

**HANYU
DACEIDIAN
1**

漢語大詞典

上海辭書出版社

1

汉语大词典编辑委员会
汉语大词典编纂处 编纂

漢語大詞典

主编 罗竹风

上海辞书出版社

装帧设计 沈蓉男
技术设计 程养之
潘文纪

汉语大词典

(第一卷)

编 纂	汉语大词典编辑委员会 汉语大词典编纂处
出 版	上海辞书出版社 (陕西北路457号)
发 行	上海辞书出版社发行所
印 刷	上海中华印刷厂
纸 张	浙江龙游造纸厂
	* * *
开 本	787×1092毫米 1/16 印张 111
字 数	4600千字 插页 7页
版 次	1986年11月第一版
印 次	1986年11月第一次印刷
书 号	9187·11
印 数	00001—120,000册
定 价	38元

前 言

《汉语大词典》由上海市、山东省、江苏省、安徽省、浙江省、福建省有关单位共同编写。参加编写初稿的约四百余人，最后逐层修改定稿。从1975年广州召开的全国辞书规划会议到1986年第一卷出版，前后经历了十年多时间。

《汉语大词典》是国家重点科研项目，是在1975年邓小平同志主持中央工作时，经周恩来同志批准，开始筹备并着手编写的；在十年多的漫长岁月里，不断得到中央及五省一市领导的大力支持，全体编写单位和编写人员同心同德，善始善终，才完成了这项艰巨而繁重的任务。

这是一部大型的、历史性的汉语语文辞典。全书十二卷，共收词目约三十七万条，五千餘万字。另有检索表和附录一卷。1979年9月间在苏州召开第一次编委会时，明确了它的编辑方针为“古今兼收，源流并重”。1980年在杭州召开第二次编委会，更进一步明确了它的专业性质，只收汉语的一般语词，排除兼容并蓄、无所不包的最初设想，着重从语词的历史演变过程加以全面阐述。所收条目力求义项完备，释义确切，层次清楚，文字简炼，符合辞书科学性、知识性、稳定性的要求。单字则以有文献例证者为限，没有例证的僻字、死字一般不收列。专科词只收已进入一般语词范围内的，以与其他专科辞书相区别。为编纂本书，搜集了七百多万张资料卡片，所引例证，都是从古今著作原书摘录下来的第一手资料，准确可靠。

《汉语大词典》一开始就制订了详细的编写条例，并逐步完善，求得全书体例统一。单字采用部首检索法编排，在《康熙字典》214个部首的基础上稍加改进。其他检字法如音序、笔画等一概列为附录。

在编纂过程中，工作委员会从行政的组织领导方面，为我们创造条件，协调关系，尽了最大努力；学术顾问委员会从学术方面，给我们以指导和帮助。参加编写工作的全体同志，不避寒暑，艰苦奋斗，切磋琢磨，取长补短，十年如一日，才使整个工程得以预期完成。

《汉语大词典》所涉及的知识面极为广泛，与社会生活、古今习俗、中外文化，乃至各种宗教教义，都发生纵向或横向联系，考订源流，决非易事。在编写过程中，我们时时注意的是质量第一，尽可能做到正确、明晰，避免异说纷陈或模棱两可。但由于词目浩繁，时间紧迫，疏漏、错误在所难免，有待于今后重版时修订补充。

《汉语大词典》的编纂，促进了汉语研究的进展，培养出一批编纂汉语辞书的专

门人材，积累了大量资料，为编纂各种类型的汉语辞书工作开辟了道路，基本上做到了出书、出人、出经验。从这一角度衡量，其重大意义当不限于这部大词典本身。

参加编写的主要单位，按五省一市分列：上海市，有复旦大学、华东师范大学、上海师范大学、上海教育学院、卢湾区编写组；山东省，有山东大学、山东师范大学、曲阜师范大学、烟台师范学院、聊城师范学院、临沂教育学院、泰安师范专科学校；江苏省，有南京大学、南京师范大学、苏州大学、扬州师范学院、苏州教育学院、南京教育学院、镇江教育学院、苏州师范专科学校、无锡师范学校、洛社师范学校、扬州市教育局、江苏古籍出版社；安徽省，有安徽大学、安徽师范大学、阜阳师范学院、安庆市编写组；浙江省，有杭州大学、浙江师范大学、杭州师范学院、温州师范专科学校、浙江省出版局、台州地区编写组；福建省，有厦门大学、厦门教育学院、漳州教育学院、泉州教育学院、龙岩地区教师进修学院、莆田市教师进修学院、福州市教师进修学院、建阳地区教师进修学校、福建人民出版社辞书编辑室。

如果没有众志成城的坚强意志和同心协力的合作精神，这部大词典是不可能完成的。对所有参加编写的单位和个人，我们谨致衷心的感谢。

《汉语大词典》编辑委员会

《汉语大词典》编纂处

一九八六年九月

《汉语大词典》工作委员会

主 任 陈翰伯

副主任 边春光 季啸风

(以下按姓氏笔画为序)

	丁方明	于冠西	杨 云
	洪 泽	高 斯	魏心一
委 员	丁良典	马守良	方厚枢
	孙立群	阮锦荣	李冬生
	李 新	吴富恒	张秋泉
	陈立人	孟繁海	赵 斌
	秦 风	徐福基	奚正新
	巢 峰	谭 天	黎 洪
	薛正兴		

《汉语大词典》学术顾问委员会

首席学术顾问 吕叔湘

学术顾问(以姓氏笔画为序)

王 力	叶圣陶	朱德熙
张世禄	张政烺	陆宗达
陈 原	周有光	周祖谟
俞 敏	姜亮夫	倪海曙
徐震堉		

《汉语大词典》编辑委员会

主 编 罗竹风

(以下按姓氏笔画为序)

副 主 编	吴文祺	张涤华	陈 落	洪 诚
	洪笃仁	徐 复	蒋礼鸿	蒋维崧
编辑委员	马君骅	马锡鉴	王 涛	王淑均
	方福仁	吉常宏	刘俊一	刘 锐
	孙家遂	严薇青	杨金鼎	吴文祺
	吴连生	吴怀德	吴战垒	沈幼征
	张叶芦	张勃之	张拱贵	张 绚
	张振书	张涤华	张紫文	张鼎三
	陈延祐	陈林茂	陈 落	陈福畴
	陈慧星	林双华	林 菁	罗竹风
	宛敏灏	相隆本	胡裕树	赵应铎
	赵恩柱	洪 诚	洪笃仁	祝见山
	骆伟里	夏云璧	钱小云	钱仲联
	钱剑夫	徐文堪	徐 复	徐 鹏
	郭忠新	黄今许	黄典诚	章锡良
	蒋礼鸿	蒋维崧	傅元恺	曾华强
	鲍 风			

凡 例

一、条 目 安 排

1. 本词典所收条目分为单字条目与多字条目。多字条目按“以字带词”的原则，列于单字条目之下。

2. 单字条目按 200 个部首归部，部首相同的按画数(减去部首本身画数)的顺序排列，画数相同的按起笔笔形一丨丿、乙的顺序排列。

3. 同一单字起首的多字条目，按第二字的画数和起笔笔形一丨丿、乙的顺序排列；第二字相同的，按第三字的画数和起笔笔形的顺序排列。余类推。

4. 一个单字有两个以上字头的，在字头的右上角分别以阿拉伯数字标注序号。例如：

仔¹ [zǐ《广韵》即里切，上止，精。] ① 幼小的。多指牲畜家禽等……② 见“仔琫”。

仔² [zī《广韵》子之切，平之，精。又即里切，上止，精。] 任。

仔³ [zǎi] 同“崽”。① 方言。幼小的儿子；小孩子。② 幼小的动物。

5. 同一单字之下的多字条目，凡第一字读音不同的，在右下角以阿拉伯数字标注相应单字字头的序号。隶属于第一字头的，不标。例如：

【仔₃仔】 (—zǎi) 称幼小的动物。多指牲畜等。

【仔₂肩】 所担负的任务；责任。

【仔畜】 (—chù) 牛、马、羊、猪等家畜的幼仔。

【仔麼】 方言。怎么。

其中第二字以下字形全同者，也分立条目，标注相应单字的字头序号。例如：

倒¹ [dǎo《广韵》都皓切，上皓，端。]

倒² [dào《广韵》都導切，去号，端。]

【倒包】

【倒₂包】

中¹ [zhōng《广韵》陟弓切，平東，知。]

中² [zhòng《广韵》陟仲切，去送，知。]

中³ [zhòng《集韵》直衆切，去送，澄。]

【中人】

【中₂人】

【中兄】

【中₃兄】

6. 为便利检索，在单字和多字条目的左上角，用阿拉伯数字标注画数序号。单字条目的画数，以全字画数减部首画数计算，多字条目的画数，以该条第二字的全画数计算。只在每页的第一条和

同一画数起始的单字或多字条目上标号，余不标。例如：

⁴乍¹ [zhà<广韵>鋤駕切，去禡，崇。]

乍² [zǎ]

⁴【乍午】

【乍毛變色】

⁵【乍可】

二、字形和字体

1. 本词典所用字形，除个别字外，均采用中华人民共和国文化部和文字改革委员会 1964 年联合发布的《印刷通用汉字字形表》规定的新字形。新旧字形的变动，见《新旧字形对照举例》。

2. 由于本词典的历史性质，故繁体字与简化字并用。其原则如下：

①立目字体。单字与多字条目均采用繁体字，在单字条目后用[]夹注与之相应的简化字。

②简化字只立单字条目。

③夹注及立目的简化字，以中国文字改革委员会、文化部、教育部 1964 年联合发布的《简化字总表》所列的 2236 个字为限。

④释义行文。除个别可引起歧义者保留繁体字以外，其余用简化字。

⑤例证。作者及其朝代与书名、篇名，用简化字，可引起歧义者保留繁体字，如“高適”不用“高适”，以与“适(kuò)”相区别。引自古代书籍的例证，一律采用繁体字，引自现代书籍(1912 年以后)的例证，一般用简化字。今人写的古体诗文或考证古籍的文字，保留繁体字。

⑥注音用字。韵书名用简化字，反切、韵部、声类用繁体字。

3. 本词典正体字与异体字并用。其原则如下：

①正体字与异体字分别作为单字条目立目。由于本词典的历史性质，且因采用繁体字立目，故正体字与异体字主要根据语言资料，并参照已出版的权威性词典确定之，不受中华人民共和国文化部和文字改革委员会 1955 年联合发布的《第一批异体字整理表》的约束。

②古代例证中的异体字，除订正错讹外，悉依原书版本，一律不改为正体字。

③韵书名用《第一批异体字整理表》确定的正体字，反切、韵部、声类都保留原书的字体。

④释义行文与现代例证，一般采用《第一批异体字整理表》规定的正体字，不使用该表废除的异体字。个别人名依其原用字，如“谢肇淛”不改为“谢肇浙”。

三、注 音

1. 单字条目。

①字头下依次标注现代音与古音。现代音用汉语拼音字母标注。古音包括中古音与近古音，以中古音为主。

古音用反切标注。在《广韵》、《集韵》的反切后依次列声调、韵部与声类，其他韵书反切后只标注声调和韵部。字书只列反切。例如：

佩 [pèi<广韵>蒲昧切，去隊，並。]

匯 [匯][huì<广韵>胡罪切，上賄，匣。又苦淮切，平皆，溪。]

係 [系][xì<广韵>古詣切，去霽，見。《集韵》胡計切，去霽，匣。]

𪔐 [jì<洪武正韵>吉詣切,去霽。]

夯 [hāng<字汇>呼朗切。]

②古音有辨义异读的,不论现代音相同与否,均分列条目。例如:

使¹ [shǐ<广韵>疎士切,上止,生。] ①派遣…… ②官名。

使² [shǐ<广韵>疎吏切,去志,生。] ①出使…… ②使者。

倒¹ [dǎo<广韵>都皓切,上皓,端。] ①仆倒,跌倒…… ②通“捣”。

倒² [dào<广韵>都導切,去号,端。] ①把位置、方向、性质等颠倒过来…… ②副词。

③现代音有不辨义而两读的,不分立条目,一般用“或读”处理。例如:

殼 [qiào,或读ké<广韵>苦角切,入覺,溪。]

【地殼】 (—qiào)

【子彈殼】 (彈 dàn, 殼 ké)

2. 作为附条的异体字,一般不注音。例如:

𪔐 同“离”。

𪔐 同“佛”。明郑之珍<目莲救母劝善戏文·观音生日>:“飽看仙花,遍聞𪔐號。”<明成化说唱词丛刊·石郎驸马传>:“東趕日出扶桑國,西趕彌陀𪔐國存。”参见“佛國”、“佛號”。

3. 简化字条目一律不注音。例如:

伦 “倫”的简化字。

4. 通假字。

①有古代韵书、字书或注疏音据的,归入同音字头之下。无所归属的,另立字头,有韵书音据的,注出古音与现代音;仅有字书或注疏音据的,只注现代音,并引出音据。

②没有古代音据的,归入常用字头之下。

5. 多字条目。

①第一字有不同读音的多字条目,用在其右下角加标相应字头序号的方式表明其音读。详见“条目安排”4、5两项。

②第二字以下有不同读音的,按音义区分,加注现代音读。方式如下:

A. 该字有两个以上常用音读的,均予标注。例如:

【下調】 (—diào) 低沉的乐调。

【不調貼】 (調 tiáo) ①作梗,使事情不能顺利进行。②不驯顺。

【一長溜】 (長 cháng, 溜 liù) 长长的一排或一行。

【伯長】 (—zhǎng) ①古代对地方官的泛称。②旧时对文章、品德足为表率者的尊称。

B. 只有一个常用音读的,一般只注非常用音读。例如:

【升越】 (—huó) 古代一种细布。

【優越】 ①特别优厚。②优胜,优良。

【侍臨】 (—lín) 陪从君王哭吊死者。

【來臨】 光临;来到。

C. 同形异读异义词。用依义项或分音群的方式加注读音。例如:

【伍伯】 ①(—bó)伍长。②(—bǎi)役卒。

【不禁】 ⊖(—jìn)①准许,不禁止。⊖(—jīn)②经受不住。③抑制不住,不由自主。

6. 注音符号与规则。

①<广韵>,所用韵目与声类,见<<广韵>韵目表>与<<广韵>四十一声类表>。

②现代音注音规则,以1958年2月11日第一届全国人民代表大会第五次会议批准的<汉语拼

音方案》为准。详见《汉语拼音方案》。为方便国外读者,同时在该方案中用[]加注了国际音标。

四、释义用语与例证

1. 通假义用“通‘×’”表示。

2. “‘×’的古字”、“后多作‘×’”,表示古今字关系。前者表示初文同后起字的关系,后者表示本无其字的假借字同区别字的关系。

3. 本词典的例证,一般均标明时代、作者、书名、篇名或卷次章节,并按时代顺序排列。少量以现代通行语作例证的,只出例句本身。

五、关联条目

1. 本词典条目间的关联形式,表现的是两个或两个以上条目之间的内在关系。本词典由于分卷出版,故原则上只在同部首内进行关联处理;不同部首间的关联条目,除确有必要者外,一般不作关联处理。

2. 关联术语。

①亦作 单字,表明是主条的异体字;多字条目,表明是主条的另外书写形式,一般指字异而实为一词的复词或同源的成语典故条目。

②见 用于多字条目表明是附条,其内容见主条。

③亦省作 表明条目的缩略形式。

④亦称 表明同实异名的名物词的另一名称。

⑤亦省称 表明同实异名的名物词的简称。

⑥同 单字,表明是主条的异体字;多字条目,表明是主条的另外书写形式或同源的成语典故条目。

⑦详 表明本条从简,在内容相关的另条详加解释。

⑧参见 表明同本条内容有关,可补充不足或供参考的另一条目。

⑨一本作 表明不同版本的异文。

3. 单字条目的关联方式。

①正体字(甲)与异体字(乙)的双向关联方式。甲作主条,乙作附条。甲条下注明“亦作‘乙’”,下引甲、乙的例证。乙条只注明“同‘甲’”。例如:

𡇗 同“姸”。

姸 [chà<集韵>丑下切,上馬,徹。<篇海>丑亞切。]亦作“𡇗”。①少女。②娇美;艳丽。③炫耀;夸示。(例均略)
这种关联方式表明,乙是甲的异体字,乙的释义与例证均见甲条。

②异体字(乙)注明同正体字(甲)的单向关联方式。甲条不做关联处理;乙条下注明“同‘甲’”,释义并引乙的例证。例如:

俛¹ [fǔ<广韵>亡辨切,上獮,明。<集韵>匪父切,上嘆,非。]同“俯”。①屈身;低头。②旧时对上级或尊长的敬词。(例均略)

僣 [diān<广韵>都年切,平先,端。]①同“颠”。颠倒;错乱。②荒唐;荒谬。(例均略)

这种关联方式,乙条独立存在,仅用“同‘甲’”的术语表明乙是甲的异体字。前例表明乙同甲的词义完全相同,即二者完全相当;后例表明乙仅在部分词义上是甲的异体字,其他词义则同甲无关,

即二者不完全相当。

4. 多字条目的关联方式。

①双音节复词。一般采用主条(甲)与附条(乙)的双向关联方式。甲条下注明“亦作‘乙’”，下引甲乙的例证。乙条只注明“见‘甲’”。例如：

【匿迹】 亦作“匿跡”。隐藏起来，不露形迹。(例略)

【匿跡】 见“匿迹”。

这种关联方式，表明用字不同的甲乙两条实为一词。用字不同一般为古今字、异体字、通假字或同音、译音字等关系。

②成语条目。

A. 双向关联。一般用“亦作‘乙’”与“见‘甲’”的方式，乙的内容均见甲条。

B. 单向关联。一般用在乙条下注明“同‘甲’”，释义并引例证的方式。

以上两种关联方式都表示甲乙两条为同源成语。

③典故条目。

一般用“亦作‘乙’”与“见‘甲’”或“亦省作‘乙’”与“见‘甲’”的双向关联方式。二者都表示甲乙两条为同源典故，后者并表示乙为甲的省略形式。

④同实异名的百科条目。

一般用“亦称‘乙’”与“见‘甲’”或“亦省称‘乙’”与“见‘甲’”的双向关联方式。二者都表示甲乙两条为同实异名的名物词，后者并表示乙为甲的简称。

部首总表

1. 部首按笔画排列,同画数的按笔形顺序排列。
2. 附形部首不列序号。

一 画	39 山	72 气	106 矛	137 豆	170 食
1 一	40 彳	73 片	附 玉	138 酉	171 風
2 丨	41 彡	74 斤	同 龍	139 辰	172 音
3 ノ	42 夕	75 爪	同 歹	140 豕	173 首
4 丶	43 夕 女同	76 父	同 水	141 貝	174 韋
5 乙	44 广	77 月	同 网	142 見	175 飛
二 画	45 冫	78 氏	同 金	143 里	十 画
6 十	46 乚	79 欠	同 鳥	144 足	176 門
7 厂	47 尸	80 爰	同 衣	145 邑	177 影
8 匚	48 己	81 文	同 氏	146 身	178 馬
9 卜	49 弓	82 方	同 母	147 辵	179 鬲
10 冂	50 子	83 火	六 画	148 采	180 高
11 人	51 中	84 斗	107 耒	149 谷	十一 画
12 八	52 女	85 户	108 老	150 豸	181 黄
13 勹	53 幺	86 心	同 步	151 角	182 麥
14 勹	54 ㇏	87 彡	109 耳	152 言	183 鹵
15 儿	附 才	88 母	110 臣	153 辛	184 鳥
16 几	同 艸	附 韦	111 西	附 县	185 魚
17 乚	同 犬	同 丰	112 而	同 麦	186 麻
18 丶	同 食	同 车	113 至	同 鹵	187 鹿
19 一	同 片	同 网	114 虎	同 龜	十二 画
20 凵	同 門	同 网	115 虫	八 画	154 青
21 凵	同 水	同 貝	116 网	155 長	156 雨
22 刀	同 心	同 長	117 肉	同 长	157 非
23 力	同 辵	同 尤	118 缶	158 佳	159 阜
24 厶	同 飛	同 風	119 舌	160 金	161 門
25 又	同 馬	同 示	120 竹	162 隶	162 隶
26 乚	同 糸	同 聿	121 臼	附 齿	163 革
附 卩	四 画	五 画	122 自	164 頁	165 面
三 画	55 王	89 示	123 血	166 韭	167 骨
27 干	56 无	90 甘	124 舟	168 香	169 鬼
28 工	57 木	91 石	125 色	九 画	十七 画
29 土	58 支	92 目	126 衣	163 革	199 禽
30 寸	59 犬	93 田	127 羊	164 頁	200 龜
31 升	60 歹	94 皿	128 米	165 面	
32 大	61 戈	95 生	129 聿	166 韭	
33 尤	62 比	96 矢	130 艮	167 骨	
34 弋	63 牙	97 禾	131 艸	168 香	
35 小	64 瓦	98 白	132 羽	169 鬼	
36 口	65 止	99 瓜	133 系		
37 口	66 支	100 疒	附 页		
38 巾	67 日	101 立	七 画		
	68 水	102 穴	134 走		
	69 牛	103 疋	135 赤		
	70 手	104 皮	136 車		
	71 毛	105 彳			

部首排检法说明

一、部首与编排。

本词典按部首分部编排。部首以传统的《康熙字典》214部为基础，酌情删并。删去“亅、二、爻、玄、用、内、舛、鬯”八部，将“亅、入、士、女、日、行”六部分别并入“亅、人、土、女、日、彳”部，共立200部。

各部首依笔画顺序排列，同画数的按起笔一(横)、丨(竖)、丿(撇)、丶(点)、乙(折)的顺序排列。

二、单字条目的归部。

1. 本词典单字条目的归部，基本上与《康熙字典》相同，仅调整了其归部明显不妥、难于查检的字。如：

將 由寸部改扌部

荆 由艸部改刀部

直 由目部改十部

巡 由辵部改辵部

叵 由口部改匚部

芻 由艸部改勹部

蠲 由虫部改皿部

黴 由黑部改彳部

咸 由口部改戈部

幸 由干部改土部

鹽 由鹵部改皿部

岡 由山部改冂部

尅 由小部改日部

謁 由、部改日部

2. 下列几种情况的字统一归部。

“條、脩、條”一类字，《康熙字典》分别归“木、肉、系”部，今统归“人”部。

“脞、脞、脞”一类字，《康熙字典》分别归“土、水、馬”部，今统归“月”部。

“穀、穀、穀”一类字，《康熙字典》分别归“玉、禾、鳥”部，今统归“殳”部。

“頰、頰、頰”一类字，《康熙字典》分别归“水、火、禾”部，今统归“頁”部。

“問、問、聞”一类字，《康熙字典》分别归“口、心、耳”部，今统归“門”部。

“羸、羸、羸”一类字，《康熙字典》分别归“肉、女、貝”部，今统归“月”部。

3. 《康熙字典》“肉”部中部首形体作“月”的如“胖、脊”等字，今改归“月”部。

“斑、粥、瓣”一类字，原归“文、米、瓜”部，今改归“王、弓、辛”部。

4. 没有复笔部首的字，按明显的单笔或起笔归入单笔部首。如甫、临、年、之、亟，分别归一、丨、丿、丶、乙部。

5. 简化字按字形归部，如“万”归“一”部，“办”归“力”部。

三、同部首单字条目的编排。

同部首的单字条目，按除去部首以外的笔画数排列，同画数的按起笔一、丨、丿、丶、乙的顺序排列。

四、正形和附形部首的编排。

人(亻)、刀(刂)、王(玉)、犬(犴)、支(攴)、水(氵)、手(扌)、火(灬)、心(忄)、示(礻)、衣(衤)、虎(虍)等十二个带有附形的部首中，同笔画的单字条目按先正形后附形的顺序排列。

汉语拼音方案

(1957年11月1日国务院全体会议第60次会议通过)
(1958年2月11日第一届全国人民代表大会第五次会议批准)

一、字母表

字母名称	Aa	Bb	Cc	Dd	Ee	Ff	Gg
	ㄚ	ㄅㄝ	ㄘㄝ	ㄉㄝ	ㄜ	ㄝㄨ	ㄍㄝ
	Hh	ㄌ	ㄐ	ㄑ	ㄒ	ㄓ	ㄔ
	ㄏ	ㄌ	ㄐ	ㄑ	ㄒ	ㄓ	ㄔ
	Oo	Pp	Qq	Rr	Ss	Tt	
	ㄛ	ㄆㄝ	ㄑㄨ	ㄖ	ㄝ	ㄊ	
	ㄛ	ㄆㄝ	ㄑㄨ	ㄖ	ㄝ	ㄊ	
	Uu	Vv	Ww	Xx	Yy	Zz	
	ㄨ	ㄨ	ㄨ	ㄨ	ㄨ	ㄨ	

v 只用来拼写外来语、少数民族语言和方言。
字母的手写体依照拉丁字母的一般书写习惯。

二、声母表

b[p]	p[p']	m[m]	f[f]	d[t]	t[t']	n[n]	l[l]
ㄅ	ㄆ	ㄇ	ㄈ	ㄉ	ㄊ	ㄋ	ㄌ
ㄅ	ㄆ	ㄇ	ㄈ	ㄉ	ㄊ	ㄋ	ㄌ
g[k]	k[k']	h[x]		j[tɕ]	q[tɕ']	x[ɕ]	
ㄍ	ㄎ	ㄏ		ㄐ	ㄑ	ㄒ	
ㄍ	ㄎ	ㄏ		ㄐ	ㄑ	ㄒ	
zh[tʂ]	ch[tʂ']	sh[ʂ]	r[ʐ]	z[tʂ]	c[tʂ']	s[ʂ]	
ㄓ	ㄔ	ㄕ	ㄖ	ㄗ	ㄘ	ㄙ	

在给汉字注音的时候，为了使拼式简短，zh ch sh 可以省作 ㄓ ㄔ ㄕ。

三、韵母表

	i[i]	u[u]	ü[y]
	ㄨ	ㄨ	ㄨ
a[ɑ]	ia[ia]	ua[ua]	
ㄚ	ㄨ	ㄨ	
o[o]		uo[uo]	
ㄛ		ㄨ	
e[ə]	ie[iɛ]		ue[yɛ]
ㄜ	ㄨ		ㄨ
ai[ai]		uai[uai]	
ㄞ		ㄨ	
ei[ei]		uei[uei]	
ㄟ		ㄨ	
ao[au]	iao[iau]		
ㄠ	ㄨ		
ou[ou]	iou[iou]		
ㄡ	ㄨ		
an[an]	ian[iɛn]	uan[uan]	üan[yɛn]
ㄢ	ㄨ	ㄨ	ㄨ
en[ən]	in[in]	uen[uən]	ün[yn]
ㄣ	ㄨ	ㄨ	ㄨ
ang[ɑŋ]	iang[iɑŋ]	uang[uɑŋ]	
ㄤ	ㄨ	ㄨ	
eng[əŋ]	ing[iŋ]	ueng[uəŋ]	
ㄥ	ㄨ	ㄨ	
ong[uŋ]	iong[yŋ]		
(ㄨㄥ) ㄥ 的韵母	ㄨ		

- (1) “知、蚩、诗、日、资、雌、思”等七个音节的韵母用 i，即：知、蚩、诗、日、资、雌、思等字拼作 zhi, chi, shi, ri, zi, ci, si。
- (2) 韵母 儿 写成 er，用作韵尾的时候写成 r。例如：“儿童”拼作 ertong，“花儿”拼作 huar。
- (3) 韵母 ㄝ 单用的时候写成 ê。
- (4) i 行的韵母，前面没有声母的时候，写成 yi (衣)，ya(呀)，ye(耶)，yao(腰)，you(忧)，yan(烟)，yin(因)，yang(央)，ying(英)，yong(雍)。
u 行的韵母，前面没有声母的时候，写成 wu(乌)，wa(蛙)，wo(窝)，wai(歪)，wei(威)，wan(弯)，wen(温)，wang(汪)，weng(翁)。
ü 行的韵母，前面没有声母的时候，写成 yu (迂)，yue(约)，yuan(冤)，yun(晕)；ü 上两点省略。
ü 行的韵母跟声母 j, q, x 拼的时候，写成 ju(居)，qu(区)，xu(虚)，ü 上两点也省略；但是跟声母 n, l 拼的时候，仍然写成 nü(女)，lü(吕)。
- (5) iou, uei, uen 前面加声母的时候，写成 iu, ui, un，例如 niu(牛)，gui(归)，lun(论)。
- (6) 在给汉字注音的时候，为了使拼式简短，ng 可以省作 ㄋ。

四、声调符号

阴平 阳平 上声 去声
- / ˇ \

声调符号标在音节的主要母音上，轻声不标。例如：
妈 mā 麻 má 马 mǎ 骂 mà 吗 ma
(阴平) (阳平) (上声) (去声) (轻声)

五、隔音符号

a, o, e 开头的音节连接在其他音节后面的时候，如果音节的界限发生混淆，用隔音符号 (') 隔开，例如：
pi'ao (皮袄)。

注：声母、韵母表中的国际音标，为本词典所加。

《广韵》韵目表

上平	一 二 三 四 五 六 七 八 九 一〇 一一 一二 一三 一四 一五 一六 一七 一八 一九 二〇 二一 二二 二三 二四 二五 二六 二七 二八	東 冬 鍾 江 支 脂 之 微 魚 虞 模 齊 佳 皆 灰 咍 真 諄 臻 文 欣 元 魂 痕 寒 桓 刪 山
上	一 二 三 四 五 六 七 八 九 一〇 一一 一二 一三 一四 一五 一六 一七 一八 一九 二〇 二一 二二 二三 二四 二五 二六	董 腫 講 紙 旨 止 尾 語 麌 姥 齊 蟹 駭 賄 海 軫 準 吻 隱 阮 混 很 旱 緩 潛 產
去	一 二 三 四 五 六 七 八 九 一〇 一一 一二 一三 一四 一五 一六 一七 一八 一九 二〇 二一 二二 二三 二四 二五 二六 二七 二八 二九 三〇 三一	送 宋 用 絳 寘 至 志 未 御 遇 暮 霽 祭 泰 卦 怪 夬 隊 代 廢 震 稕 問 焮 願 恩 恨 翰 換 諫 禡
入	一 二 三 四 五 六 七 八 九 一〇 一一 一二 一三 一四 一五 一六 一七 一八 一九 二〇 二一 二二 二三 二四 二五 二六 二七 二八 二九 三〇 三一	屋 沃 燭 覺 質 術 櫛 物 迄 月 沒 曷 末 黠 鎋
下平	一 二 三 四 五 六 七 八 九 一〇 一一 一二 一三 一四 一五 一六 一七 一八 一九 二〇 二一 二二 二三 二四 二五 二六 二七 二八 二九 三〇 三一	先 仙 蕭 宵 肴 豪 歌 戈 麻 陽 唐 庚 耕 清 青 蒸 登 尤 侯 幽 侵 覃 談 鹽 添 咸 銜 嚴 凡
上	一 二 三 四 五 六 七 八 九 一〇 一一 一二 一三 一四 一五 一六 一七 一八 一九 二〇 二一 二二 二三 二四 二五 二六 二七 二八 二九 三〇 三一	銑 獮 篠 小 巧 皓 哿 果 馬 養 蕩 梗 耿 靜 迥 拯 等有 厚 黝 寢 感 敢 琰 忝 儼 賺 檻 范
去	一 二 三 四 五 六 七 八 九 一〇 一一 一二 一三 一四 一五 一六 一七 一八 一九 二〇 二一 二二 二三 二四 二五 二六 二七 二八 二九 三〇 三一	霰 線 嘯 笑 效 号 箇 過 禡 漾 宕 映 諍 勁 徑 證 嶝 宥 候 幼 沁 勘 闕 豔 栳 釅 陷 鑑 梵
入	一 二 三 四 五 六 七 八 九 一〇 一一 一二 一三 一四 一五 一六 一七 一八 一九 二〇 二一 二二 二三 二四 二五 二六 二七 二八 二九 三〇 三一	屑 薛 藥 鐸 陌 麥 昔 錫 職 德 緝 合 盍 葉 帖 洽 狎 業 乏

* 上声五二儼《广韵》旧次当在賺、檻后，去声五七釅当在陷、鑑后。详见戴震《书〈广韵〉目录后二》。

《广韵》四十一声类表

声 类 发音方法		发音部位		唇 音		舌 音		齿 音			牙 音	喉 音	半 舌 音	半 齿 音
				重 唇	轻 唇	舌 头	舌 上	齿 头	正 齿					
									庄 系	章 系				
全	清	幫	非	端	知	精	心	莊	生	章	書	見	影	
次	清	滂	敷	透	徹	清		初		昌		溪	曉	
全	濁	並	奉	定	澄	從	邪	崇		船	禪	羣	匣	
次	濁	明	微	泥	娘							疑	云	以
													來	日

新旧字形对照举例

(字形后的数码是画数)

新笔形	旧笔形	新形体举例字	新笔形	旧笔形	新形体举例字	新笔形	旧笔形	新形体举例字	新笔形	旧笔形	新形体举例字
八②	乚②	麦空詹甚	丑④	丑④	纽	羽⑥	羽⑥	翔翟	骨⑨	骨⑩	滑
ㄣ②	八②	酋肖淝卷	卉⑤	卉⑥	奔	糸⑥	糸⑥	紅絲	卸⑨	卸⑧	御
ㄣ②	刀②	负陷	术⑤	朮⑤	怵麻	吳⑦	吳⑦	娛	鬼⑨	鬼⑩	槐
了②	ㄣ②	亟函	发⑤	𦏧⑤	拔	角⑦	角⑦	解	俞⑨	俞⑨	渝
亏③	亏③	污	业⑤	𦉳⑥	普虚	奂⑦	奂⑨	换	类⑨	类⑩	(類)
艹③	艹④	花	冉⑤	冉⑤	再篝	免⑦	免⑧	挽冤	蚤⑨	蚤⑩	搔
及③	及④	吸	印⑤	印⑥	茆	耳⑦	耳⑧	敢	敖⑩	敖⑩	傲
辶③	辶④	近	令⑤	令⑤	冷	矣⑦	矣⑧	侯	華⑩	華⑫	曄
ㄣ③	ㄣ③	侵雪	艮⑤	艮⑦	即	非⑧	非⑧	排	莽⑩	莽⑫	蟒
刃③	刃③	仞	耒⑥	耒⑥	耕	青⑧	青⑧	清	晋⑩	晉⑩	缙
丰④	丰④	害艳	灰⑥	灰⑥	炭	者⑧	者⑨	都	岳⑩	岳⑩	摇
开④	开⑥	形筭	吕⑥	呂⑦	侣	直⑧	直⑧	值	袞⑩	袞⑪	滚
巨④	巨⑤	苣	攸⑥	攸⑦	修	走⑧	走⑨	捷	霍⑩	霍⑪	樵
屯④	屯④	顿	杀⑥	杀⑦	铎	黽⑧	黽⑧	绳	黄⑪	黃⑫	横
瓦④	瓦⑤	瓶	争⑥	爭⑧	净	鬲⑧	鬲⑨	渦	異⑪	異⑫	冀
肉④	肉⑤	离禽	产⑥	产⑥	彦铲	垂⑧	垂⑨	陲	象⑪	象⑫	橡
反④	反④	板	并⑥	并⑧	拼	食⑧	食⑨	飯	奧⑫	奧⑬	澳
户④	戶④	扁	𠂔⑥	𠂔⑦	差养	录⑧	录⑧	碌	虜⑬	虜⑬	擄
丌④	丌⑤	礼	良⑥	良⑦	郎	𣎵⑨	𣎵⑩	温	寔⑭	寔⑮	嚏

说 明

繁体字按照本词典采用的 200 个部首排列，同部首的按笔画和一丨丿、乙顺序排列，画数排在字的左上角。

字的左上角标有*记号的是可作类推简化偏旁用的简化字。

[illegible]

8(婦) 妇	10(構) 构	7(狹) 狭	日部	(汙) 污	19(灘) 滩	(擔) 担	7(脛) 胫	(榮) 荣	(憫) 悯	
10(媽) 妈	(樺) 桦	(狽) 狈		(滄) 沧	(灑) 洒	(擁) 拥	8(脹) 胀	(煒) 炜	13(懇) 恳	
11(嫗) 妤	(攄) 攄	9(猶)*犹	5(易)*易	(滄) 沪	21(灑) 灑	14(擬) 拟	(腎) 肾	10(燁) 烨	(應) 应	
12(嬌) 娇	(槍) 枪	10(獠) 獠	6(時)*时	(漲) 涨	22(灣) 湾	(擴) 扩	(腴) 腴	(熒) 荧	(蒙) 蒙	
(嬋) 婵	(榮) 荣	(獅) 狮	(書) 书	(滲) 渗	24(灑) 灑	(擠) 挤	(膈) 膈	(熒) 荧	(悻) 悻	
(嫵) 妩	11(樁) 桩	(獠) 獠	7(晝) 昼	12(潔) 洁	牛部	(擲) 掷	(勝) 胜	11(熱) 热	(憶) 忆	
(嬌) 娇	(槩) 槩	11(獄) 狱	9(陽) 阳	(澆) 浇	7(牽) 牵	(擯) 摈	9(腸) 肠	12(燒) 烧	14(懣) 懣	
(媽) 妈	(樓) 楼	13(獲) 获	(會)*会	(澆) 浇	10(犖) 犖	(擰) 拧	(腫) 肿	(熾) 炽	(懣) 懣	
(嫵) 妩	(標) 标	(獨) 独	(暈) 晕	(潰) 溃	15(犖) 犖	(擱) 搁	(腦) 脑	(營) 营	(懣) 懣	
(嫵) 妩	(樞) 枢	(獠) 獠	10(晬) 晬	(潤) 润	16(犧) 牺	(擲) 掷	11(膊) 膊	(燙) 烫	15(懲) 惩	
13(嬌) 娇	(樣) 样	14(獠) 獠	(暢) 畅	(渾) 浑	手部	(擲) 掷	(膚) 肤	(燭) 烛	16(懸) 悬	
(媛) 媛	(楠) 楠	(獠) 獠	(嘗)*尝	(滄) 沧	7(挾) 挟	(擲) 掷	(膠) 胶	13(燭) 烛	(懷) 怀	
14(嬰) 婴	(橢) 橢	15(獸) 兽	11(暫) 暂	(滄) 沧	8(挾) 挟	(擲) 掷	12(臍) 臍	(燭) 烛	17(懣) 懣	
(嬋) 婵	(樂)*乐	16(獻)*献	12(曉) 晓	(潤) 润	16(擲) 擲	(擲) 掷	13(臍) 臍	(燭) 烛	18(懣) 懣	
15(嬋) 婵	(樹) 树	(獠) 獠	(曇) 曇	(潑) 泼	(掙) 挣	17(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	19(懣) 懣	
19(嬋) 婵	(樸) 朴	17(獠) 獠	(曆)*历	(濃) 浓	(掙) 挣	(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	24(懣) 懣	
3幺部	(橋) 桥	19(獠) 獠	(曆)*历	(澆) 浇	(掙) 挣	18(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	月部	
(幾)*几	(機) 机	歹部	13(暖) 暖	(澤) 泽	(掙) 挣	19(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	(將)*将	
4王部	(機) 机		16(瞞) 瞞	(曠) 旷	(澆) 浇	(掙) 挣	20(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	5示部
9(項) 项	(檣) 檣		19(瞞) 瞞	(曠) 旷	(澆) 浇	(掙) 挣	21(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	4(祇) 只
(琿) 琿	(檣) 檣		8(殘) 残	水部	(澆) 浇	(掙) 挣	22(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	8(禍) 祸
(琿) 琿	(檣) 檣	10(殞) 殒	7(決) 决		(澆) 浇	(掙) 挣	23(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	9(禎) 禎
10(瑪) 玛	(檣) 檣	11(殞) 殒	(涇) 泾		(澆) 浇	(掙) 挣	24(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	(禎) 禎
(璉) 璉	(檣) 檣	12(殞) 殒	(涇) 泾		(澆) 浇	(掙) 挣	25(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	12(禦) 御
(璉) 璉	(檣) 檣	13(殞) 殒	(淺) 浅	(澆) 浇	(掙) 挣	26(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	(禎) 禎	
(璉) 璉	(檣) 檣	14(殞) 殒	(渦) 涡	(澆) 浇	(掙) 挣	27(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	13(禮) 礼	
(瑩) 莹	(檣) 檣	21(殞) 殒	(淪) 沦	(澆) 浇	(掙) 挣	28(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	14(禱) 祷	
11(璉) 璉	(檣) 檣	戈部	(淪) 沦	(澆) 浇	(掙) 挣	29(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	(禎) 禎	
12(璉) 璉	(檣) 檣		4(戔)*戔	9(濱) 滨	(澆) 浇	(掙) 挣	30(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	14(禱) 祷
13(環) 环	(檣) 檣		10(戔) 戔	(測) 测	(澆) 浇	(掙) 挣	31(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	石部
(璉) 璉	(檣) 檣		12(戰) 战	(湯) 汤	(澆) 浇	(掙) 挣	32(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	6(硃) 朱
14(璉) 璉	(檣) 檣	13(戲) 戏	(淵) 渊	(澆) 浇	(掙) 挣	33(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	7(硃) 硃	
(璉) 璉	(檣) 檣	瓦部	(風) 风	(澆) 浇	(掙) 挣	34(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	7(硃) 硃	
16(璉) 璉	(檣) 檣		(甌) 瓯	(渾) 浑	(澆) 浇	(掙) 挣	35(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	7(硃) 硃
17(璉) 璉	(檣) 檣		止部	(渾) 浑	(澆) 浇	(掙) 挣	36(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	9(碩) 硕
19(璉) 璉	(檣) 檣			9(歲)*岁	10(榮) 荣	(澆) 浇	(掙) 挣	37(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛
木部	(櫨) 栌	11(歷)*历		(溝) 沟	(澆) 浇	(掙) 挣	38(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	(碩) 硕
4(東)*东	(櫨) 栌	14(歸)*归		(漣) 涟	(澆) 浇	(掙) 挣	39(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	10(碼) 码
7(梔) 梔	(櫨) 栌	支部	(滅) 灭	(澆) 浇	(掙) 挣	40(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	(碼) 码	
(梔) 梔	(櫨) 栌		7(敗) 败	(渾) 浑	(澆) 浇	(掙) 挣	41(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	(碼) 码
8(棟) 栋	(櫨) 栌		11(數) 数	(渾) 浑	(澆) 浇	(掙) 挣	42(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	11(磧) 磧
(棟) 栋	(櫨) 栌		13(斂) 斂	(渾) 浑	(澆) 浇	(掙) 挣	43(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	(磧) 磧
(棟) 栋	(櫨) 栌	17(斂) 斂	(渾) 浑	(澆) 浇	(掙) 挣	44(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	12(磧) 磧	
9(棟) 栋	(櫨) 栌	19(變) 变	(渾) 浑	(澆) 浇	(掙) 挣	45(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	13(磧) 磧	
(業)*业	(櫨) 栌	犬部	(渾) 浑	(澆) 浇	(掙) 挣	46(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	14(磧) 磧	
(楊) 杨	(櫨) 栌		7(敗) 败	(渾) 浑	(澆) 浇	(掙) 挣	47(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	(磧) 磧
(楓) 枫	(櫨) 栌		11(數) 数	(渾) 浑	(澆) 浇	(掙) 挣	48(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	12(磧) 磧
	(櫨) 栌		13(斂) 斂	(渾) 浑	(澆) 浇	(掙) 挣	49(擲) 擲	(臍) 臍	(燭) 烛	13(磧) 磧

14(礦) 矿	9(瘡) 疔	6未部	(蟻) 蚁	(簞) 簞	19(糴) 糴	(蒨) 蒨	(緹) 緹	(賤) 賤
15(礮) 礮	(瘍) 瘍		14(蠣) 蛎	19(籊) 籊	聿部	14(藉) 借	(緹) 緹	(賢) 贤
(礫) 砾	(瘋) 疯	11(樓) 楼	(蟻) 蚁	26(籲) 吁	(肅)*肃	(藍) 蓝	(緹) 緹	(質)*质
16(礪) 砉	10(瘞) 瘡	12(榜) 榜	(蟻) 蚁	日部	艮部	(薺) 薺	(緹) 緹	(賡) 賡
5目部	(瘡) 疮	15(糶) 糶	15(蠟) 蜡	9(舉)*举	(艱) 艰	(蓋) 苈	(緹) 緹	9(賸) 賸
7(睏) 困	11(瘰) 瘰	耳部	16(蠟) 蜡	11(舊) 旧	艸部	15(藝)*艺	10(緹) 緹	10(購) 购
8(睽) 睽	(瘰) 瘰	7(聖)*圣	17(蠟) 蜡	血部	7(華)*华	(藪) 藪	(緹) 緹	(賡) 賡
11(瞞) 瞞	12(癰) 癰	11(聲) 声	18(蠟) 蜡	6(衆) 众	(莢) 莢	(藪) 藪	(緹) 緹	12(賡) 賡
(瞞) 瞞	(療) 疗	(聰) 聪	19(蠻) 蛮	14(蟻) 蔑	(莖) 莖	(藪) 藪	(緹) 緹	14(賤) 賤
(瞞) 瞞	(瘰) 瘰	(聳) 聳	网部	舟部	(莖) 莖	(藪) 藪	(緹) 緹	15(賤) 賤
12(瞭) 了	13(癰) 癰	(聯) 联	8(羣)*羣	10(船) 船	(莖) 莖	(藪) 藪	(緹) 緹	17(賤) 賤
13(瞭) 了	14(癰) 癰	12(聳)*聳	9(罰) 罚	14(艦) 舰	(莖) 莖	(藪) 藪	(緹) 緹	(賤) 賤
21(瞞) 瞞	15(癰) 癰	(聳) 聳	10(罷)*罢	16(艦) 舰	8(莠) 莠	(藪) 藪	(緹) 緹	
田部	16(癰) 癰	(職) 职	14(罷) 罢	色部	(萊) 菜	(藪) 藪	(緹) 緹	
5(畝) 亩	16(癰) 癰	14(睇) 睇	19(羈) 羈	(艷) 艳	9(葉) 叶	(藪) 藪	(緹) 緹	
6(畢)*毕	(癰) 癰	16(聽) 听	肉部	衣部	(萬)*万	(藪) 藪	(緹) 緹	
7(畫)*画	17(癰) 癰	(聳) 聳	(齒) 齿	6(裒) 裒	(葦) 葦	(藪) 藪	(緹) 緹	
8(當)*当	(癰) 癰	臣部	缶部	7(裏) 里	(葦) 葦	(藪) 藪	(緹) 緹	
14(疇) 疇	18(癰) 癰	(臨) 临	14(罌) 罌	(補) 补	(荳) 荳	(藪) 藪	(緹) 緹	
血部	19(癰) 癰	西部	16(罌) 坛	(裝) 装	(荳) 荳	(藪) 藪	(緹) 緹	
8(蓋) 盖	立部	(覆) 复	竹部	8(製) 制	(蓮) 莲	(藪) 藪	(緹) 緹	
9(監)*监	8(豎) 竖	至部	6(筆)*笔	9(複) 复	(蒔) 蒔	(藪) 藪	(緹) 緹	
(盡)*尽	15(競) 竞	(臺) 台	7(筭) 筭	10(裊) 裊	(蒼) 苍	(藪) 藪	(緹) 緹	
10(盤) 盘	穴部	虎部	(節)*节	(裊) 裊	(蔭) 荫	(藪) 藪	(緹) 緹	
11(盧)*卢	8(窩) 窝	5(處) 处	8(筭) 筭	11(褻) 褻	(蓀) 蓀	(藪) 藪	(緹) 緹	
19(鹽) 盐	9(窪) 洼	7(號) 号	9(範) 范	(褻) 褻	(蓀) 蓀	(藪) 藪	(緹) 緹	
生部	(窮)*穷	(虜)*虏	(篋) 篋	12(褻) 褻	(蓀) 蓀	(藪) 藪	(緹) 緹	
(產)*产	11(窺) 窺	11(虧) 亏	10(篤) 笃	(褻) 褻	(蓀) 蓀	(藪) 藪	(緹) 緹	
矢部	(窺) 窺	虫部	(築) 筑	13(褻) 褻	(蓀) 蓀	(藪) 藪	(緹) 緹	
(矯) 矫	(窺) 窺	7(蛭) 蛭	(簞) 簞	14(褻) 褻	(蓀) 蓀	(藪) 藪	(緹) 緹	
禾部	(窺) 窺	(蛭) 蛭	(篩) 筛	15(褻) 褻	(蓀) 蓀	(藪) 藪	(緹) 緹	
9(種) 种	13(窺)*窺	8(蝸) 蜗	(簞) 簞	16(褻) 褻	(蓀) 蓀	(藪) 藪	(緹) 緹	
(稱) 称	(窺) 窺	9(蝦) 虾	(簞) 簞	16(褻) 褻	(蓀) 蓀	(藪) 藪	(緹) 緹	
11(積) 积	15(窺) 窺	10(螞) 蚂	(簞) 簞	16(褻) 褻	(蓀) 蓀	(藪) 藪	(緹) 緹	
(穆) 穆	16(窺) 窺	(蚶) 蚶	(簞) 簞	16(褻) 褻	(蓀) 蓀	(藪) 藪	(緹) 緹	
13(稽) 稽	17(窺) 窺	(蚶) 蚶	(簞) 簞	16(褻) 褻	(蓀) 蓀	(藪) 藪	(緹) 緹	
(穫) 获		(蚶) 蚶	(簞) 簞	16(褻) 褻	(蓀) 蓀	(藪) 藪	(緹) 緹	
14(穩) 稳		(蚶) 蚶	(簞) 簞	16(褻) 褻	(蓀) 蓀	(藪) 藪	(緹) 緹	
白部		(蚶) 蚶	(簞) 簞	16(褻) 褻	(蓀) 蓀	(藪) 藪	(緹) 緹	
6(習) 习		(蚶) 蚶	(簞) 簞	16(褻) 褻	(蓀) 蓀	(藪) 藪	(緹) 緹	
10(皚) 皚		(蚶) 蚶	(簞) 簞	16(褻) 褻	(蓀) 蓀	(藪) 藪	(緹) 緹	
疒部		(蚶) 蚶	(簞) 簞	16(褻) 褻	(蓀) 蓀	(藪) 藪	(緹) 緹	
7(瘞) 瘞		(蚶) 蚶	(簞) 簞	16(褻) 褻	(蓀) 蓀	(藪) 藪	(緹) 緹	

19(躑) 躑	言部	20(讞) 讞	1(鉭) 钽	(錕) 锃	(鑄) 铸	7(頭) 头	(餓) 饿	9(鷺) 鹭	10(鷗) 鸕
7(邨) 邨	(言) 讠	(讞) 讞	(鉭) 钽	(鋼) 钢	(鑄) 铸	(頰) 颊	(饑) 饥	(鷺) 鹭	(鷗) 鸕
8(邨) 邨	(左偏旁)	辛部	2(針) 针	(鍋) 锅	15(鑛) 矿	(頸) 颈	14(饜) 饜	10(驛) 驛	(鷄) 鸡
9(邨) 邨	3(訐) 讦	9(辦) 办	(釘) 钉	(飲) 饮	(鑛) 矿	(頷) 颌	17(饒) 饒	(驛) 驛	(鷄) 鸡
(鄉)*乡	4(詎) 诘	12(辭) 辞	3(鉭) 钽	(鎔) 熔	(鑛) 矿	9(頤) 颐	22(饒) 饒	(驛) 驛	(鷄) 鸡
10(邨) 邨	(訥) 讷	13(辯) 辩	(鉭) 钽	(錄)*录	(鑛) 矿	10(頤) 愿	風部	(驛) 驛	11(鷺) 鹭
(邨) 邨	(訥) 讷	14(辯) 辩	(鉭) 钽	(鎔) 熔	16(鑛) 矿	(類) 类	(風)*风	(驛) 驛	(鷄) 鸡
(邨) 邨	5(訶) 诃	8長部	4(鉭) 钽	(錫) 锡	17(鑛) 矿	11(頤) 颞	5(颯) 飒	(驛) 驛	12(鷺) 鹭
12(邨) 邨	(訶) 诃	(長)*长	(鉭) 钽	(錫) 锡	18(鑛) 矿	(頤) 颞	(颯) 台	(驛) 驛	(鷺) 鹭
(邨)*邨	(訶) 诃	雨部	(鉭) 钽	(錫) 锡	19(鑛) 矿	14(頤) 显	6(颯) 刮	12(驛) 驛	13(鷺) 鹭
(邨) 邨	6(詎) 诘	4(雲)*云	(鉭) 钽	(錫) 锡	(鑛) 矿	15(颯) 颞	9(颯) 颞	(驛) 驛	(鷺) 鹭
(邨) 邨	(詎) 诘	5(電) 电	(鉭) 钽	(錫) 锡	(鑛) 矿	16(颯) 颞	(颯) 颞	(驛) 驛	16(鷺) 鹭
13(邨) 邨	(詎) 诘	10(霧) 雾	5(鉭) 钽	(錫) 锡	20(鑛) 矿	18(颯) 颞	10(颯) 颞	13(驛) 驛	17(鷺) 鹭
(邨) 邨	(詎) 诘	14(霽) 霽	(鉭) 钽	(錫) 锡	門部	面部	音部	(驛) 驛	(鷺) 鹭
19(邨) 邨	(詎) 诘	15(霽) 霽	(鉭) 钽	(錫) 锡	(門)*门	(脣) 唇	(響) 响	19(驛) 驛	魚部
身部	(認) 认	16(霽) 霽	(鉭) 钽	(錫) 锡	4(開) 开	骨部	韋部	11黃部	(魚)*鱼
(軀) 躯	(誼) 诤	(靈)*灵	(鉭) 钽	(錫) 锡	6(閤) 合	4(骸) 骸	(韋)*韦	(黃) 黄	2(魴) 魴
足部	8(誼) 诤	17(霽) 霽	(鉭) 钽	(錫) 锡	7(閤) 閤	11(骸) 骸	3(韋) 韋	麥部	4(魴) 魴
6(迴) 回	(論) 论	佳部	(鉭) 钽	(錫) 锡	8(閤) 閤	12(骸) 骸	5(韋) 韋	(麥)*麦	5(魴) 魴
7(連) 连	(誼) 诤	2(隻) 只	(鉭) 钽	(錫) 锡	9(閤) 閤	13(骸) 骸	8(韓) 韩	6(麴) 曲	(魴) 魴
(這) 这	(誼) 诤	9(雖) 虽	(鉭) 钽	(錫) 锡	10(閤) 閤	14(骸) 骸	9(韋) 韋	9(麴) 曲	(魴) 魴
8(過)*过	(誼) 诤	10(雙)*双	(鉭) 钽	(錫) 锡	11(閤) 閤	鬼部	飛部	10(麴) 曲	(魴) 魴
(進)*进	(誼) 诤	(雛) 雏	(鉭) 钽	(錫) 锡	12(閤) 閤	8(魎) 魎	(飛) 飞	鹵部	(魴) 魴
9(達)*达	(誼) 诤	(離)*离	(鉭) 钽	(錫) 锡	13(閤) 閤	14(魎) 魎	10門部	(鹵)*鹵	6(魴) 魴
(運) 运	(誼) 诤	(雜) 杂	(鉭) 钽	(錫) 锡	14(閤) 閤	食部	(鬥) 斗	9(鹵) 鹵	(魴) 魴
(違) 违	10(講) 讲	11(難)*难	(鉭) 钽	(錫) 锡	15(閤) 閤	(食) 食	5(鬥) 斗	13(鹵) 鹵	(魴) 魴
10(遠) 远	(謬) 谬	阜部	(鉭) 钽	(錫) 锡	16(閤) 閤	(左偏旁)	8(閤) 閤	鳥部	(魴) 魴
(遞) 递	11(謳) 讴	7(陣) 阵	(鉭) 钽	(錫) 锡	17(閤) 閤	3(飴) 饴	17(閤) 閤	(鳥)*鸟	7(鯁) 鯁
(遜) 逊	(謬) 谬	(陝) 陕	(鉭) 钽	(錫) 锡	18(閤) 閤	4(飴) 饴	5(髮)*发	3(鳶) 鸢	(鯁) 鯁
11(適) 适	(謬) 谬	(陞) 陞	(鉭) 钽	(錫) 锡	19(閤) 閤	5(養) 养	8(鬆) 松	(鳳) 凤	8(鯖) 鯖
12(邁) 迈	(謬) 谬	8(陸) 陆	(鉭) 钽	(錫) 锡	20(閤) 閤	(飴) 饴	9(鬍) 胡	(鳴) 鸣	(鯖) 鯖
(遷)*迁	(謬) 谬	(陳) 陈	(鉭) 钽	(錫) 锡	21(閤) 閤	6(飴) 饴	12(鬍) 须	4(鴉) 鸦	(鯖) 鯖
(遼) 辽	(謬) 谬	(陰)*阴	(鉭) 钽	(錫) 锡	22(閤) 閤	7(餘) 余	14(鬍) 鬍	6(鴉) 鸦	(鯖) 鯖
(遺) 遗	(謬) 谬	9(階) 阶	(鉭) 钽	(錫) 锡	23(閤) 閤	8(餘) 余	馬部	(鴉) 鸦	(鯖) 鯖
13(選) 选	(謬) 谬	(陽) 阳	(鉭) 钽	(錫) 锡	24(閤) 閤	9(餘) 余	(馬)*马	(鴉) 鸦	(鯖) 鯖
(遲) 迟	(謬) 谬	(隊)*队	(鉭) 钽	(錫) 锡	25(閤) 閤	10(餘) 余	2(馮) 冯	(鴉) 鸦	(鯖) 鯖
(還) 还	(謬) 谬	10(隕) 陨	(鉭) 钽	(錫) 锡	26(閤) 閤	11(餘) 余	(馮) 馮	(鴉) 鸦	(鯖) 鯖
14(邇) 邇	(謬) 谬	11(際) 际	(鉭) 钽	(錫) 锡	27(閤) 閤	12(餘) 余	(馮) 馮	(鴉) 鸦	(鯖) 鯖
18(邇)*边	(謬) 谬	12(隨) 随	(鉭) 钽	(錫) 锡	28(閤) 閤	13(餘) 余	(馮) 馮	(鴉) 鸦	(鯖) 鯖
19(邇) 邇	(謬) 谬	13(險) 险	(鉭) 钽	(錫) 锡	29(閤) 閤	14(餘) 余	(馮) 馮	(鴉) 鸦	(鯖) 鯖
(邏) 逻	(謬) 谬	14(隱)*隐	(鉭) 钽	(錫) 锡	30(閤) 閤	15(餘) 余	(馮) 馮	(鴉) 鸦	(鯖) 鯖
采部	15(讀) 读	16(隴) 陇	(鉭) 钽	(錫) 锡	31(閤) 閤	16(餘) 余	(馮) 馮	(鴉) 鸦	(鯖) 鯖
(釋) 释	16(讞) 讞	金部	(鉭) 钽	(錫) 锡	32(閤) 閤	17(餘) 余	(馮) 馮	(鴉) 鸦	(鯖) 鯖
角部	17(讞) 讞	(金) 金	(鉭) 钽	(錫) 锡	33(閤) 閤	18(餘) 余	(馮) 馮	(鴉) 鸦	(鯖) 鯖
11(觴) 觴	(讞) 讞	(左偏旁)	(鉭) 钽	(錫) 锡	34(閤) 閤	19(餘) 余	(馮) 馮	(鴉) 鸦	(鯖) 鯖
13(觸) 触	(讞) 讞		(鉭) 钽	(錫) 锡	35(閤) 閤	20(餘) 余	(馮) 馮	(鴉) 鸦	(鯖) 鯖

10(鰓) 鰓 (鰓) 鰓 (鰓) 鰓 (鰓) 鰓	12(鱒) 鱒 (鱒) 鱒 13(鱒) 鱒 (鱒) 鱒 (鱒) 鱒 14(鱒) 鱒 (鱒) 鱒	16(鱒) 鱒 15(鱒) 鱒 11麻部 (麼) 么 鹿部 (麗)*丽	12黑部 5(點) 点 12(黨)*党 (黨) 黨 15(黠) 黠	13鼓部 (琴) 冬 電部 (電)*电 4(龍) 龍 12(鼉) 鼉	14齊部 (齊)*齐 3(齋) 齋 9(齋) 齋 15齒部 (齒)*齿	2(齧) 齧 5(齧) 齧 (齧) 齧 6(齧) 齧 龍部 (龍)*龙	3(龐) 龐 4(龔) 龔 6(龔) 龔 (龔) 龔 17龜部 (龜)*龟	简化偏旁 (収)*収 (艹)*艹 (戠)*只 (𠂔)*𠂔 (臨)*临 (絲)*糸
------------------------------------	---	--	---	---	--	--	--	--

注:

- ① 乾坤、乾隆的乾读 qián (前),不简化。
- ② 在余和馀意义可能混淆时,馀仍用馀。
- ③ 藉口,凭藉的藉简化作借,慰藉,狼藉等的藉仍用藉。
- ④ 么读 me 轻声,读 yāo (夭)的么应作么(么本字)。吆应作吆。麼读 mó (摩)时不简化,如么麼小丑。
- ⑤ 宫商角徵羽的徵读 zhǐ (止),不简化。
- ⑥ 作多解的夥不简化。
- ⑦ 作门屏之间解的宁(古字罕用)读 zhù (柱),为避免此宁字与寧的简化字混淆,原读 zhù 的宁作𡩂。
- ⑧ 在折和摺意义可能混淆时,摺仍用摺。
- ⑨ 答覆、反覆的覆简化作复,覆盖、颠覆仍用覆。
- ⑩ 在象和像意义可能混淆时,像仍用像。
- ⑪ 在迭和叠意义可能混淆时,叠仍用叠。
- ⑫ 古人南官适,洪适的适(古字罕用)读 kuò (括),此适字本作邈,为了避免混淆,可恢复本字邈。

第一卷主要编纂人员

主 编 罗竹风

(以下按姓氏笔画为序)

负责定稿的编辑委员

马君骅	王 涛	方福仁	吉常宏
刘俊一	孙家遂	杨金鼎	吴战垒
张叶芦	张振书	张紫文	陈慧星
林 菁	相隆本	赵应铎	骆伟里
徐文堪	傅元恺		

参加定稿的编纂人员

李静远	张翰勋	陈玉璟	管谨初
-----	-----	-----	-----

主要编纂人员

白嘉荟	任 远	陈 抗	陈延祐
陈林茂	陈增杰	林双华	金文明
盛冬铃	黄今许	蒋金德	鲍 风

《汉语大词典》编纂处主要编纂人员

王安全	孙立群	阮锦荣	李明权
李鸿福	李瑞良	陆锡兴	陈福畴
罗黛娃	钱玉林	郭忠新	唐让之
黄丽丽	虞万里		

目 录

前言	1—2
《汉语大词典》工作委员会	3
《汉语大词典》学术顾问委员会	4
《汉语大词典》编辑委员会	5
凡例	7—11
部首总表	12
部首排检法说明	13
汉语拼音方案	14
《广韵》韵目表	15
《广韵》四十一声类表	16
新旧字形对照举例	16
繁体字对照表	17—21
第一卷	23
第一卷主要编纂人员	25
第一卷部首表	26
第一卷难检字表	26
第一卷部首检字表	27—29
第一卷正文	1—1744

第一卷部首表

一	画	丿	626	二	画	匚(匚)	947
		丶	675			乚(乚)	983
		乙(→ㄣ)	719			冂(冂)	995
		1(1)	576			人(人)	1032

第一卷难检字表

一	画	下	306	井	335	乚	767	全	1117	用	657	𠂔	524	甬	574	十二画		
		丈	333	专	341	丑	483	余	1117	肩	657	八	画	临	626			
		万	335	卅	986	予	768	从	1117	全	1157	表	533	禹	664			
		上	260	𠂔	341	去	769	用	1021	余	1166	亞	541	俞	1358			
二	画	才	299	𠂔	394	以	1081	甩	1027	余	1168	直	853	谷	1359	十三画		
		与	260	廿	848	书	769	册	1029	合	1168	冊	849	胤	666			
		千	830	五	342	纟	769	乐	647	州	717	事	544	举	719			
		乞	760	卅	848	五	画	主	693	虱	770	喪	879	十	画			
川	628	互	489	半	707			丞	524	兩	554							
込	1070	不	483	尹	770			买	770	協	879							
个	1070	有	995	𠂔	622			七	画	來	1296							
三	画	丸	675	仄	1070	𠂔	957			六	画			賣	883	十一画	画	
		及	635	厄	917	冊	849							卓	849			
		久	631	巨	951	𠂔	514							𠂔	626			
		丫	576	屯	483	𠂔	493	𠂔	1478									
四	画	义	675	𠂔	767	业	506	𠂔	514	甫	524	岡	1031	十二画	画			
		之	676	𠂔	768	占	989	𠂔	520	更	525	乖	658					
		卫	760	𠂔	579	卢	994	𠂔	524	兩	532	𠂔	664					
		也	765	中	579	且	506	𠂔	524	𠂔	532	𠂔	664					
五	画	𠂔	765	内	995	电	622	𠂔	524	𠂔	532	𠂔	664	十三画	画			
		习	765	𠂔	1021	冉	622	𠂔	524	𠂔	532	𠂔	664					
		乡	765	𠂔	637	𠂔	1028	𠂔	524	𠂔	532	𠂔	664					
		𠂔	767	𠂔	1106	𠂔	994	𠂔	524	𠂔	532	𠂔	664					
六	画	𠂔	643	𠂔	643	𠂔	1029	𠂔	524	𠂔	532	𠂔	664	十四画	画			
		𠂔	678	𠂔	678	𠂔	622	𠂔	524	𠂔	532	𠂔	664					
		𠂔	986	𠂔	986	𠂔	646	𠂔	524	𠂔	532	𠂔	664					
		𠂔	693	𠂔	693	𠂔	510	𠂔	524	𠂔	532	𠂔	664					
七	画	𠂔	577	𠂔	577	𠂔	577	𠂔	577	𠂔	577	𠂔	577	十五画	画			
		𠂔	335	𠂔	335	𠂔	335	𠂔	335	𠂔	335	𠂔	335					
		𠂔	577	𠂔	577	𠂔	577	𠂔	577	𠂔	577	𠂔	577					
		𠂔	335	𠂔	335	𠂔	335	𠂔	335	𠂔	335	𠂔	335					
八	画	𠂔	577	𠂔	577	𠂔	577	𠂔	577	𠂔	577	𠂔	577	十六画	画			
		𠂔	335	𠂔	335	𠂔	335	𠂔	335	𠂔	335	𠂔	335					
		𠂔	577	𠂔	577	𠂔	577	𠂔	577	𠂔	577	𠂔	577					
		𠂔	335	𠂔	335	𠂔	335	𠂔	335	𠂔	335	𠂔	335					

第一卷部首检字表

说明: 1. 单字按笔画排列,同画数的按一丨ノ乙(折)顺序排列。
2. 字的左上角注的数码是画数。

一部		丞 524	爻 643	2卫 760	6卅 849	厩 935	5囹 967	冂(冂)部	仍 1117
一 1	1	6𠂔 524	乏 644	乞 760	卓 849	厠 935	匣 967		仅 1117
1二 115	115	严 524	4乍 645	彳 765	直 853	厦 935	医 968	冂 995	仏 1117
二 141	141	甫 524	苞 646	习 765	卑 868	厦 935	匠 968	2冂 995	3全 1117
丁 141	141	更 525	乎 646	也 765	卒 876	厩 935	6𠂔 968	有 995	余 1117
七 147	147	两 532	乐 647	乡 767	丧 879	10𠂔 935	𠂔 968	冈 995	丛 1117
2三 170	170	画 532	5年 647	3𠂔 767	协 879	厩 935	7𠂔 968	内 995	令 1117
子 257	257	来 532	乔 657	𠂔 767	卖 883	厨 935	𠂔 968	内 1021	仁 1125
于 257	257	7表 533	乒 657	𠂔 768	7南 883	厦 935	𠂔 969	3用 1021	仕 1125
亏 260	260	𠂔 541	兵 657	予 768	8𠂔 907	麻 935	8𠂔 969	甩 1027	付 1127
与 260	260	𠂔 544	𠂔 657	𠂔 769	9𠂔 907	厩 936	𠂔 971	冉 1028	仗 1129
上 260	260	𠂔 554	𠂔 657	书 769	10博 907	厩 936	𠂔 974	𠂔 1029	代 1131
才 299	299	8𠂔 572	𠂔 657	𠂔 770	19𠂔 916	11厩 936	9𠂔 974	同 1029	仙 1138
下 306	306	7𠂔 574	𠂔 658	5𠂔 770	22𠂔 916	厩 936	𠂔 975	𠂔 1029	仟 1153
刀 333	333	9𠂔 574	𠂔 664	𠂔 770	厂(厂)部		𠂔 975	册 1029	仵 1153
丈 333	333	10𠂔 574	8𠂔 664	𠂔 770	厂 917	12厩 936	𠂔 979	4𠂔 1031	仇 1153
万 335	335	11𠂔 574	𠂔 666	6𠂔 770	2厅 917	厩 936	10𠂔 979	5𠂔 1031	仵 1153
3三 335	335	12𠂔 574	9𠂔 666	𠂔 770	历 917	厩 940	11𠂔 980	同 1031	伋 1153
𠂔 335	335	13𠂔 574	𠂔 675	7承 770	厄 917	厩 940	12𠂔 981	6𠂔 1031	伋 1154
井 335	335	丨(丨)部	13𠂔 675	𠂔 778	3斥 918	厩 940	𠂔 982	8𠂔 1032	们 1154
专 341	341		、部	𠂔 778	𠂔 918	厩 946	𠂔 982	9𠂔 1032	仪 1154
𠂔 341	341	丨 576		𠂔 784	4压 918	厩 946	13𠂔 982	人(人)部	
五 342	342	𠂔 576	、 675	8𠂔 784	𠂔 918	厩 946	14𠂔 982	人 1032	仵 1154
𠂔 394	394	𠂔 576	2义 675	9𠂔 784	𠂔 918	厩 946	15𠂔 982	入 1057	仵 1157
不 394	394	2𠂔 576	丸 675	10𠂔 784	𠂔 918	厩 946	𠂔 982	1个 1070	仵 1166
𠂔 483	483	3𠂔 577	之 676	12𠂔 797	5𠂔 918	厩 946	17𠂔 982	𠂔 1070	仵 1166
丑 483	483	中 579	3丹 678	𠂔 797	𠂔 918	15厩 946	18𠂔 983	𠂔 1070	仵 1166
屯 483	483	4电 622	为 693	𠂔 797	底 918	17厩 946	24𠂔 983	𠂔 1070	仵 1168
互 489	489	𠂔 622	4主 693	十部	6厩 919	19厩 947	卜(卜)部	亿 1070	仵 1168
4𠂔 491	491	𠂔 622	半 707	十 804	厩 920	22𠂔 947		2𠂔 1070	仵 1168
止 493	493	6𠂔 623	5州 717	𠂔 830	厩 920	27𠂔 947	卜 983	介 1071	仵 1168
世 493	493	𠂔 623	8𠂔 719	1𠂔 830	厩 920	匚(匚)部	2𠂔 986	从 1077	仵 1168
业 506	506	7𠂔 626	乙(乙)部	𠂔 830	厩 920	匚 947	𠂔 986	𠂔 1077	仵 1168
且 506	506	8𠂔 626		2𠂔 848	7厩 920	匚 947	3𠂔 987	今 1077	仵 1168
丙 509	509	丿部	乙 719	𠂔 848	厩 920	匚 947	占 989	以 1081	仵 1168
丘 510	510		𠂔 721	𠂔 848	厩 920	2区 947	𠂔 994	𠂔 1095	仵 1168
东 514	514	ノ 626	𠂔 721	3𠂔 848	厚 921	匹 947	𠂔 994	仁 1095	仵 1176
5𠂔 514	514	1𠂔 626	𠂔 721	𠂔 849	厩 926	巨 951	5𠂔 994	𠂔 1101	仵 1178
亚 514	514	乃 626	𠂔 721	4𠂔 849	8厩 926	3𠂔 957	6𠂔 994	𠂔 1103	仵 1180
亘 514	514	2𠂔 628	1了 721	𠂔 849	厩 927	厩 958	𠂔 995	𠂔 1103	仵 1180
再 515	515	川 628	𠂔 726	𠂔 849	厩 927	厩 958	8𠂔 995	仍 1103	仵 1188
吏 520	520	久 631	九 726	𠂔 849	原 927	4𠂔 959	9𠂔 995	仇 1104	仵 1188
互 524	524	及 635	𠂔 759	𠂔 849	厩 935	匠 964	化	仇 1104	仵 1188
夹 524	524	3升 637	𠂔 760	𠂔 849	9厩 935	匠 967		化 1106	仵 1188

4 佗	1188	攸	1238	侑	1332	7 俞	1358	侯	1431	攸	1509	倝	1604	僂	1658
伐	1188	但	1239	侑	1333	𠂔	1359	偏	1433	佖	1509	倝	1606	倝	1658
𠂔	1191	但	1240	侑	1333	俎	1359	偏	1433	倫	1509	倝	1606	12 𠂔	1659
佢	1191	佢	1240	例	1334	俦	1360	俟	1433	僭	1510	倝	1606	𠂔	1659
佢	1191	伸	1240	俠	1335	𠂔	1360	倝	1434	保	1511	倝	1606	𠂔	1659
𠂔	1191	佃	1242	俠	1335	俦	1360	8 倉	1438	棚	1511	倝	1607	𠂔	1659
仲	1191	佃	1243	倝	1335	俦	1360	俦	1441	𠂔	1511	倝	1607	𠂔	1659
件	1195	𠂔	1243	倝	1335	俦	1360	倩	1443	倝	1511	倝	1610	𠂔	1659
件	1195	俠	1243	𠂔	1336	倝	1360	倩	1444	倝	1511	倝	1610	𠂔	1660
任	1196	倝	1243	倝	1336	倝	1360	倝	1444	倝	1511	倝	1611	倝	1660
𠂔	1206	倝	1243	倝	1336	倝	1368	倝	1445	倝	1511	倝	1611	倝	1661
𠂔	1206	倝	1243	倝	1336	倝	1369	倝	1445	倝	1511	倝	1611	倝	1661
𠂔	1206	倝	1245	倝	1336	倝	1369	倝	1445	倝	1514	倝	1611	倝	1661
𠂔	1206	伯	1261	倝	1336	倝	1369	倝	1446	倝	1515	倝	1611	倝	1661
𠂔	1206	𠂔	1268	倝	1336	倝	1369	倝	1446	倝	1517	倝	1611	倝	1661
𠂔	1206	𠂔	1268	倝	1337	倝	1369	倝	1446	倝	1517	倝	1611	倝	1661
𠂔	1207	倝	1268	倝	1337	倝	1369	倝	1446	倝	1518	倝	1611	倝	1663
倫	1207	倝	1269	倝	1337	倝	1370	倝	1454	倝	1519	倝	1612	倝	1663
𠂔	1207	低	1269	倝	1338	倝	1370	倝	1454	倝	1519	倝	1612	倝	1663
份	1207	你	1275	倝	1338	倝	1370	倝	1455	倝	1519	倝	1613	倝	1663
公	1208	倝	1276	倝	1338	倝	1382	倝	1455	倝	1520	倝	1614	倝	1663
倫	1208	倝	1276	倝	1339	倝	1383	倝	1456	倝	1520	倝	1614	倝	1663
仰	1208	倝	1276	倝	1339	倝	1385	倝	1456	倝	1520	倝	1615	倝	1663
倝	1212	住	1276	倝	1339	倝	1385	倝	1456	倝	1523	倝	1615	倝	1664
倝	1212	位	1278	倝	1339	倝	1385	倝	1462	倝	1523	倝	1629	倝	1668
𠂔	1212	倝	1280	倝	1339	倝	1397	倝	1463	倝	1524	倝	1630	倝	1668
𠂔	1213	倝	1280	倝	1339	倝	1397	倝	1463	倝	1525	倝	1630	倝	1671
𠂔	1214	倝	1282	倝	1339	倝	1397	倝	1463	倝	1525	倝	1631	倝	1671
𠂔	1215	倝	1283	倝	1339	倝	1400	倝	1463	倝	1525	倝	1631	倝	1671
𠂔	1215	倝	1283	倝	1339	倝	1400	倝	1476	倝	1525	倝	1631	倝	1673
𠂔	1215	倝	1283	倝	1340	倝	1400	倝	1477	倝	1525	倝	1631	倝	1673
𠂔	1215	倝	1284	倝	1341	倝	1401	倝	1478	倝	1532	倝	1632	倝	1674
伊	1215	佛	1285	倝	1343	倝	1401	倝	1478	倝	1537	倝	1632	倝	1675
似	1221	倝	1294	倝	1343	倝	1403	倝	1478	倝	1538	倝	1632	倝	1675
𠂔	1221	倝	1294	倝	1344	倝	1403	倝	1478	倝	1538	倝	1632	倝	1675
5 余	1221	倝	1295	倝	1344	倝	1403	倝	1488	倝	1538	倝	1632	倝	1675
余	1221	倝	1296	倝	1347	倝	1403	倝	1489	倝	1538	倝	1634	倝	1679
金	1222	6 來	1296	倝	1347	倝	1403	倝	1496	倝	1538	倝	1634	倝	1679
𠂔	1222	倝	1307	倝	1347	倝	1409	倝	1496	倝	1538	倝	1634	倝	1680
倝	1222	倝	1307	倝	1347	倝	1409	倝	1497	倝	1539	倝	1641	倝	1682
倝	1222	倝	1307	倝	1348	倝	1411	倝	1497	倝	1539	倝	1643	倝	1682
倝	1223	倝	1307	倝	1354	倝	1411	倝	1498	倝	1540	倝	1643	倝	1686
倝	1223	倝	1307	倝	1355	倝	1411	倝	1498	倝	1540	倝	1643	倝	1686
倝	1224	倝	1307	倝	1355	倝	1412	倝	1501	倝	1540	倝	1643	倝	1686
倝	1225	倝	1307	倝	1356	倝	1412	倝	1501	倝	1540	倝	1643	倝	1686
何	1225	倝	1307	倝	1357	倝	1414	倝	1503	倝	1545	倝	1654	倝	1686
𠂔	1234	倝	1312	倝	1357	倝	1424	倝	1507	倝	1545	倝	1656	倝	1686
佐	1234	倝	1318	倝	1357	倝	1424	倝	1507	倝	1548	倝	1656	倝	1686
𠂔	1236	倝	1319	倝	1357	倝	1424	倝	1507	倝	1549	倝	1658	倝	1687
𠂔	1237	倝	1319	倝	1357	倝	1424	倝	1507	倝	1550	倝	1658	倝	1687
倝	1237	倝	1319	倝	1357	倝	1424	倝	1508	倝	1550	倝	1658	倝	1687
倝	1238	倝	1325	倝	1357	倝	1424	倝	1508	倝	1550	倝	1658	倝	1687
倝	1238	倝	1332	倝	1357	倝	1424	倝	1508	倝	1550	倝	1658	倝	1687

機 1687	偉 1691	儉 1693	¹⁴ 儻 1710	債 1718	爆 1733	憊 1738	僂 1739	²¹ 儼 1743
¹³ 龠 1687	僇 1691	儇 1696	儻 1710	債 1718	傲 1733	優 1738	¹⁹ 僇 1739	儻 1743
儇 1687	僇 1691	儇 1696	儻 1711	儻 1719	僇 1733	僇 1738	僇 1739	²² 儻 1744
儇 1688	儇 1691	儇 1696	儻 1711	儻 1720	儇 1733	僇 1738	儇 1739	
儇 1688	儇 1692	儇 1696	儻 1716	¹⁵ 儻 1720	儇 1733	儇 1738	儇 1740	
儇 1688	儇 1692	儇 1697	儻 1716	儇 1720	儇 1737	¹⁷ 儻 1738	儇 1741	
儇 1688	儇 1693	儇 1697	儻 1716	儇 1732	儇 1737	儇 1738	儇 1742	
儇 1688	儇 1693	儇 1699	儻 1716	儇 1732	¹⁶ 儻 1737	儇 1739	儇 1742	
儇 1690	儇 1693	儇 1707	儻 1717	儇 1732	儇 1737	儇 1739	²⁰ 儻 1742	
儇 1691	儇 1693	儇 1707	儻 1717	儇 1733	儇 1737	¹⁸ 儻 1739	儇 1743	

部

[yī 《广韵》於悉切，入質，影。] ①数词。大写作“壹”。最小的正整数。常用以表示人或事物的最少数量。《诗·郑风·野有蔓草》：“有美一人，清扬婉兮。”《论语·公冶长》：“〔子贡〕对曰：‘赐（子贡）也，何敢望回（颜回）？回也，闻一以知十；赐也，闻一以知二。’”唐韩愈《送石处士序》：“先生居嵩邱瀍穀之間，冬一裘，夏一葛；食朝夕，飯一盂，蔬一盤。”清彭端淑《为学一首示子侄》：“吾一瓶一鉢足矣。”②序数的第一位。《书·洪範》：“五行：一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土。”《汉书·鲍宣传》：“凡民有七亡：陰陽不和，水旱爲災，一亡也。”《儒林外史》第十九回：“〔匡超人〕考過，宗師着實稱贊，取在一等第一。”鲁迅《呐喊·明天》：“原来鲁镇是僻静地方，还有些古风：不上一更，大家便都关门睡觉。”③若干分中的一分或整数以外的零头。《左传·隐公元年》：“先王之制，大都不過參國之一，中五之一，小九之一。”《文选·陆机〈叹逝赋〉》：“顧舊要於遺存，得十一於千百。”李善注：“十一者，謂通千百而計之，十分而得其一。”唐韩愈《别知赋》：“惟知心之難得，斯百一而爲收。”宋洪迈《容斋随笔·俗語有所本》：“俗語謂錢一貫有畸曰千一、千二，米一石有畸曰石一、石二，長一丈有畸曰丈一、丈二之類。”亦表示一部分。《吕氏春秋·举难》：“尺之木必有節目，寸之玉必有瑕璫，先王知物之不可全也，故擇務而貴取一也。”高诱注：“一分。”④表示动作一次或短暂。《宋书·戴颙传》：“綏（王綏）曰：‘聞卿善琴，試欲一聽。’”《三国演义》第一〇六回：“勝（李勝）曰：‘乞紙筆一用。’”《二刻拍案惊奇》卷十一：“書生得了科名，難道不該歸來會一會宗族鄰里，這也罷，父母墳墓邊也不該去拜見一拜見的？”丁西林《一只马蜂》：“这几天太阳已经很利害，不如叫他们先把南房里的皮衣，拿出来晒一晒。”毛泽东《实践论》：“你要知道梨子的滋味，你就得变革梨子，亲口吃一吃。”⑤某一个。汉刘向《列仙传·骑龙鸣》：“一旦騎龍來游亭下，語云馮伯昌孫也。”《三国演义》第九二回：“忽見一人自正南而來，口稱有機密事。”清蒲松齡《聊齋志異·狼》：“一屠暮行，爲狼所逼。”毛泽东《矛盾论》一：“唯物辩证法的宇宙观主张从事物的内部、从一事物对他事物的关系去研究事物的发展。”⑥每个。《三国演义》第二七回：“一人一個火把。”又如：班上有五十位同学，一人发五本练习簿。⑦全；满。《礼记·杂记下》：“一國之人皆若狂，賜（子貢）未知其樂也。”唐王建《宫词》之六一：“内宴初秋入二更，殿前燈火一天明。”唐蒋防《霍小玉传》：“一家驚喜，聲聞於外。”《二刻拍案惊奇》卷十二：“此時嚴蕊之名布滿一郡。”⑧相同；一样。《孟子·离娄下》：“先聖後聖，其揆一也。”赵岐注：“言聖人之度量同也。”《淮南子·说山训》：“所行則異，所歸則一。”清王夫之《读四书大全说·孟子·梁惠王下篇七》：“經、權一也，因事之常變而分爾。”周而复《印第安人》：“首先要弄清楚

哥伦布到达美洲时，有多少印第安人？各家说法不一。”⑨齐一；联合。《战国策·秦策一》：“諸侯不可一，猶連鷄之不能俱止於棲之明矣。”《史记·苏秦列传》：“故竊爲大王計，莫如一韓、魏、齊、楚、燕、趙以從親，以畔秦。”亦指联合而成的整体。《战国策·秦策五》：“四國爲一，將以攻秦。”汉贾谊《过秦论》：“諸侯恐懼，會盟而謀弱秦，不愛珍器重寶、肥饒之地，以致天下之士，合從締交，相與爲一。”⑩统一。《孟子·梁惠王上》：“天下惡乎定？吾對曰：定於一。孰能一之？對曰：不嗜殺人者能一之。”朱熹集注：“王問列國分爭，天下當何所定，孟子對以必合於一，然後定也。”《史记·秦始皇本紀》：“一法度、衡石、丈尺；車同軌；書同文字。”唐杜牧《阿房宮賦》：“六王畢，四海一。”明胡应麟《诗薮·杂編·遺逸下》：“其後卒雄據中華，幾一寓內，即數歌詞可徵。”⑪专一。《荀子·劝学》：“螾無爪牙之利，筋骨之強，上食埃土，下飲黃泉，用心一也。”宋周密《齐东野语·齋不茹葷必變食》：“一其心志，潔其氣體，以與神明交，未嘗不飲酒不茹葷也。”施蛰存《安持精舍印取序》：“安持之爲人，此編所不能著，余故表其爲貞介之節，使後生君子，知雕蟲之技，得于一，亦立于德也。”⑫谓独力统理。《後汉书·冯緄传》：“進赴之宜，權時之策，將軍一之，出郊之事，不復內御。”李贤注：“一，猶專也，言出郊以外，不復由內制御也。”⑬纯一不杂。《管子·水地》：“故水一則人心正，水清則民心易。”尹知章注：“一，謂不雜。”南朝宋何承天《重答颜永嘉书》：“蹲膜揖讓，終不竝立，竊願吾子舍兼而遵一也。”⑭初；开始。《孟子·梁惠王下》：“《書》曰：‘湯一征，自葛始。’”赵岐注：“言湯初征，自葛始。”《西游记》第十八回：“我一來時，曾與他講過。”老舍《正紅旗下》二：“但是，从我一记事起，直到她去世，我总以为她在二三十岁的时节，必定和我大姐同样俊秀。”⑮另一。《三国志·魏志·武帝纪》：“姓曹，諱操”裴松之注引《曹瞒传》：“太祖一名吉利，小字阿瞞。”南朝梁元帝《金楼子·兴王》：“時許耳之子名曰由，字道開，一字武仲。”⑯独。《方言》第十二：“一，蜀也，南楚謂之獨。”郭璞注：“蜀，猶獨耳。”南朝梁萧统《示雲庵弟》诗：“爾登陟兮一長望，理化顧兮忽憶予。”唐杜甫《秦州杂诗》之七：“煙塵一長望，衰颯正摧顏。”一，一本作“獨”。元萨都刺《宿经山寺》诗之一：“野人一宿經山寺，十里松聲半夜潮。”⑰或者。《左传·昭公元年》：“疆場之邑，一彼一此，何常之有？”《庄子·应帝王》：“泰氏其卧徐徐，其覺于于，一以己爲馬，一以己爲牛。”成玄英疏：“或牛或馬，隨人呼召。”⑱副词。（1）都；一概。表示总括。《书·金縢》：“乃卜三龜，一習吉。”孔颖达疏：“用三王之龜卜，一皆相因而吉。”《诗·邶风·北门》：“王事適我，政事一埤益我。”朱熹注：“一，猶皆也。”《史记·曹相国世家》：“參代何爲漢相國，舉事無所變更，一遵蕭何約束。”唐韩愈《毛颖传》：“又善隨人意，正直邪曲巧拙，一隨其人。”

(2)很;甚。表示程度。《庄子·大宗师》:“顏回問仲尼曰:孟孫才其母死,哭泣無涕,中心不戚,居喪不哀。無是三者,以善處喪蓋魯國。固有無其實而得其名者乎?回一怪之。”孙经世《经传释词补》:“回一怪之,言甚怪之也。”《晏子春秋·諫上九》:“寡人一樂之,是欲祿之以萬鍾,其足乎?”孙经世《经传释词补》:“一樂,即甚說也。”(3)一直;始终。表示动作不间断,情况不改变。《淮南子·说林训》:“尾生之信,不如隨牛之誕,而況一不信者乎!”高诱注:“一,猶常也。”唐韩愈《唐故国子司业窦公墓志铭》:“公待我一以朋友,不以幼壯先後致異。”参见“一行①”。(4)乃;竟然。表示出于意料。《吕氏春秋·知士》:“宣王太息動於顏色曰:‘静郭君之於寡人,一至此乎!’”高诱注:“一,猶乃也。”《史记·范睢蔡泽列传》:“須賈意哀之,留與坐飲食,曰:‘范叔一寒如此哉!’”唐李白《与韩荆州书》:“何令人之景慕,一至於此耶?”孙中山《统一中国非出兵北伐不为功》:“其甚者尤以决堤而淹斃无辜人民,滅絕人道,一至于此!”(5)一旦;一经。《礼记·文王世子》:“是故古之人,一舉事而衆皆知其德之備也。”《汉书·文帝纪》:“歲一不登,民有飢色。”唐韩愈《送温处士赴河阳军序》:“伯樂一過冀北之野,而馬群遂空。”杨朔《铁骑兵》一:“一过雁门关,气候显然不同了。”(6)犹一一。参见“一聽①”、“不一”。⑩连词。与“便”或“就”连用,表示两种动作时间上的前后紧接。《儒林外史》第一回:“但世人一見了功名,便捨着性命去求他。”鲁迅《彷徨·孤独者》:“我们的大良们也很喜欢和他玩,一有空,便都到他的屋里去。”赵树理《小二黑结婚》:“和小二黑年纪相仿的孩子们,一跟小二黑生了气,就连声喊道:‘不宜栽种!不宜栽种!’”⑪助词。表示加强语气。《管子·霸形》:“今楚王之善寡人一甚矣!”《後汉书·何进传》:“將軍宜一爲天下除患,名垂後世。”《初刻拍案惊奇》卷一:“張大道:‘且說說看。’一竟自去了。”参见“一何”。⑫哲学用语。我国古代思想家用以称宇宙万物的原始状态。《老子》:“道生一,一生二,二生三,三生萬物。”《庄子·天地》:“泰初有无,无有无名,一之所起,有一而未形,物得以生,謂之德。”《淮南子·原道训》:“道者,一立而萬物生矣,是故一之理,施四海;一之解,際天地。”⑬我国传统乐谱工尺谱所用记音符号之一。《宋史·乐志十七》:“夾鐘、姑洗用‘一’字。”《辽史·乐志》:“各調之中,度曲協音,其聲凡十,曰:五、凡、工、尺、上、一、四、六、勾、合。”⑭汉字笔形之一。称“横”。⑮姓。明有一炫宗,灵寿县丞。

①【一一】①逐一;一个一个地。《韩非子·内储说上》:“齊宣王使人吹竽,必三百人。南郭處士請爲王吹竽,宣王說之,廩食以數百人。宣王死,湣王立,好一一聽之,處士逃。”晋陶潜《桃花源记》:“問今是何世,乃不知有漢,無論魏晉。此人一一爲具言,所聞皆嘆惋。”宋苏轼《次韵答子由》:“好語似珠穿一一,安心如膜退重重。”老舍《四世同堂》第一部十四:“在太平年月,街上的高摊与地摊,和果店里,都陈列出只有北平人才能一一叫出名字来的水果。”②完全。《礼记·曲礼上》“二名不偏諱”汉郑玄注:“偏,謂二名不一諱也。”孔颖达疏:“謂兩字作名,不一諱之也。”《西游记》第五七回:“向後再不敢行凶,一一受師父教誨。”鲁迅《野草·好的故事》:“青天上面有无数美的人和美的事,我一一看见,一一知道。”③旧时书信常用语。谓详细叙述。汉陈琳《为曹洪与魏文帝书》:“辭

多不可一一,粗舉大綱,以當談笑。”晋王羲之《羊参军帖》:“羊參軍尋至,具一一。”唐韩愈《与孟东野书》:“愈眼疾,比劇,甚無聊,不復一一。”宋车若水《脚气集》卷上:“王右軍帖,多于後結寫不具,猶言不備也。有時寫不備,其不具草書似不一一。蔡君謨帖竝寫不一一,亦不失理。”④汉扬雄《太玄》用语。谓玄象之始。《太玄·莹》:“夫一一,所以摹始而測深也。”范望注:“一一起於黃泉,故謂之始;在泉之中,故測深也。”

【一一行行】(行háng)一件一件地。《天雨花》第十八回:“從頭至尾無遺漏,一一行行盡說明。”又第十九回:“親身再到書房內,一一行行獻父親。”

②【一二】①一两个。表示少数。《书·康诰》:“〔文王〕用肇造我區夏,越我一二邦以修。”《景德传灯录·泰钦禅师》:“此山先代一二尊宿曾說法來,此坐高廣,不才何升?”《儒林外史》第三四回:“小弟徧覽諸儒之說,也有一二私見請教。”老舍《黑白李》:“黑李是我的好友,因为常到他家去,所以对白李的事儿我也略知一二。”②一一;逐一。《墨子·尚同上》:“遠國異土之民,是非利害之辯,不可一二而明知,故畫分萬國,立諸侯國君。”汉扬雄《长杨赋》:“僕嘗倦談,不能一二其詳,請略舉其凡,而客自覽其切焉。”唐韩愈《进撰平淮西碑文表》:“今詞學之英,所在麻列,儒宗文師,磊落相望,外之則宰相公卿郎官博士,内之則翰林禁密游談侍從之臣,不可一二遽數。”③犹次第。《战国策·秦策二》:“計有一二者難悖,聽無失本末者難惑。”④少许。《京本通俗小说·菩萨蛮》:“可常之罪,僧輩不敢替他分辯,但求恩王念平日錯愛之情,可以饒恕一二。”元马致远《黄梁梦》第三折:“解子哥,怎生可憐見方便一二。”冰心《庄鸿的姊姊》:“起先她还能指教我一二,以后我的程度又深了些,她便不能帮助我了。”⑤犹言一两手。指耍弄的手法。元张国宝《罗李郎》第三折:“那厮却有一二,咱家無三思,將那謊局段則向俺跟前使。”

【一二二一】一即二,二即一。谓名异而实同。《景德传灯录·菩提达磨》:“一二二一,皆彼所生,依教不染,此名戒行。”

【一二九運動】1935年12月9日北平(今北京)学生在中国共产党的领导下发动的抗日救亡运动。目标是反对日本帝国主义对华北的进一步侵略和国民党反动派的不抵抗政策,号召全国人民起来抗日救国。运动很快发展到全国各地,推动了抗日民族统一战线的建立,使全国人民的爱国运动达到新的高潮。

【一二三】①指道教正一道的“三天(玉清、上清、太清)正法”。相传太上老君授张道陵“三天正法”。后正一道多用此法驱鬼降妖。见《云笈七籤》卷六。《西游记·果老殿中辨鹿》:“時有葉法善者,嘉禾人,世爲道士,嘗遊白馬山古室,遇二仙人,授以正一二三之法,能制服怪鬼。”②动作时口说数字以计数。习惯常至“三”止。元无名氏《盆儿鬼》第三折:“〔正末〕做出門科云:‘且住,私場演,官場用。若到開封府去,他不說時,如何是了?待俺試敲咱。這是盆沿兒。’做敲科云:‘一、二、三。’”③犹言头绪、办法。《雍熙乐府·一枝花·道情》套曲:“飄零的不知明暗,默默的自取勘。眼底渾無一二三,流落在江南。”④原由。刘宾雁《关东寿人传》第二章:“无缘无故关了我一千多天了,我能不要求他们说个一二三来。”

²【一二三四五六七】歇后语。隐射忘八。清蒲松龄《聊斋志异·三朝元老》：“[某中堂]享堂落成，數人直宿其中。天明，見堂上一匾云：‘三朝元老。’一聯云：‘一二三四五六七，孝弟忠信禮義廉。’不知何時所懸。怪之，不解其義。或測之云：‘首句隱亡八，次句隱無恥也。’”

【一十八般兵器】泛指各种兵器。元美叔《哭存孝》第一折：“你放下一十八般兵器，你輪不動那鞭、簡、撻、撻。”

【一十八般武藝】泛指各种武术技艺。《四游记·萧后吕客谈兵》：“戰陣機謀，無所不通；一十八般武藝，無所不曉。”

【一丁】①一个成年男子。《宋书·孝武帝纪》：“制荆、徐、兖、豫、雍、青、冀七州統内，家有馬一匹者，蠲復一丁。”唐白居易《新丰折臂翁》诗：“無何天寶大徵兵，戶有三丁點一丁。”②《旧唐书·张弘靖传》：“今天下無事，汝輩挽得兩石力弓，不如識一丁字。”宋吳曾《龍溪漫錄·辨誤三》：“寶華《唐書音訓》云：‘丁恐當作个。’予嘗以寶說雖當，而無所據。偶讀孔毅父《續世說》，引宏靖曰：‘汝曹能挽兩石弓，不若識一箇字’，乃作此箇字。因知箇誤爲丁，無可疑者。”“丁”与“个”形近，故誤。后因謂不识字或学极浅陋者为不識一丁。元无名氏《举案齐眉》第一折：“睁眼苦眉撚髭鬚，帶包巾一頂，繫環絛一付，怎知他不識字一丁無。”《明史·王瑞传》：“文職有未識一丁，武階亦未挾一矢。”清王士禛《池北偶談·新淦筆工》：“妍媸能否惟在上所使，此筆區區正其比；我生識字僅一丁，眼前所見徒毘陵。”③一枚釘子。宋沈括《夢溪筆談·辯證二》：“雷公炮炙論云：‘以桂爲丁，以釘木中，其木即死。’一丁至微，未必能螫大木，自其性相制耳。”

【一丁不識】一字不識。《金瓶梅詞話》第四八回：“理刑副千戶西門慶，本係市井棍徒，賁緣陞職，濫冒武功，菽麥不知，一丁不識。”《醒世姻緣傳》第一回：“那邢生後來做到尚書的人品，你道他眼裏那裏有你這個一丁不識的佳公子？”參見“一丁②”。

【一丁點】亦作“一釘點”。形容极少或极小。老舍《龍須溝》第一幕：“你连一釘點孝心也沒有。”梁斌《紅旗譜》五：“離家的时候，这两棵小树才一丁点，这早晚有冒天云高了。”周立波《暴风骤雨》第一部八：“他们只能打胜仗，不能受挫折，受一釘點挫折，就要闹情绪，发生种种不好的倾向。”

【一七】①旧时称人死后的头一个第七天。故亦称头七。《醒世姻緣傳》第二十回：“十九日是晁源的一七。”《儿女英雄傳》第十六回：“他如今孝也不及穿，事也不及辦，過了一七，葬了母親，便要去幹這大事。”②犹一周。泛指七天。《中国谚语资料·农谚》：“一七怀胎一七出，一七扬花一七谷。”

【一七令】词牌名。唐白居易分司东都时，群贤会兴化亭送别。酒酣，各赋诗，自一字至七字为句，除第一句外，各二句，共五十五字。后谱为词，即以《一七令》为词牌名。另一体，其第一句亦作二句，共五十六字。参阅宋计有功《唐诗纪事》卷三九，《词谱》卷十一。

【一人】①古代称天子。亦为天子自称。《书·太甲下》：“一人元良，萬邦以貞。”孔传：“一人，天子。”又《汤诰》：“王曰：‘嗟爾萬方有衆，明聽予一人誥。’”孔传：“天子自稱曰予一人。”汉班固《白虎通·号》：“王者自謂一人

者，謙也，欲言己材能當一人耳。故《論語》曰：‘百姓有過，在予一人。’臣謂之一人何？亦所以尊王者也，以天下之大，四海之內，所共尊者一人耳。故《尚書》曰：‘不施予一人。’”宋王禹偁《待漏院記》：“況夙興夜寐，以事一人，卿大夫猶然，況宰相乎？”明唐寅《嘉靖改元元旦作》诗：“一人正位山河定，萬國朝元日月明。”②一个人。《诗·郑风·野有蔓草》：“有美一人，清揚婉兮。”汉枚乘《上书諫吳王》：“一人炊之，百人揚之，無益也。”明李贽《藏书世纪列传总目前论》：“然則今日之是非，謂予李卓吾一人之是非，可也。”③犹一体。《礼记·礼运》：“故聖人耐以天下爲一家，以中國爲一人者，非意之也。”④谓使全国之人齐心协力。《荀子·富国》：“故非有一人之道也，直将巧繁拜請而畏事之，則不足以持國安身，故明君不道也。”杨倞注：“謂不能齊一其人，同力以拒大國也。”

【一人之下，萬人之上】《意林》卷一引《六韜》：“屈一人下，伸萬人上，惟聖人能行之。”《汉书·蕭何傳》：“夫能詘於一人之下，而信於萬乘之上者，湯武是也。”一人，謂天子；萬人，謂百官。多指地位崇高权势显赫的大臣。元无名氏《连环计》第二折：“董卓比丁建陽如何？司徒！你怎生立一人之下，坐萬人之上，調和鼎鼐，變理陰陽，但能使呂布生心，董卓不足圖矣。”明叶子奇《草木子·雜制》：“元西域胡僧八思麻，知緯候，佐世祖定天下，制蒙古字書，以七音爲本，特定一代之文，封爲帝師，詔尊之曰：一人之下，萬人之上，西方佛子，大元帝師。”《醒世姻緣傳》第七十回：“童七只是磕頭說道：‘老公在一人之下，萬人之上，滄海似的大量哩，就合小的這們東西一般見識？’”

【一人之交】好友；至交。謂亲密如一人。《儒林外史》第五四回：“那時我家先父就和婁氏弟兄是一人之交。”《天雨花》第十一回：“我聞老孫與有權一人之交，結爲兄弟；他也自然來拜壽，如何潛躲在廳門？”

【一人半】《晋书·习凿齿传》：“堅（苻堅）素聞其名，與道安俱輿而致焉。既見，與語，大悅之，賜遺甚厚。又以其蹇疾，與諸鎮書：‘昔晉氏平吳，利在二陸；今破漢南，獲士裁一人有半耳。’”后用以为人才难得的典实。宋苏轼《往在东武与人往反作粲字韵诗四首今黄鲁直亦次韵见寄复和答之》诗：“苻堅破荊州，止獲一人半。”

【一人永占】清初李玉所作《一捧雪》、《人兽关》、《永团圆》、《占花魁》四传奇的合称。

【一人有慶】《书·吕刑》：“一人有慶，兆民賴之，其寧惟永。”孔传：“天子有善，則兆民賴之，其乃安寧長久之道。”后常用为歌颂帝王德政之词。《晋书·乐志上》：“上教如風，下應如卉，一人有慶，羣萌以遂。”清昭槤《嘯亭雜錄·木蘭行圍制度》：“諸藩部落、蒙古仰瞻聖武，莫不歡欣踴躍，以頌‘一人有慶’也。”

【一人向隅，滿坐不樂】謂滿堂之上，一人不樂，众皆爲之不歡。汉刘向《說苑·貴德》：“故聖人之於天下也，譬猶一堂之上也。今有滿堂飲酒者，有一人獨索然向隅而泣，則一堂之人皆不樂矣。”《太平廣記》卷二八一引唐薛漁思《河東記·獨孤遐叔》：“方見一少年，舉盃矚之曰：‘一人向隅，滿坐不樂，小人竊不自量，願聞金玉之聲。’”清刘大櫆《乞公建義倉引》：“夫一人向隅而泣，則舉坐爲之不樂。同里共井，其視同坐也親矣；輾轉溝壑而死，其視向隅而泣者迫矣。”后常作“一人向隅，舉座不歡”。

【一人作】（作 zuò）犹一工。谓一人一日的工作。

《韩非子·解老》：“一人之作，日亡半日；十日則亡五人之功矣。”汉王充《论衡·书虚》：“宋丁公者，宋人也，未鑿井時，常有寄汲，計之，日去一人作。自鑿井後，不復寄汲，計之，日得一人作。故曰：宋丁公鑿井得一人。”

²【一人作事一人當】 见“一身做事一身當”。

【一人作罪一人當】 见“一身做事一身當”。

【一人泉】 泉名。在南京钟山绝顶。相传泉仅容一勺，可供一人饮，故称。然挹之不竭，自古视为胜处。《景德传灯录·诸方杂举征拈代别语》：“江南相馮延巳與數僧遊鍾山，至一人泉。問：‘一人泉，許多人爭得足？’一僧對曰：‘不教欠少。’”宋王安石《和子瞻同王胜之游蒋山》诗：“森疎五願木，蹇淺一人泉。”明宋濂《游钟山记》：“又久之，傍厓尋一人泉。泉出小竅中，可飲一人，繼以千百弗竭。”

【一人飛昇，仙及雞犬】 同“一人得道，雞犬升天。”清蒲松齡《聊齋志異·促織》：“天將以酬長厚者，遂使撫臣、令尹，並受促織恩蔭。聞之：‘一人飛昇，仙及雞犬。’信夫！”

【一人班】 一人构成一班，没有别人分工或轮换。常指一个人在一定范围内兼做各种事情。

【一人得道，雞犬升天】 语本汉淮南王刘安举家升天的传说。汉王充《论衡·道虚》：“儒書言：淮南王學道，招會天下有道之人，傾一國之尊，下道術之士，是以道術之士並會淮南，奇方異術，莫不爭出。王遂得道，舉家升天，畜產皆仙，犬吠於天上，雞鳴於雲中。”后用以比喻一人得勢，与其有关者亦皆随之发迹。多含讽刺意。尚久驂等《糖为什么这样甜》三：“‘一人得道，鸡犬升天’的道理不仅自古有之，现实生活当中也并不少见。”亦作“一人得道，雞犬飛升”。鲁迅《二心集·张资平氏的“小说学”》：“但作者一转方向，则一人得道，鸡犬飞升，何况神仙的遗蜕呢。”姚雪垠《李自成》第二卷第二章：“这事一办成，你就一步登天，你们一家人的日子也马上苦尽甜来。古话说的好：一人得道，鸡犬飞升。”

【一人得道，雞犬飛升】 见“一人得道，雞犬升天”。

【一人善射，百夫決拾】 古谚语。比喻为将者善战，其士卒亦必勇敢无前。《国语·吴语》：“夫申胥、華登簡服吳國之士於甲兵，而未嘗有所挫也。夫一人善射，百夫決拾，勝未可成也。”韦昭注：“決，鉤弦。拾，捍。言申胥、華登善用兵，衆必化之；猶一人善射，而百夫競著決拾而效之。”《孔丛子·答问》：“一人善射，百夫決拾。章邯舉將，卒皆死士也。”宋苏轼《训兵旅策》三：“天下之大，可以名劫也；三軍之衆，可以氣使也。諺曰：一人善射，百夫決拾。苟有以發之，及其翻然之間而用其鋒，是之謂倡。”亦以喻凡事为首者倡导于前，则其众必起而效之。康有为《大同书》辛部第十二章：“夫一人善射，百夫決拾，衆人好施，則風俗隨之。”

【一人傳虛，萬人傳實】（傳 chuán）謂本无其事，但因传说者多，大家就信以为真。《景德传灯录·契诤禅师》：“問：‘如何是東禪家風？’師曰：‘一人傳虛，萬人傳實。’”

【一人敵】 謂匹夫之勇，止足以敌一人。语出《孟子·梁惠王下》：“夫撫劍疾視，曰：‘彼惡敢當我哉！’此匹夫之勇，敵一人者也。”《史记·项羽本纪》：“劍，一人敵，不足學；學萬人敵。”

【一九】 ①谓阳数始于一，而极于九。极则复于一，终而复始，故用以喻循环之理。《参同契》卷下：“子南午北，互爲綱紀，一九之數，終而復始。”蒋一彭集解：“陽生於一成於九。陽數至九則極，極則復於一，此謂一九之數，終而復始。”②佛教语。指净土宗九品往生的教义。唐迦才《净土论序》：“二八宏規，盛乎西土；一九之教，陵遲東夏。”又：“二八之觀齊闕，一九之生同歸。”“二八”指净土宗的“十六观”。③满俗赠献之礼，以九数为贵，至少一九，至多九九。《清史稿·礼志八》公主下嫁仪：“初定，〔額駙〕諏日詣午門，進一九禮，即納采也。”④从每年冬至日起，每九天为一九。亦指第一个九天。明徐光启《农政全书》卷十一：“至後九九氣候，諺云：‘一九、二九，相喚弗出手。’”

【一了】 ①指了解或明白事物的一部分或一方面。《南史·陆厥传》：“人之著述，不能無病，曹陸又稱竭情多悔，不可力强，今許以有病有悔爲言，則必自知無悔無病之地，引其不了不合爲闕，何獨誣其一合一了之明乎？”《景德传灯录·德韶国师》：“古人道一了千明，一迷萬惑。”参见“一了百了”。②一向；本来。元无名氏《冻苏秦》楔子：“俺是莊農人家，一了說：若要富，土裏做；若要饒，土裏鉆。”明朱权《荆钗记·获报》：“我一了說他娘兒兩個，腦後見腮，定是無義之人。”《水浒传》第十六回：“那漢道：‘我一了不說價，五貫足錢一桶，十貫一擔。’”③一了了结。《初刻拍案惊奇》卷六：“若得一了夙緣，萬金不惜。”《儿女英雄传》第十六回：“我昨日還問他歸期。他說是：‘大事一了，便整歸裝。’”

【一了百了】 语本《朱子语类》卷八：“有資質甚高者，一了一切了，即不須節節用工也。”原为对天资高的人的赞誉之辞，后亦以谓主要的事情了结，其他一切也跟着了结。明王守仁《传习录》卷下：“聖人只是知幾遇變而通耳。良知無前後，只知得見在的幾，便是一了百了。”鲁迅《且介亭杂文·论“旧形式的采用”》：“以为艺术是艺术家的‘灵感’的爆发，象鼻子发痒的人，只要打出喷嚏来就浑身舒服，一了百了的时候已经过去了。”曹禺《王昭君》第三幕：“非但扣押，依我之见，立刻把他杀了，一了百了！”

【一了百當】（當 dàng）①犹言一了百了。明王守仁《传习录》卷下：“學問也要點化，但不如自家解化者，自一了百當，不然亦點化許多不得。”②谓问题解决得彻底，或事情办得甚为妥当。明张居正《答山东巡抚何来山》：“清丈事，實百年曠舉，宜及僕在位，務爲一了百當。”《醒世恒言·陆五汉硬留合色鞋》：“不是老身誇口，憑你天大樣疑難事體，經着老身，一了百當。”《醒世姻缘传》第十六回：“晁老雖算得科考的日子還早，恃了有這個‘一了百當’的兒子，也可以不用那個邢皋門。”

【一刀一割】 指动刀杀人。《水浒传》第二八回：“便是一刀一割的勾當，武松也替你去幹。若是有些諂佞的，非爲人也！”

【一刀一槍】 指上阵交锋。《儒林外史》第三九回：“將來到疆場，一刀一槍，博得個封妻蔭子，也不枉了一個青史留名。”《荡寇志》第八五回：“就是陣上一刀一槍，山高水低失陷了，命裏注定，爹爹也休記里。”杨朔《三千里江山》第十五段：“别看咱这活不起眼，也是跟敌人一刀一枪拚啊。”

【一刀切】 不针对具体情况，只用某种固定方式一

律处理。聂荣臻《努力开创我国科技工作的新局面》：“现代科学技术是复杂的，要采用多种途径，不能‘一刀切’。”刘绍棠《小荷才露尖尖角》三：“可是，这些年只许单打一，不管高矮、胖瘦、大小、宽窄，全都一刀切。”

²【一刀兩段】 ①见“一刀兩斷”。②指斩首，被杀。元无名氏《争报恩》第二折：“只索便一刀兩段，倒大來迭快。”元无名氏《替杀妻》第二折：“因此上有一刀兩段歸了地府。”

【一刀兩斷】 比喻坚决地断绝关系。《朱子语类》卷四四：“觀此可見克己者是從根源上一刀兩斷，便斬絕了。更不復萌。”《二刻拍案惊奇》卷十一：“成親已久，負他不得，須辭了朱家之婚，一刀兩斷。”老舍《骆驼祥子》六：“他得马上离开人和厂，跟他们一刀兩斷。”亦作“一刀兩段”。《张子语录后录下》：“聖人發憤忘食，樂以忘憂，發憤便忘食，樂便忘憂，直是一刀兩段，千了百當。”《续传灯录·智圆禅师》：“陽（汾陽和尚）來日送出三門，乃問：‘汝介山逢尉遲時如何？’師曰：‘一刀兩段。’”

【一力】 ①协力；合力。《韩非子·功名》：“人主者，天下一力以共戴之，故安。”《新唐书·吐蕃传上》：“但上下一力，議事自下，因人所利而行，是能久而彊也。”②一把气力。指一人之力。汉刘向《新序·刺客》：“聞大王將起中天臺，臣願加一力。”③尽力；竭力。宋周密《齐东野语·谢惠国坐亡》：“使臣至是一力回護，幸而免焉。”元王实甫《西厢记》第五本第四折：“張生，你若端的不曾做女婿呵，我去夫人根前一力保你。”周立波《桐花没有开》二：“张三爹说：‘会选的选儿郎，不会选的选田庄’，一力主张把侄女嫁给这个年轻力壮的雇农。”④独力。《初刻拍案惊奇》卷九：“開棺之罪，我一力當之，不致相累。”《西游记》第八七回：“三藏恐他們闖禍，一力當先。”清李渔《風求凤·情餌》：“既然如此，連你娶親的事，我也一力擔當。”⑤一个仆人。《南史·隐逸传·陶潜》：“潛為彭澤令，不以家累自隨，送一力給其子。”宋周密《癸辛杂识前集·王小官人》：“只今往和州，擬假一力，負至東陽鎮問渡。”

【一又】 犹一再。唐韩愈《祭河南张员外文》：“期宿界上，一又相語，自別幾時，遽變寒暑。”

³【一千】 犹一帮，一伙。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“那府尹聽得有殺人公事，即便陞堂，便叫一千人犯逐一從頭說來。”《水浒传》第二六回：“衆鄰舍却待起身，武松把兩隻手只一攔，道：‘正要說話，一千高隣在這裏，中間高隣那位會寫字？’”《红楼梦》第一回：“這一千風流冤家尚未投胎入世。”巴金《灭亡》第十七章：“在群众底叫声中，这一千人进了广场中间的圈地。”

【一千一方】 一千一万的隐语。“干”与“千”、“方”与“万”字形相近。明陈洪谟《继世纪闻》卷二：“逆瑾（劉瑾）用事，賄賂公行。凡有干謁者，云饋一千，即一千之謂；云一方，即一萬之謂。後漸增至幾千幾方。”

【一下】 也说“一下子”。①犹言一次，一回。《北齐书·陆法和传》：“又有人以牛試刀，一下而頭斷。”《朱子语类》卷九四：“這物事，這機關，一下撥轉後，卒乍攔他不住。”《儿女英雄传》第一回：“地方大吏飛章入奏請帑，並請揀發知縣十二員到工差遣委用。這一下子又把這老爺打在候補候選的裏頭挑上了。”老舍《正红旗下》五：“是的，姑母不喜欢一下子交出几吊钱来，一次买几样东西。”巴金《沉落》：“这一下巨步究竟是怎样跨过去的！这简直

是一个令人不能相信的奇迹！”②突然，指时间短暂或动作迅速。《朱子语类》卷九四：“忽然一下春來，各自發越條暢。”《红楼梦》第三八回：“誰知那日一下子失了脚掉下去，幾乎没淹死，好容易救上來了，到底叫那木釘把頭碰破了。”应修人《旗子的故事》：“他们神不知鬼不觉的把太平寨四周围的山头都占领了，一下子山头上都插满了红旗。”沙汀《困兽记》二七：“她却忽然屏住呼吸，随又神经质的一下坐起来了。”③用于动词之后，表示略微之意。巴金《秋》一：“觉民停了一下，忽然切齿地说：‘又是他们。’”冰心《寄小读者》二四：“席散后，我忽忆未效穿针乞巧故事，否则也在黑暗中撮弄她们一下，增些欢笑！”

【一下下】 ①一下又一下。表示动作接连不断。元李行道《灰阑记》第四折：“打的我昏迷，一下下骨節都敲碎。”《儒林外史》第三九回：“山岡上一個少年在那裏打彈子，山洞裏嵌着一塊雪白的石頭，不過銅錢大，那少年觀的較近，彈子過處，一下下都打了一個準。”张天翼《春风》：“外面那个篮球——给一下下拍在水泥地上，发出了一种又麻木又沉重的声音。”②一下子，一会儿。柳青《创业史》第一部第六章：“你到俺屋里去一下下。”路翎《王兴发夫妇》：“没得关系，一下下就转来！”

【一下子】 见“一下”。

【一寸】 ①十分为一寸。引申为微少。《韩非子·说林上》：“蟻冬居山之陽，夏居山之陰，蟻壤一寸而仍有水。”汉贾谊《新书·五美》：“一寸之地，一人之衆，天子無所利焉，誠以定治而已。”《晋书·庾亮传》：“冒親以求一寸之用，未若防嫌以明至公。”宋杨万里《初夏》诗之一：“雨後覓春無一寸，薔薇花發饌燕脂。”②指心。古人谓心为方寸之地，故称。宋苏轼《次韵答王鞏》诗：“我有方外客，顏如瓊之英，十年塵土窟，一寸冰雪清。”明何景明《过先墓》诗：“一寸未忘游子線，萬年難覓老萊衣。”③指光阴。唐李峤《书》诗：“請君看入木，一寸乃非虚。”参见“一寸陰”。

【一寸丹】 见“一寸丹心”。

【一寸丹心】 一片赤诚之心。唐杜甫《郑驸马池台喜遇郑广文同饮》诗：“白髮千莖雪，丹心一寸灰。”宋杨万里《新除广东常平之节感恩书怀》诗：“向來百鍊今繞指，一寸丹心白日明。”亦省作“一寸丹”。宋文天祥《己卯十月一日至燕越五日罹狴犴有感而赋》诗之五：“亦知戛戛楚囚難，無奈天生一寸丹。”清钮琇《觚賸·布囊焚餘》：“所貴一寸丹，可踰金石堅。”柳亚子《感事呈毛主席一首》诗：“頭顱早悔平生賤，肝膽寧忘一寸丹！”

【一寸心】 微薄心意。唐贺遂良《赠韩思彦》诗：“意氣百年內，平生一寸心。”也指一片诚心。宋苏轼《滕县时同年西园》诗：“人皆種榆柳，坐待十畝陰；我獨種松柏，守此一寸心。”明杨立斋《一封书·题情》曲之三：“理瑶琴，罷瑶琴，總是相思一寸心。”

【一寸光陰一寸金】 俗谚。意谓时间非常可贵，必须珍惜。唐王贞白《白鹿洞》诗之一：“讀書不覺已春深，一寸光陰一寸金。”元同恕《送陈嘉会》诗：“盡歡菽水晨昏事，一寸光陰一寸金。”李六如《六十年的变迁》第三章三：“老兄！‘一寸光陰一寸金’啦。象这样得过且过，有什么出息？”

【一寸赤心】 同“一寸丹心”。宋陆游《江北庄取米到作饭香甚有感》诗：“飛霜掠面寒壓指，一寸赤心惟

報國。”

³【一寸金】 比喻极可宝贵。《宣和遗事》前集：“君王莫聽捐燕議，一寸山河一寸金。”明張羽《百索詞》：“繫郎臂，結郎心，一寸絲繩一寸金。”

【一寸陰】 比喻短暂的时间。宋苏轼《和方南圭寄迂周文之》诗之一：“共惜相從一寸陰，酒杯雖淺意殊深。”参见“寸陰”。

【一寸葚】 传说中的仙药名。南朝梁元帝《金楼子·志怪》：“秦始皇聞鬼谷先生言，因遣徐福入海求金菜玉蔬并一寸葚。”葚，亦作“堪”。见同书《箴戒》。

【一大半】 大多数；大部分。《儿女英雄传》第二回：“那時同安老爺一班兒揀發的十二人，早有一大半各自找了門路，要了書信，先趕到河工。”周而复《上海的早晨》第一部十一：“我们这个聚餐会的成员一大半是上海工商界的核心人物。”

【一大早】 一清早。秦兆阳《炊事员熊老铁》：“第二天一大早，他就找到秘书室去。”黎之《晚归》：“他们从一大早来到这里抢收早稻，整整忙了一天。”

【一大劫】 ①佛教谓世界经历一次大生大灭的漫长时间。包括“成、住、坏、空”四个中劫。参阅《俱舍论》、《大智度论》。《法苑珠林》卷三：“八十小劫，名一大劫。”参见“中劫”、“小劫”。②道教谓天运九千九百周，地转九千三百度，以致阴阳变通、天地改易。参见“大劫”。

【一大把】 谓一手能够握住的^{最大}数量。如：一大把米；一大把头发。亦用于形容年龄，犹言很大。叶曙明《卖假药的老头》：“这么一大把年纪了，说句话还忸忸怩怩，真是少见。”

【一大串】 犹言一大挂。形容成串的东西。如：一大串葡萄。亦形容数量多。刘宾雁《在桥梁工地上》三：“六月里，曾刚竟给工程局局长写了一封长信，里面提了一大串建议。”李六如《六十年的变迁》第七章一：“他有气无力，没精打采，慢慢的接着说一大串。”王杏元《天板蓝蓝》一：“可是他从来没有富裕过，原因是儿女一大串，加上一对老父母张口等着吃饭。”

【一大些】 方言。很多。《醒世姻缘传》第七四回：“同去的人多着哩：侯师傅、張师傅、周嫂子、秦嫂子，一大些人哩！”蒋光慈《红笑》诗：“一大些白祸的恐慌，现在都变成红色的巧笑了！”

【一大堆】 形容很多。曹禺《日出》第二幕：“我们家里有一大堆孩子！”叶曙明《卖假药的老头》：“地板上堆着几件式样古老的樟木箱笼……旁边一大堆乱七八糟的桌椅板凳。”

【一大溜】 (溜liù) 方言。一长排；一大串。茹志鹃《高高的白杨树·收获时节》：“对面桥脚下，是一大溜新草屋顶白粉墙的大房子。”郭澄清《大刀记》第八章：“他抬头朝前一望，只见稀稀拉拉一大溜血点点，从胡同当中一直通到黄二楞家的角门口。”

【一大摞】 一大叠。梁斌《播火记》三十：“大贵从厨房里盛了一大碗肉菜，拿了一大摞白面饼来，让朱老忠吃。”秦牧《向科学技术现代化进军的战鼓·上！上！上！》：“代表们买书是一大摞一大摞地买的。”

【一大錢】 东汉会稽太守刘宠，有政绩。后征为将作大匠。将行，有五六父老各赍百钱以送，宠只受每人一枚大钱。见《後汉书·循吏传·刘宠》。后用为称颂官吏廉

洁的典实。明高启《野老行》：“雞鳴相送拜道邊，願公受取一大錢。”参见“一錢太守”。

【一大躉兒】 方言。一总。《红楼梦》第五一回：“王大夫和張大夫每常來了，也並沒個給錢的，不過每年四節，一大躉兒送禮。”

【一丈五尺】 方言。犹言头绪，结果。马烽《张初元的故事》：“你一言，他一语，乱嘈嘈了半天，也没说出个一丈五尺。”

【一丈青】 ①兼带挖耳杓的细长首饰，一头尖细，一头较粗，顶端作小杓。《红楼梦》第五二回：“墜兒只得往前湊了幾步，晴雯便冷不防欠身一把將他的手抓住，向枕邊拿起一丈青來，向他手上亂戳。”《儿女英雄传》第二十回：“頭上梳着短短的兩把頭兒，紮着大壯的猩紅頭把兒，彎着一枝大如意頭的扁方兒，一對三道線兒的玉簪棒兒，一枝一丈青的小耳挖子。”②人物绰号。《宣和遗事》前集有一丈青李横，为呼延灼部将，同奔宋江；《水浒传》演为一丈青扈三娘，后为矮脚虎王英之妻。清李清《女世说·毅勇》：“馬臯被誅，閻勁周恤其妻一丈青，以爲義女，後勁說張用歸朝，以一丈青妻之，遂爲中軍統領。”

【一丈紅】 蜀葵的别称。《广群芳谱·花谱二五·蜀葵》：“蜀葵……一名一丈紅。”原注引《草木记》：“浙中人種葵，俗名一丈紅，有五色。”鲁迅《野草·好的故事》：“河边枯柳树下几株瘦削的一丈红，该是村女种的罢。”

【一丈烏】 五代梁太祖所乘乌马名。《旧五代史·梁书·寇彦卿传》：“太祖有所乘烏馬，號‘一丈烏’，嘗以賜彦卿。”后泛指一种良马。明高明《琵琶记·杏园春宴》：“末：‘有甚麼好名兒？’丑：‘……一丈烏。’”

【一万日】 隐指“昉”字。《北史·刘昉传》：“昉入佐相府，便爲非法，三度事發，二度其婦自論。常云姓是‘卯金刀’，名是‘一万日’，劉氏應王，爲萬日天子。”

【一上】 ①谓一次登临。南朝梁何逊《拟古三首联句》之一：“家本青山下，好上青山上。青山不可上，一上一惆悵。”唐杜甫《上白帝城》诗之一：“江城含變態，一上一回新。”唐皮日休《吴中言情寄鲁望》诗：“古來愴父愛吳鄉，一上胥臺不可忘。”②犹言一层、一重。宋邵雍《寒夜吟》：“天加一上寒，我添一重被。”③犹言一番。《朱子语类》卷八：“學者做工夫，當忘寢食做一上，使得些入處，自後方滋味接續。”④犹一下子，表示时间的短暂。《水浒传》第三九回：“戴宗正饑又渴，一上把酒和豆腐都喫了。”

【一上手】 一着手，指刚开始。老舍《骆驼祥子》一：“他有力气，年纪正轻；所差的是他还没有跑过，与不敢一上手就拉漂亮的车。”

【一上青山便化身】 南朝宋刘义庆《幽明录》：“武昌陽新縣北山上有望夫石，若人立者。傳云：昔有貞女，其夫從役，走赴國難，攜弱子，餞送此山，立望而死，形化爲石。”后因以“一上青山便化身”形容妇人的坚贞。唐吴曾《望夫山》诗：“一上青山便化身，不知何代怨離人。”元无名氏《梧桐叶》第一折：“思往事，渾如夢，恨不得一上青山便化身。”明贾仲明《对玉梳》第一折：“我敢一上青山便化身，從今後枕冷衾寒，索自温存。”

【一小】 方言。从小。曹禺《北京人》第一幕：“娘家也没有钱，可一小就养成千金小姐的脾气！”又《原野》序幕：“我知道，金子，你一小就是个规矩人。”

【一小會】 指极短的时间。赵树理《“锻炼锻炼”》：

“杨小四的快板大字报贴出来一小会，吃不饱听见社房门口起了哄，就跑出来打听。”

³【一小撮】①用手指能撮取的一点点。表示量少。老舍《正红旗下》九：“店伙必先把一小撮鼻烟倒在柜台上，以便客人一边闻着，一边等着往壶里装烟。”魏巍《东方》第一部第六章：“你就比如这烧了一冬的炉灰，你们怕都扔了，我是一小撮也没抛撒。”②借用于指坏人，表为数极少。毛泽东《纪念孙中山先生》：“现代中国人，除了一小撮反动分子以外，都是孙先生革命事业的继承者。”艾青《光的赞歌·在浪尖上》诗四：“在人民的怒吼中，无情地判决他们——一小撮民族的败类！”

【一口】①一人。《汉书·王莽传下》：“又一切调上公以下诸有奴婢者，率一口出钱三千六百，天下愈愁。”《后汉书·虞诩传》：“自此二十余年，家门不增一口，斯获罪於天也。”②一人之口。《韩非子·孤愤》：“以一口與一國爭，其數不勝也。”《战国策·楚策一》：“州侯相楚，貴甚矣，而主斷，左右俱曰無有，如出一口矣。”晋葛洪《抱朴子·辞义》：“文貴豐贍，何必稱善如一口乎？”③出语一致，异口同声。《韩非子·孤愤》：“大臣挾愚污之人，上與之欺主，下與之收利侵漁，朋黨比周，相與一口，惑主敗法，以亂士民。”陈奇猷集释引旧注：“雷同是非，故曰一口。”唐韩愈《刘统军碑》：“故吏文武士門人，送客訖事，會哭將退，咸顧戀牽連，一口言曰：自我公薨至葬，凡所以較德悼勤者，莫不粗完。”《新唐书·张玄素传》：“陛下向平東都，曾觀廣殿，皆撤毀之，天下翕然，一口頌歌。”④犹一言。《文选·左思〈魏都賦〉》：“四海齊鋒，一口所敵。”李周翰注：“四海諸侯雖齊鋒攻秦，一言以說，乃能敵之。”《南史·齐武陵昭王暉传》：“暉答曰：‘暉立身以來，未嘗一口妄語。’”⑤指一口之量。《雲笈七籤》卷二十：“中有玉樹青實，金翅之鳥棲宿其上，自生青精玉芝，食之一口，壽九萬年。”《朱子语类》卷十九：“如喫飯樣，喫了一口又喫一口，喫得滋味後，方解生精血。”毛泽东《一切反动派都是纸老虎》：“你不可能把一桌酒席一口吞下去。”⑥一孔。《晋书·元帝纪》：“遂爲二榼，共一口，以貯酒焉。”⑦表数量。犹言一具，一把。《晋书·刘曜载记》：“管涔王使小臣奉謁趙皇帝，獻劍一口。”唐段成式《酉阳杂俎·物异》：“虢州陵縣石城岡有古鑊一口。”《京本通俗小说·碾玉观音》：“左手使一口刀，叫做‘小青’。”⑧表示说话不犹豫或不改口。《初刻拍案惊奇》卷十五：“〔慧空〕便一口應允，兑了原銀一百三十兩，還了原契房子，付與李生自去管理。”《二十年目睹之怪现状》第十二回：“那眼綫又一口說定是私貨無疑，自家肯把身子押在這裏。”鲁迅《且介亭杂文·忆韦素园君》：“小峰一口答应了，于是这一种丛书便和北新书局脱离。”周立波《卜春秀》三：“‘我们没做生意呀。’黄贵生一口否认，脸却红了。”⑨满口。《儿女英雄传》第三七回：“只聽他打着一口的常州鄉談道：‘底樣卧，底樣卧。’”瞿秋白《乱弹·新英雄》：“山东狗肉将军讨一位苏州姨太太，说着一口的苏白，听起来的确‘别有风味’，骨头都要酥呢。”

【一口一聲】犹口口声声。《金瓶梅词话》第七回：“西門慶那裏肯，一口一聲只叫‘姑娘請受禮。’”《儒林外史》第十五回：“匡超人爲人乖巧，在船上不拏强拏，不動强動，一口一聲只叫老爹。”

【一口不能著兩匙】古谚。犹言贪多嚼不烂。宋范

成大《丙午新正书怀》诗之四“口不兩匙休足穀，身能幾屐莫言錢”原注：“吳諺云：一口不能著兩匙。”

【一口中】即一口钟。《清平山堂话本·错认尸》：“我丈夫頭帶萬字頭巾，身穿着青絹一口中，一月前說來皮市裏買皮，至今不見信息，不知何處去了！”详“一口鐘”。

【一口同音】犹言众口一词。《儿女英雄传》第二一回：“所以聽得周三說了一句，大家就一口同音說，以義氣爲重。”杨朔《锦绣山河》上篇七：“这时又围上许多战士，一口同音说：‘谁说不是？我们永远忘不了你。’”

【一口同聲】犹一口同音。《老残游记》第六回：“因天時尚早，復到街上訪問本府政績，竟是一口同聲說好。”

【一口吸盡西江水】佛家语。比喻融贯万法。《景德传灯录·居士庞蕴》：“〔龐蕴〕後之江西，參問馬祖云：‘不與萬法爲侶者是什麼人？’祖云：‘待汝一口吸盡西江水，即向汝道。’”后指人操之过急，企图一下达到目的。

【一口長齋】谓长年吃素。元无名氏《货郎旦》第四折：“這都是我少年間不曉事，做這等勾當，如今老了，一口長齋，只是念佛。”

【一口胡柴】满嘴瞎说。明高明《琵琶记·杏园春宴》：“丑：‘你不聞孔夫子說道，有馬者，借人乘之，今亡矣夫！’末：‘一口胡柴！’”

【一口咬定】坚持己见，硬不改口。《儿女英雄传》第十回：“誰想安公子雖是個年少後生，却生來的老成端正，一口咬定了幾句聖經賢傳，斷不放鬆。”闻一多《给臧克家先生》：“你们做诗的人老是这样窄狭，一口咬定世上除了诗什么也不存在。”马南邨《燕山夜话·从红模字写起》：“我的老朋友却一口咬定颜体楷字最讲规矩，初学非临摹它不可。”

【一口氣】①一口气息。《醒世姻缘传》第七六回：“如今不趁你有口氣兒做了這事，萬一外甥趕不到，你一口氣上不來，這事後來不妥。”《儿女英雄传》第一回：“安老爺一聽……登時倒抽了一口氣，涼了半截。”老舍《正红旗下》五：“一阵风过去，大家一齐吐一口气，心由高处落回原位。”②指不歇气，不间断。《二刻拍案惊奇》卷十三：“〔直生〕一道煙往門外溜了，兩三步併作一步，一口氣奔到山脚下。”巴金《关于〈长生塔〉》：“我写《长生塔》并不费力，可以说是一口气写成的。”

【一口價】犹言不二价。《儒林外史》第二八回：“三人走進裏面，看了三間房子，又出來同和尚坐着，請教每月房錢多少。和尚一口價定要三兩一月，講了半天，一釐也不肯讓。”

【一口鐘】一种无袖不开衩的长外衣，即斗篷。其形如古乐器的钟，故称。清方以智《通雅·衣服》：“周弘正著繡假鐘，蓋今之一口鐘也。凡衣掖下安襖，襖積殺縫，兩後裾加之。世有取暖者，或取冰紗映素者，皆略去安襖之上襖，直令四圍衣邊與後裾之縫相連，如鐘然。”《西游记》第三六回：“那衆和尚真個齊齊整整，擺班出門迎接，有的披了袈裟，有的着了偏衫，有的穿着個一口鐘直裰。”《官场现形记》第四三回：“不知從那裏拖到一件又破又舊的一口鐘，圍在身上，擁抱而卧。”李劫人《大波》第一部第一章：“袍子的款式裁縫得很好，腰肢上扎了两道宽褶，一下子就显得细腰之下摆衩撒开，很象一把刚收起的统伞，所以这种袍子又叫做一口钟。”

³【一山不藏二虎】 比喻两人不能相容。欧阳山《三家巷》十五：“他跟展公有点一山不藏二虎的味道，这是也太狂妄。”

【一川】 ①一条河流。《汉书·沟洫志》：“獨一川兼受數河之任。”北魏郦道元《水经注·赣水》：“豫章水出贛縣西南而北入江，蓋控引衆流，總成一川。”②一片平川；满地。多用于形容自然景色。唐杜甫《自瀼西荆扉且移居东屯茅屋》诗之一：“平地一川穩，高山四面同。”宋贺铸《青玉案》词：“試問閒愁都幾許？一川煙草，滿城風絮，梅子黃時雨。”元赵显宏《满庭芳·耕》曲：“耕田看書，一川禾黍，四壁桑榆，莊家也有歡娛處，莫說其餘。”

【一勺燴】 犹言一锅煮。比喻不分青红皂白，对一切事或一切人都同样处理。蒋子龙《乔厂长上任记》：“文化大革命把老干部一律打倒，现在一边大谈这种怀疑一切的教训，一边又想吧把老干部全部一勺燴了。”

【一夕】 一夜。《左传·僖公三十三年》：“居則具一日之積，行則備一夕之衛。”汉刘向《九叹·逢纷》：“思南郢之舊俗兮，腸一夕而九運。”亦指极短的时间。宋苏轼《徐州上皇帝书》：“散冶户之財以嘯召無賴，則烏合之衆，數千人之仗，可以一夕具也。”

【一夕一朝】 同“一朝一夕”。《朱子语类》卷十三：“所以聖人垂戒謂：臣弑君，子弑父，非一夕一朝之故，其所由來者漸矣。”

【一夕三遷】 一夜之间，几次迁徙。谓居处不宁。《左传·哀公八年》：“微虎欲宵攻王舍，私屬徒七百人三踊於幕庭，卒三百人，有若與焉。及稷門之內，或謂季孫曰：‘不足以害吳，而多殺國士，不如已也。’乃止之。吳子聞之，一夕三遷。”

【一九五色】 三国魏曹丕《游仙诗》：“西山一何高，高高殊無極，上有兩仙僮，不飲亦不食，與我一丸藥，光耀有五色。”后因以“一九五色”指仙药。唐杜牧《题桐叶》诗：“一九五色成虛語，石爛松薪更不疑。”

【一九泥】 ①一颗泥丸。汉刘向《列仙传·方回》：“時人言得回一九泥塗門戶，終不可開。”《明史·河渠志二》：“河至清河凡四折而後入海。淮安、高、寶、鹽、興數百萬生靈之命託之一丸泥，決則盡成魚蝦矣。”②《东观汉记·隗嚣载记》：“元（王元）請以一九泥爲大王東封函谷關，此萬世一時也。”谓函谷关地势险要，易于防守。后用于比喻以极少的力量，可以防守险要的关隘。《晋书·四夷传·吐谷浑》：“以一九泥封東關，封燕趙之路，迎天子於西京，以盡遐藩之節。”唐李益《再赴渭北使府留别》诗：“平戎三尺劍，封緘一九泥。”清钱谦益《狱中杂诗》之十一：“莫倚居庸三路險，請封函谷一九泥。”亦省作“一九”。宋王安石《西帅》诗：“一九豈慮封函谷，千騎無由飲渭橋。”明夏完淳《大哀赋》：“封函谷之一丸，據雍州之九郡。”

【一之已甚】 见“一之謂甚”。

【一之日】 犹言一月之日。一月指夏历十一月，周历正月，亦即农历十一月。《诗·豳风·七月》：“七月流火，九月授衣。一之日觱發，二之日栗烈。”毛传：“一之日，十之餘也；一之日，周正月也。”孔颖达疏：“一之日、二之日，猶言一月之日、二月之日。”唐罗隐《谗书·吴宫遗事》：“〔夫差〕復築臺於姑蘇之左……一之日，視之以伍員。”

【一之爲甚】 见“一之謂甚”。

【一之謂甚】 谓一次已经过分。《左传·僖公五年》：“晉不可啓，寇不可翫，一之謂甚，其可再乎？”后亦作“一之已甚”、“一之爲甚”。唐任蕃《梦游录·张生》：“酒至白面少年，復請歌。張妻曰：‘一之已甚，其可再乎？’”元侯克中《归兴》诗：“一之爲甚其能再，二者何由可得兼。”明刘基《春秋明经·晋士穀盟于垂陇》：“是晉襄之待諸侯，皆以大夫當之矣。一之已甚，其可再乎？晉不足責也，魯亦可以省矣。”

【一己】 自己一人；个人。《关尹子·三极》：“聖人不以一己治天下，而以天下治天下。”唐陆龟蒙《奉和太湖诗·缥缈峰》：“盡欲活羣生，不唯私一己。”宋李格非《书洛阳名园记后》：“公卿大夫方進於朝，放乎以一己之私自爲，而忘天下之治忽，欲退享此樂，得乎？”《荡寇志》第七八回：“我等那個没有老小？單是他爲一己之私，廢天下大事！”郭沫若《雅言与自力》：“〔尼采〕爱以一己的理想输入于个体之中，以满足其崇拜的欲望。”

【一子出家，七祖昇天】 见“一子出家，九祖升天”。

【一子出家，九祖升天】 谓子孙中有一人出家，祖宗都能升天。常用以借喻一人得势，全家沾光。《金瓶梅词话》第一百回：“常言‘一子出家，九祖升天’，你那夫主冤愆解釋，亦得超生去了。”亦作“一子出家，七祖昇天”。《红楼梦》第一一七回：“我說的不是功名麼？你們不知道‘一子出家，七祖昇天？’”

【一子悟道，九族生天】 犹言一子出家，九祖升天。元马致远《黄粱梦》第一折：“你自不知，你不是箇做官的，天生下這等道貌，是個神仙中人。常言道：‘一子悟道，九族生天，不要錯過了。’”

【一王】 一代王朝。《史记·太史公自序》：“孔子之時，上無明君，下不得任用，故作《春秋》，垂空文以斷禮義，當一王之法。”《汉书·叔孙通传赞》：“叔孫通舍枹鼓而立一王之儀。”颜师古注：“別創漢代之禮，故云一王之儀也。”晋杜预《春秋经传集解序》：“采周之舊，以會成王義。”唐孔颖达疏：“采周公之舊典，以會合成一王之大義。”唐柳宗元《王侍郎母刘氏志文》：“修經術以求聖人之道，通古今以推一王之典。”

【一王法】 谓一代之法。《汉书·儒林传序》：“〔孔子〕綴周之禮，因魯《春秋》，舉十二公行事，繩之以文武之道，成一王法，至獲麟而止。”《新唐书·文艺传序》：“大曆正元間，美才輩出，擣齊道真，涵泳聖涯，於是韓愈倡之，柳宗元李翱皇甫湜和之，排逐百家，法度森嚴，抵牾晉魏，上軋漢周，唐之文完然爲一王法，此其極也。”《二程遗书》卷三：“孔子知是理，故其志不欲爲一王之法，欲爲百王之通法。”刘师培《文说·记事》：“故《堯典》測天，《禹貢》治水，垂一王之法，布不刊之言。”

【一井】 ①古代井田制的一种单位。以九百亩为一井。《国语·鲁语下》：“有軍旅之出則徵之，無則已。其歲收田一井，出稷禾秉芻缶米，不是過也。”《韩诗外传》卷四：“古者八家而井田，方里爲一井。廣三百步長三百步爲一里，其田九百畝。”《汉书·食货志》：“率十二夫爲田一井一屋。”《朱子语类》卷一一〇：“淮上屯田須與畫成一井，中爲公田。”②一口水井；一眼泉水。北齐刘昼《新论·类惑》：“龍舉一井，而雲彌九天；虎嘯一谷，而風扇萬里。”《魏书·高祐传》：“又令一家之中，自立一碓，五家之

外，共造一井，以供行客。”唐姚合《咏盆池》诗：“莫驚池里尋常滿，一井清泉是上源。”《朱子语类》卷十五：“且如赤子入井，一井如彼深峻，入者必死。”①一个市井；一座市镇。《诗·陈风·东门之粉序》：“歌舞於市井”唐孔颖达疏：“古者二十畝爲一井，因爲市交易，故稱市井。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第一编第三章：“人住邑中必须饮水，因此邑必有井……所以一邑也得称一井。”

【一天】①一昼夜。如：一天二十四小时。亦指一个白天。《儒林外史》第二三回：“次日，一天無事。”《红楼梦》第一〇八回：“回去好好的睡一夜，明日一早過來，我還要找補，叫你們再樂一天呢。”又如：他整整忙了一天一夜。②犹一时，泛指不太长的时间。老舍《正红旗下》十：“我找了不是一天啦，什么样的人都有。就是没有可靠的！”又如：咱俩不是一天的朋友了，谁还不了解谁？③整天；成天。《儿女英雄传》第一回：“又有幾家親友子弟，因他的學問高深，都送文章請他批評改正，一天都也沒些空閑。”巴金《春》二：“三妹是个乐天派，一天家有说有笑的，就是不了解別人。”魏巍《东方》第一部第八章：“一天看战士练操，怎么就不知道？”④某一天。《儿女英雄传》第三六回：“一天，老夫妻兩個同着媳婦正計議家事，只見舅太太合張太太過來。”丁西林《一只马蜂》：“不过一个人说谎话说太多了，总有一天，转不过弯，要露出马脚来。”⑤一块天空。唐李洞《送雲卿上人游安南》诗：“島嶼分諸國，星河共一天。”金元好问《浩然师出围城赋鹤诗为送》：“明年也作江鷗去，水宿雲飛共一天。”亦指满天。元张国宾《合汗衫》第一折：“時遇冬初，紛紛揚揚，下着這一天大雪。”鲁迅《野草·好的故事》：“许多美的人和美的事，错综起来象一天云锦。”⑥一重天。唐李白《崇明寺佛顶尊胜陀罗尼幢颂》：“夫如是，亦可以從一天至一天，開天宮之門，見羣聖之顏。”王琦注：“按釋典……三界共二十八天。天者，言其清淨光潔，最勝最尊，故名爲天，乃神境世界之位，與蒼蒼在上之天不同一解。”《雲笈七籤》卷三：“自玄都玉京已下合有三十六天，二十八天是三界內，八天是三界外……最上一天名曰大羅，在玄都玉京之上。”⑦如天之大。形容很大，很多。元马致远《汉宫秋》第三折：“想娘娘那一天愁都撮在琵琶上。”《金瓶梅词话》第八六回：“叫他領了去變賣嫁人，如同狗屎臭尿掠將出去，一天事都没了。”《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》：“金蓮窄窄瓣兒輕，行動一天豐韻。”

【一天一地】①指天和地。汉王充《论衡·齐世》：“一天一地，並生萬物。”②形容到处都是。《醒世姻缘传》第三四回：“又兼狄家的覓漢夥伴不曾分得銀錢的，心裏氣他不過，到處去彰揚，不止他本村揚說的一天一地，就是隣莊外縣，都當了一件異事傳說。”

【一天到晚】成天；整天。《儒林外史》第二三回：“那痢疾又是禁口痢，裏急後重，一天到晚都痢不清。”《儿女英雄传》第三七回：“爲什麼他一天到晚，烟只管吃得最勤，却也吃得最省。”丁西林《压迫》：“这里一天到晚听不到一点嘈杂的声音。”

【一天星斗】①满天星星。唐李中《江行夜泊》诗：“半夜風雷過，一天星斗寒。”宋蔡伸《暮山溪》词：“散髮步閑亭，對熒熒，一天星斗。”《水浒传》第五二回：“少頃，雨過雲收，復見一天星斗。”②唐杜牧《华清宫三十韵》：“雷霆馳號令，星斗煥文章。”后以“一天星斗”形容文章华美。

元关汉卿《玉镜台》第一折：“萬里雷霆驅號令，一天星斗煥文章。”元王实甫《西厢记》第二本第一折：“學得來‘一天星斗煥文章’，不枉了‘十年窗下無人問’。”③方言。谓事情杂乱难理，见清范寅《越谚》卷上。④犹言满城风雨。陈源《西滢闲话·一天星斗》：“我们不能看见他批评政府说得痛快，便拍手佩服他的勇气，一朝批评学界有了几句过激的话，便闹出‘一天星斗’来。”

【一夫】①一人。指男人。《书·君陈》：“爾無忿疾于頑，無求備于一夫。”孔颖达疏：“無求備于一人。”《汉书·谷永传》：“秦居平土，一夫大呼而海内崩析者，刑罰深酷，吏行殘賊也。”宋苏轼《与滕达道书》：“一夫進退何足道。”②特指一个农夫。《孟子·万章下》：“耕者之所獲，一夫百畝。百畝之糞，上農夫食九人。”《魏书·高祖纪》：“太和元年詔曰：一夫制治田四十畝，中男二十畝。無令人有餘力，地有遺利。”宋欧阳修《解官后答韩魏公见寄》诗：“老爲南畝一夫去，猶是東宮二品臣。”③犹言独夫。指众叛亲离的人，暴君。《孟子·梁惠王下》：“殘賊之人，謂之一夫。聞誅一夫紂矣，未聞弑君也。”《文选·陆机〈五等诸侯论〉》：“一夫從橫，則城池自夷，豈不危哉？”李善注：“一夫謂董卓也。”④借指地积，方百步或百畝。《周礼·考工记·匠人》：“左祖右社，面朝後市，市朝一夫。”郑玄注：“方各百步。”贾公彦疏：“蓋市曹司次介次所居之處與天子二朝，皆居一夫之地，各方百步也。”《新唐书·食货志二》：“古者百畝地號一夫，蓋一夫授田不得過百畝。”

【一夫之用】谓仅能当一人之用，而无兼人之能。《後汉书·冯异传》：“異一夫之用，不足爲彊弱。”《三国志·魏志·任城王彰传》：“汝不念讀書慕聖道，而好乘汗馬擊劍，此一夫之用，何足貴也！”《宋书·张畅传论》：“夫將帥者，御衆之名；士卒者，一夫之用。”亦省作“一夫用”。汉王粲《从军诗》之二：“懼無一夫用，報我素餐誠。”唐李白《悲歌行》：“劍是一夫用，書能知姓名。”

【一夫之勇】犹言匹夫之勇。《三国志·魏志·荀彧传》：“顏良文醜，一夫之勇耳，可一戰而禽也。”晋葛洪《抱朴子·汉过》：“釐馬弄稍，一夫之勇者，謂之上將之元；合離道聽，偶俗而言者，謂之英才碩儒。”《资治通鉴·唐中宗景龙元年》：“卻穀悅禮樂，敦《詩》《書》，爲晉元帥；杜預射不穿札，建平吳之勳。是知中權制謀，不取一夫之勇。”

【一夫用】见“一夫之用”。

【一夫出死，千乘不輕】（乘shèng）谓如一人决死而战，虽然拥有重兵也不敢轻视。《淮南子·说林训》：“鳥有沸波者，河伯爲之不潮，畏其誠也。故一夫出死，千乘不輕。”高诱注：“言匹夫志意，出死必戰，雖大國兵車千乘，不輕之也。”

【一夫拚命，萬夫難敵】谓一人拚命，万人难以抵挡。元无名氏《昊天塔》第一折：“兵書有云：‘一夫拚命，萬夫難敵。’”亦作“一夫敢死，千夫莫當”。明李贽《昆仑奴》：“一夫敢死，千夫莫當，况僅僅五十人而肯以活命换死命乎？”

【一夫荷戟，千人莫當】（荷hè）形容地势险要，易守难攻。《晋书·羊祜传》：“蜀之爲國，非不險也，高山尋雲霓，深谷肆無景，東馬懸車，然後得濟，皆言‘一夫荷戟，千人莫當。’”

【一夫敢死，千夫莫當】见“一夫拚命，萬夫難敵”。

【一夫當關】见“一夫當關，萬夫莫開”。

⁴【一夫當關，萬夫莫開】（當 dāng）《淮南子·兵略訓》：“一人守隘，而千人弗敢過也。”晉左思《蜀都賦》：“一人守隘，萬夫莫向。”后以“一夫當關，萬夫莫開”形容地勢險要，易守難攻。唐李白《蜀道難》詩：“劍閣崢嶸而崔嵬，一夫當關，萬夫莫開。”《蕩寇志》第九一回：“那兗州府城東鎮陽關，兩山陡立，中夾泗河，峻險異常，真是一夫當關，萬夫莫開。”亦作“一夫當關，萬夫莫敵”、“一夫當關，萬夫莫摧”。郁達夫《出奔》：“東路北伐先鋒隊將迫近一夫當關、萬夫莫敵的仙霞嶺下的時候，一九二六年的余日剩已無多。”張天翼《兒女們》：“天門口是個要隘，非造門柵不可。一夫當關，萬夫莫摧。”亦省作“一夫當關”。《明史·外國傳一·朝鮮》：“忠州左右烏、竹二嶺，羊腸繞曲，有‘一夫當關’之險。”

【一夫當關，萬夫莫摧】 見“一夫當關，萬夫莫開”。

【一夫當關，萬夫莫敵】 見“一夫當關，萬夫莫開”。

【一元】 ①事物的開始。漢董仲舒《春秋繁露·玉英》：“謂一元者，大始也。”《漢書·董仲舒傳》：“《春秋》謂一元之意，一者萬物之所從始也，元者辭之所謂大也。謂一爲元者，視大始而欲正本也。”②漢《三統曆》法以四千六百一十七年爲一元。《漢書·律曆志上》：“凡四千六百一十七歲，與一元終。經歲四千五百六十，災歲五十七。”③宋邵雍把世界從開始到消滅的一個周期叫做一元。一元有十二會，一會有三十運，一運有十二世，一世有三十年，故一元共有十二萬九千六百年。見所著《皇極經世·觀物篇一》。《朱子語類》卷二四：“到得一元盡時，天地又是一番開闢。”《西遊記》第一回：“蓋聞天地之數，有十二萬九千六百歲爲一元。”④一個中心或本原。參見“一元化”、“一元論”。⑤指天下。《晉書·赫連勃勃載記》：“夷一元之窮災，拯六合之沈溺。”⑥一头。參見“一元大武”。⑦清代稱元寶一枚爲一元。清袁枚《答孫補山相公書》：“捧到國寶一元，照人若雪。”⑧清末以來的貨幣單位，銀圓一枚爲一元，一元等於十角或一百分。元，本作“圓”。

【一元大武】 古代祭祀用牛的別稱。《禮記·曲禮下》：“凡祭宗廟之禮，牛曰一元大武。”鄭玄注：“元，頭也；武，迹也。”孔穎達疏：“牛若肥則脚大，脚大則迹痕大，故云一元大武也。”漢蔡邕《宗廟祝嘏辭》：“吉日齊宿，敢用潔牲：一元大武，柔毛、剛鬣。”《三國志·魏志·齊王芳傳》：“使兼太尉高柔奉策，用一元大武告于宗廟。”

【一元木公】 隱語。指瓦松。宋陶穀《清異錄·草》：“瓦松穢屋，爲不材之草。有門坐離合爲四字，曰‘一元木公’。實不稱名瓦松。蓋白日登天，可以下視百草矣。”

【一元化】 由多樣向單一發展；由分散向統一發展。亦特指集中統一。周恩來《關於黨的“六大”的研究》：“毛澤東同志發展了這種思想，把它發展成爲中國的代表會議制。這種政權是一元化的，不是兩權並立的。”又《四屆人大政府工作報告》：“我們必須堅決擁護黨的一元化領導。”

【一元復始】 《公羊傳·隱公元年》：“元者何？君之始年也。春者何？歲之始也。”后以“一元復始”爲新的一年的開始。并常以下句“萬象更新”合成春聯，今人亦偶用之。《文學報》1983.2.17：“一元復始，萬象更新。值此新春佳節，我們向廣大讀者恭賀新禧。”

【一元論】 認爲世界只有一個本原的哲學學說。肯定物質是世界本原的是唯物主義的一元論；肯定精神是

世界本原的是唯心主義的一元論。

【一扎脚兒】 方言。猶言一落腳。如：他在張宅作了厨子以后，一扎脚兒就是三年。

【一木之枝】 謂細小的木材。亦喻微薄的才力。《慎子·知忠》：“故廊廟之材，蓋非一木之枝也；粹白之裘，蓋非一狐之皮也；治亂安危存亡榮辱之施，非一人之力也。”北周庾信《擬連珠》：“蓋聞百尺之高，累於九碁之上；千鈞之重，懸於一木之枝。”

【一木難支】（難 nán）南朝宋劉義慶《世說新語·任誕》：“〔和嶠〕曰：‘元袞如北厦門，拉攏自欲壞，非一木所能支。’”隋王通《文中子·事君》：“大厦將顛，非一木所支也。”后以“一木難支”謂崩潰的形勢非一人所能挽救。清叶廷琯《鵝波漁話·劫灰錄·李定國事》：“芑翁（高芑堂）題一律云：‘一木難支大厦傾，東南半壁盡降城。’”姚雪垠《李自成》第一卷第三章：“他感覺自己在朝中孤掌難鳴，真是‘一木難支大厦之將傾。’”亦喻艱巨的事業非一人所能勝任。如：衆擎易舉，一木難支。

【一五一十】 ①以五爲單位往下計數。《醒世姻緣傳》第三四回：“叫他弄到官兒手裏，沒等見官，那差人先說你掘了銀錢，揷你一箇够。官說你得不止這箇，掏着一五一十的要。”魯迅《三閑集·新月社批評家的任務》：“但大老爺要打鬥毆犯人的屁股時，皂隸來一五一十的打，難道也算犯罪么？”②形容敘述得原原本本，沒有遺漏。《水滸傳》第二五回：“這婦人聽了這話，也不回言，却趑過來，一五一十，都對王婆和西門慶說了。”《醒世恒言·喬太守亂點鴛鴦譜》：“劉公急急走到裏面，一五一十，學於媽媽。”《兒女英雄傳》第五回：“一五一十，從頭至尾，本本源源，滔滔滾滾的對那女子哭訴了一遍。”茅盾《林家鋪子》五：“回到家里，林先生支開了女兒，就一五一十對林大娘說了。”

·【一市】 ①一周，一個圈子。《周禮·春官·典瑞》：“王晉大圭，執鎮圭，繅藉五采五就”鄭玄注引漢鄭司農云：“五就，五市也，一市爲一就。”孫詒讓正義：“《說文·市部》云：‘市，周也。’古謂一市爲一雜……市謂之雜，故亦謂之集，司農讀就爲集，故以市訓之。”清金农《卢圻港》詩：“一市霜叢有人語，晚風撐到卧牀前。”②方言。一次；一回。翁輝東《潮汕方言·釋天》：“俗呼一次或一回爲一蛇，應作市。《廣韻》通作匝，子答切……或作一遭，遭亦匝也。”

【一支】 ①猶一條。常指河流或山脈的支派。唐李端《送鄭宥入蜀迎親》詩：“劍門千轉盡，巴水一支長。”《朱子語類》卷二：“或問天下之山，西北最高？曰：然。自關中一支生下函谷，以至嵩山，東盡泰山，此是一支；又自蟠冢漢水之北，生下一支，至揚州而盡；江南諸山，則又自岷山分一支以盡乎兩浙、閩、廣。”②各種學派、流派或宗族的支派，亦名一支。③一肢。支，肢。北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“每折一支，辭色愈厲，竟斷四體而卒。”

【一支半節】 謂一小部分。梁啟超《新民說》第八節：“人民之望仁政以得一支半節之權利者，實含有亡國民之根性，明也。”

【一不扭衆】 謂一人不應或難以違反衆意。《兒女英雄傳》第二三回：“〔何玉鳳〕細想了想，這事不但無法，而且有理；料是‘一不扭衆’，只得點頭依允。”

【一不作，二不休】 見“一不做，二不休”。

【一不做，二不休】唐赵元一《奉天录》卷四载：唐张光晟从朱泚叛，泚兵败穷困，光晟杀泚投降，而终不免于一死，“光晟临死而言曰：‘傳語後人，第一莫作，第二莫休。’”后以“一不做，二不休”谓除非不做，已经做了，就索性干到底。《法演禅师语录》卷上：“謝莊主上堂云：‘一不做，二不休，不風流處也風流。’”《京本通俗小说·错斩崔宁》：“那人便道：‘一不做，二不休。却是你來趕我，不是我來尋你索命。’”元石德玉《秋胡戏妻》第三折：“我如今一不做，二不休，拚的打死你也。”《水浒传》第四十回：“一不做，二不休，衆好漢相助着晁某，直殺盡江州軍馬，方才回梁山泊去。”周立波《山乡巨变》下十：“这堂客眨一眨眼睛，心里默神：‘一不做，二不休，索性添一点柴禾。’”亦作“一不作，二不休”。《儿女英雄传》第六回：“索性讓我一不作，二不休，見一個殺一個，見兩個殺一雙，殺個爽快！”老舍《神拳》第二幕：“好吧，一不作，二不休！说吧，叫我干什么？”

【一不意】完全出乎意料。汉刘向《新序·杂事二》：“晉文公逐麋而失之，問農夫老古曰：‘吾麋何在？’老古以足指曰：‘如是往。’公曰：‘寡人問，子以足指，何也？’老古振衣而起曰：‘一不意人君如此也。’”

【一不溜】（溜 liú）方言。形容动作很快。韩起祥《刘巧团圆》：“一次政府派人來劝他，一不溜躲在女人毛坑。”又：“事情想算妥善，他就喜眉笑眼的把烟枪、烟盒子、烟灯收拾在紫檀木盘子里，一不溜坐起。”

【一犬吠形，百犬吠聲】喻不辨事情真相，随声附和。汉王符《潜夫论·贤难》：“諺曰：‘一犬吠形，百犬吠聲。’世之疾此固久矣哉！吾傷世之不察真偽之情也。”宋周密《齐东野语·洪君畴》：“一犬吠形，百犬吠聲，向者李昂英直前奏劄嘗謂天錫爲方叔私人矣。洊攻內侍，實出方叔指嗾之，而欲撓亂聖心耳。”李英儒《还我河山》第二十七章：“一犬吠形，百犬吠聲。草随风偃，人随大流。”亦作“一犬吠形，羣犬吠聲”、“一犬吠影，百犬吠聲”。《晋书·傅咸传》：“一犬吠形，羣犬吠聲，懼于羣犬，遂至叵聽也。”梁启超《新民说》第九节：“吾見有爲猴戲者，跳焉，則羣猴跳；擲焉，則羣猴擲……諺曰：‘一犬吠影，百犬吠聲’，悲哉！”

【一犬吠形，羣犬吠聲】见“一犬吠形，百犬吠聲”。

【一犬吠影，百犬吠聲】见“一犬吠形，百犬吠聲”。

【一匹】表数量。(1)用于布帛，古代以四丈为一匹。亦指整卷的布帛，长度不一。《史记·天官书》：“長庚如一匹布著天。此星見，兵起。”北魏贾思勰《齐民要术·种棠》：“成樹之後，歲收絹一匹。”唐李白《秋浦歌》之十二：“水如一匹練，此地即平天。”(2)用于牲畜或禽鸟。《史记·平准书》：“米至石萬錢，馬一匹則百金。”按，《货殖列传》索隐云：“馬夜行目照前四丈，故云一匹。或說，度馬縱橫，適得一匹。”鲁迅《朝花夕拾·狗猫鼠》：“我的報仇，就从家里饲养着的一匹花猫起手。”又《故事新编·奔月》：“不过今天倒还好，另外还射了一匹麻雀，可以给你做菜的。”(3)犹一片。用于连接成片的物体。《中国民间故事选·红潭河》：“满河的绿水流到一匹山岩下时，转弯弯弯聚成了一个深潭。”

【一匹錦】《南史·江淹传》：“爲宣城太守時罷歸，始泊禪靈寺渚，夜夢一人自稱張景陽，謂曰：‘前以一匹錦相寄，今可見還。’淹探懷中得數尺與之。此人大悲曰：‘那

得割截都盡？’顧見邱遲謂曰：‘餘此數尺，既無所用，以遺君。’自爾淹文章躋矣。”后以“一匹錦”比喻文采。

【一匹雛】一只小鸭。《孟子·告子下》：“有人於此，力不能勝一匹雛。”赵岐注：“人言我力不能勝一小雛。”孙奭音义：“匹，丁作正……今案《方言》：‘𪔐，小也。’音節。蓋與正字相似，後人傳寫誤耳。”焦循正义：“《淮南·時則訓》注云，‘雛，新雛也’，然則雛爲雞之名。讀匹爲𪔐，則𪔐雛即是小雞；讀匹如字，則匹雛即是雙雞。”按，《礼记·曲礼下》：“庶人之摯匹。”郑玄注：“說者以匹爲鷺。”汉班固《白虎通·文质》：“正謂鷺也。”均训“匹”为鴨。证以现代汉语东南沿海地区方言及傣语、瑶语、侗语、黎语与其他邻近语言，则古汉语“匹”与这些语言中训鴨之 bit、bet、pit、phit 等同源，“一匹雛”谓“一只小鸭”，当无可置疑。参阅闻宥《语源丛考·鴨、鷓、鷺三词次第考》。

【一屯】①古代军队作战时的一个单位。《六韬·均兵》：“險戰者，前後相去十步，左右二步，隊間二十五步，三十騎爲一屯，六十騎爲一輩，十騎一吏，縱橫相去百步，周環各復故處。”《新唐书·杨行密传》：“彥以騎兵背城戰，行密卧帳中，令曰：‘賊近，報我！’俄而陷一屯。”②屯田的一个单位。《晋书·食货志》：“今以鄴奚官奴婢著新城，代田兵種稻，奴婢各五十人爲一屯。屯置司馬使，皆如屯田法。”

【一比】①周代地方的基层组织，五家为一比。《周礼·夏官·序官》“五人爲伍”汉郑玄注：“伍一比……家所出一人”。②封建时代的刑名，指一次拷打追比。《醒世姻缘传》第六三回：“這素姐又甚是惡毒，一日一比，也就打得身無完膚。”《儒林外史》第八回：“三日五日一比。用的是頭號板子，把兩根板子拿到內衙上秤，較了一輕一重，都寫了暗號在上面。”

【一切】①权宜；临时。《战国策·秦策五》：“說有可以一切而使君富貴千萬歲。”鲍彪注：“一切，權宜也。”《淮南子·泰族训》：“今商鞅之啓塞，申子之三符，韓非之孤憤，張儀蘇秦之從衡，皆掇取之權、一切之術也。”《汉书·平帝纪》：“賜天下民爵一級，吏在位二百石以上，一切滿秩如真。”颜师古注：“一切者，權時之事，非經常也。猶如以刀切物，苟取整齊，不顧長短縱橫，故言一切。”《晋书·王虞传》：“是以三載考績，三考黜陟，不收一切之功，不採速成之譽。”《新唐书·高郢传》：“夫廟猶不越禮而立，况寺非宗祏所安，神靈所宅乎？碑萬人之力，邀一切之報，其爲不可亦明矣。”②副词。一概；一律。《管子·臣乘马》：“國無幣，以穀準幣。國穀之橫，一切什九。”《史记·李斯列传》：“諸侯人來事秦者，大抵爲其主游閒於秦耳，請一切逐客。”司马贞索隐：“一切猶一例，言盡逐之也。言切者，譬若利刀之割，一運斤無不斷者。”《後汉书·光武帝纪》：“詔隴蜀民被略爲奴婢自訟者，及獄官未報，一切免爲庶民。”宋陆游《老学庵笔记》卷六：“方大駕南渡，典章一切掃蕩無遺，甚至祖宗謚號亦皆忘失。”③全部，所有。北齐贾思勰《齐民要术·栽树》：“凡栽一切樹木，欲記其陰陽，不令轉易。”《百喻经·二子分财喻》：“如是一切所有財物，盡皆破之而作二分。”明李贽《答焦漪园书》：“今世俗子與一切假道學，共以異端目我。”清周中孚《郑堂札记》卷一：“洵若楊氏所云，則將舍六藝而言道德，且驅古今一切之書，俱以文藝之末概之矣。”巴金《我和文学》：“一切旧的传统观念，一切阻止社

会进步和人性发展的不合理的制度，一切摧残爱的努力，它们都是我最大的敌人。”亦泛指全部事物。晋葛洪《抱朴子·论仙》：“然则古史所记，一切皆无，何但一事哉！”宋陆游《老学庵笔记》卷六：“今世一切变古，唐以来旧语尽废，此犹存唐旧为可喜。”艾青《诗选》自序：“对一切都兴奋，就是对一切都不兴奋。”①一般的；普通的。《史记·范雎蔡泽列传》：“范雎、蔡泽世所谓一切辩士，然游说诸侯至白首无所遇者，非计策之拙，所为说力少也。”汉应劭《风俗通·过誉·度辽将军皇甫规》：“去病外戚末属，一切武夫，尚能抗节洪毅，而规世家纯儒，何独负哉？”清李渔《慎鸾交·弃旧》：“那内监总是无儿，儘着他的家私办作粧奁陪嫁。你说下官这箇新郎还是做得过做不过？这还是一切小事。”

【一切有情】佛教指一切众生。有情，梵语 Sattva 的意译，旧译为众生。《大般若经》卷五七八：“一切有情种种希愿，随其无罪，皆能满足。”《金刚经》：“若欲救护一切有情调伏敬爱，令作种种利益事者，当依根本金剛禪鉢多法。”

【一切法】佛教称万有为一切法。亦称一切诸法。《大智度论》卷二：“复次一切法，略说有三种：一者有爲法，二者无爲法，三者不可说法。此已摄一切法。”又卷二七：“何等是一切法？所谓眼色耳声鼻香舌味身触意法，是十二入名一切法。”唐法藏《大乘起信论义记》卷中：“一切诸法唯依妄念而有差别，若离心念，则无一切境界之相。”

【一切万物】宇宙间所有的事物。《无量寿经》卷上：“设我得佛，自地上以至於虚空，宫殿楼观池流华树，国土所有一切万物，皆以无量杂宝百千种香而共合成，严饰奇妙，超诸人天。”《朱子语类》卷一一六：“自家有这仁义礼智，便知得他也有仁义礼智。十人万人，一切万物，无不是这道理。”

【一切智】佛教关于智慧的名词之一，梵语 sarvajña 的意译。(1)就广义言，指无所不知的佛智，与“一切种智”同。《四十二章经》：“未有天地，逮於今日，十方所有，无有不見，无有不知，无有不闻，得一切智，可谓明矣。”《法华经·化城喻品》：“为佛一切智，当发大精进，汝證一切智，十力等佛法。”《大智度论》卷二七：“问曰：一切众生皆求智慧，云何独佛一人得一切智？答曰：佛於一切众生中第一故，独得一切智。”(2)三智之一，相对于“一切种智”而言。一切智指对总相（即现象的共性，亦称空性、真如）的认识，是声闻、缘觉修行所得的智。《大智度论》卷二七：“一切智是声闻辟支佛事，道智是诸菩萨事，一切种智是佛事。声闻辟支佛但有总一切智，无有一切种智。”隋慧远《大乘义章》卷十八：“知一切如名一切智。”如，指真如。

【一切众生】佛教谓人类和一切有情识的生物。《大智度论》卷二七：“如佛所说，无足二足四足多足，有色无色有想无想非有想非无想等，一切众生中佛最第一。”《法华经·譬喻品》：“如来亦复如是，为一切众生之父。”元无名氏《碧桃花》第三折：“誓欲剿除天下妖邪鬼怪，救度一切众生。”

【一切经】佛教经书的总称，又叫大藏经，简称藏经、佛藏、释藏。《隋书·经籍志四》：“开皇元年高祖普诏天下，任听出家，仍令计口出钱，营造经像。而京师及并

州、相州、洛州等诸大都邑之处，並官寫一切经，置於寺内；而又别寫，藏於秘閣。”唐玄奘著有《一切经音义》，其后慧琳诸人尚有续作。

【一切种智】（種 zhǒng）佛教关于智慧的名词之一。(1)就广义言，与“一切智”同，指无所不知的佛智。隋吉藏《法华义疏》卷六：“若是一切种智但在於佛，故以佛名标一切种智也。”(2)三智之一，相对于“一切智”而言，指对总相、别相的全面认识。《大智度论》卷二七：“一切种智者，观种种法門，破諸無明。”又“佛盡知諸法總相別相故，名为一切种智。”《摩诃般若波罗蜜经·三慧品》：“一相故名一切种智，所谓一切法寂滅相。復次諸法行類相貌，名字顯示說佛如實知，以是故名一切种智。”参见“一切智”。

【一切诸佛】佛教对三世十方诸佛的总称。《华严经》卷十八：“令一切众生得无量寿，恭敬供养一切诸佛。”《无量寿经》卷下：“说是语已，即时无量寿佛放大光明，普照一切诸佛世界。”

【一日】①一昼夜；一天。《诗·王风·采葛》：“一日不見，如三月兮。”汉司马迁《报任安书》：“是以腸一日而九迴。”《书·洪範》：“三曰日。”唐孔颖达疏：“從夜半以至明日夜半，周十二辰爲一日。”宋真德秀《夜气箴》：“故冬爲四時之夜，而夜乃一日之冬。”《红楼梦》第二回：“便在下也和他家來往非止一日了。”②一个白天。《法苑珠林》卷四六：“故一念來一念去，一日一宿有八億四千萬念。”《水浒传》第四五回：“一個財主家，雖然十相俱足，一日有多少閑事惱心，夜間又被錢物掛念，到三更二更纔睡。”参见“一日一夕”、“一日一夜”。③犹昨日。《後汉书·独行传·李充》：“同坐汝南張孟舉往讓充曰：‘一日聞足下與鄧將軍說士未究。’”李贤注：“一日，猶昨日也。”又《李固传》：“一日朝會，見諸侍中並皆年少，無一宿儒大人可顧問者，誠可嘆息。”惠棟补注：“一日，猶昨日也。”④某日，过去的某一天。晋葛洪《神仙传·董奉》：“奉一日竦身入雲中去。”唐苏鹗《杜阳杂编》卷上：“一日，花木方春，上欲幸諸苑。”《儿女英雄传》第三六回：“恰好一日安老爺偶然走到書房裏，見他正在那裏擬了幾個題目。”鲁迅《呐喊·故乡》：“一日是天气很冷的午后，我吃过午饭，坐着喝茶。”⑤他日。指将来的某一天。《韩非子·外储说右下》：“人主不可佯愛人，一日不可復憎；不可以佯憎人，一日不可復愛也。”⑥整天；成天。《水浒传》第四五回：“又有那一等小百姓們，一日價辛辛苦苦掙扎，早晨巴不到晚，起的是五更，睡的是半夜。”《红楼梦》第九七回：“寶玉一日家和我們姑娘好的蜜裏調油，這時候總不見面了，也不知是真病假病。”又第一一七回：“妙玉這個東西是最討人嫌的！他一日家捏酸，見了寶玉就眉開眼笑了。”⑦副词。一旦。(1)表示忽然有一天。《韩非子·五蠹》：“今之縣令，一日身死，子孫累世絮駕，故人重之。”《史记·孟尝君列传》：“客見文一日廢，皆背文而去，無顧文者。”唐杜甫《莫相疑行》：“憶獻三賦蓬萊宮，自怪一日聲烜赫。”(2)表示如果有一天。《左传·昭公二十九年》：“夫物，物有其官，官脩其方，朝夕思之。一日失職，則死及之。”《史记·淮南衡山列传》：“一日發兵，使人即刺殺大將軍責。”《後汉书·翟酺传》：“一日即位，天下曠然。”⑧谓短暂；一时。《荀子·大略》：“柳下惠與後門者同衣而不見疑，非一日之聞也。”杨倞注：“非一日之聞，言聞之久矣。”汉班固《答宾戏》：

“彼皆躡風塵之會，履顛沛之勢，據微乘邪，以求一日之富貴，朝爲榮華，夕爲顛隳。”明沈德符《野獲編·科場二·鄉試遇水火灾》：“何惜一日之費，不成此盛舉哉！”清蒲松齡《聊齋志異·武技》：“少年喜勝，思欲敗之，以邀一日之名。”

【一日一夕】 一天一夜。《列子·湯問》：“其中有五山焉……所居之人皆仙聖之種，一日一夕，飛相往來者，不可數焉。”

【一日一夜】 一晝夜。《素問·玉樞真藏論》：“一日一夜五分之，此所以占死生之早暮也。”漢王充《論衡·說日》：“日行一度，天一日一夜行三百六十五度。”《梁書·諸夷傳·扶南國》：“阿育王即鐵輪王，王閻浮提，一天下，佛滅度後，一日一夜役鬼神造八萬四千塔。”《二十年目睹之怪現狀》第四七回：“然后把船駛到澎湖相近，浪頭最大的地方，顛播了一日一夜。”

【一日九遷】 形容升遷極快。漢焦贛《易林·履之節》：“安上宜官，一日九遷，升擢超等，牧養常山。”原注：“漢車千秋一日九遷其官。”漢蔡邕《讓尚書乞在閑冗表》：“臣聞世宗之時，田千秋有神明感動，貞夢至言，以寤聖聽，昭發上心，故有一日九遷。”南朝梁任昉《為范尚書讓吏部封侯第一表》：“雖千秋之一日九遷，荀爽之十旬遠至，方之微臣，未爲速達。”亦作“一月九遷”。《東觀漢紀·馬援傳》：“援與楊廣書曰：‘車丞相高祖園寢郎，一月九遷爲丞相者，知武帝恨誅衛太子，上書訟之。’”一說，車千秋實无一月九遷爲相之事，參閱宋王楙《野客叢書·千秋一日九遷》。

【一日三，三日九】 謂逐日積累，聚少成多。周立波《山鄉巨變》上：“搭幫一位本家借了我一筆本錢，叫我挑點零米賣，一日三，三日九，總多多少少賺得一點。”

【一日三月】 《詩·王風·采葛》：“彼采葛兮，一日不見，如三月兮。”後以“一日三月”形容對人思念殷切。《雲麓漫鈔》卷九引宋章援致蘇軾書：“伏念某遠離牆門，於今九年，一日三月，何可數計。”

【一日三省】 (省xǐng) 謂每天多次地自我反省。語出《論語·學而》：“曾子曰：‘吾日三省吾身。’”《朱子語類》卷四十：“曾子一日三省，則隨事用力。”

【一日三秋】 《詩·王風·采葛》：“彼采蕭兮，一日不見，如三秋兮。”孔穎達疏：“年有四時，時皆三月，三秋謂九月也。”後以“一日三秋”形容對人思念殷切。南朝梁何遜《為衡山侯與婦書》：“路邇人遐，音塵寂絕，一日三秋，不足爲喻。”宋劉過《沁園春·咏別》詞：“一別三年，一日三秋，庶幾見之。”清李漁《蜃中樓·怒遣》：“你去了這幾日，就像去了幾年的一般，剛合着那一日三秋，書本上的真情話。”魯迅《中國小說的歷史的變遷》：“然而就並不進化么？那也不然，只是比較的慢，使我們性急的人，有一日三秋之感罷了。”

【一日三復】 謂在一天之內多次反復玩味。《梁書·何遜傳》：“沈約亦愛其文，嘗謂遜曰：‘吾每讀卿詩，一日三復，猶不能已。’”

【一日三歲】 《詩·王風·采葛》：“彼采艾兮，一日不見，如三歲兮。”後以“一日三歲”形容對人思念殷切。《北史·王肅傳》：“尋徵入朝，帝詔曰：‘不見君子，中心如醉，一日三歲，我勞如何。’”

【一日三覆】 同“一日三復”。《孔子家語·弟子行》：

“獨居思仁，公言仁義。其於詩也，則一日三覆，白圭之玷，是宮綽之行也。”按，《論語·先進》：“南容三復白圭，孔子以其兄之子妻之。”《家語》本此。

【一日千丈】 形容形勢發展極爲迅速。孫中山《革命原起》：“不期年而加盟者已逾萬人，支部則亦先後成立於各省。從此革命風潮一日千丈，其進步之速，有出人意料者矣。”朱自清《我是揚州人》：“揚州真象有些人說的，不折不扣是個有名的地方……可是現在衰落了，經濟上是一日千丈的衰落了。”

【一日千里】 ①形容馬跑得極快。《莊子·秋水》：“騏驎驥騄，一日而馳千里，捕鼠不如狸狌。”《史記·秦本紀》：“徐偃王作亂，造父爲繆王御，長驅歸國，一日千里以救亂。”《漢書·項籍傳》：“〔籍〕謂亭長曰：‘吾知公長者也，吾騎此馬五歲，所當亡敵，嘗一日千里，吾不忍殺，以賜公。’”亦比喻人才智出眾。《後漢書·王允傳》：“同郡郭林宗嘗見允而奇之，曰：‘王生一日千里，王佐才也。’”

②形容進步或發展的迅速。宋叶適《答少詹書》：“每見少詹屬志篤意，欲一日千里，未嘗不贊嘆。”《朱子語類》卷一二一：“公們如此做，工夫大，故費日子，覺得今年只似去年，前日只是今日，都無昌大發越底意思。這物事須教看得精透後，一日千里始得。”孫中山《社會主義的分析——對中國社會黨演說詞》：“足見我國人民之腦際，久蘊蓄社會主義之精神，宜其進行之速，有一日千里之勢也。”鄒韜奮《抗戰以來》三：“尤其是特別熱情英勇的青年，他們的組織和工作更是一日千里，蒸蒸日上。”

【一日之長】 ①(長zhǎng) 謂年齡比別人稍大。語出《論語·先進》：“子路、曾皙、冉有、公西華侍坐，子曰：‘以吾一日之長乎爾，毋吾以也。’”《梁書·武陵王紀傳》：“自獯醜憑陵，羯胡叛換，吾年爲一日之長，屬有平亂之功。”②(長cháng) 謂才能比別人稍強。南朝宋劉義慶《世說新語·品藻》：“顧劭嘗與龐士元宿語，問曰：‘聞子名知人，吾與足下孰愈？’曰：‘陶冶世俗，與時浮沉，吾不如子。論王霸之餘策，覽倚仗之要害，吾似有一日之長。’”宋嚴羽《答出繼叔臨安吳景仙書》：“僕於作詩，不敢自負，至識則自謂有一日之長，於古今體製，若辨蒼素，甚者望而知之。”《明史·楊廷和傳》：“初，廷和入閣，東陽謂曰：‘吾於文翰，頗有一日之長，若經濟事須歸介夫。’”魯迅《且介亭雜文末編·白莽作〈孩兒塔〉序》：“這《孩兒塔》的出世，并非要和現在一般的詩人爭一日之長，是有別一種意義在。”

【一日之雅】 猶言一面之交。《漢書·谷永傳》：“永斗筭之才，質薄學朽，無一日之雅，左右之介。”顏師古注：“雅，素也。言非宿素之交。”《周子全書·年譜》：“在薄宦有四方之遊，於高賢無一日之雅。”明叶盛《水東日記》卷十三引鄒奕《謝沈誠莊》：“交游中有一日之雅者，率不計直，必與善藥。”

【一日不作，一日不食】 一天不勞動，就一天不得飯吃。謂當勤於勞作，積德修福。《景德傳燈錄·百丈懷海禪師》：“師凡作務執勞，必先於衆。主者不忍，密收作具而請息之。師曰：‘吾無德爭合勞於人。’既徧求作具不獲，而亦忘食。故有‘一日不作，一日不食’之語流播寰宇矣。”宋王楙《野客叢書·俗語有所自》：“今鄙俗語謂‘一日不作，一日不食’，而《趙世家》曰：‘一日不作，百日不食。’”

【一日不作，百日不食】 謂一日不耕作，則百日无可

食者。《史记·赵世家》：“肅侯遊大陵，出於鹿門。大戊午扣馬曰：‘耕事方急，一日不作，百日不食。’肅侯下馬謝。”亦作“一日不稼，百日不食。”汉刘向《说苑·建本》：“其牆壞而不築，公曰：‘何不築？’對曰：‘一日不稼，百日不食。’”

【一日不害羞，三日吃飽飯】 见“一日不識羞，十日不忍餓”。

【一日不稼，百日不食】 见“一日不作，百日不食”。

【一日不識羞，十日不忍餓】 谓只要一时不怕羞耻，就可以多日不忍饥挨饿。元无名氏《刘弘嫁婢》第一折：“便好道大樹底下好乘凉，一日不識羞，十日不忍餓。把這羞臉揣在懷裏，我還過去。”亦作“一日不害羞，三日吃飽飯”、“一日不識羞，三日不忍餓”。元无名氏《桃花女》第一折：“便好道一日不害羞，三日吃飽飯，我們靠手藝的買賣，怎害得許多羞。”明高明《琵琶记·义仓賑濟》：“多謝相公，正是一日不識羞，三日不忍餓。”

【一日不識羞，三日不忍餓】 见“一日不識羞，十日不忍餓”。

【一日必葺】 谓虽暂时居住亦必修补牆、屋。《左传·昭公二十三年》：“叔孫(叔孫婁)所館者，雖一日，必葺其牆屋，去之如始至。”明丘濬《大学衍義補·备規制·宮闕之居》：“宋太祖開寶二年，詔曰：‘一日必葺，昔賢之能事。’”

【一日兩，兩日三】 谓一天一天接连下去。《金瓶梅词話》第十二回：“婦人叫春梅遞茶與他吃，到晚夕與他共枕同床，過了一日兩，兩日三，似水如魚，歡會如常。”《儒林外史》第二十回：“靠大娘的身子還好，倒反照顧他，他更不過意。一日兩，兩日三，鄉裏又沒個好醫生，病不到一百天，就不在了。”

【一日萬里】 形容行动迅速，进展极快。唐苏鹗《杜阳杂编》卷中：“吳元濟之亂淮西，以宰臣裴度爲元帥，及對於殿，上曰：‘僞蔡稱兵，朕於擇帥甚難其人也。且安天下用將帥，如造大舟以越滄海，其功則多，其成則大，一日萬里，無所不屈。若乘一葉而蹈洪波，其功也寡，其覆也速。朕今托元老以摧狂寇，真可謂一日萬里矣。’”黃焯《记先从父季刚先生师事余杭仪征两先生事》：“從父(黃侃)聞之喜，即日執摯往，叩頭稱弟子。自是追隨日密，所學益進，章君(章炳麟)曰：‘人言一日千里，汝殆一日萬里也。’”

【一日萬幾】 (幾 jī)亦作“一日萬機”。形容帝王每天处理政事极为繁忙。语本《书·皋陶谟》：“兢兢業業，一日二日萬幾。”孔传：“幾，微也。言當戒懼萬事之微。”南朝梁任昉《天監三年策秀才文》：“雖一日萬機，早朝晏罷，聽覽之暇，三餘靡失。”《晋书·摯虞传》：“今帝者一日萬機，太子監撫之重，以宜奪禮，葬訖除服。”唐韩愈《顺宗实录五》：“八月庚子詔曰：‘一日萬機，不可以久曠。’”《朱子语类》卷九六：“或謂：‘主一不是主一事，如一日萬幾，須要並應。’曰：‘一日萬幾，也無並應的道理，須還他逐一件理會。’”《明史·薛侃传》：“陛下一日萬幾，經理勞瘁。”

【一日萬機】 见“一日萬幾”。

【一日無常】 谓一旦死去。無常，婉辞，指人死。元马致远《四块玉·叹世》曲：“白玉堆，黄金塚，一日無常果如何？良辰媚景休空過。”元史九敬先《庄周梦》第一折：“常言道一日無常萬事休，我自在優游。”

【一日爲師，終身爲父】 古谚。谓一日做了老师，就终生受到象父亲一样的尊敬。极言师徒情谊深厚。元关

汉卿《玉镜台》第二折：“小姐拜哥哥，一日爲師，終身爲父。”《西游记》第八一回：“行者道：‘師父說那裏話！常言道：‘一日爲師，終身爲父。’我等與你做徒弟，就是兒子一般。’”《醒世姻緣傳》第三五回：“‘一日爲師，終身爲父’，可見這師弟的情分也不是可以薄得的。”

【一日縱敵，萬世之患】 见“一日縱敵，數世之患”。

【一日縱敵，數世之患】 谓一时放走敌人，将留长期祸患。《左传·僖公三十三年》：“吾聞之，一日縱敵，數世之患也。”宋秦观《边防策中》：“且時難得而易失，一日縱敵，數世之患。”亦作“一日縱敵，萬世之患”。《三国演义》第二一回：“郭嘉曰：‘丞相縱不殺備，亦不當使之去。古人云：‘一日縱敵，萬世之患。’望丞相察之！’”

【一日歡】 谓短时的欢乐。语出《列子·杨朱》：“凡彼四聖(指舜、禹、周、孔)者，生無一日之歡，死有萬世之名。”《新唐书·韩休传》：“自韓休入朝，陛下無一日歡，何自戚戚，不逐去之？”亦指整天的乐趣。唐黄滔《九日》诗：“莫言黃菊花開晚，獨占樽前一日歡。”

【一曰】 ① 标举项目用语。《书·洪範》：“五行：一曰水。”《诗序》：“故詩有六義焉：一曰風。”汉班彪《王命论》：“蓋在高祖，其興也有五：一曰帝堯之苗裔。”② 犹一说，即另外一种说法。《管子·法法》：“一曰：凡人君之德行威嚴，非獨能盡賢於人也。”尹知章注：“管氏稱古言，故曰一曰。”清俞樾《古书疑义举例·两义传疑而并存例》：“凡著書者，博採異文，附之簡策。如《管子·法法篇》之‘一曰’，《大匡篇》之‘或曰’，皆爲管氏學者傳聞不同而竝記之也。”

【一中同長】 (中 zhōng, 長 cháng) 谓每个圆只有一个中心点，从圆心到圓周作直线，长度都相等。《墨子·经上》：“圓，一中同長也。”清陈澧《东塾读书记·诸子》：“《幾何原本》云：‘圓之中處一圓心，一圓惟一心，無二心，圓界至中心作直線俱等。’即此所謂‘一中同長’也。”按，这是我国最早的几何学定义。

【一水兩水】 宋时斗茶评断沏茶优劣的用语。宋蔡襄《茶录·点茶》：“眊其面色鮮白著盞無水痕爲絕佳。建安鬪試，以水痕先没者爲負，耐久者爲勝，故較勝負之說，曰相去一水兩水。”

【一水兒】 方言。谓全部一样。如：屋里一水儿的红木家具。又如：他家中有一水儿的三个大小子。

【一牛吼地】 谓牛鸣声可及之地。喻距离较近。《翻译名义集·数量》：“拘盧舍，此云五百弓，亦云一牛吼地，謂大牛鳴聲所極聞。或云一鼓聲。《俱舍》云二里，《雜寶藏》云五里。”宋王安石《答张奉议》诗：“五馬渡江開國處，一牛吼地作菴人。”亦作“一牛鳴地”。清钱谦益《山庄八景诗·锦峰晴晓》序：“其旁有錦峯書院，去山莊一牛鳴地。”清金农《就居玉溪贈无悶讲师精蓝》诗：“一牛鳴地時相見，雙樹影堂還結緣。”

【一牛鳴】 “一牛鳴地”的略语。唐王维《与苏卢二员外游方丈寺》诗：“迴看雙鳳闕，相去一牛鳴。”宋德洪觉范《宿灵山示月上人》诗：“北岫飛來么鳳落，東隣相去一牛鳴。”清赵翼《灵谷寺》诗：“留此一牛鳴，巧中帝王欲。”清黄遵宪《不忍池晚游诗》：“四壁晚鐘齊接應，分明不隔一牛鳴。”

【一牛鳴地】 见“一牛吼地”。

【一手】 ① 一只手。《韩非子·功名》：“一手獨拍，雖

疾無聲。”《後漢書·郭玉傳》：“試令嬖臣美手腕者，與女子雜處幃中，使玉各診一手，問所疾苦。”《新唐書·庶人祐傳》：“今王以數千人爲亂，猶一手搖泰山，又如君父何？”茅盾《子夜》四：“曾家駒原也不很了然于父親的叫苦連天，但總之是覺得事情糟，而且很生氣，一手揪住了老婆就打。”②滿手。如：抹了一手泥。③一個人；一人之力。《北齊書·帝紀總論》：“讒邪並進，法令多聞，持瓢者非止百人，搖樹者不唯一手。”唐韓偓《贈吳顥尊師》詩：“半酣思救世，一手擬扶傾。”清魏源《海國圖志·籌海篇三》：“專設則責成一手，紛設則不必皆得人。”巴金《春》七：“一切安排布置全是他一手辦理，真難爲他。”④指一人的手筆。宋叶夢得《石林燕語》卷四：“兩省及後省樞密院學士院，皆郭熙一手畫，中間甚有傑然可觀者。”清何琬《樵香小記·孔叢子》：“漢人無引《孔叢子》者。引孟子字子居一條，以駁趙岐，始於王肅。其文與《家語》如一手，殆亦肅所僞撰歟？”魯迅《墳·宋民間之所謂小說及其後來》：“《通俗小說》即是若干單篇本的結集，並非一手所成。”⑤指一種技能或本領。元馬致远《青衫淚》第一折：“自小曾拜曹善才爲師，學得一手琵琶。”《金瓶梅詞話》第一回：“自幼有膂力，學得一手好鎗棒。”老舍《老張的哲學》第二：“看這一手妙不妙？洋火爐改冰箱，冬暖夏涼，一物兩用！”⑥指耍弄的手段。《水滸傳》第三七回：“大漢道：‘張家兄弟，你在這裏又弄這一手！船裏甚麼行貨？有些油水麼？’”毛澤東《論持久戰》二一：“敵人占領華北和江浙之後，可能出以勸降手段。後來果然來了這一手。”⑦指相互間的不正當關係。《紅樓夢》第六四回：“那鮑二向來却就合廚子多渾蟲的媳婦多姑娘有一手兒。”老舍《四世同堂》九六：“要是英國府又重打鼓另開張，而瑞宣跑去訴說他跟日本人有過一手——那他还受得了？”⑧猶言一臂之力。周立波《下放的一夜》：“他們有些是爲好奇心驅使，來看一看的；有些是爲同情心指引，想幫一手的。”又《山鄉巨變》上：“他堂客不能幫他一手嗎？”⑨連用，表示同時做兩件事。如：一手拿槍，一手拿鐮；一手抓工業，一手抓農業；一手抓增產，一手抓節約。

【一手一足】比喻一個人或一人之力。《禮記·表記》：“後稷天下之爲烈也，豈一手一足哉！”毛澤東《新民主主義的憲政》：“這件事要办好，却需要時間，不是一朝一夕所能成就；需要努力，不是隨隨便便所能辦到；需要動員人民羣衆，不是一手一足的力量所能收效。”亦作“一手一脚”。郭沫若《棠棣之華》第五幕：“我們的父親死得很早，是我們的母親把我們姐弟兩人一手一脚撫養成人。”

【一手一脚】見“一手一足”。

【一手包辦】①一人全部辦理。瞿秋白《餓鄉紀程》六：“我們匆匆忙忙吃了些麵包，趕去結好行李，來一位日本西崽，一手包辦，料理我們上了南滿車。”又如：購買結婚用的家具、時裝，預訂結婚酒席等等，全由他一手包辦。②個人獨攬。魯迅《華蓋集續編·不是信》：“仿佛‘稱帝’‘賄選’那類事，我既在教育部，即等於全由我一手包辦似的。”毛澤東《中共中央關於暫時放棄延安和保衛陝甘寧邊區的两个文件》一：“中國人民堅決反對蔣介石一手包辦的分裂的‘國民大會’，此會開幕之日，即蔣介石集團開始自取滅亡之時。”

【一手托兩家】喻辦事要兼顧兩方面。孫芋《婦女

代表》：“你有你的難處，一面是公家，一面是親戚，你在當間兒，‘一手托兩家’，左右爲難。”

【一手交錢，一手交貨】俗語。謂現錢買賣，不賒欠。《水滸傳》第二一回：“我這裏一手交錢，一手交貨。你快把來兩相交割！”李英儒《還我河山》第三六章：“一手交錢，一手交貨。你先把代替的女人交出來！”

【一手把】一把。表示一手抓起的數量。艾青《大堰河——我的保姆》詩：“同着几尺長方的埋棺材的土地，同着一手把的紙錢的灰，大堰河，她含淚的去了。”

【一手遮天】唐曹邕《讀李斯傳》詩：“難將一人手，掩得天下目。”後以“一手遮天”形容仗勢弄權，瞞上欺下。魯迅《集外集拾遺·啟事》附錄趙蔭棠《謠言的魔力》：“該校長膽有多大，豈敢以一手遮天？”趙樹理《傳家寶》：“人家一手遮天了，里里外外都由人家管。”峻青《海嘯》第四章二：“我來到這裏找趙司令，誰都不敢隱瞞不報，你想一手遮天，豈不是枉費心機嗎！”

【一手獨拍，雖疾無聲】本謂一手獨拍，雖然迅猛但發不出聲音或難于受到響應。《韓非子·功名》：“人主之患在莫之應。故曰：一手獨拍，雖疾無聲。”後亦以喻一個人或單方面的力量不能成事。成語“孤掌難鳴”本此。

【一毛】①一根毛。喻細小、輕微的事物。《韓非子·顯學》：“不以天下大利易其脛一毛。”漢司馬遷《報任安書》：“假令僕伏法受誅，若九牛亡一毛，與螻蟻何以異？”南朝梁劉孝標《廣絕交論》：“莫肯費其半菽，罕有落其一毛。”宋朱熹《觀書有感》詩之二：“昨夜江邊春水生，蒙衝巨艦一毛輕。”②指一根鳳毛。喻人年少有賢才。唐岑參《送張郎中赴隴右觀省卿公》詩：“中郎鳳一毛，世上獨賢豪，弱冠已銀印，出身唯寶刀。”唐杜甫《送蘇州李長史之任》詩：“一毛生鳳穴，三尺獻龍泉。”唐熊孺登《和宴中丞歲酒喜見小男兩歲》詩：“聞得一毛添五色，眼看相逐鳳池頭。”參見“鳳毛”。③輔幣一角的別稱。一圓的十分之一，系“毫”之省。

【一毛不拔】語出《孟子·盡心上》：“楊子取爲我，拔一毛而利天下，不爲也。”《燕丹子》卷中：“荊軻曰：‘有鄙志，常謂心向意，投身不顧；情有異，一毛不拔。’”後以“一毛不拔”形容極端吝嗇。宋蘇軾《答陳季常書》：“鄉諺有云缺口鑷子者”自注：“缺口鑷子者，取一毛不拔。”《水滸傳》第六二回：“董超罵道：‘你這財主們，間常一毛不拔，今日天開眼，報應得快！’”清袁枚《新齊諧·鐵公鷄》：“濟南富翁某，性慳吝，綽號鐵公鷄，言一毛不拔也。”洪深《貧民慘劇》第三幕：“他姑媽姑丈有錢，藏起來，一毛不拔，出門洋車都舍不得坐。”

【一片】①數量詞。(1)用于平而薄的東西。漢荀悅《漢紀·武帝紀五》：“[李陵]令軍士人持三升糒、一片冰。”《後漢書·周燮等傳序》：“[閔仲叔]老病家貧，不能得肉，日買豬肝一片。”元張養浩《游香山》詩：“寶刹千間窮土木，殘碑一片失遼金。”(2)用于地面、水面。宋王安石《出郊》詩：“川原一片綠交加，深樹冥冥不見花。”《蕩寇志》第八六回：“只見永清的後面一層人霍地分開，前面乃是一片白地。”毛澤東《浪淘沙·北戴河》詞：“秦皇島外打魚船。一片汪洋都不見，知向誰邊？”楊朔《中國人民的心》：“嶺脚下有一片大水塘，叫龍潭池。”(3)用于呈片狀或連接成片的景物。北周庾信《至仁山銘》：“瑞雲一片，仙童兩人。”唐王之渙《涼州詞》之一：“黃河遠上白雲間，

一片孤城萬仞山。”宋陆游《春日游镜湖乡人请赋山阴风物遂作四绝句》之二：“東風忽送笙歌近，一片樓臺泛水來。”(4)用于弥漫散布的景色、气象。北周庾信《游山》诗：“潤底百重花，山根一片雨。”唐李白《子夜吴歌》之三：“長安一片月，萬戶擣衣聲。”宋方岳《山居》诗：“我愛山居好，林梢一片晴。”周而复《上海的早晨》第一部三：“远方的天边有一片红光在昏暗的夜色中跳动，那是南京路一带霓虹灯光的照耀。”(5)用于集聚在一起的声音。宋朱淑贞《元夜》诗之一：“一片笑聲連鼓吹，六街燈火麗昇平。”《水浒传》第三三回：“花榮一片聲叫道：‘我得何罪？’”《儿女英雄传》第三一回：“慌慌張張爬到牆上，踹的那瓦一片山響。”刘宾雁《在桥梁工地上》：“水下，破碎机加快了凿岩速度，响声连成一片。”(6)用于人的心情、心地、心意。宋潘希白《大有·九日》词：“一片宋玉情懷，十分衛郎清瘦。”元马致远《岳阳楼》第一折：“則你那浮生空自忙。他一片黑心腸，在這功名之上。”《西游记》第八五回：“但要一片志誠，雷音只在眼下。”顾笑言《你现在想什么》十三：“老伴还真没有辜负了乌长青的一片心愿。”(7)用于文字、语言。明王守仁《传习录》卷下：“然亦多是推衍文義，自做一片文字。”《儿女英雄传》第十九回：“十三妹聽了鄧九公要拉那先生幫着勸解，又不知惹出他那一片什麼談吐來。”马烽西戎《吕梁英雄传》第二回：“桦林霸随手研墨蘸筆，铺开一张大纸，写了一片字交给康顺风。”

●整片；整体。陆象山语录卷上：“又下工夫十年，方渾然一片。”明王守仁《传习录》卷下：“静坐用功，頗覺此心收斂，遇事又斷了，旋起箇念頭去事上省察，事過又尋舊功，還覺有內外，打不作一片。”毛泽东《坚持艰苦奋斗，密切联系群众》：“在战时，要密切联系群众，要官兵打成一片，军民打成一片。”

【一片石】一片石头，后专指碑碣。唐张鷟《朝野僉載》卷七：“温子昇作《韓陵山寺碑》，信(庾信)讀而寫其本。南人問信曰：‘北方文士何如？’信曰：‘惟有韓陵山一片石堪共語。’”唐李白《襄陽歌》：“君不見晉朝羊公一片石，龜頭剥落生莓苔。淚亦不能爲之墮，心亦不能爲之哀。”按，此指襄陽岘山的羊祜墮泪碑。

【一片冰心】谓心地纯洁，性情淡泊。唐王昌龄《芙蓉楼送辛渐》诗之二：“洛陽親友如相問，一片冰心在玉壺。”

【一片官商】形容象乐声那样和谐动听。官、商，古代五音的两个音阶，常用作乐声的代称。宋孙光宪《北梦瑣言》卷七：“前進士沈光有《洞庭樂賦》，韋八座岫謂朝賢曰：‘此賦乃一片官商也。’”宋田锡《晓莺赋》：“歌喉辯舌，闌成乎一片官商。”

【一片散沙】见“一盤散沙”。

【一化】①一切变化。犹言万物。《庄子·大宗师》：“又况萬物之所係，而一化之所待乎！”亦谓一个变化。《淮南子·精神训》：“以死生爲一化，以萬物爲一方。”②一经变化。《文选·刘孝标《辩命论》》：“蕩乎大乎，萬寶以之化；確乎純乎，一化而不易。”李善注引司马彪曰：“吾一受其成形而不化以待盡也。”③一经教化。唐殷文圭《寄广南刘僕射》诗：“漢儀一化南人後，牧馬無因更夜聞。”④一个化身。元马致远《黄粱梦》第一折：“他那裏知道我非凡人，乃驪山老母一化。”

【一仍】完全依循。《南齐书·张敬儿传》：“太祖即

位，授侍中中軍將軍，以敬兒秩窮五等，一仍前封。”清俞樾《春在堂隨筆》卷五：“故於此譜無所增改，一仍其舊文而已。”

【一仍舊貫】语出《论语·先进》：“魯人爲長府，閔子騫曰：‘仍舊貫，如之何？何必改作？’”何晏集解引郑玄曰：“仍，因也。貫，事也。因舊事則可也，何必復更改作。”后以“一仍舊貫”表示完全按照旧例。《晋书·殷仲堪传》：“謂今正可更加梁州文武五百，合前爲一千五百，自此之外，一仍舊貫。”

【一反】完全反过来。《新唐书·孟简传》：“代李遜爲浙東觀察使。遜抑士族，右編人，至恣橫不檢。及簡，一反之，農估兼受其弊，時謂兩失之。”毛泽东《把军队变为工作队》：“今后将一反过去二十年先乡村后城市的方式，而改变为先城市后乡村的方式。”朱丹《画外隨筆》：“解放后，老人一反过去的习惯，常常出门拜客，参与社会活动。”

【一反一復】谓两度变化。《宋史·陈亮传》：“元祐、紹聖一反一復，而卒爲金人侵侮之資，尚何望其振中國以威四裔哉？”亦谓反复无常。

【一反手】形容时间很短，动作轻易。臧克家《自己的写照》诗三：“脱下了镣铐，按上了自由，天堂地狱一反手之间！”

【一反常态】完全改变了平常的态度。郭澄清《大刀记》第十六章：“可是而今，他却一反常态，神采飞扬地高谈阔论起来。”钟延豪《华西街上》四：“他发觉保鏢阿牛一反常态的坐在门口的椅上，神色有点诡譎。”

【一介】①耿介。《书·秦誓》：“如有一介臣，斷斷猗無他伎。”陆德明释文：“馬本作介，云：一介，耿介，一心端慤者。字又作个。”按，《礼记·大学》引作“若有一个臣，斷斷兮無他伎。”《後汉书·袁紹傳》：“以臣頗有一介之節，可責以鷹犬之功，故授臣以督司，諮臣以方略。”北齐顏之推《顏氏家訓·省事》：“良史所書，蓋取其狂狷一介，論政得失耳，非士君子守法度者所爲也。”按，《公羊傳·文公十二年》：“惟一介斷斷焉無他技。”何休注：“一介猶一概。”与此说异。②一个。多指一个人。多含有藐小、卑贱的意思。用于自称为谦词。《礼记·杂记上》：“寡君有宗廟之事，不得承事，使一介老某相執紼。”《国语·吴语》：“勾踐請盟，一介嫡女，執箕箒，以咳姓於王宮；一介嫡男，奉槃匱，以隨諸御。”韦昭注：“一介，一人。”晋葛洪《抱朴子·论仙》：“一介失所，則王道爲虧；百姓有過，則謂之在予。”宋王安石《辞使相第二表》：“伏念臣江湖一介，特荷聖知。”茅盾《我走过的道路·一九二七年大革命》：“许克祥不过是兵痞出身的一介武夫。”亦特指一个使者或仆役。《後汉书·郑众传赞》：“衆馳一介，争禮氈輦。”李贤注：“一介，單使也。”清陈梦雷《绝交书》：“自不孝定案之後，游歷寒暑，年兄遂無一介復通音問。”③指微小的事物。《孟子·万章上》：“非其義也，非其道也，一介不以與人，一介不以取諸人。”赵岐注：“一介草不以與人，亦不以取於人也。”焦循正义：“趙氏讀介爲芥，故以草釋之也。”《北史·周紀下》：“鄒魯搢紳，幽并騎士，一介可稱，並宜銓錄。”宋张载《性理拾遺》：“聖人無私無我，故功高天下，而無一介累於其心。蓋有一介存焉，未免乎私己也。”清方文《寄怀斋方壺》诗：“妻子嗷嗷守空屋，一介不肯干求人。”亦用以形容微小。参见“一介之才”、“一介之善”。

【一介之士】 ①一个微末的士人。晋葛洪《抱朴子·逸民》：“剖凡獸之胎，則麒麟不峙其郊；害一介之士，則英雄不踐其境。”《晋书·夏侯湛传》：“鄉曲之徒，一介之士，曾諷《急就》、習甲子者，皆奮筆揚文，議制論道。”清戴名世《贈王序纶之任婺源序》：“今也一介之士乘傳捧符而來，無其道而居其位，晏然肆於民上而行其恣睢之意。”王闓运《长沙攸县庆都龙君行状》：“自湖南軍興，一介之士，長官倒屣。”②忠心正直的人。汉赵晔《吴越春秋·勾践入臣外传》：“彼越王者一節之人，范蠡一介之士。”

【一介之才】 微小的才能。《後汉书·杜诗传》：“臣詩伏自惟忖，本以史吏一介之才，遭陛下創制大業，賢俊在外，空乏之間，超受大恩。”《文选·陆倕〈石阙铭序〉》：“興建庠序，啓設郊丘，一介之才必記，無文之典咸秩。”吕向注：“一介，謂小才也。”

【一介之使】 一个使者。《战国策·秦策五》：“大王無一介之使以存之，臣恐其皆有怨心。”《史记·廉颇蔺相如列传》：“且秦彊而趙弱，大王遣一介之使至趙，趙立奉璧來。”《三国志·蜀志·费诗传》：“僕一介之使，銜命之人。”宋苏轼《策略二》：“今者二虜，不折一矢，不遺一鏃，走一介之使，驅數乘之傳。”

【一介之善】 微小的善行。《西京杂记》卷四：“其有一介之善、一方之藝，居接士之館。”《晋书·荀崧传》：“苟有一介之善，宜在旌表之例，而況國之元老，志節若斯者乎！”宋叶適《郑景元墓志铭》：“雖閭巷一介之善，甚或輩行絕數等，未嘗不委曲外比，售其聲名。”

【一介不苟】 见“一介不取”。

【一介不取】 语出《孟子·万章上》：“一介不以與人，一介不以取諸人。”后以“一介不取”谓一丝一毫亦不苟取。宋罗大经《鹤林玉露》卷十一：“〔羅椿〕清貧入骨，一介不取。”清魏源《默觚上·学篇八》：“命當富而一介不取，命當貴而三公不易。”《二十年目睹之怪现状》第一〇七回：“他窮到擺測字攤時，還是一介不取的，他做起官來，也就可想而知了。”亦作“一介不苟”。《儿女英雄传》第十二回：“我平生於銀錢一道，一介不苟。”

【一介行人】 一介行李。晋陆机《辨亡论》：“乃俾一介行人，撫巡外域。”详“一介行李”。

【一介行李】 一个使者。《左传·襄公八年》：“知武子使行人子員對之曰：‘君有楚命，不使一介行李告于寡君。’”杜预注：“一介，獨使也。行李，行人也。”清侯方域《止贾三兄过禹州书》：“執事之同年故人其在千里之内百里之外者，固不止一觀察也，執事概乎其不自行也，亦不聞一介行李祝釐其間，而獨於觀察有加，是涉於重觀察而輕故人之嫌也。”

【一分】 ①（一fēn）②整体分为若干分的一部分。《史记·孟子荀卿列传》：“以爲儒者所謂中國者，於天下乃八十一分居其一分耳。”汉王充《论衡·解除》：“夫土地猶人之體也……則一宅之土，猶人一分之肉也。”宋真德秀《问止于至善》：“知到十分精處，而行處有一分未密，亦未得爲至善。”明王守仁《传习录》卷上：“文王在時，天下三分已有其二，若到武王伐商之時，文王若在，或者不致興兵，必然這一分亦來歸了文王。”③一点儿；少量。战国宋玉《登徒子好色赋》：“臣東家之子，增之一分則太長，減之一分則太短。”《宋史·道学传一·邵雍》：“新法固嚴，能寬一分，則民受一分賜矣。”明王守仁《传习录》卷

上：“此心無私欲之蔽，即是天理，不須外面添一分。”《醒世姻缘传》第十二回：“許那高四的東西也一分不少，都悄悄地送了。”鲁迅《热风·随感录四十一》：“有一分热，发一分光，就令萤火一般，也可以在黑暗里发一点光，不必等候炬火。”④（一fèn）⑤犹言（所得的）一部分。晋陶潜《搜神后记》卷九：“有一大熊來，瞪視此人。人謂必以害己。良久，出藏果，分與諸子。末後作一分，置此人前。”景德传灯录·普愿禅师：“師曰：‘土地前更下一分飯。’”元王实甫《西厢记》第一本第二折：“望和尚慈悲爲本，小生亦備錢五千，怎生帶得一分兒齋，追薦俺父母咱！”《儿女英雄传》第二八回：“姑娘一進洞房，早看見擺滿一分妝奩。”⑥一户（人家）。元无名氏《盆儿鬼》第一折：“俺這里方圓四十里，再無一分人家。”元无名氏《看钱奴》第二折：“自從與那一分人家打牆，鉋出一石槽金銀來，那主人家也不知道。”鲁迅《集外集拾遗·帮忙文学与帮闲文学》：“明末清初的时候，一分人家必有帮闲的东西存在的。”

【一分一毫】（分fēn）形容很少的数量。朱自清《给亡妇》：“那一个夏天他病的时候多，你成天儿忙着，汤呀，药呀，冷呀，暖呀，连觉也没有好好儿睡过。那里有一分一毫想着你自己。”

【一分子】 ①（分fēn）极小的一点。景德传灯录·福州玄沙师备禅师：“十方諸佛把汝向上頂着，不敢錯誤一分子。”②（分fèn）指全体中的一个。如：国民一分子。亦作“一份子”。巴金《〈复仇集〉序》：“他们同是人类的一份子，他们是同样具有人性的生物。”

【一分行情一分貨】（分fēn，行háng）俗谚。出什么价钱得到什么货色。《官场现形记》第二五回：“一分行情一分貨，你拚得出大價錢，他肯拚行貨给你嗎？”《二十年目睹之怪现状》第七五回：“凡有所爲而送的，無所謂輕重，也和我們做買賣一般，一分行情一分貨。”

【一分爲二】（分fēn，爲wéi）①我国古代哲学术语。指由太极生成阴阳对立面。后亦指事物的发展过程。隋杨上善在解释《老子》“道生一，一生二，二生三，三生萬物”时首先用此语。他说：“從道生一，謂之朴也。一分爲二，謂天地也。從二生三，謂陰陽和氣也。從三以生萬物，分爲九野四時日月乃至萬物。”见《黄帝内经太素·设方·知针石》注。宋邵雍、朱熹等在解释《易经》的“太極生兩儀”时亦用此语。朱熹说：“此只是一分爲二，節節如此，以至於無窮，皆是一生兩爾。”见《朱子语类》卷六七。②马克思主义哲学术语。谓所有统一物都分为两个互相排斥的部分，都是对立的统一，也就是都包含内在矛盾。毛泽东《党内团结的辩证方法》：“一分为二，这是个普遍的现象，这就是辩证法。”巴金《随想录·“结婚”》：“对什么事情都要用一分为二的眼光看待。对这件事也并不例外。”

【一月】 ①一年的第一月。《书·泰誓序》：“一月戊午，師渡孟津。”孔传：“十三年正月二十八日更與諸侯期而共伐紂。”宋洪迈《容斋三笔·帝王讳名》：“唯秦始皇以父莊襄王名楚，稱楚曰荆；其名曰政，自避其嫌，以正月爲一月。”②一个月。《诗·小雅·采薇》：“豈敢定居，一月三捷。”郑玄笺：“一月之中三有勝。”《汉书·律历志上》：“法，一月之日二十九日八十一分日之四十三。”晋葛洪《抱朴子·论仙》：“及見武皇帝試閉左慈等，令斷穀近一月，而顏色不減，氣力自若。”《京本通俗小说·志诚张主

管》：“撚指之間，在家中早過了一月有餘。”①第一个月。《淮南子·精神训》：“萬物背陰而抱陽，冲氣以爲和，故曰一月而膏，二月而肤……十月而生。”唐陈陶《种兰》诗：“一月薰手足，兩月薰衣裳，三月薰肌骨，四月薰心腸。”

④【一月九遷】 见“一日九遷”。

【一月日】 一个月。南朝宋东阳无疑《齐谐记·东阳郡吴道宗》：“兒還，母語之曰：‘宿罪見譴，當有變化事。’後一月日，便失其母。”南朝宋刘义庆《幽明录·刘道锡》：“道錫未及鬼處，便聞如有大杖聲，道錫因倒地，經宿乃醒，一月日都差。”

【一六兀刺】 形容说话别人听不清或听不懂。元无名氏《端正好·朔风寒同云密》曲：“我見他一六兀刺地說體禮，他那裏阿來不來的唱一直。”又《端正好·我常在地曹行》曲：“我見他一六兀刺的舌頭兒念了些吸浪糊突的呪。”亦作“一溜兀刺”。元无名氏《哨遍·敗獵》曲：“馬背後齊梢掛，掛的來力修綠簌，打番語一溜兀刺。”

【一文】 ①一条斑纹。指事物的一小部分。《淮南子·说林训》：“見虎一文，不知其武；見驥一毛，不知善走。”柳亚子《燕子龔遺詩》序：“王子所輯虽不多，見虎一文，亦足慰君于地下矣。”②一篇文章。南朝梁刘勰《文心雕龙·序志》：“夫銓序一文爲易，彌綸羣言爲難。”《陈书·徐陵传》：“每一文出手，好事者已傳寫成誦。”亦指一句文辞。《诗·小雅·采菽》“君子來朝，言觀其旂”唐孔颖达疏：“是一文而有二意。”③一枚铜钱。旧时铜币皆有文字，说明其值，故名。北魏郦道元《水经注·浙江水》：“漢世劉寵作郡有政績，將解任去治，此溪父老，人持百錢出送，寵各受一文。”《京本通俗小说·错斩崔宁》：“是一年前，也是賭輸了，身邊並無一文，夜間便去掏摸些東西。”《儿女英雄传》第三回：“自己又是一文不要的。”④方言。一块银元。徐珂《清稗类钞·方言类》：“广州方言：一块银元，呼作一文。”

【一文不名】 形容极其贫困。杨沫《青春之歌》第二部第二章：“如果他有錢給那些人行点賄送包‘烟錢’，也就过去了；可是他身上一文不名。——要是有一点錢，他也不至于连着两天没有一点東西入肚呀。”

【一文不值】 见“一錢不值”。

【一文半文】 指极少的錢。元李文蔚《燕青博魚》第二折：“着小人啊！也覓一文半文。”

【一文如命】 见“一錢如命”。

【一文錢】 ①一枚铜钱。也指极少的錢。唐张祜《感归》诗：“行卻江南路幾千，歸來不把一文錢。”《朱子语类》卷十五：“恰如人有一屋錢，散放在地上，當下將一條索子都貫穿了。而今人元無一文錢，也要學他去穿。”《醒世姻缘传》第十二回：“難道我們敢受一文錢不成？”②古錢名。见宋洪遵《泉志》卷七。

【一文錢難倒英雄漢】 (難 nán) 俗諺。謂即使是英雄好汉无錢也沒办法。《儿女英雄传》第十九回：“天下事只怕沒得銀錢，便是俗語說得好：‘一文錢難倒英雄漢。’”姜树茂《漁港之春》第四章：“我刚才围着鎮轉了三个圈，沒借到半个銅板。一文錢難倒英雄漢，何況这么大的数，难哪！”

【一方】 ①一边。多指远处。《诗·秦风·蒹葭》：“所謂伊人，在水一方。”郑玄笺：“在大水之一邊，假喻

以言遠。”《史记·扁鹊仓公列传》：“扁鹊以其言飲藥三十日，視見垣一方人。”司马贞索隐：“方猶邊也，言能隔牆見彼邊之人。”三国魏曹丕《与吴质书》：“今果分別，各在一方。”宋范成大《送王仲显赴琼筦》诗：“十年五別歲月老，一方萬里音塵稀。”②一处。指所居住的地方。《诗·小雅·角弓》：“民之無良，相怨一方，受爵不讓，至於已斯亡。”郑玄笺：“無善心之人，則徙居一處怨患之。”《西游记》第六五回：“經上言三千諸佛，想不是在一方；似觀音在南海，普賢在峨眉，文殊在五台。”清顾炎武《与人书》之一：“獨學無友，則孤陋而難成；久處一方，則習染而不自覺。”③一个方面；一带地方。《汉书·终军传》：“臣年少材下，孤於外官，不足以亢一方之任。”《南齐书·竟陵王子良传》：“齊有天下日淺，恩洽未布，一方或饑，當加優養。”宋欧阳修《乞奖用孙沔札子》：“其養練士卒，招撫蕃夷，恩信著於一方，至今邊人思之。”《古今小说·张道陵七试赵昇》：“所以一方懼怕，每年用重價購求一人，赤身綁縛，送到廟中。”陈沂《奔袭刘黑七》：“我这下子活捉了他，不仅为我们这一方的老乡们除了害，我还可以立一个特等功。”④指物的一部分或事的一方面。《周礼·考工记·鲍人》：“信而直，則取材正也；信之而枉，則是一方緩、一方急也。若苟一方緩、一方急，則及其用也，必自其急者先裂。”《晋书·刑法志》：“理者，精玄之妙，不可以一方行也；律者，幽理之奧，不可以一體守也。”宋曾巩《请近更官制如周官六典爲书札子》：“況於時異事殊，而可以膠於一方之說，泥於一偏之跡哉？”⑤一种；一类。《慎子·民杂》：“是以大君因民之能爲資，盡包而畜之，無能去取焉。是故不設一方以求於人，故所求者無不足也。”《淮南子·精神训》：“以死生爲一化，以萬物爲一方。”高诱注：“方，類也。”《西京杂记》卷四：“其有一介之善，一方之藝，居接士之館。”⑥犹言一种方法。《吕氏春秋·君守》：“今之爲車者，數官然後成。夫國豈特爲車哉，衆智衆能之所持也，不可以一物一方安車也。”高诱注：“方，道也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·养气》：“雖非胎息之邁術，斯亦衛氣之一方也。”⑦一种配方或药方。《南齐书·虞综传》：“綜善爲滋味，和齊皆有方法……上就綜求諸飲食方，綜秘不肯出。上醉後，體不快，綜乃獻醒酒鯖鮓一方而已。”《西游记》第七九回：“朕得一疾，纏綿日久不愈。幸國丈賜得一方，藥餌俱已完備，只少一味引子。”⑧指东西南北四方之一。唐李贺《北中寒》诗：“一方黑照三方紫，黃河冰合魚龍死。”⑨数量词。(1)用于方形的東西。唐曹松《碧角簾》诗：“八尺碧天無點翳，一方青玉絕纖塵。”元吴昌龄《东坡梦》第一折：“你下山去俗人家沽一壺酒，買一方肉。”元曾瑞《留鞋记》第四折：“將繡花鞋一隻、香羅帕一方，揣在小生懷內。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·湘事记·军事篇二》：“其時都督印信未刊，隨取草紙一方，上書都督焦臨時命令，委任某爲標統，某爲營官，下蓋四正小印。”臧克家《罪惡的黑手》诗二：“有的把巧思運入一方石條的花紋，有的持一块木片仔細地端詳。”(2)用于田地、土地。北魏贾思勰《齐民要术·种榆白杨》：“種榆法：於其地畔種者，致雀損穀；既非叢林，率多曲戾；不如割地一方種之。”唐王建《上田僕射》诗：“一方新地隔河煙，曾接諸生聽管絃。”宋张载《经学理窟·周礼》：“井田亦無他術，但先以天下之地棋布畫定，使人受一方，則自是均。”(3)指一个方形，犹言

一片。唐李端《送从叔赴洪州》诗：“後夜相思處，中庭月一方。”唐刘禹锡《生公讲堂》诗：“高坐寂寥塵漠漠，一方明月可中庭。”⑩宋代《方田法》，以东西南北各千步，当四十一顷六十六亩一百六十步为一方。见《宋史·食货志上二》及《文献通考·田赋四》。⑪一面。表示一个动作跟另一个动作同时进行。鲁迅《集外集拾遗·关于知识阶级》：“至于诸君，是与旧的不同，是二十世纪初叶青年，如在劳动大学一方读书，一方做工，这是新的境遇。”⑫指事务上相对的两个方面之一。孙中山《民族主义》第四讲：“在战争的两方面，一方叫做协商国，一方叫做同盟国。”⑬一万酌的隐语。详“一千一方”。

【一方水土養一方人】 俗谚。谓当地资源可以养活当地的人。梁斌《播火记》第一卷十五：“‘一方水土养一方人’嘛，靠山吃山，靠水吃水。水淀里水，凭着治鱼解苇维持生活，不靠土地。”

【一方面】 ①指有关的几个人或几件事之一。老舍《正红旗下》四：“在我们这一方面，母亲希望大姐能来。”②连用。连接并列的两种相互关联的事物，或一个事物的两个方面。孙中山《民族主义》第四讲：“故此世界人类要分为两个方面去决斗：一方面是十二万万五千万人，一方面是二万万五千万人。”毛泽东《工作方法（草案）》：“一方面要反对空头政治家，一方面要反对迷失方向的实际家。”周而复《上海的早晨》第一部九：“伪工会理事长确实想排挤陶阿毛，一方面固然因为陶阿毛在工人当中有一定的威信和影响，另一方面陶阿毛不买他的账。”

【一火】 ①一点灯光或火光。唐项斯《江村夜泊》诗：“幾家深樹裏，一火夜漁歸。”元揭傒斯《小孤山次韵》：“天昏一火明山半，石底猶疑有雷電。”②一把火。唐吴融《废宅》诗：“不獨淒涼眼前事，咸陽一火便成原。”郭沫若《虎符》第四幕：“把这叛徒家里的人斩尽杀绝，把这叛徒的住宅一火而焚！”③古时兵制，十人为一火。《新唐书·兵志》：“十人为火，火有长。”宋孟元老《东京梦华录·驾诣青城斋宫》：“諸軍有紫巾緋衣素隊約千餘人羅布郊野，每隊軍樂一火。”④同“一伙”。指若干人结合成的一群。《旧唐书·僖宗纪》：“若諸軍全捕得一火草賊，數至三百人已上者，超授將軍。”宋孟元老《东京梦华录·十二月》：“自入此月，即有貧者三數人爲一火，裝婦人神鬼，敲鑼擊鼓，巡門乞錢。”元关汉卿《单刀会》第二折：“他睇一睇漫天塵土橋先斷，喝一聲拍岸驚濤水逆流，那一火怎肯干休！”

【一火灑】 一伙。元关汉卿《蝴蝶梦》第三折：“兩邊廂列着祇候人役，貌堂堂都是一火灑合娘的。”

【一斗珠】 用未出生的胎羊皮制成的一种毛皮。因卷毛如一粒粒珠子，故又名“珍珠毛”、“珠毛”、“小毛”，或称“一斛珠”。《红楼梦》第四二回：“只見賈母穿着青緞綢一斗珠的羊皮褂子，端坐在榻上。”

【一心】 ①一条心。同心；齐心。《书·泰誓上》：“受（商纣名）有臣億萬，惟億萬心；予有臣三千，惟一心。”《韩诗外传》卷六：“故近者競親而遠者願至，上下一心，三軍同力。”《後汉书·朱儁传》：“萬人一心，猶不可當，况十萬乎！”唐杜甫《高都护骢马行》：“此馬臨陣久無敵，與人一心成大功。”《儿女英雄传》第三十回：“既然彼此一心，要看破些枕席私情，認定了倫常至性，把他激成一个當代人物。”②忠心；全心全意。《书·盘庚下》：“式敷民德，永肩一心。”孔颖达疏：“長任一心以事君，不得懷二意。”《晏子

春秋·问下二九》：“一心可以事百君，三心不可以事一君。”《後汉书·方术传·李郃》：“願明府一心王室，勿與交通。”宋苏轼《霍光论》：“而霍光又能忘身一心，以輔幼主。”太平天国歌谣：“打仗不怕清將猛，一心爲民保天國。”③专心；一心一意。汉司马迁《报任安书》：“日夜思竭其不肖之才，務一心營職，以求親媚於主上。”《武王伐紂平话》卷上：“太子見道，袖劍入內，一心待斬妲己，與母報仇。”《儿女英雄传》第三十回：“他見這屋里没什么可風雅的去處，少不得也得一心撲到書本兒上去。”老舍《正红旗下》九：“多甫一心要吃枣子，手老想往包袱里伸。”④一样的心意，无所偏爱。汉刘向《列女传·魏芒慈母》：“有三子，前妻之子有五人……率導八子咸爲魏大夫卿士，各成於禮義。君子謂慈母一心。”⑤一个人的心意或整个心思。《庄子·天道》：“其動也天，其靜也地，一心定而王天下，其鬼不崇，其魂不疲，一心定而萬物服。”《孟子·告子上》：“一人雖聽之，一心以爲有鴻鵠將至，思援弓繳而射之。”唐陆龟蒙《风人诗》：“十萬全師出，遙知正憶君，一心如瑞麥，長做兩岐分。”《宋史·岳飞传》：“陣而後戰，兵法之常，運用之妙，存乎一心。”《红楼梦》第一百回：“金桂聽了，一心的惱意。”

【一心一力】 同心协力。清魏源《圣武记》卷九：“自闔營將弁，以及士卒，無不一心一力。”

【一心一計】 同“一心一意”。《金瓶梅词话》第十六回：“他怎的就知我和你一心一計？想必你叫他話來。”《红楼梦》第九八回：“以後請姨媽過來安慰寶釵，咱們一心一計的調治寶玉，可不兩全？”《儿女英雄传》第十四回：“况大家又都是一心一計，這番去官比起前番的上任轉覺得興頭熱鬧。”柳青《创业史》第二部第二章：“你再甬三心二意，一心一计在屋里等着吧。”

【一心一路】 犹一心一意。明冯梦龙《挂枝儿·多心》：“初相交，指望你一心一路；到如今，眼面上做工夫。”

【一心一腹】 一条心。赵树理《三里湾》十六：“你们那家里不论什么时候都是一心一腹的——也不论公公、婆婆、弟兄们、小姑子，忙起来大家忙，吃起来大家吃，穿起来大家穿，谁也不偏这个不为那个。”

【一心一意】 《三国志·魏志·杜恕传》：“免爲庶人，徙章武郡，是歲嘉平元年”裴松之注引《杜氏新书》：“故推一心，任一意，直而行之耳。”后因以“一心一意”谓同心同意；或专心专意，毫无他念。唐骆宾王《代女道士王灵妃赠道士李荣》诗：“想知人意自相尋，果得深心共一心。一心一意無窮已，投漆投膠非足擬。”明王守仁《传习录》卷上：“靜而不妄動則安，安則一心一意只在此處，千思萬想，務求必得此至善。”《儒林外史》第五二回：“陳正公見他如此至誠，一心一意要把銀子借與他。”浩然《艳阳天》第六章：“这时候的马之悦，更是想尽一切办法，寻找一切机会，表现自己跟党一心一意。”

【一心一德】 同心同德。语出《书·泰誓中》：“乃一德一心，立定厥功，惟克永世。”毛泽东《反对日本进攻的方针、办法和前途》：“共产党人一心一德，忠实执行自己的宣言。”欧阳山《三家巷》三十：“他写了些目前革命的势力如何雄厚，大家怎样一心一德，奋不顾身地在干。”

【一心人】 同心的人。《玉台新咏·古乐府·皀如山上雪》：“願得一心人，白頭不相離。”南朝梁王僧孺《为人伤近而不见》诗：“獨我一心人，同鄉不異縣。”

【一心同功】 同心协力,共赴事功。《战国策·中山策》:“當此之時,秦中士卒,以軍中爲家,將帥爲父母,不約而親,不謀而信,一心同功,死不旋踵。”

【一心同歸】 齐心趋向同一目的。《淮南子·泰族训》:“上唱而民和,上動而下隨,四海之内,一心同歸。”

【一心同體】 犹言同心同德。《西游记》第三二回:“話說唐僧復得了孫行者,師徒們一心同體,共詣西方。”

【一心無二】 同心共志,没有两意。元无名氏《咏鞋》曲:“咱一心無二,斷腸人好處相思。”《中国农村的社会主义高潮·严重的教训》:“每个社员都一心无二地积极劳动,合理地使用土地,再加上政府大力援助,连着两年获得了丰产。”

【一心無罣礙】 语本《心经》:“心無罣礙,無罣礙故,無有恐怖,遠離顛倒夢想。”后因以谓心中毫无牵挂。《红楼梦》第七一回:“誰都像你,真是一心無罣礙,只知道和姊妹們頑笑,餓了吃,困了睡。”

【一尺】 ①表度量。十寸为一尺。《庄子·天下》:“一尺之棰,日取其半,萬世不竭。”汉刘向《说苑·辨物》:“度量衡以黍生之爲一分,十分爲一寸,十寸爲一尺。”《水浒传》第八四回:“原來那天山勇,馬上慣使漆抹弩,一尺來長鐵翎箭,有名喚做一點油。”②形容极短或极宽,多含夸张之意,非实指。《韩诗外传》卷七:“子貢曰:‘兩國構難,壯士列陣,塵埃漲天。賜不持一尺之兵、一斗之糧,解兩國之難。’”汉赵晔《吴越春秋·王僚使公子光传》:“市吏於是與子胥俱入見王,王僚恠其狀偉,身長一丈,腰十圍,眉間一尺。”唐孟郊《秋怀》诗之三:“一尺月透戶,仵栗如劍飛。”

【一尺之面】 指长脸。古相术家以为贵相。晋傅咸《傅子》卷三:“相者三亭九侯,定於一尺之面。”《北史·皇甫玉传》:“時有御史賈子儒,亦能相人。崔暹嘗將子儒私視文襄,子儒曰:‘人有七尺之形,不如一尺之面,一尺之面,不如一寸之眼。大將軍臉薄眇速,非帝王相也。’”《新五代史·桑维翰传》:“爲人醜怪,身短而面長,嘗臨鑑以自奇曰:‘七尺之身,不如一尺之面。’慨然有志於公輔。”

【一尺水十丈波】 犹言一尺水翻騰做一丈波。《金瓶梅词话》第八八回:“到底還是媒人嘴,一尺水十丈波的。”

【一尺水翻騰做一丈波】 比喻说话夸大之极。元无名氏《争报恩》第三折:“那妮子一尺水翻騰做一丈波,怎當他只留支刺信口開合。”“一丈波”亦作“百丈波”。元无名氏《桃花女》第二折:“你將那半句話搬調做十分事,一尺水翻騰做百丈波。”

【一尺素】 一封书信。唐李商隐《夜思》诗:“寄恨一尺素,含情雙玉璫。”参见“尺素”。

【一尺捶】 旧时用作刑具的短杖。唐韩愈《送张道士》诗:“恨無一尺捶,爲國笞羌夷。”按,语出汉贾谊《过秦论》:“執捶拊以鞭笞天下。”捶,通“捶”。

【一尺腰】 谓细腰。南朝梁庾信《王昭君》诗:“圍腰無一尺,垂淚有千行。”唐温庭筠《张静婉采莲曲》:“抱月飄煙一尺腰,麝脐龍髓憐嬌嬌。”

【一巴掌】 ①谓五个。一手五指,故云。《金瓶梅词话》第六九回:“文嫂道:‘是他第六個娘子的孝,新近九月間沒了,不多些時。饒少殺,家中如今還有一巴掌人兒。’”②用手掌打一下。如:他伸手就是一巴掌。

【一孔】 ①一个洞穴或洞眼。《淮南子·泰族训》:“事有鑿一孔而生百隙,樹一物而生萬葉者。”汉班固《奕旨》:“一孔有闕,壞頹不振,有似瓠子汎濫之敗。”《尔雅·释乐》:“大箎謂之沂”晋郭璞注:“箎以竹爲之,長尺四寸,圍三寸,一孔上出,一寸三分,名翹,橫吹之。”②一个来源;一个途径。《管子·国蓄》:“利出於一孔者,其國無敵;出二孔者,其兵不訕。”《商君书·弱民》:“利出一孔,則國多物;出十孔,則國少物。”《淮南子·原道训》:“萬物之總,皆闕一孔;百事之根,皆出一門。”③比喻见解狭隘片面。郑观应《盛世危言·邮政上》:“非蠟生一孔所敢知矣。”参见“一孔之見”。④数量词。多用于窑洞之类的建筑。如:一孔土窑。

【一孔之見】 汉桓宽《盐铁论·相刺》:“持規而非矩,執準而非繩,通一孔,曉一理,而不知權衡。”《礼记·中庸》“反古之道”汉郑玄注:“反古之道,謂曉一孔之人,不知今王之新政可從。”唐孔颖达疏:“孔謂孔穴。孔穴所出,事有多塗。今惟曉知一孔之人,不知餘孔通達,惟守此一處,故云曉一孔之人。”后因称狭隘片面的见解为“一孔之見”。罗惇縵《文学源流·论墨子》:“籀其所淪,寧悖儒家,坳和肆詆,誠一孔之見也。”毛泽东《中国革命战争的战略问题》第一章第一节:“有一种人,抱着一技之长和一孔之见,再也没有进步。”老舍《四世同堂》九六:“他对国际事务的知识很欠缺,然而又自有他的一孔之见。”

【一以貫之】 原指孔子的忠恕之道贯穿在一切事物中。后亦泛指一种思想或理论贯通始终。《论语·里仁》:“吾道一以貫之。”《汉书·王莽传上》:“而公包其終始,一以貫之,可謂備矣。”宋韩洙《涧泉日记》卷中:“萬物雖殊,而其情可類,所謂一以貫之者。”明李贽《又答石阳太守》:“此數老之學所以能繼千聖之絕,而同歸於‘一以貫之’之旨也。”朱自清《经典常谈》十三:“到了《红楼梦》,组织才更严密了;全书只是一个家庭的故事。虽然包罗万有,而能‘一以貫之’。”参见“一貫①”。

【一以當十】 (當dàng) 一人可抵过十人。形容斗志旺盛。《史记·项羽本纪》:“及楚擊秦,楚戰士無不一以當十,楚兵呼聲動天,諸侯軍無不人人惴恐。”《三国志·魏志·典韦传》:“時韋校尚有十餘人,皆殊死戰,無不一當十。”按,《战国策·齐策一》有“一而當十”、《吴子·料敌》有“一可擊十”之语。

【一以當百】 (當dàng) 一人抵过百人。极言勇猛。《後汉书·光武帝纪上》:“諸將既經累捷,膽氣益壯,無不一當百。”清昭槤《啸亭杂录·缅甸归诚本末》:“及晨,血戰於萬賊中,無不一當百。”清夏燮《中西纪事·海疆殉难记上》:“夷兵再却再進,我軍無不一以當百,自辰至申,饑不得食,渴不得飲,誓死格鬥。”

【一打】 ①(一dǎ) 打一次;打一下。《南史·任忠传》:“忠曰:‘兵法客貴速戰,主貴持重。今國家足食足兵,宜固守臺城,緣淮立柵。北軍雖來,勿與交戰。’後主不能從。明日欬然曰:‘腹煩殺人,喚蕭郎作一打。’”《新编五代史平话·晋史上》:“與那哥哥互爭勝負,他哥哥不伏,被敬瑭揮起手內鐵鞭一打,將當門兩齒一齊打落了。”②(一dó) 十二个叫一打(英语 dozen 的音译)。丁玲《韦护》第三章:“于是他紧紧的抱了她,凭爱情发了许多誓言,他决不会丢弃她的。等她说了一打以上的‘相信’,他才放手。”

5【一打墜咕碌兒】 方言。謂羅唆，糾纏不清。《儿女英雄傳》第四十回：“公子被舅母這一拉，心裏暗想，這要再苦苦的一打墜咕碌兒，可就不是話了。”

【一正】 ①謂統一法度政令。《商君書·算地》：“故君子操權一正以立術，立官貴爵以稱之，論榮舉功以任之，則是上下之稱平。” ②猶言一匡。漢王充《論衡·書虛》：“桓公九合諸侯，一正天下，道之以德，將之以威。” ③一經端正。明王守仁《傳習錄》卷下：“主宰一正，則發竅于目，自無非禮之視；發竅于耳，自無非禮之聽；發竅于口與四肢，自無非禮之言動，此便是修身在正其心。”

【一正壓百邪】 俗諺。謂正氣能壓倒各種邪氣。姚雪垠《長夜》七：“俗語說‘一正壓百邪’。只要菊生自己拿得穩，他要下手也要掂量掂量。” 柯藍《瀏河十八灣》第一章：“來得正好：一正壓百邪，來了位正神啦！”

【一去不復返】 一去之後就不再回來。語本《史記·刺客列傳》：“風蕭蕭兮易水寒，壯士一去兮不復還。”後亦以稱人或事已成陳迹。唐崔顥《黃鶴樓》詩：“黃鶴一去不復返，白雲千載空悠悠。”唐郭湜《少林寺同光塔銘》：“禪師一去不復返，長夜真真空是空。”老舍《最值得歌頌的事》：“她們享受着自由、平等與幸福的家庭生活，她們以淚洗面的日子一去不復返了。”

【一甘】 《晉書·王羲之傳》：“率諸子，抱弱孫，游觀其間，有一味之甘，割而分之。”後因以“一甘”指一味美食。清錢謙益《嫠婦以酒炙餉韓兄古洲口占為侑》：“好事何人問子雲，一甘逸少與誰分？”

【一世】 ①猶一代。《左傳·昭公元年》：“一世無道，國未艾也。”《戰國策·韓策三》：“昭釐侯一世之明君也；申不害一世之賢士也。”《史記·平津侯主父列傳》：“夫匈奴難得而制，非一世也。行盜侵驅，所以為業也。”《新唐書·郭子儀傳贊》：“權傾天下而朝不忌，功蓋一世而上不疑。” ②三十年。漢王充《論衡·宣漢》：“孔子所謂一世，三十年也。”唐權德輿《古興》詩：“人生大限雖百歲，就中三十稱一世。”《宋史·張詠傳》：“初，詠與青州傅霖少同學。霖隱不仕，詠既顯，求霖者三十年不可得，至是來謁。閩吏白傅霖請見，詠責之曰：‘傅先生天下賢士，吾尚不得為友，汝何人，敢名之！’霖笑曰：‘別子一世尚爾耶？是豈知世間有傅霖者乎？’” ③一生；一輩子。《史記·魏豹列傳》：“一生一世間，如白駒過隙耳。”唐杜甫《送樊二十三侍御赴漢中判官》詩：“裴回悲生離，局促老一世。”元武漢臣《老生兒》第三折：“我與你這把鑰匙，你一世兒吃不了。”《兒女英雄傳》第九回：“這句話要問一個村姑蠢婦，那自然一世也莫想明白了。”歐陽予倩《忠王李秀成》第五幕第二場：“就是做一個安順良民，也不枉人生一世。” ④舉世；全天下。《莊子·天地》：“不拘一世之利以為己私分，不以王天下為己處顯。”《呂氏春秋·用民》：“古昔多由布衣定一世者矣。”《漢書·禮樂志》：“述舊禮，明王制，驅一世之民，濟之仁壽之域。”宋曾巩《庫部員外郎知臨江軍范君墓志銘》：“一世之棄，君獨從之；一世之慕，君獨違之。”

【一世之雄】 一個時代的英雄。《宋書·武帝紀上》：“劉裕足為一世之雄。”宋蘇軾《赤壁賦》：“固一世之雄也，而今安在哉！”亦用于一個國家。冰心《再寄小讀者》八：“有許多感想，真不知從哪里說起——先從‘一世之雄’的

‘大英帝國’說起吧！”

【一世界】 猶言到處，滿地。《蕩寇志》第七五回：“走進房來，只見麗卿已齣齣的睡着，東西丟了一世界。”

【一世異朝市】（朝 cháo）謂經過三十年，國家政情與市面的面目全非。比喻變化很快，使人有滄桑之感。晉陶潛《歸田園居》詩之四：“一世異朝市，此語真不虛。”

【一世龍門】 後漢李膺有重名，後進有升其堂者，謂之“登龍門”。見南朝宋劉義慶《世說新語·德行》。後因稱文人所景仰的人物為一世龍門。《晉書·王衍傳》：“衍既有盛才美貌，明悟若神，常自比子貢，兼聲名藉甚，傾動當世。妙善玄言，唯談《老》《莊》為事……朝野翕然，謂之‘一世龍門’矣。”

【一古腦兒】 同“一股腦兒”。茅盾《曇》：“我就一古腦兒告訴了父親，我老實對父親說，老人家不憂穿吃，何忍賣女以圖富貴？”楊沫《不是日記的日記》：“這種快活——或者說幸福，把病中的苦惱一古腦兒都掃除幹淨了。”趙大年《公主的女兒》六：“一些雜亂無章的詩句、諺語、格言，一古腦兒涌上心頭。”

【一本】 ①同一根本。《孟子·滕文公上》：“且天之生物也，使之一本。”《朱子語類》卷九：“主敬窮理，雖二端，其實一本。”清王夫之《讀四書大全說·論語·公冶長篇一》：“仁、義、忠、孝，固無非性者，而現前萬殊，根原一本。”許地山《凶手》第一幕：“奴是念着他們倆是一本之親，而且老公公遺下的產業至今還沒分析，論理應該供給給他。” ②完全根據。《新五代史·職方考》：“蓋得其要，則雖萬國而治；失其所守，則雖一天下不能容，豈非一本於道德哉！”宋曾巩《賀熙寧十年南郊禮畢大赦表》：“發祥其德，無可以稱；思所以報，一本於心。”明王守仁《傳習錄》卷上：“因時致治，不能如三王之一本於道，而以功利之心行之，即是伯者以下事業。” ③表數量。(1)草木等植物的一株。《荀子·富國》：“然後瓜桃棗李，一本數以盆鼓。”北魏賈思勰《齊民要術·種瓜》：“八月斷其梢，減其實，一本但留五六枚。”《宋史·五行志》：“太平興國二年八月，青城縣民家竹一本，上分雙莖。”(2)文件、奏章、書籍簿冊等的一件或一冊。《魏書·崔子元傳》：“今繕寫一本，敢以仰呈。”《北齊書·魏收傳》：“及詔行魏史，收以為直置秘閣，外人無由得見。於是命送一本付并省，一本付鄴下，任人寫之。”《陳書·姚察傳》：“後主所製文筆，卷軸甚多，乃別寫一本付察，有疑悉令刊定。”《兒女英雄傳》第三回：“那河道總督平日又合他不對，便借此參了一本，革職拿問。”(3)戲劇中可成段落的一出或數出。金董解元《西廂記諸宮調》卷一：“曲兒甜，腔兒雅，裁剪就雪月風花，唱一本倚翠偷期話。”又一定長度的影片亦稱一本。

【一本正經】 原指一部正規的經典，後即用以形容態度莊重嚴肅。有時帶有諷刺意味。茅盾《趙先生想不通》：“他一本正經走到電扇跟前，鄭重地關住，嘴里咕嚕了一句‘又不熱，開它干么’，就跑出了廂房去。”巴金《中國人》：“有些問題顯得古怪可笑，但問話人却是一本正經，眼光是那麼誠懇。”郭澄清《大刀記》第十五章：“黃二愣嘿嘿地笑着，將肩上的水連珠步槍摘下來，一本正經地說。”

【一本萬利】 用極少資本牟取最大利潤，形容本輕利重。清昭槤《嘯亭續錄·吳制府》：“主算者算盡錙銖，其父猶以為未足。主算者艱然曰：‘然則一本萬利，莫讀書

若也。”《市声》第二六回：“這回破釜沉舟，遠行一趟，却指望收它個一本萬利哩。”《何典》第七回：“各處冲州撞府去做那說話販子；雖不能一本萬利，却也不減對合利錢。”曹禺《北京人》第一幕：“他说要办实业，想开一个一本万利的肥皂厂。”

【一札脚】 一落脚。元乔吉《两世姻缘》第四折：“俺老虔婆見錢多賣，一札脚王侯宰相宅，誰敢道半米兒山河易改。”

【一石幾鍾】 《汉书·主父偃传》：“使天下飛芻輓粟，起於黃腫琅邪負海之郡，轉輸北河，率三十鍾而致一石。”顏師古注：“六斛四斗爲鍾，計其道路所費，凡用百九十二斛，乃得一石至。”后因以“一石幾鍾”謂運輸漕粮时沿途損耗侵吞惊人。清钱謙益《寄督漕張御史》詩之二：“一石幾鍾憑奏報，忍令膏血等泥沙！”

【一布】 犹言滿布，一片。宋岳飞《奏臨穎捷狀》：“馬軍一布向前，入陣與敵戰鬪，敵衆敗走，追趕十五餘里。”金董解元《西廂記諸宮調》卷三：“白馬將軍手下，五百來人衣鐵。一布地平原盡擺列。”

【一平】 謂一歸平定。《文選·王粲〈登樓賦〉》：“冀王道之一平兮，假高衢而騁力。”李善注：“《尚書》曰：王道正直。孔安國曰：王道平直也。”按，王道一平，指王朝的統治恢復正常狀態。

【一目】 ①一只眼睛；獨眼。《韓非子·說林上》：“惠子見鄒君曰：‘今有人見君，則映其一目，奚如？’”《晉書·殷仲堪傳》：“父病積年，仲堪衣不解帶，躬學醫術，究其精妙，執藥揮淚，遂眇一目。”《南史·王偉傳》：“元帝求而視之，檄云：‘項羽重瞳，尚有烏江之敗；湘東一目，寧爲赤縣所歸。’帝大怒。”按，南朝宋劉彧封湘東王，獨眼。②一个网眼。《淮南子·說山訓》：“有鳥將來，張羅而待之，得鳥者羅之一目也。”漢祢衡《鸚鵡賦》：“雖網維之備設，終一目之所加。”③一眼望去。宋朱熹《題翠壁》詩：“孤亭一目盡天涯，俯瞰烟村八九家。”

【一目十行】（行háng）一眼能看十行文章。形容閱讀的速度極快。語本《梁書·簡文帝紀》：“讀書十行俱下。”及《北齊書·河南康舒王孝瑜傳》：“兼愛文學，讀書敏速，十行俱下。”宋劉克莊《雜記六言詩》之二：“五更三點待漏，一目十行讀書。”《紅樓夢》第二三回：“黛玉笑道：‘你說你會“過目成誦”，難道我就不能“一目十行”了！’”

【一目了然】 見“一目瞭然”。

【一目之士】 指見解片面，不能看到事物整體的人。清李慈銘《越縕堂讀書記·志雅堂雜抄》：“此書成於元代，道學之風甚盛，而能爲是言，此是非之公也。近世一目之士，動以詆斥宋儒爲莫道之罪，亦愚甚矣。”

【一目五行】（行háng）犹一目十行。《辽史·楊遵勗傳》：“天下之事，叢于樞府，簿書填委。遵勗一目五行俱下，判決如流。”《元史·許有壬傳》：“幼穎悟，讀書一目五行，嘗閱衡州《淨居院碑》，文近千言，一覽背誦無遺。”參見“一目十行”。

【一目數行】（行háng）犹一目十行。清鈕琇《觚賸續編·英豪舉動》：“熊公廷弼當督學江南時，試卷皆親自批閱。閱則連長几於中堂，鱗攤諸卷於上，左右置酒一壺，劍一口，手操不律，一目數行。”參見“一目十行”。

【一目瞭然】 一看就很清楚。亦作“一目了然”。《朱子語類》卷一三七：“見得道理透後，從高視下，一目瞭

然。”清黃鈞宰《金壺浪墨·鄉閭章程》：“又刊印章程，隨卷給發，某時某路點某學，一目瞭然。”中國近代史資料叢刊《太平天國·軍次實錄》：“如此逐日稽查，一聞鼓角喧傳，號鑼聲響，自己統下實在人數即可一目瞭然。”魯迅《書信集·致曹聚仁》：“然而變遷至速，不必一二年，則誰爲漢奸，便可一目了然矣。”郭小川《憶延安》詩：“披雲霧，見青天，二十多年的歷史，使人一目了然。”

【一旦】 ①一天之間。《戰國策·燕策二》：“伯樂乃還而視之，去而顧之，一旦而馬價十倍。”《史記·晉世家》：“一旦殺三卿，寡人不忍益也。”北魏酈道元《水經注·潁水》：“此樹嘗中枯，逮晉永嘉中，一旦更茂，豐蔚如初。”《兒女英雄傳》第四十回：“安公子一旦之間，兩樁都得了，可不算得個意外的榮華、飛來的富貴嗎？”瞿秋白《餓鄉紀程》七：“俄國的資產階級，在哈爾濱盤據着中東路的要津，已經根深蒂固，如今一旦動搖，他們就起恐慌。”②有朝一日。《戰國策·趙策四》：“今媼尊長安君之位……而不及今令有功於國，一旦山陵崩，長安君何以自託於趙？”漢王充《論衡·程材》：“一旦在位，鮮冠利劍；一歲典職，田宅並兼。”《朱子語類》卷二七：“如人尋一箇物事不見，終歲動動，一旦忽然撞着，遂至驚駭。”毛澤東《人的正確思想是從哪里來的》：“代表先進階級的正確思想，一旦被羣衆掌握，就會變成改造社會、改造世界的物質力量。”

【一旦一夕】 同“一朝一夕”。《史記·太史公自序》：“臣弑君，子弑父，非一旦一夕之故也，其漸久矣。”清王夫之《讀通鑑論·三國》：“故魏之亡，亡於孟德偏愛植而植思奪適之日。兄弟相猜，拱手以授之他人，非一旦一夕之故矣。”

【一旦夜】 一日一夜。漢王充《論衡·說日》：“月一旦夜行二萬六千里，與晨晷飛相類似也。”按劉盼遂謂旦字爲“日一”二字之誤合，見《論衡集解》。

【一旦無常】 死亡的隱語。元無名氏《馬陵道》第二折：“哎！我話一句鋼刀豁口，覷一覷金瓜碎首，我可甚一旦無常萬事休？”《醒世姻緣傳》第三九回：“人人也都知道他死期不遠，巴了南牆望他，倘得他‘一旦無常’，可得合村安淨。”

【一甲】 ①一副鎧甲。出土秦簡中常言“費一甲”，即罰繳一副鎧甲，詳見《睡虎地秦墓竹簡》。②借指一兵一卒。《戰國策·秦策三》：“爲秦戰勝攻取者七十餘城，南亡鄢郢、漢中，禽馬服之軍，不亡一甲。”《新五代史·唐臣傳·周德威》：“其一甲直數十千，擒之適足爲吾資，無徒望而愛之，當勉以往取之。”《元史·余闕傳》：“羣盜四面蟻集，外無一甲之援。”③科舉制度殿試的第一等。唐時進士不分甲。宋太平興國八年始分甲，當時一甲有數人。至元明一甲仅限三人，即所謂狀元、榜眼、探花。參閱《續通典·選舉三》、《宋史·選舉志二》。④宋代戶部提舉鹽事時所定的一个編組單位。《宋史·食貨志下四》：“〔盧秉〕因定伏火盤數以絕私鬻，自三竈至十竈爲一甲。”

【一甲一名】 科舉一甲中的第一名，即狀元。《兒女英雄傳》第一回：“上天不負苦心，文章自有定論。將來殿試，那一甲一名也不敢必，也中個第三就好了！”亦泛指第一等，含諷刺意味。魯迅《熱風·隨感錄四十九》：“大約別的都可以老，只有自己不肯老的人物，總該推中國老先生算一甲一名。”

【一央一個肯】 謂有求必允。《醒世姻緣傳》第十三

回：“那差人在臨清這樣繁華所在，又有人供了賭錢，白日裏賭錢散悶；又有人供了嫖錢，夜晚間嫖妓忘憂。有甚難爲處，一央一個肯，那怕你住上一年。”

【一出】 ① 谓出生或出现一次。《商君书·农战》：“今夫螟螣蚰蝓，春生秋死，一出而民數年不食。”汉王充《论衡·书虚》：“桓公尊九九之人，拔寯戚于車下，責苞茅不貢，運兵攻楚，九合諸侯，一匡天下，千世一出之主也。”晋葛洪《抱朴子·金丹》：“老子授之於元君，元君曰：‘此道至重，百世一出，藏之石室。’”② 谓出行或出来任事。“一”，语气助词。《史记·仲尼弟子列传》：“故子貢一出，存魯、亂齊、破吳、彊晉而霸越。”宋陆九渊《陆修职墓表》：“介其鄉之賢者致禮以延公，公却之再三，請益固，公爲一出，桐嶺學者於是變而樂義理之言。”③ 完全出于。《史记·吕太后本纪》：“元年，號令一出太后。”④ 一番。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“有人道上見者，問云：‘公何處來？’答曰：‘今日與謝孝劇談一出來。’”⑤ 犹一套。《景德传灯录·潭州云岩昙晟禅师》：“藥山乃又問：‘聞汝解弄師子，是否？’師曰：‘是。’……曰：‘我亦弄得。’師曰：‘和尚弄得幾出？’曰：‘我弄得一出。’”⑥ 传奇剧本结构上的一个段落。《醒世姻缘传》第六九回：“擺酒唱戲，公同餞行。當中坐首席的點了一本《荆釵》，找了一出《月下斬貂蟬》，一出《獨行千里》，方各散席回房。”

【一生】 一辈子。晋葛洪《抱朴子·道意》：“余親見所識者數人，了不奉神明，一生不祈祭，身享遐年，名位巍巍，子孫蕃昌且富貴也。”《晋书·阮孚传》：“孚性好屐……或有詣阮，正見自蠟屐，因自嘆曰：‘未知一生當著幾量屐！’”明刘基《渔父词》之二：“紅米飯，紫蓴羹，自是無愁過一生。”《儿女英雄传》第一回：“一生耿直，赤胆忠心。”老舍《正红旗下》二：“他们的一生象作着个细巧的，明白而又有点胡涂的梦。”

【一生一世】 从生到死；一辈子。清阮大铖《燕子笺·试窘》：“除非是紗帽滿天像烏鵲兒飛，我把這頭，這樣一撞，就撞着了，纔使得。不然一生一世也只是這樣嘴巴骨。”《红楼梦》第九三回：“親還沒有定。他倒拿定一個主意：說是人生婚配，關係一生一世的事，不是混鬧得的。”孙中山《革命军的基础在于高深的学问》：“我们要把革命做成功，便要从今天起，立一个志愿，一生一世都不存升官发财的心理，只知道做救国救民的事业。”周而复《上海的早晨》第一部六：“汤阿英听到这消息，一把抱住秦妈妈不放，激动地说：‘要是有了生活做，我一生一世也忘不了你的恩。’”

【一生一代】 同“一生一世”。唐骆宾王《代女道士王灵妃赠道士李荣》诗：“相憐相念倍相親，一生一代一雙人。”清纳兰性德《画堂春》词：“一生一代一雙人，爭教兩處消魂；想思相望不相親，天爲誰春？”

【一生人】 宋时称初次卖给人家做奴婢的女子。宋陆游《老学庵笔记》卷六：“都下買婢，謂未嘗入人家者爲一生人，喜其多淳謹也。”

【一生九死】 谓经历多次生命危險而幸存。明刘道开《畴昔》诗：“疇昔干戈裏，飄零剩此身；一生九死客，兩代六朝人。”

【一生世】 同“一生一世”。鲁迅《呐喊·头发的故事》：“然而推想起来，正不知道曾有多少人们因为光着头皮便被社会践踏了一生世。”

【一生死】 同“一死生”。明庄元臣《叔苴子内编》卷一：“夫烏知生之不爲死，烏知死之不爲生；烏知生之愈于死，烏知死之愈于生，故至人一生死。”

【一生喫著不盡】 (著zhuó) 谓毕生衣食丰足有余。宋魏泰《东轩笔录》卷十四：“王沂公曾青州發解，及南省程試，皆爲首冠。中山劉子儀爲翰林學士，戲語之曰：‘狀元試三場，一生喫著不盡。’沂公正色答曰：‘曾平生之志，不在温飽。’”清和邦額《夜譚随录·新安富人》：“夫王公，至貴者也，然望天子之居，不翅天上；彼以闢故，得出入不禁，一樂也。不耕不織而一生喫著不盡，二樂也。”

【一矢地】 一箭道。清和邦額《夜譚随录·董如彪》：“月出峯巔，烟籠澗壑，依稀數人循岸徑來，相去一矢地，諦之非人，夜叉也。”

【一矢雙穿】 犹一箭雙雕。清陈天华《狮子吼》：“是英雄自有英雄面，怕甚麼代越庖俎，還他個一矢雙穿。”按，此指抗洋倒清二者并進，一舉兩得。

【一失足成千古恨】 谓偶一失足，遺恨終身。《二十年目睹之怪现状》第八九回：“這件事本來是我錯在前頭，此刻悔也來不及了。古人說的：‘一失足成千古恨，再回頭是百年身。’我也明知道對不住人，但是叫我也無法補救。”欧阳予倩《桃花扇》第一幕：“唉，‘一失足成千古恨！’园海也是咎由自取，不过他近来也有些悔过之意。”浩然《艳阳天》第五章：“‘一失足成千古恨’，她的一切一切和她的青春、幸福，都成了泡影。”

【一丘】 亦作“一邱”。① 一座小山。《汉书·叙传上》：“栖遲於一丘，則天下不易其樂。”唐李白《金门答苏秀才》诗：“未果三山期，遙欣一丘樂。”宋黄庭坚《复庵》诗：“歸來一丘中，萬事不改舊。”清顾炎武《偶来》诗：“偶來湖上已三秋，便可棲遲老一邱。”② 一座坟墓。宋范成大《次韵乐先生吴中见寄》之七：“幾多螻蛄與王侯，往古今來共一丘。”清赵翼《仙掌路》诗：“一邱兩地各爭高，只爲填詞絕世豪。漢上有墳人弔柳，漳南多塚客疑曹。”刘去非《秋日登高》诗：“珠沉朱水愁千縷，血染黃花鬼一丘。”③ 指田一區。丘，丈量土地面积的单位。《古今小说·木绵庵郑虎臣报冤》：“三分天下二分亡，猶把山河寸寸量。縱使一丘添一畝，也應不似舊封疆。”按，唐顏師古《匡謬正俗·禹宇丘區》：“丘之與區，今讀則異，然尋按古語，其聲亦同……今江淮田野之人猶謂區爲丘，亦古之遺音也。”

【一丘一壑】 ① 《汉书·叙传上》：“漁釣於一壑，則萬物不好其志；栖遲於一丘，則天下不易其樂。”后因以“一丘一壑”指退隱在野，放情山水。南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“明帝問謝鯤：‘君自謂何如庾亮？’答曰：‘端委廟堂，使百官準則，臣不如亮；一丘一壑，自謂過之。’”唐王勃《上明員外启》：“一丘一壑，同阮籍於西山；一嘯一歌，列嵇康於北面。”宋陆游《木山》诗：“一丘一壑吾所許，不須更慕明堂材。”② 犹一山一水。清龚自珍《己亥杂诗》之一五四：“一丘一壑我前導，重話京華送我情。”

【一丘土】 指坟墓。《南齐书·王秀之传》：“丈夫處世，豈可寂寞恩榮，空爲後代一丘土？”

【一丘之貉】 同一山丘上的貉。喻同类无所差别。今用于貶義。丘，亦作“邱”。《汉书·杨恽传》：“古與今，如一丘之貉。”顏師古注：“言其同類也。”清吴伟业《偶成》诗

之五：“今古一丘之貉，不知誰鳳誰梟。”清平步青《霞外攬屑·宿迁縣志》：“人情牟利，無孔不鑽。志局書局同文，機器招商開礦，皆一邱之貉也。”中國近代史資料叢刊《辛亥革命·人民反清鬥爭資料·記江西袁州鄉民暴動事》：“其起事之原因，官紳互相推諉。實則一邱之貉，殊途同歸。”魯迅《准風月談·中國文壇的悲觀》：“增加混亂的倒是有些悲觀論者，不施考察，不加批評，但用‘彼亦一是非，此亦一是非’的論調，將一切作者，詆為‘一丘之貉’。”亦省作“一丘貉”。清江湜《雪亭邀余論詩，即為韻語答之》：“五六百年來，作者少先覺，工拙雖自殊，要是一丘貉。”章炳麟《西歸留別中東諸君子》詩：“新耶復舊耶，等此一丘貉。”

⑤【一丘貉】 見“一丘之貉”。

【一代】 ①一個朝代。漢王充《論衡·宣漢》：“周有三聖，文王、武王、周公并時猥出。漢亦一代也，何以當少于周？”《漢書·蕭何傳贊》：“唯何、參擅功名，位冠羣臣，聲施後世，為一代之宗臣。”《三國志·吳志·韋曜傳》：“漢氏承秦，則有叔孫通定一代之儀。”②一個時代；當代。晉葛洪《抱朴子·論仙》：“彼二曹學則無書不覽，才則一代之英。”《新五代史·慕容彥超傳》：“今公英武，一代之豪傑也，若量力相時而動，可以保富貴終身。”元鄭光祖《王粲登樓》第二折：“久聞此人是一代文章之士，道中門相請。”清昭槤《嘯亭續錄·唐宋國初詩人》：“蓋後世名家倍出，足可表章一代。”③生物繁衍，新舊交替，亦稱一代。朱可等《深深的綠巷》：“用栽培學的观点來看，培養起來一代新的品種，需要幾代的努力才行。”④中醫謂脈象中的一次間歇。《素問·脈要精微論》：“數動一代者，病在陽之脈也，洩及便膿血。”《靈樞經·根結》：“所謂五十營者，五藏皆受氣，持其脈，口數其至也。五十動而不一代者，五藏皆受氣。四十動一代者，一藏無氣……不滿十動一代者，五藏無氣。”

【一代不如一代】 謂世代相傳越來越差。《類說》卷四五引《聖宋掇遺》：“陶穀奉使吳越，忠懿王宴之，因食蝓蟬，詢其族類，忠懿命自蝓蟬至蠨蛸凡十餘種以進。穀曰：‘真所謂一代不如一代也。’”《紅樓夢》第二回：“誰知這樣鐘鳴鼎食之家，翰墨詩書之族，如今的兒孫，竟一代不如一代了。”魯迅《吶喊·風波》：“何況六斤比伊曾祖少了三斤，比伊父親七斤，又少了一斤，這真是一條顛扑不破的實例。所以伊又用勁說，‘這真是一代不如一代。’”參見“一蟹不如一蟹”。

【一代文宗】 為一代所景仰的文壇巨匠。《南史·徐陵傳》：“自陳創業，文檄軍書及受禪詔策，皆陵所制，為一代文宗。”

【一代兒】 猶言一同。《水滸傳》第一〇二回：“龔端請王慶上面坐了，兩個公人一代兒坐下，龔端和兄弟在下面備席，莊客篩酒。”

【一代風流】 指開創風氣，為當世所景仰的人物。唐杜甫《哭李常侍峰》詩之一：“一代風流盡，修文地下深，斯人不重見，將老失知音。”宋陳師道《丞相溫公挽詩》之一：“一代風流盡，三師禮數崇。”

【一代談宗】 當代清談的大師。《晉書·良吏傳·潘京》：“尚書令樂廣，京州人也，共談累日，深歎其才，謂京曰：‘君天才過人，恨不學耳！若學，必為一代談宗。’京感其言，遂勤學不倦。”

【一句話】 ①指用一句話概括。巴金《探索集·探索之三》：“一句話，我寫每篇文章是有所為而寫作的。我從未有過無病呻吟的時候。”②謂只要說一句話就能辦到。趙大年《公主的女兒》三：“‘有，有！院長調司機，一句話的事兒！’”葉明珠又使勁打了張興兩拳。”段荃法《楊老固事略》：“楊老固惱了：‘滾一邊去。想挨斗不難，只用我給領導一句話！’”今常以“一句話”為慨然應允之辭。如：“這件事要請你大力協助。”（答）“一句話！”

【一句鐘】（句 jù）舊稱一點鐘。《文明小史》第四十回：“大家約定一句鐘在子由家裏聚會同去。”楊玉如《辛亥革命先著記》第七章第四節：“九江新軍得武漢首義消息，早有欲動之象……至九月初二日午後一句鐘，五十三標軍士，乃迫令標統馬毓寶起義。”

【一包在內】 一切都包括在裡面。如：車錢、店錢、飯錢，一包在內，花了二十塊錢。

【一半】 ①（一 bàn）二分之一。亦以表示約得其半。唐李白《短歌行》：“麻姑垂兩鬢，一半已成霜。”《宋史·河渠志七》：“故秦准無泛濫之患。今一半淤塞為田，水流不通，若不借數畝之田，疏導之以復古跡，則其利尤倍。”曹禺《日出》第一幕：“竹均，我看你這兩年的生活已經叫你死了一半。”②（一 pàn）一大片。《漢書·李陵傳》：“令軍士人持二升糒，一半冰，期至遮虜鄣者相待。”顏師古注：“半讀曰判。判，大片也。時冬寒有冰，持之以備渴也。”

【一半子】 一半，二分之一。《紅樓夢》第五六回：“各屋裏我們的姐妹都是現拿錢買這些東西的竟有了一半子。”《兒女英雄傳》第二七回：“這裏頭還有我給他們出的一半子主意呢。”李文元《婚事》：“全組都跟着你娃子幫福哇，凭啥庄稼都比往年多見一半子，又給組里安排着水澆地，看你多大功勞哇！”

【一半天】 一天半天。泛指較短的時間。《兒女英雄傳》第三回：“不然，就在那店裏耽擱一半天倒使得。”老舍《女店員》第三幕：“婦女商店就是凌云她們那個試驗田改大了的，現在照常賣魚肉青菜，一半天就全部開張。”草明《乘風破浪》五：“我愛人還在海邊體驗生活，一半天來不了。”

【一半兒】 曲牌名。屬北曲仙呂宮，與詞牌《憶王孫》相仿，惟末句七字增為九字，“一半兒”三字重複出現，故名。清李調元《雨村曲話》卷上：“臨川陳克明《春粧曲》云：‘自將楊柳品題人，笑撚花枝比較春，輪與海棠三四分。再偷勻，一半兒胭脂一半兒粉。’後遂名此調為‘一半兒’。”

【一民同俗】 謂使人民的思想風俗齊同。《晏子春秋·問上十八》：“古者百里而異習，千里而殊俗。故明王修道，一民同俗。”

⑥【一匡】 使得到匡正。晉葛洪《抱朴子·嘉遁》：“桓文所以一匡，漢高所以應天，未有不致羣賢為六翮，託豪傑為舟楫者也。”南朝梁任昉《百辟勸進今上箋》：“伐罪弔民，一匡靖亂。”前蜀韋莊《和鄭拾遺秋日感事一百韻》：“儉德遵三尺，清時俟一匡。”吳世昌《癸亥初夏游襄樊遂至隆中即景感賦》：“三顧何所得？一匡志未伸。”參見“一匡天下”。

【一匡九合】 春秋時管仲輔助齊桓公“一匡天下，九合諸侯”，建立霸業。後亦以“一匡九合”指立國大事。《舊唐書·鄭畋傳》：“臣始從戎，爰承指顧，稟三令五申之戒，預一匡九合之謀。”

6【一匡天下】使天下得到匡正。《论语·宪问》：“管仲相桓公，霸诸侯，一匡天下。”何晏集解引马融曰：“匡，正也。天子微弱，桓公帥諸侯以尊周室，一正天下。”《史记·齐太公世家》：“寡人兵車之會三，乘車之會六，九合諸侯，一匡天下。”《南齐书·高帝纪下》：“賢能悉心，士民致力，用獲拯溺龜暴，一匡天下。”唐陆贄《平朱泚后车驾还京大赦制》：“再定皇都，一匡天下。”《三国演义》第四三回：“先生自比管樂，——管仲相桓公，霸諸侯，一匡天下；樂毅扶持微弱之燕，下齊七十餘城：此二人者，真濟世之才也。”

【一邦】古代诸侯的一个封国。亦指一方。《论语·公冶长》：“之一邦，則又曰：‘猶吾大夫崔子也。’”《晋书·礼志上》：“王者以天下為家，未必一邦，故周平光武無廢於二京也。”唐李白《贈从孙义兴宰铭》诗之三：“化洽一邦上，名馳三江外。”宋张载《橫渠易說上·否》：“古之人，一邦不治，則之一邦，直至天下皆無邦可之，則止有隱耳。”

【一式】一样；一概。鲁迅《野草·这样的战士》：“他走进无物之阵，所遇见的都对他一式点头。”洛丁等《粮食》：“‘警备队’那些个吃货，听了风还不把头子攒到裤里才怪哩，上一次八路打东舍，就叫三个老八，把他们十八个一式搔了个草鸡。”

【一式一樣】完全一样。鲁迅《且介亭杂文末编·我的第一个师父》：“因为探究和好奇，去年曾经去问上海的银楼，终于买了两面来，和我的几乎一式一样，不过缀着的小东西有些增减。”

【一圪垛】见“一圪塔”。

【一圪堵】见“一圪塔”。

【一圪塔】亦作“一圪垛”、“一圪堵”、“一各多”、“一各都”。方言。犹言一大堆，许许多多。陕北民歌《信天游》一：“对面湾里一圪塔艾，虽然年轻心不坏。”又：“煮了一圪垛钱钱，下了一圪垛米，路上搂柴了一了你。”钱钱，黑豆制食物，形如钱。韩起祥《刘巧团圆》：“刘媒婆觉得脸上光采，说了一圪堵感谢的话才走。”秧歌剧《惯匪周子山》第一场：“尔刻你们大家这一各多又来了，怕有什么暴露，我看咱们还是放个哨出去。”秧歌剧《栽树》：“七八月，杏儿桃儿梨儿果子都熟透，树枝上结下一各都。”

【一托炆】见“一托氣”。

【一托氣】亦作“一托炆”、“一脱氣”、“一掇氣”。犹言一口气。多形容赶路紧张，毫不停顿。元无名氏《雁门关》第四折：“一托氣直奔數十里，遍體汗渾如水洗。”元关汉卿《哭存孝》第三折：“一托炆走將來，兩隻脚不暫歇。”元张显之《酷寒亭》第二折：“我如今一脱氣直走向京都地，一句句向哥哥說知。”元无名氏《行香子·禄山忆杨妃》套曲：“從薊州漁陽縣，一掇氣走喏來近遠，竭竭的趕場憂，剛剛的落聲喘。”

【一托頭】全部；所有。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“一托頭的侍婢，盡是十五六女孩兒家。”

【一老】①指年高德劭之人。《诗·小雅·十月之交》：“不慙遺一老，俾守我王。”《左传·哀公十六年》：“孔子卒，公誅之曰：‘旻天不弔，不慙遺一老。’”亦泛称老者。唐王维《酬诸公见过》诗：“仰廁羣賢，皤然一老。”宋陈师道《还里》诗：“向來千里聚，一老尚徜徉。”②指元老。汉赵晔《吴越春秋·勾践入臣外传》：“昔湯入夏，付國于文祀；西伯之殷，委國于一老。”王闿运《哀江南賦》：“既傷一

老，申命元臣。”

【一老一實】完全老实。《荡寇志》第一二六回：“張三竟一老一實，將張魁怎樣來歷，怎樣見張魁帶了兩個人進城的話，當面招供。”秦廷申《“苕”队长纪实》：“我听党的话，是一老一实的。”

【一地】①一处地方。汉王充《论衡·言毒》：“藥生非一地，太伯辭之吳；鑄多非一工，世稱楚棠溪。”《旧五代史·谢彦章传》：“瓊指一地謂彦章曰：‘此地岡阜隆起，中央坦夷，好列柵之所。’”②同一地方。《诗·齐谱》“都營丘”唐孔颖达疏：“以丘臨水，謂之臨淄，與營丘一地也。”唐李山甫《送李秀才入军》诗：“弱柳貞松一地栽，不因霜霰自難媒。”③到处。宋刘克庄《浪淘沙·素馨》词：“風露送新涼。山麝開房。旋吹銀燭閉華堂。無奈紗厨遮不住，一地聞香。”参见“一地裏②”。④犹一味，总是。宋无名氏《张协状元》戏文第二十出：“婆婆八年忒要頭髻，才瞥見一地歡喜。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“那作怪的書生，坐間悄一似風魔顛倒。大來沒尋思，所為沒些兒斟酌，到來一地的亂道。”元刘致《新水令·代马诉冤》套曲：“有一等雄心屠戶貪微利，嚙齏涎豪客思佳味。一地把性命虧圖，百般地將刑法陵遲。”参见“一地裏①”。⑤犹满地。《儿女英雄传》第五回：“那和尚一面送酒，公子一面用手謙讓……把盅子砸了個粉碎，潑了一地酒。”赵树理《小二黑结婚》：“过礼那一天，小芹跟她娘闹起来，把吴先生送来的首饰绸缎扔下一地。”

【一地胡拿】一味胡闹。元白朴《梧桐雨》第三折：“總便有萬千不是，看寡人也合饒過他一地胡拿。”亦作“一地裏胡拏”。元王实甫《西厢记》第三本第三折：“因姐姐閉月羞花，真假？這其間性兒難按納，一地裏胡拏。”

【一地裏】①犹一味。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“階前僧行，一謎地向前哀告。擎拳合掌，要奴獻與賊盜。指約不住，一地裏鬧護鐸，除死後一場足了。”元李好古《张生煮海》第三折：“一地裏受煎熬，遍寰宇空勞攘，兀的不慌殺了海內龍王。”元刘致《双调新水令·代马诉冤》套曲：“一地裏快躡輕跚，胡奔亂走，緊先行不識尊卑。”②到处。元郑廷玉《后庭花》第一折：“若是你那殺人也，一地裏將咱尋趁。”《水浒传》第三七回：“這太公和我父親一般，件件都要自來照管，這早晚也未曾去睡，一地裏親自點看。”《儒林外史》第三回：“那鄰居飛奔到集上，一地裏尋不見。”③一时之间。《金瓶梅词话》第九一回：“要尋個娘子當家，一地裏又尋不着門當戶對婦。”④背地里。《品花宝鉴》第十六回：“我自己到沒有什麼不快，我想起你心上人，你們一地裏這本糊塗帳，將來怎麼算得清楚？”

【一地裏胡拏】见“一地胡拿”。

【一共】①(一gòng)①犹一同。南朝梁简文帝《与湘东王书》：“文章未墜，必有英絕領袖之者，非弟而誰？每欲論之，無可與語。思吾子建，一共商榷。”唐齐己《寄岷山愿公》诗：“心期重西去，一共弔遺塵。”宋黄庭坚《贈嗣直弟頌》诗：“江南十兄弟，長被時一共。”②合在一起，总共。清刘献廷《广阳杂记》卷三：“照華嚴字母十二位，別立閨位，一共十三攝。”赵树理《传家宝》：“有个区干部叫李成，全家一共三口人。”③(一gōng)③一次供给。共，同“供”。《左传·昭公十六年》：“夫大國之人，令于小國而皆獲其求，將何以給之？一共一否，為罪滋大。”

【一再】①谓一次以后再加一次。《管子·立政》：

“一再則宥，三則不赦。”《史记·淮南衡山列传》：“太子學用劍，自以爲人莫及，聞郎中竇被巧，乃召與戲，被一再辭讓，誤中太子。”清黃宗羲《子刘子行状》：“上意欲大用先生，會推閣員，廷臣一再推，俱不及，上皆置之。三推，始以姓名上。”②一次又一次；屢次。《汉书·西域传下·乌孙国》：“公主至其國，自治宮室居，歲時一再與昆莫會。”《新唐书·章怀太子传》：“讀書一覽輒不忘，至《論語》‘賢賢易色’，一再誦之。”巴金《探索集·灌輸和宣传》：“我从不放过在作品以外说话的机会，我反复说明，一再提醒读者我的用意在哪里。”

③【一再行】（行xíng）谓奏乐一、二曲。《史记·司马相如列传》：“酒酣，臨邛令前奏琴，曰：‘竊聞長卿好之，願以自娛。’相如辭謝，爲鼓一再行。”司马贞索隐：“行者，曲也。此言‘鼓一再行’，謂一兩曲。”金元好问《听姨女乔夫人鼓风入松》诗：“白雪朱絃一再行，春風纖指十三星。”

【一戎】 见“一戎衣”。

【一戎衣】 ①谓一穿上戎装。或云，“衣”当作“殷”，谓一用兵而胜殷。一，亦作“壹”。《书·武成》：“一戎衣，天下大定。”孔传：“衣，服也；一著戎服而滅紂。”《礼记·中庸》：“武王纘大王、王季、文王之緒，壹戎衣而有天下。”郑玄注：“戎，兵也。衣讀如殷，聲之誤也，齊人言殷聲如衣……壹戎殷者，壹用兵伐殷也。”孔颖达疏：“鄭必以衣爲殷者，以十一年觀兵于孟津，十三年滅紂，是再著戎服，不得稱一戎衣，故以衣爲殷。”后泛称用兵作战为“一戎衣”。唐杜甫《重经昭陵》诗：“風塵三尺劍，社稷一戎衣。”《续资治通鉴·宋高宗绍兴三十一年》：“朕欲候江南平復，取一戎衣大定之義以紀元，是子乃先我乎？”郭沫若《归国杂吟》：“四万万人齐蹈厉，同心同德一戎衣。”亦省作“一戎”。《晋书·乐志上》：“魏武挾天子而令諸侯，思一戎而匡九服。”唐白居易《策林·议兵》：“故有一戎而業成王霸，一戰而禍及危亡。”②泛指战袍。北周庾信《周宗庙歌》之六：“終封三尺劍，長卷一戎衣。”

【一百】 ①数词。十的十倍。《孟子·公孙丑下》：“前日於齊，王餽兼金一百而不受。”唐骆宾王《冬日宴》诗：“二三物外友，一百杖頭錢。”宋葛立方《韵语阳秋》卷五：“政和中，遂著於令，士庶傳習詩賦者，杖一百。”②泛指多数。北周庾信《对酒歌》：“人生一百年，歡笑惟三五。”宋杨万里《都下无忧馆小楼春尽旅怀》诗之一：“更無短計消長日，且繞欄干一百回。”③指跨步。清郝懿行《证俗文》卷七：“今人一足引前，一足曳後，謂之一百……又今人履石渡水，將近彼岸，跨步而過，亦曰一百。”

【一百一】 超越寻常；非常。老舍《骆驼祥子》五：“要是别人这么一棱棱眼睛，虎妞至少得骂半天街；对祥子，她真是一百一的客气，爱护。”又《老张的哲学》第十八：“我那个兄弟，待我真是一百一，我可忘不了他。”

【一百二十行】（行háng）犹言三百六十行。泛指各种行业。《宣和遗事》前集：“〔徽宗與高俅等〕無日不歌歡作樂，遂於宮中內列爲市肆，令其宮女賣茶賣酒及一百二十行經紀買賣皆全。”元关汉卿《金线池》第一折：“我想這一百二十行，門門都好着衣吃飯，偏俺這一門却是誰人製下的，忒低微也呵！”《水浒传》第三回：“這市井鬧熱，人烟輦集，車馬駢馳，一百二十行經商買賣行貨都有。”

【一百八】 佛教习用之数。佛教认为人生之烦恼凡一百零八种，为去除烦恼，故贯珠一百八颗，念佛一百八

遍，叩钟一百八下等。唐李商隐《安平公》诗：“一百八句在貝葉，三十三天長雨花。”清龚自珍《己亥杂诗》之一九六：“一十三度谿花紅，一百八下西谿鐘。”

【一百八十度】 数学用语，原指平角。常用以形容转变幅度很大，以至前后相反。毛泽东《在省市自治区党委书记会议上的讲话》：“你从前那么拥护，现在总要讲一点理由，才能转过这个弯来吧！理由一点不讲，忽然转这么一百八十度，好象老子从来就是不拥护斯大林的，其实从前是很拥护的。”吴调公《李商隐研究》第八章一：“李商隐的七绝，后半首的情境，虽说大多能移步换形，但比起黄庭坚往往爱在一首绝体的第三句上来个一百八十度的大转弯，造成前后气氛截然相反的对衬，还是各有特色的。”

【一百八盤】 本形容山路弯曲险阻，后亦以喻世路崎岖。宋黄庭坚《新喻道中寄元明用觞字韵》：“一百八盤携手上，至今猶夢繞羊腸。”宋陆游《入蜀记》：“二十四日早抵巫山縣……隔江南陵山極高大，有路如綫，盤屈至絕頂，謂之一百八盤。”宋辛弃疾《水调歌头·元日投宿博山寺》词：“四十九年前事，一百八盤狹路，柱杖倚牆東。”

【一百五】 ①指寒食。冬至后一百零五天即为寒食，故名。唐姚合《寒食诗》之一：“今朝一百五，出户雨初晴。”唐温庭筠《寒食节寄楚望》诗之二：“家乏兩千萬，時當一百五。”宋苏轼《新火》诗：“昨日一百五，老釋俱寒食。”宋葛立方《韵语阳秋》卷十九：“自冬至一百有五日至寒食，故世言寒食皆稱一百五。”元武汉臣《老生儿》第三折：“寒食一百五，家家上墳祭祖。”参见“一百五日”。②牡丹之一种。开于寒食节，故称。宋欧阳修《洛阳牡丹记·花释名》：“一百五者，多葉，白花。洛陽花以穀雨爲開候，而此花常至一百五日開，最先。”

【一百五日】 寒食日。三国魏曹操《明罚令》：“聞太原、上黨、西河、雁門，冬至後百五日皆絕火寒食，云爲介子推……北方沍寒之地，老少羸弱將有不堪之患。令到，不得寒食。”南朝梁宗懷《荆楚岁时记》：“去冬至節一百五日，即有疾風甚雨，謂之寒食。禁火三日，造餠、大麥粥。”宋梅尧臣《依韵和李舍人旅中寒食感事》诗：“一百五日風雨急，斜飄細溼春郊衣。”宋洪迈《容斋四笔·一百五日》：“今人謂寒食爲一百五日，以其自冬至後至清明，歷節氣六，凡爲一百七日，而先兩日爲寒食。故云。”亦有謂一百六日者。详“一百六”。

【一百六】 寒食日的别称。南朝梁宗懷《荆楚岁时记》：“〔寒食〕據曆合在清明前二日，亦有去冬至一百六日者。”唐元稹《连昌宫词》：“初過寒食一百六，店舍無煙宮樹綠。”宋梅尧臣《和十一月八日園人獻小桃花》诗之二：“前占寒食一百六，算到其時未合開。”宋洪迈《容斋四笔·一百五日》：“吾州城市芝山寺，爲禁煙游賞之地，寺僧欲建華嚴閣，請予作《勸緣疏》，其末聯云：‘大善知識五十三，永壯人天之仰；寒食清明一百六，鼎來道俗之觀。’”参见“一百五”、“一百五日”。

【一百個】 原表数量，后多用以表示程度之甚，犹言绝对，十分，但语气较重。《金瓶梅词话》第五一回：“不是我背他說，潘五姐一百個不及他爲人。”束为《老长工》：“他偏要在老生姜面前训我，叫我认错，我一百个不接受。”郑万隆《年轻的朋友们》八：“李晖一百个看不上我，骂我是自己作践自己。”

【一而二，二而一】 谓分言之虽有别，合言之则相同；名虽为二，实是一事。《二程全书》卷二五：“知生之道，则知死之道。尽事人之道，则尽事鬼之道。死、生、人、鬼，一而二，二而一者也。”《儿女英雄传》第四回：“纸，钱也。即古之所为寓钱喻制钱，一而二，二而一者也。”闻一多《画展》：“原来某一类说不得的事实和画展是互为因果的，血腥与风雅是一而二，二而一罢了。”

【一而二，二而三】 由一至二，由二至三。谓由此及彼联想开去。《红楼梦》第一一三回：“〔宝玉〕由是一而二，二而三，追思起来，想到《庄子》上的话，虚无缥缈，人生在世，难免风流云散，不觉的大哭起来。”

【一而不黨】 谓混一而无偏颇。《庄子·马蹄》：“一而不黨，命曰天放。”成玄英疏：“黨，偏也。”

【一而再，再而三】 《书·多方》：“至于再，至于三。”后以此谓三番两次或多次。《荡寇志》第一〇九回：“那厮必然再用此法，一而再，再而三，我其危矣！”廖敏《弋横农民暴动》：“遇到这种情况，志敏同志总是耐烦地进行解释，一而再，再而三，说得他们思想通了才罢。”

【一列】 ①指官位一级。《吕氏春秋·诚廉》：“武王即位，观周德，则使叔旦就胶鬲於次四内，而与之盟曰：‘加富三等，就官一列。’”②犹言一为陈述。汉王褒《九怀》：“余深愍兮惨怛，愿一列兮无从。”③表数量。用于成行列者。《国语·周语中》：“陈其鼎俎”三国吴韦昭注：“俎设於左，牛豕为一列，鱼腊肠胃为一列。”《宋书·乐志一》：“自天子至士，降殺以兩，兩者，減其二列爾，預以爲一列又減二人，至士止餘四人，豈復成樂？”《新唐书·李晟传》：“有詔賜第永崇里、涇陽上田、延平門之林園、女樂一列。”《朱子语类》卷八九：“今不異廟，只共一堂，排作一列，以西爲上。”又如：一列火车。

【一死一生，乃知交情】 谓于生死患难处方可显示交情。《史记·汲郑列传赞》：“始翟公爲廷尉，賓客闐門；及廢，門外可設雀羅。翟公復爲廷尉，賓客欲往，翟公乃大署其門曰：‘一死一生，乃知交情。一貧一富，乃知交態。一貴一賤，交情乃見。’”亦作“一生一死，乃見交情”。《醒世恒言·薛录事鱼服证仙》：“自古道得好：‘一死一生，乃見交情。’若非今日我是死的，你是活的，怎知你爲同年之情淡薄如此！”

【一死生】 谓视死生如一。晋王羲之《兰亭集序》：“固知一死生爲虚誕，齊彭（彭祖，古之長壽者）殤爲妄作。”

【一死的】 顽固地；死硬地。苗培时《矿山烈火》：“谁要是一死的和工人爲敌，工人就坚决地消灭他。”

【一死兒】 方言。固执地；坚决地。闻一多《飞毛腿》诗：“醉醺醺的一死兒拉着人谈天兒。”曹禺《北京人》第三幕：“杜家的人现在非要抬棺材，爹一死兒不许！可怜，可怜他老人家象个小孩子似的抱着那棺材，死也不肯放。”高云览《小城春秋》第四十七章：“吴七一死兒否认自己参加过劫狱。”

【一成】 ①古谓方十里之地。《周礼·地官·小司徒》：“乃經土地而井牧其四野”汉郑玄注：“甸方八里，旁加一里，则方十里爲一成。”《易·讼》：“九二，不克訟，歸而逋其邑，人三百户”唐孔颖达疏：“三百户者，一成之地也。”宋胡铨《代田万顷到任谢表》：“一成立中興之基，大披圖籍；九井張太平之紀，丕混車書。”清顾炎武《杨明府永言

昔在崑山今复来吴下感旧有贈》诗：“與君遵晦意，不負一成謀。”参见“一成一旅”。②谓一经成就。汉王充《论衡·率性》：“十五之子，其猶絲也。其有所漸化爲善惡，猶藍丹之染練絲，使之爲青赤也。青赤一成，真色無異。”晋葛洪《抱朴子·黄白》：“不得口訣，猶不可知。况于黄白之術乎？今能爲之者，非徒以其價貴而秘之矣。此道一成，則可以長生。”参见“一成不變”。③一重；一层。《尔雅·释丘》：“丘一成爲敦丘。”郭璞注：“成，猶重也。”邢昺疏：“言丘上更有一丘相重累者名敦丘。”清方以智《通雅·算数》：“一層謂之一成。”④谓击一下。《吕氏春秋·长攻》：“先具大金斗，代君至酒酣，反斗而擊之，一成腦塗地。”高诱注：“一成，一下。”⑤一定的规格。清恽敬《三代因革论》：“倫物之紀，名實之效，等威之辨，授之以一成之式，齊之以一定之法。”严復《原强》：“不觀于圻者之爲牆乎？與之一成之磚，堅而廉，平而正，火候得而大小若一，則無待泥水灰粘之用，不旋踵而數仞之牆成矣。”⑥初次制成的。唐刘商《秋夜听严绅巴童唱竹枝歌》诗：“來時十三今十五，一成新衣已再補。”宋刘一止《喜迁莺》词：“怨月恨花，須不是不曾著。這情味望一成消滅，新來還惡。”⑦谓奏乐一终。《礼记·乐记》：“且夫武始而北出，再成而減商”汉郑玄注：“成，猶奏也。每奏武曲，一終爲一成。”

【一成一旅】 方十里爲成，五百人爲旅。传夏少康凭此灭过、戈而复禹业。后遂用为势微力弱卒能克敌制胜、光复旧业之典。《左传·哀公元年》：“有田一成，有衆一旅，能布其德而兆其謀……遂滅過、戈，復禹之績。”《周书·文帝纪论》：“太祖田無一成，衆無一旅，驅馳戎馬之際，躡足行伍之間。”清钱谦益《棋谱新局序》：“渭津善用全局，以車攻吉日爲風聲；幼清善用敗局，以一成一旅爲能事。”参见“一成①”。

【一成不易】 同“一成不變”。《明史·历志一》：“夫天之行度多端，而人之智力有限……惟合古今人之心思，踵事增修，庶幾符合。故不能爲一成不易之法也。”孙中山《民生主义》第四讲：“至于讲到丝的工业，从前发明的生产和制造方法都是很好的，但是一成不易，总不知道改良。”

【一成不變】 《礼记·王制》：“刑者，例也。例者，成也。一成而不可變，故君子盡心焉。”孔颖达疏：“容貌一成之後，若以刀鋸鑿之，斷者不可續，死者不可生，故云不可變。”后以“一成不變”谓刑法一经制定，不容变更。亦泛指墨守成规，不知变通。宋叶適《上韩提刑》：“惟法令制時之要，而經術飾治之餘，二者之間，久焉難居；一成不變，無乃過中。”毛泽东《中国革命战争的战略问题》第一章第一节：“一切战争指导规律，依照历史的发展而发展，依照战争的发展而发展；一成不变的东西是没有的。”胡守为《略谈陈寅恪先生的诗文证史》：“夫考证之业，譬诸积薪，后来者居上，自无膠守所见、一成不变之理。”

【一至】 ①一到。《管子·幼官》：“三千里之外，諸侯世一至。”汉王充《论衡·恢国》：“黃帝堯舜，鳳凰一至。”《京本通俗小说·拗相公》：“老夫只恐大限一至，不能發言，故今日爲君叙及此也。”《宋史·晁迥传》：“方盛暑，爲蠲宿直，三五日至院。”②竟至；乃至。《战国策·齐策一》：“靖郭君之於寡人，一至此乎？”《红楼梦》第一一二回：“賈政嘆口氣道：‘我不料家運衰敗，一至如此！’”③犹言小善，偏材。三国魏刘劭《人物志·九徵》：“一至謂

之偏材。偏材，小雅之質也。”刘昫注：“未能兼濟，各守一行。”晋葛洪《抱朴子·广譬》：“理盡者不可責有餘，一至者不可求兼濟。”南朝梁任昉《为齐明帝让宣城郡公表》：“愚夫一至，偶識量己。”①指忠正鯁直。《晋书·王沈传》：“若達一至之言，說刺史得失，朝政寬猛，令剛柔得適者，給穀千斛。”《北史·高道悦传》：“居法樹平肅之規，處諫著必犯之節。王公憚其風鯁，朕實嘉其一至。”

⑥【一至於此】竟到如此地步。南朝梁简文帝《与湘东王书》：“徒以煙墨不言，受其驅染；筆札無情，任其搖襞。甚矣哉！文之橫流，一至於此！”宋苏轼《议学校贡举状》：“上以孝取人，則勇者割股，怯者廬墓；上以廉取人，則弊車羸馬，惡衣菲食；凡可以中上意，無所不至矣。德行之弊，一至於此乎！”《明史·邓继曾传》：“左右群小，目不知書，身未經事，乘隙招權，弄筆取寵，故言出無稽，一至於此。”孙中山《学生要立志做大事不可做大官》：“我们的祖宗是很富强的，为什么现在贫弱一至于此呢？”

【一至於斯】同“一至於此”。南朝梁任昉《为齐明帝让宣城郡公表》：“家國之事，一至於斯。非臣之尤，誰任其咎！”《景德传灯录·菩提达磨》：“何神佑助，一至於斯，願垂一語，以保餘年。”

【一光】①犹言寸阴。南朝梁江淹《丹砂可学赋》：“懷生死於半氣，惜百年於一光。”②谓一举而发扬光大。《陆象山语录》卷上：“夫子之道，至孟子而一光。”

【一早】①一大早；清晨。《红楼梦》第七回：“我們一早就來了。我師父見了太太，就往于老爺府內去了，叫我在這裏等他呢。”沙汀《凶手》：“于是他牺牲了他的例假，一早便心神不安地等待着他们的会见。”叶永烈《并蒂莲》四：“她知道青云寺有一座观音塑像，与这座瓷塑造型一样，今天一早就带着画稿到那里临摹去了。”②指一个早上的时间。《儿女英雄传》第十七回：“你看我一個人兒，一早的工夫，都歸着完了。”③方言。犹言老早。草明《乘风破浪》第五章：“她贪人家有钱，想把女儿一早塞出去。”陈朝璐《赶场》：“本来，拿人家的鞋，也确实是不好……一早就该还了！”

【一早起】指一个早上的时间。元秦简夫《东堂老》第一折：“俺等了一早起，没有吃飯哩！”《水浒传》第二四回：“那婦人便道：‘奴等一早起。叔叔，怎地不歸來喫早飯？’”《初刻拍案惊奇》卷二三：“夫人知道了，恐怕自身有甚山高水低，所以悲哭了一早起了。”

【一吐】（吐 tǔ）比喻尽情说出。唐韩愈《代张籍与李浙东书》：“今去李中丞五千里，何由致其身於其人之側，開口一吐出胸中之奇乎？”《儿女英雄传》第十二回：“莫若直捷痛快的盡情一吐，便是有干嚴怒，也合受一場教訓。”魏况《与友人论五言古诗书》：“既承諄問，敢不傾忱一吐于執友之前。”

【一吐為快】（吐 tǔ，為 wéi）尽情说出要说的话而感到畅快。湛容《真真假假》：“仿佛全是他积郁在胸中多时的由衷之言，今日终于得以一吐为快。”

【一曲】①（一 qū）①水流弯曲处。《诗·魏风·汾沮洳》：“彼汾一曲，言采其蕒。”朱熹集传：“謂水曲流處。”唐刘禹锡《送李尚书镇滑州》诗：“黄河一曲當城下，緹騎千重照路傍。”②犹一弯。刘半农《游香山纪事诗》：“一曲橫河水，風定波光靜。”③犹一隅。曲，局部，片面。《荀子·解蔽》：“凡人之患，蔽於一曲而闇於大理。”杨倞注：

“一曲，一端之曲說。”汉桓宽《盐铁论·论邹》：“將一曲而欲道九折，守一隅而欲知萬方，猶無準平而欲知高下，無規矩而欲知之圓也。”宋曾巩《襄州到任表》：“皇帝陛下獎引士倫，推崇世教，小藝片言之善，偏長一曲之材，皆欲養成，未嘗棄廢。”清戴震《孟子字义疏证·原善上》：“人雖得乎全，其間則有明闇厚薄，亦往往限于一曲。”

④犹一缕。唐张泌《题华严寺木塔》诗：“一曲晚烟浮渭水，半橋斜日照咸陽。”⑤（一 qǔ）⑥一首乐曲。三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“濁酒一盃，彈琴一曲。”元马致远《汉宫秋》第一折：“妾身在家頗通絲竹，彈得幾曲琵琶，當此夜深孤悶之時，我試理一曲消遣咱！”沈祖棻《高阳台·访媚香楼遗址》词：“青山幾點胭脂血，做千秋凄怨，一曲嬌嬌。”艾青《向太阳》诗：“我的灵魂，不论白日和黑夜，永远的唱着一曲人类命运的悲歌。”

【一同】①古谓方百里之地。《左传·襄公二十五年》：“且天子之地一圻，列國一同，自是以衰，今大國多數圻矣。若無侵小，何以至焉。”杜预注：“一同，方百里。”《国语·楚语上》：“齊桓、晉文，皆非嗣也，還軫諸侯，不敢淫逸……是以其入也，四封不備一同。”《淮南子·本经训》：“古者天子一畿，諸侯一同。各守其分，不得相侵。”高诱注：“方百里為同。”②一统；统一。《墨子·尚同中》：“察天子之所以治天下者，何故之以也？曰：唯以其能一同天下之義，是以天下治。”《魏书·临渭氏苻健传》：“關中周、漢舊都，形勝之國，進可以一同天下，退不失保全秦、雍。”《晋书·姚萇载记》：“昔漢、魏之興也，皆十餘年，乃能一同於海內。五六年間，未為久也。”③全同；一样。《荀子·荣辱》：“凡人有所一同，餓而欲食，寒而欲煖。”《晋书·孝武文李太后传》：“十二年加為皇太妃，儀服一同太后。”宋宋敏求《春明退朝录》卷下：“慶曆中，予與蘇子美同在館，子美嘗攜其遠祖珣唐時敕數本來觀，與予家者一同。”清姚衡《寒秀草堂笔记》卷三：“所見宋拓者，無慮十數本，率皆前小後大，鋒穎亦前鈍後銳。顧其前後一同者，蓋未之見。”④偕同；连同。《水浒传》第十九回：“當時捕盜巡檢並何觀察一同做公的人等，都下了船。”《二刻拍案惊奇》卷十：“五虎一同了朱家兒子，徑往莫家來。”又卷九：“鳳生將書封好，一同玉蟾蜍交付龍香。”⑤副词。一齐；一起。表示同时。《宋书·武帝纪上》：“於是大開賞募投身赴義者，一同登京城之科。”宋岳飞《奏乞般家屬札子》：“臣昨日……欲乞先次般妻男雲一房來行在，臣今欲乞盡數勘契一同來行在居住。”鲁迅《二心集·黑暗中国的文艺界的现状》：“左翼文艺现在和无产者一同受难（Passion），将来当然也将和无产者一同起来。”老舍《正红旗下》三：“老哥俩又讨论了好久，毫无办法。于是就一同到天泰軒去，要了一斤半柳泉居自制的黄酒，几个小烧，吃喝得相当满意。”

【一回】①一次；一度。唐贺知章《逸句》：“落花真好些，一醉一回顛。”唐孟郊《怨别》诗：“一别一回老，志士白髮早。”《红楼梦》第五四回：“〔炮仗〕放罷，然後又命小戲子打了一回蓮花落。”②一会儿。《京本通俗小说·碾玉观音》：“方才叫住郭立，相問了一回。”《水浒传》第一〇二回：“今晚才到家，一回兒又做甚麼來？”《海上花列传》第一回：“一回說要看戲，一回說要吃酒。”丁西林《一只马蜂》：“她一回兒要到外边买些水果，一回兒想叫家里送点鸡汤。”③章回小说如《水浒传》、《三国演义》、《红楼梦》

等,每一章称为一回。说书的一个段落也叫一回。

【一回生,二回熟】 初见陌生,再见相熟。陈毅《在欢迎英国蒙哥马利元帅宴会上的讲话》:“中国有句俗语:‘一回生,二回熟。’我希望并且相信蒙哥马利元帅的这次访问,将会增加我们之间的友谊,并对增进中英两国人民之间的了解和友谊起更多的作用。”周立波《暴风骤雨》第一部一:“咱们是一回生,二回熟了,回头一定来串门吧。”叶永烈《并蒂莲》八:“一回生,二回熟,金莲与这位彭国栋先生渐渐熟悉起来。”

【一回家】 见“一會家”。

【一帆】 ①一张风帆。唐王湾《次北固山下》诗:“潮平两岸阔,风正一帆悬。”亦借指一舟。宋陆游《黄州》诗:“万里羁愁添白发,一帆寒日过黄州。”②犹言一手。《初刻拍案惊奇》卷二九:“當權所用的,不是科甲的人,不與他好衙門,好地方多是一帆布置。”

【一帆風】 满帆风。常喻境地顺利。唐吴融《送知古上人》诗:“振锡纔尋三徑草,登船忽掛一帆風。”《醒世恒言·张廷秀逃生救父》:“飽三餐飯常知足,得一帆風便可收。”《初刻拍案惊奇》卷二十:“這便是俗語叫做‘一帆風’,又叫做‘鵝鴿子旺邊飛’。”

【一帆風順】 ①本指帆船一路顺风。亦用为祝人旅途安吉之辞。清李渔《怜香伴·餞居》:“櫛霜沐露多勞頓,喜借得一帆風順。”周立波《参军这一天》:“群众热烈地鼓掌,有人高声叫口号。党委书记点点头,结束他的送别辞:‘好吧,再见!祝你们为祖国立功,一帆風順。’”②比喻境遇顺利或办事容易。《官场现形记》第五四回:“凡是做官的人,如在運氣頭上,一帆風順的時候,就是出點小岔子,說無事也就無事。”鲁迅《且介亭杂文·中国语文的新生》:“改革,是向从来没有一帆風順的。”毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》三:“在社会主义事业中,要想不经过艰难曲折,不付出极大努力,总是一帆風順,容易得到成功,这种想法,只是幻想。”

【一帆順風】 同“一帆風順”。《水浒传》第四一回:“三只大船載了許多人馬頭領,却投穆太公莊上行,一帆順風,早到岸邊埠頭。”

【一肉】 一样肉食。常指食不兼味。《史记·平津侯主父列传》:“〔公孙弘〕食一肉、脱粟之飯。”司马贞索隐:“一肉,言不兼味也。”《韩诗外传》卷九:“今如結駟列騎,所安不過容膝;食方丈於前,所甘不過一肉。以容膝之安,一肉之甘,而殉楚國之憂,其可乎?”《三国志·魏志·卫觊传》:“武皇帝之時,後宮食不過一肉。”宋陆游《明日复雨排闷》诗:“雖有數椽常似客,僅存一肉未成僧。”

【一年一度】 谓每年一次。宋王安石《送吴显道》诗之五:“唯有春風應最惜,一年一度一歸來。”清叶廷琯《鸥波渔话》卷五:“欲與麻姑話塵劫,一年一度小滄桑。”毛泽东《采桑子·重阳》词:“一年一度秋風勁,不似春光。勝似春光,寥廓江天萬里霜。”

【一年三秀】 古人谓芝草一年三次开花,服之可以长生。《文选·张衡〈思立赋〉》:“冀一年之三秀兮,道白露之爲霜。”李善注:“《楚辭》:‘采三秀於山間。’王逸曰:‘三秀,謂芝草也。’”《文选·嵇康〈幽愤诗〉》:“煌煌靈芝,一年三秀。”吕延济注:“靈芝草藥,一年三開花秀,服之長生。”

【一年三節】 指一年中的端午、中秋、春节。《海上

花列传》第九回:“耐搭我一年三節生意包仔下來。”

【一年大,二年小】 原谓去年虽小,今年已大,俗语相传,遂致颠倒。亦谓年纪已大却反变得幼稚。多指言语行动等不够得体或庄重。《红楼梦》第五七回:“從此咱們只可說話,別動手動脚的。一年大二年小的,叫人看着不尊重。”又第七九回:“我勸你把脾氣改改罷。一年大,二年小。”

【一年之計在於春】 古谚。一年的计划要在春季考虑安排。意谓凡事要抓紧时间,早作打算。明无名氏《白兔记·牧牛》:“一年之計在於春,一生之計在於勤,一日之計在於寅。春若不耕,秋無所望;寅若不起,日無所辦;少若不勤,老無所歸。”陈登科《风雷》第一部第三章:“俗话说,一年之计在于春,早作安排迎春耕。”郭澄清《大刀记》第六章:“一年之计在于春。变工组的农民们,一嗅到春天的气息,全来了精神。在任何情况下,他们总是不违农时的。”

【一年之計,莫如樹穀】 古谚。谓作一年的打算,最好是种植谷物。《管子·权修》:“一年之計,莫如樹穀;十年之計,莫如樹木;終身之計,莫如樹人。”北魏贾思勰《齐民要术序》:“此種植之不可已也。谚曰:‘一年之計,莫如樹穀;十年之計,莫如樹木。’”

【一年四季】 一年中春、夏、秋、冬四个季节,用指整年。元关汉卿《鲁斋郎》第四折:“俺這出家人一年四季,春夏秋冬,好是快活也呵!”张振金《五峰如指翠相连》:“〔五指山〕除了雨水的多寡之外,一年四季都春深似海。”

【一年生】 ①指在当年内完成全部生活周期的植物,如大豆、花生、水稻等皆是。曹靖华《飞花集·往事漫忆》:“〔小米〕属禾本科,一年生草本。”②指一年级学生。郭沫若《集外·我的作诗的经过》:“那时候我已经二十二岁了,还是成都高等学堂的一年生。”

【一年半載】 (載zǎi)约计时间之词。多则一年,少则半年。元杨梓《敬德不伏老》第二折:“老將軍,你且耐心者。不過一年半載,衆公卿保奏你回朝也。”《红楼梦》第四八回:“薛蟠聽了,心下忖度:‘如今我捱了打,正難見人,想着要躲避一年半載,又沒處去躲。’”李劫人《天魔舞》第二四章:“我们现在的的生活,虽说还可敷衍,可是如你所言,也不过一年半載。”

【一年到頭】 从年初到年底,意即整年。《儒林外史》第四一回:“人都說地藏菩薩一年到頭都把眼閉着,只有這一夜才睜開眼。”洪深《香稻米》第二幕:“并不是乡下人想发财,要敲你的竹杠;这是我们拿一年到头辛苦出来的东西换几个钱!”周立波《暴风骤雨》第二部十六:“东头老王家,早先确实穷,一家五口,一年到头够头不够脚。”

【一年春盡一年春】 本为旧时乞丐所唱《莲花落》的首句。亦隐指乞丐。元郑廷玉《忍字记》楔子:“兀的不是一箇大户人家!我問他尋些茶飯喫。早來到這門首,無計所奈,唱箇蓮花落咱:一年家春盡一年家春。”家,语助词。明贾仲名《对玉梳》第一折:“你待要博香弄粉,妝孤學俊,便準備着那一年春盡一年春。”

【一年被蛇咬,三年怕井繩】 见“一年被蛇咬,三年怕草索”。

【一年被蛇咬,三年怕草索】 俗谚。被蛇咬以后见草绳亦惧。比喻一次遭殃,终有余悸。《初刻拍案惊奇》卷一:“一年被蛇咬,三年怕草索。說到貨物,我就沒胆氣

了。”亦作“一年被蛇咬，三年怕井繩。”史超《擒匪记》：“你别错会了意，不瞒你说，他老人家是一年被蛇咬，三年怕井繩。”

⑥【一年景】宋靖康时织物或服饰之图案，一幅中兼备一年四时的景物，故名。宋陆游《老学庵笔记》卷二：“靖康时，京師織帛及婦人首飾衣物，皆備四時。如節物則春幡、燈毬、競渡、艾虎、雲月之類，花則桃、杏、荷花、菊花、梅花皆併爲一景，謂之一年景。”

【一丢】①一队。元李文蔚《圯桥进履》第三折：“兀那塵土起處一丢人馬，不知是那裏來的也？”元郑光祖《智勇定齐》第一折：“俺統領一丢人馬，收拾行裝等物，跟公子打圍去。”②犹言一点。指矮小。明徐渭《雌木兰》第二折：“去時節只一丢，回時節長並肩。”

【一丢丢】犹一点点。明汤显祖《牡丹亭·寻梦》：“嵌雕闌芍藥芽兒淺，一絲絲垂楊綫，一丢丢榆莢錢。”

【一竹竿打到底】一直到底。常喻夫妻原配，白头偕老。《水浒传》第四五回：“我爹娘當初把我嫁王押司，只指望一竹竿打到底，誰想半路相拋。”亦作“一竹竿到底”。《初刻拍案惊奇》卷二：“世上只有一夫一妻，一竹竿到底的，始終有些正氣。”

【一伏時】一昼夜。元王与《无冤录·毒药死》：“中砒霜野葛毒死，春夏秋冬得一伏時徧身發小炮，作青黑色，身上亦作青黑色。”

【一任】①担任官职期满为一任。宋苏轼《东坡志林·致仕》：“士人歷官一任，得外無官謗，中無所愧于心。”《宋史·孝宗纪一》：“乾道二年六月戊戌，詔：改官人實歷知縣一任，方許闢升，著爲定式。”元杨显之《潇湘雨》第一折：“幼習儒業，頗看詩書，受十年苦苦孜孜，博一任歡歡喜喜，小生今上朝取應去。”②听凭。唐杜甫《鸥》诗：“雪暗還須浴，風生一任飄。”仇兆鰲注引罗大经云：“雖風雪凌厲，亦不暇顧。”元无名氏《度柳翠》第一折：“一任你漫天飛柳絮；儘着你滿地落風塵。”《儿女英雄传》第十回：“他早已猜透十三妹要把他兩家合成一家、一舉三得的用意，所以一任十三妹調度，更不過問。”鲁迅《书信集·致李霁野》：“这种东西，我本无用，她也无用，一任罗太太抛入字纸簍去罢！”

【一份】一部分。参见“一分①”。

【一伙】亦作“一夥”。①一群，指若干人结合的集体。《水浒传》第三三回：“只見前面燈火熒煌，一夥人圍住在一個大牆院門首熱鬧……宋江看時，却是一夥舞‘鮑老’的。”《儿女英雄传》第三八回：“有的三個一群兩個一夥兒踢球的。”赵树理《小二黑结婚》：“恰巧在这时候，彭德府来了一伙难民。”②同伙；伙伴。夏丏尊等《文心》六：“国际联盟原来是各帝国主义的集合团体，流氓与流氓是一伙儿，对于我们难道会有好处么？”鲁迅《二心集·“友邦惊诧”论》：“南京政府束手无策，单会去哀求国联，而国联却正和日本是一伙。”③方言。犹言一下子。《中国民间故事选·天心桥一簇花》：“老婆说：‘不行，我再听见他们说话，就一伙把那画烧了。’”原注：“一伙，内蒙方言，意即一家伙，一下子，一回。”

【一自】犹言自从。唐杜甫《復愁》诗之五：“一自風塵起，猶嗟行路難。”元关汉卿《双赴梦》第二折：“一自爲臣不曾把君誑；這場勾當，不由我索君王行醞釀箇謊。”苏曼殊《吴门依易生韵》之四：“一自美人和淚去，河山終

古是天涯。”

【一向】①谓朝着一个目标或一个方向。《孙子·九地》：“并敵一向，千里殺將。”晋钟会《檄蜀文》：“蓄力待時，併兵一向。”北魏贾思勰《齐民要术·种红兰花梔子》：“貯出淳汁，著大盆中，以杖一向攪，勿左右迴轉，三百餘匝。”②一直。《朱子语类》卷一二〇：“今人讀書，多是從頭一向看到尾。”③犹一味，一意。唐白居易《昭君怨》诗：“自是君恩薄如紙，不須一向恨丹青。”宋范仲淹《与中舍二子三监簿四太祝》：“自家且一向清心做官，莫營私利。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“張生見了，五魂消無主……一向癡迷，不道其間是誰住處。”④一片；一派。唐温庭筠《溪上行》诗：“風翻荷葉一向白；雨濕蓼花千穗紅。”宋杨万里《晓行东园》诗：“霜後前林一向疏，丹楓落盡况黃梧！”⑤霎时；片刻。《敦煌变文集·大目乾连冥间救母变文》：“目連一向至天庭，耳裏唯聞鼓樂聲。”周立波《盖满爹》：“过了一向，他的气消了。”⑥指已过去的一段时间。唐王维《燕子龕禅师》诗：“一向石門裏，任君春草深。”宋秦观《促拍满路花》词：“未知安否？一向無消息。”元无名氏《鸳鸯被》第三折：“我一向出去遊學，將近二十年不曾回家。”丁西林《一只马蜂》：“我们也知道你医院里事情很忙，所以一向不常请你出来。”

【一向子】犹言一会儿。《敦煌变文集·大目乾连冥间救母变文》：“通神得自在，擲鉢便騰空。于時一向子，上至梵天宮。”

【一向卧】一向眠。《新五代史·四夷附录一》：“南朝漢兒争得一向卧耶？”详“一向眠”。

【一向眠】睡卧时不翻来复去。谓安睡。《资治通鉴·后晋齐王开运二年》：“漢兒何得一向眠！”胡三省注：“人寢不安席，則輾轉反側而不成寐；一向眠，則其眠安矣。”

【一似】很象。《孔子家语·正论解》：“孔子適齊過泰山之側，有婦人哭於野者而哀，夫子式而聽之，曰：‘此哀一似重有憂者。’”唐景云《画松》诗：“畫松一似真松樹，且待尋詩記得無。”元燕公楠《答程雪楼见寿》词：“空自許！早搖落江潭，一似琅琊樹。”《警世通言·崔待诏生死冤家》：“見兩個着皂衫兒的，一似虞侯府幹打扮。”郭小川《登九山》诗：“大坝如铁壁铜墙，长渠一似飞龙走兽。”

【一行】①（—xíng）①谓一定不变，始终实施。《韩非子·八经》：“勢行教嚴，逆而不違，毀譽一行而不議。故賞賢罰暴，舉善之至者也；賞暴罰賢，舉惡之至者也：是謂賞同罰異。賞莫如厚，使民利之；譽莫如美，使民榮之；誅莫如重，使民畏之；毀莫如惡，使民恥之。然後一行其法。”陈奇猷集释：“一……謂一而不變也。”②谓行走一次。《晋书·卜珷传》：“朕欲勞先生一行，可乎？”《旧唐书·李靖传》：“吐谷渾寇邊，太宗顧謂侍臣曰：‘得李靖爲帥，豈非善也？’靖乃見房玄齡曰：‘靖雖年老，固堪一行。’”③一种德行；一种特出的行为。《淮南子·人间训》：“今捲捲然守一節，推一行，雖以毀碎滅沉，猶且弗易者，此察于小好而塞于大道也。”《汉书·东方朔传赞》：“然朔名過實者，以其詖達多端，不名一行。”清李渔《闲情偶寄·词曲上》：“但有一行可紀，則不必盡有其事，凡屬孝親所應有者，悉取而加之。”按，唐李吉甫著有《一行传》，《新五代史》亦有《一行传》，均仿《後汉书·独行传》，载节行之士的事迹。④一群。多指同行的人。唐韩愈《顺

宗实录四》：“其後，又遣他判官按之，崔承命不辭，載妻子一行，中道而逃。”《新五代史·张居翰传》：“詔書已印畫，而居翰發視之，詔書言‘誅衍一行’，居翰以謂殺降不祥，乃以詔傳柱，指去‘行’字，改爲一‘家’。”金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“您一行家眷須到三五十口，大小不教傷着一個。”《西游记》第九三回：“感蒙陛下天恩，但貧僧一行四衆，還有三個徒弟在外，今當領納，只是不曾分付得一言。”巴金《春》十二：“觉民一行六个人踏着树影进了里面。”⑤一經。参见“一行作吏”。⑥犹方才，刚刚。《西游记》第三六回：“你這伙道人都少打！一行說教他往前廊下去蹲，又報甚麼！”又第九二回：“我一行說不是好人，你就下拜，却被這怪侮暗燈光，盜取酥合香油，連你都攝將來了。”⑦五行之一。汉班固《白虎通·五行》：“地之承天，猶妻之事夫，臣之事君也。謂其位卑，卑者親事，故自周于一行，尊于天也。”汉王充《论衡·物势》：“天自當以一行之氣生萬物，令之相親愛；不當令五行之氣，反使相賊害也。”⑧(—háng) ⑨数量词。用于成行列者。唐颜真卿《与郭仆射书》：“僕射指麾宰相與兩省臺省已下常參官並爲一行坐，魚開府及僕射率諸軍將爲一行坐，若一時從權猶未可，何況積習更行之乎？”宋杨万里《晚登子城》诗：“寒溪半灣落，遠樹一行疏。”《儿女英雄传》第三八回：“忽然兩淚直流，把那個粉臉兒冲得一行一道的，益發不成個模樣。”杜鹏程《保卫延安》一：“山头上，山沟里，一蹶一行的战士、战马和驮炮牲口，顶着比刀子还利的大风前进。”⑩犹一层。北魏贾思勰《齐民要术·作鱼鮓》：“布鱼于瓮子中，一行魚，一行糝，以滿爲限，腹腴居上。”⑪一面；一边。常连用，表示两种以上的状态同时发生。明王守仁《传习录》卷一：“古人說知、行做兩個，亦是要人見個分曉，一行做‘知’的功夫，一行做‘行’的功夫。”《古今小说·张古老种瓜娶文女》：“大伯一行說話，一行咳嗽；一似害癆病相思，氣絲絲地。”《红楼梦》第二九回：“又見黛玉臉紅頭脹，一行啼哭，一行氣湊，一行是淚，一行是汗，不勝怯弱。”⑫一种行当。《醒世姻缘传》第六三回：“這張茂實每日在那鎮中間坐，百物的行情都被看眼內，所以也要做這一行生理。”周立波《山乡巨变》上二三：“我要去告诉老余，叫他替我出出气，一行服一行，豆腐服米汤。”⑬一桩；一项。老舍《正红旗下一》：“万一婆婆已经起床，大声地咳嗽着，而大姐还没梳好了头，过去请安，便是一行大罪。”⑭指六个月。清厉荃《事物异名录·岁时》引《异闻录》：“三月爲一時，兩時爲一行，兩行爲一年。”

①【一行人】(行 xíng) 犹一伙人；一千人。《宣和遺事》前集：“北京留守梁師寶將十萬貫金珠、珍寶、奇巧段物，差縣尉馬安國一行人，擔奔至京師。”元吴昌龄《张天师》第四折：“你一行人都跪下者：聽我判斷！”《儿女英雄传》第二回：“這老爺太太辭過親友，拜別祠堂，便擇了個長行吉日，帶領裏外一行人等，起身南下。”

【一行作吏】(行 xíng) 一經爲官。三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“遊山澤，觀魚鳥，心甚樂之。一行作吏，此事便廢。”宋姜夔《角招序》：“今予離憂，商卿一行作吏，殆無復此樂矣。”清李漁《慎鸞交·雪憤》：“作賦《西京》舊有才，一行作吏手慵擡。”清黄遵宪《〈入境庐诗草〉自序》：“余年十五六，即學爲詩……雖一行作吏，未遽廢也。”

【一行書】(行 háng) 谓简短的书信。亦泛指信札。

南朝梁何逊《从主移西州寓直斋内霖雨不晴怀郡中游聚》诗：“欲寄一行書，何解三秋意。”唐岑参《玉关寄长安主簿》诗：“東去長安萬里餘，故人何惜一行書。”宋陈师道《寄单州吕侍讲》诗：“遣興覓爲七字語，尋人聊代一行書。”

【一合】 ①(—hé) ①会合；遇合。《国语·周语中》：“一合諸侯，而有再逆政，余懼其無後也。”《荀子·议兵》：“秦四世有勝，認認然常恐天下之一合而軋己也。此所謂末世之兵，未有本統也。”汉刘向《说苑·杂言》：“太公一合于周而侯七百歲，孫叔敖一合于楚，而封十世。”②指交鋒一次。《宋书·孟龙符传》：“龍符奮稍接戰，每一合，輒殺數人。”金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“衆孩兒曹聽我教着：只助我一聲喊，只一合活把鬚徒捉。”元无名氏《小尉迟》第一折：“則一合活拏將敬德回來，纔見的好漢。”③犹整个。元杨暹《刘行首》第四折：“小庵雖窄隱幽微，包含着一合天地。”④一盒。唐白居易《闻微之江陵卧病以大通中散碧腴垂云膏寄之因题四韵》：“已題一帖紅消散，又封一合碧雲英。”⑤(—gě) ⑥表数量。十龠为一合。汉刘向《说苑·辨物》：“十龠爲一合，十合爲一升。”晋葛洪《抱朴子·金丹》：“服一合輒益壽百歲，服一升千歲也。”

【一合再離】 谓将军事文书一分为三，陆续寄送，以期保密。《六韬·阴书》：“主以書遺將，將以書問主，書皆一合而再離，三發而一知。”

【一合兒】 ①(合hé) ①一会儿。元宋方壶《一枝花·妓女》套曲：“教那厮一合兒昏撒，半霎兒着迷。”元无名氏《神奴儿》第二折：“一合兒使我碎心，半霎兒憂我成病。”②一块；一起。元杨暹《西游记》第六本第二三出：“來日箇景陽鐘罷雞人唱，一合兒同朝帝王。”③(合gě) ④一合。十龠为一合，常用“一合儿”形容少。元无名氏《焚儿救母》第一折：“忍凍餓誰憐兒命蹇，守孤貧爭敢母親忘，常則是半抄兒活計，一合兒餓糧。”参见“一合”。

【一各多】 见“一圪塔”。

【一各都】 见“一圪塔”。

【一色】 ①单色；一种颜色。《汉书·梅福传》：“一色成體謂之醇，白黑雜合謂之駁。”北周庾信《三月三日华林园马射赋》：“落花與芝蓋同飛，楊柳共春旗一色。”宋欧阳修《自菩提步月归广化寺》诗：“明月淨松林，千峰同一色。”峻青《烟墩》：“你站立墩上，凭堞远眺，俯瞰那碧波万顷水天一色的沧海，遥瞻那峰峦千里岚气迷蒙的群山。”②一种；一类。《唐六典·户部尚书·金部郎中》：“開元二十年敕，以爲〔俸食〕名目雖多，料數先定，既煩案牘，因此生姦，自今以後，合爲一色，都以月俸爲名。”唐刘肃《大唐新语·极谏》：“望請命婦會於別殿；九部樂從東門入；散樂一色，伏望停省。”③谓全部一样。北魏贾思勰《齐民要术·种红蓝花梔子》：“梁米第一，粟米第二”原注：“必用一色純米，勿使有雜。”金元好问《雪岩》诗：“貞松勁柏四時春，霽月光風一色新。”郁达夫《迟桂花》：“这沈静清彻的声气，也和翁则生的一色而沒有兩樣。”周立波《山乡巨变》上一：“土改时，我分一幢地主的横屋，一色的青瓦。”

【一色衣】 即一色服。元周伯琦《诈马行序》：“佩服日一易，太官用羊二千馀，馬三匹，他費稱是，名之曰‘只孫宴’。只孫，華言一色衣也。”

⑥【一色服】元代内廷大宴时的官服。《元史·舆服志一》：“‘质孙’，汉言一色服也，内廷大宴则服之。冬夏之服不同，然無定制。凡勳戚大臣近侍，賜則服之。下至於樂工衛士，皆有其服。精粗之制，上下之别，雖不同，總謂之‘质孙’云。”按：质孙，亦作“只孙”，蒙语 jisun（颜色）音译。参阅箭内互《蒙古的诈马宴与只孙宴》、韩儒林《元代诈马宴新探》。

【一冲性子】亦作“一冲性兒”。一下就冲动起来。常指发怒而不能自抑。《金瓶梅词话》第二八回：“西門慶就不問誰告你說來，一冲性子走到前邊。”亦指急躁而倔强的个性。《儿女英雄传》第二三回：“更加姑娘那等天生的一冲性兒，萬一到了不知根底的人家，不是公婆不容，便是夫妻不睦。”

【一冲性兒】见“一冲性子”。

【一交】①一度交配或交媾。晋王嘉《拾遗记·蓬莱山》：“有鸳鸯……棲息高岫，足不踐地，生于石穴中，萬歲一交則生雛。”《晋书·鸠摩罗什传》：“羅什忽下高坐，謂興曰：‘有二小兒登吾肩，慾障須婦人。’興乃召宮女進之，一交而生二子焉。”②一次更代。《列子·汤问》：“帝恐流於西極，失羣聖之居，乃命禹彊使巨鼇十五舉首而戴之，迭爲三番，六萬歲一交焉。”③犹言一合。逢到一次。南朝梁刘勰《文心雕龙·隐秀》：“言之秀矣，萬慮一交。”④谓交手一次。《新编五代史平话·晋史上》：“咱却不知得您元會武藝，既是如此，我與你厮賽一交，看取誰強誰弱。”⑤一个跟头。元无名氏《陈州糶米》楔子：“若不與我啊，就踢，就打，就擗毛，一交別番倒，剝上幾脚。”《水浒传》第三回：“魯達焦燥，把那看的人，一推一交。”《海上花列传》第一回：“那後生撲地跌了一交，跌得滿身淋漓的泥漿水。”⑥犹言一遭。《儒林外史》第十四回：“他也不看女人，前前後後跑了一交，又出来坐在那茶亭内。”⑦一枚交子。交子，宋代纸币。《宋史·食货志下三》：“真宗時，張詠鎮蜀，患蜀人鐵錢重，不便貿易，設質劑之法，一交一緡，以三年爲一界而換之。”

【一次方程】所含未知数最高次数为一的代数方程，例如 $x+y=0$ 。亦称“线性方程”。

【一决雌雄】一决胜负。雌雄，喻高低。《史记·项羽本纪》：“願與漢王挑戰，決雌雄。”《三国演义》第三一回：“〔袁紹〕口吐鮮血不止，嘆曰：‘吾自歷戰數十場，不意今日狼狽至此，此天喪吾也。汝等各回本州，誓與曹賊一决雌雄。’”

【一衣帶水】《南史·陈纪下》：“隋文帝謂僕射高穎曰：‘我爲百姓父母，豈可限一衣帶水不拯之乎？’”“一衣帶水”谓象一条衣带那么宽的河流，形容其狭窄或逼近。因隋将伐陈，陈在长江之南，故云。后亦泛指江河湖海不足为阻。《宋史·潘美传》：“美受詔，提驍果數萬人，期于必勝，豈限此一衣帶水而不徑度乎？”明袁宏道《戏作三星行送曹子野归楚时予亦将归里》：“望江上之青峰，指湘皋之雲樹。漢沔相踞，一衣帶水，俟君于油口之渡。”清黄钧宰《金壶浪墨·质儿行》：“四月復往阜寧館舍，黄河僅一衣帶水，車轍馬迹，縱橫于河中。”欧榘甲《新广东》五：“福建與台灣，相隔一衣帶水。”冰心《櫻花和友谊》：“消息传来，隔着一衣帶水的中日两国人民都感到非常的高兴。”

【一併】见“一併”。

【一宅】①谓安心于至一之道。《庄子·人间世》：

“無門無毒，一宅而寓于不得已則幾矣。”成玄英疏：“宅，居處也。處心至一之道，不得已而應之，機感冥會，非預謀也。”德清注：“一宅者，謂安心於一，了無二念。”②一处住所。汉王充《论衡·辩崇》：“使食口十人居一宅之中，不動鑿鍾，不更居處。”晋陶潜《戊申岁六月中遇火》诗：“一宅無遺宇，舫舟蔭門前。”《新唐书·辛替否传》：“今棄一宅，造一宅，忘前悔，忽後禍。臣竊謂陛下乃憎之，非愛之也。”

【一字】①一个字。汉王充《论衡·须颂》：“夫一字之謚，尚猶明主；况千言之論，萬文之頌哉！”南朝梁刘勰《文心雕龙·练字》：“故善爲文者，富于萬篇，貧于一字。”唐杜甫《同元使君春陵行》：“兩章對秋月，一字偕華星。”亦谓同一个字。《左传·僖公十五年》“千乘三去”清阮元《校勘记》：“惠士奇云：《上林賦》‘江河爲陸’注云：‘遮禽獸爲陸。’‘陸’即‘去’，實一字。”②指一种字体。汉熹平刊石之《周易》、《尚书》、《鲁诗》、《仪礼》、《春秋》、《公羊》、《论语》七部经书，系蔡邕以隶书书写。后因取别于魏正始之三体石经，称“一字石经”，或“鸿都石经”、“今字石经”。见《隋书·经籍志一》。清钱大昕《十驾斋养新录·一字三字石经》：“蔡中郎所書，祇有隸體。魏刻乃有古文、篆、隸三體。漢刻本無一字之名，魏晉而下，稱漢刻爲一字，取别于魏之三字耳。”③另一个别名。明黄宗羲《宋元学案·紫薇学案》：“〔紫薇門人〕林之奇，字少穎，一字拙齋。”④指简短的信札。唐杜甫《登岳阳楼》诗：“親朋無一字，老病有孤舟。”宋陈师道《送李奉议亳州判官》诗之三：“因聲問何如？胡不枉一字。”明李贽《感事二绝寄焦弱侯》之一：“昨夜山前雷雨作，傳君一字到黃州。”⑤谓物形如一字者。唐白居易《二月二日》诗：“輕衫細馬春年少，十字津頭一字行。”唐吴融《新雁》诗：“數聲飄去和秋色，一字橫來背晚暉。”⑥京剧髯口之一种。苏少卿《平剧手册·髯口》：“一字，满口之须而短尺寸许者。白一字，五台山老僧等用；黑一字，魯智深等用；红一字，典韦等用。”⑦中药量名。《医宗金鉴·幼科杂病心法要诀·撮口》：“撮風散：赤脚蜈蚣（炙）半條……麝香一字，上爲末，每服一字，竹瀝調下。”

【一字一句】①每字每句。旧题宋尤袤《全唐诗话·王维》：“殷璠云：維詩……一字一句，皆出常境。”吴调公《李商隐研究》第七章一：“〔那段文章〕感情的充沛和真挚，真可以说是一字一句，流自肺腑。”②形容说话清楚从容。林兰《红棉袄》：“三婶子一点一点撕着那发了黑的棉花，一字一句地说：‘老三那孩子言不出语不进的，写不上，算不上，工作团咋派上他这个老实疙瘩？’”

【一字一板】①犹一字一句。形容说话从容，吐字清晰。②指严肃认真，毫不苟且。老舍《二马》第二段五：“温都太太把房钱，吃饭的时间，晚上锁门的时候，和一切的规矩，都当着伊牧师一字一板的交待明白了。”沙汀《烦恼》：“他竭力忍耐着祖母的罗嗦，一字一板地向她解释。”郭澄清《大刀记》第十四章：“黄二楞在这边一字一板地讲着，那边那些含着微笑静听的民兵们，都不约而同地连连点头。”③犹言正正经经，合乎规矩。赵树理《传家宝》：“她本想早给李成娶上个媳妇，把这份事业一字一板传下去。”

【一字一珠】形容歌声圆润。语出唐薛能《赠歌者》诗：“一字新聲一顆珠，轉喉疑是擊珊瑚。”后亦以“一字一

珠”称誉文章华贵。《儒林外史》第三回：“這樣文字，連我看一兩遍也不能解，直到三遍之後，才曉得是天地間之至文，真乃一字一珠！”

【一字入公門，九牛拔不出】 俗谚。谓一张状纸送进衙门，便身遭讼累，无从摆脱。语出《普灯录·黄龙慧南禅师》：“一字入公門，九牛曳不出。”元无名氏《苏九淫奔》第二折：“俺娘千不肯，萬不肯，遞了狀紙，送到當官。自古道：‘一字入公門，九牛拔不出’，這早晚公差敢待來也。”《醒世姻缘传》第四六回：“我恐怕他後來改了口，所以哄他叫寫個稟帖給我做了憑據，叫他改不得口。只這他自己的狀紙上好些別脚，‘一字入公門，九牛拔不出’哩！”黄远庸《最近之秘密政闻》：“吳景濂君尤決絕，大似守‘一字入公門，九牛拔不出’之戒者。”

【一字三緘】 《新唐书·皇甫湜传》载，裴度修福先寺，将立碑。皇甫湜即请斗酒，饮酣，援笔立就。度赠以车马，赠彩甚厚。湜大怒曰：“自吾為《顧況集序》，未常許人。今碑字三千，字三緘，何遇我薄邪？”度笑，酬以絹九千疋。后因以“一字三緘”谓文酬极高。

【一字巾】 ①古时头巾之一种。相传起于宋韩世忠。宋洪迈《夷坚甲志·韩郡王荐士》：“韓郡王既解樞柄，逍遙家居，常頂一字巾，跨駿騾，周遊湖山之間。”又见宋李心传《建炎以来繫年要录·绍兴十一年》。②京剧中丑角、书僮所用的巾帨。苏少卿《平剧手册·行头砌末例释》：“一字巾，一个。黑缎带约三分阔，上有水钻。丑角、书僮等用。”

【一字千金】 秦相吕不韦使门客著《吕氏春秋》，书成，公布于咸陽城門，声言有能增删一字者，赏予千金。见《史记·吕不韦列传》。又汉刘安著《淮南子》，亦悬赏千金，征求士人意见。见汉桓谭《新论·本造》。后因以“一字千金”极言文章价值的高贵。南朝梁钟嵘《诗品》卷上：“古詩其體源出于《國風》，陸機所擬十四首，文溫以麗，意悲而遠，驚心動魄，可謂幾乎一字千金。”宋张齐贤《洛阳搢绅旧闻记·梁太祖优待文士》：“古人酬文士，有‘一字千金’之語。”亦指书法作品的珍贵。唐权德輿《马秀才草书歌》：“變化縱橫出新意，眼看一字千金貴。”京剧《绒花记》第六场：“常言说的好，‘一字千金’，论着个儿教，那就多咧！”

【一字千秋】 谓文字警辟，足垂久远。明胡应麟《少室山房笔丛·史书占毕一》：“夫詩以一字千秋者也，史以千秋一字者也。”

【一字王】 谓王号以一字为封。历朝均有，至辽则以为尊。金、元仅亲王得封。《金史·百官志一》：“親王母妻，封一字王者舊封王妃，為正從一品。”元马致远《汉宫秋》第三折：“若是他不戀恁春風畫堂，我便官封你一字王。”清袁枚《随园随笔·官职》：“《遼史》有一字王之稱，蓋如趙王、魏王之類，皆國王也。若郡王則必二字，如混同郡王、蘭陵郡王之類，較一字王為卑。”

【一字不苟】 一个字也不随便。形容行文时字斟句酌，反复锤炼。宋罗大经《鹤林玉露》卷十六：“李太白一斗百篇，援筆立成；杜子美改罷長吟，一字不苟。”《明诗纪事乙籤·李攀龙》引《明诗选》明陈子龙曰：“五律雜出盛唐諸家，精工雄渾。一字不苟，前人所難。”

【一字不易】 《新唐书·文艺传中·孙逖》：“開元間，蘇頌、齊澣、蘇晉、賈曾、韓休、許景先及狄典詔誥，為代言

最；而逖尤精密，張九齡視其草，欲易一字，卒不能也。”后因以“一字不易”谓文字精醇，一个字也不能更改。亦用于指抄袭者一字不改地照抄别人的文章。

【一字長城】 谓一言奏效，可比长城。明汤显祖《牡丹亭·折寇》：“仗恩臺一字長城，借寒儒八面威風。”

【一字長蛇陣】 ①排列成一长条的阵势。《官场现形记》第六回：“接着看操演陣勢：什麼一字長蛇陣、兩儀陣、三才陣、四面埋伏陣、五路進攻陣。”②泛指排成长行的人或物。聂绀弩《在汽车上》：“两头来的车子多，大家停着，摆成一字长蛇阵。”

【一字封】 谓封爵上仅冠一字。《元史·哈刺哈孙传》：“阿忽台有勇力，人莫敢近，諸王秃剌實手縛之，以功封越王……哈喇哈孫力爭之，曰：‘祖宗之制，非親王不得加一字之封。’”清钱大昕《廿二史考异·哈刺哈孙传》：“世祖之世，燕、秦、梁、晉諸王，皆皇子也。自武宗嗣位，而越王秃剌始以宗室得封。由是齊、楚、幽、寧、濟、定以宗族，郇、魯以駙馬，皆得一字之封，皆自秃剌啓之。”参见“一字王”。

【一字陣】 谓排列如一字之阵势。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“一字陣分開，盡都擺擱。”

【一字連城】 《魏书·彭城王勰传》：“黃門侍郎崔光讀暮春羣臣應詔詩。至勰詩，高祖仍為之改一字……勰曰：‘臣聞《詩》三百，一言可蔽。今陛下賜刊一字，足以價等連城。’”后因以“一字連城”极言文字价值的崇高。连城，指“連城璧”。

【一字值千金】 同“一字千金”。唐吴融《贈警光上人草书歌》：“不繫知之與不知，須言一字千金值。”宋戴復古《望江南》词之一：“結屋三間藏萬卷，揮毫一字值千金。”清李漁《意中緣·入幕》：“‘一字值千金’是說文理值錢的意思。”

【一字師】 谓订正一字之误读，即可为师。五代王定保《唐摭言·切磋》载李相读《春秋》，叔孙婁之“婁”应读“敕略切”，李误为“敕晷切”，小吏言之，公大慚愧，“命小吏受北面之禮，號曰‘一字師’”。宋罗大经《鹤林玉露补遗》卷十三：“楊誠齋與同舍談及于寶。一吏進曰：‘乃于寶，非于也。’問何以知之？吏取韻書以呈，‘干’字下注云：晉有于寶。誠齋大喜曰：‘汝乃吾一字之師。’”又清乾隆时有某方伯蒞浙，见文牒中有“鼃子臺”三字，一吏谓“臺”见于《大雅·鳧鷖》，旧注音门，方伯谓“子即吾一字師”。见清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·鼃子臺》。亦指更换诗文中一、二字的老师。宋魏庆之《诗人玉屑·一字师》：“鄭谷在袁州，齊己攜詩詣之。有《早梅》詩云：‘前村深雪裏，昨夜數枝開。’谷曰：‘數枝，非早也。未若一枝。’齊己不覺下拜。自是士林以谷為‘一字師’。”明黄溥《闲中今古录》卷一载元萨天锡送潘天渊入朝，有“地濕厭聞天竺雨，月明來聽景陽鐘”之句，“聞者無不膾炙，惟山東有一叟鄙之……曰：‘措詞固善，但聞字與聽字一合耳！’公曰：‘當以何字易之？’叟徐曰：‘看天竺雨。’詰其‘看’字，叟曰：‘唐人有林下老僧來看雨。’公俯首拜為‘一字師’。”宋曾吉父《送汪内相赴临川诗》有“白玉堂中曾草詔，水晶宮裏近題詩”。韩子苍改“中”为“深”，改“裏”为“冷”，吉父闻之以子苍为一字师。见宋周紫芝《竹坡诗话》卷三。又五代张迥《寄远诗》有“蟬鬢凋將盡，虬髯白也無”句，齐己改“白也”为“黑在”，迥遂拜作一字师。见

宋阮阅《诗话总龟·评论二》引《郡阁野谈》。

⑥【一字兼金】形容文字极其珍贵。兼金，价值倍常的好金。清王士禛《香祖笔记》卷四：“蘇、黃遺墨流傳至今者，一字兼金。”

【一字書】谓短札。唐包佶《尚书宗兄使过诗以奉献》：“雨散三年别，風傳一字書。”宋陈与义《邓州西斋书事》诗之三：“易求蘇子六國印，難得河橋一字書。”

【一字褒貶】原谓《春秋》笔法严谨，一字即寓褒贬之意。晋杜预《春秋经传集解序》：“《春秋》雖以一字爲褒貶，然皆須數字以成言。”孔颖达疏：“褒則書字，貶則稱名。”晋范宁《春秋穀梁传序》：“一字之褒，寵踰華袞之贈；片言之貶，辱過市朝之撻。”南朝梁刘勰《文心雕龙·徵圣》：“故《春秋》以一字爲褒貶。”后亦泛指论人议事用词严谨而有分寸。唐柳宗元《上扬州李吉甫相公献所著文启》：“又不得效薄技于前，以希一字之褒貶。”唐方干《酬孙发》诗：“從來一字爲褒貶，二十八言猶太多。”

【一如】①完全相同；全像。《仪礼·有司彻》：“司馬羞涪魚，一如尸禮。”《晋书·郑冲传》：“祿賜所供，策命儀制，一如舊典而有加焉。”宋吴曾《能改斋漫录·狄武襄不知体》：“狄欲獎此一軍，乞于講武殿閱武試，冀仁宗親睹其驍勇。俄而奮擊號呼，一如臨敵，飛矢至殿陛。”明蒋一葵《长安客话·香山寺》：“香山寺制一如碧雲而饒古色。”高云览《小城春秋》第三十七章：“赵雄立刻做个手势，打断她的话，一如他害怕触犯这两个字似的。”②佛家语。不二曰一，不异曰如，不二不异，谓之“一如”，即真如之理，犹言“永恒真理”或本体。《摩诃般若波罗蜜经·昙无竭品》：“是諸法如，諸如來如，皆是一如，無二無別，菩薩以是如入諸法實相。”唐李邕《国清寺碑》：“以一如正受之力，致三朝大事之因。”

【一如既往】完全象过去一样。陈毅《在第二次亚非会议筹备会议上的发言》：“中国代表团一如既往，在实践中一定贯彻这个原则。”浩然《艳阳天》第一二四章：“它一如既往，是一片蓬勃的繁忙景象。”庞瑞垠《我们还会相逢……》：“我一到家，父亲便一如既往地乐呵呵地迎了上来。”

【一好】（一hào）谓专心其事，所好不二。《荀子·修身》：“凡治氣養心之術，莫徑由禮，莫要得師，莫神一好。”杨倞注：“一好，謂好善不怒惡也。”元李治、清王念孙均以杨注为非。李谓“一好，謂純一其好，思慮不雜。”王谓“一好，謂所好不二。”见《敬斋古今劄》卷五及《读书杂志·荀子一》。

【一羽】①一根羽毛。多用以喻轻或少。《孟子·梁惠王上》：“吾力足以舉百鈞，而不足以舉一羽。”汉王符《潜夫论·释难》：“是故大鵬之動，非一羽之輕也；騏驎之速，非一足之力也。”《晋书·夏侯湛传》：“譬猶投盈寸之膠，而欲使江海易色；燒一羽之毛，而欲令大鑪增勢。”②指一只禽鸟。《南齐书·竟陵王子良传》：“萬乘至重；一羽甚微。從甚微之權，忽至重之誠。”

【一巡】①犹言一番手续。《朱子语类》卷九一：“一齊都破損了，要整理又須大費一巡。”②满座遍饮一次。《宣和遺事》前集：“一巡茶罷，徽宗遂問周秀道：‘這對門誰氏之家？’”《西游记》第五四回：“滿斟玉液，連注瓊漿，果然都各飲一巡。”《天雨花》第二回：“六位公子分賓主，書童左右獻香茗。一巡茶罷收杯去，略談閒話半時辰。”

③犹一转，一遭。《警世通言·赵春儿重旺曹家庄》：“〔可成〕次日真個到三親四眷家去了一巡。”

④【一弄】①奏曲一次。唐顾况《李供奉弹箏篴歌》：“巧聲一日一迴變，實可重，不惜千金買一弄。”《武王伐纣平话》卷中：“妾聞百邑考善能彈琴。令教百邑考操琴一弄，臣欲聽之。”元关汉卿《玉镜台》第二折：“一弄兒指法泠泠，早合着古操新聲。”②一派。宋王安石《渔家傲》词之一：“一弄松聲悲急筦，吹夢斷，西看窗日猶嫌短。”元王子一《误入桃源》第四折：“一弄兒行色蕭條，恰便是遊仙夢撒然覺。”明汤显祖《牡丹亭·闺塾》：“咱和公相陪話去，怎辜負的這一弄明窗新絳紗。”③统括之词。犹言所有一切。元无名氏《小孙屠》戏文第九出：“隻影孤悽，心下傷悲。一弄兒淒涼，總促在愁眉。”元王实甫《西厢记》第三本第三折：“今夜這一弄兒助你兩個成親。”元白朴《梧桐雨》第四折：“回到這寢殿中，一弄兒助人愁也。”④犹一套。《金瓶梅词话》第九十回：“那日穿着一弄兒輕羅軟滑衣裳；頭戴金頂纏棕小帽。”《醒世姻缘传》第七九回：“童奶奶合調羹看了這一弄衣服，約也費銀二兩有餘。”

【一形】①指事物的一种形式或形态。银雀山汉墓竹简《孙臆兵法·奇正》：“形者，皆以其勝勝者也。以一形之勝勝萬形，不可。”《列子·天瑞》：“凡一氣不頓進，一形不頓虧；亦不覺其成，亦不覺其虧。”亦指个人形体。晋陶潜《乙巳岁三月为建威参军使都经钱溪》诗：“一形似有制，素襟不可易。”②同一个样子。《商君书·垦令》：“百縣之制一形，則從，遷者不飾，代者不敢更其制。”晋郭璞《山海经图赞上·蛮蛮》：“比翼之鳥，似鳬青赤，雖云一形，氣同體隔。”③犹言一种表现。《淮南子·主术训》：“有一形者處一位，有一能者服一事。力勝其任，則舉之者不重也；能稱其事，則爲之者不難也。”

【一走了之】谓不顾而去。鲁迅《书信集·致郑振铎》：“但萌退志是可以不必的，我亦尚在看看《人间世》，不过总有一天，是终于要‘一走了之’的，现在是这样的世界。”

【一技之長】指有某种专长或技能。清王士禛《池北偶谈·一技》：“近日一技之長，如雕竹則濮仲謙，螺甸則姜千里……皆知名海內。”《镜花缘》第六四回：“凡琴棋書畫，醫卜星相，如有一技之長者，前來進謁，莫不優禮以待。”老舍《四世同堂》二三：“只要你有一技之長，会办报，会演戏，会唱歌，会画图，或者甚至于会说相声，都可以作为进身的资格。”

【一抔土】①一捧之土。后亦指坟墓。《史记·张释之冯唐列传》：“假令愚民取長陵一抔土，陛下何以加其法乎？”长陵为汉高祖陵。明常伦《过韩信岭》诗：“長陵一抔土，寂寞亦三秦。”清洪昇《长生殿·弹词》：“半科樹是薄命碑碣，一抔土是斷腸墓穴。”②指每一寸土地。陈毅《登大庾岭》诗：“國賊賣盡一抔土，彌天烽火舉紅旗。”

【一抄】①古以十撮为一抄。亦泛指一握，一把。《孙子算经》卷上：“量之所起起於粟，六粟爲一圭，十圭爲一撮，十撮爲一抄，十抄爲一勺。”元康进之《李逵负荆》第一折：“不則這般白吃你的，與你一抄碎金子，與你做酒錢。”②西夏以随军杂役一人一抄。《宋史·外国传二·夏国下》：“其民一家號一帳，男子登十五爲丁，率二丁取正軍一人。每負擔一人爲一抄。負擔者，隨軍雜役也。”③把

两手往衣底或袖筒里一插。《儿女英雄传》第六回：“又见他转过脸去两隻手往短襖底下一抄。”

【一折一磨】谓备受折磨。《金瓶梅词话》第八五回：“如今弄得俺娘兒們一折一磨的。”

【一折書】按定价一折出售的廉价书籍。一折，指原价的十分之一。三十年代行销甚广，但失于粗制滥造。郑振铎《现代创作文库序》：“我认为新文学创作物要夺取大部分落后的读者，用一折书的办法来印行，是目前一个最好的手段。”阿英《敌后日记摘抄》：“有一书店，惟所售者为一折书旧小说。”

【一抛】方言。一堆，一摊。用于屎尿。《儒林外史》第四回：“纔出得縣門，那雞屁股裏喇喇的一聲，痢出一拋稀屎來。”

【一投】①方言。一等到；一旦。元郑光祖《梅香》第四折：“那窮酸每一投得了官呵，胸臆在九霄雲外。”元无名氏《渔樵记》第三折：“他不看見我，萬事全休。一投得見了我，便認的俺是本村里張伯伯。”元武汉臣《老生儿》第一折：“一投的憑罷那脈也，婆婆道：‘老的，你索與我換上蓋咱。’”②犹一边。连用，表示一个动作跟另一个动作同时进行。元狄君厚《介子推》第四折：“做皇帝一投放水，一投放火。”

【一把子】①一伙。多含轻蔑意。《北齐书·高阿那肱传》：“一把子賊，馬上刺取，擲着汾河中。”《红楼梦》第七回：“二十年頭裏的焦大太爺眼裏有誰？別說你們這一把子的雜種們。”孔厥袁靜《新儿女英雄传》第十四回：“何狗皮領着一把子特務，邪得厉害。”②犹一大把。言年龄很大。《西游记》第三三回：“我這一把子年紀，豈不知你的話說？”③指用手一握的数量。《儿女英雄传》第一回：“就使用個部屬，作呢還作得來，但是這個年紀還靴桶兒里掖着一把子稿，滿道四處去找堂官，也就露着無趣。”

【一把手】①参加活动的一員。王士美《铁旋风》第一部第七章：“额尔敦老家伙，十五、六年前是一把手，现在胡子比我都多一把。”②犹言一臂之力。曹禺《原野》第二幕：“现在仇虎回来，要毀我們，你难道忍心瞪眼看着，不来幫我們一把手。”③指在某一方面能干出眾的人。周立波《暴风骤雨》第二部二五：“他是一个种地的能手……屯子里人都说：‘老刘真算一把手。’”周而复《上海的早晨》第三部二七：“德公看问题看的尖锐，是我们棉纺业的一把手。”④指单位或组织的主要负责人。郑九蝉《县委大楼的“劳金”》：“大伙告诉我，原一把手调走了，王庆林又当了一把手。绥水县有指望了。”郑义《迷雾》十一：“他不愿以他‘一把手’的地位来强行通过决议。”

【一把死拿】方言。形容固执死板，丝毫也不放松。老舍《四世同堂》三八：“大哥，你别老一把死拿，老板着脸作事。”又《骆驼祥子》五：“对花钱这样一把死拿，对挣钱祥子更不放松一步。”

【一把抓】①谓对一切事都要亲自处理。赵树理《李家庄的变迁》九：“你从前那满脑一把抓的办法恐怕不能用了。”亦指做事不分轻重缓急，一齐下手。马可《夫妻识字》：“别人样样按计划，生产发展过美啦，我乍是样样没计划，人人说我是一把抓。”②脑后长发留成一把的发型。沙汀《烦恼》：“刘久发是光头，陈天佑蓄了个一把抓。”③俗称雏鸡大小满一握者。

【一把抓了兩頭弗露】俗谚。比喻吝啬。《何典》第

五回：“他做財主婆的時候，一把抓了兩頭弗露，從無一絲紗綫破費在窮親眷面上。”

【一把蓮】明制，宫中每夜寝殿门既阖，内臣散归值房，所卸衣服总挂床前架上，熏以兰麝，名“一把蓮”。明秦兰徵《天启宫词》：“黄金睡鸭香栊架，明日重懸一把蓮。”参阅明刘若愚《酌中志·内臣佩服纪略》。

【一把鑰匙開一把鎖】谓用不同的方法解决不同的问题。周立波《山乡巨变》上十一：“罗家河的这一位贫农，如果不是叫他的好朋友去劝，会劝不转的。这叫做一把钥匙开一把锁。”

【一劫】佛家语。天地的一成一败谓“一劫”。亦泛指一段很长的时间。《摩诃般若波罗蜜道行经·不可计品》：“是輩人於是間聞深般若波羅蜜信者，正使三千大千國土人，一切所當為者皆信，皆信已來行過一劫。”《大般涅槃经》卷上：“如來今者有大神力，豈當不能住壽一劫若減一劫？”《隋书·经籍志四》：“天地之外，四維上下，更有天地，亦無終極，然皆有成有敗。一成一敗，謂之一劫。”《云笈七籤》卷四：“諸天宗奉，各有科典，一劫之周，又復改運，遂積五劫，迨于開皇。”

【一花】①开花一次。旧题汉郭宪《洞冥记》卷二：“塗山之背，梨大如升，或云斗，紫色，千年一花，亦曰紫輕梨。”晋王嘉《拾遗记·轩辕黄帝》：“有石渠青色，堅而甚輕，從風靡靡，覆其波上，一莖百葉，千年一花。”清俞樾《春在堂隨筆》卷三：“然則鐵樹開花初無定歲，但必數十年始一花耳。”②谓铜钱五枚。旧时计数，常以“五”进。《通俗编·数目》引明李翊《俗呼小录》：“數錢以五文為一花。”

【一花五葉】佛教传到中国后，禅宗以达摩为祖，谓一花；后衍成曹洞、临济、雲门、沩仰、法眼五派，谓五叶。《景德传灯录·菩提达摩》：“一花開五葉，結果自然成。”宋黄庭坚《渔家傲》词：“面壁九年看二祖，一花五葉親分付。”元鲜于枢《困学斋杂录》引宋雪窦禅师《真迹》诗：“末代兒孫列戶牖，一花五葉失其傳。”

【一花獨放】一种花独自开放。与“百花齐放”相对，常比喻缺少各种不同形式、风格的艺术作品。姚荣铨《无边秋色入画图》：“人民的审美要求多种多样，只有一个画种，那么就没有万紫千红，只有一花独放了。”

【一芹】《列子·杨朱》有献芹于人，因味不中口而为人所怨事。后因以“一芹”为礼品微薄之典实。亦泛指微薄之物。清陆陇其《与郑堂邑书》：“一芹之微，聊申鄙忱，并祈晒纳。”《西湖佳话·西泠韵迹》：“特備一芹，妄想拜求一見。”清钮琇《觚賸·潜宰衿录》：“君無顯秩，即一芹猶難擲也。”参见“芹獻”、“獻芹”。

【一芥】一粒芥籽。形容量小。《淮南子·说山训》：“君子之於善也，猶采薪者，見一芥掇之，見青葱則拔之。”唐皮日休《吴中苦雨寄鲁望》诗：“廉不受一芥，其餘安可贖。”《辽史·耶律俨传》：“儼素廉潔，一芥不取於人。”参见“一介”。

【一芳】一株芳草。语出汉刘向《说苑·谈丛》：“十步之澤，必有香草；十室之邑，必有忠士。”《北史·卢询祖传》：“草則離離靡靡，緣岡而殖，但使十步而有一芳，余亦何辭間於荆棘。”后常以“一芳”喻德才兼备之人。

【一車骨頭半車肉】谓自身的一切。元武汉臣《老

生儿》第三折：“我和你生則同衾，死則同穴，一車骨頭半車肉，都屬了你劉家。”元岳伯川《铁拐李》第二折：“你則放心，我一車骨頭半車肉，我一馬不鞍兩鞍，雙輪不碾四轍，守着福童孩兒，直到老死也不嫁人。”

⑦【一束】 ①数量词。(1)犹言一捆，一扎。《诗·小雅·白驹》：“生芻一束，其人如玉。”唐杜甫《暮秋枉裴道州手札》诗：“久客多枉友朋書，素書一月凡一束。”《儿女英雄传》第三五回：“那大主考便打開那一束備中的卷子。”柔石《摧殘》：“没有办法了，米一粒也没有了，柴一束也没有了。”(2)古以帛五匹为一束。《礼记·杂记下》：“納幣一束，束五兩，兩五尋。”郑玄注：“十個爲束，貴成數，兩兩者合其卷，是謂五兩。八尺曰尋，五兩五尋，則每卷二丈也，合之則四十尺，今謂之匹。”《汉书·梅福传》：“言可采取者，秩以升斗之祿，賜以一束之帛。”参见“束帛”。(3)箭十二支。《淮南子·汜论训》：“齊桓公將欲征伐，甲兵不足，令有重罪者，出犀甲一戟；有輕罪者，贖以金分；訟而不勝者，出一束箭。”高诱注：“箭十二爲束也。”②指笙管之类的乐器。因用若干根竹管和一根总吹气管制成，故称。唐薛能《赠欢娘》诗：“一束龍吟細竹枝，青娥擎在手中吹。”唐王穀《吹笙引》：“水泉迸瀉急相續，一束宮商裂寒玉。”

【一克】 ①蒙语“大”的音译。《明史·李成梁传》：“土蠻部長一克灰正糾把兔兒、炒花、花大等三萬騎，約土蠻諸子共馳遼陽挾賞。”钱大昕《十驾斋养新录·译音无定字》：“《李成梁传》前稱大委正，後稱一克灰正，亦是一人。蒙古語大爲伊克，亦曰一克；委灰音相似也。”原注：“《王崇古傳》俺答妻一克哈屯，蓋其大妻也。《元史》作也可，《兵志》作也可怯薛，謂第一怯薛也。”②表数量。公制一克等于一公斤的千分之一。藏语用于容量和地积：一克青稞约二十五斤；播种一克种子的土地称一克地，约合一市亩。

【一杆子】 (杆gān)方言。犹言一部分。《中国民间故事选·神兵战天狗》：“老乐又拨给他一杆子人，封他为小蓝旗主儿。”

【一杆子插到底】 (杆gān)比喻越过中间环节，将事情一直贯彻到下层或做到底。

【一步】 ①行走时两脚间的距离。三国魏阮籍《大人先生传》：“以萬里爲一步，以千歲爲一朝。”《朱子语类》卷二：“只似在圓地上走，一人過急一步，一人差不及一步，又一人甚緩，差數步也。”金董解元《西厢记诸宫调》卷六：“馬兒往西行，坐車兒往東拽，兩口兒一步兒離得遠如一步也。”②谓步伐一致。金董解元《西厢记诸宫调》卷八：“收拾行李，一步地都行上，兩口兒眉頭暫開放。”③指某一地步、境地或事务的某一段。《景德传灯录·灵龕禅师》：“出處非千佛，春來草自清，問碌碌地時如何？試進一步看。”宋真德秀《西山语录·日至月至》：“孟子教人只云養心莫善於寡欲，周子又進一步教人曰：‘由寡以至於無，顏子三月不違者，已到無欲之地。’”《儿女英雄传》第二回：“我的意思，總等他進一步，功名成就，纔給他提親呢。”《红楼梦》第七十回：“我們每日每人臨一篇給他，搪塞過這一步兒去就完了。”毛泽东《抗日游击战争的战略问题》第六章第三节：“要从这种斗争中去肃清公开的或隐藏的汉奸势力；要做到这一步也只有依靠民众的力量。”④长度名。历代不一，如周以八尺为一步，秦以六

尺为一步，后亦以五尺为一步。《礼记·王制》：“古者以周尺八尺爲步，今以周尺六尺四寸爲步。”孔颖达疏：“古者八寸爲尺，今以周尺八尺爲步，則一步有六尺四寸。”《新唐书·突厥传上》：“後魏築長城，議者以爲人治一步，方千里，役三十萬人。”⑤中医运气学说以六十日又八十七刻半为“一步”。《素问·六微旨大论》：“顯明之右，君火之位也，君火之右，退行一步，相火治之。”王冰注：“一步，凡六十日又八十七刻半。”

【一步一鬼】 汉王充《论衡·论死》：“如人死輒爲鬼，則道路之上一步一鬼也。”本谓鬼很多，后为疑心生暗鬼之意。清王应奎《柳南续笔·俗语有本》：“俗有一步一鬼之語，却本之《論衡》。”

【一步一个脚印】 比喻做事踏实。老舍《正红旗下》二：“只有正正堂堂，一步一个脚印的妇人才能负此重任。”尚久骞等《糖为什么这样甜》三：“共产主义不是虚幻的许诺，而是人类必须踏踏实实、一步一个脚印为之奋斗的理想。”

【一步一趋】 ①形容紧跟着行走。语本《庄子·田子方》：“夫子步亦步，夫子趨亦趨。”清百一居士《壶天录》卷下：“斜睨之，美而艷，一步一趨，相離僅尺咫耳。”《儿女英雄传》首回：“苦於自己在他背後，等閑望不着他的面目，就待一步一趨的趕上借問一聲，不想他愈走愈遠。”

②比喻事事模仿和追随别人。常含贬意。李劫人《大波》第一部第一章：“老顽固们还更骂我是维新派，是一步一趋在学周孝怀周观察。”

【一步八箇谎】 形容谎话极多。元无名氏《气英布》第二折：“噲這屯營割寨寧心等，瞋目攢眉側耳聽，恰待高叫聲隨何你那一步八箇谎的可也喚不應。”

【一步登天】 一步跨上青天。比喻一下子达到极高的境界或程度。常用以讽人突得高位。《狮子吼》第二回：“哪知康有爲是好功名的人，想自己一人一步登天，做個維新的元勳。”老舍《正红旗下》六：“他双手托住我的两腋，叫声‘起’，我便一步登天，升到半空中。”赵树理《十里店》第六场：“一自从和你家结为亲眷，你的爹你姑父一步登天。”

【一見了然】 犹一目了然。元陈栎《勤有堂随录》：“程泰之《禹貢圖》，不愜人意，不能使人一見了然。”清戴名世《中西经星同异考序》：“考其同異多寡，爲古歌西歌以著之，使覽者一見了然。”

【一見如故】 见“一見如舊”。

【一見如舊】 初次相见意气相投，有如故交。语本《左传·襄公二十九年》：“〔吴公子札〕聘於鄭，見子產，如舊相識。”《新唐书·房玄龄传》：“太宗以燉煌公徇渭北，杖策上謁軍門，一見如舊。”宋苏轼《范文正公集叙》：“又十一年，遂與其季德孺同僚於徐，皆一見如舊。”清俞樾《春在堂随笔》卷二：“己巳之春，余來詒經精舍開課，適侍郎借寓湖樓，一見如舊。”亦作“一見如故”。宋张洎《贾氏谭录》：“李鄴侯(李泌)爲相日，吴人顧况西遊長安，鄴侯一見如故。”《水浒传》第五八回：“一个是花和尚魯智深，一个是青面獸楊志，他二人一見如故。”清俞樾《春在堂随笔》卷十：“余甲辰歲始至新安，蓮叔一見如故。”草明《延安人》：“她打算把肚子里的欢喜和感激都掏出来，传达给这位一见如故的陌生人。”

【一見喜】 穿心莲的别名。一年生草本植物。中医

学以叶或全草入药。

【一見傾心】一见面就产生倾慕的情感。《资治通鉴·晋孝武帝太元九年》：“主上與將軍風殊類別，一見傾心，親如宗戚，寵踰勳舊，自古君臣際遇，有如是之厚者乎？”清袁枚《随园诗话》卷十三：“蘇州周鈺，字其相，相遇於江雨峰家，蒙一見傾心。”老舍《四世同堂》七：“她老想有朝一日，她会忽然的遇到一个很漂亮的青年男子，在最静僻的地方一见倾心。”

【一見鍾情】指男女之间一见面即产生爱情。清李渔《比目鱼·发端》：“劉旦生來饒艷質，譚生一見鍾情極。”徐士年《略谈唐人小说的思想和艺术》：“作为爱情的基础的，都是男子和女子共同的诗才和美貌，而还不是性格的相投。恋爱的方式，主要的还是一见钟情。”张贤亮《土牢情话》第六章：“她在这贫困粗野的环境中遇见了我……她那少女的心就不顾目前的处境对我一见钟情。”亦借指对人或事物一看见就发生了很深的感情。徐迟《三峡记·远游》：“祁连山俘虏了我的心，青海湖我一见钟情。”

【一吠百聲】即一犬吠形，百犬吠声。明何景明《上杨邃庵书》：“羣猜共怒，一吠百聲，持辯風起，發言雷同矣。”

【一男半女】指一个子女，一个儿子或女儿。《京本通俗小说·志诚张主管》：“員外何不取房娘子，生得一男半女，也不絕了香火。”元杨文奎《儿女团圆》第二折：“若是有呵，得一男半女，也省得你這般煩惱。”《儿女英雄传》第三七回：“等明兒他姐兒倆再生上個一男半女，那纔是重重見喜。”茅盾《林家铺子》五：“要是令爱进去，生下一男半女，就是现成的局长太太。”

【一串紅】多年生草本植物。夏秋顶生总状花序，花成串。花冠唇形，花萼钟状，皆鲜红。花谢后花萼仍鲜红，可供观赏。亦有开紫花和白花的品种，称一串紫和一串白。

【一串珠】形容歌声圆转，有如一串明珠。唐白居易《寄明州于驸马使君三绝句》之三：“何郎小妓歌喉好，嚴老呼爲一串珠。”

【一串鈴】明代一种役银的上解办法。要点是统一征收，分项上解。《明史·食货志二》：“時又有綱銀、一串鈴諸法。綱銀者，舉民間應役歲費，丁四糧六總徵之，易知而不繁，猶網之有綱也。一串鈴，則夥收分解法也。”解，上繳。

【一串驪珠】形容歌声圆润，唱时如一串明珠。《中原音韵·正语作词起例》：“有子母調，有字多聲少，有聲少字多，所謂一串驪珠也。”清洪昇《长生殿·弹词》：“一串驪珠聲和韻閑，恰便似鶯與燕弄關關。”

【一吟一詠】指吟诗作赋。晋孙绰、许询同负盛誉，和尚支遁问绰与询孰优孰劣，绰答：“高情致遠，弟子早已伏膺；一吟一詠，許將北面。”见南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》及《晋书·孙绰传》。

【一吹】轻轻一吹的声音。吹，微声。《庄子·则阳》：“惠子曰：‘夫吹筦也，猶有噤也；吹劍首者，吹而已矣。堯舜，人之所譽也，道堯舜於戴晉人之前，譬猶一吹也。’”唐韩愈《读皇甫湜公安园池诗书其后》诗：“晉入目二子，其猶吹一吹。”宋苏轼《再游径山》诗：“榻上雙痕凜然在，劍頭一吹何須角？”

【一别氣】（别 biè）方言。犹言一口气。《醒世姻缘

传》第六九回：“這狄希陳一别氣跑了二十七八里路，跑的筋軟骨折。”

【一别頭】（别 bié）犹言一扭头。谓改换方向，重新开始。《儿女英雄传》第十五回：“我就一别頭的學着拉硬弓，騎快馬，端石頭，練大刀。”

【一邱】见“一丘”。

【一邱之貉】见“一丘之貉”。

【一何】为何；多么。《战国策·燕策一》：“齊王按戈而卻曰：‘此一何慶弔相隨之速也！’”《三国志·魏志·刘放传》：“太祖大悦，謂放曰：‘昔班彪依竇融而有河西之功，今一何相似也！’”唐杜甫《石壕吏》诗：“吏呼一何怒，婦啼一何苦。”《醒世恒言·隋炀帝逸游召遣》：“仁主愛人，一何至此！”清顾炎武《谒夷齐庙》诗：“可爲百世師，風操一何勁！”

【一身】①一个躯干。《论语·乡党》：“必有寝衣，長一身有半。”亦指整个身躯。《南齐书·裴昭明传》：“人生何事須聚蓄，一身之外，亦復何須？”宋张载《西铭》：“以人觀之，四肢百骸具於一身者，體也。”②谓独自一人。《战国策·赵策三》：“世以鮑焦無從容而死者，皆非也。令衆人不知，則爲一身。”唐王维《老将行》：“一身轉戰三千里，一劍曾當百萬師。”《西游记》第八五回：“樵夫呵，你死只是一身，無甚掛礙，我却死得不甚乾淨。”《儿女英雄传》缘起首回：“縱橫九萬里，上下五千年，求其兒女英雄，英雄兒女，一身兼備的，也只見得兩個。”③指独子单传。《後汉书·周勰传》：“自勰曾祖父揚至勰孫恂，六世一身，皆知名云。”唐韩愈《祭十二郎文》：“承先人後者，在孫惟汝，在子惟吾，兩世一身，形單影隻。”清顾炎武《寄弟纾及友人江南》诗之一：“三世但一身，南瞻每揮涕。”④全身；浑身。《荡寇志》第七一回：“這厮一身橫肉，正好喂猪狗。”《儿女英雄传》第三回：“打出一身的黑紫色來，他的手脚才漸漸的熱了過來。”姚雪垠《长夜》三：“这个惨无人道的小场面和这一句威胁性的话，使菊生起一身鸡皮疙瘩。”⑤表数量。用于服装，犹言一套。周而复《上海的早晨》第一部二：“在西边最末的那个卡座上坐着的是个青年……穿着一身咖啡色的条子西装。”

【一身五心】谓杂念纷扰。汉焦贛《易林·坤之贲》：“二人異趣，反覆迷惑，一身五心，亂無所得。”又《师之大畜》：“三人俱行，別離獨食，一身五心，反覆迷惑，亂無所得。”

【一身而二任】一人承担两种任务。《汉书·王吉传》：“諸侯骨肉，莫親大王，大王於屬則子也，於位則臣也，一身而二任之責加焉。”唐韩愈《圻者王承福传》：“一身而二任焉，雖聖者不可能也。”毛泽东《新民主主义论》五：“一方面——参加革命的可能性，又一方面——对革命敌人的妥协性，这就是中国资产阶级‘一身而二任焉’的两面性。”

【一身兩役】一人兼作两事。《梁书·张充传》：“緒嘗請假還吳。始入西郊，值充出獵，左手臂鷹，右手牽狗。遇緒船至，便放繼脫鞵，拜於水次。緒曰：‘一身兩役，無乃勞乎？’”

【一身是膽】全身都是胆。形容极其英勇无畏。《三国志·蜀志·赵云传》：“以雲爲翊軍將軍”裴松之注引《赵云别传》：“先主（劉備）明旦自來，至雲營圍視昨戰處，曰：‘子龍一身都是膽也。’”子龙，云字。

7【一身做事一身當】俗諺。謂自己做事(有時指犯罪),自己承擔責任。明月榭主人《欽記·後審》:“皇甫兄,你一身做事一身當,怎麼扳扯小弟在裡頭介?”《說岳全傳》第七一回:“菩薩道:‘一身做事一身當’,怎麼代得?”《蕩寇志》第八七回:“大丈夫一身做事一身當,豈肯連累別人。”亦作“一人作罪一人當”。《紅樓夢》第五五回:“你是個最明白的人,俗語說:‘一人作罪一人當’,我們並不敢欺蔽主子。”後多作“一人做事一人當”。鄧友梅《別了,瀨戶內海!》:“一人作事一人當,決不連累你們,我索性殺了大牙,去自首去。”朱崇山《脚印上的血》:“一人做事一人當,你糾纏着我爷爷干什么?”

【一佛出世】①佛教認為世界每經歷一小劫,有一佛出世。《隋書·經籍志四》:“每一小劫,則一佛出世。”宋陸游《南唐書·浮屠傳》:“開寶初有北僧號小長老,自言募化而至……後主大悅,謂之一佛出世。”亦引申為難得之意。《海錄碎事·臣職》引宋孔平仲《談苑》:“文宗嘗謂近臣曰:‘詞臣之選,古今尤重,朕聞朝廷除一舍人,六親相賀,諺以為一佛出世,豈容易哉!’”《續資治通鑑·宋太宗雍熙三年》:“〔帝〕嘗謂左右曰:‘朕早聞人言,朝廷命一知制誥,六姻相賀,以謂一佛出世,豈容易哉!’”②猶一佛出世,二佛生天。《水滸傳》第九回:“〔差撥〕把林冲罵得‘一佛出世’,那裏敢擡頭應答?”

【一佛出世,二佛升天】同“一佛出世,二佛生天”。《醒世恒言·李道人獨步云門》:“〔李清〕直等得一佛出世,二佛升天,方纔有個青衣童子開門出來。”侯楓《海陸丰農民運動的領導者彭湃》:“陳月波、馬劍郎只好把氣出在那兩個衛兵的身上,罵得他們一佛出世,二佛升天。”

【一佛出世,二佛生天】死去活來之意。出世,生;生天,死。《二刻拍案惊奇》卷五:“真珠姬一發亂擲亂擲,哭得一佛出世,二佛生天。”又卷十八:“當日把玄玄子夾得一佛出世,二佛生天,又打勾一二百榔頭。”

【一佛出世,二佛涅槃】同“一佛出世,二佛生天”。《水滸傳》第三九回:“把宋江捆翻,一連打得宋江一佛出世,二佛涅槃。”《二刻拍案惊奇》卷三六:“喝叫皂隸拖番,將法輪打得一佛出世,二佛涅槃。”《孽海花》第三十回:“張夫人陡受了這意外的頂撞,氣得一佛出世,二佛涅槃。”

【一坐】①猶今一跪。古人“坐”如今跪,惟不直伸。《禮記·王制》:“八十拜君命,一坐再至。”孔穎達疏:“其受君命之時,理須再拜,不堪為勞,一坐於地,而首再至於地。”②指全部在座的人。《史記·孝武本紀》:“少君資好方,善為巧發奇中。嘗從武安侯飲,坐中有年九十餘老人,少君乃言與其大父游射處,老人為兒時從其大父行,識其處,一坐盡驚。”《新唐書·楊師道傳》:“帝曰:‘聞公每酣賞,捉筆賦詩,如宿構者,試為朕為之。’師道再拜,少選輒成,無所竄定,一坐嗟伏。”宋歐陽修《歸田錄》卷二:“寇萊公在中書,與同列戲云:‘水底月為天上月’,未有對。而會楊大年適來白事,因請其對。大年應聲曰:‘眼中人是面前人’,一坐稱為對。”③一個座位。《晉書·禮志上》:“明堂南郊,宜除五帝之坐。五郊改五精之號,皆同稱昊天上帝,各設一坐而已。”《宋史·禮志二》:“帝坐止三,紫微、太微者已列第二等,唯天市一坐在第三等。”

【一坐一起】猶言一舉一動。《吳子·論將》:“觀敵

之來,一坐一起,其政以理,其追北佯為不及,其見利佯為不知,如此將者,名為智將。”《南史·梁昭明太子傳》:“東宮雖燕居內殿,一坐一起,恆向西南面臺。”

【一坐皆驚】見“一坐盡驚”。

【一坐盡傾】滿座傾慕。《史記·司馬相如列傳》:“臨邛令不敢嘗食,自往迎相如。相如不得已,彊往,一坐盡傾。”按:《漢書》本傳顏師古注:“皆傾慕其風采也。”

【一坐盡驚】謂滿座皆驚服。《三國志·魏志·王粲傳》:“粲至,年既幼弱,容狀短小,一坐盡驚。”亦作“一坐皆驚”。《宋史·呂陶傳》:“蔣堂守蜀,延多士入學,親程其文,嘗得陶論,集諸生誦之,曰:‘此賈誼之文也。’陶時年十三,一坐皆驚。”

【一肚】滿肚子。《新編五代史平話·周史上》:“嘔了一肚憤怒氣。”《宋元戲文輯佚·楚昭王》:“一肚悶如癡,兩眼垂雙淚,萬苦千愁,攪亂心中無計。”

【一肚子】滿肚子。《醒世姻緣傳》第六五回:“狄希陳袖中取出二十文錢來,還了課資,懷着一肚子鬼胎家去。”《老殘遊記》第五回:“況這吳氏尤其可恨,他一肚子覺得我冤枉了他一家子。”高曉聲《大好人江坤大》六:“王林生自認為獅子大開口,等劉國光還價;想不到人家一口答應了,便一肚子高興。”

【一肚皮】滿肚子。宋費衮《梁溪漫志·侍兒對東坡語》:“東坡一日退朝,食罷捫腹徐行,顧謂侍兒曰:‘汝輩且道是中有何物?’一婢遽曰:‘都是文章。’坡不以為然。又一人曰:‘滿腹都是見識。’坡亦未以為當。至朝雲,乃曰:‘學士一肚皮不合時宜。’坡捧腹笑。”元鄭光祖《倩女離魂》第三折:“為甚這思竭損的枯腸不害饑,苦懨懨一肚皮。”曹禺《王昭君》第二幕:“他有一肚皮的故事,邊說邊唱,邊演邊奏着樂。”

【一角獸】獸名。相傳屬麒麟類,被視為祥瑞。《史記·孝武本紀》:“其明年,郊雍,獲一角獸,若麒麟。”《宋書·符瑞志中》:“一角獸,天下平一則至。”

【一迎一和】一味迎合。元無名氏《盆兒鬼》第二折:“也是你不合去殺人處,一迎一合。”

【一系列】猶言一連串。柳青《創業史》第一部第十六章:“今年要從培育壯秧做起。實行一系列的新技术,不是光搞密植。”秦牧《藝海拾貝·最後的晚餐》:“在那一系列繪畫當中,你一眼望去,很快就可以發現鶴立雞群的達·芬奇的繪畫。”龐瑞垠《我們還會相逢……》:“我想啊想,一系列莫名其妙的事浮上我的腦海。”

【一言】①一個字。《論語·衛靈公》:“子貢問曰:‘有一言而可以終身行之者乎?’子曰:‘其恕乎!’”漢班固《白虎通·謚篇》:“謚或一言或兩言,何?文者以一言為謚,質者以兩言為謚。”南朝梁劉勰《文心雕龍·物色》:“皎日嘒星,一言窮理;參差沃若,兩字窮形。”②一句話;一番話。《書·立政》:“時則勿有間之,自一話一言。我則未惟成德之彥;以乂我受民。”《左傳·僖公二十八年》:“楚一言而定三國;我一言而亡之。”唐魏徵《述懷》詩:“季布無二諾,侯嬴重一言。”元紀君祥《趙氏孤兒》第一折:“我一言已定,你再不必多疑了。”孫炳華《重賞之下》三:“林啟達每天都要到車間轉轉,到機床邊上看看,一言不發,看一會就走。”③謂陳述一次。《穀梁傳·昭公四年》:“慶封曰:‘子一息,我亦且一言。’”《孔子家語·屈節解》:“遽發所愛之使告宓子曰:‘自今以往,單父非吾有也,從

子之制，有便於民者，子決爲之，五年一言其要。”^①众口一词。《韩非子·内储说上》：“今魯國之羣臣以千百數，一言於季氏之私。”

【一言一行】一句言语和一个行动。亦谓每句话，每个行动。南朝梁任昉《为范始作求立太宰碑表》：“若夫一言一行，盛德之風；琴書藝業，述作之茂，道非兼濟，事止樂善，亦無得而稱焉。”《隋书·房彦谦传》：“自少及長，一言一行，未嘗涉私。”清冯景《今世说序》：“則夫一言一行，傳其人之神，何以異是？”钱鍾书《猫》：“从此他一言一行都求跟自己眼睛的风度调和一贯。”

【一言九鼎】秦昭王十五年秦围赵都邯鄲，赵使平原君赴楚求救，毛遂自願同往。经遂晓以利害，楚王同意救赵。平原君因而赞扬曰：“毛先生一至楚而使趙重於九鼎大呂。”见《史记·平原君列传》。九鼎大呂，古代国家的宝器。后因以为典实，谓一句话即可产生极大的力量。清冯桂芬《致曾侯相书》：“執事一言九鼎，或有以息其議，甚善。”姚雪垠《李自成》第二卷第四十章：“贤妹是他的救命恩人，一言九鼎。倘蒙贤妹劝说几句，使他悬崖勒马，潜逃异乡，避此厄运，我将世世生生永感贤妹之德。”

【一言千金】一句话价值千金。常用以形容所言之富有价值。汉袁康《越绝书·外传纪策考》：“故無往不復，何德不報，漁者一言千金歸焉。”清蒲松齡《聊齋志異·嫦娥》：“翁笑，促子離席，使拜嫗曰：‘一言千金矣！’”

【一言已出，駟馬難追】见“一言既出，駟馬難追”。

【一言以蔽之】用一句话来概括。蔽，掩覆，引申为概括。《论语·为政》：“《诗》三百，一言以蔽之，曰：‘思無邪。’”唐刘知幾《史通·论赞》：“必備加擊難，則五車難盡。故略陳梗概，一言以蔽之。”明刘基《敬斋箴》：“先王有言曰：‘經禮三百，曲禮三千，一言以蔽之，曰：‘毋不敬。’”曹禺《王昭君》第一幕：“你们要目不斜视，耳不旁听，口不乱问，心不乱想，一言以蔽之，女人就得象个女人的样子。”

【一言半句】见“一言半語”。

【一言半語】一句半句话。指极少的语言。宋杨万里《送刘德修将漕潼州》诗之二：“一言半語到金石，四海九州成弟兄。”元张可久《天净沙·春情》曲：“一言半語恩情，三番兩次丁寧。”《红楼梦》第六九回：“鳳姐兒……且往大觀園中來，繞過羣山，至北界牆根下，往外聽了一言半語，回來又回賈母說，如此這般。”赵树理《三里湾》二九：“弄得他既不得不打听，又不便去打听，只好关住大门听门外传来一言半语的没头没尾评论。”亦作“一言半辭”、“一言半句”。《史记·信陵君列传》：“吾所以待侯生者備矣，天下莫不聞。今吾且死而侯生曾無一言半辭送我，我豈有所失哉！”《朱子语类》卷十一：“近來學者有一種則捨去冊子，却欲於一言半句上便要見道理。”清王世奎《柳南随笔》卷三：“王實甫《西廂記》，湯若士《還魂記》，詞曲之工者也，而作詩者入一言半句于篇中，即爲不雅，猶時文之不可入古文也。”

【一言半辭】见“一言半語”。

【一言抄百語】谓许多话归结为一句话。《儿女英雄传》第三回：“一言抄百語，你‘逢人只說三分話，未可全拋一片心’，切記！切記！”

【一言抄百總】谓打定主意，坚持己见。《儿女英雄传》第三回：“那知他早打了個九牛拉不轉的主意，一言抄

百總，任是誰說，算是去定了。”亦作“一言歸百總”，为旧时北京口语。

【一言既出，如白染皂】谓一言既出，即不能反悔，如白之染黑，不可复白。《西游记》第八五回：“何出此言？大將軍一言既出，如白染皂。”《荡寇志》第八九回：“大丈夫一言既出，如白染皂，那有不信之理？”

【一言既出，駟馬難追】（難 nán）谓话已出口，无法收回。语本《论语·颜渊》：“驥不及舌。”《邓析子·转辞》：“一聲而非，駟馬勿追；一言而急，駟馬不及。”宋欧阳修《笔说·驥不及舌说》：“俗云：一言出口，駟馬難追，《論語》所謂‘驥不及舌’也。”元李寿卿《伍员吹箫》第三折：“大丈夫一言既出，駟馬難追，豈有番悔之理。”《说唐》第四五回：“大丈夫一言既出，駟馬難追。我有本事，等那秦叔寶來，一并拿你三人。”巴金《秋》四：“你记住：‘大丈夫一言既出，駟馬難追’，不要反悔啊！”亦作“一言已出，駟馬難追”。《醒世恒言·徐老仆义愤成家》：“大丈夫做事，一言已出，駟馬難追。”

【一言堂】①旧时商店挂的匾额，上写“一言堂”三字，表示不二价。②比喻领导缺乏民主作风，不能听取群众意见，特别是相反的意见。与“群言堂”相对。艾芜《漫谈科学和文学》：“要设法制止‘一言堂’，‘个人说了算’的不民主现象。”唐弢《“齐放”与“争鸣”》：“特别是在他们当权的时候，必然要以‘一草独放’替代百花齐放，以‘一言堂’替代百家争鸣。”

【一言喪邦】谓一句话可以亡国。《论语·子路》：“一言而喪邦，有諸？”《朱子语类》卷十九：“聖人說話，磨稜合縫，盛水不漏，如言一言喪邦，以直報怨，自是細密。”

【一言爲定】（爲 wéi）一句话说定，不再更改或反悔。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“她因不忍見你分離，待得你明日出了門纔來。這也是我没計奈何，一言爲定。”《儒林外史》第二五回：“如今一言爲定，擇個好日，就帶小兒來過繼便了。”浩然《艳阳天》第一二二章：“‘我就求你不嫌弃我了，我还嫌弃你？’‘好，一言为定！’”

【一言詩】古诗中的一字句。清顾炎武《日知录·一言》：“《緇衣》三章，章四句，非也。‘敝’字一句，‘還’字一句，若曰‘敝予’、‘還予’，則言之不順矣。何必一言之不可爲詩也。”清赵翼《陔餘叢考·一二言诗》：“今按古詩亦有一言者，顧寧人謂《緇衣》章‘敝’字爲句，‘還’字爲句，又《吳志》歷陽山石文：‘楚，九州渚；吳，九州都。’‘楚’字‘吳’字各爲句，此一言詩也。”

【一言賴語】谓满口油腔滑调。金董解元《西厢记诸宫调》卷五：“紅娘聞語，吸地笑道：‘一言賴語，都是二四。’”

【一言興邦】（興 xīng）谓一句话可以兴国。《论语·子路》：“一言而可以興邦，有諸？”唐刘禹锡《唐故相国李公集纪》：“古所謂一言興邦者，信哉！”宋许颉《许彦周诗话》：“元禮首議太真、國忠輩，近乎一言興邦，宜得此語。”

【一言難盡】（難 nán）形容事情曲折复杂，非一语能够说完。《京本通俗小说·志诚张主管》：“張主管道：‘小夫人如何在這裏？’夫人道：‘一言難盡！’”《水浒传》第三一回：“張青大驚，連忙問道：‘賢弟如何恁地模樣？’武松答道：‘一言難盡。’”《二十年目睹之怪现状》第十八

回：“這話也一言難盡。你老遠的回來，也歇一歇再談罷。”
魯迅《书信集·致刘炜明》：“中国的事情，说起来真是一言难尽。从明年起，我想不再在期刊投稿了。”

7【一床】 见“一牀”。

【一沐三捉髮】 谓一次沐浴须三度握其已散之发。形容求贤殷切或事务繁劳。《吕氏春秋·谨听》：“昔者禹一沐而三捉髮，一食而三起，以禮有道之士，通乎己之不足也。”《淮南子·汜论训》：“當此之時，一饋而十起，一沐而三捉髮，以勞天下之民。”《史记·魯周公世家》：“周公戒伯禽曰：‘然我一沐三捉髮，一飯三吐哺，起以待士，猶恐失天下之賢人。’”亦作“一沐三握髮”。汉王充《论衡·书解》：“文王日昃不暇食，此謂演《易》而益卦；周公一沐三握髮，為周攻法制而周道不弊。”太平天国洪仁玕《英杰归真》：“于王恩高量廣，不以初交見嫌，不以觸犯見罪，雖與周之姬旦，一飯吐三哺，一沐三握髮，無以過也。”

【一沐三握髮】 见“一沐三捉髮”。

【一快】 ①一件快事。《三国志·吴志·吕蒙传》：“公瑾昔要子敬東來，致達於孤，孤與宴語便及大略帝王之業，此一快也。”宋苏轼《次韵子瞻独觉》：“羹藜飯芋如固然，飽食安眠真一快。”明王士性《游梁记》：“余此行計三十五日，行二千三百里，枉道者七八百餘。暑雨，勤僕從力洵苦。然得盡悉中州之勝，亦一快也。”②谓一舒郁结情怀。宋苏轼《慈湖峡阻风》诗：“暴雨過雲聊一快，未妨明月却當空。”宋范成大《清逸江》诗：“不辭野渡險，弄水聊一快。”

【一初】 开始；起初。唐韩愈《符读书城南》诗：“詩書勤乃有，不勤腹空虚；欲知學之力，賢愚同一初。”宋吴泳《送鲜于漕》诗：“持此踰二年，相眎如一初。”《儒林外史》第二三回：“記得我一初到他那裏時候，才送了帖子進去，他就連忙叫兩個差人出來請我的轎。”

【一屁股】 ①形容快而稳当地坐下。《红楼梦》第四一回：“〔劉老老〕此時又帶了七八分酒，又走乏了，便一屁股坐在牀上。”叶圣陶《夜》：“阿弟走进屋內，向四下看了一周，便一屁股坐下来，张开口腔喘气。”周而复《上海的早晨》第一部一：“徐总经理一屁股坐在梅佐贤对面的单人沙发里，把整个沙发塞得满满的。”②形容数量甚多。茅盾《多角关系》二：“上千万家当的什么大王也欠了一屁股的债，公堂里天天有他的官司。”张天翼《春风》：“他埋怨那位请假回去结婚的华老师——丢下一屁股功课叫别人代。”③满屁股。如：他沾了一屁股泥。

【一局】 ①谓全盘。局，指博戏或棋类的盘面。《魏书·尔朱世隆传》：“世隆曾與吏部尚書元世儁握槊，忽聞局上欻然有聲，一局之子盡皆倒立，世隆甚惡之。”②下棋一次。《南史·蕭惠基传》：“齊高帝使思莊與王抗交賭，自食時至日暮，一局始竟。”唐司空图《题休休亭》诗：“一局棋，一爐藥，天意時情可料度。”后某些体育项目比赛一次也叫一局。③一个官署。《朱子语类》卷八四：“頃在朝欲奏乞專創一局，召四方朋友習禮者數人編修。”《宋史·职官志一》：“大觀三年，詔六曹刪定官併入詳定一司，敕令所為一局。”④同样局势，情况相同。明李贽《答陆思山书》：“些小變態，便倉皇失措，大抵今古一局耳，今日真令人益思張江陵也。”

【一壯】 中医在穴位上用艾火灼一次称“一壯”。旧题晋葛洪《肘后备急方·治卒心腹烦满方》：“又灸兩手中

央長指爪下，一壯，愈。”唐孙思邈《备急千金要方·惊痫》：“犬癇之為病，手屈拳攣，灸兩手心一壯。”宋沈括《梦溪笔谈·技艺》：“醫用艾一灼謂之一壯者，以壯人為法，其言若干壯，壯人當以此數，老幼羸弱，量力減之。”

【一陀】 见“一坨”。

8【一青】 犹纯青。《诗·郑风·子衿》：“青青子衿，悠悠我心”唐孔颖达疏：“衿、領一物，色雖一青，而重言青青者，古人之復言也。”

【一表】 ①一个标志。《墨子·备城门》：“城上千步一表。”《淮南子·天文训》：“正朝夕，先樹一表東方，操一表却去前表十步以參望。”②一根华表。王闿运《影山草堂铭》：“靈光非魯王之宮，麥秀有殷臣之淚，釣臺之下豈必嚴子故居，漢殿之前惟見通天一表，茫茫之感系以銘焉。”③一通奏疏。宋叶適《蔡知閣墓志铭》：“觀卿一表，前程未可量也。”《宋史·向敏中传》：“一表不聽則再請，雖累百表，不得請勿止也。”④指人的仪表。元无名氏《盆儿鬼》第一折：“則見他威凜凜一表身材大。”许地山《女国士》：“我看他长得一表身材，不怕饿得着他。”欧阳山《三家巷》二六：“陈文雄见他身材高大，和自己相仿佛，脸孔白净，戴着宽边眼镜，只是稍为发胖了一些，真算得一表仪容。”⑤谓略为述说。如：这个故事就一表而过。⑥详叙。如：要知端的，听我一表。

【一表人才】 见“一表人物”。

【一表人材】 见“一表人物”。

【一表人物】 形容容貌英俊。表，仪表。元关汉卿《望江亭》第一折：“放着你這一表人物，怕没有中意的丈夫嫁一個麼！”《东周列国志》第八七回：“惠王見龐涓一表人物，放箸而起，迎而禮之。”《醒世姻缘传》第四回：“你看，他這們一表人物，又魁偉，又軒昂，本領又好。”亦作“一表人才”、“一表人材”。《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“只笑那下路客人，空自一表人才，不識貨物。”《东周列国志》第四回：“〔姜氏〕及生次子段，長成得一表人才，面如傅粉，唇若塗朱。”《花月痕》第四七回：“這蓉哥現年十七歲，早已入學，學名寶樹，字小珠，一表人才，氣宇非凡，英氣勃勃。”曹禺《王昭君》第二幕：“他生得一表人材，浓眉大眼，眉眼里甚至有些俊俏。”

【一表非凡】 见“一表非俗”。

【一表非俗】 形容人的仪表非比寻常。元秦简夫《东堂老》第三折：“他生在無憂愁太平時務，空生得貌堂堂一表非俗。”《水浒传》第三七回：“蔡九知府看見宋江一表非俗。”《古今小说·沈小霞相会出师表》：“只見一個人打個小傘前來，看見路旁行李，又見沈鍊一表非俗，立住了脚，相了一回。”亦作“一表非凡”。《西游记》第五四回：“女王閃鳳目，簇蛾眉，仔細觀看，果然一表非凡。”《二刻拍案惊奇》卷三：“孺人含着眼淚看那翰林，只見眉清目秀，一表非凡，不勝之喜。”魯迅《花边文学·玩笑只当它玩笑（下）》：“但这四个不同的脚色，其实是都是林先生自己一个人扮出来的，一个是正生，就是‘语录式’，别的三个都是小丑，自装鬼脸，自作怪相，将正生衬得一表非凡了。”

【一表堂堂】 形容仪表堂皇。郭沫若《南冠草》第二幕：“智含是死了，端哥小弟是结了婚的人，象你这样一表堂堂的大和尚，谁个不高兴你呢？”又《蔡文姬》第二幕：“是说曹丞相魁梧奇伟，一表堂堂。”

【一取】 ①谓继续前趋数步。《周礼·考工记·辘人》：“勸登馬力，馬力既竭，輶猶能一取焉。”郑玄注：“馬止，輶尚能一前取道，喻易進。”孙诒让正义：“輶和則勢利於進，故馬力雖竭，而爲輶和所趨，猶能進取，若不能自己也。王宗淩云：馬行欲止，是其力竭也，然以輶注之，故不得遽止，猶必前行數步，此之謂一取。”②谓独取。《汉书·李陵传》：“毋隨我，丈夫一取單于耳。”颜师古注：“言一身獨取也。”③谓一经取得。《宋史·食货志上四》：“況正月放夏料，五月放秋料，而所斂亦在當月，百姓得錢便出息輸納，實無所利。是使民一取青苗錢，終身以及世世一歲嘗兩輸息錢，乃別爲一賦以弊生民也。”

【一長】 ①（一cháng）①一种长处。汉王充《论衡·自纪》：“食千鍾之祿，無一長之德，乃可戲也。”宋张实《流红记》：“恨無一長，不能圖報，早暮愧懼，莫知所爲。”《荡寇志》第一二回：“但此人或有一長可取，亦未可知。”②（一zhǎng）②一个首领。《逸周书·武顺》：“三伯一長曰佐，三佐一長曰右，三右一長曰正，三正一長曰卿，三卿一長曰辟。”杜预《春秋经传集解序》：“麟鳳五靈，王者之嘉瑞也”唐孔颖达疏：“龍是魚鱗之長，鳳是飛鳥之長，麟是走獸之長，龜是甲蟲之長，飲食所須唯此四物，四物之內各舉一長。”③一旦滋长。《陆象山语录》卷下：“此風一長，豈不可懼？”

【一長一短】（長 cháng）形容瑣淡不休。《红楼梦》第二五回：“王夫人便一長一短問他今日是那幾位堂客，戲文好歹，酒席如何。”《儿女英雄传》第二二回：“〔安太太〕站在窗前向外合那些村婆兒一長一短的閑談；問他這裏的鄉風故事，又問他們都在那鄉村住。”

【一長二短】（長 cháng）①指意外的变故。清李漁《鳳求凰·假病》：“這等說起來，果然不妙了。若有一長二短，叫我怎生捨得。”梁斌《播火記》十八：“如果遇上一長二短，你也不要害怕，要沉住氣應付他們。”亦作“一長半短”。《文明小史》第二回：“倘有一長半短，豈不於我的風水也有關礙？”②一五一十，原原本本。《負曝閑談》第十回：“麻花兒一長二短訴說了一遍。”

【一長半短】 見“一長二短①”。

【一長串】（長 cháng）一个接一个连成长串。沙汀《記賀龍》：“我們覺得擺在賀龍同志和其他戰友面前的，將是一長串艱苦困難的日子。”楊朔《晚潮急》：“我的眼前幻出一長串赤身露體的黑人，戴着鐐銬，被人強把他們跟自己的家庭骨肉撕開，趕往不可知的命運里去。”

【一長溜】（長 cháng，溜 liù）长长的一排或一行。孔厥袁靜《新儿女英雄傳》第十回：“鬼子坐着老百姓的冰床，一長溜，一長溜，飛快的在冰上跑，到各村搜索。”楊朔《永定河紀行》：“幾百人立時跳進冷水里，胳膊挽着胳膊，排成一長溜，象柱子一樣。”杜鵬程《延安人》：“一長溜黑影，踏着月光，順着山梁，迅速而悄然地朝南走去。”

【一抹】 ①（一mǒ）①犹一条；一片（用于痕迹、景物等）。唐罗虬《比红儿》诗之十七：“一抹濃紅傍臉斜，妝成不語獨攀花。”宋陆游《思故山》诗：“暮歸稚子迎我笑，遙指一抹西村煙。”元戴善夫《風光好》第四折：“我自離了鶯花市，無半星兒點污，一抹兒瑕疵。”清郑燮《唐多令·寄懷劉道并示酒家徐郎》词：“一抹晚天霞，微紅透碧紗，顫西風涼葉些些。”茅盾《子夜》十：“一抹深紅色的夕照挂在

那邊池畔的亭子角，附近的一帶樹葉也帶些兒金黃。”王西彥《黃昏》：“一陣辘辘辘的響，一眨眼，就只在空中剩下一抹逐漸散淡的黑煙。”②一闪而过。宋苏轼《自兴国往筠宿石田驿南二十五里野人舍》诗：“溪上青山三百疊，快馬輕衫來一抹。”宋杨万里《徐干泝流至安仁》诗：“半篙新漲滿帆風，兩岸千山一抹中。”③一齐。《宋史·宋徽宗傳》：“今欲於定西城與隴諾堡一抹取直，所侵夏地凡百數十里。”《金瓶梅詞話》第九回：“這婦人一抹兒都看在心裏。”④一笔勾消。清杨昭《閑止書堂集鈔跋》：“豈意對面九嶷，前言一抹，貪天功爲己力，掠人美以自榮。”⑤一直；一味。《蕩寇志》第七七回：“忽聽得喊殺之聲，一抹地追尋來，祇道你遇着歹人，却爲你同二位表兄廝殺？”又第八二回：“却說麗卿一抹地鎗挑劍砍，衝出重圍。”⑥（一mò）⑥一彈；一奏。抹，指彈奏弦樂的一種指法。謂輕輕一按。唐杜牧《隋苑》詩：“紅霞一抹《廣陵》春，定子當筵睡臉新。”宋歐陽修《減字木蘭花》詞：“畫堂雅宴，一抹朱弦初入遍。”宋辛棄疾《賀新郎·賦琵琶》詞：“推手含情還却手，一抹《梁州》哀徹。”⑦（一mā）⑦一擦或一摸。《儿女英雄傳》第六回：“破這個架式是用左胳膊橫着一擔，封在面門，順着用右手往下一抹，拿住他的左腕子一擰，將他身子擰轉過來，却用右手從他脖子右邊反插將去把下巴一掏，叫做‘黃鶯搗嘴’。”楊朔《三千里江山》第十六段：“劉福生用手把臉一抹，鼻子眼一緊蹙，扎撒着兩隻大手，發瘋地扭起腰來。”

【一抹光】（抹mǒ）①全都包括在內。《西湖二集·商文毅決勝擒滿四》：“今年赦文須一抹光，不須別具條款。”②一次收拾干淨。《古今小說·沈小官一鳥害七命》：“看他左右祇在早晚要死，不若趁這機會殺了，去山下掘個坑埋了，又無踪跡，那裏查考？這個叫做‘趁湯推’，又喚做‘一抹光’。”③指連成一片。柳青《銅牆鐵壁》第十一章：“大雨一股勁傾倒着，天和地黑得一抹光。”

【一抹到底】（抹mǒ）謂全部抹掉。明袁宏道《與張幼書》：“近日湖上諸作，尤覺穢雜，去唐愈遠，然愈自得意。昨已爲長洲公覓去發刊。然僕逆知幼于之一抹到底，決無一句入眼也。”又如：事情好容易才有点眉目啦，可這一來又要一抹到底了。

【一抹黑】（抹mǒ）形容一团漆黑。京剧《沙家浜》第四场：“日本鬼子人地生疏，两眼一抹黑。这么大的沙家浜，要藏起个把人来，那还不容易吗！”

【一抹頭】（抹mò）一转头。《儿女英雄傳》第四回：“驢夫把驢子帶了一把，街心裏早有那招呼那買賣的店家迎頭用手一攔。那長行驢子是走慣了的，便一抹頭一個跟一個走進店來。”

【一拓】（一tuò）謂一經觸按。傳說唐大曆四年，回紇請婚，崇徽公主赴可汗廷，道經汾州，以手掌托石壁，遂留有痕迹。后因以入詩。唐李山甫《陰地關崇徽公主手迹》詩：“一拓纖痕更不收，翠微蒼蘚幾經秋。”

【一拈】（一zhā）張開大拇指和中指，兩端的距離（長約五寸）爲“一拈”。茹志鵬《三走嚴莊》：“來全的爹，整天嘴里咬着一拈長的小烟袋，埋頭干活。”

【一拍即合】原指一打拍子就合于樂曲的節奏。比喻一下子就能夠互相吻合。陳登科《赤龍與丹鳳》第一部十八：“既然我們一拍即合，所見略同，我也不瞞你。”趙園《郁達夫“自我”寫真的浪漫主義小說》：“新思潮與他們被

压抑的主观要求一拍即合。”

⑧【一拆雨】宋时俗语，谓得雨。宋陈造《房陵》诗之三：“誰謂朝來一拆雨，歡聲已覺沸通衢。”原注：“得雨曰一拆雨。”

【一拘】全部；一起。《玉娇梨》第十二回：“〔白公〕又另叫一個家人到他門房中去取，那一個家人隨即到門房中將許多門簿俱一拘拿了來。”

【一拉溜】（溜liú）方言。一排；一行。杨朔《望南山》五：“这一来，一拉溜村庄谁不高兴，大王疃的老乡格外欢喜。”丁庆友《黑油油的泥土·歌满大道》诗：“锣鼓三通彩门开，一拉溜大车飞出庄。”

【一抿子】一点点；一小宗。抿子，原指刮削头发的小刷子或片子，引申作量词。《红楼梦》第五回：“環哥娶親有限，花上三千兩銀子，不拘那裏省一抿子也就够了。”

【一招】①一个靶子。《吕氏春秋·本生》：“萬人操弓，共射一招。”高诱注：“招，埠的也。”②谓一招来或一招手。唐钱珣《春恨》诗之一：“高臺愛妾魂銷盡，始得丘遲爲一招。”《宣和遺事》前集：“望空用手一招，見青鸞二隻落於帝前。”③指一种办法、计策或手段。老舍《离婚》第五：“张大哥和老李又敷衍了几句，完全出于诚意，同时不失为敷衍，张大哥自己都佩服这一招儿。”杨沫《青春之歌》第一部第七章：“‘好，这也是一招！’卢嘉川拿起小铺上的一把小纸旗摇了摇，似乎在驱逐难忍的瞌睡。”

【一招鲜，吃遍天】谓擅长某一技能，即可到处谋生。蒋子龙《一个女工程师的自述》：“大家都想去当助手，主要目的是想跟这个德国人学会一点检修镗床的绝招，壮大自己的资本，一招鲜，吃遍天嘛。”

【一卦】①指《周易》诸卦之一。汉王充《论衡·寒温》：“《易》京氏布六十四卦於一歲中，六日七分，一卦用事。”三国魏王弼《周易略例·明象》：“夫《象》者，何也？統論一卦之體，明其所由之主者也。”宋陆游《闲适》诗：“朝讀《易》一卦，時鈔史數行。”亦指占卜一次。唐段成式《酉阳杂俎·艺绝》：“術士錢知微嘗至洛，遂榜天津橋表柱賣卜，一卦帛十足。”《儿女英雄传》第三六回：“我這點《易》學却也有幾分自信，怎的今日卜得這一卦，我竟有些詳解不來。”赵树理《小二黑结婚》：“二诸葛摸了摸脸，取出三个制钱占了一卦，占出之后吓得他面色如土。”②方言。犹一番。秧歌剧《惯匪周子山》第一场：“让我寻个人去打问一卦。”又第五场：“迎刻我去寻老乌哥、老田商量一卦。”

【一者】①同时称举几个人或几件事物，分别逐一叙述时用之。《公羊传·文公十一年》：“兄弟三人，一者之齊，一者之魯，一者之晉。”《百喻经·灌甘蔗喻》：“昔有二人共種甘蔗而作誓言……一者念言：‘甘蔗極甜，若壓取汁，還灌甘蔗樹，甘美必甚。’”②常与“二者”、“三者”等连用，列举事物的原因、目的或条件。元郑光祖《倩女离魂》楔子：“母親！你孩兒此來，一者拜候岳母，二者上朝進取去。”《水浒传》第六一回：“我一者，去那裏燒炷香，消災滅罪；二者，躲過這場災晦；三者，做些買賣，觀看外方景致。”鲁迅《二心集·黑暗中国的文艺界的现状》：“所可惜的，是左翼作家之中，还没有农工出身的作家。一者，因为农工历来只被压迫，榨取，没有略受教育的机会；二者，因为中国的象形——现在是早已变得连形也不象了——的方块字，使农工虽是读书十年，也还

不能任意写出自己的意见。”

【一坨】亦作“一陀”。①一处。元无名氏《争报恩》第四折：“山寨崔嵬，煞强如那一坨惨田地。”元无名氏《玩江亭》第二折：“呆漢！喲！尋一坨兒穩便處閑坐的。”元关汉卿《一枝花·杭州景》套曲：“松軒竹徑，藥圃花蹊，茶園稻陌，竹塢梅溪，一陀兒一句詩題。”元范康《竹叶舟》第一折：“量那些一陀兒囊土，經了些前朝後代戰爭餘。”②犹一起。元无名氏《争报恩》楔子：“來到這權家店，只見一個男子搭着個婦人，一坨兒坐着喝酒。”《三宝太监西洋记》第十二回：“却說僧道兩家，賭勝俱有了保官，只見文官武將議論一陀兒。”

【一昔】一夜。《左传·哀公四年》：“爲一昔之期，襲梁及霍。”《新唐书·惠宣太子李业传》：“業有疾，帝憂之，一昔容髮爲變。”金元好问《黄金行》：“一昔詩腸老蛟吼，十尺長人墮車走。”

【一若】仿佛；很象。清包世臣《与杨季子论文书》：“然門面言道之語，滌除未盡，以致近世治古文者，一若非言道則無以自尊其文。”苏曼殊《断鸿零雁记》第十二章：“遂不覺中懷惘惘，一若重愁在抱。”曹禺《北京人》第一幕：“他生得文弱清秀，一若他的父亲。”

【一茅三脊】有三条脊骨的茅草，即菁茅，又名灵茅。《管子·封禅》：“江淮之間，一茅三脊，所以爲藉也。”尹知章注：“所得靈茅。”又《轻重丁》：“江淮之間，有一茅而三脊，毋至其本，名之曰菁茅……諸從天子封於太山、禪於梁父者，必抱菁茅一束，以爲禪藉，不如令者不得從。”古时帝王封禅都用菁茅滤酒。参阅《史记·封禅书》。参见“三脊茅”。

【一直】①顺着一个方向。《尔雅·释水》：“千里一曲一直。”明叶宪祖《易水寒》第三折：“好壯士！一直去了，更不回顧。”《红楼梦》第二七回：“登山涉水，過樹穿花，一直奔了那日和黛玉葬桃花的去處。”周立波《山乡巨变》上一：“高个子农民挑着柴禾一直往县城的方向去了。”②表示动作持续不断或状态持续不变。《二程语录·洛阳议论》：“今既後時，又不候至秋涼，迄冬一直趨寇。”清周亮工《书影》卷二：“沈佺期《過巫峽》云：‘使君灘上草，神女廟前雲，樹悉江中見，猿多天外聞。’灘上、廟前、江中、天外，一直並用。”许地山《女国士》：“若是你不改变你底行为，一直流氓当到底，那有什么好处？”③犹一程。元无名氏《玩江亭》第二折：“恰離紫府下瑤池，再向人間登一直。”《水浒传》第二三回：“武松走了一直，酒力發作，焦熱起來。”④强调所指的范围。用在“到”前，后面常有“都”、“全”呼应。如：会场里座位上、过道上，一直到门口，全挤满了听众。又如：全村从老人一直到小孩，对我们都非常热情亲切。

【一直聲】谓说话呼唤声嘈杂而又接连不断。《红楼梦》第一〇五回：“只聽見邢夫人那邊的人一直聲的嚷進來說：‘老太太、太太，不……不好了！多多少少的穿靴帶帽的強……盜來了，翻箱倒籠的來拿東西。’”

【一杯】①指一杯的容量。《孟子·告子上》：“仁之勝不仁也，猶水勝火，今之爲仁者，猶以一杯水，救一車薪之火也。”唐王维《渭城曲》：“勸君更盡一杯酒，西出陽關無故人。”《朱子语类》卷二四：“如一杯羹在此冷了，將去溫來又好。”亦用以表示少量。唐李白《送魯郡劉長史》詩：“魯國一杯水，難容橫海鱗。”②特指一杯酒。唐杜甫

《台上》诗：“老去一杯足，誰憐屢舞長。”宋杨万里《立春日有怀》诗之一：“白玉青絲那得說？一杯嚙下少陵詩！”《红楼梦》第六三回：“這位奶奶那裏吃了一杯來了？嘮三叨四的，又排場了我們一頓去了。”

⑧【一杯羹】 见“一柸羹”。

【一枝】 ①一根枝杈。《庄子·逍遥游》：“鷦鷯巢於深林，不過一枝。”晋张华《鷦鷯賦》：“其居易容，其求易給，巢林不過一枝，每食不過數粒。”后用以比喻栖身之地。唐杜甫《宿府》诗：“已忍伶俜十年事，強移棲息一枝安。”宋曾巩《次道子中书问归期》：“一枝數粒身安穩，不羨雲鵬九萬飛。”清方文《庐山·玉帘泉》诗：“小樓暖可居，他日借一枝。”②一支。(1)一根。用于细长的东西。《儿女英雄传》第十一回：“等到望見過往的客商到了，一枝響箭便算個號令，大家纔不約而同的下山。”老舍《赵子曰》第二：“主席的虎項微俯，拿了一枝香烟。”(2)一个支派。《景德传灯录·元安禅师》：“石頭一枝，看看師滅矣。”宋秦观《次韵邢敦夫秋怀》之二：“暮有二客至，俱以能禪聞。一枝惠林出，一派智海分。”清郑燮《范县署中寄舍弟墨》：“刹院寺祖坟，是東門一枝大家公共的，我因葬父母無地，遂葬其傍。”(3)犹言一队。《京本通俗小说·冯玉梅团圆》：“正遇着范賊一枝游兵，劫奪行李財帛，將人口追得三零四散。”《东周列国志》第六回：“臣當引一枝兵，為蔡鄉導。”

【一枝一節】 本指树木的枝节。明莫是龙《画说》：“畫樹之竅，只在多曲，雖一枝一節，無有可直者。”亦用以喻事物之細小部分。清郑燮《潍县署中与舍弟第五书》：“文章以沉着痛快為最，《左》、《史》、《莊》、《騷》、杜詩、韓文是也。間有一二不盡之言，言外之意，以少少許勝多多許者，是他一枝一節好處，非六君子本色。”

【一枝才】 比喻有出人頭地能取高第的才学。明杨慎《桂湖曲送胡考思》：“含情重含情，攀留桂枝樹。珍重一枝才，留連千里句。”参阅“一枝桂”。

【一枝花】 唐话本，已佚。唐元稹《酬翰林白学士代书一百韵》“翰墨題名盡，光陰聽話移”原注：“嘗於新昌宅說《一枝花》話，自寅至巳，猶未畢詞也。”为唐人“说话”的始见资料。后人以“一枝花”为李娃旧名。宋罗烨《醉翁谈录·李亚仙不负郑元和》：“李娃，長安娼女也。字亞仙，舊名一枝花……娃封汧國夫人。”唐白行简的传奇小说《李娃传》，或本于此。

【一枝春】 指梅花。《太平御览》卷九七〇引南朝宋盛弘之《荆州记》：“陸凱與范曄相善，自江南寄梅花一枝，詣長安與曄，並贈花詩曰：‘折花逢驛使，寄與隴頭人；江南無所有，聊贈一枝春。’”后多以“一枝春”为梅花的别名。宋黄庭坚《刘邦直送早梅水仙花》诗之一：“欲問江南近消息，喜君貽我一枝春。”宋陈师道《和豫章公黄梅》诗之一：“寒裏一枝春，白間千點黃。”清余梦易《一萼红》词：“算消息、江南較早，也不須、遙寄一枝春。”

【一枝香】 ①荔枝的别称。宋刘子翬《荔子》诗：“筆下丹青千品色，釵頭風露一枝香。”②药用植物名。(1)清吴其濬《植物名实图考·山草》：“一枝香生廣信（江西上饒），鋪地生，葉如桂葉而柔厚，面光綠，背淡，有白毛。根鬚長三四寸，赭色。土人以治小兒食積。”(2)即山马兰，为马兰的一种。(3)即马蹄金，产台湾省。

【一枝桂】 《晋书·郗诜传》：“武帝于東堂會送，問

詵曰：‘卿自以為何如？’詵對曰：‘臣舉賢良對策，為天下第一，猶桂林之一枝，崑山之片玉。’”后因以“一枝桂”喻科举及第之荣。唐李白《同吴王送杜秀芝赴举入京》诗：“欲折一枝桂，還來雁沼前。”唐罗隐《投宣武郑尚书二十韵》：“因思一枝桂，已作斷根蓬。”清郑燮《得南闹捷音》诗：“一枝桂影功名小，十載征途發達遲。”

【一枝瓶】 花瓶的一种。明张丑《瓶花谱》：“瓷器以各式古壺、膽瓶、尊觚、一枝瓶為書室中妙品。”

【一枝棲】 比喻栖身于极小的地方。唐刘餗《隋唐嘉话》卷中：“李義府始召見，太宗試令詠鳥，其末句云：‘上林多許樹，不借一枝棲。’帝曰：‘吾將全樹借汝，豈惟一枝？’”参见“一枝①”。

【一枝藤】 指手杖。唐李商隐《北青萝》诗：“獨敲初夜磬，閒倚一枝藤。”唐李洞《送人之天台》诗：“行李一枝藤，雲邊曉扣冰。”

【一板】 ①亦作“一版”。谓书之一页。《朱子语类》卷十：“讀書不可貪多，且要精熟；如今日看得一板，且看半板，將那精力來更看前半板。”又卷一〇九：“只看實錄頭一版便見。”②音乐节奏中的一拍。《儿女英雄传》第十九回：“他活了這樣大年紀，從不曾照今日這等按着三眼一板的說過話。”《品花宝鉴》第四一回：“你真不會唱，何以其中的深微奧妙都知道，且人偶然唱錯了一板，你總聽得出來的。”

【一板一眼】 本为民族音乐和戏曲中的节拍，二拍子的叫一板一眼。后即借喻言语行为有条理，合规矩。李六如《六十年的变迁》第二卷第九章：“方维夏一口一口地喝完了那碗凉茶，放下茶杯，才开口道：‘你的事情，搞是搞好了，不过钟点太多。’望着季交恕，一板一眼地说。”张天翼《包氏父子》一：“他咳一声扫清嗓子里的痰，一板一眼地说着缴学费的事，生怕一个不留神就会说错似的。”鲁光《中国姑娘》二：“韩晓华生怕同伴们沉不住气，双手合成喇叭，大声说：‘别忘了昨天晚上说的。冷静，一板一眼打！’”

【一板三眼】 本为民族音乐和戏曲中的节拍，四拍子的叫一板三眼。比喻义与“一板一眼”同。《糊涂世界》卷六：“老弟你看，如今的時勢，就是孔聖人活過來，一板三眼的去做，也不過是個書呆子罷了。”茅盾《霜叶红似二月花》十：“然而现在他亲眼看见水势这样险恶，倘要坐候县里那些‘老爷们’你推我让，字斟句酌，一板三眼，产生出那张‘公呈’来，大事早已全非了。”李劫人《大波》第二卷第八章：“彭兰村打起他一贯向学生讲书的声调，一板三眼地把开会词说完之后，疾速调过身去。”

【一枕】 犹言一卧。卧必以枕，故称。唐丁仙芝《和荐福寺英公新搆禅堂》诗：“一枕西山外，虚舟常浩然。”宋陆游《感秋》诗：“一枕凄凉眠不得，呼燈起作感秋詩。”元马致远《夜行船·秋思》套曲：“蛩吟罷一枕纔寧貼，雞鳴後萬事無休歇，算名利何年是徹！”清宋维藩《台城路·蝉》词：“午餘一枕游仙夢，幾番被伊驚醒。”

【一枕邯鄲】 见“一枕黄粱”。

【一枕南柯】 唐李公佐《南柯太守传》载，淳于棼梦到槐安国，娶了公主，任南柯太守，享尽富贵荣华。醒后才知道是一场大梦，原来槐安国就是庭前槐树下的蚁穴。后因以“一枕南柯”指一场梦幻。元关汉卿《鲁斋郎》第四折：“蝸牛角上爭人我，夢魂中一枕南柯。”元范康《竹叶

舟》第一折：“我與你踢倒鬼門關，打開這槐安路。把一枕南柯省悟，再休被利鎖名韁相纏住。”明无名氏《飞丸记·怜儒脱难》：“他黑甜一枕南柯，門密扣，口輕哦。”亦作“一枕槐安”。元范康《竹叶舟》第二折：“分明是一枕槐安，怎麼的倒做了兩下離愁。”

⑧【一枕黃粱】唐沈既濟《枕中記》載，盧生在邯鄲旅店中晝寢入夢，歷盡富貴榮華，一覺醒來，主人黃粱尚未熟。後因以“一枕黃粱”比喻虛幻的夢想。明无名氏《貧富興衰》第三折：“百年世事漚隨浪，都做了一枕黃粱。”清袁枚《夢》詩：“古今最是夢難留，一枕黃粱醒即休。”毛澤東《清平樂·蔣桂戰爭》詞：“洒向人間都是怨，一枕黃粱再現。”亦作“一枕邯鄲”。清厲鶚《折桂令·賦得客帳夢封侯》詞：“李將軍得遇高皇，萬里名揚，萬戶勳償。一枕邯鄲，總是荒唐。”

【一枕槐安】見“一枕南柯”。

【一或】猶言或者。宋真德秀《問郊祀試李鳴復》：“問者風霆之警，象緯之愆。一或微聞，惕然戒懼。”

【一卧不起】謂一病不愈。元鄭光祖《倩女離魂》第二折：“自從倩女孩兒在折柳亭與王秀才送路，辭別回家，得其疾病，一卧不起。”元无名氏《合同文字》第一折：“誰想兩口兒染成疾病，一卧不起。”

【一事】①一件事。《淮南子·繆稱訓》：“察於一事，通於一伎者，中人也。”南朝梁蕭統《文選序》：“若其紀一事，詠一物，風雲草木之興，魚蟲禽獸之流，推而廣之，不可勝載矣。”宋陳亮《上孝宗皇帝第一書》：“綱紀總攝，法令明備，郡縣不得以一事自專也。”清鄭燮《贈博也上人書》詩：“獨有老僧無一事，水禽沙鳥聽關關。”楊朔《三千里江山》第十三段：“不經一事，不長一智。”②同一件事；同一類事。《公羊傳·僖公元年》：“此一事也，曷為復言齊師、宋師、曹師？不復言師，則無以知其為一事也。”《後漢書·桓譚傳》：“又見法令決事，輕重不齊，或一事殊法，同罪異論，姦吏得因緣為市。”清李漁《閑情偶寄·詞曲·結構》：“同一月也，出於牛氏之口者，言言歡悅；出於伯喈之口者，字字淒涼。一座兩情，兩情一事，此其針線之最密者。”③專一其事。《管子·心術下》：“一事能變曰智。”尹知章注：“能專一其事，能變而動之謂智也。”④服役一次。《漢書·賈捐之傳》：“孝文皇帝閔中國未安，偃武行文，則斷獄數百，民賦四十，丁男三年而一事。”⑤方言。業務或組織上有關係的。如：這家藥鋪和北京同仁堂藥鋪是一事。

【一事不知】見“一物不知”。

【一事中】（中 zhōng）宋時科舉，對某一部分合格之应试者，予以待補資格，謂之“一事中”。宋趙昇《朝野類要·舉業》：“三場內只第一場合格，及補試內只大經合格，蓋恐黜下之可惜，故以此勉其學者，唯武舉只弓馬合格者，待補，謂之‘一事中’。”

【一事無成】謂事業上毫無成就。唐白居易《除夜寄微之》詩：“鬢毛不覺白毵毵，一事無成百不堪。”元金仁杰《追韩信》第一折：“我怎肯一事無成兩鬢斑。”清納蘭性德《送荅友》詩：“我今落拓何所止，一事無成已如此。”魯迅《書信集·致鄭振鐸》：“若與此輩理論，可以被牽連到白費唇舌，一事無成，也就是白活一世，于己于人，都無益處。”

【一兩】⊖(—liǎng)①計量單位。古以二十四銖為

一兩，十六兩為一斤。今以一斤的十分之一為一兩，一兩為十錢。《淮南子·天文訓》：“十二銖而當半兩，衡有左右，因倍之，故二十四銖為一兩。”漢劉向《說苑·辨物》：“十六黍為一豆，六豆為一銖，二十四銖重一兩，十六兩為一斤。”《宋史·律曆志一》：“一兩者，合二十四銖為二千四百黍之重。”②古代布帛，以古尺二丈為一端，二端為一兩。《左傳·昭公二十六年》：“以幣錦二兩，縛一如瑱，適齊師”晉杜預注：“二丈為一端，二端為一兩，匹也。”《周禮·地官·媒氏》：“凡嫁子娶妻，入幣純帛，無過五兩”唐賈公彥疏：“古者二端相向卷之，共為一兩。”③猶一双。明劉績《憶原上人》詩：“一兩棕鞋八尺藤，廣陵行徧又金陵。”④指少數。《三國志·魏志·華佗傳》：“若當灸，不過一兩處，每處不過七八壯，病亦應除。”《晉書·紀瞻傳》：“然失之者億萬，得之者一兩耳。”《紅樓夢》第九回：“誰敢望‘請’，只求聽一兩句話就有了。”老舍《正紅旗下》二：“母親是不喜歡算計一兩文錢的人。”⊖(—liàng)⑤一輛。《史記·貨殖列傳》：“牛車千兩”唐張守節正義：“車一乘為一兩。”

【一雨】①一場雨。漢桓寬《鹽鐵論·水旱》：“當此之時，雨不破塊，風不鳴條，旬而一雨，雨必以夜。”唐白居易《答四皓廟》詩：“如彼旱天雲，一雨百穀滋。”宋蘇軾《喜雨亭記》：“一雨三日，繫誰之力！”許杰《枉生女士》：“所謂‘終年皆是夏，一雨便成秋’者，便是指這種時候而言的。”②佛經常以“一雨”喻教法；佛說一味之法，眾生隨機緣而有差別，如草木之于雨。《金剛三昧經·序品》：“猶如一雨潤，衆草皆悉榮，隨其性各異。”唐皎然《听素法師講法華經》詩：“應機如一雨，誰不滌心塵。”

【一奇】⊖(—qí)①一個奇計。《漢書·揚雄傳下》：“今子幸得遭明盛之世，處不諱之朝，曾不能畫一奇出一策。”《宋史·宋祁傳》：“賊若深入，以河東健馬佐鎮、定兵，掩其情若歸者，萬出萬全，此一奇也。”②一件稀罕之物；一桩異事。漢劉向《說苑·反質》：“夫衛國雖貧，豈無文履一奇以易十稷之繡哉？”宋陸游《初春書懷》詩之二：“食觀《本草》雖多事，醉讀《離騷》自一奇。”⊖(—jī)③指卦之一陽爻或數之一單數。《陸象山語錄》卷下：“兩偶一奇為少陽，兩奇一偶為少陰。”《朱子語類》卷六五：“天下之萬數，出於一奇一偶。”《宋史·儒林傳四·蔡元定》：“數始於一奇，象成於兩偶。”

【一來】①來一趟。《左傳·襄公二十六年》：“晉楚將平，諸侯將和，楚王是故昧於一來。”唐白居易《贈曇禪師》詩：“五年不入慈恩寺，今日尋師始一來。”《宋史·卓行傳·巢谷》：“蘇軾責黃州，與谷同鄉，幼而識之，因與之遊。及軾與弟轍在朝，谷浮沉里中，未嘗一來相見。”②常與“二來”、“三來”等連用，列舉理由或目的。元關漢卿《五侯宴》第四折：“一來慶賀功勞，二來犒賞孩兒。”《二刻拍案驚奇》卷九：“龍香一來曉得姐姐的心事，二來見鳳生靚靚，心裏也有些喜歡，要在裏頭撮合。”《兒女英雄傳》第三回：“咱一來是為行好，二來也怕髒了我的店。”朱自清《給亡婦》：“你常生病，却總不开口，掙扎着起來；一來怕扰我，二來怕没人做你那分兒事。”③謂某種動作或情況的出現。魯迅《故事新編·序言》：“不記得怎麼一來，中途停了筆，去看日報了。”巴金《家》七：“他自己把心關着，唯恐別人看見他的秘密，你想，這樣一來別人怎好跟他接近？”老舍《正紅旗下》十：“到端午、中秋、重陽，大家若是

都作些诗,喝点黄酒,有多好呢!哼,那么一来,天下准保太平无事了!”①蒙语 ire 的音译。“来了”之意。《华夷译语》等作“亦列”。明黄元吉《流星马》第二折:“通事见正旦云:‘也七阿媽薩一來四。’”参阅方龄贵《元明戏曲中的蒙古语》。

⑧【一來二去】指经过一段时间逐渐产生某种情况。《红楼梦》第八八回:“一來二去,眼大心肥,那裏还能够有長進呢?”《三侠五义》第八一回:“一來二去,我也大些了,常聽見人說:‘知情不舉,罪加一等。’”老舍《正红旗下》一:“因此,一來二去,大姐增添了一种本事:他能够在炮火连天之际,似乎听到一些声响,又似乎什么也没听见。”

【一到】①到一次。唐刘禹锡《再经故元九相公宅池上作》诗:“故池春又至,一到一傷情。”宋杨万里《憩怀古堂》诗:“朝來偶一到,又覺景特奇。”②犹一来,一经来到。《朱子语类》卷八:“精神一到,何事不成!”许地山《别话》:“一到楼口,那脚步又退后走,不肯下去。”③一旦到了。清李渔《闲情偶寄·颐养·疗病》:“一到疾痛無聊之際,勢必念及私愛之人,忽使相親,如魚得水,未有不耳清目明,精神陡健,若病魔之辭去者。”

【一到伴】方言。犹言一直。秧歌剧《惯匪周子山》第四场:“我这几年一到伴和老田在一搭里工作。”

【一到處】四处;各处。元关汉卿《一枝花·杭州景》套曲:“水秀山奇,一到處堪遊戲。”《水浒传》第四回:“一到處撞了四五十日,不想來到這裏。”

【一非】①一经变易。南朝陈徐陵《为陈武帝作相时与北齐广陵城王书》:“昔晉侯不能乘鄭馬,趙將不能用楚兵,一非水土,難為聘力。”②全非。元刘因《外家西园李花》诗:“無邊晴雪映柴扉,夢裏繁華又一非。”

【一些】①表示数量少。犹一点。《京本通俗小说·西山一窟鬼》:“一夜熱亂,不曾喫一些物事,肚裏又饑。”《古今小说·沈小霞相会出师表》:“你說的是甚麼說話?我一些不懂。”《红楼梦》第九十回:“至于房中桌上擺設的東西,就是老太太拿來的,却一些不動,收拾的乾乾淨淨。”高源《水手长的故事》:“在他眼里,水手长不过比他早参军几年,打过一些仗,所以是他的上级。”②表示不止一种或一次。如:他以前担任过一些重要的职务。

【一些子】同“一些①”。《朱子语类》卷五:“若一些子光,工夫又歇,仍舊一塵鏡,已光處會昏,未光處不復光矣。”

【一些半些】形容极少。《儒林外史》第十四回:“老實一句,‘打開板壁講亮話’,這事一些半些,幾十兩銀子的話,橫豎做不來。”

【一虎口】谓以拇指、食指伸张量物的长度。元无名氏《阿纳忽》曲:“雙鳳頭金釵,一虎口羅鞋。”《醒世姻缘传》第九十回:“交過四月,打到人腰的麥苗,一虎口長的麥穗。”

【一虎不河】《诗·小雅·小旻》:“不敢暴虎,不敢馮河。”《论语·述而》:“暴虎馮河,死而無悔者,吾不與也。必也臨事而懼,好謀而成者也。”原谓空手搏虎,徒步渡河,喻有勇无谋,冒险行事。后在元剧中以“一虎不河”比喻不顾一切。元无名氏《小张屠》第二折:“報娘恩三年人甫,恩臨大懷就十月,情多幾兒救母絕嗣,我為親人一虎不河。”

【一味】①一种滋味。汉徐幹《中论·治学》:“嘉膳

之和,非取乎一味。”清郑珍《论诗示诸生时代者将至》诗:“君看入品花,枝幹必先異;又看蜂釀蜜,萬蕊同一味。”

②全部滋味,整个味道。《朱子语类》卷十五:“如這一盞茶,一味是茶,便是真才。有些別底滋味,便是有物夾雜了。”③一种食物;一味菜肴。晋王羲之《与吏部郎谢万书》:“有一味之甘,割而分之。”唐杜甫《秋日夔府咏怀奉寄郑监李宾客一百韵》:“敕厨惟一味,求飽或三饌。”宋苏轼《雨后行菜》诗:“艱難生理窄,一味敢專餐。”清孙枝蔚《蔬枌诗为宋份臣作》:“何如庾郎韭,一味不言少。”④佛经中以如来教法,喻为甘味,因其理趣之唯一无二,故曰一味。《法华经·药草喻品》:“如來說法,一相一味。”《涅槃经·如来性品》:“又解脱者,名為一味。”唐李邕《海州大雲寺禅院碑》:“周目環郭,澄心際海,亦既一味,實無衆生。”⑤单纯;一直。唐赵元一《奉天录序》:“緬尋大古之初,真源一味,自然樸略,不同浮華,雖垂不載。”宋陆游《次韵张季长正字梅花》:“一味凄凉君勿歎,平生自不願春知。”《水浒传》第四十回:“只見那人叢裡那個黑大漢,輪兩把板斧,一味地砍將來。”清陈天华《警世钟》:“及到庚子年,鬧出了彌天的大禍,才曉得一味守舊萬萬不可。”老舍《赵子曰》第二三:“张教授一味冷靜不和他惹气。”⑥药方上每一种药称为一味。晋葛洪《抱朴子·金丹》:“取金液及水银一味合煮之。”鲁迅《朝花夕拾·父亲的病》:“先前有一个病人,百药无效;待到遇见了什么叶天士先生,只在旧方上加了一味药引:梧桐叶。”

【一味禪】佛教谓不立文字语言、顿悟而明之禪。《联灯会要·庐山归宗智常禅师》:“師因小師大愚辭師,問甚處去,云:‘諸方學五味禪去。’師云:‘諸方有五味禪,我這裏有一味禪,為甚不學?’”宋陈师道《寄晁载之兄弟》诗:“端能過我三冬學,可復參儂一味禪。”宋王灼《送演上人》诗:“據堂說法盡龍虎,只應飽取一味禪。”

【一咕嚕】一滚,一转。形容动作灵活迅速。《三侠五义》第八回:“外邊天氣不過四鼓之半,他便一咕嚕爬起來。”

【一呵】①呵责一下。《金瓶梅词话》第六四回:“說起俺這過世的六娘,見了人只是一面兒笑,自來也不曾呵俺每一呵。”②犹一伙。《警世通言·福祿寿三星度世》:“在席一呵好事君子,聽貧道說。”

【一呵而就】一口气完成。郭绍虞《中国文学批评史》十四:“感兴不来,也不能勉强去酝酿。当它来的时候,酝酿成熟,故能提起锐笔,一呵而就。”参见“一氣呵成”。

【一易】更换一次。《汉书·食货志上》:“休一歲者一易中田。”《新唐书·东夷传·高丽》:“官凡十二級:曰大對盧,或曰吐粹;曰鬱折,主圖簿者;曰太大使者,曰帛衣頭大兄,所謂白衣者,先人也,秉國政,三歲一易,善職則否。”《宋史·高宗紀八》:“詔殿前司選統制官部兵千人戍江州,彈壓盜賊,每歲一易。”

【一易之地】指隔年耕种的土地。《周礼·地官·大司徒》:“不易之地,家百畝;一易之地,家二百畝。”郑玄注:“不易之地,歲種之;地美,故家百畝。一易之地,休一歲乃復種;地薄,故家二百畝。”

【一呱聲】方言。犹齐声。方青《高祥》:“大伙一呱聲都说:‘将功折罪,两够本,没人处分你。’”

【一呼】①一声呼唤。《庄子·山木》:“一呼而不聞,

再呼而不聞，於是三呼邪？則必以惡聲隨之。”漢趙晔《吳越春秋·王僚使公子光傳》：“專諸方與人鬪，將就敵，其怒有萬人之氣，甚不可當；其妻一呼即還。”②一聲怒吼。《淮南子·繆稱訓》：“勇士一呼，三軍皆辟。”《晉書·蔡裔傳》：“蔡裔者，有勇氣，聲若雷震。嘗有二偷入室，裔拊牀一呼，而盜俱隕。”③一聲号召。漢司馬遷《報任安書》：“然陵一呼勞軍，士無不起。”《隋書·裴蘊傳》：“玄感一呼而從者十萬。”《宣和遺事》後集：“方臘一呼，四境響應。”魯迅《摩羅詩力說》：“動吭一呼，聞者兴起。”

④【一呼再諾】聽到一聲呼喚即連聲应答。表示恭順。《韓詩外傳》卷五：“據法守職，而不敢爲非者，人吏也。當前快意，一呼再諾者，人隸也。”

【一呼百諾】一聲呼喚，百人應諾。形容權勢顯赫，侍從眾多。唐拾得《詩》之五十：“高堂車馬多，一呼百諾至。”《金瓶梅詞話》第三九回：“手下也有三五個徒弟徒孫，一呼百諾。”清孔尚任《桃花扇·哭主》：“羅公獨坐當中，一呼百諾，掌著生殺之權。”老舍《正紅旗下》十：“在家里，一呼百諾；出去探望親友，還是眾星捧月。”

【一呼百應】（應 yìng）一聲呼喚，人皆響應。形容接應的人很多。清昭槤《嘯亭雜錄·王述庵書》：“若縣令先以挾私違制，則人有同心，豈能默爾。一呼百應，籲告上臺，以求利斷，自無不可。”毛澤東《湖南農民運動考察報告》：“農會會員漫山遍野，梭鏢短棍一呼百應，土匪無處藏踪。”姚雪垠《長夜》十四：“他遙想十年前，這家主人還舒服地住在这座宅子里，人財兩旺，鵝鴨成群，男女伙計一呼百應。”

【一帖】（一 tiē）①藥一劑稱一帖。唐白居易《聞微之江陵臥病以大通中散碧腴垂云膏寄之因題四韻》：“已題一帖紅消散，又封一合碧雲英。”元王仲文《救孝子》第四折：“只到我家廂兒裏取一帖藥來，煎與我吃。”亦指一帖藥。《醒世姻緣傳》第二回：“這病比昨日減動六七分了；今日再一帖下去，情管都好了。”②古代科舉考試的一條試題。《新唐書·選舉志上》：“博士考試，讀者千言試一帖，帖三言。”③一幅字帖。宋蘇軾《元祐六年六月自杭州召還汶公館我于東堂閱舊詩卷次諸公韻》之二：“鬢鬢白盡成何事，一帖空存老遂良。”④猶一盞。《景德傳燈錄·法真禪師》：“師云：侍者取一帖茶與遮僧。”

【一沓】方言。指一套衣服。清鈕琇《觚賸·語字之異》：“粵中語少正音，書名俗字，如……衣一襲曰一沓。”

【一知片解】猶一知半見。宋吳泳《答趙茂實書》：“某閒居復久，兀兀一經，今已窮年，粗有一知片解，更不復爲言語詞章。”

【一知半見】謂不成熟的一點見解。清方以智《東西均·道藝》：“詎知後世之門庭張網者，偶竊一知半見，謂入悟門，便住門限上，登曲錄牀，此生不可復下。”清錢謙益《列朝詩集小傳·鍾提學惺》：“當其創獲之初，亦嘗覃思苦心，尋味古人之微言奧旨，少有一知半見，掠影希光，以求絕出於時俗。”清周亮工《書影》卷六：“今任其一知半見，指爲妙悟，如照螢光，如窺隙日，以爲詩之妙解盡在是。”

【一知半解】所知不多，理解膚淺。宋嚴羽《滄浪詩話·詩辨》：“悟有淺深，有分限之悟，有透徹之悟，有但得一知半解之悟。”清平步青《霞外攬屑·試題出處宜告

人》：“公此言真能從風俗人心起見，不以一知半解取人。”魯迅《書信集·致陶亢德》：“學日本文要到能够看小說，且非一知半解，所需的时间和力气，我觉得并不亚于学一种欧洲文字。”毛澤東《實踐論》：“世上最可笑的是那些‘知識里手’，有了道听途说的一知半解，便自封为‘天下第一’，适足见其不自量而已。”

【一迭聲】見“一疊聲”。

【一物】①一種事物；一件事物。《管子·白心》：“然而天不爲一物枉其時，明君聖人亦不爲一人枉其法。”《史記·周本紀》：“此一物足以釋西伯，況其多乎！”唐杜牧《冬至日寄小侄阿宜》詩：“第中無一物，萬卷書滿堂。”清鄭燮《同起林上人重訪仁公》詩之三：“莫教輕一物，可待報他生。”馬南邨《燕山夜話·共通的門徑》：“沒有無所不知的博學之士，也沒有只知一事一物而不知其他的專門家。”②同類物；同一事。《周禮·夏官·校人》：“掌王馬之政，辨六馬之屬，種馬一物，戎馬一物，齊馬一物，道馬一物，田馬一物，駕馬一物。”宋沈括《夢溪筆談·藥議》：“藥有用根，或用莖葉，雖是一物，性或不同，苟未深達其理，未可妄用。”蘇曼殊《斷鴻零雁記》第十二章：“雲耶，電耶，雨耶，雪耶，實一物也，不過因熱度之異而變耳。”③猶一事。《禮記·文王世子》：“行一物而三善皆得者，唯世子而已。”鄭玄注：“物猶事也。”南朝梁武帝《報侯景書》：“朕爲萬乘之主，豈可失信於一物。”④猶言一個標準。《墨子·尚賢上》：“上之所以使下者，一物也；下之所以事上者，一術也。”

【一物不成，兩物見在】謂買賣不成功，但雙方錢物仍在，俱無損失。《水滸傳》第十二回：“和你往日無冤，近日無仇。一物不成，兩物見在，沒來由殺你做甚麼！”《醒世恒言·勘皮靴單証二郎神》：“只恁地肯賣便收去了。不肯時，勉強不得。正是一物不成，兩物見在。”

【一物不知】對某一事物有所不知。謂知識尚有欠缺。漢揚雄《法言·君子》：“聖人之於天下，恥一物之不知。”漢崔瑗《河間相張平子碑》：“一物不知，實以爲恥。”唐劉知幾《史通·雜說中》：“‘一物不知，君子所恥。’是則時無遠近，事無巨細，必藉多聞，以成博識。”《孽海花》第二回：“論起‘一物不知，儒者之恥’的道理，這是正當辦法。”亦作“一事不知”。《南史·隱逸傳·陶弘景》：“讀書萬餘卷，一事不知，以爲深恥。”清趙翼《陔餘叢考·成語》：“一事不知，以爲深恥。”《晉書·陶淵明傳》范隆曰：“一物不知，君子之恥。”按：陶淵明乃劉淵之誤。《晉書·劉元海載記》：劉淵幼好學，嘗謂同門生朱紀、范隆曰：“一物之不知，固君子之所恥也。”

【一物降一物】某種事物專門制伏另一種事物，或者某種事物專門有另一種事物來制伏。《西遊記》第五一回：“常言道，‘一物降一物’哩。你好違了旨意？但憑高見選用天將，勿得遲疑誤事。”《兒女英雄傳》第二一回：“這大概就叫作‘財壓奴婢，藝壓當行’；又叫做‘一物降一物’了。”毛澤東《在中國共產黨全國代表會議上的講話》：“世界上的事情，總是一物降一物，有一個東西進攻，也有一個東西降它。”亦作“一物尅一物”。茅盾《霜葉紅似二月花》五：“然而趙守翁竟無奈她何，此之謂人生萬物，一物尅一物！”

【一物尅一物】見“一物降一物”。

【一和】①古指一個小笙。《儀禮·鄉射禮》：“三笙

一和而成聲。”郑玄注：“三人吹笙，一人吹和，凡四人也。”按：《尔雅·释乐》：“大笙谓之巢，小者谓之和。”②和协；和谐一致。《淮南子·本经训》：“安则止，激则行，通体于天地，同精于阴阳，一和于四时。”高诱注：“一，同也。”晋葛洪《抱朴子·嘉遁》：“离同则肝胆为胡越，合异则万殊而一和。”《隋书·音乐志下》：“四海之内，一和之壤。”③一会；一番。宋无名氏《张协状元》戏文第十九出：“说与我每一和，又说与我公一和。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“一个是一方長老，一个是一代名儒，俗谈没半句，那一和者也之乎。”元石德玉《黄粱梦》第四折：“睡朦朧無多一和，半霎兒改變了山河。”明高明《琵琶记·高堂称寿》：“沈吟一和，怎離却雙親膝下？”

④【一和和】犹言一种种。元无名氏《怒斩关平》第二折：“我先試了這溫涼，一和和親自拌上。”

【一秉大公】谓言论行事全秉公心。明张居正《答工部郎中刘公伯燮言用人毁誉》：“僕近來用人處事，一秉大公。”郭沫若《王阳明礼赞》附论一：“这从社会方面说来，便是废去私有制度而一秉大公了。”亦作“一秉至公”。《文明小史》第六十回：“然而平中丞却不以此為輕重，委差委缺，仍舊是一秉至公。”

【一秉至公】见“一秉大公”。

【一秉虔誠】谓诚心诚意。《儿女英雄传》第十三回：“各各一秉虔誠，焚香膜拜。”又第二四回：“安公子一秉虔誠的上前炷了香，居中跪下，磕下頭去。”

【一版】①见“一板①”。②书籍排印一次为一版，一版还可包括多次印刷。

【一例】①一律；同等。《公羊传·僖公元年》：“臣子一例也。”《史记·礼书》：“諸侯藩輔，臣子一例，古今之制也。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·法雲寺》：“至於鹽粟貴賤，市價高下，所在一例。”《红楼梦》第十四回：“如今可要依着我行，錯我一點兒，管不得誰是有臉的，誰是没臉的，一例清白處治。”鲁迅《南腔北调集·论语一年》：“便是狗罢，也不能一例而论的。”②一种规则或体制。宋张载《横渠易说·下经》：“王弼於此無咎，又別立一例，只舊例亦可推行。”宋真德秀《跋虞复之〈春秋大义〉》：“夫《易》之一卦一爻，為義各異，而謂《春秋》以一例該衆事可乎？”③犹言照例。《儿女英雄传》第四十回：“前兩天還不過一例兒的叫聲戴嬌子華太太。”④一个例证。郑振铎《水浒传的演化》八：“这也许是所谓‘师出有名’的一例吧。”

【一依】完全按照。《晋书·后妃传下·康献褚皇后》：“今歸事反政，一依舊典。”《宋书·武帝纪下》：“零陵王薨，車駕三朝率百僚舉哀于朝堂，一依魏明帝服山陽公故事。”《景德传灯录·智顗禅师》：“吾今往而不返，汝等當成就佛隴南寺，一依我圖。”

【一併】亦作“一並”、“一并”。一起；一齐。宋秦观《元日立春三绝》之一：“直須殘臘十分盡，始共新年一併來。”元无名氏《賺荆通》第三折：“本待拿將此人，一併殺壞，爭奈他已自風魔了。”《水浒传》第六九回：“且把這厮長枷木扭送在死囚牢裏，等拿了宋江，一並解京施行！”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“目下湊不起價錢，只好現奉一半。等待我家官人回來，一并清楚。”清蒋士铨《桂林霜·完忠》：“已經起馬，夫人家眷一並到了公館。”《老残游记》第十六回：“這渾蛋胡舉人寫了一封信，並這五千兩憑據，一併送到縣衙裏來。”鲁迅《野草·风筝》：

“现在，故乡的春天又在这异地空中了，既给我久经逝去的儿时的记忆，而一并也带着无可把握的悲哀。”

【一征】①初次征伐。《孟子·梁惠王下》：“《書》曰：湯一征，自葛始，天下信之。”赵岐注：“言湯初征自葛始。”

②征伐一次。《晋书·羊祜传》：“兵不踰時，一征而滅。”

【一往】①一去。亦为“死亡”的婉辞。三国魏曹植《贈白马王彪》诗之五：“奈何念同生，一往形不歸。”元方回《武林书事》诗之四：“公田坐謫魏京兆，一往不招江上魂。”清章学诚《文史通义·文德》：“心虚難恃，氣浮易弛，主敬者，隨時檢攝於心氣之間，而謹防其一往不收之流弊也。”②犹一向。晋曹毗《对儒》：“是以迷粗者循一往之智，狷介者守一方之矯，豈知火林之蔚炎柯，冰津之擢陽草！”《新唐书·狄仁杰传》：“山東之人重氣，一往死不為悔。”明刘若愚《酌中志·忧危竑议后记》：“〔趙士楨〕興味闌珊，絕無平昔造鳥銃、議車陣、議屯田一往豪氣。”黄节《陈先生集记》：“顧茲一往相從意，益嘆於今後死難。”

③一时。宋苏轼《沉香山子赋》：“幸置此於几席，養幽芳於幌帟，無一往之發烈，有無窮之氤氲。”清王夫之《薑斋诗话》卷下：“經生家析《鹿鳴》、《嘉魚》為群，《柏舟》、《小弁》為怨，小人一往之喜怒耳，何足以言詩。”④一行，指奔走一次。元乔吉《金钱记》第二折：“知章學士，此一往何來？”⑤一概；一律。章炳麟《国故论衡·文学总略》：“又學說者，非一往不可感人。”

【一往而深】见“一往情深”。

【一往直前】见“一往無前”。

【一往情深】谓对人或事物具有深厚的感情。语出南朝宋刘义庆《世说新语·任诞》：“桓子野每聞清歌，輒喚奈何！謝公聞之曰：‘子野可謂一往有深情。’”清黄宗羲《郑禹梅刻稿序》：“然震川之所以見重於世者，以其得史遷之神也，其神之所寓，一往情深，而紆迴曲折次之。”张辛欣《我在哪儿错过了你》：“李克在用那清澈的目光一往情深地看着我。”礼平《晚霞消失的时候》第四章：“老人年事已高，不会再放弃他多年的信仰，他对佛教已经一往情深，肯定会抱着这些陈旧的信条去颐养天年的。”亦作“一往而深”。明汤显祖《牡丹亭记》题词：“情不知所起，一往而深，生者可以死，死者可以生。”清珠泉居士《雪鸿小记·补遗》：“與知己交，綢繆繆繆，一往而深，不以貧富易其念。”

【一往無前】一直向前，无所阻挡。形容不怕困难，奋勇向前。清龙启瑞《上梅伯言先生书》：“而幕下人才，亦皆一往無前，陵厲蓋世。”苏曼殊《南洋话》：“唐宋以後，我先人以一往無前之概，航海而南，餐風宿雨，闢有蠻荒。”毛泽东《论联合政府》三：“这个军队具有一往无前的精神，它要压倒一切敌人，而决不被敌人所屈服。”亦作“一往直前”。陶成章《浙案纪略》第四章第二节：“其行事也，常鼓一往直前之氣，而不慮其他。”瞿秋白《马克思文艺论底断篇后记》：“认为革命底失败是由于指导者底‘理智’太强，没有顺着群众底热烈的‘感情’一往直前地前进。”欧阳山《三家巷》十三：“他们把互相的爱悦和义无反顾、一往直前的心情发挥到了淋漓尽致的程度。”

【一舍】（一shè）①古以三十里为一舍。《左传·僖公二十五年》：“晉侯圍原，命三日之糧。原不降，命去之。退一舍而原降。”又《僖公二十八年》：“退三舍辟之”晋杜预注：“一舍三十里。”宋杨万里《阻风泊钟家村离英州已三

日才行二十里》诗之二：“慚愧風師教款曲，爲分一舍作三程。”亦泛指较远的距离。元关汉卿《望江亭》第三折：“則你那金牌虎符旁邊列，見官人遠離一舍。”②指日月星辰运行中所处的一个位置。《史记·天官书》：“五星皆從而聚于一舍，其下國可以禮致天下。”汉王充《论衡·虚变》：“且言星徙三舍者何謂也，星三徙於一舍乎？一徙歷於三舍也。”

⑧【一金】①古代钱币数量名称。二十两或一斤为一金。后亦用以称银一两。《战国策·齐策一》：“公孫閔乃使人操十金而往市卜於市”汉高诱注：“二十兩爲一金。”《史记·平准书》：“一黄金一斤”司马贞索隐引臣瓚云：“秦以一鎰爲一金，漢以一斤爲一金。”清赵翼《陔余丛考·一金》：“今人行文以白金一兩爲一金，蓋隨世俗用銀以兩計，古人一金則非一兩也。”②指少量钱财。南朝宋鲍照《代贫贱苦愁行》：“或以一金恨，便成百年隙。”《晋书·顾荣传》：“官無一金之費，人無終朝之勞。”宋杨万里《心学论一·诗论》：“今夫童子誑其西鄰之童，而奪之一金，不作也。”③指一种合金。《关尹子·四符》：“譬如金爲之物，可合異金而鎔爲一金。”《景德传灯录·宗密禅师》：“鎔餅盤釵釧爲一金。”④谓敲锣一声。金，指锣。《二刻拍案惊奇》卷二十：“解賊一金并一鼓，迎官兩鼓一聲鑼。金鼓看來都一樣，官人與賊不爭多。”

【一刹】①见“一刹那”。②指一幡杆或一座佛寺。刹，梵语 Lakṣatā 之省。本意是佛塔顶部的相轮。唐喻凫《宿石窟寺》诗：“一刹古岡南，孤鐘撼夕嵐。”《北史·艺术传上·陆法和》：“法和曰：‘吾前於此洲水乾時建一刹，語檀越等：此雖爲刹，實是賊標。今何不向標下求賊也？’如其言，果於水中見約抱刹，仰頭裁出鼻，遂禽之。”

【一刹那】一瞬间，一刻。刹那，梵语 Kṣaṇa 的音译。《仁王般若波罗蜜经》卷上：“九十刹那爲一念，一念中一刹那經九百生滅。”明徐渭《题王质烂柯图》诗：“閒看數着爛樵柯，澗草山花一刹那。”清张之杲《奉题湘烟小录后》诗：“返魂香少命如何，小劫情天一刹那。”茅盾《子夜》十八：“然而只一刹那，四小姐那眼光就又转成为迷惘惶惑。”亦省作“一刹”。南朝梁沈约《千佛颂》：“一刹摩停，三念齊往。”杨朔《月黑夜》：“河面红光一闪，响起巨大的爆炸声音，就在这一刹间，小船碎成几块。”

【一刹那頃】一瞬间。《景德传灯录·僧那禅师》：“而無一塵許間隔，未嘗有一刹那頃斷續之相。”梁启超《论小说与群治之关系》：“刺也者，能入于一刹那頃，忽起異感而不能自制者也。”冰心《寄小读者》一：“我若不是在童心来复的一刹那頃拿起笔来，我决不敢以成人烦杂之心来写这通讯。”

【一命】①周时官阶从一命到九命，一命为最低的官阶。《左传·昭公七年》：“三命兹益共。一命而偃，再命而偃，三命而俯。”杜预注：“三命，上卿也。”《北史·周纪上》：“以第一品爲九命，第九品爲一命。”后亦用以泛指低微的官职。南朝梁刘孝绰《上虞乡亭观涛津诸学潘安仁河阳县诗》：“無貨徒有任，一命忝爲郎。”唐白居易《松斋自题》诗：“非賤亦非貴，朝登一命初。”《警世通言·赵春儿重旺曹家庄》：“你生於富家，長在名門，難道沒幾個好親眷，何不去借貸，爲求官之資，倘得一命，償之有日。”②相同的命运。汉王充《论衡·气寿》：“若夫無所遭遇，虚居困劣，短氣而死……此與始生而死，未產而殤，一

命也。”③一人的生命。唐骆宾王《幽絳书情通简知己》诗：“一命淪驕餌，三緘慎禍胎。”元无名氏《昊天塔》第一折：“想着俺做一世雄，肯投降苟自容，拚的個觸荒碑一命終。”许地山《凶手》第一幕：“现有胡子传控告，告你清明那天在万胜门外，抢掠李皇亲家眷，杀害他家婢女一命。”

【一命之榮】谓受任一官的荣耀。明沈德符《野获编·礼部二·滁阳王奉祀官》：“後人不叨一命之榮。滁陽之祭，亦僅有司歲終一舉而已。”《儿女英雄传》第三五回：“這等看來，功名一道，豈惟科甲，便是一命之榮，苟非福德兼全，也就難望立得事業起！”

【一命嗚呼】指死亡。常含幽默诙谐意味。毛泽东《湖南农民运动考察报告》：“汤峻岩说：‘杀两个叫化子开张！’这两个叫化子就是这样一命嗚呼了。”老舍《老张的哲学》第十四：“不幸客人吃的肚子象秋瓜裂缝一命嗚呼。”李六如《六十年的变迁》第二卷第八章：“不久，陈吉三因伤带病，气得一命嗚呼死了。”

【一命歸西】见“一命歸陰”。

【一命歸陰】指死亡。《荡寇志》第九九回：“蘭生一銅人橫掃過去，打着穆春腰肋，一命歸陰。”亦作“一命歸西”。老舍《四世同堂》二六：“不留神？好，嘆喏一下兒，我不就一命歸西了嗎！”

【一念】①一动念间；一个念头。南朝梁沈约《却出东西门行》：“一念起關山，千里顧兵窟。”唐陈鸿《长恨歌传》：“由此一念，又不得居此，復墮下界。”宋陆游《自规》诗：“忿慾俱生一念中，聖賢亦本與人同。”《儿女英雄传》第三六回：“你可曉得一念不違天理人情，天地鬼神會暗中呵護，一念背了天理人情，天地鬼神也會立刻不容。”②佛家语。指极短促的时间。《仁王般若波罗蜜经·观空品》：“九十刹那爲一念。”北魏昙鸾《无量寿经优婆塞愿生偈注》卷上：“六十刹那爲一念。”《翻译名义集·时分》：“一念中有九十刹那。”

【一念之差】一个念头的差错。宋陆游《丈人观》诗：“我亦宿誦五千文，一念之差墮世紛。”《镜花缘》第九十回：“所以世間孽子，孤臣，義夫，節婦，其賢不肖往往只在一念之差。”夏衍《掌声与哀声》：“执政的阶层……一念之差，一事之误，往往可以使千千万万人民沦于家破人亡，妻离子散的悲境。”亦作“一念之誤”。宋曾慥《类说》卷四七引《遯斋闲览·口中芙渠花香》：“此人前身爲尼，誦《法華經》二十年，一念之誤，乃至于此。”王国维《红楼梦评论》第二章：“但此一念之誤，而遂造出十九年之歷史，與百二十回之事實，與茫茫大土、渺渺真人何與？”

【一念之誤】见“一念之差”。

【一肢一節】见“一肢半節”。

【一肢半節】比喻事物的一小部分。明袁宗道《读孟子》：“三代而下，市鮮中行，得鄉愿之一肢半節，皆足以成世。”亦作“一肢一節”。鲁迅《准风月谈·感旧以后（上）》：“但也因为所指的是一群，所以被触着的当然也不会少，即使不是整个，也是那里的一肢一节。”

【一服】①一件衣服。晋葛洪《抱朴子·刺骄》：“此俗之傷破人倫，劇於寇賊之來，不能經久，豈所損壞一服而已？”亦特指一袭章服。《晋书·輿服志》：“侍祠天地明堂，皆冠旒冕，兼五冕之制，一服而已。”②古以王畿外每五百里谓之“一服”。《左传·桓公二年》：“今晉，甸侯

也”唐孔颖达疏：“周公斥九大州，廣土萬里，制爲九服。邦畿方千里，其外每五百里謂之一服。”①服一次药。晋葛洪《抱朴子·仙药》：“若服玉屑者，宜十日輒一服，雄黄丹砂各一刀圭。”唐陆龟蒙《奉酬袁美早春病中书事》诗：“藥須勤一服，春莫累多情。”亦指中药的一剂或一帖。宋赵令畤《侯鯖录》卷三：“虚熱上攻，只消一服清涼散。”元关汉卿《鲁斋郎》第一折：“我渾家善治急心疼，領他到家中，與他一服藥吃。”

②【一股】 ①表数量。(1)用于条状物。物由两条以上合成者，称其一条为一股。《礼记·杂记上》：“小斂環經，公大夫士一也”汉郑玄注：“環經者一股，所謂纏經也。”唐白居易《长恨歌》：“釵留一股合一扇，釵擘黄金合分鈿。”亦指一支。《红楼梦》第五回：“地下又有一堆雪，雪中一股金簪。”(2)用于水流、气流、道路等。元尚仲贤《张生煮海》第二折：“望黄河一股兒渾流派，高冲九曜，遠映三台。”《西游记》第一回：“直至源流之處，乃是一股瀑布飛泉。”《儿女英雄传》第五回：“不料這酒潑在地下，忽然唵的一聲，冒上一股火來。”庞瑞垠《我们还会相逢》：“我感到眼眶里有一股湿漉漉的东西在滚动。”又如：一股江风吹过甲板；走这一股儿小道上山。(3)用于气味、力气、神态、风气等。《红楼梦》第八十回：“那一股清香，也是令人心神爽快的。”茅盾《子夜》四：“劲风挟着黑烟吹来，有一股焦臭。”巴金《探索集·赵丹同志》：“我看见他总觉得他身上有一团火，有一股劲。”老舍《正红旗下》二：“谁都可以看出她有一股正气，不会有一点坏心眼。”(4)用于成批的人。如：一股土匪；一股敌军。②犹言一齐，一股脑儿。《西游记》第四七回：“若再過二年，你氣數衰敗，他就害了你性命，把你江山一股兒盡屬他了。”又第八八回：“他愛心一動，弄起威風，將三股兵器一股收之。”

【一股那】 犹言一股脑儿。元王实甫《西厢记》第二本第三折：“費了甚一股那，便待要結絲蘿。”王季思校注引赵章雲曰：“一股那即一股腦兒，一起，一共之意。”

【一股勁】 谓一直不松劲；一直不间断。马南邨《燕山夜话·为什么会吵嘴》：“快要开车了，车门就要关上，有一个四十来岁的壮年人，一股劲地往车上挤。”葛洛《社娃》：“菜豆地里的积水也已有半尺深，水还在一股劲往里灌。”马烽《村仇》：“老刘左说右说讲了好多道理，但田铁柱只是一股劲摇头。”

【一股氣】 犹言一口气。许地山《桥边》：“我底哥哥不等说完，一股气就跑到红儿家里。”

【一股腦兒】 通通；全部。朱自清《背影》：“他和我走到车上，将桔子一股脑儿放在我的皮大衣上。”老舍《四世同堂》三三：“他去看钱先生，他愿一股脑儿的把心中所有话都说净。”钱鍾书《猫》：“论理有那么多奇趣横生的回忆，他该写本自传，一股脑儿放进去。”

【一股攏總】 同“一股腦兒”。老舍《骆驼祥子》二二：“他心中痛快，身上轻松，仿佛把自从娶了虎妞之后所有的倒霉一股攏总都喷在刘四爷身上。”又《四世同堂》三六：“他把日本人在教育上的，经济上的，思想上的侵略，一股攏总都看成为对他这样不能奔赴国难的人的惩罚。”

【一周】 ①循环一遍。《管子·弟子职》：“受業之紀，必由長始，一周則然，其餘則否。”北魏贾思勰《齐民要术·种槐柳楸梓梧柞》引《陶朱公术》：“種柳千樹則足柴。十

年之後，斃一樹，得一載，歲斃二百樹，五年一周。”宋洪迈《容斋五笔·人生五计》：“六十以往，甲子一周。”②一圈。巴金《不能忘却的记忆》：“我一个人绕着灵柩走了一周，以后又站了片刻。”③一星期。苏曼殊《碎簪记》：“余一周之内，須同四川友人重赴西湖，愧未能如子意也。”④指一周年。《宋书·刘康祖传》：“太祖欲大舉北伐，康祖以歲月已晚，請待明年，上以河北義徒並起，若頓兵一周，沮向義之志，不許。”

【一周回】 四周围。《水浒传》第六一回：“城高地險，塹闊濠深。一周回鹿角交加，四下里排叉密布。”

【一周遭】 一周，一圈。张峻《山边》：“今早爷俩一在这荒山场落脚，她就借着看羊的空儿，满山洼转了一周遭。”按：《正字通·人部》：“方言一周曰一遭，俗通用遭。”

【一昏】 ①犹言一晚。三国魏阮籍《咏怀》诗之六四：“一日復一朝，一昏復一晨。”②犹成婚。昏，“婚”的古字。《诗·召南·草虫》：“亦既見之，亦既覯止，我心則降”唐孔颖达疏：“言既覯謂已昏者，謂已經一昏，得君子遇接之故也。”

【一忽】 ①立刻；马上。《金瓶梅词话》第五七回：“走到房中，倒在象牙牀上，一忽地睡去了。”叶圣陶《夜》：“一种热望一忽儿完全占领了她。”②一会儿。郁达夫《还乡记》：“不多一忽，火车慢慢儿的开了。”萧三《敌后催眠曲》：“小宝宝，你不要嚷，一忽儿就会天大亮。”杨朔《百花山》：“梁振江笑笑说：‘也没什么奇怪的’，垂着眼皮想了一忽儿，开口说起来。”

【一忽拉】 方言。形容迅速。梁斌《播火记》第五章三：“红军在青纱帐里，紧跟着他，一忽拉地跑上去。”

【一忽忽】 一忽，一会儿。聂绀弩《奇偶》：“老人一段话讲完了，停了一忽忽工夫，又起了一段。”

【一忽閃】 形容颤动摇晃。峻青《老水牛爷爷》：“就在这深沉寂静的空间里，老水牛爷爷的影子，出现在我的面前了……高高的个子，宽宽的肩膀，说起话来，声音象洪钟一样的响亮，走起路来，地皮都踏得一忽闪地。”

【一忽溜】 (溜 liú) 方言。形容跑得快。杜鹏程《保卫延安》第一章：“小通讯员一忽溜，向后边跑去了。”

【一狐之腋】 见“一狐之腋”。

【一狐之腋】 一只狐狸腋下的皮毛。常用以喻指少量的皮毛或珍贵的皮毛。《意林》卷二引《慎子》：“狐白之裘，非一狐之腋。”《史记·赵世家》：“吾聞千羊之皮，不如一狐之腋。”汉王褒《四子讲德论》：“千金之裘，非一狐之腋。”亦作“一狐之掖”。《史记·商君列传》：“千羊之皮，不如一狐之掖；千人之諾諾，不如一士之諤諤。”

【一掬】 见“一掬”。

【一夜】 ①一个夜晚；一整夜。《穀梁传·定公四年》：“以衆不如吳，以必死不如楚，相與擊之，一夜而三敗吳人。”南朝梁江淹《哀千里赋》：“魂終朝以三奪，心一夜而九摧。”唐李白《子夜吴歌》之四：“明朝驛使發，一夜絮征袍。”老舍《正红旗下》一：“有时候，他们会在一个地方转来转去，一直转一夜。”②指某夜。汉赵晔《吴越春秋·勾践阴谋外传》：“越王乃使木工千餘人入山伐木，一夜天生神木一雙，大二十圍，長五十尋。”《南史·吕僧珍传》：“一夜，僧珍忽頭痛壯熱，及明而顙骨益大。”唐李商隐《无题》诗之二：“豈知一夜秦樓客，偷看吳王苑內花。”

【一夜天】 方言。整个夜晚。《海上花列传》第十四

回：“昨日鬧仔一夜天，今朝勿曾困醒，懶朴得勢。”张英《老年突击队》：“老林一方面为武大炮一夜天搞出压床电动化的初步草样而感动，但一方面又为他不健康而通宵研究耽心。”

⑧【一夜夫妻百夜恩】形容一为夫妇即有深厚情义。元关汉卿《救风尘》第三折：“可不道一夜夫妻百夜恩，你可便息怒停嗔。”明高明《琵琶记·五娘行路》：“他須記一夜夫妻百夜恩，怎做得區區陌路上人？”许地山《春桃》：“一夜夫妻百夜恩，我不做缺德的事。今天看你走不动，不能干大活，我就不要你，我还能算人吗？”

【一府】①犹一体。《庄子·天地》：“不拘一世之利以爲己私分，不以王天下爲己處顯。顯則明。萬物一府，死生同狀。”②整个府署。汉王充《论衡·程材》：“犀（宗叔犀）廣召幽隱，春秋會饗，設置三科，以第補吏，一府員吏，儒生什九。”《晋书·卞壺传》：“壺前後居師佐之任，盡匡輔之節，一府貴而憚焉。”《古今小说·陈御史巧勘金钗钿》：“莅任三日，便發牌按臨贛川，嚇得那一府官吏尿流屁滾。”

【一底一面】表面和私下。當指行賄时的正项和门包。《官场现形记》第二五回：“劉厚守道：‘上頭不要錢，底下不好白難爲他們。依兄弟的愚見：這份禮足值一萬，我們自己人，我亦不准他們多要，我們一底一面罷。’……賈大老爺道：‘一底一面是多少？’黃胖姑道：‘虧你一位觀察公，一底一面還不曉得。你送的東西面子上值一萬，這零零碎碎用的錢也得一萬。’”

【一卒】①古代军队编制，百人为一卒。见《周礼·夏官·诸子》郑玄注。又古以兵车三十乘为一卒。《左传·宣公十二年》：“我曲楚直，不可謂老。其君之戎分爲二廣，廣有一卒，卒偏之兩。”杨伯峻注：“廣有一卒者，謂每部之車數有一卒耳。其數爲偏之兩，即兩偏，故又云卒偏之兩……楚以三十乘爲一卒，以一卒爲一廣。說詳江永《群經補義》。”《六韬·练士》：“軍中有大勇，敢死樂傷者，聚爲一卒。名曰冒刃之士。”②一个步兵。亦泛指一个兵士。《战国策·赵策三》：“不關一卒，不頓一戟，而解二國患者，平原君之力。”《淮南子·修务训》：“申包胥竭筋力以赴嚴敵，伏尸流血，不過一卒之才，不如約身卑辭，求救於諸侯。”高诱注：“在車曰士，步曰卒，如此者一人之功也。”宋杨万里《千虑策·国势中》：“不葺一壘，不置一卒，使寇之去來，如入無人之境。”

【一卒之田】古谓百夫之田。《国语·晋语八》：“大國之卿，一旅之田；上大夫，一卒之田。”韦昭注：“上大夫一命，百人爲卒，爲田百頃。”唐陆龟蒙《幽居赋》：“魯仲孫衣止七升之布，樂武子食無一卒之田。”

【一卒之令】秦末，刘邦率兵攻入秦都咸阳，废除秦严刑苛政，与民约法三章：“殺人者死，傷人及盜抵罪。”死罪只有一条，后来称之为“一卒之令”。汉桓宽《盐铁论·诏圣》：“高皇帝時，天下初定，發德音，行一卒之令，權也。”

【一疙瘩】方言。犹一堆，一块。《中国民间故事选·红缨大刀》：“后边一疙瘩一疙瘩的洋毛子，连追带赶。”老舍《骆驼祥子》十二：“老程有三十多岁，脸上与身上的肉都一疙瘩一块的。”

【一刻】表示时间。古以漏壶计时，一昼夜分为一百刻，至清初定为九十六刻。今用钟表计时，一刻为十五

分钟。《汉书·昌邑哀王刘髡传》：“夜漏未盡一刻，以火發書。”唐刘餗《隋唐嘉话》卷中：“及期，帝候日於庭，謂淳風曰：‘吾放汝與妻子別。’對以尚早一刻，指表影曰：‘至此蝕矣。’如言而蝕，不差毫髮。”老舍《离婚》十：“两位小天使在东屋玩了有一刻来钟。”亦指短暂的时间，犹片刻。唐白居易《短歌行》：“瞳瞳太陽如火色，上行千里下一刻。”清郑燮《扬州》诗：“繁華一刻人偏戀，嗚咽千年水不流。”茅盾《子夜》十：“杜竹斋的脸色却一刻比一刻苍白。”

【一刻千金】短暂的时间价值千金。比喻时间极其宝贵。宋苏轼《春夜》诗：“春宵一刻直千金，花有清香月有陰。”元卢挚《蟾宫曲·正月十四日嵇秋山生日》：“一刻千金，最是燈宵。”《儿女英雄传》第三十回：“再逢着今日這美景良辰，真是一刻千金。”茅盾《子夜》十：“他连鼻烟也不嗅了，看一看钟，六点还差十多分，他不能延误一刻千金的光阴。”

【一並】见“一併”。

【一炊】指烧一顿饭的时间。北魏贾思勰《齐民要术·炙法》：“肥鴨，淨治洗，去骨、作醬。酒五合，魚醬汁五合，薑、葱、橘皮半合，豉汁五合，合和，漬一炊久，便中炙。”宋陆游《秋夜闻兰亭天章寺钟》诗：“絕湖上蘭亭，不過一炊頃。”元关汉卿《蝴蝶梦》第一折：“血模糊污了一身，軟答刺冷了四肢，黃甘甘面色如金紙。乾叫了一炊時。”

【一法】①统一的法令。《荀子·王霸》：“君者，論一相，陳一法，明一指，以兼覆之，兼炤之，以觀其盛者也。”亦指专一地行法。《韩非子·五蠹》：“故明主之道，一法而不求智，固術而不慕信，故法不敗，而群官無奸詐矣。”②越发；更加。元无名氏《刘弘嫁婢》第一折：“這個姑夫老人家，一法老的糊突了。”明徐渭《翠乡梦》第一折：“那婦人老也小，止不過十七八歲，一法生得絕樣的。”③一种方法。晋葛洪《抱朴子·杂应》：“又一法，思其髮散以被身，一髮端，輒有一大星綴之。”《素问·刺志论》：“入實者，右手開鍼空也；入虛者，左手閉鍼空也。”张隐庵集注引张兆璜曰：“開闔者，三陽之氣發于下焦。營衛者，中焦水穀之所生也。用鍼取氣，在于營衛，而此篇獨論氣出下焦，血出中焦，候下焦所生之氣，出入開闔，以行補寫之法，又一法也。”④佛教用语，犹言一事一物。《华严经》卷十三：“惟以一法得出離。”唐李邕《嶽麓寺碑》：“一法開無量之門，一音警無邊之衆。”宋范成大《题记事册》诗：“八萬四千空色界，不離一法認毘盧。”

【一河】①一条河流。《三略·上略》：“夫一簞之膠，不能味一河之水。”北魏郦道元《水经注·河水二》：“蓋所潤下之勢以通河，及齊桓霸世，塞廣田居，同爲一河。”②满河。唐李商隐《贈別前蔚州契苾使君》诗：“夜捲牙旗千帳雪，朝飛羽騎一河冰。”元方回《清湖春早》诗之二：“樓上春陰覆曉雲，一河天淨碧沄沄。”

【一沾】谓一经登第。古人称受皇恩为沾恩，登第亦为“受恩”，故云。唐吕温《及第后答潼关主人》诗：“一沾太常第，十過潼關門。”

【一泡】方言。一阵；一场。《海上花列传》第十六回：“難末害仔幾花人四處八方去瞎尋一泡，陸里尋得着嘅。”又第三七回：“俚個親生爺要搭俚借洋錢，噪仔一泡。”亦作“一泡子”。《海上花列传》第五回：“耐末一泡子吵去，看光景阿有點清頭嘅！”《二十年目睹之怪现状》

第五三回：“立刻傳了官醫，薑湯開水，一泡子亂救，纔把他救醒過來。”

⑧【一泡子】 见“一泡”。

【一注】 ①一笔。多指钱财言。元萧德祥《杀狗劝夫》第二折：“你懷揣着鴉青料鈔尋相識，並沒半升粗米施饘粥，單有一注閒錢補策籬。”《红楼梦》第七五回：“你老人家不信，回來大大的下一注，贏了，白瞧瞧我們兩個是什麼光景兒！”鲁迅《呐喊·阿Q正传》：“他早想在路上拾得一注钱，但至今还没有见。”②犹一壶。注，即注子。古代的一种酒器。《水浒传》第二四回：“婦人道：‘那里等的他來！等他不得！’說猶未了，早煖了一注子酒來。”《金瓶梅词话》第一回：“只見迎兒小女早煖一注酒來。”

【一泓】 ①清水一片或一道。唐李贺《梦天》诗：“遙望齊州九點烟，一泓海水杯中瀉。”清昭槤《嘯亭雜錄·京師園亭》：“一泓清池，茅檐數椽，水木明瑟，地頗雅潔。”徐迟《火中的鳳凰》：“就在萬頃良田之間，一泓流水前面，一座拱形石橋，通往私人藏書最大的一家——鐵琴銅劍樓。”②犹言一汪。宋陆游《龟堂避暑》诗：“硯池湛湛一泓墨，衣焙霏霏半篆香。”

【一波】 ①一浪。亦以喻事端变化。宋范成大《寄虎丘范長老》诗：“一波不動月空照，萬籟無情風自吟。”《儿女英雄傳》第六回：“哭聲哭得來十分悲慘！正是：好似錢塘潮汐水，一波纔退一波來。”参见“一波未平一波又起”。②借指一水。唐孟郊《送別崔寅亮下第》诗：“虬龍未化時，魚鱉同一波。”

【一波三折】 指写字笔画曲折多姿。语本晋王羲之《题卫夫人笔阵图后》：“每作一波，常三過折筆。”《宣和書譜·太上內景神經》：“然其一波三折筆之勢，亦自不苟。”后比喻事多波折。林放《外行的症結在哪里》：“回顧這二十多年知識分子問題的一波三折，使我發生這樣的疑問。”

【一波未平，一波又起】 唐刘禹锡《浪淘沙》词之九：“流水淘沙不暫停，前波未減後波生。”宋姜夔《白石道人詩說》：“波瀾開闔，如在江湖中，一波未平，一波已作。”后比喻波折多，一个问题还没解决，另一个问题又发生了。《荡寇志》第一二六回：“正是一波未平，一波又起。”茅盾《子夜》三：“什么事？——一波未平，一波又起么？”

【一波萬波】 见“一波纔動萬波隨”。

【一波纔動萬波隨】 谓一波方动，万波随之而起。喻事情开端后的不断发展变化。宋惠洪《冷齋夜話·船子和尚偈》：“千尺絲綸直下垂，一波纔動萬波隨。”金元好问《论诗》诗之二二：“奇外無奇更出奇，一波纔動萬波隨。只知詩到蘇黃盡，滄海橫流卻是誰？”亦省作“一波萬波”。宋范成大《題請息齋》诗之八：“冷煖舊雨今雨，是非一波萬波。”

【一治一亂】 谓治乱交替。《六韜·盈虛》：“文王問太公曰：‘天下熙熙，一盈一虛，一治一亂，所以然者何也？’”《孟子·滕文公下》：“天下之生久矣，一治一亂。”《韓非子·詭使》：“今利非無有也，而民不化上；威非不存也，而下不聽從；官非無法也，而治不當名。三者非不存也，而世一治一亂者何也？夫上之所貴，與其所以為治相反也。”

【一怔】 犹一愣。鲁迅《野草·頹敗線的顫動》：“那垂老的女人口角正在痙攣，登時一怔，接着便都平靜。”

刘白羽《枪》：“恰巧在这时，从空中落下一阵撒铁豆子似的枪声，两个都一怔！”

【一宗】 ①一个宗族。亦谓同族，同姓。《汉书·吴王刘濞传》：“天下一宗，死長安即葬長安，何必來葬！”颜师古注：“猶言同姓共為一家。”南朝宋刘义庆《世说新语·规箴》：“卿一宗在朝有幾人，陸（陸凱）曰：二相，五侯，將軍十餘人。”《新唐书·宗室传贊》：“建國利一宗，列郡利百姓。”②表数量。(1)一桩；一件。宋司马光《涑水记闻》卷十六：“浹（何浹）索紙萬幅以答款，府司以數百幅給之，乃一紙書一宗。”《红楼梦》第八八回：“頭一宗，他當家沒有空兒。”赵树理《小二黑結婚》：“你一宗，他一宗，从晌午说到太阳落。”(2)文卷一夹或一册。元无名氏《硃砂担》第三折：“這一宗是何文卷？”章炳麟《新方言·釋言》：“凡事有始終期限曰一成，或曰一終。今公牘轉作一宗，通俗轉作一椿，皆終字也。”(3)一批。《三国演义》第六八回：“呂蒙箭盡，正慌間，忽對江一宗船到。”(4)一片，一块。《儒林外史》第三二回：“我圩裏那一宗田，你替我賣給那人罷了。”

【一定】 ①一经制定；一经确定。汉贾谊《论时政疏》：“地制一定，宗室子孫，莫慮不王。”南朝梁刘勰《文心雕龙·声律》：“韻氣一定，故餘聲易遺。”宋陈亮《书林勋本政书后》：“然後勳所定之制，可以一定而不易，庶幾勳之志也。”《警世通言·拗相公飲恨半山堂》：“因他性子執拗，主意一定，佛菩薩也勸他不轉，人皆呼為拗相公。”②固定不变；注定。《淮南子·原道訓》：“故士有一定之論，女有不易之行。”明薛瑄《道論》中篇：“人之子孫，富貴貧賤，莫不各有一定之命。”③规定的，确定的。《晋书·杜預傳》：“故遂表樹開道，為一定之制。”清李漁《閑情偶寄·詞曲》：“限字則四六排偶之文是已。語有一定之字，字有一定之聲。”老舍《二馬》第五段三：“人事，愛情，永遠是沒系統的，沒一定的！”④必然；确实无疑。元无名氏《謝金吾》第三折：“那楊六郎一定饒了我。”明王九思《中山狼》：“恰纔有一箇狼走將這里來了，你一定看見來。”丁玲《韦护》第二章八：“我們仿佛是在驕傲，然而却一定有許多內行人在讪笑我們了。”⑤表示堅決。多用于第一人稱。茅盾《喜劇》：“有要緊事，一定要見一見。”曹禺《雷雨》第三幕：“我們明天一定走，離開這兒。”⑥某種程度的；適當的。楊沫《青春之歌》第一部第二章：“她注意的是這女孩子的相貌的變化，和如何使她具有一定的學歷。”馬南邨《燕山夜話·初生之犢不怕虎》：“只要腦子和身體各部分相應的官能擔負得了，並不勉強，就可以進行一定的學習和鍛煉。”⑦特定。毛澤東《新民主主義論》十一：“一定的文化是一定社會的政治和經濟在觀念形態上的反映。”老舍《正紅旗下》三：“歷史發展到一定的階段，總會有人，象二哥，多看出一兩步棋的。”⑧猶統一。宋歐陽修《蘇氏文集序》：“唐衰兵亂，又百餘年而聖宋興，天下一定，晏然無事。”康有為《應詔籌辦全局摺》：“令群臣具名上表，咸革舊習，黽勉維新；否則自陳免官，以激厲衆志，一定輿論。”

【一定之規】 一定的規律或規則。郭小川《新路歌》：“歷史的發展，有它新陳代謝的一定之規。”亦用喻已經打定的主意。如：你有千言萬語，我有一定之規。

【一定不易】 《淮南子·主術訓》：“今夫權衡規矩，一定而不易，不為秦楚變節，不為胡越改容。”后因以“一

定不易”谓既经确定不可改变或事理正确不可改动。明陶宗仪《辍耕录·古铜器》：“商器質素無文，周器雕篆細密，此固一定不易之論。”亦作“一定不移”。清李渔《闲情偶寄·词曲·音律》：“至於填詞一道，則句之長短，字之多寡，聲之平、上、去、入，韻之清濁陰陽，皆有一定不移之格。”《老残游记》第十回：“然究竟半個明的，半個暗的，是一定不移的道理。”

⑧【一定不移】 见“一定不易”。

【一官一集】 旧时士大夫以所署官作为撰集之名，始於南朝梁王筠。《南史·王筠传》：“筠自撰其文章，以一官爲一集，自《洗馬》、《中書》、《中庶》、《吏部》、《左佐》、《臨海》、《太府》各十卷，《尚書》三十卷，凡一百卷，行於世。”宋楼钥《送杨廷秀秘监赴江东漕》诗：“一官定一集，流傳殆千卷。”

【一官半職】 泛指普通的官职。《清平山堂话本·陈巡检梅岭失妻记》：“今黄榜招賢，我欲赴選，求得一官半職。”元王实甫《西厢记》第四本第四折：“都只爲一官半職，阻隔得千山萬水。”清李渔《奈何天·助边》：“他的功勞，不是一官半職可以酬得來的。”朱自清《回来杂记》：“从前买古董玩器送礼，可以巴结个一官半职的。”

【一宛】 宋时小贩卖麦面时以袋为计量单位，一袋称一宛。宋孟元老《东京梦华录·天晓诸人入市》：“其賣麥麵，每秤作一布袋，謂之一宛，或三五秤作一宛，用太平車或驢馬馱之，從城外守門入城貨賣。”

【一空】 ①一孔；一穴。指一个渠道，一个途径。《商君书·靳令》：“利出一空者其國無敵，利出二空者國半利，用出十空者其國不守。”《韩非子·饬令》：“利出一空者，其國無敵。”门无子《韩子迂评》：“空，音孔。利出一空，利由一穴而出。”②一点不剩。唐杜牧《李给事》诗之一：“紛紜白晝驚千古，鈇鑕朱殷幾一空。”《古今小说·木绵庵郑虎臣报冤》：“不勾幾日，行囊一空。”巴金《随想录·重来马赛》：“我们买票搭船去伊夫堡，再从那里回到海滨时，鱼差不多销售一空。”③弥漫天空。宋范仲淹《岳阳楼记》：“而或長煙一空，皓月千里。”

【一空依傍】 指在艺术、学术等方面独创而全不摹仿。王国维《宋元戏曲考》第十二章：“關漢卿一空依傍，自鑄偉詞，而其言曲盡人情，字字本色，故當爲元人第一。”赵朴初《古为今用的光辉典范》：“毛主席的词，一面尽量利用词调的格律以保存词体的节奏美，同时又一空依傍，挥洒自如。”

【一肩】 ①用肩负物时，换一次肩的行程称为一肩。《三国演义》第六八回：“你等挑擔勞苦，貧道都替你挑一肩何如？”②一副担子。用以喻全部责任。《说岳全传》第十三回：“早有張邦昌奏道：‘今科武場，被宗澤門生岳飛挑死了梁王，以致武生俱各散去。’一肩兒都卸在宗澤身上。”《儿女英雄传》第五回：“自己便輕輕兒的把這樁不相干沒頭沒腦的事兒一肩兒擔了起來。”③表数量。用于肩荷之物。《儒林外史》第四一回：“自己一肩行李，跨一個疲驢，出了泗州城。”《孽海花》第二回：“後面來了一肩轎子。”

【一肩兩鋤】 形容不费气力。岑之京《小吉普开回来》：“那算什么？只一肩兩鋤功夫，也能收钱？”

【一房】 ①一个房间。《後汉书·文苑传下·侯瑾》：“〔瑾〕常以禮自牧，獨處一房，如對嚴賓焉。”《儒林外史》

第三六回：“〔尤滋〕見虞博士文章品行，就願拜爲弟子，和虞博士一房同住，朝夕請教。”丁玲《莎菲女士日记·一月十二日》：“到单独只剩两人在一房时，我的大胆，已经是变得毫无用处了。”②指家族的一支。巴金《家》二二：“这个大公馆里如今就只剩下觉新这一房人。”③犹言一户（人家）。《魏书·宣武帝纪》：“詔兵士鍾離没落者，復一房田租三年。”《古今小说·滕大尹鬼断家私》：“自從造了大廳大堂，把舊屋空着，只做個倉廳，堆積些零碎米麥在內，留下一房家人。”④数量词。（1）用于妻妾。清李渔《奈何天·软诨》：“你當初曾娶過一房，叫做甚麼鄒小姐。”《儒林外史》第二六回：“不必等我滿服，就娶一房媳婦進來要緊。”老舍《柳家大院》：“赶紧再给儿子续上一房。”（2）用于鸟巢。《诗·豳风·鸛鳴》：“鸛鳴鸛鳴”三国吴陆玑疏：“鸛鳴似黄雀而小，其喙尖如錐，取茅莠爲巢，以麻紩之，如刺襪然，縣著樹枝，或一房或二房。”（3）用于花果等。唐封演《封氏闻见记·蜀无兔鸽》：“太宗朝遠方咸貢珍異草木，今有馬乳葡萄，一房長二尺餘，叶護國所獻也。”鲁迅《彷徨·伤逝》：“她又帶了窗外的半枯的槐树的新叶来，使我看见，还有挂在铁似的老干上的一房一房的紫白的藤花。”（4）犹一函。唐段成式《酉阳杂俎·忠志》：“高祖少神勇，隋末嘗以十二人破草賊號無端兒數萬。又龍門戰，盡一房箭，中八十人。”

【一房一卧】 指嫁娶时卧房里应用的器物，即通常所说的妆奁。元关汉卿《救风尘》第三折：“俺姐姐將着錦繡衣服，一房一卧來嫁你，你倒打我！”元马致远《黄梁梦》第二折：“吕岩去了，我收拾一房一卧，嫁魏舍去來。”元无名氏《冤家债主》第三折：“你兩個可也有爺和娘在家裏，不如收拾了一房一卧，各自歸宗去罷。”

【一門】 ①一道门户。《左传·定公十年》：“每出一門，郈人閉之。”《汉书·申屠嘉传》：“錯爲内史，門東出，不便，更穿一門，南出。”②一条门路；一个途径。《商君书·说民》：“塞私通以窮其志，啓一門以致其欲。”唐韩愈《送进士刘师服东归》诗：“丈夫在富貴，豈必守一門。”《朱子语类》卷三九：“只有此一門，舍此則無從可仕，所以顏、閔寧不仕耳。”③一族；一家。《韩非子·八经》：“下不一門，大臣不擁。”《汉书·李寻传》：“將軍一門九侯，二十朱輪。”唐杜甫《送鲜于万州迁巴州》诗：“京兆先時傑，琳瑯照一門。”《水浒传》第五十回：“〔李逵〕把扈太公一門老幼，盡數殺了，不留一個。”清郑燮《与江宾谷江禹九书》：“曹氏父子，蕭家骨肉，一門之內，大小殊軌。”④一个来源。《淮南子·原道训》：“萬物之總，皆閱一孔；百事之根，皆出一門。”⑤犹言一类。晋张华《游猎篇》：“榮辱渾一門，安知惡與美。”清刘毓松《古谣谚序》：“臧氏懋循之《詩所》、郭氏子章之《六語》，則謠諺並收，然皆以謠諺各列一門，而非以謠諺特編一集。”⑥一种风格；一个派别。《南齐书·刘绘传》：“繪爲後進領袖，機悟多能。時張融、周顒並有言工，融音旨緩韻，顒辭致綺捷，繪之言吐，又頓挫有風氣。時人爲之語曰：‘劉繪貼宅，別開一門。’”《西游记》第二回：“道字門中有三百六十傍門，傍門皆有正果。不知你學那一門哩？”⑦一件，一桩。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“一門親事，十分指望着九。”《红楼梦》第一二〇回：“叫他配一門正經親事，再多多的陪送他些東西。”老舍《正红旗下》三：“福海二哥大概是从这里得到了启发，决定自己也去学一门手艺。”⑧方言。一直；一个劲儿。

梁斌《红旗谱》十三：“二贵离不得哥哥，他们自小儿在一块长大，这一去，说不定什么时候才能回来，只是一门里哭。”

⑧【一門口子】 犹言满门前。《儿女英雄传》第十五回：“你们到底弄得車輛牲口的圍了一門口子。”

【一門千指】 谓家大人多。《宋史·孝义传·颜诩》：“诩少孤，兄弟数人，事继母以孝闻。一門千指，家法嚴肅。”

【一門子】 ①犹言一房；一家。指宗族亲戚。《红楼梦》第八回：“他是你那一門子的‘奶奶’，你们这么孝敬他？”茅盾《霜叶红似二月花》二：“不明不白，知道他们是哪一門子的亲戚！”②犹一种，指某一类事。《儿女英雄传》第二一回：“今日又不是初一十五，又不是什麼三灾呀八難的，可吃的是哪一門子的齋呢！”

【一門心思】 一心一意。苏晨《落霞》：“这倒不是他一門心思扬名于后世，而实在是有些不服气从我国传出去的篆刻艺术，如今却在日本比我们来得发达。”孙华炳《重赏之下》：“他自己又到图书馆借来关于数控的书，什么也不顾了，一門心思钻研起来。”

【一門同氣】 谓同门兄弟。《西游记》第六三回：“他是我一門同氣，我怎么不与他出力辨明冤枉。”

【一刷】 犹一刹那。唐皮日休《吴中苦雨因书一百韵寄鲁望》：“一刷半天墨，架爲欹危屋。”元马臻《题画海南入贡天马图》诗：“雄姿挺挺浴海氣，一刷萬里追遺風。”

【一弦琴】 古琴的一种。晋王嘉《拾遗记·殷汤》：“拊一弦琴則地祇皆升，吹玉律則天神俱降。”唐卢照邻《宿玄武》诗之一：“已乘千里興，還撫一弦琴。”《宋史·乐志四》：“絲部有五：曰一弦琴，曰三弦琴，曰五弦琴，曰七弦琴，曰九弦琴，曰瑟。”

【一牀】 亦作“一床”。①指一件卧具或坐具。《礼记·丧大记》：“設牀禮第，有枕含一牀，襲一牀，遷尸于堂又一牀，皆有枕席，君大夫士一也。”宋陆游《北窗》诗：“玉塵消長日，風漪可一牀。”明鍾惺《初秋在圣修中孚斋中》诗：“新秋十日易爲凉，風遍閒樓只一牀。”②古代税制。北齐时，夫妇二人合称一床，每岁课垦租二石，义租五斗，调绢一匹，绵八两。未娶妻的男丁，课半床。隋制亦以丁男夫妇为一床。参阅《通典·食货五》。③比喻地方狭小。亦指狭小之地。南朝梁武帝《责贺琛勅》：“至於居處，不過一牀之地；雕飾之物，不入於官，此亦人所共知。”唐杜甫《柴门》诗：“萬物附本性，約身不願奢。茅棟蓋一牀，清池有餘花。”清魏源《默觚下·治篇十二》：“受光于隙見一牀，受光于牖見室央。”④表数量。(1)用于有支架或可搁置者。犹一架。《魏书·源贺传》：“二鎮之間築城，城置萬人……弩一床，給牛六頭；武衛一乘，給牛二頭。”北周庾信《寒园即目》诗：“遊仙半壁畫，隱士一牀書。”宋杨万里《谢建州茶使吴德华送东坡新集》诗：“此外更有一床書，不堪自飽飽蠹魚。”(2)用于席子、被褥等。唐和凝《宫词》之三六：“水殿垂簾冷色凝，一牀珍簟展春冰。”郭沫若《归去来》第四幕：“急忙向后首侧门走进别室去，取了一床毯子来。”⑤四管笔的合装。唐段公路《北户录·米耕》：“筆爲雙、爲床、爲枚”唐崔龟图注：“南朝呼筆四管爲一床。”清郝懿行《证俗文·笔曰牀》：“今人爲筆牀架筆，亦四管爲一牀也。”⑥全部乐器的异称。《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“因他一牀樂器都會，一府裏人

都叫做李樂娘。”

【一牀兩好】 (好hǎo) 犹言一对璧人，谓夫妇两人情投意合。宋曾慥《高斋漫录》：“毗陵有成郎中，宣和中爲省官，貌不揚而多髭。再娶之夕，岳母陋之，曰：‘我女菩薩乃嫁一麻胡！’命成作詩。成乃操筆大書云：‘一牀兩好世間無，好女如何得好夫，高捲珠簾明點燭，試教菩薩看麻胡。’”

【一牀錦被遮蓋】 比喻请求别人通融、庇护。宋周密《齐东野语·淮西之变》：“且以王德爲都統制，鄭瓊副之……及德視事教場，諸將執搢，用軍禮謁拜，瓊登而言曰：‘尋常伏事太尉不周，今日乞做一牀錦被遮蓋。’”《水浒传》第二五回：“只是如今殮武大的屍首，凡百事週全，一牀錦被遮蓋則箇，別無多言。”

【一狀】 ①一种形状。《列子·黄帝》：“夏桀、殷紂、魯桓、楚穆，狀貌七竅，皆同於人，而有禽獸之心。而衆人守一狀以求至智，未可幾也。”汉王充《论衡·治期》：“食有常數，不在政治，百變千災，皆同一狀。”唐刘长卿《登东海龙兴寺高顶望海简演公》诗：“白波走雷電，黑霧藏魚龍。變化非一狀，晴明分衆容。”②下对上的一件呈文。《朱子语类》卷一三二：“吕權中書舍人，自丁巳三月二十五日上一狀論分別邪正。”亦指一件诉状。《醒世姻缘传》第十一回：“這等上門凌辱人家，你莫說是武城的馬快，就是武城縣大爺，我也告你一狀！”

【一陌】 ①旧时一百纸钱之称。亦泛指一串纸钱。元王子一《误入桃源》第三折：“今日當村衆父老在我家賽牛王社，燒一陌紙，祈保各家平安。”《水浒传》第二六回：“只見何九叔手裏提着一陌紙錢，來到場裏。”清洪昇《长生殿·神诉》：“仙官可憐見波，小神官卑地苦，接待不周，特帶得一陌黃錢在此，送上仙官，望在娘娘前方便咱。”②犹一向。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“一陌兒來，直恁地難偎傍，死冤家無分同羅幌也囉。”

【一限】 犹一并。《金瓶梅词话》第六七回：“玳安道：‘他說一千兩，餘者再一限送來。’”

【一妹】 ①一个妹妹。南朝宋鲍照《谢假启》之二：“天倫同氣，實惟一妹。”②长妹。前蜀杜光庭《虬髯客传》：“到之明日，可與一妹同詣某坊曲小宅相訪。”

【一姓】 ①一家。亦泛指一族。《左传·昭公四年》：“四嶽、三塗、陽城、大室、荆山、中南，九州之險也，是不一姓。”《汉书·刘向传》：“今王氏一姓乘朱輪華轂者二十三人，青紫貂蟬充盈幄內。”《晋书·五行志中》：“後王國寶、王孝伯一姓之中自相攻擊。”唐孟郊《乙酉岁舍弟扶侍归兴义庄居后独止舍待替人》诗：“士有百役身，官無一姓宅。”②一个朝代。《国语·周语下》：“吾聞之曰：一姓不再興，今周其興乎？”韦昭注：“一姓，一代也。”

【一糾】 方言。一抱。《中国谚语资料·农谚》：“捕拉秋，一顆棉花拾一糾。”按，捕拉系原语的记音，即摘心；秋，指立秋。

⑨【一契】 谓符契相合为一。后即借指全部相合。晋王羲之《兰亭集序》：“每覽昔人興感之由，若合一契，未嘗不臨文嗟悼，不能喻之於懷。”《南齐书·沈麟士传》：“魚縣獸檻，天下一契。”宋黄庭坚《大汾喆禅师语录序》：“十方一契，盡爲祖業，驢負麟角，羊蒙虎皮，來者崢嶸，皆納敗闕。”

【一封】 ①古以十万平方里为“一封”。《汉书·刑法志》：“地方一里爲井，井十爲通，通十爲成，成方十里；

成十爲終，終十爲同，同方百里；同十爲封，封十爲畿。畿方千里……一封三百一十六里，提封十萬井，定出賦六萬四千井，戎馬四千匹，兵車千乘，此諸侯之大者也。”②指单峰（駝）。《漢書·西域傳下·大月氏國》：“出一封囊駝。”顏師古注：“脊上有一封也。封言其隆高，若封土也。”③表數量。用于书信等封緘之物。唐王昌齡《別李浦之京》詩：“小弟隣莊尚漁獵，一封書寄數行啼。”《京本通俗小說·錯斬崔寧》：“少不得修了一封家書，差人接取家眷入京。”金董解元《西廂記諸宮調》卷四：“紙窗兒前，照臺兒後，一封兒小簡，掉在纖纖手。”《儒林外史》第一回：“這一回小婿再去，託敝親家寫一封字來。”

④【一封書】①一封信。《史記·越世家》：“朱公不得已而遣長子，爲一封書遺故所善莊生。”唐于武陵《客中》詩：“一封書未返，千樹葉皆飛。”②明代一種酷刑的名稱。《明史·刑法志二》：“酷吏輒用挺棍、夾棍、腦箍、烙鐵及一封書、鼠彈等……或鞭脊背、兩踝致傷以上者，俱奏請，罪至充軍。”③南詞曲牌名。一名《秋江送別》。

【一封輶傳】（傳zhuàn）漢制，凡受朝廷征召者乘坐公家馬車，皆持一尺五寸長的木制傳信，有御史大夫封章，以爲憑證。輶傳兩馬，一馬一封，故謂之一封輶傳。《漢書·平帝紀》：“徵天下通知逸經、古記、天文、曆算、鍾律、小學、《史篇》、方術、《本草》及以《五經》、《論語》、《孝經》、《爾雅》教授者，在所爲駕一封輶傳，遣詣京師。”顏師古注引如淳曰：“律，諸當乘傳及發駕置傳者，皆持尺五寸木傳信，封以御史大夫印章。其乘傳參封之。參，三也。有期會累封兩端，端各兩封，凡四封也。乘置馳傳五封也，兩端各二，中央一也。輶傳兩馬再封之，一馬一封也。”

【一封駝】单峰駱駝。唐李商隱《鏡檻》詩：“傳書兩行雁，取酒一封駝。”

【一挂】江西萍鄉縣舊俗以錢八文爲一分，十分爲一比，十比爲一挂。見《萍鄉縣志·地理志·風俗》。

【一挺】①表數量。(1)用于条状之物。北魏賈思勰《齊民要術·炙法》：“唯急火急炙之，使焦。汁出便熟。作一挺，用物如上。”石声汉注：“挺：即後來寫作‘錠’的字，‘一挺’或‘一錠’就是一長塊。”《太平御覽》卷八三五引《齊書》：“壺中大錢一千，以通九泉之路；蠟燭一挺，以照七尺之屍。”(2)方言。一張。周立波《山那面人家》：“‘找郎中沒有？’送親娘子問。‘她還要找？夜夜跟郎中睡一挺床。’社長笑笑說。”(3)用于机枪。如：一挺机关枪。②一伸直。茅盾《子夜》八：“何慎庵不回答，眉毛一挺，放声大笑起来。”又如：他胸部一挺，很快站了起来。

【一括】犹言总括。鲁迅《集外集拾遗·〈未名丛刊〉与〈乌合丛书〉广告》：“内容自然是很庞杂的，因为希图在这庞杂中略见一致，所以又一括而为相近的形式，而名之曰《未名丛刊》。”

【一指】①一个指头。《孟子·告子上》：“養其一指，而失其肩背而不知也，則爲狼疾人也。”《後漢書·方術傳下·費長房》：“翁聞，笑而下樓，以一指提之而上，視器如一升許，而二人飲之終日不盡。”宋蘇轍《御風辭》：“子輕如鴻毛，彼將以爲千石之鍾；子細如一指，彼將以爲十仞之墻。”②一次指点，或一下指向。漢王充《論衡·程材》：“直言一指，觸諱犯忌。”《晉書·苻生載記》：“先帝神矛一指，望旗冰解。”《新編五代史平話·周史上》：“天戈一指士爭奮，鼠竄狼奔返晉陽。”《兒女英雄傳》第五回：

“那店主人往外一指，說：‘那不是他們腳上的伙計們回來了？’”③《莊子·齊物論》：“天地一指也，萬物一馬也。”此謂天下雖大，一指可以蔽之；萬物雖多，一馬可以理盡，故無是無非。后因以“一指”爲齊是非得失之典實。晉潘岳《秋興賦》：“聞至人之休風兮，齊天地於一指。”晉葛洪《抱朴子·廣譬》：“若夫通精元一，合契造化，混盈虛以同條，齊得失於一指者，愛惡未始有所繫，窮通不足以滑和。”參見“一指馬”。④一个宗旨。《荀子·王霸》：“君者，論一相，陳一法，明一指。”

【一指馬】《莊子·齊物論》：“以指喻指之非指，不若以非指喻指之非指也；以馬喻馬之非馬，不若以非馬喻馬之非馬也。天地一指也，萬物一馬也。”按《公孫龍子·指物論》：“物莫非指，而指非指。”又《白馬論》：“馬者，所以命形也；白者，所以命色也。命色形者，非命形也。故曰：白馬非馬。”《莊子》指、馬之義，乃破公孫龍說，認爲指馬皆非實有，如果說指（概念），則天地間的一切都可說是指；如果說馬，則宇宙間的萬物都可說是馬。后因以“一指馬”喻宇宙萬物之理。宋黃庭堅《次韻秋郊晚望》：“道同一指馬，以解廢耳目。”

【一指蔽目，不見泰山】同“一葉障目，不見泰山”。《宋史·王安石傳》：“今以一指蔽目，雖泰、華在前弗之見。”謝覺哉《關於獨立思考》：“凡是不如個人的意的事就死記在心，把它擴大；至于全體的事，不管好處多大，總是‘一指蔽目，不見泰山。’”

【一指頭禪】佛教禪宗用語，喻萬法歸一。宋俱胝和尚向天龍和尚詢問佛教教義時，天龍豎一手指，俱胝立即大悟。此後凡有人向俱胝求教，他也常豎一指。臨死前謂眾人曰：“吾得天龍一指頭禪，一生用不盡。”見《景德傳燈錄·俱胝和尚》。宋陸游《冬夜讀書有感》詩：“一指頭禪用不窮，一刀匕藥去凌空。”亦省作“一指禪”。宋黃裳《贈致政王朝奉》詩：“有身且睡三竿日，無物應看一指禪。”金元好問《奉酬子京禪師見贈之什》詩之一：“南風穩送北歸船，留得虛名一指禪。”

【一指禪】見“一指頭禪”。

【一垛】犹言一堆。元王實甫《西廂記》第二本第三折：“他那里眼倦開軟癱做一垛，我這裏手難擡稱不起肩窩。”《警世通言·萬秀娘仇報山亭兒》：“萬員外把橈子站起腳上去，果然是一垛兒安着四五十錢。”

【一草一木】《後漢書·應劭傳》：“春一草枯則爲災，秋一木華亦爲異。”唐李商隱有《永樂縣所居一草一木無非自裁今春悉已芳茂因書即事一章》詩。後亦以“一草一木”喻微細之物。《二程遺書》卷十八：“求之性情，因是切身，然一草一木皆有理，須是察。”《東周列國志》第三九回：“不許驚動，如有犯僖氏一草一木，斬首！”清陳天華《猛回頭》：“祖宗舊日的土地，失了數百年，仍想爭轉來，一草一木都不容外族佔去。”杜鵬程《延安人》：“那里，是他出生的地方，一草一木他都熟悉。”

【一茶】客套語。意謂所贈錢物輕微，只可供一茶之用。《初刻拍案驚奇》卷一：“袖中又摸出細珠十數串，每送一串道：‘輕鮮，輕鮮，備送一茶罷了。’”又“有煩老兄，將此分與船上同行的人，每位一個，聊當一茶。”

【一茶頃】一盞茶的時間。猶言片刻。宋周密《癸辛雜識》卷二：“天裂，凡一茶頃，乃合。”

【一相情願】亦作“一廂情願”。指單方面的願望或

不考虑客观实际情况的主观意愿。《儿女英雄传》第十回：“莫若此時趁事在成敗未定之天，自己先留個地步：一則保了這沒過門女婿的性命；二則全了這一相情願媒人的臉面。”鲁迅《且介亭杂文末编·答徐懋庸并关于抗日统一战线问题》：“声声口口说联合任何派别的作家，而仍自己一相情愿的制定了加入的限制与条件。这是作家忘记了时代。”毛泽东《中国革命战争的战略问题》第一章第四节：“粗心大意的军事家，不去这样做，把军事计划建立在一相情愿的基础之上，这种计划是空想的，不符合于实际的。”蒋子龙《乔厂长上任记》：“有人说：‘你这是一厢情愿，石敢同意去吗？’”

①【一柞】（一zhò）犹一叠。柞，约为拇指和食指伸开的距离。元康进之《李逵负荆》第四折：“似這般好器械，一柞來銅錢恰便似砍麻秸。”音释：“柞，音詐。”

【一柱】①一根柱子。亦指象柱子的东西。汉王充《论衡·谈天》：“石之質重，千里一柱，不能勝也。”晋张华《博物志》卷四：“江陵有臺甚大，而有一柱，衆木共之。”宋周密《齐东野语·雷书》：“大中祥符間，岳州玉真觀爲火所焚，惟留一柱。”宋史·乐志十七：“設二十五弦，弦一柱，崇二寸七分。”②喻能担当重任，独力支撑局面的人。唐张祜《读狄梁公传》诗：“五丁扶造化，一柱正乾坤。”宋王说《唐语林·豪爽》：“閣下爲南溟之鵬，作中天之一柱。”清钱谦益《吴门送福清公还闽》诗之八：“代許孤忠留一柱，帝思耆德撫三辰。”陈毅《胡志明主席七十大寿祝辞》：“一柱南天欣老健，英雄肝胆福寿全。”③指旧式账簿或清册里的一个项目。旧式账目分旧管（原有的）、新收（新收进的）、开除（支出的）、实在（剩下的）四项，称为“四柱”或“四柱清册”。《二十年目睹之怪现状》第十八回：“我拿過來一看，就是張鼎臣交出來的盤店那一帳本，內中一柱一柱列的很是清楚。”

【一柱承天】见“一柱擎天”。

【一柱擎天】一根柱子托起天来。语本《楚辞·天问》：“八柱何當。”王逸注：“言天有八山爲柱。”后用“一柱擎天”比喻能够独力担当天下重任。唐大诏令集·中和三年赐陈敬瑄铁券文：“卿五山鎮地，一柱擎天，氣壓乾坤，量含宇宙。”亦泛指山势雄拔。宋史·刘永年传：“生四岁……仁宗使賦《小山詩》，有‘一柱擎天’之語。”亦作“一柱承天”。元袁桷《李士弘枯木风竹图》诗：“西山古淵人莫測，一柱承天萬牛力。”

【一柱觀】古迹名。在湖北省松滋县东丘家湖中。南朝宋临川王刘义庆在镇，于罗公洲立观，宏大而惟一柱，故名。南朝梁刘孝绰《江津寄刘之遴》诗：“經過一柱觀，出入三休臺。”唐张说《一柱观》诗：“奈何任一柱，斯焉容衆材？”参阅唐余知古《渚宫旧事·补遗》。

【一軌】①一条车道。指一辆车。周礼·地官·遂人：“洫上有涂”汉郑玄注：“涂，容乘車一軌；道，容二軌。”②谓政治上的统一。晋书·苻坚载记下：“晋武若信朝士之言而不征吴者，天下何由一軌！”魏书·崔鸿传：“歷文、景之懷柔蠻夏，世宗之奮揚威武，始得涼、朔同文，牂、越一軌。”新唐书·宗室传赞：“列郡之制，始天下一軌，敝則世崩俱潰，然而戡定者易爲功，故其爲害也短。”参见“一軌同風”。③一种途径。唐韩愈《秋怀》诗之一：“浮生雖多途，趨死惟一軌。”清吴伟业《清凉山赞佛》诗之四：“持此禮覺王，賢聖總一軌。”

【一軌同風】车轨相同，风俗一致。语出《礼记·中庸》：“車同軌，書同文。”晋书·苻坚载记下：“一軌九州，同風天下。”后因以“一軌同風”比喻国家统一，政令划一。

【一要】见“一腰”。

【一面】①一个方面。有时指一方的重任。史记·留侯世家：“漢王之將獨韓信可屬大事，當一面。”清魏源《圣武记》卷十三：“經略所保奏獨當一面者，惟遇春一人。”毛泽东《学习和时局》：“我们根据地的面积又扩大了，根据地的人口，包括一面负担和两面负担的，又已上升到八千余万。”亦指一个方向。唐玄宗《校猎义成喜逢大雪》诗：“一面施鳥羅，三驅教人戰。”②指物体的几个面之一。如：这缎子一面光一面毛。③一方。汉书·贾谊传：“夫辟者一面病，疢者一方痛。”④犹言自行，自主。宋岳飞《奏措置虔贼状》：“山寨賊首羅誠等二百餘人，見拘管在寨。未審令臣一面處置，惟復申解朝廷，伏望聖慈速賜指揮。”⑤一次会面。晋陆机《辩亡论下》：“故魯肅一面而身託，士燮蒙臉而致命。”唐吴兢《贞观政要·公平》：“用人但問堪否，豈以新故異情？凡一面尚且相親，況舊人而頓忘也！”明李贽《与耿叔台书》：“今咫尺而不一見，非情也，約以是月同發，一面容顏乃別。”清洪昇《长生殿·尸解》：“只是再尋不到皇上眼前，重逢一面。”⑥表数量。用于扁平的物件，亦用于成片的景物。北魏郦道元《水经注·沔水》：“酆縣有故城一面，未詳里數，號爲長城，即此城之西隅。”元睢景臣《哨遍·高祖还乡》套曲：“一面旗雞學舞，一面旗狗生雙翅，一面旗蛇纏胡蘆。”郭沫若《归去来·回到上海》：“窗下有一面大草園，也略略有些花木。”巴金《探索集·大镜子》：“我的书房里壁櫥上嵌着一面大镜子。”⑦表示两种以上的动作或活动同时進行。可单用或连用。元无名氏《气英布》第三折：“與英布夾攻項王，項王必然敗走，一面通知韓信。着他繞出夏陽，截他歸路，擒項王必矣。”《二刻拍案惊奇》卷九：“一面京中自起身，一面打發金家人先回，報知擇日到家。”《红楼梦》第五十四回：“〔鳳姐〕一面說，一面斟酒，一面笑。”毛泽东《在中国共产党全国宣传工作会议上的讲话》：“我们当然只能是一面教，一面学，一面当先生，一面当学生。”

【一面之交】谓只见过一面，了解不深。文选·袁宏《三国名臣序赞》：“定交一面”李善注引汉崔寔《本论》：“且觀世人之相論也，徒以一面之交，定臧否之決。”元关汉卿《单刀会》第一折：“俺這江夏有一賢士，覆姓司馬，名徽，字德操，此人與關公有一面之交。”老舍《骆驼祥子》十一：“咱们总算有一面之交，在兵营里你伺候过我；再说咱们又都是街面上的人，所以我担着好大的处分来给你送个信！”亦作“一面之款”、“一面之雅”。宋书·褚叔度传：“還至都，凡諸舊及有一面之款，無不厚加贈遺。”田汉《关汉卿》第七场：“女的我不认识，跟这关汉卿倒有一面之雅。”茅盾《喜剧》一：“猛然他想起不远就是××同乡会，而同乡会的办事人赵某却曾有一面之雅。”

【一面之款】见“一面之交”。

【一面之雅】见“一面之交”。

【一面之詞】亦作“一面之辭”。单方面的话。三国演义第二六回：“玄德從容進曰：‘明公（指袁紹）只聽一面之詞，而絕向日之情耶？’”清平步青《霞外攬屑·说稗·儿女英雄传》：“但一面之詞，未便指爲確實。”黄远庸《借款里面之秘密》：“此雖一面之詞，蓋解散四國團避重就輕，

本是一種辦法，借辦之未得法耳。”丁玲《太阳照在桑乾河上》四十：“那时有些人是听了张正典一面之辞，还以为刘满硬要换地。”杜鹏程《在和平的日子里》第六章第四节：“老工程师说：‘我问你，张孔既然来这里检查工作，就只听一面之辞？’”

⑨【一面之缘】 见过一面的缘分。《红楼梦》第一回：“那僧说：‘若问此物，倒有一面之缘。’说着取出通灵玉。”乌兰巴干《草原上的驯马姑娘》：“我和她的相识，就只有这么一面之缘。”叶永烈《并蒂莲》四：“尽管他与那位郭小姐只一面之缘，然而她的形象却象用刀刻下来似的，深深地留在他的脑海之中。”

【一面之辞】 见“一面之词”。

【一面之识】 谓只见过一面，略有认识。《宋史·范纯仁传》：“纯仁乞归养疾，徽宗不得已许之。每见辅臣问安否，乃曰：‘范纯仁，得一面识足矣。’”《水浒传》第八一回：“宋江道：‘宿太尉昔日在华州降香，曾与宋江有一面之识。’”《何典》第二回：“刘打鬼有个娘舅，曾与六事鬼有一面之识。”郭沫若《洪波曲》第一章五：“余幄奇，我无一面之识。那位‘军人’便自告奋勇，替我当了说客，而居然也就说通了。”

【一面如旧】 同“一见如故”。《晋书·张华传》：“初，陆机兄弟志气高爽，自以吴之名家，初入洛，不推中国人士，见华一面如旧，钦华德范，如师资之礼焉。”

【一面理】 一方面的理由；片面的道理。老舍《龙须沟》第三幕第一场：“什么话呢，咱们都是外场人，不能一面理，要老娘儿们脾气。”

【一盃羹】 见“一枯羹”。

【一皆】 一律；全部。《三国志·蜀志·法正传》：“其计莫若尽驱巴西、梓潼民内涪水以西，其仓廩野穀，一皆烧除，高壘深沟，静以待之。”北齐颜之推《颜氏家训·慕贤》：“梁孝元前在荆州，有丁蛄者，洪亭民耳，颇善属文，殊工草隶；孝元书记，一皆使之。”宋王说《唐语林·雅量》：“卢晋公为门下侍郎，过吏部选人官，谓同过给事中曰：‘吾徒僥倖至多，此輩優一資半級，何足問也。’一皆注定，未曾退量。”梁启超《新民说》第十八节：“故专制之國，無論上下貴賤，一皆以變詐傾巧相遇，蓋有迫之，使不得不然者矣！”

【一勁】 犹一直。表示持续不断。老舍《全家福》第二幕：“当然，虽然有那群小姑娘陪着我玩，我可是一劲儿想念妈妈。”浩然《石山柏》：“吴士先不再吱声了，弯腰蹲在地下，一劲用铁钩子拨拉炉子里的火炭。”

【一味裏】 胡乱地。元关汉卿《鲁斋郎》第一折：“一味裏掀撥，家私如敗雲風亂捲。”

【一是】 ①一概。《宋史·选举志六》：“度宗咸淳六年，命参酌舊制，凡文武官一是以公勤廉恪为主。”亦谓一切。鲁迅《书信集·致许寿裳》：“昨得手札，属治心学，敬悉一是。”②犹言统一的标准。《宋史·食货志上一》：“时有古今，世有升降，天地生财，其数有限，国家用财，其端无穷，歸於一是，則‘生之者衆，食之者寡，爲之者疾，用之者舒’之外，無他技也。”《明史·刑法志一》：“律所不載者，則聽之於敕，故時輕時重，無一是之歸。”③全凭。《儒林外史》第十回：“央媒拜允，一是二位老爺揀擇。”

【一是一，二是二】 形容说话老老实实，毫不含糊。《荡寇志》第八十回：“遂把那楊騰蛟怎樣寫親供，劉二怎

樣勒掇，小人等不依他，又恐怕被他連累，一是一，二是二的都說了。”曹禺《原野》序幕：“一是一，二是二，我问出口，你就得说，别犹豫。”

【一哇聲】 犹言齐声，连声。柳青《铜墙铁壁》第八章：“人们一哇声说不嫌晒，兰英和银凤在人群的当中更是尖着嗓子要坏种‘坦白’。”

【一哄】 见“一哄而散”。

【一哄而上】 同“一哄而起”。《人民日报》1983.10.31：“在发展新‘三大件’和其他有前途的轻工行业时，决不能再象发展老‘三大件’那样，一见有利可图，便一哄而上。”

【一哄而起】 一下子就跟着行动起来。多含贬义。鲁迅《且介亭杂文末编·曹靖华译〈苏联作家七人集〉序》：“然而也有并不一哄而起的人，当时好象落后，但因为也不一哄而散，后来却成为中坚。”张笑天等《追花人》三：“这样一哄而起的大规模宣传，妈妈的在天之灵是会十分不安的。”

【一哄而散】 亦作“一闕而散”、“一闕而散”。在一片吵闹声中散去。亦表示突然、混乱地散去。《初刻拍案惊奇》卷一：“看的人见没得买了，一哄而散。”清沈起凤《谐铎·草鞋四相公》：“譁然而起，一闕而散。”《老残游记》第三回：“不知只是他妹子出来敷衍几句就收场了，当时一闕而散。”鲁迅《书信集·致唐诃》：“关于木展的刊物，也都收到，如此盛大，是出于意外的……要防一哄而散，要防变相和堕落。”邹韬奋《患难余生记》第一章：“一则语无伦次，一则妙论横生，最后即一闕而散，毫无结果可言。”周立波《山乡巨变》上三：“李主席宣布休息，大家就一哄而散，好象是下了课的小学生。”

【一則】 ①犹言一方面。多用于并列叙述两件事时。《论语·里仁》：“父母之年，不可不知也，一則以喜，一則以懼。”汉王充《论衡·量知》：“一則不能見是非，一則畏罰不敢直言。”毛泽东《抗日游击战争的战略问题》第四章：“保持较大一部分兵力于适当的机动地区，不要绝对地分散，一則便于应付可能的事变，一則使分散执行的任务有一个重心。”亦与“二則”、“三則”等连用，列举原因或理由。《朱子语类》卷十六：“《大學》誠意，看來有三樣：一則內全無好善惡惡之實，而專事掩覆於外者，此不誠之尤也。”《西游记》第一回：“〔神仙〕教我遇煩惱時，即把這詞兒念念，一則散心，二則解困。”巴金《雾》六：“一則因为这件事很重要，二則他害怕她误会了自己的意思，所以他说话时不免现出激动的样子。”②表数量。一项，一条。如：新闻一則；启事一則。

【一則一，二則二】 同“一是一，二是二”。元无名氏《抱妆盒》第三折：“則要你一則一，二則二。”《醒世姻缘传》第二十回：“趙氏當初……見過刑廳夾那伍聖道、邵强仁的利害，恐怕當真夾起來，就便一則一，二則二，說得真真切切的。”

【一星】 ①一颗星。《晋书·天文志上》：“極東一星曰柱下史。”《宋书·符瑞志上》：“赤方中有兩星，青方中有一星，凡三星，皆黃色。”参见“一星終”。②一点儿。唐李群玉《仙明州口号》诗：“半浦夜歌聞蠶漿，一星幽火照叉魚。”元孙仲章《勘头巾》第二折：“這頭巾在菜園裏埋伏許多時，可怎生無半點兒塵絲，一星兒土漬？”《醒世姻缘传》第七九回：“你使我八兩銀子，空吃我這許多時草豆，一星

活兒不肯替做，我該白養活你不成？”冰心《寄小讀者》九：“父親記否我少時的一夜，黑暗里跑到山上的旗台上去找父親。一星灯火里，我們在山上下彼此喚着。”⑥衡器上作標記的一個小點。《宋史·律曆志一》：“其衡合樂分冊一尺四寸，重一錢半，錘重六錢，盤重四錢，初毫至稍，布二十四銖，下別出一星，等五銖。”⑦旧時用銀為貨幣時，常稱一錢為一星，即沿衡器上的標記而來。

⑧【一星半點】形容點點滴滴，為數極少。老舍《四世同堂》三一：“他以為也許言語之間得罪了她，而 she 以為即使有一星半點的頂撞也犯不着這麼客氣。”丁玲《杜晚香》：“公公有時也把在村上聽到的一星半點的消息帶回家來。”康濯《太陽初升的時候·買牛記》：“買下牛，不該你們動的，你們可一星半點也不興動！”

【一星星】一件件；一點點。金董解元《西廂記諸宮調》卷四：“怎得箇人來，一星星說與，教他知道。”元無名氏《梧桐葉》第三折：“一星星告與父母，好共歹從他審約。”元鄭光祖《傷梅香》第一折：“一聲聲總是相思令，一星星盡訴相思病。”田漢《關漢卿》第二場：“可是今天在街上眼睜睜看見一群吃人血的家伙把一個無辜的女子拉到法場去殺頭。我却想不出一星星辦法。”

【一星終】古人劃周天為十二次，以為木星一年行一次，十二年滿一周天，故以十二年為一星終，用以紀年。《左傳·襄公九年》：“十二年矣，是謂一終，一星終也。”杜預注：“歲星十二歲而一周天。”宋王十朋《白帝城》詩：“火德重興六合同，金行數止一星終。”

【一昨】前些日子。《淳化閣帖·晉王羲之帖》：“多日不知君聞，得一昨書，知君安善為慰。”《北史·循吏傳·孟業》：“卿識河間王郎中孟業不？一昨見其國司文案，似是好人。”唐顏真卿《與蔡明遠帖》：“一昨緣受替歸北，中止金陵，闔門百口，幾至餬口。”金元好問《出京》詩：“一昨隨牒來，六月阻歸省。”

【一盼心】猶專心。《醒世姻緣傳》第六四回：“把這經費先與他們一半，好叫他們糴米買柴的安了家，才好一盼心的念經。”

【一眨巴眼】方言。一眨眼。楊朔《三千里江山·不是尾》：“一眨巴眼就是一九五二年的春天。”

【一眨眼】比喻極短的時間。魯迅《吶喊·藥》：“一陣腳步聲響，一眨眼，已經擁過了一大簇人。”老舍《駱駝祥子》二：“以前的一切辛苦困難都可一眨眼忘掉，可是他忘不了這輛車。”周而復《上海的早晨》第一部十八：“鍾佩文加緊腳步，一眨眼的功夫，就趕到管秀芬背後。”

【一品】①封建社會中官品的最高級。自三國魏以後，官分九品，最高者為一品。《晉書·惠帝紀》：“乃發王公奴婢手舂給兵廩，一品以下不從征者，男子十三以上皆從役。”唐賈島《上杜駙馬》詩：“妻是九重天子女，身為一品令公孫。”清龔自珍《明良論三》：“而凡滿洲、漢人之仕宦者，大抵由其始宦之日，凡三十五年而至一品，極速者亦三十年。”參閱《隋書·百官志中》。②借指位居一品的高官。唐裴鉞《傳奇·崑崙奴》：“大歷中有崔生者，其父為顯僚，與蓋代之勳臣一品者熟。生時為千牛，其父使往省一品疾。”③猶言一等；第一等。《南齊書·蕭惠基傳》：“當時能某人琅邪王抗第一品，吳郡褚思莊、會稽夏赤松並第二品。”宋王明清《摭言雜說》：“京師樊樓畔有一小茶肆，甚瀟灑清潔，皆一品。”明湯顯祖《牡丹亭·冥誓》：

“(生)姐姐費心。因何錯愛小生至此？(旦)愛的你一品人才。”老舍《正紅旗下》三：“他比客人高着一品，須拿出為官多年，經驗豐富，從容不迫的神態來。”④一種。《周禮·天官·外府》“外府掌邦布之入出”唐賈公彥疏：“泉始蓋一品，周景王鑄大錢，而有二品。”宋張載《經學理窟·祭祀》：“羞無他物，則雖羞一品足矣。”宋沈括《夢溪筆談·異事》：“當時揚州芍藥，未有此一品，今謂之‘金纏腰’者是也。”

【一品白衫】唐人推重進士，稱應進士科者為“一品白衫”。意謂他日可以官登一品，但今日則猶著白衫。五代王定保《唐摭言·散序進士》：“進士科始於隋大業中，盛於貞觀、永徽之際。縉紳雖位極人臣，不由進士者，終不為美，以至歲貢常不減八九百人。其推重謂之‘白衣公卿’，又曰‘一品白衫’。”

【一品紅】觀賞植物名。枝頂開花。入冬，花序下的葉子轉為紅色，下部的葉子仍為綠色，頗美麗。也稱“猩猩木”。周瘦鵲《花木叢中·裝點嚴冬一品紅》：“一品紅的葉片，綠得象翡翠一樣，模樣兒好象梭子，又象箭鏃，葉面上有很細的茸毛，又絡着紅絲，很為別致。”

【一品鍋】一種類似火鍋的用具，用金屬制成，上面是鍋，下面是盛炭火的座子。亦指把雞、鴨、火腿、肘子、香菇等放在一品鍋里制成的菜肴。一品為古代最高官階，故有此美稱。《老殘遊記》第十二回：“我那裏雖然有人送了個一品鍋，幾個碟子，恐怕不中吃。”

【一咲粲】同“一笑粲”。咲，古笑字。宋蘇軾《除夜病中贈段屯田》詩：“願君更信宿，庶奉一咲粲。”

【一骨碌】①一滾；一轉。形容動作靈活迅速。明叶宪祖《北邙說法》：“跳不出業窠團，躲不迭甜冤對，便上非想天，一骨碌到底，人我纏綿沒了期。”《醒世姻緣傳》第十七回：“晁源一骨碌跳將下來，自己把那一包銀子，用力強提到晁夫人面前。”曹禺《北京人》第一幕：“小柱兒回頭望望他的祖母，彷彿發楞；待陳奶媽放開手，他驀地撲在地上磕了一個頭，一骨碌就起來。”王愿堅《媽媽》：“說着，他眼珠一骨碌，一大滴眼淚流下來。”②一大棒。《警世通言·三現身包龍圖斷冤》：“只見人家屋簷頭，一箇人舒角幘頭，緋袍角帶，抱着一骨碌文字，低聲叫道：‘迎兒，我是你先的押司。’”

【一骨辣】同“一股腦”。《西遊記》第五四回：“那八戒那管好歹，放開肚子，任情喫起，也不管甚麼玉屑米飯、蒸餅、糖糕、麻姑、香蕈……一骨辣噙了個罄盡。”

【一骨魯】一滾或一轉。形容動作靈活迅速。《西遊記》第十六回：“他心疑惑道：‘此時夜靜，如何有人行得腳步之聲？莫敢是賊盜，謀害我們的？’他就一骨魯跳起。”

【一重一掩】謂山峦重疊稠密。唐杜甫《岳麓山道林二寺行》之三：“一重一掩吾肺腑，山鳥山花吾友于。”清錢謙益《出芳村抵祥符寺》詩：“一重一掩吾肺腑，到此方知杜老詩。”亦作“一掩一重”。金元好問《賦邢州鵲山》詩：“太行橫截九州半，一掩一重俱有態。”

【一竿】宋時京師買妾，每五千錢名為“一竿”。宋朱或《萍洲可談》卷一：“京師買妾，每五千錢名一竿。美者售錢三五十箇。近歲貴人務以聲色為得意，妾價騰貴至五千緡，不復論箇數。”

【一竿子】方言。猶言一伙。郭沫若《洪波曲》第五

章四：“于是乎他，和他的一竿子人，就又害怕起来。”郭沫若《双声迭韵》：“好的，做我们执政的是段祺瑞，做我们督军、巡阅使的是张作霖、吴佩孚这一竿子百家姓上有名的人。”

①【一律】 ①同一音律。《淮南子·说林训》：“異音者不可聽以一律，異形者不可合於一體。”《宋书·律历志上》：“其爲音也，一律而生五音，十二律而爲六十音。”②一种刑律。《汉书·冯野王传》：“竊見令曰：吏二千石告，過長安謁，不分別予賜。今有司以爲予告得歸，賜告不得，是一律兩科，失省刑之意。”③一个样子；没有例外。唐韩愈《南阳樊绍述墓志铭》：“後皆指前公相襲，從漢迄今用一律。”宋梅尧臣《别后寄永叔》诗：“而於韓公門，取之不一律，乃欲存此心，欲使名譽溢。”清侯方域《倪雲林十萬圖記》：“其皴擦勾斫、分披糾合之法，無一不備神至之筆。豈可以一律論耶？”魯迅《书信集·致郑伯奇》：“格式由书店酌定，但以一律为宜。”④一种格律。《金史·赵秉文传》：“七言長詩筆勢縱放不拘一律。”⑤指律诗一首。《红楼梦》第一回：“今又值中秋，不免對月有懷，因而口占五言一律。”

【一後晌】 方言。一晚上。《醒世姻缘传》第三三回：“他媽說：‘好，好，好長進的話！你爹信了那神靈的話，只怕還哄殺你不償命哩！’亂哄一後晌。”

【一負】 北齐时规定官吏犯罪，鞭杖十下为一负。隋时规定九品以上犯罪可以赎铜，每一斤为一负。《隋书·刑法志》：“在官犯罪，鞭杖十爲一負。”又：“其品第九已上犯者，聽贖。應贖者，皆以銅代絹。贖銅一斤爲一負，負十爲殿。”

【一風吹】 比喻一下子全部取消。孙华炳《重赏之下》一：“这些‘老板’们商议之后，觉得来而不往非礼，合伙送他一顶‘林老板’的帽子。不久，人家的帽子都一风吹了，他这顶帽子却象在那稀疏的头发上生了根。”

【一狠二狠】 犹言索性，干脆。多指下极大的决心。《金瓶梅词话》第二六回：“你既要幹這營生……不如一狠二狠，把奴才結果了。”又第八一回：“到不如一狠二狠，把他這一千兩，咱顧了頭口，拐了上東京。”

【一度】 ①计量日月星辰运行距离的一个单位。《淮南子·天文训》：“日行一度，以周於天，日冬至峻狼之山；日移一度，凡行百八十二度八分度之五，而夏至牛首之山。”汉班固《白虎通·日月》：“日日行一度，月日行十三度十九分度之七。”《晋书·天文志上》：“攝提、填星皆東行，日行一度，月行十三度。”《朱子语类》卷二：“望時，是月與日正相向，如一箇在子，一箇在午，皆同一度。”②犹一次。五代谭用之《赠索处士》诗：“一度相思一惆悵，水寒烟澹落花前。”《醒世恒言·薛录事鱼服证仙》：“天帝嗔怒，罰織女住在天河之東，牛郎住在天河之西。一年只許相會一度，正是七月七日。”毛泽东《采桑子·重阳》词：“一年一度秋風勁，不似春光。勝似春光，寥廓江天萬里霜。”③有过一次。唐栖白《寄南山景禅师》诗：“一度林前見遠公，靜聞真語世情空。”徐迟《牡丹》七：“魏紫记不得他们了。但终于记起了当年那位年轻的剧作家和那位一度的合演者，十分高兴。”④一次渡过。度，渡。《新编五代史平话·唐史上》：“大王若提兵一度渭橋，京都又復驚駭。”⑤谓按现成曲调唱一次。明朱有燉《香囊怨》第一

折：“小子愛看的是雜劇，今放十足細布在此，請大姐一度新聲。”⑥指温度、角度、经纬度、电量等的一个单位。

【一迹】 亦作“一跡”。①一条或一个印迹。《淮南子·汜论训》：“是故聖人以文交於世，而以實從事於宜，不結於一迹之塗，凝滯而不化，是故敗事少而成事多。”《史记·酷吏列传》：“南陽吏民重足一迹。”②谓人的一言一行。宋张载《横渠易说·繫辞上》：“凡有一迹出，則便有無限人議論處。”③犹言一至。《宋史·傅楫传》：“道除太學博士，居四年，未嘗一跡大臣門。”

【一音】 ①同一个声音。《淮南子·说林训》：“猶金石之一調，相去千歲，合一音也。”②佛教称佛说法之音为“一音”。后亦以“一音”指高僧大德宣讲佛法之音。《维摩诘经·佛国品》：“佛以一音演說法，衆生隨類各得解。”唐王勃《彭州九陇县龙怀寺碑》：“一音演而荒憬服，三聖澄而禮樂備。”唐王维《能禅师碑》：“每大師登座，學衆盈庭，中有三乘之根，共聽一音之法。”《景德传灯录·东土二祖慧可大师》：“[大師]付囑已，即於鄴都，隨宜設法，一音演暢，四衆皈依。”③一种读音。《朱子语类》卷二三：“又詩中‘僭’字訓‘曾’，不知一音耶？二音耶？”

【一差二悞】 同“一差二誤”。《水浒传》第七八回：“你年紀高大了，不堪與國家出力，當槍對敵，恐有些一差二悞，枉送了你一世清名。”

【一差二誤】 指意外的差错和失误。《京本通俗小说·快嘴李翠莲记》：“罷，罷，我兩口也老了，管你不得，只怕有些一差二誤，被人耻笑。”沙汀《兽道》：“一个脾气大，一个不懂事，若是有了一差二誤，没把我这个老婆子骂死了哩！”

【一差二錯】 指意外的变化或差错。《红楼梦》第一一七回：“只是一件，孩子也大了，倘或你父親有個一差二錯，又耽擱住了，或者有個門當戶對的來說親，還是等你回來，還是你太太作主？”《儿女英雄传》第三十回：“你我若不早爲之計，及至他久假不歸，有個一差二錯，那時就難保不被公婆道出個不字來，責備你我幾句。”冰心《斯人独憔悴》：“就是办事上有一差二錯，有我在还怕什么！”孙犁《白洋淀纪事·嘱咐》：“只怕一差二錯，对不起在外抗日的儿子。”

【一差半錯】 变故，差错。《金瓶梅词话》第七二回：“就是桂姐有些一差半錯，不干小的事。”

【一差兩訛】 同“一差二錯”。《醒世恒言·张廷秀逃生救父》：“如若不聽我言語，逼迫女兒一差兩訛，與你干休不得！”

【一揷】 犹言一径；一味。元关汉卿《新水令》套曲：“兩葉眉兒未展，百般的陪告，一揷的求和，只管裏熬煎。”

【一迷】 一味；一个劲。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“不問青紅與白皂，一迷將奴胡厮鬧。”元王实甫《西厢记》第三本第二折：“小孩兒家口没遮欄，一迷的將言語摧殘。”《水浒传》第三回：“魯達心慌搶路，正不知投那里去的是，一迷地行了半月之上。”

【一籽一瓣兒】 方言。犹言一点一点地，细致地。梁斌《红旗谱》十五：“贾老师又说：‘要和农民做亲切的谈话，一籽一瓣儿帮助他们。’”

【一炮台】 方言。相当十里地的距离。邓普《老猎人的见证》三：“放个野鸡蛋在地上，一炮台（相当十里）以外，能看得见野鸡雏孵出来。”

【一炷香】 ①一枝香或一束香。唐李中《赠念法华经绶上人》诗：“五更初起掃松堂，瞑目先焚一炷香。”宋王禹偁《书斋》诗：“屏山獨卧千峯雪，御札時開一炷香。”宋陆游《夜香》诗：“清夜一炷香，實與天心通。”元王实甫《西厢记》第一本第三折：“此一炷香，願化去死人，早生天界。此一炷香，願堂中老母，身安無事。”②明清时俗称下官见上司时投递的手本。因其楷书工整，细字直行，又常手捧高拱，故名。清翟灏《通俗编·手本》：“今手本單書官銜姓名，俗號一炷香者，長刺也。”

【一派】 ①一条支流；一条水流。唐刘威《黄河赋》：“惟天河之一派，獨殊類於百川。”《宋史·河渠志四》：“内庭池簾既多，患水不給，又於西南水磨引索河一派，架以石渠絕汴，南北築堤，導入天源河以助之。”明谢肇淛《五杂俎·地部一》：“吾閩建安一派溪源，自武夷九曲來，一瀉千里，清可以鑒。”叶圣陶《倪焕之》二五：“污浊的血固然污浊了，清新的血也渐变陈旧，红殷殷的，象一派死水。”②一个流派；一个派别。《朱子语类》卷九四：“程子承周子一派，都是太極中發明。”梁启超《生计学学说沿革小史》第四章：“其間又有一派，則文士及哲學家……欲衍柏拉圖之共產主義，建理想的邦國。”亦謂一类。毛泽东《论人民民主专政》：“洪秀全、康有为、严复和孙中山，代表了在中国共产党出世以前向西方寻找真理的一派人物。”③犹一片；一阵。用于景色、气象、声音、言语等。宋戴复古《静斋张敏则舍人赠诗因用其韵为酬》：“胸次詩書一派清，學如耕稼到秋成。”金元好问《自题写真》诗之二：“一派春煙澹不收，漁家已許借扁舟。”元萨都刺《上杂京咏》之一：“一派蕭韶起半空，水晶行殿玉屏風。”《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》：“那兩個漢子道：‘小人並沒此事，都是一派胡言。’”周立波《山乡巨变》下十六：“忽然间，一派急闪才过去，挨屋炸起一声落地雷。”

【一宫】 古代历法以周天三百六十度的十二分之一，即三十度为一宫。宋沈括《梦溪笔谈·象数一》：“又一時之間，天行三十餘度，總謂之一宮。”

【一客不犯二主】 同“一客不煩兩家”。《西游记》第三回：“悟空道：‘一客不犯二主，若没有，我也定不出此門。’”明徐岷《杀狗记·雪夜救兄》：“一客不犯二主，一發是你去。”

【一客不煩二主】 同“一客不煩兩家”。《水浒传》第三回：“常言道：‘一客不煩二主。’大官人便是出錢的，這位娘子便是出力的。”《醒世姻缘传》第二二回：“一客不煩二主，俺們既做莊家，難道不使箇頭口？爽利每人分個牛與我們，一發成全了奶奶這件好事。”老舍《老张的哲学》第十：“早饭吃了你，晚饭也饶不了你，一客不煩二主。”

【一客不煩兩家】 谓一人全部承担或始终成全其事，不必另托他人。《续传灯录·堂远禅师》：“一鶴不棲雙木，一客不煩兩家。”后多作“一客不煩二主”。

【一客弗煩兩主】 同“一客不煩兩家”。《何典》第十回：“索性一客弗煩兩主，等他做個出錢施主如何？”

【一祖三宗】 元方回论诗的一种见解。他贬斥北宋杨亿、刘筠等所创的西昆派，而推崇黄庭坚等所创的江西诗派，并主“一祖三宗”之说。即以杜甫为唐诗之冠，是为一祖；黄庭坚、陈师道俱师法杜甫，陈与义嗣于后，是为三宗。见所著《瀛奎律髓·节序》、《变体》。

【一衲】 指一个僧人。衲，僧衣。唐陈陶《酬元亨上人》诗：“一衲净居雲夢合，秋來詩思祝融高。”宋陆游《杂书》诗之四：“身似匡廬老病僧，閉門一衲坐騰騰。”

【一退六二五】 本是珠算斤两法的一句口诀。十六除一是0.0625，借用为推卸干净之意。“退”与“推”谐音，故多作“推”。王剑《风乍起》一：“党委书记嘛，莫光长一张嘴训人，也要有副宽肩膀准备承担责任，一推六二五，不是我们共产党人的作风。”

【一屋】 ①一所房子。《吕氏春秋·务大》：“孔子曰：‘燕爵争善，處於一屋之下，母子相哺也，區區焉相樂也。’”②满一间房子。北齐颜之推《颜氏家训·治家》：“鄴下一領軍，貪積已甚，後坐事伏法，籍其家產，麻鞋一屋，弊衣數庫。”《朱子语类》卷二七：“恰如人有一屋錢，散放在地上。”③古代田地区划，三夫为一屋。北魏贾思勰《齐民要术·种谷》：“率十二夫爲田，一井一屋，故晦五頃。”原注引邓展曰：“九夫爲井，三夫爲屋；夫百晦，於古爲十二頃。古百步爲晦；漢時，二百四十步爲晦，古千二百晦，則得今五頃。”

【一眉】 ①指月的一钩。因月形如眉，故称。《朱子语类》卷七九：“月形如彈圓，其受光如粉塗一半。月去日近，則光露一眉，漸遠則光漸大。”②犹言一片；一湾。多用于形容山水景色。元萨都刺《同伯雨过凝神庵》诗：“晴日赤山湖水明，湖中山影一眉青。”明刘基《次韵和王文明绝句漫兴》之八：“長日掩關無客到，一眉山水對嬋娟。”

【一陣】 ①亦作“一陳”。一次列阵或一次对敌。《吴子·料敌》：“夫齊性剛，其國富，君臣驕奢而簡於細民，其政寬而祿不均，一陳兩心，前重後輕，故重而不堅。”《宋史·卢斌传》：“今若還師，必須結陣而去，以一陣之役，比於固守，其利百矣。”②一段时间。《官场现形记》第五回：“候補知府做了一陣子，又厭煩了，又要過什麼班。”曹禺《北京人》第一幕：“经过这一次失败后，有一阵他绝口不谈发财。”周而复《上海的早晨》第一部十七：“最近一阵子，他在考虑薪水以外的收入怎样安排。”③表数量。(1)用于延续一段时间的事物、现象。唐裴悦《闻砧》诗：“一陣霜風殺柳條，濃煙半夜成黃葉。”《西游补》第十三回：“唐僧坐定，後房一陣鑼鼓，一陣畫角，一陣吶喊。”《儒林外史》第一回：“須臾，濃雲密布，一陣大雨過了。”老舍《正红旗下》一：“不幸，有时候不知道为什么就来一阵风暴。”(2)用于延续一段时间的动作。《儿女英雄传》第三回：“把個老頭子嘔的嘔一陣，鬧一陣。”叶圣陶《倪焕之》二一：“焕之从报纸上看见了，突然起一种热望，要同乐山会会面，畅谈一阵。”周立波《李大贵观礼》：“她觉得既然是个人人有份的大喜的日子，她就该美美地多睡一阵子，以资庆祝。”(3)用于成群、成批的人或鸟兽。宋文天祥《指南录·〈定变难〉诗序》：“是夜逃者十二人，二人坐舟，猶有十人作一陣走。”《新编五代史平话·梁史》：“是夜月光皎潔，撞着一陣軍馬，約三百餘人，將朱温四人喝住。”冰心《寂寞》：“有一天有一阵麻雀经过，那麻雀多极了，成群结队的飞着，连太阳都遮住了。”④副词。犹一起。曹禺《北京人》第一幕：“同时几乎一阵闯进来的是扭扭捏捏的姑老爷和姑太太。”

【一陣風】 形容象风吹过那样迅速。《金瓶梅词话》第七回：“趕人鬧裏，七手八脚，將婦人牀帳、粧奩、箱籠，搬的搬，抬的抬，一陣風都搬去了。”茅盾《子夜》十五：“玛

金就象一阵风似的跑下了楼，跑出了这屋子，跑出了那弄堂。”

⑨【一架子】一身，一套。常用于衣着。元关汉卿《救风尘》第一折：“那周舍穿着一架子衣服，可也堪爱哩。”元无名氏《看钱奴》第一折：“我若做了财主呵，穿一架子好衣服，骑着一匹好马，去那三山骨上赠他一鞭，那马不刺刺。”

【一拏】一把。《金瓶梅词话》第二四回：“我不说你，你汉子有一拏小米数儿。”

【一勇性】谓性情卤莽。亦指一时冲动。元无名氏《连环计》第一折：“你如今怕甚麽计不成，怕甚麽谋难就，便待要一勇性乱举戈矛。”元无名氏《黄鹤楼》第一折：“哎，你箇一勇性的刘封不付量，你做不的些好勾当。”

【一飛冲天】比喻平时默默无闻，突然做出惊人之举。《韩非子·喻老》：“雖無飛，飛必冲天；雖無鳴，鳴必驚人。”《史记·滑稽列传》：“此鳥不飛則已，一飛冲天；不鳴則已，一鳴驚人。”明杨慎《李白墓志》：“范傳正作李太白墓誌云：‘白常欲一鳴驚人，一飛冲天。’”《儿女英雄传》第三二回：“只可憐安公子經他兩個那日一激，早立了個‘一飛冲天，一鳴驚人’的志氣。”参见“一鳴驚人”。

【一紀】①岁星(木星)绕地球一周约需十二年，故古称十二年为一纪。《国语·晋语四》：“文公在狄十二年，狐偃曰：‘蓄力一紀，可以遠矣。’”韦昭注：“十二年，歲星一周爲一紀。”南朝梁刘勰《文心雕龙·神思》：“張衡研《京》以十年，左思練《都》以一紀。”唐柳宗元《见促行骑走笔酬赠》诗：“投荒垂一紀，新詔下荆扉。”清顾炎武《过李子德》诗：“憶昔論交日，星霜一紀更。”但古又有以四岁一小周(《素问·六微旨大论》)、三十年(《素问·天元纪大论》)、七十六年(《易乾凿度》)、一千五百二十岁(《诗·大雅·文王序》疏引《三统历》)为一纪者。②有条理的一部分。《灵枢经·官能》：“黃帝問於岐伯曰：‘余聞九鍼於夫子衆多矣，不可勝數，余推而論之，以爲一紀。’”

⑩【一秦】①一个秦国。《汉书·陈胜传》：“武臣至邯鄲，自立爲趙王，陳餘爲大將軍，張耳、召騷爲左右丞相。勝怒，捕繫武臣等家室，欲誅之。柱國曰：‘秦未亡而誅趙王將相家屬，此生一秦。不如因立之。’”顏師古注：“言爲讎敵，與秦無異。”后常用为独一的典实。唐韩翃《田舍曹东亭夏夜饮得春字》诗：“更羨風流外，文章是一秦。”宋黄庭坚《晁张和答秦觀五言予亦次韵》：“自古非一秦，六籍蓋多難。”②指秦桧。宋陆游《追感往事》诗之五：“諸公可歎善謀身，誤國當時豈一秦？”

【一班】①表数量。用于人群。常含貶意。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“也有一班妒忌魏生少年登高科的，將這桩事，只當做風聞言事的一个小小新聞，奏上一本。”元无名氏《度翠柳》第二折：“待我辭別那一班兒姊妹兄弟，就跟着去。”《儒林外史》第十九回：“進到廳上，一伙人在那裏圍着一張桌子賭錢，潘三罵道：‘你這一班狗才，無事便在我這裏胡鬧！’”魯迅《朝花夕拾·二十四孝圖》：“可是一班別有心腸的人們，便竭力來阻遏它，要使孩子的世界中，沒有一丝樂趣。”②古代官吏等級，品以下又分若干班，以班多者爲貴；轉則進一班，黜則退一班。見《隋書·百官志上》。參見“一班一級”。③謂同一朝列。一列爲一班。宋秦觀《次韻宋履中近謁大慶退食館中》：“翠華初到殿中間，三館諸儒共一班。”《宋史·禮志十五》：

“同天節上壽班，自今樞密使副、宣徽、三司使、殿前馬步軍副都指揮使以上共作一班，進酒一醺。”④同一批。《儿女英雄传》第二回：“那時同安老爺一班兒揀發的十二人。”⑤一班。比喻事物的一小部分。宋苏轼《洞庭春色賦》：“悟此生之泡幻，藏千里於一班。”清黄六鸿《福惠全书·莅任四·上杨提台稟帖》：“某把總自到汛以來，既未嘗郭外查點，且終月不聞夜出，此耽逸之一班矣。”⑥一般，一样。宋苏轼《九日袁公济有诗次其韵》：“古來靜治得清閑，我愧真常也一班。”明蒋一葵《长安客话·海淀》：“燈與名園總一班，峰巒層疊水潺湲。”清万玉卿《潇湘怨·醒玉》：“一半是有情兒，一半是無情鬼，一班兒形骸髮齒，一班兒胎卵毛皮。”⑦犹一番。《京本通俗小说·冯玉梅团圆》：“馮公見他說出一班道理，也不去逼他了。”《警世通言·范鳬兒雙鏡重圓》：“呂公見他說出一班道理，也不去逼他了。”⑧指军队中的一个基层单位、学校中的一个班级，或因工作与学习而编成的一个班组。旧时亦指一个戏剧团体。明王守仁《传习录》卷中：“每學童生多寡，分四班，每日輪一班歌詩。”

【一班一級】犹言一官半职。《旧唐书·武帝纪》：“寒士縱有出人之才，登第之後，始得一班一級，固不相熟習也。”《新唐书·韦表微传》：“爵祿譬滋味也，人皆欲之，吾年五十，拭鏡攜白，冒遊少年間，取一班一級，不見其味也。”

【一班一輩】谓同等，不相上下。《醒世姻缘传》第七二回：“咱別要扳大頭子，還是一班一輩的人家，咱好展爪。”

【一班半點】犹言一点半点，常暗指男女关系。班，通“斑”。宋黄庭坚《望远行》词：“且與一班半點，只怕你没丁香核。”宋无名氏《错立身》戏文第二出：“近日來與小生有一班半點之事，爭奈撇不下此婦人。”

【一馬一鞍】比喻一夫一妻，白头偕老。《儿女英雄传》第四十回：“人各有志，不可相强。便是婦人女子的志向，也有個不同：有的講究個女貌郎才，不辭非鴉非鳳的，就有講究穿衣吃飯，只圖一馬一鞍的。”

【一馬不被兩鞍】喻一女不嫁二夫。《元史·列女传·衣氏》：“是夕，衣氏具雞黍祭其夫，家之所有悉散之鄰里及同居王媪，曰：‘吾聞一馬不被兩鞍，吾夫既死，與之同棺共穴可也。’”

【一馬不跨雙鞍】同“一馬不被兩鞍”。元王实甫《西厢记》第五本第三折：“道不得一馬不跨雙鞍，可怎生父在時，曾許了我，父喪之後，母到悔親，這箇道理那裏有？”

【一馬不鞍兩鞍】同“一馬不被兩鞍”。元岳伯川《铁拐李》第二折：“我一馬不鞍兩鞍，雙輪不碾四轍，守着福童孩兒，直到老死也不嫁人。”

【一馬平川】可以纵马疾驰的平原。亦泛指广阔的平地。冯德英《苦菜花》第十章：“敌人围得甚紧，村外又是一马平川，敌人展开重火力，我们几次冲锋都被敌人压回来了。”梁斌《播火记》四四：“这边是平原，一马平川，任你奔驰；那面是山岳，有崇山峻岭，任你腾空飞跃。”

【一馬當先】(當dāng)策马走在最前列。多形容领先，带头。《水浒传》第九六回：“〔喬道清〕即便勒兵列陣，一馬當先，雷震等將簇擁左右。”徐特立《纪念“五四”对青年的希望》：“四十年前，我国青年一马当先，向帝国主义和封建势力展开了英勇的搏斗。”姚雪垠《李自成》第一卷

第八章：“李自成看见敌人增加了援军，士气复振，就赶快把人马整顿一下，由他一马当先，继续猛冲猛攻。”

10【一馬難將兩鞍韉】同“一馬不被兩鞍”。元关汉卿《窦娥冤》第二折：“我一馬難將兩鞍韉。想男兒在日，曾兩年匹配，却教我改嫁別人，其實做不得。”

【一起】①一旦发生；一旦兴起。汉刘向《说苑·敬慎》：“是猶秋蓬惡於根本而美於枝葉，秋風一起，根且拔矣。”《南齐书·孝义传论》：“澆風一起，人倫毀薄。”《旧唐书·马周传》：“凡修政教，當修之於可修之時。若事變一起，而後悔之，無益也。”亦谓一旦崛起。明何景明《王右丞诗集序》：“右丞以清婉峭拔之才，一起而綽然名世。”

②副词。一齐；一同。宋苏轼《乞修表忠观及坟庙状》：“蓋為廟宇舊屋間架，元造廣大，一百餘年不曾修治，例皆損塌，須得一起修葺，稍可完補。”鲁迅《朝花夕拾·从百草园到三味书屋》：“现在是早已併屋子一起卖给朱文公的子孙了。”吴伯箫《记一辆纺车》：“我曾经使用过一辆纺车，离开延安的那年，把它跟一些书籍一起留在兰家坪了。”③表示同一个处所。常用于“到”、“在”之后。老舍《正红旗下》九：“这样，手指和飞快的刀碰到一起，就难免流点血什么的。”姚雪垠《长夜》二：“他转了一下头，向同伴们瞟了一眼，恰巧和芹生的惶恐的眼光碰在一起。”④表数量。一件；一次。元关汉卿《窦娥冤》第四折：“我將這文卷看幾宗咱，一起犯人竇娥，將毒藥致死公公。”清李渔《风筝误·梦駭》：“巡夜的更夫，捉到一起姦情，請老爺發落。”又如：我们严肃处理了这一起停产事故。⑤一群，一伙。元无名氏《合同文字》第四折：“張千，將安柱一起都與我拿上廳來者。”《红楼梦》第五三回：“一面說着，一面男一起，女一起，一起一起俱行過了禮。”杨沫《青春之歌》第一部第九章：“原来一起一起的流氓，自第二天起，就开始跑到书店来起哄、寻开心。”⑥一共。张天翼《皮带》：“炳生先生每月的收入一起有四十五块两毛五了。”又如：这几件衣服一起多少钱？⑦犹一阵。茹志鹃《高高的白杨树·妯娌》：“赵二妈还呆呆的坐在床沿上，还是在这么掉过来喜欢一起，倒过去忧愁一阵。”

【一起子】谓一伙；一群。《红楼梦》第九十回：“大哥哥這幾年在外頭相與的都是些什麼人，連一个正經的也沒有，來一起子，都是些狐群狗黨！”《儿女英雄传》第三回：“纔來了一起子從張家口販皮貨往南京去的客人，明日也打這路走。”梁斌《播火记》第二卷二八：“一起子游击队员们，把脊梁靠在墙上。”

【一起頭】一开始。《红楼梦》第二四回：“早知這樣，我一起頭就求孀子，這會子也早完了。”又如：这出戏一起头就把观众给吸引住了。

【一真二實】谓完全真实。“真”、“實”前分别加“一”、“二”，以加强语气。沙汀《淘金记》二：“那个狗杂种说酒话，都是一真二实的啊！”

【一莖】①原意为植物的一条茎，后表数量，多用于条状物。汉焦贛《易林·震之师》：“一莖九纏，更用牽攀，宿明俯仰，不得東西。”晋王嘉《拾遗记·方丈山》：“莎蘿草細大如髮，一莖百尋。”唐白居易《初见白发》诗：“白髮生一莖，朝來明鏡裏，勿言一莖少，滿頭從此始。”明无名氏《宫词》：“况我瘦身軀怎和愁腸掙，剛剩得擔害怕恩情骨一莖。”②中医术语，脐带。明李中梓《医宗必读·肾为先天本论》：“嬰兒未成，先結胞胎，其象中空，一莖透

起，形如蓮蕊。一莖即臍帶，蓮蕊即兩腎，而命寓焉。”

【一莖一草】指细微之物。《醒世姻缘传》第一回：“他揀那地上沒有生草的去處，沒有生蟲的所在，方纔踐了行走，不肯傷害了一莖一草之微，一物一蟲之性。”

【一莖九穗】见“一莖六穗”。

【一莖六穗】古代有嘉禾一莖六穗、一莖九穗的记载，认为是祥瑞之兆。《史记·司马相如列传》：“藁一莖六穗於庖，犧雙觥共抵之獸。”司马贞索隐引《说文》：“嘉禾一名藁。”汉王充《论衡·吉验》：“是歲，有禾景天備火中，三本一莖九穗，長於禾一二尺，蓋嘉禾也。”《後汉书·光武纪论》：“是歲縣界有嘉禾生，一莖九穗，因名光武曰秀。”

【一莞】犹一笑。宋苏轼《石塔寺》诗：“山僧異漂母，但可供一莞。”

【一莊】①一个村庄；一个庄园。唐姚合《过友人山庄》诗：“蕙帶纏腰復野蔬，一莊山水數房書。”《宣和遗事》后集：“康王遂徒步行至一莊。覺為饑渴所逼，奔入一村莊，略求漿飲。”《儿女英雄传》第二一回：“那一村兒、那一莊兒騰挪騰挪也安插下你們衆位了。”②一桩，一件。元关汉卿《裴度还带》第三折：“長老，小子相人多矣，未常有這等一莊事。”元无名氏《十探子》第一折：“我將這一莊事苦苦的大人跟前哀告，必然與我作主。”

【一桁】犹言一挂。唐杜牧《十九兄郡楼有宴病不赴》诗：“空堂病怯階前月，燕子嗔垂一桁簾。”南唐李煜《浪淘沙·传自池州夏氏》词：“秋風庭院薜侵階，一桁珠簾閒不捲，終日誰來？”亦谓一行，一列。前蜀韦庄《灞陵道中》诗：“春橋南望水溶溶，一桁晴山倒碧峯。”

【一根】①谓草木的一个根茎。《淮南子·俶真训》：“今夫萬物之疏躍枝舉，百事之莖葉條梓，皆本於一根而條循千萬也。”《史记·龟策列传》：“龜千歲乃遊蓮葉之上，著百莖共一根。”清赵翼《簞曝杂记·榕树黄果树》：“久之，千百根合成一根，故根益大，槎枒嵌空，不可名狀。”②犹一株；一条。用于细长之物。《北史·王崇传》：“崇雖除服，仍居墓側。於其室前，生草一根，莖葉甚茂，人莫能識。”《清平山堂话本·张子房慕道记》：“前面一個仙童，指化一條大澗，橫担獨木高橋一根。”《儿女英雄传》第四回：“打發店伙去後，早有跑堂兒的拿了一個洗臉的木盆，裝着熱水，又是一大碗涼水，一壺茶，一根香火進來。”③佛教语。眼耳等六根之一。金李俊民《寒泉漱玉》诗：“瀝瀝山泉枕畔鳴，六根先得一根清。”参见“六根”。

【一根一板】方言。原原本本，一五一十。柳青《创业史》第一部第十一章：“当天上午，高增福就把这下雪天早晨发生的事情，一根一板告诉了土改工作组同志和农会主任郭振山了。”

【一根喉嚨出氣】比喻同心协力。清陈天华《猛回头》：“常言道得好，兄弟在家不和，對了外仇，一根喉嚨出氣。”

【一索】①一根绳索。唐杜牧《云梦泽》诗：“日旗龍旆想飄揚，一索功高縛楚王。”《警世通言·金令史美婢酬秀童》：“張陰捕聽說，一索先把王溜兒扣住。”②一次搜索。《史记·赵世家》：“程嬰謂公孫杵臼曰：‘今一索不得，後必且復索之，奈何？’”③一串。参见“一索珠”。④原出《易·说卦》。后以“一索”谓初生男孩。明沈德符《野获编·宗藩·皇子追封》：“是時，萬妃寵震天下，又得‘一

索’之祥，而斤斤守祖宗法。”参见“一索得男”。⑤索性，干脆。清吴兰徵《绛蘅秋·省亲》：“御園内都是有事體，到這裏倒覺得自在清閒，一索逛完了罷！”

⑩【一索成男】 见“一索得男”。

【一索珠】 比喻歌声宛转，犹如成串之珠。唐白居易《夜宴醉后留献裴侍中》诗：“翩翩舞袖雙飛蝶，宛轉歌聲一索珠。”

【一索得男】 《易·说卦》：“震，一索而得男，故謂之長男。”王弼注：“索，求也。以乾坤爲父母而求其子也。”后因以“一索得男”谓初生得子。亦作“一索成男”。宋王迈《贺陈讲书谋仲璋璋庆》诗：“十爲良月陽將長，一索成男喜可知。”

【一連】 ①古以二百家为一连。《汉书·晁错传》：“臣又聞古之制邊縣以備敵也，使五家爲伍，伍有長；十長一里，里有假士；四里一連，連有假五百；十連一邑，邑有假候。”②接连，继续不断。《京本通俗小说·拗相公》：“一連十來道表章，告病辭職。”元无名氏《渔樵记》第三折：“他道那個御酒是朝廷賜的黃封御酒，一連勸老漢吃了三鍾。”《黄绣球》第五回：“這是媒婆子無意中一連說下來的，言者無心，聽者有意。”杨朔《三千里江山》第十四段：“一连下了几天雪，刚刚放晴，云彩裂了缝，透出落日的金光。”③近代军队的编制单位，由若干排组成一连。

【一連串】 一个紧接着一个。巴金《军长的心》：“军长一开口就发出他那亲切的愉快的笑声，跟着就来了一连串的问话。”杨沫《青春之歌》第一部第四章：“是饥饿？是寒冷？还是由于一连串过于沉重的打击：她捏着那两封信，愣愣地坐在凳子上，动也不能动了。”徐迟《地质之光》：“一连串的胜利，直到解放上海，如何地振奋了这个国外游子之心。”

【一連氣】 方言。接连；继续不断。老舍《二马》第二段十：“铺子左边是一连气三个小铺子，紧靠马家的铺子也是个卖古玩的。”霍达《公子扶苏》四：“胡亥得意地一笑，一连气从怀中掏了好多贝壳。”

【一連疊】 接连不断。康濯《太阳初升的时候·卖牛记》：“旁边别人也一连叠催问着，于是事情一下子明白了。”

【一夏】 ①一个夏季。汉王充《论衡·顺鼓》：“其遭若堯、湯之水旱，猶一冬一夏也。”宋戴复古《织妇叹》诗：“一春一夏爲蠶忙，織婦布衣仍布裳。”②僧徒以四月十六日至七月十五日爲静修之期，謂之一夏。佛经中称为安居。见《翻译名义集·众善行法安居》。

【一咕碌】 亦作“一咕碌子”。同“一骨碌①”。《金瓶梅词话》第五八回：“那潘姥姥正搥在裏間屋裏炕上，聽見金蓮打的秋菊叫，一咕碌子扒起來，在旁邊解勸。”后多作“一咕碌”。《儿女英雄传》第五回：“他見四頭驢子都跑下去，一咕碌身爬起來，顧不得帽子，撒開腿就趕。”王愿坚《小游击队员》：“我心里一阵难过，连忙伸手去扶他，他却一咕碌爬起來，吓得小脸焦黄。”

【一咕碌子】 见“一咕碌”。

【一原】 一个本原。《淮南子·俶真训》：“是故身處江海之上，而神遊魏闕之下，非得一原，孰能至於此哉！”高诱注：“一原，道之原也。”清王夫之《张子正蒙注·太和》：“神則合物我於一原，達死生於一致，網緼合德，死而不亡。”

【一套手】 方言。犹言一下子，一次。周立波《山乡巨变》上十六：“我想还是一套手入了算了。”

【一划】 ①亦作“一劃”。一概；全部。金董解元《西厢记诸宫调》卷八：“許多財禮，一划是好金銀。”元王实甫《丽春堂》第四折：“我這裏凝眸望，元來是文官武職，一划地濟濟蹣蹣。”关汉卿《金线池》第二折：“怎麼門前也沒人掃，一划的長起青苔來。”元秦简夫《东堂老》第四折：“你看這宅前院後不沾塵，畫閣蘭堂一劃新。”《醒世恒言·李道人独步云门》：“怎麼那來路一划都是高山陡壁，全無路徑？”②一味，总是。元卢挚《朱履曲·天宁北山禅老招饮》：“脂粉態前生緣業，笑渠儂一划心邪。”元无名氏《谢金吾》第四折：“那厮不識親疎，不辨賢愚，一划地殘害忠良。”《二刻拍案惊奇》第十六回：“既没有文券，把什麼做憑據斷還得你？分明是一划混賴。”清洪昇《长生殿·复召》：“悔殺咱一划兒粗疎，不解他十分的嬌滯。”

【一致】 ①趋向相同。亦谓没有分歧。《易·繫辞下》：“天下同歸而殊塗，一致而百慮。”晋陆机《秋胡行》：“道雖一致，塗有萬端。”宋曾巩《上范资政书》：“推而通之，則萬變而不窮；合而言之，則一致而已。”清王夫之《薑斋诗话》卷一：“作者用一致之思，讀者各以其情而自得。”鲁迅《且介亭杂文·忆韦素园君》：“未名社的同人，实在并没有什么雄心和大志，但是，愿意切切实实的，点点滴滴的做下去的意志，却是大家一致的。”②犹一律。老舍《骆驼祥子》三：“四外由一致的漆黑，渐渐能分出深浅，虽然还辨不出颜色，可是田亩远树已都在普遍的灰暗中有了形状。”又《正红旗下》十一：“花厅里的木器一致是楠木色的，蓝与绿是副色。”③犹言一得。南朝梁刘勰《文心雕龙·通变》：“若乃齟齬于偏解，矜激乎一致，此庭間之迴驟，豈萬里之逸步哉！”

【一致之節】 谓忠贞不渝的节操。《三国志·魏志·邢颙传》：“太祖曰：‘颙篤於舊君，有一致之節。’勿問也。”

【一致百慮】 趋向虽然相同，却有各种考虑。常指虑虽百端，理归于一。语出《易·繫辞下》：“天下同歸而殊塗，一致而百慮。”孔颖达疏：“一致而百慮者，所致雖一，慮必有百，言慮雖百種，必歸於一致也。”《释名·释言语》：“《易》曰：一致百慮，慮及衆物以一定之也。”隋炀帝《宝台经藏愿文》：“殊塗同歸，一致百慮，内外交融，義同混合。”《朱子语类》卷七六：“天下何思何慮一句，便是先打破那個思字，却說同歸殊塗，一致百慮。”

【一逕】 见“一徑”。

【一時】 ①一个季度。《国语·周语上》：“三時務農而一時講武。”韦昭注：“三時，春夏秋；一時，冬也。”《淮南子·天文训》：“三月而爲一時，三十日爲一月。”《魏书·刑律志》：“崔纂可免郎，都坐尚書，悉奪祿一時。”宋曾巩《请西北择将东南益兵札子》：“臣聞古者兵出於農，故三時耕稼，一時閱武。”②一个时期。《孟子·公孙丑下》：“彼一時也，此一時也。”晋陆机《五等诸侯论》：“故強毅之國，不能擅一時之勢。”清俞樾《春在堂随笔》卷一：“同時王在晉作《浮梅檻賦》，湯臨川亦有《浮梅檻》詩，足見其傾倒一時矣。”③一代；当代。《後汉书·班超梁懂传论》：“祭彤、耿秉啓匈奴之權，班超、梁懂奮西域之略，卒能成功立名，享受爵位，薦功祖廟，勒勳於後，亦一時之志士也。”三国魏曹丕《与吴质书》：“諸子但爲未及古人，自一時之雋也，今之存者，已不逮矣。”宋苏轼《应制举上两制书》：“伏惟明

公才略之宏偉，度量之寬厚，學術之廣博，聲名之煒燁，冠於一時而振於百世。”①一个时辰。晋葛洪《抱朴子·杂应》：“或服符精思，若欲行千里，則以一時思之。若晝夜十二時思之，則可以一日一夕行萬二千里。”《朱子语类》卷一：“天地統是一箇大陰陽，一年又有一年之陰陽，一月又有一月之陰陽，一日，一時，皆然。”宋沈括《梦溪笔谈·象数一》：“一時謂之一辰。”按，旧分一日为十二时，一时合今两小时。②暂时；一会儿。《荀子·正名》：“其累百年之欲，易一時之嫌，然且爲之，不明其數也。”晋陶潜《拟古诗》：“明明雲間月，灼灼葉中花，豈無一時好，不久當如何？”元无名氏《气英布》第一折：“齊王田廣本項王所惡，他雖一時歸順項王，到底終不和好。”杨朔《泰山极顶》：“山上的气候一时晴，一时阴，变化大得很。”沙汀《航线》：“他们站在艇子的中部，干嚎，一时手指指天，一时又拍拍屁股。”③谓难得的时机或时刻。《战国策·楚策四》：“今燕之罪大而趙怒深，故君不如北兵以德趙，踐亂燕，以定身封，此百代之一時也。”《後汉书·吴汉传》：“君何不合二郡精銳，附劉公擊邯鄲，此一時之功也。”李贤注：“一時，言不可再遇也。”宋苏轼《田表圣奏议叙》：“自太平興國以來，至於咸平，可謂天下大治，千載一時矣。”梁启超《论金银涨落》：“中國而猶欲富强也，此亦千載一時矣。”④即时，立刻。南朝宋刘义庆《世说新语·容止》：“始入門，諸客望其神姿，一時退匿。”《水浒传》第七回：“既蒙到我寒家，本當草酌三杯，争奈一時不能周備，且和師兄一同上街閒玩一遭。”《红楼梦》第四回：“却十分面善得緊，只是一時想不起來。”⑤突然；偶然。《水浒传》第七回：“你丈夫教頭和陸謙吃酒，一時重氣，悶倒在樓上，叫娘子快去看哩！”老舍《正红旗下》六：“他若是一时心血来潮呢，也许来看看我们。”⑥同时，一齐。《晋书·李矩传》：“矩曰：‘俱是國家臣妾，焉有彼此！’乃一時遣之。”元郑光祖《倩女离魂》第三折：“待授官之後，文舉與小姐一時回家。”杨朔《铁骑兵》：“这一下子不要紧，竟惹起城里的骚乱，步枪、机关枪、掷弹筒、过山炮，一时从城里响起来，乱放一顿。”⑦犹一旦。《汉书·吴王濞传》：“吳與膠西，知名諸侯也，一時見察，不得安肆矣。”

⑩【一時三刻】同“一時半刻”。清李渔《鳳求凰·夥媒》：“機緣湊，把愁腸暫丟，便難成，也一時三刻展眉頭。”孔厥袁静《新儿女英雄传》第四回：“你出来不出来？一时三刻就把你烧成黑炭了！”张贤华《小镇的墟天》一：“你看，小崔子才出窝，一时三刻不会有人来；你先进屋来歇息，喝口早茶吧。”

【一時千載】（載 zǎi）一千年才遇到一次。极言机会难得。宋秦观《代回吕吏部启》：“恭維某官望重本朝，才高當世，一時千載，韋平之遇已稀；四世五公，袁楊之興未艾。”

【一時之選】指某一时期的优秀人才。《新唐书·韦抗传》：“它所辟舉，如王維、王縉、崔殷等，皆一時選云。”宋曾巩《范宽之奏议集序》：“其所引拔以言爲職者，如公，皆一時之選。”《金史·循吏传论》：“餘如興平師夔……藍田張德直、葉縣劉從益皆清慎才敏，極一時之選。”

【一時之權】暂时的权宜。《韩非子·难一》：“文公之霸也宜哉！既知一時之權，又知萬世之利。”《淮南子·人间训》：“文公曰：‘咎犯之言，一時之權也；雍季之言，萬世之利也，吾豈可以先一時之權而後萬世之利也哉！’”

【一時半刻】指极短的时间。元范居中《金殿喜重重·货郎儿》套曲：“纔離了一時半刻，恰便似三暑十霜。”元王实甫《西厢记》第四本第三折：“有心待與他舉案齊眉，雖然是厮守得一時半刻，也合着俺夫妻每共桌而食，眼底空留意。”《红楼梦》第三二回：“你這麼個明白人，怎麼一時半刻的就不會體諒人？”丁玲《杜晚香·作媳妇》：“晚香一時半刻是不能深刻体会老人们的心意的。”

【一時半晌】犹一时半刻。元高文秀《遇上皇》第一折：“人生死則在一時半晌。你教我斷了金波綠釵，却不等閒的虛度時光。”《红楼梦》第七三回：“我只說他悄悄的拿了出去，不過一時半晌，仍舊悄悄的放在裏頭，誰知他就忘了。”管桦《清风店》一：“瞧他的神情，听他的声音，看得出，他盼望这份统计表，绝不是一時半晌的了。”

【一時半會兒】犹一时半刻。老舍《骆驼祥子》一：“谣言已经有十来天了，东西已都涨了价，可是战事似乎还在老远，一时半会儿不会打到北平来。”高玉宝《高玉宝》第十三章：“你也不用急，鬼子又不知道你住在哪，一时半会儿是查不出来的。”

【一時半霎】犹一时半刻。元郑光祖《倩女离魂》第二折：“我觀這萬水千山，都只在一時半霎。”元乔吉《金钱记》第一折：“若得來說幾句兒多情話，則您那嬌臉兒咱根前一時半霎，便死也甘心罷。”

【一時伯仲】谓两人水准才能难分高下。伯仲，指兄弟。清吴兰馨《绛蕙秋·秋社》：“看這怡蕙客所作諸詩，可的是一時伯仲呢！”

【一時俸】特定时期的俸禄。《北史·裴駿传》：“後孝文幸長安，至河東，存訪故老，安祖朝於蒲坂。帝與語甚悅，仍拜安邑令，以老病固辭，詔給一時俸以供湯藥焉。”

【一時間】短时间之内。《敦煌曲子词·望江南》：“莫攀我，攀我大心偏。我是曲池臨池柳，者人折了那人攀，恩愛一時間。”元关汉卿《裴度还带》第一折：“嘆窮途少年客，一時間，命運乖。”《儿女英雄传》第四回：“一時間那兩個驢夫也吃完了飯，走了進來。”杨朔《泰山极顶》：“一時間，我又觉得自己不仅是在看画卷，却又象是在零零乱乱翻着一卷历史稿本。”

【一時橫流】谓一时祸乱遍起，犹如洪水泛滥。《晋书·孙綽传》：“然中夏蕩蕩，一時橫流，百郡千城，曾無完郭者，何哉？”

【一時權宜】同“一時之權”。《儿女英雄传》第十八回：“不穿孝這樁事自己也知是一時權宜，其實去報仇，所以才不穿孝。”梁启超《生计学学说沿革小史》第六章：“重商主義，既不過一時權宜之說，則其反動力之發生，固自不可避。”

【一晃】①（—huǎng）①很快地一闪。李存葆《高山下的花环》九：“我抬头一望，见前面岩石上有个黑影，一晃便不见了。”②（—huàng）②一摇，一荡。元关汉卿《救风尘》第二折：“則見那轎子一晃一晃的，我向前打那擡轎的小厮道：‘你這等欺我！’”瞿秋白《饿乡纪程》六：“车里摇晃颠簸得很厉害，两天行旅已觉很疲乏，一晃就睡着了。”③形容时间过去得快。有不知不觉意。老舍《骆驼祥子》八：“年节越来越近了，一晃已是腊八。”章以武《邢编辑轶事》：“一晃三十年，老人想女儿想入骨，四处打听。”

【一晃眼】（晃 huàng）犹一眨眼。形容时间过得快。

杨朔《雪花飘飘》：“曹老贵连家都没敢回，从此逃到口外去，一晃眼就是七、八年。”李存葆《高山下的花环》十二：“梁大娘上下打量着我妈妈：‘一晃眼快三十年没见了。嗯，你没显老，没显老呀！’”

¹⁰【一晌】①指短时间。南唐李煜《浪淘沙》词：“梦里不知身是客，一晌贪欢。”南唐冯延巳《鹊踏枝》词：“一晌凭阑人不见，鲛绡掩泪思量遍。”亦指较长时间。元无名氏《合同文字》第三折：“呀！伯娘入去了，可怎么这一晌还不出来？”《古今小说·闲云庵阮三偿冤债》：“小姐因问我浴佛的故事，以此讲说这一晌。”郁达夫《出奔》二：“三人静对着沈默了好一晌。”②清八旗田亩单位之一，每六亩为一晌。见《清文献通考·田赋五》。

【一氧化碳】无机化合物，分子式 CO。无色无味的气体，比空气轻，可燃，有还原性，微溶于水，有毒。是煤气或水煤气的主要成分。可用做化工原料或还原剂。

【一气】①指混沌之气。古代认为是构成天地万物之本原。《庄子·大宗师》：“彼方且与造物者为人，而游乎天地之一气。”《晋书·凉武昭王李玄盛传论》：“王者受图，咸资世德，犹混成之先大帝，若一气之生两仪。”明王廷相《答何粹夫》二：“天地未判之前只有一气而已，一气之中即有阴阳。”清姚鼐《于子颖扬州使院见禹卿》诗：“阴阳有开阖，一气无迁代。”②指空气。晋方庆《风过箫赋》：“风之过兮，一气之作。”亦指呼吸一次。《晋书·许迈传》：“常服气，一气千息。”③指奏乐首须以气动之。《左传·昭公二十年》：“声亦如味，一气，二体，三类，四物，五声，六律，七音，八风，九歌，以相成也。”杜预注：“须气以动。”陆德明释文：“一气，杜解以谓人气也。服云，歌气也。”孔颖达疏：“人作诸乐，皆须气以动，则与服不异。”④指一个节气。汉张衡《浑仪》：“各分赤道黄道为二十四气，一气相去十五度十六分之七，每一气者，黄道进退一度焉。”唐韩愈《苦寒》诗：“四时各平分，一气不可兼。”⑤声气相通；一伙。汉王充《论衡·变虚》：“人君有善行〔善言〕，善行动于心，善言出于意，同由共本，一气不异。”唐崔国辅《奉和华清宫观行香应制》诗：“云物三光裹，君臣一气中。”《红楼梦》第六五回：“平姑娘，为人很好，虽然和奶奶一气，他倒背着奶奶常作些好事。”鲁迅《呐喊·故乡》：“我想，我竟与闰土隔绝到这地步了，但我们的后辈还是一气。”⑥一口气；接连不断。《宣和遗事》前集：“有僧人带来行童见师囚了，一气走至汴河岸上。”《二刻拍案惊奇》卷二七：“汪秀才即取大匙过手，一气吃了三巡。”老舍《骆驼祥子》四：“这个恶梦使他老了许多，好象他忽然的一气增多了好几岁。”杨沫《青春之歌》第一部第六章：“一气接到的这十来封信几乎全是余永泽一个人写来的。”⑦犹一片。唐杜甫《同诸公登慈恩寺塔》诗：“俯视但一气，焉能辨皇州？”唐白居易《春游二林寺》诗：“熙熙风土暖，蔼蔼云岚积。散作万壑春，凝为一气碧。”⑧一阵。毛泽东《驳“舆论一律”》：“世界上只有唯心论和形而上学最省力，因为它可以由人们瞎说一气。”老舍《茶馆》第三幕：“带点香水，好好喷一气，这里臭哄哄的！”柳青《创业史》第一部第十章：“他干一气活，吸一阵水烟。”

【一气一个死】气得几乎要死。元无名氏《气英布》第三折：“岂知汉王濯足见谗，明明是觑的谗轻如粪土，争些儿一气一个死。”

【一气呵成】①形容诗文的气势畅达，一次写成。

明胡应麟《诗薮·近体中》：“若‘风急天高’，则一篇之中句句皆律，一句之中字字皆律，而实一意贯串，一气呵成。”清袁枚《随园诗话补遗》卷二：“如《石鼓歌》、《铁券行》之类，不得不徵文考典，以侈侈隆富为贵，但须一气呵成，有议论、波澜为妙。”马南邨《燕山夜话·贾岛的创作态度》：“到了他写成之后，却又使读者一点也看不出修改的痕迹，就好象完全出于自然，一气呵成的样子。”②比喻整个工作迅速完成，毫无间断。孙中山《党员不可存心做官发财》：“本党在辛亥年革命，能够推翻满清，创造民国，何以十二年以来，不能一气呵成，建设民国呢？”

【一气浑成】形容诗文首尾贯通，完满自然，不见雕琢。明谢榛《四溟诗话》卷四：“以诗志别，分韵得‘秋’字，援笔立就，一气浑成。”清周亮工《书影》卷二：“惟《峨嵋山月》一气浑成，绝无痕迹。”清袁枚《随园诗话》卷五：“诗有有篇无句者，通首清老，一气浑成，恰无佳句令人传诵。”

【一乘】①(—shèng)①古时一车四马谓乘，故凡物之四数皆名一乘。《管子·乘马》：“一乘者，四马也。”《仪礼·既夕礼》：“睚矢一乘，骨鏃短衡。”郑玄注：“四矢曰乘。”②表数量。用于马、车、轿子等。《左传·昭公二十年》：“使祝鼂真戈於車薪以當門，使一乘從公孟以出。”《汉书·马援传》：“賜援兵車一乘，朝見位次九卿。”《新唐书·陆长源传》：“吾祖罷魏州，有車一乘，而圖書半之，吾愧不及先人。”《儿女英雄传》第十三回：“河台早把自己新得的一乘八人大轎並自己新作全副執事送來。”京剧《锁麟囊》第十三场：“那日春秋亭中避雨，就是你一乘花轿，还有第二？”③古以方六里为一乘之地。《管子·乘马》：“方六里，一乘之地也；方一里，九夫之田也。”按，方六里，即六里见方，亦即三十六平方公里。④(—chéng)①佛教语。谓引导教化一切众生成佛的唯一方法或途径。《法华经》首倡此说。乘，指车乘，比喻能载人到达涅槃境界。《法华经·方便品》：“十方佛土之中，唯有一乘法，无二亦无三，除佛方便说。”唐玄奘《谢救赈序启》：“搜扬三藏，盡龍宮之所儲；研究一乘，窮鷲嶺之遺旨。”唐白居易《爱咏诗》：“辭章諷詠成千首，心行歸依向一乘。”我国佛教宗派如华严宗等对此还有一些说法。参见“一乘顯性教”。

【一乘顯性教】(乘 chéng)佛教华严宗以佛法最上一乘能使一切众生显明本性，与佛无异，因有“一乘顯性教”之称。唐宗密《原人论·斥偏浅》：“佛教自浅之深，略有五等：一、人天教，二、小乘教，三、大乘法相教，四、大乘破相教，五、一乘顯性教。”

【一造】①一次拜访。《南史·刘訐传》：“陈留阮孝緒博學隱居，不交當世，恒居一鹿牀，環值竹木，寢處其中，時人造之，未嘗見也。訐經一造，即願以神交。”②一次；一下子。宋叶适《陈叔向墓志铭》：“然仁必有方，道必有等，未有一造而盡獲也。”《醒世恒言·杜子春三入长安》：“這銀子難道不許你使用；但不可一造的用盡了，又來尋我。”③犹一番。《醒世姻缘传》第六十回：“扎挣着去取鞭子，那两只胳膊甚麽是擡得起來，只得發恨了一造罷了。”④粵中谓稻一熟曰一造。见清钮琇《觚賸·语字之异》。

【一造子】犹一阵子。《醒世姻缘传》第五七回：“他的兒有好的麼？養活一造子，落出個好來哩？”

【一秩】①官阶的一级。《隋书·百官志中》：“禄率

一分以帛，一分以粟，一分以錢。事繁者優一秩，平者守本秩，閑者降一秩。長兼試守者，亦降一秩。”●古以十年为一秩。唐白居易《七年元日对酒》诗之二：“年開第七秩，屈指幾多人。”又《喜老自嘲》诗：“行開第八秩，可謂盡天年。”原注：“時俗謂七十已上為開第八秩。”

10【一透都透】犹言一通百通。谓一理既明，众理皆可贯通。《朱子语类》卷六：“聖賢雖千言萬語，千頭萬項，然一透都透。”

【一笑一顰】同“一顰一笑”。指脸上的表情。茅盾《子夜》十：“大客厅上有几个人，都屏息侧立，在伺察吴荪甫的一笑一顰。”

【一笑了之】笑一笑就算了事。表示不予重视。沙汀《淘金记》五：“因为所谓还席，那显然是么长子对白酱丹的毒辣的讽刺；纵然他本人仅仅一笑了之。”张天民《战士通过雷区》：“同样该挨骂的事，别人干了，他们会大发雷霆；咱们干了，他们会一笑了之。”亦作“一笑了事”。《官场现形记》第四六回：“撫台聽了，先還摸不着頭腦，還以為某人辦事不老實，所以欽差加了他這個考語；後聽別位司、道說起，曉得是為帶着錶，方纔付之一笑了事。”段荃法《杨老固事略》二：“遇到明智的干部，就鼓励他几句，夸他是‘红色老人’，然后哈哈一笑了事。”赵大年《公主的女儿》七：“幸好这位所长深知旗人的劣根性，没把它当成政治案件，只是淡淡地一笑了事。”

【一笑了事】见“一笑了之”。

【一笑千金】一笑价值千金。极言美人一笑之难得。《艺文类聚》卷五七引汉崔骃《七依》：“迴顧百萬，一笑千金。”南朝梁王僧孺《咏歌姬》诗：“再顧傾城易，一笑千金易。”宋黄庭坚《两同心》词之二：“一笑千金，越樣情深，曾共結合歡羅帶，終願効比翼紋禽。”《水浒传》第七二回：“翠袖圍香，絳綃籠雪，一笑千金值。”

【一笑百媚】形容美人的笑态。唐白居易《长恨歌》：“回眸一笑百媚生，六宫粉黛無顏色。”宋罗泌《路史·后纪十三下·帝履癸》：“妹喜蠱惑，一笑百媚而色厲。”

【一笑置之】轻蔑地一笑，把它搁在一边。表示不予理会。语出宋陆游《书梦》诗：“一笑俱置之，浮生故多難。”《官场现形记》第四六回：“漕台見他如此說法，曉得他牛性發作，也只好一笑置之。”鲁迅《书信集·致郑振铎》：“《新光》中作者皆少年……如童子初着皮鞋，必故意放重脚步，令其橐橐作声而后快，然亦无大恶意，可以一笑置之。”

【一笑粲】谓粲然一笑。宋苏轼《诅楚文》诗：“遼哉千歲後，發我一笑粲。”宋陆游《赠持鉢道人》诗：“相逢一笑粲，滯思得披豁。”

【一笑傾城】《汉书·外戚传上·孝武李夫人》：“北方有佳人，絕世而獨立，一顧傾人城，再顧傾人國。”后因以“一笑傾城”形容女子的绝色。南朝齐陆厥《中山孺子妾歌》：“一笑傾城，一顧傾市。”唐李白《古风》诗之二七：“眉目豔皎月，一笑傾城歡。”参见“傾城傾國”。

【一笏】①笏为古代朝会时所执的手板，长方形。后因以一笏表示物之狭长者。元迺贤《深竹堂》诗：“一笏清涼地，森森萬玉齊。”②古称银五十两为一笏，相当于一錠。明田汝成《西湖游览志餘·幽怪传疑》：“出銀一笏，曰：‘以此相酬。’言訖而去。”《古今小说·张舜美灯宵得丽女》：“二人復訪大慈庵，賜尼師金一笏。”

【一借】后汉寇恂为河内太守，征入朝为金吾。时光武至颍川，百姓遮道曰：“願從陛下復借寇君一年。”事见《东观汉纪》、《後汉书》本传。后因以“一借”为百姓留恋好官之典实。南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑文》：“去思一借之情，愈久彌結。”参见“借寇”。

【一條】①谓相连相通。《庄子·德充符》：“胡不直使彼以死生為一條，以可不可為一貫者，解其桎梏，其可乎？”②表数量。用于分列的项目或计量条状的东西。汉王充《论衡·自记》：“韓非之書，一條無異，篇以十第，文以萬數。”唐孟郊《送李尊師玄》诗：“頭冠兩片月，肩披一條雲。”唐李洞《堯駱》诗：“三尺焦銅背殘月，一條藜杖卓寒煙。”《朱子语类》卷四：“此一條論得甚分明。”③犹一股。《宣和遺事》前集：“一條忿氣，怒髮衝冠，將起一柄刀，把閻婆惜吳偉兩個殺了。”

【一條心】①一桩心事。《荡寇志》第八七回：“我兒，你歸了他，我也完了一條心，不知你心下如何？”②比喻同心同德。袁鷹《远方之歌·五封信》：“在报纸上，看到中国来的喜讯：六亿五千万人，都同我们一条心。”

【一條冰】宋晁載之《续谈助》卷三引《圣宋掇遺》：“陳彭年在翰林，所兼十餘職，皆文翰清秘之目，時人謂其署銜為一條冰。”意谓官职清贵。清张廷璐《南归》诗：“腰綬已拋三尺組，頭銜猶領一條冰。”

【一條扁擔兩頭挑】比喻两方面都顧到。朱崇山《脚印上的血》：“这话不假。一条扁担两头挑。依我看，眼下这包产到人是向着社会主义！”

【一條腿】谓通同一气。《金瓶梅词话》第八回：“老身知道他與我那冤家一條腿兒。”《醒世姻缘传》第四四回：“你大姑子的兄弟叫你大舅大酒大肉的只合他一條腿，不合你姑子一條腿。”

【一條槍】犹言单枪匹马。李劫人《天魔舞》第二六章：“唐淑贞只有一年多的实际经验，而且是一条枪的，自从下手以来，一直是顺水顺风，中间虽稍稍有点涨跌，但是并未遇见过大波大澜。”

【一條線兒拴倆螞蚱】俗谚。形容两人关系密切，彼此牵连。《儿女英雄传》第四回：“也不是我壞良心來兜攬你，因為咱們倆是‘一條線兒拴倆螞蚱’，飛不了我進不了你的。”

【一條龍】①比喻一个长列。如：几十辆小轿车排成一条龙飞驰而过。②比喻生产程序或工作环节上的紧密联系和配合。如：纺织局和石化总厂联合起来，用“一条龙”办法开发化纤新产品。

【一條鞭】①明代田賦制度。嘉靖時于地方試行新法，以各州縣田賦、各項雜款、均徭、力差、銀差、里甲等編合為一，通計一省稅賦，通派一省徭役，官收官解，除秋糧外，一律改收銀兩，計畝折納，總為一條，稱一條鞭法。萬历年間張居正執政，推行于全國。見《明史·食貨志二》。清代因之。明徐渭《會稽縣志諸論》：“余聞諸長老云，徭賦之法，蓋莫善於今之一條鞭矣。”清俞正燮《癸巳存稿·書河南府施志后》：“《明史》言，國初有里甲、均徭、雜汎三等，嘉靖時行一條鞭法，量地計丁，丁糧畢輸於官。”②比喻刪繁就簡，條貫劃一。清翟灝《通俗編·數目》：“按此法（一條鞭法）自明季創行，至今不改，而凡事之并繁就簡，世俗亦借以言焉。”老舍《女店員》第三幕第五場：“這個上下一條鞭的辦法好！”

¹⁰【一條邊】即一條鞭。明刘仕义《新知录摘抄·一条边》：“海公瑞巡撫南畿，慨小民困於徭役之不均也，乃立爲畫一之法……名爲一條邊。”詳“一條鞭①”。

【一條藤兒】方言。比喻串通一气；一伙。《红楼梦》第四四回：“他們一條藤兒害我，被我聽見，倒都唬起我來！”《儿女英雄传》第三十回：“看這光景，兩個人是一條藤兒。這一個搬了，那一個有個不跟着走的嗎？”

【一倡一和】《诗·郑风·蔣兮》：“叔兮伯兮，倡予和女。”谓一个先唱，一个和声，形容两人感情相通。后多比喻两人相互配合，彼此呼应。倡，亦作“唱”。元耶律楚材《糠孽教民十无益论序》：“予不辨則成市虎矣。不獨成市虎，抑恐崔浩、李德裕之徒，一唱一和撼摇佛教，爲患不淺。”《警世通言·王娇鸾百年长恨》：“自此一倡一和，漸漸情熟，往來不絕。”蒋子龙《一个女工程师的自述》：“他们俩在任何场合都是这么一唱一和，一搭一档，配合默契。”亦谓鸣声相呼应。周立波《暴风骤雨》第一部六：“天上银河闪亮着。远远近近，蟋蟀和蝈蝈一唱一和地鸣叫。”

【一倡三歎】《荀子·礼论》：“清廟之歌，一倡而三歎也。”谓一人歌唱，三人相和。后多用以形容音乐、诗文优美，富有余味，令人赞赏不已。倡，亦作“唱”。晋陆机《文赋》：“雖一唱而三歎，固既雅而不豔。”《乐府诗集·郊庙歌辞十二·肃雍舞》：“一倡三歎，朱弦之聲。”宋苏轼《和蔡景繁海州石室》诗：“長篇小字遠相寄，一唱三歎神淒楚。”清譚嗣同《报刘淞芙书》二：“蔚廬先生固稍遜，然稱心而言，絕無依傍，一唱三歎，局度雍容。”

【一倡百和】一人首倡，百人附和。极言附和者之多。倡，亦作“唱”。金元好问《续夷坚志·胡公去狐》：“抵暮張燭而坐，夜半，狐鳴後園中，一倡百和。”清王夫之《读通鉴论·汉宣帝》：“滑胥疲民，一倡百和，鼓其欲速之辭，而害自此成。”袁庙等《辛亥革命征信录》：“二十一日晨，因喧传官钱局钱票无用，一唱百和，拥至汉口官钱局强抢。”

【一個】①表数量。单个。用于人和各种事物。如：一个人；一个书柜；一个学校；一个理想；一个星期；一个地方。②整个。如：他今天一个上午都没歇过。又如：今年一个冬天没下过雪。③用在动词和补语之间，表示程度。如吃了一个饱；看了一个够；淋了一个透。④跟名词、动词结合，用在谓语动词前，表示快速或突然。张天翼《儿女们》：“黑云越堆越重，拚命往下沉，一个不留神就得塌下来。”沙汀《丁跛公》：“昨天在一家买卖田地的酒席上，一个不提防，给两三个熟人，灌醉来躺下了。”祖慰《被礁石划破的水流》：“我扭头就走，真怕她一个箭步追上来。”

【一個人相好】谓两人相得之甚，犹如一人。元无名氏《赚蒯通》第四折：“尚有辯士蒯文通，在他麾下，此入與韓信是一個人相好的，若不取他來一併殺壞了，久後必然爲患。”

【一個大】犹言一文钱。大，当十大钱的略语。如：他挣那么些钱，自己却连一个大也舍不得花。

【一個子兒】一个铜板。亦指极少的一点钱。老舍《骆驼祥子》五：“他还是喝那一个子儿一包的碎末。”段荃法《凌红蝶》：“有一年，保长因为抽老海，手头急，派保丁来刮钱，德振一个子儿也不给。”

【一個心眼】①指老实专心，没有二意。老舍《龙须

沟》第三幕第二场：“他要不是一个心眼，说干就真干，为什么单派他看自来水呢？”又如：他一个心眼为集体，把全部力气都扑在工作上。②比喻固执不知变通。如：你这人真是一个心眼，不会变个法子办吗？

【一個巴掌拍不響】俗谚。比喻引起争吵冲突，双方都有错。《红楼梦》第五八回：“‘一個巴掌拍不響’，老的也太不公些，小的也太可恶些。”刘宾雁《在桥梁工地上》：“早先劝架的常说，一个巴掌拍不响，可是这一件跟吵嘴打架是两码事。”

【一個老鼠害一鍋湯】俗谚。比喻因一人、一事或一物而害了整体，貽误全局。柳青《狠透铁》：“好玄！还能让芽麦子混进去入库吗？发热、发霉，一个老鼠害一锅汤。”

【一個勁】表示连续不停或毫不松劲。张天翼《儿女们》：“黑二一个劲不讲理，怎么也不肯交出小银儿来。”曹禺《雷雨》第一幕：“就说你哥哥，没有我，能在周家的矿上当工人么？叫你妈说，她成么？——这样，你哥哥同你妈还是一个劲儿地不赞成我。”周而复《上海的早晨》第一部六：“别人休息，她一个劲地学；别人吃饭，她也还是一个劲地学。”

【一個是一個】俗语。谓个个着实。《醒世姻缘传》第五十回：“把那省下的銀子盡數拿出來做了謝禮，本生圖名，我們圖利。外來的分上多有不效不着：親切的座師，相厚的同年，當道的勢要，都有拿不准的，只是我們討的，一個是一個，再没走滾。”

【一個稿子】本谓一个底稿，通常借喻一模一样。《红楼梦》第二九回：“我看見哥兒的這個形容身段、言談舉動，怎麼就同當日國公爺一個稿子。”

【一個蘿蔔一個坑】①谓做事认真踏实，亦有拘执呆板意。老舍《骆驼祥子》五：“他愿意心中有个准头，哪怕是剩的少，只要靠准每月能剩下个死数，他才觉得有希望，才能放心。他是愿意一个萝卜一个坑的人。”又如：他做事就是这样呆板，一个萝卜一个坑。②比喻一顶一，各有专职或各占一席之地。李心田《人的质量》第一章五：“现在是一个萝卜一个坑，少一个人，就耽误一个人的事。”蒋子龙《乔厂长上任记》二：“留下的都是一个萝卜顶一个坑，兵是精兵，将是强将。”顾笑言《你在想什么》三：“找宿！这八张床，一个萝卜顶一个坑，哪有搁你们的地方？”

【一恹】犹一味。元无名氏《小孙屠》戏文第三出：“對花一恹拚沉醉，共插着花幾枝。”

【一息】①一呼一吸。比喻极短的时间。汉王褒《圣主得贤臣颂》：“追奔電，逐遺風，周流八極，萬里一息。”晋陆雲《岁暮赋》：“百年迅於分噓兮，千歲疾於一息。”宋陈亮《勉强行道大有功》：“蓋人心之危，道心之微，出此入彼，間不容髮，是不可一息而但已也。”《老残游记》第十回：“一息工夫，只聽迴廊上格登格登，有許多脚步兒響，頃刻已經到了面前。”方光焘《疟疾》：“过了一息，她面上露着微笑，跑回房来。”②暂停；稍歇。《穀梁传·昭公四年》：“慶封曰：‘子一息，我亦且一言。’”南朝梁沈约《丽人赋》：“中步櫓而一息，順長廊而迴歸。”③一口气息。《醒世恒言·张廷秀逃生救父》：“打起火來看時，却是十五六歲一個小廝，生得眉清目秀，渾身綁縛，微微止有一息。”清钱谦益《都察院右金都御史何士晋继母吴氏加贈淑人

制：“出遺孤於刀俎之中，再世而一息。”巴金《衷心感谢他》：“他的确是带着年轻人的热情坚持在自己的岗位上，工作到最后一息，战斗到最后一息的。”①一个子嗣。《晋书·良吏传·邓攸传》：“吾弟早亡，唯有一息，理不可绝。”《新唐书·张嘉贞传》：“張嘉貞晚一息寶符，獨未官。”②犹一丝。闻一多《晴朝》诗：“再没有一息声音——和平布满了大自然。”

⑩【一息尚存】 还有一口气。意谓还活着，生命尚未终止。《论语·泰伯》“死而後已，不亦遠乎”宋朱熹注：“一息尚存，此志不容少懈，可謂遠矣。”《儿女英雄传》第二二回：“一息尚存，且得重返故鄉。”邹韬奋《患难余生记》第三章：“我只须一息尚存，必须秉笔直书。”

【一息奄奄】 只有微弱的一口气。形容垂死之状。《红楼梦》第九四回：“紫鵑等看去，只有一息奄奄，明知勸不過來，惟有守着流淚。”清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·潮州乐府》：“久之薰黑聳兩肩，眼垂淚，鼻出涕，一息奄奄死相繼。”

【一射】 犹言一射之地。元关汉卿《望江亭》第三折：“則你那金牌勢劍身傍列，見官人遠離一射，索用甚從人攔當者，俺只待拖狗皮的拷斷他腰截。”

【一射之地】 一箭所能达到的距离，约当一百二十至一百五十步。元王实甫《西厢记》第二本楔子：“將軍若要做女婿呵，可按甲束兵，退一射之地。”《红楼梦》第二回：“誰知自娶了他令夫人之後，倒上下無一人不稱頌他夫人的，璉爺倒退了一射之地。”

【一徑】 亦作“一逕”。①一条小路。《晋书·贾充传》：“充帳下都督周勳時晝寢，夢見百餘人錄充，引入一逕。”唐杜甫《遣意》诗之一：“一逕野花落，孤村春水生。”唐杜牧《郡斋独酌》诗：“溪南重迴首，一逕出修篁。”宋杨万里《桑茶坑道中》诗之八：“山根一徑抱溪斜，片地纔寬便數家。”清钱谦益《香山寺》诗：“千峯匝匝更分明，礪複岡迴一徑清。”②径直。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“明日捉個空，便一逕到臨安府前叫起屈來。”金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“衝軍陣，鞭駿馬，一徑地西南上迓。”元关汉卿《望江亭》第一折：“姑姑，你姪兒除授潭州爲理，一徑的來望姑姑。”《水浒传》第四二回：“再停兩日，點起山寨人馬，一徑去取了來。”《孽海花》第四回：“長班要去通報，雯青說：‘不必。’說着，就一逕向公坊住的那三間屋裏去。”魯迅《野草·狗的驳詰》：“我一徑逃走，尽力地走，直到逃出梦境，躺在自己的床上。”③方言。一直。谓持续不断。《海上花列传》第十二回：“只要王老爺一徑搭沈小紅要好落去，故末算是耐沈小紅本事大哉。”朱自清《叶圣陶的短篇小说》：“后来又在一個乡镇——用直——里住了四五年，一逕是做着小学教师。”

【一般】 ①一样，同样。唐王建《宫词》之三十五：“雲駝月驄各試行，一般毛色一般纓。”《京本通俗小说·碾玉观音》：“崔寧謝了恩，尋一塊一般的玉，碾一個鈴兒接住了，御前交納。”元张养浩《胡十八》曲：“齊歌着壽詞，滿斟着玉杯，願合堂諸貴賓，都一般滿千歲。”《西游记》第五八回：“我與他爭辨到菩薩處，其實相貌、言語等俱一般，菩薩也難辨真假。”杨朔《泰山极顶》：“麦浪一起一伏，仿佛大地也漾起綢緞一般的锦纹。”②犹一番，一种。唐裴度《真慧寺》诗：“更有一般人不見，白蓮花向半天開。”宋刘克庄《乳燕飞·寿幹官》词：“風流八十，是人間妝點，孩兒

眉額。再著三星添上面，又是一般奇特。”《东周列国志》第三七回：“隗后這回裝束，別是一般豐采，喜得襄王微微含笑。”闻一多《太阳吟》：“这里的风云另带一般颜色，这里的鸟儿唱的调子格外凄凉。”③犹言一件，一桩。唐白居易《玉泉寺南踞蹕感惜题诗》：“猶有一般辜負事，不將歌舞管絃來。”又《和同州杨侍郎夸〈柘枝〉见寄》诗：“君有一般輸我事，柘枝看校十年遲。”④普通，通常。元王旭《留别孙唐卿》诗：“澗有長松谷有蘭，人材休把一般看。”《古今小说·汪信之一死救全家》：“〔汪信之〕逢着馬頭聚處，使幾路空拳，將這傘權爲槍棒，撇個架子。一般有人喝采，賣發幾文錢，將就買些酒飯用度。”周而复《上海的早晨》第一部九：“平时他说出啥意见一般都得到汤阿英的尊重，这点小事更不在话下了。”⑤一班。表数量，用于人群。蒋光慈《少年漂泊者》：“刘老太爷正在大厅与一般穿得很阔的人们吃酒谈笑，高兴得不亦乐乎。”丁玲《母亲》三：“她以为要救中国，一定先要有学问，还要有一般志同道合的朋友。”⑥哲学名词。指一切事物，或者许多个别事物所属的一类事物。亦指事物的共性。

【一般見識】 谓同样浅薄的见解和气度。元武汉臣《老生儿》第三折：“十三把鑰匙都在我手裏，我也不和你一般見識。我與你這一把鑰匙，你一世兒吃不了。”《金瓶梅词话》第七六回：“你手放高些，他敢過去了；你若與他一般見識起來，他敢過不去。”《红楼梦》第七四回：“媽媽，你也不必和他們一般見識，你且細細搜你的。”巴金《秋》三十：“她们做长辈的就不该找三妹吵架，她们就不该跟三妹一般见识。”

【一般般】 ①谓多种多样。唐方干《海石榴》诗：“亭際天妍日日看，每朝顏色一般般。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“須臾飲食如法，一般般滋味，肉食難壓。”元秦简夫《东堂老》第四折：“今日個畫堂春暖宴佳賓，舞東風落紅成陣，擺設的一般般般般美，酬酢的一個個綺羅新。”②一样，相同。唐罗隐《下第作》诗：“年年模樣一般般，何似東歸把釣竿。”元关汉卿《五侯宴》第三折：“這婆婆說的那生時年紀，和我同年同月同日同時一般般的。”元郑光祖《倩女离魂》第四折：“便一似生箇身外身，一般般兩箇佳人。”

【一般規律】 哲学用语。与“特殊规律”相对。又称“普遍规律”。即各种事物普遍具有的共同规律。由于事物范围的极其广大，发展的无限性，一般规律和特殊规律的区分是相对的，在一定场合为一般规律，而在另一场合则变为特殊规律，反之亦然。

【一般無二】 完全相同，毫无两样。《西游记》第七一回：“他的鈴兒怎麼與我的鈴兒就一般無二？”《初刻拍案惊奇》卷二：“却又作怪，儘有途路各别，毫無干涉的人，驀地有人生得一般無二，假充得真的。”赵大年《公主的女儿》六：“她的装束，与别的女兵也一般無二，只是在气质上与别人略有不同罢了。”

【一般樣】 犹言一个样。多见于早期白话。《京本通俗小说·拗相公》：“那唐子方名介，乃是宋朝一個直臣，苦諫新法不便，安石不聽，也是嘔血而死的。一般樣死，比王安石死得有名聲。”《二刻拍案惊奇》卷十七：“那个女子又在窗邊來看了，俊卿私下自笑道：‘看我做甚？豈知我與你是一般樣的！’”

【一針一線】 比喻细微的东西。線，亦作“綫”。《红

《红楼梦》第七四回：“凡丫頭所有的東西，我都知道，都在我這裏收着，一針一線，他們也沒得收藏。”毛泽东《中国人民解放军布告》：“人民解放军纪律严明，公买公卖，不许妄取民间一針一線。”

【一針見血】 ①比喻言辞直截简明，切中要害。梁启超《卢梭学案》：“案此論可謂一針見血，簡而嚴、精而透矣。”毛泽东《反对党八股》：“怎么样？这不是把我们的毛病讲得一針見血么？”老舍《不成问题的问题》：“他不叱喝人，也不着急，但是他的话并不客气，老是一針見血地使他们在反感之中又有点佩服。”②比喻行动迅速果断，能立见功效。京剧《智取威虎山》第八场：“好，按昨儿晚上说的，给他个一針見血。”

【一釘點】 见“一丁點”。

【一拿一個着】 谓一拿一准。《醒世姻缘传》第五回：“但是做女人的那心竅極靈，不消私行，也不消叫番子手躡訪，凡漢子們有甚麼虧心的事，一拿一個着。”

【一釘】 犹一盘。宋徐积《谢周裕之》诗：“或無一釘菜，但費幾張紙。”

【一飢兩飽】 犹言每天不能饱食。形容生活贫困。《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》：“錢興日逐做些小經紀供給家主，每每不敷，一飢兩飽。”

【一脈】 亦作“一脉”。①河流或山脉的一支。宋惠洪《同超然无尘饭柏林寺分题得栢字》：“勿輕一脈微，去漲萬頃澤。”清龚自珍《己亥杂诗》之八：“太行一脈走螭蜿，莽莽畿西虎氣蹲。”许地山《换巢鸾凤》：“和鸾所住的屋子靠近山边，屋后一脉流水，四围都是竹林。”②犹言一线，一缕。多用于连贯相承的事物。元张养浩《秋日梨花》诗：“只知秋色千林老，争信陽和一脈存。”明李贽《与焦弱侯书》：“不知孔子教澤之遠，自然遍及三千七千，乃至萬萬世之同守斯文一脈者。”清万玉卿《潇湘怨·撰誄》：“到今日呵，知他一脈情腸，兩下各千迴百折。”鲁迅《华盖集·忽然想到一》：“去年北京戒严时亦尝恢复杀头，虽延国粹于一脉乎，而亦不可谓非天下奇事之三也。”③亲族、师弟、诗文等前后相承的一系。《二刻拍案惊奇》卷三：“〔娃娃〕亦且認是自家中表兄妹一脈，甜言軟語，更不羞澀。”清郑燮《范县署中寄舍弟墨》：“南門六家，竹橫港十八家，下佃一家，派雖遠，亦是一脈。”清阮元《书梁昭明太子文选序后》：“是《四書》排偶之文，真乃上接唐、宋四六為一脈，為文之正統也。”④中医指一种脉象。《素问·阴阳别论》：“凡陽有五，五五二十五陽”唐王冰注：“五陽謂五臟之陽氣也。五臟應時，各形一脈，一脈之內，包總五臟之陽，五五相乘，故二十五陽也。”

【一脈同氣】 谓出于同源。指同胞兄弟姐妹的亲密关系。《醒世姻缘传》引起：“兄弟本是合爹共娘生的，不過分了個先後，原是一脈同氣的。”

【一脈相承】 见“一脈相傳”。

【一脈相通】 谓事物之间相互关联，犹如一条脉络贯穿下来可以互通。鲁迅《花边文学·谁在没落》：“倘说：中国画和印象主义有一脈相通，那倒还说下去的。”秦牧《艺海拾贝·鲁班的妙手》：“人们对《飞天》的喜爱和上面提到的那个鲁班故事所包含的美学思想，实际上有其一脈相通之处。”

【一脈相傳】 谓一个血统或派系世代相续流传下来。常比喻某种思想、学说或行为之间的继承关系。明

汪庭讷《三祝记·叙别》：“你向日將囊金封還張子，純仁今日將麥舟賑濟曼卿，這纔是一脈相傳，何愁皇天不祐。”鲁迅《华盖集续编·无花的蔷薇之三》：“北京的流言报，是以袁世凯、张勋复辟，章士钊‘整顿学风’以还，一脉相传，历来如此的。”郭绍虞《中国文学批评史》三三：“在当时，古文家一脉相传，大都是皇甫湜一派，所以柳开穆修的文章，都不免偏于僻涩。”亦作“一脈相承”。闻一多《四杰》：“我们已经提过，杨炯和宋之问是好朋友。如果我们再知道他们是好到如之问《祭杨盈川文》所说的那程度，我们便更能了然于王、杨与沈、宋所以是一脈相承之故。”

【一脈香煙】 谓延续家世的后代。人死，后嗣须常上香祭扫，故云。《儿女英雄传》第二六回：“正因為姐姐你在黑風崗能仁寺救了他兒子性命，保了安家一脈香煙，因此我公婆以德報德，也想續你何家一脈香煙。”

【一逢掖】 指一个儒生。逢掖，古代读书人所穿的一种大掖之衣。《後汉书·王符传》：“後度遼將軍皇甫規解官歸安定，鄉人有以貨得鴈門太守者，亦去職還家，書刺謁規。規卧不迎，既入而問：‘卿前在郡食鴈美乎？’有頃，又白王符在門。規素聞符名，乃驚遽而起，衣不及帶，屣履出迎，援符手而還，與同坐，極歡。時人為之語曰：‘徒見二千石，不如一逢掖。’言書生道義之為貴也。”清钱谦益《送何士龙南归兼简卢紫房》诗：“歎子一逢掖，眇小少不羈。”

【一記】 方言。表数量。犹一下，一次。多用于打、拍、踢等动作。《荡寇志》第二回：“孩兒又不當真要結果他，爹爹不許我動手，一記也不曾上身，太便宜了這厮！”茅盾《子夜》十一：“赵伯韬笑声住了，就是一脸的严肃，霍地站起来，在刘玉英肩头猛拍一记。”翁瀾前《国脚容志行》：“他善于合作，常常以一记妙传来强化比赛的节奏，大大地开拓了进攻的路子。”

【一畝宮】 《礼记·儒行》：“儒有一畝之宮，環堵之室，簞門圭窬，蓬戶甕牖。”后因以“一畝宮”称寒士的简陋居处。宋苏轼《次韵林子中蒜山亭见寄》：“叩頭莫喚無家客，歸掃岷峨一畝宮。”清钱谦益《奉谒少师高阳公于里第感旧述怀》诗：“朝家議論三遺矢，社稷安危一畝宮。”

【一高二低】 ①高低强弱或胜负输赢。路遥《人生》上篇第二章：“他决心要在精神上，要在社会的面前，和高明楼他们比个一高二低。”②谓意外的变故。艾芜《石青嫂子》：“你该想想，你有个一高二低，你这些娃娃咋个办嘛？”

【一席】 ①一张坐卧之席。《仪礼·乡饮酒礼》：“公升如賓，禮辭一席，使一人去之。”郑玄注：“辭一席，謙自同於大夫。”贾公彦疏：“辭一席，謙自同於大夫者，大夫再重，公三重，故辭去一席，同於大夫再重。”唐韩愈《祭河南张员外文》：“夜息南山，同卧一席。”宋周密《齐东野语·子固类元章》：“東西薄遊必挾所有以自隨。一舟橫陳，僅留一席為偃息之地。”②一桌饭菜或酒席。《宋史·孝义传·陈兢》：“每食必群坐廣堂，未成人者別為一席。”许地山《在费总理底客厅里》：“掌灯的时候到了，费总理底客厅里安排着一席酒，是为日间参观工厂的黄先生预备的。”③一阵；一番。宋范成大《放舟风复不顺，再泊马当，戏题两绝》之一：“無才解賦珠簾雨，誰肯相賒一席風。”《儒林外史》第十三回：“一席話，說得蘧公孫如夢方醒。”庞瑞垠《我们还会相逢》：“我不能不承认，一席肺腑

之言,使得我们长期隔膜的心重新贴近了。”①指一个职位。丁西林《压迫》:“敝公司拟聘书记一席,现已聘定,所有亲友寄来荐书,恕不一一作复,特此声明。”

⑩【一席之地】铺一张坐席的地方。后多指一点点地方或一个位置。明无名氏《寻亲记·相逢》:“单身又无行李,但得一席之地,便可安身。”朱春雨《在人海间》二:“百花齐放,百家争鸣的方针刚刚从北京传来,我们美术学院总该给这方针留一席之地吧?”邓炬云《漫步南京路》:“那占着玻璃柜一席之地的彩塑泥人,却比什么都吸引我。”

【一准】见“一準”。

【一病不起】谓卧病后日见沉重,终至死亡。不起,用作死的婉辞。《儿女英雄传》第三二回:“那詹典在途中本就受了些风霜,到家又传了时症,一病不起,嗚呼哀哉死了。”周立波《山乡巨变》上:“大崽又得个伤寒,一病不起。”叶永烈《并蒂莲》七:“两个女儿都成长为闭月羞花般的少女,画家却终因积劳成疾,一病不起。”

【一部】①一支;一个部分。《后汉书·刘盆子传》:“乃遂亡归其营,将兵入颍川,分其众为二部,崇与逢安为一部,徐宣、谢禄、杨音为一部。”毛泽东《关于辽沈战役的作战方针》二:“这一时期的战局,很有可能如你们曾经说过的那样,发展成为极有利的形势,即不但能歼灭锦州守敌,而且能歼灭胡、锦援敌之一部。”②中医指人体的一个部位。《素问·三部九候论》“何谓三部”明张志聪注:“夫人生於地,懸命於天,天地合氣,命之曰人。是以一身之中有三部,一部之中而各有天地人。”③表数量。用于书籍、乐舞、车辆、机械等。晋王嘉《拾遗记·吴》:“〔吕蒙〕嘗在孫策座上酣醉,忽卧,於夢中誦《周易》一部,俄而驚起。”唐白居易《读鄂公传》诗:“唯留一部清商樂,月下風前伴老身。”金董解元《西厢记诸宫调》卷二:“額闊額寬眉卓豎,一部赤髭鬚,也么哈哈。”《儒林外史》第十四回:“一部大白鬚,直垂過臍,飄飄有神仙之表。”《官场现形记》第三二回:“後來好容易雇了一部東洋車子,纔把他拉到公館。”老舍《正红旗下》一:“在咳嗽与说话的时候,她的嗓子与口腔便是一部自制的扩音机。”

【一拳】①一个拳头。多用以指体积小而形如拳头的物件。语出《礼记·中庸》:“今夫山,一卷石之多。”卷,通“拳”。唐白居易《太湖石记》:“三山五岳,百洞千壑,觀縷簇縮,盡在其中,百仞一拳,千里一瞬,坐而得之。”清黄景仁《灵壁磬石歌》:“一拳把玩不忍釋,悄思登岱臨風吟。”②表数量。用于以拳头打人的动作。《京本通俗小说·错斩崔宁》:“那人也不回話,照面一拳。”元张国宾《合汗衫》第一折:“我一時路見不平,將那年紀小的則一拳打殺了。”《水浒传》第三回:“撲的只一拳,正打在鼻子上,打得鮮血迸流。”赵大年《公主的女儿》二:“叶明珠反而笑了起来,一笑解千愁。她使劲打了张一拳:‘那好办,开车,找爸爸去!’”③一宗,一注。元张国宾《合汗衫》第二折:“我這一去,不得一拳兒買賣不回來。”《古今小说·宋四公大闹禁魂张》:“你見白虎橋下大宅子,便是錢大王府,好一拳財!”④谓一把抓,掌握一切。元无名氏《桃园结义》第一折:“憑着我這管刀筆,一拳爲主,衙門中大小事務,都與我計較,全憑我做主。”

【一拳柱定】一把握住,谓拿定主意。《金瓶梅词话》第七六回:“你是個男子漢,若有主張的,一拳柱

定,那裏有這些閒言悵語?”

【一拳碎黃鶴】比喻一下击中要害。梁启超《乐利主义泰斗边沁之学说》三:“苟其所發論,所措施,與此正鵠相繆戾者,則昌言排擊之,無所顧戀,無所徇避,快刀斷亂麻,一拳碎黃鶴,善哉!善哉!”

【一拳頭砸出一眼井】喻做事费工不多,立见功效。刘绍棠《小荷才露尖尖角》二:“他虽然没能一拳头砸出一眼井,却偏要铁杵磨成针。”

【一流】①一类;同一类。晋葛洪《抱朴子·穷达》:“或問一流之才而或窮或達,其故何也?”南朝宋刘义庆《世说新语·容止》:“劉尹道桓公鬚如反蝟皮,眉如紫石棱,自是孫仲謀、司馬宣王一流人。”《红楼梦》第五八回:“藕官因方纔護庇之情,心中感激,知他是自己一流人物。”孔厥袁静《新儿女英雄传》第七回:“他俩一面吃,一面凑在一块儿,噼噼喳喳的说了半天。他两个本是一流子,一说就合辙。”②第一等。三国魏刘劭《人物志·接识》:“故一流之人能識一流之善,二流之人能識二流之美。”③一个流派。梁启超《论中国学术思想变迁之大势》第三章第二节:“農而可列於九流也,則如孫吳之兵,計然白圭之商,扁鵲之醫,亦不可不爲一流。”④王莽时银币的一种单位。《汉书·食货志下》:“朱提銀重八兩爲一流,直一千五百八十。它銀一流,直千。”

【一家】①一个家族;一户人家。常用以谓无分彼此,如家人之相亲。《管子·霸言》:“一國而兩君,一國不可理;一家而兩父,一家不可理也。”《淮南子·说林训》:“一家失燬,百家皆燒。”北齐颜之推《颜氏家训·兄弟》:“夫有人民而後有夫婦,有夫婦而後有父子,有父子而後有兄弟,一家之親,此三而已矣。”《儿女英雄传》第二八回:“一家和睦,吉事有祥。”陈毅《乘车过雪峰》诗:“明日拉薩會親友,漢藏一家叙別情。”②指一人。《礼记·大学》:“一家仁,一國興仁;一家讓,一國興讓;一人貪戾,一國作亂。”郑玄注:“一家、一人,謂人君也。”汉班固《白虎通·正论》:“明天下非一家之有,謹敬謙讓之至也。”《宋史·道学传·程颢》:“天下事非一家私議,願平氣以聽。”《古今小说·宋四公大闹禁魂张》:“有五個防土庫的,在那裏喫酒賭錢,一家當一更。”③一家学说;一个流派。《荀子·解蔽》:“一家得周道,舉而用之,不蔽於成積也。”《晋书·荀崧传》:“向歆,漢之碩儒,猶父子各執一家,莫肯相從。”唐刘知幾《史通·采撰》:“何嘗不徵求異說,採摭羣言,然後能成一家,傳諸不朽。”宋苏轼《庄子祠堂记》:“其論天下道術,自墨翟、禽滑釐、彭蒙、慎到、田駢、關尹、老聃之徒,以至於其身,皆以爲一家。”梁启超《论中国学术思想变迁之大势》第三章第二节:“蘇張縱橫之辨、髡奭稷下之談,其論無當於宏旨,其義不主於一家。”参见“一家言”、“一家書”。④古时生产活动的一个单位。三夫为一家。《管子·乘马》:“邑成而制事:四聚爲一離,五離爲一制,五制爲一田,二田爲一夫,三夫爲一家,事制也。”⑤表数量。常用于工商企业等。如:一家百货商店;一家纺织厂。

【一家一火】谓所有家当什物。《古今小说·穷马周遭际卖雉媪》:“王媪嫁了馬周,把自己一家一火,都搬到馬家來了。”

【一家一計】指一夫一妻的家庭生活或财产。亦引申为一家人。元关汉卿《望江亭》第二折:“把似你守着

一家一計，誰着你收拾下兩婦三妻。”《金瓶梅詞話》第七九回：“好歹一家一計幫扶着你娘兒每過日子，休要教人笑話。”《儒林外史》第二七回：“將來把你嫂子也從京裏接到南京來，和兄弟一家一計的過日子。”

¹⁰【一家人】 一个家庭的成員。亦比喻自己人。《西遊記》第三三回：“比較甚麼？道人見道人，都是一家人。”《兒女英雄傳》第七回：“你瞧，大水沖了龍王廟，一家人不認得一家人。”老舍《神拳》第三幕：“縣大人奉旨作官，我們奉旨練團，我看都是一家人！”

【一家人不說兩家話】 俗諺。意謂自家人不說客氣話。知俠《鐵道游擊隊》第五章：“別說了，一家人不說兩家話。你家里沒吃的，我分這一份錢，放在手里沒用，我心里能過得去么？”

【一家之作】 自成一家的著作。《宋書·范曄傳》：“不得志，乃刪衆家《後漢書》爲一家之作。”

【一家之言】 指有獨特見解、自成一家的學說或論著。漢司馬遷《報任少卿書》：“欲以究天人之際，通古今之變，成一家之言。”晉葛洪《抱朴子·自叙》：“洪年二十餘，乃計作細碎小文，妨棄功日，未若立一家之言，乃草創子書。”梁啟超《論譯書》：“近歲有續編及駁議等編，皆當補譯，以成一家之言。”

【一家之學】 自成一家的學派。《三國志·魏志·杜恕傳》：“恕奏議論駁皆可觀，掇其切世大事著于篇”南朝宋裴松之注：“〔杜預〕乃錯綜微言，著《春秋左氏經傳集解》，又參考衆家，謂之《釋例》，又作《盟會圖》、《春秋長曆》，備成一家之學，至老乃成。”南朝梁沈約《答陶華陽》：“若以釋教乖方，域之理外，此自一家之學，所不敢言。”《朱子語類》卷八九：“服議，漢儒自爲一家之學，以《儀禮·喪服篇》爲宗。”

【一家之辭】 同“一家之言”。《晉書·裴頠傳》：“觀《老子》之書，雖博有所經，而云‘有生於無’，以虛爲主，偏立一家之辭，豈有以而然哉！”

【一家子】 ① 猶言一家人或自己人。《史記·匈奴列傳》：“朕與單于皆捐往細故，俱蹈大道，墮壞前惡，以圖長久，使兩國之民若一家子。”宋無名氏《李師師外傳》：“帝意不悅，爲霽顏，以老娘呼也，諭以一家子無拘畏。”《兒女英雄傳》第三二回：“咱可就都有骨血兒管着咧。算一家子咧。”魯迅《二心集·關於小說題材的通信》：“小資產階級如果其實並非與無產階級一氣，則其憎惡或諷刺同階級，從無產者看來……是一家子裏面的事。”② 謂某一人家。《二刻拍案驚奇》第十七回：“而今說着一家子的事，委實奇咤，最是聽好聽。”《醒世姻緣傳》第六回：“昨日翰林院門口，一家子的個女兒叫一個狐狸精纏的堪堪待死。”《老殘遊記》第六回：“府裏南門大街西邊小胡同裏，有一家子，只有父子兩個。”③ 謂全家或全家人。《紅樓夢》第七四回：“一家子除了你們小夫小妻，餘者老婆子們，要這個何用？”魯迅《吶喊·風波》：“立刻就要吃飯了，還吃炒豆子，吃窮了一家子！”曹禺《雷雨》第一幕：“免得你父親又板起臉，叫一家子不高興。”④ 猶一個人。《西遊記》第三六回：“有一個膽量大的和尚，近前又問：‘老爺既然喫素，煮多少米的飯方穀喫？’八戒道：‘小家子和尚！問甚麼！一家子煮上一石米。’”

【一家女不喫兩家茶】 俗諺。謂一女不嫁二夫。清翟灝《通俗編·儀節》：“俗以女子許嫁曰喫茶，有‘一家女

不喫兩家茶’之諺。”

【一家不成，兩家現在】 常用爲說親不成，但兩家關係仍然照常之意。《兒女英雄傳》第二五回：“列公，你道‘兩好并一好，愛親才作親’；一家不成，兩家現在，何至於就糟到如此？”

【一家老小】 謂全家人。《京本通俗小說·菩薩蠻》：“你若無事退回，我自養你一家老小。”《儒林外史》第三回：“我一天殺一個豬還賺不得錢把銀子，都把與你去丟在水裏，叫我一家老小嗑西北風。”洪深《五奎橋》：“鄉下人怕什麼：眼看着田里的稻枯死，眼看着一家老小餓死，這是真怕的，其餘還怕什麼！”

【一家伙】 猶一下子。張天翼《仇恨》：“叫娘們兒也揍他一家伙！”柳青《創業史》第一部第八章：“那麼，你就和她談上一回！要紅要黑，干脆一家伙！”李准《人比山更高》：“越談越有勁，一家伙談了一夜。”

【一家言】 猶言一家之言。三國魏曹丕《典論論文》：“融等已逝，唯幹著論，成一家言。”唐劉禹錫《唐故衡州刺史呂君集記》：“後十年，其子安衡泣捧遺草來謁，咨余紬之，成一家言，凡二百篇。”明方孝孺《贈郭士淵序》：“他若董仲舒、賈誼、司馬遷、揚雄皆用之成一家言。”梁啟超《論中國學術思想變遷之大勢》第四章第三節：“墨子生於宋；宋，南北要衝也，故其學於南北各有所採而自成一家言。”

【一家門】 方言。全家。洪深《香稻米》第二幕：“今年還是個十足大豐年，鄉下地方，吃总有得吃的，用不着一家門都尋死。”

【一家春】 形容美好獨特的境界。唐王勃《山扉夜坐》詩：“林塘花下月，別是一家春。”唐楊巨源《聖壽無疆詞》之四：“雲山九門曙，天地一家春。”宋陳師道《次韻答學者》之一：“筆下倒傾三峽水，胸中別作一家春。”

【一家骨肉】 謂全家的親人。明王守仁《傳習錄》卷中：“相陵相賊，自其一家骨肉之親，已不能無爾我勝負之意，彼此藩籬之形。”清吳蘭馨《絳蘅秋·設局》：“一家骨肉，說什麼年輕。”

【一家哭】 見“一路哭”。

【一家書】 指富有特色、自成一家的著作。《晉書·王接傳》：“接學雖博通，特精《禮》、《傳》，常謂《左氏》辭義贍富，自成一家書，不主爲經發。”《梁書·蕭子顯傳》：“又採衆家《後漢》，考正同異，爲一家之書。”

【一家貨】 原指獨家的或同樣的貨物，引申謂獨守一家清規者，多指僧人。《醒世恒言·汪大尹火焚寶蓮寺》：“當時既是難養，索性死了，倒也乾淨！何苦送來做了一家貨，今日教我寸步難行。”

【一家章句】 謂疏解經籍，自成一家之學。漢王充《論衡·程材》：“是以世俗學問者，不肯竟經明學，深知古今，急欲成一家章句。”

【一家眷屬】 本指一家人，後以喻同一格局。康有爲《廣藝舟雙楫·本漢》：“《孔宙》、《曹全》是一家眷屬，皆以風神逸宕勝。”按，《孔宙》、《曹全》，皆漢碑名。

【一家無二】 謂一家之人沒有兩樣。元楊顯之《瀟湘雨》第一折：“這個女孩兒，也是有緣，我認了做義女，他自到我家來，倒也親熱，一家無二。”

【一家語】 猶一家之言。明何景明《明月篇》：“乃知子美辭固沉著，而調失流轉，雖成一家語，實則詩歌之

變體也。”

¹⁰【一窄巴】眼皮一开合，即眨一次眼。《儿女英雄传》第十五回：“那鄧九公聽了，把眉毛一擰，眼睛一窄巴。”

【一案】①指一件陈奉食物的托盘。《新唐书·礼乐志五》：“皇子束脩：束帛一筐，五匹；酒一壺，二斗；脩一案，五脰。”②一张几桌。《朱子语类》卷十八：“如一案有許多器用，逐一理會得，少間便自見得都是案上合有底物事。”《宣和遺事》后集：“引帝至帳下，旋次升階，惟有一案設香燭。”③一桩案件。④犹言一个部门。《宋史·职官志三》：“刑部舊有詳覆案，自官制行，歸諸路提刑司，至是復置。四年，併制勘、體量爲一案。”

【一扇風】晋袁宏自吏部郎出为东阳郡，谢安时任扬州刺史，为他饯行，临别取一扇以赠行。宏答曰：“輒當奉揚仁風，慰彼黎庶。”见《世说新语·言语》刘孝标注引《续晋阳秋》、《晋书·文苑传·袁宏》。后因以“一扇風”颂扬官吏的善政。唐罗隐《途中献晋州孟中丞》诗：“樓移庾信千山月，樹待袁宏一扇風。”

【一閃明】方言。指天刚发亮。柳青《铜墙铁壁》第十九章：“今早起一閃明朝北走了，各乡干部都调齐，去给军队弄粮食。”

【一閃念】刹那间出现的一个念头。俞天白《危栏》：“然而仅仅是一閃念，我便原谅了她。”吴若增《翡翠烟嘴》五：“那烟嘴到底是……也许有人偶尔会有疑惑的一閃念，但究竟有没有谁去做一番认真的研讨或是略加一些猜测呢？”

【一閃眼】犹一眨眼。比喻时间极短。瞿秋白《赤都心史》三一：“我再也忍耐不住了，站起来要去打他，然而一閃眼，他已经不见了。”丁玲《“牛棚”小品》：“这个玻璃窗后的冒险行为，还使我在一天三次集体打饭的行进中，来获得几秒钟的、一閃眼就过去的快乐。”

【一履】一只鞋子。传说菩提达磨死后于後魏孝明帝太和十九年葬熊耳山，后三年宋云使西域回，遇师于葱岭，见手携隻履。云问：“師何往？”师曰：“西天去。”又谓云曰：“汝主已厭世。”暨云复命，明帝已逝。孝庄即位，云具奏其事，帝令启棺，唯一革履尚存，举朝为之惊叹，奉诏取遗履于少林寺供养。见《景德传灯录·菩提达磨》。后因以“一履”为赞颂佛教大师法力之典实。清吴伟业《赠苍雪》诗：“一履遊中原，五嶽問諸祖，稽首香花巖，妙義足千古。”

【一陳】见“一陣①”。

【一陰生】夏至后白天渐短，古代认为是阴气初动，所以夏至又称“一陰生”。《易·复》“后不省方”唐孔颖达疏：“夏至一陰生，是陰動用而陽復於静也。”唐权德輿《夏至日作》诗：“寄言赫羲景，今日一陰生。”唐白居易《思归》诗：“夏至一陰生，稍稍夕漏遲。”

【一陶】①在一窑中陶冶。比喻在同一教化之下。《後汉书·崔骃传》：“參差同量，坏冶一陶，羣生得理，庶績其凝。”宋王安石《和甫如京师微之置酒》诗：“黄屋初啓聖，萬靈歸一陶。”②方言。一起，一处。明周履靖《锦笺记·醉春》：“柳洲亭、放鶴亭、湖心亭、冷泉亭，可惜造做子幾處；六和塔、雷峯塔、保叔塔、靈鷲塔，恨弗得磕做子一陶。”

【一通】①表数量。(1)用于文章、文件、书信、电

报。汉班昭《女诫》：“間作《女誡》七章，願諸女各寫一通，庶有補益，裨助汝身。”唐元稹《为萧相国谢太夫人国号告身状》：“恩賜臣母國號告身一通。”《儒林外史》第九回：“連忙將案尋出，用紙謄寫一通遞與他。”郭沫若《反正前后》七：“弄到第二天我们的尹大都督便下了一通罪己诏，深深的把杨总监褒奖了一场。”(2)用于器物。《南齐书·张融传》：“今送一通故衣，意謂雖故，乃勝新也。”《二刻拍案惊奇》卷二：“今若立一通石碑在亭中，別請當今名筆寫此三字在内，可垂永久。”(3)表动量。犹一遍，一次，一阵。《警世通言·李谪仙醉草吓蛮书》：“天子聞之大喜，再命李白對番官面宣一通，然後用寶入函。”鲁迅《朝花夕拾》后记：“只在新近因为白得了一个月的薪水这才发狠买来的《太平御览》上查了一通，到底查不着。”瞿秋白《慈善家的妈妈》：“他愤恨极了，就跑到慈善家的大门，破口大骂了一通。”毛泽东《整顿党的作风》：“有些同志却在那里‘无的放矢’，乱放一通，这样的人就容易把革命弄坏。”(4)击鼓的一个段落。明杨慎《丹铅总录·琐语》：“鼓三百三十槌爲一通，鼓止角動，吹十二聲爲一疊，故唐詩有疊鼓鳴笳之句。出《衛公兵法》。”②全部，通通。赵树理《李家庄的变迁》十六：“我看不如咱们站起队来教武委会主任挑，把不能用的挑出去，余下咱们一通去！”

【一通連】谓房间相通而不隔断。《儿女英雄传》第五回：“進了正房，東間有槽隔斷堂屋，西間一通連，西間靠窗南炕，通天排插。”

【一能】某一项专长或技能。《吕氏春秋·知度》：“正性是喜，羣衆不周，而務成一能。”高诱注：“一能，專一之能。”汉王符《潜夫论·实贡》：“一能之士，各貢所長。”宋曾巩《墨池记》：“推王君之心，豈愛人之善，雖一能不以廢，而因以及乎其跡邪？”

【一純】①(一chún)谓心地纯一。《国语·楚语下》：“以一純、二精、三牲、四時、五色、六律、七事、八種、九祭、十日、十二辰以致之。”韦昭注：“一純，心純一而潔。”②(一quán)古代投壶计胜负，以二算为一純。《仪礼·乡射礼》：“二筭爲純，一純以取實于左手，十純則縮而委之。”郑玄注：“純，猶全也。”《礼记·投壶》：“卒投，司射執筭曰：左右卒投，請數，二筭爲純，一純以取，一筭爲奇。”孔颖达疏：“一純以取者，純，全也；二筭合爲一全。”

【一納】犹一味。明沈自徵《鞭歌妓》曲：“正是飽諳世事慵開眼，會盡人情只點頭，看人情似壠外秋雲陌上花，一納地粧嚬做啞。”明冯惟敏《四边静·徐我亭归田》套曲：“誰識俺放浪形骸，寄傲乾坤外？須不是閉戶窮愁，一納裏無聊賴。”

【一納頭】一意埋头。元杨立斋《哨遍》曲：“好向名利場中，一納頭剩告取些鬆寬暇。”元王实甫《西厢记》第三本第一折：“他害的有些抹媚，我遭着没三思，一納頭安排着憔悴死。”《儿女英雄传》第二回：“真個的，他就一納頭的杜門不出，每日攻書，按期作文起來。”

【一紙】一张纸。多用于书信或文件等。《三国志·蜀志·吕凯传》：“都護李嚴與闔書六紙，解喻利害，闔但答一紙。”《宣和遺事》前集：“天子倚着懶架兒暫歇坐間，忽見粧盒中一紙文書，用手取來看時，却是小詞一首。”《儿女英雄传》第一回：“那時一紙呈兒，掛冠林下，倒是一樁樂事。”巴金《探索集·怀念烈文》：“这以后又过了两个月，在上海出版的十三种期刊，被国民党政府一紙禁令同

时查封了。”

¹⁰【一紙千金】一纸价值千金。极言诗文价值之高。宋陈师道《题明发高轩过图》诗：“滕王蛱蝶江都马，一纸千金不償價。”

【一紙空文】一张空头文书。指只是写在纸面上而不能兑现的条约、规定、计划等。蔡东藩《民国通俗演义》第十回：“活佛喇嘛毫无见识，一任外人播弄，徒凭袁总统一纸空文，岂即肯拱手听命，就此安静么？”范文澜、蔡美彪等《中国通史》第三编第一章第二节：“隋炀帝诏天下均田，史籍不载均田情况，大概诏书只是一纸空文。”

【一紙書】《晋书·刘弘传》：“弘每有興廢，手書守相，丁寧款密，所以人皆感悦，争赴之。咸曰：‘得劉公一紙書，賢於十部從事。’”后用以为典，或以“一紙書”代指书信。唐许浑《寄献三川守刘公》诗：“長聞季氏千金諾，更望劉公一紙書。”唐皮日休《宏词下第感恩献兵部侍郎》诗：“空慚季布千金諾，但負劉弘一紙書。”宋范成大《采莲》诗之三：“空江日暮無來客，斷腸三湘一紙書。”元耶律楚材《寄万寿润公禅师用旧韵》：“懶答禪師一紙書，禪師佳句古誰知？”

¹¹【一現曇華】比喻事物或人物一出现就很快消失。華，同“花”。景定成《稚伶刘箴俗哀词》之三：“翻成薄命紅顏女，一現曇華惹世疑。”参见“曇花一現”。

【一理】①同一准则。《吕氏春秋·审分》：“夫治身與治國，一理之術也。”高诱注：“身治則國治，故曰一理之術也。”《文选·陆机〈五等诸侯论〉》：“然則八代之制，幾可以一理貫。”刘良注：“一理謂合典則也。”《二程遗书》卷十八：“天下物皆可以理照，有物必有則，一物須有一理。”明胡居仁《居业录·心性》：“天地人物，分雖不同，同此一理。”②一个道理。南朝梁刘孝标《辨命论》：“非可以一理徵，非可以一途驗。”宋真德秀《问格物致知》：“萬物各具一理，萬理同出一原。”《宣和遗事》前集：“看破治亂兩途，不出陰陽一理。”③同一地理区域。汉赵晔《吴越春秋·夫差内传》：“且吳與越同音共律，上合星宿，下共一理，而吳侵伐，大過五也。”④温习一次。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“吾七歲時，誦《靈光殿賦》，至於今日，十年一理，猶不遺忘。”

【一規】一个圆形或圆弧形。宋许棐《乐府》诗：“妾心如鏡面，一規秋水清。”元倪瓚《过许生茅屋看竹》诗：“鑿池數尺通野水，開牖一規留白雲。”《镜花缘》第八八回：“終界汝以下弦一規，珣弓滿庫。”

【一塢】一块；整个。元郑廷玉《忍字记》第四折：“這裏則是五畝來多大一塢。”元关汉卿《蝴蝶梦》第一折：“你觀那着傷處一塢兒青間紫，可早停着死屍。”

【一堆】①表数量。用于指成堆的物或成群的人。唐杜牧《初冬夜饮诗》：“砌下梨花一堆雪，明年誰此凭闌干？”《京本通俗小说·错斩崔宁》：“摸到牀上，見一人朝着里牀睡去，脚後却有一堆青錢，便去取了幾貫。”②谓做成堆状。《水浒传》第一〇三回：“王慶聽了這句，連忙掣出那把解手尖刀，將身一堆兒蹲在那株梅樹後。”③一起，一块儿。《海上花列传》第五二回：“停兩年，也说勿定倪兩家頭來浪一堆勿來浪一堆。”朱自清《桨声灯影里的秦淮河》：“即如船里的人面，无论是和我们一堆儿泊着的，无论是从我们眼前过去的，总是模模糊糊的，甚至渺渺茫

茫的。”

【一堆生】一起，一块儿。朱自清《航船中的文明》：“男人不好意思做声，女的却抢着说，‘我们是一堆生的！’”

【一培土】同“一抔土”。唐陆龟蒙《筑城词》之二：“城上一培土，手中千萬杵。”《资治通鉴·後周世宗显德三年》：“吾思之熟矣，終不負永陵一培土，餘無所知！”胡三省注：“一培土，猶言一冢土也。”

【一捻】一点点，可捻在手指间。形容小或纤细。宋刘过《清平乐·赠妓》词：“忔憎憎地，一捻兒年紀，待道瘦來肥不是，宜著淡黃衫子。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“千般風韻，一捻兒年紀，多宜！多宜！”元马致远《岳阳楼》第一折：“餓得那楚宮女腰肢一捻香。”明朱权《荆钗记·退契》：“思憶多嬌，想他十指纖纖一捻腰。”

【一捻紅】①牡丹的一种。宋高承《事物纪原·草木花果·一捻紅》：“今牡丹中有一捻紅，其花葉紅，每一花葉端有深紅一點，如半指。明皇時，民有以此花上進者，值妃子正作妝，偶以妝指捻之，燕脂之痕染焉。植之明年，花開俱有其迹。”元乔吉《金钱记》第一折：“都要赴九龍池，賞楊家一捻紅。”参见“一瓣紅”。②山茶花的别名。明李时珍《本草纲目·木三·山茶》〔集解〕引《格古论》：“花有數種……躑躅茶花如杜鵑花，官粉茶、串珠茶皆粉紅色。又有一捻紅、千葉紅、千葉白等名，不可勝數，葉各小異。”

【一捻捻】极言细小。《金瓶梅词话》第二回：“玉纖纖葱枝手兒，一捻捻楊柳腰兒。”

【一掬】亦作“一掬”。两手所捧(的东西)。亦表示少而不定的数量。《诗·小雅·采绿》：“終朝采綠，不盈一掬。”毛传：“兩手曰掬。”《文子·上德》：“土之勢勝水，一掬不能塞江河。”北魏贾思勰《齐民要术·种胡荽》：“一升子與一掬濕土和之。”唐贾岛《望山》诗：“虬龍一掬波，洗蕩千萬春。”清丘逢甲《去岁初抵蛇江，今仍客游至此，思之恍然》诗：“西風一掬哀時淚，流向秋江作怒濤。”闻一多《收回》诗：“留心那一掬温存，几朵吻。”

【一接】①一经接触。《新唐书·吕才传》：“太宗詔侍臣舉善音者，中書令温彦博白才天悟絕人，聞見一接，輒究其妙。”②犹言一见。《景德传灯录·汝州首山省念禅师法嗣》：“問學人久處沈迷，請師一接。”

【一接如舊】犹言一见如故。宋范仲淹《天章阁侍制王公墓志铭》：“余走塵土時，公一接如舊，以道義淡交者有年矣。”

【一捲】一排。《儿女英雄传》第十七回：“只見裏面是小小的三間兩捲房子。前一捲三間，通連左右兩鋪，靠窗南炕；後一捲，一明兩暗。”

【一掃而光】见“一掃而空”。

【一掃而空】一举扫除净尽。郑观应《盛世危言·吏治上》：“官司益多，否塞益甚，堂廉益遠，積弊益深，欲一掃而空之，誠非開設議院不可。”梁启超《论专制政体有害于君主而无一利》：“苟非專制政體，則此十種惡現象者，自一掃而空。”鲁迅《呐喊·故乡》：“待到傍晚我们上船的时候，这老屋里的所有破旧大小粗细东西，已经一掃而空了。”亦作“一掃而光”。茅盾《子夜》七：“吴荪甫微笑地回答，脸上的阴沉气色又一掃而光了。”老舍《二马》第三段八：“我用尽了心血劝她信了教，现在叫亚力山大给一掃

而光弄得干干净净!”

11【一掇】犹言一提，一振。元无名氏《货郎旦》第一折：“有情人惹起無明火，他那裏精神一掇顯儂儂。”

【一掇氣】见“一脱氣”。

【一著】①(-zhāo)亦作“一着”。①本谓下棋落一子。亦指行事的一个步骤。宋陈亮《与吕伯恭正字又书》：“方欲出耕於空曠之野，又恐無退後一著。”明杨慎《大颠书》：“如善奕者常留一著，歐公之於師魯留一著也。”明何良俊《世说新语补·棲逸》：“二公平日對奕，徐高於蘇，是日養直拈一子，笑視師川曰：‘今日還須讓老夫下此一著。’”清平步青《霞外攬屑·陈侍御奏摺》：“我之見事獨遲，每每輸人一著。”②一件事。《景德传灯录·南岳金轮可观禅师》：“師問僧：‘作麼生是觀面事？’曰：‘請師鑒。’師曰：‘恁麼還當麼。’曰：‘故爲即不可。’師曰：‘別是一著。’”③指武术的一个招数。《儿女英雄传》第六回：“那女子收回左脚，把脚跟向地下一碾，輪起右腿甩了一个‘旋風脚’……這一着叫作‘連環進步鴛鴦拐’。”④比喻一个计策或手段。茅盾《子夜》十一：“我早就料到有这一著，所以我上次劝你耐心笼络曼丽。”张天翼《清明时节》七：“他急着要决定一个办法，他全家的命运怎样，就全在这一着。”⑤(-zhuó)⑥一经接触。《晋书·贾充传》：“時西域有貢奇香，一著人則經月不歇。”

【一萍】一叶浮萍。喻漂泊无定。唐孟郊《奉同朝贤送新罗使》诗：“森森望遠國，一萍秋海中。”宋朱松《送仲猷北归》诗：“欲尋當日故山盟，身世今如海一萍。”

【一乾二净】①犹言罄尽。形容一点不剩。《镜花缘》第二六回：“林之洋鬚鬚早已燒的一乾二净。”《二十年目睹之怪现状》第七回：“藩台依言問他，他却賴得個一乾二净。”周而复《上海的早晨》第一部十二：“朱延年不加思索，賴得一干二净。”②形容整洁干净。马烽西戎《吕梁英雄传》第九回：“二先生家里里外外，收拾得一干二净。”柳青《铜墙铁壁》第十章：“店里敞开的窑和客房，大都收拾得一干二净。”

【一帶】①一条带子。常用以形容东西或景物象一条带子。唐冷朝阳《登灵善寺塔》诗：“華岳三峯小，黃河一帶長。”前蜀毛文锡《醉花间》词：“銀漢是紅牆，一帶遙相隔。”《三国演义》第四六回：“孔明教把船隻頭西尾東，一帶擺開，就船上擂鼓呐喊。”清黄宗羲《留别海昌同学序》：“諸子與某相隔一帶水耳。”②泛指某一地区或其附近。宋张载《泾原路经略司论边事状》：“竊見古渭州一帶，生熟蕃戶，據地數百里，兵數十萬，土壤肥沃，本漢唐名郡。”《元史·世祖紀一》：“率蒙古、漢軍駐燕京近郊、太行一帶，東至平漢，西控關陝。”《儒林外史》第一回：“小哥，你只在這一帶頑耍，不必遠去。”毛泽东《在中国共产党第七屆中央委员会第二次全体会议上的报告》：“蒋介石还有六十个师位于江南一帶，他们仍在准备作战。”③表数量。(1)用于象带子样的物件。《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“看那從嫁錦兒時，脊背後披着一帶頭髮，一雙眼插將上去，脖項上血污着。”《元史·輿服志二》：“龍頭竿繡髦，竿如戟，無鈎，下有小橫木，刻龍頭，垂朱綠蓋，每角綴珠佩一帶，帶末有金銅鈴。”(2)用于景物或景色。唐羊士谔《泛舟入后溪》诗：“兩餘芳草靜沙塵，水綠灘平一帶春。”明梵琦《怀净土》诗：“一帶雲山一草堂，一瓶淨水一爐香。”《儒林外史》第一回：“湖邊一帶綠草，各家的

牛，都在那裏打睡。”杨朔《滇池边上的报春花》：“现时我就在云里。飞机正越过一带大山，飞的极高，腾到云彩上头去。”(3)用于成排的门或建筑物等。《水浒传》第六八回：“只聽得排門一帶都倒，正不知多少人搶將入來。”《荡寇志》第七一回：“又只見密密層層，成千成萬無數的帳房，一帶一帶的魚鱗也似比著。”郭沫若《孔雀胆》第一幕：“桥下为盘龙江之支流，岸边有石栏杆环护，向左绕去，隐没于左手一带黄色围墙之后。”

【一帶兒】并排。《初刻拍案惊奇》卷一：“衆人看見，又好笑，又好怪，半信不信的一帶兒坐了。”

【一栢羹】一杯浓汤。栢，亦作“盃”、“杯”。《史记·项羽本纪》：“漢王曰：‘吾與項羽俱北面受命懷王，曰“約爲兄弟”，吾翁即若翁，必欲烹而翁，則幸分我一栢羹。’”《汉书·项籍传》作“一盃羹”。唐李亢《独异志》卷下：“武宗朝，宰相李德裕奢侈極，每食一杯羹，費錢約三萬。”参见“分我杯羹”。

【一梢】①一个枝条。南唐冯延巳《浣溪沙》词：“春到青門柳色黃，一梢紅杏出低牆，鶯窗人起未梳妝。”宋杨万里《枇杷》诗：“大葉聳長耳，一梢堪滿盤。”元柳贯《寒食日出访客始见杏花》诗：“山杏一梢紅聳聳，浮暉滿樹豈饒春。”②指物的一头。《朱子语类》卷一二六：“橫渠有釋氏兩末之論，只說得兩邊末梢頭，中間真實道理却不曾識，如知覺運動是其上一梢也，因果報應是其下一梢也。”

【一斬齊】平齐；整齐。谢觉哉《关于相猪》：“他们有一套相猪的经验，如嘴要短，耳要大，皮薄脊毛稀，屁股一斩齐。”

【一副】亦作“一付”。表数量。(1)用于成对或成套的器物。《新编五代史评话·唐史上》：“詔李克用進爵爲晉王，賜衣甲馬鎧弓箭各一副。”《京本通俗小说·碾玉观音》：“恁般一塊玉，如何將來只做得一副勸盃！”《儒林外史》第二回：“申祥甫拿出一副藍布被褥。”张天翼《春风》：“还有是丁老师那付兴高采烈的嗓音，好象他刚刚和出一付清一色。”(2)用于人或动物的躯体、内脏。元无名氏《渔樵记》第一折：“十載攻書，半生埋沒，學干祿，誤殺我者也之乎，打熬成這一付窮皮骨。”元纪君祥《赵氏孤儿》楔子：“草人腹中懸一付羊心肺。”《花月痕》第二九回：“花朝擁，月夜偃，嘴盡溫柔滋味……兩人合一副腸和胃。”(3)用于容貌、面部表情、姿势。《儒林外史》第二回：“正說着，外邊走進一個人來，兩只紅眼邊，一副鍋鐵臉。”张天翼《春风》：“有时候他得插句把嘴，一面在脸上做出一付逗人笑的样子——告诉别人他是在说俏皮话。”叶曙明《卖假药的老头》：“陶平好不容易止住笑声，揎拳捋袖，摆出一副老住家的架势。”(4)用于言语、文章。宋严羽《沧浪诗话·诗评》：“大曆以前，分明是一副言語；晚唐分明是一副言語；本朝諸公，分明是一副言語。”《陆象山语录》卷下：“寧是縱情肆欲之人，猶容易與他說話，最是學一副亂說底，沒奈何何。”鲁迅《书信集·致章廷谦》：“其書目内容及形式，一副徐志摩式也。”(5)用于手段、本领。《儿女英雄传》第二三回：“這正是安老爺笑吟吟不動聲聲，一副作英雄的手段。”又如：一副本领。

【一區】①一个区域。《史记·孟子荀卿列传》：“中國外如赤縣神州者九，乃所謂九州也。於是有裨海環之，人民禽獸莫能相通者，如一區中者乃爲一州。”三国魏嵇康《答释难宅无吉凶摄生论》：“足下將謂吾與墨不殊，今

不辭同有鬼，但不偏守一區，明所當然，使人鬼同謀，幽明並濟，亦所以求衷，所以爲異耳。”《朱子語類》卷五三：“人君國都如井田樣，畫爲九區，面朝背市，左祖右社，中間一區則君之宮室。”●表數量。(1)指一塊田地。漢劉向《說苑·反質》：“衛有五大夫，俱負缶而入井灌韭，終日一區。”元劉因《新晴》詩：“埋盆欲學魚千里，試地先栽芋一區。”清鈕琇《觚賸·杜曲精舍》：“買田一區、屋數楹于杜曲。”(2)指一所宅院。《漢書·揚雄傳上》：“有田一壠，有宅一區。”《後漢書·劉盆子傳》：“賜宅人一區，田二頃。”宋陳師道《徐氏閑軒》詩：“君寧平世經三釜，我亦東原有一區。”元馬致远《岳陽樓》第一折：“恰行過一區道院，幾處齋堂。”●一類；一團。晉張華《鷦鷯賦》：“陰陽陶蒸，萬品一區。”宋胡宏《胡子知言·疑義》：“今以天理人欲，混爲一區，恐未允當。”

11【一票】一宗；一笔。多指錢財。《黃綉球》第十三回：“後來老姑子病了一場，又被賊偷了一票，雖說出家人用度儉省，也攔不住是坐吃山空。”《負曝閑談》第三回：“他妻子道：‘你要有錢，除非去偷人家一票！’”徐遲《財神和觀音》：“他辦了一批貨，又藏了一卷美金票，跑了一趟上海南京，運了一批貨色又跑回來，自然很賺了一票。”

【一廂】一边；一面。《西遊記》第七三回：“道士聞言，滿面生春道：‘老師乃忠誠大德之佛，小道不知，失於遠候。恕罪！恕罪！’叫：‘童兒，快去換茶來。一廂作速辦齋。’”

【一廂情願】見“一相情願”。

【一盛】①(—chéng)表一器所盛之量。《左傳·哀公十三年》：“吳申叔儀乞糧於公孫有山氏，曰：‘佩玉繁兮，余無所繫之；旨酒一盛兮，余與褐之父睨之。’”杜預注：“一盛，一器也。”孔穎達疏：“酒盛於器，故謂一器爲一盛。”《新唐書·陸贄傳》：“今獻瓜一器、果一盛則受之。”●(—shèng)一時興盛或旺盛。《莊子·天運》：“一盛一衰，文武倫經。”《素問·六節藏象論》：“故人迎一盛，病在少陽。”唐白居易《勸酒》詩：“日往月來凡幾秋，一衰一盛何悠悠。”

【一彪】表數量。猶言一隊。《三國演義》第一回：“忽見一彪軍馬，盡打紅旗，當頭來到，截住去路。”《水滸傳》第五九回：“只見芒碭山上飛下一彪人馬來。”茅盾《子夜》十五：“可是蓦地从側面沖過一彪人來，象鋼剪似的把這女工隊伍剪成了兩截。”

【一晦一明】一暗一明。常指晝夜循環。《莊子·田子方》：“消息滿虛，一晦一明，日改月化。”《淮南子·兵略訓》：“一晦一明，孰知其端緒。”

【一眼】①一只眼睛。特指獨存一眼。《陳書·孝行傳·張昭》：“兄弟竝因毀成疾，昭失一眼。”《資治通鑑·齊武帝永明二年》：“益州大度獠持險驕恣，前刺史不能制。及陳顯達爲刺史，遣使責其租賦。獠帥曰：‘兩眼刺史尚不敢調我，況一眼乎！’”清褚人穫《堅瓠四集·游客酬繡》：“千金漢將，感精魄以神交；一眼胡奴，望英風而膽落。”●表數量。用于井、泉。唐顧況《送李山人還玉溪》詩：“若爲種得千竿竹，引取君家一眼泉。”唐白居易《題廬山山下湯泉》詩：“一眼湯泉流向東，浸泥澆草煖無功。”宋蘇軾《參寥上人初得智果院分韻賦詩》：“遂名參寥泉，可濯幽人襟。相携橫嶺上，未覺衰年侵。一眼吞江湖，萬

象涵古今。”又如：打一眼井。●方言。很少的一点。《太平天國民謠·魂靈出送》：“團勇團勇，一眼無用，一聽‘長毛’，魂靈出送。”

【一敗】①一旦失敗或一次失敗。《新唐書·文藝傳下·吳武陵》：“假使官軍百敗，而行陣未嘗乏；足下一敗，則成禽矣。”《二程遺書》卷二上：“今日堂堂天下，只西方一敗，朝廷遂震，何也？”《新編五代史平話·梁史上》：“李克用喜曰：‘周陽五此舉，足以雪滄灘一敗之恥矣！’”●完全失敗。《新唐書·魏徵傳》：“始魏公起叛徒，振臂大呼，衆數十萬，威之所被半天下，然而一敗不振，卒歸唐者，固知天命有所歸也。”●全部敗落。唐楊炯《幽蘭賦》：“悲秋風之一敗，與蒿草而爲芻。”

【一敗如水】形容大敗，猶水洩地不可復收。毛澤東《湖南農民運動考察報告》：“當第一時期，富農耳里听得的是所謂江西一敗如水，蔣介石打傷了腳，坐飛機回廣東了。”

【一敗塗地】形容徹底失敗，不可收拾。《漢書·高祖紀上》：“天下方擾，諸侯並起，今置將不善，一敗塗地。”顏師古注：“一見破敗，即肝腦塗地。”《宋史·理宗紀四》：“北兵方入唐州界，子澄已率先遁逃，一敗塗地。”清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞四》：“事皆子虛烏有，證佐亦莫不倒戈，遂一敗塗地。”冰心《寄小讀者》二七：“一敗塗地的拿破侖，重過滑鐵盧，不必說他有无限的忿激、太息與激昂。”

【一唱】謂一声歌唱。晉陸機《擬古詩·東城一何高》：“一唱萬夫歎，再唱梁塵飛。”唐李白《丁都護歌》：“一唱《都護歌》，心摧淚如雨。”

【一唱一和】見“一倡一和”。

【一唱三歎】見“一倡三歎”。

【一唱百和】見“一倡百和”。

【一唱雄雞天下白】語出唐李賀《致酒行》：“我有迷魂招不得，雄雞一唱天下白。”后以“一唱雄雞天下白”指黑暗過去，光明到來。毛澤東《浣溪沙·和柳亞子先生》詞：“一唱雄雞天下白，萬方樂奏有于闐，詩人興會更無前。”

【一略數】謂一一略舉。元无名氏《漁樵記》第一折：“朱買臣一略數，請相公聽拜覆。”

【一國三公】一國之中有三个主公。比喻令出多門，事權不一。《左傳·僖公五年》：“狐裘龍茸，一國三公，吾誰適從？”唐劉知幾《史通·忤時》：“十羊九牧，其令難行；一國三公，適從何在？”《資治通鑑·東晉侯永元元年》：“一國三公猶不堪，況六貴同朝，勢必相圖，亂相作矣。”蔡東藩《民國通俗演義》第七四回：“武夫當道勢汹汹，一國三公誰適從。”

【一唾】①吐一口唾沫。《摩訶止觀·門人灌頂記》：“劫火起時，菩薩一唾火即滅。”●表示鄙視，唾棄。唐韓偓《此翁》詩：“嚴光一唾垂綉紫，何胤三遺大帶紅。”金元好問《玉泉墨》詩：“萬竈元珠一唾輕，客卿新以玉泉名。”明何景明《江畚行》：“富貴苟非道，千駟祇一唾。”

【一唯】語出《論語·里仁》：“子曰：‘參乎！吾道一以貫之。’曾子曰：‘唯。’”后因以“一唯”謂應諾迅速，全無疑問。《朱子語類》卷四一：“顏子問目，却是初學時；曾子一唯，年老成熟時也。”明李贄《寄焦弱侯書》：“觀自言回死則亡，未聞有好學者，則參雖一唯，亦不得謂之好學

矣。”亦谓完全听从。明沈德符《野获编·内阁三·相公投刺司礼》：“馮保勢雖張，然一唯江陵指麾。”《初刻拍案惊奇》卷十：“何消如此多疑！使得，使得。一唯尊命，只求快些。”

【一過不父】《左传·昭公二十年》：“君一過多矣，何信於讒？”杜预注：“一過，納建妻。”此谓楚王納太子建妻，过错已很严重。后因用为典实，以“一過不父”指君父有过，失于父道。宋杨万里《浯溪赋》：“觀其一過不父，日殺三庶，其人紀有不教矣夫。”按，此指唐玄宗納媳为妃事。

【一動】①一次举动；一个行动。《左传·昭公十五年》：“禮，王之大經也；一動而失二禮，無大經矣。”《二程遺書》卷二四：“聖人一言一動無不合於天理如此。”②一经发动；一有所举动。《史记·淮南衡山列传》：“昔文王一動，而功顯于千世，列爲三代，此所謂因天心以動作者也。”汉贾谊《属远》：“上之所得者甚少，而民毒苦之甚深，故陳勝一動而天下振。”宋罗大经《鹤林雨露》卷八：“大軍一動，萬命所懸，乃可置於度外乎？”明陈邦瞻《宋史纪事本末·陈亮恢复之议》：“有所不動，一動而敵自鬪。”③指思想、感情的突然触动。《朱子语类》卷三一：“心自是仁，然私欲一動，便不仁了。”明胡居仁《居业录·心性》：“因心與理二，故一動便亂。”《儿女英雄传》第四回：“俄延了半晌，忽然靈機一動，心中悟將過來。”《花月痕》第十回：“荷生見了丫鬟說出‘呂仙閣’三字，心中一動。”④犹动辄。如：他一動就罵人。又如：这孩子一動就哭。

【一動不如一靜】本谓动不如静。后亦作多一事不如少一事解。宋张端义《贵耳集》卷上：“孝宗幸天竺及靈隱，有輝僧相隨。見飛來峰，問輝曰：‘既是飛來，如何不飛去？’對曰：‘一動不如一靜。’”《警世通言·宋小官團圓破毡笠》：“況且下水順風，相去已百里之遙，一動不如一靜，勸你息了心罷！”《红楼梦》第五七回：“一動不如一靜。我們這裏就算好人家，別的都容易，最難得的是從小兒一處長大，脾氣情性都彼此知道了的。”王西彥《春寒》：“一動不如一靜，看看事态的发展再说。”

【一動不動】形容毫不动摇。瞿秋白《那个城》：“那些树影——沉沉的垂枝，一動不動覆着默然不语的大地。”曹禺《日出》第一幕：“白露这时觉得背后悉索声，她立刻转身，那人影钉在那里，一動不動。”

【一筈】一支箭。筈，箭杆。《仪礼·乡射礼》：“君射則爲下射，上射退於物一筈，既發則答君而俟。”《辽史·耶律曷魯傳》：“攻莫能下，命曷魯持一筈往諭之。”亦表数量。犹言一杆。元无名氏《气英布》第四折：“則被他一騎馬，一筈鎗，衝突將來，殺的人人退縮，個個奔逃。”

【一筴】犹一块，一带。《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》：“却說那元禮，脫身之後，黑地裏走來走去，原只在一筴地方，氣力都盡，只得蹲在一個破廟堂裏頭。”

【一笛】①指一支笛的声音。唐沈彬《金陵》诗之二：“一笛月明何處酒？滿城秋色幾家砧。”宋文天祥《龙雾州觉海寺》诗：“一笛梅邊何滿子，千簑蘆外筆頭奴。”②喻轻微的风声。唐赵嘏《华清宫和杜舍人》诗：“月鎖千門靜，天吹一笛涼。”唐杜牧《题宣州开元寺水閣》诗：“深秋簾幕千家雨，落日樓臺一笛風。”宋陆游《饮张公父园》诗：“梅花自避新桃李，不爲高樓一笛風。”

【一符】①一道符篆。《後汉书·方术传下·费长

房》：“長房辭歸，翁與一竹杖，曰：‘騎此任所之，則自至矣。’又爲作一符，曰：‘以此主地上鬼神。’”《北齐书·方伎传·由吾道榮》：“晉陽人某，大明法術……及河，值水暴漲，橋壞，船渡艱難。是人乃臨水禹步，以一符投水中，流便絕。”②全相符合。《朱子语类》卷十八：“前聖後聖，心心一符，如印記相合，無纖毫不似處。”

【一停】①停一下，停一停。宋吴自牧《梦梁录·驾詣景靈宮儀仗》：“一停一舉皆如節，直自園丘至九關。”②犹言一部分。元张可久《小梁州·春日次陳在山韵》曲：“海棠開後一停春，過了三分。”《儿女英雄传》第二六回：“少說，這裏頭也有一停兒沒爹娘的女孩兒，只好都當姑子去罷！”

【一偏】①一个部分；片面。《荀子·天论》：“萬物爲道一偏，一物爲萬物一偏，愚者爲一物一偏，而自以爲知道，無知也。”宋曾巩《〈新序〉序》：“及周之末世，先王之教化法度既廢，餘澤既熄，世之治方術者，蓋得其一偏。”《金史·叛臣传·窩斡》：“乘勢麾軍擊其一偏，賊遂却。”明王守仁《传习录》卷上：“教人爲學不可執一偏。”②偏于一个方面的。宋陈亮《上孝宗第一书》：“仁明足以照臨羣臣一偏之論。”《宋史·刘述传》：“安石任一偏之見，改立新議。”《儒林外史》第四九回：“這都是一偏的話。”

【一偏之見】偏于一面的见解。《宋史·刘述传》：“安石任一偏之見，改立新議，以害天下大公。”郭沫若《李白与杜甫·杜甫与严武》：“一定要说杜甫不曾酒后失言，一定要说严武决不会动欲杀之念，看来，都不免是一偏之见。”

【一偏之論】偏于一面的议论。宋朱熹《答沈叔晦书》：“前日務爲學而不觀書，此固一偏之論。”宋韩淲《涧泉日记》卷中：“列禦寇謂氣爲易，而不及乎陰陽；王通謂人爲易，而不及乎天地：皆一偏之論。”《宋史·儒林传·陈亮》：“陛下厲志復讎，足以對天命；篤於仁愛，足以結民心；而又仁明，足以照臨羣臣一偏之論：此百代之英主也。”

【一得】①一点可取之处；一点长处。《晏子春秋·杂下十八》：“聖人千慮，必有一失；愚人千慮，必有一得。”《史记·淮阴侯列传》：“智者千慮，必有一失；愚者千慮，必有一得。”后用以谦称自己的意见或心得。宋苏轼《湖州谢上表》：“凡人必有一得，而臣獨無寸長。”明陈邦瞻《宋史纪事本末·金亮南侵》：“臣有愚慮，請彈一得。”夏丏尊叶圣陶《文心》二七：“我愿意把‘愚者’的‘一得’贡献给诸位同学。”②尽得，全得。《礼记·大传》：“聖人南面而聽天下，所且先者五，民不與焉；一曰治親，二曰報功，三曰舉賢，四曰使能，五曰存愛。五者一得於天下，民無不足，無不瞻者。”郑玄注：“五事得則民足。”孙希旦集解：“一得，猶言盡得也。”③得到一件或一个。《汉书·鲍宣传》：“民有七亡，而無一得，欲望國安，誠難。”晋葛洪《抱朴子·清鑑》：“叔向之母，申氏之子，非不能一得，然不能常也。”④一旦得以，一旦能够。《北齐书·文苑传·祖鸿勋》：“一得把臂入林，桂巾垂枝，攜酒登巘，舒席平山，道素志，論舊款，訪丹法，語玄書，斯亦樂矣。”

【一得之功】一点微小的成绩。毛泽东《实践论》：“庸俗的事务主义家不是这样，他们尊重经验而看轻理论，因而不能通观客观过程的全体，缺乏明确的方针，没有远大的前途，沾沾自喜于一得之功和一孔之见。”

11【一得之見】一点见解。常用作谦辞。臧克家《京华练笔三十年》：“我希望自己的一得之见，不致贻误读者。”秦牧《艺海拾贝·新版前记》：“本书所谈的，不过是自己在学习和写作过程中的一得之见，不一定很正确。”

【一得之愚】对自己意见的谦词。犹言一点肤浅的见解。语出《晏子春秋·杂下十八》。宋岳珂《桎史·吴畏斋谢贻启》：“喜拜重來之命，試伸一得之愚。”明郎瑛《七修类稿·天地·潮汐》：“余復推其所以，故今先錄燕宣二論於前，仍列史論并予一得之愚於底，以俟博識。”鲁迅《集外集拾遗·〈越铎〉出世辞》：“吾儕庶士，坐觀其成，儻不盡一得之愚，殆自放於國民之外。”参见“一得”。

【一從】①全都服从。《韩非子·扬权》：“凡上之患，必同其端，信而勿同，萬民一從。”陈奇猷集释：“一從猶言皆從也。”②一概听从或遵从。《晋书·卢志传》：“陛下今日之事，當一從右將軍。”《晋书·成恭杜皇后传》：“今山陵之事，一從節儉，陵中唯潔掃而已，不得施塗車芻靈。”③完全听任。唐高适《重阳》诗：“豈有白衣來剝啄，一從烏帽自欹斜。”元乔吉《即事》曲：“一從鞍馬西東，幾番衾枕朦朧。”④自从。唐王昌龄《寄穆侍御出幽州》诗：“一從恩遣度瀟湘，塞北江南萬里長。”宋王安石《少年见青春》诗：“一從鬢上白，百不可見喜。”《红楼梦》第六八回：“妹子年輕，一從到了這裏，諸事都是家母和家姐商議主張。”毛泽东《和郭沫若同志》诗：“一從大地起風雷，便有精生白骨堆。”

【一瓶】指酒一瓶。古人借书，还时以酒一瓶为酬。瓶，酒器。宋薛季宣《从孙元式假定本韩文》诗：“校讐欲向君無愧，聊以新詩當一瓶。”后“瓶”讹为“癡”，故有“借書與人一癡，借得復還為一癡”之谚。见宋曾慥《高斋漫录》。

【一覓】同“一迷”。元刘庭信《寨儿令·戒嫖荡》曲：“不似你娘風火性不曾絕，一覓的亂棒胡茄。只辦的架搨攔截。”

【一貧如洗】穷得一无所有。形容贫困之极。元关汉卿《窦娥冤》楔子：“小生一貧如洗，流落在這楚州居住。”清蒲松龄《聊斋志异·段氏》：“老身一貧如洗，誰敢貸一金者。”老舍《老张的哲学》第六：“叔父自从丢了官，落得一貧如洗，他心灰意冷，无意再入政界。”

【一脚】①一条腿；一只脚。《尔雅·释地》：“北方有比肩民焉，迭食而迭望。”晋郭璞注：“此即半體之人，各有一目、一鼻、一孔、一臂、一脚。”《北史·高句丽传》：“俗潔淨自喜，尚容止，以趨走為敬，拜則曳一脚，立則反拱，行必插手。”唐杜甫《有怀台州郑十八司户》诗：“山鬼獨一脚，蝮蛇長如樹。”②一个注脚。《朱子语类》卷三四：“聖人自是不論到這裏，然此只是尹氏添此一脚，本文非有此意。”③犹言一旦；一下子。《水浒传》第二四回：“〔武大〕真個每日只做一半炊餅去賣，未晚便歸。一脚歇了擔兒，便去除了簾子，關上大門，却來家裏坐地。”元岳伯川《铁拐李》第二折：“我和你十七八共枕同眠，二十載兒女姻緣，一脚地停屍在眼前，則落的酒茶澆奠。”元王实甫《破窑记》第二折：“我一脚的不在家，把我銅斗兒家緣都破敗了也！”④把有四条腿的动物分成四份，每份叫一脚。《水浒传》第四回：“智深無移時，又吃了這桶酒，剩下一脚狗腿，把來揣在懷裏。”清翟灏《通俗编·数目》：“物之有四

脚者，四分之，各為一脚。今食肆中有此言。”⑤犹一步。李準《不能走那条路》一：“张拴是个小农户，经不起这波折，黑夜白天怎样打算，也过不去这一脚。”

【一脚不移】借喻坚定不移。周立波《山乡巨变》上十六：“我晓得你，先晋老爹，你一下了决心，就会一脚不移的。”

【一脚指】一个脚指。比喻细微之物，犹言分毫。《北史·李幼廉传》：“幼廉應機立成，恒先期會，為諸州準的。神武深加慰勉，仍責諸人曰：‘碎卿等諸人，作得李長史一脚指不！’”

【一脚脚】犹一步步。《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“猪羊走入屠宰家，一脚脚來尋死路。”

【一脚耨】一只脚的耨。耨，一种播种用的农具。北魏贾思勰《齐民要术·耕田》：“其法三犁共一牛，一人將之，下種挽耨皆取備焉”原注：“兩脚耨種壟，概；亦不如一脚耨之得中也。”此谓两脚耨播行太密，不如一脚耨可自由掌握行距宽窄，比较适用。

【一脱氣】见“一托氣”。

【一週遭】犹四周围。元高文秀《黑旋风》第三折：“哦！高牆兒，矮門兒，一週遭棘針屯着的便是。”元无名氏《浣范叔》第四折：“捧玉液金杯，一週遭繡履珠衣。”《水浒传》第二回：“轉入林子裏來看時，却是一所大莊院，一週遭都是土牆。”

【一頃】①地积名。一百亩为一頃。《史记·孔子世家》：“孔子冢大一頃。”《晋书·羊祜传》：“賜去城十里外近陵葬地一頃，諡曰成。”唐李贺《江楼曲》：“新槽酒聲苦無力，南湖一頃菱花白。”赵树理《地板》：“后来老王老孙来了，一个庄上安起三家人家，到老常这一辈三家种的地合起来已经够一頃了。”②顷刻；片刻。宋苏轼《召还至都门先寄子由》诗：“荒雞號月未三更，客夢還家時一頃。”

【一斛珠】①十斗珍珠。古时一斛为十斗，极言其多。《三国志·蜀志·宗预传》：“預復東聘吳，孫權捉預手涕泣而別……遺預大珠一斛。”元赵孟頫《海子上即事与李子构同赋重用韵》：“姬姜自愛千金貌，遊俠輕量一斛珠。”清吴伟业《圆圆曲》：“一斛明珠萬斛愁，關山漂泊腰支細。”②曲名。据宋人传奇小说《梅妃传》，唐玄宗在花萼楼，适外使至，遂命封所献珍珠一斛密赐江妃，並命乐府官用新声谱曲，名“一斛珠”。《宋史·乐志》十七有《一斛夜明珠》，属中吕调，为队舞大曲。宋人入词调，晏殊易名为《醉落魄》，张先改为《醉东风》，黄庭坚改为《醉落魄》，双调，五十七字。参阅《词谱》卷十二。

【一許】①如此；如许。宋范成大《正月十日夜大雷震》诗之一：“但要蟄蟲啓戶，何須一許震驚？”②一经允许。《朱子语类》卷八三：“今驪姬一許他中立，他事便了。”

【一毫】一根毫毛。比喻极小或很少。《列子·杨朱》：“古之人損一毫利天下不與也，悉天下奉一身不取也。人人不損一毫，人人不利天下，天下治矣。”宋苏轼《前赤壁赋》：“且夫天地之間，物各有主，苟非吾之所有，雖一毫而莫取。”《初刻拍案惊奇》卷十：“如今韓生吉帖婚書，並無一毫虛謬。”《镜花缘》第九五回：“向日在家屢要學劍，奈教師此道不精，不過敷衍教了兩個勢子，却是一毫無用。”叶圣陶《潘先生在难中》：“他更从利害远近种种方面着想，觉得回去终于是天经地义。便把恼恨搁在一

旁，脸上也不露一毫形色。”

①【一毫千里】语本《礼记·经解》：“《易》曰‘君子慎始；差若豪（毫）釐，繆以千里’。”《大戴礼记·保傅》：“《易》曰‘正其本，萬物理；失之毫釐，差之千里’，故君子慎始也。”卢辩注：“據《易說》言也。”谓差错虽微，造成的危害甚大。清空石长者《五星捉脉·论穴星葬法》：“使不知捉脉妄以十六法施之，生氣不到，則腐棺，禍人，所謂一毫千里，一指萬山也。”

【一毫子】①一毫。《朱子语类》卷九六：“這處難說，只爭一毫子。”②广东方言对辅币一角之称。

【一毫不苟】犹一丝不苟。清冒襄《影梅庵忆语》：“斷斷是再來人，一毫不苟，一絲不掛，誠然而來，誠然而往。”

【一毫不差】完全相同，没有一点差异。《西游记》第七一回：“縱然是一箇模子鑄的，好道打磨不到，也有多箇癥兒，少箇蒂兒，卻怎麼這等一毫不差。”鲁迅《集外集拾遺·关于〈苦悶的象征〉》附王铸《给鲁迅先生的一封信》：“我曾经拿了他的译文与先生的对照，觉得与先生所译的一毫不差。”

【一毫不染】犹一尘不染。明吴承恩《贈郡伯古愚邵公報政序》：“即其可名狀者言之，則本之一毫不染之真，而加之百折不移之守。”

【一庹】(tuō)两臂向左右伸开的长度。俗称两臂横量绳数曰一庹、两庹。见清吴任臣《字汇补》。

【一痕】一线痕迹。常形容缺月，等于说一弯。元元淮《端阳新月》诗：“遙看一痕月，掐破楚天青。”明文徵明《闲兴》诗之四：“坐久忽驚涼影動，一痕新月在梧桐。”郭沫若《瓶》诗之十二：“默默地步入了中庭，一痕的新月爪破黄昏。”

【一章】①歌曲诗文的一段，亦指诗文的一篇。汉王充《论衡·自纪》：“爲世用者，百篇無害，不爲用者，一章無補。”《易·乾》：“乾元用九，乃見天則”三国魏王弼注：“此一章全說天氣以明之也。”唐白居易《酬張太祝晚秋卧病見寄》诗：“一章錦繡段，八韻瓊瑤音。”《儿女英雄传》第十八回：“那先生開講《中庸》，開卷便是‘天命之謂性’一章。”②古历以十九年为一章。《周髀算经》卷下：“十九歲爲一章。”《左传·僖公五年》：“春正月辛亥朔，日南至”孔颖达疏：“計十九年而有七閏，古曆十九年爲一章，以其閏餘盡故也。”宋赵夔《道过遂县泊舟瞻》诗：“成佛經千祀，鑄崖已一章。”原注：“僧云十九年矣，漢曆十九年爲一章。”

【一竟】①一曲奏完谓之竟。亦称“一成”、“一终”。《周礼·春官乐师》：“凡樂成則告備”汉郑玄注：“成，謂所奏一竟。”贾公彦疏：“云‘成，謂所奏一竟’者，竟則終也。所奏八音俱作，一曲終則爲一成，則樂師告備。”②竟自。明高明《琵琶记·乞丐寻夫》：“他道是若有寸進，即便回來。如今年荒親死，一竟不回。”③犹言径直。《二刻拍案惊奇》卷四：“當下史應、魏能一竟來到他家拜望了，各述來買紅花之意。”

【一族】①一个宗族、家族。亦指同一宗族、家族。《国语·周语上》：“王御不參一族。”韦昭注：“一族，父子也。”《北史·魏纪三》：“夏殷不嫌一族之婚，周世始絕同姓之娶。”《新唐书·柳浑传》：“隋時舊第，惟田一族耳。”②同一族类。《淮南子·主术训》：“志欲大者，兼包萬國，

一齊殊俗，并覆百姓，若合一族，是非輻湊，而爲之穀。”《南史·齐纪上》：“聲化遠泊，荒服無虞，殊類同歸，華戎一族。”③谓同一源流。宋苏轼《焦千之求惠山泉》诗：“茲山定空中，乳水滿其腹，過隙則發現，臭味實一族。”宋张耒《道士矶》诗：“橫江蔽原野，内外實一族。”

【一望】①眺望一下；看一下。南朝梁王僧孺《落日登高》诗：“憑高且一望，目極不能捨。”宋孙光宪《浣溪沙》词：“蓼岸風多橘柚香，江邊一望楚天長。”《西游记》第三六回：“佇立草坡，一望並無客旅。”《儿女英雄传》第五回：“隔牆一望，里面塔影冲霄，松聲滿耳，香烟冷落，殿宇荒凉。”②指目力所及的距离。亦泛指较近的距离。元王实甫《丽春堂》第一折：“則見貝闕蓬壺一望中。”《三国演义》第四九回：“武昌一望之地，最爲緊要。”《西游记》第九三回：“我這寺一望之前，乃是舍衛國。”

【一望而知】一看便知。形容显而易见。清百一居士《壶天录》卷上：“山川靈秀，奇異百出，此探奇覽勝者一望而知也。”叶圣陶《潘先生在难中》一：“一连问了八九家旅馆，都大大的写着‘客满’的牌子；而且一望而知情商也没用，因为客堂里都搭起床铺，可知确实是住满了。”

【一望無際】一眼看不到边际。形容十分辽阔。《警世通言·宋小官团圆破毡笠》：“但見江烟沙島，一望無際。”清姚莹《康輶纪行》：“上大雪山，積雪甚厚，一望無際，滑險異常，人馬數蹶。”茅盾《子夜》十七：“四面一望无际，是苍凉的月光和水色。”亦作“一望無邊”。周而复《上海的早晨》第四部六：“在鄱阳湖旁边的一座大山上，太阳刚刚出来，把一望无际的湖水照得金光闪闪。”

【一望無邊】见“一望無際”。

【一牽】表数量。用于牛、羊、猪等牲畜。《儿女英雄传》第二一回：“海馬周三當下大喜，便吩咐在山寨裏備了一只大猪，一牽肥羊，一大罈酒。”按：《左传·僖公三十三年》：“唯是脯資餽牽竭矣。”杜预注：“牽謂牛、羊、豕。”孔颖达疏：“牛、羊、豕可牽行，故云牽謂牛、羊、豕也。”

【一着】见“一著”。

【一着不慎全盤皆輸】(着zhāo)原指下棋时走错一步，导致整盘棋都输掉。比喻对关键性的问题处理失当，造成整个事情的失败。毛泽东《中国革命战争的战略问题》第一章第三节：“说‘一着不慎，全盤皆輸’，乃是说的带全局性的，即对全局有决定意义的一着，而不是那种带局部性的即对全局无决定意义的一着。下棋如此，战争也是如此。”亦作“一着不慎滿盤皆輸”。李丰祝《解放石家庄》第二章：“要关照全局。因为一着不慎，滿盤皆輸哩！”

【一清二白】①谓非常清白。茅盾《劫后拾遺》四：“你还不相信我么？我在这里混了这半年，素来一清二白。”②同“一清二楚”。王若望《吕站长》：“我们的一善一恶，只以为天老爷每天在头上记得一清二白；想不到，给咱记善恶簿的竟是这帮穷爷，报应真快呀！”

【一清二楚】非常清楚。老舍《四世同堂》九二：“小顺儿样样事情都要闹个一清二楚，不然怎么能当好妈妈的保镖呢。”巴金《随想录·五四运动六十周年》：“每个人都经受了考验，什么事都给推上了顶峰，让人看得一清二楚。”

“【一清早】 一大早。丁西林《压迫》：“窗子外面是一个小小的花园。一清早就可以听到鸟的声音。”周而复《上海的早晨》第一部五：“第二天一清早汤富海跑到下甸乡山坡那边一看，可把他吓呆了，原来是块没人要的荒地。”

【一清如水】 ①喻廉洁。《初刻拍案惊奇》卷二十：“况且一清如水，俸资之外，毫不苟取，那有钱财资缘？”《官场现形记》第三回：“谁不知道戴二太爷一向是一清如水，谁见你受过人家的谢礼？”②喻空荡荡无人。《警世通言·苏知县罗衫再合》：“船头上一清如水，郑氏不知利害，逡跚上船。”

【一涯】 一方。《文选·古诗〈行行重行行〉》：“相去万余里，各在天一涯。”李善注引《广雅》：“涯，方也。”唐高适《重阳》诗：“百年将半仕三已，五畝就荒天一涯。”宋王安石《上江宁府王龙图启》：“承乏一涯，彌闊門牆之便。”

【一混】 完全隐迹。宋欧阳修《石曼卿墓表》：“自顾不合於時，乃一混於酒。”

【一混湯子】 一齐，统统。《红楼梦》第八八回：“前年我在東府里親眼見過焦大吃的爛醉，躺在臺階子底下罵人，不管上上下下，一混湯子的混罵。”

【一淘】 ①疏浚一次。《宋史·苏轼传》：“漕河失利，取給江潮，舟行市中，潮又多淤，三年一淘，爲民大患。”②方言。(1)犹一起。《官场现形记》第八回：“一問是仇老一淘，就領了進去。”《海上花列傳》第三回：“碰着王老爺末，同俚一淘來。”茅盾《第一个半天的工作》：“老胖又和小李一淘去吃饭了。”(2)一伙；一群。《海上花列傳》第四八回：“陸裏來一淘小把戲？”

【一宿】 (—xiǔ) ①谓住宿一夜。《左传·庄公三年》：“凡師一宿爲舍，再宿爲信，過信爲次。”《庄子·天运》：“仁義，先王之蘊廬也，止可以一宿，而不可以久處。”《儒林外史》第三五回：“我雖則在此一宿，我不殯葬他，誰人殯葬？”参见“一宿之行”。②一夜。汉王充《论衡·命义》：“聞歷陽之都一宿沉而爲湖。”《敦煌曲子词·乐世词》：“霜多雨濕飛難進，慙借荒田一宿眠。”《红楼梦》第二四回：“那天已是掌燈時候，賈芸吃飯，收拾安歇，一宿無話。”峻青《黎明的河边·老交通》：“谁的身子也不是铁打的，一宿的工夫要走一百一二十里，怎么能抗得了？”

【一宿之行】 一天的行程。《战国策·韩策三》：“韓相國謂田苓曰：‘事急，願公雖疾，爲一宿之行。’”按：古代师行一日三十里，三十里为一舍，舍亦可谓之宿。

【一宿覺】 佛家语，谓一个晚上就豁然而悟。唐玄觉禅师初谒六祖慧能，问答投契，顿时得悟，因留住一宿，时谓一宿觉。见《景德传灯录·温州永嘉玄觉禅师》。后因以指神悟、顿悟。《二程遗书》卷十八：“問釋氏有一宿覺、言下覺之說如何？曰……古人云‘共君一夜話，勝讀十年書’，若於言下即悟，何啻讀十年書？”宋苏轼《三朵花》诗：“歸來且看一宿覺，未暇遠尋三朵花。”

【一密】 同“一迷”。明金銓《锁南枝·风情戏嘲》：“心腸兒窄，性氣兒粗，聽的風來就是雨。尚兀自撥火挑燈，一密裏添鹽加醋。”

【一視】 ①看一下。晋葛洪《抱朴子·自叙》：“其河洛圖緯，一視便止，不得留意也。”《新唐书·吴凑传》：“湊叩鞍一視，凡指撻，盡中其弊。”《花月痕》第三七回：“荷生瞥見上屋有個艷妝侍兒出來，凝眸一視，却是紅豆站在簾邊。”②同样看待。宋罗大经《鹤林玉露》卷八：

“騫驢布韉與金鞍駿馬同一遊也，松林莞席與繡帷玉枕同一寢也。知此，則貧富貴賤可以一視矣。”明宋濂《詹士龙小传》：“飲食衣服，一視諸子，外人不能辨。”③全看；完全按照。宋陆九渊《陆修职墓表》：“授經之士，或以獨步膠庠，或以擅場南省，而公之與否，曾不以是，一視其言行如何耳。”

【一視同仁】 原指对百姓一例看待，同施仁爱。后多表示对人不分厚薄，同样待遇。唐韩愈《原人》：“是故聖人一視而同仁，篤近而舉遠。”《朱子语类》卷二十：“理一而分殊，雖貴乎一視同仁，然不自親始也不得。”元萧德祥《杀狗劝夫》第一折：“爲甚麼小的兒多貧困，大的兒有金銀，爹爹妳妳啊！你可怎生来做的個一視同仁！”老舍《神拳》第三幕：“都是紳士，本县向来一視同仁。”

【一問】 ①问候一次。《礼记·内则》：“妾將生子，及月辰，夫使人日一問之。”《管子·入国》：“士人有病者，掌病以上令問之。九十以上，日一問，八十以上，二日一問。”②询问一下。唐李白《把酒问月》诗：“青天有月來幾時，我今停杯一問之。”③访问一次。元方回《雪中忆昔》诗：“扁舟一問桃源路，治亂當時自此分。”④一个问题。《景德传灯录·慧海禅师》：“擬申一問，師還對否？”《朱子语类》卷二：“季通嘗設一問。”

【一問一個肯】 谓无不应允。元张国宾《合汗衫》第一折：“你看他一問一個肯。”

【一問一臨】 古礼，君对士的疾病要慰问一次，对士的丧事要临吊一次，故称。《荀子·大略》：“君於大夫三問其疾，三臨其喪，於士一問一臨。”

【一問三不知】 《左传·哀公二十七年》：“文子曰：‘吾乃今知所以亡。君子之謀也，始、衷、終皆舉之，而後入焉。今我三不知而入之，不亦難乎！’”后因以“一問三不知”指对所问一无所知。谢雪畴《长江飞渡记》：“平时光会贪污，逍遥浪荡；谈到行军打仗的事，那就一問三不知。”马南邨《燕山夜话·变三不知为三知》：“我们有时候谈起调查研究工作，就不免觉得惭愧，深深地感到自己对实际情况了解太少，遇到别人问起许多实际工作中的问题，常常一問三不知。”亦指对事情采取概不过问的态度。老舍《骆驼祥子》十三：“自己顶好拉磨的驴，一問三不知，只会拉着磨走。”草明《乘风破浪》第十七章：“易大嫂真是精神爽快，过去一問三不知的，现下，她忽然把许多事情都揽到自己门下了。”

【一問搖頭三不知】 犹一問三不知。《红楼梦》第五五回：“一個是拿定了主意，‘不干己事不張口，一問搖頭三不知。’”

【一張一弛】 张，拉紧弓弦；弛，放松弓弦。古时常以喻施政宽严相济；现多比喻生活、工作要合理安排，有紧有松，劳逸结合。《礼记·杂记下》：“張而不弛，文武弗能也；弛而不張，文武弗爲也；一張一弛，文武之道也。”郑玄注：“張弛，以弓弩喻人也。弓弩久張之則絕其力，久弛之則失其體。”明李贤《赐游西苑记》：“夫一張一弛，文武之道，賜遊西苑，有弛之意焉。然張可久而弛不可多。”毛泽东《对晋绥日报编辑人员的谈话》：“你们的缺点主要是把弓弦拉得太紧了。拉得太紧，弓弦就会断。古人说：‘文武之道，一张一弛。’现在‘弛’一下，同志们会清醒起来。”亦作“一弛一張”。汉王充《论衡·儒增》：“故張而不弛，文王不爲。弛而不張，文王不行。一弛一張，文王以

為當。”

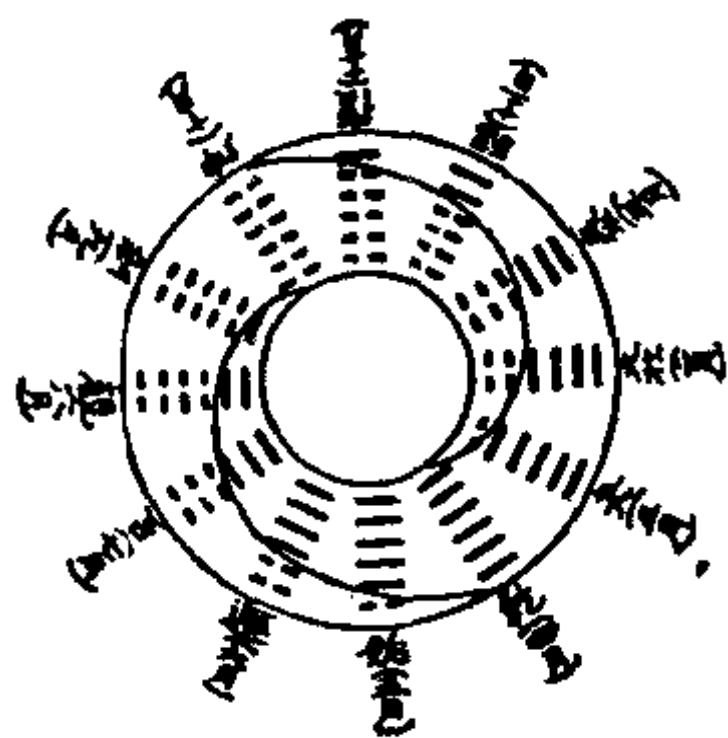
【一階半級】指低微的官職。北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“或因家世餘緒，得一階半級，便自為足，全忘修學。”《北史·序傳·李仲舉》：“吾性本疏惰，少無宦情，豈以垂老之年，求一階半級。”宋羅大經《鶴林玉露》卷四：“自後世貪榮競進，爭一階半級，至於殺人，於是始以退一步行為安樂法矣。”

【一階半職】同“一階半級”。元馬致远《陳抃高卧》第三折：“便博得一階半職，何足算，不堪題。”

【一陽日】見“一陽節”。

【一陽生】冬至後白天漸長，古代認為是陽氣初動，故冬至又稱“一陽生”。《易·復》“后不省方”唐孔穎達疏：“冬至一陽生，是陽動用而陰復於靜也。”唐杜牧《冬至日遇京使發寄舍弟》詩：“遠信初逢雙鯉去，他鄉正遇一陽生。”宋王安石《冬至》詩：“都城開博路，佳節一陽生。”

【一陽來復】古人認為天地間有陰陽二氣，每年至夏至日，陽氣盡而陰氣始生；至冬至日，則陰氣盡而陽氣開始復生，謂之“一陽來復”。見《易·復》孔穎達疏。宋王安石《回賀冬啟》之二：“伏以四序密移，一陽來復，氣驗管灰之應，官書雲物之占。”元侯克中《春前一日》詩：“歲月催人不易禁，一陽來復又成臨。”



一陽來復圖

【一陽節】即冬至節。三國魏曹植《冬至獻祿頌表》：“千載昌期，一陽嘉節。四方交泰，萬物昭蘇。”宋蘇軾《內中御侍已下賀皇帝冬至詞語制》：“妾等待罪掖庭，備員婦職，共慶一陽之節，敢陳萬歲之觴。”亦稱“一陽日”。明錢德洪《王文成公全書續編序》：“隆慶壬申一陽日，德洪百拜識。”

【一隅】①指一個角落。亦泛指事物的一個方面。《論語·述而》：“舉一隅不以三隅反，則不復也。”《呂氏春秋·士容》：“故火燭一隅，則室偏無光。”《北齊書·酷吏傳·宋游道》：“雖賊污未露，而姦詐如是，舉此一隅，餘詐可驗。”郭沫若《洪波曲》第三章三：“他倆在客廳的靠後一隅，替我安下了一尊床。”引申為片面。見“一隅之見”、“一隅之說”。②指一個狹小的地區。《漢書·趙充國傳》：“今久轉運煩費，傾我不虞之用以澹一隅，臣愚以為不便。”明何景明《渡瀘賦》：“偉雄並乎三分，恥偏安乎一隅。”沈從文《從文自傳·辰州》：“單是湘西一隅，除客軍一混成旅外，集中約十萬人。”

【一隅三反】《論語·述而》：“舉一隅不以三隅反，則不復也。”與“舉一反三”意同，謂善於類推，能由此及彼。清黃宗羲《陳乾初先生墓志銘》：“乾初括磨舊習，一隅三反，逮先師夢奠，得其遺書而盡讀之。”清沈起鳳《諧鋒·垂帘論曲》：“富貴纏綿則用黃鐘，感歎悲戚則用南呂，一隅三反，諸可類推。”

【一隅之見】片面的見解。明王守仁《傳習錄》卷上：“人但各以其一隅之見，認定以為道止如此。”清戴澤《奏請宣布立憲密摺》：“若守一隅之見，為拘攣之語，不為國家建萬年久長之祚，而為滿人謀一身一家之私，則亦不權輕重，不審大小之甚矣。”姚雪垠《李自成》第一卷第二

六章：“啟翁！你說，這不是一隅之見么？”

【一隅之說】片面的說法；偏見。《後漢書·王充等傳論》：“數子之言當世失得皆究矣，然多謬通方之訓，好申一隅之說。”李賢注：“一隅謂一方偏見也。”宋蘇洵《衡論上·御將》：“或曰：‘賞所以使人，不先賞，人不為我用。’是皆一隅之說也，非通論也。”

【一貫】①謂用一種道理貫穿於萬事萬物。語出《論語·里仁》：“吾道一以貫之。”邢昺疏：“言夫子之道唯以忠恕一理以統天下萬事之理。”《後漢書·張衡傳》：“親履艱難者知下情，備經險易者達物偽，故能一貫萬機，靡所疑惑。”唐張九齡《故河南少尹宴府君墓碑銘序》：“形有萬殊，道以一貫。”亦謂同一個道理。漢董仲舒《春秋繁露·陽尊陰卑》：“夫喜怒哀樂之發，與清煖寒暑，其實一貫也。”唐劉禹錫《天論下》：“大凡入乎數者，由小而推大必合，由人而推天亦合。以理揆之，萬物一貫也。”宋叶適《宜興縣修學記》：“上該千世，旁括百家，異流殊方，如出一貫。”②同樣；一樣。《莊子·德充符》：“胡不直使彼以死生為一條，以可不可為一貫者，解其桎梏，其可乎？”《韓非子·顯學》：“磐石不生粟，象人不可使距敵也。今商官技藝之士，亦不墾而食，是地不墾，與磐石一貫也。”唐白居易《答崔侍郎錢舍人書問因繼以詩》：“窮通與遠近，一貫無兩端。”清顧炎武《太原寄王高士錫闡》詩：“貴此金石情，出處同一貫。”叶景葵《蔽廬叢志》序：“潛良竊為一貫，因內嫌而成蚩，此又一誤也。”③連貫；相聯。明楊慎《升庵詩話·絕句四句皆對》：“唐絕萬首，惟韋蘇州‘踏閣攀林恨不同’及劉長卿‘寂寂孤鶯啼杏園’二首絕妙，蓋字句雖對，而意則一貫也。”明謝榛《四溟詩話》卷一：“若‘鴻雁幾時到，江湖秋水多’，意在一貫，又覺閑雅不凡矣。”清俞樾《古書疑義舉例·上下兩句互誤例》：“‘勝’、‘升’古通用，謂十一月水方用事，而火氣已上升也，正說‘冬至火從之’之義，如此則與下文一貫矣。”④永不改變；一向如此。唐柳宗元《非國語上·大錢》：“古今之言泉幣者多矣。是不可一貫，以其時之升降輕重也。”清侯方域《湯御史傳》：“沈相國一貫傾其同官沈鯉，大興妖書獄。”周而復《上海的早晨》第一部九：“又是你說的對，你一貫正確！”魏巍《東方》第六部第九章：“為了重新騎在中国人民頭上，你們不惜當賣國賊，不惜給外國反動派當干兒子，這是你們一貫的作法。”⑤表數量。(1)古時千錢為一貫。《漢書·武帝紀》“初算緡錢”唐顏師古注引李斐曰：“一貫千錢。”《宋史·刑法志二》：“以絹計贓者，更增一貫，以四千為一匹。”元秦簡夫《東堂老》第三折：“我一貫本錢，賣了一貫，又賺了一貫。”(2)用於成串的東西。北魏賈思勰《齊民要術·造神麴並酒等》：“以麻繩穿之，五十餅為一貫，懸着戶內。”《北史·趙柔傳》：“柔嘗在路，得人所遺金珠一貫，價直數百緡。”

【一貫道】會道門之一。起源於山東。初名“東震堂”，後路中一承辦道務，取《論語》中“吾道一以貫之”，改名“一貫道”。1925年路死后，由張光璧繼承。抗日戰爭期間，張投靠日本帝國主義並為其效勞。日本投降以後，又被國民黨反動派控制利用。解放後，人民政府明令予以取締。周立波《諸葛亮會》：“咱們得時刻留心，抓了這些，说不定還有。碰到形迹可疑的人，得趕緊報告。他們鬧一貫道，什麼道門的，都是遮眼法。”

【一約】猶一束。多用於稱少量之絲。唐劉餗《隋

唐嘉话》卷下：“張昌儀兄弟侍易之、昌宗之寵，所居奢溢，逾於王主，末年有人題其門曰：‘一絢絲，能得幾日絡？’”《宋史·樂志七》：“萬橫之寶，一絢之絲，孕之育子，誰爲此施？”

11【一終】 ①謂十二年。《左傳·襄公九年》：“十二年矣，是謂一終，一星終也。”杜預注：“歲星十二歲而一周天。”《宋書·律曆志中》：“各以一終之日與一歲之日通分相約。”郭沫若《訪日雜詠·別須和田》：“一終天地改，我如新少年。”參見“一星終”。②一歲之終。《呂氏春秋·季冬》：“凡在天下九州之民者，無不咸獻其力，以供皇上帝社稷寢廟山林名川之祀，行之是令，此謂一終。”高誘注：“終，一歲十二月終也。”③古樂章以奏詩一篇爲一終。每次奏樂共三終。《禮記·鄉飲酒義》：“工入，升歌三終”唐孔穎達疏：“謂升堂歌《鹿鳴》、《四牡》、《皇皇者華》，每一篇而一終也。”④全盡。明叶子奇《草木子》卷三：“昔宋末海潮不波而宋亡，元末海潮不波而元亡，亦天數之一終也。”⑤猶一遍。李一《荆宜施鶴光復記》：“烏乎！使諸讀者瀏覽一終，而即知夫荆宜施鶴方面光復平定之難。”

12【一琴一鶴】 宋趙抃任成都轉運使，到官時隨身只帶一琴一鶴。見宋沈括《夢溪筆談·人事一》、《宋史》抃本傳。後來稱人爲官清廉，常用此語。按：宋趙善璵《自警篇·嗜好》稱抃赴官携一龟一鶴，朱長文《琴史》卷五及叶夢得《石林詩話》則以琴鶴龟三事並言。

【一斑】 晉王羲之之子王獻之嘗觀其父門生聚賭，見有勝負，曰：“南風不競。”門生曰：“此郎亦管中窺豹，時見一斑。”見南朝宋劉義慶《世說新語·方正》、《晉書·王羲之傳》。意謂如從竹管孔里看豹，只能見到一點斑紋而已。後因以“一斑”比喻事物的一小部分。宋蘇軾《再和黃魯直燒香》詩之二：“丹青已自前世，竹石時窺一斑。”元耶律楚材《次韻黃華和同年九日詩》之十：“測海纔盈掬，窺天見一斑。”明王世貞《藝苑卮言》卷四：“韓退之於詩本無所解，宋人呼爲大家，直是勢利他語。子厚於風雅騷賦似得一斑。”秦牧《漫記端木蕻良》：“端木的堅強性格，從他冷對十年浩劫中自己身受的折磨，也可以見到一斑。”

【一斑半點】 比喻極小部分。宋胡宏《胡子知言·復義》：“天命之謂性，流行發見於日用之間，患在學道者未見全體，窺見一斑半點，而執認己意，以爲至誠之道。”《朱子語類》卷六七：“今人只是知得一斑半點，見得些子，所以不到極處也。”參見“一斑”。

【一替】 ①一次衰落。《晉書·摯虞傳》：“陽降陰升，一替一興。流而爲川，滯而爲陵。”②一次更替。《宋史·兵志五》：“上番半月一替，歲於農閑月并下番人；並令所轄巡檢縣尉，擇寬廣處聚教五日。”③猶一隊。《朱子語類》卷一〇一：“遂分民兵作三替，逐替燕犒酒食，授以兵器，先一替出城與賊接戰。”按：此謂三隊兵輪番交替作戰，一替指一隊交替之兵。④一番，一次。《金瓶梅詞話》第十七回：“一替兩替請着他不來。”《醒世姻緣傳》第九一回：“一替一替的打得椰子亂響。”

【一趁】 猶言一伸。《水滸傳》第七回：“智深相了一相，走到樹前，把直裰脫了，用右手向下，把身倒攆着，却把左手拔住上截，把腰只一趁，將那株綠楊樹帶根拔起。”

【一超】 ①謂一次破格升遷。《晉書·蔡謨傳》：“左長史一超而侍帷幄，再登而廟納言；中興已來，上德之舉

所未嘗有。”②猶言一跃。《朱子語類》卷一〇五：“學問亦無箇一超直入之理，直是銖積寸累做將去。”

【一場】 ①(—cháng) ①表數量。猶一回，一番。唐白居易《感櫻桃花因招飲客》詩：“誰能聞此來相勸？共泥春風醉一場。”《京本通俗小說·碾玉觀音》：“若是押發人是個學舌的，就有一場是非出來。”《紅樓夢》第三二回：“別是想起什麼來，生了氣，叫他出去教訓一場罷？”巴金《家》二九：“我想起她死得可憐，偷偷买点錢紙給他燒，也不枉生前跟她好一場。”②(—chǎng) ②指一次科場考試。唐白居易《選人入試繼燭判對》：“將期百鍊之後，思苦彌精；何意一場之中，心勞愈拙。”《金史·選舉志一》：“承安四年，上諭宰臣曰：‘一場放二狀元，非是。’”③表數量。指某些活動的一個場次。如：一場電影；一場球賽。戲劇中的一個段落亦稱一場。

【一場空】 (場 cháng) 希望和努力全部落空。元紀君祥《趙氏孤兒》第二折：“須二十年報仇的主人公，恁時節才稱心胸，我遲疾死後一場空。”《蕩寇志》第七三回：“你記得那年爲林冲的老婆，費盡多少心血，只一場空。”

【一場春夢】 (場 cháng) 本喻世事無常，轉眼成空。後亦喻幻想破滅。唐盧延讓《哭李鄴端公》詩：“詩侶酒徒銷散盡，一場春夢越王城。”宋趙令時《侯鯖錄》卷七：“東坡老人在昌化，嘗負大瓢，行歌田間。有老婦年七十，謂坡云：‘內翰昔日富貴，一場春夢。’坡然之。里中呼此媼爲春夢婆。”元張可久《落梅風·嘆世》曲：“土庫千年調，金瘡百戰功，嘆興亡一場春夢！”《水滸傳》第一〇五回：“廖立被王慶觀個破綻，一朴刀搠翻，段三娘趕上，復一刀結果了性命。廖立做了半世強人，到此一場春夢。”瞿秋白《餓鄉紀程》七：“現在謝軍差不多一敗塗地，也不过一場春夢罷了。”

【一塊】 ①表數量。用于單個的塊狀之物。唐皇甫湜《石佛谷》詩：“瀟灑太行北，千里一塊石。”《京本通俗小說·碾玉觀音》：“去府庫裏尋出一塊透明的羊脂美玉來。”《金瓶梅詞話》第一回：“〔武松〕直奔過樹林子來，見一塊光撻撻地大青卧牛石。”②一起，一同。《京本通俗小說·碾玉觀音》：“崔寧也被扯去和母親四個一塊兒做鬼去了。”《紅樓夢》第二八回：“等着寶二爺一塊兒走啊。”曹禺《日出》第二幕：“老朋友，我想起來了，兩年前，我們同船一塊從歐洲回來的。”③同一處所。老舍《正紅旗下》八：“多老大的眉眼口鼻全擠到一塊兒，半天沒有放鬆。”梁斌《紅旗譜》四三：“不一會工夫，過路的人都停下來，大車小車拥挤到一塊。”

【一塊土】 ①一塊土地；一塊泥土。漢劉向《說苑·復恩》：“今爲一人言施一人，猶爲一塊土下雨也。”《新編五代史平話·梁史上》：“那朱溫見莊門閉着，不去敲那門，就地上捉一塊土，撒放屋上。”②同一地方。《儒林外史》第十四回：“況且你們一塊土的人，彼此是知道的。”王統照《站長》：“媽的，同是一家人，一塊土，爲嘛眼巴巴地被他們打的俯伏在地？”

【一塊石頭落地】 比喻心事放下，不再顧念。《金瓶梅詞話》第十九回：“月娘衆人一塊石頭纔落地，好好安撫他睡下，各歸房歇息。”《兒女英雄傳》第十二回：“張姑娘聽了這話，心裏先一塊石頭落了地了。”冰心《冬兒姑娘》：“這次总算停当了，我也是一块石头落了地。”

【一塊肉】 指亲生独子或遗孤。宋祥興二年，元兵攻陷厓山，陆秀夫背幼帝赵昺跳海死。帝母杨太后闻之，

大恸，曰：“我忍死艱關至此者，正爲趙氏一塊肉爾，今無望矣！”遂投海死。見《宋史·瀛國公紀》。元張宪《厓山行》：“皇天不遺一塊肉，一瓣香焚海舟覆。”亦指胎兒。清蒲松齡《聊齋志異·俠女》：“父官司馬，陷於仇……所以不即報者，徒以有母在；母去，又一塊肉累腹中，因而遲之又久。”

12【一塊堆】方言。一起。周立波《暴风驟雨》創作經過：“天天跟農民和工農出身的幹部在一塊堆生活和工作，我學到了各種各樣的活的知識和活的语言。”

【一裁】可裁制一件或一套衣服的衣料。《新唐書·歸崇敬傳》：“教授法，學生謁師，費用股脩一束，酒一壺，衫布一裁，色如師所服。”

【一達】①道路的總稱。《爾雅·釋宮》：“一達謂之道路。”②方言。一起；一處。秧歌劇《大家好》第一場：“我是說丑圪旦家婆姨好的跟狐子似的，咱跟她伙到一達，還能有咱的好處哩？”歐陽山《三家巷》三七：“咱們跟觀音山是長在一達里的！”

【一報還一報】①謂報應不爽。元紀君祥《趙氏孤兒》第四折：“做冤讐能做毒，少不的一報還一報。”明無名氏《白兔記·看瓜分別》：“李洪一這般樣做作，交你一報還一報。”②猶言以其人之道還治其人之身。周立波《暴风驟雨》第一部十七：“明兒大伙一人帶一根大棒子，用大棒子來審韓大棒子，這叫一報還一報。”

【一壺】①一個盛物的葫蘆。亦泛指一盛食之器。《戰國策·中山策》：“吾以一杯羊羹亡國，以一壺食得士二人。”《後漢書·費長房傳》：“市中有老翁賣藥，懸一壺於肆頭，及市罷，輒跳入壺中。”《南史·隱逸傳·僧岩》：“後忽爲沙門，栖遲山谷，常以一壺自隨。”道家傳說壺中別有天地，因常以“一壺”喻宇宙或仙境。唐王維《贈焦道士》詩：“坐知千里外，跳向一壺中。”唐劉禹錫《尋汪道士不遇》詩：“笙歌五雲里，天地一壺中。”元許有壬《琳宮詞次安南王韻》：“一壺天地渾無迹，只有清風動竹聲。”參見“壺天”、“壺公”。②特指一壺酒。唐儲光義《田家雜興》詩之二：“日與南山老，兀然傾一壺。”金元好問《後飲酒》詩之一：“當其得意時，萬物寄一壺。”

【一壺千金】比喻物雖微賤，關鍵時得其所用，便十分寶貴。《鶡冠子·學問》：“中河失船，一壺千金。貴賤無常，時使物然。”陸佃解：“壺，匏也。佩之可以濟涉，南人謂之腰舟。”金元好問《續夷堅志·救熏死》：“蘆葦細物，活人之功乃如此。中流失船，一壺千金，真不虛語。”清黃式三《讀柳子厚集》：“顧柳子既遭斥逐，不得一有力者推挽，韓子惜之，則中流失船，一壺千金，固韓柳之所同悲矣。”

【一搭】①一團；一處；一塊。唐盧仝《月蝕》詩：“摧環破壁眼看盡，當天一搭如煤炷。”元無名氏《漁樵記》第一折：“我如今空學成這般膽天才，也不索着我無一搭兒安身處。”《水滸傳》第十四回：“晁蓋把燈照那人臉時，紫黑闊臉，鬚邊一搭朱砂記，上面生一片黑黃毛。”叶聖陶《記金華的两个岩洞》：“即使有了汽油燈，還只能照見小小的一搭地方，余外全是昏暗，不知道有多么寬廣。”②一起。元無名氏《硃砂担》第一折：“你是個貨郎兒，我也是個燃把兒的，我和你合個夥計，一搭裏做買賣去。”《醒世姻緣傳》第七五回：“要說從小兒在一搭裏相處，倒也你知我見的，省的兩下裏打聽。”秧歌劇《慣匪周子山》第二

場：“我看你跟那些人一搭該受了不少委曲吧？”●猶一搭。《儒林外史》第五回：“嚴監生慌忙叫奶媽抱起哥子來，拿一搭麻替披著。”③一疊。《紅樓夢》第二回：“早有小丫頭遞過一搭子細紙。”《官場現形記》第四六回：“〔老頭子〕並不細看票子的數目——一搭五十張，望上去有七八搭的光景。”楊沫《青春之歌》第一部第六章：“林先生，信！郵政局要搬到咱楊莊小學校里來啦，看，好大一搭子啊！”

【一搭一檔】謂互相配合，彼此協作。有時含貶意。周立波《夏天的晚上》：“兩個朋友一搭一檔的，說了许多挖苦這首歌的話，實際上是挖苦因為這首歌而惹起了傷感的人們。”蔣子龍《一個女工程師的自述》：“他們倆在任何場合都是這麼一唱一和，一搭一檔，配合默契。”

【一搭兩用】一物二用。如：你帶件大衣去比較方便，白天穿，晚上當被蓋，一搭兩用。

【一揸】方言。手指伸開，大拇指尖和中指尖間的距離叫一“揸”。梁斌《紅旗譜》十五：“韭菜才一揸高，還有洋蔥、小茴香。”

【一揮九制】一提筆就能寫出九道制書。謂文思敏捷。宋歐陽修《集賢院學士劉公墓志銘》：“嘗直紫微閣，一日追封皇子公主九人，公方將下直，爲之立馬却坐，一揮九制數千言，文辭典雅，各得其體。”宋洪邁《容齋三筆·外制之難》：“劉敞臨出局，倚馬一揮九制，皆見書於史策。”

【一揮而成】同“一揮而就”。宋蔡絛《鐵圍山叢談》卷四：“公乃徐徐調筆而操之，顧謂客子：‘欲何字耶？’惡客即拱而答：‘某願作龜山字爾。’公迺大笑，因一揮而成。”《宋史·文天祥傳》：“天祥以法天不息爲對，其言萬餘，不爲稿，一揮而成。帝親拔爲第一。”

【一揮而就】五代王定保《唐摭言·荐舉不捷》：“〔王璘〕復爲烏散餘花落詩二十首，援毫而就。時忽風雨暴至，數幅爲迴飈所卷，泥滓沾漬，不勝舒卷。璘曰：‘勿取，但將紙來！’復縱筆一揮，斯須復十餘篇矣。”后因以“一揮而就”形容才思敏捷，一動筆就寫成。宋朱弁《曲洧舊聞》卷七：“貢父急引疾而出，東坡一揮而就，不日傳都下。”《紅樓夢》第三七回：“黛玉道：‘你們都有了？’說着，提筆一揮而就，擲與衆人。”叶聖陶《未厭集·某城紀事》：“但是常務委員應松厓等他不及，自己一揮而就，書也沒有翻。”

【一握】①猶言一把。亦常喻微小或微少。《易·萃》：“若號，一握爲笑，勿恤。”孔穎達疏：“一握者，小之貌也。自比一握之間，言至小也。”《淮南子·原道訓》：“舒之輒於六合，卷之不盈於一握。”《北史·許惇傳》：“齊文宣嘗因酒酣，提惇鬚稱美，以刀截之，唯留一握。”金元好問《銅鞮次村道中》詩：“昂頭天一握，放腳百丈井。”②猶一柄。明郎瑛《七修類稿·國事·徐劉先知》：“持此一握扇，天下橫行走。”③一掌之中。《列子·湯問》：“大王治國誠能若此，則天下可運於一握。”④一把抓住。宋蘇軾《次韻范景仁留別》：“會當聞公來，倒屣髮一握。”⑤古代一種算法，布竹籌二百七十一枚而成六角，爲“一握”。《漢書·律曆志上》：“其算法用竹，徑一分，長六寸，二百七十一枚而成六觚，爲一握。”顏師古注引蘇林曰：“六觚，六角也。”

【一揆】《孟子·離婁下》：“地之相去也，千有餘里；

世之相後也，千有餘歲。得志行乎中國，若合符節，先聖後聖，其揆一也。”意謂古代聖人舜和後代聖人文王的所作所為是完全相同的。後因以“一揆”謂同一道理；一個模樣。《書序》：“雅誥與義，其歸一揆。”《後漢書·荀爽傳》：“天地《六經》，其旨一揆。”南朝梁劉勰《文心雕龍·明詩》：“袁孫已下，雖各有雕采，而辭趣一揆，莫能爭雄。”宋蘇軾《醉鄉記》：“其氣和平一揆，無晦明寒暑。”周素園《貴州民黨痛史》第四篇第七章：“法律事例，古今一揆。”

12【一期】○(—qī) ①一次。《管子·參患》：“故一期之師，十年之蓄積殫；一戰三費，累代之功盡。”石一參今注：“一期，謂興師一次。”亦指遇到一次。晉袁宏《三國名臣序贊》：“萬歲一期，有生之通途；千載一遇，賢智之嘉會。”②佛教指一生一世。隋智顗《四念處》卷三：“佛一期諸大經門門不同，位位數異。”隋吉藏《法華玄論》卷一：“上來二周已說釋迦一期出世始終方便利益衆生竟。”《景德傳燈錄·潭州泐山靈祐禪師》：“慧寂即一期之事。”③猶一時。宋贊寧《宋高僧傳·釋智威》：“望重一期，聲聞遠近。”又《釋道膺》：“隨靈龜所到處列花樹帳幔粉麝之饌，謂之卓祭，一期凶禮之盛勿過於時也猗歟！”④表數量。指分期事物。如：一期講習班；一期刊物。○(—jī)亦作“一葦”。⑤一周年。《三國志·魏志·王肅傳》：“選其丁壯，擇留萬人，使一葦而更之。”晉陶潛《搜神後記》卷四：“既而能語，二百日中，持杖起行。一期之後，顏色肌膚氣力悉復如常。”《南史·何尚之傳》：“炯(何炯)年十五，從胤(何胤，炯從兄)受業，一期並通五經章句。”清姚鼐《復曹云路書》：“肅居此一期矣，嘗苦無可與語者。”⑥一整月。《北史·隋紀上》：“嘗遇關中飢，遣左右視百姓所食，有得豆屑雜糠而奏之者，上(隋文帝)流涕以示羣臣，深自咎責，爲之損膳而不御酒肉者，殆將一期。”期，《隋書·高祖紀下》作“葦”。

【一葦】見“一期○”。

【一葉】①一片葉子。《列子·說符》：“宋人有爲其君以玉爲楮葉者，三年而成……列子聞之曰：‘使天地之生物，三年而成一葉，則物之有葉者寡矣。’”唐李白《贈別舍人弟台卿之江南》詩：“梧桐落金井，一葉飛銀牀。”元耶律楚材《乞茶詩》之三：“玉屑三甌烹嫩蕊，青旗一葉碾新芽。”參見“一葉知秋”。②比喻小船。唐司空圖《自河西歸山詩》之一：“一水悠悠一葉危，往來長恨阻歸期。”前蜀韋莊《酬吳秀才雷川相送》詩：“一葉南浮去似飛，楚鄉雲水本無依。”宋蘇軾《贈邵道士》詩：“相將乘一葉，夜下蒼梧灘。”明宋濂《龍眠居士畫十八應真相贊》：“未入水時，一葉已渡。”③一頁。《西游補》第八回：“〔行者〕又翻了一葉道：‘萬或記在上邊，孫悟空打死男女幾千人，我如今隱忍好還是出牌票好？’”《說文解字·竹部》：“箒，箒也。”清段玉裁注：“小兒所書寫，每一筭謂之一箒。今書一紙謂之一頁，或作葉。”

【一葉知秋】看見一片落葉，就知道秋天來臨。比喻由細微的跡象就能推知事物發展變化的趨勢。語本《淮南子·說山訓》：“以小明大，見一葉落而知歲之將暮，睹瓶中之冰而知天下之寒。”宋唐庚《文錄》、陳元觀《歲時廣記》卷三引唐人詩：“山僧不解數甲子，一葉落知天下秋。”清俞樾《茶香室叢鈔·梧葉報秋》：“一葉知秋，雖古有此說，然安能應聲飛落？”郭沫若《洪波曲》第六章：“要說梧桐一葉落而知秋的話，徐壽軒這一走也就表明了三

斤的秋天的到來。”亦省作“一葉秋”。唐元稹《賦得九月盡》：“霜降三旬後，萱餘一葉秋。”宋蘇軾《過海得子由書》詩：“門外三竿日，江關一葉秋。”《花月痕》第四一回：“黯絕并門一葉秋，桐陰小語便勾留。”

【一葉秋】見“一葉知秋”。

【一葉迷山】意謂一葉蔽目，不見泰山。《兒女英雄傳》第二五回：“世上這般雙瞳如豆、一葉迷山的，以至糊塗下人，又有幾個深明大義的呢？”參見“一葉蔽目，不見泰山”。

【一葉報秋】同“一葉知秋”。唐鮑溶《始見二毛》詩：“百川赴海返潮易，一葉報秋歸樹難。”唐柳氏《楊柳枝》詞：“一葉隨風忽報秋，縱使君來豈堪折。”

【一葉障目，不見泰山】見“一葉蔽目，不見泰山”。

【一葉蔽目，不見泰山】《鶡冠子·天則》：“夫耳之主聽，目之主明。一葉蔽目，不見泰山；兩豆塞耳，不聞雷霆。”意謂目有所蔽，就看不見東西；耳有所塞，就聽不到聲音。後以“一葉蔽目，不見泰山”比喻爲局部或暫時的現象所迷惑，看不到全局和整體。亦作“一葉障目，不見泰山”。毛澤東《論持久戰》：“〔他們〕或則拿一時一地的強弱現象代替了全體中的強弱現象，一葉障目，不見泰山，而自以爲是。”

【一落】①指一個營聚。《新唐書·王承乾傳》：“又好突厥言及所服，選貌類胡者，被以羊裘獬髮，五人建一落，張氈舍。”②表數量。用于重疊在一起的東西。冰心《張嫂》：“張嫂已把洗好的衣服被單，送了上來……一落的都放在我的床上。”又如：一落碟子；一落兒書。

【一落千丈】唐韓愈《听穎師彈琴》詩：“躋攀分寸不可上，失勢一落千丈強。”原指琴聲驟然低落。後常用以形容景況急劇下降。宋王迈《上何帥啟》：“失勢一落千丈強，自安蹇步；衝人決起百餘尺，坐看羣飛。”清叶廷琯《鸥波漁話·蔣珊漁殘稿》：“百步九折餘，一落千丈勢。”孫中山《國民要以人格救國》：“為什麼我們的國際地位一落千丈呢？這就是因為我們中國人不自振作，所以墮落。”王西彥《黃昏》：“由於官路上來往客商的減少，生意也就一落千丈。”

【一落索】亦作“一絡索”。①一连串。《朱子語類》卷二三：“無道理底，也見他是那裏背馳，那裏欠闕，那一邊道理是如何，一見便一落索都見了。”《續景德傳燈錄·宗杲禪師》：“師曰：‘請和尚舉。’勤(克勤)遂連舉前輩一絡索滑訛語話徵詰之，師隨聲酬對，了無滯疑。”②詞牌名。又名《洛陽春》、《玉連環》等。

【一葦】《詩·衛風·河廣》：“誰謂河廣，一葦杭之。”孔穎達疏：“言一葦者，謂一束也，可以浮之水上而渡，若桴棹然，非一根葦也。”後以“一葦”爲小船的代稱。《三國志·吳志·賀邵傳》：“臣聞否泰無常，吉凶由人，長江之限不可久恃，苟我不守，一葦可航也。”宋蘇軾《游武昌寒溪西山寺》詩：“今朝橫江來，一葦寄衰朽。”明劉基《旅興》詩之一：“那無一葦航，繁念空悠悠。”清林則徐《中秋炮台眺月》詩：“日午潮回擢東指，順流一葦如輕鷗。”

【一朝】○(—zhāo) ①一個早晨。《詩·小雅·彤弓》：“鐘鼓既設，一朝饗之。”《漢書·賈誼傳》：“屠牛坦一朝解十二牛，而芒刃不頓者，所排擊剝割，皆衆理解也。”漢王充《論衡·狀留》：“不崇一朝，輒成賈者，菜果之物也。”②一時；一旦。《淮南子·道應訓》：“使者謁之，襄子

方將食而有憂色，左右曰：‘一朝而兩城下，此人之所喜也；今君有憂色，何也？’”《魏書·藝術傳·劉靈助》：“靈助本寒微，一朝至此，自謂方術堪能動衆。”《二刻拍案驚奇》卷十一：“原料一朝事露，不能到底，惟有一死而已。”周立波《參軍這一天》：“一朝有事，連隊上點我的名時，說是給姊姊買海味去了，那要得嗎？”參見“一朝之忿”。①（一cháo）●一次覲見或朝拜。《禮記·王制》：“諸侯之於天子也，比年一小聘，三年一大聘，五年一朝。”《史記·高祖本紀》：“高祖五日一朝太公，如家人父子禮。”《宋史·光宗紀》：“丁酉，詔丞相以下，月一朝重華宮。”●滿朝。《三國志·魏志·杜畿傳》：“今臣言一朝皆不忠，是誣一朝也；然其事類，可推而得。”《詩大序》：“是以一國之事，繫一人之本，謂之風；言天下之事，形四方之風，謂之雅。”唐孔穎達疏：“《北門》《北山》，下怨其上，未必一朝之臣皆怨上也。”

②【一朝一夕】（朝 zhāo）一個早晨或一個晚上。形容時間短促。《易·坤》：“臣弑其君，子弑其父，非一朝一夕之故，其所由來者漸矣。”《後漢書·孔融傳》：“又袁術僭逆，非一朝一夕，日磬隨從，周旋歷歲。”《三國演義》第一〇一回：“吾伐中原，非一朝一夕之事，正當爲此長久之計。”毛澤東《抗日游擊戰爭的戰略問題》第八章：“所有這些方面的完成，需要一個長的努力過程，不是一朝一夕的工程，然而必須向這個方向發展。”亦省作“一朝夕”。宋真德秀《論語詳說後序》：“人見其溫潤縝栗，無少瑕點，以爲出於天成，而不知追琢磨治之功非一朝一夕積也。”

【一朝千里】（朝 zhāo）猶一日千里。唐曹唐《病馬五首呈鄭校書章三吳十五先輩》詩之三：“一朝千里心猶在，爭肯潛忘秣飼恩。”

【一朝夕】見“一朝一夕”。

【一朝之忿】（朝 zhāo）一時激發的憤恨。《論語·顏淵》：“一朝之忿，忘其身，以及其親，非惑與？”《戰國策·齊策六》：“今公行一朝之忿，不顧燕王之無臣，非忠也。”清侯方域《任源邃傳》：“兄元祥嘗爲無賴子所侮，憤曰：‘我即出而仕，寧不能爲若所爲耶！’源邃目止元祥，既而謂曰：‘一朝之忿，終身之恥，失言矣！’元祥改容謝焉。”

【一朝之患】（朝 zhāo）突然發生的禍患。《禮記·檀弓上》：“故君子有終身之憂，而無一朝之患，故忌日不樂。”漢趙晔《吳越春秋·閭閻內傳》：“楚國苦之，群臣皆怨，咸言費無忌讒殺伍奢、白州犁而吳侵境不絕於寇，楚國群臣有一朝之患。”

【一朝天子一朝臣】（朝 cháo）謂當權者變動，下屬亦隨同變動。明湯顯祖《牡丹亭·虜謀》：“萬里江山萬里塵，一朝天子一朝臣。”清孔尚任《桃花扇·拜壇》：“今日結了崇禎舊局，明日恭請聖上臨御正殿，我們‘一朝天子一朝臣’了。”老舍《四世同堂》二十六：“我告訴你，越丟多了地方，才越好作生意！一朝天子一朝臣；就怕一個地方一個天子，到處是天子，亂打一鍋粥，那才沒辦法！”

【一朝馬死黃金盡】（朝 zhāo）比喻有朝一日無錢無勢。元无名氏《凍蘇秦》第四折：“假使一朝馬死黃金盡，可不的依舊蘇秦，做陌路看承被人哂。”元无名氏《替殺妻》第二折：“我前背殺你，大古里孟姜女不殺了要怎末哥，孟姜女不殺了要怎末哥，一朝馬死黃金盡。”

【一朝懷胎，十月分娩】（朝 zhāo）比喻事物的產生都有一個孕育的過程。毛澤東《反對本本主義》：“調查就象‘十月懷胎’，解決問題就象‘一朝分娩’。調查就是解

決問題。”從維熙《創作與生活·文學與生活的關係》：“但這個構思也是‘一朝懷胎，十月分娩’的產兒，而非心血來潮，靈感顯聖的飛來之筆。”

【一朝權在手，便把令來行】（朝 zhāo）謂一旦掌權就發號施令。語本唐朱灣《奉使設宴戲擲筭籌》詩：“一朝權入手，看取令行時。”明顧大典《青衫記·承璫授閫》：“一朝權在手，便把令來行，大小三軍，聽吾號令！”《二十年目睹之怪現狀》第一〇五回：“三天成殮之後，龍光就自己當家。正是‘一朝權在手，便把令來行’，陸續把些姨娘先打發出去。”聂绀弩《論发脾气》：“一邊是‘一朝權在手，便把令來行’，一邊是‘不怕官，只怕管’，一物降一物，什麼人對什麼人发脾气，什麼人被什麼人發，按部就班，毫不假借。”

【一棒一條痕】本爲佛教禪宗習用語，後以喻做事着着落實或說話切中要害。《朱子語類》卷十：“須是一棒一條痕，一擱一掌血。看人文字，要當如此，豈可忽略。”明王守仁《傳習錄》卷下：“諸公在此，務要立箇必爲聖人之心，時時刻刻須是一棒一條痕，一擱一掌血，方能聽吾說話句句得力。”亦作“一鞭一條痕”。《儒林外史》第十一回：“八股文章若做的好，隨你做甚麼東西——要詩就詩，要賦就賦，都是一鞭一條痕，一擱一掌血。”《兒女英雄傳》第三五回：“吾兄這幾句說話真是一鞭一條痕的幾句好文章。”

【一棒子】方言。一瓶。周立波《暴風驟雨》第一部一：“不管好賴，不是空車往回走，能掙一棒子酒，總是運氣。”

【一棲兩雄】比喻兩雄對峙，勢不并存。《韓非子·揚權》：“毋弛而弓，一棲兩雄。一棲兩雄，其鬬嘯嘯。”

【一棹】一槳。借指一舟。唐杜牧《送薛種游湖南》詩：“憐君片雲意，一棹去瀟湘。”宋辛棄疾《洞仙歌·開南溪初成賦》詞：“十里漲春波，一棹歸來，只做箇、五湖范蠡。”

【一棵樹上吊死人】喻執一不化，自受其害。老舍《勤有功》：“這一本寫失敗了，即去另寫一本。新事物是取之不竭的，何必一棵樹上吊死人？”達理《廣廈》：“局里不干涉別人干唄，非在一棵樹上吊死？”

【一棍子打死】比喻對犯錯誤的人不加分析，全盘否定。毛澤東《在中國共產黨全國宣傳工作會議上的講話》：“收，就是不許人家說不同的意見，不許人家發表錯誤的意見，發表了就叫‘一棍子打死’。這不是解決矛盾的办法，而是擴大矛盾的办法。”秦牧《惠能和和尚的偈語》：“也有粗暴批評，抓住個別的缺點就聲勢汹汹，一棍子打死的。”

【一棚】①猶言一場。棚，指考棚，封建時代考試場所。《儒林外史》第三二回：“目今宗師考廬州，下一棚就是我們。”②猶一架。用于花果。明田汝成《西湖遊覽志餘·方外玄踪》引凌雲翰《題溫日觀墨葡萄》詩：“風飄露灑一棚秋，路入滄江憶舊遊。”③清末陸軍編制單位，十四人爲一棚。約相當於今之一班。

【一棺之土】謂墓穴。《淮南子·精神訓》：“吾生也有七尺之形，吾死也有一棺之土。”北齊劉昼《新論·惜時》：“生爲無聞之人，歿成一棺之土，亦何殊草木自生自死者哉！”

【一軸】表數量。用于詩文、書畫等，猶言一幅，一卷，一篇。唐李洞《下第送張霞歸觀江南》詩：“此道背於

時，攜歸一軸詩。”宋苏轼《游张山人园》诗：“壁間一軸煙蘿子，盆裏千枝錦被堆。”明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通一》：“凡書，唐以前皆爲卷軸，蓋今所謂一卷，即古之一軸。”《儒林外史》第二八回：“中間懸着一軸百子圖。”

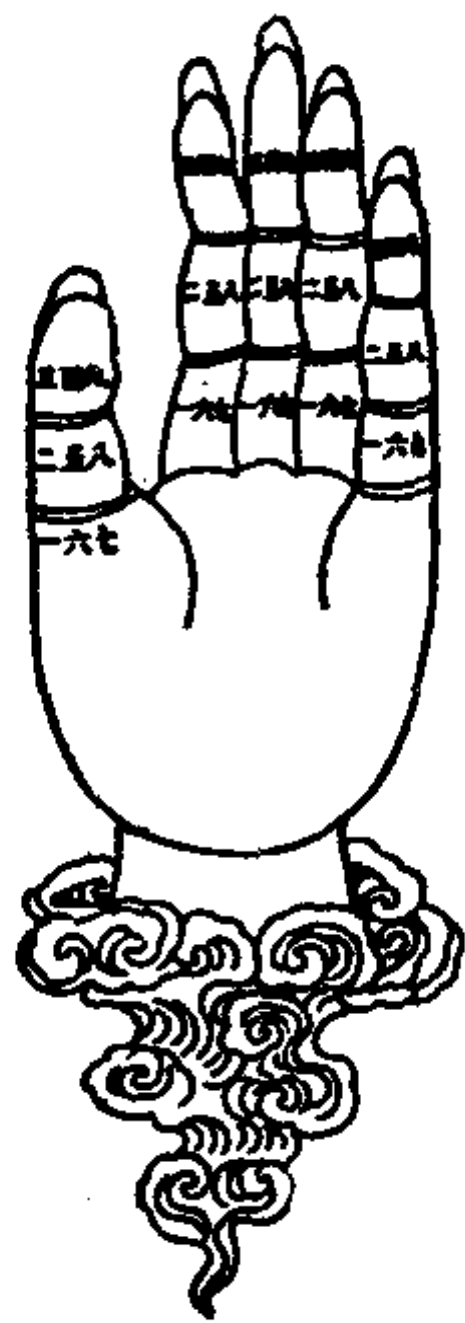
¹²【一粟】 ①古代长度和重量单位。《淮南子·天文训》：“律之數十二，故十二粟而當一粟，十二粟而當一寸……其以爲量，十二粟而當一分，十二分而當一銖，十二銖而當半兩。” ②喻物之细微渺小。宋欧阳修《憎蚊诗》：“惟爾於其間，有形纔一粟。”宋苏轼《赤壁賦》：“寄蜉蝣於天地，渺滄海之一粟。”《儿女英雄傳》第三回：“但恐太倉一粟，無濟于事。”

【一雁書】《汉书·苏武传》：“昭帝即位。數年，匈奴與漢和親。漢求武等，匈奴詭言武死。後漢使復至匈奴，常惠請其守者與俱，得夜見漢使，具自陳道。教使者謂單于，言天子射上林中，得雁，足有係帛書，言武等在某澤中。使者大喜，如惠語以讓單于。單于視左右而驚，謝漢使曰：‘武等實在。’”后因以“一雁書”为一封信的代称。唐李白《送友人游梅湖》诗：“莫惜一雁書，音塵坐胡越。”

【一紫】《韩非子·外儲说左上》：“齊桓公好服紫，一國盡服紫。當是時也，五素不得一紫。桓公患之，謂管仲曰：‘寡人好服紫，紫貴甚，一國百姓好服紫不已，寡人奈何？’”谓上有所好，下必效之。后用为典实，指服饰紊乱。《晋书·舆服志》：“六服之冕，五時之路，王之常制，各有等差。逮禮業彫訛，人情馳爽，諸侯征伐，憲度淪亡，一紫亂於齊飾，長纓混於鄒莒。”

【一掌】 一个手掌。多用以喻微小或独力。《後汉书·党锢传·张俭论》：“儉以區區一掌，而欲獨埋江河，終嬰疾甚之亂，多見其不知量也。”唐张祜《题杭州灵隐寺》诗：“峯巒開一掌，朱檻幾環延。”元无名氏《博望燒屯》第四折：“您手搭着黑白二子，乾坤事一掌包藏。”

【一掌金】 我国古代以手指代替算盘直档的一种计算方法。左手每指以三节分定九数，一二三位位于左，自下而上；四五六位于中，自上而下；七八九位于右，自下而上。计算时，用右手各指指定其位以辨数。见明程大位《算法统宗·难题·一掌金定位图》。亦泛指计算。明单本《蕉帕记·闹婚》：“我是一掌金搵過了，如今四月，到明年正月半，剛剛十個月。”



一掌金定位图
(《古今图书集成·历法典》)

【一量】 ①(—làng) 统一度量。《管子·君臣上》：“衡石一稱，斗斛一量，丈尺一綽。”《史记·秦始皇本纪》：“器械一量，同書文字。”引申为相同无别。汉王充《论衡·量知》：“不知之者，以爲皆吏，深淺多少同一量，失實甚矣。”晋陆机《文賦》：“體有萬殊，物無一量。”

②(—liǎng) 一双。量，通“兩”。汉应劭《风俗通·怪神·世间多有亡人魄持其家》：“我病死，喪在陌上，常苦饑寒。操一量不借，挂屋後楮上。”吴树平校释：“一量即一雙。不借，麻鞋。”《南齐书·张融传》：“今送一通故衣，并履一量。”

【一晷】 犹言一时，一刻。唐吴融《祝风三十二韵》：“秋不安一食，春不閒一晷。”清恽敬《答董牧唐》：“此四年之中，所以無一晷之安，一事之定也。”

【一景兒】 ①一样；同类。《红楼梦》第九九回：“賈政向來作京官，只曉得郎中事務都是一景兒的事情，就是外任，原是學差，也無關於吏治上。” ②一会儿。明朱有燉《赛娇容》第一折：“姐姐，怎生這好花都只開的一景兒？”

【一跌不振】 同“一蹶不振”。宋叶梦得《避暑录话》卷下：“房次律爲宰相，當中原始亂時，雖無大功，亦無甚顯過，罷黜蓋非其罪。一跌不振，遂至於死。”

【一喝】 (—hè) 一声叱咤。佛教禅师于弟子参见时，常大喝一声，断其妄想，以示警醒。如百丈参问马祖道一，马祖振威一喝。后百丈谓其门下曰：“佛法不是小事，老僧昔被馬大師一喝，直得三日耳聾眼黑。”见《景德传灯录·洪州百丈山怀海禅师》。参见“棒喝”。

【一幅】 表数量。(1)用于布帛、纸张、图画等。《後汉书·符融传》：“幅巾奮袂”唐李贤注：“幅巾者，以一幅之也。”《新唐书·南蛮传上·南诏上》：“貴者綾錦裙襦，上施錦一幅。”宋王安石《陶真菜示德逢》诗：“陶生畫此共言好，一幅往往黃金百。”《朱子语类》卷一〇六：“只以一幅紙，截作三片。”顾笑言《你在想什么》十二：“在最近一期的黑板报中，针对矿山机关一些同志说得少，做得少的问题，刊出了一幅漫画。”(2)用于景物。犹一片。宋陆游《乍晴风日已和泛舟至扶桑埭》诗：“接羅一幅煙霧薄，舴艋八尺鳧鷖輕。”元揭傒斯《楚山秋晚》诗：“一幅秋光舒復卷，誰教塵土涴人衣。”

【一黑早】 指黎明。如：他今天一黑早就起来了。

【一無所有】 什么都没有。《敦煌变文集·瞿山远公话》：“如水中之月，空裏之風，萬法皆無，一無所有，此即名爲無形。”明谢肇淛《五杂俎·地部一》：“河濱薪草米麥一無所有，衣食之具皆自家中運致。”徐迟《狂欢之夜》：“然而农民们所受的只是层层苦痛。他们一无所有了，他们只剩死路一条。”

【一無所知】 什么都不知道。《红楼梦》第九十回：“那雪雁此時只打量黛玉心中一無所知了。”鲁迅《花边文学·玩笑只当他玩笑(上)》：“但我于音韵学一无所知，毁誉两面，都不配说一句话。”巴金《随想录·纪念雪峰》：“错误终于改正，沉冤终于昭雪，可是二十二年已经过去，雪峰早已一无所知了。”

【一無所能】 一点本领也没有。鲁迅《朝花夕拾·琐记》：“爬上天空二十丈和钻下地面二十丈，结果还是一无所能，学问是‘上穷碧落下黄泉，两处茫茫皆不见’了。”郁木《“擒客”神通考》：“他们的特色，即如韩愈在《原毁》中指出的，是‘怠’、‘忌’二字，即懒惰与嫉妒。因其‘怠’，故一无所能；因其‘忌’，故害怕、仇恨别人有所能。”

【一無是處】 没有一点对的地方；毫无长处。毛泽东《矛盾论》三：“我们的教条主义者因为没有这种研究态度，所以弄得一无是处。”丁玲《松子》：“他在她眼中，一无是处。”

【一短】 一个短处。《三国志·吴志·吕蒙传》：“〔子敬〕後雖勸吾借玄德地，是其一短，不足以損其二長也。”唐段成式《酉阳杂俎·语资》：“鵲巢避風，雉去惡政，乃是鳥之一長，狐疑躊躇，可謂獸之一短也。”

【一程】 ①约计的道路里程，犹言一段路。唐元稹《别李十一》诗：“萬里尚能來遠道，一程那忍便分頭。”元马致远《青衫泪》第三折：“送我一程如何？”鲁迅《故事新

编·补天》：“模模胡胡的背了一程之后，大家便走散去睡觉。”②一些日子。元乔吉《两世姻缘》第一折：“幸遇大姐韩玉箫不棄，做了一程夫妻。”《二刻拍案惊奇》卷十二：“元卿客邊，可到嚴子家中做一程兒伴去。”

12【一程子】一些日子。《红楼梦》第三二回：“後來我們太太沒了，我家去住了一程子。”老舍《四世同堂》二九：“这一程子的飯食本來很苦，有時候因城門關閉，連大白菜都吃不到。”

【一犁雨】指春雨。雨量足夠開犁耕種，故名。宋蘇舜欽《田家詞》：“山邊夜半一犁雨，田父高歌待收穫。”宋徐積《和張文潛晚春》詩之一：“恰得一犁雨，田事正火急。”傅粵《脉脉》詩：“高田初足一犁雨，矮屋時當四面風。”

【一犁兩壩】指各種農具。引申有務農之意。元馬致远《漢宮秋》第一折：“誰問你一犁兩壩做生涯，也是你君恩留枕簟，天教雨露潤桑麻。”

【一等】①一級台階。《論語·鄉黨》：“出，降一等，逞顏色，怡怡如也。”②一個等級。《國語·魯語上》：“自是晉聘於魯，加於諸侯一等。”唐杜甫《唐故范陽太君盧氏墓志》：“凡塗車芻靈，設熬置銘之名物，加庶人一等。”《通志·職官一》：“正九品，從九品，從品同外官各降一等。”巴金《真話集·〈序跋集〉跋》：“我相信他的說法：人生來是平等的。五十四年過去了，可是今天還有人告訴我：人是應該分為等級的，那麼根據我幾十年的寫作經驗，我大概屬於挨批的一等吧。”③一樣；相同。晉王嘉《拾遺記·晉時事》：“崇常擇美容姿相類者十人，裝飾衣服大小一等，使忽視不相分別，常侍於側。”宋王安石《景福殿前柏》詩：“知君勁節無榮慕，寵辱紛紛一等看。”明陶宗儀《輟耕錄·叙畫》：“河北絹經緯一等，故無背面；江南絹則經粗而緯細，有背面。”④一種；一類。唐寒山《詩》之一三六：“世有一等流，悠悠似木頭。”元關漢卿《竇娥冤》第二折：“有一等婦女每相隨，並不說家克計，則打聽些閒是非。”《紅樓夢》第五四回：“再有一等人，他自己看了這些書，着邪了。”⑤第一等。《儒林外史》第十九回：“考過，宗師着實稱贊，取在一等第一。”茅盾《子夜》十五：“蘇倫也算是半個‘理論家’，口才是一等，瑪金平時也相當的敬重他。”

【一等一】第一等中的第一名。形容超群出眾。茅盾《鍛煉》十五：“我們這裡有一位難友，扮鬼子，扮漢奸，都是一等一。”又如：這衣服無論是料子還是做工，都可以說是一等一的。

【一答】（一dā）一處；一帶。元王實甫《西廂記》第五本第三折：“了這件事，好和小姐一答裏下葬去。”元無名氏《玩江亭》第二折：“江里海里都是水，無一答兒閑田地。”明湯顯祖《牡丹亭·尋夢》：“那一答可是湖山石邊？這一帶似牡丹亭畔。”

【一答一合】（答 dá）謂二人相互應答。《兒女英雄傳》第十七回：“何況是兩個有心的，裝作個無心的，彼此一答一合說話。”

【一筆不苟】謂作書畫或撰文極其認真，毫不馬虎。清沈初《西清筆記》卷二：“〔趙文敏〕更有《法華經》全部……前後一筆不苟，功力如此，洵神技也。”茅盾《無題》：“我的創作態度多麼嚴肅，我真是一筆不苟。”

【一筆勾】用筆勾掉。宋朱熹《五朝名臣言行錄·參政范文正公》：“公取班簿，視不才監司，每見一人姓名，一筆勾之。”引申為不提前事，或將某事完全取消。元王實甫

《西廂記》第四本第二折：“相思事，一筆勾。”

【一筆勾銷】亦作“一筆勾銷”。全部取消之意。《初刻拍案惊奇》卷十：“我們不少的是銀子，拚得將來買上買下，再央一個鄉官在太守處說了人情，婚約一紙，只須一筆勾銷。”毛澤東《矛盾論》三：“在它進行反共戰爭的時期，則和帝國主義、封建主義合作反對人民大眾，一筆勾銷了人民大眾原來在革命中所爭得的一切利益。”

【一筆勾銷】見“一筆勾銷”。

【一筆勾斷】同“一筆勾”。宋陳亮《與吳益恭書》：“此事今已一筆勾斷云云。”《三國志平話》卷下：“倘我入朝，曹公仁德，則一筆勾斷；倘若不仁，就死於帝都。”

【一筆抹殺】見“一筆抹煞”。

【一筆抹撥】見“一筆抹煞”。

【一筆抹煞】一筆全部抹掉。常喻輕率地全部否定。徐特立《研究歷史的目的與方法》：“康梁是否尋得了真理是另一個問題，可是對於他們在某一個時候追求真理的熱忱和勞績，我們現在是不該一筆抹煞的。”亦作“一筆抹撥”、“一筆抹殺”。清袁枚《隨園詩話》卷七：“唐以前，未有不熟精《文選》理者……宋人以八代為衰，遂一筆抹撥，而詩文從此平弱矣。”魯迅《二心集·我們要批評家》：“然而新的批評家不開口，類似批評家之流便趁勢一筆抹殺。”

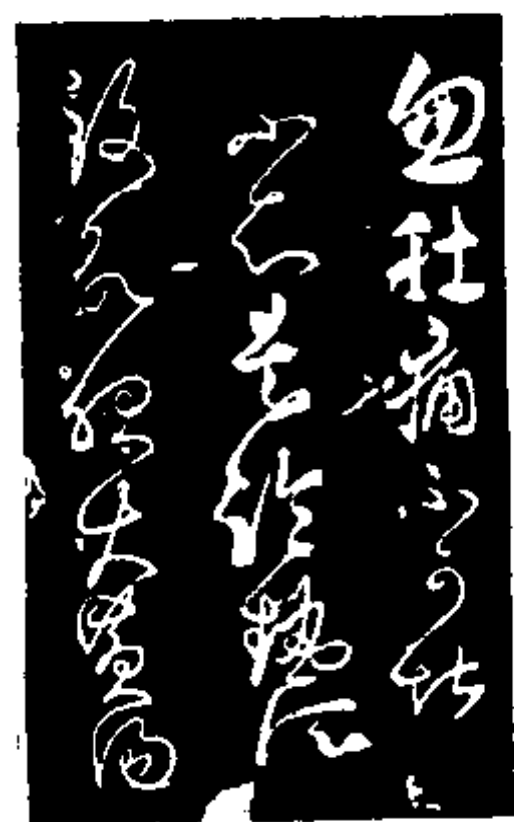
【一筆書】指漢字草書。草書體勢似一筆寫成，故稱。唐張彥遠《歷代名畫記·論顧陸張吳用筆》：“昔張芝學崔瑗杜度草書之法，因而變之，以成今草，書之體勢一筆而成，氣脈通連，隔行不斷。唯王子敬明其深旨，故行首之字，往往繼其前行，世上謂之一筆書。”

【一筆畫】中國画法之一種。用筆連綿不斷，氣脈貫通，故稱。宋郭若虛《圖畫見聞志·論用筆得失》：“惟王獻之能為一筆書，陸探微能為一筆畫，無適一篇之文，一物之像，而能一筆可就也，乃是自始及終，筆有朝揖，連綿相屬，氣脈不斷。”元夏文彥《圖繪寶鑑》卷四：“趙子雲江西人，能作一筆畫……至衣褶則如草符篆，一筆而就。”參見“一筆書”。

【一筆錦】舊傳筆算法的一種。其法同珠算，但珠算用珠計數，此則用字記數。每運算一次，即將各數字改寫一次。

【一傳衆咻】謂一人施教，眾人喧擾。比喻事不專一，絕無效果。語本《孟子·滕文公下》：“有楚大夫於此，欲其子之齊語也，則使齊人傳諸？使楚人傳諸？曰：使齊人傳之。曰：一齊人傳之，衆楚人咻之，雖日撻而求其齊也，不可得矣。”明陳確《答張考夫書》：“譬之與釋子非佛教，與婆子言無間王，一傳衆咻，祇自取困耳。”蔡東藩《民國通俗演義》第九八回：“古人有言，一傳衆咻，終歸無效。”

【一順】①同一方向或順序。元無名氏《硃砂担》第二折：“一領布衫不會扭。我便這般扭，你便那般扭，休一順了。”叶聖陶《瀏河戰場》詩：“這一順倒塌的是誰家的牆？”又如：這裡新蓋的房子，一順兒都是朝南的。②謂一個接一個。《兒女英雄傳》第十五回：“進來了一順兒十一二歲的四個孩子。”③猶一直。《紅樓夢》第三七回：“姑



一筆書

（唐張旭《肚痛帖》）

娘只管交給我，有話說與我，我收拾了，就好一順去。”

¹²【一順水】順次。丁玲《母親》三：“茶几椅子上也是一式绣花帳搭，上首靠壁處一順水放了几張椅子。”

【一衆】①謂使眾人一致。《管子·兵法》：“定宗廟，遂男女，官四分，則可以定威德；制法儀，出號令，然後可以一衆治民。”《呂氏春秋·不二》：“有金鼓所以一耳必（也），同法令所以一心也。智者不得巧，愚者不得拙，所以一衆也。”②一種；一樣。句道興本《搜神記》：“信即煩惱，語其妻曰：‘卿識我語聲否？’妻曰：‘語聲一衆，有何異也？’”③眾人；全體。宋贊寧《宋高僧傳·釋宗季》：“初季講次，遇一異人，作胡語問西域未來之經論，一衆驚然。”明何景明《鄉射禮直節序例》：“夫射也者，禁肆、制躁、履序，蹈和一衆，心貫萬事者也。”《天雨花》第一回：“道一衆丫環都醜陋，只有奴奴貌出群。”沈從文《會明》：“會明也懂到這個意思了，就說：‘這是連上一衆所有的。’他且把某只小雞屬於某一個人——指點給那鄉下人看。”

【一街】方言。市街定期交易的一個周期。《中國農村的社會主義高潮·中共大理地委〈牲畜放牧問題〉》：“費洪春，有牛三頭、豬四頭，每家輪放一街。”

【一街兩巷】泛指街巷。元無名氏《桃花女》楔子：“想是你老了，不濟事了，教一街兩巷過來過往的人，都說周公算不着，被人罰了這挑出的一個銀子去。”亦指街巷中的四鄰。例如：這件事鬧得一街兩巷都知道了。

【一鉤】見“一鉤”。

【一番】①一回；一次；一陣。《詩·小雅·車攻》：“射夫既同”唐孔穎達疏：“此射夫皆已射一番。”宋范成大《落鴻》詩：“只道一番新雨過，誰知雙袖倚樓寒。”元無名氏《神奴兒》第一折：“你一番價探望哥哥，吃的來醺醺醉。”《西遊記》第四二回：“一番搭上手，鬥經四五個回合，行者捏着拳頭，拖着棒，敗將下來。”毛澤東《新民主主義的憲政》：“頑固到沒有辦法，所以我們就要開大會，‘促’他一番。”②一種；一類。明沈德符《野獲編補遺·刑部·癸卯妖書》：“但其所傾陷者，別是一番人耳。”許地山《命命鳥》：“她自經過這一場恐慌，精神上遂起了莫大的變化。對於婚姻另有一番見解。”③一張；一片。《新唐書·藩鎮傳·王鎔》：“況繼奉天子詔和解，能無一番紙墜北路乎？”

【一飯】一餐飯。《公羊傳·昭公十九年》：“樂正子春之視疾也，復加一飯則脫然愈，復損一飯則脫然愈。”唐杜甫《解悶》詩之五：“一飯未曾留俗客，數篇今見古人詩。”亦以喻微小的利益或恩惠。宋叶適《周君南仲墓志銘》：“常以世道興廢爲己重負，一飯不顧私，憂時如家，憂人如身。”清錢謙益《張鳳翼授文林郎制》：“其屬城下邑父老子弟，皆高帝豐沛故人之遺也，朕豈能一飯置之哉！”

【一飯三吐哺】謂一飯之間，三次停食，以接待賓客。喻求賢殷切。《史記·魯周公世家》：“周公戒伯禽曰：‘我文王之子，武王之弟，成王之叔父，我於天下亦不賤矣。然我一沐三捉髮，一飯三吐哺，起以待士，猶恐失天下之賢人。子之魯，慎勿以國驕人。’”太平天國洪仁玕《英杰歸真》：“干王恩高量廣，不以初交見嫌，不以觸犯見罪，雖興周之姬旦，一飯三吐哺，一沐三握髮，無以過也。”參見“一沐三捉髮”。

【一飯千金】漢韓信少貧，在淮陰城釣魚，有漂母見其飢，飯之。后信爲楚王，召所食漂母，賜千金。見《史記·淮陰侯列傳》。后稱受恩重報爲“一飯千金”。唐沈

亞之《旌故平盧軍節士》：“夫舉食於人，當渴饑之望也，一飯千金，未足者不能十金。”

【一飯之頃】一頓飯的時間。猶片刻。《剪燈新話·三山福地志》：“一飯之頃，則自實復回，有金冠玉珮之士百餘人隨之。”

【一飯之德】喻微小的恩德。《史記·范雎蔡澤列傳》：“范雎於是散家財物，盡以報所嘗困厄者。一飯之德必償，睚眦之怨必報。”清俞樾《茶香室續鈔·陸晉》：“世相傳余初有一飯之德，葛如方布衣野走，懷之而思厚報，其實無是事也。”參見“一飯千金”。

【一飯恩】喻微小的恩德。唐王建《求友》詩：“每懷一飯恩，不重勸勉詞。”宋陸游《老學庵筆記》卷三：“此道人蓋永嘉人林靈素也。旋得幸，貴震一時，賜名靈素，平日一飯之恩，必厚報之。”清龔自珍《己亥雜詩》之一三一：“陶潛磊落性情溫，冥報因他一飯恩。”參見“一飯之德”。

【一飲一啄】《莊子·養生主》：“澤雉十步一啄，百步一飲，不蘄畜乎樊中。”成玄英疏：“飲啄自在，放曠逍遙。”謂鳥類飲食隨心。后亦泛指人的飲食。《太平廣記》卷一五八引《玉堂閑話·貧婦》：“諺云：‘一飲一啄，繫之於分。’”《景德傳燈錄·尸利禪師》：“一飲一啄，各自有分，不用疑慮。”《儒林外史》第四五回：“今日有三處酒喫，一處也喫不成；可見一飲一啄，莫非前定。”

【一飲三百杯】《世說新語·文學》：“鄭玄在馬融門下”劉孝标注引《鄭玄別傳》：“袁紹辟玄，及去，餞之城東。欲玄必醉，會者三百餘人，皆離席奉觴，自旦及莫，度玄飲三百餘杯，而溫克之容，終日無怠。”后謂痛飲爲一飲三百杯。南朝陳陳暄《與兄子秀書》：“昔周伯仁度江唯三日醒，吾不以爲少；鄭康成一飲三百盃，吾不以爲多。”唐李白《將進酒》詩：“烹羊宰牛且爲樂，會須一飲三百杯。”

【一腋】一狐之腋。喻量少。《慎子·內篇》：“廟廊之材，非一木之枝；狐白之裘，非一狐之腋。”按：一本作“非一腋之皮”。晉盧湛《答魏子悌》詩：“崇臺非一幹，珍裘非一腋。”

【一腔】①滿腹；滿胸。元關漢卿《竇娥冤》第三折：“若果是一腔怨氣噴如火，定要感的六出冰花滾似綿。”《西遊記》第八二回：“你看他做出那千般嬌態，萬種風情。豈知三藏一腔子煩惱。”清陳天華《警世鐘》：“一腔無限同舟痛，獻與同胞側耳聽。”郭小川《大海浩歌》：“好，一腔胆略，好，一身風采。”②表數量。用于宰殺的牲體，如羊、豬等。唐張鷟《朝野金載》卷四：“唐姜晦爲吏部侍郎，眼不識字，手不解書，濫掌銓衡，曾無分別。選人歌曰：‘今年選數恰相當，都由座主無文章，案後一腔凍豬肉，所以名爲姜侍郎。’”《水滸傳》第二回：“宰了一腔大羊，殺了百十箇鷄鵝。”《儒林外史》第三九回：“少保大喜，賞了他一腔羊，一罇酒。”

【一詞】①一言；一語。唐白居易《答四皓廟》詩：“心不畫一計，口不吐一詞。”宋孫光宪《北夢瑣言》卷五：“飾非拒諫，斷自己意，幕寮俛仰，不措一詞，唯孔目官楊厚贊成之。”《兒女英雄傳》第四十回：“除感激涕零而外，不能再置一詞了。”②同樣的言辭。《朱子語類》卷二二：“自新法之行，諸公務爲緣飾，文致一詞。”又如：眾口一詞。③一首詞。《宣和遺事》前集：“那教坊大使袁陶，會作一詞，名做《撒金錢》。”

12【一就】 ①犹一匹。指一套色彩。古代贵族作为服饰的色彩因等级不同而异,有五彩为一就,三彩为一就或二彩为一就不等。《周礼·春官·典瑞》:“璪圭璋璧琮纁皆二采一就以頌聘。”孙诒让正义引金榜云:“天子之纁五采備爲一就,公侯伯三采備爲一就,子男二采備爲一就。”《礼记·礼器》:“有以少爲貴者,大路繁纁一就,次路繁纁七就。”②一并;顺便。宋无名氏《错立身》戏文第七出:“小人在家管看,一就打聽舍人消息。”《元典章·台纲二·按治》:“其餘罪囚,巡按時分一就審呵。”《古今小说·张古老种瓜娶文女》:“我今日去謝張公,一就帶你母子去遊玩閒走則個。”③犹一面。表示一个动作与另一个动作同时进行。《水浒传》第四九回:“一就去劫牢,一就去取行李不遲。”④犹一味。《全元散曲·玉娇枝过四块玉》:“百般乖不如一就癡,十分醒爭似三分醉。”⑤即刻。《醒世恒言·吕洞宾飞剑斬黃龍》:“這洞賓一就下山,按落雲頭,來到閻浮世上,尋取有緣得道士。”

【一就手兒】 顺手。《儿女英雄传》第三二回:“你們摔了人家多少塊,就只照樣兒買多少塊來給人家賠上;索性勞你的駕,連灰帶麻刀一就手兒給買了來。”

【一遊一豫】 指古代帝王春秋出巡。《孟子·梁惠王下》:“夏諺曰:‘吾王不遊,吾何以休?吾王不豫,吾何以助?一遊一豫,爲諸侯度。’”按,《晏子春秋·問下一》:“春省耕而補不足者謂之遊,秋省實而助不給者謂之豫。”

【一善】 一种善行;一种美德。《礼记·中庸》:“得一善,則拳拳服膺而弗失之矣。”孔颖达疏:“得一善事,則形貌拳拳然奉持之。”《国语·楚语下》:“聞一善若驚,得一士若賞,有過必悛,有善必懼。”晋陆云《嘲褚常侍》:“意充於一善,心盈於自足。”《朱子语类》卷二:“人心,須令着得一善,又着一善。”

【一尊】 ①犹独尊。《史记·李斯列传》:“今陛下并有天下,别白黑而定一尊。”司马贞索隐:“謂始皇并六國,定天下,海內共尊立一帝,故云。”《新唐书·后妃传上·则天武皇后》:“天子不自安,亦請氏武,示一尊。”李详《论桐城派》:“若舉天下統定一尊,猶之四瀆并而爲一,云此爲正派,餘則非是,固無此理。”郭沫若《中国古代社会研究》第二篇第一章第三节:“但到奴隶制成立以后,地上权力统于一尊,于是天上的神秘便也不能不归于统一。”②表数量。用于神佛塑象、大炮等,犹言一座。《花月痕》第四四回:“到得街坊來救,只救出秋痕、跛脚,只搶得一尊觀音小龕,一軸癡珠小照,其餘都歸毒蝕。”又如:大炮一尊。③一杯。元郝经《落花》诗:“玉闌煙冷空千樹,金谷香銷謾一尊。”

【一道】 ①一条道路。《北史·西域传序》:“自玉門度流沙,西行二千里至鄯善爲一道。”唐储光羲《终南幽居献苏侍郎诗》之二:“深林開一道,青嶂成四鄰。”②同一道理。《汉书·董仲舒传》:“道之大原出於天,天不變,道亦不變,是以禹繼舜,舜繼堯,三聖相受而守一道。”《宋史·选举志三》:“文武一道也,今太學就緒,而武學幾廢,恐有遺才。”③一种途径或方法。《商君书·更法》:“治世不一道,便國不必法古。”《吕氏春秋·爱类》:“利民豈一道哉,當其時而已矣。”《朱子语类》卷十八:“至於所謂仁,得一道而入,則可以類推而通其餘矣。”④一种德行。《淮南子·詮言训》:“有百技而無一道,雖得之弗能守。”⑤同路;一起。唐李白《秋浦歌》之十三:“郎聽採菱女,一

道夜歌歸。”《京本通俗小说·西山一窟鬼》:“我們就這裏買些酒,吃了助威,一道躲開那兩個婆子。”毛泽东《增强党的团结,继承党的传统》:“要好好团结群众,团结一切可以团结的人一道工作。”⑥犹一并。宋无名氏《张协状元》戏文第四出:“且打交你塵簌簌,一道與男女揣個骨看。”⑦围棋下子的一个交叉点。《三国志·魏志·王粲传》:“觀人圍碁,局壞,粲爲覆之……不誤一道。”《北史·齐河南王孝瑜传》:“讀書敏速,十行俱下,覆碁不失一道。”⑧明代军队的一个编制单位。《续文献通考·兵一》:“然後於陣四面列騎爲隊,每隊五七百人,十隊爲一道,十道當一面,各有主帥。”⑨表数量。(1)用于水流、光线等,犹言一条。唐王维《寒食城东即事》诗:“清溪一道穿桃李,演漾綠蒲涵白芷。”唐元稹《望喜驿》诗:“子規驚覺燈又滅,一道月光橫枕前。”《儿女英雄传》第六回:“只見斜刺裏一道白光兒閃爍爍從半空裏撲了來。”(2)用于景物,犹言一片。唐王昌龄《送柴侍御》诗:“青山一道同雲雨,明月何曾是兩鄉。”唐欧阳詹《小苑春望宮池柳色》诗:“媚作千門秀,連爲一道春。”唐杜牧《汴人舟行答张祜》诗:“春風野岸名花發,一道帆檣盡柳煙。”(3)用于符篆、文书、题目等,犹言一篇。南唐刘崇远《金华子杂篇》卷下:“乃以符一道付之。”《宣和遺事》前集:“獨有御史中丞豐稷同着殿中侍御史陳師錫共寫着表文一道,奏蔡京奸惡。”《宋史·选举志三》:“明年命斷案三場,每場止試一道。”《西游记》第九回:“祭了光蕊,燒了祭文一道。”(4)用于称进一次茶汤或菜肴。《水浒传》第九回:“吃得一道湯,五七杯酒。”《儒林外史》第二二回:“三人分賓主坐下,牛浦坐在下面。又捧出一道茶來吃了。”赵树理《张来兴》:“县人代会开会期间,大会总务处为了让全县代表都赏识一下本县产的鱼,就决定在最后会餐的席上特加一道好菜——煎鱼。”

【一道煙】 形容跑得极快。元关汉卿《救风尘》第三折:“那個婦人是我平日間打怕的,若與了紙休書,那婦人就一道煙去了。”《水浒传》第三回:“〔魯提轄〕奔出南門,一道煙走了。”《醒世恒言·黃秀才微靈玉馬墜》:“當下母子二人,忙忙的收拾停當。囑付丫鬟養娘,寄謝相公。喚下脚力,一道煙去了。”

【一勞久逸】 见“一勞永逸”。

【一勞永逸】 亦作“一勞久逸”。谓劳苦一次,可望永安。语本汉扬雄《谏勿许单于朝疏》:“以爲不壹勞者不久佚,不壹費者不永寧,是以忍百萬之師,以摧饑虎之喙……而不悔也。”汉班固《封燕然山铭》:“茲可謂一勞而久逸,暫費而永寧者也。”北魏贾思勰《齐民要术·种苜蓿》:“此物長生,種者一勞永逸。”《明史·曾锐传》:“此一勞永逸之策,萬世社稷所賴也。”柳青《铜墙铁壁》第五章:“虽然这是一个一勞永逸的办法,可是賬续清楚也不能说不重要。”

【一淵不兩蛟】 比喻两雄不能并立。《文子·上德》:“一淵不兩蛟,一雌不二雄,一即定,兩即爭。”《淮南子·说山训》:“一淵不兩蛟,水定則清正。”

【一溉】 一次灌溉。亦比喻用力不多。三国魏嵇康《养生论》:“夫爲稼於湯世,偏有一溉之功者,雖終歸於焦爛,必一溉者後枯,然則一溉之益,固不可誣也。”唐刘禹锡《游桃源》诗:“長生尚學致,一溉豈虛擲?”宋苏轼《次定慧钦长老》诗:“區區效一溉,豈能濟含生?”

¹²【一湧性】謂性情魯莽或一時衝動。元關漢卿《救风尘》第三折：“那婆娘一湧性無思忖，我可也強打入迷魂陣。”元康進之《李逵負荊》第三折：“但愁他一湧性殺了假宋江，連累我滿堂嬌要帶前夫孝。”

【一割】本指切割一次，後即用為行使一次或負責一次之詞。語本後漢書·班超傳：“昔魏絳列國大夫，尚能和輯諸戎，況臣奉大漢之威，而無鉞刀一割之用乎？”文選·左思·詠史詩：“鉞刀貴一割，夢想聘良圖。”呂延濟注：“以鉞為刀，只可一割不可再用，言願當一割之任，奮策於敵國也。”梁書·孔休源傳：“臣以庸鄙，曲荷恩遇，方揣丹誠，効其一割。”明梅鼎祚《玉合記·贈處》：“陸則破軋，水則殲蛟，能忘一割之司，久作雙函之秘。”

【一寒如此】史記·范雎蔡澤列傳：“魏使須賈於秦，范雎聞之，為微行，敝衣閒步之邸，見須賈……須賈意哀之，留與坐飲食，曰：‘范叔一寒如此哉！’乃取其一綈袍以賜之。”後用以表示貧困潦倒至極。宋范成大《再游上方》詩：“范叔一寒如此，劉郎前度曾來。”元方回《次韵许大初見贈》：“賴是同鄉復同味，一寒如此遠春還。”

【一窖塵】一穴塵埃。常指人世一切皆如一窖塵土，終至全消。唐羅隱《焚書坑》：“千載遺踪一窖塵，路傍耕者亦傷神。”宋范成大《元日謁鍾山寶公塔》詩：“君看王謝墩邊地，今古功名一窖塵。”

【一畫開天】相傳伏羲畫八卦，始於乾卦三之第一畫，乾為天，故謂“一畫開天”。宋陸游《讀易》詩：“無端鑿破乾坤秘，禍始羲皇一畫時。”清王筠《說文釋例》卷一：“一之所以為數首者，非曰此字祇一畫，即可見一之意也……此即卦畫之單，乃一畫開天之意，故平置之。”

【一尋】①古長度單位，八尺為一尋。漢焦贛《易林·漸之頤》：“一尋百節，綢繆相結，其指詰屈，不能解脫。”晉葛洪《抱朴子·塞難》：“是何異以一尋之綆，汲百仞之深？”②尋訪或尋覓一次。唐李端《送馬尊師》詩：“武陵花木應長在，願與漁人更一尋。”唐羅隱《詠史》詩：“蠹簡遺編試一尋，寂寥前事似如今。”

【一尋一個着】（着zháo）方言。一尋即得。謂相見或覓得甚為容易。醒世姻緣傳第七五回：“狄周認道：‘這不是童奶奶麼？好意思兒，一尋一個着！’”

【一間】①（一jiān）表數量。用於橋梁、房屋。六韜·軍用：“渡溝壑飛橋一間，廣一丈五尺，長二丈以上。”唐韓愈《題楚昭王廟》：“猶有國人懷舊德，一間茅屋祭昭王。”朱子語類卷八：“先去修治，得一間半房。”②（一jiān）謂相距極近。間，間隙。孟子·盡心下：“殺人之父，人亦殺其父；殺人之兄，人亦殺其兄；然則非自殺之也，一間耳。”趙岐注：“一間者，我往彼來，間一人耳。與自殺其親何異哉？”二程遺書卷十二：“若孔乃在其中焉，此未達一間也。”清李漁《閑情偶寄·詞曲》：“嘻！續《西廂》者之才，去作《西廂》者，止爭一間。”梁啟超《法理學大家孟德斯鳩之學說》：“以古代希臘羅馬之制，為民主政之極則，而於法治之真精神，尚一間未達也。”

【一發】①發射一次。韓非子·顯學：“雖有不恃隱括而有自直之箭、自圓之木，良工弗貴也。何則？乘者非一人，射者非一發也。”漢劉向《說苑·權謀》：“使善射者射之，一發，咒死車下，王大喜。”宋梅堯臣《依韵和韓子華陪宴》：“醉驚一發功，誰許百金易，非等將帥能，聊將賓客適。”②古以射箭十二枚為“一發”。漢書·匈奴傳

下：“矢四發”唐顏師古注：“服虔曰：‘發，十二矢也。’韋昭曰：‘射禮三而止，每射四矢，故以十二為一發也。’發猶今言箭一放兩放也。今則以一矢為一放也。”宋朱翌《猗覺寮雜記》卷下：“世以射一箭為一發，非也。射畢十二箭，方為一發。”③一經發動；一經開始。宋史·常安民傳：“今怨忿已積，一發其害必大，可不謂大憂乎。”魯迅《吶喊》自序：“從此以後，便一發而不可收，每寫些小說模樣的文，以敷衍朋友們的囑托。”④越發；更加。京本通俗小說·錯斬崔寧：“劉貴先前讀書，後來看看不濟，却去改業做生意，便是半路上出家的一般，買賣行中一發不是本等伎倆，又把本錢消折去了。”元無名氏《硃砂担》第一折：“我道誰，原來是老客，隔的兩個月不見，一發吃的好了。”紅樓夢第十八回：“賈府奉了此旨，一發日夜不閒，連年也不能好生過了。”瞿秋白《餓鄉紀程》十三：“十天以來我的生活一發無味枯燥。”⑤一同；一齊。宣和遺事前集：“〔天子〕道罷，武士一發向前。”水滸傳第二回：“我家也有頭口驢馬，教莊客牽去後槽，一發喂養。”警世通言·三現身包龍圖斷冤：“即時叫起四家鄰舍來，上手住的刁嫂，下手住的毛嫂，對門住的高嫂鮑嫂，一發都來。”⑥索性；干脆。元無名氏《看錢奴》第一折：“這等，你一發搬在俺家中住罷。”水滸傳第四二回：“先生何不將帶幾個人去，一發就搬取老尊堂上山，早晚也得侍奉。”西遊記第二五回：“師父！且把善字兒包起，讓我們使些凶惡，一發結果了他，脫身去罷。”⑦表數量。用於槍彈、炮彈，猶言一枚。例如：今天實彈演習，每人打了一發子彈。

【一絡索】見“一落索”。

【一統】①統一。多指全國統一於一個政權。管子·五行：“以天為父，以地為母，以開乎萬物，以總一統。”尹知章注：“總持其本，以統萬物也。”史記·秦始皇本紀：“海內為郡縣，法令由一統。”晉葛洪《抱朴子·審舉》：“今普天一統，九域同風。”明黃元吉《流星馬》第一折：“方今寰區一統，都來進貢。”②猶一并，一齊。孫中山《黨員須研究革命主義》：“本總理自當將吾黨事和國事，一統盡力做去。”沙汀《一個秋天的晚上》：“因為一次頗為別致的示眾，它把全市的男婦老幼，一統召集來了。”③猶一柱。指一個整體。明王守仁《傳習錄》卷上：“問：‘釋氏於世間一切情欲之私都不染着，似無私心，但外棄人倫却似未當理。’曰：‘亦只是一統事，都只是成就他一箇私己的心。’”清陳確《與劉伯繩書》：“即心即性，即學即道，是一統功夫。”④表數量。用於碑碣，猶一座。元馬致远《荐福碑》第三折：“打一統法帖碑，去向京師賣。”元李壽卿《伍員吹簫》第一折：“我久已後索與他蓋一所設像的祠，建一統紀節的碑。”⑤漢代《三統歷》以一千五百三十九年為一統。漢書·律曆志：“終天之數，得八十一，以天地五位之合終於十者乘之，為八百一十分，應曆一統千五三十九歲之章數。”漢王充《論衡·調時》：“積日為月，積月為時，積時為歲，千五百三十九歲為一統。”

【一統天下】①統一全國。尚書大傳卷四：“當其效功也，于卜洛邑，營成周，改正朔，立宗廟，序祭祀，易犧牲，制禮樂，一統天下。”三國演義第一回：“漢朝自高祖斬白蛇而起義，一統天下。”②比喻為某種勢力或某些人所把持的局面。醒世姻緣傳第九五回：“他就是條活龍，也不過是一個，咱是一統天下的，別說合他惡照，就是

輪替着鬥他生氣，也管教氣殺他。”魯迅《〈准風月談〉前記》：“自然，車夫做的文章可以說是不通，是胡說，但這不通或胡說，就打破了遺少們的一統天下。”

¹²【一絲】 一根蚕丝。常喻微少或極細之物。宋叶適《贈勝上人》詩：“遺臘冰千筋，勾春柳一絲。”明劉基《擬連珠》之二七：“蓋聞拂雲之松，生於一豆之實；聳壑之魚，穿於一絲之溜，是以忽細事者禍必盈，輕小敵者亡必驟。”亦指一點。《老殘遊記》第十六回：“這些情節，子謹却一絲也不知道。”巴金《秋》二：“高忠看見克定這樣鎮靜，臉上也露出了一絲笑意。”

【一絲一毫】 形容極其微少。《二刻拍案驚奇》卷二四：“向者所借銀兩，今不敢求還，任憑尊意應濟多少，一絲一毫，盡算是尊賜罷了。”老舍《四世同堂》二九：“老二沒有一絲一毫的悔悟。”

【一絲不苟】 形容辦事認真，連最細微的地方也毫不馬虎。《儒林外史》第四回：“上司訪知，見世叔一絲不苟，陞遷就在指日。”巴金《懷念魯迅先生》：“事無大小，不管是自己的事或者別人的事，先生一律認真對待，真正做到一絲不苟。”劉心武《班主任》：“他的衣褲都明顯地舊了，但非常整潔，每一個鈕扣都扣得規規矩矩，連制服外套的風紀扣，也一絲不苟地扣着。”

【一絲不掛】 ①原指魚類不受釣絲的挂碍，禪家常以此喻不為世俗所牽累。按：佛語本作“寸絲不挂”。見《景德傳燈錄·南泉禪師》。宋黃庭堅《僧景宣相訪寄法王航禪師》詩：“一絲不掛魚脫淵，萬古同歸蟻旋磨。”《警世通言·莊子休鼓盆成大道》：“把世情榮枯得喪，看做行雲流水，一絲不掛。”②赤身裸體。宋楊萬里《清曉洪澤放闌》詩之一：“放闌老兵殊耐冷，一絲不掛下冰灘。”宋洪迈《夷堅丁志·李氏紅蛇》：“或被髮裸體，一絲不掛。”魯迅《故事新編·起死》：“全身赤條條的一絲不挂。”

【一絲兩氣】 ①猶言上氣不接下氣，形容心力俱疲。元岳伯川《鐵拐李》第三折：“我纔離了三朝五日，兒也這其間哭的你一絲兩氣。”元無名氏《硃砂担》第四折：“哎喲，天那！走的我軟兀刺一絲兩氣。”②猶言氣息奄奄，形容生命垂危。《水滸傳》第九八回：“引全靈到內裏參見瓊英已畢，直到鄒梨臥榻前，只見口內一絲兩氣。”《儒林外史》第二十回：“老和尚雙手接了，見他一絲兩氣，甚不過意。”洪深《趙閻王》第六幕：“那婦人被鞭的一絲兩氣。”

¹³【一駱】 猶言一團。《三寶太監西洋記》第九十回：“這五個鬼人多口多，亂吆亂喝，嚷做一駱，鬧做一塊。”

【一塌刮子】 同“一塌括子”。茅盾《多角關係》：“今天輪到有人來求你了，就要把昨天的事情忘記得一塌刮子精光！”

【一塌兒】 一處。元無名氏《看錢奴》第三折：“你老兩口兒就在這一塌兒乾淨處安歇。”

【一塌括子】 亦作“一塌括子”。方言。通通；全部。魯迅《准風月談·各種捐班》：“連收藏古董、販賣古董的少爺和商人，也都一塌括子的收進去了，這就叫作‘金石家’。”周而復《上海的早晨》第一部一：“徐義德料到上海保不住，當然設法把他所經營的企業一塌括子搬走。”

【一塌括仔】 同“一塌括子”。《海上花列傳》第十四回：“一塌括仔算起來，差勿多幾百啖。”

【一塌糊塗】 見“一塌糊塗”。

【一塌糊塗】 形容亂到不可收拾或糟到極點。郭沫

若《我的學生時代》：“新開設的中學，更是一塌糊塗，笑話百出。”亦作“一塌胡塗”、“一塌糊塗”。魯迅《書信集·致曹靖華》：“《鐵流》在北平有翻版了，壞紙錯字，弄得一塌胡塗。”曹禺《北京人》第二幕：“我的運氣不好，處處倒楣，碰釘子，事業一到我手里就莫名其妙地弄得一塌胡塗。”

【一摸黑】 猶一團漆黑。比喻一無所知。柳青《狼透鐵》：“靈娃是拐彎抹角听來的，只听说來娃他媽見他們播弄糧食來，備細情由却一摸黑。”

【一搯】 謂拇指與食指合成一圈的大小。《朱子語類》卷八五：“堯卿問經帶之制。曰：首經大一搯，只是拇指與第二指一圍。”

【一擲】 一握；一把。形容纖細。唐李百藥《少年行》：“千金笑裏面，一擲掌中腰。”金董解元《西廂記諸宮調》卷一：“解舞的腰肢，瘦崑崙的一擲。”元王實甫《西廂記》第四本第一折：“繡鞋兒剛半拆，柳腰兒勾一擲。”

【一鼓】 ①古以三十斤為一鈞，四鈞為一石，四石為一鼓，合四百八十斤。《左傳·昭公二十九年》：“晉趙鞅、荀寅帥師城汝濱，遂賦晉國一鼓鐵，以鑄刑鼎，著范宣子所為刑書焉。”《孔子家語·正論解》：“趙簡子賦晉國一鼓鐘，以鑄刑鼎，著范宣子所為刑書。”王肅注：“三十斤謂之鐘，鐘四謂之石，石四謂之鼓。”②擊鼓一次。引申謂一舉，一戰。《晉書·溫峤傳》：“峻（蘇峻）勇而無謀，藉驕勝之勢，自謂無前，今挑之戰，可一鼓而擒也。”《三國演義》第十九回：“操若攻將軍，官引兵擊其背；若來攻城，將軍為救於後；不過旬日，操軍食盡，可一鼓而破。”碧野《我們的力量是無敵的》第二章：“一鼓打下太原，不令敵人跑掉一個！”參見“一鼓作氣”。

【一鼓一板】 鼓、板都是演唱時用以調和節奏的，兩者不可分離，因以喻互相幫襯。《二刻拍案驚奇》卷二二：“公子身邊最講得話、像心稱意的，有兩個門客……大小事多要串通得這兩個，方纔弄得成。這兩個一鼓一板，只要公子出脫得些，大家有味。”

【一鼓作氣】 《左傳·莊公十年》：“夫戰，勇氣也。一鼓作氣，再而衰，三而竭。”古代作戰擊鼓進軍，播第一通鼓時士氣最盛。後多喻趁銳氣旺盛之時一舉成事或鼓足干劲，一往直前。唐楊炯《左武衛將軍成安子崔獻行狀》：“一鼓作氣，方輕肉食之謀；七旬舞干，始受昌言之拜。”清黃鈞宰《金壺遯墨·兩軍門》：“將士亦邀獎叙，不及今一鼓作氣，功敗垂成，後欲圖之，非可歲月計矣。”聞一多《時代的鼓手》：“我們得一鼓作氣來渡危機，完成大業。”

【一勢】 ①謂一種形態。南朝陳徐陵《奉和山池》詩：“樓臺非一勢，臨玩自多奇。”②一種威勢。元王恽《苦熱吟》詩：“王城十萬家，燼灼迫一勢。”③方言。猶言一樣，同道。孔厥袁靜《新兒女英雄傳》第七回：“小小子也抽着煙卷兒，笑着對大水說：‘咱們都一勢啦！’”

【一幕】 ①一個帳篷或帷幕。《周禮·地官·司市》：“國君過市，則刑人赦。夫人過市，罰一幕。”元劉因《登城樓》詩：“物外此天才一幕，人間何事不秋毫。”②戲劇的一個較完整的段落。亦借指一段情景或生活經歷的一個片斷。俞天白《危欄》：“我們要演一演人類生活中重複得最多的一幕結婚。”

【一夢華胥】 《列子·黃帝》：“〔黃帝〕晝寢而夢，遊於華胥氏之國。華胥氏之國在弇州之西，台州之北，不知斯齊國幾千萬里；蓋非舟車足力之所及，神游而已。”後因

称一场幻梦为“一夢華胥”。元范子安《竹叶舟》第一折：“你本待挾三策，做公孫應舉；眼見的不及第，學淵明歸去。怎知道這兩樁兒都則是一夢華胥。”元谷子敬《城南柳》第一折：“暫離真境，來混塵俗，觀百年浮世，似一夢華胥。”

13【一蓬煙】 一团易散的烟雾。比喻极易消逝。清范寅《越谚》卷上：“衙門錢，一蓬烟；生意錢，六十年；種田錢，萬萬年。”

【一槌定音】 见“一錘定音”。

【一概】 亦作“一槩”。①槩为古代量粮食时刮平斗斛之木，引申为同一种标准。《楚辞·九章·怀沙》：“同糅玉石兮，一槩而相量。”三国魏曹植《黄初五年令》：“諸吏各敬爾在位，孤推一概之平，功之宜賞，於疏必與；罪之宜戮，在親不赦。”唐韩愈《读皇甫湜公安园池诗书其後》诗：“誠不如兩忘，但以一槩量。”《资治通鉴·晋穆帝永和十二年》：“自古帝王居中州者，政化各殊，趙爲姦詐，秦敦信義，豈得一概待之乎！”胡三省注：“概所以平斗斛，一概待之，言無所高下也。”②一样；一律。《後汉书·王符传》：“其輕薄姦軌，既陷罪法……而反一槩悉蒙赦釋，令惡人高會而誇咤。”晋葛洪《抱朴子·擢才》：“聰鑒不足相涉，則俊民與庸夫一槩矣。”唐杜甫《秦州杂诗》之四：“萬方聲一概，吾道竟何之？”宋司马光《櫻下賦》：“今是非一槩，邪正同區。”清顾炎武《玉田道中》诗：“我行至北方，所見皆一概。”③一端；一方面。《淮南子·詮言训》：“自樂於內，無急於外，雖天下之大，不足以易其一槩。”汉王充《论衡·问孔》：“今宰予雖無力行，有言語。用言，令行缺，有一概矣。”《新唐书·韦表微传》：“病諸儒執一概，是非紛然，著《三傳總例》，完會經趣。”④全部。《红楼梦》第五十回：“琴兒和顰兒、雲兒他們搶了許多，我們一概都別作，只他們三人做才是。”丁西林《一只马蜂》：“你们的事，我老早对你们讲过，由你自己去，我一概不管。”柳青《铜墙铁壁》第三章：“听说全是东河畔人，一概要送乌龙铺。”

【一概而論】 亦作“一槩而論”。指对问题不作具体分析，笼统地同样看待。语本《楚辞·九章·怀沙》：“同糅玉石兮，一槩而相量。”晋王羲之《自序草书势》：“百體千形而呈其巧，豈可一槩而論哉？”唐刘知幾《史通·叙事》：“安可以今方古，一概而論得失？”明归有光《顾公权厝志》：“世之能成其志者蓋少矣，其所遭際，何可一概而論也？”李六如《六十年的变迁》第十章三：“然而天下事，却也未可机械的一概而论。”

【一椽】 一条椽子。亦借指一间小屋。《魏书·任城王传》：“居無一椽之室，家闕詹石之糧。”宋朱熹《次张彦辅西原之作》：“無處堪投跡，空山寄一椽。”清黄景仁《夜坐示施雪帆》诗之一：“幸有一椽堪寄傲，底須狂趁六街塵。”蔡东藩《许廩父》《民国通俗演义》第九八回：“屬者兵連禍結，所至爲墟，土持千里之糧，民失一椽之庇。”

【一椽板屋】 原指小屋，借指狭小的船舱。宋杨万里《闻门外登谿船》诗之一：“一椽板屋纔經雨，兩面油窗好讀書。”

【一碗水端平】 比喻处事公平。《儿女英雄传》第二六回：“我‘一碗水往平處端’，論情理，人家可也真委屈些兒。”辛显令《喜盈门》七：“你这当家的可得一碗水端平呀！我倒没有什么，人家水莲刚过门，知道以后会怎么想？”

【一碗飯時】 吃完一碗饭的时间。形容时间很短。《警世通言·白娘子永镇雷峰塔》：“也是不該命盡，再遲一碗飯時，性命也休了。”

【一零兒】 犹零头。《红楼梦》第六四回：“人人都說你嬌子好，據我看，那裏及你二姨兒一零兒呢？”

【一頓】 ①一停；稍微休息。汉扬雄《太玄赋》：“忽萬里而一頓兮，遇列仙以託宿。”②表数量。用于吃饭、打骂、说话等，犹言一次，一回。南朝宋刘义庆《世说新语·任诞》：“欲乞一頓食耳。”唐张鷟《朝野僉载》卷五：“我欲答汝一頓。”《儿女英雄传》第三回：“被張進寶着實的罵了一頓。”毛泽东《反对本本主义》：“没有调查，不知底里，对于那个问题的发言便一定是瞎说一顿。”③一起；一下子。《晋书·刘寔传》：“或舉所賢，因及所念，一頓而至，人數猥多，各言所舉者賢。”《西游记》第九十回：“被他奔入樓中，張開口，把三藏與老王父子一頓噙出。”《古今小说·临安里钱婆留发迹》：“〔婆留〕便將元寶碎銀及酒器首飾，一頓交付與戚漢老。”《醒世姻缘传》第三三回：“狄希陳使性謗氣，一頓穿上襖褲，繫上襪子。”

【一盞】 ①犹言一杯。北魏贾思勰《齐民要术·作醬法》：“乞人醬時，以新汲水一盞和而與之，令醬不壞。”《水浒传》第二四回：“武松吃了飯，那婦人雙手捧一盞茶，遞與武松。”特指一杯酒。唐杜甫《拔悶》诗：“聞道雲安麴米春，纔傾一盞即醺人。”清昭槤《嘯亭杂录·马僧》：“案上酒穀橫列，公飲巨觥，而以一盞見賜。”②表数量。用于称单个的灯火。唐白居易《和李中丞与李给事山居雪夜同宿小酌》诗：“一盞寒燈雲外夜，數盃溫酎雪中春。”《儿女英雄传》第六回：“那厨房裏牆上掛着一盞油燈。”

【一盞茶時】 饮一盞茶的时间。谓不很久。《水浒传》第一回：“大蟲去了一盞茶時，〔洪太尉〕方纔爬將起來。”又第八回：“酒保去了一盞茶時，只見請得薛霸到閣兒裏。”

【一歲三遷】 谓升迁极速。《南史·到摛传》：“上又數游搆家，懷其舊德，至是一歲三遷。”《北史·苏亮传》：“亮自大統以來，無歲不轉官，一年或至三遷。僉曰才至，不怪其速也。”

【一歲再赦】 见“一歲載赦”。

【一歲使長百歲奴】 尽管主人年轻，也能使唤年老的奴仆。谓只论地位不论年龄。元白樸《墙头马上》第三折：“哥哥，一歲使長百歲奴，這宅中誰敢題起個李字。若有一些差失，如同那趙盾便有災難。”

【一歲載赦】 亦作“一歲再赦”。一年之中再次赦罪。谓赦免过滥。汉王符《潜夫论·述赦》：“諺曰：‘一歲載赦，奴兒噫嗟。’”宋范祖禹《唐鉴》卷三：“一歲再赦，善人喑啞。”《旧唐书·太宗纪上》：“一歲再赦，好人喑啞。”

【一粲】 犹一笑。清杨复吉《海鸥小谱跋》：“廿年劍化，一旦珠還，遙稔知不足齋主人，應不禁掀髯一粲也。”

【一睦】 指一个亲善的国家。《左传·昭公三年》：“小邾穆公來朝，季武子欲卑之。穆叔曰：‘不可；曹、滕、二邾，實不忘我好，敬以逆之，猶懼其貳，又卑一睦，焉逆羣好也？’”杜预注：“一睦謂小邾。”孔颖达疏：“睦，親也。言曹、滕、二邾皆親魯，小邾是親魯者之一國也。”

【一嘟嚕】 一挂，一串。《红楼梦》第六七回：“這馬蜂最可惡的，一嘟嚕上只咬破三兩箇兒，那破的水滴到好的上頭，連這一嘟嚕都是要爛的。”魏巍《山雨》第四章：

“家家房檐下都垂着一嘟噜、一嘟噜半干的红辣椒。”

13【一跳八丈】形容精力充沛。《醒世姻缘传》第二回：“咱昨日在围场上，你一跳八丈的，如何就这们不好的快？想是脱衣裳冻着了。”现多用以形容脾气很大，容易发怒。如：他一跳八丈高地大发雷霆。

【一路】①一条道路。汉王充《论衡·是应》：“太平之时，岂更为男女各作道哉？不更作道，一路而行，安得异乎？”唐司空图《狂题》诗之十七：“莫道太行同一路，大都安稳属闲人。”引申为一种途径。《朱子语类》卷十五：“如佛老之学，它非无长处，但它只知得一路。”《陆象山语录》卷下：“问作文法，先生曰：……惟读书一路。”②沿途。唐刘长卿《寻南溪常山道人隐居》诗：“一路经行处，莓苔看履痕。”宋戴复古《山村》诗：“题诗未了下山去，一路吟声杂水声。”《儒林外史》第三五回：“所以出了彰化门，遇着骡轿车子，一路问来，果然问着。”周立波《山乡巨变》上二：“她兴致勃勃地、慢慢地走着，一路欣赏四围的景色。”引申为谓事物在整个的进程中。如：这场球赛我们一路领先。③一类；同一类。《清平山堂话本·错认尸》：“你两箇做一路，故意交他姦了我的女儿，丈夫回来，我怎的见他分说？”《老残游记》第七回：“进门打过暗号，他们就知道是那一路的朋友。”鲁迅《彷徨·孤独者》：“但我想，我们大概究竟不是一路的；那么，请你忘记我罢。”④犹言一带或一个方面。明田艺蘅《留青日札·赌博》：“苏常一路尤甚，士大夫归家者则开赌坊，盖避禁也。”洪深《香稻米》第二幕：“如果我真能够运米出洋，我倒好了！我销的只是广东一路，天津一路。”冯仲云《祁老虎》：“土龙山农民暴动后，四处招募抗日好汉，祁明山被邀下山，充当了一路人马的首领。”⑤一边；一面。洪深《香稻米》第二幕：“一路静悄悄地哭着，一路缓缓地数说。”⑥一起。杨朔《潼关之夜》：“当天，黄同志就离开前线，恰巧同我走到一路。”胡也频《到莫斯科去》三：“如果高兴，你明天就和叶平一路来。”

【一路人】同路人；一类人。清刘献廷《广阳杂记》卷四：“上怒曰：‘女与王辅臣一路人也。’”张天翼《清明时节》三：“‘你说那个罗——罗谁呀？’兔二爷问。‘他是哪一路人？’”姚雪垠《长夜》七：“菊生跟小伏子不是一路人，不能想怎着就怎着。”

【一路平安】指旅途顺利。亦常用作对出门人的祝福语。《红楼梦》第十四回：“〔凤姐〕又叫进昭儿来，细问一路平安。”老舍《老张的哲学》第四四：“办的到！好！姑娘，一路平安！”茹志鹃《澄河边上》：“同志们一路平安，我老了，不能送同志们过河去。”

【一路来】犹言一直，一向。毛泽东《评国民党十一中全会和三届二次国民参政会》：“国民党内的失败主义者和投降主义者，适应日本帝国主义‘对共产党打，对国民党拉’的要求，是一路来主张投降的。”又如：我一路来有这种想法，但是没有人知道。

【一路风清】形容安定升平的景象。明沈德符《野获编·吏部·用违其才》：“沈思孝清直名臣，使其建牙内地，将见一路风清，乃使作陕西巡抚，助讨宁夏。”

【一路风尘】形容旅途辛苦。《儿女英雄传》第四十回：“〔安老爺〕见舅太太在廊下候着，便忙着上前，彼此问过好，谈了两句一路风尘的话。”

【一路神祇】谓同伙的人。意含讥讽。《金瓶梅词

话》第十五回：“〔祝日念〕因指着应伯爵、谢希大说道：‘这两个天杀的，和他都是一路神祇。’”

【一路哭】宋范仲淹为相，锐意改革吏治，取诸路监司名册，将不称职者姓名一笔勾去。富弼在其侧云：“十二丈则是一笔，焉知一家哭矣！”仲淹回答说：“一家哭，何如一路哭耶！”见宋朱熹《五朝名臣言行录·参政范文正公》。十二丈即范仲淹，路为宋代大行政区名；一路哭，指一个地区的人民受害。《明史·河渠志二》：“语云：‘救一路哭，不当复计一家哭。’”

【一路货】本指同一类货物，现多指一类人或同类人，含贬意。刘半农《拟拟曲》二：“听说他死的那天，早上还挨勒他媳妇一顿骂；赶到他真的断了气，他妈的可又天儿啊、地儿啊的哭起活儿来啦！这且不去管！反正她就是这么一路货。”茅盾《锻炼》二十：“周阿梅现在也觉得凡是穿草绿色制服的，和那两个，都是‘一路货’。”高玉宝《高玉宝》第十二章：“工厂和农村原来是一个样，鬼子和财主都是一路货。”

【一路货色】犹言一路货。郭澄清《大刀记》第七章：“叫我看，一进了他们这个大染缸，就全变成一路货色了！”

【一路顺风】谓诸事顺利。原指帆船的航行，今常用作对出门人的祝颂语，犹言一路平安。《荡寇志》第一二二回：“且喜连冬过春，徐槐一边久无消息，更喜云陈两处亦无动静，一路顺风无些毫打叉之事，以是吴用渐渐向愈。”吴运铎《把一切献给党·第二次负伤》：“在高良涧乘上了大帆船，一路顺风驶进了洪泽湖。”柳青《创业史》第一部第十七章：“支书用庄稼人手掌，亲昵地拍着生宝结实的肩膀，告别说：‘一路顺风！过一个月再见！’”

【一路福星】宋鲜于侁为京东转运使，比行，司马光谓人曰：“福星往矣。”见宋秦观《鲜于子骏行状》。明陈邦瞻《宋史纪事本末·元祐更化》、清翟灏《通俗编·祝诵》引《四友斋丛说》均作“一路福星”。福星，即岁星，旧时术士谓岁星照临能降福于民。宋代行政大区称路，后以路为道路之“路”，以“一路福星”为祝人旅途平安之语。清范寅《越谚》卷上：“一路福星，又一路顺风，送远行语。”

【一迹】见“一迹”。

【一歇】一会儿；片刻。《水浒传》第十五回：“三隻船厮并着划了一歇，早到那箇水阁酒店前。”《醒世姻缘传》第四回：“李成名下了马，将门用石子敲了一歇。”周而复《上海的早晨》第一部二十：“他出去了，一歇就回来。”亦指稍长的一段时间。杨朔《征尘》：“还得一歇哪。你不如先到栈房歇歇脚，等天亮了我再送你去。”

【一歇歇】方言。一会儿。指很短的时间。《海上花列传》第六回：“耐看俚昨日老晚来，坐仔一歇歇倒去哉。”

【一號】①（—háo）①一声号哭。《晋书·阮籍传》：“性至孝，母终，正与人围棋，对者求止，籍留与决赌。既而饮酒二斗，举声一號，吐血数升。”②（—hào）②一种勋号或名号。三国魏曹植《求通亲亲表》：“若得辞远游，戴武弁，解朱组，佩青紱，駟马奉车，趣得一號……乃臣丹情之至愿，不離於梦想者也。”③一个号令。《朱子语类》卷二一：“若不敬，则欲不可得。如出一令，發一號，自家把不當事忘了，便是不信。”④又称。《三国志·蜀志·董允传》：“七年，以侍中守尚書令，為大將軍費禕副貳”裴松之注引晋常璩《华阳国志》：“時蜀人以諸葛亮、蔣琬、費禕

及允爲相，一號四英也。”●一幫。《儒林外史》第二二回：“昨晚一號幾十隻船都灣在這裏，那一個敢開？”●猶一種。《二十年目睹之怪現狀》第七二回：“惟有這一號紙，是做不出來的，賣了一張，我就短了一張的了。”周立波《山鄉巨變》上七：“你不曉得這妹子的根基呢？一號藤子接一號瓜，沒有錯的。”

13【一嗣】下一代。漢王充《論衡·自記》：“名不流於一嗣，文不遺於一札，官雖傾倉，文德不豐，非吾所臧。”

【一圓】●一個圓形。漢趙晔《吳越春秋·勾踐歸國外傳》：“於是范蠡乃觀天文，擬法於紫宮，築作小城，周千一百二十一步，一圓三方。”《朱子語類》卷六五：“天下之萬象出於一方一圓，盡只起於乾坤二畫。”●一丸。宋蘇轍《龍川別志》卷下：“解衣裾出藥兩圓，曰：‘一圓可補一兩氣。’”●貨幣單位。通作一元。

【一稔】農作物成熟一次，引申為一年。晉摯虞《思游賦》：“羨一稔而三春兮，尚含英以容豫。”《舊五代史·周書·王朴傳》：“一稔之後，可以平邊。”

【一筴】●一只筷子。《新五代史·四夷附錄二》：“嘗有中國人至其國，其妻憐之使逃歸，與其筴十餘隻，教其每走十餘里遺一筴，狗夫追之，見其家物，必銜而歸，則不能追矣。”也指一雙筷子所夾的食物。形容量少。唐黃滔《鍾陵故人》詩：“一筴鱸魚千古美，後人終少繼前蹤。”《金瓶梅詞話》第一回：“那婦人笑容可掬，滿口兒叫：‘叔叔，怎的果肉兒也不揀一筴兒？’”《儒林外史》第二回：“吃完了茶，和尚又下了一筴牛肉麵吃了，各自散訖。”●猶一串。元无名氏《硃砂担》第二折：“先到的爲贏，後到的輸，一個羊頭，一筴餅，一罈酒。”

【一傳十十傳百】宋陶穀《清異錄·喪葬義疾》：“一傳十，十傳百，展轉無窮，故號義疾。”原指疾病傳染，後泛指言語、消息等展轉相傳。《宋史·選舉志二》：“一則老儒賣文場屋，一人傳十，十人傳百，考官不暇參稽。”明沈采《千金記·楚歌》：“且待風清月朗之夜，向高阜去處，悠揚吹唱，扮作楚軍模樣，混入楚營，一人傳十，十人傳百，務要散他八千子弟。”

【一償情二償例】諺語。謂一次行賜，人以為賞，再則視為常例。即功賞宜嚴不宜濫之意。清平步青《霞外攬屑·釋諺·一償情二償例》：“越有此諺。按《管子》：‘一爲賞，再爲常，三爲固然。’注：‘謂一時行其賜，則人欣賴以爲賞；頻再爲之，則人以爲常，謂此時必當有賞；頻三爲之，則以爲理固當然，無懷愧之心。’即諺所本。”

【一與一】●謂一個敵一個。《左傳·襄公二十五年》：“行及弇中，將舍。嬰曰：‘崔、慶其追我。’鮮虞曰：‘一與一，誰能懼我？’”楊伯峻注：“道狹，車不能並行，相關，只能一敵一，不足使我懼。與，敵也。”●謂將一個總原則貫穿於一切。《荀子·王制》：“一與一是爲人者，謂之聖人。”

【一遞】表示交替而作同樣的動作。元關漢卿《救風塵》第三折：“我拿一把刀子，你拿一把刀子，和你一遞一刀子戳哩。”《金瓶梅詞話》第四回：“〔西門慶〕心中甚喜，一遞一口，與他吃酒，嘲問話兒。”瞿秋白《亂彈·水陸道場》：“那些打着灯笼捧着香的人一遞一聲的叫應着。”亦作“一遞裏”，多疊用，表示兩種情況交替。元蕭德祥《殺狗勸夫》第三折：“一遞裏昏昏眼前花發，一遞裏古魯魯肚裏雷鳴。”

【一遞一個】謂兩人輪流。《醒世姻緣傳》第五八回：“俗一遞一個說笑話兒，俗使一個鍾兒輪着吃。”

【一微塵】佛家比喻極微小之量。《楞嚴經》卷三：“及觀父母所生之身，猶彼十方虛空之中，吹一微塵，若存若亡。”唐白居易《禽蟲》詩之七：“應似諸天觀下界，一微塵內闢英雄。”宋陳善《扞虱新話·〈原道〉辟佛老》：“三千大千世界，藏在一微塵。”

【一鉤】亦作“一鈎”。●一個鉤子。亦用於形容新月。唐韓偓《雨村》詩：“雁行斜拂雨村樓，簾下三重幕一鈎。”宋惠洪《秋夕示超然》詩：“一鈎窺隙月，數葉攬眠秋。”元貢師泰《題丁元善煉師陽明樓》詩：“丹光散作霞千縷，劍氣吹成月一鈎。”茅盾《子夜》十二：“滿天的星，一鈎細到幾乎看不見的月亮。”●漢字附在橫、豎等筆畫末端的一個筆畫。因成鈎形，故稱。

【一鈎金】謂一帶鈎之金。比喻輕少。《孟子·告子下》：“金重於羽者，豈謂一鈎金與一與羽之謂哉？”朱熹集注：“鈎，帶鈎也。金本重，而帶鈎小，故輕。”漢徐幹《中論·天壽》：“其天者惟顏回，據一顏回而多疑其餘，無異以一鈎之金，權於一車之羽，云金輕於羽也。”

【一會】●一次集合；一次會聚。《左傳·僖公十九年》：“今一會而遽二國之君，又用諸淫昏之鬼，將以求霸，不亦難乎？”《景德傳燈錄·拘那含牟尼佛》：“說法一會，度人三萬。”亦特指一次宴會。《資治通鑑·唐代宗大曆二年》：“郭子儀入朝，上命元載、王縉、魚朝恩等互置酒於其第，一會之費至十萬緡。”●會見一次。《後漢書·郭太傳》：“婦謂姑曰：‘今當見棄，方與黃氏長辭，乞一會親屬，以展離訣之情。’”唐薛宜僚《別青州妓段東美》詩：“經年郵驛許安棲，一會他鄉別恨迷。”清吳騷《扶風傳信錄》：“秋鴻來，言仲仙昨日偕姐妹携綠嬰四人至宜興玩水。可觀請令生往一會。”●指很短的時間或在很短的時間之內。《京本通俗小說·錯斬崔寧》：“那人也要做經紀的人，就與他商量一會，可知是好。”元吳昌齡《張天師》第一折：“仙子，您直恁般慌速，便再停止一會兒也好。”《紅樓夢》第十八回：“賈妃道：‘一會子我去了，又不知多早晚才能一見！’”老舍《正紅旗下》四：“西北風不大，可很尖銳，一會兒就把大姐的鼻尖、耳唇都吹紅。”●疊用於兩個以上非同義詞或謂語前面，表示短時間內不同情況的交替。周而复《上海的早晨》第一部二三：“燈光很暗，隨着音樂旋律的快慢，燈光一會是紅色的，一會是藍色的，一會又是紫色的。”又如：這裡的天氣一會晴，一會陰。●三十運爲一會。宋沈括《夢溪筆談·象數一》：“安知十年、百年、一紀、一會、一元之間，又豈無大四時邪？”《朱子語類》卷二四：“十二萬九千六百年爲一元，一元有十二會；一萬八百年爲一會，一會有三十運。”參見“一元●”。

【一會家】亦作“一回家”、“一會價”。一會兒；一時間。金董解元《西廂記諸宮調》卷四：“自埋怨，自摧挫，一會家自哭自歌。”又卷五：“對冷落青齋，青燈螢火，一回家和衣睡，一回家披衣坐。”元无名氏《雲窗夢》第四折：“每日家情不歡，一會家心如織，一會家似醉如癡。”元王子一《誤入桃源》第四折：“急煎煎似上蚰蜒道，一會價心癢難揉。”《西遊記》第一百回：“一會家無計，將辦來的品物，俱擡在樓上祭祀燒紙。”

【一會價】見“一會家”。

【一亂塗地】形容亂到不可收拾。宋蘇洵《管仲論》：

“恒公之薨也，一亂塗地，無惑也。彼獨恃一管仲，而仲則死矣。”

¹³【一腰】亦作“一要”。带子一条称一腰。《隋书·柳裘传》：“後以奉使功，賜綵三百匹，金九環帶一腰。”《周书·李贤传》：“降璽書勞賢，賜衣一襲及被褥，并御所服十三環金帶一要。”宋陆游《老学庵笔记》卷六：“古謂帶一爲一腰，猶今謂衣爲一領。”亦以称裙裤一条。清范寅《越谚》卷中：“一腰：裙褲皆以腰計。”按：《旧唐书·五行志》：“中宗女安樂公主有尚方織成毛裙……凡造兩腰，一獻韋氏。”

【一腦門子官司】方言。形容心情烦躁，看什么都不顺眼。曹禺《日出》第二幕：“这个家伙怎么一脑门子的官司？”刘绍棠《蒲柳人家》：“老头子阴沉着脸，哼哼哈哈，一脑门子官司。”董一丁《家庭交响曲》：“说实在的，平常我一走进这个拥挤而混乱不堪的单元，就一脑门子官司。”

【一解不如一解】（解xiè）同“一蟹不如一蟹”。明沈德符《野獲编·释道·禅林诸名宿》：“至近日，宗門諸名下，争以壇坫自高，相駁相嘲，以至相妬相害，真一解不如一解矣。”

【一誠】犹言专诚。《淮南子·说林训》：“管子以小辱成大榮，蘇秦以百誕成一誠。”三国魏嵇康《答难养生论》：“上以周孔爲關鍵，畢志一誠；下以嗜欲爲鞭策，欲罷不能。”清陈廷焯《白雨斋词话》卷八：“無論詩古文詞，推到極處，總以一誠爲主。”

【一新】全部更新。宋陆九渊《张公墓志》：“變其舊俗，軌範一新，鄉里改觀焉。”《明史·王竑传》：“竑至，簡士馬，繕阨塞，劾將帥不職者，壁壘一新。”毛泽东《和英国记者贝特兰的谈话》：“我们认为抗战已到了紧急的转变关头，只有迅速召集这种有权力而又能代表民意的国民大会，才能一新政治面目，挽救时局危机。”

【一意】①一个意思；同一意义。《荀子·正名》：“辭也者，兼異實之名，以論一意也。”《朱子语类》卷一一七：“聖賢立言垂教，無非著實。如‘博我以文，約我以禮’，如‘尊德性而道問學’……等類，皆一意也。”②同心；齐心。《韩非子·存韩》：“昔秦、韓戮力一意以不相侵，天下莫敢犯。”《汉书·翟方进传》：“君有孔子之慮，孟賁之勇，朕嘉與君同心一意，庶幾有成。”南朝梁沈约《秋白红词》：“雙心一意俱徊翔，吐情寄君君莫忘。”③专心致志。汉班固《白虎通·三军》：“大夫將兵，出必不御者，欲盛其威，使士卒一意繫心也。”宋曾巩《江都县主簿王君夫人曾氏墓志》：“其夫嘆曰：‘我能一意自肆于官學，不以私累其志，曾氏助我也。’”《儿女英雄传》第二回：“家裏再留下兩個中用些家人支應門戶，我不過查查問問，便一意的用起功來。”沙汀《记贺龙》六：“贺龙同志并不参加周士第同志和工兵负责同志的详细问答，只一意上上下下地视察着。”④犹执意，决心。明陈邦瞻《宋史纪事本末·秦桧主和》：“若一意主和，則和戰常在彼。”许地山《命命鸟》：“你瞧我的父亲多么固执，他一意要我去当和尚。”⑤个人意志。郭沫若《骑士》：“我恨我不是有枪阶级，假如我手里有兵，由得我的一意，我要把那些家伙杀得一千二净！”参见“一意孤行”。

【一意孤行】《史记·酷吏列传》：“禹（趙禹）爲人廉倨，爲吏以來，舍無食客。公卿相造請禹，禹終不報謝，務

在絕知友賓客之請，孤立行一意而已。”谓谢绝请托，按己意执法。后以“一意孤行”指不听劝告，固执地照自己的意思行事。清赵翼《廿二史札记·後汉书二·东汉尚名节》：“自戰國豫讓、聶政、荆軻、侯嬴之徒，以意氣相尚，一意孤行，能爲人所不敢爲，世競慕之。”清袁枚《随园诗话》卷三：“蓋一意孤行之士，細行不矜，孔子所謂‘觀過知仁’，正此類也。”茅盾《子夜》十：“说不定他一片好心劝杜竹斋抑制着吴荪甫的一意孤行那番话，杜竹斋竟也已经告诉了荪甫！”

【一剷】见“一剷①”。

【一資半級】犹一官半职。唐无名氏《玉泉子·裴晋公度》：“裴晉公度爲門下侍郎，過吏部選人官，謂同過給事中曰：‘吾徒僥倖，至於此輩，優與一資半級，何足問也？’”

【一滅行】谓一味任性。元关汉卿《调风月》第三折：“俺那厮做事一滅行，這妮子更敢有四星，把體面妝沉，把頭梢自領。”元尚仲贤《气英布》第二折：“兩國讎争，難使風雷性。三不歸，一滅行。看死圖生，劍斫了差來的使命。”

【一準】亦作“一准”。①一定的准则。《魏书·出帝纪》：“理有一準，則民無覬覦。”②犹言唯一标准。南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》：“若夫尊賢隱諱，固尼父之聖旨，蓋纖瑕不能玷瑾瑜也；奸慝懲戒，實良史之直筆，農夫見莠，其必鋤也。若斯之科，亦萬代一準焉。”③完全按照或遵循。《魏书·食货志》：“高祖延興三年秋七月，更立嚴制，令一準前式，違者罪各有差，有司不檢察與同罪。”《旧唐书·高宗纪下》：“壬寅，天后上意見十二條，請王公百僚皆習《老子》，每歲明經一準《孝經》、《論語》例試於有司。”清恽敬《南田先生家传》：“畫法一準徐熙，筆有芒角，生氣盈涌，如雲展潮行，惜稍俗耳。”④一定；肯定。元白樸《墙头马上》第二折：“我說與你，夫人已睡了也，一准不來了。”《红楼梦》第八四回：“我一準回去告訴趙姨奶奶，也省了他天天說嘴。”鲁迅《彷徨·肥皂》：“那么，就得连夜送到报馆，要他明天一准登出来。”

【一溜】①（一liū）①一瞥；一转。元曾瑞《留鞋记》第二折：“我做和尚年幼，生來不斷酒肉，施主請我看經，單把女娘一溜。”《红楼梦》第二六回：“那賈芸一面走，一面拿眼把紅玉一溜。”茅盾《子夜》一：“吳少奶奶的眼珠一溜，似乎很惊讶。”②犹一滑。《儿女英雄传》第六回：“公子鬆開兩手，慢慢地拳將過來放在嘴邊‘拂拂’的吹着，說道：‘痛煞我也！’說着，順着柱子把身子往下一溜，便坐在地下。”③（一liù）④一行；一排。《红楼梦》第二五回：“只見寶玉左邊臉上起了一溜燎泡，幸而沒傷眼睛。”《儿女英雄传》第二四回：“姑娘隔着車玻璃一看，只見那座小廟一溜約莫是五間。”冰心《我們太太的客厅》：“北牆中間是壁爐，左右兩邊上段是短窗，窗下是一溜兒矮書架子。”⑤形容迅捷。明冯梦龙《挂枝兒·魔到》：“俏冤家，昨朝時，去得一溜。”冰心《往事二》五：“彈琴的人左右傾欹的雙腕仍是彈奏着，唱歌的人，手扶着琴台笑着唱着，忽然身不自主一溜的從琴的這端滑到那端去。”⑥连续不断。《二刻拍案惊奇》卷二四：“〔丘俊〕到得長大來一發不肯學好，專一結識了一班無賴子弟，闖賭行中，一溜撒漫使錢，戒訓不下。”赵树理《催粮差》：“崔九孩自然是一溜‘是’字答应下去。”⑦附近一带。刘学江《诀窍》：“饽饽胡同饭馆多，

一溜五十步，馄饨馆就四家。”又如：他的家反正就在那一溜，找起来不会很费事。

¹³【一溜兀刺】见“一六兀刺”。

【一溜子】(溜 liú) 方言。犹一伙。《醒世姻缘传》第五六回：“狄周的字是说他助着尤厨子为恶，合他一溜子，庇護他。”

【一溜水】(溜 liú) 形容快速而流利。秦兆阳《炊事员熊老铁》：“他能把那时张家口各种牌子的烟卷一溜水的报出名来。”

【一溜串兒】(溜 liú) 一长串。《儿女英雄传》第四回：“看了看原来是一溜串兒瞎子。”

【一溜歪斜】(溜 liú) 方言。形容行路脚步不稳，东歪西斜。老舍《老张的哲学》第三六：“小三一溜歪斜的提着一把大茶壶，小四拿着两个茶碗，两个一对一句的喊着：‘一二一’进来。”

【一溜風】(溜 liú) 犹言一溜煙。《醒世姻缘传》第六回：“計氏望着那養娘，稠稠的唾沫猛割丁向臉上噙了一口……噙的那養娘一溜風跑了。”杜鵬程《在和平的日子里》第三章：“说罢，他一溜风似地钻到队部办公室里去了。”

【一溜雷】(溜 liú) 方言。犹言一样，相同。《醒世姻缘传》第十六回：“若與他一溜雷發狂胡做，倒也是個相知，却又温恭禮智，言不妄發，身不妄動的人。”

【一溜煙】(溜 liú) 形容跑得很快。元无名氏《射柳捶丸》第三折：“聽的嘶殺，拽起衣服，往帳房裏則一溜煙。”《红楼梦》第十七回：“寶玉聽了，帶着奶娘小厮們，一溜煙就出園來。”茅盾《锻炼》一：“严洁修抢过了那小小的包袱，说声‘再会’，就一溜烟走了。”

【一溜遭】(溜 liú) 一遭；一遍。梁斌《红旗谱》四：“他想：如今转游了一溜遭又回去，怎么板着脸见人呢？”

【一溜鞭光】(溜 liú) 方言。形容行动迅速而连续。管桦《清风店》一：“我们只顾一溜鞭光地往下压低指标，象没出窝的小燕儿，等着母燕子喂食似的，仰脖子坐等着国家救济。”又如：我一溜鞭光走访了许多家。

【一滚】犹言混在一道。《朱子语类》卷三四：“此四句，是四件事，不可一滚說了。”

【一窠】①犹一丛。北魏贾思勰《齐民要术·安石榴》：“栽石榴法：三月初，取枝大如手大指者，斬令長一尺半。八九枝共爲一窠；燒下頭二寸。”②一棵。唐王建《宫词》之七四：“敕贈一窠紅躑躅，謝恩未了奏花開。”宋庞元英《文昌杂录》卷一：“揚州所居堂前杏一窠，極大，花多而不實。”③一个巢。唐白居易《秦吉了》诗：“鸛捎乳燕一窠覆，鳥啄母鷄雙眼枯。”唐苏涣《变律诗》：“毒蜂成一窠，高挂惡木枝。”④犹一方。唐唐求《贈行如上人》诗：“衲補雲千片，香燒印一窠。”按：旧时烧香有以方铜炉将香末印成印信状而燃烧者，如篆文心字香或寿字香，故云。

【一窠子】见“一窝子①”。

【一窠麻】比喻杂乱成堆。周立波《山乡巨变》下十五：“他的意思是想叫婆婆歇歇气，并且把这一窠麻的家务事稍许清理一下子。”

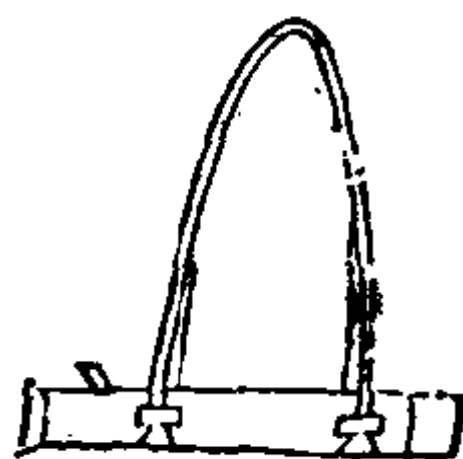
【一窝子】①亦作“一窠子”。一家老小；一伙。《醒世恒言·李玉英狱中讼冤》：“焦氏單單算計這幾個小兒女，那個思想去營運。一窝子坐食，能够幾時。”柳青《铜墙铁壁》第五章：“头年解放镇川那阵，‘积善堂’一窝子早

从镇川跑到榆林了。”张天翼《皮带》：“梁副官那象鹅叫的笑，喊人时候的鼻音，炳生先生觉得怪讨厌，可恶，卑鄙：他们那一窠子人都这么着。”②犹一团。《儒林外史》第四回：“他媳婦兒是莊南頭胡屠戶的女兒，一雙紅鑲邊的眼睛，一窝子黃頭髮。”

【一窩風】见“一窩蜂①”。

【一窩絲】①一团头发。《清平山堂话本·简贴和尚》：“眉分兩道雪，髻挽一窩絲，眼昏一似秋水微渾，髮白不若楚山雲淡。”《金瓶梅词话》第五九回：“忽聽簾櫳響處，鄭愛月兒出來，不戴髮髻，頭上挽着一窩絲。”②饴糖的一种加工制品，用拔糖棒多次拉制而成，色白酥松。明宋应星《天工开物·饴饴》：“饴饴人巧千方，以供甘旨，不可枚述。惟尚方用者名‘一窩絲’，或流傳後代，不可知也。”③一种细长的切面。

【一窩蜂】①亦作“一窩風”。形容众人乱哄哄地同时说话或行动。《西游记》第二八回：“那些小猴，都是一窩蜂，一個個跳天棚地，亂搬了許多堆集。”《儿女英雄传》第十八回：“說着，丟下這裏，一窩蜂跑到書房。”茅盾《路》三：“吹号了，是晚饭。大家一窩蜂涌出去的时候，炳看了新一眼。”茹志鹃《新当选的团支书》：“大家说着，一窩风的把小何拥到传达室打电话，电话没打完，车子来了。”②古代的一种武器。状如鸟铳的铁干，管口稍宽，能容百弹，一发齐出，漫空散去，故名。见明茅元仪辑《武备志·铅弹一窩蜂》。



一窩蜂
(《三才图会·器用》)

【一窩麻】同“一窠麻”。李文元《婚事》：“就这样反过来复去思索起来，一时把个脑子搅成了一窩麻。”

【一群】①表数量。用于成群的人或动物。北周庾信《奉答赐酒》诗：“野人相就飲，山鳥一群驚。”唐杜甫《得房公池鹅》诗：“房相西亭鵝一群，眠沙泛浦白於雲。”《儿女英雄传》第九回：“算一群逃難的，還是算一群拍花的呢？”洪深《香稻米》第三幕：“一群抢东西的强盗！”②古国名。《晋书·四夷传·裨离等十国》：“一群國去莫汗又百五十日，計去肅慎五萬餘里。其風俗土壤並未詳。”

【一槩】见“一概”。

【一槩而論】见“一概而論”。

【一殿】①一座殿堂。《史记·孝武本纪》：“明堂圖中有一殿，四面無壁，以茅蓋，通水。”②古代考核制度，官吏因罪过而受一定的处罚称为一负，积若干负称为一殿。《北史·郭祚传》：“祚奏言：‘考察令：公清獨著，德績超倫而無負殿者爲上上，一殿爲上中，二殿爲上下，累計八殿，品降至九。’”《通典·刑二》：“〔北齊〕武成帝河清三年在官犯罪，鞭杖十爲一負，閑局六負爲一殿，平局八負爲一殿，繁局十負爲一殿。”《隋书·刑法志》：“在官犯罪，鞭杖十爲一負，閑局六負爲一殿。”按，汉代只分“殿”、“最”，或但言“負”，此为后起之制。③满殿。元胡天游《七岁游法兴寺》诗：“老僧讀罷《楞嚴》呪，一殿神風柏子香。”

【一際】①佛家语。谓彼此间无差别。《大智度论》卷十九：“涅槃不異世間，世間不異涅槃，涅槃際世間際，一際無有異故。”宋延寿《宗镜录》卷二二：“然法報雖分，真化一際。”②谓一次遇合。元张养浩《归田》诗：“向來

慳一際，今日幸四并。”

【一經】 ①一种经书。《史记·乐书》：“通一經之士不能獨知其辭，皆集會五經家，相與共講習讀之，乃能通知其意。”唐李白《悲歌行》：“惠施不肯千萬乘，卜式未必窮一經。”宋文天祥《过零丁洋》诗：“辛苦遭逢起一經，干戈落落四周星。”清戴名世《节孝唐孺人传》：“吾豈忍見一經之傳自爾而墜？”《儿女英雄传》第三四回：“那時候不但未曾奉試帖增到入韵的特旨，也不曾奉文章只限七百字的功令，就連二場還是專習一經，三場還有論判呢。”②犹言贯通。《史记·春申君列传》：“王之地一經兩海，要約天下，是燕、趙無齊、楚，齊、楚無燕、趙也。”张守节正义：“廣言橫度中國東西也。”③副词。表示只要经过某个步骤或某种行为就能产生相应的结果。北魏贾思勰《齐民要术·耕田》：“燥耕雖塊，一經得雨，地則粉解。”唐李白《与韩荆州书》：“今天下以君侯為文章之司令，人物之權衡，一經品題，便作佳士。”元关汉卿《金线池》第三折：“賢弟不知，樂戶們一經責罰過了，便是受罪之人，做不得士人妻妾。”毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》二：“在肃反工作中，凡是已经发现了的错误，我们都已经采取了或者正在采取纠正的步骤。没有发现的，一经发现，我们就准备纠正。”④酒一瓶或一斤为“一經”。参见“一經程”。

【一經程】 犹一瓶。经程，酒器名。《韩诗外传》卷十：“齊桓公置酒，令諸侯大夫曰：‘後者飲一經程。’管仲後，當飲一經程。飲其一半，而棄其半。”许维通集释：“郝懿行云：經程，酒器名也。《侯鯖錄》云：‘陶人為酒器，有酒經焉，晉安人凡餽人酒，書曰酒一經，或二經至五經，他境人有遊於此邦，不達其義，聞五經至，束帶迎於門，乃知酒五瓶為五經。’案：張雲璈《四寸學》‘酒經’條亦引《侯鯖錄》云：‘今之量酒言斤，當是經字之譌，古量酒以升以斗以石，未聞斤也。酒瓶名酒經，典雅可用，而人罕知之。’”

【一經舉】 唐代科举考试的一种名目。《通典·选举五》：“其但習《禮記》及《論語》、《孝經》，名一經舉。”

【一碧萬頃】 形容青绿无际。宋范仲淹《岳阳楼记》：“春和景明，波瀾不驚；上下天光，一碧萬頃。”元史·黄潛传：“譬之澄湖不波，一碧萬頃。”成仿吾《牧夫》：“时候已经将近中秋，晴空是一碧万頃。”

【一聚】 ①一个聚落。汉王充《论衡·祸虚》：“千人以上，萬人以下，計一聚之中，生者百一，死者十九，可謂無道至痛甚矣。”②一堆。晋葛洪《神仙传·老子》：“乃使甲張口向地，其太玄真符立出於地，丹書文字如新，甲成一聚枯骨矣。”唐胡曾《鉅桥》诗：“武王兵起無人敵，遂作商郊一聚灰。”宋黄庭坚《过故人东平侯赵景珍墓》诗：“嫋娟去作誰家妾，意氣都成一聚塵。”③一次聚合。《宋书·天文志三》：“太元十九年，義熙三年九月，四星各一聚，而宋有天下。”

【一臺二妙】 晋卫瓘与索靖俱善草书，瓘为尚书令，靖为尚书郎，时人号为“一臺二妙”。见《晋书·卫瓘传》。后用以泛称同官而俱负时名之二人。唐韦应物《路逢崔元二侍御避马且招以诗戏赠》诗：“一臺稱二妙，歸路望行塵。”元范梈《寄友人》诗：“如此一臺兼二妙，令人萬里破千愁。”清钱谦益《送詹叶二御史赴南台》诗之二：“帝遣雄班重鎬京，一臺二妙遂先鳴。”

【一臺二絕】 同“一臺二妙”。《南史·儒林传·伏

曼容》：“〔曼容〕為尚書外兵郎，嘗與袁粲罷朝相會言玄理，時論以為一臺二絕。”按：袁时任尚书僕射，与伏同官，故称。

【一壽】 犹言一生。汉王充《论衡·命义》：“命有衰盛，物有貴賤。一歲之中，一貴一賤；一壽之間，一衰一盛。”

【一截】 表数量。犹一段。(1)事物的一部分。《朱子语类》卷二七：“〔君子〕只是理會箇義，却不曾理會下面一截利；小人却見得下面一截利，却不理會事之所宜。”明王守仁《传习录》卷上：“仙佛到極處與儒者略同，但有了上一截，遺了下一截，終不似聖人之全然。”(2)长条形之物的一部分。毛泽东《念奴娇·昆仑》词：“安得倚天抽寶劍，把汝裁為三截？一截遺歐，一截贈美，一截還東國。”冉丹《沙姆》：“那长长的黑影就象一截柱子迅速地向前移去。”

【一境】 ①一个地方。晋葛洪《抱朴子·百里》：“牧守雖賢而令長不堪，則國事不舉，萬機有闕，其損敗豈徒止乎一境而已哉！”《南史·王诞传》：“孫伯符豈不欲留華子魚，但以一境不容二君耳。”②全境。《後汉书·桥玄传》：“為漢陽太守，時上邽令皇甫禎有臧罪，玄收考髡笞，死於冀市，一境皆震。”《水浒传》第三十回：“快活林一境之人，都知武松了得，那一個不來拜見武松。”清冯桂芬《江苏减赋记》：“余議用……顧亭林《日知錄》所謂一境通攤之法，以所少之數均分於合縣田中之行。”③一种境界。《景德传灯录·南岳怀让禅师》：“是以三諦一境，法身之理常清；三智一心，般若之明常照。”《碧岩录·评唱三》：“一機一境，一言一句，且圖有箇入處。”

【一擱一掌血】 比喻做事着着落实或说话切中要害。《朱子语类》卷十：“須是一棒一條痕一擱一掌血。看人文字，要當如此，豈可忽略。”《儒林外史》第十一回：“八股文章若做的好，隨你做甚麼東西——要詩就詩，要賦就賦，都是一鞭一條痕，一擱一掌血。”

【一捩頭】 一掉头。《儿女英雄传》第五回：“那騾子見那鈴鐺滿地亂滾，又一眼岔，他便一捩頭，順着黑風崗的山根兒跑了下去。”

【一撇】 ①一扔。《西游记》第七〇回：“行者聞說，將金杯連酒望空一撇，噹的一聲響亮，那箇金杯落地。”②一千。千字起笔为一撇，故俗以一撇为一千的隱語。《醒世姻缘传》第五回：“席間，說起晁知縣指望二人提拔，要陞北通州知州，劉錦衣道：‘他有幾數物事帶來？’胡旦道：‘剛得一撇。’劉錦衣道：‘這通州是五千兩的缺，叫他再出一千來，看兩個外甥分上，讓他三千兩便宜。’”也说“一撇子”。《儿女英雄传》第四回：“那一個就說：‘你把那一撇子給了我罷。’”③嘴一牵动也叫一撇。如：这孩子小嘴儿一撇就哭了。

【一撇子】 ①方言。一个耳光。周立波《暴风骤雨》第一部四：“他说：‘我养不起你啦，你给我滚。’我说：‘我不滚，我要跟我妈。你给我滚。’他就打我一撇子。”②见“一撇②”。

【一藝】 见“一藝”。

【一暮】 一个晚上。《史记·股本纪》：“毫有祥桑穀共生於朝，一暮大拱。”北魏高允《咏贞妇彭城刘氏》诗：“因媒致幣，遺止一暮。”

【一模一樣】 样子完全相同。《儒林外史》第五四

回：“今日抬頭一看，却見他黃着臉，禿着頭，就和前日夢里揪他的師姑一模一樣。”老舍《龍須溝》第二幕：“我得打扮打扮他，把他打扮得跟他當年一模一樣的漂亮！”

⑭【一模二樣】 猶言一模一樣。《初刻拍案驚奇》卷十五：“又或有將金銀珠寶首飾來解的，他看得金子有十分成數便一模二樣，暗地裏打造來換了。”《二刻拍案驚奇》卷九：“適纔禮物裏邊，有一件壓釵的東西，也是一個玉蟾蜍，與前日鳳官人與姐姐的一模二樣。”

【一塌糊塗】 見“一塌糊塗”。

【一塌括子】 見“一塌括子”。

【一槍一旗】 見“一鎗一旗”。

【一榜】 ①全榜，指科考录取的全部名單。宋邵伯溫《聞見前錄》卷七：“太宗即位，齊賢（張齊賢）方赴廷試，帝欲其居上甲，有司置於丙科。帝不悅，有旨：一榜盡除京官通判。”②即乙榜。指舉人出身。《二十年目睹之怪現狀》第七六回：“他本是個一榜，由揀選知縣，在法蘭西打仗那年，廣西邊防上得了一個保舉，過了同知直隸州班，指省到了湖北。”

【一遭】 ①一旦遭逢。唐李白《贈新平少年》詩：“一遭龍顏君，嘯咤從此興。”②一次；一趟。宋葉適《中大夫趙公墓志銘》：“〔上〕嘗謂公曰：‘周天下事，每日須過朕心下一遭。’”元無名氏《小尉遲》第一折：“看我活拏了敬德回來，取將相王侯，都在這一遭兒也。”魯迅《彷徨·傷逝》：“我們的新的道路的开辟，便在这一遭。”③一周遭。四周。《水滸傳》第一回：“另外一所殿宇，一遭都是搗椒紅泥牆。”

【一匱】 一筐。匱，泛指盛土器。《漢書·王莽傳上》：“綱紀咸張，成在一匱。”顏師古注：“匱者，織草爲器，所以盛土也。”《隋書·盧愷令狐熙等傳論》：“然皆有善始，鮮克令終，九仞之基，俱傾於一匱，惜哉！”

【一爾】 ①頃刻之間。《三國志·吳志·劉繇傳》：“常願淪平更成，復踐宿好。一爾分離，款意不昭，奄然殂殞，可爲傷恨。”《梁書·王規傳》：“一爾過隙，永歸長夜。”②一經這樣。北齊顏之推《顏氏家訓·風操》：“四海之人，結爲兄弟，亦何容易。必有志均義敵，令終如始者，方可議之。一爾之後，命子拜伏，呼爲丈人，申父友之敬。”

【一對】 ①表數量。(1)一雙。唐皮日休《重元寺雙矮桧》詩：“應如天竺難陀寺，一對猱猱相枕眠。”《宣和遺事》前集：“撞着八個大漢，擔着一對酒桶，也來堤上歇涼。”《金瓶梅詞話》第四回：“看見他一對小腳穿着老鴉緞子鞋兒。”(2)一套，用以稱衣服。宋歐陽修《謝對衣金帶鞍轡馬狀》：“臣伏蒙聖慈，以臣入院，特賜衣一對，金帶一條，金鍍銀鞍轡馬一匹者。”③稱夫妻兩人。《京本通俗小說·馮玉梅團圓》：“又過數日，婦人腳不痛了，徐信和它做了一對夫妻上路，直到建康。”《水滸傳》第一〇四回：“適纔曾合過來，銅盆鐵帚，正是一對兒夫妻。”楊朔《春子姑娘》：“我望望她，又望望她表兄弟那寬闊的背影，覺得這兩人配在一起，倒是天生的一對兒。”亦泛指年貌可以相配的一個人。《紅樓夢》第二六回：“從鏡後轉出兩個一對兒十五六歲的丫頭來。”《二十年目睹之怪現狀》第九十回：“有叫局的，他姊妹兩個總是一對兒同來，却只算一個局錢。”

【一夥】 見“一伙①”。

【一團】 ①表數量。(1)用稱一件圓形的東西。唐

白居易《能無愧》詩：“一團香絮枕，倚坐穩於人。”宋陸游《歲暮》詩之四：“噉飯著衣常苦懶，爲誰欲理一團絲。”(2)一堆。金董解元《西廂記諸宮調》卷三：“馬領繫朱纓，栲栳來大一團火。”明王守仁《傳習錄》卷上：“所謂汝心，亦不專是那一團血肉。”茅盾《子夜》四：“〔她〕猛的在阿金肩頭咬了一口，扭成一團打起來。”(3)一片。唐戎昱《閨春宴花溪嚴侍御莊》詩：“一團青翠色，云是子陵家。”清李漁《鳳求凰·媒問》：“我只說他替我娶親，是一團好意。”葉聖陶《游了三個湖》：“回想過去時代，凡是游覽地方、公共場所，往往一片凌亂，一團肮脏。”(4)一股。《兒女英雄傳》第二六回：“張金鳳見何玉鳳雖是在那裏默坐不語，眉宇之間却露着一團怒氣。”②古代的一個地方居民組織。《隋書·食貨志》：“每年正月五日，縣令巡人，各隨便近，五黨三黨，共爲一團，依樣定戶上下。”《續通典·食貨七》：“周世宗顯德五年，詔諸道州府令團併鄉村，大率以百戶爲一團，每團選三大戶爲耆長。”③軍隊的一個編制單位，歷代不同。隋代騎兵以十隊爲一團，每隊百人；步兵以二十隊爲一團。見《隋書·禮儀志三》。清末新軍制直至解放前，團皆隸屬於旅，而亦常有變化。今一般隸屬於師，一團下轄若干營。

【一團和氣】（和 hé）本謂一團祥和之氣。后多用以形容態度十分和藹。《二程外書》卷十二：“明道先生坐如泥塑人，接人則渾是一團和氣。”《水滸傳》第八一回：“此人極是仁慈寬厚，待人接物，一團和氣。”老舍《四世同堂》一：“他的臉上永遠是一團和氣，鼻子上幾乎老拧起一旋笑紋。”今亦指無原則地與人和氣相處，常含貶意。毛澤東《反對自由主義》：“自由主義有各種表現……或者輕描淡寫地說一頓，不作徹底解決，保持一團和氣。”

【一團漆黑】 形容非常黑暗。如：別把那裏的形勢看成一團漆黑。亦喻一無所知。丁易《擇婿》：“老實說，什麼‘合作’事業，危小姐完全是一團漆黑。”又如：許多實際情況在他心目中都是一團漆黑，這怎么能做好領導工作呢？

【一團嬌】 錦名。唐段成式《柔卿解籍戲呈飛卿》詩之二：“未有長錢求鄴錦，且令裁取一團嬌。”

【一團糟】 形容異常混亂。明唐順之《書王龍溪致知議略》：“三教之說正苦分也分不清，曰其息深深，曰反息還虛，曰向晦入宴息，扯來扯去，又却攪成一團糟。”清李漁《伶香伴·倩媒》：“管教你風流變成一團糟。”魯迅《故事新編·鑄劍》：“此後撈出來的是一團糟的白頭髮和黑頭髮。”

【一鳴驚人】 比喻平時默默無聞，突然有驚人的表現。《韓非子·喻老》：“雖無飛，飛必沖天；雖無鳴，鳴必驚人。”《史記·滑稽列傳》：“此鳥不飛則已，一飛沖天；不鳴則已，一鳴驚人。”明楊慎《李白墓志》：“白常欲一鳴驚人，一飛沖天。”周而復《上海的早晨》第四部四四：“馮永祥想一鳴驚人，他來提一個大家可以接受的公式。”

【一種】（一 zhǒng）①一個種類。漢班固《白虎通·五行》：“水火獨一種，金木多品何？”三國吳陸玕《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷上：“藻，水草也，生水底，有二種。其一種，葉如雞蘇，莖大如箸。”宋黃庭堅《次韻答叔原會寂照房呈稚川》：“客愁非一種，歷亂如蜜房。”茅盾《白楊禮贊》：“這是雖在北方風雪的壓迫下却保持着倔強挺立的一種樹。”②一個部族。《後漢書·鄧訓傳》：“掩擊迷唐廬落大豪，多所斬獲。復追逐奔北……斬首前後一千八百餘級，獲生口

二千人，馬牛羊三萬餘頭，一種殆盡。”李賢注：“一種，謂迷唐也。”⑤一样；同样。南朝梁慧皎《高僧傳·神異·宋京師杯度》：“時南州有陳家，頗有衣食，度往其家，甚見料理。聞都下復有一杯度，陳父子五人咸不信，故下都看之，果如其家杯度，形相一種。”唐元稹《酬乐天得微之詩知通州事因成四首》之四：“定覺身將囚一種，未知生共死何如。”宋李清照《一剪梅》詞：“花自飄零水自流，一種相思，兩處閒愁。”明湯顯祖《牡丹亭·肅苑》：“小春香，一種在人奴上，畫閣裏從嬌養。”

⑭【一箍腦兒】同“一古腦兒”。《宦海》第一回：“所有那立法權、行法權、議法權，統通都給政府裏一箍腦兒霸了起來，弄得個上下不通，官民不洽。”劉半農《答王敬軒》：“先生又把‘名教、名分、名節’一箍腦兒拉了進去，豈非西洋所有一種純粹學問，一到中國，便變了本萬寶全書，變了個大垃圾桶嗎？”

【一算】①一根算籌。《禮記·投壺》：“左右告矢，具請拾投。有入者，則司射坐而釋一算焉。”②漢代商賈稅和對成年人所征人頭稅的一個計數單位。《史記·平準書》：“諸賈人未作貨買賣，居邑稽諸物及商以取利者，雖無市籍，各以其物自占，率緡錢二千而一算。”《漢書·晁錯傳》：“今秦之發卒也，有萬死之害而無銖兩之報，死事之後不得一算之復。”按：《高帝紀上》“初爲算賦”顏師古注引如淳曰：“《漢儀注》：民年十五以上至五十六出賦錢，人百二十爲一算。”③古代推算歷數的一個單位。《舊唐書·歷志二》：“今大唐神龍元年，復歲次於乙巳，積四十一萬四千三百六十算外。上驗往古，年減一算。下求將來，年加一算。”④一次謀劃。《南史·宋長沙王道憐等傳》：“當於餘祿內侮，荀、桓交逼，荆楚之勢，同於累卵。如使上略未盡，一算或遺，則得喪之機，未可知也。”

【一箇半箇】謂爲數甚少。宋陳亮《水調歌頭》詞：“堯之都，舜之壤，禹之封；於中應有，一箇半箇恥臣戎。”明袁宏道《西湖雜記》：“吾輩籠根浮器，不曾見得一箇半箇智識，可輕易談佛法哉？”

【一剎眼】一眨眼；瞬間。《朱子語類》卷一〇四：“放心不必是走在別處去，但一剎眼間便不見，才覺得又便在面前。”

【一管】①表數量。用于管狀之物。《清平山堂話本·簡貼和尚》：“皇甫殿直道：‘這妮子却不弄我！’喝將過去，帶一管鎖，走出門去，拽上那門，把鎖鎖了。”郭沫若《喀爾美蘿姑娘》：“我隨身帶得有一瓶安酸和一管手槍。”②一支筆。《晉書·曹毗傳》：“檢名實於俄頃之間，定得失乎一管之鋒。”《二刻拍案驚奇》卷二：“適間大姐所用何筆？就請借用一用，若另換一管，鋒端不同了。”③一支簫笛。唐張祜《笛》詩：“紫清人一管，吹在月堂中。”

【一鼻孔出氣】比喻態度和主張相同。現多含貶義。清陳廷焯《白雨齋詞話》卷一：“似此不必學溫韋，已與溫韋一鼻孔出氣。”《醒世姻緣傳》第六回：“那晁住媳婦就是合珍哥一個鼻孔出氣，也沒有這等心意相投。”毛澤東《湖南農民運動考察報告》十二：“我以前做學生時，回鄉看見農民反對‘洋學堂’，也和一般‘洋學生’、‘洋教習’一鼻孔出氣，站在洋學堂的利益上面，总觉得農民未免有些不對。”

【一貌】整個相貌。元紀君祥《趙氏孤兒》第四折：“他一貌堂堂七尺軀，學成文武待何如？”《二刻拍案驚奇》

卷三四：“那女兒年方一十二歲，一貌如花，且是聰明。”《蕩寇志》第一三三回：“王進參見了，張公見他一貌堂堂，儀表非俗，心中愈喜。”

【一銖】①古代衡制中的重量單位，一兩的二十四分之一爲一銖。《商君書·定分》：“雖有千金，不能以用一銖。”漢劉向《說苑·辨物》：“十六黍爲一豆，六豆爲一銖，二十四銖爲一兩，十六兩爲一斤。”②喻輕微。唐白居易《和微之春日投簡陽明洞天》詩：“重士過三哺，輕才抵一銖。”宋陸游《夜坐求酒詩》：“清笳嫋嫋已三弄，殘火熒熒纔一銖。”

【一銃子性兒】同“一冲性兒”。《兒女英雄傳》第七回：“你可別拿着合我的你一銃子性兒合人家鬧！你瞧瞧，人家脊梁上可掖着把大刀呢！”

【一餉】片刻。唐白居易《對酒》詩：“無如飲此銷愁物，一餉愁消直萬金。”《敦煌變文集·王昭君變文》：“若道一時一餉，猶可安排；歲久月深，如何可度。”蔣禮鴻通釋：“一餉，就是吃一餐飯的時間。”宋柳永《鶴沖天》詞：“青春都一餉。忍把浮名，換了淺斟低唱！”清曹寅《納涼過杏園食筍》詩：“一餉竹風吹睡醒，不知深處睡流鶯。”

【一領】①表數量。用于衣甲、席、毡等，猶言一件、一張。《戰國策·秦策一》：“西攻脩武，踰羊腸，降代、上黨。代三十六縣，上黨十七縣，不用一領甲，不苦一民，皆秦之有也。”《晉書·盧志傳》：“帝悅，賜志絹二百匹，綿百斤，衣一襲，鶴綾袍一領。”南朝宋劉義慶《世說新語·德行》：“王恭從會稽還，王大看之，見其坐六尺簟，因語恭：‘卿東來，故應有此物，可以一領及我。’”唐白居易《風雪中作》詩：“兩重褐綺裘，一領花茸氈。”清黃景仁《水調歌頭·題明春岩圖照》詞：“不羨羊裘大澤，那用綠簑西塞，一領水紋衫。”②謂稍一領會。《朱子語類》卷一一六：“吾友看文字忒快了，却不沉潛見得他子細意思。莫要一領他大意，便去搏摸。”

【一語中的】見“一語破的”。

【一語破的】（的 dì）一句話就击中要害。的，箭靶的中心，比喻要害之處。聞一多《家族主義與民族主義》：“前人提過‘移孝作忠’的話，其實真是孝，就无法移作忠，既已移作忠，就不能再是孝了。倒是‘忠孝不能兩全’真正一語破的了。”亦作“一語中的”。馬南邨《燕山夜話·交友待客之道》：“這是把虛心看做交友待客的根本態度，真可謂一語中的，抓住了要害。”

【一語道破】一句話說穿。明陳確《與張考夫書》：“故孟子直以一語斷之曰：‘學問之道無他，求其放心而已矣。’自唐、虞至戰國二千餘年，聖人相傳心法，一語道破。”清袁枚《隨園詩話》卷二：“余稱其詩，專主性情。慈山（曹廷棟）寄札謝云：‘老人生平苦心，被君一語道破。’”張一弓《山村詩人》：“侯木匠一語道破了詩人不幸的根源。”

【一語撞倒牆】形容說話直來直去，毫無回旋余地。《陔餘叢考·成語》引宋胡程《蒼梧集》：“錢正老謂方子通云：‘立朝剛勁，須推老兄。然一語撞倒牆，亦是老兄。’”

【一語雙關】一句話包含兩個意思，即表面上一個意思，而暗中却藏着另一個意思。浩然《艷陽天》第八六章：“〔焦克禮〕又轉臉看看彎彎繞這伙子人，一語雙關地說：‘我再宣布一聲，誰想渾水摸魚，挑撥是非，那是辦不到。’”

【一誤再誤】 謂一再失誤。語本《宋史·魏王廷美傳》：“太宗以傳國之意訪之趙普。普曰：‘太祖已誤，陛下豈容再誤邪？’”清二石生《十洲春語》卷上：“阿母以錢樹子望，常勒高價。姬曰：‘兒不知賤質值幾金錢，將以奇貨居之，使兒一誤再誤。迴首前塵，終入苦海。’”蔡東藩《民國通俗演義》第一二五回：“徒以誤解民治真精神，且過恃自己之武力，一誤再誤，而卒自陷于窮途。”

【一說】 ①（一shuì）●進言或勸說一次。《戰國策·秦策三》：“始時呂尚之遇文王也，身為漁父而釣於渭陽之濱耳。若是者交疏也。已一說而立為太師載與俱歸者，其言深也。”《史記·劉敬叔孫通列傳》：“然而劉敬脫輓輅一說，建萬世之安，智豈可專邪！”南朝梁簡文帝《舌賦》：“陸有千金之富，周為一說之功。”②（一shuō）●一種言論、學說或說法。漢班固《白虎通·五祀》：“一說，戶以羊，竈以雉，中霤以豚，門以犬，井以豕。”宋曾巩《劉向〈新序〉叙》：“其教既明，其政既成之後，所守者一道，所傳者一說而已。”《朱子語類》卷十：“人言讀書當從容玩味，此乃自怠之一說。”梁啟超《論中國學術思想變遷之大勢》第三章第四節：“大抵甲倡一說，而乙則引伸之，或反駁之。”●一段；一個章節。宋張載《正蒙·王禘》：“‘苗而不秀者’與下文‘不足畏也’為一說。”王夫之注：“一說，猶言一章。”●一次辯論。三國魏曹植《與楊德祖書》：“昔田巴毀五帝，罪三王，皆五霸於稷下，一日而服千人。魯連一說，使終身杜口。”

【一裹圓】 一口鐘的別名。清西清《黑龍江外記》卷六：“官員公服，亦用一口鍾，朔望間以製補褂。惟蟒袍中不用。一口鍾，滿洲謂之呼呼巴，無開襖之袍也。亦名一裹圓。”《紅樓夢》第九四回：“且說那日寶玉本來穿着一裹圓的皮襖在家歇息。”《老殘遊記》第六回：“你們把我扁皮箱裏還有一件白狐一裹圓的袍子取出來。”《中國歌謠資料·宣統二年半》：“頭頂磨磨盤，身穿一裹圓，宣統坐天下，不過二三年。”參見“一口鐘”。

【一裹腦子】 同“一股腦兒”。《紅樓夢》第三六回：“別做娘的春夢了！明兒一裹腦子扣的日子還有呢。”

【一裹窮】 指最簡陋的衣服。《西遊記》第三六回：“這是我們城中化的布。此間沒有裁縫，是自家做的個一裹窮。”

【一豪】 同“一毫”。《孟子·公孫丑上》：“北宮黝之養勇也：不膚撓，不目逃，思以一豪挫於人，若撻之於市朝。”《宋書·范曄傳》：“若有一豪犯順，誅及九族。”

【一塵】 ①一粒微塵。常喻事物的微小。南朝宋鮑照《野鵝賦》：“雖陋生於萬物，若沙漠之一塵。”唐晁夷中《古興》詩：“片玉一塵輕，粒粟山丘重。”清任泰學《質疑·周易》：“附上《周易》質疑若干條，一塵勺水，未必無補於高深，或去道尚遠，亦示近日學問所到而已。”●道家稱一世為一塵。《太平廣記》卷四五引晉葛洪《神仙傳·丁約》：“儒謂之世，釋謂之劫，道謂之塵。”宋孫覿《奉寄沈理問》詩：“可憐仙凡一塵隔，哀樂紛綸殊不極。”亦借指相當大的差距。明王守仁《寄鄒謙之》書：“縱令鞭辟向裏，亦與聖門致良知之功，尚隔一塵。”魯迅《且介亭雜文二集·文壇三戶》：“那些作品，即使摹擬到和破落戶的傑作幾乎相同，但一定還差一塵。”

【一塵不到】 形容清淨純潔。唐唐彥謙《游清涼寺》詩：“一塵不到心源淨，翫有俱空眼界清。”明方孝孺《友筠

軒賦》：“其夏色也，南薰解簾，丹鳳來儀……若一塵不到之際，萬事脫羈之辰。”

【一塵不染】 佛教謂色、聲、香、味、觸、法為六塵，修道者達到真性清淨不被六塵所染污為“一塵不染”。后多用以形容清淨廉潔，品格高尚。宋張耒《臘初小雪後圃梅開》詩之二：“一塵不染香到骨，姑射仙人風露身。”宋羅大經《鶴林玉露》卷十：“范蠡霸越之後，脫屣富貴，扁舟五湖，可謂一塵不染矣。”《兒女英雄傳》第九回：“聽起來，老人家又是位一塵不染、兩袖皆空的。”王震《忠誠的戰士，光輝的一生》：“他（指賀龍）從舊營壘沖出來，但一塵不染，他能艰苦奋斗，是個革命樂觀主義者。”亦指非常清淨。曹禺《王昭君》第一幕：“幾個綉墩錯落地放在一塵不染的石板上。”趙大年《公主的女兒》：“院子掃得干干淨淨，玻璃擦得一塵不染。”

【一塵不縑】 猶一塵不染。明宋濂《貞白堂記》：“堂下種梅花數樹，當霜雪嚴沍之際，衆芳搖落，而是花獨翹然，散而為春妍冰玉，其葩一塵不縑。”

【一端】 ①指物件的一頭。《淮南子·說林訓》：“鈞之縞也，一端以為冠，一端以為紩。”魯迅《朝花夕拾·無常》：“門口是一塊活板，人一進門，踏着木板的這一端，塑在那一端的他便撲過來，鐵索正套在你脖子上。”冰心《寄小讀者》十一：“我得了一支五彩漆管的鉛筆，一端有個橡皮帽子。”●指事情的一點或一個方面。《禮記·祭義》：“夫言豈一端而已，夫各有所當也。”鄭玄注：“豈一端，言不可以一槩也。”漢王充《論衡·實知》：“夫術數直見一端，不能盡其實。”三國魏嵇康《聲無哀樂論》：“今粗明其一端，亦可思過半矣。”清方苞《讀邶鄘至曹桀十一國風》：“或同始而異終，或將傾而復植，豈可以一端盡哉？”魯迅《吶喊·端午節》：“他自己說，他是自從出世以來，只有人向他來要債，他從沒有向人去討過債，所以這一端是‘非其所长’。”●表布帛數量。古代布帛二端相向卷，合為一匹，一端為半匹，其長度相當於二丈。漢桓寬《鹽鐵論·力耕》：“夫中國一端之縵，得匈奴累金之物。”《古詩十九首》之十八：“客從遠方來，遺我一端綺。”《左傳·昭公二十六年》：“幣錦二兩”晉杜預注：“二丈為一端，二端為一兩，所謂匹也。”宋葉夢得《避暑錄話》卷下：“〔張友正〕與染工為鄰，或問其故。答曰：‘吾欲假其縑素學書耳。’於是與約，凡有欲染皂者先假之，一端酬二百金。如是日書數端。”●方言。表示一畝的數量。周立波《山鄉巨變》下十七：“盛佳秀畱了一端飼。”

【一旗一槍】 指幼嫩的茶葉。清張九徵《與羅瑕公書》：“連朝有悶絕事，非一旗一槍所能戡定。”參見“一鎗一旗”。

【一旗二鎗】 茶名。明顧元庆《茶譜·采茶》：“團黃有一旗二鎗之號，言一葉二芽也。”

【一旗半鎗】 指極細嫩的茶葉。元馬致远《陳抟高卧》第四折：“這茶呵採的一旗半鎗，來從五嶺三湘。”

【一適】 ①一度貢舉或推薦。漢劉向《說苑·修文》：“諸侯三年一貢士，士一適謂之好德，再適謂之尊賢，三適謂之有功。”《漢書·武帝紀》作“壹適”。顏師古注引服虔曰：“適，得其人。”●一種快意之事。《北齊書·邢子才傳》：“有書甚多，而不甚讎校。見人校書，常笑曰：‘何愚之甚，天下書至死讀不可遍，焉能始復校此，且誤書思之，更是一適。’”●一往。《宋史·公主傳·神宗十女》：“徐

國長公主歲時簡嬉遊，十年間，惟一適西池而已。”①一概适合。《朱子语类》卷三：“原思之辭常祿，使其苟有餘，則分諸鄰里鄉黨者，凡取予一適於義而已。”

14【一齊】①(一qí) ①相等；均衡。《莊子·秋水》：“萬物一齊，孰短孰長？”《淮南子·主術訓》：“力勝其任，則舉之者不重也；能稱其事，則爲之者不難也。毋小大脩短，各得其宜，則天下一齊，無以相過也。”②統一；使一律。《淮南子·主術訓》：“志欲大者，兼包萬國，一齊殊俗，並覆百姓，若合一族，是非輻湊而爲之轂。”《史記·淮南衡山王列傳》：“當今陛下臨制天下，一齊海內，汎愛蒸庶，布德施惠。”《魏書·釋老志》：“彼沙門者，假西戎虛誕，妄生妖孽，非所以一齊政化，布淳德于天下也。”③副詞。同時。(1)表示不同主體同時做一件事。宋岳飛《鄆城縣北并垣曲縣等捷奏》：“〔王剛等〕認是頭領，遂一齊入賊軍。”元無名氏《醉寫赤壁賦》第四折：“今日箇加官賜賞，一齊的拜謝吾皇。”《醒世恒言·錢秀才錯占鳳凰傳》：“十餘隻船，篩鑼掌號，一齊開出湖去。”丁玲《夢珂》：“同時又有六七個人也一齊在發表他們個人的意見。”(2)表示同一主體對若干事物採取同一處置方式。《朱子語類》卷六：“義如利刀相似，胸中許多勞勞攘攘，到此一齊割斷了。”《二十年目睹之怪現狀》第二回：“我母親將銀子一齊都交給伯父帶到上海存放在妥當錢莊裏生息去了。”魯迅《朝花夕拾·五猖會》：“就是這樣的書，我現在只記得前四句，別的都忘却了；那時所強記的二三十行，自然也一齊忘却在裏面了。”④(一jì) ①一劑。齊，通“劑”。《史記·扁鵲倉公列傳》：“躁者有餘病，即飲以消石一齊，出血，血如豆比五六枚。”

【一齊衆楚】一傳衆咻。明王守仁《與辰中諸生書》：“絕學之餘，求道者少，一齊衆楚，最易搖奪。”詳“一傳衆咻”。

【一精】①謂一意精心。漢劉向《列女傳·蔡人之妻》：“夫有惡疾，意猶一精，母勸去歸，作詩不聽。”②一種精氣。《鶡冠子·道端》：“夫寒溫之變，非一精之所化也。”陸佃解：“五精化氣，然後寒暑成焉。”漢董仲舒《春秋繁露·立元神》：“天所以剛者，非一精之力。”

【一滿】方言。①一向。歐陽山《高干大》第十二章：“我一滿沒聽說他有病呀！”又第十三章：“平時程區長對合作社一滿不幫忙。”②全都。謝覺哉《孔夫子與老農》：“這小子咄咄咄，講的啥？咱們一滿解不下。”周戈《一朵紅花》第二場：“多虧那共產黨呀，趕走那惡呀豺狼。給咱百姓一滿翻了身，光景好過不發愁。”折聚英《太陽從這裡升起》：“道理不說不明，說了大家也通了，一滿同意在法律上規定：‘嚴格保護八路軍現役軍人的婚姻。’”③一共。李古北《農村奇事》二：“你可別丟人啦！趕緊把它弄回去吧！死活够本，一滿不值兩皮錢的老干棒，牙都老掉啦。”

【一漚】一個水泡。佛教用以喻無常生滅。《楞嚴經》卷六：“空生大覺中，如海一漚發。”宋宋祁《宋景文公筆記·庭戒諸兒》：“欲言則差，欲心則謬，如一漚生，一漚滅，還入於海。漚自妄見，海無生滅。”金元好問《巨然松吟萬壑圖》詩：“胸中刺鯁無九澤，畫裏風煙纔一漚。”《三藏法數》卷四：“漚者，水泡也。海本澄湛，因風飄鼓，發起水泡。以譬大覺之性，真淨明妙，因心妄動，生起虛空世界。虛空世界在大覺性中，如大海中之一漚耳。”

【一滴】①液體的一個小點。舊題漢郭宪《洞冥記》卷三：“剉以釀酒，名曰桂醪。嘗一滴，舉體如金色。”唐韓偓《秋霖夜憶家》詩：“不知短髮能多少，一滴秋霖白一莖。”宋方夔《金華游錄》：“有卷石，小竅指面大，有水正滴竅中，名仙人硯滴。候片時，纔一滴。”②一点儿，表示少量。《關尹子·四符》：“吾之精一滴無存亡爾，吾之神一歛無起滅爾。”茅盾《子夜》十七：“葛地，他站了起來，冷冷地狞笑。最後一滴力又回到他身上了。”

【一滴禪】佛教禪宗謂從一句、一事、一境中觸機悟道。語本宋本覺《釋氏通鑑·韶國師》：“問：‘如何是曹溪一滴水？’眼曰：‘是曹溪一滴水。’韶聞乃大悟，平生疑滯，渙若冰釋。”宋唐庚《夢泉》詩：“雖無十丈花，中有一滴禪。”

【一察】謂察其一端。《莊子·天下》：“天下大亂，賢聖不明，道德不一。天下多得一察焉以自好。”清王念孫《讀書雜誌餘編·莊子》：“一察謂察其一端，而不知其全體。”

【一實】①同一種事物。亦謂實質相同。《荀子·正名》：“狀同而爲異所者，雖可合，謂之二實。狀變而實無別而爲異者，謂之化；有化而無別，謂之一實。”楊倞注：“雖有化而無別異，故謂之一實，言其實一也。”《呂氏春秋·振亂》：“攻伐之與救守，一實也。”高誘注：“攻伐欲陷人，救守欲完人，其實一也。”《淮南子·精神訓》：“無天下不虧其性，有天下不羨其和；有天下，無天下，一實也。”漢王充《論衡·紀妖》：“刻爲文，言爲辭。辭之與文，一實也。”章炳麟《辨詩》：“譬師賸瞽，皆掌聲詩，即詩與箴一實也。”②謂真實，實在。《陸象山語錄》卷上：“千虛不博一實，吾平生學問無他，只是一實。”清王夫之《讀四書大全說·中庸第二十章十四》：“是物外有誠，事外有誠。斯亦游於虛以待物之用，而豈一實無間之理哉？”③一個果實。南朝宋劉敬叔《異苑》卷二：“王濬園生瓜，三莖一實。”元范梈《種瓠》詩序：“秋後瓠果成一實。”梁啟超《說橙》：“植橙之地，凡畝而容百五十株，凡株得橙中數可二百實。一實重率在三四兩之間。”亦指結果實一次。晉王嘉《拾遺記·瀛洲》：“有樹名影木，日中視之如列星，萬歲一實。實如瓜，青皮黑瓢，食之骨輕。”南朝梁任昉《述異記》卷上：“磽磽山去扶桑五萬里，日所不及，其地甚寒，有桃樹千圍，萬年一實。”

【一聞千悟】形容悟性極高。謂略一指点，即完全了悟。《景德傳燈錄·汾州大達無業國師》：“得大總持，一聞千悟。”宋楊杰《宗鏡錄》卷二：“上上根人，一聞千悟。”

【一閼市】（閼 xiàng）極小之市。漢揚雄《法言·學行》：“一閼之市，必立之平；一卷之書，必立之師。”汪榮寶義疏：“《文選·任彦昇〈宣德皇后令〉》李注引《法言》作‘一巷之市’……一巷之市，市之至小者。”一本作“閼”。清趙翼《劉蔭萱遠寄藏佛一尊賦謝》：“三家之村一閼市，皆有過去未來現在三世尊。”

【一綫】見“一線”。

【一網打盡】原指捕魚或捕獸，多用以借喻全部獲取或徹底肅清，無一遺漏。宋魏泰《東軒筆錄》卷四：“劉侍制元瑜既彈蘇舜欽，而連坐者甚衆，同時俊彥，爲之一空。劉見宰相曰：‘聊爲相公一網打盡。’”《初刻拍案驚奇》卷三二：“誰知鐵生見了門氏也羨慕他，思量一網打盡，兩美俱備，方稱心願。”《紅樓夢》第一〇一回：“他怕咱

們知道攔他，所以沒告訴咱們，弄了好幾千銀子。後來二舅嘆着他，說他不該一網打盡。”

¹⁴【一網盡掃】 猶一網打盡。宋叶紹翁《四朝聞見錄·虎符》：“〔韓侂胄〕始與自強（陳自強）謀，自強薦林行可爲諫議大夫，欲於誅韓日上殿，一網盡掃象祖（錢象祖）以下出國門。韓居中應之。”

【一綯】 女子頭髮的一束稱一綯。南唐李煜《長相思》詞：“雲一綯，玉一梭，澹澹衫兒薄薄羅。”元薛蘭英、薛惠英《蘇台竹枝詞》之九：“一綯鳳髻綠如雲，八字牙梳白似銀。”

【一綰】 表數量。(1)用于線、麻、發、須等。唐王渙《惆悵詩》之八：“青絲一綰墮雲鬟，金剪刀鳴不忍看。”元秦簡夫《趙禮讓肥》第一折：“腰纏着一綰兒麻。”(2)用于綵狀的景物。清黃景仁《將游西山道中寫望》詩：“除却天邊塵一綰，江南風景亦依稀。”

¹⁵【一耦】 ①古代射箭時兩人一組謂之一耦。《儀禮·大射》：“一耦揖升如初。”《左傳·襄公二十九年》：“射者三耦，公臣不足，取於家臣。家臣，展瑕、展王父（一作展玉父）爲一耦；公臣，公巫、召伯仲、顏莊叔爲一耦；鄭鼓父、蕢叔爲一耦。”②耜爲一耦。《周禮·考工記·匠人》：“匠人爲溝洫。耜廣五寸，二耜爲耦。一耦之伐，廣尺深尺謂之畎。田首倍之，廣二尺深二尺謂之遂。”③一個雙數。與“一奇”相對。《朱子語類》卷六五：“天下之萬數，出於一奇一耦。”

【一髮】 ①一根頭髮。晉傅咸《栢賦》：“我嘉茲櫛，惡亂好理，一髮不順，實以爲耻。”《朱子語類》卷六三：“今以一髮之微，尚有可破而爲二者。”②比喻微小的事物或見解。《陳書·徐陵傳》：“且據圖刎首，愚者不爲；運斧全身，庸流所鑒。何則？生輕一髮，自重千鈞。”明宋濂《諸子辯》：“乃因舊所記憶者作《諸子辯》數十通，九家者流頗具有焉……其中疏剔舐排，亦竊自謂有一髮之見。”③喻極端危險。宋曾巩《道山亭記》：“其途或逆坂如緣絙，或垂崖如一髮。”魯迅《墳·論睜了眼看》：“可是一到快要顯露缺陷的危機一發之際，他們總即刻連說‘並無其事’，同時便閉上了眼睛。”參見“一髮千鈞”。亦指極端危險的瞬間。梁啟超《意大利建國三杰傳》：“意大利建國，自發軔以至告成，中間凡五十餘年。大波折者六次，小波折者十餘次，其間危機往往在一髮。”④形容遠山微茫。唐韓愈《贈別元十八協律》詩之六：“乘潮簸扶胥，近岸指一髮。”宋蘇軾《澄迈驿通潮阁》詩：“杳杳天低鵲沒處，青山一髮是中原。”

【一髮千鈞】 語本《漢書·枚乘傳》：“夫以一縷之任，係千鈞之重，上縣無極之高，下垂不測之淵，雖甚愚之人，猶知哀其將絕也。”謂一根頭髮上系着千鈞的重量。比喻極其危險。唐韓愈《與孟尚書書》：“漢代以來，群儒區區修補，百孔千瘡，隨亂隨失，其危如一髮引千鈞。”清黃景仁《邵二雲自江上歸余姚》詩：“蠹魚躍出秦灰來，一髮千鈞著書責。”郭光《英雄列傳》三：“可是，能在一發千鈞的時刻，戰勝洪水，化險爲夷，這氣魄，這毅力，却絕不會是來自偶然的。”

【一撒】 一條襯褲。明何良俊《四友齋叢說·史一》：“〔寇天叙〕每日帶小帽穿一撒坐堂，自供應朝廷之外，一毫不妄用。南京百姓言，倉庫又沒錢糧，無可措辦，府丞所以只穿小衣坐衙。”

【一撒手兒】（撒sā）形容松散。《兒女英雄傳》第四回：“只見一個人站在當地，太陽上貼着兩塊青緞子膏藥；打着一撒手兒大鬆的辮子。”

【一撒花】 謂揮霍無度。清褚人穫《堅瓠廣集·撒花》：“宋時三佛齊、注輦國來朝貢，即請遶殿撒花，初撒金蓮花，次撒真珠龍腦，布於御座，所携頃刻俱盡，蓋胡人至重禮也。後金兵犯闕，索民財與之，亦謂撒花錢，以重禮媚胡耳。今人謂善費者曰一撒花，義本此。”按：撒花爲蒙語 sauyat 音譯，原意爲禮物、贈品。參閱王國維《觀堂集林·蒙古札記》、方齡貴《元明戲曲中的蒙古語》。

【一撲】 ①猶一朵，一片。明陳大聲《醉花陰·賞燈》套曲：“一撲撲錦雲飄墜，一片片彩霞零碎，鳳噴烟，麟吐火，滿城佳氣。”②猶一頓。《何典》第九回：“原來是一個酒鬼，吃了一撲臭酒，連死活都弗得知的了。”

【一撲心】 見“一撲納心”。

【一撲納心】 方言。一心一意。老舍《四世同堂》十九：“現在咱們好容易勾上了冠家，還不一撲納心的跟他們打成一氣？”亦省作“一撲心”。高云覽《小城春秋》第六章：“表面上看去，好象李悅樣樣都順着她；事實上，她倒是一撲心听李悅的話。”李成瑞《農村調查的一段回憶》：“現在乡亲们一撲心要好好搞生產，多打糧。”

【一撮】 ①容量單位，古以六粟爲一圭，十圭爲一撮，見《孫子算經》；或以四圭爲一撮，見《漢書·律曆志上》。“量多少者不失圭撮”顏師古注引應劭說。按，今市制一撮等於一市升的千分之一。②用兩三個手指所能撮取者。形容微少。《禮記·中庸》：“今天地，一撮土之多，及其廣厚，載華嶽而不重，振河海而不洩，萬物載焉。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“臣意往，飲以葢蔞藥一撮，以酒飲之，旋乳。”《兒女英雄傳》第十三回：“安太太聽了，便同張太太各拈了一撮香。”徐光耀《平原烈火》第二十六章：“在桌后，還有個矮胖的小老头兒，鼻下留一撮小黑須。”③一集中。《水滸傳》第一一八回：“那方杰年紀後生，精神一撮，那枝戟使得精熟，和秦明連鬪了三十餘合，不分勝敗。”

【一撥】 ①謂一經撥開。《史記·扁鵲倉公列傳》：“上古之時，醫有俞跗，治病不以湯液醴灑，鑱石導引，案扞毒熨，一撥見病之應。”②稍加指點。《朱子語類》卷三五：“這樣人都是資質美，所以一撥便轉。”③一批；一組。老舍《龍須溝》第三幕：“來了一撥兒，跟着就都來！”蔣子龍《喬厂长上任記》：“我們這一撥的人虎頭蛇尾的太多了。”

【一撥甩】 一扭。《兒女英雄傳》第五回：“那騾子護疼，把腦袋一撥甩，就把騎着的人掀了下來。”

【一趟平】 形容一望無際，廣闊平坦。《中國民間故事選·朱總司令嘗百草》：“紅軍接連走了幾天，還是四望無邊一趟平的草地，見不着一戶人家。”

【一穀不升】 指歉收。《穀梁傳·襄公二十四年》：“一穀不升謂之歉。”亦作“一穀不登”。《管子·揆度》：“神農之教曰：‘一穀不登減一穀，穀之發什倍。’”《後漢書·伏湛傳》：“〔伏湛〕謂妻子曰：‘夫一穀不登，國君徹膳，今民皆饑，奈何獨飽？’”按：《廣雅·釋天》：“一穀不升曰歉，二穀不升曰饑，三穀不升曰饉，四穀不升曰飢，五穀不升曰大侵。”

【一穀不登】 見“一穀不升”。

¹⁵【一樁】 犹一件。多指事情或案子。元无名氏《争报恩》第四折：“今日忠義堂上，分付這一樁公事去來。”清洪昇《长生殿·疑讖》：“要思量做一個頂天立地的男兒，幹一樁定國安邦的事業。”许地山《在费总理底客厅里》：“大哥，咱们还有一桩案未了。”

【一樣】 ①同样；没有差别。唐王建《宫词》之十六：“新衫一樣殿頭黃，銀帶排方獺尾長。”元无名氏《梧桐叶》第一折：“可正是一樣相思兩斷魂。”清周亮工《书影》卷二：“駱賓王《過任處士書齋》云：‘網積窗文亂，苔深履迹殘，雪明書帳冷，水靜墨池寒’，四句一樣句法。”丁西林《一只马蜂》：“不过要想同老太太一样的能干，恐怕不容易。”②表示相似。姚雪垠《长夜》二：“一个跑在最前的麻脸土匪喘着气问，声音象擂鼓一样的震击着人的耳膜。”③一种；一件。宋严羽《沧浪诗话·诗评》：“五言絕句，衆唐人是一樣，少陵是一樣，韓退之是一樣，王荆公是一樣，本朝諸公是一樣。”巴金《家》三：“我知道任何改革的成功，都需要不少的牺牲作代价。现在就让我作一样牺牲品罢。”

【一輪】 ①表数量。(1)用称圆月、红日等。唐孟郊《读张碧集》诗：“高秋數奏琴，澄潭一輪月。”元马致远《陈抟高卧》第三折：“卧一榻清風，看一輪明月，蓋一片白雲，枕一塊頑石。”《水浒传》第八六回：“只見四面狂風，掃退浮雲，現出明朗朗一輪紅日。”(2)用称循环一次的事物或动作。《儿女英雄传》第十七回：“馬三爸比我小一輪，屬牛的，今年七十一。”按：此谓小十二岁。又如：篮球冠军赛已经打了一輪。②特指月亮。唐张乔《试月中桂》诗：“影高群木外，香滿一輪中。”《景德传灯录·幼璋禅师》：“怎麼即一輪高挂，萬國同觀去也。”清宣鼎《夜雨秋灯录·范小仙》：“如此良宵，若有燈戲看，庶不負此一輪。”③表动量。犹一转。鲁迅《彷徨·祝福》：“只有那眼珠间或一轮，还可以表示她是一个活物。”又《呐喊·阿Q正传》：“赵太爷肚里一轮，觉得于他总不会有坏处，便将箱子留下了。”

【一醉解千愁】 谓酒醉可解各种烦恼。元不忽木《点绛唇·辞朝》套曲：“歎古今榮辱，看興亡成敗，則待一醉解千愁。”老舍《全家福》第三幕：“胜利以后，解放以前，我挣的那点钱，全喝了酒，一醉解千愁嘛！要不是北京解放了，我早就真死啦！”

【一碼新】 方言。全新。徐光耀《平原烈火》第三十七章：“车子是一碼新的日本货，推起来嗒嗒嗒一阵响。”

【一磔手】 伸开大指与中指之间的长度。磔，以手度物之称。《翻译名义集·数量》：“《通俗文》曰：‘張申曰：磔。’周尺，人一尺，佛二尺。唐於周一寸上增二分，一尺上增二寸，蓋周尺八寸也。”唐慧琳《一切经音义》卷二四：“一磔手者，取大指中指所極爲量也。”

【一輩】 ①犹一列。《史记·大宛列传》：“諸使外國一輩，大者數百，少者百餘人。”《汉书·循吏传·黄霸》：“及舉孝子弟弟貞婦者爲一輩，先上殿。”②古代骑兵编制单位，六十骑为“一輩”。《六韬·均兵》：“險戰者，前後相去十步，左右二步，隊間二十五步，三十騎爲一屯，六十騎爲一輩，十騎一吏。”③犹言一流，一类。《宋史·周陈国大长公主传》：“御史又共論主第內臣多不謹，帝爲黜都監梁懷一輩十餘人。”《儒林外史》第五五回：“此時虞博士那一輩人，也有老了的，也有死了的，也有四散去了的，也

有閉門不問世事的。”④一个世代。老舍《老张的哲学》第四十：“咱们是父一辈子一辈的好朋友！”⑤指同辈。宋陈傅良《同游张园》诗：“一輩衣冠方事事，故園松竹已陰陰。”

【一輩子】 ①一生一世。元岳百川《铁拐李》第三折：“一家兒享富貴，一輩兒無差役。”《红楼梦》第二二回：“這一去，一輩子也別來，也別說話。”陈其通《万水千山》第三幕：“孩子他爹给二阎王背了一辈子的盐，也没还清那阎王债啊！”②同辈。也说“一輩兒”。元武汉臣《老生儿》第一折：“聽我那一輩兒老相識朋友每，說我些什麼來？”《官场现形记》第四三回：“齊巧他兄弟一輩子當中，當初有個捐巡檢的，後來這人死了，他就頂了這巡檢名字。”

【一輩兒】 见“一輩子②”。

【一賜樂業教】 (樂lè, 教jiào)古代入居中国的犹太人对其犹太教的专称。“一賜樂業”是希伯来文yisrāēl, 即“以色列”的古音译。其教传入中国的年代，一说在五代后汉(947—950年)；一说在金世宗大定三年(1163年)，并在开封府建犹太寺。明弘治二年《重建清真寺记》：“夫一賜樂業立教祖師阿無羅漢，迺盤古阿耽十九代孫也。”明正德七年《尊崇道经寺记》：“至於一賜樂業教，始祖阿耽，本出天竺西域。”参阅陈垣《开封一賜乐业教考》、潘光旦《中国境内犹太人的若干历史问题》。

【一瞑不視】 ①闭眼不能再看，指死亡。语出《战国策·楚策一》：“有斷脰決腹，一瞑而萬世不視，不知所益，以憂社稷者。”鲍彪注：“瞑，不視也，謂死。”蒋南翔《纪念“一二·九”运动的战士——杨学诚同志》：“可惜他已一瞑不视，永不能再看到这个美丽的古城和学校了！”亦用以形容不怕牺牲。鲁迅《集外集·斯巴达之魂》：“彼等曾临敌而笑，结怒欲冲冠之长发，以示一瞑不视之决志。”②人为的闭眼不看。指逃避现实。邹韬奋《倾诉》：“不满烦闷，只应该使我们更坚决地向前奋斗，不应该使我们逃避困难，一瞑不视。”

【一暴十寒】 (暴pù)亦作“一曝十寒”。晒一天，冷十天。比喻做事没有恒心。《孟子·告子上》：“雖有天下易生之物也，一日暴之，十日寒之，未有能生者也。”元刘壎《隐居通议·文章四》引宋吴潜《上陈丞相书》：“一齊衆楚，薛居州不能善其君；一暴十寒，雖孟子不能智其主。”清宣鼎《夜雨秋灯录·珠妓情殉》：“所與游者，多非益友，酒食遊戲相徵逐者，趾錯於庭，縱有二三老成持重者施以針砭，而一暴十寒，終歸無益。”叶圣陶《英文教授》：“他们跑出英文教室，说的听的依然句句是中国话。这只是‘一曝十寒’的办法罢了，对于理解的工夫完全抛荒。”

【一霎】 霎时；片刻。南唐冯延巳《鹊踏枝》词：“屏上羅衣閑繡縷，一霎關情，憶遍江南路。”宋胡铨《鹧鸪天》词：“夢回一霎難存濟，這錯都因自打成。”

【一噴一醒】 唐韩愈孟郊《斗鸡联句》：“一噴一醒然，再接再礪乃。”王伯大音释引樊汝霖云：“雞用水噴，神氣始醒。”后宋儒常以此语比喻慎独戒懼功夫。《朱子语类》卷三四：“心動，便是懼處，豈是似醉人恣意胡亂做去。韓文《鬬鷄聯句》云：‘一噴一醒然，再接再礪乃’，謂都困了，一以水噴之，則便醒。一噴一醒，所謂懼也。”亦喻推动督促。明张棟《陈边事》：“閱視之始，差大臣矣，未幾而改科臣，又未幾而改按臣，又未幾而改命臣等九人，分道而出，一噴一醒，而終不能保其後之不痿痺也。”

15【一噎止餐】 犹因噎废食。语本《吕氏春秋·荡兵》：“夫有以噎死者，欲禁天下之食，悖。”汉刘向《说苑·谈丛》：“一噎之故，绝穀不食；一蹶之故，却足不行。”《新唐书·陈子昂传》：“昔人有以噎得病，乃欲绝食，不知食绝而身殒。贤人於国，犹食在人，人不可以一噎而止餐，国不可以一贤而远正士。”

【一踏脚儿】 犹言一动作。梁斌《红旗谱》十七：“老奶奶叹声说：咳！回来，他才不回来哩！这一踏脚儿，‘老头子’出去快二十年了。”

【一簋牙齒】 指一家人口。宋张仲文《白獭髓·杭州流俗》：“行都人……語家口則曰一簋牙齒，語仕祿則曰小差遣，如此等澆薄之語甚多。”宋范成大《净慈显老为众行化且示近所写真戏题五绝就作画赞》之一：“擔負一簋牙齒債，鐘鳴鼓響幾時休。”

【一箭】 ①一支箭。北周庾信《燕歌行》：“願得魯連飛一箭，持寄思歸燕將書。”唐杜甫《哀江头》诗：“翻身向天仰射雲，一箭正墜雙飛翼。”②指一箭所能达到的距离。谓相距甚近。《品花宝鉴》第三二回：“我家與烏家相隔不到一箭遠，在一條胡同裏。”《二十年目睹之怪现状》第十六回：“行了一箭多路，猛然又想起方才那個客人，就是我在元和船上看見他扮官做賊，後來繼之說他居然是官的人。”袁鷹《悲歡·不灭的诗魂》：“北京市委的办公楼同报社的办公楼不过一箭之遥。”

【一箭上垛】 犹言一箭中的。比喻事情一办即成。元无名氏《符金錠》第二折：“這箇不打緊，我如今就去，一箭上垛。你則管放心，我走一遭去。”亦喻一见中意。《金瓶梅词话》第七回：“又會彈一手好月琴，大官人若見了，管情一箭就上垛。”

【一箭之地】 谓距离不远。《秦并六国平话》卷上：“王翳人兵趕上，城前一箭之地駐割人馬。”《三国演义》第十四回：“出了洛陽，行無一箭之地，但見塵頭蔽日，金鼓喧天，無限人馬來到。”《二十年目睹之怪现状》第三回：“果然不過一箭之地，就到了他的公館。”参见“一箭道”。

【一箭道】 一箭射程所及之地。《法华经·药王品》：“其樹去臺，盡一箭道。”《翻译名义集·数量》：“一箭道，嘉祥云二里，或云取射垛一百五十步，或云百三十步，或云百二十步。”

【一箭雙雕】 见“一箭雙鵰”。

【一箭雙鵰】 一箭射中两鵰。鵰，亦作“雕”，一种性凶猛的大鸟。《北史·长孙晟传》：“嘗有二鵰飛而爭肉，因以箭兩隻與晟，請射取之。晟馳往，遇鵰相攫，遂一發雙貫焉。”又《新唐书·高骈传》：“事朱叔明爲司馬，有二鵰並飛，駢曰：‘我且貴，當中之。’一發貫二鵰焉。”后因以“一箭雙鵰”形容射艺高明，亦用以比喻一举两得。宋陆游《遣兴》诗：“壯年一箭落雙鵰，野餉如今擷藥苗。”《续景德传灯录·慧海仪禅师》：“萬人膽破沙場上，一箭雙鵰落碧空。”清沈起凤《雉媒》诗：“汝初得斷鼻續脛，遂欲一箭雙鵰耶？”老舍《四世同堂》二八：“假若东阳真有意呢，他就不妨真的作一次媒，而一箭双雕的把蓝与冠都捉到手里。”

【一篇】 ①古时文字皆著之于竹简，用牛皮编串如册，是为一篇。后因称首尾完整的文字为一篇。《墨子·明鬼下》：“聖人一尺之帛，一篇之書。”汉王充《论衡·本性》：“如此則性各有陰陽，善惡在所養焉，故世子作養書

一篇。”唐元稹《酬白学士代书》诗：“一篇從日下，雙鯉送天涯。”金元好问《遣兴》诗：“一篇詩遣興，三醺酒扶頭。”

②全篇。晋陆机《文赋》：“立片言而居要，乃一篇之警策。”《朱子语类》卷八四：“此是一篇綱領。”

【一德】 ①谓始终如一，永恒其德。《易·繫辞下》：“恒以一德。”孔颖达疏：“恒能始終不移，是純一其德也。”《旧唐书·裴度传》：“外茂九功，内苞一德，器爲社稷之鎮，才實邦國之楨。”宋苏轼《司马温公神道碑》：“非至誠一德，其孰能使之？”②同心同德。汉桓宽《盐铁论·世务》：“方此之時，天下和同，君臣一德，外内相信，上下輯睦，兵設而不試，干戈閉藏而不用。”参见“一德一心”。③犹一能。《管子·法法》：“舜之有天下也，禹爲司空，契爲司徒，皋陶爲李，后稷爲田，此四士者，天下之賢人也，猶尚精一德。”尹知章注：“謂各精一事也。”④谓法令划一。《文选·沈约〈齐故安陆昭王碑文〉》：“六幽允洽，一德無爽。”李周翰注：“一德，謂法令畫一也。”

【一德一心】 大家一条心。《书·泰誓中》：“乃一德一心，立定厥功，惟克永世。”孔传：“汝同心立功，則能長世以安民。”《明史·刘安传》：“久任老成，優容言官，則君臣上下一德一心，人人各安其位，事事各盡其才。”郭沫若《民族再生的喜炮》诗：“我们的民众是众志成城，我们的将士是一德一心。”

【一徹萬融】 犹言一通百通。明唐顺之《与裘刻溪推官书》：“人能得此常理，設使爲醫，則必能究性命之源；爲巫，則必能極鬼神之情狀，一徹萬融，所謂因源而得委也。”

【一盤棋】 ①棋一局。元马致远《陈抟高卧》第三折：“您那人間千古事，俺只松下一盤棋，把富貴做浮雲可比。”杜鹏程《在和平的日子里》第三章：“把我支使出去，你俩头顶头，下一盘棋。”②比喻全局，整体。《新华月报》1973年第十一期《当代愚公战海河》：“辽阔的沿河工地上，到处呈现着‘百万愚公一条心，天南海北一盘棋’的生动局面。”

【一盤散沙】 形容力量分散，不能团结一致。孙中山《建国方略·民权初步序》：“中国四万万之众等于一盘散沙，此岂天生而然耶？”鲁迅《书信集·致台静农》：“北新已非复昔日之北新，如一盤散沙，无人负责。”杨沫《青春之歌》第二部第三十八章：“我们象一盤散沙。同学们，这种情况我们再也不能继续下去了。”亦作“一片散沙”。孙中山《民族主义》第一讲：“但是中国的人，只有家族和宗族的团体，没有民族的精神，所以虽有四万万人结合成一个中国，实在是一片散沙。”

【一鋪】 (一pū) ①旧时计算驿程的基本单位，清以十里为一鋪。清顾炎武《日知录·驿传》：“今時十里一鋪，設卒以遞公文。”②用于塑像或壁画，犹言一尊、一壁。唐黄滔《灵山塑北方毗沙门天王碑》：“於是於開元寺之靈山，塑北方毗沙門天王一鋪。”③一张床铺。《儿女英雄传》第五回：“公子便在父親屋裏小牀上另打一鋪睡下。”

【一鋪安心】 (鋪pū) 方言。犹一心一意。谷峪《强扭的瓜儿不甜》六：“小孩子给娶上个媳妇，这不是笑话吗？他们怎么能一鋪安心地过日子？”

【一鋪灘】 (鋪pū，灘tān) 亦作“一潑灘”。一大堆。杜鹏程《保卫延安》第七章：“反正夜战中，敌人没有便宜讨。瞧，我们不是一出手就消灭他一鋪灘？”袁静孔厥《新

儿女英雄传》第二回：“大水下决心发言，憋出一身汗，前言不搭后语，结结巴巴的说了一泼滩。”

【一劍之任】 谓以一人一剑之力。指作战的士兵，犹言一人之勇。《尉繚子·武议》：“臨難決疑，揮兵指刃，此將事也；一劍之任，非將事也。”亦指独力担任艰巨的任务。《战国策·齐策六》：“齊桓公有天下，朝諸侯，曹子以一劍之任，劫桓公於壇位之上。”《燕丹子》卷上：“秦貪我賂，而信我辭，則一劍之任，可當百萬之師。”

【一諾千金】 形容说话极有信用。语本《史记·季布栾布列传》：“楚人諺曰：‘得黄金百斤，不如得季布一諾。’”唐李白《叙旧赠江阳宰陆调》诗：“一諾許他人，千金雙錯刀。”元纪君祥《赵氏孤儿》第二折：“我從來一諾似千金重，便將我送上刀山與劍峯，斷不做有始無終。”《儿女英雄传》第二五回：“姑娘縱然不便一諾千金，一定是兩心相印。”

【一諾無辭】 一口答应，没有二话。《何典》卷四：“再没有再荐便宜的了，如何不肯？一諾無辭，就同六事鬼去揀了一个黄道好日。”钱鍾书《围城》五：“‘我想女人心肠软，请孙小姐去走一趟，也许有点门路，这当然是不得已的下策。’孙小姐一諾無辭道：‘我这时候就去。’”

【一談】 ①一次谈话。《南史·胡藩传》：“至於涉獵紀傳，一咏一談，自許以雄衆，加以誇伐，搢紳白面之士，輻湊而歸。”明王守仁《与陈惟濬书》：“江西之會，極草草，尚意得同舟旬日，從容一談。”艾青《诗选》自序：“他看了我的意见之后，来信说：‘深愿一谈。’”②同一论调。唐韩愈《平淮西碑》：“大官臆決唱聲，萬口和附，并爲一談，牢不可破。”

【一麾】 ①犹一挥，有发令调遣意。汉王充《论衡·感虚》：“襄公志在戰，爲日暮一麾，安能今日反？”亦形容举事简捷。宋范仲淹《寄石学士》诗：“一麾了婚嫁，萬事蠹精神。”②一面旌麾。旧时作为出为外任的代称。唐杜牧《即事》诗：“莫笑一麾東下計，滿江秋浪碧參差。”宋曾巩《和邵资政》诗：“拂衣久欲求三徑，竊食聊須把一麾。”清沈涛《叠韵和子方谢鹤》：“五脫可無詩賸鶴，一麾聊當夢游仙。”参见“一麾出守”。

【一麾出守】 南朝宋颜延之《五君咏·阮始平》：“屢薦不入官，一麾乃出守。”麾有挥斥、排挤意，谓阮咸受荀勗排斥，出为始平太守。麾亦有旌麾意，故后多以“一麾出守”用作朝官出为外任之典。唐柳宗元《为刘同州谢上表》：“八命作牧，一麾出守，拔自下位，寄之雄藩。”清钱谦益《河南按察司副使岳骏声授中宪大夫制》：“五載司刑，一麾出守。”按：唐杜牧《将赴吴兴登乐游原》诗云“欲把一麾江海去，樂游原上望昭陵”，前人认为系对颜诗“一麾”之误用。见宋沈括《梦溪笔谈·辩证二》及宋黄朝英《缃素杂记·一麾》。

【一廛】 古时一夫所居之地。《周礼·地官·遂人》：“上地，夫一廛，田百畹，萊百畹。”孙诒让正义：“古制田百畹而中有廛，因謂百畹之地爲一廛。”《孟子·滕文公上》：“遠方之人，聞君行仁政，願受一廛而爲氓。”亦泛指一块土地，一处居宅。唐柳宗元《柳长侍行状》：“無一廛之土以處其子孫，無一畝之室以聚其族屬。”宋范成大《南徐道中》诗：“若有一廛供閉户，肯將幾觚換柴扉？”

【一敵國】 可以与本国相匹敌的一个国家。《史记·游侠列传》：“天下騷動，宰相得之，若得一敵國云。”《後汉

书·吴汉传》：“帝時遣人觀大司馬何爲，還言方脩戰攻之具，乃歎曰：‘吳公差彊人意，隱若一敵國矣！’”宋谢采伯《密斋笔记》卷二：“班固以爲平日後宮之費不下一敵國。”

【一憋氣】 犹言一口气。《儿女英雄传》第三七回：“他拿起来一憋氣就喝了個酒乾無滴。”

【一潭死水】 一池不流的水。形容死气沉沉，长期没有什么改变的局。张贤亮《灵与肉》四：“他们所在的这个偏僻的农场，是象一潭死水似的方。”

【一撈】 犹言一并；全部。《西游记》第六七回：“那猢猻子不分生熟，一撈食之，却上前拱路。”

【一潑灘】 见“一鋪灘”。

【一窮二白】 形容经济文化十分落后。毛泽东《论十大关系》十：“我曾经说过，我们一为‘穷’，二为‘白’。‘穷’就是没有多少工业，农业也不发达。‘白’就是一张白纸，文化水平、科学水平都不高。”陶铸《松树的风格》：“在他们的意念中，一切都是为了迅速改变我国‘一穷二白’的面貌。”沙汀《青枫坡》二：“就从这一天起，为了认真改变一穷二白的面貌，青枫坡掀起了一个群众性的挖塘运动。”

【一彈指】 佛家语。《法苑珠林》卷三引《僧祇律》：“二十念爲一瞬，二十瞬名一彈指，二十彈指名一羅預，二十羅預名一須臾，一日一夜有三十須臾。”后来诗文多作“一弹指顷”，表示极短的时间。唐白居易《禽虫》诗之八：“何異浮生臨老日，一彈指頃報恩讎。”明宋廉《孤峰德公塔铭》：“盡付闍維三昧火，一彈指頃等虚空。”赵朴初《满庭芳·为人民大会堂作》词之一：“一弹指顷恒沙涌，楼殿重重。”

【一漿十餅】 比喻小恩小惠。漿、餅皆微物，故有此语。《新唐书·藩镇传·李师道》：“大將崔承度獨進曰：‘公初不示諸將腹心，而今委以兵，此皆嗜利者，朝廷以一漿十餅誘之，去矣！’”

【一線】 亦作“一綫”。①一根线，亦形容细长如线。唐杜甫《至日遣兴》诗之一：“何人錯憶窮愁日，愁日愁隨一線長。”宋苏轼《司马温公神道碑》：“稽天之潦，不能終朝，而一線之溜可以潦石者，一與不一故也。”元萨都刺《鸚鵡曲》：“覺來粉汗濕香臉，一線新紅枕痕淺。”明唐寅《晓起图》诗：“曉鴉無數盤旋處，綠樹枝頭一線紅。”毛泽东《菩萨蛮·黄鹤楼》词：“茫茫九派流中國，沉沉一線穿南北。”②比喻相承或相关事物之间的脉络。《东周列国志》第六一回：“尹公佗學射于庾公差，公差又學射于公孫丁，三人是一線傳授。”《续资治通鉴·宋理宗绍定四年》：“毋竝進君子小人以爲色荒，毋兼容邪說正論以爲皇極，以培養國家一線之脈，以救生民一旦之命。”清宋潜虚《徐节妇传》：“彼公侯將相跨州連郡，曾未有一如徐氏婦者，抱三尺之孤，挽一線之緒，而使之復興，豈不悲哉！”梁启超《论中国学术思想变迁之大势》第三章第四节：“其學界爲螺旋形，雖千變萬化，殆皆一線所引也。”③形容极其细微。金元好问《自题写真》诗：“東塗西抹竊時名，一線微官誤半生。”清曹寅《重题晚研跋后兼伤怀南洲》诗之三：“酒邊花外打乖人，劫後剛回一線春。”梁启超《论中国学术思想变迁之大势》第四章第三节：“若是乎兩漢之以著述鳴者，惟江都龍門二子，獨有心得，爲學界放一線光明而已。”艾芜《人生哲学的一课》：“这是一线生机，我记好街名厂名就去了。”④第一线。指作战的最前线，亦指

从事实际工作的基层。

¹⁵【一線之路】 谓一条活路。宋罗大经《鹤林玉露》卷十六：“若權姦之去，則正當洗腸滌胃。若借溫太真之事，爲小人開一線之路；借范堯夫之言，爲君子憂後來之禍，則失之矣。”

【一線天】 ①一线天空。宋文天祥《周苍厓入吾山作图诗赠之》：“烏猿白鶴無根樹，淡月疎星一線天。”②洞窟中或两崖之间仅可见一缕天光者。如浙江金华北山、雁荡山合掌峰，杭州西湖飞来峰等处皆有，且甚著名。線，亦作“綫”。宋方凤《金华游录》：“有天池深廣，四畔峻壁不可下；池之裏有崖如兩扉，而啓其一；極黑暗中遠望，石扉啓處，天光下燭。蓋洞天漏明，而人莫知其處，名‘一線天’。”清梁章鉅《游雁荡日记》：“靈峯洞以中有應真像，故稱爲羅漢洞。洞口兩石相依，爲‘一線天’。”清沈復《浮生六記·浪游记快》：“余兩人從石罅中入，名‘一線天’，循級盤旋，直造其巔。”

【一緣】 ①佛教用语。一种机缘或因緣。《法华经玄义》卷一上：“一根一緣，同一道味。”《大集经》卷三八：“若心不動，行住坐卧，常係一緣。”②表数量。用于袈裟。南朝梁简文帝《谢赉纳袈裟启》：“蒙賚鬱金泥細衲袈裟一緣。”

【一緣一會】 谓有缘相合。《古今小说·新桥市韩五卖春情》：“吳山道：‘拜問娘子青春？’小婦人道：‘與官人一緣一會，奴家也是二十四歲。’”

¹⁶【一闕】 ①亦作“一哄”。众声喧扰。唐李郢《春晚与诸同舍出城迎座主侍郎》诗：“三十驂騑一闕塵，來時不鎖杏園春。”宋陆游《群儿》诗：“須臾一闕散，無益亦何傷。”《水浒传》第四一回：“衆鄰舍方才吶聲喊，擡了梯子水桶，一哄都走了。”②犹一味。元无名氏《柳营曲·晋王出寨》：“好家私伴着些歹後生，賣弄他聰明，一闕的胡行。”

【一闕而散】 见“一哄而散”。

【一操】 犹言一次；一趟。元李文蔚《燕青博鱼》第一折：“你和他打了這一操，他如今不来尋你，就是你的造化了。”

【一擔挑】 一担有两头，故用以指两种人或物有相连的关系。(1)形容财产不多。李準《不能走那条路》：“我想着‘想治疮不能怕挖肉’，卖！就想起来卖地。心里想着：‘终究是不够一担挑了’，再去周口赶一趟，捞他一家伙，万一走点运气，就挣回来了。”(2)指连襟。姐妹的丈夫。

【一樹百穫】 种一次收获百次。常喻培植人才获益长远。《管子·权修》：“一年之計，莫如樹穀；十年之計，莫如樹木；終身之計，莫如樹人。一樹一穫者，穀也；一樹十穫者，木也；一樹百穫者，人也。”后世常言“十年树木，百年树人”，本此。

【一頭】 ①一颗头颅。《管子·水地》：“螭者，一頭而兩身，其形若蛇。”《晋书·五行志下》：“京都有豚，一頭二脊八足。”②满头。唐杜荀鹤《维扬冬末寄幕中二从事》诗：“典盡客衣三尺雪，鍊精詩句一頭霜。”前蜀贯休《山居诗》之二十二：“滿屋黃金機不息，一頭白髮氣猶高。”③表数量。多用于牲畜。《三国志·魏志·管辂传》：“當有老公，從東方來，携豚一頭，酒一壺。”《宋书·礼志》：“其納采、問名、納吉、請期、親迎，皆用白雁白羊各一頭，酒米各十二斛。”《儿女英雄传》第三回：“雇了四頭長行驢子，他主僕三個人，騎了三頭，一頭馱載行李銀兩。”

亦用于某些植物。《陆象山语录》卷上：“先生言吾家治田，每用長大鋤頭，兩次鋤至二尺許深，一尺半許外方，容秧一頭。”马烽西戎《吕梁英雄传》第二回：“比如在街上买菜，为了多要一苗葱一头蒜，常和小贩争吵得脸红脖子粗。”④一端。三国吴陆玑《毛诗草木鸟兽虫鱼疏》卷上：“梅樹皮似豫章，葉大如牛耳，一頭尖，赤心，華赤黃，子青不可食。”《西游记》第七六回：“那繩兒理出去見風就長粗了，把一頭拴着妖怪的肝繫上，打做個活扣兒。”⑤一面；一方面。唐张九龄《南郊赦书》：“緣大禮數處有職掌者，任於一頭從高叙。”《朱子语类》卷三六：“說得一頭，又遺了一頭。”毛泽东《论十大关系》四：“为此，就不能只顾一头，必须兼顾国家、集体和个人三个方面，也就是我们过去常说的‘军民兼顾’，‘公私兼顾’。”⑥一门，一桩。《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“好叫官人得知，却有一頭好親在這裏。”《儒林外史》第十七回：“我死之後，你滿了服，就急急的要尋一頭親事。”⑦一次，一趟。元贯雲石《斗鹤鹑·忆别》曲：“一頭相見，兩意相投，百步相隨。”《儒林外史》第四五回：“他不給你錢，少不得也是我當災！昨日那件事，關在飯店裏，我去一頭來。”⑧相当于一个头的高度，如：他比你高出一頭。亦指一定高度。犹言一截、一段或一等、一着。《三国演义》第四四回：“周瑜謝出，暗忖曰：‘孔明早已料着吳侯之心。其計劃又高我一頭。’”高晓声《大好人江坤大》：“他觉得自己欠大家的債，一辈子也还不清，所以只能比大家低一头。”参见“出人頭地”。⑨犹一旦。元岳伯川《铁拐李》第二折：“他一頭亡了夫主，廢了家緣……怕有那無廉恥謊漢子胡來纏。”元高文秀《襄阳会》第一折：“一頭的袁紹興兵行跋扈，可又早曹公霸道驕奸回。”⑩表示动作突然而迅速。《红楼梦》第五七回：“幾日前頭，你們姐兒兩個正說話，趙姨娘一頭走進來。”《老残游记》第六回：“過了些時活該有事，被他爸爸回來一頭碰見，氣了個半死，把他閨女着實打了一頓。”⑪表示一个动作跟另一个动作同时进行。元蕭德祥《杀狗劝夫》第三折：“待我一頭開門，一頭念詩你聽咱。”《水浒传》第九十回：“那漢一頭吃酒吃肉，一頭夾七夾八的說出幾句話來。”

【一頭水】 谓没有主见，象水一样，哪头重就向那头倒。《西游记》第三八回：“那長老原來是一頭水的。被那呆子搖動了，他就叫：‘悟空，若果有手段醫活這個皇帝，還是救人一命，勝造七級浮圖。’”

【一頭地】 ①犹言一着，一步。宋欧阳修《与梅圣俞书》：“取讀軾(蘇軾)書，不覺汗出，快哉快哉！老夫當避路，放他出一頭地也。”元刘祁《归潜志》卷九：“老夫當避一頭地，有慚老驥追霜鶻。”《老残游记续集遗稿》第四回：“只要他拿出這宗冤錢來，我就讓他一頭地也不要緊。”②一旦。元马致远《汉宫秋》第二折：“我雖是見宰相，似文王施禮，一頭地離明妃，早宋玉悲秋。”

【一頭兒沉】 方言。①书桌或办公桌的一种构造形式，一头有柜子或抽屉而另一头没有。亦指这种形式的桌子。②比喻进行调解时偏袒一方。如：要是他们打算一头兒沉，我是绝不会答应的。

【一瓢】 《论语·雍也》：“賢哉，回也！一簞食，一瓢飲，在陋巷，人不堪其憂，回也不改其樂。”后因以喻生活简单清苦。宋王禹偁《滁上谪居》诗之三：“巧宦或五鼎，甘貧唯一瓢。”宋林逋《寄呈张元礼》诗：“駟馬交遊從此

少，一瓢生事不勝空。”参见“一簞一瓢”。

¹⁶【一歷歷】 方言。逐渐。梁斌《红旗谱》三一：“军阀混战，苛捐杂税太多。工业品贵，农业品贱，谷贱伤农，农村经济一历历地破产了！”又《播火记》十：“他已经扛了二十年长工，身上带着全般武艺，可是繁重的劳动夺去他的青春，一历历地身子骨儿越老越瘦。”

【一霍】 一会儿。指短时间。《陆象山语录》卷下：“初學者能完聚得幾何精神，纔一霍便散了。”

【一霎】 谓时间极短。顷刻之间；一下子。唐孟郊《春后雨》诗：“昨夜一霎雨，天意蘇羣物。”宋姜夔《庆宫春》词：“如今安在，唯有闌干，伴人一霎。”清洪昇《长生殿·定情》：“受寵承恩，一霎裏身判人間天上。”《官场现形记》第四回：“一霎回到公館，他老人家的氣色便不像前頭的呆滯了。”杨沫《青春之歌》第一部第二章：“一霎间，她眼前站着的满脸皱纹的老太婆，忽然变成一个美丽憔悴的少妇。”

【一霎那】 极短的时间，一瞬间。魏巍《东方》第三部第十一章：“在陆希荣迟疑的一霎那，孙亮机灵地站起来，咔嚓一声，关起了那扇细格窗门。”

【一霎眼】 一瞬间。喻极短的时刻。周立波《暴风骤雨》第二部一：“原来是空荡荡的马架里，一霎眼功夫，啥也不缺了。”徐迟《在高炉上》：“一霎眼间，光芒如朝阳初升一般，霍霍四射，给全体在场的人贴上金色的装束。”

【一還一報】 谓做一件坏事后必受一次报复。元岳伯川《铁拐李》第一折：“不是我干錯萬錯，大剛來一還一報。”元石子章《竹坞听琴》第四折：“我着你記着，想着，不會忘了。常言道一還一報。”

【一豁魯】 一骨魯。《文明小史》第十五回：“帶來的那個小廝，見主人俱已站在船頭，也只得一豁魯爬起，鋪牀疊被，打洗臉水，然後三人回艙盥洗。”详“一骨魯”。

【一積】 表数量。用于积聚的物件。犹一叠或一串。《南史·吉士瞻传》：“始士瞻夢得一積鹿皮，從而數之，有十一領，及覺喜曰：鹿者，祿也，吾當居十一祿乎？”《新五代史·宦者传·张承业》：“莊宗乃置酒庫中，酒酣，使子繼笈爲承業起舞，舞罷，承業出寶帶、幣、馬爲贈，莊宗指錢積呼繼笈小字以語承業曰：‘和哥乏錢，可與錢一積，何用帶、馬爲也？’”

【一篷】 一具船帆。亦指一船。唐李咸用《湘浦有怀》诗：“鬼樹夜分千炬火，漁舟朝卷一篷霜。”唐皮日休《寄怀南阳润卿》诗：“何事對君猶有愧，一篷衝雪返華陽。”

【一舉】 ①谓一次行动。《左传·襄公二十五年》：“九世之卿族，一舉而滅之。可哀也哉！”唐骆宾王《荡子从军赋》：“樓船一舉爭沸騰，烽火四連相隱見。”《二十年目睹之怪现状》第八八回：“他盤算了一天一夜，得了一個妙計，以爲非但得差，就是得缺升官，也就在此一舉的了。”老舍《骆驼祥子》十四：“〔他〕繼而一想，今天這一舉，可是得罪了許多人。”②谓鸟类一飞。汉贾谊《惜誓》：“黃鵠之一舉兮，知山川之紆曲，再舉兮，睹天地之圓方。”宋苏轼《高邮陈直躬处士画雁》诗：“弋人恨何慕，一舉渺江海。”参见“一舉千里”。③古代称一次杀牲陈设盛饌为“一舉”。《周礼·天官·膳夫》：“王日一舉，鼎十有二，物皆有俎，以樂侑食。”郑玄注：“殺牲盛饌曰舉。王日一舉以朝食也。”④谓举起一次。《北齐书·和士开传》：“士

開有難色。是人云：‘此物甚易與，王不須疑惑，請爲王先嘗之。’一舉便盡。”《儿女英雄传》第五回：“公子端起盅子來，虛舉了一舉，就放下了。”⑤一次应试。唐韩愈《赠张童子序》：“張童子生九年，自州縣達禮部，一舉而進立于二百之列。”唐钱起《送李棲桐道舉擢第还乡省侍》诗：“幾年深道要，一舉過賢關。”唐薛用弱《集异记·王维》：“維遂作解頭而一舉登第矣。”参见“一舉成名”。

【一舉一動】 指每一个举动。《宣和遗事》前集：“所上表章，數朕失德，此章一出，中外咸知，一舉一動，天子不得自由矣！”清沈复《浮生六记·闺房记乐》：“其癖好與余同；且能察眼意，懂眉語，一舉一動，示之以色，無不頭頭是道。”巴金《秋》二：“跟他不相干的事他也认错，弄得我们一举一动都不方便。”

【一舉三反】 《论语·述而》：“舉一隅不以三隅反，則不復也。”后以“一舉三反”指善于推理，能由此及彼。《轰天雷》第十四回：“私者公之析言，公者私之積名，要之一舉三反，可以覘夫索西諦矣。”

【一舉千里】 一飞就是千里。喻前程远大。《史记·留侯世家》：“鴻鵠高飛，一舉千里。”三国魏曹植《与杨德祖书》：“然此數子，猶復不能飛軒絕跡，一舉千里也。”亦作“一舉萬里”。《晋书·慕容盛载记》：“當如鴻鵠高飛，一舉萬里，不可坐待罟網。”

【一舉手之勞】 唐韩愈《应科目时与人书》：“如有力者哀其窮而運轉之，蓋一舉手一投足之勞也。”后以“一舉手之勞”喻毫不费力。

【一舉成名】 原指士子一旦科举及第就天下闻名，后亦泛指一下子就出了名。唐韩愈《国子监司业窦公墓志铭》：“公一舉成名而東。”元刘祁《归潜志》卷七：“古人謂十年窗下無人問，一舉成名天下知；今日一舉成名天下知，十年窗下無人問也。”《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》：“那蕭雅勤苦攻書，後來一舉成名，直做到尚書地位。”鲁迅《且介亭杂文·隔膜》：“这何尝有丝毫恶意？不过着了当时通行的才子佳人小说的迷，想一举成名，天子做媒，表妹入抱而已。”

【一舉兩全】 谓一举措而能顾全两面。《三国志·魏志·郭淮传》：“兵不遠西，而胡交自離，此一舉而兩全之策也。”《西游记》第五十四回：“這叫做‘假親脫網’之計。豈非一舉兩全之美也？”

【一舉兩得】 做一件事能使两方面都得到好处。语本《东观汉记·耿弇传》：“吾得臨淄，即西安孤，必覆亡矣。所謂一舉而兩得者也。”《晋书·束皙传》：“二郡田地逼狹，謂可徙遷西州，以充邊土，賜其十年之復，以慰重遷之情。一舉兩得，外實內寬。”《警世通言·俞伯牙摔琴谢知音》：“伯牙討這個差使，一來，是個大才，不辱君命；二來，就便省視鄉里，一舉兩得。”鲁迅《书信集·致郑振铎》：“特制者用宣纸，此外以廉纸印若干，定价极便宜，使学生亦有力购读，颇为一举两得。”

【一舉萬里】 见“一舉千里”。

【一錢】 ①一文钱。亦指极少的钱。《史记·高祖本纪》：“高祖爲亭長，素易諸吏，乃給爲謁曰‘賀錢萬’，實不持一錢。”唐李白《襄阳歌》：“清風朗月不用一錢買，玉山自倒非人推。”唐杜甫《空囊》诗：“囊空恐羞澀，留得一錢看。”②表数量。一两的十分之一。《朱子语类》卷十六：“如秤子釘盤星上加一錢，則稱一錢物，便成兩錢重了。”

《宋史·律历志一》：“以御書真草行三體淳化錢，較定實重二銖四綮爲一錢者，以二千四百得十有五斤爲一稱之則。”按，清顧炎武《日知錄·以錢代銖》：“古算法二十四銖爲兩……近代算家不便，乃十分其兩，而有錢之名，此字本是借用錢幣之錢，非數家之正名。”●清時吳俗以銅錢七十文爲“一錢”。清俞樾《茶香室續鈔·板兒》：“今吳俗猶以銅錢七十文爲一錢，此舊語之未泯者也。”

¹⁶【一錢不名】謂身無分文。常以形容囊橐一空或甚爲貧窮。清百一居士《壺天錄》卷下：“中丞於十六日晚始歸寓，時已不及，而囊底罄竭，一錢不名矣。”郭沫若《我的童年》第一篇一：“譬如讓他們賭錢吃煙，使他們永遠是窮到一錢不名，做終身的奴隸。”朱自清《“海闊天空”與“古今中外”》：“但在一錢不名的窮措大如我輩者，這種設計恐終于只是‘過屠門而大嚼’而已。”

【一錢不值】謂毫無價值。值，本作“直”。語出《史記·魏其武安侯列傳》：“生平毀程不識不直一錢。”唐陸龜蒙《丁隱君歌》：“前度相逢正賣文，一錢不直虛云云。”金元好問《晨起》詩：“多病所須惟藥物，一錢不直是儒冠。”清吳偉業《賀新郎·病中有感》詞：“脫屣妻孥非易事，竟一錢不值何須說。”《官場現形記》第四十回：“其中更生出無數謠言，添了無數假話，竟把個瞿耐庵說得一錢不值。”茅盾《過年》：“老趙料不到他的‘傑作’竟被批評得一錢不值。”亦作“一文不值”。明畢魏《三報恩·罵佞》：“最可悲年少科名，弄得一文不值。”魯迅《而已集·讀書雜談》：“有時說自己的作文的根柢全是同情，有時將校對者罵得一文不值。”

【一錢太守】漢劉寵由會稽太守內遷將作大匠，山陰縣五六老人相率共送，人贈百錢。寵謝之，爲人選受一大錢，故會稽號爲一錢太守。見《後漢書·劉寵傳》。后遂用作廉吏之稱。

【一錢如命】形容極端吝嗇。清錢泳《履園叢話·報應·刻薄》：“其治家也，事事親裁，不經奴婢，而一錢如命，恐人侵蝕，不利於己也。”《二十年目睹之怪現狀》第二十四回：“這班買辦平日都是一錢如命的。”郭沫若《我的童年》第一篇一：“他們所搶的人也大概是鄉下的所謂‘土老肥’——一錢如命的惡地主。”亦作“一文如命”。《儒林外史》第五二回：“此人有個毛病，吝嗇非常，一文如命。”

【一錢漢】南北朝時北朝鮮卑人對漢人的蔑稱。《資治通鑑·梁武帝大同三年》：“賁（劉賁）與敖曹（高敖曹）坐，外白治河役夫多溺死，賁曰：‘一錢漢，隨之死！’敖曹怒，拔刀斫賁。”胡三省注：“言漢人之賤也。”按，《北史·高昂傳》作“頭錢價漢”。參閱周一良《魏晉南北朝史論集·讀書雜識》。

【一鍋煮】謂對不同事物不加區別，一般對待和處理。周原《把握藝術“特殊的色彩”》：“這部片子，表明了戲曲藝術和電影藝術在反映生活的真實上有着不同的規律，不能不分青紅皂白地‘一鍋煮’。”邢賁思《真理有階級性嗎》：“在社會領域內仍然要區別什麼是真理和人們怎樣對待真理這兩個不同的問題，而不能把它們一鍋煮。”

【一鍋粥】猶一團糟。形容極其混亂。劉忠立《覺醒》：“‘不敢管，怕吃虧！’他气得呼吸都不正常了，‘你就不怕社會亂成一鍋粥？！’”水運宪《禍起蕭牆》：“傅連山和梁友漢剛剛走進辦公室，就只見院內院外，樓上樓下，吵成了一鍋粥。”趙大年等《第三代》：“就在當天晚上，按照

劉雨芳和她未來的女婿李保本的錦囊妙計，工廠里亂成了一鍋粥。”

【一鍋麵】謂辦事糊塗。南宋理宗時民生艱苦，真德秀負一時重望，當時有諺曰：“若欲百物賤，直待真直院。”及真任參知政事，首先提出以尊崇道學、正心誠意爲第一義，接着又進獻《大學衍義》，皆不急之務。人們大失所望，即續上兩句云：“吃了西湖水，打成一鍋麵。”按南宋以杭州爲京都，故諷刺他既進朝廷，吃的是西湖水，辦的是糊塗事。見宋周密《癸辛雜識前集·真西山入朝詩》。

【一錘子買賣】謂只做一回，沒有長遠計劃。劉曉慶《我的路》：“我把準備好的戲又想了一遍，決定豁出去演，反正‘一錘子買賣’，就這一回。”《人民日報》1981.4.9：“對待林業、牧業、漁業、農業等等方面的資源，都不能搞一錘子買賣，否則必將自食苦果。”

【一錘定音】本指製造銅鑼時最後一錘決定鑼的音色，后借喻憑一句話作出最後決定。劉紹棠《小荷才露尖尖角》：“他不聲不響，却是一家之主；女兒中意，老伴點頭，也還得聽他一錘定音。”鄭九蟬《能媳婦》：“既然你我都沒意見，咱們倆一錘定音。”亦作“一槌定音”。朱可若《深深的綠巷》：“一張張笑臉，圓的、長的、苦的、甜的，都來請示，都來要求指點迷津。真神，一槌定音，無處不响。”

【一鷗】一瓠。鷗，盛酒器。宋黃庭堅《聞致政胡朝請多藏書以詩借書目》詩：“願公借我藏書目，時送一鷗開鑊魚。”

【一謎】①一迷。元無名氏《氣英氏》第二折：“也是嘴不合就聽信了這一謎的浮詞，劍砍了那差來的使命。”元吳昌齡《東坡夢》第二折：“那蘇子瞻一謎裏歪纏。”清洪昇《長生殿·倖恩》：“一謎兒自逞心胸。”②猶一概。金董解元《西廂記諸宮調》卷一：“寶階數尺是琉璃甃。重簷相對，一謎地是寶粧就。”

【一龍】《三國志·魏志·華歆傳》“議論持平，終不毀傷人”裴松之注引三國魏魚豢《魏略》：“歆與北海邴原、管寧俱遊學，三人相善，時人號三人爲‘一龍’，歆爲龍頭，原爲龍腹，寧爲龍尾。”后用作典實。清顧炎武《孫徵君以孟冬葬于夏峯時僑居太原不獲執紼》詩：“淄澠竟誰知，管華稱一龍。”

【一龍一蛇】喻時隱時顯，變化莫測。《管子·樞言》：“周者不出于口，不見于色。一龍一蛇，一日五化之謂周。”尹知章注：“一則爲龍，一則爲蛇，喻人行藏。”《莊子·山水》：“無譽無訾，一龍一蛇，與時俱化，而無肯專爲。”《淮南子·俶真訓》：“是故至道無爲，一龍一蛇，盈縮卷舒，與時變化。”《後漢書·馮衍傳下》：“風興雲蒸，一龍一蛇，與道翱翔，與時變化，夫豈守一節哉？”

【一龍一豬】喻二人相去懸殊。唐韓愈《符讀書城南》詩：“兩家各生子，提孩巧相如……三十骨骼成，乃一龍一豬。”

【一瞥】迅速地看一眼。常喻極短的時間。宋蘇軾《聚星堂雪》詩：“模糊檜頂獨多時，歷亂瓦溝裁一瞥。”金元好問《知曹子凶問爲作詩》：“一瞥風花纔過眼，半生歌笑幾伸眉。”巴金《春》二：“她投了一瞥憂郁的眼光在琴的臉上。”冰心《六一姊》：“到此我自己驚笑，只是那天那時的一瞥，前後都杳無消息。”亦指短時間內看到的大略情況，常用作文章題目。如魯迅《二心集》有《上海文藝之一瞥》。

16【一壁】也说“一壁厢”。①一边，一旁。宋陆游《老学庵笔记》卷四：“没興主司逢葛八，賢弟被黜兄薦發。細思堪羨又堪嫌，一壁有眼半壁瞎。”《宣和遺事》前集：“直至中夜，馬縣尉等醒來，不見了那擔仗，只見酒桶撇在那一壁厢。”元马致远《陈抟高卧》第四折：“我且躲在一壁，待先生來時，再作計較。”《醒世恒言·勘皮靴单证二郎神》：“不提防他偷了彈弓，藏過一壁厢。”②犹言一方面，表示一个动作跟另一个动作同时进行。元王实甫《西厢记》第一本楔子：“因此俺就這西厢下一座宅子安下，一壁寫書附京師去，喚鄭恒來相扶回博陵去。”明高明《琵琶记·蔡公逼试》：“誰知朝廷黃榜招賢，郡中把我名字保申上司去了；一壁厢已有吏來辟召。”《儿女英雄传》第二五回：“張姑娘接過茶來，一壁厢喝着，一壁厢目不轉睛的只看着那碗裏的茶想主意。”叶圣陶《云翳》：“他想起了便取出信箋來，一壁磨墨，一壁凝想。”

【一壁厢】 见“一壁”。

17【一轆轤】 一骨魯。《初刻拍案惊奇》卷六：“巫娘子望見官人來了，一轆轤跳將起來。”《西游记》第九二回：“那三怪聽見，一轆轤爬將起來，只叫‘拿住！拿住！’嚇得個唐僧手軟脚軟。”详“一骨魯”。

【一聯】 ①律诗中相对的两句称“一聯”。亦指对联的一幅。宋陆游《老学庵笔记》卷一：“秦會之丞相卒，魏道弼作參政，委任頗專，且大拜矣，翰苑欲先作白麻，又不能辦，假手於士人陳豐。豐以其姓魏，遂以‘晉絳和戎’對‘鄭公論諫’……予在史院，欲刪此一聯，會去國不果。”《金瓶梅词话》第六九回：“兩壁書畫丹青，琴書消酒，左右泥金隸書一聯。”②犹一队。《旧五代史·唐景思传》：“願賜臣堅甲一聯，以觀臣之効用。”③一连串。郭沫若《创造十年续篇》七：“《穷汉的穷谈》、《共产与共管》、《马克思进文庙》、《文艺家的觉悟》、《新国家的创造》……那一联的文字便络绎地出现了。”又《断断集·旋转乾坤论》：“怀妊、分娩的那一联的工作，自然非母性不能。”

【一壚】 同“一簣”。南朝梁刘昭《後汉书注补志序》：“曾臺雲構，所缺過乎榱桷；爲山霞高，不終踰乎一壚。”

【一撮紅】 牡丹花的一种。宋欧阳修《洛阳牡丹记·花释名》：“一撮紅者，多葉，淺紅花，葉杪深紅一點，如人以手指撮之。”

【一擲】 ①赌博时以赌具投掷一次谓“一擲”。《晋书·何无忌传》：“劉毅家無儋石之儲，携蒲一擲百萬。”因赌博一擲决定胜负，故后亦常称把存亡大计付之不可知的冒险行动。《晋书·孙绰传》：“何故捨百勝之長理，舉天下而一擲哉！”《宋史·喻樗传》：“六龍臨江，兵氣百倍，然公自度此舉果出萬全乎？或姑試一擲也？”叶圣陶《穷愁》：“豈久處涸轍，貪鄙漸萌，乃欲爲此一擲，以冀非分耶？”②一扔。《儿女英雄传》第六回：“回手解下那黄布包袱來，兩手從脖子後頭繞着往前一轉，一手提了往炕上一擲。”③犹一击。唐杜甫《呀鵲行》：“風濤颯颯寒山陰，熊羆欲蟄龍蛇深。念爾此時有一擲，失聲濺血非其心。”仇兆鼐注：“言當此天寒物藏，正鵲鳥凌厲之秋，此時應有一擊，而悲鳴悽慘如此，豈其本心乎？”

【一擲千金】 原指赌博时一注就投下千金。后用以形容挥霍无度。唐吴象之《少年行》：“一擲千金混是膽，家無四壁不知負。”老舍《四世同堂》三十：“甘心作奴隶的

人是不会豪放的；敢一擲千金的人必不肯由敌手下乞求一块昭和糖吃。”秦牧《艺海拾贝·神速的剪影》：“仅仅这么几句话，那种奢侈豪华，觥筹交错，山珍海味，一擲千金的情景就给描绘出来了。”

【一擲百萬】 形容赌徒下注极大。《宋书·武帝纪上》：“劉毅家無擔石之儲，携蒲一擲百萬。”《醉醒石》第七回：“到那賭，劉毅一擲百萬，是頃刻間可以破家的。”参见“一擲①”。

【一擲乾坤】 (乾 qián) 谓以天下为孤注之一擲。乾坤，天下。语本唐韩愈《过鸿沟》诗：“誰勸君王回馬首，真成一擲賭乾坤。”宋李光《伏睹亲征榜又闻韩侯过江北》诗：“百年社稷傾危後，一擲乾坤勝負間。”

【一擰身】 犹言一转身。形容行动快速。柳青《创业史》第一部第十四章：“郭振山痴呆地拿着信，正在考虑着说什么，改霞一擰身就走了。”刘白羽《一个温暖的雪夜》：“这被叫作小管的姑娘就一擰身，连忙用两只手把我们一个个都从门口推了出来。”

【一藏】 (藏 zàng) ①梵语“藏”(piṭaka) 有包蕴意，故佛教谓一切教法为“一藏”。《景德传灯录·洪州百丈明照安禅师》：“僧問一藏圓光，如何是體？”②指一部藏经。《景德传灯录·宗密禅师》：“遂著《禪源諸詮》，寫錄諸家所述詮表，禪門根源道理，文字偈句，集爲一藏。”《水浒传》第九十回：“長老道：‘衆亦難消。與汝置經一藏，消滅罪惡，早登善果。’”《西游记》第八回：“如來曰：‘我有《法》一藏，談天；《論》一藏，說地；《經》一藏，度鬼。三藏共計三十五部，該一萬五千一百四十四卷，乃是修真之經，正善之門。’”

【一薰一蕕】 薰蕕相混。比喻善常为恶所掩。《左传·僖公四年》：“一薰一蕕，十年尚猶有臭。”杜预注：“薰，香草；蕕，臭草。十年有臭，言善易消，惡難除。”唐权德輿《陆宣公翰苑集序》：“一薰一蕕，善齊不能同其器。”

【一顆米】 方言。犹言一点点。《中国民间故事选·打绥定》：“刘瘟牛刚刚跑脱，大队红军赓即就进了城，只差一颗米没有活捉住他。”

【一瞬】 一眨眼。佛书中以二十念为一瞬，二十瞬为一弹指。见《翻译名义集·时分》。参见“一彈指”。喻指极短的时间。晋陆机《文赋》：“觀古今於須臾，撫四海於一瞬。”宋苏轼《赤壁赋》：“蓋將自其變者而觀之，則天地曾不能以一瞬。”清曹寅《宿龙潭定水庵》诗：“十年方一瞬，飯後且吟詩。”瞿秋白《饿乡纪程》七：“天天打听消息。延宕又延宕，一瞬已是十一月中旬。”

【一曙】 一朝；一旦。《吕氏春秋·重己》：“論其安危，一曙失之，終身不復得。”

【一點】 ①汉字的一种笔画。常指书画中的点画。晋王羲之《题卫夫人〈笔阵图〉后》：“每作一點，如高峰墜石。”南朝齐谢赫《古画品录·陆绥》：“體韻道舉，風彩飄然。一點一拂，動筆皆奇。”唐朱景玄《唐朝名画录·李灵省》：“若畫山水、竹樹，皆一點一抹，便得其象，物勢皆出自然。”②表示甚少或不定的数量。南朝梁江淹《惜晚春》诗：“如獲瓊歌贈，一點重如金。”《景德传灯录·潭州神山僧密禅师》：“我今日一點氣力也無。”《红楼梦》第一一一回：“好好的替咱們服侍老太太西去，也少盡一點子心哪。”鲁迅《朝花夕拾·小引》：“看看绿叶，编编旧稿，总算也在做一点事。”③一经指点。《朱子全书》卷十二：

“千條萬緒，一身親歷之，聖人一點他便醒，元來只從一箇心中流出來。”①一方面；一部分。毛泽东《论十大关系》十：“他们都晓得有两点，为什么我们只提一点？一万年都有两点……说只有一点，叫知其一不知其二。”②一小时。一天中的第一和第十三时，也称一点。

17【一点一滴】形容微少零星。方志敏《可爱的中国·清贫》：“为革命而筹集的金钱，是一点一滴的用之于革命事业。”叶圣陶《友谊》一：“要在日常生活里头一点一滴的小事上学习这些个英雄人物。”巴金《随想录》总序：“我愿意一点一滴地做点实在事情，留点痕迹。”

【一点水一个泡】（泡 pào）谓诚实不苟；说话句句有据。《儒林外史》第二六回：“这个何消说，我从来是一点水一个泡的人，比不得媒人嘴。若扯了一字谎，明日太太访出来，我自己把这两个脸巴子送来给太太掌嘴。”

【一点半点】表示微小而不定的数量。《红楼梦》第三四回：“倘或不防，前后错了一点半点，不论真假，人多嘴杂，那起坏人的嘴……就没有避諱了。”瞿秋白《饿乡纪程》八：“沉寂的寒夜，静悄悄已没一点半点风意。”

【一点论】毛泽东对形而上学片面性观点的一种简明的、生动的、通俗的说法。毛泽东《在中共八届二中全会上的讲话》：“一点论是从古以来就有的，两点论也是从古以来就有的。这就是形而上学跟辩证法。”

【一点点】表示极小或极少。元纪君祥《赵氏孤儿》第一折：“可怜见赵家三百餘口，诛盡殺絕，止有一点点孩兒。我如今救的他出去，你便有福，我便成功。”《醒世姻缘传》第五回：“我外公是个一点点锦衣衛都督。”老舍《正红旗下一》：“这么一想，姑母对我就不能不在讨厌之中，还有那么一点点敬意。”洪深《香稻米》第二幕：“你连一点点男子汉大丈夫气都没有的。”

【一点灵犀】唐李商隐《无题》诗：“身無彩鳳雙飛翼，心有靈犀一點通。”谓犀角上有纹，两头感应通灵，故以“一点灵犀”喻心心相印。元汪元亨《折桂令·归隐》曲：“跨百尺長鯨，逐雙飛彩鳳，通一點靈犀。”《儿女英雄传》第二七回：“何玉鳳立地回心，一點靈犀悟澈。”亦指聪敏。元王仲诚《粉蝶儿》曲：“蕙蘭性一點靈犀透，舉止溫柔。”

【一簣兩舌】喻谎言乱语。簣，乐器的发声薄片。汉焦贛《易林·巽之讼》：“一簣兩舌，妄言詭語。”

【一簇】表数量。用于聚集之物或人。唐杜甫《江畔独步寻花》诗之五：“桃花一簇開無主，可愛深紅愛淺紅？”金元好问《塞上曲》：“平沙細草散牛羊，一簇征人在戍樓。”《儿女英雄传》第十四回：“安老爺一望，只見前面有幾叢雜樹，一簇草房。”沙汀《航线》：“在一簇屋子的高处，一片惹眼的红色奔过去了。”马烽西戎《吕梁英雄传》第九回：“只见红红绿绿一簇人马来，霎时已进了村。”

【一谦四益】《易·谦》：“天道虧盈而益謙，地道變盈而流謙，鬼神害盈而福謙，人道惡盈而好謙。”后以“一谦四益”谓谦虚能使人得到很多益处。《汉书·艺文志》：“《易》之谦谦，一谦而四益，此其所長也。”宋苏轼《赐皇叔改封徐王颢上表辞免册礼许诏》：“卿深懼盈滿，過形抑畏，一谦四益，當克永年。”

【一應】①（一yīng）谓一时应变。《淮南子·说山训》：“弦高誕而存鄭，誕者不可以爲常，事有一應而不可

循行。”②（一yīng）所有一切。宋范仲淹《求追贈考妣状》：“一應京朝官在任未滿，不因公事，朝廷非時移替，在任不曾磨勘，轉官者後來同計。”元关汉卿《窦娥冤》第四折：“一應大小屬官今晚免參，明日蚤見。”《清史稿·刑法志三》：“其農忙停審，則自四月初一日至七月三十日，一應戶、婚、田土細故，不准受理，刑事不在此限。”马烽西戎《吕梁英雄传》第九回：“这是订礼，一應花消齐由我出。”

【一應俱全】（應 yīng）一切都具备。《何典》第四回：“和尚道：‘小僧身上餓皮虱、角虱……一應俱全，不知要那一種？’”郭沫若《洪波曲》第十一章一：“〔教员宿舍〕有良好的卫生设备，冷热水管，电气电话，一應俱全。”老舍《老张的哲学》第一：“临街三间是老张的杂货铺，上自鸦片，下至葱蒜，一應俱全。”艾青《我的父亲》诗：“镇上有曾祖父遗下的店铺——京货，洋货，粮食，酒，‘一應俱全’。”

【一闋】①犹言一任（官职）。汉王符《潜夫论·边议》：“且凡四海之内者，聖人之所以遺子孫也；官位職事者，羣臣之所以寄其身也。傳子孫者，思安萬世；寄其身者，各取一闋。”汪继培笺：“一闋，猶今言一任。”②一度乐终，亦谓一曲。宋欧阳修《晚泊岳阳》诗：“一闋聲長聽不盡，輕舟短楫去如飛。”《元史·礼乐志五》：“齊聲舞前曲一闋，樂止。”

【一臂】一条手臂。《山海经·西山外经》：“一臂國在其北，一臂、一目、一鼻孔。”《淮南子·墜形训》：“凡海外三十六國，自西北至西南方有……奇股民、一臂民，三身民。”《北史·薛道衡传》：“今爾之去，朕如斷一臂。”《新唐书·薛元超传》：“帝幸東都，留輔太子監國。手敕曰：‘朕留卿，若失一臂。’”《宋史·宗泽传》：“今遽欲去之，非惟一臂之弗瘳，且并與心腹而棄之矣。”

【一臂之力】指给予帮助的力量。常与“助”连用，表示从旁帮忙。元无名氏《连环计》第四折：“我助你一臂之力，同殺那老賊去。”《三国演义》第四四回：“望孔明助一臂之力，同破曹賊。”《醒世姻缘传》第十六回：“所以特請兄來，遇有什麼順理可做的事，不憚效一臂之力。”鲁迅《呐喊·明天》：“单四嫂子在这时候，虽然很希望降下一员天将，助他一臂之力，却不愿是阿五。”姚雪垠《李自成》第一卷第二章：“莫不是有可以助我一臂之力的地方？”亦省作“一臂”。叶圣陶《潘先生在难中》：“恨自己没有个已经成年，可以帮助一臂的儿子。”

【一缕烟】一溜烟。许地山《换巢鸾凤》：“祖凤听出是老爷底声音，一缕烟似的就望阁提花丛里钻进去了。”

【一總】①合并计算。元张国宾《薛仁贵》第一折：“我薛仁貴的功勞，也則不這件，一總過海平遼，有五十四件大功。”《儒林外史》第十九回：“他連使費一總乾淨，出二百兩銀子。”《老残游记》第三回：“既如此說，病好一總酬謝。”②全部，通通。《水浒传》第一〇五回：“他們平日受的克剝氣多了，今日一總發泄出來。”《二刻拍案惊奇》卷八：“朋友們譏評，妻子們怨恨，到此地位，一總不理。”《飞龙全传》第六回：“些須薄物，聊表路用之資，你可一總兒收了。”老舍《四世同堂》六五：“大赤包要把这几天的奔走托情说好话的劳苦与委曲都一总由晓荷身上取得赔偿。”

18【一壘】同“一塵”。《汉书·扬雄传上》：“漢元鼎間

避仇復遡江上，處嶧山之陽曰郛，有田一壠，有宅一區，世世以農桑爲業。”顏師古注引晉灼曰：“《周禮》，上地，夫一壠，一百畝也。”

⑮【一藝】亦作“一藝”。①“六藝”之一。指經學的一種。《史記·儒林列傳》：“能通一藝以上，補文學掌故缺。”《漢書·藝文志》：“古之學者，耕且養，三年而通一藝。”唐封演《封氏聞見記·敏速》：“天寶中，漢州雒縣尉張涉應一藝，自舉日試萬言，須中書考試。”宋曾巩《讀書》詩：“古人至白首，搜窮敗肝腸，僅名通一藝，著書欲煌煌。”②謂一種才能或技藝。《後漢書·鄧禹傳》：“有子十三人，各使守一藝。”《詩話總龜·藝術》引宋李頎《古今詩話》：“唐世一藝，如公孫大娘舞劍，曹剛琵琶，米嘉榮歌，皆見於唐賢詩句，遂知名於後世。”《蕩寇志》第一二三回：“虛度七十二春，自幼不成一藝。”梁斌《紅旗譜》四：〔嚴志和〕從此一藝頂三工，一家人才不吃糠咽菜了。”

【一鞭一條痕】見“一棒一條痕”。

【一鞭先著】（著 zhuó）晉劉琨少負志氣，與祖逖爲友，共以收復中原爲志，曾與親故書曰：“吾枕戈待旦，志梟逆虜，常恐祖生先吾著鞭。”見《晉書·劉琨傳》。後以爲爭先的典實。亦泛指先行。清林則徐《送嶧筠賜環東歸》詩：“得脫穹廬似脫圍，一鞭先著喜公歸。”

【一轉】①（一 zhuàn）①轉動一次；旋轉一圈。南朝梁武帝《白紵辭》：“短歌流目未肯前，含笑一轉私自憐。”唐顧況《悲歌》之二：“我心皎潔君不知，轆轤一轉一惆悵。”元王實甫《西廂記》第一本第一折：“怎當他臨去秋波那一轉！”《兒女英雄傳》第四回：“且說那女子把那石頭擲倒在平地上，用右手推着一轉，找着那個關眼兒伸進兩個指頭去勾住了。”②提煉一次。晉葛洪《抱朴子·金丹》：“其一轉至九轉，遲速各有日數，多少以此知之耳。”③計算一遍。南朝宋劉義慶《世說新語·文學》：“嘗算渾天不合，諸弟子莫能解。或言玄（鄭玄）能者。融（馬融）令算，一轉便決。”④四周。《儒林外史》第十四回：“兩邊一望，一邊是江，一邊是湖，又有那山色一轉圍着。”又第三十回：“諸名士看這湖亭時，軒窗四起，一轉都是湖水圍繞。”⑤（一 zhuǎn）⑤轉換勛階一次。《新唐書·太宗紀》：“從伐高麗無功者，皆賜勳一轉。”⑥表數量。清翟灝《通俗編·數目》引李翊《俗呼小錄》：“杭州以柴四圓箍爲一轉。”

【一轉手】（轉 zhuǎn）謂從一方得到即轉給另一方。常指投機販賣。周立波《卜春秀》：“你父親下湖里去收了棉花，販到街上，高價賣出，一轉手就賺几百。”叶永烈《井蒂蓮》八：“到了國外，一轉手就賺大錢。”

【一轉念】（轉 zhuǎn）謂再一想而改變主意。叶聖陶《倪煥之》二：“父親一轉念，覺得煥之也沒有什麼不是，而且很有點志氣。”茅盾《動搖》三：“他忍不住這股怒氣，搶前几步，打算撕碎那個舊布招兒。但是一轉念，他又放手，急步向回家的路上去了。”冰心《寄小讀者》十二：“一轉念縱使沒有我，她還可有別的女孩子做她的女兒。”

【一轉眼】（轉 zhuǎn）比喻極短的時間。元無名氏《漁樵記》第一折：“一轉眼選場開，發了願來年去，直至那長安帝都。”《紅樓夢》第一二〇回：“第三次，送那玉來，坐在前廳，我一轉眼就不見了。”楊朔《我的改造》：“有時一邊聽他們說話，一邊心里記，一轉眼可又忘了。”

【一轉語】（轉 zhuǎn）佛家禪宗參禪時以一語轉機鋒，稱“一轉語”。《景德傳燈錄·洪州百丈山淮海禪師》：

“今請和尚代一轉語，貴脫野狐身。”宋蘇軾《塵外亭》詩：“戲留一轉語，千載起懷袂。”宋陸游《贈應秀才》詩：“我得茶山一轉語，文章切忌參死句。”茶山，曾幾別號。後亦指用一句話启发，使人恍然大悟。胡適《嘗試集·嘗試篇》：“嘗試成功自古無，放翁此語未必是。我今爲下一轉語：自古成功在嘗試。”

【一蹙】亦作“一蹴”。謂一舉足，一踢。常以喻事情輕而易舉。《南史·劉瑀傳》：“一蹙自造青雲，何至與驚馬爭路？”宋蘇軾《申王畫馬圖》詩：“揚鞭一蹙破霜蹄，萬騎如風不能及。”《玉嬌梨》第三回：“回去與寄居固好，但二處皆道路遙遠，非一蹴可到。”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第三編第二章第一節：“如果突然發生戰爭，唐朝是沒有兵備的國家，一蹴而倒的危險是存在的。”洪深《電影戲劇的編劇方法》第二章一：“好處誠然不是一跳就來或一蹴可達的……決不能如夢境中那樣容易。”參見“一蹴而就”。

【一蹦子】方言。猶一撒腿。《中國民間故事選·子戲虎》：“它急速扭腰就跑，一蹦子奔十几里，棍子拉斷了，才停下來。”

【一簣】一筐。簣，盛土竹器。《書·旅獒》：“爲山九仞，功虧一簣。”《論語·子罕》：“譬如爲山，未成一簣，止，吾止也。譬如平地，雖覆一簣，進，吾往也。”晉葛洪《抱朴子·勸學》：“崇一簣而弗休，必鈞高乎峻極矣。”清趙翼《游獅子林題壁》詩：“一簣猶嫌佔地多，寸土不留惟立骨。”陳毅《“七七”五周年感懷》詩：“九仞爲山爭一簣，同仇敢與億民期。”

【一簞一瓢】《論語·雍也》：“一簞食，一瓢飲，在陋巷，人不堪其憂，回也不改其樂。”原爲孔子贊美顏回安貧樂道之語。後用以比喻生活清苦。

【一雙】①用于成對的兩人或兩物。《禮記·少儀》：“其禽加於一雙，則執一雙以將命。”《史記·項羽本紀》：“我持白璧一雙，欲獻項王，玉斗一雙，欲與亞父。”唐李賀《唐儿歌》：“骨重神寒天廟器，一雙瞳人剪秋水。”元張國賓《薛仁貴》楔子：“一雙父母在堂，我不肯做莊農的生活。”老舍《正紅旗下》一：“那是一雙何等毫無道理的眼睛啊！見到人……她的眼總是瞪着。”②唐時南詔耕地，五畝爲一雙。見《新唐書·南詔傳上》。明陶宗儀《輟耕錄·稱地爲雙》引《雲南雜志》：“其佃作三人，使二牛前牽，中壓而後驅之。犁一日，爲一雙，約有中原四畝地。”③佛教稱兩年半爲一雙。《法苑珠林》卷三：“三月爲一時，兩時爲行；一行即半年六月也，兩行爲一年，兩年半爲一雙。”

【一雙兩好】（好 hǎo）謂一對正相匹配的夫妻。元無名氏《梧桐葉》第三折：“只要得女貌郎才，不枉了一雙兩好。”《儒林外史》第十一回：“此番招贅進蘧公孫來，門戶又相稱，才貌又相當，真個是‘才子佳人，一雙兩好’。”

【一邊】①一側；一面。《後漢書·五行志一》：“墮馬髻者，作一邊。”唐李白《贈昇州王使君忠臣》詩：“巨海一邊靜，長江萬里清。”金董解元《西廂記諸宮調》卷四：“〔紅娘〕持牋歸，置於粧台一邊。”《兒女英雄傳》第一回：“怎奈那些關切一邊的師友親戚骨肉，都以天恩祖德報國勤民的大義勸勉。”丁西林《一只馬蜂》：“余小姐從長椅那一边，移到這一边。”②副詞。表示一個動作與另一動作同時進行。《二刻拍案驚奇》卷九：“你住在外面，一邊等

我，一邊看人，方不誤事。”《醒世姻緣傳》第五回：“那兩個虞侯那裏肯依，一邊收拾，一邊叫了兩匹馬，將行李馱在馬上，兩個虞侯跟的先行去了。”艾青《〈詩選〉自序》：“我就在一家工藝美術的小廠工作，一邊進行自學。”周立波《山鄉巨變》上：“艄公看見鄧秀梅一邊只坐兩個老百姓，比對面少兩個人，一邊蕩槳，一邊這樣地調整。”

18【一邊兒】 方言。一般，同樣。老舍《駱駝祥子》一：“腮上沒有多餘的肉，脖子可是幾乎與頭一邊兒粗。”又《二馬》第一段一：“圈兒外邊圍着三五成群的巡警，都是一邊兒高。”

【一邊倒】 完全傾向一邊。毛澤東《論人民民主專政》：“一邊倒，是孫中山的四十年經驗和共產黨的二十八年經驗教給我們的，深知欲達到勝利和鞏固勝利，必須一邊倒。”葉永烈《並蒂蓮》八：“有一件事，使金蓮心中搖擺不定的天平終于一邊倒了。”王晨張天來《划破夜幕的隕星》：“在這場幾乎完全一邊倒的‘論戰’中，這位二十三歲的‘黃口孺子’，就是這樣不畏權勢，向不可一世的大人物發起了反擊。”

【一歸】 ① 歸來或往來一次。呂氏春秋·報更：“寡人之國小，不足以留客，雖游，然豈必遇哉？客或不遇，請為寡人而一歸也。”《新唐書·何蕃傳》：“事父母孝，學太學，歲一歸。”唐劉滄《贈顓頊山人》詩：“洛陽紫陌幾曾醉，少室白雲時一歸。”● 猶言同歸。文選·陸機《演連珠》：“臣聞性之所期，貴賤同量；理之所極，卑高一歸。”李善注：“言物雖貴賤殊流，高卑異級，至其極也，殊塗共歸。”晉郭璞《山海經圖贊·蒼石》：“譬石殺鼠，蠶食而肥，物性雖反，齊之一歸。”● 謂逝去。唐徐夤《鶴詩》：“閨苑瑤臺歲月長，一歸華表好增傷。”宋蘇軾《王復秀才所居雙桧》詩：“青蓋一歸無覓處，只留雙檜待昇平。”① 珠算上單位除法練習之一。參見“歸除”。

【一鎗一旗】 指幼嫩的茶葉。鎗，亦作“槍”。宋趙佶《大觀茶論·采擇》：“凡茶如雀舌穀粒者為鬪品，一鎗一旗為揀芽，一鎗二旗為次之。”宋葉夢得《避暑錄話》卷下：“蓋茶味雖均，其精者在嫩芽，取其初萌如雀舌者謂之槍，稍敷而為葉者謂之旗。旗非所貴，不得已取一槍一旗猶可，過是則老矣。”宋熊蕃《宣和北苑貢茶錄》：“次曰揀芽，乃一芽帶一葉者，號一鎗一旗。次曰中芽，乃一芽帶兩葉者，號一鎗兩旗。”

【一翻】 一番。元無名氏《抱妝盒》第四折：“你這一翻說話，都是那六宮中盼望之情。”

【一觴一詠】 指飲酒賦詩。晉王羲之《蘭亭集序》：“雖無絲竹管弦之盛，一觴一詠，亦足以暢敘幽情。”宋辛棄疾《水龍吟·盪園》詞：“一花一草，一觴一詠，風流杖履，野馬塵埃，扶搖下視，蒼然如許。”清戴名世《陳某詩序》：“陳君時時與樵夫漁父野老相狎，一觴一詠，悠然自得。”

【一瀉千里】 ① 形容江河水勢奔騰直下。唐李白《贈從弟宣州長史昭》詩：“長川豁中流，千里瀉吳會。”宋陳亮《與辛幼安殿撰》：“長江大河，一瀉千里，不足多怪也。”清侯方域《豫省試策四》：“河之源自天上來，驚濤奔浪，一瀉千里。”王蒙《湖光》：“雄渾的錢塘江好象離他更近了，江水一瀉千里，大橋從容堅實。”亦作“一瀉百里”、“一瀉萬里”。唐韓愈《貞女峽》詩：“懸流轟轟射水府，一瀉百里翻雲濤。”李大鈞《孫中山先生在中國民族革命史上之位

置》：“這一條浩浩蕩蕩的民族革命運動史的洪流，時而显现，時而潛伏，時而迂迴旋繞，蓄勢不前，時而急轉直下，一瀉千里。”② 形容發展迅速。茅盾《子夜》十一：“上月里十五號前後那麼厲害的跌風，大家都以為一瀉千里的了，誰知道月底又跳回來。”楊朔《百花山》：“這以後，革命部隊真是一瀉千里，到一九四九年初，便進入北京了。”③ 比喻文章氣勢奔放。明王世貞《文評》：“方希直如奔流滔滔，一瀉千里，而滌洄混濛之狀頗少。”

【一瀉百里】 見“一瀉千里①”。

【一瀉萬里】 見“一瀉千里①”。

【一竅不通】 《呂氏春秋·過理》：“殺比干而視其心，不適也。孔子聞之曰：‘其竅通，則比干不死矣。’”高誘注：“紂性不仁，心不通，安於為惡，殺比干，故孔子言其一竅通則比干不見殺也。”後以“一竅不通”喻一點也不懂。元張國寶《羅李郎》第一折：“阿，這老爹一竅也不通。”醒世恒言·徐老仆義憤成家：“這蕭穎士又非黑漆皮燈，泥塞竹管，是那一竅不通的蠢物。”清李漁《意中緣·露丑》：“這等看起來，畫畫的事，是一竅不通的了。”茅盾《子夜》六：“雖然他是一竅不通的渾蟲，可是雙橋鎮上並無‘鎮長’之流的官兒，他也還明白。”

【一竅通百竅通】 謂一事既通，則百事皆通。《西遊記》第二回：“這猴王也是他一竅通時百竅通，當時習了口訣，自修自煉。”《兒女英雄傳》第十八回：“他一竅通百竅通，會得更覺容易。”

【一戳四直溜】 (溜 liū) 方言。形容身體挺直結實。梁斌《紅旗譜》一一：“[嚴老尚]伸出左胳膊，挽住嚴老祥的右手，說：‘一個個腰腰楞楞的，一戳四直溜的五尺漢子，打架斗毆，不嫌人家笑話？’”

【一斷】 ① 謂完全取決。《史記·太史公自序》：“法家不別親疏，不殊貴賤，一斷於法。”宋陸九淵《取二三策而已矣》：“然則於《武城》之篇，不惟其書之信而一斷之以理，又何疑焉？”② 一經斷絕。漢王充《論衡·儒增》：“頭一斷，手不能取他人之頭着之於頸。”唐裴夷中《過比干墓》詩：“乾綱既一斷，賢愚無二門。”③ 佛家語。謂斷一種煩惱即斷一切煩惱。唐盧延讓《贈僧》詩：“浮世浮華一斷空，偶拋煩惱到蓮宮。”

19【一轍】 同一車輪碾出的痕迹。喻趨向相同。晉盧湛《贈劉琨》詩：“惟同大觀，萬塗一轍。”《新唐書·后妃傳上贊》：“或稱武、韋亂唐同一轍，武持久，韋亟滅，何哉？”宋真德秀《劉氏傳忠錄后序》：“由祖伯孫，若出一轍。”《清史稿·諸王傳六·理密親王允弼》：“稽古史冊，興亡雖非一轍，而得衆心者未有不興，失衆心者未有不亡。”

【一曝十寒】 見“一暴十寒”。

【一蹶】 一次失足。漢劉向《說苑·談丛》：“一噎之故，絕穀不食；一蹶之故，却足不行。”晉葛洪《抱朴子·詰鮑》：“豈可以一蹶之故，而終身不行。”唐李白《天馬歌》：“騰崑崙，歷西極，四足無一蹶。”亦喻經受一次挫折。宋王安石《和王勝之雪霽借馬入省》詩：“豈如都城今日事，祇恐一蹶為親憂。”明王守仁《與薛尚謙書》：“平日所見，皆非實得，不可以不猛省也。經一蹶者長一智。今日之失未必不為後日之得。”

【一蹶不振】 比喻一經挫折，就不能再行振作。明沈德符《野獲編補遺·外國·奉使被議》：“此數君俱才諳著聞，以出疆偵事，一時同入廢籍，且近在七八年間，皆一

蹶不復振。清王夫之《續通鑑論·漢宣帝》：“憚數歲之勞，遽期事之速效，一蹶不振，數十年兵連禍結而不可解。”清黃鈞宰《金壺七墨·王廉訪》：“所慮者一蹶不振，從此爲外夷所輕。”梁斌《紅旗譜》四二：“可惜到了這二十世紀的中叶，就說什麼也一蹶不振了。”亦作“一蹶不興”。孫中山《興中會章程》：“乃以庸奴誤國，涂毒蒼生，一蹶不興，如斯之極。”

19【一蹶不興】 見“一蹶不振”。

【一蹴】 見“一蹶”。

【一蹴可幾】 同“一蹴而就”。几，近，及。梁啟超《中國學術思想變遷之大勢》第四章第二节：“天下事非一蹴可幾者。”鄒韜奮《對人對境和對己的態度》：“我們必須向着改善現實的動向努力，但是我們同時也須明了這並不是一蹴可幾。”董必武《我國抗戰四周年之民主政治》：“過去蹉跎復蹉跎地過了二十九年有半，現在即令迎頭趕上，也恐非一蹴可幾。”

【一蹴而成】 見“一蹴而就”。

【一蹴而得】 見“一蹴而就”。

【一蹴而就】 宋蘇洵《上田樞密書》：“天下之學者，孰不欲一蹴而造聖人之域。”后以“一蹴而就”謂邁一步就成功，形容事情輕而易舉，一下就能完成。清吳沃尧《歷史小說總序》：“從前所受皆爲大略，一蹴而就於繁蹟，毋乃不可。”楊沫《不是日記的日記》：“科學上的成功哪有一蹴而就的呀！”亦作“一蹴而成”、“一蹴而得”。鄒韜奮《什麼事不可能》：“賴奧維一九〇三年的飛機也還不是一蹴而成的。”茅盾《路》十二：“現在，他們認為勝利不能一蹴而得，必須用持久戰。”

【一嘖一笑】 謂不高興或喜悅的表情。嘖，皺眉。《韓非子·內儲說上》：“吾聞明主之愛，一嘖一笑，嘖有爲嘖，而笑有爲笑。”南朝梁蕭統《龍笛曲》：“金門玉堂臨水居，一嘖一笑千萬餘。”唐權德輿《雜興》詩之六：“一嘖一笑千金重，肯似成都夜失身。”亦作“一顰一笑”。茅盾《動搖》四：“這晚上直到睡為止，方羅蘭從新估定價值似的留心瞧着方太太的一舉一動，一顰一笑。”從維熙《北國草》第一章五：“她一顰一笑，沒有一點矯揉造作。”

【一嚴】 古代以漏箭計時刻，按時刻擊鼓以告衆，一次爲一嚴。《宋書·禮志一》：“上水一刻，奏：‘槌一鼓。’爲一嚴。上水二刻，奏：‘槌二鼓。’爲再嚴。”《新唐書·儀衛志上》：“駕還，一刻，擊一鼓爲一嚴，仗衛還於塗。三刻，擊二鼓爲再嚴。”亦通謂擊鼓一通爲一嚴，如古樂中有鼓一嚴、鼓三嚴之稱，爲贊禮者之辭。

【一簽兒】 猶一串。元無名氏《貨郎担》第四折：“大人，一簽兒燒肉，請大人食用。”元無名氏《石榴園》第三折：“楊修，將那一簽兒下飯，割與玄德公食用者。”

【一鏡】 ①比喻言行可以借鑒得失的賢士。唐吳兢《貞觀政要·任賢》：“太宗後嘗謂侍臣曰：‘夫以銅爲鏡，可以正衣冠；以古爲鏡，可以知興替；以人爲鏡，可以明得失。朕常保此三鏡，以防己過。今魏徵殂逝，遂亡一鏡矣！’”唐崔道融《悲李拾遺》詩之一：“行朝半夜烟塵起，曉殿吁嗟一鏡沈。”②指象一面明鏡的平水。唐劉長卿《舊井》詩：“舊井依舊城，寒水深洞徹，下看百餘尺，一鏡光不滅。”唐錢起《賦得餘冰》詩：“曉日餘冰上，春池一鏡明。”明陳夢卿《燕賞·徐王孫惺予邀泛莫愁湖看蓮》曲：“拿舟深入水雲鄉，蕩破湖心一鏡光。”③喻有如明鏡的月亮。唐

杜甫《江邊星月》詩之一：“映物連珠斷，緣空一鏡升。”明梁辰魚《傷逝·咏時序悼亡》曲：“長空一鏡輝萬里，全無一點纖翳。”

【一辭】 ①猶一言。一句話或一個字。《淮南子·繆稱訓》：“故通於一伎，察於一辭，可與曲說，未可爲廣應也。”《史記·孔子世家》：“至於爲《春秋》，筆則筆，削則削，子夏之徒不能贊一辭。”《舊唐書·陸餘慶傳》：“累遷中書舍人。則天嘗引入草詔，餘慶惶惑，至晚竟不能措一辭。”明王守仁《與安之書》：“今但取朱子所自言者表章之，不加一辭。”②謂異口同聲。宋蔡條《鐵圍山叢談》卷六：“魯公盛德，蓋自小官時。縉紳聞一辭謂之有手段。”③一面之辭。《宋史·叶清臣傳》：“苟用章之狀果虛，守勲之罪果白，用章更真重科，物論亦允，無容偏聽一辭，以虧王道無黨之義。”④告辭，辭別。《禮記·表記》：“事君難進而易退，則位有序；易進而難退，則亂也，故君子三揖而進，一辭而退，以遠亂也。”南朝梁蕭綽《晚景游泛懷友》詩：“一辭金谷苑，空想竹林遊。”唐吳融《落葉》詩：“紅影飄來翠影微，一辭林表不知歸。”

【一辭同軌】 猶衆口一詞。《韓非子·八奸》：“此皆俱進俱退，皆應皆對，一辭同軌以移主心者也。”又《內儲說上》：“今群臣無不一辭同軌乎季孫者，舉魯國盡化爲一，君雖問境內之人，猶不免於亂也。”

【一臘】 ①猶一冬。宋歐陽修《喜雪示徐生》詩：“常聞老農語，一臘見三白。”宋曾巩《冬暮感懷詩》：“荒山未有雪，野水不見冰，一臘今已半，浮陽壯猶矜。”宋楊萬里《除夕宿臨川戰平》詩：“一臘天頻雪，千山梅未花。”②宋代民間風俗，生子七日爲一臘，有一臘、二臘、三臘、滿月等說法。宋孟元老《東京夢華錄·育子》：“就蓐分娩訖，人爭送粟米炭醋之類。三日落臍炙臘。七日謂之一臘。”宋吳自牧《夢梁錄·育子》：“三朝與兒落臍炙肉，七日名‘一臘’，十四日謂之‘二臘’，二十一日名曰‘三臘’。”③佛教沿用印度古代婆羅門雨期禁足的舊習，在戒律中規定比丘受戒後每年于夏季（雨期）三個月安居一處，修習教義，完竣後，稱爲“一臘”，受戒後一年亦稱“一臘”。

【一鵬雙兔】 唐李林甫、張九齡、裴耀卿并爲相，李抑揚張、裴自得，張裴二人齟齬卑遜，時人竊言“一鵬挾兩兔”。見唐鄭處海《明皇雜錄》卷下及《新唐書·李林甫傳》。后因以“一鵬雙兔”謂三人并列顯位，一人勢盛而兩人受其挾制。清錢謙益《曲江歌十絕句奉寄香山何相公》之四：“偃月堂深仗馬閒，一鵬雙兔竝朝班。書生漫自誇前識，只恨胡雛輒舉山。”

【一蟹不如一蟹】 舊題宋蘇軾《艾子雜說》：“艾子行於海上，見一物圓而褊，且多足，問居人曰：‘此何物也？’曰：‘蝤蛸也。’既又見一物，圓褊多足，問居人曰：‘此何物也？’曰：‘螃蟹也。’又於後得一物，狀貌皆若前所見而極小，問居人曰：‘此何物也？’曰：‘彭越也。’艾子喟然嘆曰：‘何一蟹不如一蟹也！’”后因以比喻一個不如一個。金王若虛《文辨二》：“晏殊以爲柳勝韓，李淑又謂劉勝柳，所謂一蟹不如一蟹。”明沈德符《野獲編·諧謔·借蟹讥权貴》：“分宜擅權，枉殺貴溪，京師人惡之，爲語曰：‘可恨嚴介溪，作事忒心欺，常將冷眼觀螃蟹，看你橫行得幾時？’一蟹之微，古今皆借以喻權貴，然亦一蟹不如一蟹矣。”

【一蟹譏】 宋無名氏《聖宋掇遺》：“陶穀奉使吳越，忠懿王宴之。以其嗜蟹，自蝤蛸至蟛蜞，凡羅列十餘種。

穀笑曰：‘真所謂一蟹不如一蟹也。’”后因以“一蟹譏”为典，有每况愈下之意。柳亚子《论诗六绝句》之三：“一卷生吞杜老诗，聖人伎倆只如斯。蘭陵學術傳秦相，難免陶家一蟹譏。”参见“一蟹不如一蟹”。

¹⁹【一瓣子心】 同样心情。杨朔《三千里江山》第十七段：“武震已经听到许多关于炮手的事情。他们跟工人是一瓣子心，又不是一瓣子心。敌机几天不来，工人睡的又香，吃的又饱。高射炮手可要急坏了。”

【一瓣心香】 谓心中虔诚敬礼，如燃香供佛。宋王十朋《行可生日》诗：“祝公壽共詩書久，一瓣心香已敬焚。”《花月痕》第五回：“次日，荷生仍來汾神廟，與心印共坐一車，一瓣心香，數行情淚。”《儿女英雄传》第二五回：“〔何小姐〕心裏想道：‘這瓣香兩個字倒還容易明白，只是題在卧房門上不對啊。這卧房裏可一瓣心香的供奉誰呢？’”方荣杲《题红薇感旧记》诗：“爰將感舊從頭記，一瓣心香縷縷銘。”董必武《酬唐虞政》诗：“悄然曾謁五公祠，一瓣心香只念茲。”参见“一瓣香”。

【一瓣香】 犹一炷香。佛教禅宗长老开堂讲道，烧至第三炷香时，长老即云这一瓣香敬献传授道法的某某法师。后以“一瓣香”指师承或仰慕某人。宋陈师道《观文忠公家六一堂图书》诗：“向來一瓣香，敬爲曾南豐。”按，曾巩（南丰），为陈师道的老师。宋米芾《画史·唐画》：“蘇軾子瞻作墨竹……運思清拔出於文同與可，自謂與文拈一瓣香。”《古尊宿语录·慈明禅师》：“此日一會，不是小緣。將一瓣香爲我無得禪師，且道，諸人還識無得禪師麼？”清黃遵宪《酬曾重伯編修》诗：“詩筆韓黃萬丈光，湘鄉相國故堂堂，誰知東魯傳家學，竟異南豐一瓣香。”

【一類】 ①一个种类；同一种类。《吕氏春秋·贵公》：“陰陽之和，不長一類；甘露時用，不私一物；萬民之主，不阿一人。”汉贾谊《新书·连语》：“紂損天下自象箸始，故小惡大惡一類也。”《景德传灯录·富那夜奢》：“其國有一類人，如馬裸露。”鲁迅《朝花夕拾·琐记》：“目下不知道称为什么了，光复以后，似乎有一时称为雷电学堂，很象《封神榜》上‘太极阵’、‘混元阵’一类的名目。”②谓第一等。毛泽东《关于农业合作化问题》三：“现有六十五万个合作社中，有五十五万个是去冬今春建立的新社，其中有一批比较巩固的所谓一类社。”

【一寵性兒】 谓鲁莽急躁的性子。《醒世姻缘传》第十二回：“你千萬受些委屈，我自有補報，只是臨了教你老人家足了心，喜歡個够。你是百般別拿出那一寵性兒來。”

【一繩】 ①一根绳索。汉严遵《道德指归论》：“胎之新乳也，一繩制之；及其爲牡也，羅網不能禁也。”《後汉书·徐穉传》：“大樹將顛，非一繩所維，何爲棲棲不遑寧處？”《新唐书·王重荣传》：“珂恃太原侮慢我，爾持一繩縛之。”②犹一行。清黄景仁《清平乐·河间晓发》词：“茅檐士铎，著箇凄凉我，替戾聲催裝上馱，冷雁一繩先過。”清吳蔚光《齐天乐·雁》词：“西風不管，共衰柳寒鴉，一繩吹亂。”③清代计算田亩的一种单位。《清文献通考·田赋五》：“順治元年設立官莊，是時近畿百姓帶地來投，設爲納銀莊頭，願領入官地畝者，亦爲納銀莊頭，各給繩地，每四十二畝爲一繩。”

²⁰【一驀】 一大步。驀，犹迈。元关汉卿《五侯宴》第一折：“我這裏兩步爲一驀，急急下街衢。”元无名氏《抱妆

盒》第二折：“恨不得到這一座濯龍門側，將兩步爲一驀。”

【一獻】 古代祭祀和宴饮时进酒一次为一献。《仪礼·士昏礼》：“舅姑共饗婦，以一獻之禮。”贾公彦疏：“舅獻姑酬，共成一獻。”《礼记·礼器》：“郊血，大饗腥，三獻燂，一獻孰。”郑玄注：“一獻，祭群小祀也。”孔颖达疏：“一獻孰者，一獻祭群小祀。小祀卑，酒一獻也，其薦用孰肉。”《左传·昭公元年》：“趙孟欲一獻，子其從之。”杨伯峻注：“據《禮記·樂記》鄭玄注，一獻，士飲酒之禮。”

【一獻三售】 见“一獻三酬”。

【一獻三酬】 《周礼·考工记·梓人》：“梓人爲飲器，勺一升，爵一升，觚三升，獻以爵而酬以觚，一獻而三酬。”后因以“一獻三酬”谓人臣过蒙宠幸。亦作“一獻三售”。唐刘禹锡《问大钧赋》：“楚臣《天問》不訓，今臣過幸，一獻三售。”

【一黨】 ①古代地方组织，五百家为一党。《诗·豳风·七月》“朋酒斯饗”毛传“饗者鄉人以徇”唐孔颖达疏：“此實黨正飲酒正有一黨之人。《傳》言鄉人者，以黨正飲酒亦名鄉飲酒故也。”按：《周礼·地官·大司徒》：“五族爲黨。”郑玄注：“族，百家；黨，五百家。”②一派；同伙。《朱子语类》卷五四：“他也看那兄弟不過本是怕武庚叛，故遣管蔡、霍叔去監他，爲其至親可恃，不知他反去與武庚同作一黨。”《二十年目睹之怪现状》第八四回：“但是此計是他說出來的，不免要拉他做了一黨，方才妥當。”

③一个政党。毛泽东《蒋介石政府已处在全民的包围中》：“什么召开国民大会制定宪法呀，什么改组一党政府为多党政府呀，其目的原是为着孤立中共和其他民主力量。”邹韬奋《患难余生记》第二章：“国民党的某些人却只要敷衍表面，实际上仍想维持一党专政的局面。”

【一鶚】 《汉书·邹阳传》：“臣聞鷲鳥累百，不如一鶚。”颜师古注：“孟康曰：‘鶚，大鶚也。’如淳曰：‘鷲鳥比諸侯，鶚比天子。’鷲擊之鳥，鷹鷂之屬也。鶚自大鳥而鷲者耳，非鶚也。”后用以比喻出类拔萃的鲠直之臣。唐韩愈李正封《晚秋郾城夜会联句》：“推選閱羣材，薦延搜一鶚。”宋欧阳修《送杨辟秀才》诗：“初謂獨軒然，百鳥而一鶚。既又得楊生，群獸出麟角。”清吴伟业《哭志衍》诗：“長途馭二龍，崇霄翔一鶚。”

【一鶚書】 指推荐直士贤才的书信。宋曾巩《送李莘太傅》诗：“久待連城價，誰騰一鶚書？君王覽豪俊，應復召嚴徐。”参见“一鶚”。

【一籌】 ①用以计数的一根竹签。《景德传灯录·优波鞠多尊者》：“每度一人，以一籌置於石室。”②一个计策；一个办法。古代以刻有数字的竹筹布算，每得一数，即下一筹，故称谋略为运筹、筹策。《宋史·蔡幼学传》：“大臣當興治而以生事自疑，近臣當效忠而以忤旨擯棄，其極至於九重深拱而群臣盡廢，多士盈庭而一籌不吐。”明王彦泓《再赋个人》诗：“閑情定屬英雄事，未許凡才畫一籌。”参见“一籌莫展”。③指一更。《晋书·赵王伦传》：“秀復告右衛飲飛督閭和，和從之。期四月三日丙夜一籌，以鼓聲爲應。”④犹一着。宋陆游《九月六日夜梦中作笑诗》：“問君此笑是喜否，道得老夫輸一籌。”《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》：“我楊延和到底遜人一籌！然雖如此，我今番得中，一則可以踐約，二則得以伸冤矣。”《老残游记》第二回：“這是他的獨到，然比着前一段却未免遜一籌了。”⑤一名，一个。《水浒传》第五七回：

“猛可里樹林中撞出一彪軍馬，當先一籌好漢。”

²⁰【一籌莫展】《宋史·蔡幼学传》：“多士盈庭而一籌不吐。”后以“一籌莫展”比喻一点办法也没有。明唐顺之《与陈苏山职方》：“蓋部中只見其報功而不知其爲哀庸闕懦、一籌莫展之人也。”清孔尚任《桃花扇·阻奸》：“今由淮安漕撫，陞補南京兵部尚書。那知到任一月，遭此大變，萬死無裨，一籌莫展。”《官场现形记》第十回：“前頭跟翻仞借的幾百銀子看看又要用完，現在一籌莫展，又不便再向他啓齒。”茅盾《子夜》十八：“目前虽经王和甫那么一激，吴荪甫还是游移，还是一籌莫展。”

【一覺】（—jiào）①睡醒。后亦称一次睡眠为一觉。《列子·周穆王》：“西極之南隅，有國焉……其民不食不衣，而多眠，五旬一覺。”唐韩愈《祭柳子厚文》：“人之身世，如夢一覺，其間利害，竟亦何校。”《儿女英雄传》第十七回：“安老爺心中有事，天還沒亮，一覺醒在枕上，聽得遠寺鐘敲，沿村雞唱。”②谓全力以赴。明无名氏《女学士》第三折：“想當日周朝文武聖明君，一覺的安社稷，定乾坤。”

【一饋十起】《淮南子·汜论训》：“當此之時，〔禹〕一饋而十起，一沐而三捉髮，以勞天下之民。”意谓一饭之顷亦多次起立。后因以“一饋十起”形容事务繁劳。

【一觸即發】本指箭在弦上，张弓待发。比喻事态发展已极紧张，一经触动即可爆发。梁启超《论中国学术思想变迁之大势》第三章第一节：“積數千年民族之精髓，遞相遺傳，遞相擴充，其機固有磅礴鬱積、一觸即發之勢。”毛泽东《苏联利益和人类利益的一致》：“当今年春夏波兰问题紧张，世界大战一触即发的时候，不管张伯伦、达拉第如何没有诚意，苏联还是同英、法进行了四个多月的谈判，企图……制止大战的爆发。”徐迟《不过，好的日子哪天有？》：“粮食偷偷地在百货大跌之中上涨了。《新华日报》有两天被扣了。到处引起了纷纷的推测，似乎内战一触即发了。”亦泛指极易发生。叶圣陶《火灾·被忘却的》：“女朋友初见，彼此赠送些化妆品，一同买些东西吃，此外谈论入时的装束和所闻的趣事，叙述家庭的情况和自己的经历，也是最经常的，一触即发的。”

【一觸即潰】一经接触就溃败。形容很容易被打垮。毛泽东《学习和时局》二：“胡宗南派到河南的几个师，也是一触即潰。”罗荣桓《秋收起义与我军初创时期》：“不经过政治改造，起义的农民缺乏纪律性组织性，一触即潰。”

✓【一闍提】佛教名词。梵语 Icchantika 的音译，亦译“一闍提迦”，略称“闍提”。意为“不具信”，或称“斷善根”。佛教用以称呼不具信心、断了成佛善根的人。东晋竺道生则谓一闍提也可成佛。《涅槃经·梵行品》：“一闍提者，斷滅一切諸善根本，心不攀緣一切善法。”宋史尧弼《戏中书岩宝印师方丈》诗：“放形漫浪蜀山西，只是人間一闍提。”

【一繼】犹言一个接一个。继，相次。元无名氏《小孙屠》戏文第二十出：“爲我每厮像伊妻，把人一繼擒住。”

【一繼一及】谓父死子继，兄死弟及。《史记·鲁世家》：“莊公病，而問嗣於弟叔牙。叔牙曰：‘一繼一及，魯之常也。’”裴驷集解引何休曰：“父死子繼，兄死弟及。”

²¹【一轟而散】同“一哄而散”。《儿女英雄传》第二八回：“大家纔嘻嘻哈哈一轟而散，跑出去了。”又如：这种一

轰而起、一轰而散的做法，后果是很坏的。

【一覽】①一看；阅读一遍。《後汉书·祢衡传》：“吾雖一覽，猶能識之，唯其中石缺二字爲不明耳。”《新唐书·苏颋传》：“颋字廷碩，弱敏悟，一覽至千言，輒覆誦。”清赵翼《瓠北诗话·查初白诗》：“今始擇其上乘者：古體則標其題，近體則摘其句。閱者可一覽瞭如矣。”郭绍虞《中国文学批评史》七七：“必须在文辞的组织上有可以代替标点符号的作用，有可以代替分段分行写的作用，始能使人一览了然。”②举目纵观。唐杜甫《望岳》诗：“會當凌絕頂，一覽衆山小。”宋苏轼《自清平镇游楼观》诗：“此台一覽秦川小，不待傳經意已空。”沙汀《忆贺龙》三四：“依照贺龙同志的意思，这样捷便得多，而且可以一览初春的北方原野。”③用图表或简明文字写成的关于概况的说明，多用作书名。如：《北京名胜古迹一览》、《世界各国主要经济情况一览》。

【一覽表】说明概况的表格。如：行车时刻一览表。

【一覽無餘】南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“江左地促，不如中國，若使阡陌條暢，則一覽而盡，故紆餘委曲，若不可測。”后以“一覽無餘”谓一眼即可全见。《金瓶梅词话》第六一回：“風虛寒熱之症候，一覽無餘。”朱自清《南京》：“水中岸上都光光的，亏得湖里有五个洲子点缀着，不然便一览无余了。”刘富道《南湖月》：“黎露站在厂门口，全厂一览无余。”

【一儻勁】方言。谓使劲，用力。《儿女英雄传》第六回：“他單臂一儻勁，用刀排開了那棍。”

【一夔】夔相传为尧（一说舜）时乐正，仅有一足。孔子答鲁哀公问，则说“足”是足够之意，指有夔一人，就足够制乐了。以后多从此说。见《韩非子·外储说左下》、《吕氏春秋·察传》。后因以“一夔”指能独当一面的专门人才，或指一人虽多缺点，仍有专长。《梁书·裴子野传》：“〔子野〕章句洽悉，訓故可傳，脱置之膠庠，以弘獎後世，庶一夔之辯可尋，三豕之疑無謬矣。”参见“一夔足”。

【一夔一契】夔契都是舜时贤臣，后因以“一夔一契”喻良辅。宋石介《庆历圣德颂》诗：“惟仲淹弼，一夔一契，天實資予，予其敢忽。”宋方岳《竹下》诗：“一夔一契付公等，某水某丘如我何。”

【一夔已足】见“一夔足”。

【一夔足】《韩非子·外储说左下》：“夔一而足矣。”谓只要是真人才，一个就足够。《後汉书·曹褒传》：“昔堯作《大章》，一夔足矣。”唐杨炯《中书令汾阴公薛振行状》：“使卿長在中書，一夔足矣。”宋黄庭坚《筇竹》诗：“不須客賦千首詩，若是賞音一夔足。”亦作“一夔已足”。《中国现在记》第一回：“一夔已足，世上哪里有兼全的事！”

【一鶴】本谓一只仙鹤。因鹤龄甚长，故亦以喻高年老寿。唐刘禹锡《秋词》之一：“晴空一鶴排雲上，便引詩情到碧霄。”唐白居易《九老图》诗：“雪作鬢眉雲作衣，遼東華表獨雙歸，當時一鶴猶希有，何況今逢兩令威。”宋苏轼《披仙亭》诗：“仙翁舊住蜀江邊，千歲歸來一鶴翩。”

【一顧】①一看。汉东方朔《七谏·怨思》：“過故鄉而一顧兮，泣戲歎而霑衿。”南朝梁刘勰《文心雕龙·辨骚》：“每一顧而掩涕，歎君門之九重，忠怨之辭也。”唐刘长卿《题虎丘寺诗》：“徘徊北樓上，江海窮一顧。”巴金《利娜》上篇：“怎样才能够使他知道我在这里千方百计地求他一顾啊！”②《战国策·燕策二》有经伯乐一顾而马价

十倍之说。后以“一顧”喻受人引举称扬或提携知遇。南朝齐谢朓《和王主簿怨情》诗：“生平一顧重，宿昔千金賤。”《南史·萧子显传》：“一顧之恩，非望而至。”唐李益《将赴朔方早发汉武泉》诗：“问我此何為，平生重一顧。”
 ⑤谓顾瞻偏重于某一边。《史记·季布栾布列传》：“當是之時，彭王一顧，與楚則漢破，與漢而楚破。”

²¹【一顧傾城】《汉书·外戚传上·孝武李夫人》：“延年侍上起舞，歌曰：‘北方有佳人，絕世而獨立，一顧傾人城，再顧傾人國。’”后遂以“一顧傾城”形容美女的眼波，亦以喻女子的美貌。汉张衡《西京赋》：“昭藐流眄，一顧傾城。”明冯惟敏《赠妓刘一儿》曲：“一顧傾城，一笑天然秀。”《儿女英雄传》第二七回：“那怕丈夫千金買笑，自料斷不及我一顧傾城。”王西彦《风雪》三：“唉，有魔力，有魔力！那真叫是一顧傾城，再顧傾國。”

【一屬】①古代划分地域的一种单位。十县为一属。《国语·齐语》：“十縣爲屬，屬有大夫。五屬，故立五大夫，各使治一屬焉；立五正，各使聽一屬焉。”②一套。《新五代史·唐景思传》：“我家在此，請索之。有錢十千，爲受外賂；有甲一屬，爲私畜兵。”

²²【一聽】①一一倾听。《韩非子·八经》：“下君盡己之能，中君盡人之力，上君盡人之智。是以事至而結智，一聽而公會。”陈奇猷集释：“《内儲說上篇》‘一聽’節：齊湣王聽竿，好一一聽之。是一聽，即一一聽之。一一聽之者，謂分離各言事者而聽其各別之言，蓋不使臣下互知所言也。”②初听。南朝齐谢朓《冬緒羈懷》诗：“一聽春鶯喧，再視秋鴻沒。”宋苏轼《南堂》诗之三：“一聽南堂新瓦響，似聞東塢小荷香。”③完全听凭。《旧五代史·梁书·末帝纪下》：“如願出家受戒者，皆須赴闕比試藝業施行，願歸俗者一聽自便。”梁启超《为国会期限问题敬告国人》：“無國會而一聽現政府之實行姿虐，不負責任，則有死無生，其勢已洞若觀火。”鲁迅《书信集·致黎烈文》：“今姑且寄奉，可用与否，一听酌定。”亦指完全听信。《三国演义》第四四回：“今曹操驅衆南侵，和與戰二策，主公不能决，一聽於將軍。”

【一攢】犹一簇。宋林逋《耿济口舟行》：“老霜蒲葦交千刃，怕雨鳬鷗著一攢。”明徐渭《梅赋》：“蕊一攢而集霞，葩五出而争雪。”

【一攢攢】犹言一簇簇；一块块；一丛丛。元郑光祖《倩女离魂》第四折：“怪的是滿路花生，一攢攢綠楊紅杏，一雙雙紫燕黃鶯。”元武汉臣《玉壶春》第一折：“一攢攢蹴鞠場，一處處鞦韆院。”明杨产生《春游》曲：“一處處士女遊嬉；一攢攢醉客尊罍；一簇簇笙歌韻美；一步步管絃聲沸。”

【一疊】①古代以吹角十二声为一叠。唐李靖《卫公兵法·部伍营陈》：“日出日沒時，搥鼓一千槌，三百三十槌爲一通；鼓音止，角音動，吹十二聲爲一疊。”明陈继儒《群碎录》：“角十二聲爲一疊。”②犹一曲。叠，乐曲的迭奏。宋范成大《古风酬胡元之》诗：“琴聲一疊一歎息，江花江草無終極。”

【一疊連】谓连续不断。《荡寇志》第一三四回：“果然張龍嚇得幾乎要死，一疊連差人去催李應去了。”鲁迅《彷徨·在酒楼上》：“楼梯上一阵乱响，拥上几个酒客来……一疊连的走得小楼都发抖。”

【一疊聲】连声不断。亦作“一迭聲”。《儿女英雄

传》第十六回：“衆人也一疊聲兒合着答應。”茅盾《赵先生想不通》：“他忽然性急起来，一疊声叫‘快！快一点！’”袁鹰《十月长安街》：“一些身体瘦弱的女同志，在游行队伍里跟小伙子们一样，一迭声地喊口号。”

【一體】①谓关系密切或协调一致，犹如一个整体。《仪礼·丧服》：“父子，一體也；夫婦，一體也；昆弟，一體也。”《管子·七法》：“有一體之治，故能出號令，明憲法矣。”《汉书·礼乐志》：“二者並行，合爲一體。”宋陈亮《廷对策》：“君臣固當相與如一體也，何至有肆讒之人以恐懼其心志，而徬徨其進退哉！”杨沫《青春之歌》第一部第十五章：“许许多多年轻热情的眼睛都投射到道静的脸上、身上，那么亲切，那么热烈，似乎在希望这个陌生的女孩子，能够参加到他们的行列里面来和他们成为一体。”②一部分。《孟子·公孙丑上》：“昔者竊聞之：子夏、子游、子張皆有聖人之一體，冉牛、閔子、顏淵則具體而微。”赵岐注：“體者，四枝股肱也……一體者，得一枝也。”《史记·项羽本纪》：“郎中騎楊喜、騎司馬呂馬童、郎中呂勝、楊武各得其一體。五人共會其體，皆是。”唐韩愈《答侯生问论语书》：“或去聖一間，或得其一體，皆踐形而未備者。”梁启超《论中国学术思想变迁之大势》第三章第四节：“吾中國號稱守師說者，既不過得其師之一體，而又不肯有所異同增損，更傳於其弟子，所遺者又不過一體之一體耳。”③指整个身体。《列子·杨朱》：“積一毛以成肌膚，積肌膚以成一節。一毛固一體萬分中之一物，奈何輕之乎！”④犹言一只。《三国志·魏志·鍾繇传》：“文帝在東宮賜繇五熟釜”裴松之注引《三国魏鱼豢《魏略》：“太子與繇書：‘昔有黃三鼎，周之九寶，咸以一體使調一味，豈若斯釜五味時芳？’”⑤一样；一同；一律。《史记·张耳陈餘列传》：“陳餘張耳一體有功於趙。”北魏贾思勰《齐民要术·笨麴并酒》：“酒色漂漂，與銀光一體。”《三国演义》第三十回：“將沮授鎖禁軍中，待我破曹之後，與田豐一體治罪！”毛泽东《向国民党的十点要求》：“至于各地方抗日力量，则宜一体爱护，不宜厚此薄彼；信任之，接济之，扶掖之，奖励之。”⑥谓文学作品的一种体式或风格。三国魏曹丕《典论·论文》：“夫人善於自見，而文非一體，鮮能備善。”南朝梁钟嵘《诗品》卷上：“其源出于李陵。發愀愴之詞，文秀而質羸。在曹劉間，別構一體。”清周亮工《书影》卷二：“李子田曰：杜詩持正侃侃，自爲一體，而陰啓宋人以理爲詩之意。”⑦指全体。如：一体周知、一体遵照。

【一襲】①一身，一套。《汉书·叔孙通传》：“〔二世〕乃賜通帛二十疋，衣一襲，拜爲博士。”颜师古注：“一襲，上下皆具也，今人呼爲一副也。”晋王嘉《拾遗记·燕昭王》：“賜甘肅羽衣一襲，表其墟爲‘明真里’也。”唐黄滔《奉和翁文尧蒙恩赐金紫》诗：“面蒙君賜自龍墀，誰是還鄉一襲衣。”《初刻拍案惊奇》卷三一：“兩個童子請他進食。食畢，復請他到便室具湯沐浴，進新衣一襲。”张承志《骑手为什么歌唱母亲》：“有一天夜里，我梦见一个白发飘拂的老奶奶，身穿一袭古铜色的蒙古袍子。”②一重。《通雅·算数》：“凡一重謂之一襲，不獨衣稱襲也。《文選》‘應門八襲’，又‘十襲珍藏’，皆謂重數也。”

【一轡兜】提缰纵马。元张国宾《薛仁贵》第一折：“那知正戰中間，忽地飛出一把刀來，驚的我這魂不在頭上，就撥轉馬頭一轡兜跑了。”

【一轡頭】谓执轡未曾换手，形容为时短暂。《儿女

英雄传》第二二回：“將出得門，却喜那匹馬還在當院里，他便跨上，一轡頭跑回來。”

²³【一攪果】一总。《金瓶梅词话》第五七回：“印造幾千萬卷，裝釘完備，以後一攪果算還他工食紙札錢兒就是了。”

【一鱗】①一片鱗甲。晉夏侯湛《抵疑》：“向若垂一鱗，迴一翼，令吾子攀其飛騰之勢，挂其羽翼之末，猶奮迅于雲霄之際，騰驤于四極之外。”②指一尾魚。三國魏曹植《答崔文始書》：“臨江直釣，不獲一鱗，非江魚之不食餌，其所餌之者非也。”《陳書·王固傳》：“又宴於昆明池，魏人以南人嗜魚，大設罟網。固以佛法咒之，遂一鱗不獲。”偶亦用為自喻之辭，清龔自珍《十月廿夜大风不寐，起而書懷》詩：“家書前夕至，憶我人海之一鱗。”

【一鱗一爪】謂龍在雲中，時露一鱗一爪，難于見其全貌。清王士禛主張作詩貴含蓄，忌淺露，以此為喻。趙執信駁其說，曰：“神龍者屈伸變化，固無定體，恍惚望見者，第指其一鱗一爪，而龍之首尾完好，故宛然在也。”見趙所著《談龍錄》。後用以喻事物的零星片段。朱自清《日常生活的詩》：“批評陶詩，用的正是現代的語言，一鱗一爪，雖然不是全韻，表現着陶詩給予現代的我們的影像。”瞿秋白《餓鄉紀程》八：“那經濟學問題，哲學問題，暫擱下，留在此做我心理變遷史中的一鱗一爪的痕迹。”趙朴初《佛陀和佛教的創立》：“除耆那教現還存在，有典籍可考外，其餘五人都沒有正式記載，現在只能從反駁他們學說的其他教派典籍中看到一鱗一爪。”亦作“一鱗半爪”、“一鱗片爪”。清叶廷琯《鷗波漁話·莪洲公詩》：“身後著作，年久多散佚，余徧為蒐羅，僅得詩三帙，叢殘不具首尾，于諸集殆不過一鱗半爪耳。”峻青《夜宿靈山》：“現在，二十歲左右的青年人，未必全都知道這一段歷史，即使知道一鱗半爪，印象也不一定就怎樣深刻。”《王西彥小說選·自序》：“現在重讀自己這一鱗片爪時，就愈益感覺到，對那個暴風雨前的黑暗時代，我們實在太需要宏偉的史詩了。”

【一鱗片爪】見“一鱗一爪”。

【一鱗片甲】見“一鱗半甲”。

【一鱗半爪】見“一鱗一爪”。

【一鱗半甲】唐高仲武《中興間氣集上·蘇渙》：“三年中作變律詩九首，上廣州李帥，其文意長於諷刺，亦有陳拾遺（陳子昂）一鱗半甲。”此系以龍為喻，意謂略有相似之處。後用以比喻事物的零星片段。亦作“一鱗片甲”。清趙翼《題黃陶庵手書詩冊》詩：“嗚呼公已騎箕去，故紙殘零亦何有。一鱗片甲乃幸存，其字其詩遂不朽。”

【一變】一度變化；一次變故或變革。《周禮·春官·大司馬》：“凡六樂者，一變而致羽物，及川澤之示。”《論語·雍也》：“齊一變，至於魯；魯一變，至於道。”《景德傳燈錄·譚空和尚》：“龍女有十八變，你試一變。”《宋史·李好義傳》：“曦死後若無威望者鎮撫，恐一變未息，一變復生。”《兒女英雄傳》第二九回：“到了如今，距國初進關時節，曾不百年，風氣為之一變。”

【一麟】一頭麒麟。亦以喻一群人之俊秀者。《景德傳燈錄·行思禪師》：“衆角雖多，一麟足矣。”宋王庭珪《次韵任子严》：“山僧似不孤題品，衆角業中有一麟。”

²⁴【一靈】謂人的心靈，靈魂。唐韓偓《贈僧》詩：“三接

舊承前席遇，一靈今用戒香燭。”元无名氏《劉弘嫁婢》楔子：“屍骨未入棺函內，一靈先到洛陽遊。”明高攀龍《理義說》：“心為處物之義，故一靈變化，物皆與心為用。”冰心《寄小讀者》四版自序：“感謝上帝，在我最初一靈不昧的入世之日，已予我以心靈永久的皈依和寄托。”

【一靈真性】指靈魂。元馬致远《漢宮秋》第四折：“萬里龍廷，知他宿誰家，一靈真性。”《西遊記》第八回：“一靈真性，竟來奪舍投胎，不期錯了道路，投在個母猪胎里，變得這般模樣。”《初刻拍案驚奇》卷三五：“〔賈仁〕一日禱告畢，睡倒在廊簷下，一靈真性被殿前靈派侯攝去，問他終日埋天怨地的緣故。”

【一攪子】謂對各種事物不加區別或選擇；包攬一切。杜鵬程《光輝的里程》四：“因為幹部不夠，橋工隊的黨、政和技術工作，目下很可能全由你一攪子挑起來。”畢方鍾濤《千重浪》二四：“除了農業外，林、牧、副、漁，一攪子全由副業隊管起來。”又如：一攪子計劃；一攪子交易。

【一攪包攬】謂總攬一切。《蕩寇志》第三二回：“幸得夫人賈氏才智超群，不但家務內政一攪包攬，即張繼在署演試兵將，惟仗帘內夫人照悉一切。”

【一顰一笑】見“一顰一笑”。

【一讓一個肯】謂很快就應允、承諾。元武漢臣《玉壺春》第一折：“梅香：‘秀才，俺姐姐說來，請你去那花塢中飲幾杯酒，你心下如何？’正末：‘小生願隨鞭鐙。’梅香：‘你看他一讓一個肯。’”亦作“一問一個肯”。元張國賓《合汗衫》第一折：“正末：‘兀那漢子，我這小大哥要認你做個兄弟，你意下如何？’邦老：‘籠驢把馬，願隨鞭鐙。’正末：‘你看他一問一個肯。’”

²⁵【一灣】一條彎曲的流水。唐張說《同趙侍御乾湖作詩》：“一灣一浦悵迴迴，千曲千澁悅迷哉。”金王特起《梅花引》詞：“山之麓，河之曲，一灣秀色盤虛谷。”清翁方綱《用德中丞韻贈行》：“泉流百磴盤雲細，渾照冰條碧一灣。”

【一灣子】猶一帶。《西遊記》第八四回：“正行時，忽見那隅頭拐角上一灣子人家，人家門首掛着個燈籠兒。”康濯《我的兩家房東》：“他們這一灣子的青年們……一談起識字學習什么的，就都希望着买个字典。”

【一鑊】一塊切成方形的肉。《莊子·至樂》：“奏九韶以為樂，具太牢以為膳。鳥乃眩視憂悲，不敢食一鑊。”《淮南子·說林訓》：“嘗一鑊肉而知一鑊之味。”宋秦觀《與參寥大師簡》：“黃詩未有力盡翻去，且錄數篇，嘗一鑊足知一鼎味也。”亦用作數量詞。一塊。《淮南子·說林訓》：“嘗一鑊肉而知一鑊之味。”

³⁰【一爨】謂一家同居共炊。《新唐書·崔郾傳》：“崔郾字處仁，貝州武城人。父偓，三世一爨，當時言治家者推其法。”

1——[èr《廣韻》而至切，去至，日。]①數詞。一加——一所得。《易·繫辭上》：“二人同心，其利斷金。”宋沈括《夢溪筆談·技藝》：“常作二鐵板，一板印刷，一板已自布字。”魯迅《吶喊·狂人日記》：“因大笑，出示日記二冊，謂可見當日病狀，不妨獻諸舊友。”②序數。第二。《墨子·七患》：“城郭溝池不可守，而治宮室，一患也；適國至境，四鄰莫救，二患也。”唐韓愈《春雪》詩：“新年都未有芳華，二月初驚見草芽。”巴金《探索集·春蚕》：

“我写作一不为吃饭，二不为出名。”①副。与“正”相对。同“貳”。《礼记·坊记》：“君子有君不謀仕，唯卜之日稱二君。”郑玄注：“卜之日，謂君有故而爲之卜也。二當爲貳。唯卜之時，辭得曰：君之貳，某爾。”②再次；两次。《南齐书·礼志上》：“醴則唯一而已，故醴辭無二。”《宋史·吴璘传》：“此孫臏三駟之法，一敗而二勝也。”③倍；加倍。《史记·高祖本纪》：“秦，形勝之國，帶河山之險，縣隔千里，持戟百萬，秦得百二焉。”司马贞索隐引虞喜云：“百二者，得百之二。言諸侯持戟百萬，秦地險固，一倍於天下，故云得百二焉，言倍之也，蓋言秦兵當二百萬也。‘齊得十二’亦如之。”顾炎武《日知录·史记注》：“古人謂倍爲二。‘秦得百二’，言百倍也；‘齊得十二’，言十倍也。”《韩诗外传》卷四：“夫上堂之禮，君行一，臣行二。今君行疾，臣敢不趨乎？今君授幣也卑，臣敢不跪乎？”④并列。《史记·淮阴侯列传》：“此所謂功無二於天下，而略不世出者也。”汉司马相如《封禅文》：“德侔往初，功無與二。”《宋史·杨存中传》：“楊存中唯命東西，忠無與二，朕之郭子儀也。”⑤两样；不同。《荀子·富国》：“故曰上一則下一矣，上二則下二矣。”宋张世南《游宦纪闻》卷三：“每先期輸直，不二價，而人無異辭。”清顾炎武《与人书四》：“《詩》三百篇即古人之韻譜。經之與韻，本無二也。”亦谓分成两样。《高子遗书·语十九》：“朱子正欲一之，反謂其二之，惑之不可解久矣。”⑥怀疑；不确定。《吕氏春秋·应言》：“視印如身，是重臣也；令二，輕臣也。”高诱注：“二，疑也。臣見疑則不重矣。”《後汉书·齐武王縯传》：“將軍張印拔劍擊地曰：‘疑事無功。今日之議，不得有二。’”宋宋祁《宋景文杂说》卷下：“任賢而二，五堯不治。”⑦二心；不遵从。唐陈子昂《上军国机要事》：“若縱懷二，奸亂必漸。”宋范仲淹《祠风师酬提刑赵学士见贻》诗：“先王制禮經，祠爲國大事，孟春祭風師，刺史敢有二？”⑧哲学用语。我国古代思想家用以指阴、阳或天、地等范畴。《老子》：“道生一，一生二，二生三，三生萬物。”河上公注：“一生陰與陽也。”汉刘向《说苑·辨物》：“夫占變之道二而已矣。二者，陰陽之數也。”《文选·任昉〈王文宪集序〉》：“公之生也，誕授命世；體三才之茂，踐得二之機。”李善注引《易》：“有天道焉，有地道焉”，兼三才而兩之。”⑨古人认为偶数属阴，因以“二”指地数之始，或指卦中的阴爻(--)，或指臣道等。《易·繫辞上》：“天一，地二。”孔颖达疏：“此言天地陰陽自然奇偶之數也。”《汉书·律历志上》：“地之數始於二，終於三十。”《後汉书·楊震传》：“《易》曰：‘無攸遂在中饋’”李贤注引汉郑玄曰：“二为陰爻。”明张居正《辛未会试程策》：“二，言所爲；五，不言所爲。二，臣道也，以任事爲忠；五，君道也，以任人爲大。二勝其任，則五可無爲。”

①【二一添作五】 本为珠算除法的一句口诀，是 $\frac{1}{2}=0.5$ 的意思。借指双方平分或平均承担责任和任务。欧阳山《高干大》第十二章：“你们每个人都得了一百五十元。这叫做二一添作五，谁也不占谁的便宜。”张天翼《清明时节》六：“至于做门的工钱——我跟你二一添作五。”

②【二二乎乎】 方言。犹疑不定。郭澄清《大刀记》第十章：“梁永生从来不肯讨人嫌，可又觉得房先生的实在

劲儿不好推辞，正在二二乎乎，房先生拿起扁担，就要帮他挑挑子。”

【二二虎虎】 ①同“二二乎乎”。束为《红契》：“那些减过租赎过地的人，心里总是二二虎虎，坐立不安。”②犹大大咧咧。周玉清《晋西事变中的一夜》：“梁排副是个二二虎虎的人，个子不高，年纪有三十多岁，可是身体跟铁一样结实，平常总是跳跳蹦蹦，生龙活虎，象个骡驹似的。这时候看他那黑黑的四方脸膛，满腮胡子，挺胸突肚的走着，真象个猛张飞。”

【二二忽忽】 同“二二乎乎”。如：看他那样子二二忽忽的，似乎还没有决定做不做。

【二二糊糊】 方言。迷迷糊糊。高玉宝《高玉宝》第七章：“他病得二二糊糊的，哪还能放猪呢！”

【二十一史】 明万历国子监刊行的正史，将宋时所称的十七史增加宋遼金元四史，称为二十一史。清顾炎武《日知录·监本二十一史》：“宋時止有十七史，今則并宋、遼、金、元四史爲二十一史。”清张廷玉《上明史表》：“興衰有自，七十二君之蹟何稱；法戒攸關，二十一史之編具在。”参见“十七史”。

【二十一經】 清人于“十三经”外，加《国语》《大戴礼》《史记》《汉书》《资治通鉴》《说文解字》《九章算术》《周髀算经》，合称“二十一经”。见清刘恭冕《广经室记》。参见“十三经”。

【二十二史】 清乾隆初年刊行《明史》，与二十一史合称二十二史。清钱大昕著有《二十二史考异》、清赵翼著有《二十二史劄记》。参见“二十一史”。

【二十八天】 佛教对欲界六天、色界十八天及无色界四天的统称。唐黄滔《大唐福州报恩定光多宝塔碑记》：“若乃沉沉夜壑，浩浩世塵，莫不以兹玄符，承彼慧日，超於三千大千之世，遊乎二十八天者哉！”参见“三界”。

【二十八次】 见“二十八舍”。

【二十八舍】 即二十八宿。《史记·律书》：“七正，二十八舍。”司马贞索引：“二十八宿，七正之所舍也。舍，止也，言日月五星運行，或舍於二十八次之分也。”宋马永卿《懒真子·星名音误》：“二十八宿謂之二十八舍，又謂之二十八次。次也，舍也，皆有止宿之意，今乃音繡，此何理也。”参见“二十八宿”。

【二十八星】 即二十八宿。《周礼·春官·冯相氏》：“〔掌〕二十有八星之位。”孙诒让正义：“二十八星即二十八宿。”参见“二十八宿”。

【二十八宿】 (宿xiù)①指我国古代天文学家把周天黄道(太阳和月亮所经天区)的恒星分成二十八个星座。《淮南子·天文训》：“五星、八風，二十八宿。”高诱注：“二十八宿，東方：角、亢、氐、房、心、尾、箕；北方：斗、牛、女、虚、危、室、壁；西方：奎、婁、胃、昂、畢、觜、參；南方：井、鬼、柳、星、張、翼、轸也。”陶行知《教育的新生》：“这种学校是以青天为顶，大地为底，二十八宿为围墙。”②指东汉中兴二十八将。唐温庭筠《太液池歌》：“夜深銀漢通柏梁，二十八宿朝玉堂。”顾予咸补注：“《後汉书论》：中兴二十八將，前世以爲上應二十八宿。”参见“二十八將”。

【二十八將】 指佐助光武帝建立东汉政权的二十八个有功的武将。明帝永平中，绘“二十八將”像于南宫云台，故又称“云台二十八將”。邓禹为首，次为马成、吴汉、

王梁、贾复、陈俊、耿弇、杜茂、寇恂、傅俊、岑彭、坚鐔、冯异、王霸、朱祐、任光、祭遵、李忠、景丹、万修、盖延、邳彤、铄期、刘植、耿纯、臧宫、马武、刘隆。见《後汉书·朱景王杜等传论》。清梁章钜《归田琐记·陈实百问策》：“成祖命解縉發策，以七十二賢，賢賢何德，二十八將，將將何功爲問。”

【二十八調】 统指唐代教坊俗乐的曲调。宫、商、角、羽四声各七调。《新唐书·礼乐志十二》：“凡所謂俗樂者，二十有八調：正宮、高宮、中呂宮、道調宮、南呂宮、仙呂宮、黃鍾宮爲七宮；越調、大食調、高大食調、雙調、小食調、歇指調、林鍾商爲七商；大食角、高大食角、雙角、小食角、歇指角、林鍾角、越角爲七角；中呂調、正平調、高平調、仙呂調、黃鍾羽、般涉調、高般涉調爲七羽。”清昭槤《嘯亭雜錄·秦腔》：“故琵琶樂器爲今樂之祖，蓋其四弦能統攝二十八調也。”

【二十五史】 二十四史与《新元史》的合称。1921年徐世昌以北洋军阀政府大总统名义下令把《新元史》列入“正史”，遂有此名。参见“二十四史”。

【二十五老】 指二十五位智慧的长者。典出汉刘向《说苑·尊贤》：“介子推行年十五而相荆。仲尼聞之，使人往視，還曰：‘廊下有二十五俊士，堂上有二十五老人。’仲尼曰：‘合二十五人之智，智於湯武，并二十五人之力，力於彭祖，以治天下，其固免矣乎！’”唐李白《贈潘侍御論錢少陽》詩：“雖無二十五老者，且有一翁錢少陽。”

【二十五里罵知縣】 喻背后罵人。周立波《山鄉巨變》上五：“你这是二十五里罵知縣，她人不在這兒，落得你吹牛。當了她的面，你敢說她一個不字，算你有狠。”

【二十五弦】 見“二十五絃”。

【二十五絃】 亦作“二十五弦”。古代由二十五根弦組成的一種琴瑟。《淮南子·泰族訓》：“琴不鳴，而二十五絃各以其聲應。”《漢書·郊祀志上》：“泰帝使素女鼓五十絃瑟，悲，帝禁不止，故破其瑟爲二十五絃。”唐錢起《歸雁》詩：“二十五絃彈夜月，不勝清怨卻飛來。”宋陳亮《賀新郎·寄辛幼安和見懷韻》詞：“二十五弦多少恨，算世間，那有平分月。”

【二十六史】 “二十五史”加《清史稿》的合稱。李宗鄴《中國歷史要籍介紹》：“民國增《新元史》爲二十五史，加上《清史稿》，合爲二十六史。”參見“二十五史”。

【二十四】 一年有二十四個節氣，又稱“二十四氣”，因以“二十四”作爲“氣”的歇後語。氣，生氣。《金瓶梅詞話》第五三回：“莫不道我昨夜去了，大娘有些二十四麼？”

【二十四友】 指晉惠帝時以文才而屈節出入於秘書監賈謐之門的石崇、歐陽建、陸機、陸雲、劉琨、左思、潘岳等二十四人。《晉書·閻纘傳》：“世俗淺薄，士無廉節，賈謐小兒，恃寵恣睢，而淺中弱植之徒，更相翕習，故世號爲魯公二十四友。”唐韋應物《金谷園歌》：“嗣世衰微誰肯憂，二十四友日日空追遊。”參閱《晉書·賈充傳》。

【二十四史】 指二十四部紀傳體史書。明有二十一史之目，清乾隆四年又增《明史》《舊唐書》《舊五代史》，合稱二十四史。總計三千二百四十三卷。各史名稱、卷

數及作者（或領銜人）如下表：

書名	卷數	作者 (或領銜人)	書名	卷數	作者 (或領銜人)
史記	130	漢司馬遷	南史	80	唐李延壽
漢書	100	漢班固	北史	100	唐李延壽
後漢書	120	南朝宋范曄	舊唐書	200	五代後晉劉昫
三國志	65	晉陳壽	新唐書	225	宋歐陽修
晉書	130	唐房玄齡	舊五代史	150	宋薛居正
宋書	100	南朝梁沈約	新五代史	74	宋歐陽修
南齊書	59	南朝梁蕭子顯	宋史	496	元托克托
梁書	56	唐姚思廉	遼史	116	元托克托
陳書	36	唐姚思廉	金史	135	元托克托
魏書	114	北齊魏收	元史	210	明宋濂
北齊書	50	唐李百藥	明史	332	清張廷玉
周書	50	唐令狐德棻			
隋書	85	唐魏徵			

【二十四司】 ①對古代中央六部每部分設四司的統稱。其制始於隋，統轄於尚書省，唐因之，各司名稱不尽相同。宋高承《事物紀原·三省綱轄·二十四司》：“隋有天下，尚書有六曹二十四司，即今都省列曹是也。其制自隋始也。”參閱《隋書·百官志下》、《舊唐書·職官志二》。②對隋煬帝時官中六局每局各設四司的統稱。分掌官中諸事。《北史·后妃傳上序》：“時又增置女官，準尚書省，以六局管二十四司。”

【二十四考中書令】（中 zhōng）唐郭子儀任中書令甚久，主持官吏的考績達二十四次。後遂以借稱郭子儀。《舊唐書·郭子儀傳》：“校中書令考二十有四。權傾天下而朝不忌，功蓋一代而主不疑。”宋孫光憲《北夢瑣言》卷四：“李義山謂曰：‘近得一聯句云：遠比召公，三十六年宰輔。未得偶句。’溫（溫庭筠）曰：‘何不云：近同郭令，二十四考中書。’”宋葉夢得《避暑錄話》卷下：“〔富鄭公〕在青州二年，偶能全活得數萬人，勝二十四考中書令遠矣。”後用爲稱頌秉政大臣位高任久的典故。

【二十四孝】 指古代二十四名盡孝的典型人物。舊傳元郭守敬弟守正輯虞舜、漢文帝、曾參、閔損、仲由、董永、郯子、江革、陸績、唐夫人、吳猛、王祥、郭巨、楊香、朱壽昌、庾黔婁、老萊子、蔡順、黃香、姜詩、王褒、丁蘭、孟宗、黃庭堅等二十四人孝行，成《二十四孝》一書。元張憲有《題王克孝二十四孝圖》詩。冰心《往事》二：“大家站在遠處，點頭贊嘆的說：孝子！真孝順！‘二十四孝’加上你，二十五孝了！”參閱清韓泰華《無事爲福齋隨筆》卷上、魯迅《朝花夕拾·二十四孝圖》。

【二十四治】 五斗米道的二十四個傳教點，多在四川省內。首治爲陽平治。諸治由張道陵及其子孫擔任首領（稱都功）。見《蜀中廣記》卷七一。《云笈七籤》卷二八：“二十四治，上八治，中八治，下八治。治應天二十四氣，合二十八宿，付天師張道陵奉行布化。”

【二十四品】 唐司空圖著有《二十四詩品》一書，把我國詩歌風格歸納爲雄渾、沖淡、纖秣、沉着、高古、典雅、洗練、勁健、綺麗、自然、含蓄、豪放、精神、縝密、疏野、清奇、委曲、實境、悲慨、形容、超詣、飄逸、曠達、流動二十四品。清王士禛《香祖筆記》卷八：“表聖論詩，有二十四品，予最喜‘不著一字，盡得風流’八字。”

【二十四神】 道教謂人體中有與自然界二十四氣相

应的二十四神。即上景八神(脑、发、皮肤、目、项髓、臂、鼻、舌)、中景八神(喉、肺、心、肝、胆、左肾、右肾、脾)和下景八神(胃、穷肠、大小肠、胴、胸膈、两胁、左阴左阳、右阴右阳)的合称。二十四神各有名与字。修道炼性时,每叩齿咽液,并呼各神名字。见《太微帝君二十四神回元经》。唐吕岩《五言》诗之十五:“二十四神清,三千功行成。”《云笈七籤》卷四四:“天有二十四氣,氣之上化也,變成真人;真人亦稟之,故體有二十四神。”

2【二十四時】 ①即二十四节气。《淮南子·天文训》:“十五日爲一節,以生二十四時之變。”②指一日的时数。古以地支分一日为十二时,每时又分“初”、“正”(如子初、子正)。参阅清钱大昕《十驾斋养新录·二十四时》。

【二十四氣】 见“二十四節氣”。

【二十四番花信】 即二十四番花信风。元袁华《水调歌头·宴顾仲瑛金粟影亭赋桂》词:“記錢塘,朝載酒,夜藏鈎。青衫斷腸司馬,消滅舊風流。三百六橋春色,二十四番花信,重會在蘇州。”

【二十四番花信風】 即花信风。应花期而来的风。自小寒至谷雨,凡四月,共八个节气,一百二十日,每五日一候,计二十四候,每候应以一种花的信风。每气三番。小寒:梅花、山茶、水仙;大寒:瑞香、兰花、山矾;立春:迎春、樱桃、望春;雨水:菜花、杏花、李花;惊蛰:桃花、棣棠、蔷薇;春分:海棠、梨花、木兰;清明:桐花、麦花、柳花;谷雨:牡丹、酴醾、楝花。参阅南朝梁宗懷《荆楚岁时记》、宋程大昌《演繁露·花信风》、宋王逵《蠡海集·气候类》。一说,每月有两番花的信风,一年有二十四番花信风。见明杨慎《二十四番花信风》引南朝梁元帝《纂要》。

【二十四番風】 即二十四番花信风。元颜子俞《清平乐·留王静得》词:“尊前不盡餘情,都上鳴絃細聲,二十四番風後,綠陰芳草長亭。”

【二十四番風信】 即二十四番花信风。宋周輝《清波杂志》卷九:“江南自初春至首夏有二十四番風信,梅花風最先,楝花風居後。”

【二十四節】 见“二十四節氣”。

【二十四節氣】 亦称“二十四節”、“二十四氣”。我国古代历法,根据太阳在黄道上的位置,将一年划分为二十四节气。其名称为:立春、雨水、惊蛰、春分、清明、谷雨、立夏、小满、芒种、夏至、小暑、大暑、立秋、处暑、白露、秋分、寒露、霜降、立冬、小雪、大雪、冬至、小寒、大寒。每段开始的一日为节名。二十四节气表明气候变化和农事季节,在农业生产上有重要的意义,是我国夏历的特点。《史记·太史公自序》:“夫陰陽四時、八位、十二度、二十四節各有教令。”清赵翼《陔餘叢考·二十四节气名》:“二十四節氣名,其全見於《淮南子·天文》篇及《漢書·歷志》。三代以上,《堯典》但有二分二至,其餘多不經見,惟《汲冢周書·時訓解》,始有二十四節名。其序云:‘周公辨二十四氣之應,以順天時,作《時訓解》。’則其名蓋定於周公。”

【二十四旗】 清代军队编制,将统辖的蒙族和汉族军队,分别编为蒙古军八旗和汉军八旗,与原有满族八旗,共为“二十四旗”。清昭槤《啸亭杂录·八旗之制》:“其後歸附日衆,乃析爲八。以本部所屬者爲滿洲,蒙古部落而遷入者爲蒙古,明人爲漢軍,合爲二十四旗,制度備焉。”参阅《清文献通考·兵一》。

【二十四賓客】 同“二十四友”。宋王十朋《二月望日欲劳农于弁山会风雨作》诗:“天遣吾來此勞農,要令遺躅訪顏公。雖無二十四賓客,詩酒略追前輩風。”

【二十四橋】 故址在江苏省扬州市江都县西郊。唐杜牧《寄扬州韩绰判官》诗:“二十四橋明月夜,玉人何處教吹簫?”《方輿胜覽》谓隋代已有二十四桥,并以城门坊市为名。宋韩令坤筑州城,别立桥梁,所谓二十四桥或存或废,已难查考。宋沈括《梦溪补笔谈·杂志》:“揚州在唐時最盛。舊城南北十五里一百一十步,東西七里三十步,可紀者有二十四橋。最西濁河茶園橋……自驛橋北河流東出,有參佐橋,次東水門,東出有山光橋。”系指揚州城外西自濁河桥茶園桥起,东至山光桥止沿途所有的桥。清李斗《扬州画舫录·冈西录》则以为:“廿四橋即吳家磚橋,一名紅藥橋……《揚州鼓吹詞序》云:是橋因古之二十四美人吹簫于此,故名。或曰即古之二十四橋,二說皆非。”后用以指歌舞繁华之地。宋周邦彦《玉楼春·惆悵》词:“天涯回首一消魂,二十四橋歌舞地。”元萨都刺《题清凉亭》诗:“二十四橋秋水白,淮南八月瀉銀河。”

【二十四韻】 指唐司空图所撰《诗品》写的诗。其诗共分二十四目,各用四言韵语写成,故云。宋苏轼《书黄子思诗集后》:“唐末司空圖崎嶇兵亂之間,而詩文高雅,猶有承平之遺風。其論詩曰:‘梅止於酸,鹽止於鹹,飲食不可無鹽梅,而其美常在鹹酸之外。’蓋自列其詩之有得於文字之表者二十四韻,恨當時不識其妙,予三復其言而悲之。”参见“二十四品”。

【二丁】 指三国魏丁仪、丁廙兄弟。二人才朗学博,与曹植友善,后均遭曹丕杀害。清吴伟业《别丁飞涛兄弟》诗:“三陸雲間空想像,二丁鄴下自風流。”清王昶《今世说·赏誉》:“吳門之有永叔兄弟,猶建安之有二丁。”

【二七】 ①即十四。《周礼·考工记·匠人》:“夏后氏世室,堂脩二七,廣四脩一。”郑玄注:“夏度以步,令堂脩十四步。”《吕氏春秋·审时》:“得時之菽,长莖而短足,其莢二七以爲族。”高诱注:“二七,十四實也。”南朝陈后主《东飞伯劳歌》:“年時二七猶未笄,轉顧流眄鬢鬢低。”②见“二七齋”。

【二七齋】 亦省称“二七”。旧时,人死后第十四日请僧道念经打醮,谓“二七齋”。宋洪迈《夷坚三志壬·吴蔡棺异》:“及建二七齋,一婢報棺熱如火灸。”

【二八】 ①即十六。(1)十六人。古代歌舞分为两列,每列八人。《左传·襄公十一年》:“凡兵車百乘,歌鍾二肆,及其鑄磬,女樂二八。”杜预注:“十六人。”唐温庭筠《感旧陈情五十韵献淮南李仆射》诗:“黛娥陳二八,珠履列三千。”清龚自珍《霓裳中序》词:“驚鴻起,素衣二八,舞罷老蟾泣。”(2)农历每月十六日。南朝宋鲍照《玩月城西廨中》诗:“三五二八時,千里與君同。”唐权德輿《秋月》诗:“三五二八月如練,海上天涯應共見。”宋苏轼《木兰花令·次欧公西湖韵》词:“草頭秋露流珠滑,三五盈盈還二八。”(3)十六岁。谓正当青春年少,多言女子。南朝陈徐陵《杂曲》:“二八年時不憂度,房邊得寵誰相妬。”宋苏轼《李钊辖坐上分题戴花》诗:“二八佳人細馬馱,十千美酒渭城歌。”②八元、八恺的合称。《文选·张衡〈思立赋〉》:“幸二八之還虞兮,嘉傳說之生殷。”旧注:“二八,八愷、八元也。”晋左思《魏都赋》:“相兼二八,將猛

四七。”唐刘知幾《史通·载文》：“夫談主上之聖明，則君盡三、五，述宰相之英偉，則人皆二八。”参见“八元”、“八愷”。②特指农历正月十八日。《中国谚语资料》：“头八晴，好年成；二八晴，好收成。”原注：“二八，正月十八。”

③“二八三八”的略语，合为“五八”，因用作“井”的隐语。宋邵博《闻见后录》卷十七：“錢昭度有《食梨》诗云：‘西南片月充腸冷，二八飛泉繞齒寒。’予讀《樂府解題》‘井謎’云：二八三八，飛泉仰流，蓋二八三八爲五八，五八四十也，四十爲井字。”

²【二人傳】 见“二人轉”。

【二人臺】 ①流行于内蒙古自治区和山西北部的一种带舞蹈的曲艺，用笛子、四胡、扬琴等乐器伴奏，由二人对唱对舞。②由曲艺二人台发展而成的新兴剧种。

【二人奪】 刀的一种。鞘似手仗，刀贮其中，遇人抢夺，鞘脱刃出，可以防身，故名。田真《好一个“铁拐李”》：“四个高举火把的黑衫人为前导，一个身穿月白中式衫裤的矫健身影气势汹汹而上，一横‘二人夺’，跳个‘铁门坎’，在台口一个亮相。”

【二人轉】 (轉zhuàn)亦作“二人傳”。①流行于东北的一种曲艺，用板胡、唢呐等乐器伴奏，一般由二人轮流舞蹈说唱。②由曲艺“二人转”发展成的新兴剧种。马可《关于说唱音乐》：“东北民间的歌舞剧‘二人传’（或称‘地蹦子’）更明显的表现出这个过程：‘二人传’最初的形式殆全是说唱，直到现在还保留着一部分的说唱形式。”

【二九】 ①即十八。汉扬雄《太玄·图》：“玄有六九之數，策用三六，儀用二九，玄其十有八用乎？”范望注：“不正言十八而言二九者，玄之辭也。”南朝梁沈约《内典序》：“巨相四八，照曜於大千；尊法二九，包籠乎無外。”按：小乘之宗，计有二九十八部之分派。《初刻拍案惊奇》卷十：“那韓子文雖是滿腹文章，却當不過家道消乏，在人家處館，勉強糊口，所以年過二九，尚未有親。”②农历九月初九重阳节。唐令狐楚《九日言怀》诗：“二九即重陽，天清野菊黃。”③指冬至进九后的第二个九天。即冬至日起的第十天至第十八天。民谚：“一九、二九不出手。”

³【二三】 ①谓不专一；反复无定。《书·咸有一德》：“德唯一，動罔不吉；德二三，動罔不凶。”孔传：“二三，言不一。”《晋书·慕容垂载记》：“雖曰君臣，義深父子，豈可因其小隙，便懷二三。”宋文天祥《罗融斋墓志铭》：“不以利害爲二三。其忠信如此。”《醉醒石》第四回：“這事斷要死爭，二三不得的。”②约数，不定数。(1)表示较少的数目，犹言几。《国语·吴语》：“〔越王〕曰：‘勾踐用帥二三之老，親委重罪，頓顙於邊。’”汉王褒《僮约》：“日暮以歸，當送乾薪二三束。”唐皎然《咏小瀑布》：“瀑布小更奇，潺湲二三尺。”《水浒传》第五七回：“呼延灼吃了一驚，便叫酒保引路，就田塍上起了二三里。”石楠《张玉良传》：“她一定会兴奋得两颊泛上荷红，上面滴洒着二三点露珠。”(2)谓二成或三成。汉班固《西都赋》：“草木塗地，山淵反覆，蹂躪其十二三，乃拗怒而少息。”清李漁《奈何天·逃禅》：“正是不如意事常八九，可與人言無二三。”(3)谓第二或第三。宋陈亮《谢张侍御启》：“第其度程，亦在二三之數。”(4)犹言再三，多次。《百喻经·妇诈称死喻》：“婦於後時心厭傍夫，便還歸家，語其夫言：‘我是汝妻。’夫答之言：‘我婦久死，汝是阿誰？妄言我婦。’乃至二三，猶故不信。”③即六。《文选·何晏〈景福殿赋〉》：“故載祀二

三，而國富刑清。”张铤注：“二三，謂明帝六年也。”

【二三子】 犹言诸君；几个人。《论语·八佾》：“二三子何患於喪乎？天下之無道也久矣，天將以夫子爲鐸。”南朝梁江淹《杂体诗》：“眷我二三子，辭義麗金縢。”唐韩愈《山石》诗：“嗟哉吾黨二三子，安得至老不更歸。”宋梅尧臣《春日遊龙门山寺》诗：“還邀二三子，共到鑿龍遊。”清叶廷琯《鸥波渔话·黄子久别居》：“余居是山，夏初與二三子相羊瀑流間，得芝草三耦。”

【二三君子】 犹二三子。《国语·周语中》：“相晉國必大得諸侯，勸二三君子必先導焉，可以樹。”汉刘歆《移书让太常博士》：“與二三君子比意同力，冀得廢遺。”唐包佶《献题诸判官厅壁》诗：“六十老翁無所取，二三君子不相遺。”

【二土】 佛教语。一般指无生死浊恶的净土和有生死浊恶的秽土。宋延寿《宗镜录》卷八九：“淨穢二土，四句分別。一質不成淨穢虧盈，異質不成一理齊平，無質不成緣起萬形，有質不成搜原即冥。”宋苏轼《次韵定慧钦长老见寄》之八：“初無往來相，二土同一在。”

【二大流】 方言。即二流子。《陕北民歌·信天游》：“倒灶鬼媒人爱吃肉，给我寻下个二大流。”

【二小】 方言。跟随主人的贴身奴仆。吴立智《复苏》：“仿佛觉得人们在背后的指戳，好个没有出息的男人，跟在女人屁股后面当二小。”

【二千石】 汉制，郡守俸禄为二千石，即月俸百二十斛。世因称郡守为“二千石”。《史记·孝文本纪》：“臣謹請（與）陰安侯列侯頃王后與瑯琊王、宗室、大臣、列侯、吏二千石議。”《汉书·循吏传序》：“庶民所以安其田里而亡歎息愁恨之心者，政平訟理也。與我共此者，其唯良二千石乎！”颜师古注：“謂郡守、諸侯相。”晋葛洪《西京杂记》卷一：“京師大水，祭山川以止雨，丞相、御史、二千石禱祠如求雨灋。”宋宋□《新编分门古今类事·文翁掷斧》：“翁呪曰：‘吾得二千石，斧當著此。’因擲之，正中所欲處。後果爲蜀郡太守。”

【二川】 东川和西川的合称。指四川。《新唐书·韦嗣立传》：“第進士，累調雙流令，政爲二川最。”

【二之日】 指周历二月。即夏历十二月。周夏两代历法不同，周建子，夏建寅，周历以夏历十一月为岁首。《诗·豳风·七月》：“一之日鶩發，二之日栗烈。”毛传：“二之日，殷正月也。”孔颖达疏：“一之日，二之日，猶言一月之日，二月之日。”

【二女】 ①指传说中尧的二女娥皇、女英。《书·尧典》：“女于時，觀厥刑于二女，釐降二女于媯汭，嬪于虞。”孔颖达疏引刘向《列女传》：“二女，長曰娥皇，次曰女英。”《楚辞·天问》：“堯不姚告，二女何親？”王逸注：“二女，娥皇、女英也。”唐李涉《鹧鸪词》：“二女虚垂淚，三閭枉自沈。”②次女。

【二元論】 主张世界有两种各自独立、性质不同的本原（即物质和精神）的哲学学说。也指任何将宇宙分为两个独立部分的宗教教义或哲学学说。

【二王】 ①指两个天子。《礼记·曾子问》：“天無二日，民無二王。”②指封王爵的二人。清王恪《椒山先生祠》诗：“疏成十罪定，獄借二王辭。”按：二王，指明仁宗子裕王与景王。③同时齐名的王姓二人。(1)晋王戎和王衍。《晋书·羊祜传》：“戎衍並憾之，每言論多毀祜。時人爲之語曰：‘二王當國，羊公無德。’”(2)晋书法家王羲之、王献之

父子。北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》：“梁氏祕閣散逸以來，吾見二王真草多矣。”唐罗隐《寄酬邺王罗令公》诗之一：“書札二王爭巧拙，篇章七子避風流。”清姚鼐《王禹卿七十寿序》：“書法則如米元章、董元宰之嗣統二王。”(3)南齐王延之与王僧虔。《南齐书·王延之传》：“延之與尚書令王僧虔中立無所去就，時人爲之曰：‘二王持平，不送不迎。’”

【二王帖】晋王羲之、献之父子的行草书帖。宋高宗《翰墨志》：“希白於字畫得佳處，故於二王帖尤邃。”元陈绎曾《翰林要诀·二王帖》：“《二王帖》搜拾二王行草書小帖略備，但本非能書人模勒，故博而不精。”

【二王後】指古代新朝建立后前两朝王族受封的后裔。《诗·周颂·振鹭序》：“二王之後來助祭也。”郑玄笺：“二王，夏殷也；其後，杞也，宋也。”《汉书·王莽传上》：“博采二王後及周公、孔子世列侯在長安者適子女。”唐白居易《二王後》诗：“二王後，彼何人？介公、鄭公爲國賓，周武、隋文之子孫。”《乐府诗集·新乐府辞八·二王后》题解：“《禮記·郊特牲》曰：‘禮二王之後，尊賢不過二代。’杜佑曰：‘不臣二王後者，尊也。’……隋封後周靖帝爲介國公，唐封隋帝爲酈國公以爲二王後。”

【二王廟】又称二郎庙。在四川省灌县城西北玉垒关侧岷江东岸，背山面江。庙前即都江堰。传为纪念秦蜀郡守李冰及其子二郎修建都江堰的功绩而建。

【二天】①恩人。对庇护者的感恩之辞。《後汉书·苏章传》：“〔蘇章〕順帝時，遷冀州刺史。故人爲清河太守，章行部案其姦臧。乃請太守，爲設酒肴，陳平生之好甚歡。太守喜曰：‘人皆有一天，我獨有二天。’章曰：‘今夕蘇孺文與故人飲者，私恩也；明日冀州刺史案事者，公法也。’遂舉正其罪。州境知章無私，望風威肅。”金麻革《上云内帅贾君》诗：“世知三窟隘，人可二天逃。雨露承恩命，山河襲世勞。”明无名氏《飞丸记·誓盟牛女》：“這深恩何慚二天。”②指正直贤明的官守。晋陆机《晋平西将军孝侯周处碑》：“陝北留棠，遂有二天之詠；荆南渡虎，猶標十部之書。”唐杜甫《江亭王阆州筵饯萧遂州》诗：“二天開寵錢，五馬爛生光。”宋王十朋《送吴宪知叔》诗：“出郊聞好語，盡道憲事賢。郡不留三宿，人皆仰二天。”③谓女子改嫁。《警世通言·钝秀才一朝交泰》：“〔黃勝〕朝夕逼勒妹子六瑛改聘。六瑛以死自誓，决不二天。”清蒲松龄《聊斋志异·白于玉》：“遠近無不知兒身許吳郎矣，今改之是二天也。”也指第二个丈夫。清李渔《蜃中楼·抗姻》：“念奴家生長閨房……見了那二天的面覺羞。”④第二天；日后。《中国民间故事选·许县长的故事》：“头天这么办了，二天清早又发现凡是泼了大粪的地方，都盖上了一层新土。”巴金《春》六：“她把我当成了外人，我二天不敢来了。”

【二五】①指别卦中的第二爻与第五爻。《京氏易传·大过》：“以金土定吉凶，去本末，取二五，爲過之功。”《易·乾》“利見大人”三国魏王弼注：“利見大人，唯二五焉。”按：《易·乾》“九二：見龍在田，利見大人”，“九五：飛龍在天，利見大人。”故云“利見大人，唯二五焉。”②指阴阳与五行。宋周敦颐《太极图说》：“五行之生也，各一其性。無極之真，二五之精，妙合而凝。”曹端述解：“二，陰陽也。五，五行也。”清曾国藩《居敬箴》：“天地定位，二五胚胎。”③指春秋时晋献公嬖人梁五与东关五。《国语·晋语一》：“驪姬賂二五，使言於公。”韋昭注：“二五，獻公嬖

大夫梁五與東關五也。”参见“二五耦”。④两个五，即十。《史记·越王勾践世家》：“且王之所求者，闢晉、楚也；晉、楚不闢，越兵不起，是知二五而不知十也。”⑤方言。即二百五。犹言傻里傻气。王安忆《冷土》一：“她那么二五，害得拽子哥跟着挨人戳脊梁骨。”

【二五眼】方言。差劲。亦指差劲的人。丁玲《太阳照在桑乾河上》四五：“咱张裕民闹革命两年多了，还是个二五眼。”周立波《暴风骤雨》第二部二六：“往年因为地情不明，干部没经验，分地真是二五眼。”辛显令《喜盈门》二三：“我办过那种二五眼的蠢事吗？”

【二五耦】晋献公嬖人梁五、东关五在为驪姬的儿子夺取君位时朋比为奸，晋人称为“二五耦”。《左传·庄公二十八年》：“驪姬嬖，欲立其子，賂外嬖梁五與東關嬖五……二五卒與驪姬譖群公子而立奚齊，晉人謂之‘二五耦’。”

【二不挂五】方言。谓不整齐。克非《春潮急》三九：“上身两件单衫，既旧且脏，又穿得二不挂五。”

【二不隆冬】见“二不稜登”。

【二不楞】方言。谓傻里傻气。《陕北民歌·探家》：“娶了个老婆二不楞。”

【二不稜登】亦作“二不隆冬”。方言。傻里傻气。《醒世姻缘传》第六二回：“惟獨一個二不稜登的婦人，制伏得你狗鬼聽提，先意承志，百順百從。”周立波《暴风骤雨》第一部二十：“你妈生你大河沿，养活你这么个二不隆冬傻相公。”

【二不溜子】（溜 liú）犹中不溜儿。中等的。《陕北民歌·信天游》：“二不溜子小伙子跟一群。”

【二太爺】①指府同知。《儒林外史》第十七回：“潘保正走來向他說道：‘二相公，你可知道縣裏老爺壞了？今日委了温州府二太爺來摘了印去了。’”张慧剑校注：“二太爷，指知府的辅佐官同知。同知仅比知府小些，故有‘二太爷’的称呼。”②旧时百姓对人仆的敬称。《红楼梦》第九五回：“那人便懷内掏出賞格來，指給門上人瞧，說：‘這不是你們府上的帖子？寫明送玉的給銀一萬兩。二太爺，你們這會子瞧我窮，回來我得了銀子，就是財主了。’”

【二日本】指替日军办事的汉奸。马烽、西戎《吕梁英雄传》第七回：“村长就是‘二日本’王怀当。”

【二中】①（—zhōng）①二心，异心。汉董仲舒《春秋繁露·天道无二》：“是故古之人物而書文，心止於一中者，謂之忠；持二中者，謂之患。”②天、地的中數。《新唐书·历志三上》：“天數中於五，地數中於六，合二中以通律曆。”③（—zhòng）③指仲夏与仲冬。汉董仲舒《春秋繁露·循天之道》：“天有兩和以成二中，歲立其中，用之無窮……陽氣起於北方，至南方而盛，盛極而合乎陰；陰氣起乎中夏，至中冬而盛，盛極而合乎陽。”

【二内】两间卧房。《汉书·晁错传》：“先爲築室，家有一堂二内，門戶之閉，置器物焉。”颜师古注引张晏曰：“二内，二房也。”

【二水】①指漳河上游的浊漳河、清漳河。北周庾信《聘齐秋晚馆中饮酒》诗：“漳流鳴二水，日色下三臺。”倪璠注：“《漢書·地理志》曰：‘濁漳水出長子谷鹿山東，至鄴，入清漳。’此言二水，蓋謂濁漳清漳也。”②方言。比喻重复的或不新鲜的事物。《扬州评话选·火烧博望坡》：“‘这件事呀！愚兄已知道了久矣。’原来张飞还是弄

的个二水。”

【二水貨】指已经用过的物品。《冷眼观》第五回：“但不知這二水貨，可有人家要買？價值與頭一次相去幾何？”

【二手】①指非一人的手笔。元夏文彦《图绘宝鉴》卷五：“〔倪瓚〕晚年，率略酬應，似出二手。”②副手；下手。《二十年目睹之怪现状》第九十回：“幸得帶來的家人曾貴，和一個欽差大臣帶來的二手廚子認得。”

【二手貨】方言。指再嫁的妇女。陈庆祥《泥泞的村道》三：“这媒婆出门时悻悻地说：‘自己不射泡尿照照自己，还不是个二手货？有什么了不起？’”

【二毛】①斑白的头发。常用以指老年人。《左传·僖公二十二年》：“君子不重傷，不禽二毛。”杜预注：“二毛，頭白有二色。”晋葛洪《抱朴子·遐览》：“二毛告暮，素志衰頹。”宋苏轼《八月七日初入赣过惶恐滩》诗：“七千里外二毛人，十八灘頭一葉身。”胡韞玉《春日寄怀马一浮》诗：“病餘人事懶，愁畏二毛侵。”②晋潘岳《秋兴赋序》：“余春秋三十有二，始見二毛。”后因以“二毛”指三十餘岁。北周庾信《哀江南赋序》：“信年始二毛，即逢喪亂。”倪璠注：“以滕王道序‘己亥，年六十七歲’逆數之，逢亂之歲，子山時年三十有六。”宋李宗谔《先公谈录》：“宗諤二毛之年，丁先公憂。”按：先公李昉死于公元九六六年，宗諤生于公元九六四年，時年三十三岁。③即二毛子。清黄遵宪《三哀诗》：“謹譚殺二毛，萬頭相傾擠。”钱仲联笺注：“袁昶《乱中日记》：‘見洋人呼曰大毛子，見教民呼曰二毛子。’”《中国歌谣资料·义和团歌谣·砍二毛》：“洋人進中國，二毛直起腰。狗仗人勢，橫行霸道。”参见“二毛子①”。④方言。谓皮毛短。谢觉哉《孔夫子与老农》：“他又缝了许多衣服：狐皮桶子、羔皮桶子、二毛桶子、大毛桶子。”李季《当红军的哥哥回来了·一封信》诗：“身穿二毛皮大衣，听问路忙答话跳下牲灵。”

【二毛子】①清末称信天主教或为洋人办事的中国人。清陈天华《警世钟》：“萬眾直前，殺那洋鬼子，殺投降那洋鬼子的二毛子。”鲁迅《坟·杂忆》：“先前则有异端、妖人、奸党、逆徒等类名目，现在就可用国贼、汉奸、二毛子、洋狗和洋奴。”②方言。两岁的羊。清西清《黑龙江外记》卷八：“羊一歲謂之庫爾布子，二歲謂之二毛子。”③方言。女人的一种发型，发梢在耳垂以下肩膀以上。王润滋《内当家》一：“她实在是个挺有能耐的女人。大片脚，二毛子。”

【二化螟】螟虫的一种。水稻主要害虫之一，也危害小麦、玉米、甘蔗、茭白等。每年一般产生二至三代，寒冷地区只产生一代，温暖地区可产生三至五代。可用消灭幼虫，灌水灭蛹，灯光诱蛾，六六六等药物毒杀诸方法进行防治。

【二斤半】方言。指脑袋。李南力《姜老三入党》：“谁给工作队说了真话，要他完全负责，小心二斤半保不住。”

【二分】（一fēn）①春分和秋分。《左传·昭公二十一年》：“二至、二分，日有食之，不為災。”杜预注：“二至，冬至、夏至；二分，春分、秋分。”《文选·左思〈魏都赋〉》：“闡鈎繩之筌緒，承二分之正要。”李善注：“二分，春、秋之中者也。”《元史·世祖纪三》：“敕二分、二至及聖誕節日，祭星于司天臺。”②分而为二。晋郭璞《江赋》：“源二分於

岷嶓，流九派乎潯陽。”③犹言两份。唐徐凝《忆扬州》诗：“天下三分明月夜，二分無賴是揚州。”宋苏轼《水龙吟·杨花》词：“春色三分，二分塵土，一分流水。”④十分之二，二成。宋苏轼《拟进士对御试策》：“今青苗有二分之息，而不謂之放債取利，可乎？”《元史·成宗纪四》：“江南佃户私租太重，以十分為率減二分，永為定例。”

【二分之祭】（分fēn）古代帝王祭日、月的典礼。《资治通鉴·齐东昏侯永元元年》：“天地五郊、宗廟二分之祭，未嘗不身親其禮。”胡三省注引郑玄曰：“古者，天子春分朝日，秋分夕月，故曰二分之祭。魏則朝日以朔，夕月以朏，猶仍古謂之二分之祭。”

【二分明月】（分fēn）唐徐凝《忆扬州》诗：“天下三分明月夜，二分無賴是揚州。”后因以表示美好的风光。清吴伟业《寿座师李太虚先生》诗：“一斗濁醪還太白，二分明月屬揚州。”徐自华《题潘兰史江湖载酒图》诗：“二分明月一分秋，秋滿江湖月滿舟。”

【二分明月社】（分fēn）社团名。清李斗《扬州画舫录·城南录》：“古渡禪林在湖中長嶼上，為金山下院，詩人儀堉與徐晃玖、陳仲公結社於此，謂之‘二分明月社’。”

【二凶】指二恶事或二恶人。《管子·内业》：“節其五欲，去其二凶。”尹知章注：“喜怒過度，皆能為害，故曰二凶。”南朝宋刘劭与弟潘杀父文帝，劭自称帝。《宋书》为二人立《二凶传》，称劭为元凶。

【二公】指府和县的副职。《儒林外史》第二三回：“適才我站在門口，遇見敝縣的二公。”参见“二太爺①”。

【二氏】指佛、道两家。唐韩愈《重答张籍书》：“今夫二氏之所宗而事之者，下乃公卿輔相，吾豈敢昌言排之哉？”宋文天祥《义阳逸叟曾公墓志铭》：“維二氏之蔽於死生兮，小其用於一身。”清阮元《〈国朝汉学师承记〉序》：“兩漢經學所以當尊行者，為其去聖賢最近，而二氏之說未起也。”胡適《费氏父子的学说》：“山林幽簡之儔行于一室，名曰二氏。老氏，其徒靜坐相傳為專養心性。佛氏，其徒靜坐相傳為專悟心性。”

【二六】①即十二。三国魏曹植《驱车篇》诗：“周流二六候，閒置十二亭。”《文选·左思〈魏都赋〉》：“明珠兼寸，尺璧有盈，曜車二六，三傾五城。”李善注引《太史公书》曰：“尚有徑寸之珠，照車前後十二乘者十枚。”明高道素《上元赋》：“迎珠履之三千，列金釵之二六。”②京剧西皮调名。详“二六板”。

【二六板】京剧西皮中的调名。又称二六。二六为十二之意。因开口以前，胡琴过门共有十二板，故名。原出于昆曲《水仙子》、《刮地风》，多表现愤怒怨望急切之情。如《捉放曹》陈宫的“你那里休道我言多语诈”一段即是。

【二六時】十二时辰。旧时以地支分一昼夜为十二时辰，因用以谓一天到晚，整天整夜。明无名氏《赠书记·假尼入寺》：“將來墮落知何地？因此上情願焚修二六時。”清吴伟业《同孙浣心郁静岩家纯祐过福城观华严会》诗：“不求身世不求年，二六時中小有天。”鲁迅《华盖集·杂感》：“无论爱什么……只有纠缠如毒蛇，执着如怨鬼，二六时中，没有已时者有望。”

【二文】①指周文王与楚文王。《左传·昭公七年》：“若以二文之法取之，盜有所在矣。”杨伯峻注：“二文，周文王与楚文王。”②指春秋晋文侯与晋文公。《左传·昭

公三十二年》：“伯父若肆大惠，復二文之業，弛周室之憂，徵文武之福，以固盟主，宣昭令名，則余一人有大願矣。”
杜預注：“二文，謂文侯仇、文公重耳。”

【二方】 後漢陳寔長子元方、四子季方的合稱。二人均有高名。《後漢書·荀韓鍾陳傳贊》：“二方承則，八慈繼塵。”李賢注：“二方，元方、季方也。荀淑八子，皆以‘慈’爲字。”

【二斗】 南斗與北斗。唐皎然《答裴集陽伯明二賢》詩：“星文齊七政，天軸明二斗。”

【二心】 ① 異心；不忠實。《書·康王之誥》：“則亦有熊羆之士，不二心之臣，保乂王家。”唐劉肅《大唐新語·極諫》：“二心事君，明罰無捨。”《二刻拍案驚奇》卷六：“那妻子是個乖巧的，見不是頭，也就懷着二心，無心戀着夫家。”周立波《暴風驟雨》第二部二五：“要有二心，天打五雷轰。”② 分心，分散精力。《韓非子·詭使》：“無二心私學，聽吏從教者，則謂之陋。”③ 猶豫。柳青《創業史》第一部第十五章：“你是去也不去？怎麼走在路上，還二心不定？”

【二心兩意】 謂不專一，不堅定。漢王充《論衡·調時》：“夫天地之神，用心等也。人民無狀，加罪行罰，非有二心兩意，前後相反也。”

【二尹】 明清時對縣丞或府同知的別稱。《警世通言·趙春兒重旺曹家莊》：“〔可成〕初任是福建同安縣二尹。”嚴敦易校注：“二尹，縣丞的別稱，他是知縣的副職，所以稱爲二尹。”《二刻拍案驚奇》卷三：“一日，太學得選了閩中二尹，打點回家赴任。”王古魯注：“二尹，明清時俗稱同知官爲二府，而職務則同知府事。二尹，即二府。”

【二尺四寸】 漢代一般著作大都寫在一尺左右長的竹簡上，而儒家經典則用二尺四寸長的竹簡書寫，因用以指儒家經典。漢王充《論衡·宣漢》：“唐、虞、夏、殷，同載在二尺四寸，儒者推讀，朝夕講習。”

【二尺半】 方言。① 軍裝。孫犁《風雲初記》十三：“換上二尺半了，真像個大兵了！”張笑天《逝水流年》：“〔溫鐵柱〕穿一身肥大的‘二天半’，小臉瘦成了一條條。”② 指搨火用的風箱。王老九《張玉嬋》詩：“割了一片又一片，回家忙拉二尺半。”

【二丑】 即二花臉。魯迅《准風月談·歸厚》：“我想，還不如就用先前打諢的二丑挂了長須來唱老生戲，那麼，暫時之間倒也特別而有趣的。”

【二功】 大功、小功兩種喪服的合稱。《宋書·禮志》：“皇后一月之限雖過，二功之服已釋，哀情所極，莫深於尸柩。”

【二世】 ① 兩代。漢潘勗《冊魏公九錫文》：“烏丸三種，崇亂二世。”三國魏曹同《六代論》：“昔夏、殷、周之歷世數十，而秦二世而亡。”亦指第二代。唐溫庭筠《春江花月夜》詞：“楊家二世安九重，不御華芝嫌六龍。”顧予咸補注：“煬皇帝……高祖第二子也。”② 指秦二世皇帝胡亥。秦制：皇帝從世次，故名。漢桓寬《鹽鐵論·非鞅》：“及二世之時，邪臣擅斷，公道不行，諸侯叛弛，宗廟隳亡。”南朝梁劉勰《文心雕龍·哀弔》：“及相如之弔二世，全爲賦體。”唐劉知幾《史通·六家》：“又以秦文王之繼周，終于二世之滅，合成三十卷。”③ 佛教稱今生與來世。《百喻經·父取耳瑯喻》：“凡夫之人亦復如是，爲名利故，造作戲論，言無二世，有二世。”

【二丙】 大丙山小丙山的合稱，在今陝西省略陽縣南三十里。二山相連，有穴出嘉魚。宋宋祁《益都方物略記·嘉魚》：“二丙之穴，厥產嘉魚，鯉質鱗，爲味珍腴。”

【二甲】 殿試第二等。《初刻拍案驚奇》卷十六：“何澄是二甲，選了兵部主事。”《儒林外史》第三六回：“這科就中了進士，殿試在二甲。”參見“殿試”。

【二史】 ① 左史與右史。漢荀悅《申鑒·時事》：“朝有二史：左史記言，右史記動。”② 太史與國史。自東漢，史官與曆官始分爲二職，以後歷代相沿，惟遼設國史館，合二職爲一。《遼史·歷象志下》：“古者太史掌正歲年以敘事，國史以事繫日，以日、月、時繫年。時月不正，則敘事不一，故二史合爲一官。”

【二四】 無賴；放肆。金董解元《西廂記諸宮調》卷五：“一言賴語，都是二四！”元尚仲賢《氣英布》第四折：“只怕他放二四，又做出那濯足踞胡床。”元高文秀《遇上皇》第一折：“二四的司公能主張，則他三個人狠心腸。”元王晔《殿前歡·再問》曲：“那件着情，休胡廬提二四噯。”

【二牲】 二牲。指小羊和雁。《書·舜典》：“修五禮，五玉、三帛、二生、一死，贊。”孔傳：“二生：卿執羔，大夫執鴈。”

【二丘】 ① 圓丘與方丘。古時天子祭天地之處。《南齊書·禮志上》：“中朝省二丘以并二郊。”《北史·周紀上》：“予本自神農，其於二丘，宜作厥主。”② 指蘇州虎丘山與閭丘公。宋蘇軾《次韻王忠玉游虎丘絕句》之一：“當年大白此相浮，老守娛賓得二丘。”原注：“郡人有閭丘公。太守王規父嘗云：‘不謁虎丘，即謁閭丘。’”

【二代】 兩個朝代。《論語·八佾》：“周監於二代，郁鬱乎文哉！”邢昺疏：“二代，謂夏、商。”《國語·周語上》：“今周德若二代之季矣。”韋昭注：“二代之季謂桀紂也。”《文選·班固〈典引〉》：“鋪觀二代，洪纖之度，其蹟可探也。”張銑注：“言布觀殷、周二代大小之度，其幽深之跡，亦可探究也。”《文選·王儉〈褚淵碑文〉》：“孰能光輔五君，宣亮二代者哉？”李善注：“五君，宋文、明、順、齊高、武。”張銑注：“二代，謂齊宋也。”

【二乎】 方言。① 畏縮，猶豫。呂日生《驢子的故事》：“只要是支前；只要是打鬼子，什麼事咱也不二乎，保險跑在頭里。”② 指望不大。如：看來這件事二乎了。

【二冬】 指中藥天門冬、麥門冬。南朝宋謝靈運《山居賦》：“二冬並稱而殊性，三建異形而同出。”自注：“二冬者，天門、麥門冬。”

【二包】 ① 指唐包何與包佶。元辛文房《唐才子傳·包何》：“何字幼嗣，潤州延陵人，包融之子也。與弟佶俱以詩鳴，時稱‘二包’。”② 指清包捷與包振。清王暉《今世說·德行》：“包名捷，江南吳江人，有才名。與弟振，同舉壬午南闈，時稱二包。”

【二立】 謂立功與立德。《後漢書·張衡傳》：“僕進不能參名于二立，退又不能群彼數子。”李賢注：“二立，謂太上立德，其次立功也。”

【二玄】 指晉張玄之與謝玄二人。南朝宋劉義慶《世說新語·言語》“張玄之”劉孝标注引南朝宋檀道鸞《續晉陽秋》：“〔張玄之〕少以學顯，歷吏部尚書，出爲冠軍將軍吳郡太守，會稽內史謝玄同時之郡。論者以爲南北之

望，玄之名亞謝玄，時亦稱南北二玄。”

⑤【二司】 ①指漢王尊、王駿。二人皆為司隸校尉，故稱。《漢書·叙傳下》：“民具爾瞻，困于二司。”顏師古注：“二司者，司隸校尉王尊劾奏衡追奏石顯揚著先帝任用傾覆之臣，司隸校尉王駿劾奏衡專地盜土也。”②指司徒、司空。《後漢書·劉愷傳》：“頻歷二司，舉動得體。”李賢注：“二司為司徒、司空。”《後漢書·袁紹傳》：“太尉楊彪，歷典二司，元綱極位。”李賢注：“彪代董卓為司空，又代黃琬為司徒。”

【二台】指南朝宋徐羨之和傅亮。時二人職居台輔之位，故稱。《宋書·謝晦傳》：“梟四凶於廟庭，懸三監於絳闕，申二台之匪辜，明兩藩之無罪，上謝祖宗，下告百姓。”

⑥【二老】 ①尊稱同時或異代齊名的長者二人。(1)指伯夷、呂望。《孟子·離婁上》：“二老者，天下之大老也。”漢揚雄《解嘲》：“昔三仁去而殷墟，二老歸而周熾。”(2)指伯夷、叔齊。晉郭璞《登百尺樓賦》：“揖首陽之二老，招鬼谷之隱士。”唐陳子昂《梓州射洪縣武東山故居士陳君碑》：“兩龔不免於蘭焚，二老不免於薇嘆。”(3)指老子、老萊子。《文選·孫綽游天台山賦》：“追羲農之絕軌，躡二老之玄蹤。”李善注：“二老，老子老萊子也。”(4)指力牧、太山稽。唐劉復《游仙》詩：“二老佐軒轅，移戈戮蚩尤。”《藝文類聚》卷十一引《淮南子》：“黃帝治天下，而力牧、太山稽輔之。”(5)指李白、白居易。宋辛弃疾《念奴嬌·余既為傅岩叟兩梅賦》詞：“我向東鄰曾醉裏，喚起詩家二老。”鄧廣銘箋注：“詩家二老即李白及白居易。”②指父母。北周庾信《王祥扣冰魚躍贊》：“二老同膳，雙魚共浮。”宋張孝祥《鷓鴣天·為老母壽》詞：“同犬子，祝龜齡，天教二老鬢長青。”《秧歌劇選·寶山參軍》：“劉金蓮：提起父母淚不干。王寶山：為什麼提起二老淚漣漣。”

【二地主】指向地主租入大量土地，自己不耕種，轉租於他人，收取地租，生活狀況超過普通中農的人。周立波《暴风驟雨》第二部一：“東門老崔家，是個二地主。”

【二臣】 ①指春秋楚亂臣費無極與鄢將師。《文選·陸機演連珠》：“是以四族放而唐劾，二臣誅而楚寧。”劉孝标注：“二臣，費無極與鄢將師也。”②指黃帝臣風后與力牧。唐玄宗《左丞相說右丞相璟太子少傅乾曜同日上官命宴東堂賜詩》：“赤帝收三傑，黃軒舉二臣。”沈德潛注：“二臣，風后力牧。”

【二百五】方言。①不中用。陳独秀《收回教育權》：“在國民革命以前，目下二百五的中國政府和中國教育界，都不會有收回的決心。”②指傻氣或魯莽的人。田漢《盧溝橋》第三幕：“我是一個老頑固，也是個二百五，心里怎麼想，嘴里就怎麼說。”馬烽西戎《呂梁英雄傳》第三回：“周毛旦本來就是個二百五脾氣，不由得兩眼冒火。”

【二至】指冬至和夏至。《左傳·昭公二十一年》：“二至、二分，日有食之，不為災。”杜預注：“二至，冬至、夏至。”晉葛洪《抱朴子·博喻》：“威施之艷，粉黛無以加；二至之氣，吹噓不能增。”清朱大韶《駁萬氏分至不系時說》：“周兼用六代之禮樂，魯用四代，其祭天之月，亦宜損于周，故二至之日不祭天地也。”

【二曲】 ①陝西省周至縣（原盩厔縣）的別名。盩，水曲；厔，山曲，故又名“二曲”。宋蘇軾《奉詔減決囚禁記

所經歷》詩：“二曲林泉勝，三川氣象侔。”②清初學者李顥的別號。顥為周至人，自署曰二曲土室病夫，學者稱二曲先生。清江藩《漢學師承記·顧炎武》：“近日二曲以講學得名，遂招逼迫，幾致凶死。”

【二年生】謂種子萌發的當年只長出根葉，次年才開花結實，然後死亡。如萝卜、白菜、洋葱等植物都是二年生植物。

【二缶鍾惑】謂對缶和鐘兩種盛器的容量大小分不清楚。比喻是非不明。《莊子·天地》：“以二缶鍾惑，而所適不得矣。”王先謙集解引郭嵩焘曰：“缶鍾皆量器，缶受四斛，鍾受八斛。以二缶鍾惑，謂不辨缶鍾所受多寡也。持以為量，茫乎無所適從矣。”章炳麟《駁康有為論革命書》：“己既自迷，又使他人淪陷，豈直二缶鍾惑而已乎？”

【二舌】謂說話當面一套，背後一套。宋司馬光《涑水家儀》：“凡女僕……其兩面二舌，飾虛造謠，離間骨肉者，逐之。”

【二伏】中伏。趙樹理《地板》：“二伏都過了，天不下雨滿地紅。”

【二仲】指漢羊仲、裘仲。《初學記》卷十八引漢趙岐《三輔決錄》：“蔣詡字元卿，舍中三逕，唯羊仲裘仲從之遊。二仲皆推廉逃名。”後用以泛指廉潔隱退之士。晉陶潛《與子儼等疏》：“但恨鄰靡二仲，室無萊婦，抱茲苦心，良獨內愧。”唐耿沛《春日即事》詩：“室與千峯對，門唯二仲過。”明何景明《十一月五日雨中邀沈清溪趙雪舟》詩：“三徑已拌留二仲，相過此地莫遲迴。”伍崇學《夏日感懷》詩：“安得二仲鄰，相對話殷勤。”

【二伙】即二副。《二十年目睹之怪現狀》第五一回：“船主也打發人去尋大伙、二伙，大車、二車，叫一律回船預備。”

【二后】指周文王、周武王。《詩·周頌·昊天有成命》：“昊天有成命，二后受之。”毛傳：“二后，文武也。”《文選·司馬相如封禪文》：“是以業隆於緼緤，而崇冠於二后。”李善注：“二后，文武也。”《陳書·廢帝紀》：“昔昊天成命，降集寶圖，二后重光，九區咸乂。”

【二合】 ①指陰陽。晉陸機《吳大帝誄》：“體和二合，以察三精。”②謂二音拼合。宋李石《續博物志》卷四：“‘不可’為‘叵’，‘如是’為‘爾’，‘而已’為‘耳’，‘之乎’為‘諸’，西域二合之音，切字之原也。”清龔自珍《正偈頌》：“譯師無知，用一律書，間用二合矣。”

【二合二面】方言。兩對面。李劫人《天魔舞》第二十章：“街上全是燈光，二合二面鋪戶，全象才開市一樣。”

【二名】兩個字的名字。《禮記·曲禮上》：“二名不偏諱。”孔穎達疏：“謂兩字作名，不一諱也。”《漢書·王莽傳上》：“聞中國譏二名，故名囊知牙斯今更名知，慕從聖制。”明胡應麟《少室山房筆叢·史書占畢六·雜篇下》：“大抵東漢三國，帝王將相皆單名，二名者百中無一。”

【二色】 ①猶言斑白。《太平御覽》卷四三二引漢蔡邕《書》：“早喪二親，年踰三十，鬢髮二色。”《三國志·吳志·吳主傳》：“與諸君從事，自少至長，髮有二色。”《資治通鑑·魏明帝景初二年》引此文，胡三省注云：“二色，謂斑白也。”②指喜、愠之色。《後漢書·鄧禹傳》：“榮悴

交而下無二色，進退用而上無猜情。”明沈德符《野獲編補遺·士人·周解元淳朴》：“賦性樸茂，幼無二色。”①犹两种，两样。《宋史·乐志一》：“次令登歌，鍾、磬、塤、箎、琴、阮、笙、簫各二色合奏。”②旧时指妾或有外遇。明沈德符《野獲編·勋戚·俱内》：“吴中申、王二相公，亦與夫人白首相莊，不敢有二色。”清蒲松齡《聊齋志異·聂小倩》：“〔竈采臣〕每對人言：‘生平無二色。’”

③【二次革命】即讨袁之役。为孙中山于辛亥革命后所發动的反对袁世凯独裁的战争。邹鲁《讨袁之役》：“此次討袁，不匝月而敗，所謂二次革命者是也。”吴玉章《哭吾妻丙莲》：“我本是一个革命的家庭。我二哥因为倒袁世凯的二次革命失败，悲愤自縊而牺牲。”

④【二亥】宋太祖赵匡胤生于丁亥年(927)，太宗赵炅生于己亥年(939)，因称“二亥”或“两亥”。宋袁褰《枫窗小牋》卷上：“虚皇曰：‘嗟爾諸天，聽予渙號……下方大亂，予閔是病，爰召宓戲，遣茲訟靈，下撫方州，二亥後先，命處天門，八方歸王，天下太平。’”

⑤【二并四具】谓贤主、嘉宾与良辰、美景、赏心、乐事，同时具备。语本唐王勃《滕王阁诗序》：“四美具，二難并。”宋张榘《贺新凉》词：“倒挽峡流歸筆底，衮衮二并四具。”

⑥【二米】指宋代米芾及长子米友仁。父子均以书法绘画闻名。清侯方域《倪云林十万图记》：“畫家分南北二宗。摩詰為南宗創始，荆誥踵之，後則董、巨、二米、子久、松雪、雲林。”

⑦【二江】①指四川境内之郫江、流江。《史记·河渠书》：“蜀守冰鑿離碓，辟沫水之害，穿二江成都之中。”张守节正义引任豫《益州记》：“二江者，郫江、流江也。”晋左思《蜀都赋》：“帶二江之雙流，抗峨眉之重阻。”唐杜甫《大雨》诗：“三日無行人，二江聲怒號。”后亦用以借指成都一带。《隋书·于文仲传》：“王謙竊居二江，叛換三蜀。”前蜀杜光庭《自到仙都山醮词》：“蜀王扶天茂績，命世雄姿，八國二江，早列封圻之内；黔城楚碛，皆歸陶冶之中。”②相当于北宋的江南东路与江南西路。宋王安石《金陵怀古》诗之一：“霸祖孤身取二江，子孫多以百城降。”③四川宜昌段长江中有葛洲坝和西坝两个洲，将长江分成三条水流，即大江、二江和三江。二江介于两洲之间。

⑧【二守】指春秋齐国归父高傒两守国重臣。《左传·僖公十二年》：“王以上卿之禮饗管仲，管仲辭曰：‘臣，賤有司也，有天子之二守國、高在。若節春秋，來承王命，何以禮焉？’”杜預注：“國子、高子，天子所命為齊守臣，皆上卿也。”

⑨【二安】指南朝梁安成康王萧秀和南朝齐建安王萧子真。《南史·梁安成康王秀传》：“時諸王並下土，建安、安成二王尤好人物，世以二安重士，方之‘四豪’。”

⑩【二阮】指晋阮籍与侄咸。二人均为竹林七贤之一。唐皎然《送德守二叔侄上人还国清寺觀師》诗：“道賢齊二阮，俱向竹林歸。”明何景明《为陇州李举人寿其伯尚书公》诗：“竹林仲子追隨地，二阮風流尚可攀。”清曹寅《东署饮竹下喜上若自维扬来》诗：“風流兼二阮，秋被滿書帷。”

⑪【二妃】①次妃。《左传·文公十四年》：“〔邾文公〕二妃晉姬生捷菑。”②指传说中舜之妻娥皇女英。死后成

为湘水之神。汉刘向《列女传·有虞二妃》：“有虞二妃者，帝堯之二女也。長娥皇，次女英……舜既嗣位升為天子，娥皇為后，女英為妃，封象於有庠，事瞽叟猶若初焉，天下稱二妃。”《文选·曹植〈洛神赋〉》：“從南湘之二妃，攜漢濱之游女。”张铣注：“南湘二妃，湘水神也，谓舜妻娥皇女英。”唐韩愈《祭湘君夫人文》：“以清酌之奠，敢昭告于湘君湘夫人二妃之神。”明何景明《咏怀》诗之六：“揚舲泝烟沚，遥瞻二妃宮。”

⑫【二形】雌雄两性。《花月痕》第四八回：“江陵破後，入山修道，迄今千有餘年；却收了兩個二形的妖尼，帶了兩個同面的奴婢，出來輔佐員逆。”

⑬【二形人】①指两面派。宋庄季裕《鸡肋编》卷中：“紹興中，吕元直為相，驟引席益為參政，故席感恩，悉力為助。已而徐師川在西樞得君，與吕不協，席乃陰與徐結。於時又號為二形人，謂陽與吕合而陰與徐交也。”②犹言两性人。

⑭【二扯子】方言。小伙子。萧军《八月的乡村》九：“那些‘二扯子’们，每天回家里讲——这不是简直要造反吗？”

⑮【二把刀】①指厨师的副手。柯岩《追赶太阳的人》二：“一早我进厨房，他就坐在那儿摘菜，等切肉蒸馒头的时候，他递东递西，掀锅揭屉，那个眼力劲，竟象个二把刀呢！”②谓知识不足，技艺不精。老舍《赵子曰》第九：“我的英文，说真的，可是二把刀哇！”蒋子龙《赤橙黄绿青蓝紫》十：“她——一个姑娘，正儿八经的干部，还没有取得正式驾驶证的二把刀司机，竟去钻进烈火开走那辆倒霉的汽车！”

⑯【二把手】①即独轮车。清俞樾《春在堂随笔》卷四：“先大夫言，小車俗名二把手。”冯玉祥《我的生活》第十章：“我们坐的是山东流行的一种二把手小车。”②犹副手。亦指居第二位者。周而复《上海的早晨》第三部四七：“他知道自己头寸不够，正副主任委员轮不到他头上，顶多不过是二把手。”又如：老张是我们单位的二把手。

⑰【二坊】指古代东宫的下属机构门下坊(左春坊)与典书坊(右春坊)。《隋书·百官志中》：“詹事，總東宮内外衆務，事無大小，皆統之……領家令，率更令、僕等三寺，左、右衛二坊。”《新唐书·百官志四上》：“凡敕令及尚書省、二坊符牒下東宮諸司者，皆發焉。”

⑱【二志】心志不专一；异心。《後汉书·文苑传上·傅毅》：“二志靡成，聿勞我心。”李贤注：“志不專一，徒煩勞於我心。”《新五代史·杂传·吕琦》：“是時，晉高祖鎮河東，有二志，廢帝患之。”《三国演义》第五回：“凡我同盟，齊心戮力，以致臣節，必無二志。”

⑲【二花臉】“副净”的俗称。又称架子花。传统戏曲角色。鲁迅《准风月谈·二丑艺术》：“浙东的有一处的戏班中，有一种脚色叫做‘二花脸’。译得雅一点，那么，‘二丑’就是。”

⑳【二村】指清代诗人李啸村与鲁星村。清袁枚《随园诗话》卷十：“安慶詩人以‘二村’為最。一李啸村菴，一魯星村墳。”

㉑【二車】轮船上的大管轮。职务权限仅次于轮机长。《二十年目睹之怪现状》第五一回：“船主也打發人去尋大伙、二伙，大車、二車，叫一律回船預備。”

㉒【二更】指晚上九时至十一时。又称二鼓。《南

史·儒林传·沈洙》：“梁代舊律，測囚之法，曰一上，起自晡鼓，盡于二更。”唐王维《秋夜独坐》诗：“獨坐悲雙鬢，空堂欲二更。”《儒林外史》第十六回：“匡超人雖是憂愁，讀書還不歇。那日讀到二更多天。”巴金《抹布集·楊嫂》：“二更的鐸声响了，我和三哥便把母亲抄给我们读的一本《白香词谱》闔了起来。”

【二酉】指大酉小酉二山。在今湖南省沅陵县西北。二山皆有洞穴。相传小酉山洞中有书千卷，秦人曾隐学于此。见《太平御览》卷四九引《荆州记》。后即以“二酉”称丰富的藏书。唐陆龟蒙《寄淮南郑宝书记》诗：“五丁驅得神功盡，二酉搜來秘檢疏。”《古今小说·闲云庵阮三償冤債》：“請箇先生教他讀書，到一十六歲，果然學富五車，書通二酉。”《天雨花》第二回：“讀書自幼到如今，五車二酉俱收納。”

【二辰】指日、月。《尚书大传》卷三：“其二辰以次相將，其次受之。”郑玄注：“二辰，謂日、月也。”《宋书·志序》：“然則自漢高帝五年之首冬，暨宋順帝昇明二年之孟夏，二辰六沴，甲子無差。”

【二吴】指吴郡与吴兴。《南齐书·高帝纪下》：“二吴、義興三郡遭水，減今年田租。”清王鸣盛《十七史商榷·二吴》：“吴郡、吳興皆有‘吳’字，自當爲‘二吳’。”

【二見】佛教指古印度对人死后的两种错误见解，即“断见”（谓人死后一切皆无）和“常见”（谓人死后灵魂常住），亦称“无见”和“有见”。唐实叉难陀译本《大乘入楞伽经》卷五：“大慧，無縛無脫。墮於二見，自心分別，有縛有脫。何以故？以不能知諸法有無故。”唐李邕《岳麓寺碑》：“去二見而入流，率一心而辦事。”

【二别】指大别山与小别山。《左传·定公四年》：“自小别至于大别”晋杜预注：“此二别在江夏界。”南朝齐谢朓《和王著作八公山》诗：“二别阻漢坻，雙嶠望河澳。”宋陆游《入蜀记》卷五：“漢陽負山帶江，其南小山有僧寺者，大别山也。又有小别，謂之二别云。”

【二何】指晋何充与弟準。《晋书·何充传》：“郗愔及弟疊，奉天師道，而充與弟準崇信釋氏，謝萬譏之云：‘二郗諂於道，二何佞於佛。’”

【二伯】①指周初分别主管东方和西方诸侯的两位重臣周公和召公。《孔丛子·居卫》：“古之帝王，中分天下，使二公治之，謂之二伯。”《礼记·王制》：“八伯各以其屬，屬於天子之老二人，分天下以爲左右，曰二伯。”郑玄注：“自陝以東，周公主之，自陝以西，召公主之。”宋王安石《对难》：“成王之王天下也，尊二伯，誅二叔。”②指齐桓公晋文公两位霸主。《穀梁传·隐公八年》：“誥誓不及五帝，盟詛不及三王，交質子不及二伯。”范宁注：“二伯，謂齊桓晉文。”晋刘琨《重贈卢谿》诗：“重耳任五賢，小白相射鉤。苟能隆二伯，安問黨與讎？”宋王十朋《问策》：“宋襄、楚莊、秦穆，雖不足與二伯之烈，皆有以一槩見取者，孰謂無道其事而羞稱之耶？”③指周文王与齐桓公。《晋书·石勒载记上》：“昔周文以三分之重，猶服事殷朝；小白居一匡之盛，而尊崇周室。况國家道隆殷周，孤德卑二伯哉！”

【二位】①犹言二人。《左传·襄公十四年》：“鍼曰：‘此役也，報櫟之敗也。役又無功，晉之恥也。吾有二位于戎路，敢不耻乎？’”杜预注：“二位，謂驤（樂驤）將下軍，鍼（驤弟）爲戎右。”②乾、坤两卦的方位。《三国志·魏

志·管辂传》“劉邠取印囊及山雞毛著器中”裴松之注引《辂别传》：“辂不解占之聖人，何以處乾位於西北，坤位於西南。夫乾坤者天地之象，然天地至大，爲神明君父，覆載萬物，生長無首，何以安處二位與六卦同列？”也指天地。《新唐书·孝友传·程俱罗》：“肇有二位，孝道爰興。”③谓立二社设两个神位。《宋书·礼志四》：“社實一神，而相襲二位，衆議不同，何必改作。”

【二卵棄干城】《孔丛子·居卫》载：子思向卫君荐苟变为将，卫君亦知变为将材，但因他在一次征赋时食人二鸡子，故不予任用。子思说，用人应“取其所长，棄其所短”，“今君處戰國之世，選爪牙之士而以二卵焉棄干城之將，此不可使聞於鄰國者也”。后用以比喻因人有小过而忽其大节。明张凤翼《红拂记·奉征高丽》：“似娘兒，二卵棄干城，救張蒼幸藉王陵。”

【二言】①犹异言；不同看法。汉王褒《僮约》：“奴從百役使，不得有二言。”《艺文类聚》卷二二引三国魏曹操《令》：“雖兒小時見愛，而長大能善，必用之，吾非有二言也。”②两个字。《宋书·乐志一》：“魏氏哥詩，或二言，或三言，或四言，或五言，與古詩不類。”南朝梁刘勰《文心雕龙·章句》：“唯《祈父》肇禮，以二言爲句。”③指虚假之言。《旧唐书·隐逸传·卫大经》：“衛大經者，篤學善《易》，口無二言。”

【二言詩】指两字一韵的诗。清赵翼《陔餘丛考·一二言诗》：“《吴越春秋·黄竹之歌》曰：‘斷竹續竹，飛土逐肉’，則竟以兩字相叶矣。《輟耕錄》載虞伯生《咏蜀漢事》曰：‘鸞輿三顧茅廬。漢祚難扶，日暮桑榆。深渡南瀘，長驅西蜀，力拒東吳。美呼，周瑜妙術；悲夫，關羽云殂。天數盈虛，造物乘除。問汝何如，早賦歸歟’，此又通首皆兩字一韻，更前人所未有也。中州韻，入聲似平聲，故‘蜀’‘術’等字，皆與‘魚’‘虞’相叶。古來通首二言詩，惟此一首。”

【二宋】①指宋庠与弟祁。宋欧阳修《归田录》卷上：“〔宋鄭公庠〕與其弟祁自布衣時名動天下，號爲二宋。”②指宋宋雄与宋琪。《宋史·宋雄传》：“宋雄者，亦幽州人。初與琪齊名燕薊間，謂之二宋。”③指元宋本与弟瑩。《元史·宋本传》：“〔弟瑩〕其文學與本齊名，人稱之曰二宋云。”④指明宋克宋广。《明史·文苑传一·宋克》：“〔克〕杜門染翰，日費十紙，遂以善書名天下。時有宋廣，字昌裔，亦善草書，稱二宋。”

【二尾子】指两性人。《金瓶梅词话》第九六回：“只見經濟走向前問葉頭陀討茶吃。這葉頭陀只顧上上下下看他，內有一人道：‘葉道，這個小夥子兒，是新來的，你相他一相。’又一人說：‘你相他相，倒相個兄弟。’一人說：‘倒相個二尾子。’”《醒世姻緣传》第八回：“沒的那郭姑子是二尾子？”黄肃秋注：“對具有陰陽两性生殖器官的人的稱呼。”

【二忌】①指战国时邹忌田忌。《战国策·齐策一》：“王不如封田忌于江南，以示田忌之不返齊也。鄒忌以齊厚事楚。田忌亡人也，而得封，必德王。若復於齊，必以齊事楚。此用二忌之道也。”②指两先人的忌日。《新唐书·礼乐志四》：“乾陵歲冬至、寒食以外使、二忌以內使朝奉。”

【二妙】①称同时以才艺著名的二人。(1)指晋卫瓘、索靖。《晋书·卫瓘传》：“瓘學問深博，明習文藝，與

尚書郎敦煌索靖俱善草書，時人號爲‘一臺二妙’。”(2)指唐韋維、宋之問。《新唐書·韋維傳》：“[韋維]遷戶部郎中，善裁剖，時員外宋之問善詩，故時稱‘戶部二妙’。”(3)指宋艾淑、陳容。元夏文彥《圖繪寶鑑》卷四：“[艾淑]善畫竹，與陳所翁同舍畫龍，俱得名，時稱六館二妙。”(4)指金段克己段成己《四庫全書總目·總集類三·二妙集》：“金段克己段成己詩集也……初，克己成己均早以文章擅名，金尚書趙秉文嘗目之曰二妙，故其合編詩集，即以是名。”●稱自己推重的二人。唐元稹《酬乐天東南行詩一百韻》：“二妙馳軒陛，三英詠袴襦。”原注：“庾三十二杜十四並居此省。”明何景明《李川甫戴時亮過訪詩》：“豈是高人室，能勞二妙來。”清趙翼《浙二子歌贈張仲雅程春廬兩孝廉》詩：“文章有神交有道，晚年乃見此二妙。”

⑧【二武】指漢武帝與光武帝。《晉書·苻堅載記上》：“陛下神武撥亂，道隆虞、夏，開庠序之美，弘儒教之風，化盛隆周，垂馨千祀，漢之二武焉足論哉！”

【二拔】指北魏拓拔氏與賀拔氏。亦借指北魏皇族。《北齊書·神武帝紀上》：“初，孝明之時，洛下以兩拔相擊，謠言曰：‘銅拔打鐵拔，元家世將末。’好事者以二拔謂拓拔、賀拔，言俱將衰敗之兆。”

【二拍】《初刻拍案惊奇》與《二刻拍案惊奇》的合稱。魯迅《中國小說史略》第二一篇：“三《言》二《拍》，印本今頗難覓，可借此窺其大略也。”

【二拇指頭】即食指。又稱二拇指。《兒女英雄傳》第三七回：“一手提攜着水壺，那隻手還把個二拇指頭攔在嘴裡刁着。”

【二苑】指晉代姑臧縣的東苑城與西苑城。《資治通鑑·晉紀安帝隆安元年》：“吾欲與公舉大事，推乞基爲主，二苑之衆，盡我有也。”胡三省注：“涼州治姑臧，有東、西苑城。”

【二范】指晉范宣、范甯。《晉書·儒林傳·范宣》：“宣雖閑居屢空，常以講誦爲業，譙國戴逵等皆聞風宗仰……太元中，順陽范甯爲豫章太守，甯亦儒博通綜，在郡立鄉校，教授恒數百人。由是江州人士並好經學，化二范之風也。”

【二林】廬山東林寺、西林寺的合稱。唐白居易《與微之書》：“僕去年秋，始遊廬山，到東西二林間香廬峯下，見雲水泉石，勝絕第一，愛不能捨，因置草堂。”唐鄭谷《題興善寺》詩：“寺在帝城陰，清虛勝二林。”

【二松】福建松溪縣的別稱。五代南唐置松源縣，宋改松溪縣，故稱。宋王十朋《張器先和詩復用前韻》：“二松豈是淹賢地，鳬鷺文書謾抱攜。”

【二協】指南朝梁顏協與顧協。《南史·文學傳·顏協》：“協家雖貧素，而修飾邊幅，非車馬未嘗出游。湘東王出鎮荊州，以爲記室。時吳郡顧協亦在蕃邸，與協同名，才學相亞，府中稱爲二協。”

【二事】①兩種事務；兩件事。《周禮·天官·內宰》：“婦職之灋教九御，使各有屬，以作二事。”鄭玄注：“二事，謂絲、枲之事。”《左傳·襄公十年》：“女成二事而後告余。”杜預注：“二事，伐偃陽，封向戌。”●謂事不專一。《史記·范雎蔡澤列傳》：“勸民耕農利土，一室無二事。”《後漢書·文苑傳上·傅毅》：“二事敗業，多疾我力。”李賢注：“二事，謂事不專一也。”●方言。猶閑事。歐陽山《高干大》第二章：“誰愿意做這號‘二事’！”

【二叔】指夏殷二代的衰世。《左傳·僖公二十四年》：“昔周公弔二叔之不咸，故封建親戚以蕃屏周。”杜預注：“周公傷夏殷之叔世，疏其親戚以至滅亡，故廣封其兄弟。”一說指管叔蔡叔。見孔穎達疏引鄭眾賈逵說。宋王安石《雜著·對難》：“成王之王天下也，尊二伯，誅二叔。”此指管叔蔡叔。

【二虎】方言。①莽撞；大胆。周洁夫《變化》：“他表面看來有股二虎勁，實底子挺刁巧。”苗培時《矿山烈火》：“對那些胆小，還不敢扔的，那些二虎的工人，就向他說：‘好！你還和資本家留一手嗎？’”●傻氣。周立波《暴風驟雨》第一部一八：“看你這二虎，人家不要的，你們撿回來。”原注：“傻里傻氣。”

【二虎八咕】方言。猶言傻里傻氣。周立波《暴風驟雨》第一部一八：“看你這二虎八咕稀里糊塗的家伙，拿一塊到手的肥肉，去換人家手裡的骨頭。”原注：“二虎八咕，傻里傻氣；八咕，語助詞。”

【二昆】①兩兄。《左傳·成公五年》：“我在，故欒氏不作。我亡，吾二昆其憂哉。”楊伯峻注：“昆，兄也。趙同、趙括爲趙嬰之兩兄。”《晉書·張亢傳》：“[亢]才藻不逮二昆，亦有屬綴，又解音樂伎術。”二昆，指亢兄載與協。●兄弟兩個。晉陸機《與弟清河雲》詩之二：“篤生二昆，克明克俊。”二，一本作“三”。

【二明】指日月。《云笈七籤》卷二三：“兩鼻孔下，左有日，右有月。日中有黃精赤氣，月中有赤精黃氣。精者，二明之質；色氣者，日月煙也。”

【二典】《尚書》中《堯典》、《舜典》的合稱。《尚書序》“少昊、顓頊、高辛、唐、虞之書，謂五典”唐孔穎達疏：“今《堯典》《舜典》，是二帝‘二典’。”《宋史·太祖紀三》：“晚好讀書，嘗讀‘二典’，歎曰：‘堯、舜之罪四凶，止從投竄，何近代法網之密乎！’”宋陸游《雜感》詩：“土生誦‘二典’，恍若生唐虞。”

【二垂】①天與地的交接處。指極遠地區。《大戴禮記·保傅》：“湯去張網者之三面，而二垂至。”盧辯注：“二垂，謂天地之際。言通感處遠。”《淮南子·要略》：“文王四世纍善，脩德行義，處岐周之間，地方不過百里，天下二垂歸之。”《史記·春申君列傳》：“今大國之地，徧天下有其二垂，此從生民已來，萬乘之地未嘗有也。”●指西方與北方邊界。《後漢書·杜詩傳》：“唯匈奴未辟聖德，威侮二垂，陵虐中國，邊民虛耗，不能自守。”

【二和】見“二和藥”。

【二和藥】（和 huò）二煎藥。即將煎過一次的中草藥，再次加水煎成的湯藥。《紅樓夢》第二十回：“一時雜使的老婆子端了二和藥來。”亦省作“二和”。《紅樓夢》第五二回：“晴雯服了藥，至晚間又服了二和。”

【二季】①指夏殷兩代的末世。《晉書·秦秀傳》：“周公弔二季之陵遲，哀大教之不行，於是作謚以紀其終。”●指兄弟。唐李白《夏日諸從弟登汝州龍興閣序》：“屈宋長逝，無堪與言。起予者誰，得我二季。”宋陳師道《贈二蘇公詩》：“一翁二季對相望，奇寶橫道驥服箱。”●兩個季度。《新唐書·王彥威傳》：“坐祝辭誤，奪二季俸，削一階。”

【二使星】《後漢書·李郃傳》：“和帝即位，分遣使者，皆微服單行，各至州縣，觀採風謠。使者二人當到益部，投郃侯舍。時夏夕露坐，郃因仰觀，問曰：‘二君發’

京師時，寧知朝廷遣二使邪？’二人默然，驚相視曰：‘不聞也。’問何以知之。郗指星示云：‘有二使星向益州分野，故知之耳。’”后因用为使者的代称。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录一》：“偶與友人扶乩，乩贈余以詩曰：‘……鯨波不阻三神鳥，蛟室爭看二使星。’”

⑧【二舍】（一shè）方言。二少爷。许地山《爱流汐涨》：“她跑到床前回答说：‘二舍，我们回来了。’”

【二命黨】清末对革命党的讥称。《冷眼观》第十五回：“依我看起來，拿不準是个二命黨罷。”

【二朋】两组；两类。唐封演《封氏闻见记·拔河》：“今民則以大麻絙長四五十丈，兩頭分繫小索數百條掛于前，分二朋兩相齊挽。”《新唐书·西域传下·宁远》：“每元日，王及首領判二朋，朋出一人被甲鬪，衆以瓦石相之，有死者止，以卜歲善惡。”亦指二人，朋，輩。元蒲绍简《登瀛洲赋》：“少雲臺之十將，多元愷之二朋。”

【二周】①指战国末期周室分裂成的西周与东周两个小国。《战国策·西周策》：“楚請道於二周之間，以臨韓魏，周君患之。”汉桓宽《盐铁论·通有》：“鄭之陽翟，二周之三川，富冠海内，皆爲天下名都。”《三国志·魏志·武帝纪》：“董卓聞山東兵起，倚王室之重，據二周之險，東向以臨天下。”②指西周与东周王朝。唐骆宾王《为齐州父老请陪封禅表》：“鄒魯舊邦，臨淄遺俗，俱穆二周之化。”③两年。晋潘岳《为贾谧作赠陆机》诗：“自我離羣，二周於今。”

【二京】①两座京观。京观，集中埋葬敌军尸体的大坟。《吕氏春秋·不广》：“趙使孔青……與齊人戰，大敗之。齊將死，得車二千，得尸三萬，以爲二京。”高诱注：“古者軍伐克敗，於其所獲尸合土葬之，以爲京觀。故孔青欲以齊尸爲二京也。”参见“京觀”。②两篇赋的合称。详“二京賦”。③指西汉都城长安与东汉都城洛阳。唐玄宗《潼关口号》诗：“河曲迴千里，關門限二京。”明皇甫汈《对月答子浚兄见怀诸弟之作》诗：“南北何如漢二京，迢迢吳越兩鄉情。”亦指明代北京与南京。明徐渭《送新昌潘公》诗：“北斗聲名重二京，東朝保傅謝初榮。”

【二京賦】《西京賦》与《东京賦》的合称。《後汉书·张衡传》：“衡乃擬班固《兩都》作《二京賦》，因以諷諫。”亦省称“二京”。晋左思《三都賦序》：“余既思慕《二京》而賦‘三都’，其山川城邑，則稽之地圖，其鳥獸草木，則驗之方志。”南朝梁刘勰《文心雕龙·詮賦》：“張衡《二京》，迅發以宏富。”

【二享】指禘祭和祫祭。宋张载《正蒙·王禘》：“宗廟歲六享，則二享四祭爲六矣。”王夫之注：“二享：禘、祫。”详见《宋史·礼志十·禘祫》。

【二府】①汉代称丞相与御史。《汉书·刘向传》：“今二府奏佞調不當在位。”颜师古注引如淳曰：“二府，丞相、御史也。”《後汉书·何敞传》：“二府聞敞行，皆遣主者隨之。”章炳麟《秦政记》：“武帝以降，國之輔拂，不任二府。”②宋代称中书省和枢密院。《宋史·职官志二》：“宋初，循唐五代之制，置樞密院，與中書對持文武二柄，號爲‘二府’。”宋王安石《父制诰》：“踐更二府，執國機要。”宋陆游《老学庵笔记》卷一：“建炎維揚南渡時，雖甚蒼猝，二府猶張蓋搭猓坐而出，軍民有懷輒狙擊黃相者。”③明、清两代同知（知府的副职）的俗称。《儒林外史》第二五回：“我在安東做了兩年，又到四川做了一任知州，轉了個二

府，今年纔陞到這裏。”《儿女英雄传》第十三回：“這裏的二府就合在平的這位胡太爺是兒女親家。”④指大肠小肠。宋朱弁《曲洧旧闻》卷五：“吾久苦小便白濁，近又大府滑，百藥不瘥。取倒黏子嫩葉蒸之，焙燥爲末，以酒糊爲丸，日吞百餘，二府皆平復。”

【二郊】指南郊、北郊。古时天子祭天地之处。《宋书·礼志一》：“光武紹祚，定二郊洛陽南北。”《南齐书·礼志上》：“平帝元始五年，王莽奏依匡衡議，還復長安南北二郊。”

【二河水】方言。指再嫁的妇女。杨朔《春子姑娘》：“闹不好咱们打离婚，往后人家要嫌你二河水，没主要你，就在家吃你爹一辈子！”

【二性子】①两性人的通称。②谓物性不纯。老舍《龙须沟》第一幕：“四嫂：‘苦水呀，王大妈！’大妈：‘也不太苦，二性子！’”

【二空】佛教语。人空与法空。即悟入无我、无法之理，以破烦恼障和所知障。《成唯识论》卷一：“今造此論，爲於二空有迷謬者生正解故，生解爲斷二重障故。由我法執二障具生，若證二空，彼障隨斷。”唐王维《故大德净觉师碑铭》：“二空法外，何處進求；七覺分中，誰當決釋。”赵殿成笺注：“二空，人、法兩空也。”章炳麟《建玄宗教论》：“諸漏既盡，證得二空。是時種子既斷，此識復何所在，是故爲說菴摩羅識。”

【二郎】①指排行第二的男子。唐白居易《闻龟儿咏诗》诗：“憐渠已解詠詩章，搖膝支頤學二郎。莫學二郎吟太苦，纔年四十鬢如霜。”②即二郎神。宋洪迈《夷坚支癸志·蔡七得銀器》：“偉丈夫者，俗所謂二郎是已。”《西游记》第六回：“那大聖已至灌江口，搖身一變，變作二郎爺爺的模樣。”《红楼梦》第四十回：“鴛鴦道：湊成‘二郎遊五嶽’。薛姨媽道：世人不及神仙樂。”③指晋杜轡与李贇。《晋书·良吏传·杜轡》：“〔蜀郡杜轡〕累遷尚書郎……時涪人李贇亦爲尚書郎，與轡齊名，每有論議，朝廷莫能踰之，號蜀有二郎。”④指唐郎顗兄弟。《新唐书·儒学传中·郎餘令》：“祖顗，字楚之，與兄蔚之俱有名。隋大業中爲尚書民曹郎，蔚之位左丞，煬帝語稱‘二郎’。”⑤泛指子侄輩。宋刘克庄《解连环·戊午生日》词：“願世世、相守茅檐，便宰相時來，二郎休作。”参见“二郎作相”。

【二郎作相】宋王祐事太祖为知制诰，太祖遣使魏州，许以使还为相。及还而未果，祐笑谓亲宾曰：“某不做，兒子二郎必做。”二郎，其仲子旦，后果为真宗相。事见宋邵伯温《闻见前录》卷六。后因以为子侄为相的典故。宋刘克庄《永龙吟》词：“小兒破賊，二郎作相，有何奇特。”

【二郎神】①民间传说中的神名。宋以后各地多立其庙。《朱子语类》以为指秦蜀郡太守李冰的次子，《封神演义》称其名为杨戩，《宝莲灯》则以为三圣母之兄。元李文蔚《燕青博鱼》第二折：“比及問五陵人，先頂禮二郎神。”《西游记》第六回：“貧僧所舉二郎神如何？——果有神通，已把那大聖圍困。”②词牌名。原为唐教坊曲名，后用为词牌。此牌转变甚多，徐伸词，名《转调二郎神》，吴文英词，名《十二郎》。详见《词谱》卷三二。③曲牌名。南北曲均属商调，南曲较常见。

【二郎腿】坐时将一条腿搁在另一条腿上的姿势。巴金《秋》十四：“沈氏翘着二郎腿，在旁边冷笑。”沙汀《还

乡记》九：“〔保长〕感觉不满地架起了二郎腿。”

⑧【二房】 ①家族中排行第二的一支。清李渔《蜃中楼·闹闹》：“你同二房那个不肖之女，在海边上做出醜事，還不直招！”《儒林外史》第四四回：“都是太夫人的地葬的不好，只發大房，不發二房。”②妾，小妻。指位次于正室者。清西清《黑龙江外记》卷六：“官員有力者，妻不生子，或怵愚不任家政，則更娶一妻，號二房。此舊俗也。近則有二房不已，復娶三房，皆良家女，媒妁所成。”《红楼梦》第二回：“託他向甄家娘子，要那嬌杏作二房。”

【二房東】 指把租来的房屋转租给他人而从中谋利的人。邹韬奋《萍踪寄语》二七：“这个屋子她租了二十年，房屋依然，而前后判若两个世界。她还做得二房东以勉强维持自己的生活。”老舍《四世同堂》三七：“二房东虽然不是什么官衙，可是房客是日本人，这个威风可就不少。”

【二門】 ①两种途径；两样结局。《後汉书·桓谭传》：“一事殊法，同罪異論，姦吏得因緣爲市，所欲活則出生議，所欲陷則與死比，是爲刑開二門也。”唐聂夷中《过比于墓》诗：“乾綱既一斷，賢愚無二門。”②指大门内的一道总门。《儒林外史》第十九回：“超人手執水火棍，跟了一班軍牢夜役，吆喝了進去，排班站在二門口。”《二十年目睹之怪现状》第八四回：“這天碧蓮到來，一羣鴉頭僕婦，早在二門迎着，引到花園裏去。”巴金《家》二三：“于是他跟着轿子走出二门不见了。”③佛家谓止门与观门。清龚自珍《释二门三点同异》：“先釋二門，止、觀是。”

【二門上門神】 比喻居于次要地位的人。《醒世姻缘传》第二回：“夫妻到底是夫妻，我到底是‘二門上門神’。”

【二門婚媾】 谓亲上加亲。《魏书·李顺传》：“初浩弟娶順妹，又以弟子娶順女，雖二門婚媾，而浩頗輕順，順又弗之伏也。”

【二屈】 春秋时晋国南屈北屈二邑的合称。《国语·晋语一》：“蒲與二屈，君之疆也。”韦昭注：“二屈有南、北也。今河東有北屈，則是時復有南屈也。”

①【二姓】 ①指缔结婚姻的男女二家。《礼记·昏义》：“昏禮者，将合二姓之好，上以事宗廟，而下以繼後世也。”汉焦贛《易林·夬之复》：“姬姜既歡，二姓爲婚。”②指两个封建王朝。《汉书·龚胜传》：“今年老矣，旦暮入地，誼豈以一身事二姓，下見故主哉？”《宋书·袁粲传》：“粲自以身受顧託，不欲事二姓，密有異圖。”宋胡仔《苕溪渔隐丛话後集·陶靖节》：“寧有晋未禪宋，輒恥事二姓，所作詩但題甲子，而自取異哉？”③指两个夫家。元陈樵《节妇赋》：“予敢辱先人之教兮，以一身而事二姓！”

【二始】 ①称晋始平太守阮咸与南朝宋始安太守颜延之。二人皆负时望而遭忌。《宋书·颜延之传》：“謝晦謂延之曰：‘昔荀勗忌阮咸，斥爲始平郡，今卿又爲始安，可謂二始。’”《梁书·裴邃传》：“〔裴邃〕由是左遷始安太守……乃致書於吕僧珍曰：‘昔阮咸、顏延有二始之歎，吾才不逮古人，今爲三始，非其願也。’”②犹言二祖。清方苞《谥法》：“祖者，始也。故宗無定數，祖一而已。以光武之復有天下而稱祖，是二始也。”③指天与地的始数。《新唐书·历志三上》：“天數始於一，地數始於二，合二始以位剛柔。”

⑨【二政】 谓权位与执政的大臣相等。《左传·闵公二

年》：“昔辛伯諗周桓公云：‘内寵並后，外寵二政，嬖子配嫡，大都耦國，亂之本也。’”杨伯峻注：“政即國政，正卿也。”

【二胡】 胡琴的一种。长一尺四寸左右，琴筒用木制成，一端蒙蟒皮或蛇皮，有内外二弦，声音柔和低沉。参阅《续文献通考·乐七》。

【二南】 ①指《诗》的《周南》和《召南》。《晋书·乐志上》：“周始二《南》，《風》兼六代。”南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》：“興發皇世，風流二《南》。”宋欧阳修《王国风解》：“《周》《召》二《南》，至正之詩也。”清屈绍隆《杜曲谒杜工部祠》诗：“一代悲歌成國史，二《南》風化在詩人。”②指周公、召公及其管辖的地区。晋潘岳《西征赋》：“茲土之舊也，固乃周、邵之所分，二南之所交。”《文选·任昉〈齐竟陵文宣王行状〉》：“諒以齊徽二南，同規往哲。”吕向注：“二南謂周公、邵公也。”《初学记》卷二十引唐中宗《赐成王千里衣物敕》：“聲高沛獻，德邁二南。”

【二荀】 指晋荀邃、荀闾。《晋书·荀闾传》：“明帝嘗從容問王廙曰：‘二荀兄弟孰賢？’廙答以闾才明過邃。”

【二荒地】 指种过而又荒了的地。周立波《暴风骤雨》第二部六：“咱家败下来了，一年到头，除开家口的吃粮，家里就象大水漫过的二荒地似的。”原注：“种过的地又荒了，叫二荒地。”

【二柰】 指白柰与赤柰。柰，即花红。《文选·潘岳〈闲居赋〉》：“三桃表櫻胡之別，二柰曜丹白之色。”李善注引《廣志》曰：“張掖有白柰，酒泉有赤柰。”

【二柄】 ①指赏罚之权。《韩非子·二柄》：“二柄者，刑、德也……殺戮之謂刑，慶賞之謂德。”北齐刘昼《新论·兵术》：“練人謀者，抱五德之美，握二柄之要。”②文武两种权力。唐柳宗元《为韦京兆祭杜河中文》：“自古謀帥，恒在諸儒……爰及近代，二柄殊途，授鉞之臣，率由武夫。”《宋史·职官志二》：“宋初，循唐、五代之制，置樞密院，與中書對持文武二柄。”③谓进退两途。唐杜甫《早发》诗：“賤子欲適從，疑誤此二柄。”仇兆鳌注：“進退兩無所適，幾疑誤於此二途矣。”

【二柳】 指隋柳机与柳昂。《隋书·柳机传》：“初，機在周，與族人文城公昂俱歷顯要。及此，機、昂並爲外職，楊素時爲納言，方用事，因上賜宴，素戲機曰：‘二柳俱摧，孤楊獨聳。’”

【二軋】 指牛马驴骡等牲畜的前軋与后軋。北魏贾思勰《齐民要术·养牛马驴骡》：“二軋齊者快。”原注：“從鼻至脾爲前軋，從甲至髀爲後軋。”甲，肩胛；髀，腰骨。“軋”，一本作“軌”。

【二軌】 指两车。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》：“高門擬于闔闔，方二軌而並入。”张铣注：“方謂二車相並而入，言大也。”

【二咸】 星名。《初学记》卷一引南朝宋张镜《观象赋》：“二咸防奢，七公理獄。”明王志坚《表异录·天文部》：“二咸、七公皆星名。”

【二面】 传统戏剧中副净的別称，亦称二花脸。清李斗《扬州画舫录·新城北录下》：“馬文觀，字務功，爲白面，兼工副净……二面之難，氣局亞于大面，温暾近于小面，忠義處如正生，卑小處如副末；至乎其極，又服婦人之衣，作花面丫頭，與女脚色爭勝。”

【二韭】 指浙江省象山县东南一百里海中的韭山列

島。南朝宋謝靈運《山居賦》：“遠東則天台、桐栢，方石、太平，二韭、四明，五奧、三菁。”

②【三省】指中書省、尚書省。《南齊書·明帝紀》：“東西二省猶沾微俸，辭事私庭，榮祿兼謝。”《北齊書·崔瞻傳》：“瞻患氣，兼性遲重，雖居二省，竟不堪敷奏。”

【二星】①猶雙星。指牽牛、織女，比喻夫婦。唐劉長卿《哭張員外繼》詩：“慟哭鍾陵下，東流與別離。二星來不返，雙劍沒相隨。”題注：“公及夫人相次沒于洪州。”

②即二使星。唐孔德紹《送蔡君知入蜀》詩之二：“靈關九折險，蜀道二星遙。”

【二牲】小羊和雁。《後漢書·祭祀志上》：“修五禮，五玉，三帛，二牲，一死，贊。”劉昭注引范甯曰：“〔二牲〕羔、雁也。”

【二重】（一zhòng）指作戰時進有重賞，退有重刑。《吳子·治兵》：“起對曰：‘先明四輕、二重、一信。’”

【二重性】（一chóng）指事物所固有的互相矛盾的兩種屬性，即一種事物同時具有兩種互相對立的性質。

【二便】指大便、小便。南朝齊褚澄《褚氏遺書》：“凡人之生，熱而汗，產而易，二便順利，則氣之通也。”

【二皇】①指伏羲氏和神農氏。《淮南子·原道訓》：“泰古二皇，得道之柄，立於中央。”高誘注：“二皇，伏羲、神農也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“踵二皇之遐武，誰謂駕遲而不能屬。”薛綜注：“二皇，伏羲、神農也。”三國魏曹植《惟漢行》：“二皇稱至化，盛哉唐虞庭。”②二皇軍，即二鬼子。陳登科《活人塘》十一：“步權前年春在下關被二皇也打在腿上，他曉得門道。”

【二泉】指無錫惠泉。因其有天下第二泉之稱，故名。清納蘭性德《憶江南》詞之六：“江南好，水是二泉清。”

【二鬼子】抗日戰爭時期人民群眾對漢奸偽軍的蔑稱。王福如《父子兵》：“要是當時依着你，叫你參加了國民黨游擊隊，現在不是變成了二鬼子（即偽軍），也就變成了‘琉球蛋’啦。”

【二俊】指同時以才名見稱的兩人。（1）指晉陸機、陸云。《晉書·陸機傳》：“太康末，與弟雲俱入洛，造太常張華。華素重其名，如舊相識。曰：‘伐吳之役，利獲二俊。’”南朝梁劉勰《文心雕龍·時序》：“岳、湛曜聯璧之華，機、雲標二俊之采。”清吳偉業《九峰詩·庠公山》：“三分舊數江東望，二俊終非馬上才。”（2）指宋王曾、劉筠。宋王應麟《小學紺珠·名類下·二俊》：“陳恕領春官，以文正（王曾）為舉首；歲中拔子儀（劉筠）於常選。云：‘吾得二俊，名世才也。’”

【二郗】指晉郗愔及其弟曇。南朝宋劉義慶《世說新語·排調》：“二郗奉道，二何奉佛，皆以財賄。”劉孝標注引《中興書》：“郗愔及弟曇奉天師道。”

【二迹】猶比迹。謂功勞業績可與之比并。《後漢書·文苑傳上·傅毅》：“於赫我祖，顯於殷國。二迹阿衡，克光其則。”李賢注：“高宗命傅說曰：‘爾尚明保〔予〕，罔俾阿衡專美有商。’故曰二迹也。言傳說功比伊尹，而能光大其法則也。”

【二庭】①兩個王庭。（1）東漢時指南匈奴與北匈奴。東漢建武二十四年，匈奴左賢王蒲奴立為單于，右薁鞬日逐王比不得立，乃率部南依漢，自立為單于，匈奴遂有南北之分。《後漢書·南匈奴傳論》：“其後匈奴爭立，

日逐來奔……於是匈奴分破，始有南北二庭焉。”（2）唐代指西突厥分裂後的南北二部。咄陸可汗建庭於鐵曷山西，謂之北庭；乙毗沙鉢羅可汗建庭於維合水北，謂之南庭。見《新唐書·突厥傳下》。唐駱賓王《夕次蒲類津》詩：“二庭歸望斷，萬里客心愁。”②第二家門庭。謂再嫁。《舊唐書·列女傳序》：“共姜之誓，不踐二庭。”明無名氏《玉環記·逼女更夫》：“婦女不踐二庭，夫在安可再嫁！”

【二帝】①指唐堯與虞舜。《書·大禹謨》：“文命敷于四海，祇承于帝。”唐孔穎達疏：“此禹能以文德教命布陳於四海，又能敬承堯舜，外布四海，內承二帝，言其道周備。”宋范仲淹《明堂賦》：“暨二帝之述焉，合五府而祭矣。”明袁宏道《志別種山閣作》詩：“作用笑三家，功德卑二帝。”②指晉懷帝與晉愍帝。《文選·干寶〈晉紀總論〉》：“二帝失尊，山陵無所。”呂向注：“二帝謂愍懷。懷帝為劉曜所虜，愍帝為劉粲所虜。”③指宋徽宗與宋欽宗。宋李心傳《建炎以來繫年要錄·紹興三十一年十月》：“八陵廢祀，可勝抔土之悲；二帝蒙塵，莫贖終天之痛。”

【二帝三王】指唐堯、虞舜、夏禹、商湯、周文王（或周武王）。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》：“昔在二帝三王，宮館臺榭……財足以奉郊廟，御賓客，充庖厨而已。”李善注引應劭曰：“堯、舜、夏、殷、周也。”唐韓愈《董公行狀》：“所奏於上前者，皆二帝三王之道。”宋王安石《上仁宗皇帝言事書》：“夫二帝三王，相去蓋千有餘載，一治一亂，其盛衰之時具矣。”胡適《費氏父子的學說》：“二帝三王皆以事業為道德，典謨訓誥記錄彰明。”

【二首六身】指“亥”字。七十三歲的隱語。春秋時晉絳縣人自謂，“臣生之歲，正月甲子朔，四百有四十五甲子矣，其季於今，三之一也。”吏不知，問諸朝，師曠曰，“七十三年矣。”史趙曰：“亥有二首六身，下二如身，是其日數也。”按亥之篆體（𠄎）上二橫為首，以象二萬；下三“人”字，“人”字形同“六”字，象六千六百六十。二萬六千六百六十，即為此老七十三歲的日數。參閱《左傳·襄公三十年》文及孔穎達疏。後用以喻高壽。前蜀杜光庭《張崇胤修廬山九天真君還願醮詞》：“乞為臣更蠲罪錄，永削災纏，成匡堯讚禹之功，享二首六身之壽。”

【二室】指中岳嵩山的太室、少室二山。唐王維《戲贈張五弟諲》詩之二：“閉門二室下，隱居十年餘。”宋王曾《中岳中天崇聖帝碑》：“二室天開，風雲之所蓄。”明袁宏道《別江郎》詩：“何不從我遊，扁舟訪二室？”錢伯誠箋校：“二室指太室、少室二山。”

【二宮】兩座宮室。常用以代指住在其中的人。（1）指二帝。南朝宋劉義慶《世說新語·方正》：“亡姑之姊，伉儷二宮。”劉孝標注引《中興書》：“王濛女諱穆之，為哀帝皇后；王蘊女諱法慧，為孝武皇后。”唐杜甫《八哀詩·故司徒李公光弼》：“二宮泣西郊，九廟起頽壓。”仇兆鰲注：“二宮泣，玄、肅還京。”（2）指帝與太子。北齊顏之推《顏氏家訓·風操》：“江左朝臣子孫初釋服，朝見二宮，皆當涕泣，二宮為之改容。”《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》：“二宮軫痛，遐邇同哀。”呂向注：“二宮，天子、太子也。”《南齊書·何敬容傳》：“敬容接對賓朋，言詞若訥，酬答二宮，則音韻調暢。”（3）指太后與皇太后。宋蘇軾《諫買浙燈狀》：“〔陛下〕豈以燈為悅者哉，此不過以奉二宮之歡，而極天下之養耳。”

【二祖】①指漢高祖與漢世祖光武帝。《文選·班固

《典引》：“然後宣二祖之重光，襲四宗之緝熙。”蔡邕注：“高祖，光武爲二祖。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“瞻仰二祖，厥庸孔肆。”張銑注：“二祖，高祖光武也。”北魏崔鴻《十六國春秋·前趙·劉宣》：“每讀《漢書》蕭何鄧禹傳，未嘗不反覆詠之曰：‘大丈夫若遭二祖，終不令兩公獨擅美于前矣。’”②指晉太祖文帝司馬昭與晉世祖武帝司馬炎。《文選·陸機〈答賈長洲〉》：“惟公太宰，光翼二祖。”李善注引臧榮緒《晉書》：“晉太祖爲大將軍，以賈充爲司馬右長史，及世祖受禪，轉太宰。”《文選·干寶〈晉紀總論〉》：“二祖逼禪代之期，不暇待三分八百之會也。”張銑注：“二祖謂太祖文皇帝，代祖武皇帝。”③指唐高宗與玄宗。《新唐書·李德裕傳》：“高宗時劉道合玄宗時孫甄生皆能作黃金，二祖不之服，豈非以宗廟爲重乎？”④指曾祖父與祖父。《文選·曹植〈王仲宣誄〉》：“自君二祖，爲光爲龍。”呂向注：“梁曾祖襲，祖暢，皆爲漢三公。”⑤佛家指中國禪宗第二代祖師慧可。《景德傳燈錄·僧那禪師》：“會二祖說法，與同志十人投祖出家。”張遵騷《隋唐五代佛教大事年表·公元五九三年》：“禪宗二祖慧可卒。”

⑥【二神】 陰陽之神。《淮南子·精神訓》：“頡濞鴻洞，莫知其門，有二神混生，經天營地。”高誘注：“二神，陰陽之神也。”

⑦【二屋裏】 方言。謂說話時把話岔向不正經方面。《兒女英雄傳》第三三回：“說的好好兒的，這又說到二屋裏去了。”

⑧【二陝】 指陝東與陝西。周成王時，周公、召公輔政，陝以東周公治之，陝以西召公治之。唐玄宗《途次陝州》詩：“境出三秦外，途分二陝中。”五代徐夔《西華》詩：“疊嶂出關分二陝，殘岡過水作中條。”

⑨【二姚】 ①指古部落有虞氏的两个女儿。有虞氏为姚姓，故称。《左传·哀公元年》：“〔少康〕逃奔有虞……虞思於是妻之以二姚。”杜預注：“姚，虞姓。”《楚辞·离骚》：“及少康之未家兮，留有虞之二姚。”王逸注：“少康逃奔有虞，虞因妻以二女。”南朝梁刘勰《文心雕龙·辨骚》：“羿澆二姚，與《左氏》不合。”②指宋代姚兕、姚麟。《宋史·姚兕傳》：“弟麟，亦有威名，關中號‘二姚’。”

⑩【二架】 指一間屋。架指梁架，兩道梁構成一間屋。《新唐書·奸臣傳下·盧杞》：“屋二架爲間，差稅之，上者二千，中千，下五百。吏執籌入第室計之，隱不盡，率二架抵罪，告者以錢五萬畀之。”

⑪【二紅】 見“二紅飯”。

⑫【二紅飯】 大麥摻赤豆做的飯。宋蘇軾《記先夫人二紅飯語》：“課奴婢舂（大麥）以爲飯……有西北村落氣味，今日復令庖人雜小豆作飯，尤有味，老妻大笑曰：‘此新樣二紅飯也。’”亦省作“二紅”。清黃景仁《寄維衍》詩：“偏從京國坐羈窮，歲儉全家飯二紅。”

⑬【二紀】 ①謂日、月。《後漢書·張衡傳》：“倚招搖、攝提以低回劉流兮，察二紀、五緯之綢繆通皇。”李賢注：“二紀，日月也。”②二十四年。《文選·謝靈運〈永初三年七月十六日之郡初發都〉》詩：“從來漸二紀，始得傍歸路。”李善注引孔安國《尚書傳》：“十二年曰紀。”張銑注：“自從仕來，漸進得二十四年。”南朝梁任昉《爲范始興作求立太宰碑表》：“策名委質，忽焉二紀。”亦約指二十余年。唐李敬方《太和公主還宮》詩：“二紀煙塵外，淒涼轉戰歸。”《初刻拍案驚奇》卷二五：“吾本天上司書仙人，偶

以一念情愛，謫居人間二紀。”王古魯注：“一紀爲十二年，此處二紀泛指二十餘歲之意。”清劉岩《哭家西谷侍御》詩：“二紀聚京國，情若同胞親。”

⑭【二班】 ①指漢班彪、班固父子。《後漢書·班彪班固傳贊》：“二班懷文，裁成帝墳，比良遷董，兼麗卿雲。”南朝梁劉勰《文心雕龍·才略》：“二班兩劉，弈葉繼采。舊說以爲固文優彪，歆學精向。《舊唐書·元稹白居易傳》：“迨今千載，不乏辭人，統論六義之源，較其三變之體，如二班者蓋寡，類七子者幾何？”②旧时称洋行的副经理。洪深《咸鱼主义》：“今天我和我们行里的英国二班谈了半天。”

⑮【二馬】 ①指漢司馬遷、司馬相如。《周書·王褒庾信傳》：“孝武之後，雅尚斯文，揚葩振藻者如林，而二馬、王、楊爲之傑。”②指解放前盤踞西北的國民黨軍隊將領馬步芳、馬鴻逵。柳青《銅牆鐵壁》第一章：“橫掃了侵佔隴東和三邊的二馬匪軍。”

⑯【二馬一虎】 方言。猶言馬馬虎虎。王安友《李二嫂改嫁》：“二回頭出嫁，二馬一虎的就行了。”

⑰【二馬車水煙袋】 指煙管與貯煙筒分開的水煙袋。加底座把煙管與貯煙筒聯爲一體。《老殘遊記》第三回：“只見那公館門口站了一個瘦長臉的人……手裏捧了一支洋白銅二馬車水煙袋。”

⑱【二馬虎】 方言。馬虎的人。王汶石《大木匠》：“丈夫，女兒，全都是些二馬虎，不把這麼重要的一天，當做一回事。”

⑲【二袁】 指東漢袁紹與其堂弟袁術。《文選·陳琳〈檄吳將校部曲文〉》：“其間豪桀縱橫，熊據虎踞，強如二袁，勇如呂布。”李善注：“二袁，袁紹、袁術也。”

⑳【二都】 ①西周都城鎬京與東周都城洛邑的合稱。《詩·王風·王城譜》孔穎達疏：“《車攻序》云‘復會諸侯於東都’，謂王城也。周以鎬京爲西都，故謂王城爲東都。王城即洛邑。”后因沿以稱長安和洛陽。長安爲西漢都城，鎬京在其西南；洛陽爲東漢都城，即東周的洛邑。《文選·干寶〈晉紀總論〉》：“擾天下如驅羊，舉二都如拾遺芥。”呂延濟注：“二都，洛陽長安也。”②兩個都邑。《文選·張協〈七命〉》：“形震薛燭，光駭風胡；價兼三鄉，聲貴二都。”李善注引《越絕書》：“勾踐示薛燭純鉤，曰：‘客有買之者，有市之鄉二，駿馬千匹，千戶之都二，可乎？’”

㉑【二哲】 二賢人。指漢王吉（即王陽）、王尊。晉郭璞《山海經圖贊·崑崙》：“王陽逡巡，王尊逞節。殷有三仁，漢稱二哲。”

㉒【二華】 ①指春秋宋國華元、華喜。《左傳·成公十五年》：“二華，戴族也。”楊伯峻注：“華元、華喜皆宋戴公之後。”②指太華、少華二山。《文選·張衡〈西京賦〉》：“綴以二華，巨靈轟肩，高掌遠蹠，以流河曲。”薛綜注：“華，山也……《山海經》曰：‘太華之西，少華之山。’”宋蘇軾《西岳廟開祈雨道場青詞》：“伏以二華之尊，作鎮於西極，兆人所急，望歲於秋。”明何景明《華州作東桑汝公》詩：“天上岳蓮開二華，雲中關樹引三秦。”③指北魏所置華州及北華州。《周書·宇文導傳》：“〔魏文帝〕徵導還朝。拜大將軍、大都督、三雍、二華等二十三州諸軍事。”

㉓【二晉】 指西晉、東晉。南朝梁江淹《爲蕭太尉上便宜表》：“蓋源起西秦，波被東漢，一魏不變，二晉未革，所從來者遠矣。”

¹⁰【二莊嚴】佛教語。智慧莊嚴和福德莊嚴。前者即六度中的般若，後者即六度中的布施、持戒、忍辱、精進和禪定。北本《涅槃經·師子吼菩薩品一》：“若有人能為法諮啓，則為具足二種莊嚴，一者智慧，二者福德。若有菩薩具足如是二莊嚴者，則知佛性。”亦省作“二嚴”。唐窺基《成唯識論述記》卷七末：“善資糧者，福智二嚴。非清辨等惡取空者，能成是事，得菩提也。”元張仲深《送全上人》詩：“二嚴二乘妙熟探，大千小千了無外。”

【二哥】①兄弟間稱次男為二哥。宋馬永卿《元城語錄》卷中：“既平孟蜀，而兩浙錢王入朝。群臣自趙普以下爭欲留之，聖意不允。一日，趙相拉晉王於後殿，奏事畢，晉王從容言錢王事。太祖曰：‘二哥，你也出這言語！’”按晉王，太祖之弟光義。《水滸傳》第二十四回：“武大道：‘二哥，你去了許多時，如何不寄封書來與我？’”亦泛稱兄弟中排行第二者。《兒女英雄傳》第二回：“那首縣便說：‘辦公首在得人，兄弟這裏却有一個千妥萬當的人，他從前就在邳州衙門，如今兄弟這裏，人浮於事，實在用不開。二哥，你帶了他去，大可助你一臂之力。’”②小二哥的敬稱。金董解元《西廂記諸宮調》卷一：“清河君瑞，邸店權時住，又沒箇親知為伴侶，欲待散心沒處去。正疑惑之際，二哥推戶。”凌景埏注：“宋、元時，稱店主為大哥，店夥為二哥。”

【二桃】二个桃子。春秋時，齊相晏嬰以二桃賜三勇士，使其爭功而先後自殺。唐李白《梁甫吟》：“力排南山三壯士，齊相殺之費二桃。”明陳子龍《贈孫克咸》詩：“軒冕甘為五鼎烹，壯士翻為二桃棄。”參見“二桃殺三士”。

【二桃殺三士】春秋時，公孫接、田開疆、古冶子三人臣事齊景公，均以勇力聞。齊相晏嬰謀去之，請齊景公以二桃賜予三人，論功而食，結果三人棄桃而自殺。事見《晏子春秋·諫下二》。後因以比喻施用陰謀殺人。三國蜀諸葛亮《梁甫吟》：“一朝被讒言，二桃殺三士。”唐李白《俱懷》詩：“二桃殺三士，詎假劍如霜？”亦省作“二桃三士”。潘飛聲《秋感》詩之三：“遲暮仍為《梁甫吟》，二桃三士費沈吟。”



二桃殺三士
(宋山漢畫象石)

【二校】(—jiào)指書刊報紙等印刷品在排校中的第二次校對。

【二根】①佛教語。意根、身根。即思維和感覺器官。《法苑珠林》卷六九：“神處胎中，則為識陰。如是和合，名曰五陰。若在胎時，即得二根：意根、身根也。”②男女兩性的生殖器。《楞嚴經》卷九：“口中好言，眼耳鼻舌皆為淨土，男女二根即是涅槃真處。彼無知者，信是穢言。”③指兩性人。清阮葵生《茶餘客話》卷十四：“黃門，謂天闔不能行人道者；二根，謂兼男女二體兩用人道者。”

【二致】①指仁與孝。《後漢書·延篤傳》：“夫人二致同源，總率百行，非復銖兩輕重，必定前後之數也。”

李賢注：“二致，仁、孝也。”②不一致；兩樣。《宋史·儒林傳二·周堯卿》：“其學《春秋》，由左氏記之詳，得經之所以書者，至三《傳》之異同，均有所不取。曰：‘聖人之意豈二致耶？’”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第二編第二章第五節：“一個朝代里，政治有治有亂，本質並無二致。”

【二時】①猶兩季。《漢書·匈奴傳下》：“近不過旬月之役，遠不離二時之勞。”顏師古注：“離，歷也。三月為一時。”②指一天內的两段时间。《陳書·徐孝克傳》：“每日二時講，旦講佛經，晚講《禮》、《傳》，道俗受業者數百人。”唐鮑溶《長安言懷》詩：“殷殷生念厚，戚戚勞者多。二時晝夜等，百歲詎幾何！”

【二氣】①指陰、陽。《易·咸》：“柔上而剛下，二氣感應以相與。”宋曾慥《高齋漫錄》：“天地尊位，二氣合而萬物生；日月並明，四時敘而百度正。”《兒女英雄傳》第九回：“以二氣言，則鬼者，陰之靈也；神者，陽之靈也。”②二节气。《宋書·律曆志下》：“沖之曰：‘《四分志》，立冬中影長一丈，立春中影九尺六寸。尋冬至去南極，日晷最長，二氣去至，日數既同，則中影應等，而前長後短，頓差四寸，此曆景冬至後天之驗也。’”

【二乘】①(—shèng)即貳乘。副車。《列子·周穆王》：“巨蒐氏乃獻白鵠之血以飲王，具牛馬之漚以洗王之足，及二乘之人。”②(—chéng)佛教語。一般。包括聲聞乘與緣覺乘。南朝梁沈約《內典序》：“義隱三藏之外，事非二乘所窺。”《景德傳燈錄·慧能大師》：“若以智慧照煩惱者，此是二乘小兒，羊、鹿等機。上智大根，悉不如是。”呂澂《中國佛學源流略講》第二講：“二乘只是方便，大乘才是究竟。”

【二笑】指兩個品種的含笑花。宋陳善《捫虱新話·論南中花卉》：“含笑有大小，小含笑有四時花，然惟夏中最盛；又有紫含笑，香尤酷烈。茉莉、含笑，皆以日西入，稍陰，則花開。”宋楊萬里《二含笑俱作秋花》詩：“秋來二笑再芬芳，紫笑何如白笑強。”

【二條】兩頭通达的道路。南朝梁元帝《臨秋賦》：“遵二條之廣路，背九仞之高城。”唐盧照鄰《宴梓州南亭得池字》詩：“二條開勝迹，大隱叶冲規。”

【二師】①指左師、右師。春秋宋鄉里之官。《左傳·襄公九年》：“二師令四鄉正敬享。”杜預注：“二師，左、右師也。”王應麟《小學紺珠·職官·二師》：“宋右師、左師”引《白虎通》：“里中之老有道德者為里右師，其次為左師。”②左右翼軍隊。《國語·吳語》：“越王乃分其師為左右軍……吳師聞之，大駭，曰：‘越人分為二師，將以夾攻我師。’”③指殷少師比干和父師箕子。《書·微子》：“殷既錯天命，微子作誥，父師、少師”孔傳：“告二師而去紂。”孔穎達疏：“告父師箕子，少師比干。”

【二徐】①指以治《說文》聞名的南唐徐鉉、徐鉉兄弟。又以輩行稱大徐、小徐。宋陸游《南唐書·徐鉉傳》：“徐鉉，字楚金，會稽人……與兄鉉俱在近侍，號二徐。”清沈濤《交翠軒筆記》卷三：“戴所見必蜀本《說文》，故時與二徐本有異同。”②指宋徐中行及其子庭筠。《宋史·隱逸傳下·徐中行》：“〔鄉人〕以其父子俱隱遯，稱之曰二徐先生。常平使者朱熹行部，拜墓下，題詩有‘道學傳千古，東甌說二徐’之句。”

【二毫】古地名。殷之南毫和北毫。北魏酈道元《水經注·汭水》：“今梁國自有二毫，南毫在穀熟，北毫在蒙，

非偃師也。”参见“三毫”。

¹⁰【二部制】 中、小学把学生分为两部轮流来校上课的教学组织形式。

【二料】 古代指官俸以外的两项津贴。《新唐书·段秀实传》：“又按格令，官使二料取其一，非公會不舉樂飲酒，室無妓媵，無贏財，賓佐至，議軍政，不及私。”

【二浙】 宋代行政区划浙江东路与浙江西路的合称。辖地约当今浙江省全境及江苏省长江以南地区。宋陆佃《埤雅·释木》：“今江、湘、二浙，四五月之間，梅欲黃落，則水潤土溽，礎壁皆汗，蒸鬱成雨。”宋朱彧《萍州可談》卷二：“高麗人泛海而至明州，則由二浙溯汴至都下，謂之南路。”

【二流】 犹言次等，二等。如：二流人物；二流作家。

【二流大挂】 见“二流打瓜”。

【二流子】 游手好闲不务正业的人。郭澄清《大刀记》第九章：“他们当中……有歪戴着帽、趿拉着鞋、提溜着画眉笼子的二流子。”刘真《黑旗》八：“这是些二流子懒汉，不爱劳动的家伙。”

【二流打瓜】 亦作“二流大挂”。方言。懒懒散散，流里流气。欧阳山《高干大》第十六章：“他不是个人，是一个鬼！整天二流打瓜，什么事都不做。”周立波《暴风骤雨》第二部一六：“萧队长，二流大挂的家伙，咱们要不要？”

【二祥】 古时丧礼大祥和小祥的合称。《宋书·礼志二》：“四時既變，人情亦已衰，故有二祥之殺。”

【二祧】 指古代帝王七庙中两位功德特出而保留不迁的远祖庙。《礼记·祭法》：“遠廟爲祧，有二祧，享嘗乃止。”孔颖达疏：“遠廟爲祧者，遠廟謂文、武廟也，文、武廟在應遷之例，故云遠廟也；特爲功德而留，故謂爲祧。祧之言超也，言其超然上去也。”《宋史·礼志九》：“翼祖宣祖在二祧之位，猶同祖禰之廟，皆月祭之，與親廟一等，無親疏遠近之殺……請自今二祧神主，殺於親廟，四時之祭，享嘗乃止，不及大烝，不薦新物。”

【二陸】 ①指晋陆机、陆云兄弟。《晋书·陆云传》：“〔陸雲〕少與兄機齊名，雖文章不及機，而持論過之，號曰‘二陸。’”南朝宋刘义庆《世说新语·自新》：“乃自吳尋二陸，平原不在，正見清河。”唐高適《酬裴员外以诗代书》：“兄弟真二陸，聲華連八裴。”②指南朝陈陆瑜、陆瑒。宋王应麟《小学紺珠·氏族·二陆》：“陳陸瑜、瑒，並以文學侍東宮，時人以二陸比二應。”③指南宋陆九龄、陆九渊兄弟。《宋史·陆九龄传》：“與弟九淵相爲師友，和而不同，學者號‘二陸’。”④指宋陆佃、陆传兄弟。宋王十朋《会稽风俗赋》：“二陸棠棣，如雲與衡。”周世则注：“陸左丞佃，字農師，弟傳，字岩老，俱有才名，比晉二陸。”

【二陵】 即二嶠。《左传·僖公三十二年》：“晉人禦師必於穀，穀有二陵焉。其南陵，夏后皋之墓也；其北陵，文王之所辟風雨也。”杨伯峻注：“二陵者，東嶠山與西嶠山也。”唐刘长卿《送王端公入奏上都》诗：“途經百戰後，客過二陵稀。”

【二陰】 ①指人体的前、后两阴，即排泄大小便的部位。《素问·五常政大论》：“其藏腎，腎其畏濕，其主二陰。”②指《易》卦中两个阴爻。《易·大有》“柔得尊位”三国魏王弼注：“處尊以柔，居中以大，體无二陰，以分其應，上下應之，靡所不納。”

【二姬】 ①指春秋时同嫁晋献公的骊姬与其妹。《左传·庄公二十八年》：“群公子皆鄙，唯二姬之子在絳。”杨伯峻注：“二姬即骊姬与其姊。”亦指姬姓二女。《左传·僖公二十二年》：“〔楚子〕夜出，文公送于軍。取鄭二姬以歸。”杨伯峻注：“謂楚成王取姬姓二女。鄭，姬姓。”②二妾。《北齐书·魏收传》：“後病甚，恐身後嫡媵不平，乃放二姬。”

【二娥】 ①指汉安帝之母左小娥及其姊大娥。《後汉书·清河孝王庆传》：“帝（安帝）所生母左姬，字小娥，姊字大娥……二娥數歲入掖庭，及長並有才色。”②指上虞二孝女，东汉曹娥与宋朱娥。宋王十朋《会稽风俗赋》：“懿矣三女，賢哉二娥，處子之孝，凜然可多。”③两个美女。南朝宋谢灵运《江妃赋》：“天臺二娥，官亭雙媛。”按此指传说中的刘晨、阮肇至天台山采药所遇的两仙女。

④【二教】 两种宗教。指佛教、道教。《南齐书·顾欢传》：“夫辨是與非，宜據聖典。尋二教之源，故兩標經句。”唐李涉《酬举生许遇山居》诗：“不似本宗疏二教，許過雲壑訪潛夫。”明李昌祺《剪灯馀话·何思明游鄧都录》：“二教之大，鬼神著之，甚至矣乎！曩吾僻見，過毀老釋，今致削官減祿。”

【二黄】 ①戏曲调名。源出湖北省的黄冈、黄陂，故名。又名湖广调。清乾隆年间，由徽班传入北京。在京剧、汉剧等剧种里，与西皮均为主要曲调。有导板（倒板）、慢板（慢三眼）、原板、垛板、散板等曲调。洪深《戏剧导演的初步知识·准备与设计》：“西皮表轻快奔放，二黄表沉郁缠绵。”②抗日战争时期人民群众对伪军的蔑称。《抗日歌谣·冬天到》：“冬天到，雪花飘，雪花好比是二黄，一阵雪花吹满地，太阳一出精打光。”《中国歌谣资料·求天求地快解放》：“‘中央’一来原望能比鬼子、二黄好，那知他比汉奸还凶狂。”中央，指国民党的所谓中央军。

【二乾】（—qián）指唐诗僧乾俊、乾辅。唐赵璘《因话录》卷四：“江南多名僧。貞元元和以來，越州有清江、清晝，婺州有乾俊、乾輔，時謂之會稽二清，東陽二乾。”

【二桿】 见“二杆子”。

【二杆子】 方言。指倔强、急躁或鲁莽的人。柳青《铜墙铁壁》第八章：“他有股‘二杆子’劲儿，哪里有石永公‘精’？”李建彤《刘志丹》第三部第十九章：“他虽能说善道，敢作敢当，可没有二杆子气，是个精细人。”亦省作“二桿”。王老九《王保京》诗：“这娃是二杆，吹牛皮想把火车掀。”

【二麥】 大麦、小麦。《宋书·武帝纪》：“今二麥未晚，甘澤頻降，可下東境郡，勤課墾殖。”宋范成大《夏日田园杂兴》诗之三：“二麥俱秋斗百錢，田家唤作小豐年。”清钮琇《觚賸·广东月令》：“〔正月〕二麥黃。”

【二副】 轮船上船员的职务名称。职位次于大副。黄谷柳《虾球传·海葬》：“二副回过头来对大副道：‘机器全部失灵了！’”

【二曹】 两队；两组。《墨子·号令》：“令門外爲二曹，夾門坐，鋪食更無空。”孙诒让间诂：“鋪當爲鋪……言鋪食則遣其曹更代，勿令空也。”唐孙思邈《千金月令》：“臘日以後，叟嫗各隨其儕爲藏，彊分爲二曹，以較勝負。”

【二虛】 指银子和钱币。《元史·赵孟頫传》：“古者，以米、絹民生所須，謂之二實；銀、錢與二物相權，謂之二虛。”

11【二堂】 ①指宋蒋堂、程堂。宋吴曾《能改斋漫录·纪事一》：“蒋公堂帥蜀，以禪不能保有土宇，因去之。大慈寺有蜀後主王衍銅像，程公堂權帥，毀以鑄鐘。蜀語曰：‘任是兩王，難當二堂。’” ②旧时指官府中大堂后面办公之处。《二十年目睹之怪现状》第九六回：“當時坐了二堂，先問和尚提到了沒有。” ③犹内房。蒲州柳子《归宗图》第二场：“夫人二堂把衣更，思前想后痛在胸。”

【二唱】 即二更天。《汉武帝内传》：“内外寂謐，以俟雲駕，至二唱之後，忽天西南如白雲起，鬱然直來，逕趨宮庭間。”原注：“即二更也。”

【二嶠】 即嶠山。因嶠山分为东嶠、西嶠，故称。在今河南省洛宁县西北。嶠，一作“穀”。汉班固《西都赋》：“左據函谷、二嶠之阻，表以太華、終南之山。”南朝梁沈约《应诏乐游苑饯别吕僧珍诗》：“推轂二嶠岨，揚旆九河陰。”唐李吉甫《元和郡县志·河南道一》：“二嶠山又名嶽崙山，在縣(永寧)北二十八里……自東嶠至西嶠三十五里。東嶠長坡數里，峻阜絕澗，車不得方軌；西嶠全是石坂十二里，險絕不異東嶠。”亦以喻途途險惡。唐皮日休《新秋言怀寄魯望三十韵》：“時事方千竭，公途正二嶠。”

【二象】 指乾坤，天地。南朝梁陶弘景《周氏冥通记》卷二：“神仙易致而人德難全，是故二象雖分，其間猶混。”唐杨炯《遂州长溪县先圣孔子庙堂碑》：“配乎二象，不能遷必至之期；參乎兩曜，不能稽有常之動。”

【二許】 指东晋精通道家学说的许映许穆父子。南朝梁陶弘景《许长史旧馆坛碑》：“昔在西漢，三茅來賓；爰暨東晉，二許懷真。”《云笈七籤》卷五：“〔楊羲〕幼而通靈，與二許早結神明之交。”原注：“二許，許映與許穆。”

【二望】 谓持两端而观望。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·宣忠寺》：“永康中，北海(元顥)入洛，莊帝北巡，自餘諸王，各懷二望，惟徽獨從莊帝至長子城。”

【二清】 指唐代诗僧清江和清昼。《全唐诗》卷八一二《清江》：“清江，會稽人，善篇章。大曆、貞元間，與清昼齊名，稱爲會稽二清。”

【二混子】 即二流子。周立波《暴风骤雨》第二部十七：“二混子们有的挤眉弄眼，有的东倒西歪，有的把那放在嘴里的烟喷出蓝圈圈。”

【二梁】 ①冠名。古代以冠上梁数区分官职级别。汉，中二千石以下至博士二梁；晋，卿、大夫至千石以上二梁；唐宋四品、五品二梁；明六品、七品二梁。唐皮日休《添鱼具诗·筠笠》：“縱帶二梁冠，終身不忘爾。” ②指汉梁孝王、梁怀王。《汉书·叙传下》：“孝文三王，代孝二梁，懷折亡嗣，孝乃增光。”颜师古注：“代孝王參及梁孝王武、梁懷王揖。” ③指前秦梁悦、梁熙兄弟。《古谣谚》卷二三：“謙與弟熙俱以文藻清麗見重一時，時人爲之語曰：‘關東堂堂，二申兩房，未若二梁，瓊文綺章。’” ④二梁山。(1)指今安徽省境内隔长江相对的东梁山和西梁山。唐李湜《江州冲阳观碑》：“長史京兆韋公允、司馬滎陽潘公綬，並題與九派，展驥二梁。”(2)指今陕西省乾县境的梁山及韩城县境的梁山。唐李庚《东都赋》：“若乃用洛爲池，帶河爲沼，洞八門之會要，控二梁之天矯。”

【二情】 犹言异心。《宋书·萧惠开传》：“偃恃恩使貴，欲使人靡二情，便訶脅主者，手定文案，割落臣議，專報已辭。”《新唐书·魏徵传》：“誠信立，則下無二情。”

【二視】 ①同时看两样事物。汉董仲舒《春秋繁露·

天道无二》：“是以目不能二視，耳不能二聽，一手不能二事。” ②两样看待。清林则徐《劝谕捐賑告示》：“本司統轄各屬地方，殷戶與災民皆吾赤子，豈有二視之理。”

【二張】 ①指隋张虔威与张衡。《隋书·张虔威传》：“開皇初，晋王廣出鎮并州，盛選僚佐，以虔威爲刑獄參軍，累遷爲屬。王甚美其才，與河内張衡俱見禮重，晋邸稱爲二張焉。” ②指武则天的男宠张易之、张昌宗兄弟。唐颜真卿《广平文贞公宋公神道碑》：“志除兇狡，廷劾二張。天后愕眙，百寮震惶。”唐刘肃《大唐新语·刚正》：“魏元忠以摧辱二張，反爲所構。” ③指宋代的张戡、张载兄弟。宋吴曾《能改斋漫录·张程学》：“張戡天祺與其弟載子厚，關中人也，關中謂之二張。”

【二蛋】 方言。犹言糊涂蛋。姚雪垠《长夜》十五：“既然决心出去蹚，该早点告我一声；现在屎憋到屁股门边你才来解裤带，叫你‘二蛋’，真不亏你！”

【二陽】 ①指《易》卦中二个阳爻，表示依次生发的两个阶段的阳气。《易·临》“至於八月有凶，消不久也”唐孔颖达疏：“《復》卦(䷗)，一陽始復，剛性尚微……唯此卦二陽浸長，陽浸壯大，特得稱《臨》。”按，《臨》之卦象为“䷒”，初九、九二两爻均为阳爻。古人称农历十一月冬至一阳生，十二月二阳生，故亦以“二陽”指十二月。宋王十朋《知宗生日》诗：“天工未放二陽生，留得堯階一莢蓂。” ②中医指十二经脉中的手阳明大肠经和足阳明胃经。见《灵枢经·经脉》。《素问·阴阳别论》：“二陽之病，發心脾，有不得隱曲，女子不月。”王冰注：“二陽，謂陽明，大腸及胃之脉也。”

【二婚】 再婚。多指妇女。《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“他也是續弦了，原對老身說，不拘頭婚二婚。”柳青《狠透铁》：“你说年纪大些的那号二婚女人，我坚决地不信。为啥哩？她们专意爱的好劳动人嘛。”亦用以称再嫁的妇女。清李渔《鳳求凰·媒问》：“是個二婚，年紀不過二十四五歲。”

【二婚郎】 再次结婚的男子。许杰《改嫁》：“他又是‘二婚郎’，又不要娶你钱，只要‘人’好。”

【二婚頭】 旧社会称再嫁的妇女。《初刻拍案惊奇》卷三三：“天祥没有兒女，楊氏是個二婚頭，初嫁時帶個女兒來。”《官场现形记》第三十回：“冒得官自從娶了那個二婚頭，常常家裏搬口舌挑是非。”茹志鹃《着暖色的雪地》二：“‘二婚頭’……毓德从没听过这个词，一听也就懂了。自己是个‘二婚頭’，这是对一个人的价值的最古老、最彻底、最富有传统性的估价。”

【二婚親】 方言。再嫁。川剧弹戏《乔老爷奇遇·进府》：“搁到啊！哪个黑了拜堂！又不是‘二婚亲’！”沙汀《淘金记》二：“‘我才不管它这一套！三爷放肆地说，‘二婚亲就不生娃娃了么？’”

【二參】 (—sān) 约数。谓二分或三分。参，三。《史记·滑稽列传》：“若乃州閭之會，男女雜坐，行酒稽留……髡竊樂此，飲可八斗而醉二參。”司马贞索隐：“二參，言十有二參醉也。”后因用以谓二三分醉，微醉。清赵翼《偕补山崧霞游雪崖洞甲秀楼诸胜》诗：“盧仝七碗餘，淳于二參後。”

【二絃】 ①谓月亮的上弦与下弦。《隋书·天文志中》：“二絃之日，日照其側，人觀其傍，故半明半魄也。” ②指两根弦的乐器。(1)一种弹拨乐器。《清续文献通

考·乐七》：“二絃本番部樂，樟木爲體，曲首，桐面，長方形，底有孔，通常三尺。”(2)即二胡。《清续文献通考·乐七》：“二絃等於二胡，惟槽之前後均冒皮，出音較沉，中音部樂器。”参见“二胡”。⑤丝弦之细于老弦而粗于子弦者。

12【二葉】①两世，两代。南朝梁任昉《祥位梁王策》：“我太祖握《河》受《曆》，應符啓運。二葉重光，三聖係軌。”《周书·颜之仪传》：“枚乘二葉，俱得遊梁；應貞兩世，並稱文學。”②指再生的叶子。唐李商隐《和韦潘先寄上李使君》诗：“桂含爽氣三秋首，莫吐中旬二葉新。”冯浩笺注：“《帝王世纪》：堯時蓂莢生於階，每月朔生一葉，月半生十五葉；望後日落一葉，月小盡，則一葉厭而不落。”

【二葛】指三国方士葛玄及其从孙、东晋道士和道教理论家葛洪。

【二葷鋪】饭馆。《三侠五义》第三回：“主僕二人來到鋪內，雖是二葷鋪，俱是連脊的高樓。”张恨水《啼笑姻缘》第一回：“寿峯向里一指：‘这是山东人开的二葷鋪，只卖一点面条馒头的。’”

【二朝】①(—cháo)指卿大夫的外朝和内朝。清胡培翬《大夫二朝考》：“《陳氏禮書》謂卿大夫有二朝，本於《國語·魯語》：‘公父文伯之母謂季康子曰：自卿以下合官職於外朝，合家事於內朝。’又曰：‘夫外朝子將業君之官職焉，內朝子將庀季氏之政焉。’韦昭注云：‘外朝，君之公朝；內朝，家朝也。’”②(—zhāo)两个早晨。汉焦贛《易林·困之睽》：“坎中蝦蟆，乍盈乍虚，三夕二朝，形消無餘。”

【二朝廷】犹言土皇帝。高玉宝《高玉宝》第九章：“人家有钱有势，儿子又当保长，现在是这里的二朝廷，咱们能动人家一下子吗？”

【二極】①南极、北极。南朝宋何承天《浑天象论》：“南北二極，相去一百一十六度三百四分度之六十五彊。”②指天子与父母。《文选·任昉〈齐竟陵文宣王行状〉》：“公二極一致，愛敬同歸。”吕向注：“二極，謂君、親也。”③两种极致。南朝宋颜延之《庭诰》：“若夫玄神之經，窮明之說，義兼三端，至無二極。”

【二極管】指具有一个阳极(即屏极)和一个阴极(即丝极)的最简单的电子管。用于交流电的整流和无线电检波。

【二惠競爽】《左传·昭公三年》：“齊公孫竈(子雅)卒。司馬竈見晏子，曰：‘又喪子雅矣。’晏子曰：‘惜也……二惠競爽猶可，又弱一个焉，姜其危哉。’”杜预注：“子雅子尾皆齊惠公之孫也。競，彊也。爽，明也。”后因以“二惠競爽”为对人兄弟的称颂之辞。

【二惑】佛教语。指见惑与思惑，又称理惑与事惑。即迷于真理与迷于事相。南朝梁简文帝《如梦》诗：“潛令六識擾，安能二惑除？”参见“三惑”。

【二雅】《诗经》中《大雅》《小雅》的合称。汉班固《幽通赋》：“蓋惴惴之臨深兮，乃二《雅》之所祇。”唐韩愈《石鼓歌》：“陋儒編《詩》不收入，二《雅》褊迫無委蛇。”鲁迅《汉文学史纲要》第二篇：“至于二《雅》，則或美或刺，較足見作者之情，非如《頌》詩，大率嘆美。”亦泛指诗作。唐许裳《送刘校书游东鲁》诗：“內閣勞讎校，東邦忽縱遊。才偏精二雅，分合遇諸侯。”前蜀贯休《题弘式和尚院》诗：“二雅兼二密，愔愔祇自怡。”

【二掌櫃】方言。对排行第二的男子的称呼。周立波《暴风骤雨》第二部十一：“从她二嫂子的娘家骂起，一直骂到二掌櫃。”

【二景】指日、月。南朝梁陶弘景《周氏冥通记》卷二：“動則二景舒明，靜則風雲息氣。”唐韦渠牟《步虚词》之三：“三才間布象，二景鬱生光。”

【二智】佛教语。实智(亦名如理智、根本智)和权智(亦名如量智、后得智)。《佛性论》卷三：“此二智有二種相，一者無著，二者無礙。”南朝梁简文帝《大法颂序》：“二諦現空有之津，二智包權實之底。”

【二程】指宋理学家程颢、程颐兄弟。《宋史·道学传一·张载》：“一夕，二程至，與論《易》，次日與人曰：‘比見二程，深明《易》道，吾所弗及，汝輩可師之。’”宋韩淪《涧泉日记》卷中：“祖禹乃吕晦叔壻，從溫公遊，又師二程。”

【二稅】夏秋两季完纳的赋税。征二稅始于唐，后世因之。《宋史·食货志上二》：“二稅須於三限前畢輸……造夏稅籍以正月一日，秋稅籍以四月一日，並限四十五日畢。”《明史·食货志二》：“國初夏秋二稅，麥四百七十萬石，今少九萬；米二千四百七十餘萬，今少二百五十餘萬。”参见“兩稅法”。

【二喬】指三国吴乔公二女大乔、小乔。乔，一作“橋”。《三国志·吴志·周瑜传》：“策欲取荊州，以瑜爲中護軍，領江夏太守，從攻皖，拔之。時得橋公兩女，皆國色也。策自納大橋，瑜納小橋。”唐杜牧《赤壁》诗：“東風不與周郎便，銅雀春深鎖二喬。”清周友良《珠江梅柳记》卷二：“何期月暗來雙鳳，疑是春深鎖二喬。”亦用以泛指两姊妹。明徐渭《宛转词》：“宛轉一臂斷，流落二喬輕。”按作者另有诗题曰：“湖嚴氏有二女，其翁以長者許渭繼室，渭自愆盟。頃聞爲海盜斷其翁臂，二女俱被執，旋復放還，便已作《宛转词》憐之。”

【二傅】①指太傅与少傅，均为辅导太子之官。《晋书·李惠传》：“自魏明帝以後，久曠東宮，制度廢闕，官司不具……唯置衛率令典兵，二傅并攝衆事。”《南齐书·王俭传》：“舊太子敬二傅同，至是朝議接少傅以賓友之禮。”②指南朝齐傅琰、傅翊父子。《南史·文学传·丘仲孚》：“遷山陰令，居職甚有聲。百姓謠曰：‘二傅、沈、劉，不如一丘。’”前世傅琰父子、沈憲、劉玄明相繼宰山陰，並有政績，言仲孚皆過之。”

【二爺】①旧时对排行第二的男子的敬称。《儒林外史》第二二回：“如今要借重大爺，明日早晨把客座裏收拾乾淨了；還要借重二爺，捧出兩杯茶來。”《儿女英雄传》第十八回：“紀府上的幾個家將裏面有一名教師，見他家二爺好這些武藝，便逐件的指點起來。”②旧时对仆役的称呼。《官场现形记》第一回：“王鄉紳坐定，尚未開談，先喊了一聲‘來’！只見一個戴紅纓帽子的二爺，答應了一聲‘者’！”《负曝闲谈》第四回：“房門外一个二爺，答應了個‘是’。”

【二勝】指善胜、威胜二宝刀。南朝梁简文帝《谢敕赉善胜威胜刀启》：“冰鍔含采，彫琰表飾，名均素質，神號脫光。五寶初成，曹丕先荷其一；二勝今造，愚臣總被其恩。”

【二勝環】见“二聖環”。

【二童一馬】南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“殷

侯既廢，桓公語諸人曰：‘少時與淵源共騎竹馬，我棄去，已輒取之，故當出我下。’”后用以指少年时代的好友。宋刘克庄《汉宫春·陈尚书生日》词：“煩借問，二童一馬，幾時入尉瞻儀？”

¹²【二尊】指父母。《晋书·王羲之传》：“〔羲之〕於父母墓前自誓曰：‘維永和十一年三月癸卯朔，九日辛亥，小子羲之敢告二尊之靈。’”

【二道】佛教指无碍道与解脱道。即断惑、证真两种智慧。唐李邕《大唐泗州临淮县普光寺碑》：“興二道之教，發一師之因。”

【二道毛】①不干正事的人。《陕北民歌·信天游之十七》：“自小就不爱那二道毛。”原注：“二道毛，就是不务正的人。”②女子发型之一。发短，一般都剪齐在耳垂之上。

【二道毛子】指剪短发的年轻女子。所云平等《东进！东进！》第一场：“赵勇：‘嗨！你这个二道毛子嘴巴好厉害！’”又第三场：“真丢脸！堂堂的大指挥官，叫我们个二道毛子给逮住了。”

【二道贩子】从贩货者手中买下货物后再转手出卖的人。

【二湖】指洞庭湖。洞庭湖由青草洞庭二湖组成，故称。唐吕温《岳阳怀古》诗：“二湖豁南寝，九派駛東流。”宋孔武仲《湖山亭》诗：“天外微茫二湖合，波心縹緲一峰青。”清顾祖禹《读史方輿纪要·洞庭湖》：“〔洞庭湖〕或謂之重湖。重湖者，一湖之內，南名青草，北名洞庭，有沙洲間之也。”

【二愣子】方言。指鲁莽的人。如：他干活儿可顶事，就是个二愣子。

【二疎】见“二疏”。

【二疏】亦作“二疎”。指汉宣帝时名臣疏广与兄子受。广为太傅，受为少傅，同时以年老乞致仕，时人贤之。归日，送者车数百辆，设祖道，供张东都门外。晋张协《咏史》：“藹藹東都門，群公祖二疎。”《隋书·韦世康传》：“欲追蹤二疎，伏奉尊命。”唐护国《归山作》诗：“四皓將拂衣，二疎能挂冠。”明何景明《寢賦》：“予羨夫二疎之鑒止兮，齊縣輿而脱駕。”

【二賀】指唐贺德基、贺德仁兄弟。宋王十朋《会稽风俗赋》：“二賀二虞，蜚聲籍籍；吴融十詔，成於俄刻。”周世则注：“唐賀德仁，山陰人，與從兄德基以文辭稱，人爲語曰：‘學行可師賀德基，文質彬彬賀德仁。’”

【二絕】①同时并称的两种卓绝的技艺。指南朝陈顾野王所画古贤和王褒为它写的赞。《陈书·顾野王传》：“宣城王爲揚州刺史，野王及琅邪王褒並爲賓客。王甚愛其才。野王又好丹青，善圖寫，王於東府起齋，乃令野王畫古賢，命王褒書贊，時人稱爲二絕。”后亦以“二絕”为称颂别人二种绝艺之典。宋苏轼《和孔密州五绝·和流杯石上草书小诗》：“蜂腰鶴膝嘲希逸，春蚓秋蛇病子雲。醉裏自書醒自笑，如今二絕更逢君。”此指孔宗翰的诗和草书。②同时并称的两位才行卓绝的人物。指北齐的苏珍之和宋世轨。《北齐书·循吏传·宋世轨》：“世軌，幼自嚴整。好法律，稍遷廷尉卿……時大理正蘇珍之亦以平幹知名。寺中爲之語曰：‘決定嫌疑蘇珍之，視表及裏宋世軌。’時人以爲寺中二絕。”

【二絲】指斑白头发。唐杨志坚《送妻》诗：“平生志

業在琴詩，頭上如今有二絲。”

¹³【二遠】指两个远离的人。唐刘沧《留别复本修古二上人》诗：“二遠相知是昔年，此身長寄禮香煙。”

【二鼓】二更天。宋王明清《挥麈後录》卷一：“夜漏已二鼓五籌，衆前奏丐罷，始退。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》：“漏下二鼓，我遥聞北窗外吃吃有笑聲。”

【二聖環】亦称“二勝環”。南宋初年的一种军旗图案。后亦用美玉琢成帽环。取蒙尘的徽宗、钦宗自北回归之意。宋张端义《贵耳集》卷下：“紹興初，楊存中在建康諸軍之旗中有雙勝交環，謂之二聖環，取兩宮北還之意。因得美玉琢成帽環，進高廟曰：‘尚御裏。’偶有一伶者在旁，高宗指環示之：‘此環楊太尉進來，名二勝環。’伶人接奏云：‘可惜二聖環，且放在腦後。’高宗亦爲之改色。”

【二斟】指夏同姓诸侯斟灌和斟鄩。夏之时寒浞杀后羿而占有其妻室，生子浇及豷，使浇率师灭斟灌、斟鄩。夏臣靡收二国遗民，灭寒浞而立少康。少康复灭浇，使其子后杼灭豷，夏室中兴。事见《左传·襄公四年》。后因用“二斟”指忠心复国之师。清顾炎武《感事》诗之一：“舊國仍三亳，多方有二斟。”

【二蓋】指唐盖文达、盖文懿。《旧唐书·儒学传上·盖文达》：“其宗人文懿，亦以儒業知名，當時稱爲二蓋焉。”

【二蒯】指汉末刘表的谋臣蒯良、蒯越。宋曾巩《刘景升祠》：“景升得二蒯，坐論勝凶殘。”

【二楚】指春秋战国时楚国之地。《隋书·南蛮传论》：“自秦并二楚，漢平百越，地窮丹徼，景極日南，水陸可居，咸爲郡縣。”清侯方域《定鼎说》：“〔金陵〕龍盤鍾山，虎踞石城，門連三吳，室控二楚。”

【二想】异想，別的想法。南朝梁何逊《入西塞示南府同僚》诗：“望鄉雖一路，懷歸成二想。”

【二輅】见“二路①”。

【二豎】见“二豎”。

【二甄】围猎与军阵的左右两翼。《宋书·礼志一》：“大司馬屯北旌門，二甄帥屯左右旌門。”

【二賈】①（—gǔ）指行商、坐贾。《陈书·周迪传》：“擅歛征賦，罕歸九府，擁遏二賈，害及四民。”②见“二價”。

【二虞】指隋虞世基、虞世南兄弟。宋王十朋《会稽风俗赋》：“二賀二虞，蜚聲籍籍；吴融十詔，成於俄刻。”周世则注：“虞世南與兄世基俱善屬文，時人方之二陸。”

【二業】①谓农民从事农业以外的行业。指经商。《後汉书·刘般传》：“是時下令禁民二業。”李贤注：“謂農者不得商賈也。”又：“夫漁獵之事，爲田除害，有助穀食，無關二業也。”②別的工作。《北史·卢景裕传》：“避地大寧山，不營世事，居無二業，唯在注解。”③佛教语。两种能引生果报的业力。说法较多。《瑜伽师地论》卷九十：“有二種業，一者重業，二者輕業。復有二業，一者增進業，二者不增進業。復有二業，一者故思所造業，二者非故思所造業。復有二業，一者定所受業，二者不定所受業。”

【二路】①亦作“二輅”。天子所乘用的车辆大路与戎路。《左传·昭公十五年》：“其後襄之二路，鍼鉞拒鬯，彤弓虎賁，文公受之，以有南陽之田。”杜预注：“周襄王所賜晋文公大路、戎路。”汉潘勗《册魏公九锡文》：“錫以二輅；虎賁鉞鉞，拒鬯弓矢。”②犹言次等。如：这是二路

(儿)货。

¹³【二路地主】即二地主。陈残云《鸭寮纪事》：“宝全叔今年五十三岁，掌了四十年鸭，解放前是‘二路地主’的长工。”

【二蜀】指古时蜀地。即今四川省。《南史·梁武陵王纪传》：“大寶元年六月辛酉，紀乃移告諸州征鎮，遣世子圓照領二蜀精兵三萬，受湘東王繹節度。”唐项斯《闻蝉》诗：“一棹三湘浪，單車二蜀塵。”宋董道《广川书跋·成都兰亭》：“寶月刻《蘭亭序》，東坡居士爲讚于後，蓋子由得于中山舊石，故今所摹，獨傳二蜀，中州人或未知也。”

【二稚】亦作“二穉”。指东汉周泽(字稚都)和孙堪(字子稚)。《後汉书·儒林传下·周泽》：“澤果敢直言，數有據爭……堪行類於澤，故京師號曰‘二穉’。”宋吕本中《紫微诗话》：“邠老嘗寄德操均父詩云：‘文如二稚徒懷璧，武似三明却輟弓……’‘文如二稚’謂德操，‘武似三明’謂均父也。”

【二傳】①(—zhuàn)指《春秋》三传中的《公羊传》《穀梁传》。《後汉书·贾逵传》：“帝善逵說，使發出《左氏傳》大義長於二傳者。”晋杜预《春秋左传序》：“推變例以正褒貶，簡二傳而去異端，蓋丘明之志也。”亦指其中的《左传》和《穀梁传》。《後汉书·儒林传·何休》：“蕃敗，休坐廢錮，乃作《春秋公羊解詁》……與其師博士羊弼，追述李育意以難二傳。”②(—chuán)指排球运动中接发球一传后的第二次传球。

【二傳手】(傳 chuán)排球运动中担任接应接发球一传后第二次传球的运动员。二传手是组织进攻的核心人物。雨段《赛前侦察的学问》：“必须细致观察二传手的传球技术和特点，二传手与进攻者之间配合的默契程度。”

【二鼠】佛教语。以白鼠喻白昼、太阳，以黑鼠喻黑夜、月亮。《翻译名义集·增数譬喻》引《大集经》：“昔有一人避二醉象(生死)，緣藤(命根)入井(無常)。有黑白二鼠(日月)嚼藤將斷，旁有四蛇(四大)欲螫，下有三龍(三毒)吐火，張爪拒之。其人仰望二象已臨井上，憂惱無托。忽有蜂過遺蜜滴入口(五欲)，是人啜蜜，全亡危懼。”晋葛洪《抱朴子·任命》：“釋戶庭之獨潔，覽二鼠而遠寤。”南朝梁沈约《四城门》诗：“六龍既驚軫，二鼠復馳光。”

【二鉞】指明代宦官汪直的帮凶王越与陈钺。《明史·宦官传一·汪直》：“惡直者，指王越、陳鉞爲二鉞。小中官阿丑工俳優……爲直狀，操兩鉞趨帝前。旁人問之，曰：‘吾將兵，仗此兩鉞耳。’”

【二會子】见“二禳子”。

【二會子法】旧时称二禳子教所行之妖法。元杨景贤《刘行首》第三折：“這先生是妖人，二會子法教俺姐姐風了，嚙扯住他見官去來。”参见“二禳子”。

【二解】(—xiè)指晋解系、解结兄弟。二人皆修身洁己，直言不挠，均被谗害。《晋书·孙旂传》：“旂潔靜，少自修立。察孝廉，累遷黃門侍郎，出爲荊州刺史，名位與二解相亞。”

【二話】①瞎话；闲话。欧阳山《高干大》第八章：“你这狗日的，说什么二话！那是两件衣裳嘛！”李準《李双双小传》：“你哪里知道，是人都长有嘴，特别是打飯时候，你净听二话了。”②别的话。指不同意的话。姚雪垠《李自成》第二卷第一章：“我拍胸脯担保，决无二话。”陈沂

《曾泽生和他的司令官》：“还是应该大家多商量，多考虑，以免以后有二话。”

【二話沒說】犹言再没有说别的话。表示决心采取某种行动。杨沫《青春之歌》第一部第九章：“道静看见了，气得浑身发抖。她二话没说，立时向经理辞了职。”

【二意】①异心。《後汉书·董卓传》：“楊定與煨有隙，遂誣煨欲反，乃攻其營，十餘日不下。而煨猶奉給御膳，稟贍百官，終無二意。”《魏书·临淮王传》：“王公猶自一心，已下何敢二意！”②犹豫。孙芋《妇女代表》：“我刚要拦他，大伙就起哄，我寻思，入共产党青年团都是好事，可老娘们跟着扯个啥？我心里刚一二意，她就入上啦！”

【二義】①犹言次等、二流。明李贽《杂说》：“由此觀之，畫工雖巧，已落二義矣。文章之事，寸心千古，可悲也夫！”②指另外的意义。清俞樾《古书疑义举例·文具于前而略于后例》：“凡雙聲疊韻之字，皆無二義。”

【二溟】指南海与北海。《文选·袁宏〈三国名臣序赞〉》：“洪飈扇海，二溟揚波。”张铣注：“二溟，謂南溟北溟，皆海也。”《宋书·武帝纪上》：“故順聲一唱，二溟卷波，英風振路，宸居清翳。”

【二辟】(—bì)犹言再理，再审。唐虞世南《赋得慎罚》诗：“五疵過亦察，二辟理彌精。”

¹⁴【二趙】①指十六国的前赵与后赵。《周书·王褒庾信传论》：“若乃魯徵、杜廣、徐光、尹弼之疇，知名於二趙；宋諱、封奕、朱彤、梁謙之屬，見重於燕、秦。”②指西汉赵飞燕、赵昭仪姊妹。宋石延年《小桃绝句》之一：“二喬二趙俱傾國，女弟嬌彊意自先。”清余怀《板桥杂记·丽品》：“卜居半塘，一時名噪，人皆以二趙二喬目之。”

【二臺】①指尚书台与御史台。《後汉书·陈忠传》：“言事者見杜根、成翊世等新蒙表錄，顯列二臺，必承風響應，爭爲切直。”李贤注：“謂杜根爲侍御史，成翊世爲尚書郎也。”②指唐时的监察御史与殿中侍御史。唐御史台分左、右台，右台即为监察御史，左台即为殿中侍御史，殿中侍御史低于侍御史而高于监察御史。唐刘怀一《贈右台監察邓茂迁左台殿中》诗：“入仕光三命，遷榮歷二臺。”

【二蔡】①指管叔与蔡叔。《国语·晋语四》：“文王在母不憂，在傅弗勤，處師弗煩，事王不怒，孝友二號，而惠慈二蔡。”韦昭注：“三君云：‘二蔡，文王子，管叔初亦爲蔡。’”②指宋蔡京与蔡卞。宋王十朋《国朝名臣赞·陈了翁》：“二蔡嘯凶，飾姦爲忠。黨與雷同，牢不可攻。公獨仇之，折其姦鋒。”

【二輔】指汉时京畿的左冯翊、右扶风。《汉书·赵广汉传》：“左馮翊、右扶風皆治長安中，犯法者從迹喜過京兆界。廣漢歎曰：‘亂吾治者，常二輔也！誠令廣漢得兼治之，直差易耳。’”参见“三輔①”。

【二圖】另作打算，另有图谋。《左传·襄公七年》：“楚人執公子黃矣！君若不來，群臣不忍社稷宗廟，懼有二圖。”

【二舞】指文、武二舞。本为周文王、武王之乐制，后代帝王亦多沿用。《新五代史·晋高祖纪》：“十一月丙子，冬至，始用二舞。”《资治通鉴·隋文帝开皇九年》：“調五音爲五夏、二舞、登歌、房內十四調，賓祭用之。”胡三省注：“二舞，文、武二舞。”

【二銖錢】古代货币的一种。重量为两铢，故名。《宋书·前废帝纪》：“〔永光元年二月〕鑄二銖錢。”

¹⁴【二蝕】指日蝕與月蝕。《南齊書·天文志上》：“向論二蝕之體，周衝不同，經與不經，自由星遲疾，難蝕引經，恐未得也。”《新唐書·曆志三下》：“若因開元二蝕，曲變交限而從之，則差者益多。”

【二鳳】稱晉杜毗與弟杜秀。晉常璩《華陽國志·後賢志》：“軫二子：長子毗，字長基；少子秀，字彥穎。圭璋琬琰，世號二鳳。”

【二廣】①春秋楚國軍制名，謂左右二部。《左傳·宣公十二年》：“其君之戎分爲二廣，廣有一卒，卒偏之兩。”楊伯峻注：“其君之戎謂楚王之親兵戎車也。楚王親兵分爲左右兩部，每部皆名曰廣。”後亦泛指兩支部隊。《舊五代史·唐書·莊宗紀三》：“帝分軍爲二廣，追躡數十里，獲阿保機之子。”②指宋代廣南西路與廣南東路。即今廣西壯族自治區與廣東省。宋岳飛《奏措置曹成事宜狀》：“似此顯見曹成未肯便赴行在，意欲侵犯二廣。”宋彭乘《續墨客揮犀·胡蔓》：“二廣有草生于山谷間，其名胡蔓草，以急水吞之，即立死。”

【二端】①兩種主意。《戰國策·東周》：“西周之欲入寶，持二端。”鮑彪注：“言東兵急則入，不急則已。”②氣與魄。《禮記·祭義》：“二端既立，報以二禮。”孔穎達疏：“二端既立者，謂氣也魄也，既見，乃更立尊名云鬼神也。”③事物的兩個方面。漢董仲舒《春秋繁露·二端》：“《春秋》至意有二端，不本二端之所從起，亦未可與論災異也。”④兩個或兩種人物。北周庾信《哀江南賦》：“未深思於五難，先自擅於二端。”倪璠注：“二端，帝常自比諸葛桓溫，唯張纘許焉。是二端。又曰：‘我輅於文士，愧於武夫。’亦是二端。”

【二齊】指戰國時齊國所在地域。今山東省大部地區。《北史·于宣敏傳》：“三蜀、二齊，古稱天險，分王戚屬，今正其時。”

【二豪】兩位豪傑之士。指宋王禹偁和蘇軾。宋王十朋《望黃州》詩：“忽見江上山，人言是黃州。懷人望雪堂，讀記思竹樓。二豪不復見，大江自東流。”

【二適】①(—dí)亦作“二嫡”。兩個正妻。《春秋·隱公五年》“考仲子之宮”晉杜預注：“諸侯無二嫡。”孔穎達疏：“諸侯不再娶，於法無二適。”《新唐書·儒學傳下·韋公肅》：“古諸侯一娶九女，故廟無二嫡，自秦以來有再娶，前娶後繼，皆嫡也，兩祔無嫌。”②(—shì)再嫁。漢班昭《女誡》：“夫有再娶之義，婦無二適之文，故曰夫者天也。”

【二精】①指玉、帛。《國語·楚語下》：“是以先王之祀也，以一純二精。”韋昭注：“二精，玉、帛也。”②指精子與卵子。南朝齊褚澄《褚氏遺書·受形》：“男女之合，二精交暢。”

【二鄭】指唐鄭從諒與鄭畋。《新唐書·鄭從諒傳》：“初，盜流中原，沙陀彊悍，而卒收其用者，蓋從諒爲太原重也。時鄭畋以宰相鎮鳳翔，移檄討賊，兩人以忠義相提衡，賊尤憚之，號‘二鄭’云。”

【二漢】①指西漢與東漢。晉陸機《五等論》：“豈若二漢，階閭暫擾，而四海已沸。”北魏楊銜之《洛陽伽藍記·永明寺》：“雖二漢及魏，亦未曾至也。”《宋史·禮志四》：“魏明帝祀文帝於明堂以配上帝，史官謂是時二漢之制具存，則魏所損益可知。”②舊時指男傭工。《儒林外史》第三回：“〔胡屠戶〕後面跟着一個燒湯的二漢，提着七、八

斤肉，四、五千錢，正來賀喜。”

【二滿三平】同“三平二滿①”。宋陳亮《三部樂·七月送丘宗卿使虜》詞：“小屈穹廬，但二滿三平，共勞均佚。”宋洪咨夔《柳梢青·老人生日》詞：“二滿三平，粗衣淡飯，鍾鼎山林。”

【二漳】指漳河上游的清漳河和濁漳河。《淮南子·地形訓》：“清漳出楊戾，濁漳出發包。”漢高誘注：“二漳合流，經魏郡入清河。”元柳貫《過閘行》：“二漳合下如奔矢，絕出爲河容匯水。”亦指其發源地。即今山西省南部地區。唐駱賓王《送宋五之問得涼字》詩：“願言遊泗水，支離去二漳。”陳熙晉注：“之問汾州人，故云去二漳也。”

【二嫡】見“二適①”。

【二綫】原指戰爭中的第二道防線，後用以比喻不負直接領導責任的地位。《人民日報》1981.3.3：“年邁體衰但尚能工作的老同志，可按中央有關規定，退居二線，擔任顧問。”

¹⁵【二輪】喻日、月。唐劉駕《勵志》詩：“白髮豈有情，貴賤同日生。二輪不暫駐，似趁長安程。”

【二豎】亦作“二堅”。①語出《左傳·成公十年》：“公夢疾爲二豎子，曰：‘彼良醫也，懼傷我，焉逃之？’其一曰：‘居肅之上，膏之下，若我何？’醫至，曰：‘疾不可爲也，在肅之上，膏之下，攻之不可，達之不及，藥不至焉，不可爲也。’”後用以稱病魔。晉葛洪《抱朴子·貴賢》：“二堅之疾既據而募良醫，棟橈之禍已集而思謀夫，何異乎火起乃穿井，覺飢而占田哉！”明鄭若庸《玉玦記·索命》：“伯有今爲厲，二豎還乘釁。”劉開揚《高適詩集編年箋注原始》：“時余方爲二堅所苦，以卷帙浩繁，力難勝任，拜辭之餘，乃督以茲事。”②指危害國運的奸佞小人。唐張說之《贈戶部尚書河東公楊君神道碑》：“協心五朝，戡勦二豎，奮飛比落，推戴中宗。”《宋史·徐僑傳》：“今女謁、閹宦相爲囊橐，誕爲二豎，以處國膏肓。”

【二賢】稱唐顏真卿、宋范仲淹。宋王十朋《寄南安鹿宰》詩：“春秋重復古，二賢還舊祠。”元李蘭《元一統志·饒州路·古迹》：“二賢堂，堂在饒州路。二賢，唐顏真卿、宋范仲淹也。舊志……又云，舊有思賢堂，王十朋所建，亦爲二賢設也。”

【二輩子】來生，來世。艾蕪《乡愁》十：“要是今生不能報答你老人家，二輩子都要變牛變馬報答的！”

【二輝】二日。喻兩王。南朝齊謝朓《酬德賦》：“譬層棟之將傾，必華榱之先落。翳明離以上賓，屬傳體於纖萼。周二輝而分崩，擠九鼎於重壑。”

【二踢角】同“二踢腳①”。《相聲傳統作品選·開粥廠》：“十個麻雷子，五個二踢角，三挂南鞭。”

【二踢腳】①一種雙响爆竹。清富察敦崇《燕京歲時記·燈節》：“花炮棚子製造各色烟火，競巧爭奇，有盒子、花盆……二踢腳。”楊沫《青春之歌》第一部第十二章：“二踢腳和小挂鞭响的正歡，白莉苹的小洋爐也正旺。”②武術的一種架勢。雙足跳起，兩腿先後前踢，以手拍击後踢的腳背。《1958年曲藝選·小技術員戰服神仙手》：“怎么，磕頭虫又來啦！拍拍，打了個二踢腳，果然不困了。”

【二墨】指孤竹君二子伯夷、叔齊。孤竹，古國名，氏墨胎，故稱。元歐陽玄《萬竿烟雨圖》詩：“森森萬木種清和，奈此菲微煙雨何？千古首陽宗二墨，清風又侶不

須多。”

¹⁵【二穉】 见“二稚”。

【二箭】 指两类箭竹。南朝宋谢灵运《山居赋》：“其竹则二箭殊葉，四苦齊味。”原注：“二箭，一者苦箭，大葉；一者筴箭，細葉。”

【二篆】 指大篆、小篆。《晋书·卫恒传》：“秦時李斯，號爲二篆，諸山及銅人銘，皆斯書也。”唐杜甫《李潮八分小篆歌》：“陳倉石鼓又已訛，大小二篆生八分。”

【二價】 亦作“二賈”。①不同的价格。《汉书·王莽传上》：“市無二賈，官無獄訟。”颜师古注：“賈，音價。”《後汉书·逸民传·韩康》：“常采藥名山，賣於長安市，口不二價，三十餘年。”②讨价与还价。汉王充《论衡·是应》：“買物安肯不求賤？賣物安肯不求貴？有求貴賤之心，必有二價之語。”《南史·文学传·崔慰祖》：“慰祖賣宅須四十五萬，買者云：‘寧有減不？’答曰：‘誠異韓伯休，何容二價？’”

【二儀】 ①指天地。三国魏曹植《惟汉行》：“太極定二儀，清濁始以形。”《周书·武帝纪上》：“二儀創闢，玄象著明。”明王慎中《游白鹿洞》诗：“境閑百慮空，意愜二儀廣。”清钮琇《觚賸·石言》：“二儀之英，五材之精，在地爲石，在天爲星。”②指日、月。南朝陈沈炯《陈武帝哀策文》：“二儀協序，五緯同符。”明王鏊《震泽长语·象纬》：“二儀運而出沒，五緯隨而起伏。”

【二德】 ①指仁与信。《左传·哀公七年》：“民保於城，城保於德。失二德者危，將焉保？”杜预注：“二德，信與仁也。”②指阴阳二气。因阴阳二气有生养化育之盛德，故称。《宋书·颜延之传》：“人者兆氣二德，稟體五常。二德有奇偶，五常有勝殺，及其爲人，寧無叶診。”

【二衛】 指天子的左、右或前、后两护卫军。《晋书·职官志》：“及文王纂業，初啓晉臺，始置二衛，有前驅養由之弩；及設三部，有熊渠攸飛之衆。”《元史·百官志》：“至元十六年，以侍衛親軍創置前、後二衛，掌宿衛扈從。”

【二號】 指周宗室虢仲、虢叔兄弟。《国语·晋语四》：“〔文王〕敬友二號，而惠慈二蔡。”韦昭注：“二號，文王弟虢仲虢叔也。”三国魏曹植《求自试表》：“昔二號不辭兩國之任，其德厚也。”

【二劉】 ①指前、后汉开国之君刘邦、刘秀。《晋书·石勒载记下》：“朕當在二劉之間耳，軒轅豈所擬乎！”②指隋经学家刘炫、刘焯。《隋书·儒林·刘焯传》：“劉炫聰明博學，名亞於焯，故時人稱二劉焉。”皮锡瑞《经学历史》七：“隋之二劉，冠冕一帶。唐人作疏，《詩》《書》皆本二劉。”③指汉刘向、刘歆父子。宋周必大《二老堂诗话·陆务观说东坡三诗》：“曾吉甫侍郎藏子瞻《和錢穆文》詩真本，所謂‘大筆推君西漢手，一言真我二劉間’者，其自注云：‘穆文嘗草某答詔，以歆向見喻，故有此句。’”④指明刘銳、刘棻。《明史·刘珏传》：“〔劉銳〕博學有行誼，與長洲劉棻並淹貫故實，時稱‘二劉。’”⑤指清刘宝楠、刘文淇。《清史稿·儒林传三·刘宝楠》：“〔寶楠〕爲諸生時，與儀徵劉文淇齊名，人稱揚州二劉。”

【二諾】 谓轻作许诺。唐魏徵《述怀》诗：“季布無二諾，侯嬴重一言。”唐李白《寻阳送弟昌岷都阳司马作》诗：“一覩無二諾，朝權更勝昨。”

【二廟】 指父和祖父之庙。《礼记·祭法》：“適土二

廟一壇，曰考廟，曰王考廟。”孔颖达疏：“考廟者，父廟也。王考廟者，祖廟也。”清方望溪《教忠祠规序》：“古者建國始得立五廟，北宋以前猶有四廟、三廟、二廟之制。”

【二駕】 方言。土寇的副首领。姚雪垠《李自成》第二卷六章：“给李友将爷杀死的是他的把兄弟，也是他的二驾。”原注：“二驾，杆子的副首领。”

【二媽】 指尧女娥皇、女英。《史记·陈杞世家》：“昔舜爲庶人時，堯妻之二女，居于媽汭，其後因爲氏姓，姓媽氏。”《晋书·后妃传下·康献褚皇后》：“陛下德侔二媽，淑美《關雎》，臨朝攝政，以寧天下。”

【二豫】 指工商虚定物价以骗取暴利。《管子·山权数》：“物有豫則君失策而民失生矣。故善爲天下者，操於二豫之外。”马非百注：“王引之云：‘豫猶誑也。’……物有豫者，謂富商蓄賈虚定物價以誑人，而牟取暴利也。”“‘二豫’者，指工商相豫而言……操於二豫之外，謂政府此時不能以豫對豫，在二豫之中與之競爭，而應在二豫之外，運用輕重之策，從根本上加以解决。”

¹⁶【二蕭】 ①指南朝齐、梁两代。因其皇室均蕭姓，故名。唐孔颖达《毛诗正义序》：“晋、宋、二蕭之世，其道大行；齊、魏、兩河之間，茲風不墜。”②指梁武帝蕭衍与其兄蕭懿。宋陆游《断碑叹》诗：“二蕭同起南蘭陵，正如文叔與伯升。至今人悲大蕭死，賁恨不見梁家興。”

【二學】 ①指国学与太学。《南齐书·礼志上》：“今學非惟不宜廢而已，乃宜更崇尚其道，望古作規，使郡縣有學，鄉閭立教。請付尚書及二學詳議。”《魏书·李谐传》：“栖閑虛以築館，背城闕而爲家。帶二學之高宇，遠三市之狹邪。”②佛教语。指读诵、禅思两种修行方式。即读诵大乘经典，一心如理思维。《释氏要览·志学·二学》：“毘奈耶云，佛說有二種學業：一讀誦，二禪思。”

【二鍋頭】 酒名。在蒸馏时除去最先出和最后出的酒，留下的就是二锅头。味醇性烈，含酒精量百分之六十到百分之七十。辛汝忠《大庆油到火车城》诗：“我双手捧着大庆油，浓香赛过二锅头。”

【二鮑】 指后汉鲍永、鲍恢。《後汉书·鲍永传》：“帝叔父趙王良尊戚貴重，永以事劾良大不敬，由是朝廷肅然，莫不戒慎。乃辟扶風鮑恢爲都官從事，恢亦抗直不避彊禦。帝常曰：‘貴戚且宜斂手，以避二鮑。’其見憚如此。”晋葛洪《抱朴子·臣节》：“追周勃之盡忠，準二鮑之直視。”

【二諫】 指明翟凤翀与郭尚宾。凤翀抗疏极论吕贵、邢洪、凌应登三人之罪。神宗怒，谪为山西按察使经历。是时尚宾亦上疏进谏，忤旨，谪为江西布政使检校。二人因进谏而同时被谪，故称。《明史·翟凤翀传》：“帝於章疏多不省，故廷臣直諫者久不被譴。至是二人同日謫官，時稱‘二諫’。”

【二諦】 佛教语。指真谛和俗谛。凡随顺世俗，说现象之幻有，为俗谛。凡开示佛法，说理性之真空，为真谛。二諦互相联系，为大乘佛教基本原则之一。南朝梁萧统《令旨解二諦义》：“二諦者，一是真諦，一名俗諦。真諦亦名第一義諦，俗諦亦名世諦。真諦、俗諦以定體立名，第一義諦、世諦以褒貶立目。若以次第言說，應云一真諦、二俗諦。隋江总《建初寺琼法師碑》：“老鷲靈籙，孔借逝川。三空莫辨，二諦何詮！”吕澂《中国佛教源流略讲》第五讲：“中道联系到二諦，即空是真諦，有是俗諦，二

者统一起来而成中道。”参阅《中论·观谛品》。

¹⁶【二親】指父母。《韩诗外传》卷一：“二親之壽，忽如過客。”北齐颜之推《颜氏家训·兄弟》：“二親既歿，兄弟相顧，當如形之與影，聲之與響。”清李漁《巧團圓·夢訊》：“〔小生〕自幼喪了二親，記不起當時的面貌。”

【二龍】譽稱同時著名的二人。一般多指兄弟。(1)指後漢許劭、許虔兄弟。《後漢書·許劭傳》：“兄虔亦知名，汝南人稱平輿淵有二龍焉。”南朝宋劉義慶《世說新語·賞譽》：“謝子微見許子將兄弟，曰：‘平輿之淵，有二龍焉。’”唐楊炯《唐恒州刺史建昌公王公神道碑》：“荆枝擢秀，棣萼生光，何止平輿之二龍，是爲賈家之三虎。”(2)指三國吳劉岱、劉繇兄弟。《三國志·吳志·劉繇傳》：“若明使君用公山(劉岱)於前，擢正禮(劉繇)於後，所謂御二龍於長塗，騁騏驎於千里，不亦可乎？”(3)指南朝梁謝覽、謝舉兄弟。《南史·謝舉傳》：“〔舉〕與兄覽俱預元會。江淹一見並相欽挹，曰：‘所謂“馭二龍於長塗”者也。’”(4)指南朝梁劉孝義、劉孝勝兄弟。南朝梁簡文帝《餞臨海太守劉孝儀蜀郡太守劉孝勝》詩曰：“兩杜昔夾河，二龍今出守。”(5)指南朝齊柳惔、柳悅兄弟。《南史·柳惔傳》：“〔惔〕少與長兄悅齊名，王儉謂人曰：‘柳氏二龍，可謂一日千里。’”(6)指唐烏承恩、烏承玘兄弟。《新唐書·烏承玘傳》：“〔承玘〕與族兄承恩皆爲平盧先鋒，沈勇而決，號‘轅門二龍’。”

【二嬴】指春秋時秦穆公與趙簡子。秦趙二國皆嬴姓，故稱。《文選·左思〈魏都賦〉》：“億若大帝之所興作，二嬴之所曾聆。”李周翰注：“二嬴，謂秦穆公趙簡子。秦與趙同姓。”

【二隱】二隱士。指南朝齊臧榮緒與關康之。《南史·隱逸傳下·臧榮緒》：“初，榮緒與關康之俱隱在京口，時號爲二隱。”

¹⁷【二戴】指漢經學家戴德、戴聖叔侄。唐孔穎達《禮記正義序》：“去聖逾遠，異端漸扇。故大、小二戴，共氏而分門；王、鄭兩家，同經而異注。”皮錫瑞《經學通論》三：“是時兩漢俱並無《禮記》一書，故孝宣立二戴及慶氏學，皆《儀禮》之學，源流不同。”

【二聲】七音中的變宮、變徵。《通典·樂三》：“應鍾爲變宮，蕤賓爲變徵。自殷已前，但有五音；此二者，自周以來加文、武二聲，謂之爲七音。五聲爲正，二聲謂變。變者，和也。”

【二藏】(一zàng)①佛教大藏經的簡單分類法。即聲聞藏(小乘經)和菩薩藏(大乘經)。隋慧遠《大乘義章》卷一：“唯方廣部，是菩薩藏；餘十一部，是聲聞藏。佛爲聲聞、菩薩行出苦道，說修多羅；結集經者，集爲二藏：聲聞所行爲聲聞藏，菩薩所行爲菩薩藏。”②指佛藏與道藏。明胡應麟《少室山房筆叢·九流緒論中》：“《隋志》做《漢書》，道家列於九流，而神仙符籙，列於二藏，其名悉不著錄。”

【二藍】淺藍色。《儿女英雄傳》第四回：“〔十三妹〕脚下穿一雙二藍尖頭綉碎花的弓鞋。”《老殘遊記續集遺稿》第二回：“只見門簾開處，進來了兩個人，一色打扮：穿着二藍摹本緞羊皮袍子，元色摹木皮坎肩。”

【二魏】指北齊魏季景與其堂侄魏收。《北齊書·魏收傳》：“收從叔季景，有才學，歷官著名……季景、收初赴并，頓丘李庶者，故大司農諧之子也，以華辯見稱，曾謂收

曰：‘霸朝便有二魏。’”

【二簧】同“二黃①”。清富察敦崇《燕京歲時記·封召》：“咸豐以後，專重二簧，近則並重秦腔。”老舍《四世同堂》二十三：“他還會唱几句二簧，一兩折奉天大鼓，和几句相聲！”

【二簋】喻祭品之少。簋，古代祭祀宴享盛黍稷之器皿。《易·損》：“元吉，無咎……曷之用二簋，可用享。”王弼注：“二簋，質薄之器也。行損以信，雖二簋而可用享。”孔穎達疏：“行損之禮，貴夫誠信，不在於豐。既行損以信，何用豐爲？二簋至約，可用享祭矣。”《宋史·樂志七》：“馨遺八尊，器空二簋。”清曹寅《題棟亭夜話圖》詩：“二簋用享古則然，賓酬主醉今誠少。”

【二謝】①指晉謝安、謝萬。南朝宋劉義慶《世說新語·品藻》：“或問林公，司州何如二謝？林公曰：‘故當攀安提萬。’”②指南朝宋謝靈運與南朝齊謝朓。一說，指謝靈運與族弟謝惠連。唐杜甫《解悶》詩之七：“孰知二謝將能事，頗學陰、何苦用心。”仇兆鰲注：“二謝，謂謝靈運、謝朓。”唐李翱《荐所知于徐州張仆射書》：“郊爲五言詩，自前漢李都尉、蘇屬國及建安諸子，南朝二謝，郊能兼其體而有之。宋王說《唐語林·文學》：“杜曰：‘使昭明再生，吾當出劉曹、二謝上。’”

【二應】指三國魏應璩、應璩兄弟。《南史·陸瑜傳》：“〔瑜〕少篤學，美詞藻，州舉秀才……兄琰時爲管記，並以才學娛侍左右，時人比之二應。”清吳偉業《贈家園次湖州守五十韻》：“族姓叨三謝，詞場繼二應。”

【二鴻】指北魏崔鴻與李志。《魏書·李彪傳》：“志，字鴻道，博學有才幹，年十餘，便能屬文。彪甚奇之，謂崔鴻曰：‘子宜與鴻道爲二鴻於洛陽。’鴻遂與志交款往來。”

【二禮】指《周禮》與《儀禮》。《禮記》孔穎達題解引唐陸德明釋文：“此記二《禮》之遺闕，故名《禮記》。”宋李心傳《建炎以來繫年要錄·紹興三十一年五月》：“通經老儒，存者無幾，恐自今以往，經義又當日銷，而二《禮》、《春秋》，必先廢絕。”清王鳴盛《蛾術編·說錄·三禮》：“《漢志》先《儀禮》，即以《禮記》附入《儀禮》，不分爲二，《周禮》則別敘，是今人稱三《禮》，漢人則二《禮》也。”

【二檮子】(檮 huì)亦作“二會子”。宗教名。旧時流行于淮南地區。宋陸游《條對狀》：“惟是妖幻邪人，平時誑惑良民，結連素定，待時而發，則其爲害，未易可測。伏緣此色人處處皆有，淮南謂之二檮子，兩浙謂之牟尼教，江東謂之四果。”《宣和遺事》前集：“天子見了道：‘這和尚必是南方二會子左道術，使此妖法誑朕。’”

【二翼】①軍隊的左、右兩部。《南史·宋紀上》：“大軍分車四千兩爲二翼，方軌徐行。”②佛教語。喻相資爲用的兩個方面。如權與實、定與慧。唐王維《大唐大安國寺故德淨覺禪師碑銘》：“窮其二翼，即入佛乘；趣得一毛，亦成僧寶。”趙殿成笺：“釋氏以權、實爲二翼，或以定、慧爲二翼。《涅槃經》：‘猶如車有二輪，則有載用；鳥有二翼，堪任飛行。’”

¹⁸【二曜】亦作“二耀”。指日月。《南齊書·王融傳》：“偶化兩儀，均明二曜。”《隋書·律曆志中》：“懸象著明，莫大於二曜；氣序環復，無信於四時。”宋蘇舜欽《符瑞》：“夫二曜五緯，天地之精氣，其本在下，而大人統之。”清顧炎武《王征君潢具舟城西同楚二沙門小坐柵洪橋下》詩：“舉頭是青天，不見二曜光。”

18【二邊】佛教語。謂事物相對的兩個方面，如有和无、斷和常等。固執於片面之見，均為妄想。見《中論》卷四。《百喻經·摩尼水宴喻》：“離斷、常二邊，處於中道，於此中過，可得解脫。”南朝梁武帝《游鍾山大愛敬寺》詩：“一道出死生，有無離二邊。”

【二離】（—chī）喻德行高尚的二人。離，通“螭”。古代傳說中沒有角的龍。一說為靈鳥，即長離，傳說中的鳳鳥。《文選·傅咸〈贈何劭王濟〉詩》：“雙鸞游蘭渚，二離揚清輝。”李善注：“鸞、離喻王、何也。王逸《楚辭序》曰：‘虯龍鸞鳳以託君子。’”呂延濟注：“離之精為鸞鳳，喻君子也。”南朝齊王融《永明樂》詩：“二離金玉相，三哀蘭蕙芳。”參閱清吳景旭《歷代詩話》卷二十“二離”。

19【二難】（—nán）①兩件難事。《左傳·襄公十年》：“子產曰：‘衆怒難犯，專欲難成，合二難以安國，危之道也。’”唐太宗《執契靜三邊》詩：“衣宵寢二難，食旰餐三懼。”②謂兄弟皆佳，難分高低。南朝宋劉義慶《世說新語·德行》：“〔陳羣與陳忠〕各論其父功德，爭之不能決，咨於太丘。太丘曰：‘元方難為兄，季方難為弟。’”唐包何《和苗員外寓直中書》詩：“朝列稱多士，君家有二難。”《水滸傳》第四九回：“手執蓮花鐵鑑，腰懸蒲葉尖刀，豹皮裙子虎筋絛，解氏二難年少。”明謝說《四喜記·紫禁明揚》：“戰捷南宮羨二難，明朝挾藝上金鸞。”參見“難兄難弟”。③指賢主嘉賓。因二者難以并得，故稱。唐王勃《滕王閣詩序》：“四美具，二難并。窮睇盼於中天，極娛遊於暇日。”明王世貞《鳴鳳記·花樓春宴》：“四美二難真際會，九棘三槐盡我儔。”

【二蘇】①指後漢蘇章與蘇不韋。《後漢書·郭杜蘇羊等傳贊》：“二蘇勁烈，羊賈廉能。”②指北周蘇亮與蘇綽。《北史·蘇亮傳》：“亮少與從弟綽俱知名，然綽文章稍不逮亮，至於經畫進趣，亮又減之。故世稱二蘇焉。”③指宋蘇軾與蘇轍。《宋史·常安民傳》：“董敦逸再為御史，欲劾蘇軾兄弟，安民謂二蘇負天下文章重望，恐不當爾。”宋黃庭堅《和答子瞻和子由常父憶館中故事》詩：“二蘇上連璧，三孔立分鼎。”④指宋蘇軾與蘇舜欽。宋王巩《王氏談錄·二蘇草隸》：“二蘇皆工草隸，而舜欽先得名。”

【二繫】指《易·繫辭》上下篇。《陳書·周弘正傳》：“弘正啓梁武帝《周易》疑義五十條，又請釋《乾》、《坤》、二《繫》。”《南史·隱逸傳上·顧歡》：“歎口不辯，善於著論。又注王弼《易》二《繫》。”

【二麗】指日、月。明王逢《葛稚川移居圖為友生朱禹方仲矩題》詩：“雲霞輪槳石供髓，二麗、精華晨夜委。”

【二嚴】見“二莊嚴”。

【二獸】指麒麟與鳳凰。杜預《春秋經傳集解序》：“麟鳳五靈”唐孔穎達疏：“獨舉麟鳳而云五靈，知二獸以外為龜、龍、白虎者，以鳥獸而為瑞不出五者，經傳譏緯，莫不盡然。”《宋史·樂志十三》：“帝圖會昌，二獸效祥。雙角共軛，示武不傷。”

【二辭】二話，指不同的意見。明張居正《纂修書成辭恩命疏》：“臣聞人臣事君，無隱情，無二辭。”

【二臘】指嬰兒出生後十四日。宋吳自牧《夢梁錄·育子》：“足月，既坐蓐分娩，親朋爭送細米炭醋。三朝與兒落臍炙額。七日名‘一臘’，十四日謂之‘二臘’，二十一日名曰‘三臘’，女家與親朋俱送膳食，如豬腰、肚、蹄腳

之物。”

【二癡】古諺指借書與還書二事。唐段成式《酉陽雜俎集·貶誤》：“今人云，借書還書等為二癡。據杜荊州告耽云：‘知汝頗欲念學，今因還車致副書，可案錄受之。當別置一宅中，勿復以借人。古諺云：有書借人為癡，借人書送還為癡也。’”

【二韻詩】即絕句。近體詩首句可不用韻，即使入韻，古人亦不算在韻數之內，故稱絕句為“二韻詩”。《宋史·方技傳下·賀蘭棲真》：“〔賀蘭棲真〕既至，真宗作二韻詩賜之，號宗玄大師。”

【二類】異類。《莊子·山木》：“噫！物固相累，二類相召也。”王先謙集解引宣穎云：“蟬召螳螂，螳螂召雀，皆自招害。”

【二寶】①指精美而為人寶愛的詩文與書法。《南史·謝靈運傳》：“靈運詩書皆兼獨絕，每文竟，手自寫之，文帝稱為二寶。”宋歐陽修《答杜相公惠詩》：“言無俗韻精而勁，筆有神鋒老更奇。二寶將收傳百世，豈惟榮耀詒當時。”②指宋胡仲與汪藻。《宋史·文苑傳七·汪藻》：“徽宗親製《君臣慶會閣詩》，群臣皆廣進，惟藻和篇，衆莫能及。時胡仲亦以文名，人為之語曰：‘江左二寶，胡仲、汪藻。’”

【二關】指函谷關和武關。漢張衡《東京賦》：“苟民志之不諒，何云巖險與襟帶。秦負阻於二關，卒開項而受沛。”薛綜注：“謂高祖從武關入，項羽從函谷關入。”

20【二曜】見“二曜”。

21【二霸】指齊桓公、楚莊王。《晉書·后妃傳上·左貴嫔》：“皇英佐舜，塗山翼禹。惟衛惟樊，二霸是輔。”按：衛，齊桓公夫人衛姬；樊，楚莊王夫人樊姬。

22【二體】①指文、武兩種舞蹈形式。一說指陰柔、陽剛兩種音樂風格。《左傳·昭公二十年》：“聲亦如味，一氣、二體。”杜預注：“舞者有文、武。”孔穎達疏：“樂之動身體者，唯有舞耳。文舞執羽、籥，武舞執干、戚。舞者有文、武之二體。”清毛奇齡《竟山樂錄》卷三：“二體者，聲有陰陽也。舊曰文、武二舞，非也。舞是樂容，非樂聲也。”②兩種體裁。《初學記》卷二一引南朝梁江淹《雜體詩序》：“夫楚謠漢風，既非一骨；魏製晉造，固亦二體。”特指史書編年體與紀傳體。唐劉知幾《史通·二體》：“然則班（班固）、荀（荀悅）二體，角力爭先，欲廢其一，固亦難矣。”③指陰、陽。宋范仲淹《水火不相入而相資賦》：“雖天生之材，本四象而區別；蓋日用之利，合二體以交相。”

【二龔】指西漢龔勝與龔舍。二人相友，并著名節。晉葛洪《抱朴子·逸民》：“四凶與巢、由同時，王莽與二龔共世，而不能效也。”宋王十朋《送潛老赴東禪》詩：“難兄難弟漢二龔，袈裟縫掖各清風。”

23【二變】指七音的變宮、變徵。《宋史·樂志六》：“十二律各自為宮，以生五聲二變。”宋高承《事物紀原·樂舞聲歌部·二變》：“《通典》曰：商已前，但有五音宮商角徵羽，自周加文、武二聲，謂之二變。”參見“七聲”。

24【二靈】指牽牛、織女二星。唐劉宪《奉和七夕宴兩儀殿應制》詩：“秋吹過雙闕，星仙動二靈。”

【二蠶】第二季蠶。即夏蠶。《魏書·高祖紀上》：“〔承明元年秋八月〕甲申，以長安二蠶多死，丐民歲賦之半。”

26【二驥】喻二俊傑。指南朝齊劉繪與王珣。驥，千

里马。喻良俊之士。《南史·刘绘传》：“及豫章王嶷鎮江陵，繪爲鎮西外兵参军，以文義見禮。時琅邪王詡爲功曹，以吏能自進。嶷謂僚佐曰：‘吾雖不能得應嗣陳蕃，然閣下自有二驥也。’”

1 — “上”的古字。《说文解字·二部》：“二，古文——‘上’字。”段玉裁注引徐锴曰：“古文‘上’兩畫，上短下长，一二之‘二’，則兩畫齊等。”

— “下”的古字。汉许慎《说文解字·叙》：“指事者，視而可識，察而見意，二二是也。”段玉裁注：“二二各本作上下，非，今正。此謂古文也。”

丁¹ [dīng 广韵 當經切，平青，端。] ① 天干的第四位。古代用以纪日。《礼记·月令》：“〔仲春之月〕上丁，命樂正習舞，釋菜。”宋周密《癸辛杂识续集·喜行古礼》：“凡朔望二丁，必大集里中人士以行禮。”亦与地支相配用于纪年、月、日。清钱大昕《十驾斋养新录·六壬》：“十月丁亥夜半得賊問。”亦指第四；四。参见“丁夜”、“丁方”。② 五行中丙丁均屬火，因以为火的代称。参见“丙丁”①。③ 壮盛；强壮。《史记·律书》：“丁者，言萬物之丁壯也。”《急就篇》卷四：“長樂無極老復丁。”王应麟补注引《参同契》：“老年復丁壯。”汉班固《白虎通·五行》：“丁者，强也。”④ 旧时指到了服劳役年龄的人。《隋书·食货志》：“男女三歲已下爲黃，十歲已下爲小，十七已下爲中，十八已上爲丁。”宋刘克庄《寄何立可提刑》诗：“赤手募丁修險隘，白頭擐甲禦風寒。”《文献通考·户口一》：“家有十丁以上，放兩丁徭行賦役。”亦泛指人口，家口。《醒世恒言·李道人独步雲门》：“雖則經紀人家，宗族到也蕃盛，合來共有五六千丁。”⑤ 指从事某种专门性劳动的人。《庄子·养生主》：“庖丁爲文惠君解牛。”成玄英疏：“庖丁，謂掌厨丁役之人，今之供膳是也。”宋楼钥《王成之给事園山堂》诗：“吾將飭園丁，隨處添翳薈。”太平天国耕石老农《皖碧吟》之十四：“短褐厨丁常艱棘，窮經才子尚牢騷。”⑥ 指男孩。宋杨万里《张功父请祠甚力简以长句》诗：“添丁德曜喜欲顛，孤竹一簞真箇錯。”宋刘克庄《岁晚书事》诗之十：“染人酒媪逋猶緩，且送添丁上學錢。”李劫人《死水微澜》第三部分十一：“三房虽还好，但四十几年没有添过丁，如今只剩招弟一个女花。”⑦ 指鱼枕骨。《尔雅·释鱼》：“魚枕謂之丁。”郭璞注：“枕在魚頭骨中，形似篆書丁字，可作印。”⑧ 指蚌、蛤壳內側堅韌的小肉柱。清周亮工《閩小記·江瑤柱》：“〔江瑤柱〕肉不堪食，美只雙柱。所謂柱亦如蛤中之有丁。蛤小則字以丁。此巨因美以柱也，味亦與蛤中丁不小異。蛤之美實亦在丁。”⑨ 指蔬菜、肉类等切成的小块。茅盾《微波》：“烧饭娘姨又送上满满的一盘炒鸡丁和一大碗的火腿白菜汤。”⑩ 指丁祭。明陶宗仪《辍耕录·丁祭》：“〔王文康〕既達北庭，值秋丁，公奏行釋奠禮。”清孔尚任《桃花扇·閨丁》：“北面并臣肩，共事春丁榮典。”王季思等注：“春丁榮典，即仲春丁祭。”参见“丁祭”。⑪ 指笔划简单的汉字。《旧唐书·张弘靖传》：“又雍等詬責吏卒，多以反虜名之，謂軍士曰：‘今天下無事，汝輩挽得兩石力弓，不如識一丁字。’軍中以意氣自負，深恨之。”清王应奎《柳南隨筆》卷四：“〔徐五〕日爲人擔粟輸倉，得其直，度供一日之用，即止，閉戶讀書，好爲詩，不求知於人，自署其門曰：目慚不識丁，門愧無題午。”巴金《家》二五：“我试问如果你母亲要把你嫁给一个目不识丁的俗商，或者一个中年

官僚，或者一个纨绔子弟，你难道也不反抗？”⑫ 当；遭逢。《诗·大雅·云汉》：“耗斁下土，寧丁我躬。”高亨注：“丁，當，遭逢。”北齐颜之推《颜氏家训·序致》：“〔吾〕年始九歲，便丁荼蓼，家塗離散，百口索然。”《新唐书·哀帝纪赞》：“及其大勢已去，適丁斯時，故雖有智勇，有不能爲者矣。”清章炳麟《杂感》诗：“丁此滄海決，危苦欲陳言。”⑬ 钉子。“釘”的古字。《晋书·陶侃传》：“及桓温伐蜀，又以侃所貯竹頭作丁裝船。”南朝宋刘义庆《世说新语·政事》作“釘”。宋沈括《梦溪笔谈·辩证二》：“以桂爲丁，以釘木中，其木即死。”⑭ 通“疔”。《素问·生气通天论》：“高粱之變，足生大丁，受如持虛。”⑮ 通“叮”。《西游记》第八二回：“行者一頭撞破格子眼，飛在唐僧光頭上丁着。”《警世通言·旌阳宮鐵樹鎮妖》：“孽龍招取黨類，一湧而至，在上的變成無數的黃蜂，撲頭撲腦亂丁。”⑯ 通“盯”。《醒世姻緣傳》第四八回：“媳婦子又沒丁着丫頭喫了雞。”沙汀《凶手》：“斷腿天兵忽而丁着自己的草鞋鼻子，胆怯地假咳了一声。”⑰ 姓。

丁² [dīng] ① 把钉子捶打进别物之中。清朱骏声《说文通训定声·鼎部》：“以丁入物亦曰丁。”② 缝缀。沙汀《丁跛公》：“只要他们一瞥见他那用白线密丁过的蓝布褙裤，就会提起这事来谈。”

丁³ [zhēng 广韵 中莖切，平耕，知。] 见“丁”。

1【丁一卯二】 确实；实在。元无名氏《抱妆盒》第三折：“要說個丁一卯二，不許你差三錯四。”《初刻拍案惊奇》卷三三：“本說的丁一卯二，生扭做差三錯四。”亦谓认真；仔细。《醒世姻緣傳》第六六回：“若要丁一卯二地算計起來，這二十一兩多的本兒，待了這兩個月，走了這兩千里路，極少也賺他八九兩銀子哩。”

【丁一確二】 明白；确实。《朱子语类》卷六九：“如今人持擇言語，丁一確二，一字是一字，一句是一句，便是立誠。”元萧德祥《杀狗劝夫》第四折：“我說的丁一確二，你說的巴三覽四。”《二刻拍案惊奇》卷二五：“知縣見他丁一確二說着，有些相信起來。”

2【丁丁】 ① 壮健貌。唐白居易《画雕赞》诗：“鷲鳥之英，黑鵬丁丁；鈎綴八爪，劍插六翎。”② 漫远貌。唐卢照邻《释疾文·悲夫》诗：“時眇眇兮歲冥冥，晝杳杳兮夜丁丁。”唐皎然《和杨明府早秋游法华寺》诗：“寺扉隱天色，影剎遙丁丁。”③ 指汉丁令威。唐薛能《陈州刺史寄鹤》诗：“南守欲知多少重，撫毛千萬喚丁丁。”参见“丁令威”。④ 冰冷貌。明无名氏《风月担·越调寨儿令》：“沉默默，冷丁丁，綠豆石磨兒不甚輕。”

【丁丁】 (—zhēng) 象声词。原指伐木声。《诗·小雅·伐木》：“伐木丁丁，鳥鳴嚶嚶。”毛传：“丁丁，伐木聲也。”后广泛用于形容漏声、簷马声、棋声等。唐方干《陪李郎中夜宴》诗：“間世星郎夜宴時，丁丁寒漏滴聲稀。”元马致远《汉宫秋》第四折：“畫簷間鐵馬響丁丁，寶殿中御榻冷清清。”清金农《水北兰若与孔毓铭对棋即送归里》诗之一：“僧寮一局子丁丁，本欲忘機機反生。”鲁迅《野草·秋夜》：“后窗的玻璃上丁丁地响，还有许多小飞虫乱撞。”

【丁丁列列】 形容说话吞吞吐吐。明汤显祖《牡丹亭·冥誓》：“俺丁丁列列，吐出在丁香舌。”

【丁丁光光】 象声词。魏巍《老烟筒》：“〔他〕黑古隆冬地摸着小锄，丁丁光光擦打一阵，掖上块干粮就地里

去了。”

²【丁丁當當】 ①形容性格刚强。元李文蔚《燕青博鱼》第三折：“我是個拳頭上站的人，胳膊上走的馬，不帶頭巾男子漢，丁丁當當響的老婆。” ②象声词。《老残游记》第二回：“這姑娘便立起身來，左手取了梨花簡，夾在指頭縫裏，便丁丁當當的敲。”

【丁人】 指壯健的男子。清周亮工《伯常王大将军奏凱還汀》詩之三：“甲士聞雞舞，丁人買犢耕。”

【丁八】 頂；頂撞。《金瓶梅詞話》第三二回：“因把貓兒的虎吶，火燒了兩醺，和他丁八着好一向了，這日只散走了哩。”又第六八回：“董金兒也與他丁八了。”

【丁力】 成年的勞力。唐高彦休《唐闕史·真陵開山》：“且煎且鑿，役百萬丁力，孜孜矻矻。”《金史·食貨志一》：“比聞民乏食至鬻子者，聽以丁力等者贖之。”明范濂《云間據目抄》卷四：“本朝役東南之民，皆以均徭編審，而獨注意於糧長之一事，故祖宗之法，必取丁力相應有行止者充之。”

³【丁口】 ①即人口。古代成年男子稱丁，女子及未成年男子稱口。《北齊書·文宣帝紀》：“丁口減於疇日，守令倍於昔辰。”唐韓愈《寄盧仝》詩：“國家丁口連四海，豈無農夫親耒耜。”《清史稿·食貨志一》：“凡民，男曰丁，女曰口。男年十六為成丁，未成丁亦曰口。丁口繫於戶。”李劫人《天魔舞》第二十五章：“在社會上越有地位聲光的人，甚至一般出人頭地的聰明才智之士的人家，越是丁口不旺。” ②指人口稅。清黃宗羲《明夷待訪錄·田制三》：“有明兩稅，丁口而外，有力差，有銀差，蓋十年而一值。”清蒲松齡《聊齋志異·促織》：“里胥猾黠，假此科斂丁口，每責一頭，輒傾數家之產。”

【丁口錢】 見“丁錢”。

【丁子】 ①古楚地稱蝦蟆為丁子。《莊子·天下》：“郢有天下；犬可以為羊；馬有卵；丁子有尾。”成玄英疏：“楚人呼蝦蟆為丁子。” ②指兒子。宋蘇轍《次韻子瞻特來高安相別》：“忽吟春草思惠連，因之亦夢添丁子。” ③釘子。唐顧況《露青竹枝歌》：“浮漚丁子珠聯聯，灰煮蠟楷光燦然。”沙汀《磁力》：“青年人都這樣，多碰兩回丁子就懂事了。”

【丁子香】 即丁香。北魏賈思勰《齊民要術·種紅藍花及梔子》：“雞舌香，俗人以其似丁子，故為丁子香也。”參見“丁香①”。

【丁女】 ①已到服力役年齡的成年女子。《墨子·備城門》：“守法：五十步丈夫十人，丁女二十人，老小十人。計之，五十步四十人。”《漢書·嚴安傳》：“〔秦〕行十餘年，丁男被甲，丁女轉輸，苦不聊生。”《文獻通考·戶口二》：“丁男調布絹各二丈，絲三兩……丁女并半之。” ②指火。丙丁為火。道教以六丁為陰神，名：“六丁玉女”，故以“丁女”稱火。宋蘇軾《雲龍山觀燒得雲字》詩：“丁女真水妃，寒山便火耘。”又《真一酒歌》：“王公飛空丁女藏，三伏遇井了不嘗。”王文浩輯注：“次公曰：‘王公言水也，丁女言火也，既出華池之水，則壬水飛而在上，丁火伏而在下矣。’”

⁴【丁夫】 ①壯健的男子。漢王符《潜夫論·浮侈》：“或丁夫世不傳犁鋤，懷丸挾彈，攜手遨遊。”《三國志·吳志·駱統傳》：“郡縣荒虛，田疇蕪曠，聽聞屬城，民戶浸寡，又多殘老，少有丁夫。”南朝宋何承天《安邊論》：“丁夫

匹婦，春夏佃牧。” ②唐代丁謂正役，夫謂雜徭。后泛指服力役的人夫。唐陳子昂《上軍國機要事》：“方寒冰凍，一無資糧，國家更無優恤；但切勒赴艱，比聞丁夫，皆甚愁嘆。”明李夢陽《朝飲馬送陳子出塞》詩：“今年下令修築邊，丁夫半死長城前。”《清史稿·食貨志二》：“九年，河決封丘，起大名，東昌，兗州及河南丁夫數萬塞之。”亦作“丁伋”。曹禺《胆劍篇》第三幕：“該出的丁伋徭役，你們抗拒不出。”

【丁中】 古代課稅，征徭役，以年齡分為黃、小、中、丁、老五類。丁中為其中主要兩類。此制始於北齊。歷代迭有變更。《舊唐書·楊炎傳》：“戶無主客，以見居為簿；人無丁中，以貧富為差。”《文獻通考·戶口一》：“其應入役者，共計本戶丁中用為等級，不得以折生蠲免。”

【丁內憂】 丁母憂。《梁書·袁昂傳》：“〔昂〕丁內憂，哀毀過禮。”元黃潛《文獻黃公神道碑》：“俄有旨纂修遼、金、宋史，丁內憂不赴，服除，以中順大夫秘書少監致仕。”

【丁內艱】 丁母憂。《陳書·司馬騭傳》：“〔騭〕年十二丁內艱。”《宋史·張齊賢傳》：“〔齊賢〕丁內艱，水漿不入口者七日。”《林則徐日記·道光十八年九月十五日》：“閱邸抄，知穆相國丁內艱。”

【丁父憂】 遭逢父親喪事。《魏書·李彪傳》：“伏見朝臣丁父憂者，假滿赴職，衣錦乘軒，從郊廟之祀。”《舊唐書·王丘傳》：“〔丘〕俄又分知吏部選事，入為尚書左丞，丁父憂去職。”清昭槤《嘯亭雜錄·徐中丞》：“〔徐琳〕遷江蘇布政使，丁父憂，詔奪情，不起，服闋入都。”

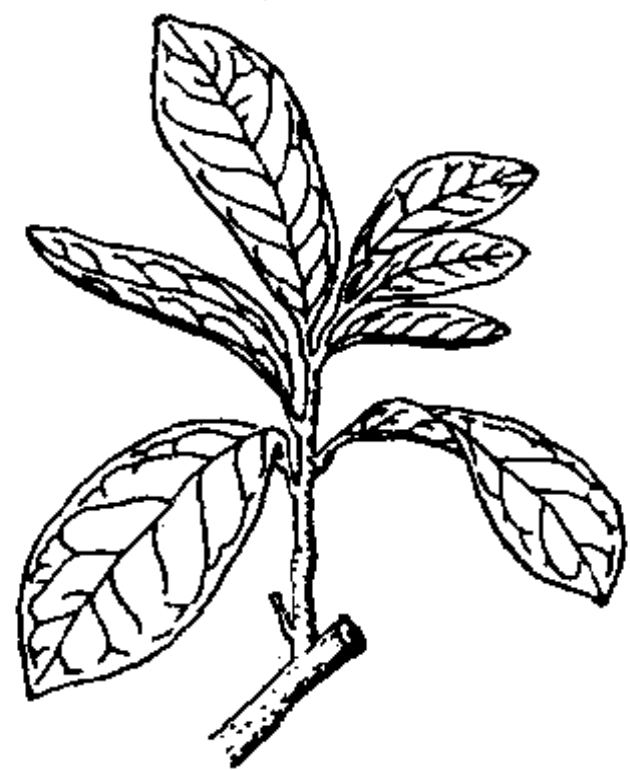
【丁父艱】 丁父憂。《舊唐書·劉迺傳》：“天寶中，舉進士，尋丁父艱，居喪以孝聞。”

【丁公藤】 通草的別名。即丁翁。又名丁公寄。《南齊書·孝義傳上·樂頤》：“〔解仲恭〕母病經時不差，入山採藥，遇一老翁語之曰：‘得丁公藤，病立愈。’”《南史·孝義傳上·解叔謙》：“〔謙〕乃求訪至宜都郡，遙見山中一老公伐木，問其所用，答曰：‘此丁公藤，療風尤驗。’”

【丁公鑿井】 春秋時，宋人丁某家中無井，常派一人出外汲水，後來家中挖了井，不須外出挑水，節省一人力，于是對人說：“吾穿井得一人。”听者誤傳成從井中挖得一人。見《呂氏春秋·察傳》。漢王充《論衡·書虛》：“俗傳言曰，丁公鑿井，得一人於井中。夫人生於人，非生於土也。”后用以喻語言之輾轉傳誤。

【丁氏粟】 《管子·山權數》：“還四年，伐孤竹。丁氏之家粟，可食三軍之師行五月。”尹知章注：“丁氏，齊之富人，所謂丁惠也。”后以“丁氏粟”為稱豪富之詞。

【丁方】 四方。蘇曼殊《斷鴻零雁記》第二十章：“余視此樓頗廣，丁方可數丈。”《花城》1981年第4期：“長期以來，由於局促在一個丁方不夠百呎的小房間，為了省地方……不得不把睡床向一列窗戶邊橫擺着。”



丁公藤

【丁户】民户。清赵翼《过青田访刘诚意故居》诗：“處者皆劉氏，丁户累數百。”《清史稿·世宗纪》：“是歲，免直隸、江南等省四十九州縣災賦有差，朝鮮、琉球入貢，丁户二千五百三十二萬六千二百七十。”

【丁丙】即丙丁，指灯火。宋曾巩《送叔延判官》诗：“大馬高車府中罷，一船沿流背丁丙。”

【丁田】按人丁分給的土地。明謝肇淛《五雜俎·事部三》：“今則千乘萬騎，徵求無藝，而尺布斗粟，無非派之丁田者。”

【丁甲】即六丁六甲。本為道教神名。後亦泛指天兵天將。明屠隆《彩毫記·救主出圍》：“空中丁甲隨風雲霍霸，這敗卒殘兵么麼怎敵。”《西游记》十五回：“衆揭諦道：‘丁甲、功曹、伽藍輪次。’”

【丁令】①同“丁零①”。《尚書大傳》卷三：“北方之極，自丁令北至積雪之野，帝顓頊神玄冥司之。”《漢書·匈奴傳上》：“其明年，丁令比三歲入盜匈奴，殺略人民數千，驅馬畜去。”參見“丁零”、“丁靈”。②“丁令威”的省稱。唐李赤《靈城山》詩：“丁令辭世人，拂衣向仙路。”亦指鶴。宋李綱《雷廟讀丁晉公所作碑》詩：“只應寇老曾遷此，作記何緣丁令來。”清吳偉業《養鶴》詩：“丁令歸來寄素書，羽毛零落待何如。”參見“丁令威”。

【丁令威】傳說是漢遼東人，學道於靈虛山，後成仙化鶴歸來，落城門華表柱上。時有少年，舉弓欲射之，鶴乃飛，徘徊空中而言曰：“有鳥有鳥丁令威，去家千年今始歸。城郭如故人民非，何不學仙冢累累。”見晉陶潛《搜神後記》卷一。北周庾信《和宇文內史春日游山》詩：“道士封君達，仙人丁令威，煮丹於此地，居然未肯歸。”後用以比喻人世的變遷。宋蘇軾《和移居》詩：“我豈丁令威，千歲復還茲。”清卓爾堪《題脊令圖》詩：“君罷招魂君莫悲，莫信真同丁令威。鷹鷂羅網何所據，他時或得生人歸。”張恭《獄中口占》詩之三：“北邙華表如林立，何處重尋丁令威。”

【丁冊】戶口冊。《清史稿·食貨志一》：“五年，令凡編審丁冊，每戶書另戶某人某官，無官則曰閒散某，上書父兄官職名氏，傍書子弟及兄弟之子，及戶下若干人。或在籍，或他往，皆備書之。”吳組緝《山洪》一：“我同你到縣里自己填丁冊去，不敢去的是灰孫子！”亦作“丁口冊”。毛澤東《湖南農民運動考察報告》：“前清地方造丁口冊，有正冊、另冊二種，好人入正冊，匪盜等坏人入另冊。”

【丁卯橋】橋名。在江蘇省丹徒縣南。晉元帝子哀鎮廣陵，運糧出京口，為水涸，奏請立埭，以丁卯日制可，後人築橋，因名。宋陸游《小筑》詩：“雖非隱士子午谷，寧媿詩人丁卯橋。”又《跋許用晦丁卯集》：“許用晦居於丹陽之丁卯橋，故其詩名《丁卯集》。”清孫枝蔚《春日懷友》詩：“丁卯橋邊丁酉社，別來江水只東流。”

【丁外憂】猶言丁父憂。元黃潛《文獻黃公神道碑》：“〔黃公〕丁外憂去官，服闋，轉承直郎國子博士。”明馮夢龍《古今譚概·口碑》：“成化中，內閣劉吉丁外憂。”

【丁外艱】同“丁父憂”。明宋濂《叶治中歷官記》：“〔侯〕丁外艱而還，重紀至元三年，補江浙行中書宣使。”清吳炳昌《客窗閑話·場外孝廉》：“我主人以數千金訂某貢生代倩，不意某臨場驟丁外艱，不能以正名入試。”

【丁冬】象聲詞。唐莊南杰《陽春曲》：“紫錦紅囊香

滿風，金鸞玉軾搖丁冬。”清蒲松齡《聊齋志異·江城》：“少間，妓果出。年十七八，玉珮丁冬，雲鬟掠削。”夏衍《上海屋檐下》第一幕：“雨大的時候丁冬的可以聽到檐漏的聲音。”

【丁主】指世居當地的人丁。與客居人丁相對。《文獻通考·戶口二》：“丁主二十一萬二千四百九十三。”

【丁奴】成年的男奴仆。《新唐書·百官志一》：“凡居作者，差以三等：四歲以上，為小；十一以上，為中；二十以上，為丁。丁奴，三當二役；中奴、丁婢，二當一役；中婢，三當一役。”

【丁母憂】遭逢母親喪事。《南史·蔡徵傳》：“〔徵〕七歲丁母憂，居喪如成人禮。”唐韓愈《順宗實錄四》：“〔陸贄〕丁母憂。免喪，權知兵部侍郎，復入翰林。”《清史稿·聖祖紀》：“順天學政李光地丁母憂，令在京守制。”亦作“丁母艱”。清梁紹壬《兩般秋雨盦隨筆·聯挽》：“〔蘇子齋〕出為山西朔平府知府，丁母艱起復。”

【丁老】道教語。稱心之神。因心屬丁火，故稱。唐呂岩《寄白龍洞劉道人》詩：“黃婆丁老助威靈，撼動乾坤走神鬼。”黃婆，脾神。

【丁匠】夫役和工匠。《北史·袁充傳》：“上大悅，告天下。將作役功，因加程課，丁匠苦之。”唐高彥休《唐闕史·真陵開山》：“丞相銜命，以豐價募丁匠開鑿皇堂。”

【丁年】男子成丁之年。歷代之制不一。漢以男子二十歲為丁，明清以十六歲為丁。亦泛指壯年。《文選·李陵〈答蘇武書〉》：“〔足下〕丁年奉使，皓首而歸。”李善注：“丁年，謂丁壯之年也。”金元好問《燈下梅影》詩：“丁年夜坐眼如魚，老矣而今不讀書。”清繆慧遠《友人過訪》詩：“坐上清歌聞子夜，人生行樂及丁年。”梁啟超《盧梭學案》：“又凡人生長於一政府之下，及既達丁年，猶居是邦，而遵奉其法律，即默認其國之民約而守之也。”

【丁伋】見“丁夫①”。

【丁米】按人口繳納的稅米。《宋史·高宗紀四》：“己酉，詔湖南丁米三分之二均取於民田，其一取之丁口。”《文獻通考·戶口二》：“道州丁米，每歲猶為二千石，人甚苦之。”

【丁字】見“丁字簾”。

【丁字尺】繪圖的用具，多用木料或塑料制成，形狀象丁字。

【丁字庫】明代內府十庫之一。專儲銅鐵、兽皮等物，以備御用。明劉若愚《酌中志·內臣職掌紀略》：“丁字庫，每歲浙江等處辦納生漆、桐油紙……建鐵等件，以備御用監，內官監奏准領取。”《明史·食貨志三》：“內府凡十庫……丁字庫，貯銅鐵、獸皮、蘇木。”

【丁字簾】①丁字形的卷簾。清錢謙益《留題秦淮丁家水閣》詩：“夕陽凝望春如水，丁字簾前是六朝。”清黃景仁《步蟾宮》詞：“一層丁字簾兒底，只繡著花兒不理。”亦省作“丁字”、“丁簾”。《二十年目睹之怪現狀》第二五回：“帶三分暖收丁字，隔一重紗放午晴。”劉國鈞《月詞》之六：“偷向丁簾深處立，怕他花影妬腰支。”②地名。在南京市利涉橋畔。明末為妓女聚居的地方。清孔尚任《桃花扇·寄扇》：“桃根桃葉無人問，丁字簾前是斷橋。”

【丁折】清代把人丁稅折算銀錢勻入田賦中一并收

取的制度。清俞正燮《癸巳存稿·书河南府施志后》：“安溪李光坡《皋文编》有《答邑侯书》云：‘通计丁额折银，匀田畝之内，萬一行之既久，大農方牧忘併丁於糧之制，謂未有丁折，而復丁折之條，則萬世之害，實由於此。’”

7【丁坑】茶名。宋陆游《秋日郊居》诗之三：“已炊藟散真珠米，更點丁坑白雪茶。”自注：“丁坑，茶名。”

【丁村人】古人类的一种，生活在旧石器时代中期，其化石1954年发现于山西省襄汾县丁村。郭沫若《中国史稿》第一章第二节：“马坝人是从猿人直接发展而来的最早的古人，长阳人稍晚，丁村人可能是直接向新人过渡的古人。”

【丁辰】适逢其时。《後汉书·班固传》：“逢吉丁辰，景命也。”李贤注：“丁，當也。辰，時也。景，大也。逢休吉之代，當封禪之時，此為天子之大命也。”

【丁步】方言。置放在溪、河浅处以便行人往来的石头墩子。林斤澜《竹》：“南方的镇子，我看都是沿溪沿河盖起来的，溪上没有桥，有一个个石头墩子。我早知道，这叫‘丁步’。”

【丁男】①已及服役年龄的成年男子。《史记·平津侯主父列传》：“〔秦始皇〕然後發天下丁男以守北河。暴兵露師十有餘年。”唐陈子昂《諫灵驾入京书》：“西蜀疲老，千里遠糧；北國丁男，十五乘塞。”清赵翼《阅邸抄喜賦》：“絕塞徵兵挑甲卒，深山轉餉挽丁男。”②指已成年的儿子。唐王建《田家留客》诗：“雙塚直西有縣路，我教丁男送君去。”

【丁身】指丁口。清黄宗羲《明夷待访录·田制三》：“相沿至宋，未嘗減庸，調於租内，而復斂丁身錢米。”《文献通考·户口二》：“初，湖、廣、閩、浙因偽國舊制，歲斂丁身錢米，所謂丁口之賦。”

【丁身錢】即丁钱。《文献通考·户口二》：“自鈔法既行之後，鹽盡通商而民無所給，每丁仍增錢為三百六十，謂之丁身錢。”

【丁役】①服劳役的壮丁。唐张籍《西州诗》：“郡縣發丁役，丈夫各征行。”②指成年男子的劳役。《唐律·名例三·徒应役无兼丁》：“諸犯徒應，而家無兼丁者”唐长孙无忌等疏议：“其殘疾既免丁役，亦非兼丁之限。”

【丁沉】消沉。宋苏轼《杜处士传》：“若夫躑躅而還鄉，甘遂意於丁沉，則吾之所謂獨行之民，可使君子懷寶，烏久居此為哉。”

【丁快】捕快衙役。清黄六鸿《福惠全书·刑名·緝捕》：“每昏夜率丁快四鄉巡查。”

【丁壯】①强壮，健壮。《管子·轻重戊》：“衆鳥居其上，丁壯者胡丸操彈居其下，終日不歸。”《淮南子·人间训》：“當此之時，易子而食，析骸而炊，丁壯者死，老病童兒，皆上城，牢守而不下。”清平步青《霞外攬屑·時事·丹经错认》：“王不常行彭祖之術，得壽三百歲，氣力丁壯如五十時。”②少壮的人。《史记·循吏列传》：“〔子產〕治鄭二十六年而死，丁壯號哭，老人兒啼，曰：‘子產去我死乎！民將安歸？’”唐元结《奏免科率等状》：“丁壯在軍中，老弱餽糧餉，三年已來，人實疲苦。”《前汉书平话》卷上：“〔陳平〕又令在城百姓丁壯，盡要上城守護，無得失誤。”夏燮《中西紀事·粵民義師》：“〔三元里〕紳民喋血，丁壯荷戈，誓與英人為不共之仇。”③指人口；家口。清蒲松齡

《聊齋志異·張誠》：“別駕問：‘貴族在豫，幾何丁壯？’訥曰：‘無有。父少齊人，流寓於豫。’”

8【丁拐兒】原指牙牌中之“幺二”。后用以喻仗勢剝削的官亲。清梁紹壬《兩般秋雨盦隨筆·丁拐兒》：“衙門向呼官親曰火腿繩子，以其高而無名，兼有剝削脂膏之意也。今易其名曰丁拐兒。叩義所在，曰丁拐，依二四則其分為至，且居二四之左，大無外也。若離二四則么四，二三得而乘之矣。刻酷之至。”

【丁若】复姓。晋有丁若堅。见《通志·氏族五》。

【丁板子】切菜的砧板。周立波《蓋滿爹》：“农民谈起今年的雪凌比哪一年都大；资江结了冰；塘里冰块有丁板子厚。”

【丁東】①象声词。唐温庭筠《织锦词》：“丁東細漏侵瓊瑟，影轉高梧月初出。”《老残游记》第十回：“鈴聲已止，筇篨丁東斷續，與角聲相和，如狂風吹沙，屋瓦欲震。”郭沫若《丁東草》：“我思慕着丁東——可是并不是那环佩的丁東，铁马的丁東，而是清冽的泉水滴下深邃的井里的那种丁東。”②瘡瘍貌。清褚人穫《堅瓠補集·嘲鼷鼻》：“雖是五官畢具，可憐鼻不通風。印堂底下癰丁東，五味馨香難哄。”

【丁妻】壮年的已婚妇女。唐李德裕逸句：“誰家幼女敲筋歌，何處丁妻點燈織。”

【丁夜】四更时，即凌晨一时至三时。《新唐书·天文志二》：“〔太和〕九年六月丁酉，自昏至丁夜，流星二十餘，縱橫出沒，多近天漢。”《资治通鉴·魏邵陵厉公嘉平元年》：“自甲夜至五鼓”元胡三省注：“夜有五更：一更為甲夜，二更為乙夜，三更為丙夜，四更為丁夜，五更為戊夜。”清王暉《今世说·文学》：“〔包飲和〕每丁夜渡江。”

【丁冷】象声词。唐贾岛《送乌行中石淙别业》诗：“寒水長繩汲，丁冷數滴翻。”

9【丁則】有关人丁服役的规定。明沈榜《宛署杂记·力役》：“各照丁則銀數，取足所定工食，而止編給由票，自行收討。”

【丁是丁，卯是卯】丁为物之凸出者，指樵头；卯为物之凹入者，指铆眼。丁卯合位，一丝不差。形容做事认真、实在，不马虎敷衍。《红楼梦》第四三回：“我看你厲害，明兒有了事，我也‘丁是丁，卯是卯’的，你也别抱怨。”老舍《四世同堂》二七：“他从来是个丁是丁，卯是卯的人，永远没干过这种拖泥带水的事。”

【丁星】对着星光。唐温庭筠《春江花月夜》诗：“珠翠丁星復明滅，龍頭劈浪哀笳發。”

【丁香】①常绿乔木，又名鸡舌香，丁子香。叶子长椭圆形，花淡红色，果实长球形。生在热带地方。花供药用，种子可榨丁香油，做芳香剂。种仁由两片形状似鸡舌的子叶抱合而成。唐杜甫《江头五咏·丁香》诗：“丁香體柔軟，亂結枝猶墊”。明李时珍《本草纲目·木一·丁香》〔释名〕引陈藏器曰：“雞舌香與丁香同種。花實叢生。其中心最大者為雞舌，擊破有順理，而解為兩向，如雞舌，故名。乃是母丁香也。”②落



丁香

叶灌木或小乔木。叶卵圆形或肾脏形。花紫色或白色，春季开，有香味。花冠长筒状，果实略扁。多生在我国北方。供观赏，嫩叶可制茶。清陈维崧《满江红·怅怅词》：“芍药风流可赐非，丁香年少宜衣紫。”亦指这种植物的花。冰心《我们太太的客厅》：“窗外正开着深紫色的一树丁香，窗内挂着一只铜丝笼子。”⑤借喻女人的舌头。南唐李煜《一斛珠》词：“向人微露丁香颗，一曲清歌，暂引樱桃破。”金董解元《西厢记诸宫调》卷五：“丁香笑吐舌尖儿送。”《清平山堂话本·戒指儿记》：“吐出丁香送郎口，只见牙关紧咬难开，摸着遍身冰冷。”⑥指丁香花状的耳饰。《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》：“第二件是耳上环儿。此乃女子平日时所戴，爱轻巧的，也少不得戴对丁香儿。”《金瓶梅词话》第六八回：“〔吴银儿〕耳边戴着金丁香儿，上穿白綾对衿襖儿。”⑦指丁香花状的纽扣。清孔尚任《桃花扇·却奁》：“两个在那裏交扣丁香，並照菱花，梳洗才完，穿戴未畢。”

⑧【丁香竹】竹名。宋陶穀《清异录·木》：“荆南判官劉或，棄官游秦隴閩粵。篋中收大竹拾餘顆。每有客則斫取少許煎飲，其辛香如雞舌湯。人堅叩其名，曰：‘謂之丁香竹。非中國所產也。’”

【丁香柿】君迁子的别名。亦称软枣。柿，亦作“柿”。明李时珍《本草纲目·果二·君迁子》：“君遷即榿棗……一種小圓如指頂大者，名丁香柿，味尤美。”清俞正燮《癸巳存稿·芝栢解》：“無花而實者名栢。賀氏云：‘栢，軟棗。’今案：栢軟可通。軟棗即丁香柿。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·时品》：“其羊棗黑色，俗呼爲軟棗，即丁香柿也。”

【丁香核】荔枝良种。核小如丁香，故称。宋黄庭坚《望远行》词：“且與一班半點，只怕你没丁香核。”题注：“馬湖出丁香核荔枝。”亦称“丁香子”。清厉荃《事物异名录·果蔬·丁香子》引《开元遗事》：“明皇命方士，以藥傳荔枝根，得核小，宮人呼爲丁香子。”

【丁香結】丁香的花蕾。用以喻愁绪之郁结难解。唐尹鹖《拔擢子》词：“寸心恰似丁香結，看看瘦盡胸前雪。”宋王安石《出定力院作》诗：“殷勤爲解丁香結，放出枝間自在春。”

【丁香褐】国画用颜料名。明陶宗仪《辍耕录·写相诀》：“丁香褐，用肉紅爲主，入少槐花合。”

【丁香頭】国画用语。指绘竹生叶的地方。元李衍《竹谱详录·墨竹谱·画枝》：“畫枝各有名目：生葉處，謂之丁香頭；相會處，謂之雀爪；直枝，謂之釵股。”

【丁差】（—chāi）成丁男子的劳役。明沈榜《宛署杂记·人丁》：“竊恐地額愈減，丁差愈重，逃絕更多，戶口漸耗。”清黄六鸿《福惠全书·莅任·看须知》：“夏税秋糧，丁差徭役。”

【丁胥】官府中的小吏。清冯桂芬《与许抚部书》：“漕利歸於州縣者十二三，歸於丁胥吏役者十七八。”又《江苏减赋记》：“從此小民完十分之賦，國家收七分之漕，包欠之丁胥，慣欠之紳衿，捏欠之州縣，永享此三分之利。”

⑩【丁真永草】南朝梁丁覲善隶书，南朝陈智永善草书，当时人称“丁真永草”。《太平广记》卷二〇七引唐张怀瓘《书断》：“智永章草及草書入妙……丁覲亦善隸書，時人云：丁真永草。”唐张彦远《法书要录》引《书断》作“丁

真楷草”。后用为赞人书法之辞。

【丁時】适逢其时。《楚辞·刘向〈九叹·惜贤〉》：“丁時逢殃可奈何兮，勞心惓惓涕滂沱兮。”王逸注：“丁，當也。言己之生，當逢遇殃咎，安可奈何。”宋王安石《贺致政杨侍读启》：“丁時翕静，取道阻長，繫盛德之可師，宜明神之實相。”景耀月《己酉正月三去祖国舍弟太素踰河送別愀然賦此》诗：“丁時多患難，與汝共饑寒。”

【丁倒】颠倒。丁、颠双声，通用。南朝宋刘义康《读曲歌》之四八：“鹿轉方相頭，丁倒欺人目。”清曹寅《菊蟹竹菇》诗：“竹菇丁倒自圓勻，縛束韓彭一輩新。”清恽敬《上举主笠帆先生书》：“五尺之童，未知丁倒，即有集，此誑科第耳。”

【丁奚】一种小儿羸弱之病。明胡侍《真珠船·摹姑》：“小兒手足極細，項小骨高，尻削體癢，臍突號哭，胸陷或生穀癥，是名丁奚。”

【丁翁】通草的别名。《太平御览》卷九九二引《吴氏本草》：“通草一名丁翁，一名附支。”参见“丁公藤”。

【丁部】三国魏荀勗把国家藏书分为甲、乙、丙、丁四部，唐以后改为经、史、子、集。丁部即集部。《南史·徐君蒨传》：“〔君蒨〕幼聰朗好學，尤長丁部書，問無不對。”《隋书·经籍志》：“魏秘書郎鄭默，始製《中經》，秘書監荀勗又因《中經》更著《新簿》分爲四部，總括羣書……四曰丁部，有詩、賦、圖、讚，《汲冢書》。”

【丁害】谓蚊蝇叮咬之害。明黄叔初《折桂令·咏蚊蝇》套曲：“兩般兒插翅的蛆蟲……纖腰利嘴，引類呼朋；没香没臭没高没低喧闐亂擁，會攢疾，會躲閃，丁害無窮。”

【丁家艱】见“丁艱”。

【丁家鶴】指丁令威。唐罗隐《自贻》诗：“如何只見丁家鶴，依舊遼東嘆綠蕪。”亦省作“丁鶴”。明张煌言《祭定西侯张侯服文》：“丁鶴歸來，徒有華表耳。”参见“丁令威”。

【丁屐】底部带有钉齿用以防滑的木鞋。宋叶绍翁《四朝闻见录·天子狱》：“公爲從官時，天夜大雪，某醉歸，見公以鐵柱杖撥雪，戴溫公帽，丁屐微有聲。”

【丁書】指旧时官府中书办一类的小吏。清冯桂芬《与许抚部书》：“此法一行……尤大不利於多方中飽之丁書差役。”

【丁娘十索】原指隋代乐妓丁六娘所作的乐府诗。每首末句有“從郎索衣帶”、“從郎索花燭”等语，本十首，故称“十索”。今存四首。清孙枝蔚《无题次彭骏孙王貽上韵》：“七香遥望阡連陌，十索愁看粉共脂。”后用以指妓女的需索。

【丁娘子】布名。明朝松江府东门外双庙桥丁氏所织的布，向以质地精软著称，号“丁娘子”。《松江府志·疆域六·物产》：“明時松江府東門外雙廟橋有丁氏者，彈棉花極純熟，花皆飛起。用以織布，尤爲精軟，號丁娘子。一名飛花布。”清朱彝尊有《汪舍人以丁娘子布见赠赋寄》诗。

⑪【丁梢】同“盯梢”。沙汀《老烟的故事》：“你我都榜上有名的，说不定还有人丁梢呢！”

【丁祭】旧时于每年阴历二月、八月第一个丁日祭祀孔子，称丁祭。隋唐日制不一。隋文帝时一年有四祭，

唐武德年间改用中丁日祭祀，唐开元年后专用春、秋二仲的上丁日举行祭祀。明郑仲夔《耳新·令德》：“蕭郡尊思似每丁祭，必齋宿學宮。”《儒林外史》第二回：“外祖母道：‘丁祭肉若是不吃，聖人就要計較了。’”欧阳予倩《桃花扇》第一幕第一场：“孔子庙每年的丁祭，都是由学生来主持的。”

¹¹【丁庸】 ①用以充抵力役的赋税。《周书·裴侠传》：“民歌之曰：‘肥鲜不食，丁庸不取，裴公贞惠，爲世規矩。’”②指以赋税充抵力役的制度。清魏源《默觚下·治篇五》：“丁庸變而差役，差役變而僱役。”

【丁產】 人口与田产。《宋史·苏颂传》：“頌因治訊他事，互問民鄰里丁產，識其詳。”清黃六鴻《福惠全书·钱谷·催征》：“各里丁產，照則均派。”亦指财产。元王仲文《救孝子》第一折：“雖然是丁產多時也告乏。”

【丁婢】 年齡在二十岁以上的成年婢女。《新唐书·百官志一》：“凡居作者，差以三等……二十以上，爲丁。丁奴，三當二役；中奴，丁婢，二當一役。”

¹²【丁塊柴】 方言。烧火用的木柴，也叫劈柴。周立波《盖满爹》：“享堂里的地上烧着一堆丁块柴，烟焰飞腾。”

【丁期】 正当其时。汉蔡邕《上始加元服与群臣上寿表》：“伏惟陛下，應天淑靈，丁期中興。”

【丁税】 人口税。《宋史·尤袤传》：“袤得臺州，州五縣。有丁無產者輸二年丁税，凡萬有三千家。”

¹³【丁零】 ①古民族名。又称“丁令”、“丁靈”。汉时为匈奴属国，游牧于我国北部和西北部广大地区。《史记·匈奴列传》：“後北服渾庾、屈射、丁零、鬲昆、薪犁之國。”张守节正义：“已上五國在匈奴北。”司马贞索隐引《魏略》：“丁零在康居北，去匈奴庭接習水七千里。”唐李涉《六叹》诗：“漢臣一没丁零塞，牧羊西過陰沙外。”清纳兰性德《蝶恋花》词：“去去丁零愁不絕，那堪客里還傷別。”②象声词。唐黃滔《戴安道碎琴賦》：“朱絃併斷，類冰泉裂石以丁零。”赵树理《登记》：“有一个明晃晃的小东西从她衣裳口袋里溜出来，丁零一声掉到地下。”

【丁督護歌】 南朝宋时一种吴声歌曲。亦称“丁都护歌”。《宋书·乐志一》：“《督護歌》者，彭城内史徐達之爲魯軌所殺，宋高祖使府内直督護丁旿收斂殯埋之。達之妻，高祖長女也，呼旿至閣下，自問斂送之事。每問，輒歎息曰：‘丁督護’，其聲哀切。後人因其聲，廣其曲焉。”今存《丁督護歌》五首，題宋武帝作。唐李白有《丁都护歌》，写纤夫的痛苦生活。参阅《乐府诗集·清商曲辞二·吴声歌曲二》。

【丁當】 (—dāng) 亦作“丁璫”。象声词。形容玉石、金属等撞击的声音。唐郑嵎《津阳门诗》：“月中秘藥天半間，丁璫玉石和塤篪。”唐方干《李户曹小妓》诗：“畫漏丁當相續滴，寒蟬計會一時鳴。”清黃遵宪《偕叶损轩夜谈》诗：“丁當簷鐵君休問，抽得閒身且絮譚。”郭沫若《女神的再生》诗：“太阳虽还在远方，海水中早听着晨钟在响：丁当、丁当、丁当。”

【丁稚】 少壮。宋宋敏求《春明退朝录》卷上：“吴正肅言，律令有丁推，推字不通少壯之意，當是‘丁稚’，唐以大帝避諱之，損其點畫云。”宋吳曾《辨誤录·丁产簿书言丁稚》引《幕府燕谈录》：“今之州縣，造丁產簿書言‘丁推’者，其‘推’殊無意義，當爲‘稚’字，言其童稚未成丁也。蓋唐避高宗諱，‘治’與‘稚’音同，故改作

‘推’。”

【丁徭】 古代成年男子所服的劳役。《宋史·刑法志二》：“〔鄭從易〕嘗納官贖父配隸罪，請同舉人法，得免丁徭。”清俞正燮《癸巳类稿·地丁原始》：“其孟縣等二十州縣，丁徭地糧分額徵收。”

【丁塞】 (—sāi) 堵塞。《明史·朱之冯传》：“〔之馮〕自起熱火，則礮丁塞，或從後掣其肘。”

【丁絹】 以紬絹折納的丁赋。《文献通考·户口二》：“始未行鈔法以前，歲計丁口官散蠶鹽，每丁給鹽一斗，輸錢百六十有六，謂之丁鹽錢。皇祐中，許氏以紬絹依時值折納，謂之丁絹。”

¹⁴【丁銀】 按人丁数目交纳的税银。明王世懋《二酉委譚摘录》：“炊方熟，會里長至門索丁銀，無以應之。”清黃六鴻《福惠全书·编审·总论》：“南土糧重照產派役，不重丁銀，故田地雖多，立一户即是一丁，丁銀多寡不遠。”

【丁犖】 见“丁櫟”。

【丁漕】 按人口交纳的漕粮。清夏燮《中西纪事·长江设关》：“交地之後，聽憑英商起造棧房，應納丁漕，由英商赴縣交納。”《五四爱国运动资料·五四——六三爱国运动大事目录》：“〔会议〕宗旨以学生不释放，国贼不惩办，外交不挽回，丁漕誓不完纳。”

【丁寧】 ①古代乐器名。即钲，似钟而小。《国语·吴语》：“昧明，王乃秉枹，親就鳴鐘鼓。丁寧，鐸于振鐸，勇怯盡應。”韦昭注：“丁寧，謂鉦也，軍行鳴之，與鼓相應。”②形容乐器所发出的声响。唐王建《宫词》之二九：“琵琶先抹六幺頭，小管丁寧側調愁。”清黃景仁《绮怀》诗之二：“斂袖搗成絃雜拉，隔窗慘碎鼓丁寧。”③嘱咐，告诫。《诗·小雅·采薇》：“曰歸曰歸，歲亦莫止。”汉郑玄笺：“丁寧歸期，定其心也。”《汉书·谷永传》：“二者（日食、地震）同日俱發，以丁寧陛下，厥咎不遠，宜厚求諸身。”顏師古注：“丁寧，謂再三告示也。”宋陈与义《遥碧轩作呈使君少隐时欲赴召》诗：“丁寧雲雨莫作厄，明日青山當逐客。”清纳兰性德《为友人赋》之五：“皚皚自許人如雪，何必丁寧繫臂紗。”沙汀《在祠堂里》：“‘你把风背着刮呀。’连长生涩地丁寧道。”④言语恳切貌。唐张籍《卧疾》诗：“童僕各憂愁，杵臼無停聲。見我形顛顛，勸藥語丁寧。”元倪瓚《自松陵过华亭》诗：“竹西鶯語太丁寧，斜日山光澹翠屏。”清高其倬《薊州新城》诗：“陛辭涕洟瀾，密詔言丁寧。”⑤音讯，消息。唐韩愈《华山女》诗：“仙梯難攀俗緣重，浪憑青鳥通丁寧。”宋苏轼《次韵子由送家退翁知怀安军》诗：“永懷舊山叟，憑君寄丁寧。”

¹⁵【丁憂】 ①遭逢父母丧事。旧制，父母死后，子女要守丧，三年内不做官，不婚娶，不赴宴，不应考。《晋书·袁悦之传》：“〔悦之〕始爲謝玄參軍，爲玄所遇，丁憂去職。”宋欧阳修《归田录》卷二：“後三年，太夫人薨，有司議贈卹之典云：‘無見任宰相丁憂例。’”清龚自珍《工部尚书高邮王文简公墓表铭》：“〔公〕年近七十，爲禮部尚書，兵備公猶在，比丁憂服闋，再補工部尚書，而公旋卒矣。”②泛指守丧。元宫天挺《范张鸡黍》第三折：“到來日絕早到墳頭，道是我與你廬墓丁憂。”

【丁賦】 按人丁征收的赋税。始于汉高祖四年，称算赋。凡年十五以上、五十六以下，每人每年出赋钱一百二十，为一算，亦称丁算。此制历代相沿，唯赋额名称不

一。至清初，立编审法，定为五年一举，丁增而赋亦随之。康熙五十年后，定制滋生人丁，永不加赋。雍正时遂将丁赋摊入地税，称地丁。参阅《通典·赋税上》、《文献通考·户口一》。

¹⁵【丁窮】 犹言丁忧。《汉魏南北朝墓志集释·石育暨妻戴氏墓志》：“丁窮去官，三年泣血。”

¹⁶【丁頭】 指鱼。明陈汝元《金莲记·饭鱼》：“丁頭就網，鮓尾吞鈎，涸轍苦相投也。”

【丁歷】 葶苈的别名。见明李时珍《本草纲目·草五·葶苈》。

【丁錢】 人口税。亦称“丁口錢”。《旧唐书·懿宗纪》：“安南管内被蠻賊驅劫處，本戶兩稅，丁錢等量放二年，候收復後別有指揮。”《资治通鑑·後梁貞明四年》：“先是，吳有丁口錢”胡三省注引宋程大昌《演繁露》：“今之丁錢，即漢世算錢也，以其計口輸錢，故亦名口賦也。”清孙枝蔚《春日园居书怀》诗：“聞道柴門櫻柿下，春來坐吏索丁錢。”参见“丁賦”。

【丁彊】 健壮。彊，同“强”。汉王充《论衡·无形》：“白髮復黑，齒落復生，身氣丁彊，超乘不衰，乃可貴也。”亦指健壮的人。汉王符《潜夫论·实边》：“譬猶家人遇寇賊者，必使老小羸軟居其中央，丁彊武猛衛其外。”《三国志·魏志·梁习传》：“豪右已盡，乃次發諸丁彊以爲義從。”

¹⁷【丁當】 见“丁當”。

【丁艱】 即丁忧。亦称丁家艰。《晋书·周光传》：“陶侃微時，丁艱，將葬，家中忽失牛而不知所在。”宋邵伯温《闻见前录》卷四：“初以秘書丞呂公大忠爲副使，命下，大忠丁家艱，詔起復未行。”明陈恂《余庵杂录》卷下：“及臨期，徐丁艱不入闈，而夏於是科獲雋。”清孔尚任《桃花扇·閔丁》：“魏黨暴橫之時，我丁艱未起，何曾傷害一人。”

【丁檔】 人口档案。《清史稿·食货志一》：“清之民數，惟外藩扎薩克所屬編審丁檔掌於理藩院。”

【丁點】 表示极少或极小。叶文玲《小溪九道弯》：“老少两个光棍，没丁点东西，一眨眼就搬完了。”《花城》1981年第2期：“你们也许是神圣的一代，可丁点过失也没有吗？”

¹⁸【丁糧】 按人口所征收的税粮。明谢肇淛《五杂俎·地部二》：“武當、元君二祠，國家歲籍其香錢，常數萬緡……似當入之本州，以爲往來厨傳之費，免加派之丁糧則善矣。”清俞正燮《癸巳类稿·地丁原始》：“康熙五十三年，御史董之燧請統計丁糧，案畝均派。”

¹⁹【丁鞢】 底部安有钉齿以防滑的雨天用鞋，即钉鞋。鞢，同“鞋”。宋叶適《送吕子阳自永康携所解老小访余》诗：“火把起夜色，丁鞢明齒痕。”

【丁櫟】 良种牛。《艺文类聚》卷九四引汉桓谭《新论》：“夫畜生賤也，然有尤善者，皆見記識。故馬稱驪驥驥，牛譽郭椒丁櫟。”清朱彝尊《棟亭集序》：“譬諸蒟驢驥，郭椒丁櫟，騰山超澗，馳騁既熟，下而縱送劇驂之區，其樂有不可喻者已。”“櫟”，亦作“犖”。见《广雅·释兽》。

【丁簾】 见“丁字簾”。

²⁰【丁籍】 人丁档案。《宋史·姚仲孙传》：“仲孫既至州，立劾主吏，夜索丁籍盡給之。”《辽史·兵卫志下》：“三京丁籍可紀者二十二萬六千一百，蕃、漢轉戶爲多。”

【丁蘭】 汉人。相传少丧父母，及长，刻木像，事之如生。后用以指代孝子。汉应劭《风俗通·愆礼·九江太守武陵陈子威》：“世間共傳丁蘭刻木而事之，今此之事，豈不是似。”三国魏曹植《灵芝篇》：“丁蘭少失母，自傷早孤。刻木當嚴親，朝夕致三牲。”元武汉臣《老生儿》第三折：“你個擇鄰的孟母，休打這刻木的丁蘭。”清顾炎武《为丁贡士亡考衢州君生日作》诗：“欲向舊京傳孝友，當時誰得似丁蘭。”

丁兰刻木
(武梁祠汉画像石)

²¹【丁屬】 (—shǔ)指丁夫。清黄六鸿《福惠全书·保甲·防救失火》：“村長莊頭，督丁屬於要區，盤詰往來，以備不虞。”

²²【丁壩】 一种治导河流、保护堤岸的水工建筑物。一端与堤岸连接成丁字形，能改变水流，使堤岸不受冲刷，丁坝可使泥沙在坝田里淤积，以造成新岸。

【丁靈】 同“丁零①”。《汉书·李陵传》：“衛律爲丁靈王。”颜师古注：“丁靈，胡之别種也。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第五章第一节：“早在公元前三世纪时，北海(贝加尔湖)以南，独洛河(土刺河)以北一带地方，有称为丁灵(丁零丁令)的一个部落联合体(比部落联盟更为低级的一种联合)。”

七 [qī]《广韵》親吉切，入質，清。①数词。六加一所得之和。《诗·召南·摽有梅》：“摽有梅，其實七兮。”晋嵇康《与山巨源绝交书》：“人倫有禮，朝廷有法，自惟至熟，有必不堪者七，甚不可者二。”闻捷《生活的赞歌·最后的航程》：“戈壁滩上刮着七级大风，我们的贝乌钻机在剧烈跳动。”②文体的一种。亦称七体，为赋的另一形式。南朝梁萧统《文选》列“七”为一门，收录枚乘《七发》八首，曹植《七启》八首，张协《七命》八首。《宋书·自序传·沈璞》：“所著赋、颂、讚、祭文、誄、七、弔、四五言诗、諫、牋、表，皆遇亂零失，今所餘诗筆雜文凡二十首。”刘师培《中国中古文学史讲义》第五课丁：“自斯而外，若箴、铭、颂、贊、哀、誄、騷、七、設論、連珠各體，雖稍有通變，然鮮有出轍。”参见“七體”。③旧俗人死后每七日一祭，俗称曰“七”。元无名氏《小孙屠》戏文第十四出：“你若家裏死後，便累七追享，不免請幾個僧人。”《孽海花》第二六回：“誰曉得一終了七，她的原形漸漸顯了，常常不告訴我，出去玩耍。”巴金《家》二九：“今天是鸣凤的头七……我想起她死得可怜，偷偷买点钱纸给她烧，也不枉生前跟她好一场。”参见“七七①”。④指西方。《素问·五常政大论》：“炎光赫烈則冰雪霜雹，眚於七。”王冰注：“七，西方也。”⑤姓。明代有七希贤。见明凌迪知《万姓统谱》。

¹【七一】 指七月一日，为中国共产党建党纪念日。1921年7月1日中国共产党在上海召开第一次全国代表大会，宣布中国共产党正式成立。

²【七十二】 古以为天地阴阳五行之成数，亦用以表示数量多。《史记·封禅书》：“古者封泰山禪梁父者七十二家，而夷吾所記者十有二焉。”《玉台新咏·古乐府诗·相逢狭路间》：“入門時左顧，但見雙鴛鴦。鴛鴦七十二，羅

列自成行。”唐李白《梁甫吟》：“東下齊城七十二，指揮楚漢如旋蓬。”清魏源《三湘棹歌·蒸湘》：“水複山重行未盡，壓來七十二峰影。”

2【七十二子】指孔子门下才德出众的七十二个学生。见《史记·孔子世家》。

【七十二地煞】道教称北斗丛星中有七十二个地煞星，《水浒传》因以附会梁山泊中的七十二个头领。《水浒传》引首：“不因此事，如何教三十六員天罡，七十二座地煞降在人間，哄動宋國乾坤，鬧遍趙家社稷！”又七十回：“三十六天罡臨化地，七十二地煞鬧中原。”

【七十二行】（行háng）对各种行业的通称。陶行知《自动学校小影》诗：“七十二行皆先生，先生不在学如在。”郭沫若《歌颂群英大会》诗：“俗语说得好：‘七十二行，行行出状元。’”

【七十二沽】河北省境白河支流，相传有七十二沽，其在天津者有二十一沽，故亦以借指天津。清黄遵宪《水滨》诗：“七十二沽秋色滿，不堪吹鬢半胡塵。”钱仲联注引《畿辅通志》：“天津有七十二沽之名，在縣境者實祇二十一沽，皆從西潞河名也。西潞河一名西沽河。在寶坻者二十九沽，在甯河者二十二沽，此二縣五十一沽，從東潞河名。東潞河一名東沽河。”

【七十二帝】指上古到泰山封禪的君主。相传上古到泰山封禪者有七十二君。见《史记·封禪书》引管仲语。唐李白《大猎赋》：“方將延榮光於後昆，軼玄風於遼古，擁嘉瑞，臻元符，登封於太山，篆德於社首，豈與乎七十二帝同條而共貫哉！”

【七十二候】古代以五日为一候，一月六候，三候为一节气。一年二十四个节气，共七十二候。它是根据动物、植物或其他自然现象变化的征候，说明节气变化，作为农事活动的依据。《儿女英雄传》第三七回：“七十二候縱說萬類不齊，那禮家記事者，何以就敢毅然斷為‘爵入大水為蛤’哉？此格物之所以難也。”按，七十二候之说，最初见于《逸周书》、《吕氏春秋》十二纪，汉儒列于《礼记·月令》，又见于《淮南子·时则训》，《魏书》始入《律历志》。但各书所举月令物候互有出入，即唐王冰注《素问》所引《吕氏春秋》七十二候，亦与今本《吕氏春秋》及历中所载不同。参阅清李调元《月令气候图说》。

【七十二福地】道家谓人世间七十二处神仙所居之地。《云笈七籤》卷二七：“七十二福地，在大地名山之間，上帝命真人治之，其間多得道之所。”明何景明《三清山人歌》：“青蜺下望憑雲煙，石壁中開日月懸。傍通七十二福地，白玉樓臺羅洞天。”

【七十二疑冢】传说曹操怕死后被人发掘坟墓，在漳河一带造了七十二个疑冢。明陶宗仪《辍耕录·疑冢》：“曹操疑冢七十二，在漳河上。宋俞應符有詩題之曰：‘生前欺天絕漢統，死後欺人設疑冢。人生用智死即休，何有餘機到丘壟。人言疑冢我不疑，我有一法君未知。直須盡發疑冢七十二，必有一冢藏君屍。’此亦詩之斧鉞也。”宋范成大有《七十二冢》诗，自注曰：“在講武城外，曹操疑塚也。”

【七十二墳】即七十二疑冢。清陈恭尹《邨中》诗：“七十二墳秋草遍，更無人表漢將軍。”

【七十二賢】对孔子门下才德出众的学生的美称。清梁章鉅《归田琐记·陈实百问策》：“實於永樂四年，登

林環榜進士，負才不相下，疏言取狀元不公。成祖召詰之。對曰：‘臣百問百答。’成祖命解繹發策，以‘七十二賢，賢賢何德；二十八將，將將何功’為問。成祖臨軒對試，頃刻間條對詳悉，文彩可觀。”参见“七十二子”。

【七十二營】指明末参加荥阳大会的农民起义军各部。《明史·流贼传·李自成》：“〔崇禎〕八年正月大會於荥陽。老回回、曹操、革裏眼、左金王、改世王、射塌天、橫天王、混十萬、過天星、九條龍、順天王及迎祥、獻忠共十三家七十二營，議拒敵，未決。”

【七十二變化】神魔小说《西游记》写孙悟空神通广大，有七十二般变化的本领。后以七十二变化形容诡变多端。《西游记》第二回：“這猴王也是他一竅通時百竅通，當時習了口訣，自修自煉，將七十二般變化，都學成了。”《工人歌謠選·到处逐瘟神》：“到东东叫滾，到西西喊打，尽你七十二变化，遮不住那条狼尾巴。”

【七十二鑽】谓多次钻龟占卜。古代占卜者钻灼龟甲，使兆坼见于表面以定吉凶。《庄子·外物》：“殺龜以占卜，乃剝龜，七十二鑽而無遺策。”王先谦集解：“每占必鑽龜，凡七十二次皆驗。”明汪道昆《五湖游》：“都來大夢，休誇異材，夢非幻化，才是禍胎，試問七十二鑽成灰燼，何如二尺五寸在污萊。”

【七十三八十四】形容唠叨不已。《水浒传》第二一回：“〔唐牛兒〕板壁縫裏張時，見宋江和婆惜兩箇都低着頭，那婆子坐在橫頭桌子邊，口裏七十三八十四只顧嘈。”

【七十子】同“七十二子”。七十，举其成数。《孟子·公孙丑上》：“以德服人者，中心悅而誠服也，如七十子之服孔子也。”汉王充《论衡·问孔》：“今謂之英傑，古以為聖神，故謂七十子歷世希有。”清龚自珍《乙丙之际塾议第十七》：“七十子以後學者，言君后象日月，適見於天，日月為食，漢臣之所昉也。”

【七十鳥】鴉的异名。清厉荃《事物异名录·禽鸟·鴉》：“鴉性最淫，逢鳥則與之交，其字七十鳥為鴉，為其多鳥相交故也。”

【七十說】（說shuì）①指伊尹说汤事。《韩非子·难言》：“上古有湯，至聖也；伊尹，至智也。夫至智說至聖，然且七十說而不受，身執鼎俎為庖宰，昵近習親，而湯乃僅知其賢而用之。”晋葛洪《抱朴子·时难》：“伊尹干湯，至於七十也。”②指孔子游说诸侯各国事。《文选·扬雄〈解嘲〉》：“或七十說而不遇，或立談而封侯。”吕向注：“孔子歷說天下七十君竟不一遇。”汉桓宽《盐铁论·相刺》：“是以東西南北，七十說而不用，然後退而修王道，作《春秋》。”唐李白《贈崔郎中宗之》诗：“仲尼七十說，歷聘莫見收。”

【七十鑽】犹言七十二鑽。七十，举其成数。唐卢仝《观放鱼歌》：“聖神七十鑽，不及泥中鱗。”

【七七】①旧俗以人死后每隔七日祭奠一次，到七七四十九日止，共为七七。《魏书·外戚传下·胡国珍》：“又詔自始薨至七七，皆為設千僧齋。”《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“十老病重，醫治不痊，嗚呼哀哉。朱重捶胸大慟，如親父一般，殯殮成服，七七做了些好事。”清钱泳《履园丛话·考索·七七》：“喪家七七之期，見於《北史》、《魏书》、《北齊書》及韓琦《君臣相遇傳》。又顧亭林《日知錄》、徐復祚《村老委談》、郎瑛《七修類藁》皆載之。要皆佛氏之說，無足深考。惟《臨淮新語》謂始死七日，冀其一陽來復也。祭於來復之期，即古者招魂之義，以生者之精神，

召死者之靈爽。至七七四十九日不復，即不復矣，生者亦無可如何也。此說最通。”^②数词(1)七的七倍，四十九。《素问·上古天真论》：“男不過盡八八，女不過盡七七，而天地之精氣皆竭矣。”(2)七十七。《南齐书·祥瑞志》：“《老子河洛讖》曰：‘年曆七七水滅結，風雲俱起龍麟舉。’”^③指农历七月初七。《新民歌三百首·万条蛟龙接上天》：“万条蛟龙接上天，牛郎织女笑开颜；如今车干天河水，不等七七就团圆。”参见“七夕”。

²【七七八八】^①犹言差不多。《全元散曲·归来乐》套曲：“眼底事拋卻了萬萬千千，杯中物直飲到七七八八，歡百歲誰似咱。”《醒世姻缘传》第八七回：“說那寄姐的不賢良處，也就跟的素姐七七八八的了。”《何典》第八回：“那消一年半載，便將鬼谷先生周身本事，都學得七七八八。”^②犹言零零碎碎，各式各样。孔厥袁靜《新儿女英雄传》第七回：“天刚亮，张金龙用两只民船，载着十几个俘虏，一辆自行车和七七八八的胜利品……兴头头的回来。”高云览《小城春秋》第六章：“[他]平时参加外面公开的社团活动，免不了还有些七七八八的事儿。”

【七七事变】1937年7月7日，日本侵略军突然向我北平(今北京)西南芦沟桥驻军发起进攻。我当地驻军第二十九军官兵，由于受到全国人民抗日高潮的影响，不顾国民党政府的不抵抗的命令，奋起抵抗。中国共产党立即发表宣言，号召全面抗战，从此中国人民进入了全面抗日战争时期。也叫“芦沟桥事变”。续范亭《国难严重中纪念国庆》：“‘七七’事变，华北沦陷，束手无策，‘八一三’淞沪之战役，一败之下，首都迁移，民心震动。”

【七八】^①七八成。表示将近达到某种极限。宋苏轼《与范子丰》诗之五：“夏田旱捐七八，鹽法更變，課入不登。”宋王灼《碧鸡漫志》卷二：“晁无咎、黄魯直皆學東坡，韻製得七八。”元秦简夫《赵礼让肥》第一折：“可憐我也萬苦千辛度命咱，現如今心似油煤，肉似鈎搭，死是七八，那個提拔！”^②差不多；大概。元无名氏《符金錠》第三折：“伺候着，七八丟下繡球兒來也。”《金瓶梅词话》第五回：“還早些個，你自去賣一遭來，那厮七八也將來也。”又第五八回：“這咱晚，七八有二更，放了俺們去罷了。”^③七乘八，五十六。《素问·上古天真论》：“[丈夫]七八，肝氣衰，筋不能動。”

【七八下裏】指若干方面或某些方面。元关汉卿《望江亭》第二折：“誰着你收拾下兩婦三妻？你常好是七八下裏不伶俐。”

【七人】指古代天子的七位诤臣。宋范仲淹《苏州谢就除礼部员外郎表》：“念三聖之艱難，而成丕業；求七人之寢諤，以補大猷。”参见“七臣”。

【七九】^①步枪的一种。萧军《八月的乡村》第七节：“一共是二十七个人，二十七棵步枪：七九、‘大盖’、‘八米厘’……全有啊！”^②农历冬至日起第五十五天至第六十三天，称为“七九”。明刘侗于奕正《帝京景物略·春场》：“六九五十四，口中咽暖氣。七九六十三，行人把衣單。”

【七了八當】(當dàng)形容十分妥帖。《初刻拍案惊奇》卷十六：“次日清早，又是那婆娘先起身來……力力碌碌，做了一朝，七了八當。兩個媳婦起身，要東有東，要西有西，不費一毫手腳，便有七八分得意了。”

³【七大】佛教指地、水、火、风、空、见、识七种周遍一

切的要素。其中前“五大”为色、声等境，“见大”为眼、耳等根，“识大”为视、听等识。《楞严经》卷三：“識性無源，因於六種根塵妄出……若此識心，本無所從，當知了別，見聞覺知，圓滿湛然，性非從所，兼彼虛空、地、水、火、風，均名七大，性真圓融。”子璿义疏：“根能照境，如鏡照物；識能了境，分別自他。”宋王安石《答蒋颖叔书》：“所謂性者，若七大是也。所謂無性者，若如來藏是也。”

【七大八】“七大八小”的歇后语，指妾。明徐翊《春波影》第三出：“我眼裏見了多少人家七大八，不似這個真是能詩能畫。”《醒世姻缘传》第二回：“你那七大八像個豆姑娘兒是的，你降他，像鍾馗降小鬼的一般。”

【七大八小】^①大小不一。《西游记》第四七回：“老者道：‘有人，有人。’七大八小，就叫出有三四十人出來。”《老残游记》第十回：“有幾張樹根的坐具，都是七大八小的不勻。”^②零落貌。《红楼梦》第一〇八回：“[寶玉]心裏想：‘這十二釵說是金陵的，怎麼我家這些人，如今七大八小的就剩了這幾個？’”^③谓妻妾众多。《醒世姻缘传》第四四回：“狄親家房中又没有七大八小，膝下又没有三窩兩塊，只有一男一女。”

【七大夫】爵位名。秦二十等爵中的第七级。《汉书·高帝纪下》：“其七大夫以上，皆令食邑，非七大夫以下，皆復其身及戶，勿事。”颜师古注：“七大夫，公大夫也；爵第七，故謂之七大夫。”

【七大洲】指地球上的七块大陆及其附近岛屿，即亚洲、欧洲、非洲、北美洲、南美洲、大洋洲和南极洲。贺敬之《放歌集·雷锋之歌》：“在你军衣的五个钮扣后面，却有：七大洲的风雨、亿万人的斗争——在胸中包容！”

【七大家】明李绍称唐韩愈柳宗元、宋欧阳修苏轼苏辙曾巩王安石为古文七大家。明李绍《苏文忠公集序》：“古今文章，作者非一人，其以之名天下者，惟唐昌黎韓氏、河東柳氏、宋廬陵歐陽氏、眉山二蘇氏及南豐曾氏、臨川王氏，七大家。”又有人增宋苏洵为八大家。

【七上八下】^①形容无所适从或心神不定。《朱子语类》卷一二一：“學問只是一箇道理……今人被人引得七上八下，殊可笑。”金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“君瑞心頭怒發，忿得來七上八下，煩惱身心怎按納？”《水浒传》第二六回：“那胡正卿心頭十五個吊桶打水，七上八下。”陈登科《赤龙与丹凤》第一部二六：“他心里七上八下，坐卧不宁。”^②形容零落不齐或纷乱不齐。《红楼梦》第四九回：“探春道：‘林丫頭剛起來了，二姐姐又病了，終是七上八下的。’寶玉道：‘二姐又不大做詩，沒有他又何妨！’”碧野《没有花的春天》第十章：“于是十几双筷子就七上八下地大嚼大吃起来了。”^③七之上，八之下。犹言中等，还过得去。宋曾慥《高斋漫录》：“傅欽之爲御史中丞，嘗有章論劉仲馮。一日，貢父邂逅見之，問曰：‘小姪何事敢煩臺評？’欽之慚云：‘三平二滿文字。’貢父笑曰：‘七上八下人才。’”

【七上八落】形容心神不定或慌乱不安。《水浒传》第一回：“洪太尉倒在樹根底下，誚的三十六個牙齒捉對兒厮打，那心頭一似十五箇吊桶七上八落的響。”《孽海花》第十二回：“心中就一驚一喜，七上八落起來。”茅盾《霜叶红似二月花》一：“可是七上八落一些杂乱的念头，又搅的他翻来复去，想睡又睡不着。”

【七口八嘴】同“七嘴八舌”。鲁迅《坟·我之节烈

观》：“久而久之，父兄丈夫邻舍，夹着文人学士以及道德家，便渐渐聚集，既不羞自己怯弱无能，也不提暴徒如何惩罚，只是七口八嘴，议论他死了没有，受污没有，死了如何好，活着如何不好。”

【七夕】 农历七月初七之夕。民间传说，牛郎织女每年此夜在天河相会。旧俗妇女于是夜在庭院中进行乞巧活动。见南朝梁宗怀《荆楚岁时记》。南朝梁庾肩吾《奉使江州舟中七夕》诗：“九江逢七夕，初弦值早秋。”唐杜甫《牵牛织女》诗：“牵牛在河西，织女处其东；万古永相望，七夕谁见同！”明谢谏《四喜记·巧夕宫筵》：“时当七夕，鹊渡银河。天上人间，良宵第一。”阿英《女儿节的故事》：“农历七月七日乞巧节，又称七夕或女儿节。”参见“乞巧”。

【七夕红】 荔枝的一种。明谢肇淛《五杂俎·物部三》：“（荔枝）黄香色黄，白蜜色白……七夕红必以七夕方熟：此皆市上所不恒有者也。”

【七夕钱】 古钱币名，有牵牛、织女的图案。清周亮工《书影》卷四：“《泉谱》：七夕钱为牵牛织女相对形，穿上为花，穿下为草，制甚古质。”

【七夕鍼】 即七孔鍼。唐温庭筠《洞户二十二韵》：“树列千秋胜，楼悬七夕鍼。”

【七亡】 古谓导致生灵涂炭的七种原因。《汉书·鲍宣传》：“凡民有七亡：阴阳不和，水旱为灾，一亡也；县官重责更赋租税，二亡也；贪吏并公，受取不已，三亡也；豪强大姓蠹食亡厥，四亡也；苛吏繇役，失农桑时，五亡也；部落鼓鸣，男女遮逃，六亡也；盗贼劫略，取民财物，七亡也。”

【七子】 ①指春秋郑国七大夫。《左传·襄公二十七年》：“郑伯享赵孟於垂陇，子展、伯有、子西、子产、子大叔、二子石从。赵孟曰：‘七子从君以寵武也，請皆賦以卒君貺，武亦以觀七子之志。’”②指周褒姒的七个亲党。《后汉书·左雄传》：“及幽厲昏亂，不自為政，褒姒用權，七子黨進，賢愚錯緒，深谷為陵。”李贤注：“七子皆褒姒之親黨，謂皇甫為卿士，仲允為膳夫，家伯為宰，番為司徒，厥為趣馬，聚子為內史。梟為師氏也。厲王淫於色，七子皆用，言妻黨盛也。”③指汉景帝时同时起兵的吴楚等七诸侯国之王。《文选·陆机〈五等论〉》：“是以諸侯阻其國家之富，憑其士民之力，勢足者反疾，土狹者逆遲，六臣犯其弱網，七子衝其漏網。”李善注：“《漢書》曰：‘景帝即位，朝錯說上，令削吳。及書至，吳王起兵誅漢吏二千石以下，膠西膠東淄川濟南楚趙亦皆反也。’”④指汉末建安时期作家孔融、陈琳、王粲、徐幹、阮瑀、应瑒、刘桢等七人，称建安七子。见三国魏曹丕《典论·论文》。唐罗隐《寄酬邺王罗令公》之一：“書札二王爭巧拙，篇章七子避風流。”胡蘊玉《中国文学史序》：“其時三祖叶其高論，七子分其麗則，《翰林》總其菁華，《典論》詳其藻綸。”⑤明代弘治、正德年间李梦阳、何景明、徐祯卿、边贡、康海、王九思、王廷相等七人，并以文章名世，称“前七子”。见《明史·李梦阳传》。又嘉靖、隆庆时期李攀龙、谢榛、梁有誉、宗臣、王世贞、徐中行、吴国伦等七人，亦以文章名世，称“後七子”。见《明史·李攀龙传》。⑥汉代宫中女官名。《汉书·外戚传序》：“又有美人、良人、八子、七子、长使、少使之號焉……七子視八百石，比右庶長。”

【七子八婿】 唐郭子仪有子八人，婿七人，皆朝廷重官。见《旧唐书·郭子仪传》。后因以“七子八婿”形容

子、婿众多。明高明《琵琶记·蔡公逼试》：“我家中又没有七子八婿，只有一个孩儿，如何去得？”又：“你怎说这话？如今去赴选的，家中都有七子八婿么？”

【七子均养】 谓人君对臣民当一视同仁。语本《诗·曹风·鸛鳴》：“鸛鳴在桑，其子七兮。”毛传：“鸛鳴之養其子，朝從上下，莫從下上，平均如一。”郑玄笺：“喻人君之德當均一於下也。”三国魏曹植《上责躬应诏诗表》：“七子均養者，鸛鳴之仁也。”

【七子鏡】 鏡名。因安装在饰有七子图案的镜台上而得名。参阅《初学记》卷二五引三国魏曹操《上杂物疏》。南朝梁简文帝《望月》诗：“形同七子鏡，影類九秋霜。”

【七女池】 池名。在今陕西城固县北。相传汉项伯死后，他的七个女儿为他取土筑坟所造成，故名。北魏酈道元《水经注·沔水》：“壻水又東逕七女冢……元嘉六年，大水破墳，墳崩出銅，不可稱計。得一磚刻云：‘項氏伯無子，七女造塚。’世人疑是項伯冢。水北有七女池。”

【七王】 ①指七国。南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》：“及至縱橫之世，史職猶存。秦並七王，而戰國有《策》。”《晋书·地理志上》：“陵夷至於戰國，遂有七王。”原注：“韓、魏、趙、燕、齊、秦、楚。”②指汉景帝时吴、楚、赵、胶西、济南、菑川、胶东等七个叛乱的诸侯王。明徐光启《闻楚变有感》诗：“我聞漢景時，作難自七王。”③南宋追封高宗时抗金诸将韩世忠为蕲王、刘安世为鄜王、张俊为循王、岳飞为鄂王、杨存中为和王、吴玠为涪王、吴玠为信王，合称七王。见宋王应麟《小学紺珠·名臣下·七王》。

【七元】 ①指日、月、五星运行的周期。《后汉书·律历志下》：“日、月、五星各有終原，而七元生焉。”王先谦集解引李锐曰：“七元謂日、月、五星之元。”亦指日、月、五星。前蜀杜光庭《又马尚书南斗醮词》：“三宮五緯，咸罄誠祈；六府七元，普申懺謝。”②旧律历家以二十八星宿中的七宿配六十甲子，一元甲子起虚，二元起奎，三元起畢，四元起鬼，五元起翼，六元起氏，七元起箕，凡四百二十日为一周始，共得甲子七次，故称七元。参阅清《协纪辨方书》卷一引《考原》。③道家指耳、目、鼻、口七窍的元气。《黄庭内景经·肺部》：“七元之子主調氣。”梁丘子注引元阳子曰：“七元，七竅之元氣也。”《宋史·方技传下·王仔昔》：“始學儒，自言遇許遜，得《大洞》、《隱書》，豁落七元之法。”

【七五三】 一种锣鼓调。清李斗《扬州画舫录·虹桥录下》：“七五三乃鑼鼓，非十番鼓也。”又：“鑼鼓盛於上元、中秋二節。以鑼鼓鐃鈸，考擊成文，有七五三、鬧元宵、跑馬、雨夾雪諸名。”

【七支】 佛教语。十恶的前七种。包括三种身业：杀生、偷盗、邪淫；四种口业：妄语、绮语、恶口、两舌。南朝齐萧子良《净住子序》：“以沙門净身口七支，不起諸惡，長養增進菩提善根。”《释氏要览·戒法·问但制七支》：“七支者，謂三身業、四口業也。”

【七支八搭】 ①随意瞎扯。刘复《重印〈何典〉序》：“这书做得好极，一味七支八搭，使用尖刁捉搦的挖空心思，颇有吴老丈风味。”②谓不团结。茅盾《故乡杂记·内河小火轮》：“伊拉兵队调动得快，为啥勿早点调到上海，同十九路军一淘打？总归是勿齐心，自淘伙里七支八搭！”

【七不堪】 三国魏嵇康不满当时执政的司马师司马

昭等。司马集团的山涛推荐他做选曹郎，他表示拒绝，在《与山巨源绝交书》中列陈自己不能出仕的原因，“有必不堪者七，甚不可者二”。后来诗文中把“七不堪”作为疏懒或才能不称的典故。唐孟浩然《京还赠张维》诗：“欲徇五斗禄，其如七不堪。”宋范成大《公退书怀》诗：“四无告者仅一饱，七不堪中仍百忙。”明唐顺之《复官后报京师友人》诗：“疎狂自分三宜黜，嬾病其如七不堪。”清赵翼《遣兴》诗：“四宜休敢称高士，七不堪難起病夫。”

【七友】 ①指舜的七个友人。《战国策·齐策四》：“尧有九佐，舜有七友。”按，指雄陶、方回、续牙、伯阳、东不訾、秦不虚、灵甫等七人。见陶潜《集圣贤群辅录》上。②指宋欧阳修、尹洙等七人。宋王闢之《渑水燕谈录·才识》：“公与尹师鲁、梅圣俞、杨子聪、张太素、张堯夫、王幾道为七友，以文章道义相切劘。”

【七日來復】 ①指阳气自剥尽至复来共七天。《易·复》：“反复其道，七日來復，天行也。”王弼注：“阳气始剥盡至來復，時凡七日。”孔颖达疏：“天之阳气絕滅之後，不過七日阳气復生，此乃天之自然之理，故曰天行。”一说“七日”指“七月”。宋孙奕《履斋示儿编·经说·七日来复》：“七日来復者，昔之計月，非其正歲，則以日數之，即《幽》詩‘一之日’、‘二之日’是也。”宋朱熹《近思录》卷一“七日来復”清茅星來注：“日即月也，猶《詩》言‘一之日’、‘二之日’也。以卦配月，則自五月陽始消而為姤，至十一月陽生而為復，凡七月也。”②泛指阴阳循环。清严复《原强》：“今微論西洋教宗如何，然而七日来復，必有人焉。”后亦称一星期为一來復，星期日为“來復日”。

【七手八脚】 ①动作忙乱貌。《五灯会元·径山杲禅师法嗣·育王德光禅师》：“上堂七手八脚，三頭兩面，耳聽不聞，眼覷不見，苦樂逆順，打成一片。”《红楼梦》第三三回：“衆人一聲答應，七手八脚，忙把寶玉送入怡紅院內自己床上卧好。”老舍《二马》第二段三：“马威七手八脚的把箱子什么的搬下去。”②众人一起动手貌。《红楼梦》第二六回：“衆小厮七手八脚，擺了半天，方才停當歸坐。”赵树理《三里湾》十七：“社场上卸了骡子，二十来个社员七手八脚忙起来。”③形容头绪、支节很多。《朱子语类》卷五五：“人也只孝得一箇父母，那有七手八脚，愛得許多？”④形容手和脚多。元无名氏《延安府》第一折：“三牛車的文書，與小人三日假限便要完，便有那七手八脚，也攢造不來。”《何典》第十回：“不過兩個養髮強盜，又不是三頭六臂七手八脚的天神天將，就這等怕如折捩！”

【七升之布】 粗布，幅含五百六十缕。《国语·鲁语上》：“子服之妾，衣不過七升之布。”韦昭注：“八十缕為升。”按，古代朝服十五升（即二尺二寸幅內含一千二百缕），七升之布，缕数不及其半，故为粗布。

【七公】 星官名。属天市垣，共七星。《晋书·天文志上》：“七公七星，在招搖東，天之相也，三公之象也，主七政。”

【七月】 《诗·豳风》中的一首，反映西周农奴终年辛劳而不得温饱的苦况。全诗八章八十八句，为《国风》中第一长篇。南朝齐王融《永明十一年策秀才文》：“無衣無褐，必盈《七月》之歎。”宋梅尧臣《依韵吴冲卿秋虫》：“今者《秋蟲》篇，不異《七月》章。”清王鸣盛《蛾术编·诗序》：“蓋《詩》有詠古而意在傷時者，《七月》、《信南山》、《采芣》之類是也。”

【七月七】 农历七月初七日。是夜为七夕。唐白居易《长恨歌》：“七月七日長生殿，夜半無人私語時。”宋王禹偁《七夕·商州作》诗：“去年七月七，直廬開獨坐。”元孟汉卿《魔合罗》第四折：“你若是到七月七，那其間乞巧的將你做一家兒燕喜，你可便顯神通百事依隨。”参见“七夕”。

【七月半】 指农历七月十五日中元节，旧俗于此日设祭超度亡故亲人，称孟兰盆。北齐颜之推《颜氏家训·终制》：“若報罔極之德，霜露之悲，有時齋供，及七月半孟蘭盆，望於汝也。”

【七方】 中医指大方、小方、缓方、急方、奇方、偶方、复方七种方剂。明李时珍《本草纲目·序例上·七方》引完素曰：“流變在乎病，主病在乎方，制方在乎人。方有七：大、小、緩、急、奇、偶、複也。”大方剂量大，药力重；小方剂量小，药力较轻；缓方药力缓和；急方药力峻急；奇方药味合于单数，或用一种主药；偶方药味合于双数，或用两种主药相配；复方是数方相合，或药味繁多作用复杂的方剂。

【七方十齊】（齊ji）泛指中医的各种方剂。齊，方剂。清钱谦益《范司马参机奏疏序》：“良醫之治病，有剂有本。治標者，寒熱補瀉，七方十齊，可以診而知，知而言者也。”参见“七方”。

【七尺】 ①古代指二十岁。《周礼·地官·乡大夫》：“國中自七尺以及六十，野自六尺以及六十有五，皆征之。”贾公彦疏：“七尺謂年二十知者，案《韓詩外傳》‘二十行役’，與此國中七尺同，則知七尺謂年二十。”②指身躯。人身长约当古尺七尺，故称。南朝梁沈约《齐太尉王俭碑铭》：“傾方寸以奉國，忘七尺以事君。”唐李颀《古意》诗：“賭勝馬蹄下，由來輕七尺。”清孙枝蔚《黄河舟中》诗：“七尺雖無用，臨深亦可驚。”阿英《袁中郎做官》：“不肖虽愚，岂以七尺易一官。”

【七尺軀】 一般成人的身躯。借指男子汉，大丈夫。《荀子·劝学》：“小人之學也，入乎耳，出乎口，口耳之間，則四寸耳，曷足以美七尺之軀哉？”晋陆机《挽歌诗》之二：“昔為七尺軀，今成灰與塵。”《歧路灯》第一〇二回：“日落鋪毡坐卧，雙眸三寸燭，斗室七尺軀，養精蓄銳，單等次日文戰。”

【七孔】 指人面部耳目口鼻的七个孔穴。《列子·仲尼》：“乃不知是我七孔四支之所覺，心腹六藏之所知。”《敦煌变文集·大目乾连冥间救母变文》：“舉身自撲太山崩，七孔之中皆灑血。”许杰《邻居》：“他怔了一会酒噤，眼睛一撒花，前面便有七孔流血，满面血斑的怪像。”

【七孔生煙】 同“七竅生煙”。《宦海》第八回：“陸廉訪聽了，袁太守竟教訓起他來，氣得七孔生煙，雙眉倒豎。”《人民文学》1977年第8期：“读着报刊上的这些文章，陆进气得七孔生烟，‘哗哗’把报纸、杂志撕了个粉碎。”

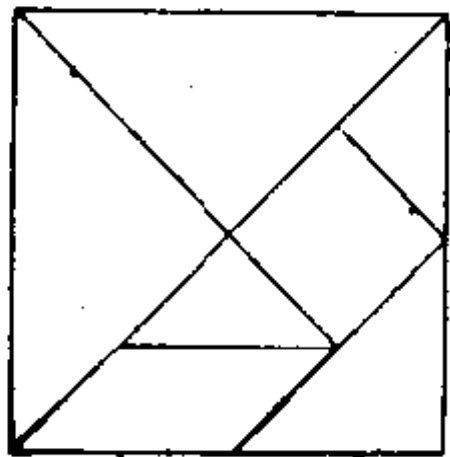
【七孔針】 见“七孔鍼”。

【七孔鍼】 亦作“七孔針”。旧俗七夕妇女穿针乞巧所用的针。《西京杂记》卷一：“漢綵女常以七月七日穿七孔鍼於開襟樓。”《太平御览》卷三一引南朝梁宗懷《荆楚岁时记》：“七夕，婦人結綵樓，穿七孔針……以乞巧。”

【七打八】 犹言七八成。《何典》第二回：“活鬼雖說是個財主，前日造廟時已將現銀子用來七打八；今又猝不

及備，要拿出准千准萬銀子來，甚覺費力。”刘半农注：“七打八，或作七搭八，犹言七八成。”

⑤【七巧板】拼板玩具。用正方形薄板或厚纸裁成形状不同的七小块，可以拼成各种图形。



七巧板

【七巧圖】即七巧板。清陆以湉《冷庐杂识·七巧图》：“近又有七巧圖，其式五，其數七，其變化之式，多至千餘，體物肖形，隨手變幻。蓋遊戲之具，足以排悶破寂，故世俗皆喜爲之。”

【七正】同“七政”。《史记·律书》：“《書》曰七正，二十八舍。”司马贞索隐：“七正，日、月、五星七者可以正天時。又孔安國曰‘七正，日月五星各異政’也。”

【七去】即七出。《大戴礼记·本命》：“婦有七去：不順父母，去；無子，去；淫，去；妒，去；有惡疾，去；多言，去；竊盜，去。”汉刘向《列女传·宋鲍女宗》：“七去之道，妒正爲首。淫僻、竊盜、長舌、驕侮、無子、惡病皆在其後。”

【七世子孫】指孙、曾孙、玄孙、来孙、累孙、仍孙、雲孙。《尔雅·释亲》：“子之子爲孫，孫之子爲曾孫，曾孫之子爲玄孫，玄孫之子爲來孫，來孫之子爲累孫，累孫之子爲仍孫，仍孫之子爲雲孫。”

【七古】七言古体诗的省称。清袁枚《随园诗话》卷八：“〔《唐堂詩集》〕集中七古，遠勝潘稼堂。”《花月痕》第三七回：“荷生轎中，口占七古。”林纾《书黄生札记后》：“至於昌黎作銘時，胸中不作七古之想，此語實深知昌黎者。唯其不作七古之想，故力求其蹇澀，正以斂避七古。”

【七札】七层铠甲。札，甲的叶片。《左传·成公十六年》：“潘筮之黨，與養由基蹲甲而射之，徹七札焉。”北周庾信《三月三日华林园马射赋》：“七札俱穿，五豕同穴。”唐吴兢《贞观政要·征伐》：“箭穿七札，弓貫六鈞。”戈直注：“札，甲也。養由基射穿七札。”明梅鼎祚《玉合记·逆萌》：“破的聽鳴弦，一箭雙穿，驚鴻虛發下平原。管取射人先射馬，七札誰堅？”

【七占】指星相迷信的抽签、奇门、周易六爻、大六壬、拈卷、鸟衔牌、转盘等七种测人凶吉之法。《儒林外史》第五四回：“丁言志道：‘先生，那些測字的話，是我們‘籤火七占通’的。你要動身，揀個日子走就是了，何必測字。’”

【七旦】西域龟兹（今新疆库车）人苏祇婆善弹琵琶，于北周武帝时随突厥皇后入朝，传述龟兹乐律理论。据《隋书·音乐志中》，其所奏一场之中间有七声：一曰“娑陁力”，华言平声，即宫声。二曰“雞識”，华言长声，即商声。三曰“沙識”，华言质直声，即角声。四曰“沙侯加濫”，华言应声，即变徵声。五曰“沙臘”，华言应和声，即徵声。六曰“般贍”，华言五声，即羽声。七曰“俟利籥”，华言斛牛声，即变宫声。七声又称“七旦”。《辽史·音乐志》：“隋高祖詔求知音者，鄭譯得西域蘇祇婆七旦之聲，求合七音八十四調之說，由是雅俗之樂，皆此聲矣。”又：“雅樂有七音，大樂亦有七聲，謂之七旦。”参阅清凌廷堪《燕乐考原》、向达《龟兹苏祇婆琵琶七调考原》、林谦三《隋唐燕乐调研究》、潘怀素《从古今字谱论龟兹乐影响下的民族音乐》。

【七生七死】见“七死七生”。

【七代先靈】七代祖先。泛指历代祖先。元石德玉《秋胡戏妻》第三折：“誰著你桑園裏戲弄人家良人婦！便跳出你那七代先靈也做不得主！”元马致远《任风子》第三折：“你便是我親兄弟，跳出俺那七代先靈將我來勸不得。”元无名氏《桃花女》第四折：“你也死了，就把周公家七代先靈都死絕了。”

【七市】指谷米市、衣服市、众香市、饮食市、花鬘市、工巧市、淫女市七种市场。泛指繁华的集市。清黄遵宪《以莲菊桃杂供一瓶作歌》：“華如寶衣陳七市，美如瓊漿合天食。”钱仲联注引《佛说立世阿毗昙论》：“是忉利天善見大城，巷巷市廛，寶貨盈滿，第一穀米市，二衣服市，三衆香市，四飲食市，五花鬘市，六工巧市，七淫女市。”

【七出】古代社会丈夫遗弃妻子的七种条款。这是封建宗法制度对妇女残酷迫害的借口。《孔子家语·本命解》：“婦有七出三不去。七出者：不順父母者，無子者，淫僻者，嫉妬者，惡疾者，多口舌者，竊盜者。”《仪礼·丧服》：“出妻之子爲母”唐贾公彦疏：“七出者：無子，一也；淫佚，二也；不事舅姑，三也；口舌，四也；盜竊，五也；妒忌，六也；惡疾，七也。”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“豈期過門之後，本婦多有過失，正合七出之條。”欧阳予倩《孔雀东南飞》第六场：“这也是你丈夫无用：你又没有犯什么七出之条，为什么他就听信他母亲的话，将你休了回来？”

⑥【七戎】古代泛称我国西部的少数民族。《墨子·节葬下》：“舜西教乎七戎。”《尔雅·释地》：“九夷、八狄、七戎、六蠻，謂之四海。”郭璞注：“七戎在西。”南朝宋颜延之《赭白马赋》：“摠六服以收賢，掩七戎而得駿。”《北史·高丽传》：“若夫九夷、八狄，種落繁熾；七戎、六蠻，充牣邊鄙。”

【七托八轉】（轉 zhuǎn）辗转委托。《十月》1981年第2期：“他珍重地保存了两只柚子，又七托八转，终于捐给了‘飞’得远远的尤芯芯。”

【七老八十】形容年纪很大。《初刻拍案惊奇》卷十：“還有最可笑的，傳說十個綉女要一個寡婦押送，趕得那七老八十的，都起身嫁人去了。”《荡寇志》第七一回：“便有婦人，也都是七老八十。”吕叔湘《认真推广普通话》：“另一种理由是：我老了，舌头转不过弯儿来了，您多包涵吧！拿这种理由做借口的，并不一定真的七老八十，只是懒得学着说，或者怕说得不好叫人笑话。”

【七老八倒】（倒 dǎo）形容年老体衰。明寓山居士《鱼儿佛》第一出：“到得那七老八倒，腰駝背曲時候，富的也死，貧的也死。”

【七老會】唐白居易晚年家居洛阳，招请好友九人宴饮，其中胡杲、吉皎、郑据、刘真（一作刘贞）、卢真、张浑与白居易均年在七十以上，称七老会。宴罢，各赋《七老会诗》一首。卢真《七老会诗》云：“先時共作三朝貴，今日猶逢七老翁。”参阅白居易《胡吉刘郑卢张等六贤皆多年寿，余亦次焉，偶于敝居合成尚齿之会，七老相顾，既醉且欢》诗。

【七地】佛教语。即远行地。菩萨十地之七。在此阶位，菩萨远离三界生死烦恼，成就方便智慧，证得无相空寂。亦称已作地。相当于小乘罗汉果的阶位。见《大智度论》卷七五。《华严经·十地品》：“菩薩摩訶薩修此

妙行，如是方便慧現前故，名為入七地……深智慧定心，具行六地已；一時生方便，智慧入七地。”隋慧远《大乘義章》卷十四：“此從二地乃至七地，修道剪障，名斷煩惱。”汤用彤《漢魏兩晉南北朝佛教史》第二分第十七章：“謂七地始得无生，是時已悟理。但至于十地，金剛心現，乃证体而作佛。”参见“十地”。

【七臣】 ①《孝经·谏诤》：“昔者天子有争臣七人，雖無道不失其天下。”郑玄注：“七人謂三公及左輔、右弼、前疑、後丞。”唐玄宗注：“争謂諫也。”后以“七臣”泛指諫臣。《後汉书·刘瑜传》：“惟陛下設置七臣，以廣諫道。”②七种人臣。即法臣、饰臣、侵臣、谄臣、愚臣、姦臣、乱臣。《管子·七臣七主》：“或以平虛，請論七主之過，得六過一是，以還自鏡，以知得失，以繩七臣。”郭沫若等集校：“七臣正具六過一是，即法臣、饰臣、侵臣、谄臣、愚臣、姦臣、乱臣。”参阅《管子·七臣七主》。③七位人臣。《文选·陆机〈五等论〉》：“在周之衰，難興王室，放命者七臣，干位者三子。”李善注：“七臣：蔦國、邊伯、詹父、子禽、祝跪及頽叔桃子、賓起。”

【七百】 《左传·宣公三年》：“成王定鼎於郊，卜世三十，卜年七百，天所命也。”后用“七百”称颂封建王朝运祚绵长。南朝梁沈约《梁明堂登歌·歌赤帝》：“匪惟七百，無絕終始。”《南齐书·郁林王纪》：“三靈之眷方永，七百之基永固。”《隋书·音乐志下》：“開我皇業，七百同盛。”

【七死】 七种致死之道。《汉书·鲍宣传》：“又有七死：酷吏毆殺，一死也；治獄深刻，二死也；冤陷亡辜，三死也；盜賊橫發，四死也；怨讎相殘，五死也；歲惡飢餓，六死也；時氣疾疫，七死也……民有七死而無一生，欲望刑措，誠難。”

【七死七生】 亦作“七生七死”。佛数谓小乘初果者，尚须往返天上人间，受七度生死，才能证得阿罗汉果。《四十二章经》：“須陀洹者，七死七生，便得阿羅漢。”宋真宗注：“梵語須陀洹者，此云預流，言此果位斷盡三界分別煩惱，初預聖流也。七生七死者，於七度生死中斷盡煩惱，即得阿羅漢。”《法苑珠林》卷二七：“雖與爾須陀洹果，然其故有七生七死，更移一角，次當與爾斯陀含果。”

【七死八活】 形容痛苦不堪或瀕臨死境。元王实甫《西廂記》第三本第二折：“你哄着誰哩，你把這箇餓鬼弄的七死八活，卻要怎麼？”《水浒传》第九回：“若不得人情時，這一百棒打得七死八活。”清蒋士铨《空谷香·誓佛》：“這個丫頭，我到底恨他不過，慢慢想些方法，磨他一個七死八活便了。”

【七成八脈】 十分之七八。郭澄清《大刀記》第二卷第七章：“沈万泉的身分，疤痢四已经知道个七成八脉的了，他是怎么知道的呢？这一点，只有从疤痢四的嘴里，才能掏出真底儿来！”

【七舌八嘴】 同“七嘴八舌①”。丁玲《奔》：“茶馆里又围了许多人，都把他們当做谈话的中心，七舌八嘴，然而没有一句话可以暂时使他们宽心一下。”

【七伐】 语出《书·牧誓》：“夫子勗哉，不愆于四伐五伐，六伐七伐，乃止齊焉。”孔传：“伐謂擊刺，少則四五，多則六七，以爲例。”后以“七伐”指四处征伐。《南齐书·陈显达传》：“神武橫於七伐，雄略震於九綱。”明章美《出塞曲》：“鼙開七伐鼓，龍繪八方旗。”

【七件事】 指日常生活中的七种必需品。宋吴自牧《梦梁录·蓋鋪》：“蓋人家每日不可闕者，柴、米、油、鹽、醬、醋、茶。”元武汉臣《玉壺春》第一折：“早晨起來七件事，柴、米、油、鹽、醬、醋、茶。”《豆棚闲话·虎丘山賈清客聯盟》：“只想這一班，做人家的開門七件事，一毫沒些抵頭。”

【七件兒】 指七件事。元周德清《蟾宮曲·別友》曲：“倚篷窗無語嗟呀，七件兒全無，做甚麼人家！柴似靈芝，油如甘露，米若丹砂，醬羹兒恰纔夢撒，鹽瓶兒又告消乏，茶也無多，醋也無多。”详“七件事”。

【七行俱下】 形容读书极快，聪敏异常。《南史·宋孝武帝纪》：“少機穎，神明爽發，讀書七行俱下，才藻甚美。”元李治《敬齋古今註》卷四：“應奉讀書五行俱下，宋孝武省讀書奏能七行俱下，蓋言其敏也。五行七行俱下，猶云一息讀竟耳。”

【七色】 ①红、橙、黄、绿、蓝、靛、紫七种颜色。亦泛指多种颜色。南朝梁江淹《构象台詞》：“雲八重兮七色，山十影兮九形。”②七类。《元史·祭祀志六》：“教坊司雲和署掌大樂鼓、板杖鼓、箏篥、龍笛、琵琶、箏、箏七色，凡四百人。”

【七色板】 光学仪器。是一块涂着红、橙、黄、绿、蓝、靛、紫七种颜色的圆板，固定在横轴上，急速旋转就呈现白色，可以用它来证明由七种色光合成白光的原理。鲁迅《华盖集续编·杂论管闲事·做学问·灰色等》：“现在的小学生就能玩七色板，将七种颜色涂在圆板上，停着的时候，是好看的，一转，便变成灰色，——本该是白色的罢，可是涂得不得法，变成灰色了。”

【七州】 指东晋的辖境。相传舜分天下为十二州，东晋有七，故云。《文选·谢灵运〈述祖德诗〉》：“高揖七州外，拂衣五湖裏。”李善注：“舜分天下爲十二州，時晉有七，故云七州也。”

【七字】 指七言诗。唐元稹《见人咏韩舍人新律诗因有戏赠》诗：“七字排居敬，千詞敵樂天。”唐陆龟蒙《和裘美病後春思韵》：“七字篇章看月得，百勞言語傍花開。”清吴騞《扶风传信录》引清许可《叙事解疑》：“仇長文闡戰後，忽憶青青柳‘有信欲傳’之句，題七字於扇頭，以贈許丹忱云：‘誰將十萬快腰纏，漫道揚州好著鞭，不謂秋來多客思，夢魂已到玉臺前。’”

【七字法】 汉字书写运笔的七种方法，即擗、压、钩、揭、抵、导、送，亦称拨鐙法。南唐李煜《书述》：“書有七字法，謂之撥鐙。自衛夫人并鍾、王，傳授於歐、顏、褚、陸等，流於此日……所謂法者，擗壓、鉤揭、抵拒、導送是也。”沈尹默《书法论·余论》：“检阅计有功《唐诗纪事》陆希声条，只言：凡五字，擗、押、钩、格、抵，而无‘谓之拨鐙法’字样。由此可见，李煜的七字法是参加了自己的意思的，是不尽可以为依据的。”

【七字譜】 器乐演奏用的一种曲谱，以吴语星、汤、蒲、大、各、句、同七字状乐器之声。清李斗《扬州画舫录·虹桥录下》：“是樂不用小鑼、金鑼、鐃鈸、號筒，祇用笛、管、簫、絃、提琴、雲鑼、湯鑼、木魚、檀板、大鼓十種，故名十番鼓……後增星鈸，器輒不止十種，遂以星、湯、蒲、大、各、句、同七字爲譜。七字乃吳語狀器之聲。”

【七羽】 古代燕乐中的羽声七调。宋周密《齐东野语·六么羽调》：“《唐·禮樂志》俗樂二十八調，中吕、高

平、仙吕在七羽之數，蓋中吕夾鐘羽也。”《宋史·乐志十七》：“羽聲七調，曰般涉調，曰高般涉調，曰中吕調，曰正平調，曰南吕調，曰僊吕調，曰黃鍾調，皆生於南吕。”清凌廷堪《燕乐考原·羽声七调》：“燕樂：七羽一均，即琵琶之第四弦也，分爲七調，此弦最細，得宮弦之半，名爲七羽，實太簇之清聲，故其調名，多與七宮相應。”

【七折八扣】形容不按十足計算，折扣很大。《二十年目睹之怪現狀》第一〇八回：“這裏的客店錢，就拿兩塊洋錢出來，由得他七折八扣的勉強用了。”《十月》1981年第3期：“對他的話我從來都打七折八扣，這次我打了十分折扣。”

【七均】古代以七音配十二律，每律均可作為宮音，以律為宮所建立的七種音階，稱為“七均”。《隋書·音樂志中》：“譯遂因其所捻琵琶，絃柱相飲為均，推演其聲，更立七均。”宋黃庭堅《和邢惇夫秋懷》之三：“七均師無聲，五和常主淡。”參見“七音①”。

【七志】書名。繼劉歆《七略》之後的一部圖書目錄分類專著。南朝齊王儉撰。其書分圖書為經籍、諸子、文翰、軍事、陰陽、術藝、图谱七類。另附道、佛各一类。今佚。

【七辰】指日、月及五星。宋范仲淹《易兼三材賦》：“璇璣測象，括運動於七辰；玉琯候時，含慘舒於四氣。”

【七步】相傳三國魏曹植七步成詩，後常以“七步”形容才思敏捷。南朝梁任昉《齊竟陵文宣王行狀》：“淮南取費於食時，陳思見稱於七步，方斯蔑如也。”明徐復祚《紅梨記·逼試》：“可惜他才高七步，賦埒《兩都》，錦心繡腹，隱豹鳳雛，卻為柳營花陣都擔誤。”《平山冷燕》第八回：“故有時而名成七步，有時而倚馬萬言。”參見“七步成詩”。

【七步八叉】相傳曹植七步成詩，溫庭筠凡八叉手而賦成八韻，後因以“七步八叉”形容才思敏捷。《兒女英雄傳》第三七回：“老爺道：‘七步八叉，具有成例；古人擊鉢催詩，我要擊鉢了。’”清天空嘯鶴《豆棚閑話》叙：“七步八叉，真擅萬身之才；一短二長，妙通三耳之智。”《歧路灯》第一〇一回：“婁樸寫完，笑道：‘旅次推敲未穩，懇二位老弟斧正。’紹聞道：‘七步八叉，渾如夙構。’”

【七步之才】有七步成詩的才能。稱人才思敏捷。《北齊書·魏收傳》：“詔試收為《封禪書》，收下筆便就，不立稿草，文將千言，所改無幾。時黃門郎賈思同侍立，深奇之，白帝曰：‘雖七步之才，無以過此。’”元武漢臣《玉壺春》第三折：“你雖有萬貫財，爭如俺七步才。”《鏡花緣》第八六回：“聞得老丈詩學有七步之才，想來素日篇什必多，特來求教。”蘇曼殊《與高天梅論文學書》：“此視吾國七步之才，至性之作，相去遠矣。”參見“七步成詩”。

【七步成章】同“七步成詩”。《三國演義》第七九回：“丕又曰：‘七步成章，吾猶以為遲。汝能應聲而作詩一首否？’”明高明《琵琶記·杏園春宴》：“休道是七步成章。”

【七步成詩】南朝宋劉義慶《世說新語·文學》：“文帝嘗令東阿王七步中作詩，不成者行大法；應聲便為詩曰：‘煮豆持作羹，漉菽以為汁；其在釜下燃，豆在釜中泣；本自同根生，相煎何太急！’帝深有慚色。”後以“七步成詩”稱人才思敏捷。朱自清《誦讀教學》：“所謂‘耳治’、‘口治’、‘目治’這誦讀教學三部曲，日漸純熟，則古人的

‘一目十行’、‘七步成詩’，並非難事。”

【七里香】①芸草的別名。宋沈括《夢溪筆談·辨證一》：“古人藏書，辟蠹用芸。芸，香草也，今人謂之‘七里香’者是也。”宋邵博《聞見後錄》卷二九：“芸草古人用以藏書，曰芸香是也。置書帙中即無蠹，置席下即去蚤虱。葉類豌豆，作小叢，遇秋則葉上微白如粉汗，南人謂之七里香。”②山礬的別名。明胡應麟《少室山房筆叢·丹鉛新錄七》：“山礬花俗名梔花，木高數尺，枝肥葉茂，凌冬不凋。花白，未開時木犀相似，及開，差大，香絕穠，號七里香，尋常山林間多有之。”克非《春潮急》十二：“水面上不斷散發出團團蒸氣……把兩岸密密丛生的刺梨子、水楂子、七里香一類的灌木，全部籠罩了起來。”③桂花的別名。宋王明清《揮塵後錄餘話》卷一引宋蔡京《保和殿曲燕記》：“上顧群臣曰：‘桂子三秋七里香。’七里香，桂子名也。”

【七里瀨】在浙江省桐廬縣南。兩山夾峙，東阳江奔瀉其間，水流湍急，連亘七里，故名。北岸富春山（嚴陵山）傳說為東漢嚴光（嚴子陵）耕作垂釣處。《後漢書·逸民傳·嚴光》：“後人名其釣處為嚴陵瀨”李賢注引南朝陳顧野王《輿地志》：“七里瀨在東陽江下，與嚴陵瀨相接，有嚴山。”亦稱“七里灘”。唐白居易《新小灘》詩：“江南客見生鄉思，道似嚴陵七里灘。”宋梅堯臣《讀范桐廬述嚴先生祠堂碑》詩：“人傳七里灘，昔日來釣此。灘上水濺濺，灘下石齒齒。其人不可見，其事清且美。”

【七足八手】見“七腳八手”。

【七男八婿】同“七子八婿”。明高明《琵琶記·蔡公逼試》：“娘年老，八十餘，眼兒昏又聾着兩耳，又沒個七男八婿，只有一個孩兒，要供他甘旨。”

【七兵】①七兵尚書的省稱。《北史·崔亮傳》：“轉都官尚書，又轉七兵，領廷尉卿，加散騎常侍。”《資治通鑑·齊東昏侯永元元年》：“以右衛將軍宋弁兼祠尚書，攝七兵事以佐之。”胡三省注：“攝七兵事，攝尚書七兵曹事也。杜佑曰：‘魏始置五兵尚書，謂中兵，外兵，別兵，都兵，騎兵也。晉又分中、外兵各為左右，後魏遂為七兵尚書。’”②指由七情所產生的各種雜念。宋蘇舜欽《夜中》詩：“七兵乘間入，攻剽勢向圯。”

【七佐】輔佐商湯的七個大臣。語出《鬻子》：“湯之治天下也，得慶輔、伊尹、遄里且、東門虛、南門嬖、西門疵、北門側七大夫，佐以治天下而天下治。”庆輔或作庆通。後用作稱頌高官之詞。唐許敬宗《唐并州都督鄂國公尉遲恭碑》：“抑揚七佐，銘鑄五臣。”

【七佛】佛教語。謂釋迦牟尼及其先出世的六佛。即過去劫中三佛毗婆尸、尸弃、毗舍浮和現在劫中四佛拘留孫、拘那含、迦叶和釋迦牟尼。諸經中名號微異，系轉譯之訛。見《七佛經》、《法苑珠林》卷八。北魏楊衒之《洛陽伽藍記·大覺寺》：“所居之堂，上置七佛，林池飛閣，比之景明。”南朝陳徐陵《東陽雙林寺傅大士碑》：“七佛如來，十方並現。”清陳大章《王文成紀功碑》詩：“開先寺前《七佛碣》，旁有大字鐫崔嵬。”

【七返九還】謂以火煉金，使金返本還原，成為仙丹。道教以“七”代表火，以“九”代表金。唐呂岩《五言》詩之十：“爐中七返畢，鼎內九還終。”《云笈七籤》卷六九：“更服至七返九還，自然魄鍊尸滅，神怡體清。”元李好古《張生煮海》第一折：“貧道乃東華上仙是也。自從無始以

來，一心好道，修煉三田，種出黃芽至寶，七返九還，以成大羅神仙。”

【七返丹】亦作“七返還丹”。即七返靈砂。唐呂岩《沁園春》詞：“七返還丹，在我先須，煉已待時。”宋蘇軾《錢安道席上令歌者道服》詩：“如今且作華陽服，醉唱農家七返丹。”參見“七返九還”。

【七返還丹】見“七返丹”。

【七返靈砂】道家所謂可以起死回生的靈丹。宋康駢《劇談錄·說方士》：“爐中煉藥，乃七返靈砂也，餌之，可還魂返魄。”參閱《云笈七籤》卷六九《七返靈砂論》。

【七角】（—jué）古代燕樂中的角聲七調。《新唐書·禮樂志十二》：“大食角、高大食角、雙角、小食角、歇指角、林鐘角、越角爲七角。”《宋史·樂志十七》：“角聲七調……皆生於應鐘。”清凌廷堪《燕樂考原》卷四：“燕樂，七角一均，即琵琶之第三弦也，分爲七調，名爲七角。”

【七角八角】怒目圓睜，眼眦欲裂貌。金董解元《西廂記諸宮調》卷二：“把不定心中拘拘地跳，眼睁得七角八角，兩箇將軍近不得其腳。”

【七言】①指七字詩句。南朝梁劉勰《文心雕龍·章句》：“六言七言，雜出《詩》、《騷》。”《隋書·音樂志上》：“《需雅》，八曲，七言。”清沈復《浮生六記·閑情記趣》：“主考出五七言各一句，刻香爲限，行立構思……十六對中取七言三聯，五言三聯。”清趙翼《瓊北詩話·杜少陵詩》：“凡七言多上四字相連，而下三字足之。”魯迅《朝花夕拾·從百草園到三味書屋》：“對課也漸漸地加上字去，從三言到五言，終於到七言。”②指七言詩。《漢書·東方朔傳》：“朔之文辭，此二篇最善。其餘有《封泰山》……八言、七言上下，《從公孫弘借車》，凡向所錄朔書具是矣。”顏師古注引晉灼曰：“八言、七言詩，各有上下篇。”《陳書·江總傳》：“好學，能屬文，於五言七言尤善。”宋嚴羽《滄浪詩話·詩體》：“七言起於漢武柏梁。”清袁枚《隨園詩話補遺》卷十：“不知唐人五言工，不必再工七言也；古體工，不必再工近體也。”

【七言八語】形容人多語雜。《紅樓夢》第二五回：“當下衆人七言八語，有說送祟的，有說跳神的，有薦玉皇閣張道士捉怪的，整鬧了半日。”《鏡花緣》第八一回：“酒過數巡，大家又把昨日詩稿拿出，彼此傳觀，七言八語，議論紛紛。”田軍《一幅畫》：“旁邊站着的四个人都七言八語地說開了。”

【七言律】見“七言律詩”。

【七言律詩】詩體名。每首八句，每句七字，平仄、對仗及用韻，都有一定格律。宋嚴羽《滄浪詩話·詩評》：“唐人七言律詩，當以崔顥《黃鶴樓》爲第一。”《紅樓夢》第三七回：“將這題目養好，都要七言律詩，明日貼在牆上，他們看了，誰能那一個，就做那一個。”亦省作“七言律”。元楊載《詩法家數·律詩要法》：“五言律難於七言律，七言下字較粗實，五言下字較細嫩。”《紅樓夢》第四八回：“我這裏有《王摩詰全集》，你且把他的五言律一百首細心揣摩透熟了，然後再讀一百二十首老杜的七言律。”

【七言詩】詩體的一種。每句七字或以七字為主，如七言古詩、七言律詩、七言絕句等。七言詩之始，或說出於《詩》、《騷》，或說起於漢《柏梁台》詩，說法不一，近人多以爲起於漢魏。三國魏曹丕《燕歌行》，爲現存較早的

純粹七言詩。南朝宋劉義慶《世說新語·排調》：“王子猷詣謝公，謝曰：‘云何七言詩？’子猷承問答曰：‘昂昂若千里之駒，汎汎若水中之鳧。’”劉孝标注：“《東方朔傳》曰：漢武帝在柏梁臺上，使群臣作七言詩。七言詩自此始也。”郭沫若《當前詩歌中的主要問題》：“比如七言詩，剛才說正式出現於曹丕的詩中，其實並不是曹丕或其他什麼詩人創造出來的，最初是出現在民謠中……所以七言詩是從民間來的。”參閱清趙翼《陔餘叢考·七言》。

【七言體】即七言詩。郭沫若《當前詩歌中的主要問題》：“拿七言體來說，正式出現於曹丕的詩中，但它真正流行起來還是唐朝，到現在已經一千多年。”

【七牢】牛、羊、豕三牲各七。古代天子饋賜諸侯的禮品。《周禮·秋官·大行人》：“諸侯之禮……介七人，禮七牢。”鄭玄注：“三牲備爲一牢。”《禮記·禮器》：“諸侯七介七牢。”孔穎達疏：“牢，大牢也。謂諸侯朝天子，天子以大牢禮賜之也。”《國語·晉語三》：“〔秦君〕乃改館晉君，饋七牢焉。”韋昭注：“牢，牛、羊、豕爲一牢。饗饋七牢，侯伯之禮。”

【七祀】周代設立的七種祭祀，即司命、中霤、國門、國行、泰厲、戶、灶。見《禮記·祭法》。《舊五代史·梁書·太祖紀》：“國禱之文，尚標七祀；良藥之市，亦載三醫。”

【七阻八擋】形容多次阻攔。叶文玲《井旁的柚子樹》：“老凌七阻八擋，好不容易才說服了他不抱柴禾燒茶，也不去小街口買煙。”

【七姊妹】草花名。野薔薇的一個變種，一蓓十花或七花，亦名“十姊妹”。《廣群芳譜·花譜二一·薔薇》：“別有野薔薇……他如寶相、金鉢盂、佛見笑、七姊妹、十姊妹，體態相類，種法亦同。”

⑧【七青八黃】泛指錢財。元王實甫《西廂記》第一本第二折：“量着窮秀才人情只是紙半張，又沒甚七青八黃。”王季思校注引王伯良曰：“《格古要論》謂金品：‘七青，八黃，九紫，十赤。’”元无名氏《博望燒屯》第三折：“他家中也有那一爺二娘三兄四弟五子六妹七青八黃九紫十赤，放我一箭之地，埋鍋造飯。”《梼杌閑評》第三四回：“他是個窮秀才的人情，沒甚麼七青八黃的。”

【七長八短】①長短高低不齊貌。《水滸傳》第六三回：“左有顧大嫂，右有孫二娘，引一千餘軍馬，都是七長八短漢，四山五嶽人。”《儒林外史》第二回：“直到開館那日，申祥甫同着衆人領了學生來，七長八短幾個孩子，拜見先生。”魏巍《東方》第一部第七章：“繩子上搭滿了衣服，七長八短地拖拖着。”②零落不全貌。柳青《銅牆鐵壁》第三章：“‘這村里就這幾個七長八短的人手。’曹安本盡量把在家的人手說得不行，不安地一眼盯着專員。”③謂說長道短，嘮叨不絕。《歧路灯》第五八回：“你這個忘八蛋子，嘴裏七長八短，好厭惡人。”《三俠五義》第十二回：“龐祿將銀子交代明白，回身要走，倒是婦人留住，叫他坐下，便七長八短的說。”《蕩寇志》第七六回：“雲龍便坐下，七長八短的和麗卿扳談。”④猶言是非好歹。《二刻拍案驚奇》卷十四：“那官人慌了，脫得身子，顧不得甚麼七長八短，急從後門逃了出去。”

【七拉八扯】①謂漫無邊際地閑談。《二十年目睹之怪現狀》第八二回：“我便和他七拉八扯的先談起來，喜

得他談鋒極好，和他談談，倒大可以解悶。”●謂亂拉來一大堆人。《二十年目睹之怪現狀》第二三回：“好沒知識的！在外頭作客，好容易麼？拉拉扯扯的帶了一大堆子人來，我看你將來怎麼得了！我滿意你母親到了，可以住在我這裏；此刻七拉八扯的，我這裏怎麼住得下！”

⑧【七林林】悄悄地；慢慢地。元馬致遠《黃梁夢》第二折：“我這裏七林林轉過庭槐，慢騰騰行過廳堦。”元無名氏《盆兒鬼》第一折：“卻被這海棠枝七林林將頭巾來抹，又被這薔薇刺急顛顛將紬衫來掛。”元無名氏《硃砂担》第二折：“我從那早晨間直走到申時候，過了些青山隱隱，綠水悠悠……七林林低隴高丘，急旋旋淺澗深溝。”

【七板子】亦作“七板兒”。秦淮河上一种有篷而周围无走沿的小游艇。《官場現形記》第二九回：“窗戶外頭河下一隻七板子，坐着一位小姑娘。”朱自清《漿聲燈影里的秦淮河》：“秦淮河的船約略可分為兩種：一是大船；一是小船，就是所謂‘七板子’。”清捧花生《畫舫餘談》：“又或傭僮外間庖人，載以七板兒兩隻，謂之火食船。”

【七松家】唐鄭薰晚年，于里第植小松七棵，自号“七松处士”。見宋錢易《南部新書》戊。后世因稱其家為“七松家”。元湯式《一枝花·檢軒為越中沙子正賦》套曲：“奢可效七松家綺幕圍風，清未讓五柳莊黃花繞籬，貴不慕三槐堂畫戟當扉。”

【七事】①古代治國的七件大事。指祭祀、朝覲、會同、賓客、軍旅、田役、喪荒。《周禮·天官·小宰》：“以法掌祭祀、朝覲、會同、賓客之戒具，軍旅、田役、喪荒亦如之。七事者令百官府共其財用，治其施舍，聽其治訟。”鄭玄注：“七事，謂先四，如之者三也。”②指天、地、民與四時之務。《國語·楚語下》：“是以先王之祀也，以一純、二精、三牲、四時、五色、六律、七事、八種、九祭、十日、十二辰以致之。”韋昭注：“七事，天、地、民、四時之務。”③唐代武官隨身佩帶的七件東西。指佩刀、刀子、礪石、契苾真、噉厥、針筒、火石。唐張九齡《敕識匿國王書》：“今授卿將軍，賜物二百疋，錦袍、金鈿、七事。”《新唐書·車服志》：“而武官五品以上，佩帖鑠七事：佩刀、刀子、礪石、契苾真、噉厥、針筒、火石是也。”此七事皆古代軍中常用之物。清代武官行裝，系忠孝帶、佩荷包，內貯火鐮小刀等，是其遺制。④同“七件事”。明徐復祚《投梭記·逼娼》：“自從你父親亡後，家中十分艱窘，開門七事，那一件不在做娘的身上。”

【七事子】見“七事兒”。

【七事件】指人體的頭、胸、腹和四肢。《水滸傳》第四六回：“一刀從心窩裏直割到小肚子下，取出心肝五臟，掛在松樹上。楊雄又將這婦人七事件分開了，卻將頭面衣服都拴在包裹裏了。”

【七事兒】亦作“七事子”、“七事家”。猶言七處，七塊。元馬致遠《青衫淚》第一折：“若信着俺當家老姊妹，把惜花心七事兒分開。”元無名氏《爭報恩》第四折：“把這厮剮割的七事子，判了個十分罪。”元李致遠《還牢末》第四折：“畢竟是行短的天教敗，少不得將你心肝百葉做七事家分開。”

【七事家】見“七事兒”。

【七奔】《左傳·成公七年》：“子重子反於是乎一歲七奔命。”謂一歲中七次奔走應命。后以“七奔”謂一再奔波。南朝宋鮑照《代東武吟》：“密塗亘萬里，寧歲猶七

奔。”唐王維《和陈監四郎秋雨中思從弟據》：“逸興方三接，衰顏強七奔。”

【七典】七部儒家經典。漢代提倡“孝治”，宣揚宗法封建思想，貴族子弟先授《論語》、《孝經》，連同《詩》、《書》、《禮》、《易》、《春秋》五經，合稱七經或七典。清黃生《義府》卷下：“七典即七經，漢人以《論語》、《孝經》與五經而七。”參見“七經①”。

【七舍】指室、堂、庭、門、巷、術、野七處所。《淮南子·天文訓》：“陰陽刑德有七舍。何謂七舍？室、堂、庭、門、巷、術、野……德在室則刑在野，德在堂則刑在術，德在庭則刑在巷，陰陽相德則刑德合門。”北齊劉昼《新論·兵術》：“辨地勢者，識七舍之形，別九地之勢。”

【七命】①周代官爵的第七級，賜國侯伯。《周禮·春官·大宗伯》：“以九儀之命，正邦國之位。壹命受職，再命受服，三命受位，四命受器，五命賜則，六命賜官，七命賜國。”鄭玄注：“王之卿六命，出封加一等者。鄭司農云：‘出就侯伯之國。’”賈公彥疏：“此後鄭先鄭所云，皆據典命而言。以其王之卿六命，出封加一等即七命，是侯伯之國者也。”后借指封疆大吏。《明史·蔡子英傳》：“自惟身本韋布，智識淺陋，過蒙主將知薦，仕至七命，躍馬食肉十有五年，愧無尺寸以報國士之遇。”②猶言七名。《史記·天官書》：“兔七命，曰小正、辰星、天機、安周星、細爽、能星、鉤星。”司馬貞索隱：“謂星凡有七名。命者，名也。”

【七采】亦作“七彩”。七色。《西京雜記》卷一：“高祖斬白蛇劍，劍上有七采珠、九華玉以為飾。”南朝梁江淹《丹砂可學賦》：“爛七采之炤耀，漫五色之熅烟。”《花城》1981年第6期：“这些年来，我那七彩虹霓般的梦，早就幻灭了。”詳“七色①”。

【七肥八瘦】形容胖瘦不一。《西遊記》第九一回：“又見那七長八短，七肥八瘦的大小小妖精，都是些牛頭鬼怪，各執槍棒。”

【七郊】統稱古代在郊外祀五帝（東方青帝、南方赤帝、中央黃帝、西方白帝、北方黑帝）及天地的祭禮。《後漢書·曹褒傳》：“父充，持《慶氏禮》，建武中為博士，從巡狩岱宗，定封禪禮。還，受詔議立七郊、三雍、大射、養老禮儀。”李賢注：“五帝及天地為七郊。”

【七注】即七屬。明王慎中《海上平寇記》：“重英之矛，七注之甲，驚鳥舉而虓虎怒，殺人如麻，目睫曾不為之一瞬。”詳“七屬①”。

【七弦】亦作“七絃”。古琴的七根弦。亦借指七弦琴。漢應劭《風俗通·聲音·琴》：“今琴長四尺五寸，法四時五行也；七弦者，法七星也。”三國魏嵇康《酒會》詩之一：“但當體七絃，寄心在知己。”晉陶潛《自祭文》：“欣以素牘，和以七弦。”清金农《游晋祠》詩：“更領涼堂趣，風中揮七絃。”

【七弦琴】亦作“七絃琴”。古琴的一種。有七根弦。《宋史·樂志四》：“絲部有五：曰一弦琴，曰三弦琴，曰五弦琴，曰七弦琴，曰九弦琴。”《警世通言·俞伯牙摔琴謝知音》：“先是宮、商、角、徵、羽五絃，後加二絃，稱為文武七絃琴。”曹禺《北京人》第一幕：“近養心齋的牆角處，懸一張素錦套着的七弦琴。”

【七姑子】山魃的別稱。宋洪迈《夷堅乙志·汀州山魃》：“汀州多山魃，其居郡治者為七姑子。”

【七始】古代樂論，以十二律中的黃鐘、林鐘、太簇

为天地人之始；姑洗、蕤宾、南吕、应钟为春夏秋冬之始，合称“七始”。见宋王应麟《小学紺珠·律历·七始》。《尚书大传》卷一下：“故聖王巡十有二州，觀其風俗，習其性情，因論十有二俗，定以六律、五聲、八音、七始。”郑玄注：“七始，黄鐘、林鐘、大族、南吕、姑洗、應鐘、蕤賓也。”《隋书·音乐志上》：“漢雅樂郎杜夔，能曉樂事，八音七始，靡不兼該。”亦作为乐曲名。《汉书·礼乐志》引《安世房中歌》之二：“《七始》《華始》，肅倡和聲。”颜师古注引孟康曰：“七始，天、地、四時、人之始。華始，萬物英華之始也。以爲樂名，如《六英》也。”

⑨【七珍】 ①同“七寶”。南朝梁沈约《弥陀佛铭》：“願遊彼國，晨翹暮想，七珍非羨，三達斯仰。”《广弘明集·唐西明寺钟铭》：“七珍交鑄，九乳圖形。”②泛指各种美味。唐柳泌《玉清行》：“七珍飛滿座，九液酌如泉。”

【七政】 ①古天文术语。说法不一：(1)指日、月和金、木、水、火、土五星。《书·舜典》：“在璿璣玉衡，以齊七政。”孔传：“七政，日月五星各異政。”孔颖达疏：“七政，謂日月與五星也。”《史记·五帝本纪》“以齊七政”裴駰集解引郑玄注同此说。(2)指天、地、人和四时。《尚书大传》卷一：“七政者，謂春、秋、冬、夏、天文、地理、人道，所以爲政也。”(3)指北斗七星。以七星各主日、月、五星，故曰七政。《史记·天官书》：“北斗七星，所謂‘旋、璣、玉衡以齊七政’。”裴駰集解引马融注《尚书》云：“七政者，北斗七星，各有所主：第一曰正日；第二曰主月法；第三曰命火，謂熒惑也；第四曰煞土，謂填星也；第五曰伐水，謂辰星也；第六曰危木，謂歲星也；第七曰剽金，謂太白也。日、月、五星各異，故曰七政也。”②古代兵法指人、正、辞、巧、火、水、兵七者。《司马法·定爵》：“一曰人，二曰正，三曰辭，四曰巧，五曰火，六曰水，七曰兵，是謂七政。”

【七垢】 佛教认为欲、见、疑、慢、憍、随眠、慳，都能污染人心，故称“七垢”。《瑜伽师地论》卷七四：“云何無垢？謂諸功德有七種垢：一欲，二見，三疑，四慢，五憍，六隨眠，七慳。彼於如來一切永無。”

【七拱八翘】 形容关系不和谐或心情不舒畅。沙汀《选灾》：“这个安顿倒，么大爷又不依了！说：‘要乱来我们大家乱来！’就这样七拱八翘：你自己帶着眼睛跑去看吧！”克非《春潮急》三九：“要求没达到，反转挨了一顿批评，铁公鸡肚皮里忍不住七拱八翘，嘴头上却又不好说啥，只把舒宗元给的柳叶烟叭哒叭哒吸个不停。”

【七拼八凑】 把零碎的东西勉强拼凑起来。亦指胡乱凑合。《二十年目睹之怪现状》第一〇八回：“吕笙鬧了個典盡賣絕……七拼八凑，還欠着八千多銀子。”老舍《四世同堂》三五：“七拼八凑的，弄到了十块钱。”郭沫若《洪波曲》第一章：“就是同人们的伙食费都是七拼八凑地勉强敷衍的，薪水更是说不上。”

【七相五公】 语出《文选·班固〈西都赋〉》：“冠蓋如雲，七相五公。”吕向注：“七相：謂車千秋、黃霸、王商、王嘉、韋賢、平當、魏相。五公：張湯、蕭望之、馮奉世、史丹、張安世。公侯、御史大夫、將軍，通稱爲公。”所举皆汉代公卿，后泛指众多的文武大臣。《新唐书·儒学传中·柳冲》：“齊諸田，楚屈景，皆右姓也。其後進拔豪英，論而錄之，蓋七相五公之所由興也。”

【七歪八扭】 形容歪斜不正。《三侠五义》第八四回：“一路冲浸之處，不可勝數。慢說房屋四分五落，連樹

木也是七歪八扭。”《老残游记》第十二回：“〔老殘〕也就站上炕去，將筆在硯臺上蘸好了墨，呵了一呵，就在牆上七歪八扭的寫起來了。”

【七貞九烈】 旧时形容妇女无比贞节刚烈，宁死不失身。元李行道《灰闌记》第二折：“拚守着七貞九烈，怕甚麼六問三推，一任他萬打千敲。”《孽海花》第二一回：“當初討我時候，就沒有指望我甚麼三從四德七貞九烈。”

【七星】 ①二十八宿之一。南方朱鳥七宿的第四宿，有星七顆。《礼记·月令》：“季春之月，月在胃，昏七星中。”孙希旦集解：“七星，南方朱鳥之第四宿。”②指北斗星。晋常璩《华阳国志·蜀志》：“長老傳言，李冰造七橋，上應七星。”闻捷《生活的赞歌·夜过玉门》：“我指着山顶的几点灯光，说它是永恒的北斗七星。”③七个星形的黑子或饰物。《晋书·桓温传》：“温豪爽有風概，姿貌甚偉，面有七星。”《宋史·輿服志三》：“冕版以龍鱗錦表，上綴玉爲七星。”④古乐器名，属管乐。《通典·乐四》：“七星，不知誰所作，其長盈尋。”《宋史·乐志四》：“大晟匏有三色：一曰七星，二曰九星，三曰閏餘，莫見古制。”

【七星車】 灵车。明魏禧《金精行》：“長沙鐵甲屯逕口，素帶花旌動楊柳。玉驄斜駕七星車，路上行人盡回首。”参见“七星板”。

【七星床】 放置七星板的停尸床。清邹容《革命军》：“一朝黑死七星床，骨肉瘀青爛肚腸。”

【七星板】 旧时停尸床上及棺内放置的木板。上凿七孔，斜凿视槽一道，使七孔相连，大殓时纳于棺内。北齐颜之推《颜氏家训·终制》：“吾當松棺二寸，衣帽已外，一不得自隨，床上唯施七星板。”《通典·礼四五》：“其日大斂……司空引梓宫升自西階，置於大行皇帝西南首，加七星版於梓宮內。”《金瓶梅词话》第六三回：“放下一七星板，擱上紫蓋，作四面用長命丁一齊釘起來。”

【七星草】 金星草的别名。治小儿惊风、咳嗽、吐血等。明李时珍《本草纲目·草九·金星草》〔释名〕引苏颂曰：“七星草，生江州山谷石上，葉如柳而長，作蔓延，長二三尺，其葉堅硬，背上有黃點如七星。”

【七星冠】 道士所戴的帽子，上有七星图案。《宣和遗事》前集：“忽值一人，松形鶴體，頭頂七星冠，腳着雲根履，身披綠羅襪，手持著寶劍迎頭而來。”《红楼梦》第一〇二回：“法師們俱戴上七星冠，披上九宮八卦的法衣。”

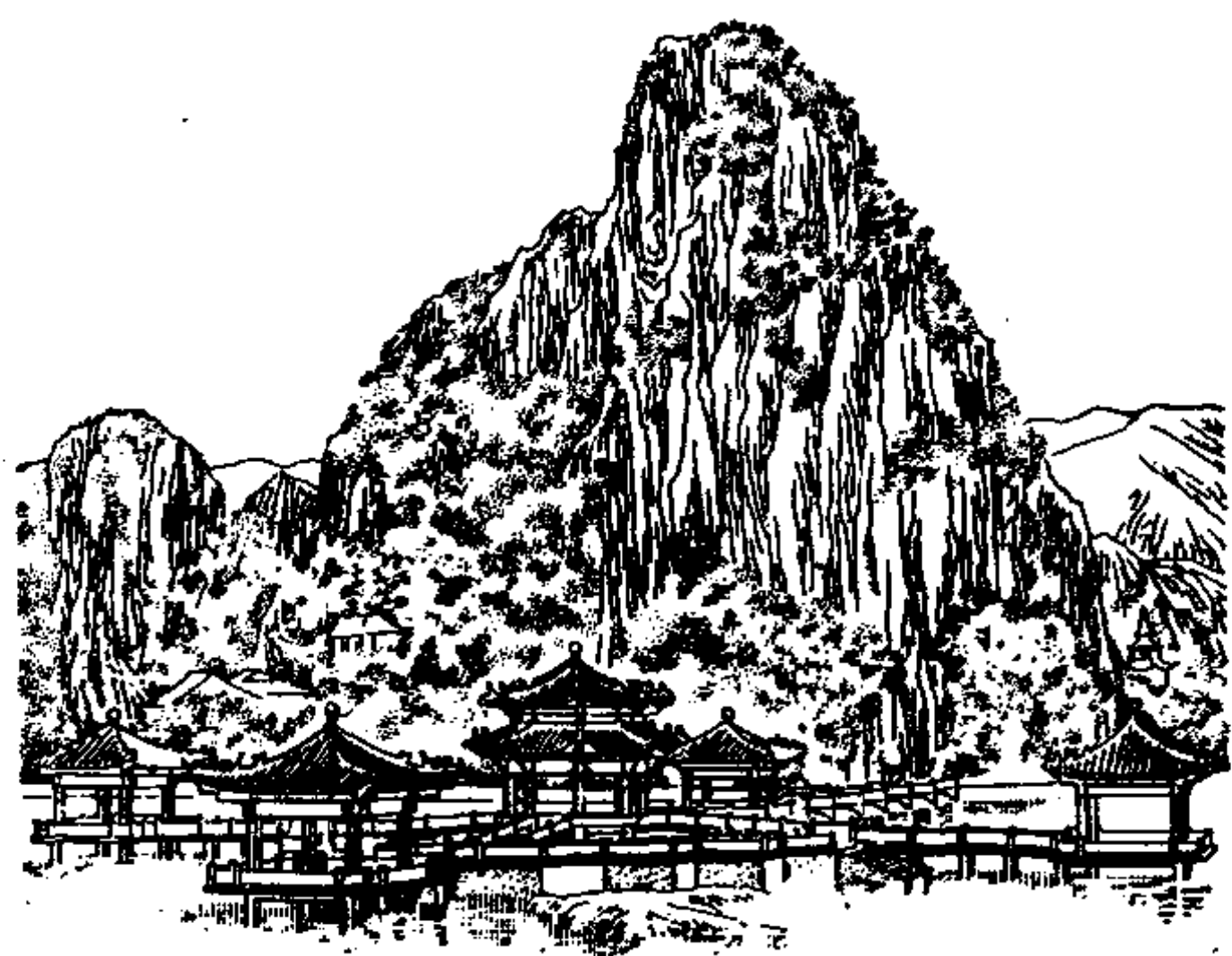
【七星劍】 古宝剑，有七星图纹。《吴越春秋·王僚使公子光传》：“二人飲食畢，欲去，胥乃解百金之劍以與漁者：‘此吾前君之劍，中有七星，價直百金，以此相答。’”唐袁郊《红线》：“見田親家翁正於帳內，鼓趺酣眠，頭枕文犀，髻包黃縠，枕前露一七星劍。”《醒世恒言·郑节使立功神臂弓》：“頭盔似雪，衣甲如銀。穿一輛抹線皂靴，手仗七星寶劍。”

【七星壇】 道教用以祭祀北斗七星的台。唐陆龟蒙《上元日道室焚修寄裘美》诗：“唯有世塵中小兆，夜來心拜七星壇。”《三国演义》第四九回：“都督若要東南風時，可于南屏山建一臺，名曰‘七星壇’：高九尺，作三層，用一百二十人，手執旗幡圍繞。”亦作“七星斗壇”。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·七星坛》：“七月朔至七夕，各道院立壇祀星，名曰七星斗壇，蓋祭北斗七星也。”

【七星燈】 旧时祭神的油灯。燃七个灯火，故名。《红楼梦》第八一回：“炕背後空屋子裏掛着一盞七星燈，燈下

有幾個草人，有頭上戴着腦箍的，有胸前穿着釘子的，有項上拴着鎖子的。”

⑨【七星巖】 ①岩洞名。在广西桂林市区东七星山。又名棲霞洞、碧虛岩。岩洞雄偉深邃，鐘乳凝結，瑰麗多彩。隋、唐以來即為遊覽勝地。宋張孝祥《游千山觀》詩：“朝遊七星巖，莫上千山觀，東西兩奇絕，勢略嶺海半。”賀敬之《放歌集·桂林山水歌》：“七星岩去赴神仙會，招呼劉三姐呵打從天上回。”②山名。在廣東肇慶市北。七峰峻拔，山腰多洞窟及歷代石刻，是著名的風景區。明王圻《三才圖會·七星岩考》：“七星巖，在肇慶府城北，其峰嶢嶢蔥鬱，森列蒼布，如隕石麗地錯落。”清屈大均《廣東新語·七星岩》：“七星巖歲久石長，磨厓石刻皆淺，多所漫滅。”



肇慶七星岩

【七思八想】形容思緒紛亂。《人民文學》1978年第2期：“媽出去了。我把麵條一根根朝嘴裡挑，也嘗不出咸淡，心裡七思八想，想來想去離不開他。”

【七品茶】 ①七個等級的茶。宋梅堯臣《李仲求寄建溪洪井茶七品》詩：“忽有西山使，始遺七品茶。末品無水暈，六品無沉粗，五品散雲腳，四品浮粟花，三品若瓊乳，二品罕所加，絕品不可議，甘香焉等差。一日嘗一甌，六腑無昏邪。”②金曾規定，七品官以上，其家方許飲茶。見《金史·食貨志四》。後因稱茶葉為“七品茶”。清袁枚《隨園詩話》卷十三：“‘花浮小盞三投酒，乳撥深爐七品茶。’人疑‘七品’當是‘七椀’之誤。余曰：非也。金人七品官才許飲茶，事見《金史》。”

【七品黃堂】對縣令的美稱。《兒女英雄傳》第十九回：“他是想長念你的好處，人家把七品黃堂的前程都扔了，辭官不作，親自到這個地方特為找你。”詳“七品琴堂”。

【七品琴堂】封建時代對縣令的美稱。因縣令官階一般為七品，故云。《兒女英雄傳》緣起首回：“為首的是個半老的儒者氣象，裝束得七品琴堂樣子。”

【七香車】用多種香料塗飾或用多種香木製作的車。亦泛指華美的車。三國魏曹操《與太尉楊彪書》：“今贈足下……畫輪四望通幃七香車一乘，青犢牛二頭。”唐白居易《石上苔》詩：“路傍凡草榮遭遇，曾得七香車輾來。”金董解元《西廂記諸宮調》卷六：“怎奈紅娘心似鐵，把鶯鶯扶上七香車。”郁達夫《由柳橋發車巡遊一宮犬山道上作》詩之一：“田塍來往七香車，宛曲西行路幾叉。”

【七香箋】加多種香料所制的詩箋或信箋。唐皮日休《寒夜文宴得泉字》詩：“分明競襲七香箋，玉朗風姿盡

列仙。”

【七香湯】加多種香料供沐浴用的湯水。漢伶玄《趙飛燕外傳》：“後浴五蘊七香湯，踞通香沉水坐，潦降神百蘊香。”明湯顯祖《牡丹亭·回生》：“死工夫救了你活地獄，七香湯瑩了美食相扶。”

【七香輪】即七香車。明朱有燉《神仙會》第二折：“我若得八位裏安身三品職，管教你五花的官誥七香輪，穩拍拍做夫人。”

【七香輶】即七香車。輶，同“駟”。明劉基《再和石末公七夕詩倒用前韻》：“三武夜開千石簾，兩旗晨輶七香輶。”

【七香寶輦】即七香車。《花月痕》第四三回：“癡珠正要說話，忽見屏門洞開，門外停兩座七香寶輦。”

【七科】指應征派到邊疆去服兵役的七種人。明高啟《將軍行》：“五營材官元自多，詔書未須徵七科。”參見“七科適”。

【七科適】（適 zhé）亦作“七科謫”。西漢戰時征派到邊疆去服兵役的七種人。《史記·大宛列傳》：“益發戍甲卒十八萬，酒泉、張掖北，置居延、休屠以衛酒泉，而發天下七科適，及載糒給貳師。”張守節正義引張晏曰：“吏有罪一，亡命二，贅婿三，賈人四，故有市籍五，父母有市籍六，大父母有籍七：凡七科。”《漢書·武帝紀》：“發天下七科謫及勇敢士，遣貳師將軍李廣利將六萬騎、步兵七萬人出朔方。”

【七科謫】見“七科適”。

【七重圍子】密密層層的警衛軍。元無名氏《射柳捶丸》第一折：“他觀那三層鹿角如平蕩，你看那七重圍子直沖撞，他去那千軍隊裏尋賊將。”元無名氏《伐晉興齊》第三折：“虎狼般軍校雁行齊，冰霜般劍戟魚鱗砌，更有這七重圍簇擁着金頂蓮花內。”明無名氏《開詔救忠》第三折：“兀那大小三軍，七重圍子，能征猛將，慣戰英雄，某今掛印為帥，聽吾將令，違令者處斬。”

【七泉】指道州（今湖南道縣）東郊之漣泉、淞泉、洧泉、沔泉、漫泉、東泉。唐元結《七泉銘序》：“道州東郊，有泉七穴……命五泉，其一曰漣泉，次曰淞泉，次曰洧泉，次曰沔泉，次曰漫泉，次曰東泉。銘之泉上，欲來者飲漱其流而有所感發者矣。留一泉名曰漫泉，蓋欲自旌漫浪，不獸歡醉者也。一泉出山東，故命之曰東泉。”

【七律】 ①古樂中的七種基本音律。《國語·周語下》：“以七同其數，而以律和其聲，於是乎有七律。”韋昭注：“七律為音器，用黃鐘為宮，太簇為商，姑洗為角，林鐘為徵，南呂為羽，應鐘寶變宮，蕤賓為變徵也。”《晉書·律曆志上》：“輒令太樂郎劉秀，鄧昊等依律作大呂笛以示和，又吹七律，一孔一校，聲皆相應。”宋司馬光《樞密院開啓聖節道場排當詞·句曲》：“八音繁會，七律鈞諧，上悅臺顏，把色合曲。”②七言律詩的省稱。清袁枚《隨園詩話》補遺卷一：“杭堇浦論七律，不喜拗體，余道詩境甚寬，實有因拗轉峭者。”《孽海花》第十四回：“忽然見二首七律，題是《基隆》。”夏衍《悼念田漢同志》：“他托林維中帶回一張小紙條，要她交給我與孫師毅，紙上寫了一首七律。”

【七哀】 ①魏晉樂府的一種詩題。起於漢末。漢王粲、三國魏曹植、晉張載皆有《七哀詩》，為反映社會動亂，抒發悲傷感情的五言詩。《文選·曹植〈七哀詩〉》唐呂向

题解：“七哀，謂痛而哀，義而哀，感而哀，怨而哀，耳目聞見而哀，口歎而哀，鼻酸而哀也。”隋江总《在陈旦解醒共哭顾舍人》诗：“獨酌一樽酒，高咏七哀詩。”唐杜甫《垂白》诗：“甘從千日醉，未許七哀詩。”元萨都刺《同克明曹生清明日登北固山和韵》：“共君且飲酒一斗，處世不必歌七哀。”②泛指多种哀伤。唐陆龟蒙《次幽独君韵》：“落日送萬古，秋聲含七哀。”

【七音】 ①古乐理以宫、商、角、徵、羽、变宫、变徵为七音。《左传·昭公二十年》：“聲亦如味，一氣，二體，三類，四物，五聲，六律，七音，八風，九歌，以相成也。”陆德明释文：“七音：宫、商、角、徵、羽、變宮、變徵也。”②等韵之学，以唇音、舌音、牙音、齿音、喉音、半舌音、半齿音七种发音为七音。《通志·总序》：“天籟之本，自成經緯，縱有四聲以成經，橫有七音以成緯。”明宋濂《洪武正韵序》：“人之生也則有聲，聲出而七音具焉。所謂七音者，牙、舌、唇、齒、喉及舌、齒各半是也。”参阅《通志·七音略》。

【七首八脚】 形容慌张乱闯。《儒林外史》第十二回：“他本來不會走城裏的路，這時着了急，七首八脚的亂跑，眼睛又不看着前面，跑了一箭多路，一頭撞到一頂轎子上。”

【七宫】 古代燕乐中的宫声七调。《新唐书·礼乐志十二》：“正宫、高宫、中吕宫、道调宫、南吕宫、仙吕宫、黄钟宫为七宫。”清凌廷堪《燕乐考原·宫声七调》：“燕乐七宫一均，即琵琶之第一弦，分为七调，琵琶以第一弦为黄钟宫，故曰七宫。”

【七穿八洞】 形容破旧不堪。柔石《二月》三：“在地窖似的房内，两个孩子在一半新半旧的大床上坐着，拥着七穿八洞的棉被，似乎冷得不能起来。”

【七穿八爛】 形容破烂不堪。苏曼殊《惨世界》第十一回：“这件单衫新做的时候，倒很堂皇，可惜现在已经舊得七穿八爛，連身上的肉都遮不住了。”

【七軍】 唐代军队出征时，中军一军，左、右虞候各一军，左、右厢各二军，共七军。《通典·兵一》：“大唐衛公李靖《兵法》曰：‘諸大將出征且約授兵二萬人，即分为七軍。如或少，臨時更定。’”亦泛指七支军队。《三国演义》第七四回：“遂加于禁为征南將軍，加龐德为征西都先鋒，大起七軍，前往樊城。”

【七祖】 ①七代祖先。前蜀杜光庭《中元众修金篆斋词》：“臣等九玄七祖，受福諸天，貽祚流祥，傳休無極。”②佛教称传法相承的七代。华严宗以马鸣、龙树、杜顺、智俨、法藏、澄观、宗密为七祖。禅宗南宗以达摩、慧可、僧璨、道信、弘忍、慧能、神会为七祖。禅宗北宗以弘忍的另一弟子神秀为六祖，普寂为七祖。唐杜甫《秋日夔府咏怀奉寄郑监李宾客一百韵》：“身許雙峰寺，門求七祖禪。”唐吕岩《与潭州智度寺慧觉》诗：“請師開說西來意，七祖如今未有人。”参阅《景德传灯录·弘辨禅师》。

【七級芙蓉】 借指七级浮图。明何景明《咏天灵寺塔》：“七級芙蓉起，千年舍利藏。”

【七級浮屠】 见“七級浮圖”。

【七級浮圖】 亦作“七級浮屠”。七层佛塔。浮圖，梵文 Buddhastūpa 的音译。《资治通鉴·陈长城公祯明元年》：“〔帝〕於建康造大皇寺，起七級浮圖；未畢，火從中起而焚之。”《初刻拍案惊奇》卷六：“貧姑慈悲為本，設

法夫人救他一命，勝造七級浮圖。”《何典》第五回：“我死之後，你千萬帶隻眼睛，收留回去，撫養成人，也是救人一命，勝造七級浮屠。”欧阳山《苦斗》五：“周炳不大在意地说：‘救人一命，胜造七级浮屠。’”

⑩【七起】 相传禹一饭七起以迎贤士。《艺文类聚》卷十一引《鬻子》：“〔禹〕一饋而七起，曰：‘吾不恐四海之士留於道路也，恐其留吾門也。’是以四海之士皆至。”北齐刘昼《新论·减盈》：“夏禹一饋而七起，周公一沐而三握髮，食不遑飽，沐不及晷。”后用以称礼贤下士。唐王勃《乾元殿颂序》：“懷降尊於襄野，泰階忘七起之勞。念負重於焦原，中席託三危之險。”

【七起八落】 多次上下升降。形容麻烦不堪。《隋唐演义》第三十回：“只恨這是一條旱路，雖有離宮別館，晚間住劄，日間那些車塵馬足的勞攘，甚是悶人；再帶了許多妃妾們，七起八落，如何能彀快活？”

【七真】 ①道教尊崇的七位真人。(1)相传汉茅盈、茅固、茅衷兄弟隐于茅山得道成仙，后晋之杨羲、许穆、许翔及唐之郭崇真皆于茅山得道，因合称“七真”。唐陆龟蒙《和江南道中怀茅山广文南阳博士》诗之一：“一片輕帆背夕陽，望三峰拜七真堂。”自注：“三茅、二許、一楊、一郭，是为七真。”唐齐己《赴郑谷郎中招游龙兴观读题诗板谒七真仪像因有十八韵》：“《詩》懸《大雅》作，殿禮七真儀。”(2)指张紫阳、石杏林、薛道光、陈泥丸、白紫清、刘永年、彭鹤林七人，称“南宗七真”。(3)指马丹阳、邱长春、谭长真、刘长生、郝广甯、王玉阳和孙清静(仙姑)七人，称“北宗七真”。②道教称北斗七星为七元解厄星君，并分别赐以贪狼、巨门、禄存、文曲、廉贞、武曲、破军之名，谓之“七真”。前蜀杜光庭《张崇胤本命南斗北斗词》：“南宮六聖，別賜生名；北斗七真，明法死籍。”又《川主九星醮词》：“伏唯九聖延慈，乘帝車而降福；七真垂貺，迴构建以祛災。”

【七真堂】 道家奉祀“七真”的庙宇。指道观。元马致远《任风子》第一折：“莊家每間看《神仙傳》，姑姑每屯滿七真堂。”参见“七真①”。

【七校】 指汉代中垒、屯骑、步兵、越骑、长水、射声、虎贲七校尉。《汉书·刑法志》：“至武帝平百粵，内增七校。”颜师古注引晋灼曰：“《百官表》中壘、屯騎、步兵、越騎、長水、胡騎、射聲、虎贲，凡八校尉。胡騎不常置，故此言七也。”一说中垒校尉掌北军垒门，不领兵，不在七校之列。见清沈钦韩《汉书疏证》。后泛称各军将领。唐高适《信安王幕府》诗：“雷霆七校發，旌旆五營連。”清张逸少《北征凯旋》诗之三：“犀衣頒七校，駿騎給千屯。”

【七破八補】 形容衣物非常破旧。《二十年目睹之怪现状》第七三回：“外面來了一個白鬚老頭子，穿了一件七破八補的棉袍，形狀十分瑟縮。”

【七缺】 汉何休称夫道缺、妇道缺、君道缺、臣道缺、父道缺、子道缺、周公之礼缺为“七缺”。宋王应麟《困学纪闻·公羊传》：“蘇氏謂何休《公羊》之罪人，晁氏謂休負《公羊》之學。五始、三科九旨、七等、六輔、二類、七缺，皆出於何氏，其《墨守》不攻而破矣。”翁元圻注：“何氏《作文謚例》云：七缺者，惠公妃匹不正，隱桓之禍生，是為夫之道缺也。文姜淫而害夫，為婦之道缺也。大夫無罪而致戮，為君之道缺也。臣而害上，為臣之道缺也。晉侯殺其世子申生，宋公殺其世子痤，是為父之道缺也。楚世子商

臣弑其君鬻，蔡世子般弑其君固，是爲子之道缺也。桓八年正月己卯蒸，桓十四年八月乙亥嘗，僖三十一年夏四月，四卜郊不從，乃免牲，猶三望，郊祀不修，周公之禮缺。是爲七缺也矣。”

¹⁰【七倒八歪斜】（倒dǎo）形容坐态不端正。鲁迅《故事新编·出关》：“为面子起见，人们只好熬着，但后来总不免七倒八歪斜，各人想着自己的事。”

【七條】即郁多罗僧（uttarāsāṅga），僧人之上着衣。因衣有横截七条，故称。见唐玄奘《一切经音义》卷十四。《水浒传》第六回：“智深谢了，收拾起坐具、七條，提了包裹，拿了禅杖、戒刀，跟着行童去了。”参见“三衣”。

【七條弦】即七弦。金董解元《西厢记诸宫调》卷四：“初移軫，啼鳥怨鶴，飛七條弦。”

【七條絲】即七絲。唐薛能《秋夜听任郎中琴》诗：“十指官商膝上秋，七條絲動雨修修。”唐方干《听段处士弹琴》诗：“幾年調弄七條絲，元化分功十指如。”

【七個八個】①计较，争辩。《儒林外史》第五四回：“你那兩個尊管而今也不見面，走到尊寓，只有那房主人董老太出來回。他一個堂客家，我怎好同他七個八個的？”②勾搭；勾结。《金瓶梅词话》第二八回：“婦人道：‘你好小膽子兒，明知道和來旺兒媳婦子七個八個，你還調戲他，你也有些忌彈兒的。’”又第三一回：“此是上房裏玉簪和書童兒小厮七個八個，偷了這壺酒和些柑子，送到書房中與他吃。”③形容说话含混不清。《快心編三集》第十回：“駕仙道：‘當日洪源賴婚，有何事蹟可憑？你何由知覺？’希慙先只被一問，却不曾打點，嘴裏便七個八個，支吾了一回。”

【七個頭八個膽】形容胆大不怕死。《金瓶梅词话》第十四回：“西門慶笑道：‘誰人敢七個頭八個膽打我？’”又第七二回：“他那裏有七個頭八個膽敢頂撞你？你高高手兒他過去了，低低手兒他過不去。”

【七殺】①凶神。元无名氏《桃花女》第三折：“今日他出門之時……又犯着金神七殺上路，又犯着太歲，遭這般凶神惡煞，必然板殭身死了也。”明王錡《寓圃雜記》卷上：“〔李某〕有子登景泰二年進士，立進士坊。陰陽家以爲動七殺之地，其家連死五人。”②人命案件的七种情况。清黄六鸿《福惠全书·刑名·总论》：“人命有真有假，真者不離乎七殺：曰劫殺，曰謀殺，曰故殺，曰鬪毆殺，曰誤殺，曰戲殺，曰過失殺。”

【七卿】明代以六部尚书、左右都御史为七卿。见《明史·七卿年表》。

【七留七力】见“七留七林”。

【七留七林】亦作“七留七力”。悄悄地；慢慢地。元关汉卿《谢天香》第三折：“可又早七留七力來到我跟底，不言語立地。”元高文秀《黑旋风》第二折：“我這裏七留七林行，他那裏必丟不搭說。”

【七高八低】形容凹凸不平。《西游记》第三六回：“真個生得醜陋：七高八低孤拐臉，兩隻黃眼睛，一個磕額頭。”《孽海花》第二三回：“獨自一個，在這七高八低的小路上，一腳絆一腳的望前走去。”

【七病八倒】（倒dǎo）形容体弱多病。林斤澜《母女》：“社里还是不准，说孩子姥姥有年纪了，还七病八倒的。”

【七病八痛】泛指各种各样的病痛。《孽海花》第二四回：“就是雯青家裏，一年到頭，上下多少人，七病八痛，都是他包圓兒的，何況此時是雯青自己生病呢！”亦指体弱多病。马烽《太阳刚刚出山》：“我爹是在三十年前被地主逼死的。那时我老二还不到六岁，我娘经常七病八痛……全家靠我一个人当长工供养。”

【七海】佛教指一小世界中位于妙高山与七金山之间的七大海水。传说海上盛开香花。亦名内海，与外海即咸海相对。唐慧净《杂言》诗：“步陟平郊望，心遊七海上。”《翻译名义集·众山》：“〔妙高山〕四寶合成，在大海中，據金輪上，日月之所迴泊，諸天之所遊舍，七山七海，環峙環列。”

【七家茶】杭州旧俗，立夏日烹新茶饌亲戚邻居，称七家茶。明田汝成《西湖游览志余·熙朝乐事》：“立夏之日，人家各烹新茶，配以諸色細果，饌送親戚比鄰，謂之七家茶。富室競侈，果皆雕刻，飾以金箔，而香湯名目，若茉莉、林禽、薔薇、桂蕊、丁檀、蘇杏，盛以哥汝瓷甌，僅供一啜而已。”

【七書】宋元丰年间颁行的武学生应试必读的七种兵书。即《孙子》、《吴子》、《六韬》、《司马法》、《黄石公三略》、《尉繚子》、《李卫公问对》，又称“武经七书”。《宋史·选举志三》：“凡武學生，習‘七書’兵法、步騎射。”

【七陵】指西汉七个皇帝的陵墓。宣帝葬杜陵，文帝葬霸陵，高帝葬长陵，惠帝葬安陵，景帝葬阳陵，武帝葬茂陵，昭帝葬平陵，合称“七陵”。《文选·班固〈西都赋〉》：“三遷七遷，充奉陵邑”唐李善注：“七遷，謂遷於七陵也。”

¹¹【七排】七言排律的省称。清赵翼《陔餘丛考·五七律排》：“蔡孚《打毬篇》云：‘德陽宮北苑東隈，雲作高臺月作樓……’此又七排濫觴也。”清袁枚《随园诗话》卷一：“呈七排一首，有句云：‘萬里闕前修薦表，百官座上嘆文章。’蓋實事也。”

【七推八阻】以各种借口推托。明高明《琵琶记·蔡公逼试》：“我教你赴選，也只是要改換門閭，光顯祖宗，你卻七推八阻，有這許多說話。”

【七教】①古指父子、兄弟、夫妇、君臣、长幼、朋友、宾客互相间各自应当遵从的伦理规范。《礼记·王制》：“司徒脩六禮以節民性，明七教以興民德。”孔颖达疏：“七教，即父子一、兄弟二、夫婦三、君臣四、長幼五、朋友六、賓客七也”。《荀子·大略》：“修六禮，明七教。”②古指敬老、尊齿、乐施、亲贤、好德、恶贪、廉让七种道德规范。《孔子家语·王言》：“昔者明王内修七教，外行三至……曾子問：‘敢問何謂七教？’孔子曰：‘上敬老則下益孝，上尊齒則下益悌，上樂施則下益寬，上親賢則下擇友，上好德則下不隱，上惡貪則下恥爭，上廉讓則下恥節：此之謂七教。七教者，治民之本也。’”《大戴礼记·王言》：“尊齒”作“順齒”，“廉讓”作“强果”。

【七菱八落】菱角易落，故民谚有“七菱八落”之语。清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·菱落》：“菱角最易落，故谚曰：七菱八落。前人以對十榛九空，工切無比。”清王端履《重论文斋笔录》卷一：“曾憶一書七零八落作七菱八落，謂菱角熟時無不自落。”

【七萃】周天子的禁卫军。《穆天子传》卷一：“天子于當水之陽，天子乃樂口，賜七萃之士戰。”郭璞注：“萃，集

也，聚也；亦猶《傳》有七與大夫，皆聚集有智力者，爲王之爪牙也。”唐白居易《駙馬都尉鄭何除右衛將軍制》：“周設七萃，漢列八屯，皆以拱衛王宮，肅嚴微道。”后泛指天子的禁衛軍或精銳的部隊。南朝齊王融《三月三日曲水詩序》：“七萃連鑣，九旂齊軌。建旗拂霓，揚葭振木。”北周庾信《周宗廟歌》之十二：“六龍矯首，七萃警途。”唐許敬宗《奉和春日望海》：“長驅七萃卒，成功百戰場。”清陳璋《秋獵應制》詩：“太平不廢三驅盛，神武能調七萃良。”

①【七菹】指韭、菁、茆、葵、芹、落、筍七種腌菜。《周禮·天官·醢人》：“凡祭祀……以五齊七醢七菹三醢實之。”鄭玄注：“七菹：韭、菁、茆、葵、芹、落、筍。”南朝梁何遜《七召·肴饌》：“三臠甘口，七菹愜目。”

【七略】書名。漢劉歆撰。我國最早的圖書目錄分類著作。分《輯略》、《六藝略》、《諸子略》、《詩賦略》、《兵書略》、《術數略》和《方技略》。《漢書·藝文志》即據《七略》爲藍本。原書已佚，清馬國翰、洪頤煊等均有輯本。亦用以泛指各類著作。南朝梁任昉《天監三年策秀才文》：“閉戶自精，開卷獨得，九流七略，頗常觀覽。”《北史·周高祖武帝紀》：“遂使三墨八儒，朱紫交競；九流七略，異說相騰。”《舊唐書·楊綰傳》：“好學不倦，博通經史，九流七略，無不該覽。”

【七國】①指戰國時秦、楚、燕、齊、韓、趙、魏七國。《史記·蘇秦列傳》：“凡天下戰國七。”漢許慎《說文解字》序：“其後諸侯力征，不統於王，惡禮樂之害己，而皆去其典籍，分爲七國。”康有爲《大同書》乙部第二章：“春秋則二百餘國，戰國爲七國。”②指漢景帝時吳、楚、趙、膠西、濟南、菑川、膠東七個諸侯國。因於公元前一四五年同時發動武裝叛亂，史稱“七國之亂”。《史記·袁盎晁錯傳》：“吳楚七國果反，以誅錯爲名。”三國魏陳琳《檄吳將校部曲文》：“太慰帥師，甫下滎陽，則七國之軍，瓦解冰泮。”晉潘岳《西征賦》：“成七國之稱亂，翻助逆以誅錯。”

【七符六詔】謂多次發布命令。符，兵符。詔，詔書。明沈采《千金記·登拜》：“王法無親，各官遵守，三令五申，七符六詔，雖云兵出有奇，其實兵行詭道。”

【七停八當】（當 tòng）謂將事情妥貼地料理完畢。《何典》第二回：“活鬼隨同衆鬼，將許多家私什物，忙忙的搬回家去。幸虧人多手雜，一霎時都已七停八當。”

【七術】①指國君駕馭群臣的七種方法。《韓非子·內儲說上》：“主之所用也七術，所察也六微。七術：一曰衆端參觀，二曰必罰明威，三曰信賞盡能，四曰一聽責下，五曰疑詔詭使，六曰挾知而問，七曰倒言反事。”②指越大夫文種教句踐伐吳的七種策略。《史記·越王句踐世家》：“人或譏種且作亂，越王乃賜種劍曰：‘子教寡人伐吳七術，寡人用其三而敗吳，其四在子，子爲我從先王試之。’種遂自殺。”張守節正義：“《越絕》云：‘九術：一曰尊天事鬼；二曰重財幣以遺其君；三曰貴糴粟藁以空其邦；四曰遺之好美以榮其志；五曰遺之巧匠，使起宮室高臺，以盡其財，以疲其力；六曰貴其諛臣，使之易伐；七曰彊其諫臣，使之自殺；八曰邦家富而備器利；九曰堅甲利兵以承其弊。’”③指鬼谷子用兵七法。即威神、養志、實意、分威、散勢、轉圓、損兌。宋王應麟《小學紺珠·騰文·七術》：“威神法，五龍；養志法，靈龜；實意法，騰蛇；分威法，伏熊；散勢法，鸞鳥；轉圓法，猛獸；損兌法，靈蓍。”參閱《鬼谷子·本經陰符》。

【七彩】見“七采”。

【七貧七富】亦作“七貧八富”。形容貧富變化無常。元馬致远《荐福碑》第一折：“常言道七貧七富，我便似阮籍般依舊哭窮途。”元無名氏《看錢奴》第二折：“常言道，人有七貧八富，信有之也。”

【七貧八富】見“七貧七富”。

【七商】古代燕樂中的商聲七調。《新唐書·禮樂志十二》：“越調、大食調、高大食調、雙調、小食調、歇指調、林鍾調爲七商。”清凌廷堪《燕樂考原·商聲七調》：“燕樂，七商一均，即琵琶之第二弦也，分爲七調，琵琶以第二弦爲太簇商，故曰七商。”

【七族】①親族的統稱。《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“荆軻之湛七族，要離之燒妻子，豈足道哉！”裴駰《集解》引張晏曰：“七族，上至曾祖，下至曾孫。”司馬貞《索隱》：“又一說云，父之族，一也；姑之子，二也；姊妹之子，三也；女子之子，四也；母之族，五也；從子，六也；及妻父母凡七。”南朝梁劉孝標《廣絕交論》：“約同要離焚妻子，誓殉荆卿湛七族。”②指西漢時七個以外戚關係把持朝政的家族。晉庾亮《讓中書令表》：“向使西京七族，東京六姓，皆非姻黨，各以平進，縱不悉全，決不盡敗。”

【七液】道家指四時靈氣與紫、白、黃三元靈氣結成的靈液。《黃庭內景經·上有》：“四氣所合列宿分，紫煙上下三素雲。灌溉五華植靈根，七液洞流衝臍間。”務成子注：“七液者，謂四氣三元結成靈液。”

【七情】①人的七種感情或情緒。(1)指喜、怒、哀、懼、愛、惡、欲。《禮記·禮運》：“何謂七情？喜、怒、哀、懼、愛、惡、欲，七者弗學而能。”南朝梁劉勰《文心雕龍·明詩》：“人稟七情，應物斯感。”景耀月《己酉正月三去祖國舍弟太素踰河送別愀然賦此》詩：“七情不可辨，五內正如焚。”冰心《往事二》四：“頰上流着的清淚，只是眼眶里的一種壓迫，不是從七情中的任一情來的。”(2)中醫指喜、怒、憂、思、悲、恐、驚。《醫宗金鑑·外科心法要訣·癰疽總論歌》：“外因六淫八風感，內因六欲共七情。”注：“喜過傷心，怒過傷肝，思過傷脾，悲過傷肺，恐過傷腎，憂久則氣結，卒驚則氣縮，凡此七情爲病，亦屬內因。”清袁于令《西樓記·之任》：“賢郎病在七情，三焦火多時上升。”③中醫指藥物的七種本性。明李時珍《本草綱目·序例上·神農本草經名例》：“藥有七情：獨行者，單方不用輔也；相須者，同類不可離也，如人參、甘草、麝、知母之類；相使者，我之佐使也；相惡者，奪我之能也；相畏者，受彼之制也；相反者，兩不相合也；相殺者，制彼之毒也。”

【七情六慾】泛指人的各種感情和欲望。《鏡花緣》第七回：“至求仙一事，無非遠離紅塵，斷絕七情六慾，一意靜修，自然可入仙道了。”清和邦額《夜譚隨錄·宋秀才》：“大凡人壽皆可至百年，而以七情六慾伐根竭源……難全天和。”孫犁《致鐵凝信》：“它寫的只是一只小鴨，但幾乎包括了宇宙間的真理，充滿人生的七情六慾，多弦外之音，能旁敲側擊。”

【七張八嘴】同“七嘴八張”。《說岳全傳》第六回：“岳大爺見兄弟們七張八嘴，心中暗想：‘我若不去，衆兄弟把我看輕了，只道我没有膽量了。’”《二十年目睹之怪現狀》第八六回：“衆醫生在那裏七張八嘴，有說用參的，有說用桂的。”夏衍《秋瑾傳》序幕：“幕啟時，幾個小孩從

路的一端奔回来，七张八嘴地喊着。”

11【七絃】 见“七弦”。

【七絃琴】 见“七弦琴”。

12【七搭八】 见“七打八”。

【七搭八扯】 同“七搭八搭①”。《孽海花》第三十回：“〔彩雲〕懶懶的仍舊坐下，和趙家的七搭八扯的胡講一會，覺得不耐煩，爽性躺在牀上養神。”

【七搭八搭】 ①形容说话漫无边际，没有中心。《老残游记》第十七回：“這裏人瑞卻躺到煙炕上去燒煙，嘴裏七搭八搭的同老殘說話。”《孽海花》第二四回：“老爺今天七搭八搭，不知說些甚麼，別說太太不懂，連我也不明白，倒怪怕的。”②纠缠；乱搭腔。清蒋士铨《空谷香·诨楼》：“個樣連寢人，弗來七搭八搭，倒也乾淨相。”茅盾《子夜》十三：“眼前这厂方有权力的屠维岳向来就喜欢找机会和她七搭八搭，那么现在这举动也许就是吊她的膀子；想到这一点，她更加说不出话来。”

【七葉】 ①七世；七代。南朝梁任昉《为萧扬州荐士表》：“七葉重光，海内冠冕。”《隋书·孝义传·郭儁》：“家門雍睦，七葉共居。”唐李白《酬张卿夜宿南陵见赠》诗：“爾來得茂彦，七葉仕漢餘。”②见“七葉樹”。

【七葉一枝花】 蚤休的别名。多年生草本植物。叶通常七枚排成一轮，夏季由叶间抽出花茎，顶开一花，根茎可入药。见明李时珍《本草纲目·草六·蚤休》。

【七葉貂】 汉时中常侍冠上插貂尾为饰，金日磾一家自武帝至平帝七朝，世代皆侍中，为内庭宠臣。后因以“七葉貂”喻世代显贵。晋左思《咏史》之二：“金張籍舊業，七葉珥漢貂。”珥，插。宋苏轼《再和刘贡父春日赐幡胜》：“與君流落偶還朝，過眼紛紛七葉貂。”明陈汝元《金莲记·慈训》：“孩兒自慚鳩拙，怎繩七葉之貂。”

【七葉樹】 落叶乔木。叶子对生，掌状复叶，花白色，略带红晕，蒴果黄褐色，是著名的观赏植物。木材黄白色，花纹致密，可制精致家具。宋梅尧臣《邵郎中姑苏园亭》诗：“至今怪石存舊鑄，七葉樹蔭黃金田。”亦省作“七葉”。唐罗隐逸句：“夏窗七葉連陰暗。”

【七椀】 见“七椀茶”。

【七椀茶】 唐卢仝《走笔谢孟谏议寄新茶》诗：“一椀喉吻潤；兩椀破孤悶；三椀搜枯腸，唯有文字五千卷；四椀發輕汗，平生不平事，盡向毛孔散；五椀肌骨清；六椀通仙靈；七椀喫不得也，唯覺兩腋習習清風生。”言饮茶不須七椀即“通仙靈”，極贊茶之妙用。后即以“七椀茶”作为称颂饮茶的典实。宋苏轼《六月六日以病在告独游湖上诸寺晚谒损之戏留一绝》：“何須魏帝一丸藥，且盡盧仝七椀茶。”元耶律楚材《和杨彦广韵》：“探玄渾似三杯酒，清興何消七椀茶。”亦省作“七碗”或“七椀”。元马致远《陈抟高卧》第四折：“泛一甌瑞雪香，生兩腋松風響，潤不得七碗枯腸，辜負一醉無憂老杜康，誰信您盧仝健忘？”清捧花生《画舫餘譚》：“酒樓廢而茶園興，豈肥腸滿腦者，饜飫既深，亦思乞靈於七椀耶。”

【七殘八敗】 形容残败不堪。明张居正《答蓟辽总督梁鸣泉计处市马》：“遼東人馬，不過十餘萬，猶能將土蠻殺得七殘八敗，況我蓟鎮，雄兵三十萬，車騎連雲，火器如山。”

【七雄】 指战国时秦、楚、燕、齐、韩、赵、魏七强国。汉班固《答宾戏》：“七雄虓鬬，分裂諸夏，龍戰虎爭。”唐刘

知幾《史通·古今正史》：“春秋之後，七雄並爭，秦并諸侯，則有《戰國策》三十三篇。”清恽敬《三代因革論一》：“夫五霸，更三王者也；七雄，更五霸者也。”姚华《曲海一勺·述旨》：“詞產唐宋之交，曲起宋元之際。猶之七雄糾擾，騷賦遂以勃興；六代紛乘，近體於焉託始。”

【七景】 指日、月与金、木、水、火、土五大行星。南朝梁陶弘景《冥通记》卷二：“近來乾坤澄淨，七景齊明。”

【七跌八撞】 跌跌撞撞。形容走路脚步不稳。《孽海花》第三二回：“就在這一陣笑語聲中，有一個長身鶴立的人，肩披熟羅衫，手搖白團扇……兩臉緋紅，醉態可掬，七跌八撞的衝進房來。”

【七貴】 ①指西汉时七个以外戚关系把持朝政的家族。《文选·潘岳〈西征賦〉》：“窺七貴於漢庭，講一姓之或在。”李周翰注：“漢庭七貴：呂、霍、上官、丁、趙、傅、王，並后族也。”唐刘知幾《史通·辨職》：“昔魯叟之修《春秋》也，不藉三桓之勢；漢臣之著《史記》也，無假七貴之權。”②隋末，洛阳人称段达、王世充、元文都、卢楚、皇甫无逸、郭文懿、赵长文为七贵。见《隋书·越王侗传》。③泛指权贵。唐李白《流夜郎贈辛判官》诗：“昔在長安醉花柳，五侯七貴同杯酒。”明何景明《入京篇》诗：“七貴家連鳳城裏，轉日薰天勢無比。”清顾炎武《酬史庶常可程》诗：“跨驢入長安，七貴相經過。”

【七貴三公】 泛指权贵显宦。清吴伟业《鸳湖曲》：“歡樂朝朝兼暮暮，七貴三公何足數。”汪文溥《子美囑題化佛化裝百相即東亞子》诗：“有時西笑入長安，七貴三公取次看。”

【七貴五侯】 泛指权贵显宦。清丘逢甲《岁暮杂感》诗：“七貴五侯金穴富，白山黑水鐵車忙。”

【七單】 记载死者殓葬时辰及七七期内冲犯的单子。《儒林外史》第四回：“次日，請將陰陽徐先生來寫了七單，老太太是犯三七，到期該請僧人追薦。”参见“七七①”。

【七短八長】 (—cháng) 犹言是非好歹。欧阳山《苦斗》五三：“咱们只管报名。干得好就干，干不好就滚蛋，管他那七短八长什么的！”

【七等】 ①特指公羊家所谓孔子作《春秋》寓褒贬的七个等级，即州、国、氏、人、名、字、子。《公羊传·隐公》唐徐彦题疏：“未審五始、六輔、二類、七等之義如何？答曰：案《文謚例》下文云……七等者，州、國、氏、人、名、字、子是也。”清俞樾《群经平议·春秋公羊传》：“曷爲褒之？”“今按公羊家有七等之說，州不若國，國不若氏，氏不若人，人不若名，名不若字，字不若子。”②泛指七个等级。《宋史·宁宗纪四》：“壬辰，申嚴試法官七等之制。”明陶宗仪《辍耕录·禽戏》：“余在杭州日，嘗見一弄百禽者，蓄龜七枚，大小凡七等，置龜几上，擊鼓以使之。”

【七策五成】 传说春秋末越大夫范蠡向其师计然学谋略七，用其五佐越即获成功，故云。《史记·货殖列传》：“范蠡既雪會稽之耻，乃喟然而歎曰：‘計然之策七，越用其五而得意。既已施於國，吾欲用之家。’”明汪道昆《五湖游》：“七策五成，昔稱范蠡；千金三致，今號陶朱。”

【七衆】 佛教按受戒程度和修行方式将信徒划分为七种。其中出家五种，在家二种，合称七众。《大智度论》卷十：“佛弟子七衆：比丘、比丘尼、學戒尼、沙彌、沙彌尼、

優婆塞、優婆夷。優婆塞、優婆夷是居家，餘五衆是出家。”南朝陈徐陵《东阳双林寺傅大士碑》：“七衆攀號，哀踰青樹。”唐道宣《统略净住子净行法门序》：“以三歸七衆，制御情塵。”

¹²【七禽】 见“七縱七禽”。

【七慌八亂】 形容非常慌张混乱。《醒世恒言·李玉英獄中訟冤》：“那時玉英剛剛六歲，承祖五歲，桃英三歲，月英止有五六個月。雖然養娘奶子伏侍，到底象小雞失了雞母，七慌八亂，啼啼哭哭。”

【七開八得】 形容反反复复，十分周备。老舍《骆驼祥子》七：“祥子的右肘很疼，半夜也没睡着。颠算了七开八得，也觉得高妈的话有理。”老舍《龙须沟》第三幕：“我找二嘎子去啦，找了七开八得，也找不着他！”

【七發】 辞赋名篇。汉枚乘作。《文选·枚乘〈七发〉》李善题解：“《七發》者，說七事以起發太子也，猶《楚詞·七諫》之流。”后有不少仿作，如傅毅《七激》、张衡《七辯》、崔駰《七依》、马融《七广》、王粲曹植《七启》、徐幹《七喻》、张协《七命》等，形成一种辞赋体裁，称为“七体”，简称“七”。唐刘知幾《史通·序例》：“枚乘首唱《七發》，加以《七章》、《七辯》。音辭雖異，旨趣皆同。”清赵翼《接西庄书知目疾已霍然》诗：“《七發》能起病，一檄可愈風。”

【七絕】 七言绝句的省称。清王韬《淞隐漫录·鵲紅女史》：“生接之以手，展閱之，乃七絕數首，下署‘鵲紅女史繡餘所作’。”《花月痕》第五二回：“漱玉站在邵家的人背後，見牆上是兩首七絕。”

【七絲】 古琴的七根弦。亦借指七弦琴。《文选·张衡〈思立賦〉》：“考治亂於律均兮”李善注引汉桓谭《新论·琴道》：“琴七絲足以通萬物而考治亂。”唐齐己《偶作寄王秘书》诗：“七絲湘水秋深夜，五字河橋日暮時。借問秘書郎此意，靜彈高詠有誰知？”宋苏轼《戴道士得四字代作》诗：“賴此三尺桐，中有山水意。自從夷夏亂，七絲久已棄。”

【七絲琴】 即七弦琴。唐韩偓《贈湖南李思齊處士》诗：“兩板船頭濁酒壺，七絲琴畔白髭鬚。”

¹³【七損八益】 谓女子月事宜以时下，男子精气宜于充盈。中医述人生发育过程，女子以七为纪，男子以八为纪，故七指女，八指男。《素问·阴阳应象大论》：“能知七損八益，則二者可調；不知用此，則早衰之節也。”

【七損八傷】 形容损伤惨重。《水浒传》第六四回：“後面伏兵齊起，這索超便有三頭六臂，也須七損八傷。”又第一〇九回：“降者三萬人，除那逃走脫的，其餘都是十死九活，七損八傷，顛翻在地，被人馬踐踏，骨肉如泥的，不計其數。”

【七聖】 ①指传说中的黄帝、方明、昌寓、张若、謵朋、昆閭、滑稽七人。《庄子·徐无鬼》：“黄帝將見大隗乎具茨之山，方明爲御，昌寓駟乘，張若、謵朋前馬，昆閭、滑稽後車，至於襄城之野，七聖皆迷，無所問塗。”北周庾信《至老子庙应诏》诗：“路有三千別，途經七聖迷。”唐元稹《望云驢馬歌》：“七聖心迷運方厄，五丁力盡路猶窄。”清张尚瑗《仙霞關》诗：“迴谿互證前路失，恍惚七聖迷崆峒。”②指尧、舜、禹、汤、文王、武王、周公。《三国志·魏志·杜恕传》：“雖歷六代而考績之法不著，闕七聖而課試之文不垂。”《资治通鉴·魏明帝景初元年》引此文，胡三省注云：“七聖：堯、舜、禹、湯、文、武、周公。”③指唐代的肃宗、代宗、德宗、顺宗、宪宗、穆宗、敬宗七位君主。唐杜牧《原十六卫》：“七聖肝食，求欲除之且不能也。”《资治通鉴·唐文宗太和七年》引此文，胡三省注云：“七聖，謂肅、代、德、順、憲、穆、敬。”④道家指高圣玉帝君等七位上仙。《云笈七籤》卷八：“七聖者，高聖玉帝君、高聖太上大道君、上聖紫清太素三元君、上聖白玉龜臺九靈太真西王母、上聖中央黃老君、上聖搏桑太帝君、後聖金闕帝君也。”南唐张绍《冲佑观》诗：“七聖斯嚴，三君如在。”⑤佛教以随信行、随法行、信解、见至、身证、慧解脱、俱解脱七品修行阶次为七圣。乃见道后的修行阶次。见《俱舍论·分别贤圣品》。唐王维《过卢员外宅看饭僧共题》诗：“三賢異七聖，青眼慕青蓮。”

【七聖刀】 宋时百戏中的一个节目。宋孟元老《东京梦华录·驾登宝津楼诸军呈百戏》：“又爆仗響，有煙火就湧出，人面不相覩，煙中有七人……執真刀，互相格鬪擊刺，作破面剖心之勢，謂之‘七聖刀’。”

【七楞八瓣】 形容凹凸不平。楞，同“棱”。老舍《老张的哲学》第三一：“小山摘下眼镜，擦了擦眼镜，揉了揉眼，面部的筋肉全皱起来。皱起的纹缕，也不是哭的表示，也不是笑，更不是半哭半笑，于无可形容之中，找出略为相近的说，好象英国七楞八瓣的小牛‘牛头狗’的脸。”

【七碗】 见“七碗茶”。

【七零八落】 ①散乱；不整齐貌。《五灯会元·泐潭澄禅师法嗣·有文禅师》：“無味之談，七零八落。”《古今小说·葛令公生遣弄珠儿》：“唐兵被梁家殺得七零八落，”茅盾《过封锁线》：“客人们最怕一队人走得七零八落，前后不能照顾。”②破败、破残貌。《宣和遗事》前集：“[李師師]一片心只待求食巴謾，兩隻手偏會拏雲握霧，便有富貴郎君，也使得七零八落。”《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“[宋徽宗]專務遊樂，不以朝政爲事，以致萬民嗟怨，金虜乘之而起，把花錦般一個世界，弄得七零八落。”袁静《伏虎记》第一回：“小根全在回家的路上，非常心痛那件唯一御寒的破狗皮背心，那是奶奶东拼西凑好不容易给他缝做的，如今被狼爪子抓得七零八落，不成个物件了。”③稀少的样子。陶行知《普及现代生活教育之路》：“一般民众学校，开始的时候都是济济一堂，不久，便七零八落的少了下去。”赵树理《地板》：“咱村二百多家人，死的死了，跑的跑了，七零八落丢下了三四十家。”

【七零八碎】 ①形容残破不堪。明梁辰鱼《浣纱记·行成》：“你弄得我一个國家七零八碎，送得我一个身子七上八落，如今怎麼好？”郭沫若《反正前后》第二篇一：“资本主义本身是一种传染病。它到东方来，把东方固定了几千年金瓯无缺的封建社会弄得七零八碎，而它同时在中国内部播下了它的种子。”②零星琐碎。艾芜《芭蕉谷》：“这时候，她要接待客人，要招呼孩子，又要做七零八碎的事情，真是忙得过这头，忙不过那头的。”周立波《暴风骤雨》第二部十九：“李兰英只得走了，忘了带走铺盖卷，和她的镜子、梳子、手绢，和女人用的一些七零八碎的玩艺。”亦指零星的物品。柳青《铜墙铁壁》第十二章：“尽管平时都觉着自己的东西并不多，到这时光就显得不少了——铺盖衣物和家什用具，庄户人过日子短不了的七零八碎，连一个桑条编的筐子都不长余。”

¹³【七筴】 七种作交易媒介用的宝物。《管子·揆度》：“桓公问管子曰：‘吾闻海内玉幣有七筴，可得而闻乎？’管子对曰：‘阴山之璆璠，一筴也；燕之紫山白金，一筴也；发朝鲜之文皮，一筴也；汝汉水之右衡黄金，一筴也；江阳之珠，一筴也；秦明山之曾青，一筴也；禺氏边山之玉，一筴也。’”

【七节鞭】 武器名。以软钢制，连柄八节，鞭端以铁环圈之，不用时可首尾扣合，缠于腰际或肩上，故亦称软鞭。向春《煤城怒火》第一章二：“老百姓组织起造反军。红缨枪，大刀片，七节鞭，鸟枪火炮，遮天蔽日包围了白家楼。”

【七伤】 中医学名词。隋巢元方《诸病源候论》以大饱伤脾，大怒气逆伤肝，强力举重、久坐湿地伤肾，形寒饮冷伤肺，忧愁思虑伤心，风雨寒暑伤形，大怒恐惧不节伤志为七伤。同书又指生殖系的七种疾病：“七伤者，一曰阴寒，二曰阴萎，三曰裹急，四曰精连连，五曰精少阴下湿，六曰精清，七曰小便苦数、临事不济。”喻嘉言则以《金匱要略》之食伤、忧伤、饮伤、房事伤、饥伤、劳伤、经带荣卫气伤为七伤。

【七脚八手】 亦作“七足八手”。形容动作忙乱，许多人一齐动手。李昌《回忆民先队》：“我们正七脚八手处理文件，收拾东西，警察已到院内。”沙汀《替身》：“这时候，那个可怜的盐客，已经在七足八手下打扮好了。”

【七煞】 凶神。明朱权《臞仙肘后神枢·年方凶神》：“浮天空亡，金神七煞，破败五鬼。”老舍《二马》第三段十四：“自然娶个后婚儿寡妇，不十分体面，可是娶外国寡妇，或者不至于犯七煞，剋夫主！”

【七棄】 七出。《公羊传·庄公二十七年》：“大歸曰來歸”汉何休注：“大歸者廢棄來歸也。婦人有七棄……無子棄，絕世也；淫佚棄，亂類也；不事舅姑棄，悖德也；口舌棄，離親也；盜竊棄，反義也；嫉妒棄，亂家也；惡疾棄，不可奉宗廟也。”

【七窩八代】 詈词。指全部眷属家族。《西游记》第二二回：“卻只怕那水裏邊有甚麼眷族老小，七窩八代的都來，我就弄他不過。”

【七經】 ① 汉以来历代封建王朝所推崇的七部儒家经典。七经名目，历来说法不一。东汉《一字石经》作《易》、《诗》、《书》、《仪礼》、《春秋》、《公羊》、《论语》；《後汉书·张纯传》唐李贤注作《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《易》、《春秋》、《论语》；宋刘敞《七经小传》作《书》、《诗》、《周礼》、《仪礼》、《礼记》、《公羊》、《论语》；清康熙《御纂七经》作《易》、《书》、《诗》、《春秋》、《周礼》、《仪礼》、《礼记》。② 道家七类经书。即《仁经》、《礼经》、《信经》、《义经》、《智经》、《德经》、《道经》。见《云笈七籤》卷九。③ 佛家净土宗的七种经典。即《无量清淨平等觉经》、《大阿弥陀经》、《无量寿经》、《观无量寿经》、《阿弥陀经》、《称赞净土佛授经》、《鼓音声王陀罗尼经》。

¹⁴【七輔】 传说辅助黄帝的七个人：风后、天老、五圣、知命、颯纪、地典、力墨（亦作力牧）。见旧题晋陶潜《集圣贤群辅录》上。

【七魄】 道家谓人有七魄，各有名目。第一魄名尸狗，第二魄名伏矢，第三魄名雀阴，第四魄名吞贼，第五魄名非毒，第六魄名除秽，第七魄名臭肺。见《云笈七籤》卷五四。晋葛洪《抱朴子·地真》：“欲得通神，當金水分形，

形分則自見其身中之三魂七魄。”《金瓶梅词话》第五回：“喉管枯乾，七魄投望鄉臺上。”

【七魄悠悠】 谓七魄离身飘荡。形容惊愕、昏厥或死亡。《水浒传》第一回：“驚得太尉三魂蕩蕩，七魄悠悠。”《西游记》第九七回：“那衆强人那容分說，趕上前，把寇員外撩陰一脚，踢翻在地，可憐三魂渺渺歸陰府，七魄悠悠別世人。”参见“七魄”。

【七槃】 见“七盤”。

【七誥】 南朝梁陶弘景撰《真誥》二十卷，分为《运题象》、《甄命授》、《协昌期》、《稽神枢》、《阐幽微》、《握真辅》、《翼真检》七篇。后因以“七誥”泛称道教经典。清钱谦益《登茅山》诗之二：“白頭未了人間事，慚愧曾探七誥文。”

【七端八正】 形容十分妥帖。《何典》第三回：“形容鬼在家中，也主值得七端八正。”

【七精】 指日、月与金、木、水、火、土五星。汉蔡邕《司空文烈侯杨公碑》：“茫茫大渾，垂光烈耀，命公作大尉，璇璣運周，七精循軌，時惟休哉！”

【七滿八平】 形容没有空餘的地方。清赵翼《绵州刺史刘荫萱驻藏回蜀远寄藏佛一尊赋谢》诗：“惜哉丈六身，縮作三寸小，難具三十二相，八十一種好。棘端刻猴地幾多，七滿八平何處可施巧。”

【七閩】 指古代居住在今福建省和浙江省南部的閩人，因分为七族，故称。《周礼·夏官·职方氏》：“辨其邦國、都、鄙、四夷、八蠻、七閩、九貉、五戎、六狄之人民。”贾公彦疏：“叔熊居濮如蠻，後子從分爲七種，故謂之七閩。”后称福建省为閩或七閩。宋苏轼《送张职方吉甫赴閩漕六和寺中作》诗：“空使吳兒怨不留，青山漫漫七閩路。”《剪灯新话·三山福地记》：“時有陳有定據守福建，七閩頗安。”清张尚瑗《仙霞关》诗：“七閩路與中原通，怪事咄咄驚天公。”

【七隩】 （—yù）泛指偏远地区。隩，水岸内曲处。《南史·谢庄传》：“寧二都智之所產，七隩愚之所育，實遇與不遇、用與不用耳。”

¹⁵【七輦】 唐代宫廷的七种輦车。唐白居易《韩荭授尚輦奉御制》：“勅韓荭：局分六尚，職奉七輦；茲惟優秩，列在通班。”《宋史·輿服志一》：“唐制，輦有七：一曰大鳳輦，二曰大芳輦，三曰仙遊輦，四曰小輕輦，五曰芳亭輦，六曰大玉輦，七曰小玉輦。”

【七趣】 （—qū）佛教语。谓一切众生轮迴趋向的七个地方。即地狱、饿鬼、畜生、人、天、仙和阿修罗。《楞严经》从六趣中的天趣分出仙趣，故成“七趣”。《楞严经》卷九：“阿難，如是地獄、餓鬼、畜生、人及神仙、天洎修羅，精研七趣，皆是昏沈諸有爲相，妄想受生，妄想隨業。”清黄宗羲《汪魏美墓志铭》：“盡大地人，未有死者。七趣三世，如旋火輪，皆熾然而生。求不生者，了不可得。”

【七擒七縱】 同“七縱七擒”。元无名氏《小尉迟》第一折：“你便要一衝一撞，登時間早將你七擒七縱。”《三国演义》第九十回：“孟獲垂淚言曰：‘七擒七縱，自古未嘗有也。吾雖化外之人，頗知禮義，直如此無羞耻乎？’”清魏源《寰海》诗：“七擒七縱談何易，三覆三翻局愈奇。”

【七撈八攘】 到处撈摸扰攘。形容思绪纷乱不宁。《朱子语类》卷五九：“若存得此心，則氣常時清，不特平旦

時清。若不存得此心，雖歇得些時，氣也不清，良心亦不長……睡夢裏亦七撈八攘，如井水不打便清，只管去打便濁了。”

【七橫八豎】 形容縱橫雜亂。《儒林外史》第二三回：“大殿上榻子倒的七橫八豎，天井裏一個老道人坐着縫衣裳。”鄒韜奮《萍踪寄語》五九：“他們却很自然地七橫八豎地睡在或俯伏在一大塊被日光所籠罩着的甲板上。”

【七輪風】 七輪扇運轉所產生的氣流。南朝梁劉孝威《行幸甘泉宮歌》：“輦迴百子閣，扇動七輪風。”參見“七輪扇”。

【七輪扇】 古代以機輪運轉的一種風扇。《西京雜記》卷一：“長安巧工丁緩者……又作七輪扇，連七輪，大皆徑丈，相連續，一人運之，滿堂寒顫。”

【七遷】 謂遷往七陵居住。《文選·班固〈西都賦〉》：“三選七遷，充奉陵邑。”李善注：“七遷，謂遷於七陵也。《漢書》曰：徙吏二千石高訾富人及豪傑兼并之家於諸陵，蓋亦以強幹弱枝，非獨爲奉山園也。”南朝陳徐陵《在北齊與梁太尉王僧辯書》：“長安五陵之族，鄆杜七遷之民。”吳兆宜注：“七遷，爲編徙居七陵充供奉也。”參見“七陵”。

【七賢】 ①指魏晉時嵇康、阮籍、山濤、向秀、劉伶、阮咸、王戎七個名士。《晉書·嵇康傳》：“所與神交者，惟陳留阮籍，河內山濤，豫其流者，河內向秀，沛國劉伶，籍兄子咸，琅邪王戎，遂爲竹林之遊，世所謂竹林七賢也。”唐皇甫湜《醉賦》：“沈湎於酒，有晉之七賢。”元沈禧《南呂一枝花·七月六日爲施以和壽作》套曲：“七賢林下客，九老會中儔。”②指東漢袁宏、封觀、陳端、范仲禮、劉偉德、丁子嗣、張仲然七人。《後漢書·袁閔傳》：“黃巾起，秘從太守趙謙擊之，軍敗，秘與功曹封觀等七人以身扞刃，皆死於陳，謙以得免。詔秘等門閭號曰‘七賢’。”③佛教指調心順道的七個階次或七賢人。《仁王經·序品》：“復有十億七賢居士，德行具足。”吉藏疏：“七賢有二義。一依小乘者：一、五停心觀；二、別相念處；三、總相念處；四、煖法；五、頂法；六、忍法；七、世第一法。此等調心順道，故名爲賢。二依大乘：一初發心人；二名有相行人；三名無相行人；四名方便行；五名習種性；六名種性；七道種性。此七在地前調心順道，名爲七賢。”前蜀貫休《聞大愿和尚順世》詩之三：“師稟盡名卿，孤峰老稱情。若遊三點外，爭把七賢平。”④泛指七位賢人。明孫仁孺《東郭記·與之大夫》：“進公家，不終朝七賢並拔，較吾兄應是沒爭差。”

【七賢過關圖】 古畫名。“七賢”說法不一。明楊慎《畫品》卷一：“世傳《七賢過關圖》，或以爲即竹林七賢爾……姜孟賓舉人云：是開元日冬雪後，張說、張九齡、李白、李華、王維、鄭虔、孟浩然出藍田關游龍門寺，鄭虔圖之。”參閱明郎瑛《七修類稿·辯證七·七賢過關姓名》。

【七賦】 指五穀和桑、麻。漢揚雄《法言·問道》：“五政之所加，七賦之所養，中於天地者爲中國。”李軌注：“七賦，五穀桑麻也。”

【七篇】 七篇文章。特指《孟子》。該書七篇，故稱。清閻若璩《孟子生卒年月考》：“按孔子生卒出處年月，具見《史記·孔子世家》，而孟子獨略。於是說者紛紜。余嘗以七篇爲主，參以《史記》等書，然後歷歷可考。”清邵懿辰《儀宋堂后記》：“經火於秦，《論語》伏於屋壁，《大學》、《中庸》汨於《戴記》，而七篇夷於諸子。”

【七德】 ①指武功的七種德行。《左傳·宣公十二年》：“夫武，禁暴、戢兵、保大、定功、安民、和衆、豐財者也。故使子孫無忘其章……武有七德，我無一焉，何以示子孫？”《梁書·武帝紀》：“大司馬攸縱自天，體茲齊聖，文洽九功，武苞七德。”唐柳宗元《柳州賀破東平表》：“五兵永戢，七德無虧。”明楊慎《鳳賦》：“覽七德，律五音，通天祉，應地靈。”亦指文治的七種德行。《國語·周語中》：“尊貴、明賢、庸勳、長老、愛親、禮新、親舊……若七德離判，民乃攜貳。”韋昭注：“七德，謂尊貴至親舊也。”②指詩歌的七種特性。唐皎然《詩式·詩有七德》：“一識理，二高古，三典麗，四風流，五精神，六質幹，七體裁。”③隋唐時舞名。又樂曲名。《隋書·音樂志上》：“帝御茶果，太常丞跪請進舞《七德》，繼之《九序》。”《舊唐書·音樂志一》：“癸巳，奏《七德》、《九功》之舞，觀者見其抑揚蹈厲，莫不扼腕踴躍，凜然震竦。”又：“立部伎內《破陣樂》五十二遍，修入雅樂，祇有兩遍，名曰《七德》。”參見“七德舞”。

【七德舞】 唐舞名。唐初有《秦王破陣樂曲》，至貞觀七年太宗制《破陣樂舞圖》，后令魏徵、虞世南等改制歌詞，更名《七德》之舞。“七德”語出《左傳·宣公十二年》所謂禁暴、戢兵、保大、定功、安民、和衆、豐財七件事。唐白居易《七德舞》詩：“七德舞，七德歌，傳自武德至元和。”《舊唐書·音樂志一》：“貞觀元年，宴群臣，始奏《秦王破陣》之曲……其後令魏徵、虞世南、褚亮、李百藥改制歌詞，更名《七德》之舞，增舞者至百二十人，被甲執戟，以象戰陣之法焉。”

【七衝門】 中醫學名詞。指消化系統中七個沖要之門。《難經·四十四難》：“唇爲飛門，齒爲戶門，會厭爲吸門，胃爲賁門，太倉下口爲幽門，大腸、小腸會爲闌門，下極爲魄門，故曰七衝門也。”太倉，胃的別稱。下極，指肛門。

【七盤】 ①亦作“七槃”。古舞名。在地上排盤七個，舞者穿長袖舞衣，在盤的周圍或盤上舞蹈。《宋書·樂志一》：“張衡《舞賦》云：‘歷七槃而縱躡。’王粲《七釋》云：‘七槃陳於廣庭。’近世文人顏延之云：‘遞間關於槃扇。’鮑照云：‘七槃起長袖。’皆以七槃爲舞也。”《舊唐書·音樂志二》：“樂府詩云：‘妍袖陵七盤’，言舞用盤七枚也。”



七盤舞
(沂南漢画像石)

②指七盤嶺。在四川廣元東北與陝西寧強的交界處，上有七盤關，是川陝間重要關隘之一。唐岑參《驢泉東谿送程皓元鏡微入蜀》詩：“蜀郡路漫漫，梁州過七盤。”清吳偉業《送吳門李仲木出守寧羌》詩：“七盤遮駱谷，十口隔秦倉。”

【七調】 (—diào) 古樂律高低音域，自黃鍾至中呂，稱七調。《魏書·樂志》：“崔九龍言於太常卿祖瑩曰：‘聲有七聲，調有七調，以今七調，合之七律，起於黃鍾，終於中’

吕。今古雜曲，隨調舉之，將五百曲。”《資治通鑑·後周世宗顯德六年》：“昔黃帝吹九寸之管，得黃鍾正聲，半之爲清聲，倍之爲緩聲，三分損益之以生十二律。十二律旋相爲宮以生七調，爲一均。凡十二均、八十四調而大備。”後世宮、商、角、羽各有七調，稱四聲二十八調。參閱《宋史·樂志十七》。

15【七廟】 ①《禮記·王制》：“天子七廟，三昭三穆，與太祖之廟而七。”此指四親廟（父、祖、曾祖、高祖）、二祧（遠祖）和始祖廟。後以“七廟”泛指帝王供奉祖先的宗廟。唐楊炯《孟蘭盆賦》：“上可以薦元符於七廟，下可以納群動於三車。”②王朝的代稱。漢賈誼《過秦論上》：“一夫作難而七廟隳。”南朝陳徐陵《司空徐州刺史侯安都德政碑》：“七廟之基，于焉永固；萬邦之本，由此克寧。”《南史·宋武帝紀》：“主上播越，流幸非所，神器沈辱，七廟毀墜。”

【七廟略】 猶廟略。指安邦定國的重大謀略。南朝梁庾肩吾《亂後行經吳興亭》詩：“方憑七廟略，誓雪五陵冤。”參見“七廟”。

【七瘡八孔】 窟窿多。比喻經濟上負債累累。《歧路燈》第六六回：“俗話說，‘好賬不如無’。在我身上一天，就在我心裏一天，恨不得一剪剪齊。爭乃近日手窘，七瘡八孔的，難以驟完。”

【七綬布】 古代的一種粗布。《史記·孝景本紀》：“令徒隸衣七綬布。”司馬貞索隱：“七綬，蓋今七升布，言其粗，故令衣之也。”張守節正義：“綬，八十縷也，與布相似。七升布用五百六十縷。”參見“七升之布”。

【七緯】 ①指日、月和金、木、水、火、土五星。南朝宋鮑照《河清頌》：“如彼七緯，累璧重珠。”北齊劉昼《新論·思順》：“七緯順度，以光天象。”②指《易緯》、《書緯》、《詩緯》、《禮緯》、《樂緯》、《春秋緯》、《孝經緯》七種緯書。《後漢書·方術傳上·樊英》：“又善風角、星算，《河》、《洛》、《七緯》，推步災異。”清羅惇縵《文學源流》：“本朝侯官趙在翰所輯《七緯》有傳本，不易購。”

16【七擔八挪】 一再耽擱拖延。《金瓶梅詞話》第十四回：“今日會門外玉皇廟聖誕打醮，該我年例做會首……因與衆人在吳道官房裏算帳，七擔八挪纏到這咱晚。”

【七曆】 指古代《黃帝曆》、《顓頊曆》、《夏曆》、《殷曆》、《周曆》、《魯曆》、《三統曆》七種曆法。《晉書·律曆志中》：“董巴議曰：‘昔伏羲始造八卦，作三畫，以象二十四氣。黃帝因之，初作《調曆》。歷代十一，更年五千，凡有七曆。’”清龔自珍《古史鈎沈論二》：“以超辰之法，穠不顯之年月，定歲名之所在，逸於後之布七曆以求之者。”

【七嘴八舌】 ①形容人多語雜。明張鳳翼《灌園記·淖齒被擒》：“將軍雖不說，只怕軍人們七嘴八舌要講開去，怎生是好？”清袁枚《隸外餘言》：“故晉大夫七嘴八舌，冷譏熱嘲，皆由於心之大公也。”茅盾《鍛煉》二七：“他們集中在一棵大樹底下，七嘴八舌在發牢騷。”②形容饒舌，多嘴。魯迅《花邊文學·看書瑣記（三）》：“創作大抵憎惡批評家的七嘴八舌。”張天翼《譚九先生的工作》：“人家忙得要死，吃了茶就要有事去，你倒在這裡七嘴八舌！”

【七嘴八張】 形容人多語雜。《東周列國志》第三二回：“衆官員一擁而前，七嘴八張的，都問道：‘世子何在？’”

【七穆】 指春秋鄭穆公後裔子展、子西、子產、伯

有、子太叔、子石、伯石，是掌握鄭國政權的世卿。《左傳·襄公二十六年》：“叔向曰：‘鄭七穆，罕氏其後亡者也。子展儉而壹。’”杜預注：“鄭穆公十一子，子然、二子孔三族已亡，子羽不爲卿，故唯言七穆。”陸德明釋文：“鄭七穆，謂子展公孫舍之，罕氏也；子西公孫夏，駟氏也；子產公孫僑，國氏也；伯有良霄，良氏也；子太叔游吉，游氏也；子石公孫段，豐氏也；伯石印段，印氏也。”《新唐書·武平一傳》：“日用曰：‘魯三桓、鄭七穆奈何？’答曰：‘慶父、叔牙、季友，桓三子也……鄭穆公十一子，子然及二子孔三族亡，子羽不爲卿，故稱七穆：子罕、子駟、子良、子國、子游、子印、子豐也。’一座驚服。”清康有爲《大同書》甲部第六章：“魯之三桓，鄭之七穆，楚之屈、景……世執政權。”

【七舉時節】 指夏季。《管子·幼官》：“七舉時節，君服赤色，味苦味，聽羽聲，治陽氣，用七數。”尹知章注：“火成數七，火氣舉，君則順時節而布政……七，亦火之成數。”石一參今注：“夏三月，火德王……王者御物，夏以七爲數，用其成也。”

【七錄】 ①書名。是繼漢劉歆《七略》、南朝齊王儉《七志》之後的一部圖書目錄分類專著，南朝梁阮孝緒撰。它在一定程度上總結了前代目錄學的成就，在中國目錄學史上占有重要地位。原書已失傳，但序目尚完整地保存在《廣弘明集》卷三中。《隋書·經籍志一》：“普通中，有處士阮孝緒沉靜寡慾，篤好墳史，博采宋齊已來，王公之家凡有書記，參校官簿，更爲《七錄》：一曰《經典錄》，紀六藝；二曰《記傳錄》，紀史傳；三曰《子兵錄》，紀子書，兵書；四曰《文集錄》，紀詩賦；五曰《技術錄》，紀數術；六曰《佛錄》；七曰《道錄》。”②宋代福建莆田鄭寅分列所收藏的圖書爲七錄：曰經，曰史，曰子，曰藝，曰方伎，曰文，曰類。見明胡應麟《少室山房筆叢·經籍會通二》。

【七澤】 相傳古時楚有七處沼澤。後以“七澤”泛稱楚地諸湖泊。漢司馬相如《子虛賦》：“臣聞楚有七澤，嘗見其一，未覩其餘也。臣之所見，蓋特其小小者耳，名曰雲夢。”南朝宋顏延之《始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作》詩：“三湘淪洞庭，七澤藹荆牧。”宋司馬光《再和伯常見寄》：“徧遊七澤身忘倦，更賦千篇意轉新。”明何景明《吳偉江山圖歌》：“去鴈遙知七澤中，落花誤認桃源口。”

17【七聲】 指五音及二變。古依十二律高下的次序，定宮、商、角、徵、羽、變宮、變徵爲七聲。後世樂工多用簡號，即合（近世作和）、四、乙、上、尺、工、凡。《魏書·樂志》：“聲有七聲，調有七調。”《隋書·音樂志上》：“被以八音，施以七聲，莫不和韻。”

【七醢】 古代的七種肉醬。《周禮·天官·醢人》：“以五齊、七醢、七菹、三醢實之。”鄭玄注：“七醢：醢、臠、臠、臠、魚、兔、鴈醢。”明邵燦《香囊記·琮林》：“異品朱櫻綠筍，香茹紫蕨青葵，五齏七醢與三醢，總是仙庖珍味。”

【七輿】 見“七輿大夫”。

【七輿大夫】 指主管諸侯副車的七大夫。春秋時，侯伯出行有副車七乘，每車有一大夫主管，故稱。《左傳·僖公十年》：“卻芮曰：‘幣重而言甘，誘我也。’遂殺丕鄭、祁舉及七輿大夫：左行共華、右行賈華、叔堅、騅頤、囊虎、特官、山祁。”孔穎達疏：“《周禮·大行人》云：‘侯伯七命，貳車七乘。’貳即副也。每車一大夫主之，謂之七輿大夫。”一說指主管兵車的與帥七人。孔穎達疏引服虔云：“上軍之與帥七人，屬申生者。”亦省作“七輿”。北周庾信《奉和

永丰殿下言志》之二：“帳幕參三顧，風流盛七輿。”

17【七襄】 ①谓织女星白昼移位七次。《诗·小雅·大东》：“跂彼织女，終日七襄，雖則七襄，不成報章。”郑玄笺：“襄，駕也。駕，謂更其肆也。從旦至莫七辰一移，因謂之七襄。”一说，“七襄，織文之數也。《詩》意謂望彼织女，終日織文至七襄之多，終不成報我之文章也。”见明周祈《名义考·七襄》。南朝宋颜延之《夏夜呈从兄散骑车长沙》诗：“九逝非空思，七襄無成文。”唐康翊仁《蛟人潜织》诗：“七襄牛女恨，三日大人嫌。”清钮琇《觚賸·石言》：“美人薄醉而酡顏，天孫七襄而錦文。” ②指织女星。唐杜审言《七夕》诗：“天街七襄轉，閣道二神過。”明高濂《玉簪记·重效》：“燈輝月朗，鵲度星橋會七襄，鸞笙鳳管吹悠揚。” ③指精美的织锦。明汪廷讷《广陵月》第二出：“相公，這李大人所言非並非虛謬，真當行，怪不得製作精工絢七襄。”清袁枚《随园诗话》卷八：“番禺何夢瑤工詠諧，為催租吏所窘，戲為《牛郎贈織女》云：‘巧妻常為拙夫忙，多謝天孫製七襄。舊借聘錢過百萬，織來雲錦可能償？’”吴有章《清宮詞》：“花開長樂春光膩，早期寒戀七襄被。” ④谓反复推敲。宋范成大《新作景亭程咏之提刑賦詩次其韵》之二：“報章遲鈍吾衰矣，終日冥搜謾七襄。”亦指反复推敲写成的诗文。清龚自珍《南歌子·自题近词卷尾》词：“七襄報我定何年？且喜南樓好夢七分圓。”

【七縱】 见“七縱七擒”。

【七縱七擒】 亦作“七縱七擒”。相传三国时诸葛亮出兵南方，曾七次生擒酋长孟获，又七次释放，终于使孟获心悦诚服。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“亮率衆南征，其秋悉平”裴松之注引《汉晋春秋》：“亮至南中，所在戰捷。聞孟獲者，爲夷、漢所服，募生致之。既得，使觀於營陳之間，問曰：‘此軍何如？’獲對曰：‘向者不知虛實，故敗。今蒙賜觀看營陳，若祇如此，即定易勝耳。’亮笑，縱使更戰，七縱七擒，而亮猶遣獲。獲止不去，曰：‘公，天威也，南人不復反矣。’”后比喻善于运用策略，使对方心服。唐沈亚之《省试策三道·第二问》：“衆君子備詳前志，多綜流略，必有善師善戰之術，七縱七擒之方。”《水浒传》第一一八回：“六韜三略曾聞，七縱七擒曾習。”清黄遵宪《度辽将军歌》：“待彼三戰三北餘，試我七縱七擒計。”亦省作“七縱”或“七擒”。唐张说《唐故广州都督甄公碑》：“授桴作氣，有七縱之能；孤劍無前，當萬人之敵。”宋黄庭坚《次韵吉老十小诗》之四：“藏拙無三窟，談禪劇七擒。”史容注：“談禪問答之間，譬若孔明之於孟獲七縱七擒也。”

【七縱七擒】 见“七縱七擒”。

【七縱八跳】 形容任性好动，不受拘束。《二十年目睹之怪现状》第三九回：“姊姊道：‘這小孩子怪可憐的……此刻不知怎樣了？’”我道：‘此刻好了，很沈靜！不象從前那樣七縱八跳的了。’”

【七縱八橫】 形容奔放自如。宋严羽《沧浪诗话·诗法》：“學詩有三節：其初不識好惡，連篇累牘，肆筆而成；既識羞愧，始生畏縮，成之極難；及其透徹，則七縱八橫，信手拈來，頭頭是道矣！”

18【七覆】 七处伏兵；七处埋伏。《左传·宣公十二年》：“士季使鞏朔韓穿帥七覆于敖前，故上軍不敗。”杜预注：“覆，爲伏兵七處。”清唐孙华《贈同年趙蒙泉》诗：“張羅爲掩禽，毀巢將取覈。桎梏陳五刑，網絡施七覆。”

【七曜】 亦作“七耀”、“七耀”。 ①指日、月和金、木、水、火、土五星。《後汉书·刘陶传》：“宜還本朝，挾輔王室，上齊七耀，下鎮萬國。”晋范宁《穀梁传序》：“陰陽爲之愆度，七耀爲之盈縮。”杨士勋疏：“日、月、五星皆照天下，故謂之七曜。”宋张载《正蒙·参两》：“愚謂在天而運者，唯七曜而已。”清王夫之《读四书大全说·论语·为政篇一》：“曆元者，日月合璧，五星連珠，七曜復合，一元之始也。” ②指北斗七星。唐王勃《益州夫子庙碑》：“述夫帝車南指，遯七曜於中階。”清龚自珍《祭程大理于城西古寺而哭之》诗：“掌故雖徂元氣在，仰窺七曜森光芒。”

【七曜曆】 以日、月和五星纪日的历法。我国通行顺序为日、月、火、水、木、金、土，周而复始。始于古代巴比伦（一说始于古代埃及）。我国四世纪时曾有此法。八世纪时摩尼教徒又由中亚康国传入我国。《新唐书·艺文志三》载有吴伯善《陈七曜历》五卷。敦煌发现的历书和占星术著作亦有用七曜历者。唐杜甫《送樊二十三侍御赴汉中判官》诗：“坐知七曜曆，手畫三軍勢。”

【七雜八色】 形容品种与颜色纷杂多样。李古北《农村奇事》：“农业生产合作社和互助组——全部把牲口牵来了。单干户们的牲口也牵来不少。骡子、马、驴、牛，七雜八色，站了一场，象牲口集一样。”

【七耀】 见“七曜”。

【七竅】 ①指眼、耳、口、鼻七孔。《庄子·应帝王》：“人皆有七竅，以視聽食息。”南朝梁刘勰《文心雕龙·杂文》：“蓋七竅所發，發乎嗜欲。”《水浒传》第一一四回：“宋江急來看徐寧時，七竅流血。”老舍《龙须沟》第一幕：“臭鞋、臭袜、臭沟、臭水、臭地，熏得我七竅冒黑烟。” ②七个孔。古代相传心有七孔。《史记·股本纪》：“〔比干〕迺彊諫紂。紂怒曰：‘吾聞聖人心有七竅，’剖比干，觀其心。”明唐寅《咏莲花》：“凌波仙子闌新裝，七竅虚心吐異香。”清俞正燮《癸巳存稿·心竅》：“《莊子》云：‘混沌日鑿一竅，七日而混沌死。’言一日一竅，喻聖人心七竅，以智治天下也。”

【七竅生煙】 形容气愤或焦急至极点。《封神演义》第四八回：“太師聞報，破了兩陣，只急得三屍神暴跳，七竅内生煙。”任溶溶《一个怪物和一个小学生》：“怪物气得七竅生烟，顿时飞出窗子外面。”李栋王云高《彩云归》：“曾耿越发气得七竅生烟，马上写了个辞呈。”

【七竅玲瓏】 形容聪明灵巧。相传心有七窍，故称。老舍《赵子曰》第一：“鷹鼻、狗眼、猪嘴，加上一颗鲜红多血、七竅玲瓏的人心，才完成了一个万物之灵的人，而人中之灵的赵子曰！”参见“七竅”。

【七竅冒火】 同“七竅生煙”。《老残游记续集遗稿》第三回：“一天兩天還好受，等到第三天，真受不得了！怎麼還沒有信呢？俗語說的好，真是七竅裏冒火，五臟裏生煙。”欧阳予倩《渔夫恨》第五场：“见此情不由我七竅冒火，你这般对付我却待如何？”

【七斷八續】 ①形容散乱，不相照应。《秦并六国平话》卷中：“應榮聖刀頭引舉三軍喊殺，秦兵敗走，東砍西伐，七斷八續。”《三国演义》第一一四回：“兩勢下蜀兵盡出，殺得魏兵七斷八續。”《水浒传》第一〇六回：“林冲、花榮驅兵助戰，殺得賊兵星落雲散，七斷八續，斬獲甚多。” ②断接之处甚多。形容十分破烂。《北宫词纪·醉太平·叹子弟》：“穿一頂千補百衲藏形襖，繫一條七斷八續勒

身緣。”

19【七顛八倒】 ①形容纷乱不堪。《朱子语类》卷五一：“只當商之季，七顛八倒，上下崩頽。”《水浒传》第二四回：“小人先妻……是件件都替的小人：如今不幸他死了，已得三年，家裏的事，都七顛八倒。”《说唐》第五六回：“俺好好一座江山，被你弄得七顛八倒。”②谓失去常态。《水浒传》第四五回：“這一堂和尚見了楊雄老婆這等模樣，都七顛八倒起來了。”《金瓶梅词话》第八回：“那衆和尚見了武大這個老婆，一個個都昏迷了佛性禪心，一個個多關不住心猿意馬，都七顛八倒，酥成一塊。”③犹言顛三倒四。《水浒传》第九五回：“林冲、徐寧忙問何處軍馬，耿恭七顛八倒的說了兩句，林冲、徐寧急同耿恭投大寨來。”④犹言懵头转向。明高明《琵琶记·再報佳期》：“叵耐一個秀才，老婆與他不要，別人見了媒婆，歡歡喜喜，他反和我尋爭尋鬧，老相公又不肯干休，只管在家囉唆，把媒婆放在中間，旋得七顛八倒。”錢鍾書《圍城》四：“這妞兒的本領真大，咱們倆都給她玩弄得七顛八倒。”

【七辭】 即七體。南朝梁劉勰《文心雕龍·定勢》：“箴、銘、碑、誄，則體制於弘深；連珠、七辭，則從事於巧黠。”詳“七體”。

【七識】 佛教語。法相宗謂從根本識中派生的七種精神和感覺現象，即眼、耳、鼻、舌、身、意、末那。亦稱七轉識。《決定藏論》卷上：“如諸心數，同是心法，有種種相，相應俱生，無有妨礙。阿羅耶識而與七識相應俱生，亦復如是。”南朝齊謝朓《佛影銘》：“群生因染，六趣牽纏，七識迭用，九居屢遷。”亦有特指末那識為“七識”者。見《成唯識論》。

20【七騶】 ①七个駕御車馬的吏役。《禮記·月令》：“〔季秋之月〕命僕及七騶，咸駕。”鄭玄注：“七騶，謂趣馬，主為諸官駕說者也。”說，通“脫”。駕說，謂駕車、脫車。孔穎達疏引皇侃曰：“天子馬有六種，種別有騶，則六騶也。又有摠主之人，並六騶為七，故為七騶。”唐李肇《唐書·禮儀志》：“七騶按隊，千乘扈蹕。”《花月痕》第二六回：“白旗秋載，駕《月令》之七騶；黃竹寒吟，乘風馳之八駿。”②古代官員出行時，在前頭開道的七名騎卒。《宋史·蔡齊傳》：“〔齊〕舉進士第一……詔金吾給七騶，傳呼以寵之。狀元給騶，自齊始也。”

【七獻】 獻酒七次。周代諸侯來朝時，天子舉行享禮獻酒的次數。《周禮·秋官·大行人》：“諸侯之禮……饗禮七獻，食禮七舉。”祭祀宗廟亦用七獻。《禮記·禮器》：“一獻質，三獻文，五獻察，七獻神。”孔穎達疏：“七獻神者，謂祭先公之廟，禮又轉尊，神靈尊重也。”

【七曜】 見“七曜”。

【七覺】 即七覺分。《涅槃經·光明遍照高貴德王菩薩品》：“聲聞、緣覺雖修七覺，猶不能乾，是故菩薩觀諸煩惱，猶如暴河。”清許承欽《石竺山》詩：“身交七覺中，迴溪趁行腳。幽衷入良辰，形神雙寂寞。”

【七覺分】 佛教修行的七種內容，屬於“三十七道品”中的一類。即擇法覺分（以智慧判別真偽），精進覺分（努力修持），喜覺分（行善而生喜悅），輕安覺分（斷除沉重煩惱而身心安適），念覺分（憶念佛法而不忘失），定覺分（心注一境而不散亂），捨覺分（捨棄一切分別而住於平等）。《雜阿含經》卷十一：“佛告繁髮目犍連，有七覺分，修習多修習，明解脫福利滿足。”唐王維《大唐大安國寺故大

德淨覺師碑銘序》：“二空法外，何處進求；七覺分中，誰當決釋。”

【七寶】 ①佛教所稱“七寶”，據《翻譯名義集·七寶》載，“凡有二種，一者七種珍寶，二者七種王寶。”（1）七種珍寶。佛經中說法不一，如：《法華經》以金、銀、琉璃、砗磲、碼瑙、真珠、玫瑰為七寶；《無量壽經》以金、銀、琉璃、珊瑚、琥珀、砗磲、碼瑙為七寶；《大阿彌陀經》以黃金、白銀、水晶、瑠璃、珊瑚、琥珀、砗磲為七寶；《恒水經》以白銀、黃金、珊瑚、白珠、砗磲、明月珠、摩尼珠為七寶。（2）七種王者之寶。《輪王七寶經》：“其王出時有七寶現。何等為七？所謂輪寶、象寶、馬寶、主藏臣寶、主兵臣寶、摩尼寶、女寶。如是七寶隨王出現。”唐寒山《詩》之二六一：“我見轉輪王，千子常圍繞。十善化四天，莊嚴多七寶。”《新唐書·后妃傳上·則天武皇后》：“太后又自加號金輪聖神皇帝，置七寶於廷：曰金輪寶、曰白象寶、曰女寶、曰馬寶、曰珠寶、曰主兵臣寶、曰主藏臣寶，率大朝會則陳之。”②泛指多種寶物。《西京雜記》卷三：“有琴長六尺，安十三絃，二十六徽，皆用七寶飾之，銘曰‘璠璣之樂’。”唐李峤《床》詩：“玳瑁千金起，珊瑚七寶粧。”《宋史·輿服志一》：“東都舊制，輦飾以玉，裙網用七寶，而滴子用真珠。”亦用以形容用多種寶物裝飾的器物。《西京雜記》卷二：“武帝為七寶牀。”《隋書·高祖紀下》：“己卯，突厥遣使獻七寶盤。”《隋唐演義》第八二回：“玄宗命設七寶文几於御座之旁。”叶玉森《印度故宮詞》：“箕踞曾瞻七寶冠，笙歌更逐群魔舞。”③比喻卓異杰出的人物。唐黃滔《南海寺尚書》：“伏惟尚書，象外三山，人間七寶，體天地方圓之製，法陰陽昇伏之機。”④指七種特殊的功用。《小五義》第二六回：“皆因他（指‘七寶刀’）有‘四絕’‘三益’之妙：一決勝負，二防賊盜，三誅刺客，四避神邪，謂之四絕；切金、斷玉、吹毛髮，謂之三益……這‘四絕’‘三益’，俗呼謂之‘七寶’。”⑤稱以各種佐料合成之物。參見“七寶茶”、“七寶五味粥”、“七寶羹”。

【七寶五味粥】 旧俗农历十二月八日，佛教寺院取香谷及果實等煮成粥，用以供佛并送與門徒。宋孟元老《東京夢華錄·十二月》：“諸大寺作浴佛會，並送七寶五味粥與門徒，謂之臘八粥。”亦省稱“七寶粥”。清吳存楷《江鄉節物詩·臘八粥詩》小序：“臘八粥亦名七寶粥，本僧家齋供，今則居室者亦為之矣。”

【七寶池】 佛教語。西方淨土中由七寶構成的蓮花池。往生淨土的人在该池蓮花中化生。《阿彌陀經》：“極樂國土有七寶池，八功德水充滿其中。”智旭要解：“今明生處，寶池金銀等所成，不同此方土石也。”清昭槤《嘯亭雜錄·運筏》：“聞其圓寂數日前，至鄭邸盤旋竟日，曰：‘七寶池邊，已促吾行，不復參謁王矣。’”

【七寶花】 ①花名。宋宋祁《益部方物略記·七寶花》：“條葉，大抵玉蟬花類也，其生叢蔚，花紫質蔚云。”②佛教指西方極樂世界七寶池中的蓮花。《無量壽經》卷下：“若有衆生明信佛智乃至勝智，作諸功德信心迴向，此諸衆生於七寶華中自然化生，加趺而坐。”參見“七寶池”。

【七寶車】 用多種珍寶裝飾的車。亦泛指華貴的車子。《北齊書·后主穆后傳》：“屬周武遣太后喪，詔侍中薛孤、康買等為弔使，又遣商胡齋錦綵三萬疋與弔使同往，欲市真珠為皇后造七寶車。”明高瑞南《新水令·悼

内>套曲：“月暗雙鸞鏡，香分七寶車。”清王韬《淞隐漫录·沈荔香》：“擲果爭看七寶車，停踪牆畔乞桃花。”亦作“七寶高車”。明梅鼎祚《崑崙奴》等二折：“也不須白鼻小驕，也不須七寶高車，我則向空中往來尋空罇。”

20【七寶茶】宋代宮廷中用的名貴飲料。用茶與七種甘香佐料加工而成。宋梅堯臣《和范景仁王景彝殿中雜題三十八首并次韻·七寶茶》：“七物甘香雜蕊茶，浮花泛綠亂於霞；啜之始覺君恩重，休作尋常一等誇。”宋王珣《甲申雜記》：“仁宗朝，春試進士集英殿，后妃御太清樓觀之。慈聖光獻出餅角子以賜進士，出七寶茶以賜考試官。”

【七寶莊嚴】形容佛教建築富麗堂皇，氣象尊嚴。《无量壽經》卷上：“又講堂精舍，宮殿樓觀，皆七寶莊嚴，自然化成。”《涅槃經》卷中：“其殿中央，施師子座，七寶莊嚴，極為高廣。”宋范成大《登大峨之巔佛書以為普賢大士所居連日光相大現賦詩紀實》：“圓景明暉倚雲立，艷如七寶莊嚴成。”

【七寶高車】見“七寶車”。

【七寶粥】見“七寶五味粥”。

【七寶蓮池】即七寶池。冰心《往事二》三：“天國泥犁，任她幻擬：是泛入七寶蓮池？是參謁白玉帝座？”

【七寶臺】即七寶樓台。《剪燈新話·渭塘奇遇記》：“腰肢風外柳，標格雪中梅。合置千金屋，宜登七寶臺。”

【七寶團圓】圓月的美稱。古代民間傳說，月由七寶合成，故云。唐段成式《酉陽雜俎·天咫》：“君知月乃七寶合成乎，月勢如丸，其影日燦其凸處也，常有八萬二千戶修之。”清洪昇《長生殿·聞樂》：“七寶團圓，周三萬六千年內；一輪皎潔，滿一千二百里中。”

【七寶輦】舊時皇帝坐的用多種寶物裝飾的車。宋陸游《老學庵筆記》卷一：“徽宗南幸還京，服栗玉並桃冠、白玉簪、赭紅羽衣，乘七寶輦。”《宋史·輿服志一》：“又有七寶輦，隆興二年，為德壽宮所製也。高五十一寸，闊二十七寸，深三十六寸。比附大輦、平輦制度為之。上施頂輪、耀葉、角龍、頂龍、滴子、鐸子、結穗毬。下施梅紅絲裙網，加綴七寶。中設香木御座，引手為轉身龍，靠背為龍首，靠杵子織以紅黃藤。昇以長竿……，竿為螭首，金塗銀飾焉。”

【七寶樓臺】傳說中神仙所居之處。清王韬《淞隐漫錄·陸月舫》：“廣寒宮闕皆以水晶築成，內外通明，表裏透澈……西偏崢嶸聳霄漢者，曰七寶樓臺，乃以諸天寶貝所建造者，蓋即嫦娥所居也。”亦泛指堂皇華麗的樓台。清趙翼《放言》詩：“五紋刺繡同毛褐，七寶樓臺亦草廬。”郭沫若《屈原考》：“我對於廖先生的論據觀察，認為還是建基於沙灘上的七寶樓台，表面上看起來堂皇壯麗，實際上却受不起挫折。”

【七寶輿】即七寶車。《新唐書·崔寧傳》：“武大悅，裝七寶輿迎入成都，以夸于軍。”

【七寶鞭】以多種珍寶為飾的馬鞭。晉王敦欲為亂，明帝乘駿騎密察敦營。敦覺，遣五騎追之。途中，帝將七寶鞭與逆旅老嫗，令俟追者至，以鞭示之。俄而追者至，問嫗，嫗曰：“去已遠矣。”因以鞭示之，追騎玩鞭稽留，帝僅而獲免。見《晉書·明帝紀》。後用以為典。唐李白《南奔書懷》詩：“顧乏七寶鞭，留連道傍翫。”明何景明《游獵篇》：“城中莫辨真天子，道上傳看七寶鞭。”清黃景仁《隴頭行》：“折斷珊瑚七寶鞭，未曾回首只行前。”

【七寶羹】舊俗，農曆正月初七日采七種菜蔬拌和米粉作羹，稱“七寶羹”。清黃景仁《人日集翁學士覃溪詩境齋》詩：“豔以三陽節，分來七寶羹。”

21【七辯】佛教謂解說佛法的七種辯說之才。亦泛指種種無碍辯才。語本《大智度論》卷五五：“於一切法無礙故，得捷疾辯。有人雖能捷疾，鈍根故，不能深入，以能深入故，是利辯。說諸法實相無邊無盡故，名樂說無盡辯。般若中無諸戲論故，無能問難斷絕者，名不可斷辯。斷法愛故，隨衆生所應而為說法，名隨應辯。說趣涅槃利益之事故，名義辯。說一切世間第一之事，所謂大乘，是名世間最上辯。”南朝梁簡文帝《玄圃園講頌序》：“樞談永日，講道終朝；寶從無聲，芳香動氣；七辯懸流，雙因俱啓；情遊彼岸，理愜祇園；靈塔將湧，天華乍落。”《敦煌變文集·維摩詰經變文》：“必知菩薩，問得維摩，二空之理既同，七辯之詞不異。”

【七屬】①（—zhǔ）謂用七節甲片連綴而成。《周禮·考工記·函人》：“函人為甲，犀甲七屬，兕甲六屬，合甲五屬。”鄭玄注：“謂上旅下旅札續之數也。”賈公彥疏：“謂上旅之中及下旅之中皆有札，續一葉為一札，上旅之中續札七節、六節、五節，下旅之中亦有此節。”上旅，謂腰以上，指衣；下旅，謂腰以下，指裳。北周庾信《同盧記室從軍》詩：“函犀恒七屬，絡鐵本千群。”《資治通鑑·唐德宗建中三年》：“希烈聞皋用慎，恐為己患，遣慎七屬甲，詐為復書，墜之境上。”②（—shǔ）七種美屬的人，指貴、貞、長、師、宗、主、賢。《大戴禮記·文王官人》：“九用有徵，乃任七屬：一曰國則任貴；二曰鄉則任貞；三曰官則任長；四曰學則任師；五曰族則任宗；六曰家則任主；七曰先則任賢。”

22【七體】①人體的眼、耳、口、鼻七孔。《國語·鄭語》：“和六律以聰耳，正七體以役心。”韋昭注：“七體，七竅也。”②事物的七個部分。《管子·五輔》：“義有七體。七體者何？曰：孝悌慈惠以養親戚，恭敬忠信以事君上，中正比宜以行禮節，整齊撙誦以辟刑僇，纖嗇省用以備飢饉，敦悫純固以備禍亂，和協輯睦以備寇戎。凡此七者，義之體也。”《儀禮·士冠禮》：“三醯有乾肉折俎”唐賈公彥疏：“或為豚解而七體，以乾之，謂之乾肉。”③指沿襲漢枚乘《七發》而成的一種文体。魯迅《漢文學史綱要》第八篇：“由是遂有‘七’體，後之文士，仿作者眾，漢傳毅有《七激》，劉廣有《七興》，崔駰有《七依》。”參見“七發”。

【七彎八拐】見“七灣八拐”。

24【七觀】①儒家稱《尚書》可供借鑒的七個方面。《尚書大傳》卷五：“六《誓》可以觀義，五《誥》可以觀仁，《甫刑》可以觀誠，《洪範》可以觀度，《禹貢》可以觀事，《皋陶謨》可以觀治，《堯典》可以觀美。”《孔叢子·論書》亦提“七觀”，但內容、次序與《尚書大傳》略有不同。南朝梁劉勰《文心雕龍·宗經》：“《易》張十翼，《書》標七觀。”②辭賦篇名。元袁桷作。見“七觀帖”。

【七觀帖】（帖tiè）法帖名。元翰林學士程鉅夫致仕南歸，翰林侍講學士袁桷撰《七觀》以送之，書畫家趙孟頫為之書寫。後世作為學習寫字的樣本，稱為“七觀帖”。元趙孟頫《〈七觀〉跋》：“《七觀》者，翰林待制袁公桷之所作也。何為而作也？翰林承旨程公請老而歸，袁公作此以送之也……僕雖衰老目昏，不覺援筆為書一通。若袁公不以筆札之陋，刻諸堅石，庶幾詞翰相須之義，傳之天下，

後世以爲美談云爾。”參閱《佩文齋書畫譜》卷七九。

²⁵【七灣八拐】同“七灣八拐①”。張天翼《萬仞約》二：“那條澗水流着閃着亮，打山里淌下來，沿着這條路——七灣八拐的給引到沖外面的田里去。”

【七灣八拐】亦作“七彎八拐”。①多處彎曲，不斷轉變方向。《十月》1981年第1期：“過了一崗又一崗，一坡又一坡，上上下下，七彎八拐，又走了十多里才真正到了狼牙山腳下、我們要住下的村子。”②形容做事不直截了當。郭沫若《孔雀膽》第四幕第一場：“好啦，好啦，不要太自負了，被你七灣八拐的几下子，連我都拿不出主意來了。”

2 一 1 [sān 廣韻 蘇甘切，平談，心。] ①數詞。二加一所得。《易·需》：“有不速之客三人來。”《戰國策·齊策四》：“狡兔有三窟，僅得免其死耳。”唐韓愈《送張道士序》：“三獻書，不報，長揖而去。”②三倍。《周禮·考工記·廬人》：“凡兵無過三其身。過三其身，弗能用也。”三其身，謂三倍其身長。③終。漢揚雄《太玄·進》：“三歲不還。”范望注：“三，終也……山川高險，終歲不還，以諭難也。”《後漢書·袁紹傳》：“結恨三泉。”李賢注：“三者，數之小終，言深也。”④指曆中九宮的第三宮，即東方震位。《素問·五常政大論》：“蕭飈肅殺，則炎赫沸騰，眚於三。”王冰注：“火爲木復，故其眚在東。三，東方也。”⑤指天、地、人。《國語·周語下》：“紀之以三，平之以六。”韋昭注：“三，天、地、人也。”⑥指君、父、師。《國語·晉語一》：“民生于三，事之如一。”韋昭注：“三，君、父、師也。”⑦指三星。《詩·召南·小星》：“嘒彼小星，三五在東。”毛傳：“三，心。”又《唐風·綢繆》：“綢繆束薪，三星在天。”毛傳：“三星，參也。”鄭玄箋：“三星，謂心星也。”參見“三星①”。⑧指三皇。漢袁康《越絕書·篇叙外傳記》：“興敗有數，承三繼五。”《南齊書·禮志上》：“漢崇儒雅，幾致刑厝，而猶道謝三、五者，以其致教之術未篤也。”也指三王。《漢書·司馬相如傳下》：“上咸五，下登三。”顏師古注：“言漢德與五帝皆盛，而登於三王之上也。”⑨哲學用語。我國古代思想家用以稱天地氣合而生萬物的和氣。《老子》：“道生一，一生二，二生三，三生萬物。”⑩姓。元有三保，官翰林學士。見《元史·順帝紀三》。

一 2 [sān, 旧读 sǎn. 廣韻 蘇暫切，去闕，心。] 多次；再三。《左傳·定公十三年》：“三折肱知爲良醫。”《孟子·離婁下》：“禹稷當平時，三過其門而不入，孔子賢之。”《史記·屈原賈生列傳》：“其存君興國而欲反覆之，一篇之中三致志焉。”清黃遵憲《送女弟》詩：“阿母性慈愛，愛汝如珍珠，一日三摩挲，未嘗離須臾。”參見“三思”。

1【三一】①傳說中的天一、地一、太一三神。《史記·孝武本紀》：“古者天子三年一用太牢具祠神三一：天一、地一、泰一。”②道家語。指由精、神、氣三者混而爲一之道。《雲笈七籤》卷四九：“三一者，精、神、炁混三爲一也。”③指基督教所宣稱的三位一體之說。唐景淨《大秦景教流行中國碑頌序》：“總玄樞而造化，妙衆聖以元尊者，其唯我三一妙身，無元真主阿羅訶歟！”參閱“三位一體”。

【三一八慘案】一九二六年三月十二日，馮玉祥所部國民軍與奉系軍閥作戰，日本帝國主義出動軍艦支持奉軍，炮擊國民軍，並聯合英美法意等國，於十六日以最

後通牒向北洋政府提出撤除大沽口國防設備等無理要求。三月十八日，北京各界人民激於愛國義憤，在天安門集會抗議，會後結隊赴段祺瑞執政府請願，要求拒絕八國通牒，段竟令衛隊開槍射擊，當場死傷二百餘人。是爲“三一八慘案”。

【三一三十一】珠算口訣之一。俗用以表示三者平均分配之意。《兒女英雄傳》第五回：“也只得‘三一三十一’，合那兩個人，每人‘六百六十六’的平分。”黃谷柳《蝦球傳·觸須》：“空額的餉銀，三一三十一，跟團長、營長三份分。”

【三一回五一回】猶言三番五次。路遙《人生》第四章：“儘管馬栓熱心地三一回五一回常往她家裏跑，她總是躲着不見面。”

【三一律】歐洲古典主義戲劇理論家所制定的戲劇創作的三條規則，就是地點一致（戲劇中的動作應發生在同一地點）、時間一致（不超過二十四小時）、情節一致（情節應構成一個有机的整體）。

2【三二】約計之詞。常用於表示較少的數量。《南史·后妃傳下·徐元妃》：“妃無容質，不見禮，帝三二年一入房。”《水滸傳》第十五回：“你便再與他三二斗米去。”《西遊記》第十二回：“徒弟們，我去之後，或三二年，或五七年，但看那山門裏松枝頭向東，我即回來。”

【三十】①數詞。十的三倍。《詩·小雅·無羊》：“三十維物，爾牲則具。”《左傳·宣公三年》：“成王定鼎于郊，卜世三十，卜年七百。”②指三十歲。《穀梁傳·文公十二年》：“丈夫三十而娶。”南朝梁簡文帝《戲贈麗人》詩：“自矜心所愛，三十侍中郎。”唐崔灝《贈王威古》詩：“三十羽林將，出身常事邊。”③指三十年。唐權德輿《古興》詩：“人生大限雖百歲，就中三十稱一世。”

【三十二天】①佛教小乘有部稱欲界十天，色界十八天，無色界四天，爲三十二天。《法苑珠林》卷五：“如《婆沙論》中說，天有三十二種，欲界有十，色界有十八，無色界有四，合有三十二天也。”②道教稱東南西北方各有八天，合稱三十二天。明張九韶《群書拾唾·老氏玄談》：“三十二天：黃曾天、玉完天、何童天、平育天、舉文天、摩夷天、越衝天、蒙翳天。已上爲東方八天。和陽天、恭華天、宗飄天、皇笏天、堂曜天、端靜天、恭慶天、極瑤天。已上爲南方八天。孔昇天、皇匡天、極風天、孝芒天、翁重天、江由天、阮樂天、曇誓天。已上爲西方八天。霄慶天、元洞天、妙成天、禁上天、常融天、玉隆天、梵度天、賈奕天。已上爲北方八天。”

【三十二名臣】指漢明帝圖畫於南宮雲台的東漢開國名臣鄧禹、吳漢、馮異、卓茂等三十二人。宋王應麟《小學紺珠·名臣下·二十八將》：“鄧禹、吳漢、賈復、耿弇、寇恂、岑彭、馮異、朱祐、祭遵、景丹、蓋延、鮑期、耿純、臧宮、馬武、劉隆、馬成、王梁、陳俊、杜茂、傅俊、堅鐔、王霸、任光、李忠、萬脩、邳彤、劉植。河北二十八將，光武所與定天下。明帝圖畫於南宮雲臺，又益四人：王常、李通、竇融、卓茂。合三十二人。馬援以椒房之親，不與。”

【三十二相】（相xiàng）佛教語。謂佛陀具有的三十二種不同凡俗的顯著特征，與微細特征八十種“好”，合稱“相好”。如足下安平、手指纖長、金色、丈光、身如師子、廣長舌、紺青眼、頂成肉髻和眉間白毫等相。各經所舉略有出入。詳見《大智度論》卷四。唐歐陽詹《福州南澗寺上方

石像记》：“亭亭厥心，隱出真像三十二相。”唐黄滔《丈六金身碑》：“獨殿以居之，翼二菩薩於左右，三十二相足，八十種好具。”清赵翼《刘荫萱远寄藏佛一尊赋谢》诗：“借哉丈六身，縮作三寸小，難具三十二相，八十一種好。”

2【三十三天】梵语忉利天(Trāyastriṃśa)的意译。即欲界六天之二。小乘有部认为是欲界十天中的第六天。《法苑珠林》卷五：“欲界十天者：一名于手天，二名持華鬘，三名常放逸天，四名日月星宿天，五名四天王天，六名三十三天，七名炎摩天，八名兜率陀天，九名化乐天，十名他化自在天。”《大智度论》卷九：“須彌山高八萬四千由旬，上有三十三天城。”俗称极高处为三十三天。《西游记》第三回：“〔悟空〕手中那棒上抵三十三天，下至十八層地獄。”《金瓶梅词话》第十九回：“你在三十三天之上，他在九十九地之下。”朱自清《论且顾眼前》：“于是富的富到三十三天之上，贫的贫到十八层地獄之下。”

【三十子】《梁书·元帝纪》：“大寶元年正月辛亥朔，左衛將軍王僧辯獲橘三十子共蒂以獻。”后因以“三十子”为橘的别称。唐陆龟蒙《裘美以春橘见惠因次韵酬谢》：“珍重更過三十子，不堪分付野人邊。”

【三十六】约计之词，极言其多。《文选·班固〈西都赋〉》：“離宮別館，三十六所。”李善注：“離別，非一所也。《上林賦》曰：離宮別館，彌山跨谷。”唐骆宾王《帝京篇》：“秦塞重關一百二，漢家離宮三十六。”宋王珪《官词》：“漏永禁宮三十六，宴回爭踏月輪歸。”《儒林外史》第十四回：“三十六家花酒店，七十二座管弦樓。”

【三十六天】道教称神仙居住的天界有欲界六天、色界十八天、无色界四天、四梵天、三清天、大罗天，共三十六重。见《云笈七籤》卷二一。《魏书·释老志》：“二儀之間有三十六天，中有三十六宮，宮有一主。”亦作“三十六界”。清龚自珍《西郊落花歌》：“玉皇宮中空若洗，三十六界無一青蛾眉。”

【三十六天罡】道教称北斗丛星中有三十六个天罡星。小说家即以附会于梁山泊中的三十六位头领。《宣和遗事》前集：“天書付天罡院三十六員猛將，使呼保義宋江爲帥。廣行忠義，殄滅奸邪。”《水浒传》第七十回：“三十六天罡臨化地，七十二地煞鬧中原。”后亦以喻不畏艰险的英雄人物。萧军《五月的矿山》第五章：“接着就出现了露天坑以鲁东山为首的突击队和打开东山井火密闭的‘三十六天罡’的探险英雄。”

【三十六玉皇】道教所称的三十六天帝。唐李白《酬殷明佐见赠五云裘歌》：“爲君持此凌蒼蒼，上朝三十六玉皇。”王琦注：“三十六玉皇，道家所謂三十六天帝也。”参见“三十六天”。

【三十六行】(行háng)泛指各行各业。一倍则称“七十二行”，十倍则称“三百六十行”。清李渔《玉搔头·篋哄》：“三十六行，行行相妒。”又《巧团圆·悬标》：“我想三十六行生意，都要出箇招牌，使各處知道。”

【三十六字母】宋代汉语语音三十六个声母的代表字，初由唐末守温定为三十个字母，宋代等韵学家又增非、敷、奉、微、床、娘六母，合称“三十六字母”。列表于后。明焦竑《焦氏笔乘·三十六字母》：“司馬溫公作《切韻指掌圖》，以三十六字母，三百八十四聲，別爲二十圖，極五音六律之變，分四聲八轉之異。遞用則名音和，傍求則名類隔，同歸一母則名雙聲，同出一類則名疊韻，同韻

而分兩切者謂之憑切，同音而分兩韻者謂之憑韻，韻無字則點窠以足之，謂之寄聲，韻闕則引鄰以寓之，謂之寄韻。”

发音部位	清	浊	全清	次清	全浊	次浊
	牙	音				
舌音	舌 头		見	溪	群	疑
	舌 上		端	透	定	泥
唇音	重 唇		知	徹	澄	娘
	轻 唇		幫	滂	並	明
齿音	齿 头		非	敷	奉	微
	正 齿		精	清	從邪	
喉 音			照審	穿	牀禪	
半 舌			影	曉	匣	喻
半 齿						來
						日

【三十六陂】地名。在今江苏省扬州市。诗文中常用来指湖泊多。宋王安石《题西太一宫壁》诗之一：“三十六陂流水，白頭想見江南。”宋姜夔《念奴娇》词：“三十六陂人未到，水佩風裳無數。”清吴伟业《高邮道中》诗：“曹生留畫水，三十六陂深。”

【三十六英雄】①指五代杨行密部下三十六员大将。《新五代史·吴世家·徐温》：“行密所與起事，劉威陶雅之徒，號三十六英雄。”②泛指南朝称名一时的豪杰，非实数。前蜀韦庄《上元县》诗：“南朝三十六英雄，角逐興亡盡此中。”

【三十六苑】汉代在北边、西边设养马场三十六所，号三十六苑。《三辅黄图·苑囿》：“三十六苑。《漢儀注》：‘太僕牧師諸苑三十六所，分布北邊西邊，以郎爲苑監，宦官奴婢三萬人，養馬三十萬疋’。”

【三十六雨】形容风调雨顺。谓每十日一雨，一年下雨三十六次。《艺文类聚》卷二引《春秋说题辞》：“一歲三十六雨，天地之氣宣，十日小雨應天文，十五日大雨，以斗運也。”《太平御览》卷十引汉京房《易飞候》：“太平之時，十日一雨，凡歲三十六雨，此休徵時若之感。”宋李石《续博物志》卷一：“太平之時，十日一雨，一歲三十六雨。”

【三十六物】佛教称人身有三十六种不净之物，如毛、发、爪、齿、泪、液、唾、屎、溺等。《百喻经·为王负机喻》：“〔凡夫〕後爲煩惱所惑，三十六物，髮毛爪齒屎尿不淨，不以爲醜；三十六物，一時都捉，不生慚愧，至死不捨。”唐澄观《华严经疏疏演义钞》卷三十：“諸女皆見三十六物九孔不淨。”

【三十六界】见“三十六天”。

【三十六計】古语。原为虚指，极言计策之多。后来好事者予以附会，凑为三十六实数。其名目为：瞒天过海，围魏救赵，借刀杀人，以逸待劳，趁火打劫，声东击西，无中生有，暗渡陈仓，隔岸观火，笑里藏刀，李代桃僵，顺手牵羊，打草惊蛇，借尸还魂，调虎离山，欲擒故纵，抛砖

引玉，擒賊擒王，釜底抽薪，混水摸魚，金蟬脫殼，关门捉賊，远交近攻，假道伐虢，偷梁換柱，指桑罵槐，假痴不癡，上屋抽梯，树上开花，反客为主，美人计，空城计，反间计，苦肉计，连环计，走为上计。清黄遵宪《悲平壤》诗：“三十六计莫如走，人馬奔騰相踐蹂。”马南邨《燕山夜话·三十六计》：“古人所谓三十六计，原来并没有详细的内容，只是借太阴六六之数，表示阴谋诡计多端而已。”参见“三十六策，走为上计”。

②【三十六计，走为上计】 见“三十六策，走是上计”。

【三十六洞天】 道家称神仙居住人间的三十六处名山洞府。南朝梁任昉《述异记》卷下：“人間三十六洞天，知名者十耳，餘二十六天，出《九微志》，不行於世也。”《云笈七籤》卷二七：“三十六小洞天，在諸名山之中，亦上仙統治之處也。”

【三十六宫】 极言宫殿之多。汉班固《西都赋》：“離宮別館，三十六所。”唐温庭筠《郭处士击瓿歌》：“吾聞三十六宮花離離，軟風吹春星斗稀。”宋辛弃疾《酒泉子·无题》词：“三十六宫花濺淚，春聲何處說興亡。”清李渔《玉搔头·奸图》：“今上因三十六宫七十二院没箇中意的女子，要同朱彬出去訪擇。”

【三十六郡】 秦始皇二十六年（公元前二二六年）分全国为三十六郡。《史记·秦始皇本纪》：“〔二十六年〕分天下以爲三十六郡。”裴驥集解：“三十六郡者，三川、河東、南陽、南郡、九江、鄣郡、會稽、潁川、碭郡、泗水、薛郡、東郡、琅邪、齊郡、上谷、漁陽、右北平、遼西、遼東、代郡、鉅鹿、邯鄲、上黨、太原、雲中、九原、雁門、上郡、隴西、北地、漢中、巴郡、蜀郡、黔中、長沙凡三十五，與內史爲三十六郡。”清姚鼐《復談孝廉書》：“按《秦始皇紀》，分天下爲三十六郡在其二十六年，迄三十三年，略取陸梁地爲桂林、象郡、南海，是已爲三十九郡。至秦亡時，或更有分合，不知凡若干郡也。”

【三十六峯】 ①在河南省登封县少室山，上有三十六峰。唐李白《贈嵩山焦煉師》诗序：“余訪道少室，盡登三十六峯。”唐高適《別楊山人》诗：“不到嵩陽動十年，舊時心事已徒然。一二故人不復見，三十六峯猶眼前。”②指福建省崇安县的武夷山。郁达夫《闽游滴沥之二》：“仿佛福建的景致，只限在閩西崇安的一角，除了九曲的清溪，三十六峰的崇山峻岭而外，别的就不足道似的。”

【三十六書】 三十六封有关隋兵渡江的告警文书。宋范成大《胭脂井》诗：“三十六書都莫恨，煩將歌舞過揚州。”沈钦韩注：“《大業拾遺錄》：楊帝夢見陳後主，語云：‘三十六封書，使人恨恨。’前人莫解何謂。蓋隋兵渡江警書爲張貴妃所沈閣者。”一说三十六非实数，极言其多。

【三十六國】 ①指汉时西域诸国。大部在今新疆维吾尔自治区境内。《汉书·西域传序》：“西域以孝武時始通，本三十六國，其後稍分至五十餘，皆在匈奴之西，烏孫之南。”王先謙补注：“三十六國者：婼羌、樓蘭、且末、小宛、精絕、戎盧、扞彌、渠勒、于闐、皮山、烏秣、西夜、子合、蒲犁、依耐、無雷、難兜、大宛、桃槐、休循、捐毒、莎車、疏勒、尉頭、姑墨、溫宿、龜茲、尉犁、危須、焉耆、姑師、墨山、劫、狐胡、渠犂、烏壘。”②指古代相传的海外三十六国。《淮南子·墜形訓》：“凡海外三十六國：自西北至西南方，有修股民、天民、肅慎民、白民、沃民、女子民、丈夫民、奇股民、一臂民、三身民；自西南至東南方，有結胸民、羽民、

謹頭國民、裸國民、三苗民、交股民、不死民、穿胸民、反舌民、豕喙民、鰐齒民、三頭民、修臂民；自東南至東北方，有大人國、君子國、黑齒民、玄股民、毛民、勞民；自東北至西北方，有跂踵民、句嬰民、深目民、無腸民、柔利民、一目民、無繼民。”上述国名，出自传闻，无可考。但后世小说如《西游记》、《镜花缘》等，多沿袭之。

【三十六着，走为上着】（着zhāo）同“三十六策，走是上计”。《水浒传》第二回：“娘道：‘我兒，三十六着，走为上着，只恐沒處走。’”清李玉《牛头山》第七出：“皇爺不要着急，三十六着走为上着。”鲁迅《且介亭杂文二集·“题未定”草》：“没有法子。‘三十六着，走为上着’，最没有弊病的是莫如不沾手。”

【三十六策】 犹言三十六计。元方回《记游自次前韵》：“爾來何止師左次，三十六策走上策。”林旭《叔峤印伯居伏魔寺数往访之》诗：“言戰言守言遷都，三十六策他則無。”参见“三十六策，走是上计”。

【三十六策，走是上计】 谓局面已无可挽回，别无良策，只能一走了事。《南齐书·王敬则传》：“是時上疾已篤。敬則倉卒東起，朝廷震懼。東昏侯在東宮，議欲叛，使人上屋望，見征虜亭失火，謂敬則至，急裝欲走。有告敬則者，敬則曰：‘檀公三十六策，走是上計。汝父子唯應急走耳。’”亦作“三十六計，走为上计”。宋惠洪《冷斋夜话》卷九：“淵材曰：‘三十六計，走为上計。’”元关汉卿《竇娥冤》第二折：“常言道的好，三十六計，走为上计。”余易木《初恋的回声》七：“女婿比较机灵，一看形势不妙，三十六计，走为上计，溜之大吉。”

【三十六體】 唐李商隐、温庭筠、段成式皆排行第十六而诗文则以俚偶相夸，世称“三十六體”。《新唐书·文艺传下·李商隐》：“商隱初爲文瑰邁奇古，及在令狐楚府，楚本工章奏，因授其學，儷偶長短而繁縟過之。時温庭筠、段成式俱用是相誇，號三十六體。”《通雅·释詁》：“三十六體，儷偶之體也。”

【三十六鱗】 唐段成式《酉阳杂俎·鱗介篇》：“鯉，脊中鱗一道，每鱗有小黑點，大小皆三十六鱗。”因以“三十六鱗”为鯉鱼的别称。宋葛立方《韵语阳秋》卷十六：“段成式以靈藍紙贈温庭筠，有詩云：‘三十六鱗充使時，數番猶得裏相思。謂鯉魚三十六鱗，充使謂憑鯉魚寄書也。’

【三十而立】 《论语·为政》：“吾十有五而志于學，三十而立。”后以“三十而立”谓人在三十岁前后有所成就。陆继宗《三十而立》：“他们都是在二十几岁作出贡献，三十开外就荣获诺贝尔奖金，真可谓三十而立。”

【三十有室】 谓男子三十岁娶妻。《礼记·内则》：“三十而有室，始理男事。”《孔丛子·论书》：“禮，丈夫三十而室。”唐白居易《贈友》诗之五：“三十男有室，二十女有歸。”

【三十年老娘倒綳孩兒】 比喻对素所熟习之事一时失手，犯了不该有的错误。宋魏泰《东轩笔录》卷七：“苗振以第四人及第。既而召試館職，一日謁晏丞相。晏語之曰：‘君久從吏事，必疏筆硯。今將就試，宜稍溫習也。’振率然答曰：‘豈有三十年爲老娘而倒綳孩子者乎！’”清蒲松齡《聊齋志異·念秧》：“主人俛首曰：‘作老娘三十年，今日倒綳孩兒，亦復何說！’”

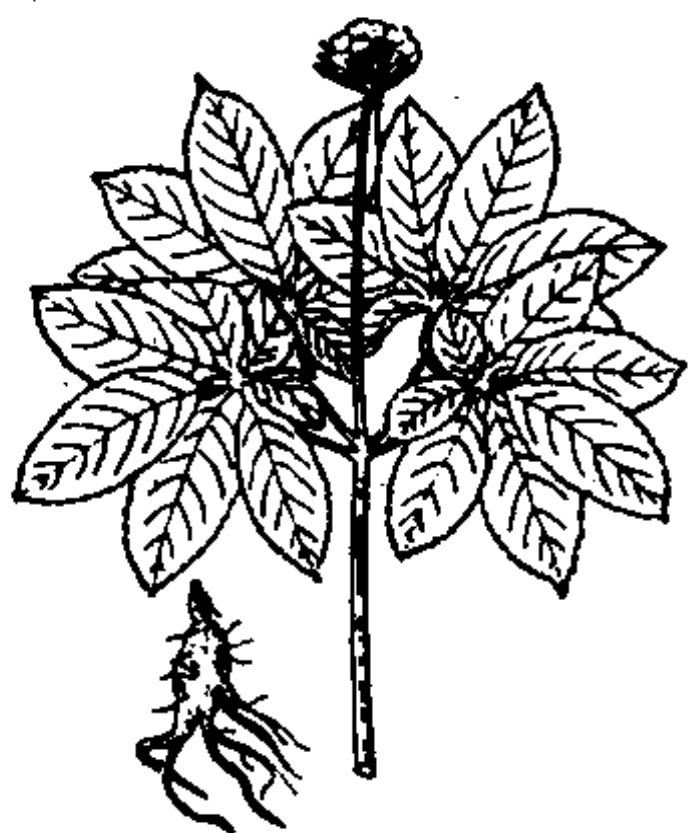
【三十年河東，三十年河西】 谓盛衰不常。《儒林外史》第四六回：“成老爹道：‘大先生，三十年河東，三十年

河西,就象三十年前,你二位府上何等氣勢,我是親眼看見的。而今彭府上、方府上,都一年盛似一年。”

【三十哥】 犹王兄。三十为“王”字的拆白语。钱南扬《宋元戏文辑佚·〈风流王焕〉》:“三十哥息怒停嗔,且放下有的事好好商量。”

【三十晚上】 即农历除夕。清富察敦崇《燕京岁时记·除夕》:“京師謂除夕爲三十晚上。”

【三七】 ①二百十年。《汉书·路温舒传》:“温舒從祖父受曆數天文,以爲漢厄三七之間。”颜师古注引张晏曰:“三七,二百一十歲也。自漢初至哀帝元年,二百一年也,至平帝崩二百十一年。”汉陈琳《神女赋》:“漢三七之建安,荆野蠹而作仇。”《宋书·符瑞志上》:“譏者云:‘赤厄三七’,三七,二百一十年,有外戚之篡。”太平天国洪仁玕《诛妖檄文》:“三七之妖運告終,九五之真人已出。”②二十一岁。郑振铎《中国俗文学史》第十二章引清无名氏《绣香囊》弹词:“二八登科標名早,三七入試舉孝廉。”③人死后廿一日。《儒林外史》第四回:“老太太是犯三七,到期該請僧人追薦。”巴金《家》三七:“珩真可怜,她死了快到三七了,我们家里的长辈除了妈同姑妈,就没有一个人去看过她。”④三魂七魄。晋葛洪《抱朴子·地真》:“故審威德所以保社稷,割嗜欲所以固血氣,然後真一存焉,三七守焉,百害却焉,年命延矣。”⑤多年生草本植物。块根有止血作用,也叫田七。明李时珍《本草纲目·草一·三七》:“彼人言其葉左三右四,故名三七,蓋恐不然。或云本名山漆,謂其能合金瘡,如漆粘物也,此說近之。”



三七

【三七分】 见“三七開”。

【三七分開】 见“三七開”。

【三七開】 亦作“三七分”、“三七分開”。谓按十分之三与十分之七的比例加以分配。《儒林外史》第十八回:“將家私三七分開,他令弟的妾,自份了三股家私過日子。”《九命奇冤》第五回:“可是要三七分的,交易成了,你得七千,我得三千。”亦借指评定是非功过的比例。毛泽东《论十大关系》:“中央认为斯大林是三分错误,七分成绩……三七开的评价比较合适。”

【三七齋】 旧俗指人死后第二十一日为之举办的佛事。唐谷神子《博异志·赵齐嵩》:“月餘日達舍,家内始作三七齋,僧徒大集。”

【三八】 ①指每月初八、十八、二十八日。宋王得臣《麈史·谐谑》:“都城相國寺最據衝會,每月朔望三十八日即開,伎巧百工列肆罔有不集。”宋楼钥《北行日记》卷下:“相國寺如故,每月亦以三十八日開寺。”②指三八妇女节。沈从文《天安门前》:“‘五四’、‘三八’、‘五卅’、‘九一八’……除了这些大的登报上书的集会外,还经常有小规模的。”③指“三八式”步枪。《东北人民抗日歌谣选·不用愁》:“没有枪炮不算啥,打死鬼子扛三八。”周立波《暴风骤雨》第一部十九:“萧队长侧着耳朵听一会,说道:‘还远,离这一里多地。那一声是三八,这一声是连珠。’”

【三八式】 ①指日本造“三八式”步枪。吴运铎《把

一切献给党·我们的工厂》:“步枪的种类很多……这是德国的老套筒,这是日本的三八式,这是国民党的汉阳造。”《中国歌谣资料·男女武装起》:“男女武装起,手提三八式;三八式子弹推上膛,打得他无处藏。”②指抗日战争时期参加革命的干部。毛泽东《增强党的团结,继承党的传统》:“现在,很多很有用的人才是在抗日战争时期培养起来的,这就是所谓‘三八式’的干部。”

【三八作风】 中国人民解放军在长期革命斗争中养成的优良作风。毛泽东同志把它概括为三句话八个字。三句话是:坚定正确的政治方向,艰苦朴素的工作作风,灵活机动的战略战术;八个字是:团结,紧张,严肃,活泼。通称三八作风。

【三八制】 1886年5月1日美国芝加哥等地工人大罢工,提出实行每天工作八小时、教育八小时、休息八小时的制度,俗称“三八制”。萧三《毛泽东同志的初期革命活动》:“在这里开了一个大会,提出口号,要求恢复工人组织,实行三八制。”

【三八節】 “三八国际劳动妇女节”的简称。1909年3月8日,美国芝加哥女工因要求男女平等权利而举行示威,次年8月在丹麦首都哥本哈根召开国际第二次社会主义者妇女大会,为了促进国际劳动妇女的团结和解放,大会接受德国社会主义革命家蔡特金的倡议,决定以每年3月8日为国际劳动妇女节。

【三八槍】 即三八式步枪。《抗日歌谣·三八枪》:“三八枪,真好使,抗联缴来打鬼子。”郭小川《向困难进军》诗:“你们再不要赤手空拳去夺敌人手中的三八枪了。”

【三八綫】 第二次世界大战末期,盟国协议以朝鲜国土上北纬38°线作为苏美两国对日军事行动和受降范围的暂时分界线,日本投降后就成为南朝鲜和朝鲜民主主义人民共和国的临时分界线,通称“三八线”。毛泽东《抗美援朝的伟大胜利和今后的任务》:“抗美援朝战争的胜利是伟大的,是有很重要意义的。第一,和朝鲜人民一起,打回到三八线,守住了三八线。”亦指一般分界线。胡廷楣《小小戏台》:“记得我们班上有个淘气的男生,分男女生,分得最厉害了。除了桌上天天要划三八线之外,出去春游什么的从来不和女生拉手。”

【三人一條心,黄土變成金】 俗谚。比喻团结力量大。语本《易·繫辞上》:“二人同心,其利斷金。”柳青《创业史》第一部第十四章:“有些人羡慕郭振山,说他弟兄‘三人一条心,黄土变成金’;有些人则不满他,说他只管自己发家创业,不帮助官渠岸的困难户。”

【三人一龍】 喻三人友善如一体。《三国志·魏志·华歆传》“終不毀傷人”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》:“歆與北海邴原、管寧俱游學,三人相善。時號三人爲一龍,歆爲龍頭,原爲龍腹,寧爲龍尾。”

【三人月】 谓与月亮、身影为伍。形容孤独无偶。语本李白《月下独酌》诗:“舉杯邀明月,對影成三人。”宋陈亮《贺新郎·怀辛幼安》词:“百世尋人猶接踵,歎只今,兩地三人月。”

【三人六樣話】 形容众说不一。茅盾《子夜》十六:“有人说解到公安局了,有人说还关在厂里,三人六样话!他妈的!”

【三人成市虎】 见“三人成虎”。

²【三人成虎】 比喻谣言重复多次，就能使人信以为真。《战国策·魏策二》：“龐葱與太子質於邯鄲，謂魏王曰：‘今一人言市有虎，王信之乎？’王曰：‘否。’‘二人言市有虎，王信之乎？’王曰：‘寡人疑之矣。’‘三人言市有虎，王信之乎？’王曰：‘寡人信之矣。’龐葱曰：‘夫市之無虎明矣，然而三人言而成虎。今邯鄲去大梁也遠於市，而議臣者過於三人矣。願王察之矣。’”又《秦策三》：“聞‘三人成虎，十夫揉椎，衆口所移，毋翼而飛。’”亦作“三人成市虎”。《淮南子·說山訓》：“衆議成林，無翼而飛，三人成市虎，一里能撓椎。”胡適《這一周》三六：“‘三人成市虎’，这事竟很象真的了。”

【三人行，必有我師】 谓到处有老师，应善于向人学习，取长补短。《论语·述而》：“子曰：‘三人行，必有我師焉，擇其善者而從之，其不善者而改之。’”王通讯雷祯孝《试论人才成功的内在因素》：“三人行必有我师，不但要善于从别人的成功里吸取营养，还要善于从别人的失败里领取教训。”

【三人爲衆】（爲 wéi）《汉书·高惠高后文功臣表序》：“三人爲衆，雖難盡繼，宜從尤功。”顏師古注引孟康曰：“言人三爲衆，雖難盡繼，取其功尤高者一人繼之，於名爲衆矣。”后多作“三人成衆”。谓数目达到三人即可称为众人，已不算少数。《辛亥革命前十年间时论选集·苏杭甬铁路与川滇铁路之比较》：“三人同行，必有我師，三人成衆，必有一長。”

【三人誤大事，六耳不通謀】 喻人多不易保密。元关汉卿《蝴蝶梦》第二折：“豈不聞三人誤大事，六耳不通謀。”

【三九】 ①指三公九卿。《後汉书·郎顗传》：“陛下踐祚以來，勤心庶政，而三九之位，未見其人。”李贤注：“三公九卿也。”晋葛洪《抱朴子·汉过》：“宦者奪人主之威，三九死庸賢之手。”宋范成大《再次韵呈宗伟温伯》：“行當侍紫極，槐棘位三九。”②指韭菹、瀹韭、生韭三种韭菜。“九”为“韭”的谐音。喻清贫。《南齐书·庾杲之传》：“清貧自業，食唯有韭菹、瀹韭、生韭雜菜。或戲之曰：‘誰謂庾郎貧？食鮭常有二十七種。’言三九也。”宋苏轼《后杞菊赋》：“何侯方丈，庾郎三九。”宋刘子翬《咏韭》诗：“肉食嘲三九，終憐氣韻清。”③即三九天。明徐光启《农政全书》卷十一：“至後九九氣，諺云：一九二九，相喚弗出手，三九二十七，籬頭吹簫簫。”清黄景仁《如梦令·晓遇》词：“寒否寒否，剛是昨宵三九。”魯光《中国姑娘》：“她夏练三伏，冬练三九，成千上万次地挥动长臂苦练枯燥乏味的基本功。”④三九相乘，谓二十七。《宋史·礼志二》：“〔郊壇〕，三成用三九之數，廣二十七丈。”

【三九天】 从冬至起，每九天为一九，至九九为止。冬至后第十九天至第二十七天为三九天，是一年中最冷的时候。老舍《四世同堂》二九：“她的南屋是全院中最潮湿的，最冷的；到三九天，夜里能把有水的瓶子冻炸。”杨朔《乱入坑》：“三九天身上也难得些棉絮，只是披着石灰袋子，破麻包。”

【三九相公】 唐郑畋的绰号。宋曾慥《类说》卷十二引《纪异记》：“鄭畋年十九赴舉，凡十九年登第，又十九年入相，時號三九相公。”

【三刀】 《晋书·王濬传》：“夢懸三刀於卧屋梁上，須臾又益一刀。濬驚覺，意甚惡之。主簿李毅再拜賀曰：‘三

刀爲州字，又益一者，明府其臨益州乎？’及賊張弘殺益州刺史皇甫晏，果遷濬爲益州刺史。”后遂以“三刀”作为刺史之代称。唐杨炯《恒州刺史王义童神道碑》：“門容駟馬，位列三刀。”亦用作官吏升迁之典实。唐柳宗元《奉和周二十二丈》诗：“夢喜三刀近，書嫌五載違。”明何景明《送江华州》诗：“少年乘五馬，何夜夢三刀。”沈砺《读书》诗：“但使心波清一勺，何庸夢境繞三刀。”

【三刀夢】 高升的梦兆。唐李德裕《题剑门》诗：“想是三刀夢，森然在目前。”参见“三刀”。

【三又】 同“三宥①”。《礼记·王制》：“三公以獄之成告於王，王三又然後制刑。”郑玄注：“又，當作宥。”

³【三三】 ①谓三乘以三。《宋书·律历志上》：“黄鍾之律長九寸，物以三生，三三九，三九二十七，故幅長二尺七寸，古之制也。”②童谣名。宋苏轼《会双竹席上奉答开祖长官》诗：“算來九九無多日，唱着三三憶舊遊。”王文浩辑注引冯应榴曰：“《唐書》童謠：打麥三三三。”明袁宏道《法华庵同诸开士限韵》：“農人占九九，童子契三三。”

③指三三径。清曹寅《寄题东园》诗之六：“桃塢下多蹊，三三别一徑。”参见“三三径”。④三同、三让、三虞的合称。《逸周书·酆谋》：“初用三同：一戒取同，二任用能，三矢無聲。三讓：一近市，二賤粥，三施資。三虞：一邊不侵內，二道不毆牧，三郊不留人。王曰：‘嗚呼！允從三三無咎，厥微可因。’”孔晁注：“言三讓、三同、三虞無違，言善微可用以立功也。”

【三三五五】 三个五个聚集在一起。唐李白《采莲曲》：“岸上誰家遊冶郎，三三五五映垂楊。”宋苏轼《浣溪沙》词：“旋抹紅妝看使君，三三五五棘籬門，相排踏破舊羅裙。”《三国演义》第四八回：“次日，寨中三三五五，交頭接耳而說。”柳青《铜墙铁壁》第七章：“兰英和银凤们招呼着众妇女，三三五五走了。”

【三三四四】 犹言三三两两。汉王延寿《梦赋》：“爾乃三三四四，相隨踉蹌而歷僻。”

【三三兩兩】 三个两个聚集在一起。形容数目不多。《乐府诗集·清商曲辞四·娇女诗》：“行不獨自去，三三兩兩俱。”宋潘阆《酒泉子》词：“三三兩兩釣魚舟，島嶼正清秋。”《红楼梦》第九十回：“三三兩兩，唧唧囔囔議論着。”杨朔《鸭绿江南北》：“回头一望，江北岸已经笼罩着战争的烟火，只剩下三三两两的灯光。”

【三三制】 ①抗日战争时期，中国共产党在抗日根据地建立民主政权时，实行的一种人员分配制度。即在政权机构中，中国共产党、民主党派和无党派人士各占三分之一。毛泽东《团结到底》：“共产党员在敌人后方消灭敌伪政权建立抗日政权之时，应该采取我党中央所决定的‘三三制’，不论政府人员中或民意机关中，共产党员占三分之一，而使其他主张抗日民主的党派和无党派人士占三分之二。”续范亭《延安五老》诗：“身體力行三三制，把握政策與主義。”林伯渠《春游杂咏》：“團結三三制有力，信心定可息狼烟。”②指把全体成员分为三部分，分工明确，定期轮换的制度。如：三分之一人员工作，三分之一人员调查研究，三分之一人员学习。

【三三径】 宋杨万里于东园辟九径，分植不同的花木，名曰“三三径”。宋杨万里《三三径》诗序：“東園新開九徑，江梅、海棠、桃、李、橘、杏、紅梅、碧桃、芙蓉九種花木，各植一徑，命曰三三径。”宋周必大《上巳访杨廷秀》

诗：“回環自斷三三徑，頃刻常開七七花。”

③【三三節】即上巳节。古人于农历三月三日有修禊之俗，故称。元萨都刺《春日侍驾游香山》诗：“三三節近晴光穩，滿進虞廷萬歲觴。”参见“上巳”。

【三士】①指春秋晋之狐偃、赵衰、贾佗。《左传·僖公二十三年》：“〔晋文公〕有三士足以上人，而從之。”宋马永易《实宾录·三士》：“晋公子有三士足以上人……三士，謂狐偃、趙衰、賈佗。”②指古之许由、巢父、池主三隐者。《艺文类聚》卷三六引三国魏曹植《许由巢父池主赞》：“堯禪許由，巢父是耻。穢其園聽，臨河洗耳。池主是讓，以水爲濁。嗟此三士，清足厲俗。”③指春秋齐之公孙接、田开疆、古冶子。三人勇而无礼，晏子认为将危害国家，准备除掉他们，请景公赐三人二桃，论功而食。三人相争不下，皆不食桃，自刭死。事见《晏子春秋·諫下二四》。三国蜀诸葛亮《梁甫吟》：“一朝被讒言，二桃殺三士。”元张可久《庆东原·次马致远先辈韵》曲：“殺三士，因二桃，不如五柳莊前卧。”

【三工官】汉少府属官，考工室、右工室和东园匠。《汉书·贡禹传》：“蜀廣漢主金銀器，歲各用五百萬。三工官費五千萬。”颜师古注：“三工官，少府之屬官，考工室也，右工室也，東園匠也。”

【三下五除二】珠算加法口诀之一。常用以比喻行动果断敏捷。老舍《二马》第三段七：“〔马老先生〕把一罐凉水又三下五除二的灌下去，灌得嗓子里直起水泡。”杜鹏程《延安人》：“老太太象能征惯战的士兵……三下五除二就把那里的混乱的情况扭转了。”

【三才】①天、地、人。《易·说卦》：“是以立天之道曰陰與陽，立地之道曰柔與剛，立人之道曰仁與義。兼三才而兩之，故《易》六畫而成卦。”汉王符《潜夫论·本训》：“是故天本諸陽，地本諸陰，人本中和。三才異務，相待而成。”元王实甫《西厢记》第五本第三折：“當日三才始判，兩儀初分。”鲁迅《汉文学史纲要》第一篇：“世以天皇地皇人皇为三皇者，列三才开始之序，继以有巢燧人伏羲神农者，明人群进化之程，殆皆后人所命，非真号矣。”②三位齐名之才人。(1)指晋之潘滔、刘舆、裴邈。《晋书·刘舆传》：“時稱越府有三才：潘滔大才，劉輿長才，裴邈清才。”(2)指北齐之温子昇、邢子才、魏收。《北史·魏收传》：“〔魏收〕與濟陰温子昇、河間邢子才齊譽，世號三才。”③三种材料。清纳兰性德《绿水亭杂识》卷三：“輪人以穀、輻、牙爲三才，弓人以膠、漆、絲爲三才，然其所謂三才者亦眇矣。”

【三才箭】将三枝箭准确地分别射在靶心的上、中、下三个部位，称为“三才箭”。《再生缘》第三三回：“他第一箭故意射在紅心上頭邊上，叫天箭，天不是在上頭嗎？第二箭嘛，故意射在紅心下頭邊上，叫地箭；第三箭嘛，射在當中，叫人箭。天地人，這叫三才箭。”

【三寸】指舌。《艺文类聚》卷十七引晋张韩《不用舌论》：“留侯不得已而掉三寸，亦反初服而效神仙。”南朝梁简文帝《舌赋》：“夫三端所貴，三寸著名。故微言傳乎往記，妙說表乎丹青。”明陈汝元《金莲记·構衅》：“他自負半世英豪，那見得一腔奇抱。爛斑三寸人前掉，電光閃爍皆傾倒。”

【三寸之轄】轄是车轴头上的重要部件，虽长仅三寸，然车无轄即不能行。故以喻事物之关键。《淮南子·

人间训》：“夫車之所以能轉千里者，以其要在三寸之轄。”

【三寸弓】指弓鞋。旧时缠足女子所穿。元无名氏《集贤宾·忆佳人》套曲：“想則想蹴金蓮三寸弓，啟櫻桃半點紅。”参见“三寸金蓮”。

【三寸不爛之舌】形容能说会道，善于应付的嘴。元李寿卿《伍员吹箫》第一折：“老兒放心，憑着我三寸不爛之舌，見了伍員，不怕他不來。”《三国演义》第三回：“某憑三寸不爛之舌，說呂布拱手來降，可乎？”清百一居士《壶天录》卷下：“前日掉汝三寸不爛之舌，誤人婚姻，陷人性命，罪當剪死。”周而复《上海的早晨》第三部二三：“他准备拿出浑身的本事，凭他三寸不烂之舌要挽回这个不妙的局势。”

【三寸舌】犹后世所谓“三寸不爛之舌”。《史记·留侯世家》：“今以三寸舌，爲帝者師，封萬戶，位列侯，此布衣之極，於良足矣。”元马致远《荐福碑》第一折：“三寸舌爲安國劍，五言詩作上天梯。”清蒲松龄《聊斋志异·九山王》：“借大王威福，加臣三寸舌，諸山莫不願執鞭勒，從戲下。”

【三寸金蓮】旧时称妇女缠过的小脚。清李渔《闲情偶寄·声容·鞋袜》：“名最小之足者，則曰三寸金蓮。”《老残游记续集遺稿》第六回：“你那三寸金蓮，要跑起來怕到不了十里，就把你累倒了！”郭沫若《黑猫》：“我自己在心里叫了一声，因为那只下了轿的尊脚才是一朵三寸金蓮。”

【三寸咽】咽喉。俗谚有“三寸咽喉深似海”之谓。宋范成大《河豚叹》诗：“百年三寸咽，水陸富肴藪。”

【三寸氣】犹言一口气。借指生命。唐吕岩《七言》诗：“解接往年三寸氣，還將運動一周天。”元王实甫《西厢记》第五本第四折：“三寸氣在千般用，一日無常萬事休。”元张国宝《罗李郎》第一折：“一朝身死無人救，三寸氣在千般有。”

【三寸弱管】见“三寸弱翰”。

【三寸弱翰】指毛笔。汉扬雄《答刘歆书》：“雄常把三寸弱翰，齎油素四尺，以問其異語。”亦作“三寸弱管”。清汪价《三依赘人广自序》：“僕所攜，三寸弱管耳。當揮斥成長律奉獻。”

【三寸黄甘】长圆形的柑橘。唐杜甫《即事》诗：“一雙白魚不受釣，三寸黄甘猶自青。”仇兆鳌注引徐燉曰：“凡柑皆圓，獨成都產者，形如鴨卵，故云三寸黄甘，言其長也。”

【三寸鳥七寸嘴】喻善于强词夺理。清翟灏《通俗编·禽鱼》：“《莊子·徐無鬼》：‘仲尼曰：某願有喙三尺。’郭注云：‘凡人閉口，未是不言。’蓋鳥喙長者，多不能言。按：鄙俗嘲能言者，曰三寸鳥七寸嘴，義適相反。然唐陸餘慶，善論事而嘲之者曰：‘論事則喙長三尺’，已悞用《莊子》文矣。”

【三寸管】指毛笔。明徐渭《亦陶集》序：“吾友葛公旦氏，當其爲生時，負奇姿，承世學，抱三寸管，以與一時雋彥，校馳驅於上下之間。”清李渔《风筝误·败象》：“你們一箇箇都有汗馬功勞，休妬俺兩文臣搦三寸管，坐軍中把名標。”清秋瑾《寄友诗题后》：“慰我好憑三寸管，寄君惟有七言詩。”

【三寸銀鉤】犹三寸金蓮。明刘兑《娇红记》：“半折笋牙尖，三寸銀鉤細；綉幫兒窄小，底樣兒新奇。”

⁸【三寸雞毛】指毛笔。清黄六鸿《福惠全书·莅任·考代书》：“鄉愚孤嫠不能自寫，必倩代書，類多積年訟師，慣弄刀筆……所謂空中樓閣，祇憑三寸雞毛；座上秦銅，莫辨五里昏霧。”

【三大】①指道、天、地。南朝陈徐陵《劝进梁元帝表》：“擬茲三大，實是四門。歷試諸難，咸熙庶績。”吴兆宜注引《老子》：“故道大、天大、地大，王亦大。域中有四大，而王居其一焉。”②指君、父、夫。清龚自珍《春秋决事比答问第五》：“《春秋》張三大，治三細……三大：君、父、夫；三細：臣、子、婦。”

【三大士】佛教称西方极乐世界观音菩萨、文殊菩萨、普贤菩萨为三大士。明沈德符《野獲编·释道·京师敕建寺》：“其後壘石為三山，以奉西方三大士，蓋像普陀、清涼、峨眉，凡佔地四頃有奇。”

【三大户】后周显德五年，令乡村中以百户为一团，每团选三大户为耆长，察民家之姦盜，均民田之耗登。见《文献通考·职役一》。后因称耆长为三大户。宋司马光《涑水记闻》卷十一：“罕曰：‘賊者多以莊客，何以禦之？’仍召每村三大户，與之帖，使人募壯丁二百。”宋苏辙《论衙前及诸役人不便札子》：“嘉祐以前，長名衙前除差三大户外，許免其餘色役。”

【三大作风】指中国共产党的三大作风。即理论和实践相结合的作风，和人民群众紧密地联系在一起的作风以及自我批评的作风。为一九四五年四月二十四日毛泽东在党的七大政治报告中所提出。邓小平《在全军政治工作会议上的讲话》：“毛泽东同志在党的七大的报告中，把理论和实践相结合的作风，规定为我们党的三大作风的第一项。”

【三大改造】指一九五六年基本完成的国家对农业、手工业和资本主义工商业的社会主义改造。邓小平《对起草〈关于建国以来的若干历史问题的决议〉的意见》：“三大改造完成以后，确实有一股势力、一股思潮是反社会主义的，是资产阶级性质的。”

【三大奇書】①指清初之《历算全书》、《读史方輿纪要》及《南北史合抄》三书。清江藩《汉学师承记·顾祖禹》：“世所稱三大奇書，此（《讀史方輿紀要》）其一也。其二則梅文鼎《歷算全書》、李清《南北史合抄》。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“國初諸儒稱梅文鼎《歷算全書》、顧祖禹《讀史方輿紀要》、李清《南北史合抄》為三大奇書。”②指《水浒传》、《西游记》、《金瓶梅词话》三部长篇章回小说。

【三大政策】指孙中山制定的联俄、联共、扶助农工的政策。毛泽东《中国革命和中国共产党》第二章第五节：“这种三民主义即是孙中山的三大政策，即联俄、联共和扶助农工政策的三民主义。”

【三大差别】指工农之间、城乡之间、脑力劳动和体力劳动之间的差别。

【三大纪律】从红军时代起，中国人民解放军就要求普遍遵守的三条主要纪律。内容前后稍有不同，最终定为：一切行动听指挥，不拿群众一针一线，一切缴获要归公。朱德《一九四七年十大任务》：“严格执行和经常检查三大纪律，随时随地为民兴利除弊。”

【三大書】指宋代之《太平御覽》、《册府元龜》、《文苑英華》三书。宋赵与时《宾退录》卷九：“周文忠序《文苑

英華》，首云：‘太宗皇帝丁時太平，以文化成天下，既得諸國圖籍，聚士於朝，詔修三大書，曰《太平御覽》，曰《册府元龜》，曰《文苑英華》……余按：《册府元龜》乃景德二年編類，至大中祥符六年書成，皆真宗朝。’

【三大運動】指中华人民共和国建国初期三次大规模的政治运动，即抗美援朝，土地改革，镇压反革命。毛泽东《三大运动的伟大胜利》：“由于上述三大运动已经取得的胜利，由于各级人民政府和各界人民的共同努力，我们的国家已经实现了空前未有的统一。”

【三大節】三个主要节日。(1)宋指冬至、元旦、寒食。宋金盈之《醉翁谈录·京城风俗记·十一月》：“都城以寒食、冬至、元旦為三大節。自寒食至冬至，久無節序，故民間多相問遺。”(2)清代指元旦、冬至、万寿圣节。《清史稿·礼志七》：“順治八年，定元旦、冬至、萬壽聖節為三大節。”(3)今俗指元旦、端午、中秋。

【三大殿】清宫太和殿、中和殿、保和殿之合称。清吴长元《宸垣识略·大内》：“太和門殿明皆曰皇極，殿又曰奉天；中和殿明曰中極，又曰華蓋；保和殿明曰建極，又曰謹身；所謂三大殿也。”

【三大戰役】指解放战争中的三个大战役，即辽沈、淮海、平津战役。毛泽东《为争取国家财政经济状况的基本好转而斗争》：“人民解放军自一九四八年冬季取得辽沈、淮海、平津三大战役的决定性胜利以后……消灭了一百八十三万国民党反动派的军队和九十八万土匪游子。”

【三大營】明永乐时，京军分三大营，即：五军营，肄习营阵；三千营，肄习巡哨；神机营，肄习火器。《续文献通考·兵二》：“京軍三大營，一曰五軍，一曰三千，一曰神機。其制皆備於永樂時。”

【三大憲】清代地方官员对抚台（巡抚）、藩台（布政使）、臬台（提刑按察使）的合称。《冷眼观》第二回：“我們應酬多，一年三百六十日，差不多三大憲上司衙門裏的幕友，倒有三百五十天在釣魚巷做議政廳。”

【三大禮】唐制，天子亲享太清宫、太庙，合祭天地于南郊，谓之三大礼。杜甫有《进三大礼赋表》，分《朝献太清宫赋》、《朝享太庙赋》、《有事于南郊赋》。明邱濬《大学衍义补·郊祀天地礼》：“唐玄宗天寶元年二月敕：凡所祠享，必在躬親。其皇地祇，宜就南郊合祭。是月十八日親享玄元皇帝于太清宮，十九日親享太廟，二十日合祭天地于南郊，謂之三大禮。”

【三弋】犹三禽。《晏子春秋·杂下二六》：“晏子相景公，食脱粟之食，炙三弋、五卵、苔菜耳矣。”孙星衍音义：“《詩傳》：‘弋，射。’《說文》作‘雉’，繳射飛鳥也。言炙食三禽。”

【三上】①指马上、枕上、厕上。宋欧阳修《归田录》卷二：“余平生所作文章，多在三上，乃馬上、枕上、廁上也。蓋惟此尤可以屬思爾。”清赵翼《寄题法梧门祭酒诗龕图》诗：“杜詩萬里行，歐詩三上成。”清阮葵生《茶餘客话》卷四：“魏善伯徵士，題范觀公中丞廁云：成文自古稱三上，作賦於今過十年。”②上上、上中、上下。泛指上等。宋梅尧臣《依韵和胡舍人见唁》：“校文豈論居三上，賦分由來本下中。”

【三上五落】谓动作忽上忽下。《清平山堂话本·杨温拦路虎传》：“‘誰敢與爺爺做對？’衆人不敢則聲。那使棒的三上五落。”

³【三小子】 ①旧称供仆人差遣的奴仆为“三小子”。《官场现形记》第四四回：“三小子倒上茶來，還站起來同他呵一呵腰，說一聲‘勞駕’。” ②排行第三的儿子。

【三小鳳凰】 清初之王式丹、唐孙华、顾嗣立三人，才名并著，时号“三小鳳凰”。清阮葵生《茶餘客话》卷三：“國初有江左三鳳凰，後又稱王樓村(式丹)、唐寔君(孫華)、顧俠君(嗣立)為三小鳳凰。”

【三小戲】 传统戏曲中以小生、小旦、小丑为主角的小戏。以短小、活泼、风趣见长。花鼓戏、采茶戏、花灯戏等剧种三小戏剧目较多。

【三山】 ①传说中的海上三神山。晋王嘉《拾遗记·高辛》：“三壺，則海中三山也。一曰方壺，則方丈也；二曰蓬壺，則蓬萊也；三曰瀛壺，則瀛洲也。”唐骆宾王《代女道士王灵妃赠道士李荣》诗：“玄都五府風塵絕，碧海三山波浪深。”宋苏轼《奉和陈贤良》诗：“三山舊是神仙地，引手東來一釣鼈。”清黄遵宪《和沈子培同年》诗：“縹緲三山信徐市，橫縱六里聽張儀。” ②福州的别称。福州城中西有闽山，东有九仙山，北有越王山，故福州又称三山。见宋曾巩《道山亭记》。元萨都刺《入闽过平望驿》诗：“廣陵城裏別匆匆，一去三山隔萬重。” ③冠名。唐李群玉《寄友人鹿胎冠子》诗：“數點疏星紫錦斑，仙家新樣剪三山。”元郭珏《送友人从军》诗：“七星戰袍襯金甲，三山尖帽飄猩紅。”明费信《星槎胜览·占城国》：“其酋長頭戴三山金花冠，身披錦花手巾，臂腿四腕，俱以金鐲。” ④指三山骨。唐元稹《望雲驢馬歌》：“蹄懸四踞腦額方，胯聳三山尾株直。”宋黄庭坚《次韵宋林宗猷居甘泉坊书怀》：“家徒四壁書侵坐，馬聳三山葉擁門。”详“三山骨”。 ⑤喻封建主义、官僚资本主义、帝国主义三重压迫。郭沫若《颂党庆》诗之一：“三山白雪化，九域紅旗鮮。”萧华《井冈山颂》诗：“推翻三山惊寰宇，社会主义日日新。”

【三山五嶽】 ①泛指名山。清顾炎武《张隐君元明于园中置一小石龕曰仙隐祠征诗纪之》：“白日浮雲隔幾重，三山五嶽漫相逢。”清曹寅《舟中望惠山举酒调培山》诗：“三山五嶽渺何許？雲煙汗漫空吟漱。” ②泛指群山。《新民歌三百首·我来了》：“喝令三山五岳开道，我来了。” ③泛指各地。茅盾《我们这文坛》：“三山五岳的好汉们各引着同宗同派，摆开了阵势，拚一个你死我活。”

【三山股】 即三山骨。元高文秀《襄阳会》第二折：“欠彪軀整頓了錦征袍，將玉帶兜，金鐙挑，三山股摔破了紫藤梢。”

【三山骨】 指驴马后背近股处的骨骼。元马致远《耍孩儿·借马》套曲：“三山骨休使鞭來打，磚瓦上休教穩着蹄。”元武汉臣《玉壶春》第三折：“一弄兒打扮的實難賽，大信袋滴溜着三山骨，硬布衫攔截斷十字街。”

【三山客】 指道士。前蜀杜光庭《题北平沼》诗：“朝回時宴三山客，澗盡閒飛五色魚。”参见“三山①”。

【三千】 ①《书·吕刑》：“墨罰之屬千，劓罰之屬千，剕罰之屬五百，宮罰之屬三百，大辟之罰二百。五刑之屬三千。”后因以“三千”指古代所有的刑罚。《三国志·魏志·陈群传》：“夫三千之屬，雖未可悉復，若斯數者，時之所患，宜先施用。”《晋书·谢尚传》：“夫無後之罪，三千所不過。”《南史·孔琳之传》：“若三千行於叔世，必有踊貴之尤，此五帝不相循法，肉刑不可悉復者也。” ②泛言数目之多。三国魏陈琳《饮马长城窟行》：“長城何連連，連連

三千里。”唐李白《秋浦歌》之十五：“白髮三千丈，緣愁似箇長。” ③指三千大千世界。南朝宋谢灵运《与诸道人辨宗论》：“三世長於百年，三千廣於赤縣；四部多於戶口，七寶妙於石沙。”

【三千八萬】 佛教语。指三千威仪，八万细行。唐齐己《勉送吴国三五新戒归》诗：“努力只須堅守護，三千八萬是垣牆。”参见“三千威儀”、“八萬細行”。

【三千九萬】 极言高远。喻飞黄腾达。语本《庄子·逍遥游》：“鵬之徙於南冥也，水擊三千里，搏扶搖而上者九萬里。”唐黄滔《寓题》诗：“霜雪不飛無翠竹，鯨鯢猶在有青萍。三千九萬平生事，却恨《南華》說北溟。”

【三千大千】 指三千大千世界。清李渔《玉搔头·得像》：“下管地，上管天，中華外國，三千大千，都是我的版門封域。”详“三千大千世界”。

【三千大千世界】 佛教名词，简称“大千世界”。以须弥山为中心，七山八海交绕之，更以铁围山为外郭，是谓一小世界，合一千个小世界为小千世界，合一千个小千世界为中千世界，合一千个中千世界为大千世界，总称为三千大千世界。唐玄奘《大唐西域记·摩揭陀国上》：“昔賢劫初成，與大地俱起，據三千大千世界之中，下極金輪，上侵地際。”章炳麟《无神论》：“萬物相支，喻如帝網，互相牽掣，動不自由。乃至三千大千世界一粒飛沙頭數，悉皆前定，故世必無真自由者。”参阅《释氏要览》中、《大智度论》卷七。

【三千水】 三千里水面。宋林逋《寄太白李山人》诗：“鯤鵬懶擊三千水，龍虎閑封六一泥。”参见“三千九萬”。

【三千六百釣】 指吕尚钓于渭滨遇文王事。相传吕尚(俗称姜太公)年七十钓于渭水之滨，八十岁遇文王，举而用之，其间共十年，故称“三千六百釣”。事见《史记·齐太公世家》。唐李白《梁甫吟》：“廣張三千六百釣，風期暗與文王親。”

【三千世界】 “三千大千世界”的省称。南朝陈徐陵《孝义寺碑》：“方使三千世界，百億須彌，同望飛輪，共稟玄德。”《醒世恒言·吕洞宾飞剑斩黄龙》：“長老曰：‘老僧今年膽大，黃龍山下紮寨；袖中颺起金鎚，打破三千世界。’”详“三千大千世界”。亦泛指宇宙。唐刘禹锡《福先寺雪中酬别乐天》诗：“二人笙歌雲幕下，三千世界雪花中。”详“三千大千世界”。

【三千弟子】 《史记·孔子世家》：“孔子以詩書禮樂教，弟子蓋三千焉。”后因以“三千弟子”指孔门弟子。唐杜甫《又示宗武》诗：“十五男兒志，三千弟子行。”

【三千威儀】 佛教谓僧尼日常遵循的众多律仪。威仪，指行事进退的仪则。《五灯会元·六祖下一世·永嘉真觉禅师》：“祖曰：‘夫沙門者，具三千威儀，八萬細行。’”

【三千界】 “三千大千世界”的省称。唐李远《赠潼关不下山僧》诗：“窗中遙指三千界，枕上斜看百二關。”元乔吉《水仙子·中秋後一日》曲：“坐金色三千界，倚天香十二闌。”清孔尚任《桃花扇·逃难》：“便天涯海崖，十洲方外，鐵鞋踏破三千界。”蔡寅《游上野博览会》诗：“蓬仙遊戲三千界，海客贏奇百萬錢。”

【三千客】 形容门客众多。战国齐孟尝君、魏信陵君、赵平原君、楚春申君四公子皆喜养士，门下号称有食客三千人。见《史记》四公子本传。唐胡曾《函谷关》诗：“朱門不養三千客，誰為雞鳴得放回。”前蜀韦庄《江南送

李明府入关》诗：“我爲孟館三千客，君繼寧王五代孫。”前蜀貫休《獻錢尚父》诗：“滿堂花醉三千客，一劍霜寒十四州。”亦作“三千賓客”。唐杜牧《春申君》诗：“三千賓客總珠履，欲使何人殺李園。”

③【三千珠履】《史记·春申君列传》：“趙使欲夸楚，爲璫珥簪，刀劍室以珠玉飾之，請命春申君客。春申君客三千餘人，其上客皆躡珠履以見趙使，趙使大慙。”后因以“三千珠履”指为数众多的门客。明夏完淳《吴江夜哭》诗：“有客扁舟淚成血，三千珠履音塵絕。”

【三千徒】指孔子弟子三千人。《书·序》：“三千之徒，並受其義。”孔颖达疏：“《家語》《史記》皆云孔子弟子三千人，故云三千之徒。”唐杜甫《題衡山县文宣王庙新学堂呈陆宰》诗：“何必三千徒，始壓戎馬氣。”唐王榮《闕里諸生望東封賦》：“三千徒兮今日斯懸，七十君兮當時稱盛。”參見“三千弟子”。

【三千營】明永乐時京軍三大營之一，以塞外降丁三千騎兵組成。嘉靖中改名神樞營。參見“三大營”。

【三千牘】《史记·滑稽列傳》：“朔（東方朔）初入長安，至公車上書，凡用三千奏牘。”后用以指向皇帝進呈的長篇奏疏。三千，極言其多。宋苏轼《次韵子由送千之姪》：“閉門試草三千牘，仄席求人少似今。”金元好问《帝城》诗之一：“悠悠未了三千牘，碌碌翻隨十九人。”

【三川】①三条河流的合称，所指不一。（1）西周以涇、渭、洛为三川。《国语·周语上》：“幽王二年，西周三川皆震。”韦昭注：“三川，涇、渭、洛，出於岐山。”（2）东周以河、洛、伊为三川。《战国策·秦策一》：“親魏善楚，下兵三川。”《文选·鲍照〈咏史〉》：“五都矜財雄，三川養聲利。”李善注引韦昭曰：“有河、洛、伊，故曰三川。”②指洛阳。南朝宋顏延之《北使洛陽》诗：“前登陽城路，日夕望三川。”唐王维《送韦大夫东京留守》诗：“雲旗蔽三川，畫角發龍吟。”赵殿成注：“《史記》索隱：三川，今洛陽也。”

【三亡】导致灭亡的三种祸端。《战国策·秦策一》：“世有三亡而天下得之，其此之謂乎？臣聞之曰：以亂攻治者亡，以邪攻正者亡，以逆攻順者亡。”《後漢書·鄭太傳》：“夫戰有三亡，以亂攻理者亡，以邪攻正者亡，以逆攻順者亡。”

【三之日】夏曆正月。《詩·豳風·七月》：“三之日于耜，四之日舉趾。”孔傳：“三之日，夏正月也。”

【三尸】道家稱在人體內作祟的神有三，叫“三尸”或“三尸神”，每于庚申日向天帝呈奏人的過惡。《漢武帝內傳》：“三尸狡亂，玄白失時。”唐段成式《酉陽雜俎·玉格》：“三尸一日三朝：上尸青姑，伐人眼；中尸白姑，伐人五臟；下尸血姑，伐人胃命。”《金瓶梅詞話》第七五回：“這春梅不聽使罷，聽了三尸神暴跳，五臟氣冲天。”清西厓《談微·事部·三尸神》：“修真家言身中有三尸神，常以庚申日將本人罪過奏聞上帝，減其祿命。上尸名彭倨，次名彭質，下名彭矯。每遇庚申日，徹夜不臥，守之至曉，則三尸不得上奏。余想此身本空洞洞地，安得有三尸在內？蓋彭字之義，字書一訓作近，而倨傲之性、質見之性、矯戾之性，人人有之……其所謂守庚申者，正欲人斷除此三種性情，方可入道也。”

【三尸五鬼】比喻奸佞之臣。《續資治通鑑·宋仁宗慶曆三年》：“諫官歐陽修奏事延和殿，面論淑（李淑）姦邪，退又上言：‘淑朋附呂夷簡，在三尸五鬼之數，望早與’

一外任差遣。’”

【三尸神】見“三尸”。

【三巳】即上巳。原指農歷三月第一個巳日，魏以后專指農歷的三月初三日。晉王虞《洛都賦》：“若乃暮春嘉禊，三巳之辰，麗服靚粧，被乎洛濱。”唐沈佺期《三月三日梨園侍宴》诗：“九重馳道出，三巳禊堂開。”

【三巳】謂三度或多次罷官。語出《論語·公冶長》：“令尹子文三仕爲令尹，無喜色；三已之，無愠色。”唐劉禹錫《酬李相公喜歸鄉國自硯縣夜泛洛水見寄》诗：“且無三巳色，猶泛五湖舟。”清姚莹《與余小坡書》：“夫不有身爲貴卿，三巳之不愠者乎！”

【三巳心】不以一再罷官爲意的情怀。唐張說《贈趙侍御》诗：“長沙鵬作賦，任道可知淺。請從三巳心，榮辱兩都遣。”參見“三巳”。

【三叉口】不同去向的三條道路的交會處。宋苏轼《縱筆》诗之二：“溪邊古路三叉口，獨立斜陽數過人。”

【三叉戟】[英 trident]英國製造的一種尾部呈三叉形的客機。

【三叉路】從同一路口出發，通向不同去處的幾條道路。元馬致远《荐福碑》第二折：“這裏是個三叉路，不知那條路往黃州去？”

【三王】①指夏、商、周三代之君。（1）夏禹、商湯、周武王。《穀梁傳·隱公八年》：“盟詛不及三王。”范寧注：“三王，謂夏、殷、周也。夏后有鈞臺之享，商湯有景亳之命，周武有盟津之會。”（2）夏禹、商湯、周文王。《孟子·告子下》：“五霸者，三王之罪人也。”趙岐注：“三王，夏禹、商湯、周文王是也。”（3）商湯、周文王、周武王。《尸子》卷下：“湯復於湯丘，文王幽於羑里，武王羈於王門；越王棲於會稽，秦穆公敗於崤塞，齊桓公遇賊，晉文公出走，故三王資於辱，而五霸得於困也。”②指周之太王、王季、文王。《國語·周語下》：“以太族之下宮，布令於商，昭顯文德，底紂之多罪，故謂之宣，所以宣三王之德也。”韦昭注：“三王，太王、王季、文王也。”③王姓三名人之合稱。（1）漢之王奉光、王商、王鳳。《漢書·王商史丹等傳贊》：“自宣、元、成、哀外戚興者，許、史、三王、丁、傅之家，皆重侯累將。”顏師古注：“三王，謂邛成侯及商、鳳三家也。”邛成侯，王奉光的封爵。（2）漢之王尊、王章、王駿。《漢書·王吉傳》：“先是京兆有趙廣漢、張敞、王尊、王章，至駿皆有能名，故京師稱曰：‘前有趙、張，後有三王。’”晉潘岳《西征賦》：“趙張三王之尹京，定國釋之之聽理。”（3）唐之王珣、王珣、王璿。《新唐書·王珣傳》：“〔王方翼〕子珣，字伯玉，與兄璿、弟璿以文學稱，時號‘三王’。”（4）唐之王勃、王緒、王仲舒。唐韓愈《新修滕王閣記》：“及得三王所爲序、賦、記等，壯其文辭，益欲往一觀而讀之。”清錢謙益《寄侯豫章督學江西》诗：“勳俗蒸嘗先兩廟，採風詞翰繼三王。”清趙翼《陔餘叢考·四三王》：“唐滕王閣有三王，則王勃作序，王緒作賦，王仲舒作修閣記也。”

【三王城】在今湖北京山東北。爲西漢末王匡、王鳳、王常屯兵之處，故謂三王城。北魏酈道元《水經注·涇水》：“小富水出山之東，而南逕三王城東——前漢末，王匡、王鳳、王常所屯，故謂之三王城。”宋馬永易《實賓錄》卷三：“江夏安樂縣有三王城，漢末王匡、王鳳、王常所屯，故謂三王城。”

【三王墓】相傳楚干將莫邪爲楚王鑄劍，劍成，楚王

杀莫邪。莫邪子为报父仇计，自刎死，以头付客献之楚王。楚王令煮之，不烂；客请王往观之。至，客剑斩王，头堕锅中；客自杀，头亦堕锅中，“俱爛，不可識別，乃分其湯肉葬之，故通名三王墓。今在汝南北宜春縣界。”见晋干宝《搜神记》卷十一。

【三天】 ①我国古代关于天体的学说，有浑天、宣夜、盖天三家，称为“三天”。《宋书·律历志序》：“《天文》雖爲該舉，而不言天形，致使三天之說，紛然莫辨。”详“浑天”、“宣夜”、“盖天”。②道教称清微天、禹馀天、大赤天为三天。《汉武帝内传》：“是三天上元之官，統領十萬。”《海内十洲记·方丈洲》：“方丈洲在東海中心……有金玉琉璃之宮，三天司命所治之處。”《云笈七籤》卷八：“三天者，清微天、禹餘天、大赤天是也。”③佛教称欲界、色界、无色界为三天。唐李白《秋日登扬州西灵塔》诗：“萬象分空界，三天接畫梁。”王琦注：“三天，謂欲界天、色界天、無色界天也。”明何景明《咏天宁寺塔》诗：“鏡現三天象，珠含四日光。”亦泛指天空。《西游记》第十六回：“行者道：‘你不曾見夜間那火，光騰萬里，亮透三天，且休說二十里，就是二百里也照見了。’”④指清代皇子及诸王公读书的前、中、后三殿。清陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“世稱上齋曰三天，蓋由從前列聖每歲駐蹕澄清園，諸王公即讀書園廬，其地爲殿三層，皆有世宗皇帝御書匾額，前曰‘前垂天脫’，謂之前天；中曰‘中天景物’，謂之中天；後曰‘後天不老’，謂之後天，統謂之三天。”

【三天打魚，兩天曬網】 见“三日打魚，兩日曬網”。

【三天没大小】 旧俗新婚三天内可以不分辈分，不拘礼节地闹新房，叫做“三天没大小”。李季《当红军的哥哥回来了·三月二十》诗：“虽然说三天没大小，是家长就不该胡说乱讲。”

【三天兩頭】 犹言经常。《何典》第四回：“倒虧六事鬼三天兩頭走過來照應照應。”茅盾《子夜》十六：“然而目前天津八個大廠倒有七個停工，剩下的一家也是三天兩頭歇！”魏巍《前进吧，祖国！》：“她三天兩頭哭着跑回來，叫我怎办？”

【三天竺】 浙江杭州天竺山有上、中、下天竺寺，合称三天竺。元萨都刺《季夏游灵隐诸峰》诗：“三天竺畔全無暑，六月松陰尺五冰。”元吕止庵《後庭花·冷泉亭》曲：“佛國三天竺，禪關九里松。”李光《河山四律》：“風懷偶託三天竺，涕淚曾揮五國城。”

【三天使】 佛教谓老、病、死三苦为阎摩王的三使者。按，阎摩王(梵文yamarāja)为管理地狱之王。《起世经·地狱品》：“有三天使在於世間，何等爲三？所謂老、病、死。”

【三夫人】 古代天子后宫分主六宫之官。《礼记·昏义》：“古者，天子后立六宫，三夫人、九嬪、二十七世婦、八十一御妻，以聽天下之內治，以明章婦順。”孔穎达疏：“后之六宫在王之六寢之後……其三夫人雖不分居六宮，亦分主六宮之事。或二宮則一人也，或猶如三公分主六卿之類也。”三夫人之号，代有更易。《南史·后妃传序》：“晉武帝采漢魏之制，置貴嬪、夫人、貴人，是爲三夫人，位視三公……及孝武孝建三年，省夫人，置貴妃，位比相國；進貴嬪比丞相，貴人比三司，以爲三夫人。”

【三夫之言】 泛指经过多人传播的流言。语本《战国策·秦策二》：“昔者曾子處費，費人有與曾子同名族者

而殺人，人告曾子母曰：‘曾參殺人。’曾子母曰：‘吾子不殺人。’織自若。有頃焉，人又曰：‘曾參殺人。’其母尚織自若。頃之，一人又告之曰：‘曾參殺人。’其母懼，投杼踰牆而走。”《後汉书·马援传》：“海內不知其過，衆庶未聞其毀，卒遇三夫之言，橫被誣罔之讒，家屬杜門，葬不歸墓，怨隙并興，宗親怖慄。”亦作“三夫之對”。《晋书·王濬传》：“今臣之信行，未若曾參之著；而讒構沸騰，非徒三夫之對，外內扇助，爲二五之應。”

【三夫之對】 见“三夫之言”。

【三夫成市虎】 同“三人成虎”。《宋书·乐志三》：“三夫成市虎，慈母投杼趨。”

【三元】 ①农历正月初一。是日为年、月、日之始，故谓之三元。南朝齐王俭《凉闇亲奉烝尝议》：“公卿大夫，則負宸親臨。三元告始，則朝會萬國。”南朝梁宗懷《荆楚岁时记》：“正月一日是三元之日也。”唐潘孟阳《元日和布泽》诗：“流輝霑萬物，布澤在三元。”清钱谦益《元日杂题长句》诗之一：“青陽玉律應三元，是日朝正會禁門。”②旧称农历正月、七月、十月的十五日为上元、中元、下元，合称三元。唐卢拱《中元日观法事》诗：“四孟逢秋序，三元得氣中。”宋宋敏求《春明退朝录》卷中：“本朝太宗時，三元不禁夜，上元御乾元門，中元、下元御東華門，後罷中元、下元二節。”清赵翼《陔餘叢考·天地水三官》：“其以正月、七月、十月之望爲三元日，則自元魏始。”

③道教称天、地、水为“三元”。《云笈七籤》卷五六：“夫混沌分後，有天地水三元之氣，生成人倫，長養萬物。”也称所奉的天官、地官、水官三神。明归有光《汝州新造三官庙记》：“按三官者，出于道家。其說以天、地、水府爲三元，能爲人賜福赦罪解厄，皆以帝君尊稱焉。”清金埴《下不帶編》卷五：“世人敬奉三元者徧天下，顧不曉三元所自。按《單志》：唐貞觀中，有陳子春者居于單，尋真採藥，拯物濟人。游東海之濱，龍神妻以三女，各產一子。及長，皆入山學道。道成，證位三元，爲天、地、水三官。”④道教谓玉清天有三元宮，为元始天尊居处。北周庾信《奉和闡弘二教应詔》诗：“五明教已設，三元法復開。”倪璠注：“陶弘景《真靈位業圖》有玉清三元宮，元始天尊爲主。”借指道观。唐吴筠《游仙》诗之三：“三元有真人，與我生道骨。”⑤指天、地、人。唐王昌龄《夏月花萼樓酺宴应制》诗：“土德三元正，堯心萬國同。”⑥指日、月、星。唐吕岩《七言》诗之三：“天綱運轉三元淨，地脈通來萬物生。”《黄庭内景经·上睹》：“上觀三元如連珠，落落明景照九隅。”梁丘子注：“三元，謂三光之元，曰日、月、星也。”

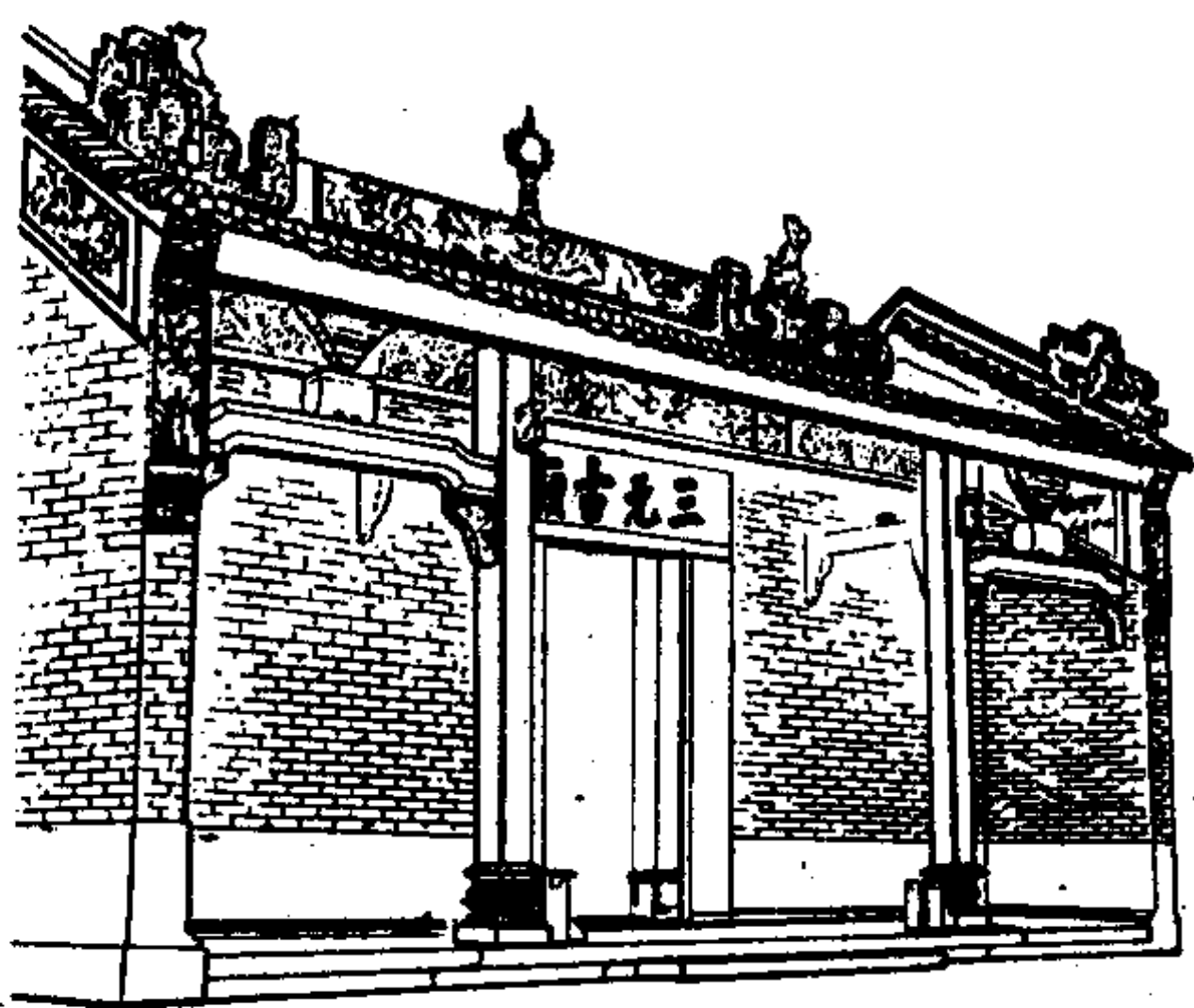
⑦术数家以六十甲子配九宫，一百八十年为一周始，故第一甲子为上元，第二甲子为中元，第三甲子为下元，合称“三元”。《旧唐书·傅仁均传》：“以三元之法，一百八十去其積歲，武德元年戊寅爲上元之首，則合璧連珠，懸令於今日。”唐元稹《景申秋》诗之五：“三元推廢王，九曜入乘除。”⑧科举时代称解试(后称乡试)、省试(后称会试)、殿试(后称廷试)第一为解元、会元、状元，合称三元。宋赵昇《朝野类要·举业》：“解試、省試並爲魁者，謂之雙元；若又爲殿魁者，謂之三元。”《初刻拍案惊奇》卷二八：“〔馮京〕不上二十歲，連中了三元。”《明史·选举二》：“三試第一，士人艷稱爲三元。”

【三元八會】 道教语。三元，日、月、星。三元加上木、火、土、金、水五行为八会。指仓颉造字之前，由三五

妙气凝空而成的“云篆”、“天书”，为一切道经之相。《云笈七籤》卷七：“《道門大論》曰：一者陰陽，初分有三元、五德、八會之氣，以成飛天之書。”南朝梁陶弘景《真誥·運象一》：“秀人民之交，別陰陽之分，則有三元八會、群方飛天之書。”

【三元白法】 术数家计算甲子的方法。清黄宗羲《七怪》：“形法，理之顯者也；方位，理之晦者也。三變而為三元白法。方位，一定不易者也；三元白法，隨時改換者也。其法即曆書所載一白、二黑、三碧、四綠、五黃、六白、七赤、八白、九紫。六十年為一元，三元凡一百八十年。上元起一白，中元起四綠，下元起七紫。”

【三元里】 地名。在广东广州市西北郊。原有三元庙，为1841年广州人民抗英组织平英团之旧址。清张维屏《三元里歌》：“三元里前聲若雷，千眾萬眾同時來。”



三元里抗英斗争纪念馆

【三元君】 道教谓元始天尊

居玉清天之三元宫，因称其为三元君。宋高似孙《纬略·三素雲》引《修真入道秘言》：“立春日清朝，北望有紫、绿、白雲者，為三元君三素飛雲也。”

【三元客】 指道士。唐崔湜《寄天台司马先生》诗：“聞有三元客，祈仙九轉成。”参见“三元①”。

【三元節】 上元节、中元节、下元节的合称。前蜀花蕊夫人《宫词》之七六：“金畫香臺出露盤，黃龍雕刻遶朱闌。焚修每遇三元節，天子親簪白玉冠。”

【三木】 古代加在犯人颈、手、足上的三件刑具。《汉书·司马迁传》：“魏其，大將也，衣赭，關三木。”颜师古注：“三木，在頸及手足。”《後汉书·马援传》：“可有子抱三木，而跳梁妄作，自同分羹之事乎？”李贤注：“三木者，桎、梏及械也。”明张煌言《虏廷以余倡义既久波累亲朋掠备至闻之泫然》诗：“所悲諸父行，斑白櫻三木。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·大总统令内务司法两部通飭所属禁止刑讯文》：“三木之下，何求不得！”

【三木樓營】 我国古代北匈奴的一部。《後汉书·南匈奴传》：“〔建初〕八年，北匈奴三木樓營大人稽留斯等率三萬八千人、馬二萬匹、牛羊十餘萬，款五原塞降。”

【三五】 ① 谓十五天。《礼记·礼运》：“是以三五而盈，三五而闕。”后以指农历月之十五日。《古诗十九首·孟冬寒气至》：“三五明月滿，四五詹兔缺。”宋贺铸《侍香金童》词：“三五彩蟾明夜是。屈曲欄干，斷腸千里。”清林则徐《中秋眺月有作》诗：“今夕何夕正三五，晴光如此胡不游？”② 指农历正月十五上元节。宋李清照《永遇乐》词：“中州盛日，闔門多暇，記得偏重三五。”宋刘辰翁《永遇乐·余自乙亥上元诵李易安词为之涕下》词：“綈帙流離，風鬟三五，能賦詞最苦。”③ 谓十五岁。晋陶潜《杂诗》之十二：“年始三五間，喬柯何可倚？”唐王翰《飞燕

篇》：“可憐女兒三五許，丰茸惜是一園花。”明何景明《七述》：“三五冶容，二八曼姬。”王闳运《采芬女子墓志铭》：“芳辰三五，方洛陽而自嬌；闌干十二，弔姮娥而微歎。”④ 指三十年和五百年。古谓天运三十年一小变，五百年一大变。《史记·天官书论》：“為國者必貴三五。”司马贞索隐：“三五，謂三十歲一小變，五百歲一大變。”⑤ 指三皇五帝。《楚辞·刘向〈九叹·思古〉》：“背三五之典刑兮，絕《洪範》之辟紀。”王逸注：“言君施行，背三皇五帝之常典。”唐刘知幾《史通·載文》：“夫談主上之聖明，則君盡三五；述宰相之英偉，則人皆二八。”宋欧阳修《憎蚊》诗：“荒茫三五前，民物交相黷。”清钱谦益《大司马吉安茂明李公参赞留务序》：“主上神聖，度越三五。”也指三王五霸。《楚辞·九章·抽思》：“望三五以為像兮，指彭咸以為儀。”王逸注：“三王五伯，可修法也。”姜亮夫校注：“战代言三五，多指三王、五伯。”⑥ 指三辰五星。《史记·天官书论》：“為天數者，必通三五。”司马贞索隐：“案：三謂三辰，五謂五星。”晋葛洪《抱朴子·勸学》：“考七耀之盈虛，步三五之變化。”《云笈七籤》卷二十：“九靈交度，三五相推。”⑦ 指三正五行。《後汉书·郎顗传》：“臣聞天道不遠，三五復反。”李贤注：“《春秋合誠圖》曰：‘至道不遠，三五而反。’宋均注云：‘三，三正也。五，五行也。王者改代之際會也。能於此際自新如初，則通無窮也。’”《黄庭内景经·五行》：“五行相推反歸一，三五合氣九九節。”梁丘子注：“《玄妙經》云：三者，在天為日、月、星，名曰三光；在地為珠、玉、金，名曰三寶；在人為耳、鼻、口，名曰三生。天、地、人凡三而各懷五行，故曰三五……諸生之物，不得三五不立也，故曰：‘天道不遠，三五復返。’”⑧ 指三才五常。晋陶潜《感士不遇賦》：“稟神智以藏照，秉三五而垂名。”逯钦立注：“三五，三才五常。三才，天、地、人；五常，仁、義、禮、智、信。”⑨ 指三所五位。《诗·大雅·大明》：“變伐大商”汉郑玄笺：“協和伐殷之事，謂合位三五也。”孔颖达疏：“言正合會天道於五位三所而用之。歲、日、月、辰、星五者各有位，謂之五位。星、日、辰在北，歲在南，月在東，居三處，故言三所。”《汉书·叙传上》：“東从虐而殲仁兮，王合位摩三五。”颜师古注：“應劭曰：‘東从，紂也。殲，盡也。王，武王也。欲合五位三所，即《國語》歲、日、月、星、辰之所在也。’……五位，謂歲、日、月、辰、星也。三所，謂逢公所憑神，周分野所在，后稷所經緯也。”⑩ 指三田五臟。《黄庭内景经·治生》：“安在紫房幃幙間，立坐室外三五玄。”梁丘子注：“謂八景及二十四真神營護人身，則三田五藏真氣調柔無災病也。”⑪ 九宫术谓三生五死。《文选·江淹〈诣建平王上书〉》：“備鳴盜淺術之餘，豫三五賤伎之末。”李善注：“《抱朴子·軍術》曰：大將軍當明案九宫，視年在宫，常就三居五；五為死，三為生，能知三五，橫行天下。”唐刘禹锡《魏生兵要述》：“吾知元侯上舍，不獨善雞鳴、彈長鈇、三五、九九之伎，韻之而已。”参见“九宫①”。⑫ 指参宿和昴宿。《诗·召南·小星》：“嘒彼小星，三五在東。”王引之《经义述闻·毛诗上》：“三五，舉其數也；参昴，著其名也。”旧说以“三五”指心宿和柳宿（嘴）。毛传：“三，心；五，嘴。四時更見。”三国魏曹丕《杂诗》之一：“天漢迴西流，三五正從橫。”⑬ 晋时征人服兵役，在部分地区实行五丁抽三制，后因称发人征役为“三五”。《晋书·石季龙载记上》：“又敕河南四州具南師之備，并、朔、秦、雍嚴西討之資，青、冀、幽州

三五發卒。”《宋书·孝义传·孙棘》：“世祖大明五年，發三五丁，弟薩應充行。”《南史·循吏传·郭祖深》：“又梁興以來，發人征役，號爲三五。”①约举之数。表示数目不多。唐李白《鲁郡尧祠送窦明府还西京》诗：“遂將三五少年輩，登高遠望形神開。”《水浒传》第二回：“朱武、陳達、楊春三個頭領吩咐小喽囉看守寨棚，只帶三五個做伴。”清朱彝尊《騰笑集》自叙：“庭有藤二本，檉柳一株，傍帖湖石三五，可以坐客賦詩。”沈从文《生存》：“长案旁坐下了三五個车夫。”

【三₂五】 谓三令五申。南朝梁江淹《萧骠骑发徐州三五教》：“所統郡縣，便普三五；咸依舊格，以赴戎麾。”胡之驥汇注：“三五，猶《孫子兵法》所謂三令五申之教。”

【三五七言詩】 诗体的一种。一首中杂用三、五、七言为句。始创于唐李白《三五七言》诗：“秋風清，秋月明。落葉聚還散，寒鴉棲復驚。相思相見知何日，此時此夜難爲情。”杨齐贤题解：“古無此體，自太白始。”

【三五夕】 同“三五夜”。南朝宋谢灵运《南楼中望所迟客》诗：“與我別所期，期在三五夕。”唐李峤《月》诗：“桂滿三五夕，蓂開二八時。”

【三五之隆】 三皇五帝之盛世。《汉书·郊祀志下》：“夫周秦之末，三五之隆，已嘗專意散財，厚爵祿，竦精神，舉天下以求之矣。”顏師古注：“三謂三皇，五謂五帝。”

【三五月】 指农历十五夜的月亮。多特指中秋月。南朝梁王僧孺《月夜咏城南康新有所纳》诗：“二八人如花，三五月如鏡。”唐白居易《游悟真寺》诗：“是時秋方中，三五月正圓。”唐段成式《观山灯献徐尚书》诗：“分明三五月，傳照百千燈。”

【三五成群】 三个一帮，五个一伙。《儒林外史》第一回：“〔王冕〕到處頑耍，惹得鄉下孩子們三五成群跟着他笑。”魏巍《东方》第二部第一章：“迎面而来的朝鮮人三五成群，十个八个一伙，愈来愈多。”

【三五夜】 农历十五日夜晚。南朝梁沈约《昭君辞》：“唯有三五夜，明月暫經過。”唐温庭筠《南歌子》词：“月明三五夜，對芳顏。”清大健《鹤来庄贈孝隱》诗：“中林三五夜，常把華門開。”

【三五門】 晋时部分地区实行五丁抽三的兵役制度，南北朝时因称必须服役的人家为“三五門”。《宋书·武念传》：“武念，新野人也。本三五門，出身郡將。”

【三五傳柑】 古时农历正月十五夜近臣侍饮，贵戚有以黄柑相遺贈之俗，谓之“傳柑”。见南朝梁宗懷《荆楚岁时记》。明张煌言《海上观灯限删咸二韵》：“自來三五傳柑勝，豈惜霞觴付酒監。”

【三五蟾光】 农历十五夜的月光。清王士禛《池北偶谈·谈艺五·敬一主人诗》：“碧天如水夜初涼，三五蟾光滿帝鄉。”

【三市】 见“三匝”。

【三支】 ①指汉末、三国时来华弘法的月氏高僧支讖、支亮和支谦三人。支谦受业于支亮，亮受业于支讖。当时称“天下博知，不出三支”。宋陈师道《别宝讲主》诗：“暫息三支論，重參二祖禪。”梁启超《中国学术思想变迁之大势》第六章第二节：“三國時代支讖、支亮、支謙，皆自印度來傳教，時號‘三支’。”②古印度因明学指组成比量的三个环节，即：宗(立义)，因(论证)，喻(设譬)。《翻译名义集·名句文法》：“能立三支，譬喻宗因；由此譬况，喻

曉宗因。”章炳麟《诸子学略说》：“近人或謂印度三支，即是歐州三段。”

【三支比量】 古印度因明学的推理方法。因明法之宗、因、喻称三支。以因、喻论证宗，称比量。整个论证过程称三支比量。章炳麟《国故论衡·原名》：“辯說之道，先見其指，次明其抵，取譬相成，物故可形，因明所謂宗、因、喻也。印度之辯，初宗，次因，次喻。(兼喻體、喻依。)大秦之辯，初喻體(近人譯爲大前提)，次因(近人譯爲小前提)，次宗。其爲三支比量一矣。”参见“三支②”。

【三不入】 谓三过家门而不入。形容尽心竭力，忠于职守。语出《孟子·离娄下》：“禹、稷當平世，三過其門而不入。”宋苏辙《送顾子敦奉使河朔》诗：“君憂臣辱自古然，自跪過門三不入。”

【三不去】 旧谓丈夫不能休弃妻子的三种情况。《大戴礼记·本命》：“婦有三不去：有所娶無所歸，不去；與更三年喪，不去；前貧賤後富貴，不去。”《公羊传·庄公二十七年》：“大歸曰來歸”汉何休注：“婦人有七棄、五不娶、三不去。嘗更三年喪不去，不忘恩也；賤取貴不去，不背德也；有所受無所歸不去，不窮窮也。”

【三不主義】 指不打棍子、不扣帽子、不揪辮子。《人民日报》1984.9.6：“党中央多次强调今后不再搞运动，三令五申实行‘三不主义’。”

【三不朽】 谓立德、立功、立言。三者经久不废，故曰不朽。语本《左传·襄公二十四年》：“大上有立德，其次有立功，其次有立言，雖久不廢，此之謂不朽。”宋杨万里《跋写真刘敏叔八君子图》诗：“古人三不朽，諸老一一中。”清管同《方堃之文集》序：“古之所謂三不朽者，首立德，次立功，又其次乃立言。”

【三不孝】 旧谓三种不孝顺父母的行为。(1)指陷亲不义，不求仕宦，无子绝祀。《孟子·离娄上》：“不孝有三，無後爲大”汉赵岐注：“於禮有不孝者三事：謂阿意曲從，陷親不義，一不孝也；家窮親老，不爲祿仕，二不孝也；不娶無子，絕先祖祀，三不孝也。三者之中，無後爲大。”(2)指生不能事，死不能葬，葬不能祭。元本高明《琵琶记·张大公扫墓遇使》：“他生不能事，死不能葬，葬不能祭，這三不孝逆天大罪，空打醮枉修齋。”

【三不足畏】 宋王安石为变法而提出的“天變不足畏，祖宗不足法，人言不足恤”的主张，简称“三不足畏”。见《宋史·王安石传》。清钱谦益《春秋匡解》序：“自王氏之新學與新法並行，首絀《春秋》，以伸其三不足畏之說。”参见“三畏”。

【三不拗六】 谓少数人拗不过多数人。明冯惟敏《僧尼共犯》第二折：“自古道三不拗六，他每都是城狐社鼠，俺也革不了他的積弊。”

【三不知】 ①(知 zhī) ①谓对于事情的开始、中间、结束，全不知道。《左传·哀公二十七年》：“君子之謀也，始、衷、終皆舉之，而後入焉。今我三不知而入之，不亦難乎？”后称事事不知为“三不知”。《红楼梦》第五回：“一個是拿定了主意，‘不干己事不張口，一問搖頭三不知。’”②突然，意料不到。元无名氏《儿女团圆》第二折：“三不知逢着貴客，我兩隻手忙加額。”《金瓶梅词话》第十三回：“那西門慶三不知正進門，兩個撞了個滿懷。”清姚元之《竹叶亭杂记》卷七：“俗說‘三不知’，意料不到之辭也，但不知所本。伯山族弟云：《左傳》‘三不知而入之，不亦難

乎’俗說當本此。”老舍《四世同堂》五二：“別惹急了我哟！我會教你們三不知的去見閻王爺。”①（知 zhī）三個不明智的行動。《左傳·文公二年》：“〔臧文仲〕作虛器，縱逆祀，祀爰居，三不知也。”

【三不宜】宋俗，京城二月社日不宜晏起，女子不宜食齋，學生、幼女不宜不休息，謂之“三不宜”。宋金盈之《醉翁談錄·京城風俗記·二月》：“社日：是日有三宜、三不宜。人家男女並用早起，舊俗相傳，苟為晏起，則社翁社婆遺糞其面上，其後面黃者，則是其驗，一不宜也。女子忌食齋，則嫁時拜公姑腰響，二不宜也。學生皆給假，幼女輟工夫；若是日不休息，令人懔懔，三不宜也。”

【三不食】謂一日三餐皆不進食。《禮記·間傳》：“斬衰三日不食，齊衰二日不食，大功三不食。”參見“大功”。

【三不時】猶言經常。《何典》第五回：“〔牽鑽鬼〕三不時在娘面前添枝加葉裝點他短處。”《海上花列傳》第六回：“俚說那價是那價，還要三不時去拍拍馬屁末好。”

【三不留】俗稱蚕老結茧、人老去世、女大出嫁為三種不可挽回之事，叫做“三不留”。元康進之《李逵負荊》第一折：“〔王林云〕：‘哥，是那三不留？’〔正末云〕：‘蠶老不中留，人老不中留。〔唱〕：‘老子常言道，女大不中留。’”

【三不祥】三種不吉祥的事。(1)國之三不祥。《晏子春秋·諫下十》：“國有三不祥，是不與焉。夫有賢而不知，一不祥；知而不用，二不祥；用而不任，三不祥也。”漢王充《論衡·四諱》：“〔魯哀公〕復問曰：‘何謂三不祥？’對曰：‘不行禮義，一不祥也；嗜欲無止，二不祥也；不聽規諫，三不祥也。’”(2)己身之三不祥。《荀子·非相》：“幼而不肯事長，賤而不肯事貴，不肖而不肯事賢，是人之三不祥也。”

【三不欺】謂為政以德，則下不忍欺；為政以察，則下不能欺；為政以刑，則下不敢欺。《史記·滑稽列傳》褚先生論：“傳曰：‘子產治鄭，民不能欺；子賤治單父，民不忍欺；西門豹治鄴，民不敢欺。’”裴駰集解：“魏文帝問羣臣：‘三不欺，於君德孰優？’太尉鍾繇、司徒華歆、司空王朗對曰：‘臣以為君任德，則臣感義而不忍欺；君任察，則臣畏覺而不能欺；君任刑，則臣畏罪而不敢欺。’”

【三不惑】謂不為酒、色、財三者所迷。《後漢書·楊秉傳》：“秉性不飲酒，又早喪夫人，遂不復娶，所在以淳白稱。嘗從容言曰：‘我有三不惑：酒，色，財也。’”

【三不開】五代馬胤孫的綽號。《新五代史·雜傳·馬胤孫》：“胤孫臨事多不能決，當時號為‘三不開’，謂其不開口以論議，不開印以行事，不開門以延士大夫也。”按，《舊五代史》作馬裔孫，蓋避宋太祖諱。亦稱“三不開相公”。宋曾慥《類說》卷十二引《紀異記》：“馬胤孫入相，親舊未嘗延接，時號‘三不開相公’。”

【三不管】地名。舊指天津市的南市。清末天津日法租界初開，該地尚荒僻，兩國領事館無權管轄，中國地方官署亦置之不管，故稱三不管。老舍《趙子曰》第九：“他左顧右盼的不覺的又進了三不管。”今泛指沒人管的地方或事情為三不管。

【三不歸】①三種樂而忘歸的現象。《管子·輕重丁》：“男女相好，往來之市者，罷市，相睹樹下，談語終日不歸；男女當壯，扶輦推輿，相睹樹下，歡笑超距，終日不

歸；父兄相睹樹下，論議玄語，終日不歸。是以田不發，五穀不播，麻桑不種，蠶繅不治。內嚴一家而三不歸，則帛布絲纈之賈，安得不貴？”后因稱流連忘返為“三不歸”。元王仲元《粉蝶兒·集曲名題秋怨》套曲：“我每夜伴穿窗月影低，好也羅你快活三不歸。”②无着落；没办法。元关汉卿《拜月亭》第二折：“干戈動地來，橫禍事從天降。爺娘三不歸，家國一時亡。”元孫季昌《粉蝶兒·怨別》套曲：“別離了數載餘，淹留的我三不歸。”《金瓶梅詞話》第十四回：“到明日，沒的把這些東西兒吃人暗算奪了去，坑閃得奴三不歸。”

【三太】太師、太傅、太保的合稱。《新唐書·儀衛志上》：“東宮官居上臺官之次，王府官又次之，唯三太、三少、賓客、庶子、王傅隨本品。”

【三友】①《論語·季氏》：“益者三友，損者三友。友直，友諒，友多聞，益矣；友便辟，友善柔，友便佞，損矣。”謂益友和損友各有三。后多以指益友。唐張說《酬崔光祿冬日述懷贈答》詩序：“戲謔而逢規誡，指諷而見師表，益過三友，豈易得哉？”宋秦觀《送少章弟赴仁和主簿》詩：“投閒數訪之，可得三友益。”明楊慎《送謝子佩》詩：“益者來三友，同心得二人。”②謂以三種事物為友，古人所指不一。(1)琴、酒、詩。唐白居易《北窗三友》詩：“欣然得三友，三友者為誰？琴罷輒舉酒，酒罷輒吟詩。”(2)月、梅、杖。宋陸游《梅花》詩：“江上梅花吐，山頭霜月明，摩挲古藤杖，三友可同盟。”(3)松、竹、梅。俗稱歲寒三友。宋辛棄疾《念奴嬌·贈妓善作墨梅》詞：“松篁佳韻，倩君添作三友。”清朱耷《題三友圖》詩序：“三友，歲寒梅、竹、松也。”(4)梅、竹、石。清俞樾《茶香室叢鈔·梅竹石三友》：“今人但知松、竹、梅為三友，莫知梅、竹、石之為三友也。”③指本身與其他二物共為三友。宋陸游《長歌行》：“灶突無煙今又慣，龜蟬與我成三友。”又《題庵壁》詩：“身并猿鶴為三友，家託煙波作四鄰。”又《感昔》詩：“身琴腰劍成三友，出蜀歸吳歷百城。”

【三牙】①指三歲的牲口。宋洪邁《容齋隨筆·買馬牧馬》：“而江、淮之間，本非騎兵所能展奮，又三牙遇暑月，放牧於蘇、秀以就水草，亦為逐處之患。”②猶三丫。《水滸傳》第九回：“馬上那人生得龍眉鳳眼，皓齒朱唇；三牙掩口髭鬚，三十四五歲年紀。”又第五七回：“團團的一箇白臉，三牙細黑髭鬚，十分腰圍膀闊。”

【三互法】東漢選任地方官員，為防止結黨營私，規定凡婚姻之家及幽冀兩州人士，不得交互為官，稱三互法。《後漢書·蔡邕傳》：“初，朝議以州郡相黨，人情比周，乃制婚姻之家及兩州人士不得相監臨。至是復有三互法，禁忌轉密，選用艱難。幽冀二州，久缺不補。”李賢注：“三互，謂婚姻之家及兩州人不得交互為官也。謝承《書》曰：‘史弼遷山陽太守，其妻鉅野薛氏女，以三互自上，轉拜平原相’是也。”鉅野，漢時屬山陽郡。

【三瓦兩舍】（舍 shè）宋代對妓院、茶樓、酒肆及其它游樂場所的總稱。《水滸傳》第二回：“因幫了一個生鐵王員外兒子使錢，每日三瓦兩舍，風花雪月，被他父親開封府告了一紙文狀。”《醒世恒言·賣油郎独占花魁》：“〔吳八公子〕平昔間也喜賭錢喫酒，三瓦兩舍走動。”《蕩寇志》第九五回：“那戴春生得風流花蕩，三瓦兩舍，大小賭場無不揚名。”參閱宋吳自牧《夢梁錄·瓦舍》。亦稱“三瓦兩巷”。《金瓶梅詞話》第十九回：“平昔在三瓦兩巷

行走要子，搗子都認的。”

【三瓦兩巷】 见“三瓦兩舍”。

【三少】 (—shǎo) ①三公的副职。亦称三孤。《大戴礼记·保傅》：“於是爲置三少，皆上大夫也，曰：少保、少傅、少師。是與太子宴者也。”《汉书·百官公卿表序》：“太師、太傅、太保是爲三公……又立三少爲之副，少師、少傅、少保，是爲孤卿，與六卿爲九焉。”唐杨炯明《明威将军梁待宾神道碑》：“位隆三少，化浹五胥。”明沈德符《野獲编·吏部二·二品直拜三孤》：“文臣至尚書，六年始得東宮三少。”②三位知名的年轻人。(1)晋王羲之、王承、王悦，俱少年知名。人称王氏三少。《晋书·王羲之传》：“敦嘗謂羲之曰：‘汝是吾家佳子弟，當不減阮主簿。’裕亦目羲之與王承、王悦爲王氏三少。”(2)唐李嗣真与同时学士赵献臣、徐昭任职弘文馆，俱称少俊，馆中号为“三少”。见《旧唐书·方伎传·李嗣真》。③谓三度返老还少。宋姚宽《西溪丛语》卷下引宇文士及《粧台记序》：“春秋之初，有晉楚之諺曰：‘夏姬得道，雞皮三少。’”明杨慎《武后生牙》：“史稱武后，年七十，盛自拂拭，不覺衰耗，始信夏姬年踰七十，而雞皮三少。”清李渔《闲情偶寄·演习·变旧成新》：“豈非作者功臣，使得爲雞皮三少之女。”

【三日】 ①三天。《易·蛊》：“利涉大川，往有事也，先甲三日，後甲三日。”②一个月的第三天。三国魏曹丕《与吴质书》：“二月三日，丕白：歲月易得，別來行復四年。”③指三月三日上巳节。晋潘尼《三月三日洛水》诗：“聊爲三日遊，方駕結龍旂。”

【三日三夜說不了】 形容话长。清翟灏《通俗编·时序》：“《史記·孟子荀卿傳》：‘淳于髡見梁惠王，壹語連三日三夜無倦。’按：諺云：三日三夜說不了，本此。”

【三日打魚，兩日曬網】 比喻时作时停，没有恒心。《红楼梦》第九回：“〔薛蟠〕因此也假來上學讀書，不過三日打魚，兩日曬網，白送些束脩禮物與賈代儒，却不曾有一些兒進益。”今多作“三天打魚，兩天曬網”。周立波《山乡巨变》下七：“‘比长性，我们都不许三天打鱼，两天晒网。’盛淑君针对谢庆元的寒热病提出了挑战。”

【三日耳聾】 三天失去听觉。极言受震动之烈。《景德传灯录·怀让禅师》：“一日，師謂衆曰：‘佛法不是小事，老僧昔再蒙馬大師一喝，直得三日耳聾眼黑。’”宋陆游《戏用方外语示客》诗：“踞牀一喝君聞否？三日猶應覺耳聾。”清钱谦益《天都瀑布歌》：“愕眙莫訝詩思窮，老夫三日猶耳聾。”亦作“三日聾”。清龚自珍《题吴南芎东方三大图》诗：“小臣若上議，廷臣三日聾。”

【三日成魄】 谓月尽后三日乃有微光。《礼记·乡饮酒义》：“月者三日則成魄，三月則成時。”孔颖达疏：“謂月盡之後三日乃成魄。魄，謂明生傍有微光也。此謂月明盡之後而生魄，非必月三日也。”

【三日曲水】 (曲qū)指三月三日聚集在环曲水渠之旁进行的流觴宴饮活动。《晋书·束皙传》：“武帝嘗問摯虞三日曲水之義，虞對曰：‘漢章帝時，平原徐肇以三月初生三女，至三日俱亡，邨人以爲怪，乃招攜之水濱洗祓，遂因水以汎觴，其義起此。’帝曰：‘必如所談，便非好事。’皙進曰：‘虞小生，不足以知，臣請言之。昔周公城洛邑，因流水以汎酒，故逸詩云：羽觴流波。又秦昭王以三日置酒河曲，見金人奉水心之劍，曰：令君制有西夏。乃霸諸侯。因此立爲曲水。二漢相緣，皆爲盛集。’帝大悅，賜皙金五

十斤。”南朝宋颜延之、南朝齐王融、南朝梁简文帝均有《三日曲水诗序》。参见“流觴曲水”。

【三日香】 ①东汉荀彧为尚书令，相传他的衣带有香氣，所到之处，香三日不散，故称。《太平御览》卷七〇三引《襄阳记》：“劉和季性愛香，上廁置香爐。主簿張坦曰：‘人名公作俗人，真不虛也。’和季曰：‘荀令君至人家，坐處三日香；君何惡我愛好也！’”后多以称美宰相大臣的風采。唐上官仪《和太尉戏贈高阳公》诗：“天津一別九秋長，豈若隨聞三日香。”参见“令君香”。②形容芳香经久不散。宋孔平仲《孔氏谈苑·香孩儿营》：“藝祖載誕，營中三日香，人莫不驚異。至今洛中，人呼應天禪院爲香孩兒營。”③芳香仅三日。常以喻新鲜一时，不能持久。《何典》第五回：“醋八姐看見，也未免新箍馬桶三日香，‘弟弟寶寶’的甚是親熱。”

【三日新婦】 旧时过门三日之新妇，举止不得自专。因以喻行动备受拘束者。《梁书·曹景宗传》：“景宗謂所親曰：‘今來揚州作貴人，動轉不得，路行開車幔，小人輒言不可。閉置車中，如三日新婦。遭此邑邑，使人無氣。’”宋陈亮《又与吕伯恭正字书》：“方欲俛首書冊以終餘年，又自度不能爲三日新婦。”清陈维崧《酬许元锡》诗：“何肯齷齪學章句，三日新婦殊可憐。”康有为《广艺舟双楫·体变》：“香光俊骨逸韻，有足多者，然局束如轅下駒，蹇怯如三日新婦。”

【三日僕射】 (射yè)指晋周顗。顗为仆射，因耽酒，尝三日不醒，故称。《晋书·周顗传》：“顗以雅望獲海內盛名，後頗以酒失，爲僕射，略無醒日，時人號爲‘三日僕射’。”南朝宋刘义庆《世说新语·任诞》：“周伯仁(顗)風德雅重，深達危亂。過江積年，恒大飲酒，嘗經三日不醒，時人謂之‘三日僕射’。”

【三日聾】 见“三日耳聾”。

【三内】 皇帝的居处称大内。唐代大内以太极宫为西内、大明宫为东内、兴庆宫为南内，合称三内。《旧唐书·僖宗纪》：“初黃巢據京師，九衢三内，宮室宛然。”宋王应麟《小学紺珠·制度·三内》：“西内，東内，南内。”

【三水部】 南朝梁何逊、唐张籍、五代孟宾于三人的合称。三人均曾任水部郎，故称。清郑方坤《五代诗话·孟宾于》引《全唐诗录》：“王禹偁曾云：‘古詩人有三水部，謂何遜、張籍及賓于也。’”

【三毛】 ①三绺髭须。南朝宋刘义庆《世说新语·巧艺》：“顧長康畫裴叔則，頰上益三毛。人問其故，顧曰：‘裴楷儁朗有識具，正此是其識具。看畫者尋之，定覺益三毛如有神明，殊勝未安時。’”宋苏轼《贈李道士》诗：“腰間大羽何足道，頰上三毛自有神。”清汪懋麟《题修来画像》诗：“頰上三毛少飛動，此際有待鬚虎頭。”②指发、眉、须。宋苏轼《十八大阿罗汉赞·第七迦理迦尊者》：“佛子三毛，髮眉與鬚。既去其二，則有餘因。”③现代画家张乐平在《三毛流浪记》中塑造的一个少年儿童形象，以诚实、善良、机智著称。因其头发只画三根，故称“三毛”。

【三毛七孔】 《史记·扁鹊仓公列传》唐张守节正义：“心重十二兩，中有七孔，三毛，盛精汁三合，主藏神。”因以“三毛七孔”指心思，心机。《儿女英雄传》第二三回：“及至第二日，見着十三妹，費盡三毛七孔，萬語千言，更是不容易，一樁樁，一件件，都把他說答應了。”

【三牛爲麓】 见“三鹿爲犇”。

【三壬】 术数家语。言人腹部有三壬，乃长寿之征。《三国志·魏志·管辂传》：“吾额上无生骨，眼中无守精，鼻无梁柱，脚无天根，背无三甲，腹无三壬，此皆不寿之验。”唐刘禹锡《乐天是月长斋遂为联句》诗：“鉴容称四皓，捫腹有三壬。”宋陆游《冬日感兴十韵》：“梦魂来二豎，相法欠三壬。”

【三仁】 三位仁人。指殷末之微子、箕子、比干。《论语·微子》：“微子去之，箕子为之奴，比干谏而死。孔子曰：‘殷有三仁焉。’”南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑》：“三仁去国，五曜入房。”宋王安石《推命对》：“桀紂之世，飛廉進而三仁退，是天人之道悖也。”明蔡汝桢《创建大復何先生祠记》：“故比干剖心，箕子不以演疇貶節；季路結纓，游夏不以文章損譽；三仁四科，其致一也。”

【三反】 ①三个来回。汉班固《白虎通·耕桑》：“天子耕東田，而三反之。”②三种自相矛盾的行为。《三国志·魏志·王肃传论》：“王肅亮直多聞”南朝宋裴松之注：“劉寔以爲肅方於事上，而好下佞己，此一反也；性嗜榮貴，而不求苟合，此二反也；吝惜財物，而治身不穢，此三反也。”南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“卞望之云：‘郗公體中有方於事上，好下佞己，一反；治身清貞，大脩計較，二反；自好讀書，憎人學問，三反。’”宋赵令畤《侯鯖录》卷三：“東坡題魯直草書《蘭雅》後云：‘魯直以真實心出游戲法，以平等觀作欹側字，以磊落人錄細碎書，亦三反也。’”③三度反叛。《晋书·刘牢之传》：“〔牢之〕將北奔廣陵相高雅之，欲據江北以距玄，集衆大議。參軍劉襲曰：‘事不可者莫大於反，而將軍往年反王兗州，近日反司馬郎君，今復欲反桓公。一人而三反，豈得立也。’”④指一九五一年在中国共产党领导下开展的反贪污、反浪费、反官僚主义运动。毛泽东《在中国共产党第八届中央委员会第二次全体会议上的讲话》：“‘三反’是斗那些被资产阶级腐蚀的工作人员，‘五反’是斗资产阶级，狠狠地斗了一下。”

【三反】 多次往返。《战国策·齐策四》：“梁使三反，孟嘗君固辭不往也。”《明史·刘綎传》：“使者三反，綎皆單騎俟道中。”

【三反四覆】 反复无常。清蒋士铨《空谷香·杀舱》：“阿呀！這厮三反四覆，可惱，可惱。”

【三父八母】 旧指同居继父、不同居继父、从继母改嫁之继父，合称三父；嫡母、继母、养母、慈母、嫁母、出母、庶母、乳母，合称八母。《元典章·礼部三·丧礼》有三父八母服图。清李渔《风筝误·惊丑》：“人有三父八母，那乳母難道不是八母裏算的？”

【三公】 ①古代中央三种最高官衔的合称。(1)周以太师、太傅、太保为三公。《书·周官》：“立太師、太傅、太保，茲惟三公，論道經邦，變理陰陽。”一说以司马、司徒、司空为三公。见《汉书·百官公卿表序》。(2)西汉以丞相(大司徒)、太尉(大司马)、御史大夫(大司空)为三公，东汉以太尉、司徒、司空为三公，见《通典·职官一》。(3)唐宋沿东汉之制，以太尉、司徒、司空为三公，但已非实职。《新唐书·职官志一》：“太尉、司徒、司空，各一人，是为三公。”《宋史·职官志一》：“太尉、司徒、司空爲三公，爲宰相、親王使相加官，其特拜者不預政事，皆赴上於尚書省。”(4)明清沿周制，以太师、太傅、太保为三公，惟只用作大臣的最高荣衔。见《明史·职官志一》、《清史

稿·职官志一》。②星名。《史记·天官书》：“中宫天極星，其一明者，太一常居也；旁三星三公，或曰子屬。”张守节正义：“三公三星在北斗杓東，又三公三星在北斗魁西，並爲太尉、司徒、司空之象。主變出陰陽，主佐機務。”《晋书·天文志上》：“杓南三星及魁第一星西三星皆曰三公，主宣德化，調七政，和陰陽之官也。”

【三公山碑】 汉光和四年祀三公山的碑刻。文字漶甚，旧拓亦仅残存三、四百字。隶书二十四行，行四十字，额中央题“三公之碑”四字，左右为“封龙君”、“灵山君”六字。清叶廷琯《吹网录·元氏封龙山颂》：“道光中，嘉興沈君匏廬守真定時，輯《常山貞石志》二十四卷，以搜得光和四年《三公山碑》爲快。”



三公山碑

【三公子】 指春秋晋献公之三子：申生、重耳、夷吾。《左传·僖公九年》：“九月，晉獻公卒，里克、平鄭欲納文公，故以三公子之徒作亂。”杜預注：“三公子：申生、重耳、夷吾。”

【三凶】 三个凶顽的人。指帝鸿氏(黄帝)之子驩兜，少皞氏之子共工，顓頊氏之子鯀。见《左传·文公十八年》。《宋书·乐志四》：“雖有三凶類，靜言無所施。”

【三分】 ①(-fēn) ①谓一分为三。《左传·襄公十一年》：“三分公室，而各有其一。”《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“今天下三分，益州罷弊，此誠危急存亡之秋也。”清唐孙华《涿州怀古》诗：“三分巴蜀功成後，魂魄猶應戀故都。”②指三国史话。宋孟元老《东京梦华录·京瓦伎艺》：“霍四究說《三分》，尹當賣《五代史》。”③十分之三。元本高明《琵琶记·牛小姐盘夫》：“到如今，骨自道且說三分話，不肯全拋一片心。”茅盾《子夜》十七：“他们是不肯随便放过的，况又有三分酒遮了脸。”④(-fēn) ①十份中的三份。《诗·召南·摽有梅》：“其實七兮”唐孔颖达疏：“此梅雖落，其實十分之中尚七未落，已三分落矣。”

【三分天下有其二】 泛指势力强大。语出《论语·泰伯》：“三分天下有其二，以服事殷。”何晏集解引包咸曰：“殷紂淫亂，文王爲西伯而有聖德，天下歸周者三分有二。”《史记·太史公自序》：“楚人迫我京索，而信拔魏赵，定燕齊，使漢三分天下有其二，以滅項籍。”张天翼《春风》：“小流氓太多了：三分天下有其二，不打还行？”

【三分似人，七分似鬼】 詈词。骂人长相难看。《金瓶梅词话》第一回：“你看我家那身不滿尺的丁樹，三分似人，七分似鬼。”

【三分國】 指蜀、魏、吴三国。唐杜甫《八阵图》诗：“功蓋三分國，名成八陣圖。”清赵翼《赤壁》诗：“千秋人物三分國，一片山河古戰場。”

【三分鼎足】 谓一分为三，如鼎足之并立。语本《史记·淮阴侯列传》：“三分天下，鼎足而居，其勢莫敢先動。”《後汉书·竇融传》：“欲三分鼎足，連衡合從，亦宜以時定。”《三国演义》第三十四回：“後來蘇學士有古風一篇，單咏躍馬檀溪事。詩曰：‘……三分鼎足渾是夢，踪跡空留在人間。’”

【三分髮】 南朝宋时流行于民间妇女中的一种发式。《宋书·五行志一》：“宋文帝元嘉六年，民間婦人結

髮者，三分髮，抽其鬢直向上，謂之‘飛天紒’。”

【三乏】三面防箭牌。乏，報靶人用來護身的器具。《周禮·春官·車仆》：“大射共三乏。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“張大侯，制五正，設三乏，匪司旌。”薛綜注：“言大射張三侯，故設三乏。乏以革爲之，護旌者之禦矢也。”《隋書·音樂志下》：“巾車整三乏，司裘飾五正。”宋范仲淹《明堂賦》：“奉三壽以勗天下之孝，設三乏以勸諸侯之風。”參見“乏⑤”。

【三月二】農曆三月二日。亦指上巳節。宋周密《癸辛雜識續集·十干紀節》：“或云：上巳當作十干之己。蓋古人用日以十干，如上辛、上戌之類，無用支者；若首午尾卯，則上旬無已矣。故王季夷《上巳》詩云：‘曲水漸羣三月二。’此其證也。”

【三月三日】即上巳節。漢以前取農曆三月上旬之巳日，三國魏以後改用三月三日，不用上巳。見《晉書·禮志下》。《周禮·春官·女巫》：“女巫掌歲時祓除釁浴。”唐賈公彥疏：“一月有上巳，據上旬之巳而爲祓除之事，見今三月三日水上戒浴是也。”《藝文類聚》卷四引《夏仲御別傳》：“仲御詣洛，到三月三日，洛中公王以下，莫不方軌連軫，並至南浮橋邊禊。”唐杜甫《麗人行》：“三月三日天氣新，長安水邊多麗人。”

【三月不知肉味】謂在三个月內，吃肉都不知味道。形容專心一意，全神貫注，別的事都不放在心上。《論語·述而》：“子在齊聞《韶》，三月不知肉味，曰：‘不圖爲樂之至於斯也。’”朱熹集注：“蓋心一於是，而不及乎他也。”《老殘遊記》第二回：“每次聽了他說書之後，總有好幾天耳朵裏無非都是他的書，無論做甚麼事，總不入神……還是孔子‘三月不知肉味’，‘三月’二字形容得透徹些！”瞿秋白《文藝雜著續輯·‘向光明’》：“說穿了又有什么趣味，你忍心叫人‘三月不知肉味’？”今亦用以形容清貧，謂三个月沒有吃過肉。

【三月雪】①春雪。喻春江的浪濤。唐白居易《和春深》詩之十三：“濤翻三月雪，浪噴四時花。”②花名。蕭平《三月雪》：“在他的眼前又浮現出那棵迎着早春飄散着濃郁的香氣的三月雪。”

【三月街】農曆三月十五日至二十日，在雲南大理舉行的規模盛大的集市貿易和賽馬、射箭、歌舞等文化交流活動，俗稱“三月街”，亦稱“觀音市”。何百源《三月街的浪花》：“正好趕上一年一度的大理三月街，我背起照相機便出發了。”

【三丹田】道教謂精、氣、神之舍爲三丹田。元李治《敬齋古今註》卷六：“蓋三丹田，精、氣、神之舍也。曰下丹田，關元精之舍；中丹田，絳宮神之舍；則上丹田，泥丸爲氣之舍也。”按，下丹田在臍下，中丹田在心窩，上丹田在兩眉間。見晉葛洪《抱朴子·地真》。

【三六】指十八。《文選·張衡〈東京賦〉》：“巨猾聞疊，竊弄神器；歷載三六，偷安天位。”薛綜注：“謂王莽篡位一十八年也。”《宋書·符瑞志上》：“漢元、成世，道士言：‘讖者云：赤厄三七。二百一十年，有外戚之篡。祚極三六，當有龍飛之秀，興復祖宗。’”南朝梁簡文帝《東風伯勞歌》：“少年年幾方三六，含嬌聚態傾人目。”

【三六九】①猶言常常，經常。郭澄清《大刀記》第三章：“不嚴不行呀！就这么嚴，還三六九地被敵人發現哩！”②指大概的數目。王良瑛《選》：“讓誰給咱當家好，

心里都有個三六九了吧！”

【三六九比勢】謂旗鼓相當，勢均力敵。明湯顯祖《牡丹亭·悵眺》：“你公公說道：‘宗元，宗元，我和你兩人文章，三六九比勢：我有《玉泥水傳》，你有《梓人傳》；我有《毛中書傳》，你便有《郭駝子傳》。’”

【三六九等】許多等級，種種差別。《紅樓夢》第七五回：“只不過這會子輸了幾兩銀子，你們就這麼三六九等兒的了。”老舍《駱駝祥子》十三：“同是拉車的，為什麼有三六九等呢？”

【三方】①三個不同的方向，也指不同方向的三個地域。《文選·張衡〈南都賦〉》：“推淮引湍，三方是通。”李善注：“三方，東、西及南也。”晉陸機《辨亡論下》：“昔三方之王也，魏人據中夏，漢氏有岷益，吳制荆楊而奄交廣。”《北史·隋紀下》：“自三方未一，四海交爭，不遵文教，唯尚武功。”②太平天國避“皇”字諱，稱三皇爲三方。參見“三方五氏”。

【三方五氏】太平天國避“皇”及“上帝”諱，稱三皇五帝爲三方五氏。中國近代史資料叢刊《太平天國·英杰歸真》：“噫，爾何不學之甚乎！三方五氏之稱，恐是後人妄稱。”

【三火】①三堆火。漢焦贛《易林·大有之師》：“三火起明，兩滅其光。高位疾顛，驕恣誅傷。”②燃燒三日夜的爐火。宋蘇軾《次韻子由寄題孔平仲草庵》：“羨君美玉經三火，笑我枯桑困八蠶。”王文浩輯注引《淮南子》：“鍾山之玉，灼以爐炭，三日三夜色澤不變，得天地之精也。”③三度被焚燒。宋蘇軾《月華寺》詩：“月華三火豈天意，至今芟舍依榛菅。”④即三毒。宋叶廷珪《海錄碎事·道釋·經》：“貪火既爾，嗔癡亦然。三火熾盛，由我爲本。欲滅三火，當斷我本。”

【三斗艾】指令人難食之物。三斗，極言其多。《舊唐書·屈突通傳》：“時通弟蓋爲長安令，亦以嚴整知名。時人爲之語曰：‘寧食三斗艾，不見屈突蓋；寧服三斗葱，不逢屈突通。’”宋王庭珪《李仲孫佩軒》詩：“我思軒中人，免食三斗艾。夢寐欲見之，一往清鼻界。”

【三斗葱】指令人難食之物。三斗，極言其多。《舊唐書·屈突通傳》：“時通弟蓋爲長安令，亦以嚴整知名。時人爲之語曰：‘寧食三斗艾，不見屈突蓋；寧服三斗葱，不逢屈突通。’”宋陳與義《別岳州》詩：“朝食三斗葱，暮飲三斗醋。寧受此酸辛，莫行歲晚路。”

【三斗塵】①指令人難食之物。三斗，極言其多。《新唐書·權懷恩傳》：“〔權懷恩〕擢萬年令。賞罰明，見惡輒取。時語曰：‘寧飲三斗塵，無逢權懷恩。’”宋陳與義《送王周士赴發運司屬官》詩：“寧食三斗塵，有手不揖無詩人。”②比喻抑郁之氣。宋王炎《夜半聞雨再用前韻》：“抖擻胸中三斗塵，強欲哦吟無好語。”

【三斗醋】指令人難食之物。三斗，極言其多。《北史·崔弘度傳》：“時有屈突蓋爲武侯車騎，亦嚴刻。長安爲之語曰：‘寧飲三斗醋，不見崔弘度。’”宋陳與義《送王周士赴發運司屬官》詩：“寧飲三斗醋，有耳不聽無味句。”

【三戶】①三戶人家。極言人數之少。《史記·項羽本紀》：“自懷王入秦不反，楚人憐之至今，故楚南公曰：‘楚雖三戶，亡秦必楚也。’”裴駰集解引臣瓚曰：“楚人怨秦，雖三戶猶足以亡秦也。”一說，指楚之昭、屈、景三大姓。見司馬貞索隱引韋昭說。但後人多用三戶人家之義。

唐李商隐《楚宫》诗：“但使故乡三户在，綵絲誰惜懼長蛟？”明高启《次韵过建平县》：“縣雖三户小，地僻罷兵防。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻二》：“當吳三桂拒命之時，彼已手戮桂王，斷不得稱楚之三户。”柳亚子《赠李瑞熙》诗：“袖底田郎詩識壯，好憑三户趕豺狼。”①地名。在今河南淅川县境。《左传·哀公四年》：“蠻子聽卜，遂執之，與其五大夫，以畀楚師于三户。”杜预注：“三户，今丹水縣北三户亭。”②古漳水上的一个渡口。在今河北磁县境内。《史记·项羽本纪》：“項羽使蒲將軍日夜引兵度三户，軍漳南，與秦戰，再破之。”裴驷集解：“服虔曰：‘漳水津也。’張晏曰：‘三户，地名，在梁淇西南。’孟康曰：‘津峽名也，在鄴西三十里。’”

【三户亡秦】谓楚虽仅存三户，终于灭亡秦国。唐高适《东征赋》：“歎三户之亡秦，知萬人以離項。”宋苏轼《竹枝歌》：“三户亡秦信不虛，一朝兵起盡譁呼。”明张煌言《答赵安抚书》：“但三户亡秦，讖緯已兆；一成祀夏，曆數有徵。”鲁迅《汉文学史纲要》第六篇：“蓋秦滅六國，四方怨恨，而楚尤發憤，誓雖三户必亡秦。”参见“三户①”。

【三户謠】战国楚南公有“楚雖三户，亡秦必楚”之语，后成谣谚，故称。金蕭贡《汉歌》：“南公舊有三户謠，東井新看五星聚。”参见“三户①”。

【三冗】宋时指厢军和过多的官员、僧道。宋司马光《吴正肃公挽歌辞》之二：“吏不容三冗，民皆戴二天。”《宋史·宋祁传》：“何謂三冗？天下有定官無限員，一冗也；天下厢軍不任戰而耗衣食，二冗也；僧道日益多而無定數，三冗也。三冗不去，不可爲國。”

【三心】①谓心志不专一。《晏子春秋·外篇上十九》：“嬰聞一心可以事百君，三心不可以事一君。”②佛教谓过去心、现在心、未来心为三心。见《金刚经》。南朝陈徐陵《长干寺众食碑》：“亦有三心未滅，七反餘生。應會天宮，就齋龍海。”

【三心二意】谓意志不坚定，犹豫不决。元关汉卿《救风尘》第一折：“争奈是匪妓，都三心二意。”老舍《女店员》第一幕：“政府招考咱们，咱们就得干出个名堂来，不能三心二意。”亦作“三心兩意”。《醒世姻缘传》第二十七回：“我的主意已定了，你們都别要三心兩意，七嘴八舌的亂了我的主意。”欧阳予倩《忠王李秀成》第一幕：“你不要三心兩意。早点歇息，明天又要行军了。”

【三心兩意】见“三心二意”。

【三尺】①指法律。《史记·酷吏列传》：“周曰：‘三尺安出哉？’”裴驷集解引《汉书音义》：“以三尺竹簡書法律也。”前蜀韦庄《和郑拾遗秋日感事》诗：“儉德遵三尺，清朝俟一匡。”清王士禛《香祖笔记》卷一：“光天化日之下，豈容奸孽餘黨，膽大潑天，目無三尺？”引申为法则、准绳。明沈德符《野獲编·诗曲·填词名手》：“近沈寧庵吏部後起，獨恪守詞家三尺。”②指剑。《汉书·高祖纪下》：“吾以布衣提三尺，取天下，此非天命乎？”颜师古注：“三尺，劍也。”唐杜甫《奉送苏州李十五长史丈之任》诗：“一毛生鳳穴，三尺獻龍泉。”明汪鋐《春芜记·说剑》：“俺將此劍贈了你，你早提三尺殛蚩尤，莫教鬼哭與神愁。”太平天国洪秀全《吟剑诗》：“手提三尺定山河，四海爲家共飲和。”③指小儿。明陈汝元《金莲记·捷报》：“最愁人一捻嬌姿，更難拋三尺啼哇。”参见“三尺童子”。

【三尺土】指坟墓。明高明《琵琶记·张大公扫墓

遇使》：“只恐你難保百年墳，教憑誰看你三尺土。”《醒世恒言·刘小官雌雄兄弟》：“妾或適他人，父母三尺之土，朝夕不便省視。”清郑燮《徐君墓》诗：“爲表延陵萬古心，忍負徐君三尺土。”

【三尺之木】指琴。汉王充《论衡·感虚》：“三尺之木，數絃之聲，感動天地，何其神也？”黄晖校释：“《廣雅·釋樂》：‘神農氏琴，長三尺六寸六分，上有五絃，曰：宮、商、角、徵、羽。文王增二絃，曰少宮、少商。’”

【三尺之孤】幼小的孤儿。明沈德符《野獲编·内閣二·新郑富平身后》：“兩公立朝錚錚，即微有可議，何至溺情阿堵，使有三尺之孤，必不決裂至此。”清姚鼐《丹徒王氏秀山阡表》：“母吳儒人尚少，家貧乏，無族黨内外之助，撫三尺之孤，默默自守於窮巷之中。”

【三尺水】喻剑。唐李贺《春坊正字剑子歌》：“先輩匣中三尺水，曾入吳潭斬龍子。”

【三尺玉】喻剑。元房皞《卖剑行赠韦臣》：“滄海波未澄，無人斬長鯨。韋郎三尺玉，匣中鳴不平。”

【三尺布】指酒旗。元郑光祖《王粲登楼》第一折：“酒店門前三尺布，人來人往圖主顧。”

【三尺令】见“三尺律”。

【三尺男】指童仆。清蒲松龄《聊斋志异·婴宁》：“年來以家裏貧，又無三尺男，遂至音問梗塞。”

【三尺青蛇】喻剑。明梅鼎祚《崑崙奴》第二折：“腰懸着百鍊鎚，胸掛着雙文鏡，袖三尺青蛇炯炯，寫太乙神名頭上頂。”

【三尺青鋒】指剑。元无名氏《抱妆盒》第三折：“劉娘娘不索把三尺青鋒賜，寇夫人他自揀一搭金塔死。”亦省作“三尺鋒”。《雍熙乐府·粉蝶儿·归隐》：“武憑三尺鋒，文成半紙緘。”

【三尺法】指法律。古代以三尺竹簡書法律，故称。《史记·酷吏列传》：“君爲天子決平，不循三尺法，專以人主意指爲獄。獄者固如是乎？”裴驷集解引《汉书音义》：“以三尺竹簡書法律也。”宋王应麟《困学纪闻·左氏传》：“《漢·杜周傳》：‘不循三尺法。’注謂‘以三尺竹簡書法律也’。朱博亦云：‘奉三尺律令以從事。’《鹽鐵論》乃云：‘二尺四寸之律。’古今一也。蓋律書以二尺四寸簡，舉其大數，謂之三尺。”《明史·翟奎传》：“不合三尺法，何以信天下。”清吴伟业《感事》诗：“老知三尺法，官爲五銖錢。”

【三尺枯桐】三尺桐。清程先贞《听张八娘弹琴》诗：“三尺枯桐七縷絲，開囊自拂秋雲帕。”详“三尺桐”。

【三尺秋霜】喻剑。元谷子敬《城南柳》第三折：“犯着咱三尺秋霜，管教你登時落葉黃。”

【三尺律】谓法律。《汉书·朱博传》：“如太守漢吏，奉三尺律令以從事耳，亡奈生所言聖人道何也！”清钱谦益《浙江嘉兴府推官姚铤授文林郎制》：“夫三尺律，人主所與治天下也。”亦作“三尺令”。唐李颀《送马录事赴永嘉》诗：“手持三尺令，決遣如流泉。”参见“三尺①”。

【三尺桐】指琴。古琴身多以桐木制成。宋苏轼《戴道士得四字代作》诗：“賴此三尺桐，中有山水意。”

【三尺雪】喻剑。《三国演义》第三十八回：“高皇手提三尺雪，芒碭白蛇夜流血。”

【三尺軸】指书画裱成的三尺长短的条幅。宋米芾

《画史·论挂画》：“知音求者，只作三尺横挂。三尺轴惟寶晉齋中掛雙幅成對，長不過三尺。”

【三尺喙】《庄子·徐无鬼》：“丘也聞不言之言矣，未之嘗言，於此乎言之。市南宜僚弄丸而兩家之難解，孫叔敖甘寢秉羽而郢人投兵。丘願有喙三尺。”后多用以比喻能言善辯。宋苏轼《谢除两职守礼部尚书表》：“臣等雖三尺之喙，日誦五車之書，反不如醫卜執技之流，簿書奔走之吏。”宋杨万里《和王司法雨中惠诗》之一：“絕憐法曹三尺喙，不辨太倉五升米。”亦用以狀嘴之長而尖利。宋刘克庄《吊錦鸡一首呈叶任道》诗：“酷哉三尺喙，殘此一段錦。”

【三尺焦桐】指琴。汉蔡邕有焦尾琴，故称。唐李洞《毙驴》诗：“三尺焦桐背殘月，一條藜杖卓寒煙。”参见“三尺桐”。

【三尺童子】谓小儿。唐韩愈《论淮西事宜状》：“乘其力衰，三尺童子，可使制其死命。”宋胡铨《上高宗封事》：“夫三尺童子，至無知也，指犬豕而使之拜，則佛然怒。”清李渔《闲情偶寄·词曲·减头绪》：“三尺童子，觀演此劇，皆能了了於心，便便於口。”亦作“三尺童蒙”。《三国演义》第四三回：“雖三尺童蒙，亦謂彪虎生翼，將見漢室復興，曹氏即滅矣。”

【三尺童蒙】见“三尺童子”。

【三尺僮】童仆。唐费冠卿《闲居即事》诗：“生計唯將三尺僮，學他賢者隱牆東。”

【三尺銅】指劍。清李渔《风筝误·拒奸》：“縱然不向慈親控，姊姐情今朝斷送，交還你辟鬼驅邪的三尺銅。”

【三尺鋒】见“三尺青鋒”。

【三尺劍】古劍長凡三尺，故称。《史记·高祖本纪》：“吾以布衣提三尺劍取天下，此非天命乎？”唐杜甫《重经昭陵》诗：“風塵三尺劍，社稷一戎衣。”宋张元幹《贺新郎·寄李伯纪丞相》词：“要斬樓蘭三尺劍，遺恨琵琶舊語。”柳亚子《二十世纪大舞台发刊词》：“莽莽神州，天地邱墟。男儿不能提三尺劍，报九世仇。”

【三尹】谓三度任令尹。南朝宋鲍照《在荆州与张使君李居士联句》：“三尹無喜色，一適或垂竿。”参见“三已”。

【三巴】古地名。巴郡、巴东、巴西的合称。相当今四川嘉陵江和綦江流域以东的大部地区。晋常璩《华阳国志·巴志》：“建安六年，魚復蹇允白璋爭巴名，璋乃改永寧爲巴郡，以固陵爲巴東，徙義爲巴西太守，是爲三巴。”《资治通鉴·晋安帝元兴三年》：“玄以桓希爲梁州刺史，分命主將戍三巴以備之。”胡三省注：“三巴，巴郡、巴東、巴西也。杜佑曰：渝州，古巴國，謂之三巴。以閬、白二水東南流，曲折三迴，如‘巴’字也。”后多泛指四川。唐杨炯明《後周明威將軍梁公神道碑》：“遵文翁之遺訓，學富三巴。”明施敬《巴阳夜泊》诗：“獨棹三巴夜，秋高片月孤。”黄钧《自成都归舟中作》诗：“久客三巴事可哀，錦江七月放船回。”

【三孔】①三个孔穴。《汉书·司马相如传上》：“管籥之音”唐颜师古注：“籥三孔，並以竹爲之。”②三个来源。《管子·国蓄》：“利出於一孔者，其國無敵；出二孔者，其兵不誦；出三孔者，不可以舉兵；出四孔者，其國必亡。”③宋孔文仲及弟武仲、平仲并以文名，时号“三孔”。

宋黄庭坚《和答子瞻和子由常父忆馆中故事》诗：“二蘇上連壁，三孔立分鼎。”《宋史·孔文仲传》：“初，文仲與弟武仲、平仲皆以文聲起江西，時號‘三孔’。”

【三打不回頭，四打連身轉】（轉 zhuǎn）形容懦弱，迟钝。《金瓶梅词话》第一回：“奴家平生快性，看不上這樣三打不回頭，四打連身轉的人。”

【三正】①夏正建寅，殷正建丑，周正建子，合称三正。《书·甘誓》：“有扈氏威侮五行，怠棄三正。”陆德明释文引马融曰：“建子、建丑、建寅，三正也。”一说指天、地、人之正道。孔传：“怠惰棄廢天地人之正道。”也称三统。《史记·周本纪》：“今殷王紂乃用其婦人之言，自絕于天，毀壞其三正。”张守节正义：“按：三正，三統也。周以建子爲天統，殷以建丑爲地統，夏以建寅爲人統也。”《魏书·儒林传·李业兴》：“雖三正不同，言時節者，皆據夏時正月。”清赵翼《陔余丛考·三正》：“夏正建寅，商正建丑，周正建子，此三正也。然《夏書·甘誓》云：‘有扈氏怠棄三正。’則夏之前已有三正矣。孔安國因商周在夏之後，故不敢以子丑寅釋之，而但謂天地人之正道。王肅亦云：‘惟殷周改正，自夏以上皆以建寅爲正。’然《尚書大傳》云：‘王者存二代之後以備三正。’馬融註《甘誓》，亦云：‘子、丑、寅也。’”②指夏、殷、周三代。《文选·班固幽通賦》：“震鱗縈于夏庭兮，匝三正而滅姬。”李善注引曹大家曰：“三正，謂夏、殷、周也。”宋苏轼《内中御侍以下贺皇帝冬至词语》：“月臨天統，首冠於三正。”③指中心朱色、次白、次蒼的三色射靶。《周礼·夏官·射人》：“樂以《狸首》，七節、三正。”郑玄注：“正之言正也。射者内志正，則能中焉。畫五正之侯，中朱，次白，次蒼，次黃，玄居外。三正損玄、黃。”

【三去】犹三驱。谓三次驱逐。《左传·僖公十五年》：“千乘三去，三去之餘，獲其雄狐。”杨伯峻注引石韞玉曰：“三去即三驅，其詞應於下文之‘三敗及韓’，蓋晉人三敗，則秦人三驅之矣。”

【三世】①指祖孙三代。《礼记·曲礼下》：“去國三世。”郑玄注：“三世，自祖至孫。”《论语·季氏》：“陪臣唯執國命，三世希不失矣。”《文选·刘琨〈劝进表〉》：“况臣等荷寵三世，位廁鼎司。”李善注：“三世，謂邁至琨也。王隱《晉書》曰：‘琨祖邁，相國參軍；父蕃，太子洗馬、侍御史。’”②指《春秋》公羊家主张的历史演变的三个阶段，即所见世、所闻世、所传闻世。《公羊传·隐公元年》：“所見異辭，所聞異辭，所傳聞異辭。”何休注略云：“於所傳聞之世，見治起於衰亂之中，用心尚蠲，故内其國而外諸夏”；“於所聞之世，見治升平，内諸夏而外夷狄”；“至所見之世，著治太平，夷狄進至於爵，天下遠近大小若一”。清钱谦益《玉劍尊聞序》：“《周官》之六典如故，《公羊》之三世非遐。”康有为据公羊家言曾提出据乱世、升平世、太平世之说。见《大同书》。③佛家以过去、现在、未来为三世。北齐颜之推《颜氏家训·归心》：“三世之事，信而有徵。”王利器集解引赵曦明曰：“三世，過去、未來、現在也。”《坛经·忏悔品》：“今與汝等授無相懺悔，滅三世罪。”清黄宗羲《汪魏美先生墓志铭》：“七趣三世，如旋火輪，皆熾然而生，求不生者，了不可得。”鲁迅《华盖集·题记》：“我知道伟大的人物能洞見三世，观照一切。”④指《黄帝针灸》、《神农本草》和《素女脉诀》三部古医书。明宋濂《赠医师葛某序》：“古之醫師必通於三世之書。所謂三世

者，一曰《針灸》，二曰《神農本草》，三曰《素女脈訣》。”參閱《禮記·曲禮下》：“醫不三世不服其藥”孔穎達疏。

【三世一爨】見“三世同爨”。

【三世同財】謂三代人和睦共居，不分家產。《南齊書·孝義傳·封延伯》：“〔延伯〕僑居東海，遂不至京師。三世同財，為北州所宗附。”

【三世同爨】謂三代人在一起吃飯，和睦共處。宋王說《唐語林·德行》：“博陵崔倕，總麻親三世同爨。”《元史·孝友傳一·趙毓》：“趙毓，唐州人。父福遷鄭之管城。其先，三世同爨。”亦作“三世一爨”。《新唐書·崔邠傳》：“〔邠〕父倕，三世一爨，當時言治家者，推其法。”

【三世佛】佛教謂過去、現在、未來三世，各有千佛出世。過去佛為迦叶諸佛，現在佛為釋迦牟尼佛，未來佛為彌勒諸佛。《法華經·方便品》：“三世諸佛，說之儀式。”《敦煌變文集·維摩經押座文》：“親見無邊三世佛，故號維摩長者身。”《天雨花》第五回：“〔劉天叙〕自言是靈山三世佛降生。”

【三世執戟】漢之揚雄于成帝、哀帝、平帝三世為郎官，故稱。明高啟《將進酒》詩：“君不見揚子雲，三世執戟徒工文。”

【三古】①上古、中古、下古的合稱。所指期限各別。《漢書·藝文志》：“《易》道深矣，人更三聖，世歷三古。”顏師古注引孟康曰：“《易·繫辭》曰：‘《易》之興，其於中古乎？’然則伏羲為上古，文王為中古，孔子為下古。”《禮記·禮運》：“始諸飲食”唐孔穎達疏：“伏羲為上古，神農為中古，五帝為下古。”元李治《敬齋古今叢》卷五：“前人論三古各別者，從所見者言之，故不同。然以吾身從今日觀之，則洪荒太極也，不得以古今命名。大抵自羲、農至堯、舜，為上古；三代之世，為中古；自戰國至于今日以前，皆下古也。”后多以泛指古代。《魏書·律曆志上》：“三古所共行，百王不能易。”明楊慎《評李杜韓柳》：“晏元獻公嘗言……上傳三古，下籠百世，橫行闊視於綴述之場者，子厚一人而已。”②指書體演變過程中的古文、大篆、小篆。唐張懷瓘《書斷·神品》：“古文可為上古，大篆為中古，小篆為下古。三古謂實，草隸為華；妙極於華者羲、獻，精窮於實者籀、斯。”

【三本】①三個根本。(1)禮的三本。指天地、先祖、君師。《荀子·禮論》：“禮有三本：天地者，生之本也；先祖者，類之本也；君師者，治之本也。”漢董仲舒《春秋繁露·立元神》：“明主賢君必於其信，是故肅慎三本。”凌曙注引《大戴禮》：“故禮上事天，下事地，宗祀先祖而寵君師，是禮之三本也。”(2)治國之三本。指德、功、能。《管子·立政》：“君之所審者三：一曰德不當其位；二曰功不當其祿；三曰能不當其官。此三本者，治亂之原也。”③古時內府藏書，圖籍各備正本、副本、貯本，合稱三本。《北史·邢邵傳》：“炎漢勃興，更修儒術。故西京有六學之義，東都有三本之盛。”《新唐書·百官志二》：“秘書郎三人，從六品上。掌四部圖籍。以甲乙丙丁為部，皆有正本，一曰正，二曰副，三曰貯。凡課寫功程，皆分判。”④三個本源。姚華《論文後編·目錄上》：“于是賦有三本：其一承《詩》，其次擬《荀》，其次宗《楚》。”

【三匝】亦作“三市”。①三周。《史記·項羽本紀》：“〔楚軍〕圍漢王三市。”《晉書·王忱傳》：“忱與賓客十許人，連臂被髮裸身而入，繞之三市而出。”唐李白《猛虎

行》：“有時六博快壯心，遶牀三匝呼一擲。”②形容反復盤旋。三國魏曹操《短歌行》：“月明星稀，烏鵲南飛。繞樹三匝，何枝可依？”唐蔣冽《夜飛鵲》詩：“何啻飛三匝，猶言未得枝。”明梅鼎祚《玉合記·醉負》：“三匝堪棲，到教你南枝孤另。”

【三左】指周朝六卿中的太史、太祝、太卜。因常在王左，故稱。郭沫若《中國史稿》第二編第三章第三节：“六卿經常在王的左右，所以在青銅器銘文里簡稱為‘三左三右’。三左是太史、太祝、太卜，三右是太宰、太宗、太士。”

【三右】指周朝六卿中的太宰、太宗、太士。參見“三左”。

【三平】明馬森、鄭曉、周延三人屢平疑獄，時稱“三平”。《明史·馬森傳》：“〔馬森〕屢駁疑獄，與刑部尚書鄭曉、都御史周延稱為‘三平’。”

【三平二滿】①謂平穩穩，日子過得去。宋黃庭堅《四休居士詩》序：“太醫孫居昉，字景初，為士大夫發藥，多不受謝。自號四休居士。山谷問其說，四休笑曰：‘羶茶淡飯飽即休，補破遮寒暖即休，三平二滿過即休，不貪不妬老即休。’”宋辛棄疾《鷓鴣天·登一丘一壑偶成》詞：“百年雨打風吹却，萬事三平二滿休。”宋陳昉《穎川語小》卷下：“俗言‘三平二滿’蓋三遇平二遇滿，皆平穩得過之日。”②平淡，平庸。宋趙令時《侯鯖錄》卷七：“傅欽之作中丞，言劉仲馮。一日，貢父逢之，曰：‘小姪何過，致起臺章？’欽之慚云：‘也只三平二滿文字。’貢父熟視，笑曰：‘七上八下人才。’”宋陳亮《又乙巳秋（與朱元晦）書》：“最可惜許多眼光抹漆者，盡指之為盲人，而一世之自號開眼者，正使眼無翳，眼光亦三平二滿，元靠不得；亦何力使得大地清明，赫日常在乎？”

【三北】三次敗逃。《韓詩外傳》卷十：“《傳》曰：‘卞莊好勇，母無恙時，三戰而三北。交遊非之，國君辱之。卞莊子受命，顏色不變。’唐皮日休《魯望昨以五百言見貽亦迭和之微旨也》詩：“雖然未三北，亦可輸千鑊。”清黃遵憲《度辽將軍歌》：“待彼三戰三北餘，試我七縱七擒計。”

【三占從二】猶言少數服從多數。語本《書·洪範》：“三人占，則從二人之言。”孔穎達疏：“從二人之言者，二人為善既鈞，故從眾也。”明楊慎《魯之郊禘辨》：“古語曰‘三占從二’，今諺云‘四不拗六’，言貴從眾也。”康有為《上清帝第二書》：“凡內外興革大政，籌餉事宜，皆令會議于太和門，三占從二，下部施行。”

【三甲】①術數家用語。三甲為壽相之征。《三國志·魏志·管輅傳》：“背無三甲，腹無三壬，此皆不壽之驗。”宋王安石《追傷河中使君修撰陸公》詩之三：“主張壽祿無三甲，收拾文章有六丁。”參見“三壬”。②自宋太平興國八年始，進士殿試后分一甲、二甲、三甲三等，合稱三甲。見《宋史·選舉志一》。也指殿試的第三等。《續通典·選舉三》：“明代取士規制與元略同……廷試亦曰殿試，分一、二、三甲為次。一甲止三人，曰狀元，授修撰，榜眼、探花授編修，俱賜進士及第；二甲、三甲若干人，賜進士、同進士出身。”清王士禛《池北偶談·談故一·初選方面》：“順治己丑會試後，以兩廣初定需人，遂用新進士候銓者，二甲授參議，三甲授知府。”③甲午、甲辰、甲寅的合稱。甲午（公元1894年）中日之戰，清廷與日本簽訂辱

国的《马关条约》，甲辰(公元1904年)日俄之战，日本夺取沙俄在东三省南部的控制权；甲寅(公元1914年)日德之战，日本夺取德国在山东的控制权。李大钊《国民之薪胆》：“此三甲纪念，实吾民没齿不忘者也。”

⁵【三₂申】再三申明。《书·酒诰》：“有斯明享”孔传：“以其渐染恶俗，故必三申法令。”

【三田】①古时天子、诸侯每年三次田猎，称为三田。《礼记·王制》：“天子诸侯无事，则岁三田，一为乾豆，二为宾客，三为充君之庖。”孔颖达疏：“一岁三时田猎。猎在田中，又为田除害，故称田也。”②道家谓两眉间为上丹田，心为中丹田，脐下为下丹田，合称三丹田或三田。唐吕岩《赠刘芳处士》诗：“悠悠家复忧国，耗尽三田元宅火。”宋范成大《宿妙庭观次东坡旧韵》：“升隆三田自有丹，浪寻盘鼎断仙坛。”沈钦韩注引《玄奥集》：“脑为上田，心为中田，气海为下田。”明宋濂《傅同虚像赞》：“将求子于外兮，则鍊精于三田；欲索君于内兮，则游神乎八天。”

【三史】魏晋南北朝以《史记》、《汉书》、《东观汉记》为三史。唐开元以后，因《东观汉记》失传，乃以《史记》、《汉书》、《后汉书》为三史。见清钱大昕《十驾斋养新录·三史》。《后汉书·郡国志序》：“今但录中興以來郡縣改異，及《春秋》、三史會同征伐地名，以爲《郡國志》。”唐刘知幾《史通·补注》：“如韓、戴、服、鄭鑽仰六經，裴、李、應、晉訓解三史，開導後學，發明先義，古今傳授，是曰儒宗。”清唐孙华《贈趙松一》诗：“六經貯巾箱，三史供點竄。”

【三四】①犹言再三再四。《北齐书·崔暹传》：“握手殷勤，至于三四。”②表示为数不多。宋欧阳修《归自谣》词：“春豔豔，江上晚山三四點。”

【三四五】三十四、五之略语。元无名氏《度柳翠》第三折：“你若到三四五、三六裏，那其間早則粧么不得。”

【三生】佛教语。指前生、今生、来生。唐牟融《送僧》诗：“三生塵夢醒，一錫衲衣輕。”元宫天挺《范张鸡黍》第三折：“三生夢斷九泉幽，兄弟也誰想你一日無常萬事休。”清蒲松龄《聊斋志异·葛巾》：“幸蒙垂盼，緣在三生。”

【三生石】传说唐李源与僧圆观友善，同游三峡，见妇人引汲，观曰：“其中孕婦姓王者，是某託身之所。”更约十二年后中秋月夜，相会于杭州天竺寺外。是夕观果歿，而孕婦产。及期，源赴约，闻牧童歌《竹枝词》：“三生石上舊精魂，賞月吟風不要論。慚愧情人遠相訪，此身雖異性長存。”源因知牧童即圆观之后身。见唐袁郊《甘泽谣·圆观》。后人附会谓杭州天竺寺后山的三生石，即李源和圆观相会之处。诗文中常用为前因宿缘的典实。唐齐己《荆渚感怀寄僧达禅弟》诗之三：“自抛南岳三生石，長傍西山數片雲。”元萧列《八声甘州》词：“三生石，情緣千里，風月柴門。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志三》：“或以此一念，三生石上，再種後緣，亦未可知耳！”程善之《胡淑娟女士挽歌》：“支機夜冷三生石，天孫聞倚銀河泣。”参见“三生”。

【三生有幸】极言幸运之深。元王实甫《西厢记》第一本第二折：“小生久聞老和尚清譽……今能一見，是小生三生有幸矣。”《醒世恒言·勘皮靴单证二郎神》：“若得再見尊神一面，便是三生有幸。”魏巍《东方》第一部第十二章：“你住在敝舍，就够我三生有幸了。”参见“三生”。

【三生杜牧】唐杜牧去官后，郁郁不得志，落拓扬州，好作青楼之游，以风流名。有《遣怀》诗云：“十年一觉扬州梦，赢得青楼薄倖名。”后言风情者，多以“三生杜牧”比况出入歌舞繁华之地的风流才士。宋黄庭坚《广陵春早》诗：“春风十里珠簾卷，髣髴三生杜牧之。”宋姜夔《琵琶仙》词：“十里扬州，三生杜牧，前事休说。”清赵翼《红桥》诗：“三生杜牧曾遊處，前度劉郎再到年。”

【三生願】指世世结为夫妇的愿望。明汪廷讷《种玉记·笺允》：“那更神凝秋水，貌比芳蓮，堪遂我三生願。”《红楼梦》第一回：“未卜三生願，頻添一段愁。”参见“三生”。

【三矢】①三支箭。《左传·宣公四年》：“吾先君文王克息，獲三矢焉。”《旧唐书·薛仁贵传》：“仁貴發三矢，射殺三人。”②指战国赵廉颇一饭三遗矢事。矢，同“屎”。《史记·廉颇蔺相如列传》：“廉頗居梁久之……趙王使使者視廉頗尚可用否。廉頗之仇郭開多與使者金，令毀之。趙使者既見廉頗，廉頗爲之一飯斗米，肉十斤，被甲上馬，以示尚可用。趙使還報王曰：‘廉將軍雖老，尚善飯，然與臣坐，頃之三遺矢矣。’趙王以爲老，遂不召。”清钱谦益《程将军相如挽词》：“三矢何曾悲老大，一錢豈但直平生。”

【三失】①谓过失多。《书·五子之歌》：“一人三失，怨豈在明，不見是圖。”孔传：“三失，過非一也。”②古以远游丧亲、臣节不遂、厚交离绝为三失。汉刘向《说苑·敬慎》：“吾少好學問，周遍天下，還後吾親喪，一失也。事君奢驕，諫不遂，是二失也。厚交友而後絕，三失也。”

【三丘】①泛指大小山丘。《晋书·食货志》：“河濱海岸，三丘八藪，耒耨所不至者，人皆受焉。”②指蓬萊、方丈、瀛洲三仙山。《後汉书·张衡传》：“過少嶧之窮野兮，問三丘乎句芒。”李贤注：“三丘，東海中三山也，謂蓬萊、方丈、瀛洲。”

【三仕】谓三度或多次出仕。《论语·公冶长》：“令尹子文三仕爲令尹，無喜色；三已之，無愠色。”南朝宋鲍照《谢永安令解禁止启》：“志終四民，希絕三仕。”宋苏轼《苏子容母陈夫人挽词》：“忘軀徇國乃吾子，三仕何曾知愠喜。”

【三仗】①即勳仗。唐天子衙卫分为五仗：一曰供奉仗，以左右卫为之；二曰亲仗，以亲卫为之；三曰勳仗，以勳卫为之；四曰翊仗，以翊卫为之；五曰散手仗，以亲、勳、翊卫为之。皆带刀捉仗，列坐于东西廊下。见《新唐书·仪卫志上》。《新唐书·宦者传下·韩全海》：“天子入全忠軍，全忠泥首素服，待罪客省，傳呼徹三仗，有詔釋全忠罪，使朝服見。”②三件武器。《魏书·燕凤传》：“北人壯悍，上馬持三仗，驅馳若飛。”

【三代】①指夏、商、周。《论语·卫灵公》：“斯民也，三代之所以直道而行也。”邢昺疏：“三代，夏、殷、周也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·铭箴》：“斯文之興，盛於三代。夏商二箴，餘句頗存。”唐韩愈《丰陵行》：“臣聞神道尚清淨，三代舊制存諸書。”②泛指三个朝代。南朝宋鲍照《芜城赋》：“出入三代，五百餘載，竟瓜剖而豆分。”此指汉、魏、晋。清李渔《闲情偶寄·词曲·结构》：“漢史、唐詩、宋文、元曲，此世人口頭語也。《漢書》、《史記》，千古不磨，尚矣！唐則詩人濟濟，宋有文士踴躍，宜其鼎足文壇，爲三代後之三代也。”此指汉、唐、宋。③指自祖至孙。

《汉书·李广传赞》：“然三代之将，道家所忌，自廣至陵，遂亡其宗，哀哉！”唐卢纶《送彭开府往雲中觀使君兄》诗：“一門三代貴，非是主恩偏。”①指曾祖、祖父、父。《宋史·选举志一》：“綴行期集，列叙名氏、鄉貫、三代之類書之，謂之小錄。”周立波《暴风驟雨》第一部二：“吊灯的晃眼的光亮照着牆壁上翠藍的花紙……照着‘三代宗親’的紫檀神龕。”

⑤【三代人物】宋遺民劉辰翁自号。明楊慎《升庵詩話·劉須溪》：“宋亡之後，劉公（劉辰翁）竟不出仕也。噫，是與伯夷陶潛何異哉！須溪私印，古篆‘三代人物’四字自許，良不爲過。”

【三代執金】指唐趙道興與父才、子咬三人。均曾任執金吾之職，故稱。《舊唐書·郭孝恪趙道興等傳論》：“士貴、道興逢時立効，得盡義勇，以觀厥成；而繼父風概，三代執金，不亦美乎！”

【三仙】①傳說三國吳主孫權之祖孫鍾，以種瓜爲業，有三仙人詣門乞瓜，鍾厚待之。因指以葬地，謂當出天子。言訖化爲三鶴飛去。事見《太平廣記》卷三八九引《祥瑞記·孫鍾》。后用爲施瓜得福的典實。唐李峴《瓜》詩：“六子方呈瑞，三仙實可嘉。”②指三位翰林學士。唐白居易《初到江州寄翰林張李杜三學士》詩：“碧落三仙曾識面，年深記得姓名無？”

【三白】①三度下雪。《全唐詩》卷八八載《占年》：“正月三白，田公笑赫赫。”宋蘇軾《次韻陳四雪中賞梅》：“高歌對三白，遲暮慰安仁。”金元好問《雪後招鄰舍王贊子襄飲》詩：“河南冬來已三白，土膏墳起如蜂房。”明唐寅《擬瑞雪降群臣賀表》：“祥徵三白，允昭聖德之符。”②指鹽、萝卜、飯。三者皆白色，故謂。《續談助》卷五引唐楊華《膳夫經手錄》：“蘿蔔，貧窶之家，與鹽、飯皆行，號爲三白。”宋朱弁《曲洧舊聞》卷六：“東坡嘗與劉貢父言：‘某與舍弟習制科時，日享三白，食之甚美，不復信世間有八珍也。’貢父問三白。答曰：‘一撮鹽，一碟蘿蔔，一盤飯，乃三白也。’”③指三白酒。明謝肇淛《五雜俎·物部三》：“江南之三白，不脛而走半九州矣，然吳興造者，勝於金昌。”清梁紹壬《兩般秋雨盦隨筆·品酒》：“其中矯矯獨出者，則有松江之三白，色微黃極清，香沁肌膚，惟稍烈耳。”參見“三白酒”。④西瓜的一種。其皮、瓢、子俱白，故名。清富察敦崇《燕京歲時記·西瓜》：“六月初旬，西瓜已登，有三白、黑皮、黃沙瓢、紅沙瓢各種。”⑤同“三白法”。《高僧傳·遺身·元慧》：“何謂三白？通曰：事理二種，一白飯、白水、白鹽事也；二身不遍觸、口誦真經、意不妄緣，此三明白非黑業也。”

【三白法】佛教喻身口意三種淨業。《高僧傳·遺身·元慧》：“〔會昌二年〕歸寧嘉禾，居建興寺，立志持三白法……乾寧三年，偶云乖念，九月二十八日歸寂于尊勝院，報齡七十八，僧臘五十八。弟子端肅等奉神座，葬之吳會之間，謂爲三白和尚焉。”參見“三白”。

【三白草】植物名。唐段成式《酉陽雜俎·草篇》：“三白草，此草初生不白，入夏葉端方白，農人候之蒔田，三葉白，草畢秀矣。其葉似薔薇。”明李時珍《本草綱目·草五·三白草》：“三白草，生田澤畔，三月生苗，高二三尺。莖如蓼，葉如章陸及青葙。四月其顛三葉，面上三次變作白色，餘葉仍青不變。俗云：一葉白，食小麥；二葉白，食梅杏；三葉白，食黍子。”

✓【三白食】佛教徒食乳、酪、飯，三者均白，故稱。《十一面神咒心經》：“行者唯應食三白食，謂乳、酪、飯。”

【三白酒】酒的一種。宋時有顧氏三白酒。見宋宋伯仁《酒小史·酒名》。《古今酒事·故事·品名》引清虞兆隆《天香樓偶得》：“近來造酒家以白麵爲麴，並舂白秫，和潔白之水爲酒，久釀而成，極其珍重，謂之‘三白酒’。”

【三白脆】西瓜的一種。郭澄清《大刀記》開篇六：“西瓜快熟了……也有白皮、白瓢、白籽的‘三白脆’。”參見“三白”。

【三白鳥】傳說中的神鳥。《藝文類聚》卷九二引徐整《三五歷》曰：“天地之初，有三白鳥，主生衆鳥。”

【三令五申】再三命令與告誡。《史記·孫子吳起列傳》：“約束既布，乃設鈇鉞，即三令五申之。”唐白居易《號令策》：“若不推之於戰，雖三令五申，而令不明矣。”《三國演義》第八三回：“次日，陸遜升帳喚諸將曰：‘吾欽承王命，總督諸軍，昨已三令五申，令汝等各處堅守，俱不遵吾令，何也？’”柯岩《我的爷爷》：“他們三令五申、巧立名目也搞不出我任何問題。”

【三令節】唐德宗以農曆二月一日爲中和節，與三月三日上巳、九月九日重陽合稱三令節。《舊唐書·德宗紀下》：“〔貞元五年正月〕乙卯，詔：‘四序嘉辰，歷代增置，漢崇上巳，晉紀重陽……自今宜以二月一日爲中和節，以代正月晦日，備三令節數，內外官司休假一日。’”旧題宋尤袤《全唐詩話·德宗》：“貞元四年九月，賜宴曲江亭。帝爲詩序曰：‘朕在位僅將十載，實賴忠賢左右，克致小康，是以擇三令節，錫茲宴賞。’”

【三句不離本行】（行 háng）說話總離不開本業範圍。《黃綉球》第十回：“我是業醫的，你們不要笑我三句不離本行。”

【三句甜兩句苦】謂又勸慰又恐嚇。《醒世姻緣傳》第九回：“高四嫂將晁大嫂勸進後邊家內，三句甜兩句苦把計氏勸得不出街上撒潑了。”

【三犯】①三度觸犯。《南齊書·天文志下》：“〔永明五年五月〕庚子，太白三犯畢左股第一星西南一尺。”②三度犯法。《新唐書·食貨志四》：“大中初，鹽鐵轉運使裴休著條約：私鬻三犯皆三百斤，乃論死。”《元史·太宗紀》：“再犯，笞；三犯，杖；四犯，論死。”③詞曲中犯調的一種。一首詞曲中宮調或句法犯三調者謂之三犯，如《三犯渡江云》。宋張炎《詞源·原序》：“美成諸人又復增演慢曲、引、近，或移宮換羽爲三犯、四犯之曲，按月律爲之，其曲遂繁。”參見“犯調”。

【三冬】①三個冬季，即三年。《漢書·東方朔傳》：“年十三學書，三冬文史足用。”王先謙補注：“案：三冬謂三年，猶言三春三秋耳。”元武漢臣《玉壺春》楔子：“憑着我三冬足用文章絕，揮翰墨，走龍蛇。”②冬季三月，即冬季。唐楊炯《李舍人山亭詩序》：“三冬事隙，五日歸休。”宋張元幹《好事近》詞：“三冬蘭若讀書燈，想見太清絕。”清顧炎武《寄李生雲霑》詩：“歲晚漳河朔雪霏，僕夫持得尺書歸；三冬文史常堆案，一室弦歌自掩扉。”

【三冬二夏】猶言三兩年。《後漢書·段熲傳》：“今若以騎五千，步萬人，車三千兩，三冬二夏，足以破定。”

【三包】①唐代詩人包融與其子何、佶並以詩名，時

号“三包”。元辛文房《唐才子传·包融》：“融，延陵人。開元間，仕歷大理司直，與參軍殷遥、孟浩然交厚，工爲詩。二子何、佶縱聲雅道，齊名，當時號‘三包’。”●产品销售后的一定期限内，由供方承担维修、更换、退赔等责任，即包修、包换、包退，合称“三包”。《人民日报》1981.3.1：“不少工厂都以对产品实行三包来招揽生意。这应该说是为顾客负责的态度。”

【三市】●指大市、朝市、夕市。《文选·何晏〈景福殿赋〉》：“頽眺三市，孰有誰無？”李善注引《周礼》：“大市，日仄而市；朝市，朝時爲市；夕市，夕時爲市。”●泛指闹市。隋江总《大庄严寺碑》：“前望則紅塵四會，見三市之盈虚。”宋张孝祥《水调歌头·桂林集句》词：“繁會九衢三市，縹緲層樓傑觀，雪片一冬深。”元关汉卿《蝴蝶梦》第一折：“我這裏急忙忙過六街，穿三市，行行裏撓腮撓耳，抹淚揉眵。”

【三立】谓立德、立功、立言。语本《左传·襄公二十四年》：“〔穆叔曰：〕大上有立德，其次有立功，其次有立言。”五代王定保《唐摭言·节操》：“論曰：范宣之三立，德居其首；夫子之四科，行在其先。”按：“三立”乃穆叔之言，王定保误作范宣子。参见“三不朽”。

【三玄】●魏晋玄学家对《老子》、《庄子》和《周易》三书的合称。道教亦沿用之。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“泊于梁世，兹風復闢。《莊》、《老》、《周易》，總謂三玄。”《隋书·隐逸传·徐则》：“〔则〕善三玄，精於議論。”●指日、月、星。《云笈七籤》卷五十：“天有三玄，謂日、月、星也。”●佛家语。谓三种奥义。临济宗禅师宣扬教旨，一句中有三玄，一玄中有三要，总称九带。《续灯录·东京华严普孜禅师》：“師爲人清秀傑出，唱臨濟下三玄九帶，造曹洞五位十玄，皆妙得其家風要旨，學既該博，故湊泊者望其津涯而已。”金赵沅《仙和尚坐脱》诗：“桶底脱時無一物，機輪轉處有三玄。”

【三穴】三窟。《晋书·王衍传赞》：“夷甫兩顧，退求三穴。”唐杜甫《见王监兵马使说有白黑鹰》诗之一：“鵬礙九天須却避，免藏三穴莫深憂。”宋陈师道《次韵苏公涉颍》：“三穴未爲得，一舟不作癡。”参见“三窟”。

【三民主義】孙中山提出的中国资产阶级民主革命的纲领，即民族主义、民权主义、民生主义。民族主义是推翻满族政府，恢复汉族政权；民权主义是建立民国；民生主义是平均地权。后来在俄国十月革命的影响和在中国共产党的帮助下，制定了联俄、联共、扶助农工的三大政策，并于一九二四年重新解释了三民主义。民族主义是反对帝国主义，主张国内各民族一律平等；民权主义是建立为一般平民所共有、非少数人所得而私的民主政治；民生主义是平均地权，节制资本。

【三司】●指三公。《後汉书·顺帝纪》：“今刺史、二千石之選，歸任三司。”李贤注：“三司，三公也，即太尉、司空、司徒也。”晋陶潜《晋故征西大将军长史孟府君传》：“淵明從父太常夔嘗問耽：‘君若在，當已作公不？’答云：‘此本三司人。’”唐张说《和丽妃神道碑铭》：“故坐而論教，則位比三司；動而具瞻，則儀型六列者矣。”参见“三公①”。●唐以御史大夫、中书、门下为三司，主理刑狱。《新唐书·百官志三》：“凡冤而無告者，三司詰之。三司，謂御史大夫、中書、門下也。”●唐宋以盐铁、度支、户部为三司，主理财赋。《资治通鉴·唐昭宣帝天祐三

年》：“〔三月〕戊寅，以朱全忠爲鹽鐵、度支、户部三司都制置使。三司之名始于此。”《续通志·职官四》：“三司起於唐末，五代特重其職，至宋而專掌財賦，皆以重臣領之。”●宋代于广州、明州、杭州置市舶司，主对外贸易，合称三司。《宋史·食货志下八》：“〔熙寧〕九年，集賢殿修撰程師孟請罷杭、明州市舶，諸舶皆隸廣州一司。令師孟與三司詳議之。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第二章第二节：“九七一年，太宗灭南汉，即在广州设置市舶司。以后又在杭州、明州置市舶司，与广州合称‘三司’，是北宋主要的对外贸易港。”●明代各省设都指挥司、布政司、按察司，分主军事、民政、司法，合称三司。《明史·职官志一》：“外設都、布、按三司，分隸兵刑錢穀，其考核則聽於府部。”

【三加】●古代男子行加冠礼，初加缁布冠，次加皮弁，次加爵弁，称为三加。《礼记·冠义》：“故冠於阼，以著代也。醮於客位，三加彌尊，加有成也。”郑玄注：“冠者，初加緇布冠，次加皮弁，次加爵弁，每加益尊，所以益成也。”《梁书·处士传·阮孝绪》：“十五，冠而見其父，彦之誠曰：‘三加彌尊，人倫之始。宜思自勗，以庇爾躬。’”宋蔡條《铁围山丛谈》卷二：“於是天子御文德殿，百僚在位，命官行三加禮畢，當命字，儀典甚盛。”清侯方域《豫省试策二》：“然則，不必三加，而未始不冠；不必六禮，而未始不婚。”●指三次加兵。《左传·定公九年》：“〔陽虎〕奔齊，請師以伐魯，曰：‘三加必取之。’”杜预注：“三加兵於魯。”

【三台】●星名。《晋书·天文志上》：“三台六星，兩兩而居……在人曰三公，在天曰三台，主開德宣符也。西近文昌二星曰上台，爲司命，主壽。次二星曰中台，爲司中，主宗室。東二星曰下台，爲司祿，主兵，所以昭德塞違也。”元李好古《张生煮海》第二折：“望黄河一股兒渾流派，高衝九曜，遠映三台。”●喻三公。《後汉书·杨震传》：“蛇鱗者，卿大夫服之象也。數三者，法三台也。先生自此升矣。”唐高适《奉酬睢阳李太守》诗：“三台冀入夢，四嶽尚分憂。”元无名氏《渔樵记》第二折：“但有日官居八座，位列三台，日轉千堵，頭直上打一輪皁蓋，那其間誰敢道我負薪來。”清陈梦雷《西洋贡狮子赋》：“葉夢兆三台之尊，入朝肅五坊之樂。”参见“三公①”。

【三台八座】泛指高官重臣。《歧路灯》第六十回：“這叫做‘獅象捍門’，三台八座都是有分的。”

【三母】●指周代三位贤母。汉刘向《列女传·周室三母》：“三母者，太姜、太任、太姒。”《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》：“有虞二妃，周室三母，修行佐德，思不踰闕。”李贤注：“三母，謂后稷母姜嫄，文王母大任，武王母大姒也。”●古时诸侯、大夫养子，从众妾中择三人为子师、慈母、保母，称为三母。《南史·儒林传·司马筠》：“〔内則〕云：‘擇於諸母與可者，使爲子師，其次爲慈母，其次爲保母。’此言擇諸母，是擇人而爲此三母，非謂擇取兄弟之母也。”参阅《礼记·内则》。

【三幼】谓蚕三眠。宋陆游《幽居初夏》诗：“婦喜蠶三幼，兒誇雨一犁。”原注：“鄉中謂蠶眠爲幼。”

【三邦】三国。指三苗。《书·禹贡》：“荆及衡陽惟荊州……惟箇、簫、梧，三邦底貢厥名。”孔传：“三物皆出雲夢之澤，近澤三國常致貢之。”清俞正燮《癸巳存稿·荊州三邦》：“三邦即三苗也……荊州之苗，在唐虞時三種最

著，爲三邦也。”后指云梦附近地域，爲今长江中游一带。金赵秉文《谒北岳》诗：“九廟龍盤接，三邦蛇勢吞。”参见“三苗”。

⑥【三匡欄】 汉字偏旁名。形状为“匚”，如“匡”、“匠”、“匡”、“匪”等字的外围部分。

【三式】 术数家语。指遁甲、太乙、六壬。《唐六典》卷十四：“太卜令掌卜筮之法，以占邦家動用之事……凡式，占辨三式之同異。”原注：“一曰雷公式；二曰太乙式，並禁私家畜；三曰六壬式，士庶通用之。”《新五代史·杂传·赵延义》：“兼通三式，頗善相人。”元耶律楚材《司天判官张居中六壬祛惑铃序》：“予故人張正之，世掌義和之職，通經史百家之學，尤長於三式。”《四库全书总目·术数二·六壬大全》：“六壬與遁甲、太乙，世謂之三式，而六壬，其傳尤古。”

【三刑】 古代星相家将十二支与五行四方相配，据其生克之理以推凶吉。子卯为一刑，寅巳申为二刑，丑戌未为三刑。凡逢三刑之地则凶。见《协纪辨方书·义例》。《新唐书·吕才传》：“長平坑降卒，非俱犯三刑；南陽多近親，非俱當六合。”《资治通鉴·唐太宗贞观十五年》引此文，胡三省注云：“三刑：寅刑巳，巳刑申，申刑寅；丑刑戌，戌刑未，未刑丑；子刑卯，卯刑子。”明谢肇淛《五杂俎·人部二》：“禄命之說，相傳始於唐李虛中，然三刑六合，貞觀初已闢其說，似非起於李也。”

【三圭】 亦作“三珪”。三种玉圭，借指公、侯、伯。后亦指高官重臣。《楚辞·大招》：“三圭重侯，聽類神只。”王逸注：“謂公、侯、伯也。公執桓圭，侯執信圭，伯執躬圭，故言三圭也。”《庄子·让王》：“[楚昭王]謂司馬子綦曰：‘屠羊說居處卑賤而陳義甚高，子綦爲我延之以三旌之位’”陆德明释文：“三旌，三公位也。司馬本作‘三珪’云。謂諸侯之三卿皆執珪也。”唐权德輿《酬张秘监阁老喜太常中书二阁老与德輿同日迁官相代之作》诗：“正名推五字，貴仕仰三珪。”

【三老】 ①古代掌教化之官。乡、县、郡均曾先后设置。《礼记·礼运》：“故宗祝在廟，三公在朝，三老在學。”《史记·陈涉世家》：“三老豪傑皆曰：‘將軍身被堅執銳，伐無道，誅暴秦，復立楚國之社稷，功宜爲王。’”《汉书·高帝纪》上：“舉民年五十以上，有脩行，能帥衆爲善，置以爲三老，鄉一人。擇鄉三老一人爲縣三老，與縣令丞尉以事相教。”《後汉书·循吏传·王景》：“父闕爲郡三老。”②指国三老，多以致仕三公任之。《逸周书·大匡》：“王乃召冢卿、三老、三吏、大夫、百執事之人，朝於大庭。”朱右曾校释：“三老，國老也。謂致仕者。”《周书·儒林传序》：“下詔尊太傅燕公爲三老。”参见“三老五更”。③东汉赤眉农民起义军最高首领的称号。《後汉书·刘盆子传》：“琅玕人樊崇起兵於莒，衆百餘人轉入太山，自號三老。”《资治通鉴·汉光武建武元年》：“諸三老、從事皆大會。”胡三省注：“赤眉諸帥最尊者號三老，次從事。”④指上寿、中寿、下寿。《左传·昭公三年》：“公聚朽蠹，而三老凍餒。”杜预注：“三老，謂上壽、中壽、下壽。皆八十已上。”⑤道教指上元老君、中玄老君、下黄老君。《黄庭内景经·脾部》：“注念三老子輕翔。”梁丘子注：“三老謂元老、玄老、黄老之君也。”⑥舵工。唐杜甫《拔闷》诗：“長年三老遙憐汝，捩舵開頭捷有神。”仇兆鰲注：“蔡注：‘峽中以篙師爲長年，舵工爲三老。’邵注：‘三老，捩船者，長年，開頭者。’”

宋陆游《入蜀记》五：“問何謂長年三老，云梢工是也。”清沈受宏《九龍灘》诗：“長索條分衆攬舟，獨把操篙付三老。”⑦称三个德高望重的老前辈。所指不一。宋王应麟《小学紺珠·名臣下·三老》谓文彦博、张方平、范镇为国之三老，傅尧俞、范纯仁、刘摯为和州三老。《元史·张德辉传》：“[張德輝]與元裕、李冶游封龍山，時人號爲‘龍山三老’云。”《明史·文苑传四·唐时升》：“[唐時升]與里人婁堅、程嘉燧並稱曰‘練川三老’。”亦泛指有声望的老人。清赵翼《谒补山制府奉呈》诗：“望高已共尊三老，才大疑兼用五官。”清金和《围城纪事六吟·警奸》：“往往當路橫要遮，道旁三老私嘆嗟。”

【三老五更】（更gēng）古代设三老五更之位，天子以父兄之礼养之。《礼记·文王世子》：“適東序，釋奠於先老，遂設三老、五更、羣老之席位焉。”郑玄注：“三老五更各一人也，皆年老更事致仕者也，天子以父兄養之，示天下之孝悌也。名以三五者，取象三辰五星，天所因以照明天下者。”又《乐记》：“食三老五更於大學。”郑玄注：“三老五更，互言之耳，皆老人更知三德五事者也。”孔颖达疏：“三德謂正直、剛、柔。五事謂貌、言、視、聽、思也。”《汉书·礼乐志》：“養三老五更於辟廱。”颜师古注引李奇曰：“王者父事三老，兄事五更。”《後汉书·明帝纪》：“三老五更皆以二千石禄養終厥身。”李贤注引《汉官仪》：“三老五更，皆取有首妻男女全具者。”《三国志·魏志·高贵乡公髦传》：“其以王祥爲三老，小同（鄭小同）爲五更。”《北史·魏纪三》：“以尉元爲三老，游明根爲五更。又養國老、庶老，將行大射之禮。”

【三老四少】（少shào）①老少众人。京剧《武家坡》第四场：“依我之见，去到前村大户人家，请上三老四少同拆同观。”②方言。称参加青帮的人。犹言老少爷们或兄弟爷们。周立波《暴风骤雨》第一部四：“屯子里又有他好多亲戚朋友，磕头拜把的和三老四少的徒弟。”原注：“民间秘密结社的青帮，在东北称为家理，又叫在家理的人为三老四少。”

【三老四嚴】 缩略语。“三老”指对待革命事业，要当老实人，说老实话，办老实事；“四严”指干革命工作，要有严格的要求，严密的组织，严肃的态度，严明的纪律。最初由会战于大庆油田的人所提出。李季《周总理啊，大庆儿女想念你》：“‘三老四严’高标准，总理最喜欢毛主席的好工人。”刘白羽《石油英雄之歌》：“在华北会战中严格地坚持了‘三老四严’精神和岗位责任制。”

【三考】 ①古代官吏考绩之制。指经三次考核决定升降赏罚。《书·舜典》：“三載考績，三考，黜陟幽明。”孔颖达疏：“言帝命羣官之後，經三載，乃考其功績；經三考則九載，黜陟幽明，明者升之，闇者退之。”《後汉书·朱浮传》：“然以堯舜之盛，猶加三考……而闇者守宰數見換易，迎新相代，疲勞道路。”唐白居易《代书诗一百韵寄微之》：“兩衙多請假，三考欲成資。”宋苏轼《与蒲诚之书》：“然某盡今歲方得二年，不知朝廷肯令某成資解去否？若必俟三考，則於誠之爲太淹緩，安用也。”②指考试官员的三种项目。清袁枚《随园随笔·官职》：“三考者，試流外之官，一曰書，二曰計，三曰時務。”③称旧时科举中的“鄉試”、“會試”、“殿試”为“三考”。《何典》第九回：“雖然不是三考裏出身，也該做此官，行此禮，誰知他却一味裏吃食弗管事。”

【三考吏】具有三考资格的吏员。明代吏员三年一考绩，六年再考，九年考满，再经吏部考试，合格者可以授官。《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》：“凡有錢能幹的，便到京中買個三考吏名色，鑽謀好地方去做佐貳官出來，俗名喚做‘飛過海’。”

【三耳】①传说隋 董慎被冥府追为右曹从事，召常州秀才张审通掌书记。慎令为判，申天府。有黄衫人持天符云，所申不当。慎怒，以方寸肉塞其耳。审通再判之，后有天符来云，甚允当。慎喜，命左右割去耳肉，令一小儿擘为耳，安于额上，曰：“塞君一耳，与君三耳，可乎？”后审通复活，觉额痒，涌出一耳，尤聪。时人笑曰：“天有九头鸟，地有三耳秀才。”后即以此为典，谓人聪明颖悟，异于往常。宋苏轼《次韵秦太虚见戏耳聋》：“须防额癢出三耳，莫放笔端风雨快。”参阅施元之注苏诗引宋张君房《脞说》。②谓两耳之外别有一耳，主听。为先秦名家诡辩论题之一。《孔丛子·公孙龙》：“公孫龍言臧之三耳甚辨析。”详“臧三耳”。

【三芝】芝为菌类植物，古人以为食之可长生，故多视为瑞草。三芝所指不一。(1)指参成芝、木渠芝、建木芝。晋葛洪《抱朴子·仙药》：“参成芝，赤色有光，扣之枝葉如金石之音，折而續之，即復如故。木渠芝，寄生大木上，如蓮花，九莖一叢，其味甘而辛。建木芝實生於都廣，其皮如纓蛇，其實如鸞鳥。此三芝得服之，白日昇天也。”(2)指黄卢子、寻木华、玄液华。晋葛洪《抱朴子·仙药》：“黄盧子、尋木華、玄液華，此三芝生於泰山要鄉及奉高，有得而服之，皆令人壽千歲。”(3)指石芝、灵芝、肉芝。《文选·沈约〈钟山诗应西阳王教〉》：“淹留訪五藥，顧步佇三芝。”吕向注：“三芝，石芝、靈芝、肉芝也。”(4)指云芝、水芝、土芝。《艺文类聚》卷八七引晋嵇含《瓜赋》：“世云三芝，瓜處一焉。故植根玉巖，潤葉飛泉，攬之者壽，食之者仙，是謂雲芝；芙蓉振采，濯莖玄瀨，流葩映川，莫此為最，是謂水芝；甘瓜普植，用薦神祇，其名龍膽，其味亦奇，是謂土芝。”

【三臣】①古指三公、三卿等。汉董仲舒《春秋繁露·官制象天》：“天有四時，時三月；王有四選，選三臣。”后亦泛指重臣。唐李德裕《奉和圣制南郊礼毕诗》：“三臣皆就日，萬國望如雲。”②春秋鲁之仲孙、叔孙、季孙氏称“三臣”。《礼记·檀弓下》：“孺子贛之喪，哀公欲設撥，問於有若，有若曰：‘其可也，君之三臣猶設之。’”郑玄注：“三臣，仲孫、叔孫、季孫氏。”亦指卫之仲叔圉、祝鮀、王孙贾。见宋王应麟《小学紺珠·名臣上·卫三臣》。③指南宋末抗元殉节的文天祥、张世杰、陆秀夫。陶铸《访崖门》诗：“縱使三臣能復國，也難五族共圖存。”

【三吏】①即三公。《左传·成公二年》：“王使委於三吏。”杜预注：“三吏，三公也。三公者，天子之吏也。”北齐杜弼《檄梁文》：“位此三吏，邑啟千社。”参见“三公①”。②指三卿。《逸周书·大匡》：“王乃召冢卿、三老、三吏、大夫、百執事之人，朝於大庭。”孔晁注：“三吏，三卿也。”③指唐杜甫的著名诗作《新安吏》、《潼关吏》、《石壕吏》。文学史上与他的《新婚别》、《垂老别》、《无家别》合称“三吏三别”。

【三西】指山西、江西、陝西。明谢肇淛《五杂俎·地部二》：“仕宦諺云：‘命運低，得三西。’謂山西、江西、陝西也。此皆論地之肥磽，為飽囊囊計耳。”

【三百】《论语·为政》：“子曰：‘詩三百，一言以蔽之，曰：思無邪。’”邢昺疏：“按今《毛詩序》凡三百一十一篇，內六篇亡，今其存者有三百五篇，今但言三百篇，故曰篇之大數。”后以“三百”指代《诗经》。南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》：“三百之蔽，義歸無邪。”清姚鼐《敦拙堂诗集序》：“文士得三百之義者，莫如杜子美。”参见“三百篇”。

【三百五篇】指《诗经》。《史记·孔子世家》：“古者詩三千餘篇，及至孔子，去其重，取可施於禮義……三百五篇，孔子皆弦歌之。”《汉书·儒林传·王式》：“臣以三百五篇諫，是以無諫書。”参见“三百篇”。

【三百六十日】谓一年。唐施肩吾《春游乐》诗：“一年三百六十日，賞心那似春中物。”清龚自珍《西郊落花歌》：“安得樹有不盡之花更雨新好者，三百六十日長是落花時。”

【三百六十行】（行háng）对各种行业的通称。明无名氏《白兔记·投军》：“左右的，與我扯起招軍旗，叫街坊上民庶，三百六十行做買賣的，願投軍者，旗下報名。”《初刻拍案惊奇》卷八：“三百六十行中人儘有狼心狗行，狠似強盜之人。”《何典》第六回：“三百六十行中，只有那叫化子是個無本錢生意。”茅盾《雾重庆拾零》：“三百六十行就全靠在这四个月内做大批的生意，捞进一年的衣食之资。”参见“一百二十行”。

【三百六十節】古谓人体骨节有三百六十节。《吕氏春秋·达郁》：“凡人三百六十節，九竅、五藏、六府。”又《本生》：“天全則神和矣，目明矣，耳聰矣，鼻臭矣，口敏矣，三百六十節皆通利矣。”《淮南子·天文训》：“天有十二月，以制三百六十日，人亦有十二肢，以使三百六十節。”清刘凤浩《宿迁民》诗：“土民辨男女，骨節三百六。”

【三百青铜钱】指酒钱。唐杜甫《偪仄行》：“速宜相就飲一斗，恰有三百青铜錢。”元王子一《误入桃源》第一折：“〔我〕則是杖頭三百青錢掛，抵多少坐三日縣官衙。”

【三百篇】相传《诗》三千余篇，经孔子删订存三百一十一篇。內六篇有目无诗，实有诗三百零五篇，举其成数称三百篇。后即以“三百篇”为《诗经》代称。《史记·太史公自序》：“《诗》三百篇，大抵賢聖發憤之所為作也。”唐韩愈《荐士》诗：“周《诗》三百篇，雅麗理訓誥。”宋孙光宪《北梦琐言》卷二：“所謂言近意遠，合三百篇之旨也。”清阮葵生《茶余客话》卷十一：“予謂三百篇正不必作經讀。只以讀古詩樂府之法讀之，真足陶冶性靈，益人風趣不少。”姚华《论文後编》：“三百篇，詩之古者也，風土人情，政事所詳，猶地志然。”

【三百錢】三百青铜钱。宋范成大《催租行》：“牀頭慳囊大如拳，撲破正有三百錢。”

【三百齋羹】指长期以咸菜度日，生活清贫。齋，咸菜。三百瓮，极言其多，一时吃不完。宋赵与峕《娱书堂诗话》卷上：“舊傳一貧士死，見陰吏，為言‘當再生，汝有三百齋羹祿未盡。’陸放翁《病愈》絕句云：‘鏡中無復舊朱顏，一笑衰翁乃爾頑。三百齋羹消未盡，不知更著幾年還？’戲用此事。”

【三有】①佛教语。谓三界之生死。一、欲有，欲界之生死；二、色有，色界之生死；三、无色有，无色界之生死。佛教认为三界之生死境界有因有果，故谓之有。南朝梁武帝《游钟山大爱敬寺》诗：“三有同永夜，六道等長眠。”唐李邕《海州大雲寺禪院碑》：“湛四禪於中道，超

三有以上征。”《目连救母出离地狱升天宝卷》：“以此不盡功德，上報四恩，下資三有。”●指仁慈、节俭、不为天下先这三种美德。隋王通《中说·魏相》：“仇璋謂薛收曰：‘子聞三有七無乎？’……薛收曰：‘請聞三有。’璋曰：‘有慈，有儉，有不為天下先。’”

⑥【三列宿】指唐代韦季武、韦叔谐、韦叔谦三兄弟。《新唐书·韦湊传》：“韋湊，字彦宗，京兆萬年人。祖叔諧，貞觀中為庫部郎中，與弟吏部郎中叔謙，兄主爵郎中季武同省。時號‘三列宿’。”

【三死】①三种死罪。《左传·哀公十五年》：“三死無與。”杜預注：“三死，死罪三。”●指非命而致死的三种原因。汉刘向《说苑·杂言》：“人有三死，而非命也，人自取之。夫寢處不時，飲食不節，佚勞過度者，疾共殺之。居下位而上忤其君，嗜欲無厭而求不止者，刑共殺之。少以犯衆，弱以侮強，忿怒不類，動不量力者，兵共殺之。”

【三成】①三重，三层。《周礼·秋官·司仪》：“令為壇三成，宮旁一門。”郑玄注引郑司农曰：“三成，三重也。”《尔雅·释丘》：“三成為崐崙丘。”郭璞注：“崐崙山三重，故以名云。”●音乐之三终；三度奏乐。《仪礼·燕礼》：“笙入三成，遂合鄉樂。”郑玄注：“三成，三終也。”《礼记·乐记》：“且夫《武》，始而北出，再成而滅商，三成而南。”郑玄注：“成，猶奏也。每奏《武》曲一終為一成。”●十分之三。古华《芙蓉镇》第四章第二节：“李国香就还没有达到这个水平，还没有贏得这种自由，还是个‘三成生，七成熟’的干部。”

【三夷】古代居住在浙江东南沿海的三个部族，是百越的一支。《左传·哀公十九年》：“秋，楚沈諸梁伐東夷，三夷男女及楚師盟於敖。”杜預注：“從越之夷，三種。”汉张衡《天象赋》：“天稷播五稼之勤，東甌表三夷之類。”

【三邪】三种邪恶的事。所指随文而异。《晏子春秋·外篇下二》：“今品人飾禮煩事，羨樂淫民，崇死以害生，三者聖王之所禁也。賢人不用，德毀俗流，故三邪得行于世。”《荀子·王霸》：“大國之主也，而好見小利，是傷國也。其於聲色、臺榭、園囿也，愈厭而好新，是傷國。不好修政其所以有，啖啖當欲人之有，是傷國。三邪者在匈中，而又好以權謀傾覆之人斷事其外，若是則權輕名辱，社稷必危，是傷國者也。”

【三至】①三条原则；三项法则。《荀子·议兵》：“所以不受命於主有三，可殺而不可使處不完，可殺而不可使擊不勝，可殺而不可使欺百姓，夫是之謂三至。”杨倞注：“至謂一守而不變。”《大戴礼记·主言》：“曾子問：‘敢問何謂三至？’孔子曰：‘至禮不讓而天下治，至賞不費而天下之士說，至樂無聲而天下之民和。’”●《战国策·秦策二》：“費人有與曾子同名族者而殺人，人告曾子母曰：‘曾參殺人。’曾子之母曰：‘吾子不殺人。’織自若。有頃焉，人又曰：‘曾參殺人。’其母尚織自若也。頃之，一人又告之曰：‘曾參殺人。’其母懼，投杼踰牆而走。”后以“三至”谓谣言多次传播，也会产生影响。《後汉书·班超传》：“身非曾參而有三至之讒，恐見疑於當時矣。”三国魏曹植《当墙欲高行》：“讒言三至，慈母不親。”唐元稹《戒励风俗德音》：“語稱訕上之非，律有惡名之禁，皆所以防三至之毀，重兩造之明。”明张居正《答司空雷古》：“幸逢英明之主，不揣綿力，欲一舉而振之，乃以此致恨於羣小，流言不啻於三至矣。”●谓以游兵不时出入敌境，使敌困急。《管

子·参患》：“故凡用兵之計，三驚當一至，三至當一軍，三軍當一戰。”石一参今注：“三至者，以游兵不時出入敵境，彼來則我退，彼退則我往，亟肆以疲之，多方以誤之也。”

【三尖兩刃刀】一种锋利的多刃兵器。《水浒传》第七九回：“梅展大怒，舞三尖兩刃刀，直取張清。”鲁迅《华盖集·忽然想到九》：“〔学生〕不但绝无炸弹和手枪，并且连九节钢鞭，三尖兩刃刀也没有。”朱自清《毁灭》：“况倒卷的罡风，也将象三尖兩刃刀，劈分我的肌里呢。”

【三光】①日、月、星。《庄子·说剑》：“上法圓天以順三光，下法方地以順四時，中和民意以安四鄉。”汉班固《白虎通·封公侯》：“天有三光日月星，地有三形高下平。”晋葛洪《抱朴子·仁明》：“三光垂象者乾也，厚載無窮者坤也。”唐元稹《有酒》诗之四：“何三光之并照兮，奄雲雨之冥冥。”《天雨花》第六回：“狗圈猪窠低小屋，不見三光日月星。”●指日、月、五星。《史记·天官书》：“衡、太微、三光之廷。”司马贞索隐引宋均曰：“三光，日、月、五星也。”●指房、心、尾三星宿。《礼记·乡饮酒义》：“立三賓以象三光。”郑玄注：“三光，三大辰也。”孔颖达疏引《尔雅》：“大辰，房、心、尾也。”●指烧光、杀光、抢光。原为日本帝国主义“扫荡”敌后抗日根据地时实施的政策。亦指帝国主义和反动派对人民烧杀掳掠的各种残暴行径。阮章竞《五月山花红似火》：“日本侵略者疯狂推行抢光、烧光、杀光的三光政策。”何成湘《和杨靖宇同志三次会见》：“疯狂的敌人竟采取了惨无人道的三光政策，归屯并户，企图使游击队与人民群众隔绝。”杨尚奎《‘鹰’的眼睛》：“敌人在苏区采取砍光、烧光、搬光的‘三光政策’，到处筑起碉堡，限制红军的活动。”

【三吐三握】《史记·鲁世家》：“周公戒伯禽曰：‘我文王之子，武王之弟，成王之叔父。我於天下亦不賤矣，然我一沐三握髮，一飯三吐哺，起以待士。’”后以“三吐三握”为求贤殷切之典。清魏源《默觚下·治篇七》：“周公流言東征，《詩》不頌其多才多藝之敏，三吐三握之周。”

【三曲】（一qū）①古丧礼的一种哀声。谓一举声而三折。《礼记·间传》：“斬縗之哭，若往而不反；齊縗之哭，若往而反；大功之哭，三曲而復；小功總麻，哀容可也。此哀之發於聲音者也。”郑玄注：“三曲，一舉聲而三折也。”●唐长安城北平康里之歌妓聚居区，分一曲、二曲、中曲，合称三曲。见唐孙棣《北里志·海论三曲中事》。宋金盈之《醉翁谈录·平康巷陌记·平康总序》：“多有游惰者於三曲中而為諸媼所養，俗呼為廟客。”●酒名。曲酒中品级最低的一种。克非《春潮急》四三：“〔李春山〕因为心里分外高兴，便不想马上回去，到酒店要了四两三曲，慢慢喝着。”

【三同】①指同年生，同榜及第，同为馆职。宋朱弁《曲洧旧闻》卷五：“章子厚與晁秘監美叔，同生乙亥年，同榜及第，又同為館職，常以‘三同’相呼。元祐間，子厚有詩云：‘寄語三同晁秘監’，寄語乃謂此也。”●指干部和知识分子与工人、农民同吃、同住、同劳动。陈残云《山谷风烟》第三六章：“刘大柱笑眯了眼睛，替妹妹介绍道：‘这是冯均同志，在我家三同的。’”陈卓乾《两颗流弹》：“王书记作了几点指示：要加强三同，做贫雇农的知心朋友。”

【三同一片】指干部、知识分子和工农群众同吃、同住、同劳动，打成一片。周立波《山乡巨变》上五：“邓秀梅默了默神，还是打定主意住在老百姓家里，彻底地做到三

同一片。”参见“三同①”。

⑥【三回九轉】(轉 zhuǎn) ①形容曲折回蕩。清李漁《奈何天·逃禪》：“誦真經三回九轉，敲鐘磬動地驚天。”②猶三番五次。如：就为了这点事，他三回九轉地來找我，真是奇怪！

【三回五次】多次。元戴善夫《風光好》第一折：“小官平日目不視邪色，耳不聽淫聲，太守何故三回五次，侮弄下官。”《水滸傳》第二二回：“知縣吃他三回五次來稟，遮掩不住，只得差人去宋江下處捉拿。”《三國演義》第四一回：“趙雲三回五次請夫人上馬，夫人只不肯上馬。”

【三回五解】(解 jiě) 猶三番五次。元高文秀《黑旋風》楔子：“我恰纔囑付了三回五解。”

【三年之畜】(畜 xù) 古指國家必備的三年的儲積。《禮記·王制》：“國無九年之畜，曰不足；無六年之畜，曰急；無三年之畜，曰國非其國也。”《穀梁傳·莊公二十八年》：“臧孫辰告糴于齊，國無三年之畜，曰國非其國也。”《淮南子·主術訓》：“夫天地之大計，三年耕而餘一年之食，率九年而有三年之畜……無三年之畜，謂之窮乏。”《三國志·魏志·臧洪傳》：“散三年之畜，以爲一年之資，匡困補乏，以悅天下。”

【三年五載】(載 zǎi) 幾年。“三”、“五”表示大概數量。元楊文奎《兒女團圓》第二折：“也須知俺這三年五載，看看衰邁，還有甚精金響鈔，暗暗藏埋。”《何典》第八回：“本期與你們相處三年五載，然後分手，無奈天符已至，只得要散場了。”馬烽西戎《呂梁英雄傳·起頭的話》：“要一一介紹出來，恐怕三年五載也說不完。”

【三年不窺園】《漢書·董仲舒傳》：“少治《春秋》，孝景時爲博士。下帷講誦，弟子傳以久次相授業，或莫見其面。蓋三年不窺園，其精如此。”顏師古注：“雖有園圃，不窺視之，言專學也。”後以“三年不窺園”爲專心苦學之典。元馬祖常《壯游八十韻》：“三年不窺園，自謂五經笥。”蘇曼殊《焚劍記》：“生專心篤學，三年不窺園。”

【三年化碧】《莊子·外物》：“荅弘死于蜀，藏其血，三年而化爲碧。”成玄英疏：“荅弘遭譖，被放歸蜀，自恨忠而遭譖，遂剖腸而死。蜀人感之，以匱盛其血，三年而化爲碧玉，乃精誠之至也。”後以“三年化碧”謂忠心不泯。元鄭元祐《張御史死節歌》：“孤忠既足明丹心，三年猶須化碧血。”黃忬華《亡友周仲穆哀辭》：“三年化碧心難滅，九轉成丹目已穿。”亦省作“三年碧”。周實《痛哭》詩：“化作三年碧，榮於一字褒。”

【三年艾】《孟子·離婁上》：“今之欲王者，猶七年之病，求三年之艾也。”趙岐注：“艾可以爲灸人病，乾久益善，故以爲喻。”後因以“三年艾”指良藥。宋蘇軾《端午帖子詞·太皇太后閣》詩之四：“願儲醫國三年艾，不作沈湘九辯文。”宋張侃《池邊》詩：“勞神空覓三年艾，妄想休乘八月槎。”

【三年早知道】舊時賣給農家的春牛圖，附帶印上三年農歷，俗稱“三年早知道”。後亦以稱預見性強的人。現代作家馬烽的小說《三年早知道》中的主要人物趙滿囤就有這個綽號。

【三年喪】古代喪服中最重的一種。臣爲君、子爲父、妻爲夫等要服喪三年。爲封建社會的基本喪制。《論語·陽貨》：“三年之喪，期已久矣。”《左傳·昭公十五年》：“王一歲而有三年之喪二焉。”杜預注：“天子絕期，唯

服三年，故後雖期，通謂之三年喪。”清昭槤《嘯亭雜錄·阿司寇》：“後既崩，御史李玉明復上疏請行三年喪禮，亦戍於伊犁。”參閱《儀禮·喪禮》、清顧炎武《日知錄·三年之喪》、清趙翼《陔餘叢考·三年喪不計閏》。

【三年碧】見“三年化碧”。

【三休】①漢賈誼《新書·退讓》：“翟王使使至楚，楚王欲誇之，故饗客於章華之臺上。上者三休而乃至其上。”後因以“三休”爲登高之典。南朝梁何遜《七召·宮室》：“步三休而未半，途中宿而方迷。”唐顏真卿《撫州寶應寺翻經台記》：“百里而遙，四山不逼；三休而上，十地方超。”宋蘇轍《和鮮于子駿益昌官人八咏·寶峰亭》：“今聞寶峰上，縹緲陵朝陽，三休引蘿蔓，一覽窮蒼茫。”②唐司空圖晚年以足疾乞退，居中條山王官谷，筑亭名“三休”。作文云：“休，休也，美也，既休而具美存焉。蓋量其才一宜休，揣其分二宜休，耄且贖三宜休。又少而惰，長而率，老而迂，是三者非濟時之用，又宜休也。”見《舊唐書·文苑傳下·司空圖》。後因以“三休”爲退隱之典。清錢謙益《夏日偕朱子暇憩耦耕堂》詩之三：“他年終作三休侶，乘興先爲結隱期。”③指三國魏金尚(字元休)、第五巡(字文休)、韋端(字甫休)三人。《三國志·魏志·呂布傳》：“布自稱徐州刺史”裴松之注引三國魏魚豢《典略》：“元休名尚，京兆人。尚與同郡韋甫休、第五文休，俱著名，號爲‘三休’。”宋王應麟《小學紺珠·名臣下·三休》：“金尚元休，第五巡文休，韋端甫休，號‘京兆三休’。”④猶三頓。金董解元《西廂記諸宮調》卷五：“紅娘覷了吃地笑，俺骨子不曾移動脚，這急性的郎君三休飯飽。”

【三休亭】①唐司空圖所筑，在中條山王官谷。參見“三休①”。②宋臨安玲瓏山亦有三休亭。宋蘇軾《登玲瓏山》詩：“三休亭上工延月，九折巖前巧貯風。”

【三休臺】楚章華台的異名。南朝梁劉孝綽《江津寄劉之遴》詩：“經過一柱觀，出入三休臺。”參見“三休①”。

【三伏】①即初伏、中伏、末伏。農歷夏至後第三庚日起爲初伏，第四庚日起爲中伏，立秋後第一庚日起爲末伏。是一年中最熱的時候。《初學記》卷四引《陰陽書》：“從夏至後第三庚爲初伏，第四庚爲中伏，立秋後初庚爲後伏，謂之三伏。”南朝梁蕭統《錦帶書十二月啟·林鍾六月》：“三伏漸終，九夏將謝。”宋梅堯臣《中伏日永叔遺冰》詩：“日色若炎火，正當三伏時。”清方文《張道人園居歌》：“今年暑熱何太酷，五月中旬似三伏。”王西彥《福元佬和他戴白帽的牛》：“三伏之後，還有三八二十四個秋老虎哩。”②指末伏。農諺：“頭伏芝麻二伏豆，三伏里头種菜豆。”③三面埋伏；三重伏兵。《左傳·隱公九年》：“君爲三覆以待之……衷戎師，前後擊之，盡殪。”唐孔穎達疏：“衷戎師者，謂戎師在三伏之中。”《新唐書·叛臣傳上·僕固懷恩》：“令高彥崇、渾日進、李光逸設三伏以待。”又《北狄傳·契丹》：“張九節爲三伏伺之，萬榮窮，與家奴輕騎走潞河東。”

【三自】①指自留地、自由市場、自負盈虧。參見“三自一包”。②指解放後我國基督教廣大愛國教徒開展的“自治、自養、自傳”運動。1954年正式成立中國基督教三自愛國運動委員會。

【三自一包】縮略語。自留地、自由市場、自負盈虧和包產到戶的合稱。

【三后】 ①三个君主或诸侯。古代天子、诸侯皆称后。(1)指禹、汤、文王。《楚辞·离骚》：“昔三后之纯粹兮，固众芳之所在。”王逸注：“后，君也，谓禹汤文王也。”(2)指太王、王季、文王。《诗·大雅·下武》：“三后在天，王配於京。”毛传：“三后，大王王季文王也。”(3)指虞、夏、商三代的君主。《左传·昭公三十二年》：“三后之姓，於今爲庶。”杜预注：“三后，虞、夏、商。”(4)指禹、契、后稷。《淮南子·人间训》：“古者溝防不修，水爲民害，禹鑿龍門，辟伊闕，平治水土，使民得陸處；百姓不親，五品不慎，契教以君臣之義、父子之親、夫妻之辨、長幼之序；田野不修，民食不足，后稷乃教之辟地墾草，糞土種穀，令百姓家給人足。故三后之後，無不王者，有陰德也。”(5)指周公、君陳、畢公。《書·畢命》：“惟周公克慎厥始，惟君陳克和厥中，惟公(畢公)克成厥終。三后協心，同底于道。”(6)指伯夷、禹、后稷。《書·呂刑》：“乃命三后，恤功于民。伯夷降典，折民惟刑；禹平水土，主名山川；稷降播種，農植嘉穀。”(7)指夏桀、殷辛、周幽王。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》：“下及三后，嬖妃亂主。”張載注：“三后，夏、殷、周也。”劉良注：“三后，桀、紂、幽王。”(8)指漢之宣帝、景帝、文帝。《文選·陸機〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩〉》：“三后始基，世武丕承。”李善注：“三后，謂宣、景、文也。”②指漢代的三个皇后。《後漢書·王暢傳》：“三后生自新野。”李賢注：“光烈皇后、和帝陰后、鄧后，並新野人。”

【三行】 ①(—xíng) ①祝酒三次。漢揚雄《法言·修身》：“賓主百拜，而酒三行，不已華乎？”《後漢書·方術傳上·楊由》：“酒若三行，便宜嚴駕。”《宋史·樂志十三》：“醴醢三行，盛儀斯舉。”②三种德行。《周禮·地官·師氏》：“〔師氏〕教三行：一曰孝行，以親父母；二曰友行，以尊賢良；三曰順行，以事師長。”③(—háng) ④春秋時用战车作战，晉文公五年(公元前632年)晉國爲抵禦狄族，在上、中、下“三軍”之外增設三支步兵，稱“三行”，即中行、右行、左行。以配合原上、中、下的三軍战车作战，兩者合稱六軍。《左傳·僖公二十八年》：“晉侯作三行以禦狄。荀林父將中行，屠擊將右行，先蔑將左行。”杜預注：“晉置上、中、下三軍，今復增置三行，以辟天子六軍之名。”⑤旧指厨夫、油伙及茶房。

【三合】 ①謂陰氣、陽氣、天氣相合。《穀梁傳·莊公三年》：“獨陰不生，獨陽不生，獨天不生，三合然後生。”楊士勛疏：“陰能成物，陽能生物，天能養物，而總云生者，凡萬物初生，必須三氣合，四時和，然後得生。”《楚辭·天問》：“陰陽三合，何本何化？”②三次交合。《神異經·中荒經》：“西方深山有獸焉，面目手足毛色如猴，體大如驢，善緣高木，皆雌無雄，名綱，順人三合而有子。”③三度交鋒；三个回合。《史記·項羽本紀》：“楚挑戰三合，樓煩輒射殺之。”《北史·藝術傳·王春》：“從寅至午，三合三離，將士皆懼。”《說唐》第四五回：“戰了三合，被叔寶一槍刺落馬下。”④謂三者合而爲一。《云笈七籤》卷十：“夫道得三乃成，故言三合成德，自不滿三，諸事不成。夫三者，謂道、德、人也。”⑤陰陽家相傳以十二支配五行之金、木、水、火，取生、旺、墓三者以合局，謂之“三合”，據以選擇吉日良時。宋周密《齊東野語·用事切當》：“淳熙中，孝宗及皇太子，朝上皇於德壽宮，置酒賦詩爲樂，從臣皆和。周益公詩云：‘一丁扶火德，三合鞏皇基。’蓋高宗生於大觀

丁亥，孝宗生於建炎丁未，光宗生於紹興丁卯故也。陰陽家以亥卯未爲三合一時，用事可謂切當。”元石德玉《秋胡戲妻》第一折：“不甫能就三合天地婚，避孤虛日月輪。”《兒女英雄傳》第二四回：“十月初二日，正是個陰陽不將三合吉日，你就這天過去。”⑥指三个字母相拼合。清龔自珍《正譯·正密部》：“正音宜大書，帶音宜旁書，二合以濟聲之窮，三合以濟二合之窮，四合以濟三合之窮。”

【三合土】 石灰、粘土、沙三者混合而成的建築材料。用作磚牆基礎及地面墊層的，則用石灰、沙、碎磚合成。清薛福成《攻戰守具不用之用說》：“砲台則有明式、暗式、泥土、三合土、鐵鑄之分。”《清史稿·兵志十一》：“廠基深掘五尺，煙囪基深掘八尺，均密釘排椿，上築三合土，蓋以大石板。”丁玲《母親》三：“奏完了樂，便由知縣官、堂長、管理員們帶着這起小腳的女人在那三合土上面，一起一落的磕着頭，算是謁聖。”王西彥《母性》：“灰色的三合土牆壁顯得格外冷漠無情。”

【三合板】 用三層薄木膠合而成的板材。是最常見的一種膠合板。

【三合房】 一種舊式房子。三面是屋子，中間是院子。也叫三合院。老舍《趙子曰》第一：“外部是整齊齊齊的三合房，北、南、西房各五間。”

【三合會】 天地會的別名。天地會以反清復明爲宗旨，相傳以洪武(明太祖年號)的洪字爲其代稱，對內稱“洪門”，會員互稱“洪家兄弟”。因洪字有三點水偏旁，故又稱“三點會”。後嫌只取左偏，偏而不全，不吉祥，故又取右偏“共”，“共”有會合之義，因改稱“三合會”。《上海小刀會起義史料匯編·憶昭樓洪楊奏稿·吳觀察致倪方伯書》：“近日三合會匪東西四散，無處不有。”彭湃《海豐農民運動》：“三合會秘密結社之盛行，幾乎普遍了全縣。”

【三兆】 ①古代燒灼龜甲以卜吉凶，其裂紋似玉、似瓦、似原田者，稱爲“三兆”。《周禮·春官·太卜》：“掌三兆之法，一曰玉兆，二曰瓦兆，三曰原兆。”鄭玄注：“兆者，灼龜發於火，其形可占者，其象似玉、瓦、原之疊罅，是用名之焉。原，原田也。杜子春云：玉兆，帝顓頊之兆；瓦兆，帝堯之兆；原兆，有周之兆。”賈公彥疏：“疊罅，謂破而不相離也。”孫詒讓正義：“《左氏》杜注云：高平曰原。高平之田，坼如龜文，故曰原田。兆之疊罅，有似高平之田，故曰原兆。”②占卜三次。《孔子家語·好生》：“孺子容三年爲三兆。”

【三危】 ①三件可危之事。《淮南子·人間訓》：“天下有三危：少德多寵，一危也；才下而位高，二危也；身無大功而受厚祿，三危也。”②古代西部邊疆山名。《書·禹貢》：“三危既宅。”孔傳：“三危爲西裔之山也。”《孟子·萬章上》：“舜流共工於幽州，放驩兜於崇山，殺三苗於三危，殛鯀於羽山，四罪而天下咸服，誅不仁也。”按：關於三危的位置，說法不一。一說今甘肅敦煌三危山即古三危。一說在甘肅岷山之西南。一說在雲南。參見“三危山①”。

【三危山】 ①在甘肅省敦煌縣東南，屬祁連山脈。三峰聳峙，其勢欲墜，故名。西與大沙山間有著名的敦煌石窟。《書·堯典》：“竄三苗於三危”，一說即指此山。北魏酈道元《水經注·禹貢山水澤地所在》：“三危山在敦煌縣南。”林染《請出洞吧飛天》詩：“彈着你的琵琶，奏着你的笙簫，請下山吧，三危山的歌仙！”②傳說中的仙山。《山海經·西山經》：“又西二百二十里，曰三危之山，三青鳥

居之。”晋陶潜《读山海经》诗之五：“朝爲王母使，暮歸三危山。”

【三旨相公】（相xiàng）宋王珪自执政至宰相，凡十六年，不建一策，当时目为“三旨相公”。以其上殿进呈，云取圣旨；皇帝可否讫，云领圣旨；退谕禀事者，云已得圣旨；故以此称讽之。见《宋史·王珪传》。

【三名三高】名作家、名演员、名教授和高工资、高稿酬、高奖金的合称。杨沫《不是日记的日记·时间在我心上变成了奔驰的骏马》：“象你这样三名三高的人，写东西是危险的呀！”祖慰《被礁石划破的水流》：“王嘉夫妇原来是个三名三高人物，每人月薪将近二百元。”

【三多】①指多福、多寿、多男子。祝颂之辞。语本《庄子·天地》：“尧观乎华，华封人曰：‘嘻，圣人！请祝圣人，使圣人寿。’尧曰‘辞’。‘使圣人富。’尧曰‘辞’。‘使圣人多男子。’尧曰‘辞’。”明李渔《慎鸾交·赠妓》：“长幡繡佛祝三多。”②指为文多看，多做，多商量。宋陈师道《後山诗话》：“永叔（歐陽修）謂爲文有三多，看多，做多，商量多也。”③指学者应当多读、多立论、多著述。清翟灏《通俗编·祝诵》：“三多惟見《玉海》：‘楊文莊言曰：學者當取三多，乃看讀多，持論多，著述多也。’”④佛教用语。指多近善友，多闻法音，多修不净观。一说，指多供养佛，多事善友，多问法要。

【三色】①（—sè）①三种颜色。《诗·齐风·著》：“充耳以素乎而”汉郑玄笺：“人君五色，臣則三色而已。”柳亚子《二十世纪大舞台发刊词》：“美洲三色之旗，其飄飄出現於梨園革命軍乎？”②三种容色。《韩诗外传》卷四：“管仲曰：‘何謂三色？’曰：‘歡忻樂說，鍾鼓之色也；愁悴哀憂，衰經之色也；猛勵充實，兵革之色也。’”③（—shǎi）③指骰子。赌具。掷骰子时一般用三枚，故称。王统照《站长》：“短腿李是方上工不久的站夫，吃饱了午饭正在草房子外面与卖冰糖葫芦的老头掷三色。”

【三色堇】（色sè）俗称蝴蝶花。通常每花有蓝、黄、白、三色，故名。现经自然杂交和人工选育，也有双色花或纯色花的品种。常用作布置花坛。可入药，有止咳功效。

【三交兩句言】谓随便交谈几句话。元关汉卿《望江亭》第四折：“諕得他半晌只茫然，又無那八棒十枷罪，止不過三交兩句言。”

【三衣】梵文Tricivara的意译。佛教比丘穿的三种衣服。一种叫僧伽梨，即大衣或名众聚时衣，在大众集会或行授戒礼时穿着；一种叫郁多罗僧，即上衣，礼诵、听讲、说戒时穿着；一种叫安陀会，日常作业和安寝时穿用，即内衣。亦泛指僧衣。南朝梁慧皎《高僧传·唱导·昙光》：“宋明帝於湘宮設會，聞光唱導，帝稱善，即敕賜三衣瓶鉢。”唐玄奘《大唐西域记·印度总述》：“沙門法服，惟有三衣……三衣裁製，部執不同，或緣有寬狹，或葉有小大。”唐贾岛《送去华法师》诗：“秋江洗一鉢，寒日曬三衣。”清姚鼐《嘉庆丁巳阻风于繁昌三山矶》诗：“三衣藏服屨，一鉢寄餐薇。”

【三次】①三回。如：去了三次。②指朝、野、市三处。《国语·鲁语上》：“五刑三次。”韦昭注：“次，處也。三次，謂朝、野、市也。”

【三江】①古代各地众多水道的总称。《书·禹贡》：“三江既入，震澤底定。”《周礼·夏官·职方氏》：“其川三江。”汉以后有多种解释。《国语·越语上》韦昭注以吴

江、钱塘江、浦阳江为三江。《水经注·沔水》引郭璞说以岷江、松江、浙江为三江。《书·禹贡》陆德明释文引《吴地记》以松江、娄江、东江为三江。《汉书·地理志》颜师古注以北江、中江、南江为三江。南朝宋谢灵运《入彭蠡湖口》诗：“三江事多往，九派理空存。”唐杜甫《有怀台州郑十八司户》诗：“天台隔三江，風浪無晨暮。”元方回《听航船歌》诗之六：“南到杭州北楚州，三江八堰水通流。”清龚自珍《胡户部集同人祀汉郑司农作祀议一篇质户部户部属属括其指为韵语以谐之》：“《尚書》有今文，隻義餽貧送，四辨餽《堯典》，三江餽《禹貢》。”②蜀有三江，即岷江、涪江、沱江。明杨慎《嘉州刘介川进士母寿诗》：“三江化作長春酒，戲綵恒斟愛日亭。”清李慈铭《越缦堂读书记·升庵集》：“蜀之三江：外水岷江，中水涪江，内水沱江也。”③指广东境内的西江、北江、东江。清黄遵宪《羊城感赋》之二：“手挽三江盡北流，寇氛難洗越人羞。”④指鸭绿江、松花江、黑龙江。清阮葵生《茶餘客话》卷十三：“鴨綠江、松花江、黑龍江，稱三江，其源在長白山頂。”

【三江七澤】泛指江河湖泽。唐李白《当涂赵炎少府粉图山水歌》：“洞庭瀟湘意渺綿，三江七澤情洄沿。”宋陆游《书怀绝句》：“未駕青鸞返帝鄉，三江七澤路茫茫。”

【三江口】指三条江河汇流处。①江苏省吴江县北，吴淞江、娄江、东江分流处。《吴越春秋·夫差内传》：“不知越王將選死士出三江之口，入五湖之中，屠我吳國。”②湖南省岳阳县北，洞庭湖水入长江处。北魏酈道元《水经注·湘水》：“巴陵西對長洲，其洲南廢湘浦，北屈大江，故曰三江也。三水所會，亦或謂之三江口矣。”③湖北省汉口西。《三国演义》第四五回：“孔明欣然從之，一同登舟，駕起帆檣，迤邐望夏口而進。離三江口五六十里，船依次第歇定。”④浙江的曹娥江、钱清江、浙江三水于海口汇合处。见清顾祖禹《读史方輿纪要·浙江四·会稽县》。⑤云南、贵州、广西三省之南盘江、多衣江、九龙河交汇处。《诗刊》1978年第2期：“三江口的过去是十分悲惨的。”他如广东郁水（西江）、浚水（北江）、浪水（东江）合流处，广西藤江、绣江、桂江合流处都叫三江口。

【三江五湖】①指东南方的三条江与太湖流域一带的湖泊。《淮南子·本经训》：“舜乃使禹疏三江五湖。”《汉书·沟洫志》：“〔禹〕於吳，則通渠三江五湖。”又《地理志下》：“吳東有海鹽章山之銅，三江五湖之利。”晋孙楚《为石仲容与孙皓书》：“三江五湖，浩汗無涯。”参见“三江①”。②江河湖泊的泛称。《尸子》卷下：“取玉甚難，越三江五湖，至崑崙之山，千人往，百人反；百人往，十人反。”宋孔武仲《瓜步阻风》诗：“三江五湖歷已盡，勢合平夷反齟齬。”《诗刊》1977年第9期：“好响一面铜鼓，撼千峰万岭，震三江五湖。”

【三池】①星名。《晋书·天文志上》：“九坎間十星曰天池，一曰三池。”②道家称胆为中池，舌下为华池，小腹胞为玉池，合称“三池”。见《黄庭内景经·中池》梁丘子注。

【三汛】指春、夏、秋三季的涨水期。第一汛叫春汛，或名桃汛、桃花汛、桃花水，汛期大概在清明节后二十日。第二汛叫伏汛，汛期在春汛后至立秋前。第三汛叫秋汛，汛期在伏汛后至霜降前。参阅清朱宸《河防志》卷五。

【三宅】指上古时常伯、常任、準人三种官职。《书·立政》：“宅乃事，宅乃牧，宅乃準，兹惟后矣。謀面用丕訓德，則乃宅人，兹乃三宅無義民。”宋王应麟《小学紺珠·职官·三宅》：“宅乃事，常任；宅乃牧，常伯；宅乃準，準人。”

【三字】①指古文、篆、隶三种字体。《北史·刘芳传》：“昔漢世造三字石經於太學，學者文字不正，多往質焉。”②知制誥的别称。宋陈师道《何郎中出示黄公草书》诗：“一官早要稱三字，二鬢何須着兩毛。”宋洪迈《容斋四笔·官称别名》：“唐人好以它名標榜官稱……‘知制誥’爲‘三字’。”③指“莫須有”三字。清赵翼《岳祠铜爵》诗：“獄冤雖已昭三字，家祭終非告兩河。”参见“三字獄”。

【三字經】旧时流行的一种蒙学课本。以三字一句的韵文写成。相传为宋王应麟所编。一说宋末区適编，一说明黎贞编。明清以来续有增补、重订。后有仿照《三字经》体裁编写的各种内容的蒙学课本，如《时务三字经》、《医学三字经》、《女儿三字经》等。夏衍《懒寻旧梦录·家世童年》：“一年级学生念的依旧是《三字经》，不过这种新的《三字经》已经不是‘人之初，性本善’，而是‘今天下，五大洲，亚细亚，欧罗巴，南北美，与非洲……’了。”

【三字獄】宋秦桧诬陷岳飞，飞下狱，韩世忠不平，诣桧诘其实。桧曰：“飞子雲與張憲書，雖不明，其事體莫須有。”世忠曰：“‘莫須有’三字，何以服天下！”见《宋史·岳飞传》。莫须有，犹言恐怕有，也许有。世因称岳飞冤狱为“三字獄”。明唐顺之《岳将军墓》诗：“誰將三字獄，墮此萬里城。”后亦以“三字獄”为冤狱的代称。清佟世临《戊寅秋拜先王父墓下》诗：“鉤黨竟成三字獄，招魂欲叩九重天。”赵朴初《洪湖曲吊贺龙同志》诗：“一世精忠三字獄，松崩幽谷無人知。”

【三好】①（—hào）三种爱好。汉扬雄《法言·修身》：“天下有三好：衆人好己從，賢人好己正，聖人好己師。”《南史·萧琛传》：“琛常言，少壯三好：音律、書、酒。年長以來，二事都廢，惟書籍不衰。”②（—hǎo）三个方面都好。多指学生的德育、智育、体育。郭沫若《青年与春天》诗：“春天在向青年微笑，欢迎呀，优秀的学生三好！”纪朵《北京的声音》：“我的哥哥是个三好学生，身体很棒，一肚子学问。”

【三好二怯】同“三好兩歹”。《清平山堂话本·风月相思》：“娘子與馮官人相見之後，至今三好二怯。”

【三好兩歹】（好hǎo）谓时好时病。形容体弱。《儒林外史》第五四回：“虔婆道：‘也當時三好兩歹的。’”

【三好兩歉】同“三好兩歹”。《初刻拍案惊奇》卷三四：“那女兒年方十二歲，一貌如花，且是聰明，單只從小的三好兩歉，有些小病。”

【三巡】①巡行三遍。《周礼·夏官·掌固》：“晝三巡之，夜亦如之。”《左传·桓公十二年》：“羅人欲伐之，使伯嘉諜之，三巡，數之。”杜预注：“巡，徧也。”孔颖达疏：“謂巡徧徧行之。”②斟酒三次。亦泛指多次。《水浒传》第二四回：“一連斟了三巡酒，那婆子便去燙酒來。”《醒世恒言·佛印师四调琴娘》：“二人對酌，酒至三巡。”

【三弄】古曲名。即梅花三弄。唐李郢《赠羽林将军》诗：“惟有桓伊江上笛，卧吹三弄送殘陽。”宋贺铸《忆仙姿》词：“半醉倚迷樓，聊送斜陽三弄。”元李好古《张生煮海》第一折：“今宵燈下彈三弄，可使游魚出聽無？”明无

名氏《玉环记·皋谒延赏》：“綠階隔斷火雲峰，一曲瑤琴三弄。”

【三形】指高、中、下三种地形。汉班固《白虎通·封公侯》：“天有三光日、月、星；地有三形高、下、平。”汉张衡《灵宪》：“天有三辰，地有三形。”

【三戒】三种宜加警惕的行为。(1)戒色、戒斗、戒得。《论语·季氏》：“君子有三戒：少之時，血氣未定，戒之在色；及其壯也，血氣方剛，戒之在鬥；及其老也，血氣既衰，戒之在得。”何晏集解引孔安国曰：“得，貪得。”汉蔡邕《司空杨秉碑》：“昔仲尼垂三戒，而公克焉。”明沈璟《义侠记·取威》：“若要保殘生，須是守咱三戒也。”朱谦良《感怀和病侠》诗：“書生自古崇三戒，俠士何時淨六根。”(2)戒妄出入、戒妄言语、戒妄忧虑。宋王应麟《困学纪闻·杂识》：“齊齋倪公三戒：不妄出入、不妄言語、不妄憂慮。”(3)戒大怒、戒大欲、戒大醉。清沈復《浮生六记·养生记道》：“衛生切要知三戒：大怒，大慾並大醉。”

【三走】三度败逃。《史记·管晏列传》：“吾（管仲）三戰三走，鮑叔不以我爲怯，知我有老母也。”唐李贺《送沈亚之歌》：“吾聞壯夫重心骨，古人三走無摧挫。”清孙枝蔚《送三子重下第归里》诗：“管仲何曾病三走，卞和亦得傳千秋。”

【三折】指三折笔。唐太宗《笔法诀》：“爲波必磔，貴三折而遺毫。”元陈绎曾《翰林要诀·圆法》：“上點如右足立定，取力下屈如右股三折。”参见“三折筆”。

【三折】①多次受挫。《史记·魏世家》：“寡人不佞，兵三折於外，太子虜，上將死，國以空虛，以羞先君宗廟社稷，寡人甚醜之。”唐张说《登九里台是樊姬墓》诗：“志闡三折後，愁值二毛前。”清龚自珍《知归子赞》：“於斯時也，猝焉而與其向者靈異智慧之心遇，遇而不逝，乃決定其心，蓋三累三折之勢，知有佛矣。”②指路途多次转折。南朝梁沈约《白马篇》：“赤坂途三折，龍堆路九盤。”③指三折肱。唐刘禹锡《学阮公体》诗之一：“百勝慮無敵，三折乃良醫。”宋张耒《赠无咎以既见君子云胡不喜为韵》：“醫肱待三折，劍鐵要百煉。”详“三折肱爲良醫”。

【三折肱】①喻屡遭挫折。宋张侃《岁时书事》诗：“年來三折肱，逢人漫稱好。”②古有“三折肱爲良醫”之语，因以“三折肱”指代良医。宋黄庭坚《寄黄幾复》诗：“持家但有四立壁，治病不蕲三折肱。”参见“三折肱爲良醫”。

【三折肱爲良醫】《左传·定公十三年》：“三折肱知爲良醫。”谓多次折断手臂，就能懂得医治折臂的方法。后多喻对某事阅历多，富有经验，自能造诣精深。《孔丛子·嘉言》：“夫三折肱爲良醫，梁丘子遇虺毒而獲療，諸有與之同疾者，必問所以已之之方焉。”宋陈善《扞虫新话·文贵精工》：“大抵文以精故工，以工故傳遠。三折肱始爲良醫，百步穿楊始名善射，其可傳者，皆不苟者也。”清钱谦益《汲古阁毛氏新刻十七史序》：“世有好學深思之君子，必不敢易視太史公之史以爲可學，必不敢薄視公以後之史而以爲不足學；三折肱知爲良醫，而喟然三歎也。”

【三折股爲良醫】同“三折肱爲良醫”。唐欧阳詹《送洪孺卿赴举序》：“三折股爲良醫。予五升詞場，四遭掎摭，是以竊知乎文則。”

【三折筆】谓捺笔有三次波折。晋王羲之《题卫夫人

笔阵图后》：“每作一波，常三過折筆。”明李贄《初潭集·师友四·书画》：“鍾繇弟子宋翼，每畫一波三折筆。”波，捺。参见“三過筆”。

【三把刀】旧时南方妇女簪发的首饰。其状似刀，故名。郁达夫《饮食男女在福州》：“还有现在东门外、北门外的许多工女农妇，头上仍带着三把银刀似的簪为发饰，俗称他们作三把刀。”

【三志】《三国志》的省称。《三国志》，晋陈寿记载三国魏、蜀、吴历史的著作。南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》：“唯陳壽《三志》，文質辨洽。”

【三花】①三花树的略称。唐李白《赠嵩少山焦炼师》诗：“二室凌青天，三花含紫烟。”明何景明《简汝立》诗：“少室三花無客采，小山叢桂有人攀。”清周亮工《哭陈磐生》诗：“詩能傳五葉，筆已秀三花。”参见“三花樹”。②三瓣；三片。唐白居易《和春深诗》：“鳳書裁五色，馬鬣剪三花。”明汤显祖《牡丹亭·圆驾》：“那秦太師他一進門，忒楞楞的黑心掇敢搗了千下，浙另另的紫筋肝剝作三花。”③道教指人的精、气、神。唐吕岩《五言》诗：“陰陽烹五彩，水火鍊三花。”参见“三花聚頂”。④宋苏轼《三朵花》诗序：“吾州有異人，常戴三朵花，莫知其姓名，郡人因以‘三朵花’名之，能作詩，皆神仙意。”后因以冠簪三花指修炼得道。金元好问《同希颜钦叔玉华谷还会善寺即事》诗之二：“鐵笛不曾從二草，頭巾久已掛三花。”

【三花馬】唐代边地所进良马，由尚乘局在马身印以三花飞凤之字。又崇尚与马剪鬃为饰，剪马鬃为三瓣者，称三花马；五瓣者称五花马。见《新唐书·百官志二》。宋胡仔《苕溪渔隐丛话后集·东坡一》：“晏元獻家張一畫《號國出行圖》，其上亦有三花馬。蓋三花馬剪鬃為三瓣耳。”

【三花聚頂】精为玉花，气为金花，神为九花。道家重修炼，以为炼精化气，炼气化神，炼神还虚，最后聚之于顶，可以万劫不侵。明张鼎思《琅邪代醉编》卷三十：“三花聚頂，五氣朝元，道家修養之法也。三花落則死矣。三花未落，乘興來過，言有生之年，未死之日，猶有再會之期也。”《西游记》第十九回：“三花聚頂得歸根，五氣朝元通透徹。”

【三花樹】即贝多树。一年开花三次，故名。见北魏贾思勰《齐民要术·槩多》。唐杨炯《少室山少姨庙碑》：“餘基隱嶙，仍知萬歲之亭；古木摧殘，尚辨三花之樹。”唐李白《鸣皋歌奉饯从翁清归五崖山居》诗：“去時應過嵩少間，相思為折三花樹。”王琦注：“三花樹，即貝多樹也。”明王恭《寄上清王道人》诗：“心懷九轉丹，夢繞三花樹。”

【三花臉】①传统戏曲中丑角的俗称。亦指现实生活中卑微的坏人。老舍《四世同堂》三二：“在汉奸里，老二也不过是个小三花脸儿，还离大白脸的奸雄很远很远。”②指丑角的脸谱。老舍《四世同堂》四五：“虽然心中晓得是非善恶，而以小不忍乱了大谋，自动的涂上了三花脸。”

【三材】①指天、地、人。《易·繫辞下》：“有天道焉，有人道焉，有地道焉，兼三材而兩之。故六六者非它也，三材之道也。”唐褚亮《祭方丘乐章·舒和》：“一德惟寧兩儀泰，三材保合四時邕。”宋范仲淹《易兼三材赋》：“《易》以設象，象由意通。兼三材而窮理盡性，重六畫而

原始要終。”②三种人材：官人使吏之材，士大夫官师之材，卿相辅佐之材。《荀子·君道》：“材人願慤拘錄，計數纖嗇，而無敢遺喪，是官人使吏之材也。修飾端正，尊法敬分，而無傾側之心；守職修業，不敢損益，可傳世也，而不使侵奪，是士大夫官師之材也。知隆禮義之為尊君也，知好士之為美名也，知愛民之為安國也，知有常法之為一俗也，知尚賢使能之為長功也，知務本禁末之為多材也，知無與下爭小利之為便於事也，知明制度權物稱之為不泥也，是卿相輔佐之材也……能論官此三材者而無失其次，是謂人主之道也。”③三位辅弼之才。《国语·晋语四》：“且晉公子，敏而有文，約而不諂，三材侍之，天祚之矣。”三材，指狐偃、趙衰、賈佗三人。④三种材料。(1)制作车轮的三种木材。《周礼·考工记·轮人》：“輪人為輪，斬三材必以其時。”郑玄注：“三材，所以為轂、輻、牙也……今世轂用雜榆，輻以檀，牙以櫟也。”(2)指制弓的胶、丝、漆。《周礼·考工记·弓人》：“凡為弓，冬析幹而春液角，夏治筋，秋合三材。”郑玄注：“三材，膠、絲、漆者。”(3)古代指炊事必备的水、木、火。《吕氏春秋·本味》：“凡味之本，水最為始。五味三材，九沸九變，火為之紀。”高诱注：“三材，水、木、火。”

【三李】①北魏李洗、李灵、李遐的合称。《魏书·高允传》：“趙實名區，世多奇士，山岳所鍾，挺生三李。”②唐李德裕、宋李光、李纲先后贬官崖州（今广东省琼山海口等地），今海口市有五公祠，即祀三李与胡铨、赵鼎五人。陈毅《满江红·游广东旋至海南岛度假一周记沿途所见》词：“蘇軾、胡銓傳雅什，趙公三李標名節。”③宋舒州李公麟、李元中工书画，李亮工工诗文，时人号为“龙眠三李”。宋王明清《挥麈三录》卷二：“元祐中，舒州有李亮工者，以文鳴薦紳間，與蘇、黃游，兩集中有與其唱和。而李伯時（公麟）以善丹青，妙絕冠世……又有李元中，字畫之工，追蹤鍾、王。時號‘龍眠三李’。”④指唐代诗人李白、李贺、李商隐。

【三求四告】再三求告。《红楼梦》第八十回：“嫌我不好，誰叫你們瞎了眼，三求四告的，跑了我們家做甚麼去了？”

【三車】①佛教语。喻三乘。谓以羊车喻声闻乘（小乘），以鹿车喻缘觉乘（中乘），以牛车喻菩萨乘（大乘）。见《法华经·譬喻品》。南朝宋谢灵运《缘觉声闻合赞》：“誘以涅槃，救爾生老。肇元三車，翻乘一道。”唐李白《僧伽歌》：“真僧法號號僧伽，有時與我論三車。”王琦注：“三車，謂羊車、鹿車、牛車也……當是以三獸之力有大小，三車之所載有多寡，喻三乘諸賢聖道力之深淺耳。”明唐顺之《山行即事》诗：“相期白社裏，共聽演三車。”清钱谦益《仙坛唱和诗》之二：“《妙華》已悟三車法，台教今為繼別宗。”参见“三乘②”。②唐窥基博通释典，尝至太原传法，以三车自随，前车载释典，中车自乘，后车载妓仆食饌。路遇一老父点化，顿悔前非，只身前往。后成为法相宗大师。见宋赞宁《唐京兆大慈恩寺窥基传》。诗文中亦有用其事者。唐杜甫《酬高使君相赠》诗：“雙樹容聽法，三車肯載書。”钱谦益笺：“此詩正用慈恩事也。言如容我雙樹聽法，亦應許我如慈恩三車自隨，但我只辦用以載書耳。”

【三車客】指修行佛法的人。明徐渭《访李岫崙山人于灵隐寺》诗：“七年火宅三車客，十里荷花兩槳人。”参

见“三車”。

【三甫】明诗人余曰德字德甫，张佳允字肖甫，张九一字助甫，合称“三甫”。清姚之骥《元明事类钞·人品二·三甫》：“嘉靖中，五子創詩社于長安，于鱗（李攀龍）出守，元美（王世貞）爲政，南昌余德甫（曰德）、銅梁張肖甫（佳允）及助甫（九一）相繼入焉，是爲七子。元美所謂‘吾黨有三甫’是也。”清吳景旭《历代诗话·五子七子》：“東郡謝茂秦榛，濟南李于麟攀龍，吳郡王元美世貞，長興徐子與中行，廣陵宗子相臣，南海梁公實有譽，於時稱五子，實六子也……又益以南昌徐德甫曰德，銅梁張肖甫佳允，則所謂七子者也。又有新蔡張助甫九一，與德甫、肖甫相繼入七子社者，此元美所云‘吾黨有三甫’也。”

【三更】指半夜十一时至翌晨一时。《乐府诗集·清商曲辞二·子夜变歌一》：“三更開門去，始知子夜變。”唐崔颢《七夕词》诗：“班姬此夕愁無限，河漢三更看斗牛。”亦指三更更鼓。郭沫若《高渐离》第四幕：“怀贞夫人倚门而立者有间，室外有打三更之声。”

【三更半夜】一夜分五更，半夜正值三更，为夜深之时。语出《宋史·赵昌言传》：“四人者（陳象輿、胡旦、董儼、梁灝）日夕會昌言第。京師爲之語曰：‘陳三更，董半夜’。”元无名氏《桃花女》第一折：“等到三更半夜，拜告北斗星官去。”杨朔《雪花飘飘》：“〔百岁〕胆子大的很，过去在家里，三更半夜的，有时独自个溜到村边的桃树林里去捉还没蜕壳的知了。”

【三更棗】“三更早”的隐语。禅宗六祖惠能求道于五祖弘忍，一日，五祖潜至碓坊，见惠能腰石舂米，乃问：“米熟也未？”惠能曰：“米熟久矣，猶欠篩在。”五祖以杖击碓三下而去。惠能会祖意，三鼓入室，五祖为说《金刚经》，遂传衣钵，命为六代祖。事见《坛经·行由品》。元王实甫《西厢记》第三本第二折：“原來那詩句兒裏包籠着三更棗，簡帖兒裏伏着九里山。”王季思注引《閔遇五》曰：“六祖黃梅園傳法時，五祖與粳米三粒，棗一枚。六祖悟曰：‘師令我三更早來也。’”按：黃梅，即五祖弘忍。明汪廷讷《狮吼记·住锡》：“一從傳得三更棗，何處能容半點塵。”

【三吾】唐元结有浯溪、唐亭、嵒台，合称三吾。宋葛立方《韵语阳秋》卷十三：“元次山（元结）結屋浯溪之上，有三吾焉。因水而吾之，則曰浯溪；因屋而吾之，則曰唐亭；因石而吾之，則曰嵒臺，蓋取吾所獨有之意。”宋杨万里《和萧判官东夫韵寄之》：“歸路新詩合千首，幾時乘興更三吾。”原注：“浯溪、唐亭、嵒臺，永人謂之三吾。”

【三酉】“酒”的隐语。明田艺蘅《留青日札·酒名》：“今人稱酒曰三酉，皆言三點水加酉也。”周作人《谈酒》：“我既是酒乡的一个土著，又这样喜欢谈酒，好象一定是个与‘三酉’结不解缘的酒徒了。其实，却大不然。”

【三辰】指日、月、星。《左传·桓公二年》：“三辰旂旗，昭其明也。”杜预注：“三辰，日、月、星也。”南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑》：“昭昭若三辰之麗于天，滔滔猶四瀆之紀于地。”宋梅尧臣《效阮步兵一日复一日》诗：“四序相盛衰，三辰運光魄。”清唐孙华《进呈御览诗一百韵》：“紫極三辰正，黃圖九域清。”

【三辰酒】酒名。唐冯贽《雲仙杂记》卷五引《史讳录》：“玄宗置麴清潭，砌以銀甃，泥以石粉，貯三辰酒一萬車，以賜當制學士等。”

【三豕】见“三豕涉河”。

【三豕涉河】《吕氏春秋·察传》：“子夏之晉，過衛，有讀史記者曰：‘晉師三豕涉河。’子夏曰：‘非也，是己亥也。夫己與三相近，豕與亥相似。’至于晉而問之，則曰晉師己亥涉河也。”《孔子家语·七十二弟子解》作“三豕渡河”。后多以喻文字的讹误。汉蔡邕《月令问答》：“書有轉誤，三豕渡河之類也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·练字》：“晉之史記，三豕渡河，文變之謬也。”亦省作“三豕”。宋孔平仲《和常父》诗：“温尋簡策評三豕，點綴文章學受辛。”清赵翼《漫兴》诗：“觀史眼漸迷三豕，導氣身將學五禽。”

【三步見方】原谓将战时，兵士出阵行三步以示勇。后以指将舞时三顿足以为节。《史记·乐书》：“先鼓以警戒，三步以見方。”裴驷集解：“鄭玄曰：‘將舞必先三舉足，以見其舞之漸也。’王肅曰：‘舞《武樂》三步爲一節者，以見伐道也。’”张守节正义：“三步，足三步也。見方，謂方戰也。武王伐紂，未戰之前，兵士樂奮其勇，出軍陣前三步，示勇氣方將戰也，今作樂象之。續列畢而儻者將欲儻，先舉足三頓爲步，以表方將儻之勢也。”

【三步兩脚】快速行走貌。周立波《民兵》：“她鞅着鞋子，三步兩脚赶到侧铺的跟前。”

【三吳】①地名。所指不一。（1）晋指吴兴、吴郡、会稽。北魏郦道元《水经注·渐水》：“永建中，陽羨周嘉上書，以縣（會稽）遠，赴會至難，求得分置，遂以浙江西爲吳，以東爲會稽。漢高帝十二年，一吳也，後分爲三，世號‘三吳’。吳興、吳郡，會稽其一焉。”《晋书·孙恩传》：“泰見天下兵起，以爲晉祚將終，乃扇動百姓，私集徒衆，三吳士庶多從之。”唐张彦远《历代名画记·论画体工用榻写》：“江南地潤無塵，人多精藝，三吳之跡，八絕之名，逸少右軍，長康散騎，書畫之能，其來尚矣。”（2）唐指吴兴、吴郡、丹阳。《通典·州郡十二》：“蘇州，春秋吳國之都也……與吳興、丹陽爲三吳。齊因之。陳置吳州。隋平陳，改曰蘇州。煬帝初，復曰吳州，尋爲吳郡。大唐爲蘇州，或爲吳郡。”唐赵元一《奉天录》卷三：“今天下安危，在于淮楚。師振則三吳安，三吳安則國家不失外府。”唐杜牧《题桐叶》诗：“三吳煙水平生念，寧向閒人道所之。”（3）宋指苏州、常州、湖州。宋司马光《送杨太祝忱知长洲县》诗：“三吳佳縣首，民物舊熙熙。”②泛指长江下游一带。唐李白《猛虎行》：“三吳邦伯皆顧盼，四海雄俠兩追隨。”金刘致君《鹧鸪天》词：“修月客，弄雲娘，三吳清興入淋浪。”

【三里霧】谓浓雾。《後汉书·张楷传》：“〔楷〕性好道術，能作五里霧。時關西人裴優亦能爲三里霧，自以不如楷，從學之，楷避不肯見。”唐李商隐《圣女祠》诗：“無質易迷三里霧，不寒長著五銖衣。”后亦用以借指道术。元马祖常《寿郝大参》诗：“留客只談三里霧，見人不問五侯鯖。”明夏完淳《大哀賦》：“忽焉五斗米之教起，三里霧之術成。”

【三男子】三壮丁。《战国策·齐策一》：“臨淄之中七萬戶，臣竊度之，下戶三男子，三七二十一萬，不待發於遠縣，而臨淄之卒，固以二十一萬矣。”清吴伟业《送无錫堵伊令之官历城》诗：“城荒戶少三男子，名重人看五大夫。”

【三男兩女】形容儿女多。《後汉书·方术传上·折像》：“君三男兩女，孫息盈前，當增益產業，何爲坐自殫竭

乎?”

【三足】 见“三足鳥”。

【三足金雞】 传说中的神鸡。扶桑有玉鸡，玉鸡鸣则金鸡鸣，金鸡鸣则石鸡鸣，石鸡鸣而后天下之鸡皆鸣。见《神异经·东荒经》。明汤式《一枝花·赠素蟾》套曲：“索强似負靈蓍九尾神龜，更壓着叫扶桑三足金雞。”

【三足鳥】 古代传说中的神鸟。(1)为西王母取食之鸟。《史记·司马相如列传》：“載勝而穴處兮，亦幸有三足鳥爲之使。”张守节正义引张揖曰：“三足鳥，青鳥也，主爲西王母取食。”(2)祥瑞之鸟。《东观汉记·章帝纪》：“三足鳥集沛國，白鹿、白兔、九尾狐見。”北魏郦道元《水经注·湿水》：“又按《瑞應圖》有三足鳥、赤鳥、白鳥之名。”《周书·明帝纪》：“丙申，順陽獻三足鳥。八月甲子，羣臣上表稱慶。”亦省作“三足”。《後汉书·班固传》：“甘露宵零於豐草，三足軒翥於茂樹。”李贤注引《古今注》：“元和二年，甘露降河東，三足鳥集沛國。”晉成公綏《烏賦》：“若乃三足德靈，國有道則見，國無道則隱。”(3)日中之三足鳥。汉王充《论衡·说日》：“儒者曰：日中有三足鳥，月中有兔、蟾蜍。”《艺文类聚》卷一百引《黄帝占书》：“日中三足鳥見者，大旱赤地。”后因以指日。唐杜甫《岳麓山道林二寺行》诗：“蓮花交響共命鳥，金榜雙迴三足鳥。”仇兆鳌注引黄生曰：“金榜迴鳥，猶云日射黃金榜。三足鳥，即日也。”元王实甫《西厢记》第三本第二折：“無端三足鳥，團團光燦燦。安得后羿弓，射此一輪落。”亦省作“三足”。唐柳宗元《歧烏詞》诗：“無乃慕高近白日，三足妬爾令爾疾。”



三足鳥
(南关汉画像石)

【三足能】 即三足鼈。鼈三足者名能，见《尔雅·释鱼》。明茅维《闹门神》：“掃氛霾，敢誰欺給。判他兩頭蛇，三足能。”参见“三足鼈”。

【三足鼎】 ①三足之鼎。古为国家之重器。汉刘向《说苑·君道》：“於是使人持三足鼎，祝山川。”②如鼎之三足。唐刘禹锡《蜀先主庙》诗：“勢分三足鼎，業復五銖錢。”

【三足鼎立】 谓三方如鼎足相峙并立。柳青《创业史》第一部第十章：“他平生的理想，是和下堡村的杨大剥皮、吕二细鬼，三足鼎立，平起平坐。”

【三足鼈】 传说中的三足之鼈。《山海经·中山经》：“從水出于其上，潛于其下，其中多三足鼈，枝尾，食之無蠱疫。”明李时珍《本草纲目·介一·能鼈》〔集解〕引姚福《庚己编》云：“太倉民家，得三足鼈，命婦烹，食畢入卧，少頃，形化爲血水，止存髮耳。”鲁迅《故事新编·理水》：“有人说我的爸爸变了黃熊，也有说他变了三足鼈。”

【三别】 指唐杜甫的著名诗作《新婚别》、《垂老别》、《无家别》。冯文炳《杜甫写典型》：“就人物个性說，〈前出塞〉、〈後出塞〉比起‘三别’來，更寫得深刻——更有性格的典型意義。”参见“三吏”。

【三岑】 唐岑羲与弟仲翔、仲休的合称。三人皆有治績。《新唐书·岑羲传》：“〔羲〕遷金壇令。時弟仲翔爲長洲令，仲休爲溧水令，皆有治績。宰相宗楚客語本道巡察御史：‘毋遺江東三岑。’”

【三告投杼】 《战国策·秦策二》：“昔者曾子處費，費人有與曾子同名族者而殺人，人告曾子母曰：‘曾參殺人。’曾子之母曰：‘吾子不殺人。’織自若。有頃焉，人又曰：‘曾參殺人。’其母尚織自若也。頃之，一人又告之曰：‘曾參殺人。’其母懼，投杼踰牆而走。”后以“三告投杼”比喻流言数传能使人信而转疑。鲁迅《书信集·致荆有麟》：“然而三告投杼，賢母生疑。千夫所指，无疾而死。”

【三告官】 宋代在禁中，唯宰相、翰林学士、御史有衙吏为之喝道，称为三告官。宋沈括《梦溪笔谈·故事二》：“三司，開封府，外州長官，升廳事，則有衙吏前導告喝。國朝之制，在禁中唯三官得告：宰相告於中書，翰林學士告於本院，御史告於朝堂，皆用朱衣吏，謂之三告官。”

【三秀】 灵芝草的别名。灵芝一年开花三次，故又称三秀。《楚辞·九歌·山鬼》：“采三秀兮於山間，石磊磊兮葛蔓蔓。”王逸注：“三秀，謂芝草也。”《尔雅翼·释草三》：“芝，瑞草，一歲三華，故《楚辭》謂之三秀。”南朝梁沈约《早发定山》诗：“春言采三秀，徘徊望九仙。”前蜀杜光庭《邛州刺史张太博修金篆斋词》：“三秀呈祥，十朋表異。”郑泽《夏日感兴次钝根韵即以奉寄》：“願偕采三秀，由來本同岑。”

【三佞】 三个奸佞的人。指北齐邹孝裕、陆仁惠、卢元亮。《北齐书·外戚传·胡长仁》：“左丞鄒孝裕、郎中陸仁惠、盧元亮厚相結託。長仁每上省，孝裕必方駕而來。省務既繁，簿案堆積，令史欲諮都座，日有百數。孝裕屏人私話，朝退亦相隨，仁惠、元亮又伺間而往，停斷公事，時人號爲三佞。”

【三估】 指区分书体价值的三种等级。唐张怀瓘《书估》：“然文質相沿，立其三估；貴賤殊品，置其五等。三估者，篆、籀爲上估，鍾（鍾繇）、張（張芝）爲中估，羲（王羲之）、獻（王獻之）爲下估。”

【三何】 南朝梁何逊、何思澄、何子朗的合称。《梁书·文学传下·何思澄》：“初，思澄與宗人遜、及子朗俱擅文名，時人語曰：‘東海三何、子朗最多。’思澄聞之，曰：‘此言誤耳。如其不然，故當歸遜。’”唐李嘉祐《送舍弟》诗：“諸謝偏推永嘉守，三何獨許水曹郎。”按：何逊曾迁建安王水曹参军。

【三住】 道家修炼以气住、神住、形住为“三住”。唐施肩吾《三住铭》：“氣住則神住，神住則形住，長生之道也。”宋范成大《次韵严子文见寄》：“無心我正銘三住，有意君堪話四休。”一说“三住”指心住、气住、神住。《二程语录》卷一：“持國曰：‘道家有三住：心住則氣住，氣住則神住。’此所謂三守。伯淳先生曰：‘此三者，人終食之頃，未有不離者，其要只在收放心。’”

【三位一體】 ①基督教宣称上帝只有一个，但包括圣父、圣子、圣灵（圣神）三个位格。三者虽各有特定位份，却完全同具一个本体，同为一个独一真神。太平天国洪仁玕《资政新篇》：“夫所謂上賓者，以天父上帝、先兄基督、聖神爺之風三位一體爲寶。”②谓三者结合成一体。毛泽东《为争取千百万群众进入抗日民族统一战线而斗争》：“为什么提出‘巩固和平’、‘争取民主’、‘实现抗战’这样三位一体的口号？为的是把我们的革命车轮推进一步，为的是情况已经允许我们进一步了。”

【三兵】 三种兵器。指矛、戟、钺。《穀梁传·庄公

二十五年》：“天子救日，置五麾，陳五兵五鼓。諸侯置三麾，陳三鼓三兵。”楊士勛疏：“五兵者，徐邈云：‘矛在東，戟在南，鉞在西，楯在北，弓矢在中央。’”按：天子五鼓為東方青鼓，南方赤鼓，西方白鼓，北方黑鼓，中央黃鼓。諸侯三鼓者去黑黃二鼓，則知三兵當去楯及弓矢。

7【三身】①传说海外有国，国人一首三身。《山海经·海外西经》：“三身國在夏后啓北，一首而三身。”《淮南子·墜形訓》：“凡海外三十六國，自西北至西南方，有……丈夫民、奇嵒股民、一臂民、三身民。”

②佛教语。说法不一。通常指法身、报身和化身(或应身)。乃成佛所证之果。《金光明最胜王经·分别三身品》：“如三身具足，攝受阿耨多羅三藐三菩提。”唐权德輿《酬灵彻上人以诗代书见寄》诗：“已取貝多翻半字，還將陽燄論三身。”《朱子语类》卷一二五：（清刊《山海经广注》）



三身

“佛氏所謂三身：法身者，釋迦之本性也；報身者，釋迦之德業也；肉身者，釋迦之真身而實有之人也。”清阮葵生《茶餘客話》卷十四：“凡佛皆有三身：一曰法身，謂圓心所證；二曰報身，謂萬善所感；三曰化身，謂隨緣所現。”

【三身殿】指佛殿。金董解元《西廂記諸宮調》卷一：“三身殿琉璃吻，高接青虛；舍利塔金相輪，直侵碧漢。”参见“三身①”。

【三希堂】堂名。在北京故宫博物院养心殿西室。原为清高宗珍藏历代法书真迹之所，其中以王羲之《快雪》、王献之《中秋》、王珣《伯远》三帖尤为珍贵，因名三希堂。清梁章鉅《归田琐记·文衡山书赤壁赋册》：“按蘇文忠有自書《赤壁賦》本，今三希堂已為摹刻。”

【三岔路】同“三叉路”。《水浒传》第三三回：“這清風寨却在青州三岔路口，地名清風鎮。”杨朔《百花山》：“不远处三岔路口有座地堡，听见声，打起枪来。”

【三肘】肘，度量词。一肘一尺五寸，三肘为四尺五寸。汉班固《白虎通·圣人》：“湯臂三肘，是謂柳翼，攘去不義，萬民蕃息。”一说一肘二尺，則三肘为六尺。

【三角】①三只角。《山海经·南山经》：“東五百里，曰禱過之山，其上多金玉，其下多犀、兕。”晋郭璞注：“犀似水牛……三角：一在頂上，一在額上，一在鼻上；在鼻上者，小而不墮，食角也。”《宋书·符瑞志中》：“三角獸，先王法度修則至。”《金史·五行志》：“〔皇統〕七年十一月，完顏秉德進三角牛。”②三角形。《诗·小雅·大东》：“歧彼織女”唐孔颖达疏：“三星鼎足，而成三角。”③谓眼有棱角。金董解元《西廂記諸宮調》卷二：“〔將軍〕生得鄧虜淪敦着大肚，眼三角鼻大唇龐。”亦形容眼光尖利有神。《红楼梦》第六八回：“〔鳳姐〕目橫丹鳳，神凝三角；俏麗若三春之桃，清素若九秋之菊。”参见“三角眼”。④三角学的简称。我国古代谓之勾股。清戴震《与是仲明论学书》：“中土測天用勾股，今西人易名三角八綫，其三角即勾股，八綫即綴術。”⑤三次吹号角。《通典·兵二》：“鼓音止，角聲動，吹十二聲為一疊；角音止，鼓音動，如此三角三鼓，而昏明畢之。”

【三角形】把不在一直线上的三点，两两用线段连接起来的图形。各点称为“顶点”，连接二顶点的线段称

为“边”，每两边所夹的角称为“内角”。也称三边形。

【三角板】绘直线的工具。外形为直角三角形的薄板。两块为一副：一块的两锐角都是45度；另一块的两锐角为30度和60度。

【三角函数】设以 θ 为一锐角的直角三角形的三边为 a 、 b 、 c （如图），比各边长度两两之间的比，如： $\frac{a}{c}$ 、

$\frac{b}{c}$ 、 $\frac{a}{b}$ 、 $\frac{b}{a}$ 、 $\frac{c}{b}$ 、 $\frac{c}{a}$ 分别

称为角 θ 的正弦、余弦、正切、余切、正割、余割，并依次记为 $\sin \theta$ 、 $\cos \theta$ 、 $\tan \theta$ （或 $\tan \theta$ ）、 $\cot \theta$ （或 $\cot \theta$ ）、 $\sec \theta$ 、 $\csc \theta$ （或 $\operatorname{cosec} \theta$ ）。

当 θ 变化时，它们都随之而变化，因而每一个都是 θ 的函数，称为“三角函数”。用坐标法还可以把三角函数的概念推广到任意角。

【三角洲】在河流入海或入湖的河口地区，因河水所携泥沙淤积而形成的冲积平原，一般呈三角形或弓形。

【三角眼】俗称有棱角形状的眼睛。清钱大昭《述言·语窠》：“兇視也。言三角其眼以視也。張平子《西京賦》‘隅目高睨’，注云：‘隅目，角眼視也。’明袁珙《相道衍目》‘三角眼影白’。”李广田《没有太阳的早晨》：“大竹片也打断了，然而还在打。因为在旁门那里那一双三角眼还在凶残地发着光。”

【三角童】头挽三髻的童稚。宋陆游《放言》诗：“無人罵鄭虔，亦無嘲孝先。回顧三角童，吾與汝忘年。”

【三角髻】挽有三个发髻的发式。《汉武帝内传》：“〔上元夫人〕年可二十餘……頭作三角髻，餘髮散垂至腰。”唐李白《上元夫人》诗：“嵯峨三角髻，餘髮散垂腰。”

【三角獸】古代传说中祥瑞之兽。《宋书·符瑞志中》：“三角獸，先王法度修則至。”后世帝王仪卫绘其形于旗帜，以为祥瑞。《宋史·仪卫志一》：“第五隊，三角獸、黄鹿、苴文、馴象、飛麟旗各一。”《元史·輿服志二》：“三角獸旗，赤質，赤火焰脚，繪獸，其首類白澤，綠髮，三角，青質，白腹，跋尾綠色。”



三角獸

《三才图会·鸟兽》

【三角鐵】①乐器名。系一根弯成三角形的细钢条，用小金属棒敲击发音。用于管弦乐队。②角钢的俗称。一种断面成“L”形的钢材。

【三角戀愛】谓一男两女，或一女两男同时建立恋爱关系。鲁迅《二心集·张资平氏的小说学》：“张资平氏先前是三角恋爱小说家。”老舍《黑白李》：“三角恋爱，不得劲儿。我和她说了，不管她是爱谁，我从此不再和她来往了。”

【三言】①三句话。《左传·昭公十四年》：“平丘之會，數其賄也，以寬衛國，晉不為暴。歸魯季孫，稱其詐也，以寬魯國，晉不為虐。邢侯之獄，言其貪也，以寬魯國，晉不為頗。三言而除三惡，加三利，殺親益榮，猶義也

乎?”《吕氏春秋·慎小》：“齊桓公即位三年，三言而天下稱賢，羣臣皆說。去肉食之獸；去食粟之鳥；去絲置之網。”高诱注：“是三言也。”《宋史·苏轼传》：“臣之所欲言者，三言而已。願陛下結人心，厚風俗，存紀綱。”●三个字。《战国策·齐策一》：“齊人有請者曰：‘臣請三言而已矣，益一言，臣請烹。’郭靖君因見之。客趨而進曰：‘海大魚。’因反走。”●指三言诗。南朝梁刘勰《文心雕龙·章句》：“三言興於虞時，元首之詩是也。”宋严羽《沧浪诗话·诗体》：“六言起於漢司農谷永，三言起於晉夏侯湛。”①指明冯梦龙纂辑的三种短篇小说集。鲁迅《中国小说史略》第二一篇：“已而有‘三言’。‘三言’云者，一曰《喻世明言》，二曰《警世通言》……三即《醒世恒言》。”

⑦【三言二拍】五部短篇小说集的总称。指明冯梦龙纂辑的《喻世明言》、《警世通言》、《醒世恒言》和明凌濛初编著的《初刻拍案惊奇》、《二刻拍案惊奇》。鲁迅《中国小说史略》第二一篇：“三言二拍，印本今頗難觀，可借此窺其大略也。”

【三言之道】三句为政之道。《礼记·哀公问》：“公曰：‘敢問爲政如之何？’孔子對曰：‘夫婦別，父子親，君臣嚴。三者正，則庶物從之矣。’公曰：‘寡人雖無似也，願聞所以行三言之道。’”孔颖达疏：“願聞所以行三言之道者，則上經‘夫婦別、父子親、君臣嚴’是也。”

【三言兩句】見“三言兩語”。

【三言兩語】亦作“三言兩句”。指简短的言辞。元施惠《幽閨记·姊妹论思》：“有三言兩語，寄也無因。”元武汉臣《生金阁》第二折：“哥哥你放心者，老身到那裏，不消三言兩句，管教他隨順哥哥便了。”《红楼梦》第六七回：“有一個道士，三言兩語，把一個人度了去了。”鲁迅《书信集·致曹白》：“因为这和他一生的生活，境遇，工作，挣扎相关，三言两语，实难了结。”

【三言訛虎】犹三人成虎。清秋瑾《致琴文书》：“况三言訛虎，衆口鑠金；因積毀銷骨，致他方糊口。”参见“三人成虎”。

【三言詩】旧诗体的一种。以三字为句，故名。清赵翼《陔馀丛考·三言诗》：“三言詩，《金玉詩話》謂起於高貴鄉公。然漢《安世房中歌》‘豐草萋’及‘雷震震’二章，《郊祀歌》之‘練時日’、‘太乙貺’、‘天馬徠’等章，已創其體，則不始於魏末矣。劉勰又引《喜起歌》爲三言之首，而謂詩之有三、五言，多成於西漢，蓋《國風》：‘山有榛’、‘隰有苓’，《周頌》：‘綏萬邦’、‘屢豐年’之類。古詩中原有此句法，特漢初以之爲全篇，遂成此三言之一體耳。”

【三忘】谓将士出征当忘却三事：忘家、忘亲、忘身。《史记·司马穰苴列传》：“將受命之日，則忘其家；臨軍約束，則忘其親；援枹鼓之急，則忘其身。”

【三沐】（三，旧读 sǎn）再三沐浴。表虔敬。清曹寅《竹村惠砚》诗：“三沐論交期白首，八行視草玷清臚。”

【三沐三薰】见“三沐三薰”。

【三沐三薰】（三，旧读 sǎn）亦作“三沐三薰”。再三沐浴熏香。表示郑重或虔敬。宋李清照《投翰林学士綦密礼启》：“重歸畎畝，更須三沐三薰。”宋程俱《偶作》诗之二：“一重一掩藏山塢，三沐三薰屏世塵。”金元好问《怀叔能》诗：“三沐三薰知有待，一鳴一息定誰先？”参见“三疊三浴”。

【三牢】古代祭祀时，用三鼎盛牛、羊、豕三牲称三

牢。《周礼·秋官·掌客》：“牽三牢，米百筭，醯醢百甕，皆陳。”《史记·秦本纪》：“〔文公〕十年，初爲鄜時，用三牢。”

【三良】三贤臣。所指随文而异。（1）指秦穆公时的奄息、仲行、鍼虎。《诗·秦风·黄鸟序》：“黄鳥，哀三良也。國人刺穆公以人從死，而作是詩也。”毛传：“三良，三善臣也。謂奄息、仲行、鍼虎也。”《史记·蒙恬列传》：“昔者秦穆公殺三良而死，罪百里奚而非其罪也，故立號曰‘繆’。”南朝梁刘勰《文心雕龙·哀吊》：“昔三良殉秦，百夫莫贖。”宋苏辙《和子瞻凤翔八观·秦穆公墓》诗：“三良百夫特，豈爲無益死？”（2）指春秋时郑国的叔詹、堵叔、师叔。《左传·僖公七年》：“鄭有叔詹、堵叔、師叔三良爲政，未可間也。”（3）指晋时的王导、郗鉴、庾亮。《晋书·陆玩传》：“尋而王導、郗鑒、庾亮相繼而薨，朝野咸以爲三良既沒，國家殄瘁。以玩有德望，乃遷侍中、司空，給羽林四十人。”

【三良臣】汉盖宽饶、韩延寿、杨惲三人为官刚正清廉，故称。宋邵博《闻见后录》卷十六：“三良臣，謂蓋寬饒、韓延壽、楊惲也。”

【三社】①指大社、王社、亳社，为天子所立。《通典·礼五》：“周制，天子立三社。《祭法》云：王爲羣姓立社，曰大社，於庫門内之西立之；王自爲立社，曰王社，於籍田立之；亡國之社，曰亳社，廟門之外立之。”②指国社、侯社、亳社，为诸侯所立。《通典·礼五》：“諸侯立三社。《祭法》云：諸侯爲百姓立社，曰國社，於皋門之西立之；自爲立社，曰侯社，亦於籍田中立之；亳社。”原注：“立處蓋與天子同。”

【三祀】①古代春季三种祭礼的合称，即大祀、中祀、小祀。《周礼·春官·大宗伯》：“以禋祀祀昊天上帝，以實柴祀日月星辰，以槁燎祀司中、司命、飢師、雨師”汉郑玄注：“三祀皆積柴實牲體焉，或有玉帛燔燎而升煙，所以報陽也。”按：大祀用玉帛牲全，次祀用牲幣，小祀用牲。见《周礼·春官·肆师》。宋苏辙《郊祀庆成》诗：“盛禮彌三祀，初元正七年。”②古代大夫祭祀门神、路神以及大夫亡而无后的众鬼，合称“三祀”。《礼记·祭法》：“大夫立三祀，曰族厲，曰門，曰行。”汉蔡邕《独断》：“大夫以下，自立三祀之别名：曰族厲，曰門，曰行。”③三年。《後汉书·崔骃传》：“乃稱疾而屢復兮，歷三祀而見許。”

【三君】①指春秋时鲁国宣公、成公、襄公三国君。《左传·襄公五年》：“君子是以知季文子之忠于公室也。相三君矣，而無私積，可不謂忠乎？”明杨慎《季文子三思》：“季文子相三君，其卒也無衣帛之妾、食粟之馬，無藏金玉，無重器備，左氏侈然稱之。”②三个受人敬仰的人物。随文而异。（1）指东汉窦武、刘淑、陈蕃。《後汉书·党锢传序》：“竇武、劉淑、陳蕃爲‘三君’。君者，言一世之所宗也。”南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“蔡伯喈評之曰：陳仲舉彊於犯上，李元禮嚴於攝下。犯上難，攝下易，仲舉遂在三君之下，元禮居八俊之上。”清王昶《今世说·德行》：“時論其（嚴顯亭）名，在三君八俊之間。”（2）指东汉陈寔及其子陈纪、陈谌。《後汉书·陈纪传》：“弟谌，字季方，與紀齊德同行，父子並著高名，時號三君。”唐张说《中书令逍遥公墓志铭》：“公（韋嗣立）考侍中，爲國元輔，兄承慶，當代齊名。咸以令德，繼和金鼎；扶陽二相，陳氏三君，復追美矣。”③指明末东林党的赵南星、邹元标和顾

完成。见《明史·赵南星传》。①指三茅君。唐陆龟蒙《闲居杂题·饮岩泉》诗：“已甘茅洞三君食，欠买桐江一朵山。”详“三茅君”。

7【三改兔】谓月三度圆缺。唐李群玉《将离沔浦》诗：“春月三改兔，花枝成绿阴。年光东流水，浩叹伤羁心。”

【三妙音】三种美妙的声音。宋王闢之《渢水燕谈录·名臣》：“晁文元公迥，少闻方士之術，凡人耳有靈響，目有神光。其後聽於靜中，若鈴聲遠聞。耆年之後，愈覺清徹，公名之曰三妙音：一曰幽泉漱玉，二曰清聲搖空，三曰秋蟬曳緒。”

【三災】佛教謂劫末所起的三種災害。刀兵、疫病、飢饉為小三災，起于住劫中滅劫之末；火、風、水為大三災，起于坏劫之末。见《俱舍论·分別世品》。亦泛指灾难。南朝梁元帝《摄山栖霞寺碑》：“風來露歇，日度霞輕，三災不毀，得一而貞。”宋范成大《柏林院》诗：“胡來胡現劫灰深，風鼓三災海印沈。”醒世恒言·杜子春三入长安：“但恐三災橫至，四大崩摧。”

【三災八難】（難nàn）①犹言多灾多难。《红楼梦》第六一回：“况且自己又三災八難的，好容易懷了一個哥兒，到了六七個月還掉了。”②意外灾难。王愿坚《后代·妈妈》：“这钱你存着，孩子要有个三災八難的，费心你请大夫给治治。”亦作“三災六難”。马烽西戎《吕梁英雄传》第二四回：“谁家也有三災六難哩！互相帮助嘛！”

【三災六難】见“三災八難②”。

8【三武】①星名。《晋书·天文志上》：“河鼓三星……一曰三武。”②北魏道武帝、北周武帝和唐武宗的合称。他们皆禁佛教，令僧尼还俗，佛家称为“三武之難”。宋张商英《护法论》：“上世雖有三武之君，以徇邪惡下臣之請，銳意剪除，既廢之後隨而愈興。”

【三青子】胡闹；无赖。《相声传统作品选·梦中婚》：“这话可三青子，为跳井还拜盟把兄弟呀！”又如：他再要跟我耍三青子，我就不客气了。

【三青鳥】传说中的仙鸟名。《山海经·大荒西经》：“有三青鳥，赤首黑目，一名曰大鷲，一名曰少鷲，一名曰青鳥。”晋陶潜《读山海经》诗之五：“翩翩三青鳥，毛色奇可憐。”清王夫之《九昭》：“介三青鳥以先鳴兮，誅鳳凰於西母。”亦借指使者。唐李白《相逢行》：“願因三青鳥，更報長相思。”

【三青蔓】枸杞的别名。明王志坚《表异录·蔬穀》：“仙家呼枸杞為三青蔓。”

【三青团】三民主义青年团的简称。国民党直接控制的青年政治组织。1938年7月成立，1947年9月，并入国民党。罗广斌杨益言《红岩》第一章：“一看就明白，三青团想用肉感电影来争夺群众！”

【三表】见“三表五餌”。

【三表五餌】汉代贾谊陈献的防御匈奴的办法。以立信义、爱人之状和好人之技为“三表”；以赐之盛服车乘、盛食珍味、音乐妇人、高堂邃宇府库奴婢和亲近安抚为“五餌”。见《新书·匈奴》。宋苏轼《上神宗皇帝书》：“賈生固天下奇才，所言亦一時之良策……當時將相羣臣豈無賈生之比，三表五餌，人知其疎，而欲以困中行，說尤不可信矣。”宋叶適《外论一》：“雖然，誼於制患之術淺矣，請自為典屬，用三表五餌而繫之，若是者，先王待夷狄之意乎？”亦省作“三表”。清曹中人《中西纪事》後序：“三

表不聞於漢庭，五利奚裨於晉國。”

【三長】①（—zhǎng）①北魏地方基层行政官吏党长、里长、邻长的合称。《魏书·高祖纪下》：“初立黨、里、鄰三長，安民戶籍。”又《食货志》：“魏初不立三長，故民多蔭附。”②阴阳家指年月日之首。《隋书·艺术传·萧吉》：“《陰陽書》云：‘年命與歲月合德者，必有福慶。’《洪範傳》云：‘歲之朝，月之朝，日之朝，主王者。’經書並謂三長，應之者，延年福吉。”又：“而本命為九元之先，行年為三長之首，並與歲月合德。”③（—cháng）③三种长处。《旧唐书·刘子玄传》：“史才須有三長，世無其人，故史才少也。三長，謂才也，學也，識也。”宋陆游《史院书事》诗：“皇祖聖謨高萬古，諸賢直筆擅三長。”④汉郭笃、王宏、平陶三人表字皆有“長”字，合称“三長”。宋马永易《实宾录》卷三：“郭篤字長信，與從舅扶風郡王宏字長文，平陶字長材相善，並知名，海內號太原有‘三長’焉。”

【三長月】（長zhǎng）佛教分一年为三时，二、三、四、五月，六、七、八、九月，十、十一、十二、正月，各为一时。每时的最末一个月，即五月、九月、正月为“三長月”。宋洪迈《容斋随笔·三长月》：“釋氏以正、五、九月為‘三長月’，故奉佛者皆茹素。”清俞正燮《癸巳类稿·长月直日解》：“古法正、五、九月皆有可紀，其著之律令，謂之三長月，則始於唐……《鼠璞》云：‘唐人於此三月，不行死刑。節鎮於此三月，禁屠宰，不上官。’”参阅《释氏要览·杂记》。

【三長四短】（長cháng）①同“三長兩短”。周立波《山乡巨变》下四：“小心呵，今年的天气还不晓得如何呢？要是秧苗有个三长四短的，都死在你手里。”石灵《捕蝗者》：“老年人，经不得冷热的，说声捩倒了，有个三长四短，年头又丢下来了，没抓没挠，怎了？”②犹闲话，坏话。端木蕻良《早春》：“要是背地里讲了他什么三长四短，你还不一五一十的告诉了他才怪。”

【三長兩短】（長cháng）指意外的事故、灾祸。《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》：“倘有三長兩短，你取出道袍穿了，竟自走回，那個扯得你住！”梁斌《播火记》三一：“她想到年月不靖，兵灾盗匪横行，要是有个三长两短，没有个支持手儿的人……心里翻上倒下，犹豫不安。”亦特指人的死亡。《说岳全传》第六一回：“若是帥爺安然出獄便罷，倘果有什麼三長兩短，小官也不戀這一點微俸，帶了家眷回鄉去做個安逸人。”巴金《春》十三：“万一海儿有个三长两短，那我也活不下去了。”

【三長善月】（長zhǎng）佛教谓农历正月、五月、九月为斋戒之月。于此三月尤须作善以要福。宋庄季裕《鸡肋编》卷上：“寅、午、戌月，世人多齋素，謂之‘三長善月’。其事蓋出於佛書。云大海之內，凡有四洲，中國與四夷特南瞻部一洲耳。天帝之宮有一鏡，能盡見世間人之所作，隨其善惡而禍福之。輪照四洲，每歲正、五、九月，正在南洲，故競作善以要福。至唐高祖武德二年，遂詔天下，自今正月、五月、九月不行死刑，禁屠殺。”参阅“三長月”。

【三長齋月】（長zhǎng）同“三長善月”。《梵网经》卷下：“於六齋日年三長齋月，作殺生劫盜破齋犯戒者，犯輕垢罪也。”

【三招兩式】谓武艺不高。招，着数；式，把势，均为武术动作。亦泛指所操之术造诣甚浅。《人民日报》1957.4.17：“纵使偶一用之，要不了三招两式，不是使朋友受

伤,便是使自己破皮的。”

⑧【三苗】古国名。《书·舜典》:“竄三苗于三危。”孔传:“三苗,國名,緡雲氏之後,爲諸侯,號饕餮。”《史记·五帝纪》:“三苗在江淮、荆州數爲亂。”张守节正义:“吴起曰:‘三苗之國,左洞庭而右彭蠡。’……以天子在北,故洞庭在西爲左,彭蠡在東爲右。今江州、鄂州、岳州,三苗之地也。”唐杜甫《野望》诗:“雲山兼五嶺,風壤帶三苗。”

【三英】①古代皮衣上的饰物。《诗·郑风·羔裘》:“羔裘晏兮,三英粲兮。”朱熹集传:“三英,裘飾。未詳其制。”马瑞辰通释:“《初學記》卷二十六引郭璞《毛詩拾遺》:‘英,謂古者以素絲英飾裘,即上素絲五紵也。’《田間詩學》引范氏說,謂五紵、五緘、五總,即此《詩》三英是也。古者衣以章身,即以表德。傳云‘三英,三德’者,蓋謂以象三德耳。”明何景明《七述》诗:“燦三英以外飾,誠五紵之可羞。”②三位英才。南朝梁任昉《九日侍宴乐游苑》诗:“共貫沿五勝,獨道邁三英。”唐元稹《酬乐天东南行诗》:“二妙馳軒陛,三英詠袴襦。”原注:“庾三十二、杜十四並居北省;李十一、崔二十二、韋大各典方州。”《三国演义》第五回:“發矯詔諸鎮應曹公,破關兵三英戰呂布。”按:此三英指刘备、关羽、张飞。

【三茅】①古代供祭祀用的三脊茅草。《晋书·礼志上》:“武皇帝亦初平寇亂,意先儀範。其吉禮也,則三茅不翦,日觀停瑄。”详“三脊茅”。②指传说中修仙得道的茅君三兄弟。唐许浑《亡题》诗:“商嶺採芝尋四老,紫陽收朮訪三茅。”宋柳永《巫山一段云》词:“相將何處寄良宵?還去訪三茅。”详“三茅君”。③山名。亦称茅山、句曲山。在江苏省句容县东南。相传茅君三兄弟得道于此,故名。唐刘禹锡《重送浙西李相公顷新加旌旄》诗:“城下清波含百谷,窗中遠岫列三茅。”

【三茅君】道家传说中的三神仙,即茅盈及其弟茅固、茅衷。据传为汉景帝时咸阳人,先后隐句曲山(后名三茅山,简称茅山,在今江苏句容县),得道成仙,太上老君分别授为司命真君、定策真君、保命仙君。世称三茅君。道教清微派尊为教祖。见《茅山志》卷五。《梁书·处士传·陶弘景》:“於是止於句容之句曲山……昔漢有咸陽三茅君得道來掌此山,故謂之茅山。”宋何蘧《春渚纪闻·序丹灶》:“自三茅君以丹陽歲歉,死者盈道,因取丹頭點銀爲金,化鐵爲銀,以救饑人,故後人以煨粉點銅者,名其法曰丹陽。”清赵翼《茅山纪游》诗之三:“所以三茅君,于焉吸清淑。”

【三茅鐘】杭州七宝山宁寿观原为三茅堂,宋绍兴中,賜古器玩三种,其二为唐钟,本唐澄清观旧物,禁中每听钟声以为寝兴食息之节。见《咸淳临安志》卷十三。宋陆游《纵笔》诗之四:“坊遠不聞宮漏聲,三茅鐘殘窗欲明。”宋姜夔《鹧鸪天·丁巳元日》词:“三茅鐘動西窗曉,詩鬢無端又一春。”

【三直】三个直言敢谏的官员。(1)指明代罗洪先、唐顺之、赵时春。明沈德符《野獲编·词林·翰林建言知名》:“嘉靖十九年,上偶疾不視朝,東宮官贊善羅洪先、司諫唐順之、校書趙時春,以上免朝頗頻,各疏請來歲元旦,太子出御文華殿,受文武及朝觀官朝賀,上震怒……時人高之,又呼爲翰林三直云。”(2)指清代苏廷魁、陈庆镛、朱琦。清陈康祺《郎潜纪闻》卷一:“嘉道之間,蘇廷魁、陳慶镛、朱琦爲諫垣三直。”

【三杯和萬事】谓招饮可以解纷。元郑光祖《王粲登楼》第一折:“住者,未到你哩。學士飲個三杯和萬事。”元武汉臣《生金阁》第三折:“可不道三杯和萬事,一醉解千愁。”清洪昇《长生殿·疑讖》:“别人來,三杯和萬事;這客官,一氣惹千愁。”

【三杯通大道】谓饮酒通向超脱之道。唐李白《月下独酌》诗之二:“賢聖既已飲,何必求神仙,三杯通大道,一斗合自然。”清查慎行《谢院长惠西洋蒲桃酒》诗:“直可三杯通大道,誰教五斗博西涼。”清梁章鉅《浪迹丛谈·巧对补录》:“譙樓上,冬冬冬,鏗鏘鏘,三更三點,正合三杯通大道;草堂前,汝汝汝,我我我,一人一盞,但願一醉解千愁。”

【三板】①古代筑墙、坟所用的板,每块高二尺,三板为六尺。《战国策·赵策一》:“智伯從韓、魏以攻趙,圍晉陽而水之,城下不沉者三板。”宋苏轼《徐州谢奖谕表》:“百堵皆作,蓋僚吏之劬勞;三板不沉,本朝廷之威德。”清吴伟业《清江闸》诗:“石高三板浸,鼓急萬夫爭。”②亦作“三版”。即舢板。近海或江河上用桨划的小船。唐钱起《江行无题》诗:“一灣斜照水,三版順風船。”宋陆游《舟中作》诗:“蘆葦作帆三版船,漁燈夜泊閩門邊。”清郁永和《采硫日记》卷上:“二十三日乘三板登岸。”原注:“三板即脚板也。海舟大,不能近岸,凡欲往來,則乘三板。至欲開行,又拽上大船載之。”③三级。元关汉卿《金线池》第二折:“高如我三板兒的人物也出不得手,強如我十倍兒的聲名道着處有。”

【三松倒】松长青不老,松倒极言历时长久。因以喻人之寿长。宋王安石《酬王潜贤良松泉二诗·松》:“世傳壽可三松倒,此語難爲常人道。人能百歲自古稀,松得千年未爲老。”宋刘克庄《水龙吟·癸丑生日》词:“被兒童盤問,先生因甚,身頑健,年多少……待眉毛覆面,看千桃謝,閱三松倒。”

【三事】①三件事。所指随文而异。(1)指正德、利用、厚生。《书·大禹谟》:“六府三事允治。”孔颖达疏:“正身之德,利民之用,厚民之生,此三事惟當諧和之。”唐韩愈《请上尊号表》:“由是五穀歲登,百瑞時見,六府三事,惟序惟歌。”章炳麟《辨诗》:“《九歌》者與六詩同列,水火金木土穀謂之六府;正德、利用、厚生謂之三事。此則山川之頌,江海之賦,皆宜在《九歌》後。”(2)指倡德、和乱、终齐。《逸周书·武穆》:“敬惟三事,永有休哉。三事:一倡德,二和亂,三終齊。”③三种官职。《书·立政》:“任人、準夫、牧,作三事。”王引之《经义述闻·尚书上》:“三事,三職也。爲任人、準夫、牧夫之職,故曰‘作三事’。”④指三公。《诗·小雅·雨无正》:“三事大夫,莫肯夙夜。”孔颖达疏:“三事大夫爲三公耳。”《汉书·韦贤传》:“天子我監,登我三事。”颜师古注:“三事,三公之位,謂丞相也。”晋干宝《搜神记》卷二十:“令君子孫潔白,位登三事。”唐许浑《闻开江宋相公申锡下世》诗:“位極乾坤三事貴,謗興華夏一夫冤。”参见“三公①”。⑤三件。明叶盛《水东日记·衣和庵主》:“三事衲衣穿處補,一枝藜杖伴身閑。”

【三刺】①周代治理重案,必依次与群臣、群吏和百姓三等人反复计议,然后定罪判决,以示审慎。《周礼·秋官·司刺》:“司刺掌三刺、三宥、三赦之法,以贊司寇聽獄訟。壹刺曰訊羣臣,再刺曰訊羣吏,三刺曰訊萬民。”孙诒让正义:“三刺者,問衆以當殺與否,是刑與宥不可豫

定。”南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“刺者，達也。詩人諷刺，《周禮》三刺，事叙相違，若針之通結矣。”《隋書·刑法志》：“周王立三刺以不濫，弘三宥以開物。”亦指三次察訊。《魏書·刑罰志》：“以五聽求民情，八議以申之，三刺以審之。”●謂击刺三次。《周禮·夏官·大司馬》：“鼓戒三闕，車三發，徒三刺。”鄭玄注：“鼓戒，戒攻敵，鼓一闕，車一轉，徒一刺，三而止，象服敵。”

8【三雨】謂連續數天降雨。宋黃庭堅《次韻張昌言給事喜雨》：“三雨全清六合塵，詩翁喜雨句凌雲。”任淵注：“《爾雅》注曰：‘雨三日以上爲霖。’”

【三兩】約數，表示少量。《漢書·蕭何傳》：“諸君獨以身從我，多者三兩人，蕭何舉宗數十人皆隨我，功不可忘也。”唐白居易《琵琶行》：“轉軸撥弦三兩聲，未成曲調先有情。”宋蘇軾《惠崇春江晚景》詩：“竹外桃花三兩枝，春江水暖鴨先知。”元紀君祥《趙氏孤兒》第三折：“三兩下打死了呵，你就做的箇死無招對。”馬烽《三年早知道》：“他三两步就跑到我眼前，熱情地和我握手。”

【三奇】①（一jī）●三個陽爻。漢焦贛《易林·剝之旅》：“三奇六耦，相隨俱市，王孫善賈，先得利寶，居止不安，大盜爲咎。”②（一qí）●術數家以乙、丙、丁爲天上三奇，甲、戊、庚爲地下三奇，辛、壬、癸爲人間三奇。“三奇”出現於年、月、日，順布爲吉。明沈鯨《雙珠記·母子分珠》：“三奇六甲未應通，雨偏侵漏屋，風不助冥鴻。”清錢謙益《星士陳叟生子》詩：“三奇六合人誰曉，湯餅筵前問乃翁。”●中醫指人的精、氣、神。《醫宗金鑑·刪補名醫方論二·龜鹿二仙膠》“上用鉛罈，如法熬膠”〔集注〕引李中梓曰：“人有三奇：精、氣、神，生生之本也。精傷無以生氣，氣傷無以生神。”

【三妻四妾】謂妻妾眾多。清李漁《風箏誤·逼婚》：“你做狀元的人，三妻四妾，任憑再娶。”聶紺弩《輩分·壽命·體格》：“富貴人家有三妻四妾的是常事。”

【三到】謂讀書時必須心到、眼到、口到，才能有所得。宋朱熹《訓學齋規·讀書寫文字》：“余嘗謂讀書有三到，謂心到、眼到、口到……三到之中，心到最急。心既到矣，眼口豈不到乎？”

【三叔】周武王兄弟管叔、蔡叔、霍叔三人的合稱。武王滅殷，立紂子祿父（武庚）守商祀；命三叔監管殷遺民，防止他們反叛。見《逸周書·作雒》、《史記·周本紀》。清王士禛《池北偶談·談獻二·曹植司馬順》：“吳江顧生庶其《三餘漫筆》云：‘三叔，周之畔臣，實殷之忠臣也。’”參見“三監”。

【三虎】虎爲猛獸，“三虎”喻同時以雄杰著稱的三人。所指隨文而異。（1）指東漢賈彪兄弟三人。《後漢書·黨錮傳·賈彪》：“彪兄弟三人，並有高名，而彪最優，故天下稱曰：‘賈氏三虎，偉節（彪字）最怒。’”南朝陳徐陵《代梁貞陽侯與荀勗兄弟書》：“賈氏三虎，豈獨貴於前修；荀家八龍，信服在於今日。”唐元稹《曲江老人》詩：“雄推三虎賈，群擢八龍荀。”（2）指宋代楊紘、王鼎、王綽三人。《宋史·楊紘傳》：“紘御下急……與王鼎、王綽，號‘江東三虎’。”又《王鼎傳》：“鼎提點江東刑獄，與轉運使楊紘，判官王綽，競擿發吏，至微隱罪，無所貸。於是所部官吏怨之，目爲三虎。”亦指三個凶惡如虎的人。《宋史·宗室傳四·彥倓》：“邑民潘氏兄弟橫邑中，號‘三虎’……彥倓白其守，治之。”

【三典】輕、中、重三種刑法。《周禮·秋官·大司寇》：“掌建邦之三典，以佐王刑邦國，詰四方。一曰刑新國用輕典，二曰刑平國用中典，三曰刑亂國用重典。”鄭玄注：“典，法也。”《宋書·明帝紀》：“夫愆有大小，憲隨寬猛，故五刑殊用，三典異施。”唐楊炯《少室山少姨廟碑》：“糾萬人者施以八刑，詰四方者戒之三典。”

【三明】①道教以日月星爲天之三明，耳目口爲人之三明，文章華爲地之三明。《黃庭內景經·五行》：“三明出華生死際。”梁丘子注：“天三明日月星，人三明耳目口，地三明文章華。是生死之際。”●指三個人。隨文而異。（1）指東漢“涼州三明”。《後漢書·段熲傳》：“熲字紀明……初熲與皇甫威明、張然明，並知名顯達，京師稱爲涼州三明明。”宋黃庭堅《次韻劉景文登邙王台見思》之四：“路尋西九曲，人似漢三明。”（2）指晉代“中興三明”。《晉書·諸葛恢傳》：“諸葛恢字道明……潁川荀闓字道明，陳留蔡謨字道明，與恢俱有名譽，號曰‘中興三明’。人爲之語曰：‘京都三明各有名，蔡氏儒雅荀葛清。’”●佛教語。指天眼明、宿命明、漏盡明。《文選·王中《頭陀寺碑》》：“氣茂三明，情超六人。”李周翰注：“三明，謂天眼明、宿命明、漏盡明。”北魏楊衒之《洛陽伽藍記序》：“至於一乘二諦之原，三明六通之旨，西域備詳，東土靡記。”參見“三達”。

【三易】①《連山》、《歸藏》、《周易》的合稱。《周禮·春官·太卜》：“掌三《易》之法，一曰《連山》；二曰《歸藏》；三曰《周易》。”相傳《連山》、《歸藏》爲夏、商之《易》，書已失傳。參閱清皮錫瑞《經學通論·論《連山》《歸藏》》。●三種容易之事。“三易”所指，隨文而異。《韓非子·用人》：“君人者釋三易之數而行……明主之表易見，故約立；其教易知，故言用；其法易爲，故令行。”北齊顏之推《顏氏家訓·文章》：“沈隱侯曰：‘文章當從三易：易見事，一也；易識字，二也；易讀誦，三也。’”●三次變換。宋蘇軾《東坡志林·李氏子再生說冥間事》：“吾坐用檀越錢物，已三易毛矣。”清黃鈞宰《金壺七墨·木工》：“今程氏園三易主人矣，破棟頽垣，不可以居。”

【三忠】三臣，三卿。忠，“忠”的訛字。忠，古“臣”字。《逸周書·程典》：“文王弗忍，乃作《程典》，以命三忠。”朱右曾校釋：“忠當爲‘忠’，古文‘臣’字……文王不忍，作此以命三卿，使守其國。”

【三垂】猶三邊。所指隨文而異。（1）指東、西、南三方邊疆。《文選·揚雄《羽獵賦》》：“雖頗割其三垂，以贍齊民。”李善注：“三垂，謂西方、南方、東方。”漢桓寬《鹽鐵論·備胡》：“今三垂已平，唯北邊未定。”（2）指東、南、北三方邊疆。《漢書·諸侯王表序》：“諸侯比境，周市三垂。”顏師古注：“三垂，謂北、東、南也。”

【三制】①指國力的強、弱、中三種等級。《管子·權言》：“凡國有三制：有制人者；有爲人之所制者；有不能制人，人亦不能制者。”石一參今注：“謂國力有三等，制人者上也，爲人所制者下也，不能制人，人亦不能制者中也。在謀國者所以自處耳。”●三篇救命文書。《宋史·鄭獬傳》：“神宗初，召獬夕對內東門，命草吳奎知青州及張方平、趙抃參政事三制，賜雙燭送歸舍人院，外廷無知者。”

【三制手】指草制各種誥敕文書的能手。宋劉克莊《最高樓·林中秋生日》詞：“且緘了淳夫三昧口，更袖了坡公三制手，寧殿後不爭先。”

【三物】 ①犹三事。指六德、六行、六艺。《周礼·地官·大司徒》：“以乡三物教万民，而宾兴之。一曰六德：知、仁、圣、义、忠、和。二曰六行：孝、友、睦、婣、任、恤。三曰六艺：礼、乐、射、御、书、数。”郑玄注：“物犹事也。”《左传·襄公三年》：“解狐得举，祁午得位，伯华得官，建一官而三物成，能举善也夫！”明宋濂《送邓贯道还云阳序》：“《周官》之制以乡三物教万民而宾兴之，所谓三物，若六德、六行、六艺是也。”清曾国藩《送江小帆同年视学湖北序》：“承平既久，法意寢失，郡县有司不知三物为何事，而教民之任，独以责之学政与校官。” ②三种物类。指豕、犬、鸡。《诗·小雅·何人斯》：“出此三物，以詛爾斯。”毛传：“三物，豕、犬、鸡也。”清钱谦益《吴德舆次东坡狱中寄子由韵，作丁丑纪闻诗，感而和之》：“孤身岂合投豺虎，三物何当詛犬鸡。” ③三种。《墨子·公孟》：“公孟子谓子墨子曰：‘君子恭己以待，问焉则言，不问焉则止，譬若钟然，扣则鸣，不扣则不鸣。’子墨子曰：‘是言有三物焉，子乃今知其一耳也。’”

【三牧】 指牧放戎马、田马、驺马的牧场。《逸周书·余匡》：“年俭穀不足，宾祭以中盛，唯钟鼓不服美，三牧五库补摄。”朱右曾校释引卢文弨曰：“三牧，当谓戎马、田马、驺马三物之牧也。”

【三和】 ①三次调弦演奏。北周庾信《周祀圜丘歌》之三：“六变鼓钟，三和琴瑟。” ②指三种祭品。北周庾信《周祀五帝歌》之六：“三和实俎，百味浮兰。” ③元明俗语，喂牲口谓之撒和，三和谓喂料三次。明朱有燉《香囊怨》第二折：“便驢騾也与他槽头细草添三和。”

【三和土】 即三合土。明汤显祖《牡丹亭·回生》：“这三和土一谜钮，小姐呵，半尺孤墳你在這的無？”明宋应星《天工开物·石灰》：“用以裹墓及貯水池，则灰一分，入河沙、黄土二分，用糯米梗、羊桃藤汁和匀，轻筑坚固，永不堕坏，名曰三和土。”

【三季】 ①指夏、商、周三代的末期。《国语·晋语一》：“虽当三季之王，不亦可乎？”韦昭注：“季，末也。三季王，桀、纣、幽王也。”《汉书·叙传下》：“三季之後，厥事放紛。”颜师古注：“三季，三代之末也。”晋陶潜《赠羊长史》诗：“愚生三季後，慨然念黄虞。”唐陈子昂《感遇》诗之十七：“三季淪周赧，七雄滅秦嬴。”清方苞《西邻愍烈女》：“昔先王知民性……自三季以後，民抗敵以巧法。” ②指春秋鲁昭公时的季孙氏、仲孙氏、叔孙氏。《吕氏春秋·察微》：“以魯國恐不勝一季氏，況於三季同惡。”

【三竺】 浙江杭州灵隐山飞来峰东南的天竺山，有上天竺、中天竺、下天竺三座寺院，合称“三天竺”，简称“三竺”。宋林景熙《西湖》诗：“斷猿三竺曉，殘柳六橋春。”元方回《涌金城門望》诗：“三竺禪猿已化，八梅吟豕鶴應悲。”明陈汝元《金莲记·郊遇》：“我且寄蹤三竺，還期執手西湖。”清赵翼《西湖咏古》诗之四：“三竺峰巒非艮嶽，兩堤燈火似樊樓。”参见“三天竺”。

【三侑】 ①三劝食。古代贵族大食或祭祀之礼。《周礼·春官·大司乐》：“王大食，三侑，皆令奏钟鼓。”《史记·礼书》：“三侑之弗食也。”司马贞索隐：“礼，祭必立侑以劝尸食，至三饭而後止。每饭有侑一人，故有三侑。既是劝尸，故不相食。” ②同“三宥”。《管子·法法》：“文有三侑，武毋一赦。”尹知章注：“侑，寬也。”石一参今注：“侑，通‘宥’。此言用法之嚴，武事尤重于文事。”

【三版】 见“三板”。

【三帛】 指纁帛、玄帛、黄帛。《书·舜典》：“修五礼、五玉、三帛、二生、一死，贊。”孔传：“三帛，諸侯世子執纁，公之孤執玄，附庸之君執黄。”《南齐书·乐志》：“五玉既獻，三帛是薦。”一说指赤纁、黑纁、白纁。《史记·五帝本纪》：“修五礼五玉三帛二生一死爲摯。”裴驷集解引郑玄曰：“帛，所以薦玉也。必三者，高陽氏后用赤纁，高辛氏后用黑纁，其餘諸侯皆用白纁。”

【三征】 三国魏征南将军王昶、征东将军胡遵、镇南将军毋丘俭的合称。《资治通鉴·魏邵陵厉公嘉平四年》：“是時，征南大將軍王昶、征東將軍胡遵、鎮南將軍毋丘儉等，各獻征吳之計。朝以三征計異，詔問尚書傅嘏。”胡三省注：“漢置四征將軍，謂征東、征西、征南、征北……毋丘儉方爲鎮南而曰三征，史概言之。”

【三舍】 ①古代一舍三十里，三舍为九十里。《国语·晋语四》：“若以君之靈，得復晉國，晉、楚治兵，會于中原，其避君三舍。”韦昭注：“古者師行三十里而舍，三舍爲九十里。”后泛指距离远。清赵翼《高黎贡山歌》：“層椒青青日西下，借問下山尚三舍。” ②二十八宿，一宿为一舍。三舍指三座星宿的位置。《吕氏春秋·制乐》：“君有至德之言三，天必三賞君，今夕熒惑，其徙三舍。”《淮南子·览冥训》：“魯陽公與韓構難，戰酣日暮，援戈而撝之，日爲之反三舍。”唐卢照邻《宴梓州南亭》诗：“願得迴三舍，琴樽長若斯。”清曹寅《避热》诗之四：“他日一瓶重命酒，願回三舍倒戈鋌。” ③宋代元丰以后，太学分三舍：上舍、内舍、外舍。宋曾慥《高斋漫录》：“崇寧初，蔡京用事。章公惇謂客曰：‘蔡元長必行三舍，奈何？’客曰：‘三舍取士，《周官》賓興之法，相公何爲不取。’”明康海《王兰卿》第四折：“九天仙客正疑猜，三舍書生莫打乖。”参见“三舍生”。

【三舍人詩】 指唐之令狐楚、王涯、张仲素三人的诗集。三人同为中书舍人，故称。明杨慎《升庵诗话·令狐楚塞上曲》：“令狐楚與王涯、張仲素同時爲中書省舍人，其詩長於絕句，號‘三舍人詩’，同爲一集。”

【三舍生】 宋代行三舍法时，太学置外舍生二千人，内舍生三百人，上舍生一百人。合称“三舍生”。《宋史·选举志三》：“三舍生皆繇升貢，遂罷國子監補試。”

【三舍法】 宋神宗时取士法，为元丰新法之一。其法分太学为外舍、内舍、上舍，别生员为三等而置之。依一定年限和条件，由外舍升入内舍继而升上舍。最后按科举考试法，分别规定其出身并授以官职。在舍读经为主，以济当时科举偏重文词之不足。绍圣中，曾一度废科举，专以三舍法取士。宣和三年，诏罢此法。见《宋史·选举志一》、《选举志二》。《朱子语类》卷一〇九：“莫說以前，只是宣和末年三舍法纔罷，學舍中無限好人才，如胡邦衡之類，是甚麼樣有氣魄，做出那文字是甚豪壯，當時亦自然有人。”清李慈铭《越縕堂读书记·避史录话》：“崇寧立三舍法，雖崇經術，亦未嘗廢史。”

【三金】 ①三种金属。多指金、银、铜。晋葛洪《抱朴子·博喻》：“瓊瑤以符采剖判，三金以琦玩冶鑠。”唐李峤《宝剑篇》：“吳山開，越溪涸，三金冶成寶鏑。”唐李邕《五台山清凉寺碑》：“欽鑄銅鐘一，駢之以七寶，合之以三金。” ②佛教语。三密（身密、语密、意密）金刚的略称。南朝梁沈约《为临川王九日侍太子宴》诗：“三金廣設，六羽高陳。”又《显密不同颂》：“顯理有六境，密照之三金。”

【三命】 ①周代分官爵为九等，称九命。三命为公侯伯之卿。命，爵命。见《周礼·春官·典命》、《礼记·王制》。《左传·昭公十二年》：“及平子伐莒，克之，更受三命。”杜预注：“十年，平子伐莒，以功加三命。”《荀子·大略》：“三命，族人虽七十不敢先。”王先谦集解：“三命，卿也。”后亦以称任州府官的辟命。《后汉书·李陈庞陈等传论》：“任棠姜岐，世著其清，结褵牖而辞三命。”李贤注：“谓任棠辞太守之辟也。”南朝宋颜延之《陶徵士诔序》：“初辞州府三命，后为彭泽令，道不偶物，弃官从好。”②术数家以受命、遭命、随命为“三命”。《礼记·祭法》：“曰司命”汉郑玄注：“司命主督察三命。”孔颖达疏：“案《援神契》云：‘命有三科，有受命以保庆，有遭命以谪暴，有随命以督行。’受命谓年寿也，遭命谓行善而遇凶也，随命谓随其善恶而报之。”南朝宋鲍照《在江陵叹年伤老》诗：“五难未易移，三命戒渊抱。”唐宋以后，星命术士以人生辰之年、月、日所属干支推算命数，亦称“三命”。宋孔平仲《孔氏谈苑·陈靖附婢子语》：“为吏部员外郎，晓三命，自言官高寿长。”宋洪迈《夷坚志补·汴岸术士》：“适术士过前，共坐旅舍，询其技，曰：‘能论三命。’乃书年月日時示之。”③三种寿命。指上寿、中寿、下寿。《文选·孙楚《征西官属送于陟阳侯作》诗》：“三命皆有极，咄嗟安可保。”李善注引《养生经》：“黄帝曰上寿百二十，中寿百年，下寿八十。”李周翰注：“言三命皆有终极，嗟我此身，安可长保。”

【三命】 多次教诫。晋皇甫谧《女怨诗》：“施衿结帨，三命丁寧。”

【三采】 三种颜色。特指朱、白、苍三色。《周礼·春官·典瑞》：“纁皆三采三就。”郑玄注：“三采，朱、白、苍。”《仪礼·聘礼》：“纁三采六等，朱、白、苍。”

【三朋四友】 谓若干朋友。有时含有贬义。《醒世恒言·大树坡义虎送亲》：“自有一班无赖子弟，三朋四友，和他桀骜放荡，驾犬驰马，射猎打生为乐。”《白雪遗音·南词·渔樵耕读》：“秋来最喜读书人，三朋四友去会文。”茅盾《霜叶红似二月花》第一章：“光景是和什么三朋四友上哪一家的私门子打牌去了。”

【三周】 ①古代亲迎之礼。新郎亲御妇车，车轮行三周匝，再交由御人驾御。《仪礼·士婚礼》：“御者代”汉郑玄注：“行车轮三周，御者乃代壻。”《礼记·昏义》：“降出，御妇车，而壻授綬，御轮三周。”孔颖达疏：“御轮三周者，谓壻御妇车之轮三匝。”②三度环绕。《左传·成公二年》：“齐师败绩，逐之，三周华不注。”③三周年。《南史·循吏传序》：“郡县居职，以三周为小满。”

【三周说法】 佛教谓法说周、譬喻周、因缘周。清龚自珍《妙法莲华经四十二问》：“故释迦三周说法之中，一字一句，皆自名为妙法莲华法，此无可疑者。”

【三兔穴】 三窟。喻多种避祸方法。《归潜志》卷二引金赵宜禄《题嵩阳归隐图》诗：“窈窕云山三兔穴，飘飘风树一鳩巢。”参见“三窟”。

【三狗】 对三国魏何晏、邓颺、丁谧三人的蔑称。《三国志·魏志·曹爽传》：“夷三族”裴松之注引《魏略》：“〔丁谧〕虽与何晏、邓颺等同位，而皆少之……故于时谤书，谓‘臺中有三狗，二狗崖柴不可当，一狗憑默作疽囊。’三狗，谓何、邓、丁也。默者，爽小字也。其意言三狗皆欲噬人，而谧尤甚也。”

【三京】 古代都市西京、东京、北京的合称。(1)唐以

雍州为西京，河南为东京，太原为北京。唐李白《秋日于太原南栅钱尹少公应举赴上都序》：“天王三京，北都居一。”王琦注：“三京，谓西京、东京、北京也。”(2)宋以大名、开封为东京，洛阳为西京。《宋史·仁宗纪二》：“〔康定元年六月〕甲午，降三京囚罪一等，徒以下释之。”清李贽《炳烛编》卷四：“謁宋李忠定祠，祠東壁有石刻云：‘不愁芒屨長南谿，滿願靈旗助北征；酹徹一桮揩淚眼，煙雲何處是三京。’”

【三府】 ①汉制，三公皆可开府，因称三公为“三府”。后世因之。亦用以泛称国家最高行政长官。汉王符《潜夫论·班禄》：“三府制法，未闻赦彼有罪，狱货惟寔者也。”《后汉书·承官传》：“三府更辟，皆不应。”李贤注：“三府，谓太尉、司徒、司空府。”唐韩翃《家兄自山南罢归献诗叙事》诗：“一丘无自逸，三府会招贤。”清顾炎武《郡县论九》：“有学术才能而思自见于世者，其县令得而举之，三府得而辟之，其亦可以无失士矣。”②通判的别称。官品低于知府、同知，故称。《二十年目睹之怪现状》第六十回：“这通判是个三府，所以他一个六品官，和四品的知府是平行的，拜会时只拿个晚生帖子。”

【三郊】 ①犹三乡。《书·费誓》：“鲁人三郊三遂。”孔颖达疏：“三郊，谓三乡也。盖使三乡之民，分在四郊之内，三遂之民，分在国之四面。乡近于郊，故以郊言之。”②古代诸侯的行政区划，大国分为三郊三遂，因以“三郊”指大国诸侯。《北史·文苑传·许善心》：“三郊遽襄，五胜相沿，俱称百谷之王，並以四海自任。”

【三庚】 ①夏至后第三庚。为初伏之始。唐曹松《夏日东斋》诗：“三庚到秋伏，偶来松槛立。”②三伏。宋黄昇《醉江月·夜凉》词：“西風解事，为人间洗盡，三庚煩暑。”

【三刻】 古代分一昼夜为百刻，三刻相当于今时四十三分。汉卫宏《汉旧仪》：“立夏立秋晝六十二刻，夏至晝六十五刻。夜漏不盡五刻，擊五鼓；夜漏不盡三刻，擊三鼓。”《文选·陆倕《新刻漏铭》》：“自天觀象，昏旦之刻未分”李善注引《五经要义》：“昏，闇也。旦，明也。日入後漏三刻為昏，日出前漏三刻為明。”《南史·到沆传》：“命羣臣賦詩，獨詔沆為二百字，三刻便成，沆於坐立奏，其文甚美。”

【三育】 德育、智育、体育的合称。《羊城晚报》1983.3.18：“德、智、体‘三育’，有美育的成分，但不能代替美育，看来这一课非补上不可。”

【三炎】 三夏。《魏书·广陵王羽传》：“時暨三炎，息駕汝穎。”

【三法】 ①古代三刺、三宥、三赦之法的合称。《周礼·秋官·司刺》：“司刺掌三刺、三宥、三赦之法……以此三法者，求民情，斷民中。”宋苏轼《三法求民情赋》：“用三法而下究，求輿情而上通。”②指三代之筮法。《左传·僖公四年》：“卜之不吉筮之吉”唐孔颖达疏：“崔靈恩以為國之大事，先筮而後卜，筮凶則止不卜者，筮必以三代之法。若三法皆凶，則止不卜；若兩法是凶，一法為吉，名為筮逆，猶是疑限，故更卜以決之。”

【三法司】 明清两代以刑部、都察院、大理寺为三法司，遇有重大案件由三法司会审。《明史·刑法志二》：“三法司曰刑部、都察院、大理寺。刑部受天下刑名，都察院糾察，大理寺駁正。”《醒世恒言·李玉英獄中訟冤》：“這一篇章疏奏上，天子重瞳親照，憐其冤抑，倒下聖旨，着三法司嚴加鞫審。”姚雪垠《李自成》第二卷第三二章：“本应

拿问,交三法司从严议罪。”

【三河】 ①汉代以河内、河东、河南三郡为三河,即今河南省洛阳市黄河南北一带。《史记·货殖列传》:“昔唐人都河東,殷人都河内,周人都河南。夫三河,在天下之中,若鼎足,王者所更居也。”《后汉书·党锢传·刘祐》:“政为三河表。”李贤注:“三河,谓河東、河内、河南也。”唐颜真卿《陇西郡开国公李公神道碑》:“虽汉之宗室,不典三河;而周之懿亲,先分二陕。”②指黄河、赐(析)支河、湟河。《后汉书·西羌传·羌无弋爱剑》:“〔爱剑〕与剽女遇於野……遂俱亡入三河间。”李贤注:“今此言三河,即黄河、赐支河、湟河也。”明杨慎《艺林伐山·三河》:“唐诗‘天子三河募少年’。三河:黄河也,析支河也,湟河也。”③指黄河、淮河、洛河。亦泛指众多河流。毛泽东《送瘟神》诗之二:“天连五岭银锄落,地动三河铁臂摇。”

【三泖】 即泖湖。在上海市松江县西。有上、中、下三泖。上承淀山湖,下流合黄浦入海。今多淤积为田。唐陆龟蒙《奉和袭美吴中书寄汉南裴尚书》诗:“三泖凉波鱼藻动,五茸春草雉媒娇。”宋何逊《春渚纪闻·泖茆字异》:“今观所谓三泖,皆漫水巨浸,春夏则荷蒲演迤,水风生凉;秋冬则葭葦蒙翳,鱼鸟相望,初无江湖凄凛之色。所谓冬暖夏凉者,正盡其美。”清邵在衡《江南行》:“江南地本神皋區,吴淞三泖似畫圖。”

【三注】 ①三次瞄准。《晋书·宣帝纪》:“爽帳下督嚴世上樓,引弩將射帝。孫謙止之曰:‘事未可知。’三注三止,皆引其肘不得發。”②三宗賭注。如:我们怎么倒穩吃三注呢?

【三注三唱】 唐制,六品以下官吏赴选,始集试观书判,次面试观察言貌,然后拟官注籍。既注唱名,三唱后冬集,以其名报仆射,再由门下省上报皇帝,然后依旨授官。此项程序,谓之“三注三唱”。见《通典·选举志三》。《新唐书·选举志下》:“又故事,必三銓、三注、三唱而後擬官。”《资治通鉴·唐玄宗天宝十一年》:“故事,兵、吏部尚書知政事者,選事悉委侍郎以下,三注三唱,仍過門下省審,自春及夏,其事乃畢。”

【三性】 ①佛教名词。(1)指法相宗所主张的遍计所执性、依他起性和圆成实性。认为事理、迷悟一切诸法,均不出此三性。见《成唯识论》卷八。也称“三自性”。章炳麟《建立宗论》:“云何三性?一曰徧計所執自性,二曰依他起自性,三曰圓成實自性。”(2)指善性、恶性和无记性(即非善非恶之性)。隋慧远《大乘义章》卷二十:“善、惡、無記,是三性也。”②道教名词。指元精、元气和元神。唐吕岩《敲爻歌》:“此時黃道會陰陽,三性元宮無漏泄。”又《忆江南》词之八:“三性本同一體內,要燒靈藥切尋鉛。”③指人性的三个来源。汉王充《论衡·命义》:“亦有三性:有正,有隨,有遭。正者,稟五常之性也;隨者,隨父母之性;遭者,遭得惡物象之故也。”

【三宗】 ①指黄帝、唐尧、虞舜。宋苏轼《历代论二·汉昭帝》:“故吾論三宗享國長久,皆學道之力。至漢昭帝,惜其有過人之明,而莫能導之以學。”②指孙中山的三民主义。郭沫若《访翠亨村》诗:“早識汪胡懷貳志,何期陳蔣叛三宗。”

【三定】 定产、定购、定销的合称。毛泽东《论十大关系》四:“我们发现了缺点,一九五五年就少购了七十亿斤,又搞了一个‘三定’,就是定产定购定销,加上丰收,一

少一增,使农民手里多了二百多亿斤粮食。”

【三官】 ①古代三种官的合称。(1)指大司徒、大司马、大司空。《礼记·王制》:“大司徒、大司馬、大司空齋戒受質,百官各以其成,質於三官。”《左传·昭公四年》:“使三官書之,吾子爲司徒,實書名;夫子爲司馬,與工正,書服;孟孫爲司空,以書勳。”《孔子家语·正论》:“于奚辭,請曲懸之樂,繁纓以朝,許之,書在三官。”王肃注:“司徒書名,司馬書服,司空書勳也。”(2)军队中执掌鼓、金、旗以发布军令的三种官。《管子·兵法》:“三官:一曰鼓,鼓所以任也,所以起也,所以進也。二曰金,金所以坐也,所以退也,所以免也。三曰旗,旗所以立兵也,所以利兵也,所以偃兵也。此之謂三官,有三令而兵法治也。”(3)管理农、商、工的田师、市师、器师。《荀子·解蔽》:“農精於田,而不可以爲田師;賈精於市,而不可以爲市師;工精於器,而不可以爲器師。有人也,不能此三技,而可使治三官,曰精於道者也。”《吕氏春秋·上农》:“凡民自七尺以上屬諸三官,農攻粟,工攻器,賈攻貨。”高诱注:“三官,農、工、賈也。”(4)汉代管理铸钱的均输、钟官、辨铜令三官。为水衡都尉之属官。《史记·平準书》:“其後二歲,赤側錢賤,民巧法用之,不便,又廢。於是悉禁郡國無鑄錢,專令上林三官鑄。”裴驥集解引《汉书百官表》:“水衡都尉,武帝元鼎二年初置,掌上林苑,屬官有上林均輸、鍾官、辨銅令。”(5)三国时魏国称廷尉属官正、监、平为廷尉三官。《三国志·魏志·鲍勋传》:“詔曰:‘勳指鹿作馬,收付廷尉。’廷尉法議:‘正刑五歲。’三官駁:‘依律罰金二斤。’帝大怒曰:‘勳無活分,而汝等欲縱之!收三官已下付刺姦,當令十鼠同穴。’”《资治通鉴·魏文帝黄初七年》引此文,胡三省注云:“三官,廷尉正、監、平也。”②道教所奉的神。天官、地官、水官三帝的合称。传说天官赐福,地官赦罪,水官解厄。《黄庭内景经·沐浴》:“傳得可授告三官。”务成子注:“三官,天地水也。”唐吴筠《游仙》诗:“三官無遺譴,七祖升雲輶。”明归有光《汝州新造三官庙记》:“三官者出於道家,其說以天地水府爲三元,能爲人賜福赦罪解厄。”③人体三种器官。(1)指耳、目、心。《吕氏春秋·任数》:“凡耳之聞也,藉於靜;目之見也,藉於昭;心之知也,藉於理。君臣易操,則上之三官廢矣。”高诱注:“三官,耳、目、心。”(2)指口、目、耳。《淮南子·说言训》:“食之不寧於體,聽之不合於道,視之不便於性,三官交爭,以義爲制者,心也。”高诱注:“三官,三關,謂食、視、聽也。”

【三官手書】 道教徒祈祷三官神的文书。《三国志·魏志·张鲁传》“雄據巴、漢垂三十年”裴松之注引《三国魏鱼豢《典略》:“請禱之法,書病人姓名,說服罪之意。作三通,其一上之天,著山上,其一埋之地,其一沈之水。謂之‘三官手書’。”

【三官堂】 道教供天、地、水三官神的庙宇。《儒林外史》第五十回:“那馬快頭領着鳳四老爹一直到三官堂,會着浙江的人。”

【三官錢】 汉代上林苑三官所铸的钱币。《史记·平準书》:“悉禁郡國無鑄錢,專令上林三官鑄。錢既多,而令天下非三官錢不得行。”郭沫若《中国史稿》第三编第四章第二节:“新钱是由上林三官铸造的,所以又称为上林钱或三官钱。三官钱质量高,便于流通而不易盗铸。”

【三空】 指田野空,朝廷空,仓库空。《后汉书·陈

蕃传》：“夫安平之時，尚宜有節，況當今之世，有三空之危哉！田野空，朝廷空，倉庫空，是謂三空。”明高攀龙《答袁节寰中丞二》：“國家三空四盡，左支右吾之不给，孚號同于充耳，真如老公祖之教矣。”清李渔《奈何天·助边》：“我想這水旱交侵之後，三空四匱之時，本等的錢糧，尚且催征不起，額外的軍餉，如何措置得來。”

⑧【三郎】 ①古代三种郎官的合称。《史记·秦始皇本纪》：“以罪過連逮少近官三郎，無得立者。”司马贞索隐：“三郎，謂中郎、外郎、散郎。”张守节正义引《汉书·百官表》：“有議郎、中郎、散郎，又有左右三將，謂郎中，車郎、戶郎。”②唐玄宗小字。因其排行第三，故称。唐郑嵎《津阳门》诗：“三郎紫笛弄烟月，怨如别鹤呼羈雌。”原注：“内中皆以上爲三郎。”宋马永卿《懶真子》卷一：“三郎謂明皇也。明皇兄弟六人，一人早亡，故明皇爲太子時，號五王宅。寧王、薛王，明皇兄也，申王、岐王，明皇弟也，故謂三郎。”明屠隆《彩毫记·为国荐贤》：“一自三郎度曲後，許多天樂在人間。”郁达夫《毀家诗纪》：“省識三郎腸斷意，馬嵬風雨葬花魁。”③泛称排行第三者。《南齐书·陈显达传》：“當世快牛稱陳世子青、王三郎烏、吕文顯折角、江瞿曇白鼻。”

【三戾】 指三种乖戾的癖性。唐张鷟《朝野僉載》卷四：“李公（李喬）有三戾：性好榮遷，憎人昇進；性好文章，憎人才筆；性好貪濁，憎人受賂。”

【三房】 ①指明堂、明房、丹田之房。《黄庭内景经·常念》：“常念三房相通達。”梁丘子注：“三房，謂明堂、明房、丹田之房也。”②指同宗族分衍出来的三个支派。《宋史·蛮夷传三·抚水州》：“其酋皆蒙姓同出，有上、中、下三房。”③三房妻室。《红楼梦》第四六回：“大家子三房四妾的也多，偏咱們就使不得？”鲁迅《呐喊·故乡》：“你放了道台了，还说不阔？你现在有三房姨太太，出门便是八抬的大轿，还说不阔？”

【三祇】 “三大阿僧祇”的略语。佛教指菩萨修行成佛所经历的三个漫长阶段。阿僧祇，梵文Asamkhyā的音译，意为广大劫，无数长时。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》：“此菩薩位超十地，果滿三祇；十號將圓，一生成道。”唐慧净《杂言》诗：“三祇不倦陵二車，一足忘勞超九數。”宋王安石《望江南·归依三宝赞》词：“歸依佛，彈指越三祇。”

【三建】 中药附子、天雄、乌头的合称。《宋书·谢灵运传》：“二冬並稱而殊性，三建異形而同出。”原注：“三建者，附子、天雄、烏頭。”明李時珍《本草纲目·草六·天雄》〔集解〕引陶弘景曰：“天雄似附子，細而長，乃至三四寸許。此與烏頭、附子三種，本出建平，故謂之三建。”宋范成大《问天医赋》：“三建若燎，五毒若螫。入口如荼，下咽如戟。”

【三門】 ①古代天子都城四面各有三门。《周礼·考工记·匠人》：“匠人營國，方九里，旁三門。”郑玄注：“天子十二門，通十二子。”孙诒让正义：“云‘天子十二門’者，四旁各三門，總十二門。”②古代诸侯官殿有三门：库门、雉门、路门。《礼记·明堂位》：“天子應門”汉郑玄注：“天子五門：臯、庫、雉、應、路。魯有庫、雉、路，則諸侯三門與！”孔颖达疏：“此經有庫門、雉門，又《檀弓》云：‘魯莊公之喪，既葬，而經不入庫門。’定二年‘雉門災’。是魯有庫、雉，則又有路門，可知魯既有三門，則餘諸侯亦有三

門。”清夏炘《学礼管释·释庙位昭穆》引敖继公曰：“諸侯三門庫、雉、路。則庫門爲大門，左宗廟，右社稷。”清龚自珍《燕昭王求仙台赋》：“重以三門六衢，上輦齒車，下不通清渠。”③比喻人品形成的三种途径：禽门、人门、圣门。汉扬雄《法言·修身》：“天下有三門：由於情欲，入自禽門；由於禮義，入自人門；由於獨智，入自聖門。”④占验家立休、生、伤、杜、景、死、惊、开为八门。以休、生、开三门为吉，余为凶，故以“三門”指休门、生门、开门，取其吉义。《奇门遁甲·四时通用八门捷法》：“凡每日出入用事，从開、休、生三門，大吉。”《後汉书·文苑传·高彪》：“天有太一，五將三門；地有九變，丘陵山川。”李贤注：“《太一式》：‘凡舉事皆欲發三門，順五將。’發三門者，開門、休門、生門。”唐玄宗《賜道士邓紫阳》诗：“《太乙》三門訣，元君六甲符。”后世行师临战，仿休、生等八门而布阵，三门所指亦同。南朝梁简文帝《从军行》：“三門應遁甲，五壘學神兵。”唐杨炯明《昭武校尉曹通神道碑》：“登壇拜將，授鉞行師，開《太乙》之三門，閉《陰符》之六甲。”⑤指寺院大门。《释氏要览·住处》：“凡寺院有開三門者，只有一門亦呼三門者何也？《佛地論》云：‘大宮殿，三解脫門爲所入處。大宮殿喻法空涅槃也，三解脫門謂空門、無相門、無作門。’今寺院是持戒修道、求至涅槃人居之，故由三門入也。”北周庾信《至老子庙应诏》诗：“三門臨苦縣，九井對靈谿。”元王实甫《破窑记》第二折：“呀！他在我三門下寫下兩句詩。”明何景明《游洪法寺塔園土山》诗：“三門上岌嶭，玉柱撐雲露。”后亦泛指大门或外门。《红楼梦》第五二回：“成年家只在三門外頭混，怪不得不知道我們裏頭的規矩。”⑥山名。一名三门山，又名砥柱。在河南陕县东北的黄河之中。其山有中神门、南鬼门、北人门三门，故名。北魏郦道元《水经注·河水四》：“山穿既决，水流疎分，指狀表目，亦謂之三門矣。”唐黄滔《融结为河岳赋》：“三門九曲，競呈昇沒之源；太華維嵩，交闢奔衝之路。”金王渥《三门津》诗：“大河三門險，神禹萬世功。”

【三門四戶】 各道门户。元岳伯川《铁拐李》第二折：“便道岳孔目有個好渾家，三門四戶不出，無人能勾得見。”

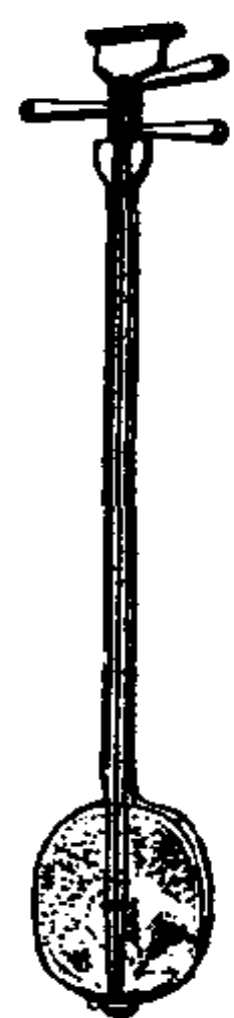
【三門峽】 黄河中游著名峡谷之一。地处河南省三门峡市和山西省平陆县间。

【三門幹部】 謂从家门到学校门再到机关门的缺乏实践经验的干部。《人民日报》1965.1.16：“有的自认为是‘自来红’，说什么：‘参加劳动是三门干部的事，我劳动了这么多年，现在又劳动有啥意思。’”

【三居】 古代依罪行的轻重分别将犯人流放到远近不同的三个地方。《书·舜典》：“五流有宅，五宅三居。”孔传：“五刑之流，各有所居，五居之差，有三等之居。大罪四裔，次九州之外，次千里之外。”

【三弦】 弦乐器。木筒两端蒙蛇皮，上置长柄，有弦三根，故名。清陈维崧《菩萨蛮·燕市赠相者》词：“酒盡撥三弦，狂歌《菩薩蠻》。”巴金《新生·五月廿四日》：“在一条僻静的街上，我看见一个盲目的中年妇人，左手搭在拉三弦的乐师底肩头，右手敲着檀板，在那里一步一唱地闲走。”

【三孤】 指少师、少傅、少保。《书·周官》：“少師、



三弦

少傅、少保曰三孤。”孔传：“此三官名曰三孤。孤，特也。言卑於公，尊於卿，特置此三者。”蔡沈集传：“三孤雖三公之貳而非其屬官……公論道，孤弘化；公變理陰陽，孤寅亮天地；公論於前，孤弼於後。公孤之分如是。”三国魏刘劭《人物志·材能》：“計策之能，術家之材也，故在朝也，則三孤之任，爲國則變化之政。”《明史·職官志一》：“太師、太傅、太保爲三公，正一品；少師、少傅、少保爲三孤，從一品。掌佐天子理陰陽，經邦弘化，其職至重。”参见“三少”。

⑧【三陔】 见“三垓”。

【三姑】 ①传说中的管蚕女神。元马臻《村中书事》诗之一：“村婦相逢還笑問，把蠶今歲是三姑？”明高启《养蚕词》：“三姑祭後今年好，滿簇如雲繭成早。”清翟灏《通俗编·禽魚》：“《月令廣義》：凡四孟年，大姑把蠶，四仲年，二姑把蠶，四季年，三姑把蠶。”②指尼姑、道姑、卦姑。详“三姑六婆”。

【三姑六婆】 三姑指尼姑、道姑、卦姑；六婆指牙婆、媒婆、师婆、度婆、药婆、稳婆。见明陶宗仪《辍耕录·三姑六婆》。《红楼梦》第一百十二回：“我說那三姑六婆是再要不得的！我們甄府里從來是一概不許上門的。”鲁迅《书信集·致姚克》：“此輩心凶笔弱，不能文战，便大施诬陷与中伤，又无效，于是就诅咒，真如三姑六婆，可鄙亦可恶也。”

【三始】 ①三朝。指正月一日。《汉书·鲍宣传》：“今日蝕於三始，誠可畏懼。”颜师古注引如淳曰：“正月一日爲歲之朝，月之朝，日之朝。始猶朝也。”唐李义府《在嵩州遥叙封禅》诗：“三始貽遐貺，萬歲受重鑒。”清顾炎武《元日》诗：“留此三始朝，歸我中華君。”参见“三朝”。②谓仪容端正，态度庄重，辞令逊顺。此三者为礼义之始，故称。《礼记·冠义》：“禮義之始，在於正容體，齊顏色，順辭令”汉郑玄注：“言人爲禮，以此三者爲始。三始既備，乃可求以三行也。”③指第三个被贬官为始安太守的人。《梁书·裴邃传》：“由是左遷爲始安太守。邃志欲立功邊陲，不願閑遠，乃致書於吕僧珍曰：‘昔阮咸、顏延有二始之嘆，吾才不逮古人，今爲三始，非其願也，將如之何！’”参见“二始”。④汉有“七始”之乐，取十二律之七律拟天地人及四时之始。以黄钟为天始，林钟为地始，太簇为人始，因称“三始”。《隋书·音乐志中》：“《漢書·律曆志》，天地人及四時，謂之七始。黃鐘爲天始，林鐘爲地始，太簇爲人始，是爲三始。”

⑨【三春】 ①春季三个月：农历正月称孟春，二月称仲春，三月称季春。汉班固《终南山赋》：“三春之季，孟夏之初，天氣肅清，周覽八隅。”唐李白《别氈帐火炉》诗：“離恨屬三春，佳期在十月。”元宋方壶《斗鹤鹑·踏青》套曲：“嬌滴滴三春佳景，翠巍巍一帶青山。”刘大白《春尽了》诗：“算三春尽了，总应该留得春痕多少。”②指春季的第三个月，暮春。唐岑参《临洮龙兴寺玄上人院同咏青木香丛》诗：“六月花新吐，三春葉已長。”清姚鼐《乙未春出都留别同馆诸君》诗：“三春紅藥熏衣上，兩度槐黃落硯前。”③三个春天，即三年。晋陆机《答贾谧》诗：“遊跨三春，情固三秋。”唐崔璞《蒙恩除替将还京洛》诗：“兩載求人瘼，三春受代歸。”原注：“到任十二箇月，除替未及三年。”

【三春柳】 ①桤柳的别名。《本草纲目·木二·桤柳》〔釋名〕引宋宗奭曰：“〔桤柳〕今人謂之三春柳，以其一

年三秀，故名。”②指春天杨柳新舒展的叶片。《明成化说唱词话丛刊·张文贵传上》：“眉如初出三春柳，眼似秋波碧水清。”

【三春晖】 春天的阳光。喻母爱。唐孟郊《游子吟》：“慈母手中線，游子身上衣；臨行密密縫，意恐遲遲歸。誰言寸草心，報得三春暉。”亦比喻深厚的恩情。《诗刊》1977年第6期：“何当得报三春晖，献给恩人毛泽东。”

【三毒】 佛教称贪、嗔、痴为三毒。晋法显《佛国记》：“我今但欲殺三毒賊。”南朝梁武帝《游钟山大爱敬寺》诗：“二苦常追隨，三毒自然燒。貪癡養憂畏，熱惱坐焦煎。”宋袁文《瓮牖闲评》卷三：“但能專心清淨，屏去三毒，形數雖乖，其會必同。”

【三垣】 我国古代天文学家将天体的恒星分为三垣、二十八宿及其他星座。三垣，即太微垣、紫微垣、天市垣的合称。宋王应麟《小学紺珠·天道·三垣》：“三垣：上垣太微十星，中垣紫微十五星，下垣天市二十二星，三垣，四十七星。”明张居正《宫殿记》：“〔三大都〕鴻圖華構，鼎峙於南北，譬之三垣麗天，太乙之所更居也。”清曹寅《黄河看月示子猷》诗：“陰森浚九地，晃朗排三垣。”

【三垢】 佛教语。即三毒。《大庄严经·兜率天官品》：“三垢憍慢盡，語業無諸過。”

【三垓】 三重，三迭。《史记·孝武帝本纪》：“令祠官寬舒等具泰一祠壇，壇放薄忌泰一壇，壇三垓。”裴驷集解：“徐廣曰：‘垓，次也。’案，李奇曰：‘垓，重也。三重壇。’”《汉书·郊祀志上》作“三陔”。《隋书·音乐志中》：“三垓上列，四陞旁陞。”

【三指】 中指。《旧五代史·晋书·张彦泽传》：“或軍士擒獲罪人至前，彦澤不問所犯，但瞋目出一手豎三指而已，軍士承其意，即出外斷其腰領焉。”《资治通鉴·后晋齐王开运三年》引此文，胡三省注云：“三指，中指也。示以中指，言中斷之，即腰斬也。”

【三挺】 犹三枚。宋洪迈《夷坚甲志·周滨受易》：“卒前一日作詩與蔡氏甥曰：‘三舅報無常，諸甥脚手忙，熟搥三挺皂，爛煮一鍋湯，垢膩從君洗，形骸任爾扛。’”

【三荆】 ①一株三枝的荆树。《艺文类聚》卷八九引周景式《孝子传》：“古有兄弟，忽欲分異，出門見三荆同株，接葉連陰，歎曰：‘木猶欣聚，況我而殊哉！’還爲雍和。”诗文中常以喻同胞兄弟。晋陆机《豫章行》：“三荆歡同株，四鳥悲異林。”唐杨炯《从弟去盈墓志铭》：“三荆搖落，五都悲涼，痛門戶之無主，悼人琴之兩亡。”②後魏置荊州于穰县（今河南邓县），置南荊州于安昌（今河南确山县），置东荊州于泌阳（今河南泌阳县），谓之三荆。参阅《资治通鉴·梁武帝中大通二年》胡三省注。《魏书·尔朱荣传》：“仍出魯陽，歷三荆，悉擁生蠻北填六鎮。”

【三茶六飯】 谓茶饭周全。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“做得粗，整得細，三茶六飯一時備。”《红楼梦》第六八回：“現在三茶六飯，金奴銀婢的住在園裏！”

【三茶六禮】 犹言明媒正娶。我国旧时习俗，娶妻多用茶为聘礼，所以女子受聘称为受茶。六礼，即婚姻据以成立的纳采、问名、纳吉、纳征、请期、亲迎六种仪式。参阅明陈耀文《天中记》卷四四、《仪礼·士昏礼》。清李渔《蜃中楼·姻阻》：“他又不曾有三茶六禮，行到我家來。”鲁迅《徬徨·离婚》：“他就是着了那滥婊子的迷，要赶我出去。我是三茶六礼定来的，花轿抬来的呵！那么容易

吗?”

⑨【三荒五月】指春夏之交青黄不接时期。萧三《红军打来晴了天》：“三荒五月有饭吃，九冬十月有衣添。”

【三革】指甲、冑、盾，古时多用犀、兕、牛之皮革制成，故称。《国语·齐语》：“教大成，定三革，隐五刃，朝服以济河而無怵惕焉，文事勝矣。”韦昭注：“三革，甲、冑、盾也。”《荀子·儒效》：“反而定三革，偃五兵，合天下，立聲樂，於是武、象起而韶、護廢矣。”杨倞注：“三革，犀也，兕也，牛也。”一说，指用革甲装备的战车、战马和士兵。《管子·小匡》：“定三革，偃五兵。”尹知章注：“車、馬、人皆有革甲，曰三革。”南朝梁沈约《齐武帝谥议》：“三革不累，五刃不砥。庠塾大啓，儒雅雲集。”

【三剋】契丹语。犹言三帅。《辽史·太宗纪下》：“三月壬戌，將東幸，三剋言農務方興。請減輜重，促還朝，從之。”按，《辽史·国语解》云：“三剋，統軍官，猶云三帥也。”

【三胡】①指我国古代北方林胡、楼烦、东胡三族。《史记·赵世家》：“變服騎射，以備燕、三胡、秦、韓之邊。”司马贞索隐：“林胡、樓煩、東胡，是三胡也。”②清代学者胡匡衷、胡培塿、胡春乔的合称。梁启超《清代学术概论》二：“戴震之在鄉里，衍其學者有金榜、程瑶田、凌廷堪、三胡——匡衷、培塿、春喬——等。”

【三桠】同“三蘂”。《汉书·叙传下》：“三桠之起，本根既朽，枯楊生華，曷惟其舊！”颜师古注引刘德曰：“《詩》云‘包有三桠’。《爾雅》曰：‘烈、桠，餘也。’謂木斫髡而復桠生也。喻魏、齊、韓皆滅而復起。若髡木更生也。”

【三相】①三位丞相。(1)指汉代朱博、平当、王嘉。《汉书·孔光传》：“光退閭里，杜門自守。而朱博代爲丞相，數月，坐承傳太后指妄奏事自殺。平當代爲丞相，數月薨。王嘉復爲丞相，數諫爭忤指。旬歲間閔三相，議者皆以爲不及光。”南朝齐谢朓《秋夜讲解》诗：“六龍且無借，三相寧久長。”(2)指唐代张嘉贞、张延赏、张弘靖。唐李绰《尚书记事》：“寶護尚書河東張公，三相盛門，四朝雅望。”参见“三相張家”。②唐代指中书、门下、尚书三省首脑。宋王说《唐语林·补遗一》：“玄宗時，以林邑國進白鸚鵡，慧利之性特異常者，因暇日以金籠飾之，示於三相。上再三美之。”

【三相張家】指唐张嘉贞、张延赏、张弘靖三相之故第。《新唐书·张弘靖传》：“〔弘靖〕先第在東都思順里，盛麗甲當時，歷五世無所增葺，時號‘三相張家’云。”宋马永易《实宾录》卷三：“唐張嘉貞相玄宗，延賞相德宗，弘靖相憲宗，先第在東都思順里，盛麗甲當時，歷五世無所增葺，時號‘三相張家’。”

【三查三整】中国共产党在人民解放战争时期，结合土地改革所进行的整党整军的一个重要运动。“三查”，在地方上是指查阶级、查思想、查作风；在部队中是指查阶级、查工作、查斗志。“三整”，是指整顿组织、整顿思想、整顿作风。毛泽东《军队内部的民主运动》：“目前在我军部队中热烈进行的三查、三整，就是用政治民主、经济民主的方法，达到前两项目的。”

【三柳】犹三绺。《水浒传》第六三回：“蔡京看了關勝，端的好表人材，堂堂八尺五六身軀，細細三柳髭髯。”

【三柱】星名。《汉书·天文志》：“有星守三淵，天

下大水，地動，海魚出……三淵，蓋五車之三柱也。”《晋书·天文志上》：“五車五星，三柱九星，在畢北……三柱一曰三泉。”唐杨炯《浑天賦》：“西宮則天潢、咸池、五車、三柱。”

【三柱里】唐刘仁轨所居的里巷。因其子侄三人并授上柱国，故称。《新唐书·刘仁轨传》：“〔仁軌〕進爵爲公，子及兄子授上柱國者三人，州黨榮之，號所居爲‘樂城鄉三柱里’。”

【三要】①三个重要方面。明薛瑄《从政录》：“養民生、復民性、禁民非，治天下之三要。”又“不欺君、不賣法、不害民，此作官持己之三要也。”②道家谓耳、目、口为三要。《阴符经》：“九竅之邪，在乎三要，可以動靜。”注：“太公曰：三要者，耳、目、口也。”唐齐己《读阴符经》诗：“三要洞開何用閉？高臺時去憑欄干。”

【三面】①三个方向，三方面。《汉书·张良传》：“南有巴蜀之饒，北有胡苑之利，阻三面而固守，獨以一面東制諸侯。”②指传统戏剧中的丑角。清李斗《扬州画舫录·新城北录下》：“梨園以副末開場，爲領班；副末以下，老生、正生、老外、大面、二面、三面七人，謂之男脚色。”

【三面人】神话中一头三面的人。《山海经·大荒西经》：“大荒之中，有山名曰大荒之山，日月所入。有人焉三面，是顓頊之子，三面一臂，三面之人不死，是謂大荒之野。”郭璞注：“言人頭三邊各有面也。”

【三面紅旗】一九五八年中国共产党提出“鼓足干劲，力争上游，多快好省地建设社会主义”的总路线，与大跃进、人民公社合称三面红旗。

【三面網】《史记·殷本纪》：“湯出，見野張網四面，祝曰：‘自天下四方皆入吾網。’湯曰：‘嘻，盡之矣！’乃去其三面，祝曰：‘欲左，左。欲右，右。不用命，乃入吾網。’諸侯聞之，曰：‘湯德至矣，及禽獸。’”后遂以“網開三面”为宽刑和施行仁政之典实。晋袁宏《後汉纪·灵帝纪》：“蓋聞諸經典，殷湯開三面之網，而四方歸仁。”北周庾信《和王内史从驾狩》诗：“猶開三面網，誰肯一山重。”清孔尚任《桃花扇·逃难》：“衆囚徒四散，三面網全開。”亦作“三面羅”。晋傅玄《鼓吹曲·伯益》：“殷湯崇天德，去其三面羅。”《旧唐书·宪宗纪下》：“將士等迫於受制，非是本心。思去三面之羅，庶遵兩階之義。”

【三面羅】见“三面網”。

【三韭】南朝齐庾杲之家贫，食唯韭菹、蒲韭、生韭，谓之三韭。见《南齐书·庾杲之传》。后泛指蔬菜。宋黄庭坚《大雷口阻风》诗：“孤村無十室，旅飯困三韭。”元方回《喜刘元辉再至用前韵》之二：“未厭庖三韭，終難和八梅。”清赵翼《八十自寿》诗：“自吃庾郎三韭飯，不啻樓護五侯鯖。”

【三貞】三节妇。晋常璩《华阳国志·巴志》：“永初中，廣漢、漢中羌反，虐及巴郡。有馬妙祈妻義、王元憤妻姬、趙蔓君妻華，夙喪夫，執共姜之節，守一醮之禮，號曰三貞。遭亂兵，迫匿，懼見拘辱，三人同時自沉於西漢水而沒死。”《剪灯新话·爱卿传》：“要學三貞，須拼一死，免被旁人話是非。”

【三貞九烈】旧时形容妇女重视贞节，宁死不改嫁，不失身。三、九，极言其甚。元白樸《墙头马上》第三折：“隨漢走，怎說三貞九烈？”明无名氏《金雀记·投崖》：“聽

訴因，三貞九烈全闡闡；草茅庵，且淹留幾旬。”《二十年目睹之怪現狀》第八九回：“甚麼三貞九烈？都是哄人的說話！”亦作“三貞五烈”。夏衍《上海屋檐下》第一幕：“你要他三貞五烈，這不是太……。”

⑨【三貞五烈】 見“三貞九烈”。

【三貞婦】 謂極其貞節的婦女。元鄭庭玉《後庭花》第一折：“那壁廂歡喜殺三貞婦，這壁廂鑊鑊殺五臟神。”

【三省】 ①(—xǐng) ①省察三事。《論語·學而》：“曾子曰：‘吾日三省吾身：爲人謀而不忠乎？與朋友交而不信乎？傳不習乎？’”后泛指認真反省自己的過失。《後漢書·郎顗傳》：“伏惟陛下躬日昃之聽，溫三省之勤，思過念咎，務消祗悔。”南朝梁江淹《討沈攸之尚書符》：“符至之日，幸加三省。”明謝說《四喜記·月桂同攀》：“孝名兒乾坤永垂，一日裏三省吾身。”②(—shěng) ②指中書省、門下省、尚書省。自南北朝至唐，三省同爲最高政務機構。《新唐書·百官志一》：“初，唐因隋制，以三省之長中書令、侍中、尚書令共議國政，此宰相職也。”后借指朝廷決策機構。清姚鼐《送方坳堂解官后将之上江》詩：“三省最遲麾出把，九州獨許蓋先傾。”③特指我國東北三省。《東北人民抗日歌謠選·紅旗飄》：“齊心合力打日本，收回三省救同胞。”

【三削】 古代天子對諸侯考績，無功者即予削黜。一削地，二削爵，三削而地盡，合稱三削。見漢班固《白虎通·考黜》。漢王符《潜夫論·三式》：“必有功於民，乃得保位，故有考績、黜刺、九錫、三削之義。”

【三昧】 ①佛教語。梵文 samādhi 的音譯。又譯“三摩地”。意譯爲“正定”。謂屏除雜念，心不散亂，專注一境。《大智度論》卷七：“何等爲三昧？善心一處住不動，是名三昧。”晉慧遠《念佛三昧詩集序》：“夫三昧者何？專思、寂想之謂也。”宋叶適《法明寺教藏序》：“〔妙真、普濟〕率州士女修念佛三昧，以旌昶之績而嗣忠之業於無窮，志甚遠也。”明劉元卿《賢奕編·仙釋》：“豈不聞善知識能迴三毒爲三昧，迴六賊爲六神，迴煩惱作菩提，迴無明爲大智。”②奧妙；訣竅。唐李肇《唐國史補》卷中：“長沙僧懷素好草書，自言得草聖三昧。”宋周紫芝《竹坡詩話》：“集句近世往往有之，唯王荊公得此三昧。”《紅樓夢》第四八回：“聽你說了這兩句，可知‘三昧’你已得了。”秦牧《藝海拾貝·數字與詩》：“我覺得唐、宋許多詩人，都是深懂此中三昧的。”③指三昧真火。《封神演義》第八回：“太一真人動了心中三昧，毘蘆仙亦顯神通。”

【三昧真火】 道教謂元神、元氣、元精函藏修煉能生真火，謂之三昧真火。《藥王救苦忠孝寶卷·思藐救白蛇》：“孫思藐虔誠參道，每日家收丹煉藥，時時下苦，將五氣一處烤，將六門緊閉牢，三昧火往上燒，煉就了無價之寶。”《四遊記·玉帝起賽寶通明會》：“我不免放出三昧真火，燒死你這妖怪。”《封神演義》第八四回：“通天教主看見准提，頓起三昧真火。”

【三星】 ①《詩·唐風·綢繆》：“三星在天。”毛傳：“三星，參也。”鄭玄箋：“三星，謂心星也。”均專指一宿而言。天空中明亮而接近的三星，有參宿三星，心宿三星，河鼓三星。據近人研究，《綢繆》首章“綢繆束薪，三星在天”，指參宿三星；二章“綢繆束芻，三星在隅”，指心宿三星；末章“綢繆束楚，三星在戶”，指河鼓三星。明梅鼎祚《玉合記·義姁》：“吉日良宵，試看三星帶月。”周立波《暴

風驟雨》第二部十二：“三星高了，劉大娘躺在炕上，翻來掉去，老也睡不着。”②古人認爲歲星由西向東十二年繞天一周，每年行經一個星次。三星，謂歲星行經三個星次，猶言三年。五代貫休《和楊使君游赤松山》詩：“爲郡三星無一事，龔黃意外扳喬松。”宋岳珂《程史·獻陵疏文》：“時巡萬里，羣心久阻於望霓；歲閱三星，凶問奄傳於馳驅。”③指福、祿、壽三星。明李東陽有《三星圖歌壽致馬太守》，歌曰：“福星雍容豐且都，翩然騎鶴乘紫虛。祿星高冠盛華裾，浮雲爲馭鸞爲車。壽星古貌長骨顙，渥丹爲顏雪鬢鬚。”清俞樾《茶香室三鈔·三星圖》：“三星之說，明已有之。且見於名人之集也。”

【三星戶】 指福、祿、壽三星拱照之家。清程先貞《酬亭林次韻見和》之二：“老鰥枉憶三星戶，困學仍居十卦齋。”參閱“三星③”。

【三星在天】 《詩·唐風·綢繆》：“綢繆束薪，三星在天。今夕何夕，見此良人。”孔傳：“三星，參也。在天，謂始見東方也。男女待禮而成，若薪芻待人事而後束也。三星在天可以嫁娶矣。”鄭玄箋：“三星，謂心星也。心有尊卑、夫婦、父子之象，又爲二月之合宿，故嫁娶者以爲候焉。”后以“三星在天”爲男女婚期之典。《全唐詩》卷八六二載嵩岳諸仙《嫁女》詩：“三星在天銀河迴，人間曙色東方來。”明楊珉《龍膏記·錯媾》：“護藍橋五雲低院，耿銀河三星在天。”

【三星約】 猶言婚約。《天雨花》第十回：“今宵就訂三星約，三更小姐到園亭。”參見“三星在天”。

【三畏】 儒家指畏天命，畏大人，畏聖人之言。《論語·季氏》：“君子有三畏：畏天命，畏大人，畏聖人之言。”

【三界】 ①佛教指眾生輪回的欲界、色界和无色界。見《俱舍論·世分別品》。晉慧遠《沙門不敬王者論·求宗不順化》：“三界流動，以罪苦爲場。化盡則因緣永息，流動則受苦無窮。”唐寒山《詩》之二一三：“可畏三界輪，念念未曾息。”宋王安石《望江南·歸依三寶贊》詞：“三界裏，有取總災危。”清龔自珍《最錄·列子》：“莊子見道十三四，列子見道十七八，丁大法之未東，皆未脫離三界。”道教沿用其說而稍異。唐呂岩《敲爻歌》：“似此逍遙多快樂，遨遊三界最清奇。”②猶三屆，三期。《元史·選舉志二》：“都監歷三界，陞務使，一周歲爲滿，月日不及者通理。務使歷三界，陞提領。”

【三思】 謂少思長，老思死，有思窮。《荀子·法行》：“孔子曰：‘君子有三思，而不可不思也。少而不學，長無能也；老而不教，死無思也；有而不施，窮無與也。’”《孔子家語·三恕》：“故君子少思其長則務學，老思其死則務教，有思其窮則務施。”

【三思】 再三思考。《論語·公冶長》：“季文子三思而後行。子聞之，曰：‘再，斯可矣。’”漢張衡《東京賦》：“憲先靈而齊軌，必三思以顧愆。”《南史·毛喜傳》：“宗社至重，願加三思。”清洪昇《長生殿·埋玉》：“若軍心安，則陛下安矣。願乞三思。”

【三思而行】 反復思考，然後行動。語出《論語·公冶長》。宋辛弃疾《哨遍》詞：“嗟魚欲事遠遊時，請三思而行可矣。”元關漢卿《救風塵》第一折：“你也合三思而行，再思可矣。”許杰《鄰居》三：“〔小文嫂〕心里又有些懊悔自己做事太鹵莽，不能三思而行。”參見“三思”。

【三思臺】元代俗语。胸口，心窝。元郑庭玉《後庭花》第二折：“我見他手搭着巨毒，把我這三思臺摺住。”元无名氏《争报恩》第三折：“關勝哥大桿刀劈碎天靈蓋，徐寧哥點鋼槍搥透三思臺。”元无名氏《小尉迟》第二折：“我鞭打碎他天靈蓋，鎗搥透他三思臺。”

【三品】①三种，三类。《易·巽》：“六四：悔亡，田獲三品。”高亨注：“田，獵也。品，種也。筮遇此爻，其悔將亡，行獵將得三種獵物。”《书·禹贡》：“厥貢惟金三品。”孔传：“金、銀、銅也。”孔颖达疏：“鄭玄以爲銅三色也。”《太平广记》卷四〇一引宋孙光宪《北梦琐言·张彦》：“巴巫間，民多積黃金，每有聚會，即于席上列三品，以誇尚之。”②三等，即上、中、下三等。汉刘向《说苑·政理》：“政有三品：王者之政化之；霸者之政威之；彊者之政脅之。”《後汉书·循吏传·秦彭》：“每於農月，親度頃畝，分別肥瘠，差爲三品。”《隋书·经籍志序》：“煬帝即位，秘閣之書，限寫五十副本，分爲三品：上品紅琉璃軸，中品紺琉璃軸，下品漆軸。”清王夫之《知性论》：“以三品爲性，要其終而言之，三品者非無所自成。”

【三品秀才】宋章珉的外号。宋陈师道《後山谈丛》卷二：“章學士珉爲布衣，以宰相自許，高蓋大馬，盛服羣從而後出，潤人謂之‘三品秀才’。”

【三品松】松树名，在嵩山少林寺，相传唐武则天封以三品，故名。见《嵩山志》。唐白居易《从龙潭寺至少林寺题贈同游者》诗：“九龍潭月落杯酒，三品松風飄管絃。”

【三品院】唐代拘囚三品以上官员的处所。《新唐书·张锡传》：“時蘇味道亦坐事，同被訊，繫鳳閣，俄徙司刑三品院。錫按轡專道，神氣不懼，日膳豐鮮，無損貶。”《资治通鉴·唐则天后长安元年》载此事，胡三省注云：“先是制獄既繁，司刑寺別置三品院以處三品以上官之下獄者。”

【三品芣】见“三品菽豆”。

【三品料】三品菽豆。《新五代史·东汉世家·刘旻》：“旻歸，爲黃驢治廐，飾以金銀，食以三品料，號‘自在將軍’。”宋陆游《夜雨有感》诗：“病馬敢希三品料，驚禽聊借一枝巢。”参见“三品菽豆”。

【三品鳥】鷗的別名。宋陶穀《清异录·碧海舍人》：“隋宦者劉繼銓，得芙蓉鷗二十四隻以獻，毛色如芙蓉。帝甚喜，置北海中，曰：‘鷗字三品鳥，宜封碧海舍人。’”

【三品菽豆】精美的饲料。其值与三品官俸相等，故称。《新唐书·奸臣传上·李林甫》：“君獨不見立仗馬乎，終日無聲，而飼三品菽豆；一鳴，則黜之矣。”亦省作“三品芣”。清林则徐《驛馬行》：“太行神驥鹽車驅，立仗無聲三品芣。”

【三咽】吞食三口。《孟子·滕文公下》：“陳仲子豈不廉士哉！居於陵，三日不食，耳無聞，目無見也。井上有李，蟪食實者過半矣，匍匐往，將食之，三咽，然後耳有聞，目有見。”后以“三咽”作为求食以存活的典实。唐柳宗元《游南亭夜还叙志七十韵》：“退想於陵子，三咽資李蟪。”宋苏轼《和陶飲酒诗》之十一：“三咽初有聞，一溉未濡槁。”

【三咤】①奠爵三次。《书·顾命》：“王三宿，三祭，三咤。”孔颖达疏：“三宿，謂三進爵，從立處而三進至神所也；三祭酒，三爵酒於神坐也；每一爵酒，則一奠爵，三奠

爵於地也。”《陈书·儒林传·沈文阿》：“三宿三咤，上宗曰饗，斯蓋祭饗受福，寧謂賀酒邪！”②謂三次举杯至齿而不饮。宋苏轼《明日南禅和诗不到故重赋数珠以督之》诗之二：“三咤故自醒，一呷何由喘。”

【三拜】长跪后两手相拱至地，俯首至手为拜。重复三次，谓之三拜。(1)古人相见以再拜为常礼，唯遇特殊情况乃三拜，以示情切。《左传·僖公十五年》：“秦獲晉侯以歸……晉大夫三拜稽首。”北周宣帝时，始改三拜为常礼。《周书·宣帝纪》：“〔宣政元年九月〕詔諸應拜者，皆以三拜成禮。”参阅赵翼《陔余丛考·再拜三拜四拜五拜》。(2)主人对众宾行礼，不及一一相拜，仅以三拜表示。《仪礼·乡射礼》：“主人西南面三拜衆賓，衆賓皆答一拜。”郑玄注：“三拜，示徧也。”贾公彦疏：“三拜示徧也者，衆賓無問多少，止爲三拜而已，是示徧也。”(3)佛教以三拜表示身、口、意三业归敬。宋道诚《释氏要览·礼数》：“今釋氏以三拜首，蓋表三業歸敬也。《智論》云：内式禮拜，大約身口業也。佛法以心爲本，以身口爲末。故三拜爲禮數也。”

【三牲】①牛、羊、豕。俗谓大三牲。《孝经·纪孝行》：“雖日用三牲之養，猶不爲孝也。”邢昺疏：“三牲，牛、羊、豕也。”晋葛洪《抱朴子·道意》：“太牢三牲，曷能濟焉！”宋司马光《送巢县崔尉》诗：“何必羞三牲，然後稱甘旨。”明无名氏《寻亲记·劝勉》：“問寢承顏，難效三牲之養。”洪深《青龙潭》第一幕：“哪一乡缺雨，就备着三牲祭礼，打着锣鼓，放着鞭炮，抬着一个瓶子，来迎龙王。”②猪、鱼、鸡。俗谓小三牲。唐韩愈《李君墓志铭》：“五穀三牲，鹽醯果蔬，人所常御。”此三牲指猪、鱼、鸡。毛泽东《湖南农民运动考察报告》：“湘潭韶山地方议决客来吃三牲，即只吃鸡、鱼、猪。”③道教谓麋、鹿、麂为玉署三牲。宋陶穀《清异录·玉署三牲》：“道家流書，言麋、鹿、麂是玉署三牲。神仙所享，故奉道者不忘。”

【三牲五鼎】指盛饌佳肴。元本高明《琵琶记·蔡公逼伯喈赴试》：“三牲五鼎供朝夕，須勝似啜菽並飲水。”明谢谔《四喜记·衣锦团圆》：“三牲五鼎勉供奉，綵衣翻動。”亦指丰厚的祭品。明冯惟敏《端正好·涑邑初度自述》套曲：“紙灰起歸何處？擺列着三牲五鼎，止不住短歎長吁。”

【三重】①(—zhòng)三种隆重的礼仪。(1)指祭祀仪式中献用裸、声用升歌、舞用《武宿夜》。《礼记·祭统》：“夫祭有三重焉：獻之屬莫重於裸，聲莫重於升歌，舞莫重於《武宿夜》，此周道也。”(2)指夏、商、周三王之礼。《礼记·中庸》：“王天下有三重焉，其寡過矣乎。”郑玄注：“三重，三王之禮。”孔颖达疏：“謂夏、商、周三王之禮，其事尊重，若能行之，寡少於過矣。”②(—chóng)三层。《礼记·礼器》：“天子之席五重，諸侯之席三重，大夫再重。”唐杜甫《茅屋为秋风所破歌》：“八月秋高風怒號，卷我屋上三重茅。”

【三重門】指衙门。旧时官衙有门三重，故称。元李直夫《虎头牌》第三折：“茶茶，這三重門裏，是你婦人家管的？誰慣的你這般籠心大膽哩！”

【三香】①三种香花。指梅花、水仙花、兰花。明高启《题三香图》诗：“羅浮、洛浦、與瀟湘，三處離魂一本香。”金檀注：“羅浮指梅，洛浦指水仙，瀟湘指蘭也。”②三种香料。指椒、櫨、薑。《尔雅翼·释木三》引《风土记》：

“三香，椒、櫟、薑也。”

⑨【三種】宋名将种世衡之子，种古、种諤、种诊三兄弟的合称。《宋史·种世衡传》：“子古、諤、診，皆有将材。關中號曰‘三種’。”

【三秋】①谓九个月。一秋三月，三秋为九月。《诗·王风·采葛》：“一日不見，如三秋兮。”孔颖达疏：“年有四時，時皆三月，三秋謂九月也。”一说指三年。见清俞樾《古书疑义举例·以小名代大名例》。晋陆机《挽歌》之一：“三秋猶足收，萬世安可思！”宋李弥逊《水调歌头·次向伯恭芟林见寄》词：“不見隱君子，一月比三秋。”《燕山外史》卷二：“室邇人遐，每切三秋之感。”②指秋季。七月称孟秋、八月称仲秋、九月称季秋，合称三秋。晋陶潜《闲情赋》：“願在莞而爲席，安弱體於三秋。”《文选·王融〈永明十一年策秀才文〉》：“四境無虞，三秋式稔。”李善注：“秋有三月，故曰三秋。”宋柳永《望海潮》词：“重湖叠巘清佳，有三秋桂子，十里荷花。”清纳兰性德《与顾梁汾书》：“天清氣朗，時值三秋。”③指秋季的第三月，即农历九月。北周庾信《至仁山铭》：“三秋雲薄，九日寒新。”唐白行简《李都尉重阳日得苏属国书》诗：“三秋異鄉節，一紙故人書。”④秋收、秋耕、秋种的统称。

【三科】①三品；三等。汉班固《白虎通·寿命》：“命有三科以記驗，有壽命以保度，有遭命以遇暴，有隨命以應行。”《汉书·孔光传》：“是博士選三科，高爲尚書，次爲刺史，其不通政事，以久次補諸侯太傅。”②三个科段，三个段落。参见“三科九旨”。③三次科考。《警世通言·苏知县罗衫再合》：“此人胸藏錦綉，腹隱珠璣，奈時運不通，三科不第。”

【三科】元杂剧用语。表示某种动作重复多次。元无名氏《陈州米》第二折：“[小撇古扯正末科云]爺爺不與孩兒做主，誰做主咱？[正末云]我知道了也。[三科了]。”

【三科九旨】汉代《公羊》学家谓《春秋》书法有三科九旨。即于三段中寓九种旨意。有何休、宋衷二说。《公羊传·隐公元年》“隱公第一”唐徐彦疏：“問曰：‘《春秋說》云：《春秋》設三科九旨，其義如何？’答曰：‘何氏（何休）之意以爲三科九旨，正是一物。若摠言之，謂之三科，科者，段也；若析而言之，謂之九旨，旨者，意也，言三个科段之内，有此九種之意。故何氏作《文謚例》云：三科九旨者，新周、故宋，以《春秋》當新王，此一科三旨也。又云：所見異辭，所聞異辭，所傳聞異辭，二科六旨也。又內其國而外諸夏，內諸夏而外夷狄，是三科九旨也。’問曰：‘案宋氏（宋衷）之注《春秋說》，三科者：一曰張三世，二曰存三統，三曰異外內，是三科也；九旨者，一曰時，二曰月，三曰日，四曰王，五曰天王，六曰天子，七曰譏，八曰貶，九曰絕。’”按：三世指夏、殷、周；三統指夏為人統，殷為地統，周為天統；時、日、月，指記述的詳略；王、天王、天子，指稱謂的遠近親疏；譏、貶、絕，指书法的輕重。

【三竿】“三竿日”的省称。元吴莱《观日赋》：“光已通於一躍兮，影奚候於三竿。”清周亮工《云门送胡之润还白下》诗：“冷署三竿卧，遥山九點青。”详“三竿日”。

【三竿日】犹言日上三竿。谓时间不早。语本《南齐书·天文志上》：“日出高三竿。”宋欧阳修《答枢密吴给事见寄》诗：“春寒擁被三竿日，宴坐忘言一炷香。”元关汉卿《单刀会》第二折：“我這矮窗睡徹三竿日，端的是傲殺

人間萬戶侯，自在優游。”清程先贞《春朝即事》诗：“舒膝三竿日，掀髯一鏡霜。”

【三段】①犹言三节，三块。北魏郦道元《水经注·江水》：“江中有節度石三段，廣百步，高五六丈。”②指三段论式。清章炳麟《诸子学略说》：“近人或謂印度三支，即是歐洲三段。”

【三段碑】《天发神讖碑》的俗名。因碑石裂为三段，故称。清孙星衍等《寰宇访碑录·吴》：“紀功碑，篆書，天璽元年八月，俗稱三段碑。”《江宁县志·金陵金石考》：“吳後主紀功三段石碑，一名《天發神讖碑》，又曰《天璽華嚴文皇象書》。非篆非隸，最爲奇古。在府學尊經閣下。”亦名“三段石”。清叶奕苞《金石录补续跋·吴天璽元年纪功碑》：“此吳巖山紀功德石，在江寧府天禧門外，俗名三段石。”

【三段論式】逻辑名词。也叫三段论、三段论法。形式逻辑间接推理的基本形式，由大前提、小前提、结论三部分组成，故称。如：“凡金属都能导电”（大前提），“铜是金属”（小前提），“所以铜能导电”（结论）。

【三保太監】明成祖时大航海家太监郑和，小字三保，故称“三保太監”。明郎瑛《七修类稿·国事六·三保太監》：“永樂丁亥，命太監鄭和、王景弘、侯顯三人往東南諸國，賞賜宣諭。今人以爲三保太監下洋，不知鄭和舊名三保，皆靖難內臣有功者。”

【三侯】①以熊、虎、豹皮为饰的三种射靶。《周礼·夏官·射人》：“王以六耦射三侯。”郑玄注引郑司农云：“三侯，熊、虎、豹也。”孙诒让正义：“《論語·八佾》篇，集解引馬融云：‘天子有三侯，以熊虎豹皮爲之。’”《旧唐书·文苑传中·许景先》：“今則不然，衆官既多，鳴鏑亂下，以苟獲爲利，以偶中爲能，素無五善之容，頗失三侯之禮。”②指《三侯之章》。清钱谦益《梅村先生诗集》序：“夫所謂不學而能者，《三侯》、《垓下》、《滄浪》、《山水》，如天鼓谷音，稱心衝口者是也。”③南朝宋之沈攸之、譚金、童泰壹三人的合称。《南齐书·柳世隆传》：“攸之與譚金、童泰壹等暴寵狂朝，並爲心膂，同功共體，世號‘三侯’。”

【三侯之章】指汉高祖所作的《大风歌》。《史记·乐书》：“高祖過沛詩《三侯之章》，令小兒歌之。”司马贞索隐：“過沛詩即《大風歌》也……侯，語辭也。《詩》曰：‘侯其禕而’者是也。今亦語辭也。沛詩有三‘兮’，故云‘三侯’也。”元陈旅《和萧秀才歌风台诗》：“臺前小兒更擊筑，筑聲更似《三侯章》。”

【三俊】①古指具备刚、柔、正直三德的人。《书·立政》：“嚴惟丕式，克用三宅三俊。”孔颖达疏：“三俊即是《洪範》所言剛克、柔克、正直三德之俊也。”一说谓有常伯、常任、准人之才者。见蔡沈集传。②亦作“三儁”。三个并称的俊杰。(1)指汉之张良、萧何、韩信。《晋书·郑冲传》：“泰始六年，詔曰：‘昔漢祖以知人善任，克平宇宙，推述勳勞，歸美三俊。’”(2)指汉之酈食其、田橫、韩信。《汉书·蒯通伍被等传赞》：“蒯通一說而喪三儁，其得不亨者，幸也。”颜师古注引应劭曰：“亨酈食其，敗田橫，驕韓信也。”(3)指晋之顾荣、陆机、陆雲。《晋书·顾荣传》：“吳平，〔顧榮〕與陸機兄弟同入洛，時人號爲‘三俊’。”(4)指唐之李绅、李德裕、元稹。《旧唐书·李绅传》：“歲餘，穆宗召爲翰林學士，與李德裕、元稹同在禁署，時稱‘三俊’，情意相善。”(5)指宋之陈希亮、陈庸、陈谕。《宋史·

陈希亮传》：“〔希亮〕業成，乃召兄子庸、論使學，遂俱中天聖八年進士第，里人表其間曰：‘三儁’。”(6)指元之曹元用、元明善、張養浩。《元史·曹元用傳》：“〔元用〕轉中書省右司掾，與清河元明善、濟南張養浩，同時號為‘三俊’。”(7)指明之顧璘、陳沂、王韋。《明史·文苑傳二·顧璘》：“初，璘與同里陳沂、王韋，號‘金陵三俊’。”

⑨【三皇】 傳說中上古三帝王。所指說法不一。(1)伏羲、神農、黃帝。《周禮·春官·外史》：“〔外史〕掌三皇五帝之書。”鄭玄注：“楚靈王所謂《三墳》、《五典》。”孔穎達疏：“《三墳》，三皇時書。”按，孔安國《書序》云：“伏羲、神農、黃帝之書謂之《三墳》。”《莊子·天運》：“余語汝三皇五帝之治天下。”成玄英疏：“三皇者，伏羲、神農、黃帝也。”(2)伏羲、神農、女媧。《呂氏春秋·用眾》：“此三皇五帝之所以大立功名也。”高誘注：“三皇，伏羲、神農、女媧也。”(3)伏羲、神農、燧人。漢班固《白虎通·號》：“三皇者，何謂也？謂伏羲、神農、燧人也。”(4)伏羲、神農、祝融。漢班固《白虎通·號》：“《禮》曰：伏羲、神農、祝融，三皇也。”(5)天皇、地皇、泰皇。《史記·秦始皇本紀》：“古有天皇、有地皇、有泰皇。泰皇最貴。”(6)天皇、地皇、人皇。《藝文類聚》卷十一引《春秋緯》：“天皇、地皇、人皇，兄弟九人，分九州，長天下也。”

【三皇五帝】 泛指遠古時代的帝王。《周禮·春官·外史》：“掌三皇五帝之書。”《呂氏春秋·禁塞》：“上稱三皇五帝之業，以愉其意。”唐杜甫《劍門》詩：“三皇五帝前，雞犬各相放。”毛澤東《論反對日本帝國主義的策略》：“自從盤古開天地，三皇五帝到於今，歷史上曾經有過我們這樣的長征么？”詳“三皇”、“五帝”。

【三泉】 ①三重泉，即地下深處。多指人死後的葬處。《史記·秦始皇本紀》：“穿三泉，下銅而致槨。”晉張華《章懷皇后誄》：“杳杳新，下絕三泉。”《後漢書·黃琬傳》：“敢以垂絕之日，陳不諱之言；庶有萬分，無恨三泉。”唐王勃《上明員外啟》：“麟圖緝謚，定榮辱於三泉。”②即三柱星。《晉書·天文志上》：“三柱一曰三泉。”

【三飯】 見“三歸”。

【三帥】 指春秋秦將百里孟明視、西乞術、白乙丙。秦晉殽之戰，為晉軍所獲。《左傳·僖公三十三年》：“夏四月辛巳，敗秦師于殽，獲百里孟明視、西乞術、白乙丙以歸……文嬴請三帥。”杜預注：“三帥，孟明等。”晉潘岳《西征賦》：“曾隻輪之不反，縶三帥以濟河。”

【三俎】 指豬、魚、肉脯。《禮記·玉藻》：“朝服以食，特牲三俎。”鄭玄注：“三俎，豕、魚、腊。”

【三郤】 春秋晉大夫郤錡、郤犇、郤至的合稱。郤，亦作“郤”。《左傳·成公十七年》：“胥童曰：‘必先三郤。族大多怨，去大族不逼。’”《後漢書·袁安傳》：“吾先公福祚，後世不能以德守之，而競為驕奢，與亂世爭權，此即晉之三郤矣。”李賢注：“三郤，謂郤錡、郤犇、郤至，皆晉卿也。”《藝文類聚》卷二三引晉楊泉《贊善賦》：“是以趙武好善，厥胤以長；三郤好勝，厥身以亡。”

【三食】 ①猶三餐。《戰國策·齊策四》：“士三食不得饜，而君鵲鷺有餘食。”②三度日蝕。《漢書·五行志下之下》：“諸侯更制茲謂叛，厥食三復三食，食已而風，地動。”③指不肖子弟變賣莊園、書籍、奴婢度日。宋孫光宪《北夢瑣言》卷三：“不肖子弟有三變：第一變為蝗蟲，謂鬻莊而食也；第二變為蠹魚，謂鬻書而食也；第三變為大

蟲，謂賣奴婢而食也。三食之輩，何代無有。”

【三盆】 同“三盆手”。元劉闡《蜚館賦》：“後翼翼以祇承兮，曰三盆之有常。”

【三盆手】 猶三淹。謂三度浸蜚以手抽其絲緒。《禮記·祭義》：“及良日，夫人縶三盆手，遂布於三宮夫人、世婦之吉者，使縶。”孔穎達疏：“三盆手者，猶三淹也。手者，每淹以手振出其緒，故云三盆手。”

【三風】 ①指巫、淫、亂三種惡劣風氣。《南齊書·蕭赤斧傳》：“嗣主不綱，窮肆陵暴，十曾舉行，三風咸襲。”清顧炎武《答徐甥公肅書》：“山嶽崩頽，江河日下；三風不儆，六逆彌臻。”詳“三風十愆”。②指學風、黨風、文風。毛澤東《整頓黨的作風》：“反對主觀主義以整頓學風，反對宗派主義以整頓黨風，反對黨八股以整頓文風。”郭小川《痛悼偉大的領袖和導師》詩：“一九四二年，您為日本投降，做了最周密的準備，整頓三風。”③指官僚主義、宗派主義、主觀主義三種壞作風。毛澤東《堅持艱苦奮鬥，密切聯繫群眾》：“這次整風，就是整頓三風，整頓官僚主義、宗派主義、和主觀主義。”趙樸初《普天樂》曲：“總結十年經驗，安排一代工程。已听百家鳴，漸見三風整。”

【三風十愆】 三種惡劣風氣，所滋生的十種罪愆。指巫風二：舞、歌；淫風四：貨、色、游、畋；亂風四：侮聖言、逆忠直、遠耆德、比頑童，合而為十愆。《書·伊訓》：“敢有恆舞于宮，酣歌于室，時謂巫風；敢有殉于貨、色，恆于遊、畋，時謂淫風；敢有侮聖言，逆忠直，遠耆德，比頑童，時謂亂風。惟茲三風十愆，卿士有一于身，家必喪；邦君有一于身，國必亡。”宋蘇軾《驪山》詩：“三風十愆古所戒，不必驪山可亡國。”

【三風太守】 清吳綺居官多風力，尚風節，饒風趣，時稱“三風太守”。《清史稿·文苑傳·吳綺》：“〔綺〕出知湖州府，有吏能。人謂其多風力，尚風節，饒風趣，稱為‘三風太守’。”

【三怨】 ①三種招人怨恨的事。指爵高、官大、祿厚。《文子·符言》：“老子曰：人有三怨：爵高者人妬之，官大者主惡之，祿厚者人怨之。”《列子·說符》：“狐丘丈人謂孫叔敖曰：‘人有三怨，子之知乎？’孫叔敖曰：‘何謂也？’對曰：‘爵高者人妬之，官大者主惡之，祿厚者怨逮之。’”金元好問《感事》詩：“血讎此日逢三怨，風鑒平生備九流。”②三種招人怨恨的行為。指凌人、誣人、掩人之善。《國語·周語下》：“今邵伯之語犯，叔迂，季伐；犯則陵人，迂則誣人，伐則掩人。有是寵也，而益之以三怨，其誰能忍之？”

【三怨成府】 言與三人結怨則仇恨集身，難以免禍。《後漢書·蓋勳傳》：“時小黃門京兆高望為尚藥監，倖于皇太子，太子因蹇碩屬望子進為孝廉，勳不肯用。或曰：‘皇太子副主，望其所愛，碩帝之寵臣，而子違之，所謂三怨成府者也。’”李賢注：“府，聚也。”

【三亭】 ①三個亭障。《墨子·雜守》：“諸外道，可要塞以難寇，其甚害者，為築三亭。亭三隅，織女之。”孫詒讓《間詁》引陳奐曰：“織女三星成三角，故築防禦之亭以象織女處隅之形。”②亭名。《史記·范雎蔡澤列傳》：“王稽知范雎賢，謂曰：‘先生待我於三亭之南。’與私約而去。”司馬貞《索隱》：“三亭，亭名，在魏境之邊，道亭也，今無其處。一云魏之郊境，總有三亭，皆祖餞之處。”一說在汴州尉氏縣西南。見張守節《正義》引《括地志》。③同“三

停②”。《意林》卷五引《傅子》：“相者曰：三亭九候，定于一尺之面，愚智勇怯形于一寸之目。”一本作“三停”。《白雪遗音·马头调·麻衣神相》：“我看你五官六府，面生三亭，牙挑碎玉，唇红齿白。”

③【三度】①（—dù）三种尺寸。《周礼·考工记·辘人》：“辘有三度，轴有三理。国马之辘，深四尺有七寸，田马之辘，深有四尺，驺马之辘，深三尺有三寸。”②（—duó）指治国必须考虑的三个方面。《管子·五辅》：“所谓三度者何？曰：上度之天，下度之地，中度之人。”

【三庭】道教语。人体的三个部位，上黄庭宫、中黄庭宫和下黄庭宫的合称。《黄庭内景经·黄庭》：“黄庭内人服锦衣”唐梁丘子注：“锦衣，具五色也，即谓五藏之真气也。三庭之中备有之。”宋苏轼《芙蓉城》诗：“愿君收视观三庭，勿与嘉穀生蝗螟。”参见《黄庭内景经·脾长》：“三老同坐各有朋”梁丘子注。

【三差两错】指意外的事故或灾祸。魏巍《东方》第四部第七章：“你要出了三差两错，叫小堆儿在前方知道了，我们可怎么对得起他！”

【三姜】汉之姜肱与弟仲海、季江，以孝友著闻，常共卧起，见《后汉书·姜肱传》。后世因称其兄弟三人为“三姜”，并用作兄弟情笃之典。《梁书·韦放传》：“放性弘厚篤實，輕財好施，於諸弟尤為雍睦。每將遠行及行役初還，常同一室卧起，時稱為‘三姜’。”《周书·王褒传》：“三姜離枿，二仲不歸。”

【三叛】三个叛逆者。(1)指春秋邾庶其、黑肱、莒牟夷。晋杜预《春秋经传集解》序：“求名而亡，欲蓋而章，書齊豹盜、三叛人名之類也。”孔颖达疏：“昭二十年，盜殺衛侯之兄繁；襄二十一年，邾庶其以漆閭丘來奔；昭五年，莒牟夷以牟婁及防茲來奔；昭三十一年，邾黑肱以濫來奔，是謂盜與三叛人名也。”(2)指周管叔、蔡叔、武庚。南朝陈徐陵《为贞阳侯与太尉王僧辩书》：“今者武皇之子，無復一人；藐是孤孫，還同三叛。”吴兆宜注：“周公當國，管叔、蔡叔羣弟疑周公，與武庚作亂畔周。”

【三首六臂】同“三頭六臂”。清李斗《扬州画舫录·桥西录》：“文殊普賢變相，三首六臂，每首三目，二臂合掌，餘四臂擎蓮花、火輪、劍杵、簡槩并日月輪、火燄之屬。”清刘献廷《广阳杂记》卷一：“猓猓奉土主之神甚謹。其像三首六臂，項掛髑髏。”

【三首國】古代传说中的国名。《山海经·海外南经》：“三首國，在其東，其為人一身三首。”

【三逆】①指逆天、逆地、逆人三大罪。南朝梁刘勰《文心雕龙·檄移》：“觀隗囂之檄亡新，布其三逆，文不雕飾，而辭切事明。”参阅《后汉书·隗嚣传》。②佛教语。指恶比丘提婆所犯五逆中的三大罪，即破和合僧（破坏寺庙僧众秩序）、伤佛、杀比丘尼。隋智顗《法华夕句》卷八下：“若作三逆，教王、毒爪並害佛攝。”③指吴三桂、耿精忠、尚之信。清初，三人曾相继起兵反叛。清昭槤《啸亭杂录·满族士兵》：“國初自定中原後，復遭三逆之亂。”

【三炮】指夜半的报时炮声。清末晚上报时以放炮为主，打更为辅。天初黑放头炮，八九点钟放二炮，十一二点放三炮，天将亮时放天明炮。《二十年目睹之怪现状》第二七回：“此時已響過三炮許多，我正要到裏面催點心，回頭一看，那點心早已整整的擺了四盤在那裏。”

【三洪】宋洪适、洪遵、洪迈三兄弟的合称。《宋史·

洪适传》：“皓使朔方，适年甫十三，能任家事。以皓出使，恩補脩職郎。紹興十二年，與弟邁同中博學宏詞科。高宗曰：‘父在遠方，子能自立，此忠義報也，宜升擢。’遂除敕令所刪定官。後三年，弟邁亦中是選。由是三洪文名滿天下。”

【三洞】道教经典分洞真、洞玄、洞神三部，合称“三洞”。言通玄达妙，其统有三，故云“三洞”。见《云笈七籤》卷六引《道门大论》。南朝梁简文帝《吴郡石像铭》：“又有受持黄老，好尚神仙，職在三洞，身帶八景，更竭丹款，復共奉迎。”后亦借指道家的名山洞府。唐顾况《步虚词》：“迴步遊三洞，清心禮七真。”宋王禹偁《太一官祭迴寄韩德纯道士》诗：“自慙懷禄仕，蠹此力穡民。又拋三洞趣，來入九衢塵。”

【三洲】①指传说中的蓬莱、方丈、瀛洲三仙山。明高启《次韵酬张院长见贻太湖中秋玩月之作》：“若上洞庭看玉鏡，兩山應是勝三洲。”②歌曲名。《旧唐书·音乐志二》：“《三洲》，商人歌也。商人數行巴陵三江之間，因作此歌。”参见“三洲歌”。

【三洲曲】即《三洲歌》。南朝梁萧统《咏弹筝人》诗：“還作《三洲曲》，誰念九原泉。”参见“三洲②”。

【三洲歌】乐府西曲歌名。《乐府诗集·清商曲辞五·三洲歌》宋郭茂倩题解：“《古今乐录》曰：‘《三洲歌》者，商客數遊巴陵三江口往還，因共作此歌。’”

【三染】三度浸染。《尔雅·释器》：“三染謂之纁。”《书·禹贡》：“厥篚玄纁璣組”孔颖达疏引汉李巡曰：“三染其色，已，成爲絳。絳、纁，一名也。”宋刘克庄《题赵子固诗卷》诗：“九成合奏音方備，三染爲纁色始深。”

【三洛】谓腕。《全唐诗》卷八七九载《招手令》：“死其三洛，生其五峰。”原注：“死其三洛，謂搔其腕；五峰，通呼五指也。”

【三净】佛教语。①语本《十诵律》卷三七：“癡人，我聽噉三種淨肉。何等爲三？不見，不聞，不疑。”此谓一般佛教信徒难以立即断除肉食，故小乘戒中设变通之法，允许食用不见杀、不闻杀、不疑为我杀三种肉食。后因称这三种肉为“三净”。南朝梁沈约《究竟慈悲论》：“嗜深于情，尤難頓革，是故開設三净，用伸權道。”唐玄奘《大唐西域记·阿耨尼国》：“戒行律儀，潔清勤勵。然食雜三净，滯於漸教矣。”②指色界第三禅的少净天、无量净天和遍净天。《仁王经·序品》：“復有萬萬億九梵、三净、三光、三梵。”

【三恪】周朝新立，封前代三王朝的子孙，给以王侯名号，称三恪。以示敬重。周封三朝说法有二。一说封虞、夏、商之后于陈、杞、宋。《左传·襄公二十五年》：“昔虞閼父爲周陶正，以服事我先王。我先王賴其利器用也，與其神明之後也，庸以元女大姬配胡公，而封諸陳，以備三恪。”杜预注：“周得天下，封夏、殷二王後，又封舜後，謂之恪，并二王後爲三國。其禮轉降，示敬而已，故曰三恪。”一说封黄帝、尧、舜之后于蓟、祝、陈。《诗·陈风谱》唐孔颖达疏：“案《樂記》云：‘武王未及下車，封黃帝之後於蓟，封帝堯之後於祝，封帝舜之後於陳；下車乃封夏后氏之後於杞，投殷之後於宋。’則陳與蓟祝共爲三恪，杞宋別爲二王之後矣。”后世帝王亦多承三恪之制。《新唐书·玄宗纪》：“〔天寶九載〕九月辛卯，以商、周、漢爲三恪。”《新五代史·晋高祖纪》：“〔天福二年春正月〕封唐宗室子

爲公，及隋鄴公爲二王後，以周介公備三恪。”清錢謙益《會同館》詩之一：“會朝青海班三恪，莫訝胡兒說會同。”

⑨【三恨】三件憾事。(1)唐薛元超以不得進士擢第，不得娶五姓女，不得修國史爲三恨。見唐劉餗《隋唐嘉話》卷上。(2)唐時吐蕃乞立贊以不知天子喪，不及吊；山陵崩，不及賻；不知德宗即位，而發兵攻靈州，入扶、文，侵灌口爲三恨。見《新唐書·吐蕃傳下》。

【三宥】①指古代對犯罪者可從輕處理的三種情況。《周禮·秋官·司刺》：“司刺掌三刺、三宥、三赦之法，以贊司寇聽獄訟……壹宥曰不識，再宥曰過失，三宥曰遺忘。”《孔子家語·刑政》：“孔子曰：‘成獄成於吏。吏以獄成告於正，正既聽之，乃告大司寇。聽之，乃奉於王。王命三公、卿士參聽棘木之下，然後乃以獄之成疑於王。王三宥之以聽命而制刑焉。’”王肅注：“君王尚寬宥，罪雖以定，猶三宥之。”《隋書·刑法志》：“周王立三刺以不濫，弘三宥以開物。”清沈育《皋陶祠》詩：“主德寬三宥，臣心慎五章。”②古代王、公家族之人犯法，有寬恕三次之制。《禮記·文王世子》：“公族無官刑，獄成，有司讞于公，其死罪，則曰：‘某之罪在大辟。’其刑罪，則曰：‘某之罪在小辟。’公曰：‘宥之。’有司又曰：‘在辟。’公又曰：‘宥之。’有司又曰：‘在辟。’及三宥，不對，走出，致刑于甸人。”《後漢書·張酺傳》：“臣聞王政骨肉之刑，有三宥之義，過厚不過薄。”宋蘇軾《東坡志林·趙高李斯》：“古者公族有罪，三宥然後制刑。”③古代天子、諸侯勸食的禮儀。宥，同“侑”。《周禮·春官·大司樂》：“王大食，三宥，皆令奏鐘鼓。”鄭玄注：“宥，猶勸也。”南朝梁蕭子云《雍雅》詩之二：“百禮斯洽，三宥已行。”按，天子、諸侯于每月初一、十五日加牲進食，稱大食。

【三室】指祖宗三廟。唐韓愈《袁氏先廟碑》：“得壬子春分，率宗親子屬，用少牢於三室。”唐劉禹錫《代郡開國公王氏先廟碑》：“是歲仲冬，申命長男孟堅祔其主于三室。”

【三宮】①古代諸侯夫人之宮。《禮記·祭義》：“及大昕之朝，君皮弁素積，卜三宮之夫人、世婦之吉者，使入蠶于蠶室。”鄭玄注：“諸侯夫人三宮，半王后也。”《穀梁傳·桓公十四年》：“甸栗而納之三宮。”范寧注：“三宮，三夫人也。”楊士勛疏：“禮，王后六宮，諸侯夫人三宮也。故知三宮是三夫人宮也。”亦指后妃之宮。唐李愔《奉和聖制從蓬萊向興慶閣道中應制》詩：“別館春還淑氣催，三宮路轉鳳凰臺。”②謂天子、太后、皇后。《漢書·王嘉傳》：“自貢獻宗廟三宮，猶不至此。”顏師古注：“三宮，天子、太后、皇后也。”清方文《宋遺民咏·汪大有》：“三宮既北遷，侍衛同驅馳。”③謂明堂、辟雍、靈台。《文選·張衡〈東京賦〉》：“乃營三宮，布教頒常。”薛綜注：“三宮，明堂、辟雍、靈臺。”漢李尤《辟雍賦》：“太學既崇，三宮既章，靈臺司天，群曜彌光。”唐武則天《明堂樂章·迎送王公》：“載延百辟，爰集三宮。”參見“三雍”。④指紫微、太微、文昌三星座。《楚辭·遠遊》：“後文昌使掌行兮。”漢王逸注：“天有三宮，謂紫宮、太微、文昌也。”唐楊炯《送劉校書從軍》詩：“天將下三宮，星門召五戎。”⑤道教謂双目爲絳宮、兩耳爲玉堂宮，鼻口爲明堂宮。合稱“三宮”。唐呂岩《別詩》之二：“三宮自有迴流法，萬物那無運用方。”《云笈七籤》卷八二：“遠世棄欲，息役沈光，滌清三宮，凝定九府。”⑥道

教指西玄山清靈宮、葛衍山紫陽宮、郁絕根山極真宮。《云笈七籤》卷一〇五：“三山有三府名曰三宮。西玄山爲清靈宮，葛衍山爲紫陽宮，鬱絕根山爲極真宮。”

【三宮六院】泛指帝王妃嬪。元無名氏《抱妝盒》楔子：“兀那三宮六院，妃嬪彩女聽者：明日聖駕親到御園，打一金彈，金彈落處，有拾得者，奏獻御前，聖駕即幸其宮。”常惠《談北京的歌謠》引彈詞《英烈春秋》：“天子封我掌國邦，三宮六院皆欽伏。”

【三突出】“文化大革命”中提出的文藝創作塑造人物的原則，即在所有人物中突出正面人物，在正面人物中突出英雄人物，在英雄人物中突出最主要的中心人物。巴金《隨想錄·觀察人》：“只有‘四人幫’才想得到什麼‘三突出’、‘高起點’一整套的鬼話。”韋君宜《〈未完成的畫〉讀後》：“這比那些給人物頭上戴光圈的‘三突出’寫法，效果強得多。”

【三冠】夏、商、周三代之冠。指夏之母追，殷之章甫，周之委貌。《儀禮·士冠禮》：“委貌，周道也；章甫，殷道也；母追，夏后氏之道也。”漢鄭玄注：“三冠，皆所服以行道也。其制之異同，未之聞。”

【三軍】①周制，諸侯大國三軍。中軍最尊，上軍次之，下軍又次之。一軍一萬二千五百人，三軍合三萬七千五百人。《周禮·夏官·司馬》：“凡制軍，萬有二千五百人爲軍。王六軍，大國三軍，次國二軍，小國一軍。”②軍隊的通稱。《論語·子罕》：“三軍可奪帥也，匹夫不可奪志也。”《漢書·灌夫傳》：“魏其言灌夫父死事，身荷戟馳不測之吳軍，身被數十創，名冠三軍。”唐章孝標《淮南李相公紳席上賦春雪》詩：“朱門到曉難盈尺，盡是三軍喜氣消。”《說唐》第一回：“〔晉王〕將宮內之物，給賞三軍，班師回朝。”毛澤東《長征》詩：“更喜岷山千里雪，三軍過後盡開顏。”③古代指步、車、騎三軍。《六韜·戰車》：“步貴知變動，車貴知地形，騎貴知別徑、奇道，三軍同名而異用。”今亦稱海、陸、空軍爲三軍。④三圍。《管子·參患》：“故凡用兵之計，三驚當一至，三至當一軍，三軍當一戰。”陶鴻慶《讀諸子札記·管子二》：“‘軍’之本義爲‘圍’，後世遂爲師旅之通名……‘三軍當一戰’者，言三圍當一戰也。”

【三祖】①指三位祖先。《左傳·哀公二年》：“曾孫蒯賁敢告皇祖文王、烈祖康叔、文祖襄公……以集大事，無作三祖羞。”楊伯峻注：“三祖，皇祖、烈祖、文祖。”《文選·潘岳〈關中〉詩》：“三祖在天，聖皇紹祚。”李善注引臧榮緒《晉書》：“宣帝追號曰高祖，文帝號曰太祖，武帝號曰世祖。”《金史·禮志一》：“至唐高宗始以高祖太宗崇配。垂拱初，又加以高宗，遂有三祖同配之禮。”②指三國魏武帝曹操、文帝曹丕、明帝曹叡。《三國志·魏志·明帝紀》：“有司奏：武皇帝撥亂反正，爲魏太祖，樂用武始之舞。文皇帝應天受命，爲魏高祖，樂用咸熙之舞。帝（明帝）制作興治，爲魏烈祖，樂用章斌之舞。三祖之廟，萬世不毀。”南朝梁劉勰《文心雕龍·樂府》：“魏之三祖，氣爽才麗，宰割辭調，音靡節平。”《舊唐書·德宗紀下》：“文雅中興，躋高前代，〈二南〉、三祖，豈盛於茲。”胡蘊玉《中國文學史》序：“其時三祖叶其高論，七子分其麗則。”

【三神】①指天神、地祇、山岳。《史記·司馬相如傳》：“挈三神之驪，缺王道之儀，羣臣慙焉。”司馬貞索隱引如淳曰：“謂地祇、天神、山岳也。”《漢書·揚雄傳上》：

“感動天地，逆釐三神。”①道教指人体三丹田之神。《黄庭内景经·隐影》：“三神之樂由隱居，倏歛遊遨無遺憂。”梁丘子注：“三神，三丹田之神也。”②指三尸神。《黄庭外景经·中部经》：“外本三陽物自來，內拘三神可長生。”神，一本作“陰”。

③【三神山】传说东海中仙人所居之山，即蓬萊、方丈、瀛洲。《史记·秦始皇本纪》：“齊人徐市等上書，言海中有三神山，名曰蓬萊、方丈、瀛洲，僊人居之。”宋晁补之《次韵和赵令金防御春感怀》：“上書自去千牛衛，掛席欲過三神山。”程善之《春日杂感》诗：“風引三神山，蓬萊竟誰是？”

【三神洲】即三神山。宋苏辙《和迟田舍杂诗》之七：“少小本好道，意在三神洲。”

【三祝】旧时祝颂语，以祝人寿、富、多男子为“三祝”。明张居正《贺冬至表一》：“才謝八能，莫叶鈞天之奏；情深三祝，惟同嵩嶽之呼。”参见“三多①”。

【三陣】亦作“三陳”。指天阵、地阵、人阵。《六韬·三陈》：“武王問太公曰：‘凡用兵，爲天陳、地陳、人陳，奈何？’太公曰：‘一向一背，此謂天陳；丘陵水泉，亦有前後左右之利，此謂地陳；用車用馬，用文用武，此謂人陳。’武王曰：‘善。’”《新唐书·员半千传》：“高宗御武成殿，問：‘兵家有三陣，何謂邪？’衆未對，半千進曰：‘臣聞古者星宿孤虛，天陣也；山川向背，地陣也；偏伍彌縫，人陣也。臣謂不然。夫師以義出，沛若時雨，得天之時，爲天陣；足食約費，且耕且戰，得地之利，爲地陣；舉三軍士如子弟從父兄，得人之和，爲人陣。捨是，則何以戰？’帝曰：‘善。’”

【三陟】①《诗·周南·卷耳》有“陟彼崔嵬，我馬虺隤”、“陟彼高岡，我馬玄黄”、“陟彼砠矣，我馬瘡矣”三句，故后人合称“三陟”，形容旅途辛劳。南朝宋顏延之《秋胡》诗：“嗟予怨行役，三陟窮晨暮。”②三次升官。《魏书·常景传》：“柳下三黜，不愠其色；子文三陟，不喜其情。”

【三院】唐制，御史台设三院：台院，置侍御史；殿院，置殿中侍御史；察院，置监察御史。宋仍唐制，有三院大夫。《新唐书·百官志三》：“御史臺，大夫一人……中丞爲之貳。其屬有三院，一曰臺院，侍御史隸焉；二曰殿院，殿中侍御史隸焉；三曰察院，監察御史隸焉。”唐韩愈《太原王公神道碑铭》：“歷御史，屬三院，止尚書郎。”宋欧阳修《归田录》卷一：“御史臺故事：三院御史言事，必先白中丞。”又清初改内阁为三院，即弘文院、秘书院和内院。清昭槤《啸亭杂录·国初定三院》：“文皇踐祚之初，改内閣爲三院，曰弘文，曰秘書，曰内院，皆置大學士、學士等官。”

【三姦】三种奸诈的行为。《国语·周语中》：“姦仁爲佻，姦禮爲羞，姦勇爲賊……有三姦以求替其上，遠於得政矣。”

【三癸亭】亭名。唐大历八年，湖州刺史顏真卿于浙江乌程杼山为处士陆羽所建。成于癸丑年、癸卯月、癸亥日，故名。唐顏真卿《题杼山癸亭得暮字》诗：“欸構三癸亭，實爲陸生故。”

【三紅秀才】宋应子和工诗，有名句“兩岸夕陽紅”、“蠟炬短燒紅”、“風過落花紅”，时人称为“三紅秀才”。清王晫《今世说·赏誉》：“有郎似桐花”原注：“鄒程邨嘆

曰：‘昔應子和名“三紅秀才”，今更不當稱“三綠”耶？’”

【三級跳遠】田径运动田赛跳部项目之一。运动员经过快速助跑后向前连续跳三步，第一步须用起跳脚落地，第二步用另一只脚落地，第三步双脚落地。比赛规则和成绩的丈量同跳远。

⑩【三秦】①秦亡以后，项羽三分关中，封秦降将章邯为雍王，司马欣为塞王，董翳为翟王，合称三秦。见《史记·秦始皇本纪》。后指今陕西一带。唐王勃《杜少府之任蜀州》诗：“城闕輔三秦，風煙望五津。”金冯璧《河山形胜图》诗：“地形西控三秦遠，河勢南吞二華秋。”②秦州、东秦州、南秦州的合称。《魏书·尔朱天光传》：“於是三秦、河、渭、瓜、涼、鄯善咸來款順。”《资治通鉴·梁武帝中大通二年》引此文，胡三省注云：“三秦，秦、東秦、南秦也。”

【三圭】见“三圭”。

【三珠】①“三珠樹”的略语。晋庾阐《扬都赋》：“林蔚八桂之叢，色耀三珠之華。”宋程俱《古韵台歌》：“投竿百牯何足道，直拂三珠挂瑶草。”亦比喻杰出的三兄弟。北周庾信《伤心赋》：“三虎二龍，三珠兩鳳，並有山澤之靈，各入熊羆之夢。”宋刘克庄《鹊桥仙·林侍郎生日》词：“掌中原自有三珠，更檢校諸孫夜讀。”②“三珠符”的略语。元萨都刺《送管十班监宪除广西宣慰使》诗：“花驄一日行千里，金虎三珠照百蠻。”

【三珠符】元代兵符名。《元史·兵志序》：“長萬夫者爲萬戶……萬戶佩金虎符，符跌爲伏虎形，首爲明珠，而有三珠、二珠、一珠之别。”

【三珠樹】①本作“三株樹”。古代传说中的珍木。《山海经·海外南经》：“三株樹在厭火北，生赤水上。其爲樹如柏，葉皆爲珠。”晋陶潜《读山海经》诗之七：“粲粲三珠樹，寄生赤水陰。”明刘基《仙人词》：“羣龍自有三珠樹，不見扶桑水淺深。”俞锸《岛南杂诗》：“閒依赤水三珠樹，却夢靈光千葉蓮。”②对唐初王勣、王勳、王勃兄弟三人的称美。《新唐书·文艺传上·王勃》：“初，勣、勳、勃皆著才名，故蘇易簡稱三珠樹。”后常用作对人兄弟的赞词。宋楼钥《王提刑正功挽词》诗：“伯仲三珠樹，優爲一世才。”

【三班】①宋代官制，以供奉官、左右班殿直为三班，后亦以东西供奉，左右侍禁及承旨借职为三班。宋曾巩《再议经费札子》：“國初承舊以供奉官、左右班殿直爲三班，立都知行首領之，又有殿前承旨班院，别立行首領之；端拱以後，分東西供奉，又置左右侍禁及承旨借職，皆領於三班，三班之稱亦不改。”宋崔公度《金华神记》卷二：“汴人有吳生者，世爲富人，而生以娶宗女，得官於三班。”②见“三班六房”。③昼夜不间断生产的工厂，工人轮流上早、中、夜班，统称三班。与“常日班”相对。

【三班六房】旧时州县衙门中吏役的总称。指分掌缉捕罪犯、看守牢狱、站堂行刑等职务的快、皂、壮三班和吏、户、礼、兵、刑、工六房的书办、胥吏。《儒林外史》第二回：“想這新年大節，老爺衙門裏，三班六房，那一位不送帖子來？”李劫人《死水微澜》第五部分二：“你能直接同两县衙门里三班六房的朋友，或各街坐卡子的老总们，打堆顽耍。”

【三班奉職】宋时武职，分东、西、横三班。入仕者先为三班借职，转三班奉职，以次递迁，最高可至节度

使。《宋史·太宗纪二》：“〔淳化二年〕乙酉，置内殿崇班、左右侍禁，改殿前承旨爲三班奉職。”又《职官志九》：“武臣三班借職至節度使叙遷之制：三班借職，三班奉職，右班殿直，左班殿直，右侍禁，左侍禁，西頭供奉官，東頭供奉官，内殿崇班……節度使。”

¹⁰【三班借職】宋代武臣的最低职级。详“三班奉職”。宋梅尧臣《碧雲騷》：“〔范仲尹〕自中書錄事出，合爲供奉。許公怒仲尹刺探事令仲淹知，故祇與三班借職。”宋彭乘《續墨客揮犀·被黜者受三班借職》：“石曼卿登科，有人訟科場，覆考落數人，曼卿是其數……符至追所賜誥牒靴服，數人皆啜泣而起，曼卿獨解靴袍還入，露體戴幘頭，語笑終席而去。次日，被黜者皆受三班借職。曼卿爲一絕句云：‘無才且作三班借，請俸爭如錄事參，從此罷稱鄉貢進，直須走馬東西南。’”

【三班倒】（倒dǎo）昼夜连续工作的工厂、工地等劳动场合，劳动者分早、中、夜三班轮换工作。刘白羽《从富拉尔基到齐齐哈尔》：“自前郊区的人们正在零下二十度的严寒里，灯笼火把三班倒修筑水坝，大兴水利。”艾芜《夜归》：“我们干活是三班倒，有时早上上班，有时在下午，有时又在半夜。”

【三班縣丞】清代一种可以优先补缺的县丞班次。《二十年目睹之怪现状》第一百回：“聽說此刻單是一個三班縣丞，捐起來，最便宜也要三百多兩呢。”

【三素】①道教指三元君。《艺文类聚》卷七八引南朝梁陶弘景《水仙賦》：“迎九玄於金闕，謁三素於玉清。”②即三素云。亦泛指各色云烟。唐熊孺登《日暮天无雲》诗：“但見收三素，何能測上玄。”前蜀杜光庭《中元众修金篆斋词》：“焰九光之蓮炬，下照冥津；飄三素之檀煙，上聞真域。”金赵秉文《鲁直乌丝欄黃庭》诗：“天書夜降勅六丁，控駕三素乘風冷。”

【三素望】三个久著声望的人。《宋书·隐逸传·阮万龄》：“萬齡少知名，自通直郎爲孟昶建威長史。時袁豹、江夷相係爲昶司馬，時人謂昶府有三素望。”

【三素雲】道教谓人身中元气有紫、白、黄三色：脾为黄素，肺为白素，肝为紫素，合称“三素雲”。《黄庭内景经·上有》：“四氣所合列宿分，紫煙上下三素雲。”务成子注：“三素者，紫素、白素、黄素也。”亦指各色云烟。唐李商隐《和韩录事送宫人入道》诗：“九枝燈下朝金殿，三素雲中侍玉樓。”

【三馬】①指北齐马子结三兄弟。《北史·儒林传上·马子结》：“子结及兄子廉、子尚三人，皆涉文學。陽休之牧西兗，子廉、子尚、子结與諸朝士，各有贈詩。陽總爲一篇酬答詩云：‘三馬皆白眉’者也。”②三枚筹马。马，投壶时用的筹子。《礼记·投壶》：“正爵既行，請爲勝者立馬，一馬從二馬，三馬既立，請慶多馬，請主人亦如之。”③复姓。见明王鏊《震泽长语·姓氏》。

【三馬同槽】《晋书·宣帝纪》：“〔曹操〕又嘗夢三馬同食一槽，甚惡焉。因謂太子丕曰：‘司馬懿非人臣也，必預汝家事。’”三马，指司馬懿、司馬師、司馬昭；一槽，指曹氏。后因以“三馬同槽”为外姓谋位之典故。顾馥《咏古四律》：“三馬同槽終誤國，二龍見井尚吟詩。”

【三起】①兴于三。汉董仲舒《春秋繁露·官制象天》：“吾聞聖主所取儀，金天之大經，三起而成，四轉而終。”②三次发射。《晋书·庾翼传》：“師次襄陽，大會僚

佐，陳旌甲，親授弧矢，曰：‘我之行也，若此射矣。’遂三起三疊，徒衆屬目，其氣十倍。”③三度兴建。汉董仲舒《春秋繁露·王道》：“魯莊公好宮室，一年三起臺。”④指蚕三眠而起。宋陆游《甲子日晴》诗：“壘麥行可獲，吳蠶亦三起。”

【三袁】明文学家袁宗道、宏道、中道兄弟三人的合称。《明史·文苑传四·袁宏道》：“袁宏道，字中郎，公安人。與兄宗道、弟中道並有才名，時稱三袁。”清钱谦益《姚叔祥过明发堂共论近代词人戏作绝句》之六：“楚國三袁季絕塵，白眉誰與仲良倫？”

【三都】①三个都城。（1）春秋鲁三桓执政，皆建城拟于国都，季孙之费、孟孙之成、叔孙之郕，称三都。《左传·定公十二年》：“仲由爲季氏宰，將墮三都。”杜预注：“三都，費、郕、成也。”（2）指战国赵、卫、魏三国的都城。《吕氏春秋·无义》：“五大夫功非不大也，然不得入三都。”高诱注：“三都，趙、衛、魏。”（3）东汉称雒阳为东都，长安为西都，宛为南都，合称三都。（4）指三国时的蜀都成都、吴都建业、魏都邺。《文选·谢灵运〈会吟行〉》：“兩京愧佳麗，三都豈能似？”李善注：“三都，蜀、吳、魏也。”（5）指蜀之成都、广都、新都。晋常璩《华阳国志·蜀志》：“蜀以成都、廣都、新都爲三都，號名城。”北魏酈道元《水经注·江水》：“洛水又南逕新都縣，蜀有三都，謂成都、廣都，此其一焉。”（6）唐都长安，显庆二年（657年）建洛阳为东都，天授元年（690年）建晋阳为北都，与长安合称三都。②指晋左思所著《三都賦》。南朝梁刘勰《文心雕龙·才略》：“左思奇才，業深覃思，盡銳於《三都》，拔萃於《詠史》，無遺力矣。”唐齐己《移居》诗：“欲問存思搜抉妙，幾聯詩許敵《三都》。”明沈鲸《双珠记·假恩图色》：“失意賦《三都》，駐足將軍樹。”清彭极《得爱琴兄都门信》诗：“牀頭寶劍泣魚腸，賦就《三都》價未償。”③三种山都。山都，动物名，狒狒类中最大的一种。旧时传说以山都为居于大树中的山妖。清周亮工《夜登杭川城楼有感》诗之四：“親心萬里苦相關。”原注：“汀（福建長汀）治初造，砍大樹千餘。其樹皆山都所居。山都有三種：下曰猪都，中曰人都，其高者爲鳥都。即如人形而卑小，男婦自爲配偶。猪都皆身如猪；鳥都人首能言，聞其聲不見其形；人都或時見形。當伐木時，有術者周元大能禹步爲厲術，以左合赤索圍木而砍之。樹仆，剖其中，三都皆不能化，執而煮之於鑊內。”

【三都賦】晋左思作。构思十年始成，豪贵之家竞相传抄，洛阳为之纸贵。见《晋书·左思传》。后因以“三都賦”指广为流传的名篇。明冯惟敏《不伏老》第四折：“再來不上《三都賦》，此去休過萬里橋。”

【三哲】亦作“三慙”。三位贤人。所指随文而异。《汉书·叙传下》：“陳湯誕節，救在三慙。”颜师古注引郑氏曰：“三慙，謂劉向、谷永、耿育，皆訟救湯也。”《文选·陆机〈答贾长渊〉诗》：“乃眷三哲，俾乂斯民。”李善注：“三哲，劉備、孫權、曹操也。”南朝宋谢庄《求贤表》：“成子舉三哲而身致魏輔；應侯任二士而已捐秦相。”《北史·王遵业传》：“遵業有書當時，與中書令陳郡袁翻、尚書琅邪王誦並領黃門郎，號曰三哲。”

【三真】①三真经。唐陆龟蒙《送延陵张宰》诗：“默禱三真後，高吟十字還。”前蜀杜光庭《亲随司空为大王醮葛仙化词》：“九井之光靈自顯，三真之胎蜜常存。”②指

宋朝的富弼、韩琦、欧阳修、张康节。真，谓名副其实。宋朱弁《曲洧旧闻》卷一：“張康節爲御史中丞，論宰執不已……當時有三真之語，謂富韓二公爲真宰相，歐公爲真內翰，而康節爲真御史也。”

¹⁰【三真六草】 南朝梁王志排行三，善真书；王彬排行六，善草书。二人之书，时称“三真六草”。《南史·王彬传》：“彬字思文，好文章，習篆隸，與志齊名。時人爲之語曰：‘三真六草，爲天下寶。’”

【三真經】 《老子》又称《道德真经》，《庄子》又称《南华真经》，《列子》又称《冲虚真经》，合称三真经。后道教奉为主要经典。唐刘禹锡《代郡开国公王氏先庙碑》：“未幾，復以能通《道德》、《南華》、《冲虚》三真經進整屋尉。”

【三柳】 三次击柳木。封建时代官长坐堂前的信号。清黄六鸿《福惠全书·蒞任·上堂规》：“候三柳坐堂，照牌次序唤審。”昆曲《十五贯》第八场：“伙计！发三柳了，大门上调原卷，二门上解犯人，太爷即刻要坐堂了。”

【三桓】 春秋时鲁国大夫孟孙（仲孙）、叔孙、季孙都是鲁桓公的后代，故称“三桓”。文公死后，三桓势力日强，分领三军，实际掌握了鲁国的政权。《左传·哀公二十七年》：“公患三桓之侈也，欲以諸侯去之；三桓亦患公之妄也，故君臣多間。”唐刘知幾《史通·辨职》：“昔魯叟之修《春秋》也，不藉三桓之勢；漢臣之著《史記》也，無假七貴之權。”清钱谦益《拜观睢阳五老图》诗：“舊德至今傳五老，豐碑何用視三桓。”

【三索】 《易》经卦由三爻组成，逆数以三为终。三索，犹言三数。也指第三爻。《易·说卦》：“艮三索而得男，故謂之少男。兌三索而得女，故謂之少女。”高亨注：“艮(三)之第三爻爲陽爻，故三索而得男。兌(三)之第三爻爲陰爻，故三索而得女。”唐敬括《八卦賦》：“表三索於永終，瞻萬物於資始。”

【三連串票】 即三联串票。清黄六鸿《福惠全书·钱谷·三連串票》：“串票者，納糧花戶執之以爲據者也。然花戶有執，而排里臨限，無憑查截，勢必問之流水，未免號雜而難稽，故截串之不可不並設也。抑排里有截，而在官完納，無從稽考，勢必憑之日報，又未免止銀數而少花名，故票根之不可不俱存也。合而用之，名曰三連串票。”

【三夏】 ①旧称阴历四月为孟夏，五月为仲夏，六月为季夏，合称三夏。亦指夏季的第三个月。《乐府诗集·清商曲辞一·子夜四时歌·夏歌十八》：“情知三夏熱，今日偏獨甚。”清李颀《夏日》诗：“炎光燥南溟，溽暑融三夏。”②三个夏季，即三年。宋晁贯之《墨经·新故》：“凡新墨不過三夏，殆不堪用。”③古代乐曲《肆夏》、《韶夏》、《纳夏》的总称。《左传·襄公四年》：“三(夏)，天子所以享元侯也，使臣弗敢與聞。”④农业劳动中夏收、夏种、夏管的总称。如：师生下农村，支援三夏。

【三原】 三次原宥。《三国志·魏志·张鲁传》：“犯法者，三原，然後乃行刑。”

【三原色】 ①光学中指红、绿、蓝三种波长的光波。光谱中的各种色光都可以由这三种光波复合而成。②颜料或染料中指红、黄、蓝三色。这三种颜色或染料按不同比例混合后，可以合成任何一种颜色。

【三晉】 战国时赵、韩、魏三国的合称。赵氏、韩氏、魏氏原为晋国大夫，战国初，分晋各立为国，故称。其地约当今之山西省及河南省中部、北部，河北省南部、中部。后“三晉”又为山西省别称。《战国策·赵策一》：“三晉合而秦弱，三晉離而秦强，此天下之所明也。”《史记·燕召公世家》：“孝公十二年，韓、趙、魏滅智伯，分其地。三晉强。”唐崔曙《九日登望仙台呈刘明府》诗：“三晉雲山皆北向，二陵風雨自東來。”明于謙《暑月将自太行巡汴》诗：“三晉衝寒到，中州冒暑回。”陈去病《自阳高县抵大同》诗：“雲耕飛處射晴光，三晉雲山接大荒。”

【三致千金】 《史记·货殖列传》：“〔范蠡〕十九年中三致千金，再分散與貧交疏昆弟。”言范蠡经商，一再家累巨万。后用为发财致富之典实。宋梅尧臣《依韵和诚之淮上相遇》：“幾年三致千金富，今日重追二謝風。”

【三致志】 见“三致意”。

【三致意】 亦作“三致志”。再三表达其意。《史记·屈原贾生列传》：“其存君興國而欲反復之，一篇之中三致志焉。”宋曾季狸《艇斋诗话》：“平甫於此蓋三致意焉。”清譚嗣同《仁学》二九：“孔雖當據亂之世，而黜古學，改今制，託詞寄義於昇平、太平，未嘗不三致意焉。”

【三逕】 见“三徑”。

【三時】 ①指春、夏、秋三季农作之时。《左传·桓公六年》：“潔粢豐盛，謂其三時不害而民和年豐也。”杜預注：“三時，春、夏、秋。”唐元稹《茅舍》诗：“我欲他郡長，三時務耕稼。”《新唐书·刘蕡传》：“願陛下廢百事之用，以廣三時之務，則播植不愆矣。”②夏至后半个月。北周庾信《奉和夏日应令》诗：“五月炎蒸氣，三時刻漏長。”明周之珏《农圃六书·占候·五月占》：“夏至後半月爲三時，頭時三日，中時五日，三時七日。”③早、午、晚。唐高適《燕歌行》：“殺氣三時作陣雲，寒聲一夜傳刁斗。”明刘若愚《酌中志·大内規制纪略》：“各有佛堂以供香火，三時鐘磬，宛如梵宮。”清龚自珍《尊隱》：“日有三時，一曰蚤時，二曰午時，三曰昏時。”④印度分一年为热、雨、寒三时。唐玄奘《大唐西域记·印度总述》：“如來聖教，歲爲三時：正月十六日至五月十五日，熱時也；五月十六日至九月十五日，雨時也；九月十六日至正月十五日，寒時也。”⑤佛教谓释迦牟尼佛逝世后，佛法将经历的正法、像法和末法三大时期。一般认为正法五百年，像法一千年，末法一万年。见南朝陈慧思《立誓愿文》。唐窥基《大乘法苑义林章》卷六：“佛滅度後，法有三時，謂正、像、末。具行教、行、證三，名爲正法；但有教、行，名爲像法；有教無餘，名爲末法。”

【三時殿】 佛经中称净饭王为太子筑暖殿以拟隆冬，凉殿以拟夏暑，中殿以拟春秋，合称“三時殿”。见《佛本行集经·拘术争婚品》。南朝梁简文帝《菩提树颂序》：“製三時之殿，聳四柱之臺。雖漢后望神之宮，軒轅待仙之觀，曾何足擬。”

【三眠】 蚕初生至成蛹，蜕皮三四次。蜕皮时不食不动，成睡眠状态。第三次蜕皮谓之三眠。唐李白《寄东鲁二稚子》诗：“吳地桑葉綠，吳蠶已三眠。”宋惠洪《次韵曾英发兼简若虚》：“弟兄駿氣驥墮地，自憐老欲蠶三眠。”《醒世恒言·施润泽滩阙遇友》：“北蠶三眠，南蠶俱是四眠，眠起飼葉，各要及時。”

【三眠】 指怪柳（即人柳）的柔弱枝条在风中时时

伏倒。《三辅故事》：“漢苑中有柳狀如人形，號曰人柳，一日三眠三起。”故怪柳又称三眠柳。明徐渭《子侯芳园》诗：“未羨三眠柳，那論並蓼蓮。”清陆求可《殢人娇》词：“東風偏急，三眠乍起，共波光爭碧。”

¹⁰【三峡】①四川、湖北两省境内，长江上游的瞿塘峡、巫峡和西陵峡的合称。晋左思《蜀都赋》：“經三峡之崢嶸，躡五岷之蹇澹。”宋陆游《登楼》诗：“歌聲哀怨傳三峡，行色淒涼帶百蠻。”明王廷相《秋日巴中旅行》诗：“江險深三峡，雲寒暗五溪。”陈毅《咏三峡》诗：“少小出三峡，風物晝夜看，總嫌太狹窄，吳楚天地寬。”②广东省北江自英德至清远间的中宿峡、大庙峡、浈阳峡的合称。见清屈大均《广东新语·三峡》。

【三峨】四川峨眉山有大峨、中峨、小峨三峰，故称三峨。宋苏轼《轼欲以石易画晋卿难之复次韵》：“三峨吾鄉里，萬馬君部曲。”宋范成大《凌雲九頂》诗：“江搖九頂風雷過，雲抹三峨日夜浮。”宋唐庚《次张天觉见赠韵》：“會引鑑湖爲故事，要從英主乞三峨。”

【三峰】①三山峰。(1)指华山之莲花、毛女、松桧三山峰。唐陶翰《望太华赠卢司仓》诗：“行吏到西華，乃觀三峰壯。”元王实甫《西厢记》第四本第三折：“淚添九曲黃河溢，恨壓三峰華嶽低。”(2)指江苏茅山之大茅、中茅、小茅三山峰。唐陆龟蒙《寄茅山何威仪》诗之二：“大小三峰次九華，靈蹤今盡屬何家。”②华州之代称。《敦煌曲子词·菩萨蛮》：“鑾駕在三峰，天同地不同。”前蜀韦庄《秦妇吟》：“明朝曉至三峰路，百萬人家無一戶。”

【三氣】①指太初、太始和太素之气。唐吴筠《高士咏·混元皇帝》：“玄元九仙主，道冠三氣初。”前蜀杜光庭《忠州谒禹庙醮词》：“三氣肇胎，九元裁質。”按，《广雅·释天》：“太初，氣之始也，生於酉仲，清濁未分也。太始，形之始也，生於戌仲，清者爲精，濁者爲形也。太素，質之始也，生於亥仲，已有素朴而未散也。三氣相接，至於子仲，剖判分離，輕清者上爲天，重濁者下爲地，中和爲萬物。”参阅《易纬·乾凿度》。②指天、地、人之气。《宋书·礼志一》：“王者必改正朔，易服色，以應天地三氣三色。”《小学紺珠·艺文·三坟》引汉马融曰：“三氣，天、地、人之氣。”③道教语。(1)指太阴、太阳、中和之气。《太平经·名为神诀书》：“太陰、太陽、中和三氣共爲理，更相感動，人爲樞機，故當深知之。”(2)指上中下三丹田之气。《黄庭内景经·呼吸》：“留胎止精可長生，三氣右徊九道明。”梁丘子注：“三氣，謂三丹田之氣。”④中医指六气中的第三气，即暑气，属于相火。《医宗金鉴·运气要诀·六气胜复歌》：“邪氣有餘必有復，勝病將除復病萌”注：“時有常位者，謂勝之時在前，司天天位主之；自初氣以至三氣，此爲勝之常也。”

【三乘】①(—shèng)①三乘车。每乘四马。殷商时为下大夫的仪制。《礼记·少仪》：“貳車者，諸侯七乘，上大夫五乘，下大夫三乘。”郑玄注：“此蓋殷制也。”②(—chéng)②佛教语。一般指小乘(声闻乘)、中乘(缘觉乘)和大乘(菩萨乘)。三者均为浅深不同的解脱之道。亦泛指佛法。《魏书·释老志》：“初根人爲小乘，行四諦法；中根人爲中乘，受十二因緣；上根人爲大乘，則修六度。雖階三乘，而要由修進萬行，拯度億流，彌歷長遠，乃可登佛境矣。”《西游记》第二回：“妙演三乘教，精微萬法全。”潘飞声《甘露寺》诗：“荒苔佛座參三乘，老樹僧房坐

六朝。”③道教语。谓以元始天尊所传为大乘上法，属洞真部；以灵宝天尊所传为中乘中法，属洞元部；以道德天尊所传为小乘初法，属洞神部。《云笈七籤》卷一：“精研三乘，詳觀四輔。”

【三笑圖】古画名。以晋代释慧远、陶渊明和陆修静三名高士于庐山论道，相与大笑而别的情节为题材。画已不传。宋陈舜俞《庐山记》卷二：“流泉匝寺下，入虎溪。昔遠師送客過此，虎輒號鳴，故名焉。陶元亮居栗里，山南陸修靜亦有道之士。遠師嘗送此二人，與語合道，不覺過之，因相與大笑。今世傳《三笑圖》，蓋起於此。”按，宋苏轼《三笑图赞》未确指三人为谁。宋楼钥《又跋东坡三笑图赞》谓慧远、渊明和修静三人不相及，共话大笑事乃后人附会。参见“虎溪三笑”。

【三倒】(—dǎo)《世说新语·赏誉下》：“〔王平子〕每聞衛玠言，輒歎息絕倒”南朝梁刘孝标注引《卫玠别传》：“玠少有名理，善通莊老。琅邪王平子，高氣不羣，邁世獨傲；每聞玠之語議，至於理會之間，要妙之際，輒絕倒於坐，前後三聞爲之三倒。時人遂曰：‘衛君談道，平子三倒。’”后因以“三倒”形容發论一再令人傾服。唐孟浩然《襄陽公宅飲》诗：“談天光六義，發論明三倒。”

【三倒班】同“三班倒”。草明《乘风破浪》第四章：“小兰好是好，可是干的也是男工干的活，又是三倒班，他正下班回来睡觉呢，她却要上班去了。”

【三條】①见“三條路”。②指北条山、中条山、南条山。《书·禹贡》：“導岍及岐，至于荆山”唐孔颖达疏：“《地理志》云：《禹貢》北條荆山，在馮翊懷德縣南；南條荆山，在南郡臨沮縣東北。是舊有三條之說也。故馬融、王肅皆爲三條，導岍北條，西傾中條，岷冢南條。”唐皎然《送沈居士还太原》诗：“浪花飄一葉，峯色向三條。”

【三條九陌】泛指帝都的纵横大道。唐骆宾王《帝京篇》：“三條九陌麗城隈，萬戶千門平旦開。”唐徐凝《寄白司马》诗：“三條九陌花時節，萬戶千車看牡丹。”元曾瑞《留鞋记》第二折：“多情月送我在三條九陌，又不曾泛桃花流下天台。”参见“三條路”。

【三條椽下】佛寺禅堂中每人坐禅地位广三尺许，与三条屋椽的宽度大致相等，因以“三條椽下”指称禅床。禅家亦用为话头，有切近处之意。宋圆悟《碧岩录》卷三：“且如山僧道：適來舉拂子，且道即今在什麼處？爾諸人若見得，與蓮花峯庵主同參；其或未然，三尺椽下，七尺單前，試去參詳看。”

【三條路】都城的三条大道。亦泛指都城通衢。《後汉书·班固传》：“披三條之廣路，立十二之通門。”李贤注：“《周禮》：‘國方九里，旁三門。’每門有大路，故曰三條。”唐张九龄《奉和圣制南郊礼毕酺宴》诗：“春發三條路，酺開百戲場。”唐刘禹锡《酬郑州权舍人见寄二十韵》：“憶昔三條路，居隣數仞牆。”亦省作“三條”。南朝陈徐陵《在北齐与宗室书》：“三條不遠，五達非難。”唐刘禹锡《洛下初冬拜表有怀上京故人》诗：“鳳樓南面控三條，拜表郎官早渡橋。”明杨慎《垂柳篇》：“千門萬戶旌旗色，九陌三條雨露姿。”

【三條燭】唐代考进士科，试日可延长至夜间，许烧烛三条，故唐人诗文中常言“三條燭”。五代王定保《唐摭言·敕賜及第》：“及小歸公主文，韜玉准敕放及第，仍編入其年榜中。韜玉置書謝新人，呼同年，略曰：‘三條燭下，

雖阻文闈；數仞牆邊，幸同恩地。”胡仔《苕溪漁隱叢話后集·王禹玉》引《復齋漫錄》：“《杜陽雜編》言：‘舒元興舉進士，既試，脂炬人皆自將。’以余考之，唐制如此耳。故《廣記》云：‘唐制，舉人試日，既暮，許燒燭三條……而舊說亦言舉人試日，已晚，試官權德輿於簾下戲云：‘三條燭盡，燒殘舉子之心。’而舉子遂答曰：‘八韻賦成，驚破侍郎之膽。’”

¹⁰【三候】 中医术语。候脉时，以指测寸、关、尺三处脉搏，每处均可分为浮、中、沉三种脉象，谓之三候。《素问·三部九候论》：“人有三部，部有三候，以决生死，以处百病，以调虚实，而除邪疾。”王冰注：“三部之内，经隧由之，故察候存亡，悉因於是。”晋杨泉《物理论》：“名醫達脈者，求之寸口三候之間，則得之矣。”参见“切脉”。

【三個世界】 指超级大国、发达国家和发展中国家。邓小平《中华人民共和国代表团团长在联大特别会议上的发言》：“从国际关系的变化看，现在的世界实际上存在着互相联系又互相矛盾着的三个方面、三个世界。美国、苏联是第一世界。亚非拉发展中国家和其他地区的发展中国家，是第三世界。处于这两者之间的发达国家是第二世界。”

【三個面向】 指教育要面向现代化，面向世界，面向未来。《人民日报》1984.5.6：“‘三个面向’要求我们在办学思想上摒弃一些旧的观点，在改革上进行一些新的探索，迈出新的步伐。”

【三個臭皮匠，合成一個諸葛亮】 比喻人多智慧高。毛泽东《组织起来》：“‘三个臭皮匠，合成一个诸葛亮’，这就是说，群众有伟大的创造力。”

【三倫】 指君上、有司、近臣，各自的表率作用。《孔子家语·入官》：“君上者，民之儀也；有司執政者，民之表也；邇臣便辟者，羣僕之倫也。故儀不正則民失，表不端則百姓亂，邇臣便辟，則羣臣汙矣。是以人君不可不敬乎三倫。”明夏完淳《大哀賦》：“四極未虧，三倫不易。”

【三隻手】 方言。扒手。活动于公共场所的一种小偷。黄谷柳《虾球传·旧缆断新缆续》：“他把那些人分为四类……一类是黑社会中的三只手。”

【三師】 ①北魏以后以太师、太傅、太保为三师。见《通典·职官一》。唐窦常《奉贺太保岐公》诗：“五色诏中宣九德，百僚班外置三师。”《金史·百官志一》：“三师。太师、太傅、太保各一員，皆正一品，師範一人，儀刑四海。”②星名。《宋史·天文志二》：“三公三星，在北斗杓南，及魁第一星西，一云在斗柄東，為太尉、司徒、司空之象。在魁西者名三師。”③三国的军队。《左传·隐公十年》：“癸亥，克之，取三師焉。”杜预注：“三國之軍在戴，故鄭伯合圍之。”④佛教语。指授具足戒的三名和尚，即戒和尚、羯磨师和教授师。唐道宣《四分律删繁补阙行事钞》卷上之三：“若論發戒功，與三師齊德，何為不請之乎？可準三師而請。”参见“三師七僧”。

【三師七僧】 佛教语。佛徒授比丘具足戒，行三师七僧之制。三师指戒和尚、羯磨师和教授师。七僧指七名作证的和尚。也称为“三師七證”。参阅《四分律删繁补阙行事钞》卷上之三。《萨婆多毘尼毘婆沙》卷二：“受戒時須三師七僧。”

【三師七證】 见“三師七僧”。

【三徑】 亦作“三逕”。晋赵岐《三辅决录·逃名》：

“蒋翊歸鄉里，荆棘塞門，舍中有三徑，不出，唯求仲、羊仲從之遊。”后因以“三徑”指归隐者的家园。晋陶潜《归去来辞》：“三徑就荒，松竹猶存。”唐蒋防《题杜宾客新丰里幽居》诗：“退跡依三逕，辭榮繼二疏。”宋苏轼《次韵周邠》：“南遷欲舉力田科，三徑初成樂事多。”《花月痕》第十五回：“旁邊挂着一副對聯是：一簾秋影淡於月，三徑花香清欲寒。”

【三徐】 ①后魏以徐州、北徐州、东徐州为三徐。《魏书·地形志中》：“以彭城郡、沛郡等七郡為徐州，以東泰山郡、琅邪郡二郡為北徐州，以下邳郡、武原郡等四郡為東徐州，是為三徐。”②指宋初徐延休、徐鉉、徐锴。宋岳珂《程史·徐鉉入聘》：“國初三徐，名著江左，皆以博洽聞中朝，而騎省鉉，又其白眉者也。”③清代徐乾学与其弟元文（号立斋）、秉义（号果亭）并以文名，时号“三徐”。清王昶《今世说·企羨》：“徐名乾學，字原一，庚戌探花及第，官贊善。與弟果亭、立齋，並以文章顯名當世，時號‘三徐’。”

【三般兩樣】 ①多个。《朱子语类》卷六七：“天下只是一箇道理，更無三般兩樣。”②耍手段，弄花样。《红楼梦》第六十回：“唱戲的小粉頭們都三般兩樣，掂人的分量。”

【三般兒】 ①犹言百般。元张可久《一枝花·春怨》套曲：“一箇書寫就了情詞，三般兒寄與嬌姿。”明朱有燉《一枝花·秋兴》套曲：“幾粧兒費却經營，三般兒嘆盡平生。”②非常。明汤式《夜行船·赠妓王玉莲》套曲：“欺風弄縞衣，妬月搏紈扇，三般兒可憐。”

【三途】 ①亦作“三塗”。佛教语。即火途（地狱道）、血途（畜生道）、刀途（饿鬼道）。晋郗超《奉法要》：“十惡畢犯，則入地獄。抵揆强梁，不受忠諫，及毒心内盛，徇私欺給，則或墮畜生；或生蛇虺。慳貪專利，常苦不足，則或墮餓鬼……此謂三塗，亦謂三惡道。”唐湛然《止观辅行传弘决》卷一之三：“《四解脫經》以三途名火、血、刀也。”明汪廷讷《狮吼记·冥游》：“三途渺渺苦無邊，長夜漫漫幾時曉。”清姚鼐《罗两峰鬼趣图》诗：“幻作三途業，何異景罔兩。”②指封建时代取得官职的三条途径：举荐、征辟、科甲。《初刻拍案惊奇》卷二九：“話說自漢以前，人才只是舉薦、征辟……自唐宋以來，俱重科名。雖是別途進身，盡能致位權要，却是惟以此為華美。往往有只為不得一第，情願老死京華的。到我國朝初時，三途並用。”

【三殺】 ①指上杀、下杀、旁杀。语本《礼记·丧服小记》：“親親以三為五，以五為九。上殺、下殺、旁殺，而親畢矣。”谓上至高祖，下至玄孙，旁及其兄弟，其服丧期限依亲疏之别而递减。《北史·张普惠传》：“竊聞三殺九親，別疏昵之叙；五服六術，等衰麻之心。皆因事飾情，不易之道者也。”②古代天子诸侯无事，每年三次田猎射杀牲畜，一以供祭祀，二以享宾客，三以充君之庖厨，谓之“三殺”。《宋书·礼志四》：“今既無復四方之祭，三殺之儀，曠廢來久，禽獲牲物，面傷翦毛，未成禽不獻。”参阅《礼记·王制》。③指喝杀、吓杀和饿杀。宋周輝《清波别志》卷上：“言事者舊有三殺之語。街裏喝殺，朝裏嚇殺，家裏餓殺。餓殺，謂俸薄也。”

【三釜】 见“三鬴”。

【三釜養】 以薄俸供养父母。宋陆游《对食作》诗：“少壯已辜三釜養，飄零敢道一袍單。”参见“三鬴”。

¹⁰【三豹】唐代李嵩、李全交、王旭为官并以严酷名，号为“三豹”。《新唐书·酷吏传·王旭》：“时监察御史李嵩、李全交皆严酷，取名与旭埒。京师号‘三豹’。嵩为赤，全交为白，旭为黑。里閭至相詛曰：‘若违教，值三豹。’”

【三倉】①古字书名。汉初，合李斯《仓颉篇》、赵高《爰历篇》和胡毋敬《博学篇》为一书，称“三倉”，亦统称《仓颉篇》，凡三千三百字。魏晋时，又以李斯《仓颉篇》为上卷，扬雄《训纂篇》为中卷，贾鲂《滂喜篇》为下卷，合为一部，亦称“三倉”。参阅《汉书·艺文志》、《隋书·经籍志一》。北魏贾思勰《齐民要术·杂说》：“硯冰釋，命幼童入小學，學篇章……篇章謂六甲、九九、《急就》、《三倉》之屬。”清钱谦益《识字行》：“人生識字只兩個，何用三倉四部盈箱笥。”②指儲糧之太倉、石頭倉、常平倉。《梁书·陈伯之传》：“臺家府庫空竭，無復器仗，三倉無米，東境饑流，此萬代一時也，機不可失。”《资治通鉴·梁武帝天监元年》引此文，胡三省注云：“三倉，太倉、石頭倉及常平倉。”

【三島】①指传说中的蓬莱、方丈、瀛洲三座海上仙山。亦泛指仙境。唐郑畋《题缙山王子晋庙》：“六宫攀不住，三島互相招。”元耶律楚材《和百拙禅师》诗：“眠雲卧月辭三島，鼓腹謳歌預四民。”《西游记》第十七回：“十洲三島還遊戲，海角天涯轉一遭。”②指日本。清秋瑾《日人石井君索和》诗：“詩思一帆海空闊，夢魂三島月玲瓏。”

【三島十洲】泛指仙境。元范康《竹叶舟》第二折：“你則說做官的金章紫綬，我則說出家的三島十洲。”明冯惟敏《粉蝶儿·咏焦山郭次甫五岳游囊六物》套曲：“見了些雁蕩天台，碣石、龍門，三島十洲。”参见“三島”、“十洲”。

【三烏】复姓。汉有三烏群。见《通志·氏族三》。南朝陈徐陵《在北齐与宗室书》：“三烏五鹿，時事無恒；東郭西門，遷訛非一。”

【三脆麪】宋代一种以嫩笋、小簕、枸杞做浇头的面。宋林洪《山家清供·山家三脆》：“嫩笋、小簕、枸杞入鹽湯焯熟，同香熟油、胡椒鹽各少許，醬油滴醋拌食，趙竹溪蚤夫酷嗜此，或作湯餅以奉親，名三脆麪。”

【三卿】①指古代的司徒、司马、司空。汉改司马为太尉。《礼记·王制》：“大國三卿，皆命於天子。”孔颖达疏：“崔氏云：三卿者，依周制而言，謂立司徒，兼冢宰之事；立司马，兼宗伯之事；立司空，兼司寇之事。故《春秋左傳》云：季孫爲司徒，叔孫爲司马，孟孫爲司空，此是三卿也。”汉蔡邕《故太尉乔玄庙碑》：“出將邊營，入掌機密，歷三卿，同三司。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷八：“漢以司徒、司马、司空爲宰相。蓋六國時有此三卿。漢採用之，但改司马曰太尉。”②指上、中、下卿。《公羊传·襄公十一年》：“春，王正月，作三軍。三軍者何？三卿也。”何休注：“爲軍置三卿官也。卿、大夫爵號大同小異。方據上卿道中下，故總言三卿。”③指春秋晋之韩、魏、赵三大卿族。北魏酈道元《水经注·渠水》：“中牟在春秋之時，爲鄭之壤也，及三卿分晉，則在魏之邦土。”

【三芻】精粗不等的三种喂牲口的饲料。北魏贾思勰《齐民要术·养牛马驴骡》：“飲食之節，食有三芻，飲有三時。何謂也？一曰惡芻，二曰中芻，三曰善芻。蓋謂飢時與惡芻，飽時與善芻，引之令食，食常飽則無不肥。”

【三訊】多方查询。形容决狱之慎重。《孔子家语·刑政》：“大司寇正刑明辟以察獄，獄必三訊焉。”王肃注：“一曰訊羣臣，二曰訊羣吏，三曰訊萬民也。”《魏书·刑罚志》：“小大必以情，哀矜而勿喜，務於三訊五聽，不以木石定獄。”参见“三刺”。

【三畝宅】《淮南子·原道训》：“任一人之能，不足以治三畝之宅也。”后以“三畝宅”指栖身之地。唐王维《送丘为落第归江东》诗：“五湖三畝宅，萬里一歸人。”宋苏轼《次荆公韵》之三：“勸我試求三畝宅，從君已覺十年遲。”

【三高】三名高士。(1)南朝梁何胤及其兄求、点皆隐居不仕，世称何氏三高。见《南史·何胤传》。(2)越范蠡、晋张翰、唐陆龟蒙皆吴人，宋时吴江以三人为三高，设三高祠祠之。宋周密《齐东野语·鸥夷子见黜》：“吴江三高亭，祠鸥夷子皮、張季鷹、陸魯望，而議者以子皮爲吳大仇，法不當祀。前輩有詩云：‘可笑吳癡忘越恨，卻誇范蠡作三高。’”宋姜夔《石湖仙·寿石湖居士》词：“松江烟浦，是千古三高，游衍佳處。”

【三亳】古地名。殷之北亳、南亳、西亳的总称。《书·立政》：“三亳阪尹。”孔颖达疏引皇甫谧曰：“三處之地，皆名爲亳，蒙爲北亳，穀熟爲南亳，偃師爲西亳。”一说指景亳、东亳、西亳。清魏源《书古微·汤誓序发微》：“蓋徙都偃師之景亳，而建東亳於商邱，仍西亳於商州，各設尹以治之。”后多从皇甫谧之说。

【三庫】①指元代禁中内藏、右藏、左藏三个库房。《元史·世祖纪九》：“禁中出納分三庫：御用寶玉、遠方珍異，隸内藏；金銀、只孫衣段，隸右藏；常課衣段、綺羅、縑布，隸左藏。”②指清代户部所属的银库、缎匹库、颜料库。《清史稿·职官一》：“管理三庫大臣，滿漢各一人……銀、緞正、顏料三庫郎中各一人。”

【三座大山】比喻旧中国压在人民头上的三大敌人：帝国主义、封建主义、官僚资本主义。朱德《纪念党的四十周年》诗：“三座大山齊推倒，兩重革命一肩担。”郭沫若《悼念毛主席》诗：“三座大山齊倒地，五星紅旗高入雲。”

【三唐】诗家论唐人诗作，多以初、盛、中、晚分期，或以中唐分属盛、晚，谓之“三唐”。清顾有孝《江左三大家诗钞序》：“雖體要不同，莫不源流六義，含咀三唐，成一家之言，擅千秋之目。”姚华《论文後编》：“可謂六代儷語之佚文，三唐近體之摘句也。”参见“四唐”。

【三准】指调高下，分并财，散积聚。《管子·轻重甲》：“故知三准同策者，能爲天下。不知三准之同策者，不能爲天下。”马非百新论引尹桐阳云：“三准者，一调高下，二分并财，三散积聚也。”一说指万物通、万物运、万物贱三条准则。见《管子集校》郭沫若案语。

【三病】①佛教语。指学道的三大障碍。(1)指贪、瞋、痴。《涅槃经·憍陈如品》：“有三種病：一者貪，二者瞋，三者癡。如三病，有三種藥：不淨觀者能爲貪藥，慈心觀者能爲瞋藥，觀因緣智能爲癡藥。”参见“三毒”。(2)指谤大乘、五逆罪和一闍提。《涅槃经·现病品》：“迦葉，世有三人，其病難治：一谤大乘，二五逆罪，三一闍提。如三病，世中極重。”②谓国画用笔中的三失：版、刻、结。宋郭若虚《图画见闻志·论用笔得失》：“畫有三病，皆繫用筆。所謂三者，一曰版，二曰刻，三曰结。版者腕

約筆癡，全虧取與，狀物平褊，不能圓混也；刻者運筆中疑，心手相戾，勾畫之際，妄生圭角也；結者欲行不行，當散不散，似物凝礙，不能流暢也。”

¹⁰【三病四痛】 謂病痛很多。《金瓶梅詞話》第一回：“卓二姐身子瘦怯，時常三病四痛。”《初刻拍案驚奇》卷十三：“又怕他三病四痛，日夜焦勞。”

【三疾】 ①指狂、矜、愚三種不良氣質。《論語·陽貨》：“古者民有三疾，今也或是之亡也。古之狂也肆，今之狂也蕩；古之矜也廉，今之矜也忿戾；古之愚也直，今之愚也詐而已矣。”②指好色、好貨、好勇三種惡習。宋邵博《邵氏聞見後錄》卷一二：“好色，好貨，好勇，是諸侯之三疾也。”

【三脊茅】 江淮間產的一種茅草。莖有三稜。亦名菁茅。古代以為祥瑞，多用於祭祀。《南史·江夏王劉義恭傳》：“大明元年，有三脊茅生石頭西岸，又勸封禪，上甚悅。”宋劉敞《三脊茅記》：“古之祭祀無不用茅者，而至於封禪則必三脊茅以為神藉。三脊茅出於江淮之間，蓋非其地不生。而江淮之間則皆楚越國也，有王者則後服，無王者則先叛，自三代之君莫不患之。故封禪者，必三脊茅，其意以為能服楚越，使以其職來貢。”

【三部曲】 (曲qǔ)源出古希臘，指情節聯貫的三部悲劇，如埃斯庫羅斯的《奧列斯特》。後泛指三部內容各自獨立而又互相連貫的文學作品。如茅盾的《幻滅》、《動搖》、《追求》三部曲。亦借指發展過程的三個階段。

【三部伎】 唐玄宗分宮廷樂伎為三部：堂下立奏為立部伎，堂上坐奏為坐部伎，又選坐部伎教於梨園為法曲部，故後世有“三部伎”之稱。清吳偉業《洛陽行》：“殿內遂停三部伎，宮中為設八關齋。”參閱《新唐書·禮樂志十二》。

【三拳二腳】 形容不多几下拳打腳踢。《金瓶梅詞話》第一回：“三拳二腳，和大蟲敵鬪，把大蟲登時打死了。”《何典》第二回：“也就經不起三拳兩腳，一樣跌倒地下，想《拳經》不起來了。”

【三拳敵不得四手】 謂寡不敌眾。《金瓶梅詞話》第十四回：“趁這時奴不思箇防身之計，信着他，往後過不出好日子來。眼見得三拳敵不得四手。到明日，沒的把這些東西兒吃人暗算奪了去，坑閃得奴三不歸。”

【三料匠】 精通泥水木工的匠人。《醒世恒言·赫大卿遺恨鴛鴦緣》：“這匠人叫做蒯三，泥水木作，件件精熟，有名的三料匠。”

【三益】 ①謂直、諒、多聞。語本《論語·季氏》：“孔子曰：益者三友，損者三友。友直，友諒，友多聞，益矣。”《後漢書·馮衍傳下》：“臣自惟無三益之才，不敢處三損之地。”晉慧遠《廬山東林雜詩》：“妙同趣自均，一悟超三益。”宋蘇軾《除呂公著守司空同平章軍國事制》：“朕重失此三益之友，而閔勞以萬幾之煩。”②借指良友。晉摯虞《答杜育》詩：“賴茲三益，如琢如切。”南朝梁江淹《雜體詩》之二二：“素心正如此，開徑望三益。”宋梅堯臣《觀王介夫蒙亭記因記題蒙亭》詩：“風物稍佳時，把酒會三益。”③指梅、竹、石。宋羅大經《鶴林玉露》卷五：“東坡贊文與可梅竹石云：‘梅寒而秀，竹瘦而壽，石醜而文，是為三益之友。’”

【三朔】 指農曆正月初一。《初學記》卷四引《玉燭寶典》：“正月為端月，其一日為元日，亦云上日，亦云正

朝，亦云三元，亦云三朔。”明張居正《賀元旦表》之六：“茲維端月，三朔肇臨。”

【三酒】 事酒、昔酒和清酒。《周禮·天官·酒正》：“辨三酒之物，一曰事酒，二曰昔酒，三曰清酒。”鄭玄注：“鄭司農云：‘事酒，有事而飲也；昔酒，無事而飲也；清酒，祭祀之酒。’玄謂事酒，酌有事者之酒，其酒則今之醪酒也。昔酒，今之酋久白酒，所謂舊醖者也。清酒，今中山冬釀接夏而成。”孫詒讓正義：“三酒之中，事酒較濁，亦隨時釀之，酋繹即孰。昔酒較清，則冬釀春孰。清酒尤清，則冬釀夏孰。”漢徐幹《齊都賦》：“三酒已醇，五齊惟醕。”

【三消】 中醫病名。指消渴病中的上消、中消和下消。明李時珍《本草綱目·主治一·消渴》：“消渴，上消少食，中消多食，下消小便如膏油。”《醫宗金鑑·雜病心法要訣·消渴總括》：“試觀年老多夜溺，休信三消盡熱乾，飲多尿少渾赤熱，飲少尿多清白寒。”注：“上消屬肺，飲水多而小便如常；中消屬胃，飲水多而小便短赤；下消屬腎，飲水多而小便渾濁。三消皆燥熱病也。”

【三海】 在北京城內西北。遼始引玉泉山水，匯為池沼；金稱西華潭，元稱太液池。池上跨長橋，橋北為北海，橋南為中海和南海，合稱“三海”。參閱明陶宗儀《輟耕錄·萬壽山》、清高士奇《金鰲退食筆記》卷上。

【三涂】 同“三途”。《西遊記》第十一回：“西域之法，無君臣父子，以三涂六道，蒙誘愚蠢。”

【三₂浴三薰】 同“三₂三浴”。唐韓愈《答呂鑒山人書》：“方將坐足下，三浴而三薰之，聽僕之所為，少安無躁。”

【三流】 舊律，判處流刑者，流放之地，據罪行輕重而分為遠近三等，謂之三流。《唐律·名例》：“流刑三：二千里，二千五百里，三千里。”長孫無忌疏議：“《書》云：‘五流有宅，五宅三居。’大罪投之四裔，或流之於海外，次九州之外，次中國之外，蓋始於唐虞，今之三流，即其義也。”

【三浣】 見“三澣”。

【三害】 晉周處少年時危害鄉里，時人把他同南山虎、長橋蛟並稱為“三害”。《晉書·周處傳》：“處自知為人所惡，乃慨然有改勵之志，謂父老曰：‘今時和歲豐，何苦而不樂邪？’父老歎曰：‘三害未除，何樂之有？’處曰：‘何謂也？’答曰：‘南山白額猛獸，長橋下蛟，并子為三矣！’”

【三家】 ①極言人戶之少。《韓非子·難勢》：“無慶賞之勸，刑罰之威，釋勢委法，堯舜戶說而人辯之，不能治三家。”宋陸游《野意》詩：“隄長逾十里，村小只三家。”②指春秋魯大夫孟孫氏、叔孫氏、季孫氏。《論語·八佾》：“三家者以《雍》徹。”朱熹集注：“三家，魯大夫孟孫、叔孫、季孫之家也。”清俞正燮《癸巳類稿·鄉賢能論》：“天欲魯以孔子代三家。”③指春秋晉之三卿韓、趙、魏。《鶡冠子·武靈王》：“三家用此而智氏亡，韓用此而東分。”《史記·天官書》：“三家分晉，並為戰國。”④指漢代傳《詩》的齊、魯、韓三派。《漢書·藝文志》：“漢興，魯申公為《詩》訓詁，而齊轅固、燕韓生皆為之傳……三家皆列於學官。”⑤指漢代傳《尚書》的歐陽、大夏侯、小夏侯三派。《後漢書·劉陶傳》：“陶明《尚書》《春秋》，為之訓詁，推三家《尚書》。”李賢注：“三家謂夏侯建、夏侯勝、歐陽和伯也。”⑥指解說《春秋》的左氏、公羊、穀梁三派。清江藩《漢學師承記》緒言：“於《春秋》，則採三家之精華，斥安國之迂

謬。”⑦指古代天文学中的盖天、宣夜和浑天三种学派。《晋书·天文志上》：“古言天者有三家，一曰盖天，二曰宣夜，三曰浑天。”⑧指三皇。《后汉书·马融传》：“轶越三家，驰骋五帝。”李贤注：“三家，三皇也。”⑨指夏、商、周。汉王充《论衡·正说》：“案《礼》，夏、殷、周三家，相损益之制，较著不同。”汉王符《潜夫论·断讼》：“五代不同礼，三家不同教，非其苟相反也，盖世推移而俗化异也。”参见“三代①”。

10【三家村】 ①偏僻的小乡村。唐王季友《代贺若令誉赠沈千运》诗：“山上双松长不改，百年唯有三家村。”宋苏轼《用旧韵送鲁元翰知洛州》：“永谢十年舊，老死三家村。”《水浒传》第五回：“便罵你這三家村使牛的，打甚麼緊？！”邹韬奋《救国组织和时事研究》：“即在一个三家村里，能设法减少几个文盲，促进看报和注意时事的兴趣，渐渐唤起他们的民族意识、救国热诚，也是值得做的工作。”②作家邓拓、吴晗、廖沫沙三人于六十年代初，在《前线》杂志上开设《三家村杂记》专栏，以吴南星的笔名撰写短小精炼的杂文。十年内乱开始，姚文元写《评“三家村”》一文，对作者横加罪名，诬之为“三家村”“反党集团”，一时之间，凡诬三人为“反党集团”者，多以“三家村”称之。

【三家店】 指村镇小店。元张可久《殿前欢·西溪道中》曲：“笑掀髯，西溪風景近新添，出門便是三家店。”明贾仲名《萧淑兰》第一折：“想你也夢不到翔龍飛鳳五雲樓，心則在鳴鷄吠犬三家店。”

【三家詩】 指鲁、齐、韩三家所传之《诗》。《史记·儒林列传》以鲁人申培为《鲁诗》初祖，齐人轅固为《齐诗》初祖，燕人韩婴为《韩诗》初祖。三家在西汉时，并立学官，而鲁学最盛。其后《齐诗》亡于三国魏时，《鲁诗》亡于西晋，南宋以后，《韩诗》亦亡，仅存《外传》。清王先谦有《诗三家义集疏》，可参阅。

【三家薯】 甜薯的别名。宋陶穀《清异录·玉枕薯》：“嶺外多薯……味極甘香，人多自食，未嘗貨於外。本名玉枕薯，又號三家薯。”

【三宰】 三卿。《国语·齐语》：“臣立三宰，工立三族，市立三鄉，澤立三虞，山立三衡。”韦昭注：“三宰，三卿也，使掌羣臣也。”

【三案】 指明官庭中发生于神宗万历四十三年（1615）的挺击案、光宗泰昌元年（1620）的红丸案和熹宗天启初（1621）的移宫案。当时奸党首领魏忠贤借此为名，编《三朝要典》一书，以诬陷东林党人，成为明代历史上著名的三大案。《明史·光宗纪赞》：“光宗潜德久彰，海内属望，而嗣服一月，天不假年，措施未展，三案构争，黨禍益熾，可哀也夫。”

【三袒】 古丧礼。谓居丧时三度袒露上体以示哀。《礼记·丧服小记》：“三日而五哭三袒。”郑玄注：“三袒者，始至袒，與明日又明日之朝而三也。”

【三書六禮】 旧时婚礼，男家须具备纳采、问名、纳吉、纳征、请期、亲迎六种礼仪，谓之“六禮”。在纳采、纳征、亲迎时，男家还要备置礼物，以书面致送女家，谓之“三書”。《二十年目睹之怪现状》第八二回：“侯虎却不敢怠慢，備了三書六禮，迎娶過來。”

【三陸】 ①晋陆机与弟雲、耽的合称。《晋书·陆云传》：“不意三陸相攜闔朝，一旦湮滅，道業淪喪。”②南朝齐陆慧晓三子僚、任、倕的合称。《南史·陆慧晓传》：“〔陸

慧曉〕三子僚、任、倕並有美名，時人謂之三陸。”③唐陆扈、陆希声、陆威的合称。宋孙光宪《北梦琐言》卷四：“朝中陸氏三人，號三陸，即相國（陸扈）洎希聲，及威三人也。”④明末清初陆圻、陆培、陆墀三兄弟的合称。清王昶《今世说·企羨》：“梯霞名墀，高文異采，與兄麗京（圻）、鯤庭（培）競爽一時，時號三陸。”

【三陳】 见“三陣”。

【三陰】 ①《易》卦的三阴爻，合之则为《坤》卦。亦象盛阴之气。《易·否》“初六，拔茅茹，以其彙，貞吉亨”三国魏王弼注：“居《否》之時，動則入邪；三陰同道，皆不可進。”《礼记·月令》“〔孟春之月〕地氣上騰”唐孔颖达疏：“三陰為《坤》，《坤》體在上……五月一陰生，六月二陰生，陰氣尚微，成物未具。七月三陰生而成《坤》體。”《魏书·崔浩传》：“今年己巳三陰之歲，歲星襲月。”②中医用语。指六经中的太阴、少阴、厥阴。可分为三对六脉：手太阴肺经，足太阴脾经，手少阴心经，足少阴肾经，手厥阴心包经，足厥阴肝经。《素问·阴阳离合论》：“今三陰三陽，不應陰陽，其故何也？”《史记·扁鹊仓公列传》：“三陰俱搏者，如法。”

【三娥】 指杨贵妃之三妹，唐玄宗封为虢国夫人。据说她自矜娇美，朝见君王时亦不施脂粉。见宋乐史《杨太真外传》。元顾瑛《唐宫词次铁雅先生无题韵》之一：“月支十萬資膳粉，獨有三娥素面妝。”

【三娘子】 明代蒙古右翼土默特万户首领俺答汗之妻。俺答汗死后，主持政务三十年，加强了与中原的政治经济联系，促进了蒙汉地区间的经济文化交流。《明史·外国传八·鞑靼》：“十五年春，子播力克嗣。其妻三娘子，故俺答所奪之外孫女而為婦者也。歷配三王，主兵柄，為中國守邊保塞，眾畏服之，乃敕封為忠順夫人。”清钱谦益《太原府推官唐君墓志》：“三娘子欵塞，君平捧檄往諭，宣布朝廷威德。”

【三通】 唐杜佑《通典》、宋郑樵《通志》、元马端临《文献通考》的合称。清钮琇《觚賸续编·三通》：“人而不讀三通，安得謂之通？三通者，杜佑《通典》，鄭樵《通志》，馬端臨《文獻通考》也。”

【三能】 ①星名。即三台。《史记·天官书》：“魁下六星，兩兩相比者，名曰三能。三能色齊，君臣和；不齊為乖戾。”裴驷集解引苏林曰：“能音台”。《汉书·王莽传中》：“皇帝謙讓，以攝居之，未當天意，故其秋七月，天重以三能文馬。”清方文《送三兄仁植先生应召北上》诗之一：“燭燭三能光，左右勾陳側。”②指三公。唐王湾《哭补阙亡友綦毋学士》诗：“崇儀希上德，近侍接三能。”

【三桑】 ①传说中的三株桑树。《山海经·海外北经》：“歐絲之野在大踵東，一女子跪據樹歐絲。三桑無枝，在歐絲東，其木長百仞，無枝。”此无枝之三桑又见《北山经》、《大荒北经》。②三株扶桑。扶桑为古神木名，传说日出其下，后因以“三桑”喻众辅臣。明夏完淳《南越行送人入闽》：“古南越，武夷太姥神靈穴，蒼茫八柱倒江河，沆瀣三桑扶日月。”按，清顺治二年（1645），南明郑鸿逵、黄道周、张肯堂等拥立唐王朱聿键于福州即皇帝位抗清，故云“三桑扶日月”。

【三務】 指春、夏、秋三季的农务。《左传·昭公二十三年》：“民狎其野，三務成功，民無内憂而又無外懼。”杜预注：“三務，春、夏、秋三時之務。”《管子·君臣下》：

“民有三務，不布，其民非民也。”尹知章注：“三務，謂春、夏、秋務農。人不務三，則餒餓成變，故民非其民也。”宋苏轼《兴龙节集英殿宴教坊词致语口号》：“臘雪未消三務起，壬人不用五兵閑。”

¹⁰【三紙無驢】北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“問一言輒酬之數百，責其指歸，或無要會。鄴下諺云：‘博士買驢，書券三紙，未有驢字。’”后因以“三紙無驢”謂文辭繁冗，連篇累牘而不得要領。

¹¹【三堵牆】明末农民起义军的一种战术，臨陣列馬三萬，名“三堵牆”。《明史·流賊傳·李自成》：“臨陣，列馬三萬，名三堵牆。前者返顧，後者殺之。戰久不勝，馬兵佯敗誘官兵，步卒長鎗三萬，擊刺如飛，馬兵回擊，無不大勝。”

【三推】古代帝王親耕之禮。天子于每年正月親臨藉田，扶耒耜往還三度，以示勸農，稱三推。後代皆有親耕三推儀式，成為例行公事。《禮記·月令》：“〔孟春之月〕乃擇元辰，天子親載耒耜……帥三公、九卿、諸侯、大夫，躬耕帝藉，天子三推，三公五推，卿諸侯九推。”漢張衡《東京賦》：“躬三推於天田，修帝藉之千畝。”南朝梁武帝《藉田》詩：“一人慙百王，三推先億兆。”宋黃庭堅《次韻曾子開舍人游藉田載荷花歸》：“三推勸根本，百穀收阜堅。”

【三推六問】謂反復審訊。元孫仲章《勘頭巾》第三折：“有他娘子將小人告到官中，三推六問，吊拷綑扒，打得小人受不過，只得屈招了。”《二刻拍案驚奇》卷二一：“重大之獄，三推六問。”《天雨花》第六回：“犯人不敵呼冤者，怕見三推六問刑。”

【三哲】見“三哲”。

【三接】謂三度接見。語本《易·晉》：“晉，康侯用錫馬蕃庶，晝日三接。”孔穎達疏：“晝日三接者，言非惟蒙賜蕃多，又被親寵頻數，一晝之間，三度接見也。”後多以“三接”為恩寵優獎之典。宋范仲淹《賢不家食賦》：“敦三接而何善不臻，達四聰而無遠勿訪。”金朱之才《卧病有感二十韻》：“苟爽歲九遷，康侯日三接。”明楊慎《八月二日經筵紀事》詩：“晉晝延三接，堯旻達四聰。”一說，接讀為捷，“三接”即三捷。高亨注：“接讀為捷，戰勝曰捷。此乃周初故事，康侯出征異國，俘馬甚多，以獻於王。其戰也，一日三勝。”

【三接】謂數度交戰。三，言其數之頻繁。晉左思《魏都賦》：“推鋒積紀，銳氣彌銳，三接三捷，既晝亦月。”唐符載《保安鎮圖記》：“紅旗拉風，長戟如倚，晨暮三接，朱殷豁潰。”

【三赦】古代的一種赦免制度。謂對三種人可以免除刑罰。《周禮·秋官·司刺》：“司刺掌三刺、三宥、三赦之灋，以贊司寇聽獄訟……壹赦曰幼弱，再赦曰老耄，三赦曰憊愚。”鄭玄注：“憊愚，生而癡騃童昏者。鄭司農云：‘幼弱、老耄，若今律令，年未滿八歲，八十以上，非手殺人，他皆不坐。’”《漢書·刑法志》：“三赦：一曰幼弱，二曰老耄，三曰憊愚。”

【三頂拐】舊時由三人抬的官轎。《中國近代反帝反封建歷史歌謠選·反洋教歌》：“三頂拐，上衙門，沖進沖出，辱祖先，毀聖道，敗滅人倫。”

【三教】①漢儒謂夏尚忠，殷尚敬，周尚文，稱為“三教”。漢班固《白虎通·三教》：“王者設三教者何……夏人之王教以忠，其失野，救野之失莫如敬；殷人之王教以

敬，其失鬼，救鬼之失莫如文；周人之王教以文，其失薄，救薄之失莫如忠。”②指儒家的施教內容，包括六德、六行、六藝，合稱“三德”。漢徐幹《中論·治學》：“先王立教官，掌教國子。教以六德，曰智、仁、聖、義、中、和。教以六行，曰孝、友、睦、姻、任、恤。教以六藝，曰禮、樂、射、御、書、數。三教備，而人道畢矣。”③佛教傳入我國後，稱儒、道、釋為“三教”。《北史·周本紀下》：“十二月癸巳，集羣官及沙門道士等，帝升高座，辨釋三教先後。以儒教為先，道教次之，佛教為後。”唐牛肅《牛應貞》：“學窮三教，博涉多能。”明陶宗儀《輟耕錄·三教》：“上問曰：‘三教何者為貴？’對曰：‘釋如黃金，道如白璧，儒如五穀。’上曰：‘若然，則儒賤邪？’對曰：‘黃金白璧，無亦何妨；五穀於世，豈可一日闕哉！’”魯迅《華蓋集·補白二》：“佛教初來時便大受排斥，一到理學先生談禪，和尚做詩的時候，‘三教同源’的機運就成熟了。”

【三教九流】①三教：儒、佛、道。九流：儒家、道家、陰陽家、法家、名家、墨家、縱橫家、雜家、農家。後以“三教九流”泛指宗教和學術的各種流派。宋趙彥衛《云麓漫鈔》卷六：“〔梁武帝〕問三教九流及漢朝舊事，了如目前。”元王實甫《西廂記》第四本第二折：“秀才是文章魁首，姐姐是仕女班頭；一箇通徹三教九流，一箇曉盡描鸞刺繡。”馬南邨《燕山夜話·王道和霸道》：“漢代有一位大學者，名叫劉向，博通經術，評論歷朝政治得失，有獨到見解，兼曉天文地理三教九流之學。”②泛指各色人物或各種行當。元王實甫《西廂記》第一本第一折：“俺這裏有一座寺，名曰普救寺……南來北往，三教九流，過者無不瞻仰。”《水滸傳》第七一回：“其人則有帝子神孫、富豪將吏，並三教九流，乃至獵戶漁人，屠兒劊子，都一般兒兄弟稱呼，不分貴賤。”老舍《茶館》第三幕：“我在这儿監視着，三教九流，各色人等，一定能够得到大量的情報。”

【三教布衣】南唐詩人陳陶自號。陶通釋、老，善天文歷數，隱居修煉，後不知所終。宋叶廷珪《海錄碎事·人事》：“唐陳陶，以詩名，兼釋、老學，自號三教布衣。”

【三教圖】宋馬遠作，畫老子、釋迦、孔子三人。画上老子中坐，釋迦立于旁，孔子則作禮于前。宋周密《齊東野語·三教圖贊》：“理宗朝，有待詔馬遠畫《三教圖》。黃面老子則跏趺中坐，猶龍翁儼立於傍，吾夫子乃作禮於前。”

【三黃】即三簧鎖。《白雪遺音·玉蜻蜓·認母》：“那志貞，又從房中攔板上取下一隻拜匣，開了三黃，取出一塊小小木牌。”

【三勒漿】酒名。唐時從波斯傳入。唐李肇《唐國史補》卷下：“又有三勒漿，類酒，法出波斯。三勒者，謂菴摩勒、毗梨勒、訶梨勒。”宋蘇軾《酒譜·異域酒》：“波斯國有三勒漿，類酒，謂菴摩勒、毗梨勒也。”按，菴摩勒，波斯語 amola（梵語作 āmalaka）音譯；毗梨勒，波斯語 balila（梵語作 vibhitaka）音譯；訶梨勒，波斯語 halila（梵語作 haritaki）音譯，三者皆植物名。

【三菩提】見“三藐三菩提”。

【三曹】①文學史上對三國魏曹操及其子曹丕、曹植的合稱。明胡應麟《詩薮·古詩上》：“取樂府之格於兩漢，取樂府之材於三曹，以三曹語入兩漢調，而渾融無迹，會於《騷》《雅》。”清王士禛《帶經堂詩話·外紀·答問》：“三曹樂府，多以起句首二字命題。”②指訴訟中的原告、

被告、证人。审案时，三方的人同时到场，进行对证，谓之“三曹对案”。《西游记》第十回：“秦广大王即差鬼使催请陛下，要三曹对案。”《红楼梦》第二八回：“想昨宵幽期，私订在茶蘼架，一个偷情，一个寻拿，拿住了三曹对案，我也无回话。”《冷眼观》第二四回：“我倘死而有知，好与他在阎王殿前三曹对案，也省得日后再有倚命自误的人。”

①【三乾】犹三天。道教称清微天、禹余天、大赤天为三天。唐杨炯《和辅先入昊天观星瞻》诗：“碧落三乾外，黄图四海中。”

【三梢末尾】犹言结局，结果。元关汉卿《救风尘》第一折：“待桩个老实，学三从四德，争奈是匪妓都三心二意，端的是那裏是三梢末尾？”

【三麦】小麦、大麦、元麦的合称。

【三梭布】江苏省松江县产的绞丝布。明郑瑄《昨非庵日纂》卷九：“嘗聞尚衣縫人云：上近體衣，俱松江三梭布所製。本朝家法如此。大廟紅紵絲拜裯，立脚處乃紅布，其品節又如此。今富貴家佻達子弟，乃有以紵絲綾綴爲裯者，其暴殄過分，亦已甚矣。”《金瓶梅词话》第七回：“好三梭布也有三二百箇。”

【三斬】古代的酷刑。先斩足，次斩腰，后斩首，谓之“三斬”。《晋书·徐嵩载记》：“方成怒，三斬嵩，漆其首爲便器。”《资治通鉴·晋孝武帝太元十二年》载此事，胡三省注云：“三斬者，斬其足，斬其腰，斬其頸也。”

【三副】①指三种毛笔，即栗尾、枣核、散卓。宋黄庭坚《林为之送笔戏赠》诗：“閩生作三副，規摹宣城葛。”任渊注：“三副：栗尾、枣核、散卓，皆筆名。”②船员的职务名称。次于二副，一般掌管航用仪器、图书等，航行时轮流值班驾驶。

【三處合】术数家谓生辰八字有三处合局者，其命大贵。即谓地支于生、旺、墓三处皆合于本命之五行。宋魏泰《东轩笔录》卷十：“〔章郇公〕艤舟蔡河上，張方平、宋子京同謁公。公曰：‘人生貴賤，莫不有命。但生年、月、日、時若有三處合者，不爲宰相，亦爲樞密副使。’張、宋退，召術者泛以朝士命推之，惟得梁適、呂公弼二命，各有三處合。是時梁、呂皆爲小朝官。既而皇佑中梁爲相，熙寧中呂爲樞密使，皆如郇公言。”

【三堂】①唐虢州（今河南灵宝县南）刺史宅中庭园名。以屡经文士题咏而著名。唐韩愈《奉和虢州刘给事使君三堂新题二十一韵》序：“虢州刺史宅連水池竹林，往往爲亭臺島渚，目其處爲三堂。”廖莹中辑注：“三堂建於開元中，呂溫嘗記之。謂三者，明臣子在三之節；堂者，勵宗室肯堂之義。”唐贾岛《题虢州三堂吳郎中》诗：“半岸泥沙孤鶴立，三堂風雨四門開。”宋苏轼《送王伯别守虢》诗：“惟有使君千里來，欲飲三堂無事酒。”②第三进堂屋。《老残游记》第三回：“原來這山東撫署是明朝的齊王府，故許多地方仍用舊名。進了三堂，就叫‘宮門口’。”巴金《抹布集·杨嫂》：“我们跑进三堂，很快地就跑进了杨嫂的房间。”

【三常】①指治国理政的三大纲要。《国语·晋语四》：“愛親明賢，政之幹也。禮賓矜窮，禮之宗也。禮以紀政，國之常也……玉帛酒食，猶糞土也，愛糞土以毀三常，失位而闕聚，是之不難，無乃不可乎？”韦昭注：“三常，政之幹，禮之宗，國之常。”②指三种恒久不变的事象。《管子·君臣上》：“天有常象，地有常形，人有常禮，一設而不

更，此謂三常。”

【三眼銃】有三个枪眼的一种火器。清黄六鸿《福惠全书·保甲·门牌式》：“十家長門前各置一木架，上列長鎗馬刀八杆、三眼銃一杆，以備倉卒之用。”毛泽东《湖南农民运动考察报告·十四件大事》：“二都禁放鞭炮和三眼銃。”李準《三眼銃》：“三眼銃是象土枪一类的火器，一根木头把子上装着三个铁筒筒，筒子下边都有个小孔眼，筒子里装着火药，孔眼里纫上火引。”

【三敗之辱】曹沫为鲁将，与齐战，三战三败。鲁庄公惧，乃献遂邑之地以和。齐桓公许与鲁会于柯，将盟，曹沫执匕首劫桓公于坛上，桓公乃许尽还所侵之地。见《战国策·齐策六》、《史记·齐太公世家》。后因以此事为始败而终雪前耻之典。汉李陵《答苏武书》：“昔范蠡不殉會稽之耻，曹沫不死三敗之辱，卒復勾踐之讎，報魯國之羞。”

【三晡】晡为申时，一般分上晡、中晡、下晡，故又称三晡。《宋书·后妃传·孝武文穆王皇后》：“召必以三晡爲期，遣必以日出爲限。”北周庾信《春赋》：“百丈山頭日欲斜，三晡未醉莫還家。”唐李范逸句：“離筵風日三晡晚，歸路雲霞一道開。”

【三異】指汉中和令鲁恭行德政而出现的三种奇迹。《後汉书·鲁恭传》：“〔魯恭〕拜中和令。恭專以德化爲理，不任刑罰……建初七年，郡國螟傷稼，犬牙緣界，不入中和。河南尹袁安聞之，疑其不實，使仁恕掾肥親往廉之。恭隨行阡陌，俱坐桑下，有雉過，止其傍。傍有童兒，親曰：‘兒何不捕之？’兒言‘雉方將雛’。親瞿然而起，與恭訣曰：‘所以來者，欲察君之政耳。今蟲不犯境，此一異也；化及鳥獸，此二異也；賢子有仁心，此三異也。久留，徒擾賢者耳。’還府，具以狀白安。”金赵秉文《中和阳冰篆》诗：“中和三異今則四，斷碑殘缺陽冰書。”

【三略】古兵书名。相传为汉初黄石公作，全书分上略、中略、下略。《隋书·经籍志》有《黄石公三略》三卷，已佚。今存者为后人依托成篇，收入《武经七书》中。亦以泛指兵书及作战的谋略。三国魏李康《运命论》：“張良授黄石之符，誦《三略》之說，以游於羣雄。”唐虞世南《出塞》诗：“上將三略遠，元戎九命尊。”《西游记》第三一回：“猴王鐵棍依《三略》，怪物鋼刀按《六韜》。”傅專《次韵和湘荃梦蓮》：“不須鴻寶談《三略》，且共《蟬篇》笑四痴。”

【三累】三种过失。《邓析子·无厚》：“君有三累，臣有四責。何謂三累？惟親所信，一累；以名取士，二累；近故親疏，三累。”汉王充《论衡·累害》：“夫鄉里有三累，朝廷有三害……凡人操行，不能慎擇友；友同心恩篤，異心疎薄，疎薄怨恨，毀傷其行，一累也。人才高下，不能鈞同；同時並進，高者得榮，下者慚恚，毀傷其行，二累也。人之交遊，不能常歡；歡則相親，忿則疎遠，疎遠怨恨，毀傷其行，三累也。”

【三累】谓几经烦劳。清龚自珍《知归子赞》：“於斯時也，猝焉而與其向者靈異智慧之心遇；遇而不逝，乃決定其心，蓋三累三折之勢，知有佛矣。”

【三野】中国人民解放军第三野战军的略称。阿英《第一次文代会日记·六月二十四日》：“上午八时，到大华审查三野演出《大翻身》剧本，至十二时完。”

【三蛇羹】广东名菜。以三种毒蛇肉制成的羹。大木《三蛇羹》：“廣東香山一帶，多畜蛇爲羹。其最毒者，首

巨而扁，能挺立而逐人，次則黑白之紋間雜，又次之則純黑。凡爲羹，必合此三蛇，去皮而取其肉，和以五味。”

11【三唱】 见“三注三唱”。

【三國】 指东汉后出现的魏、蜀、吴鼎立的历史时期。从公元220年曹丕称帝始，到280年吴亡止。或将汉献帝在位的年代(189—220)亦计入该期。亦以指魏、蜀、吴。南朝宋裴松之《上三国志表》：“臣前被詔，使采三國異同，以注陳壽《三国志》。”唐刘知幾《史通·杂说下》：“談《春秋》者則不知宗周既隕，而人有六雄；論《史》、《漢》者不悟劉氏云亡，而地分三國。”元萨都刺《登北固城樓》诗：“六朝文物隨流水，三國江山獨倚樓。”清周中孚《郑堂札记》卷三：“凡三國、六朝各史，俱包在內。”

【三患】 ①指多子有多惧之患，富有多事之患，寿有多辱之患。《庄子·天地》：“堯曰：‘多男子則多懼，富則多事，壽則多辱。是三者，非所以養德也，故辭。’封人曰：‘……千歲厭世，去而上仙，乘彼白雲，至於帝鄉。三患莫至，身常無殃，則何辱之有！’”宋苏轼《黄河》诗：“帝假一源神禹跡，世流三患梗堯鄉。”一说，指病、老、死三种祸患。②指君子所忧之三事：不得闻、不得学、不能行。《礼记·杂记下》：“君子有三患：未之聞，患弗得聞也；既聞之，患弗得學也；既學之，患弗能行也。”③指富贵所招致的三种祸害。《吕氏春秋·本生》：“出則以車，入則以輦，務以自佚，命之曰招蹶之機；肥肉厚酒，務以自彊，命之曰爛腸之食；靡曼皓齒，鄭衛之音，務以自樂，命之曰伐性之斧。三患者，貴富之所致也。”

【三趾】 ①指三足鳥。晋左思《魏都賦》：“莫黑匪鳥，三趾而來儀；莫赤匪狐，九尾而自擾。”《隋书·音乐志上》：“三趾晨儀，重輪夕映。”详“三足鳥”。②指天、地、人鬼之礼。《文选·班固《幽通賦》》：“羸取威於伯儀兮，姜本支乎三趾。”李善注引应劭曰：“姜，齊姓也。趾，禮也。齊，伯夷之後，伯夷爲虞舜典天、地、人鬼之禮也。”

【三崔】 汉崔駰及子瑗、孙寔，皆有文名，合称“三崔”。南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》：“自安和以下，迄至順桓，則有班傅三崔，王馬張蔡。”

【三過】 ①三次路过。《孟子·离娄下》：“禹稷當平世，三過其門而不入。”②三种过失。《淮南子·齐俗训》：“子之賓獨有三過：望我而笑，是撻也；談語而不稱師，是返也；交淺而言深，是亂也。”宋黄庭坚《山谷题跋·士大夫食时五观》：“治心養性，先防三過：美食則食；惡食則噎；終日食不知食之所從來則癡。”③书法之三折势。唐张彦远《法书要录·王右军题卫夫人笔阵图后》：“每作一波常三過折筆，每作一點常隱鋒而爲之。”

【三過筆】 谓捺筆有三次波折。唐欧阳询《八诀》：“一波常三過筆。”元陈绎曾《翰林要诀·圆法》：“三過筆中又有三過，如水波之起伏。”

【三犁】 见“三犁”。

【三筈】 谓九尺。筈，箭干，长三尺。《仪礼·乡射礼》：“弟子相工如初入，降自西階阼階下之東南堂前，三筈西面北上坐。”郑玄注：“筈，矢幹也。”贾公彦疏：“案《矢人》注，矢幹長三尺，是去堂九尺也。”

【三笠辭】 日本人阿部仲麿，字三笠，奈良时代来唐，将归，作《望月歌》，世称《三笠辞》。清黄遵宪《不忍池晚游》诗之十五：“即今隔海同明月，我亦高吟《三笠辞》。”原注：“仲麿使於唐，將還，從明州上舟，望月作歌，世傳爲

絕唱，《三笠山辭》是也。”

【三停】 ①三成；三部分。宋韩琦《六月六日雨后过岳庙》诗：“雖妨麥始三停穫，且見苗知一半收。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“三停來是閨怨相思，折半來是尤雲殢雨。”《水浒传》第八三回：“三停之內，截他二停糧船也好。”②书法理论把某些字的结构分成上、中、下三段，称三停。见明李淳《大字结构法》。③相法术语。相面者以人体及面部各分三部，称上中下三停。三停齐等为福相。明谢谏《四喜记·诗礼趋庭》：“三停既等齊，五岳相朝起。”《金瓶梅词话》第二九回：“這位娘子，三停平等，一生衣祿無虧。”

【三停刀】 鋒刀部分约占全长三分之一的一种长柄刀。明贾仲名《对玉梳》第一折：“三停刀砍脚跟，百鍊錘打腦門。”元高文秀《襄阳会》第三折：“搥鼓奪旗千般勇，三停刀上血光飛。”明朱有燉《义勇辞金》第二折：“料顏良不是萬夫勇，迎着我三停刀，敢教他拋葱般脆。”

【三術】 ①三条途径；三种方法或策略。(1)指兼并別國之三術。《荀子·议兵》：“凡兼人者有三術：有以德兼人者，有以力兼人者，有以富兼人者。”(2)谓灭國三術。《穀梁传·宣公十五年》：“滅國有三術：中國謹日，卑國月，夷狄不日。”范宁注：“卑國謂附庸之屬。襄六年傳曰：中國日，卑國月，夷狄時，此謂三術。”(3)指人主治國三術。《管子·任法》：“故主有三術。夫愛人不私賞也，惡人不私罰也，置儀設法以度量斷者，上主也。愛人而私賞之，惡人而私罰之，倍大臣，離左右，專以其心斷者，中主也。臣有所愛而爲私賞之，有所惡而爲私罰之，倍其公法，損其正心，專聽其大臣者，危主也。”(4)指帝道、王道、霸道。《文选·班固《答宾戏》》：“商鞅挾三術以鑽孝公，李斯奮時務而要始皇。”李周翰注：“三術，謂帝道、王道、霸道。”一说，指王道、霸道、富國強兵之道。《汉书·叙传上》：“商鞅挾三術以鑽孝公。”颜师古注：“應劭曰：‘王、霸、富國強兵爲三術也。’王，一也；霸，二也；富國強兵，三也。”(5)谓行仁义之三道。《列子·说符》：“昔有昆弟三人，遊齊魯之間，同師而學，進仁義之道而歸。其父曰：‘仁義之道若何？’伯曰：‘仁義使我愛身而後名。’仲曰：‘仁義使我殺身以成名。’叔曰：‘仁義使我身名並全。’彼三術相反，而同出於儒。”(6)进忠言之三術。汉荀悦《申鉴·杂言上》：“進忠言有三術：一曰防，二曰救，三曰戒。先其未然謂之防，發而止之謂之救，行而責之謂之戒。”②三种特长。《梁书·王瞻传》：“高祖每稱瞻有三術：射、某、酒也。”

【三徙成都】 相传舜三度迁移，百姓慕德而从，所到处自成郡邑。形容圣人到处都受到百姓的拥戴。《庄子·徐无鬼》：“舜有羶行，百姓悦之，故三徙成都，至鄧之虚，而有十萬家。”成玄英疏：“舜避丹朱，又不願衆聚，故三度逃走，移徙避之。百姓慕德，從者十萬，所居之處，自成郡邑。”晋嵇康《难养生论》：“且凡聖人，有損己爲世，表行顯功，使天下慕之，三徙成都者。”亦作“三徙成國”。《吕氏春秋·贵因》：“舜一徙成邑，再徙成都，三徙成國。”

【三徙成國】 见“三徙成都”。

【三徙教】 指孟母为教育孟子而三迁之事。三国魏曹操《善哉行》：“既無三徙教，不聞過庭語。”参见“三遷”。

【三從】 ①(—cóng)旧礼教认为妇女应该做到在家

从父，出嫁从夫，夫死从子，谓之“三从”。《仪礼·丧服》：“妇人有三从之义，无专用之道，故未嫁从父，既嫁从夫，夫死从子。”汉班固《白虎通·爵》：“妇人无爵何？阴卑无外事，是以有三从之义。”宋范成大《故太夫人章氏挽词》：“孝敬三从谨，哀荣五福全。”清俞樾《茶香室三钞·女人三护》：“按儒书所谓三从，佛书谓之三护。”①（一zòng）指从曾祖、从祖、从父。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·景宁寺》：“椿（楊椿）弟慎，冀州刺史；慎弟津，司空，並立性寬雅，貴義輕財。四世同居，一門三从。”

①【三从兄弟】（从zòng）同高祖所出的兄弟。《仪礼·丧服》“族昆弟”唐贾公彦疏：“云族昆弟者，己之三从兄弟，皆名为族。”

【三从四德】（从cóng）泛指束缚妇女的封建礼教。《敦煌曲子词·凤归云》：“训习礼仪足，三从四德，针指分明。”元刘唐卿《降桑椹》第一折：“那堪媳婦潤蓮，三从四德為先。”《红楼梦》第四七回：“我聽見你替你老爺說媒來了，你倒也三从四德的。只是這賢慧也太過了！”闻一多《妇女解放问题》：“从历史上看中国的女性，就是奴性的同义词，三从四德是奴性的内容。”参见“三从”、“四德”。

【三欲】人君的三种欲望。（1）谓欲强，欲安，欲荣。《荀子·君道》：“为人主者，莫不欲彊而恶弱，欲安而恶危，欲荣而恶辱，是禹舜之所同也。要此三欲，辟此三恶，果何道而便？曰：在慎取相，道莫径是矣。”（2）谓求必欲得，禁必欲止，令必欲行。《管子·法法》：“君有三欲於民。三欲不节，则上位危。三欲者何也？一曰求，二曰禁，三曰令。求必欲得，禁必欲止，令必欲行。”

【三脚架】有三个支柱的架子，有的可折合、伸缩，多用于安放和使用照相机、测量仪器等。

【三脚猫】①比喻对各种技艺略知皮毛的人。元张鸣善《水仙子·讥时》套曲：“说英雄谁是英雄？五眼鸡岐山鸣凤；两头蛇南阳卧龙；三脚猫渭水非（飛）熊。”明郎瑛《七修类稿·奇谗四·三脚猫》：“俗以事不盡善者，谓之三脚猫。嘉靖間，南京神樂觀道士袁素居果有一枚，極善捕鼠而走不成步。”清钱谦益《瞿元立传》：“無論學儒、學佛、學道，苟得其真，不妨喚作一家貨，否則為三脚猫，終無用處。”鲁迅《书信集·致章廷谦》：“但医生须得人，不可大意，随便令三脚猫郎中为之。”②比喻新奇罕见的事物。沈从文《边城》十：“翠翠自言自语说：‘人那么多，有什么三脚猫好看？’”

【三脚蝦蟆】歇后语，没处寻之意。清翟灏《通俗编·禽鱼》：“《五燈會元》楊大年與石霜圓參證。楊曰：‘三脚蝦蟆跳上天。’圓曰：‘一任踣跳。’按：俗言蝦蟆惟月中者三脚，因有三脚蝦蟆沒處尋之諺。”

【三魚】东汉杨震居湖城，有冠雀衔三条鱸鱼飞集讲堂前，当时视为吉兆。《隶释·太尉杨震碑》：“至德通洞，天爵不應，貽我三魚，以章懿德。”后以“三魚”为位至三公之典。参见“三鱸”。

【三象】①乐曲名。《吕氏春秋·古乐》：“商人服象，為虐於東夷，周公遂以師逐之，至於江南，乃為《三象》，以嘉其德。”高诱注：“《三象》，周公所作樂名。”《淮南子·齐俗训》：“其樂：《大武》、《三象》、《棘下》。”高诱注：“《三象》、《棘下》，武王樂也。”②日、月、星。南朝梁沈约《齐武帝议谥》：“含精靈于五緯，駕貞明于三象。”唐韦表微《池州夫子庙麟台》诗：“二儀既閉，三象乃乖。”

【三猛】旧时云南境内三个少数民族部落的合称。《明史·云南土司传一·顺宁》：“順寧附境有猛猛、猛撒、猛緬，所謂三猛也。”

【三梟】①古代博戏中的胜采名。汉焦贛《易林·豫之剥》：“野鷲山鵲，奕棋六博。三梟四散，主人勝客。”原注：“六博、三梟，皆古局戲名。”②北齐税制名。《隋书·食货志》：“河清三年定令……墾租皆依貧富為三梟。其賦稅常調，則少者直出上戶，中者及中戶，多者及下戶。上梟輸遠處，中梟輸次遠，下梟輸當州倉。三年一校焉。”

【三鳥】古代神话中西王母身边的三只青鸟。亦为使者的泛称。《山海经·大荒西经》：“有三青鳥，赤首黑目，一名曰大鷲，一名少鷲，一名曰青鳥。”郭璞注：“皆西王母所使也。”汉刘向《九叹·忧苦》：“三鳥飛以自南兮，覽其志而欲北。”洪兴祖补注：“三鳥，王母使者。”南朝梁江淹《陆平原羈宦》诗：“願言寄三鳥，離思非徒然。”唐李益《长社窦明府宅夜送王屋道士常究子》诗：“旦隨三鳥去，羽節凌霞光。”

【三脚兩步】①形容走得快。茅盾《委屈》：“不等老妈子将小少爷的衣箱拿来，她自己三脚两步赶去。”曹禺《日出》第一幕：“慌忙堵住嘴，三脚两步，跌出门去。”②谓走不多远。王汶石《大木匠》：“路又不远，三脚两步，就是一个来回。”

【三祭】谓三度酌酒于三处为祭。《书·顾命》：“王三宿，三祭，三咤。”孔传：“王三進爵，三祭酒，三奠爵。”蔡沈集传：“禮成於三，故三宿、三祭、三咤。”《仪礼·乡射礼》：“俎與薦，皆三祭。”郑玄注：“皆三祭，為其將祭侯也，祭侯三處也。”贾公彦疏：“三處者，下文右與左、中是也。”

【三庶】唐玄宗废太子瑛、鄂王瑶、光王琬为庶人，时称“三庶”。唐刘肃《大唐新语·惩戒》：“李林甫秉政，陰中計於武妃，將立其子以自固，武妃亦結之，乃先黜九齡，而廢太子。太子同鄂王瑶、光王琬同日並命，海內痛之，號為三庶。”宋杨万里《涪溪賦》：“觀其一過不父，日殺三庶，其人紀有不敷矣夫！”

【三康】晋会稽孔愉、张茂、丁潭三人表字皆有“康”字，合称“三康”。《晋书·孔愉传》：“孔愉字敬康，會稽山陰人也……與同郡張茂字偉康、丁潭字世康齊名，號曰‘會稽三康’。”

【三鹿郡公】三“鹿”合为一“麤”字，用为对粗疏之人的讥称。唐冯贽《云仙杂志·三鹿郡公》引《幽燕记》：“袁利見為性頑獷，方棠謂袁生已封三鹿郡公，蓋譏其太粗疎也。”

【三鹿為犇】宋刘攽戏谑王安石之语。宋邵博《闻见後录》卷三十：“王荆公喜說字，至以成俗。劉貢父戲之曰：‘三鹿為麓，鹿不如牛；三牛為犇，牛不如鹿。’謂宜三牛為麓，三鹿為犇，若難于遽改，欲令各權發遣。荆公方解縱繩墨，不次用人，往往自小官暴據要地，以資淺皆號權發遣，故并謔之。”按，麓同麤，即“粗”字；犇即“奔”字，各与荆公说字之义相戾，故戏谑之。

【三旌】①指公、侯、伯三公。《庄子·让王》：“子綦為我延之以三旌之位。”陆德明释文：“三旌，三公位也。司馬本作三珪。”唐封演《封氏闻见记·制科》：“屠羊隱名，楚王延以三旌之位。”明方孝孺《乐寿堂记》：“自兹以往，縱僥倖有成，而竊五鼎之食，三旌之位，亦無與於樂矣。”参见“三圭”。②三面旌旗。清朱彝尊《题汪检讨楫乘风

破浪图》诗：“琅函锦题國門出，車前騶唱揚三旌。”

11【三族】 ①有几种说法。(1)谓父、子、孙。《周礼·春官·小宗伯》：“掌三族之别，以辨親疏。”郑玄注：“三族，謂父、子、孫。”《仪礼·士昏礼》：“惟是三族之不虞，使某也請吉日。”郑玄注：“三族，謂父昆弟、己昆弟、子昆弟。”按，前注据父言之，故云子、孙；后注据子言之，故云己与子，二注义同。参阅孙诒让《周礼正义》。(2)谓父族、母族、妻族。《大戴礼记·保傅》：“三族輔之。”卢辩注：“三族，父族、母族、妻族。”《庄子·徐无鬼》：“夫與國君同食，澤及三族，而况父母乎！”成玄英疏：“三族，謂父母族、妻族也。”《後汉书·杨终传》：“秦政酷烈，違悟天心，一人有罪，延及三族。”李贤注引《汉书音义》：“父族、母族、妻族也。”(3)谓父母、兄弟、妻子。《史记·秦本纪》：“法初有三族之罪。”裴驷集解引张晏曰：“父母、兄弟、妻子也。”②指一人犯罪而诛其三族。《墨子·号令》：“其以城爲外謀者，三族。”《史记·秦始皇本纪》：“子嬰遂刺殺高於齋宮，三族高家以徇咸陽。”③指上古帝鴻、少皞、顓頊之不才子，即渾沌、窮奇、檮杌。《左传·文公十八年》：“此三族也，世濟其凶，增其惡名，以至于堯，堯不能去。”《史记·五帝本纪》：“昔帝鴻氏有不才子，掩義隱賊，好行凶慝，天下謂之渾沌。少皞氏有不才子，毀信惡忠，崇飾惡言，天下謂之窮奇。顓頊氏有不才子，不可教訓，不知話言，天下謂之檮杌。此三族世憂之。至于堯，堯未能去。”

【三章】 三条法律。汉高祖刘邦率兵进入咸阳时，与父老约法三章：杀人者死，伤人及盗抵罪。见《史记·高祖本纪》。《汉书·叙传下》：“革命創制，三章是紀，應天順民，五星同晷。”明王象春《书项王庙壁》诗：“三章既沛秦川雨，入關又縱阿房炬。”清蒋业晋《徙兵行》：“重臣遥遥仗節鉞，撫循備至逾三章。”亦泛指简单明确的法律或规章。《南史·袁昂传》：“莫嚴五辟於明君之朝，峻三章於聖主之日。”

【三章法】 泛指法律。明许自昌《水浒传·遣讯》：“速移文都城預約三章法，期上壽得榮誇。”《天雨花》第五回：“堪憐已犯三章法，官牌火票要登門。”参见“三章”。

【三商】 见“三商”。

【三商】 犹言三刻。古代以漏刻计时，谓之商。《诗·齐风·东方未明》：“狂夫瞿瞿”唐孔颖达疏：“《尚書緯》謂刻爲商。鄭作《士昏禮》目錄云：‘日入三商爲昏’，舉全數以言耳。”后亦以“三商”指漏刻。明杨慎《梁白紵舞歌》之一：“高張洞越吹參差，二八遞代三商移。”清惠周惕《再用衣字韵》：“年來無夢到彤扉，卧聽三商玉漏稀。”一说，商为“商”之讹字，“三商”应为“三商”。明焦竑《焦氏笔乘·三商》：“《士昏禮》：‘漏下三商爲昏。’商，音滴，與夏、商之商不同。蘇易簡文：‘三商而眠，高春而起。’用其語也。今人多誤讀。”近人朱起凤亦持此说，谓“商”即滴之省文，“三商”即漏三滴，见《辞通》卷二四。

【三望】 ①祭祀名。望，谓不能亲詣所在，遥望而祭。所祭之事有三，故称“三望”。《春秋·僖公三十一年》：“夏四月，四卜郊，不從，乃免牲，猶三望。”杜预注：“三望，分野之星、國中山川皆郊祀，望而祭之。魯廢郊天，而脩其小祀，故曰猶。”《公羊传·僖公三十一年》：“三望者何？望祭也。然則曷祭？祭泰山、河、海。曷爲祭泰山、河、海？山川有能潤于百里者，天子秩而祭之。觸

石而出，膚寸而合，不崇朝而偏雨乎天下者，唯泰山爾。河、海潤于千里。”南朝梁刘勰《文心雕龙·祝盟》：“六宗既禋，三望咸秩。”②车名。详“三望車”。

【三望車】 六朝时王公大臣所乘之车，有窗可望，分四望、三望、夹望等等级。《晋书·輿服志》：“位至公，或四望、三望、夹望車。”《宋书·顺帝纪》：“甲寅，給太傅齊王三望車。”《南史·齐明帝纪》：“給幢絡三望車，前後部羽葆、鼓吹，劍履上殿。”

【三率】 晋代皇宫所置宿卫有“三率”之称，指中卫率、左卫率、右卫率。《晋书·阎纘传》：“又本置三率，盛其兵馬，所以宿衛防虞。”参阅《晋书·职官志》。

【三清】 ①道教所指玉清、上清、太清三清境。南朝梁沈约《桐柏山金庭馆碑》：“此蓋棲靈五嶽，未駕夫三清者也。”唐吕岩《七言》诗之四八：“津能充渴氣充糧，家住三清玉帝鄉。”②道教对玉清境洞真教主元始天尊，上清境洞玄教主灵宝天尊，太清境洞神教主道德天尊的合称。《初刻拍案惊奇》卷十七：“知觀與同兩個道童火攻道人，張挂三清，衆家鋪設齊備，動起法器。”③唐殿名，在长安大明宮內。唐李白《金陵与诸贤送权十一序》：“我君六葉鬯聖，熙乎玄風；三清垂拱，穆然紫極。”王琦注：“《玉海》：唐大明宮內有三清殿。”唐人亦借指朝廷。《旧唐书·郑畋传》：“陛下過垂採聽，超授恩榮，擢於百里之中，致在三清之上。”④酒名。即清酒。晋潘岳《桔赋》：“三清既設，百味星爛。”唐骆宾王《初秋登王司马楼宴得同字》诗：“締賞三清滿，承歡六義通。”参见“三酒”。⑤一种以松实、梅花、佛手和雪水烹沏之茶。清陆以湜《冷庐杂识·玉泉雪水》：“遇佳雪，必收取。以松實、梅英、佛手烹茶，謂之三清。”⑥三位清廉的人。明陈道亨，新建人，万历十四年进士，官南京吏部郎中。同里邓以讚，衷贞吉亦官南京，为官皆清廉，人号“江右三清”。见《明史·陈道亨传》。

【三清四白】 谓非常清白。茅盾《小圈圈里的人物》：“吃公家饭的，要是三清四白，怎样养家活口？”

【三清客】 羽客，仙人。唐吕岩《敲爻歌》：“三清客，駕瓊輿，跨鳳騰霄入太虛。”

【三清殿】 供奉三清尊神的宝殿。泛指道观。元马致远《任风子》第一折：“道士每住滿全真院，莊家每間看《神仙傳》，姑姑每屯滿七真堂，我道來搖車兒擺滿三清殿。”

【三清境】 道教语。指大罗天一气所化的天界，为三洞教主所居的最高仙境，即清微天玉清境，禹余天上清境，大赤天太清境。见《道教义枢》卷七。《云笈七籤》卷三：“其三清境者，玉清、上清、太清是也。亦名三天。其三天者，清微天、禹餘天、大赤天是也。天寶君（即元始天尊）治在玉清境，即清微天也，其氣始青；靈寶君治在上清境，即禹餘天也，其氣元黄；神寶君（即道德天尊）治在太清境，即大赤天也，其氣玄白。”

【三淖】 传说中川泽名。《山海经·大荒西经》：“大荒之中，有龍山，日月所入。有三澤水，名曰三淖，昆吾之所食也。”按，郭璞注《穆天子传》卷四“濁繇氏之所食”引《山海经》作“有川名曰三淖，昆吾之所食。”与此略异。

【三淮南】 汉淮南厉王刘长子安、勃、赐三人共王淮南故地，故有“三淮南”之称。《汉书·邹阳传》：“彊趙貴於河間，六齊望於惠后，城陽顧於盧博，三淮南之心思墳墓。”颜师古注：“張晏曰：‘淮南厲王三子爲三王，念其父

見遷殺，思墓，欲報怨也。’三子爲王，謂淮南、衡山、濟北也。”漢枚乘《重諫吳王書》：“夫三淮南之計，不負其約。”

⑪【三淫】三種罪過。呂氏春秋·古樂：“周文王處岐，諸侯去殷三淫而翼文王。”高誘注：“淫，過……三淫，謂剖比干之心，斷材士之股，剖孕婦之胎者。”

【三婆】①以賣花賣茶等爲業的婦人。見於元曲。元張壽卿《紅梨花》第三折：“老身是賣花的三婆是也。”元關漢卿《緋衣夢》第三折：“賣狗肉，自家裴炎的便是。剩這一脚兒狗腿，送與那茶三婆去。”②指奶婆、醫婆、穩婆（收生婆）。明沈榜《宛署雜記·三婆》：“故事，民間婦女無得入禁中者，即諸宮女已承恩賜名稱，其母非得旨亦不入，惟三婆則時有之。”

【三婆兩嫂】猶言三妻四妾。宋陸游《老學庵筆記》卷六：“及大駕幸臨安，喪亂之後，士大夫亡失告身、批書者多；又軍實百倍平時，賂賄公行，冒濫相乘，餽軍日滋，賦斂愈繁，而刑獄亦衆，故吏、戶、刑三曹吏胥，人人富饒，他曹寂寞彌甚。吏輩又爲之語曰：‘吏勳封考，三婆兩嫂。戶度金倉，細酒肥羊。’”吏、勳、封、考，指吏部、司勳、司封、考功四曹。

【三梁】冠名。爲公侯所服。古冠以竹爲衬里，有一梁至五梁之分。漢蔡邕《獨斷》：“進賢冠，文官服之。前高七寸，後三寸，長八寸。公侯三梁，卿大夫、尚書、博士兩梁，千石、六百石以下一梁。漢制禮無文。”唐李賀《竹》詩：“三梁曾入用，一節奉王孫。”王琦匯解：“吳正子以漢唐冠制，有三梁、兩梁之制，恐指此。《周書》曰：‘成王將加元服，周公使人來零陵取文竹爲冠。’徐廣《輿服志雜注》曰：‘天子雜服，介幘五梁進賢冠，太子諸王三梁進賢冠。’吳說是。”

【三宿】①進爵三次。《書·顧命》：“王三宿，三祭，三咤。”孔傳：“禮成於三，故酌者實三爵於王，王三進爵，三祭酒，三奠爵。”孔穎達疏：“三宿，謂三進爵，從立處三進至神所也。”《陳書·沈文阿傳》：“三宿三咤，上宗曰饗，斯蓋祭饗受福，寧謂賀酒邪！”②猶言三日；三夜。謂時間較久。《孟子·公孫丑下》：“三宿而後出晝，是何濡滯也？”趙岐注：“留於晝三日，怪其淹久。”唐白居易《答微之咏懷見寄》詩：“分袂二年勞夢寐，並牀三宿話平生。”佛教有出家人不三宿桑下，以免妄生依戀之說，見《四十二章經》。《後漢書·襄楷傳》：“浮屠不三宿桑下，不欲久生恩愛，精之至也。”李賢注：“言浮屠之人寄桑下者，不經三宿便即移去，示無愛戀之心也。”參見“三宿戀”。

【三宿戀】佛教語。《後漢書·襄楷傳》：“浮屠不三宿桑下，不欲久生恩愛，精之至也。”李賢注：“言浮屠之人寄桑下者，不經三宿便即移去，示無愛戀之心也。”后因以“三宿戀”指對世俗的愛戀之情。宋蘇軾《別黃州》詩：“桑下豈無三宿戀，樽前聊與一身歸。”金元好問《望松少》詩之一：“結習尚餘三宿戀，殘年多負半生閑。”清姚鼐《答孫補山中丞見懷》詩之二：“我欲更除三宿戀，就公新治乞壇經。”

【三密】佛教密宗以結印爲身密，誦呪爲語密，觀想爲意密。“三密相應”爲修密之要。《菩提心論》：“所言三密者：一身密者，如結契印，召請聖衆是也；二語密者，如密誦真言，文句了了分明，無謬誤也；三意密者，如住瑜珈，相應白淨月圓，觀菩提心。”南朝梁蕭綱《大法頌》：“三密不限，四辯難量。”

【三將軍】指三軍的主帥。《孫子·軍爭》：“倍道兼行，百里而爭利，則擒三將軍。”梅堯臣注：“三將軍者，三軍之帥也。”

【三張】①指漢末五斗米道的三個首領張陵、張衡、張魯。三人名見《三國志·魏志·張魯傳》。或謂指張陵、張魯、張角。宋馬永易《實賓錄》卷三：“後漢順帝時，張陵客遊蜀土，斂租稅米，謀爲亂階，時被蛇吞。其後孫張魯行其祖術，後於漢中自稱師君。禍亂方起，爲曹公所滅。又中平元年，鉅鹿張角自稱黃天部師，有三十六將，皆着黃巾，衆至十萬，何進將兵滅之。珠林號爲三張。”②西晉文學家張載與弟張協、張亢的合稱。《晉書·張亢傳》：“亢字季陽，才藻不逮二昆，亦有屬綴，又解音樂伎術，時人謂載、協、亢，陸機、雲曰二陸、三張。”南朝梁劉勰《文心雕龍·時序》：“應、傅、三張之徒，孫摯、成公之屬，並結藻清英，流韻綺麗。”唐耿沅《與清江上人及諸公宿李八昆季宅》詩：“更過三張價，東游愧陸機。”③唐之張釋珪、張九齡、張休先後出任洪州（今江西南昌）太守，有德政，州人稱爲三張。宋馬永易《實賓錄》卷三：“唐崔祐甫爲洪州都督，張休遺愛碑曰：昔張釋珪牧洪州，甚得人譽，張九齡繼之，逮府君又有裕焉。故邦人有三張之目。”

【三階】①三层台阶。《管子·君臣上》：“立三階之上。”尹知章注：“君之路寢前有三階。”《文選·班固《西都賦》》：“於是左城右平，重軒三階。”呂延濟注：“三階，言南面之階有三。”②星名。即三台星。《漢書·東方朔傳》：“願陳《泰階六符》。”顏師古注引應劭曰：“《黃帝泰階六符經》曰：泰階者，天之三階也。上階爲天子，中階爲諸侯、公卿、大夫，下階爲士庶人……三階平，則陰陽和，風雨時，社稷神祇，咸獲其宜，天下大安，是爲太平。”唐杜甫《建都十二韻》：“雖倚三階正，終愁萬國翻。”③佛教宗派名。隋代信行創立。該宗把佛教分爲正法、像法、末法三期，並認爲當時已屆末法時期，國土穢惡，人心邪劣，唯有忍辱苦行，普敬普信普施，庶可解脫，故又稱普法宗。該宗屢遭朝廷禁止，唐以後不傳。見《續高僧傳》卷十七、十九。《太平廣記》卷四九三引《辨疑志·裴玄智》：“武德中，有沙門信義，習禪，以三階爲業。”按，信義即信行。參閱湯用彤《隋唐佛教史稿》第四章第九節。④官階三級。清王闓運《振威將軍張君墓志銘》：“中輔贛南，偏師騰蹕，躡徽、鎰，三階以擢。”

【三陽】①《易》八卦中的乾卦，由三陽爻構成，故亦以“三陽”指乾卦。《易·需》：“有不速之客三人來，敬之終吉。”三國魏王弼注：“以一陰而爲三陽之主，故必敬之而後終吉。”按，《需》卦卦象爲下乾上坎（☵），故云。《禮記·月令》：“〔孟春之月〕是月也，天氣下降。”唐孔穎達疏：“正月，三陽既上，成爲乾卦。”②古人稱農曆十一月冬至一陽生，十二月二陽生，正月三陽開泰，合稱“三陽”。唐崔綜《長至日上公獻壽》詩：“應律三陽首，朝天萬國同。”③指春天。也指農曆正月。《藝文類聚》卷八引南朝宋孔臧《會稽記》：“餘姚縣南百里，有太平山……三陽之辰，華卉代發。”宋王安石《謝林肇長官啟》：“三陽肇歲，萬物同春。”《西游記》第四四回：“三陽轉運，萬物生輝。”參見“三陽開泰”。④中醫謂太陽、少陽、陽明三經脈爲三陽。《史記·扁鵲倉公列傳》：“扁鵲乃使弟子子陽屬鍼砭石，以取外三陽五會。”⑤晉張載字孟陽，張協字景陽，張亢字季陽，合稱“三陽”。唐張說《洛州張司馬集序》：“魏

則十龍儒雅，晉則三陽藻綴。”宋梅堯臣《送少卿知宣州》詩：“族本三陽重，詩從小謝清。”①唐代宮殿名。《新唐書·則天順聖武皇后》：“〔久視元年〕復於神都，作三陽宮。”唐中宗《石淙》詩：“三陽本是標靈紀，二室由來獨擅名。”

⑪【三陽五會】 中醫術語。《史記·扁鵲倉公列傳》：“扁鵲乃使弟子子陽厲鍼砥石，以取外三陽五會。”張守節正義引《素問》：“手足各有三陰三陽：太陰、少陰、厥陰；太陽、少陽、陽明也。五會者，謂百會、胸會、聽會、氣會、臑會也。”

【三陽五輪】 同“三陽五會”。《韓詩外傳》卷十：“扁鵲入砥鍼厲石，取三陽五輪。”

【三陽交泰】 見“三陽開泰”。

【三陽開泰】 《易》十月為坤卦(䷁)，純陰之象。十一月為復卦(䷗)，一陽生于下；十二月為臨卦(䷒)，二陽生于下；正月為泰卦(䷊)，三陽生于下；冬去春來，陰消陽長，有吉亨之象。故舊時以“三陽開泰”或“三陽交泰”為歲首稱頌之語。《宋史·樂志七》：“三陽交泰，日新惟良。”元貫云石《新水令·皇都元日》套曲：“三陽交泰，五穀時熟。”明張居正《賀元旦表》：“茲者當三陽開泰之候，正萬物出震之時。”

【三陽節】 謂農曆正月初七。即人日。清黃景仁《人日登黑窑廠》詩：“豔以三陽節，分來七寶羹。”

【三婦】 見“三婦豔”。

【三婦豔】 樂府相和歌辭篇名。古詩《相逢行》、《長安有狹斜行》的后段，都有大婦、中婦、小婦等辭。《三婦豔》即專取此古詩的后六句為式。亦省作“三婦”。唐駱賓王《和孫長史秋日臥病》詩：“調絃《三婦》至，置驛五侯來。”丁以布《題三子游草》詩：“還應樂府歌《三婦》，六逸高風未渺漫。”

【三鄉詩】 三鄉，地名。在今何地不詳。唐會昌時若耶溪有女子隨夫西入函關。夫歿，東還，邈然無依，一日過三鄉驛，感慨題詩曰：“昔逐良人西入關，良人身歿妾空還。謝娘衛女不相待，為雨為雲歸舊山。”后和之者多至十人。見宋計有功《唐詩紀事·王祝》。唐劉谷《和三鄉詩》：“蘭蕙芬香見玉姿，路傍花笑景遲遲。亭蘿山下無窮意，併在三鄉惜別時。”唐張綺《和三鄉詩》：“洛川依舊好風光，蓮帳無因見女郎。雲雨散來音信斷，此生遺恨寄三鄉。”

【三組】 謂三顆印。組，結印章的絲帶。《漢書·酷吏傳·楊仆》：“懷銀黃，垂三組，夸鄉里。”顏師古注：“僕為主爵都尉，又為樓船將軍，并將梁侯，三印，故三組也。組，印綬也。”后多用以表示身兼數職，官高顯貴。唐杜牧《上周相公啟》：“楊僕三組垂腰，蘇秦六印在手。”宋陸游《薄醉遣懷》詩：“帶索忘三組，羹藜抵八珍。”

【三細】 謂臣、子、婦。清龔自珍《春秋決事比答問五》：“《春秋》張三大，治三細……三大：君、父、夫；三細：臣、子、婦。”

【三終】 奏畢三章之樂，謂之“三終”。《儀禮·大射禮》：“小樂正立于西階東。乃歌《鹿鳴》三終。”《禮記·鄉飲酒義》：“工入，升歌三終。”孔穎達疏：“謂升堂歌《鹿鳴》、《四牡》、《皇皇者華》，每一篇而一終。”唐代宴鄉貢士時歌《鹿鳴》之章，故以“三終樂”特指《詩·小雅·鹿鳴》之章。唐呂溫《河南府試贖帖賦得鄉飲酒詩》：“百拜賓儀

盡，三終樂奏長。”

【三絃】 即三弦。明楊慎《藝林伐山·三絃所始》：“今之三絃，始于元時。”清黃景仁《十四夜歌宴》詩：“半黍欲飄風更約，三絃初定月無聲。”

⑫【三越】 指吳越、閩越、南越。約當今東南沿海地區。晉阮籍《為鄭冲勸晉王箋》：“威加南海，名懾三越。”

【三場】 科舉時代考試須經三次，叫初場、二場、三場。亦總稱三場。《宋史·選舉志二》：“〔建炎〕二年，定詩賦、經義取士，第一場詩賦各一首，習經義者本經義三道，《語》、《孟》義各一道；第二場並論一道；第三場並策三道。”《明史·選舉志二》：“初設科舉時，初場試經義二道，四書義一道；二場論一道；三場策一道。”《西遊記》第九回：“不拘軍民人等，但有讀書儒流，文義明暢，三場精通者，前赴長安應試。”

【三彭】 即三尸神。唐張讀《宣室志》卷一：“契虛因問棒子曰：‘吾向者謁觀真君，真君問我三彭之誓，我不能對。’棒子曰：‘夫彭者，三尸之姓，常居人身中，伺察功罪，每至庚申日，籍於上帝。故凡學仙者，當先絕其三尸，如是則神仙可得，不然雖苦其心無補也。’宋陸游《病中數辱》詩：“凡藥豈能驅二豎，清心幸足制三彭。”明李沂《玉壺吟》：“淬予劍兮張予弓，貫魍魎兮磔三彭。”清錢謙益《虫詩·蛔蛻》：“三彭行倖近，天聽却悠悠。”

【三達】 佛教謂能知宿世為宿命明，知未來為天眼明，斷盡煩惱為漏盡明。徹底通达三明謂之三達。用以指佛。南朝梁沈約《彌勒佛銘》：“七珍非羨，三達斯仰。”隋慧遠《大乘義章》卷二十：“於如是等知窮盡，說為三達。”

【三達尊】 謂天下共同尊重的三个方面：爵位、高齡、德行。《孟子·公孫丑下》：“天下有達尊三：爵一、齒一、德一。朝廷莫如爵，鄉黨莫如齒，輔世長民莫如德。”趙岐注：“三者天下之所通尊也。”

【三達德】 指智、仁、勇。《禮記·中庸》：“知、仁、勇三者，天下之達德也。”朱熹集注：“謂之達德者，天下古今所同得之理也。”

【三壺】 傳說中的海上三神山。方丈、蓬萊、瀛洲的合稱。晉王嘉《拾遺記·高辛》：“三壺，則海中三山也。一曰方壺，則方丈也；二曰蓬壺，則蓬萊也；三曰瀛壺，則瀛洲也；——形如壺器。”

【三揖】 指卿、大夫、士。以其皆為君所揖禮，故云。《周禮·夏官·司士》：“孤卿特揖，大夫以其等旅揖，士旁三揖。”鄭玄注引鄭司農曰：“卿、大夫、士，皆君之所揖。”《左傳·哀公二年》：“君夫人在堂，三揖在下。”杜預注：“三揖，卿、大夫、士。”

【三揖三讓】 古代迎賓之禮。《周禮·秋官·司儀》：“賓三揖三讓，登，再拜授幣。”鄭玄注：“三揖者，相去九十步揖之使前也。至而三讓，讓入門也。”《儀禮·鄉飲酒》：“主人與賓三揖，至于階三讓。”鄭玄注：“三揖者，將進揖，當陳揖，當碑揖。”梁啟超《中國學術思想變遷之大勢》第一章：“二十世紀，則兩文明結婚之時代也。吾欲我同胞張燈置酒，逐輪俟門，三揖三讓，以行親迎之大典。”

【三握髮】 《史記·魯周公世家》：“我一沐三捉髮，一飯三吐哺，起以待士，猶恐失天下之賢人。”后以“三握髮”喻禮賢下士，悉心招攬人才。唐邵謁《論政》詩：“賢哉三握髮，為有天下憂。”

¹²【三惡】 ①指暴、虐、頗(不正)三种恶劣的品性。《左传·昭公十四年》：“三言而除三惡，加三利。”杜预注：“三惡：暴、虐、頗也。”②即三惡道。《百喻经·人效王眼喻》：“於佛法中永失其善，墮於三惡。”宋范仲淹《十六罗汉因果识见颂序》：“使群魔三惡，不起於心，萬法諸緣，同歸於善。”原注：“三惡，即指地獄道、餓鬼道、畜生道。”

【三惡道】 佛教谓六道輪迴中作惡業者受生的三个去处。即：造上品十惡業者墮入的地獄道；造中品十惡業者墮入的餓鬼道；造下品十惡業者墮入的畜生道。《法华经·方便品》：“以諸欲因緣，墮三惡道。”唐吉藏《百论疏》卷上之下：“爲三怖說法：爲貧窮怖說施，爲三惡道怖說戒，爲生死怖說智慧。”清龚自珍《正译·正大本弥陀经》：“第三十四願，衍文也。我刹中人欲生他方，前文明其本願矣，乃慮墮三惡道，此義不必宣矣。”

【三惡趣】 即三惡道。《增一阿含经·地主品》：“有此三不善根。云何爲三？貪不善根，恚不善根，癡不善根。若比丘有此三不善根者，墮三惡趣。云何爲三？所謂地獄、餓鬼、畜生。”《法苑珠林》卷六六：“汝今可自歸佛法衆，便不墮三惡趣。”

【三期賢佞】 汉王尊任京兆尹，凡三岁，除恶安良，治績显著，后为御史大夫所诬，免官。湖县三老上书为之辩白：“一尊之身，三期之間，乍賢乍佞，豈不甚哉！”见《汉书·王尊传》。后以“三期賢佞”为不辨是非黑白的典实。清钱谦益《十一月初六日召对文华殿，旋奉严旨革职待罪》诗之十一：“五鼎食烹皆主父，三期賢佞總王尊。”

【三葉】 ①三世。汉张衡《思玄赋》：“尉龙眉而郎潛兮，逮三葉而遭武。”《南齐书·郁林王纪》：“自我皇曆啓基，受終於宋，睿聖繼軌，三葉重光。”唐杜甫《别李义》诗：“丈人嗣三葉，之子白玉温。”仇兆鳌注：“從義之父，上溯至道王爲三世，故曰嗣三葉。”②指芥、葶苈、荇菜三种野菜。《吕氏春秋·任地》：“孟夏之昔，殺三葉而獲大麥。”高诱注：“昔，終也。三葉、薺、葶苈、荇菜也。是月之季枯死，大麥熟而可獲。”③犹言三杯。清林云凤《题申维久蕉隐》诗：“惟嫌飲量勝三葉，未得陶然大道通。”参见“三蕉葉”。

【三萬六千日】 一百年，谓人的一生。唐李白《襄阳歌》：“百年三萬六千日，一日須傾三百杯。”宋辛弃疾《渔家傲·为金伯熙寿》词：“三萬六千排日醉，鬢毛只恁青青地。”元汤式《一枝花·赠钱塘镊者》套曲：“三萬六千日有限期，一百二十行無休息。”亦作“三萬六千場”。宋辛弃疾《鹊桥仙·贺余察院生日》词：“好將三萬六千場，自今日，從頭數起。”《全元散曲·水仙子·遣怀》：“百年三萬六千場，風雨憂愁一半妨。”

【三萬六千場】 见“三萬六千日”。

【三朝】 ①(—zhāo) ①正月一日。为岁、月、日之始，故曰三朝。《文选·班固〈东京赋〉》：“春王三朝，會同漢京。”李善注：“三朝，歲首朔日也。”《汉书·孔光传》：“歲之朝，曰三朝。”颜师古注：“歲之朝，月之朝，日之朝，故曰三朝。”唐耿伟《元日早朝》诗：“九陌朝臣滿，三朝候鼓賒。”宋杨万里《诚斋荆溪集序》：“戊戌三朝，時節賜告，少公事，是日即作詩。”②谓三日。唐李白《上三峡》诗：“三朝上黄牛，三暮行太遲。三朝又三暮，不覺鬢成絲。”③旧时婚后或出生后第三日均称“三朝”。宋吴自牧《梦粱录·嫁娶》：“三日，女家送冠花、彩段、鵝蛋……並以茶餅鵝羊

果物等合送去壻家，謂之‘送三朝禮’也。”又《育子》：“三朝與兒落臍炙額。”《四游记·玉帝起賽寶通明会》：“却說那小公子靈光，纔三朝便能言語。”清孙枝蔚《新嫁娘》诗：“從今愁婦職，人莫羨三朝。”④(—cháo) ①外朝、内朝、燕朝。《周礼·秋官·朝士》：“朝士掌建邦外朝之法”汉郑玄注：“周天子諸侯，皆有三朝。外朝一，内朝二。内朝之在路門内者或謂之燕朝。”宋叶梦得《石林燕语》卷二：“古者天子三朝：外朝、内朝、燕朝。外朝在王宮庫門外，有非常之事以詢萬民於宮中。内朝在路門外，燕朝在路門内，蓋内朝以見羣臣，或謂之路朝，燕朝以聽政，猶今之奏事，或謂之燕寢。”②指前后三代君主统治的时期。唐李德裕《离平泉马上作》诗：“十年紫殿掌洪鈞，出入三朝一品身。”唐李远《赠写御容李长史》诗：“三朝供奉無人敵，始覺僧繇浪得名。”宋苏轼《题永叔会老堂》诗：“三朝出處共雍容，歲晚交情見二公。”

【三朝元老】 指历事三位君主的重臣。语出《後汉书·章帝纪》：“行太尉事節鄉侯熹三世在位，爲國元老。”清袁枚《随园诗话》卷四：“海寧陳文簡公予告在家，來游西湖，人知三朝元老，觀者如堵。”后用以泛指老资格。《花城》1981年第2期：“跟她一起插队的同学们一批又一批抽调走了。不仅和她一起来的走了，比她后来的也走了。她成了集体户里的三朝元老。”

【三朝五日】 三、五天。元石德玉《曲江池》第二折：“總饒你便通天徹地的郎君，也不彀三朝五日遭瘟。”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“你如今做客纔回，又不曾住過三朝五日，有什麼破綻落在你眼裏？”

【三戟】 唐制，三品以上官员得门前立戟。李岷与兄峘、峰同居长兴里第，门列三戟。张俭兄弟三人皆立戟，时号“三戟張家”。崔琳与弟珪、瑶，俱立戟戟，世号“三戟崔家”。俱见《新唐书》本传。后遂以“三戟”指贵官之家。宋陆游《放慵》诗：“進魏門三戟，歸無畝一鍾。”明张煌言《寿鮑渊张相国》诗：“君不見吾家三戟世風流，杖履從容燕子樓。”清吴伟业《寿申少司农青门六十》诗：“相門三戟勝通侯，兄弟衣冠盡貴游。”

【三葷五厭】 泛指葷腥食物。《冷眼观》第二三回：“你自從進我理門，須守我規矩……便拿手望天上一指道：‘天上不吃雁鴿鳩’，又朝地下一指道：‘地下不吃犬馬牛’。復行望空中一指道：‘水中不吃鱔鯪鯪。三葷五厭，一概不准入口。’”

【三棒】 佛家临济宗的公案。义玄至黄檗山参谒希运禅师，问：“如何是佛法的大意？”三度发问，均被棒打。见《临济录》。后宗门多用以警觉学人之执迷不悟者。《祖堂集·玄沙和尚》：“三棒愚癡不思議，浩浩溶溶自打之。”参见“當頭棒喝”。

【三棒鼓】 即花鼓，用三棒上下敲击，故名。《通俗编·俳优》引明田艺蘅《留青日札》：“吴越間婦女用三棒上下擊鼓，謂之三棒鼓。江北鳳陽男子尤善，即唐三杖鼓也。咸通中，王文舉好弄三杖鼓，打撩萬不失一，杖音與歌聲句拍附和爲節，又能夾一刀弄之。”关启普《扑不灭的火》：“一天，我们村上出现了几个唱大鼓的。他们敲着三棒鼓，开头唱的是《水浒》、《三国》里的故事；等人多了，他们就唱起新编的《翻身谣》来。”

【三桠】 人参。以其三桠五叶，故称。宋苏轼《紫团参寄王定国》诗：“欲持三桠根，往侑九轉鼎。”又《次韵正

辅游白水山》诗：“咨傾白蜜收五稜，細刷黃土栽三桠。”原注：“正輔分人參一苗，歸種韶陽。”

¹²【三極】三才，天、地、人。《易·繫辭上》：“六爻之動，三極之道也。”王弼注：“三極，三才也。”孔穎達疏：“六爻遞相推動而生變化，是天、地、人三才至極之道。”南朝梁劉勰《文心雕龍·宗經》：“三極彝訓，其書言經。”宋司馬光《為龐相公讓官表》：“翼載萬機，統和三極。”明張居正《聖孝紀》：“皇上盡宗子之道，建三極之中，愛敬通於神明，德教刑於四海。”

【三極管】由三个电极组成的一种电子元件。有电子管三极管和半导体三极管两种。电子管三极管由屏极、栅极、阴极组成；半导体三极管由集电极、基极、发射极组成。

【三惠】指清代经学家惠周惕及子惠士奇，孙惠栋三人。清江藩《汉学师承记》绪言：“至本朝，三惠之學，盛於吳中，江永、戴震諸君，繼起於歙。”

【三惑】①指酒、色、財三種惑人之物。《後漢書·楊震傳贊》：“震畏四知，秉去三惑。”《隋書·韋世康傳》：“志除三惑，心慎四知。”唐許渾《金谷園》詩：“三惑沈身是此園，古藤荒草野禽喧。”參見“三不惑”。②佛教天台宗所說的三種妄惑：見思惑、塵沙惑、無明惑。《法苑珠林》卷十：“居茲三惑，示畫篋之非真；出彼四門，厭浮雲之易滅。”明徐復祚《一文錢》第六出：“立三觀、破三惑，成三德，捐思絕議，自證菩提。”

【三棘六異】同“三翻六翼”。指九鼎。《墨子·耕柱》：“三棘六異，此諸侯之所謂良寶也。”孫詒讓問詁：“《史記·楚世家》云：‘居三代之傳器，吞三翻六翼，以高世主。’《索隱》云：‘翻亦作翮，三翻六翼，亦謂九鼎。空足曰翮，六翼即六耳，翼近耳旁。’宋翔鳳云：‘棘同翮，異同翼，亦謂九鼎也。’”

【三雄】謂同時稱雄的三人。(1)指韓信、彭越、英布。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》：“矯矯三雄，至於垓下。”李善注：“三雄，韓信、彭越、英布。”(2)指魏、蜀、吳三國之主。《文選·潘岳〈為賈謐作贈陸機〉詩》：“三雄鼎足，孫啓南吳。”李善注：“三雄，即三國之主。”南朝梁劉勰《文心雕龍·史傳》：“及魏代三雄，紀傳互出。”黃叔琳校注：“三雄，即魏、蜀、吳三國之主。”

【三雲】漢宮殿名，在甘泉宮中。《西京雜記》卷一：“成帝設雲帳、雲幄、雲幕於甘泉紫殿，世謂三雲殿。”南朝梁武帝《方丈曲》：“挹八玉，御三雲。”唐潘炎《九日紫氣賦》：“位當用九，果符九日之祥；運極通三，永御三雲之殿。”明夏完淳《大哀賦》：“羽獵灰五柞之場，歌舞納三雲之地。”

【三雅】《太平御覽》卷八四五引《典論》：“劉表有酒爵三，大曰伯雅，次曰仲雅，小曰季雅。伯雅容七升，仲雅六升，季雅五升。”後以“三雅”泛指酒器。晉張華《輕薄篇》：“三雅來何遲，耳熱眼中花。”唐于志寧《冬日宴群公于宅》詩：“俱裁七步詠，同傾三雅杯。”明袁宗道《顧仲方畫山水歌》：“朝朝暮暮停車馬，嬌歌急管催三雅。”清周亮工《寄閩南江云客》詩：“難從酒伴浮三雅，自解詩囊詠七哀。”

【三雅池】池名。在今四川省閬中縣。宋趙令時《侯鯖錄》卷一：“閬州有三雅池，出潘遠《記聞譚》。云昔有人修此池，得三銅器，狀如盃盞，上各有二篆字：一云伯雅，

二云仲雅，三云季雅。不知所由，乃名此池為三雅池。”參見“三雅”。

【三鼎】①古代祭禮，因等級而異制，士用三鼎，大夫用五鼎。《儀禮·士昏禮》：“期初昏，陳三鼎於寢門外東方、北面、北上。”鄭玄注：“鼎三者，升豚、魚、腊也。”《孟子·梁惠王下》：“君所謂踰者，前以士，後以大夫，前以三鼎，而後以五鼎與？”趙岐注：“《禮》：士祭三鼎，大夫祭五鼎故也。”《南齊書·武帝紀》：“四爵內陳，義不期侈；三鼎外列，事豈存奢。”②相傳黃帝作三寶鼎。象天、地、人。見《漢書·郊祀志上》。《三國志·魏志·鍾繇傳》：“文帝在東宮賜繇五熟釜”裴松之注引三國魏魚豢《魏略》：“太子與繇書曰：‘昔有黃三鼎，周之九寶，咸以一體使調一味，豈若斯釜五味時芳？’”

【三鼎甲】科舉時代殿試一甲三名，即狀元、榜眼、探花，世稱“三鼎甲”。《儒林外史》第三十回：“尊府是一門三鼎甲，四代六尚書。”《冷眼觀》第十九回：“國朝以來，文風倒也還說得去，就如三鼎甲都曾見過個把。”

【三景】（一jǐng）謂日、月、星三光。晉葛洪《抱朴子·至理》：“引三景于明堂，飛元始以鍊形。”前蜀杜光庭《謝恩宣賜衙殿點鐘表》：“伏惟陛下二儀覆燾，三景照臨，澤浸無涯，惠敷有載。”

【三貴】北齊韓鳳、高阿那肱、穆提婆三倖臣并據要津，号称三貴。《北齊書·恩倖傳·韓鳳》：“韓鳳，字長鸞……與高阿那肱、穆提婆共處衡軸，號曰三貴，損國害政，日月滋甚。”

【三單】猶三軍。《詩·大雅·公劉》：“其軍三單，度其隰原，徹田為糧。”毛傳：“三單，相襲也。”鄭玄箋：“大國之制三軍，以其餘卒為羨。今公劉遷於豳，民始從之，丁夫適滿三軍之數。單者，無羨卒也。”胡承珙后箋：“三單者，即《周禮》凡起徒役，無過家一人之謂。蓋止用正卒為軍，不及其羨，故曰單。三軍，故曰三單。《傳》又云‘相襲’者，相襲猶言相代，則三單之中尚有更休疊上之法。其不盡民力如此。此公劉之所以為厚也。”

【三甥】指春秋鄧國之聃甥、騅甥、養甥。《左傳·莊公六年》：“楚文王伐申，過鄧，鄧祁侯曰：‘吾甥也。’止而享之。騅甥、聃甥、養甥請殺楚子。鄧侯弗許。三甥曰：‘亡鄧國者，必此人也。’”唐劉知幾《史通·品藻》：“是則三甥見幾而作，決在未萌，自當高其標格，置諸雲漢。”

【三無】①謂無聲之樂、無體之禮、無服之喪。《禮記·孔子閑居》：“孔子曰：‘無聲之樂，無體之禮，無服之喪，此之謂三無。’”孔穎達疏：“此三者，皆謂行之在心，外無形狀，故稱無也。”晉陸云《晉故散騎常侍陸府君誄》：“五有三無，匪君不極。”②佛教語。指空、無相、無作。亦泛指佛法。唐王勃《釋迦佛賦》：“恩霑九有，行洽三無。”

【三無坐處】唐景龍以後，政出多門，設官冗濫，多者踰舊時十倍，宰相，御史，員外官，多至官廳無可坐之處，時人稱為“三無坐處”，極言設官之冗濫。《通典·職官一》：“逮乎景龍，官紀大紊，復有斜封無坐處之誦興焉。”原注：“時既政出多門，遷除甚衆，自宰相至於內外員外官及左右臺御史，多者則踰十倍，皆無廳事可以處之。故時人謂之‘三無坐處’，謂宰相、御史及員外官也。”

【三智五猜】謂用尽心思，反復猜測。《水滸傳》第二十四回：“老娘也不消得三智五猜，只一智便猜個十分。”《金瓶梅詞話》第二回：“老身也不消三智五猜，只一智便

猜箇中節。”

¹²【三犁】亦作“三犁”。指汉武帝时赵过所创制的三脚耨。这种农具对农业生产起了一定促进作用。汉崔寔《政论》：“武帝以赵过为搜粟都尉，教民耕殖。其法三犁共一牛，一人将之，下种挽耨，皆取备焉。日种一顷，至今三辅赖其利。”晋葛洪《抱朴子·诘鲍》：“赵过造三犁之巧，而关右以丰；任延教九真之佃，而黔庶殷饱。”

【三犁】谓屡次征伐扫荡边庭。语本《汉书·匈奴传下》：“犁其庭，扫其闾。”《明史·翁万达传》：“河套本中国故壤，成祖三犁王庭，残其部落。”清查慎行《拟玉泉山大阅二十韵》：“忆昨三犁侯，亲征万里逾。”

【三等】①三种等级。《周礼·夏官·甸人》：“弓六物为三等，弩四物亦如之。”《史记·平準书》：“金有三等，黄金为上，白金为中，赤金为下。”清龚自珍《乙丙之际著议第九》：“书契以降，世有三等。”②三层，三级。《史记·孔子世家》：“会齐侯夹谷，为坛位，土阶三等。”

【三等九格】犹三六九等。《金瓶梅词话》第六二回：“孟玉楼道：‘娘，不是这等说，李大姐倒也罢了，没甚麽倒吃了他爹恁三等九格的。’”按，《汉书·古今人表》将人分为上上、上中、上下、中上、中中、中下、下上、下中、下下九等。“三等九格”之说本此。

【三等九般】同“三等九格”。《金瓶梅词话》第三五回：“金莲道：‘若是这等的也罢了，我说又是没廉耻的货，三等儿九般使了接去。’”

【三策】①三道计谋。《史记·苏秦列传》：“此三策者，不可不孰计也。”②汉董仲舒以贤良对天人三策，为武帝所赏识，任为江都相。后用为典实，借指经世良谋。宋范成大《乙未元日书怀》诗：“纵有百年今过半，别无三策但当归。”明汪廷讷《种玉记·赠玉》：“空埋没天人三策，枉思量谈笑封侯。”③三篇策论。《西游记》第九回：“及廷试三策，唐王御笔亲赐状元，跨马游街三日。”

【三答不回头，四答和身转】同“三打不回头，四打连身转”。《水浒传》第二四回：“常言道：人无刚骨，安身不牢。奴家平生快性，看不得这般三答不回头，四答和身转的人。”

【三笔六诗】谓刘孝仪长于文，刘孝威工于诗。《梁书·刘潜传》：“刘潜字孝仪，秘书监孝绰弟也。幼孤，与兄弟相励勤学，並工属文。孝绰常曰：‘三笔六诗’。三即孝仪，六孝威也。”孝仪排行三，孝威排行六，故云。

【三傑】三位杰出的人物。(1)指汉代的张良、韩信、萧何。《三国志·吴志·步骘传》：“近汉高祖肇三傑以興帝業，西楚失雄俊以喪成功。”宋陈善《扞虱新话·汉高祖项羽机会得失》：“汉高帝嘗與諸將論漢所以得天下，與項羽所以失天下，帝自謂能用三傑，而項羽不能用范增，故得失異。”郑观应《盛世危言·学校》：“周有十亂而國以興，漢有三傑而基業以立。”(2)指三国蜀的诸葛亮、关羽、张飞。《三国志·蜀志·先主传》：“進圍成都數十日，璋出降”裴松之注引《傳子》：“劉備寬仁有度，能得人死力。諸葛亮達治知變，正而有謀，而為之相；張飛、關羽勇而有義，皆萬人敵，而為之將，此三人者，皆人傑也。以備之略，三傑佐之，何為不濟也。”(3)指唐代的宋璟、张说、源乾曜。《新唐书·宋璟传》：“十七年，為尚書右丞相，而張說為左丞相，源乾曜為太子少傅，同日拜。有詔太官設饌，太常奏樂，會百官尚書省東堂。帝賦《三傑詩》

自寫以賜。”

【三焦】中医学名词。上焦、中焦、下焦的合称。《史记·扁鹊仓公列传》：“别下於三焦、膀胱。”张守节正义引《八十一难》：“三焦者，水穀之道路，氣之所終始也。上焦在心下下鬲，在胃上口也；中焦在胃中脘，不上不下也。下焦在臍下，當膀胱上口也。”元孟汉卿《魔合罗》第二折：“烘烘的燒五臟，火火的燎三焦。”

【三街六市】同“三街兩市”。《荡寇志》第七五回：“雖有三街六市，出門便被紗兜兒厮蒙着臉，真是討厭。”

【三街六巷】犹三街兩市。《红楼梦》第二四回：“這三街六巷，憑他是誰，若得罪了我醉金剛倪二的街坊，管叫他人離家散。”

【三街兩市】泛称各街市。《二刻拍案惊奇》卷二四：“終日只是三街兩市，和着酒肉朋友串哄。”

【三復】犹言三遍。《新唐书·忠义传中·张巡》：“讀書不過三復，終身不忘。”

【三復】谓反复诵读。晋陶潜《答庞参军》诗序：“三復來貺，欲罷不能。”唐李白《任城寺大钟铭》：“天書褒榮，輝之簡牘，稽首三復，子孫其傳。”金宇文虚中《姑苏滕惇礼榜所居阁曰斋心》诗：“老夫未涉天游趣，三復《南華》第四篇。”董必武《我国抗战四周年之民主政治》：“‘以身教者从，以言教者讼。’这两句古语，值得政府当局三复的。”参见“三復白圭”。

【三復白圭】《论语·先进》：“南容三復白圭，孔子以其兄之子妻之。”何晏集解引孔安国曰：“《诗》云：‘白圭之玷，尚可磨也；斯言之玷，不可为也。’南容讀詩至此，三反覆之，是其心慎言也。”后因以“三復白圭”谓慎于言行。唐骆宾王《夏日游德州赠高四》诗：“一諾黄金信，三復白圭心。”

【三番】①轮流三次。《诗·齐风·猗嗟》：“四矢反兮”唐孔颖达疏：“大射皆三番，射訖止，而不復射，是禮射三而止也。”②三组。《宋史·外国传二·夏国下》：“别副以兵七萬為資贍，號御圍內六班，分三番以宿衛。”

【三番子】指在帮会中的人。传说首立帮会者姓潘，“潘”字拆开是“三番”二字，故有此称。谢雪畴《长江飞渡记》：“他们都在‘帮’，就是‘三番子’。”

【三番五次】屡次，多次。《儒林外史》第三八回：“三番五次，纏的老和尚急了，說道：‘你是何處光棍，敢來鬧我們？’”郭小川《秋日谈心》诗：“生活真象这杯浓酒，不经三番五次的提炼呵，就不会这样可口！”

【三番兩次】屡次，多次。元张可久《天净沙·春情》曲：“一言半語恩情，三番兩次丁寧。”《红楼梦》第九四回：“三番兩次的病，可不是為着這個是甚麼？”瞿秋白《饿乡纪程》十：“以前赤塔市面好得多呢，三番兩次的打仗，闹得不成样子。”

【三飯】①谓第三次用餐。《仪礼·士昏礼》：“三飯卒食，贊洗爵酌醕主人。”《礼记·玉藻》：“君既食，又飯飧。飯飧者，三飯也。”孔颖达疏：“三飯，並謂飧也，謂三度飧也。”②古时以乐佐食之乐师。《论语·微子》：“大師摯適齊，亞飯干適楚，三飯繚適蔡。”邢昺疏：“天子、諸侯每食奏樂，樂章各異，各有樂師。”

【三就】①三成，三套。《仪礼·既夕礼》：“薦馬，纓三就，入門，北面，交轡。”郑玄注：“纓，今馬鞅也；就，成也。諸侯之臣飾以三色而三成。”《周礼·春官·典瑞》：

“公執桓圭，侯執信圭，伯執躬圭，縹皆三采三就。”^①犹三匝，三重。《大戴礼记·卫将军文子》：“夫子之門人蓋三就焉。”俞樾《群经平议·大戴礼记一》：“三就者，三币也……夫子之門人三就，言其多也。”^②谓古时服死刑者，依照身份不同，分别三处就刑。《书·舜典》：“五刑有服，五服三就。”孔传：“行刑當就三處：大罪於原野，大夫於朝，士於市。”孔颖达疏：“行刑當就三處，惟謂大辟罪耳……惟死罪當分就處所，其墨、劓、剕、宮無常處可就也。”

¹²【三善】^①指臣事君，子事父，幼事长的三种道德规范。《礼记·文王世子》：“行一物而三善皆得者，唯世子而已……父子、君臣、長幼之道得而國治。”《文选·沈约〈齐故安隆昭王碑文〉》：“協隆三善，仰敷四德。”张铣注：“三善，謂事君、事父、事長也。”《隋书·史祥传》：“仰惟體元良之德，煥重離之暉，三善克修，萬邦以正。”^②三样好处。《明史·刘应节传》：“通倉無腐粟，京軍沾實惠，密雲免僉商，一舉而三善備矣。”

【三善道】佛教语。谓六道轮迴中与善业相应的三个趋生之所。即上品善业趋生的天道，中品善业趋生的人道，下品善业趋生的修罗道。《大智度论》卷三十：“分别善恶故，有六道。善有上中下故，有三善道，天、人、阿修羅；惡有上中下故，地獄、畜生、餓鬼道。”参见“六道”、“三惡道”。

【三普】三篇佛教经文的合称。即《华严经》中的《普贤菩萨行愿品》、《法华经》中的《观世音菩萨普门品》和《圆觉经》中的《圆觉普眼品》。清龚自珍《己亥杂诗》之二二：“懺摩重起耳提若，三普貫珠纍纍若。”原注：“日誦《普賢》、《普門》、《普眼》之文。”

【三尊】三种最受尊敬的人。(1)指君、父、师。汉班固《白虎通·封公侯》：“人有三尊：君、父、師。”(2)佛家语。指佛、法、僧。《二十四章经》：“三尊者，佛、法、僧也。”(3)道教语。指元始天尊、灵宝天尊、道德天尊。前蜀杜光庭《温江县招贤观众斋词》：“伏冀三尊駐景，下察丹襟，萬聖迴軒，傍流玄澤。”参见“三清”。

【三道】^①指人子事亲的三种孝道，即生养、死葬和祭祀。《礼记·祭统》：“是故孝子之事親也，有三道焉：生則養，沒則喪，喪畢則祭。”^②三路。《北史·齐武成帝纪》：“周將楊忠……等二十餘萬人，自恒州分爲三道，殺掠吏人。”^③指国体、人事、直言。《汉书·晁错传》：“選賢良明於國家之大體，通於人事之終始及能直諫者，各有人數，將以匡朕之不逮，二三大夫之行，當此三道。”颜师古注引张晏曰：“三道：國體、人事、直言也。”南朝齐王融《永明九年策秀才文》：“懋陳三道之要，以光四科之首。”^④三道试题。《新唐书·选举志上》：“答時務策三道。”^⑤指古代军事理论上的正道，奇道，伏道。宋苏洵《权书·攻守》：“攻者有三道焉，守者有三道焉。三道：一曰正，二曰奇，三曰伏。”

【三道頭】指旧上海租界里的外国警察头目，因制服臂章上有三条横的标记，故称。鲁迅《南腔北调集·为了忘却的纪念》：“他们竟一同被捕，我的那一本书，又被没收，落在‘三道头’之类的手里了。”

【三湘】^①湖南湘乡、湘潭、湘阴(或湘源)，合称三湘。见《太平寰宇记·江南西道十四·全州》。但古人诗文中的三湘，多泛指湘江流域及洞庭湖地区。唐李白《江

夏使君叔席上赠史郎中》诗：“昔放三湘去，今還萬死餘。”清吴伟业《送圣符弟之任薪水丞》诗之四：“廿載流移復，三湘轉運長。”^②指沅湘、瀟湘、資湘。晋陶潜《赠长沙公族祖》诗：“遥遥三湘，滔滔九江。”陶澍集注：“湘水發源會瀟水，謂之瀟湘；及至洞庭陵子口，會資江謂之資湘；又北與沅水會於湖中，謂之沅湘。”明徐桢卿《送盛斯徵赴长沙》诗：“蠻中瘴遠三湘水，江畔春逢十月花。”^③指湖南。陈毅《岳麓山顶眺望》诗：“岳麓山頭任我行，三湘眼底絕風神。”

【三湯五割】见“三湯兩割”。

【三湯兩割】泛指烹饪之事。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“燒賣匾食有何難，三湯兩割我也會。”亦作“三湯五割”。指各种肴馔。《金瓶梅词话》第八十回：“衆人祭畢，陳敬濟下來還禮，請去捲棚內三湯五割管待出門。”

【三違】^①谓因道不行而三次去官。《礼记·表記》：“子曰，事君三違，而不出竟，則利祿也。”郑玄注：“違，猶去也。利祿，言爲貪祿留也。臣以道去君，至於三而不遂去，是貪祿。”^②谓三度未见。唐杜甫《寄张十二山人彪》诗：“獨卧嵩陽客，三違潁水春。”

【三媒六證】泛指旧时婚姻中的介绍人。三媒六证，言婚约之郑重。元武汉臣《生金阁》第二折：“我大茶小禮，三媒六證，親自娶了箇夫人。”《西游记》第十九回：“像你強佔人家女子，又沒個三媒六證，又無些茶紅酒禮，該問個真犯斬罪哩。”《红楼梦》第六八回：“你就願意給，也要三媒六證，大家說明，成個體統才是。”赵树理《邪不压正》：“媒人原来只是小旦一个人，刘家因为想合乎三媒六证那句古话，又拚凑了两个人。”

【三登】^①谓连续二十七年皆五谷丰收。亦借指天下太平。《汉书·食货志上》：“三考黜陟，餘三年食，進業曰登；再登曰平，餘六年食；三登曰泰平，二十七歲，遺九年食。”南朝梁沈约《劝农访民所疾苦诏》：“三登之美未臻，萬斯之基尚遠。”^②谓五穀一年三熟。北魏郦道元《水经注·耒水》：“〔便縣〕縣界有溫泉，在郴縣之西北，左右有田數十頃……温水所溉，年可三登。”金蔡珪《雪拟坡公韵》：“豐年待作三登兆，暮景重開六出花。”

【三結合】中国共产党提倡过的一种工作方式。即由三个方面的人员密切结合进行工作。《人民日报》1963.2.11：“党中央所提倡的领导、专家和群众三结合的领导方法，就是领导人员、科学技术人员和工农群众三个方面密切结合的领导方法。”

【三絕】^①集于一人或一时的三种卓绝的技能或其他显著特色。(1)指三国魏《受禪碑》的王朗文、梁鵠书、钟繇刻字。唐李绰《尚书故实》：“魏《受禪碑》，王朗文，梁鵠書，鍾繇鑄字，謂之三絕。”(2)三国吴主赵夫人的织锦、刺绣、丝幔被称为“机绝”、“针绝”、“丝绝”，人谓“吴有三絕，四海無儔其妙。”见晋王嘉《拾遗记·吴》。(3)指晋顾恺之的才、画、痴。《晋书·文苑传·顾恺之》：“俗傳愷之有三絕：才絕、畫絕、癡絕。”(4)指晋袁山松之《行路难》辞、羊曇唱乐、桓伊挽歌。《晋书·袁山松传》：“山松善音樂，舊歌有《行路難》曲，辭頗疎質，山松好之，乃文其辭句，婉其節制，每因酣醉縱歌之，聽者莫不流涕。初，羊曇善唱樂，桓伊能挽歌，及山松《行路難》繼之，時人謂之三絕。”(5)指晋戴逵所作佛像，顾愷之所作维摩画图，义熙

年间狮子国所献玉像。《南史·夷貊传上·师子国》：“晋義熙初，始遣使献玉像，经十载乃至……先有微士戴安道手製佛像五軀，及顧長康《維摩畫圖》，世人號之三絕。”(6)南朝宋謝瞻所作《喜霽》詩，謝靈運寫之，謝琨咏之，王弘稱之為三絕。見《南史·謝瞻傳》。(7)南朝梁元帝畫孔子像，自撰贊辭并自書之，時人謂之三絕。見《南史·梁元帝紀》。(8)隋田僧亮、楊契丹、鄭法士三人在京師光明寺畫小塔，鄭圖東壁北壁，田圖西壁南壁，楊畫外邊四面，稱為三絕。見唐張彥遠《歷代名畫記·楊契丹》。(9)指唐吳道玄、韋無忝、陳閔三畫家合作之《金橋圖》。唐明皇幸潞州，道由金橋，羽儀甚盛，詔吳道玄、韋無忝、陳閔，令同製《金橋圖》。“聖容及上所乘照夜白馬，陳閔主之；橋梁山水車輿人物草樹雁鳥器仗帷幕，吳道玄主之；狗馬驪驢牛羊駱駝猫猴猪獬四足之類，韋無忝主之。圖成時為三絕焉。”見唐鄭榮《開天傳信記》。(10)唐張璪常畫古松于齋壁，符載為之作贊，韋象為之配詩，亦一時三絕。見唐段成式《酉陽雜俎·語資》。(11)指唐鄭虔之詩、書、畫。《新唐書·文苑傳中·鄭虔》：“嘗自寫其詩并畫以獻，帝大署其尾曰：‘鄭虔三絕。’”金趙秉文《寄王學士子端》詩：“李白一杯人影月，鄭虔三絕畫詩書。”(12)指唐李揆之門第、人物、文學。《新唐書·李揆傳》：“揆美風儀，善奏對，帝嘆曰：‘卿門地、人物、文學皆當世第一，信朝廷羽儀乎！’故時稱三絕。”(13)唐宋之問之父令文富文辭、工書、力絕人，世稱三絕。見《新唐書·宋之問傳》。(14)唐韋善判、李亘工書，彥伯屬辭，時稱“河東三絕”。見《新唐書·徐彥伯傳》。(15)唐文宗時，詔以李白之歌詩，裴旻之劍舞，張旭之草書為三絕。見《新唐書·李白傳》。

●三次斷絕。《史記·孔子世家》：“孔子晚而喜《易》……讀《易》，韋編三絕。”宋蘇軾《夜夢》詩：“《易》韋三絕丘猶然，如我當以犀革編。”

¹²【三統】 ①指夏、商、周三代的正朔。夏正建寅為人統，商正建丑為地統，周正建子為天統。亦謂之三正。《漢書·劉向傳》：“王者必通三統，明天命所授者博，非獨一姓也。”顏師古注引張晏曰：“一曰天統，為周十一月建子為正，天始施之端也。二曰地統，謂殷以十二月建丑為正，地始化之端也。三曰人統，謂夏以十三月建寅為正，人始成立之端也。”明張居正《萬壽無疆頌》：“布歷推策，仰測鴻濛，三統五紀，四分九宮，機智可盡，太虛無窮。”清全祖望《經史問答》：“古人於歲首，則有建子、建丑、建寅之別，謂之三統。”②指三統歷。《宋書·律曆志上》：“〔班固〕又推九六，欲符劉歆《三統》之數，假託非類，以飾其說，皆孟堅之妄矣。”唐陳子昂《大周受命頌》：“神皇宵然，迺登崑崙之臺，修《三統》，觀五始。”《清史稿·時憲志一》：“宣城人梅文鼎研精天算，由《授時》以溯《三統》、《四分》以來諸家之術，又博考《九執》、《回回術》，而折衷於新法，皆洞其原本，究其異同。”

【三統曆】 我國史書上第一部記載完整的歷法。系西漢末劉歆據《太初曆》等前人的歷法修訂而成的、我國史志上第一部記載完備的歷法。

¹³【三魂】 道家謂人有三魂：一曰爽靈，二曰胎元，三曰幽精。見《云笈七籤》卷十三。《金瓶梅詞話》第五回：“牙關緊咬，三魂赴枉死城中。”《初刻拍案驚奇》卷十一：“劉氏一聞此信，便如失去了三魂，大叫一聲，往後便倒。”魯迅《朝花夕拾·後記》：“研究這一類三魂渺渺，七魄茫

茫，‘死無對證’的學問，是很新穎，也極占便宜的。”參見“三魂七魄”。

【三魂七魄】 道家對魂魄的總稱。認為人的魂有三，魄有七。見《云笈七籤》卷五四。晉葛洪《抱朴子·地真》：“欲得通神，當金水分形，形分則自見其身中之三魂七魄。”宋俞琰《席上腐談》卷上：“醫家謂肝屬東方木而藏魂，肺屬西方金而藏魄，道家乃有三魂七魄之說。魂果有三，魄果有七乎？非也。蓋九宮數以三居左，七居右也。白玉蟾三龍四虎之說亦猶是，蓋《太玄》以三為木，四為金也。”參見“三魂”、“七魄”。

【三魂出竅】 形容害怕得不知所措。劉紹棠《小荷才露尖尖角》四：“吓得三魂出竅的杜秋葵，慢慢鎮定下來，揉揉眼睛，只當剛才做了個惡夢。”

【三損】 指具有便辟、善柔、便佞三種習性的人。與這三種人交友，有損無益，故稱三損。語本《論語·季氏》：“孔子曰：益者三友，損者三友。友直、友諒、友多聞，益矣。友便辟、友善柔、友便佞，損矣。”邢昺疏：“便辟，巧辟人之所忌以求容媚者也。善柔，謂面柔和顏悅色以誘人者也。便，辨也，謂佞而復辨。以此三種之人為友則有損於己也。”《後漢書·馮衍傳下》：“臣自惟無三益之才，不敢處三損之地，固讓而不受之。”

【三遠】 中國畫表現遠山的三種技法。宋郭熙《山水訓》：“山有三遠，自山下而仰山顛，謂之高遠；自山前而窺山後，謂之深遠；自近山而望遠山，謂之平遠。”明陶宗儀《輟耕錄·寫山水訣》：“山論三遠，從下相連不斷，謂之平遠；從近隔開相對，謂之闊遠；從山外遠景，謂之高遠。”

【三鼓】 ①謂三度擊鼓。《左傳·莊公十年》：“齊人三鼓。”宋楊萬里《仲良見和再和謝焉》詩：“吾才三鼓竭，君思九江寬。”②三更。北齊顏之推《顏氏家訓·書證》：“漢魏以來，謂為甲夜、乙夜、丙夜、丁夜、戊夜；又云鼓，一鼓、二鼓、三鼓、四鼓、五鼓；亦云一更、二更、三更、四更、五更；皆以五為節。”《紅樓夢》第一回：“那天已交三鼓，二人方散。”清昭鍾《嘯亭雜錄·馬僧》：“未三鼓，公起視，自飼馬。”

【三勢】 古代軍事學上的術語。《淮南子·兵略訓》：“兵有三勢，有二權，有氣勢，有地勢，有因勢。”氣勢，謂斗志；地勢，謂選擇有利之地理條件；因勢，謂善伺敵之間隙。

【三聖】 三個聖人。(1)指堯、舜、禹。漢董仲舒《賢良策三》：“道之大原出於天，天不變，道亦不變。是以禹繼舜，舜繼堯，三聖相受而守一道。”《漢書·高惠高后文功臣表序》：“湯法三聖。”顏師古注：“三聖，謂堯、舜、禹也。”(2)指夏禹、周公、孔子。《孟子·滕文公下》：“我亦欲正人心，息邪說，距詖行，放淫辭，以承三聖者，豈好辯哉，予不得已也。”朱熹集注：“三聖，禹、周公、孔子也。”(3)指伏羲、文王、孔子。《漢書·藝文志》：“人更三聖，世歷三古。”顏師古注引韋昭曰：“伏羲、文王、孔子。”清王鳴盛《蛾術編》卷三：“伏羲畫六十四卦，文王作卦辭、爻辭，孔子作十翼……歷數三聖。”(4)指文王、武王、周公。《漢書·諸侯王表序》：“三聖制法，立爵五等。”顏師古注：“三聖謂文王、武王及周公也。”三國魏曹植《丹霞蔽日行》：“周室何隆，一門三聖。”黃節注：“一門三聖，謂文、武、周公也。”

【三勤】 猶言三苦。漢揚雄《法言·先知》：“民有三

勤……政善而吏惡，一勤也；吏善而政惡，二勤也；政吏駢惡，三勤也。”李軌注：“勤，苦。”

¹³【三夢】古代相傳有致夢、觥夢、咸陟三種占夢之法。《周禮·春官·太卜》：“掌三夢之法，一曰致夢，二曰觥夢，三曰咸陟。”鄭玄注：“致夢，言夢之所致，夏后氏作焉。咸，皆也；陟之言得也，言夢之皆得，周人作焉……〔觥夢〕亦言夢之所得，殷人作焉。”

【三蒼】同“三倉^①”。宋陸游《讀書》詩：“《三蒼》奇字已殺青，九譯旁行方著錄。”清顧炎武《呂氏千字文序》：“蓋小學之書，自古有之。李斯以下，號為《三蒼》，而《急就篇》最行於世。”清王恪《石鼓》詩：“奇文人嗜《三蒼》並，盈數天虧九鼎同。”

【三蓬】猶言數杯土。漢袁康《越絕書·外傳記越地傳》：“種山者，句踐所葬大夫種也。樓船卒二千人，釣足羨，葬之三蓬下。”張宗祥校注：“《漢書·賈山傳》‘曾不得蓬顆蔽冢而託葬焉’注引晉灼曰：‘東北人名土塊為蓬顆。’此言葬之苟簡也。”

【三楚】古地區名。(1)戰國楚地疆域廣闊，秦漢時分為西楚、東楚、南楚，合稱三楚。《史記·貨殖列傳》以淮北、沛、陳、汝南、南郡為西楚；彭城以東，東海、吳、廣陵為東楚；衡山、九江、江南、豫章、長沙為南楚。《漢書·高帝紀上》：“羽自立為西楚霸王”顏師古注引孟康《音義》，以江陵（即南郡）為南楚，吳為東楚，彭城為西楚。二說不同。後人詩文中多以泛指長江中游以南，今湖南湖北一帶地區。唐李商隱《過鄭廣文舊居》詩：“宋玉平生恨有餘，遠循三楚吊三閭。”宋張世南《游宦紀聞》卷八：“劉郎豪氣今何在，應是九疑三楚。”孫中山《挽劉道一》詩：“半壁東南三楚雄，劉郎死去霸圖空。”按，劉道一，湖南湘潭人。(2)五代時，馬殷據長沙，周行逢據武陵，高季興據江陵，都在古楚地，亦稱三楚。見宋周羽翀《三楚新錄》。

【三楊】^①指晉朝楊駿、楊珧、楊濟。《晉書·楊駿傳》：“帝自太康以後，天下無事，不復留心萬機，惟耽酒色，始寵后黨，請謁公行，而駿與珧、濟勢傾天下，時人有‘三楊’之號。”^②指唐代楊凭、楊凝、楊凌。《新唐書·楊凭傳》：“〔凭〕長善文辭，與弟凝、凌皆有名，大曆中，踵踵進士第，時號‘三楊’。”^③指明朝的楊士奇、楊榮、楊溥。《明史·楊士奇楊榮楊溥傳贊》：“是以明稱賢相，必首三楊。”清錢謙益《徐武靜生日置酒高會堂賦贈八百字》詩：“華亭遺一老，定策嬾三楊。”

【三槐】^①相傳周代宮廷外種有三棵槐樹，三公朝天子時，面向三槐而立。後因以三槐喻三公。《周禮·秋官·朝士》：“面三槐，三公位焉。”晉葛洪《抱朴子·備闕》：“故姜牙賣魚無所售而見師於文武；蔣生憤慢於百里而獨步於三槐。”《陳書·周迪傳》：“位等三槐，任均四嶽。”明王世貞《鳴鳳記·花樓春宴》：“四美二難真際會，九棘三槐盡我儔。”清錢謙益《祖九詔》：“蔚矣三槐之事業，再世有聞。”^②宋王祐嘗手植三槐於庭，曰：“吾子孫必有為三公者。”後其子旦果入相，天下謂之三槐王氏。見宋邵伯溫《聞見前錄》卷八。世因以“三槐”為王氏之代稱。

【三槐九棘】《周禮·秋官·朝士》：“朝士掌建邦外朝之法。左九棘，孤卿大夫位焉，羣士在其後；右九棘，公侯伯子男位焉，羣吏在其後；面三槐，三公位焉，州長衆庶在其後。”鄭玄注：“樹棘以為位者，取其赤心而外刺，象以赤心三刺也。槐之言懷也，懷來人於此，欲與之謀。”後

以“三槐九棘”為三公九卿之代稱。《後漢書·袁紹傳》：“乞下臣章，咨之羣賢，使三槐九棘，議臣罪戾。”唐吳兢《貞觀政要·刑法》：“古者斷獄，必訊於三槐九棘之官，今三公九卿，即其職也。”元鄭光祖《倩女離魂》楔子：“黃卷青燈一腐儒，三槐九棘位中居。”

【三槐之聽】謂由三公受理訴訟。《後漢書·王允傳》：“誠以允宜蒙三槐之聽，以昭忠貞之心。”李賢注：“《周禮》朝士職，三槐、九棘，公卿於下聽訟，故曰‘三槐之聽’。”

【三槐堂】^①堂名。宋王祐子孫所建，在河南省開封東門外。宋蘇軾有《三槐堂銘》。詳“三槐^②”。^②泛指高官之第宅。明湯式《一枝花·桧軒為越中沙子正賦》套曲：“清未讓五柳莊黃花遶籬。賁不慕三槐堂畫戟當扉。”明陳所聞《端正好·贈焦弱侯太守》套曲：“遠守着三槐堂構，常保着萬石音徽。”參見“三槐^①”。

【三虞】^①三次虞祭。《儀禮·士虞禮》：“三虞，卒哭。他用剛日，亦如初。”鄭玄注：“虞，喪祭名。虞，安也。骨肉歸於土，精氣無所不之，孝子為其彷徨，三祭以安之。”《禮記·雜記下》：“士三虞，大夫五，諸侯七。”宋梅堯臣《司徒陳公挽詞》：“擁塗看鹵部，誰為畢三虞？”^②三位掌川澤之官。《國語·齊語》：“市立三鄉，澤立三虞。”韋昭注：“《周禮》有澤虞之官，虞，度也。掌度知川澤之大小及所生育者。”^③三条安民的禁令。《逸周書·丰謀》：“三虞：一，邊不侵內；二，道不馭牧；三，郊不留人。”孔晁注：“虞，樂也。設此三禁所以悅民。”

【三業】佛教語。(1)指身業、口業、意業。佛教認為造業將引生種種果報。晉慧遠《沙門不敬王者論》之五：“尚未酬其始誓之心，況答三業之勞乎？”《魏書·釋老志》：“心去貪忿痴，身除殺淫盜，口斷妄雜諸非正言。總謂之十善道。能具此，謂之三業清淨。”宋黃庭堅《題墨軒和遵老》詩：“平生三業淨，在俗亦超然。”(2)指善業、惡業和无記業（即非善非惡之業）。隋慧遠《大乘義章》卷七：“凡夫、二乘及與菩薩，具有三業。”

【三農】^①古謂居住在平地、山區、水澤三類地區的農民。後泛稱農民。《周禮·天官·大宰》：“一曰三農，生九穀。”鄭玄注引鄭司農云：“三農，平地、山、澤也。”唐白居易《賀雨》詩：“宥死降五刑，已責寬三農。”清侯方域《代三省督府張公祈雨文》：“茲土而五月不雨，三農之失其業者，號呼之聲日徹於耳，某心竊憂焉。”^②指春、夏、秋三個農時。漢張衡《東京賦》：“三農之隙，曜威中原。”《北史·薛辯傳》：“命立庠序，教以詩書，三農之暇，悉令受業。”

【三號】（—háo）^①三次號哭。《禮記·喪大記》：“北面三號，捲衣投於前。”孔穎達疏：“三號，號呼之聲三徧也。”《莊子·養生主》：“老嫗死，秦失吊之，三號而出。”清錢謙益《挽西蜀尹西有》詩：“盍以三號觀季札，誰從永夜問班彪。”^②第三次鳴叫。《史記·歷書》：“時雞三號，卒明。”司馬貞索隱：“三號，三鳴也。”周君適《偽滿宮廷雜憶·我走進了小天地》：“雞三號，更五點，此時拜疏击大闕。”

【三跪九叩】下跪三次，每次三叩首，舊為最重禮儀。清昭槤《嘯亭雜錄·內務府定制》：“福晉父率閭族謝恩，行三跪九叩禮。”魯迅《集外集拾遺·關於〈子見南子〉》：“舊曆朔望，例須拜孔，行三跪九叩禮。”劉紹棠《小荷才露尖尖角》八：“於是，三支高香一盅酒，二尺紅布挂

枝头，俞文萃三跪九叩，拜了大柳树做干娘。”

【三署】 汉时五官署、左署、右署之合称。《後汉书·和帝纪》：“引三署郎召見禁中。”李贤注引《汉官仪》：“三署謂五官署也，左、右署也，各置中郎將以司之。郡國舉孝廉以補三署郎，年五十以上屬五官，其次分在左、右署。”唐沈佺期《酬苏员外味道夏晚寓直省中见赠》诗：“明朝題漢柱，三署有光輝。”清袁枚《随园随笔·官职》：“楊雄爲侍郎，乃三署郎，非尚書郎也。”参阅《文献通考·职官十三》。

【三晷】 (—xuán)三次转身。《墨子·节葬下》：“以此求治，譬猶使人三晷而毋負己也。”孙诒让间诂引王引之云：“晷與還同。還讀周還、折還之還，謂轉折也。使人三轉其身於己前，則或轉而向己，或轉而背己，皆勢所必然。如此而欲使其毋背己，不可得也。”

【三蜀】 汉初分蜀郡置广汉郡，武帝时又分置犍为郡，合称三蜀。《文选·左思〈蜀都赋〉》：“三蜀之豪，時來時往。”刘逵注：“三蜀，蜀郡、廣漢、犍爲也。本一蜀國，漢高祖分置廣漢，漢武帝分置犍爲。”北魏郦道元《水经注·江水》：“益州，舊以蜀郡、廣漢、犍爲爲三蜀，土地沃美，人士雋义，一州稱望。”唐杜甫《春日江村》诗之二：“迢遞來三蜀，蹉跎有六年。”

【三節】 ①三恶人。指蚩尤、五观、殷紂。《逸周书·尝麦》：“諸正敬功，爾頌審三節。”孔晁注：“三節，蚩尤、五觀、殷紂也。”五观，夏启之子。②三镇节度使。清王鸣盛《十七史商榷·新旧五代史五·三节》：“開平四年，鏐（錢鏐）游衣銀軍，作還鄉歌曰：‘三節還鄉兮掛錦衣。’三節者，鏐在唐已領鎮海鎮東兩軍節度，入梁又兼淮南也。”③三段。宋王应麟《困学纪闻·历代漕运考》：“唐時漕運，大率三節，江淮是一節，河南是一節，陝西到長安是一節。”④旧俗称端午、中秋、春节为三节。旧时工商界多于三节结算账目。老舍《骆驼祥子》四：“车租，他的比別家的大，可是到三节他比別家多放着两天的份儿。”

【三節人】 见“三節人從”。

【三節人從】 宋代(包括夏、辽、金)出国使节的随员。宋沈作喆《寓简》卷六：“近歲銜命出疆，三節人從，賞給豐腴。”《宋史·礼志二二》：“金國賀正旦人使到闕赴宴等坐次，令與宰臣相對稍南。使、副上下馬於執政官上下馬處。三節人從並於宮門外上下馬。”《金史·礼志十一》：“新定夏使儀注：夏國使、副及參議各一，謂之使。都管三。上節、中節各五，下節二十四，謂之三節人從。”亦省作“三節人”。宋孟元老《东京梦华录·元旦朝令》：“大遼使人朝見訖，翌日詣大相國寺燒香，次日，詣南御苑射弓，朝廷旋選能射武臣伴射，就彼賜宴，三節人皆與焉。”

【三節兩壽】 旧俗对于塾师，逢端午节、中秋节、年节及孔子诞辰，塾师生日，均各加送束脩一月，称为三节两寿。亦用以泛指节日和生辰。清张集馨《道咸宦海见闻录·道光二十五年》：“將軍三節兩壽，糧道每次送銀八百兩。”魏巍《老烟筒》：“那时节，当头儿的三节两寿，只要有一回你送不到礼，找个词儿，就一脚把你踢到厂外去。”

【三節棍】 古武器名。在棍的一头用铁索连接短棍两节，用以击敌，可破刀牌。明茅元仪《武备志·军资乘》称连珠双铁鞭。

【三傳】 ①(—chuán)①传了三次。《左传·昭公三

年》：“自郤稱以別，三傳矣。”杜预注：“郤稱，晉大夫，始受州，自是州與溫別，至今傳三家。”②(—zhuàn)②指解释《春秋》的《左传》、《公羊传》、《穀梁传》。唐颜真卿《魏夫人仙坛碑》：“少讀《老》、《莊》、三《傳》、五經、百子，無不該覽。”唐韩愈《寄卢仝》诗：“《春秋》三《傳》束高閣，獨抱遺經究終始。”清皮锡瑞《春秋通论》：“《公羊》兼傳大義微言，《穀梁》不傳微言，但傳大義，《左氏》並不傳義，特以記事詳贍，有可以證《春秋》之義者，故三《傳》並行不廢。”③多知古事之人。《刘知远诸宫调·知远走慕家庄沙陀村入舍》：“翁翁姓李，排房最大，爲多知古事，善書算陰陽，時人美呼‘三傳’。”

【三衙】 ①宋代以殿前司、侍卫亲军马军司、侍卫亲军步军司掌领禁军，谓之“三衙”。宋欧阳修《归田录》卷一：“舊制，侍衛親軍與殿前分爲兩司。自侍衛司不置馬步軍都指揮使，止置馬軍指揮使、步軍指揮使以來，侍衛一司，自分爲二，故與殿前司列爲三衙也。”宋黄庭坚《次韵奉答吉邻机宜》：“千里折衝深寄此，三衙虛席看除誰？”②三回。元秦简夫《赵礼让肥》第一折：“憂愁殺，一日三衙，幾度添白髮。”元乔吉《新水令·闺丽》套曲：“佇頭憑闌，一日三衙。”

【三衙家】 ①大模大样，傲慢。元无名氏《来生债》第一折：“若有個舊賓朋一徑的將他來投奔，他可自三衙家不出那正堂門。”②犹言慢腾腾，懶洋洋。元王伯成《贬夜郎》第三折：“嬌的不肯離懷，懶慵挪步，怕見獨立，三衙家繞定着親娘扒背。”元刘庭信《夜行船·青楼咏妓》套曲：“三衙家則推道娘未寢，不隄妨幾場兒撒咯。”

【三微】 ①三正。三正之始，万物皆微，故又称三微。《汉书·律历志上》：“三微之統既著，而五行自青始。”《後汉书·陈宠传》：“三微成著，以通三統。”李贤注引《三礼义宗》：“三微，三正也。言十一月陽氣始施，萬物動於黃泉之下，微而未著，其色皆赤，赤者陽氣。故周以天正爲歲，色尚赤，夜半爲朔。十二月萬物始牙，色白，白者陰氣。故殷以地正爲歲，色尚白，雞鳴爲朔。十三月萬物始達，其色皆黑，人得加功以展其業。夏以人正爲歲，色尚黑，平旦爲朔，故曰三微。”唐杜审言《和李大夫嗣真奉使存抚河东》诗：“六位乾坤動，三微曆數遷。”宋王安石《回贺冬启》：“伏以七始載華，三微遂著，方明主撫辰之盛，宜哲人膺祉之多。”参见“三正①”。②谓十五日。《易纬乾凿度》卷上：“三王之郊，一用夏正。天氣三微而成一著，三著而成一體。”郑玄注：“五日爲一微，十五日爲一著。”③古代箭靶上的三条竖线。《後汉书·陈敬王羡传》：“寵善弩射，十發十中。”李贤注引《华峤书》：“寵射，其秘法以天覆地載，參連爲奇。又有三微，三小。三微爲經，三小爲緯，經緯相將，萬勝之方，然要在機牙。”参阅宋沈括《梦溪笔谈·器用》“弩机”条。

【三愆】 三种过失。《论语·季氏》：“孔子曰：侍於君子有三愆：言未及之而言，謂之躁；言及之而不言，謂之隱；未見顏色而言，謂之瞽。”

【三鉉】 喻三公。鉉，举鼎器。《晋书·刘琨祖逖等传论》：“勵其貞操，契寒松而立節，咸能自致三鉉，成名一時。”《南齐书·高帝纪上》：“相國位總百辟，秩踰三鉉。”

【三會】 指弥勒佛的三次说法大会。佛教称兜率天弥勒降生翅头末城，学道成佛，在华林园龙华树下开三次法会。初会说法，九十六亿人得阿罗汉；第二大会说法，

九十四亿人得阿罗汉;第三大会说法,九十二亿人得阿罗汉。见《弥勒下生经》。南朝陈徐陵《东阳双林寺傅大士碑》:“三會濟濟,華林之道未孚;千尺嚴嚴,穰法之化猶遠。”

12【三頌】《诗经》中的《鲁颂》、《周颂》、《商颂》,合称三颂。其中多为贵族祭祀、祈福之乐章。明谢肇淛《五杂俎·物部四》:“但不知孔子之所讚歎忘肉,季札之所謂如天之無不覆,如地之無不載者,將謂其聲音耶?抑因聲而想其政治耶?抑聲中之詞義深美,如所謂《三頌》者耶?”清李慈铭《越縕堂读书记·颐志斋丛书》:“譜其所闕《三頌》之譜,而未別為總譜。”

【三資】①称王的三个条件。指地广、民富、德博。《史记·张仪列传》:“司馬錯曰:‘臣聞之,欲富國者務廣其地;欲強兵者,務富其民;欲王者,務博其德,三資者備,而王隨之矣。’”②謂三級。《宋史·岳飞传》:“嘗以特旨遷三資,飛辭曰:‘士卒冒矢石、立奇功,始沾一級,男雲遽躋崇資,何以服衆。’”

【三雍】亦称“三雍宫”。汉时对辟雍、明堂、灵台的总称。《汉书·河间献王传》:“武帝時,獻王來朝,獻雅樂,對三雍宮及詔策所問三十餘事。”顏師古注引应劭曰:“辟雍、明堂、靈臺也。雍,和也,言天地君臣人民皆和也。”《後汉书·儒林传上》:“中元元年,初建三雍。明帝即位,親行其禮。”唐张继《河间献王墓》诗:“頻求千古書連帙,獨對三雍策幾篇。”清唐孙华《国学进士题名碑》诗:“肇建三雍陳禮樂,宮懸考擊聞鳴鼙。”

【三雍宫】见“三雍”。

【三準】①指写作所应注意的三个标准:情、事、辞。南朝梁刘勰《文心雕龙·鎔裁》:“草創鴻筆,先標三準:履端於始,則設情以位體;舉正於中,則酌事以取類;歸餘於終,則撮辭以舉要。”②指古琴上定音的三个标准区。古琴将全絃分为十二个段落,在琴面上作出标识,当做调定音阶的标准,称十三徽,每徽一音。其中一至四徽謂之上准,四至七徽謂之中准,七徽至絃末謂之下准,合称三准。见《宋史·乐志十七》引宋姜夔《乐议》。

【三塗】①山名。在河南嵩县西南,伊水之北,亦称崖口,又称水门。《左传·昭公四年》:“四嶽、三塗、陽城、大室、荆山、中南,九州之險也。”《後汉书·马融传》:“右轡三塗,左契嵩嶽。”李贤注:“三塗,山名,在陸渾縣西南。”晋葛洪《抱朴子·君道》:“四嶽三塗,實不一姓;金城湯池,未若人和。”②同“三途”①。佛教语。《百喻经·夫妇食饼共为要喻》:“墜墮三塗,都不怖畏。”《新唐书·傅奕传》:“西域之法,無君臣父子,以三塗六道,嚇愚欺庸。”明张居正《答宣大巡抚言虏求佛经》:“示之以三塗六道之苦,誘之以人天福果之說。”清蒋士铨《临川梦·谱梦》:“情將萬物羈,情把三塗繫,《小雅》、《離騷》結就情天地。”

【三窩兩塊】谓有多房妻妾。《金瓶梅词话》第七六回:“常言道說得好,三窩兩塊,大婦小妻,一個碗內兩張匙,不是湯着就抹着,如何没些氣兒。”也指众多的子女。《醒世姻缘传》第四四回:“膝下又没有三窩兩塊,只有一男一女。”

【三窟】三个洞穴。《战国策·齐策四》:“馮諼曰:‘狡兔有三窟,僅得免其死耳。今君有一窟,未得高枕而卧也。請為君復鑿二窟。’”后以喻多种图安避祸的方法。三国魏吴质《答东阿王书》:“深蒙薛公折節之禮,而無馮

諼三窟之效。”宋苏轼《再用前韵寄莘老》:“君不見夷甫開三窟,不如長康號癡絕。”鲁迅《坟·论“费厄泼赖”应该缓行》:“但他得救之后,无非以为占了便宜,何尝改悔;并且因为是早已营就三窟,又善于钻谋的,所以不多时,也就依然声势赫奕,作恶又如先前一样。”

【三福】佛教语。求生净土者应当修行的三种福业:世福、戒福和行福。《观无量寿经》:“欲生彼國者,當修三福。一者孝養父母,奉事師長,慈心不殺,修十善業;二者受持三歸,具足衆戒,不犯威儀;三者發菩提心,深信因果,讀誦大乘,勸進行者。如此三事,名為淨業。”

【三肅】三度肅拜。拜不低头,惟直身肅容而手至地为肅拜。《左传·成公十六年》:“三肅使者而退。”《国语·晋语六》:“為使者故,敢三肅之。”韦昭注:“肅拜,下手至地。”

【三殿】①即唐大明宮之麟德殿。《玉海·宫室·唐三殿》:“三殿者,麟德殿也。一殿而有三面,故名。亦曰三院。結鄰鬱儀樓即三殿之東西廊也。”唐杜甫《送翰林张司马南海勒碑》诗:“詔從三殿去,碑到百蠻開。”唐韩愈《李公墓志铭》:“十三年,公與忠武軍節度使司空光顏、邠寧節度使尚書釗,俱來朝,上為之燕三殿。”②指皇宫中的三大殿。亦借指皇宫。宋王安石《送鄂州知府宋谏议》诗:“通班三殿遽,徙部十城兼。”明杨慎《送童士畴册封河南》诗:“恩綸三殿出,瑞節五潢分。”清昭槤《啸亭杂录·国初定三院》:“至順治戊戌,始復明制,改設中和殿、保和殿、武英殿、文華殿、文淵閣、東閣諸大學士名。乾隆戊辰,特旨罷中和殿大學士,改為體仁閣,以配三殿三閣之名焉。”③宋时太皇太后在世,与皇太后、皇后并称三殿;若无太皇太后,则天子与太后、皇后亦称三殿。宋钱佃《钱氏私志》:“上同三殿徐登步輦還内。”宋程大昌《演繁露·三宫三殿》:“國朝有太皇太后時,并皇太后、皇后稱三殿,其後,乘輿行幸,奉太后,偕皇后以出,亦曰三殿。”

【三辟】(一bì)①謂夏、商、周三代之刑法。《左传·昭公六年》:“夏有亂政,而作《禹刑》;商有亂政,而作《湯刑》;周有亂政,而作《九刑》。三辟之興,皆叔世也。”后泛称刑法。南朝齐谢朓《三日侍宴曲水应诏》诗:“九疇式叙,三辟載清。”②三王。晋陆云《九愍·修身》:“仰勳、華之耿暉,詠三辟之遐音。”③指被征聘的隐士。南朝梁沈约《谢齐竟陵王教撰高士传启》:“巢由與伊旦並流,三辟與四門共軌。”

【三辟】(一bì)多次征召。唐秦系《山中枉皇甫温大夫见招书》诗:“三辟草堂仍被褐,數行書札忽臨門。”

【三障】佛教语。指烦恼障、业障和报障。此为求解脱的三大障碍。《大智度论》卷五:“三障中,業力最大故,積集諸業,乃至百千萬劫中,不失、不燒、不壞,與果報時不亡。”

【三經】①謂天时、地利、人和。《管子·版法》:“凡將立事,正彼天植,風雨無違,遠近高下,各得其嗣。三經既飭,君乃有國。”郭沫若集校:“三经,谓天时、地利、人和。‘正彼天植’,地利也;‘风雨无违’,天时也;‘远近高下各得其嗣’,人和也。”②儒家的三部经书。(1)指《易》、《诗》、《春秋》。《汉书·五行志下之下》:“是故聖人重之,載于三經。”顏師古注:“謂《易》、《詩》、《春秋》。”(2)指《诗》、《书》、《周礼》。王安石曾撰《毛诗义》、《尚书义》、《周官新义》,合称《三经新义》。宋叶绍翁《四朝闻见录·

制科词赋三经宏博》：“词赋既罷，而士之所習者皆三經。所謂三經者，又非聖人之意，惟用安石之說以增廣之，各有套括。”(3)指《孝经》、《论语》、《孟子》。《宋史·艺文志一》有刘元刚《三经演义》，清黄丕烈辑《三经音义》，均指上述三书。④指《诗》六义中的赋、比、兴。《朱子语类》卷八十：“三經是賦、比、興，是做詩底骨子。”一说指《风》、《雅》、《颂》。鲁迅《汉文学史纲要》第二篇：“风、雅、颂以性质言：风者，闾巷之情诗；雅者，朝廷之乐歌；颂者，宗庙之乐歌也。是为《诗》之三经。”

14【三臺】①古代天子有灵台、时台、囿台，合称三台。《初学记》卷二四引汉许慎《五经异义》：“天子有三臺，靈臺以觀天文，時臺以觀四時施化，囿臺以觀鳥獸魚鱉。”②汉因秦制，以尚书为中台，御史为宪台，谒者为外台，合称三台。《後汉书·袁绍传》：“坐召三臺，專制朝政。”李贤注引《晋书》：“漢官，尚書爲中臺，御史爲憲臺，謁者爲外臺，是謂三臺。”宋司马光《贈太子太傅康靖李公挽词》：“十郡餘恩在，三臺故吏多。”③指三国魏曹操所建铜雀台、金虎台、冰井台。故址在今河北临漳县三台村。《文选·左思《魏都赋》》：“飛陛方輦而徑西，三臺列峙以崢嶸。”张载注：“銅爵園西有三臺，中央有銅爵臺，南則金虎臺，北則冰井臺。”后北齐文帝在旧基上加以扩建，改銅爵曰金凤，金虎曰圣应，冰井曰崇光。见《北史·齐纪中》。唐孟云卿《邺城怀古》诗：“三臺竟寂寞，萬事良難固。”④曲调名。《乐府诗集·杂曲歌辞十五·三台词序》：“刘禹锡《嘉話錄》曰：‘三臺送酒，蓋因北齊高洋毀銅雀臺，築三個臺，官人拍手呼上臺送酒，因名其曲爲《三臺》。’”唐王建《江南三台词》：“朝愁暮愁郎老，百年幾度《三臺》。”

【三壽】①犹三老。《诗·鲁颂·閟宫》：“三壽作朋，如岡如陵。”毛传：“壽，考也。”马瑞辰通释：“據下言如岡如陵，是祝其壽考，則壽從傳訓考爲是。考猶老也，三壽，猶三老也。”《文选·张衡《东京赋》》：“降至尊以訓恭，送迎拜乎三壽。”薛综注：“三壽，三老也。言天子尊而養此三老者，以教天下之敬，故来拜迎，去拜送焉。”宋范仲淹《明堂赋》：“奉三壽以勗天下之孝，設三乏以勸諸侯之風。”②古称上寿百二十岁，中寿百，下寿八十。见《左传·僖公三十二年》：“中壽，爾墓之木拱矣。”唐孔颖达疏。后泛指高寿。唐张说《崔訥妻刘氏墓志》：“嗚呼！天道輔仁，人道與順，眷茲大德，不遐三壽，何哉？”宋范成大《梅林先生夫人徐氏挽词》：“閱世彌三壽，還鄉忽九原。”

【三壽客】年高望重的人。宋王明清《挥塵後录》卷一：“神宗朝，詔修仁英兩朝國史，開局日詔史院賜筵。時吴冲卿爲首相，提舉二府及修史官，就席上成詩賦……王禹玉云：‘曉下金門路，君筵聽召餘，簪纓三壽客，筆削兩朝書。’”

【三聚】佛教语。即三聚净戒，指三种清净的戒规：摄律仪戒、摄善法戒、摄众生戒。见《四分律》。唐王勃《四分律宗记序》：“懼六和之紊緒，悼三聚之乖宗。”

【三蔡】宋蔡確、蔡卞、蔡京三人的合称。《宋史·姦臣传一·邢恕》：“恕善爲表襮，蚤致聲名，而天資反覆，行險冒進，爲司馬光客即陷光，附章惇即背惇，至與三蔡爲腹心，則之死弗替。”

【三榜定案】三次张榜，广求意见，再作最后决定。极言行事慎重。《人民日报》1948.3.13：“自报公议，三榜

定案，不叫一人受屈。”毛泽东《在中国共产党第八届中央委员会第二次全体会议上的讲话》：“每年国家预算要三榜定案。就是说，我们中央委员会的同志，还有一些有关同志，开三次会，讨论定案。”

【三嘏】晋刘宏与兄粹弟演三人表字皆有“嘏”字，合称“三嘏”。《晋书·刘惔传》：“〔惔〕祖宏，字终嘏，光禄勳；宏兄粹，字純嘏，侍中；宏弟演，字冲嘏，並有名中朝。時人語曰：‘洛中雅雅有三嘏。’”

【三輔】①西汉治理京畿地区的三个职官的合称。亦指其所辖地区。汉初京畿官称内史，景帝二年分置左、右内史，与主爵中尉（后改都尉）合称三辅。武帝太初元年更名主爵都尉为右扶风，右内史为京兆尹，左内史为左冯翊，治所皆在长安城中。《汉书·景帝纪》：“三輔舉不如法令者，皆上丞相御史請之。”颜师古注：“此三輔者，謂主爵中尉及左右内史也。”《太平御览》卷一六四引《三辅黄图》：“武帝太初元年改内史爲京兆尹，以渭城以西屬右扶風，長安以東屬京兆尹，長陵以北屬左馮翊，以輔京師，謂之三輔。”后亦泛称京城附近地区为三辅。明何景明《送张元德侍御巡畿内》诗：“三輔自來多寇盜，五陵今日更豪雄。”清黄遵宪《天津纪乱》诗之一：“何堪三輔地，焚亂遂如絲。”②前燕慕容儁以慕容恪为辅国将军，慕容评为辅弼将军，左长史阳骛为辅义将军，谓之三辅。见《资治通鉴·晋穆帝永和五年》。

【三醕】古代宴饮礼节。食毕进酒漱口谓之醕，有安食养乐之义。“三醕”即第三次进酒。《仪礼·士昏礼》：“卒爵皆拜。贊受拜受爵。再醕如初，無從。三醕用盞，亦如之。”

【三監】①周武王灭商后，以商旧都封给纣子武庚，并以殷都以东为卫，由武王弟管叔监之；殷都以西为鄘，由武王弟蔡叔监之；殷都以北为邶，由武王弟霍叔监之；总称三监。见汉郑玄《诗·邶鄘卫谱》。一说指武庚、管叔、蔡叔。见《汉书·地理志下》、清王引之《经义述闻·三监》。汉代儒家依托周初三监的事，把三监作为周朝的通制。《礼记·王制》：“天子使其大夫爲三監，監於方伯之國，國三人。”参阅明杨慎《升庵经说》卷九、清孙希旦《礼记集解》卷十二。②唐代官署国子监、少府监、将作监的合称。《旧唐书·职官志一》：“貞觀元年，改國子學爲國子監，分將作爲少府監，通將作爲三監。”

【三厭】道教谓三种不忍食的动物，即雁、狗、乌鱼。《西游记》第八回：“遂此領命歸真，持齋把素，斷絕了五葷三厭，專候那取經人。”明朱国祯《湧幢小品·字义字起》：“俗語有五葷三厭之說，厭字殊不解。後讀孫真人歌，謂天厭鴈，地厭狗，水厭烏魚。鴈有夫婦之倫，狗有扈主之誼，烏魚有君臣忠敬之心，故不忍食。”

【三對六面】谓会同当事双方及中间人或见证人。茅盾《子夜》第十五章：“回头我自会请三先生来，大家三对六面讲个明白。”杜鵬程《在和平的日子里》第六章：“张孔既然来这里检查工作，就只听一面之辞？走，咱们去三对六面谈谈。”

【三對面先生】说客。元无名氏《气英布》第一折：“‘噲道你這三對面先生來瞰我，那里是八拜交仁兄來訪我，多應是兩賴子隨何來說我。’”

【三嘆】亦作“三歎”。多次感叹，形容慨叹之深。《左传·昭公二十八年》：“吾子置食之間三嘆，何也？”唐

杜甫《惜别行送刘判官》诗：“九州兵革浩茫茫，三歎聚散臨重陽。”太平天国洪仁玕《自述》：“予每讀其史傳及《正氣歌》，未嘗不三嘆流涕也，今予亦祇法文丞相已。”

14【三踊】古代丧礼，向死者跳脚号哭，以示哀痛。凡初死、小斂、大斂皆哭踊，谓之三踊。《礼记·杂记上》：“公七踊，大夫五踊，婦人居間，士三踊。”郑玄注：“公，君也。始死及小斂、大斂而踊，君、大夫、士一也，則皆三踊矣。”《淮南子·天文训》：“故祭祀三飯以爲禮，喪紀三踊以爲節。”

【三舞】古代朝廷盟会、祭祀之三乐舞。(1)周之《万舞》、《夷舞》、《翟舞》。《诗·小雅·鼓钟》：“以雅以南，以箫不僭。”汉郑玄笺：“雅，萬舞也。萬也，南也，箫也。三舞不僭，言進退之旅也。”孔颖达疏：“又以爲雅樂之《萬舞》，以爲南樂之《夷舞》，以爲羽籥之《翟舞》，此三者皆不僭差。”(2)汉以后之《武始》、《咸熙》、《章斌》。《晋书·乐志上》：“景初元年，尚書奏：考覽三代禮樂遺曲，據功象德，奏作《武始》、《咸熙》、《章斌》三舞，皆執羽籥。”《宋书·乐志一》：“臣等思惟，三舞宜有總名，可名《大鈞》之樂。鈞，平也，言大魏三世同功，以至隆平也。”

【三種】(一zhǒng)①指黍、稷、稻。《周礼·夏官·职方氏》：“東北曰幽州，其畜宜四擾，其穀宜三種。”郑玄注：“三種，黍、稷、稻。”②三类。《礼记·丧大记》：“熬，君四種八筐，大夫三種六筐，士二種四筐，加魚腊焉。”《宋史·职官志三》：“凡内外軍校封贈綾紙三種，分四等：大綾紙二等，中綾紙一等，小綾紙一等。”

【三種人】(種zhǒng)指在“文化大革命”期间跟随林彪、江青一伙造反起家的人，帮派思想严重的人和打砸抢分子。《人民日报》1983.11.29：“‘三种人’是反党、危害党的一股有野心的政治势力，是党内最不安定的因素。”

【三銖錢】汉代铜币名。铸于武帝建元元年，上有“三銖”二字，故名。建元五年停铸。

《史记·平準书》：“令縣官銷半兩錢，更鑄三銖錢，文如其重。”《汉书·食貨志下》：“有司言三銖錢輕，輕錢易作姦詐，乃更請郡國鑄五銖錢。”



三銖錢

【三銓】唐代对文武官吏选授考课，由吏部和兵部之尚书、侍郎分掌其事。尚书为尚书銓，掌五品至七品选；侍郎二人分为中銓、东銓，掌八品、九品选，合称三銓。其后皆归侍郎专之，尚书通署而已。《新唐书·选举志下》：“凡選有文武，文選吏部主之，武選兵部主之，皆爲三銓，尚書、侍郎分主之。”《资治通鑑·后唐明宗天成元年》：“選人先遭塗毀文書者，令三銓止除詐僞，余復舊規。”胡三省注：“《唐六典》：‘吏部尚書、侍郎之職，掌天下官吏，以三銓分其選：一曰尚書銓，二曰中銓，三曰東銓。或云吏部東西銓并流外銓爲三銓。’”按，唐乾元中侍郎崔器奏改中銓为西銓。故宋王溥《唐会要·吏部尚书》以尚书銓、东銓、西銓为三銓。

【三鳳】喻同时以才华见称的三人。(1)唐薛元敬有文学，少与薛收及收族兄德音齐名，时人谓之“河东三凤”。见《旧唐书·薛元敬传》。明李东阳《林亨大修撰得第四男用旧韵贺之》：“三鳳豈須誇薛氏，八龍今已半荀家。”(2)明张泰字亨父，太仓人；陆钱字鼎仪，崑山人；陆容字文量，亦太仓人。三人少齐名，号“娄东三凤”。见

《明史·文苑传二·张泰》。

【三獄】①三宗刑獄案件。《後汉书·桓帝纪赞》：“政移五倖，刑淫三獄。”李贤注：“三獄謂李固、杜喬；李雲、杜衆；成瑨、劉質也。”按，此六人皆以直諫或遭潛下獄死或弃市。②由大理寺(廷尉)、都官(刑部)、御史台共同审理的獄案。《陈书·宣帝纪》：“其軍國興造、徵發、選序、三獄等事，前須詳斷，然後啓聞。”

【三語】①晋王衍向阮修问老庄与儒教异同，修以“将无同”三字答之，犹言该是相同吧。见南朝宋刘义庆《世说新语·文学》。后以指应对隽语。唐王维《同崔傅答贤弟》诗：“更聞臺閣求三語，遙想風流第一人。”宋苏轼《次韵道潜留别》：“異同更莫疑三語，物我終當付八還。”参见“三語掾”。②指宋赵鼎评论邵伯温的三句话。《宋史·儒林传二·邵伯温》：“趙鼎少從伯溫游，及當相，乞行追錄，始贈秘閣修撰，嘗表伯溫之墓曰：‘以學行起元祐，以名節居紹聖，以言廢於崇寧。’世以此三語盡伯溫出處云。”

【三語掾】南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“阮宣子有令聞，太尉王夷甫見而問曰：‘老莊與聖教同異？’對曰：‘將無同。’太尉善其言，辟之爲掾。世謂‘三語掾’。”《晋书·阮瞻传》亦载此事，但王衍作王戎，阮修作阮瞻。后常以“三語掾”作为幕府官的美称。唐刘商《杂言哀悼姚仓曹》诗：“可憐三語掾，長作九泉灰。”宋苏轼《虔州景德寺荣师湛然堂》诗：“欲知妙湛與總持，更問江東三語掾。”金元好问《益父曹弟见过》诗：“從事舊慚三語掾，通家猶記十年兄。”

【三說法】(說shuì)宋乾兴以来，西北兵饷不足，募商人输纳刍粟，官府给券，而以茶偿之。后又益以东南缗钱、香药、犀齿，谓之三说法。天圣元年曾罢此法，后又一度复行。见《宋史·食貨志下五》。宋范仲淹《奏论陕西兵马利害》：“或聞以三說之法可以備邊……縱許於陝西河東路以三說入中，既緣客商未多，且可少助糧草而已。”

【三豪】指宋欧阳修、石延年、杜默三人。宋石介作《三豪诗送杜默师雄》，谓欧阳修为文豪，石延年为诗豪，杜默为歌豪。诗云：“曼卿豪於詩，社壇高數層。永叔豪於辭，舉世絕儔朋。師雄歌亦豪，三人宜同稱。”明李东阳《廷韶文敬联句见寄迭前韵》：“忽有詞章傳二妙，敢將名姓託三豪。”

【三端】①指文士之笔锋，武士之剑锋，辩士之舌锋。《韩诗外传》卷七：“是以君子避三端，避文士之筆端，避武士之鋒端，避辯士之舌端。”南朝梁简文帝《舌赋》：“夫三端所貴，三寸著名。”唐骆宾王《上齐州张司马启》：“挫三端於情鋒，朝九流於學海。”唐杨收《笔》诗：“一朝操政柄，定使冠三端。”②犹三始。指正月初一。《隋书·音乐志中》：“食至御前，奏《食舉樂》辭：‘三端正啓，萬方觀禮，具物充庭，二儀合體。’”参见“三始①”。

【三適】①谓好德、贤贤、有功。唐李白《为宋中丞自荐表》：“若三適稱美，必九錫光榮。”王琦注：“古者諸侯貢士，一適謂之好德，再適謂之賢賢，三適謂之有功。”②三件适意的事。唐白居易《三適贈道友》诗：“足適已忘履，身適已忘衣，况我心又適，兼忘是与非。”明张九韶《群书拾唾·人伦礼用》：“東坡三適：日起理髮，午窗坐睡，夜卧濯足。”

【三齊】①三倍于齐国的势力。《战国策·燕策一》：

“夫一齊之強而燕猶不能支也，今乃以三齊臨燕，其禍必大矣。”^①秦亡，項羽以齊國故地分立齊、膠東、濟北三国，皆在今山東东部，后泛称“三齊”。《史记·項羽本紀》：“〔田榮〕并王三齊。”裴駰集解引《漢書音義》：“齊與濟北、膠東。”《魏書·尕朱榮傳》：“時邢杲寇亂三齊。”金馬定國《客懷》詩：“三齊雖淡薄，留此亦何心。”張恭《雌雄啼》詩：“反不如當年餓死漂渚側，又何須勛名赫耀封三齊。”

¹⁴【三養】謂養福、養氣、養財。明陳繼儒《讀書鏡》卷十：“子瞻既絕俸，而往還亦多貧，自言有三養，曰安分以養福，寬胃以養氣，省費以養財。”

【三精】謂日、月、星。《後漢書·光武帝紀贊》：“炎正中微，大盜移國，九縣颺回，三精霧塞。”李賢注：“三精，日、月、星也。”晉陸機《吳大帝誄》：“體和二合，以察三精。”唐王勃《九成宮頌序》：“洎夫三精駢運，即寥廓而爲宮。”

【三鄰】^①三个邻国。《左傳·昭公七年》：“備禦三鄰。”杜預注：“言齊、晉、越將伐魯而取之。”^②二十四家。《尚書大傳》卷四：“古者處師，八家而爲鄰，三鄰而爲朋。”

【三幣】古指珠玉、黃金、刀布。《管子·國蓄》：“以珠玉爲上幣，以黃金爲中幣，以刀布爲下幣，三幣握之，則非有補於煖也，食之非有補於飽也，先王以守財物，以御民事，而平天下也。”

【三寢】古代天子、諸侯的三座宮室。《公羊傳·庄公三十二年》：“公薨于路寢”漢何休注：“天子諸侯皆有二寢，一曰高寢，二曰路寢，三曰小寢。”按，《周禮·天官·宮人》謂天子有六寢，与此說異。

【三閭】指屈原。《後漢書·孔融傳》：“忠非三閭，智非鼂錯，竊位爲過，免罪爲幸。”李賢注：“即屈原也，掌王族三姓，曰昭、屈、景，故曰‘三閭’。”晉陶潛《感士不遇賦》：“故夷、皓有安歸之歎，三閭發已矣之哀。”宋張孝祥《水調歌頭·泛湘江》詞：“喚起九歌忠憤，拂拭三閭文字，還與日爭光。”清黃遵憲《將應順天試仍用前韻呈龔人樵野丈》：“轍亂旗翻屢敗車，行吟憔悴比三閭。”

【三閭大夫】戰國楚官名，掌昭、屈、景三姓貴族。屈原曾任此職。漢王逸《離騷序》：“屈原與楚同姓，仕於懷王爲三閭大夫。”南朝宋顏延之《祭屈原文》：“敬祭故楚三閭大夫屈君之靈。”

【三閭小玉】白芷的異名。宋陶穀《清異錄·藥譜》：“三閭小玉，白芷。”

【三閣】^①魏晉時的國家藏書樓，有內外三閣，屬秘書監。《北史·牛弘傳》：“魏文代漢，更集經典，皆藏在秘書內外三閣，遣秘書郎鄭默刪定舊文。”《文選·陸機《謝平原內史表》》：“入朝九載，歷官有六，身登三閣，官成兩官。”李善注：“秘書郎掌中外三閣經書。”^②指南朝陳後主所建臨春、結綺、望仙三閣。《南史·后妃傳下·陳後主張貴妃》：“至德二年，乃於光昭殿前起臨春、結綺、望仙三閣，高數十丈。”唐劉禹錫《三閣詞》之一：“貴人三閣上，日晏未梳頭。”宋蘇軾《刁景純席上和謝生》詩之二：“綺羅勝事齊三閣，賓主談鋒敵兩都。”明高啟《陳宮》詩：“春風三閣繡參差，狎客爭陳璧月詞。”

【三隣四舍】（舍 shè）泛指鄰居。《古今小說·窮馬周遭際賣鴿媼》：“這夥三隣四舍被他咕噪的不耐煩，沒一箇不厭他。”

【三隧】^①猶言三道。指爲將者必須具備的三項條

件。《淮南子·兵略》：“所謂三隧者，上知天道，下習地形，中察人情。”^②遠郊之地。隧，遂。《史記·魯周公世家》：“魯人三郊三隧。”裴駰集解引王肅曰：“邑外曰郊，郊外曰隧。不言四者，東郊留守，故言三也。”^③三條通道。《靈樞經·邪客》：“五穀入于胃也，其糟粕、津液、宗氣分爲三隧。”

【三翟】（一dí）指古代后妃的三種祭服：祿衣、揄狄、闕狄。因服上分別以翟翟、搖翟圖形爲飾，故稱。《周禮·天官·內司服》：“掌王后之六服：祿衣、揄狄、闕狄、鞠衣、展衣、緣衣”漢鄭玄注：“狄當爲翟，翟，雉名……王后之服，刻繒爲之形而采畫之，綴於衣，以爲文章。祿衣畫翟者，揄翟畫搖者，闕翟刻而不畫。此三者皆祭服，從王祭先王則服祿衣，祭先公則服揄翟，祭群小祀，則服闕翟。今世有圭衣者，蓋三翟之遺俗。”《梁書·武帝紀下》：“後宮職司貴妃以下，六官祿揄三翟之外皆衣不曳地，傍無錦綺。”

【三線】我國根據國防需要，把地區劃分爲一線、二線、三線。三線在後方，爲支援前線的戰略基地。鄧小平《關於國防工業企業的整頓》：“還有在山区的三線工廠，那里的商業工作也要改進。”白桦《我歌唱如期歸來的秋天》詩：“根據輕重緩急，布置了一線、二線、三線。”現多把領導幹部因年齡或健康關係離職稱爲“退居三線”。《人民日報》1983.12.15：“出席這次報告會的，除了部分在京的中顧委委員外，還有其他一些退居二線三線的老幹部，共100多人。”

【三綱】^①我國封建社會中謂君爲臣綱、父爲子綱、夫爲妻綱，合稱三綱。漢班固《白虎通·三綱六紀》：“三綱者，何謂也？君臣、父子、夫婦也。”《禮記·樂記》：“然後聖人作，爲父子君臣，以爲紀綱”唐孔穎達疏：“《禮緯·含文嘉》云：三綱謂君爲臣綱，父爲子綱，夫爲妻綱。”唐韓愈《與孟尚書書》：“楊墨交亂而聖賢之道不明，則三綱淪而九法斁，禮樂崩而夷狄橫，幾何其不爲禽獸也！”宋文天祥《正氣歌》：“三綱實繫命，道義爲之根。”^②佛寺有上座、維那、典座，皆爲主要職務，稱三綱。唐李白《崇明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌序》：“三綱等皆論窮彌天，惠湛清月。”王琦注引《翻譯名義》：“寺立三綱：上座、維那、典座也。”

【三綱五常】泛指我國封建社會所提倡的主要道德規範。《論語·爲政》“周因於夏禮”何晏集解引漢馬融曰：“所因謂三綱五常也。”明朱有燾《香囊怨》第四折：“你每這院裏人，只知道迎新送舊，留人接客，是你每衣飯，那三綱五常的大道理，如何得知？”梁斌《播火記》三八：“三綱五常是維系社會的傳統觀念；仁、義、禮、智、信是人生哲學的根本。”參見“三綱^①”、“五常”。

【三綰梳頭，兩截穿衣】舊時代婦女的打扮。亦借指婦女。元無名氏《抱妝盒》第二折：“誰想寇承御是箇三綰梳頭兩截穿衣女流之輩，倒有這片忠心。”《歧路灯》第六六回：“男子漢大丈夫休說那三綰梳頭兩截穿衣戴鬚髻的話頭。”

¹⁵【三關】三街鬧市的略稱。古代刑人于市，因亦以“三關”指刑場。元孔學詩《東窗事犯》第三折：“臣捨性命沙場上戰鬥，臣出氣力軍前陣後，剗地撇俺在三關里不飲。”

【三耦】二人爲耦，三耦則六人。《儀禮·鄉射禮》：“三耦，俟于堂西，南面東上。”鄭玄注：“司正既立，司射選

弟子之中德行道藝之高者以爲三耦，使俟事於此。”《左傳·襄公二十九年》：“范獻子來聘，拜城杞也，公享之，展莊叔執幣，射者三耦。”杜預注：“二人爲耦。”

15【三遶鵲】 繞樹三匝之鵲。語出三國魏曹操《短歌行》之一：“月明星稀，烏鵲南飛。繞樹三匝，何枝可依？”唐吳融《雪十韻》：“夜迷三遶鵲，晝斷一行鴻。”亦以喻无所依靠者。宋真山民《李修伯山居》詩：“昔作三遶鵲，今爲五藏龜。”

【三墳】 傳說中我國最古的書籍。《左傳·昭公十二年》：“是能讀三墳、五典、八索、九丘。”杜預注：“皆古書名。”“三墳”，三皇之書，也有認為系指天、地、人三禮，或天、地、人三氣的，均見孔穎達疏引。近人章炳麟《檢論·尚書故言》則謂：“墳、丘十二，宜即夷吾所記泰山刻石十有二家也。”今存《三墳書》，分山墳、氣墳、形墳，以《連山》爲伏羲作，《歸藏》爲神農作，《乾坤》爲黃帝作，各衍爲六十四卦，系之以傳，且雜以《河圖》，實系宋人偽造。

【三墳五典】 傳說中的古書名。《文選·張衡《東京賦》》：“昔常恨三墳五典既泯，仰不睹炎帝帝魁之美。”薛綜注：“三墳，三皇之書也；五典，五帝之書也。”唐張說《齊黃門侍郎盧思道碑》：“三墳五典，公能讀之。”羅惇融《文學源流》：“三墳五典，名存而已。”參見“三墳”。

【三熱愛】 1981年8月，共青團中央決定在全國青少年中開展熱愛祖國、熱愛社會主義制度、熱愛黨的“三熱愛”教育活動。此後，“三熱愛”與“五講四美”並提，也成爲全民文明禮貌活動的內容。

【三歎】 謂三人隨着歌唱者發出贊嘆之聲，予以應和。《文選·陸機《文賦》》：“雖一唱而三歎，固既雅而不豔。”李善注：“唱，發歌句者；三歎，三人從而歎之。”

【三蕉葉】 猶言三杯。宋陸游《幽事》詩：“酒僅三蕉葉。”原注：“東坡自能飲三蕉葉。”清周天藻《病中遣興》詩：“量減三蕉衆所知，興來時復一中之。”

【三輪】 ①佛教語。謂佛以身、口、意三淨業碾摧眾生之感業。宋知禮《金光明經文句記》卷一下：“身業現化，名神通輪；口業說法，名正教輪；意業鑑機，名記心輪。三皆摧碾衆生感業。”②即三輪車。安裝三個輪的腳踏車，裝置車廂或平板，用來載人或裝貨。老舍《茶館》第三幕：“蹬三輪一定比當小學教員強！”鄧友梅《在懸崖上》：“雪花大片大片的往下落着，我不坐三輪，也不坐電車，昏頭昏腦的在街上亂走。”

【三賢】 ①佛教語。指十住、十行、十迴向。唐李邕《岳麓寺碑》：“四行樂而不取，三賢登而更遷。”《敦煌變文集·維摩詰經變文》：“越三賢，超十地，福德周圓入佛位。”參見“三賢十聖”。②三個賢人。宋俞文豹《吹劍四錄》：“方魁與同榜方登、方吉，皆唐詩人缺處士方干之後，與嚴子陵、范文正公爲釣臺三賢。”明瞿佑《歸田詩話·樂天晚年》：“樂天連爲杭蘇二州刺史，皆有惠政在民，杭則有三賢堂，併林和靖、蘇東坡祠之。”沈昞《展張蒼水墓》詩：“于墓岳祠分鼎足，西湖一勺峙三賢。”

【三賢十聖】 佛教語。《仁王經》所說大乘修證階次中居于十信位與妙覺位之間者。三賢指雖得相似之解而未脫凡夫之性的住、行、向三位。十聖指已發大智而舍凡夫之性的十地菩薩。《仁王經·菩薩教化品》：“三賢十聖忍中行，唯佛一人能盡原。”又“三賢十聖住果報，唯佛一人居淨土。”

【三遷】 ①相傳孟軻幼年時，鄰里環境不好，孟母三次遷居，使軻得到比較好的學習環境。事見漢劉向《列女傳·鄒孟軻母》、漢趙岐《孟子題辭》。後常以“三遷”爲頌揚母教之詞。宋叶適《朱文昭母楊氏挽詞》：“義並三遷峻，書成百卷長。”清錢謙益《南京刑部浙江清吏司主事董繼周授承德郎制》之五：“三遷之教既成，而一日之養不逮。”②三次遷徙。《史記·越王勾踐世家》：“范蠡三遷，皆有榮名。”清黃遵憲《潮州行》：“一夕輒三遷，蹤跡無定所。”③三次升遷。《南史·到撝傳》：“上又數游揚家，懷其舊德，至是，一歲三遷。”宋俞文豹《吹劍外錄》：“趙忠肅號得全，宗伊川之學，由司諫三遷至大用。”

【三醉】 ①三次喝醉。唐于邵《送蔣侍御史還序》：“清絃發越，洋洋乎盈耳，一夕三醉，主人曰，未也。”明許時泉《武陵春》：“曾經三醉岳陽樓，紅蓼灘頭狎白鷗。”②石名。宋歐陽修《嵩山十二首·三醉石》詩序：“三醉石在八仙壇上。”③芙蓉之一種。明王世懋《學圃雜疏·花疏》：“芙蓉特宜水際，種類不同……有曰三醉者，一日間凡三換色，亦奇。”清吳偉業《題畫芙蓉》詩：“千絲衣薄荷同製，三醉顏酡柳共眠。”

【三殤】 ①指長殤、中殤、下殤。《儀禮·喪服》：“傳曰：年十九至十六爲長殤；十五至十二爲中殤；十一至八歲爲下殤。”②三個橫死者。《文選·謝瞻《張子房》詩》：“力政吞九鼎，苛匿暴三殤。”李周翰注：“橫死曰殤。孔子過泰山，有婦人哭於墓者而哀，使子貢問之，曰：‘吾舅死於虎，吾夫又死焉，今吾子又死焉。’曰：‘何不去也？’曰：‘無苛政。’孔子曰：‘小子志之，苛政猛於虎也。’秦之苛法天下怨之，其暴甚於此三殤也。”

【三憂】 三種可忱之事。指不知，知而不學，學而不行。《韓詩外傳》卷一：“孔子曰：‘君子有三憂：弗知，可無憂與？知而不學，可無憂與？學而不行，可無憂與？’”

【三霄】 ①猶三天。道教稱清微天、禹餘天、大赤天爲三天。清厉鶚《續游仙百詠》之六八：“碧瑤箱鎖飛仙印，一軸三霄九錫文。”②高空。喻仕途得意，占居高位。清趙翼《一枕》詩：“偶翻除目尋交舊，半在三霄半九泉。”

【三輩】 三代。元關漢卿《竇娥冤》第四折：“我竇家三輩無犯法之男，五世無再婚之女。”《古今小說·蔣興哥重會珍珠衫》：“想着他祖父三輩交情，如今又是第四輩了，那一個不歡喜。”亦指三個輩份。魯迅《吶喊·阿Q正傳》：“細細排起來，他还比秀才長三輩呢。”

【三賦】 ①三篇賦。唐杜甫《奉留贈集賢院崔于二學士》詩：“謬稱三賦在，難述二公恩。”宋叶適《寄題鍾秀才咏歸堂》詩：“五兵鑄就殺氣動，却寫三賦祥光流。”②唐代租、庸、調稱“三賦”。明張九韶《群書拾唾·文武制度》：“唐三賦：租，有田則有租，租出米穀；庸，有身則有庸，庸出絹；調，有戶則有調，調出繒纈布麻。”

【三數】 (一shù)表示爲數不多。唐竇庠《太原送穆質南游》詩：“露葉離披處，風蟬三數聲。”金王若虛《五經辨惑》：“然見於史者才三數人。”明楊慎《封君樂隱李公墓志銘》：“日與同庚三數鵬耆爲逸樂之會。”

【三影】 宋張先的別號。宋陳師道《後山詩話》：“尚書郎張先善著詞，有云：‘雲破月來花弄影’、‘簾幕卷花影’、‘墮絮輕無影’，世稱誦之，號張三影。”明謝堯《四喜記·怡情旅邸》：“既是就詞取號，何不喚做三影。”樊增祥《東溪草堂詞選自序》：“論其圓吭徐轉，明姿淡淨，意周乎

調，情餘於詞，固亦三影之壘簾，淮海之鼓吹也。”

¹⁵【三影郎中】宋张先，号张三影。以其曾官郎中，故称“三影郎中”。清王士禛《池北偶谈·谈艺六·王威宁诗》：“予改官翰林侍讲时，淄川唐濟武太史寄诗云：‘蠟燭五侯新制誥，鞦韆三影舊郎中。’語雖巧，特工妙。”参见“三影”。

【三遺矢】《史记·廉颇蔺相如列传》：“趙使者既見廉頗，廉頗爲之一飯斗米，肉十斤，被甲上馬，以示尚可用。趙使還報王曰：‘廉將軍雖老，尚善飯。然與臣坐，頃之三遺矢矣。’趙王以爲老，遂不召。”后以“三遺矢”指体弱多病。清赵翼《哭果毅阿公病歿于军》诗：“可憐病到三遺矢，猶自身衝百戰場。”姚雪垠《言志篇·辞岁》诗：“又是一年辭舊歲，銀燈白髮醉顏紅。幸無每飯三遺矢，尚有平生百練功。”

【三蛟】介类动物名。《文选·郭璞〈江賦〉》：“三蛟蟠江，鸚鵡蛇蛟。”李善注引《临海水土物志》：“三蛟，似蛤。”

【三墨】墨子之后，墨家分为三派，称三墨。《韩非子·显学》：“自墨子之死也，有相里氏之墨，有相夫氏之墨，有鄧陵氏之墨，故孔墨之後，儒分爲八，墨離爲三。取舍相反不同，而皆自謂真孔墨。”南朝梁简文帝《南郊颂》：“五典三墨，既葳蕤于璧水；九流八索，亦繽紛于石渠。”《北史·周武帝纪》：“遂使三墨八儒，朱紫交競。”

【三幡】道家谓色、空、观三者最易摇荡人心，故以三幡为喻。晋孙绰《游天台山赋》：“釋二名之同出，消一無於三幡。”清姚鼐《九月八日谒明孝陵游览灵谷寺晤其方丈僧祇園》诗：“真彼萬古懷，企此三幡通。”

【三篋】①犹三箱。《汉书·张安世传》：“亡書三篋，詔問莫能知，惟安世識之。”宋黄庭坚《叔父给事挽词》之七：“三篋飛書公對獄，元豐天子照奸回。”清梁章鉅《归田琐记·张孟词贡士》：“朱文正師得孟詞死耗，寄家人書並詩云：‘……五車便炙輶，三篋富遺簾。’”②佛教语。指声闻藏、缘觉藏和菩萨藏。唐太宗《圣教序》：“一乘五律之道，馳驟於心田；八藏三篋之文，波濤於口海。”唐玄应《一切经音义》卷七：“三篋……謂聲聞、緣覺、菩薩爲三也。”

【三箭定天山】《新唐书·薛仁贵传》：“詔副鄭仁泰爲鐵勒道行軍總管，時九姓衆十餘萬，令驍騎數十來挑戰，仁貴發三矢，輒殺三人，於是虜氣懾，皆降……軍中歌曰：‘將軍三箭定天山，壯士長歌入漢關。’”后以“三箭定天山”谓大将武艺高强，声威服人。宋辛弃疾《江神子·和陈玉和韵》词：“却笑將軍三羽箭，何日去，定天山。”明无名氏《赠书记·对阵留情》：“效螳螂當車怒暫，管須臾折衝，三箭定天山。”

【三儀】①礼之三仪。汉刘向《说苑·脩文》：“〔曾子曰〕：‘禮有三儀，知之乎？’對曰：‘不識也。’曾子曰：‘坐，吾語汝：君子脩禮以立志，則貪欲之心不來；君子思禮以脩身，則怠惰慢易之節不至；君子脩禮以仁義，則忿爭暴亂之辭遠。’”②谓天、地、人。汉扬雄《太玄·攤》：“三儀同科，厚薄相劑。”范望注：“三儀，謂天、地、人也。”《宋书·夷蛮传·天竺迦毘黎国》：“三儀靈長於宇宙，萬品盈生於天地，孰是空哉？”③观察天文的仪器，即黄道仪。唐天文学家李淳风设计制造。表里三重，状如十字，由六合仪、三辰仪、四游仪三部分构成，铜质。贞观七年

制成，置于凝晖阁，用以测候，已亡失。见《新唐书·天文志一》。《辽史·历象志下》：“設三儀以明度分，管一衡以正辰極。”

【三德】①三种品德。随文而异。《书·洪範》：“三德，一曰正直，二曰剛克，三曰柔克。”孔颖达疏：“此三德者，人君之德，張弛有三也。一曰正直，言能正人之曲使直；二曰剛克，言剛强而能立事；三曰柔克，言和柔而能治。”《周礼·地官·师氏》：“以三德教國子，一曰至德，以爲道本；二曰敏德，以爲行本；三曰孝德，以知逆惡。”《国语·晋语四》：“晉公子善人也，而衛親也，君不禮焉，棄三德矣。”韦昭注：“三德，謂禮賓、親親、善善也。”宋秦观《辨士》：“所謂辯士者，必以其具三德，明五機而利口者不與焉。蓋上知道德性命之原，下達禮義形器之變，旁通幽明時物之所宜者，識也。窘之而益出，費之而益新，掩之以卒而不亂，壓之以重而不懾者，才也。經、傳、子、史、天星、地志、醫方、卜筮、百家之書，無所不涉而能謹守其宗者，學也。夫是之謂三德。”②即三老。《大戴礼记·曾子本孝》：“任善不敢臣三德。”卢辩注：“三德，三老也。”③指狐的三种特性。《说文·犬部》：“狐，狝獸也，鬼所乘之，有三德：其色中和，小前大後，死則丘首。”唐白行简《狐死正丘首賦》：“寧九尾之足尚，實三德而可欽。”

【三徵】（一zhēng）朝廷三次征召。《後汉书·儒林传上·杨伦》：“前後三徵，皆以直諫不合。”《晋书·儒林传·刘兆》：“武帝時，五辟公府，三徵博士，皆不就。”唐李颀《送刘四赴夏县》诗：“明年九府議功時，五辟三徵當在茲。”

【三徵七辟】（徵zhēng，辟bì）谓累次征召。征，天子之召；辟，州郡之召。《晋书·孝友传·王裒》：“於是隱居教授，三徵七辟，皆不就。”

【三衛】①唐禁卫军，有亲卫、勳卫、翊卫，合称“三衛”。《新唐书·李密传》：“當以才學顯，何事三衛間哉。”宋代亦称三衛为“三衛”。《宋史·职官志六》：“博士掌教道，校試三衛所習文武之藝。”宋欧阳修《鶉鴒词》：“南衙促仗三衛列，九門放鑰千官入。”参见“三衙①”。②明洪武二十二年（1389年）设朵颜、泰宁、福余三卫于兀良哈部落，通称兀良哈三卫，简称三卫。后又置建州、海西、野人三卫。明谢肇淛《五杂俎·地部二》：“惟朝鮮、琉球、安南及朵颜、三衛等受朝廷册封，貢賦惟謹，比於藩臣。”

【三劍】①谓天子、诸侯、庶人之剑。《庄子·说剑》：“王曰：‘願聞三劍。’曰：‘有天子劍，有諸侯劍，有庶人劍。’”②三把宝剑。《越绝书·外传记宝剑》：“歐冶子、干將，鑿茨山，洩其溪，取鐵英，作爲鐵劍三枚，一曰龍淵，二曰泰阿，三曰工布。畢成，風胡子奏之楚王。楚王見此三劍之精神，大悅。”

【三號】古代虢国有东虢、西虢、北虢之分，先后为郑、秦、晋所灭。见清顾祖禹《读史方輿纪要·历代州域形势一》。后亦泛称“三號”。清朱耷《题画八哥》诗：“八哥語三號，南飛鷓鴣少。”

【三餘】①《三国志·魏志·王肃传》：“明帝時大司農弘農、董遇等，亦歷注經傳，頗傳於世”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》：“遇言：‘〔讀書〕當以三餘。’或問三餘之意。遇言：‘冬者歲之餘，夜者日之餘，陰雨者時之餘也。’”后以“三餘”泛指空闲时间。晋陶潜《感士不遇賦》：“余嘗以三餘之日，講習之暇，讀其文。”宋苏轼《携白酒鲈鱼过詹使君》诗：“醉飽高眠真事業，此生有味在三餘。”

明顾大典《青衫记·元白揣摩》：“男兒事業在三餘，學就須乘駟馬車。”柳亚子《书赠张镜潭》诗：“最是津南人物美，三冬圖史伴三餘。”②指余干、余姚、余杭三县。北魏郦道元《水经注·浙江水》：“漢末童謠云：‘天子當興東南三餘之間。’”宋王应麟《小学紺珠·地理·三餘》：“餘干、餘姚、餘杭。”

15【三劉】①指宋代刘敞（原甫）、刘攽（贡甫）、刘奉世（仲冯）三人。宋徐度《却扫编》卷下：“〔刘贡甫〕刘原甫與原甫之子仲馮，皆精於《漢書》，每讀隨所得釋之。後成一編，號《三劉漢書》，其正前人之失，皆此類也。”②指宋代刘涣、刘恕、刘義仲祖孙父子三人。宋刘元高曾为之编《三刘家集》。

【三請諸葛亮】东汉末，諸葛亮隐居隆中，刘备往访三次，请其佐己。事见《三国志·蜀志·諸葛亮传》。后以“三請諸葛亮”喻再三敦请或请人之难。柳杞《好年胜景》：“四喜讲完一段长长的过去，叹息着说：‘请我妈下山，比三請諸葛亮还困难咧。’”

【三論】①指所论三事。《吕氏春秋·应言》：“魏王將入秦，魏敬謂王曰：‘以河内孰與梁重？’王曰：‘梁重。’又曰：‘梁孰與身重？’王曰：‘身重。’又曰：‘若使秦求河内則王將與之乎？’王曰：‘弗與也。’魏敬曰：‘河内三論之下也，身三論之上也。秦索其下而王弗聽，索其上而王聽之，臣竊不取也。’王曰：‘甚然。’乃輟行。”高诱注：“三論，謂河内與梁及身也。”②《论语》有《鲁论语》、《齐论语》、《古文论语》三种，合称“三論”。三国魏何晏《论语集解序》：“故有《魯論》，有《齊論》。魯共王時嘗欲以孔子宅爲宮，壞，得《古文論語》……凡二十一篇，篇次不與齊魯論同。”邢昺疏：“此辨三論篇章之異也。”③佛教三论宗所依据的经典，即《中论》、《百论》、《十二门论》。南朝梁慧皎《高僧传·义解五·释元畅》：“又善於三論，爲學者之宗。”《陈书·徐孝克传》：“與諸僧討論釋典，遂通三論。”《南史·傅縡传》：“縡篤信佛教，從興皇寺慧朗法師受三論，盡通其學。”

【三論宗】中国佛教宗派。崇尚印度中观学派的《中论》、《百论》和《十二门论》，因以得名。后秦鸠摩罗什译出“三论”后，师徒相传。至隋代吉藏集为大成，蔚为大宗。该宗自称大乘菩萨藏，在教义上提倡真俗二谛和“八不”中道之说。后传入朝鲜、日本。参阅《中国佛教·三论宗》。

【三調】（一diào）①汉代乐府相和歌的平调、清调、瑟调的合称，也叫清商三调。南北朝至隋唐，以清、平、侧为三调。《文选·谢灵运〈会吟行〉》：“六引緩清唱，三調佇繁音。”李善注引《宋书》：“第一平調、第二清調、第三瑟調、第四楚調、第五側調。然今三調，蓋清、平、側也。”《旧唐书·音乐志二》：“平調、清調、瑟調，皆周房中曲之遺聲也，漢世謂之三調。”宋沈括《梦溪笔谈·乐律一》：“古樂府有三調聲，謂清調、平調、側調也。”②指调粟（征收粮食）、调帛（征交绢帛）、杂调（摊派劳役）。《南齐书·武帝纪》：“水旱爲災，實傷農稼……三調衆逋宿債，並同原除。”《资治通鉴·南朝齐武帝永明十一年》载此事，胡三省注云：“三調，謂調粟、調帛及雜調也。”

【三廟】指古代大夫为供祀祖先所立之庙。《礼记·王制》：“大夫三廟：一昭，一穆，與太祖之廟而三。”又《祭法》：“大夫立三廟二壇，曰考廟，曰王考廟，曰皇考廟，享

嘗乃止。”清方苞《教忠祠规序》：“古者建國始得立五廟。北宋以前猶有四廟、三廟、二廟之制。”金松岑《文学上之美术观》：“《風》《雅》行於三廟而《頌》聲絕，樂乃亡矣。”

【三麾】诸侯的旌旗。天子五麾（青、赤、白、黄、黑）中减去黄、黑二色，即成三麾。《穀梁传·庄公二十五年》：“天子救日，置五麾，陳五兵五鼓。諸侯置三麾，陳三鼓三兵。”杨士勋疏：“五麾者，麋信云，各以方色之旌，置之五處也……諸侯三者，則云降殺以兩，去黑黄二色。”

【三摩】①三昧。金王良臣《牧牛图》诗：“三摩不受一塵侵，本分功夫日念深。”详“三昧①”。②奥妙。明张煌言《梅岑山居诗引》：“詩家格律甚精，不避空虚三昧；而禪家機鋒相觸，原具《風》《雅》三摩。”

【三摩地】三昧。《楞严经》卷六：“彼佛教我，從聞思脩，入三摩地。”宋向子諲《南歌子·韩公圭近有提举广东市舶之命因赋是词》：“我入三摩地，人疑小有天。”

【三摩鉢提】梵文 Samāpatti 的音译。犹三昧。鉢，亦作“鉢”。宋苏轼《宝月大师塔铭》：“師於佛事雖若有爲，譬之農夫畦而種之，待其自成，不數數然也。故余嘗以爲修三摩鉢提者。”清龚自珍《释二门三点同异》：“《楞嚴》有三摩鉢提，《圓覺》有三摩鉢提，《涅槃》改爲毘婆舍那。三摩鉢提，翻觀也；毘婆舍那，翻觀幻也。”参见“三昧①”。

【三廢】指工厂的废水、废气、废渣。如：开始兴建北京石油化工总厂的时候，就注意了“三废”的治理。

【三潭印月】在浙江杭州市西湖，为西湖十景之一。明田汝成《西湖游览志·孤山三堤胜迹》：“相傳湖中有三潭，深不可測，西湖十景所謂‘三潭印月’者是也。故建三塔以鎮之。”

【三寫成鳥】同“三寫易字”。清黄宗羲《辨野史》：“去今五十餘年，耳目相接，其大者已牴牾如此。向後欲憑紙上之語，三寫成鳥，豈復有實事哉。”清任安上《与吴拜经书》：“若兩《會仙記》，邑中尚少副本，故未免傳譌，何怪此事之三寫成鳥。”

【三寫易字】晋葛洪《抱朴子·遐览》：“故諺曰：‘書三寫，魚成魯，虛成虎。’”后以“三寫易字”谓古书传写易致差错。南朝梁刘勰《文心雕龙·练字》：“至於經典隱晦，方册紛綸，簡蠹帛裂，三寫易字。”

【三窮】谓鸟穷、兽穷、人穷。《荀子·哀公》：“鳥窮則啄，獸窮則攫，人窮則詐。”

【三層大，二層小】谓家庭中人口众杂，上辈之上还有上辈，下辈下面还有下辈。《金瓶梅词话》第三七回：“大人家的營生，三層大，二層小，知道怎樣的。”《醒世姻缘传》第六八回：“只是狄員外喬喬的，你三層大，兩層小，只怕自家主不下來。”

【三選】①经过三次选拔。春秋时，管仲为齐桓公制定的选拔官吏的方法。《国语·齐语》：“設之以國家之患而不疚……升以爲上卿之贊。謂之三選。”韦昭注：“三選，鄉長所進，官長所選，公所嘗相。”②选三种人。《文选·班固〈西都赋〉》：“三選七遷，充奉陵邑。”李善注：“三選，謂選三等之人。七遷，謂遷於七陵也。《漢書》曰：‘徙吏二千石高訾富人及豪傑兼并之家於諸陵。’蓋亦以強幹弱枝，非獨爲奉山園也。”

【三駕】①三次兴兵。《左传·襄公九年》：“三駕而楚不能與爭。”杜预注：“三駕，三興師。”②指北魏时皇帝

外出的三种车驾：大驾、法驾、小驾。《魏书·礼志四》：“太祖天興二年，命禮官摺採古事，制三駕鹵簿。”《北史·魏本纪》：“〔拓跋珪〕始制三駕之法。”宋周輝《清波別志》卷下：“望專委博學之士，檢尋前代儀注及鹵簿，令於三駕諸仗內，參定今來乘輿出入名件而嚴設儀衛之禁。”參閱《魏书·礼志四》。●佛教以羊车喻声闻乘，鹿车喻缘觉乘，牛车喻菩萨乘，称三驾。北齐顏之推《顏氏家訓·归心》：“六舟三駕，運載群生。”唐王勃《彭州九隄縣龍懷寺碑》：“四門幽闢，顧非相而遲迴；三駕晨嚴，臨有爲而出頓。”

15【三樂】 ①(-lè) ②三种乐事。随文而异。《列子·天瑞》：“孔子遊於泰山，見榮啓期行乎郕之野，鹿裘帶索，鼓琴而歌。孔子曰：‘先生何以爲樂？’曰：‘天生萬物，惟人爲貴，吾得爲人，一樂也；男貴女賤，吾得爲男，二樂也；人生有不見日月，不免襁褓者，吾既已行年九十矣，是三樂也。’”《孟子·盡心上》：“孟子曰：‘君子有三樂，而王天下不與存焉。父母俱存，兄弟無故，一樂也；仰不愧於天，俯不忤於人，二樂也；得天下英才而教育之，三樂也。’”《韓詩外傳》卷九：“子夏曰：‘敢問三樂？’曾子曰：‘有親可畏，有君可事，有子可遺，此一樂也；有親可諫，有君可去，有子可怒，此二樂也；有君可喻，有友可助，此三樂也。’”晉葛洪《抱朴子·釋滯》：“帶索藍縷，茹草操耜，玩其三樂，守常待終。”元耶律楚材《和移刺繼先詩之二》：“常笑梁鴻歌《五噫》，竊學榮啓彈三樂。”●三种爱好。《論語·季氏》：“益者三樂，損者三樂。樂節禮樂，樂道人之善，樂多賢友，益矣；樂驕樂，樂佚遊，樂宴樂，損矣。”孔穎達疏：“言人心樂好損益之事，各有三種也。”●謂春、夏、秋三時之務。《國語·越語下》：“四封之內，百姓之事，時節三樂。”韋昭注：“三樂，三時之務，使之勸事樂業也。”

①(-yuè) ②祀天、地、鬼的三种音乐。宋沈括《夢溪筆談·樂律一》：“天之氣始於子，故先以黃鐘；天之功畢於三月，故終之以姑洗。地之功見於正月，故先之以太簇；畢於八月，故終之以南呂。幽陰之氣，鍾於北方，人之所歸，鬼之所藏也，故先之以黃鐘，終之以應鐘。此三樂之始終也。”

【三緘】 “三緘其口”的略語。晉葛洪《抱朴子·疾謬》：“昔陳靈之被矢，灌氏之泯族，匪降自天，口實爲之。樞機之發，榮辱之主，三緘之戒，豈欺我哉。”唐許渾《維舟秦淮過溫州李給事宅》詩：“帝圖憂一失，臣節耻三緘。”明沈德符《野獲編·刑部·閏監圖說跋》：“子韋布之士，豈知國家大計，宜從此三緘，無自取禍也。”

【三緘其口】 封口三重。緘，封。漢劉向《說苑·敬慎》：“孔子之周，觀於太廟，右陛之側，有金人焉，三緘其口而銘其背曰：‘古之慎言人也。’”后因指言語謹慎，少說或不說話。蘇曼殊《與某公書》：“區子固非離經叛道之人，然此時男子多變爲婦人，衲只好三緘其口。”

【三緯】 指《詩》六義中的《風》、《雅》、《頌》。《朱子語類》卷八十：“三經是賦、比、興，是做詩底骨子……如《風》、《雅》、《頌》，却是裏面橫串底，都有賦、比、興，故謂之三緯。”一說，指賦、比、興。魯迅《漢文學史綱要》第二篇：“賦、比、興以體制言：賦者直抒其情；比者借物言志；興者托物興辭也。是爲《詩》之三緯。”

16【三燕】 三次宴会。燕通“宴”。《周禮·秋官·掌客》：“三饗、三食、三燕，若弗酌，則以幣致之。”

【三薛】 唐薛收與姪元敬、德音的合稱。金王特起

《喜喬遷·賀人生第三子》詞：“人總道，賽蜀郡三蘇，河東三薛。”參見“三鳳”。

【三蘆】 即陽桃。北魏賈思勰《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物產者》：“《廣志》云：三蘆似翦羽，長三四寸，皮肥細，紺色，以蜜藏之，味甜酸，可以爲酒啖，出交州，正月中熟。”

【三蕭碑】 南朝梁智藏法師碑。因由梁蕭綬撰銘，蕭幾作敘，蕭摺書寫，故稱。宋歐陽修《集古錄跋尾·梁智藏法師碑》：“梁智藏法師碑，梁湘東王蕭綬撰銘，新安太守蕭幾作敘，尚書殿中郎蕭摺書，世號《三蕭碑》。”

【三樵】 猶三俏，指三个美男子。唐張鷟《朝野僉載》卷四：“周韶州曲江令朱隨侯，女夫李逖，遊客爾朱九，並姿相少媚，廣州人號爲‘三樵’。”清黃生《義府·庸庸》：“人之有風儀者，目爲庸庸。魏收云‘庸庸難爲’是也。後通用波俏字，或單云俏。俏或又借樵。唐朱隨侯、李逖、爾朱九三人，並姿相少媚，廣州人謂之‘三樵’。”

【三賴草】 草藥名。唐段成式《酉陽雜俎續集·支植上》：“三賴草，如金色，生於高崖，老子弩射之，魅藥中最切用。”

【三翻六翼】 九鼎的別名。《史記·楚世家》：“吞三翻六翼以高世主。”司馬貞索隱：“三翻六翼，亦謂九鼎也。空足曰翻，六翼即六耳。”章炳麟《沈荃哀辭》：“淪三翻六翼使填泗水兮，纓黍木青珠而爲絛勒。”

【三頭】 科舉考試三試都中第一名的人。即府試爲解頭，進士試爲狀頭，博學宏詞及制科試爲勅頭。唐章孝標《錢塘贈武翊黃》詩：“花錦文章開四面，天人科第占三頭。”宋王洙《唐語林·補遺一》：“武翊黃府選爲解頭，及第爲狀頭，宏詞爲勅頭，時號‘武三頭’。冠於一時。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷三：“乾隆辛丑，長洲錢榮適占三頭。”參見“三元”。

【三頭八臂】 見“三頭六臂”。

【三頭不辨兩】 形容糊塗人不明事理。《醒世姻緣傳》第六三回：“狄希陳雖是生長富家，却是三家村的農戶，除了銀錢，曉得甚麼叫是顧綉，三頭不辨兩，說得像個掙頭鴨子一般。”

【三頭六面】 謂当着眾人或有关各方之面。清李漁《風箏誤·釋疑》：“究竟不得明白，方纔在這邊三頭六面，認將出來，方纔曉得是這本新戲。”

【三頭六臂】 亦作“三頭八臂”。神道的形狀。《法苑珠林》卷九：“〔修羅道者〕體貌粗鄙，每懷瞋毒，稜層可畏，擁聳驚人，並出三頭，重安八臂，跨山蹋海，把日擎雲。”景德傳燈錄·善昭禪師：“三頭六臂擎天地，忿怒那吒撲帝鍾。”后以喻神通廣大，本領出眾。元无名氏《馬陵道》第四折：“總便有三頭六臂天生別，到其間那裏好藏遮。”《水滸傳》第二回：“他只是一箇人，須不三頭六臂！”《紅樓夢》第八三回：“別說是女人當不來，就是三頭六臂的男人，還撐不住呢。”夏衍《秋瑾傳》第二幕：“听人家說，我还以为您是一个三頭六臂的女英雄。”

【三頭六證】 众多的人証。克非《春潮急》二八：“〔李春山〕心想，橫豎抵死不認賬，只你徐元菊一個人，缺少三頭六證，未見得就給我說死了。”

【三頭兩日】 三二天。形容時間相隔很近。《醒世姻緣傳》第六回：“一切日用盤纏，三頭兩日俱是通州差人送來。”

16【三頭兩面】 喻奉承拍馬，玩弄兩面手法。唐李商隱《雜纂》：“三頭兩面趨奉人。”宋曾慥《類說》卷五三引《談苑》：“〔黨進〕過市……優者說韓信。進怒曰：‘汝對我說韓信，見韓信即當說我，此三頭兩面之人！’即命杖之。”

【三頭兩緒】 謂頭緒多端，繁雜不一。宋朱熹《答張敬夫書》：“不知以敬為主，而欲存心，則不免將一箇心把捉一箇心，外面未有一事時，裏面已是三頭兩緒。”

【三嘴行】 (行 hóng) 旧時市井詈詞。指戲行。《儒林外史》第四一回：“近來被淮清橋那些開三嘴行的擠壞了，所以來投奔老爹。”

【三器】 三種治國的手段，指號令、斧鉞、祿賞。《管子·重令》：“三器者何也？曰號令也，斧鉞也，祿賞也……非號令毋以使下；非斧鉞毋以威衆；非祿賞毋以勸民。”

【三舉】 ① 三次殺牲備膳。舉，殺牲盛饌。《周禮·天官·膳夫》：“王齊日三舉。”孫詒讓正義：“王齊日，朝食蓋用大牢，日中及夕食，則或少牢或特牲，故云三舉。”② 謂哭泣三次。《孔叢子·陳士義》：“〔邱成子〕聞甯喜作難，右宰死之，還車而臨，三舉而歸。”③ 三度舉事。《新五代史·梁臣傳·敬翔朱珍等傳論》：“蓋自高駘死，唐以梁兼統淮南，遂與孫、楊爭，凡三十年間，三舉而三敗。”④ 指三期科考。《宋史·選舉志一》：“〔乾德元年〕定諸州貢舉條法及殿罰之式：進士‘文理紕繆’者殿五舉，諸科初場十‘不’殿五舉，第二、第三場十‘不’殿三舉，第一至第三場九‘不’並殿一舉。”不，指文理不通。殿三舉，即指停止科考資格三期。明沈德符《野獲編補遺·科場·預傳考官》：“各省改遣京官主試，定於今上之乙酉，至辛卯則三舉矣。”

【三學】 ① 唐代稱國子學、太學、四門學為三學，隸屬國子監。文武三品以上官吏子孫得入國子學，五品以上子孫得入太學，七品以上子孫及平民之俊異者得入四門學。《新唐書·儒學傳序》：“廣學舍千二百區，三學益生員，并置書算二學，皆有博士。”宋代稱太學之外舍、內舍、上舍為三舍，亦稱三學。《宋史·職官志五》：“熙寧初，詔用經術取士，廣闊黌舍，分為三學，增置生徒總二千八百人。”參閱《新唐書·選舉志上》。參見“三舍法”。② 佛教稱戒學、定學、慧學為“三學”。《翻譯名義集·示三學法》：“今謂防非止惡曰戒，息慮靜緣曰定，破惑證真曰慧……三學是為涅槃法。”

【三學士】 謂唐代翰林院、弘文館、集賢院三院學士。《新唐書·百官志一》：“唐之學士，弘文、集賢分隸中書、門下省，而翰林學士，獨無所屬。”元王實甫《西廂記》第三本第一折：“休為這翠幃錦帳一佳人，誤了你玉堂金馬三學士。”

【三儒】 指漢代的董仲舒、公孫弘、兒寬。《漢書·循吏傳序》：“唯江都相董仲舒、內史公孫弘、兒寬，居官可紀。三人皆儒者，通於世務，明習文法，以經術潤飾吏事。”一說，指漢代的董仲舒、劉向、揚雄。見宋王應麟《小學紺珠·名臣下·三名儒》。

【三衡】 ① 古代掌山之官。《國語·齊語》：“澤立三虞，山立三衡。”韋昭注：“《周禮》有山虞、林衡之官。衡，平也，掌平其政。”② 星名。唐王勃《七夕賦》：“循五緯而清黃道，正三衡而澄紫落。”

【三錢之府】 古代錢庫。《史記·越王勾踐世家》：“王乃使使者封三錢之府。楚貴人驚告朱公長男曰：‘王且

赦。’”裴駰集解引賈逵曰：“虞夏商周金幣三等，或赤，或白，或黃。黃為上幣，銅鐵為下幣。”宋孔平仲《蘇子由寄題小庵詩用元韻和》：“宦身粗應三錢府，吏隱聊開一草庵。”

【三錫】 古代帝王尊禮大臣所給的三種器物。晉陸云《涉江》：“豈三錫之又晞，乃裔予於遐賓。”明張居正《壽司寇王西石》：“翁今壽登七袞，太夫人垂及百齡，而以八座之尊，承歡膝下，三錫之服，絢爛庭前。”明徐渭《代賀張相公啟》：“賜物駢繁，直逾三錫。”詳“九錫”。

【三錐子扎不出血來】 形容極不愛說話。魏巍《東方》第一部第四章：“嘎子多年不回來，你就找不着一句話？真是三錐子扎不出血來！”

【三館】 ① 漢武帝時，丞相公孫弘開欽賢、翹材、接士三館，收羅人材。《西京雜記》卷四：“平津侯（公孫弘）自以布衣為宰相，乃開東閣，營客館，以招天下士。其一曰欽賢館，以待大賢；次曰翹材館，以待大才；次曰接士館，以待國士。”② 唐有弘文（亦稱昭文）、集賢、史館三館，負責藏書、校書、修史等事項。宋因之，三館合一，并在崇文院中。宋鄭樵《通志·總序》：“欲三館無素餐之人，四庫無蠹魚之簡，千章萬卷，日見流通。”參閱《舊唐書·職官志二》。③ 宋設廣文、大學、律學三館，以為教育士子的機構。見《宋史·選舉志三》。

【三獨】 見“三獨坐”。

【三獨坐】 漢御史中丞、司隸校尉與尚書令，朝會時坐皆專席，故號“三獨坐”。《後漢書·宣秉傳》：“光武特詔御史中丞與司隸校尉、尚書令，會同並專席而坐，故京師號曰‘三獨坐’。”宋王禹偁《漢武帝用宦者典尚書議》：“拜則為之冊命，薨則為之發哀，居三獨座之尊，當二千石之貴。”后泛指高官顯宦。亦省作“三獨”。《晉書·傅玄傳》：“位居三獨，彈擊是司，遂能使臺閣生風，貴戚斂手。”唐錢起《送鮑中丞赴太原軍營》詩：“龍兼三獨任，威肅貳師營。”唐蔣冽《台中書懷》詩：“坐居三獨中，立在百僚外。”

【三諫】 ① 三次勸諫。見“三諫之義”。② 三個諫官。(1)指宋代吳昌裔、徐清叟、杜範。《宋史·吳昌裔傳》：“吳昌裔與徐清叟、杜範一日並入臺，皆天下正士，四方想聞風采，為《至和三諫詩》以侈之。”(2)指明代章懋、黃仲昭、庄景。明沈德符《野獲編·詞林·翰林建言知名》：“成化初，以上元官中放燈事，編修章懋、黃仲昭，檢討莊景合疏力諫，俱謫外。時人名為‘翰林三諫’。”(3)指明代吳之佳、叶初春、張棟。見《明史·吳之佳傳》。

【三諫之義】 《公羊傳·莊公二十四年》：“戎將侵曹，曹羈諫曰：‘戎衆以無義，君請勿自敵也。’曹伯曰：‘不可。’三諫不從，遂去之，故君子以為得君臣之義也。”何休注引孔子曰：“所謂大臣者以道事君，不可則止，此之謂也。”后以“三諫之義”指事君之正道。漢王充《論衡·程材》：“案世間能建蹇蹇之節，成三諫之義，令將檢身自勅，不敢邪曲者，率多儒生。”

【三諦】 佛教語。指空諦、假諦、中諦。南朝梁慧皎《高僧傳序》：“啓十地以辯慧宗，顯三諦以詮智府。”

【三親】 謂夫婦、父子、兄弟。北齊顏之推《顏氏家訓·兄弟》：“夫有人民而後有夫婦，有夫婦而後有父子，有父子而後有兄弟，一家之親，此三而已矣！自茲以往，至于九族，皆本於三親焉。”宋王應麟《小學紺珠·人倫·三親》：“夫婦、父子、兄弟。”

¹⁶【三親六故】 亲戚故旧的总称。梁斌《播火记》第一卷第二章：“春兰娘在屋子里说：‘谁家没个三亲六故，谁家没个青黄不接的时候？’” 骆宾基《胶东的“暴民”》四：“我们逃到那里去，又没有三亲六故。” 端木蕻良《朱刀子》：“朱老五没有什么亲人，吃酒的都是马家的三亲六故。”

【三親六眷】 同“三親六故”。元关汉卿《鲁斋郎》第一折：“那裏管三親六眷。”亦作“三親四眷”。《警世通言·赵春儿重旺曹家庄》：“次日真個到三親四眷家去了一巡。”

【三親四眷】 见“三親六眷”。

【三龍】 ①三条龙。汉焦贛《易林·丰之需》：“三龍北行，道逢六狼。”②喻三位杰出者。(1)喻汉初三杰张良、萧何、韩信。唐马总《意林》附编引《裴氏新语》：“漢祖驂三龍而乘雲路，振長策而驅天下。三龍，人傑也。”(2)喻汉代蔡邕、崔寔、许受。宋叶廷珪《海录碎事·人事》：“蔡邕、崔寔號‘並鳳’，又與許受號‘三龍’。”(3)喻宋代孙逢吉、孙逢年、孙逢辰。《宋史·孙逢吉传》：“孫逢吉字從之……弟逢年、逢辰，皆有文學行義，時稱‘孫氏三龍’。”③喻三国时魏蜀吴三国。唐李白《留别金陵诸公》诗：“海水昔飛動，三龍紛戰爭。”王琦注：“三龍，蜀、魏、吳。”

【三龍祠】 古匈奴俗，于正月、五月、九月戊日祭天神。戊为龙，故称。《後汉书·南匈奴传》：“匈奴俗，歲有三龍祠，常以正月、五月、九月戊日祭天神。”

【三澣】 ①唐制，官吏十日一休沐，沐谓澣濯。后来对一个月上旬、中旬、下旬，亦称上澣、中澣、下澣，合称三澣。明杨慎《丹铅总录·时序·三澣》：“俗以上澣、中澣、下澣爲上旬、中旬、下旬，蓋本唐制十日一休沐。故韋應物詩曰：‘九日馳驅一日閑’，白樂天詩曰：‘公假月三旬’。”②洗过三次。《新唐书·柳公权传》：“〔文宗〕常與六學士對便殿。帝稱漢文帝恭儉，因舉袂曰：‘此三澣矣！’學士皆賀。獨公權無言。帝問之，對曰：‘人主當進賢退不肖，納諫諍，明賞罰，服澣濯之衣，此小節耳。’”

【三禪】 佛教谓色界之第三禅天。此天名定生喜乐地。《楞严经》：“安穩心中，歡喜畢具，名爲三禪。”唐章孝标《方山寺松下泉》诗：“三禪不要問，孤月在中央。”

【三避】 犹三黜。南朝宋谢灵运《还旧园作见颜范二中书》诗：“事蹟兩如直，心慙三避賢。”李善注：“《史記》曰：孫叔敖相楚，三去相而不悔，知其非己罪也。三避，三黜也。”

【三隱】 ①南朝宋周续之、刘遗民、陶渊明皆不应征命，号潯阳三隱。《宋书·隐逸传·周续之》：“〔續之〕入廬山，事沙門釋慧遠。時彭城劉遺民，遁迹廬山，陶淵明亦不應徵命，謂之潯陽三隱。”唐宋之问《游称心寺》诗：“釋事懷三隱，清襟謁四禪。”明夏完淳《避地》诗：“月下歸三隱，春風動五噫。”②南朝梁刘訢、阮孝绪、刘歊皆不仕，时都下谓之三隱。《南史·刘訢传》：“本州刺史張稷辟爲主簿，主者檄召訢，乃挂檄於樹而逃。陳留阮孝緒，博學隱居，不交當世……訢經一造，孝緒即顧以神交。訢族兄歊又履高操，三人日夕招攜，故都下謂之三隱。”

【三嬪】 三次递嬪变换。《史记·秦楚之际月表序》：“五年之間，號令三嬪。”司马贞索隐：“三嬪，謂陳涉、項氏、漢高祖也。”

¹⁷【三環五扣】 形容捆绑结实。《三侠五义》第五一

回：“四爺趕上一步，就勢按倒，解他腰帶，三環五扣的細了一回。”

【三擦】 指国民党当局在抗日战争期间所制造的军事摩擦、人事摩擦和文化摩擦。邹韬奋《患难余生记》第三章：“所谓‘三擦’，即在前面曾经大略谈过的军事摩擦，人事摩擦和文化摩擦。”

【三聲】 旧指军中用以传令的金鼓、笳、铎之声。银雀山汉墓竹简《孙臆兵法·十阵》：“三聲既全，五彩必具，辨吾號聲，知五旗。”

【三聯串票】 旧时征收田赋用的票据，格式与“三联单”相同。《清文献通考·田赋三》：“〔雍正八年〕申明三聯串票之法，令有漕地方畫一通行，嗣後州縣徵收糧米之時，預將各里各甲花戶的名，填定聯三版串，一給納戶執照，一給經承銷冊，一存州縣查對。”详“三聯單”。

【三聯單】 一式三份合印一页的空白单据，骑缝处盖章并编号。填好后，一份存查，两份分交有关方面。今多一页只印一份，填写时再复写两份。《清通典·食货八》：“又定江西、九江、贛州關鈔，課三聯單例，凡商人納銀入櫃後，發給一聯，一存稅署，一交巡撫衙門。”徐特立《致张敬尧的公开信》：“备案无三联单，县署无征验证，局无存根，受罚人无收据，其为私人朋分可以概见。”

【三鞠躬】 民国元年颁布的礼制。三度弯身致敬，为最敬之礼节。吴虞《墨子的劳农主义》：“三叩首改为三鞠躬，并没有好大的关系。”

✓【三藏】 (—zàng)梵文 Tripiṭaka 意译。佛教经典的总称。分经、律、论三部分。经，总说根本教义；律，记述戒规威仪；论，阐明经义。通晓三藏的僧人，称三藏法师，如唐玄奘称唐三藏。南朝梁沈约《内典序》：“義隱三藏之外，事非二乘所窺。”唐玄奘《大唐西域记·迦毕试国》：“我若不通三藏理，不斷三界欲，得六神通，具八解脱，終不以脅而至於席。”姚雪垠《李自成》第二卷三一章：“他近几年来持律极严，更加精研经、论，想在生前做一个三藏具足的和尚。”

【三薰】 见“三薰三沐”。

【三薰三沐】 ①同“三薰三浴”。清龚自珍《己亥杂诗》之一百：“坐我三薰三沐之，懸崖撒手别卿時，不留後約將人誤，笑指河陽鏡裏絲。”亦表示虔敬。梁启超《论中国学术思想变迁之大势》第一章：“吾當草此論之始，吾不得不三薰三沐，仰天百拜，謝其生我於此至美之國而爲此偉大國民之一分子也。”②比喻栽培，提携。金元好问《丙午九日咏菊》诗之二：“三薰復三沐，歲宴與君期。”清黄宗羲《与李郡侯书》：“收回成命，使羲得修身俟死，此即老公祖之三薰三沐也。”亦省作“三薰”。宋司马光《送贤良陈著作签书寿州判官》诗：“百汰求才盡，三薰得士新。”

【三藐】 见“三藐三菩提”。

✓【三藐三菩提】 佛教语。梵文 Samyaksambodhi 的音译。指佛陀所证的“等正觉”。《心经》：“三世諸佛，依般若波羅蜜多故，得阿耨多羅三藐三菩提。”亦省作“三菩提”、“三藐”。唐玄奘《大唐西域记·劫比罗伐率堵国》：“今產太子，當證三菩提，圓明一切智。”清蒋士铨《空谷香·香销》：“看他低眉合掌微微笑，把虛無打破歸三藐。”

【三檢】 谓三种检验之法。汉扬雄《法言·修身》：“天下有三檢：衆人用家檢，賢人用國檢，聖人用天下檢。”汪荣宝义疏：“檢，讀爲諫。《說文》：‘諫，諫問也。’引申爲

占諛，經傳通作驗，或作檢。”

¹⁷【三檐傘】 見“三簷青羅繖”。

【三韓】 漢時朝鮮南部有馬韓、辰韓、弁辰（三國時亦稱弁韓），合稱三韓。《後漢書·東夷傳·三韓》：“韓有三種：一曰馬韓，二曰辰韓，三曰弁辰……馬韓最大，共立其種為辰王，都目支國，盡王三韓之地。”後以指朝鮮。唐杜甫《奉贈太常張卿均十二韻》：“方丈三韓外，崑崙萬國西。”清趙翼《擬老杜諸將》詩：“喜聞勁旅發三韓，從此軍應薙草菅。”古直《哀朝鮮》詩：“三韓日暗淡，倭兒意氣雄。”

【三韓紙】 即蜚紙，也稱高麗紙。宋韓駒《謝錢珣仲惠高麗墨》詩：“王卿贈我三韓紙，白若截肪光照几。”宋高似孫《緯略·三韓紙》：“所謂三韓紙者，即蜚紙也……東坡云：潘谷作墨精妙，雜用高麗紙。”

【三擊掌】 兩人相對擊掌三次，表示說話算數。揚劇《鴻雁傳書》：“我豈能把三擊掌的事兒忘乾淨。我發誓不見那嫌貧愛富的人。”柯岩《“小迷糊”阿姨》詩：“講從此要永遠和他做好朋友，還和他三擊掌表示說到做到。”

【三鬴】 亦作“三釜”。古代一般年成每人每月的食米數量。《周禮·地官·廩人》：“凡萬民之食食者，人四鬴，上也；人三鬴，中也。”鄭玄注：“此皆謂一月食也。六斗四升曰鬴。”後以喻菲薄的俸祿。《莊子·寓言》：“曾子再仕而心再化，曰：‘吾及親仕，三釜而心樂；後仕，三千鍾而不泊，吾心悲。’”宋王安石《酬鄭閔中》詩：“三釜只知為養急，五漿非敢在人先。”明邵璨《香囊記·逼試》：“事親未得榮三釜，教子空勞授一經。”清柯煜《述懷》詩：“三釜計不就，五畝遄歸休。”

【三霜】 晚秋之霜。喻白色。唐牟融《送陳衡》詩：“千里一官嗟獨往，十年雙鬢付三霜。”

【三嚇頭】 三個吓唬人的招數。陸俊超《驚濤駭浪萬里行》：“紙老虎，原來他們想來個三吓頭，想把我们吓退。办不到！”按：老虎有扑、掀、剪三招。

【三點】 ①舊時以更計時，一夜五更，每更分三點。唐杜甫《至日遣興寄北省舊閣老兩院故人》詩之一：“去歲茲辰捧御牀，五更三點入鵷行。”唐李商隱《夜半》詩：“三更三點萬家眠，露欲為霜月墮煙。”《元史·兵志四》：“其夜禁之法，一更三點，鐘聲絕，禁人行；五更三點，鐘聲動，聽人行。”②指古印度婆羅謎字母表示 i-(kara) 的字母。原寫作·，後在吐火羅語中作 c，故稱“三點”。佛教借此三點不縱不橫的三角關係，以喻教義。一般指《涅槃經》所說的“三德”：法身德、般若德和解脫德。天台宗亦因以指空、假、中。《敦煌變文集·降魔變文》：“會三點於真原，淨六塵於人境。”前蜀貫休《聞大愿和尚順世》詩之三：“若遊三點外，爭把七賢平。”清龔自珍《釋二門三點同異》：“二門三點，有二種釋。先釋二門，止、觀是。乃釋三點，空、假、中是。”

【三點水】 漢字偏旁，形狀為“冫”。如“江、河、沐、浴”等字的左邊部分。

【三點會】 天地會的別名。中國近代史資料叢刊《辛亥革命·興中會革命史要》：“本來在廣州的客籍人，多半加入三點會。會中的口號就是‘反清復明’。”參見“三合會”。

【三點檢】 猶三省。《二程語錄》卷十七：“邢七云：‘一曰三點檢。’伯淳曰：‘可哀也哉！其餘時多會甚事？蓋做三省之說錯了，可見不曾用功，又多逐人面上說一般

話。’”參見“三省①”。

【三黜】 三次被罷官。《論語·微子》：“柳下惠為士師，三黜。人曰：‘子未可以去乎？’曰：‘直道而事人，焉往而不三黜？’”後以“三黜”形容宦途不利。唐柳宗元《祭穆質給事文》：“形軀獲宥，三黜無虧。”宋張元幹《次江子我迂居韻》：“平生自省宜三黜，老去何心望九遷。”

【三魏】 ①明魏允貞及其弟允中、允孚并負時名，人稱南樂三魏。清姚之《元明事類抄》卷十四引《明史稿》：“魏允貞官兵部侍郎，弟允中、允孚俱為部郎，名著一時。劉廷蘭與弟廷蕙、廷芥亦皆舉進士，有名，世所稱南樂三魏，漳浦三劉者也。”②清魏禧與兄際瑞、弟禮皆有文名，時稱寧都三魏。清王士禛《池北偶談·談故四·征聘不至》：“唯魏（魏禧）以古文擅名，其兄際瑞、弟禮，皆有詩名，時號寧都三魏。”

【三簧鎖】 舊時一種內有三條簧片的鎖，較一般的兩簧鎖牢固。《古今小說·宋四公大鬧禁魂張》：“〔宋四公〕便走到土庫門前，見一具胳膊來大三簧鎖，鎖着土庫門。”

【三微】 北魏崔微伯、房微叔、張烈（字微仙）的合稱。《魏書·張烈傳》：“張烈字微仙，清河東武城人也。高祖賜名曰烈，仍以本名為字焉……時青州有崔微伯、房微叔，與烈並有令譽，時人號曰三微。”

【三爵】 ①三杯酒。爵，雀形酒杯。《左傳·宣公二年》：“臣侍君宴，過三爵，非禮也。”唐李景伯《回波樂》詞：“侍宴既過三爵，諠譁竊恐非儀。”清朱彝尊《任孝廉以家釀苦酒見貽賦詩志謝》：“三爵矧多又，醉枕南牕南。”②三種酒杯。《太平廣記》卷二二九引三國魏曹丕《典論》：“劉表跨有南土，子弟驕貴，並好酒，為三爵：大曰伯雅，受七升；次曰仲雅，受六升；次曰季雅，受五升。”③三只鳥雀。爵，通“雀”。明楊慎《華燭引》：“六螭稅駕眠虞淵，三爵行栖珠樹烟。”

【三爵之罰】 三杯酒的處罰。極言處罰之輕。清馮桂芬《復應方伯論清丈第二書》：“罪止枷杖，若輩視如三爵之罰，且可代飲，毫不介懷。”

【三鮮】 由三種鮮美菜肴制成的食品。俗又稱“三仙”。如三鮮湯、炒三鮮、三鮮餃子等。清潘榮陛《帝京歲時紀勝·皇都品匯》：“京餚北炒，仙祿居百味爭誇；蘇膾南羹，玉山館三鮮占美。”

【三龜】 古代卜筮之法。《書·金縢》：“乃卜三龜，一習吉。”孔傳：“以三王之龜卜。”孔穎達疏：“《周禮·太卜》：‘掌三兆之法：一曰玉兆，二曰瓦兆，三曰原兆。’三兆各別，必三代之法也。《洪範》卜筮之法，‘三人占，則從二人之言’。是必三代之法並用矣。”按，三王，指太王、王季、文王。

【三謨】 指《尚書》中之《大禹謨》、《皋陶謨》、《益稷》。《明史·宋濂傳》：“《尚書》二《典》、三《謨》，帝王大經大法畢具。”

【三謝】 ①晉謝尚、謝奕、謝安三兄弟的合稱。三人皆以書法知名。唐竇息《述書賦上》：“博哉四庾，茂矣六郗，三謝之盛，八王之奇。”②南朝宋詩人謝靈運、謝惠連及南朝齊詩人謝朓的合稱。宋胡仔《茗溪漁隱叢話前集·國風漢魏六朝下》引唐子西《語錄》：“江左諸謝詩文，見《文選》者六人。希逸無詩，宣遠、叔源有詩不工，今取靈運、惠連、玄暉（朓）詩合六十四篇為三謝詩。”明何良俊《四友齋叢說·詩一》：“詩自左思潘陸之後，至義熙永明

間又一變矣，然當以三謝爲正宗。”

¹⁷【三謠】指唐白居易所作的《朱藤謠》、《蟠木謠》、《素屏謠》。唐白居易《三謠序》：“予廬山草堂中，有朱藤杖一，蟠木机一，素屏風二。時多杖藤而行，隱机而坐，掩屏而卧。宴息之暇，筆硯在前，偶爲《三謠》，各導其意，亦猶《座右》、《陋室銘》之類爾。”

【三襄夷】漢時蜀郡少數民族之一種。《後漢書·西南夷傳·苻都》：“延熹二年，蜀郡三襄夷寇蠶陵，殺長吏。”

【三禮】①古祭天、地、宗廟之禮。《書·舜典》：“帝曰：‘咨！四岳，有能典朕三禮？’”孔傳：“三禮，天、地、人之禮。”《隋書·礼仪志序》：“唐虞之世，祭天之屬爲天禮，祭地之屬爲地禮，祭宗廟之屬爲人禮。”②儒家經典《周禮》、《儀禮》、《禮記》的合稱。《後漢書·儒林傳下·董鈞》：“中興，鄭衆傳《周官經》，後馬融作《周官傳》，授鄭玄，玄作《周官注》。玄本習《小戴禮》，後以古經校之，取其義長者，故爲鄭氏學。玄又注小戴所傳《禮記》四十九篇，通爲《三禮》焉。”唐韓愈《送陳密序》：“今將易其業而《三禮》是習，願先生之張之也。”清方文《贈顧匠先兄弟》詩：“束髮受《三禮》，文辭何瑰奇！”③指喪禮、葬禮、祭禮。清王士禛《池北偶談·談藝六·三禮》：“楊太史用賓《致知小語》云：《周禮》、《儀禮》、《大戴禮》，曰《三禮》；喪禮、葬禮、祭禮，亦曰三禮；天神、人鬼、地祇，亦曰三禮。”

【三閫】三件不明智之事。指用兵作戰時，派遣沒有戰鬥力和不可信任的人去防守、出戰和探察敵情。《管子·小問》：“夫恃不死之民而求以守戰，恃不信之人而求以外知，此兵之三閫也。”尹知章注：“苟不死不信，則守閫、戰閫、外閫，故曰三閫。”郭沫若等集校引顏昌峽云：“三閫謂以守、以戰、以外知，三者皆閫也。”

【三翼】古代的战船。因有大、中、小之分，故稱三翼。《文選·張協《七命》》：“爾乃浮三翼，戲中沚。”李善注：“《越絕書》伍子胥《水戰兵法內經》曰：大翼一艘，長十丈；中翼一艘，長九丈六尺；小翼一艘，長九丈。”後詩文多以指輕舟。南朝宋謝靈運《撰征賦》：“迅三翼以魚麗，襄兩服以鴈逝。”唐駱賓王《晚泊江鎮》詩：“四運移陰律，三翼泛陽侯。”清曹寅《即事》詩：“年年三翼乘潮去，趙趙迎人晾酒衣。”

【三繆】（—mù）指繆听、繆任、繆命。明楊慎《二伯論上》：“或曰：‘置惠懷者，公子摯之爲也；用孟明者，公孫枝之爲也；殉三良者，康公之爲也。’曰：‘摯則謀而公（秦繆公）實聽，是曰繆聽；枝則舉而公實任，是曰繆任；康則承而公實命，是曰繆命。三繆亦大矣，死謚曰繆，宜哉！’”

¹⁸【三鞭酒】以三種雄性動物的生殖器泡制成的強身酒。魯迅《准風月談·中國的奇想》：“無論古今，誰都知道，一個男人有許多女人，一味縱欲，後來是不但天天喝三鞭酒也無效，簡直非‘壽(?)終正寢’不可的。”

【三藩】①指漢明帝子千乘哀王建、淮陽頃王昞、濟陰悼王長。《後漢書·孝明八王傳贊》：“三藩夙齡，黨惟荒忒。”李賢注：“謂千乘、淮陽、濟陰並早歿也。”②指南朝齊之會稽、南徐州和南兖州。《文選·任昉《爲范始興作求立太宰碑表》》：“六府臣僚，三藩士女，人蓄油素，家懷鉛筆。”李善注：“子良又爲會稽太守、南徐州刺史、南兖州刺史，斯謂之三藩也。”③清稱明末之福王（朱由松）、唐王（朱聿鍵）、桂王（朱由榔）爲三藩。參閱清楊陸榮《三藩紀事本末》。④清初封明降將吳三桂爲平西王，鎮雲南；耿

繼茂爲靖南王（後子精忠嗣），鎮福建；尚可喜爲平南王，鎮廣東，並稱三藩。《清史稿·吳三桂傳》：“是時可喜鎮廣東，繼茂子精忠鎮福建，與三桂並稱‘三藩’，而三桂驕恣尤甚。”康熙十二年下令削藩，吳三桂、尚之信（可喜子）、耿精忠相繼反清，均被平定。史稱“三藩之亂”。

【三藩之亂】見“三藩①”。

【三轉四回頭】（轉 zhuǎn）一再回頭。《何典》第四回：“那小伙子走過幾步，還三轉四回頭的只顧看他。”

【三轉身】（轉 zhuǎn）猶言剎那間。元高文秀《黑旋風》第二折：“三轉身不見俺哥哥，想必去那店肆中望俺那嫂嫂去了。”

【三覆】①三處伏兵。《左傳·隱公九年》：“君爲三覆以待之。”杜預注：“覆，伏兵也。”《宋史·劉錡傳》：“〔劉錡〕遂設三覆以待之。”②三度打敗。《戰國策·燕策二》：“〔齊〕遂與兵伐宋。三覆宋，宋遂舉。”③三度復審。宋文瑩《玉壺清話·李先主傳》：“時天下罹亂，刑獄無典，因是凡決死刑，方用三覆五奏之法。”

【三醫】指古名醫矯氏、俞氏、盧氏。《列子·力命》：“季梁得疾，七日大漸……終謁三醫：一曰矯氏，二曰俞氏，三曰盧氏，診其所疾。”後泛指良醫。唐黃滔《祭南海南平王》：“胡二醫之亟攻，竟三醫之莫救。”宋陸游《羸疾》詩：“但當名百藥，那更謁三醫。”

【三曜】指日、月、星。《藝文類聚》卷一引晉楊乂《雲賦》：“擬神仙於后土，與三曜兮齊光。”唐武平一《奉和幸白鹿觀應制》詩：“玉府凌三曜，金壇駐六龍。”

【三蟲】①人體中的三種寄生蟲。漢王充《論衡·商蟲》：“人腹中有三蟲。下地之澤，其蟲曰蛭。蛭食人足，三蟲食腸。”唐柳宗元《捕蛇者說》：“可以已大風、攣腕、癰、癘，去死肌，殺三蟲。”明李時珍《本草綱目·草七·赭魁》：“主治：心腹積聚，除三蟲。”②猶三尸。喻小人。唐司空圖《云台三官堂文》：“烹妖斬魅，免助虐於三蟲；控鶴羈龍，笑摧枯於一鹿。”宋孫觀《蘭溪津亭病起》詩：“藥裏關心防二豎，謗書盈篋忤三蟲。”

【三穢】指唐王怡、姜晦、崔泰之三個丑惡的人。唐張鷟《朝野僉載》卷二：“王怡爲中丞，憲臺之穢；姜晦爲掌選侍郎，吏部之穢；崔泰之爲黃門侍郎，門下之穢，號爲‘京師三穢’。”

【三邊】①漢時指匈奴、南越、朝鮮。《史記·律書》：“高祖有天下，三邊外畔。”亦指東、西、北邊陲。《後漢書·楊震傳》：“羌虜鈔掠，三邊震擾。”《資治通鑑·漢安帝延光二年》引此文，胡三省注云：“三邊，東、西、北也。”②明時指延綏、甘肅、寧夏三地區。《明史·憲宗紀一》：“〔成化十年正月〕癸卯，王越總制延綏、甘肅、寧夏三邊，駐固原。”③原安邊及定邊、靖邊三縣的合稱。抗日戰爭時期爲陝甘寧邊區的行政分區，簡稱三邊。毛澤東《組織起來》：“我希望你們回到關中去，回到隴東去，回到三邊去……領導人民，領導群眾，把工作做得更好。”④泛指邊境，邊疆。唐辛常伯《軍中行路難》詩：“但令一被君王知，誰憚三邊征戰苦。”宋劉克莊《漢宮春·丞相生日乙丑》詞：“但管取，三邊無警，活他百萬生靈。”元无名氏《昊天塔》第一折：“可憐死戰三邊上，不得生封萬戶侯。”

【三歸】①娶三姓女子。《論語·八佾》：“管氏有三歸。”何晏集解引包咸曰：“三歸，娶三姓女也。婦人謂嫁曰歸。”《漢書·地理志下》：“〔管仲〕身在陪臣而取三歸。”

顏師古注：“三歸，三姓之女。”宋蘇軾《東坡志林·七德八戒》：“管仲之相桓公也……使家有三歸之病，而國有六嬖之禍，故桓公不王，而孔子小之。”按，關於“三歸”的解釋尚有數說：(1)三處家庭。俞樾《群經平議·論語一》：“所謂三歸者，即從管仲言，謂管仲自朝而歸，其家有三處也。”(2)地名。指管仲之采邑。《晏子春秋·內雜下二八》：“昔先君桓公，有管仲恤勞齊國，身老，賞之以三歸，澤及子孫。”章炳麟《封建考》：“管仲讓不忘上，而家有三歸反玷。案《春秋》書‘城小穀’，文不係齊，則管氏亦比關內侯也。”(3)台名。漢劉向《說苑·善說》：“管仲故築三歸之臺，以自傷於民。”宋王應麟《困學紀聞·論語》：“《說苑》：‘管仲築三歸之臺，以自傷於民。’〔朱熹〕《集註》取之。”(4)指按常例繳納給公家的市租。清郭嵩焘《釋三歸》：“此蓋《管子》九府輕重之法，當就《管子》書求之。《山至數》篇曰：‘則民之三有歸於上矣。’三歸之名，實本於此。是所謂三歸者，市租之常例之歸之公者也。”●亦作“三皈”。佛教語。指皈依佛、法、僧三寶。即以佛為師，以法為藥，以僧為友。晉法顯《佛國記》：“彌勒出世，初轉法輪時，先度釋迦遺法弟子、出家人及受三歸五戒齋法供養三寶者。”《魏書·釋老志》：“其始修心，則依佛、法、僧，謂之三歸，若君子之三畏也。”唐高宗《謁慈恩寺題獎法師房》詩：“蕭然登十地，自得會三歸。”明高濂《玉簪記·投庵》：“但願你受着五戒三皈，說甚麼琛綺金翠。”

¹⁸【三翻四復】 ①多次重複。李劫人《天魔舞》第一章：“我們的報紙卻說只悶死了七百多人，有的還三翻四復地說，七百人中還有多數自己緩過氣來走了。”②猶言反復無常。魯迅《二心集·上海文藝之一瞥》：“因此革命的文學者，就不但應該留心迎面的敵人，還必須防備自己一面的三翻四復的暗探了。”

【三翻四覆】 多次重複。《天雨花》第一回：“園中着處細搜尋，三翻四覆無處覓。”

【三觴】 三杯酒。漢王充《論衡·語增》：“賜尊者之前，三觴而退。過於三觴，醉醺生亂。”唐司空曙《和耿拾遺元日觀早朝》詩：“壽酒三觴退，簫韶九奏停。”

【三闕】 指漢何休評論《左傳》、《公羊》、《穀梁》三書得失的著作。晉王嘉《拾遺記·前漢下》：“〔何休〕作《左氏膏肓》、《公羊廢疾》、《穀梁墨守》，謂之‘三闕’。”《後漢書·何休傳》作《公羊墨守》、《穀梁廢疾》，《拾遺記》誤。

【三彝】 夏、商、周三代行灌祭時所用的三種酒器。宋高承《事物紀原·什物器用·三彝》：“灌尊，夏后氏以雞彝，商以斚，周以黃目。此三彝之始也。”

¹⁹【三駿】 指駿馬鬃毛經修剪而成的三辮式樣。唐御馬多以此為飾。唐岑參《衛節度赤驃馬歌》：“紫髯胡雛金剪刀，平明剪出三駿高。”宋胡仔《荅溪漁隱叢話後集·東坡一》：“《東坡筆記》謂：‘李將軍思訓作《明皇摘瓜圖》：嘉陵山川，帝乘赤驃，起三駿……不知三駿謂何，今乃見岑參詩有《衛尚書赤驃馬歌》云：赤髯胡雛金剪刀，平時剪出三駿高。乃知唐御馬多剪治，而三駿其飾也。’”後以“三駿馬”指御馬。清朱彝尊《癸亥除夕侍宴乾清宮夜歸賦》詩：“歸鞍笑逐三駿（唐章怀太子墓三彩馬）

馬，守歲歡迎五尺童。”

【三孽】 見“三孽”。

【三蘇】 宋文學家蘇洵及其子軾、轍俱以文名，世稱三蘇。宋蘇軾《次韻子由使契丹至涿州見寄》之三：“氈毳年來亦甚都，時時鳩舌問三蘇。”宋王闢之《澠水燕談錄·才識》：“嘉祐初，〔蘇洵〕與二子軾、轍至京師……於是父子名動京師，而蘇氏文章擅天下，目其文曰三蘇，蓋洵為老蘇，軾為大蘇，轍為小蘇也。”《醒世恒言·蘇小妹三難新郎》：“天下稱他兄弟，謂之二蘇；稱他父子，謂之三蘇。”

【三嚴】 唐代皇帝御朝前撻鼓三次，以示警戒，並按照一、二、三鼓進行相應準備，謂之三嚴。宋高似孫《緯略》卷七：“《唐續時令儀》曰：‘唐制：日未明七刻，撻一鼓為一嚴，侍中奏開宮殿門及城門；未明五刻，撻二鼓為再嚴，侍中奏請中嚴，羣臣五品以上俱集朝堂；未明二刻，撻三鼓為三嚴，侍中、中書令以下俱詣西閣，奉迎鑾駕出宮詣太極殿。’《西都賦》曰：‘衛以嚴更之署。’注曰：‘嚴更督夜行鼓。’唐制所謂嚴者，亦以鼓也。”

【三獸渡】 見“三獸渡河”。

【三獸渡河】 佛教以兔、馬、象三獸渡河入水之深淺，喻小、中、大三乘證道之高下。《優婆塞戒經·三種菩提品》：“善男子，如恒河三獸俱渡：兔、馬、香象。兔不至底，浮水而過；馬或至底，或不至底；象則盡底。恒河水者，即是十二因緣河也。聲聞渡時，猶如彼兔；緣覺渡時，猶如彼馬；如來渡時，猶如香象，是故如來得名為佛。”後泛指修行。唐李邕《大相國碑》：“若天若人，或賢或達，雖萬牙出地，而三獸渡河，使不聞者聞，未悟者悟，豈虛也哉！”亦省作“三獸渡”。清陳先貞《戊申生日示兩兒》詩：“漫憐三獸渡，閑作五禽嬉。”

【三羅】 唐末羅隱、羅虬、羅邺皆以詩名，時號三羅。五代王定保《唐摭言·海叙不遇》：“羅虬辭藻富贍，與宗人隱、鄴齊名。咸通乾符中，時號三羅。”元辛文房《唐才子傳·羅邺》：“鄴尤長律詩，時宗人隱、虬俱以聲格著稱，遂齊名，號三羅。”

【三簷四馬】 三層傘蓋、四馬并駕的車。為古代貴官之車乘。明無名氏《女真觀》第三折：“得了一品二職官僚，三簷四馬乘着。”參見“三簷青羅繖”。

【三簷傘蓋】 見“三簷青羅繖”。

【三簷青羅繖】 旧時儀仗行列中所用的傘蓋。傘邊有二层、三层之分，三层品级高于二层。《文獻通考·王禮十四》：“皇太子用三簷青羅繖，紫花羅掌扇四。”亦作“三檐傘”、“三簷傘蓋”。明高明《琵琶記·牛小姐盤夫》：“我只見五花頭踏在你馬前擺，三檐傘兒在你頭上蓋。”《古今小說·趙伯昇茶肆遇仁宗》：“〔趙旭〕擇日上任，駿馬雕鞍，張三簷傘蓋……威儀整肅，氣象軒昂。”

【三鏡】 見“三鑑”。

【三辭】 猶三讓。《左傳·僖公二十八年》：“晉侯三辭，從命，曰：‘重耳敢再拜稽首，奉揚天子之丕顯休命。’”南朝梁劉勰《文心雕龍·章表》：“昔晉文受冊，三辭從命，是以漢末讓表，以三為斷。”

【三臘】 旧時杭州人稱生子第二十一日為三臘。宋吳自牧《夢梁錄·育子》：“杭城人家育子……七日名一臘，十四日謂之二臘，二十一日名曰三臘，女家與親朋俱送膳食，如豬腰肚蹄腳之物。”

¹⁹【三韻】 ① 诗之一体。每首六句，隔句用韵。唐白居易《与微之书》：“餘習所牽，便成三韻，云：‘憶昔封書與君夜，金鑾殿後欲明天。今夜封書在何處？廬山菴裏曉燈前。籠鳥檻猿俱未死，人間相見是何年？’”宋严羽《沧浪诗话·诗体》：“有律诗至百五十韵者，有律诗止三韵者。”② 指曲一句六字三用韵。明沈德符《野獲编·词曲·西厢》：“元人周德清评《西厢》云：六字中三用韵，如：‘玉宇無塵內，忽聽一聲猛驚。’及‘玉驄嬌馬內，自古相女配夫。’此皆三韻爲難。”

【三羸】 指马的三种劣相。《太平御览》卷八九六引《伯乐相马经》：“凡相马之法，先觀三羸五駑，乃相其餘。大頭小頸，一羸也；弱脊大腹，二羸也；小脰大蹄，三羸也。”

【三類】 ① 指《诗经》中之《风》、《雅》、《颂》。《左传·昭公二十年》：“聲亦如味，一氣，二體，三類。”杜预注：“風、雅、頌。”孔颖达疏：“《诗》有《風》、《雅》、《頌》，其類各別。知‘三類’是《風》、《雅》、《頌》也。”② 三项；三种。《宋史·选举志六》：“文彦博又奏：《唐六典》所載，以德、行、才、用、勞、效三類察在選之士，參辨能否。”宋沈括《梦溪笔谈·象数一》：“星有三類：一、經星，北極謂之長；二、舍星，大火謂之長；三、行星，辰星謂之長。故皆謂之辰。”③ 第三等，下等。如：三类田、三类苗。

【三關】 ① 古代三个重要关隘的合称。著名者有：(1) 上党关、壶口关、石陘关。约在今之山西东南部。《後汉书·冯衍传上》：“夫上黨之地，有四塞之固，東帶三關，西爲國蔽，奈何舉之以資彊敵？”李贤注：“三關，謂上黨關、壺口關、石陘關。”(2) 阳平关(今陕西沔县西)、江关(今四川奉节东)、白水关(今四川旧昭化西北)。《文选·干宝〈晋纪总论〉》：“三關電掃，劉禪入臣。”李善注：“蜀有陽平、江關、白水關。”(3) 平靖关、武胜关、黄岬关。在今河南信阳南。《南齐书·州郡志下》：“泰始中，立州於義陽郡。有三關之隘。”(4) 溢津关、瓦桥关、淤口关。在今河北雄县、霸县一带。《新五代史·周世宗纪》：“〔六年夏四月〕辛丑，取益津關，以爲霸州。癸卯，取瓦橋關，以爲雄州。”宋徐无党注：“世宗下三關，瓦橋、益津以建州及見，淤口關止置寨，故舊史、實錄皆闕不書。”(5) 明代以雁门、宁武、偏头为外三关，在今山西太原之北；以居庸、紫荆、倒马为内三关，在今河北曲阳之北。《明史·翟鹏传》：“增游兵三支，分駐雁門、寧武、偏頭……又於宣、大三關間，各設勁兵。”清龚自珍《与吴虹生书》：“三關者，雁武、甯武、偏頭也。在太原之北，大同之南。”清冯桂芬《费树臣饮马长城图小影序》：“曲陽在居庸、紫荆、倒馬內三關之南，距倒馬百二十里。”② 指人体的三个重要部分，说法不一。(1) 指耳、目、口。《淮南子·主术训》：“夫目妄視則淫，耳妄聽則惑，口妄言則亂。夫三關者，不可不慎守也。”(2) 指口、手、足。《黄庭内景经·三关》：“三關之中精氣深，九微之內幽且陰。”梁丘子注：“據下文，口、手、足爲三關。又元陽子以明堂、洞房、丹田爲三關。”③ 特指下丹田。《黄庭内景经·脾长》：“閉塞三關握固停。”梁丘子注：“臍下三寸爲元關，亦曰三關，言固精護氣不妄施泄。”前蜀杜光庭《王宗玠宅弘农郡夫人降圣日修大醮词》：“正身心於九室，檢神氣於三關。”《西游记》第四一回：“須臾間，氣透三關，轉明堂，衝開孔竅，叫了一聲：‘師父啊！’”④ 中医学名词。小儿指纹诊断法的三个部位，又称三指关。即风关、气关、命关。《医宗金鉴·幼科杂病心法要

诀·四诊总括》：“四診總括：惟憑面色識因病，再向三關診熱寒。”注：“三關者，手虎口處風、氣、命三關也。”

【三關語】 佛教临济宗施教，常常提出三个含有玄机的问题以启发门人，使其触而悟，称为三关语。例如黄龙山慧南禅师即常以三语问僧人曰：“人人盡有生緣，上座生緣在何處？”“我手何似佛手？”“我脚何似驢脚？”世称“黄龙三關”。见《五灯会元·石霜远禅师法嗣·黄龙慧南禅师》。明宋濂《妙果禅师塔铭》：“師制行峻絕，有壁立萬仞之意。每垂三關語以示人，多有不契其機者。”

²⁰【三壤】 古时按土质的肥瘠将耕地分为上、中、下三品，称为三壤。《书·禹贡》：“咸則三壤，成賦中邦。”孔颖达疏：“土壤各有肥瘠，貢賦從地而出，故分土壤爲上中下。計其肥瘠，等級甚多，但齊其大較，定爲三品。”汉扬雄《剧秦美新》：“若復五爵，度三壤，經井田，免人役。”唐陆龟蒙《幽居赋》：“頌厥土之三壤，託高風之四鄰。”

【三孽】 亦作“三孽”。谓一本生三孽。原指韦、顾、昆吾，皆桀之党，后亦泛指三个结党的恶人。《诗·商颂·长发》：“苞有三孽，莫遂莫達。韋顧既伐，昆吾夏桀。”毛传：“有韋國者，有顧國者，有昆吾國者。”郑玄笺：“韋豕、韋彭，姓也，顧、昆吾皆己姓也。三國黨於桀惡。”《文选·刘琨〈答卢谡〉诗》：“二族偕覆，三孽並根。”李善注：“三孽，謂劉琨之兄子……劉聰、劉曜、劉粲也。”

【三獻】 ① 古代祭祀时献酒三次，即初献爵、亚献爵、终献爵，合称“三獻”。《仪礼·聘礼》：“薦脯醢，三獻。”《後汉书·百官志二》：“光禄勳，卿一人……郊祀之事，掌三獻。”宋王禹偁《南郊大礼》诗之三：“三獻欲終侵曙色，百神齊下散天香。”明杨慎《江祀记》：“肅將天祝，幽贊于神明，舉燿張樂，三獻望燎已，事乃竣。”② 三种祭品。宋沈括《梦溪笔谈·辩证一》：“祭禮有腥、燂、熟三獻。”③ 三次呈献。唐韩愈《孟生诗》：“卞和試三獻，期子在秋砧。”明何景明《送石秀才下第还赵州》诗：“荆玉已三獻，冀羣當一空。”

【三獻玉】 春秋楚人卞和得璞玉，献之厉王，王以为诳，刖其左足；复献武王，又刖其右足；后献文王，王理璞，果得玉，名之曰和氏璧。事见《韩非子·和氏》。后用为怀才难遇知音的典实。唐刘长卿《落第赠杨侍御赴范阳》诗：“泣連三獻玉，瘡懼再傷弓。”唐贾岛《古意》诗：“眼中兩行淚，曾弔三獻玉。”宋曾巩《送程殿丞还朝》诗：“自重肯悲三獻玉，不欺常慎四知金。”

【三獻官】 官名。掌祭祀献爵之礼。《新唐书·刘禹锡传》：“後許敬宗等奏天下州縣置三獻官，其他如立社。”《续资治通鉴·元泰定帝致和元年》：“監察御史鄒惟亨言：‘時饗太廟，三獻官舊皆勳戚大臣，而近以戶部大臣爲亞獻，人既疏遠，禮難嚴肅。’”参见“三獻①”。

【三黨】 指父族、母族、妻族。见《尔雅·释亲》。《晏子春秋·杂下十二》：“且以君之賜，父之黨無不乘車者，母之黨無不足于衣食者，妻之黨無凍餒者。”《古今小说·杨八老越国奇逢》：“老爺不信時，移文到盤屋縣中，將三黨親族姓名，一一對驗，小人之冤可白矣。”

【三犧】 ① 三只纯色的牛。《左传·僖公二十九年》：“介葛盧聞牛鳴，曰：‘是生三犧，皆用之矣。’”② 指祭祀用的雁、鶩、雉。《左传·昭公二十五年》：“爲六畜、五牲、三犧，以奉五味。”孔颖达疏引服虔云：“三犧，鴈、鶩、雉。”一

说指牛羊豕。王引之《经义述闻·春秋左传下》：“今案五牲，牛羊豕犬雞也；三犧，牛羊豕也。”汉班固《东都赋》：“於是薦三犧，效五牲；禮神祇，懷百靈。”

²⁰【三覺侍郎】（覺 jiào）宋赵叔问之謔称。宋庄季裕《鸡肋编》卷中：“赵叔问爲天官侍郎，肥而喜睡，又厭賓客，在省，還家，常挂歇息牌於門首，呼爲‘三覺侍郎’，謂朝回、飯後、歸第故也。”

【三饑兩飽】犹言饥一顿，饱一顿。形容生活艰难。宋惠洪《冷斋夜话·野夫长短句》：“劉野夫留南京，久未入都，淵材以書督之，野夫答書曰：‘跛子一生別無路，展手教，化三饑兩飽。回視雲漢，聊以自誑元神。’”

【三護】旧谓女子幼小依赖父母，出嫁依赖丈夫，老迈依赖儿子。唐慧苑《华严经音义》卷下：“護謂三護，亦曰三監。女人志弱，故藉三護：幼小父母護，適人夫壻護，老邁兒子護。”清俞樾《茶香室三鈔·女人三護》：“按儒者所謂三從，佛書謂之三護。”参见“三從①”。

【三寶】①三种宝贵之物。《老子》：“我有三寶，持而寶之，一曰慈，二曰儉，三曰不爲天下先。”此以慈、儉、不居先为德行的三寶。《六韜·六守》：“太公曰：‘大農、大工、大商謂之三寶。’”此以农、工、商为国之三寶。《史记·赵世家》：“代馬胡犬不東下，昆山之玉不出，此三寶者亦非王有已。”汉刘向《新序·杂事一》：“夫劍產於越，珠產江漢，玉產昆山，此三寶者，皆無足而至。”此分别以马、犬、玉或剑、珠、玉为物之三寶。②（梵 Triratna）佛教语。指佛、法、僧。《释氏要览·三宝》：“三寶，謂佛、法、僧。”三国吴康僧会《安般守意经序》：“佛教三寶，衆冥皆明。”后以指佛教。《南史·梁昭明太子统传》：“太子亦素信三寶，徧覽衆經。”宋苏轼《真相院释迦舍利塔铭》：“皆性仁行廉，崇信三寶。”《初刻拍案惊奇》卷十九：“今吾事已畢，少不得皈依三寶，以了終見。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻四》：“貴人護法，三寶增光。”

【三寶殿】佛殿。常以喻有所求之地。《何典》第四回：“我無事不登三寶殿，要問你可有一件東西？”

²¹【三驅】古王者田猎之制。谓田猎时须让开一面，三面驱赶，以示好生之德。《易·比》：“九五，顯比，王用三驅。”孔颖达疏：“褚氏諸儒皆以爲三面著人驅禽。必知三面者，禽唯有背己、向己、趣己，故左右及於後，皆有驅之。”一说，田猎一年以三次为度。陆德明释文引马融云：“三驅者，一曰乾豆，二曰賓客，三曰君庖。”《汉书·五行志上》：“故行步有佩玉之度，登車有和鸞之節，田獵有三驅之制。”此谓田猎以三驱为度，见颜师古注。唐吴兢《贞观政要·君道》：“樂盤遊則思三驅以爲度，憂懈怠則思慎始而敬終。”戈直注：“三驅者，圍合其三面，前開一路，使之可去，不忍盡物，好生之仁也。”

【三權】①三种权力。《管子·兵法》：“定一至，行二要，縱三權，施四教，發五機，設六行，論七數，守八應，審九器，章十號，故能全勝。”尹知章注：“自‘一至’以下，管氏不言其數，無得而知也。”②特指“贵”、“富”、“亲”三种权势。汉刘向《说苑·尊貴》：“齊桓公使管仲治國，管仲對曰：‘賤不能臨貴。’桓公以爲上卿，而國不治。桓公曰：‘何故？’管仲對曰：‘貴不能使富。’桓公賜之齊國市租一年，而國不治。桓公曰：‘何故？’對曰：‘疏不能制親。’桓公立以爲仲父。齊國大安，而遂霸天下。孔子曰：‘管仲之賢，不得此三權者，亦不能使其君南面而霸矣。’”③指

兵法上对上、中、下三种力量的权衡。宋苏洵《权书上·强弱》：“兵之有上、中、下也，是兵之有三權也。三權也者，以一致三者也。”

【三露】传说中的三种甘露，服之可以治病长生。南朝宋鲍照《白雲》诗：“凌崖采三露，攀鴻戲五煙。”唐吕堙《冥英赋》：“承榮金殿，旁沾三露之滋；每奉玉階，上蔭五雲之施。”

【三懼】指圣君治国应该戒惧的三件事。《韩诗外传》卷七：“孔子曰：‘明王有三懼：一曰處尊位而恐不聞其過，二曰得志而恐驕，三曰聞天下之至道而恐不能行。’”唐太宗《执契静三边》诗：“衣宵寢二難，食旰餐三懼。”

【三顧】指汉末刘备三次往隆中访聘诸葛亮。宋陈亮《酌古论·诸葛孔明下》：“雍容草廬，三顧後起。”清魏源《定军山武侯祠》诗：“三顧起南陽，六出來渭岸。”亦泛指一再顾访或诚意邀请。唐沈佺期《陪幸韦嗣立山庄》诗：“茆室承三顧，花源接九重。”参见“三顧草廬”。

【三顧茅廬】见“三顧草廬”。

【三顧草廬】《三国志·蜀志·诸葛亮传》载：刘备往访诸葛亮，凡三往，乃见。后诸葛亮上後主表云：“先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顧臣於草廬之中，諮臣以當世之事，由是感激，遂許先帝以驅馳。”后以“三顧草廬”比喻对贤才的诚心邀请。亦作“三顧茅廬”。元马致远《荐福碑》第一折：“我住着半間兒草舍，再誰承望三顧茅廬。”刘绍棠《小荷才露尖尖角》：“你算是河边巧遇姜子牙，不必三顧茅廬請諸葛了。”

【三屬】①（—zhǔ）①三次斟酒。《仪礼·士昏礼》：“酌玄酒，三屬於尊。”郑玄注：“屬，注也。”②指古代战士上身、脾部、胫部的铠甲相连以掩蔽全身。《荀子·议兵》：“魏氏之武卒，以度取之，衣三屬之甲。”《汉书·刑法志》：“魏氏武卒，衣三屬之甲。”颜师古注：“蘇林曰：‘兜鍪也，盆領也，脾褌也。’如淳曰：‘上身一，脾褌一，胫繳一，凡三屬也。’如说是也。”《文选·左思《魏都赋》》：“三屬之甲，縵胡之纓。”张铣注：“屬，連也。言甲三札相重而連之。”③三度会盟。《国语·晋语二》：“三屬諸侯，存亡國三。”韦昭注：“屬，會也。三會，乘車之會三也。”④（—shǔ）④犹三族。《後汉书·章帝纪》：“一人有罪，禁至三屬。”李贤注：“即三族也。謂父族、母族及妻族。”

²²【三鬚鉤】三歧钩。多用于从水中捞物。元无名氏《五侯宴》第四折：“原來他掉了箇吊桶在井裏，他那主人家利害，待拿那三鬚鉤去，怕打罵他，因此尋一箇死處。”

【三驚】古代用兵，三度耀威示威使敌惊惧，谓之“三驚”。《管子·参患》：“故凡用兵之計，三驚當一至，三至當一軍，三軍當一戰。”尹知章注：“驚，謂耀威示威能驚敵使懼，如此者三，可當師之一至敵國。”

【三疊】①古奏曲之法，至某句乃反复再三，称三疊。宋苏轼《仇池笔记·阳关三疊》：“余在密州，文勛長官以事至密，自云得古本《陽關》，每句皆再唱，而第一句不疊，乃知古本三疊蓋如此。”②三首。宋岳珂《程史·李白竹枝词》：“是夜宿於驛，夢李白相見於山間。曰：‘予往謫夜郎，於此聞杜鵑，作《竹枝词》三疊，世傳之不予細，憶集中無有，三誦而使之傳焉。’”③犹三通，三遍。宋梅尧臣《初冬夜坐忆桐城山行》诗：“書之空自知，城上鼓三疊。”④犹三折。指庐山三疊泉。宋戴复古《庐山》诗：“九疊屏風三疊水，更無詩句可形容。”元李洞《庐山记》：“四圍巒

障欲合，泉若瓊簾，從空懸布，爲三疊而下。”

22【三疊陽關】 即《陽關三疊》。琴曲。琴譜以唐王維《送元二使安西》詩爲主要歌詞，並引申詩意，增添詞句，抒寫離別之情。因全曲分三段，原詩反復三次，故稱“三疊”。後泛指送別之曲。宋周邦彥《蘇幕遮》詞：“《三疊陽關》聲漸杳。斷雨殘雲，只怕巫山曉。”元宋方壺《斗鶴鶉·送別》套曲：“肺腑，恨怎舒，《三疊陽關》愁萬縷。”亦作“三疊陽關令”。元馬致远《漢宮秋》第四折：“淒愴似和半夜楚歌聲，悲切似唱《三疊陽關令》。”元石子章《竹塢听琴》第三折：“本彈的是一曲《鳳求凰》，倒做了《三疊陽關令》。”

【三體】 ①指《詩經》的風、雅、頌三體。《詩·豳風·七月》：“七月流火”唐孔穎達疏：“諸詩未有一篇之內備有風、雅、頌，而此篇獨有三體者。”②指唐詩的七絕、七律、五律三體。宋周弼有《三體唐詩》六卷，即選此三體。③指唐人賦詩唱和的三體。清金埴《不下帶編》卷三：“今人概言和韻，而不知唐詩廣和有有三體，一曰依韻，一曰次韻，一曰用韻。”原注：“依韻，用在一韻，不用其字。次韻，和元韻，效其次第。此創于元、白，其集中曰次用本韻是也。又次韻亦曰步韻，曰踵韻。用韻，但用彼韻，不次先後。”④漢字的三種字體。(1)在真書流行前，稱古文、篆書、隸書爲三體。《後漢書·儒林傳序》：“靈帝乃詔諸儒正定五經，刊於石碑，爲古文、篆、隸三體書法，以相參驗。”《舊唐書·隱逸傳·司馬承禎》：“承禎頗善篆、隸書，玄宗令以三體寫《老子經》。”《宋史·文苑傳三·句中正》：“〔句中正〕嘗以大小篆、八分三體書《孝經》摹石，咸平三年表上之。”(2)真書、行書、草書。《新唐書·柳公權傳》：“宣宗召至御座前，書紙三番，作真、行、草三體。”⑤史學中稱編年、紀傳與紀事本末三種體裁。編年體始於《春秋》，紀傳體始於《史記》，後宋袁樞創紀事本末體，史部分類乃相沿分爲三體。

【三籙】 道教謂金籙乃三清所降，故稱。籙，金籙，天帝詔書。唐戎昱《送吉州閩使君入道》詩之一：“受傳三籙備，起坐五雲隨。”前蜀杜光庭《中元眾修金籙齋詞》：“九宮符命，即爲遷神；三籙洪恩，俱令濟苦。”參見“三清①”。

【三鑑】 謂以鏡、以古、以人爲鑒。指正人心身的標準。《北堂書鈔》卷一三六引漢荀悅《申鑒》：“君子有三鑑：鑑乎古，鑑乎人，鑑乎鏡。”今本《申鑒·雜言上》“鑑”字作“鑒”，文并異。《新唐書·魏徵傳》：“帝（唐太宗）後臨朝，嘆曰：‘以銅爲鑑，可正衣冠；以古爲鑑，可知興替；以人爲鑑，可明得失。朕嘗保此三鑑，內防已過。今魏徵逝，一鑑亡矣！’”唐劉悚《隋唐嘉話》卷上、《舊唐書·魏徵傳》“鑑”字皆作“鏡”。明袁宗道《挽周老師》詩之二：“國自憐三鑑，人誰續五車？”

【三巒】 古樓觀名。《文選·揚雄《甘泉賦》》：“度三巒兮偁棠黎。”李善注：“晉灼曰：‘《黃圖》無三巒。《相如傳》有封巒觀。’三巒，即封巒觀也。《漢書》曰：甘泉有封巒棠黎。”

【三襲】 ①指三者相合。《國語·周語下》：“而令德孝恭，非此其誰？且其夢曰：‘必驩之孫，實有晉國。’其卦曰：‘必三取君於周。’其德又可以君國，三襲焉。”韋昭注：“襲，合也。三合：德、夢、卦也。”②三重。多指宮觀的三重門。南朝梁沈約《郊居賦》：“孤嶺橫插，洞穴斜經；千丈

萬仞，三襲九成。”唐劉宪《奉和幸三會寺應制》詩：“下輦登三襲，褰旒望九垓。”《新唐書·西域傳下·拂菻》：“王宮有三襲門，皆飾異寶。中門中有金巨稱一，作金人立，其端屬十二丸，率時改一丸落。”

【三灑】 古代后妃飼蚕之禮，謂之“三灑”。明王志堅《表異錄·帝王》：“后親蠶，所駕馬曰驪馬，后妃親蠶處曰桑壇，后飼蠶禮曰三灑。”

【三瀾貼裏】 明代欽賞顯貴內臣的一種服飾之名。明劉若愚《酌中志·內臣佩服紀略》：“自逆賢（魏忠賢）擅政，改蟒貼裏，膝襴之下，又加一瀾，名曰三瀾貼裏，最貴近者方蒙欽賞服之。”

23【三鯉】 同“三鱣”。宋司馬光《翰林彭學士挽歌》之一：“吉兆虛三鯉，凶期告兩楹。”

【三樂】 指春秋晉之樂武子、樂桓子、樂懷子。《漢書·叙傳上》：“三樂同於一體兮，雖移盈然不忒。”顏師古注：“樂書，樂武子也。厲，樂桓子也。盈，樂懷子也。”

【三變】 三種變化。(1)君子三變。《論語·子張》：“君子有三變：望之儼然，即之也溫，聽其言也厲。”(2)天運三變。《史記·天官書》：“夫天運三十歲一小變，百年中變，五百載大變，三大變一紀。”(3)指周公三變：于文王時能子，于成王幼時能武，于成王壯時能臣。見《韓詩外傳》卷七。(4)古詩三變。遠古至漢魏爲一變，晉宋至唐初爲一變，盛唐以後又一變。見宋王應麟《小學紺珠·藝文·詩三變》。(5)《新唐書·文苑傳序》：“唐有天下三百年，文章無慮三變。”指唐初王勃、楊炯一變，玄宗時張說、蘇頌爲一變，大歷、貞元間韓愈、柳宗元等倡導古文運動，逐步確立以散文爲主的唐代古文，爲一變。(6)指禾苗生長始於粟，生于苗，成于穗。《淮南子·繆稱訓》：“夫子見禾之三變也，滔滔然曰：‘孤鄉邱而死，我其首禾乎！’”高誘注：“三變，始於粟，粟生於苗，苗成於穗也。”(7)不肖子之三變。宋孫光宪《北夢瑣言》卷三：“不肖子有三變：第一變爲蝗蟲，謂鬻莊而食也；第二變爲蠹魚，謂鬻書而食也；第三變爲大蟲，謂賣奴婢而食也。”元辛文房《唐才子傳·汪遵》：“與夫朱門富家，積書萬卷，束在高閣，塵暗籤軸，蠹落帙帷；網好學之名，欺盲聾之俗，非三變之敗，無一展之期。”

24【三觀】 佛教語。天台宗的基本教義之一。謂從事物緣起中觀悟空、假、中三諦。隋智顗《摩訶止觀》卷五上：“一空一切空，無假中而不空，總空觀也；一假一切假，無空中而不假，總假觀也；一中一切中，無空假而不中，總中觀也。即《中論》所說不可思議一心三觀。”明破怪道人《一文錢》：“立三觀，破三惑，成三德，捐思絕議，自證菩提。”清龔自珍《己亥雜詩》之二二：“車中三觀夕惕若，七藏靈文電熠若。”

【三蠹】 ①指南朝梁陸驗、徐麟、朱異三人。《南史·恩倖傳·陸驗》：“驗、麟並以苛刻爲務，百賈畏之，異尤與之昵，世人謂之三蠹。”②謂三種弊端。《明史·王德完傳》：“戒備日廢者，以三蠹未除……何謂三蠹？一曰欺，邊吏罔上也。二曰徇，市賞增額也。三曰虛，邊防鮮實也。”

【三釀五齊】（齊 卽）泛指醇酒。清錢謙益《陳鴻節詩集》序：“譬之於酒，縹清醇酎，三釀五齊，非糟醲之屬也。”參見“五齊”。

【三靈】 ①指日、月、星。《漢書·揚雄傳上》：“方將上獵三靈之流，下決醴泉之滋。”顏師古注引如淳曰：“三

靈，日、月、星垂象之應也。”《南史·宋紀上》：“三靈垂象，山川告祥。”②指天、地、人。《文選·班固〈典引〉》：“答三靈之蕃祉，展放唐之明文。”李善注：“三靈，天、地、人也。”《魏書·孫紹傳》：“事恢三靈，仁洽九服。”宋岳珂《程史·獻陵疏文》：“冀大覺垂慈，三靈協佑。”清紀昀《閱微草堂筆記·姑妄聽之四》：“精誠之至，哀感三靈。”亦指天神、地祇、人鬼。《資治通鑑·後晉高祖天福三年》：“臣光曰：治國家者固不可無信。然彥珣之惡，三靈所不容，晉高祖赦其叛君之愆，治其殺母之罪，何損於信哉！”胡三省注：“三靈，謂天神、地祇、人鬼。”③指靈台、靈囿、靈沼。《詩·大雅·靈台序》：“靈臺，民始附也。”唐孔穎達疏：“《大雅·靈臺》一篇之詩，有靈臺，有靈囿，有靈沼，有辟雍。其如是也，則辟雍及三靈，皆同處在郊矣。”清魏源《默觚下·治篇九》：“文王之辟雍、明堂、三靈同地。凡治岐之大政，皆行其中。”④道教稱三魂為三靈。《黃庭內景經·瑯室》：“何為死作令神泣，忽之禍鄉三靈歿。”梁丘子注：“三靈，三魂也。謂爽靈、胎光、幽精。”

24【三靨】 畫家五代李璣之、宋王璣元璣的合稱。清張培仁《妙香室叢話·畫家三靨》：“沙門元璣，蜀中人，寫真染色，以一小石研磨取色，蓋覆肉色之上，後遂如真；又有李璣之，居金波亭，號金波居士；又有王璣，謂之畫師三靨。”

【三衢】 指今浙江衢縣。因縣境有三衢山，故稱。唐羅隱《寄三衢孫員外》詩：“小敷文伯見何時，南望三衢渴復饑。”宋楊万里《過安仁市得風挂帆》詩：“何人道是三衢遠，挂起東風十幅蒲。”《二刻拍案驚奇》卷四：“昔宋時三衢守宋產瞻以書答狀元留夢炎。”清吳偉業《高涼司馬行》：“三衢橘柚廣州柑，夢繞江南與海南。”

【三衢】 泛指通衢。三，言其多。《管子·輕重甲》：“昔者桀之時，女樂三萬人，晨噪於端門，樂聞於三衢，是無不服文繡衣裳者。”

【三鱣】 東漢楊震明經博覽，屢召不應，有鸛雀銜三鱣魚飛集講堂前，人謂蛇鱣為卿大夫服之象；數三，為三台之兆。後果位至太尉。事見《後漢書·楊震傳》。後每用以為典，指登公卿高位的吉兆。南朝梁簡文帝《司徒始興忠武王誄》：“三鱣表服，二鹿隨輪。”宋司馬光《贈太師文公挽辭》詩：“庭有三鱣集，門容駟馬過。”明陳汝元《金蓮記·慈訓》：“三鱣集，一鵲舂，向雞窗揮霓吐虹。”

【三讓】 ①古相見禮。主人三揖，賓客三讓。《儀禮·士冠禮》：“三揖至於階，三讓。”《禮記·禮器》：“三辭三讓而至。”②指周泰伯讓位於季歷事，後人稱為盛德。《論語·泰伯》：“泰伯，其可謂至德也已矣！三以天下讓，民無得而稱焉。”邢昺疏引鄭玄注云：“泰伯，周太王之長子，次子仲雍，次子季歷。太王見季歷賢，又生文王，有聖人表，故欲立之。而未有命。太王疾，太伯因適吳採藥，太王歿而不返。季歷為喪主，一讓也；季歷赴之，不來奔喪，二讓也；免喪之後，遂斷髮文身，三讓也。”《後漢書·列女傳·曹世叔妻》：“太伯建邳，孔子稱為三讓。”唐駱賓王《夕次舊吳》詩：“盛德弘三讓，雄圖枕九圍。”余疚依《三年五月一日與同學冒雨登慧山》詩：“句吳始啓宇，三讓來就封。”③指古代帝王登位、大臣就封的謙讓之禮。《史記·高祖本紀》：“漢王三讓，不得已，曰：‘諸君必以為便，便國家。’申午，乃即皇帝之位汜水之陽。”《後漢書·和帝紀》：“故太尉鄧彪，元功之族，三讓彌高，海內歸仁，為羣賢

首。”南朝梁劉勰《文心雕龍·章表》：“曹公稱為表不止三讓，又勿得浮華。”清趙翼《廿二史札記·南北史兩國交兵不詳載》：“每代革易之際，以禪讓為篡奪者，必有九錫文、三讓表、禪位詔冊，陳陳相因，遂成一定格式。”④再三責數其過失。《周禮·地官·司救》：“凡民之未有袞惡者，三讓而罰。”賈公彥疏：“三讓而罰者，凡欲治罰人者，皆先以言語責讓之，乃行治罰。”⑤謂以三種方式資助。《逸周書·酆謀》：“三讓：一近市，二賤粥，三施資。”孔晁注：“以財讓也。近來民市，旅資以思也。”盧文弨校：“〔旅資以思〕，疑當作‘施資以惠’也。”

25【三鬣松】 三針松。唐段成式《酉陽雜俎·木篇》：“松，凡言兩粒、五粒、粒當言鬣……俗謂孔雀松，三鬣松也。”宋姚寬《西溪叢語》卷下：“《名山記》云：松有兩鬣、三鬣、五鬣者，言如馬鬣形。”

【三饔】 指以麋、鹿、麋制成的三種肉醬。《周禮·天官·醢人》：“王舉，則共醢六十饔，以五齊、七醢、七菹、三饔實之。”鄭玄注：“三饔，麋、鹿、麋饔也。”《藝文類聚》卷五七引漢張衡《七辯》：“嘉肴雜醢，三饔七菹。”明邵燦《香囊記·瑯林》：“五齋、七菹與三饔，總是仙庖珍味。”

【三饔八菹】 泛指精美的肴饌。亦借喻精美的詩文。明王世貞《藝苑卮言》卷五：“吾所以錄此者，謂溪筆澗芷，亦可鉅釘客席耳，非若二李輩之為三饔八菹也。”參見“三饔”。

【三饔】 即三饔。南朝梁何遜《七召·肴饌》：“三饔甘口，七菹愜目。”

26【三覺】 謂三瑕隙。《文選·劉孝標〈廣絕交論〉》：“因此五交，是生三覺。敗德殄義，禽獸相若，一覺也；難固易攜，讎訟所聚，二覺也；名陷饕餮，貞介所羞，三覺也。”李善注：“杜預《左氏傳》注曰：覺，瑕隙也。”

【三覺】 ①再三以香涂身。清顧炎武《松江別張處士憲王處士煒暨諸友人》詩：“知己憐三覺，名流重八厨。”參見“三覺三浴”。②喻反復自省。宋黃庭堅《去年三月清明蔣彥回喜太守監郡》詩：“今當痛自改，三覺復三滴。”

【三覺三浴】 再三薰香、沐浴。表示待以優禮，對人尊重。浴，或作“沐”。《國語·齊語》：“〔管仲〕比至，三覺三浴之。桓公親迎之于郊。”韋昭注：“以香塗身曰覺，亦或為‘薰’。”亦表示鄭重其事。宋黃庭堅《元勳字序》：“有居成功之心則不達，自智而敖不能則不達，故三覺三沐之，而字之曰：‘不伐。’”

2 𠂔 [chù 廣韻 丑玉切，入燭，徹。又中句切，去遇，知。] ①小步而行。《文選·左思〈魏都賦〉》：“喬雲翔龍，澤馬于阜。”李周翰注：“𠂔，小步。”《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》：“纖驪接趾，秀騏齊于。”呂向注：“𠂔，行貌。”參見“𠂔于”。②姓。楚有大夫于衡。

于 1 [yú 廣韻 羽俱切，平虞，云。] ①往，去。《書·大誥》：“予惟以爾庶邦于伐殷逋播臣。”孔傳：“用汝衆國往伐殷逋亡之臣。”②取。《詩·豳風·七月》：“晝爾于茅，宵爾索綯。”鄭玄箋：“女（汝）當晝日往取茅歸，夜作絞索以待時用。”③猶如。《易·豫》：“介于石，不終日。”王弼注：“辯必然之理，故不改其操，介如石焉，不終日明矣。”高亨注引王引之曰：“于猶如也。”④為（wéi）。《書·蔡仲之命》：“降霍叔于庶人。”鄭玄注：“于讀曰‘為’。”《儀禮·士冠禮》：“髦士攸宜，宜之于假，永受保之。”鄭玄注：“于，

猶爲也。”⑤自适貌；舒徐貌。见“于于①”、“于然②”。⑥相属貌。见“于于③”。⑦钟唇，钟口的边沿。《周礼·考工记·鳧氏》：“銑間謂之于。”郑玄注引郑司农曰：“于，鐘唇之上祛也，鼓所擊處。”⑧草名。《後汉书·马融传》：“其土毛則推牧薦草，芳如甘荼……格、菲、蒹、于。”李贤注：“于，軒于也，一名藟，生於水中。”⑨象声词。《庄子·齐物论》：“前者唱于而隨者唱喁。”成玄英疏：“于、喁皆是風吹樹動前後相隨之聲。”清曹寅《渔湾夜归忆子猷弟句悽然有作》诗：“估子夜吹笛，篙師行唱于。”⑩介词。(1)犹在。《诗·唐风·鸛羽》：“肅肅鸛羽，集于苞栩。”《史记·魏世家》：“敗秦于注。”宋欧阳修《太子太师陈公神道碑》：“予爲考其世次，得其所以基于初、盛于中、有于終而大施于其後者。”鲁迅《书信集·致蒋抑卮》：“人哢于前，日射于后。”(2)以，用。《书·盘庚下》：“歷告爾百姓于朕志。”《左传·宣公十二年》：“楚自克庸以來，其君無日不討國人而訓之于民生之不易、禍至之無日、戒懼之不可以怠。”(3)自，从。《书·盘庚上》：“今不承于右，罔知天之斷命。”唐韩愈《曹成王碑》：“楊炎起道州，相德宗，還王于衡，以直前謾。”(4)至，到。《书·汤诰》：“慄慄危懼，若將隕于深淵。”《诗·小雅·鶴鳴》：“聲聞于天。”唐元稹《授王播中书侍郎平章事兼盐铁使制》：“盡稱厥職，達于予聞。”林紓《浩然堂记》：“余明年亦將遠行于南。”(5)对；对于。《诗·邶风·泉水》：“有懷于衛，靡日不思。”三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“尚未熟悉于足下，何從便得之也。”鲁迅《书信集·致杨霁云》：“来信于我的诗，奖誉太过。”(6)向。《诗·大雅·板》：“先民有言，詢于芻蕘。”《史记·魏世家》：“趙請救于齊。”唐封演《封氏闻见记·甌使》：“懷材抱器，希于聞達者投之。”(7)给。《诗·豳风·七月》：“言私其豸，獻豸于公。”《左传·隐公序》：“仲子歸于我，生桓公。”(8)由于。《书·君奭》：“我咸成文王，功于不怠。”晋陆机《汉高祖功臣颂》：“曲周之進，于其哲兄。”唐韩愈《进学解》：“業精于勤，荒于嬉；行成于思，毀于隨。”(9)为(wèi)。《书·大禹谟》：“以弼五教，期于予治。”《孟子·万章上》：“惟兹臣庶，汝其于予治。”(10)依照。汉晁错《说景帝削吴》：“詐稱病不朝，于古法當誅。”(11)犹过。表示比较。《书·胤征》：“天吏逸德，烈于猛火。”唐唐彦谦《春阴》诗：“春雲更覺愁于我，閒蓋低村作暝陰。”宋王同祖《阮郎归》词：“一簾疎雨細于塵，春寒愁殺人。”⑪连词。犹与。《书·多方》：“時惟爾初，不克敬于和，則無我怨。”《汉书·韦贤传》：“我徒我環，築室于牆。”⑫助词。(1)用于句首或句中，无义。《诗·鲁颂·有駟》：“鼓咽咽，醉言舞，于胥樂兮。”又《秦风·无衣》：“王于興師，修我戈矛，與子同仇。”《论语·为政》：“孝于惟孝，友于兄弟，施於有政。”陆德明释文：“孝于，一本作‘孝乎’。”(2)用于句末，犹乎。《吕氏春秋·审应》：“然則先生聖于？”高诱注：“于，乎也。”(3)用于宾语前置的倒装句中。犹是。《诗·小雅·出车》：“赫赫南仲，玁狁于襄。”⑬通“邛”。古国名。《书·泰誓中》：“我武惟揚，侵于之疆。”陈梦家《尚书通论》：“‘于’即是‘邛’。案《通鑑前編》‘紂十有八祀，西伯伐邛’，《大傳》作‘于’。”《诗·大雅·文王有声》：“既伐于崇，作邑于豐。”俞樾《群经评议·毛诗四》：“‘于崇’之‘于’當作‘邛’，亦國名也。”《尚书大传》卷四：“文王受命，一年斷虞芮之質，二年斷于。”⑭同“於”。⑮姓。⑯“於”的简化字。

2 于² [xū ㄒㄨˊ 字彙·休居切。] 通“吁”。见“于²嗟”、“于²咨”。

于³ [yū ㄩˊ 集韵·邕俱切，平虞，影。] 通“迂”。广大。《礼记·檀弓下》：“諸侯之來辱敝邑者，易則易，于則于，易、于雜者，未之有也。”孔颖达疏：“于音近迂，迂是廣大之義。”又《文王世子》：“爲人臣者，殺其身有益于君則爲之，況于其身以善其君乎？”郑玄注：“于讀爲迂，迂猶廣也，大也。”孔颖达疏：“于，廣大也。”

①【于于】①自得貌。《庄子·应帝王》：“泰氏其卧徐徐，其覺于于。”成玄英疏：“于于，自得之貌。”唐白居易《和朝回与王炼师游南山下》诗：“興酣頭兀兀，睡覺心于于。”宋沈辽《走笔酬亨甫所示二篇次韵和之》之一：“始來齊山秋正肅，山間于于太古俗。”明何景明《霍山辞》：“視其體腴然，其度于于然，不異平居也。”茅盾《霜叶红似二月花》五：“朱行健老先生的义子朱竞新，白夹翩翩，摇着一把名人书画的七骨大折扇，于于然来了。”②相属貌。唐柳宗元《晋问》：“鼃鼃詭怪，于于汨汨，騰倒駭越，委泊涯涘。”元蒲道源《闲居记事》诗之一：“凌晨出求糴，于于如櫛比。”③多难貌，屈曲貌。汉扬雄《太玄·饰》：“白舌于于屈于根。”范望注：“于于，多難之貌。”司马光集注：“于于，屈兒。”

④【于今】①至今。《书·盘庚上》：“先王有服，恪謹天命，茲猶不常寧，不常厥邑，于今五邦。”三国魏曹叅《六代论》：“大魏之興，于今二十有四年矣。”唐裴谔《观修处士画桃花图歌》：“一從天寶王維死，于今始遇修夫子。”②如今，现在。《史记·季布栾布列传》：“于今創痍未瘳，噲又面諛，欲搖動天下。”唐元稹《谕宝》诗：“于今盡凡耳，不爲君陳說。”曹禺《北京人》第三幕：“象往日那般欢乐和气概于今在曾家这间屋子里已找不出半点痕迹。”

③【于今爲烈】(爲wéi)谓所谈之事古已有之，不过如今更为厉害。鲁迅《华盖集·论辩的魂灵》：“党同伐异之风，于今为烈。”又《坟·我们现在怎样做父亲》：“中国旧理想的家族关系父子关系之类，其实早已崩溃。这也非‘于今为烈’，正是‘在昔已然’。”

④【于公高門】西汉于定国父于公为县狱吏，治狱公平，自谓有阴德，子孙必有兴者。因高大其门，令能容高车驷马。见《汉书·于定国传》。后因以指为官贤明而子孙显贵的人。唐刘禹锡《苏州白舍人寄新诗有早白无儿之句因以赠之》：“于公必有高門慶，謝守何煩曉鏡悲。”清钱谦益《祖忠臣先贈中大夫制》：“于公之門已高，巋然綽楔；畢萬之後必大，蔚矣雲仍。”

⑤【于以】①犹言于何。(1)在何处。《诗·召南·采芣》：“于以采芣？于沼于沚。”(2)用什么。《诗·邶风·击鼓》：“于以盛之？維筐及筥。于以湘之？維錡及釜。”南朝宋颜延之《阳给事诔》：“皇上嘉悼，思存寵異。于以贈之？言登給事。”②犹言至于。《文选·郭璞〈江赋〉》：“陽鳥爰翔，于以玄月。”李善注引郭璞曰：“《國語》云‘至于玄月’也。”③犹是以。宋王禹偁《大阅赋》：“御幄立而天開，教場平而霜勁。雷動風行，千騎萬乘，于以威八荒，于以安百姓。”又《日月光天德赋》：“觀其日之始也……龍吐焰而氛霧蕩盡，烏騰晶而魑魅潛藏。于以瑞呈五色，于以明列三光。”

⑥【于氏根】指汉末一支农民起义军首领的称号。《後汉书·朱儁传》：“黄巾賊後，復有黑山、黄龍、白波、左校、

郭大賢、于氏根……並起山谷間，不可勝數。其大聲者稱雷公，騎白馬者爲張白騎，輕便者言飛燕，多髭者號于氏根，大眼者爲大目，如此稱號，各有所因。”李賢注：“《左氏傳》曰：‘于思于思，弃甲復來。’杜預注云：‘于思，多鬚之貌也。’”

7【于何】 ① 為何；如何。《詩·小雅·十月之交》：“彼月而食，則維其常；此日而食，于何不臧？”唐王季友《滑中贈崔士瑾》詩：“十年前見君，甲子過我壽；于何今相逢，華髮在我後？”② 什麼。于，助詞。漢張衡《西京賦》：“林麓之饒，于何不有！”晉左思《蜀都賦》：“異類衆夥，于何不育！”

【于役】 行役。謂因兵役、勞役或公務奔走在外。《詩·王風·君子于役》：“君子于役，不知其期。”鄭玄箋：“君子于往行役，我不知其反期。”南朝齊謝朓《和伏武昌登孫叔子故城》詩：“于役儻有期，鄂渚同遊衍。”唐蕭穎士《蒙山作》詩：“于役勞往還，息徒暫攀躋。”清高其倬《薊州新城》詩：“于役季冬月，東入漁陽城。”

8【于兒】 傳說中的神名。《山海經·中山經》：“又東一百五十里，曰夫夫之山……神于兒居之，其狀人身，而身操兩蛇，常遊于江淵，出入有光。”晉郭璞《山海經圖贊·神于兒》：“于兒如人，蛇頭有兩，常遊江淵，見于洞廣，乍潛乍出，神光惚恍。”

【于征】 遠行。《詩·小雅·車攻》：“之子于征，有聞無聲。”漢王逸《九思·悼亂》：“鴻鵠兮振翅，歸鴈兮于征。”晉陸機《漢高祖功臣頌》：“俾率爾徒，從王于征。”

9【于思】 (—sāi) 亦作“于腮”。多須貌。一說白頭貌。《左傳·宣公二年》：“于思于思，棄甲復來。”杜預注：“于思，多鬚之貌。”陸德明釋文引賈逵曰：“白頭貌。”清王應奎《柳南隨筆》卷二：“〔邵陵〕兩頰于思，然人呼爲邵髭，不以名字。”程善之《革命后感事和懷霜作即次其韻》之二：“帳下于思新令尹，刀頭涕淚舊豪酋。”亦借指髭須。宋梅堯臣《觀邵不疑學士所藏名書古畫》詩：“精神宛如生，于腮復穿鼻。”

【于是】 ① 如此。宋陸游《老學庵筆記》卷三：“每發一書，則書百幅，擇十之一用之。于是不勝其煩，人情厭惡。”② 亦作“于時”。連詞。表示承接。《詩·周頌·我將》：“我其夙夜，畏天之畏，于時保之。”鄭玄箋：“于，於；時，是也。早夜敬天，於是得安文王之道。”《晏子春秋·內篇雜上十一》：“公笑曰：‘可乎？’晏子曰：‘可’。于是令刖跪倍資無征，時朝無事也。”宋司馬光《涑水記聞》卷十三：“時有縣令籍民間強壯者，悉令自衛鄉里，無得他適，于是鄰村亦不能侵暴鄰村，一境獨安。”丁玲《阿毛姑娘》第二章一：“不知男的说了一句什么话，于是女的就笑了。”

【于是乎】 連詞。于是。表承接。魯迅《集外集拾遺補編·無題》：“有一个大襟上挂一支自来水笔的记者，来约我做文章，为敷衍他起见，我于是乎要做文章了。”参见“于是②”。

【于叟】 即于公。《文選·劉峻〈辨命論〉》：“于叟種德，不逮勛華之高；延年殘獵，未甚東陵之酷。”李善注：“于叟，于公也。”参见“于公高門”。

【于咨】 吁嗟；叹息。漢蔡邕《濟北相崔君夫人誄》：“行旅揮涕，千里于咨。”

【于茲】 ① 在此。《書·盤庚上》：“我王來，既爰宅于茲。”孔傳：“言祖乙已居於此。”明胡應麟《詩藪·遺逸

中》：“殘珠剩玉，淪沒淵海，能亡三嘆？因識其目于茲云。”② 于今，至今。漢東方朔《非有先生論》：“虛心定志，欲聞流議者，三年于茲矣。”晉潘岳《懷舊賦》：“不歷嵩丘之山者，九年于茲矣。”唐韓愈《祭侯主簿文》：“我狎我愛，人莫與夷，自始及今，二紀于茲。”③ 當今，今世。《漢書·司馬相如傳》：“休烈顯乎無窮，聲稱決乎于茲。”顏師古注：“于茲，猶言今茲也。”

【于茲】 吁嗟；叹息。漢蔡邕《玄文先生李子材銘》：“于茲先生，秉德恭勤。”

【于差】 (—chāi) 選擇。于，語助詞。《詩·陳風·東門之枌》：“穀旦于差，南方之原。”鄭玄箋：“差，擇也。”朱熹集傳：“差擇善旦以會于南方之原。”一說同“于，嗟”，《韓詩》“差”作“嗟”。

【于胥】 觀察。于，語助詞。《詩·大雅·公劉》：“于胥斯原，既庶既繁。”朱熹集傳：“胥，相也。”

【于飛】 飛；偕飛。于，語助詞。《詩·周南·葛覃》：“黃鳥于飛，集于灌木，其鳴喈喈。”鄭玄箋：“飛集藁木，興女有嫁于君子之道。”《左傳·莊公二十二年》：“初，懿氏卜妻敬仲，其妻占之曰：‘吉。是謂鳳皇于飛，和鳴鏘鏘。有媿之後，將育于姜。’”杜預注：“雄曰鳳，雌曰皇。雄雌俱飛，相和而鳴鏘鏘然。猶敬仲夫妻和睦，適齊有聲譽。”后因以喻夫妻(或男女)同行或恩愛和合。元張可久《滿庭芳·春怨》曲：“清明近，于飛上墳，不由我不傷神。”明沈青門《普天樂·思情》套曲：“孤時限豈自招？于飛願天應爲保，且把香來着意燒。”清蒲松齡《聊齋志異·梅女》：“兩人登榻，于飛甚樂。”

【于飛樂】 (樂yuè) ① 詞牌名。一名鴛鴦怨曲，雙調，七十二字，前段八句四平韻，後段八句三平韻。參閱《詞譜》卷十六。② 曲牌名。高平調。見金董解元《西廂記諸宮調》卷三。

10【于時】 ① 于是，在此。《詩·大雅·公劉》：“于時處處，于時廬旅，于時言言，于時語語。”鄭玄箋：“于，於；時，是也。京地乃衆民所宜居之野也，於是處其所當處者，廬舍其賓旅，言其所當言，語其所當語。”② 當時，其時。《文選·張衡〈東京賦〉》：“歷載三六，偷安天位。于時蒸民，罔敢或貳。”李善注：“言是時衆民無敢有二心於莽者。”晉向秀《思舊賦》：“余逝將西邁，經其舊廬。于時日薄虞淵，寒冰淒然。”《初刻拍案驚奇》卷二七：“王氏自在船尾，聽得鼾睡之聲徹耳，于時月光明亮如晝，仔細看看，艙裏沒有一個不睡沉了。”③ 見“于是②”。

【于徐】 安然自得貌。清錢謙益《玉川子歌》：“君之疾馳裹糧重繭良已疲，我方神游于徐欠伸猶未起。”参见“于于①”。

11【于焉】 从此；于此。唐顧況《塞上曲》：“酣戰祈成功，于焉罷邊釁。”唐唐彥謙《游南明山》詩：“于焉偶閒暇，鳴轡忽相聚。”

【于張】 西漢于定國張釋之的并称。二人先后于文帝景帝時任廷尉，執法皆審慎。后因以“于張”稱決獄審慎，執法公正者。晉潘岳《楊荊州誄》：“聽參臯呂，稱侔于張。”唐虞世南《賦得慎罰》詩：“于張懲不濫，陳郭憲無傾。”宋王禹偁《送牛冕序》：“〔牛冕〕佐秋官，詳庶獄，事無枉撓，有于張之風焉。”

12【于越】 ① 古族名。分布在今浙江省境內。《大戴禮記·勸學》：“于越戎貉之子，生而同聲，長而異俗者，教

使之然也。”《汉书·货殖传》：“辟猶戎翟之與于越不相入矣。”顏師古注：“孟康曰：‘于越，南方越名也。’于，發語聲也。戎翟之語則然。于越猶句吳耳。”祝廉先《文選六臣注訂譌》：“于越爲百越之一種，在今浙江。如江西爲揚越，福建爲閩越，廣東爲南越，安南爲駱越之類。”亦指其所居之地。唐独孤及《題思禪寺上方》詩：“眇眇于越路，茫茫香草青。”一說即吳越。《淮南子·原道訓》：“匈奴出穢裘，于越生葛絺。”高誘注：“于，吳也。”②官名。契丹最尊之職，遼太祖即位前即因戰功顯赫拜于越，后以于越受禪稱帝。遼設大于越府，大于越无所職掌，其位則居南、北大王上，非有大功者不授。參閱《遼史·太祖紀上》、《百官志一》與《國語解》。

12【于鼎】謂居三公之位。漢蔡邕《漢太尉楊公碑》：“奧槩我公，凡執丕貞，在棟伊隆，于鼎斯寧，德被宇宙，華夏以清。”

【于喁】相和之聲。《莊子·齊物論》：“前者唱于而隨者唱喁。”陸德明釋文引李軌曰：“于喁，聲之相和也。”明汪薊《題眉峯蒼松圖》詩：“衆竅于喁吹參差，下方萬戶聞清颼。”清錢謙益《哭何季穆九百二十字》詩：“死已醒吟嚶，生猶歎于喁。”

【于嗟】嘆詞。(1)表示贊嘆。《詩·周南·麟之趾》：“振振公子，于嗟麟兮！”毛傳：“于嗟，歎辭。”又《召南·驍虞》：“彼茁者葭，壹發五豝，于嗟乎騶虞。”鄭玄箋：“于嗟者，美之也。”(2)表示悲嘆。《詩·邶風·擊鼓》：“于嗟洵兮，不我信兮。”鄭玄箋：“歎其棄約，不與我相親信。亦傷之。”《史記·呂太后本紀》：“趙王餓，乃歌曰……于嗟不可悔兮寧蚤自財，爲王而餓死兮誰者憐之！”唐元稹《唐故建州蒲城縣尉元君墓志銘》：“禽交加，六神沒，于嗟元君歸此室。”

【于然】舒徐貌。唐柳宗元《東海若》：“穢亦海也，狹亦海也，幽亦海也，突然而往，于然而來，孰非海者？”

【于然】廣大高遠貌。于，通“迂”。唐劉禹錫《送惟良上人并引》：“以貌窺天者，曰乾然而健，于然而高。”

13【于思】見“于思”。

14【于摧】謫罰。于，語助詞。《詩·大雅·云漢》：“胡不相畏，先祖于摧。”馬瑞辰通釋：“‘先祖于摧’，亦當讀‘誰’，謂先祖方見譴罰也。”

【于遮】歌曲名。《史記·司馬相如列傳》：“《巴俞》、《宋蔡》、《淮南》、《于遮》……金鼓迭起，鏗鏘鏘鏘，洞心駭耳。”裴駟集解引《漢書音義》：“《于遮》，歌曲名。”

15【于邁】猶于征。《詩·大雅·棫朴》：“周王于邁，六師及之。”鄭玄箋：“邁，行。”唐杜甫《贈李十五丈別》詩：“于邁恨不同，所思無由宣。”唐韓愈《與鳳翔邢尚書書》：“常以天下之安危在邊，故六月于邁，來觀其師。”

【于爲】《于爲于》之省稱。宋王安石《示俞處士》詩：“借問樓前踏《于爲》，何如雲臥唱松風。”金元好問《元魯縣琴台》詩：“當年《于爲》歌，補袞一何深！”

【于爲于】歌曲名。爲唐人元德秀所作。《新唐書·卓行傳·元德秀》：“德秀惟樂工數十人，聯袂而歌《于爲于》。《于爲于》，德秀所爲歌也。”唐權德輿《醉後戲贈蘇九儔》詩：“勸君莫問長安路，且讀魯山《于爲于》。”后亦以泛指歌曲。宋蘇軾《次韻王郎見慶生日并寄茶》：“《折揚》新曲萬人趨，獨和先生《于爲于》。”

【于諸】安置。《公羊傳·哀公六年》：“景公死而舍

立，陳乞使人迎陽生于諸其家。”何休注：“于諸，置也，齊人語也。”一說“諸”語中助詞，見劉淇《助字辨略》卷一。

【于寘】見“于闐”。

18【于歸】出嫁。《詩·周南·桃夭》：“之子于歸，宜其室家。”朱熹集傳：“婦人謂嫁曰歸。”馬瑞辰通釋：“《爾雅》：‘于，曰也。’曰讀若聿，聿、于一聲之轉。‘之子于歸’，正與‘黃鳥于飛’、‘之子于征’爲一類。于飛，聿飛也；于征，聿征也；于歸，亦聿歸也。又與《東山》詩‘我東曰歸’、《采薇》詩‘曰歸曰歸’同義，曰亦聿也。于、曰、聿，皆詞也。”明孫仁孺《東郭記·一妾》：“在閨中雙雙聚首，怕于歸不能相守。”清李漁《蜃中樓·雙訂》：“他日于歸，不知嫁着甚麼男子，好生愁悶。”郭沫若《棠棣之花》第二幕：“我記得你還有一位令姐，怕已經于歸了吧？”

【于闐】亦作“于寘”。古西域國名，在今新疆和田一帶。《史記·大宛列傳》：“〔大宛〕東北則烏孫，東則扞罕、于寘。”《漢書·西域傳上·于闐國》：“于闐國，王治西城，去長安九千六百七十里……多玉石。”清吳偉業《和楊鐵崖天寶遺事詩》之二：“檀槽豈出龜茲伎，玉笛非關于闐工。”

【于闐採花】古西域樂曲名。唐李白樂府有《于闐採花》，蕭士贇題解引《樂錄》：“《于闐採花》者，蕃胡四曲之一。”

2 亏 “虧”的简化字。

与 “與”的简化字。

上

1 [shàng ㄕㄨㄥˋ] 《廣韻》時亮切，去漾，禪。①位置在高處。《詩·周頌·敬之》：“無曰高高在上，陟降厥土，日監在茲。”《莊子·讓王》：“上漏下溼，匡坐而弦。”唐李白《蜀道難》詩：“上有六龍迴日之高標，下有衝波逆折之回川。”楊朔《秘密列車》：“可是敵人的飛機炸得很厲害，往上開的火車常常出事。”亦指物體的上部。《明史·禮志一》：“社稷，社主用石，高五尺，廣五尺，上微銳。”魯迅《故事新編·鑄劍》：“隨着歌聲，水就从鼎口涌起，上尖下廣，象一座小山。”②上位；社會的最高層。《書·呂刑》：“穆穆在上，明明在下。”孔穎達疏：“言堯躬行敬敬之道在於上位，三后之徒躬秉明德，明君道在於下。”唐韓愈《送董邵南序》：“明天子在上，可以出而仕矣。”清周准《明詩別裁集》序：“上自廊廟，下迄山林，旁及外域，遇有可采，悉爲收入。”魯迅《故事新編·鑄劍》：“上自王后，下至弄臣，个个喜形于色。”③上天；天帝。《書·西伯戡黎》：“嗚呼，乃罪多參在上。”孔傳：“言汝罪惡衆多，參列於上天。”《論語·述而》：“禱爾于上下神祇。”劉寶楠正義引顏師古曰：“上下爲天地。天神曰神，地神曰祇。”《樂府詩集·鼓吹曲辭一·漢饒歌》：“上邪，我欲與君相知，長命無絕衰。”《舊唐書·音樂志三》：“於赫聖祖，龍飛晉陽，底定萬國，奄有四方。功格上下，道冠農黃。”《明史·禮志一》：“惟能修明講貫，以實意行乎其間，則格上下，感鬼神，教化之成即在是矣。”④君主；皇帝。《書·君陳》：“違上所命，從厥攸好。”孔傳：“人之於上，不從其令，從其所好。”《國語·齊語》：“於子之鄉，有不慈於父母……不用上令者，有則以告。”韋昭注：“上，君長也。”唐韓愈《試大理評事王君墓志銘》：“上初即位，以四科募天下士。”清姚鼐《朱竹君先生傳》：“及在安徽，會上下詔

求遺書，先生奏言翰林院貯有《永樂大典》，內多有古書世未見者。”亦泛指尊長。《論語·學而》：“其爲人也孝弟，而好犯上者鮮矣。”張天翼《兒女們》三：“他張張嘴要喊，可是又怕黑二聽見了也跟着去，在廉大爺跟前沒上沒下地丟老头兒的臉。”⑤ 時間或次序在前。《書·微子》：“我祖底遂陳于上。”孔傳：“言湯致遂其功，陳列於上世。”《呂氏春秋·安死》：“自此以上者，亡國不可勝數。”高誘注：“上，猶前也。”宋王盤《興文署新刊資治通鑑序》：“上起戰國，下終五季，一千三百六十二年之間，賢君、令主、忠臣、義士……靡不具焉。”魯迅《朝花夕拾·藤野先生》：“那坐在後面發笑的是上學年不及格的留級學生。”巴金《探索集·世界語》：“上一篇‘隨想’还是在病院裏寫成的。”⑥ 等第高或品質良好。《周禮·考工記·弓人》：“凡取幹之道七：柘爲上，櫟次之……竹爲下。”《孟子·萬章下》：“上農夫食九人，上次食八人，中食七人……下食五人。”明李時珍《本草綱目·草三·牡丹》：“牡丹以色丹者爲上。”毛澤東《中國社會各階級的分析》：“絕大部分半自耕農和貧農同屬半無產階級，但其經濟狀況仍有上、中、下三個細別。”⑦ 猶正，主要意義。《禮記·鄉飲酒》：“言是席之上，非專爲飲食也，此先禮而後財之義也。”鄭玄注：“非專爲飲食，言主於相敬以禮也。”孔穎達疏：“言是席之上，上亦正也，此先禮而後財之義也。”⑧ 指事情向某方面發展所達到的程度。明夏言《誠意伯次子閣門使劉仲璟遇恩錄》：“那胡仲淵，他若早依着我說，也不到這上。”⑨ 中國古代樂譜用來記寫七音的七種記音符號之一。歷代各地所用記音之字互有出入，常見者依次爲“上、尺、工、凡、六、五、乙”七個字。宋姜夔《凄凉犯》詞序：“凡曲言犯者，謂以宮犯商、商犯宮之類。如道調宮‘上’字住，雙調亦‘上’字住，所住字同，故道調曲犯雙調，或于雙調中犯道調。其他準此。”《宋史·樂志十七》：“中呂用‘上’字，蕤賓用‘勾’字，林鍾用‘尺’字。”詳見“工尺譜”。⑩ 用在名詞後。(1) 表示在物體的表面。《易·渙》：“風行水上。”《左傳·襄公二十九年》：“夫子之在此也，猶燕之巢於幕上。”唐韓愈《晚泊江口》詩：“二女竹上淚，孤臣水底魂。”陳其通《萬水千山》第三幕第二場：“一叢青竹拥石碑，碑上刻有‘金沙江’三個大字。”(2) 表示江河的邊側。《論語·子罕》：“子在川上曰：‘逝者如斯夫，不舍晝夜。’”《史記·孔子世家》：“孔子葬魯城北泗上。”司馬貞索隱：“上者，亦邊側之義。”唐韓愈《祭十二郎文》：“當求數頃之田於伊潁之上，以待餘年。”(3) 表示一定的處所或範圍。《孟子·梁惠王上》：“王坐於堂上，有牽牛而過堂下者，王見之曰：‘牛何之？’”《戰國策·秦策一》：“人生世上，勢位富貴，蓋可忽乎哉！”《醒世恒言·三孝廉讓產立高名》：“有一人姓許名武，字長文，十五歲上，父母雙亡。”巴金《探索集·懷念老舍同志》：“在他們的心上、在他們的筆下，他至今仍然活着。”(4) 表示某種緣故。《水滸傳》第二回：“朱武道：‘我們不是這條苦計，怎得性命在此。雖然救了一人，却也難得史進爲義氣上放了我們。’”清李漁《意中緣·拒約》：“曾經回首顧前身，是個慣惹罡風的造孽人，因此上罰來閻閻作愁民。”柳青《銅牆鐵壁》第一章：“因此上按地委的意見，老葛同志走了山路。”(5) 表示事物的某一個方面。毛澤東《在延安文藝座談會上的講話》：“在‘五四’以來的文化戰線上，文學和藝術是一個重要的有成績的部門。”秦牧《一幅古畫的風味》：“這幅畫在考古上的價值是不待

說了，就是單單從藝術的觀點看來，也很令人贊美。”⑪ 充足。《管子·大匡》：“桓公踐位十九年……賦祿以粟，案田而稅，二歲稅一，上年什取三，中年什取二，下年什取一，歲飢不稅。”參見“上下①”。⑫ 起初。《公羊傳·成公十七年》：“然則郊曷用，郊用上辛。”何休注：“上辛猶始新，皆取首先之意。”《淮南子·覽冥訓》：“引類於太極之上，而水火可立致者，陰陽同氣相動也。”高誘注：“太極，天地始形之時也。上，猶初也。”⑬ 遠；久遠。《儀禮·喪服》：“尊者尊統上，卑者尊統下。”鄭玄注：“上猶遠，下猶近。”賈公彥疏：“天子始祖、諸侯及大祖，並於親廟外祭之，是尊統遠；大夫三廟，適士二廟，中下士一廟，是卑者尊統近也。”《漢書·百官公卿表上》：“自顓頊以來，爲民師而命以民事，有重黎、句芒、祝融、后土、蓐收、玄冥之官，然已上矣。”顏師古注：“上，謂其事久遠也。”⑭ 廣大。《淮南子·說山訓》：“江河所以能長百谷者，能下之也。夫惟能下之，是以能上之。”高誘注：“上，大也。”⑮ 通“尚”。(1) 还得；尚且。《詩·豳風·七月》：“嗟我農夫，我稼既同，上入執官功。”俞樾《群經平議·毛詩二》：“‘上’、‘尚’古字通。‘上入執官功’，言野功既畢，尚入而執官中之事也。”《前漢書平話續集》卷上：“〔高祖劉邦〕嘆曰：‘官高職貴，上有謀心，忘其乞食漂母，爲胯下之人！’”(2) 崇尚；看重。《左傳·桓公八年》：“季梁曰：‘楚人上左，君必左，無與王遇。’”《管子·問》：“授事以能，則人上功。”《新唐書·杜中立傳》：“民間脩昏姻，不計官品而上閥閱。”明沈德符《野獲編·士人·金華二名士》：“趙常吉，溫之樂清人……喜談兵事，上騎射，講火器。”(3) 匹配。多用于娶皇家女子爲妻。宋曾巩《駙馬都尉王師約轉觀察使制》：“具官某，出于景族選，上貴主，有淑慎之行，無怠肆之失。”⑯ 通“常”。下身的衣服。《呂氏春秋·淫辭》：“〔荊柱國莊伯〕令謁者駕。曰：‘無馬。’令涓人取冠。進上。”楊樹達《積微居讀書記·呂氏春秋·淫辭》：“此‘上’字當讀爲‘常’，下帛也。取冠，進裳，亦言其錯迕也。”⑰ 姓。元有上都。見《元史·忠義傳三》。

2 上 [shàng 廣韻 時掌切，上養，禪。] ① 升起；由低處到高处。《易·需》：“雲上於天。”陸德明釋文引干寶云：“上，升也。”《漢書·王商傳》：“令吏民上長安城以避水。”《紅樓夢》第七十回：“韶華休笑本無根，好風頻借力，送我上青雲。”茅盾《子夜》十：“此時吳少奶奶又上陽台來了，望見杜竹齋夫婦站在一處，就好象看透了一定是爲的那件事。”② 上報；呈報。《書·呂刑》：“其刑上備，有并兩刑。”孔傳：“其斷刑文書上王府，皆當備具，有并兩刑，亦具上之。”《後漢書·和帝紀》：“去年秋麥入少，恐民食不足。其上尤貧不能自給者戶口人數。”唐韓愈《謝自然》詩：“里胥上其事，郡守驚且歎。”《紅樓夢》第八四回：“我倒給他上了個好兒，說他近日文章都做上來了。”③ 奉獻；送上。《禮記·文王世子》：“食上，必在視寒煖之節。”孔穎達疏：“食上，謂獻饌。”《史記·呂太后本紀》：“王誠以一郡上太后，爲公主湯沐邑，太后必喜，王必無憂。”《宋史·禮志十三》：“宋每大祀，羣臣詣東上閤門，拜表上尊號。”魯迅《書信集·致高良富子》：“前月，內山君到上海，送來先生惠寄之《唐宋元名畫大觀》一部……翻閱一過，获益甚多，特上寸箋，以申謝悃。”④ 上繳；交納。《漢書·石慶傳》：“慶素質，見詔報反室，自以爲得許，欲上印綬。”《儒林外史》第三回：“金有餘將着銀

子，上了藩庫，討出庫收來。”郭沫若《我的童年》第一篇二：“因为这样的原故，农人在上租的时候，便一家老小都来了。”⑤ 凌驾；欺凌。《左传·桓公五年》：“君子不欲多上人，况敢陵天子乎！”《国语·周语中》：“民可近也，而不可上也。”韦昭注：“上，陵也。”三国魏刘劭《人物志·释争》：“郗至上人，而抑下滋甚；王叔好争，而终于出彝。”刘昫注：“此二大夫陵物，或宗夷族滅，或逃禍出奔。”⑥ 超过；超出。《汉书·谷永传》：“建始、河平之際，許、班之貴，頃動前朝，熏灼四方，賞賜無量，空虛內臧，女寵至極，不可上也。”顏師古注：“上，猶加也。”南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“王子敬問謝公：‘嘉賓何如道季？’答曰：‘道季誠復鈔撮清悟，嘉賓故自上。’”刘孝标注：“謂超拔也。”⑦ 增加；添补。参见“上₂下₁”。⑧ 施加；施用。《礼记·曲礼上》：“禮不下庶人，刑不上大夫。”《论语·颜渊》：“草上之風，必偃。”何晏集解引孔安国曰：“加草以風，無不仆者。”北魏贾思勰《齐民要术·养马》：“治馬被刺脚方：剪却毛，泔淨洗，去痂，以禾荻汁熱塗之，一上即愈。”鲁迅《南腔北调集·为了忘却的纪念》：“有的说，他曾经被巡捕带往北新书局去，问是否是柔石，手上上了铐，可见案情是重的。”⑨ 前进；进行。《战国策·秦策二》：“甘茂攻宜陽，三鼓之而卒不上。”鲍彪注：“上，猶前。”张天民《创业》十：“好容易到了大庆油田，能不上？上，有困难；不上，就更困难！”⑩ 去；到。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“江南閭里間，士大夫或不學問，羞為鄙朴，道聽塗說，强事飾辭……上荊州必稱陝西，下揚都言去海郡。”《西游记》第十回：“龍王甚怒，急提了劍，就要上長安城，誅滅這賣卦的。”老舍《女店员》第二幕第四场：“我反正不上她那儿去买东西！我多走几步，上北边那个合作社去！”⑪ 到任；就职。唐颜真卿《谢兼御史大夫表》：“伏奉今日制書，以臣兼御史大夫……聖恩頻繁，固令即上，陳請莫遂，惶懼蓋深。”唐韩愈《国子监论新注学官牒》：“其新授官上日，必加研試，然後放上，以副聖朝崇儒尚學之意。”宋范成大《後催租行》：“自從鄉官新上來，黃紙放盡白紙催。”⑫ 当值。《三国志平话》卷上：“張飛把婦人殺了，又把太守元嶠殺了……以此驚起衙內上宿兵卒。”《水浒传》第四五回：“且說楊雄此日正該當牢。未到晚，先來取了鋪蓋去，自監裏上宿。”《红楼梦》第六三回：“只見怡紅院凡上夜的人，都迎出去了。”⑬ 放到；放进。北魏贾思勰《齐民要术·种桃柰》：“十月中，去根一步許，掘作坑，收卷蒲萄，悉埋之……二月中，還出，舒而上架。”唐韩愈《论淮西事宜状》：“又聞畜馬甚多，自半年已來，皆上槽櫪。”清蒲松龄《聊斋志异·促织》：“〔成〕逐而得之。審視，巨身修尾，青項金翅。大喜，籠歸……上于盆而養之。”⑭ 达到。《西游记》第二十回：“三衆前來，不上半日，果逢一座高山。”清李渔《风筝误·败象》：“稟老爺，賊兵大敗，殺了數千，走去的不上三分之一。”何其芳《西回舍》：“几个村合成游击小队，一年大小战斗上百回。”⑮ 陷入，遭受。《二十年目睹之怪现状》十七回：“你上了他當了！他那兩個人便是母子，故意串出這個樣兒來騙錢的。”周而复《上海的早晨》第一部一：“香港大户做参的买卖，怎么也做不过汇丰银行……我们不上那个当。”⑯ 符合。张天翼《脊背与奶子》：“长太爷把任三叫了来问他：‘还是办她一顿叫她以后上规矩好了。’”⑰ 登台；出场。元白樸《梧桐雨》第四折：“高力士上云：‘自家高力士是也。’”清

李渔《奈何天·虑婚》：“丑扮财主，疤面槽鼻，駝背蹠足，帶小生上。”陈其通《万水千山》第三幕第二场：“小周和一个手拿钢叉的群众押二阎王上。”⑱ 演出。老舍《二马》第四段一：“从一入秋到冬天，伦敦的热闹事儿可多了。戏园子全上了拿手好戏。”⑲ 登载。《儿女英雄传》第三回：“這個旨意，從內閣抄了出來，幾天兒工夫，就上了京報。”毛泽东《反对本本主义》：“以为上了书的就是对的，文化落后的中国农民至今还存着这种心理。”⑳ 教授；学习。明汤显祖《牡丹亭·闺塾》：“末：‘昨日上的《毛詩》可溫習？’旦：‘溫習了，則待講解。’”清孔尚任《桃花扇·传歌》：“孩兒，楊老爺不是外人，取出曲本快快溫習，待你師父對過，好上新腔。”叶圣陶《火灾·义儿》：“现在且上功课，你不爱上，同学们要上呢。”㉑ 燃点。元乔吉《两世姻缘》第三折：“幕捲輕綃，香焚睡鴨。燈上上，簾下下。”《官场现形记》第十三回：“等到上燈，官媒婆因他二人是賊，便將板門抬了進來，如法泡制，鎖入空房。”《二十年目睹之怪现状》第五七回：“吃過了晚飯，已是上火時候。”㉒ 拧紧。王统照《旗手》：“〔旗手〕从屋中取出制服，又把袋内的钢壳大表的弦上好。”曹禺《雷雨》第四幕：“周朴园：‘钟怎么停了？’仆人：‘每次总是四凤上的，今天她走了，这件事就忘了。’”㉓ 安装。方志敏《可爱的中国·死》：“〔看守所所长〕后面跟着十几个兵，持着枪……都上好了刺刀。”巴金《军长的心》：“同志，你看见车子上篷，就应当猜到我在车上了。”㉔ 缝缀。台静农《拜堂》：“〔汪二〕走到家，将香纸放在泥砌的桌上。嫂子坐在门口迎着亮上鞋。”老舍《龙须沟》第三幕第二场：“二嘎子那件小褂儿还没上领子呢！”㉕ 敬辞。犹进用。清洪昇《长生殿·复召》：“〔副净跪見生〕：‘請萬歲爺上膳。’”㉖ 用在动词后。表示动作的趋向或结果等。如：爬上顶峰；登上飞机；考上大学；赶上队伍；种上庄稼。

2 上 3 [shǎng 广韵]時掌切，上養，禪。] 汉语声调之一，即上声。《通志·七音序》：“四聲爲經，七音爲緯。江左之儒知縱有平、上、去、入爲四聲，而不知衡有宮、商、角、徵、羽、半徵、半商爲七音。”

【上丁】 ① 农历每月上旬的丁日。《礼记·月令》：“〔仲春之月〕上丁，命樂正習舞，釋菜。”又“〔季秋之月〕上丁，命樂正入學習吹。”郑玄注：“爲將饗帝也。春夏重舞，秋冬重吹也。”孔颖达疏：“其習舞吹必用丁者，取其丁壯成就之義，欲使學者藝業成故也。”自唐以后，历代王朝规定每年仲春（二月）、仲秋（八月）的上丁之日为祭祀孔子的日子。唐刘禹锡《奏记丞相府论学事》：“今四海郡縣咸以春、秋上丁有事孔子廟，其禮不應于古，且非孔子意也。”《清史稿·选举二》：“太后、皇上萬壽節，至聖先師孔子誕日，春、秋上丁釋奠，爲慶祝日。”② 壮丁。《南齐书·柳世隆传》：“〔沈攸之〕仍盛迫羣蠻，騷擾山谷，揚聲討伐，盡户上丁。”

【上八洞】 也叫“上八界洞府”。道家指上天八界神仙居住的地方。元范康《竹叶舟》第四折：“師父，你這上八界洞府，却在哪裏？”元石子章《竹坞听琴》第三折：“休道俺姑姑每不志誠，便跳出那上八洞神仙把我來勸不省。”明康海《中山狼》第一折：“看半林黃葉暮雲低，碧澄澄小橋流水，柴門無犬吠，古樹有烏啼，茅舍疏籬，這是個上八洞聞天地。”

【上人】 ① 道德高尚的人。汉贾谊《新书·修政语

下》：“聞道志而藏之，知道善而行之，上人矣；聞道而弗取藏，知道而弗取行也，則謂之下人也。”●《釋氏要覽·稱謂》引古師云：“內有德智，外有勝行，在人之上，名上人。”自南朝宋以後，多用作對和尚的尊稱。《南史·宋紀上》：“嘗游京口竹林寺，獨卧講堂前，上有五色龍章，衆僧見之，驚以白帝，帝獨喜曰：‘上人無妄言。’”宋蘇軾《吉祥寺僧求閣名》詩：“上人宴坐觀空閣，觀色觀空色即空。”清陳夢雷《為心月上人書紙》：“今我上人，號為心月，世人觀者莫於心外別求月體，莫於月外別作心相。”●居于上位的人，指君主。馬王堆漢墓帛書《十六經·正亂》：“上人正一，下人靜之，正以待（待）天，靜以須人。”明謝肇淛《五雜俎·事部二》：“貝錦一成，泣血剖心，上人終不見信，如宋真宗者，今監司千萬中無一人也。”●旧時對主人的稱呼。《紅樓夢》第一一一回：“上人裏頭派了芸兒在家照應，不必送殯；下人裏頭，派了林之孝的一家子照應拆棚等事。”《天雨花》第一回：“前後左右皆侍女，上人簇擁在中心。”●方言。子女對父母或祖父母的稱呼。茹志鵲《妯娌》：“紅英嘴里機械的跟着稱呼，腦子里却想着昨天在青年團小組會上同志們給自己做鑑定時，囑咐的那些話：‘對上人要尊敬，勞動要走在前面。’”

②【上人】凌駕於他人之上。《左傳·桓公五年》：“君子不欲多上人，況敢陵天子乎？”

【上人兒】方言。指陸續有顧客來。如：這出戲人們不愛看，演不了三天就不上人兒。又如：茶館兒的門已開了好半天，還不見上人兒哪。

【上九】●《易》卦在第六位的陽爻叫上九。《易·乾》：“上九：亢龍，有悔。”《文言》釋曰：“貴而无位，高而无民，賢人在下位而无輔，是以動而有悔也。”亦以喻道德學問最高的人。黃節《李氏〈焚書〉跋》：“龍谿之學一傳而為何心隱，再傳而為卓吾。故卓吾論心隱，尊以為上九大人。”●農曆九月九日為重陽，古稱上九。《太平御覽》卷九九一引晉周處《風土記》：“俗尚九月九日，謂為上九。”●古以農曆每月二十九日為上九。參見“下九”。

【上刀山】比喻置身於極其艱難危險的境地。江地《捻軍史初探·論后期捻軍戰爭》：“在河南做官好比上刀山，清吏人人視為畏途。”

③【上三旗】清順治後，將皇家軍隊分為“上三旗”和“下五旗”。鑲黃、正黃、正白稱為“上三旗”，為皇帝親兵。正紅、正藍、鑲白、鑲紅、鑲藍稱為“下五旗”，由宗室諸王、貝勒、貝子等分統，駐守京師及各地。合稱“滿洲八旗”。清昭槤《嘯亭雜錄·漢軍初制》：“雍正中，定上三旗每旗佐領四十，下五旗每旗佐領三十。”

【上干】上沖；上竄。漢司馬相如《子虛賦》：“其山則盤紆峩鬱，隆崇聳舉，岑崟參差，日月蔽虧，交錯糾紛，上干青雲。”南朝梁徐樅《古意酬到長史溉登琅玕城》詩：“脩篁壯下屬，危樓峻上干。”

【上工】技能高超的專業人員。《周禮·考工記·弓人》：“九和之弓，角與幹權，筋三侔，膠三錡，絲三邸，漆三剡，上工以有餘，下工以不足。”此指工匠。漢張仲景《金匱要略·臟腑經絡先後病脈證》：“上工治未病。”此指醫者。

【上工】●雇工或仆役開始到主人家去做工稱上工。明徐光啟《農政全書》卷十：“〔二月〕初二日，東作興，俗謂上工日。田家雇傭工之人，俱此日執役之始，故名上

工。”魯迅《彷徨·祝福》：“上工之後的兩三天，主人們就覺得她手脚已沒有先前一樣靈活。”●指勞動者在規定的時間到工廠、工地或田間去勞作。《兒女英雄傳》第二回：“〔安老爺〕說着，傳出話去，即日上工。就駐在工上，會同營員，督率那些吏役兵丁工伙，認真的修作起來。”冰心《分》：“母親和我是要回家過年的。小朋友因為他母親要去上工，也要年前回去。”

【上士】●道德高尚的人。《老子》：“上士聞道，勤而行之。”北齊顏之推《顏氏家訓·名實》：“上士忘名，中士立名，下士竊名。”明陳汝元《金蓮記·構衅》：“下官程頤，別號伊川，人許性天上士，自慚理學名儒。”清錢澄之《田園雜詩》之十六：“上士守其中，下士勞其形。”●古代官階之一。其地位次於下大夫，高於中士。《周禮·天官·序官》：“宰夫下大夫四人，上士八人，中士十有六人，旅下士三十有二人。”孫詒讓正義：“凡諸官上士，〈王制〉謂之元士，又謂之適士，中、下士又謂之官師。”《孟子·萬章下》：“君一位，卿一位，大夫一位，上士一位，中士一位，下士一位，凡六等。”秦以後亦有襲用古制，以上士、中士、下士為官秩者。《周書·辛昂傳》：“六官建，入為司隸上士，襲爵繁昌縣公。世宗初，授天官上士，加大都督。”唐劉知幾《史通·史官建置》：“唯周（北周）建六官，改著作之正郎為上士，佐郎為下士。”●佛經中對菩薩的稱呼。《釋氏要覽·稱謂》引《瑜珈論》：“無自利利他者，名下士；有自利無利他者，名中士；有二利，名上士。”●軍銜，軍士的最高一級。

【上才】亦作“上材”。●上等的才能。《後漢書·列女傳·皇甫規妻》：“皇甫氏文武上才，為漢忠臣。”三國魏劉劭《人物志·七謬》：“上材之人，能行人所不能行。”也指具有上等才能的人。唐方干《越中逢孫百篇》詩：“上才乘酒到山陰，日日成篇字字金。”元范梈《休日出郊》詩：“遷臣逐客皆前輩，幕長郎官盡上才。”●上等的材料。南朝齊謝朓《高松賦》：“若乃體同器制，質兼上才。”

【上下】●高處和低處；上面和下面。《孟子·告子上》：“孟子曰：‘水信無分於東西，無分於上下乎？’”宋范仲淹《岳陽樓記》：“至若春和景明，波瀾不驚，上下天光，一碧萬頃。”《老殘遊記》第二回：“一片白花映着帶水氣的斜陽，好似一條粉紅絨毯，做了上下兩個山的墊子，實在奇絕。”●指天地。《楚辭·天問》：“遂古之初，誰傳道之？上下未形，何由考之？”《後漢書·陳寵傳》：“方今聖德充塞，假於上下。”李賢注：“上下，天地也。”《南史·宋武帝少帝紀論》：“宋武地非齊晉，衆無一旅，曾不決旬，夷凶剪暴，誅內清外，功格上下。”魯迅《墳·人之歷史》：“如中國古說，謂盤古辟地，女媧死而遺骸為天地，則上下未形，人類已現，冥昭瞢暗，安所措足乎？”亦指天神和地神。《書·召誥》：“毖祀于上下，其自時中乂。”孔傳：“為治當慎祀于天地。”孔穎達疏：“舉天地則百神之祀皆慎之也。”宋蘇軾《徐州祈雨青詞》：“事神不恭，獲戾於上下，臣等實有罪。”●指天神和人物。《國語·周語上》：“夫王人者，將導利而布之上下者也，使神人百物無不得其極。”韋昭注：“上謂天神，下謂人物也。”漢司馬相如《封禪文》：“披藝觀之，天人之際已交，上下相發允答。”●指位分的高低，猶言君臣、尊卑、長幼。《易·泰》：“上下交而其志同也。”孔穎達疏：“上，謂君也；下，謂臣也。”《書·周官》：“宗伯掌邦禮，治神人，和上下。”孔傳：“和上下尊卑等列。”《呂氏春秋·論

威》：“義也者，萬事之紀也。君臣上下親疏之所由起也。”高誘注：“上，長；下，幼。”《初刻拍案惊奇》卷三一：“你這起人不曉得事體，沒上下的！”張天翼《儿女们》一：“一批小人，不知上下，不知好歹！”⑤上等中的下等，即第三等。《书·禹贡》：“厥土惟塗泥，厥田惟下中，厥賦上下。”孔传：“田第八，賦第三。”《汉书·地理志上》：“田上下，賦中上。”顏師古注：“田第三，賦第四。”宋晁贯之《墨经·松》：“可揭而起，視之而明者，曰揭明松，品惟上下。”⑥高低；优劣；胜负。三国魏嵇康《琴赋》：“參發並趣，上下累應，踳踳磊磊，美聲將興。”明沈德符《野獲编补遗·玩具·书画学》：“宋制書畫二學……人主時出新意校試，以第其上下。”《西游记》第五二回：“這大聖捻着拳頭，來於洞口，罵道：‘賄潑怪物，快出來與你孫外公見個上下！’”⑦上首和下首。《红楼梦》第六三回：“掣此籤者，不便飲酒，只令上下兩家各飲一杯。”⑧謂从头到脚。《儒林外史》第二一回：“郭鐵筆接在手內，將眼上下把浦郎一看。”《儿女英雄传》第十一回：“那掌櫃的聽了，把安公子上下一打量。”⑨犹言古今。《汉书·叙传下》：“篇章博舉，通于上下。”王先謙補注：“上下謂古今也。”《儿女英雄传》緣起首回：“縱橫九萬里，上下五千年，求其兒女英雄，英雄兒女，一身兼備的，也只見得兩個。”⑩犹言前后。汉王充《论衡·问孔》：“案賢聖之言，上下多相違，其文前後多相伐者，世之學者，不能知也。”明郎瑛《七修類稿·詩文一·各詩之始》引楊仲弘云：“凡作律詩，起處要平直，承處要春容，轉處要變化，結處要淵永，上下要相聯，首尾要相應。”⑪犹左右。用在数量词后，表示約數。《儿女英雄传》第三八回：“安公子纔得二十歲上下的一个美少年，巍然高坐受這班新貴的禮，大家看了，好不替他得意。”老舍《赵子曰》第一：“天台公寓住着有三十上下位客人，虽然只有二十间客房。”⑫犹仰俯。《周礼·春官·卜师》：“凡卜，辨龜之上下左右陰陽，以授命龜者，而詔相之。”郑玄注：“上，仰者也，下，俯者也。”贾公彦疏：“龜俯者靈，行頭低；仰者謝，行頭仰。”⑬犹言丰欠。《周礼·地官·廩人》：“以歲之上下數邦用，以知足否。”贾公彦疏：“上下即豐凶。”⑭犹言匹敌，差不多。唐韩愈《与冯宿论文书》：“近李翱從僕學文，頗有所得……有張籍者，年長於翱，而亦學於僕，其文與翱相上下。”清管同《读晏子春秋》：“且劉向、歆、班彪、固父子，其識與太史公相上下，苟所見如今書多墨氏說，彼校書胡爲入之儒家哉？”鲁迅《坟·文化偏至论》：“若其文化昭明，誠足以相上下者，蓋未之有也。”⑮犹言周旋。《左传·定公四年》：“〔楚〕左司馬戌謂子常曰：‘子沿漢而與之上下，我悉方城外以毀其舟。’”唐韩愈《刘统军碑》：“公爲陳方，應變爲械，與之上下，寇無所賴，遂至遁敗。”清曾国藩《金陵湘军陆师昭忠祠记》：“九帥乃分兵守東梁山，而遣南桂與朱洪章、羅洪元輩力扼此關，夾河而與之上下。”⑯六朝及隋唐时代对父母的尊称。《宋书·孝义传·郭原平》：“今歲過寒，而建安縣好，以此奉尊上下耳。”《南史·刘祇传》：“又上下年尊，益不願居官次，廢晨昏也。”唐顏師古《匡謬正俗·上下》：“凡言上下者，猶稱尊卑，愆論也……而江南士俗近相承，與人言議及書翰往復者，皆指父母爲上下，深不達其意耳。”⑰宋元以后对公差的尊称。《水浒传》第三九回：“戴宗坐下，只見個酒保來問道：‘上下打幾角酒？要甚麼肉食下酒？’”《古今小说·宋四公大鬧禁魂張》：“只見點茶的老子，手把粥碗

出來道：‘衆上下少坐，宋四公教我買粥，喫了便來。’”《二刻拍案惊奇》卷一：“衆僧見住持被縛，大家走將攏來，說道：‘上下不必粗魯，本寺是山塘王相府門徒，等閒也不受人欺侮。’”⑱旧时请问尊长名字，也称“上下”。犹言上一字，下一字。田汉京剧《白蛇传》第九场：“许：‘请问老师父上下？’法：‘老僧法海。’”

⑲【上2下】①升降。《楚辞·卜居》：“將汜汜若水中之鳧乎？與波上下偷以全吾軀乎？”王逸注：“隨衆卑高。”晋干宝《搜神记》卷一：“赤松子者，神農時雨師也……至崑崙山，常入西王母石室中，隨風雨上下。”唐杜甫《卜居》詩：“無數蜻蜓齊上下，一雙鸕鶿對沉浮。”②增减；變更。《周礼·秋官·司儀》：“凡四方之賓客，禮儀辭命饌牢賜獻，以二等從其爵而上下之。”贾公彦疏：“爵尊者禮豐，爵卑者禮殺。”《国语·齐语》：“索訟者三禁而不可上下，坐成以束矢。”韦昭注：“不可上下者，辭定不可移也。”《南史·恩倖传序》：“夫鮑魚芳蘭，在於所習，中人之性，可以上下。”唐韩愈《圻者王承福传》：“視時屋食之貴賤，而上下其圻之傭以償之。”

【上下一心】上级与下级思想愿望完全一致。《荀子·富国》：“上下一心，三軍同力，與之遠舉極戰，則不可。”《淮南子·詮言訓》：“上下一心，君臣同志，與之守社稷。”

【上下文】谓文章中与某一文句相连的前文和后文。例如：单看这句文字，很难理解它的意思，联系上下文来看就容易明白了。

【上下平】《切韵》、《广韵》、《集韵》等韵书按平、上、去、入四声编排，上、去、入各为一卷，平声因字多，又分为上平声和下平声两卷，简称“上下平”。参阅清陈澧《切韵考》。

【上下同心】上下一心。《淮南子·兵略训》：“主明將良，上下同心，氣意俱起，所謂實也。”《後汉书·和帝纪》：“咎罰既至，復令災及小民。若上下同心，庶或有瘳。”

【上下同門】旧时称姑婿与姪婿为“上下同門”。唐赵璘《因话录》卷三：“楊僕射於陵在考功時，與李師稷及第。至其子相國嗣復知舉，門生集候僕射，而李公在坐，時人謂之楊家上下門生。”原注：“代有姑之婿，與姪之婿，謂之上下同門，蓋以此況也。”

【上下同欲】上下有共同的愿望，謂众心齊一。《孙子·謀攻》：“故知勝有五：知可以戰與不可以戰者勝；識衆寡之用者勝；上下同欲者勝；以虞待不虞者勝；將能而君不御者勝。”

【上下忙】清雍正十三年规定征收田賦，分上下二期。上期从农历二月开征，五月截止，叫“上忙”。下期从八月接征，十一月截止，叫“下忙”。合称“上下忙”。参阅《清文献通考·田賦考三》。

【上下床】汉末许汜遭乱过下邳，见陈登，登轻视汜，自上大床卧，使汜卧下床。后汜以此事告刘备，备曰：“君求田問舍，言無所采，是元龍（陳登之字）所諱也，何緣當與君語？如小人，欲卧百尺樓上，卧君於地，何但上下床之間邪？”见《三国志·魏志·陈登传》。后因以“上下床”喻高低悬殊。元方回《追和良軒俞同年題程一甫詩卷》：“人物真高絕，何徒上下床。”郭沫若《〈石鼓文〉研究》：“去岁秋暮，余于此间偶见古拓照片一帙……举与民国八年上海艺苑真赏社所印行安氏别本相比较，固大

有云泥之差，而视天一阁本，亦远有上下床之别。”

3【上₂下其手】《左传·襄公二十六年》载，楚攻郑，穿封戌虏郑将皇颡，公子围与之争功，请伯州犁裁处。伯州犁曰：“請問於囚。”囚出作证，伯州犁有意偏袒公子围，故意上其手，曰：“夫子爲王子圍，寡君之貴介弟也。”下其手，曰：“此子爲穿封戌，方城外之縣尹也。誰獲子。”囚曰：“頡遇王子，弱焉。”后因谓玩弄手法，通同作弊曰“上下其手”。《旧唐书·魏徵传》：“昔州犁上下其手，楚國之法遂差。”《金史·刑志》：“是非淆亂，莫知適從，姦吏因得上下其手。”秦牧《一九七九年的晨钟》：“〔某些人〕搞假成绩，假产量……然后上下其手，从中取利。”

【上下和合】谓上下融洽。《史记·魏世家》：“秦嘗欲伐魏，或曰：‘魏君賢人是禮，國人稱仁，上下和合，未可圖也。’”

【上大人】旧时学童入学，教师多写“上大人，孔乙己，化三千，七十二”等语，供描红习字之用。取其笔划简单，便于学童诵读习写。按，敦煌写本已有此语，《续传灯录》卷十二及《五灯会元》等书亦有记载，文字稍有变更。盖自唐末起已作为学童习字的启蒙教材。后因以“上大人”比喻极简单浅近的文字。宋朱熹《答潘叔昌书》：“天上無不識字底神仙，此論甚中一偏之弊，然亦恐只學得識字，卻不曾學得上天，即不如且學上天耳。上得天了，卻旋學上大人亦不妨也。”《二刻拍案惊奇》卷二六：“有便有幾十個秀才，但是認得兩個上大人的字脚，就進了學。”清钱大昭《述言》卷五：“今童子初就傅，往往寫‘上大人，孔乙己，化三千，七十二’云云，不過取其筆畫少而便習耳。後讀元方回詩云：‘忽到古稀年七十，猶思上大化三千。’乃知由來已久。”

【上大夫】为中国古代的官阶之一。周王室及各诸侯国的官阶分为卿、大夫、士三等，每等中又各分为上、中、下三级。《韩非子·外储说左下》：“夫爵祿旂章，所以異功伐別賢不肖也。故晉國之法，上大夫二與二乘，中大夫二與一乘，下大夫專乘，此明等級也。”汉桓宽《盐铁论·论儒》：“齊宣王褒儒尊學，孟軻、淳于髡之徒受上大夫祿，不任職而論國事。”

【上上】①最上等。《书·禹贡》：“厥土惟黄壤，厥田惟上上，厥賦中下。”孔传：“田第一，賦第六，人功少。”唐寒山《诗》之二七三：“上上高節者，鬼神欽道德。”元辛文房《唐才子传·王维》：“維詩入妙品上上，畫思亦然。”清钱泳《履园丛话·水学·水利》：“江南之田，古爲下下，今爲上上者，何也？有太湖之蓄洩，江海之利便也。”②指比前一个时期更前的。如：上上星期；上上月。

【上上人】指德行、智能或身分最高的人。《坛经·行由》：“下下人有上上智，上上人有没意智。”明李贽《复邓石阳书》：“蓋老丈專爲上上人說，恐其過高，或有遺棄之病；弟則真爲下下人說，恐其沉溺而不能出，如今之所謂出家兒者，祇知有持鉢餬口事耳。”

【上上下下】①对一个集体中从上到下所有人的总称。《水浒传》第四九回：“他又上上下下都使了錢物，早晚間要教包節級牢裏做翻他兩箇。”《儿女英雄传》第二十回：“這樣商量定了，過了明日後日兩天，就可上路，也省得伯父上上下下，人馬山集的在此久坐。”曹禺《北京人》第一幕：“她心地慈祥，口里唠叨，知悉曾家事最多，有话就说，曾家上上下下都有些惹他不起。”②谓从头到脚。《红楼

梦》第九三回：“衆人拿眼上上下下打量了他一番。”《儒林外史》第二七回：“那少年把鮑廷璽上上下下看了一遍。”周立波《暴风骤雨》第二部一：“八仙桌前，豆油灯下，萧队长仔仔细细上上下下打量他。”

【上₂上下下】上下往返。《朱子语类》卷九三：“鄧子禮問：‘孟子恁地，而公孫、萬章之徒皆無所得？’曰：‘也只是逐孟子上上下下，不曾自去理會。’”

【上上手】前任的更前一任。清黄六鸿《福惠全书·莅任·清查之法》：“弔上上手交代民欠册，並糧里認完花户册，查對是否相同。”

【上上乘】（乘 chéng）等级最高的。清黄景仁《黄山寻益然和尚塔不得偕邵二雲作》诗：“大覺上上乘，立脚宜堅牢。”

【上口】通道的上部，即入口处。《史记·扁鹊仓公列传》：“中經維絡，別下於三焦”唐张守节正义引《八十一难》：“三焦者，水穀之道路，氣之所終始也。上焦在心，下鬲在胃上口也。”北魏酈道元《水经注·渠水》：“沙水又東，與康溝水合，水首受洧水於長社縣東……後人遏其上口，今水盛則北注，水耗則輟流。”

【上₂口】①指诵读诗文纯熟，能顺口而出。《三国志·蜀志·关羽传》：“追諡羽曰壯繆侯”裴松之注引晋虞溥《江表传》：“羽好《左氏傳》，諷誦略皆上口。”《朱子全书·学六·读书法》：“常時暗誦默思，反復研究，未上口時須教上口，未通透時須教通透。”章炳麟《贈大將軍鄒君墓表》：“君少慧，年十二，誦《九經》、《史記》、《漢書》，皆上口。”②指诗文写得流利，读起来顺口。鲁迅《汉文学史纲要》第一篇：“今所传有黄帝《道言》，《金人铭》，颞顛《丹书》，帝嘗《政语》，虽并出秦汉人书，不足凭信，而大抵协其音，偶其词，使读者易于上口。”巴金《团圆》：“稿纸上字迹清楚，文字也不错，我一口气念了两遍，字字上口。”③吃在嘴里。茅盾《秋收》一：“讲到芋头，小宝也还有几分欢喜，加点儿盐烧熟了，上口也还香腻。”亦指可口。侯金镜《漫游小五台·密林一日》：“我吃得最上口的是主人为大家喝小米粥而准备的苦菜。”

【上₂口字】京剧中指按照传统念法念的字，某些字跟北京音略有区别，如‘尖、干、先’念 ziān、ciān、siān，不念 jiān、qiān、xiān；‘脸’念 jiǎn，不念 liǎn；‘哥、可、何’念 guō、kuō、huó，不念 gē、kě、hé。

【上₂巾】谓加冠。古代男子成年（二十岁）则举行加冠礼，先用一种丝织的头巾束发，然后再戴上冠。因以“上巾”指“加冠”。明张居正《辞上巾恩赏疏》：“兹者伏蒙聖恩，以今日臣等恭視皇上整容上巾，禮成，特賜臣居正銀一百兩，紵絲六表裏。”

【上₂山】①登山，到山上。三国魏曹丕《善哉行》：“上山采薇，薄暮苦飢。”也指到山里打游击。毛泽东《坚定地相信群众的大多数》：“是跟美国一起组织维持会？还是跟我们上山？我说，我的主意是上山。”②指蚕上簇结茧。山，指蚕簇。茅盾《春蚕》四：“‘宝宝’都上山了，老通宝他们还是捏着一把汗。”

【上₂山下乡】一般指知识青年到农村、到山区、到边疆去参加农业生产，经受劳动锻炼。如：凤田初中刚毕业，正在这时，毛主席号召知识青年上山下乡，靳大娘就给他报了名。

【上₂山捉虎，下海擒龍】比喻极难办的事情。《儿

女英雄传》第九回：“姑娘，你有什么为难的事只管说，漫讲‘上山擒虎，下海擒龙’，就是‘赴汤蹈火，碎骨粉身’，我安龙媒此时都敢替你去作。”

③【上山擒虎易，开口告人难】 俗语。极言向人借债的困难。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“泰山在上，道不得个‘上山擒虎易，开口告人难’。如今的时势，再有谁似泰山这般憐我的？只索守困，若去求人，便是劳而无功。”明高明《琵琶记·祝发买葬》：“连丧双亲无计策，只得剪下香鬢。非奴苦要孝名传，正是‘上山擒虎易，开口告人难’。”叶文玲《小溪九道弯》六：“回去！是的。现在就是路费问题了。怎么张口？怎么要？上山擒虎易，开口告人难。”

【上之回】 乐府汉《铙歌》歌曲名。因首句‘上之回’三字而得名。回，指回中宫，曾被匈奴烧毁，武帝元封四年，复通回中道，并数出游幸。歌辞当为赞美此事而作。参阅《乐府诗集》卷十六及唐吴兢《乐府古题要解》卷上。唐陈子良《上之回》诗：“承平重遊樂，詔蹕《上之回》。”

【上之所好，下必从之】（好 hào）在上的人喜欢什么，在下的人就一定会跟着做。语本《孟子·滕文公上》：“上有好者，下必有甚焉者矣。”《北史·李彪传》：“夫上之所好，下必从之。故越王好勇而士多轻死，楚王好瘠而国有机人。”

【上巳】 旧时节日名。汉以前以农历三月上旬巳日为“上巳”；魏晋以后，定为三月三日，不必取巳日。《后汉书·礼仪志上》：“是月上巳，官民皆絮於东流水上，曰洗濯祓除去宿垢疢为大絮。”《宋书·礼志二》引《韩诗》：“郑国之俗，三月上巳，之溱洧两水之上，招魂续魄。秉兰草，拂不祥。”唐席元明《三月三日宴王明府山亭》诗：“日惟上巳，时亨有巢。”宋吴自牧《梦粱录·三月》：“三月上巳之辰，曲水流觞故事，起於晋时。唐朝赐宴曲江，倾都褰饮踏青，亦是此意。”但也有仍取巳日者。元白樸《墙头马上》第一折：“今日乃三月初八日，上巳节令，洛阳王孙士女，倾城翫赏。”

【上女】 手艺高超的女子。《管子·揆度》：“上女衣五，中女衣四，下女衣三。”

【上天】 ①天空，天上。《诗·小雅·信南山》：“上天同云，雨雪雰雰。”三国魏曹丕《芙蓉池》诗：“上天垂光采，五色一何鲜！”唐姚合《庄居野行》诗：“我仓常空虚，我田生蒺藜，上天不雨粟，何由活烝黎？”刘绍棠《花街》三：“养嫂心满意足，象嫁了个上天下界的星宿。”②古人观念中的万物主宰者，能降祸福于人。《书·泰誓》：“今商王受，弗敬上天，降灾下民。”唐韩愈《归彭城》诗：“上天不虚应，祸福各有随。”《老残游记》第十一回：“我常是不明白，上天有好生之德，天既好生，又是世界之主宰，为什么又要生这些恶人做什么呢？”丁玲《水》二：“他们祈祷着上天，他们怕那水跨过堤而淹死下面的人。”③前一天或前几天。陈登科《赤龙与丹凤》五：“我上天不是和你讲，把三子也送到学校去。”

【上天】 ①升天；登天。汉枚乘《上书谏吴王》：“必若所欲为，危於累卵，难於上天。”唐李洞《春日即事寄一二知己》诗：“朱衣映水人归县，白羽遗泥鹤上天。”茅盾《子夜》十八：“珊！你细细儿一想就知道我这话并不算错，要他们通过比上天还难。”②指死亡。中国近代史资料丛刊《太平天国·醒世文》：“自古怕死就会死，幾多貪

生不得生，誅妖上天是好事，永遠光榮傳子孫。”

【上天入地】 升上天空，钻入地下。形容神通广大。唐李復言《续幽怪录·卢僕射从史》：“吾已得煉形之術也，其術自無形而煉成三尺之形，則上天入地，乘雲駕鶴，千變萬化，無不可也。”也比喻为实现某种目的而四处奔走。《三国演义》第四一回：“〔趙雲〕又着二卒扶護簡雍先去報與主人：‘我上天入地，好歹尋主母與小主人來。’”柳青《创业史》第一部第十七章：“看他那股上天入地的劲头吧！为了筹办进山的事务，下堡村一跑，黄堡镇一跑。”

【上天不负苦心人】 谓埋头苦干的人，终能获得成功。《儿女英雄传》第一回：“虽然多辛苦了幾次，如今却高高的中了个第三，可謂上天不负苦心人，文章自有定論。”曹禺《日出》第二幕：“不过我当初想，上天不负苦心人，苦干也许能补救我这个缺点。”

【上天梯】 登天的梯子。比喻达到某种目的的途径或方法。元关汉卿《陈母教子》楔子：“憑着你萬言策詩書奪第一，八韻賦文章誰似你，五言詩作上天梯，望皇家的這富貴，金殿上脫白衣。”元郑光祖《王粲登楼》第三折：“有路在青霄内，又被那浮雲塞閉。老兄也，百忙裏尋不見上天梯。”宁调元《游白云归感赋四律》之三：“夜氣蕭森十里堤，出門可有上天梯。”

【上天无路，入地无门】 形容处境窘迫，走投无路。《五灯会元·法眼宗·西余体柔禅师》：“進前即觸途成滯，退後即噎氣填胸，直得上天無路，入地無門。”《警世通言·宋小官团圆破氈笠》：“〔宋金〕情知爲丈人所棄，上天無路，入地無門，不覺痛切於心，放聲大哭。”

【上元】 ①节日名。俗以农历正月十五日为上元节，也叫元宵节。《旧唐书·中宗纪》：“〔景龍四年〕丙寅上元夜，帝與皇后微行觀燈。”《水浒传》第六六回：“次日，正是正月十五日，上元佳節，好生晴明，黄昏月上，六街三市，各處坊隅巷陌，點放花燈，大街小巷，都有社火。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·登高》：“歲上元夜，寺僧燃燈遶塔奏樂，金光明空，樂作天上矣。”②古代历法名称之一。《史记·天官书》：“其紀上元。”司马贞索隐：“上元是古曆之名。”《新五代史·司天考》：“布算積分，上求數千萬歲之前，必得甲子朔旦夜半冬至，而日、月、五星皆會于子，謂之上元，以爲曆始。”③旧以六十年为一甲子，讲阴阳五行的人以三个甲子共一百八十年为一周，称其中的第一个甲子为“上元”。④古代神话传说中的仙女名，即“上元夫人”。唐王勃《七夕赋》：“上元錦書傳寶字，王母瓊箱薦金約。”唐李白《古风》之四三：“西海宴王母，北宮邀上元。”⑤指上天，太空。唐车綯《南至日隔仗望含元殿香炉》诗：“抗殿疏元首，高高接上元。”⑥指帝王。明张居正《寿严少师三十韵》：“握斗調元化，持衡佐上元。”

【上元夫人】 中国古代神话中的仙女，名阿环。传说她是西王母的小女、三天真皇之母，任上元之官，统领十方玉女名录。汉武帝元封元年七月七日夜，王母感于武帝屡祷山岳，祭祀灵神，特降汉宫，命侍女郭密香往邀上元夫人前来宴会。宴毕，应武帝之求，王母授帝《灵光生经》、《五岳真形图》，上元夫人遵奉王母旨意，授帝《六甲灵飞招真十二事》。见《汉武帝内传》。唐顾况《梁广画花歌》：“王母欲過劉徹家，飛瓊夜入雲駟車……上元夫人最小女，頭面端正能言語。”

【上元甲子】 旧以六十年为一甲子，讲阴阳五行的

人以三个甲子共一百八十年为一周。称其中的第一个甲子为“上元甲子”，第二个甲子为“中元甲子”，第三个甲子为“下元甲子”，合称“三元甲子”。清孔尚任《桃花扇·先声》：“老夫原是南京太常寺一个赞礼，爵位不尊，姓名可隐。最喜无祸无灾，活了九十七岁，阅历多少兴亡，又到上元甲子。”

【上元丹田】道家谓人的头脑。《云笈七签》卷五九：“人有三丹田，上元、中元、下元是也。上元丹田，脑也，亦名泥丸；中元丹田，心也，亦名绛宫；下元丹田，气海也，亦名精门。”

【上木驢】谓被处极刑。木驢是将犯人凌迟处死的一种刑具。元王实甫《西厢记》第五本第四折：“那一个贼畜生行嫉妒，走将来老夫人行厮间阻……说来的无徒，迟和疾上木驢。”元石德玉《秋胡戏妻》第三折：“〔你〕搜我一搜，我着你十字塔（街）头便上木驢。”

【上不上，下不下】①犹言正好，恰恰。《新唐书·藩镇传·田季安》：“〔王师〕再举涉河，鉴前之败，必不越魏誅趙，校罪轻重，必不先趙後魏，是上不上，下不下，當魏而來也。”②形容心情不安。王安友《协作》一：“刘妈妈看看女婿脸上不是个正色，行动与往日大不相同……老觉得是个心事，上不上下不下的，说不出是个什么滋味。”③比喻事情陷入窘困的境地，进退两难。例如：由于事先对这项工作的困难估计不足，现在弄得上不上下不下的，不知如何了结？

【上不正，下参差】（参 cēn，差 cī）谓在上位的人行为不正，下面的人就会跟着为非。晋杨泉《物理论》：“语曰：‘上不正，下参差’，古者所以不欺其民也。”

【上不在天，下不着地】（着 zháo）《韩非子·解老》：“〔人〕上不属天，而下不着地，以肠胃为根本，不食则不能活。”上不属天，谓非星辰之类；下不着地，谓非草木之类。后以“上不在天，下不着地”形容偏僻闭塞的地方。《儿女英雄传》第八回：“只叫他在這上不在天下不着地的地方，给我结了幾间茅屋，我同老母居住。”

【上不得蘆葦】“蘆葦”是制席的原料，用作“席”的代名词。“上不得蘆葦”即“上不得席面”。谓不善于在正式场合应酬。《醒世姻缘传》第二十回：“再说晁家没有甚麽近族，不多几个远房的人，因都平日上不得蘆葦，所以不大上门。”

【上不着天，下不着地】（着 zháo）谓不着边际；没有着落。郑义《迷雾》八：“唐可林上不着天下不着地地又说一句，弄得大家莫名其妙。”

【上日】①朔日，即农历初一。《书·舜典》：“正月上日，受终于文祖。”孔传：“上日，朔日也。”《初学记》卷四引隋杜台卿《玉烛宝典》：“正月为端月，其一日为元日，亦曰上日。”清金农《元日过张少府小饮花下》诗：“仙尉逢梅福，同为上日吟。”一说上日指阴历每月上旬之吉日。清王引之《经义述闻·尚书上》：“上日、元日，皆非谓朔日也。上日谓上旬吉日……自张衡《西京赋》始以元日为朔日，而汉以前无之。”②佳日，佳节。唐李义《奉和人日清晖阁宴群臣遇雪应制》诗：“上日登楼赏，中天御辇飞。”宋苏轼《内中御侍已下贺皇太后冬至词语》：“眷东风之协应，嘉上日之同欢。”清曹寅《和竹圃姪上巳韵》：“上日宜称已，春来三月三。”

【上中】（—zhōng）上等中的中等，也就是第二等。

《书·禹贡》：“海岱及淮惟徐州……厥田惟上中，厥赋中中。”孔传：“田第二，赋第五。”宋晁贯之《墨经·松》：“根榦肥大，脂出若珠者曰脂松，品惟上中。”

【上中農】（中 zhōng）占有较多生产资料，自己劳动，但有轻微剥削行为，经济状况比较富裕的中等农户。也叫富裕中农。

【上水】①河川的上流，犹言上游。《二十年目睹之怪现状》第五十回：“等不多时，只见远远的一艘轮船，往上水驶来。”②方言。食用牲畜的心、肝、肺。

【上水】①船逆流向上游航行。北魏郦道元《水经注·江水一》：“峡中有瞿塘、黄龍二滩……商旅上水，恐触石有声，乃以布裹篙足。”唐白居易《初到忠州登东楼寄万州杨八使君》诗：“背春有去雁，上水无来船。”宋杨万里《峡中得风挂帆》诗：“楼船上水不寸步，两岸惨惨愁将暮。”《文明小史》第五十四回：“如能应允，就搭某日长江轮船上水，如不能应允，请给一回音。”陈毅《冬夜杂咏·三峡》：“下水知天险，上水反潮流。”②加水。如：给汽车、火车的水箱上水。又如：给水稻地里上水。

【上水船】①逆流而上的船。五代王定保《唐摭言·矛盾》：“令狐赵公镇维扬，处士张祐尝与狎。公因视祐改令曰：‘上水船，风又急，帆下人，须好立。’”清曹寅《送朱林修北试》诗：“缓酌扬州酒，高牵上水船。”《二十年目睹之怪现状》第五十回：“转瞬又是元宵佳节，我便料理到汉口去，打听得这天是怡和的上水船。”②比喻文思迟钝。五代王定保《唐摭言·敏捷》：“梁太祖受禅，姚洎为学士。尝从容，上问及廷裕行止，洎对曰：‘顷岁左迁，今闻旅寄衡水。’上曰：‘颇知其人构思甚捷。’对曰：‘向在翰林，号为下水船。’太祖应声谓洎曰：‘卿便是上水船也。’洎微笑，深有惭色。”清赵翼《哭汪文端师》诗：“事集中书省，才惭上水船。”

【上午】指半夜十二点以后至正午十二点的一段时间，一般也指清晨至正午十二点的一段时间。《儒林外史》第十七回：“到上午同喫了饭，又拿出书来看看。”《二十年目睹之怪现状》第十七回：“这回偏又寻不出房舱，坐在散舱里面……幸得过了一夜，第二天上午早就到了上海了。”巴金《探索集·访问广岛》：“第二天上午我们游览了风景如画的宫岛，在旧日的市街上悠闲地散步。”

【上手】①犹高手，好手。北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》：“古者，卜以决疑……且斗中六七，以为上手。”唐段安节《乐府杂录·筮篥》：“咸通中，第一部有张小子，忘其名，弹弄冠于今古。今在西蜀太和中，有季齐皐者，亦为上手。”浩然《艳阳天》第四章：“这个人心眼很透灵，文化高，算盘好，工作也利索，在农业社会计里边，算是一把上手。”②犹庄家，某些牌戏或赌博中每一局的主持人。《官场现形记》第二一回：“其时正有个票号里揣手揣着做上手，听说摇摊，已经坐了上去。”③位置较尊的一侧。古代或尚左或尚右，因时代习俗而异。后多指左手一侧。《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“两个下得嶺来，尚有一里多路，见一所林子裏走出两个人来，上手的是陳乾娘，下手的是王婆。”《水浒传》第一〇九回：“那麻扎刀林中，立着两箇行刑刽子，上手是鐵臂膊蔡福，下手是一枝花蔡慶。”郭沫若《创造十年》八：“就席的时候，梦旦先生并没照着西洋礼节，他是坐在那长餐桌上手一边的正中，胡博士坐在他的左手，我是坐在他的右手。”④犹

先例。元无名氏《陈州糶米》第二折：“我也曾觀唐漢，看春秋，都是俺爲官的上手。”⑤指先前的经手人。《儒林外史》第十六回：“我賭氣不賣給他，他就下一个毒，串出上手業主，拿原價來贖我的。”清黄六鸿《福惠全书·莅任·清查之法》：“其徵收，有前任上手交下存庫者，有前任上手民欠未完接徵者，俱要作前任經收之費。”

【上₂手】①举起手。唐韩愈《送穷文》：“主人於是垂頭喪氣，上手稱謝。”②动手。《京本通俗小说·海陵王荒淫》：“所以不遽上手者……恐怕點破其軀，海陵見罪故耳。”《儿女英雄传》第三一回：“公子纔要上手去摸，何小姐忙攔道：‘别着手！那箭頭兒上有毒！’”柳青《创业史》第二部第十三章：“姚世杰是傻瓜吗……他想破坏灯塔社，他能直接上手吗？”③到手。指达到某种目的。《水浒传》第一〇五回：“那將士費了本錢，弄得權柄上手，恣意剝軍糧，殺良冒功。”张天翼《包氏父子》一：“只要他当上了篮球员，再象郭纯那么把西装一穿，安淑真不怕不上手。”④开始。老舍《四世同堂》五四：“他先不能一上手就强硬，他须用眼泪和甜言蜜语感动菊子，教她悔过。”

【上升】亦作“上昇”。①由低处向高处移动。汉扬雄《解难》：“獨不見夫翠蚪絳螭之將登虛天，必聳身于蒼梧之淵，不階浮雲，翼疾風，虛舉而上升，則不能戢膠葛，騰九閭。”汉王逸《九思·遭厄》：“載青雲兮上昇，適昭明兮所處。”晋郭璞《山海经图赞·中山经》：“飛鷲九域，乘雲上升。”《水浒传》第九十回：“引磬嚮處，兩碗紅紗燈籠，引長老上昇法座。”鲁迅《野草·死火》：“我的身上喷出一缕黑烟，上升如铁线蛇。”②道家谓修炼功成，得道升天。唐王希羽《赠杜荀鹤》诗：“金榜曉懸生世日，玉書潛記上升時。”宋张敦颐《六朝事跡类编·茅山君》：“茅濂字初成，華陽人也，隱華山修道，秦始皇三十一年，白日上昇。”《醒世恒言·一文钱小隙造奇冤》：“洞賓修煉丹成，發誓必須度盡天下衆生，方可上昇。”鲁迅《华盖集·导师》：“说佛法的和尚，卖仙药的道士，将来都与白骨是‘一丘之貉’，人们现在却向他听生西的大法，求上升的真传，岂不可笑！”亦用作“死亡”的讳称。《老残游记》第十一回：“大約甲戌穆宗毅皇帝上升，大局爲之一變。”③指等级、程度、数量等升高或增加。如：黄浦江水位上升。又如：产品合格率逐月上升。

【上仁】至仁。《老子》：“上仁爲之，而無以爲也。”汉扬雄《长杨赋》：“是以遐方疏俗、殊鄰絕黨之域，自上仁所不化，茂德所不綏，莫不躋足抗首，請獻厥珍。”也指最仁爱的人。汉班固《幽都赋》：“終保己而貽則兮，里上仁之所廬。”

【上介】古代外交使团的副使或军政长吏的高级助理。《仪礼·聘礼》：“宰執書告備具于君，授使者，使者受書授上介。”《左传·哀公十五年》：“〔吴子〕辭曰：‘以水潦之不時，無乃虞然隕大夫之尸，以重寡君之憂，寡君敢辭上介。’”唐韩愈《清河郡公房公墓碣铭》：“〔公〕累功進至刑部員外郎，賜五品服，副冑（裴冑）使事，爲上介。”《宋史·赵赞传》：“判官李恕者，本延壽（贊之父）賓佐，深所委賴，至家事亦參之。及贊出鎮，從爲上介。”

【上爻】爻是构成《易》卦的符号，分阳爻“—”和阴爻“--”两种。每六爻合成一卦，其位置在最上的一爻称为“上爻”。

【上公】①周制，三公（太师、太傅、太保）八命，出

封时，加一命，称为上公。《周礼·春官·典命》：“上公九命爲伯，其國家、宮室、車旗、衣服、禮儀皆以九爲節。”郑玄注：“上公，謂王之三公有德者，加命爲二伯。二王之後亦爲上公。”贾公彦疏：“案下文，三公八命，出封皆加一等。”②汉制，仅以太傅为上公。《後汉书·百官志一》：“太傅，上公一人。本注曰：掌以善導，無常職。”清袁枚《随园随笔·领录尚书事更尊于尚书令》：“和帝時太尉鄧彪以太傅錄尚書事，位上公，在三公之上。每少帝立，則置此官，猶古冢宰總己之義。”③晋制，太宰、太傅、太保皆爲上公。《晋书·职官志》：“晉初，以景帝諱故，又採《周官》官名，置太宰以代太師之任，與太傅、太保皆爲上公。”④公爵的尊称，亦泛指高官显爵。唐李华《寄赵七侍御》诗：“屬詞慕孔門，入仕希上公。”明何景明《玉冈黔国地种竹》诗：“上公勳不忘，君子名詎朽。”⑤传说古有五行之官，封为上公，祀为贵神。其土正曰后土。见《左传·昭公二十九年》。后因以“上公”指社神。唐韩愈《忆昨行和张十一》诗：“憶昨夾鍾之吕初吹灰，上公禮罷元侯迴。”王伯大音释：“上公即社神也。”⑥即太白星。《说文·女部》：“嬪”字下引《甘氏星经》曰：“太白號上公。妻曰女嬪，尻南斗食厲，天下祭之曰明星。”《史记·天官书》：“太白，大臣也，其號上公。”

【上月】①上弦月。南朝梁刘孝绰《钱张惠绍应令》诗：“鮮雲積上月，凍雨晦初陽。”②前月。《红楼梦》第二回：“我這女學生名叫黛玉……可惜上月其母竟亡故了。”《二十年目睹之怪现状》第三二回：“鴻甫的老婆，上月在上海死了，所以景翼穿了重孝。”丁玲《奔》：“上月不知怎的，他眼一花，只听见一声喊，他就昏倒在地上。”

【上丹田】道家谓人的两眉之间为上丹田。《黄庭内景经·上有》：“迴紫抱黄入丹田”唐梁丘子注：“上丹田在兩眉間，却入三寸之宮，即上元真一所居也。”

【上六】《易》卦在第六位的阴爻叫上六。《易·坤》：“上六，龍戰于野，其血玄黃。”南朝陈徐陵《孝义寺碑》：“慈訓太后，德佐初九，道暉上六。”清昭槤《嘯亭杂录·解易占》：“上命季文貞公占《易》，得《復》之上六，文貞變色。”

【上文】①书中或文章中某一段或某一句以前的部分。《诗大序》：“故詩有六義焉”唐孔颖达疏：“上文未有‘詩’字，不得徑云六義，故言六詩，各自爲文，其實一也。”②尚文。上，通“尚”。（1）崇尚文饰。《汉书·董仲舒传》：“夏上忠，殷上敬，周上文者，所繼之祿，當用此也。”（2）崇尚文治。《汉书·公孙弘传》：“古者賞有功，褒有德，守成上文，遭遇右武。”

【上方】①前面。《史记·滑稽列传褚先生论》：“〔臣〕竊不遜讓，復作故事滑稽之語六章，編之於左……以附益上方太史公之三章。”②古代阴阳五行家指东方和北方。《汉书·翼奉传》：“上方之情樂也，樂行姦邪，辰未主之。”颜师古注引孟康曰：“上方謂北與東也，陽氣所萌生，故爲上。”③天上；上界。《云笈七籤》卷二二：“上方九天之上，清陽空虛之內，無色無象，無形無影。”元郑廷玉《忍字记》楔子：“有上方貪狼星，乃是第十三尊羅漢，不聽我佛講經說法。”《金瓶梅词话》第六十七回：“此物出於西域，非人間可有，沃肺融心，實上方之佳味。”清朱彝尊《一半儿·天竺》曲：“散花新雨上方尊，落葉疏鐘下界聞。”④住持僧居住的内室。亦借指佛寺。唐解琬《奉和九月九

日登慈恩寺浮图应制》诗：“瑞塔臨初期，金輿幸上方。”宋孔武仲《清凉寺》诗：“白寺荒灣略艤舟，携筇來作上方遊。”明何景明《自山家归寺》诗：“暝色延歸路，雲中見上方。”潘飞声《题孝耕崇效寺楸阴感旧图》诗：“南來彈指又滄桑，斜日疏鐘聽上方。”⑥上邦，大国。《西游记》第二八回：“這等好和尚，必是上方人物，不當小可的。”⑦上级。老舍《四世同堂》七二：“他们以为她应当马上向上方报告，不应私自拿主意，放高第回家。”⑧同“尚方”。(1)汉代官署名，主管制造、储藏、供应帝王及皇官中所用刀剑、衣食及日用玩好器物。《汉书·佞倖传·董贤》：“下至賢家僮僕皆受上賜，及武庫禁兵，上方珍寶。”(2)泛指官廷中主管膳食、方药的官署。《明史·徐階传》：“帝察階勤……召直無逸殿，與大學士張治、李本俱賜飛魚服及上方珍饌。”《红楼梦》第五七回：“彼時賈母又命將祛邪守靈丹及開竅通神散各樣上方秘制諸藥，按方飲服。”⑨上方剑的简称。清李渔《玉搔头·止兵》：“一怒安邦，提戈代上方。軍威奮激人心癢，前旌未至聲先往。”清陆次云《圆園传》：“時閩師將迫畿輔矣，帝急召三桂對平臺，錫蟒玉，賜上方，託重寄命，守山海關。”参见“上方劍”。

【上方不足，下比有餘】 犹言比上不足，比下有余。晋张华《鷦鷯賦》：“巨細舛錯，種繁類殊。鷦鷯巢於蚊睫，大鵬彌乎天隅，將以上方不足而下比有餘。”《晋书·王湛传》：“時人謂湛上方山濤不足，下比魏舒有餘。”

【上方劍】 即尚方劍。尚方署特制的皇帝御用的宝剑。古代天子派大臣处理重大案件时，常赐以上方劍，表示授予全权，可以先斩后奏。宋陆游《书志》诗：“鑄爲上方劍，豈以佞臣血。”明无名氏《飞丸记·公館言情》：“新授上方劍，么魔誰敢縱！”《明史·蒋钦传》：“臣昨再疏受杖，血肉淋漓，仗枕獄中，終難自默，願借上方劍斬之。”现多称“上方寶劍”。用以比喻来自上级的口头指示或书面文件。达理《路障》六：“秦越终于拿到一把上方宝剑了。他指示市委印刷厂印了几千份，分发给各有关单位。”

【上方寶劍】 见“上方劍”。

【上₂火】 ①燃亮灯火。《官场现形记》第十三回：“等到上火之後，船家果然把他們兩隻坐船撐到對岸停泊。”郁达夫《薄奠》：“沈沈的大地上，已现出黄昏前的急景，店家的电灯，也都已上火。”②方言。生气；发怒。周立波《暴风骤雨》第二部六：“‘他不吱声，装迷糊！’人们越发上火。”③中医把大便干燥、口舌生疮、眼膜发炎等症状叫上火。柳青《铜墙铁壁》第六章：“我为天气热，抬担架的上火，下了一升绿豆。绿豆是败火的。”

【上户】 ①富裕之家。唐杜宝《大业杂记》：“〔大業二年〕五月，敕江南諸州科上户，分房入東都住，名爲部京户，六千餘家。”《水浒传》第三三回：“這厮又是文官，又没本事，自從到任，把此間些少上户詐騙。”②上等的店家。宋孟元老《东京梦华录·宣德楼前》：“街南遇仙正店……此一店最是酒店上户，銀餅酒七十二文一角，羊羔酒八十一文一角。”

【上心】 君心。汉应劭《风俗通·十反·赵相汝南李统》：“時冀州有疑獄，章帝見問統。統處當詳平，克厭上心。”唐白居易《贺雨》诗：“上心念下民，懼歲成災凶。遂下罪己詔，殷勤告萬邦。”

【上₂心】 放在心上；用心。《朱子全书·中庸一》：“人固有偏好一物者，然此一物未上心時，安得不謂之未

發之中乎？”《封神演義》第十七回：“你上心打聽，天子用此物做甚麼？”丁玲《杜晚香》：“晚上教村里的妇女识字，有没一个妇女能比晚香更上心的。”

【上₂吊】 亦作“上吊”。以绳套颈，悬空自杀。明徐渭《雌木兰》第一出：“正爲此没箇法兒，你的爺極得要上吊。”清李渔《风筝误·婚闹》：“還是不說的妙，若還要我說來，只愁你要上吊。”老舍《骆驼祥子》二三：“我还救过人命呢，跳河的，上吊的，我都救过。”

【上引首】 装裱的卷轴字画，画面以外的上下部分统称“引首”，其在上部者称为“上引首”。宋周密《齐东野语·绍兴御府书画式》：“諸畫裝裱尺寸定式：大整幅上引首三寸，下引首二寸；小全幅上引首二寸七分，下引首一寸九分。”

【上₂打租】 预收田租。《解放日报》1944.6.19：“民国六年後，又都改成了‘上打租’，十月十五即得将下年的租子交了。”引申为先付酬金后办事。张寿臣《麦子地》：“我这个教书的可是有一样儿啊，得先给学钱，念一个月再给钱可不干，我这是‘上打租’。”

【上功】 ①最高的功绩。《吴子·励士》：“上功坐前行，銷席兼重器上牢；次功坐中行，銷席器差減；無功坐後行，銷席無重器。”《晋书·刘颂传》：“會滅吳諸將爭功，遣頌校其事，以王渾爲上功，王濬爲中功。”②崇尚劳作或功绩。上，通“尚”。《周礼·秋官·大司寇》：“以五刑糾萬民。一曰野刑，上功糾力。”郑玄注：“功，農功。”《管子·问》：“授事以能，則人上功。”

【上₂功】 呈报功劳。汉应劭《风俗通·正失·孝文帝》：“今臣聞雲中太守魏尚……斬首上功，誤差數級，下之吏，尚竟抵罪。”

【上₂去】 ①由一处趋于某处或由低处到高处。《儿女英雄传》第四回：“這李四本是個渾蟲，聽了這話，先走到石頭邊……上去向那石頭楞子上，當的就是一脚。”赵树理《杨老太爷》：“念书人腿长——老师们、同学们人多得很，碰巧了有个连手，说上去就上去了。”引申为兴旺发达。巴金《随想录·文学的作用》：“‘创作要上去，作家要下去。’这句话并不是我的‘创作’，这是好些人的意见。”②用在动词后：(1)表示动作完成。《二刻拍案惊奇》卷九：“鳳生看上去，愈覺〔楊素梅〕美麗非常。”《二十年目睹之怪现状》第六二回：“只要把現在所定的貨物、價目，填寫上去便是了。”(2)表示向前。丁玲《松子》：“松子看见她不动，真急了，走上去又敲了她一下。”

【上世】 ①远古时代。《商君书·开塞》：“上世親親而愛私，中世上賢而說仁，下世貴貴而尊官。”晋左思《蜀都賦》：“夫蜀都者，蓋兆于上世，開國于中古。”清杭世骏《质疑·诸史问目答李若珠》：“上世荒遠，遂有承訛襲謬之弊。”②先代；前辈。《史记·太史公自序》：“余先周室之太史也。自上世嘗顯功名於虞夏，典天官事。後世中衰，絕於予乎？”《汉书·景帝紀》：“此皆上世之所不及，而孝文皇帝親行之。”颜师古注：“上世，謂古昔之帝王也。”唐韩愈《张府君墓志銘》：“孝權與余同年進士，其上世有焉者，當宇文時爲車騎大將軍。”

【上古】 ①远古。《易·繫辭下》：“上古結繩而治，後世聖人易之以書契。”唐杜甫《晦日尋崔駸李封》诗：“上古葛天民，不貽黃屋憂。”元李冶《敬齋古今註》卷五：“前人論三古各別，從所見者言之，故不同。然以吾身從今日

觀之，則洪荒太極也，不得以古今命名，大抵自羲、農至堯、舜爲上古。”楊朔《征塵》：“一阵风，一阵土，等我再勉强睁开眼，前面是一片滚滚的黄尘，我似乎跌进上古的洪荒时代。”②较早的古代。我国史学界在中国历史分期上，多称商、周、秦、汉时代为上古。有时亦兼指史前时代。

⑤【上₂本】臣下向皇帝呈送奏本。明刘若愚《酌中志·大内規制纪略》：“過皇極門再東，曰會極門。凡京官上本接本俱於此。”清李漁《意中緣·卷帘》：“明日不是上本，就是告狀，且回去養養精神，好和他對理。”《中国民间故事选二集·鲁王和他的小黄马》：“李鴻章败回北京，西太后痛骂他是无用的奴才。嫉妒他的满族官员们，也趁机上本参他。”

【上戊】①农历每月上旬之戊日。唐刘餗《隋唐嘉话》卷下：“〔開元〕十九年夏，詔京都置太公廟於孔子廟之西，以秋春仲月上戊日致祭。”《宋史·礼志一》：“春秋二仲，上丁釋奠文宣王，上戊釋奠武成王。”②王莽所作历法名。《汉书·王莽传下》：“其且開天下山澤之防，諸能采取山澤之物而順月令者，其恣聽之，勿令出稅。至地皇三十年如故，是王光上戊之六年也。”顏師古注引孟康曰：“戊，土也，莽所作曆名。”

【上平】①旧时书牘中遇尊称之词时，另行抬写，与上行齐平，谓之上平。《三国志·魏志·陈留王免传》：“凡詔命、制書、奏事、上書諸稱燕王者，可皆上平。”②《切韵》、《广韵》、《集韵》等韵书，因平声字多，分为上、下两卷，称上卷为上平，称下卷为下平。元熊忠《古今韵会举要·凡例》：“舊韻上平、下平、上、去、入五聲，凡二百六韻，今依《平水韻》併通用之韻，爲一百七韻。”③汉语平声字的声调分为阴平和阳平两种。称阴平为上平，阳平为下平。

【上甲】①阴历每月上旬之甲日。《穀梁传·哀公元年》：“我以六月上甲始庖牲，十月上甲始繫牲。”《汉书·天文志》：“正月上甲，風從東方来，宜蠶。”②科举时代殿试成绩最优的一等，也称一甲。宋邵伯温《闻见前录》卷七：“太宗即位，齊賢方赴廷試，帝欲其居上甲，有司置於丙科，帝不悅。”《金史·选举志二》：“凡武舉，泰和三年格，上甲第一名遷忠勇校尉，第二、三名遷忠翊校尉。”清方苞《贈通奉大夫刑部侍郎黃公墓表》：“今吏部侍郎叔琳已登上甲。”

【上田】土质最好的田地。《韩非子·内储说上》：“〔吴起〕於是乃倚一車轅於北門外而令之曰：‘有能徙此南門之外者，賜之上田、上宅。’”唐独孤及《送何员外使湖南》：“上田無晚熟，逸翮果先飛。”清张翔凤《种烟行》：“黠者招团充力作，上田百畝種九區，可憐力薄苗葉短，不似烟葉高扶疏。”

【上代】①指夏商周及其以前的时代。晋陆云《答兄平原》诗：“伊我世族，太極降精，昔在上代，軒虞篤生。”晋干宝《晋纪总论》：“爰及上代，雖文質異時，功業不同，及其安民立政者，其揆一也。”《宋书·礼志一》：“上代聘享之禮，雖頗見經傳，然首尾不全。”②前代；前辈。《晋书·武帝纪论》：“通上代之不通，服前王之未服。”夏丐尊叶圣陶《文心》五：“张家原是个世家，上代有好几代是读书的，大文的父亲子渊也是读书人。”

【上仙】①天上的神仙。唐司空曙《题玉真观公主山池院》诗：“唯餘古桃樹，傳是上仙栽。”唐徐凝《和嵩阳

客月夜忆上清人》诗：“獨夜嵩陽憶上仙，月明三十六峯前。”唐皮日休《和魯望懷楊台文楊鼎文二秀才》诗：“爲說風標曾入夢，上仙初著翠霞裙。”②道家所传说的“九仙”中品级最高者。《云笈七籤》卷三：“太清境有九仙……第一上仙，二高仙，三大仙，四玄仙，五天仙，六真仙，七神仙，八靈仙，九至仙。”

【上₂仙】道家谓升天成仙。仙，也作“僊”。《庄子·天地》：“千歲厭世，去而上僊。”《枕中书》：“上仙受天任者，一日三朝玄都太真人也，雖有億萬里，往還如一步耳。”后用作帝、后死亡的婉称。唐白居易《大唐故賢妃京兆韦氏墓志铭》：“貞元中，沙鹿（指皇后）上仙，長秋虛位，凡六十九御之政，多聽於妃。”宋洪迈《容齋五筆·丙午丁未》：“淳熙丁未，高宗上仙。”明彭时《彭文宪公笔记》：“戊子六月二十八日，慈懿王太后上仙。”

【上白】犹精白，极白。明沈德符《野獲编·工部·刘晋川司空》：“我輩忝大九卿，月俸例得上白糧，儘可供賓主饗飧。”许杰《两个青年》六：“他们又自告奋勇的去买了一大卷的德国上白图画纸。”

【上令】国君的政令。《左传·昭公二十九年》：“中行寅爲下卿，而干上令，擅作刑器，以爲國法，是法姦也。”《国语·齐语》：“桓公又問焉，曰：‘於子之鄉，有不慈孝父母……不用上令者？有則以告。’”《管子·立政》：“私議自貴之說勝，則上令不行。”

【上用】犹御用。《红楼梦》第二八回：“大紅妝緞四十匹，蟒緞四十匹，各色上用紗一百匹。”《清史稿·高宗纪六》：“加和琳太子少保銜，賞福康安、和琳上用黃裏玄狐端罩各一。”

【上₂印】上缴官印。谓辞官退职。唐刘长卿《贈元容州》诗：“擁旌臨合浦，上印卧長沙。”宋真德秀《代外舅謝丞相轉官启》：“上印歸田，已就休官之列；賞功試邑，遽陞元士之班。”

【上冬】初冬，即农历十月。南朝宋谢灵运《游岭门山》诗：“協以上冬月，晨游肆所喜。”《初学记》卷三引南朝梁元帝《纂要》：“十月孟冬，亦曰上冬。”

【上主】谓有道明君。汉贾谊《新书·连语》：“故上主者，堯、舜是也。”《汉书·谷永传》：“臣聞上主可與爲善而不可與爲惡，下主可與爲惡而不可與爲善。陛下天然之性，疏通聰敏，上主之姿也。”宋王安石《張侍郎示東府新居詩因而和酬》之一：“曾留上主經過迹，更費高人賦咏才。”

【上₂市】①谓应时物品进入市场销售。宋陆游《新蔬》诗：“黃瓜翠苣最相宜，上市登盤四月時。”茹志鵲《高高的白楊樹·收获时节》：“新米上市了，虽然这里没有‘市’，但显然已经是吃新米饭的时节了。”②赴市场。老舍《龙须沟》第一幕：“王大妈，四嫂，多照应着点，我上市去啦！”

【上玄】①上天。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》：“惟漢十世，將郊上玄。”李善注：“上玄，天也。”《周书·王悦传》：“梁主內虧刑政，外闕藩籬，匹夫攘袂，舉國傾覆。非直下民離心，抑亦上玄所棄。”前蜀杜光庭《莫庭义为川主修周天醮词》：“上願國祚遐長，聖朝寧泰……三光順度於上玄，萬類繁昌於下土。”②道家称人的心脏为上玄。《黄庭内景经·肾部》：“中有童子冥上玄。”梁丘子注：“心爲上玄，上玄幽遠，氣與神連，故言冥上玄。”

【上半天】 上午，指从日出起至中午十二点以前的一段时间。《二十年目睹之怪现状》第二一回：“路過那苟公館門首……心中暗想，莫非辦甚麼喜事，然而上半天何以不見動靜？”

【上半夜】 前半夜，指天黑至午夜二十四点钟以前的一段时间。例如：上半夜你值班，下半夜我值班。

【上半晌】 上半天。

【上半截】 上半段；前半部分。《水浒传》第四二回：“那大漢上半截不着一絲，露出鬼怪般肉。”《儿女英雄传》第五回：“路旁有棵多年的乾老樹，那老樹上半截，剩了一個梢兒活着，下半截都空了。”《二十年目睹之怪现状》第九五回：“我又問了繼之他所談的上半截，方才知道是苟才那年帶了大兒子到杭州去就親，聽來的一段故事。”

【上司】 ① 汉时对三公的称呼。《後汉书·郎顗传》：“金精之變，責歸上司。”李贤注：“上司謂司馬也，建武二十七年改爲太尉。”清錢大昕《恒言錄·仕宦》：“漢人稱三公爲上司。”《後漢書·劉愷傳》：“今上司缺職，未議其人。又云：‘皆去宰相，復序上司。’”《楊震傳》：“吾蒙恩居上司，皆謂三公也。”后用爲高級官職的通稱。三國魏鍾會《檄蜀將吏士民文》：“往者吳將孫壹舉衆內附，位爲上司，寵秩殊異。”② 旧時屬吏對上級長官的通稱。《晉書·華譚傳》：“又在郡政嚴，而與上司多忤。”《古今小說·汪信之一死救全家》：“汪革又將何縣尉停泊中途，詐稱拒捕，以致上司激怒等因，說了一遍。”老舍《二馬》第二段五：“老馬先生坐着的姿式，正和小官兒見上司一樣規矩。”③ 指天神。晉陶弘景《授陸敬游十賚文》：“今故賚爾香鑪一枚，熏陸副之，可以騰煙紫閣，昭感上司。”

【上司衙門】 上級官府。清李漁《奈何天·慮婚》：“大爺何不乘未借之先，自己到上司衙門動一張呈子，也做卜式的故事，捐幾萬銀子去助邊。”《紅樓夢》第八五回：“就在那裏訪一個有斟酌的刀筆先生，許他些銀子，先把死罪撕攔開，回來再求賈府去上司衙門說情。”

【上台】 ① 星名。在文昌星之南。《晉書·天文志上》：“三台六星，兩兩而居……西近文昌二星曰上台，爲司命，主壽。”《隋書·藝術傳·庾季才》：“頃上台有變，不利宰輔，公宜歸政天子，請老私門。”《元史·世祖紀二》：“秋七月甲戌，彗星出與鬼，昏見西北，貫上台，埽紫微、文昌及北斗。”② 泛指三公、宰輔。三國魏阮籍《詣蔣公奏記辭命》：“明公以含一之德，據上台之位，羣英翹首，俊賢抗足。”《晉書·劉寔傳》：“聖詔殷勤，必使寔正位上台。”《南齊書·高帝紀上》：“太祖固辭上台，即驃騎大將軍，開府儀同三司。”唐元稹《李愬妻韦氏封魏國夫人制》：“今愬積行累功，以致爵位，六遷重鎮，名列上台。”

【上邦】 猶上國。《文選·左思〈吳都賦〉》：“習其敝邑而不覩上邦者，未知英雄之所躋也。”李善注：“上邦，猶上國也。”孫中山《大亞洲主義》：“當時各弱小民族和國家，都是拜中國爲上邦，要到中國來朝貢，要中國收他們爲藩屬。”參見“上國”。

【上刑】 重刑；極刑。《書·呂刑》：“上刑適輕，下服。”孔傳：“重刑有可以虧減，則之輕，服下罪。”《孟子·離婁上》：“故善戰者服上刑，連諸侯者次之。”趙岐注：“上刑，重刑也。”明劉基《春秋明經·宋皇瑗帥師取鄭師于雍丘》：“況以私忿小怨，驅而納諸陷阱之中……律以春秋之王法，皆當服上刑矣。”魯迅《吶喊·头发的故事》：“據刑

法看來，最要緊的自然還是腦袋，所以大辟是上刑。”

【上刑】 對受審人使用刑具。《老殘遊記》第十七回：“老殘看賈魏氏正要上刑，急忙搶上堂去，喊了‘住手！’”

【上老】 古代對致仕大夫的敬稱。《尚書大傳》卷三：“大夫士七十而致仕，老於鄉里。大夫爲父師，士爲少師……上老平明坐於右塾，庶老坐於左塾。”鄭玄注：“上老，父師也。庶老，少師也。”

【上考】 謂官吏考績列爲上等。《舊唐書·盧迺傳》：“轉給事中，屬校定考課，邁固讓，以授官日近，未有政績，不敢當上考，時人重之。”《新唐書·百官志四下》：“歲以八月考其治否……觀察使以豐稔爲上考，省刑爲中考，辦稅爲下考。團練使以安民爲上考，懲姦爲中考，得情爲下考。”清周亮工《書影》卷二：“裴景升爲尉氏尉，考滿，刺史皇甫亮曰：‘裴尉豈可使無上考！’爲之詞曰：‘千里無代步之馬，三月乏聚糧之資，清心苦節，從此可知；不旌此人，無以示勸。’”

【上地】 ① 肥沃的土地。《周禮·夏官·大司馬》：“凡令賦，以地與民制之。上地食者參之二，其民可用者家三人。”鄭玄注引鄭司農云：“上地謂肥美田也。”《宋書·孔季恭羊玄保等傳論》：“膏腴上地，畝直一金。”② 古地區名。《戰國策·楚策一》：“秦下甲兵，據宜陽，韓之上地不通。”《荀子·議兵》：“韓之上地，方數百里，完全富足而趨趙，趙不能凝也，故秦奪之。”梁啟雄釋引楊樹達曰：“上地，上黨之地。”

【上地】 下地耕作。柳青《銅牆鐵壁》第三章：“老漢沒兒，只有這個女子……小時跟上老子點籽揀草，長大也象個小子一樣上地。”李準《不能走那條路》四：“宋老定沒有上地，他整整一夜沒有睡好覺。”

【上臣】 賢臣。《荀子·大略》：“下臣事君以貨，中臣事君以身，上臣事君以人。”楊倞注：“人謂舉賢也。”

【上西天】 死亡的代稱。郭澄清《大刀記》第一卷第二章：“手榴彈的拉火索挂在柜板的一個釘子上，敵人……要是一動這塊板，保准叫他上西天。”

【上有天堂，下有蘇杭】 盛贊蘇州、杭州風景優美，物產富庶。元奧敦周卿《蟾宮曲》：“春暖花香，歲稔時康，真乃上有天堂，下有蘇杭。”《水滸傳》第一一四回：“原來這杭州舊宋以前喚做清河镇，錢王手裏改爲杭州寧海軍，設立十座城門……安排得十分富貴，從來江山秀麗，人物奢華，所以相傳道：‘上有天堂，下有蘇杭。’”《孽海花》第七回：“寶廷周圍看了一遍，心中很適意，暗忖：怪道人說‘上有天堂，下有蘇杭’，一隻船也與北邊不同。”郭澄清《大刀記》開篇三：“‘上有天堂，下有蘇杭’這句話，在舊社會它只適用於富人。象梁寶成家這樣的窮人，雖家住杭州，照样受窮受氣。”

【上成】 復姓。漢有上成公。見《後漢書·方術傳下》。

【上列】 ① 高官之行列。《後漢書·趙典傳》：“身從衣褐之中，致位上列。”三國魏曹植《求自試表》：“〔臣〕竊位東藩，爵在上列。”《南齊書·褚淵傳》：“將登上列，永翼聲教。”② 上座，受尊敬的席位。唐杜甫《後出塞》詩之一：“班白居上列，酒酣進庶羞。”《元史·也先不花傳》：“太祖以舊好，遇之特異他族……朝會燕饗，使居上列。”③ 猶前列。宋張舜民《游公墓志銘》：“已而考行試藝，屢居上列，

人畏敬，無敢抗其鋒。”①指上面所列举的。例如：上列规定，大家务必遵行！

⑥【上邪】（—yé）汉乐府《铙歌》篇名，以第一句“上邪”二字而名。上，指天；邪，通“耶”，语气词。上邪，犹言天啊，即指天为誓的意思。

【上₂尖兒】谓东西堆得多而形成尖顶。如：今年秋粮大丰收，社员们家里大缸小囤都盛放得上尖儿了。

【上₂吊】见“上₂弔”。

【上回】犹言前次。《红楼梦》第八六回：“上回家裏有事，全仗姨太太照應。”《儿女英雄传》第三三回：“你上回帶我逛的那稻田場，那麼一大片，人家怎麼種的？”吴组缃《山洪》二：“这回的事不比上回，你不要摸错了后脑！”

【上₂回】回旋上升。汉扬雄《甘泉赋》：“漂龍淵而還九垓兮，窺地底而上回。”

【上年】①犹上岁。指丰收年。《管子·大匡》：“賦祿以粟，案田而稅，二歲而稅一。上年什取三，中年什取二，下年什取一，歲飢不稅。”南朝梁傅昭《恭祝北郊》诗：“淑氣符首節，光風臨上年。”《隋书·百官志中》：“凡頒祿，視年之上下。畝至四釜爲上年，上年頒其正；三釜爲中年，中年頒其半；二釜爲下年，下年頒其一。”唐林滋《春望》诗：“春海鏡長天，青郊麗上年。”②道家以二十、三十爲上年，认为是修道最佳的年岁。《云笈七籤》卷五九：“修真之品有三：上年、中年、下年。上年者，二十、三十也……上年者，早悟大道，識達玄微，體壯骨堅，筋全肉滿，從容履道，無不成功。”③去年；前几年。《水浒传》第十三回：“上年收買了許多玩器並金珠寶貝，使人送去，不到半路，盡被賊人劫了。”《儒林外史》第四九回：“上年他來敝地，小弟看他着實在舉業上講究的，不想這些年還是個秀才出身。”《红楼梦》第八六回：“上年原病過一次，也就好了。這回又沒聽見娘娘有什麼病。”

【上₂年紀】指年老。《红楼梦》第八四回：“姨太太上年紀的人看看是怎麼不好，說給他們，也得點主意兒。”丁玲《母亲》一：“她老人家上了年紀，又是伏天，身體常常有毛病，怎麼能够來？”周而复《上海的早晨》第一部一：“我也上了年紀，管教不動了，要靠你自己。”

【上先】方言。犹言起初。《中国歌谣资料·捻军民歌》：“孙葵心，性子急，一心想上柳沟集，上先吃的飞箩面，末后吃的水牛皮。”

【上件】犹上述。宋范仲淹《奏殿直王贵等》：“上件三人，並堪邊上任使，欲乞朝廷各轉一資，充沿邊寨主監押。”《水浒传》第四七回：“三箇叙禮罷，楊雄、石秀把上件事都對石勇說了。”《古今小说·簡帖僧巧騙皇甫妻》：“那小娘子又不知上件因依，去交椅上坐地。”

【上₂任】指官吏就職。唐李复言《续幽怪录·张质》：“見任尉江陵張質，年五十一，元和十一年四月十一日上任。”《水浒传》第二回：“今日是太尉上任好日頭，權免此人這一次。”《红楼梦》第四九回：“當下安插既定，誰知忠靖侯史鼎又遷委了外省大員，不日要帶家眷去上任。”老舍《茶馆》第二幕：“這年月，作官的今天上任，明天撤職。”

【上行】⊖（—xíng）①上升。《易·謙》：“天道下濟而光明，地道卑而上行。”汉王褒《九怀·通路》：“乘虬兮登陽，載象兮上行。”宋袁燮《資政殿大學士贈少師樓公行狀》：“陛下體天之下濟，羣臣以卑而上行，歡欣交通，而後

天下可爲也。”②謂君上的行事。《史记·乐书》：“移風易俗，天下皆寧”唐张守节正义：“上行謂之風，下習謂之俗。”《新唐书·陆贄传》：“上行則下從之，上施則下報之，若景附形，若響應聲。”③指上级的指示或命令。《宋史·贾昌朝传》：“甲可乙否，上行下戾，主將不專號令，故動則必敗。”清黄六鸿《福惠全书·保甲·守御救援》：“今奉上行，小民不敢不遵。”④官府文书由下级致上级称上行。《清会典·礼部五·仪制清吏司》：“凡官文書，上行，下行，平行，各別其制。”⑤从下游向上游行驶。如：船舶之从上海驶往武汉者称为上行船。⑥我国铁路部门规定，列车在干线上朝着首都方向行驶，在支线上朝着连接干线的车站行驶，皆谓之“上行”。上行列车编号用偶数，如：14次，82次，104次等。⊖（—háng）⑦尊位。《汉书·霍光传》：“於是殺牛置酒，謝其鄰人，灼爛者在於上行，餘各以功次坐，而不錄言曲突者。”

【上₂行】（—háng）①上市进货。《古今小说·史弘肇龙虎君臣会》：“史弘肇道：‘……那裏去偷隻狗子，把來打殺了，煮熟去賣，却不須去上行。’”《警世通言·万秀娘仇报山亭儿》：“合哥，你只管躲懶，沒箇長進，今日也好去上行些箇‘山亭兒’來賣。”②謂从业。行，指行业。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“九媽要哄她上行，連聲招許多不是，美娘只不開口。”按，此指妓院接客。

【上行下效】（行 xíng）在上者怎样做，在下者就跟着学。语出汉班固《白虎通·三教》：“教者，效也，上爲之，下效之。”唐司空图《华帅许国公德政碑》：“既忠既孝，上行下效。”《元典章·户部七·杂例》：“省庫取受一分，路取至十倍，上行下效，舊弊未除。”袁静《不可战胜的力量》：“有老首长传、帮、带，他一言一行，一举一动，都起到榜样和模范作用，上行下效，身教胜过言教嘛。”

【上行手本】（行 xíng）指明清时下属谒见上司或学生晋见老师所用的名帖。《儿女英雄传》第十三回：“只見跟班的從懷裏掏出一個黑皮紙手本來，衆人兩旁看了，都詫異道：‘欽差大人，怎生還用着這上行手本，拜誰呀？’”

【上行首】（行 háng）即上厅行首。官妓班首的称谓。亦泛指名妓。《清平山堂话本·柳耆卿诗酒玩江楼记》：“當時是宋神宗朝間，東京有一個才子，天下聞名，姓柳，雙名耆卿，專愛在花街柳巷，多少名妓歡喜他，在京師與三個出名上行首打暖。”《水浒传》第二一回：“我這女兒長得好模樣，又會唱曲兒……那一個行院不愛他！有幾個上行首，要問我過房幾次，我不肯。”参见“上廳行首”。

【上旨】亦作“上指”。君上的意旨。《史记·平津侯主父列传》：“〔公孫弘〕嘗與公卿約議，至上前，皆倍其約以順上旨。”又《酷吏列传》：“〔張湯〕於是丞上指，請造白金及五銖錢，籠天下鹽鐵。”《後汉书·宋均传》：“每有駁議，多合上旨。”《宋书·礼志二》：“雖幽遐側微，心無壅隔。人情上通，上指遠喻。”

【上旬】十日为旬。每月第一日至第十日为上旬。《汉书·赵充国传》：“以七月上旬齋三十日糧，分兵並出張掖、酒泉，合擊罕、開在鮮水上者。”唐段成式《酉阳杂俎·虫篇》：“蚺蛇，長十丈……其膽上旬近頭，中旬在心，下旬近尾。”《儿女英雄传》第三十回：“那時節正是十月上旬天氣，北地菊花盛開。”

【上色】（—sè）①美女。南朝梁江淹《山中楚辞》之一：“舞燕趙之上色，激河淇之名詎（謳）。”②上等；高级。

唐韩愈《送区弘南归》诗：“騰踴衆駿事鞍轡，佩服上色紫與緋。”《宋史·食貨志一》：“出賣官田……蓋買產之家，無非大姓。估價之初，以上色之產，輕立價貫。”《古今小說·明悟禪師趕五戒》：“禪師見五戒佛法曉得，留在寺中，做了上色徒弟。”沙汀《還鄉記》四：“山溝里主要的是燎把野菜下飯，泡菜算上色副食品。”

⑥【上₂色】（—shǎi）犹言着色。如：图的轮廓已画好，正待上色。

【上交】 ①谓地位低的人与地位高的人结交。《易·繫辭下》：“君子上交不諂，下交不瀆。”汉扬雄《法言·修身》：“上交不諂，下交不驕，則可以有爲矣。”②亦作“上佼”。头等友好。《战国策·赵策一》：“秦與韓爲上交，秦禍安移於梁矣。”《史记·赵世家》：“齊之事王，宜爲上佼，而今乃抵牾，臣恐天下後事王者之不敢自必也。”王念孙《讀書雜誌·史記三》：“佼，與‘交’同。上交，上等之交也。言齊之事王如此，當爲王之上交，而今反觸罪也。”③转移、交付给上级。郑义《迷雾》四：“张源竟也同意他的尽快解决问题，不放任自流，不上交矛盾的意见。”又如：他把这件文物上交有关部门。

【上衣】 ①外衣。《论语·乡党》：“當暑衫絺綌，必表而出之。”何晏集解引汉孔安国曰：“暑則單服。絺綌，葛也。必表而出之，加上衣。”按：《说文·衣部》：“褱，上衣也。”段玉裁注：“上衣者，衣之在外者也。”褱，“表”的古字。②上身穿的衣服。明包汝楫《南中纪闻》：“羅鬼服飾，其椎髻向腦，繫以青帕，下穿大褲，上衣齊腰，外罩氍衫。”周立波《胡桂花》：“她穿的还是平素那件洗旧了的蓝条子布上衣，底下是青布裤子。”

【上次】 ①上等中的次等。《孟子·万章下》：“上農夫食九人，上次食八人，中食七人。”②前次，上回。《儿女英雄传》第二回：“他見上次高家堰開了口子之後，雖然趕緊合了龍，這下游一帶的工程，都是偷工減料作的，斷靠不住。”曹禺《日出》第二幕：“上次修房子的工钱，你扣下了么？”

【上江】 ①多指长江的上流地区。《北史·崔仲方传》：“上江水軍，鼓行以前，雖恃九江五湖之險，非德無以爲固。”《隋书·郇王庆传》：“上江米船，皆被抄截，士卒飢餒，半菽不充。”唐刘长卿《奉送卢员外之饶州》诗：“天書萬里至，旌旆上江飛。”《资治通鉴·唐高祖武德元年》：“朕方欲歸，正爲上江米船未至，今與汝歸耳。”胡三省注：“夏口以上爲上江。”《二十年目睹之怪现状》第四六回：“你今番回去，等過了年，便到上江一帶去查看。”又因长江从安徽流入江苏，故旧称安徽为上江，江苏为下江。今浙江省的金华、衢州一带，居浙江上游，旧时也称上江。②水名。(1)《史记·夏本纪》：“三江既入，震澤致定”唐张守节正义：“三江者，在蘇州東南三十里，名三江口……江東南上七十里至白蠅湖，名曰上江，亦曰東江。”(2)广东省称鬱水(西江)为上江，泮水为下江。参见“西江”。

【上池】 见“上池水”。

【上池水】 指凌空承取或取之于竹木上的雨露。后用以名佳水。《史记·扁鹊仓公列传》：“〔長桑君〕乃出其懷中藥予扁鵲：‘飲是以上池之水，三十日當知物矣。’”司马贞索隐：“案：舊說云上池水謂水未至地，蓋承取露及竹木上水，取之以和藥。”宋苏轼《食鸡头》诗：“細嚼兼收上池水，徐嚥還成滄海珠。”亦省作“上池”。宋苏轼《次韵钱

舍人病起》：“何方一笑千病散，絕勝倉公飲上池。”元袁桷《桐柏观赋》：“上池飲之以洞視，金膏服之而冥搜。”明徐献忠《品惠泉赋》：“品上池之獨重，追菊水於頽齡。”

【上忙】 旧时征收田赋，分上下二期，规定地丁钱粮在农历二月开征，五月截止，叫做上忙。清冯桂芬《与许抚部书》：“大憲懼州縣之滋事，知催科之不效，遂有展緩上忙之請。”《二十年目睹之怪现状》第一〇八回：“今年上半年，這裏沂州一帶起蝗蟲，把大麥、小麥吃個乾淨，各縣的縣官非但不理，還要徵收上忙錢糧呢。”参阅《清文献通考·田賦三》。

【上宅】 上等住宅。《韩非子·内儲說上》：“於是乃倚一車轅於北門之外而令之曰：‘有能從此南門之外者，賜之上田上宅。’”

【上收】 上等年成，丰收。清严如煜《三省边防备览》卷十一：“上收之歲，〔玉米〕一包結子千粒。”

【上好】 （—hǎo）顶好；最好。元曾瑞《留鞋记》楔子：“梅香，取上好的胭脂粉來！”《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》：“〔趙貴〕思念老蔡指揮昔年之情，將蔡武特陞了湖廣荆襄等處遊擊將軍，是一個上好的美缺。”《红楼梦》第七七回：“但那包人參，固然是上好的，只是年代太陳。”茅盾《林家铺子》二：“我们有上好的洗脸手巾、肥皂，买一点儿去新年里用罢！”

【上好下甚】 （好 hào，甚 shèn）在上者爱好什么，在下者必爱好得更厉害。《礼记·缁衣》：“上好是物，下必有甚者矣。故上之所好惡，不可不慎也。”《孟子·滕文公上》：“上有好者，下必有甚焉者矣。”《後汉书·党锢传序》：“夫上好則下必甚，矯枉故直必過，其理然矣。”

⑦【上₂坟】 见“上₂墳”。

【上志】 ①指古代的典籍。《吕氏春秋·务大》：“嘗試觀於上志，三王之佐，其名無不榮者，其實無不安者，功大故也。”高诱注：“上志，古記也。”②谓以前代贤人为楷模。《吕氏春秋·贵公》：“隰朋之爲人也，上志而下求。”高诱注：“志上世之賢人而模之也。”

【上₂花臺】 戏曲俗语。谓狎妓。元关汉卿《救风尘》第一折：“酒肉場中三十載，花星整照二十年……自小上花臺，做子弟。”元李致远《还牢末》第二折：“哥哥，你當初上花臺，做子弟，怎生受用快活，你說一遍，我試聽咱！”元无名氏《百花亭》第一折：“我也曾向煙月所上花臺做子弟來。”

【上材】 见“上才”。

【上₂車】 登车。《史记·外戚世家》：“子夫上車，平陽主拊其背曰：‘行矣，彊飯，勉之！即貴，無相忘。’”《三国志·吴志·骆统传》：“〔統〕與親客歸會稽，其母送之，拜辭上車，面而不顧，其母泣涕於後。”《隋书·经籍志二》：“自史官廢絕久矣……南、董之位，以祿貴游，政、駿之司，罕因才授。故梁世諺曰：‘上車不落則著作，體中何如則祕書。’”

【上辰】 ①上好的日子，良辰。北魏贾思勰《齐民要术·造神麴并酒等》：“主人某甲，謹以七月上辰，造作麥麴，數千百餅。”石声汉注：“上辰，是好日子。”北周庾信《周祀圓丘歌》之三：“日至大禮，豐犧上辰。”倪璠注：“上辰言上吉之辰也。”②农历每月上旬的辰日。《西京杂记》卷三：“正月上辰，出池邊盥濯，食蓬餌，以祓妖邪。”《宋书·礼志二》：“舊說後漢有郭虞者，有三女。以三月上辰

產二女，上已產一女。二日之中，而三女並亡。”

7【上足】 ①犹高足。对徒弟的美称。唐王勃《彭州九陇县龙怀寺碑》：“孝恭法師、智開法師、宏嚮法師、寶積闍黎四上人者，並禪師之上足，而法門之領袖也。”宋张端义《贵耳集》卷上：“陸放翁，茶山（茶山居士曾幾）上足。”元杨讷《西游记》第六本第二一出：“我是唐三藏上足徒弟。”②指良马。《南史·萧圆正传》：“馬八千匹，上足者置之内厩。”

【上告】 ①向天呼吁，诉之于上帝。《楚辞·天问》：“受賜茲醢，西伯上告。”朱熹集注：“西伯，文王也。言紂醢梅伯以賜諸侯，文王受之以祭，告語於上帝。”②向上级报告。特指向上级机关或司法部门告状。宋丁谓《丁晋公谈录》：“今大禮已畢，輒有二事，上告陛下。”明沈德符《野获编补遗·土司·老挝反复》：“黎利以本年正月陳騫病死上告矣，上以師老兵疲，遂廢交趾布政司，以黎利權署國事。”《糊涂世界》卷十一：“不過借此小懲大戒，也叫你東家曉得點輕重，你們要告儘管去上告。”管桦《镜子》：“‘有话说就说吧，我们只有上告这一条路了。’他用含泪的声音说。”

【上利】 ①古代祭祀时主祭人的助手，有上手下手之分，上手曰上利。《仪礼·少牢馈食礼》：“佐食，上利執羊俎，下利執豕俎，司土三人執魚腊膚俎，序升自西階，相從入設俎。”②古代堪輿家迷信之说，指安葬的好处所。《旧唐书·吕才传》：“古之葬者，並在國都之北……漢之山陵，散在諸處，上利下利，蔑爾不論。”

【上兵】 谓用兵之上策。《孙子·谋攻》：“故上兵伐謀，其次伐交，其次伐兵，下政攻城。”张预注：“言以奇策秘算取勝於不戰，兵之上也。”明吴易《少保戚公继光》诗：“伐暴貴上兵，功豈必戰場。”

【上佐】 部下属官的通称。《晋书·王舒传》：“明帝之爲東中郎將，妙選上佐，以舒爲司馬。”《通典·职官十五》：“大唐州府佐吏與隋制同，有別駕、長史、司馬一人”原注：“大都督府司馬，有左右二員，凡別駕、長史、司馬通謂之上佐。”《续资治通鑑·宋太祖开宝八年》：“宰相擬上州司馬，帝曰：‘上佐乃士人所處，資望甚優，亦不可輕授，此輩但當於樂部遷轉耳。’”

【上位】 ①高官；显达的职位。《易·乾》：“是故居上位而不驕，在下位而不憂。”《战国策·齐策四》：“於是，梁王虛上位，以故相爲上將軍，遣使者，黃金千斤，車百乘，往聘孟嘗君。”唐韩愈《与崔群书》：“所以如此云云者，以爲足下賢者，宜在上位。託於幕府，則不爲得其所。”郭沫若《星空·孤竹君之二子》：“如果一切在上位的人都和你一样，把自己的爵禄抛弃了，真正做个自食其力的平民，那可就好了。”②特指君位，帝位。《管子·牧民》：“故刑罰繁而意不恐，則令不行矣；殺戮衆而心不服，則上位危矣。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十：“堯非不能召舜而留於帝室，以舜有父母，故又以二女嬪之，家齊身正，舉而加之上位。”亦指君主。吴晗《朱元璋传》第三章二：“元璋多次派使臣督責，国珍推说：‘当初献三郡，为保百姓，请上位多发军马来守，交还城池。’”原注：“当时人称君王为上位。”③上级官员；上司。宋范公偁《过庭录》：“郡醫姚生，以術賂結權貴，豪恣莫比，監司憚之。郡縣僚吏，居職能媚姚生者，雖上位有隙，亦必善終，或升改而去；反是者禍亦不測。”《元典章·圣政·振朝綱》：“世祖皇帝之後，各

枝兒裏近行的官人，每等上位奏了，多與了聖旨來，可憐見呵。”④上座，貴客座位。汉刘向《新序·杂事一》：“秦使者至，昭奚恤曰：‘君，客也，請就上位。’”

【上身】 ①身体的上半部。《儿女英雄传》第六回：“上身穿一件大紅綢綢箭袖小襖。”老舍《四世同堂》三三：“女的光着下身，上身只穿着一件贴身的小白坎肩。”张天翼《包氏父子》三：“于是他把两只手插进裤袋里，上身往前一摆一摆地走回自己的住处。”②上衣。曹禺《北京人》第一幕：“她穿着一件月白色的上身，外面套了青直贡呢的坎肩。”

【上2身】 ①穿在身上。多指初次穿新衣。清李渔《奈何天·闹封》：“這三位主母，都是會憎嫌丈夫的。若還這幾副封誥，安安穩穩的上身，不費一些氣力……以後還要憎嫌丈夫，須要急他一急。”②谓招引到自己身上。《二十年目睹之怪现状》第六九回：“我便攬了這件事上身，直到此刻才辦妥了。”

【上坐】 亦作“上座”。①受尊敬的席位。《史记·孝武本纪》：“及五年脩封，則祠泰一、五帝於明堂上坐，令高皇帝祠坐對之。”《汉书·高帝纪上》：“高祖因狎侮諸客，遂坐上坐，無所詘。”颜师古注：“上坐，尊處也。”唐韩愈《送穷文》：“主人於是垂頭喪氣，上手稱謝，燒車與船，延之上座。”洪深《申屠氏》第二本：“方蛟小人得志，愈加忘形，竟踞上坐。”老舍《四世同堂》四八：“祁老人的必定让客人坐上座，祁老人的一会儿一让茶，祁老人的谦恭与繁琐，都使富善先生满意。”②佛教语。一寺之长，“三纲”之首。多由朝廷任命年高德劭者担任。南朝梁王僧孺《中寺碑》：“中寺者，晉太元五年會稽王司馬道子之所立也……天監十五年，上座僧慈等，更揆日締架，赫然霞立。”宋赞宁《大宋僧史略·杂任职员》：“古今立此位，皆取其年德幹局者充之。《高僧傳》多云被勅爲某寺上座是也。道宣勅爲西明寺上座，列寺主、維那之上。”宋张耒《明道杂志》：“士人有雙漸者，性滑稽，嘗爲縣令，入僧寺中。主僧半酣矣，因前曰：‘長官可同飲三杯否？’漸怒，判云：‘談何容易，邀下官同飲三杯；禮尚往來，請上坐獨吃八棒。’竟笞遣之。”道教也有“上座”名称。唐代观宇，有观主、上座、监斋各一人，共管观中事务。参见《唐六典·礼部尚书·祠部郎中》。

【上2坐】 亦作“上座”。坐于上位；入席。《史记·淮阴侯列传》：“信（韓信）拜禮畢，上座。”《儿女英雄传》第十回：“你二位老人家請上坐，好受女兒女婿的禮。”夏丏尊叶圣陶《文心》十九：“乐华成为一个被特别优待的客人，这个同学请他上座，那个同学给他斟茶，使他反而不很自在。”曹禺《北京人》第一幕：“曾皓：过节，大家叙一叙。请袁先生上坐，上坐，上坐。”

【上邸】 上等第宅。多指公卿的官邸或私宅。南朝梁沈约《为齐竟陵王发讲疏》：“置講席於上邸，集名僧於帝畿。”唐王勃《平台秘略赞》之三：“榮分上邸，業盛文場。”

【上系】 犹言上世。晋傅玄《元日朝会赋》：“仰二皇之文象，詠帝德乎上系，攷夏后之遺訓，綜殷周之典制。”

【上2言】 进呈言辞。《韩非子·外储说左上》：“王登爲中牟令，上言於襄主曰：‘中牟有士曰中章、胥己者，其身甚修，其學甚博，君何不舉之？’”唐韩愈《荐士》诗：“上言愧無路，日夜惟心禱。”清侯方域《太常公家传》：“會

當祭祀，中人魏忠賢欲代行禮。公知之，乃先期上言曰：‘天壇寅清之所……竊謂刑餘不宜近至尊，而況天神饗祀之地乎。’”

【上序】 犹上庠。古代国家设立的大学。南朝宋谢庄《皇太子元服上皇太后表》：“毓問東華，飛英上序。”《魏书·李崇传》：“道發明令，重遵鄉飲，敦進郡學，精課經業。如此，則元、凱可得之於上序，游夏可致之於下國，豈不休歟！”唐王勣《晦日宴高氏林亭同用华字》诗：“上序披林館，中京視物華。”

【上辛】 农历每月上旬的辛日。《穀梁传·哀公元年》：“我以十二月下辛卜正月上辛。如不從，則以正月下辛卜二月上辛。如不從，則以二月下辛卜三月上辛。如不從，則不郊矣。”范宁注：“郊必用上辛者，取其新潔莫先也。”《史记·乐书》：“漢家常以正月上辛祠太一甘泉。”宋庄季裕《鸡肋编》卷中：“孟春上辛祈穀，祀昊天上帝，是日祀感生帝，皆於南郊。”

【上兑】 旧时向政府交纳捐官银两叫“上兑”。《官场现形记》第三一回：“他自己拏錢捐官，朋友是不好止住他的，只好聽其所為。等到上兑之後，便把店中之事料理清楚，又替東家找了一個人接手，他便起身進京引見。”《二十年目睹之怪现状》第七六回：“他本是個一榜……這回明保送部引見，要想設法過個道班，却又不願意上兑，要避過這個‘捐’字，轉托了車老爺來托我辦。”

【上弟】 上第，上等。《汉书·佞幸传·董贤》：“其選物上弟盡在董氏，而乘輿所服乃其副也。”《资治通鉴·汉哀帝建平四年》引此文，胡三省注云：“上弟，於衆物之中等第居上也。弟，與第同。”

【上牢】 谓牛羊豕等美味。牢，古代祭祀用的牺牲。《吴子·励士》：“於是武侯設坐廟廷，爲三行饗士大夫。上功坐前行，鋪席，兼重器上牢。”

【上究】 上及；上达。《尉繚子·武议》：“當殺而雖貴重，必殺之，是刑上究也；賞及牛童、馬圉者，是賞下流也。”《急就篇》卷四：“迹行上究爲貴人，丞相御史郎中君。”顏師古注：“上究，聞於天子也。究，竟也。”

【上尾】 指在诗歌声律上犯双声之病。凡上句尾字与下句尾字，或第一句尾字与第三句尾字为双声，皆称“上尾”。《南史·陆厥传》：“約（沈約）等文皆用官商，將平上去入四聲，以此制韻，有平頭、上尾、蠶腰、鶴膝。五字之中，音韻悉異，兩句之內，角徵不同，不可增減。世呼爲‘永明體’。”唐刘知幾《史通·杂说下》：“自梁室云季，雕蟲道長，平頭、上尾尤忌於時，對語儷辭盛行於俗。”杜甫《秋兴》诗之五“西望瑶池降王母，東來紫氣滿函關。雲移雉尾開宮扇，日繞龍鱗識聖顏。一卧滄江驚歲晚，幾回青瑣點朝班”清仇兆鼐注：“此章下六句，俱用一虛字二實字於句尾，如‘降王母’、‘滿函關’、‘開宮扇’、‘識聖顏’、‘驚歲晚’、‘點朝班’，句法相似，未免犯上尾疊足之病矣。”参见“八病”。

【上妝】 ①出嫁前新娘梳洗打扮。《儿女英雄传》第二七回：“舅太太打發送禮的男女家人去後，便叫人鋪水控單，放梳頭匣兒，催姑娘上妝。”②演員于演出前进行化妆。徐迟《牡丹》三：“平素她化妆很耗费时间，这夜晚她匆匆上妝就登了台。”

【上妙】 精妙，最好。隋江总《梁故度支尚书陆君诔》：“延閣緇素，校文遺闕；上妙鉛槧，譽成暮（暮）月。”

宋苏轼《仇池笔记·辟谷说》：“辟穀之法以百數，此爲上妙。”

⑧【上奉】 上等俸禄。《墨子·号令》：“其疾鬪却敵於術，敵下終不能復上，疾鬪者隊二人，賜上奉。”孙诒让间诂引毕沅曰：“《玉篇》云：‘俸，房用切，俸禄也。’此作奉，古字。”《史记·日者列传》：“才賢不爲，是不忠也；才不賢而託官位，利上奉，妨賢者處，是竊位也。”

【上表】 上奏章。《东观汉记·吴良传》：“蒼上表薦良。”《京本通俗小说·拗相公》：“文彦博、韓琦許多名臣，先誇佳说好的，到此也自悔失言，一個個上表爭論，不聽，辭官而去。”郭沫若《南冠草》第三幕：“杜九皋：起初我不赞成你们联名上表，结果还是在这儿出了岔子。”

【上拂】 违拗君意。《管子·重令》：“所好惡，不違於上；所貴賤，不逆於令。毋上拂之事，毋下比之說，毋侈泰之養，毋踰等之服。”

【上坡】 ①沿着有坡度的路从低处走向高处。《儒林外史》第二五回：“〔鮑文卿〕走到鼓樓坡上，他纔上坡，遇着一個人下坡。”②谓败走。宋洪迈《容斋四笔·渠阳蛮俗》：“方爭時，以首博首，獲級一二則潰去，明日復來，必相當乃止……敗則走，謂之上坡。”③唐代迁谪议大夫称“上坡”。宋叶梦得《石林燕语》卷五：“諫議大夫亦稱坡，此乃出唐人之語。諫議大夫班本在給舍上，其遷轉則諫議歲滿方遷給事中，自給事中遷舍人。故當時語云：‘饒道斗上坡去，亦須卻下坡來。’以諫議爲上坡，故因以爲稱。見李文正所記。”

【上坡路】 由低处通向高处的道路。常用以比喻向好的方向发展的道路。例如：我们应该帮助他改正缺点，鼓励他走上坡路。

【上苑】 皇家的园林。南朝梁徐君倩《落日看还》诗：“妖姬競早春，上苑逐名辰。”《新唐书·苏良嗣传》：“帝遣宦者采怪竹江南，將蒔上苑。”明宋讷《王子秋过故宫》诗之一：“離宮別館樹森森，秋色荒寒上苑深。”吴梅《风洞山·庆祝》：“歡慶，花發西宮，鶯啼上苑，官家幾度好風景。”

【上直】 上班，当值。《晋书·王济传》：“和嶠性至儉，家有好李，帝求之，不過數十。濟候其上直，率少年詣園，共啖畢，伐樹而去。”唐王建《贈田將軍》诗：“自執金吾長上直，蓬萊宮裏夜巡更。”《京本通俗小说·菩薩蠻》：“錢原許妾供養，妾亦怕他翻悔，已拏了他上直朱紅牌一面爲信。”清紀昀《閱微草堂筆記·滦陽消夏錄四》：“陳四不過數日，即來從我輩游，何畏之有？昨上直土神祠，見城隍牒矣。”

【上林】 ①古宮苑名。(1)秦旧苑，汉初荒废，至汉武帝时重新扩建。故址在今西安市西及周至、户县界。《三辅黄图·苑囿》：“漢上林苑，即秦之舊苑也。《漢書》云：‘武帝建元三年，開上林苑，東南至藍田宜春、鼎湖、御宿、昆吾，旁南山而西，至長楊、五柞，北繞黃山，瀕渭水而東，周袤三百里。’離宮七十所，皆容千乘萬騎。”(2)东汉光武帝时建造。故址在今河南洛阳市东，汉魏洛阳故城西。东汉永平十五年冬，车骑校猎上林苑，即此。(3)南朝宋大明三年建造。故址在今江苏南京市玄武湖北。见《宋书·孝武帝纪》。②泛指帝王的园囿。宋岳飞《从驾游内苑应制》诗：“勅報遊西內，春光靄上林。”清孔尚任《桃花扇·归山》：“何處家山，回首上林春老，秣陵城煙雨

蕭條。”⑥指司马相如的《上林赋》。南朝梁刘勰《文心雕龙·诠赋》：“相如《上林》，繁類以成豔。”唐李白《大猎赋》：“《上林》云：左蒼梧，右西極。”

⑧【上林苑】古宫苑名。详“上林①”。

【上述】前面所叙述的。多用于文章段落或条文等结尾。邓小平《坚持四项基本原则》：“上述的政治和经济形势，使全党有可能把工作重点从今年起转移到社会主义现代化建设上来。”

【上事】①正业。《管子·问》：“鄉子弟力田爲人率者幾何人？國子弟之無上事，衣食不節，率子弟不田弋獵者幾何人？”②指君事，国事。汉刘安《上书谏伐南越》：“越人名爲藩臣，貢酎之奉，不輸大内，一卒之用，不給上事。”

【上事】①向朝廷上书言事。《後汉书·隗嚣传》：“鬻賓客，掾史多文學生，每所上事，當世士大夫皆諷誦之。”亦指所上的奏章。《三国志·吴志·吴主传》：“今省上事，款誠深至，心用慨然，悽愴動容。”②接任；就职。《资治通鑑·後汉高祖天福十二年》：“壬午，延壽下令，以來月朔日於待賢館上事，受文武官賀。”《续资治通鑑·宋仁宗至和二年》：“甲子，詔：‘凡宰相召自外者，令百官班迎之；自内拜者，聽行上事儀。’”③处理公务。唐李肇《唐国史补》卷下：“中書門下官並於西省上事，以便禮儀。”宋王说《唐语林·补遗三》：“太常卿封敖於私第上事，御史彈奏，左遷國子祭酒。故事太常卿上日庭設九部樂，盡一時之盛。敖欲便於觀閱，遂就私第視事。”

【上雨】及时雨。《公羊传·僖公三年》：“六月，雨。其言六月雨何？上雨而不甚也。”

【上來】犹言以上，上述。章炳麟《国家论》：“上來三事，所謂遮撥國家，然期望有政府者，亦非因是而被障礙。”鲁迅《中国小说史略》第九篇：“上來所举之外，尚有不知作者之《李卫公别传》、《李林甫外传》，郭湜之《高力士外传》，姚汝能之《安祿山事迹》等。”

【上來】①由低处走到高处；由远处走到近处。宋姜夔《李陵台》诗：“望望雖不見，時時一上來。”《儿女英雄传》第四十回：“次早纔交五鼓，安老爺合鄧九公早都起來，褚一官陸葆安兩個已經遍體行裝的上來伺候。”鲁迅《呐喊·故乡》：“闰土说着，又叫水生上來打拱。”也指人员从较低的部门到较高的部门。毛泽东《在省市自治区党委书记会议上讲话》：“越是上层越没有东西。要解决问题，一定要自己下去，或者是请下面的人上來。”②出场。唐刘禹锡《竹枝》词之一：“南人上來歌一曲，北人莫上動鄉情。”③开始；起头。刘白羽《石油英雄之歌》：“就是贾先梅所在的这个会战小分队，上來会战时，只有一顶帐篷。”柯岩《追赶太阳的人》：“吴丙治告诉我：这可不是一上來就能做到的，他也走过一段不平坦的路呢。”④增长；上升。周立波《山乡巨变》上：“做是应该的，只是年纪上來了，到底差劲了。”⑤用在动词后面。(1)表示动作由低处到高处或由远处到近处。《水浒传》第四回：“智深走到半山亭子上，坐了一回，酒却涌上來。”《儒林外史》第二三回：“茶館裏送上一壺乾烘茶，一碟透糖，一碟梅豆上來。”(2)表示动作成功。老舍《骆驼祥子》九：“对北平的俏皮话兒，他知道不少，只是说不利落；别人说，他懂得，他自己说不上來。”⑥用在形容词后面，表示程度的增加。《水浒传》第四五回：“那婦人三盃酒落肚，便覺有些朦朦朧朧上來。”又如：天色黑上來了。

【上味】美味，精美的食品。南朝梁萧衍《断酒肉文》之一：“此非正真道法，亦非甘露上味。”《楞严经》卷三：“酥酪醍醐，名爲上味。”

【上果】①亦作“上菓”。精美的果品。汉班固《汉武帝内传》：“王母自設天厨，真妙非常。豐珍上果，芳華百味。”明汤显祖《匡山馆赋为友人豫章胡孟弢作》：“朝飢則平湖上菓，暝暗則彌山佛燈。”②佛家语。犹言正果。北齐魏收《缮写三部一切经愿文》：“用此功德，心若虚空；以平等施，無思不洽；藉我願力，同登上果。”

【上昇】见“上升”。

【上典】①最隆重的典礼。晋陆机《豪士赋》：“禮極上典，服盡暉崇。”②指上世的典籍。《晋书·凉武昭王李玄盛传》：“幼希顏子曲肱之榮，游心上典，玩禮敦經。”

【上岸】①谓舍舟登陆。三国蜀诸葛亮《绝盟好议》：“今議者咸以權利在鼎足，不能併力，且志望以滿，無上岸之情，推此，皆似是而非也。”《魏书·崔浩传》：“今若塞其西路，裕必上岸北侵，如此則姚無事而我受敵。”《二十年目睹之怪现状》第十七回：“述農恐怕有事，請先上岸罷。”②比喻弃邪归正。黄谷柳《虾球传·赌注》：“‘洗手上岸’？好！等我把那四百桶汽油和三千九百袋米弄到手，我们就放下屠刀，立地成佛！”

【上知】（—zhì）智力超凡的人，多指圣哲。知，“智”的古字。《论语·阳货》：“唯上知與下愚不移。”《韩非子·五蠹》：“今所治之政，民間之事，夫婦所明知者不用，而慕上知之論，則其於治反矣。”《北齐书·魏收传》：“然則上知大賢，唯幾唯哲，或出或處，不常其節。”

【上和下睦】谓长幼之间或上下级之间相处得很好。元岳伯川《铁拐李》第二折：“常則是戶靜門清，上和下睦，立計成家，衆口流傳。”《红楼梦》第九九回：“他不多幾年，已巴到極頂的份兒，也只爲識時達務，能够上和下睦罷了。”

【上供】①唐宋时所征赋税中解交朝廷的部分。《新唐书·食货志三》：“〔憲宗〕分天下之賦以爲三，一曰上供，二曰送使（節度使），三曰留州。”《宋史·高宗纪三》：“紹興元年春正月己亥朔……蠲兩浙夏稅、和買紬絹絲綿，減閩中上供銀三分之一。”《西湖佳话·六桥才迹》：“東坡料明年民必然大飢，因又奏請朝廷，免上供米一半。”②旧时用物品祭祖或敬神。《二十年目睹之怪现状》第四九回：“此時人人都飽的要漲了，一樣一樣的菜拿上來，只擺一擺，便撤了下去，就和上供的一般，誰還吃得下。”曹禺《北京人》第一幕：“曾思懿：快穿好袍子马褂，给祖先上供去。”吴运铎《把一切献给党·劳动的开端》：“窑主害怕工人不下窑，在洞口摆了个泥菩萨，挂上一块写着‘确保平安’的木牌，天天烧香上供，迷糊工人。”

【上倂】见“上交②”。

【上臾】同“上映”。《管子·乘马数》：“郡縣上臾之壤守之若干，閒壤守之若干，下壤守之若干。”臾，一本作“映”。

【上征】①上升。《楚辞·离骚》：“驪玉虬以乘鸞兮，溘埃風余上征。”汉王延寿《鲁灵光殿赋》：“飛陛揭孽，緣雲上征。”明乌斯道《泽畔》诗：“上征天無風，遠游橐無金。”引申为向前发展。鲁迅《坟·人之历史》：“虽后世学人，或更上征而无底极，然十九世纪末之言进化者，固已大就于斯人矣。”②谓溯流而上。汉冯衍《显志赋》：“浮江

河而入海兮，泝淮濟而上征。”唐李白《丁都护歌》：“雲陽上征去，兩岸饒商賈。”⑤指春秋时吴、越、楚诸国征伐中原各诸侯国。《国语·吴语》：“越滅吴，上征上國，宋、鄭、魯、衛、陳、蔡執玉之君皆入朝。”

⑧【上舍】（—shè）①上等的馆舍。《战国策·齐策一》：“靖郭君善齊貌辨……於是舍之上舍，令長子御，日暮進食。”姚宏注：“上舍，上傳也。”《史记·张仪列传》：“楚懷王聞張儀來，虛上舍而自館之。”唐刘禹锡《酬湖州崔郎中见寄》诗：“憑君虛上舍，待予乘興行。”②宋代太学分外舍、内舍和上舍，学生可按一定的年限和条件依次而升。见《宋史·选举志三》。明清因以“上舍”为监生的别称。《清平山堂话本·阴鹭积善》：“此人若回來尋時，可使他來京師上庠貫道齋，尋問林上舍。”清戴名世《先君序略》：“面峰府君之幼子為默齋府君，始以國子上舍為處州經歷。”③对一般读书人的尊称。《警世通言·玉堂春落难逢夫》：“王定即時去請劉齋長、何上舍到來。”清昭槤《啸亭续录·史书氏族》：“邑令亦素有嫌隙，因誣君通海上，置諸獄中。君素勇健，夜毀桎，踰垣出，匿某上舍家，久之，亡走滇南。”

【上刹】（—chà）敬称佛寺。元王实甫《西厢记》第一本第二折：“小生西洛至此，聞上刹幽雅清爽，一來瞻仰佛像，二來拜謁長老。”《西游记》第九一回：“唐僧言：‘我奉唐王聖旨，向靈山拜佛求經。適過寶方，特奔上刹。’”

【上命】①上级的命令，特指君命。《左传·成公十六年》：“莫不盡力以從上命，致死以補其闕，此戰之所由克也。”三国魏邯郸淳《答赠诗》：“我受上命，來隨臨菑。”《魏书·卢昶传》：“時洛陽縣獲白鼠。昶奏曰：‘謹案《瑞典》，外鎮刺史、二千石、令長不祇上命，刻暴百姓，人民怨嗟，則白鼠至。’”②谓长寿。汉班固《白虎通·寿命》：“習壽命者，上命也。”③崇尚军令。上，通“尚”。《周礼·秋官·大司寇》：“二曰軍刑，上命糾守。”郑玄注：“命，將命也。”

【上肴】上等菜肴。《淮南子·精神训》：“越人得髯蛇，以為上肴，中國得而棄之無用。”

【上肢】人体的组成部分之一，包括上臂、前臂、腕和手。

【上服】①古五刑中之施于面部的刑罚。《周礼·秋官·小司寇》：“聽民之所刺宥，以施上服下服之刑。”郑玄注：“上服，剕墨也；下服，官刑也。”贾公彦疏：“墨剕施於面，故為上服；官刑施於下體，故為下服。”亦指服上刑。《书·吕刑》：“上刑適輕，下服；下刑適重，上服。輕重諸罰有權。”蔡沈集传：“事在下刑，而情適重，則服上刑。”②礼服，上等服装。《仪礼·士虞礼》：“尸服卒者之上服。”郑玄注：“上服者，如《特牲》‘士玄端’也。”贾公彦疏：“玄端即是卒者生時所著之祭服，故尸還服之。”《魏书·契丹传》：“熙平中，契丹使人祖真等三十人還，靈太后以其俗嫁娶之際，以青氍毹為上服，人給青氍兩匹，賞其誠款之心。”《元史·塔出传》：“入朝，世祖嘉其功，眷遇彌渥，復賜珍珠上服，拜榮祿大夫、遼陽等處行中書省平章政事。”③上衣。汉司马相如《美人赋》：“女乃弛其上服，表其褻衣，皓體呈露，弱骨豐肌。”

【上京】①古代对国都的通称。《文选·班固《幽通赋》》：“皇十紀而鴻漸兮，有羽儀於上京。”李善注：“有羽翼於京師也。”三国魏曹植《与杨德祖书》：“德璉發跡於此

魏，足下高視於上京。”宋刘攽《送韩玉汝司封奉使两浙》诗之三：“組練白玉粒，一月來上京。”梁启超《复刘古愚山长书》：“秦中自古帝都，萬一上京有變，則六飛行在，猶將賴之。”②古都名。（1）渤海以王都忽汗城为上京龙泉府。故址在今黑龙江宁安县西南东京城。（2）契丹会同元年（公元938年）改皇都为上京临潢府。故址在今内蒙古巴林左旗南。（3）金天眷元年（公元1138年）以京师会宁府为上京，故址在今黑龙江阿城南白城。

【上夜】前夜。《红楼梦》第七七回：“〔寶玉〕因聽見上夜的事，并晴雯的病也因那日加重，細問晴雯，又不說是為何。”

【上夜】值班守夜。《红楼梦》第六一回：“如今且將他交給上夜的人看守一夜，等明日我回了奶奶，再作道理。”《老残游记》第五回：“你們家又有上夜的，又有保家的，怎麼就讓強盜把贓物送到家中屋子裏還不知道？”

【上府】①上级官署；上司。《汉书·贡禹传》：“郡國恐伏其誅，則擇便巧史書習於計簿能欺上府者，以為右職。”颜师古注：“上府謂所屬之府。”《南齐书·良政传·裴昭明》：“昭明曰：‘下官忝為邦佐，不能光益上府，豈以鴻都之事仰累清風。’”②指上层的政权机构。《南齐书·庾杲之传》：“杲之歷在上府，以文學見遇。”宋苏舜钦《上三司副使段公书》：“自謂今職在甸內，去京師不數舍，朝有施為而夕聞焉，上府多士，如段公之樂道人善者故有焉。”

【上券】右券，右契。券，指契约。券分左右，订约双方各执其一，而以右券为上。《史记·田敬仲完世家》：“公常執左券以責於秦韓。”唐张守节正义：“左券下，右券上也。蘇代說陳軫以上券令秦韓不用兵得地。”

【上券】立约。《初学记》卷十九引汉王褒《僮约》：“奴復曰：‘欲使皆上券，不上券，便了不能為也。’”

【上炕】①犹上床。炕，北方人用土坯或砖砌成的一种床，底下有洞，可生火取暖。《红楼梦》第九六回：“王夫人聽了，一陣心酸，便心口疼得坐不住，叫彩雲等扶了上炕。”②方言。指坐月子。柳青《创业史》第一部第十章：“我屋里家快上炕了，到稻地滩里打听一个熬月子的。”

【上炎】向上燃烧。南朝梁沈约《雪赞》：“火競乃上炎，陰矯亦下潤。”亦指邪火上升。《红楼梦》第八二回：“這不過是肺火上炎，帶出一半點來，也是常事。”

【上法】①崇尚法令。上，通“尚”。《韩非子·忠孝》：“廢常上賢則亂，舍法任智則危。故曰：‘上法而不上賢。’”《史记·封禅书》：“於是秦更命河曰‘德水’，以冬十月為年首，色上黑，度以六為名，音上大吕，事统上法。”裴驷集解引服虔曰：“政尚法令也。”②指道术或仙术。唐韦渠牟《步虚词》之八：“上法杳無營，玄脩似有情。”

【上訴】见“上溯”。

【上宗】周制春官之长大宗伯的别称。《书·顾命》：“太保承介圭，上宗奉同瑁，由阼階墀。”孔颖达疏引郑玄曰：“上宗猶太宗，變其文者，宗伯之長，大宗伯一人，與小宗伯二人，凡三人，使其上二人也。”

【上宙】上古。《南齐书·乐志》：“功燭上宙，德耀中天。風移九域，禮飾八埏。”

【上官】①高官；大官。《管子·小问》：“客或欲見於齊桓公，請仕上官，授祿千鍾。”《新唐书·南蛮传上·南诏上》：“凡田五畝曰雙。上官授田四十雙，上户三十雙，

以是而差。”宋苏舜钦《应制科上省使叶道卿书》：“某觀前古之士，歛然奮起於賤庸之地，建名樹勳，風采表於當世者，未始不由上官鉅公推引而能至也。”②上司；长官。《後汉书·任延传》：“〔任延〕拜武威太守，帝親見，戒之曰：‘善事上官，無失名譽。’”三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“性復多蟲，把搔無已，而當裹以章服，揖拜上官，三不堪也。”明李贽《与河南吴中丞书》：“自爲下僚以來，未嘗一日獲罪於上官。”郭沫若《北伐途次》二八：“他只是一介武弁，只晓得服从上官命令，上官要叫他守城，他便守城罢了。”③指郡府。《後汉书·陈忠传》：“自今疆盜爲上官若它郡縣所糾覺，一發，部吏皆正法，尉貶秩一等。”李贤注：“上官謂郡府也。”④复姓。汉有上官桀。见《史记·大宛列传》。

⑤【上₂官】受命上任。唐李白《寻阳送弟昌龄鄱阳司马作》诗：“朱紱白銀章，上官佐鄱陽。”宋吴曾《能改斋漫录·正五九月不上任》：“偶讀寶所引用，于是始知不用正、五、九上官之理。”

【上官體】初唐诗人上官仪，诗多应制而作，内容空虚，讲求骈俪对仗，风靡一时，称为“上官體”。《旧唐书·上官仪传》：“本以詞彩自達，工於五言詩，好以綺錯婉媚爲本。儀既貴顯，故當時多有效其體者，時人謂爲上官體。”

【上空】指一定地点上面的天空。周立波《湘江一夜》：“各种火舌，一阵阵爆炸的红焰，一道道弹道的流光，闪耀地交织在墨蓝的田野的上空。”

【上穹】上天；天帝。三国魏曹植《武帝诔》：“棄離臣子，背世長終。兆民號咷，仰懇上穹。”南唐李中《下蔡春偶作》诗：“採蘭扇枕何時遂，洗慮焚香叩上穹。”《剪灯馀话·泰山御史传》：“罪惡貫盈，靈祇共憤……隨即奏聞上穹，已正典憲。”

【上肩】上位。指位置较尊的一侧。《古今小说·羊角哀舍命全交》：“汝是凍死餓殺之人，安敢建墳居吾上肩，奪吾風水？”

【上₂肩容易下肩難】谓接受任务容易，完成任务艰难。《通俗篇·行事》引元刘一清《钱塘遗事》：“賈似道初入相，或爲詩曰：‘收拾乾坤一擔擔，上肩容易下肩難。’”

【上房】①正房。《金瓶梅词话》第四二回：“話說西門慶，打發喬家去了，走來上房。”《红楼梦》第三回：“正面五間上房，皆是雕梁畫棟，兩邊穿山游廊廂房，掛着各色鸚鵡畫眉等雀鳥。”郭沫若《黑猫》六：“大嫂要爭住上房，而那位本來住着上房的李五太太却不輕易屈服。”②王府家中主管食物款項的帳房。明刘若愚《酌中志·內府衙門職掌》：“各家私臣曰掌家：職掌一家之事曰管事；辦理食物出納銀兩曰上房。”

【上門】犹高门。《北齐书·冯子琮传》：“又專營婚媾，歷選上門，例以官爵許之，旬日便驗。”

【上₂門】①登门，到别人家里去。元王实甫《西厢记》第五本第三折：“我明日自上門去，見俺姑娘，只做不知。”《红楼梦》第六回：“論起親戚來，原該不等上門就有照應才是。”徐迟《精神分析》：“〔曾盈〕可是今天一上門就给吴嘉祥關上了。”②方言。指入赘。艾芜《红艳艳的罌粟花》：“‘你妈是帶他上来，帮着种地的吗？’‘是’，她迅速地回答。等一会，又再说道：‘我妈还想他上門哪。’”③闭门加问。老舍《二马》第四段三：“‘老李！上門哪！该玩

玩去了！’马威笑着说。‘好，关门！’李子荣笑着回答。”郁达夫《迷羊》十三：“夜已经深了，店家大家上門的上門，开赌的开赌。”

【上弦】①农历每月初七或初八，太阳跟地球的联线和地球跟月亮的联线成直角时，在地球上看到的月相呈D形，称“上弦”。北周王褒《咏月赠人》诗：“上弦如半璧，初魄似蛾眉。”《诗·小雅·天保》：“如月之恒。”唐孔颖达疏：“八日九日，大率月體正半，昏而中，似弓之張而弦直，謂上弦也。”茹志鵲《高高的白杨树》：“天没黑净，上弦月便已挂在东山顶上。”②指上眼皮。《本草纲目·草七·覆盆子》〔附方〕引宋洪迈《夷坚志》云：“〔老嫗〕以皂紗蒙眼，滴汁漬下弦。轉盼間蟲從紗上出，數日下弦干。復如法滴上弦，又得蟲數十而愈。”按，上弦，今本《夷坚志·卖药媪治眼虫》作“上緣”。

【上₂弦】①谓箭扣弓弦。明梁辰鱼《浣纱记·别施》：“羣臣奮未敢前，待先行便上弦，你風花隊裏去收飛箭。”②给钟表等上发条，旧称上弦。清沈初《西清笔记·职志》：“西間鐘一座，高大如之，躡梯而上，啓鑰上弦，一月後再啓之，積數十年無少差。聲遠乾清門外。文襄每聞午正鐘，必呼同直曰：表可上弦矣。”清俞樾《茶香室三鈔》卷二七：“又開鐘開表，謂之上弦。”

【上限】时间最早或数量最大的限度。与“下限”相对。曾凡《福建顺昌大坪林场宋墓》：“日本的镰仓时代约相当于我国的南宋时期，因此把同安窑年代的上限推到了南宋。”

【上姓】①大姓，指望族的姓氏。《新唐书·儒学传中·柳冲》：“故江左定氏族，凡郡上姓第一，則爲右姓。”②问人姓氏的敬词，犹言贵姓。《儿女英雄传》第五回：“請問：尊客上姓，仙鄉那裏？”

③【上₂奏】向君主进言，上书。汉刘向《说苑·指武》：“建已有成奏在其懷，遂上奏以聞。”宋司马光《辞修起居注第五状》：“臣四曾上奏，乞更擇人。”

【上春】孟春。指农历正月。《周礼·春官·天府》：“上春，釁寶鎮及寶器。”郑玄注：“上春，孟春也。”唐杨师道《奉和正日临朝应诏》诗：“九重麗天邑，千門臨上春。”清曹寅《穀日西軒燕集》诗：“上春八日喜春晴，屋角梅枝照夜明。”鲁迅《集外集拾遗·〈无题〉诗》：“故鄉黯黯鎖玄雲，遙夜迢迢隔上春。”

【上₂封】①谓帝王登泰山筑坛祭天。《史记·孝武本纪》：“漢主亦當上封，上封則能僊登天矣。”②上封事。古代臣下上书言事时，将奏章用皂囊緘封呈进，以防泄漏，谓之“上封事”。唐刘禹锡《苏州谢恩赐加章服表》：“務進者爭先，上封者潛毀。巧言易信，孤憤難申。”宋司马光《答彭朝议寂书》：“雖然朝廷近發詔書，溥覃四海；雖市廛畎畝之民，皆得直上封言事。”

【上₂城】进城。《红楼梦》第四十回：“我們鄉下人，到了年下，都上城來買畫兒貼。”鲁迅《呐喊·故乡》：“闰土很高兴，说是上城之后，见了许多没有见过的东西。”沙汀《丁跛公》：“可是当他第二天上城时，要是他记性好，他一定会为他的胡说八道不好受的。”

【上指】①向上竖起。用以形容盛怒之人的头发。《庄子·盗跖》：“盜跖聞之大怒，目如明星，髮上指冠。”《史记·项羽本纪》：“〔樊噲〕瞋目視項王，頭髮上指，目眦盡張。”清杨宾《金赤莲姜日干等招饮燕山客舍》诗：“激昂

慷慨髮上指，高歌擊筑旁無人。”●见“上旨”。

⑨【上₂南落北】 漫言各处去向，犹言走南闯北。元无名氏《硃砂担》第一折：“他又不和我一搭兒做買賣，我怎知他上南落北。”茅盾《霜叶红似二月花》一：“如今的年青人，心都野了，总不肯守在家里，欢喜往外跑……可是等我闭了眼睛，那时上南落北，都由他去罢。”

【上相】 (—xiàng) ①天子举行大典时，主持礼仪的官员。《周礼·春官·大宗伯》：“朝覲會同，則爲上相。”又《秋官·司仪》：“每門止一相，及廟，唯上相入。”●对宰相的尊称。《史记·酈生陆贾列传》：“足下位爲上相，食三萬戶侯，可謂極富貴無欲矣。”南朝宋谢灵运《撰征赋》：“惟上相之叡哲，當草昧而經綸。”《书·咸有一德》：“伊尹既復政厥辟”唐孔颖达疏：“伊尹，湯之上相，位爲三公。”后亦泛称大臣。清龚自珍《释言》诗：“守默守雌容努力，毋勞上相損宵眠。”●宋代称居首位的宰相。《宋史·职官志一》：“宋承唐制，以同平章事爲真相之任，無常員；有二人則分日知印，以承郎以上至三師爲之。其上相爲昭文館大學士，監修國史，其次爲集賢殿大學士。”●星名。《晋书·天文志上》：“東蕃四星，南第一星曰上相。”又：“西藩四星……第四星曰上相。”

【上₂相】 (—xiàng) 犹上照，指人摄在相片上的神态自然而好看。

【上柱國】 官名。战国楚制，凡立覆军斩将之功者，官封上柱国，位极尊宠。北魏置柱国大将军，北周增置上柱国大将军，唐宋也以上柱国为武官勋爵中的最高级，柱国次之。历代沿用，清废。《战国策·齐策二》：“〔陳軫〕見昭陽，再拜賀戰勝，起而問：‘楚之法，覆軍殺將，其官爵何也？’昭陽曰：‘官爲上柱國，爵爲上執珪。’”《周书·齐炀王宇文宪传》：“憲攻拔武濟，進圍洛口，收其東西二城……是歲，初置上柱國官，以憲爲之。”《旧五代史·唐书·明宗纪五》：“詔曰：‘上柱國，勳之極也……今後凡加勳，先自武騎尉，十二轉方授上柱國。’”

【上₂軌道】 比喻事情开始正常而有秩序地进行。例如：这家工厂经过整顿，生产已经上轨道。

【上咸五，下登三】 意谓汉德浩荡，等同五帝，而居三王之上。或谓汉德不及五帝而胜于三王。《史记·司马相如列传》：“方將增泰山之封，加梁父之事，鳴和鸞，揚樂頌，上咸五，下登三。”裴駰集解引韦昭曰：“咸同於五帝，登三王之上。”司马贞索隐引李奇曰：“五帝之德，漢比爲減；三王之德，漢出其上。故云‘減五登三’也。”后引作“上咸五，下尊三”，用以形容自命不凡，目空一切。郭沫若《反正前后》第一篇：“他(曾琦)的年纪其实和我不相上下，然而先生之气之横秋也，实足以上咸五而下尊三，自比克来曼梭，自比吾家国藩，或许还是他的客气罢？”

【上面】 ●物体的表面。《水浒传》第六六回：“翠雲樓前，也扎起一座鰲山，上面盤着一條白龍，四面燈火不計其數。”《红楼梦》第三五回：“原來是個小匣子，裏面裝着四副銀模子，都有一尺多長，一寸見方。上面鑿着豆子大小，也有菊花的，也有梅花的……打的十分精巧。”●位置较高的地方。茅盾《右第二章》：“阿祥咬着牙齒，又提起那柄铲来。忽然壕沟上面来了一声严厉的吆喝。”●指次序在前的。《朱子全书》卷二：“程先生所以有功於後學者，最是‘敬’之一字有力……但是他只知得那上面一截事，卻没下面一截事。”冰心《咱们的五个孩子》：“周同山

上面一个姐姐，下面一个妹妹，都是因为出疹子，吃不起药，转成肺炎死的。”①上首。《儒林外史》第十八回：“四位走進書房，見上面席間先坐着兩個人，方巾白鬚，大模大樣。見四位進來，慢慢立起身。”●方面；里面。《朱子语类》卷七二：“性只是箇物事，情却多般，或起或滅，然而頭面却只一般……乃若其情，只是去情上面看。”《儒林外史》第二十回：“〔牛布衣〕道：‘這兩本是我生平所做的詩，雖沒有甚麼好，却是一生相與的人都在上面。’”巴金《家》三五：“他们就这样地把时间花费在兴奋的谈话上面。”●指京师。《宋书·武帝纪上》：“若此克捷，天下無復事矣。根本既定，不憂上面不平也。”●指官府，上级。《朱子语类》卷一一一：“所說救荒賑濟之意固善，而上面取出之數不節不可。”《儒林外史》第三二回：“我前日替人管着買了一個秀才……後來他又說出來：‘上面嚴緊，秀才不敢賣，到是把考等第的開個名字來補了廩罷。’”张天翼《最后列车》：“弟兄要打，上面有命令不叫打。”●指家族辈分较高、年龄较大者。如：如今她的娣娣已经亡故，上面再也没有什么亲人照看她了。

【上₂勁】 ①加劲；起劲。茅盾《右第二章》三：“阿祥觉得这一项工作还不够煞火似的，可是他也上劲的干。”草明《乘风破浪》第四章：“我家大哥在谈他的消灭炉外脱硫的计划，讲得正上劲呢。”●谓妓女献媚。曹禺《日出》第三幕：“胖子，你看，娘儿们直跟你上劲，你住在这儿吧。”

【上則】 犹上策。汉揚雄《剧秦美新》：“荷天衢，提地鼈。斯天下之上則已，庶可試哉！”

【上₂映】 放映。指电影上演。例如：近来常有科教片上映。

【上界】 ①天界。指仙佛所居之地。唐张九龄《祠紫盖山经玉泉山寺》诗：“上界投佛影，中天揚梵音。”《云笈七籤》卷十三：“上界宮館，生於窈冥，皆有五色之氣而結成。”《西游记》第五一回：“又不知是那裏降下來魔頭，且須上界去查勘查勘。”清赵翼《南天门》诗：“鐘魚聞上界，沉瀝吸中宵。”●犹上等，上档。宋吴自牧《梦粱录·六院四辖》：“京都舊制，監官分兩界：曰上界，造金銀珠玉；曰下界，造銅鐵竹木雜料。”

【上品】 ①上等。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“如此諸賢，故爲上品，以外率多田野間人。”宋王闢之《渢水燕谈录》卷八：“建茶盛於江南，近歲制作尤精。龍鳳團茶最爲上品。”明马愈《马氏日抄·方城石》：“此硯雖非玉，亦石中上品也。”丁玲《一九三〇年春上海(之二)》五：“隔她不远坐了些爱装饰的外国太太，时时送来一些上品的香水的气息。”●指最高的门阀品第。《晋书·刘毅传》：“是以上品無寒門，下品無勢族。”南朝梁任昉《为萧扬州荐士表》：“勢門上品，猶當格以清談。”参见“九品中正”。●佛教谓修净土法门而道行较高者，命终化生西方净土后所居的高等品位。唐元稹《哭子》诗之四：“蓮花上品生真界，兜率天中離世途。”明李贽《与马惟清书》：“若上品之中，離佛稍遠，上品之下，見面亦難，况中品與下品乎。”

【上園】 天子游猎的园林。汉班固《西都赋》：“西郊則有上園禁苑，林麓藪澤，陂池連乎蜀漢，繚以圍牆，四百餘里。”

【上牲】 上等的牺牲。指祭祀时用的豕和羊。《礼

记·曾子问》：“曾子問曰：‘宗子爲士，庶子爲大夫，其祭也，如之何？’孔子曰：‘以上牲祭於宗子之家。’”郑玄注：“貴祿重宗也。上牲，大夫少牢。”《淮南子·汜论训》：“夫饗大高而饗爲上牲者，非饗能賢於野獸麋鹿也，而神明獨饗之，何也？以爲饗者家人所常畜，而易得之物也，故因其便以尊之。”按，大高，祖先。

⑨【上秋】孟秋。指农历七月。《资治通鉴·後晋高祖天福六年》：“又言自二月以來，令各具精甲壯馬，將以上秋南寇。”胡三省注：“上秋，謂七月。”

【上科】犹甲第，甲榜。唐柳宗元《送严公贶下第归兴元覲省诗序》：“子之伯仲，皆脱略貴美，服勤儒素。退託於布衣韋帶之任，如少習然。故繼登上科，以及於子。”宋司马光《张共字大成序》：“陝郡張君名共，才甚美，行甚修，舉進士，登上科。”

【上竿】①谓干禄求进。宋刘克庄《最高楼》词：“笑狂生，還笏易，上竿難。”参见“上竿魚”。②古代杂技名，似今之爬竿。宋孟元老《东京梦华录·宰执亲王宗室百官入内上寿》：“百戲乃上竿、跳索、倒立、折腰、弄盃注、踢瓶、筋斗、擎戴之類。”

【上竿掇梯】犹上树拔梯。元王实甫《西厢记》第三本第二折：“問甚麼他遭危難？撇斷得上竿，掇了梯兒看。”参见“上樹拔梯”。

【上竿魚】宋欧阳修《归田录》卷二：“梅聖俞以詩知名三十年，終不得一館職。晚年與脩《唐書》……其初受勅脩《唐書》，語其妻刁氏曰：‘吾之脩書，可謂糊口入布袋矣！’刁氏對曰：‘君於仕宦，亦何異鮎魚上竹竿耶？’”后以“上竿魚”比喻羈身仕途、难以自脱的人。宋范成大《送许耀卿监丞同年赴静江》诗：“官塗真有上竿魚，玉筍翻乘別駕車。”清钱谦益《渡淮闻何三季穆之讣》诗：“宦海多喧豗，世運值陽九。憂憂上竿魚，蒙蒙喪家狗。”

【上信】指七、八月东北信风。唐李肇《唐国史补》卷下：“自白沙沱流而上，常待東北風，謂之信風。七月八月有上信，三月有鳥信，五月有麥信。”

【上信】季风或潮汛等随节候定时到来，谓之上信。唐张祜《襄阳乐》诗：“大堤花月夜，長江春水流，東風正上信，春夜特來遊。”唐陆龟蒙《裘美以巨鱼之半见分因以酬谢》诗：“誰與春江上信魚，可憐霜刃截來初。”

【上皇】①天帝。《庄子·天运》：“監照下土，天下戴之，此謂上皇。”南朝宋谢灵运《七里瀨》诗：“既乘上皇心，豈屑末代誚。”楚人亦用以称东皇太一。《楚辞·九歌·东皇太一》：“吉日兮辰良，穆將愉兮上皇。”王逸注：“上皇，謂東皇太一也。”②太古的帝皇。汉郑玄《诗谱序》：“詩之興也，諒不於上皇之世。”孔颖达疏：“上皇，謂伏羲，三皇之最先者。”唐钱起《衡门春夜》诗：“不厭晴林下，微風度葛巾。寧唯北窗月，自謂上皇人。”③太上皇的简称。唐颜真卿《皇帝即位贺上皇表》：“伏承陛下命皇太子踐祚改元，皇帝上陛下尊號曰上皇天帝。”唐黄滔《马嵬》诗之一：“鳴泉亦感上皇意，流下隴頭嗚咽多。”宋周輝《清波别志》卷上：“上皇於宮中親擇數件與之，貫以獻金主，果大喜。”

【上食】献食。《庄子·说剑》：“宰人上食，王三環之。”《史记·魏其武安侯列传》：“〔漢武帝〕即罷起入，上食太后……太后怒，不食。”《宋史·礼志二六》：“舊儀，逐寢殿上食，備大牢之饌，珍羞庶品。”

【上風】①指风刮来的那个方向。《庄子·天运》：“蟲，雄鳴於上風，雌應於下風而風化。”宋文天祥《渔舟》诗序：“忽有十八舟，上風冉冉而來。”清魏源《圣武记》卷十四：“吳越之戰，敵得風勢，傅瓘引舟佯避，俟敵過而回舟揚灰以敗之，此易下風爲上風者也。”午星《一个红军女游击战士》：“肖大嫂接连搬了好几捆柴草，堆到碉堡门口，又在上风方向，摆了一摊辣椒和树柴。”②比喻优势或有利的地位。《西游记》第四二回：“行者道：‘兄弟，雖不曾救得師父，老孫却得个上風來了。’”鲁迅《且介亭杂文·说“面子”》：“他既然没有面子，自然就是中国有了面子，也就是占了上风了。”巴金《谈我的短篇小说》：“国内反动势力占上风，一片乌烟瘴气。”

【上風官司】能胜诉的诉讼。《醒世姻缘传》第十回：“晁大舍千恩萬謝，感不盡他的指教，得打了上風官司。”《何典》第九回：“只可渾同三拍的告了，等他去緝訪着實，這才是上風官司，贏來輸弗管。”

【上急】急忙。王统照《刀柄》：“天还没到午刻，上急地跑到离城十里的大镇上休息了半天。”

【上計】上策。《战国策·西周策》：“趙之上計，莫如令秦魏復戰。”《南史·王敬则传》：“敬則曰：‘檀公三十六策，走是上計，汝父子唯應急走耳。’”

【上計】①战国、秦、汉时地方官于年终将境内户口、赋税、盗贼、狱讼等项编造计簿，遣吏逐级上报，奏呈朝廷，借资考绩，谓之上计。《晏子春秋·外篇上二十》：“晏子對曰：‘臣請改道易行而治東阿，三年不治，臣請死之。’景公許。於是明年上計，景公迎而賢之。”《淮南子·人间训》：“解扁爲東封，上計而入三倍，有司請賞之。”《後汉书·百官志五》：“〔州郡屬官〕本注曰：皆掌治民，顯善勸義，禁姦罰惡，理訟平賊，恤民時務，秋冬集課，上計於所屬郡國。”刘昭注引胡广曰：“秋冬歲盡，各計縣戶口墾田，錢穀入出，盜賊多少，上其集簿。”唐杜甫《陰雨不得歸瀼西甘林》诗：“諸侯舊上計，厥貢傾千林。”清吴伟业《魯謙庵使君以云間山人陆天乙所画虞山图索歌》：“一官三載今上計，粉本溪山坐卧持。”②上计吏之省称。《後汉书·和帝纪》：“〔永元十四年〕是歲，初復郡國上計補郎官。”刘昭注：“上計，今計吏也。”《北堂书钞》七九引北魏闕駰《十三州志》：“上計，古之諸侯之奏使也，漢因之，號曰計偕。”

【上計掾】古代佐理州郡上计事务的官吏。《後汉书·皇甫规传》：“〔規〕與羌交戰，斬首數級，賊遂退卻。舉規上計掾。”《三国志·蜀志·姜维传》：“好鄭氏學，仕郡上計掾，州辟爲從事。”《晋书·宣帝纪》：“漢建安六年，郡舉上計掾。”参见“上計①”。

【上庠】古代的大学。《礼记·王制》：“有虞氏養國老於上庠，養庶老於下庠。”郑玄注：“上庠，右學，大學也。”唐韩愈《请复国子监生徒状》：“國家典章，崇重庠序；近日趨競，未復本源。至使公卿子孫，恥遊太學，工商凡冗，或處上庠。”《初刻拍案惊奇》卷二一：“此人若回來尋時，可叫他來京師上庠貫道齋尋問林上舍名積字善甫，千萬！千萬！不可誤事。”

【上帝】①天帝。《易·豫》：“先王以作樂崇德，殷薦之上帝，以配祖考。”《国语·晋语八》：“夫鬼神之所及，非其族類，則紹其同位，是故天子祀上帝，公侯祀百辟，自卿以下不過其族。”晋袁宏《後汉纪·顺帝纪上》：“愚以爲

天不言，以災異爲譴，告政之治亂，主之得失，皆上帝所伺而應以災祥者也。”《西游记》第五回：“只爲妖猴欺上帝，致令衆聖降凡塵。”②指君主，帝王。《詩·大雅·蕩》：“蕩蕩上帝，下民之辟。”毛傳：“上帝，以託君王也。”孔穎達疏：“王稱天稱帝，《詩》之通義。”《後漢書·黨錮傳·李膺》：“頃聞上帝震怒，貶黜鼎臣。”李賢注：“上帝謂天子。”唐韋絢《劉賓客嘉話錄》：“果州謝真人上升前，在金泉山道場，上帝錫以馬鞍，使安其心也。”③远古的帝王。《素問·六節藏象論》：“岐伯曰：‘此上帝所秘，先師傳之也。’”王冰注：“上帝，謂上古帝君也。”漢王充《論衡·自然》：“《易》曰：‘黃帝堯舜垂衣裳而天下治。’……周公曰：‘上帝引佚。’上帝謂舜禹也。”也指先帝。宋蘇轍《西掖告詞·安撫三代妻》：“朕初見上帝，嚴配文考。”④基督教傳教士借用中國原有語詞，對其所信奉之神 God 的譯稱。天主教譯作“天主”。丁玲《母親》二：“現在武陵城里也有了福音堂，是他們來傳教的，他們不信祖宗菩薩，他們信什麼上帝、耶穌。”周而復《上海的早晨》第三部二：“四個美國兵在胸前划了個十字，同時說：‘謝謝上帝！’”

【上首】①首位，魁首。唐白居易《三教論衡·問道士》：“道門揚弘元法師，道心精微，真學奧祕，爲仙列上首。”宋叶適《兵部尚書蔡公墓志銘》：“孝宗親策，將爲上首。”《水滸傳》第五三回：“清道人他是羅真人上首徒弟，他本師如何放他離左右。”②謂位次較尊的一邊，通常指左手一邊。元楊梓《敬德不伏老》第一折：“今日聖天子設一宴，乃是功臣筵宴。有功者上首而坐，簪花飲酒。”《金瓶梅詞話》第二回：“武松讓哥嫂上首坐了，他便掇杌子打橫。”茅盾《多角關係》七：“二老板讓朱潤身坐在上首。”③佛家語。指一座大眾中的主位。《觀無量壽佛經》：“佛在王舍城耆闍崛山中，與大比丘衆千二百五十俱，菩薩三萬二千，文殊師利法王子而爲上首。”后亦用指寺院中的首座。南朝梁武帝《十喻詩·夢》：“出家爲上首，入寺作梁棟。”景德傳燈錄·靈祐禪師：“華林聞之，曰：‘某甲忝居上首，祐公何得住持？’”章炳麟《大乘佛教緣起考》：“綜觀佛在世時，有佛與外道上首對談者，有外道上首爲佛弟子說法者。”

【上首功】謂崇尚戰功。上，通“尚”。《戰國策·趙策三》：“彼秦者，棄禮義而上首功之國也。”鮑彪注：“戰獲首級者，計功受爵，時所尊上也。”

【上逆】由低處向上逆行。《素問·生氣通天論》：“秋傷於濕，上逆而欬。”《漢書·平帝紀》：“皇帝仁惠，無不顧哀，每疾一發，氣輒上逆，害於言語，故不及有遺詔。”宋袁褰《楓窗小牋》卷上：“及至江上，于時海潮上逆，狂濤東瀉。”《紅樓夢》第八四回：“却說薛姨媽一時因被金桂這場氣惱得肝氣上逆，左脇作痛。”

【上宮】①《詩·鄘風·桑中》：“期我乎桑中，要我乎上宮。”毛傳：“桑中、上宮，所期之地。”后以“上宮”指美人居住之所。漢司馬相如《美人賦》：“途出鄭衛，道由桑中；朝發溱洧，暮宿上宮。”南朝梁江淹《別賦》：“桑中衛女，上宮陳娥。”唐王綰《涼風至賦》：“悄絲管於上宮，陳娥翠斂；颭簷櫺于華省，潘鬢霜凋。”②樓館。《孟子·盡心下》：“孟子之滕，館於上宮。”趙岐注：“上宮，樓也。孟子舍止賓客所館之樓上也。”③指天子的祖廟。《宋史·禮志二六》：“凡上宮用牲牢、祝冊，有司奉事；下宮備膳羞，內臣執事，百官陪位。”④仙宮。《云笈七籤》卷二九：“上

上禪善無量壽天王……治天王國朱林七寶瓊臺，乘十二玄龜飛青羽蓋，從上宮太仙玉童三十二人。”《西游補》第十三回：“原來孫行者石匠生來，不曾曉得自家八字，唯有上宮玉笈注他生日，流傳于深山秘谷之中。”也用作對道觀的敬稱。《西游记》第三三回：“我還得走路，將馬讓與你騎一程，到你上宮，還我馬去罷。”⑤古樂調名。《國語·周語下》：“王以二月癸亥夜陳，未畢而雨。以夷則之上宮畢，當辰。辰在戌上，故長夷則之上宮，名之曰羽。”韋昭注：“上宮，以夷則爲宮聲。”

【上客】①尊客，貴賓。《禮記·曲禮上》：“食至起，上客起。”《戰國策·秦策五》：“秦兵下趙，上客從趙來，趙事何如？”姚宏注：“上客，尊客。”南朝齊謝朓《金台聚》詩：“渠碗送佳人，玉杯邀上客。”宋歐陽修《歸田錄》卷一：“〔晏元獻公〕幕下，王琪、張亢最爲上客。”《儒林外史》三六回：“怎想老師把門生待作上客！門生不是來收管，竟是來享了兩日的福。”②上等門客。唐齊己《寄答武陵幕中何支使》詩之一：“十萬雄軍幕，三千上客才。”③宋時浙東水鄉對來自山區的幫工的稱呼。宋陸游《秋日郊居》詩之六：“上客已隨新雁到，晚禾猶待薄霜收。”原注：“剡及諸暨人以八月來水鄉助穫，謂之上客，以其自山中來也。”④北魏對降將的一種最高恩遇。《魏書·嚴稜傳》：“稜率文武五百人詣斤降，驛送稜朝太宗於冀州……隨駕南討，還爲上客。”《北史·房法壽傳》：“及歷城、梁鄒降，法壽、崇吉等與崔道固、劉休賓俱至京師，以法壽爲上客，崇吉爲次客，崔、劉爲下客。”

【上軍】古代軍隊編制的稱謂。古軍制分上軍、中軍、下軍，以中軍爲最尊，上軍次之，下軍又次之。《國語·晉語一》：“十六年，公作二軍，公將上軍，太子申生將下軍以伐霍。”《史記·齊太公世家》：“晉使卻克以車八百乘爲中軍將，士燮將上軍，欒書將下軍，以救魯衛伐齊。”《後漢書·何進傳》：“是時置西園八校尉，以小黃門蹇碩爲上軍校尉，虎賁中郎將袁紹爲中軍校尉，屯騎都尉鮑鴻爲下軍校尉。”

【上祖】①先祖。唐韓愈《唐故朝散大夫越州刺史薛公墓志銘》：“公諱戎，字元夫。其上祖懿，爲晉安西將軍，實始居河東。”《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》：“張員外道：‘罷，罷，這樣媳婦，久後必被敗壞門風，玷辱上祖！’”②先祖師。前蜀貫休《遇五天僧入五台》詩之一：“十萬里到此，辛勤詎可論。唯云吾上祖，見買給孤園。”③尊崇父祖。上，通“尚”。《左傳·文公二年》：“子雖齊聖，不先父食久矣。故禹不先鯀，湯不先契，文武不先不窋。宋祖帝乙，鄭祖厲王，猶上祖也。”

【上神】神灵；天神。《禮記·禮運》：“脩其祝嘏，以降上神與其先祖。”孔穎達疏：“上神謂在上精魂之神，即先祖也。指其精氣，謂之上神；指其亡親，謂之先祖。協句而言之，分而爲二耳。皇氏熊氏等云：‘上神謂天神也。’”《孔子家語·問禮》：“陳其犧牲，備其鼎俎……以降上神與其先祖。”王肅注：“上神，天神。”

【上衽】衣服的前襟。《禮記·問喪》：“親始死，雞斯徒跣，扱上衽，交手哭。”孔穎達疏：“上衽謂深衣前衽。”漢劉向《說苑·復恩》：“鮑叔死，管仲舉上衽而哭之，泣下如雨。”

【上屋】正室；正房。《北史·牛弘傳》：“《五行志》曰：‘前堂曰太廟，中央曰太室，屋其上重者也。’服虔亦

曰:‘太室,太廟之上屋也。’”(《红楼梦》第六四回:“〔賈璉〕自來是不等通報的。於是走至上屋,早有廊下伺候的老婆子打起簾子讓賈璉進去。”)(《儿女英雄传》第三十回:“我同姐姐一會兒還得在上屋照料照料去纔是。”)曹禺《北京人》第三幕:“爹今天刚从医院回来,你就当着给他老人家拜寿,到上屋看看他,好吧?”

⑨【上₂屋】登上房屋。《史记·魏世家》:“座(范座)因上屋騎危。”危,屋脊。《汉书·哀帝纪》:“〔建平四年春〕或夜持火上屋,擊鼓號呼相驚恐。”

【上₂陣】上战场打仗。元无名氏《小尉迟》第四折:“常言道上陣無過父子軍,只待一鞭兒把番兵殺盡,扶宇宙定乾坤。”许地山《女国土》:“我们是种地的人,若是土地丢失了,岂不要白白饿死?种地的人们更应当上阵去保卫国土。”亦用以比喻亲身参加某种活动。老舍《四世同堂》十六:“牌打到西风圈,大赤包连坐三把庄。她发了话:‘瑞丰,你来替我吧……’瑞丰真想上阵。”杜鹏程《延安人》:“老太太一走到停车场,搬运工人们都互相丢眼色,仿佛说:‘小心!老太太上阵了!’”

【上除】即上巳。古代风俗,农历三月上巳日,往水边以斋戒沐浴等法去灾求福,故称。汉徐幹《齐都赋》:“青春月,上除之良,無大無小,被於水陽。”南朝齐谢朓《侍宴华光殿曲水奉敕为皇太子作》诗:“秋祓濯流,春禊浮醴。初吉云獻,上除方啓。”唐崔知贤《三月三日宴王明府山亭》诗:“影媚元巳,和風上除。”

【上₂除】升迁,升官。南朝宋鲍照《谢上除启》:“冒乞停止上除。伏願重許,干穢悚息。”

【上院】①对寺院的敬称。《醒世恒言·赫大卿遗恨鸳鸯缘》:“〔静真〕問了緣道:‘此間師兄上院何處?怎麼不曾相會?’”②上议院的简称。章炳麟《驳康有为论革命书》:“且所謂立憲者,固將有上下兩院,而下院議定之案,上院猶得以可否之。”③相当于大学。邹韬奋《经历》二:“当时的南洋公学是国内数一数二的工程学校,由附属小学毕业可直接升中院,中院毕业可直接升上院。”

【上₂班】向上升。唐元结《引极·思元极》:“思假翼兮鸞鳳,乘長風兮上₂班。”

【上₂級】①最上一层的台阶。北魏酈道元《水经注·淮水》:“所作臺基三層,層高三丈,上₂級平敞方二百餘步,廣五里。”②高级。郁达夫《青岛、济南、北平、北戴河的巡游》:“刚在青岛看海看厌了的我们,这一回对北戴河自然不能象从前似的用上₂级形容词来赞美了。”③同一组织系统中等级较高的组织或人员。邓小平《在全军政治工作会议上的讲话》:“上级政治机关对下级党委、政治委员、政治机关的工作,应该进行指导、督促检查。”丁玲《杜晚香》:“公公婆婆也说,媳妇要是再走,儿子就更不容易回家了,还是向上级要求,转业就转回老家吧。”

⑩【上班】指高等官员的行列。唐韩愈《唐故银青光禄大夫太原郡公神道碑文》:“公起外戚子弟,秩卑年少。歲餘超居上班,官尊職大。”

【上₂班】明代卫所的军队按时轮番到京师操练或到指定防地执勤称上班。后指每天按规定时间到供职地点去工作。明唐顺之《条陈蓟镇补兵足食事宜》:“閒時則於原衛駐操,防秋則於該鎮上班;駐操則本處兵備監督,上班則該鎮兵備監督。”《红楼梦》第九三回:“倒不如趁着老爺上班兒,和賴大商量着,要混過去,就可以没事了。”

老舍《龙须沟》第一幕:“巡长:我正上班兒去,四嫂子把我叫住了。”周而复《上海的早晨》第一部一:“裘学良经常生病在家,不来上班。”

【上₂馬】上等马,良马。《北史·成淹传》:“賜淹龍厩上馬一疋,并鞍勒宛具,朝服一襲。”

【上₂馬】①骑马。《史记·廉颇蔺相如列传》:“〔廉頗〕被甲上馬,以示尚可用。”《魏书·傅永传》:“上馬能擊賊,下馬作露布,唯傅脩期耳。”唐韩愈《酬蓝田崔丞立之咏雪见寄》诗:“出門愁落道,上馬恐平鞿。”②起程,出发。明刘基《晨诣祥符寺》诗:“上馬雞始鳴,入寺鐘未歇。”后比喻着手进行某项较大的工作或工程。《人民文学》1981年第1期:“这个仓促上马的大水库,几年来把河东人拖垮了。”

【上₂馬一提金,下馬一提銀】(提 tí)形容待遇优厚。元李寿卿《伍员吹箫》第一折:“着你入朝爲相,出朝爲將。上馬管軍,下馬管民。再賜你上馬一提金,下馬一提銀。”《三国演义》第七七回:“昔曹操得此人(關羽)時,封侯賜爵,三日一小宴,五日一大宴,上馬一提金,下馬一提銀:如此恩禮,畢竟留之不住。”

【上₂馬盃】饒行酒。宋真宗于澶渊与寇准谋退契丹之计,问何人可守天雄军,寇准荐参知政事王钦若。退即召王,谕以意,并斟大杯酒为之送行,名曰“上馬杯”。见宋魏泰《东轩笔录》卷一。

【上₂捐】交纳捐税。老舍《龙须沟》第一幕:“丁四:刘巡长,您对上头去说吧,给我修好了路,修好了沟,我就上捐。不给我修啊,哼,我没法拉车,也就没钱上捐。”郁达夫《街灯》:“正是这时候,银弟取名柳卿,上捐在百顺胡同的长乐接客了。”

【上₂哲】具有超凡的道德、才智的人。《後汉书·崔駰传》:“固將因天質之自然,誦上₂哲之高訓。”南朝梁刘勰《文心雕龙·程器》:“人稟五材,修短殊用,自非上₂哲,難以求備。”唐王勃《益州夫子庙碑》:“三門四表,煥矣惟新;上₂哲師宗,肅焉如在。”

【上₂都】①古代对京都的通称。《文选·班固〈西都赋〉》:“寔用西遷,作我上₂都。”张铣注:“上₂都,西京也。”此指西汉京都长安。明何景明《七述》之三:“乃有上₂都貴人,戚里公子,迎晨而出,及暮乃止。”②古对陪都(下都)而言,称首都为上₂都。(1)北齐以晋阳为下都,故称邺(今河北临漳西南)为上₂都。《太平御览》卷一五五引《晋书》:“北齊高洋以鄴爲上₂都,晉陽爲下都。”(2)唐肃宗宝应元年建东、南、西、北四陪都,因称首都长安为上₂都。《新唐书·地理志一》:“上₂都,初曰京城,天寶元年曰西京……肅宗元年曰上₂都。”③元初于滦河北岸建开平府,世祖中统五年(1264)加号上₂都,岁常巡幸,终元一代与大都并称两都。故址在今内蒙古多伦西北上₂都河北岸。《元典章·诏令·建国都诏》:“中统五年八月日欽奉聖旨中書省奏:開平府闕庭所在,加號上₂都,外燕京修營宮室,分立省部,四方會同,乞亦正名事。准奏。”④指天官。《後汉书·张衡传》:“羨上₂都之赫戲兮,何迷故而不忘?”李贤注:“上₂都,謂天上也。”

【上₂真】真仙。南朝梁陶弘景《冥通记》卷二:“子良答曰:‘枉蒙上₂真賜降,腐穢欣懼交心,無以自厝。’”唐李商隐《同学彭道士参寥》诗:“莫羨仙家有上₂真,仙家暫謫亦千春。”清王慧《秋夜梦同先慈赋诗得天上桃花之句》:

“大華峰頭見上真，霞衣綽約是前身。”詳“上仙②”。

10【上校】(—xiào) ①效法于上。《管子·牧民》：“不敬宗廟，則民乃上校。”尹知章注：“校，效也。君無所尊，人亦效之。”②軍銜，校官的一級，高于中校。

【上根】佛家語。上等根器。指對佛法的領悟程度屬於上等。《魏書·釋老志》：“初根人爲小乘，行四諦法；中根人爲中乘，受十二因緣；上根人爲大乘，則修六度。”宋陳善《扞虱新話·韓文公與大顛論佛法》：“今大顛與首座侍者三人，互相引發，皆迴絕言議之表，所謂爲上根者說大乘法因果報應，文字語言固不論也。”明寓山居士《魚兒佛》第二出：“下方有個金嬰，雖在塵世，却有上根，他妻子鍾氏，原是靈山上一個比丘尼。”也指具有上等根器的人。清龔自珍《妙法蓮華經四十二問》：“就三周而論，爲上根說法，授上根記，初善也。”

【上根大器】佛家語。具上等根器者。亦泛指天資、才能極高的人。宋張商英《護法論》：“在聖則爲大乘菩薩，在天則爲釋梵王，在人則爲帝王公侯。上根大器，功成名遂者，在僧俗中亦必宿有靈骨。”明李贄《答周柳塘書》：“果有上根大器，默會深契，山農亦未始不樂也。”參見“上根”。

【上套】中圈套，上當。《二十年目睹之怪現狀》第七七回：“前兩天找出一個人來，與子森有點相像的，瞞着子森，去騙他上套。”老舍《駱駝祥子》十：“一切都是她布置好的，單等他來上套兒。”

【上烈】指前代建有助業者。《後漢書·臧宮傳》：“雖懷璽紆紱，跨陵州縣，殊名詭號，千隊爲羣，尚未足以爲比功上烈也。”南朝梁江淹《爲蕭讓太傅揚州牧表》：“臣才慙右賢，功愧上烈。”

【上時】最合適的時令。北魏賈思勰《齊民要術·黍稷》：“三月上旬種者，爲上時；四月上旬爲中時；五月上旬爲下時。”唐段成式《酉陽雜俎·內攬部》：“取鷹法，七月二十日爲上時，內地者多，塞外者殊少；八月上旬爲次時；八月下旬爲下時，塞外鷹畢至矣。”明徐光啟《農政全書》卷十：“〔二月〕中旬種稻爲上時。”

【上峰】①高峰。南朝梁沈約《八詠·霜來悲落桐》：“上峯百丈絕，下趾萬尋懸。”唐段成式《酉陽雜俎·貶誤》：“遂隨入中岳，上峯險絕。”②舊稱上司。《二十年目睹之怪現狀》第七一回：“除了上峰到任，循例道喜之外，朔望也不去上衙門。”梁斌《紅旗譜》三五：“你是包商，我是縣長。你爲的是賺錢，我爲了執行上峰的公事。”

【上氣】①賭氣。《金瓶梅詞話》第六九回：“此已定是西門官府和三官兒上氣。”明無名氏《王蘭卿》第二折：“〔外云：〕我在青州時，專一奉公守法，不敢半星兒負了朝廷委任，爭奈與人上氣，便是於世難合。”②氣喘。《周禮·天官·疾醫》：“冬時有嗽上氣疾。”鄭玄注：“上氣，逆喘也。”漢張仲景《金匱要略·肺痿肺癰咳嗽上氣病》：“咳而上氣，喉中水雞聲，射乾麻黃湯主之。”宋周密《癸辛雜識別集·郭闖》：“夙有上氣之疾，嘔血而死。”

【上氣不接下氣】呼吸急促的樣子。清李漁《玉搔頭·微行》：“萬歲，你這樣會跑馬，把臣趕得上氣不接下氣。”茅盾《大鼻子的故事》：“老太婆走得上氣不接下氣似的。”

【上造】爵位名。秦制定爵位二十級，第二級爲“上造”。後世亦有承襲秦制者。《商君書·境內》：“故爵公

士也，就爲上造也；故爵上造，就爲簪褭。”《漢書·食貨志上》：“於是文帝從錯之言，令民入粟邊，六百石爵上造。”顏師古注：“上造，第二等爵也。”唐盧照鄰《對蜀父老問》：“子爵不登上造，位不至中涓，藜羹不厭，短褐不全，庸非貧賤乎？”

【上乘】①(—shèng) ①古以四馬共駕一車爲上乘。《左傳·哀公十七年》：“良夫乘衷甸兩牡。”唐孔穎達疏：“兵車一轅而二馬夾之，其外更有二驂，是爲四馬……蓋以四馬爲上乘，兩馬爲中乘。大事駕四，小事駕二，爲等差故也。”②上等馬。《左傳·哀公六年》：“陳僖子使召公子陽生。陽生駕而見南郭且于，曰：‘嘗獻馬於季孫，不入於上乘，故又獻此，請與子乘之。’”明劉基《郁離子·千里馬》：“冀之北土純色者爲上乘，居天閑，以駕王之乘輿。”③(—chéng) ③佛教語。即大乘。唐李邕《岳麓寺碑》：“〔若法慈禪師〕注《大道經》，究上乘理，永託茲嶺，克終厥生。”五代李中《宿山中寺》詩：“瞑目忘塵慮，談空入上乘。”《初刻拍案驚奇》卷二八：“樂天一生精究內典，勤脩上乘之業，一心超脫輪迴，往生淨土。”④上品；上等。明李贄《雜說》：“雜劇院本，遊戲之上乘也。”《花月痕》第十五回：“采秋言道：‘人之相知，貴相知心，落了言詮，已非上乘。’”況周頤《蕙風詞語》卷五：“以性靈語詠物，以沈著之筆達出，斯爲無上上乘。”

【上秩】①官職的高級品位。亦借指大臣。南朝梁劉勰《文心雕龍·程器》：“王戎開國上秩，而鬻官鬻俗。”②指一部書的上半部分。清王祖源《〈莆陽黃御史集〉記》：“《莆陽黃御史集》，分上下秩，序文目錄完好。上秩起賦詩，訖文三類；下秩起書啓祭文，訖碑銘四類。”

【上倉】同“上蒼”。《敦煌變文集·伍子胥變文》：“上倉儻若逆人心，不免此處生留難。”

【上倉】入庫。清張岱《壽具和尚并賀大殿落成》詩：“上倉斗斛寂無聲，千百人夫頃刻散。”

【上卿】古官名。周制天子及諸侯皆有卿，分上中下三等，最尊貴者謂“上卿”。《左傳·成公三年》：“次國之上卿，當大國之中，中當其下，下當其上大夫。小國之上卿，當大國之下卿，中當其上大夫，下當其下大夫。上下如是，古之制也。”後泛指朝廷大臣。唐高適《崔司錄宅燕大理李卿》詩：“上卿才大名不朽，早朝至尊暮求友。”清曹寅《商丘宋尚書寓近書院且訂平山之游》詩：“遮道兒童喜，華輶擁上卿。”

【上留田】古地名。後亦爲樂府曲名。晉崔豹《古今注·音樂》：“上留田，地名也。其地人有父母死，兄不字其孤弟者，鄰人爲其弟作悲歌，以諷其兄，故曰《上留田》。”唐李白《上留田行》：“行至上留田，孤墳何崢嶸！”前蜀貫休《相和歌辭·上留田》：“父不父，兄不兄，上留田，蝥賊生，徒陟岡，淚崢嶸。”

【上記】古代典籍。漢王符《潜夫論·思賢》：“然嘗觀上記，近古以來，亡代有三，穢國不數，夫何故哉？”汪繼培箋：“《呂氏春秋·務本篇》云：‘嘗試觀上古記。’高誘注：‘上古記，上世古書也。’”

【上記】進呈奏記。宋蘇軾《謝監司啓》之一：“退屬紛繁，遂疎上記；遽叨榮問，徒益厚顏。”

【上席】①受尊敬的席位。《三國志·魏志·呂布傳》：“邈詣袁術請救未至，自爲其兵所殺。”裴松之注引《獻帝春秋》：“公居軸處中，入則享于上席，出則爲衆目之所

屬。”唐姚崇《春日洛陽城侍宴》詩：“堯樽臨上席，舜樂下前溪。”沙汀《在其香居茶館里》：“你知道么，我坐上席會頭昏的，——沒有那個資格！”②上等的酒席。曹禺《原野》第一幕：“我唸叨着婆婆好，閻王爺一輩子也不請您吃上席去。”

¹⁰【上₂席】入席。《儒林外史》第十八回：“一直到晚，不得上席，要等着趙雲齋。”

【上座】見“上坐”。

【上₂座】①指戲院、茶館、飯館等處有顧客到來。老舍《茶館》第三幕：“鄒福遠：‘怎樣啊？王掌柜！晚上還添評書不添啊？’王利發：‘試驗過了，不行！光費電，不上座兒！’”王安憶《尾聲》：“我告訴他，因為你的破壞，影響了上座，我們不交場租了！”②見“上₂坐”。

【上袞】指宰輔。《後漢書·伏湛牟融等傳贊》：“全公簡帝，身終上袞。”《周書·趙貴獨孤信等傳論》：“宏材遠略，附鳳攀龍，績著元勳；位居上袞。”《新唐書·竇懷貞傳》：“公位上袞，當思獻可替否輔天子，而計校瓦木，雜廁工匠間，使海內何所瞻仰乎？”

【上₂凍】結冰。如：今年冬天不冷，快到冬至了還沒上凍。

【上旅】謂腰以上。指戰服的上衣。《周禮·考工記·函人》：“凡爲甲，必先爲容，然後制革。權其上旅與其下旅，而重若一。”鄭玄注引鄭司農曰：“上旅謂要以上，下旅謂要以下。”賈公彥疏：“上旅，腰以上，謂衣也。下旅，腰以下，謂裳也。”

【上浮】上升。《楚辭·遠遊》：“質菲薄而無因兮，焉託乘而上浮？”漢司馬相如《上林賦》：“然後揚節而上浮，凌驚風，歷駭衆，乘虛無，與神俱。”唐歐陽詹《玩月》詩序：“大空悠悠，嬋娟裴回。桂華上浮，昇東林，入西樓。”

【上流】①河流的上游。一般指距發源地較近的一段河川。《左傳·襄公十四年》：“秦人毒涇上流，師人多死。”《三國志·吳志·甘寧傳》：“羽號有三萬人，自擇選銳士五千人，投縣上流十餘里淺瀨，云欲夜涉渡。”宋范鎮《東齋記事·承昭》：“承昭乞紉布囊括土，投上流以塞之，不設板築，可成巨防。”楊朔《鐵騎兵》：“〔班長他們〕沿着河朝上走，要找个淺些的地方過河。上流的水更急，總過不去。”②指河流的上游一帶地區。北魏酈道元《水經注·河水》：“恒水上流有一國。”《南史·宋臨川烈王道規傳》：“荊州居上流之重，資實兵甲居朝廷之半，故武帝諸子偏居之。”③上品；上等。南朝宋劉義慶《世說新語·言語》：“謝仁祖年八歲……爾時語已神悟，自參上流。”唐羅隱《題方干詩》：“顧我論佳句，推君最上流。”宋李清照《打馬賦》：“實博奕之上流，乃閨房之雅戲。”魯迅《故事新編·起死》：“真写得有勁，真是上流的文章。”④指有权勢的社會集團。《漢書·劉屈氂傳》：“〔賀〕不顧元元，無益邊穀，貨賂上流，朕忍之久矣。”顏師古注：“丞相貪冒，受賂于下，故使衆庶貨賄上流執事者也。”宋司馬光《乞責降第四札子》：“臣雖至愚，粗惜名節，受此指目，何以爲人。非徒如是而已，又使譏謗上流，謂國家行法，有所偏頗。”

【上流社會】指上層社會。《宦海》第一回：“凡廣東全省的人，除了那受過高等教育的上流社會人物之外，沒有一個不是愛賭如命。”

【上流頭】亦作“上溜頭”。河川的上水方向。元無名氏《馮玉蘭》第三折：“快把篙子墊住，着上流頭那裏攏

將下一隻船來，不要撞壞了我的船那。”《水滸傳》第一一回：“張順伏在船內望時，只見上溜頭一隻小船搖將過來。”《西遊記》第四一回：“只見那上溜頭，翻波滾浪，急流中淌下一個人來。”《儒林外史》第二回：“却見上流頭一隻船冒雨而來。”

【上浣】同“上澣”。《花月痕》第五一回：“時歲次乙丑，秋八月上浣，富川韓彝撰文，雁門杜夢仙書丹。”

【上家】①豪門。三國蜀諸葛亮《與李丰教》：“今雖解任，形業失故，奴婢賓客百數十人，君以中郎參軍居府，方之氣類，猶爲上家。”②打牌、擲色子、行酒令時稱坐在本人左边的人爲上家。《紅樓夢》第六三回：“恰好黛玉是上家，寶玉是下家，二人斟了兩杯，只得要飲。”茅盾《鍛煉》六：“方臉細眼睛的中年婦人連聲催促着，上家那一位也隨聲附和。這兩家的面前，籌碼都堆得很多。”

【上宰】①宰輔。亦泛稱輔政大臣。晉束皙《雜詩》：“吳寇未殄滅，亂象侵邊疆，天子命上宰，作藩于漢陽。”唐楊炯《遂州長江縣先聖孔子廟堂碑》：“如綸如綍，大君於號令之嚴；匪朴匪雕，上宰極司存之敬。”宋曾巩《代皇太子免延安郡王第一表》：“袞衣備物，禮均上宰之崇；土宇分封，位列真王之貴。”清顧炎武《感事》詩之三：“上宰承王命，專征指大江。”②上天，天帝。《隋書·高祖紀上》：“天大地大，合其德者聖人，一陰一陽，調其氣者上宰。”③星名。《宋史·天文志二》：“東蕃近閭闔門第一星爲左樞，第二星爲上宰。”

【上冢】指首輔，朝廷大臣。宋宋祁《賀孔諫議上任啟》：“干將沃若，式觀上冢之容；粉米澹如，更重趨庭之訓。”

【上₂冢】亦作“上塚”。上坟，扫墓。《史記·留侯世家》：“留侯死，并葬黃石，每上冢伏臘，祠黃石。”宋庄綽《鷄肋編》卷上：“寒食日上冢，亦不設香火，紙錢挂於塋樹。”元薩都剌《崔鎮阻風有感》詩：“逆風吹河河倒行，阻風時節近清明，南人北人俱上塚，桃花杏花飛滿城。”清曹寅《西軒賦送南村還京》詩之二：“連鑣雙使節，上塚一迴車。”

【上₂書】①向君主進呈書面意見。《戰國策·齊策一》：“〔齊威王〕乃下令：‘羣臣吏民，能面刺寡人之過者，受上賞；上書諫寡人者，受中賞；能謗議於市朝，聞寡人之耳者，受下賞。’”《史記·袁盎晁錯列傳》：“及絳侯免相之國，國人上書告以爲反，徵繫清室。”唐韓愈《贈唐衢》詩：“胡不上書自薦達，坐令四海如虞唐。”清龔自珍《送南歸者》詩：“布衣三十上書回，揮手東華事可哀。”后亦指給地位高的人寫信。《雨花》1981年第6期：“一九七五年四月，賀捷生上書毛主席，要求尋找賀龍同志遺骸，補行葬儀，訃告國人。”②舊時塾師向學生講授新課。明湯顯祖《牡丹亭·閨塾》：“這早晚了，還不見女學生進館，卻也嬌養的緊……春香，請小姐上書。”《紅樓夢》第九回：“可巧這日代儒有事回家，只留下一句七言對聯，命學生對了，明日再來上書。”曹禺《北京人》第二幕：“孫少爺你背完書，就回屋睡覺去。老爺子再要上書，就說陳奶媽催你歇着呢！”

【上書房】清代皇子讀書之處。清昭槤《嘯亭續錄·上書房》：“皇子六齡，即入上書房讀書。書房在乾清宮左，五楹，面北向，近在禁籬，以便上稽察也。”清陳康祺《燕下乡脞錄》卷十三：“李學士中簡，值上書房最久，諸皇

子皆服其品學。”

¹⁰【上陵】 汉乐府《铙歌》十八曲之一，属《鼓吹曲辞》。以其首句“上陵何美美”得名。

【上₂陵】 帝王到祖先陵墓进行祭祀。《後汉书·皇后纪上·光烈阴皇后》：“明旦日吉，遂率百官及故客上陵。”清恽敬《先塋记》：“今朝廷有上陵之禮，始謂可損，今見威儀，乃知至孝惻隱不可廢也。”

【上陵下替】 同“下陵上替”。《隋书·炀帝纪上》：“上陵下替，綱維靡立。”

【上₂陳】 (一chén)向尊长陈述。唐柳宗元《为户部王叔文陈情表》：“進退窮蹙，昧死上陳。”《水浒传》第九八回：“葉清望宋江磕頭不已，道：‘某有機密事，乞元帥屏退左右，待葉某備細上陳。’”郭孝成《直隶革命记》：“目睹實情，用敢冒死上陳。”

【上烝】 与母辈通奸。清恽敬《相鼠说》：“自好樂至於上烝旁報，自爭權至於刦主遷后。”

【上通】 ①谓下情上达于君。《管子·明法》：“下情不上通，謂之塞；下情上而道止，謂之侵。”尹知章注：“求不上通，則與君隔絕，故曰塞也。”宋欧阳修《论修河第三状》：“下情如此，誰爲上通？臣既知其詳，豈敢自默。”②指出仕。《礼记·儒行》：“儒有博學而不窮，篤行而不倦，幽居而不淫，上通而不困。”郑玄注：“幽居，謂獨處時也。上通，謂仕道達於君也。”孔颖达疏：“上通，謂身得通達於君，有道德被用也。”

【上能】 崇尚有才干的人。上，通“尚”。《周礼·秋官·大司寇》：“上能糾職。”郑玄注：“能，能其事也。”孙诒让正义：“能即謂多才藝，堪任事者也。”

【上務】 首要任务；头等大事。汉班固《答宾戏》：“取舍者昔人之上務，著作者前列之餘事耳。”《北史·周室诸王传论》：“是知因時制宜者，爲政之上務也；觀人立教者，經國之長策也。”清梁章鉅《退庵随笔·政事二》：“按此救乏之上務，富國之本業，使管晏復生，無以易此。”

【上納】 谓向官府交纳赋税。明汤显祖《牡丹亭·缮备》：“〔外〕商人麼？則怕早晚要動支兵糧，儼緊上納。”清黄六鸿《福惠全书·钱穀·比较》：“錢糧輸納，必有定限。完欠比較，必有定期。限有定而百姓閒時辦銀，逢限上納，無顧此失彼之虞。”

【上₂紙】 指向死者致送纸钱。《金瓶梅词话》第六三回：“街坊鄰舍，親朋官長，來弔問上紙祭奠者，不計其數。”

¹¹【上控】 上诉。《二十年目睹之怪现状》第七回：“會審官因爲他告的是個道臺，又且事隔多年，便批駁了不准。又到上海道處上控。”沙汀《淘金记》二五：“好在中央也搬到四川来了，就在重庆，要告上控也不费事。”

【上著】 (一zhú)亦作“上着”。下棋时的妙着，高着。多用以比喻上策，妙计。《水浒传》第二回：“我兒，三十六着，走爲上着，只恐沒處走。”《初刻拍案惊奇》卷三四：“媽媽若割捨得下時，將姑娘送在佛門做個世外之人，消災增福，此爲上著。”《西湖佳话·岳坟忠迹》：“我與他相抗，萬無生理，不如投降他，乃爲上著。”

【上菓】 见“上果①”。

【上₂菜】 谓在宴席中进献菜肴。亦指在进餐时把菜肴端上桌。《儒林外史》第十二回：“酒席齊備，十幾個闊衣高帽的管家，在船頭上更番斟酒上菜，那食品之精潔，

茶酒之清香，不消細說。”《红楼梦》第五五回：“侍書、素雲早已擡過一張小飯桌來。平兒也忙着上菜。”燕谷老人《續孽海花》第四三回：“一時斟酒上菜，各人興高采烈。”

【上黃】 崇尚黄色。上，通“尚”。《史记·封禅书》：“始皇得水德，今漢受之，推始終傳，則漢當土德，土德之應黃龍見。宜改正朔，易服色，色上黃。”按：秦为水德，据阴阳五行生克之说，汉代秦而兴，当为土德，土为黄色，故色尚黃。

【上梢】 亦作“上稍”。与“下梢”或“下场”联用，比喻事情的开端或前半段。金董解元《西厢记诸宫调》卷七：“鶯鶯儘勸，全不領略，迷留悶亂沒處着，上梢裏只喚做百年偕老，誰指望是他沒下梢。”元李文蔚《燕青博鱼》第四折：“一齊的去那院子城中送老，上稍裏不眠花，下场頭少不得落一會草。”元无名氏《抱粧盒》第三折：“我則怕連累了玉葉金枝，你常好有上稍無下稍，也不索多議論少成事。”

【上₂梓】 古时以木版印刷，将文字刻于木版上，谓之上梓，亦称付梓。

【上堂】 厅堂，殿堂。《後汉书·赵岐传》：“嵩先入白母曰：‘出行，乃得死友。’迎入上堂，饗之，極歡。”《水浒传》第九十回：“那長老慌忙降階而接，邀至上堂，各施禮罷。”

【上₂堂】 ①入堂，登堂。《礼记·曲礼上》：“將上堂，聲必揚。”南朝宋颜延之《秋胡行》：“上堂拜嘉慶，入室問何之。”宋朱熹《十六日下山各賦一篇仍迭和韵》：“遊子上堂慈母笑，豈知行李尚天涯。”《儿女英雄传》第三五回：“十八位房官一齊上堂打躬參見，就請示主考的意志。”②上课。鲁迅《彷徨·高老夫子》：“上堂的姿勢应该威严，额角的癢痕总该遮住，教科书要读得慢，看学生要大方。”郭沫若《反正前后》第一篇：“学堂内部每次课堂上堂下堂的摇铃声可以听见。”

【上國】 ①指国都以西的地区。《左传·昭公十四年》：“夏，楚子使然丹簡上國之兵於宗丘。”杜预注：“上國，在國都之西。西方居上流，故謂之上國。”②春秋时称中原各诸侯国为上国，与吴楚诸国相对而言。《左传·昭公二十七年》：“〔吴子〕使延州來季子聘于上國，遂聘于晉，以觀諸侯。”孔颖达疏引服虔曰：“上國，中國也。蓋以吳辟在東南，地勢卑下，中國在其上流，故謂中國为上國也。”《国语·吴语》：“越滅吳，上征上國。”韦昭注：“上國，中國也。”三国魏陈琳《檄吴将校部曲文》：“〔夫差〕抗衡上國，與晉爭長。”清刘大槐《送张福清序》：“昔在自古，閩粵不齒於上國。”③外藩对帝室或朝廷的称呼。《後汉书·陈蕃传》：“夫諸侯上象四七，垂耀在天，下應分土，藩屏上國。”李贤注：“上象四七，謂二十八宿各主諸侯之分野，故曰下應分土，言皆以輔王室也。”三国魏曹植《与杨德祖书》：“吾雖德薄，位爲蕃侯，猶庶幾戮力上國，流惠下民。”唐白居易《祭迴鹘可汗文》：“撫有九姓，制臨一方，氣吞諸戎，名播上國。”清魏源《圣武记》卷五：“惟布達拉一區，其土膏衍，其人秀好，其音華夏，故吐番贊普都之，以鞭撻四夷，抗衡上國。”④指京师。南朝梁江淹《四时赋》：“憶上國之綺樹，想金陵之蕙枝。”《资治通鉴·唐德宗建中二年》：“今海内無事，自上國來者，皆言天子聰明英武，志欲致太平，深不欲諸侯子孫專地。”胡三省注：“時藩鎮竊據，自比古諸侯，謂京師爲上國。”《红楼梦》第四回：“薛蟠素

聞得都中乃第一繁華之地，正思一游，便趁此機會，一來送妹待選，二來望親，三來親自入部銷算舊賬，再計新支，——其實只為游覽上國風光之意。”

11【上晡】指下午三時。清恽敬《東路記》：“三十日上晡發，行六十里，宿桐樹亭。”

【上₂眼】猶言入眼。用在看、瞧等動詞後面，表示合意。《二刻拍案驚奇》卷一：“買的多不在行，伸伸舌，搖搖頭，恐怕做錯了生意，折了重本，看不上眼。”清李漁《蜃中樓·惑主》：“他若曉得了好歹，明日娶個標致妻子回來，那裏還看得我上眼。”魯迅《吶喊·阿Q正傳》：“阿Q的意思，以為癩是不足為奇的，只有這一部絡腮胡子，實在太新奇，令人看不上眼。”

【上略】猶上策。《後漢書·烏桓鮮卑傳》：“四夷之暴，其執互彊矣……然制御上略，歷世無聞。”唐劉禹錫《觀八陣圖》詩：“軒皇傳上略，蜀相運神機。”

【上₂帳兒】中圈套，上當。《金瓶梅詞話》第二八回：“今日我着實撩逗他一番，不怕他不上帳兒。”

【上₂圈套】（圈quān）謂落進別人設置的騙局中。曹靖華《風雨六十年》：“我們早看透他這把戲，不上圈套。”

【上第】①上等；第一。《後漢書·梁冀傳》：“其四方調發，歲時貢獻，皆先輸上第於冀。”李賢注：“上第，第一也。”唐李華《贈禮部尚書清河孝公崔沔集序》：“關外諸侯，公為上第，由是分掌選署，仕進之族知勸焉。”②考試成績中的第一等。《後漢書·獻帝紀》：“九月甲午，試儒生四十餘人，上第賜位郎中，次太子舍人，下第者罷之。”《新唐書·選舉志上》：“每問經十條，對策三道，皆通，為上第，吏部官之；經義通八，策通二，為中第，與出身；下第，罷歸。”清吳偉業《送沈絳堂太史之官大梁》詩：“君也讀書致上第，傳家翰墨閒遊戲。”

【上₂第】及第。唐李復言《續幽怪錄·張庚》：“明年春，〔庚〕進士上第焉。”宋劉攽《次韻晁單州詩》之六：“愛子桂枝新上第，弄孫蘭茁始書名。”

【上貨】上等貨物。明劉基《郁離子·虞孚》：“吾常於吳商，知吳人尚飾，多漆工，漆於吳為上貨。”

【上進】①向上；進步。《儒林外史》第二一回：“像小檀越偷錢買書念，這是極上進的事。”管樑《在婦產院里》：“一個剛剛二十二歲的小伙子，只要政治思想、工作上求上進，還怕結不成婚？”②指求取功名。明叶宪祖《鸞鏡記·詩激》：“奴家想我官人天資穎異，上進何難。”《儒林外史》第二一回：“我們經紀人家，那里還想甚麼應考上進！”

【上₂進】謂進呈君上。宋梅堯臣《碧云騏》：“今若須陳述根源，乞歸臺作文字，明日上進。”明高啟《歸養堂記》：“〔常宗〕文行高峻，嘗以布衣召修《元史》，議論制作，稱執筆之任焉。書成上進，同館之士，咸得賜金幣，遣還。”

【上停】星相迷信之說，面部及身體各分為上、中、下三停。面部自發際到印堂為上停；身體以頭為上停。見《麻衣相法全編·麻衣先生石室神異賦》注。此外，繪畫及書法中亦有上停之說，上停猶言上部。

【上停行首】（行háng）上厅行首。《宣和遺事》前集：“這箇佳人是兩京酒客，煙花帳子頭，京師上停行首，姓李名做師師。”詳“上廳行首”。

【上₂假】（一xiá）上升，登天。《史記·司馬相如列

傳》：“乘虛無而上假兮，超無友而獨存。”假，《漢書·司馬相如傳》作“遐”。

【上術】良謀。《後漢書·梁統傳》：“匡朝卹患，未聞上術，憔悴之音，載謠人口。”南朝陳後主《追封吳明徹詔》：“李陵矢竭，不免請降；于禁水漲，猶且生獲。固知用兵上術，世罕其人。”

【上₂釣】猶上鉤。喻受騙上當。元戴表元《題江干初雪圖》詩：“看渠風雪忙如許，還有魚兒上釣來。”清李漁《意中緣·囑婢》：“我料他決不肯嫁個平等丈夫，是我又生一計，只說松江董翰林娶他續絃，纔騙得他上釣。”毛澤東《反對投降活動》：“武漢失陷後日本的甜言蜜語……乃是誘魚上釣取而烹之的陰險政策，誰要上釣誰就準備受烹。”

【上₂祭】致祭，奠祭。《史記·周本紀》：“九年，武王上祭於畢。”《後漢書·蘇竟傳》：“畢為天網，主網羅無道之君，故武王將伐紂，上祭于畢，求助天也。”《紅樓夢》第十四回：“〔北靜王〕不以王位自居，上日也曾探喪上祭，如今又設路奠，命麾下各官在此伺候。”

【上訪】人民群眾越過基層組織到上級機關反映問題并要求解決。

【上熟】上熟。上等收成。孰，“熟”的古字。《漢書·食貨志上》：“善平糴者，必謹觀歲有上中下孰。上孰其收自四，餘四百石；中孰自三，餘三百石；下孰自倍，餘百石。”

【上章】十干中“庚”的別稱，用以紀年。《爾雅·釋天》：“〔太歲〕在庚曰上章。”隋許善心《神雀頌》：“歲次上章，律諧大呂，玄枵會節，玄英統時。”清錢謙益《聞母邵太君七十序》：“謹書之以為序。時上章困敦十一月初五日。”魯迅《祭書神文》序：“上章困敦之歲，賈子祭詩之夕，會稽夏劍生等謹以寒泉冷華，祀書神長恩，而綴之以俚詞。”

【上₂章】①向皇帝上書。《後漢書·百官志二》：“〔公車司馬令〕掌宮南闕門，凡吏民上章，四方貢獻，及徵詣公車者。”宋周密《齊東野語·趙伯美》：“伯美為湖南憲，牟潒叔清知衡陽，行移之間，微有牴牾，伯美遂上章劾叔清。”元劉祁《歸潛志》卷四：“時丞相朮虎高琪擅權，變亂祖宗法度，公上章劾之。”②道士上表求神。《晉書·王獻之傳》：“獻之遇疾，家人為上章，道家法應首過，問其有何得失。”《隋書·經籍志四》：“又有諸消災度厄之法，依陰陽五行數術，推人年命書之，如章表之儀，并具贊幣，燒香陳讀。云奏上天曹，請為除厄，謂之上章。”唐段成式《酉陽雜俎·貶誤》：“玄續取乾飯食之，即日上章封爵。”

【上族】猶望族。《魏書·西域傳·烏菴》：“烏菴國，在罽彌南。北有葱嶺，南至天竺。婆羅門胡為其上族。”唐李華《贈禮部尚書清河孝公崔沔集序》：“世為德表，門為上族。”

【上着】見“上著”。

【上清】①上天；天空。《漢書·揚雄傳下》：“不能載膠葛”唐顏師古注：“膠葛，上清之氣也。”唐齊己《賀雪》詩：“上清凝結下乾坤，為瑞為祥表致君。”②道家所稱的三清境之一。《云笈七籤》卷三：“其三清境者，玉清、上清、太清是也。亦名三天，其三天者，清微天、禹餘天、大赤天是也……靈寶君治在上清境，即禹餘天也。”《警世通言·旌陽宮鐵樹鎮妖》：“蘭公煉丹已成，舉家服之，老者髮白反黑，少者辟穀無飢，遠近聞之，皆知其必飛昇上清也。”亦用以指道觀或道長。唐白居易《酬贈李煉師見招》詩：“幾年司諫直承明，今日求真禮上清。”明朱權《荊釵

记·荐亡》：“特朝拜上清，仗此名香表志誠，亡妻滯水濱，願神魂得上升。”●唐柳程《上清传》云，丞相竇参为政敌所诬，自知将败，囑其婢上清入宫为婢，为之辩白，上清后果入宫，向德宗辩其诬。见《太平广记》卷二七五引《异闻集》。后因以“上清”称婢。《通雅·称谓》：“婢亦謂之上清。柳程《上清傳》，温公《考異》引之……事雖不可信，然當時稱婢爲上清，亦常語也。”

11【上清宫】①道教正一道著名道观之一。在江西贵溪县上清镇。唐代名真仙观，宋大中祥符时改上清观，政和中改上清正一宫，元改正一万寿宫，清改称太上清宫，简称上清宫。“上清”为道家所称的仙人住处，故其他道观亦多用“上清”命名者。《水浒传》第七二回：“李師師道：‘其實不敢相留。來日駕幸上清宫，必然不來。却請諸位到此，少叙三杯。’”●五代前蜀宫观名。《新五代史·前蜀世家·王衍》：“五年，起上清宫，塑王子晉像，尊以爲聖祖至道玉宸皇帝，又塑建及衍像，侍立於其左右。”

【上清童子】古钱的别称。相传贞观年间，岑文本避暑山亭，有一“上清童子元宝”进见。语毕，送之出亭，于墙下忽然不见。掘地，得古钱一枚，乃悟“上清童子”为铜名，“元宝”为钱文。见唐谷神子《博异志·岑文本》。后遂以“上清童子”为钱的别名。明李时珍《本草纲目·金石一·古文钱》：“昔有錢精，自稱上清童子。”

【上清籙】道教符篆中较为高深的一种。《隋书·经籍志四》：“其受道之法，初受《五千文籙》，次受《三洞籙》，次受《洞玄籙》，次受《上清籙》。”唐顾况《崂里桃花》诗：“老人方授《上清籙》，夜聽《步虛》山月寒。”唐崔仲容《戏贈》诗：“如今身佩《上清籙》，莫遣落花霑羽衣。”

【上清觀】（觀 guān）即上清宫。详“上清宫①”。

【上梁】架梁，为建屋重大工序。参见“上梁文”。

【上梁文】文体名。建屋上梁时用以表示颂祝的一种骈文。北魏温子昇有《阊阖门上梁祝文》，宋王应麟谓为上梁文之始。见《困学纪闻·杂识》。明徐师曾《文体明辨》：“按上梁文者，工師上梁之致語也。世俗營宮室，必擇吉上梁，親賓裹麪，雜他物稱慶，而因以犒匠人。於是匠人之長，以麪拋梁而誦此文以祝之。其文首尾皆用儷語，而中陳六詩，詩各三句，以按四方上下，蓋俗禮也。”清汪懋麟《十二砚斋落成自题》诗之二：“小試神通移柱法，大誇手段上梁文。好言南北東西合，佳興風雨月露分。”

【上梁不正下梁歪】比喻居上位的人行为不正，下面的人就跟着干坏事。语本晋杨泉《物理论》：“上不正，下参差。”《金瓶梅词话》第二六回：“相傳出去，休說六隣親戚笑話，只家中大小把你也不着在意裏。正是上梁不正下梁歪。”茅盾《锻炼》二三：“上梁不正下梁歪，伤兵们果然做得过分一点，做官的可也不该把人家的犒赏也落了荷包。这是他们做官的先犯了罪了！”

【上寅】农历每月上旬之寅日。北魏贾思勰《齐民要术·造神曲并酒等》：“又神麴法：以七月上寅日造，不得令雞狗見及食。”唐元稹《代曲江老人百韵》：“校獵求初吉，先農卜上寅。”唐白居易《咏家酝十韵》：“井泉王相資重九，麴蘖精靈用上寅。”原注：“水用九月九日，麴用七月上寅。”

【上宿】（—xiù）值夜。《三国志平话》卷上：“驚起衙內上宿兵卒，約疊三十餘人，向前來拿張飛。”《水浒传》第

四五回：“且說楊雄此日正該當牢。未到晚，先來取了鋪蓋去，自監裏上宿。”

【上啓】上奏；稟告。南朝梁萧统《请停吴兴等三郡丁役疏》：“臣意見庸淺，不識事宜，苟有愚心，願得上啓。”《清平山堂话本·简贴和尚》：“某惶恐再拜，上啓小娘子妝前：即日孟春謹時，恭惟懿候起居萬福。”

【上晝】指将近黄昏的时候。《儒林外史》第三三回：“到上晝時分，客已到齊。”

【上尉】军衔，尉官的一级，在中尉之上。

【上將】（—jiàng）①主将，统帅。《孙子·地形》：“料敵制勝，計險阨遠近，上將之道也。”晋葛洪《抱朴子·清鉴》：“咸謂勇力絕倫者，則上將之器；洽聞治亂者，則三九之才也。”宋王安石《次韵元厚之平戎庆捷》：“投戈更講諸儒藝，免胄爭趨上將風。”清孙枝蔚《读兵书》诗：“虛名羞管葛，上將失孫吳。”亦泛指高级将领。元郑光祖《三战吕布》第二折：“俺不曾與呂布交戰，先斬了一員上將。”

②星名。《史记·天官书》：“斗魁戴匡六星曰文昌宫：一曰上將，二曰次將。”③军衔，将官的一级，在中将之上。

【上將軍】（將 jiāng）①行军作战时军中的主帅。《老子》：“君子居則貴左，用兵則貴右……偏將軍居左，上將軍居右。”《战国策·燕策一》：“二十八年，燕國殷富，士卒樂佚輕戰。於是遂以樂毅爲上將軍，與秦、楚、三晉合謀以伐齊。”《史记·高祖本纪》：“初，項羽與宋義北救趙，及項羽殺宋義，代爲上將軍，諸軍黥布皆屬，破秦將王離軍，降章邯，諸侯皆附。”②官名。汉以吕禄为上将军，后无建置。唐则各卫有上将军之官，宋仍之。金、元时以其名为武臣散官。明废。

【上陽】①谓天上的阳气。《汉书·五行志上》：“劉歆以爲上陽施不下通，下陰施不上達，故雨。”②唐宫名。唐杜牧《洛阳》诗：“疑有女蛾西望處，上陽烟樹正秋風。”明梅鼎祚《昆仑奴》第一折：“春光又入上陽間，日繞龍麟識聖顏。”参见“上陽宮”。

【上陽人】唐新乐府曲名。详“上陽白髮人”。

【上陽白髮人】唐新乐府曲名。此题系李绅首创，原诗久佚。白居易曾作《上陽白髮人》，序云：“天寶五載已後，楊貴妃專寵，後宮人無復進幸矣，六宮有美色者，輒置別所，上陽其一也。貞元中尚存焉。”按，诗题一本作“上陽人”。又，元稹亦有《上陽白髮人》诗。皆伤宫女之苦。

【上陽花】喻宫娥。明阮大鍼《燕子笺·写象》：“明妃、明妃，我說雲娘一定不讓你，果然明妃重畫，怎肯學毛延壽，批點壞上陽花。”

【上陽宮】唐宫名，高宗时建于洛阳。《新唐书·地理志二》：“上陽宮在禁苑之東，東接皇城之西南隅，上元中置，高宗之季常居以聽政。”唐王建《行宫词》：“上陽宮到蓬萊殿，行宮巖巖遙相見。”

12【上貳】指双手。《国语·晋语一》：“上貳代舉，下貳代履，周旋變動，以役心目，故能治事，以制百物。”韦昭注：“上，手也；下，足也。”

【上替下陵】同“下陵上替”。《後汉书·礼仪志上》：“若君亡君之威，臣亡臣之儀，上替下陵，此謂大亂。”

【上款】谓在书画等上端题写的受物者的姓名、称谓、事由等字样。《儿女英雄传》第二九回：“又看兩旁那幅描金朱絹對聯……上款是‘奉賀龍媒仁兄大人合卺重’

喜’，下款是‘問羹愚弟梅鼎拜題並書’。”《二十年目睹之怪现状》第十五回：“一張白折扇面，一面畫的是沒神彩的兩筆花卉，一面是寫上幾個怪字，都是寫的我的上款，最奇怪的是稱我做‘夫子大人’。”魏巍《東方》第六部第十一章：“郭祥支起身子半坐起來，望望石碑，中間刻着一行大字：‘國際主義戰士楊雲之墓’；上款是兩行小字：‘一九五一年五月二十一日，為掩護朝鮮兒童英勇犧牲，時年二十二歲’；下款是一行小字：‘松風里群眾敬立’。”

12【上項】 前述事項。宋范仲淹《奏乞減武臣充提刑及令樞密院三班選人進呈》：“仍乞委樞密院除選揀上項提點刑獄使臣外，更常切於武臣中選人。”《水滸傳》第八三回：“再說戴宗、燕青潛地進城，逕到宿太尉府內，備細訴知衷情。當晚，宿太尉入內，將上項事務奏知天子。”《兒女英雄傳》第二一回：“他喝完了茶，付了茶錢，便忙忙的回到忙牛山，把上項事對各家寨主，說知詳細。”夏丏尊、葉聖陶《文心》九：“根據上項宗旨，本院從出現於社會間之病患者中擇尤收容，加以診治。”

【上場】 ①（—chǎng）指演員或運動員出場。宋孟元老《東京夢華錄·駕登寶津樓諸軍呈百戲》：“有假面披髮，口吐狼牙煙火，如鬼神狀者上場。”《豆棚閒話·空青石蔚子開盲》：“今日若要我上場，說那整段的書，萬萬不敢。”《人民日報》1982.3.14：“排球比賽時，他和學生一齊上場賽球。”亦泛指某種活動開始進行。《紅樓夢》第四五回：“今兒又是我的頭家，如今園門關了，就該上場了。”此指賭局開場。燕谷老人《續孽海花》第四七回：“等到《能仁寺》上場，余莊兒扮了十三妹，英姿颯爽。”此指節目上演。② 猶言上手，得手。《初刻拍案驚奇》卷六：“看見人家有些顏色的婦人，便思勾搭上場，不上手不休。”③（—cháng）將新收割的谷物運到場上。又稱登場。宋蘇軾《端午貼子詞·太皇太后閣》：“日永蠶收簇，風高麥上場。”清史震林《西清散記》卷二引雙卿《浣溪沙》詞：“暖雨無情漏幾絲，牧童斜插嫩花枝，小田新麥上場時。”

【上場門】（場 chǎng）指開在舞台右邊的門，為角色登場的出口。

【上場詩】（場 chǎng）戲劇用語。腳色登場時常先念韻語數句，謂之“上場詩”。可用前人成作，亦可由劇作家自撰。其內容按人物的身份、年齡及劇情而有所不同。念過上場詩，接着便自述姓名、籍貫、身份，或交代與劇情有關的人物和情節。始於元，明清仍之。例如：元无名氏《舉案齊眉》第一折：“白髮刁騷兩鬢侵，老來灰却少年心。不思再請皇家俸，但得自安抵萬金。老夫姓孟，雙名從叔，祖居汴梁扶溝縣人氏。”其中“白髮刁騷兩鬢侵”等四句即為上場詩。

【上援下推】 謂相互濟助，共同前進。語出《禮記·儒行》：“適弗逢世，上弗援，下弗推，讒諂之民，有比黨而危之者。”《大戴禮記·曾子制言上》：“是故人之相與也，譬如舟車然，相濟達也。己先則援之，彼先則推之。”唐韓愈《與于襄陽書》：“豈上之人無可援，下之人無可推歟！何其相須之殷而相遇之疎也。”

【上裁】 ① 舊稱皇帝裁決為“上裁”。明王三聘《古今事物考·考滿》：“四品以上，任滿黜陟，取自上裁。”② 敬語，請對方裁決。多用於下對上。《儒林外史》第九回：“況且婁府說，這項銀子，非贓非帑，何以便行監禁？此事乞老爺上裁。”

【上達】 ① 古謂士君子修養德性，務求通達於仁義。《論語·憲問》：“君子上達，小人下達。”邢昺疏：“言君子小人所曉達不同也。本為上，謂德義也；末為下，謂財利也。言君子達於德義，小人達於財利。”康有為《大同書》丙部：“立法者將以導人以上達，則人爭向上而為義。”② 謂上知天命。《論語·憲問》：“子曰：‘不怨天，不尤人，下學而上達，知我者，其天乎？’”邢昺疏：“下學而上達者，言已下學人事，上知天命。”宋俞文豹《吹劍四錄》：“命固不必問，然上達之士，能安時處順，由行於天理之中，故不屑屑於占算推測。”明唐龍《正學書院續記》：“夫遵下學之軌者，宏上達之用，執養正之要者，崇作聖之基。”③ 上進，向上發展。宋朱熹《李先生行狀》：“其後，熹獲從先生游，每一去而復來，則所聞必益超絕，蓋其上達不已，日新如此。”魯迅《三閑集·文藝與革命》：“但我以為當先求內容的充實和技巧的上達，不必忙於掛招牌。”④ 謂下情達於君上。《荀子·成相》：“中不上達，蒙掩耳目，塞門戶。”《新唐書·魏徵傳》：“在貞觀初，遇下有禮，羣情上達。”燕谷老人《續孽海花》第四三回：“倒不如擬一個說帖……請他們代表，倒也不能不上達的。”

【上報】 ① 謂報答主上的恩德。晉陸機《謝平原內史表》：“豈臣蒙垢含吝所宜忝竊，非臣毀宗夷族所能上報。”《隋書·列女傳·鍾士雄母》：“今逢聖化，母子聚集，沒身不能上報，焉得為逆哉。”宋宋庠《謝加職移知郢州表》：“頂踵捐生，未知夫上報。”② 猶上復。復人來信的敬語。宋王安石《答司馬諫議書》：“雖欲強聒，終必不蒙見察，故略上報，不復一一再辯。”③ 向上級匯報。吳晗《朱元璋傳》第七章第二节：“為了核算錢糧，軍需等款項，必需府報布政司，布政司報部，一層層上報。”又如：將情況上報中央。

【上報】 謂將文章、新聞等刊載在報紙上。《文明小史》第二十回：“當由會中書記員，把他們的議論，另外用一張紙恭楷謄了出來，說是要送到一家報館裏去上報。”

【上葉】 前代；先世。《宋書·武帝紀中》：“昔在上葉，深鑒茲道。是以天祿既終，唐虞弗得傳其嗣；符命來格，舜禹不獲全其謙。”《南齊書·高帝紀上》：“是故勛華弘風於上葉，漢魏垂式於後昆。”《魏書·李騫傳》：“為衡樽於上葉，號木鐸於前修。”

【上葉】 增添桑葉。清沈公練《廣蠶桑說·飼蠶法》：“三眠起後，食葉較速，宜晝夜上葉。”

【上落】 ① 責難；數落。《金瓶梅詞話》第八六回：“幾曾見咱家小大姐面兒來，萬物也要個真實，你老人家就上落我起來。”《醒世姻緣傳》第五八回：“狄婆子道：‘可不是真個怎麼？我正待要上落你哩！’”梁斌《紅旗譜》三二：“老驢頭坐在炕沿上，把兩隻手掌攏在懷里，合着眼，閉着嘴，什麼也不說，干挨春蘭上落。”② 指價格上漲和下跌所造成的差額。《二十年目睹之怪现状》第十五回：“那捐的數目，也沒有什麼大上落，總不過一兩元，或者三四元。”洪深《香稻米》第二幕：“這兩天的行市，不過這樣，至多一兩角洋錢的上落。”也泛指超出標準的差距。茅盾《夏夜一點鐘》：“這牌子的手表走得極准，半秒鐘也不會上落的。”③ 上下。魯迅《准風月談·為翻譯辯護》：“中國人原是喜歡‘搶先’的人民，上落電車、買火車票、寄掛號信，都願意一到便是第一個。”

【上朝】（—cháo）① 臣子到朝廷謁見君王，奏事議政。《梁書·武帝紀下》：“〔大同六年〕八月戊午，赦天下。

辛未，詔曰：‘經國有體，必詢諸朝，所以尚書置令、僕、丞、郎，旦旦上朝，以議時事，前共籌懷，然後奏聞。’《三俠五義》第四七回：“打發他等去後，辦下謝恩摺子，預備明日上朝呈遞。”吳晗《朱元璋傳》第七章第二节：“朝官按制度每天黎明就得上朝，天不亮起身梳洗穿戴。”●君王到朝廷上处理政务。吳晗《朱元璋傳》第四章第四节：“唐、宋以來，皇帝上朝照例用女樂。”

12【上棟下宇】《易·繫辭下》：“上古穴居而野處，後世聖人易之以宮室，上棟下宇，以待風雨，蓋取諸大壯。”後用以指宮室的基本結構形式。《隋書·炀帝紀上》：“夫宮室之制本以便生。上棟下宇，足避風露；高臺廣廈，豈曰適形。”宋袁文《甕牖閑評》卷六：“今人呼庭宇、院宇、宇下，乃《易》所謂上棟下宇者，宇下，屋檐是也。見《左氏傳正義》。”明徐渭《題鳩》：“上棟下宇，前梁後楹，維鵲爲之，爾享其成。”

【上無片瓦，下無卓錫】謂無立足之地或一無所有。《景德傳燈錄·丰化和尚》：“上無片瓦，下無卓錫，學人向什麼處立？”

【上智】●上等智慧。《後漢書·王暢傳》：“以明府上智之才，日月之曜，敷仁惠之政，則海內改觀。”南朝梁沈約《七賢論》：“嵇生是上智之人，值無妄之日，神才高傑，故爲世道所莫容。”《豆棚閑話·大和尚假意超升》：“只說這些和尚，我始初也道都是爲生死事大，發願修行，乃是聰明上智之人勾當。”●指大智之人。《孫子兵法·用間》：“惟明君賢將，能以上智爲間者，必成大功。”《韓非子·有度》：“上智捷舉中事，必以先王之法爲比。”宋曉莹《羅湖野錄》卷一：“上智則頓悟而入。”《孽海花》第二回：“‘民可使由，不可使知’的道理，只能欺下愚，不敢蒙上智。”

【上稍】見“上梢”。

【上₂稅】繳納稅款。老舍《四世同堂》三八：“他須開着鋪子，似乎專爲上稅與定閱官辦的報紙。”柯岩《追趕太陽的人》四：“不知道誰一高興說出‘過年我殺了一口豬’，吳丙治馬上就得走過去說：‘上稅，兩塊五。’多敗興！”

【上等】●指三層台階中的最高一級。《周禮·秋官·司儀》：“及其擯之，各以其禮，公於上等，侯伯於中等，子男於下等。”鄭玄注：“上等、中等、下等者，謂所奠玉處也。壇三成，深四尺，則一等一尺也。”●等級高的或品質優異的。《亢倉子·臣道》：“上等之人得其性則天下理，中等之人得其性則天下亂。”漢荀悅《漢紀·哀帝紀下》：“尚方珍寶，其選上等，並在賢家，乘輿所服，乃其副也。”《古今小說·宋四公大鬧禁魂張》：“門前牌兒上寫着：‘本行侯家，上等饅頭點心。’”周而復《上海的早晨》第一部一：“把一杯剛泡好的上等獅峰龍井茶放在梅佐賢面前的矮圓桌上。”

【上等兵】軍銜，等級高於列兵。張天翼《皮帶》：“他現在只想弄一個——好點是上士、中士，再不然上等兵都行。”

【上策】高明的計策或辦法。《漢書·溝洫志》：“今行上策，徙冀州之民當水衝者，決黎陽遮害亭，放河使北入海。”《魏書·崔浩傳》：“今不勞兵馬，坐觀成敗，鬬兩虎而收長久之利，上策也。”宋文莹《玉壺清話》卷十：“璟（宋璟）曰：‘建康與敵境隔江而已，又在下流，吾今移都豫章，據上流而制，根本上策也。’”沈從文《我的小學教育》：“不

理是爲一個不願眼前吃虧的上策。”

【上₂備】謂具文向上司呈報備案。《書·呂刑》：“其刑上備，有并兩刑。”孔傳：“其斷刑文書上王府，皆當備具。”

【上₂牋】猶上表。《三國志·吳志·孫奮傳》：“奮怒，不從命，又數越法度。恪（諸葛恪）上牋諫。”《梁書·柳惔傳》：“惔上牋陳便宜，請城平之日，先收圖籍及遵漢祖寬大愛民之義。高祖從之。”宋范成大《吳郡志·牧守》：“殷祐爲吳郡內史，上牋論顧榮功高，贈典不稱。”

【上焦】中醫謂六腑中的三焦之一。一般指胃的上口到舌下這一部位，包括心肺。主要功能是呼吸和血液循環等。《靈樞經·營衛生會》：“上焦出于胃上口并咽以上，貫膈而布胸中。”清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞二》：“夫虛證種種不同，而參之性則專有所主，不通治各證。以藏府而論，參惟至上焦、中焦，而下焦不至焉。”參見“三焦”。

【上₂鉤】亦作“上鉤”。魚吞餌着鉤。喻受騙上當。後蜀何光遠《鑑戒錄·魚還肉》：“非吾所欲，負命者上鉤。”元耶律楚材《和薛正之韻》：“每憐丹鳳能擇食，常笑黃龍誤上鉤。”清孔尚任《桃花扇·罵筵》：“這有何妨，太公釣魚，願者上鉤。”楊沫《青春之歌》第二部第十三章：“她摸摸道靜冰冷雪白的面頰，說：‘准是看你不上鉤，他着了急啦？’”

【上御】帝王服用的器物。《後漢書·清河孝王庆傳》：“明年，諸王就國，鄧太后特聽清河王置中尉、內史，賜什物皆取乘輿上御，以宋衍等並爲清和中大夫。”

【上番】初番；頭回。多指植物初生。唐杜甫《三絕句》之三：“無數春筍滿林生，柴門密掩斷人行。會須上番看成竹，客至從嗔不出迎。”仇兆鰲注：“《杜臆》：‘種竹家初番出者壯大，養以成竹，後出漸小，則取食之。’趙注：‘上番，乃川語。’”唐元稹《賦得春雪映早梅》：“飛舞先春雪，因依上番梅。”清趙翼《楊舍寓齋平池中荷花一夕大雨眾蕊皆淹》詩：“竹非上番筍，茶已第二綱。”

【上₂番】謂輪替值勤。唐吳兢《貞觀政要·慎終》：“雜匠之徒，下日悉留和雇；正兵之輩，上番多別驅使。”宋吳自牧《夢梁錄·大內》：“小園子、快行、親從、輦官、黃院子、內諸司司屬人員等上番者，俱聚于廊廡，祇候服役。”《警世通言·拗相公飲恨半山堂》：“且如保甲上番之法，民家每一丁，教閱於場，又以一丁朝夕供送。”

【上腴】最肥沃的土地。《後漢書·班固傳》：“華實之毛，則九州之上腴焉。”《新唐書·太平公主傳》：“田園徧近甸，皆上腴。”清趙翼《過青田訪劉誠意故居》詩：“厥土乃上腴，畝歲收二石。”

【上₂腔】戏曲、曲艺的唱詞符合曲調的要求叫做“上腔”。《文藝報》1963年第2期：“有些新曲藝不上口，不上腔。”

【上訴】●謂向神祇、君王或官府訴說冤情。《文選·班固〈東都賦〉》：“下民號而上訴，上帝懷而降鑒，乃致命乎聖皇。”《後漢書·班固傳》作“上愬”。唐杜甫《杜鵑行》：“口乾垂血轉迫促，似欲上訴於蒼穹。”宋韓琦《北岳謝雪文》：“守臣慙政之缺，察民無罪，輒遣屬吏走祠下，合衆心之所憂，上訴於神。”清趙翼《檣曝雜記·黔中俚俗》：“有事控於本官，本官或判不公，負冤者惟私向老土官墓上痛哭，雖有流官轄土司，不敢上訴也。”●法律名

词。诉讼当事人不服法院第一审的判决或裁定，而按法律规定程序向上一级的法院申诉。魏金枝《任璋元和三个地主》：“怎么办呢？有的朋友说：‘岂有此理，索性到金华上诉去！’”谢觉哉《缠讼》：“要知道，‘不服上诉’，是审判不当的救济法子。”

12【上翔】谓凤鸟飞鸣于空中。汉刘向《说苑·辨物》：“夫凤……晨鸣曰发明，晝鸣曰保长，飞鸣曰上翔，集鸣曰归昌。”明杨慎《凤赋》：“〔凤〕昏鸣曰固常，旦鸣曰发明，晝鸣曰保章，舉鸣曰上翔，集鸣曰归昌。”亦指飞升。南朝齐谢朓《七夕赋》：“轼帝车而捐袂，凌天津而上翔。”

【上善】至善。《老子》：“上善若水，水善利万物而不争。”南朝齐谢朓《奉和随王殿下》诗之十一：“上善叶渊心，止川测动性。”宋范仲淹《淡交若水赋》：“见贤必亲，法上善於礼文。”

【上尊】①古代祭祀或燕饮时放在上位的酒杯。《礼记·郊特牲》：“黄目，鬱氣之上尊也。”孔颖达疏：“祭祀时列之最在诸尊之上，故云上也。”黄目，一种用黄铜雕饰的酒杯。又《少仪》：“尊者，以酌者之左为上尊。”郑玄注：“尊者，设尊者也；酌者乡尊，其左则上尊也。”亦泛指堂上的酒杯。《礼记·文王世子》：“於成均，以及取爵於上尊也。”孔颖达疏：“上尊，堂上之酒尊。”②谓上等酒。《元史·张思明传》：“〔思明〕因疏和林運糧不便事十一條，帝勞以端硯、上尊。”明唐龙《寿少师石淙先生五十韵》：“饌分玉筋潔，酒賜上尊醇。”③尊奉。《史记·晋世家》：“十二年冬，齊頃公如晉，欲上尊晉景公爲王，景公讓不敢。”

【上尊酒】亦作“上樽酒”。上等酒。《汉书·平当传》：“使尚書令譚賜君養牛一，上尊酒十石。”顏師古注：“如淳曰：‘律，稻米一斗得酒一斗爲上尊，稷米一斗得酒一斗爲中尊，粟米一斗得酒一斗爲下尊。’稷即粟也。中尊者宜爲黍米，不當言稷。且作酒自有澆醇之異爲上中下耳，非必繫之米。”《後漢書·竇融傳》：“歲餘，聽上衛尉印綬，賜養牛，上樽酒。”明蘇伯衡《故元中奉大夫周公墓志銘》：“天子嘉之，賜龍衣一襲，及上尊酒。”

【上道】①君上之道。《易·節》：“六四：安節，亨。《象》曰：安節之亨，承上道也。”高亨注：“六四爲陰爻，爲柔；九五爲陽爻，爲剛。六四居九五之下，是爲柔从剛。象臣民遵从君上之道。”②玄妙之道。馬王堆漢墓帛書《道原》：“上道高而不可察也，深而不可測也。”南朝梁陶弘景《真誥》卷四：“遂開上道，允得妙門。”《云笈七籤》卷九：“此三洞經符，上道之綱紀，太虛之玄宗，上真之首經矣，豈中仙之所聞哉。”③指太陽近北極的軌道。《隋書·禮儀志一》：“自開皇以來，日近北極，行於上道，晷度延長。”明叶子奇《草木子·鉤玄》：“或者謂有道之國，日行上道而長。”④通衢，大路。唐嚴維《酬謝侍御喜王宇及第見賀不遇之作》詩：“柳映三橋發，花連上道明。”

【上2道】出发上路，启程。晉李密《陳情事表》：“郡縣逼迫，催臣上道，州司臨門，急於星火。”明蘇伯衡《瞻云軒記》：“武毅公嘗上休致之請矣，及雲南之命下，即日上道，初不以老爲辭，其爲忠也，何以加諸。”郭小川《雪兆丰年》詩：“万里前程，就从此上道。”

【上遂】谓上达于天道。《莊子·天下》：“其于本也，宏大而辟，深閎而肆；其于宗也，可謂稠適而上遂矣。”成玄英疏：“言至本深大，申暢開通，真宗調適，上達玄道也。”

【上2遂】得逞，达到目的。章炳麟《代議然否論》：“家有閭妻，又往往以色蠱人，助夫眩惑……俄而使其良人上遂矣。”

【上2測】站測，施行測刑。測，刑具名。《陳書·陳方泰傳》：“上大怒，下方泰獄。方泰初但承行淫，不抗拒格禁司。上曰：‘不承則上測。’方泰乃投列承引。”《隋書·刑法志》：“其有賊驗顯然而不款，則上測立。立測者，以土爲垛，高一尺，上圓，劣容囚兩足立，鞭二十，笞三十訖，著兩械及杻，上垛。一上測七刻，日再上。”

【上盜】大盜。《孔叢子·刑論》：“夫赤子知慕其父母，由審故也。況爲政與其賢者而廢其不賢以化民乎？審此二者，則上盜息。”

【上游】①指河流接近发源地的部分或其附近地区。《史記·項羽本紀》：“古之帝者地方千里，必居上游。”裴駰集解引文穎曰：“居水之上流也。”宋陳師道《送外舅郭大夫夔路提刑》詩：“天險連三峽，官曹據上游。”丁玲《母親》一：“水从灵灵溪的上游流来，浅浅的，在乱石上‘泊泊泊’的低唱着。”②泛指形胜之地。唐柳宗元《謝襄陽李夷簡委曲抚问启》：“伏惟尚書鶚立朝端，風行天下，入統邦憲，出分主憂，控此上游，式是南服。”集注引孫汝听曰：“上游，猶言重地也。”明王鏊《震澤長語·國猷》：“初藝祖欲都洛陽，太宗沮之。藝祖曰：‘未也，且欲都關中據天下之上游。至哉見也！’”③上司；上级。清包世臣《致广东按察姚中丞书》：“離省較遠之高廉各郡，渡瓊商旅，每有指爲匪徒，飛稟省府，委員扶同，遂成冤獄。上游知而不問。”清王韜《洋務上》：“凡屬洋務人員，例有獲優缺，擢高官，而每爲上游所器重，側席諮議。”④高位；前列。唐羅隱《春日投钱塘元帅尚父》詩之二：“征東幕府十三州，敢望非才忝上游。”《宋史·文苑傳五·黃伯思》：“甫冠，入太學，校藝屢占上游。”清顧炎武《上吳侍郎暘》詩：“作氣須先鼓，爭雄必上游。”⑤喻先進。謝覺哉《講幾個字》：“上游不是容易得到的，必須爭。生产劲头大，生产多，是上游。”

【上渾儀】北宋时的一种计时器。宋袁褰《楓窗小牋》卷上：“太平興國中，蜀人張思訓製上渾儀，其製與舊儀不同，最爲巧捷。起爲樓閣數層，高丈餘。以木偶爲七直人，以直七政，自能撞鐘擊鼓。又爲十二神，各直一時，至其時，即自執辰牌，循環而出。余大父贊善公，嘗入文明殿漏室中見之。”

【上祿】①上卿的采邑。《左傳·襄公二十七年》：“公與免餘邑六十，辭曰：‘唯卿備百邑，臣六十矣，下有上祿，亂也。’”②优厚的爵祿。《後漢書·蔡茂傳》：“極而有禾，人臣之上祿也。”③指宗廟。漢揚雄《太玄·數》：“九人：一爲下人，二爲平人，三爲進人，四爲下祿，五爲中祿，六爲上祿，七爲失志，八爲疾瘵，九爲極。”范望注：“六爲陰位，而尊者莫過宗廟，故上祿爲宗廟，天子所不敢先也。”

【上2畫】入画，绘上画卷。《儒林外史》第二六回：“這堂客才得二十一歲，出奇的人才，就上畫也是畫不就的。”

【上尋】同“上尊”。《淮南子·齊俗訓》：“譬如水之下流，烟之上尋也，夫有孰推之者？”

【上2開】元代杂剧，脚色登场，开始表演，略称“上開”。元金仁杰《追韩信》第一折：“〔末抱監背劍冒雪上

開]‘自家韓信的便是。’”元杨梓《霍光鬼諫》第一折:“[正末重扮霍光帶劍上開]‘老夫霍光,官拜大司馬。’”

12【上₂疏】 臣下向皇帝进呈奏章。《史记·武帝本纪》:“齊人之上疏言神怪奇方者以萬數,然無驗者。”唐杜甫《遣兴》诗之四:“上疏乞骸骨,黄冠歸故鄉。”《新五代史·明宗纪论》:“當是時,大理少卿康澄上疏言時事。”吴晗《朱元璋传》第七章第一节:“朱元璋假托有星变,得杀大臣应灾,把李善长和妻女弟侄家口七十余人一起杀掉,这年善长已经七十七岁了,一年后有人替他上疏喊冤。”亦指奏章。《汉书·董仲舒传》:“仲舒所著,皆明經術之意,及上疏條教,凡百二十三篇。”《後汉书·列女传·曹世叔妻》:“所著賦、頌、銘、誄、問、注、哀辭、書、論、上疏、遺令凡十六篇。”

【上₂遐】 见“上₂假”。

13【上瑞】 最大的吉兆。唐韩愈《贺庆云表》:“臣所領州,今月十六日申時有慶雲現於西北……斯爲上瑞,實應太平。”宋王溥《唐会要·祥瑞下》:“朕以慈惠恭儉爲休徵,以人和年豐爲上瑞。”清周亮工《书影》卷五:“按野蠶成繭,昔人謂之上瑞。乃今東齊山谷,在在有之,與家蠶等。”

【上聖】 ①犹至圣。指德智超群的人。《墨子·公孟》:“昔者,聖王之列也:上聖立爲天子,其次立爲卿大夫。”汉王符《潜夫论·赞学》:“夫此十一君者,皆上聖也,猶待學問,其智乃博,其德乃碩,而況於凡人乎?”宋王安石《杂咏》之二:“變生父子間,上聖不能謀。”亦称天神。元无名氏《桃花女》第二折:“只望上聖可憐見,與小人些壽歲咱。”②犹前圣。指前代的帝王与圣贤。《晋书·干宝传》:“宣皇帝廓定四海,武皇帝受禪於魏,至德大勳,等蹤上聖。”《旧唐书·经籍志上》:“先王有闕典,上聖有遺事。”

【上₂塚】 见“上₂冢”。

【上蓋】 外衣;罩衫。元无名氏《神奴儿》第一折:“大嫂,揀箇有顏色的段子,與孩兒做領上蓋穿。”《水浒传》第十回:“[林冲]把身上雪都抖了,把上蓋白布衫脫將下來。”《儒林外史》第二一回:“牛老把囤下來的幾石糧食變賣了,做了一件綠布棉襖、紅布棉裙子、青布上蓋、紫布褲子,共是四件暖衣。”

【上₂墓】 扫墓。宋王溥《唐会要·寒食拜掃》:“開元二十年四月二十四日勅:‘寒食上墓,禮經無聞,近世相傳,浸以成俗,士庶有不合廟享,何以展孝思?宜許上墓。’”明张萱《疑耀·上墓设乌饭》:“余里中上墓,皆以清明、重陽二節。獨清明上墓,必以烏飯。”

【上蒼】 上天。指主宰万物的神。汉袁康《越绝书·请余内传》:“昔者上蒼以越賜吳,吳不受也。”元刘致《端正好·上高监司》套曲:“或是捶麻柘稠調豆漿,或是煮麥麸稀和細糠,他每早合掌擎拳謝上蒼。”包天笑《钏影楼回忆录·重帙弃养》:“一片孝心,感格上蒼,所以给她延寿二十年了。”亦指神佛仙人所居之处。唐吕岩《敲爻歌》:“飛昇羽化三清客,名遂功成達上蒼。”

【上蒸下報】 泛指乱伦的性行为。《醒世恒言·赫大卿遗恨鸳鸯缘》:“至如上蒸下報,同人道於獸禽;鑽穴踰牆,役心機於鬼域。”

【上賈】 (—jià)亦作“上價”。高价。《汉书·张禹传》:“及富貴,多買田至四百頃,皆涇渭溉灌,極膏腴上賈。”顏師古注:“賈讀曰價。”《宋史·食貨志上三》:“州郡告歉,

則折收上價,謂之額斛。”

【上頓】 豪饮。《世说新语·任诞》“王佛大歎言:三日不飲酒,覺形神不復相親”南朝梁刘孝标注:“宋明帝《文章志》曰:‘忱嗜酒,醉輒經日,自號上頓。’世嘜以大飲爲上頓,起自忱也。”《梁书·王僧辩传》:“時僧辯以竟陵部下猶未盡來,意欲待集,然後上頓。”

【上歲】 丰年。《史记·天官书》:“風從南方來,大旱……北方,爲中歲;東北,爲上歲。”裴驥集解引韦昭曰:“歲大穰。”清钱谦益《己卯元日次除夕韵》:“蚤約鄰翁占上歲,共看幡信到牆東。”

【上₂歲】 成年。唐李翱《断僧通状》:“上歲童子,二十受戒。君王不朝,父母不拜。”

【上₂歲數】 (數 shu) ①上年纪。如:爸爸是上岁数的人,不能让他太劳累了。②比喻东西陈旧。周立波《李大贵观礼》:“大家上了车,车是一辆旧福特,国民党遗物,它上岁数了,一路不停地喘气。”

【上₂當】 (—dàng)受骗吃亏。《儒林外史》第五四回:“我怎肯眼睁睁的看着你上當不說。”《孽海花》第七回:“空口白話,你們做官人翻臉不識人,我可不上當,你須寫下憑據來。”茅盾《光明到来的时候》:“我们不能随便轻信,随便盲动,随便上当。”

【上₂當學乖】 (當 dàng)谓因受骗吃亏而增长了见识。《泾谚汇录》:“上當學乖,言吃虧處即是長見識處也。”

【上愚】 至愚。《荀子·儒效》:“狂惑憊陋之人,乃始率其羣徒,辯其談說,明其辟稱,老身長子不知惡也,夫是之謂上愚。”王先谦集解引刘台拱曰:“上愚猶言極愚。”

【上路】 ①大路;通衢。《汉书·枚乘传》:“游曲臺,臨上路,不如朝夕之池。”唐王勃《滕王閣序》:“儼驂駢於上路,訪風景於崇阿。”宋宋庠《入謁馬羸不进》诗:“上路傳呼萬轂流,羸駢踏月五更愁。”②元代称十万户以上的行政区域为上路。《元史·百官志七》:“諸路總管府,至元初置,二十年,定十萬戶之上者爲上路,十萬戶之下者爲下路;當衝要者,雖不及十萬戶亦爲上路。”

【上₂路】 ①起程,动身。南朝梁元帝《金楼子·兴王》:“望星上路,犯風冒浪,兼行不息。”宋陆游《老学庵笔记》卷四:“古蓋言適遠爲陟,《書》曰:‘若陟遐必自邇。’猶今人言上路也。”《儒林外史》第三四回:“次早天色未明,孫解官便起來催促驛夫、脚子搬運銀鞘,打發房錢上路。”王西彦《麻舅舅丟掉一条胳膊》:“等妈妈粗粗地梳完头,带起一个小包袱,就这样平平淡淡地出门上路。”②迷信说法,人死魂归阴府,因亦称死亡为“上路”。《醒世恒言·张廷秀逃生救父》:“[瑞姐]夾七夾八一路嚷去,明明要氣玉姐上路。”清李漁《奈何天·逼嫁》:“你好好去回絕了他,若還送聘禮來,就是逼我上路了。”叶圣陶《苦辛》:“她的结论是世间的寿数到头了,说不定今天明天就要上路。”③指事情走上轨道,有秩序地开展。刘少奇《对华北记者团的谈话》:“你们的工作还没有上路,我的估计是这样子的。”

【上農】 ①亦称“上農夫”。古代指种植条件较好、收益较多的农民。《管子·揆度》:“上農挾五,中農挾四,下農挾三。”《孟子·万章下》:“上農夫食九人。”赵岐注:“一夫一婦佃田百畝。百畝之田,加之以糞,是爲上農夫,其所得穀,足以食九口。”汉王充《论衡·别通》:“耕夫多殖嘉穀,謂之上農夫;其少者,謂之下農夫。”宋宋

祁《代薛参政乞致仕上皇帝第一表》：“偶比諸生之牒，遂代上農之耕。”②重农。上，通“尚”。《史记·秦始皇本纪》：“皇帝之功，勤劳本事，上農除末，黔首是富。”

13【上農夫】 见“上農①”。

【上嗣】 君主的嫡长子。后指太子。《礼记·文王世子》：“其登餼獻受爵，則以上嗣。”郑玄注：“上嗣，君之適長子。”《晋书·潘尼传》：“篤生上嗣，繼期挺秀。”唐韩愈《顺宗实录三》：“皇太子某，體仁秉哲，恭敬温文，德協元良，禮當上嗣。”

【上罪】 重罪。《周礼·秋官·司圜》：“能改者，上罪三年而舍，中罪二年而舍，下罪一年而舍。”《汉书·刑法志》：“凡囚，上罪桎梏而桎，中罪桎梏，下罪桎。”

【上圓】 指天。旧说以为天在上而圆，故称。《文选·陆倕〈石阙铭〉》：“色法上圓，製模下矩。”李善注：“上圓，天也；下矩，地也。”《全唐诗》卷十六载《晋武功舞歌》之二：“睿算超前古，神功格上圓。”

【上僂】 背上部弯曲。《左传·哀公十四年》：“有陳豹者，長而上僂，望視。”杜预注：“肩背僂。”

【上2鉤】 见“上鉤”。

【上2腰】 装进腰包。多指赚取非分的钱财。《文明小史》第二十回：“這個錢又不是歸公的，橫豎是你自己上腰，有福同享，有難同當，不要說只有這幾個，就是再多些，我用了也不傷天理。”《黄绣球》第二十回：“拿二百塊錢的貨色，叫他開上七百塊錢的發票，應許在正價之外，分給一百塊，自己賺個四百上腰。”

【上詳】 旧时属下备文向上司呈报叫“上詳”。《老残游记》第二十回：“你先帶着王二回去稟知貴上，這案雖經審定，不可上詳。”

【上意】 君上的心意、意旨。《文子·上礼》：“羣臣推上意而壞常，疎骨肉而自容。”《新唐书·颜真卿传》：“權寵日甚，道路以目，上意不下宣，下情不上達，此權臣蔽主，不遵太宗之法也。”清昭槤《嘯亭雜錄·巴延三》：“時有上親侍小內臣鄂羅裡，人素聰黠，頗解上意。”

【上資】 唐代酬功的最高一等，叫上資。《新唐书·百官志一》：“凡酬功之等：見任、前資、常選、曰上資；文武散官、衛官、勳官五品以上，曰次資；五品以上子孫，上柱國、柱國子，勳官六品以下，曰下資；白丁、衛士，曰無資。”

【上義】 ①至義，最高的義。《老子》：“上義爲之而有以爲。”魏源本义：“至義則雖其上者亦真下德矣，故爲之而有以爲。”②尚義。上，通“尚”。《文子·上义》：“仁義足以懷天下之民，事業足以當天下之急，選舉足以得賢士之心，謀慮足以決輕重之權，此上義之道也。”汉焦贛《易林·大有之家人》：“上義崇德，以建大福。明哲且聰，周武立功。”

【上源】 上游；上流。南朝梁任昉《述异记》卷上：“吳故宮亦有香水溪，俗云西施浴處，人呼爲脂粉塘，吳王宮人濯粧於此溪上源，至今馨香。”唐元稹《賽神》詩：“阿膠在末派，罔象游上源。”宋沈括《夢溪筆談·辩证二》：“震澤上源，皆山環之，了無大川。”《元史·河渠志一》：“世祖時開通惠河，安置閘座，全藉上源白浮、一畝等泉之水以通漕運。”

【上溜頭】 见“上流頭”。

【上溢下漏】 谓上富下贫。《荀子·王制》：“筐篋已富，府庫已實，而百姓貧，夫是之謂上溢而下漏。”王先谦

集解引王引之曰：“上溢而下漏，即是上富而下貧。”《宋史·食貨志下一》：“天下財賦多爲禁中私財，上溢下漏，而民重困。”

【上溯】 亦作“上訴”。①逆水上行。三国魏曹植《洛神賦》：“冀靈體之復形，御輕舟而上溯。”《无能子·鱼说》：“雷然一舍之間，河之巨魚，春則連羣集其下，力而上訴，越其門者則化爲龍，於是拏雲拽雨焉。”清江藩《河賦》：“上溯其脈，出於崑山。”②从现在往上推算。宋宋庠《獻臣學士與余通書因成感咏》：“上訴三皇墳，旁採百家語。”清昭槤《嘯亭雜錄·滿洲跳神儀合于禘祭》：“禘禮上溯遠祖，旁及毀廟，與今滿洲所祀者殊多相似。”毛澤東《人民英雄永垂不朽》：“由此上溯到一千八百四十年，從那時起，爲了反對內外敵人，爭取民族獨立和人民自由幸福，在歷次鬥爭中犧牲的人民英雄們永垂不朽！”

【上裝】 上衣。沙汀《在祠堂里》：“那個發育未全的小兵，照例尾隨着他，穿着一件普通兵士的上裝，一直蓋過膝頭。”

【上2裝】 指演員化裝。燕谷老人《續孽海花》第四七回：“叫天又抽了一口烟，立起來道：‘是時候了，咱們去罷。’就同瑤卿走到後臺去上裝。”張天翼《歡迎會》：“好，上演就上演……上裝，你們，快！”

14【上臺】 ①指官廷，朝廷。《南史·齊鄱陽王锵傳》：“鏘以上臺兵力既悉度東府，且慮難捷，意甚猶豫。”唐白居易《病中辱張常侍題集賢院詩因以繼和》：“騎省通中掖，龍樓隔上臺。”宋宋祁《送承制劉兼濟知原州》詩序：“帝偉之，即詔以二千石守朝那，給上臺千兵，光寵帳下。”②上司，上官。清蒲松齡《聊齋志異·夢狼》：“黜陟之權，在上臺不在百姓，上臺喜，便是好官。”《儒林外史》第四三回：“雷太守道：‘也罷，我們將此事叙一個簡明的稟帖，稟明上臺，看上臺如何批下來，我們遵照辦理就是了。’”清王崑《爲吳江紳士呈請于本縣建昭忠祠狀》：“皇上賜有恩卹銀兩，尚留公庫，未紉私囊，可否馳牋上臺，下牒本縣？”

【上2臺】 ①指角色登台演出。《紅樓夢》第五四回：“文官等聽了出來，忙去扮演上臺，先是《尋夢》，次是《下書》。”包天笑《鈞影樓回憶錄續編·綴玉軒雜綴》：“梅蘭芳在北京，不是長日在家閒居，逍遙自在的，一年之中，便有好多次搭了班子上台唱戲的。”②比喻出掌政權或就任要職。毛澤東《在省市自治區黨委書記會議上的講話》：“這一年，德國是希特勒上台，美國是羅斯福上台，這個時候，美蘇才建交。”茅盾《色盲》：“旧官僚想要再上台，簡直是无论什么手段都会用出来的。”

【上2臺盤】 亦作“上檯盤”。谓有脸面，有身分。元无名氏《桃園結義》頭折：“偕這莊買賣雖是低都兒低，可也上檯盤。”《西游记》第四七回：“行者與八戒坐上，四個後生，擡起兩張桌子，往天井裏走走兒，又擡回放在堂上。行者歡喜道：‘八戒，像這般子走走要要，我們也是上臺盤的和尚了。’”

【上壽】 三壽中之上者。《莊子·盜跖》：“人上壽百歲，中壽八十，下壽六十。”晉嵇康《養生論》：“或云，上壽百二十，古今所同，過此以往，莫非妖妄者。”《初刻拍案驚奇》卷二四：“仇大姓夫妻俱登上壽，同日念佛而終。”参见“三壽②”。

【上2壽】 谓向人敬酒，祝颂长寿。《史记·刘敬叔

孙通列传》：“至禮畢，復置法酒。諸侍坐殿上皆伏抑首，以尊卑次起上壽。”《後漢書·明帝紀》：“公卿百官以帝威德懷遠，祥物顯應，乃並集朝堂，奉觴上壽。”李賢注：“壽者人之所欲，故卑下奉觴進酒，皆言上壽。”唐盧綸《元日早朝呈故省諸公》詩：“垂衣當曉日，上壽對南山。”亦單指祝賀壽辰。元石子章《竹塢听琴》楔子：“今日是小姐生辰貴降的日子，我與他上壽走一遭去。”明湯顯祖《牡丹亭·閨塾》：“敢問師母尊年……待學生繡對鞋兒上壽。”徐特立《致張敬堯的公開信》：“營長做壽一次，由都總按戶派捐，稱觴上壽。”

14【上蔡蒼鷹】 秦李斯專權，為趙高所陷，下獄。伏誅前，顧其子曰：欲牽黃犬、臂蒼鷹，出上蔡東門，逐狡兔，豈可得乎？後因以“上蔡蒼鷹”為典，指不知激流勇退，以致罹禍而悔恨莫及。唐李白《行路難》詩之三：“陸機雄才豈自保？李斯稅駕苦不早。華亭鶴唳詎可聞？上蔡蒼鷹何足道！”王琦注引《太平御覽》曰：“《史記》曰：‘李斯臨刑，思牽黃犬，臂蒼鷹，出上蔡東門，不可得矣。’考今本《史記·李斯傳》中無‘臂蒼鷹’字，而李白詩中屢用其事，當另有所本。”

【上蔡鷹盧】 謂牽犬臂鷹，出城打獵。明徐渭《數年來南雪甚于北邊塞不易雨而今每潦十九韻》：“華亭羽翼浸天久，上蔡鷹盧獵野偏。”盧，韓盧，泛指獵犬。參見“上蔡蒼鷹”。

【上緊】 ① 赶快；加緊。元无名氏《馮玉蘭》第二折：“小姐，上緊走動些，老爺坐着久等哩。”《西遊記》第六六回：“大聖，休推睡，快早上緊求救！你師父性命，只在須臾間矣。”② 起勁。元吳昌齡《張天師》第二折：“更做到秀才每忒上緊，忒成迷。你伴的是琴書度日，怎想着那廣寒宮竊藥的仙姬？”《西湖佳話·雷峰怪迹》：“我曉得姐姐不上緊的意思了，想是你怕我累姐夫出錢了。”王統照《號聲》：“這號聲又是日本人吹的——一聽便聽得出來！現在外面有戰事，他們更吹得上緊了。”③ 着急。元鄭廷玉《金鳳釵》第二折：“〔孤云〕哥哥，借錢與老漢罷。〔正末云〕你為什麼這般上緊也。〔孤云〕我遇着惡人魔。”

【上輔】 ① 宰相的尊稱。《元史·伯顏傳》：“〔至元〕五年十月，詔為大丞相，加號元德上輔，賜七寶玉書龍虎金符，鐫刻如前。”② 唐代治理京都附近地區的行政設置名稱。如華州上輔，同州上輔等。見《舊唐書·地理志一》。③ 星名。指紫微垣西番第三星。《宋史·天文志二》：“其〔紫微垣〕西番近闔闔門，第一星為右樞，第二星為少尉，第三星為上輔，第四星為少輔，第五星為上衛，第六星為少衛，第七星為上丞。”

【上厲】 向上疾飛。漢司馬相如《大人賦》：“嬋侵淥而高縱兮，紛鴻涌而上厲。”南朝梁江淹《丹砂可學賦》：“出涵泣而遐驚，貫蒙鴻而上厲。”明周嬰《重答黃光書》：“思渺渺而獨徂，氣飄飄而上厲。”

【上種】 (—zhǒng) 良種。《史記·貨殖列傳》：“欲長錢，取下穀；長石斗，取上種。”漢袁康《越絕書·計倪內經》：“丁貨之戶曰稻粟，令為上種，石四十。”

【上算】 猶上策。《宋書·袁淑傳》：“咸云及經之棘，猶闕上算，燭郭之敬，裁收下策。”《隋書·梁睿傳》：“周無上算，漢收下策。”宋蘇舜欽《論西事狀》：“況清衷近輔，自有上算，故不當復有所獻也。”

【上算】 ① 上當，中計。《儒林外史》第十五回：“他

原來結交我是要借我騙胡三公子！幸得胡家時運高，不得上算。”② 合算；不吃虧。《二十年目睹之怪現狀》第八四回：“那和尚與流痞，以為一隻指頭大的地，賣他四十元，很是上算的。”老舍《駱駝祥子》四：“三條牲口才換了那麼幾塊錢，而自己倒落了個外號，他覺得有點不大上算。”

【上僊】 僊，也作“仙”。① 成仙；登仙。《莊子·天地》：“千歲厭世，去而上僊，乘彼白雲，至於帝鄉。”唐牛僧孺《玄怪錄·杜子春》：“向使子無噫聲，吾之藥成，子亦上仙矣。”明陳繼儒《虎荅》卷二：“天寶中，緱氏縣太子陵仙鶴觀，每年九月三日夜，即有道士一人上仙。”鄭澤《七夕赴城》詩：“自昔悲塵世，由來有上僊。”② 死亡的婉詞。多指帝王。《舊唐書·鄭顥傳》：“不數日，宣宗不豫，廢朝會，及宮車上僊，方悟其事。”宋吳曾《能改齋漫錄·神仙鬼怪》：“仁宗不悅，即時回輦，翌日上仙，而英宗登極。”③ 道家分天上仙人為九等，第一等為上仙。《云笈七籤》卷三：“太清境有九仙……其九仙者，第一上仙。”

【上僭】 謂越位踰制，冒用高于自己身份的名義、礼仪或器物等。《詩·邶風·綠衣序》：“《綠衣》，衛莊姜傷己也。妾上僭，夫人失位而作是詩也。”孔穎達疏：“由賤妾為君所嬖而上僭，夫人失位而幽微。”漢賈誼《新書·服疑》：“等級既設，各處其檢，人循其度。擅退則讓，上僭則誅。”清周亮工《書影》卷三：“今所得坑墓，漢印諸紐不一，必非貴而下擬，賤而上僭也。”

【上說天堂，下說蘇杭】 同“上有天堂，下有蘇杭”。明郎瑛《七修類稿·辯證四·蘇杭湖》：“諺曰：‘上說天堂，下說蘇杭。’……蘇自春秋以來，顯於吳越；杭惟入宋以後，繁華最盛。”

【上塵】 旧時表奏函牘中表示謙抑的套語，意為有汗尊長視听。晉庾亮《讓中書監表》：“止足之分，臣所宜守，而偷榮味進，日爾一日，謗讟既集，上塵聖朝。”宋宋祁《上李相為撰燕子樓記書》：“輒譔定記草，上塵省覽。審若疎謬蕪累，恐辱琬琰，伏望掇去，別咨名才。”清張鹿徵《與董樵書》：“形迹阻隔，惘款莫通。輒錄數詩，上塵洞矚。”

【上端】 上部；頂端。《宋史·禮志一》：“若升俎，則肩、臂、臑在上端，膊、肱在下端，脊、脇在中央。”丰子愷《學畫回憶》：“我七八歲時入私塾，先讀《三字經》，後來又讀《千家詩》。《千家詩》每頁上端有一幅木板畫。”

【上齊】 ① (—jī) ① 指青銅(銅錫合金)中含錫量少於四分之一者。《周禮·考工記·斲人》：“攻金之工，築氏執下齊，冶氏執上齊。”鄭玄注：“多錫為下齊，大刀、削、殺矢、鑿、鑿也；少錫為上齊，鍾鼎、斧斤、戈戟也。”賈公彥疏：“據下文六等言之，四分已上為上齊，三分已下為下齊。”孫治讓正義：“錫少則金純，故為上齊。少者，謂四分其金而錫居一。”② 上等飲料。明姚士麟《見只編》卷下：“茶于吳會為六清上齊，乃自大梁迤北便食鹽茶，北至關中則熬油極炒，用水烹沸點之，以酥持敬上客。”③ 向上升。齊，通“躋”。《禮記·樂記》：“地氣上齊，天氣下降。”孔穎達疏：“地氣上齊者，齊，升也，謂地氣上升天。”元王逢《山行》詩序：“時雲氣上齊，若葆蓋羽車然。”

【上慢下暴】 謂君上驕慢，下民強暴。《易·繫辭上》：“小人而乘君子之器，盜思奪之矣。上慢下暴，盜思伐之矣。”高亨注：“國家如君上驕惰，下民強暴，則盜寇思

伐之矣。”《三国志·蜀志·谯周传》：“夫民疲勞則騷擾之兆生，上慢下暴則瓦解之形起。”

14【上懇】 见“上訴①”。

【上幣】 上等的货币。古以珠玉为上币，秦以黄金为上币。《管子·国蓄》：“以珠玉为上币，以黄金为中币，以刀布为下币。”《汉书·食货志下》：“秦兼天下，币为二等：黄金以溢为名，上币。”颜师古注：“上币者，六等之中，黄金为上，而钱为下也。”

【上榮】 飞檐。屋檐两端的挑角。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》：“列宿迺施於上榮兮，日月纔經於栱桷。”李善注引韦昭曰：“榮，屋翼也。”唐杨炯明《梓州惠义寺重阁铭》：“土木翔九垓之表，仍不逮於上榮。”

【上₂演】 演出；放映。老舍《四世同堂》五七：“新民会成立了剧团，专上演日本人选好的剧本。”叶圣陶《倪焕之》二二：“他们已经有一种预感，知道一幕悲壮的活剧将在眼前上演。”巴金《随想录·谈“望乡”》：“最近在我国首都北京和上海等大城市上演日本影片《望乡》，引起了激烈的争论。”

【上漏下濕】 形容屋舍破旧，不蔽风雨。《庄子·让王》：“原憲居魯，環堵之室，茨以生草……上漏下濕，匡坐而弦。”

【上漲】 (—zhǎng) ①水位升高。比喻商品价格腾贵。王西彦《一个小人物的愤怒》：“自从内战起来以后，物价的上涨，简直远远地超出人们的想象能力。”周而复《上海的早晨》第一部六：“发了工资，不要说迟了一天买东西了，就是迟了一小时半小时，物价也要上涨。”②增长。毛泽东《必须学会做经济工作》：“农业、工业、贸易不是一年一年地上涨，而是停滞不进，甚至下降，便证明那个地方的党政军工作人员还没有学会经济工作。”

【上賓】 贵客；佳宾。《国语·鲁语下》：“祭養尸，饗養上賓。”《三国志·蜀志·先主传》：“先主遣糜竺、孫乾與劉表相聞，表自郊迎，以上賓禮待之。”宋梅尧臣《寄饶州范侍制》诗：“坐嘯安浮俗，談詩接上賓。”张天翼《清明时节》：“那三位上宾，受了这种招待，一下子不知道怎么着才行。”

【上₂賓】 ①谓作客于天帝之所。指帝王去世。《逸周书·太子晋解》：“王子曰：‘吾後三年，上賓于帝所，汝慎無言。’”孔晁注：“言死必為賓于上帝之所。”宋苏轼《正旦于福宁殿作水陆道场资荐神宗皇帝斋文》：“伏以棄黃屋以上賓，莫追風馭；抱烏號而永慕，再歷春朝。”《明史·高拱传》：“先帝臨御四十五載，得歲六十有餘，末年抱病，經歲上賓，壽考令終，曾無暴遽。”《清史稿·世祖纪二》：“朕自弱齡，即遇皇考太宗皇帝上賓；教訓撫養，惟聖母皇太后慈育是依。”②道教谓羽化登仙。唐陈子昂《续唐故中岳体元先生潘尊师碑颂》：“遂解形而遺世，乘白雲而上賓。”唐段成式《酉阳杂俎·支诺皋中》：“據《仙經》曰：蠶魚三食神仙字，則化為此物，名曰脈望。夜以規映當天中星，星使立降，可求還丹，取此水和而服之，即時換骨上賓。”

【上₂聞】 ①向朝廷呈报。《鶡冠子·王鈇》：“柱國不政，使下情不上聞，上情不下究。”《汉书·谷永传》：“臣聞王天下有國家者，患在上危亡之事，而危亡之言不得上聞。”唐韩愈《与华州李尚书书》：“愚以為苟慮有所及，宜密以上聞，不宜以疎外自待。”清侯方域《宦官论》：“今也，

外臣不敢與聞內事，而中貴苛刻暴橫，民間私語，皆採以上聞。”②古賜爵名。亦称“上聞爵”。《吕氏春秋·下贤》：“〔魏文侯〕虜齊侯獻諸天子，天子賞文侯以上聞。”又《上农》：“農不上聞，不敢私籍于庸。”许维通集释引孙诒让曰：“上聞，賜爵也，亦謂通名于官也。”《汉书·樊哙传》：“〔噲〕下戶牖，破李由軍，斬首十六級。賜上聞爵。”颜师古注引张晏曰：“得徑上聞也。”

【上₂聞爵】 见“上₂聞②”。

【上慢下暴】 同“上慢下暴”。

【上綱】 ①系在箭靶上方的绳子。《周礼·考工记·梓人》：“上綱與下綱出舌尋，緝寸焉。”郑玄注：“綱，所以繫侯於植者也。”②别驾的异称。《晋书·忠义传·易雄》：“舉孝廉，為州主簿，遷別駕。自以門寒，不宜久處上綱，謝職還家。”《南史·孝义传·何子平》：“時鎮軍將軍顧覲之為州之上綱。”

【上₂綱】 谓把问题提到原则的高度。邓小平《关于反对错误思想倾向问题》：“纠正‘左’的倾向和右的倾向，都不要随意上‘纲’，不要人人过关，不要搞运动。”巴金《探索集·再论说真话》：“造反派在批斗会上揭发、编造我的罪行，无限上纲。我害怕极了。我起初还分辨几句，后来一律默认。”

【上₂綱上线】 指把问题提到阶级斗争和路线斗争的高度来分析。《人民日报》1981.4.26：“‘左’和‘右’，是指党的方针政策的倾向讲的，至于在一般干部和群众中，是什么问题就解决什么问题，不要乱上纲上线。”

15【上駟】 上等马；良马。《史记·孙子吴起列传》：“今以君之下駟與彼上駟，取君上駟與彼中駟，取君中駟與彼下駟。”唐李绹《和裴相国答张秘书赠马》诗：“高才名價欲凌雲，上駟光華遠贈君。”清昭槤《啸亭杂录·西域用兵始末》：“上從容撫慰，並賜上駟與之乘。”唐韩愈《入关咏马》诗：“歲老豈能充上駟，力微當自慎前程。”亦以喻杰出者。况周颐《蕙风词话》卷三：“許文忠《圭塘樂府》，元詞中上駟也。”

【上₂墳】 亦作“上坟”。到坟前祭奠死者。宋孟元老《东京梦华录·清明节》：“自此三日，皆出城上墳；但一百五日（指寒食日）最盛。”元萧德祥《杀狗劝夫》第一折：“今日孫員外請咱兩個上墳，須索去走一遭。”《初刻拍案惊奇》卷三三：“張員外夫妻珍寶也似的待他，每年春秋節令，帶他上墳，就叫他拜自己的父母，俱不與他說明緣故。”老舍《四世同堂》三五：“今年初二，他没能去拜年，心中老觉得不安。他盼望他们能在清明的时节来上坟。”

【上₂鞋】 将鞋帮、鞋底缝在一起。

【上蓐】 向上升。多用于指火或烟。《淮南子·天文训》：“火上蓐，水下流。”

【上₂椿】 撮合；凑合。《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》：“那衆光棍緝着那個消息，即來上椿，誇稱得瑞虹姿色絕世無雙，古今罕有。”《古今小说·临安里钱婆留发迹》：“人聽說是見在官府的兒，没人敢來上椿。”

【上₂樓去梯】 ①《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“〔劉琦〕每欲與亮謀自安之術，亮輒拒塞，未與處置。琦乃將亮游觀後園，共上高樓。飲宴之間，令人去梯，因謂亮曰：‘今日上不至天，下不至地，言出于口，入於吾耳，可以言未？’”后因称秘密的谈话为“去梯言”。②比喻怂恿人上当。南朝宋刘义庆《世说新语·黜免》：“殷中軍廢後，恨

簡文云：‘上人箸百尺樓上，擔梯將去。’”

【上賢】 ①推崇有德才的人。上，通“尚”。《老子》：“不上賢，使民不爭。”《韓非子·忠孝》：“是廢常上賢則亂，舍法任智則危。故曰：上法而不上賢。”《漢書·藝文志序》：“選士大射是以上賢。”②德才超著的人。《荀子·正論》：“上賢祿天下，次賢祿一國，下賢祿田邑。”《漢書·翼奉傳》：“周至成王，有上賢之材，因文武之業，以周召爲輔，有司各敬其事，在位莫非其人。”晉傅玄《傅子》卷四：“以曄之明智權計，若居之以德義，行之以忠信，古之上賢，何以加諸。”亦謂德才超人。康有爲《大同書》丙部：“士人民家，則雖以孔子之至賢，僅攝相事；顏淵之上賢，不得一命。”

【上遷】 升官晉級。明顧養謙《贈姚安守溫陵李先生致仕去滇序》：“是時，先生歷官且三年滿矣，少需之，得上其績，且加恩或上遷。”

【上賞】 最高的賞賜；重賞。《戰國策·齊策一》：“〔齊威王〕乃下令：‘羣臣吏民，能面刺寡人之過者，受上賞。’”《漢書·武帝紀》：“且進賢受上賞，蔽賢蒙顯戮，古之道也。”《元史·忽林失傳》：“父從世祖親征阿里不哥，以功受上賞。”清昭槤《嘯亭雜錄·王文雄》：“事聞，秦受上賞。”

【上齒】 ①长在口腔前部的牙齒。指門齒、犬齒。《呂氏春秋·博志》：“凡有角者無上齒。”《大戴禮記·易本命》：“四足者無羽翼，戴角者無上齒。”北齊顏之推《顏氏家訓·省事》：“有角者無上齒，豐後者無前足，蓋天道不使物有兼焉也。”②敬老。上，通“尚”。齒，指高年。《禮記·王制》：“耆老皆朝于庠，元日習射上功，習鄉上齒，大司徒帥國之俊士與執事焉。”孔穎達疏：“又於鄉學習此鄉飲酒之禮，令老者居上，故云上齒。”《大戴禮記·保傅》：“帝入南學，上齒而貴信，則長幼有差，而民不誣矣。”《新唐書·百官志四上》：“太子賓客四人，正三品，掌侍從規諫，贊相禮儀，宴會則上齒。”

【上輩】 ①前輩，族中的上一代人。《二十年目睹之怪現狀》第二二回：“因爲這一門姻親隔得遠，我向來未曾會過的，只有上輩出門的伯叔父輩會過。”茅盾《三人行》十一：“我和他的上輩有点世誼。”②佛教語。“三輩”之一。謂棄欲出家，以較高道行而往生西方淨土的一类信徒。《無量壽經》卷下：“其有至心願生彼國，凡有三輩。其上輩者，捨家棄欲，而作沙門，發菩提心，一向專念無量壽佛，修諸功德，願生彼國。”

【上篇上論】 謂說話引經據典，有根據。《紅樓夢》第八回：“老祖宗說句話兒都是上篇上論的。”

【上價】 見“上賈”。

【上儀】 ①最高的法則。漢班固《典引》：“洋洋乎若德，帝者之上儀，誥誓所不及已。”漢蔡邕《光武濟陽官碑》：“皇代之遐迹，帝者之上儀，罔不畢舉。”②隆重的礼节。漢班固《東都賦》：“至乎永平之際，重熙而累洽，盛三雍之上儀，脩袞龍之法服。”宋韓琦《辭免袞享加恩第一表》：“講上儀於宗廟，方成孝饗之能。”③崇尚仪节。上，通“尚”。漢揚雄《劇秦美新》：“夫改定神祇，上儀也。欽修百祀，咸秩也。明堂雍臺，壯觀也。九廟長壽，極孝也。”

【上德】 ①至德；盛德。《老子》：“上德不德，是以有德；下德不失德，是以無德。”《韓非子·解老》：“德盛之謂上德。”南朝梁江淹《後讓太傅揚州牧表》：“自非上德橫乎天地，高績格於區宇，烈譽馥於一時，茂名鬱乎當世者，豈

有降今日而莫先哉！”元耶律楚材《題萬壽碑陰》詩：“端然居上德，非碑道亦行。”②指帝德。漢班固《兩都賦》序：“或以抒下情而通諷諭，或以宣上德而盡忠孝。”借指帝王。明徐渭《代被論乞免得溫旨謝表》：“重誓餘生，捐酬上德。”③崇尚德行。上，通“尚”。《管子·戒》：“是故聖人上德而下功，尊道而賤物，道德當身，故不以物惑。”《左傳·僖公二十八年》：“二月，晉郤穀卒，原軫將中軍，胥臣佐下軍，上德也。”《史記·仲尼弟子列傳》：“君子哉若人！上德哉若人！”

【上膘】 謂牲畜長肉，日見肥壯。

【上膛】 口腔內上腭部分的俗稱。

【上膛】 把槍彈納入槍膛，或把炮彈推進炮膛準備發射。

【上請】 ①向上級請求或請示。《韓非子·二柄》：“田常上請爵祿而行之羣臣。”唐韓愈《唐故江西觀察使韋公墓志銘》：“公將行，曰：‘吾天子吏，使海外國，不足於資，宜上請，安有賣官以受錢邪？’”《元史·河渠志一》：“衆議紛紜，互陳利害，當事者疑惑不決，必上請朝省。”清嚴有禧《漱華隨筆·太常博士》：“即如廢昌邑王奏中，公卿將相列名上請，必曰：臣等謹與博士議云云。其重之如此。”②唐宋禮部試士出試題，准舉子進問題意，謂之“上請”。宋叶夢得《石林燕語》卷八：“唐禮部試詩賦題，不皆有所出，或自以意爲之，故舉子皆得進問題意，謂之上請。”宋吳自牧《夢梁錄·諸州府得解士人赴省闈》：“知貢舉等官，於廳前備香案穿秉而拜，諸士人皆答拜。方下簾幙，出示題目于廳額。題中有疑難處，聽士人就簾外上請。”

【上課】 ①教師講授功課。《文明小史》第四一回：“幸喜本堂監督，早奉了太守之命，派他暫充西文教習，遵照學章，逐日上課。”引申爲對人說教。毛澤東《別了，司徒雷登》：“那些認爲‘不要國際援助也可以勝利’的中國人听着，艾奇遜在給你們上課了。”②學生聽老師講課。沈從文《蕭蕭》：“她們在學校，男女在一起上課讀書。”曹靖華《風雨六十年》：“那所外國語學校的同學，都是走讀的，除了上課外，相互間並無來往。”

【上調】 (—diào) 干部由基層單位調到上層機構，或知識青年由農村調進城市。與“下放”相對。郭澄清《大刀記》第九章：“梁志勇笑望着大娘的臉色，見大娘不懂‘上調’這個字眼兒，又解釋道：‘上調就是調到上邊去了。’”《花城》1981年第1期：“幾年來，我在知青之間爲了上調而進行的競爭中，好不容易壓倒了對手，爭取到了大隊的第一個提名。”

【上熟】 上等收成。熟，穀熟。

【上潮】 漲潮。漢枚乘《七發》：“江水逆流，海水上潮。”唐錢起《送昆山孫少府》詩：“遠帆背歸鳥，孤舟抵上潮。”叶聖陶《倪煥之》二三：“廠屋那邊是黃浪滾滾的黃浦江，這時候正上潮，江面鼓動，鼓動，似乎要漲上天去。”

【上層】 ①層狀物的上面一層。多指建築物。晉崔豹《古今注·輿服》：“大章車，所以識道里也……車上爲二層，皆有木人。行一里，下層擊鼓；行十里，上層擊鐃。”《北史·崔弘度傳》：“嘗與訓（宇文訓）登樓，至上層，去地四五丈。”唐齊己《暮游岳麓寺》詩：“寺樓高出碧崖稜，城裏誰知在上層。”元王逢《淮安忠武王箭歌·題垂虹橋亭》：“浮屠上層龍所宮，寶盤紺碧蓮花同。”②指社會成員中地位高的那一部分人。吳晗《朱元璋傳》第三章第三节：“元朝

统治阶级最上层,宫廷的内部矛盾,也日益深化激化了。”也指组织机构中的上一级组织。例如:精简上层,加强下层。

15【上層社會】 指旧社会中处于优越地位的社会集团。丁玲《韦护》第三章:“原来就有一部分人不同意他的有礼貌的风度,说那是上层社会的绅士气派。”

【上層建築】 马克思主义指建立在某种经济基础上并受其支配和制约的政治、法律、哲学、宗教、艺术等的观点,以及和这些观点相适应的政治、法律等制度。毛泽东《在中国共产党第八届中央委员会第二次全体会议上的讲话》:“上层建筑是建立在社会经济基础上的。”郭沫若《中国史稿》第三编第一章第一节:“地主阶级利用封建上层建筑的力量,通过改革,不断为新的社会制度的发展扫除道路。”

【上層路線】 指专在上层机构或领导干部间周旋的作风。《人民日报》1948.1.25:“过去有些干部下乡,经常住在合作社或干部家里,使贫雇认为‘干部吃的开,穷人吃不开’。这种只接近干部不接近群众的上层路线,我们要坚决克服。”又如:他这个人专走上层路线。

【上選】 ①精选出来的上品。《后汉书·舆服志上》:“及秦并天下,揽其舆服,上選以供御,其次以锡百官。”清姚衡《寒秀草堂笔记》卷三:“康熙丁酉、戊戌之間,各種楷書,俱有翻刻……惟《醴泉銘》竟為流毒,形僻而易似,則相稱而為歐字,可入上選,究未嘗一筆似也。”鲁迅《准风月谈·答‘兼示’》:“但我不知道施先生做国文教员的时候,对于学生的作文,是否以富有《庄子》的文法与《文选》的字汇者为佳文,转为编辑之后,也以这样的作品为上选?”②遴选,选拔。《后汉书·律历志中》:“太常就耽上選侍中韩说……於太常府,覆校注記,平議難問。”

【上駕】 ①指优等马。《诗·郑风·大叔于田》:“兩服上襄”汉郑玄笺:“襄,駕也。上駕者,言為衆馬之最良也。”②帝王的车驾。借指帝王。《宣和遗事》后集:“又慮上駕一動,江北羣盜乘虛過江,則東南非我有矣。”

【上戮】 最重的刑罚。《韩诗外传》卷七:“聞過而不以告我者為上戮。”晋傅玄《傅子·通志》:“先王之教,進賢者為上賞,蔽賢者為上戮。”

16【上駢】 传说中司生人类耳目之神。《淮南子·说林训》:“黄帝生陰陽,上駢生耳目,桑林生臂手,此女媧所以七十化也。”高诱注:“上駢、桑林皆神名。”

【上操】 谓整队出操。吴晗《朱元璋传》第二章第一节:“元璋入了伍,参见了队长,逐日跟弟兄们上操,练习武艺。”

【上樹拔梯】 比喻诱使别人上前而断其退路。《罗湖野录》卷一引宋黄庭坚与兴化海老手帖:“此事黄龙興化亦當作助道之緣,共出一臂,莫送人上樹拔却梯也。”

【上頭】 ①谓排列在前,序次在先。古乐府《陌上桑》:“東方千餘騎,夫婿居上頭。”唐白居易《河阳石尚书破迴鹘以诗美之》:“他時麟閣圖勳業,更合何人居上頭。”也指文章或讲话中前面已叙述过的部分。蔡元培《去年五月四日以来的回顾与今后的希望》:“就上头所举的功效和损失比较起来,实在是损失的分量超过功效。”②指高处。唐白居易《游悟真寺诗》:“我來登上頭,下臨不測淵。”《水浒传》第一一六回:“解寶見哥哥擲將下去,急退步下嶺時,上頭早滾下大小石塊,并短弩弓箭,從竹藤裏

射來。”③指上位。《水浒传》第三二回:“那漢引了衆人,便向武行者對席上頭坐了。”④指事情的某一个方面。茅盾《无题》:“关于财政上头,她自信她有她的经验——或者‘天才’。”⑤里面;当中。唐王建《寄贺田侍中东平功成》诗:“唐史上頭功第一,春風雙節好朝天。”《水浒传》第三回:“奉着經略相公鈞旨,要十斤精肉,切做臊子,不要見半點肥的在上頭。”⑥表示某种缘故。元代汉译蒙古语时多用之。《元史·泰定帝纪一》:“遵守正道行來的上頭,數年之間,百姓得安業。”《元朝秘史》卷七:“因你與我父契交的上頭,我差人迎接你來我營內。”《水浒传》第十九回:“我今日只為衆豪傑義氣為重上頭,火併了這不仁之賊,實無心要謀此位。”⑦犹言起初。《元史·泰定帝纪》:“上頭數年之間,百姓安業。”⑧指主子,上司。《红楼梦》第五八回:“上頭能出了幾日門,你們就無法無天的,眼睛裏沒了我們,再兩天你們就該打我們了。”老舍《茶馆》第一幕:“一份钱粮倒叫上头克扣去一大半,咱们也不好过。”亦指上级官署、上级部门。《儿女英雄传》第二回:“哦,還有件事,前日我在上頭遇見咱們旗人卜德成——卜三爺,趕着給玉格提親。”

【上頭】 ①指女子束发插笄,为成年的象征。南朝梁萧纲《和人渡水》诗:“婉婉新上頭,漸裾出樂遊。”前蜀花蕊夫人《宫词》之七五:“年初十五最風流,新賜雲鬟便上頭。”宋孟元老《东京梦华录·清明节》:“子女及笄者,多以是日上頭。”清梁章鉅《退庵随笔·家礼一》:“女子至十四,則擇日為蓄髮,謂之上頭。”②指成亲。周立波《暴风骤雨》第二部四:“郭全海瞅她一眼,认识这是小老杜家的还没上头的童养媳。”③指娼妓初次接客。明陶宗仪《辍耕录·上头入月》:“倡家處女初得薦寢於人,亦曰上頭。”清孔尚任《桃花扇·眠香》:“今日香姐上頭,貴人將到,你還做夢哩。”④指男子束发加冠,为成年的标志。《南齐书·孝义传·华宝》:“父豪,義熙末,成長安,寶年八歲。臨別,謂寶曰:‘須我還,當為汝上頭。’”宋蔡條《铁围山丛谈》卷二:“先是,諸王冠,止于宮中行世俗之禮,謂之上頭。”《西游补》第十一回:“前日,小月王一個結義兄弟,三、四十歲還不上頭,還不做親,小月王替他討一個妻子,叫做翠繩孃。”

【上樽】 同“上尊”。宋周密《齐东野语·孝宗圣政》:“已而中使以上樽珍膳至。”

【上樽酒】 见“上尊酒”。

【上學】 ①最好的学习。《文子·道德》:“上學以神聽,中學以心聽,下學以耳聽。”②指古之上庠或太学。《魏书·李騫传》:“在正光之御曆,實明皇之拱己,曾問政於上學,著為君而我齒。”

【上學】 ①到学校或私塾学习。唐元稹《哭子》诗之三:“鍾聲欲絕東方動,便是尋常上學時。”《红楼梦》第二回:“近因女學生哀痛過份,本自怯弱多病的,觸犯舊症,遂連日不曾上學。”老舍《茶馆》第三幕:“康顺之:‘小花,你乖乖地去上学,我会回来看你!’”②入学念书。元赵孟頫《题耕织图诗》之二二:“小兒漸長大,終歲荷鋤耜。目不識一字,每念心作惡。東鄰方迎師,收拾令上學。”《儿女英雄传》第十八回:“却說紀太傅好容易給他請着一位先生,就另收拾了一處書房,送他上學。”丁玲《团聚》:“他简直不想读书了,明年若果你三弟事体好些,我还是让他出去上学。”

16【上₂鍋】 谓烹煮食物；把食物放入锅内烧熟。《儒林外史》第二七回：“當下鮑家買了一尾魚，燒起鍋，請相公娘上鍋。”洪深《香稻米》第一幕：“黃妻：‘還有一籠小的包餡團子，也都快包好了。’厚大：‘是了。’（便端去上鍋了。）”

【上館】 上等館舍。《燕丹子》卷中：“田光曰：‘此國事也，請得思之。’于是舍光上館。”《孔子家語·辯物》：“孔子在陳，陳惠公賓之於上館。”唐楊衡《病中赴袁州次香館》詩：“病興憩上館，繚繞向山隅。”

【上₂館】 谓塾師到東家授課。《文明小史》第十四回：“孟傳義等到送過宗師，依然回到賈家上館。”

【上₂館子】 谓去酒樓、飯店吃喝。《文明小史》第五七回：“沖天礮在外洋，無所不爲，上館子、逛窑子，猶其小焉者也。”郁達夫《街燈》：“或白天去天壇坐一天，將晚四五點鐘，上館子小喝，進戲院聽到一兩點鐘，出來再喝再講話再走到天明的，是四川的陳逸生。”

【上₂謁】 谓通名進見尊長。《史記·李斯列傳》：“趙高待二世方燕樂，婦女居前，使人告丞相：‘上方聞，可奏事。’丞相至宮門上謁，如此者三。”《漢書·陳餘傳》：“陳涉起蕲至陳，耳、餘上謁涉。”顏師古注：“上其謁而見也，上謁，若今之通名。”宋吳曾《能改齋漫錄·神仙鬼怪》：“寇萊公善飲酒，人罕能敵……後有一道人上謁，自言能劇飲，一飲可盡斟瓶。”清包世臣《中衢一勺·袁浦問答》：“言未竟，河帥上謁，世臣避席。”

【上諭】 即詔書。清王士禛《香祖筆記》卷五：“上諭蠲免山西所欠谷草，大學士臣吳琬、臣陳廷敬等公疏謝恩。”《文明小史》第八回：“朝廷有過上諭，原說不久就要裁撤釐卡的，怎麼又添了這許多捐局呢？”

【上諱下諱】 旧時稱先人，不直呼其名，每曰上諱某、下諱某。上諱即名之上一字，下諱即名之下一字。宋王楙《野客叢書·髻奴事》：“炳之（王炳之），僕曾大父也，上字諱伯，下字諱虎，仕至戶部郎。”宋張世南《游宦紀聞》卷六：“先伯諱上大下正，字汝弼，登淳熙丁未第。”

【上₂燈】 點燈。多用以指入夜時。唐元稹《重夸州宅旦暮景色兼酬前篇末句》詩：“繞郭煙嵐新雨後，滿山樓閣上燈初。”《水滸傳》第一〇三回：“王慶只得脫下身上衣服，向解庫中典了兩貫錢，添錢買換上好的段子，抱回營來，跋涉久了，已是上燈後了。”茅盾《小巫》二：“這天直到上燈時光，老爺的臉色鐵青，不多說話。”

【上憲】 ① 猶上法。謂准上以為法。漢王延壽《魯殿靈光賦》：“規矩應天，上憲紫微。”宋宋祁《賀宋龜長舍人啟》：“竊以紫垣右掖，上憲經星之圖；內史贊書，實賦隨風之命。”② 指上司。《儒林外史》第九回：“今將本犯權時寄監收禁，候上憲批示。”《文明小史》第五回：“〔柳知府〕便將這事始末，詳詳細細，通稟上憲。”

【上澣】 唐宋官員行旬休，即在官九日，休息一日。休息日多行浣洗。因以“上澣”指農曆每月上旬的休息日或泛指上旬。宋陳之強《景文集序》：“嘉定二禩三月上澣，郡文學陳之強序。”明楊慎《丹鉛總錄·时序》：“俗以上澣、中澣、下澣為上旬、中旬、下旬，蓋本唐制十日一休沐。”

【上躋】 見“上躋”。

17【上擯】 一代表君主接待貴賓的高級司儀。由主國政之卿充任。《儀禮·聘禮》：“卿為上擯，大夫為承擯，士為

紹賓。擯者出請事。”鄭玄注：“擯謂主國之君所使，出接賓者也。”《禮記·聘義》：“卿為上擯，大夫為承擯，士為紹賓。”孔穎達疏：“主國之卿為上擯。”

【上₃聲】 ① 古漢語四聲的第二聲。宋袁文《甕牖閑評》卷七：“蘇東坡作《漢陂魚》詩云：‘烹不待熟指先染’，乃在去聲韻押。然《左氏傳》載‘染指’事，染字音如琰反，作上聲押可也。”② 普通話聲調的第三聲。念降升調。洪深《電影戲劇表演術》第四章三：“若‘豈有此理’一句，四字皆上聲，苟一概揭高，殊不入耳。”

【上聯】 ① 指楹聯的前半聯。《孽海花》第五回：“掛在正中屏門上一副八尺來長白綾長聯……唐卿看完，搖着頭說：‘上聯還好，下聯太夸大了，不妥，很不妥！’”夏丏尊叶聖陶《文心》十六：“上聯‘不好詣人貪客過’，下聯‘慣遲作答愛書來’。把每條七個字結合起來看，上下互相呼應，不偏不倚，距離也正好。”② 指舊體詩中相對地居先的一聯。如首聯為領聯的上聯，而領聯又為頌聯的上聯。《詩林廣記》卷九引宋蔡寬夫詩話：“和靖《梅詩》‘疏影’、‘暗香’一聯，誠為警絕，然其下‘霜禽’、‘粉蝶’一聯，則與上聯氣格全不相類，若出兩人。”清張岱《西湖夢尋·稻光寺》：“之間在長廊索句，吟曰：‘鷺嶺鬱岩嶺，龍宮鎖寂寥。’後句未屬，思索良苦。有老僧點長明燈問曰：‘少年夜不寐而吟諷甚苦，何耶？’之間曰：‘適欲題此寺，得上聯而下句不屬。’”

【上₂轅】 謂到衙署晉見上司。《官場現形記》第三五回：“次日何師爺上轅謝委，一張嘴猶如蜜糖一般，說得撫台竟拿他十二分器重。”《近十年之怪現狀》第十七回：“魯薇園和龍中丞是同鄉世好，薇園上轅銷假，並稟知捐過道班。”

【上₂簇】 將老的家蚕上草束吐絲結茧。又名“上山”。唐王建《荆南贈別李肇著作轉韻》：“麥收蠶上簇，衣食應豐足。”明鄭若庸《玉玦記·憶夫》：“如今蠶已三眠，將及上簇，與你去門前桑園裏，採些葉兒飼蠶則個。”

【上爵】 上等爵位。《商君書·錯法》：“爵易得也，則民不貴上爵。”《史記·楚世家》：“〔陳軫〕即往見昭陽軍中，曰：‘願聞楚國之法，破軍殺將者何以貴之？’昭陽曰：‘其官為上柱國，封上爵，執珪。’”

【上₂臉】 得臉；有臉面。《紅樓夢》第三九回：“平兒啐道：‘好了，你們越發上臉了。’”亦用以謂卑幼對尊長开玩笑。《人民日報》1981.12.14：“混丫頭，跟她爸上臉哩！”

【上褭】 猶上駕。馬之最良者。《詩·鄭風·大叔于田》：“兩服上褭，兩驂鴈行。”鄭玄箋：“褭，駕也，上駕者，言為衆馬之最良也。”一說，猶言前駕。王引之《經義述聞·毛詩上》：“上者，前也，上褭猶言前駕，謂並駕於車前。”《拾遺記·周穆王》附南朝梁蕭綺錄：“進則充服於上褭，而驂驪於瑤輅。退則羈棄於下圉，思馭於帝閑。”明何景明《述歸賦》：“乘白螭于上褭兮，曲文覬于兩服。”

【上₂齋】 指監生在國子監受業。《儒林外史》第四十回：“門上說，監裏有個武相公，叫做武書，是個上齋的監生，就在花牌樓住。”

【上₂糞】 指往地里施糞肥。

【上禮】 ① 最高之禮。《老子》：“上禮為之而莫之應，則攘臂而扔之。”② 特殊禮遇。南朝梁江淹《為蕭相國拜齊王表》：“業不題於宗器，聲靡記於彝典，而超居上禮，邈乘峻爵。”

¹⁷【上₂禮】 饋贈禮品。《晉書·石勒載記上》：“勒晨至薊，叱門者開門，疑有伏兵，先驅牛羊數十頭，聲言上禮，實欲填諸街巷，使兵不得發。”

¹⁸【上藥】 ①指仙藥。《神農本草經》卷三：“上藥令人身安命延，昇天神仙，遨遊上下。”唐李商隱《高松》詩：“上藥終相待，他年訪伏龜。”馮浩注引《本草注》：“茯苓通神靈，上品仙藥也。”②療效極高的上等藥物。《舊唐書·職官志三》：“凡藥有上、中、下三品，上藥爲君，中藥爲臣，下藥爲佐。”宋王君玉《國老談苑》卷一：“田錫爲諫議大夫，疾亟，進遺表。真宗宣御醫賁上藥馳往，已無及矣。”清趙翼《簞曝雜記·三七、雞血藤》：“有草名‘三七’，三桠，七葉，其根如蘿蔔，爲治血之上藥。”

【上檻】 門窗的上框。《兒女英雄傳》第二九回：“一樓頭，先見正南牕戶上檻懸着一面大長的匾額。古宣托裱，界畫硃絲，寫着徑寸來大的四角方的顏字。”

【上覆】 ①稟報；奉告。元喬吉《金錢記》第一折：“小生姓韓，名翹，字飛卿，煩你與小生在那嬌娘根前道個上覆咱。”《三國演義》第六七回：“松大喜，看了密書中言語，謂細作曰：‘上覆魏公，但請放心，某自有良策奉報。’”《三俠五義》第四七回：“主簿回去，多多上覆閣臺，就說我這裏即刻具本覆奏，並將包興帶回，且聽綸音便了。”②指屋面。宋韓琦《定州新建州學記》：“獨夫子之堂，以巨材堅壯不能摧撓，而上覆穿敝，泄落風雨。”

【上醫】 ①高明的醫生。《魏書·彭城王傳》：“徐謩當世之上醫也。”《新唐書·方技傳·許胤宗》：“古之上醫，要在視脈，病乃可識。”明王文祿《〈醫先〉序》：“上醫治未病，不治已病；治未病易而無迹，治已病勞而罔功。”康有爲《大同書》癸部第二章：“若其氣盡，呻吟太苦，衆醫脈之，上醫脈之，知其無救，則電氣盡之，俾其免臨死呻吟之奇苦焉。”②比喻賢能的政治家。《國語·晉語八》：“文子曰：‘醫及國家乎？’對曰：‘上醫醫國，其次疾人，固醫官也。’”漢王符《潜夫論·思賢》：“上醫醫國；其次，下醫醫疾。”清錢謙益《范司馬參機奏疏序》：“三折肱知爲良醫，上醫醫國，豈不信哉！”

【上邊】 ①指位置較高的地方。《英烈傳》第五回：“周圍欄杆上邊，立着兩個像金剛一般，口內念念有詞。”此指物體的頂端。《儒林外史》第二十回：“小弟不去，要到江上邊蕪湖縣地方去尋訪幾個朋友。”此指江河的上流。郁達夫《人妖》三：“但她上邊穿的确是一件玫瑰紫顏色的大袖時式衣裳。”此指身體的上部。②指物體的表面。《紅樓夢》第八七回：“黛玉手中自拿着兩方舊帕，上邊寫着字迹，在那裏對着滴淚。”③指事物的某一方面。曹靖華《魯迅先生談創作》：“翻譯，手邊畢竟有原本可據，不必在文章發展等上邊用心思。”夏丏尊葉聖陶《文心》三一：“這是各人寫作的習慣不同之故，成績的優劣却並不純在這上邊區分。”④猶言前面。指文章或講話中先于現在所敘述的部分。曹靖華《電工·魯迅》：“上邊所引魯迅書信及日記中的陳蜩，就是‘一二·九’風暴中，東北大學最活躍的同學之一。”⑤猶里面。夏丏尊葉聖陶《文心》二十：“那上邊有茅盾作的一篇《創作與題材》。”曹靖華《小米加步槍》：“〔魯迅〕驚奇地問道：‘小米，你怎么知道我愛吃小米呢？’‘我從《兩地書》知道的，那上邊寫着。’”⑥上司；上級。《儒林外史》第二十回：“如今設若走一走，傳的上邊知道，就是小弟一生官場之玷，這個如何行得！”老舍

《龍須溝》第一幕：“巡長：‘說得是啊！可是上邊交派下來，您教我怎麼辦？’”周立波《山鄉巨變》上二：“平素，上邊來了人，我們也是介紹到他家居住。”

【上₂邊】 到邊遠的地方去。《清平山堂話本·簡貼和尚》：“當時，皇甫殿直官差去押衣襖上邊，回來是年節第二節。”

【上₂鎖】 用鎖鎖住。《紅樓夢》第七四回：“至晚飯後，待賈母安寢了，寶釵等入園時，王善保家的便請了鳳姐一併入園，喝命將角門皆上鎖。”

【上竅】 指耳、目、鼻、口諸竅。《素問·陰陽應象大論》：“清陽出上竅，濁陰出下竅。”王冰注：“上竅，謂耳目鼻口。”

【上竄下跳】 形容四處奔走，多方串連，策劃活動。《解放軍報》1976.12.5：“他們上竄下跳，四處串連，策劃于密室，点火于基層。”蔣子龍《一個工廠秘書的日記》：“〔秘書〕上竄下跳，根據需要打出各種不同的旗號，把廠長的事情辦成。”

¹⁹【上願】 最大的願望。《戰國策·燕策三》：“此丹之上願，而不知所以委命，惟荆卿留意焉。”晉袁宏《後漢紀·獻帝紀》：“安國家，吾之上願也；若其不獲，則殺身以奉朝廷。”南朝梁元帝《金樓子·立言上》：“盡忠盡力以報國家，此我之上願焉。”

【上₂簿】 謂呈遞文狀，接受審問或質訊。《漢書·李廣傳》：“大將軍長史急責廣之莫府上簿。廣曰：‘諸校尉無罪，乃我自失道，吾今自上簿。’”顏師古注：“簿，謂文狀也。”

【上繳】 ①呈送。《顏氏家藏尺牘》卷一錄清沈荃尺牘：“駕過失迎，委冊亦稽報命爲罪，茲端俾上繳，乞賜察收。”②把收入的財物、利潤或節余等繳給上級。鄧小平《關於發展工業的幾點意見》：“企業里浪費驚人，也是普遍現象，要好好整頓，爭取利潤多上繳一點。”

²⁰【上壤】 沃土。《管子·乘馬數》：“以上壤之滿，補下壤之衆。”

【上黨之國】 指中原諸國。《國語·越語上》：“夫上黨之國，我攻而勝之，吾不能居其地，不能乘其車。”韋昭注：“黨，所也，上所之國，謂中國。”

²¹【上躋】 亦作“上躋”。上升。《史記·樂書》：“地氣上躋，天氣下降。”漢班固《西都賦》：“神明鬱其特起，遂偃蹇而上躋。”晉摯虞《思游賦》：“攀招搖而上躋兮，忽蹈廓而凌虛。”唐顏真卿《孫逖文公集序》：“逸氣上躋，而高情四達。”

【上₂癮】 謂喜愛某種事物，成爲癖好。清林則徐《錢票無甚關碍宜重禁吃烟以杜弊端片》：“吸食者，方且呼朋引類，以誘人上癮爲能。”《二十年目睹之怪現狀》第四七回：“他不吃的，如何會上癮？”姚雪垠《長夜》三：“上兩代不管男女都吸食鴉片，而父親在童年時代，就開始上癮。”

【上竈】 指茶坊酒肆的伙計。元馬致远《岳陽樓》第二折：“此間，正江樓茶罷人初散，你這郭上竈喫人讚，則俺乞化先生左右難，來尋你下榻陳蕃。”《古今小說·宋四公大鬧禁魂張》：“同入茶坊裏，上竈點茶來。”

【上₂竈】 司灶主炊。《水滸傳》第二四回：“便撥一個土兵來使用，這廝上鍋上竈地不乾淨，奴眼裏也看得這等。”《紅樓夢》第六五回：“却說跟的兩個小廝，都在廚下和鮑二飲酒。那鮑二的女人多姑娘兒上竈。”

²²【上體】 人的上身。

²³【上變】 向朝廷告发谋反等非常事变。《史记·张耳陈馥列传》：“漢九年，貫高怨家知其謀，乃上變告之。”《资治通鉴·汉高帝九年》引此文，胡三省注云：“變，非常也。謂上告非常之事。”《金史·酷吏传序》：“熙宗迭興大獄，海陵翦滅宗室，鉤棘傳會，告姦上變者，賞以不次。”清曾國藩《户部员外郎彭君墓表》：“嘉慶十七年，大姚令上變，告烏龍口有衆數千，嘯聚爲亂。”

²⁴【上靈】 上帝；神灵。晋傅玄《晋郊祀歌·夕牲歌》：“天命有晉，穆穆明明。我其夙夜，祇事上靈。”《魏志·礼志三》：“王者之尊，躬行一日，固可以感徹上靈，貫被幽顯。”宋宋祁《阳郊庆成颂》：“裴回常羊延上靈，至誠感通對殊休。”《镜花缘》第八八回：“邀金莖洲之上靈，迓芙蓉城之仙舉。”

²⁵【上廳行首】 (行 hóng) 官妓中班行之首，管门户中其他妓女。亦泛指名妓。元武汉臣《玉壶春》第一折：“老身嘉興府人氏，姓李，有一個女孩兒，小字素蘭，幼小間學成歌舞吹彈，做着個上廳行首。”《水浒传》第七二回：“這是東京上廳行首，喚做李師師。”《初刻拍案惊奇》卷二二：“王寶兒本是個有名的上廳行首，又見七郎有的是銀子，放出十分擒拿的手段來。”

²⁷【上，讞】 呈报朝廷，请求定案。《後汉书·孔融传》：“一門爭死，郡縣疑不能決，乃上讞之，詔書竟坐褒焉。”

才¹ [cái] 《广韵》昨哉切，平哈，從] ①才力；才能。《诗·鲁颂·驹》：“思無期，思馬斯才。”朱熹集传：“才，材力也。”《论语·子罕》：“既竭吾才，如有所立，卓爾。”晋左思《魏都賦》：“勇若任城，才若東阿。”宋王安石《三司盐铁副使陈述古卫尉少卿制》：“具官某以才自奮，能世其家。”孙中山《上李鴻章書》：“人能尽其才，地能尽其利，物能尽其用，貨能暢其流。”②有才能。《论语·先进》：“才不才，亦各言其子也。”宋司马光《举张舜民等充馆阁札子》：“河南府左軍巡判官劉安世，才而自晦，願而有立，力學修己，恬於進取。”《明史·许宁传》：“而以寧才，擢都督僉事。”③人才。《国语·齐语》：“夫管子，天下之才也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》：“晉世羣才，稍入輕綺。張、潘、左、陸，比肩詩衢。”《儒林外史》第三回：“我在這裏面喫苦久了，如今自己當權，須要把卷子都要細細看過，不可聽着幕客，屈了真才。”④副词。同“纔”。(1)刚刚，刚才。宋柳永《西平乐》词：“嘉景清明漸近，時節輕寒乍暖，天氣才晴又雨。”《红楼梦》第三一回：“才鴛鴦送了好些果子來，都湃在那水晶缸裏呢。”毛泽东《水调歌头·游泳》词：“才飲長沙水，又食武昌魚。”(2)开始；方始。晋夏侯湛《昆弟诰》：“惟正月才生魄。”丁玲《阿毛姑娘》：“小二再三的问是不是肚子痛，她才点了一下头。”(3)只；仅仅。《汉书·贾山传》：“秦始皇計其功德，度其後嗣，世世無窮，然身死才數月耳，天下四面攻之，宗廟滅絕矣。”北魏郦道元《水经注·湿余水》：“山岫層深，側道褊狹，林鄣遼險，路才容軌。”宋黄庭坚《留王郎》诗：“百年才一炊，六籍經幾秦。”(4)如果。《朱子语类》卷十二：“《大學》曰：‘物格而後知至，知至而後意誠。’才意誠，則自然無此病。”(5)表示事情发生得晚或结束得晚。鲁迅《南腔北调集·〈木刻创作法〉序》：“但是至今没有一本讲说木刻的书，这才是第一本。”周而复《上海的早晨》第一部三：“走了约莫半个时辰，才好容易一拐一拐地走到秦妈妈的

草棚门前。”(6)表示只有在某种条件下，或由于某种原因、目的，然后怎么样。丁玲《太阳照在桑干河上》四二：“他就在这种艰难的环境中懂得只有斗争，只有坚定，才有出路。”(7)强调确定的语气。多与语助词“呢”连用。《红楼梦》第五七回：“林姑娘才也不認得。別說姑娘們，就如寶玉，倒是外頭常走出去的，只怕也還沒見過呢。”周立波《山乡巨变》上二：“是的，她才不管呢！”(8)吴方言。全，都。《海上花列传》第二回：“第歇辰光，信人才困來啖床浪，去做啥。”⑤通“材”。(1)本性，资质。《孟子·告子上》：“若夫爲不善，非才之罪也。”又：“富歲子弟多賴，凶歲子弟多暴，非天之降才爾殊也。”(2)材料。《後汉书·马融传》：“五才之用，無或可廢。”李贤注：“五才，金、木、水、火、土也。”按，《左传·襄公二十七年》作“五材”。⑥通“财”。元金仁杰《追韩信》第三折：“這的是他不得天時，失了地利，惡了秦民，更擄掠民才。”参见“才力”⑤。⑦通“裁”。(1)裁决；裁夺。《战国策·赵策一》：“今有城市之邑七十，願拜納之於王，唯王才之。”(2)裁汰，除去。汉桓宽《盐铁论·诏圣》：“故衣弊而革才，法弊而更制。”⑧姓。明代有才宽。见朱保炯谢沛霖《明清进士题名碑录索引》。

才² [zāi] 《集韵》將來切，平哈，精。] 通“哉”。语气词。马王堆汉墓帛书甲本《老子·德经》：“以正之國，以畸用兵，以無事取天下，吾何以知其然也才。”《庄子·列御寇》：“必且有感摇而本才。”于省吾《双剑謠诸子新证·庄子二》：“按感讀撼，才讀哉。西周金文哉字皆以才爲之。”

才³ “纔”的简化字。

²【才人】 ①有才能的人，有才情的人。汉王充《论衡·书解》：“故才人能令其行可尊，不能使人必法己。”南朝齐王融《报范通直》诗：“三楚多秀士，江上復才人。”明胡应麟《诗薮·古体上》：“百代而下，才人學士，追之莫逮，取之不窮。”清方苞《孙徵君年谱序》：“自古豪傑、才人以至義俠、忠烈之士不得其死者衆矣。”②宫中女官名，多为妃嫔的称号。汉置，晋代爵视千石以下，唐为宫官正五品，后升正四品，嗣后历代多曾沿置。《史记·淮南衡山列传》：“令故美人、才人得幸者十人從居。”《晋书·宣帝纪》：“〔正始〕九年春三月，黃門張當私出掖庭才人石英等十一人，與曹爽爲伎人。”唐杜甫《哀江头》诗：“輦前才人帶弓箭，白馬嚼齧黃金勒。”明杨焯《宣德窑脂粉箱歌为莱阳姜仲子赋》：“成都官扇展琉璃，景德磁盆嵌珠寶。官哥定汝皆名窑，才人捧出盛仙桃。”《红楼梦》第四回：“除聘選妃嬪外，在世宦名家之女，皆得親名達部，以備選擇爲宮主、郡主入學陪侍，充爲才人、贊善之職。”③宋元称话本杂剧的编者或说书艺人。元《宦门子弟错立身》戏文，作者标“古杭才人新编”。元李治《敬斋古今註》卷八：“近者伶官劉子才蓄才人隱語數十卷。”

【才人書會】 宋元才人组织的团体，专门从事编写戏剧、曲词、小说等活动。元无名氏《蓝采和》第一折：“俺路歧每怎敢自專，這的是才人書會剗新編。”参见“才人”⑤。

【才力】 ①才能，能力。汉司马迁《报任少卿书》：“所以自惟，上之不能納忠效信，有奇策才力之譽。”唐李白《东武吟》：“才力猶可倚，不慚世上雄。”清陈田《明诗纪

事丁籤·李夢陽》：“夢陽才力富健，足以籠罩一時。”魯迅《热风·随感录四十六》：“我輩即使才力不及，不能创作，也该当学习。”●财力。才，通“財”。南朝宋鮑照《芜城賦》：“孽貨鹽田，錐利銅山，才力雄富，士馬精妍。”

③【才士】有才德之士；有才华的人。《庄子·天下》：“雖然，墨子真天下之好也，將求之不得也，雖枯槁不舍也，才士也夫！”晉葛洪《抱朴子·尚博》：“百家之言，雖有步起，皆出碩儒之思，成才士之手。”宋范仲淹《上張右丞書》：“天下才士，莫不稽顙，仰望光明。”清趙翼《瓠北詩話·七言律》：“自古詩十九首以五言傳，柏梁以七言傳，於是才士專以五七言爲詩。”章炳麟《辨詩》：“魏文侯聽今樂則不知倦，古樂則臥；故知數極而遷，雖才士弗能以爲美。”

【才子】①古稱德才兼備的人。《左傳·文公十八年》：“昔高陽氏有才子八人……齊聖廣淵，明允誠篤，天下之民謂之八愷。”后多指有才华的人。晉潘岳《西征賦》：“終童山東之英妙，賈生洛陽之才子。”唐朱慶餘《送竇秀才》詩：“江南才子日紛紛，少有篇章得似君。”《儒林外史》第二十九回：“這人是有子建之才，潘安之貌，江南數一數二的才子。”毛澤東《反對黨八股》：“其結果，往往是‘下筆千言，離題萬里’，仿佛象個才子，實則到處害人。”②方言。剛才。《西游記》第四一回：“你才子發昏的，若不是老豬救你啊，已此了帳了，還不謝我哩！”又第八九回：“才子那妖精敗陣，必然向他祖翁處去會話。”

【才子佳人】稱有才貌的青年男女。《太平廣記》卷三四四引唐李隱《瀟湘錄·呼延冀》：“妾既與君匹偶，諸隣皆謂之才子佳人。”宋晁補之《鷓鴣天》詞：“夕陽荒草本無恨，才子佳人空自悲。”《紅樓夢》第一回：“至於才子佳人等書，則又開口‘文君’，滿篇‘子建’，千部一腔，千人一面，且終不能不涉淫濫。”曹禺《北京人》第一幕：“我看畫得才好呢！真的，多雅致！一個画画，一個題字，真是才子佳人，天生的一對。”

【才子書】清金聖嘆稱其所批点的書。清金聖嘆《讀第六才子書·西廂記》法：“僕昔因兒子及甥姪輩，要他做得好文字，曾將《左傳》、《國策》、《莊》、《騷》、《公》、《穀》、《史》、《漢》、《韓》、《柳》、《三蘇》等書，雜撰一百餘篇，依張仝初先生必讀古文舊名，只加‘才子’二字，名曰‘才子必讀書’，蓋欲望讀之者必爲才子也。”

【才女】有才华的女子。清俞樾《春在堂隨筆》卷三：“夫小鸞，特才女耳。”丁玲《韋護》第二章：“她有一種中國才女的細膩的柔情，和深深的理會。”

④【才分】（一fèn）才能；天資。《三國志·魏志·楊俊傳》：“俊雖並論文帝、臨菑才分所長，不適有所據當，然稱臨菑猶美，文帝常以恨之。”南朝梁劉勰《文心雕龍·附會》：“才分不同，思緒各異。”宋蘇軾《湖州謝上表》：“非不欲痛自激昂，少酬恩造，而才分所局，有過無功。”王國維《人間詞話》卷下：“梅溪、夢窗、玉田、草窗、西麓諸家，詞雖不同，然同失之膚淺，雖時代使然，亦其才分有限也。”

【才方】①甫，始。宋范仲淹《奏議尹洙轉官》：“遷在鈐轄安後之上，才方半年，若就除待制，又遷在部署狄青之上。”②副詞。（1）剛才。《秦并六國平話》卷下：“才方來到，始皇勅問：‘湘君何神？’”（2）方才，方始。元劉時中《端正好·上高監司》套曲：“本日交昏入庫府，直至起解時才方取。”元典章·戶部四·嫁娶：“理合斷付先夫。却緣楊福一娘與陳千十二成親已及十年，陸千五並

不曾爭告到官。直至大德元年正月日內於路迎見楊福一娘，將本婦奪去，才方陳告。”

⑤【才巧】才藝技巧。元劉祁《歸潛志》卷八：“〔李屏山〕于文甚細，說關鍵、賓主、抑揚，于詩頗蘊，止論詞氣才巧。”

【才用】才干，才能。《後漢書·滕撫傳》：“〔滕撫〕有文武才用。”《南史·宋彭城王義康傳》：“太子詹事劉湛有經國才用。”唐李公佐《南柯太守傳》：“二人與臣有十年之舊，備知才用，可託政事。”清吳敏樹《湖北按察使貴陽唐子方先生哀辭》：“余聞吳公之出，武臣崇綸，學臣青麐，實交劾促迫之，則公之不得展其才用，何足怪也！”

⑥【才地】①才能和門第。地，通“第”。《晉書·王恭傳》：“〔恭〕自負才地高華，恆有宰輔之望。”南朝宋劉義慶《世說新語·識鑒》：“王忱死，西鎮未定，朝貴人人有望……王（王珣）自計才地，並應在己。”《北齊書·陽休之傳》：“休之多識故事，諳悉氏族，凡所選用，莫不才地俱允。”②才質。地，質地。唐元稹《離思》詩之三：“第一莫嫌才地弱，些些紕繆最宜人。”清朱彝尊《題汪檢討輯乘風破浪圖》詩：“汪君才地何崢嶸，直與東馬嚴徐并。”

【才吏】有才干的官吏。旧題唐柳宗元《龙城錄·賈爽著書仙去》：“〔賈爽〕爲人謹順少調，官河南尉，才吏也。”宋陸游《題梁山軍瑞豐亭》詩：“峽中地褊常苦貧，政令愈簡民愈淳。本來無事只畏擾，擾者才吏非庸人。”

【才臣】干练之臣。《韓非子·十過》：“張孟談曰：‘夫董闕于，簡主之才臣也。’”唐韓愈《唐故江西觀察使韋公墓志銘》：“始至襄陽，詔拜諫議大夫，既至日，言事不阿權臣，謇然有直名，遂號爲才臣。”宋王安石《虞部郎中贈衛尉卿李公神道碑》：“能教厥子，并爲才臣。”康有爲《人境廬詩草》序：“苟有其人歟，雖生於窮鄉，投於仕途，必能爲才臣賢吏，而不能爲庸宦，必能爲文人通人，而不能爲鄉人。”

【才伎】見“才技”。

【才伐】才能和功勞。《北史·文苑傳·王胄》：“胄性疏率不倫，自持才伐，鬱鬱於官，每負氣陵傲，忽略時人。”

【才自】方言。剛才。《西游記》第五三回：“是小神知大聖功完，才自熱來伺候。”

【才行】（一xíng）才智和德行。《荀子·王制》：“才行反時者，死無赦。”《晉書·后妃傳上·景獻羊皇后》：“后聰敏有才行。”唐吳兢《貞觀政要·論君臣鑒戒》：“夫功臣子弟，多無才行，藉祖父資蔭遂處大官，德義不修，奢縱是好。”宋蘇舜欽《荐王景仁啓》：“好學不倦，才行卓越。”

【才名】才华与名望。《三國志·魏志·賈詡傳》：“是時，文帝爲五官將，而臨菑侯植才名方盛，各有黨與，有奪宗之議。”宋陸游《讀李杜詩》：“才名塞天地，身世老風塵。”清黃景仁《夜坐述懷呈思復》詩：“似水才名難療渴，投閒芳序易消魂。”亦指兼有才华与名望。《北齊書·文襄紀》：“至於才名之士，咸被薦擢。”

【才色】才华和姿色。《後漢書·清河孝王庆傳》：“馬后聞楊二女皆有才色，迎而訓之。”唐孟榮《本事詩·情感》：“陳太子舍人徐德言之妻，後主叔寶之妹，封樂昌公主，才色冠絕。”《二刻拍案驚奇》卷二：“〔老嫗〕帶笑說道：‘小道人隻身在此，所慕娘子才色兼全，他陰溝洞里想天鵝肉吃哩！’”

【才守】才能和操守。清薛福成《應詔陳言疏》：“自

京外官以至布衣，如有才守出羣者，許即專疏保薦。”

7【才伎】亦作“才伎”。才智本領。三國魏阮籍《猕猴賦》：“多才伎其爲何，因受垢而貌侵。”宋司馬光《爲龐相公謝明堂禮成轉官表》：“伏念臣顛愚無術，孤陋寡徒，起家衡茅，致位機近，此皆出於天幸，斷自宸知，非才伎過絕於人，豈朋援陰爲之地。”明方孝孺《送王文同序》：“是詔一出，凡含聲鼓喙者，皆當奮躍以效才伎。”清史稿·理密親王允弼傳：“允弼儀表、學問、才伎俱有可觀，而行事乖謬。”章炳麟《與人論衡》：“有常語盡雅，畢才伎以造瑰辭，猶幾不及俗者，唐世顏師古、許敬宗之倫是也。”

【才志】才能和志向。《後漢書·霍諝傳》：“商高譖才志，即爲奏原光罪，由是顯名。”明張居正《答天撫院宋陽山言防倭》：“黃副總乃僕武舉所取士，其人才志，似亦可用。”清侯方域《宦官論》：“天子又獎其忠勤，嘉其才志，使出入邊廷之間，拱揖部曹之上，皆尊以監視之名。”

【才秀】猶才俊。《三國志·吳志·孫權傳》：“吾觀孫氏兄弟雖各才秀明達，然皆祿祚不終。”《晉書·張天錫傳》：“觀朝榮，則敬才秀之士。”唐李白《澤畔吟序》：“公代業文宗，早茂才秀。”

【才兒】見“才貌”。

【才決】才智、決斷。晉干寶《搜神記》卷十八：“北部督郵西平到百夷，年三十許，大有才決。”

【才良】指才士賢人。《隋書·高祖紀下》：“誅翦骨肉，夷滅才良。”唐杜甫《送靈州李判官》詩：“將軍專策略，幕府盛才良。”《新唐書·李石傳》：“今四海夷一，唯登拔才良，使大小各任其職。”

【才局】才能器局。《南史·宋竟陵王誕傳》：“王璵之，琅邪人，有才局。”《明史·劉宗周傳》：“大將別有才局，非徒操守可望成功。”

【才壯】工匠與丁壯。《新唐書·顏真卿傳》：“安祿山逆狀牙孽，真卿度必反，陽託霖雨，增陴濬隄，料才壯，儲廩廩。日與賓客泛舟飲酒，以紓祿山之疑。”

8【才英】指才華傑出的文人。南朝梁劉勰《文心雕龍·指瑕》：“宋來才英，未之或改，舊染成俗，非一朝也。”又《文心雕龍·時序》：“今聖歷方興，文思光被，海岳降神，才英秀發。”

【才林】指文士會聚之處。南朝梁劉勰《文心雕龍·才略》：“觀夫後漢才林，可參西京；晉世文苑，足儷鄴都。”

【才具】才能。《三國志·蜀志·彭萊傳》：“卿才具秀拔，主公相待至重。”宋叶適《舒彥升墓志銘》：“貪吏橫聚斂，而世以爲有才具。”茅盾《子夜》五：“屠維岳的才具，是看得准的，所不能無過慮者，是這位青年人的思想。”

【才明】猶才智。《後漢書·何皇后紀》：“美人豐姿色，聰明有才明。”《三國志·魏志·管輅傳》：“輅長歎曰：‘吾自知有分直耳。然天與我才明，不與我年壽，恐四十七八間不見女嫁兒娶婦也。’”唐玄奘《大唐西域記·摩揭陀國下》：“舍利子以才明見貴，尊者以精鑒延譽。”

【才知】見“才智”。

【才命】才能和命運。旧多用于懷才不遇，命運不濟。唐杜甫《別蘇溪》詩：“故人有遊子，棄擲傍天隅。他日憐才命，居然屈壯圖。”清納蘭性德《金縷曲·姜西溟言別賦此贈之》詞：“有解憶長安兒女，裘敝入門空太息，信古來才命真相負。”

【才性】①才能稟賦。《荀子·修身》：“彼人之才性

之相縣也，豈若跛鼃之與六驥足哉？”《孔叢子·連丛子下》：“人之才性受天有分，若如君之論，則成王伯禽雖致泰平，皆當以不聖蒙弗克負荷之罪乎？”《元典章·禮部五·醫學》：“若有民間良家子弟，才性可以教誨，願就學者聽。”康有為《大同書》丁部：“凡言平等者，必其物之才性、知識、形狀、体格有可以平等者，乃可以平等行之。”②資質性情。才，通“材”。《世說新語·賞譽》：“諸人當來尋溫元甫”南朝梁劉孝标注引《晉諸公贊》：“溫幾，字元甫，太原人，才性清婉。”元王實甫《西廂記》第二本第二折：“據相貌，憑才性，我從來心硬，一見了也留情。”③才能和性格。《世說新語·文學》：“鍾會作《四本論》”南朝梁劉孝标注引《魏志》：“會嘗論才性同異，傳於世。”清侯康《補三國·藝文志》卷四：“《傅嘏傳》稱嘏常論才性同異，鍾會集而論之。”

【才郎】有才學的郎君。金董解元《西廂記諸宮調》卷七：“一自才郎別後，儘日家憑欄凝竚。”元吳弘道《青杏子·閨情》套曲：“薄倖才郎不顧嚙，有誰畫青山兩眉淡。”明高明《琵琶記·南浦囑別》：“聞道才郎遊上苑，又添離別歎。”清李漁《奈何天·媒欺》：“我想何家小姐，是近來第一個佳人……只是才郎十分醜陋，配那小姐不來。”

9【才則】剛才。《前漢書平話續集》卷中：“戚夫人曰：‘才則太后至此，言妾等我王萬歲之後，要將俺子母每徒（屠）之。’”

【才星】指文昌星。《平山冷燕》第一回回目：“太平世才星降瑞，聖明朝白燕呈祥。”

【才思】才氣和思致。《後漢書·文苑傳·祢衡》：“〔劉表〕嘗與諸文人共草章奏，並極其才思。”唐白居易《首夏南池獨酌》詩：“境勝才思劣，詩成不稱心。”宋王珣《王氏談錄·經史》：“經書養人根本；史書開人才思。”清李漁《閑情偶寄·詞曲·恪守詞韻》：“李白詩仙，杜甫詩聖，其才豈出沈約下？未聞以才思縱橫而躍出韻外，況其他乎？”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第三編第七章第六節：“韓詩與古文一樣，象長江大河，浩浩汗汗，表現筆力雄健才思富贍的極致。”

【才品】①才能的品類。晉葛洪《抱朴子·審舉》：“亦可令廉良之吏，皆取明律令者試之，如試經高者隨才品叙用，如此，天下必少弄法之吏、失理之獄矣。”清王士禛《池北偶談·談獻二·家門喻》：“門內才品四種：剛、毅、木、訥。”②才能與品德；才能與氣質。清昭槤《嘯亭雜錄·南書房》：“本朝自仁廟建立南書房於乾清門右階下，揀擇詞臣才品兼優者充之。”清黃六鴻《福惠全書·筮仕·拜客宴會》：“或有招飲，如期恭赴，不特藉申款接，亦使之得贍才品。”

【才俊】亦作“才雋”、“才儔”。①才能出眾。《晉書·嵇康傳》：“康臨去，登（孫登）曰：‘君性烈而才雋，其能免乎。’”南朝宋劉義慶《世說新語·言語》：“〔邊讓〕才儔辯逸。”宋梅堯臣《吊唐俞》詩：“通閨年最少，才俊罕能雙。”清秦瀛《答王惕甫書》：“僕意方今少年中，非無才俊之士，而華而鮮實，類由漸染時習。”②才能出眾的人。唐韓愈《赴江陵途中寄贈三學士》詩：“同官盡才俊，偏善柳與劉。”宋文天祥《江行有感》詩：“莫恨吾生誤，江東才俊多。”《明史·太祖紀》：“所過不殺，收召才雋，由是人心日附。”中國近代史資料叢刊《辛亥革命·沈荃》：“漢事之敗，吾國才俊之戮辱消耗殆不忍言。”

【才待】 刚要。《儒林外史》第四回：“僧官接了銀子，才待進城，走不到一里多路，只聽得後邊一個人叫道：‘慧老爺，爲甚麼這些時不到莊上來走走？’”

【才度】 才能和气度。《三国志·魏志·曹休传》：“〔曹肇〕有當世才度。”

【才彦】 才子贤士。南朝梁沈约《奉和竟陵王郡县名》诗：“西都富軒冕，南宮溢才彦。”宋梅尧臣《送淮南转运李学士君锡》诗：“惟時有才彦，數計等桑羊。”清顾炎武《钱生肃润之父出示所辑方书》诗：“如君静者流，嗣子況才彦。”

【才客】 ①才士。唐卢照邻《秋霖赋》：“别有東國儒生，西都才客，屋漏鉛槧，家虛僭石。”②酴醾花的謔称。宋姚宽《西溪丛语》卷上：“菊爲壽客，水芙蓉爲醉客，酴醾爲才客，臘梅爲寒客。”

【才勇】 ①天性勇猛。才，通“材”。汉王粲《鸛赋》：“惟兹鸛之爲鳥，信才勇而勁武。”②智勇。南朝齐孔稚珪《为王敬则让司空表》：“故李通豪膽，以親寵登司；王基才勇，與聲華入選。”清陆以湜《冷庐杂识·杨忠武公》：“近世名將，以崇慶楊忠武公遇春爲第一，才勇既偉，知遇亦隆。”

【才哲】 才智卓越的人。唐白居易《再授宾客分司》诗：“伊予再塵忝，內愧非才哲。”康有为《大同书》甲部：“雖有才哲，限於階級，無由振興。”

【才華】 才美之表现于外者，多指文才。《北齐书·崔瞻传》：“崔瞻文詞之美，實有可稱，但舉世重其風流，所以才華見沒。”唐牟融《送沈翔》诗：“謾有才華嗟未達，閒尋鷗鳥暫忘機。”宋周密《玲瓏四犯》詞：“年少忍負才華？儘佔斷艷歌芳酒。”明高启《酬谢翰林留别》诗：“顧余忝鄉里，才華敢論美。”巴金《毒草病》：“你比我有才华，你是一个好的艺术家，我却不是。”

【才格】 才致风格。唐杜甫《壮游》诗：“吾觀鳴夷子，才格出尋常。”鳴夷子，指范蠡。宋范正敏《遜齋閑覽·編詩》：“或問王荆公云，編四家詩，以杜甫爲第一，李白爲第四，豈白之才格詞致不逮甫耶？”清李漁《怜香伴·女校》：“女中何代無良史，才格惟聞破漢皇。”

【才致】 才情。南朝宋刘义庆《世说新语·贤媛》：“公（山濤）入曰：‘二人（嵇康、阮籍）何如？’妻曰：‘君才致殊不如，正當以識度相友耳。’”宋胡仔《苕溪渔隐丛话後集·本朝杂记下》：“李誠之才致高妙，守邊有威信。”明陈子龙《万卷楼歌为王子彦赋》：“驚君才致多英特，滿堂賓客皆顏色。”

【才時】 刚刚。《三国志平话》卷上：“〔劉備〕至廳前，才時施禮，有太守大怒，喝云：‘劉備休拜！’”

【才峰】 犹才华，才气。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“謝后羸難，因自叙其意作萬餘語，才峰秀逸。”参见“才鋒”。

【才剛】 刚才。《红楼梦》第九一回：“才剛我說的，都是玩話。”杨朔《三千里江山》第三段：“才剛空袭，姚长庚分明见他趴在桥栏上。”

【才氣】 才能、气魄。《史记·李将军列传》：“李廣才氣，天下無雙。”《三国志·吴志·诸葛恪等传论》：“諸葛恪才氣幹略，邦人所稱。”宋苏轼《霍光论》：“至於霍光，先無尺寸之功，而才氣數術，又非有大過於羣臣。而武帝擢之於稠人之中，付以天下後世之事。”亦指才能；才干。明方孝孺《贈卢信道序》：“負才氣者以豪放爲通尚；富侈者

以驕佚自縱。”蒋子龙《乔厂长上任记》：“这个在业务上很有才气的女工程师，她本来可以成为国家很缺少的机电设备专家。”

【才卿】 才子。元无名氏《来生债》第二折：“〔卜兒〕居士，那稱才卿的，可是怎生？〔正末〕他那等空傲慢的，喚做才卿；那等假老成的，喚做甚麼好古。”

【才高七步】 南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“文帝（曹丕）嘗令東阿王（丕弟曹植）七步中作詩，不成者行大法；應聲便爲詩曰：‘煮豆持作羹，漉豉以爲汁；箕在釜下燃，豆在釜中泣。本自同根生，相煎何太急！’”后因以“才高七步”形容才思敏捷。《西湖二集·巧妓佐夫成名》：“還有若干一竅不通之人，盡都僥幸中了舉人、進士而去，享榮華，受富貴；實有大通文理之人，學貫五經，才高七步，自持有才，不肯屈志於人，好高使氣，不肯去營求鑽刺，反受飢寒寂寞之苦。”

【才高八斗】 宋无名氏《释常谈·八斗之才》：“文章多謂之八斗之才，謝靈運嘗曰：‘天下才有一石，曹子建獨占八斗，我得一斗，天下共分一斗。’”后因以“才高八斗”形容富于文才。明陈汝元《金莲记·偕计》：“不佞姓蘇，名軾，字子瞻，眉州眉山人也。學富五車，才高八斗。”《再生缘》卷一：“學富五車真不假，才高八斗果非輕。”陈国凯《代价》：“可是对那些和他一样，对美术一窍不通的客人，他则大谈古往今来的诗画名幅了，往往使人肃然起敬，觉得丘建中确实是才高八斗，学富五车。”

【才高行潔】 （行xíng）才能超群，品行高洁。汉王充《论衡·逢遇》：“賢不賢，才也；遇不遇，時也。才高行潔，不可保以必尊貴；能薄操濁，不可保以心卑賤。”

【才高氣清】 谓才能高超而气质清峻。唐韩愈《与孟东野书》：“足下才高氣清，行古道，處今世，無田而衣食，事親左右無違，足下之用心勤矣。”

【才料】 ①犹才能。明李贽《与友朋书》：“二公皆盛有識見，有才料，有膽氣，智仁勇三事皆備。”②犹言东西。含喜爱或厌恶感情。才，通“材”。元商衞《梁州第七·新水令》套曲：“罵你箇短命薄情才料，小可的無福怎生難消。”《金瓶梅词话》第二一回：“你驢不驢不在於我，我是不管你傻才料。”

【才流】 ①犹言才智横溢。《晋书·谢万传》：“謝萬才流經通，處廊廟，參諷議，故是後來一器。”亦指才智。《南史·王弘传》：“〔王融〕謂己才流，無所推下，事暴遠近，使融依源據答。”《北史·王肃刘懋传论》：“懋才流識學，見重於世。”②犹才士。清钮琇《觚賸·河东君》：“有名妓徐佛者，能琴，善畫蘭草，雖僻居湖市，而四方才流，履滿其室。”清郑文焯《鶴道人论词书》：“自君、相以逮學士、大夫，畸人、才流，遷客、怨女，寒畯、隱淪，靡不歌思泣懷。”

【才悟】 颖慧，有才智。《宋书·谢灵运传》：“惠連幼有才悟，而輕薄不爲父方明所知。”《世说新语·德行》：“桓南郡、楊廣共說殷荊州宜奪殷覬南蠻以自樹”南朝梁刘孝标注：“《晉安帝紀》曰：‘覬亦以率易才悟著稱。’”

【才容】 才貌。唐孟棻《本事诗·情感》：“〔徐德言〕謂其妻曰：‘以君之才容，國亡，必入權豪之家，斯永絕矣。儻情緣未斷，猶冀相見，宜有以信之。’”清李漁《風求凰·避色》：“人恨才容不足，我怪身名太馥。”

【才能】 ①才智和能力。《管子·八观》：“權重之人，

不論才能而得尊位，則民倍本行而求外勢。”汉桓宽《盐铁论·除狭》：“古之進士也，鄉擇而里選，論其才能，然後官之。”唐齐己《寄金陵幕中李郎中》诗：“龍門支派富才能，年少飛翔便大鵬。”清宣鼎《夜雨秋灯录·陬邑官亲》：“不意僻陋小邑，竟有是耶，可見人以才能為貴也。”巴金《中国人》：“我不擅长辞令，又缺乏随机应变的才能。”②指有才智能力的人。《北史·魏纪三》：“朕今三載一考，考即黜陟。欲令愚滯無妨於賢者，才能不擁於下位。”宋王安石《上富相公书》：“某不肖，當朝廷選用才能、修舉法度之時，不以罪廢而蒙器使，此其幸固已多矣。”《红楼梦》第四回：“今上崇尚詩禮，徵采才能，降不世之隆恩。”范文澜《蔡美彪等〈中国通史〉第三编第一章第四节：“窦建德招收才能，与士卒同甘苦，远近人多来归附。”③副词。方才能够。丁玲《沙菲女士的日记·十二月二十九》：“我真不知怎样才能分析出我自己来。”

①【才理】犹才思。《三国志·吴志·王蕃楼玄等传论》：“樓玄清白節操，才理條暢。”南朝宋刘义庆《世说新语·简傲》：“鍾士季精有才理。”

【才捷】才智敏捷。《三国志·蜀志·法正传》：“孫權以妹妻先主，妹才捷剛猛，有諸兄之風。”唐皇甫枚《三水小牋·却要》：“湖南觀察使李庚之女奴，曰却要。美容止，善辭令……巧媚才捷，能承順顏色，姻黨亦多憐之。”

【才略】才能和谋略。《後汉书·胡广传》：“廣才略深茂，堪能撥煩，願以參選，紀綱頹俗。”金彪铸《田器之燕子图》诗：“田君才略燕雲客，少年累有安邊策。”章炳麟《驳康有为论革命书》：“夫事之成否，不獨視其志願，亦視其才略何如。”

【才敏】才思敏捷。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“〔諸葛瞻〕工書畫，彊識念，蜀人追思亮，咸愛其才敏。”宋苏舜钦《两浙路转运使司封郎中王公墓表》：“〔王〕剛峭善議論，才敏過人，臨事敢決無所屈。”清昭槤《啸亭杂录·裘文达公》：“上愛其才敏，倚若股肱。”

【才術】才学。《後汉书·班固传》：“固自以二世才術，位不過郎，感東方朔、楊雄自論，以不遭蘇、張、范、蔡之時，作《賓戲》以自通焉。”宋林逋《舒城僧舍呈贈李仲宣文学》诗：“莫為無辜惜才術，聖明求治正焦勞。”明方孝孺《送解元振先生还庐陵序》：“今世學古之士，藝能才術如元振者，雖不多見，然不可謂果無其人也。”

【才魚】魚名。产洞庭湖一带。《人民日报》1974.12.15：“一九七一年春，小杨听水产收购站的同志谈起了洞庭水乡出产的才鱼。这种鱼，是人民群众喜爱的食用鱼，在国际市场上也很有名。可是才鱼是一种吃鱼的野鱼，素有‘鱼霸’之称。”

【才章】文才，才华。《後汉书·仲长统传》：“友人東海繆襲常稱統才章足繼西京董、賈、劉、楊。”《南史·夷貊传上·天竺迦毗黎国》：“〔慧琳〕有才章，兼内外之學。”

【才望】才能声望。《晋书·和峤传》：“〔弟郁〕才望不及嶠，而以清幹稱。”唐高適《别刘大校书》诗：“昔日京華去，知君才望新。”元元怀《拊掌录》：“魯直在鄂，鄂州太守以其才望信重之。”清俞樾《春在堂随笔》卷三：“〔金眉生〕負才望，喜談天下事，亦振奇人也。”亦指有才能声望的人。明汪道昆《洛水悲》：“邂逅逢東都才望，殷勤獻南國明璫，我思他懷中密意頻觀望。”康有为《法国革命史论·跋》：“剪除才望，稱自然之美而縱淫盜。”

【才淑】谓有才而且贤淑。《晋书·王璿传》：“刺史燕國徐邈有女才淑，擇夫未嫁。”亦指有才而贤淑的人。《文选·颜延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》：“進思才淑，傍綜圖史。”吕向注：“才，能；淑，善。”

【才情】才思，才华。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“許玄度送母始出都，人問劉尹：‘玄度定稱所聞不？’劉曰：‘才情過於所聞。’”唐司空图《力疾山下吴村看杏花》诗之五：“才情百巧鬪風光，却关雕花刻葉忙。”明唐寅《过秦楼·题莺莺小象》词：“瀟灑才情，風流標格，脈脈滿身倦。”许地山《慕》：“你说过他底才情、相貌和举止都不象平常人。”

【才將】①（—jiāng）具有才智的将领。《新唐书·朱宣传》：“〔朱全忠〕之攻宣，凡十興師，四敗績。宣才將皆盡，益內沮，度不能與全忠确，則固守，增堞深溝為不可逼。”②（—jiāng）方言。刚才。巴金《兄与弟》：“我们好容易才把他拉回来。才將劝睡着。”柳青《铜墙铁壁》第十一章：“怎么样，才將说的话算不算？”

②【才惠】见“才慧”。

【才雄】杰出的人才。《後汉书·窦融传赞》：“惛惛安豐，亦稱才雄。”唐李白《送程刘二侍御兼独孤判官赴安西幕府》诗：“安西幕府多才雄，喧喧唯道三數公，繡衣貂裘明積雪，飛書走檄如飄風。”亦指才力雄健。明张居正《游南海子》诗：“此日從臣俱寂寞，上林誰復歎才雄。”

【才量】（—liàng）才智与度量。《晋书·忠义传辛恭靖》：“〔靖〕少有器幹，才量過人。”《金史·忠义传三·姬汝作》：“汝作讀書知義理，性豪宕不拘細行，平日以才量稱。”

【才峻】同“才俊”。唐韩愈《送李愿归盘谷序》：“才峻滿前，道古今而譽盛德。”原注：“峻，或作‘俊’。”

【才智】亦作“才知”。才能和智慧，才能和智谋。汉徐幹《中论·智行》：“或曰：‘苟有才智而行不善，則可取乎？’”《梁书·沈约传》：“高祖召范雲謂曰：‘生平與沈休文羣居，不覺有異人處；今日才智縱橫，可謂明識。’”宋苏轼《谢卿材陕西转运使制》：“朕知汝才知可倚，忠厚可信，故以西方之政，責成於汝。”清吴伟业《读史杂诗》：“憑藉盜弄兵，豈曰唯才智。”曹禺《王昭君》第二幕：“他恨他笼天盖地的才智不能施展。”

【才策】才智和谋略。《三国志·魏志·陈思王植传》：“太祖既慮終始之變，以楊修頗有才策，而又袁氏之甥也，於是以罪誅修。”《北史·郭祚邢峦等传论》：“邢巒以文武才策，當軍國之任，內參機揆，外寄折衝，其緯世之器歟。”

【才筆】写诗作文的才能。《北堂书钞》卷七一引南朝宋何法盛《晋中兴书·琅琊王录》：“〔王鑒〕少以文學才筆著稱。”唐张鷟《朝野金載》卷四：“又問中書令李嶠何如？答曰：‘李公有三戾：性好榮遷，憎人昇進；性好文章，憎人才筆；性好貪濁，憎人受賂。’”清王士禛《戏仿元遗山论诗绝句》之三：“青蓮才筆九州橫，六代淫哇總廢聲。”

【才傑】杰出的人才。《晋书·文苑传序》：“至於吉甫、太冲，江右之才傑；曹毗、庾闡，中興之時秀。”宋陆游《九月一日夜读诗稿有感走笔作歌》诗：“世間才傑固不乏，秋毫未合天地隔。”清薛福成《保荐使才疏》：“以中國幅員之廣，聰明才傑之多，誠令導之以有恆，養之以漸庸，詎不能勵彼豪儁，宏此遠謨。”

¹²【才雋】 见“才俊”。

【才然】 刚刚。《三国志平话》卷上：“〔司馬仲相〕才然道罷，向那茶蘼架邊，厭地轉過錦衣花帽五十餘人。”《西游记》第五回：“行者笑道：‘……我才然離了師父，還不上一盞熱茶之時，却就走到此處。’”

【才疏志大】 南朝宋刘义庆《世说新语·识鉴》：“伯仁為人志大而才短，名重而識暗。”后以“才疏志大”谓志向大而才能小。宋陆游《大风登城》诗：“我獨登城望大荒，勇欲爲國平河湟，才疏志大不自量，西家東家笑我狂。”

【才疏意廣】 抱负远大而才能不高。《後汉书·孔融传》：“融負其高氣，志在靖難，而才疏意廣，迄無成功。”《南史·蕭惠开传》：“惠開素有大志，至蜀欲廣樹經略。善於叙述，聞其言者，皆以爲大功可立。才疏意廣，竟無成功。”清黄宗羲《徵君沈耕岩墓志铭》：“鹿溪之歿也，家業零落，藐諸孤爲逋負所逼，耕巖鬻田以償之，不足，貸諸人，又不足，屬諸門人，鹿溪始有完卵。故自言才疏意廣。”

【才疏學淺】 才识不广，学问浅薄。多用作自谦词。明朱权《荆钗记·合卺》：“欲步蟾宮，奈才疏學淺，未得蜚冲。”《老残游记》第六回：“深知自己才疏學淺，不稱揄揚。”欧阳予倩《忠王李秀成》第二幕：“自问才疏學淺，异常惭愧。”

【才絕】 谓才华冠绝当世。《晋书·顾恺之传》：“故俗傳愷之有三絕：才絕，畫絕，癡絕。”

¹³【才幹】 干才，办事的才能。《後汉书·公孙述传》：“程烏李育以有才幹，皆擢用之。”唐韩愈《与郑相公书》：“孟氏兄弟在江東未至，先與相識，亦甚循善，所慮才幹不足任事。”《红楼梦》第一一〇回：“鳳姐先前仗着自己的才幹，原打量老太太死了，他大有一番作用。”冰心《两个家庭》：“听说他的才干和学问，连英国的学生都很妒羨的。”

【才業】 才学。宋王禹偁《与冯伉书》：“雖某之名位才業，望忠州、贊皇也遠矣，而閣下讀書爲文，立身行事，豈不知吉甫、僧孺之爲人乎？”宋苏舜钦《维舟野步呈子履》诗：“古人負才業，未必爲世用，吾儕性疎拙，擯棄安足痛。”

【才節】 才能节操。唐陆贄《兴元论请优奖曲环所领将士状》：“考其才節，絕有過人。”宋司马光《太子太保庞公墓志铭》：“會群牧判官缺，是時章獻太后臨朝，用中旨，求之者以十數，執政患之。謀曰：‘得孤寒中有聲望才節可以服人者與之，則中旨可塞矣。’”清姚鼐《张逸园家传》：“才節遇知天子，而仕抑屈於縣令，惜哉！”

【才會】 才思和悟性。《世说新语·言语》：“謝景重在坐”刘孝标注引南朝宋檀道鸾《续晋阳秋》：“謝重，字景重……重明秀有才會。”

【才誇八斗】 夸耀才华出众。清李渔《闲情偶寄·词曲上·结构》：“吾謂技無大小，實在能精……否則才誇八斗，胸號五車，爲文僅稱點鬼之談，著書惟供覆瓿之用，雖多亦奚以爲？”参见“才高八斗”。

【才義】 才学道义。《晋书·庾纯传》：“〔純〕博學有才義，爲世儒宗。”《宋书·刘景素传》：“景素好文章書籍，招集才義之士，傾身禮接，以收名譽。”

【才猷】 才能谋略。唐钱起《巨鱼纵大壑》诗：“喻士

逢明主，才猷得所施。”元费唐臣《贬黄州》第三折：“我空有凌雲志氣，治世才猷，怎生施展也呵！”《清史稿·选举志三》：“次用策論，使通達古今之事變，以察其才猷。”

¹⁴【才藝】 见“才藝”。

【才儁】 见“才俊”。

【才貌】 亦作“才兒”。才能和容貌。《後汉书·杨璇传》：“兄喬，爲尚書，容儀偉麗，數上言政事，桓帝愛其才兒，詔妻以公主。”晋干宝《搜神记》卷十六：“吳王夫差小女，名曰紫玉，年十八，才貌俱美。”《儒林外史》第二十回：“家老爺有一外甥女，……今年十九歲，才貌出衆。”杨沫《青春之歌》第二章：“常来咱家的那位胡局长，看上了你，喜欢你的才貌。”

【才貌雙全】 才能外貌俱佳。《清平山堂话本·风月瑞仙亭》：“孩兒見他文章絕代，才貌雙全，必有榮華之日，因此上嫁了他。”《花城》1981年第2期：“她拒绝了许多才貌双全的小伙子的追求。”

【才語】 运用生僻的典故、词藻以显示机巧的言辞或文字。《南史·宋彭城王义康传》：“袁淑嘗詣義康。義康問其年，答曰：‘鄧仲華拜袞之歲。’義康曰：‘身不識也。’淑又曰：‘陸機入洛之年。’義康曰：‘身不讀書，君無爲作才語見向。’”宋蔡條《铁围山丛谈》卷三：“宋景文公作《唐書》，尚才語，遂多易前人之言。”清梅曾亮《柏枧山房诗集》自序：“今則對客進牘，字惟談歡；舉杯當歌，聲必論感。以常談爲才語，謂暴謔爲高言。此又一蔽也。”

【才說】 (—shuō) ①犹才辯。《後汉书·郑玄传》：“〔袁紹〕客多豪俊，並有才說，見玄儒者，未以通人許之，競設異端，百家互起。”②犹将要。梁斌《红旗谱》五六：“江涛才说冲上去，冷不丁有一把闪亮的刺刀，照他刺过来。”又《播火记》七：“老山头才说上手去拉，不知是谁伸过脚去踢掉他手里的灯笼。”

【才實】 指真正的人才。唐韩愈《与祠部陆员外书》：“有沈杞者，張荪者……或文或行，皆出羣之才也。凡此數子，與之足以收人望，得才實。”

【才盡】 谓才思衰退枯竭。《宋书·鲍照传》：“上好爲文章，自謂物莫能及，照悟其旨，爲文多鄙言累句，當時咸謂照才盡，實不然也。”《梁书·江淹传》：“淹少以文章顯，晚節才思微退，時人皆謂之才盡。”清龚自珍《才尽》诗：“才盡不吟詩，非關象喙危。”叶圣陶《叶圣陶选集》自序：“现在要我写过去写的那类小说，我还是能写，而且不至于太差，古来‘才尽’的说法未必一定靠得住。”

【才緒】 才思。鲁迅《集外集拾遗·中山大学开学致语》：“他须有奋发革命的精神，增加革命的才緒，坚固革命的魄力的力量。”又《且介亭杂文二集·中国新文学大系》小说二集序二：“‘为艺术而艺术’的作品中的主角，或夸耀其頹唐，或衒鬻其才緒。”

¹⁵【才慧】 亦作“才惠”。才能和智慧。《後汉书·桓彬传》：“父麟，字元鳳，早有才惠。”《晋书·列女传·段丰妻慕容氏》：“有才慧，善書史，能鼓琴。”北齐刘昼《新论·崇学》：“人能務學，鑽鍊其性，則才惠發矣。”《平山冷燕》第四回：“不期才慧實是天生，山黛一个小女子，偏生記得清清白白，逐款填寫分明。”

【才賢】 ①有品德才能的人。《史记·日者列传》：“才賢不爲，是不忠也；才不賢而託官位，利上奉，妨賢者處，是竊位也。”唐李白《金门答苏秀才》诗：“巨海納百川，麟

閣多才賢。”元刘诜《送范主一宪郎》诗：“古來環轍人，往往皆才賢。”⑤才德兼备。清吴敏树《为守斋五叔父暨张叔母五旬双庆之序》：“苟其學問足以成身，文章足以持論，功業足以施於當時，如是則為才賢人矣。”

¹⁵【才賦】才能稟賦。清陈田《明诗纪事丁籤·郑善夫》：“《國雅》：‘繼之才賦英邁，往往有新語。’”蕭乾《一本褪色的相册·〈海伦·斯诺如是说〉》：“也许有的模式更可貴些，对社会更有用些；有的生命力更长些，更显示才賦，更具有普遍的素质。”

【才數】（—shù）才略本領。《三国志·魏志·钟会传》：“〔會〕及壯，有才數技藝。”南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“〔陸績〕幼有儁朗才數，博學多通。”明李东阳《寿工部尚书曾公七十诗序》：“天下之士，固未敢汎論。以予觀之，同遊於京庠者若干人，同出於湖藩者若干人，其間持才數，夸聲譽，善始而不令終者亦多矣。”

【才墨之藪】謂文人聚集的地方。清龚自珍《书金伶》：“噫！江東才墨之藪，樓池船楫之觀，燈酒之娛，春晨秋夕之遊，美人公子，憐才好色，姚冶跌盪之樂，當我生之初，頗有存焉者矣。”

【才質】資質。《晋书·贾充传》：“俄而侍宴，論太子婚姻事，勛因言充女才質令淑，宜配儲宮。”《朱子语类》卷七十：“龜山才質困弱，好說一般不振底話。”明王廷相《答孟望之论慎言》：“大抵人生才質，中下者多，故學道造詣，上達者少。”郭沫若《断肠集·屈原研究》：“他有锐敏的感受性，接受了时代潮流的影响，更加上他的超绝的才质和真挚的努力，他的文学革命真真是得到了压倒的胜利。”

【才德】才能德行。《列子·力命》：“東郭先生曰：‘汝之言厚薄，不過言才德之差。吾之言厚薄，異於是矣。’”宋王安石《上仁宗皇帝言事书》：“人之才德，高下厚薄不同。”明宗臣《报刘一丈书》：“至以‘上下相孚，才德稱位’語不才，則不才有深感焉。”毛泽东《中国共产党在民族战争中的地位》：“中国共产党是在一个几万万人的大民族中领导伟大革命斗争的党，没有多数才德兼备的领导干部，是不能完成其历史任务的。”

【才鋒】謂杰出的才华。南朝梁刘勰《文心雕龙·諫碑》：“自後漢以來，碑碣雲起。才鋒所斷，莫高蔡邕。”明沈德符《野獲编补遗·吏部·考察科道》：“高新鄭生平，彷彿似桂安仁，其才鋒氣魄同，伎忍專愎同，其受主上眷知亦同，故皆能乘權行意如此。”清龚自珍《能令公少年行》：“徵文考獻陳禮容，飲酒結客橫才鋒。”

【才調】（—diào）犹才气。多指文才。《晋书·王接传》：“王接才調秀出，見賞知音，惜其天枉，未申驥足。”唐李商隐《读任彦昇碑》诗：“任昉當年有美名，可憐才調最縱橫。”《醒世恒言·苏小妹三难新郎》：“蘇小姐才調委實高絕，若論容貌，也只平常。”冰心《悼郭老》：“我这支小小的笔，实在写不尽他的热情潮涌，才调纵横的一生。”

【才縕】（—yùn）才能，本領。元余阙《杨君显民诗集序》：“况南方之地遠，士多不能自至於京師，其抱才縕者，又往往不屑為吏，故其見用者尤寡也。”

¹⁶【才操】才能操守。《南齐书·文学传·卞彬》：“彬才操不羣，文多指刺。”

【才器】才能和器局。《後汉书·郭镇传》：“〔趙興〕子峻，太傅，以才器稱。”唐韩愈《举韩泰自代状》：“前件官

詞學優長，才器端實。”明叶盛《水东日记·内阁机宜不密》：“此不惟係大體之得失，而才器之大小，福量之厚薄，亦於是見焉。”郭沫若《楚霸王自杀》：“我看他的才器，最好是做一员大将。”

【才學】才能和學問。《後汉书·宋弘传》：“帝嘗問弘通博之士，弘乃薦沛國桓譚才學洽聞，幾能及楊雄、劉向父子。”宋严羽《沧浪诗话·诗辨》：“近代諸公乃作奇特解會，遂以文字為詩，以才學為詩，以議論為詩。夫豈不工，終非古人之詩也。”清李斗《扬州画舫录·虹桥录上》：“〔王鳴盛〕幼時才學橫軼，雄於屬文。”杨沫《青春之歌》第一部第五章：“啊！多情的骑士，有才學的青年。”亦指有才能和學問的人。《南史·齐竟陵文宣王子良传》：“子良少有清尚，禮才好士，居不疑之地，傾意賓客，天下才學皆游集焉。”

【才穎】才能出眾。《晋书·潘岳传》：“岳少以才穎見稱，鄉邑號為奇童，謂終賈之儔也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·通变》：“今才穎之士，刻意學文，多略漢篇，師範宋集，雖古今備閱，然近附而遠疎矣。”清侯方域《南省试第二》：“夫士，苟得其才穎者，亦可矣。”

【才謀】才能和謀略。宋范仲淹《依韵酬益利铃辖马端左藏》：“濫登清顯遇公朝，豈有才謀可致堯。”

【才謂】才智；才识。宋王安石《拟上殿进札子》：“陛下嘗試詳延大臣左右及天下智能才謂之士，使其論先王所以成天下之才者，其施設之方如何？”元杨维桢《曹氏雪斋〈弦歌集〉序》：“予居錢塘，聞女士有曹雪齋氏，以才謂稱於人。”明袁宗道《通州刺史吴淮浦考績序》：“乃吴君顧獨精於民事，豈其才謂知慮果有殊絕儔伍者乎！非也，人莫不有才謂，亦復不乏知慮，所用殊耳。”

【才辨】見“才辯”。

¹⁷【才謨】才謀。《後汉书·李固传》：“光祿大夫周舉，才謨高正，宜在常伯，訪以言議。”

¹⁸【才藝】亦作“才藝”。才能。《列子·周穆王》：“萬物滋殖，才藝多方。”《後汉书·仲长统传》：“表德行以厲風俗，覈才藝以叙官宜。”唐韩愈《石鼓歌》：“從臣才藝咸第一，揀選撰刻留山阿。”清王士禛《池北偶談·談異二·张儲》：“〔儲〕多才藝，醫卜、星相、堪輿、風角之術，無不通曉。”郭沫若《反正前后》六：“他要算是一位比较有才艺的时代儿，然而他的时代已经是过去的时代了。”

¹⁹【才難】（—nán）①謂人才难得。《论语·泰伯》：“才難，不其然乎？”晋葛洪《抱朴子·尚博》：“古人歎息於才難，故謂百世為隨踵，不以璞非崑山而棄耀夜之寶，不以書不出聖而廢助教之言。”宋苏轼《乞擢用林豫札子》：“臣竊謂才難之病，古今所同。朝廷每欲治財賦，除盜賊，幹邊鄙，興利害，常有臨事乏人之歎。”清何启胡礼垣《新政论议》：“故新政未行，則有才難之嘆，而用人每患其不公。”②难得的人才。唐皎然《送裴判官赴商幕》：“商洛近京師，才難赴幕時。”

【才藻】才思文采。《三国志·魏志·阮籍传》：“籍才藻豔逸，而倜儻放蕩。”南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“支道林先通作七百許語，叙致精麗，才藻奇拔，衆咸稱善。”清赵翼《哭刘瀛波总戎》诗：“儒將風流鈴閣靜，郎君才藻笏床聯。”鲁迅《中国小说史略》第二五篇：“欲于小说见其才藻之美者，则有屠绅《蟬史》二十卷。”

【才麗】谓有才情文采。唐康骞《剧谈录·广谪仙

怨词》：“余在童幼亦聞長老話謫仙之事頗熟，而長卿之詞甚是才麗，與本事意興不同。”唐白居易《与元九书》：“如近歲韋蘇州歌行，才麗之外，頗近興諷；其五言詩，又高雅閑澹，自成一家之體。”

¹⁹【才辭】才气辞章。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“王彌有儁才美譽，當時聞而造焉”刘孝标注引南朝宋檀道鸾《续晋阳秋》：“珉風情秀發，才辭富贍。”《南史·顾颉之传》：“愿好學，有才辭。”

【才識】才能识见。晋葛洪《抱朴子·遐览》：“既才識短淺，又年尚少壯，意思不專，俗情未盡。”唐韩愈《谢许受王用男人事物状》：“臣才識淺薄，詞藝荒蕪，所撰碑文，不能備盡事跡。”清恽敬《古今人表书後》：“蓋古人多以絕人之才識，百慮千計而筆之於書。”

【才韻】才华风韵。唐司空图《障车文》：“某甲郎不誇才韻，小娘子何暇調粧。”宋秦观《寄题倪敦复北轩诗》：“倪郎才韻照冰壺，北向開軒頗自娛。”清陈田《明诗纪事丁籤·郑善夫》：“《國寶新編》：‘……雖才韻弗充，而古色精言，高映霞表，飄飄然有逍遙遠舉之志。’”

²⁰【才膽】谓富有才能。《陈书·蔡徵传论》：“蔡徵聰敏才膽。”

【才譽】有文才的声誉。清陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“鉛山蔣清容太史，自以弱冠受金檣門尚書德瑛之知，才譽大起。”

²¹【才辯】亦作“才辨”。才智机辩。《後汉书·列女传·蔡琰》：“[琰]博學有才辯，又妙於音律。”晋干宝《搜神记》卷十六：“客甚有才辨，瞻(阮瞻)與之言良久，及鬼神之事，反復甚苦。”唐海顺《三不爲篇》之二：“一朝鵬舉，萬里鸞翔，縱任才辯，遊說君王。”清戴名世《蔡瞻眠文集序》：“瞻眠通敏有才辨，其氣甚豪。”梁启超《变法通议·论科举》：“使绝域一科，以能通各国公法、各国条约章程，才辯开敏者为及格。”

²⁴【才觀】才华和仪表。《三国志·魏志·刘晔传》：“[孟達]有容止才觀，文帝甚器愛之。”

下¹ [xià 广韵]胡雅切，上馬，匣。] ① 位置在低处。《诗·小雅·北山》：“溥天之下，莫非王土。”《孟子·梁惠王上》：“民歸之，由水之就下，沛然誰能禦之？”唐韩愈《秋怀诗》之四：“上無枝上蜩，下無盤中蠅。”明徐弘祖《徐霞客游记·楚游日记》：“循小溪至崖之西脅亂石間，水窮于下，竅啓于上，即麻葉洞也。”丁玲《松子》：“[他]轻声的在草丛中的小路上一路朝下奔。”② 地。《书·尧典》：“允恭克讓，光被四表，格于上下。”孔传：“既有四德，又信恭能讓，故其名聞，充溢四外，至于天地。”《论语·述而》：“禱爾于上下神祇。”③ 特指湖泽。《书·舜典》：“帝曰：疇若予上下草木鳥獸。”孔传：“上謂山，下謂澤。”《国语·周语下》：“共工之從孫四嶽佐之，高高下下，疏川導滯。”韦昭注：“下下，陂障九澤也。”④ 指下巴。《左传·文公元年》：“穀也豐下，必有後於魯國。”杨伯峻注：“豐下，頤頤豐滿也。”明徐渭《贈陈君》诗：“哲顏口若海，豐下而長身。”清王暉《今世说·德行》：“方頤豐下，目光如電。”⑤ 臣下；百姓。《易·泰》：“天地交而萬物通也，上下交而其志同也。”孔颖达疏：“下謂臣也。”《孟子·梁惠王下》：“凶年饑歲，君之民老弱轉乎溝壑，壯者散而之四方者，幾千人矣；而君之倉廩實，府庫充，有司莫以告，是上慢而殘下也。”《文选·张衡〈东京赋〉》：“上下通情，式

宴且盤。”薛综注：“下謂臣。”宋王安石《上仁宗皇帝书》：“又以久于其職，則上狃習而知其事，下服馴而安其教。”

⑥ 身分、地位低。《礼记·坊记》：“尸飲三，衆賓飲一，示民有上下也。”郑玄注：“上下，猶尊卑也。”《汉书·高帝纪下》：“地分已定，而位號比擬，亡上下之分。”颜师古注：“無尊卑之差別也。”唐封演《封氏闻见记·定謚》：“立君臣，定上下，不可以廢忠。”⑦ 幼小。《吕氏春秋·论威》：“義也者，萬事之紀也，君臣上下親疏之所由起也。”高诱注：“下，幼。”⑧ 次序或时间在后。《诗·大雅·下武》：“下武維周，世有哲王。”毛传：“武，繼也。”郑玄笺：“下，猶後也……後人能繼先祖者維有周家最大。”《吕氏春秋·君守》：“夏熱之下，化而爲寒。”唐韩愈《送孟东野序》：“其存而在下者，孟郊東野始以其詩鳴。”明臧懋循《元曲选後集序》：“所論詩變而詞，詞變而曲，其原本出于一，而變益下，工益難，何也？”周立波《暴风驟雨》第一部一：“看见老孙头又不敢往下说，萧队长也不再问了。”⑨ 矮；低。《尉繚子·天官》：“然不能取者，城高池深，兵器備具，財穀多積，豪士一謀者也。若城下、池淺、守弱，則取之矣。”唐韩愈《黄陵庙碑》：“地之勢，東南下，如言舜南巡而死，宜言下方，不得言陟方也。”亦指等级低。《论语·季氏》：“困而不學，民斯爲下矣。”《吕氏春秋·贵生》：“全身爲上，虧生次之，死次之，迫生爲下。”唐韩愈《送石处士序》：“與之語道理，辨古今事當否，論人高下，事後當成敗，若河決下流而東注。”⑩ 对尊长表示谦逊之词。《左传·襄公二十三年》：“若免於罪，猶有先人之敝廬在，下妾不得與郊弔。”《南齐书·豫章王嶷传》：“東府又有齋，亦爲華屋。而臣頓有二處住止，下情竊所未安。”⑪ 用在名词后，表示一定的处所、范围、时间等。《史记·乐毅列传》：“齊田單後與騎劫戰，果設詐誑燕軍，遂破騎劫於即墨下。”唐韩愈《送杨支使序》：“以群、博論之，凡在宣州之幕下者，雖不盡與之遊，皆可信而得其爲人矣。”张一弓《赵镢头的遗嘱》：“可眼下，他把好心当成驴肝肺，我不得不说。”⑫ 用在数词或方位词后，表示方面或边侧。《三国志平话》卷下：“張飛又言：軍師分軍三下收其川，就勢報皇叔。”《水浒传》第五八回：“轎窗兩邊，各有十个虞候簇擁着，人人手執鞭槍鐵鏈，守護兩下。”《西游记》第八十回：“[悟空]正自家這等誇念中間，忽然見林南下有一股子黑氣，骨都都的冒將上來。”《东周列国志》卷三：“兩下混戰，直至天明。”⑬ 量词。(1) 表示动作的次数。《海内十洲记·炎州》：“炎州，在南海中，上有風生獸……以鐵鎚鎚其頭數十下乃死。”《意林》卷五引晋傅玄《傅子》：“郭林宗謂仇季智曰：‘子嘗有過否？’季智曰：‘暮飯牛，牛不食，搏牛一下。’”元关汉卿《单刀会》第三折：“一个短劍一身亡，一个静鞭三下響。”《儿女英雄传》第五回：“說着，拿起鐘錘子來，當當當的便把那鐘敲了三下。”杨朔《潼关之夜》：“桌上的煤油灯的火焰跳跃了三下。”(2) 表时间的单位，犹言点。《红楼梦》第五八回：“方才胡吵了一陣，也没留心聽聽，幾下鐘了？”《二十年目睹之怪现状》第五十回：“三下一刻了。是你請客我便去，你代邀的我便少陪了。”《老残游记》第十六回：“四下鐘，再等一刻，天亮了，我叫縣里專個人去。”

下² [xià 广韵]胡駕切，去馮，匣。又胡雅切，上馬，匣。] ① 降下；降落。《礼记·射义》：“君子無所爭，必也射乎？揖讓而升，下而飲，其爭也君子。”

郑玄注：“下，降也。”孔颖达疏：“言將飲射爵之時，揖讓而升堂，又揖讓而降下，而飲此罰爵。”汉司马相如《长门赋》：“下蘭臺而周覽兮，步從容於深宮。”前蜀贯休《偶作》诗之一：“下樹畏蠶饑，兒啼亦不顧。”元萨都刺《寄舍弟天与》诗：“落木風霜下，高秋鼓角聲。”柳青《铜墙铁壁》第十章：“天下起了蒙蒙细雨。”⑤仆倒。《礼记·王制》：“天子殺，則下大綏；諸侯殺，則下小綏；大夫殺，則止佐車。”郑玄注：“下，謂弊之。”孔颖达疏：“云下謂弊之者，謂弊仆於地也。”⑥弯曲。臧克家《六机匠》诗：“饿死了不下腰，冻死了也要迎着风！”⑦离开。《战国策·秦策一》：“歸至家，妻不下紵，嫂不爲炊，父母不與言。”又如：轻伤不下火线。⑧撤去；卸下。《礼记·文王世子》：“食下，問所膳。”孔颖达疏：“食下，謂食畢徹饌而下。”周立波《暴风骤雨》第一部十九：“胡子都下了枪，都用靸草绳子给绑起来。”⑨除去；舍去。《周礼·秋官·司民》：“司民掌登萬民之數，自生齒以上，皆書於版……歲登下其死生。”郑玄注：“下猶去也，每歲更著生去死。”《新唐书·陈子昂传》：“今使且未出，道路之人皆已指笑，欲望進賢下不肖，豈可得邪？”⑩少于，低于。《尉繚子·守权》：“攻者不下十餘萬之衆。”《後汉书·仲长统传》：“肉刑之廢，輕重無品，下死則得髡鉗，下髡鉗則得鞭笞。”李贤注：“下猶減也。”宋曾巩《降龙》诗：“禮下天子一等爾，衣服居處何其殊。”清姚衡《寒秀草堂笔记》卷三：“右臨快雪堂《十三行》兩跋，可見前之肥者，謂下真跡一等，是宋搨也。”杨朔《乱人坑》：“八年来，单单这个乱人坑埋的死人不下六千。”⑪攻克；征服。《逸周书·允文》：“人知不棄，愛守正戶，上下和協，靡敵不下。”《史记·项羽本纪》：“廣陵人召平於是爲陳王徇廣陵，未能下。”张守节正义：“以兵威服之曰下。”郭沫若《北伐途次》二：“这最后的抵抗如被冲破，武昌城便指日可下。”⑫屈服；投降。《商君书·慎法》：“千乘能以守者自存也，萬乘能以戰者自完也，雖桀爲主，不肯詘半辭以下其敵。”《史记·项羽本纪》：“爲高俎，置太公其上，告漢王曰：‘今不急下，吾烹太公。’”《後汉书·鮑永传》：“永到，擊討，大破之，降者數千人。唯別帥彭豐、虞休、皮常等各千餘人，稱‘將軍’；不肯下。”《周书·文帝纪下》：“東魏將高叔禮守柵不下，謹急攻之，乃降。”⑬居人之下；谦让。《易·屯》：“以貴下賤。”《史记·汲郑列传》：“自天子欲群臣下大將軍，大將軍尊重益貴，君不可以不拜。”《周书·周惠达传》：“惠達雖居顯職，性謙退，善下人。”元无名氏《气英布》第三折：“雖然做不得吐哺握髮下名流，也是嚙的風雲湊。”《明史·胡濙传》：“濙節儉寬厚，喜怒不形於色，能以身下人。”⑭鄙视；轻视。《汉书·地理志下》：“周人之失，巧僞趨利，貴財賤義，高富下貧，喜爲商賈，不好仕宦。”《後汉书·荀彧传》：“古人尚帷幄之規，下攻拔之力。”宋王安石《东方朔》诗：“不肯下兒童，敢言詆平津。”⑮放入；投入。北魏酈道元《水经注·淇水》：“漢建安九年，魏武帝於水口下大枋木以成堰，遏淇水東入白溝，以通漕運，故時人號其處爲枋頭。”唐韩愈《柳子厚墓志铭》：“落陷穽，不一引手救，反擠之，又下石焉者，皆是也。”元无名氏《神奴儿》第三折：“張千，將長枷來，上了長枷，下在死囚牢裏去。”杨朔《海市》：“我家里净吃苦橡子面，等着粮食下锅。”⑯发；出。《战国策·秦策一》：“〔張儀〕對曰：‘親魏善楚，下兵三川，塞轅轅、緱氏之口，當屯留之道。’”姚宏注：“下兵，出兵也。”

《史记·鲁仲连邹阳列传》：“今秦人下兵，魏不敢東面。”《新唐书·刘仁轨传》：“雖孽豎跳梁，士力未完，宜厲兵粟馬，乘無備，擊不意，百下百全。”⑰颁布；发布。《战国策·齐策一》：“令初下，群臣進諫，門庭若市。”宋叶適《丁君墓志铭》：“凋年，先下穀直，刻銘秤旁曰：‘買物之權，惟利銖兩者亂之耳。’”赵树理《小二黑结婚》：“兴旺就下命令，把他捆起来送交政权机关处理。”⑱交付；发给。《汉书·武帝纪》：“將軍已下廷尉，使理正之，而又加法於士卒，二者并行，非仁聖之心。”颜师古注：“下謂以身付廷尉也。”宋王得臣《麈史·国政》：“議者以爲祖宗時，凡建一事，施一令，必下侍臣博議。”《明史·焦廷弼传》：“已，論功受賞，給事中宋一韓論之。下廷弼覆勘，具得棄地驅民狀。”⑲施行；使用。《後汉书·方术传下·华佗》：“病者不堪其苦，必欲除之，佗遂下療，應時愈。”元关汉卿《蝴蝶梦》第一折：“下腦箍，使拶子，這其間痛怎支？”茅盾《曇》四：“張女士锐呼一声，下死劲挣脱了身子，飞跑出那条冷街。”⑳完成；结束。宋梅尧臣《和孙端叟寺丞农具·牧笛》：“牧人樂下牧，背騎吹短笛。”郭沫若《我的童年》第一篇：“他下了工之后便改行做生意。”㉑去；到。常指从北到南、从上游到下游、从城市到乡下、从上层到基层。汉邹阳《上书吴王》：“漢亦折西河而下，北守漳水，以輔大國。”北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“上荆州必稱陝西，下揚都言去海郡。”唐杜甫《逢唐兴刘主簿弟》诗：“輕舟下吳会，主簿意何如？”清陈康祺《燕下乡脞录》卷十一：“其後坤以戶部尚書爲軍機大臣，扈蹕下江南。”柳冬《小伙伴》：“我们三人下部队检查战备情况。”又如：下地、下乡、下工厂。㉒指播种。北齐颜之推《颜氏家训·涉务》：“不知幾月當下，幾月當收，安識世間餘務乎？”北魏贾思勰《齐民要术·种红蓝花梔子》：“種法：欲雨後速下；或漫散種，或耦下，一如种麻法。”㉓收获；收取。《後汉书·安帝纪》：“〔延平元年〕冬十月，四州大水，雨雹。詔以宿麥不下，賑賜貧人。”北魏贾思勰《齐民要术·荔枝》引《广志》：“夏至日將已時，翕然俱赤，則可食也。一樹下子百斛。”丁玲《太阳照在桑干河上》一：“往年在果树园里下果子，把果子堆成小山。”㉔歇宿；收留。元无名氏《硃砂担》第二折：“這兩頭的兩個店，都是小本錢客商的下在裏面。”《金瓶梅词话》第五一回：“他店內房屋寬廣，下的客商多。”《警世通言·玉堂春落难逢夫》：“想你這個模樣子，誰家下你？”《儒林外史》第四二回：“裏面都下着多處的秀才。”引申为落户。《人民日报》1948.3.21：“在那下，在那分地。”㉕递送。元马致远《荐福碑》第一折：“你下到這封書呵，休說你那盤纏鞍馬，就是前程事，都在此封書上。”《二刻拍案惊奇》卷二十：“〔賈成之〕遂與商妾取了那紙府牒，在德慶府里下了狀子。”《红楼梦》第二五回：“黛玉笑道：‘今日齊來，誰下帖子請的？’”周立波《暴风骤雨》第二部十七：“富农老李家怕斗，着忙跟穷人结亲，愿把姑娘许配老王家，彩礼也下了。”㉖退场。元马致远《汉宫秋》第一折：“〔旦云：〕駕回了也，左右且掩上宮門，我睡些去。〔下。〕”又如：北京队的五号下，九号上。㉗将面食一类的食品放入锅内煮。元孙仲章《勘头巾》第三折：“張千，休打休打，下合酪與孩兒吃。”《儿女英雄传》第二一回：“等我裏頭趕着給你老，炸點兒鍋渣麵筋，下點兒素麵你吃。”老舍《四世同堂》二二：“我去下点挂面好不好？”㉘从事棋类活动时，举手着子。《西游记》第十回：“君臣兩個

對奕此棋，正下到午時三刻。”《儿女英雄傳》第二四回：“飯後又合程師爺下了盤棋。”巴金《探索集·春蚕》：“我常常去事務所同他下象棋。”④以菜肴佐食。參見“下酒”、“下飯”。⑤導瀉。中醫治療疾病的一種方法。唐韓愈《李君墓志銘》：“前所服藥誤，方且下之，下則平矣。”宋司馬光《和邵不疑送虜使還道中聞江陵幾梅聖俞長逝作詩哭之》：“愚醫暴下之，結轡候愈添。”亦指腹瀉。宋蘇軾《與米元章》之七：“某昨日啖冷過度，夜暴下，旦復疲甚。”⑥作出。魯迅《且介亭雜文·關於中國的两三件事》：“征服中國民族的心，這里胡適博士給中國之所謂王道所下的定義，然而我想，他自己恐怕也未必相信自己的話的罷。”巴金《寒夜》三：“想到這里他下了決心：‘我現在就去。’”⑦養；生。柳青《創業史》第一部第十章：“女人要生娃子，母馬要下驢駒，又添人口又添財。”老舍《駱駝祥子》八：“擱在兜兒里，一個子永遠是一個子！放出去呢，錢就會下錢！”⑧用在動詞後。(1)表示動作由高处到低處。《水滸傳》第六八回：“史文恭奮勇趕來，神槍到處，秦明後腿股上早着，倒擰下馬來。”周而復《上海的早晨》第一部三六：“她心里更痛楚，偷偷地掉下了眼淚。”(2)表示動作的完成或結果。元關漢卿《單刀會》第三折：“安排下打鳳牢籠，準備着天羅地網。”《西遊記》第十二回：“太宗即傳旨，教巧手丹青，描下菩薩真像。”清李漁《鳳求凰·伙謀》：“他到變下臉來，說了許多歹話。”柳青《創業史》第一部第二二章：“分下些田地，倒把咱們相好的貧雇農也變成仇人了！”

下³ [jià 集韻] 居迓切，去禡，見。] 通“假”。見“下₃借”。

1【下₂一鉤子】 敲一下竹杠。明朱有燉《曲江池》第一折：“錢！你也下一鉤子。”

2【下人】 ①百姓；人民。《墨子·尚同中》：“天之降罰也，將以罰下人之不尚同乎天者也。”《後漢書·朱暉傳》：“鹽利歸官，則下人窮怨。”唐柳宗元《平淮夷雅·皇武》：“度拜稽首，皇祐下人。”②婢仆。《宋書·二凶傳·劉劭》：“臨賀公主南第先有一下人欲嫁，又聞此下人養他人奴為兒，而汝用為隊主，抽拔何乃速。”《紅樓夢》第八八回：“下人在背地里便生出許多議論來。”曹禺《雷雨》第二幕：“哼，讓大家說吧，周家大少爺看上他家里面的女下人，怕什麼，我喜歡她。”亦指下屬。明于謙《宣府軍務疏》：“其參將楊能說稱，尚書比時挑選軍士，止是出于己見，不令詢問下人，一時挑選不精。”③才能庸劣或行為卑下的人。《漢書·外戚傳上·孝宣許皇后》：“曾孫體近，下人，乃關內侯，可妻也。”顏師古注：“言曾孫之身於帝為近親，縱其人材下劣，尚作關內侯。”晉葛洪《抱朴子·行品》：“凡此諸行，了無一然，而不躋善人之迹者，下人也。”明王世貞《鳳洲雜編·書與太師也先》：“比先朝廷與太師處皆因下人之言，彼此都動軍馬。”

【下₂人】 居于人之後；對人謙讓。《易·繫辭上》：“勞而不伐，有功而不德，厚之至也，語以其功下人者也。”孔穎達疏：“能以有功于卑下於人者也。”《漢書·司馬遷傳》：“僕觀其為人……恭儉下人，常思奮不顧身以徇國家之急。”《警世通言·王安石三難蘇學士》：“這四句詩，奉勸世人虛己下人，勿得自滿。”黃遠庸《外交總長宅中之茶會》：“陸君恂恂下人，出言有章，蓋一絕好歐西紳士風度。”

【下九】 農曆每月十九日。《古詩選·古詩》為焦仲卿

妻作》：“初七及下九，嬉戲莫相忘。”聞人倓箋注引《瑯嬛記》：“九為陽數。古人以二十九日為上九，初九日為中九，十九日為下九。每月下九，置酒為婦女之歡，名曰陽會。”

【下九流】 謂地位低微。張逢春《海蘭》：“舊社會，咱們海堡上的婦女，被看做下九流。”甘鐵生《“現代化”茶館》第三章：“干這下九流的跑堂子活都跟過五關斬六將似的！”

【下₂力】 出力；從事體力勞動。巴金《兄與弟》：“我下力掙錢，清清白白。”韓少功《月蘭》：“長順呢，象頭塞了鼻子的牛，只知道下力做事。”

3【下三流】 謂地位低微。茅盾《手的故事》：“可是，下三流的人們很有會幾手的，他們仍舊要來，怎麼辦呢？”

【下三爛】 品行不端的；不成材的。杜烽《李國瑞》：“這人們不是下三爛，抽的煙比你見的也不少，稀罕你這個！”亦謂低劣的，不象樣的。孫犁《風雲初記》：“把吃喝改善改善，多掙點工錢，少干些下三爛子活兒，就心滿意足了。”

【下工】 指技能低的工匠。《周禮·考工記·弓人》：“九和之弓，角與幹權，筋三侔，膠三錡，絲三邸，漆三劑，上工以有餘，下工以不足。”

【下₂工】 收工下班。老舍《二馬》第三段十一：“下雨？下雨也出去；萬一她因為下雨早下工呢！”周而復《上海的早晨》第一部七：“到廠里碰到學海，要他下工以後早點回來。”

【下₂工夫】 為了達到某個目的而花費時間和精力。元王實甫《西廂記》第二本第二折：“下工夫將額顱十分掙，遲和疾擦倒蒼蠅。”又如：學習就得下工夫。亦作“下功夫”。曹禺《日出》第一幕：“那麼一定就在這一層樓里，下功夫找吧。”

【下土】 ①大地。《詩·小雅·小明》：“明明上天，照臨下土。”唐張喬《試月中桂》詩：“根非生下土，葉不墜秋風。”明何景明《九詠》：“下土幽暗而嶮巖兮，需光澤之照臨。”②四方；天下。《書·舜典》：“帝釐下土，方設居方。”孔傳：“言舜理四方，諸侯各設其官居其方。”《國語·吳語》：“余心豈忘憂恤，不惟下土之康靖。”韋昭注：“不但憂四方，乃憂王室也。”《後漢書·仲長統傳》：“故下土無壅滯之士，國朝無專貴之人。”宋曾巩《自福州召判太常寺上殿札子》：“其淵謀遠略，必中事幾，善訓嘉謨，可為世則者，傳聞下土，雖僅得其一二，已足以度越衆慮，非可闕測，可謂有君人之德大。”魯迅《無題》詩：“下土惟秦醉，中流輟越吟。”③指人間。《詩·小雅·小旻》：“旻天疾威，敷于下土。”晉陶潛《搜神後記》卷五：“豫章人劉廣，年少未婚，至田舍，見一女子，云：‘我是何參軍女，年十四而夭，為西王母所養，使與下土人交。’廣與之纏綿。”前蜀貫休《陽春曲》：“何不卻辭上帝下下土，忍見蒼生苦苦苦！”清魏源《雜詩》之四：“維帝高冥冥，安聞下土怨。”④偏遠的地方。《漢書·劉輔傳》：“臣等愚，以為輔幸得託公族之親，在諫臣之列，新從下土來，未知朝廷體，獨觸忌諱，不足深過。”漢王符《潜夫論·三式》：“細民冤結，無所控告，下土邊遠，能詣闕者，萬無數人，其得省治，不能百一。”《魏書·朱長生傳》：“高車主阿伏至羅責長生等拜，長生拒之曰：‘我天子使，安肯拜下土諸侯！’”⑤低洼之地。《書·禹貢》：“厥土惟壤，下土墳壘。”孔傳：

“高者壤，下者墟。”一说，下等土地。孙星衍注引马融曰：“豫州地有三等，下者墳墟也。”

③【下₂土】犹入土。指埋葬。宋之的《故乡》：“老的下土的时候，使了财主五吊钱，几年没还上，咱祖上留下来的这几间破草房跟西河沿那八分菜田地，都出给财主了。”

【下士】①官名。古代天子、诸侯都设有士，分上士、中士、下士。秦以后亦沿用。《礼记·王制》：“王者之制禄爵，公、侯、伯、子、男，凡五等，诸侯之上大夫卿、下大夫、上士、中士、下士，凡五等。”《孟子·万章下》：“君一位，卿一位，大夫一位，上士一位，中士一位，下士一位，凡六等。”唐刘知幾《史通·史官建置》：“唯周建六官，改著作之正郎为上士，佐郎为下士。”今用作军衔，为军士的最低一级。②才德差的人。《老子》：“下士闻道，大笑之。”北齐颜之推《颜氏家训·名实》：“上士忘名，中士主名，下士竊名。”唐寒山《诗》之二四〇：“下士钝暗癡，頑皮最難裂。”《西湖佳话·葛岭仙迹》：“葛洪道：‘草野下士，焉知方略？’”

【下₂士】屈身交接贤士。《史记·魏公子列传》：“公子为人仁而下士，士无贤不肖皆谦而礼交之，不敢以其富贵驕人。”《后汉书·陈元传》：“陛下宜修文武之聖典，襲祖宗之遺德，勞心下士，屈節待賢，誠不宜使有司察公輔之名。”明李贽《复麻城人书》：“以此見真正高陽酒徒之能知人下士，識才尊賢又如此，故吾以爲真正高陽酒徒可敬也。”邹韬奋《患难余生记》第一章：“临行时，仍由他的副官乘汽车护送，他亲自送至车旁，亲自代关车门，行一深鞠躬礼而别，颇能谦恭下士。”

【下才】亦作“下材”。才能低劣的人。《列子·说符》：“臣之子皆下才也，可告以良馬，不可告以天下之馬也。”《史记·儒林列传》：“其不事學若下材及不能通一藝，輒罷之，而請諸不稱者罰。”宋王安石《谢孙龙图启》：“過蒙收引，親賜撫臨，因使下材得聞余教。”明宋濂《凝道记·五矩符》：“忠臣不用，用臣不忠，下才處高，不肖臨賢，而君不悟，此二墨墨也。”

【下下】古代品评人、物常分九等，下下为最末等。《书·禹贡》：“厥田惟下下。”孔传：“田第九。”唐寒山《诗》之二七三：“下下低愚者，詐現多求覓。”

【下下人】指凡庸的人。《坛经·行由》：“下下人有上上智，上上人有没意智。”明李贽《复邓石阳书》：“世間惟下下人最多，所謂滔滔者天下皆是也。”秦牧《艺海拾贝·惠能和尚的偈语》：“‘下下人’‘卑贱者’，这些话是针对旧社会流行的观点故意说的反面话。”

【下下細細】犹详详细细。艾芜《我的青年时代》一：“看一会我，又看一会转学证书，好象转学证书贴有我的像片，须要下下細細对看一般。”

【下大夫】古代的职官名。周王室及诸侯各国卿以下有上大夫、中大夫、下大夫。《左传·哀公三年》：“克敵者，上大夫受縣，下大夫受郡。”《韩非子·外储说左下》：“故晉國之法，上大夫二與二乘，中大夫二與一乘，下大夫專乘，此明等級也。”

【下上】①下等中的上等，即第七等。《书·禹贡》：“厥田惟下上。”孔传：“田第七。”《汉书·地理志上》：“田下上，賦下中三錯。”颜师古注：“田第七，賦第八，又雜出第七至第九，凡三品。”②同“上下”。(1)谓高低。《诗·邶

风·燕燕》：“燕燕于飛，下上其音。”毛传：“飛而上曰上音，飛而下曰下音。”(2)指高处和低处。宋曾巩《道山亭记》：“其谿行則水皆自高瀉下，石錯出其間，如林立，如士騎滿野，千里下上，不見首尾。”宋梅尧臣《和平叔道傍竹》诗：“下上乏佳禽，左右雜枯桑。”(3)犹言古今。唐刘禹锡《魏生兵要述》：“磅礴下上數千年間，其攬摭評議無遺策，用是以干握兵符貴人，宜有虛己而樂聞者。”(4)长幼；尊卑。明李东阳《贵君墓碑铭》：“理家四十年，下上輯睦如一日。”

【下₂上】从高处到低处，又从低处到高处。南朝梁何逊《七召》诗：“君隱嶺而出沒，望嶽岑而下上。”宋梅尧臣《观文丁右丞挽词》之二：“白馬悲鳴駐，黃鸝下上飛。”

【下口】指江河下游出口处。北魏郦道元《水经注·洞过水》：“〔洞過水〕西入于汾，出晉水下口者也。”

【下₂口】佐餐。《水浒传》第三回：“但是下口肉食，只顧將來，擺一桌子。”亦指佐餐的食品。《水浒传》第十五回：“阮小七道：‘有什麼下口？’小二哥道：‘新宰得一頭黃牛，花糕也似好肥肉。’”《警世通言·崔衙内白鷄招妖》：“右手把著酒，左手把著心肝做下口。”

【下₂山】古诗《上山采蘼芜》：“上山採蘼蕪，下山逢故夫。”后以“下山”借指妇女被丈夫遺弃。宋孙光宪《北梦琐言》卷九：“唐女道魚玄機，字蕙蘭，甚有才思。咸通中，爲李億補闕執箕帚，後愛衰下山，隸咸宜觀爲女道士。”明沈德符《野獲編·刑部·乙卯閏官》：“後來偶直一豪家少婦，以失行下山者，侍飲於客座，談及妖書之作祟。”

【下₂凡】神话中，神仙降至人间称“下凡”。《红楼梦》第一二〇回：“方知石兄下凡一次，磨出光明，修成圓覺，也可謂無復遺憾了！”魏巍《东方》第三部第八章：“他们是下凡的天神吗？”

【下子】(—zi)量词。①表示动作次数。《红楼梦》第四一回：“不如把我們那裏的黃楊根子整剷的十個大套杯拿來，灌他十下子。”冰心《分》：“这下子，我们可不寂寞了，我下课回来，就帮助你照顾他，同他玩。”②表示时间短暂。张天翼《谭九先生的工作》：“你还是稍为稳住下子再讲；横竖等下子就有你跟我的日子。”③表示本领、技能。周立波《暴风骤雨》第二部一：“萧队长他又来了，这人是有一两下子的。”

【下女】①侍女。《楚辞·九歌·湘君》：“采芳洲兮杜若，將以遺兮下女。”姜亮夫校注：“下女，即上文‘女嬋媛’之女，湘夫人之侍女也，故曰下女。”②指技能低的女子。《管子·揆度》：“上女衣五，中女衣四，下女衣三……一女不織，民有爲之寒者。”

【下元】①节日名。旧时以阴历十月十五为下元节。宋洪迈《容斋三笔·上元张灯》：“太平興國五年十月下元，京城始張燈如上元之夕。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·十月·安期》：“十五日下元之期，菴觀寺院課經安期起，至次年正月廿五日，百日期滿。”②术数家以六十甲子配九宫，历一百八十年一周始，而称其中的第三甲子为下元，亦称“下元甲子”。③中医指肾气。《黑籍冤魂》第二三回：“他自戒烟以後，有個下元虛的毛病。”④气功意守部位名称，即下元丹田，位于脐下。《云笈七籤》卷五九：“人有三丹田，上元、中元、下元是也……下元丹田氣海也，亦名精門。”⑤道教称水中为下元。亦指水府。《西游记》第三回：“懇乞天兵，收此妖孽，庶使海岳清寧，下元

安泰。”

【下五旗】清代兵制。顺治后，满洲八旗分为上三旗和下五旗。正红、正蓝、镶白、镶红、镶蓝称为下五旗，由诸王、贝勒、贝子等分统，驻守京师及各地。清昭槤《啸亭杂录·汉军初制》：“雍正中，定上三旗每旗佐领四十，下五旗每旗佐领三十。”

【下₂不了臺】比喻处境尴尬，事情难以了结。杜鹏程《延安人》：“黑成威说：‘没有你妈这一员战将，料你今日也下不了台！’”茹志鹃《新当选的团支书》：“从这点来说，他几乎是十分严肃，上次他姨妈拿了张照片来给他‘介绍’对象，他当面就给撕了，弄得他姨妈尴尬得下不了台。”

【下₂不去】犹过不去。谓使人难堪。郭沫若《甘愿做炮灰》第三幕：“她就当着大家给高先生下不去，把文章也退还了。”茅盾《锻炼》十五：“如果那家伙引来了一两个，当场和你们一吵，那不是太叫你们下不去？”

【下₂不來】指受窘，难为情。《红楼梦》第六五回：“虽然你有这个好主意，头一件，三妹妹脾气不好；第二件，也怕大爺臉上下不來。”

【下不爲例】（爲 wéi）以后不能以此为例。表示只能通融这一次。老舍《茶馆》第二幕：“王掌柜，这儿现在没有人，我借个光，下不为例！”

【下比】谓庇护坏人。比，勾结，庇护。《国语·齐语》：“於子之鄉，有不慈孝於父母，不長悌於鄉里、驕躁淫暴、不用上令者，有則以告。有而不以告，謂之下比，其罪有五。”韦昭注：“比，阿黨也。”《鶡冠子·王铁》：“善者不顯，命曰蔽明；見惡而隱，命曰下比。”宋王安石《贺韩魏公启》：“某久于庇賴，實預甄收，職在近臣，欲致盡規之義；世當大有，更懷下比之嫌，用自絕于高閥，非敢忘于舊德。”

【下中】（—zhōng）下等中的中等。即第八等。《书·禹贡》：“厥土惟塗泥，厥田惟下中。”《史记·李将军列传》：“蔡爲人在下中，名聲出廣下甚遠，然廣不得爵邑，官不過九卿，而蔡爲列侯，位至三公。”司马贞《索隐》：“以九品而論，在下之中，當第八。”

【下中農】（中 zhōng）占有较少生产资料，需要出卖少量劳动力，生活水平较低下的中农。

【下水】牲畜的内脏。《儿女英雄传》第二一回：“中間又架着一盤，便是那十二件裏片下來的攢盤，連頭蹄下水都有。”王愿坚《标准》：“他想起了被自己丢在小河边上的那张牛皮和一副牛下水。”亦指坏人的心肠。骆宾基《马小贵和牛连长》：“那个家伙不是好下水，他一定威胁他什么！”柳青《铜墙铁壁》第十三章：“这坏种肚里装这么副坏下水！”

【下₂水】①放水。《战国策·东周策》：“東周欲爲稻，西周不下水，東周患之。”②自上流而下。杜甫《行次古城店泛江作》诗：“濟江元自潤，下水不勞牽。”《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》：“那一路都是下水，又快又穩。”陈毅《冬夜杂咏·三峡》：“下水知天險，上水反潮流。”③走下坡路；不景气。茅盾《微波》：“但是他知道内地的商铺一年一年做的是‘下水生意’。”④比喻入伙做坏事。《官场现形记》第七回：“兄弟不是一定要拉子翁下水；但是上海的生意，十成當中，倒有九成出在堂子裏。”老舍《四世同堂》五一：“谁敢保险日本人不也强迫他去下水呢？”

【下₂水船】顺水下驶的船。唐白居易《重寄荔枝与杨使君》诗：“摘來正帶凌晨露，寄去須憑下水船。”亦比喻人的文思敏捷。五代王定保《唐摭言·敏捷》：“裴廷裕乾寧中在内廷，文書敏捷，號下水船。”宋晁公武《郡斋读书志》卷四中：“沈顏《聲書》十卷：顏少有詞藻，琴棋皆臻妙，場中語曰‘下水船’，言爲文敏速，無不載也。”清朱彝尊《送蔡中允假还省亲》诗之四：“不知才子循陔後，鎖院何人下水船。”

【下₂水道】排除雨水和污水的管道。艾青《怜悯的歌》：“十里海湾的沙滩上，有无数下水道的钢管。”

【下午】从正午十二点到半夜十二点的一段时间，一般指从正午十二点后到日落的一段时间。《水浒传》第二四回：“三人又吃幾盃酒，已是下午的時分。”《儒林外史》第十六回：“直到下午，他哥纔尋了來，反怪兄弟不幫他搶東西。”茅盾《赛会》：“下午四点钟光景，天空的乌云愈来愈浓。”

【下手】①亦作“下首”。习惯上称右边的位置为下手。《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“兩個下得嶺來，尚有一里多路，見一所林子裏走出兩個人來，上手的是陳乾娘，下手的是王婆。”《红楼梦》第四十回：“賈母等進來坐下……〔黛玉〕便命丫頭把自己窗下常坐的一張椅子挪到下首，請王夫人坐了。”张天翼《清明时节》三：“坐在下手的兔二爷老不安地动着，总觉得屁股摆得不合式。”②知识、技能低下的人。清恽敬《与李爱堂书》：“今敬表春麓先生，自謂舉一羽而知鳳，覩一毛而知麟，世間下手，存買菜之見者，仁弟必能斥其不然，所可慮者，指爲忌諱耳。”亦指拙劣的技艺。许杰《谈讽刺》：“讽刺需……天衣无缝，运用自如，一近勉强，便成下手。”③助手。巴金《谈〈憩园〉》：“没有配角或‘下手’，主角的好些看家本领都使不出来。”茹志鹃《百合花》：“我跟她说了半天，她才红了脸，同意了。不过只答应做我的下手。”

【下₂手】动手；着手。《汉武故事》：“今繼母無狀，手殺其父，則下手之日，母恩絕矣。”唐曹唐《小游仙诗》之五一：“玉皇欲著紅龍袞，親喚金妃下手裁。”《初刻拍案惊奇》卷三一：“那時必起兵來殺我們，我們不先下手，更待何時？”周而复《上海的早晨》第三部二五：“她想挽回这个局面，当时又不知道从何下手。”

【下₂手書】按捺指印作为凭证的文书。《周礼·地官·司市》：“以質劑結信而止訟”汉郑玄注：“質劑，謂兩書一札而别之也，若今下手書。”贾公彦疏：“漢時下手書，即今畫指券，與古‘質劑’同也。”

【下欠】归还一部分财物之后还有短欠。《儿女英雄传》第三六回：“今年的雨水大，那棉花不得曬，都受了傷了，下欠的奴才也催過他們，趕明年麥秋準交。”亦指下欠的款项。如：我借的钱已全数还清，并无下欠。

【下丹田】人体部位名。在脐下的叫下丹田。晋葛洪《抱朴子·地真》：“一有姓字服色，男長九分，女長六分，或在脐下二寸四分下丹田中。”

【下文】①文中某句或某段以下的文字。《儿女英雄传》第三三回：“安老爺且不望下文，倒遞給張老爺看。”②比喻事情的发展或结果。周而复《上海的早晨》第一部四：“朱老虎派狗腿子苏沛霖账房先生到汤家要人。汤富海回说没有看见，吵了一通，没有下文，苏账房走了。”

【下方】①下边；下面。《史记·龟策列传》褚少孙

论》：“故之大卜官，問掌故文學長老習事者，寫取龜策卜事，編於下方。”明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通二》：“惟邯鄲之李，莆田之鄭，二家類例，大略可考，并識下方。”②犹下界，人間。《南史·蕭穎胄傳》：“長沙寺僧鑄黃金爲龍數千兩埋土中，歷相傳付，稱爲下方黃鐵，穎胄因取此龍，以充軍實。”唐姚合《題山寺》詩：“雲開上界近，泉落下方遲。”《水滸傳》第二回：“此殿內鎮鎖着三十六天罡星，七十二地煞星……若還放他出世，必惱下方生靈。”清李漁《鳳求凰·冥冊》：“有姦淫一案，列在萬惡之首，凡人不解，都說過當了些，求帝君開示其詳，以解下方之惑。”③漢代五行家稱南方或西方爲“下方”。《漢書·翼奉傳》：“下方之情，哀也。”顏師古注引孟康曰：“下方，謂南與西也，陰氣所萌生，故爲下。”

【下火】①点火。唐李德裕《次柳氏舊聞·元宗二則》：“〔元宗〕復下火，又投一劑，煮于鼎中，因就榻瞬目以候之，而神復見，覆藥如初。”②指佛教徒火葬時舉行燃火的儀式。《京本通俗小說·菩薩蠻》：“院公，你去稟覆恩王，可常坐化了，正欲下火，羣王來取。”元无名氏《度柳翠》第三折：“今日遇真僧，燒衣便歸去，弟子燒衣，師當下火。”《古今小說·月明和尚度柳翠》：“差人去叫匠人合一箇龕子，將玉通和尚盛了，教南山淨慈寺長老法空禪師與玉通和尚下火。”

【下戶】貧民；貧苦之家。《史記·酷吏列傳》：“即下戶羸弱，時口言，雖文致法，上財察。”宋王安石《與孟逸秘校手書》之七：“惟下戶所得亦不多，又誠可哀。”明歸有光《又乞休文》：“職拘集小民，俱係貧難下戶。”

【下心】屈意從人。明李贄《定林庵記》：“肯俯首下心，歸禮窮士，日倚簷楹，欣樂而忘其身之賤，必欲爲聖人然後已者耶！”《兒女英雄傳》緣起首回：“即不然，也該低首下心，先保全了太公，然後布告天下，問罪興師。”楊朔《十年》：“不但不敢得罪人，還得低首下心，處處讓人。”

【下巴】臉的最下部分，即頰。《兒女英雄傳》第六回：“却用左手從他脖子右邊反插將去，把下巴一掐。”茅盾《林家鋪子》五：“摸着自己的下巴，商會長又笑了一笑。”

【下巴頰】頰的通稱。《兒女英雄傳》第三三回：“下巴頰兒底下又沒甚麼，可儘伸着三個指頭在那兒綰鬚子似的不住手的綰。”李志君《焦老旦和熊員外》：“他進村來了，身兒輕飄飄，步兒慢悠悠，凹心臉兒笑盈盈，下巴頰兒翹得高高。”

【下工夫】見“下工夫”。

【下去】①由高处到低处。如：他从楼上下去。又如：路面积水已经下去了一半。亦指从较高的部门到较低的部门或基层。丁玲《太阳照在桑干河上·写在前边》：“我决心先下去参加平分土地工作。”郭小川《山中》诗：“我要下去啦——，这儿不是战士长久住居的地方。”②表示事物从有到无。如：手上的泡下去了。又如：你的气还没下去。③用在动词后，表示动作由高处到低处、由近处到远处、由上层到下层等趋向。《水滸傳》第一回：“又掘下去，約有三四尺深。”《二刻拍案惊奇》卷十五：“運退時，撞着就是折本的，潮水也似退下去。”又如：会议精神已经传达下去。④用在动词后，表示动作继续进行。毛泽东《反对投降活动》：“战下去，团结下去——中国必存。”巴

金《家》二五：“人们照常和平地生活下去，把战争当作了一个噩梦。”⑤用在形容词后，表示某种状态继续发展。张天翼《儿女们》：“渐渐地声音变小了下去。”又如：人一天天瘦下去。

【下世】①近世。《商君书·开塞》：“然則上世親親而愛私，中世上賢而說仁，下世貴貴而尊官。”《淮南子·泰族訓》：“上世養本，而下世事末。”亦指后世。汉王充《论衡·感虚》：“然杞梁之妻，不能崩城明矣。或時城適自崩，杞梁妻適哭。下世好虚，不原其實，故崩城之名，至今不减。”《南齐书·崔祖思傳》：“斯實風高上代，民僂下世矣。”②指阴間。《古今小說·史弘肇老虎君臣會》：“你前日在門前正做生活裏，驀然倒地，便死去……你去下世做甚的來？”

【下世】①去世。《史記·刺客列傳》：“親既以天年下世，妾已嫁夫，嚴仲子仍察舉吾弟困污之中而交之，澤厚矣，可奈何！”南朝宋鮑照《代東武吟》：“將軍既下世，部曲亦罕存。”宋陳亮《普明寺長生穀記》：“事方就緒，而黃君與靖相繼下世。”《糊塗世界》卷四：“不多幾日，賤內又下世了，餘下三男一女。”郭沫若《牧羊哀話》：“〔李氏夫人〕歸國的時候，才二十二歲，恰好金氏夫人下世後，已經滿了三年。”②下凡。《紅樓夢》第一回：“他若下世爲人，我也同去走一遭。”《天雨花》第一回：“臣之愚見，欲帝遣一位星君下世爲臣。”

【下古】近古。所指的具体时代说法不一。《漢書·藝文志》：“世歷三古”顏師古注引三國魏孟康曰：“伏羲爲上古，文王爲中古，孔子爲下古。”《禮記·禮運》：“夫禮之初，始諸飲食”唐孔穎達疏：“伏羲爲上古，神農爲中古，五帝爲下古。”元李治《敬齋古今叢》卷五：“大抵自羲、農至堯、舜爲上古，三代之世爲中古，自戰國至于今日以前，皆下古也。”

【下本】見“下本錢”。

【下本錢】亦作“下本”。放進本錢。《二刻拍案惊奇》卷十：“五个兄弟，一人應出一百兩，先將來下本錢，替你使用去。”《二十年目睹之怪現狀》第二八回：“今年正月里，就在上海開了一間字號，專辦客貨，統共是二萬銀子下本。”又如：要多打糧食就要舍得下本兒，勤灌溉，多上肥料，加強田間管理。

【下石】往井下丟石塊。比喻乘人之危加以陷害。語出唐韓愈《柳子厚墓志銘》：“落陷穽，不一引手救，反擠之，又下石焉者，皆是也。”宋陳鵠《耆舊續聞》卷六：“已擠溝壑，猶下石不休；方因蒺藜，尚彎弓而相射。”清唐孫華《贈同年趙蒙泉》詩：“臨危翻下石，顛岸復彎轂。”魯迅《書信集·致曹聚仁》：“我以為師如荒謬，不妨叛之，但師如非罪而遭冤，却不可乘機下石，以圖快敵人之意而自救。”參見“落井下石”。

【下平】①漢字聲調的一種。明王鑒《震澤長語·音韻》：“凡宮爲上平，商爲下平，角爲入，徵爲上，羽爲去。”②見“上下平”。

【下田】①下等的田。《呂氏春秋·上農》：“上田，夫食九人；下田，夫食五人，可以益，不可以損。”清唐甄《潛書·食難》：“唐子有治長涇之田三十畝，謝莊之田十畝，佃入四十一石，下田也。”②即下丹田。元辛文房《唐才子傳·呂岩》：“不損上藥，愈益下田，熊經鳥伸，納新吐故，無七情以奪魂魄，無百慮以煎肺肝。”

⑤【下₂田】到田里去干农活。如：他们早已下田去了。

【下甲】金代，女直进士考试，殿试成绩的第三等。《金史·选举志二》：“女直进士。大定十三年，皆除教授。二十二年，上甲第二第三人初除上簿，中甲则除中簿，下甲则除下簿。”

【下₂生】出生。梁斌《播火记》四：“自从下生以来，还没有听过有人说给她这么几句贴心的话。”

【下₂生活】指文艺工作者到人民群众的实际斗争中去体验生活。巴金《随想录·文学的作用》：“作家下生活是极其寻常的事。”

【下句麗】(句 gōu)古国名。即高句麗。王莽当政时，令严尤击高句麗，斩其侯驎，并改高句麗为下句麗。见《後汉书·东夷传》。清唐孙华《次和酬恺功院长见怀一百韵》：“近闻星使節，遠至下句麗。”

【下₂市】①旧指打短工者接受雇用。张金锡《在红色的摇篮里长大》：“一毛五？还不够吃稀饭呢？你没听说给五毛钱不下市吗？”②指商品不时鲜，已过产销旺季。吴组缃《山洪》十五：“何况过了正月，就是野鸭下市的时候了。”

【下半天】下午，指中午十二点到日入前的一段时间。《二十年目睹之怪现状》第三四回：“這個時候就收攤，下半天不做生意嗎？”

【下半世】人的后半辈子。《水浒传》第二一回：“我娘兒兩個下半世過活，都靠着押司。”洪深《赵阎王》第一幕：“咱要借支几个月的饷，好过个下半世。”

【下半夜】指夜间十二时至天亮这段时间。《二十年目睹之怪现状》第五一回：“乘着下半夜的月色，鼓輪出口。”

【下半晌】下午。周而复《上海的早晨》第一部三：“〔她〕想起今天下半晌朱暮堂的管账先生苏沛霖的话。”

【下半截】指人体或物体的下半段。元无名氏《鸳鸯被》第一折：“那个出家人做保人，上起刑法來，我兒也，直把你打掉下半截來。”《儿女英雄传》第五回：“那老樹上半截剩了一个梢儿活着，下半截都空了。”

【下₂半旗】先将国旗升至杆顶，然后下降到离杆顶约占全杆三分之一处，是公众表示哀悼的礼节。也称降半旗。

【下民】百姓；人民。《诗·小雅·十月之交》：“下民之孽，匪降自天。”《史记·循吏列传》：“使食禄者不得與下民爭利，受大者不得取小。”三国魏阮籍《大人先生传》：“坐制禮法，束縛下民。”宋陈亮《勉强行道大有功》：“天祐下民而作之君，豈使之自縱其欲哉！”鲁迅《故事新编·理水》：“至于那些下民，他们有的是榆叶和海苔。”

【下₂奶】催奶。如：吃些鸡汤可以下奶。

【下台】①官名。指司空。汉蔡邕《太傅文恭侯胡公碑》：“和神人於宗伯，理水土於下台。”②星名。《晋书·天文志上》：“東二星曰下台，爲司祿，主兵，所以昭德塞違也。”《周礼·春官·大宗伯》：“以櫛燎祀司中司命觀師雨師”唐贾公彦疏引武陵太守《星传》：“下台司祿爲司空。”

⑥【下考】①科举考试或官吏考绩列为下等。《北史·杜铨传》：“〔正玄〕隋開皇十五年舉秀才，試策高第。曹司以策過左僕射楊素，怒曰：‘周孔更生，尚不得爲秀才，刺

史何忽妄舉此人？可附下考。’”宋张栻《斜川日雪观所赋》诗：“政拙甘下考，智短空百憂。”清唐孙华《闲居写怀》诗之四：“儒緩多下考，獯豸推時英。”②考察臣下。《韩非子·扬权》：“主上不神，下將有因。其事不當，下考其常。”陈奇猷集释：“常，謂常例。此謂臣下爲事有不當者，而法令又無其文，則以常例考之。”

【下地】①犹下土，天下。《书·金縢》：“用能定爾子孫于下地。四方之民罔不祇畏。”孔传：“言武王用受命帝庭之故，能定先人子孫於天下，四方之民無不敬畏。”《国语·楚语下》：“重寔上天，黎寔下地。”韦昭注：“言重能舉上天，黎能抑下地。”唐韩愈《感三鸟赋》：“蓋上天之生余，亦有期于下地。”②瘠地；下等的土地。《周礼·地官·小司徒》：“下地家五人，可任也者家二人。”贾公彦疏：“下地家五人者，謂中地之下所養者五人。”《管子·乘马》：“下地方百二十里，萬室之國一，千室之都四。”

【下₂地】①孩子出生。《二十年目睹之怪现状》第二五回：“趕我到了家時，他的私孩子已經下地了！”沙汀《困兽记》二：“回到学校，不到一点鐘孩子就下地了。”②谓到地里去干活。周立波《暴风骤雨》第二部十九：“你下地回来，也有热饭吃。”③找地盘卖艺。老舍《龙须沟》第一幕：“我到天桥來下地，不肯给胳膊钱，又教恶霸打个半死，把我扔在天坛根。”

【下臣】①臣对君的谦称。《仪礼·士相见礼》：“凡自稱於君，士大夫則曰下臣。”《左传·文公十二年》：“使下臣致執事，以爲瑞節，要結好命。”汉韦孟《讽谏》诗：“既藐下臣，追欲縱逸。”金宇文虚中《上乌林天使》诗之三：“幸有故人知底蘊，下臣獲考敢謀安。”②品德卑劣的臣子。《荀子·大略》：“下臣事君以貨，中臣事君以身，上臣事君以人。”

【下吏】低级官吏；属吏。《左传·哀公十五年》：“寡君使蓋備說，弔君之下吏。”《史记·循吏列传》：“官有貴賤，罰有輕重。下吏有過，非子之罪也。”宋陆游《谢梁右相启》：“伏念某鄉校孤生，京塵下吏。”

【下₂吏】交付司法官吏审讯。《史记·老子韩非列传》：“秦王以爲然，下吏治非。”《汉书·朱建传》：“人或毀辟陽侯，惠帝大怒，下吏，欲誅之。”

【下存】支取一部分之后还存若干数目。如：这笔存款提了二十元，下存八十元。

【下列】①末等。《後汉书·张衡传》：“立事有三，言爲下列；下列且不可庶矣，奚冀其二哉！”②末位；下位。晋陆机《赠弟士龙》诗之四：“守局下列，譬彼飛塵。”唐王勃《上吏部裴侍郎启》：“銜才飾智者，奔馳於末流；懷真蘊璞者，栖遑於下列。”宋苏轼《贺兴龙节表》：“臣久塵法從，出領羣符，奉萬年之觴，雖阻陪於下列，接千歲之統，猶及見於昇平，草木之情，日月所照。”③下面所开列的。如：下列各点务请注意。

【下₂死】犹拼命。《红楼梦》第一一九回：“王夫人聽了這話，便怔了半天，也不言語，便直挺挺的躺倒床上。虧得彩雲等在後面扶着，下死的叫醒轉來，哭着。”

【下₂死手】犹下毒手。元石德玉《曲江池》第二折：“狠的來世上絕倫，下死手，無分寸。”

【下₂死勁】用尽全力；拼命。《红楼梦》第一〇一回：“你過去把那黑心的養漢老婆下死勁的打他幾下子。”艾芜《欧洲的风》：“罗老么用力掙扎着，陈老九却下死勁

地抓着他。”

⑥【下劣】低劣；恶劣；卑劣。《百喻经·劫盗分财喻》：“唯有鹿野欽婆羅色不純好，以爲下分，與最劣者。下劣者得之悲恨。”宋严羽《沧浪诗话·诗辨》：“若自退屈，即有下劣詩魔入其肺腑之間，由立志之不高也。”鲁迅《华盖集续编·纪念刘和珍君》：“我向来是不惮以最坏的恶意，来推测中国人的，然而我还不料，也不信竟会下劣凶残到这地步。”

【下同】底下所说的跟这里所说的相同。多用于附注。如：《修辞学发凡》（简称《发凡》，下同）出版于一九三二年。

【下回】①下次。《儒林外史》第五四回：“我和你兩位吃杯茶，和和事，下回不必再吵了。”巴金《秋》四：“好，这回饶了，下回定要重重处罚。”②指章回小说的下一回目。《三侠五义》第二十回：“不知老道性命如何，且聽下回分解。”

【下回分解】章回小说于每回之末所用的套语。现多用以喻事件发展的结果。老舍《四世同堂》二一：“他既然惹了冠晓荷，他就须挺起腰板等着下回分解。他不能缩头缩脑的躲开。”

【下年】①欠收的年岁；荒年。《管子·大匡》：“案田而税，二歲而税一，上年什取三，中年什取二，下年什取一，歲饑不税。”《隋书·百官志中》：“凡頒祿，視年之上下。畝至四釜爲上年，上年頒其正。三釜爲中年，中年頒其半，二釜爲下年，下年頒其一。”②道家以六七十岁为下年。《云笈七籤》卷五九：“修真之品有三：上年、中年、下年，……下年者，六十、七十也。”③次年；明年。《元史·河渠志二》：“本處民田税糧全免一年，官租減半。今秋收成，下年農隙舉行。”又如：瑞雪兆丰年，下年定是好年成。

【下伏】三伏中的末伏。唐姚合《酬光祿田卿末伏見寄》诗：“下伏秋期近，還和扇漸疏。”

【下行】（—xíng）①文字自上而下直写直排的形式。汉字在改为横写横排以前，书写和印刷都是从上到下的，故称“下行”。②公文从上级发往下级。《敦煌变文集·伍子胥变文》：“勅既下行，水楔不通，州縣相知，榜標道路。”明沈德符《野獲编·禁卫·锦衣卫镇抚司》：“一切刑獄不復關白本衛堂官，即堂官所下行者，亦徑自具奏請旨，堂官不得與聞。”③船从上游向下游行驶。如：我们从武汉乘船下行至上海。④指声音从高到低。洪深《戏的念词与诗的朗诵》六：“上行下行气流都得增加。下行而作轻弱的声音时，声带未并合，肺内空气与外面空气、压力相差微细。”

【下旬】每月二十一日到月底的日子。《周礼·天官·大宰》：“前期十日，帥執事而卜日，遂戒。”贾公彦疏引汉郑玄《箴膏肓》：“魯之卜三正下旬之日。”《二十年目睹之怪现状》第五八回：“此時是六月下旬天氣，帶行李的甚少。”马烽《结婚现场会》：“那是今年一月下旬，也就是春节前几天。”

【下色】下等。宋洪巽《陽谷漫录》：“身邊人、本事人、針線人、堂前大劇雜人、折洗人、琴童、棋童、厨娘，等級截乎不素，就中厨娘最爲下色。”《西游记》第七三回：“小道又不可空陪，所以將兩個下色棗兒作一杯奉陪。”

【下交】地位高的人与地位低的人交往。《易·繫辭

下》：“君子上交不諂，下交不瀆。”《管子·大匡》：“貴人子處華、下交、好飲食，行此三者有罪無赦。”《史记·魏公子列传赞》：“然信陵君之接巖穴隱者，不耻下交，有以也。”清陈梦雷《绝交书》：“老年兄以桑梓鉅望，道貌冲和，折節下交，每以遠大相許。”

【下衣】指下身的穿着，如裤、裙。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录二》：“有李太學妻，恒虐其妾，怒輒鞭下衣鞭之，殆無虛日。”老舍《骆驼祥子》二一：“〔她〕还穿着那件粉红的卫生衣，可是换了一条淡绿的下衣。”

【下次】①见“下次小的”。②紧接着本次以后的一次。元无名氏《桃花女》楔子：“都說周公算不着，被人罰了這挑出的一個銀子去，下次再不要他算了。”《儒林外史》第三六回：“這也罷了，到是老師下次有甚麼有錢的詩文，不要尋他做。”巴金《探索集·怀念烈文》：“下次我再看见他，却是十年以后了。”

【下次人等】指仆役。明贾仲明《萧淑兰》第四折：“下次人等掛起圖畫，點上花燭，再整筵宴。”

【下次小的】元代对仆役的称呼。元王实甫《丽春堂》第四折：“下次小的每，便安排酒食茶飯。”元武汉臣《老生儿》楔子：“便着下次小的每鞍馬，送老的往莊兒上去。”亦省作“下次”。元无名氏《醉写赤壁赋》第一折：“下次每將酒來，着學士再飲幾盃。”

【下次孩兒】犹言下次小的。指仆役。元李直夫《虎头牌》第一折：“下次孩兒每安排下茶飯，則怕千戶來也。”元武汉臣《老生儿》第三折：“將鑰匙來，着下次孩兒每取衣服去。”

【下江】①长江下游地区，包括江苏、安徽、浙江等省。《糊涂世界》卷四：“後來沒得法子，照着下江的俗例，娶了黎觀察的令愛，那知非常悍潑。”茅盾《船上》：“其实不待她开口，光看那种风度，就知道她是下江人了。”②江苏省的别称。因江苏省居于安徽省的下游，故称安徽省为上江，江苏省为下江。③娄江的别称。即今江苏浏河。《史记·夏本纪》：“三江既入，震澤致定”唐张守节正义：“江東北下三百餘里入海，名曰下江，亦曰婁江。”

【下江兵】新莽末年以王常、成丹等为首的绿林农民起义军的一支。《汉书·王莽传下》：“是時南郡張霸、江夏羊牧、王匡等起雲杜绿林，號曰下江兵。”后亦泛指反抗朝廷的军队。唐王维《同崔傅答贤弟》诗：“揚州時有下江兵，蘭陵鎮前吹笛聲。”

【下忙】清代征收田赋分上下两期，下期从八月到十一月，叫下忙。《中国现在记》第五回：“我這次署事，收過下忙，又收過漕米。”参见“上下忙”。

⑦【下走】①走卒；供奔走役使的人。南朝齐孔稚珪《上新定法律表》：“將恐此書，永墜下走之手矣。”宋叶適《司马温公祠堂记》：“至於深衣幅巾，退然山澤之間，誠意至義，不敢加一豪於嬰兒下走。”清吴焯昌《客窗闲话·呆官》：“爲大令親隨，何等親密，反求管門，是下走之職。”②自称的谦词。《汉书·萧望之传》：“若管晏而休，則下走將歸延陵之臯。”颜师古注：“下走者，自謙言趨走之役也。”《宋书·何尚之传》：“若止于四銖五銖，則文皆古篆，既非下走所識，加或漫滅，尤難分明。”唐柳宗元《答元饶州论政理书》：“祁大夫不見叔向，今而預知斯舉，下走之大過矣。”徐特立《国文教授之研究》：“下走濫竽教育事業，常病教授无方。”

7【下₂坂丸】 见“下₂坂走丸”。

【下₂坂走丸】 从山坡上滚下弹丸。比喻顺势无阻，敏捷而无停滞。汉荀悦《汉纪·高祖纪一》：“君計莫若以黄屋朱輪以迎范陽令，使馳驚乎燕趙之郊，則邊城皆喜，相率而降，此由（猶）以下坂而走丸也。”五代王仁裕《开元天宝遗事·走丸之辨》：“張九齡善談論，每與賓客議論經旨，滔滔不竭，如下坂走丸也。”亦省作“下坂丸”。清赵翼《挽唐再可》诗：“流光下坂丸，暮景穿縞弩。”

【下材】 ①见“下才”。②下等的材料。宋陆游《老学庵笔记》卷二：“〔英州石〕常時官司所得，色枯槁，聲如擊朽木，皆下材也。”明沈德符《野獲編·列朝二·工匠见知》：“杲亦謙退，不敢以士大夫自居，然其才自加人數等，以視文華，必進，直撲楸下材耳。”

【下車】 古代作殉葬用的粗陋的木制车。《左传·襄公二十五年》：“下車七乘，不以兵甲。”孔颖达疏引服虔曰：“下車，猶遣車也。”一说，送葬之车，见杜预注。

【下₂車】 《礼记·乐记》：“武王克殷，反商，未及下車，而封黃帝之後於蓟。”后称初即位或到任为“下車”。《後汉书·儒林传序》：“及光武中興，愛好經術，未及下車，而先訪儒雅”。又《赵熹传》：“熹下車，聞其二孫殺人事未發覺，即窮詰其姦，收考子春，二孫自殺。”宋苏轼《与朱康叔书》之十七：“自聞下車，日欲作書，紛冗衰病，因循至今。”清顾炎武《菰中随笔》：“竊見比來州牧上佐，乃兩畿縣令，下車布政，有多者一二年，少者三五月，遽即遷除。”

【下₂車之始】 同“下₂車伊始”。《隋书·刘行本传》：“然臣下車之始，與其爲約。”清曾国藩《送江小帆同年视学湖北序》：“學政下車之始，則牒各縣令。”

【下₂車伊始】 指官吏刚到任所。清百一居士《壶天录》卷上：“寧波宗太守湘文，律己愛民，政聲卓著，當下車伊始，即自撰一聯，懸於頭門。”现多比喻刚到工作的地方。毛泽东《农村调查》的序言和跋：“有许多人，‘下车伊始’，就哇喇哇喇地发议论，提意见，这也批评，那也指责，其实这种人十个有十个要失败。”参见“下車”。

【下₂車泣罪】 汉刘向《说苑·君道》：“禹出見罪人，下車問而泣之。左右曰：‘夫罪人不順道，故使然焉，君王何爲痛之至於此也？’禹曰：‘堯舜之人皆以堯舜之心爲心，今寡人爲君也，百姓各自以其心爲心，是以痛之也。’”后以喻为政宽仁。《梁书·王僧孺传》：“幸聖主留善貸德，紆好生之施，解網祝禽，下車泣罪。”

【下里】 ①谓乡里，乡野。汉刘向《说苑·至公》：“臣竊選國俊下里之士曰孫叔敖。”《旧五代史·晋书·景延广传》：“延廣在軍，母凶問至……曾無戚容，下里之士亦聞而惡之。”清刘大櫆《与李侍郎书》：“其有沉淪下里，不得親明公之警欬者，皆閉門屏息，愧赧而不敢自比於人。”②指民间歌谣。晋陆机《文赋》：“綴下里於白雪，吾亦濟夫所偉。”《老残游记》第十回：“豈敢豈敢！只是‘下里’之音，不敢入耳。”参见“下里巴人”。③谓人死归葬之所。《汉书·韩延寿传》：“百姓遵用其教，賣偶車馬下里僞物者，棄之市道。”又《田延年传》：“先是，茂陵富人焦氏、賈氏以數千萬陰積貯炭葦諸下里之物。”颜师古注引孟康曰：“死者歸蒿里，葬地下，故曰下里。”

【下里巴人】 古代民间通俗歌曲。下里，乡里；巴，古国名，地在今川东、鄂西一带。《文选·宋玉〈对楚王问〉》：

“客有歌于郢中者，其始曰《下里巴人》，國中屬而和者數千人……其爲《陽春白雪》，國中屬而和者數十人。”李周翰注：“《下里巴人》，下曲名也。”后亦泛指通俗的文艺作品。毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》：“现在是‘阳春白雪’和‘下里巴人’统一的问题，是提高和普及统一的问题。”

【下串】 配角。邓友梅《铁笼山》一曲谢知音：“不管你多大的角，归哪道蔓儿，只要不小看我，给你当下串，保叫你露脸。”

【下吧】 同“下巴”。元马致远《岳阳楼》第二折：“好大口也，吊了下巴。”

【下邑】 ①国都以外的城邑。《春秋·庄公二十八年》：“冬，築鄆”晋杜预注：“鄆，魯下邑。”孔颖达疏：“國都爲上，邑爲下，故云魯下邑。”南朝齐孔稚珪《北山移文》：“促裝下邑，浪拽上京。”宋王安石《与孟逸秘校手书》之一：“自京師奉別，于今已八九年……忽得書，乃知尚滯下邑，幸得會合，歡慰固無量。”②小地方；小县。晋陆雲《吴故丞相陆公诔》：“和羹未飪，宰茲下邑。”唐韩愈《祭郴州李使君文》：“伏荒炎之下邑，嗟名類而位仆。”清姚鼐《张仲絮时文序》：“〔常熟〕雖偏僻下邑，其士人多知乘時，或逾于都會廣聚之區，習使之然也。”

【下利】 ①古代祭祀时主祭人的助手，有上手下手之分，下手曰下利。《仪礼·少牢馈食礼》：“佐食上利執羊俎，下利執豕俎。”胡培翬正义引吴廷华曰：“利即佐食也，長爲上，次爲下。”参见“上利”。②同“下痢”。古代医学对“泄泻”与“痢疾”的统称。汉张仲景《金匱要略·呕吐下利病》：“下利，手足厥冷，無脈者，灸之不溫；若脈不還，反微喘者，死。”《三国志·魏志·华佗传》：“東陽陳叔山小男二歲得疾，下利常先啼，日以羸困。”宋韩祇和《伤寒微旨论·用药逆篇》：“熱藥既下，往往吐出及下利愈甚，此亦陰陽氣相擊也。”③堪輿家迷信之说，指不宜埋葬的处所。《旧唐书·吕才传》：“漢之山陵，散在諸處，上利下利，蔑爾不論。”

【下作】 （一zuó）卑鄙下流。《红楼梦》第三十回：“下作小娼婦兒！好好的爺們，都叫你們教壞了！”梁启超《新中国未来记》第四回：“就只有這一群獻殷勤拍馬屁的下作奴才，天天想着新花樣兒來糟蹋自己。”曹禺《北京人》第一幕：“这种女人我一看见就知道想勾引男人，心里顶下作啦！”

【下位】 ①低下的地位；卑贱的地位。《易·乾》：“是故居上位而不驕，在下位而不憂。”《左传·襄公九年》：“今我婦人，而與於亂。固在下位，而有不仁，不可謂元。”晋卢湛《览古》诗：“藺生在下位，繆子稱其賢。”明刘基《郑士亨东游集序》：“彼二子者好爲文，則不取諸時人之所趨，而獨慕於居下位之鄭子何邪？”清魯什驥《四书通义》后序：“公生當末世，居下位，不得致身人主之側。”②坐次低的席位。元杨梓《敬德不伏老》第一折：“有功者上首而坐，簪花飲酒，功少者下位而次之，只飲酒，不簪花。”

【下身】 ①身体的下半部。《儿女英雄传》第二九回：“上身兒油綠縐綢，下身兒的兩截夾襖。”李英儒《野火春风斗古城》第一章：“上身穿的是银灰薄棉袄，下身是藏青棉裤。”②指阴部。③指裤子。

【下役】 仆役。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》：“彼雖下役，乃真孝婦也。”亦指差役。《儿女英雄

传》第三四回：“被搜檢的那些士子，也有解開衣裳，敞露胸懷的，也有被那班下役伸手滿身上混掬的。”

7【下坐】 末座；末席。《史记·孟尝君列传》：“客之居下坐者有能為鷄鳴，而鷄齊鳴。”北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》：“今世曲解，雖變于古，猶足以暢神情也。唯不可令有稱譽，見役勳貴，處之下坐，以取殘盃冷炙之辱。”清袁枚《随园随笔·门卒》：“庾自坐出身卑，每下坐，嗣後學中人以下坐為尊。”

【下辛】 指每月下旬的辛日。《穀梁传·哀公元年》：“我以十二月下辛卜正月上辛。”

【下沐】 即休沐，古代官吏的例假。《初学记》卷二十引《汉律》：“吏五日得一下沐，言休息以洗沐也。”

【下忱】 谦词。指本人的心思、想法。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录六》：“以君氣類，故敢布下忱，明日，賜一野祭可乎？”《红楼梦》第一〇七回：“賈政聽了，感激涕零，叩首不及；又叩求王爺代奏下忱。”鲁迅《书信集·致章廷谦》：“并蒙燕公不弃，賜以似爬似坐似蹲之玉照，不胜感谢，尚希转达，以罄下忱为荷。”

【下牢】 即下牢关，在今湖北宜昌市西北。北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》：“〔劉岳〕後隨武陵王入蜀，下牢之敗，遂為陸護軍畫支江寺壁，與諸工巧雜處。”唐杜甫《春夜峡州田侍御长史津亭留宴》诗：“始知雲雨峽，忽盡下牢邊。”清钱谦益《雲間董得仲投贈三十二韵依次奉答》：“州移中土九，路失下牢千。”

【下究】 犹下达。《淮南子·主术训》：“是故號令能下究，而臣情得上聞。”《汉书·燕刺王刘旦》：“惡吏廢法立威，主恩不及下究。”颜师古注：“究，竟也。言不終竟於下。”

8【下武】 谓有圣德能继先王功业。《诗·大雅·下武》：“下武維周，世有哲王。”郑玄笺：“下，猶後也……後人能繼先祖者，維有周家最大。”北周庾信《贺新乐表》：“伏維皇帝，以下武嗣興，中陽繼業。”宋苏轼《元佑元年九月六日明堂赦文》：“我享維天，下武式文王之典，大孝嚴父，孔子謂周公其人。”

【下坡】 指山坡的下面。如：大家走到下坡，休息了一会。

【下坡】 比喻向衰落的方向发展。巴金《家》三三：“事实已经十分明显：这个家庭如今走着下坡的路了。”

【下坡不趕，次後難逢】（難 nán）谓机不可失，时不再来。《警世通言·宿香亭张浩遇莺莺》：“浩時酒興方濃，春心淫蕩，不能自遏，自言：‘下坡不趕，次後難逢，爭忍棄人歸去？’”

【下坡路】 由高处通向低处的道路。比喻向衰落和败坏的方向发展。《儿女英雄传》第十五回：“吃喝嫖賭，無所不至，已經算走到下坡路上去了。”郭沫若《中国史稿》第五編第一章第一节：“第一次鸦片战争前半个世纪，统治中国的清朝已走上了下坡路。”巴金《憩园》法译本序：“憩园的旧主人杨家垮了，它的新主人姚家开始走着下坡路。”

【下若】 见“下箬”。

【下苑】 指汉代的宜春下苑。唐时称曲江池。《汉书·元帝纪》：“詔罷黃門乘輿狗馬，水衡禁園、宜春下苑、少府飲飛外池、嚴籛池田假與貧民。”颜师古注：“宜春下苑即今京城東南隅曲江池是。”唐韦应物《叹杨花》诗：“空

蒙不自定，况值暄風度。舊賞逐流年，新愁忽盈素。纔紫下苑曲，稍滿東城路。”

【下直】 在宫中当直结束；下班。《宋书·殷淳传》：“淳居黃門為清切，下直應留下省，以父老，特聽還家。”五代李中《献中书张舍人》诗：“下直無他事，閒遊恣逸情。”宋黄庭坚《和答子瞻》诗：“玉堂下直長廊靜，為君滿意說江湖。”清吴伟业《仿唐人本事诗》之四：“新來夫婿奏兼官，下直更衣禮數寬。”

【下來】 随后；后来。《朱子语类》卷二二：“與人交際，當謹之於始，若其人下來不可宗主，則今日莫要親他。”《水浒传》第三八回：“大哥，且歇這一博，下來便是你博。”又四九回：“說話的，却是什麼計策？下來便見。”

【下來】 ①由高处到低处来。唐皎然《杂兴》诗之四：“有時青冥遊，顧我還下來。”又如：从楼上下来。亦指从较高部门到较低部门。如：任务下来了。②指收获农作物。《红楼梦》第四一回：“你把才下來的茄子，把皮鏟了，只要淨肉，切成碎釘子。”又如：麦子下来了。③表示一段时间终结。如一年下来。④用在动词后，表示从高处到低处。宋辛弃疾《鹧鸪天·黄沙道中即事》词：“亂鴉畢竟無才思，時把瓊玉蹴下來。”《水浒传》第四回：“拏起一根折木頭，去那金剛腿上便打。簌簌的泥和顏色都脫下來。”老舍《四世同堂》五二：“他好象是忽然由天上掉下来的一个没有民族、没有社会的独身汉。”⑤用在动词后，表示动作的完成。《水浒传》第四回：“智深把皂直裰褪膊下來。”《儿女英雄传》第十一回：“說着，就把彈弓褪下來遞將過去。”杨朔《秘密列车》：“义县解放，锦州也拿下来。”⑥用在动词后，表示动作从过去继续到现在。丁玲《梦珂》：“以后呢，依旧是非常平静的又过下来了。”徐迟《狂欢之夜》：“接下来的事情是最幻异不过的。”⑦用在形容词后，表示某种状态开始出现，并继续发展。《二刻拍案惊奇》卷十五：“自經此一番橫事之後，家計蕭條下來。”丁玲《太阳照在桑干河上》一：“他们没有时间多想，在渐渐黑下来的地里，又弯下腰仔细的去锄草。”周立波《暴风骤雨》第一部二：“韩长脖原先还阔，往后才穷下来的。”

【下妻】 谓妾。《汉书·王莽传中》：“今月癸酉，不知何一男子遮臣建車前，自稱‘漢氏劉子輿，成帝下妻子也’。”《後汉书·光武帝纪》：“詔益州民自八年以來被略為奴婢者，皆一切免為庶人；或依託為人下妻，欲去者，恣聽之。”《新唐书·杨慎矜传》：“鉉遣御史崔器索讖書，於慎矜下妻卧内得之。”清俞正燮《癸巳类稿·释小补楚语笄内则总角义》：“小妻曰妾，曰孀……曰下妻，曰少妻，曰細君，曰姑娘，曰孺子，曰小妻，曰小婦，曰小夫人，或但曰小。”

【下昃】 日暮时。《公羊传·定公十五年》：“丁巳，葬我君定公，雨，不克葬。戊午，日下昃，乃克葬。”何休注：“昃，日西也……下昃，蓋晡時。”宋洪迈《夷坚丙志·苕溪龙》：“日下昃，望數里外火煜煜起。”

【下忠】 谓忠之最下者。《荀子·臣道》：“有大忠者，有次忠者，有下忠者，有國賊者。以德覆君而化之，大忠也；以德調君而輔之，次忠也；以是諫非而怒之，下忠也。”

【下帖】（一tiē）①请帖。元无名氏《百花亭》第二折：“這書詞則是紙攝人魂的下帖，摘人心的公案，追人命的勾頭。”②送请帖。《孽海花》第四回：“領事下帖請的，

約有一百餘人。”

8【下垂】 谓向下垂挂。唐杜甫《朝献太清宫赋》：“九天之雲下垂，四海之水皆立。”清沈初《西清笔记·纪庶品》：“又有銅人高數尺……頭容目光，皆能運轉，助其姿致。鼓畢，則置捶於琴，兩手下垂矣。”鲁迅《集外集拾遺補編·庆祝沪宁克復的那一邊》：“他的圓圓的臉和中國式的下垂的黑胡子便浮在眼前，不知道他現在怎麼樣。”

【下₂的】 見“下₂得”。

【下₂的手】 見“下₂得手”。

【下舍】 (一shè)家，私宅。《晉書·華表傳》：“〔表〕頻稱疾歸下舍，故免于大難。”南朝宋劉義慶《世說新語·德行》：“桓南郡楊廣共說殷荊州宜奪殷覬南蠻以自樹。覬亦即曉其旨，嘗因行散，率爾去下舍，便不復還。”唐李頎《贈張旭》詩：“下舍風蕭條，寒草滿戶庭。”宋梅堯臣《送謝寺丞知余姚》詩：“高堂有親甘可養，下舍有弟樂可同。”

【下₂采】 下賭注。清鈕琇《觚賸續編·義娘》：“偶遇博場，薛欲驗婦語，遂入場下采，復獲大勝，囊錢還家。”《紅樓夢》第九二回：“馮紫英道：‘下采不下采？’詹光道：‘下采的。’馮紫英道：‘下采的是不好多嘴的。’賈政道：‘多嘴也不妨，橫豎他輸了十來兩銀子，終久是不拿出來的。’”

【下肢】 人體的一部分。包括大腿、小腿、腳等。

【下服】 古代施于身體下部的刑罰。《周禮·秋官·小司寇》：“聽民之所刺宥，以施上服下服之刑。”鄭玄注：“上服，劓墨也；下服，宮刑也。”賈公彥疏：“宮刑施於下體，故爲下服。”

【下₂服】 謂減等服刑。《書·呂刑》：“上刑適輕，下服。”孔傳：“重刑有可以虧減，則之輕服下罪。”

【下店】 分店，支店。《儒林外史》第二三回：“我這裏就是萬府下店。”

【下₂店】 到客店住宿。《儒林外史》第三八回：“離成都有百十里多路，那日下店早，老和尚出去看看山景，走到那個茶棚內喫茶。”《兒女英雄傳》第十四回：“不到一日，到了離荏平四十里，下店打尖。”

【下₂夜】 謂夜間工作。楊牧易中天《十月的阿吾勒》詩：“誰不知他打草打得勤，誰不知他下夜下得勤，他放牧的是全隊最好的馬群。”

【下卒】 ①戰鬥力弱的士卒。銀雀山漢墓竹簡《孫臏兵法·八陣》：“敵強以治，先其下卒以誘之。”②等級低的士卒。唐韓愈《與鄂州柳中丞書》：“陳師鞠旅，親與爲辛苦，慷慨感激，同食下卒。”清魏源《籌海篇三·議戰》：“每出兵以銀二十圓安家，上卒月餉銀十圓，下卒餉銀六圓，贍之厚故遷之精，練之勤故御之整。”

【下妾】 猶言賤妾。古代女子自謙之詞。《左傳·襄公二十三年》：“齊侯歸，遇杞梁之妻於郊，使弔之。辭曰：‘殖之有罪，何辱命焉？若免於罪，猶有先人之敝廬在，下妾不得與郊弔。’”孔穎達疏：“下，猶賤，謙言賤妾也。”宋吳淑《江淮異人錄·耿先生》：“陛下嘗不信下妾之術，今日面觀，可復不信耶！”

【下放】 ①把幹部調到下层機構去工作或送到農村、工廠、礦山去鍛煉。老舍《女店員》第三幕第二場：“聽說經理是剛下放過來的。”陳毅《喜雪，祝幹部下放》詩：“回頭看下放，美哉冬早雪。”周立波《下放的一夜》：“下放

幹部王鳳林把鋤頭掛好，又洗了腳，回到他所寄宿的卜大佬住的廂房，點起一盞煤油罩子燈，坐下來看報。”②把某些權力交給下层機構。如：某些部管工廠的經營管理權已下放給企業自身了。

【下泄】 下行；下瀉。《史記·扁鵲倉公列傳》：“其人喜自靜，不躁，又久安坐，伏几而寐，故血下泄。”明高啟《富余新鄭》詩：“丹中感腐得下泄，刃攪腸腹聞呻吟。”

【下注】 向下流瀉。晉潘岳《苦雨賦》：“雨紛射而下注兮，潦波湧而橫流。”《南史·夷貊傳上·中天竺國》：“所都城郭，水泉分流，繞于渠塹，下注大江。”宋蘇軾《百步洪》詩之一：“有如兔走鷹隼落，駿馬下注千丈坡。”

【下₂注】 下賭注，賭博時押下所賭的錢。《紅樓夢》第七五回：“你老人家不信，回來大大的下一注，贏了，白瞧瞧我們兩個是什麼光景兒！”

【下₂性子】 发脾气。《二刻拍案驚奇》卷九：“他道你不知進退，開口便問佳期，這等看得容易，一下性子，書多扯壞了，連那玉蟾蜍也攪碎了！”

【下₂定】 ①下聘。舊式婚姻定婚時男方給女方聘禮。巴金《秋》二六：“他就要續弦了，初八下定。”②付出定金。《二十年目睹之怪現狀》第七四回：“那麼你吃過飯趕緊去看，馬上下定，馬上今天就搬。”

【下官】 ①小官。《逸周書·史記》：“昔有共工自賢，自以無臣，久空大官，下官交亂，民無所附。”朱右曾校釋：“下官，小臣也。”唐韓愈《試大理評事胡君墓誌》：“五十七，不足年。孤兒啼，死下官。”②屬官吏。《漢書·賈誼傳》：“古者大臣……坐罷軟不勝任者，不謂罷軟，曰‘下官不職’。”中國近代史資料叢刊《太平天國·天父下凡詔書二》：“爾等爲官者，凡遇下官有事到案敬稟，或是或非，且隨他直稟明白。”③漢代郡國自辟屬吏，屬吏于長官及國主自稱臣，至南朝宋孝建中，始禁屬官自稱臣，改稱下官。《宋書·劉穆之傳》：“先是郡縣爲封國者，內史、相並於國主稱臣，去任便止。至世祖孝建中，始革此制，爲下官致敬。”南朝梁江淹《詣建平王上書》：“下官每讀其書，未嘗不廢卷流涕。”④官吏自稱的謙詞。《晉書·范弘之傳》：“〔弘之〕將行，與會稽王道子牋曰：‘下官輕微寒士，謬得廁在俎豆，實懼辱累清流，惟塵聖世。’”唐陳子昂《薛大夫山亭宴序》：“下官昔承顏色，早蒙車騎之知。”《儒林外史》第一回：“而今皇恩授他咨議參軍之職，下官特此捧詔而來。”亦泛用于自稱。《太平廣記》卷十八引唐李復言《續玄怪錄·柳歸舜》：“下官禽鳥，不能致力生人，爲足下轉達桂家三十娘子。”《敦煌變文集·妙法蓮華經講經文》：“要任王歸國去，下官決定不相留。”又《斷齋書》：“本性虧虧處處知，阿婆何用事悲悲，若見下官行婦禮，更須換却百重皮。”

【下₂官】 離官，去官。《瑤玉集·肥人篇》引王隱《晉書》云：“孟業，晉時幽州刺史也。爲人大肥。下官還京。晉武帝意欲稱之，乃作大稱掛於殿壁。”

【下房】 ①廂房，偏屋。與上房相對。《史記·孝文本紀》：“祠泰一、五帝於明堂上坐，令高皇帝祠坐對之。祠后土於下房，以二十太牢。”宋沈遘《奉祠西太乙宮賦》：“趨就乎下房之次，而齋嚴乎其間。”明何景明《壽母賦》：“秉明燭于中室兮，徵豐膳于下房。”《紅樓夢》第五九回：“裏面鴛鴦和玉釧兒將上房關了，自領丫鬚婆子下房去歇。”魯迅《徬徨·祝福》：“四婢起初還躊躇，待到听完她

自己的话,眼圈就有些红了。她想了一想,便教拿圆篮和铺盖到下房去。②帝王对宫殿的谦称。《汉书·武帝纪》:“〔元封二年〕六月,詔曰:‘甘泉宫内产芝,九莖連葉。上帝博臨,不異下房,賜朕弘休。’”顏師古注:“言天廣臨,不以下房爲幽側而隔異之。”

⑧【下門】复姓。周代有下門子。见《国语·周语下》。

【下門】店铺卸下门板,谓开市。阿英《流离》二:“人家货都没有了,硬要人下门,究竟有什么用处呢?”

【下弦】农历每月二十二日或二十三日,太阳跟地球的联线和地球跟月亮的联线成直角时,在地球上看到月亮呈D形,这种月相称下弦。南朝宋鲍照《登大雷岸与妹书》:“下弦内外,望達所届。”唐陆龟蒙《别墅怀归》诗:“題詩朝憶復暮憶,見月上弦還下弦。”清龚自珍《跋商七月爵》:“古文有合數文而會意者,其文隨地隨時更易,假令此器作于七月望,則月字必爲圓形;作于上弦,則月字必爲D形;作于下弦,則爲C形。”郁达夫《薄奠》中:“醒来的时候,已经是下弦月上升的时刻了。”

【下狀】投递状纸。唐韩愈《寄卢仝》诗:“昨晚長鬚來下狀,隔牆惡少惡難似。”《清平山堂话本·杨温拦路虎传》:“我要去官司下狀,又沒個錢。”

【下降】(一jiàng)①向低处移动;降下。《楚辞·刘向〈九叹·逢纷〉》:“赴江湘之湍流兮,順波湊而下降。”王逸注:“言已乘船赴江湘之疾流,順聚波而下,身危殆也。”汉王粲《登楼赋》:“循階除而下降兮,氣交憤於胸臆。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷三:“程文簡公就試,夢觀音從天乘綵車下降。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》:“神靈下降,輔佐明時;魔怪羣生,縱橫殺劫。”②指公主出嫁。《新唐书·蒋义传》:“張孝忠子茂宗尚義章公主,母亡,遺占丐成禮。帝念孝忠功,即日召爲左衛將軍,許主下降。”宋王溥《唐会要·公主》:“自是公主下降,有舅姑者皆備禮。”宋孟元老《东京梦华录序》:“瞻天表則元夕教池,拜郊孟享,頻觀公主下降,皇子納妃。”③敬词。犹言光临。《金瓶梅词话》第七回:“老身不知官人下降,匆忙不曾預備。”《初刻拍案惊奇》卷十七:“意要設建七日道場,須得明日起頭,恰好至期爲滿,得法師侵早下降便好。”《儿女英雄传》第十九回:“只是既蒙官長下降,怎的不光明正大而來。”④指程度、数量的降低、减少。巴金《探索集·发烧》:“吊了两天青霉素、葡萄糖,体温慢慢下降。”

【下限】谓时间最晚或数量最小的限度。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·比限说》:“故定限不宜太促,亦不宜太緩。促則辦銀未就而限期已臨,緩則有銀不交而希挨下限。”

⑨【下政】古代称县一级的官长。《国语·齐语》:“是故正之政聽屬,牧政聽縣,下政聽鄉。”韦昭注:“下政,縣帥也。聽鄉帥之治也。”

【下茶】古时婚姻必以茶为礼,后因称男方向女家送致聘礼叫下茶。明许次纾《茶疏·考本》:“茶不移本,植必子生。古人結昏,必以茶爲禮,取其不移置子之意也。今人猶名其禮曰下茶。”明汤显祖《还魂记·硬拷》:“我女已亡故三年,不說到納采下茶,便是指腹裁襟,一些没有,何曾得有個女婿。”《红楼梦》第一一八回:“王夫人聽了,想起來還是前次給甄寶玉說了李綺,後來放定下茶,想來此時甄家要娶過門,所以李嬌娘來商量這件事情。”

【下面】①次序靠后的或部位低的部分。《朱子语

类》卷六九:“只上面忠信與修辭立誠便是材料,下面知至知終,惟有實了,方會如此。”毛泽东《农业合作化的一场辩论和当前的阶级斗争》:“现在我就下面的几个问题讲一些意见。”巴金《探索集·访问广岛》:“飞机平稳地前进,我望着下面的云海。”②犹下首。指位次较低卑的一边。《水浒传》第二八回:“武松便讓兩個公人上面坐了。張青、武松在下面朝上坐了。”《儿女英雄传》第六回:“痴丫頭,你看這上面是甚麼?這下面是甚麼?”③指下级;基层。《朱子语类》卷一一一:“不知名園麗圃其費幾何,日費幾何,下面頭會箕歛,以供上之求。”毛泽东《党委会的工作方法》:“我们切不可强不知以为知,要‘不耻下问’,要善于倾听下面干部的意见。”

【下勁】用劲,努力。李準《不能走那条路》:“他干的也很下劲,我就想着过去我和他硬犟也不行。”

【下界】①指人间;对天上而言。唐白居易《曲江醉後贈諸親故》诗:“中天或有長生藥,下界應無不死人。”《西游记》第四回:“大王,你在天上,不覺時辰。天上一日,就是下界一年哩。”清赵翼《瓠北诗话·高青邱诗》:“獨青邱如半天朱霞,映照下界,至今猶光景常新,則其天分不可及也。”徐迟《财神和观音》:“后来,财神爷就用脚踢开了祥云,他们一起向下界看去。”②指阴间,地府。鲁迅《中国小说史略》第十六篇:“〔华光〕以忆其母,访于地府,复因争执,大闹阴司,下界亦鼎沸。”

【下界】下凡。《宣和遺事》前集:“此上感得火德星君霹靂大仙下界降生,於西京洛陽縣夾馬營趙洪恩宅生下箇孩兒。”

【下品】犹下等。魏晋士族门第低的称为下品。《晋书·刘毅传》:“上品無寒門,下品無勢族。”南朝梁钟嵘的《诗品》把汉至齐梁的七十二个诗人的作品分为上中下三品。后亦以“下品”泛指质量最低或等级最低者。宋苏轼《上神宗皇帝书》:“不善養生者,薄節慎之功,遲吐納之效,厭上藥而用下品,伐真氣而助強陽,根本已危,僵卧無日。”《古今小说·众名姬春风吊柳七》:“東京多少名妓,無不敬慕他,以得見爲榮。若有不認得柳七者,衆人都笑他爲下品,不列姊妹之數。”鲁迅《而已集·读书杂谈》:“凡嗜好的读书……也可以扩大精神,增加智识的,但这些倒都不计及,一计及,便等于意在赢钱的博徒了,在这博徒之中,也算是下品。”

【下咽】咽下。黄宗英《美丽的眼睛》:“她什么也不能吃,气管虽已接好,嘴部还不能开合,也难以下咽。”

【下拜】《左传·僖公九年》:“王使宰孔賜齊侯胙,曰:‘天子有事于文、武,使孔賜伯舅胙。’齊侯將下拜。”杨伯峻注:“下拜者,降于兩階之間,北面再拜稽首……此爲當時臣對君之禮。”后指跪下而拜。《史记·孟尝君列传》:“馮驩結轡下拜。”唐宋之问《扈从登封告成颂》:“萬方俱下拜,相與樂昇平。”《二十年目睹之怪现状》第九八回:“王伯丹見是先生來了,倒也知道敬重,親自迎了出來,先行下拜。”

【下牲】指祭祀或敬神用的等级较低的牲畜,如特豕、特豚之类。《礼记·杂记下》:“孔子曰:‘凶年則乘鵠馬,祀以下牲。’”郑玄注:“下牲,少牢。若特豕、特豚也。”《孔子家语·曲礼子贡问》:“孔子曰:‘凶年則乘鵠馬,力役不興,馳道不修,祈以幣玉,祭祀不懸,祀以下牲。’”

王肅注：“當用大牢者用少牢。”

【下俚】 ①同“下里①”。唐元稹《旱灾自咎贻七县宰》诗：“生小下俚住，不曾州縣門。”五代羅隱《諷書·市雉》：“難之爲名，著於時令矣。自宮禁至於下俚，皆得以逐災邪而驅疫癘。”②卑下鄙俗。亦指人或文辭之鄙陋者。宋岳珂《程史·尊堯集表》：“是知當時公議，雖小夫下俚，猶不愜，不特了翁也。”元辛文房《唐才子傳·王之奐》：“樂人所唱，皆下俚之詞。”明王世貞《藝苑卮言》卷三：“道經又有命張良注《度人經》勅表，其文辭絕類宋人之下俚者，至官秩亦然，可發一笑。”

【下保】 作保證。《儿女英雄傳》第二六回：“這話說書的都敢下保。”

【下泉】 地下，猶言黃泉。《南史·任昉傳》：“范、張歎歎于下泉，尹、班陶陶于永夕。”唐白居易《思舊》詩：“再思今何在，零落歸下泉。”宋梅堯臣《和原甫陪永叔題枯菊》詩：“願公時飲酒，周孔今下泉。”

【下泉】 謂下流的泉水。《詩·曹風·下泉》：“冽彼下泉，浸彼苞稂。”毛傳：“下泉，泉下流也。”《詩序》謂《下泉》爲“曹人疾共公侵刻，下民不得其所，憂而思明王賢伯也”，后用爲思念明君的典實。漢王粲《七哀詩》之一：“悟彼下泉人，喟然傷心肝。”

【下食】 準備食物。《呂氏春秋·報更》：“昔趙宣孟將上之絳，見飢桑之下，有餓人卧不能起者，宣孟止車，爲之下食，蠲而鋪之。”南朝宋劉義慶《世說新語·德行》：“陳太丘詣荀朗陵……既至，荀使叔慈應門，慈明行酒，餘六龍下食。”《南史·隱逸傳上·杜京產》：“〔京產〕子栖躬自屣履，爲獻生徒下食。”

【下風】 ①風所吹向的那一方。《孫子·火攻》：“火發上風，無攻下風。”晉葛洪《抱朴子·博喻》：“靈鳳振響於朝陽，未有惠物之益，而莫不澄聽於下風焉。”宋朱弁《曲洧舊聞》卷五：“松之有利於世者甚博……其根皮食之膚革香，久則香聞下風數十步外。”清李漁《蜃中樓·望洋》：“又何曾嘗看些碗旁邊瓊漿滋味，聞着些下風頭溫香氣息。”②比喻處于下位，卑位。有時作謙辭。《左傳·僖公十五年》：“晉大夫三拜稽首曰：‘君履后土而戴皇天，皇天后土，實聞君之言，羣臣敢在下風。’”《南齊書·安陸昭王緬傳》：“竟陵王子良與緬書曰：‘竊承下風，數十年來未有此政。’”宋叶適《乐清縣學三賢祠堂記》：“自紹興庚辰至乾道辛卯，公名節爲世第一，士無不趨下風者。”明李東陽《懷麓堂詩話》：“唐詩類有委曲可喜之處，惟杜子美頓挫起伏變化不測，可駭可愕，蓋其音響與格律正相稱，回視諸作，皆在下風。”

【下風雹】 比喻施威勢。元關漢卿《單刀會》第一折：“你待將荊州地面來爭，關雲長聽的鬧，他可便下風雹。”元劉庭信《折桂令·憶別》曲：“想那厮胡做胡行，粧粧呆。殢風月似緣木求魚，戀風花守株待兔，下風雹打草驚蛇。”

【下計】 猶下策。《史記·黥布列傳》：“布反不足怪也。使布出於上計，山東非漢之有也；出於中計，勝敗之數未可知也；出於下計，陛下安枕而卧矣。”《晉書·王敦傳》：“公之下計，乃上策也。”吳晗《朱元璋傳》第三章一：“友諒出此下計，不亡何待。”

【下庠】 古代小學。《禮記·王制》：“有虞氏養國老於上庠，養庶老於下庠。”鄭玄注：“下庠……小學也，在國

中王宮之東。”

【下首】 ①謂位次較低的一邊。《水滸傳》第六十回：“那個混世魔王樊瑞，騎一疋黑馬，立於陣前。上首是項充，下首是李袞。”《清平山堂話本·楊溫拦路虎傳》：“細腰虎楊達，下首是冷氏夫人，對席是楊青，楊青下首是楊玉，分四人坐定。”《儿女英雄傳》第二七回：“舅太太便叫把桌子橫過來讓褚大娘子坐了上首，自己下首相陪。”②指植物。《大戴禮記·曾子天圓》：“曾子曰：‘天之所生上首，地之所生下首。’”孔廣森補注：“上首，謂動物。下首，謂植物。《易·文言》曰：‘本乎天者親上，本乎地者親下’是也。”③猶倒懸，比喻困苦。中國近代史資料叢刊《太平天國·頒行詔書》：“予興義兵，上爲上帝報瞞天之讎，下爲中國解下首之苦，務期肅清胡氛，同享太平之樂。”

【下淨】 指宋雜劇、金院本中的副淨。此角色主要以滑稽的語言或動作引起觀眾笑樂。明楊慎《升庵詩話》卷十一：“學詩者動輒言唐詩，便以爲好。不思唐人有極惡劣者……又如‘莫將閒話當閒話，往往事從閒話生’；又如‘水牛浮鼻渡，沙鳥點頭行’：此類皆下淨優人口中語。”

【下室】 內室；內堂。《儀禮·既夕》：“朔月，若薦新，則不饋于下室。”鄭玄注：“下室，如今之內堂。”《禮記·喪大記》：“內子未命則死於下室，遷尸於寢。”鄭玄注：“內子，卿之妻也；下室，其燕處也。”唐楊炯《爲梓州官屬祭陸鄴縣文》：“哀哀弱嗣，朝暮一溢；皎皎孀妻，饋乎下室。”

【下室】 指下蚕室。蚕室爲古時受宮刑的牢獄。《南史·江淹傳》：“昔上將之恥，絳侯幽獄，名臣之羞，史遷下室。”

【下宮】 ①親廟。《禮記·文王世子》：“諸子諸孫，守下宮下室。”鄭玄注：“下宮，親廟也。”漢劉向《新序·節士》：“〔屠岸賈〕不請而擅與諸將攻趙氏于下宮。”《新五代史·溫韜傳》：“周太祖能鑒韜之禍，其將終也，爲書以遺世宗……既葬，刻石以告後世，毋作下宮，毋置守陵妾，其意丁寧切至。”②後宮。《戰國策·齊策四》：“士三食不得厭，而君鵲鷺有餘食；下宮糲羅紈，曳綺縠，而士不得以爲緣。”③古樂調名。《國語·周語下》：“王以黃鐘之下宮，布戎于牧之野。”

【下客】 北魏對降將的最低恩遇。亦指下等的賓客。《北史·房法壽傳》：“及歷城、梁鄒降，法壽、崇吉等與崔道固、劉休賓俱至京師，以法壽爲上客，崇吉爲次客，崔、劉爲下客。”唐盧照鄰《宴梓州南亭詩序》：“下客悽惶，暫停歸轡；高人賞玩，豈輟斯文。”宋梅堯臣《雍丘逢錢寺丞載陽》詩：“殷勤魏公子，落莫吳王孫。下客獨垂淚，傷心思舊恩。”

【下客】 謂折節下士。《後漢書·齊武王縯傳》：“若夫齊武王之破家厚士，豈游俠下客之爲哉！”王先謙集解引陳景云曰：“下客，謂折節下士也。”

【下軍】 古代軍事編制稱謂。大國分上、中、下三軍。次國分上、下二軍。《左傳·宣公十二年》：“夏，六月。晉師救鄭……趙朔將下軍，欒書佐之。”《國語·晉語一》：“十六年，公作二軍。公將上軍，太子申生將下軍以伐霍。”

【下神】 招請神靈。舊時術士、巫婆裝神弄鬼，假

称神仙附在自己身上。《史记·孝武本纪》：“於是五利常夜祠其家，欲以下神，神未至而百鬼集矣，然頗能使之。”宋朱或《萍洲可談》卷三：“古傳紫姑神，近世尤甚。宣和初，禁之乃絕。嘗觀其下神，用兩手扶筭箕，頭插一簪，畫灰盤作字。加筆於筭上，則能寫紙。”趙樹理《小二黑結婚》：“三仙姑下神，足足有三十年了。”

⑨【下秩】指妃嬪。《楚辭·劉向〈九嘆·愍命〉》：“逐下秩於後堂兮，迎宓妃於伊雒。”王逸注：“下秩，謂妾御也。”

【下屋】正房旁边的房屋。周立波《暴风骤雨》第一部十：“穿着露肉的衣服的老娘们，有的还抱着小孩，也都三三五五地来到李家的下屋，说是‘找郭家兄弟，听听新闻。’”

【下院】①僧寺的分院。清李斗《扬州画舫录·草河录上》：“靈鷲庵在碧天觀後。向爲天寧下院。”②指资本主义国家的下议院。严复《原强》：“法令始于下院，是民各奉其所自主之約，而非率上之制也；宰相以下，皆由一國所推擇。”章炳麟《驳康有为论革命书》：“且所謂立憲者，固將有上下兩院，而下院議定之案，上院猶得以可否之。”

【下姻】下嫁。南朝齐谢朓《孝武宣贵妃诔》：“天寵方隆，王姬下姻。”

【下架】谓典当期满。典当的衣物，都放在架上备赎，期满则从架上取下，故云下架。元无名氏《看钱奴》第二折：“别人家便當的一周年，下架容贖解。這員外呵！他巴到那五個月還錢本利該。”

【下級】谓同一组织系统中等级低的组织或人员。《中国共产党章程》第二章：“党员个人服从党的组织，少数服从多数，下级组织服从上级组织，全党各个组织和全体党员服从党的全国代表大会和中央委员会。”柳青《创业史》第一部第八章：“他的态度带着上级对下级或长辈对晚辈说话的那种优越感。”

⑩【下班】①下位。唐孟浩然《赠萧少府》诗：“鴻漸昇儀羽，牛刀列下班。”②下等。明郑之珍《目连救母劝善戏文》：“乞兒雖是下班人，唱起詞來盡可聽。”

【下班】犹下值。元武汉成《生金阁》第三折：“兄弟，我如今下班去也。”《醒世姻缘传》第一百回：“前世偶因下班回洞，從他園場經過，被鷹犬圍住，不能脫身，見了本相。”后谓每天规定的工作时间结束。周而复《上海的早晨》第一部三：“秦妈妈下班回来，远远听到阿英悲恸的哭声，料想事体不好。”

【下馬】①从马上下来。《史记·留侯世家》：“至下邑，漢王下馬踞鞍而問。”唐贾岛《张郎中过原东居》诗：“高人餐藥後，下馬此林間。”宋苏轼《汤村开运盐河雨中督役》诗：“下馬荒堤上，四顧但湖泓。”②指官吏到任。元关汉卿《四春园》第二折：“外郎着他畫字，將枷來，下在死囚牢里，等府尹相公下馬，判個斬字，便是了手。”《水浒传》第六二回：“你的那瞞心昧己勾當，怕我不知……日後提刑官下馬，我吃不的這等官司！”明冯梦龙《智囊补·杂智·下马常例》：“宋時有世賞官王氏，任浙西一監，初莅任日，吏民獻錢物幾數百千，仍白曰下馬常例。”③比喻某项工作或工程停止进行。《人民日报》1981.3.3：“一大批建设项目将要下马。”

【下馬坊】古代在宮禁陵墓或廟宇寺院前建立牌

樓，乘車騎馬的人到此，必須下來步行，叫下馬坊。《清實錄·天聰三年》：“陵東西兩旁，立下馬坊，禁乘車馬行走，過必下。”

【下馬威】刚到便要弄威风。指官吏初到任时对下属显示的威风。后亦泛指一开头就向对方显示威力。《汉书·叙传上》：“定襄聞伯素貴，年少，自請治劇，畏其下車作威，吏民竦息。”《二刻拍案惊奇》卷二八：“先是一頓下馬威，打軟了，然後解到府里來。”清李漁《蜃中樓·抗姻》：“叫丫鬟取家法過來，待我賞他個下馬威。”袁敏《天上飄來一朵云》：“我沒想到这个容貌平靜得如一潭秋水的姑娘一开始就给我这么厉害的下马威！”

【下馬看花】亦作“下馬觀花”。比喻停留下来，深入实际，认真调查研究。毛泽东《我们党的一些历史经验》：“调查有两种方法，一种是走马看花，一种是下马看花。”郭沫若《文化上的友谊竞赛》：“毛主席要我们‘下马观花’，我看我们便应该有组织、有计划地实际下马。”

【下馬席】新娘进门那天的酒宴。周立波《暴风骤雨》第二部二七：“保媒的叫她这一骂，夹着尾巴就跑了，下马席也没吃成。”

【下馬牌】亦称“下馬碑”。旧时宫殿及孔庙前，东西各立一碑，文为“文武官員軍民人等至此駐轎下馬”云云，俗称“下馬牌”。清袁枚《随园随笔·孔庙》：“金章宗明昌二年詔，孔廟前置下馬牌。”清俞樾有《茶香室四钞·孔庙下马碑》。

【下馬碑】见“下馬牌”。

【下馬飯】犹言接风酒。清李漁《比目鱼·狐威》：“從來官府下鄉，定有一桌下馬飯。”《儒林外史》第二八回：“諸葛先生且做個東，請蕭先生吃個下馬飯，把這話細細商議。”

【下馬馮婦】（馮 féng）《孟子·尽心上》：“晉人有馮婦者，善搏虎，卒爲善士；則之野，有衆逐虎，虎負嵎，莫之敢撓；望見馮婦，趨而迎之，馮婦攘臂下車，衆皆悅之，其爲士者笑之。”后称重操旧业的人为“下馬馮婦”。《儿女英雄传》第三三回：“我家雖不寬餘，也還可以勉強溫飽，都因我無端的官興發作，幾乎弄得家破人亡；還仗天祖之靈，纔幸而作了個‘失馬塞公’，如今要再去學那‘下馬馮婦’也就似乎大可不必了！”

【下馬觀花】见“下馬看花”。

【下都】①即陪都。于京都之外，择地别建的另一都城。列朝所指不一。（1）西周都镐京，以雒邑（今河南洛阳故城）为下都。宋赵与时《宾退录》卷五：“《洛誥》序云：‘周公往營成周’，則成周乃東都總名。河南，成周之王城也；洛陽，成周之下都也。王城非天子時會諸侯則虛之，下都則保釐大臣所居治事之地。”（2）西晋都洛阳，东晋称建业（今江苏南京市）为下都。南朝宋刘义庆《世说新语·容止》：“衛玠從豫章至下都。人久聞其名，觀者如堵牆。”（3）北齐都邺，以晋阳（今山西太原市西南）为下都。见《太平御览》卷一五五引《晋书》。（4）北宋都开封，以洛阳为下都。②神话传说中称天帝在地上所住的都邑。《山海经·西山经》：“西南四百里，曰崑崙之丘，是實爲帝之下都。”唐武则天《归和》诗：“言旋雲洞兮躡煙途，永寧中宇兮安下都。”

【下根】①佛教语。犹钝根。下等根器者。清龚自珍《妙法莲华经》四十二问：“前三周簡矣，何以言初善、

中善、後善？答：就三周而論……爲下根說法，授下根記，後善也。”②下面的根。唐杜甫《枯柟》詩：“上枝摩蒼天，下根蟠厚地。”

⑩【下₂財禮】旧式聘婚，男方向女方贈送实物及钱财謂之下財禮。宋吳自牧《夢梁錄·嫁娶》：“且論聘禮，富貴之家，當備三金送之……又送官會銀錠，謂之‘下財禮’。”

【下時】謂最晚的時限。北魏賈思勰《齊民要術·黍稷》：“三月上旬種者，爲上時；四月上旬爲中時；五月上旬爲下時。”唐段成式《酉陽雜俎·肉攫》：“取鷹法，七月二十日爲上時，內地者多，塞外者殊少；八月上旬爲次時；八月下旬爲下時，塞外鷹畢至矣。”

【下晌】下午。周立波《暴风驟雨》第一部四：“整整的一个下晌，在园子里，两个新朋友悄声悄气地唠着。”蕭平《三月雪》：“他就着急了，下晌就送东西来了。”

【下₂氣】①謂态度恭順；平心靜氣。唐韓愈《答張籍書》：“若商論不能下氣，或似有之，當更思而悔之耳。”《醒世恒言·張廷秀逃生救父》：“當下廷秀拜別母親，作辭兄弟。陳氏又將言訓誨，教他孝順親熱，謙恭下氣。”郭沫若《王昭君》第一幕：“只有這新從窮鄉僻境來的王待詔她偏要賤視我，我下氣向她請求，她偏還要凌辱我，說我是卑鄙的画匠。”參見“下₂氣怡聲”。②氣由谷道泄出，俗稱放屁，中醫謂之下氣。《醫宗金鑑·雜病心法要訣·諸氣辨證》：“上氣氣逆蘇子降，下氣氣陷補中宣。”注：“下氣爲清氣下陷……然清氣下陷，下氣不甚臭穢，惟傷食下氣，其臭甚穢。”

【下₂氣怡色】同“下₂氣怡聲”。《禮記·內則》：“父母有過，下氣怡色，柔聲以諫。”《朱子語類》卷七四：“且如孝子事親，須是下氣怡色，起敬起孝。”

【下₂氣怡聲】謂和悅聲氣，态度恭順。《禮記·內則》：“及所，下氣怡聲，問衣燠寒。”韋君宜《似水流年·乘公路汽車旅行記》：“我走上前去，下氣怡聲提出我的要求，說明我的情況，懇求他們幫忙，能帶一帶我。”

【下乘】⊖（—shèng）①下等的馬。比喻庸劣的人才。漢陳琳《爲曹洪與魏文帝書》：“褻之者，固以爲園囿之凡鳥，外廐之下乘也。”唐韓愈《爲人求荐書》：“某聞木在山，馬在肆，遇之而不顧者，雖日累千萬人，未爲不材與下乘也。”⊖（—chéng）②佛教泛稱教義之淺顯者。清昭槤《嘯亭雜錄·蓮筏》：“蓮公背謂人曰：‘章嘉經典雖諳熟，然未解阿羅漢道，尚下乘學也。’”③下品；下等。明王世貞《藝苑卮言》卷四：“王半山：‘山中十日雨，雨晴門始開。坐看蒼苔色，欲上人衣來。’後二語，全用輞川，已是下乘。”清錢泳《履園叢話·藝能·摹印》：“譬諸畫家，無胸中丘壑，以稿本臨摹，終下乘。”郭沫若《創造十年》四：“用韻文譯出，也不外是下乘的游戏文字而已。”

【下₂秧】插秧。宋劉克莊《春旱》詩之四：“清明未雨下秧難，小麥低低似剪殘。”

【下秩】謂官職低。《後漢書·桓譚馮衍傳贊》：“體兼上才，榮微下秩。”唐王維《和使君五郎西樓望遠思歸》詩：“能賦屬上才，思歸同下秩。”

【下₃借】假借，寬假。下，通“假”。《後漢書·獨行傳·李充》：“大將軍鄧鸞貴戚傾時，無所下借，以充高節，每卑敬之。”李賢注：“下音假，借音子夜反。”

【下射】①射手中地位較低者。《儀禮·鄉射禮》：“司射不釋弓矢，遂以比三耦於堂西。三耦之南。北面命

上射曰：某御於子。命下射曰：子與某子射。”胡培翬正義：“上下射之辭異，示尊卑也。”②射箭成績在下者。《新唐書·禮樂志六》：“凡射獸，自左而射之，達於右隅爲上射，達右耳本爲次射，左脾達於右肱爲下射。”③向下射。唐李群玉《七月十五日夜看月》詩：“下射長鯨眼，遙分玉兔毫。”

【下₂般】犹忍心。《金瓶梅詞話》第二六回：“月娘見他嚇得那等腔兒，心中又下般不的。此時你恁害怕，當初大家省言一句兒便了。”又第七五回：“緊教人疼的魂也沒了，還要那等掇弄人，虧你也下般的。”

【下訕】謂下對上的毀謗。唐白居易《得景爲錄事參軍刺史有違法事判》：“雖舉違犯上，虧敬長之小心，而陳奉盡忠，得事君之大節，既非下訕，難抑上聞。”

【下₂記】古代上級給下級的文书謂下記。漢王充《論衡·謝短》：“文吏不曉吏道，所能不過案獄考事，移書下記。”《後漢書·鍾離意傳》：“〔鍾離意〕少爲郡督郵。時部縣亭長有受人酒禮者，府下記案考之。”清王筠《菴友臆說》：“奏疏所以取記義者，古人施之上曰奏記，施之下曰下記。”

【下席】犹末座。古人常以居下席表示謙敬。南朝梁沈約《侍宴謝朓宅餞東歸應制》詩：“飲和陪下席，論道光上筵。”

【下₂席】①離開席位，表示恭敬。漢劉向《說苑·政理》：“景公乃下席而謝之。”北齊顏之推《顏氏家訓·風操》：“南人賓至不迎，相見捧手而不揖，送客下席而已。”②謂離開原来的居處，睡在守孝的草席上。《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“天崩地坼，天子下席。”司馬貞索隱：“下席，言其寢苦居廬。”③到講席之下。《南齊書·劉勰傳》：“勰姿狀纖小，儒學冠於當時，京師士子貴遊莫不下席受業。”

【下旅】謂腰以下。詳“上旅”。

【下部】①謂物体在下的部分。如：古碑的下部已斷裂，且有缺損。②人体的下半部。《百喻經·倒灌喻》：“昔有一人，患下部病，醫言當須倒灌乃可瘥耳。”③指人的陰部。魯迅《南腔北調集·謠言世家》：“錢大王治世的時候，人民被刮得衣褲全無，只用一片瓦掩着下部。”茅盾《小巫》二：“老爺怪聲笑着說，隨手把槍移下去，在菱姐的下部戳了一下。”

【下₂酒】①以菜佐酒。謂就着菜把酒喝下去。北魏賈思勰《齊民要術·脯腊》：“白如珂雪，味又絕倫。過飯下酒，極是珍美也。”清李漁《意中緣·借兵》：“小弟定要尋着此人，斷他的頭來下酒。”羅荪《代表》：“胡麗初選了几樣下酒的菜，要了一斤花雕，兩人對酌起來。”亦指佐酒的菜肴果品。宋孟元老《東京夢華錄·飲食果子》：“凡店內賣下酒厨子，謂之茶飯量酒博士。”元谷子敬《城南柳》楔子：“買五十文錢的酒，相饒些下酒來。”《水滸傳》第十七回：“解上山來，且取這厮的心肝來做下酒，消我這點冤仇之恨。”②适宜于佐酒。如：這菜下酒不下飯。

【下₂酒物】用以佐酒的食物。唐張鷟《游仙窟》：“少時，桂心將下酒物來。”亦謂以讀書佐酒。宋蘇舜欽每晚讀書，都要喝一斗酒。讀《漢書》時，常常一大杯一大杯的喝。他岳丈杜衍聽說，笑道：“有如此下酒物，一斗誠不爲多也！”見宋龔明之《中吳紀聞·蘇子美飲酒》。

【下₂海】①謂出海。元張之翰《再到上海》詩：“下

海人迴蓄貨賤，巡鹽軍集哨船多。”●旧时戏曲界称非职业演员(票友)转为职业演员为“下海”。老舍《四世同堂》二四：“论唱，论做，论扮相，她都有下海的资格。可是，她宁愿意作拿黑杆的票友，而不敢去搭班儿。”●指充当娼妓。老舍《四世同堂》四三：“每逢有新下海的暗门子，我先把她带到这儿来，由科长给施行洗礼，怎样？”亦指妓女第一次接客伴宿。欧阳予倩《桃花扇》第一幕：“下海就是梳拢，梳拢就是上头。你别装糊涂了。”

¹⁰【下流】●河流的下游。《荀子·子道》：“昔者江出於嶧山，其始出也，其源可以濫觴，及其至江之津也，不放舟，不避風，則不可涉也，非維下流水多邪？”唐张九龄《高斋闲望言怀》诗：“取路無高足，隨波適下流。”清黄景仁《夜登小孤山和壁间韵》：“誰標鐵柱成終古，卻笑金焦屬下流。”郁达夫《逃走》：“大江到岸，曲折向东，因而江心开暢，比扬子江的下流还要辽阔。”●指子孙，后辈。《三国志·魏志·乐陵王茂传》：“今封茂為聊城王，以慰太皇太后下流之念。”《资治通鉴·唐太宗贞观十七年》：“太子宜勤學問，親師友。今入侍官闈，動踰旬朔，師保天下，接對甚希，伏願少抑下流之愛，弘遠大之規，則海內幸甚！”●犹末流。指一种流派的余绪。清周亮工《书影》卷五：“然其下流，莫甚於萬曆之季。”●比喻众恶所归的地位。《论语·子张》：“紂之不善，不如是之甚也。是以君子惡居下流，天下之惡皆歸焉。”邢昺疏：“謂為惡行而處人下，若地形卑下，則衆流所歸，人之為惡處下，衆惡所歸。”汉司马迁《报任少卿书》：“且負下未易居，下流多謗議。”宋司马光《辞知制诰第二状》：“臣雖甚愚，誠不忍以身居下流，蒙受衆惡，為世污澤。”●微贱。《管子·立政》：“金玉貨材之說勝，則爵服下流；觀樂玩好之說勝，則姦民在上位。”汉蔡邕《太尉杨赐碑》：“惟我下流二三小臣，穢損清風，愧于前人。”唐韦应物《趋府候晓呈两县僚友》诗：“可憐同官者，應悟下流難。”亦指地位微贱的人。元无名氏《百花亭》第二折：“只要官人不惜廉恥，權做下流，將小人頭至下脚至上渾身衣服，并這個查梨籃兒，都借與官人，打扮成賣查梨條的，纔入的那承天寺去。”《警世通言·唐解元一笑姻緣》：“你既非下流，實是甚么樣人？可將真姓名告我。”●下品；劣等。清袁枚《随园诗话》卷五：“某太史掌教金陵，戒其門人曰：‘詩須學韓、蘇大家，一讀溫、李，便終身入下流矣。’”●卑鄙，齷齪。《儒林外史》第四四回：“你長成人了，怎麼學出這般一個下流氣質。”清黃遵憲《赤穗四十七義士歌》：“環門觀禮千人稠，彼名高家實下流。”沙汀《在其香居茶馆里》：“许多闲着无事的人，有时候甚至故意挑弄他说下流话。”●向下流逝。《楚辞·九怀·尊嘉》：“榜舫兮下流，東注兮礚礚。”亦喻君上的恩泽下布。《淮南子·主术训》：“是故君不能賞無功之臣，臣亦不能死無德之君。君德不下流於民，而欲用之，如鞭驪馬矣。”唐白居易《判得丁为郡岁凶奏请賑给百姓制未下散之本使科其专命丁云恐人困》：“然以事雖請，恩未下流，稍違主守之文，遽見職司之舉，使以未有君命，何其速歟。”

【下流社會】旧谓社会中居于低级地位的阶层。孙中山《民族主义》第三讲：“当时明朝的遗老……便知道那些有知识阶级的靠不住，不能‘藏之名山，传之其人’。所以，要在下流社会中藏起来，便去结合那些会党。”胡適《百二十回本忠义水浒传序》三：“今日市上最风行的每页

插图的节本小说多种，专为小孩子和下流社会做的，俗名‘画书’。”

【下流頭】见“下溜頭”。

【下浣】见“下澣”。

【下家】●打牌、掷骰子、行酒令时在本人下位的人。《红楼梦》第六三回：“恰好黛玉是上家，寶玉是下家，二人斟了兩杯，只得要飲。”茅盾《锻炼》六：“下家那方脸细眼的中年妇人说声‘要’，就把牌摊下来了。”●谦称自己的家。郭沫若《卓文君》第二景：“不瞒父台说，治下关于此道，本不擅长，这只是下家小女文君的用物。”●指丈夫或婆家。《解放日报》1941.9.28：“咱想再找一个下家(丈夫)，但又不好提离婚。”《收获》1981年第5期：“好娃哩，以后再不敢这样了，有了下家的女儿，名声坏了，一辈子也就没指望了。”●方言。犹角色。含贬义。王汶石《风雪之夜·老人》：“老人家苦笑着说：‘你看看，就是这号儿下家，自在惯了。你不顺她，她就要拿大话压你呢！’”

【下書】●投递书信。唐韩愈《孟郊征蜀联句》：“下書過雄虺，解罪弔蠻瞎。”《水浒传》第四十回：“昨日下午書人已回，妖人宋江教解京師。”《清平山堂话本·简帖和尚》：“下面說底便是‘錯下書’。”●指致送婚约。台静农《拜堂》：“人家下书子，托我买的。”原注：“下书子即过婚书。”孙犁《白洋淀纪事·光荣》：“秀梅的脸腾的红了，她正在说婆家，就要下书定准了。”

【下陵上替】在下者凌驾于上，在上者废弛无所作为。谓上下失序，纲纪废坠。陵，通“凌”。《左传·昭公十八年》：“於是乎下陵上替，能無亂乎？”《後汉书·袁紹传》：“下陵上替，海内寒心。”宋司马光《言阶级札子》：“唐自肅代以降，務行姑息之政……下陵上替，無復綱紀。”《元典章·圣政二·简诉讼》：“近年以來，讎讐成風，下陵上替。”明刘基《春秋明经·城费叔弓帅师围费》：“下陵上替，雖令不從，此其效也。”

【下陳】●古代殿堂下陈放礼品、站列婢妾的地方。借指后宫中地位低下的姬侍。《晏子春秋·諫下二》：“其女子往辭晏子之家，託曰：‘負廓之民賤妾，請有道于相國，不勝其欲，願得充數乎下陳。’”《战国策·齐策四》：“狗馬實外厩，美人充下陳。”《汉书·外戚传下·班婕妤》：“登薄軀於宮闕兮，充下陳於後庭。”宋司马光《乞放官人札子》：“臣伏見前代帝王升遐之後，後宮下陳者皆放之出宮，還其親戚。”亦泛指姬妾。明梁辰鱼《浣纱记·泛湖》：“不堪奉爾中饋，未可充君下陳。”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之三》：“主人感君盛意，卜今吉日，遣小婢三秀來充下陳，幸見收錄。”●下列；下位。亦泛指地位卑下者。《管子·轻重己》：“苟不樹藝者，謂之賊人；下作之地，上作之天，謂之不服之民；處里為下陳，處師為下通，謂之役夫。”《资治通鉴·唐德宗兴元元年》：“〔陸贄〕極言杞(盧杞)姦邪致亂，上雖貌從，心頗不悅，故劉從一、姜公輔皆自下陳登用，贄恩遇雖隆，未得為相。”胡三省注：“下陳，猶下列也。”宋沈作喆《寓簡》卷六：“貪冒之士，不顧廉耻，至名執旗報信，充厮役下陳，號為小底者，亦欣然願為之。”●指后苑。三国魏阮籍《猕猴賦》：“夫獼猴直其微者也，猶繫累于下陳。”

【下陰】●谓地下的阴气，即地气。《汉书·五行志上》：“《春秋·成公十六年》‘正月，雨，木冰’。劉歆以為上陽施不下通，下陰施不上達，故雨。”●中医指男女

外生殖器官及尿道，又称前阴。《素问·气府论》：“下阴别一。”

①【下₂春】 称日落之时。《淮南子·天文训》：“〔日〕至于淵虞，是謂高春。至于連石，是謂下春。”高诱注：“連石，西北山。言將欲冥，下象息春，故曰下春。”隋卢思道《春夕经行留侯墓》诗：“夕風吟宰樹，遲光落下春。”

【下焉者】 《礼记·中庸》：“下焉者，雖善不尊，不尊不信。”郑玄注：“下謂臣也。”朱熹集注：“下焉者，謂聖人在下，如孔子雖善於禮，而不在尊位也。”后以“下焉者”指次等者。宋吴如愚《准斋杂说·五累说》：“下焉者困而不學，雖無所知見，而此心以不明爲累，所謂下愚也。”宋林景熙《洗心录序》：“上焉者，不待勸戒，而自爲善；下焉者，雖有勸戒，而不能已其爲惡。”

【下₂埽】 筑堤时把筑堤材料放下去。埽，用秫秸、芦苇、树枝等捆成的筑堤材料。清周亮工《书影》卷三：“此今治河下埽之始，但今易以柳枝、葦條耳。”《儿女英雄传》第二回：“他在工多年，講到那些裏頭——挑壩、下埽、加堤的工程，怎樣購料，怎樣作工，怎樣省事，怎樣賺錢——那一件也瞞他不過。”

【下梢】 ①结果；结局。《朱子语类》卷九：“今既要理會，也須理會取透，莫要半青半黄，下梢都不濟事。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“此愁今後知滋味，是一段風流冤業，下梢管折倒了性命去也。”丁玲《东京事件》：“哼！那种人家，要是有好下梢，天就没良心了。”②将来；以后。《朱子语类》卷一〇七：“有客遊二廣多年，知其山川人物風俗，因言廉州山川極好。先生笑曰：‘被賢說得好，下梢不免去行一番。’”金董解元《西厢记诸宫调》卷六：“香消玉瘦，天天都爲他，眼底閑愁沒處着。是即是下梢相見，咱大小身心，時下打疊不過。”③下段。梁斌《红旗谱》三：“当他还在壮年的时候，那时他们还住在滹沱河的下梢里。”

【下梢頭】 结果；结局。《秦并六国平话》卷中：“昔曾燕丹太子質在趙國，幼年與始皇子政爲友，最相交結，豈期下梢頭先遣將攻燕，取了燕丹首級。”明康海《新水令·东谷草堂宴集》套曲：“愛煞陶淵明，笑殺胡安定，下梢頭大都來不見影。”《初刻拍案惊奇》卷二二：“却是富貴的人只據目前時勢，橫着膽，昧着心，任情做去，那裏管後來有下梢頭沒下梢頭。”

【下₂處】 (—chù) ①住所；临时歇息的地方。宋岳珂《宝真斋法书赞·刘武忠书简帖》：“水路迂澀，想勞神用安。下處已有，俟公到修治也。”《水浒传》第三回：“魯提轄回到下處，急急捲了些衣服盤纏，細軟銀兩，但是舊衣簾重都棄了。”《红楼梦》第十五回：“即今秦氏之喪，族中諸人，也有在鐵檻寺的，也有別尋下處的。”②指监狱。贺敬之《秦洛正》第一场：“后尾儿为纳差的事，又弄的咱蹲了三天下处。”

【下₂堂】 ①谓离开殿堂或堂屋。《礼记·郊特牲》：“覲禮，天子不下堂而見諸侯；下堂而見諸侯，天子之失禮也。”《管子·中匡》：“公遽下堂曰：‘寡人非敢自爲修也，仲父年長，雖寡人亦衰矣，吾願一朝安仲父也。’”唐韩愈《马府君行状》：“夫人榮陽鄭氏……有賢行，侍君疾，逾年不下堂。”《秦并六国平话》卷上：“平王雖居尊位做天子，但王室蕩無綱紀，甚至下堂而見諸侯。”清蒲松龄《聊斋志异·聂小倩》：“女朝旦朝母，捧匱沃盥，下堂操作，無不

曲承母志。”②谓妻子被丈夫遗弃或和丈夫离异。《後汉书·宋弘传》：“弘曰：‘臣聞貧賤之知不可忘，糟糠之妻不下堂。’”宋陈善《扪虱新话·心无定见故无定论》：“菅蒯不可以代匱，糟糠不可以下堂。”

【下₂野】 旧指掌握军政重权的人卸去职权。鲁迅《而已集·拟豫言》：“有在朝者数人下野；有在野者多人下坑。”巴金《家》二十：“据说敌军昨天晚上占领了兵工厂，省方托英国领事出来调停，督军答应下野。”徐迟《牡丹》：“他是一九三〇年中原大战的主角之一，兵败下野，弃甲从商。”

【下眼看】 谓藐视，看不起。元关汉卿《望江亭》第一折：“你自做的着人下眼看。”《警世通言·俞伯牙摔琴谢知音》：“〔伯牙〕手下人哪知言談好歹，見是樵夫，下眼相看。”

【下眼觀】 下眼看。清蒲松龄《聊斋志异·封三娘》：“別後懸思頗苦，然貧賤者與貴人交，足未登門，先懷慚作，恐爲婢僕下眼觀，是以不果來。”

【下晡】 申后五刻，即下午五时三刻。《素问·标本病传论》：“夏下晡。”王冰注：“下晡，謂日下於晡時，申之後五刻也。”《汉书·天文志》：“而漢魏鮮集臘明正月旦決八風……旦至食，爲麥；食至日跌，爲稷；跌至晡，爲黍；晡至下晡，爲叔；下晡至日入，爲麻。”《史记·天官书》：“跌”作“跌”，“晡”作“鋪”，“叔”作“菽”。《宋书·王镇恶传》：“下晡間，於金城東門北三十步鑿城作一穴，桓(王桓)便先衆入穴，鎮惡自後繼之。”清恽敬《东路记》：“二十七日下晡發。行六十里，宿荏港。”

【下晚】 近黄昏的时候。《儒林外史》第十三回：“看看等到了下晚，總不來了。”《二十年目睹之怪现状》第八三回：“不料事機不密，到了下晚時候，被言夫人知道了，叫人請了言中丞來大鬧。”周立波《暴风骤雨》第一部一：“他是昨儿给人装样子进城来卖的，下晚落在王家店。”

【下趾】 指物体的根底部分。《文选·马融〈长笛赋〉》：“秋潦漱其下趾兮，冬雪揣封乎其枝。”李周翰注：“趾，根也。”晋潘岳《相风赋》：“踞神獸于下趾，棲靈鳥于上標。”南朝梁沈约《霜来悲落桐》诗：“上峯百丈絕，下趾萬尋懸。”

【下國】 ①天下；下界。《诗·鲁颂·閟宫》：“奄有下國，俾民稼穡。”《史记·天官书》：“五星皆從而聚于一舍，其下國可以禮致天下。”②诸侯国。《书·泰誓中》：“惟天惠民，惟辟奉天，有夏桀弗克若天，流毒下國。”《逸周书·祭公》：“烈祖武王度下國作陳周，維皇上帝度其心，真之明德。”孔晁注：“下國，謂諸侯也。”《文选·王延寿〈魯灵光殿赋〉》：“初恭王始都下國，好治宮室。”李善注：“以天子爲上國，故諸侯爲下國。”唐齐己《村居寄怀》诗：“諸侯行教化，下國自耕桑。”③小国。对中原大国而言。汉祢衡《鸚鵡賦》：“背蠻夷之下國，侍君子之光儀。”《魏书·奚斤传》：“斤等三十餘人議曰：‘河西王牧健，西垂下國，雖內不純臣，而外修職貢，宜加寬宥，恕其微愆。’”唐温庭筠《经五丈原》诗：“下國卧龍空寤主，中原得鹿不由人。”④指京师以外的地方。唐李贺《勉爱行二首送小季之庐山》诗之二：“青軒樹轉月滿牀，下國饑兒夢中見。”宋王安石《忆昨诗示诸外弟》：“屬聞降詔起羣彦，遂自下國趨王畿。”⑤谦称本国。《国语·吴语》：“天若不知有罪，則何以使下國勝！”《三国志·魏志·刘晔传》：“上繚

宗民，數欺下國，忿之有年矣。”清王士禛《池北偶談·琉球入學》：“康熙二十三年，冊封琉球……中山王尚貞親詣館舍云：下國僻處彈丸，常慚鄙陋。”

①【下帳】 ①陵墓中所設的帷帳。《資治通鑑·陳宣帝太建十二年》：“〔北周宣帝〕又造下帳五，使五皇后各居其一，實宗廟祭器於前，自讀祝版而祭之。”胡三省注：“下帳，山陵中便房所用。”②指陵墓外別建的園宅。《舊唐書·玄宗紀上》：“古者不封，未爲非違。且墓爲真宅，自便有房，乃今別造田園，名爲下帳，又冥器等物，皆競驕侈。”

【下₂帷】 放下室內懸挂的帷幕。指教書。《史記·儒林列傳》：“下帷講誦，弟子傳以久次相授業，或莫見其面，蓋三年董仲舒不觀於舍園，其精如此。”三國魏應璩《與侍郎曹長思書》：“才劣仲舒，無下帷之思；家貧孟公，無置酒之樂。”後引申指閉門苦讀。南朝梁任昉《贈王僧孺》詩：“下帷無倦，升高有屬。”《南史·王僧虔傳》：“汝〔僧虔子慈〕年入立境，方應從宦，兼有室累，何處復得下帷如王郎時耶？”唐李白《行行且游獵篇》：“儒生不及遊俠人，白首下帷復何益。”宋晁冲之《和江子我竹夫人》詩：“下帷度日甘同夢，隱几終年得異書。”

【下第】 下等；劣等。漢王充《論衡·程材》：“論者以儒生不曉簿書，置之於下第。”《後漢書·獻帝紀》：“試儒生四十餘人，上第賜位郎中，次太子舍人，下第者罷之。”《晉書·杜預傳》：“在官一年以後，每歲言優者一人爲上第，劣者一人爲下第。”《宋史·蔡幼學傳》：“帝覽之不懌，虞允文尤惡之。遂得下第，教授廣德軍。”

【下₂第】 科舉時代考試不中者曰下第，又稱落第。唐韋應物《送槐廣落第歸揚州》詩：“下第常稱屈，少年心獨輕。”宋王楙《燕翼詒謀錄》卷一：“開寶六年，下第人徐士廉擢登聞鼓，言久困場屋。”清徐士銓《宋艷·傳會》：“魏人王山，能爲詩，標韻清卓。因省試下第，薄遊東海。”

【下停】 星相迷信之說，面部及身體各分爲三停。面上以人中至地閣爲下停，身上以足爲下停。見《麻衣相法全編·麻衣先生石室神異賦》注。繪畫及書法中亦有下停之說，下停猶言下部。

【下₂得】 (一de)亦作“下的”。舍得；忍心。宋辛棄疾《粉蝶兒》詞：“甚無情，便下得，雨僝風僽。向園林、鋪作地衣紅綉。”金董解元《西廂記諸宮調》卷六：“薄倖的冤家好下得，甚把人拋躲？”元白樸《梧桐雨》第三折：“盡今生翠鸞同跨，怎生般愛他，看待他，忍下的教橫拖在馬嵬坡下。”《水滸傳》第八回：“張教頭便道：‘我兒放心！雖是林冲恁的主張，我終不成下得將你來再嫁人。’”明沈自徵《鞭歌妓·得勝令》：“老爺，你好下的也。怎教我隨着箇窮厮走。”

【下₂得手】 (得 de)亦作“下的手”。謂忍心下毒手。元無名氏《馬陵道》第二折：“哎，你個行刀的哥哥，你暢好是下的手！”元無名氏《抱妝盒》第二折：“奉劉娘娘的懿旨，本待把裙刀將太子刺死，丟於金水橋河下。則見紅光紫霧，罩定太子身上，怎敢下得手。”

【下₂得去】 (得 de)猶言過得去。《兒女英雄傳》第二回：“老爺如今就這五十兩公分，如何下得去？”老舍《四世同堂》六二：“就拿小崔太太說吧，她年輕，長得滿下得去，她为什么不設法找些快樂與金錢呢？”

【下₂釣子】 喻設計謀。《警世通言·況太守斷死孩

兒》：“支助無計可施，想着：‘得貴小厮老實，我且用心下釣子。’”

【下貧】 極窮；亦指極窮的人。《管子·度地》：“令甲士作隄大水之旁……令下貧守之。”《後漢書·明帝紀》：“又郡縣每因徵發，輕爲姦利，詭責羸弱，先急下貧。”《南齊書·武帝紀》：“凡下貧之家，可蠲三調二年。”《南史·循吏傳·何遠》：“居數郡，見可欲終不變其心，妻子饑寒如下貧者。”

【下脚】 ①舊時指賞給妓院中仆人的錢。《負曝閑談》第十三回：“單幼仁在腰裏摸出了四塊下脚，同着殷必佑走出了弄堂。”《近十年之怪現狀》第九回：“牛老爺，你那天住夜，我記得你還出了二十元的下脚，今天可要一起討還。”原注：“宿娼犒婢媼之稱，亦吳諺也。”②原材料加工後，切割、剔除下來的余料。亦稱“下脚料”。《人民日報》1981.4.13：“西寧市一些集體所有制企業，利用大毛紡織廠的下脚料生產中低檔毛紡織品，豐富了市場供應。”③底子，底細。克非《春潮急》二十：“從此裝作什麼事都不理，只一心調查徐鍋巴胡、加鋼黃蟾的罪行，摸李春山的下脚。”④下邊。沈從文《新湘行記》：“其時幾個趕鄉場的男女農民，肩上背上挑負着篾篾筐筐，正沿着懸崖下脚近水小路走向渡頭。”⑤方言。蘇滬一帶稱屠宰後的豬的內臟、腳爪叫下脚。

【下₂脚】 亦作“下腳”。①放下脚。《晉書·陶侃傳》：“貢〔王貢〕初橫腳馬上，侃言訖，貢斂容下脚，辭色甚順。”亦指把腳踩下去。《十月》1981年第2期：“廁所里永遠乱扔着手紙，使人無處下脚。”②行動。猶言下手，動手。《兒女英雄傳》第六回：“那女子也不和他開口，便站在台階前看他怎生個下脚法。”又第十五回：“要論我的家當兒，再有幾個五百也拿得出來；只是我想大丈夫仗本事幹功名，一下脚就講究花錢，塌了銳氣了。”

【下脚料】 見“下脚②”。

【下脚貨】 賣剩下的不好的貨物。如：商店把一批下脚貨削價出售。

【下₂脫】 欺騙；騙取。《敦煌變文集·伍子胥變文》：“平王無道，乃用賊臣之言，囚禁父身，擬將誅剪。見我兄弟在外，慮恐在後讐怨，詐作慈父之書，遠道妄相下脫。”又《降魔變文》：“太子見園無災怪，即知須達出狂言。卿是忠臣行妄語，方便下脫寡人園。”

【下祭】 謂以尊祭卑。《禮記·祭法》：“王下祭殤五，適子、適孫、適曾孫、適玄孫、適來孫。諸侯下祭三，大夫下祭二，適士及庶人祭子而止。”陳澧集說：“以尊祭卑，故曰下祭。”

【下訪】 謙詞。稱人來訪。元曾瑞《哨遍·村居》套曲：“樵夫叉了柴，漁翁扳了罾，故來下訪相欽敬。”

【下孰】 丰收的年成，按其情況分爲上孰、中孰、下孰三等。孰，丰年。《漢書·食貨志下》：“是故善平糴者，必謹觀歲有上中下孰。上孰其收自四，餘四百石；中孰自三，餘三百石；下孰自倍，餘百石。”

【下₂着】 (一zhāo) 本謂下棋落子。善弈者往往先于某處下一子，以備將來之用，故亦稱做準備爲“下着”。《警世通言·趙春兒重旺曹家庄》：“〔趙春兒〕教可成再鋤下去，鋤出一大瓷罈，內中都是黃白之物，不下千金。原來春兒看見可成浪費，預先下着，悄地埋藏這許多東西，終日在上面坐着績麻，一十五年並不露半字，真女中文

夫也。”

11【下情】 ①指下级或群众的情况或心意。《管子·明法》：“臣有擅主者，则主令不得行，而下情不上通。”汉班固《两都赋序》：“或以抒下情而通讽谕。”唐刘禹锡《上淮南李相公启》：“古之所以导下情而通比兴者，必文其言以表之。”明刘基《唱和集序》：“先王採而陳之，以觀民風，達下情。”毛泽东《〈农村调查〉的序言和跋》：“甚至全然不了解下情，却在那里担负指导工作，这是异常危险的现象。”②谦词。指自己的心情或情况。《晋书·陆纳传》：“納後伺溫(桓溫)閑，謂溫曰：‘外有微禮，方守遠郡，欲與公一醉，以展下情。’”唐韩愈《答魏博田仆射书》：“比所與楊書記書，蓋緣久闕附狀，求因間粗述下情。”宋王安石《谢孙龙图启》：“瞻望門闌，下情無任。”

【下₂情】 ①屈服顺从；迎合奉承。唐王勃《春思赋》：“未嘗下情於公侯，屈色於流俗。”明高明《琵琶记·义仓賑濟》：“到官府百般下情，下鄉村十分豪興。”②犹言歉意，不是。元施惠《幽閨记·彼此亲依》：“眼見錯，十分定。無事可奈，只得陪些下情。”

【下情上達】 谓下面的情况或意见能够通达于上。语出《管子·明法》：“下情不上通，謂之塞。”《水浒传》第八一回：“如今被奸臣當道，讒佞專權，閉塞賢路，下情不能上達。”朱自清《文学的标准与尺度》：“可是唐代中叶以后，这个尺度似乎已经暗地里独立运用，这已经不是上德化下的尺度，而是下情上达的尺度了。”

【下₂情陪告】 谓向人低头求恳。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“那法聰和尚對將軍下情陪告：‘念本寺裏別無寶貝，敝院又沒糧草。將軍手下有許多兵，怎地停泊？’”

【下宿】 (—sù)指普通的公寓或客栈。鲁迅《书信集·致蒋抑卮》：“此地颇冷，晌午较温。其风景尚佳，而下宿则大劣。”郭沫若《残春》：“与其说是病院，宁可说是下宿。”

【下視】 ①由高处往下看。《墨子·非儒》：“高拱下視。”汉扬雄《甘泉赋》：“攀璇璣而下視兮，行遊目乎三危。”《旧唐书·王方庆传》：“山徑危險，石路曲狹，上瞻駭目，下視寒心。”②轻视，看不起。宋范仲淹《议守》：“匈奴屢變，往往犯塞，殺戮吏民，不勝其酷。至于書問傲慢，下視中國。”《三国志平话》卷下：“曹相下視張松。”明李贽《定林庵记》：“子欲學，幸毋下視周安。”

【下問】 问于在己之下者。如以能问于不能，以多问于寡，以上问于下，皆谓下问。《论语·公冶长》：“敏而好學，不耻下問。”《管子·戒》：“〔隰朋〕之爲人，好上識而下問。”《後汉书·方术传上·樊英》：“英既善術，朝廷每有災異，詔輒下問變復之效，所言多驗。”唐杨炯《遂州长江县孔子庙堂碑》：“申下問於伯陽，屈帝師於郊子。”宋李纲《与张枢密书》：“主上勵精圖治之切，深愧荒疎，不足以副下問之意。”鲁迅《书信集·致林语堂》：“惟既屢承下問，慨然知感，遂輒略布鄙怀，万切曲予谅解为幸。”

【下₂蛋】 ①鸟类或爬行动物产卵。如：母鸡下蛋；甲鱼下蛋。②比喻飞机投弹。茅盾《锻炼》七：“这轰隆轰隆的，好象是飞机的声音，敌人要来下蛋了罢？”

【下晝】 下午；下半天。《初刻拍案惊奇》卷十一：“下晝時節，是有一個湖州姓呂的客人叫我的船過渡。”《西游补》第十一回：“今日下晝，陳先生在我飲虹臺上搬戲飲

酒，爲你這樣細事，要我戲文也不看得。”

【下鄉】 偏远的乡间。清张惠言《书左仲甫事》：“其年有冬，父老數十人來自下鄉，盛米於筐，有稻有稭，豚蹄鴨雞，僂僂提攜，造於縣門。”

【下₂鄉】 ①到乡下去。宋苏轼《再乞发运司应副浙西米状》：“官吏欲差舡載米下鄉散糴，即所須數目浩瀚，恐不能足用。”《儒林外史》第二十回：“娘子再三再四不肯下鄉。”丁玲《母亲》四：“我们隔壁人家今天也下乡去了。”②指知识青年到农村进行劳动锻炼。如：他高中毕业后，下乡三年，然后抽调到工厂。

【下₂細】 方言。仔细。沙汀《老烟的故事》：“‘你下細想想吧，’他愉快地继续道，‘哪个比得上我们？’”艾芜《流离》：“老人明知这里面没有他的儿子，但还是下細地一个个地看过一道。”

12【下替】 谓权丧于下，犹云大权旁落。明刘基《春秋明经·三月癸酉大雨震电庚辰大雨雪》：“軍旅數興，政權下替，君道之失久矣。”

【下款】 送人的字画、书籍，给人的信件等上面所写的自己的名字。《儿女英雄传》第二九回：“何小姐要看看是何人的筆墨，先看了看下款，却只得一行年月，並無名號；重復看那上款，寫着‘老人書付驥兒誦之’，纔曉得是公公的親筆。”《二十年目睹之怪现状》第三八回：“只見他寫的下款是：吳下雪漁江笠醉筆。”曹靖华《忆范文澜同志》：“书的内封上，仲运用毛笔题着：‘靖华兄指正’，下款是‘文澜’。人去物存，对之不禁怆然泪下。”

【下賁】 (—bì)敬语。下降，降临。语出《诗·小雅·白驹》：“賁然來思。”賁然，盛饰光采之貌。宋周密《齐东野语·蜜章密章》：“王崇述神道碑云：没代流慶，密章下賁。”

【下場】 (—chǎng)下位。汉刘桢《遂志赋》：“翼儁义於上列，退仄陋於下場。”

【下₂場】 (—chǎng)①犹言退场。洪深《戏剧导演的初步知识》上篇三：“譬如自然主义话剧的用‘三面墙’布景，与剧终时演员不下场而闭幕。”引申为消亡。郭沫若《天问》：“阳气一脱离了躯体，任何生物都只好下场。”②比喻结局；收场。清洪昇《长生殿·私祭》：“風流陡然没下场。”胡适《红楼梦考证》：“我们看了李煦的先例，就可以推想曹頌的下场也必是因亏空而查追，因查追而抄没家产。”曹禺《胆剑篇》第二幕：“你们看，这就叫作‘咎由自取’。不臣服吴国，就是这样的下场。”③比喻摆脱为难的处境。《儿女英雄传》第二七回：“不這樣一搭訕，叫他怎麼下场。”④犹出场，谓参预某项活动。张孝若《张季直先生传记》：“一面，保持清室的安全，下场善后。”老舍《四世同堂》三七：“他的牌打得很好，可是他知道‘喝酒喝厚了，赌钱赌薄了’的格言，不便于天天下场。”⑤谓科举时代考生进考场应试。《红楼梦》第九七回：“明年鄉試，務必叫他下场。”《儿女英雄传》第一回：“那太太便将安老爺下場的考籃，號帘，裝吃食的口袋盒子，衣帽等物打點出來。”《二十年目睹之怪现状》第十七回：“安安分分的讀書，用上兩年功，等起了服，也好去小考；不然，就捐個監去下场。”

【下₂場門】 (場 chǎng)指舞台左首(对观众来说是右首)的出入口，因角色多由此下场，故称。《儿女英雄传》第三二回：“那不空和尚——這禿孽障！這些事全在行，

進去定要佔下場門兒的兩間官座兒樓。”

12【下₂場詩】(場 chǎng)剧中人物下场时所念的诗,明传奇一般用五、七言绝句。内容多概括剧情大要,给人以启发或引人思考。如《琵琶记·蔡宅祝寿》的下场诗为:“逢時對酒合高歌,須信人生能幾何?萬兩黃金未爲寶,一家安樂值錢多。”

【下₂場頭】(場 chǎng)结局;结果。元钟嗣成《清江引·情》曲:“直恁鐵心腸,不管人憔悴,下場頭送了我都是你。”明屠隆《彩毫记·罗袜争奇》:“下場頭酒闌人散,好風光片餉間。”《红楼梦》第一一三回:“做偏房的下場頭,不過如此!”老舍《骆驼祥子》二三:“她已作了吊死鬼!一领席,埋在乱死岗子,这就是努力一世的下场头!”

【下₂達】①追求财利。《论语·宪问》:“君子上達,小人下達。”邢昺疏:“言君子達於德義,小人達於財利。”康有为《大同书》丙部:“立法者將導人以上達,則人爭向上而爲義;將抑人以下達,則人爭向下流而爲惡。夫何事導人爲惡哉!”②古时婚礼,男家使媒人向女家求婚,叫下達。《仪礼·士昏礼》:“昏禮,下達,納采,用鴈。”郑玄注:“達,通也。將欲與彼合昏姻,必先使媒氏下通其言,女氏許之,乃後使人納其采擇之禮。”《南齐书·武帝纪》:“婚禮下達,人倫攸始。”③以私事陈达于君。《礼记·表記》:“子曰:事君不下達,不尚辭,非其人弗自。”郑玄注:“不下達,不以私事自通於君也。”④向下发布或传达。《花城》1981年第2期:“开忆苦会的通知,通过各车间、矿井的领导下达了。”又如:下达命令。

【下₂插定】订婚时将插戴的首饰送到女家作为婚约的信物。《儒林外史》第二七回:“但我說明了他家是没有公婆的,不要叫鮑老太自己來下插定。”

【下₂葬】把灵柩或遗体埋入土中。《儒林外史》第十一回:“還是那年我家太老爺下葬,會着姑老爺的。”《糊涂世界》卷三:“太太疼他們,是最好的事,但是我們家鄉的規矩,下葬的時候,無論有几个兒女,一概要去捧土堆墳的,要是不到,及到長大成人,人家要說他是個孽種。”巴金《秋》一:“郑家就把她丢在庙里头,存心不下葬,说起来真气人!”

【下₂落】①着落;归属。宋朱熹《朱子全书》卷十:“‘學而時習之’,此是《論語》第一句。句中五字雖有虛實輕重之不同,然字字皆有意義,無一字無下落。”清李漁《怜香伴·賜姻》:“你如今不曾有個下落,教我如何獨自先行。”赵树理《三里湾》二八:“玉梅过去因为承认有翼对灵芝比自己亲近,所以不曾认真考虑过这个问题;现在灵芝既然有了下落,自己可以考虑了。”②去处;去向。宋蔡條《铁围山丛谈》卷一:“至宣和七年春已用之,止餘六百萬緡爾,外二千二百餘萬緡,有司奏不知下落。”元无名氏《百花亭》第四折:“丈夫是洛陽王煥,到西延邊來投軍,此後不知下落。”《儒林外史》第十六回:“你又去得不知下落。”柳青《铜墙铁壁》第十七章:“从他们,他知道银凤因他的下落不明而焦急的情形。”③究竟;分晓。元曾瑞《留鞋记》第四折:“老夫包待制,今爲郭華身死未見下落,如今坐起晚衙,專等張千回話。”清李漁《闲情偶寄·词曲》:“引子唱完,繼以詩詞及四六排語,謂之定場白。言其未說之先,人不知所演何劇,耳目搖搖,得此數語,方知下落,始未定而今方定也。”陈残云《山谷风烟》第十三章:“杜坤继续哭诉说:我的大柱呵,好端端的,被你老子和穿

山狗绑去当兵,生死无下落。”④下降。如:河水下落;物价下落。⑤处置;对付。明崔时佩《南西厢记·乘夜踰垣》:“我看那小姐與張生兩下裏合情,巴不得到晚,看他怎麼下落。”明汤显祖《邯郸记·飞语》:“此非通番賣國之明驗乎?把這一個題目下落他,再動不得手了。”⑥伤害。明无名氏《白兔记·送子》:“你哥哥不仁不義,一定要下落他性命,怎麼養得到五歲十歲。”⑦奚落。《金瓶梅词话》第二三回:“昨日人對你說的話兒,你就告訴與人,今日教人下落了我恁一頓。”

【下₂棋】弈棋,着棋。明冯梦龙《古今谭概·不韵·宣水》:“村子言吹簫,必曰品簫;言彈琴,必曰操琴;言着棋,必曰下棋。”《儒林外史》第二四回:“前日南門外張舉人家請我同你去下棋,你怎麼不到?”鲁迅《故事新编·非攻》:“于是他们俩各各拿着木片,象下棋一般,开始斗起来了。”

【下₂碇】见“下₂碇”。

【下₂鼎】同“下₂碇”。章炳麟《新方言·释器》:“《方言》:‘所以刺船謂之橈,維之謂之鼎。’今杭越間繫船不以纜索,其船首有一孔,用篙插入,謂之下鼎。俗字作碇。”

【下₂幃】同“下₂帷”。《魏书·李谧传》:“遂絕跡下幃,杜門却掃,棄產營書,手自刪削。”唐杨炯《卧读书架赋》:“庶思覃於下幃,豈遽留而更讀。”

【下₂黑】晚上。周立波《暴风骤雨》第二部三:“牛好,省喂,下黑也不用起来侍候。”

【下₂剩】剩余。《红楼梦》第十四回:“這下剩的按房分開,某人守某處……一草一苗,或丢或壞,就問這看守的賠償。”又第八八回:“賈芸把下剩的仍舊揣在懷內。”

【下₂稍】同“下稍①”。元李寿卿《伍员吹箫》第四折:“我只怕大恩人没下稍。”《警世通言·玉堂春落难逢夫》:“没下稍的狗畜生,不知死在那裏了,再休題起了!”

【下₂程】①停驻;休憩。宋梅尧臣有《元忠示胡人下程图》诗:“單于獵罷卧錦紅,解鞍休騎荒磧中。”宋陆游《宿武连县驿》诗:“野店風霜做裝早,縣橋燈火下程遲。”又《杭头晚兴》诗之二:“落葉孤舟晚下程,癡雲殘日半陰晴。”②接待行人的酒食。清西厓《谈徵·事部·下程》:“世謂下馬飯也。夫登途曰上路,則停驂當曰下程,必有歸餼以食,故有謂歸餼曰下程也。”清洪昇《长生殿·进果》:“〔副净〕:‘下程酒飯在那里?’〔丑〕:‘不曾備得。’”《儿女英雄传》第十三回:“把個山陽縣官嚇得忙着分派人掃公館,伺候轎馬,預備下程酒飯。”亦指贈给行人的川资或礼物。《金瓶梅词话》第五五回:“月娘一面教衆人收好行李及蔡太師送的下程。”清王士禛《池北偶谈·葛端肃公家训》:“每公出,必自齎盤費,縣驛私餽下程,俱不敢受。”《天雨花》第二六回:“姚巡撫稱謝不已,作別回衙,忙送下程,十分豐厚。”

【下₂喬入幽】《孟子·滕文公上》:“吾聞出於幽谷,遷于喬木者,未聞下喬木而入于幽谷者。”冬季鸟躲在深山穷谷,到春天出来飞鸣于乔木,用来比喻人舍弃黑暗而接近光明,或者从劣境而进入良好的处境。相反则叫“下喬入幽”。

【下₂喬遷谷】同“下₂喬入幽”。清陈康祺《郎潜纪闻》卷一:“部院庶僚亦自以下喬遷谷爲耻。”

【下₂等】①据《周礼》,天子有事会诸侯,则在郊外筑坛以发布政事。坛之阶有三层,分为上中下三等。由地

而上，其第一层为下等，乃位次之低者。《周礼·秋官·司仪》：“将合诸侯，则令为坛三成……及其擯之，各以其礼。公于上等，侯伯于中等，子男于下等。”①等级低的；地位卑下的。《儒林外史》第十五回：“你如今回去，奉事父母，总以文章举业为主……不要说算命、拆字是下等，就是教馆、作幕，都不是个了局。”《二十年目睹之怪现状》第一回：“那上等的，自有那一班王孙公子去问津；那下等的，也有那些逐臭之夫垂着涎要尝鼎一臠。”老舍《二马》第三段二：“[马老先生]英文长进了不少，可是把文法忘了好些，因为许多下等英国人说话是不管文法的。”②指低级庸俗，不高雅。燕谷老人《孽海花》第四三回：“北班的下等习气，实在是要不得。”鲁迅《南腔北调集·由中国女人的脚推定中国人之非中庸又由此推定孔夫子有胃病》：“为什么要考究这样下等事呢，现在不说他也罢。”

③【下等】降等。《左传·襄公十九年》：“夫铭，天子令德，诸侯言时计功，大夫称伐。今称伐，则下等也；计功，则借人也；言时，则妨民多矣，何以爲铭。”

④【下等人】①品性不好的人。宋朱熹《小学·嘉言》：“言不忠信，下等人也；行不笃敬，下等人也；过而不知悔，下等人也；悔而不知改，下等人也。”②地位卑下的人。鲁迅《华盖集续编·马上日记》：“不知怎地，我忽而觉得十年以后，他们便都要变为高等华人，而自己却现在就有下等人之感。”老舍《四世同堂》五十：“大概的说：苦人比有钱的人，下等人比穿长衫的人，更能多受感动，因为他们简单真纯。”曹禺《雷雨》第一幕：“她始终是个没受过教育的下等人。”

⑤【下策】不高明的计策或办法。汉荀悦《汉纪·平帝纪》：“匈奴爲害久矣，周秦漢皆征之，然皆未得上策者。周得中策，漢得下策，秦無策焉。”《新唐书·杜牧传》：“不計地勢，不審攻守，爲浪戰，最下策也。”《二十年目睹之怪现状》第七三回：“他又奈何我不得，所以出了這個下策。”郁达夫《咏史》诗之一：“聚富咸陽終下策，八千子弟半清貧。”

⑥【下筵】筵席的下位。指职位低的人。《文选·江淹〈杂体诗〉》：“和惠頒上笏，恩渥浹下筵。”刘良注：“言天子和澤布及大臣，而恩渥遍浹于下席。”

⑦【下筆】落笔。指用笔写诗文或作书画等。《汉书·贾捐之传》：“君房下筆，言語妙天下。”唐杜甫《丹青引》：“凌煙功臣少顏色，將軍下筆開生面。”清恽敬《上举主笠帆先生书》：“本朝作者如林，其得正者，方靈皋爲最，下筆疎樸而有力，惟叙事非所長。”鲁迅《华盖集续编·马上日记》：“标点古文，确是一种小小的难事，往往无从下笔。”

⑧【下筆成章】形容文思敏捷。《三国志·魏志·陈思王植传》：“言出爲論，下筆成章。”《魏书·高闾传》：“闾早孤，少好學，博綜經史，文才儁偉，下筆成章。”《金瓶梅词话》第三一回：“自說此人下筆成章，廣有學問，乃是個才子。”

⑨【下筆成篇】同“下筆成章”。三国魏曹植《王仲宣诔》：“發言可詠，下筆成篇。”晋左思《悼离赠妹》诗之二：“默識若記，下筆成篇。”

⑩【下焦】中医学名词。三焦之一。指胃的下口到盆腔的部分，包括肾、小肠、大肠、膀胱等脏器。《灵枢经·营卫生会》：“下焦者，别迴腸，注於膀胱，而滲入焉。故水

穀者常並居于胃中，成糟粕而俱下于大腸，而成下焦。滲而俱下，濟泌別汁，循下焦而滲入膀胱焉。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻二》：“以藏府而論，參惟至上焦、中焦，而下焦不至焉。”参，人参。参见“三焦”。

⑪【下番】①谓在酒楼中当值陪侍酒客的官妓。宋周密《武林旧事·酒楼》：“每庫有祇直者數人，名曰‘下番’。”②指偏远的少数民族。对上国而言。明于谦《边务疏》：“各官奏稱，比先下番使臣馬清、馬雲。”

⑫【下番】犹下班。《太平广记》卷四三九引《法苑珠林·李校尉》：“[李校尉]下番，辭向本州，報母此事。”《警世通言·计押番金鰲产祸》：“偶一日，下番在家。”

⑬【下飯】①佐餐。宋范公偁《过庭录》：“[王子野]正食，羅列珍品甚盛。水生適至，子野指謂生曰：‘試觀之，何物可下飯乎？’生遍視良久，曰：‘此皆未可，唯饑可下飯爾。’”清刘献廷《广阳杂记》卷一：“又有硝井水，煎之，皆硝。羅羅飲此水以下飯。”亦指菜肴。宋吴自牧《梦粱录·天晓诸人入市》：“和寧門紅杈子前，買賣細色異品菜蔬、諸般下飯，及酒醋時新果子、進納海鮮品件等物。”元无名氏《小尉迟》第二折：“自家李道宗的便是……若有人請我，到的酒席上，且不吃酒，將各樣好下飯狼餐虎噬，則一頓都嚙了，方纔吃酒，以此號爲‘淨盤將軍’。”《西游记》第六二回：“只見第十三層塔心裏坐着兩個妖精，面前一盤下飯，一只碗，一把壺，在那裏猜拳吃酒哩。”②谓适宜用来佐餐。如：这个菜不下饭，用来下酒倒好。

⑭【下痢】指腹泻。北魏贾思勰《齐民要术·橘》引《南中八郡志》：“交趾特出好橘，大且甘。而不可多噉，令人下痢。”郭沫若《海涛集·离沪之前》：“晨早下痢，早饭未用，算只一次也就恢复了。”

⑮【下尊】指味淡质差的酒。《汉书·平当传》：“使尚书令譚赐君養牛一，上尊酒十石”颜师古注：“如淳曰：‘律，稻米一斗得酒一斗爲上尊，稷米一斗得酒一斗爲中尊，粟米一斗得酒一斗爲下尊。’稷即粟也。中尊者宜爲黍米，不當言稷。且作酒自有澆醇之異爲上中下耳，非必繫之米。”

⑯【下道】①间道，小路。《左传·庄公九年》：“秦子、梁子以公旗辟于下道。”②犹下策。王闿运《御夷论一》：“和戰者，政教之末迹；諍議者，謀國之下道，故必先明其致此之由，而後智術乃可言也。”③下流，不正经。《金瓶梅词话》第七八回：“三句話就說下道兒去了。”

⑰【下遂】犹下坠。中医谓脉气下沉。《史记·扁鹊仓公列传》：“是以陽脈下遂，陰脈上爭，會氣閉而不通。”

⑱【下湖】①乘舟入湖。宋陆游《农桑》诗之四：“却羨鄰家下湖早，畫船青繖去如飛。”②方言。下田。石灵《捕蝗者》：“依你说，收割的时候，我就不要下湖了。”

⑲【下游】①河流接近出口的部分；亦指下游附近的地区。清陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“李公至滬，由下游進兵，自青浦、崑山轉戰至江蘇省。”《儿女英雄传》第二回：“那高堰外河地方，正是高家堰的下游受水的地方。”丁玲《太阳照在桑干河上》一：“桑干河流到这里已经是下游了，再流下去十五里，到合庄，就和洋河会合。”②犹末流。清王夫之《薑斋诗话》卷二：“風雅下游，至此而濁穢無加矣。”③比喻落后的地位。如：力争上游，不能甘居下游。

⑳【下禄】谓禄之少者。汉扬雄《太玄·数》：“九人：一爲下人，二爲平人，三爲進人，四爲下禄，五

爲中祿，六爲上祿，七爲失志，八爲疾癘，九爲極。”
范望注：“下祿謂士大夫至公侯。”

13【下聘】 旧时称男家向女家致送订婚的财礼。清李渔《奈何天·逼嫁》：“〔丑〕我且問你，那解元相的可中意麼？〔副淨〕相中了。今日下聘，明日過門。”张天翼《儿女们》二：“那位油坊亲家说过：要是找不回来，那下聘的五十块钱就得请广川伯伯还他，他好拿去缴门楣捐。”

【下碇】 亦作“下碇”。谓船只停泊或靠码头。唐韩愈《正议大夫尚书左丞孔公墓志铭》：“蕃舶之至泊步，有下碇之税。”李烈钧《辛亥革命及督赣时期》：“行一日余，抵阳逻下碇。”按，章炳麟《新方言》谓当作“下鼎”。参见“下鼎”。

【下碇税】 唐代对外洋商船靠岸停泊所征的税。《新唐书·孔戣传》：“蕃舶泊步有下碇税。”

【下愚】 ①极愚蠢的人。《论语·阳货》：“唯上智與下愚不移。”《後汉书·李固传》：“固狂夫下愚，不達大體。”宋王安石《上皇帝万言书》：“先王之法，所以待人者盡矣，自非下愚不移之才，未有不能赴者也。”《二十年目睹之怪现状》第四二回：“枉了你是個讀書明理之人！這種不過是下愚所爲罷了。”②谦词。用作自称。三国吴华覈《奉敕草对》：“猥命草對，潤被下愚。”《红楼梦》第一二〇回：“下愚當時也曾與他往來過數次，再不想此人竟有如是之決絕。”

【下嗑子】 下巴颏。元纪君祥《赵氏孤儿》楔子：“争奈傍邊惱了一人，乃是殿前太尉提彌明，一瓜撻打倒神檠，一手揪住腦杓皮，一手扳住下嗑子，只一劈將那神檠分爲兩半。”

【下農】 亦称“下農夫”。指种植条件较差而收获少的农民。《管子·揆度》：“上農挾五，中農挾四，下農挾三。”汉王充《论衡·别通》：“耕夫多殖嘉穀，謂之上農夫；其少者，謂之下農夫。”

【下農夫】 见“下農”。

【下路】 ①前方；路边。《韩非子·十過》：“韓使人之楚，楚王因發車騎陳之下路，謂韓使者曰：‘報韓君言弊邑之兵今將入境矣。’”《南史·谢灵运传》：“後秦郡府將宋齊受使至涂口，行達桃墟村，見有七人下路聚語，疑非常人，還告郡縣，遣兵隨齊掩討禽之。”元宫天挺《七里滩》第三折：“見旗幟上月華日精，說了些居民從速風進，呈百般的下路潛藏無掩映，不知您，帝王情，是怎生。”②犹言下江，指长江下游的地方。《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱報仇》：“這番在下路脫了糧食，裝回頭貨回家，正趁着順風行走。”《二刻拍案惊奇》卷三：“他有個妹子，嫁與下路人，住在前門。”《儒林外史》第十二回：“匡成聽見那兩個戴方巾的說的都是些蕭山縣的話——下路船上，不論甚麼人，彼此都稱爲‘客人’。”③路为宋、金、元行政区划名，元定辖区户数在十万以下者为下路。《元史·选举志一》：“〔至元六年〕十二月，中書省定學制頒行之，命諸路府官子弟入學，上路二人，下路二人，府一人，州一人。”参见“上路”。

【下罪】 轻罪。《周礼·秋官·司圜》：“凡害人者……任之以事而收教之。能改者，上罪三年而舍，中罪二年而舍，下罪一年而舍。”

【下筭】 见“下筭”。

【下節】 ①谓节操低下，志向、抱负不高。《韩非子·

说难》：“所說出于爲名高者也，而說之以厚利，則見下節而遇卑賤，必棄遠矣。”②指水。水属阴，故亦喻皇后。《文选·颜延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》：“下節震騰，上清眇側。”吕向注：“下節謂水也，上清謂月也。皆陰德，故比於后也。震騰、眇側，謂皇后將崩之徵也。”

【下節】 ①扣紧马缰，使马徐行。《楚辞·九辩》：“擎駢轡而下節兮，聊逍遙以相伴。”王逸注：“安步徐行而勿驅也。”②犹击节。打拍子。晋张协《杂诗》之五：“《陽春》無和者，《巴人》皆下節。”

【下愛】 谦词。谓受到别人关怀或重视。《西游记》第六四回：“長老還禮道：‘弟子有何德行，敢勞列位仙翁下愛。’”

【下腰】 ①将钱财装进腰包。《儿女英雄传》第五回：“他原想着這是點外財兒，這頭兒要了兩吊，那頭兒說了四百，一吊六百文是卷襠的下腰了。”②弯腰。比喻屈服。臧克家《六机匠》诗：“饿死了不下腰，冻死了也要迎着风。”③武功锻炼的一种动作，上身尽力向后弯曲。如：大家在练功，有的下腰，有的压腿。

【下脚】 见“下脚”。

【下話】 犹言传话。崔八娃《一把酒壶》：“郑大头给别人下话说：谁借给粮，他对不起谁。”

【下裏】 犹方面。金董解元《西厢记诸宫调》第四卷：“做箇夫人做不過，做得箇積世虔婆，教兩下裏受這般不快活。”元无名氏《气英布》第一折：“嚙一下裏相迎，你且一下裏趨。”《儿女英雄传》第三三回：“南北下裏，南邊對着我家莊門那座山的山陽裏，有一片楓樹林子……東西下裏，盡西頭兒，有個大葦塘。”

【下資】 唐制，酬赏功勋的最低一等。《新唐书·百官志一》：“凡酬功之等……五品以上子孫，上柱國、柱國子，勳官六品以下，曰下資。”

【下痿】 中医指下肢瘫痪。

【下意】 ①谓屈意；虚心和顺。《汉书·蒯通传》：“彼東郭先生、梁石君，齊之俊士也，隱居不嫁，未嘗卑節下意以求仕也。”《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》：“諸兄每讀經傳，輒下意難問。”周寿昌注补正：“下意，猶《禮》‘下氣怡色’之謂也。難問，辨難詰問也。”②出主意；作决定。南朝宋刘义庆《世说新语·政事》：“賈充初定律令，與羊祜共咨太傅鄭冲……羊曰：‘上意欲令小加弘潤。’冲乃粗下意。”《梁书·元帝纪》：“〔元帝〕初生患眼，高祖自下意治之，遂盲一目，彌加慙愛。”《魏书·崔休传》：“休久在臺閣，明習典禮，每朝廷疑議，咸取正焉。諸公咸相謂曰：‘崔尚書下意處，我不能異也。’”③随意。《醒世姻缘传》第二七回：“下意的送二兩銀子，也不叫他住二日，就打發他家去了！”

【下意识】 又名“潜意识”。心理学上指不知不觉、没有意识的心理活动，是有机体对外界刺激的本能反应。茅盾《子夜》十四：“那喇叭的声音似乎有些效力。最近车前的女工们下意识地退了一步。车子动了，然而女工们不再退却。”巴金《秋》十：“不过这种下意识作用并不能就说是假的。那些话不也是她从前说过的吗？”

【下溼】 谓地势低而潮湿。《尚书大传》卷二上：“下溼曰隰。”《汉书·冯立传》：“後遷爲東海太守，下溼病痺。”《东观汉记·城阳恭王祉传》：“〔劉仁〕以春陵地勢下溼，有山林毒氣，難以久處。”

¹³【下溜頭】亦作“下流頭”。江河的下游。元关汉卿《西蜀梦》第一折：“殺的那東吳家死尸骸堰住江心水，下溜頭淋流着血汗。”《三国演义》第四十回：“至來日三更後，只聽下流頭人喊馬嘶，急取起布袋，放水淹之。”《西游记》第四三回：“莫是翻了船，我們往下溜頭找尋去。”

【下₂裝】謂演員脫下上演時的衣服、裝飾，并洗去臉上的油彩。徐銀齋《胡琴的風波》：“這時從後台走出一位扮演祝英台的小姑娘，向觀眾解釋一陣，檢討一翻，要求大家再等一下，她說她就去拉胡琴的人，說罷也沒下裝就跳下台去走了。”

【下嫁】謂帝王之女出嫁。《詩·召南·何彼秣矣序》：“雖則王姬，亦下嫁於諸侯。”《新唐書·同安公主傳》：“同安公主，高祖同母嬪也。下嫁隋州刺史王裕。”明郎瑛《七修類稿·辯證六·文文山》：“公死之日，夫人得令旨收屍。後隨公主下嫁。逮大德七年，得公主懿旨還鄉。”

¹⁴【下₂臺】①從舞台上下來。沙汀《丁跛公》：“幾乎只有他，還依舊住在一排長五間的破瓦屋裏面，窮得來和下台後的木偶一樣。”②比喻卸去職位。清錢泳《履園叢話·報應·德報》：“官場如戲場，一朝下臺，皆非我有，不若不官之爲美也。”魯迅《偽自由書·‘有名無實’的反駁》：“將軍是一個人，而不抵抗是一種主義，人可以下台，主義却可以仍舊留在台上的。”周立波《暴风驟雨》第二部一：“郭全海一下台，張富英就当上了主任。”③比喻擺脫爲難、窘迫的困境。孫中山《民族主義》第四講：“他受了我這一番反駁，就怒不可遏……兩人面面相對，許久不能下台。”巴金《秋》八：“‘好了罷，’淑華笑嘻嘻地望着琴說：‘琴姐，我給你一個面子，你好下台。’”④了結；收場。張天翼《包氏父子》：“喂，你想想。陳三這二十塊我做了保，現在還沒下台哩。我再也不干這呆事了。”沙汀《在祠堂裏》：“‘我說會冷下台吧！’肉電報目送着他們說，有點感覺不滿。”

【下壽】古人將壽命的長短分爲上中下三等。下壽有二說：一說六十歲爲下壽，一說八十歲爲下壽。《莊子·盜跖》：“人上壽百歲，中壽八十，下壽六十。”《左傳·僖公三十二年》：“中壽，爾墓之木拱矣。”唐孔穎達疏：“上壽百二十歲，中壽百，下壽八十。”唐皇甫湜《傷孤賦》：“顏冉不登下壽兮，無百里而愈尊。”明沈德符《野獲編·佞倖·祕方見倖》：“張（張居正）用譚（譚綸）術不已，後日以枯瘠，亦不及下壽而歿。”丰子愷《米芾藝術頌》：“一九三五年一月二十日，是近世大畫家米芾六十周年忌辰。六十是花甲的數目。人生六十稱爲‘下壽’，其生日是特別可紀念的；人死六十年，其忌辰也應該是特別可紀念的。”

【下截】謂事物或人體的下半部分。《朱子全書》卷十六：“獨是范純夫不如此說，蘇氏亦不如此說，自以‘唐棣之華’爲下截。”《水滸傳》第二一回：“解了下面裙子，袒開胸前，脫下截襯衣。”《金瓶梅詞話》第四回：“若不聽我說，打下你這個小賤人下截來。”

【下墊】①謂人民有沉溺之患。語出《書·益稷》：“洪水滔天，浩浩懷山襄陵，下民昏墊。”孔穎達疏引鄭玄注：“昏，沒也；墊，陷也。禹言洪水之時，人有沒陷之害。”亦指人民陷於苦難之中。南朝梁沈約《郊居賦》：“當降監之初辰，值積惡之云稔。寧方割於下墊，廓重氛於上塹。”②被水淹沒。《魏書·游肇傳》：“胸山蕞爾，僻在海濱，山湖

下墊，民無居者。”

【下蔡】古邑名。故城在今安徽鳳台县。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉》：“嫣然一笑，惑陽城，迷下蔡。”李善注：“陽城、下蔡二縣名，蓋楚之貴介公子所封，故取以喻焉。”呂延濟注：“陽城、下蔡楚之二郡名，蓋貴人所居，中多美人。”後因以“下蔡”指貴族萃集之地或美人眾多之所。三國魏阮籍《咏懷》詩之二：“傾城迷下蔡，容好結中腸。”南朝梁武帝《戲作》詩：“妖閑逾下蔡，神妙絕高堂。”南朝梁江淹《水上神女賦》：“遍覽下蔡之女，具悅淇上之姝。”

【下₂榻】①後漢陳蕃爲樂安太守。郡人周璆，高洁之士。前後郡守招命莫肯至，唯蕃能致之。特爲置一榻，去則懸之。後蕃爲豫章太守，在郡不接賓客，唯徐穉來特設一榻，去則懸之。見《後漢書·陳蕃傳》及《徐穉傳》。後遂謂禮遇賓客爲“下榻”。南朝梁沈約《和謝宣城》詩：“賓至下塵榻，憂來命綠樽。”唐劉長卿《送賈三北游》詩：“亦知到處逢下榻，莫滯秋風西上期。”元王子一《誤入桃源》第一折：“他都是井中蛙妄稱尊大，比周公不握髮，比陳蕃不下榻。”②寄居；住宿。宋陸游《寄張真父舍人》詩：“猶能下榻否，擬卜灤西居。”清蒲松齡《聊齋志異·翩翩》：“女曰：我出家人，居有山洞，可以下榻，頗不畏虎狼。”楊朔《東風第一枝·兩洋潮水》：“我們下榻的旅館又恰恰面臨着大洋，日里夜里，耳邊上總是响着一片風濤的聲音。”

【下裳】（—cháng）下身穿的衣服。古多指裙。《方言》第四“繞衿謂之幫”晉郭璞注：“俗人呼接下，江東通言下裳。”唐韓偓《昼寢》詩：“撲粉更添香體滑，解衣唯見下裳紅。”宋孔平仲《君住》詩：“哀哉中截錦繡段，上襦下裳各一半。”明張寧《方洲雜言》：“景泰中，一日晨出暮歸，抵家天色盡暝。入室更衣，遂解下裳。”

【下₂種】（—zhǒng）播種。三國魏阮德如《宅无吉凶攝生論》：“凡火流寒至，則當授衣；時雨即降，則當下種。”老舍《二馬》第三段十五：“什么事都容易擺脫，只有愛情，只有愛情是在心根上下種發芽的！”

【下₂箸】亦作“下筯”。用筷子取食；吃。《晉書·何曾傳》：“食日萬錢，猶曰無下箸處。”唐李白《尋魯城范居士見范置酒摘蒼耳作》詩：“他筵不下筯，此席忘朝饑。”宋陸游《老學庵筆記》卷七：“〔仲舒長老〕所食皆蜜也。豆腐、麪筋、牛乳之類，皆漬蜜食之，客多不能下箸。”宋周煥《清波別志》卷中：“京師人家日供常膳，未識下筯食味，非取於市不屬饜。”《二十年目睹之怪現狀》第八九回：“到後來大少爺死了，更是冷一頓，熱一頓，甚至有不能下箸的時候。”

【下筴】地名。在今浙江省長興縣南。《太平寰宇記·江南東道六·湖州》引南朝梁顧野王《輿地志》：“夾溪（筴溪）悉生箭筴，南岸曰上筴，北岸曰下筴；二筴皆村名。村人取下筴水釀酒，醇美勝於雲陽，俗稱筴下酒。”《太平御覽》卷六五引《輿地志》作上若、下若。後因稱該地所產美酒爲“下筴”或“下若”。宋張先《醉落魄·吳興莘老席上》詞：“下若醲醑，競欲金釵當。”清梁紹壬《兩般秋雨盦隨筆·品酒》：“論其品格，亦止如蘇州之福貞，惠泉之三白，宜興之紅友，揚州之木瓜，鎮江之苦露，邵寶之百花，苕溪之下若。”

【下管】古代舉行大祭等儀式，奏管樂者在堂下，故稱管樂器爲“下管”。《書·益稷》：“下管鼗鼓，合止祝

敌。”孔颖达疏：“經言下管，知是堂下樂也。”《周礼·春官·大师》：“大祭祀，帥瞽登歌，令奏擊拊。下管，播樂器，令奏鼓鞀。大饗亦如之。”郑玄注引郑司农云：“下管，吹管者在堂下。”贾公彦疏：“凡樂，歌者在上，匏竹在下，故云下管播樂器。下管即笙簫及管皆是。”《文选·陆机〈文赋〉》：“象下管之偏疾，故雖應而不和。”吕向注：“堂上歌《鹿鳴》，堂下吹下管，管聲疾，與《鹿鳴》雅聲不相和叶。”

④【下僚】 ①职位低微的官吏。《後汉书·班固传》：“如得及明時，兼事下僚，進有羽翮奮翔之用，退有杞梁一介之死。”晋左思《咏史》诗之二：“世胄躡高位，英俊沈下僚。”宋苏轼《答曾学士启》：“府判學士，天資粹美，儒術講明，向屈處於下僚。”明刘若愚《酌中志·见闻琐事杂记》：“萬曆辛丑夏，〔湯盛〕掄選入內。久滯下僚，顧才名顯赫。”②下屬；屬官。宋周輝《清波雜誌》卷四：“呂申公名知人，故多得於下僚。”清平步青《霞外攬屑·時事·劉庸夫》：“以故下僚欲固其位，不得不賂上司。”太平天国洪仁玕《資政新篇》：“文士之短簡長篇，無非空言假話，下僚之稟帖面陳，俱是諛諂讚譽。”

【下餉】 謂收工吃飯。唐戴叔倫《女耕田行》：“日正南岡下餉歸，可憐朝雉擾驚飛。”

【下獄】 關進牢獄。《漢書·高帝紀下》：“貫高等謀逆發覺，逮捕高等，并捕趙王敖下獄。”南朝梁江淹《恨賦》：“及夫中散下獄，神氣激揚。”宋曾巩《李白詩集后序》：“而《新書》又稱白流夜郎，還潯陽，坐事下獄，宋若思釋之者，皆不合白之自叙，蓋史誤也。”许地山《人非人》：“她有一位同志，在共同秘书工作的时候，刚在大学一年级，幸而被捕下獄，坐了三年監，出来，北伐已经成功了。”

【下語】 ①措辞；用语。宋苏轼《西江月·昨夜扁舟京口》词：“此景百年幾變，箇中下語千難。”宋王楙《野客丛书·漢人下語》：“鄒陽曰‘高皇帝收敝民之倦’，谷永曰‘陛下當盛壯之隆’……漢人文章有如此下語者，似覺意疊，要不害於理。”②迷信謂鬼神借活人之口為它代言。宋范鎮《東齋紀事》卷五：“三司副使陳洎既卒，數下語處其家事……所憑而下語者小婢，才十二歲耳。”

【下說】 讲解。《後汉书·桓荣传》：“每大射養老禮畢，帝輒引榮及弟子升堂，執經自為下說。”李贤注：“下說謂下語而講說之也。”

【下塵】 ①謙詞。猶下風。《戰國策·楚策二》：“三十餘萬弊甲鈍兵，願承下塵。”鮑彪注：“凡人相趨則有塵，戰亦有塵。不敢與齊抗，故言下。”亦以比喻隨從的地位。《好逑傳》第十三回：“晚生寒賤下士，實不識台鼎桃夭大義。但奉過老先生差委而來，不過聊充紅葉青鸞之下塵，原不足為重輕。”王闖運《為羅運使勛上曾總督書》：“竊聞古之論知遇者，不必蒙便蕃之惠，受顯擢之譽，然後誦鴻恩，稱私榮，以長託于下塵也。”②謂凡庸，世俗。《紅樓夢》第五回：“而且寶釵行為豁達，隨分從時，不比黛玉孤高自許，目無下塵，故比黛玉大得下人之心。”

【下辣手】 施用凶狠毒辣的手段。《二十年目睹之怪現狀》第五三回：“若要去了這幾個當權的，非下辣手不行。”

【下端】 指東西的下面一頭。漢蔡邕《書勢》：“或輕筆內投，微本濃末，若絕若連，似水露緣絲，凝垂下端。”

【下齊】 ①（—zī）下衣的底邊。《禮記·深衣》：“下

齊如權衡以應平。”陈澧集说：“下齊，裳末緝處也。”②（—jī）古代称合金中锡的含量超过三分之一以上的为“下齊”。古代合金多以锡与铜或铁相合。《周礼·考工记·辨人》：“攻金之工，築氏執下齊，冶氏執上齊。”郑玄注：“多錫為下齊……少錫為上齊。”孙诒让正义：“錫多則金不純，故為下齊。”

【下幣】 下等的货币。《管子·國蓄》：“以珠玉為上幣，以黃金為中幣，以刀布為下幣。”《史記·平準書》：“及至秦，中一國之幣為二等，黃金以溢名，為上幣；銅錢識曰半兩，重如其文，為下幣。”《國語·周語下》：“將鑄大錢”韦昭注引汉贾逵曰：“虞、夏、商、周金幣三等：或赤、或白、或黃。黃為上幣，銅鐵為下幣。”

【下漏】 漏壺中的水下滴以标记时刻。《史記·司馬穰苴列傳》：“穰苴先馳至軍，立表下漏待賈（莊賈）。”司馬貞索隱：“立表謂立木為表以視日景，下漏謂下漏水以知刻數也。”《後汉书·律曆志下》：“孔壺為漏，浮箭為刻，下漏數刻，以考中星，昏明生焉。”

【下寨】 安營扎寨。《四游记·太子提兵退番軍》：“趙士能謝恩出朝，統兵來到交劍關下寨。”

【下墜】 ①向下落。三国魏嵇康《琴賦》：“天吳踊躍於重淵，王喬披雲而下墜。”②医家謂腹部感觉沉重，似欲大便。《西遊記》第二七回：“桃子吃多了，也有些嘈人，又有些下墜。”③情緒低落。王西彥《古屋》第五部二：“可是这样一来，心的平靜立刻被破坏了，约伯又因撒但的扰乱而下坠了。”

【下隧】 同“下遺”。《荀子·非相》：“《詩》曰：‘雨雪瀼瀼，宴然聿消。莫肯下隧，式居屢驕。’此之謂也。”按，今《詩·小雅·角弓》下隧作“下遺”。

④【下髮】 落发，剃发。《資治通鑑·宋文帝元嘉二十九年》：“魏主親為沙門師賢等五人下髮，以師賢為道人統。”胡三省注：“下髮，剃髮也。亦謂之祝髮。”清吳偉業《思陵長公主挽詩》：“玉真圖下髮，申伯勸承筐。”清刘献廷《廣陽雜記》卷一：“〔祁班孫〕乃下髮為堯峯僧某弟子，號曰呪林明。”

【下駟】 ①劣等馬。《史記·孫子吳起列傳》：“孫子曰：‘今以君之下駟與彼上駟，取君上駟與彼中駟，取君中駟與彼下駟。’既馳三輩畢，而田忌一不勝而再勝，卒得王千金。”《宋書·顏俊傳》：“議者不過言互市之利在得馬，今棄此所重，得彼下駟，千匹以上，尚不足言，況所得之數，裁不十百邪。”唐薛用弱《集異記·裴珙》：“仲夏自鄭西歸，及端午以觀親焉。下駟蹇劣，日勢已晚，方至石橋。”②比喻物之粗劣者，猶言下品或下等。宋李綱《荔支後賦》：“漢貢南海，唐驛西川，皆荔支之下駟，乃並駕于中原，當時所見，得其粗焉。”清陈廷焯《白雨齋詞話》卷六：“穀人所長者，律賦試帖耳……至古今體詩，則下駟之乘矣。”胡適《寄陳独秀書》：“此种诗在排律中，但可称下駟。”

【下趣】 （—qū）供奔走役使的人。《列子·周穆王》：“周之尹氏大治產，其下趣役者，侵晨昏而弗息。”

【下蕃】 見“下藩”。

【下橫】 下首的一邊。魯迅《彷徨·肥皂》：“合家的人们便都齐集在中央的桌子周围。灯在下橫，上首是四铭一人居中。”

【下遷】 降职。《史記·韓長孺列傳》：“安國始為御

史大夫及護軍，後稍斥疏，下遷。”唐韦应物《闲居赠友》诗：“補吏多下遷，罷歸聊自度。”《新唐书·韩愈传》：“既才高數黜，官又下遷，乃作《進學解》以自諭。”

¹⁵【下₂賢】 屈己以尊賢。《礼记·表記》：“彰人之善而美人之功，以求下賢，是故君子雖自卑而民敬尊之。”《新唐书·舒元與传》：“古貢士未有輕於此者，且宰相公卿繇此出，夫宰相公卿非賢不在選，而有司以隸人待之，誠非所以下賢意。”

【下殤】 人年龄在八至十一岁间死为下殤。《仪礼·丧服》：“年十九至十六為長殤，十五至十二為中殤，十一至八歲為下殤，不滿八歲以下，皆為無服之喪。”《宋书·礼志二》：“今璽策咸秩，是成人之禮；羣后臨哀，非下殤之制。”唐韩愈《与李秘书论小功不税书》：“小功服最多，親則叔父之下殤，與適孫之下殤，與昆弟之下殤。”宋王应麟《困学纪闻·杂识》：“下殤用棺衣，自史佚始也。”

【下輩】 ①地位卑下的人。《汉书·灌夫传》：“稠人廣衆，薦寵下輩。士以此多之。”颜师古注：“下輩，下等之人也。”唐元稹《戒勸风俗德音》：“小則綜覈之權見侵於下輩，大則樞機之重旁撓於薄徒。”②子孙。亦指家族中的下一代。包天笑《钏影楼回忆录·记青州府中学堂二》：“他向你请安，你也要还礼吧？不回礼似乎有点倨傲（本地尊长对于下輩是不回礼的）。又如：他家的下輩都很有出息。”

【下輩子】 来生，来世。张天翼《仇恨》：“我下輩子也忘不了您，老乡。”

【下賤】 ①卑贱。汉贾谊《新书·孽产子》：“賈婦優倡下賤產子，得為后飾，然而天下不屈者，殆未有也。”南朝梁陶弘景《冥通记》卷二：“子良曰：凡庸下賤，少樂正法，幸藉緣會，得在山宅，何期真聖曲垂啟降。”元无名氏《鸳鸯被》第三折：“我看這婦人生的千嬌百媚，也不是個下賤的人。”《老残游记续集遗稿》第二回：“可知那娼妓比我們還要下賤，可知那州縣老爺們比娼妓還要下賤。”亦指落到卑贱的地位。《初刻拍案惊奇》卷二十：“那裴氏女雖然貴家出身，却是落難之中，得相公救援他的。若流落了他方，不知如何下賤去了。”②卑劣；下流。瞿秋白《乱弹·老虎皮》：“那些主张‘文人政治’的政客，自己勾结着真正的军阀，却来散布这种厌恶痛恨小丘八的情绪——这是多么无耻和下賤呵！”巴金《家》三四：“你们自己要干这样下賤的事情，我为什么要把你们抬高呢！”③屈尊以礼遇地位低微的人。《易·屯》：“以貴下賤，大得民也。”晋葛洪《抱朴子·逸民》：“夫周公大聖，以貴下賤，吐哺握髮，懼於失人。”④犹委屈，屈辱。明邵璨《香囊记·辞婚》：“我做月老的須索喫些下賤，没奈何，只得再把好言一勸化。”清李渔《凰求凤·墮计》：“如今没奈何，還做我不着，拚得賠些下賤，走去哀告他。”

【下遺】 谦下从人。《诗·小雅·角弓》：“莫肯下遺，式居婁驕。”郑玄笺：“遺讀曰隨……今王不以善政啓小人之心，則無肯謙虛以禮相卑下，先人而後己。”一曰，谓贬下而遺弃之。朱熹集传引张载曰：“讒言遇明者當自止，而王甘信之，不肯貶下而遺棄之，更益以長慢也。”

【下稷】 即下戾。《穀梁传·定公十五年》：“戊午，日下稷，乃克葬。”范宁集解：“稷，戾也。下戾謂晡時。”宋王楙《野客丛书》小序：“皇宋慶元改元三月戊申日下稷，長洲王楙書於不欺堂之西偏。”

【下德】 谓德之下者。《老子》：“下德不失德，是以無德。”《庄子·盗跖》：“勇悍果敢，聚衆率兵，此下德也。”元耶律楚材《题万寿碑阴》：“上德無可德，下德方記銘，端然居上德，非碑道亦行。”

【下頷】 口腔的下部。通称下巴。

【下舖】 同“下晡”。《史记·天官书》：“而漢魏鮮集臘明正月旦決八風……旦至食，為麥；食至日昃，為稷；昃至舖，為黍；舖至下舖，為菽；下舖至日入，為麻。”《汉书·天文志》舖作“晡”。《资治通鉴·汉淮阳王更始元年》：“下舖時，衆兵上臺，苗、苻、唐、王盛等皆死。”

【下餘】 其余；余剩。《儿女英雄传》第三回：“和他借多少是多少，下餘的再想法子。”《瞎骗奇闻》第五回：“他是三顆骰子，要兩個一樣，下餘的一顆，輪點子，那個點子大，就那個贏。”

【下₂課】 课毕退堂。包天笑《钏影楼回忆录·记青州府中学堂一》：“老师坐在课堂上，觉得有些倦了，随时可以下课。”

【下調】 （—diào）低沉的乐调。唐王勃《送白七序》：“中情易感，下調多愁。”唐刘允济《咏琴》诗：“欲作高張引，翻成下調悲。”亦指流俗的乐调。唐张翥《醉吟》诗之二：“下調無人睬，高心又被瞋。”

【下廚】 下等的膳食。三国魏曹植《离缴雁赋》：“甘充君之下廚，膏函牛之鼎鑊。”清梁章鉅《称谓录·厨》引《列士传》：“孟嘗君食客三千，廚有三列，上客食肉，中客食魚，下客食菜。有乞食人馮煖，經冬無袴而有饑色，願得下廚。”

【下頰】 下巴，或称下巴颏儿。宋周密《齐东野语·解颐》：“至今俗諺以人喜過甚者云兜不上下頰。”《二十年目睹之怪现状》第六一回：“只見一個人，生得一張狹長青灰色的臉兒，濃濃的眉毛，一雙摳了進去的大眼睛，下頰上生成的挂臉鬍子，却不曾留。”闻捷《海燕》：“下頰有子弹穿过的伤痕，右嘴角因而微微下垂。”

【下溼田】 低下多水的田。晋陶潜有《丙辰岁八月中于下溼田舍获》诗。清张廷璐《南归》诗之三：“烹茶泉比中冷水，荷锄秧分下溼田。”庞树松《槩子书来约游》诗：“側身天地等沙鷗，下溼田荒不可求。”

【下寮】 同“下僚”。唐陈子昂《为河内王等论军功表》：“今戰士留滯於外府，軍吏咨嗟於下寮。”《三国演义》第六十回：“〔楊修〕答曰：‘某雖居下寮，丞相委以軍政錢糧之重，早晚多蒙丞相教誨，極有開發，故就此職耳。’”

【下層】 ①下面的一层或几层。《花月痕》第六回：“到了這一日，彤雲閣下層，早排設得錦天綉地一般。”此指物体。毛泽东《中共中央军事委员会关于整理抗大问题的指示》：“教育他们决心深入下层实际工作，反对轻视实际工作经验。”此指机构、组织。②下流；下等。丁玲《一天》：“他极力摹仿着一些下层人的步态，手插在口袋里，戴一顶打鸟帽，从菜园里穿过去。”

【下層社會】 指旧时生活贫苦的社会阶层。鲁迅《集外集拾遗·英译本〈短篇小说选集〉自序》：“偶然得到一个可写文章的机会，我便将所谓上流社会的墮落和下层社会的不幸，陆续用短篇小说的形式发表出来了。”王士菁《鲁迅传·革命民主主义者》：“在鲁迅的作品中，在和描写下层社会不幸的同时，也深刻地而不是肤浅地表达出了农民的反抗情绪，他们要求改变那种不合理的现

状,即推翻封建制度旧秩序的情绪。”

¹⁵【下₂綫】用绳悬人或物下坠。宋赵希鹄《洞天清禄集·古砚辨》:“石居水底,須千夫堰水汲盡,深數丈,篝火下綫,深入穴中,方得之。”

¹⁶【下₂操】①出操;操练。沙汀《凶手》:“虽然又少了几个同伴,而他的兄弟却照常每天在沙坝上下操。”王血波《宝山参军》:“又爬山,又下操,怕你身子受了劳。”②收操。操毕下场。如:大家刚下操,汗水未干,又上课了。

【下頭】下面;下边。唐白居易《奉和裴令公《三月上巳日游太原龙泉忆去岁禊洛》见示之作》:“今歲暮春上巳,獨立香山下頭。”唐齐己《观李琼处士画海涛》诗:“葉撲仙槎擺欲沉,下頭應是驪龍窟。”亦指事物发展的根本或起点。《朱子全书》卷一:“而今雖道是要學聖人,亦且從下頭做將去。”

【下₂頭】低头。宋朱熹《朱子全书》卷十一:“只恁下頭做,不思這事道理,則昧而無得。”宋刘克庄《白社逐客》诗:“送迎不是祠官事,偶見青山急下頭。”

【下₂餐】犹下饭。清昭槤《嘯亭續錄·刘全母》:“其母甚賢慧,及全富時,其母必日索腐豉下餐。”

【下瞰】俯视。唐康骕《剧谈录·浑令公李西平燕朱泚云梯》:“有西明寺僧陷在賊中……教泚造攻城雲梯,其高九十餘尺,上施板屋樓櫓,可以下瞰城中。”《宋史·赵鼎传》:“荆襄左顧川陝,右控湖湘,而下瞰京洛,三國所必爭。”明徐弘祖《徐霞客游记·游庐山日记》:“路宛轉峯罅,下瞰絕澗諸峯,在鐵船峯旁,俱從澗底轟聳直上。”

【下縣】①指一郡之中非郡守行政机构所在的属县。《汉书·项籍传》:“〔項梁〕使人收下縣,得精兵八千人。”颜师古注:“四面諸縣也。非郡所都,故謂之下也。”又《文翁传》:“又修起學官於成都市中,招下縣子弟以爲學官弟子。”②古代根据县的人口、物产、地理形势的条件,将县划分等级,下县是条件较差的县。《通典·职官十五》:“北齊制縣爲上中下三等,每等又有上中下之差,自上上縣至下下縣凡九等。”又“大唐縣有赤、畿、望、緊、上、中、下七等之差”原注:“京都所治爲赤縣,京之旁邑爲畿縣,其餘則以戶口多少、資地美惡爲差。”《旧唐书·职官志二》:“凡三都之縣,在內曰京縣,城外曰畿,又望縣有八十五焉。其餘則六千戶已上爲上縣,二千戶已上爲中縣,一千戶已上爲中下縣,不滿一千戶皆爲下縣。”

【下學】①谓学习人情事理的基本常识。《论语·宪问》:“子曰:不怨天,不尤人,下學而上達。”何晏集解引孔安国曰:“下學人事,上知天命。”宋陈亮《经书发题·论语》:“《論語》一書,無非下學之事也。”明王守仁《传习录》卷一:“後儒教人,才涉精微,便謂上達未當學,且說下學,是分下學上達爲二也。”清黄宗羲《复秦灯岩书》:“弟究心有年,頗覺其同處在下學,異處在上達。”②最差的学习。《文子·道德》:“上學以神聽,中學以心聽,下學以耳聽。”③向地位或学问不如自己的人请教。《战国策·齐策四》:“是以君王無羞亟問,不愧下學。”

【下₂學】①放学。宋陆游《东吴女儿曲》:“阿弟貪書下學遲,獨揀詩章教鸚鵡。”元无名氏《神奴儿》第一折:“這早晚怎生不見孩兒下學來?”李文元《婚事》:“按往常,她每夜从民校下学回来,总照常如是要再读一阵,写一阵。”②入学;开始学习。明金鉉《易说》:“閑邪存誠,修辭立誠,下學入門,决當以此爲的。”清顾炎武《日知录·修

辞》:“後之君子,於下學之初,即談性道,乃以文章爲小技,而不必用力。”③谓至太学或府、县学官视察。明权衡《庚申外史·庚寅》:“先兩日,脱脱丞相率省屬下學勉勵。至階,祭酒吕思誠下階迎。”《儒林外史》第四回:“次日,小弟到衙門去謁見,老父母方才下學回來。”

【下學上達】谓学习人情事理,进而认识自然的法则。《後汉书·张衡传》:“有間余者曰:蓋聞前哲首務,務於下學上達,佐國理民,有云爲也。”参见“下學”。

【下₂衡】即稽首。古代的一种跪拜仪式,以手至地而头加手上。《荀子·大略》:“平衡曰拜,下衡曰稽首,至地曰稽顙。”王先谦集解引郝懿行曰:“拜者必跪。拜手,頭至手也,不至地,故曰平衡。稽首亦頭至手,而手至地,故曰下衡。稽顙則頭觸地,故直曰至地矣。”

【下頷】下巴。许地山《爱就是刑罚》:“一会,他走到窗前,两手支着下頷,点点泪滴在窗櫺上。”巴金《罗伯斯庇尔的秘密》:“〔罗伯斯庇尔〕嘴唇薄,下頷却是又短又尖。”

【下₂磨車】装有轱辘可以吊放重物的车子。《墨子·备蛾傅》:“備蛾傅爲縣脾,以木板厚二寸,前後三尺,旁廣五尺,高五尺,而折爲下磨車。”孙诒让间诂:“磨當爲磨。《周禮·遂師》鄭衆注云:‘抱磨,磨下車也。’當即此下磨車,亦即《備高臨》篇之磨鹿。蓋縣重物,爲機以利其上下,皆用此車。”磨鹿,即鹿卢(今作轱辘)。

【下₂親】确定婚期。元郑光祖《傷梅香》第四折:“左右!你再叫一個山人,那裏去下親,老夫隨後便來了也。”又“今日奉吏部李尚書鈞旨,着我去裴相國家去下親。”

【下劑】最低限度的劳役法。《周礼·地官·遂人》:“凡治野,以下劑致氓。”孙诒让正义:“劑即徒役之凡要,以所任之多少爲上下……下劑致氓,謂依下等役法徵聚遂徒,輕其力役,以惠遠也。”

【下₂劑】中医指泻药。

【下澣】亦作“下浣”。指为官逢下旬的休息日。亦指农历每月的下旬。明杨慎《丹铅总录·时序》:“俗以上澣、中澣、下澣爲上旬、中旬、下旬,蓋本唐制十日一休沐。”清王士禛《香祖笔记》卷三:“每月朔望及下浣五日,百貨集慈仁寺。”清陈孟楷《湘烟小录·香碗楼忆语》:“八月下澣,余遽被議。”

【下₂澤】即下泽车。唐王绩《在京思故园见乡人问》诗:“行當驅下澤,去剪故園萊。”宋陆游《览镜有感》诗:“緋衫蔭子逾初望,下澤還鄉負聖時。”清赵翼《入都依外舅刘午岩先生馆舍》诗:“五畝何時乘下澤,一壺還仗引中流。”

【下₂澤車】一种适宜在沼泽地上行驶的短轂轻便车。《後汉书·马援传》:“吾從弟少游常哀吾慷慨多大志,曰:‘士生一世,但取衣食足,乘下澤車,御款段馬,爲郡掾史,守墳墓,鄉里稱善人,斯可矣。’”李贤注:“《周禮》曰:‘車人爲車,行澤者欲短轂,行山者欲長轂;短轂則利,長轂則安’也。”唐柳宗元《同刘二十八院长述旧言怀感时书事通贈二君子》诗:“誰采中原菽,徒巾下澤車。”元刘壎《隐居通议·骈俪三》:“下澤車,款段馬,到處閑嬉。”清周亮工《海上昼梦亡姬成诗八章》之二:“瀕行猶道波濤惡,何似閒乘下澤車。”亦用于田间运载。元王祜《农书》卷十七:“下澤車,田間任載車也……今俗謂之板轂車,其輪用厚闊板木相嵌,斲成圓樣,就留短轂,無有輻也。泥淖中

易於行轉，了不沾塞，即《周禮》行澤車也。”

17【下聯】指對聯的下半聯。《兒女英雄傳》第二九回：“又看方窗兩旁那副小對聯……寫着：‘屋小於舟，春深似海。’却是新郎自己的手筆。何小姐心裏道：‘這屋小於舟，不過道其實耳；下聯的意思，就有些不大老成。’”蔡元培《我在教育界的經驗》：“對課與現在的造句法相近。大約由一字到四字，先生出上聯，學生想出下聯來。”亦指舊體詩中相對地居後的一聯。

【下聲】低聲。南朝宋劉義慶《世說新語·輕詆》：“謝公（謝安）熟視殷（殷顗）曰：‘阿巢故似鎮西。’於是庾（庾恒）下聲語曰：‘定何似？’”南朝梁陶弘景《冥通記》卷一：“子良又問：‘既靈聖垂旨，敢希久停，可得申延數年不？’師曰：‘下聲！傍人聞。’”

【下臨】下對；下視。漢枚乘《七發》：“上有千仞之峯，下臨百丈之谿。”南朝齊王巾《頭陀寺碑文》：“飛閣逶迤，下臨無地。”唐杜甫《寄董卿嘉榮》詩：“下臨千仞雪，卻背五繩橋。”

【下鉤擷】同“下鉤鏹”。元楊文奎《兒女團圓》第三折：“那厮敢平地下鉤擷，一謎裏便胡謔亂說。”

【下鉤鏹】同“下鉤鏹”。元汪元亨《醉太平·警世》曲：“恰花殘月缺，又瓶墜簪折，並頭蓮藕上下鉤鏹，姻緣簿碎扯。”

【下鉤鏹】謂打主意；加害。元王實甫《西廂記》第四本第四折：“硬圍着普救寺下鉤鏹，強當住咽喉仗劍鉞。”明賈仲名《對玉梳》第二折：“你待要裝標垛，下鉤鏹，哎，罷呵！”

【下療】進行治療。《後漢書·方術傳下·華佗》：“佗遂下療，應時愈。”

【下濟】利澤下施，長養萬物。《易·謙》：“彖曰：謙亨。天道下濟而光明，地道卑而上行。”孔穎達疏：“下濟者謂降下濟生萬物也。”亦指君王施恩惠于臣下百姓。《文選·顏延之〈車駕幸京口侍游蒜山作〉》：“宣遊弘下濟，窮遠凝聖情。”呂向注：“大為下濟之道，以成聖人之情。”唐白居易《策尾》：“幸遇陛下發旁求之詔，垂下濟之恩。”

【下禮】①施禮。《明成化說唱詞話叢刊·花關索出身傳》：“道童向前忙下禮。”②指向女家送聘禮。《儒林外史》第八回：“蘧太守治酒餞別，席間說起公孫姻事：這裏大戶人家，也有夾着來說的。我是個窮官，怕他們爭行財下禮，所以就遲着。”

18【下擺】指衣、裙最下面的部分。茅盾《鍛煉》二三：“前面跑的一位長身細腰，瓜子臉，雪白挺刮的護士衣，露出枣紅絲絨旗袍的下擺。”曹禺《北京人》第一幕：“〔小柱兒〕毛藍土布的長衫，短袖肥領，下擺蓋不住膝蓋。”周而復《上海的早晨》第四部三九：“張科長穿着一身灰布人民裝，裏面的白襯衫的下擺露了一截在外邊。”

【下藩】亦作“下蕃”。①王公的封地。晉陸機《漢高祖功臣頌》：“功耀上代，身終下藩。”《晉書·司馬攸傳》：“遂乃褫龍章於衰職，徙侯服於下藩。”②指州郡。《後漢書·左雄周舉等傳贊》：“舉升以彙，越自下蕃。”

【下藥】下品藥物。與上藥、中藥相對。《神農本草經》卷三：“上藥養命，中藥養性，下藥治病。”晉張華《博物志》卷七：“下藥治病，謂大黃除實，當歸止痛。”

【下藥】用藥。唐元稹《病醉》詩：“醉伴見儂因酒病，道儂無酒不相窺。那知下藥還沾底，人去人來剩一

危。”《儒林外史》第十五回：“慙仙病倒了，症候甚重，醫生說脈息不好，已是不肯下藥。”丁玲《母親》一：“醫生是寬慰她們的，也的確是細心的……當然下藥是更謹慎了。”

【下顎】①脊椎動物的下顎骨，又稱下頷。洪深《電影戲劇表演術》第三章三：“下顎不常用的，一動即暗示兽性。”②多數節肢動物口器的第二對附肢，也稱“小顎”或“下腮”。生在口兩旁的下方，是攝取食物、幫助咀嚼的器官。形狀很小，長有很多短毛。

【下邊】①指人體或物體的下部。《兒女英雄傳》第四回：“下邊穿着條香色洋布夾褲，套着雙青緞子套褲。”②指在某物之下。杜鵬程《保衛延安》第一章：“一個小通訊員折下一節桃枝放在鼻子下邊聞着。”③指機關、組織的下層。《花城》1981年第3期：“劉處長无可奈何地說：‘……你在这里工作已經不合適了，你準備準備，到下邊工作去吧！’”

【下鎮】①下沉，下降。北周庾信《終南山義谷銘》：“寥郭上浮，崢嶸下鎮。”②唐代戍邊之兵分為軍、守捉、城、鎮，鎮又分為上中下三等。《新唐書·兵志》：“唐初，兵之戍邊者，大曰軍，小曰守捉，曰城，曰鎮，而總之者曰道。”又：《百官志四下》：“凡上鎮二十，中鎮九十，下鎮一百三十五。”原注：“每防人五百人為上鎮，三百人為中鎮，不及者為下鎮。”

【下臍】忘懷。清黃宗羲《陸周明墓志銘》：“華屋甫田，婚嫁有無，人情等爾，亦唯是胸中耿耿者未易下臍。”

【下竅】指肛門與陰部。《素問·陰陽應象大論》：“故清陽出上竅，濁陰出下竅。”王冰注：“下竅，謂前陰後陰。”

【下斷】判決。元無名氏《陳州糶米》第四折：“張千，將劉衙內拏下者，聽老夫下斷。”元馬致远《荐福碑》第四折：“元來有這等事，你一行人聽我下斷。”

【下斷語】作出判斷。《二十年目睹之怪現狀》第六九回：“在我們旁觀的呢，實在不敢下斷語。”

19【下辭】具供詞。《三國志·魏志·夏侯玄傳》：“事下有司，收玄、緝、鑠、敦、賢等送廷尉”裴松之注引《世語》：“玄至廷尉，不肯下辭。廷尉鍾毓自臨治玄。”

【下瀨】①漢代將軍名號。《漢書·南粵傳》：“故歸義粵侯二人為戈船、下瀨將軍，出零陵，或下離水，或抵蒼梧。”②指水軍。唐李峤《軍師凱旋自邕州順流舟中作》詩：“尚想江陵陣，猶疑下瀨師。”唐張仲素《張昆明池賦》：“獷獷呈形，有類於文身之俗；鳬鷺亂響，如習乎下瀨之師。”③指下瀨船。清吳偉業《桃核船》詩：“漢家水戰習昆明，曼倩偷來下瀨橫。”詳“下瀨船”。

【下瀨船】行于淺水急流中的平底快船。《漢書·武帝紀》：“甲為下瀨將軍”唐顏師古注引臣瓚曰：“瀨，湍也。吳、越謂之瀨，中國謂之磧。《伍子胥書》有下瀨船。”宋蘇軾《次韻劉景文周次元寒食同游西湖》：“絮飛春減不成年，老境同乘下瀨船。”

【下懷】自己的心意。原為謙詞。宋蘇軾《賀孫樞密啟》：“欣忭之至，徒切下懷。”明邵璨《香囊記·投宿》：“〔末〕路途辛苦，諸公，尋宿歇如何？〔淨〕正合下懷。”《近十年之怪現狀》第九回：“紫旒正在沒處消遣，聽了這話，正合下懷。”梁斌《播火記》四九：“馮貴堂一听，彎下腰哈哈笑了，說：‘好，正中下懷！’”

¹⁹【下₂懷】犹忘怀。元刘唐卿《降桑椹》第二折：“有母延氏，年七十五歲，見今病枕在床……切思父母之恩，未嘗頃刻下懷。”元无名氏《符金錠》第二折：“他莫不是思念哥哥不下懷。”

【下關】人体穴位名。《医宗金鉴·刺灸心法要诀·胃经穴歌》：“下關頭維對人迎。”又《刺灸心法要诀·胃经分寸歌》：“下關耳前動脈行。”注：“從頰車上行，耳前動脈，側卧合口有空取之，下關穴也。”

【下₂關】下門，閉門。唐韓偓《浣溪沙》詞：“深院下關春寂寂，落花和雨夜迢迢。”

【下₂關子】送关文。关文，旧时公文名称。《醒世姻缘传》第八八回：“這呂祥合該晦氣，淮安府軍廳裏人來了兩個下關子的公差，同在一個下處。”

²⁰【下壤】瘠薄的土壤。《管子·乘馬數》：“故以上壤之滿，補下壤之衆。”俞樾《諸子平議·管子六》：“衆字義不可通，疑本作補下壤之虛，虛與滿相對。”

【下₂議】①交給下面討論。《史記·韓長孺列傳》：“匈奴來請和親，天子下議。”②寫下意見。《南史·齊紀上》：“〔帝〕因索筆下議，餘並注同。”

²¹【下顧】①下視。唐杜甫《陪王侍御同登東山最高頂宴姚通泉晚携酒泛江》詩：“東山高頂羅珍羞，下顧城郭銷我憂。”《新唐書·孟郊傳》：“李觀亦論其詩曰：‘高處在古無上，平處下顧二謝’云。”②敬詞。(1)稱客人來訪。《京本通俗小說·錯斬崔寧》：“裏面有人應諾，出來相謁，便問：‘老兄下顧，有何見教？’”明張四維《雙烈記·訪道》：“今日下顧，良慰鄙懷。”《兒女英雄傳》第十五回：“今日既承下顧，揀過這鞭子去，現成兒的酒席，咱們喝酒。”(2)請人給予照顧。《水滸傳》第九回：“柴進對押解兩個公人道：‘小可大膽，相煩下顧，權把林教頭枷開了，明日牢城營內但有事務，都在小可身上。’”

【下屬】①(—zhǔ)①犹言下連。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》：“罷池陂陀，下屬江河。”郭璞注：“屬，連也。”南朝齊謝朓《敬亭山》詩：“上干蔽白日，下屬帶迴谿。”唐儲光義《仲夏入園中東陂》詩：“上延北原秀，下屬幽人居。”②(—shǔ)②歸屬或從屬於下。郭沫若《中國古代社會研究》後記：“本來，社會的發展階段並不是斬釘截鐵地可以劃分的，各個階段之間有相當長期間的游移，依資料的多寡可以上屬或下屬。”③部下；下級。清昭槤《嘯亭雜錄·曉屏相公》：“然性多疑忌，苛待下屬。”《二十年目睹之怪現狀》第二一回：“他兩個，一個是上司，一個是下屬。”包天笑《鈞影樓回憶錄·記青州府中學堂二》：“談起請安，在北方，子弟見尊長，仆役見主人，下屬見上司，都要請安。”

²²【下₂聽】听取下面的意見。唐崔融《吏部兵部選人議》：“陶唐氏之清問衡室，斯所以下聽於人也。”唐馬戴《新春聞赦》詩：“堯聰能下聽，湯網本來疏。”

【下體】①指植物的根莖。《詩·邶風·谷風》：“采葑采菲，無以下體。”毛傳：“下體，根莖也。”孔穎達疏：“言采葑菲之菜者，無以下體根莖之惡并棄其葉，以興爲室家之法，無以其妻顏色之衰并棄其德。”後以“下體”喻婦人色衰。唐李白《秦女卷衣》詩：“願君采葑菲，無以下體妨。”亦以喻不才。明金鉉《上高碇齋先生書》：“惟望不遺下體，克督進修，少有墮渝，即嚴鞭策。”②人体的下部。亦特指男女的陰部。也叫“下身”。《尚書大傳》卷二：“時則

有下體生于上之病。”明馮夢龍《智囊補·捷智·顧琮》：“顧琮爲補闕，嘗有罪，繫詔獄，當伏法……忽夢見其母下體。時有善解者賀曰：‘子其免乎。太夫人下體，是足下生路也。重見生路，何吉如之。’”郁達夫《她是一個弱女子》二七：“那女工却認出了雙目和嘴都還張着，下體青腫得特別厉害，胸前的一只右奶已被割去了的鄭秀岳的尸身。”③犹贱体。謙稱己身之卑賤。清洪昇《長生殿·定情》：“怕庸姿下體，不堪陪從椒房。”

【下₂體】屈節。漢劉向《九嘆·惜賢》：“欲卑身而下體兮，心隱惻而不置。”

²⁴【下₂釀】將熟黍米投入曲液中發酵制酒。北魏賈思勰《齊民要術·造神曲并酒等》：“但候麴香沫起，便下釀……初下釀，用黍米四斗。”

²⁵【下₂鑰】①下鎖。清王士禛《池北偶談·陳百史》：“城門下鑰，請俟明日。”②开锁。《新唐書·后妃傳上·楊貴妃》：“力士知帝旨，是夕，請召妃還，下鑰安興坊門馳入。”

²⁶【下矚】俯視。《禮記·玉藻》：“視下而聽上。”唐孔穎達疏：“視高則傲，故下矚也。”唐韓愈《酬司門盧四兄雲夫院長望秋作》詩：“樂遊下矚無遠近，綠槐萍合不可芟。”

²⁷【下黷】①謂世俗之垢濁。《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》：“芒芒宇宙，上參下黷。”李周翰注：“參，垢。黷，濁也。並言天下昏亂垢濁也。”②謂垢濁之風浸染于下。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》：“淳源上派，澆風下黷。”呂延濟注：“澆薄之風垢濁於下。黷，垢濁也。”

²丌 同“斤”。

【丌官】复姓。《孔子家語·本姓》：“〔孔子〕至十九，娶于宋之丌官氏。”

丈 [zhàng]《廣韻》直兩切，上養，澄。①長度單位。十尺爲一丈。《左傳·哀公元年》：“里而裁，廣丈，高倍。”《國語·周語下》：“夫目之察度也，不過步武尺寸之間；其察色也，不過墨丈尋常之間。”韋昭注：“五尺爲墨，倍墨爲丈。”宋孫光宪《竹枝》詞之二：“亂繩千結絆人深，越羅萬丈表長尋。”②丈量。明海瑞《擬丈田則例》：“公正人總管丈事……弓手用三人，繩丈、篋丈、竹竿丈、弓丈，但每日查其步數，免其有長短之差而已。”周立波《風雨驟雨》第二部二六：“人們不怕冷，還是跟着看丈地……老田頭說：‘丈地是大事，一點不能錯。’”③對長輩的尊稱。《大戴禮記·本命》：“丈者，長也。”唐杜甫《奉贈李八丈判官》詩：“我丈時英特，宗枝神堯後。”宋吳垌《五總志》：“端顏春秋高，故以丈事之。”清姚衡《寒秀草堂筆記》卷一：“家大人與嚴丈鐵橋，共造《說文長編》。”④丈夫的略語。常用于稱姑、姨、姐、妹之夫，如姑丈、妹丈等。《太平廣記》卷三八六引《冥祥記·謝弘敞妻》：“被二三十人拘至地獄。未見官府，即聞喚。雖不識面，似是姑夫沈吉光語音。許問云，語聲似是沈丈，何因無頭？南人呼姑、姨夫皆爲某姓丈也。”張天翼《歡迎會》：“他昨晚在他妹丈家里打了一晚牌，覺老是睡不夠。”

²【丈二】數量詞。十進制的度量衡往往將量詞前置表示整數量，數詞后置表示分數量。丈二，爲一丈二尺。《墨子·城守》：“內深丈二廣丈五。”《漢書·嚴助傳》：“陛下以方寸之印，丈二之組，填撫方外。”宋楊伯岳《臆乘》：“今俗語丈二尺一之類亦有所本，《前漢·匈奴傳》，尺一

牘尺二寸牘；《嚴助傳》，丈二之組……《容齋隨筆》略載，今詳書之。”元无名氏《謝金吾》楔子：“在這京城裏立下丈二標竿，但抹着標竿者，不問軍民房舍，盡行拆毀。”

2【丈人】 ①古时对老人的尊称。《易·师》：“貞，丈人，吉。”孔颖达疏：“丈人，謂嚴莊尊重之人。”《论语·微子》：“子路從而後，遇丈人以杖荷蓑。”何晏集解引包咸曰：“丈人，老人也。”唐韩愈《芍药歌》：“一尊春酒甘若飴，丈人此樂無人知。花前醉倒歌者誰，楚狂小子韓退之。”
②家长；主人。《尸子》卷上：“家人子姪和、臣妾力則家富，丈人雖厚衣食無傷也；子姪不和、臣妾不力則家貧，丈人雖薄衣食無益也。”《史记·刺客列传》：“高漸離變名姓，爲人庸保，匿作于宋子……家丈人召使前擊筑。一坐稱善。賜酒。”司马贞索隐引刘氏云：“謂主人翁也。”
③岳父。《三国志·蜀志·先主传》：“獻帝舅車騎將軍董承辭受帝衣帶中密詔”南朝宋裴松之注：“董承，漢靈帝母董太后之姪，於獻帝爲丈人。蓋古無丈人之名，故謂之舅也。”董承女爲獻帝貴人。《水浒传》第四回：“只見楊雄的丈人潘公，帶領了五七個人，直尋到酒店裏來。”清李漁《風箏誤·釋疑》：“你們兩箇女婿都不曾拜丈人，兩箇媳婦都不曾拜公公。”田汉《梅雨》：“你丈人这样困难，做女婿的替丈人还点债，不是应当的吗？”
④对亲戚长辈的通称。北齐颜之推《颜氏家训·书证》：“丈人亦長老之目，今世俗猶呼其祖考爲先亡丈人。”又《风操》：“吾嘗問周宏讓曰：‘父母中外姊妹，何以稱之？’周曰：‘亦呼爲丈人。’”刘盼遂注引吴承仕曰：“中外對文……以族親爲內，故以異姓爲外，其輩行尊於我者，則通謂之丈人，蓋晉、宋以來之通語矣。”
⑤指丈夫。《乐府诗集·相和歌辞十三·妇病行》：“婦病連年累歲，傳呼丈人前一言……屬累君兩三孤兒，莫我兒饑且寒。”南朝梁王筠《三妇艳》诗：“大婦留芳褥，中婦對華燭，小婦獨無事，當軒理清曲。丈人且安卧，艷歌方斷續。”宋梅尧臣《欧阳郡太君挽歌》之二：“當時丈人歿，雖少守孤兒。”
⑥星名。属井宿。《晋书·天文志上》：“軍市西南二星曰丈人。”

【丈人山】 见“丈人峯①”。

【丈人行】 (行 háng) 犹言父辈；长辈。《史记·匈奴列传》：“單于初立，恐漢襲之，乃自謂：‘我兒子，安敢望漢天子。漢天子，我丈人行也。’”唐崔峒《送薛仲方归扬州》诗：“慚爲丈人行，怯見後生才。”清刘大櫆《祭左茧斋文》：“余與君世爲姻戚，君丈人行，而折其行輩，而與余相頡亢。”亦省作“丈行”。清黄景仁《访吴竹桥》诗：“我師黃門邵，於君屬姻婭；丈行弟畜我，愛我百從借。”

【丈人峯】 ①亦作“丈人山”。山峰名。在四川省青城山。唐杜甫有《丈人山》诗，仇兆鳌题解引《寰宇记》：“山在青城縣西北三十二里。”宋范成大《玉华楼夜醮》诗：“丈人峯前山四周，中有五城十二樓。”
②山峰名。在山东省泰山。清袁枚《泰山道里记》：“〔泰山〕絕巔西里許爲丈人峯，狀如老人偃偻。”

【丈人觀】 (觀 guān) 官观名。在四川灌县。《青城山记》：“昔寧封先生棲於此岩之上，黃帝築壇，拜爲五岳丈人。晉置觀焉。”宋陆游有《丈人觀》、《题丈人觀道院壁》、《自上清延庆归过丈人觀少留》等诗。明曹学佺《蜀中名胜记·灌县》：“《續博物志》：‘青城縣歲春秋以蔬饌享丈人山，令躬行禮。’蓋蜀之望山也。有丈人觀在青城北二十里。”

【丈八蛇矛】 矛名，古代兵器。《晋书·刘曜载记》：“安左手奮七尺大刀，右手執丈八蛇矛，近交則刀矛俱發。”唐李白《送外甥郑灌从军》诗之二：“丈八蛇矛出隴西，彎弧拂箭白猿啼。”鲁迅《华盖集·忽然想到(7—9)》：“不但绝无炸弹和手枪，並且连九节钢鞭，三尖两刃刀也没有，更何况丈八蛇矛和青龙掩月刀乎？”

3【丈丈】 对尊长的敬称。宋苏轼《与范蜀公书》之四：“丈丈高年，罹此苦毒，有識憂懸。”旧题宋尤袤《全唐诗话·郑谷》：“〔谷〕故永州刺史之子。幼年，司空圖與刺史同院，見而奇之，曰：‘曾吟得丈丈詩否？’”《水浒传》第五三回：“李逵捻起拳頭要打老兒。戴宗慌忙喝住。與他陪話道：‘丈丈休和他一般見識，小可陪丈丈一分麵。’”清吴乔《答万季埜诗问》：“丈丈何故舍盛唐而爲晚唐？”

【丈夫】 ①男子。(1)指成年男子。《穀梁传·文公十二年》：“男子二十而冠，冠而列丈夫。”《管子·地数》：“凡食鹽之數，一月：丈夫五升少半，婦人三升少半，嬰兒二升少半。”唐无名氏《补江总白猿传》：“少選，有美髯丈夫長六尺餘，白衣曳杖，擁諸婦人而出。”清魯一同《关忠节公家传》：“已而歎曰：‘丈夫受國恩，有急，死耳。終不爲妻子計。’”(2)指男孩子。《国语·越语上》：“生丈夫二壺酒，一犬；生女子，二壺酒，一豚。”《孔子家语·七十二弟子》：“昔吾年三十八無子，吾母爲吾更取室。夫子使吾之齊，母欲請留吾。夫子曰：‘無憂也，瞿過四十當有五丈夫’，今果然。”
②妻称夫为丈夫。《太平广记》卷三〇六引《河东记·卢佩》：“母曰：‘老婦將死之骨爲天師再生，未知何階上答全德？’婦人曰：‘但不棄細微，許奉九郎巾櫛，常得在太夫人左右則可，安敢論功乎。’母曰：‘佩猶願以身爲天師奴，今反得爲丈夫有何不可。’”《水浒传》第十七回：“只見老婆問道：‘丈夫，你如何今日這般嘴臉？’”杨朔《潼关之夜》：“她的丈夫几次激励她说：‘勇敢点吧，你该作大众的母亲，不要作一个小孩的母亲。’”
③犹言大丈夫。指有所作为的人。唐孟郊《答姚怱见寄》诗：“君有丈夫淚，泣人不泣身。”宋张思光《门律自序》：“丈夫當刪《詩》《書》，制禮樂，何至因循，寄人籬下。”元林泉生《吊岳王墓》诗：“廟堂短計慚嫠婦，宇宙惟公是丈夫。”明来集之《铁氏女》：“父是丈夫，姊爲奇女，妾豈奴流？”章炳麟《八月十五夜咏怀》诗：“丈夫貴久要，焉念睚眦仇。”鲁迅《答客诮》诗：“无情未必真豪杰，怜子如何不丈夫。”

【丈夫子】 儿子；男孩。古代子女通称子，男称丈夫子，女称女子子。《战国策·燕策二》：“人主之愛子也，不如布衣之甚也。非徒不愛子也，又不愛丈夫子獨甚。”唐陆龟蒙《送小鸡山樵人序》：“吾有丈夫子五人，諸孫亦有丁壯者。”宋陆游《陆孺人墓志铭》：“孺人得七十有四，以淳熙十二年正月己丑卒。丈夫子三人，長之瑞，早卒，次則世昌，次世茂；女子四人。”清王韬《淞滨琐语·金玉蟾》：“姬封夫人。生丈夫子二，皆早貴。”

【丈夫女】 女中丈夫。指具有英雄气概的女子。汉赵晔《吴越春秋·王僚使公子光传》：“子胥行，反顧，女子已自投於瀨水矣。於乎！貞明執操，其丈夫女哉！”

【丈夫兒】 犹言男子汉。宋严羽《满江红·送廖叔仁赴阙》词：“丈夫兒，富貴等浮雲，看名節。”

【丈夫國】 古代传说中的国名。《山海经·海外西经》：“丈夫國在維鳥北，其爲人衣冠帶劍。”《镜花缘》第四

五回：“原來此間是丈夫國交界。”

【丈夫漢】 男子漢。明李贄《別劉肖川書》：“且未有丈夫漢不能庇人而終身受庇于人者也。”

【丈六】 一丈六尺。指佛的化身的長度。后亦借指佛身。《後漢書·西域傳·天竺》：“或曰：‘西方有神，名曰佛，其形長丈六尺而黃金色。’”北魏楊衒之《洛陽伽藍記·法雲寺》：“丹素炫彩，金玉垂輝，摹寫真容，似丈六之見鹿苑；神光壯麗，若金剛之在雙林。”范祥雍校注：“丈六謂佛身，《佛說十二遊經》：‘佛身長丈六尺。’”趙光榮《里湖紀游》詩：“丈六放金光，神通稱極大。”

【丈六仙】 指佛。清黃景仁《大佛石》詩：“山靈亦解滄桑恨，遣化西方丈六仙。”

【丈六金身】 佛的三身之一。指變化身中的小身。因其高約一丈六尺，呈真金色，故名。亦以指稱佛像。《觀無量壽經》：“阿彌陀佛，神通如意，於十方國，變現自在，或現大，滿虛空中，或現小身，丈六、八尺。所現之形皆真金色。”宋劉昌詩《荊浦筆記·佛牙》：“常聞佛號丈六金身。”元李翀《日聞錄》：“戲問佞佛者曰：‘佛，父母所生血肉之軀也，何為而有丈六金身。’曰：‘既成而變也。’”

【丈尺】 ①謂以丈、尺為單位來計量。《淮南子·泰族訓》：“故凡可度者小也，可數者少也。至大非度之所能及也……太山不可丈尺也。”晉葛洪《抱朴子·清鑑》：“此為絲線既經於銓衡，布帛已歷於丈尺。徐說其斤兩之輕重，端匹之修短。”②喻深淺。北魏酈道元《水經注·汶水》：“仰視巖石松樹，鬱鬱蒼蒼，如在雲中，俯視溪谷碌碌，不可見丈尺。”③比喻侷促的境地。《楚辭·嚴忌〈哀時命〉》：“負擔荷以丈尺兮，欲伸腰而不可得。”朱熹集注：“丈尺，言行於丈尺之下也。”

【丈母】 ①稱父輩的妻子。北齊顏之推《顏氏家訓·風操》：“中外丈人之婦，俗呼為丈母。”王利器集解引錢大昕《恒言錄》三：“是凡丈人之婦，並稱丈母也。”《資治通鑑·唐德宗貞元二年》：“滉曰：‘滉力可及，弟宜早行。丈母垂白，不可使更帥諸婦女往填官也。’”胡三省注：“諸父執謂之丈人行。韓滉與劉元佐結為兄弟，則視其父為丈人行，故呼其母謂之丈母也。”②岳母。宋朱翌《猗覺寮雜記》卷下：“《爾雅》：妻之父為外舅，母為外姑。今無此稱，皆曰丈人、丈母。”魯迅《花邊文學·推己及人》：“幸喜今年正月，我的丈母要見她的女兒了，她們三個就都回到鄉下去。”

【丈母娘】 岳母。《兒女英雄傳》第十一回：“這安公子才作了一天的女婿，又遇見這等一個不善詞令的丈母娘，臉上有些下不來。”柳青《創業史》第一部第十三章：“面貌慈祥的丈母娘，用喜歡的眼光看着生寶，若有所思。”

【丈行】 見“丈人行”。

【丈室】 ①佛教語。相傳毗耶離（在中印度）維摩詰大士以稱病為由，與前來問疾的文殊等討論佛法，妙理貫珠。其臥疾之室雖一丈見方而能容納無數聽眾。唐顯慶年間，王玄策奉勅出使印度，過維摩詰故宅，乃以手板縱橫量之，僅得十笏，因號方丈、丈室。見《維摩詰經》、《釋氏要覽·住處·方丈》。清唐孫華《次韻黃忍庵病中雜詠》之三：“歸田元亮貧仍樂，丈室維摩病不妨。”亦以“丈室”稱寺主的房間。唐惠能《壇經·機緣品》：“一夕，

獨入丈室。請問：如何是某甲本心本性？”旧題宋尤袤《全唐詩話·周朴》：“樸，唐末詩人。寓於閩中僧寺，假丈室以居，不飲酒茹葷，塊然獨處。”清吳偉業《題心函上人方庵》詩：“誰知眠丈室，不肯效團焦。”②猶斗室。言房間狹小。唐白居易《秋居書懷》詩：“何須廣居處，不用多積蓄。丈室可容身，斗儲可充腹。”

⑩【丈席】 《禮記·曲禮上》：“若非飲食之客，則布席，席間函丈。”鄭玄注：“謂講問之客也。函，猶容也。講問宜相對容丈，足以指畫也。”后因以“丈席”指講席。宋岳珂《程史·呂東萊祭文》：“呂東萊居于婺，以講學唱諸儒。四方翕然歸之。陳同甫蓋同郡，負才頡頏，亦游其門，以兄事之。嘗於丈席間，時發警論，東萊不以為然。”

⑫【丈量】 （—liáng） ①以丈為單位計量。《漢書·枚乘傳》：“夫銖銖而稱之，至石必差；寸寸而度之，至丈必過。石稱丈量，徑而寡失。”②測量土地面積。元无名氏《謝金吾》楔子：“差你丈量官街，闊狹高下一例拆毀。”《古今小說·木綿庵鄭虎臣報冤》：“又去丈量尺寸，若有餘，即名隱匿田數，也要沒入，這便是打量。”茹志鵲《高高的白楊樹》：“那邊正在整理碎泥磚，丈量地皮，新的牆基已經划好了。”

⑬【丈媽】 方言。岳母。克非《春潮急》三二：“這是不久前才舉行了婚禮，現在正按習俗在老丈媽家‘拜新年’，順便來趕場閑耍的‘嬌客’。”

⑭【丈數】 （—shù） 猶言丈把，一丈多。馬烽西戎《呂梁英雄傳》第二七回：“民兵們抬頭一看，見院牆有丈數高。”

2 万¹ [wàn 〔廣韻〕無販切，去願，微。] ①“萬”的古字。十千為萬。《韓非子·定法》：“託萬乘之勁韓。”万，一本作“萬”。宋洪适《隸續三·漢建平縣碑》：“賈二万五千。”②“萬”的簡化字。

万² [mò 〔廣韻〕莫北切，入德，明。] 見“万俟”。

③【万俟】 （—qí） 復姓。北齊有万俟普拔，見《北齊書·神武紀下》。宋有万俟卨，見《宋史·奸臣傳四》。

⑩【万紐于】 復姓。北周有万紐于瑾。見《周書·唐瑾傳》。

3 三 [sì 〔廣韻〕息利切，去至，心。] “四”的古字。《說文·四部》：“三，籀文四。”清周中孚《鄭堂札記》卷四：“竹垞《讀武城篇書後》，祇以書日之法疑其為偽，但‘四’字古文作‘三’，偏護古文者，亦可藉口脫去上一畫為辭。”一說“二”的古字。宋曾巩《桂陽周府君碑并碑陰》：“永叔又記劉原父所得商洛之鼎銘云：‘惟十有三月旁死魄。’君謨問‘十四月者何謂？’原父不能言也。以余考之，古字如‘亦’作‘𠂔’，‘人’作‘𠂔’之類，皆重出，如此者甚衆，則此文作‘三’者，特‘二’字耳。”

元 [qí 〔集韻〕渠之切，平之，羣。] ①“其”的古字。《墨子·備梯》：“身死國亡，為天下笑，子元慎之。”一本作“兀”。②姓。漢代有元輝。見清王士禛《池北偶談·談異二·漢碑異姓》。《明史·方從哲傳》有元詩教。

井 [jǐng 〔廣韻〕子郢切，上靜，精。] ①水井。《易·井》：“改邑不改井。”孔穎達疏：“古者穿地取水，

以瓶引汲，謂之爲井。”前蜀毛文錫《贊成功》词：“昨夜微雨，飄灑庭中，忽聞聲滴井邊桐。”明文震亨《長物志·凿井》：“鑿井須於竹樹之下，深見泉脉，上置轆轤引汲，不則蓋一小亭覆之。”孙犁《白洋淀纪事·纪念》：“我也看见了园子中间那一眼小甜水井，轆轤架就在那里放着，轆轤绳还在井口上摇摆。”



井
(西村汉墓陶井)

●形似水井的东西。如：天井、矿井、鹽井、藻井等。●指污水池。一说通“庠”。详“井厦”。●指古代作战时，为防穴攻而凿的地穴。《墨子·备穴》：“穿井城内，五步一井……令陶者为罍，容四十斗以上，固覆之以薄鞞革，置井中，使聼耳者伏罍而聽之。”《通典·兵五》：“地聽：於城内八方穿井，各深二丈，以新罍用薄皮裹口如鼓，使聼耳者於井中，託罍而聽，則去城五百步内，悉知之。”●指泉水。《吕氏春秋·本味》：“水之美者，三危之露，崑崙之井。”高诱注：“井，泉。”●指古代王侯的墓穴。唐杜甫《苏端薛复筵简薛华醉歌》：“忽憶雨時秋井塌，古人白骨生青苔，如何不飲令人哀。”仇兆鳌注引张綽曰：“井是貴者之墓，猶今言金井也，楚人皆謂楚王墳爲井上。”唐韩愈《记宜城驿》：“驛東北有井，傳是昭王(楚昭王)井。”●井田。《周礼·考工记·匠人》：“九夫爲井，井間廣四尺。”郑玄注：“此畿内采地之制。九夫爲井，井者，方一里，九夫所治之田也。”《孟子·滕文公上》：“方里而井，井九百畝，其中爲公田。”赵岐注：“方一里者，九百畝之地也，爲一井；八家各私得百畝，同養其公田之苗稼。”汉荀悦《汉纪·文帝纪下》：“古者建步立畝，六尺爲步，步百爲畝，畝百爲夫，夫三爲屋，屋三爲井，井方一里，是爲九夫，八家共之。”参见“井田①”。●设置或划分井田。《左传·襄公二十五年》：“牧隰皋，井衍沃，量入修賦。”宋王安石《明州慈溪县学记》：“古者，井天下之田。”明王廷相《慎言·保傅》：“田不可井者三……必言可井者，迂儒之慕古也。”参见“井牧”。●相传古制八家为井。引申为人口聚居地；乡里；家宅。唐陈子昂《谢赐冬衣表》：“三軍叶慶，萬井相歡。”宋杜旗《摸鱼儿·湖上》词：“中都内，羅綺千街萬井。”参见“井里”。●比喻法度；条理。《广雅·释詁》：“井，灋也。”王念孙疏证：“《越絕書·記地傳》云：‘井者，法也。’井訓爲法，故作事有法謂之井井。《荀子·儒效篇》：‘井井兮其有理’，是也。”《初学记》卷七引汉应劭《风俗通》：“井者，法也，節也，言法制居人，令節其飲食，無窮竭也。”参见“井井②”、“井然”。●“阱”的古字。《易·井》：“舊井無禽。”王引之《经义述闻·周易上》：“井當讀爲阱。”高亨注：“‘舊井’之井，謂捕罾之陷井，陷井它書多作陷阱，古無阱字，只作井。”●量词。宋范成大《吴船录》卷上：“有温泉二十餘井。”●象声词。见“井井③”。●《易》卦名。六十四卦之一，卦象为巽，巽下坎上。《易·井》：“象曰：木上有水，井。”孔颖达疏：“井之爲義，汲養而不窮。”宋王安石《九卦论》：“君子之學，至乎井、巽而大備。”●井宿。《史记·天官书》：“德成衡，觀成潢，傷成鉞，禍成井，誅成質。”张守节正义引晋灼曰：“东井主水事，火入一星居其旁，天子且以火敗，故

曰禍也。”参见“井宿”。●经穴名。五腧穴(井、荣、俞、经、合)之一，是十二经脉起源之处。全身十二经各有一个井穴，即少商(肺)、商阳(大肠)、厉兑(胃)、隐白(脾)、少冲(心)、少泽(小肠)、至阴(膀胱)、涌泉(肾)、中冲(心包)、关冲(三焦)、窍阴(胆)、大敦(肝)。临床常用于急救。《灵枢经·九针十二原》：“經脉十二，絡脉十五，凡二十七氣，以上下，所出爲井，所溜爲榮，所注爲腧，所行爲經，所入爲合，二十七氣所行，皆在五腧也。”●古国名。郭沫若《中国古代社会研究》第四篇四：“所谓‘井家’‘井长’‘井人’之井乃国名，卜辞有井方，殷彝《乙亥父丁鼎》有‘隹王正井方’，入周則有《井人钟》……是可知井乃殷代以来之古国，入后为周人所灭。”●姓。汉代有井丹，见《後汉书》。

【井井】①洁净不变貌。《易·井》：“往來井井。”王弼注：“不渝變也。”孔颖达疏：“此明性常井井，繫靜之貌也。往者來者皆使潔靜，不以人有往來改其洗濯之性，故曰往來井井也。”唐羊滔《游烂柯山》诗：“路期訪道客，游衍空井井。”②形容整齐，有条理。《荀子·儒效》：“井井兮其有理也。”杨倞注：“井井兮，良易之貌；理，有條理也。”宋张世南《游宦纪闻》卷六：“田疇井井，满目桑麻。”明何焯《义门读书记·史记上》：“三事錯綜成文，語脉復井井。”瞿秋白《赤都心史》三八：“蜘蛛结网，野蜂营窝，虽则条理井井，本能突显……然而人的构筑，胸中早有成竹，以此特异于昆虫。”③象声词。清和邦额《夜谭随录·吕琪》：“琪納凉軒下，隱聞井中井井之聲不絕。”

【井井有方】形容有条理有办法。《醒世恒言·张孝基陈留认舅》：“孝基條分理析，井井有方。”

【井井有序】亦作“井井有緒”。有条理，有秩序。柳青《狠透铁》三：“〔王以信〕起早贪黑地奔波，饲养上、副业上、保管上，样样项项料理得井井有緒。”骆宾基《乡亲——康天刚》四：“一切都是井井有序，和往常一样。”

【井井有法】有条理、有法度。清蒲松龄《聊斋志异·白于玉》：“女外理生計，内訓孤兒，井井有法。”清宋永岳《志异续编·某邑令》：“料理家事，井井有法。”

【井井有條】语本《荀子·儒效》“井井兮其有理也”。形容条理分明，整齐不乱。宋楼钥《通邵领判范启》：“試以劇煩，井井有條而不紊。”《儒林外史》第十三回：“魯小姐上侍嬌姑，下理家政，井井有條。”老舍《神拳》第二幕：“万没想到你会这么细心，井井有条，一丝不紊。”

【井井有緒】见“井井有序”。

【井井然】犹井然。《金史·选举志一》：“井井然有條而不紊。”清沈復《浮生六记·闺房记乐》：“事上以敬，處下以和，井井然未嘗稍失。”

【井中泥】(中 zhōng)语出《易·井》：“井泥不食。”孔颖达疏：“井泥而不可食，即是久井不見潔治。”后用以比喻贤才沉埋下位。南朝梁刘孝威《箜篌谣》：“豈甘井中泥，上出作埃塵。”唐李商隐《井泥四十韵》：“悵快夜將半，但歌井中泥。”廖仲愷《壬戌六月禁錮中聞變有感》诗：“詠到潛龍字字悽，那堪重賦井中泥。”

【井水不犯河水】比喻两不相犯。《红楼梦》第六九回：“我和他‘井水不犯河水’，怎麼就冲了他？”老舍《龙须沟》第二幕：“何苦呢！干吗不接着钱，大家来个井水不犯河水。”

【井公】传说中的古代隐士。《穆天子传》卷五：“是

日也，天子北入于邴，與井公博，三日而決。”郭璞注：“疑井公賢人而隱邴，故穆王就之遊戲也。”清陳維崧《法駕導引·曹南耕表弟礼斗甚虔词以纪之》：“毛女弄琴紅捍撥，井公戲博紫樗蒲。”

4【井戶】制井盐的民戶。《宋史·食貨志下五》：“初，趙開之立榷法也，令商人入錢請引，井戶但如額鬻鹽，輸土產稅而已。”又《臧丙傳》：“官課民煮井為鹽，丙職兼總其事。先是，官給錢市薪，吏多侵牟……丙至，召井戶面付以錢，既而市薪積山，歲鹽致有羨數。”

5【井石】井口上的石栏。唐靈一《贈別皇甫曾》詩：“紫苔封井石，綠竹掩柴關。”

【井田】①相傳古代的一種土地制度。以方九百畝為一里，劃為九區，形如“井”字，故名。其中為公田，外八區為私田，八家均私百畝，同養公田。公事畢，然後治私事。從春秋時起，井田制日趨崩潰，逐漸被封建生產關係所取代。《穀梁傳·宣公十五年》：“古者三百步為里，名曰井田。井田者，九百畝，公田居一。”范寧注：“出除公田八十畝，餘八百二十畝，故井田之法，八家共一井，八百畝。餘二十畝，家各二畝半，為廬舍。”三國魏曹操《度關山》詩：“封建五爵，井田刑獄。”嚴復《論中國教化之退》：“秦併天下，更古制，更井田而為阡陌。”參閱《周禮·考工記·匠人》、《孟子·滕文公上》。②泛指田地。北齊顏之推《顏氏家訓·歸心》：“豈令罄井田而起塔廟，窮編戶以為僧尼也？”③在采礦工程中，一個礦田可分為屬各個井（坑）開采的若干部分，每個部分稱為一個“井田”。

【井田制】即井田。翦伯贊《中國史綱要》第三章第一節：“古文獻上說，周代實行過井田制……井田制的主要內容是把土地劃分為方塊，井田之中，有公田，也有私田。分得私田的農奴或野人要無償地耕種公田，养活土地所有者。”詳“井田①”。

【井市】做買賣的市街。古代因井為市，故稱。唐李紳《入揚州郭》詩：“堤繞門津喧井市，路交村陌混樵漁。”明文徵明《飲子畏小樓》詩：“君家在阜橋，誼闐井市區。”亦代稱商賈。宋梅堯臣《李申言相招令開寶塔院》詩：“又效井市態，屈強體非雅。”

6【井地】即井田。《孟子·滕文公上》：“經界不正，井地不鈎。”朱熹集注：“井地，即井田也。”宋陸游《歲莫感懷以余年諒無幾休日忙已迫為韻》之十：“井地以養民，整整若棋畫。”清夏忻《釋夏貢有公田》：“公田之名，原於井地，以井授地，由來久矣。”詳“井田①”。

【井曲】（一qū）里巷；里弄。清蒲松齡《聊齋志異·寒月芙蕖》：“有井曲無賴子，遺以酒，求傳其術。”

【井臼】①汲水舂米，泛指操持家務。漢劉向《列女傳·周南之妻》：“親操井臼，不擇妻而娶。”唐柳宗元《送從弟謀歸江陵序》：“足其家，不以非道；進其身，不以苟得。時退則退，尊老無井臼之勞。”清蒲松齡《聊齋志異·伍秋月》：“骨稟足弱，不能為君任井臼耳。”②水井和石臼。借指屋舍、庭院。唐盧綸《尋賈尊師》詩：“井臼陰苔遍，方書古字多。”宋梅堯臣《送張山甫秘校歸緱氏》詩：“蓬巷聞雞犬，藤花蔭井臼。”清蒲松齡《聊齋志異·馬介甫》：“顧宗祧而動念，君子所以有伉儷之求；瞻井臼而懷思，古人所以有魚水之愛也。”

【井收】謂井已挖成。《易·井》：“井收勿幕，有孚元吉。”王弼注：“處井上極，水已出井，井功大成，在此爻

矣，故曰井收也。”尚秉和注：“收，成也。幕，蓋也，覆也……言井既成，以出水為功，不宜蓋覆也。”

7【井坎】即坎井。淺井，廢井。語本《莊子·秋水》：“子獨不聞夫埴井之龜乎？”宋王令《聞太學議》詩：“鰕蝦陷井坎，莫與江海爭。”元王恽《滹沱秋漲行》：“望洋東視，誇海若似憤蛙比，跳躍井坎湫。”

【井花】見“井花水”。

【井花水】亦作“井華水”。清晨初汲的水。北魏賈思勰《齊民要術·法酒》：“秬米法酒：糯米大佳。三月三日，取井花水三斗三升，絹漚麴末三斗三升，秬米三斗三升。”石聲漢注：“清早從井里第一次汲出來的水。”宋蘇軾《贈常州報恩長老》詩之一：“碧玉盃盛紅馬瑙，井花水養石菖蒲。”明李時珍《本草綱目·水二·井泉水》〔集解〕引汪穎曰：“井水新汲，療病利人。平旦第一汲，為井華水，其功極廣，又與諸水不同。”魯迅《故事新編·鑄劍》：“你父親用井華水慢慢地滴下去，那劍嘶嘶地吼着，慢慢轉成青色了。”亦省作“井華”、“井花”。唐杜甫《大云寺贊公房》詩之四：“童兒汲井華，慣捷瓶上手。”清趙翼《兩臂風痹復發》詩：“辟寒須用煖湯浴，復汲井華煮滿斛。”宋楊萬里《六月十三日立秋》詩之一：“旋汲井花澆睡眼，灑將荷葉看跳珠。”

【井里】①鄉里。古代同井而成里，故稱。《荀子·大略》：“和之璧，井里之厥也。”楊倞注：“井里，里名。”宋陳亮《祭盧欽叔母夫人文》：“閭內之懿，聞於井里。”《揔軍史料叢刊·軍情·同治七年閏四夏月十七日》：“衆志成城，保衛井里。”②里巷。清黃景仁《歲暮篇》詩：“更聞井里喧，索逋百不讓。”清姚瑩《游欒山記》：“吾始見此鄉井里晏如。”

【井里制】即井田制。郭沫若《中國古代社會研究》第四篇四：“依上諸例，可知土地可以任意分割，而耕種土地者為臣仆俘虜，無所謂井里制，亦無所謂頒井受田的農人。”

【井邑】①城鎮；鄉村。語本《周禮·地官·小司徒》：“九夫為井，四井為邑。”晉陸云《答張士然》詩：“脩路無窮迹，井邑自相循。”唐杜甫《題忠州龍興寺所居院壁》詩：“忠州三峽內，井邑聚雲根。”明區大相《南行感懷》詩：“貢采山川竭，徵輸井邑虛。”②市井。唐王維《初出濟州別城中故人》詩：“閭閻河潤上，井邑海雲深。”陳貽猷注：“井邑，即市井。”《新五代史·南平世家》：“荆南節度十州，當唐之末，為諸道所侵，季興（高季興）始至，江陵一城而已，兵火之後，井邑凋零。”明謝肇淛《五雜俎·事部三》：“井邑騷然，商賈罷市。”參見“井市”。③故里。唐張說《唐故贈齊州司馬陸公神道碑》：“路艱寇阻，兵危勢急，公獨顛沛致喪，歸其井邑。”清錢謙益《病榻消寒雜咏》之二九：“老大荒涼餘井邑，半龕殘火一翁禪。”

【井邑田】即井田。郭沫若《中國史稿》第二編第三章第四節：“厲王時期的矢人盤銘文說，由於矢國侵擾了散國的城邑，結果……使用田去向散國賠償。田有兩塊：一塊叫眉田，另一塊是井邑田。”參見“井田①”。

【井谷】井中；井底。《易·井》：“井谷射鮒，甕敝漏。”晉左思《吳都賦》：“雖復臨河而釣鯉，無異射鮒於井谷。”《魏書·元燮傳》：“今州之所在，豈唯非舊，至乃居岡飲澗，井谷穢雜，昇降劬勞，往還數里。”亦比喻低下之處。晉葛洪《抱朴子·博喻》：“澄視於三辰者，不遑紆鑒於井

谷，清聽於《韶》《濩》者，豈暇垂耳於桑間。”

7【井甸】 古代九夫为井，四井为邑。四邑为丘，四丘为甸。因用以泛指村落。《南齐书·州郡志上》：“若鄉屯里聚，二三百家，井甸可脩，區域易分者，別詳立。”

【井灶】 见“井竈”。

8【井牧】 谓按土质区划田地，或为井田耕作，或为牧地畜牧，二牧而当一井，以便于授田、贡赋。《周礼·地官·小司徒》：“乃經土地，而井牧其田野。九夫爲井，四井爲邑，四邑爲丘，四丘爲甸，四甸爲縣，四縣爲都，以任地事而令貢賦，凡稅斂之事。”郑玄注：“郑司農云：‘井牧者，《春秋傳》所謂“井衍沃，牧隰皋”者也。’玄謂隰皋之地，九夫爲牧，二牧而當一井。今造都鄙，授民田，有不易，有一易，有再易，通率二而當一，是之謂井牧。昔夏少康在虞思有田一成，有衆一旅，一旅之衆而田一成，則井牧之法先古然矣。”孙诒让正义：“江永云：‘井牧其田野，衍沃用井；隰皋用牧，有此通融之法，則凡高下低邪之地皆可以方田之算術齊之，無地不可井矣。但有公田，無公田，其制不能畫一’……案江说是也。”明宋濂《文原》：“天衷民彝之叙，禮樂刑政之施，師旅征伐之法，井牧州里之辨，華夷內外之別，復皆則而象之。”郭沫若《中国古代社会研究》第四篇四：“此以五十田为賜，如九田为一井，为数自不合，即一田为一井亦与井牧法不合。”

【井底】 见“井底蛙”。

【井底之蛙】 犹井蛙。元关汉卿《裴度还带》第二折：“如今有等輕薄之子，重色輕賢，真所爲井底之蛙耳。”《红楼梦》第四九回：“可知我‘井底之蛙’，成日家只說現在的這幾個人是有一無二的；誰知不必遠尋，就是本地風光，一個賽似一個。”章炳麟《驳康有为论革命书》：“世有談革命者，知大事之難舉，而言割據自立。此固局于一隅，所謂井底之蛙不知東海者，而長素以印度成事戒之。”参见“井蛙”。

【井底引銀瓶】 唐白居易有《井底引銀瓶》诗。叙述一女子自由恋爱而终被迫离弃。后用以比喻情人或夫妻被迫分离。金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“也不是崔韜逢雌虎，也不是鄭子遇妖狐，也不是井底引銀瓶。”亦作“井底墜銀瓶”。元郑光祖《倩女离魂》第四折：“吉丁丁瑤精磚上摔破菱花鏡，撲通通冬井底墜銀瓶。”

【井底蛙】 亦作“井底龜”。即井蛙。《东观汉记·马援传》：“子陽井底龜耳！”明谢说《四喜记·紫禁明扬》：“淺陋真如井底蛙。”郭沫若《文化上的友谊竞赛》：“他们的所谓自由世界是井底蛙眼中的世界。”亦省作“井底”。宋曾巩《贺克伏交趾表》：“喑海隅之昧俗，肆井底之狂謀。”参见“井蛙”。

【井底鳴蛙】 犹井蛙。元无名氏《看钱奴》第一折：“則你那自尊自貴無高下，真乃是井底鳴蛙。”明罗贯中《风云会》第一折：“一任教縱橫奮發，都是些井底鳴蛙。”

【井底墜銀瓶】 见“井底引銀瓶”。

【井底蝦蟇】 即井蛙。明陈汝元《金莲记·弹丝》：“妾聞人多矣，皆是井底蝦蟇，未有中原麟鳳。”

【井底龜】 见“井底蛙”。

【井牀】 即井栏。语本《乐府诗集·舞曲歌辞三·淮南王篇》：“後園鑿井銀作牀，金瓶素綆汲寒漿。”唐唐彦谦《红叶》诗：“薛荔垂書幌，梧桐墜井牀。”宋陆游《秋思》诗：“黄落梧桐覆井牀，莎根日夜泣寒蟄。”

【井陌】 街道。《南齐书·徐孝嗣传》：“井陌墻里，長轂盛於周朝。”唐李绅《登禹庙迴降雪五言二十韵》：“裂繒分井陌，連壁混樓臺。”

【井函】 清顾亭林《井中心史歌序》：“崇禎十一年冬，蘇州府城中承天寺以久旱浚井，得一函。其外曰‘大宋鐵函經’。銅之再重，內有書一卷，名爲《心史》，稱大宋孤臣鄭思肖百拜封。”后因以“井函”谓封函投井，以期日后应验。清黄遵宪《己亥杂诗》之四七：“後二十年言定驗，手書《心史》井函中。”自注：“在日本時，與子峨星使言：‘中國必變從西法，其變法也，或如日本之自強，或如埃及之被逼……則吾不敢知，要之必變。將此藏之石函，三十年後，其言必驗。’”

9【井匱】 排除污水秽物的水池和水沟。《周礼·天官·宫人》：“爲其井匱，除其不蠲，去其惡臭。”郑玄注：“井，漏井，所以受水潦……匱，謂蓄下之池，受畜水而流之者。”孔颖达疏：“宮中爲漏井以受穢，又爲匱，使四邊流水入焉。井匱二者皆所以除其不蠲潔，又去其惡臭。”《宋史·谢绛传》：“蝗亘田野，盆入郭，跳擲官寺，井匱皆滿。”清冯桂芬《上海重建武帝庙记》：“後爲崇聖祠，祠有樓，最後爲齋庖井匱之屬。”一说“井匱”当读作“屏匱”；屏，通“屏”。指厕所，僻隐处。见清孙诒让《周礼正义》卷十一。

【井星】 即井宿。《晋书·天文志上》：“王者用法平，則井星明而端列。”

【井科】 即井坎。南朝宋鲍照《河清颂》：“徒翫井科，未覩天河。”钱振伦注：“《孟子》趙岐注：‘科，坎也。’”

【井泉】 水井。《礼记·月令》：“天子命有司，祈祀四海、大川、名源、淵澤、井泉。”唐张籍《送流人》诗：“擁雪添軍壘，收冰當井泉。”明高明《琵琶记·义仓賑濟》：“〔旦〕此間有一口古井，不免投入死休。〔欲投井介〕〔前腔〕將身赴井泉，思量左右難。”鲁迅《华盖集·导师》：“你们所多的是生力，……遇见旷野，可以栽种树木的，遇见沙漠，可以开掘井泉的。”

【井脉】 见“井脈”。

【井亭】 遮蔽水井的亭子。宋叶梦得《避暑录话》卷上：“忿起拆其井亭，共燒以御寒。”《元史·祭祀志三》：“井在神厨之東北，有亭。酒庫三間，在井亭南，西向。”

【井室】 貯冰的地窖。北魏郦道元《水经注·河水五》：“二月採冰于河津之隘，峽石之阿，北陰之中，即《邠》诗‘二之日鑿冰冲冲’矣，而內于井室，所謂‘納于凌陰’者也。”

【井冠】 (—guān) 即井宿。因其位于朱雀七宿之首，故称。唐卢仝《月蚀诗》：“南方火鳥赤潑血，項長尾短飛跋躐，頭戴井冠高遠栴，月蝕鳥宮十三度。”宋俞琰《席上腐談》：“翼星如翼，軫星如項下嚙，井星如冠，故爲朱雀。”

【井屋】 农舍，村落。唐杜甫《奉送王信州崋北归》诗：“井屋有煙起，瘡痍無血流。”唐韦应物《园林晏起寄昭应韩明府卢主簿》诗：“田家已耕作，井屋起晨煙。”

【井屏】 厕所；僻隐处。《墨子·备城门》：“五十步一井屏，周垣之高八尺。”孙诒让间诂：“井屏，即屏廁，非汲井也。”

【井眉】 见“井湄”。

【井陘】 山名。太行山的支脉。有要隘名井陘口，又

称土门关。秦汉时为军事要地。《吕氏春秋·有始》：“何谓九塞？大汾、冥阨、荆阮、方城、殽、井陘、令疵、句注、居庸。”高诱注：“井陘，在常山井陘县。”《元和郡县图志·恒州》：“井陘县，六国时赵地，秦始皇十八年，王翦兴兵攻赵，下井陘。汉高帝三年，韩信、张耳东下井陘，擒成安君（陈馥），即此地也。陘山，在县东南八十里。四面高，中央下，如井，故曰井陘……井陘口，今名土门口，县（获鹿县）西南十里。即太行八陘之第五陘也。”明梅鼎祚《玉合记·言祖》：“万里鸣刁斗，三军出井陘，小的们随老部去河北，在此久等。”王德钟《和悼秋醉后之作》：“书生曾把《阴符》读，亦愿荷戈出井陘。”

⁹【井陘口】要隘名。九塞之一。故址在今河北省井陘县北井陘山上。又县西有故关，乃井陘西出之口。详“井陘”。

【井陘關】即井陘口。详“井陘”。

¹⁰【井華】见“井花水”。

【井華水】见“井花水”。

【井桁】即井栏。明高启《雨中晓卧》诗：“井桁乌啼破曙烟，轻寒薄被落花天。”

【井晉】北汉的代称。山西简称晋。东有太行山，西有吕梁山，南有中条山，北有长城，形如井字，五代时属北汉疆域。故称。宋范仲淹《答赵元昊书》：“太宗皇帝，圣文神武，表正万邦，吴越纳疆，井晉就縛。”

【井圃】园圃。唐孟郊《立德新居》诗之一：“阳崖洩春意，井圃留冬蕪。”

【井乘】（一shèng）古代按甸（六十四井）为单位来摊派军赋（包括车马、兵甲、人员）的制度。《左传·成公元年》：“作丘甲”孔颖达疏引《司马法》曰：“甸，六十四井，出长轂一乘，马四匹，牛十二头，甲士三人，步卒七十二人，戈楯具，谓之乘马。”梁启超《变法通议》：“井乘之法，变为府兵，府兵变为驍骑，驍骑变为禁军。”参阅《汉书·刑法志》、蓝永蔚《春秋时期的步兵》二。

【井徑】田间小路。《文选·鲍照《芜城赋》》：“边风起兮城上寒，井徑滅兮丘隴殘。”李善注：“《周礼》曰：‘九夫为井。’又曰：‘夫间有遂，遂上有徑。’”李周翰注：“屋三为井。徑，道也。言人屋室遷毀，行道荒蕪而丘隴亦已摧殘。”唐杜甫《重题》诗：“江雨铭旌濕，湖風井徑秋。”《红楼梦》第三八回：“泉溉泥封勤護惜，好和井徑絕塵埃。”

【井脈】亦作“井脉”。指地下水脉。唐方干《书吴道隐林亭》诗：“橘枝亞路黄苞重，井脈牽湖碧甃深。”《宋史·郑文宝传》：“城中舊乏井脉。”

【井罈】谓井水干涸。唐皮日休《上真观》诗：“罈處似天裂，朽中如井罈。”

【井畝】即井田。唐李靖《问对》上：“周之始興，則太公實繕其法，始於岐都，以建井畝，戎車三百輛，虎賁三千人，以立軍制。”

¹¹【井拌】谓各抱门户之见而互相排斥、抵牾。语本《庄子·列御寇》：“齊人之井飲者相拌也。”成玄英疏：“夫土下有泉，人各有性，天也；穿之成井，學以成術者，人也。嗟乎！世人迷妄之甚，徒知穿學之末事，不悟泉性之自然……齊人穿鑿得井，行李汲而飲之，井主護水，拌頭而休，莊生聞之，故引為喻。”清章学诚《文史通义·朱陆》：“其初意未必遂然，其言足以懾一世之通人達士而從其井拌者，氣所蕩也。”

【井魚】井里的鱼。比喻见识狭隘的人。《淮南子·原道训》：“夫井魚不可與語大，拘於隘也。”北魏郦道元《水经注·赣水》：“聊記奇聞，以廣井魚之聽矣。”《艺文类聚》卷七六引南朝梁张綰《龙楼寺碑》：“蓋聞井魚之不識巨海，夏蟲之不見冬水，故知局於泥甃者，未測滄溟之浩汗，篤於一時者，寧信寒暑之推移。”参见“井蛙”。

【井渠】地下水道。《史记·河渠书》：“於是為發卒萬餘人穿渠，自徵引洛水至商顏下。岸善崩，乃鑿井，深者四十餘丈。往往為井，井下相通行水。水積以絕商顏，東至山嶺十餘里間。井渠之生自此始。”王国维《西域井渠考》：“西域本無此法，及漢通西域，以塞外乏水，且沙土善崩，故以井渠法施之塞下。”

【井宿】（一xiù）星官名。二十八宿中朱鸟七宿的第一宿，也称“東井”、“鶉首”。有星八顆，属双子座。《元史·天文志一》：“太陰犯井宿。”参见“二十八宿”、“井●”。

【井閤】里门，乡里。明郑若庸《玉玦记·改名》：“身依井閤，迹類天涯。”参见“里閤”。

¹²【井堙】谓堵塞水井。《左传·襄公二十五年》：“陳侯會楚子伐鄭，當陳隧者，井堙木刊，鄭人怨之。”杜预注：“堙，塞也。”

【井場】（一chǎng）钻井采油的工作场地。李季《周总理啊大庆儿女想念你》诗：“采油工奋战在井场上，家属队赶车送粪扯响鞭。”《工人歌谣选·站在高山上》：“站在高山往下望，井场流水翻黑浪，不是水，原是原油出闸展翅飞。”

【井落】村落。宋张耒《冬日杂兴》诗之五：“南壁蒼崖壯，窮冬井落閒。”《明史·倪岳传》：“道路愁怨，井落空虚。”

【井落在吊桶裏】比喻事情反常。元杨显之《酷寒亭》第一折：“他打我倒罷了。他說我是吊桶，他是井，則有吊桶落在井裏。鄭嵩！你若犯下事，可是我當直，我一下起你一層皮，那時井可落在我吊桶裏。”《水浒传》第二一回：“婆惜道：‘好呀！我只道“吊桶落在井裏”，原來也有“井落在吊桶裏”。’”

【井槨】即槨。因其形方中空似井，故称。《仪礼·士丧礼》：“既井槨，主人西面拜工。”胡培塈正义：“《檀弓》‘既殯十日而布材’是豫取其木而乾之。此云井槨，則是已成，二者先後不同。蓋槨周于棺，其形方，又空其中，以俟下棺，有似于井，故云井槨。井之，則槨已成，將來施之窆中。”

【井蛙】亦作“井鼃”。井底之蛙。比喻见闻狭隘，目光短浅的人。《庄子·秋水》：“井鼃不可以語於海者，拘於虛也。”鼃，“蛙”的古字。虛，所居之处。宋苏轼《辨道歌》：“吾恨爾見有所遮，海波或至驚井蛙。”郭沫若《屈原》第二幕：“唉，那是客臣的井蛙之见喽，所谓‘情人眼里出西施’啦。”

【井稅】田税。《魏书·李世安传》：“井稅之興，其來日久。”唐钱起《观村人牧山田》诗：“貧民乏井稅，墾土皆墾鑿。”宋陆游《即事》诗之五：“井稅無餘負，川原已飽犁。”

【井然】整齐、有条理貌。明沈榜《宛署杂记·马政》：“方策井然，皆非有司所得言也。”清王士禛《池北偶谈·谈艺七·邓燿》：“毫芒彪炳，八分精勁，行伍井然。”鲁迅《中国小说史略》第二二篇：“《聊斋志异》虽亦如當時同類之

書，不外記神仙狐鬼精魅故事，然描寫委曲，叙次井然。”

¹²【井然有序】謂整齊不亂，次序分明。《金史·禮志一》：“珠貫棋布，井然有序。”魏巍《東方》第五部第三章：“整個公路上的車隊顯得井然有序。”

【井然有條】猶言井井有條。宋周密《癸辛雜識後集·修史法》：“凡本年之事有所聞必歸此匣，分月日先後次第之，井然有條，真可爲法也。”明張居正《答楚按院陳燕野》：“承示賦役提綱冊，已周覽一過，井然有條，大抵財用經費，惟條貫精詳，出納明覈。”陶行知《育才兩周歲之前夜》：“我們的校容要井然有條，秩然有序。”

【井廁】廁所。南朝梁宗懷《荊楚歲時記》：“正月末日夜，蘆荻火照井廁中，則百鬼走。”

【井遂】亦作“井隧”。周制九夫爲井；五井爲遂。井、遂爲不同的土地區劃，因用以代稱田地。《宋書·后廢帝紀》：“井遂有辨，閭伍無雜。”《宋史·陶弼傳》：“井隧蕩然，人不樂其生。”

【井渫】謂井已浚治。比喻潔身自持。晉陸機《與趙王倫箋荐戴淵》：“〔戴淵〕砥節立行，有井渫之潔。”《宋書·劉義慶傳》：“處士南郡師覺，才學明敏，操介清修，業均井渫，志固冰霜。”參見“井渫不食”。

【井渫不食】亦作“井渫莫食”。謂井雖浚治，潔淨清澈，但不被飲用。比喻潔身自持，而不爲人所知。語出《易·井》：“井渫不食，爲我心恻。”王弼注：“渫，不停污之謂也。”孔穎達疏：“井渫而不見食，猶人脩己全潔而不見用。”漢王粲《登樓賦》：“懼匏瓜之徒懸兮，畏井渫之莫食。”宋陳亮《與呂伯恭正字書》之三：“何不警其越俎代庖之罪，而乃疑其心測井渫不食乎？”清錢謙益《第三問》：“屈子者，得《詩》之真者也。當懷王之時，井渫不食，不知其主之不悟，而憂思彷徨，眷顧宗國。”

【井渫莫食】見“井渫不食”。

【井湄】亦作“井眉”。井口的邊沿。語本漢揚雄《酒箴》：“子猶瓶矣。觀瓶之居，居井之湄，處高臨深，動常近危。”《漢書·游俠傳·陳遵》引作“眉”。顏師古注：“眉，井邊地，若人目上之有眉。”宋晁補之《同魯直和普安院壁上蘇公詩》：“散篆紫簾額，留雲暗井眉。”金李俊民《醉黎賦》：“井眉之瓶，不以近危而不居。”

【井絡】①井宿區域。晉左思《蜀都賦》：“岷山之精，上爲井絡。”劉逵注：“《河圖括地象》曰：‘岷山之地，上爲井絡，帝以會昌，神以建福，上爲天井’，言岷山之地，上爲東井維絡；岷山之精，上爲天之井星也。”唐孫樵《刻武侯碑陰》：“是井絡之野，與武侯存亡俱矣。”惜秋《維新夢·授職》：“回望天彭井絡，彗星作芒寒。”②井宿的分野。專指岷山。唐李商隱《井絡》詩：“井絡天彭一掌中，漫誇天設劍爲峰。”張索《擬李義山〈井絡〉》詩：“井絡天彭地勢雄，極天雲霧起鴻濛。”亦泛指蜀地。《宋書·袁豹傳》：“清江源於湔觿，澄氛浸於井絡。”宋陸游《晚登子城》詩：“老吳將軍獨護蜀，坐使井絡無機槍。”③猶言井里、街道。明李東陽《送王公濟歸武昌歌》：“武昌何雄哉？高藩巨鎮天爲開。英雄割據三千年，聖代乾坤盡陶冶。顰飛井絡周沓乎其間，不獨帆檣往來者。”

¹³【井幹】亦作“井榦”。①井上圍欄。《莊子·秋水》：“出跳梁乎井幹之上，入休乎缺甃之崖。”成玄英疏：“幹，井欄也。”宋沈括《夢溪筆談·權智》：“歲久，井榦摧敗。”明何景明《七述》：“上通中霤，下旋井幹。”亦指構木所成的

高架。南朝宋鮑照《荒城賦》：“版築雉堞之殷，井幹烽櫓之勤。”祝廉先《文選·六臣注訂譌》：“凡營造樓台，必築累萬木，轉相交入，如井幹。”②見“井幹樓”。③泛指樓台。《文選·謝朓〈同謝咨議詠銅雀台〉詩》：“總帷飄井幹，鱗酒若平生。”李善注：“井幹，臺之通稱。”唐上官儀《故北平公挽歌》：“寂寂琴臺晚，秋陰入井幹。”明何景明《銅雀妓》詩：“井幹日已摧，總帷寧復施。”

【井幹樓】樓台名。在建章宮北，漢武帝時建。亦名“井幹臺”。《史記·孝武本紀》：“乃立神明臺、井幹樓，度五十餘丈，輦道相屬焉。”司馬貞索隱：“《關中記》：‘宮北有井幹臺，高五十丈，積木爲樓。’言築累萬木，轉相交架，如井幹。”亦省稱“井幹”。《文選·班固〈西都賦〉》：“攀井幹而未半，目眴轉而意迷。”李善注：“《漢書》曰：武帝作井幹樓，高五十丈，輦道相屬焉。”唐陶舉《花萼樓賦》：“秦皇祈年之觀，漢武井幹之樓，在縱驕而彼得，豈興奇而我儔。”

【井肆】井市。《新唐書·朱朴傳》：“廣明巨盜陷覆宮闕，局署帑藏，里閭井肆，所存十二。”

【井甃】①修井。《易·井》：“井甃无咎。”孔穎達疏引《子夏傳》：“甃，亦治也。以磚壘井，修井之壞，謂之爲甃。”唐李商隱《井泥四十韻》：“他日井甃畢，用土益作堤。”清曹寅《使院種竹》詩：“井甃既加甃，小徑通軒前。”②井壁。南朝梁沈約《郊居賦》：“決渟滂之汀渌，塞井甃之淪坳。”

【井鉤】（一diàn）指以金銀珠玉貝等鑲嵌的井上圍欄。唐聚斂之臣王鉷奢侈無度，第宅不計其數，且“以寶鉤爲井幹，引泉激雷，號‘自雨亭’。”事見《新唐書·王鉷傳》。清趙翼《感事》詩之三：“窖金已錮藏舟壑，井鉤兼裝激溜池。”

¹⁴【井臺】①井欄。老舍《駱駝祥子》十八：“每一個井台都成了他們的救星，不管剛拉了几步，見井就奔過去。”孫犁《村歌》上篇十三：“人們在井台上說着笑着，換班澆着。”②即冰井台，三國魏曹操所筑，故址在今河南省漳縣西南。唐賈島《寄李輅侍郎》詩：“井臺憐操（曹操）築，漳岸想丕（曹丕）疏。”

【井榦】見“井幹”。

【井管拘墟】比喻淺陋、片面的見識。清李慈銘《越縕堂讀書記·尚書集注音疏》：“鉅儒著述，皆有本原，不得以井管拘墟，輕相訾議也。”

【井養】謂井水供養于人，源源不盡。《易·井》：“井養而不窮也。”孔穎達疏：“歎美井德，愈汲愈生，給養於人，無有窮已也。”因用以比喻受到別人的好處、恩惠。《藝文類聚》卷五八引南朝梁元帝《答劉綰求述制旨義書》：“叩而必應，已謝懸鍾；汲而無竭，復乖井養。”

【井瀘】謂井水味咸。唐樊宗師《絳守居園池記》：“病井瀘生物瘠。”趙仁舉注：“憂井水鹹，生物不豐茂。”

【井間】①市井，里巷。唐樊宗師《絳守居園池記》：“近樓臺井間點畫寮。”趙仁舉注：“近則樓臺井邑點畫之間皆可察見。”②村落。《唐書·杜牧傳》：“井間阡陌，倉廩財賦，果自治乎？”《宋史·薛向傳》：“吏持斧四出伐木，無問井間丘隴，民不敢訴。”清王士禛《香祖筆記》卷十二：“嘗登所謂北渚之址，則羣峰屹然，列于祠上，城郭井間，皆在其下。”③故里，鄰里。宋梅堯臣《上馬和公議》詩：“井間已是經時隔，親舊全如遠別來。”清鈕琇《觚賸續編·

总戎佳论》：“嚮者捐親戚、背井間，藐是一身，遠遊萬里。”
 《清史稿·礼志三》：“民間報賽，亦借蜡祭聯歡井間。”

¹⁴【井隧】 见“井遂”。

¹⁵【井磴】 犹言井臼。磴，磨。宋苏轼《龟山辩才师》诗：“何當來世結香火，永與名山供井磴。”《剪灯馀话·至正妓人行》：“親操井磴應門戶。”

【井賦】 古代行井田而納貢賦，因用以稱田賦。語本《周禮·地官·小司徒》：“九夫爲井……以任地事，而令其貢賦。”南朝宋鮑照《擬古》詩之六：“歲暮井賦訖，程課相追尋。”唐陸贄《馬燧渾瑊副元帥招討河中制》：“授以師保之任，疇其井賦之養。”宋歐陽修《除皇弟允初加食邑食實封余如故制》：“節旄並建，井賦兼增。”

【井噴】 地下水、天然氣、原油等受地層壓力突然夾帶着泥沙，從井口噴出的現象。劉白羽《石油英雄之歌》二：“隊長頭一個沖上去，淋得滿頭滿身是油，制服了井噴。”

【井儀】 古代射禮的五種射法之一。《周禮·地官·保氏》：“五射”鄭玄注引漢鄭眾曰：“五射：白矢、參連、剡注、襄尺、井儀也。”賈公彥疏：“井儀者，四矢貫侯，如井之容儀也。”侯，箭靶。

¹⁶【井樹】 井與樹蔭，借指飲食休息之所。《周禮·秋官·野廬氏》：“宿息井樹。”鄭玄注：“井共飲食，樹爲蕃蔽。”唐獨孤及《撫州城南客館新亭記》：“無脩除之備，無井樹之設。”

【井蛙】 即井蛙。晉葛洪《抱朴子·論仙》：“況長生之事，世所希聞乎？望使必信，是令蚊虻負山，與井蛙論海也。”一本作“井蟾”。

【井鮒】 生活在井中的鮒魚。喻見識淺陋。語本《易·井》：“井谷射鮒。”唐駱賓王《答員半千書》：“夫鯢之爲魚也，潛碧波，泳滄流，沉隱於渤海之中，掉尾乎風濤之下，而濠魚井鮒自以爲可得而齊焉。”唐歐陽詹《荆卞和述》：“昔宋玉以蕃禽井鮒不測靈鳳長鯨，信哉。”亦喻身處困境。唐白居易《孟夏思渭村舊居寄舍弟》詩：“井鮒思返泉，籠鶯悔出谷。”

¹⁷【井嫫】 见“井嫫”。

【井闌】 ①古代登高攻城的器具。《三国志·魏志·明帝纪》：“曹真遣將軍費曜等拒之”裴松之注引《魏略》：“亮（諸葛亮）乃更爲井闌百尺以射城中。”②同“井欄”。唐薛奇童《怨詩》之一：“楊葉垂陰砌，梨花入井闌。”唐白居易《渭村退居詩》：“井闌排菡萏，檐瓦闌鴛鴦。”

¹⁸【井檻】 即井欄。唐李賀《惱公》詩：“井檻淋清漆，門鋪綴白銅。”

¹⁹【井龜】 见“井蛙”。

【井廬】 古代井田制，八家共一井，因用以指井田和房舍。《通典·食貨四》：“因井廬以定賦稅。”亦泛指鄰里；鄉里。南朝宋鮑照《皇孫誕育上表》：“臺禁稱祉，井廬相賀。”錢振倫注：“《左傳》：‘廬井有伍’。”清恽敬《新喻東門漕倉記》：“鄰長、里宰、鄴長、鄴師，即同井廬以行相推擇者，故下之俗易達于上，上之風易究于下。”

【井旗】 画有井星图案的军旗。《後汉书·郎顗传》：“宜以五月丙午，遣太尉服干戚，建井旗。”李贤注：“井，南方火宿也。鳥隼曰旗也。以火勝金，故畫井星之文於旗而建之也。”

【井疆】 井邑的疆界。《书·毕命》：“弗率訓典，殊

厥井疆，俾克畏慕。”孔传：“其不循教道之常，則殊其井居田界，使能畏爲惡之禍，慕爲善之福。”唐儲光義《晚次东亭献郑州宋史君文》诗：“道喪古兵賦，時來開井疆。”清魏源《默觚下·治篇一》：“歷山川但壯游覽而不考其形勢，閱井疆但觀市肆而不察其風俗。”

²¹【井欄】 水井的围栏。《晋书·四夷传·林邑国》：“女嫁之時，著迦盤衣，橫幅合縫如井欄，首戴寶花。”《西游记》第五三回：“那道人伏在井欄上，被大聖喝了一聲。”郭沫若《南冠草》第四幕：“〔夏完淳〕盥漱已畢，走出井欄。”

【井竈】 亦作“井灶”。①井與灶。亦借指家園、故居。《穀梁傳·宣公十五年》：“古者公田爲居，井竈葱韭盡取焉。”晉陶潛《歸園田居》詩之四：“井竈有遺處，桑竹殘朽株。”唐杜甫《詠懷》詩之二：“井竈任塵埃，舟航煩數具。”郭沫若《訪日雜咏·吊千代松原》：“八年烽燧生靈苦，兩彈鈿環井灶空。”②四川、雲南等地煎制井鹽的工場。《清史稿·食貨志一》：“鹽場井竈，另編排甲。”

²⁴【井鹽】 食鹽的一種。從鹽井汲取鹽鹵，設灶煎制而成。《史記·貨殖列傳》：“犍頓用鹽鹽起”唐張守節正義：“鹽州有烏池，猶出三色鹽，有井鹽、畦鹽、花鹽。”宋陸游《老學庵筆記》卷五：“蜀食井鹽，如仙井大寧猶是大穴，若榮州則井絕小，僅容一竹筒，真海眼也。”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第四編第一章第二節：“成都和梓、利、夔州，凿井取鹵，煎煮，稱煮井，鹽叫井鹽。”

³专 “專”的简化字。

丐

[gài] 《广韵》古太切，去泰，見。①求；乞求。

《文選·劉孝標〈廣絕交論〉》：“攀其鱗翼，丐其餘論。”李周翰注：“丐，乞也。”《新唐書·張嘉貞傳》：“久之，以疾丐還東都，詔醫馳驛護視。”元辛文房《唐才子傳·李頻》：“頻不憚走千里丐其品第，合見大加獎挹。”清陳斐之《香畹樓憶語》：“次日禱之，未荷賜藥，次日又以姬之生平具疏上達，願減微秩，以丐餘生。”②給予。《魏書·食貨志》：“靈太后曾令公卿已下任力負物而取之，又數資禁內左右，所費無貲，而不能一丐百姓也。”唐韓愈《黃陵廟碑》：“長慶元年，刺史張愉自京師往，與愉故善，謂曰：丐我一碑石，載二妃事。”③猶言免除，寬免。《北史·魏紀三》：“詔以州鎮十一水旱，丐其田租，開倉振恤。”《資治通鑑·晉武帝太康四年》：“詔曰：‘剪（庾剪）是議主，應爲戮首；但剪家人自首，宜並廣等七人皆丐其死命，並除名。’”④乞討。唐韓愈《故江南西道觀察使王公墓志銘》：“僧道不得於吾界內，因山野立浮屠老子象。以其誑丐漁利，奪編人之產。”《新唐書·列女傳·獨孤師仁乳母》：“時喪亂，餓死者藉藉，游丐道路以食師仁。”清黃鈞宰《金壺七墨·丐女貞烈》：“邳州女子丁氏，年十六，從母丐於淮。”⑤乞丐。唐柳宗元《寄許京兆孟容書》：“阜隸傭丐，皆得上父母丘墓。”清黃軒祖《游梁瑣記·吳翠鳳》：“羣丐環叩乞錢。”

²【丐人】 即乞丐。以乞討爲生的人。唐馮翊子《桂苑叢談·杜可均卻鼠》：“僖宗末，廣陵有窮丐人杜可均者，年四十餘，人見其好飲絕粒，每日常入酒肆，巡坐求飲。”清姚燮《誰家七歲兒》詩：“昨從丐人去，流落知何方。”

³【丐乞】 求乞；乞求。唐羅隱《諷書·市雉》：“故都

會惡少年則以是時鳥獸其形容，皮革其面目，丐乞於市肆間，乃有以金帛應之者。”宋庄季裕《鷄肋編》卷中：“蔡京爲相，欲要時譽，凡有丐乞，皆對其人面書‘中’字；莫不歡欣稱頌。”《明史·外國傳一·朝鮮》：“强者攫奪，弱者丐乞。”

4【丐夫】行乞的人。清龚自珍《乙丙之際塾議第十六》：“其敝也，貝專車不得一匹麻，有金一斛不糴糶粟；又其敝也，丐夫手珠玉，道殣抱黃金。”

【丐戶】即惰民。封建社会中最受歧視的一部分平民。明編戶籍，稱惰民爲丐戶，清雍正元年始廢除丐戶的“丐籍”，與平民同列。明徐渭《會稽縣志諸論》：“丐以戶稱，不知其所始。”自注：“籍曰：丐戶即有產，不得充糧里正長，亦禁其學。”明沈德符《野獲編·風俗·丐戶》：“今浙東有丐戶者，俗名大貧。其人非丐，亦非必貧也。或云：本名惰民，訛爲此稱，其人在里巷間任猥下雜役，主辦吉凶及牙儉之屬……即積餽巨萬，禁不得納貲爲官吏。”清錢謙益《石義士哀詞》：“蒙古分民爲十戶，所謂丐戶者，吳人至今猶賤之。”《清史稿·食貨志一》：“〔雍正元年〕並諭浙江之惰民，蘇州之丐戶，操業與樂籍無異，亦削除其籍。”參見“惰民”。

5【丐巧】乞巧。唐馮翊子《桂苑叢談·史遺》：“‘吾織女，祈何福？’曰：‘願丐巧耳。’”參見“乞巧”。

【丐外】謂京官自請外放。宋王明清《玉照新志》卷三：“安國自國子司業丐外，得守宛陵。”又《揮塵后錄》卷六：“文肅即上馬，徑出城外觀音院。蓋承平時執政丐外待罪之地也。”

7【丐沐】《史記·外戚世家》：“姊去我西時，與我決於傳舍中，丐沐沐我，請食飯我，乃去。”司馬貞索隱：“丐者，乞也；沐，米潘也。謂乞潘爲弟沐。”一說，乞沐具爲弟洗沐。見《漢書·外戚傳上·孝文竇皇后》顏師古注。后用爲撫愛幼弱的典實。唐劉禹錫《傷往賦》：“坐匡牀兮撫嬰兒，何所丐沐兮，何從仰飭？”

8【丐者】行乞的人。唐元結《丐者論》：“作丐者之狀貌，學丐者之言辭。”《水滸傳》第四十回：“只見法場東邊一夥弄蛇的丐者，強要挨入場裏看，衆士兵趕打不退。”清黃景仁《石鰲塢洞天福地遺址》詩：“羽衣散盡香火絕，時有丐者僵苔堦。”

【丐取】猶強取，勒索。唐柳宗元《段太尉逸事狀》：“邠人偷嗜暴惡者，卒以貨竄名軍伍中，則肆志，吏不得問。日羣行丐取於市，不賺，輒奮擊折人手足。”

【丐命】①請求饒命。《宋史·岳飛傳》：“飛列騎山下，令皆持滿。黎明，遣死士疾馳登山。賊衆亂，棄山而下；騎兵圍之。賊呼丐命。飛令勿殺，受其降。”②猶苟活。明陳與郊《文姬入塞》：“妾乃蔡文姬是也，自墮軍中，辱在左賢王帳下，偷延數載。豈惜一生，則爲先中郎蘭玉蕭條，琴書散失，因此上強厚春風之面，丐命穹廬。”

【丐育】收養。唐孫棨《北里志·海論三曲中事》：“諸女自幼丐育，或傭其下里貧家。”

9【丐食】乞討食物。唐薛用弱《集異記·刑曹進》：“忽有胡僧詣門丐食，因遽召入。”《初刻拍案驚奇》卷二二：“〔李光〕偶在道上行走，忽見一人藍縷丐食。”

【丐施】乞求布施。宋陳亮《普明寺置田記》：“爲釋之徒，丐施固其職也。”

【丐首】丐頭。宋陳襄《州縣提綱·常平審結》：“常

平義倉，本給鰥寡孤獨、疾病不能自存之人，每歲仲冬，合勒里正及丐首括數申縣。”

【丐祠】謂請求奉祠。宋范公偁《過庭錄》：“曾肇子開守亳秩滿，丐祠歸江南。”宋周密《齊東野語·趙伯美》：“未幾，以病丐祠，有旨轉一官，別與差遣。”

【丐退】請求辭職。宋周密《齊東野語·符離之師》：“浩曰：未施德於民，遽重徵之，恐賊未必滅，民貧先自爲盜。必欲取民，終當丐退。”

10【丐留】請求留任。《宋史·高登傳》：“滿秩，士民丐留，不獲。”

12【丐棍】以乞討爲業的無賴。清褚人穫《堅瓠四集·嘉禾行》：“不意鼎革之後，落於丐棍孫壽之手。”

【丐貸】乞貸，請求借貸。《新唐書·外戚傳·楊國忠》：“嗜飲博，數丐貸于人，無行檢，不爲姻族齒。”宋庄季裕《鷄肋編》卷下：“未幾歸寧，感寒疾數日而卒。夫家在外邑，方暑不可待其至，又丐貸以殮。”清張際亮《送雪麓督糧粵東》詩：“不惜吾貧絕丐貸，但願官賢計長久。”

【丐閒】①謂請求辭官家居。宋俞文豹《吹劍錄》：“樓攻媿既參大政，屢欲丐閒。”《金史·夾谷清臣傳》：“尋上表丐閒，不許。”②猶言不用。宋范成大《甲辰人日病中吟六言六首自嘲》之二：“筆牀久已均伏，藥鼎何時丐閒？”

14【丐養】收養。也指被人收養的義子。《新五代史·義兒傳序》：“開平顯德五十年間，天下五代而實八姓，其三出于丐養。”

15【丐頡】強行索取。《新唐書·段秀實傳》：“白晝羣行，丐頡於市，有不賺，輒擊傷市人。”

16【丐頭】乞丐中的頭目。《清史稿·食貨志一》：“外來流丐，保正督率丐頭稽查。”

8 五 [wǔ]《廣韻》疑古切，上姥，疑。①交午，縱橫交錯。《周禮·秋官·壺涿氏》：“若欲殺其神，則以牡樺午貫象齒而沈之。”漢鄭玄注：“故書，樺，爲梓；午，爲五。”孫詒讓正義：“午五二字古本通用，《左·成十七年傳》‘夷羊五’，《國語·晉語》作‘夷羊午’是其證。”宋孫奕《履齋示兒編·字說·集字三》：“《學林》云：古篆五字爲×，象陰陽交×之義，午字亦取此義。”張舜徽《說文解字約注》卷二八：“五當以×爲初文，而×又以交午爲本義，實象交錯之形。紀數之字，古金文有作𠄎者，則積畫爲之，與一二三三同例。②數詞。四加一所得。(1)表示計數。《易·繫辭上》：“天數五，地數五。”南朝梁劉勰《文心雕龍·宗經》：“致化歸一，分教斯五。”(2)表示序數。《孟子·告子下》：“初命曰，誅不孝，無易樹子，無以妾爲妻。再命曰，尊賢育才，以彰有德……五命曰，無曲防，無遏糴，無有封而不告。”沈從文《長河·呂家坪的人事》：“街上到處貼紅綠紙條子，一二三四五寫了好些條款。”(3)五次，表示再三、多次。《孟子·告子下》：“居下位，不以賢事不肖者，伯夷也；五就湯，五就桀者，伊尹也。”漢劉向《說苑·指武》：“吳王闔廬與荊人戰於柏舉，大勝之，至於郢郊，五敗荊人。”又如：三令五申；五花八門。③謂五倍。《孫子·謀攻》：“故用兵之法，十則圍之，五則攻之，倍則分之。”張預注：“吾之衆五倍于敵，則當驚前掩後，聲東擊西。”④五行。《國語·晉語一》：“且夫口，三五之門也。”韋昭注：“口所以紀三辰、宣五行，故謂之門。”《後漢書·郎顗傳》：“臣聞天道不遠，三五復反。”李賢注：“《春秋合誠圖》曰：‘至道不遠，三五而反。’宋均

注云：“三，三正也。五，五行也。三正五行，王者改代之際會也。”●指五帝。汉袁康《越绝书·篇叙外传记》：“興敗有數，承三繼五。”《汉书·司马相如传下》：“上咸五，下登三。”颜师古注：“言漢德與五帝皆盛，而登於三王之上也。”《南齐书·礼志上》：“漢崇儒雅，幾致刑厝，而猶道謝三、五者，以其致教之術未篤也。”●中国传统乐谱“工尺谱”上的一个记音符号。详“工尺谱”。参阅吴钊、刘东升《中国音乐史略》第五章九。●星名。二十八宿中的昴宿。《诗·召南·小星》：“噫彼小星，三五在東。”参见“三五”。●“伍”的古字。(1)齐等。《墨子·节葬下》：“妻與後子死者五，皆喪之三年。”于省吾《双剑谿诸子新证·墨子二》：“五應讀作伍，二字古通……言妻與後子死者等，皆喪之三年也。”(2)行列，次第。《吕氏春秋·必已》：“孟賁過於河，先其五。”高诱注：“先其伍，超過次第也。”陈奇猷校释引毕沅曰：“古‘伍’字作‘五’。”●姓。汉代有五逢。见《汉书·陈胜传》。

2【五十三参】佛教传说，善财童子受文殊菩萨指点，南行五十三处，参访名师，听受佛法，终成正果。见《华严经·入法界品》。元汤式《嘲妓名佛奴》曲：“苦徠呵四十八願叮嚀咒誓，巴鐸呵五十三参容顏變改。”明高濂《玉簪记·闹会》：“這壁廂是什麼菩薩？這是五十三参形容改。”清龚自珍《能令公少年行》：“吉羊解脱文殊童，著我五十三参中。”

【五十步笑百步】《孟子·梁惠王上》：“孟子對曰：‘王好戰，請以戰喻。填然鼓之，兵刃既接，棄甲曳兵而走，或百步而後止，或五十步而後止。以五十步笑百步，則何如？’曰：‘不可，直不百步耳，是亦走也。’”谓败逃五十步的人讥笑败逃一百步的人。后用以比喻缺点或错误的性质相同，只有情节或轻或重的区别。《水浒传》第二回：“比如老將軍算有忠心，猶能建立宋朝旗號，然僅逍遙河上，逗留不進，坐視君父之難，只算得以五十步笑百步。”闻一多《什么是儒家》：“孔子的见地还是远点，但比起冉求，也不过是以五十步笑百步而已。”

【五十弦】传说中善弦歌的女神素女所鼓之瑟为五十弦。《史记·封禅书》：“太帝使素女鼓五十弦瑟，悲，帝禁不止，故破其瑟为二十五弦。”后常用以称瑟。宋辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》：“八百里分麾下炙，五十弦翻塞外声。”元陈普《鼓瑟》诗：“滿樓明月調雲和，五十弦中急雨過。”

【五丁】神话传说中的五个力士。《艺文类聚》卷七引汉扬雄《蜀王本纪》：“天為蜀王生五丁力士，能獻山，秦王（秦惠王）獻美女與蜀王，蜀王遣五丁迎女。見一大地入山穴中，五丁並引她，山崩，秦五女皆上山，化為石。”一说“秦惠王欲伐蜀而不知道，作五石牛，以金置尾下，言能屎金，蜀王負力。令五丁引之成道。”见北魏郦道元《水经注·沔水》。晋葛洪《抱朴子·论仙》：“賁、育五丁之勇，而咸死者，人理之常。”明刘基《一剪梅》词：“五丁難挽逝川回，千古英雄，此恨都同。”郭沫若《蜀道奇》诗：“五丁開山事烏有，其說雖墨意可朱。”亦泛指力士。宋王十朋《会稽风俗赋》：“浪槩風帆，千艘萬艫。大武挽絳，五丁課諱。”

【五七】●人死后三十五天。旧时丧礼，人死后每七日祭祀或啐经，有头七、三七、五七等。《金瓶梅词话》第十四回：“拙夫死了，家下没人，昨日纔過了他五七。”

《红楼梦》第六八回：“親大爺的孝纔五七，姪兒娶親，這個禮，我竟不知道。”王西彦《福元佬和他戴白帽子的牛》：“媳婦病死還不曾過五七，一群鷄子也風掃落葉似地在兩天里瘟掉了。”●约计数目之词。宋胡太初《画帘绪论·听讼》：“凡與一人競訴，詞內必牽引其父子兄弟五七人，甚至無涉之家。”《西游记》第十七回：“拖將過來看處，却是一條白花蛇怪。索性提起來，摔做五七斷。”

【五卜】据以占卜吉凶的五种龟甲裂纹。《荀子·王制》：“相陰陽，占視兆，鑽龜陳卦，主攘擇五卜。”杨倞注：“五卜，《洪範》所謂曰雨、曰霽、曰蒙、曰騫、曰剋，言兆之形也。”

【五人冢】亦作“五人塚”。五人墓。清钱谦益《葛将军歌》：“死骨穿近五人冢，生魂嘯動五兩風。”沈砺《吴中杂咏》：“要離塚外五人塚，猶占吳門俠氣多。”

【五人塚】见“五人冢”。

【五人墓】明代苏州反魏忠贤斗争殉难五义士之墓。天启七年（1627年）宦官魏忠贤派禁卫吏役至苏州逮捕东林党人周顺昌，群众愤而抗争。市民首领颜佩韦、马杰、沈扬、杨念如、周文元被捕，英勇就义。当地人士感其义，合葬于虎丘山旁，题曰“五人之墓”。见明张溥《五人墓碑记》。清招广涛《粤东近事新乐府·义勇》：“昔聞五人墓，懷古嘗心寫。”参阅《明史·周顺昌传》。

【五力】佛教语。五种力。(1)三十七道品中的一类概念。由于信等五根的增长所产生的五种能破除障碍，得到解脱的力量，即信力、精进力、念力、定力和慧力。南朝梁王僧儒《中寺碑》：“情塵莫捨，心火方赫。是用三明，寔開五力。”唐李邕《东林寺碑序》：“結跏一心，開示五力。”明李贽《又与从吾孝廉》：“彼真正具五力者，向三界中作如意事，入魔王侶為魔王伴，全不覺知是魔與佛也。”参阅《大智度论》卷十九。(2)指定力、通力、借识力、大愿力和法威德力。此五种力“不可思议”、“不能遮止”，故谓五力不可到。宋延寿《宗镜录》卷四八：“有五力唯識不判。一定力，二通力，三借識力，四大愿力，五法威德力。”(3)五种扰乱修行的魔力。即色、声、香、味、触五尘。唐湛然《止观辅行传弘决》卷八之三：“《增一》二十七云：魔有五力，所謂五塵，佛聖弟子，一力能拒，謂不放逸。”参见“五塵”。

3【五三】●五帝三王。《文选·司马相如〈封禅文〉》：“五三六經，載籍之傳，維風可觀也。”李善注引《汉书音义》：“五，五帝也；三，三王也。”汉扬雄《羽猎赋》：“遐邇五三，孰知其是非。”宋程大昌《考古编·正朔一》：“五三遠矣，其傳政無幾，然猶有可考者，莫尚於《詩》《書》。”●五星三辰。汉荀悦《申鉴·俗嫌》：“或問五三之位，周應也；龍虎之會，晋祥也。”黄省曾注：“五三，五星三辰。”●约计数目之词。犹言三五。《魏书·邢峦传》：“彼土民望，嚴、蒲、何、楊，非唯五三，族落雖在山居，而多有豪右，文學箋啓，往往可觀，冠帶風流，亦為不少。”唐吕岩《绝句》之十一：“學道須教徹骨貧，囊中只有五三文。”《敦煌曲子词·剑器词》：“聞賊勇勇勇，擬欲向前湯，心手五三箇，萬人誰敢當。”

【五土】●山林、川泽、丘陵、水边平地、低洼地等五种土地。《孔子家语·相鲁》：“乃別五土之性，而物各得其所生之宜。”王肃注：“五土，一曰山林，二曰川澤，三曰丘陵，四曰墳衍，五曰原隰。”宋王禹偁《籍田賦》：“興五土

之利，固必躬而必親；同三代之風，復不矜而不伐。”章炳麟《駁中國用萬國新語說》：“視五土之宜，以分其剛柔修斂。”②指青、赤、白、黑、黃五色土。古代帝王鋪填社壇分封諸侯儀式所用之土。唐王維《大唐大安國寺故大德淨覺禪師碑銘》：“詰朝而五土開國，信宿而駟馬朝天。”趙殿成注：“蔡邕《獨斷》：天子大社，以五色土爲壇。皇子封爲王者，受天子之社土，以所封之方色，東方受青，南方受赤，他如其方色，直以白茅，授之各以其所封之色，歸國以立社，故謂之受茅土。”

③【五才】 見“五材”。

【五寸子】 指狗腿。俗謂狗腿長五寸，故稱。亦指人腿。晉詞。郭沫若《孔雀膽》第三幕：“那很簡單，只要總管許可，我隨時都可以打斷他的五寸子！”

【五大】 ①指太子、母弟、貴寵公子、公孫、累世正卿等五種人。《左傳·昭公十一年》：“臣聞五大不在邊，五細不在庭。”孔穎達疏引賈逵云：“五大，謂太子、母弟、貴寵公子、公孫、累世正卿也。”《晉書·李特載記》：“《傳》云‘五大不在邊’，將軍起兵始爾，便遣李庠握強兵於外，愚竊惑焉。”②指知、武、工、商、農。《逸周書·文酌》：“五大：一大知，率謀；二大武，劍勇；三大工，賦事；四大商，行賄；五大農，假貸。”③佛教稱地、水、火、風之四大與空大爲五大。南朝梁慧皎《高僧傳·義解·寶亮》：“二施等於前，五大陳於後。”唐窺基《成唯識論述記》卷一末：“五大者，謂地、水、火、風、空。”章炳麟《無神論》：“凡云幻有者，固與絕無有別，若意識爲幻有，五大亦屬幻有。”

【五大三粗】 形容膀闊腰圓，身材魁梧，力氣大。梁斌《播火記》四十：“猛回頭，身後站着一個五大三粗的人，仔細一看是大貴。”郭澄清《大刀記》開篇一：“梁寶成，這條一戳四直溜的漢子，長得敦敦實實，五大三粗。”

【五大夫】 ①周代下大夫小宰、小司徒、小司空、小司寇、小司馬的合稱。《禮記·王制》“下大夫五人”唐孔穎達疏：“周禮五等國，悉三卿、五大夫、二十七士。”清夏忻《學禮管釋·釋燕禮小臣作下大夫二人膳爵》：“大夫五人者，崔靈恩所謂司徒之下置小宰、小司徒，司空之下置小司空、小司寇，司馬事省置小司馬一人是也。分言之曰卿曰大夫，合言之則三卿爲上大夫，五大夫爲下大夫。”②爵位名。戰國時楚魏始設，秦漢因之，爲二十等爵的第九級。漢初以第七級公大夫以上爲高爵，均有食邑。漢文帝以後，改以五大夫以上爲高爵，僅得免役。《戰國策·楚策一》：“楚杜赫說楚王以取趙。王且予之五大夫，而令私行。”《史記·高祖本紀》：“項梁益沛公卒五千人，五大夫將十人。”裴駰集解引蘇林曰：“五大夫，第九爵也。”《漢書·食貨志下》：“千夫如五大夫。”顏師古注：“五大夫，舊二十等爵之第九級也。至此以上，始免徭役。”③秦始皇二十八年封禪泰山，風雨暴至，避于樹下，因此樹護駕有功，按秦官爵封爲五大夫。事見《史記·秦始皇本紀》。漢應劭《漢官儀》謂始皇所封的是松樹。後因以松的別名。明何景明《古松歌》：“君不見泰山五大夫，零落今看何處。”後世有人不明“五大夫”爲秦官，而附會爲五株松。參閱宋袁文《鬻牖閑評》卷五。

【五大夫城】 古地名。在今河北易縣境內。北魏酈道元《水經注·易水》：“易水出西山寬中谷，東逕五大夫城南。昔北平侯王譚不從王莽之政，子興生五子，並避時亂，隱居此山，故其舊居，世以爲五大夫城。”又名五公

城。

【五大洋】 全球水域的總稱。舊分地球表面水域爲五大區，稱爲五大洋。即太平洋、大西洋、印度洋、北冰洋和南冰洋。南冰洋實爲冰蓋的大陸，今稱南極洲。簡稱“五洋”。亦以泛指海洋。毛澤東《水調歌頭·重上井岡山》詞：“可上九天攬月，可下五洋捉鱉。”

【五大洲】 全球大陸的總稱。舊分世界爲五大洲，即亞洲、歐洲、非洲、澳洲和美洲。今分爲七大洲（亞洲、歐洲、非洲、北美洲、南美洲、大洋洲、南極洲），但習慣上仍稱五大洲。常用以代稱世界。《明史·外國傳七·意大利亞》：“萬曆時，其國人利瑪竇至京師，爲《萬國全圖》，言天下有五大洲。”亦省稱“五洲”。清孫詒讓《周禮政要·保商》：“西商挾其財力之富，雄視五洲。”程善之《贈陳子松藤》詩：“乘風歸來望八荒，五洲萬國何茫茫。”毛澤東《滿江紅·和郭沫若同志》詞：“四海翻騰雲水怒，五洲震蕩風雷激。”

【五大運動】 指土地改革、抗美援朝、肅清反革命、三反五反和思想改造等政治運動。毛澤東《做革命的促進派》：“因為過去是打仗，五大運動，三大改造，這樣從容辯論的形式不能產生。”

【五丈】 見“五丈原”。

【五丈原】 古地名。在今陝西省岐山縣南，斜谷口西側，渭水南岸。相傳蜀漢諸葛亮六出祁山曾在此駐軍。公元234年諸葛亮伐魏，出斜谷，駐軍屯田，相持百餘日後，病卒于此。《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“〔建興〕十二年春，亮悉大衆由斜谷出，以流馬運，據武功五丈原。”唐王維《送崔五太守》詩：“黃花縣西九折坂，玉樹宮南五丈原。”古直《弔趙伯先先生》：“出師未捷身先死，一例聲吞五丈原。”亦省作“五丈”。明楊慎《升庵詩話·呂溫題陽人城》：“孔明屯五丈，魏人畏之如虎。”柳亞子《二十世紀大舞台發刊詞》：“秋風五丈，悲蜀相之隕星。”

【五丈旗】 杆高五丈的旗。《史記·秦始皇本紀》：“先作前殿阿房，東西五百步，南北五十丈，上可以坐萬人，下可以建五丈旗。”亦借指帥旗。王闔運《郭新楷傳》：“既乃歎曰：‘丈夫不假五丈旗，無由自見。’”

【五口通商】 1842年（道光二十二年）8月，英國凭借《南京條約》第二條的規定，強迫中國開放廣州、福州、廈門、寧波、上海五處爲通商口岸，因有“五口通商”之稱。王闔運《陳夷務疏》：“五口通商，四國遣使，我之文字言語，院塞虛實，彼今固知之矣。”毛澤東《“友誼”，還是侵略？》：“就是在这个條約（《望厦條約》）里，美國除了強迫中國接受五口通商等事而外，強迫中國接受美國人傳教也是一條。”

【五山】 ①五座山。（1）指古代傳說中東海的仙山岱輿、員嶠、方壺、瀛洲、蓬萊。《列子·湯問》：“渤海之東，不知幾億萬里有大壑焉，實惟無底之谷……其中有五山焉。一曰岱輿、二曰員嶠、三曰方壺、四曰瀛州、五曰蓬萊。”（2）指華山、首山、太室、泰山、東萊。《史記·孝武本紀》：“中國華山、首山、太室、泰山、東萊，此五山黃帝之所常遊，與神會。”三國魏曹植《吁嗟篇》：“飄飄周八澤，連翩歷五山。”（3）指中岳嵩山、東岳泰山、西岳華山、南岳衡山、北岳恒山。《後漢書·馮衍傳》：“疆理九野，經營五山。”李賢注：“五山即五岳也。”唐韓愈《讀東方朔雜事》詩：“簸頓五山踣，流漂八維蹉。”②五大佛寺。皆建于

南宋。即杭州径山兴盛万寿寺、北山景德灵隐寺、南山净慈报恩光孝寺、宁波阿育王山鄞峰广利寺、太白山天童景德寺。

③【五千文】即五千言。唐白居易《读〈老子〉》诗：“若道老君是知者，缘何自著五千文。”

【五千言】《史记·老子韩非列传》：“老子迺著书上下篇，言道德之意五千余言而去，莫知所终。”后以“五千言”为老子《道德经》的代称。唐白居易《养拙》诗：“迢迢无所为，时窥五千言。”宋姜夔《永遇乐·次韵辛克清先生》词：“五千言，老来受用，肯教造物儿戏。”鲁迅《集外集·〈奔流〉编校后记》：“老聃作五千言，释迦有恒河沙数说，也还是东洋人中的‘好事之徒’也。”

【五尸】道教谓藏于五脏中的五种邪魅。《云笈七籤》卷八二：“消除三鬼，滌蕩五神。五神一曰五尸……五尸：青尸、赤尸、黄尸、白尸、黑尸。神祝曰：三尸、五尸，俱入黄泉，吾升清天保長生。”

【五子】①夏太康昆弟五人。《楚辞·离骚》：“不顧難以圖後兮，五子用失乎家巷。”朱熹集注：“五子為太康昆弟五人。”唐韩愈《送孟东野序》：“夏之時，五子以其歌鳴。”一说为太康弟。游国恩《离骚纂义》引王引之曰：“五子，即五觀也。”参见“五觀”。②指宋代的周敦颐、程颢、程颐、张载、朱熹。清何凌汉《宋元学案叙》：“余生於濂溪之鄉，幼稟庭訓，讀宋五子書。”③谓甲子、丙子、戊子、庚子、壬子。干支相配六十年间有五个子年，故称。《汉书·律历志上》：“日有六甲，辰有五子。”颜师古注：“六甲之中唯甲寅無子，故有五子。”《国语·周语下》：“夫六，中之色也。”三国吴韦昭注：“天有六甲，地有五子，十一而天地畢矣。”④树名。北魏贾思勰《齐民要术·五子》：“裴淵《廣州記》曰：‘五子樹，實如梨，裏有五核，因名五子。治霍亂金瘡。’”

【五子棋】棋类游戏，用围棋子在围棋盘上对下，先将五子连成一行者为胜。

【五子登科】①宋代窦禹钧的五个儿子仪、伉、侃、偁、僖相继及第，故称。事见《宋史·窦仪传》。后用为结婚的祝福词或吉祥语。参见“五桂”。②抗日战争胜利后，国民党接收大员到收复地区先抢金子、银子、房子、车子、女子，被人讽刺为“五子登科”。曹靖华《忆董老》：“抗战胜利后，我随工作单位由重庆到了南京，在国民党的‘五子登科’地对人民的洗劫中，我颠沛流离，形同乞丐。”

【五刃】五种兵器。《国语·齐语》：“教大成，定三革，隱五刃，朝服以濟河而休惕焉，文事勝矣。”韦昭注：“五刃，刀、劍、矛、戟、矢也。”《尸子·君治》：“武王已戰之後，三革不累，五刃不砥。”亦泛指兵器。唐李商隐《为汝南公华州贺赦表》：“萬蟄蘇而六幽盡開，五刃藏而九土咸聞。”

【五王】①指唐明皇兄弟让皇帝宪、惠庄太子恊、惠文太子范、惠宣太子业、隋王隆禧。唐徐夤《依御史温飞卿华清宫二十二韵》：“五王更入帳，七貴迭封侯。”明高启《唐宫》诗：“五王宴罷皆歸院，大被空閑一夜涼。”《醒世恒言·三孝廉让产立高名》：“〔明皇〕有五個兄弟，皆封王爵，時號五王。”参见“五王帳”。②指唐代张柬之、敬晖、崔玄暉、袁恕己、桓彦范。武后周天授五年张柬之等五人发动政变，重立中宗为帝，复国号唐，以功皆封郡王。唐颜真卿《宋开府碑》：“清宮問罪，事出五王。”参

阅《新唐书·则天皇后纪》。③复姓。《通志·氏族四》引汉应劭《风俗通·姓氏》：“五王氏，齊自威、宣、湣、襄至建五王，因以為氏。”

【五王帳】相传唐玄宗友爱甚笃，尝于殿中，置一大帐与五兄弟同寝。事见唐郑处海《明皇杂录》。《醒世恒言·三孝廉让产立高名》：“明皇友爱甚篤，……時時召五王登樓歡宴。又製成大幔，號為‘五王帳’。帳中長枕大被，明皇和五王時常同寢其中。”

【五天】①见“五天竺”。②天。古代谓天有皇天、昊天、旻天、上天、苍天等五种别号，故称。明方孝孺《观乐生传》：“五天朗潔時，纖滓不敢留。”③指五种天色。《医宗金鉴·运气要诀·客运歌》：“五天蒼丹黔玄素，天氣天干合化臨。”注：“五天者，蒼天，天之色青者也；丹天，天之色赤者也；黔天，天之色黃者也；玄天，天之色黑者也；素天，天之色白者也。”④五种中药的合称。宋陶穀《清异录·药谱》：“藥有五天：決明為肝天，紫苑為肺天，神麴為脾天，遠志為心天，茯苓為腎天。”

【五天竺】指古印度。古代印度的区域分为东天竺、南天竺、西天竺、北天竺、中天竺五大部分。清魏源《圣武记》卷五：“〔西藏〕在五天竺之東，非古佛國也。”亦省作“五天”。唐王维《能禅师碑》：“大師至性淳一，天姿貞素……故能五天重跡，百越稽首。”宋林逋《诗魔》诗：“此魔降不得，珍重五天人。”

【五元】古代一种纪年法。唐周存《太常新复乐悬冬日荐之園丘賦》：“繩五元以氣應，考八能而術全。”前蜀杜光庭《众修甲子醮词》：“輒因六甲之辰，五元之首，同誠勵志，瀝懇祈恩。”清俞正燮《癸巳类稿·书煙波釣叟歌后》：“《五行大義》云：‘九宮別以己亥為元首，分為五元。初己亥六十年天元，次六十年地元，次人元，次河元，次海元，亦紀年所用。’”

【五木】①五种取火的木材。《尸子》卷上：“燧人上觀星辰，下察五木以為火。”《隋书·王劼传》：“伏願遠遵先聖，於五時取五木以變火。”唐无名氏《灌畦暇语》：“五木之火，皆寄傳於木。”②古代博具。以斫木为子，一具五枚。古博戏樗蒲用五木擲采打马，其后则擲以决胜负。后世所用骰子相传即由五木演变而来。南朝宋刘义庆《世说新语·忿狷》：“桓宣武與袁彦道樗蒲，袁彦道齒不合，遂厲聲擲去五木。”唐元稹《酬孝甫见赠》诗之三：“十歲荒狂任博徒，撝莎五木擲臬臬。”宋程大昌《演繁露·投五木琼機玖散》：“古惟斫木為子，一具凡五子，故名五木。後世轉而用石，用玉，用象，用骨。”《儿女英雄传》第十八回：“漸次學到手談、象戲、五木、雙陸、彈棋。”参阅唐李翱《五木经》。③古代束身的刑具。《太平广记》卷二七九引五代景焕《野人闲话》：“見有數人引入劉公，則五木備體。”宋洪迈《夷坚丁志·玉女喜神术》：“命加械梏，囚諸獄……少頃霧散，唯五木狼藉於地，道士不見矣。”《明史·杨爵传》：“關以五木，死一夕復甦。”

【五木香】青木香的别名。《古诗源·乐府》：“甃甃五木香，迷迭艾蒨及都梁。”宋王观国《学林·五木香》：“古藥方有五香散，而其方中止用青木香，則五木香即青木香也。”亦省作“五香”。《北史·真腊国传》：“其王三日一聽朝，坐五香七寶牀，上施寶帳。”明李时珍《本草纲目·草三·木香》：“木香，草類也。本名蜜香，因其香氣如蜜也……《三洞珠囊》云：五香者，即青木香也。一株

五根，一莖五枝，一枝五葉，葉間五節，故名五香，燒之能上徹九天也。”

【五五】 ①《礼记·三年问》：“三年之喪，二十五月而畢。”五五相乘为二十五，汉时因用以代称三年之喪。《隶释·汉堂邑令费凤碑》：“菲五五，縗杖其未除。”又《汉巴郡太守樊敏碑》：“遭離母憂，五五斷仁。”②二十五。《鹖冠子·度万》：“五音六律稽從身出，五五二十五以理天下，六六三十六以爲歲式。”陆佃注：“五五，五其音之五也。”《三国志·魏志·王朗传》：“老臣懷懷，願國家同祚於軒轅之五五，而未及周文之二五，用爲伊邑。”此谓黄帝有子二十五人。③以五为行列。《乐府诗集·相和歌辞十四·艳歌何尝行》：“飛來雙白鵲，乃從西北來，十五五，羅列成行。”南朝梁江淹《学梁王兔园赋》：“上飛衡陽，下宿沅漢，十五五忽合而復散。”《晋书·天文志中》：“凡降人氣，如人十五五，皆叉手低頭；又云，如人叉手相向。”④谓以五人为伍，犹如古代军队编制。《魏书·高佑传》：“設禁賊之方，令五五相保，若盜發則連其坐，初雖似煩碎，後風化大行，寇盜止息。”

【五不娶】 亦作“五不娶”。古代礼教以为五种家族的女子不能聘娶。《大戴礼记·本命》：“女有五不娶：逆家子不娶，亂家子不娶，世有刑人不娶，世有惡疾不娶，喪婦長子不娶。”王聘珍解诂：“取讀曰娶。逆，謂悖逆。亂，淫亂也。刑人，謂以罪受墨、劓、宮、剕、髡刑者。惡疾，謂瘡、聾、盲、癘、禿、跛、傴，不逮人倫之屬也。喪婦長子，謂父喪其婦，其女子年長愆期者也。”子，古亦指女子。《公羊传·庄公二十七年》：“曰來歸”汉何休注：“婦人有七棄、五不娶……喪婦長女不娶，無教戒也；世有惡疾不娶，棄於天也；世有刑人不娶，棄於人也；亂家女不娶，類不正也；逆家女不娶，廢人倫也。”

【五不娶】 见“五不取”。

【五厄】 指书籍被焚毁的五次厄运。即：秦始皇下令焚书，坟籍扫地皆尽，此为第一厄；王莽末年，长安兵起，官室图书，并从焚燬，此为第二厄；汉献帝移都时，吏民扰乱，图书縑帛，皆取为帷囊，此为第三厄；刘曜、石勒覆灭京华，朝章国典，从而失坠，此为第四厄；周师入郢，梁萧绎悉焚典籍于外城，此为第五厄。见《隋书·牛弘传》。宋周密《齐东野语·书籍之厄》：“世間凡物未有聚而不散者，而書爲甚。隋牛弘請開獻書之路，極論廢興，述五厄之說，則書之厄也久矣。”

【五比丘】 佛教谓最早从释迦牟尼在鹿野苑闻法出家的憍陈如、阿说示、跋提、十力迦叶、摩诃男拘利等五人。是为佛教有“僧宝”之始。相传释迦牟尼初出家时，其父净饭王劝阻无效，派上述五人相随，后受感化而出家。《佛本行集经·那罗陀出家品》：“是時世間，即成九十二阿羅漢、第一世尊、後五比丘並及長老耶輸陀身。”

【五牙】 ①古战艦名。《隋书·杨素传》：“素居永安，造大艦，名曰五牙。上起樓五層，高百餘尺，左右前後置六拍竿，並高五十尺。容戰士八百人，旗幟加於上。”②道教语。指木、火、土、金、水五行的初生之气。《云笈七籤》卷五八：“夫道者，或傳服五牙。五牙者，五行之生氣。”

【五日】 ①指农历五月初五，端午节。唐冯贽《云仙杂记·灵运须》：“中宗時，安樂公主五日門百草。”宋姜夔《诉衷情·端午宿合路》词：“石榴一樹浸溪紅，零落小

橋東。五日淒涼心事，山雨打船篷。”②谓任职不会长久，即将去职。宋王禹偁《公退言怀》诗：“兩衙決事官差我，五日延英詔問誰？”参见“五日京兆”。

【五日子】 见“五月子”。

【五日京兆】 汉京兆尹张敞，因杨恽案受牵连，贼捕掾絮舜以为敞即将免官，不肯为敞办案，曰“今五日京兆耳，安能復案事？”敞收舜下狱，告舜曰：“五日京兆竟何如？”遂将舜处死。见《汉书·张敞传》。后因以比喻任职时间不会长，或凡事不作久长打算。宋赵鼎臣《竹隐畸士集》卷九：“時可投効勇去，頃刻不可留，雖子磐亦自謂五日京兆也。”《官场维新记》第十三回：“暗想自己已是五日京兆了，樂得賣個人情與袁伯珍。”吴玉章《从甲午战争前后到辛亥革命前后的回忆》二十：“〔程明超〕这时即抱着五日京兆的心理，根本不来办事了。”

【五中】 五脏。《素问·阴阳类论》：“五中所主，何藏最貴？”王冰注：“五中謂五藏。”亦指内心。邹容《革命军》第二章：“此割台灣膠州之本心，所以感發五中矣。”

【五内】 五中。汉蔡琰《悲愤诗》：“見此崩五内，恍惚生狂癡。”《宋书·建平宣简王宏传》：“驚惋摧慟，五内交殞。”《红楼梦》第三三回：“心中早已五内摧傷。”郭沫若《蔡文姬》第四幕第三场：“他的话太感动人了，使我深铭五内。”

【五水】 古代对今武汉市以东，长江北岸支流巴水、蕲水、希水（今作浠水）、西归水（今倒水）、赤亭水（今举水）的总称。东晋、南朝时因属西阳郡，故称“西阳五水”。

【五水蠻】 古代巴人的一支。因居住在“西阳五水”旁，故名。南朝宋、齐于其地设若干左郡、左县，遂与汉人杂居，逐渐同化。北魏郦道元《水经注·蕲水》：“水首受希水枝津，西南流，歷蕲山，出蠻中，故以此蠻爲五水蠻。”《南史·夷貊传下》：“西陽有巴水、蕲水、希水、赤亭水、西歸水，謂之五水蠻。”

【五牛】 皇帝乘輿的代称。唐许敬宗《奉和宴中山应制》诗：“養賢停八駿，觀風駐五牛。”参见“五牛旗”。

【五牛旗】 即五牛旗輿。晋代所造的一种皇帝乘輿。车设五牛，竖旗于牛背。隋唐因之。《晋书·舆服志》：“五牛旗，平吴後所造，以五牛建旗，車設五牛，青赤在左，黄在中，白黑在右。”《隋书·礼仪志五》：“五牛旗，左青赤，右白黑，黄居其中，蓋古之五時副車也……後但以五色木牛象車，豎旗於牛背，使人輿之。旗常纏不舒，唯天子親戎，乃舒其旆。”

【五斤手】 谓樵夫。宋范成大《次韵赵正之同年客中》：“可憐山縣五斤手，不識王孫八斗才。”

【五爪金龍】 ①相传五代後汉刘知远年轻落难时，曾躲在马鸣王庙供桌下，伸手偷吃福鸡。适逢李员外前来烧香，只见满殿红光，神帐里现出五爪金龙，将福鸡抓了去。见明人改本《白兔记·祭赛》。②别称“牵牛花”、“假薯藤”。多年生缠绕藤本。花淡紫色，秋季开放。原产北非，我国南方常栽培庭园中。叶、果可供药用。

【五反】 一九五二年，在我国各城市进行的反对行贿、反对偷税漏税、反对盗骗国家财产、反对偷工减料和反对盗窃国家经济情报的群众运动。周而复《上海的早晨》第四部四七：“虽然经过五反运动，和过去情况不同了，可是铁算盘还是铁算盘！”

【五父】 ①地名。在今山东省曲阜县东南。《左传·襄公十一年》：“季武子將作三軍……乃盟諸僖閼，詛諸五父之衢。”杜預注：“五父衢，道名，在魯國東南。”清钱谦益《答唐训导论文书》：“五方之音，變而為鳥語；五父之逵，變而為鼠穴。”②春秋魯桓公之弟公子佗的称号。《左传·隐公六年》：“五父諫曰：‘親仁善鄰，國之寶也。’”杜預注：“五父，陳公子佗。”③唐李揆对李辅国的尊称。《新唐书·宦者传下·李辅国》：“李揆當國，以子姓事之，號‘五父’。”

【五分】 (一fēn)犹言五成，一半。宋曾敏行《独醒杂志》卷六：“芳華樓，前後植梅極多……至開及五分，府坐領監司來燕。”《初刻拍案惊奇》卷三一：“〔王元椿〕心裏想道：‘這男女！不會得弓馬的……’只有五分防備，把馬慢慢的放過來。”

【五錢】 (分fēn)汉初钱币。荚钱的一种。《汉书·高后纪》：“六年春……行五錢。”顏師古注引应劭曰：“所謂荚錢者。”丁福保《古钱大辞典》後叙：“得五錢及五錢之極薄者，即可補《史》《漢》注語之不詳。”自注：“五錢亦為荚錢之一種，《漢書·高后紀》‘六年行五錢’是也。攷高后二年因荚錢太小，故別行八銖半兩錢，此錢三枚，使用時可抵秦半兩二枚。亦覺不便，故再行五錢。五錢者，五分十二銖而得二銖四釐，為泉一枚之重，即以五枚抵秦半兩一枚，得此可以正古來注五錢者之太略。又有形式相同，而極薄者，其重已不及二銖，即《史記·平準書》所謂‘荚錢益多輕者’是也。”

【五分鐘熱度】 (分fēn)比喻因一时冲动而产生的短暂热情。梁启超《第十度的“五七”》：“义和团式的爱国心本质好不好另属一问题，但他的功用之表现，当然是靠‘五分钟热度’。”鲁迅《华盖集·补白》：“聪明的批评家，大概快要提出照例的‘五分钟热度’说来了罢。”

【五公】 五个达官或封公爵者的合称。(1)指西汉张汤、杜周、萧望之、冯奉世、史丹。《文选·班固〈西都赋〉》：“冠蓋如雲，七相五公。”李善注：“公，御史大夫、將軍通稱也。《漢書》曰：‘張湯為御史大夫，徙杜陵；杜周為御史大夫，徙茂陵；蕭望之為前將軍，徙杜陵；馮奉世為右將軍，徙杜陵；史丹為大將軍，徙杜陵。’”唐卢照邻《长安古意》诗：“自言歌舞長千載，自謂驕奢凌五公。”一说指田蚡、张安世、朱博、平晏、韦赏。见《後汉书·班固传》“七相五公”李贤注。(2)指东汉袁安、子敞、孙汤、汤子逢、逢弟隗。唐刘禹锡《湖南观察使故相国袁公挽歌》之三：“五公碑尚在，今日亦同歸。”(3)指晋葛旌、路秀、卫毅、刘真、韩泰。《晋书·齐王同传》：“封葛旌為牟平公，路秀小黃公，衛毅陰平公，刘真安鄉公，韓泰封丘公，號曰‘五公’，委以心膂。”(4)指晋王导、谢安、温峤、陶侃、谢玄。见《南史·宋武帝纪》、宋王应麟《小学紺珠·名臣·五公》。

【五月子】 亦作“五日子”。农历五月初五所生之子，古人迷信，以是日多禁忌，有生子不长养之陋俗。《史记·孟尝君列传》：“文(孟嘗君)以五月五日生。嬰告其母曰：‘勿舉也。’其母竊舉生之。及長，其母因兄弟而見其子文於田嬰。田嬰怒其母曰：‘吾令若去此子，而敢生之，何也？’文頓首，因曰：‘君所以不舉五月子者，何故？’嬰曰：‘五月子者，長與戶齊，將不利其父母。’”司马贞索隐：“《風俗通》云：‘俗說五月五日生子，男害父，女害母。’”《西京杂记》卷二：“王鳳以五月五日生，其父欲不舉，曰：‘俗諺舉五日子，長及戶則自害，不則害其父母。’”《宋书·王

镇恶传》：“鎮惡以五月五日生，家人以俗忌，欲令出繼疎宗。猛見奇之，曰：‘此非常兒，昔孟嘗君惡月生而相齊，是兒亦將興吾門矣。’故名之為鎮惡。”

【五月先兒】 方言。五月间刚成熟的玉米。清富察敦崇《燕京岁时记·五月先儿》：“五月玉米初結子時，沿街吆賣，曰五月先兒。其至嫩者曰珍珠筍。”

【五月節】 端午节的俗称。萧红《生死场》七：“忙乱的叫卖童，手中花色的葫芦，随着空气而跳荡，他们为了‘五月节’而癫狂。”

【五氏】 同“五微”。《後汉书·李云传》：“得其人則五氏來備。”李贤注：“《史記》曰：‘庶徵：曰雨、曰暘、曰燠、曰風、曰寒。五者來備，各以其叙，庶草繁廡。’”

【五六六七】 语出《论语·先进》：“冠者五六人，童子六七人。”后因以称学生。《隶释·汉成阳令唐扶颂》：“五六六七，訓導若神。”

【五方】 东、南、西、北和中央。亦泛指各方。《礼记·王制》：“五方之民，言語不通，嗜欲不同。”孔颖达疏：“五方之民者，謂中國與四夷也。”唐顏真卿《贈司空上柱国陇西郡开国公李公神道碑》：“陸海殷湊，五方浩劇。”清黄遵宪《羊城感賦》之一：“百貨均輸成劇邑，五方風氣異中原。”

【五方色】 古代以青、赤、黄、白、黑五色分别代表东、南、中、西、北五方。《论语·阳货》：“惡紫之奪朱也”南朝梁皇侃疏：“謂青、赤、黄、白、黑，五方正色。不正謂五方間色，綠、紅、碧、紫、駢黃色是也。”《通典·兵二》：“旗身旗脚，但取五方色，迴互為之。”

【五方獅子舞】 唐代的一种舞乐。《通典·乐六》：“太平樂，亦謂之五方獅子舞。獅子摯獸，出於西南夷、天竺師子等國，綴毛為衣，象其俛仰馴狎之容，二人持繩拂為習弄之狀，五師子各依其方色，百四十人，歌太平樂，舞拊以從之，服飾皆作崑崙象。”参阅《新唐书·礼乐志十一》。

【五方旗】 古代用青、赤、白、黑、黄五色代表东、南、西、北、中五个方向的旗帜。常用于军中，相传为黄帝所设。《宋史·礼志二十四》：“殿前都指挥使王超執五方旗以節進退，又於兩陣中起候臺相望，使人執旗如臺上之數以相應。”《水浒传》第一〇九回：“敲金邊，出五方旗，放大炮，掌號價行營，各各擺陣出戰。”参阅宋高承《事物纪原·戎容兵械部·五方旗》。

【五方幢】 五方旗。元无名氏《马陵道》第一折：“五方幢，招颭如風，四下裏兵戈擺的沒些兒縫。”

【五方雜厝】 谓各地方的人杂居一处。形容居民复杂。《汉书·地理志下》：“是故五方雜厝，風俗不純。”亦作“五方雜處”。《二十年目睹之怪现状》第六七回：“我們上海……自通商之後，五方雜處，壞人日見其多了。”瞿秋白《论大众文艺·普洛大众文艺的现实问题》：“在‘五方杂处’的大城市和工厂里，正在天天创造普通话。”

【五方雜處】 见“五方雜厝”。

【五火】 五种火攻战术。《孙子·火攻》：“凡火攻有五：一曰火人，二曰火積，三曰火輜，四曰火庫，五曰火隊……凡火攻，必因五火之變而應之。”

【五斗】 ①见“五斗米②”。②即五星。《黄庭内景经·若得》：“三真扶胥共房津，五斗煥明是七元。”梁丘子注：“五斗，五星；七元，北斗也。”参见“五星”。

4【五斗子】指唐代诗人王绩。清曹寅《睡庵》诗：“空憐五斗子，糟粕到而今。”原注：“東皋子亦號五斗先生。”参见“五斗先生”。

【五斗先生】唐王绩别号。王绩字无功，喜酒，一饮五斗，自作《五斗先生传》以见志。见《新唐书·隐逸传·王绩》。

【五斗米】①指五斗米道。清龚自珍《非五行传》：“王莽不聞張角、張魯、五斗米、三里霧。”②《晋书·隐逸传·陶潜》：“郡遣督郵至縣，吏白應束帶見之，潛歎曰：‘吾不能爲五斗米折腰，拳拳事鄉里小人邪！’義熙二年，解印去縣。”后用以指微薄的官俸。唐韩翃《家兄自山南罢归献诗叙事》诗：“初辭五斗米，唯奉一囊錢。”宋王安石《寄丁中允》诗：“顧惜五斗米，無辜自拘囚。”亦省作“五斗”。宋王禹偁《贤人不家食赋》：“入官未免于五斗，探學徒窺于數仞。”清唐孙华《同年沈昭嗣明府谈杭州西湖之胜》诗：“辭官歸養母，耻折五斗腰。”

【五斗米師】推行五斗米道的传道师。《後汉书·孝灵帝纪》“張脩反”唐李贤注引刘艾纪曰：“時巴郡巫人張脩療病，愈者雇以米五斗，號爲‘五斗米師’。”参见“五斗米道”。

【五斗米道】早期民间道教。东汉顺帝元年（公元142年）张陵在四川鹤鸣山创立。传说入道者须交五斗米，因以为名。一说因崇拜五方星斗及信奉《五斗经》，故名。由于教徒尊张陵为天师，故又称“天师道”。张陵死后，传子衡，衡死传子鲁。张鲁雄踞汉中三十年，五斗米道大行，西晋后开始分化。至元代，演变为正一道。《晋书·王羲之传》：“王氏世事張氏五斗米道，凝之彌篤。”清纳兰性德《绿水亭杂识》卷四：“史籍極斥五斗米道，而今世真人實其裔孫。”参阅《三国志·魏志·张鲁传》。

【五斗粟】指微薄的官俸。元耶律楚材《和刘子中韵》诗：“今日君之來，非爲五斗粟。”明李东阳《五斗粟》诗：“五斗粟不屈人，五株柳不出門。”详“五斗米②”。

【五斗禄】指微薄的官俸。唐孟浩然《京还赠张维》诗：“欲徇五斗禄，其如七不堪。”详“五斗米②”。

【五斗解醒】谓大量饮酒才能解除酒病。南朝宋刘义庆《世说新语·任诞》：“劉伶病酒，渴甚，從婦求酒，婦捐酒毀器，涕泣諫曰：‘君飲太過，非攝生之道，必宜斷之。’伶曰：‘甚善！吾不能自禁，唯當祝鬼神自誓斷之耳。便可具酒肉。’婦曰：‘敬聞命。’供酒肉於神前，請伶祝誓。伶跪而祝曰：‘天生劉伶，以酒爲名。一飲一斛，五斗解醒。婦人之言，慎不可聽。’便引酒進肉，隗然已醉矣。”醒，酒病。

【五户絲】元代的一种赋税。按规定每五户出丝一斤。《元史·食货志三》：“五户絲，丙申年，分撥寧海州一萬戶。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第六章第六节：“政府规定诸王、公主、驸马得江南分地者，于一万户田租中输钞百锭，准中原五户丝数，分赐给诸投下，谓之‘江南户钞’。”

【五心】犹言内心，心思。《人民戏剧》1978年第4期：“你这个人，就是五心不定，最后准得输个干干净净！”参见“五内”。

【五心六意】犹言三心二意。汉焦贛《易林·睽之随》：“五心六意，歧道多怪，非君本志，生我恨悔。”

【五尺】①见“五尺之童”。②俗称牵引畜牲的绳

索。宋洪迈《夷坚志·江陵村俗》：“‘此我家大郎所自搓者五尺，安得在汝手？’五尺者，土人稱挽畜產繩緯之名也。”③指床。清黄生《义府·冥通记》：“‘一五尺安北壁，一方五尺安牕下。’——當時呼牀爲五尺。”

【五尺之孤】指年幼丧父的君主。汉贾谊《新书·阶级》：“顧行而忘利，守節而服義，故可以託不御之權，可以託五尺之孤。”

【五尺之童】亦作“五尺之僮”。指尚未成年的儿童。古尺短，故称。《孟子·滕文公上》：“從許子之道，則市價不貳，國中無僞；雖使五尺之童適市，莫之或欺。”朱熹集注：“五尺之童，言幼小無知也。”汉董仲舒《粤有三仁对》：“是以仲尼之門，五尺之童，羞稱五伯。”晋李密《陈情表》：“外無耆功强近之親，內無應門五尺之僮。”亦省作“五尺”。《战国策·楚策二》：“悉五尺至六十，三十餘萬弊甲鈍兵，願承下塵。”清魏源《子思子章句序》：“尼門五尺所言，要非霸世所得聞者。”参阅明陆深《春风堂随笔》。

【五尺之僮】见“五尺之童”。

【五尺童子】同“五尺之童”。汉扬雄《解嘲》：“五尺童子，羞比晏嬰與夷吾。”明陆深《春风堂随笔》：“仲尼之門，五尺童子，羞稱五霸。古以二歲半爲一尺，言五尺，是十二歲以上。十五歲則稱六尺，若晏嬰身不滿三尺，是以律起尺矣。周尺準今八寸，二尺四五寸豈成形體，當是極言其短耳。”梁启超《近世文明初祖培根笛卡儿之学说》：“歐美五尺童子所莫不欽誦，而吾國人所當深求其故者也。”

【五尺豎子】同“五尺之童”。《荀子·仲尼》：“仲尼之門，五尺之豎子言羞稱乎五伯。”《吕氏春秋·重己》：“使五尺豎子引其捲，而牛恣所以之，順也。”

【五引】古乐调名。即宫引、商引、角引、徵引、羽引。南朝梁沈约《相和歌辞·宫引》：“梁有相和五引，三朝第一奏之，陳氏因焉。”《隋书·音乐志下》：“古有宫、商、角、徵、羽五引，梁以三朝元會奏之。今改爲五音，其聲悉依宫商，不使差越。唯迎氣於五郊，降神奏之，《月令》所謂‘孟春其音角’是也。”

5【五玉】①古代诸侯作符信用的五种玉。即璜、璧、璋、珪、琮。《书·舜典》：“修五禮、五玉、三帛、二生、一死、贊。”孔传：“修吉凶賓軍嘉之禮，五等諸侯執其玉。”孔颖达疏：“此云五玉即上文五瑞，故知五等諸侯執其玉也。”汉班固《白虎通·文质》：“五玉者各何施？蓋以爲璜以徵召，璧以聘問，璋以發兵，珪以信質，琮以起土功之事也。”《南齐书·乐志三》：“五玉既獻，三帛是薦。”亦代称诸侯。唐独孤及《季冬自嵩山赴洛道中作》诗：“三微復正統，五玉歸文祖。”参见“五瑞①”。②五色之玉。南朝齐王融《奉养僧田篇颂》：“五玉已潤談而信，八桂雖芳風乃掃。”

【五示】古时君主昭示臣民的五件事。《逸周书·成开》：“五示：一，明位示士；二，明惠示衆；三，明主示寧；四，安宅示孥；五，利用示產。”

【五正】①射仪用的五色箭靶，正中朱色，依次向外为白、苍、黄、玄诸色。《周礼·夏官·射人》：“王以六耦射，三侯、三獲、三容，樂以騶虞，九節五正。”郑玄注：“五采之侯，即五正之侯也。正之言正也，射者内志正，則能中焉。畫五正之侯，中朱，次白，次蒼，次黃，玄居外。”

汉张衡《东京赋》：“張大侯，制五正。”《乐府诗集·燕射歌辞三·隋大射登歌》：“巾車整三乏，司裘飾五正。”⑤五行官長。《左传·隐公六年》：“翼九宗五正頃父之子嘉父逆晉侯于隨。”杜預注：“五正，五官之長。”孔穎達疏：“言五官之長者，謂於殷時爲五行官長。”《孔子家语·五帝》：“康子曰：‘吾聞勾芒爲木正，祝融爲火正，蓐收爲金正，玄冥爲水正，后土爲土正。此五行之主而不亂，稱曰帝者，何也？’孔子曰：‘凡五正者，五行之官名。’”⑥即五政。謂神化、官治、教治、因治、事治。《鶡冠子·度萬》：“天地陰陽取稽於身，故布五正以司五明……龐子曰：‘敢問五正。’鶡冠子曰：‘有神化，有官治，有教治，有因治，有事治。’”亦泛指各項政治措施。《管子·禁藏》：“發五正，教薄罪，出拘民，解仇讎，所以建時功，施生谷也。”郭沫若等集校引張佩綸曰：“正，政通。”

⑤【五世】家族世系相傳的五代。父子相繼爲一世。《禮記·大傳》：“有百世不遷之宗，有五世則遷之宗。”《論語·季氏》：“自大夫出，五世希不失矣。”明文徵明《戊午元旦》詩：“百歲幾人登耄耋，一身五世見曾玄。”

【五世其昌】到了第五代就昌盛。《左傳·莊公二十二年》：“初，懿氏卜妻敬仲，其妻占之，曰：‘吉。是謂鳳皇于飛，和鳴鏘鏘。有嬀之後，將育于姜。五世其昌，並于正卿。八世之後，莫之與京。’”後謂子孫昌盛。亦用爲祝頌新婚之詞。

【五古】見“五言古詩”。

【五本】古人修身處世的五項根本要求。漢劉向《說苑·敬慎》：“凡司其身，必慎五本：一曰柔以仁；二曰誠以信；三曰富而貴，毋敢以驕人；四曰恭以敬；五曰寬以靜。”

【五石】①（—shí）①指五種石料。後被道教用以煉丹。《史記·扁鵲倉公列傳》：“中熱不洩者，不可服五石。”晉葛洪《抱朴子·金丹》：“五石者，丹砂、雄黃、白礬、曾青、慈石也。”唐李邕《叶有道碑序》：“據五石之髓，擷三芝之英。”②五色琉璃。漢王充《論衡·亂龍》：“陽燧取火於天，五月丙午日中之時，消煉五石，鑄以爲器，乃能得火。”參閱清趙翼《陔余叢考·琉璃》。③見“五色石”。④見“五石散”。⑤（—dàn）⑤容積爲五石。宋蘇軾《就儼蒜山松林中卜居》詩：“魏王大瓠無人識，種成何翅實五石。”參見“五石瓠”。

【五石六鵠】語出《公羊傳·僖公十六年》：“實石于宋五。是月，六鵠退飛過宋都。曷爲先言實而後言石？實石記聞，聞其碩然，視之則石，察之則五……曷爲先言六而後言鵠？六鵠退飛，記見也，視之則六，察之則鵠，徐而察之則退飛。”後用以比喻記述準確或爲學縝密有序。南朝梁劉勰《文心雕龍·宗經》：“《春秋》辨理，一字見義，五石六鵠，以詳略成文。”宋彭乘《墨客揮犀》卷七：“古人於小詩用意精深如此，況其大者乎，蓋其學問淵源，有五石六鵠之旨。”

【五石瓠】（石 dàn）可容五石的大葫蘆。語出《莊子·逍遙游》：“今子有五石之瓠，何不慮以爲大樽而浮乎江湖，而憂其瓠落無所容，則夫子猶有蓬之心也夫！”

【五石散】即寒食散。又稱五石更生散或單稱散。配劑中有紫石英、白石英、赤石脂、鍾乳石、硫黃等五石，故名。相傳其方始於漢代，盛行於魏晉。魏晉名士何晏裴秀等都服散，竟成一時風氣。南朝宋劉義慶《世說新語·言語》：“何平叔云：服五石散非唯治病，亦覺神明開朗。”

宋馬永卿《懶真子》卷五：“後漢以來，方書中有五石散，又謂之寒食散。”魯迅《而已集·魏晉風度及文章與藥及酒之關係》：“‘五石散’是一種毒藥……大概是五樣藥：石鍾乳、石硫黃、白石英、紫石英、赤石脂。”亦省稱“五石”。《隋書·循吏傳·梁彥光》：“父遇篤疾，醫云餌五石可愈。時求紫石英不得。”

【五石銅】換入五色藥石的銅合金。《漢書·王莽傳下》：“莽親之南郊，鑄作威斗。威斗者，以五石銅爲之，若北斗，長二尺五寸，欲以厭勝衆兵。”顏師古注引李奇曰：“以五色藥石及銅爲之。”

【五布】《周禮》所指市肆交納的五種稅。即紬布、總布、麤布、質布、罰布。清袁枚《隨園隨筆·典禮上》：“五布不必皆出錢，即徵其所有之貨，以當麤稅。”參閱《周禮·地官·廛人》。

【五戊】立春、立秋後的第五個戊日。古時以此爲春社、秋社之日。元郭鉅《社日》詩：“甲子頻書入短篇，細推五戊卜春田。”

【五旦】①古代西域曲調的五均。《隋書·音樂志中》：“就此七調，又有五旦之名，旦作七調。以華言譯之，旦者則謂‘均’也。其聲亦應黃鍾、太簇、林鍾、南呂、姑洗五均。”均，古“韻”字。②猶言五更。宋黃庭堅《再和寄子瞻聞得湖州》：“相思欲面論，坐起難五旦。”

【五甲】宋代科舉考試自一至五等稱“五甲”。一甲賜進士及第並文林郎；二甲賜進士及第並從事郎；三、四甲進士出身；五甲同進士出身。宋劉昌詩《蘆浦筆記·仙卜》：“閱三年有旨降五甲，豈非前定乎？”參閱《宋史·選舉志二》。

【五申三令】三令五申。謂再三告誡。前蜀杜光庭《川主太師南斗大醮詞》：“玉律金科，慮爽重輕之信；五申三令，慚乖訓撫之宜。”

【五生】宋元以來，每於農曆七月初七前將綠豆、小豆（赤豆）、小麥等用水浸入磁器內，待生芽數寸，以紅藍彩線束之，置小盆中，七夕供奉，俗謂種生。此類以五彩線所系之物謂之“五生”。見宋孟元老《東京夢華錄·七夕》。元白樸《梧桐雨》第一折：“小小金盆種五生，供養着鵲橋會丹青幃。”幃，同“幘”，畫幅。元杜仁杰《集賢賓·七夕》套曲：“金盆內種五生，瓊樓上設筵席。”明陶宗儀《輟耕錄·綠窗遺稿》引元孫淑詩：“乞巧樓前雨乍晴，彎彎新月伴雙星。隣家小女都相學，鬪取金盆看五生。”

【五生盆】種五生的盆。亦稱生花盆。清潘榮陞《帝京歲時紀勝·七夕》：“七夕前數日，種麥於小瓦器，爲牽牛星之神，謂之五生盆。”詳“五生”。參閱宋陳元靚《歲時廣記·七夕上·生花盆》。

【五代】五個朝代。（1）指黃帝、唐、虞、夏、殷。《禮記·祭法》：“此五代之所不變也。”鄭玄注：“五代謂黃帝、堯、舜、禹、湯。”（2）指唐、虞、夏、商、周。《文選·王延壽《魯靈光殿賦》》：“殷五代之純熙，紹伊唐之炎精。”李善注：“五代，周、殷、夏、唐、虞也。”（3）指夏、商、周、秦、漢。《三國志·魏志·武文世王公傳評》：“爲法之弊，一至于此”裴松之注引《魏氏春秋》：“大魏之興，于今二十有四年矣，觀五代之存亡而不用其長策，觀前車之傾覆而不改於轍迹。”（4）唐稱梁、陳、齊、周、隋爲五代，是爲前五代。《宋天聖二年隋書刊本跋》：“唐武德五年，起居舍人令狐德棻奏請修《五代史》。”注：“五代謂梁、陳、齊、周、隋也。”明胡

应麟《少室山房笔丛·史书佔毕一》：“唐張詢古《五代新說》，則梁、陳、北齊、後周及隋爲五代也。”(5)宋以后称後梁、後唐、後晉、後漢、後周爲五代，是为後五代。《宋史·太祖紀三》：“五代諸侯跋扈。”明胡应麟《少室山房笔丛·史书佔毕一》：“歐陽修《五代史》，梁、唐、晉、漢、周也。”

⑤【五代史】梁、唐、晉、漢、周五代是我国历史上最纷乱的时期之一，因以“五代史”比喻争吵。元張國寶《羅李郎》第三折：“上長街百樣風流事，到家中一千場五代史。”明賈仲名《對玉梳》第二折：“因甚的鬧炒炒做不的箇存活，每日間八陽經便少呵也有三千卷，五代史至輕呵也有二百合，又不是風魔。”

【五白】古时博戏的采名。五木之制，上黑下白。擲得五子皆黑，叫卢，最贵；其次五子皆白，叫白。《楚辞·招魂》：“成梟而牟，呼五白些。”王逸注：“五白，博齒也。”唐杜甫《今夕行》：“馮凌大叫呼五白，袒跣不肯成梟盧。”参阅唐李翱《五木经》。

【五印】见“五印度”。

【五印字】古印度文，即梵文。宋赵令畤《侯鯖录》卷一：“沙彌去學五印字，静女來懸千尺幡。”

【五印度】即印度。古印度区划为东、西、南、北、中五部，故称。此种划分起源甚早，《往世书》(Purāna)中即已有之。唐玄奘《大唐西域记·三国》：“五印度之境，周九萬餘里，三垂大海，北背雪山，北廣南狹，形如半月。”清魏源《圣武记》卷五：“佛法出五印度。”亦省作“五印”。梁启超《知恥学会叙》：“五印毒物，天下所視為虺命爲鳩，乃徧國種之，徧國嗜之。”鲁迅《书信集·致增田涉》：“唐时因印度分为五部分，故称五印。”参见“五天竺”。

【五冬六夏】犹言不论寒暑。不管什么时候。杨朔《三千里江山》第一段：“中间隔着条鸭绿江，水又深又绿，流子又急，五冬六夏，水面激起一片波纹，碧粼粼的。”魏巍《山雨》：“不论白天黑夜，五冬六夏，她穿着件小破花褂子，在哪儿放哨。”

【五司】①宋代对经略使、安抚使、节度使、观察使和总管的合称。宋沈括《梦溪笔谈·故事一》：“予爲鄜延經略使日，新一廳謂之五司廳……五司者，經略、安撫、總管、節度、觀察也。”②宋代掌管皇室住宅、官苑等的五个官署的合称。宋张齐贤《洛阳搢绅旧闻记·白万州遇剑客》：“万州白太保……任莊宅使時，權五司，兼水北巡檢。”原注：“五司者，莊宅、皇城、內園、洛苑、官苑也。”

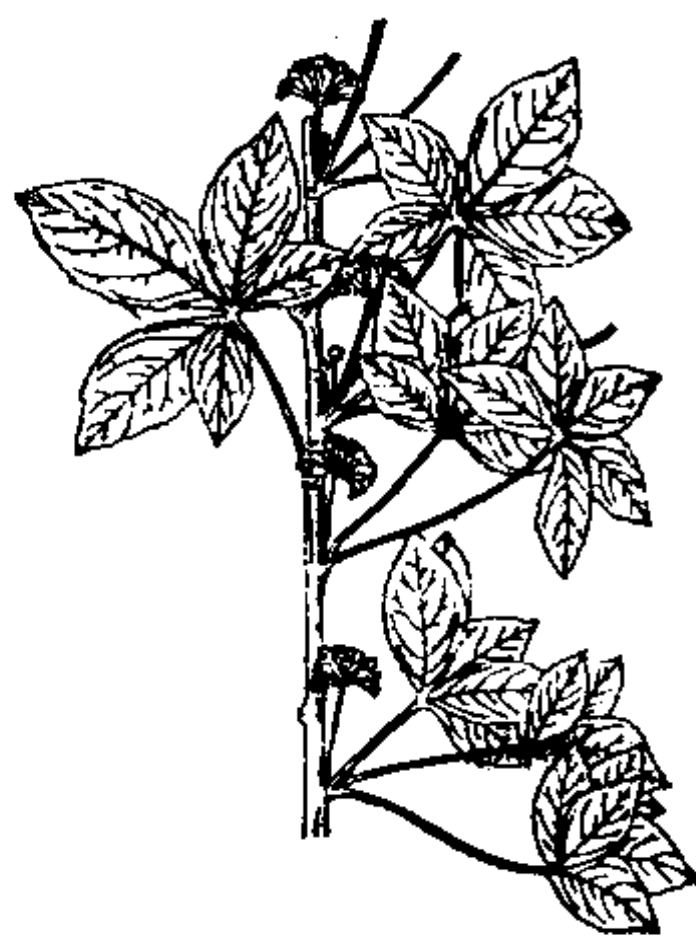
【五民】①指徧急之民、狠刚之民、怠惰之民、费资之民、巧谗恶心之民。《商君书·垦令》：“重刑而連其罪，則徧急之民不鬬，很剛之民不訟，怠惰之民不游，費資之民不作，巧諛、惡心之民無變也。五民者不生於境內，則草必墾矣。”②指《诗》《书》谈说之士、处士、勇士、技艺之士、商贾之士。《商君书·算地》：“事《诗》、《书》談說之士，則民游而輕其君；事處士，則民遠而非其上；事勇士，則民競而輕其禁；技藝之士用，則民剽而易徙；商賈之士佚且利，則民緣而議其上。故五民加于國用，則田荒而兵弱。”③指士、农、商、工、贾。亦泛指五方之民。《史记·货殖列传》：“臨菑亦海岱之間一都會也……其中具五民。”裴駰集解引服虔曰：“士、農、商、工、賈也。”引如淳曰：“游子樂其俗不復歸，故有五方之民。”《宋书·符瑞志下》：“四海既穆，五民樂業。”④指士、农、工、商贾、兵。《宋

史·王禹偁传》：“自秦以來，戰士不服農業，是四民之外又生一民……佛法流入中國，度人修寺，歷代增加。不蠶而衣，不耕而食，是五民之外，又益一而爲六矣。”

【五出】犹五瓣。《太平御览》卷十二引《韩诗外传》：“凡草木花多五出，雪花獨六出。”唐杨炯《梅花落》诗：“窗外一株梅，寒花五出開。”宋梅尧臣《思归赋》：“青芋連區，烏棹五出。”

【五奴】唐苏五奴妻张少娘，善歌舞，有邀迎者，五奴輒隨之前，人欲得其速醉，多勸以酒。五奴曰：“但多與我錢，雖喫飽子亦醉，不煩酒也。”后因称鬻妻者为“五奴”。见唐崔令钦《教坊记》。宋元时又用以称龟奴。五，为乌龟之“乌”的借音。宋周密《癸辛杂识续集·打聚》：“閭閻瓦市，專有不逞之徒，以掀打衣食戶爲事，縱告官治之，其禍益甚。五奴輩苦之。”元張國寶《羅李郎》第一折：“我將皇城叩，索共那五奴虔婆出頭。”

【五加】亦作“五茄”。灌木，有刺或无刺。掌状复叶，夏开黄绿色花，核果球形。根皮和茎皮称五加皮，可入药。新叶亦可食用。因以五叶交加者为上品，故名。北魏贾思勰《齐民要术·地榆》：“〔地榆〕其實黑如豉……與五茄煮服之可神仙。”南朝梁元帝《金楼子·志怪》：“寧得一把五加，不用金玉滿車。”唐柳宗元《同刘二十八院长寄张使君八十韵》诗：“香飯白菰米，珍蔬折五茄。”参阅明李时珍《本草纲目·木三·五加》。



五茄

【五加皮】①中药名。五加的根皮和茎皮，阴干后制成。性温味辛，祛风湿，壮筋骨。参见“五加”。②酒名。用五加浸制而成。能祛风湿，壮筋骨。以天津出产者最有名。

⑥【五邦】商代盘庚之前所迁居的五个国都。《书·盘庚上》：“先王有服，恪謹天命，茲猶不常寧；不常厥邑，于今五邦。”顾颉刚《〈盘庚〉三篇校释译论》：“盘庚以前的五迁就是：(一)仲丁迁囂(囂)，(二)河亶甲迁相，(三)祖乙迁耿(邢)，(四)祖辛迁庇，(五)南庚迁奄。”按，囂，今河南荥阳境；相，今河南内黄境；耿，今河南温县境；庇，今山东鱼台境；奄，今山东曲阜境。

【五刑】①五种轻重不等的刑法。(1)秦以前为：墨、劓、剕(刖)、宫、大辟(杀)。《书·舜典》：“五刑有服。”孔传：“五刑：墨、劓、剕、宫、大辟。”《周礼·秋官·司刑》：“掌五刑之灋，以麗萬民之罪，墨罪五百，劓罪五百，剕罪五百，宫罪五百，大辟罪五百。”(2)秦汉时为：黥、劓、剕、斩左右趾、梟首、菹其骨肉。《史记·秦始皇本纪》：“斯卒囚，就五刑。”《汉书·刑法志》：“漢興之初……尚有夷三族之令。令曰：‘當三族者，皆先黥，劓，斬左右止，答殺之，梟其首，菹其骨肉於市。其誹謗詈詛者，又先斷舌，’故謂之具五刑。”(3)隋唐以后为：死、流、徒、杖、答。《旧唐书·刑法志》：“有答、杖、徒、流、死，爲五刑。”《清史稿·刑法志二》：“《明律》淵源唐代，以答、杖、徒、流、死爲五刑。”参阅《隋书·刑法志》。②野刑、军刑、乡刑、官刑、国刑等五种治理百姓的法律。《周礼·秋官·大司寇》：“以五刑糾

萬民，一曰野刑，上功糾力；二曰軍刑，上命糾守；三曰鄉刑，上德糾孝；四曰官刑，上能糾職；五曰國刑，上惡糾暴。”賈公彥疏：“此五刑與尋常正五刑墨、劓之等別。刑亦法也，此五法者或一刑之中而含五，或此五刑全不入五刑者。”●指甲兵、斧鉞、刀鋸、鉗齒、鞭撻。《國語·魯語上》：“五刑三次，是無隱也。”韋昭注：“五刑，甲兵、斧鉞、刀鋸、鉗齒、鞭撻也。”

【五戎】●五種兵器。《禮記·月令》：“〔季秋之月〕天子乃教於田獵，以習五戎。”鄭玄注：“五戎謂弓矢、殳、矛、戈、戟也。”《呂氏春秋·季秋》：“以習五戎獲馬。”高誘注：“五戎，五兵，謂刀、劍、矛、戟、矢也。”●古代泛指我國西部地區的少數民族。《周禮·夏官·職方氏》：“辨其邦國……五戎、六狄之人民。”唐張九齡《奉和聖制送尚書燕國公赴朔方》詩：“聞風六郡伏，計日五戎平。”●五種兵車。《周禮·春官·車仆》：“掌戎路之萃，廣車之萃，闕車之萃，革車之萃，輕車之萃”漢鄭玄注：“萃，猶副也。此五者皆兵車，所謂五戎也。戎路，王在軍所乘也；廣車，橫陳之車也；闕車，所用補闕之車也；萃，猶屏也，所用對敵自蔽隱之車也；輕車，所用馳敵致師之車也。”●五種導致戰爭之道。《逸周書·柔武》：“維周禁五戎，五戎不禁，厥民乃淫。一曰王觀幸時，政置不疑；二曰獄讐刑蔽，奸吏濟貸；三曰聲樂口口，飾女滅德；四曰維勢是輔，維禱是怙；五曰盤游安居，枝葉維落。五者不距，自生戎旅。”孔晁注：“言五者不禁，戎之道也。”

【五考】唐憲宗時，規定謫貶的官員須經五次考核方可調任。唐白居易《醉後狂言酬贈蕭殷二協律》詩：“若令在郡得五考，與君展覆杭州人。”《舊唐書·憲宗紀下》：“今後左降官及責授正員官等，宜從到任經五考滿，許量移。”

【五老】●神話傳說中的五星之精。《竹書紀年》卷上：“率舜等升首山，遵河渚，有五老游焉，蓋五星之精也。”唐駱賓王《為齊州父老請陪封禪表》：“故得河浮五老，啓赤文於帝期。”清吳偉業《戲贈》詩：“仙家五老話驂鸞，素女圖經掌上看。”●宋杜衍、馮平、王洙、畢世長、朱貫等五位老人的合稱。清錢謙益《崇禎庚午中秋日敬次杜正獻公原韻》：“舊德至今傳五老，豐碑何用視三桓。”參見“五老會”。●見“五老峰”。

【五老峰】江西省廬山東南部名峰。五峰形如五老人并肩聳立，故稱。峰下九疊屏為李白讀書處；東南有白鹿洞書院遺址，為朱熹講學處。唐李白《登廬山五老峰》詩：“廬山東南五老峰，青天削出金芙蓉。”明徐弘祖《徐霞客遊記·游廬山日記》：“遍歷五老峰，始知是山之陰，一岡連屬。”清趙翼《新春小集》詩：“一笑五老峰，突起樽俎地。”亦省作“五老”。唐李端《寄廬山真上人》詩：“青草湖中看五老，白雲山上宿雙林。”康有為《廬山謠》：“五老拄杖碧雲中，子孫諸峰咸侍叢。”

【五老會】宋慶曆末杜衍、王洙等五人告老退居南京（今河南商丘），為詩酒之會，時稱“五老會”。宋王闢之《澠水燕談錄·高逸》：“慶曆末，杜祁公告老退居南京（河南商丘），與太子賓客致仕王洙、光祿卿致仕畢世長、兵部郎中分司朱貫、尚書郎致仕馮平為五老會。吟醉相歡，士大夫高之……五人年皆八十餘，康寧爽健，相得甚歡。”

【五老榜】唐天復元年曹松、王希羽、劉象、柯崇、鄭希顏等五人同榜及第，年皆逾六十，時稱“五老榜”。五代

王定保《唐摭言·放老》：“〔唐〕天復元年，杜德祥榜放曹松、王希羽、劉象、柯崇、鄭希顏等及第……松、希羽甲子皆七十餘。象，京兆人；崇、希顏，閩中人；皆以詩卷及第，亦皆年逾耳順矣。時謂五老榜。”

【五地】●五種土地。《周禮·地官·大司徒》：“以土會之法，辨五地之所生。”詳“五土①”。●五種地形。銀雀山漢墓竹簡《孫臏兵法·地葆》：“五地之勝曰：山勝陵，陵勝阜，阜勝陳丘，陳丘勝林平地。”

【五芝】五種靈芝。《後漢書·馮衍傳下》：“飲六醴之清液兮，食五芝之茂英。”李賢注引《茅君內傳》：“句曲山上有神芝五種：一曰龍仙芝，似交龍之相負，服之為太極仙卿。第二名參成芝，赤色有光，其枝葉如金石之音，折而續之即復如故，服之為太極大夫。第三名燕胎芝，其色紫，形如葵，葉上有燕象，光明洞澈，服一株拜為太清龍虎仙君。第四名夜光芝，其色青，其實正白如李，夜視其實如月，光照洞一室，服一株為太清仙官。第五名曰玉芝，剖食拜三官正真御史。”《文選·孫綽〈游天台山賦〉》：“八桂森挺以凌霜，五芝含秀而晨敷。”李善注引《神農本草經》：“赤芝一名丹芝，黃芝一名金芝，白芝一名玉芝，黑芝一名玄芝，紫芝一名木芝。”唐顧況《曲龍山歌》：“九仙傲倪折五芝，翠鳳白麟回異道。”

【五吏】上古軍隊中的五種文官。《左傳·襄公二十五年》：“自六正、五吏、三十帥、三軍之大夫、百官之正長、師旅及處守者皆有賂。”杜預注：“五吏，文職，軍卿之屬官。”楊伯峻注：“五吏疑為軍尉、司馬、司空、典尉、候奄。”

【五臣】●五個臣子。隨文所指不同。（1）舜五臣。《論語·泰伯》：“舜有臣五人，而天下治。”何晏注：“孔曰：‘禹、稷、契、皋陶、伯益。’”《舊唐書·韋湊傳》：“然臣又惟堯、舜，聖君也，八凱、五臣，良佐也，猶廣聽芻蕘之言者，蓋為智者千慮，或有一失，愚者千慮，或有一得也。”（2）周文王五臣。《書·君奭》：“惟文王，尚克修和我有夏。亦惟有若虢叔，有若閎夭，有若散宜生，有若泰顛，有若南宮括”孔傳：“凡五臣佐文王為胥附奔走，先後禦侮之任。”（3）周武王五臣。《文選·王儉〈褚淵碑文〉》：“五臣茲六，八元斯九。”李善注：“《呂氏春秋》曰：‘武王之佐五人。’高誘曰：‘周公旦、召公奭、太公望、畢公高、蘇公忿生也。’”（4）晉文公五臣。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》：“五臣顯而重耳霸。”李善注：“五臣，狐偃、趙衰、顛頡、魏武子、司空季子。”晉庾嶷《贈劉琨》詩：“無覬狐趙，有與五臣。”（5）楚威王五臣：令尹子文、葉公子高、莫敖大心、筭冒勃蘇、蒙穀。《戰國策·楚策一》：“若君王誠好賢，此五臣者，皆可得而致之。”（6）南朝宋文帝五臣。《宋書·謝弘微傳》：“太祖即位，〔謝弘微〕為黃門侍郎，與王華、王曇首、殷景仁、劉湛等號五臣。”●指注釋《文選》的唐代呂向、呂延濟、劉良、張銑、李周翰。《新唐書·文苑傳中·呂向》：“〔呂向〕嘗以李善釋《文選》為繁醲，與呂延濟、劉良、張銑、李周翰等更為詁解，時號《五臣注》。”

【五百】古代在官與前導引的役卒。《後漢書·宦者傳·曹節》：“越騎營五百妻有美色，破石從求之，五百不敢違。”李賢注引韋昭《辨釋名》：“五百，字本為‘伍’。伍，當也；伯，道也。使之導引當道中以驅除也。”亦執杖行刑。又《文苑傳下·祢衡》：“衡言不遜順……祖大怒，令五百將出，欲加箠。”李賢注：“五百，猶今之問事也。”《三國志·蜀志·劉琰傳》：“胡氏有美色，琰疑其與後主有

私，呼五百搗胡。”《续通典·职官十五》：“五百本爲執楚導引之人，各代皆不特置，唐以後皆無此職名。”

⑥【五百年前】 语本《史记·天官书》：“夫天運……五百載大變。”后因用以表示前世。金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“〔張生〕與那五百年前疾憎的冤家，正打箇照面兒。”元郑廷玉《忍字记》楔子：“可不道一般樹上無有兩般花，五百年前是一家。”

【五百羅漢】 佛教语。常随释迦听法传道的五百弟子。《十诵律》卷四：“今日世尊與五百羅漢入首波城。”《法苑珠林》卷七三：“如來將五百羅漢常以月十五日於中說戒。”一说为参加第一次结集或第四次结集的五比丘。参阅宋高道素《乾明院五百罗汉名号碑》。今寺庙罗汉殿多供奉“五百羅漢”。

【五百灘】 滩名。在今浙江金华市西南五里金华江中。古时相传舟行过此，需五百人牵挽方可渡，故名。唐李白《见京兆韦参军量移东阳》诗之二：“聞說金華渡，東連五百灘。”

【五有】 古谓士有势而尊贵，有家而富厚，有资而勇悍，有心而智慧，有貌而美好为五有。《韩诗外传》卷二：“孔子曰士有五：有執尊貴者，有家富厚者，有資勇悍者，有心智慧者，有貌美好者。”晋陆云《晋故散骑常侍陆府君诔》：“六言六行，匪君不肅；五有三無，非君不極。”

【五至】 ①谓志、诗、礼、乐、哀达到的最高境界。《礼记·孔子闲居》：“子夏曰：‘民之父母既得而聞之矣。敢問何謂五至？’孔子曰：‘志之所至，詩亦至焉；詩之所至，禮亦至焉；禮之所至，樂亦至焉；樂之所至，哀亦至焉。哀樂相生，是故正明目而視之，不可得而見也，傾耳而聽之，不可得而聞也，志氣塞乎天地，此之謂五至。’”孔颖达疏：“此經，子夏問五至之事，孔子爲說五至之理……云凡言至者，謂經中五事至者也，云至於民者，君行五事至極於民。”②五种标准。《鶡冠子·博选》：“權人有五至，一曰伯己，二曰什己，三曰若己，四曰廝役，五曰徒隸。”王闿运《题鶡冠子》：“其書言四稽五至，欲人主之知人。”

【五光】 五色光彩。汉刘向《说苑·辨物》：“延頸奮翼，五光備舉，光興八風，氣降時雨，此謂鳳像。”《隋书·音乐志中》：“麟一角，鳳五光。”宋范仲淹《庐山瀑布》诗：“凌日五光直，逗雲千仞急。”亦借指凤凰。《南齐书·高帝纪上》：“是以五光来儀於軒庭，九穗含芳於郊牧。”

【五光十色】 形容色彩鲜艳、花样繁多。语出南朝梁江淹《丽色赋》：“五光徘徊，十色陸離。”《二十年目睹之怪现状》第四八回：“全都穿着細狐、洋灰鼠之類，那面子更是五光十色。”蔡寅《游上野博览会》诗：“五光十色心魂醉，米錦歌花各鬬妍。”鲁迅《华盖集续编·杂论管闲事、做学问、灰色等》：“将《现代评论增刊》略翻一遍，就觉得五光十色，正如看见有一回广告上所开列的作者的名单。”

【五曲】 (一qǔ)①古代琴曲名。相传为汉蔡邕所作。《文选·稽康〈琴赋〉》：“下逮謠俗，蔡氏五曲。”李善注：“俗傳蔡氏五曲，《遊春》、《淥水》、《坐愁》、《秋思》、《幽居》也。”亦称“五弄”。《乐府诗集·琴曲歌辞二·蔡氏五弄题解》：“《琴曆》曰：‘琴曲有《蔡氏五弄》。’《琴集》曰：‘五弄，《遊春》、《淥水》、《幽居》、《坐愁》、《秋思》，並宮調，蔡邕所作也。’”②古代的五种琴曲。《乐府诗集·琴曲歌辞·题解》：“古琴曲有五曲、九引、十二操。五曲：一曰《鹿鳴》，二曰《伐

檀》，三曰《騶虞》，四曰《鵲巢》，五曰《白駒》。”

【五岢】 见“五砢”。

【五朱】 古钱币名。榆荚钱的一种。金元好问《续夷坚志·古钱》：“榆荚，其文一曰‘五金’，一曰‘五朱’，殆分‘銖’字爲二也。”

【五任】 (—rèn)以五种技能服劳役的刑徒。洛阳汉墓《刑徒墓砖铭》：“五任汝南南頓鬼新黄柏元初六年閏月二日死。”《资治通鉴·梁武帝大同十一年》：“大率二歲刑已上歲至五千人；徒居作者具五任。”胡三省注：“任，謂其人巧力所任也。五任，謂任攻木者則役之攻木，任攻金者則役之攻金，任攻皮者則役之攻皮，任設色者則役之設色，任搏埴者則役之搏埴。”

【五行】 (—xíng)①水、火、木、金、土。我国古代称构成各种物质的五种元素，古人常以此说明宇宙万物的起源和变化。《书·甘誓》：“有扈氏威侮五行，怠棄三正。”孔颖达疏：“五行，水、火、金、木、土也。”《孔子家语·五帝》：“天有五行，水、火、金、木、土，分時化育，以成萬物。”清厉鹗《东城杂记·备万斋》：“且人也，同得陰陽五行之氣以成形也。”②旧时星相家以五行生尅推算命运。因亦用以称命运。元郑光祖《王粲登楼》第一折：“則爲我五行差，沒亂的難迭辦，幾能勾青瑣點朝班。”明沈受先《三元记·议亲》：“藥無功、神不靈，禍福難明也，須請星士前來問五行。”③五种行为。《礼记·乡饮酒义》：“貴賤明，隆殺辨，和樂而不流，弟長而無遺，安燕而不亂，此五行者，足以正身安國矣。”④星名。《韩非子·饰邪》：“此非豐隆，五行、太一、王相、攝提、六神、五括、天河、殷搶、歲星非數年在西也。”⑤乐舞名。《史记·孝文本纪》：“舞者，所以明功也。高廟酎，奏《武德》、《文始》、《五行》之舞。”裴骃集解引孟康曰：“《武德》，高祖所作也。《文始》，舜舞也。《五行》，周舞也。”章炳麟《廋书·订文·附正名杂义》：“《文始》、《五行》，唐後亦闕。”⑥《五行志》的简称。唐刘知幾《史通·书志》：“若乃《五行》、《藝文》，班補子長之闕。”《通志·总序》：“臣故削去《五行》而作《災祥略》。”⑦五种德行。(1)即五常：仁、义、礼、智、信。《荀子·非十二子》：“案往舊造說，謂之五行。”杨倞注：“五行，五常，仁、義、禮、智、信是也。”宋戴埴《鼠璞·驕虞》：“漢儒尚符瑞，以龍麟鳳龜爲四靈，後增騶虞，以配五行。曰龍仁獸，鳳禮獸，騶虞義獸，龜麟知與信獸，誣罔可知。”(2)孝的五行：庄、忠、敬、笃、勇。《吕氏春秋·孝行》：“居處不莊非孝也，事君不忠非孝也，莅官不敬非孝也，朋友不篤非孝也，戰陣無勇非孝也。五行不遂，災及乎親，敢不敬乎。”(3)将的五行：柔、刚、仁、信、勇。《淮南子·兵略训》：“所謂五行者，柔而不可卷也，剛而不可折也，仁而不可犯也，信而不可欺也，勇而不可陵也。”⑧佛典中指布施行、持戒行、忍辱行、精进行、止观行。见《大乘起信论》。又指圣行、梵行、天行、婴儿行、病行。见《涅槃经》。

【五行八作】 (行 háng, 作 zuō)泛指各行各业。老舍《龙须沟》第一幕：“五行八作，就没你这一行。”

【五行大布】 (行 xíng)北周武帝建德三年铸造的钱币。铜质，圆形方孔，篆书“五行大布”四字。《周书·武帝纪上》：“〔建德三年六月〕壬子，更鑄五行大布錢，以一當十，與布泉錢並行。”

【五行四柱】 (行 xíng)指排八字算命。旧时星相家以人出生的年、月、日、时为四柱，合四柱之干支为八字；

再按五行生克的说法加以推算,故称“五行四柱”。《警世通言·三现身包龙图断冤》:“亭外有人叫道:‘不用五行四柱,能知禍福興衰。’”

【五行生尅】(行 xíng)五行之间相生相克。相生,谓一物对另一物起促进作用;相克,谓一物对另一物起抑制作用。五行生克说形成于战国,具有朴素唯物论和自发的辩证法因素。对中国古代天文、历数、医学等的发展起了一定作用。明谢肇淛《五杂俎·事部三》:“‘華光’小說,則皆五行生尅之理。”《二十年目睹之怪现状》第三一回:“以五行生尅推算,那批出來的詞句,都是隨他意寫出來的。”参见“五行相生”、“五行相尅”。

【五行生勝】(行 xíng)同“五行生尅”。明王鏊《震泽长语·经传》:“陰陽終始,五行生勝,反覆乎天人之際。”

【五行並下】见“五行俱下”。

【五行相生】(行 xíng, 相 xiāng)我国古代“五行”说所谓木、火、土、金、水五者互相生成。其顺序是:木生火,火生土,土生金,金生水,水生木。汉董仲舒《春秋繁露·五行之义》:“木,五行之始也;水,五行之終也;土,五行之中也。此其天次之序也。木生火,火生土,土生金,金生水,水生木,此其父子也。”唐封演《封氏闻见记·运次》:“自古帝王五運之次,凡二說。鄒衍則以五行相勝爲義,劉向則以五行相生爲義。”陈遵妫《中国天文学史》第二编第二章二:“五行相生,五行相胜诸说,盛行于汉魏,流传到唐宋尤以阴阳五行为金科玉律。”

【五行相尅】(行 xíng, 相 xiāng)我国古代“五行”说所谓水、火、金、木、土五者互相克制。其顺序是:水克火,火克金,金克木,木克土,土克水。隋萧吉《五行大义·论相尅》:“尅者,制罰爲義,以其力强能制弱,故木尅土,土尅水,水尅火,火尅金,金尅木。”亦称“五行相勝”。参见“五行相生”。

【五行相勝】见“五行相尅”。

【五行陣】(行 xíng)唐李靖《兵法》说,各路军旗按所在方位作五色:赤,南方火;白,西方金;皂,北方水;碧,东方木;黄,中央土。其后宋阮逸伪撰《唐太宗李卫公问对》,就根据五方之色而称为五行阵。参阅清汪宗沂辑《卫公兵法辑本》卷中。

【五行俱下】(行 háng)谓读书敏捷神速。《三国志·魏志·应璩传》“後爲五官將文學”裴松之注引晋华峤《汉书》:“璩祖奉,字世叔,才敏,善諷誦,故世稱‘應世叔讀書,五行俱下。’”宋陆游《老学庵笔记》卷二:“王性之讀書真能五行俱下,往往他人纔三四行,性之已盡一紙。”元李冶《敬斋古今註》卷四:“應奉讀書,五行俱下;宋孝武省讀書奏,能七行俱下,蓋言其敏也。”亦作“五行並下”。《後汉书·应奉传》:“奉少聰明,自爲童兒及長,凡所經履,莫不暗記。讀書五行並下。”

【五行家】(行 xíng)古代以五行说解释人事和宇宙现象的一种学派。后亦以称星相卜筮之士。《史记·日者列传褚先生论》:“孝武帝時,聚會占家問之,某日可取婦乎?五行家曰可,堪輿家曰不可……辨訟不决。”亦省作“五家”。《後汉书·桓郁传》:“帝自制《五家要說章句》,令郁校定於宣明殿。”李贤注:“華嶠《書》曰‘帝自制《五行章句》’,此言‘五家’,即謂五行之家也。”

【五行舞】(行 xíng)秦汉时乐舞名。《汉书·礼乐志》:“《五行舞》者,本周舞也,秦始皇二十六年更名曰《五

行》也。”又《景帝纪》“奏《武德》、《文始》、《五行》之舞”颜师古注引孟康曰:“《五行舞》冠冕,衣服法五行色。”

【五兆】古代一种占卜法。《旧唐书·太宗纪上》:“其龜、易、五兆之外,諸雜占卜,亦皆停斷。”宋梅尧臣《江南杂感》诗:“憂來憑五兆,拜樹賽黄豚。”宋赵彦卫《雲麓漫钞》卷一:“折竹長寸餘者三,以手彈於几,以占吉凶,命曰五兆,大意髣髴灼龜。”

【五朵雲】即五云体。宋张扩《新安程昭文秀才惠子鹅菱角乳梨並鮑清笔》诗:“新安故人哀我貧,尺素自書五朵雲。”

【五色】①青、赤、白、黑、黄五种颜色。古代以此五者为正色。《书·益稷》:“以五采彰施於五色,作服,汝明。”孙星衍疏:“五色,東方謂之青,南方謂之赤,西方謂之白,北方謂之黑,天謂之玄,地謂之黄,玄出於黑,故六者有黄無玄爲五也。”亦泛指各种颜色。《老子》:“五色令人目盲,五音令人耳聾,五味令人口爽。”三国魏曹丕《芙蓉池》诗:“上天垂光采,五色一何鮮。”唐韩愈《谢自然诗》:“簷楹暫明滅,五色光屬聯。”《老残游记续集遗稿》第一回:“有人說你有個眼睛可以辨五色,耳朵可以辨五声。”②神色。参见“五色無主”。③中医指五脏反映在面部的五种气色。据以诊断疾病。《史记·扁鹊仓公列传》:“〔公乘陽慶〕更悉以禁方予之(倉公),傳黃帝、扁鵲之脈書,五色診病,知人死生,决嫌疑,定可治。”张守节正义引《八十一难》:“五藏有色,皆見於面,亦當與寸口尺內相應也。”《医宗金鉴·幼科杂病心法要诀·察色》:“欲識小兒百病原,先從面部色詳觀,五部五色應五臟,誠中形外理昭然。”注:“五色者:青爲肝色,赤爲心色,黄爲脾色,白爲肺色,黑爲腎色也。”

【五色土】古代帝王铺填社坛用的五种不同颜色的土。分封诸侯时,王者按封地所在方位取坛上一色土授之,供在封国内立社之用。《书·禹贡》:“厥貢惟土五色。”孔传:“王者封五色土爲社,建諸侯,則各割其方色土與之。”孔颖达疏:“《韓詩外傳》云:天子社廣五丈,東方青,南方赤,西方白,北方黑,上冒以黄土。”汉蔡邕《独断》:“天子大社,以五色土爲壇。皇子封爲王者,受天子之社土,以所封之方色。”

【五色水團】一种用糯米粉制作的团子,因杂五色人兽花果之状,故称。宋孟元老《东京梦华录·端午》:“自五月一日及端午節前一日,賣桃、柳、葵花、蒲葉、佛道艾,次日家家鋪陳於門首,與糗子、五色水團、茶酒供養。”按,陈元靓《岁时广记》卷二一引《岁时杂记》:“端午作水團,又名白團,或雜五色人獸花果之狀,其精者名滴粉團。”

【五色石】古代神话所说女娲炼的补天石。《淮南子·览冥训》:“往古之時,四極廢,九州裂……於是女娲鍊五色石以補蒼天,斷鼇足以立四極。”唐卢仝《与马异结交》诗:“女娲本是伏羲婦,恐天怒,擣鍊五色石,引日月之針,五星之縷把天補。”原注:“一作女娲伏羲妹。”亦省作“五石”。《南史·梁元帝纪》:“鑿河津於孟門,百川復啓;補穹儀以五石,萬物再生。”唐陆龟蒙《杂讽》诗之四:“女娲鍊五石,天缺猶可補。”参阅王充《论衡·谈天》、《列子·汤问》。

【五色瓜】即东陵瓜。汉初有召(邵)平,本秦东陵侯,秦亡,为民,种瓜于长安城东,故称。南朝梁任昉《述异记》卷下:“吴桓王時,會稽生五色瓜。吴中有五色瓜,歲

時充貢獻。”唐王维《送孙秀才》诗：“玉枕雙文簾，金盤五色瓜。”赵殿成注：“阮籍诗：‘昔聞東陵瓜，近在青門外。連畛距阡陌，子母相鉤帶。五色曜朝日，嘉賓四面會。’明张煌言《怀古》诗：‘借問五色瓜，何如三秀芝。’五色瓜，一本作‘東陵瓜’。”

⑥【五色衣】指曲中霉类菌丝体和孢子囊混合物，因其表面呈五颜六色，故称。北魏贾思勰《齐民要术·笨曲并酒》：“〔作秦州春酒麴〕三七日，麴成。打破看，餅内乾燥，五色衣成，便出曝之。”

【五色羽】五色雀的代称。唐韩愈《岐山下》诗之一：“丹穴五色羽，其名爲鳳皇。”宋苏轼《五色雀》诗：“粲粲五色羽，炎方鳳之徒。”宋叶適《送白鄂还蜀》诗：“憑問天邊五色羽，何事飛來復飛去？”参见“五色雀”。

【五色花子】古代妇女的一种面饰。五代马缟《中华古今注·花子》：“秦始皇好神仙，令宫人梳仙髻，帖五色花子，畫爲雲鳳虎飛昇。”

【五色泥】琉璃瓦。清吴伟业《读史偶述》诗之十八：“琉璃舊廠虎房西，月斧修成五色泥。”

【五色氣】五色云气，古人以为祥瑞。《三国志·吴志·孙坚传》：“堅乃前入至雒”裴松之注引三国吴韦曜《吴书》：“堅軍城南甄官井上，旦有五色氣……堅令人入井，探得漢傳國璽。”《晋书·武帝纪》：“太康元年春正月己丑朔，五色氣冠日。”《宋史·神宗纪一》：“慶曆八年四月戊寅，生于濮王宮，祥光照室，羣鼠吐五色氣成雲。”

【五色書】指诏书。唐司空曙《酬张芬赦後见贈》诗：“紫鳳朝啣五色書，陽春忽報網羅除。”参见“五色詔”。

【五色陸離】色彩斑斓繁杂。清李斗《扬州画舫录·草河录上》：“蜀岡諸山之水……宣洩歸河，大起樓南，以池分之，千絲萬縷，五色陸離。”

【五色掛錢】长方形色纸上雕镂钱形花纹及吉祥文字的門签。俗称挂門钱。旧俗农历元旦贴于門首窗前，至二月二日摘而焚之。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·中和节》：“其祭神雲馬，題曰太陽星君。焚帛時，將新正各門戶張貼之五色掛錢，摘而焚之，曰太陽錢糧。”

【五色雀】鸟名。唐郑熊《番禺杂篇》：“五色雀，一名音聲鳥，每樂作，有聲如鼓者、笛者、版者，滿山嘈囂，久而自罷。”宋苏轼《五色雀》诗序：“海南有五色雀，常以兩絳者爲長，進止必隨焉，俗謂之鳳皇云。”明陈槱《罗浮志·杂志》：“羅浮有五色雀，各被方色，非時不見。若士大夫將遊山，則先翔集，寺僧以此爲候。其尤可愛者，朱藍正色，若朝服焉。鐵冠黑色者，司其進止。”

【五色魚】①五色之魚。古人以为神魚。北魏酈道元《水经注·渭水一》：“其水東北流，歷澗注以成淵，潭漲不測，出五色魚，俗以爲靈，而莫敢採捕，因謂是水爲龍魚水。”②书信的代称。古人尺素结为鲤鱼形，故称。唐李白《秋浦寄内》诗：“有客自梁苑，手攜五色魚。開魚得錦字，歸問我何如。”

【五色毫】五色笔。唐方干《再题路支使南亭》诗：“睡時分得江淹夢，五色毫端弄逸才。”明屠隆《綵毫记·散財結客》：“長物浮雲，不散還須耗，留取花生五色毫。”详“五色筆②”。

【五色棒】《三国志·魏志·武帝纪》“〔曹操〕除洛陽北部尉”裴松之注引三国吴人撰《曹瞒传》：“太祖初入尉廩，繕治四門。造五色棒，縣門左右各十餘枚，有犯禁

者，不避豪强，皆棒殺之。”后用以喻严刑峻法。唐李商隐《有感》诗之一：“蒼黃五色棒，掩遏一陽生。”宋梅尧臣《送徐干李少府》诗：“休將五色棒，欲取洛陽名。”

【五色雲】五色云彩。古人以为祥瑞。《陈书·徐陵传》：“母臧氏，嘗夢五色雲化而爲鳳，集左肩上，已而誕陵焉。”《旧唐书·郑肃传》：“仁表文章尤稱俊拔……自謂門地、人物、文章具美，嘗曰：‘天瑞有五色雲，人瑞有鄭仁表。’”《宋史·韩琦传》：“琦風骨秀異，弱冠舉進士，名在第二。方唱名，太史奏日下五色雲見，左右皆賀。”元方回《次韵刘君鼎见贈》之二：“名場早捷千軍陣，臚陸應符五色雲。”详“五雲體”。

【五色雲氣】道教指五脏之气。《黄庭内景经·肝气》：“五色雲氣紛青葱，閉目内眄自相望。”梁丘子注：“肝氣與五藏相雜，上爲五色雲。”

【五色無主】神色不定。形容仓皇失措。《吕氏春秋·知分》：“禹南省，方濟乎江，黃龍負舟，舟中之人，五色無主。”汉刘向《新序·杂事五》：“葉公見之，棄而還走，失其魂魄，五色無主。”

【五色筆】①几种颜色的笔。清钱泳《履园丛话·耆旧·安安先生》：“先生好讀書，老而彌篤，案頭嘗置五色筆，見載籍中有人地事蹟年月先後可疑者，必釐而點乙之。”周祖谟《〈世说新语笺疏〉前言》：“本书经始于一九三七年，曾分五色筆以唐宋类书和唐写本《世说》残卷校勘今本。”②五彩妙笔。南朝梁鍾嵘《诗品》卷中：“淹罷宣城郡，遂宿冶亭，夢一美丈夫，自稱郭璞，謂淹曰：‘我有筆在卿處多年矣，可以見還。’淹探懷中，得五色筆以授之。爾後爲詩，不復成語，故世傳江淹才盡。”《宋史·范质传》：“質生之夕，母夢神人授以五色筆。九歲能屬文，十三治《尚書》，教授生徒。”沈昌眉《和弟》诗：“夜夢五色筆，日擁百城書。”③喻文才。唐李商隐《县中恼饮席》诗：“若無江氏五色筆，爭奈河陽一縣花。”宋叶適《题潘彦庶群书辨正》：“潘彦庶少有五色筆，本州亟薦送。”

【五色診病】中医据五脏反映在面部的五种气色，以诊断疾病。参见“五色⑤”。

【五色詔】晋陆翹《邺中记》：“石季龍與皇后在觀上，爲詔書，五色紙，著鳳口中。鳳既銜詔，侍人放數百丈緋繩，轆轤回轉，鳳凰飛下，謂之鳳詔。鳳凰以木作之，五色漆畫，脚皆用金。”后因以“五色詔”指诏书。唐王维《和贾舍人早朝大明宮之作》：“朝罷須裁五色詔，珮聲歸向鳳池頭。”唐竇常《奉賀太保岐公承恩致政》诗：“五色詔中宣九德，百僚班外置三師。”明陈汝元《金莲记·觀圣》：“朝罷須裁五色詔，肯將衰朽惜殘年。”

【五色腸】喻文才。明屠隆《綵毫记·脱靴捧砚》：“賀太平帝王欣賞花王，佳人貌比雙成樣，才子胸盤五色腸。”参见“五色筆③”。

【五色旗】一九一一年至一九二七年中华民国的国旗，由红、黄、蓝、白、黑五色横列组成，表示汉、满、蒙、回、藏五族共和。老舍《老张的哲学》第八：“乡下人们对于城里挂着‘龙旗’、‘五色旗’，或‘日本旗’，是毫不关心的。”因民国初年由北洋军阀控制政权，故亦用以代指北洋军阀的统治，或借指北洋军阀。鲁迅《而已集·通信》：“逃掉了五色旗下的‘铁窗斧钺风味’，而在青天白日之下又有‘縲紲之忧’了。”又《二心集·做古文和做好人的秘诀》：“更何况这位常燕生先生满身五色旗气味。”

6【五色線】古代补袞用五色线。因用以喻臣下规諫皇帝的文辞。唐杜牧《郡斋独酌》诗：“平生五色線，願補舜衣裳。”亦比喻文章华美。明文彭《博士诗集》下：“詞場十度游，終迷五色線。”

【五色縷】五色丝线。《西京杂记》卷三：“至七月七日臨百子池，作《于闐樂》。樂畢，以五色縷相羈，謂為相連愛。”《渊鉴类函·岁时·五月五日一》引《风土记》：“〔端午〕造百索繫臂，一名長命縷，一名續命縷，一名辟兵縷，一名五色縷，一名五色絲，一名朱索，又有條達等織組雜物以相贈遺。”

【五色繽紛】形容色彩纷繁艳丽。《二十年目睹之怪现状》第四三回：“連日把書房改做了帳房……鋪設得五色繽紛。”《中国民间故事选·海螺姑娘》：“象魔术似地从地下涌出一丛丛鲜花，五色缤纷，散发出喷鼻的香味。”

【五交】五种非正道的交友。指势交、贿交、谈交、穷交、量交。南朝梁刘孝标《广绝交论》：“凡斯五交，義同賈鬻，故桓譚譬之於閭閻，林回論之於甘醴。”隋王通《中说·立命》：“五交三弊，劉峻亦知言哉。”

【五羊】见“五羊城”。

【五羊皮】见“五穀皮①”。

【五羊城】广州的别名。相传古代有五仙人乘五色羊执六穗秬而至此，故称。见《太平寰宇记·岭南道一·广州》引《续南越志》。唐黄滔《寄南海黄尚书》诗：“五羊城下駐行車，此事如今八載餘。”宋钱易《南部新书》庚：“吳脩為廣州刺史，未至州，有五仙人騎五色羊，負五穀而來。今州廳梁上，畫五仙人騎五色羊為瑞，故廣南謂之五羊城。”清赵天锡《三元里》诗：“五羊城北三元里，殺賊更番膽愈豪。”亦省作“五羊”。唐郑熊《番禺杂记》：“廣州昔有五仙騎羊而至，遂名五羊。”白炎《游仙》诗之四：“獵獵天風下五羊，羅浮歸路月昏黃。”一说战国时此地属楚，南海人高固任楚相，有五羊衔穀穗聚其庭，以为祥瑞，因以为地名。参阅晋顾微《广州记》。

【五州】南朝时指北方的领土。《文选·颜延之《三月三日侍游曲阿後湖作》诗》：“春方動辰駕，望幸傾五州。”李善注：“《尚書》有十二州，宋得其七，故謂北境云五州。”南朝齐王融《永明十一年策秀才文》之五：“片言而求三輔，一說而定五州。”

【五字】①五个字。多指诗文中五字句。《汉书·艺文志》：“說五字之文，至於二三萬言。”《南史·陆厥传》：“約等文皆用官商……五字之中，音韻悉異，兩句之內，角徵不同。”②晋郭颁《魏晋世语》：“司馬景王命中書郎虞松作表，再呈不可，意令松更定之，經時竭思不能改，心有憂色……會（鍾會）取草視，為定五字。松悅服，以呈景王。景王曰：‘不當爾耶？’松曰：‘鍾會也。’王曰：‘如此可大用，真王佐才也。’”后因以“五字”指好的表章。唐沈佺期《同韦舍人早朝》诗：“一經傳舊德，五字擢英材。”亦泛指表章。唐常袞《谢除知制誥表》：“得以文墨侍於軒墀，五字非工，四年侍罪。”③指五言诗。五代齐己《秋夕书怀》诗：“平生樂道心常切，五字逢人價合高。”金元好问《论诗》诗之二九：“池塘春草謝家春，萬古千秋五字新。”明王鏊《震泽长语·文章》：“唐人用一生心於五字，故能巧奪天工。”

【五字句】指五言诗。唐方干《贻钱塘县路明府》诗：“啗成五字句，用破一生心。”宋葛立方《韵语阳秋》卷

一：“韋應物詩平平處甚多，至于五字句，則超然出於畦徑之外。”

【五字城】五言城。宋张侃《梁湖夜望》诗：“偶來又得詩中計，久矣難成五字城。”参见“五言城”。

【五字詩】即五言诗。唐许浑《赠闲师》诗：“東林共許三乘學，南國爭傳五字詩。”金元好问《济南杂诗》之五：“只應畫戟清香地，多欠韋郎五字詩。”明邵璨《香囊记·寄书》：“別離情况，愁斷河梁五字詩。”

【五壯】高起的下等黑色坚硬土壤。《管子·地员》：“猶土之次曰五壯，五壯之狀如鼠肝，其種青梁，黑莖黑秀。”戴望校正：“宋本作五弘，元本作壯。”并引宋翔凤云：“壯、壯並弦字之譌。弦讀為墳……弦土為下土也。《淮南》以南方為弦土，即《禹貢》豫州下土墳墟之義。”郭沫若等集校：“唐蘭云：‘五壯’宋本作‘五弘’，元本作‘壯’。按：當從元本……維通案：唐說是也。壯與強同義，上文云‘墟歷疆肥’，‘疆肥’猶壯肥也。”参见“五粟”。

【五丞】亦作“五承”。指禹的五位贤佐：益、稷、皋陶、垂、契。《战国策·齐策四》：“堯有九佐，舜有七友，禹有五丞。”鮑彪注：“《楚辭》，八師三后外，有益、稷、皋陶、垂、契。”后泛指贤臣。南朝梁丘迟《答举秀才启》：“方今八友盈庭，五承在幄。”

7【五弄】见“五曲①”。

【五形】指头和四肢。泛指身体。《黄庭内景经·隐藏》：“逸域熙真養華榮，內盼沉默鍊五形。”《太平御览》卷六九六引晋裴启《裴子语林》：“桓宣武性儉，着故褌，上馬不調，棍敗，五形遂露。”

【五戒】①五种戒令。《周礼·秋官·士师》：“以五戒先後刑罰，毋使罪麗于民。一曰誓，用之于軍旅；二曰誥，用之于會同；三曰禁，用諸田役；四曰糾，用諸國中；五曰憲，用諸都鄙。”②亦作“五誠”。佛教指在家信徒终身应遵守的五条戒律。即不杀生、不偷盜、不邪淫、不妄语、不饮酒。《晋书·会稽文孝王道子传》：“臣聞佛者清遠玄虛之神，以五誠為教，絕酒不淫。”《魏书·释老志》：“又有五戒，去殺、盜、淫、妄言、飲酒，大意與仁、義、禮、智、信同，名為異耳。”③指寺院中未经剃度的杂役、行者等。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“幾箇誦經五戒，是佛力扶持後馬踐殺。”《古今小说·简帖僧巧骗皇甫妻》：“〔皇甫殿〕當時呼住行者道：‘五戒，你莫待要趕這兩箇人上去？’”明高明《琵琶记·寺中遺像》：“〔末扮五戒上云〕自家乃是彌陀寺中一箇五戒便是。”

【五技】谓多能而不精一技。《荀子·劝学》：“騰蛇無足而飛，鼯鼠五技而窮。”清李渔《奈何天·闹封》：“一任那窮鼯鼠，終朝誇五技。”详“五技鼠”。

【五技鼠】即鼯鼠。《说文·鼠部》：“鼯，五技鼠也。能飛不能過屋，能緣不能窮木，能游不能渡谷，能穴不能掩身，能走不能先人，此之謂五技。”段玉裁注：“《釋獸》：鼠屬有鼯鼠，孫炎云：‘五技鼠也。’”诗文中常用以比喻技能多而不精者。

【五孝】古代五种等级的人所行的孝道。南朝梁武帝《孝思赋》：“治本歸於三大，生民窮於五孝。”唐玄宗《孝经序》：“雖五孝之用則別，而百行之源不殊。”邢昺疏：“五孝者，天子、諸侯、卿大夫、士、庶人，五等所行之孝也。”《新唐书·礼乐志九》：“皇帝即座。三老乃論五孝六順、典訓大綱，格言宣於上，惠音被于下。”

【五圻】 古代都城周围的五类地域：侯圻、甸圻、男圻、采圻、卫圻。《国语·周语上》：“侯、甸、男、采、卫，五服。”三国吴韦昭注：“言自侯圻至卫圻其間凡五圻。圻五百里，五五二千五百里……五圻者，侯圻之外曰甸圻，甸圻之外曰男圻，男圻之外曰采圻，采圻之外曰卫圻。”

【五均】 ①（—jūn）古代管理市场物价的官。《逸周书·大聚》：“市有五均，早暮如一，送行逆來，振乏救窮。”孔晁注：“均，平也。言早暮一價。”西汉末王莽新朝依托《周礼》古五均说，置五均官。《汉书·食货志下》：“〔王莽〕乃下詔曰：‘夫《周禮》有賒貸，《樂語》有五均，傳記各有幹焉。今開賒貸，張五均，設諸幹者，所以齊衆庶，抑並兼也。’遂於長安及五都立五均官，更名長安東西市令及洛陽、邯鄲、臨淄、宛、成都市長，皆爲五均司市師。”顏師古注引臣瓚曰：“其（《樂語》）文云：‘天子取諸侯之士以立五均，則市無二賈，四民常均，彊者不得困弱，富者不得要貧，則公家有餘，恩及小民矣。’”②（—yùn）五声的韵调。《文选·张衡〈思立賦〉》：“考治亂於律均兮”唐李善注引《乐叶图徵》：“聖人往承天助，以立五均。均者，亦律調五聲之均也。”均，古“韻”字。

【五坊】 唐代为皇帝饲养猎鹰猎犬的官署。至宋初始废。《新唐书·百官志二》：“閑廐使押五坊，以供時狩。一曰鵠坊，二曰鵠坊，三曰鵠坊，四曰鷹坊，五曰狗坊。”《续资治通鉴·宋仁宗庆历五年》：“自真宗封禪之後，不復校獵，廢五坊之職。”清陈梦雷《西洋贡狮子赋》：“叶夢兆三台之尊，入朝隸五坊之樂。”

【五坊小兒】 对五坊人员的蔑称。因其仗势虐人，百姓恶之，故称。唐韩愈《顺宗实录二》：“貞元末，五坊小兒張捕鳥雀於閭里，皆爲暴橫，以取錢物。”《续资治通鉴·宋神宗元丰八年》：“德宗晚年爲官市，五坊小兒暴橫，鹽鐵月進羨餘，順帝即位罷之。”参见“五坊”。

【五花】 ①见“五花馬”。②五加皮的别名。宋洪迈《容斋四笔·雷公炮炙论》：“五花者，五加皮也。葉有雄雌，三葉爲雄，五葉爲雌。”明李时珍《本草纲目·木三·五加》：“此藥五葉交加者良，故名五加，又名五花。”③即五行阵。清洪栋园《後南柯·伐檀》：“只要五花應節，四正相維，八陣非常，物情相制本陰陽，埤鳴雨至占卦象。”

【五花八門】 本指战术变化很多的五行阵和八门阵，后用以比喻事物花样繁多，变幻多端。《儒林外史》第四二回：“那小戲子一個個戴了貂裘，簪了雉羽，穿極新鮮的靠子，跑上場來，串了一個五花八門。”鲁迅《花边文学·大小骗》：“‘欺世盜名’者有之，盜賣名以欺世者又有之，世事也真是五花八門。”蒋子龙《乔厂长上任记》：“千奇百怪的矛盾，五花八門的問題，把乔光朴团团困在中间。”

【五花大綁】 先用绳索套住脖子，又绕到背后反剪两臂的绑人方式。李季《王贵与李香香》第二部二：“顺着捆来横着绑，五花大綁吊在二梁上。”柯岩《奇异的书简·美的追求者》：“一瞬眼间，他已被五花大綁起来。粗大的杠子立即压折了他的双腿。”

【五花肉】 肥瘦分层相间的猪肉，在前腿和腹部之间。

【五花判事】 唐宋时，中书省各官员，对军国大事因所见不同，须分别在文书上签具意见并署名，谓之“五花判事”。《资治通鉴·唐太宗贞观三年》：“故事：凡軍國大事，則中書舍人各執所見，雜署其名，謂之五花判事。”

宋苏轼《谢中书舍人表》之一：“雖四戶擅權，非當時之公議，而五花判事，亦前代之美談。”

【五花官誥】 古代帝王封贈的诏书，因以五色金花绫纸制成，故称。元郑光祖《倩女离魂》第四折：“〔夫人〕云：‘今日是吉日良辰，與你兩口兒成其親事。小姐，就受五花官誥，做了夫人縣君也。’”《二刻拍案惊奇》卷三：“桂娘道：‘有甚好處？料没有五花官誥夫人之分！’”亦省作“五花誥”。元无名氏《玉壶春》第三折：“我將着五花誥，與他開除了那面煙月牌。”明李东阳《周少卿双寿堂》：“御璽重封五花誥，大官屢出九霞觴。”参阅宋宋敏求《春明退朝录》卷中。

【五花度牒】 官府签署有多种花押的度牒。旧时僧道出家的书面凭证。《水浒传》第四回：“趙員外道：‘我曾許下剃度一僧在寺裡，已買下一道五花度牒在此，只不曾有個心腹之人，了這條願心。’”

【五花馬】 唐人喜将骏马鬃毛修剪成瓣以为饰，分成五瓣者，称“五花馬”，亦称“五花”。唐杜甫《高都护骢马行》：“五花散作雲滿身，萬里方看汗流血。”仇兆鳌注引郭若虚曰：“五花者，剪鬃爲瓣，或三花，或五花。”唐无名氏《白雪歌》：“五花馬踏白雲衢，七香車碾瑤墀月。”一说，“五花馬，謂馬之毛色作五花文者。”见唐李白《将进酒》诗王琦注。

【五花殺馬】（殺 shài）毛色调落的马。比喻年老体衰。清赵执信《浪淘沙》词：“令我忽憶半臂忍寒宋使君，又憶五花殺馬王學士；不辭白髮映紅粧，請君試看風流子。”

【五花誥】 见“五花官誥”。

【五花儀】 即五花判事。宋王禹偁《滴居感事》诗：“五花儀久廢，三尺法略施。”原注：“故事：舍人五花判事，今則廢之久矣。”

【五花館】 唐末荆南的宾馆名。宋钱易《南部新书》癸：“荆南舊有五花館，待賓之上地也。故蔣肱上成汭詩云：‘不是上台名姓字，五花賓館敢從容。’”荆南，今湖北江陵。

【五花驄】 即五花馬。唐韩翃《送王光辅归青州兼寄储侍御》诗：“遠憶故人滄海別，當年好躍五花驄。”前蜀毛文锡《接贤宾》词：“香鞦鍒五花驄，值春景初融。”明唐顺之《送焦提学往贵州》诗：“書生非法吏，猶跨五花驄。”

【五花爨弄】 金元院本的别称。“爨弄”意为表演，院本演出大都由末泥、引戏、副净、副末、装孤五人组成，故名。明陶宗仪《辍耕录·院本名目》：“國朝院本雜劇，始釐而二之。院本則五人，一曰‘副净’，古謂之參軍；一曰‘副末’，古謂之蒼鵠，鵠能擊禽鳥，末可打副净，故云；一曰‘引戲’；一曰‘末泥’；一曰‘孤装’。又謂之五花爨弄。或曰：宋徽宗見爨國人來朝，衣裝褴褛巾裹，傅粉墨，舉動如此，使優人效之以爲戲。”《二刻拍案惊奇》卷二：“凡一應吹簫……五花爨弄諸般戲具，盡皆施呈。”

【五材】 亦作“五才”。①五种物质。(1)指金、木、水、火、土。《左传·襄公二七年》：“天生五材，民并用之，廢一不可。”杜预注：“五材，金、木、水、火、土也。”汉焦贛《易林·师之解》：“三德五才和合，四時陰陽順敘，國無咎災。”原注：“五才，金、木、水、火、土也。”(2)指金、木、皮、玉、土。《周礼·冬官·考工记》：“或審曲面勢，以飭

五材，以辨民器。”郑玄注：“此五材，金、木、皮、玉、土。”
 ●五种德性。《六韬·龙韬》：“所谓五材者，勇、智、仁、信、忠也。勇则不可犯，智则不可乱，仁则爱人，信则不欺，忠则无二心。”唐王勃《常州刺史平原郡开国公行状》：“公道凝三略，功标五才。”

【五車】①见“五車書”。②星名。亦称五潢，属毕宿，共有五星。《史记·天官书》：“軫南衆星曰天庫樓；庫有五車。”张守节正义：“天庫一星，主太白，秦也，在五車中。”《晋书·天文志上》：“五車五星，三柱九星，在畢北。五車者，五帝車舍也，五帝坐也，主天子五兵，一曰主五穀豐耗……其中五星曰天潢。”郭沫若《星空》诗：“你看那双子正中，五車正中。”③古代统治者使用的五种车子。《南齐书·礼志上》：“五車玉輅爲上，金輅次之。”《宋史·輿服志一》：“萬乘一出，五車必載，所以警衆也。”参见“五輅”。④古代的五种兵车。即戎路、广车、阙车、苹车、轻车。唐贾至《燕歌行》：“五車精卒三十萬，百戰百勝擒單于。”参阅《周礼·春官·车仆》。

【五車書】《庄子·天下》：“惠施多方，其書五車。”后用以形容读书多，学问渊博。宋辛弃疾《满江红·呈茂中》词：“算胸中，除却五車書，都無物。”明沈鲸《双珠记·假恩图色》：“人讀五車書，偏我無一句。”清高昌寒食生《乘龙佳话·下第》：“問世休矜三尺劍，驕人還是五車書。”亦省作“五車”。南朝宋鲍照《拟古》诗之二：“兩說窮舌端，五車摧筆鋒。”唐知玄《答僧澈》诗：“五車外典知誰敵，九趣多才恐不如。”清孙枝蔚《溽暑过汪舟次园中留饮分得鴉字夢字》诗：“有客尋三徑，因君破五車。”

【五車腹笥】比喻读书多，学识渊博。《警世通言·钝秀才一朝交泰》：“說起他聰明，就如顏子淵聞一知十；論起他飽學，就如虞世南五車腹笥。”参见“五車書”。

【五更】（一gēng）①古代乡官名。用以安置年老致仕的官员。《魏书·尉元传》：“卿以七十之齡，可充五更之選。”详“三老五更”。②旧时自黄昏至拂晓一夜间，分为甲、乙、丙、丁、戊五段，谓之“五更”。又称五鼓、五夜。北齐颜之推《颜氏家训·书证》：“或問：‘一夜何故五更？更何所訓？’答曰：‘漢魏以來，謂爲甲夜、乙夜、丙夜、丁夜、戊夜；又云鼓，一鼓、二鼓、三鼓、四鼓、五鼓；亦云一更、二更、三更、四更、五更；皆以五爲節……更，歷也，經也，故曰五更爾。’”③特指第五更的时候。即天将明时。南朝陈伏知道《从军五更转》诗之五：“五更催送籌，曉色映山頭。”清昭槤《啸亭续录·皇上日阅实录》：“五更時，上已遣小内侍索取，余是日承值，乃匆匆啓庫取書。”陈登科《风雷》第一部第一章：“俺在外边，风里雨里，起五更睡半夜。”

【五更天】（更gēng）天将明时。金元好问《榆社硤口邨早发》诗：“瘦馬長途懶著鞭，客懷牢落五更天。”

【五更調】（更gēng，調diào）民间曲调名。又称叹五更。一般五叠，每叠十句四十八字。唐敦煌曲子中已见。鲁迅《准风月谈·重三感旧》：“这一种简单的试验，不但明示着‘五更调’‘攒十字’的格调，也可以放进新的内容去。”

【五更頭】（更gēng）天将明时。唐顾况《洛阳早春》诗：“一家千里外，百舌五更頭。”元汤式《赏花时·戏贺友人新娶》套曲：“搵香腮，直問到五更頭。”《初刻拍案惊奇》卷二三：“五更頭，做一夢，夢見相公，再娶王家小娘子。”

【五更鷄】（更gēng）①见“五時雞”。②一种以铜铁或竹木制成外罩，中置油灯，便于夜间煮食的小炉。《海上花列传》第五十二回：“琪官復尋出一副紫銅五更鷄，親手留水燒茶。”巴金《秋》一：“你把五更鷄上煨的春茶给他倒一杯。”许地山《女儿心》七：“统舱里躺着、坐着的旅客还没尽数睡着，有些还在点五更鷄煮挂面。”

【五酉】古代传说中指龟、蛇、鱼、鳖、草木等老而成妖怪者。晋干宝《搜神记》卷十九：“孔子曰：‘此物也，何爲來哉……夫六畜之物，及龜、蛇、魚、鱉、草木之屬，久者神皆憑依，能爲妖怪，故謂之五酉。五酉者，五行之方，皆有其物。酉者老也，物老則爲怪，殺之則已，夫何患焉。’”

【五辰】古代谓五星分主四时（木主春、火主夏、金主秋、水主冬、土分属四时），故称四时为“五辰”。《书·皋陶谟》：“撫于五辰，庶績其凝。”孔传：“言百官皆撫順五行之時，衆功皆成。”孔颖达疏：“五行之時即四時也。”黄生《义府·五辰》：“五行之精，上爲五星。五辰，即五星也。五行旺于四時，故謂四時爲五辰。”南朝梁元帝《请于州立学校表》：“撫五辰而建五長，播九德而導九州。”

【五步成詩】唐史青能五步成诗。后用以比喻才思敏捷。清沈炳震《唐诗金粉·敏悟》：“青上書自薦能詩，云：‘子建七步，臣五步之內可塞明詔’。明皇試以除夕、上元、竹火籠等詩，應口而出。上稱賞，授以官。”今存《应诏赋得除夜》一首，见《全唐诗》卷一一五。

【五里霧】《後汉书·张楷传》：“張楷字公超，性好道術，能作五里霧。”后借以形容迷离恍惚的境界。孙中山《三民主义的解釋》：“现在许多人讲民生主义，都是离题太远，堕入五里霧中，这也是国人不求甚解的过错。”邹韬奋《抗战以来》六：“究竟怎样，实使人如陷入五里霧中，无数青年及热心国事的人们便在这五里霧中遭到源源而来的无妄之灾。”

【五男二女】《诗·召南·何彼穠矣序》孔颖达疏引晋皇甫谧云：“武王五男二女。”谓有子五人，有女二人。后用以表示子孙繁衍，有福气。宋时常绘印五男二女图于纸笺或礼品上以示祝福。宋孟元老《东京梦华录·育子》：“凡孕婦入月於初一日，父母家以銀盆或鍍或綵畫盆，盛粟稗一束。上以錦繡或生色帕複蓋之，上插花朶及通草帖羅五男二女花花樣，用盤合裝送饅頭。”元郑廷玉《楚昭公》第三折：“也弗只是我裏梢公梢婆兩箇，倒有五男二女團圓。”《警世通言·三现身包龙图断冤》：“張媒道：‘就今日好日，討一箇利市團圓吉帖。’……李媒道：‘老媳婦這裏有。’便從抹胸內取出一幅五男二女花牋紙來。”

【五利】①五种利益、好处。《左传·襄公四年》：“和戎有五利焉。”唐刘知幾《史通·暗惑》：“如輒殺其使者，不顯罪名，復何以懷四夷於外蕃，建五利於中國？”②战时随机应变的五项原则。《孙子·九变》：“治兵不知九變之術，雖知五利，不能得人之用矣。”③汉方士栾大的称号。《史记·孝武本纪》：“是時上方憂河決，而黃金不就，乃拜大爲五利將軍。”《文选·潘岳〈西征賦〉》：“武雄略其焉在？近惑文成而溺五利！”李善注：“文成將軍李少翁、五利將軍栾大，皆方術士。”

【五秀】五行秀异之气。语本《礼记·礼运》：“故人者……五行之秀氣也。”孔颖达疏：“言人感五行秀異之氣，故有仁、義、禮、知、信。”南朝梁何逊《七召》：“若五秀稟其生靈，六情通其愛惡。”

7【五兵】 ①五种兵器。所指不一。《周礼·夏官·司兵》：“掌五兵五盾。”郑玄注引郑司农云：“五兵者，戈、殳、戟、酋矛、夷矛也。”此指車之五兵。步卒之五兵，则无夷矛而有弓矢。见《司兵》郑玄注。《穀梁传·庄公二十五年》：“天子救日，置五麾，陳五兵五鼓。”范宁注：“五兵：矛、戟、鉞、楯、弓矢。”《汉书·吾丘寿王传》：“古者作五兵。”颜师古注：“五兵，謂矛、戟、弓、劍、戈。”亦泛指各种兵器。《隋书·达奚长儒传》：“且戰且行，轉鬬三日，五兵咸盡，士卒以拳毆之。”唐独孤及《庆鸿名颂》：“唐興百三十有八載，皇帝在宥天下，鑄五兵爲農器，棲萬姓於壽域。”②泛指军队。《战国策·齐策五》：“彼明君察相者，則五兵不動而諸侯從。”《旧唐书·太宗纪上》：“若軒轅善用五兵，即能北逐獯鬻。”③指战争。南朝梁刘孝标《金华山栖志序》：“左元放稱此山云：‘可免洪水五兵，可合神丹九轉。’”前蜀杜光庭《晋公太白狼星醮词》：“弓弦戢偃，雨順風調，百穀有年，五兵永息。”④“五兵尚书”的省称。详“五兵尚书”。

【五兵尚书】 官名。三国魏置，掌管中兵、外兵、骑兵、别兵、都兵。晋以后中、外兵又各分左右。南朝宋齐梁陈沿用。至隋改名兵部尚书。《宋书·百官志上》：“魏世有吏部、左民、客曹、五兵、度支五曹尚书……五兵尚书領中兵、外兵二曹，昔有騎兵、別兵、都兵，故謂之五兵也。”《梁书·武帝纪下》：“以侍中、五兵尚书謝舉爲吏部尚书。”参阅《通典·职官五》。

【五兵佩】 晋时妇女所戴状如兵器的发饰。《宋书·五行志一》：“晋惠帝元康中，婦人之飾有五兵佩，又以金、銀、瑇瑁之屬爲斧、鉞、戈、戟，以當笄口。”

【五佐】 谓佐天行德的五星。《史记·天官书》：“水、火、金、木、填星，此五星者，天之五佐。”张守节正义：“言水、火、金、木、土五星佐天行德也。”《乐府诗集·郊庙歌辞六·唐祀九宫贵神乐章》：“羽翼五佐，周流八荒。”

【五作】 (—zuò) 五教。《尚书大传》卷一下：“五作、十道，孝力爲右。”郑玄注：“五作，五教也。”参见“五教①”。

【五伯】 ①(—bà) ①五个霸主。(1)指夏昆吾，殷大彭、豕韦，周齐桓公、晋文公。《庄子·大宗师》：“彭祖得之，上及有虞，下及五伯。”成玄英疏：“五伯者，昆吾爲夏伯，大彭、豕韦爲殷伯，齊桓、晋文爲周伯，合爲五伯。”(2)指春秋齐桓公、晋文公、宋襄公、楚庄公、秦穆公。《吕氏春秋·当务》：“備說非六王五伯。”高诱注：“五伯，齊桓、晋文、宋襄、楚莊、秦穆也。”明沈采《千金记·定谋》：“五伯當年勢迭興，讀書牛角戴鋤行。”(3)指春秋齐桓公、晋文公、楚庄王、吴王阖闾、越王句踐。《荀子·王霸》：“雖在僻陋之國，威動天下，五伯是也……故齊桓、晋文、楚莊、吳闔閭、越句踐，是皆僻陋之國也，威動天下，彊殆中國。”(4)指春秋齐桓公、宋襄公、晋文公、秦穆公、吴王夫差。《汉书·诸侯王表》：“故盛則周、邵相其治，致刑錯；衰則五伯扶其弱，與其守。”颜师古注：“伯讀曰霸。此五霸謂齊桓、宋襄、晋文、秦穆、吳夫差也。”②(—bó) ②同“五百”。《新唐书·苏世长传》：“初在陝，邑里犯法不能禁，乃引咎自撻于塵，五伯疾其詭，鞭之流血，世長不勝痛，呼而走，人笑其不情。”宋岳珂《桧史·蠲毒图》：“〔王涇〕滅死黥流，杖脊朝天門，中使涇焉，方覲其速斃，涇貨五伯下其手，卒得活。”③指东汉邓彪等五人，因字号中皆带“伯”字，故称。《後汉书·邓彪传》：“鄧彪字智伯……後

仕郡，辟公府”唐李贤注引《东观记》：“彪與同郡宗武伯、翟敬伯、陳綏伯、張弟伯，同志好，齊名，南陽號曰‘五伯’。”

【五伯長】 (伯bà，長zhǎng) 春秋五霸之长。指齐桓公。伯，通“霸”。《荀子·王霸》：“〔齊桓公〕九合諸侯，一匡天下，爲五伯長。”《吕氏春秋·贵公》：“桓公行公去私惡，用管子而爲五伯長。”

【五位】 ①谓天数五和地数五。前者为奇数，一、三、五、七、九；后者为偶数，二、四、六、八、十。《易·繫辞上》：“天數五，地數五，五位相得，而各有合。”韩康伯注：“天地之數各五，五數相配，以合成金、木、水、火、土。”高亨注：“天數一、三、五、七、九，五位奇數相加，其和數爲二十五。地數二、四、六、八、十，五位偶數相加，其和數爲三十。”②指岁、月、日、星、辰。《国语·周语下》：“王欲合是五位三所而用之。”韦昭注：“五位，歲、月、日、星、辰也。”③谓五行。《尚书大传》卷二：“維五位復建，辟厥沴。”郑玄注：“君失五事，則五行相沴，違其位。復立之者，當明其吉凶變異。”《汉书·五行志上》：“天以一生水，地以二生火，天以三生木，地以四生金，天以五生土。五位皆以五而合。”《云笈七籤》卷七：“三元既立，五行咸具，以五行爲五位，三五和合，謂之八會。”参见“五行①”。④犹言五方。《素问·天元纪大论》：“天有五行御五位，以生寒暑燥濕風。”《医宗金鉴·运气要诀·主运歌》：“五運五行御五位，五氣相生順令行。”注：“五位者，東、南、中、西、北也。”⑤指五方之神。《汉书·扬雄传上》：“靈祇既鄉，五位時叙。”颜师古注引服虔曰：“五位，五方之神。”《文选·班固〈东都赋〉》：“上帝宴饗，五位時序。”李善注：“《漢書》曰：‘天神之貴者太一，其佐曰五帝。’《河圖》曰：‘蒼帝神名靈威仰，赤帝神名赤熛怒，黃帝神名含樞紐，白帝神名白招拒，黑帝神名汁光紀。’”⑥九五之位，指帝位。唐元稹《郊天日五色祥云赋》：“陛下乘五位而出震，迎五帝以郊天。”明张居正《贺冬至表一》：“立天地人之極，而垂衣五位。”参见“九五”。⑦土层较深的优质土壤。《管子·地员》：“沃土之次曰五位。五位之物，五色雜英，各有異章。”郭沫若等集校引张佩纶云：“‘位’無義。當作‘滋’。《廣韻·鑑部》：‘埕，深泥也，滋同上。’”⑧指侯、大夫、卿、公、辟五种等级。《後汉书·朱穆传》：“天氣鬱冒，五位四候連失正氣，此互相明也。”王先谦集解引惠栋曰：“五位，謂侯、大夫、卿、公、辟。”⑨指宋时童贯等五人为皇帝分工修建的宫室。《宣和遗事》前集：“蔡京欲以宫室媚上，一日，召内侍童貫、楊戩、曹詳、何訢、藍從熙，諷以禁中逼窄之狀。五人聽命……既有分地，因各出新意，故號‘五位’。五位既成，樓閣相望。”⑩算术上的第五个数位。即个十百千万之万位。

【五位百法】 佛教语。唯识宗说明一切现象的五类一百种概念。即心法八种、心所有法五十一种、色法十一种、不相应行法二十四种以及无为法六种。见《大乘百法明门论》。

【五位餅】 五代时流行的铜制酒器。宋陶穀《清异录·器具》：“五位餅，自同光至開運盛行。以銀銅爲之，高三尺，圍八九寸，上下直如筒樣，安嵌蓋，其口有微窪處，可以傾酒。春日郊行，家家用之。”

【五狄】 古代对居于我国北方的五个少数民族的合称。《尔雅·释地》“八狄”邢昺疏引汉李巡云：“一曰月支，二曰穢貊，三曰匈奴，四曰單于，五曰白屋。”《礼记·

明堂位》：“五狄之國，北門之外，南面東上。”南朝梁沈约《均圣论》：“總括要荒，而八蠻五狄，莫不愚鄙。”

【五角六張】 比喻遇事不順遂。角、張，星宿名。唐鄭繁《開天傳信記》：“夢裏幾回富貴，覺來依舊悽惶。今日是千年一遇，叩頭莫五角六張。”宋馬永卿《懶真子》卷一：“世言五角六張，此古語也……謂五日遇角宿，六日遇張宿，此兩日作事多不成。”宋陳叔方《穎川語小》卷下：“五角六張者，五遇角，六遇張，其日不穩多乖，故云乖角、乖張也。”清沈濤《銅熨斗齋隨筆·五角六張》：“五角六張，蓋乖角、乖張之意，猶今言七顛八倒。”

【五言】 ①五德之言。《書·益稷》：“予欲聞六律、五聲、八音，在治忽，以出納五言，汝聽。”孔傳：“以出納仁、義、禮、智、信五德之言，施于民以成化。”唐韓愈《進士策問》之十一：“彰施五色，出納五言。”②五个字的句子。魯迅《朝花夕拾·從百草園到三味書屋》：“對課也漸漸地加上字去，從三言到五言，終於到七言。”③見“五言詩”。

【五言古】 見“五言古詩”。

【五言古詩】 詩體之一。形成於東漢初。每句五字，每篇句數不拘。用韻較靈活，可以隔句或每句押韻，可用平聲或仄聲韻，一韻到底也可換韻。不講求對仗、平仄等格律。宋嚴羽《滄浪詩話·答吳景仙書》：“若柳子厚五言古詩，尚在韋蘇州之上。”元楊載《詩法家數·五言古詩》：“五言古詩，或興起，或比起，或賦起。”亦省稱“五言古”、“五古”。清施補華《峴傭說詩》：“太白五言古猶是魏晉遺則，唯天才超妙，逸氣橫生，遂有尺寸未合處。”清黃子云《野鴻詩的》：“迨三十七八時，奔走嶺外，五古、七律始窺堂戶。”觀況《與友人論五言古詩書》：“知近方有事於五古，甚盛甚盛。”

【五言四句】 ①即五言絕句。宋范晞文《對床夜語》卷四：“唐人五言四句，除柳子厚《釣雪》一詩之外，極少佳者。”②指一首四句、每句五个字的詩體。不同於唐以後格律嚴密的五言絕句。明許學夷《詩源辨體》卷十二：“五言四句，其來既遠，至王、楊、盧、駱，律雖未純，而語多雅正。”清施補華《峴傭說詩》：“謝朓以來，即有五言四句一體，然是小樂府，不是絕句。絕句斷自唐始。”

【五言長城】（長 cháng）唐詩人劉長卿擅長五言詩，號“五言長城”，意謂他人難以勝過。《新唐書·隱逸傳·秦系》：“〔系〕與劉長卿善，以詩相贈答。權德輿曰：‘長卿自以為五言長城，系用偏師攻之，雖老益壯。’”后用以稱揚五言詩或善作五言詩的人。

【五言長律】 見“五言排律”。

【五言金城】 南唐劉洞長於五言詩，自號“五言金城”。宋馬令《南唐書·劉洞》：“〔洞〕詩長於五言，自號五言金城。”

【五言城】 謂五言佳作。宋趙蕃《送劉伯瑞》詩之一：“長懷遠齋老，贈我五言城。”參見“五言長城”。

【五言律】 見“五言律詩”。

【五言律詩】 詩體之一。形成於唐初。每句五字，每首八句，雙句押韻，首句可押可不押。通常用平聲韻，一韻到底，不可轉韻。每句平仄有一定的格式。中間兩聯必須對仗。宋嚴羽《滄浪詩話·詩法》：“律詩難於古詩……七言律詩難於五言律詩。”亦省稱“五言律”、“五律”。宋嚴羽《滄浪詩話·考證》：“又有五言律三首……亦非太白之作。”《紅樓夢》第四八回：“你且把他的五言律一百首細心

揣摩透熟了，然後再讀一百二十首老杜的七言律。”清趙翼《陔餘叢考·五七律排》：“沈約《八詠詩》……已全是五律。”毛澤東《給陳毅同志談詩的一封信》：“我對五言律，從來沒有學習過，也沒有發表過一首五言律。”

【五言排律】 詩體之一。為五言律詩的鋪排延長。南朝宋時已出現，盛行於唐，元代始確立此詩體名稱。每首至少十句。除首尾兩聯外，中間各聯都要求對仗。亦稱“五言長律”。明吳訥《文章辨體序說·排律》：“楊伯謙云：‘唐初五言排律雖多，然往往不純；至中唐始盛。’”亦省稱“五排”。清趙翼《陔餘叢考·五七律排》：“薛道衡《昔昔鹽》：‘垂柳覆金堤……’此又五排濫觴也。”

【五言絕】 見“五言絕句”。

【五言絕句】 詩體之一。始於南朝齊梁，至唐始定型。每首四句，每句五字。二、四句押韻，可押平韻或仄韻。宋嚴羽《滄浪詩話·詩法》：“五言絕句難於七言絕句。”明吳訥《文章辨體序說·絕句》：“楊伯謙云：‘五言絕句，盛唐初變六朝子夜體。’”亦省稱“五言絕”、“五絕”。明胡應麟《詩薮·近體下》：“五言絕，調易古；七言絕，調易卑。”清李重華《貞一齋詩說·詩談雜錄》：“五言絕發源《子夜歌》，別無謬巧，取其天然，二十字如彈丸脫手為妙。”清施補華《峴傭說詩》：“五絕只二十字，最為難工。”

【五言詩】 每句皆五字的詩體。形成於漢代，為古典詩歌主要形式之一。其類別有五言古詩、五言律詩、五言絕句和五言排律。三國魏曹丕《與朝歌令吳質書》：“其五言詩之善者，妙絕時人。”亦省稱“五言”。南朝梁江淹《雜體》詩序：“然五言之興，諒非復古。”唐韓愈《荐士》詩：“五言出漢時，蘇李首更號。”清馮班《鈍吟雜錄·論樂府與錢頤仲》：“疑五言諸作，皆可歌也。”

【五言試帖】（帖 tiē）科舉考試中所作的五言詩。唐以來，科舉考試中以古人詩句或成語命題，限定韻腳。其詩大都為五言或七言、六韻或八韻的排律。這種詩體稱試帖詩。清代試帖詩，格律限制更嚴，內容大多為皇帝歌功頌德。《花月痕》第七回：“現在讀書人，給那八股時文、五言試帖，綑縛得個個作個書獃。”

【五辛】 ①五種辛味的蔬菜，也稱五葷。佛教僧侶按戒律不許吃五辛。《翻譯名義集·什物》：“葷而非辛，阿魏是也；辛而非葷，薑芥是也；是葷復是辛，五辛是也。《梵網》云：不得食五辛。言五辛者，一蔥，二薤，三韭，四蒜，五興薑。”清趙翼《素食歌》：“古人齋食但忌葷，所謂葷者乃五辛，後人誤以指腥血，蔥薤羊豕遂不分。”白炎《游仙》詩：“六甲靈飛驅虎豹，五辛珍脯擊麒麟。”②指五辛菜。唐薛能《除夜作》詩：“茜旆猶雙節，雕盤又五辛。”清孫枝蔚《除夕和東坡韻·愧歲》：“一歲忽已周，五辛貴相佐。”參見“五辛菜”。

【五辛菜】 用蔥、蒜、韭、蓼蒿、芥五種辛物做成的菜肴。《太平御覽》卷二九引漢應劭《風俗通》：“於是下五辛菜、膠牙糖，各進一雞子。”原注：“周處《風土記》云：‘正旦，當生吞雞子一枚，謂之鍊形。又晨啖五辛菜，以助發五藏氣。’”明李時珍《本草綱目·菜一·五辛菜》：“五辛菜，乃元日立春，以蔥、蒜、韭、蓼蒿、芥辛嫩之菜，雜和食之，取迎新之意，謂之五辛盤。”

【五辛盤】 即五辛菜。《太平御覽》卷二九引晉周處《風土記》：“元日造五辛盤，正元日五熏鍊形。”注：“五辛所以發五藏氣。”南朝梁庾肩吾《歲盡應令》詩：“聊開柏葉

酒，試奠五辛盤。”宋龐元英《文昌雜錄》卷三：“唐歲時節物，元日則有屠蘇酒、五辛盤、咬牙錫。”清方文《雨後赴韓元長之招途中有作》詩：“遙指層樓今夜月，先判一醉五辛盤。”參見“五辛菜”。

⑦【五沙】沙土。細碎的中等土壤。《管子·地員》：“剝土之次曰五沙。五沙之狀，粟焉如屑塵厲。”尹知章注：“言其地粟碎，故若屑塵之厲。厲，踊起也。”參見“五粟”。

【五沃】沃土。土質肥沃的上等土壤。《管子·地員》：“粟土之次曰五沃。五沃之物，或赤、或青、或黃、或白、或黑。五沃五物，各有異則。五沃之狀，剝悉棄土，蟲易全處，悉剝不白，下乃以澤。”參見“五粟”。

【五汶】山東省汶水及其上游四條支流牟汶、北汶、石汶、柴汶的合稱。參閱水經注·汶水。

【五牢】即五太牢。牛羊豕各五頭。周代賓禮中有牢禮。按照賓客的等級而陳獻牢物。《周禮·秋官·掌客》：“掌客，掌四方賓客之牢禮餼獻……羣介行人宰史，皆有牢，殮五牢，食四十。”亦為祭祀時的供物。《史記·封禪書》：“立五帝壇，祠以五牢具。”

【五祀】①謂禘、郊、宗、祖、報五種祭禮。見《國語·魯語上》。②古代祭祀的五種神祇。(1)祭祀五行之神。《周禮·春官·大宗伯》：“以血祭祭社稷、五祀、五嶽。”鄭玄注：“此五祀者，五官之神。”《左傳·昭公二十九年》：“故有五行之官，是謂五官。實列受氏姓，封為上公，祀為貴神。社稷五祀，是尊是奉。”《太平御覽》卷五二九引《漢書》：“祠五祀，謂五行金木水火土也。木正曰句芒，火正曰祝融，金正曰蓐收，水正曰玄冥，土正曰后土。皆古賢能治成五行有功者，主其神祀之。”(2)祭祀住宅內外的五種神。《禮記·月令》：“〔孟冬之月〕天子乃祈來年于天宗，大割祀于公社及門閭，臘先祖五祀。”鄭玄注：“五祀，門、戶、中霤、竈、行也。”漢王充《論衡·祭意》：“五祀報門、戶、井、竈、室中霤之功。門、戶，人所出入，井、竈，人所欲食，中霤，人所託處，五者功鈞，故俱祀之。”清富察敦崇《燕京歲時記·門神》：“夫門為五祀之首，并非邪神，都人神之而不祀之，失其旨矣。”③五類應享受祭祀的功臣。漢蔡邕《獨斷》：“五祀之別名：法施於民則祀，以死勤事則祀，以勞定國則祀，能禦大災則祀，能扞大患則祀。”

【五君】指魏晉時名士阮籍、嵇康、劉伶、阮咸、向秀。南朝宋顏延之因貶官永嘉太守，怨憤而作《五君咏》，以自況。五君皆“竹林七賢”人物。“七賢”中惟山濤王戎二人顯達，故延之棄而咏。宋熊與蘇《木平祠龍亭次韵方巨山》：“由來清調須吾輩，幸不山王愧五君。”

【五局】唐代內侍省所轄的五個機構：掖廷、宮闈、奚官、內仆、內府。清錢大昕《廿二史考異·唐書十六》：“唐制：內侍省……有五局。一曰掖廷，主宮嬪簿最；二曰宮闈，扈門闥；三曰奚官，治宮中疾病死喪；四曰內僕，主供帳燈燭；五曰內府，主中藏給納。局有令有丞，皆宦者為之。”

⑧【五長】⊖(—zhǎng)①五國諸侯之長。《書·益稷》：“外薄四海，咸建五長。”孔傳：“至海諸侯，五國立賢者一人為方伯，謂之五長，以相統治，以獎帝室。”②古代守城的小吏。《墨子·迎敵祠》：“五步有五長，十步有什長，百步有百長。”③一伍之長。古代戶籍以五戶為伍，一

人為伍長。五，同“伍”。《漢書·韓延壽傳》：“置正、五長，相率以孝弟，不得舍姦人。”顏師古注：“正，今之鄉正里正也。五長，同伍之中，置一人為長也。”參見“伍長”。⊖(—cháng)④五種優點、長處。宋蘇軾《求婚啟》：“伏承令女第二小娘子，慶闈擢秀，豈獨衛公之五長。”按，此指晉衛瓘女“種賢而多子，美而長、白。”見《晉書·后妃傳上·惠賈皇后》。

【五苦】佛教語。一般指生老病死苦，愛別離苦，怨憎會苦，求不得苦，五陰盛苦。《觀無量壽經》：“若佛滅後諸衆生等，濁惡不善，五苦所逼，云何當見阿彌陀佛極樂世界？”道教亦沿用此說。前蜀杜光庭《上元玉局化衆修黃篆齋詞》：“六趣四生，三途五苦。”宋葛長庚《紫元賦》：“泔紫陽之甘露兮，灑五苦之夜魂。”

【五英】亦作“五韻”。樂曲名。相傳為帝嚳所作。《漢書·禮樂志》：“昔黃帝作《咸池》，顓頊作《六莖》，帝嚳作《五英》。”漢班固《白虎通·禮樂》：“帝嚳曰《五英》者，言能調和五聲以養萬物，調其英華也。”《廣雅·釋樂》：“《五韻》，帝嚳樂。”南朝梁沈約《修定樂書疏》：“使《五英》懷慚，《六莖》興愧。”

【五范】即五音，宮、商、角、徵、羽。《鶡冠子·泰鴻》：“行以理執，紀以終始，同一殊職，立為明官。五范四時，各以類相從。”陸佃注：“五范，五音也。”

【五茄】見“五加”。

【五松】①秦始皇登泰山，避雨松樹下，因封為五大夫松。後人誤以為是五株松樹，故稱五松。唐李白《奉錢二翁尋桃花源序》：“雖五松受職，草木有知，而萬象乖度，禮刑將弛。”金元好問《送仲梁出山》詩：“五松平頭白日靜，千山萬山如亂雲。”《秦并六國平話》卷下：“始皇等待霧開，見五松遮蓋車駕。秦始皇遂封為五大夫。”詳“五大夫”①。②山名。在今安徽銅陵縣東南。唐詩人李白曾筑室居此。唐李白《與南陵常贊府游五松山》詩：“我來五松下，置酒窮躋攀，徵古絕遺老，因名五松山。”明嘉靖《銅陵縣志·地理志》：“五松山，在縣南四里，山舊有松，一本五枝，故名。唐李白築室于上，為五松書院。”

【五事】①指古代統治者修身的五件事，謂貌恭、言從、視明、聽聰、思睿。《書·洪範》：“五事：一曰貌，二曰言，三曰視，四曰聽，五曰思。貌曰恭，言曰從，視曰明，聽曰聰，思曰睿。”《漢書·谷永傳》：“竊聞明王即位，正五事，建大中，以承天心。”顏師古注：“五事，貌、言、視、聽、思也。”宋蘇軾《御試制科策》：“夫皇極者，五事皆得；不極者，五事皆失。非所以與五事並列，而別為一者也。”②使國致富的五件事。《管子·立政》：“富國有五事。五事，五經也……山澤救於火，草木殖成，國之富也；溝瀆遂於隘，障水安其藏，國之富也；桑麻植於野，五穀宜其地，國之富也；六畜育於家，瓜瓞葦菜百果備具，國之富也；工事無刻鏤，女事無文章，國之富也。”③決定戰爭勝負的五種因素。《孫子兵法·計篇》：“故經之以五事，校之以計而索其情：一曰道，二曰天，三曰地，四曰將，五曰法。”

【五兩】①謂兩只配成一双。《詩·齊風·南山》：“葛屨五兩，冠綏雙止。”朱熹集傳：“兩，二履也。”王夫之稗疏：“按此‘五’字當與伍通，行列也。言陳履者，必以兩為一列也。乃與冠綏必雙，男女有匹之義合。”②猶言五匹。《周禮·地官·媒氏》：“凡嫁子娶妻，入幣純帛，無過五兩。”賈公彥疏：“古者二端相向，卷之共為一兩。”《禮

记·杂记下》：“納幣一束，束五兩。”郑玄注：“納幣謂昏禮納徵也。十个爲束，貴成數。兩兩者合其卷，是謂五兩……今謂之匹。”《韩诗外传》卷一：“〔孔子〕抽絺綌五兩，以授子貢。”许维遹集释：“五兩，猶言五匹。古之布帛，每匹兩端對卷，故謂之兩。”**⑤五兵技巧。**《吕氏春秋·简选》：“晉文公造五兩之士五乘、銳卒千人。”高诱注：“兩，技也，五技之人。”陈奇猷校释引金其源曰：“五兩即五技，亦即五兵。士謂勇士。五兩之士，謂能用五兵技巧之勇士也。”亦代称能用五兵技巧的勇士。章炳麟《封建考》：“夫晉之五兩，吳之多力、利趾，越之習流，魏之武卒，秦之銳士，雖出征調，猶選練中程。”**⑥亦作“五緇”。**古代的测风器。鸡毛五兩或八兩系于高竿頂上，藉以观测风向、风力。《文选·郭璞〈江賦〉》：“規五兩之動靜。”李善注：“兵書曰：‘凡候風法，以雞羽重八兩，建五丈旗，取羽繫其巔，立軍營中。’許慎《淮南子》注曰：‘統，候風也，楚人謂之五兩也。’”唐独孤及《下弋阳江舟中代书寄斐侍御》诗：“東風滿帆來，五兩如弓弦。”宋贺铸《木兰花》词：“朝來著眼沙頭認，五兩竿搖風色順。”明张四维《双烈记·虏循》：“被他火箭飛來緊。我船五緇見火就着。”

⑧【五硯】亦作“五岬”。山名。在今四川乐山县南。汉扬雄《蜀都賦》：“諸微崕峴，五硯參差。”《文选·左思〈蜀都賦〉》：“經三峽之崢嶸，躡五岬之蹇淺。”刘逵注：“五岬，山名也。一山有五重。在越嶲當犍爲南安縣之南也。”

【五炁】谓五行之气。语本《关尹子·六匕》：“我身五行之炁，而五行之炁，其性一物。”《云笈七籤》卷二：“爾時天生五炁，地生五味。”清王庭珍《筱园诗话》卷一：“道家內丹口訣，亦須密得指授，而後能性命雙修，三化朝元，五炁聚頂，以證仙班。”

【五炁朝元】（朝 cháo）亦作“五氣朝元”。道教修炼之法。谓炼內丹者不视、不听、不言、不闻、不动，而五脏之精气生尅制化，朝归于黄庭（脐内空处），谓之“五炁朝元”。明屠隆《昙花记·仙伯降凡》：“鍊得三花聚頂，河車升降；養成五炁朝元，知念中無念。”《西游记》第十九回：“三花聚頂得歸根，五氣朝元通透澈。”

【五叔】指周公的五个弟弟。《左传·定公四年》：“武王之母弟八人，周公爲大宰，康叔爲司寇，聃季爲司空，五叔無官，豈尚年哉！”杜预注：“五叔：管叔鮮、蔡叔度、成叔武、霍叔處、毛叔聃也。”《史记·管蔡世家》：“周公言於成王，復封胡於蔡，以奉蔡叔之祀，是爲蔡仲。餘五叔皆就國，無爲天子吏者。”司马贞索隐：“管叔、蔡叔、成叔、曹叔、霍叔。”

【五虎】**①**指明代宦官魏忠贤私党中的五个文臣。《明史·宦官传二·魏忠贤》：“内外大權一歸忠賢……外廷文臣則崔呈秀、田吉、吳淳夫、李夔龍、倪文煥主謀議，號五虎。”**②**指南明桂王时与锦衣指挥使李元胤结党揽权的五个官员。《明史·严起恒传》：“時朝政決於成棟子元胤，都御史袁彭年，少詹事劉湘客，給事中丁時魁、金堡、蒙正發五人附之，攬權植黨，人目爲五虎。”

【五虎將】（—jiàng）五员猛将。（1）《三国演义》中对关羽、张飞、赵云、马超、黄忠的合称。《三国演义》第七三回：“〔劉備〕受文武官員拜賀爲漢中王……封關羽、张飞、趙雲、馬超、黃忠爲五虎大將。”（2）《水浒传》中对关胜、林冲、秦明、呼延灼、董平的合称。《水浒传》第七一回：“馬軍五虎將五員：大刀關勝、豹子頭林冲、霹靂火秦

明、双鞭呼延灼、双槍將董平。”

【五尚】指掌管帝王衣食起居的五种官职。一般以宦官充任。即尚食、尚冠、尚帳、尚衣、尚席。《汉书·惠帝纪》：“宦官尚食比郎中”颜师古注引汉应劭曰：“尚，主也。舊有五尚。尚冠、尚帳、尚衣、尚席亦是。”

【五味】**①**指酸、甜、苦、辣、咸五种味道。《孙子兵法·势篇》：“味不過五，五味之變，不可勝嘗也。”《礼记·礼运》：“五味，六和，十二食，還相爲質也。”郑玄注：“五味，酸、苦、辛、鹹、甘也。”《淮南子·原道训》：“無聲而五音鳴焉，無味而五味形焉，無色而五色成焉。”泛指各种味道或调和众味而成的美味食品。《老子》：“五味令人爽口。”明张宁《方洲杂言》：“平生不經營五味豐腴之物，清淡安全，所以致壽。”**②**佛教以乳、酪、生酥、熟酥、醍醐五者比喻华严、阿含、方等、般若、法华涅槃五时之教。见《涅槃经》卷十四。清龚自珍《总正历代所译一切经》：“釋迦既没，阿難結集釋迦一代五時之教，五味从判，三藏以位，十二部以分，經之名以起。”

【五味子】中药名。因具五味而得名。明李时珍《本草纲目·草七·五味子》〔释名〕引苏恭曰：“五味，皮肉甘、酸，核中辛、苦，都有鹹味，此則五味具也。”有南五味和北五味之分。南产者色红，北产者色黑。以果实入药，主治肺虚咳喘、盗汗、遗精等。

【五味神】指五味调和的精美食品。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·皇都品汇》：“至若飲食佳品，五味神盡在都門。”

【五果】指桃、李、杏、栗、枣五种水果。《素问·藏气法时论》：“五穀爲養，五果爲助。”王冰注：“謂桃、李、杏、栗、棗也。”《灵枢经·五味》：“五果：棗甘、李酸、栗鹹、杏苦、桃辛。”《三国志·魏志·郑浑传》：“榆皆成藩，五果豐實。”《北史·西域传·高昌》：“厥土良沃，穀麥一歲再熟，宜蠶，多五果，又饒漆。”

【五明】**①**见“五明扇**②**”。**②**梵语 Pañcavidyā 的意译。佛教所说的古印度五种学问。即：声明、工巧明、医方明、因明、内明。见《菩萨地持经》卷三。北周庾信《奉和阐弘二教应诏》诗：“五明教已設，三元法復開。”唐玄奘《大唐西域记·印度》：“七歲之後，漸授五明大論：一曰聲明，釋詁訓字，詮目疏別。二曰工巧明，伎術機關，陰陽曆數。三曰醫方明，禁呪閑邪，藥石針艾。四曰因明，考定正邪，研覈真偽。五曰內明，究暢五乘因果妙理。”章炳麟《建立宗教论》：“縱令勤學五明，豈若專門之善於此，則不能無賴於居士。”

【五明宮】道教中真人讲道之所。唐吕岩《敲爻歌》：“仙童仙女彩雲迎，五明宮內傳真話。”

【五明馬】一种良马。因马的四蹄白如霜雪，肩上一片白毛，故名。元汤垕《画鉴·唐画》：“又見一卷，朱衣白帽人騎五明馬，四蹄破碎，如行水中，乃李伯時舊藏。”元无名氏《渔樵记》第三折：“茶褐羅傘下五明馬上，端然坐着個相公。”

【五明扇】**①**仪仗中用的一种掌扇。晋时只限于帝王使用。晋崔豹《古今注·輿服》：“五明扇，舜所作也。既受堯禪廣開視聽，求賢人以自輔，故作五明扇焉。秦漢公卿大夫皆得用之。魏晉非乘輿不得用。”神宮中亦有之。宋陆游《老学庵笔记》卷九：“天下神霄，皆賜威儀，設於殿帳座外面南東壁，從東第一架六物，曰錦繡、曰絳節、

曰寶蓋、曰珠幢、曰五明扇。”《古今小说·游酆都胡母迪吟诗》：“絳綃玉女五百餘人，或執五明之扇，或捧八寶之盂，環侍左右。”②亦指团扇。或泛指扇。隋卢思道《美女篇》：“京洛多妖艷……時搖五明扇，聊駐七香車。”唐乔知之《长信宫树》诗：“葉映九春華，香搖五明扇。”亦省作“五明”。晋陆机《羽扇赋》：“昔者武王玄覽造扇於前，而五明安衆，世繫於後，各有託於方圓，蓋受則於簾蒲……安衆方而氣散，五明圓而風煩。”

③【五明囊】盛露水之囊。古俗称用以取露洗眼可明目，故名。《太平御览》卷十二引《述仙记》：“八月一日作五明囊，盛取百草頭露，以之洗眼，眼明也。”

【五明驥】即五明马。《明史·卢象昇传》：“象昇好畜駿馬，皆有名字。嘗逐賊南漳，敗。追兵至沙河，水闊數丈，一躍而過，即所號五明驥也。”姚雪垠《李自成》第一卷第三章：“你看，此马全身深紫，鬃毛黑色，却有四只蹄子白如霜雪，肩上也有一片白毛象一轮皓月。这五处白毛，不但在阳光下闪闪发明，在月光下也闪闪发明，所以学生就给它起一个名字叫五明驥。”

【五易】①谓水的形、色、响、态、味五种变化。《子华子·大道》：“是故方員曲折，湛於所遇而形易矣；青黃赤白，湛於所受而色易矣；砰訇淙射，湛於所聞而響易矣；洄洑澈溶，湛於所以容，而態易矣；鹹淡芳臭，湛於所以染，而味易矣。凡此五易者，非水性也，而水之所以爲性者則然也。”②谓汉字字体在历史上的五次变化。唐韦续《五十六种书法序》：“字有五易：蒼頡變古文，史籀製大篆，李斯製小篆，程邈製隸書，漢代作章草是也。”③谓《易》以“易”名，有变易、交易、反易、对易、移易五种意义。清毛奇龄《仲氏易》序：“仲氏者，予仲兄與三，其言《易》有五易，世第知兩易，而不知三易，故但可言易，而不可以言《周易》。夫所謂兩易者，何也？一曰變易，謂陽變陰，陰變陽也；二曰交易，謂陰交乎陽，陽交乎陰也。此兩易者，前儒能言之，然此祇伏羲氏之易也。是何也？則以畫卦用變易，重卦用交易也。畫卦重卦，伏羲之事也。若夫三易，則一曰反易，謂相其順逆，審其向背，而反見之；一曰對易，謂比其陰陽，繫其剛柔，而對觀之；一曰移易，謂審其分聚，計其往來，而推移而上下之。”

【五典】①古代的五种伦理道德。《书·舜典》：“慎徽五典，五典克從。”孔传：“五典，五常之教。父義、母慈、兄友、弟恭、子孝。”蔡沈集传：“五典，五常也。父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有序，朋友有信是也。”②传说中的上古五部典籍。《左传·昭公十二年》：“〔倚相〕能讀《三墳》、《五典》、《八索》、《九丘》。”杜預注：“皆古書名。”《书序》：“少昊、顓頊、高辛、唐、虞之書，謂之五典。”南朝梁刘勰《文心雕龙·宗经》：“皇世《三墳》，帝代《五典》。”亦泛指古代典籍。南朝梁萧纲《南郊颂》：“《五典》三墨，既葳蕤于璧水；九流《八索》，亦繽紛于石渠。”明沈受先《三元记·讲学》：“素志惟甘清淡，《三墳》、《五典》沈酣。”③指《诗》、《书》、《易》、《礼》、《春秋》五经。汉荀悦《申鉴·政体》：“夫道之本，仁義而已矣，五典以經之，群經以緯之。”《後汉书·朱浮传》：“五典紀國家之政，《鴻範》別災異之文。”李贤注引《礼记》：“溫柔敦厚，《詩》教也。疏通知遠，《書》教也。繫靜精微，《易》教也。恭儉莊敬，《禮》教也。屬辭比事，《春秋》教也。”

【五典三墳】犹言三坟五典。泛指古代典籍。明无

名氏《飞丸记·赏春话别》：“貫串百家諸子，沈酣五典三墳。”

【五物】①指五种地形上的物产。《周礼·地官·大司徒》：“以土會之灋，辨五地之物生。一曰山林，其動物宜毛物，其植物宜阜物，其民毛而方。二曰川澤，其動物宜鱗物，其植物宜膏物，其民黑而津。三曰丘陵，其動物宜羽物，其植物宜穀物，其民專而長。四曰墳衍，其動物宜介物，其植物宜莢物，其民皙而瘠。五曰原隰，其動物宜羸物，其植物宜叢物，其民豐肉而膚。因此五物者民之常，而施十有二教焉。”②犹言五事。《周礼·地官·乡大夫》：“以鄉射之禮五物詢衆庶：一曰和，二曰容，三曰主皮，四曰和容，五曰興舞。”贾公彦疏：“物，事也。”③五行。三国魏刘劭《人物志·九徵》：“其在體也，木骨、金筋、火氣、土肌、水血，五物之象也。”参见“五行①”。④指金、银、龟、贝、布五种货币。《汉书·食货志下》：“凡寶貨五物，六名，二十八品。”⑤五色，五种颜色。《周礼·春官·保章氏》：“以五雲之物，辨吉凶水旱降豐荒之祲象”汉郑玄注：“物，色也。視日旁雲氣之色降下也，知水旱所下之國。鄭司農云：以二至二分觀雲色，青爲蟲，白爲喪，赤爲兵荒，黑爲水，黃爲豐……故曰凡此五物，以詔救政。”宋苏轼《贺年启》：“效五物以觀雲，咸知歲美。”

【五知】谓五种修身克己之道。《宋史·任布传》：“布歸洛中，作五知堂，謂知恩、知道、知命、知足、知幸也。”又《李绎传》：“繹所至頗稱治，自以久宦在外，意不自得，作《五知先生傳》，謂知時、知難、知命、知退、知足也。”明王衡《郁轮袍》第一折：“面對着不知名的天使，心許下不通書的弟子，則我這五知堂不透利名匙。”

【五和】（—hé）①土气和顺。谓气候暖和之时。《管子·幼官》：“五和時節，君服黃色，味甘味，聽宮聲，治和氣。”尹知章注：“土生數五，土氣和，則君順時節而布政。”②政治和谐的五种表现。《逸周书·大武》：“政有四威五和……五和，一有天無惡，二有人無鄰，三同好相固，四同惡相助，五遠宅不薄。”③谓五味调和。宋黄庭坚《和邢惇夫秋怀》诗之三：“七均師無聲，五和常主淡。”任渊注引《淮南子》曰：“無聲而五音鳴焉，無味而五味和焉。”

【五季】①即後梁、後唐、後晉、後漢、後周五代。宋叶绍翁《南屏兴教磨崖》：“錢塘自五季以來，無干戈之禍。”《宋史·地理志一》：“唐室既衰，五季迭興，五十餘年，更易八姓，寓縣分裂，莫之能一。”清恽敬《西楚都彭城论》：“後世如六朝之割裂，如五季之紊亂，草澤英雄，崛起一時。”陈天华《猛回头》：“到五季，又是個，外强中弱，俺同胞，遭殺戮，好不心傷。”②中医以四时配五行而为五季，即春属木，夏属火，长夏属土，秋属金，冬属水。

【五秉】《论语·雍也》：“子華使於齊，冉子爲其母請粟。子曰：‘與之釜。’請益。曰：‘與之庾。’冉子與之粟五秉。杨伯峻注：“五秉則是八十斛……周秦的八十斛合今天的十六石。”后借指賑穷济急之粮。《梁书·处士传·诸葛璩》：“陳郡謝朓爲東海太守，教曰：‘……聞事親有啜菽之饗，就養寡藜蒸之給，豈得獨享萬鍾，而忘茲五秉。可餉穀百斛。’”

【五岳】见“五嶽”。

【五岳丈人】青城山的別名。山在今四川灌县西南。《太平御览》卷四四引《玉匮经》：“〔青城山〕黃帝封爲五岳丈人。”

【五供】 (—gòng) 犹五祭。汉时指祀南郊、北郊、明堂、高祖庙、世祖庙。汉蔡邕《独断》卷下：“正月上丁，祠南郊，禮畢，次北郊、明堂、高祖廟、世祖廟，謂之五供。五供畢，以次上陵也。”参阅《後汉书·礼仪志上》。

【五供兒】 (供 gòng) 供盛祭品的器皿。一套为五件，故名。《儿女英雄传》第三七回：“堂屋裏佛爺桌兒上，换了簇新的黄布桌圍，桌兒上錫燭五供兒擦得鏡亮。”老舍《茶馆》第三幕：“我得到一堂景泰兰的五供儿，东西老，地道，也便宜。”

【五供養】 (供 gòng) ①佛教密宗指涂香、供花、烧香、饭食、灯明等五种供养物。参阅《苏悉地羯罗经》卷上。②曲牌名。双调，四十九字。

【五使】 唐宋行大典时所置五官，均命大臣任之。宋宋敏求《春明退朝录》卷上：“每南郊大禮，循唐制命五使。宰相爲大禮使，學士爲儀禮使、鹵簿使，御使中丞爲儀仗使，知開封府爲橋道頓遞使。”参阅宋赵昇《朝野类要·典礼·五使》。

【五例】 指《春秋》在行文上隐寓褒贬的五种体例。即微而显，志而晦，婉而成章，尽而不污，惩恶而劝善。见晋杜预《春秋经传集解序》。南朝梁刘勰《文心雕龙·徵圣》：“五例微辭以婉晦，此隱義以藏用也。”

【五金】 ①五种金属。汉赵晔《吴越春秋·阖闾内传》：“臣聞越王元常使歐冶子造劍五枚……一名湛盧，五金之陰，太陽之精。”五代齐己《谢人惠药》诗：“五金元造化，九鍊更精新。”按《汉书·食货志上》：“金、刀、龜、貝”颜师古注：“金謂五色之金也。黄者曰金，白者曰銀，赤者曰銅，青者曰鉛，黑者曰鐵。”后称金、银、铜、铁、锡为五金，亦泛指各种金属。孙中山《兴中会宣言》：“方今强鄰環列，虎視鷹瞵，久垂涎吾中華五金之富，物產之多。”今亦用为金属制品的统称。如：五金商店。②见“五朱”。

【五命】 ①周代官爵分为九等，称九命。五命为子男。《周礼·春官·典命》：“子男五命，其國家官室車旗衣服禮儀皆以五爲節。”《礼记·王制》：“小國之君，不過五命。”②五次命令。《左传·襄公十三年》：“楚子疾，告大夫曰：‘不穀不德……若以大夫之靈，獲保首領以歿於地，唯是春秋電窆之事、所以從先君於禰廟者，請爲靈若厲。大夫擇焉。’莫對。及五命，乃許。”杨伯峻注：“五次命令，大夫始許之。”③谓古代帝王按五行相胜之理承受天命。《汉书·王莽传中》：“帝王受命，必有德祥之符瑞，協成五命，申以福應，然後能立巍巍之功。”颜师古注：“五命，謂五行之次，相承以受命也。”参见“五行①”。

【五采】 亦作“五彩”、“五綵”。指青、黄、赤、白、黑五种颜色。荀子《赋》：“五采備而成文。”《山海经·中山经》：“祈酒大牢祠，嬰用圭璧十五，五彩惠之。”《史记·田单列传》：“田單及收城中得千餘牛，爲絳繒衣，畫以五綵龍文，束兵刃於其角，而灌脂束葦於尾，燒其端。”亦泛指多种颜色。如：五彩缤纷。

【五服】 (—fú) ①古代王畿外围，以五百里为一区划，由近及远分为侯服、甸服、綏服、要服、荒服，合称五服。服，服事天子之意。《书·益稷》：“弼成五服，至于五千。”孔传：“五服，侯、甸、綏、要、荒服也。服，五百里。四方相距爲方五千里。”又周称侯、甸、男、采、卫为五服。见《书·康诰》。②古代天子、诸侯、卿、大夫、士五等服式。《书·皋陶谟》：“天命有德，五服五章哉。”孔传：“五服，天子、諸

侯、卿、大夫、士之服也。”《周礼·春官·小宗伯》：“辨吉凶之五服，車旗宮室之禁。”郑玄注：“五服，王及公、卿、大夫、士之服。”宋王禹偁《北狄来朝颂》：“荷旃披毳，安知五服之儀！”③古代以亲疏为差等的五种丧服。《礼记·学记》：“師無當於五服，五服弗得不親。”孔传：“五服，斬衰至緦麻之親。”孔颖达疏：“五服，斬衰也，齊衰也，大功也，小功也，緦麻也。”④谓高祖父、曾祖父、祖父、父亲、自身五代。《官场现形记》第五九回：“黄麻子道：‘同高祖還在五服之内，是親的，不算遠。’”《二十年目睹之怪现状》第三七回：“雪漁道：‘忠烈公是五服之内的先伯。’”

【五狗】 指唐武则天当政时，其侄武三思的五个心腹。《旧唐书·外戚传·武三思》：“侍御史周利用冉祖雍，太僕丞李俊，光禄丞宋之遜，監察御史姚紹之等五人，常爲其耳目，時人呼爲‘三思五狗’。”《新唐书》：周利用作周利贞，宋之遜作宋之慈。

【五京】 ①指唐代的中京长安、东京洛阳、西京凤翔、南京成都、北京太原。《旧唐书·地理志一》：“〔至德二年〕十二月，置鳳翔府，號爲西京，與成都、京兆、河南、太原爲五京。”②指唐时渤海的上京龙泉府、中京显德府、东京龙原府、南京南海府、西京鸭绿府。《新唐书·渤海传》：“地有五京，十五府。”③指辽的上京临潢府、东京辽阳府、中京大定府、南京析津府、西京大同府。《辽史·地理志一》：“太宗以皇都爲上京，升幽州爲南京，改南京爲東京，聖宗城中京，興宗升雲州爲西京，於是五京備焉。”④指金的上京会宁府、东京辽阳府、北京大定府、西京大同府、南京开封府。《金史·地理志上》：“〔金〕襲遼制，建五京，置十四總管府。”

【五夜】 ①即五更。《文选·陆倕〈新刻漏铭〉》：“六日不辨，五夜不分。”李善注引卫宏《汉旧仪》：“晝夜漏起，省中用火，中黃門持五夜。五夜者，甲夜、乙夜、丙夜、丁夜、戊夜也。”唐王建《和元郎中从八月十二至十五夜玩月》之五：“仰頭五夜風中立，從未圓時直到圓。”《花月痕》第四一回：“五夜迢迢睡不成，燈昏被冷若爲情。”②指戊夜，即第五更。唐崔琮《长至上公献寿》诗：“五夜鐘初動，千門日正融。”清姚鼐《景阳钟歌》：“萬鈞猛虜懸雲陸，五夜蒲牢驚翠幃。”

【五夜元宵】 自宋初以来，将庆赏元宵花灯的时间由三夜改为五夜，称为“五夜元宵”。《宣和遗事》前集：“且如前代慶賞元宵，只是三夜……從十四至十六夜，放三夜元宵燈燭。至宋朝開寶年間，有兩浙錢王獻了兩夜浙燈，展了十七、八兩夜，謂之‘五夜元宵’。”

【五府】 ①指周代的太府、玉府、内府、外府、膳府。《列子·周穆王》：“五府爲虛，而臺始成。”张湛注：“《周禮》：太府掌九貢九職之貨賄，玉府掌金玉玩好，内府主良貨賄，外府主泉藏，膳府主四時食物者也。”②即明堂。《北史·牛弘传》：“竊謂明堂者……黃帝曰合宮，堯曰五府，舜曰總章，布政興教，由來尚矣。”《太平御览》卷五三三引唐成伯珣《礼记外传》：“唐虞爲五府，夏謂太廟爲世室，殷人謂路寢爲重屋，周人謂五府爲明堂。”宋范仲淹《明堂賦》：“暨二帝之述焉，合五府而祭矣。”③古代五官署的合称。所指不一。《汉书·赵充国传》：“後臨衆病免，五府復舉湯。”《资治通鉴·汉宣帝神爵二年》引此文，胡三省注云：“丞相、御史、車騎將軍、前將軍，併後將軍府爲五府。”《後汉书·张楷传》：“〔楷〕五府連辟，舉賢良方正，不

就。”李贤注：“五府，太傅、太尉、司徒、司空、大將軍也。”《周书·晋荡公護传》：“保定元年，以護爲都督中外諸軍事，令五府總於天官。”《资治通鉴·陈文帝天嘉二年》引此文，胡三省注云：“五府，地官、春官、夏官、秋官、冬官也。”宋赵昇《朝野类要·称谓》：“五府：兩參政，三樞密。”①传说中的仙人居所。唐骆宾王《代女道士王灵妃赠道士李荣》诗：“玄都五府風塵絕，碧海三山波浪深。”

②【五郊】谓东郊、南郊、西郊、北郊、中郊。古代礼仪，帝王于五郊设祭迎气。立春之日，迎春于东郊，祭青帝句芒；立夏之日，迎夏于南郊，祭赤帝祝融；立秋前十八日，迎黄灵于中兆，祭黄帝后土；立秋之日，迎秋于西郊，祭白帝蓐收；立冬之日，迎冬于北郊，祭黑帝玄冥。《後汉书·明帝纪》：“是歲（中平二年），始迎氣於五郊。”

【五放家】金元时称放鹰的人。鹰类大致有鹰、隼、鹞、鸢、鸱五种，故称以训练、喂养鹰隼为职业的人家为“五放家”。《警世通言·崔衙内白鹞招妖》：“衙内借得新羅白鷄，令一個五放家架着。”

【五法】①谓规、矩、绳、权、衡。《礼记·深衣》：“五法已施，故聖人服之。故規、矩取其無私，繩取其直，權、衡取其平，故先王貴之。”孙希旦集解：“謂規、矩、繩、權、衡也。”②谓仁、义、礼、智、信。《大戴礼记·盛德》：“天子三公合以執六官，均五政，齊五法，以御四者，故亦惟其所引而之。”卢辩注：“五法，謂仁義禮智信。”③佛教谓名、相、分别、正智、真如。《入楞伽经》卷七：“何等五法？一者名，二者相，三者分别，四者正智，五者真如……一切佛法，皆入五法中。”

【五泄】亦作“五洩”。山名。在浙江诸暨县境，因山有五瀑布而得名。北魏郦道元《水经注·浙江水》：“東逕諸暨縣與洩溪合，溪廣數丈，中道有兩高山夾溪，造雲壁立，凡有五洩……瀑布，土人號爲洩也。”明徐渭《哀骆怀远公谥词》诗：“遲余去五泄，深衣遠相迎。”

【五河】①神话传说中的五色之河。《汉书·司马相如传下》：“徧覽八紘而觀四海兮，竭度九江越五河。”颜师古注：“五河，五色之河也。《仙經》說有紫、碧、絳、青、黃之河。”《晋书·陆机传》：“葛洪著書，稱機文猶玄圃之積玉，無非夜光焉；五河之吐流，泉源如一焉。”②淮河及其支流沔、沱、滌、潼，五河的合称。宋于五河口置隘，东滨淮，西北有沔，沱，东南有滌，东北有潼。《宋史·理宗纪三》：“吕文德言與大元兵戰五河隘口，又戰于濠州。”

【五怖】佛教指不活、恶名、死、堕恶趣、处众怯等五种怖畏。北周庾信《陝州弘农郡五张寺经藏碑》：“汲引四流，周圓五怖。”隋江总《摄山棲霞寺碑》：“三清遺法，未明五怖之災。”参阅《瑜伽师地论》卷四七。

【五性】①人的五种性情。(1)指喜、怒、欲、惧、忧。《大戴礼记·文王官人》：“民有五性，喜、怒、欲、懼、憂也。”(2)指暴、淫、奢、酷、贼。《太平广记》卷三引《汉武内传》：“〔上元夫人謂帝曰〕汝胎性暴、胎性淫、胎性奢、胎性酷、胎性賊……捨爾五性，反諸柔善。”(3)指喜、怒、哀、乐、怨。南朝梁刘勰《文心雕龙·情采》：“故立文之道，其理有三：一曰形文，五色是也；二曰聲文，五音是也；三曰情文，五性是也。”②指仁、义、礼、智、信。汉班固《白虎通·情性》：“五性者何？謂仁、義、禮、智、信也。”明宋濂《默斋铭》：“維人之生，內則五性七情，外則三綱六紀。”清恽敬《读〈大学〉二》：“人之心，五性主之，曰仁、曰義、曰

禮、曰智、曰信。”③五脏的特性。《汉书·翼奉传》：“五性不相害，六情更興廢。”颜师古注引晋灼曰：“翼氏五性：肝性静，静行仁，甲己主之。心性躁，躁行禮，丙辛主之。脾性力，力行信，戊癸主之。肺性堅，堅行義，乙庚主之。腎性智，知行敬，丁壬主之也。”

【五宗】①古代宗法，继承始祖的后人为大宗；继承高祖、曾祖、祖、父的后人为小宗；大宗一，小宗四，合为“五宗”。参阅汉班固《白虎通·宗族》。②犹言五世。谓高祖、曾祖、祖、父、己身五代。汉陈琳《为袁绍檄豫州》：“爵賞由心，刑戮在口，所愛光五宗，所惡滅三族。”北齐颜之推《观我生赋》：“疇百家之或在，覆五宗而翦焉。”③同母者为一宗。五宗，谓一父五母所生之子女。《史记·五宗世家》：“孝景皇帝凡十三人爲王，而母五人，同母者爲宗親。”④佛教宗派名。禅宗慧能一系的南宗所分化的五个宗派。即临济宗、沩仰宗、曹洞宗、云门宗、法眼宗。吕澂《中国佛学源流略讲》第九讲：“五宗门庭不同，也可由其全体精神上来考察。”参阅《中国佛教·禅宗》。⑤指五岳。明许宗鲁《东岳》诗：“秩祀嚴東土，明禋冠五宗。”

【五官】①五行之官。古代传说中的五神。《左传·昭公二十九年》：“故有五行之官，是謂五官……木正曰句芒，火正曰祝融，金正曰蓐收，水正曰玄冥，土正曰后土。”参见“五行①”。②分司天、地、神、民、类物的五种官职。《国语·楚语下》：“於是乎有天、地、神、民、類物之官，是謂五官，各司其序，不相亂也。”韦昭注：“類物，謂別善惡、利器用之官。”③殷周时分掌政事的五个高级官职。《礼记·曲礼下》：“天子之五官，曰司徒、司馬、司空、司士、司寇，典司五衆。”郑玄注：“此亦殷時制也。”《周礼·春官·小宗伯》：“毛六牲，辨其名物，而頒之于五官，使共奉之。”按：此指司徒、宗伯、司马、司寇、司空。《商君书·君臣》：“聖人列貴賤，制爵位，立名號，以別君臣上下之義。地廣，民衆，萬物多，故分五官而守之。”亦泛指百官。《急就篇》卷一：“諸物盡訖五官出。”④古代宫中女官名。《孔子家语·辩政》：“齊君爲國，奢乎臺榭，淫于苑囿，五官伎樂，不解於時。”《汉书·元后传》：“公聘取故掖庭女樂五官殷嚴、王飛君等，置酒歌舞。”唐罗虬《比红儿》诗：“應緣近似紅兒貌，始得深宮奉五官。”⑤指五官中郎将。《汉书·百官公卿表上》：“郎掌守門戶，出充車騎……中郎有五官、左、右三將，秩皆比二千石。”宋王千秋《贺新郎·石城吊古》词：“遂但見蜀吳烽舉，致使五官伸脚睡，喚諸兒畫取長陵土。”按：此指曹丕。丕建安间曾任五官中郎将。参见“五官郎”。⑥司历之官。《旧唐书·职官志二》：“乾元元年置五官，有春、夏、秋、冬、中五官之名。”《新唐书·百官志二》：“武后長安二年，置挈壺正。乾元元年與靈臺郎、保章正、司曆、司辰，皆加五官之名。”历代至清，皆设此官。⑦人体五种器官。(1)耳、目、鼻、口、形。或谓耳、目、鼻、口、心。《荀子·天论》：“耳、目、鼻、口、形，能各有接而不相能也，夫是之謂天官。心居中虛，以治五官，夫是之謂天君。”又《正名》：“五官簿之而不知，心徵之而無說。”杨倞注：“五官，耳、目、鼻、口、心也。”(2)中医学谓鼻、目、口、舌、耳。《灵枢经·五阅五使》：“五官，岐伯曰：‘鼻者肺之官也，目者肝之官也，口唇者脾之官也，舌者心之官也，耳者腎之官也。’”(3)指眼、耳、鼻、喉、口。如：五官科。(4)通常指耳、目、口、鼻、身；亦多用以指脸上的器官。清沈复《浮生六记·浪游记快》：“不維氣候迴別，即

土著人物，同一五官而神情迥異。”老舍《四世同堂》二：“匀称的五官四肢，加上美妙的身段，和最款式的服装，他颇象一个华丽光滑的玻璃珠儿。”

⑧【五官郎】汉时五官中郎将署下的属官有五官中郎、五官侍郎、五官郎中，泛称“五官郎”。《后汉书·百官志二》：“五官中郎将一人，比二千石。本注曰：主五官郎。”后用以代称宫廷侍卫官。唐李白《寒女吟》：“一拜五官郎，便索邯鄲女。”

【五官將】（將 jiàng）“五官中郎將”的省称。三国魏曹操《百辟刀令》：“往歲作百辟刀五枚適成，先以一與五官將。”此指曹丕。参见“五官⑤”。

【五官掾】州郡的属官。《汉书·王尊传》：“五官掾張輔懷虎狼之心，貪汙不執，一郡之錢盡入輔家。”《资治通鉴·齐明帝永泰元年》：“敬則城局參軍徐庶，家在京口，其子密以報庶，庶以告敬則五官掾王公林。”胡三省注：“自晉以來，諸郡有五官掾。”

【五郎】唐武则天宠臣张易之的称号。《旧唐书·宋璟传》：“當時朝列，皆以二張內寵，不名官，呼易之爲五郎，昌宗爲六郎。”宋苏轼《次韵答刘涇》：“意行信足無溝坑，不識五郎呼作卿。”

【五房】唐宋中书省下分管行政事务的五个部门。《新唐书·百官志一》：“改政事堂，號‘中書門下’，列五房於其後：一曰吏房，二曰樞機房，三曰兵房，四曰戶房，五曰刑禮房。”《宋史·职官志一》：“中書人吏分掌五房：曰孔目房、吏房、戶房、兵禮房、刑房。”

【五門】①古代宫廷设有五门，自外而内为皋门、库门、雉门、应门、路门。《周礼·天官·阍人》：“阍人掌守王宫之中門之禁”汉郑玄注：“鄭司農云‘王有五門，外曰皋門，二曰雉門，三曰庫門，四曰應門，五曰路門。路門一曰畢門。’玄謂雉門，三門也。”孙诒让正义：“《玉海·宫室》引《三禮義宗》云：‘天子宫門有五，法五行，曰皋門、曰庫門、曰雉門、曰應門、曰路門。’按，崔以五門雉門在庫門內，則依後鄭說。”崔，《三礼义宗》著者崔灵恩。后用以泛指宫城之门。唐白居易《胶漆契》诗：“正逢下朝歸，軒騎五門西。”亦借指京城。唐李商隐《细雨》诗：“故園烟草色，仍近五門青。”②佛教语。坐禅所用的五大“对治法门”，亦称“五停心观”。《五门禅精要用法》：“坐禪之要法有五門。一者安般，二不淨，三慈心，四觀緣，五念佛。”

【五門四關廂】全城和附近四乡。《儒林外史》第四五回：“自此，傳遍了五門四關廂一個大新聞，說‘余家兄弟兩個越發猷串了皮了’。”

【五弦】见“五絃”。

【五弦琴】古乐器名。《礼记·乐记》：“昔者舜作五弦之琴，以歌《南風》。”孔颖达疏：“謂無文武二弦，惟宮商等五弦也。”《宋史·乐志十七》：“《五弦琴圖說》：‘琴爲古樂，所用者皆宮、商、角、徵、羽正音，古以五弦散聲配之。’宋王安石《孤桐》诗：“明時思解慍，願斲五弦琴。”

【五承】见“五丞”。

【五姓】①旧时术士按宫、商、角、徵、羽将姓氏加以分类，称为“五姓”。《论衡·诂术》：“水勝火，火賊金，五行之氣不相得，故五姓之宅，門有宜嚮。嚮得其宜，富貴吉昌。”《旧唐书·吕才传》：“至於近代師巫，更加五姓之說。言五姓者，謂宮、商、角、徵、羽等，天下萬物，悉配屬之，行事吉凶，依此爲法……又檢《春秋》，以陳衡及秦並

同水姓，齊鄭及宋皆爲火姓。或承所出之祖，或繫所屬之星，或取所居之地，亦非宮、商、角、徵，共相管攝。此則事不稽古，義理乖僻者也。”《金史·海陵紀》：“有司圖上燕城宮室制度，營建陰陽五姓所宜。”②指梁、唐、晉、漢、周五代。《新唐书·逆臣传下贊》：“天將去唐，諸盜並出，歷五姓，兵未嘗少解，至宋然後天下復安。”《宋史·儀衛志二》：“國朝承五姓荒殘之弊，事從簡略。”③犹言百姓。元吴昌龄《张天师》第三折：“你引誘嫦娥，輒入五姓之家，纏攪良家子弟。”

【五姓蕃】（蕃 fān）宋代西南少数民族中的五个部族。《宋史·蛮夷传四·黔涪施高徼外诸蛮》：“黔州、涪州徼外有西南夷部……宋初以來，有龍蕃、方蕃、張蕃、石蕃、羅蕃者，號‘五姓蕃’，皆常奉職貢，受爵命。”

【五始】①《春秋》纪事，始以元年、春、王、正月、公即位等五事，谓之“五始”。《汉书·王褒传》：“共惟《春秋》法五始之要，在乎審己正統而已。”颜师古注：“元者，氣之始；春者，四時之始；王者，受命之始；正月者，正教之始；公即位者，一國之始，是爲五始。”隋牛弘《请开献书之路表》：“孔子以大聖之才……正五始而修《春秋》，闡十翼而宏《易》道。”《旧唐书·肃宗紀》：“《春秋》五始，義在體元，惟以紀年，更無潤色。”②指物质构成的五种变化过程。辽希麟《续一切经音义》卷五引《三五历记》：“氣象未分，謂之太易；元氣始萌，謂之太初也。氣象之端，謂之太始；形變有質，謂之太素也。質形已具，謂之太極也。斯爲五始也。”

③【五毒】①五种有毒的药。《周礼·天官·疡医》：“凡療瘍，以五毒攻之。”郑玄注：“五毒，五藥之有毒者……石膽、丹砂、雄黃、礬石、慈石。”宋范成大《问天医赋》：“三建若療，五毒若螫；入口如荼，下咽如戟。”②古代的五种酷刑。《后汉书·独行传·陆续》：“續、宏、勳掠考五毒，肌肉消爛，終無異辭。”《资治通鉴·汉明帝永平十四年》载此事，胡三省注云：“五毒，四肢及身備受楚毒也。或云，鞭、箠、及灼及微、纏爲五毒。”《明史·刑法志三》：“全刑者曰械，曰鐐，曰棍，曰拶，曰夾棍。五毒備具。”③见“五毒草”。④五种毒虫。清吕种玉《言鯖·穀雨五毒》：“古者青齊風俗，於穀雨日畫五毒符，圖蝎子、蜈蚣、蛇虺、蜂、蟻之狀，各畫一針刺，宣布家戶貼之，以攘蟲毒。”清富察敦崇《燕京岁时记·天师符》：“每至端陽，市肆間用尺幅黃紙……或繪畫五毒符咒之形，懸而售之。”贾祖璋《蝎子》：“蝎子是一种有毒的动物，所以旧时把它跟蛇、壁虎、蜈蚣和蜘蛛合称为五毒。”⑤指解放初期资本家的五种违法行为，即行贿、偷税漏税、盗骗国家财产、偷工减料和盗窃经济情报。毛泽东《关于“三反”“五反”的斗争》：“清除‘五毒’，消灭投机商业。”周而复《上海的早晨》第三部十三：“资本家洗清五毒，改过自新，我们就要团结他们搞好生产。”

【五毒草】草名。赤地利的别称。花叶如荞麦，根似狗脊。见明李时珍《本草纲目·草七·赤地利》。亦省作“五毒”。《汉书·翟义传》：“莽盡壞義第宅……夷滅三族，誅及種嗣，至皆同坑，以棘五毒并葬之。”颜师古注引如淳曰：“野葛、狼毒之屬也。”

【五毒餅】指模压有五毒虫图案的饼子，旧俗于端午节食用，以祛除毒邪。清富察敦崇《燕京岁时记·端阳》：“每屆端陽以前，府第朱門皆以粽子相餽飴，並副以

櫻桃、桑椹、葶薺、桃、杏及五毒餅、玫瑰餅等物。”老舍《四世同堂》三九：“在他的端陽節那組卡片中，五毒餅正和中秋的月餅與年節的年糕一樣，是用紅字寫着的。”

⑨【五城】 ①神仙的居所。宋劉昌詩《蘆浦筆記·白玉樓賦》：“惟五城一觀之珍，三獻不逢之寶，蓋於此山積而雲駢。”明胡應麟《少室山房筆叢·玉壺遐覽一》：“逮今所傳，五城三山，絳宮瑤樓，諸仙聖儀衛章服，一胡紛紛麗詭也。”參見“五城十二樓”。②指京城。宋王禹偁《送榮禮丞赴宋都序》：“駕駢駢之四牡，別峨峨之五城。”③指北京城內的中城、東城、南城、西城、北城。明張居正《請停止輸錢內庫供賞疏》：“不行嘉靖舊錢，小民甚以爲苦，近該五城榜示曉諭，民情少定。”《清會典·都察院》：“掌分轄京師五城十坊之境。”

【五城十二樓】 古代傳說中神仙的居所。比喻仙境。《史記·孝武本紀》：“方士有言：‘黃帝時，爲五城十二樓，以候神人於執期，命曰迎年。’”裴駰《集解》引應劭曰：“崑崙玄圃五城十二樓，此仙人之所常居也。”宋米芾《甘露寺》：“多景樓面山背江，爲天下甲觀，五城十二樓不過也。”

【五城兵馬】 “五城兵馬司”的省稱。明代在北京城設中、東、西、南、北五城兵馬指揮司，有指揮、副指揮、吏目等官。負責治安、火禁及疏理溝渠街道等事。《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱報仇》：“恰好五城兵馬經過，結扭到官，審出騙局實情。”

【五括】 星名。《韓非子·飾邪》：“此非豐隆、五行、太一、王相、攝提、六神、五括、天河、殷槍、歲星數年在西也。”梁啟雄解：“尹曰：五括，即五車。《天官書》：‘樓庫有五車。’”參見“五車②”。

【五指】 ①五個手指。《荀子·勸學》：“若挈裘領，誦五指而頓之，順者不可勝數也。”《左傳·宣公四年》：“子公食指動”唐孔穎達疏：“然則手之五指之名，曰巨指（拇指）、食指、將指（中指）、無名指、小指也。”《水滸傳》第三二回：“武行者聽了，跳起身來，又開五指望店主人臉上只一掌。”②五個腳指。《素問·厥論》：“寒厥之爲寒也，必從五指而上於膝者，何也？”

【五指山】 山名。在廣東海南島中部的瓊中縣境內，因五峰聳立，儼如五指，故名。舊稱黎母山。此外，河北邢台、承德、浙江諸暨境內亦有名爲五指山者。

【五政】 ①五辰，五星。《鶡冠子·夜行》：“陰陽，氣也；五行，業也；五政，道也。”陸佃注：“五辰也。在天成象，故曰道。”②五行之政。古代以五行分主四時，即指四時之政。《大戴禮記·盛德》：“均五政，齊五法。”王聘珍解詁：“五政者，明堂月令所施於四時者也。”《孝經緯鉤命決》：“春政不失，五穀穰；初夏政不失，甘雨時；季夏政不失，地無苗；秋政不失，人民昌；冬政不失，少疾病。五政不失，百穀稚熟，日月光明。”③五項政治措施。漢荀悅《申鑒·政體》：“興農桑以養其生，審好惡以正其俗，宣文教以章其化，立武備以秉其威，明賞罰以統其法，是謂五政。”④謂五常之政。漢揚雄《法言·問道》：“五政之所加，七賦之所養。”李軌注：“五政，五常之政也。”參見“五常②”。

【五茸】 春秋時吳王的獵場。又稱五茸城。在今上海市松江縣西。松江別名茸城，本此。唐陸龜蒙《和吳中書事寄漢南裴尚書》詩：“三泖涼波漁蕩動，五茸春草雉媒

嬌。”自注：“五茸，吳王獵所，茸各有名。”清錢謙益《合歡詩》：“五茸媒雉即鴛鴦，樺燭金鑪一水香。”

【五荒六月】 見“五黃六月”。

【五胡】 晉武帝死後，晉室內亂，北方少數民族匈奴族的劉淵及沮渠氏赫連氏，羯族石氏，鮮卑族慕容氏及禿髮氏乞伏氏，氐族苻氏呂氏，羌族姚氏，相繼在中原稱帝，史稱“五胡”。《晉書·元帝紀論》：“晉氏不虞，自中流外，五胡扛鼎，七廟隳尊。”明劉元卿《賢奕編·仙釋》：“譬之典午之祚，甘心偏安江左，而中原一片田土，反爲五胡占據，豈不悲哉！”

【五胡十六國】 舊史稱匈奴、鮮卑、羯、氐、羌五個少數民族及其所建的十六個割據政權。有五涼（前涼、後涼、南涼、西涼、北涼）、二趙（前趙、後趙）、三秦（前秦、後秦、西秦）、四燕（前燕、後燕、南燕、北燕）、夏、成漢。始於晉永興元年（公元304年），南朝宋元嘉十六年（公元439年）訖，歷一百三十五年。

【五南】 江南、湖南、嶺南、海南和雲南的合稱。泛指南方。元關漢卿《魯齋郎》第四折：“奉聖人的命，差老夫五南采訪。”

【五相】 （一xiàng）指唐代裴垕、王涯、杜元穎、崔群和李絳五宰相。唐白居易《李留守相公話及翰林舊事》詩：“同時六學士，五相一漁翁。”

【五柞】 （一zuò）五柞宮的省稱。漢張衡《西京賦》：“掩長楊而聯五柞，繞黃山而款牛首。”唐李白《大獵賦》：“遊五柞兮瞰三危，挾細柳兮過上林。”清吳偉業《哭志衍》詩：“反《騷》擬三湘，作賦誇五柞。”參見“五柞宮”。

【五柞宮】 （柞zuò）漢離宮名。故址在今陝西省周至縣東南。《漢書·武帝紀》：“二月，行幸盤屋五柞宮。”顏師古注引張晏曰：“有五柞樹，因以名宮也。”《三輔黃圖·甘泉宮》：“五柞宮，漢之離宮也。”

【五柳】 見“五柳先生”。

【五柳心】 謂歸隱之心。明孫繼皋《題李明府吏隱軒》詩：“未卜三花隱，能閑五柳心。”詳“五柳先生”。

【五柳先生】 ①晉陶潛的別號。潛曾作《五柳先生傳》以自況，文中云：“宅邊有五柳樹，因以爲號焉。”宋楊萬里《張功父請祠甚力得之簡以長句》詩：“老夫老矣不歸去，五柳先生應笑汝。”亦省稱“五柳”。宋王安石《五柳》詩：“五柳柴桑宅，三楊白下亭。”清汪懋麟《獨酌》詩之三：“吾愛五柳賢，獨酌自成癖。”②泛指志趣高尚的隱士。唐雍陶《和孫明府懷舊山》詩：“五柳先生本在此，偶然爲客落人間。”亦省稱“五柳”。元關漢卿《魯齋郎》第四折：“不戀那三公華屋，且圖個五柳婆娑。”明謝諫《四喜記·椿庭慶壽》：“五柳堂前啓壽筵，白頭嚴父散神仙。”

【五忒】 土質細而潤澤的中等土壤。《管子·地員》：“中土曰五忒。五忒之狀，廩焉如塹，潤溼以處。”尹知章注：“忒，密也。”參見“五粟”。

【五威將】 （將jiàng）官名。西漢末王莽新朝所置。《漢書·王莽傳中》：“五威將奉符命，齎印綬，王侯以下及吏官名更者，外及匈奴、西域、徼外蠻夷，皆即授新室印綬，因收故漢印綬。”詳“五威將帥”。

【五威將帥】 （將jiàng）官名。西漢末王莽即帝位後，置五威將；每一將各置左、右、前、後、中五帥，將持節，稱太一之使；帥持幢，稱五帝之使，統稱五威將帥。持節，奉符命，齎印綬，着五色衣冠，周行四方，以威天下。五

威，谓威镇五方。汉扬雄《剧秦美新》：“其異物殊怪，存乎五威將帥，班乎天下者，四十有八章。”

⑨【五威將軍】（將 jiāng）即五威將帥。《後汉书·光武帝纪上》：“〔光武〕夜自與驃騎大將軍宗佻、五威將軍李軼等十三騎，出城南門，於外收兵。”李贤注：“王莽置五威將軍，其衣服依五方之色，以威天下。”

【五虐】指大辟、割鼻、断耳、宫、黥等五种酷刑。滥用五刑以残民故谓“五虐”。《书·吕刑》：“苗民弗用靈，制以刑，惟作五虐之刑曰法。殺戮無辜，爰始淫爲劓、刵、椓、黥。”孔传：“三苗之主，頑凶若民，敢行虐行，以殺戮無罪，於是始大爲截人耳、鼻，椓陰，黥面，以加無辜，故曰五虐。”《北史·隋纪下》：“淫荒無度，法令滋彰，教絕四維，刑參五虐。”唐元稹《郊天五色祥云賦》：“由五常以厚五德，正五刑以去五虐。”

【五省】（一 shěng）古代中央政府五官署。晋、南朝宋、齐、梁、陈及北魏设尚书省、中书省、门下省、秘书省、集书省，并称“五省”。隋以殿内省（一说内侍省）、尚书省、门下省、内史省、秘书省为五省。参阅《通典·职官一》。

【五是】见“五寔”。

【五則】①指衡量事物的五个标准。《汉书·律历志上》：“權與物鈞而生衡，衡運生規，規圍生矩，矩方生繩，繩直生準，準正則平衡而鈞權矣。是爲五則。”②谓帝王应恪守的五项法则。《国语·周语下》：“上不象天，而下不儀地，中不和民，而方不順時，不共神祇，而蔑棄五則。”韦昭注：“則，法也。謂象天、儀地、和民、順時、共神也。”

【五星】①指水、木、金、火、土五大行星，即东方岁星（木星）、南方熒惑（火星）、中央鎮星（土星）、西方太白（金星）、北方辰星（水星）。《史记·天官书论》：“水、火、金、木、填星，此五星者，天之五佐。”汉刘向《说苑·辨物》：“所謂五星者，一曰歲星，二曰熒惑，三曰鎮星，四曰太白，五曰辰星。”宋叶適《送程传叟》诗：“誰知仰天懇天公，三辰五星在心中。”②古代星命术士以人的生辰所值五星之位来推算禄命，因以指命运。前蜀杜光庭《遂府相公周天醮词》：“五星四景之中，永銷危厄；天府地司之内，別注休禎。”元无名氏《冻苏秦》第一折：“偏則是我五星，直恁般時乖運蹇不通亨。”

【五星三】旧时星命术士以“五星三命”来推算人的命运，“五星三”即指“命”。元尚仲贤《单鞭夺槊》第二折：“他惱將起來，咬着牙拿起那水磨鞭，照着我就打來。哥哥，那時節若是別個，也着他送了五星三。”参见“五星”、“三命”。

【五星紅旗】中华人民共和国国旗。旗面红色，左上方綴一大四小黄色五角星。小五角星环拱大星之右，各有一个角尖正对大五角星的中心点，象征着中国革命人民的大团结。

【五星連珠】亦作“五星聯珠”。指金、木、水、火、土五行星同时出现于一方。这种现象比较罕见，故古人附会为祥瑞。后人推广到只要五行星各居一宫相连不断也叫“连珠”。《竹书纪年》卷上：“帝在位七十年，景星出翼，鳳凰在庭，朱草生，嘉禾秀，甘露潤，醴泉出，日月如合璧，五星如連珠。”《旧唐书·张廷珪传》：“和氣上通於天，雖五星連珠，兩曜合璧，未足多也。”清薛福成《庸庵笔记·咸丰季年三奸伏诛》：“八月朔旦，日月合璧，五星聯珠，登極之日，久陰忽霽，八表鏡清。”

【五星聚】即五星连珠。《宋书·天文志三》：“今案遺文所存，五星聚者有三：周漢以王，齊以霸。周將伐殷，五星聚房。齊桓將霸，五星聚箕。漢高入秦五星聚東井。齊則永終侯伯，卒無更紀之事。是則五星聚有不易行者矣。”唐王珪《咏汉高祖》：“十月五星聚，七年四海賓。”

【五星聯珠】见“五星連珠”。

【五品】①五常。指旧时的五种伦常道德。《书·舜典》：“帝曰：‘契，百姓不親，五品不遜。’”孔传：“五品謂五常。”孔颖达疏：“品謂品秩，一家之内尊卑之差，即父母兄弟子是也。教之義、慈、友、恭、孝，此事可常行，乃爲五常耳。”晋陆云《吴故丞相陆公诔》：“五品時訓，民神攸鑠。”明归有光《明君恭己而成功》：“當堯之時，天下之故多矣，洪水方割矣，民未粒食而阻飢矣，五品不遜矣，五刑未明矣。”②五常。指仁、义、礼、智、信。《汉书·王莽传中》：“帥民承上，宣美風俗，五品乃訓。”颜师古注：“五品即五常，謂仁、義、禮、智、信。”③五等。（1）古代功勋的五种名目。《史记·高祖功臣侯者年表》：“古者人臣功五品，以德立宗廟定社稷曰勳，以言曰勞，用力曰功，明其等曰伐，積日曰閱。”（2）古代贝币的五个等级。《汉书·食货志下》：“大貝四寸八分以上，二枚爲一朋，直二百一十六。壯貝三寸六分以上，二枚爲一朋，直五十。幺貝二寸四分以上，二枚爲一朋，直三十。小貝寸二分以上，二枚爲一朋，直十。不盈寸二分，漏度不得爲朋，率枚直錢三。是爲貝貨五品。”④九品官阶的第五级。《隋书·礼仪志五》：“今懷車通轡，自王公已下，至五品已上，並給乘之。”唐刘餗《隋唐嘉话》卷中：“秘书省少監崔行功，未得五品前，忽有鸛鶴銜一物入其堂，置案上而去。”

【五品孫】唐制，五品官荫封至孙子。因称“五品孫”。《新唐书·选举志下》：“三品以上蔭曾孫，五品以上蔭孫。孫降子一等，曾孫降孫一等。贈官降正官一等，死事者與正官同。郡、县公子，視從五品孫。”清袁枚《随园随笔·金石》：“唐澤王府主簿梁府君并夫人唐氏墓誌末云：‘四品孫義陽朱寶撰文，五品孫榮陽鄭莊書。’……此朱鄭二人，法當蔭叙，而尚未得官，故以四品孫五品孫署銜。”

【五牲】①古代用作祭品的五种动物。即牛、羊、豕、犬、鸡。《左传·昭公十一年》：“五牲不相爲用。”杜預注：“五牲：牛、羊、豕、犬、雞。”《大戴礼记·曾子天圆》：“成五穀之名，序五牲之先後貴賤。”北魏酈道元《水经注·洛水》：“帝遊洛水之上，見大魚，殺五牲以醢之。”②指麋、鹿、麕、狼、兔。《左传·昭公二十五年》：“爲六畜、五牲、三犧，以奉五味。”杜預注：“麋、鹿、麕、狼、兔。”

【五香】①木名。即青木香。明李时珍《本草纲目·草三·木香》〔释名〕引唐王恽河《三洞珠囊》：“五香者，即青木香也。一株五根，一莖五枝，一枝五葉，葉間五節，故名五香，燒之能上徹九天也。”②指茴香、花椒、大料、桂皮、丁香等五种调味香料。清李斗《扬州画舫录·小秦淮录》：“小東門街食肆，多糊炒田雞……五香野鴨、鷄鴨雜、火腿片之屬。”又如：五香豆、五香豆腐干。③指都梁、郁金、丘隆、附子、安息五种香料。阴历四月八日釋迦誕辰用以溶水浴佛。唐韩鄂《岁华纪丽·四月八日》：“八字之佛爰來，五香之水乃浴。”原注：“《高僧傳》：摩歌利頭四月八日浴佛，以都梁香爲青色水，鬱金香爲赤色水，丘

隆香爲白色水，附子香爲黃色水，安息香爲黑色水，以灌佛頂。”

⑨【五香飲】以五種香料分別制作的飲料。唐杜寶《大業雜記》：“〔籌禪師〕又作五香飲，第一沉香飲，次丁香飲，次檀香飲，次澤蘭香飲，次甘松香飲，皆有別法，以香爲主。”

【五保】①古代戶籍制度。百姓以五戶爲伍而相保，故名“五保”。《周禮·地官·大司徒》：“五家爲比，使之相保。”清袁枚《隨園隨筆·雜記》：“讀歐公《杜杞墓志》稱閩俗貪嗇，有老而生子者，父兄多不舉，慮分家產故也。杜公上書請立五保，俾民相察，有犯者置之法。”②宋王安石變法，于熙寧三年實行保甲制，十家相保，一人爲長，相互檢察；五保爲一大保。宋蘇軾《論積欠六事并乞檢會應詔所論四事一處行下狀》：“自祖宗已來，每有赦令，必曰凡欠官物，無侵欺盜用，及雖有侵盜而本家及五保人無家業者，並與除放。”參閱《宋史·兵志六》。③合作化後的農村，對無依無靠無勞動能力的人實行保吃、保穿、保燒（燃料）以及兒童保教、老人死后保葬的制度，簡稱為“五保”。張峻《家鄉夜曲》：“像他老那大年紀，又是單身漢，應該享受五保。”

【五保戶】享受“五保”待遇的農戶。袁鷹《劉文學警惕》：“五保戶的院子裡，天天閃過劉文學的身影。”參見“五保①”。

【五侯】①公、侯、伯、子、男五等諸侯。參見“五侯九伯”。②指同時封侯的五人。（1）漢成帝封其舅王譚平阿侯、王商成都侯、王立紅陽侯、王根曲陽侯、王逢時高平侯。見《漢書·元后傳》。《文選·鮑照〈數詩〉》：“五侯相餞送，高會集新豐。”李善注：“《漢書》曰：成帝悉封舅王譚、王立、王根、王逢時、王商爲列侯，五人同日封，故世謂之‘五侯’。”（2）東漢大將軍梁冀擅權，其子梁胤、叔父梁讓及親屬梁淑、梁忠、梁戟皆封侯。《後漢書·陳蕃傳》：“前梁氏五侯，毒遍海內。”李賢注：“五侯謂胤、讓、淑、忠、戟五人。”（3）漢桓帝封宦者單超新豐侯、徐璜武原侯、左悺上蔡侯、具瑗東武陽侯、唐衡汝陽侯。《後漢書·宦者傳·單超》：“五人同日封，故世謂之‘五侯’。”③泛指權貴豪門。唐韓翃《寒食》詩：“日暮漢宮傳蠟燭，輕煙散入五侯家。”明劉績《早春寄白虛室》詩：“殘雪未消雙鳳闕，春風先入五侯家。”清龔自珍《摸魚兒》詞：“五侯門第非儂宅，賸可五湖同去。”

【五侯七貴】泛指達官顯貴。唐李白《流夜郎贈辛判官》詩：“昔在長安醉花柳，五侯七貴同杯酒。”阿英《燈市》：“天子以至於五侯七貴，又為什麼要提倡燈會呢？理由當然是爲着要繁華市面，歌頌太平。”參見“五侯”、“七貴”。

【五侯九伯】公、侯、伯、子、男五等諸侯和九州之長。泛指天下諸侯。《左傳·僖公四年》：“五侯九伯，女實征之，以夾輔周室。”杜預注：“五等諸侯，九州之伯，皆得征討其罪。”《漢書·諸侯王表序》：“太公於齊，亦五侯九伯之地。”《舊唐書·哀帝紀論》：“五侯九伯，無非問鼎之徒；四岳十連，皆畜無君之迹。”

【五侯第】泛指權貴豪門之家。清龔自珍《好事近》詞：“畫梁燕子已無家，那有五侯第？”

【五侯鯖】（鯖 zhēng）指漢代姜護合王氏五侯家珍膳而烹飪的雜燴。五侯，漢成帝母舅王譚、王根、王立、王

商、王逢時同日封侯，號五侯。鯖，肉和魚的雜燴。《西京雜記》卷二：“五侯不相能，賓客不得來往。婁護、豐辯，傳食五侯間，各得其懽心，競致奇膳，護乃合以爲鯖，世稱五侯鯖，以爲奇味焉。”後用以指佳肴。唐韓翃《送劉長上歸城南別業》詩：“朝還會相就，飯爾五侯鯖。”宋蘇軾《次韻孔毅甫集句見贈》之二：“今君坐致五侯鯖，盡是猩脣與熊白。”清趙翼《楊桐山招飲》詩：“也曾吃過五侯鯖，等閑魚炙不足數。”

【五侯蠟燭】語出唐韓翃《寒食》詩：“日暮漢宮傳蠟燭，輕煙散入五侯家。”舊俗寒食節禁火，而宮中傳燭分火于五侯之家，貴寵可見。後用以形容豪門權勢的顯赫景象。清陳維崧《喜遷鶯·清明前一日陪史耳翁飲雪持齋頭》詞：“千載魚燈，五侯蠟燭，贏得三春夢短。”

【五鬼】①指智窮、學窮、文窮、命窮、交窮五種窮鬼。唐韓愈《送窮文》：“凡此五鬼，爲吾五患。”宋范成大《除夜感懷》詩：“豈無一經傳，政坐五鬼嗤。”金劉濤《小雪》詩：“馬遭其窘三山瘦，人坐詩工五鬼窮。”參見“五窮”。②指同時狼狽爲奸的五個人。《資治通鑑·後晉齊王天福八年》：“宋齊丘待陳覺素厚，唐主以覺爲有才遂委任之。馮延巳、延魯、魏岑雖齊邸舊僚，皆依附覺，與休寧查文徽更相汲引，侵蠹政事，唐人謂覺等爲‘五鬼’。”宋邵博《聞見後錄》卷二二：“程頤、歐陽棐、畢仲游、楊國寶、孫朴，交結執政子弟，搢紳之間號五鬼。”《宋史·王欽若傳》：“欽若與丁謂、林特、陳彭年、劉承珪，時謂之‘五鬼’。”清王士禛《池北偶談·談異七·兩五鬼》：“後蜀鹿虔戾、歐陽炯、韓琮、毛文錫、閻選，亦號五鬼。”③星命家所稱的惡煞之一。取象于二十八宿中鬼宿的第五星。前蜀杜光庭《莫庭乂九宮天符醮詞》：“臣本宮震卦，五鬼所臨，運氣飛旗，仍當此月，恐爲災厄。”

【五鬼術】迷信謂方士驅使鬼狐搬取他人財物的法術。清紀昀《閱微草堂筆記·姑妄聽之三》：“爾（方士）之搬運，五鬼術也，……名曰道流，皆妖人耳。”

【五盾】五種盾牌。《周禮·夏官·司兵》：“司兵，掌五兵五盾。”鄭玄注：“五盾，干櫓之屬，其名未盡聞也。”《元史·輿服志二》：“前井宿旗左，參宿旗右，各五盾從。次鬼宿旗左，紫宿旗右，各五弓從。次柳宿旗左，畢宿旗右，各五盾從。”

【五衍】即五乘。《文選·王中〈頭陀寺碑文〉》：“憑五衍之軾，拯溺逝川。”李善注：“五衍，五乘。天竺言衍，此言乘。五乘：一人，二天，三聲聞，四辟支佛，五菩薩。”詳“五乘”。

【五律】見“五言律詩”。

【五俎】五樣祭品。《禮記·玉藻》：“又朝服以食，特牲三俎，祭肺。夕深衣，祭牢肉。朔月，少牢，五俎四簋。”鄭玄注：“三俎，豕、魚、腊……五俎，加羊與其腸胃也。”明邵璨《香囊記·供姑》：“香柔絲嫩甲，未必成五俎。”

【五風】①五方之風。《文選·枚乘〈七發〉》：“衆芳芬鬱，亂於五風。”李周翰注：“五風，宮商角徵羽之風也。”古以宮、商、角、徵、羽配東、西、南、北、中五方。唐李邕《大唐泗州臨淮縣普光王寺碑》：“五風轉柔潤之音，千燈焰光明之色。”清梅曾亮《禮部侍郎陳公墓志銘》：“持古律衡，命觀五風。”宋晶如注：“五風，五方之風。”②中醫謂肝風、心風、脾風、肺風、腎風。《素問·金匱真言論》：“天有八風，經有五風。”③五日刮一次風。宋范純仁《喜雪賦》：

“賴睿明之在上兮，常十雨而五風。”参见“五風十雨”。

⑨【五風十雨】语出汉王充《论衡·是应》：“風不鳴條，雨不破塊，五日一風，十日一雨。”谓五天刮一次風，十天下一場雨。后用以形容風調雨順。宋楊炎正《水調歌頭·呈辛隆興》詞：“不道七州三壘，今歲五風十雨，全是太平時。”元薩都剌《雲山圖》詩：“清平海宇無風烟，五風十雨歌豐年。”明高啟《南州野人為吳邑曾令賦》：“五風十雨和氣應，勿遣寸土生蒿蕪。”

【五亭】古迹名。白蘋亭、集芳亭、山光亭、朝霞亭、碧波亭的合称。故址在今浙江湖州市白蘋洲。唐开成三年杨汉公为刺史时建。唐白居易《白蘋洲五亭记》：“湖州城東南二百步，抵霅溪，溪連汀洲，洲一名白蘋……至開成三年，弘農楊君為刺史，乃疏四渠，濬二池，樹三園，構五亭。”宋張先《傾杯·吳興》詞：“橫塘水靜，花窺影、孤城轉。浮玉無塵，五亭爭景；畫橋對起，垂虹不斷。”

【五度】(一dù)①五行。《文子·自然》：“八風訕申，不違五度。”《鶡冠子·天權》：“五度既正，無事不舉。”陸佃注：“左木、右金、前火、後水、中土是也。”《淮南子·兵略訓》：“音氣不戾八風，訕申不獲五度。”許慎注：“五度，五行也。”②五級度量單位，即分、寸、尺、丈、引。《漢書·律曆志上》：“十分為寸，十寸為尺，十尺為丈，十丈為引，而五度審矣。”《北史·魏太祖道武帝紀》：“詔有司正封畿……樹道里，平五權，較五量，定五度。”③中醫稱神、氣、血、形、志五者之盛衰為五度。一說指十度中的脈、脏、肉、筋、俞。《素問·方盛衰論》：“取虛實之要，定五度之事，知此，乃足以診。”④五次。唐白居易《醉中得上都親友書咏而報之》：“一生耽酒客，五度棄官人。”唐李頻《春日旅舍》詩：“如何一別故園後，五度花開五處看。”

【五音】①我國古代五聲音階中的五個音級，即宮、商、角、徵、羽。唐以後又名合、四、乙、尺、工。相當於簡譜中的1、2、3、5、6。《孟子·離婁上》：“不以六律，不能正五音。”趙岐注：“五音，宮、商、角、徵、羽。”漢王充《論衡·定賢》：“鼓無當於五音，五音非鼓不和。”五代王定保《唐摭言·怨怒》：“七條絃上五音寒，此藝知音自古難。”②指音樂。《韓非子·十過》：“不務聽治而好五音，則窮身之事也。”《敦煌變文集·歡喜國王緣》：“五音日日聲盈耳，七寶朝朝滿眼看。”③音韻學名詞。指按聲母的發音部位所分的五種聲類，即喉音、舌音、齒音、唇音、牙音。清錢謙益《說文長箋》序：“余衰遲失學，於六書五音之誼理，槩乎未有聞也。”

【五音士】指宮廷樂工。《宋書·竟陵王誕傳》：“五音士忽狂易見鬼，驚怖啼哭曰：‘外軍圍城，城上張白布帆。’”

【五音兒】即五音士。《南史·齊廢帝東昏侯紀》：“〔廢帝〕又受刀敕等教著五音兒衣，登城望戰。”

【五音戲】戏曲劇種。流行於山東濟南、淄博一帶，由秧歌、花鼓發展而成，約有一百多年歷史。最初由五個人演出，故名“五人戲”，後稱“五音戲”。

【五帝】①上古傳說中的五位帝王，說法不一。(1)黃帝(軒轅)、顓頊(高陽)、帝嚳(高辛)、唐堯、虞舜。《大戴禮記·五帝德》：“孔子曰：‘五帝用記，三王用度。’”《史記·五帝本紀》唐張守節正義：“太史公依《世本》、《大戴禮》，以黃帝、顓頊、帝嚳、唐堯、虞舜為五帝。譙周、應劭、宋均皆同。”漢班固《白虎通·號》：“五帝者，何謂也？《禮》

曰：‘黃帝、顓頊、帝嚳、帝堯、帝舜也。’”(2)太昊(伏羲)、炎帝(神農)、黃帝、少昊(摯)、顓頊。見《禮記·月令》。(3)少昊、顓頊、高辛、唐堯、虞舜。《書·序》：“少昊、顓頊、高辛、唐、虞之書，謂之五典，言常道也。”孔穎達疏：“言五帝之道，可以百代常行。”晉皇甫謐《帝王世紀》：“伏羲、神農、黃帝為三皇，少昊、高陽、高辛、唐、虞為五帝。”(4)伏羲、神農、黃帝、唐堯、虞舜。見《易·繫辭下》、宋胡宏《皇王大紀》。②古代所謂五方天帝。《周禮·春官·小宗伯》：“兆五帝於四郊。”鄭玄注：“五帝，蒼曰靈威仰，太昊食焉；赤曰赤熛怒，炎帝食焉；黃曰含樞紐，黃帝食焉；白曰白招拒，少昊食焉；黑曰汁光紀，顓頊食焉。”按汁光紀亦作叶光紀。《楚辭·九章·惜誦》：“令五帝以枿中兮，戒六神與嚮服。”《後漢書·顯宗孝明帝紀》：“今令月吉日，宗祀光武皇帝於明堂，以配五帝。”

【五帝車】見“五時副車”。

【五帝坐】星座名，屬太微垣。“坐”同“座”。《史記·天官書》：“衡，太微，三光之廷……其內五星，五帝坐。”張守節正義：“黃帝坐一星，在太微宮中，含樞紐之神。四星夾黃帝坐：蒼帝東方靈威仰之神；赤帝南方赤熛怒之神；白帝西方白招拒之神；黑帝北方叶光紀之神。五帝並設，神靈集謀者也。”

【五美】五種美德。《左傳·襄公二十八年》：“大適小有五美，宥其罪戾，赦其過失，救其菑患，賞其德刑，教其不及。”《論語·堯曰》：“子張曰：‘何謂五美？’子曰：‘君子惠而不費，勞而不怨，欲而不貪，泰而不驕，威而不猛。’”三國魏鍾會《菊花賦》：“菊有五美焉。黃花高懸，準天極也；純黃不雜，后土色也；早植晚登，君子德也；冒霜吐穎，象勁直也；流中輕體，神仙食也。”唐陳子昂《漢州雒縣令張君吏人頌德碑》：“躬六曹之務，先五美之訓。”

【五逆】見“五逆罪”。

【五逆罪】佛教謂五種將招致墮無間地獄報应的惡業大罪。《阿闍世王問五逆經》：“有五逆罪，若族姓子、族姓女為是五不救罪，必入地獄無疑。云何為五？謂殺父、殺母、害阿羅漢、闖亂眾僧、起惡意於如來所。”亦省作“五逆”。《觀無量壽經》：“或有眾生作不善業，五逆十惡，具諸不善，如此愚人，以惡業故，應墮惡道。”亦泛指各種逆倫之罪。宋羅烨《醉翁談錄·小說引子》：“秀者通三綱而識五常，蒙者造五逆而犯十惡。”元本高明《琵琶記·五娘到京知夫行踪》：“五逆兒男和孝子，報應甚分明。”

【五洩】見“五泄”。

【五淨】①佛教語。謂色界四禪天中已證小乘不還果的聖者所生的“五淨居天”。即無想天，無煩天，無熱天，善見天和色究竟天。隋江總《游攝山栖霞寺》詩：“五淨自此涉，六塵庶無擾。”唐道綽《安樂集》卷下：“寄華五淨，風日不萎。”②佛教語。特許信眾食用的五種肉食。即火淨、刀淨、爪淨、薦乾淨、鳥啄淨。見《毗奈耶雜事》卷三六。明徐渭《設為魚蝦所沽》詩：“三戒嚴重殺，五淨肉亦權。”

【五淨德】佛教語。謂發心離俗、毀其形好、永割親愛、委棄軀命、志求大乘。《佛說諸德福田經》：“佛告天帝，眾僧之中，有五淨德，名曰福田，供之得福，進可成佛。”

【五洋】見“五大洋”。

【五洋雜貨】旧称外国来的一些日用商品，如洋油、

洋火、洋碱、洋蜡之类。亦泛指各种日用的零星货物。周而复《上海的早晨》第一部十二：“五洋杂货的利润虽然不错，比起西药来，利润还是薄的。”

⑧【五洲】①地名。在今湖北浠水县西南长江中。南朝宋鲍照《登大雷岸与妹书》：“東顧五洲之隔，西眺九派之分。”钱振伦注：“《水经注》：‘江水又東逕軟縣故城南，城在山之陽，南對五洲也。江中有五州相接，故以五洲爲名。宋孝武舉兵江州，建牙洲上，有紫雲蔭之，即是洲也。’”一说此“五洲”疑指“五湖”而言。见钱仲联补注。②见“五大洲”。

【五洲四海】泛指世界各地。如：人民海关关员热情接待来自五洲四海的国际友人。

【五津】长江自渝堰至犍为一段五大渡口的合称。晋常璩《华阳国志·蜀志》：“其大江自渝堰下至犍爲，有五津。始曰白華津，二曰萬里津，三曰江首津，四曰涉頭津……五曰江南津。”五津皆在蜀中，因用以泛指蜀地。南朝梁元帝《荆州长沙寺阿育像碑》：“卻望五津，距青蓮之洞，傍臨三天，帶明月之流。”唐王勃《送杜少府之任蜀川》诗：“城闕輔三秦，風煙望五津。”

【五室】古代明堂内设置的木室、火室、金室、水室、土室。《周礼·考工记·匠人》：“五室三四步，四三尺。”郑玄注：“堂上爲五室，象五行也。三四步，室方也；四三尺，以益廣也。木室於東北，火室於東南，金室於西南，水室於西北，其方皆三步，其廣益之以三尺。土室於中央，方四步，其廣益之以四尺。此五室居堂，南北六丈，東西七丈。”《旧唐书·礼仪志二》：“太常博士柳宣依鄭玄義，以爲明堂之制，當爲五室。”《续资治通鉴·宋太宗至道元年》：“〔八月〕庚午，皇太子具鹵簿謁太廟五室。”参见“明堂”。

【五軍】①古代军制。(1)春秋时晋的上军、中军、下军、新上军、新下军。《国语·晋语四》：“蒐於清原，作五軍。”韦昭注：“晉本有上軍、有中軍、有下軍，今有五軍，新上下也。”(2)汉代前、后、中、左、右五营军队之称。《文选·张衡〈西京赋〉》：“五軍六師，千列百重。”李善注：“《漢官儀》：‘漢有五營。’五軍即五營也。”(3)明代京军三大营之一。成祖时，京卫之步骑军分为中军、左掖、右掖、左哨、右哨五部，亦谓之五军。见《明史·兵志一》。②泛指朝廷的军队。唐贾至《燕歌行》：“五軍精卒三十萬，百戰百勝擒單于。”

【五祖】佛教禅宗指“東土第五祖”唐代弘忍禅师。弘忍俗姓周，七岁出家，改用《金刚经》传法，开“東山法門”。下传慧能、神秀，衍生南、北二宗。宋赞宁《宋高僧传·神秀传》：“昔者達磨沒而微言絕，五祖喪而大義乖。”刘师培《文说》：“因一己之私心，作萬世之法程，由是五祖傳燈，靈素受錄，師承所在，罔敢或遺，可謂文章之桎梏矣。”

【五祖七真】道教语。指全真道的北五祖、南五祖和七真人。见元李道谦《七真年谱》。元杨景贤《刘行首》第一折：“欲要見五祖七真，先受些千隨百順。”

【五神】①五脏之灵气。《老子》“谷神不死”汉河上公注：“神，謂五藏之神也。肝藏魂，肺藏魄，心藏神，腎藏精，脾藏志。五藏盡傷，則五神去矣。”亦指五脏。宋范仲淹《谢赐凤茶表》：“濯五神之精爽，祛百疾之冥煩。”②指五帝。《汉书·礼乐志》：“五神相，包四鄰，土地廣，揚浮

雲。”颜师古注引如淳曰：“五帝爲太一相也。”参见“五帝②”。③五德。唐柳宗元《沛国汉原庙铭序》：“五神環運，炎德復起。”孙汝听注：“五神，五德也。”参见“五德①”。④五方之神，指勾芒、祝融、后土、蓐收、玄冥，亦称五行之神。《淮南子·要略训》：“順時運之應，法五神之常。”《南齐书·礼志上》：“勾芒等五神，既是五帝之佐，依鄭玄說，宜配食于庭。”南朝梁简文帝《吴兴楚王神庙碑》：“昔者武王詢於太公，五神之禮正。”

【五神通】佛教语。即天眼通，天耳通，他心通，宿命通，如意通。此为佛法与外道共有的神通力。佛教认为尚须修漏尽通方臻完善。见《俱舍论》卷下。唐玄奘《大唐西域记·摩揭陀国下》：“昔有外道鬱頭藍子者，志逸煙霞，身遺草澤，於此法林棲神匿迹，既具五神通，得第一有定。”亦省作“五通”。南朝宋谢灵运《山居赋》：“俟通明於五眼”原注：“更待三明五通，然後可踐履耳。”

【五陣】见“五陳”。

【五院】①唐称御史大夫、御史中丞、侍御史、殿中侍御史、监察御史五官之署为五院。后代沿用其称。唐李肇《尚书故实》：“臺儀自大夫已下至監察，通謂之五院御史。國朝踐歷五院者共三人，爲李商隱、張魏公延賞、温僕射造也。”按，李商隐未尝为御史，当为李尚隐之误。尚隐曾任御史中丞。见《旧唐书·李尚隐传》。宋钱易《南部新书》乙：“自唐初來，歷五院惟三人……五院謂監察、殿中、侍御史、中丞、大夫。”②民国时指行政、立法、司法、考试、监察五院。

【五院制】孙中山提出的行政、立法、司法、监察、考试五权分立的政府组织制度。按照这个制度，中央政府分设行政、立法、司法、考试、监察五院，各自独立，分别行使职权，都对国民大会负责。

【五姦】五种邪恶行为。《韩非子·说疑》：“人臣有五姦，而主不知也。爲人臣者，有侈用財貨賂，以取譽者；有務慶賞賜予，以移衆者；有務朋黨，徇智尊士，以擅逞者；有務解免赦罪獄，以事威者；有務奉下直曲，怪言偉服，以眩民耳目者。此五者，明君之所疑也。”《隋书·天文志中》：“五姦争作，暴骨積骸。”

【五紀】①指岁、月、日、星辰、历数。《书·洪範》：“五紀：一曰歲，二曰月，三曰日，四曰星辰，五曰曆數。”孔颖达疏：“凡此五者，皆所以紀天時，故謂之五紀也。”《旧唐书·代宗纪》：“叶五紀者，建號以體元；授四時者，布和而順氣。”明张居正《万寿无疆颂》：“布歷推策，仰測鴻濛；三統五紀，四分九宮；機智可盡，太虛無窮。”②五伦。《庄子·盗跖》：“五紀六位，將何以爲別乎？”郭庆藩集释引俞樾曰：“五紀即五倫也。”③一纪为十二年，五纪为六十年。《南齐书·高帝纪论》：“宋氏正位八君，卜年五紀。”唐杜牧《冬至日寄小姪阿宜诗》：“家集二百編，上下馳皇王，多是撫州寫，今來五紀強。”宋苏轼《苏州间丘江君二家雨中饮酒》诗之二：“五紀歸來鬢未霜，十眉環列坐生光。”

⑩【五泰】谓五帝。《荀子·赋》：“請占之五泰。”杨倞注：“五泰，五帝也。五帝：少昊、顓頊、高辛、唐、虞。”宋王安石《英德殿上梁文》：“先皇帝道該五泰，德貫二儀。”一说为神巫之名。见刘师培《荀子补释》。

【五馬】①《玉台新咏·日出东南隅行》：“使君從南來，五馬立踟躕。”汉时太守乘坐的车用五匹马驾辕，因借

指太守的车驾。唐钱起《送张中丞赴桂州》诗：“雲衢降五馬，林木引雙旌。”宋梅尧臣《送胥太傅湖州倅》诗：“不羨乘五馬，却逢羅敷羞。”②太守的代称。唐白居易《西湖留別》诗：“翠黛不須留五馬，皇恩只許住三年。”明许目昌《水浒传·遣訊》：“五馬喜通麻，相府威權大。”清赵翼《送邑侯高松亭调任宿迁》诗：“相期遷五馬，重布晉陵春。”

⑩【五馬分屍】古代一种酷刑，即车裂。亦谓处以极刑。王西彦《老太婆伯伯》：“汪精卫私通外国却饶放不得，抓到时应该千刀万剐，五马分尸。”

【五馬浮江】见“五馬渡江”。

【五馬貴】犹言官爵显贵。五马，太守的代称。唐杜甫《送贾阁老出汝州》诗：“人生五馬貴，莫受二毛侵。”宋陆游《老学庵笔记》卷三：“〔張達明〕奉祠居臨川，郡守月旦謁之。達明見其騶導，歎曰：‘人生五馬貴！’”明何景明《寄边太常》诗：“乾坤五馬貴，江海一麾遥。”

【五馬渡】地名。在今江苏省南京市西北。相传为西晋末晋元帝与彭城等五王南渡长江登岸处。清孔尚任《桃花扇·辞院》：“幕府山蠟檄星馳，五馬渡樓船飛滾。”参见“五馬渡江”。

【五馬渡江】指西晋末司马氏五王南渡长江，于建邺（今南京）建立东晋王朝事。《晋书·元帝纪》：“太安之際，童謠云：‘五馬浮渡江，一馬化爲龍。’……是歲，王室淪覆，帝與西陽、汝南、南頓、彭城五王獲濟，而帝竟登大位焉。”帝指东晋元帝司马睿，原为琅邪王。宋王安石《答张奉议》诗：“五馬渡江開國處，一牛吼地作菴人。”亦作“五馬浮江”。唐张说《颍川夫人陈氏碑》：“五馬浮江，僞人占乎南海。”

【五起】①谓阐释其义，其说有五。起，阐发，阐释。《礼记·孔子闲居》：“孔子曰：‘無聲之樂，無體之禮，無服之喪，此之謂三無……君子之服之也，猶有五起焉。’”郑玄注：“服猶習也。君子習讀此詩，起此詩之義，其說有五也。”孔颖达疏：“言君子習此三無，猶有五種起發其義。”②谓第五更时起床。唐李白《白头吟》：“五起雞三唱，清晨白頭吟。”宋谢邁《题陈先生华山高卧图》诗：“那知五起雞三唱，亦有寒窗不寐人。”③五批。《水浒传》第四一回：“五起人馬登程，節次進發，只隔二十里而行。”

【五都】①战国齐所设的五个行政区划。约当于其他各国的郡。《战国策·燕策一》：“王（齐宣王）因令章子將五都之兵，以因北地之衆以伐燕。”《史记·燕召公世家》：“五都之兵。”司马贞索隐：“五都即齊也。按，臨淄是五都之一也。”②古代的五大城市。所指不一。（1）汉以洛阳、邯郸、临菑、宛、成都为五都。《汉书·食货志下》：“遂於長安及五都立五均官，更名長安東西市令及洛陽、邯鄲、臨菑、宛、成都市長皆爲五均司市師。”（2）三国魏以长安、譙、许昌、邺、洛阳为五都。《三国志·魏志·文帝纪》：“改許縣爲許昌縣”裴松之注引《魏略》：“改長安、譙、許昌、鄴、洛陽爲五都。”③五方都会。泛指繁盛的都市。《文选·宋玉〈登徒子好色賦〉》：“臣少曾遠游，周覽九土，足歷五都。”李善注：“五都，五方之都。”唐韩愈《贈張童子序》：“自朝之聞人，以及五都之伯長群吏，皆厚其餽賂。”清龚自珍《己亥杂诗》之二十：“五都黍尺無人校，搶攘塵間一飽難。”

【五華】①五色仙花。南朝宋鲍照《芙蓉賦》：“冠五華於仙草，超四照於靈木。”亦谓五色光华。明陶宗仪《元

氏掖庭记》：“五華兮如織，照臨兮一色。”②道教谓五方之气。《黄庭内景经·上有》：“灌溉五華植靈根，七液洞流衝臚間。”务成子注：“五華者，五方之英華，即氣也。”参见“五氣”。

【五恭】谓五种仁让行为。银雀山汉墓竹简《孙臧兵法·五名五恭》：“兵有五恭、五暴。何謂五恭？入境而恭，軍失其常。再舉而恭，軍無所糧。三舉而恭，軍失其事。四舉而恭，軍無食。五舉而恭，軍不及事。”参见“五暴”。

【五莖】①相传为颺頊时乐歌名。《周礼·春官·大司乐》：“以樂舞教國子”唐贾公彦疏引《乐纬》：“颺頊之樂曰《五莖》，帝嚳之樂曰《六英》。”唐元结《补乐歌·五莖序》：“《五莖》，颺頊氏之樂歌也，其義蓋稱颺頊得五德之根莖。”②犹五形。《黄庭外景经·下部经》：“恬淡無欲養華莖”务成子注：“閑居靜處，深固靈珠，棄捐世俗，摧剛就深，含養五莖，色如桃花。”

【五桂】旧称进士登第为折桂。五桂，对亲族五人相继登科的美称。宋王应麟《小学紺珠·氏族·五桂》：“范致君、致明、致虚、致祥、致厚，相继登第，有五桂堂。”宋窦禹钧之子仪俨侃侃偕，皆相继登科，冯道尝赠诗美之云：“靈椿一株老，丹桂五枝芳。”见《宋史·窦仪传》。元曹之谦《赵吉甫种德园》诗：“從今不羨燕山寶，五桂聯芳老一椿。”

【五株】指秦始皇所封泰山五大夫松。五大夫为秦官名，第九爵，后人误以为封五株松树，遂有此称。唐陆贄《禁中春松》诗：“願符千載壽，不羨五株封。”宋王令《大松》诗：“卻笑五株喬嶽下，肯將直節事秦嬴！”参见“五大夫”。

【五校】（—xiào）①汉时对步兵、屯骑、长水、越骑、射声五校尉的合称。汉荀悦《申鉴·时事》：“掌軍功爵賞，小統於五校，大統於太尉。”黄省曾注：“五校者，一曰屯騎，二曰越騎，三曰步兵，四曰長水，五曰射聲。俱掌宿衛兵，所謂大駕，鹵簿、五校在前是也。”②西汉末高扈率领的农民起义军称号。见《後汉书·光武帝纪上》。南朝梁末亦有号为“五校”的起义军。见《陈书·高祖纪上》。

【五根】①佛教谓能生一切善法的五种根本法。即信根（信奉佛法），精进根（勤修善法），念根（忆念正法），定根（使心不散），慧根（思维真理）。《俱舍论》卷三：“於清淨法中，信等五根，有增上用。所以者何？由此勢力伏諸煩惱，引聖道故。”南朝梁元帝《与萧谘议等书》：“必須五根之信，以信爲首；六度之檀，以檀爲上。”②佛教谓眼、耳、鼻、舌、身五种感觉器官。《俱舍论》卷一：“五根者，所謂眼、耳、鼻、舌、身根。”明杨慎《艺林伐山·譬喻经》：“五根之禍，劇於毒龍。五根如箭，意想如弓。”章炳麟《国故论衡·明见》：“官有五根，物有五塵，故知而有異。”刘大白《心印》诗：“这不是你不能，这是你五根的不灵。”

【五夏】古代郊庙乐曲《昭夏》《皇夏》《诚夏》《需夏》《肆夏》的合称。《资治通鉴·隋文帝开皇九年》：“帝令廷奏之，嘆曰：‘此華夏正聲也。’乃調五音爲五夏、二舞、登歌、房內十四調，賓祭用之。”胡三省注：“五夏，《昭夏》、《皇夏》、《誠夏》、《需夏》、《肆夏》。”

【五原】①关塞名。即汉五原郡之榆柳塞。在今内蒙古自治区五原县。《汉书·匈奴传下》：“呼韓邪單于款五原塞，願朝三年正月。”唐贾至《出塞曲》：“傳道五原烽

火急，單于昨夜寇新秦。”②地名合称。(1)在今陕西省。唐杜甫《喜闻官军已临贼境》诗：“五原空壁壘，八水散風濤。”仇兆鳌注引《長安志》：“長安、萬年二縣之外，有畢原、白鹿原、少陵原、高陽原、細柳原，謂之五原。”(2)在今宁夏境内。唐骆宾王《早秋出塞寄东台详正学士》诗：“促駕逾三水，長驅望五原。”陈熙晋注：“五原謂龍遊原、乞地干原、青嶺原、可嵐貞原、橫槽原也。”③指唐韩愈《原道》《原性》《原人》《原鬼》《原毀》五文。明徐师曾《文体明辨序说·原》：“自唐韓愈作‘五原’，而後人因之。”

⑩【五時】①谓春、夏、季夏、秋、冬五个时令。泛指一年四季。《吕氏春秋·任地》：“五時見生而樹生，見死而穫死。”高诱注：“五時，五行生殺之時也。”陈奇猷校释：“五時者，春、夏、秋、冬、季夏也。本書《十二紀》，春屬木，夏屬火，秋屬金，冬屬水，而於《季夏》之末別出中央土一節，是以木、火、金、水、土五行配屬春、夏、秋、冬四季，即所謂五時也。”《隋书·王劭传》：“伏願遠遵先聖，於五時取五木以變火，用功甚少，救益方大。”②佛教语。天台宗谓佛陀从成道至涅槃所说之法，可以分为五个时期，即华严时、鹿苑时、方等时、般若时和法华涅槃时。南朝梁刘孝标《昭明太子集》序：“五時密教，月猶鏡象；一乘妙旨，觀若掌珠。”清龚自珍《总正历代所译一切经》：“釋迦既没，阿難結集釋迦一代五時之教。”

【五時衣】古代分别在五个时节所穿的五种不同颜色的衣服。《後汉书·东平宪王苍传》：“乃閱陰太后舊時器服，愴然動容，乃命留五時衣各一襲。”李贤注：“五時衣謂春青，夏朱，季夏黃，秋白，冬黑也。”《宋书·百官志上》：“乃出天子所服五時衣，以賜尚書令僕。”清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·五时衣》：“今江南人，嫁娶新婦，必有五時衣。”

【五時車】见“五時副車”。

【五時副車】古代随从帝王车驾的五色副车。亦称“五時車”、“五帝車”。汉蔡邕《独断》卷下：“上所乘曰金根車，駕六馬。有五色安車、五色立車各一，皆駕四馬，是謂五時副車。”《晋书·輿服志》：“坐乘者謂之安車，倚乘者謂之立車……有青立車、青安車、赤立車、赤安車、黃立車、黃安車、白立車、白安車、黑立車、黑安車，合十乘，名爲五時車，俗謂之五帝車。”《隋书·礼仪志五》：“俗人名曰五帝車者，蓋副車也。”

【五時節】谓端午节。马骏声《端阳赫丽楼独酌》诗：“異鄉初度五時節，濁酒難降十地魔。”

【五時雞】夜间能按更报时的鸡。汉郭宪《洞冥记》卷三：“有司夜雞，隨鼓節而鳴不息，從夜至曉，一更爲一聲，五更爲五聲。亦曰五時雞。”亦称“五更雞”。清黄遵宪《山歌》之三：“挽水西流想無法，從今不養五更雞。”

【五峰】指五个手指。《全唐诗》卷八七九载《酒令·招手令》：“死其三洛，生其五峰。”《资治通鉴·後汉隐帝乾祐三年》：“爲手勢令”元胡三省注：“五峰，通呼五指也。”

【五峰先生】宋代理学流派之一的创始人胡宏，学者称为五峰先生。宏为安国季子，传父学，著有《知言》等。参阅清黄宗羲《宋元学案·五峰学案》。

【五氣】①指五脏之气。气，指脏腑的功能活动。《周礼·天官·疾医》：“以五氣、五聲、五色視其死生。”郑玄注：“五氣，五藏所出氣也。肺氣熱，心氣次之，肝氣涼，脾氣溫，腎氣寒。”②五行之气，五方之气。《鶡冠子·

度万》：“五氣失端，四時不成。”《史记·五帝本纪》：“軒轅乃修德振兵，治五氣，蓺五種，撫萬民，度四方。”裴驥集解引王肅曰：“五行之氣。”北周庾信《配帝舞》：“四時咸一德，五氣或同論。”③中医谓寒、暑、燥、湿、风五气。《素问·六节藏象论》：“天食人以五氣，地食人以五味。五氣入鼻，藏於心肺。”《医宗金鉴·四诊心法要诀上》：“天有五氣，食人入鼻，藏于五藏。”注：“天以風、暑、濕、燥、寒之五氣食人，從鼻而入。”④五种情感。《逸周书·官人》：“民有五氣：喜、怒、欲、懼、憂……五氣誠於中，發形於外，民情不可隱也。”

【五氣朝元】见“五炁朝元”。

【五乘】(—chéng)佛教语。谓人乘、天乘、声闻乘、缘觉乘、菩萨乘(或云佛乘)。宋元照《四分律行事钞资持记》卷上：“五乘者，人、天、聲聞、辟支及佛，能乘人也。”参见“五衍”。

【五牲】指牛、马、猪、羊、驴五种母畜。《孔丛子·陈士义》：“子欲速富，當畜五牲。”清顾炎武《郡县论三》：“夫養民者，如人家之畜五牲然。”清金农《送猗氏杜祺孙之雍州》诗：“天上雙鸞求未得，河東五牲畜何難。”

【五倖】指东汉单超、徐璜、左悺、唐衡、具瑗五佞臣。《後汉书·桓帝纪赞》：“政移五倖，刑淫三獄。”

【五倫】旧指君臣、父子、兄弟、夫妻、朋友之间五种伦理关系。也称五常。《镜花缘》第九九回：“門上有了這樣能事家人，恩主於五倫之中，雖於‘朋友’這倫有些歉缺，畢竟少了許多應酬之煩。”郭沫若《洪波曲》第三章二：“我在心里着实感谢着他。无怪呵，古时候的人要把朋友算作五伦之一了。”参见“人倫①”。

【五臭】(—xiù)①五种气味。《庄子·天地》：“五臭薰鼻，困憊中顙。”成玄英疏：“五臭，謂羶、薰、香、腥、腐。”按，《礼记·月令》中代表四时之“臭”，亦共五种：春为羶，夏为焦，中央为香，秋为腥，冬为朽。②指五种有气味的植物。《管子·地员》：“五粟之土……五臭生之：薜荔、白芷、蘼蕪、椒、連。”

【五射】古代行射礼时的五种射法。《周礼·地官·保氏》：“養國子以道，乃教之六藝：一曰五禮，二曰六樂，三曰五射，四曰五馭，五曰六書，六曰九數。”郑玄注引郑司农曰：“五射：白矢、參連、剡注、襄尺、井儀也。”贾公彦疏：“云白矢者，矢在侯而貫侯過，見其鏃白；云參連者，前放一矢，後三矢連續而去也；云剡注者，謂羽頭高鏃低而去，剡剡然；云襄尺者，臣與君射，不與君並立，襄(讓)君一尺而退；云井儀者，四矢貫侯，如井之容儀也。”

【五殺】①指墨、劓、剕、宮、大辟五刑。《墨子·尚同中》：“唯作五殺之刑，曰法。”孙诒让间诂：“僞孔傳云：‘惟爲五虐之刑，自謂得法。’”参见“五刑”。②犹五行。《淮南子·兵略训》：“善用兵者持五殺以應，故能全其勝。”高诱注：“五殺，五行也。”

【五釜】见“五熟釜”。

【五倉】五脏神。《汉书·郊祀志下》：“及言世有僊人……化色五倉之術者，皆姦人惑衆，挾左道，懷詐僞，以欺罔世主。”颜师古注引李奇曰：“思身中有五色，腹中有五倉神。五色存則不死，五倉存則不飢。”

【五脈】指五脏的正常脉象。《素问·宣明五氣》：“五脈應象。肝脈絃，心脈鉤，脾脈代，肺脈毛，腎脈石，是謂五藏之脈。”

¹⁰【五桀】 盐碱多而坚硬的下等土壤。桀，坚硬。《管子·地员》：“堯土之次曰五桀。五桀之狀，甚鹹以苦，其物爲下。”参见“五粟”。

【五衰】 佛教语。谓天上众生寿命虽长，临命终时，亦有五种预兆，即衣裳垢膩，头上花萎，身体臭秽，腋下汗出，不乐本座。宋程俱《即事有感再用前韵》之二：“安知七寶輪王境，頓作天人現五衰。”章炳麟《俱分进化论》：“佛說諸天終時，見五衰相，其苦甚於人類。今觀富貴利達之士，易簪告終，其苦必甚於貧子。”参阅《涅槃經》卷十九。

【五衷】 同“五中”。五脏。亦指内心。明王世贞《夕梦数恶赋此自解》：“六候何煩辨吉凶，五衷未必根緣業。”明陆时雍《诗镜总论》：“熟讀靈運詩，能令五衷一洗。”

【五席】 古代行大礼时铺设的五种不同的席子。即莞席、繅席、次席、蒲席、熊席。《周礼·春官·司几筵》：“掌五几、五席之名物，辨其用，與其位。”郑玄注：“五席：莞、藻、次、蒲、熊。”陆德明释文：“藻，本又作繅。”

【五庫】 古代贮藏材料的五种仓库。《礼记·月令》：“〔季春之月〕是月也，命工師、令百工審五庫之量。”孔颖达疏：“五庫者，熊氏云，各以類相從，金鐵爲一庫，皮革筋爲一庫，角齒爲一庫，羽箭幹爲一庫，脂膠丹漆爲一庫。”亦指车库、兵库、祭器库、乐库和宴器库。见《初学记》卷二四引汉蔡邕《月令章句》。

【五疾】 ①五种残疾。《荀子·王制》：“五疾，上收而養之，材而事之。”杨倞注：“五疾：瘠、聾、跛、瘡、斷者、侏儒。”②五种弊病。《汉书·刑法志》：“今隄防凌遲，禮制未立；死刑過制，生刑易犯；饑寒並至，窮斯濫溢；豪傑擅私，爲之囊橐；姦有所隱，則狃而寢廣；此刑之所以蕃也……凡此五疾，獄刑所以尤多者也。”

【五脊六獸】 ①一种屋顶建筑样式，其上有脊五条，四角各有瓷制六兽踞蹲。多用于宏伟壮丽的宫殿建筑。②比喻心烦意乱，忐忑不安。老舍《四世同堂》六九：“这些矛盾在他心中乱碰，使他一天到晚的五脊六兽的不大好过。”

【五旅】 周代军队编制，以五旅为一师。见《周礼·地官·小司徒》。亦泛指师众。汉贾谊《新书·容经》：“坐乘以經坐之容，手撫式，視五旅，欲無顧，顧不過轂。”

【五凉】 指晋和南朝宋时北方十六国中的前凉、后凉、西凉、北凉、南凉。其地均在甘肃境内，后借指甘肃一带。唐张九龄《益州长史叔置酒宴别序》：“前拜小司馬，兼擁旄於五凉。”唐岑参《题金城临河驿楼》诗：“左戌依重險，高樓見五凉。”

【五部】 ①谓金、木、水、火、土五行。《史记·历书》：“蓋聞昔者黃帝合而不死，名察度驗，定清濁，起五部，建氣物分數。”裴駰集解引应劭曰：“五部，金、木、水、火、土也。”《隋书·律历志中》：“洎乎炎帝分八節，軒轅建五部。”②指古代高句骊国消奴、绝奴、顺奴、灌奴、桂娄五个部族。见《後汉书·东夷传·高句骊》。亦泛指高句骊国。唐杨炯《右将军魏哲神道碑》：“威振六官，風揚五部。”③中医指额、颊、鼻、左腮、右腮。《医宗金鉴·幼科杂病心法要诀·四诊总括》：“欲識小兒百病原，先從面部色詳觀，五部五色應五臟，誠中形外理昭然。”注：“五部者，額屬心，頰屬腎，鼻屬脾，左腮屬肝，右腮屬肺也。”

【五部洲】 即五大洲。清黄遵宪《陆军官学校开校礼成》诗：“環顧五部洲，滄海不可隔。”

【五畜】 (—chù) 指牛、羊、猪、鸡、狗五种家畜。《汉书·地理志下》：“民有五畜，山多麋麇。”颜师古注：“牛、羊、豕、鷄、犬。”《灵枢经·五味》：“五畜：牛甘，犬酸，猪鹹，羊苦，雞辛。”

【五殺】 见“五殺大夫”。

【五殺大夫】 指春秋时秦国大夫百里奚。《史记·秦本纪》：“繆公釋其囚，與語國事……繆公大說，授之國政，號曰五殺大夫。”汉刘向《说苑·尊贤》：“〔秦繆公〕親舉五殺大夫於係縲之中。”亦省作“五殺”。汉扬雄《解嘲》：“五殺入而秦喜，樂毅出而燕懼。”唐李白《南都行》：“陶朱與五殺，名播天壤間。”参见“五殺皮”。

【五殺皮】 ①五张公羊的皮。《孟子·万章上》：“百里奚自鬻於秦養牲者五羊之皮，食牛以要秦穆公。”《史记·秦本纪》：“〔秦繆公〕聞百里奚賢，欲重贖之，恐楚人不與，乃使人謂楚曰：‘吾媵臣百里奚在焉，請以五殺羊皮贖之。’楚人遂與之。”两说有所不同。后因以“五殺皮”比喻出身低贱之士或微贱之物。唐刘禹锡《说驥》：“繇是而言，方之於士，則八十其繆也，不猶愈於五殺皮乎？”宋苏轼《送程之邵签判赴阙》诗：“從來一狐腋，或出五殺皮。”亦作“五羊皮”。唐李白《鞠歌行》：“秦穆五羊皮，買死百里奚。”②借指五殺大夫。金元好问《解剑行》：“君不見，秦相五殺皮，去時烹雞炊糜粿。”

【五涂】 亦作“五塗”。①指大小道路。《周礼·夏官·司险》：“設國之五溝五塗，而樹之林以爲阻固，皆有守禁。”郑玄注：“五塗：徑、畛、涂、道、路也。”宋孙奕《履斋示儿编·经说·司险》：“五塗者，即壕上爲五路，以通車徒兵馬也。”②即五道。《南史·隐逸传下·顾欢》：“賦詩言志曰：‘五塗無恒宅，三清有常舍。’”详“五道”。

【五浮】 细润的上等土壤。《管子·地员》：“壤土之次曰五浮。五浮之狀，捍然如米，以葆澤，不離不坼。”尹知章注：“捍，堅貌。其土屑碎如米。”参见“五粟”。

【五流】 谓对犯五刑之罪者从宽处理，施以流放之罚。《书·舜典》：“汝作士，五刑有服，五服三就。五流有宅，五宅三居。”孔传：“謂不忍加刑，則流放之，若四凶者。五刑之流，各有所居。”

【五家】 ①五户。古代以为户籍编制的基层单位。周代以五家为一比，春秋时齐国管仲以五家为一轨。《周礼·地官·大司徒》：“令五家爲比，使之相保。”《管子·小匡》：“制五家爲軌，軌有長，六軌爲邑。”②指黄帝、高阳、高辛、唐尧、虞舜五帝。《史记·天官书论》：“自初生民以來，世主曷嘗不曆日月星辰？及至五家、三代，紹而明之。”张守节正义：“五家，黃帝、高陽、高辛、唐虞、堯舜也。”③指黄帝、颛顼、夏、殷、周五代的历法。《史记·太史公自序》：“五家之文佛異，維太初之元論。”张守节正义：“五家謂黃帝、顓頊、夏、殷、周之曆。”④指传《春秋》的左氏、公羊氏、穀梁氏、邹氏、夹氏五人。何休《公羊传序》：“傳《春秋》者非一”唐徐彦疏：“舊云，傳《春秋》者非一者，謂本出孔子，而《傳》五家。”参阅唐陆德明《经典释文》卷一。⑤指治《春秋穀梁传》的尹更始、刘向、周庆、丁姓、王彦五人。《後汉书·贾逵传》：“雖爲古學，兼通五家《穀梁》之說。”李贤注：“五家，謂尹更始、劉向、周慶、丁姓、王彦等，皆爲《穀梁》。”⑥谓五行家。《後汉书·桓郁传》：“帝

自制《五家要說章句》，令郁校定於宣明殿。”李賢注：“此言‘五家’，即謂五行之家也。”⑦指北周、北齊、南朝梁、南朝陳、隋五朝。《新唐書·令狐德棻傳》：“議者以魏有魏收、魏澹二家，書爲已詳，惟五家史當立。德棻更與秘書郎岑文本、殿中侍御史崔仁師次周史，中書舍人李百藥次齊史，著作郎姚思廉次梁、陳二史，秘書監魏徵次隋史，左僕射房玄齡總監。脩撰之原，自德棻發之。”⑧今文經學家指唐、虞、夏、殷、周五代。清劉書年《周時書分四代》：“三科之條，五家之教。三科，謂虞、夏一科，商一科，周一科也。古文家說也。五家，謂唐一家，虞一家，夏一家，殷一家，周一家也。今文家說也。”章炳麟《煊書·正名雜義》：“夫三科五家，文質各異。”

⑩【五家七宗】佛教禪宗宗派。五家，指沩仰、臨濟、曹洞、云門、法眼五宗。臨濟宗后又分爲黃龍、楊岐兩派，與上述五家並稱“七宗”。呂澂《中國佛學源流略講》第九講：“最後五家七宗只剩下濟、曹兩家，而曹洞宗的勢力始終不能和臨濟宗相比。”參見“五宗①”。

【五案】①古代的一種雜技。《南齊書·樂志》：“江左咸康中，罷紫鹿、跂行、鼈食、竿鼠、齊王卷衣、絕倒、五案等伎。”《魏書·樂志》：“〔天興〕六年冬，詔太樂、總章、鼓吹增修雜伎，造五兵、角觝……跳丸、五案以備百戲。”②宋代戶部分掌的五種政事。《宋史·職官志二》：“戶部分掌五案：一曰戶稅案，二曰上供案，三曰修造案，四曰鞠案，五曰衣糧案。”

【五陵】①長陵、安陵、陽陵、茂陵、平陵五縣的合稱。均在渭水北岸今陝西咸陽市附近。爲西漢五個皇帝陵墓所在地。漢元帝以前，每立陵墓，輒遷徙四方富豪及外戚于此居住，令供奉園陵，稱爲陵縣。《漢書·游侠傳·原涉》：“郡國諸豪及長安五陵諸爲氣節者，皆歸慕之。”南朝陳徐陵《玉台新詠》序：“有麗人焉，其人五陵豪族充選掖庭。”明馬海浮《玉交枝·閨怨》曲：“三湘雲盡雁影遙，五陵人困鶯花老。”②指西漢高祖、惠帝、景帝、武帝、昭帝的陵園。《文選·班固〈西都賦〉》：“南望杜霸，北眺五陵。”劉良注：“宣帝杜陵，文帝霸陵在南，高、惠、景、武、昭帝此五陵皆在北。”唐韋應物《驢山行》：“秦川入水長縹緲，漢氏五陵空崔嵬。”③指唐代高祖、太宗、高宗、中宗、睿宗的陵園，均在長安附近。唐李白《永王東巡歌》之五：“二帝巡遊俱未回，五陵松柏使人哀。”王琦注：“五陵，高祖、太宗、高宗、中宗、睿宗之陵也。”

【五陵年少】指京都富豪子弟。唐白居易《琵琶行》：“五陵年少爭纏頭，一曲紅綃不知數。”元金仁杰《追韩信》第三折：“五陵年少，端的一言難盡。”清揆叙《鷹坊歌》：“五陵年少頗好事，愛玩豈惜千金債。”參見“五陵①”。

【五陵英少】同“五陵年少”。清龔自珍《水調歌頭·寄徐二義尊大梁》詞：“結客五陵英少，脫手黃金一笑，霹靂應弓弦。”

【五陵兒】猶言五陵年少。唐羅隱《西川與蔡十九同別子超》詩：“腸斷門前舊行處，不堪全屬五陵兒。”元馬致远《湘妃怨·和盧疎齋西湖》曲：“春風驕馬五陵兒，暖日西湖三月時。”清吳偉業《送紀伯紫往太原》詩之四：“歸將出塞曲，唱與五陵兒。”詳“五陵①”。參見“五陵年少”。

【五陵原】漢代五個皇帝陵園所在地。在今陝西省興平縣東北的渭北高原上。《敦煌曲子詞·天仙子》：“五陵原上有仙娥，攜歌扇，香爛漫，留住九華雲一片。”參見

“五陵①”。

【五陵氣】見“五陵豪氣”。

【五陵豪氣】謂高門貴族的豪迈氣概。元關漢卿《裴度還帶》第二折：“顯五陵豪氣，吐萬丈虹霓。”元元名氏《王粲登樓》第三折：“我怎肯與鳥獸同群，豺狼作伴，兒曹同輩，兀的不屈沉殺五陵豪氣。”亦省作“五陵氣”。元元名氏《宰范叔》第四折：“當殿脫儒衣，口吐虹霓，三千丈五陵氣。”參見“五陵①”。

【五陳】（—zhèn）亦作“五陣”。指兩、伍、專、參、偏五種陣法。《左傳·昭公元年》：“爲五陳以相離，兩於前，伍於後，專爲右角，參爲左角，偏爲前拒。”楊伯峻注：“兩、伍、專、參、偏皆陳名。此步兵陣法，其詳已不可知……疑此五陣，乃誘敵之陳，其徒卒必少，或以徒卒之數爲陣名。”《宋史·兵志九》：“天地五行之數不過五，五陣之變，出於自然。”

【五陰】①謂《易》剝卦（䷖）中重疊的五個陰爻（--）。見《易卦變圖》。②中醫稱手太陰、手少陰、足太陰、足少陰、厥陰五條經絡爲“五陰”。《靈樞經·經脈》：“五陰氣俱絕，則目系轉，轉則目運。”③亦作“五廕”。即五蘊。北齊顏之推《顏氏家訓·歸心》：“原夫四廕五廕，剖析形有。”《景德傳燈錄·僧肇法師》：“四大元無主，五陰本來空。”章炳麟《駁神我憲政說》：“數論言神我，非佛家所謂中陰、五陰。”參見“五蘊”。

【五通】即五通神。唐施肩吾《逸句》：“五通本是佛家奴，身著青衣一足無。”舊題唐柳宗元《龍城錄·龍城無鬼邪之怪》：“柳州舊有鬼，名五通。”

【五通神】舊時江南民間供奉的邪神。傳說爲兄弟五人。其別稱甚多，有“五通”、“五聖”、“五顯靈公”、“五郎神”、“五猖”等。唐宋時即有之。宋郭彖《睽車志》卷五：“郡人素傳有五通神，依后土祠爲崇。”嚴復《有如三保》：“往者江浙之間有五通神，淫祀也。”

【五純】宋元時擲錢賭博的用語。古錢以字多的一面稱字，字少的一面稱和。將六個錢擲出，等滾動停止，五個或六個錢全是字或和的，叫做五純或六純。元李文蔚《燕青博魚》第二折：“這魚呵，重七斤八斤，你若是博呵，要五純、六純。”

⑪【五頂】古代印度童子一種結髮的式樣。唐窺基《成唯識論述記》卷一：“般遮尸棄，此言五頂，頂髮五旋，頭有五角。”按，般遮尸棄，爲梵語Pañcasīkha音譯，即五頂。

【五排】見“五言排律”。

【五推】謂扶耒耜往還五度。古代的一種耕種籍田的礼仪。《禮記·月令》：“〔孟春之月〕乃擇元辰，天子親載耒耜，措之于參保介御之間，帥三公、九卿、諸侯、大夫，躬耕帝籍。天子三推，三公五推，卿、諸侯九推。”宋王禹偁《求致仕第一表》：“老臣位忝諸侯，合預五推之禮。”參見“三推”。

【五教】（—jiào）①五常之教。指父義、母慈、兄友、弟恭、子孝五種倫理道德的教育。《書·舜典》：“汝作司徒，敬敷五教。”孔傳：“布五常之教。”《左傳·文公十八年》：“舉八元，使布五教于四方，父義、母慈、兄友、弟共、子孝。”《舊唐書·玄宗紀下》：“敦風勸俗，五教攸光。”②古代練兵的五項內容。《管子·兵法》：“五教，一曰教其目，以形色之旗；二曰教其身，以號令之數；三曰教其足，以進退之度；四曰教其手，以長短之利；五曰教其心，以賞罰之誠。五教

各習，而士負以勇矣。”⑤唐人对司徒的别称。宋孙光宪《北梦琐言》卷五：“五教念女早寡，不能忘情，乃召門生故吏而告之。”此指唐司徒裴璩。宋洪迈《容斋四笔·官称别名》：“唐人好以它名標榜官稱……太尉爲掌武，司徒爲五教。”⑥佛教语。华严宗判教为五，即小教、始教、终教、顿教、圆教。唐法藏《华严经探玄记》卷一：“一、小乘教，二、大乘始教，三、终教，四、顿教，五、圆教……此上五教，非局判經。”

11【五黄】①美玉。汉王逸《荔枝赋》：“潤侔和璧，奇踰五黄。”一本作“璜”。②五谷。南朝梁简文帝《六根忏文》：“既貪五黄六禽之旨，又甘九鼎八珍之味。”参阅《诗·大雅·生民》“種之黃茂”毛传。③星名。阴阳家谓九星之一。《协纪辨方书·三元九星》：“中宮爲五黄，四綠五黄六白，五黄居中。”

【五黄六月】亦作“五荒六月”。指农历六月，五谷成熟，农事正忙的时节。《西游记》第二七回：“祇爲五黄六月，無人使喚，父母又年老，所以親身送來。”《醒世姻缘传》第八七回：“響皮肉五荒六月裏還放好幾日撕撓不了，這八九月天氣拿不了的了？”

【五菜】五种蔬菜。指葵、韭、藿、薤、葱。《素问·藏气法时论》：“五菜爲充。”王冰注：“謂葵、藿、薤、葱、韭也。”《灵枢经·五味》：“五菜：葵甘，韭酸，藿鹹，薤苦，葱辛。”

【五曹】①指尚书省下分职治事的五个官署。汉初置尚书五人，其一为仆射，四人分为四曹，常侍曹主丞相御史事；二千石曹主刺史二千石事；民曹主庶人上书事；主客曹主外国事。成帝时置五人，设三公曹主断狱事。《后汉书·应劭传》：“輒撰具《律本章句》……《五曹詔書》及《春秋斷獄》凡二百五十篇。”李贤注：“成帝初置尚書員五人，《漢舊儀》有常侍曹、二千石曹、户曹、主客曹、三公曹也。”《南史·恩倖传论》：“尚書八座五曹，各有恒任，係以九卿六府，事存副職。”宋王禹偁《汉武帝用宦者典尚书记》：“今使之總領五曹，挈提百揆，專臺閣之任，同冢宰之司，不亦難矣哉！”②谓秤、尺、地、仓、金。宋钱易《南部新书》癸：“近有鐘離令王仁岫，善功算，因集八卦五曹算法……五曹：秤、尺、地、倉、金。”

【五醖】酒名。唐白居易有《钱湖州以箬下酒李苏州以五醖酒相次寄到无因同饮聊咏所怀》诗。宋范成大《吴郡志·土物上》：“今里人釀酒，麴米與漿水已入甕，翌日，又以米投之，有至一再投者，謂之醖。其酒則清冽異常，今謂之五醖。是米五投之耶？”

【五虚】①中医谓体虚的五种症状。《素问·玉机真藏论》：“脈細，皮寒，氣少，泄利前後，飲食不入，此謂五虚。”王冰注：“虚，謂真氣不足也。”②谓屋宅的五种弊病。《宅经》卷上：“宅有五虚，令人貧耗……宅大人少，一虚；宅門大内小，二虚；牆院不完，三虚；井竈不虛，四虚；宅地多屋少、庭院廣，五虚。”

【五彪】指明代宦官魏忠贤豢养的五个武臣。《明史·宦官传二·魏忠贤》：“内外大權一歸忠賢……武臣則田爾耕、許顯純、孫雲鶴、楊襄、崔應元主殺僇，號‘五彪’。”

【五處士】（處 chǔ）指汉末徐穉、姜肱、袁闕、韦著、李昙五隐士。《资治通鉴·汉桓帝延熹二年》：“尚書令陳蕃上疏薦五處士，豫章徐穉、彭城姜肱、汝南袁闕、京兆韋

著、潁川李曇帝悉以安車、玄纁備禮徵之，皆不至。”宋王禹偁《乞賜終南山人种放孝贈表》：“臣等聞陳蕃之薦五處士，名動邦家。”

【五雀】见“五雀六燕”。

【五雀六燕】语出《九章算术·方程》：“今有五雀六燕，集稱之衡，雀俱重，燕俱輕，一雀一燕交而處，衡適平。”后用以比喻两者轻重相等。如：五雀六燕，銖兩悉稱。亦省作“五雀”。清赵翼《哭汪文端师》诗：“乙鴻精鑒別，五雀定衡銓。”

【五常】①指旧时的五种伦常道德，即父义、母慈、兄友、弟恭、子孝。《书·泰誓下》：“今商王受，狎侮五常。”孔颖达疏：“五常即五典，謂父義、母慈、兄友、弟恭、子孝，五者人之常行。”②谓金、木、水、火、土五行。《礼记·乐记》：“道五常之行，使之陽而不散，陰而不密。”郑玄注：“五常，五行也。”《云笈七籤》卷三五：“夫稟五常之氣，有靜有燥。”③谓仁、义、礼、智、信。汉董仲舒《贤良策一》：“夫仁、義、禮、智、信五常之道，王者所當修飭也。”唐柳宗元《时令论下》：“聖人之爲教，立中道以示于後，曰仁、曰義、曰禮、曰智、曰信，謂之五常，言可以常行之也。”《水浒传》第一一〇回：“此禽五常足備之物，豈忍害之。”④即五伦。明陶宗仪《辍耕录·御史五常》：“人之所以讀書爲士君子者，正欲爲五常主張也。使我今日謝絕故舊，是爲御史而無一常。”⑤指三国蜀马良兄弟五人。他们的字都有‘常’字，故称。《三国志·蜀志·马良传》：“馬良字季常，襄陽宜城人也。兄弟五人，並有才名，鄉里爲之諺曰：‘馬氏五常，白眉最良。’良眉中有白毛，故以稱之。”唐黄滔《祭司勳孙郎中》：“劉家則三蝦揚芳，馬氏則五常擅美。”

【五野】中央与四方地域。宋范仲淹《铸剑戟为农器赋》：“五野之豐登時至，四方之戰鬥聲銷。”

【五眼】佛教语。指肉眼、天眼、慧眼、法眼、佛眼。凡夫所见为肉眼，天人禅定所见为天眼，小乘照见真空之理为慧眼，菩萨照见普度众生的一切法门为法眼，佛陀具种种眼而照见中道实相为佛眼。《大智度论》卷三三：“菩薩摩訶薩欲得五眼者，當學般若波羅蜜。”南朝宋谢灵运《山居赋》：“蘊終古於三季，俟通明於五眼。”唐独孤及《观世音菩萨等身绣像赞》：“五眼周視，四魔怖懾。”

【五眼雞】即乌眼鸡。一种好斗的雄鸡。五为乌的借音字。喻强悍之人。元张鸣善《水仙子·讥时》曲：“說英雄誰是英雄？五眼雞岐山鳴鳳，兩頭蛇南陽卧龍。”亦喻冤家对头。元无名氏《神奴儿》第一折：“你那狀本兒如瓶注水，俺親弟兄看成做了五眼雞。”

【五冕】古代帝王祭祀时戴的五种礼冠，指裘冕、衮冕、鷩冕、毳冕、絺冕。《周礼·夏官·弁师》：“掌王之五冕，皆玄冕朱裏延紐。”郑玄注：“冕服有六，而言五冕者，大裘之冕蓋無旒，不聯數也。”参阅《周礼·春官·司服》。

【五時】又称五時原，在今陕西凤翔县南。秦汉时祭祀天帝的处所。《史记·孝武本纪》：“上初至雍，郊見五時。”张守节正义：“先是文公作鄜時，祭白帝；秦宣公作密時，祭青帝；秦靈公作吳陽上時、下時，祭赤帝、黃帝；漢高祖作北時，祭黑帝；是五時也。”北魏酈道元《水经注·渭水》：“成帝建始二年，罷雍五時，始祀皇天上帝於長安南郊。”

【五蛇】喻指春秋时辅佐晋文公的狐偃、赵衰、魏

武子、司空季子、介子推五臣。《史记·晋世家》：“龍欲上天，五蛇爲輔。”司马贞索隐：“龍喻重耳，五蛇即五臣：狐偃、趙衰、魏武子、司空季子及子推也。”

①【五國城】古地名。亦称五国头城。宋徽宗被金兵所俘，囚死于此。所在地说法不一：一说在今黑龙江省依蘭县一带，见清曹廷杰《东三省輿地考》、清魏源《圣武记》；一说在今黑龙江省宁安县东北，见清《嘉庆一统志》卷六八；一说在今吉林省扶余县境，见清昭槤《啸亭杂录·五国城》。清赵翼《汴梁杂诗》：“誰知他日臨潢徙，五國城中淚垂。”李光《河山》诗之四：“風懷偶託三天竺，涕淚曾揮五國城。”

【五過】①古代刑法规定可以宽恕的五种罪过。《书·吕刑》：“兩造具備，師聽五辭。五辭簡孚，正于五刑。五刑不簡，正于五罰。五罰不服，正於五過。”曾运乾正读：“五過，疑於五刑、五罰而爲過失者……五辭與罰仍不相應，是罰之疑者也，則質之於五過而宥免之。”②五种過失。汉王充《论衡·感类》：“以湯遭旱，自責以五過也。”

【五動】①五种军事行动。银雀山汉墓竹简《孙臆兵法·善者》：“故兵有四路、五動……進，動也；退，動也；左，動也；右，動也；默然而處，亦動也。”“動”，原简作“勳”。②谓五种情况。《逸周书·武纪》：“伐國有六時、五動、四順……扶之而不讓，振之而不動，數之而不服，暴之而不革，威之而不恐，未可伐也。此謂五動。”

【五鳥花】紫参的别名。今名红骨参、毛丹参。唐钱起《紫参歌》序：“紫参，幽芳也。五莖連萼，狀飛禽羽舉，俗名之五鳥花。”

【五欲】①指耳、目、鼻、口、心的欲望。《管子·内业》：“節其五欲，去其二凶。”②佛教谓色、声、香、味、触五境生起的情欲。亦谓财欲、色欲、饮食欲、名欲、睡眠欲。《大智度论》卷十七：“哀哉衆生，常爲五欲所惱，而猶求之不已……世人愚惑，貪着五欲，至死不捨。为之，後世受無量苦。”《法华经·譬喻品》：“凡夫淺識，深著五欲。”宋苏轼《以石易画晋卿难之复次前韵》：“定心無一物，法樂勝五欲。”道教沿袭其说而稍有不同。谓声、色、香、味、爱憎之欲。《云笈七籤》卷十：“五欲者，謂耳欲聲，便迷塞不能止；目欲色，便淫亂發狂；鼻欲香，便散其精神；口欲味，便受罪入網羅；心欲愛憎，便偏邪失正平。”

【五彩】①见“五采”。②瓷器釉彩名。于已烧成之白釉瓷器上涂画釉彩，再烧而成。此工艺始于宋元，完成于明代，清以后更有所发展。

【五彩旗】见“五綵旗”。

【五彩繽紛】同“五色繽紛”。丁玲《杜晚香》：“蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓闪着五彩繽紛的翅膀飞翔。”袁静《伏虎记》第十三回：“天大亮了，多云的天空，布满了五彩繽紛的朝霞。”

【五猖】神名。一说即五通神。鲁迅《朝花夕拾·五猖会》：“其一便是五猖庙了，名目就奇特。据有考据癖的人说：这就是五通神。然而也并无确据。神像是五个男人，也不见有什么猖獗之狀……但他们既然是五猖，便也无法可想。”参见“五通神”。

【五猖會】旧时南方乡村为五猖所作的迎神赛会活动。各地形式不一。绍兴每年农历七月半左右举行，以祈求人寿年丰。鲁迅《朝花夕拾·五猖会》：“要到东关去看五猖会去了。这是我儿时所罕逢的一件盛事。”

【五孰】见“五熟”。

【五旌】指印度古因明学（即逻辑学）的五段推理法，后为新学三段推理法所代替。章炳麟《庵书·正名杂义》：“夫三段之條，五旌之教，是有專家，不得采摭。”

【五族】①指族诛本人、兩弟及兩妻家。《汉书·酷吏传·王温舒》：“光祿勳徐自爲曰：‘悲夫！夫古有三族，而王温舒罪至同時而五族乎！’”颜师古注：“温舒與弟同三族，而兩妻家各一，故爲五也。”②谓五服（斩衰、齐衰、大功、小功、緦麻）内的亲族。《後汉书·党锢传序》：“而今黨人錮及五族，既乖典訓之文，有謬經常之法。”《资治通鉴·晋纪安帝隆安元年》：“收殺觚者高霸程同，皆夷五族。”胡三省注：“五族，謂五服內親也。”③辛亥革命后曾称汉、满、蒙、回、藏五个民族为“五族”。

【五痔】五种痔疮。唐孙思邈《千金要方·五痔》：“夫五痔者，一曰牡痔，二曰牝痔，三曰脈痔，四曰腸痔，五曰血痔。”唐李翱《何首乌录》：“交藤，味甘温，無毒，主五痔。”

【五疵】五过。唐虞世南《赋得慎罚》诗：“五疵過亦察，二辟理彌精。”参见“五過①”。

【五鹿】①春秋时地名。(1)卫地。在今河南省濮阳县南。《左传·僖公二十三年》：“〔晉公子重耳〕過衛，衛文公不禮焉。出於五鹿，乞食於野人。”杜预注：“五鹿，衛地。”(2)晋地。即五鹿墟，又名沙鹿。在今河北省大名县東。相传穆天子东征曾舍于此。《左传·哀公元年》：“夏四月，齊侯、衛侯救邯鄲，圍五鹿。”杜预注：“五鹿，晋邑。”②指西汉五鹿充宗。(1)《汉书·朱云传》载，充宗通晓梁立《易》。尝凭借权势与诸儒辩《易》，诸儒不敢与争，惟朱云多次将他驳倒。故时语曰：“五鹿嶽嶽，朱雲折其角。”后借指能言善辩的人。清王涛《赠唐魏公》诗：“雄辯驚四筵，高談折五鹿。”(2)《汉书·佞倖传·石显》：“顯與中書僕射牢梁、少府五鹿充宗結爲黨友，諸附倚者皆得寵位。民歌之曰：‘牢邪石邪，五鹿客邪！印何累累，綬若若邪！’言其兼官據勢也。”后借指擅权倚势的人。明夏完淳《大哀賦》：“顧厨禍酷於三君，繫若權延於五鹿。”③复姓。

【五章】①指服装上的五种不同文采。用以区别尊卑。《书·皋陶谟》：“天命有德，五服五章哉。”孔传：“五服：天子、諸侯、卿、大夫、士之服也。尊卑彩章各異，所以命有德。”《左传·昭公二十五年》：“爲九文、六采、五章，以奉五色。”杜预注：“青與赤謂之文，赤與白謂之章，白與黑謂之黼，黑與青謂之黻，五色備謂之繡。集此五章，以奉成五色之用。”清沈育《皋陶祠》诗：“主德寬三宥，臣心慎五章。”亦泛指五采。唐李白《古风》诗之四：“鳳飛九千仞，五章備綵珍。”②兵卒的五色徽号，用以分别队伍的行列。《尉繚子·经卒令》：“卒有五章：前一行蒼章，次二行赤章，次三行黄章，次四行白章，次五行黑章。”③指孔子所作刺时的乐章。《史记·乐书》：“自仲尼不能與齊優遂容於魯，雖退正樂以誘世，作五章以刺時，猶莫之化。”司马贞索隐：“按《家语》所云孔子嗤季桓子，作歌引《诗》曰：‘彼婦人之口，可以出走。彼婦人之謁，可以死敗。優哉游哉，聊以卒歲。’是五章之刺也。”亦指五言诗。唐李白《劳劳亭歌》：“昔聞牛渚吟五章，今來何謝袁家郎。”④指诏书。明宋应星《天工开物·丹青》：“五章遙降，朱臨墨而大號彰。”参见“五色詔”。

11【五粒松】 松的一种。因一丛五叶如钗形而得名。或以为五粒之粒当读为鬣，讹为粒，每五鬣为一叶。故又称“五鬣松”。一说，一丛有五粒子，形如桃仁，可食，因以粒名之。唐李贺有《五粒小松歌》。《太平御览》卷九五三引周景式《庐山记》：“石門巖即松林也。南臨石門澗，澗中仰視之，離離駢塵尾，號爲塵尾松，西嶺巽然如馬鬣，又葉五粒者，名五粒松。”清顾炎武《送李生南归寄戴笠锡闾二高士》诗：“華山五粒松，寄向江東去。”参阅唐段成式《酉阳杂俎·木篇》、宋吴曾《能改斋漫录·事实》、宋吴聿《观林诗话》。

【五粒風】 松风。唐陆龟蒙《和裴美寒夜文宴润卿有期不至》诗：“松齋一夜懷貞白，霜外空聞五粒風。”参见“五粒松”。

【五液】 指汗、泪、涕、涎、唾。《素问·宣明五气论》：“五臟化液，心爲汗，肺爲涕，肝爲淚，脾爲涎，腎爲唾，是謂五液。”宋李石《续博物志》卷十：“望梅生津，食芥墮淚，此五液之自外至也；慕而垂涎，愧而汗發，此五液之自內至也。”

【五梁冠】 古代一种有五根横脊的礼冠。即进贤冠。《後汉书·法雄传》：“伯路冠五梁冠，佩印綬，黨衆浸盛。”《晋书·舆服志》：“進賢冠，古緇布遺象也，斯蓋文儒者之服。前高七寸，後高三寸，長八寸，有五梁、三梁、二梁、一梁。人主元服，始加緇布，則冠五梁進賢。”《宋史·舆服志四》：“一品、二品冠五梁，中書門下加籠巾貂蟬。”明王世贞《觚不觚录》：“見上由東階上，而大璫四人皆五梁冠祭服以從。竊疑之。”

【五情】 ①喜、怒、哀、乐、怨五种情感。《文选·曹植〈上责躬应诏诗表〉》：“形影相弔，五情愧赧。”刘良注：“五情：喜、怒、哀、樂、怨。”南朝梁刘勰《文心雕龙·情采》：“五情發而爲辭章，神理之數也。”②犹言五内。晋刘琨《劝进表》：“且悲且惋，五情無主。舉哀朔垂，上下泣血。”唐孟郊《感怀》诗之一：“五情今已傷，安得能自老。”③指五种致病因素。清唐甄《潜书·厚本》：“人有五情：思、氣、味、飲、色也，過則爲災。”④星相家称天干。明杨慎《艺林伐山·五情六情》：“五情者，天干也。甲乙爲本情，丙丁爲合情，戊己爲刑情，庚辛爲冲情，壬癸爲鈞情。”⑤佛教谓眼、耳、口、鼻、身五根产生的情欲。《大智度论》卷四八：“眼等五情，名爲內身；色等五塵，名爲外身。”

【五宿】 ①(—xiù)住了五夜。唐白居易《泛太湖书事寄微之》诗：“報君一事君應羨，五宿澄波皓月中。”②(—xiù)五星宿。《云笈七籤》卷二十：“行上清之道，出則五宿侍衛，給玉童玉女各一千五百人。”

【五袴】 见“五袴”。

【五袴手】 谓实施善政的身手。宋苏轼《送黄师是赴两浙宪》诗：“願君五袴手，招此半菽魂。”参见“五袴”。

【五袴詠】 指五袴谣。宋王禹偁《对雪感怀呈翟使君冯中允同年》诗：“深聞五袴詠，略減貳車愁。”

【五袴歌】 指五袴谣。宋苏轼《次韵子由送陈侗知陕州》：“君獨一麾去，欲廣五袴歌。”清赵翼《擢授贵西兵备道纪恩述怀》诗：“長途但擬單車赴，遺愛慚無五袴歌。”

【五袴謠】 称颂地方官吏善政的歌谣。唐白居易《西楼喜雪命宴》诗：“歌樂雖盈耳，慚無五袴謠。”明高启《送长洲周丞陞吴县令》诗：“寂寞長洲路，空聞五袴謠。”

参见“五袴”。

【五袴謳】 指五袴谣。唐罗隐《秋日有寄姑苏曹使君》诗：“水寒不見雙魚信，風便唯聞五袴謳。”

【五將】 (—jiàng)古代称北极星周围五个星座为五将。《後汉书·文苑传下·高彪》：“天有太一，五將三門。”李贤注：“《太一式》：‘凡舉事皆欲發三門，順五將。’發三門者，開門、休門、生門。五將者，天目、文昌等。”

【五陽】 ①谓《易》夬卦(䷪)中的五个阳爻(—)。《易·夬》“夬。揚于王庭”唐孔颖达疏：“此陰消陽息之卦也。陽長至五，五陽共決一陰(---)，故名为夬也……王庭是百官所在之處，以君子決小人，故可以顯然發揚決斷之事於王者之庭，示公正而无私隱也。”五阳，谓君子势力众强；一阴，谓小人势力孤弱。明张居正《乞鉴别忠邪以定国是疏》：“方今天下，當五陽之會，處極辨之朝；一陰潛萌，其兆已見。”②指城阳、南武阳、开阳、阳都、安阳五地；又指山阳、广阳、汉阳、南阳、丹阳五郡。《後汉书·方术传下·赵彦》：“以賊屯在莒，莒有五陽之地，宜發五陽郡兵，從孤擊虛以討之。”李贤注：“謂城陽、南武陽、開陽、陽都、安陽，並近莒。郡名有‘陽’，謂山陽、廣陽、漢陽、南陽、丹陽郡之類也。”

【五細】 指出身贱、年辈小、关系远、资历浅、地位低的五类人。《左传·昭公十一年》：“臣聞五大不在邊，五細不在庭。親不在外，羈不在內。”孔颖达疏：“五細，賤妨貴、少陵長、遠間親、新間舊、小加大也不在庭，不當使居朝廷爲政也。”

【五絃】 亦作“五弦”。古代乐器名。《韩非子·外储说左上》：“昔者舜鼓五絃，歌《南風》之詩而天下治。”汉张衡《归田赋》：“彈五絃之妙指，詠周孔之圖書。”唐韦应物《五弦行》：“美人爲我彈五弦，塵埃忽靜心悄然。”《新唐书·礼乐志十一》：“五絃如琵琶而小，北國所出，舊以木撥彈，樂工裴神符初以手彈。”清吴伟业《南風》诗：“九疑望斷黃陵廟，曾共湘靈拂五絃。”

【五紵】 ①指皮袄上的五个丝绳钮子。《诗·召南·羔羊》：“羔羊之皮，素絲五紵。”高亨注：“周代人的衣，一邊縫上五個(或三個)絲繩的紐子，古語叫做紵，今語叫做紐。”一说，“五”即“交午”之“午”。紵，縫。五紵，交织连縫之义。见清陈奂《诗毛氏传疏》。明何景明《七述》：“燦三英以外飾，誠五紵之可羞。”②《诗·召南·羔羊》篇的代称。清李斗《扬州画舫录·虹桥录上》：“重來節使經三考，歸去輿人賦‘五紵’。”

12【五馭】 驾车的五种技术。《周礼·地官·保氏》：“乃教之六藝……四曰五馭。”郑玄注：“五馭：鳴和鸞，逐水曲，過君表，舞交衢，逐禽左。”谓行车时和鸞之声相应，车随曲岸疾驰而不坠水，经过天子的表位有礼仪，过通道而驱驰自如，行猎时追逐禽兽从左面射获。唐张说《元城府左果毅赠郎将葛公碑》：“五馭善於東野，六射勁於西霜。”

【五博】 古代博戏的一种。用木或玉、石制成五子，掷子投采以分胜负。宋葛立方《韵语阳秋》卷十七：“《酉陽雜俎》亦云：‘於棋局中各用五子，共行一道，以角遲速。’則格五也，塞也，蹙融也，名雖不同，其制一而已。彼蘇林以爲五博之類，不用箭，但行梟散，未知所據。”参阅唐李翱《五木经》。

【五達】 通达五方的大路。《尔雅·释宫》：“五達謂

之康，六達謂之莊。”后泛指四通八達的大路。南朝宋謝莊《送神歌》：“開九重，肅五達。”唐權德輿《廣陵詩》：“八方稱輻湊，五達如砥平。”唐劉禹錫《劉氏集略說》：“五達之井，百汲而盈科，未必涼而甘，所處之勢然也。”

¹²【五達道】即五典。語出《禮記·中庸》：“天下之達道五……曰君臣也、父子也、夫婦也、昆弟也、朋友之交也。”朱熹集注：“達道者，天下古今所共由之路，即《書》所謂‘五典’。”清袁枚《隨園隨筆·諸經》：“毛西河以今之五倫是《中庸》之五達道，非古之五倫。”詳“五典①”。

【五壺浮漏】由五個壺組成的漏壺，古代的一種計時器。《續資治通鑑·宋神宗熙寧七年》：“以太子中允沈括提舉司天監，始製渾儀、景表、五壺浮漏。”參見“漏壺”。

【五惡】①（一è）①五種坏处。《左傳·襄公二十八年》：“小適大有五惡：說其罪戾，請其不足，行其政事，共其職貢，從其時命。”②佛教語。謂犯殺、盜、淫、妄、酒五戒。《無量壽經》卷下：“處於五惡五痛五燒之中。”③（一wù）③中醫謂五臟的五種禁忌。《素問·宣明五氣論》：“五藏所惡，心惡熱，肺惡寒，肝惡風，脾惡濕，腎惡燥，是謂五惡。”

【五惡趣】（惡 è）佛教謂地獄、餓鬼、畜生、人、天五種輪迴處所。相對於西方極樂世界而言，均為不良之趨所。《無量壽經》卷下：“往生安養國，橫截五惡趣。”亦省作“五趣”。《俱舍論》卷八：“謂前所說地獄、傍生、鬼及人、天，是名五趣。”按，傍生，即畜生。

【五裁】即五禁。《靈樞經·九針論》：“病在筋，無食酸；病在氣，無食辛；病在骨，無食鹹；病在血，無食苦；病在肉，無食甘。口嗜而欲食之，不可多矣，必自裁也，命曰五裁。”詳“五禁①”。

【五葉】①指人參。唐溫庭筠《寄周繇求人參》詩：“九莖仙草真難得，五葉靈根許惠無。”唐陸龜蒙《謝友人惠人參》詩：“五葉初成椶櫚陰，紫團峰外即雞林。”參閱明李時珍《本草綱目·草一·人參》。②五個花瓣。宋馬永卿《懶真子·簪下酒五酸酒》：“‘桃花上面紅’，謂五酸酒取桃花五葉也。”③五代，五世。唐梁肅《述初賦》：“播五葉而逮予，垂慎身之芳烈。”《舊唐書·禮儀志三》：“朕接統千歲，承光五葉。”

【五葷】即五辛。宋陳德武《馬頭調·醉打山門》：“那濟顛僧，五葷都用，他全不戒。”明李時珍《本草綱目·菜一·蒜》：“五葷即五辛，謂其辛臭昏神伐性也。鍊形家以小蒜、大蒜、韭、芸薹、胡荽為五葷；道家以韭、薤、蒜、薹、胡荽為五葷；佛家以大蒜、小蒜、興渠、慈蔥、茗蔥為五葷。興渠，即阿魏也，雖各不同，然皆辛熏之物。”《西遊記》第八回：“〔豬八戒〕遂此領命歸真，持齋把素，斷絕了五葷三厭，專候那取經人。”

【五棱子】果名。宋范成大《桂海虞衡志·志果》：“五棱子，形甚詭異，瓣五出，如田家碌螞狀。味酸，久嚼微甘。閩中謂之羊桃。”參見“五斂子”。

【五極】猶五刑。極，誅。《書·呂刑》：“哲人惟刑，無疆之辭，屬於五極，咸中有慶。”孫星衍疏：“五極，謂五刑之中。”周秉鈞易解：“極，誅也……五極，猶五刑也。”

【五粟】粟土。適宜種植的上等優質土壤。《管子·地員》：“羣土之長，是唯五粟。五粟之物，或赤，或青，或白，或黑，或黃，五粟五章。五粟之狀，淖而不朋，剛而不穀，不濇車輪，不汙手足……五粟之土，乾而不格，湛而不

澤，無高下葆澤以處，是謂粟土。”清張佩綸注引王紹蘭云：“此篇言土必以五者，《洪範》‘五曰土’，‘土爰稼穡’是其義。”按《管子》將土壤分上、中、下三等，每等又以土質優劣依次分為六種：上等，五粟、五沃、五位、五蔭、五壤、五浮；中等，五忒、五繡、五璫、五剽、五沙、五塉；下等，五猶、五壯、五殖、五穀、五鳧、五桀。五，代稱土。五行水、火、木、金、土，土居第五，故稱。

【五殖】濕時粘結成粗塊，干時龜裂而堅硬的下等粘土。殖，通“埴”，粘土。《管子·地員》：“五殖之狀，甚澤以疏，離坼以臞。”參見“五粟”。

【五殘】星名。古代以為是凶星。《山海經·西山經》：“西王母其狀如人……是司天之厲及五殘。”《史記·天官書》：“五殘星，出正東東方之野。其星狀類辰星，去地可六丈。”司馬貞索隱引孟康曰：“星表有青氣如暈，有毛，埴星之精也。”張守節正義：“五殘，一名五鋒……見則五分毀敗之徵，大臣誅亡之象。”《晉書·天文志中》：“十二曰五殘，一名五鋒，出正東，東方之星。”

【五裂】即車裂。古代的一種酷刑。元關漢卿《哭存孝》第二折：“二賊子用計鋪謀，將存孝五裂身卒。”

【五雲】①青、白、赤、黑、黃五種雲色。古人視雲色占吉凶丰歉。《周禮·春官·保章氏》：“以五雲之物，辨吉凶、水旱降、豐荒之祲象。”鄭玄注引鄭司農云：“以二至二分觀雲色，青為蟲，白為喪，赤為兵荒，黑為水，黃為豐。”《關尹子·二柱》：“五雲之變，可以卜當年之豐歉。”《云笈七籤》卷四一：“五雲交蔭，六炁扇塵。”②五色瑞雲。多作吉祥的征兆。《南齊書·樂志》：“聖祖降，五雲集。”唐駱賓王《為齊州父老請陪封禪表》：“瑞開三眷，祥洽五雲。”明汪廷訥《廣陵月》第三折：“神霄絳闕，麗口五雲浮，開綺譙，待宸遊。”③指皇帝所在地。唐王建《贈郭將軍》詩：“承恩新拜上將軍，當值巡更近五雲。”明梅鼎祚《玉合記·賜完》：“天書飛下五雲傍，紫陌珂聲夜未央。”清陳夢雷《立秋后一日至都門即事賦感》詩：“遙向五雲深處望，低徊今昔倍辛酸。”④指云英、云珠、云母、云液、云沙五種雲母。據稱按五季服用，能壽考乃至成仙。晉葛洪《抱朴子·勤求》：“或聞有曉消五雲，飛八石，轉九丹，治黃白。”又《仙藥》：“服五雲之法……服之一年，則百病除；三年久服，老公反成童子；五年不闕，可以役使鬼神。”參閱楊明照《抱朴子內篇校釋》補正。⑤見“五雲體”。

【五雲字】唐韋陟書牘署名所書“陟”字若五朵雲，后遂以“五雲字”為書函的美稱。宋辛弃疾《水調歌頭·嚴子文同傅安道和前韻因再和謝之》詞：“寄我五雲字，恰向酒邊開。”參見“五雲體”。

【五雲車】謂仙人所乘的雲車。北周庾信《道士步虛詞》之六：“東明九芝蓋，北燭五雲車。”倪璠注引《漢武帝內傳》：“漢武帝好仙道，七月七日夜漏七刻，王母乘雲車而至于殿。”唐王維《奉和聖製幸玉真公主山莊因題石壁十韻之作應制》詩：“還瞻九霄上，來往五雲車。”亦泛指華麗的車乘。唐劉長卿《聞沈判官至》詩：“長樂宮人掃落花，君王正候五雲車。”明何景明《入京》詩：“天子乘春覽物華，霓旌羽扇五雲車。”

【五雲判】指長官在公文上的簽押。明沈自徵《霸亭秋》：“知他那生花筆如何捏，則這五雲判怎地描。爭奈他《採茶謠》生扭入《清平調》。”參見“五雲體”。

¹²【五雲城】即五國城。宋徽宗被金人俘获后囚死于此。《宣和遺事》前集：“極樂上元歡事罷，看看身死五雲城。”參見“五國城”。

【五雲毫】即五色筆。唐李咸用《讀修陸上人歌篇》：“珊瑚高架五雲毫，小小不須煩藻思。”

【五雲鄉】仙人居住的地方。前蜀徐太妃《丈人觀》詩：“不羨乘鸞入煙霧，此中便是五雲鄉。”元王伯成《貶夜郎》第一折：“我舞袖拂開三島路，醉魂飛上五雲鄉。”明汪廷訥《種玉記·捷報》：“只見花迎驛騎，盼雲樹遙指五雲鄉。”

【五雲裘】色彩絢麗的皮袄。唐李白《酬殷明佐見贈五雲裘歌》：“粉圖珍裘五雲色，曄如晴天散綵虹。”王琦注引楊齊賢曰：“五雲裘者，五色絢爛如雲，故以五雲名之。”

【五雲樓】指豪華富麗的樓閣。明賈仲名《蕭淑蘭》第一折：“想你也夢不到翔龍飛鳳五雲樓，心則在鳴雞吠犬三家店。”

【五雲漿】（漿jiāng）語出北周庾信《溫湯碑》：“其色變者，流爲五雲之漿。”後用以代稱美酒。唐楊巨源《石水詞》詩之一：“知共金丹爭氣力，一杯全勝五雲漿。”唐溫庭筠《鴻臚寺有開元中錫宴堂遺址偶成四十韻》：“盤闌九子糗，甌擎五雲漿。”前蜀花蕊夫人《宮詞》之八四：“酒庫新脩近水旁，潑醅初熟五雲漿。”

【五雲谿】若耶溪的別名。北流入鏡湖。唐徐浩游此云：“曾子不居勝母之間，吾豈游若邪之谿？”遂改名五雲谿。唐杜牧《寄浙東韓父評事》詩：“一笑五雲谿上舟，跳丸日月十經秋。”

【五雲體】亦稱“五朵雲”。指唐韋陟用草書署名的字體。唐段成式《酉陽雜俎續集·支諾皋下》：“〔韋陟〕每令侍婢主尺牘，往來復章，未常自札，受意而已。詞旨輕重，正合陟意。而書體道利，皆有楷法，陟唯署名。嘗自謂所書‘陟’字，如五朵雲，當時人多倣效，謂之郇公五雲體。”宋張淏《云谷雜記·書後花押》：“唐文皇令羣臣上奏，任用真草，惟名不得草，遂以草名爲花押，韋陟五朵雲是也。”宋叶夢得《石林燕語》卷四：“唐人初未有押字，但草書其名以爲私記，故號花書，韋陟五雲體是也。”亦省作“五雲”。清袁枚《隨園詩話補遺》卷三引梁山舟詩：“我自無心結蛇蚓，錯傳韋陟五雲如。”

【五雅】五種古代小學訓詁書的合稱。明畢效欽匯刻《爾雅》、《釋名》、《廣雅》、《埤雅》、《爾雅翼》五部小學訓詁書，稱爲“五雅”；明郎奎金易《爾雅翼》爲《小爾雅》，改稱《釋名》爲《逸雅》，亦名《五雅》。

【五量】（—liàng）①五種計量標準的合稱。《管子·水地》：“準也者，五量之宗也。”《孔子家語·五帝德》：“治五氣，設五量。”王肅注：“五量：權衡、升斛、尺丈、里步、十百。”②五種量器的合稱。《漢書·律曆志上》：“量者，龠、合、升、斗、斛也，所以量多少也……合龠爲合，十合爲升，十升爲斗，十斗爲斛，而五量嘉矣。”《北史·魏紀一》：“平五權，較五量，定五度。”

【五量店】（量liàng）用量器零售油鹽醬醋酒的店鋪。《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》：“當初只說娶個良善女子，不想討了個五量店中過賣來家，終朝四言八句，弄嘴弄舌。”

【五鼎】①古代行祭禮時，大夫用五個鼎，分別盛

羊、豕、膚（切肉）、魚、腊五種供品。見《儀禮·少牢饋食禮》。《孟子·梁惠王下》：“前以三鼎，而後以五鼎與？”明陸采《懷香記·欽賜異香》：“莫把年華空斷送，整五鼎三牲脩供。”明沈受先《三元記·辭親》：“前呼後擁，顯親揚名，也勝是死後三牲五鼎之祭。”②見“五鼎食”。

【五鼎芝】生于桑樹上的白木耳。宋陶穀《清異錄·蔬》：“北方桑上生白耳，名桑鵝，貴有力者咸嗜之，呼五鼎芝。”

【五鼎烹】見“五鼎烹”。

【五鼎食】列五鼎而食。形容高官貴族的豪華生活。亦喻高官厚祿。《史記·平津侯主父列傳》：“且丈夫生不五鼎食，死即五鼎烹耳。”《晉書·束皙傳》：“夕宿七娥之房，朝享五鼎之食。”亦省作“五鼎”。南朝梁沈約《君子有所思行》：“無以五鼎盛，顧嗤三經玄。”唐白居易《把酒》詩：“朝食不過飽，五鼎徒爲爾。”

【五鼎烹】亦作“五鼎烹”。古代的一種酷刑。用鼎鑊烹煮罪人。《漢書·主文僊傳》：“丈夫生不五鼎食，死則五鼎烹耳！”顏師古注：“五鼎烹之，謂被鑊烹之誅。”烹，烹的本字。宋陸游《當食嘆》詩：“貪夫五鼎烹，志士首陽餓。”明陳子龍《贈孫克咸》詩：“軒冕甘爲五鼎烹，壯士翻爲二桃棄。”程善之《春日雜感》詩：“生不五鼎食，死不五鼎烹。”

【五鼎萬鐘】指高官厚祿。明宋濂《永思堂記》：“依依嫋嫋，如羊之跪乳，鳥之反哺，其樂將無涯，視五鼎萬鐘若不能過之。”

【五單于】（單chán）①西漢後期，匈奴勢弱內亂，分立爲五個單于：呼韓邪單于、屠耆單于、呼揭單于、車犁單于、烏藉單于。五單于互相爭鬥，後爲呼韓邪單于所并。見《漢書·匈奴傳下》。②泛指匈奴各部首領。唐王維《少年行》之三：“偏坐金鞍調白羽，紛紛射殺五單于。”

【五短身材】指人的四肢和軀干都短小。《水滸傳》第三二回：“這個好漢祖貫兩淮人氏，姓王名英。爲他五短身材，江湖上叫他做短腳虎。”李準《參觀》：“林啟祥仔細看那人，只見他五短身材，赤紅臉，高鼻梁，一雙細長眼睛，炯炯有神。”

【五等】五個等級。《禮記·王制》：“王者之制祿爵，公、侯、伯、子、男五等。”《孟子·萬章下》：“天子一位、公一位、侯一位、伯一位、子男同一位，凡五等也。”孫奭疏：“《孟子》所言周制，《王制》所言夏商之制也。”特指五等之爵。唐韓愈《晉公破賊回重拜台司以詩示幕中》詩：“將軍舊壓三司貴，相國新兼五等崇。”

【五等爵】公、侯、伯、子、男五等爵位。《周書·武帝紀上》：“初令世襲州、郡、縣者改爲五等爵，州封伯，郡封子，縣封男。”郭沫若《中國史稿》第二編第三章第二節：“關於西周的爵位……許多記載都是出于後人的想象，所謂‘公、侯、伯、子、男’五等爵級並非事實，無論商、周都沒有嚴格的五等爵制度。”

【五皓】即五白。北齊顏之推《顏氏家訓·風操》：“凡避諱者，皆須得其同訓以代換之。桓公名白，博有五皓之稱。”王利器《集解》引沈揆曰：“博有五白，齊威公名小白，故改爲五皓。”參見“五白”。

【五衆】①指司徒、司馬、司空、司士、司寇五官的屬吏。《禮記·曲禮下》：“天子之五官，曰司徒、司馬、司空、司士、司寇，典司五衆。”鄭玄注：“衆，謂羣臣也。”孔穎

达疏：“言用此上五官，使各守其所掌上之羣衆也。”●佛教语。(1)出家的五众：比丘、比丘尼、式叉摩那、沙弥、沙弥尼。《法苑珠林》卷十六：“若出家五衆已受得戒，但依修行，不復別受。”(2)“五蘊”的旧译。《法华经·譬喻品》：“分別說諸法五衆之生滅。”吉藏疏：“以五法和聚，義稱五衆；又一一陰法各衆多，故云衆也。”南朝梁武帝《喻梦》诗：“甘寢隨四坐，蓋睡依五衆。”

¹²【五遁】①五种逸乐。指沉湎于金（如器物之用）、木（如宫室之盛）、水（如泛舟之乐）、火（如烹调之美）、土（如楼台之高）五种物质享受。《淮南子·本经训》：“故閉四關，止五遁，則與道淪。”遁，逸也。②道教所称仙人五种借物遁形的方术。即金遁、木遁、水遁、火遁、土遁。明谢肇淛《五杂俎·人部二》：“漢時，解奴辜、張貂皆能隱淪，出入不由門戶，此後世遁形之祖也。介象、左慈、于吉、孟欽、羅公遠、張果之流，及《晉書》女巫章丹、陳琳等術，皆本此。謂爲神仙，其實非也。其法有五：曰金遁，曰木遁，曰水遁，曰火遁，曰土遁。見其物則可隱。惟土遁最捷，蓋無處無土也。”傅勤家《中国道教史》第八章第三节：“後世有五遁之法，言能依金木水火土五行而遁形。其不能變化隱遁及白日飛昇而死者，道書謂之尸解，言將登仙，假託爲尸以解化也。”

【五御】同“五馭”。《梁书·张率传》：“總三才而驅驚，按五御而超擢。”

【五徧行】（行 xíng）佛教语。唯识宗指五种周遍于一切心理活动的“心所法”。即触、作意、受、想、思。见《百法明门论》。章炳麟《国故论衡·明见》：“凡人之知，必有五徧行境，謂之觸、作意、受、想、思。五徧行者，與阿羅識相應，當其觸受，色聲香味觸，可以同時兼知也。”

【五禽】①指鹤、孔雀、鸚鵡、白鸛、鸞鷟五种飞禽。宋郭若虚《图画见闻志·近事·五客图》：“李文正（李昉）嘗於私第之後園育五禽，以寓目，皆以客名之，後命畫人寫以爲圖：鶴曰仙客、孔雀曰南客、鸚鵡曰隴客、白鸛曰閑客、鸞鷟曰雪客。”参见“五客”。②见“五禽戲”。

【五禽言】禽言，诗体名。依鸟名象声取义而作。五禽言，咏五鸟之名。宋苏轼《五禽言》诗序：“梅聖俞嘗作《四禽言》。余謫黃州，寓居定惠院……春夏之交，鳴鳥百族，土人多以其聲之似者名之，遂用聖俞體作《五禽言》。”诗中自注五禽为：蕲州鬼、脱却破裤（即布谷）、麦饭熟（即快活）、蚕丝一百箔、姑恶（即水鸟）。清黄遵宪亦有《五禽言》诗，五禽为：不如归去（即杜鹃）、姑恶、泥滑滑（即竹鸡）、阿婆饼焦（褐色鸟）、行不得也哥哥（即鸛鷟）。

【五禽嬉】见“五禽戲”。

【五禽戲】亦作“五禽嬉”。相传为汉末名医华佗首创的一种健身术。模仿五种禽兽的动作和姿态，以进行肢体活动。《後汉书·方术传下·华佗》：“佗語普曰：‘人體欲得勞動，但不當使極耳……吾有一術，名五禽之戲，一曰虎，二曰鹿，三曰熊，四曰猿，五曰鳥。亦以除疾，兼利蹏足，以當導引。體有不快，起作一禽之戲，怡而汗出。因以著粉，身體輕便而欲食。’”唐柳宗元《从崔中丞过卢少尹郊居》诗：“聞道偏爲五禽戲，出門鷗鳥更相親。”清周亮工《病甚扶掖登舟枕上成诗》之二：“難逢一鴈到，空學五禽嬉。”亦省作“五禽”。唐陆龟蒙《奉和袭美赠魏处士五贖诗·乌龙养和》：“所以親逋客，兼能助五禽。”清赵翼《漫兴》诗：“觀書眼漸訛三豕，導氣身將學

五禽。”

【五勝】五行相胜。言水胜火、火胜金、金胜木、木胜土、土胜水。《鶡冠子·度万》：“形燥則地不生火，水火不生則……五勝無以成孰。”陆佃注：“五勝，五行之勝。”《史记·历书》：“頗推五勝，而自以爲獲水德之瑞。”裴驷集解引《汉书音义》：“五行相勝。”宋欧阳修《原正统论》：“至秦之帝，既非至公大義，因悖棄先王之道，而自爲五勝之說。”章炳麟《原学》：“故正名隆禮興于趙，并耕自楚，九州五勝怪迂之變在稷下。”

【五猶】古称恶臭的下等土壤为五猶。猶，通“蕪”，臭草。《管子·地员》：“下土曰五猶。五猶之狀如糞。”张佩纶注：“惡臭如糞，故曰五猶。”参见“五粟”。

【五診】中医诊断五脏病症的脉法。《史记·扁鹊仓公列传》：“邑學，臣意教以五診。”张守节正义：“謂診五藏之脈。”

【五詞】见“五辭①”。

【五就】①五匝。《周礼·春官·典瑞》：“王晉大圭，執鎮圭，繅藉五采五就，以朝日。”郑玄注：“五就，五帀也。”②《孟子·告子下》：“五就湯，五就桀者，伊尹也。”赵岐注：“伊尹爲湯見貢於桀，不用，而歸湯。湯復貢之，如是者五。思濟民，冀得施行其道也。”五就，五次归于。后因以借指辛劳治国的贤臣。《陈书·後主纪》：“但空勞宵夢，屢勤史卜，五就莫來，八能不至。”

【五善】①古代射礼的五项要求。《论语·八佾》：“射不主皮”何晏集解引汉马融曰：“射有五善焉：一曰和志，體和；二曰和容，有容儀；三曰主皮，能中質；四曰和頌，合雅頌；五曰興舞，與舞同。”唐戎昱《观卫尚书九日对中使射破的》诗：“出將三朝貴，彎弓五善齊。”宋范仲淹《阳礼教让赋》：“揖讓而升，非尚六鈞之勇；進退可庶，不矜五善之功，此射之讓也。”②谓咨、询、度、諏、謀。《左传·襄公四年》：“臣聞之，訪問於善爲咨，咨親爲詢，咨禮爲度，咨事爲諏，咨難爲謀。臣獲五善，敢不重拜。”杜预注：“問善道，問親戚之義，問禮宜，問政事，問患難。五善爲咨、詢、度、諏、謀。”③五戒。《无量寿经》卷下：“令持五善，獲其福德度世，長壽泥洹之道。”

【五道】①五路，五个方面。《南史·吕僧珍传》：“建武二年，魏軍南攻，五道並進。”唐王昌龄《塞上曲》：“五道分兵去，孤軍百戰場。”②五种方法。《吕氏春秋·孝行》：“養有五道：脩宮室，安牀第，節飲食，養體之道也；樹五色，施五采，列文章，養目之道也；正六律，蘇五聲，雜八音，養耳之道也；熟五穀，烹六畜，蘇煎調，養口之道也；蘇顏色，說言語，敬進退，養志之道也。此五者，代進而厚用之，可謂善養矣。”③佛教谓天、人、畜生、饿鬼、地狱五处轮迴之所。见《菩萨处胎经》。道教亦承袭此说。见《云笈七籤》卷十。南朝宋鲍照《佛影颂》：“六塵煩苦，五道綿劇。”南朝梁沈约《佛记序》：“去來五道，大千比之毫端；往復三界，祇劫未足稱遠。”参见“六道”。④见“五道將軍”。

【五道神】即五道将军。鲁迅《热风·随感录四十六》：“与其牺牲于瘟将军、五道神，还不如牺牲于Apollo。”

【五道將軍】（將 jiāng）迷信传说中东岳的属神，掌管人的生死。《醒世恒言·闹樊楼多情周胜仙》：“奴陽壽未絕，今被五道將軍收用……蒙五道將軍可憐，給假三日。”亦省作“五道”。《水浒传》第十五回：“村中喚作活閻羅，世

上降生真五道。”《古今小说·史弘肇龙虎君臣会》：“轉頭逢五道，開眼見閻王。”

12【五勞】 中医学名词。(1)指久视、久卧、久坐、久立、久行五种过劳致病因素。《素问·宣明五气篇》：“久视傷血，久卧傷氣，久坐傷肉，久立傷骨，久行傷筋，是謂五勞所傷。”汉张仲景《金匱要略·脏腑经络先后病脉证》：“五勞、七傷、六極，婦人三十六病不在其中。”清顾炎武《钱生肃润之父出示所辑方书》诗：“五勞與七傷，大抵同所患。循方以治之，於事亦得半。”(2)指志勞、思勞、心勞、忧勞和疲勞。唐徐凝《长庆春》诗：“身上五勞仍病酒，天桃窗下背花眠。”《云笈七籤》卷三二：“《明医论》云：疾之所起自生五勞……五勞者，一曰志勞，二曰思勞，三曰心勞，四曰憂勞，五曰疲勞。”

【五勞七傷】 泛指各种疾病和致病因素。元刘唐卿《降桑椹》第二折：“太醫云：‘我會醫四肢八脈。’糊突蟲云：‘我會醫五勞七傷。’”《中国现在记》第三回：“任是你五勞七傷，一切疑難雜症，一經他治，無不手到病除。”康有为《大同书》甲部第三章：“大同之世，生人最樂，內無五勞七傷之感，外極飲食、官室、什器、服用、道路之精。”参见“五勞”、“七傷”。

【五湖】 ①古代吴越地区湖泊。其说不一：(1)吴县南部的湖泽。《周礼·夏官·职方氏》：“東南曰揚州……其澤藪曰具區，其川三江，其浸五湖。”郑玄注：“具區、五湖在吴南。浸，可以爲陂灌溉者。”具區，即太湖。(2)即太湖。《国语·越语下》：“果興師而伐吴，戰於五湖。”韦昭注：“五湖，今太湖。”《文选·郭璞〈江賦〉》：“注五湖以漫漭，灌三江而瀚沛。”李善注引张勃《吴录》：“五湖者，太湖之別名也。”(3)太湖及附近四湖。汉赵晔《吴越春秋·夫差内传》：“入五湖之中。”徐天祐注引韦昭曰：“胥湖、蠡湖、洮湖、滬湖，就太湖而五。”北魏酈道元《水经注·沔水二》：“南江東注於具區，謂之五湖口。五湖謂長蕩湖、太湖、射湖、貴湖、滬湖也。”(4)太湖附近的五个湖。《史记·夏本纪》：“震澤致定”唐张守节正义：“五湖者，菱湖、游湖、莫湖、貢湖、胥湖，皆太湖東岸五灣爲五湖，蓋古時應別，今並相連。”②江南五大湖的总称。《史记·三王世家》：“大江之南，五湖之間，其人輕心。”司马贞索隐：“五湖者，具區、洮湖、彭蠡、青草、洞庭是也。”明杨慎《丹铅总录·地理》：“王勃文‘襟三江而帶五湖’，則總言南方之湖。洞庭一也，青草二也，鄱陽三也，彭蠡四也，太湖五也。”洮湖，今江苏长蕩湖、西滬湖。彭蠡，今鄱阳湖。青草，今洞庭湖东南部。③指洞庭湖。唐杜甫《归雁》诗：“年年霜露隔，不過五湖秋。”朱鹤龄注：“雁至衡陽則回。此五湖當指洞庭湖言。”④近代称华中、华东五大著名湖泊。即洞庭湖、鄱阳湖、巢湖、洪泽湖和太湖。⑤春秋末越国大夫范蠡，辅佐越王勾践，灭亡吴国，功成身退，乘輕舟以隱於五湖。见《国语·越语下》。后因以“五湖”指隱遁之所。晋葛洪《抱朴子·正郭》：“法當仰濟商洛，俯泛五湖，追巢父於峻嶺，尋漁父於滄浪。”唐李白《书情赠蔡舍人雄》诗：“我縱五湖棹，烟濤恣崩奔。”清李渔《巧团圆·闻诏》：“從今後呵，纔知道隱三湘泛五湖，這仙緣沒福難圖。”

【五湖心】 谓隱退江湖之志。唐李白《留别王司马嵩》诗：“陶朱雖相越，本有五湖心。”宋苏轼《书皇亲画扇》诗：“誰謂風流貴公子，筆端還有五湖心。”《青箱杂记》卷

五引宋钱昆《题淮阴侯庙》诗：“隆準早知同鳥喙，將軍應起五湖心。”参见“五湖⑤”。

【五湖四海】 古人泛称分布于我国广大地区的几个大湖为“五湖”，又以为我国四面为海环绕。因以“五湖四海”泛指全国各地。唐吕岩《绝句》：“斗笠爲帆扇作舟，五湖四海任遨遊。”景德传灯录·福州鼓山神晏国师：“鼓山自住三十餘年，五湖四海來者向高山頂上看山玩水，未見一人快利通得。”《四游记·祖师入天宫收华光》：“祖師顯出神通，頭頂三十三天，脚踏五湖四海。”毛泽东《为人民服务》：“我们都是来自五湖四海，为了一个共同的革命目标，走到一起来了。”

【五運】 ①古代据五行生克说推算出的王朝兴替的气运。《东观汉记·光武纪》：“自帝即位，按圖讖，推五運，漢爲火德，周蒼漢赤，木生火，赤代蒼。”《旧五代史·梁书·太祖纪》：“是以三正互用，五運相生，前朝道消，中原政散，瞻烏莫定，失鹿難追。”宋欧阳修《正统论上》：“帝王之興必乘五運者，繆妄之說也。”②金、木、水、火、土五行的运行。《素问·天元纪大论》：“五運相襲而皆治之，終替之日，周而復始。”张隐庵集注：“言五運之氣，遞相沿襲，而一歲皆爲之主治。”参见“五運六氣”。

【五運六氣】 中医学名词。古代医家根据金、木、水、火、土五行的运行和阴、阳、风、雨、晦、明（《素问·至真要大论》以风、热、湿、火、燥、寒为六气。）六气的流转（即所谓“气运”），以推断气候变化与疾病发生的关系。宋沈括《梦溪笔谈·象数一》：“醫家有五運六氣之術，大則候天地之變，寒、暑、風、雨、水、旱、螟、蝗，率皆有法；小則人之衆疾，亦隨氣運盛衰，今人不知所用，而膠於定法，故其術皆不驗。”《明史·方伎传·周述学》：“自曆以外，圖書、皇極、律呂、山經……五運六氣、海道鍼經，莫不各有成書，凡一千餘卷。”

【五間】 （—jiàn）亦作“五間”。五种离间方法。《孙子·用间》：“用間有五：有因間、有內間、有反間、有死間、有生間。五間俱起，莫知其道……因間者，因其鄉人而用之。內間者，因其官人而用之。反間者，因其敵間而用之。死間者，爲誑事於外，令吾間知之，而傳於敵間也。生間者，反報也。”《後汉书·文苑传下·高彪》：“人有計策，六奇五間。”明罗贯中《风云会》第三折：“作戰先將九地量，決戰須將五間防。”

【五間】 见“五間”。

【五袴】 亦作“五袴”。《後汉书·廉范传》：“〔范〕建初中，遷蜀郡太守……舊制禁民夜作，以防火災，而更相隱蔽，燒者日屬。范乃毀削先令，但嚴使儲水而已。百姓爲便，乃歌之曰：‘廉叔度，來何暮？不禁火，民安作。平生無襦今五袴。’”后以“五袴”作为称颂地方官吏施行善政之词。唐储光羲《晚次东亭献郑州宋使君文》诗：“籍籍歌五袴，祁祁頌千箱。”宋辛弃疾《水调歌头·送郑厚卿赵衡州》词：“莫信君門萬里，但使民歌五袴，歸詔鳳凰啣。”《金瓶梅词话》第六六回：“又久仰貴任榮修德政，舉民有五袴之曲，境有三留之譽。”清钱谦益《户部江西清吏司员外郎廉第授奉直大夫制》：“爾之字人可以庶，爾之祥刑可以教……《無衣》五袴之謠豈遂遜於前烈乎？”

【五絕】 ①集于一时或一人的五种卓绝的技艺或才德等。(1)指南朝宋杜道鞠弹碁，范悦诗，褚欣远模书，褚胤围碁和徐道度医术。宋文帝称之为天下“五绝”。见《南

史·徐文伯传》。(2)指唐秘书省内落星石,薛稷画鹤,贺知章草书,郎余令画凤,韩公武挟弹中鹤眼。时谓之“五绝”。见宋计有功《唐诗纪事·郎余令》。(3)指唐虞世南的德行、忠直、博学、文辞、书翰。唐太宗称之有“五绝”。见《旧唐书·虞世南传》。②指缢死、溺死、压死、冻死、惊死五种非正常死亡。见明李时珍《本草纲目·主治·五绝》。③见“五言绝句”。

12【五丝】 五色丝。南朝梁简文帝《七励》:“五丝擅美,独繭稱華。”明何景明《寿母赋》:“薦五丝之文履兮,舉九醞之芬觴。”

13【五瑞】 ①古代诸侯作符信用的五种玉。《书·舜典》:“輯五瑞,既月,乃日覲四岳羣牧,班瑞於羣后。”孔颖达疏:“《周礼·典瑞》云:‘公執桓圭,侯執信圭,伯執躬圭,子執穀璧,男執蒲璧。’是圭璧爲五等之瑞,諸侯執之以爲王者瑞信,故稱瑞也。”汉班固《白虎通·文质》:“何謂五瑞?謂珪、璧、琮、璜、璋也……五玉者各何施?蓋以爲璜以徵召,璧以聘問,璋以發兵,珪以信質,琮以起土功之事。”宋苏轼《洗玉池铭》:“秦漢以還,龜玉道熄。六器僅存,五瑞莫輯。”②五种祥瑞之物。谓黄龙、白鹿、木连理、嘉禾、甘露,见《隶释·汉李翕睪池五瑞碑》。亦谓神龟、甘露、紫芝、嘉禾、玉兔,见《宋史·乐志一》。

【五塼】 干硬的中等土壤。塼,土坚硬。《管子·地员》:“沙土之次曰五塼。五塼之狀,累然如僕累。”参见“五粟”。

【五鼓】 ①五种鼓。《穀梁传·庄公二十五年》:“天子救日,置五麾,陳五兵五鼓。”杨士勋疏:“五鼓者,糜信徐邈並云:東方青鼓,南方赤鼓,西方白鼓,北方黑鼓,中央黄鼓。”②五更。北齐颜之推《颜氏家训·书证》:“漢魏以來,謂爲甲夜、乙夜、丙夜、丁夜、戊夜;又云鼓,一鼓、二鼓、三鼓、四鼓、五鼓;亦云一更、二更、三更、四更、五更,皆以五爲節。”亦指第五更。《晋书·良吏传·邓攸》:“攸去郡,不受一錢。百姓數千人留牽攸船,不得進,攸乃小停,夜中發去。吳人歌之曰:‘統如打五鼓,鷄鳴天欲曙。鄧侯拖不留,謝令推不去。’”唐李德裕《述梦诗四十韵》序:“其夕五鼓未盡,涼風淒然。”清王士禛《池北偶谈·谈异五·孙文定》:“爲童子時,常五鼓入塾。”郭沫若《前茅·哀时古调》诗之五:“五鼓、三更,关公走麦城。”

【五勢】 指书法中钩裹、钩努、衄笔、僂笔、奋笔五种笔势。唐张怀瓘《玉堂禁经》:“大凡筆法,點畫八體備於‘永’字……先達八法之外,更相五勢以備制度。門:一曰鉤裹勢,須圓而激鋒,‘罔’‘閔’二字用之。刀:二曰鉤努勢,須圓角而趨,‘均’‘勻’‘句’‘勿’字用之。丶:三曰衄筆勢,須按鋒上下衄之,‘今’‘令’字下點用之。丨:四曰僂筆勢,緊策之,鍾法‘上’字用之。一:五曰奮筆勢,須險策之,草書‘一’‘二’‘三’字用之。”

【五搶六奪】 竞相抢夺。郭沫若《水平线下·到宜兴去》:“船一靠岸,他们便蜂拥上来,遇着街上有卖食的便五搶六奪地撈到口里。”

【五聖】 ①五个圣人,多指帝王而言。(1)指神农、尧、舜、禹、汤。《淮南子·修务训》:“若夫神農堯舜禹湯,可謂聖人乎?有論者必不能廢,以五聖觀之,則莫得無爲明矣。”(2)指唐高祖、太宗、高宗、中宗、睿宗。唐杜甫《冬日洛城北謁玄元皇帝廟》诗:“五聖聯龍袞,千官列雁行。”唐康骕《剧谈录·老君庙画》:“壁有吴道玄畫五聖真容及

老子化胡經事。”②旧时江南一带所奉之邪神。明陆粲《庚己编·说妖》:“吴俗所奉妖神,號曰五聖,又曰五顯靈公,鄉中呼爲‘五郎神’,蓋深山老魅山蕭木客之數也。”清钮琇《觚賸·奏毀淫祠》:“江南家立尺五小廟祀之,俗稱五聖祠。是後日漸蕃衍,甚至樹頭花前,雞埘豕圈,小有萎殍,輒曰五聖爲禍。”

【五蓋】 佛教称贪欲、瞋恚、睡眠、掉悔、疑为“五盖”。谓能盖覆真性。《大智度论》卷十七:“棄是五蓋,譬如負債得脱,重病得差。”南朝梁简文帝《六根忏文》:“六塵四倒自此而生;五蓋十纏因斯而致。”清黄景仁《闲居感怀》诗:“五蓋游相蒙,四蹙紛以集。”

【五蒼】 指古代五种字书。汉初合《苍颉篇》、《爰历篇》、《博学篇》为一书,统称《苍颉篇》,又称《三苍》。魏晋时,增《训纂篇》、《滂喜篇》,亦称《三苍》,又称《五苍》。清李慈铭《越缦堂读书记·苍颉篇》:“惟諸書所引《蒼頡篇》,既合趙高之《爰歷》,胡毋敬之《博學》,又合揚雄之《訓纂》,賈鮪之《滂喜》,故或稱《三蒼》,亦稱《五蒼》。”

【五禁】 ①古中医指患气病、血病、骨病、肉病、筋病者,应分别禁食辛、咸、苦、甘、酸五类食物,谓之“五禁”。《素问·宣明五气篇》:“辛走氣,氣病無多食辛;鹹走血,血病無多食鹹;苦走骨,骨病無多食苦;甘走肉,肉病無多食甘;酸走筋,筋病無多食酸,是謂五禁。”②即五戒。唐义净《南海寄归内法传》卷一:“若泛爲俗侶,但略言其五禁;局提法衆,遂廣彰乎七篇。”详“五戒②”。

【五格】 见“五路①”。

【五剽】 白色粉状的中等土壤。《管子·地员》:“璊土之次曰五剽。五剽之狀,華然如芬以脈。”郭沫若等集校引汪继培曰:“熨、剽古字通用,亦作‘漂’,《释名》云‘土白曰漂’。”参见“五粟”。

【五雷】 ①即五雷法。明张居正《得道长生颂》:“法太乙以命將,按五雷以治兵。”明汤显祖《牡丹亭·诊祟》:“再癡時,請箇五雷打他。”②雷。《天地会诗歌选·把守乾坤圈歌》:“忠心義氣爲兄弟,奸心必定五雷焚。”高玉宝《高玉宝》第十章:“周长安,你这个忤逆不孝、遭天打五雷劈的东西!”

【五雷天心正法】 五雷法。《初刻拍案惊奇》卷十七:“〔任道元〕少年慕道,從個師父是歐陽文彬,傳授五雷天心正法,建壇在家,與人行持,甚著效驗。”详“五雷法”。

【五雷正法】 五雷法。清袁枚《新齐谐·婁罗二道人》:“賈在民間爲祟,召婁使治,婁以五雷正法治之,拜北斗四十九日,妖滅。”详“五雷法”。

【五雷法】 道教方术。谓得雷公墨篆,依法行之,可致雷雨,祛疾苦,立功救人。因雷公有兄弟五人,故以五雷称之。见《太平广记》卷三九四引《神仙感遇传·叶迁韶》。《宋史·方技传下·林灵素》:“惟稍識五雷法,招呼風霆,間禱雨,有小驗而已。”

【五零二落】 犹言七零八落。柳青《铜墙铁壁》第十三章:“他和婆姨用复员费做本钱逢集摆小摊的货箱子,被搗得五零二落,东一块西一块扔在院里。”

【五零四散】 零落分散。郭沫若《恢复·怀亡友》诗:“你的生命不消说会长留在天地之间,但我们的革命势力呀已经是五零四散。”沙汀《记贺龙》十七:“敌人往河间跑起来那个情形好狼狈呵!大家就五零四散地乱窜!”

【五贼】 ①道教谓命、物、时、功、神为五贼。《阴

符经》上：“天有五贼，见之者昌。”张果注：“五贼者，命、物、时、功、神也……故反经合道之谋其名有五，圣人禪之乃谓之贼，天下赖之则谓之德。故贼天之命，人知其天而不知其贼，黄帝所以代炎帝也。贼天之物，人知其天而不知其贼，帝尧所以代帝桀也。贼天之时，人知其天而不知其贼，帝舜所以代帝尧也。贼天之功，人知其天而不知其贼，大禹所以代帝舜也。贼天之神，人知其天而不知其贼，殷汤所以革夏命也，周武所以革殷命也。故见之者昌，自然而昌也。”清钱谦益《炼丹台》诗：“六相资辅弼，五贼收狂癲。”②指五种有害禾稼的东西。唐元稹《郊天日五色祥云赋》：“正五刑以去五虐，繁五稼而除五贼。”③五种自伤致疾之事。清唐甄《潜书·厚本》：“思淫心疾，气淫肝疾，味淫脾疾，饮淫肺疾，色淫肾疾。此五者，内自贼者也。五贼日蚀，则渐伤而中虚，以成内疾。”

④【五晖】谓五彩的光辉。三国魏刘劭《人物志·九徵》：“五质内充，五精外章，是以目彩五晖之光也。”

⑤【五号】（—hào）指天子、诸侯、大夫、士、庶人五种称号。汉董仲舒《春秋繁露·深察名号》：“五号自讚，各有分。”

⑥【五路】①亦作“五辂”。（1）古代帝王所乘的五种车子，即玉路、金路、象路、革路、木路。《周礼·春官·巾车》：“王之五路，一曰玉路，锡樊纓，十有再就，建大常，十有二旂，以祀；金路，鈇，樊纓九就，建大旂以宾，同姓以封；象路，朱，樊纓七就，建大赤以朝，异姓以封；革路，龙勒，条纓五就，建大白以即戎，以封四卫；木路，前樊鹄纓，建大麾，以田，以封蕃国。”《文选·潘岳《藉田赋》》：“五辂鸣鑾，九旗扬旆。”李善注：“《周礼》曰：王之五路，一曰玉路，二曰金路，三曰象路，四曰革路，五曰木路。”（2）古代王后所乘的五种车子，即重翟、厌翟、安车、翟车、辇车。《周礼·春官·巾车》：“王后之五路，重翟，锡面朱纓；厭翟，勒面纓纓；安车，彤面鷩纓，皆有容盖；翟车，贝面组纓，有握；辇车，组轆，有翟羽盖。”《旧唐书·儒学传下·祝钦明》：“《三礼义宗》明王后五辂，谓重翟、厭翟、安车、翟车、辇车也。”②指眼、耳、鼻、舌、身五种感官。《墨子·经说下》：“知而不以五路，说在久。”

⑦【五罪】五种过失或罪恶。南朝梁王筠《和皇太子忏悔》诗：“翹心蕩十惡，邈誠銷五罪。”

⑧【五蜀】指益州（今属四川省）。汉初于蜀地置益州，统有五郡，故称。唐王勃《梓州飞乌县白鹤寺碑》：“香城福地之舊，三巴五蜀之湊。”

⑨【五雉】相传少皞时掌工务的五个官名的合称。《左传·昭公十七年》：“五雉爲五工正，利器用，正度量，夷民者也。”杜预注：“五雉，雉有五種。”孔颖达疏：“雉聲近夷，雉訓夷，夷爲平，故以雉名工正之官。”或以为五种雉鸟各表示某一工种。孔颖达疏引贾逵曰：“西方曰鷩雉，攻木之工也；東方曰鷩雉，搏埴之工也；南方曰翟雉，攻金之工也；北方曰鵠雉，攻皮之工也；伊洛而南曰鵲雉，設五色之工也。”北周庾信《周祀五帝歌·配帝舞》：“司正五雉，歌庸九川。”

⑩【五節】①宫、商、角、徵、羽五声的节奏。《左传·昭公元年》：“先王之樂，所以節百事也，故有五節。”杜预注：“五聲之節。”唐孟郊《又上养生书》：“法天之聽而聽之，聽不違於五節也。”②古代以五行配四时的五个季节。即春、夏、季夏、秋、冬。《左传·昭公元年》：“六氣曰

陰、陽、風、雨、晦、明也，分爲四時，序爲五節。”杜预注：“六氣之化，分而序之，則成四時，得五行之節。”

⑪【五傳】①（—zhuàn）指传述《春秋》的左氏、公羊、穀梁、邹氏、夹氏五家。“鄒氏無師，夾氏未有書。”见《汉书·艺文志》。后世仅传三传。唐玄宗《孝经注序》：“故魯史《春秋》，學開‘五傳’。”唐王勃《益州夫子庙碑》：“九師爭大《易》之門，《五傳》列《春秋》之幅。”②（—chuán）谓传授至第五代弟子。清罗惇衍《仪礼正义》序：“高堂生傳《禮》十七篇，五傳而有大、小戴，慶氏三家之學。”

⑫【五傳弟子】（傳chuán）谓第五代弟子。孔颖达《礼记正义序》引汉郑玄《六艺论》：“案《漢書·藝文志》《儒林傳》云，傳《禮》者十三家，唯高堂生及五傳弟子戴德、戴聖名在也。”按，高堂生为一传，萧奋为二传，孟卿为三传，后苍为四传，戴德及德兄子聖为第五传。

⑬【五堊】土质较硬的下等土壤。《管子·地员》：“五堊之狀，堅而不豁。”郭沫若集校引孙诒让云：“堊當爲舄……澇，鹵也。”参见“五粟”。

⑭【五魁】①见“五經魁”。②饮酒时拈拳，猜双方出指总数为五的用语。《官场现形记》第二四回：“叫來的相公拈拳打通關、五魁、八馬，早已鬧的烟霧塵天。”

⑮【五會】①谓五次会盟。《左传·襄公八年》：“五會之信，今將背之。”杜预注：“謂三年會雞澤，五年會戚又會城棧，七年會鄆，八年會邢丘。”②古代医家术语。百会、胸会、听会、气会、膻会的合称。《史记·扁鹊仓公列传》：“扁鵲乃使弟子子陽厲鍼砥石，以取外三陽五會。”张守节正义引《素问》：“五會謂百會、胸會、聽會、氣會、膻會也。”③一种大船名。《太平御览》卷七七〇引晋周处《风土记》：“小曰舟，大曰船。温麻五會者，永寧縣出豫林，合五板以爲大船，因以五會爲名也。”

⑯【五愛】爱祖国、爱人民、爱劳动、爱科学、爱护公共财物的合称。《中华人民共和国宪法》第二四条：“国家提倡爱祖国、爱人民、爱劳动、爱科学、爱护公共财物的公德。”

⑰【五鳩】①相传少皞时掌治民的五官的合称。《左传·昭公十七年》：“祝鳩氏，司徒也；鵲鳩氏，司馬也；鴈鳩氏，司空也；爽鳩氏，司寇也；鶡鳩氏，司事也。五鳩，鳩民者也。”杜预注：“鳩，聚也。治民上聚，故以鳩爲名。”②复姓。赵有将军五鳩卢。见《通志·氏族四》。

⑱【五陰】见“五陰①”。

⑲【五義】谓父义、母慈、兄友、弟恭、子孝。《国语·周语中》：“五聲昭德，五義紀宜。”韦昭注：“五義，謂父義、母慈、兄友、弟恭、子孝也。”参见“五常①”。

⑳【五煙】五色云。南朝宋鲍照《白云》诗：“凌崖采三露，攀鴻戲五煙。”

㉑【五溝】五重壕堑。《周礼·夏官·司险》：“設國之五溝、五涂而樹之林，以爲阻固。”宋孙奕《履斋示儿编·经说·司险》：“司險隸夏官司馬，又儕於司固、司疆，蓋周公謹固封守之職也。是以五溝者，設壕堑五重以捍患防盜也。五涂者，即壕上爲五路以通車徒兵馬也。”

㉒【五塗】见“五涂”。

㉓【五溪】地名。指雄溪、橫溪、無溪、酉溪、辰溪。一说指雄溪、蒲溪、酉溪、沅溪、辰溪。汉属武陵郡，为少数民族聚居地，在今湖南西部和贵州东部。北魏郦道元《水经注·沅水》：“武陵有五溪，謂雄溪、橫溪、無溪、酉溪、辰

溪其一焉。”唐李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》诗“闻道龙标过五溪”杨齐贤注：“武陵有五溪，曰雄溪、蒲溪、酉溪、沅溪、辰溪。”

¹³【五梁禾】五色谷物。《汉书·郊祀志下》：“〔王莽〕又种五梁禾於殿中，各顺色置其方面。”颜师古注：“五色禾也，谷永所谓耕耘五德也。”

【五福】①五种幸福。《书·洪范》：“五福：一曰寿，二曰富，三曰康宁，四曰攸好德，五曰考终命。”汉桓谭《新论》：“五福：寿、富、贵、安、乐、子孫衆多。”唐陈子昂《临邛县令封君遗爱碑》：“家膺五福，堂享三寿。”元沈禧《一枝花·七月初六日为施以和寿》套曲：“似这般五福俱全世希有。”杨朔《三千里江山》第十三段：“伐千山之佳木，造万世之室，后世子孙满堂，富贵功名，应天上之三光，备人间之五福。”②神名。赐福之神。宋沈括《梦溪笔谈·辩证一》：“正殿祠五福，而太一乃在廊廡，甚为失序。”

【五福餅】餅名。宋陶穀《清异录·饌羞》：“湯悅逢士人於驛舍，士人揖食，其中一物是爐餅，各五事。細味之，餡料一不可曉。以問士人，笑曰：‘此五福餅也。’”

【五辟】（一bì）①五刑。《汉书·霍光传》：“五辟之屬，莫大不孝。”颜师古注：“五辟即五刑也。”《陈书·后主纪》：“元元黔庶，终罹五辟。”②五君。《文选·班固〈幽通赋〉》：“翼羽化于宣宫兮，彌五辟而成災。”李善注：“五辟，謂王后，元帝也，成帝也，哀帝也，平帝也。”③五次征召。汉蔡邕《陈仲弓碑文》：“〔陳寔〕四爲郡功曹，五辟豫州。”唐黄滔《祭崔补阙》：“五辟三顧，懸榻開樽，不辭小國之權，益切高堂之養。”

【五際】汉初《诗》有齐鲁韩三家。《齐诗》学者翼奉说诗，附会阴阳五行之说，以推论政治变化，认为每当卯、酉、午、戌、亥是阴阳终始际会之年，政治上必发生重大变动。《汉书·翼奉传》：“《易》有陰陽，《诗》有五際。”颜师古注引孟康曰：“《诗内传》曰：‘五際，卯、酉、午、戌、亥也。陰陽終始際會之歲，於此則有變改之政也。’”清朱彝尊《曹先生溶挽诗六十四韵》：“說《诗》窮五際，布《易》得三爻。”参阅《诗·周南·关雎序》“是謂四始，詩之至也”唐孔颖达疏、清陈寿祺《左海经辨·诗有六情五际辨》、清陈乔枏《三家诗遗说考》。

【五檠】车轡上用五束皮革扎成的装饰。《诗·秦风·小戎》：“小戎伐收，五檠梁輶。”毛传：“五，五束也。檠，歷錄也。”历录，色彩相间貌。

【五經】①五部儒家经典，即《诗》《书》《易》《礼》《春秋》。其称始于汉武帝建元五年。其中《礼》，汉时指《仪礼》，后世指《礼记》；《春秋》，后世并《左传》而言。汉班固《白虎通·五经》：“五經何謂？謂《易》、《尚書》、《詩》、《禮》、《春秋》也。”《新唐书·百官志三》：“《周易》、《尚書》、《毛詩》、《左氏春秋》、《禮記》爲五經。”②古代的五种礼制。《礼记·祭统》：“禮有五經，莫重於祭。”郑玄注：“禮有五經，謂吉禮、凶禮、賓禮、軍禮、嘉禮也。”③指德、义、礼、法、权辅弼国政的五项措施。《管子·五辅》：“德有六興，義有七體，禮有八經，法有五務，權有三度……故曰五經既布，然後逐姦民。”尹知章注：“六興、七體、八經、五務、三度，此五者可以輔弼國政也。”④五脏的经脉。《素问·经脉别论》：“水精四布，五經並行。”张隐庵集注：“五經並行者，通灌于五藏之經脉也。”⑤中医以《素问》、《灵枢经》、《难经》、《金匱要略》、《甲乙经》为五经。

【五經師】汉代教授五经的学官。《后汉书·明帝纪》：“〔永平九年〕爲四姓小侯，開立學校；置五經師。”

【五經庫】对博通五经的人的美称。《隋书·房晖远传》：“暉遠幼有志行，治三《禮》、《春秋》三傳、《詩》、《書》、《周易》，兼善圖緯……太常卿牛弘每稱爲五經庫。”

【五經家】汉以来对今文经学家的称呼。《后汉书·贾逵传》：“五經家皆無以證圖讖明劉氏爲堯後者，而《左氏》獨有明文。”章炳麟《国故论衡·原儒》：“至漢則五經家復以其術取寵，本末兼隕，然古文家獨異是。”参见“今文經學”。

【五經掃地】谓丧尽儒者尊严。唐祝钦明博通五经，为国子祭酒，而阿附冀用。一日中宗与群臣宴，钦明作《八风舞》，其体肥丑，据地摇头院目，左右顾盼，令人不堪，卢藏用叹曰：“是舉五經掃地矣！”事见《新唐书·祝钦明传》。

【五經笥】《后汉书·文苑传上·边韶》：“腹便便，五經笥。”言其腹中装满经学，有如藏五经的竹箱，后用以称精通经学的人。唐刘悚《隋唐嘉话》卷上：“虞秘書世南曰：‘昔任彦昇善談經籍，時稱爲五經笥。’”

【五經博士】教授五经的学官。汉武帝始置。汉荀悦《汉纪·武帝纪一》：“〔建元五年春正月〕初置五經博士。博士，本秦官，掌通古今，員至數十人，漢置五經而已。”《新唐书·百官志三》：“五經博士各二人，正五品上。掌以其經之學教國學。”

【五經魁】明代科举分五经试士，每经所取第一名谓之经魁。乡试中每科前五名必须分别是某一经的经魁，故称五经魁。其后五经试士制虽废，但习惯上仍称乡试所取前五名为五经魁。亦省称“五魁”。清和邦额《夜谭随录·苏仲芬》：“場事畢，仲芬文章佳甚，同人決其不出五魁。”《儿女英雄传》第一回：“原來填榜的規矩，從第六名填起，前五名叫作五魁。”参阅清梁章鉅《称谓录·经魁》。

【五經魁首】即五魁。巴金《秋》五：“她看见两人面前的酒杯都斟满了，便望着琴做了手势，然后把手放出去，一面叫道：‘五经魁首。’”详“五魁”。

【五經解元】称科举乡试中以五经中式的特优者。清钱泳《履园丛话·科第·元》：“康熙乙酉科，長洲蔣學海以五經中式。是科進呈題名錄，蔣列於解元之前，稱五經解元。前此無有也。”

【五經廚】比喻学问渊博。明王衡《郁轮袍》第二折：“我拜你學問是五經廚，文筆是百鍊刀。”

¹⁴【五臺】①唐高宗龙朔中尚书、门下、中书、秘书、御史五官署均以臺名，合称“五臺”。《永乐大典》卷二六〇六引《数类》：“唐高宗龍朔二年改尚書省曰中臺，門下省曰東臺，中書省曰西臺，秘書監曰蘭臺，御史臺曰憲臺，故有五臺之號。”唐刘肃《大唐新语·忌戒》：“時以年饑，放國子學生歸，又限令史通一經，時人爲之語曰：‘……三館學生放散，五臺令史明經。’”②见“五臺山”。

【五臺山】我国佛教四大名山之一。在山西省五台县东北。五峰耸峙，峰顶如垒土之台，故称五台。主峰北台，海拔3,058米。山无炎暑，又名清凉山。汉永平年间，始建寺庙，历代增修，蔚为大观，遂有文殊道场之称。简称“五臺”。元萨都刺《送闻师之五台》诗：“丹陽纔

洗鉢，又入五臺遊。”

14【五綦】 谓目、耳、口、鼻、心五者各极其情。《荀子·王霸》：“夫人之情，目欲綦色，耳欲綦聲，口欲綦味，鼻欲綦臭，心欲綦佚。此五綦者，人情之所必不免也。”杨倞注：“綦，極也，或爲甚。”

【五臧】 见“五藏①”。

【五罰】 对罪不当五刑者处以相应的五种赎金，称为五罚。凡不足墨刑者罚百鍰；依次鼻，二百鍰；劓，五百鍰；宫，六百鍰；大辟，千鍰。《书·吕刑》：“五辟簡孚，正于五刑。五刑不簡，正于五罰。”孔传：“不簡核，謂不應五刑，當正五罰，出金贖罪。”

【五圖】 指《五岳真形图》。《文选·鲍照〈升天行〉》：“五圖發金記，九籀隱丹經。”李善注引《抱朴子》：“余聞鄭君言：‘道書之重，莫尚於《三皇文》、《五岳真形圖》也。’”一说为五种采芝法。刘良注：“采芝法有五，故云五圖。出《太清金匱記》。”

【五種】 (—zhǒng) 五种谷物。《周礼·夏官·职方氏》：“河南曰豫州……其穀宜五種。”郑玄注：“五種，黍、稷、菽、麥、稻。”《荀子·儒效》：“相高下，視境肥，序五種，君子不如農人。”杨倞注：“五種，黍、稷、豆、麥、麻。”《史记·五帝本纪》：“軒轅乃修德振兵，治五氣，藝五種。”唐韩愈《李公墓志铭》：“連八歲，五種俱熟，公私有餘。”

【五熏】 五辛。《太平御览》九一八引晋周处《风土记》：“正月元日，五熏練形。”原注：“五辛所以發五藏氣。”

【五管】 ①指五脏的腧穴。《庄子·人间世》：“會撮指天，五管在上。”郭象注引李颐云：“管，腧也。五藏之腧皆在上。”康有为《大同书》甲部第一章：“曲僂發背，上有五管。”②指今岭南地区。唐称广、桂、容、邕、安南五府为岭南五管。唐韩愈《刘生诗》：“昔鬚未生今白頭，五管歷徧無賢侯。”《旧唐书·地理志四》：“永徽後，以廣、桂、容、邕、安南府，皆隸廣府都督統攝，謂之五府節度使，名嶺南五管。”宋苏轼《次韵刘湜峡山寺见寄》：“應憐五管客，曾作八州督。”

【五僞】 晋薛兼、纪瞻、闵鸿、顾荣、贺循五人的合称。《晋书·薛兼传》：“兼清素有器宇，少與同郡紀瞻、廣陵閔鴻、吳郡顧榮、會稽賀循齊名，號爲五僞。”

【五銖】 ①即五銖钱。《後汉书·公孙述传》：“蜀中童謡言曰：‘黄牛白腹，五銖當復。’”清顾炎武《钱法论》：“漢承秦半兩，已爲英錢，爲四銖，爲三銖，爲五銖，爲赤仄，爲三官。”②见“五銖衣”。

【五銖衣】 亦称“五銖服”、“五銖衣”。传说古代神仙穿的一种衣服，轻而薄。唐谷神子《博异志·岑文本》：“〔文本〕又問曰：‘衣服皆輕細，何土所出？’對曰：‘此是上清五銖服。’”唐李商隐《圣女祠》诗：“無質易迷三里霧，不寒長著五銖衣。”明邵璨《香囊记·祈祷》：“贫道身微賤，……不着五銖衣，身披一幅絹。”清赵翼《美人风筝》诗：“五銖衣薄太風流，細骨輕驅稱遠游。”亦省作“五銖”。唐李涉《寄荆娘写真》诗：“五銖香帔結同心，三寸紅牋替傳語。”清陈维崧《霓裳中序第一·咏水仙花》词：“看盡人間，多少蜂蝶，五銖寒到骨。”

【五銖服】 见“五銖衣”。

【五銖钱】 钱币名。汉武帝元狩五年始铸，重五銖，

上篆“五銖”二字。自汉历魏、晋、六朝至隋皆续有铸造，惟形制大小不一。唐武德四年废。《史记·平準书》：“有司言三銖钱輕，易姦詐，乃更請諸郡國鑄五銖钱，周郭其下，令不可磨取鎔焉。”《晋书·食货志》：“於是復鑄五銖钱，天下以爲便。”唐



汉五銖钱

梁铉《天门街西观荣王聘妃》诗：“燈攢九華扇，帳撒五銖钱。”

【五銖衣】 见“五銖衣”。

【五餌】 《汉书·贾谊传赞》：“及欲試屬國，施五餌、三表以係單于，其術因以疏矣。”颜师古注：“賜之盛服車乘以壞其目；賜之盛食珍味以壞其口；賜之音樂、婦人以壞其耳；賜之高堂、邃宇、府庫、奴婢以壞其腹；於來降者，上以召幸之，相娛樂，親酌而手食之，以壞其心：此五餌也。”原为贾谊提出的怀柔、软化匈奴的五种措施，后泛指笼络外族的种种策略。唐李白《自广平至邯郸登城楼览古书怀》诗：“方陳五餌策，一使胡塵清。”王闿运《御夷论一》：“五餌蒙蔽，效于蒙古，和之上者也。”

【五嶺】 见“五嶺”。

【五鳳】 ①谓凤凰五至。古以凤凰至为祥瑞之徵。《文选·班固〈两都赋序〉》：“神雀五鳳，甘露黃龍之瑞，以爲年紀。”李善注引应劭曰：“先者鳳凰五至，因以改元。”②五只凤凰。唐李颀《王母歌》：“紅霞白日儼不動，七龍五鳳紛相迎。”③古代传说的五种神鸟。《乐纬·乐叶图徵》谓为凤凰、鸛鵒、发明、焦明、幽昌。宋王应麟《小学紺珠·动植·五凤》谓“为赤者鳳、黃者鸛鵒、青者鸞、紫者鸞、白者鵠”。④即五凤城。明何景明《五马行》：“今年朝天入五鳳，紅纓寶玦連錢重。”⑤楼名。即五凤楼。前蜀韦庄《北原闲眺》诗：“五鳳灰殘金翠滅，六龍游去市朝空。”

【五鳳城】 指皇城。唐王维《早朝》诗：“柳暗百花明，春深五鳳城。”

【五鳳樓】 古楼名。唐在洛阳建五凤楼，玄宗曾在其下聚饮，命三百里内县令、刺史带声乐参加。梁太祖朱温即位，重建五凤楼，去地百丈，高入半空，上有五凤翹翼。见《新唐书·元德秀传》、宋周翰《五凤楼赋》。后喻文章巨匠为造五凤楼手。宋曾慥《类说》卷五三引《谈苑》：“韓溥、韓洎咸有詞學，洎嘗輕溥，語人曰：‘吾兄爲文，譬如繩樞草舍，聊庇雨風而已，予之爲文，如造五鳳樓手。’”清叶矫然《龙性堂诗话初集》：“至誦其應制應教諸作，儼造五鳳鉅手。”

【五誠】 见“五戒②”。

【五誥】 指《尚书》中《大诰》、《康诰》、《酒诰》、《召诰》、《洛诰》。唐韩愈《进撰平淮西碑文表》：“其載於《書》，則堯舜‘二典’，夏之《禹貢》，殷之《盤庚》，周之‘五誥’。”

【五塵】 佛教谓色、声、香、味、触能污染真性，故称“五尘”，亦曰“五境”。隋智顗《摩诃止观》卷四上：“五塵六欲，不暇貪染。”章炳麟《国故论衡·明见》：“官有五根，物有五塵，故知而有異。”参见“五根”、“五識”。

【五瘟使】 亦称“五瘟神”。迷信传说中主管人间疫病之神。元王实甫《西厢记》第三本第一折：“我是箇散相思的五瘟使。”《白雪遗音·马头调·寄柬》：“我是五瘟神，專治人間的相思病。”

¹⁴【五瘟神】 见“五瘟使”。

【五旗】 五色旗帜。银雀山汉墓竹简《孙臆兵法·十阵》：“参聲既全，五菜必具，辨吾號声，知五旗。”《汉书·扬雄传上》：“鳴洪鐘，建五旗。”颜师古注引《汉旧仪》：“皇帝車駕建五旗，蓋謂五色之旗也。”《晋书·輿服志》：“天子親戎，五旗舒旆，所謂武車綏旌者也。”

【五端】 指五帝各所尚的服色。汉董仲舒《春秋繁露·三代改制质文》：“曰三統五端，化四方之本也。”又：“故同時稱帝者五，稱王者三，所以昭五端，通三統也。”

【五齊】 ①（—jī）亦作“五醑”。古代按酒的清浊，分为五等，合称“五齊”。后亦泛指酒。《周礼·天官·酒正》：“辨五齊之名：一曰泛齊，二曰醴齊，三曰盎齊，四曰緹齊，五曰沈齊。”郑玄注：“自醴以上，尤濁縮酌者，盎以下差清。”《乐府诗集·隋方丘歌·登歌》：“六瑚已饌，五齊流香。”唐元稹《代曲江老人》诗：“萬錢纔下筯，五醑未稱醇。”②（—jī）亦作“五齋”。五种细切的冷食肉菜。《周礼·天官·醢人》：“以五齊、七醢、七菹、三醢實之。”郑玄注：“齊當爲齋。五齋：昌本、脾析、蜃、豚拍、深蒲也……細切爲齋。”贾公彦疏：“五齋之内，菜肉相兼。”明邵璨《香囊记·琼林》：“五齋、七醢與三醢，總是仙庖珍味。”

【五精】 ①中医学名词。指心、肺、肝、脾、肾五脏的精气。《素问·宣明五气论》：“五精所并，精氣并於心則喜，并於肺則悲，並於肝則憂，并於脾則畏，并於腎則恐。”②五方之星。《文选·张衡〈东京赋〉》：“辨方位而正則，五精帥而來摧。”薛综注：“五精，五方星也。”唐张说《喜雨赋》之一：“乃潔齋壇墀，五精是祠。”明刘基《天说下》：“三光盪摩，五精亂行。”

【五精舍】（舍 shè）佛教语。古印度的佛教五大道场。明杨慎《艺林伐山·五精舍》：“佛國五精舍：一給孤園，二靈鷲山，三獼猴江，四菴羅樹，五竹林園。”参阅《三藏法数》卷二四。

【五榮】 指忠、孝、仁、义、贤五种荣名。汉刘向《列女传·盖将之妻》：“戎既滅蓋，邱子獨生，妻耻不死，陳設五榮，爲夫先死，卒遺顯名。”端无非注：“大父曰：‘忠、孝、仁、義、賢五者榮名也。’”

【五潢】 星名。又名“五車”。共有五星，位于毕宿东北。在今御夫座。《史记·天官书》：“西宫咸池，曰天五潢。五潢，五帝車舍。”司马贞索引《元命包》云“咸池主五穀，其星五者各有所職。咸池，言穀生於水，含秀含實，主秋垂，故一名，‘五帝車舍’，以車載穀而販也。”南朝陈徐陵《丹阳上庸路碑》：“在天成象，咸池屬於五潢；在地成形，滄海環於四瀆。”唐张说《王公神道碑》：“公門揔四岳之靈，帝子分五潢之氣。”参阅《晋书·天文志上》。

【五漏】 谓第五更，天将明时。唐杜甫《奉和贾至舍人早朝大明宫》诗：“五夜漏聲催曉箭，九重春色醉仙桃。”唐黄滔《贻张蟾同年》诗：“驅車先五漏，把菊後重陽。”也借指一整夜。《西游记》第六一回：“火煎五漏丹難熟，火燎三關道不清。”参见“五更①”。

【五態】 方言。五官。贺敬之等《惯匪周子山》第二场：“人人都说我五态好，四十岁上把红运交。”

【五綳】 见“五兩①”。

【五綫譜】 乐谱的一种。在五条平行横线上，标记着表示音的高低、长短等符号的乐谱。十一世纪初，创始于意大利音乐理论家季多（Guido d'Arezzo），现为世

界各国广泛采用。

【五綵】 见“五采”。

【五綵衣】 五色彩衣。亦特指春秋时楚国隐士老莱子娱亲所穿的彩衣。宋苏舜钦《老莱子》诗：“颯然雙鬢白，尚服五綵衣。”参见“老莱衣”。

【五綵旗】 亦作“五彩旗”。①多种颜色的军旗。《通典·兵二》：“於是大將出五綵旗十二口，各樹於左右廂陳前。”亦省作“五彩”。银雀山汉墓竹简《孙臆兵法·十阵》：“三聲既全，五彩必具。”②指辛亥革命后，中华民国建立初期的国旗。因由红、黄、蓝、白、黑五色组成，故称。李大钊《乙卯残腊在太平洋舟中作》诗：“黯黯五彩旗，自兹少顏色。”

【五綵戲】 春秋楚国隐士老莱子年七十，常穿五彩衣，作婴儿状，以娱其亲。事见《艺文类聚》卷二十引《列女传》。后用作孝事父母的典故。宋梅尧臣《题陈宰戏彩亭》诗：“况慕五綵戲，而奉興居安。”参见“老莱子”。

¹⁵【五趣】 见“五惡趣”。

【五穀】 五种谷物。所指不一。《周礼·天官·疾医》：“以五味、五穀、五藥養其病。”郑玄注：“五穀，麻、黍、稷、麥、豆也。”《孟子·滕文公上》：“樹藝五穀，五穀熟而民人育。”赵岐注：“五穀謂稻、黍、稷、麥、菽也。”《楚辞·大招》：“五穀六仞。”王逸注：“五穀，稻、稷、麥、豆、麻也。”《素问·藏气法时论》：“五穀爲養。”王冰注：“謂粳米、小豆、麥、大豆、黃黍也。”《苏悉地羯囉经》卷中：“五穀謂大麥、小麥、稻穀、大豆、胡麻。”后以五谷为谷物的通称，不一定限于五种。

【五穀不分】（分 fēn）语出《论语·微子》：“四體不勤，五穀不分，孰爲夫子？”朱熹集注：“五穀不分，猶言不辨菽麥爾，責其不事農業。”后多形容脱离生产实践，缺乏常识。《儿女英雄传》第三三回：“你只看‘道千乘之國，使民以時’的那個‘時’字，[孔子]可是‘四體不勤，五穀不分’的人？”谢觉哉《由一个阶级变到另一个阶级》：“可惜我由蒙馆进了经馆就和这方面疏远了，渐渐成为一个‘四体不勤，五谷不分’的分子。”

【五穀精】 雪的别称。《太平御览》卷十二引汉《汜胜之书》：“取雪汁漬原蠶屎五六日，待釋，手授之，和穀種之，能御旱，故謂雪爲‘五穀精’也。”北魏贾思勰《齐民要术·种穀》：“雪汁者，五穀之精也，使稼耐旱。”

【五穀豐登】 亦作“五穀豐熟”。各种农作物丰收。《六韬·立将》：“是故風雨時節，五穀豐熟，社稷安寧。”《东观汉记·吴良传》：“明府視事五年，土地開辟，盜賊滅息，五穀豐熟，家給人足。”元吴弘道《青杏子·鬬鸛鵒》套曲：“託賴着一人有慶，五穀豐登。”洪深《香稻米》第一幕：“今年呢，难得这样五谷丰登，稻子收得这样多。”

【五穀豐熟】 见“五穀豐登”。

【五穀蟲】 即糞蛆。《二十年目睹之怪现状》第四六回：“我笑道：‘《本草》上的五穀蟲，不是糞蛆麼？’述農道：‘因爲糞蛆兩個字不雅，所以才用了這個別号呀！’”

【五穀囊】 装有五种谷物的口袋。《太平御览》卷七〇四引三国魏王肃《丧服要纪》：“五穀囊者，起伯夷叔齊讓國不食周粟而餓首陽之山，恐魂乏饑，故作五穀囊。”晋顾微《广州记》：“廣州廳事梁上畫五羊像。又作五穀囊，隨像懸之。”

【五橫】 ①指监察五官的纠察之官。《管子·君臣

上》：“有道之君，上有五官以牧其民，則衆不敢踰軌而行矣；下有五橫以揆其官，則有司不敢離法而使矣。”尹知章注：“橫，謂糾察之官得入人罪者也。五官各有其橫，曰五橫。”⑤五種無益於國之人。指韓非在《五蠹》篇中所說的學者、帶劍者、言談者、患御者和商工之民等五種人。晉道恒《〈釋駁論〉序》：“韓非《五蠹》之篇，遂譏世之闕，發五橫之論。”

15【五樓】西漢末以張文為首領的農民起義軍的稱號。《後漢書·光武帝紀》：“五樓、富平、獲索等，各領部曲，衆合數百萬人。”李賢注：“諸賊或以山川土地為名，或以軍容彊盛為號……五樓賊帥張文。”

【五輪】①即五體。唐慧琳《一切經音義》卷四四：“五輪者謂左膝、右膝、左手掌、右手掌、頭頂，是為五輪。五處皆須至地，虔誠作禮。常以此五處至地禮敬三寶，當來成佛之時，五處皆有千輻輪相顯現也。”②佛教謂眼有血、風、氣、水、肉五輪。因用以指眼睛。宋蘇軾《贈眼醫王彥若》詩：“吾於五輪間，蕩蕩見空曲。”宋吳曾《能改齋漫錄·眼有五輪》：“按《龍樹王菩薩論》有‘五輪，血、風、氣、水、肉’。五輪應五臟也。”③指佛手掌五指。《楞嚴經》卷一：“即時如來舉金色臂，屈五輪指。”清周亮工《佛手拈》詩：“遙識五輪宣示意，雲中金色軟如綿。”

【五輪八光左右兩點神水】見“五輪八光左右兩點瞳人”。

【五輪八光左右兩點瞳人】旧小說中对眼睛的美稱。《古今小說·張古老種瓜娶文女》：“兩個媒人用五輪八光左右兩點瞳人，打一看時，只見屋山頭堆垛着一便價十萬貫小錢兒。”亦作“五輪八光左右兩點神水”。《警世通言·崔衙內白鷄招妖》：“衙內用五輪八光左右兩點神水，則看了一看，喝聲采！”參見“五輪⑤”。

【五賢】①五位賢臣。(1)指春秋晉文公之臣狐偃、趙衰、顓頊、魏武子、司空季子。晉劉琨《重贈盧諶》詩：“鴻門賴留侯，重耳任五賢。”(2)指宋王十朋、馮方、胡宪、查籥、李浩。《宋史·王十朋傳》：“秦檜久塞言路，至是十朋與馮方、胡憲、查籥、李浩相繼論事，太學生為《五賢詩》述其事。”②謂五个方面勝於人。《國語·晉語九》：“瑤之賢於人者五，其不逮者一也。美鬢長大則賢；射御足力則賢；伎藝畢給則賢；巧文辯惠則賢；彊毅果敢則賢。如是而甚不仁。以其五賢陵人，而以不仁行之，其誰能待之？”漢徐幹《中論·務本》：“昔路豐、舒晉知其亡也，皆估其三才，恃其五賢而以不仁之故也。”

【五劇】謂數道交錯。唐盧照鄰《長安古意》詩：“南陌北堂連北里，五劇三條控三市。”清黃景仁《都門秋思》詩之三：“五劇車聲隱若雷，北邙唯見塚千堆。”

【五慮】指耳、目、口、鼻、心五種器官的感覺。《管子·水地》：“凝蹇而為人，而九竅五慮出焉。”尹知章注：“五慮，謂耳、目、鼻、口、心也。”

【五暴】指軍隊進入敵境後的五種暴戾行動。銀雀山漢墓竹簡《孫臏兵法·五名五恭》：“兵有五恭、五暴……入境而暴，謂之客。再舉而暴，謂之華。三舉而暴，主人懼。四舉而暴，卒士見詐。五舉而暴，兵必大耗。故五恭、五暴，必使相錯也。”參見“五恭”。

【五噎】中醫謂氣噎、忧噎、食噎、勞噎、思噎五種噎塞不通之病。隋巢元方《諸病源候論·五噎病諸候》：“夫五噎……雖有五名，皆由陰陽不和，三焦隔絕，津液不行，

憂悲嗔怒所生，謂之五噎。”明張子和《儒門事親·斥十膈五噎浪分支派疏》：“後世強分為五噎，謂氣、憂、食、思、勞也。”

【五數】(一shù)①五行陰陽變化之數。《管子·幼官圖》：“治和氣，用五數，飲於黃后之井。”《漢書·律曆志上》：“五數備矣。”顏師古注引孟康曰：“五行陰陽變化之數備於此矣。”《宋史·方技傳下·孫守榮》：“〔守榮〕遇異人教以風角、鳥占之術，其法以音律推五數，播五行，測度萬物始終盛衰之理。”②五位数。《隋書·律曆志上》：“五數者，一、十、百、千、萬也。”

【五嶠】猶言五嶺，即大庾嶺、騎田嶺、都龐嶺、萌渚嶺、越城嶺。唐張九齡《荔枝賦》：“山五嶠兮白雲，江千里兮青楓。”清全祖望《經史問答·諸史問目答董秉純》：“當宇文時，五嶠阻隔，安得粵人北仕者。”參閱北魏酈道元《水經注·漆水》，又《湘水》、《耒水》、《鍾水》。

【五幡】西漢末年一支農民起義軍的稱號。《後漢書·光武帝紀上》：“又別號諸賊銅馬……五幡等，各領部曲，衆合數百萬人。”北魏酈道元《水經注·鮑丘水》：“後漢建武元年，光武遣十二將追大槍、五幡。及平谷，大破之。”

【五稼】五穀。晉杜預《論水利疏》：“今者水災，東南特劇，非但五稼不收，居業并損。”《魏書·天象志三》：“歲主農事，火星以亂氣干之，五稼早傷之象也。”宋司馬光《乞免永興軍路苗役錢札子》：“加之今年亢旱，五稼不熟，人戶流移者，已聞不少。”清曾國藩《復陳右銘太守書》：“膏腴地畝，舍五稼而種粟。”

【五箭】風水家言惡風、惡水、惡土、惡石、惡木，皆如箭之伤人，謂之“五箭”。宋洪迈《夷堅丁志·趙三翁》：“築室以居，既而百怪畢見，未及一年，禍變相踵。席謁翁，告以故，翁曰：‘得無居五箭之地乎……峰巔嶺背，陵首隴背，土囊之口，直風當門，急如激矢者，名曰風箭。峻灘急流，懸泉瀉瀑，衝石走沙，聲如雷動，晝夜不息者，名曰水箭。堅剛磔燥，斥岸砂磧，不生草木，不澤水泉，硬鐵腥錫，蟲毒蟻聚，散若壞壤者，名曰土箭。層崖疊巖，峻壁巉巖，銳峰峭岫，拔刀攢鐔，聳齒露骨，狀如浮圖者，名曰石箭。長林古木，茂越叢薄，翳天蔽日，垂蘿蔓藤，陰森肅冽，如墟墓間者，名曰木箭。五箭之地，射傷居人，皆不用。’”

【五儀】①古代五等爵的礼仪。《周禮·春官·典命》：“掌諸侯之五儀。”鄭玄注：“五儀，公、侯、伯、子、男之儀。”②五等。《荀子·哀公》：“孔子曰：‘人有五儀，有庸人，有士，有君子，有賢人，有大聖。’”王先謙集解：“儀，猶等也。”

【五德】①古代陰陽家把金、木、水、火、土五行看成五德，認為歷代王朝各代表一德，按照五行相克或相生的順序，交互更替，周而復始。《史記·張丞相列傳》：“推五德之運，以為漢當水德之時，尚黑如故。”《文選·班固〈典引〉》：“肇命民主，五德初始。”蔡邕注：“五德，五行之德。自伏羲已下，帝王相代，各據其一行。始於木，終於水，則復始也。”唐張說《應制和千秋節》詩：“五德生王者，千齡啓聖人。”②指人的五種品德。(1)謂溫、良、恭、儉、讓。《論語·學而》：“夫子溫良恭儉讓以得之。”何晏集解引漢鄭玄曰：“言夫子行此五德而得之。”(2)謂智、信、仁、勇、嚴。《孫子·始計》：“將者，智信仁勇嚴也。”三國魏曹操注：“將宜五

德備也。”唐王维《谢集贤学士表》：“固當宣其五德，列在四科。”赵殿成笺：“《新論》：五德者，智、信、仁、勇、嚴也。”

⑤ 比喻物的五种特征。(1)古谓玉有仁、智、义、礼、信五德。《诗·秦风·小戎》：“言念君子，温其如玉”汉郑玄笺：“玉有五德。”孔颖达疏引《聘义》：“君子比德於玉焉：温潤而澤，仁也；縝密以栗，知也；廉而不劓，義也；垂之如墜，禮也；孚尹旁達，信也。”(2)古谓鸡有文、武、勇、仁、信五德。《韩诗外传》卷二：“君獨不見夫雞乎？首戴冠者，文也；足傅距者，武也；敵在前敢鬪，勇也；得食相告，仁也；守夜不失時，信也。雞有此五德，君猶日淪而食之者，何也！”唐白居易《池鶴八絕句·雞贈鶴》：“一聲警露君能薄，五德司晨我用多。”(3)古谓蝉有文、清、廉、俭、信五德。晋陆雲《寒蟬賦》：“夫頭上有纈，則其文也；含氣飲露，則其清也；黍稷不食，則其廉也；處不巢居，則其儉也；應候守節，即其信也……邁休聲之五德，豈鳴雞之獨珍。”

① 东、西、南、北、中五方种的五色谷物。《汉书·郊祀志下》：“耕耘五德，朝種暮穫。”颜师古注引晋灼曰：“五德東方甲，南方丙，西方庚，北方壬，中央戊。種五色禾於此地爲耕耘也。”

¹⁵【五德終始】 战国末期阴阳家邹衍的学说。指水、木、金、火、土五种物质德性相生相克和终而复始的循环变化，论者并用以推断自然的命运和王朝兴亡的原因。范文澜《中国通史》第二编第三章第十节：“战国时，邹衍结合五行与阴阳两种思想成为阴阳五行学。它不是简单地结合，而是发展为神秘的德和运。邹衍把德（五行的性）当作本体，运（阴阳变化）当作作用，以德运为出发点，推断自然和社会的命运。属于唯物论的原始五行论、阴阳论，经邹衍改造后，成为唯心论的阴阳五行学，即五德终始论。不过它仍是哲学的一种，还不算是宗教。”

【五徵】 古人以雨、暘、燠、寒、风五者是否适时作为吉凶的徵验，称为“五徵”。《书·洪範》：“庶徵：曰雨，曰暘，曰燠，曰寒，曰風。”孔传：“雨以潤物，暘以乾物，燠以長物，寒以成物，風以動物。五者各以其時，所以爲衆驗。”《汉书·谷永传》：“五徵時序，百姓壽考。”汉蔡邕《太傅安乐乡文恭侯胡公碑》：“二氣變雍，五徵來備，勳格皇天，澤洽后土。”

【五衛】 ① 鼓舞士气的五种方法。《逸周书·大武》：“戰有六屬、五衛、六庠、五虞……五衛：一、明仁懷恕，二、明智輔謀，三、明武攝勇，四、明材攝士，五、明藝攝官。”② 指元右卫、左卫、中卫、前卫、后卫五军，掌宿卫扈从，兼屯田。《元史·百官志二》：“至元十八年，以蒙古侍衛總管府依五衛之例，爲指揮使司。”元陈旅《次韵友人京华即事》之二：“五衛旌旗秋甸裏，千官劍珮曉雲端。”

【五劍】 指春秋时越王元常使欧冶子所造的五把宝剑，其名为湛卢、纯钧、胜邪、鱼肠、巨阙。见汉赵晔《吴越春秋·阖闾内传》、汉袁康《越绝书·外传记宝剑》。北魏酈道元《水经注·渐江水》：“東帶若邪溪，《吴越春秋》所謂欧冶涸而出銅，以成五劍。”

【五諸侯】 古星名。(1)属井宿，共五星。《後汉书·献帝纪》：“〔建安十七年〕冬十二月，星孛於五諸侯。”李贤注：“五諸侯，星名也。”《晋书·天文志上》：“五諸侯五星，在東井北，主刺舉，戒不虞……一曰帝師，二曰帝友，三曰三公，四曰博士，五曰太史。”(2)属太微垣，共五星。《宋史·天文志》：“内五諸侯五星，在九卿西。”

【五調】 (—diào) 指古乐中平、清、瑟、楚、側五调。《魏书·乐志》：“商徵既定，又依琴五調調聲之法，以均樂器。其瑟調以宮爲主，清調以商爲主，平調以角爲主。五調各以一聲爲主，然後錯採衆聲以文飾之，方如錦繡。”《隋书·音乐志中》：“《春秋左氏》所云：‘七音六律以奉五聲。’准此而言，每宮應立五調。”

【五熟】 亦作“五孰”。指烹调成的各味食物。《孔丛子·陈士义》：“衣服之物，則有珠玉五采，飲食之物，則有酒醪五熟。”《宋书·百官志上》：“尚書郎入直……湯官供餅餌及五孰果實之屬。”

【五熟釜】 一种古炊具，釜内分格，可以同时烹调各味食物。《三国志·魏志·钟繇传》：“魏國初建，爲大理，遷相國，文帝在東宮，賜繇五熟釜，爲之銘曰：‘於赫有魏，作漢藩輔，厥相惟鍾，實幹心膂。’”裴松之注：“《魏略》：繇爲相國，以五熟釜鼎範因太子鑄之。釜成，太子與繇書曰：‘昔有黃三鼎，周之九寶，咸以一體使調一味，豈若斯釜五味時芳？’”亦省称“五釜”。明梅鼎祚《玉合记·卜居》：“韓兄高掇巍科，遠參名鎮，功鑄五釜，價重千金。”

【五廟】 古代诸侯立五庙，即父、祖、曾祖、高祖、始祖之庙。《礼记·祭法》：“諸侯立五廟、一壇、一墀。曰考廟，曰王考廟，曰皇考廟，皆月祭之。顯考廟、祖考廟享嘗乃止。”《公羊传·庄公三年》：“請後五廟，以存姑姊妹。”清姚鼐《与许孝廉庆宗书》：“當七廟五廟無虛主。”

【五麾】 五方色之旗。即东方青旗，南方赤旗，中央黄旗，西方白旗，北方黑旗。《穀梁传·庄公二十五年》：“天子救日，置五麾，陳五兵、五鼓。”范宁注：“麾，旌幡也。”杨士勋疏：“五麾者，糜信云：‘各以方色之旌置之五處也。’”

【五窮】 唐韩愈作《送穷文》，谓智穷、学穷、文穷、命穷和交穷是使人困厄不达的五个穷鬼，遂三揖而送之。后常以“五窮”喻厄运。宋陆游《闲中乐事》诗之二：“五窮雖偃蹇，二豎已奔亡。”金边元勋《七夕》诗：“高樓人散酒罇空，漫擬新文送五窮。”明卓人月《花舫缘》第一出：“廿載磨礱，薄命劉蕡心自懂；五窮搬弄，無緣李廣數難封。”清张令仪《不寐》诗：“一歲又將除，五窮復難送。”

【五褊】 见“五綈”。

【五漿】 (—jiāng) 亦作“五饗”。五家卖浆的。《庄子·列御寇》：“列禦寇之齊，中道而反，遇伯昏瞀人。伯昏瞀人曰：‘奚方而反？’曰：‘吾驚焉。’曰：‘惡乎驚？’曰：‘吾嘗食於十漿，而五漿先饋。’伯昏瞀人曰：‘若是，則汝何爲驚已？’曰：‘夫内誠不解，形謀成光，以外鎮人心，使人輕乎貴老，而鑒其所患。’”郭象注：“言其敬己。”成玄英疏：“十家賣飲而五家先遺。”后用以比喻受到过分的尊敬。宋苏轼《次王定国韵书丹之子宁极斋》：“何曾五漿餽，但有争席人。”清姚鼐《田居》诗：“既免五漿驚，又谢四簋敬。”

【五樂】 ① (—yuè) 五种乐器。(1) 指琴瑟、笙竽、鼓、钟、磬。《汉书·郊祀志上》：“修五禮五樂。”颜师古注：“五樂，謂春則琴瑟，夏則笙竽，季夏則鼓，秋則鐘，冬則磬也。”(2) 指鼓、钟、铎、磬、鞀。宋王应麟《小学紺珠·艺文·五乐》：“鼓、鐘、鐸、磬、鞀。”② (—lè) 佛教语。指眼、耳、鼻、舌、身五种感官得到满足的快乐。《净土群疑论探要记》卷七：“五情快樂，名爲五樂。謂凡愚人貪染五境，深生樂著。”

【五緯】 金、木、水、火、土五星。《周礼·春官·大

宗伯》“以實柴祀日月星辰”汉郑玄注：“星謂五緯，辰謂日月。”贾公彦疏：“五緯，即五星：東方歲星，南方熒惑，西方太白，北方辰星，中央鎮星。言緯者，二十八宿隨天左轉爲經，五星右旋爲緯。”汉张衡《西京賦》：“五緯相汁，以旅於東井。”唐李百药《謁漢高廟》詩：“締構三靈改，經綸五緯同。”清夏忻《學禮管釋·釋十有二歲》：“五緯之名，木曰歲星，火曰熒惑，土曰填星，金曰太白，水曰辰星。”

¹⁶【五醜】五類。指士、农、商(行商)、工、贾(坐商)。清龚自珍《平均篇》：“上有五氣，下有五行，民有五醜，物有五才。”

【五縣】指汉代長安附近的長陵、安陵、陽陵、武陵、平陵五縣。《文選·張衡·西京賦》：“五縣游麗辯論之士，街談巷議，彈射臧否，剖析毫釐，擘肌分理。”李善注：“五縣，謂五陵也，長陵、安陵、陽陵、武陵、平陵。”參見“五陵①”。

【五曉】五更破曉時。唐李白《代別情人》詩：“哀哀長雞鳴，夜夜達五曉。”

【五器】①五等爵朝聘的禮器。《書·舜典》：“脩五禮、五玉、三帛、二生、一死贊，如五器。”王引之《經義述聞·尚書上》：“五器，蓋公、侯、伯、子、男朝聘之禮器也。”②五木。唐范摅《云溪友議》卷三：“到府三日，詢鞠獄情，滌其冤濫，輕重之繫，僅三百餘人。其中一輩，五器所拘，偷視廳事。”參見“五木②”。

【五噫】見“五噫歌”。

【五噫歌】詩歌篇名。相傳爲东汉梁鴻所作。全詩五句，句末均有“噫”字。《後漢書·逸民傳·梁鴻》：“因東出關，過京師，作五噫之歌，曰：‘陟彼北芒兮，噫！顧覽帝京兮，噫！宮室崔嵬兮，噫！人之劬勞兮，噫！遼遼未央兮，噫！’”沈石厉《月旦》詩之三：“昔誦梁家《五噫歌》，桂薑品性百年無。”亦省作“五噫”。唐皎然《詠史》詩：“《五噫》謫且正，可以見心曲。”宋陆游《秋思》詩：“平生許國今何有，且擬梁鴻賦《五噫》。”陳去病《疾起還吳有感》詩：“《五噫》吟罷曙初曛，省識皋家庶尚存。”郁达夫《席間口占》：“一飯千金圖報易，《五噫》幾輩出關難。”

【五積六受】形容不便活動，只能呆板地坐着。《醒世姻緣傳》第五九回：“狄婆子道：‘這五積六受的甚麼模樣？可是叫親家笑話。’”

【五學】①西周大學，設東學、西學、南學、北學和太學，總稱五學。見《大戴禮記·保傅》、《漢書·賈誼傳》。《周禮·春官·大司樂》“掌成均之灋”孙诒让正義：“周制，國中爲小學，在王宮之左；南郊爲五學，是爲大學……鄭鑄云：‘周五學，中曰辟雍，環之以水；水南爲成均，水北爲上庠，水東爲東序，水西爲瞽宗。’”參閱《大戴禮記·保傅》。②指《樂》、《詩》、《書》、《禮》、《春秋》。《漢書·藝文志》：“至于五學，世有變改，猶五行之更用事焉。”

【五館】南朝梁修制五禮的機構。五禮謂吉禮、凶禮、賓禮、軍禮和嘉禮。《梁書·徐勉傳》：“〔徐勉〕上修五禮表曰：‘……闢茲五館，草萊升以好爵。’”

【五諫】①五種進諫方式。名目略有不同。(1)汉刘向《說苑·正諫》：“諫有五：一曰正諫，二曰降諫，三曰忠諫，四曰戇諫，五曰諷諫。”(2)汉班固《白虎通·諫諍》：“人懷五常，故有五諫。謂諷諫、順諫、窺諫、指諫、陷諫。”《後漢書·李雲傳》：“禮有五諫，諷爲上。”李賢注：“諷諫者，知患禍之萌而諷告也。順諫者，出辭遜順，不逆

君心也。闚諫者，視君顏色而諫也。指諫者，質指其事而諫也。陷諫者，言國之害，忘生爲君也。”(3)《公羊傳·庄公二十四年》“三諫不從”汉何休注：“諫有五，一曰諷諫，孔子曰：‘家不藏甲，邑無百雉之城，季氏自墮之’是也；二曰順諫，曹羈是也；三曰直諫，子家駒是也；四曰爭諫，子反請歸是也；五曰戇諫，百里子、蹇叔子是也。”(4)《孔子家語·辨證》：“忠臣之諫君，有五義焉。一曰諷諫，二曰戇諫，三曰降諫，四曰直諫，五曰風諫。”②五位諫臣。明林蘭友與何楷及黃道周、劉同升、趙士春稱“長安五諫。”見《明史·林蘭友傳》。

【五親六眷】指各種關係的親眷。周立波《暴风驟雨》第一部七：“他的五親六眷，家理師徒，磕頭拜把的，布滿全屯。”

【五龍】①遠古傳說中的五個部落首領。《文選·王延壽·魯靈光殿賦》：“五龍比翼，人皇九頭。”李善注引《春秋命曆序》：“皇伯、皇仲、皇叔、皇季、皇少，五姓同期，俱駕龍，號曰五龍。”明胡應麟《少室山房筆叢·玉壺遐覽二》：“祝融氏爲火帝，君南岳；五龍氏乘雲登仙。”②古代傳說中五個人面龍身的仙人，道教稱爲五行神。《鬼谷子·本經陰符》：“盛神法五龍。”陶宏景注：“五龍，五行之龍也。”《文選·郭璞·游仙詩》：“奇齡邁五龍，千歲方嬰孩。”李善注引《遁甲開山圖》榮氏解：“五龍，皇后君也，昆弟五人，皆人面而龍身。長曰角龍，木仙也。次曰徵龍，火仙也。次曰商龍，金仙也。次曰羽龍，水仙也。次曰宮龍，土仙也。”亦謂五龍的法術。唐李邕《叶有道碑》：“專精五龍，遍遊群岳。”③譽稱同時以才名著聞的五人。(1)指汉公沙穆五子。晉陶潛《集聖賢群輔錄下》：“公沙紹字子起，紹弟孚字允慈，孚弟恪字允讓，恪弟達字義則，達弟樊字義起，右北海公沙穆之五子，並有令名，京師號爲公沙五龍。”(2)指晉索靖、汜衷、張翹、索紉、索永五人。《晉書·索靖傳》：“靖少有逸羣之量，與鄉人汜衷、張翹、索紉、索永俱詣太學，馳名海內，號稱敦煌五龍。”(3)指南朝齊張岱兄弟五人。《南齊書·張岱傳》：“岱少與兄太子中書舍人寅、新安太守鏡、征北將軍永、弟廣州刺史辨，俱知名，謂之張氏五龍。”(4)指十六國前涼辛攀兄弟五人。唐楊炯《原州百泉縣令李君神道碑》：“若夫于公之宅，駟馬高驅，辛氏之門，五龍齊駕。”宋王應麟《小學紺珠·氏族·五龍》：“涼辛攀，兄鑒、曠，弟寶、迅。”(5)指宋竇儀兄弟五人。《宋史·竇儀傳》：“儀學問優博，風度峻整，弟儼、侃、僖，皆相繼登科……當時號爲竇氏五龍。”

【五龍車】天子所乘之車。明陶宗儀《輟耕錄·五龍車》：“〔宋世祖〕遂以所御五龍車召之至，命坐而諮決焉。”

【五營】①指屯騎、越騎、步兵、長水、射聲五校尉所領部隊。《後漢書·順帝紀》：“調五營弩師，郡舉五人，令教習戰射。”李賢注：“五營，五校也。謂長水、步兵、射聲、屯騎、越騎等五校尉也。”隋虞世基《講武賦》：“選羽林於六郡，詔蹶張於五營。”②泛指諸軍營。唐高適《信安王幕府》詩：“雷霆七校發，旌旆五營連。”宋刘克庄《鵲橋仙·鄉守趙計院生日》詞：“四民香火，五營笳吹，來獻一杯壽水。”

【五濁】①五種惡濁行為。《太平廣記》卷三引《漢武帝內傳》：“五濁之人，耽湎榮利，嗜味淫色。”②見“五濁惡世”。

¹⁶【五濁惡世】(惡è)佛教謂塵世中煩惱痛苦熾盛,充滿五種渾濁不淨,即劫濁、見濁、煩惱濁、眾生濁和命濁。《阿彌陀經》:“釋迦牟尼佛,能為甚難希有之事,能於娑婆國土五濁惡世,劫濁、見濁、煩惱濁、眾生濁、命濁中,得阿耨多羅三藐三菩提。”亦省作“五濁”。南朝宋謝靈運《廬山慧遠法師誄》:“令聲續振,五濁暫隆。”唐獨孤及《佛頂尊勝陀羅尼幢贊》:“茫茫五濁,客塵覆之。”張昭漢《甲寅春西湖小麥嶺》詩:“五濁安可居,高遯雲之端。”

✓【五禪】佛教禪宗所說的修禪的五個階次。語本唐宗密《禪源諸詮集都序》卷一:“真性則不垢不淨,凡聖無差;禪則有淺有深,階級殊等。謂帶異計欣上厭下而修者,是外道禪。正信因果,亦以欣厭而修者,是凡夫禪。悟我空偏真之理而修者,是小乘禪。悟我法二空所顯真理而修者,是大乘禪。若頓悟自心,本來清淨,元無煩惱,無漏智性本自具足,此心即佛,畢竟無異。依此而修者,是最上乘禪。”明梅鼎祚《玉合記·緣合》:“說甚五禪五蘊,祇做不見不聞。”

【五縗】古代按居喪時間長短所分的五種喪服。《淮南子·齊俗訓》:“夫儒墨不原人情之終始,而務以行相反之制,五縗之服,悲哀抱於情,葬薶稱於養。”高誘注:“五縗,謂三年、朞年、九月、五月、三月服也。”參見“五服”。

¹⁷【五塏】謂色黃而多空澆的中等土壤。《管子·地員》:“繡土之次曰五塏。五塏之狀,芬焉若糠以肥。”尹知章注:“謂其地色黃而虛。”參見“五粟”。

【五穀】不耐水旱的下等薄土。《管子·地員》:“五殖之次曰五穀。五穀之狀,婁婁然,不忍水旱。”尹知章注:“穀,薄。婁婁,疏也。”參見“五粟”。

【五聲】①指宮、商、角、徵、羽五音。《書·益稷》:“予欲聞六律、五聲、八音。”《莊子·馬蹄》:“五聲不亂,孰應六律。”唐元稹《高麗使州長史》:“和六飲、六膳以會其時,察五色、五聲以知其變。”《老殘遊記續集遺稿》第一回:“你有個眼睛可以辨五色,耳朵可以辨五聲。”②五听。《周禮·秋官·小司寇》:“以五聲聽獄訟,求民情。一曰辭聽,二曰色聽,三曰氣聽,四曰耳聽,五曰目聽。”孫詒讓正義:“此五聲亦謂之五聽。”參見“五聽”。③漢語字音的五種聲調。即陰平、陽平、上、去、入。南朝梁沈約《答陸厥問聲韻書》:“以累萬之繁,配五聲之約。”王國維《觀堂集林·五聲說》:“古音有五聲,陽類一與陰類之平、上、去、入四是也。說以世俗之語,則平聲有二,上、去、入各一,是為五聲。”④病人的五種聲音。中醫借以診察病情。即呼、笑、歌、哭(或為悲)和呻。《周禮·天官·疾醫》:“以五氣、五聲、五色視其死生。”孫詒讓正義:“《素問·陰陽應象大論》云:‘木藏為肝,在音為角,在聲為呼。火在藏為心,在音為徵,在聲為笑。土在藏為脾,在音為宮,在聲為歌。金在藏為肺,在音為商,在聲為哭。水在藏為腎,在音為羽,在聲為呻。’彼五音即此經五聲也。”《醫宗金鑑·幼科雜病心法要訣·四診總括》:“診兒之法聽五聲……心病聲急多言笑,肺病聲悲音不清,肝病聲呼多狂叫,脾病聲歌音顫輕,腎病聲呻長且細。”

【五藏】(—zàng)①亦作“五臧”。即五臟。指心、肝、脾、肺、腎。中醫謂“五臟”有藏精氣而不瀉的功能,故名。《素問·五臟別論》:“所謂五藏者,藏精氣而不瀉也。”《管子·水地》:“五味者何?曰五藏。酸主脾,鹹主

肺,辛主腎,苦主肝,甘主心。”《漢書·王吉傳》:“吸新吐故以練臧”唐顏師古注:“臧,五臧也。”宋蘇軾《石菖蒲贊》:“開心補五藏,通九竅,明耳目。”②佛教的五類經典。唐玄奘《大唐西域記·摩揭陀國下》:“凡聖咸會,賢智畢萃,復集《素咀攬藏》《毘奈耶藏》《阿毘達磨藏》《雜集藏》《禁咒藏》別為五藏。”按,佛教“五藏”尚有其他分類法,而前三類為經、律、論三藏則同。參閱《分別功德論》等。

【五藏六府】(藏zàng)亦作“五臟六腑”。指體內全部器官。五藏:心、肺、脾、肝、腎。六府:大腸、小腸、胃、胆、膀胱、三焦。《呂氏春秋·達郁》:“凡人三百六十節、九竅、五藏六府。”《黃庭內景經·心神》:“六腑五藏神體精。”梁丘子注:“心肝肺腎脾為五藏,膽胃大腸小腸膀胱三焦為六府。”宋陸游《老學庵筆記》卷三:“五臟六腑中事,皆洞見曲折,不待切脈而後知。”清俞樾《茶香室叢鈔·長沮桀溺語》:“五藏六府,尚有未潔。”楊朔《海市》:“一望那海天茫茫,空明澄碧的景色,真可以把你的五臟六腑都洗得干干净净。”參見“五藏”、“六府”。

【五藏神】(藏zàng)亦作“五臟神”。道教謂五臟各有神主,即心神、肺神、肝神、腎神、脾神。合稱“五藏神”。見《黃庭內景經·心神》。唐白居易《感事》詩:“睡適三尸性,慵安五藏神。”元王實甫《西廂記》第二本第三折:“秀才每聞道請,恰便似聽將軍嚴令,和他那五藏神願隨鞭撻。”

【五隸】指周代的五種奴隸。《周禮·秋官·司隸》:“司隸,掌五隸之法。”鄭玄注:“五隸,謂罪隸、四翟之隸也。”罪隸,因罪淪為奴隸者。翟,通“狄”。四狄之隸,即蠻隸、閩隸、夷隸、貉隸,皆戰俘而為奴隸者。

【五嶺】亦作“五嶺”。①大庾嶺、越城嶺、騎田嶺、萌渚嶺、都龐嶺的總稱,位於江西、湖南、廣東、廣西四省之間,是長江與珠江流域的分水嶺。《史記·張耳陳餘列傳》:“北有長城之役,南有五嶺之戍。”《漢書·張耳傳》作“五嶺”,顏師古注引鄧德明《南康記》:“大庾嶺一也,桂陽騎田嶺二也,九真都龐嶺三也,臨賀萌渚嶺四也,始安越城嶺五也。”晉陸機《贈顧交趾公真》詩:“伐鼓五嶺表,揚旌萬里外。”毛澤東《長征》詩:“五嶺逶迤騰細浪,烏蒙磅礴走泥丸。”一說,指大庾、始安、臨賀、桂陽、揭陽五嶺,見《文選·陸機《贈顧交趾公真》》詩:“伐鼓五嶺表”李善注。②通往嶺南的五條路。宋周去非《嶺外代答·地理·五嶺》:“自秦世有五嶺之說,皆指山名之,考之乃入嶺之途五耳,非必山也。自福建之汀,入廣東之循梅,一也;自江西之南安,入大庾、入南雄,二也;自湖南之彬入連,三也;自道入廣西之賀,四也;自全入靜江,五也。”

【五嶽】亦作“五岳”。①我國五大名山的總稱。古書中記述略有不同。(1)指東岳泰山、南岳衡山、西岳華山、北岳恒山、中岳嵩山。《周禮·春官·大宗伯》:“以血祭祭社稷、五祀、五嶽。”鄭玄注:“五嶽,東曰岱宗、南曰衡山、西曰華山、北曰恒山、中曰嵩高山。”《史記·封禪書》、《漢書·郊祀志》說同。《初學記》卷五引《纂要》:“嵩、泰、衡、華、恒,謂之五岳。”今所言五岳,即指此五山。(2)指東岳泰山、南岳霍山、西岳華山、北岳恒山、中岳嵩山。《爾雅·釋山》:“泰山為東嶽,華山為西嶽,霍山為南嶽,恒山為北嶽,嵩高為中嶽。”郭璞注:“〔霍山〕即天柱山。”按,天柱山在今安徽霍山縣西北。《史記·封禪書》載漢武帝“登禮灊之天柱山,號曰‘南岳’”。漢應劭《風俗通·山

泽·五岳>则谓“南方衡山，一名霍山”。(3)指泰山、衡山、华山、岳山、恒山。《周礼·春官·大司乐》：“凡日月食，四镇、五嶽崩。”郑玄注：“五嶽，岱在兖州、衡在荆州、华在豫州、嶽在雍州、恒在并州。”《尔雅·释山》：“河南，华；河西，嶽；河東，岱；河北，恒；江南，衡。”郭璞注：“嶽，吴嶽。”●谓人的五官，指脸上的器官。《明史·方伎传·袁珙》：“嘗相陶凱曰：‘君五岳朝揖而氣色未開，五星分明而光澤未見，宜藏器待時。’”●道教谓五座仙山。即东岳广乘山，南岳长离山，西岳丽农山，北岳广野山，中岳崑崙山。见明杨慎《丹铅总录·地理》引《道经》。●周昭王所铸五剑的合称。南朝梁陶宏景《刀剑录》：“周昭王瑕……以二年歲次壬午鑄五劍，名五岳。銘曰：‘鎮岳上方’，古文篆書，長五尺。”

17【五嶽真形圖】道教符篆。据称为太上道君所传，有免灾致福之效。今河南登封县嵩山中岳庙内存有此图的碑刻。《太平广记》卷三引《汉武帝内传》：“〔武帝〕問：‘此書是仙靈之方耶？不審其目，可得瞻盼否？’王母出以示之曰：‘此五嶽真形圖也……諸仙佩之，皆如傳章；道士執之，經行山川，百神羣靈，尊奉親迎。’”晋葛洪《抱朴子·遐覽》：“道書之重者，莫過於三皇文，五嶽真形圖也。古人仙官至人尊秘此道，非有仙名者不可授也。”

【五嶽圖】即五嶽真形圖。《续谈助》卷四引《汉孝武内传》：“〔漢武帝〕先承王母言，以五嶽圖授董仲君；又承上元夫人言，以五帝六甲靈飛十二事授李少君。”

【五鍾】亦作“五鐘”。为青钟、赤钟、黄钟、景钟、黑钟五种。古代乐器。《管子·五行》：“昔黃帝以其緩急作五聲，以政五鍾。令其五鍾，一曰青鍾大音，二曰赤鍾重心，三曰黃鍾灑光，四曰景鍾昧其明，五曰黑鍾隱其常。”《尚书大传》卷一：“天子左五鍾，右五鍾。天子將出，則撞黃鍾，右五鍾皆應……入則撞蕤賓，左五鍾皆應。”唐张说《享太庙乐章·太和》：“玉節〔肆夏〕，金鏘五鍾。”

【五斂子】杨桃的别名。亦称“五棱子”。晋嵇含《南方草木状》卷下：“五斂子，大如木瓜，黄色，皮肉脆軟，味極酸，上有五稜，如刻出，南人呼稜為斂，故以為名。以蜜漬之，甘酢而美，出南海。”

【五爵】五等爵位。指公、侯、伯、子、男。《书·武成》：“列爵惟五。”孔传：“爵五等，公、侯、伯、子、男。”汉扬雄《法言·重黎》：“周建子弟，列名城，班五爵。”

【五繇】（—zhōu）犹五卜。古代帝王巡狩，预卜五年，以占吉凶。《文选·班固〈典引〉》：“既感羣后之謙辭，又悉經五繇之碩慮矣。”李善注引蔡邕曰：“繇，占也。王者巡狩，预卜五年，歲習其祥，習則行，不則修德而改卜。言天下已舉五卜之占，而習吉也。”《宋书·谢庄传》：“感五繇之程符，鑒羣后之薦典。”

【五膿】犹言脓包。比喻无用的人。《醒世姻缘传》第六十回：“天底下怎麼就生這們個惡婦，又生這們個五膿！”

【五講四美】1981年2月25日，全国总工会、共青团中央、全国妇联、中国文联、中央爱卫会、全国学联、全国伦理学会、中国语言学会、中华全国美学学会等九单位，联合向全国人民特别是青少年发出倡议，开展以讲文明、讲礼貌、讲卫生、讲秩序、讲道德和心灵美、语言美、行为美、环境美为内容的“五讲四美”文明礼貌活动。该倡议得到了党、政部门的大力支持，受到了全国人民的热烈拥

护，成为我国社会主义精神文明建设的一项重要活动。

【五講四美三熱愛】我国全民文明礼貌活动的内容。详“五講四美”、“三熱愛”。

【五嶽】见“五英”。

【五禮】●指公、侯、伯、子、男五等诸侯朝聘之礼。《书·皋陶谟》：“天秩有禮，自我五禮，有庸哉。”孔传：“天次秩有禮，當用我公、侯、伯、子、男五等之禮以接之，使有常。”王引之《经义述闻·尚书上》：“所謂五禮者，正謂公、侯、伯、子、男朝聘之禮也。”●古代的五种礼制。即吉礼、凶礼、军礼、宾礼、嘉礼。《周礼·春官·小宗伯》：“掌五禮之禁令與其用等。”郑玄注引郑司农云：“五禮，吉、凶、軍、賓、嘉。”《隋书·礼仪志一》：“以吉禮敬鬼神，以凶禮哀邦國，以賓禮親賓客，以軍禮誅不虔，以嘉禮合姻好，謂之五禮。”宋苏轼《隆祐宫设庆宫醮青词》：“介萬壽之無疆，錫五禮之純備。”

【五總龜】唐殷踐猷博学多文，贺知章称其为“五總龜”。唐颜真卿《丽正殿二学士殷君墓碣铭》：“〔殷踐猷〕博覽群言，尤精《史記》《漢書》百家氏族之說，至於陰陽數術醫方刑法之流，無不該洞焉。與賀知章、陸象先，我伯父元孫、韋述友善，賀呼君為五總龜，以龜千年五聚，問無不知也。”参阅《新唐书·殷踐猷传》。

18【五擾】指马、牛、羊、犬、豕五种家畜。《周礼·夏官·职方氏》：“正北曰并州……其畜宜五擾。”郑玄注：“五擾，馬、牛、羊、犬、豕。”

【五蘊】梵语Pañcaskandha的意译。佛教语。指色、受、想、行、识五者假合而成的身心。色为物质现象，其余四者为心理现象。佛教不承认灵魂实体，以为身心虽由五蘊假合而不无烦恼、轮迴。又名“五陰”、“五衆”。《心经》：“觀自在菩薩行深般若波羅蜜多時，照見五蘊皆空，度一切苦厄。”唐慧能《坛经·机缘品》：“法性是生滅之體，五蘊是生滅之用。”宋苏轼《答子由颂》：“五蘊皆非四大空，身心河嶽盡圓融。”明高明《琵琶记·寺中遺像》：“人人在十洲三島，個個淨五蘊六根。”

【五藥】●五类药物。《周礼·天官·疾医》：“以五味、五穀、五藥養其病。”郑玄注：“五藥，草、木、蟲、石、穀也。”南朝梁沈约《钟山诗应西阳王教》：“淹留訪五藥，顧步佇三芝。”唐独孤及《为吏部李侍郎祭李中丞文》：“官不過八命，年未逾六十，豈五藥乖養，九藏失節，以及此乎？”●指茯苓、朱砂、雄黄、人参、赤箭。唐慧琳《一切经音义》卷三六：“今依《金剛頂瑜伽》說五藥梵名：娑賀撈囉一，娑賀禰縛二，建吒迦哩三，儼哩羯囉四，勿哩答賀底五，並西國藥此國無，即以此土所出靈藥替之，茯苓一，朱砂二，雄黄三，人参四，赤箭五。”

【五題】宋代，入翰林学士院须试内制、外制、批答、诗、赋五项，称为“五题”。《苕溪渔隐丛话後集》卷三五引宋蔡启《蔡宽夫诗话》：“學士自外官拜者，貞元初，皆召試制書、批答、詩各一首，張仲素後，有加賦一首，名曰五題……李文正公顯德中以主客員外郎遷屯田郎中，為學士，竇伊以詩賀之曰：‘新銜錦帳連三字，舊制星垣放五題。’蓋以此也。”

【五隄】亦作“五是”、“五氏”。犹言五者。指雨、暘、燠、寒、风五种气候。《书·洪範》：“庶徵：曰雨，曰暘，曰燠，曰寒，曰風。曰時，五者來備，各以其敘。”《後汉书·荀爽传》：“五隄咸備，各以其敘矣。”李贤注：“隄，是

也……五是來備，各以其敘也。”又《李元传》：“臣聞皇后天下母，德配坤靈，得其人則五氏來備，不得其人則地動搖宮。”晉張華《食舉東西廂樂詩》之七：“五臠來備，嘉生以遂。”

¹⁸【五曜】指金、木、水、火、土五星。漢史岑《出師頌》：“五曜霄映，素靈夜歎。”晉葛洪《抱朴子·至理》：“外除五曜，內守九精。”《藝文類聚》卷七五引作“外珍五耀”。《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》：“三仁去國，五曜入房。”李善注引《春秋元命苞》：“殷紂之時，五星聚房。”三仁，指殷之微子、箕子、比干。房，即房宿，星名，二十八宿之一。

【五蟲】古人把動物分為五類，即羽蟲（禽類）、毛蟲（獸類）、甲蟲（昆蟲類）、鱗蟲（魚類）、倮蟲（人類），合稱“五蟲”。見《大戴禮記·易本命》。《西遊記》第一回：“如今五蟲之內，惟有三等名色，不伏閻王老子所管。”清惲敬《都昌元將軍碑銘》：“有血氣之中，毛羽鱗介，並在五蟲，而人為最驗。”亦泛指各類動物。林紓《譯〈孝女耐兒傳〉序》：“如張明鏡於空際，收納五蟲萬怪，物物皆涵滌清光而出。”

【五鎮】①即五嶽。《周禮·春官·大司樂》：“四鎮五嶽崩”唐賈公彥疏：“五州五鎮得入嶽名，餘四州不得嶽名者，仍依舊為鎮號，故四鎮也。”②指五嶽以外的東鎮青州沂山，西鎮雍州吳山，中鎮冀州霍山，南鎮揚州會稽山，北鎮幽州醫巫閭山。《宋史·禮志五》：“其五鎮，沂山舊封東安公，政和三年封王；會稽舊封永興宮，政和封永濟王；吳山舊封成德公，元豐八年封王；醫巫閭舊封廣寧公，政和封王；霍山舊封應聖公，政和封應靈王。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷十二：“凡四海、五鎮、五嶽、四瀆、闕里長白山帝王陵，共五十九處。”

【五顏六色】形容色彩繁多；各種各樣。《鏡花緣》第十四回：“惟各人所登之雲，五顏六色，其形不一。”茅盾《子夜》一：“他看見滿客廳是五顏六色的電燈在那里旋轉，旋轉，而且愈轉愈快。”沙汀《凶手》：“這在四川的拉夫史上是一樁奇蹟。於是那些鄉下人，哦了一聲，立刻發出五顏六色的推測來了。”

【五雜俎】亦作“五雜俎”。古樂府名。三言六句，以首句名篇。其詞曰：“五雜俎，罔頭草。往復還，車馬道。不獲已，人將老。”後人仿其作，成為詩體的一種。見明馮惟訥《古詩紀·統論》。唐顏真卿有《三言擬五雜俎》詩。宋嚴羽《滄浪詩話·詩體》：“論雜體，則有風人、藁砧、五雜俎。”明徐師曾《文體明辨序說·雜體詩》：“按詩有雜體：一曰拘體，二曰蜂腰體，三曰斷弦體……十五曰五雜俎體。”

¹⁹【五難】（一nán）謂有碍養生之道的五種情欲。三國魏嵇康《答難養生論》：“養生有五難：名利不滅，此一難也。喜怒不除，此二難也。聲色不去，此三難也。滋味不絕，此四難也。神慮消散，此五難也。”《宋書·傅亮傳》：“五難之根既拔，立生之道無累，人患殆乎盡矣。”南朝梁江淹《雜體·效許詢〈自序〉詩》：“五難既灑落，超迹絕塵網。”

【五蘊】疏松、肥沃的上等黑色土。《管子·地員》：“位土之次曰五蘊。五蘊之狀，黑土黑落，青休以肥，芬然若灰。”尹知章注：“落，地衣也。芬然，壤起貌。”清張佩纶注引王紹蘭云：“蘊當為隱。”指水、肥隱于下。參見“五

粟”。

【五獸】五類動物。《周禮·考工記·梓人》：“天下之大獸五：脂者，膏者，羸者，羽者，鱗者。”鄭玄注：“脂，牛羊屬。膏，豕屬。羸者，謂虎豹貔螭，為獸淺毛者之屬。羽，鳥屬。鱗，龍蛇之屬。”

【五辭】亦作“五詞”。謂訴訟時原告被告雙方的述詞。《書·呂刑》：“兩造具備，師聽五辭，五辭簡孚，正于五刑。”孔穎達疏：“凡斷獄者，必令囚之與證，兩皆來至，囚證具備，取其言語……乃據辭定罪，與衆獄官共聽其辭，觀其犯狀，斟酌入罪，或入墨、劓，或入宮刑。”一說，猶言五听。孫星衍疏：“五辭，即五聽也。《周禮·小司寇》職以五聲聽獄訟，求民情，一曰辭聽，二曰色聽，三曰氣聽，四曰耳聽，五曰目聽。”清潘柽章《虎林軍營唱和》：“吳關一路作羈縻，棘木庭前聽五詞。”

【五臘】天臘、地臘、道德臘、民歲臘、侯王臘的合稱。道教認為凡此五臘日，宜為修齋、祭祀先祖。前蜀杜光庭《王宗瑒等下會醮六甲篆詞》：“三元、四始之辰，香燈或闕；五臘、六陽之會，存注莫專。”《云笈七籤》卷三七：“正月一日名天臘，五月五日名地臘，七月七日名道德臘，十月一日名民歲臘，十二月節日名侯王臘。此五臘日並宜修齋並祭祀先祖。”

【五識】佛教語。(1)指眼、耳、鼻、舌、身五根同色、聲、香、味、觸五境相合時所發生的五種感覺。《梁書·武帝紀下》：“三月己未，詔曰：‘朕四聰既闕，五識多蔽，畫可外牒，或致紕繆。’”章炳麟《建立宗教論》：“即五識見分正緣五塵以為相分之時，五識亦未嘗自起分別。”參閱隋智顗《法界次第》卷上。(2)指業識、轉識、現識、智識、相續識。佛家以此說明眾生界和器世界的“妄現”。參閱唐元曉《起信論疏》卷上。

【五類雜種】（種zhǒng）猶言各種各樣。《淮南子·地形訓》：“煖濕生於毛風，毛風生於濕玄，濕玄生羽風，羽風生煖介，煖介生鱗薄，鱗薄生煖介。五類雜種，興乎外，肖形而蕃。”

【五關】指耳、目、口、鼻、身。北齊劉昼《新論·防慾》：“將收情慾，先斂五關。五關者，情慾之路，嗜好之府也。目愛綵色，命曰伐性之斤；耳樂淫聲，命曰攻心之鼓；口貪滋味，命曰腐腸之藥；鼻悅芳香，命曰燻喉之煙；身安輦駟，命曰召蹙之機。”

²⁰【五壤】①潤澤的上等土壤。《管子·地員》：“藹土之次曰五壤。五壤之狀，芬然若澤若屯土。”參見“五粟”。②五種不同顏色的土地。銀雀山漢墓竹簡《孫臏兵法·地葆》：“五壤之勝：青勝黃，黃勝黑，黑勝赤，赤勝白，白勝青。”

【五獻】飧禮時獻酒五次。古代飧禮，上公九獻，侯伯七獻，子男五獻。《禮記·禮器》：“五獻之尊，門外缶，門內壺。”鄭玄注：“五獻，子男之饗禮也。”《左傳·昭公元年》：“及享，具五獻之籩豆於幕下。”杜預注：“朝聘之制，大國之卿五獻。”唐王維《汧陽郡太守夫人成氏墓志銘》：“製三縑兮玄纁，具五獻兮籩豆。”

【五鐘】見“五鍾”。

【五籍】指五經。《魏書·鄭道昭傳》：“及至戰國紛紜，干戈遞用，五籍灰燼，群儒坑殄。”

【五寶聯珠】《新唐書·竇群傳》：“〔群〕兄常、牟，弟庠、鞏皆為郎，工詞章，為《聯珠集》行於時，義取昆弟若五

星然。”时称“五宝联珠”。后用以称誉兄弟辈皆工诗文者。明顾起纶《国雅品·士品四》：“揆之諸父前編，則五寶聯珠，奚足爲譽。”

²⁰【五餐】 见“五漿”。

²¹【五權】 ①谓治军治国应权衡之五事。《荀子·议兵》：“無欲將而惡廢，無急勝而忘敗，無威內而輕外，無見其利而不顧其害，凡慮事欲孰而用財欲泰。夫是之謂五權。”《逸周书·五权》：“五權：一曰地，地以權民；二曰物，物以權官；三曰鄙，鄙以權庶；四曰刑，刑以權常；五曰食，食以權爵。”②五种重量单位。《汉书·律历志上》：“權者，銖、兩、斤、鈞、石也……五權之制，以義立之，以物鈞之。”《隋书·律历志上》：“二十四銖爲兩。十六兩爲斤。三十斤爲鈞。四鈞爲石。五權謹矣。”③指民国时中央政府的行政权、立法权、司法权、考试权、监察权。孙中山《五权宪法》：“五权宪法，分立法、司法、行政、弹劾、考试五权，各个独立。”

【五醕】 见“五齊①”。

【五霸】 同“五伯①”。

【五臟】 指心、肝、脾、肺、肾五种器官。汉荀悦《汉纪·元帝纪》：“五臟病則氣色變於面。”徐怀中《西线轶事》六：“他从几十米高的烟囱上跳下来，五脏俱裂。”参见“五藏①”。

【五臟六腑】 见“五藏六府”。

【五藏神】 见“五藏神”。

【五屬】 ①五服内的亲属。《汉书·韦贤传》：“天序五行，人親五屬。”颜师古注：“五屬謂同族之五服，斬衰、齊衰、大功、小功、緦麻也。”②春秋齐国管仲制定的边邑行政组织。五属为四万五千家，置大夫一人。《管子·小匡》：“桓公曰：‘五鄙奈何？’管子对曰：‘制五家爲軌，軌有長；六軌爲邑，邑有司；十邑爲率，率有長；十率爲鄉，鄉有良人；三鄉爲屬，屬有帥；五屬一大夫，武政聽屬，文政聽鄉。’”

【五屬大夫】 五属之长。《国语·齐语》：“正月之朝，五屬大夫復事，桓公擇是寡功者而誡之。”参见“五屬”。

²²【五聽】 审察案情的五种方法。听，判断。《周礼·秋官·小司寇》：“以五聲聽獄訟，求民情。一曰辭聽，二曰色聽，三曰氣聽，四曰耳聽，五曰目聽。”郑玄注：“觀其出言，不直則煩；觀其顏色，不直則赧然；觀其氣息，不直則喘；觀其聽聆，不直則惑；觀其眸子，視不直則眊然。”《陈书·儒林传·沈洙》：“凡小大之獄，必應以情，正言依準五聽，驗其虛實。”唐崔顥《结定襄郡狱效陶体》诗：“我來折此獄，五聽辨疑似。”清钱谦益《左寺副曹文衡授儒林郎制》：“五聽之辭，已孚於搶地。”

【五體】 ①指《春秋》记述史事隐寓褒贬的五种手法。晋杜预《春秋经传集解序》：“推此五體，以尋經傳，觸類而長之。”参见“五例”。②指汉字五种字体。(1)篆书、八分书、真书、行书、草书。宋任玠《玉海序》：“范度《五體書》云：五體，曰篆、曰八分、曰真、曰行、曰草。”(2)真书、行书、草书、隶书、篆书。宋高宗《翰墨志》：“士人作字，有真、行、草、隸、篆五體。”③指四肢及头。《起世经》卷二：“復以五叉，磔其五體，極受苦毒。”《儿女英雄传》第二十回：“說得他悉心懺悔，五體皈依。”

【五體投地】 ①双肘、双膝及头一起着地。原为古

代印度表示虔敬的行礼方式，佛教沿用。《佛般泥洹经》卷下：“太子五體投地，稽首佛足。”《梁书·诸夷传·中天竺国》：“今以此國羣臣民庶，山川珍重，一切歸屬，五體投地，歸誠大王。”唐玄奘《大唐西域记·印度总述》：“致敬之式，其儀九等：一，發言慰問。二，俯首示敬。三，五體投地……凡斯九等，極唯一拜。”亦泛称跪拜。清蒲松龄《聊斋志异·胡四娘》：“大郎五體投地，泣述所來。”②比喻佩服到极点。清袁枚《随园诗话》卷一：“同徵友萬柘坡光泰，精于五七古。程魚門讀之，五體投地。”《老残游记》第十一回：“申子平聽得五體投地佩服。”鲁迅《而已集·新时代的放债法》：“因为他是天才而且革命家，许多女性都渴仰到五体投地。”

【五體投誠】 同“五體投地①”。《维摩诘经讲经文》：“光嚴才見，趁驟近前，五體投誠，虔恭便禮。”

【五壤】 黑色坚硬的中等土壤。《管子·地员》：“悉土之次曰五壤。五壤之狀，彊力剛堅。”参见“五粟”。

²³【五顯公】 即五通神。宋洪迈《夷坚志·支戊·胡十承务》：“一客起曰：‘君勿用他疑，我輩非世間人，蓋所謂五顯公者也。’”

【五顯靈官】 即五通神。《初刻拍案惊奇》卷二十：“店前一個小小堂子，供着五顯靈官。”

【五齋】 见“五齊②”。

²⁴【五蠹】 战国末韩非作《五蠹》篇，指斥学者（儒家）、言谈者（纵横家）、带剑者（游侠）、患御者（逃避公役的人）、商工之民为危害国家的五种蠹民。蠹，蛀虫。《晋书·庾峻传》：“秦塞斯路，利出一官，雖有處士之名，而無爵列於朝者，商君謂之‘六蠹’，韩非謂之‘五蠹’。”南朝梁刘勰《文心雕龙·诸子》：“至如商韓六蠹、五蠹，棄孝廢仁，蠹藥之禍，非虛至也。”

【五靈】 ①谓麟、凤、神龟、龙、白虎，古代传说中的五种灵异鸟兽。《史记·龟策列传》：“靈龜卜祝曰：‘假之靈龜，五巫五靈，不如神龜之靈，知人死，知人生。’”晋杜预《春秋经传集解序》：“麟、鳳五靈，王者之嘉瑞也。”孔颖达疏：“麟、鳳與龜、龍、白虎五者，神靈之鳥獸，王者之嘉瑞也。”《旧唐书·杜正伦王珪等传赞》：“五靈嘉瑞，出繫汗隆，人中麟鳳，王戴諸公。”②指金、木、水、火、土五星。《黄庭内景经·脾部》：“落落明景照九隅，五靈夜燭煥八區。”梁丘子注：“五靈，謂五星也。”前蜀杜光庭《川主相公北帝醮词》：“伏以七政上尊，五靈玄老，位司北極，部制中天。”

【五靈神】 古代神话谓麟、凤、龟、龙、白虎五种灵异鸟兽，并各有其神。合称“五靈神”。明朱权《荆钗记·家门》：“三千今古腹中存，開言驚四座，打動五靈神。”参见“五靈”。

【五鹽】 五色盐。南朝陈徐陵《长干寺众食碑》：“加以五鹽具足，七菜芳軟。”吴兆宜注引《海录碎事》：“五色鹽出安息國。”

【五衡】 ①通五方的大路。《管子·臣乘马》：“今君立扶臺，五衡之衆皆作。”唐权德輿《放歌行》：“雙闕煙雲遙靄靄，五衡車馬亂紛紛。”唐崔峒《送张芬东归》诗：“喧喧五衡上，鞍馬自驅馳。”②谓枝杈五出。《山海经·中山经》：“少室之山，百草木成困。其上有木焉，其名曰帝休，葉狀如楊，其枝五衡。”郭璞注：“言樹枝交錯，相重五出，有象衡路也。”南朝梁简文帝《相宫寺碑》：“雪山忍辱

奏狀，曰奏議。”●不统一；不专一。晋郭璞《省刑疏》：“夫法令不一，則人情感；職次數改，則覬覦生。”宋苏轼《登州召还议水军状》：“至慶曆二年，知州郭志高爲諸處差來兵馬，頭項不一，軍政不備。”明何景明《何子·严治》：“夫民心不一則散。”清平步青《霞外攬屑·格言·读书五失》：“夫爲學之道，用志不能不一，用力不能不專。”●同“不一一”。明归有光《与宣仲济书》：“人去草草，明當奉晤，不一。”●犹不只。清戴名世《芥舟翁寿序》：“至於吾家之得壽者，項背相望，自邑志所載，及余所見，不一其人也。”

【不一一】 不详细说。旧时书信结尾常用语。晋王羲之《问慰诸帖》上：“足下知消息，今故遣問，使至具示之，力書不一一，王羲之白。”宋车若水《脚气集》卷上：“王右軍帖多於後結寫不具，猶言不備也，有時寫不備。其不具草書似不一一。蔡君謨帖并寫不一一，亦不失理。”

【不一而足】 亦作“不壹而足”。不是一事一物可以满足。《公羊传·文公九年》：“始有大夫，則何以不氏？許夷狄者，不一而足也。”《汉书·陈汤传》：“御使大夫貢禹、博士匡衡以爲《春秋》之義‘許夷狄者，不壹而足’，今鄧支單于鄉化未醇，所在絕遠，宜令使者送其子至塞而還。”顏師古注：“言節制之，不皆稱其所求也。”后用以表示所言事物不能尽举。《朱子语类》卷六三：“到此已兩月，蒙先生教誨，不一而足。”明沈德符《野獲編補遺·刑部·重刊閩范序》：“上溯唐、虞、三代，下迄漢、宋、我朝，賢后哲妃，貞婦烈女，不一而足。”秦牧《艺海拾贝·山羊的刺激》：“在感到艺思枯竭的人们当中，有些人缺乏这种激发剂，有些人缺乏那种激发剂，不一而足。”

【不一定】 谓不能确定。艾蕪《诗选》自序：“有人反对写诗要有‘灵感’。这种人可能是‘人工授精’的提倡者，但不一定是诗人。”

【不一會兒】 没有多久的时间。刘半农《再造》诗：“但不一會兒，就有切切的怨声，从花间透露道：‘谁锁着我们呀？’”张天翼《最后列车》：“过不一會兒，团长又问站长，车子干么还不开来。”

【不一端】 不止一个方面。梁启超《近世文明初祖倍根笛卡儿之学说》绪论：“近世史與上世、中世特異者不一端，而學術之革新，其最著也。”

【不二】 ①没有两样；相同。《韩非子·难三》：“君令不二，除君之惡，惟恐不堪。”唐杜甫《送顾八分文学适洪吉州》：“三人并入直，恩澤名不二。”●不变心，专一。《魏书·刘庠仁传论》：“劉庠仁兄弟，忠以爲心，盛衰不二，純節所存，其意蓋遠，而並貽非命，惜乎！”明张居正《考满谢手勅赐赉疏》：“謂臣備職有年，寵褒匡弼，察臣秉心不二，謬許精忠。”王鶴寿等《忠心为国·虽死犹荣》：“张浩烈士虽然离开了我们，但他光荣的历史与英勇奋斗的精神、他对革命坚贞不二的情操，将伴随他的英名永存人间。”●犹无双。明杜濬《长干阿育王塔诗》：“無雙華震旦，不二拱幽燕。”

【不二色】 指男子爱情专一。清李渔《奈何天·闹封》：“誰知命運偏高，頂了尚義君不二色的原配。”

【不二味】 谓每餐只有一样菜。形容节俭。《左传·哀公元年》：“昔闔廬食不二味，居不重席。”

【不二法】 同“不二法門”。宋王安石《答蒋颖叔书》：“離一切計度言說，謂之不二法，亦是方便說耳。此可冥

會，難以言了也。”

【不二法門】 佛家语。谓平等而无差异之至道。《维摩诘经·入不二法門品》：“如我意者，於一切法無言無說，無示無識，離諸問答，是爲入不二法門。”南朝梁沈约《佛记序》：“廓不二之法門，廣一乘之長陌。”唐裴准《少林寺碑》：“空心、元粹、惠性、淹遠，傳不二法門，有甚深道業。”宋沈作喆《寓简》卷七：“三十一菩薩各說不二法門，至文殊獨曰：‘無言說’。”后用以指独一无二的门径、方法。梁启超《论小说与群治之关系》：“度世之不二法門，豈有過此！”孙犁《致铁凝信》：“这是艺术唯一无二的灵魂，也是跻于艺术宫殿的不二法門。”

【不二門】 同“不二法門”。唐姚合《寄不疑上人》诗：“是法修行遍，方棲不二門。”清姚鼐《正月晦日期应宿同游浮山》诗：“異哉不二門，兼紹洞山統。”

【不二價】 价一律，不卖两种价钱。语本《孟子·滕文公上》：“從許子之道，則市賈不貳。國中無僞，雖使五尺之童適市，莫之或欺。”《後汉书·韩康传》：“〔康〕常採藥名山，賣於長安市，口不二價，三十餘年。”宋张世南《游宦纪闻》卷三：“每先期輪直，不二價，而人無異辭。”

【不卜】 犹言难料。《清史稿·理密亲王允初传》：“朕不卜今日被鳩，明日遇害，晝夜戒慎不寧。”

【不义】 不能治事。《後汉书·五行志一》：“言之不從，是謂不义。”刘昭注引郑玄曰：“义，治也。君言不從，則是不能治其事也。”《明史·汪若霖传》：“若霖上疏曰：‘臣稽《洪範傳》，言之不從，是謂不义，厥罰恒陽。’”

【不人】 ①谓视人若己，不分人我。《庄子·庚桑楚》：“至禮有不人，至義不物。”郭象注：“不人者，視人若己。視人若己則不相辭謝，斯乃禮之至也。”●同“不仁”。指肌体麻木失去知觉。唐李翱《平賦书》：“鰥寡孤獨，有不人疾者，公與之粟帛。”●指不道德、不名誉。端木蕻良《科尔沁旗草原》十九：“只怪我平日待你们太好了，你就瞞上瞞下的背地里作起不人之事来了。”

【不人道】 不合乎人道。

【不入用】 不适用，不合用。宋蔡條《铁围山丛谈》卷五：“時有名士就宣帥求諸葛氏筆，而諸葛氏知其有書名，乃持右軍筆二枝乞與。其人不樂。宣帥再索，則以十枝去。復報：不入用。”

【不入耳】 犹言不中听；不堪听取。旧题汉李陵《答苏武书》：“左右之人，見陵如此，以爲不入耳之歡，來相勸勉。”

【不入虎穴，焉得虎子】 喻不冒风险，就不能取得大的成功。《後汉书·班超传》：“超曰：‘不入虎穴，不得虎子。當今之計，獨有因夜以火攻虜，使彼不知我多少，必大震怖，可殄盡也。’”《三国演义》第七十回：“黃忠催軍馬隨後而進，劉封曰：‘軍士力困，可以暫歇。’忠曰：‘不入虎穴，焉得虎子？’策馬先進。”毛泽东《实践论》：“‘不入虎穴，焉得虎子。’这句话对于人们的实践是真理，对于认识论也是真理。”唐时避李虎（李渊祖父）讳，改作“不入獸穴，安得獸子。”见陈垣《史讳举例》卷六。《周书·李远传》：“古人有言：‘不入獸穴，安得獸子。’若以奇兵出其不意，事或可濟。”《北史·韦祐传》：“古人稱不入獸穴，不得獸子。安危之事未可預量。”

【不入俗】 不同于一般，高雅。金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“許了林下做爲侶，說得言語真箇不入俗。”

²【不入時宜】 见“不合時宜”。

【不入眼】 不注意;不放在眼里。宋欧阳修《送徐生之澠池》诗:“榮華萬事不入眼,憂患百慮來填膺。”宋黄庭坚《送范德孺知庆州》诗:“智名勇功不入眼,可用折箠笞羌胡。”

【不乃】 无乃,岂不。《庄子·胠篋》:“然則鄉之所謂知者,不乃爲大盜積者也?”《南史·陈深传》:“隋軍排闥入,深使宣令勞之曰:‘軍旅在道,不乃勞也!’”

【不乃羹】 古交趾食品名。一种用羊、鹿、鸡、猪肉等连骨熬制的浓汤。唐刘恂《岭表录异》卷上:“交趾之人,重不乃羹。羹以羊鹿雞猪肉和骨,同一釜煮之,令極肥濃。漉去肉,進葱薑,調以五味,貯以盆器,置之盤中。”

【不了】 ① 不明了;不明白。《春秋·庄公二四年》“郭公”晋杜预注:“自曹羈以下,《公羊》、《穀梁》之說既不了,又不通之於左氏,故不採用。”② 未完;没完。《晋书·庾纯传》:“旦有小市井事不了,是以後來。”《初刻拍案惊奇》卷三十:“〔王翁夫妻〕雖不知這些情頭,曉得冤債不了,驚怖恍惚成病,不多時,兩個多死了。”《儒林外史》第二回:“那些孩子就象蠢牛一般,一時照顧不到,就溜到外邊去打瓦踢毬,每日淘氣不了。”赵树理《套不住的手》:“会议一共开三天半,老人又是听报告,又是准备发言,和大家一样忙个不了。”③ 常置动词后,强调动作的不可能。唐韦应物《温泉行》:“作官不了却來歸,還是杜陵一男子。”张天翼《最后列车》:“不干鬼子咱们活不了!”④ 谓不能了结。清薛福成《与法兰西立约通商保护越南议》:“夫壹意欲戰,則將使彼不能轉圜,兵連禍結,致成不了之局。”

【不了了之】 把未了的事情放在一边不去管它,就算完事。叶圣陶《未厌集·小病》:“回来的时候……两人依然很亲和,刚才的争论就这样不了了之。”马南邨《燕山夜话·“批判”正解》:“夜深了,有的还没有吵清楚,也只好不了了之。”

【不了不當】 (當dàng) 犹言拖泥帶水,没有了结。《古今小说·滕大尹鬼断家私》:“這老人忒没正經……知道五年十年在世,却去幹這樣不了不當的事!”

【不了而了】 犹不了了之。茅盾《子夜》二:“我们这次赌赛,就此不了而了。”

【不了事】 不懂事;糊涂。《南史·蔡撙传》:“〔武帝〕曰:‘卿殊不了事。’”宋陆游《老学庵笔记》卷二:“初,斬全(施全)於市,觀者甚衆,中有一人,朗言曰:‘此不了事漢,不斬何爲!’聞者皆笑。”元郑光祖《伯梅香》第二折:“哎,你個不了事的呆才!可元來在這手兒擱着。”

【不了格】 窗棂样式的一种。又称柳叶格。明顾起元《客座赘语·太师窗》:“秦檜之丞相第中,窗上下及中一二眼作方眼,餘作疏欂,謂之太師窗。此即今之柳葉桶子也,俗又名爲不了格。”

【不了緣】 谓不易了结的关系。高云览《小城春秋》第四十五章:“他用夸张的手势显示苦恼的样子说:‘为了你跟厦联社结了不了緣,我又得闹失眠症了。’”

【不力】 不尽力,不用力。《後汉书·杨终传》:“漢興,諸侯王不力教誨,多觸禁忌,故有亡國之禍。”宋范成大《荣木》诗:“天黑路長,屹蹶可畏。隸也不力,奚取六驥。”明唐顺之《条陈海防经略事疏》:“〔有司〕始則催徵不力,繼則發給不時,失誤軍機,多由於此。”曹禺等《胆剑篇》第

四幕:“王孙雄大夫,你镇越四年,大王说你办事不力。”

³【不三不四】 ① 不伦不类。《水浒传》第七回:“智深見了,心里早疑忌道:‘這伙人不三不四,又不肯近前來,莫不要癩洒家。’”鲁迅《坟·写在“坟”后面》:“当开首改革文章的时候,有几个不三不四的作者,是当然的。”② 指行为不端,不正派。《二刻拍案惊奇》卷五:“可見元宵之夜,趁着喧鬧叢中幹那不三不四勾當的,不一而足。”《老残游记》第十九回:“〔吴二浪子〕白天裏同些不三不四的人賭錢,夜間就住在小銀子家。”张天翼《万仞约》:“钱家的二少爷偷东西,兰四胖子的妹妹就跟长工们不三不四的。”

【不才】 ① 没有才能。《左传·文公七年》:“此子也才,吾受子之賜;不才,吾唯子之怨。”唐李山甫《山中依韵答刘书记见赠》:“至道非内外,詎言才不才。”明王鏊《震泽长语·国猷》:“不才者得以自容,才者亦無以自見。”亦指无才能者。《孟子·离娄下》:“中也養不中,才也養不才,故人樂有賢父兄也。”明文徵明《还家志喜》诗:“清朝自是容疎嬾,明主何嘗棄不才。”② 不成材。《韩非子·五蠹》:“今有不才之子,父母怒之弗爲改。”③ 指不名誉。宋司马光《论张方平第三状》:“今方平舉措輕脫,震駭一方,傳笑天下,不才之跡,章灼如此。”《红楼梦》第三二回:“如此看來,倒怕將來難免不才之事,令人可驚可畏。”④ 对自己的谦称。宋王安石《落星寺南康军江中》诗:“勝概唯詩可收拾,不才羞作等閒來。”元萨都刺《寄沙郎中》诗:“不才瘦馬走州縣,君已落筆中書堂。”《老残游记》第十回:“不才往常見人讀佛經,什麼‘色即是空,空即是色’,這種無理之口頭禪,常覺得頭昏腦悶。”

【不下】 ① 不少于。汉晁错《论贵粟疏》:“今農夫五口之家,其服役者不下二人。”唐韩愈《黄家贼事宜状》:“自用兵已來,已經二年,前後所奏殺獲,計不下一二萬人。”杨朔《乱人坑》:“八年来,单单这个乱人坑埋的死人不下六千。”② 不亚于;不次于。明沈德符《野獲编补遗·释道·萨王二真君之始》:“此二官者,俱在京師兌隅,雄麗軒敞,不下官掖。”刘光弟《美酒行》:“云今東省旱,不下西省荒。”茹志鹃《高高的白杨树》:“大姐那股高兴的神气,也并不下于我。”③ 没有攻克。《後汉书·公孙瓚传》:“紹遣將崔巨業將兵數萬攻圍故安不下,退軍南還。”

【不大】 ① 衰落,不昌盛。《後汉书·史弼传论》:“史弼頡頏嚴吏,終全平原之黨,而其後不大,斯亦未可論也。”李贤注:“不大謂子孫衰替。”② 表示次数不多。《汉书·田叔传》:“王以故不大出遊。”《红楼梦》第四四回:“襲人特特的開了箱子,拿出兩件不大穿的衣裳。”杨沫《不是日记的日记·到南方来了》:“楼下有彩色电视,但我不大看。”③ 表示程度不深。《南史·王敬则传》:“敬則雖不大識書,而性甚警黠。”丁玲《团聚》:“他不大喜欢发牢骚。”

【不大緊】 无关紧要。元无名氏《射柳垂丸》第三折:“這箇可也不大緊。頭裏不干我事,是我這馬眼又把來走過去了。”

【不大點】 谓小,没有多大。束为《老长工》:“一个不大点的小女孩,领我来到王正民同志的房子里。”

【不大離】 犹言差不多。周立波《暴风骤雨》第一部十八:“〔花永喜〕想起了斗争韩老六的张寡妇,岁数相当:三十六七,人品也还不大离。”草明《乘风破浪》第一章:

“对矿石和焦炭的性能，我不大离一看便知道它们的好坏。”

③【不丈夫】 ①谓没志气。《西游记》第三一回：“你好不丈夫啊！既受了师父赶逐，却有甚麽嘴脸，又来见人！”
②指缺乏勇武的气概。清李渔《奈何天·分忧》：“毕竟是女子行兵不丈夫，要在這馬背上學雷壚，慢騰騰問他沽也麼不沽？”

【不上】 ①不到。《秦并六国平话》卷上：“不上三十合，飛虎佯敗。”
②不得。明冯惟敏《傍粧台·旅思》套曲：“聽不上凜冽悲風，聽不上嘹唳哀鴻，聽不上畫角悠揚，聽不上檐鐵丁東，響當當驚好夢，冷清清和淚滴。”

【不上不下】 ①亦作“不上不落”。形容事情无着落，处境为难。《二刻拍案惊奇》卷九：“姐姐……何苦把這個書生哄得他不上不落的，呆呆地百事皆廢了。”清李渔《蜃中樓·怒遣》：“把妹子的終身誤得不上不下，也不是個長便之策。”
②不好不坏。鲁迅《野草·死后》：“我却总是既不安乐，也不灭亡地不上不下地生活下来，都不能副任何一面的期望。”

【不上不落】 见“不上不下①”。

【不上臺面】 比喻俚俗卑下，拿不出手，见不得人。如：他交的那些三朋四友，都不上台面。又如：找了这么一个猥猥琐琐，不上台面的新娘子。

【不上臺盤】 同“不上臺面”。元高文秀《遇上皇》第一折：“好朋友，都是夥不上臺盤的狗油東西。”

【不上算】 不合算，吃亏。如：有些社员认为植树造林，不能当年受益，不上算，不愿承包。

【不小可】 犹言不轻，厉害。《水浒传》第四回：“兩個門子叫道：‘苦也！前日這畜生醉了，今番又醉得不小可。’”

【不凡】 不平常；杰出。《後汉书·度尚传》：“吏人謂之神明”李贤注引三国吴谢承《後汉书》：“〔尚〕擢門下書佐朱儁，恆嘆述之，以爲有不凡之操。”晋干宝《搜神记》卷十六：“生隨之去，入華堂，室宇器物不凡。”《花月痕》第二回：“處熱鬧場中，而面目能冷冷者，此其人不凡矣。”老舍《四世同堂》四五：“假若默吟是诗人，画家，与义士，这个小娃娃便一定不凡。”

【不夕】 谓暮不见君。指无急要事。《左传·成公十二年》：“百官承事，朝而不夕。”杜预注：“不夕，言無事。”孔颖达疏：“旦見君謂之朝，莫見君謂之夕……人息事少，故百官承奉職事，皆朝朝而莫不夕。不夕，言無事也。”

【不久】 ①指离现在不远的将来。《管子·度地》：“此五水者，因其利而往之可也。因而扼之可也，而不久常有危殆矣。”晋陶潜《拟古》诗：“明明雲間月，灼灼葉中花，豈無一時好，不久當如何。”清李渔《巧团圆·争继》：“我不久就要遠行，夫人在家可耐心等待。”洪深《香稻米》第二幕：“好在桂升没有什么大不了的的事情，不久就要出来的，你放心好了！”
②指相隔不长的时间。三国魏曹叅《六代论》：“建置不久，則輕下慢上，平居猶懼其離叛，危急將如之何？”明王守仁《传习录》卷下：“可惜不久即去世，平日許多錯處皆不及改正。”艾青《诗选》自序：“不久，我得到周恩来同志的接见。”
③不能长久。《後汉书·皇后纪下·顺烈梁皇后》：“〔朕〕援立聖嗣，恨不久育養，見其終始。”

【不及】 ①赶不上；来不及。《易·小过》：“過其祖，

遇其妣，不及其君，遇其臣。”高亨注：“不及，行在其後。”《史记·项羽本纪》：“長史欣恐，還走其軍，不敢出故道。趙高果使人追之，不及。”唐陈子昂《为乔补阙论突厥表》：“使良時一過，凶虜復興，則萬代爲患，雖後悔之亦不及矣。”鲁迅《书信集·致施蛰存》：“近因搬屋及大家生病，久不执笔，《现代》第三卷第二期上，恐怕不及寄稿了。”
②不如；比不上。《史记·游侠列传论》：“吾視郭解，狀貌不及中人，言語不足採者。”唐王昌龄《西宫秋怨》诗：“芙蓉不及美人妝，水殿風來珠翠香。”巴金《随想录·一谈〈望乡〉》：“难道今天的青年就落后了？反而不及五十几年前的年轻人了？”
③不到。《左传·隐公元年》：“遂寘姜氏于城潁，而誓之曰：‘不及黃泉，無相見也！’既而悔之。”《後汉书·周景传》：“先是司徒韓演在河內，志在無私，舉吏當行，一辭而已，恩亦不及其家。”鲁迅《热风·题记》：“无情的冷嘲和有情的讽刺相去本不及一张纸。”
④犹未达，不识。《後汉书·张酺传》：“臣實愚憊，不及大體。”

【不及事】 不能成事；完不成任务。《管子·小匡》：“人君唯優與不敏爲不可。優則亡衆，不敏不及事。”唐韩愈《唐故河南令张君墓志铭》：“度支符州，折民户租歲，徵縣六千屯，比郡承命惶怖，立期日，唯恐不及事被罪。”

【不及秋】 唐服装名，即短裤。意谓不到秋凉即须易装。宋吴处厚《青箱杂记》卷七：“天祐末，廣陵人競服短袴，謂之不及秋。”

【不及格】 没有达到标准或要求。《宋史·张亢传》：“馬高不及格，宜悉還坊監。”《金史·章宗纪一》：“諸試護衛人須身形及格，若功臣子孫善射出衆，雖不及格，亦令人見。”清龚自珍《〈干禄新书〉自序》：“龔自珍中禮部試，殿上三試，三不及格，不入翰林。”《人民日报》1985.2.3：“他只得仍在经济管理系，但他不去听课，结果考试不及格，留了级。”

【不已】 ①不止，继续不停。《诗·周颂·维天之命》：“維天之命，於穆不已。”孔颖达疏：“言天道轉運無極止時也。”晋庾亮《让中书令表》：“國恩不已，復以臣領中書。”明王阳明《传习录》卷下：“先生慨悵不已，曰：‘江濤烟柳，故人候在百里外矣。’”峻青《秋色赋·傲霜篇》：“只是这地瓜的丰收，就足以使人兴奋不已了。”
②岂非。汉牟融《理惑论》：“吾子弱冠，學堯、舜、周、孔之道，而今舍之，更學夷狄之術，不已惑乎？”
③不得已。《西游记·祖师入天宮收華光》：“臣觀華光非故造反，乃因事逼不已，乞我主寬恩。”

【不子】 ①不合人子之道。《穀梁传·僖公五年》：“王世子，子也，塊然受諸侯之尊已，而立乎其位，是不子也。”钟文烝补注：“位者，世子之位也。受尊禮而立其位，非子道。”《晋书·王羲之传》：“子而不子，天地所不覆載，名教所不得容。”唐柳宗元《非国语上·荀息》：“枉許止以懲不子之禍，進荀息以甚荀免之惡，忍之也。”
②谓不以为君。《穀梁传·僖公九年》：“其君之子云者，國人不子也。國人不子，何也？不正其殺世子申生而立之也。”范宁注：“諸侯在喪稱子，言國人不君之，故繫于其君。”杨士勋疏：“不子者，謂不以為君則是不子也。”
③谓不能为儿子命名。《史记·夏本纪》：“生啓予不子，以故能成水土功。”张守节正义：“及生啓，不入門，我不得名子，以故能成水土之功。”一说禹过门不入，不能尽爱子之情。

【不女】因生理缺陷不能生育之女性。明沈德符《野獲编补遗·机祥·不男》：“有五種不女，曰螺、筋、鼓、角、線，俱終身無嗣育。”

【不王】①（—wáng）谓不来朝见天子。《史记·周本纪》：“有不王則脩德。”裴驥集解引韦昭曰：“遠人不服，則脩文德以來之。”②（—wàng）犹不旺，谓精神萎靡。明高攀龙《三时记》：“曙臺神情不王，談論不盡展也。”

【不天】不为天所护佑。《左传·宣公十二年》：“鄭伯肉袒牽羊以逆，曰：‘孤不天，不能事君，使君懷怒，以及敝邑，孤之罪也。’”杜预注：“不天，不為天所佑。”《晋书·王羲之传》：“羲之不天，夙遭閔凶，不蒙過庭之訓。”宋叶绍翁《四朝闻见录·庆元党》：“熹（朱熹）也不天，惟母存焉。”

【不扎】不眨眼。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“賊陣裏兒郎懣眼不扎，道：‘這禿厮好交加。’”凌景埏校注：“扎，‘眨’的借用。”

【不支】不能支撑。谓力量不够。《新唐书·郭震传》：“烏質勒之將闕啜忠節與娑葛交怨，屢相侵，而闕啜兵弱不支。”《明史·俞通海传》：“遇於康郎山，舟小不能仰攻，力戰幾不支。”杨玉如《辛亥革命先著记》第四章第三节：“鵬程刚抵保安门附近亦遇敌军，不支而退。”

【不友】谓兄弟不相敬爱。《书·康诰》：“元惡大憝，矧惟不孝不友。”北齐颜之推《颜氏家训·治家》：“是以父不慈則子不孝，兄不友則弟不恭。”

【不比】①不偏私。《论语·为政》：“君子周而不比，小人比而不周。”邢昺疏：“忠信為周，阿黨為比。言君子常行忠信而不私相阿黨。”②不协和。《战国策·魏策一》：“文侯曰：‘鐘聲不比乎，左高。’”鲍彪注：“比，猶協。”吴师道补正：“不比，言不和也。”③不可相比；不同于。唐杜甫《奉赠王中允维》诗：“共傳收庾信，不比得陳琳。”元马致远《汉宫秋》第四折：“休道是咱家動情，你宰相每也生憎，不比那雕梁燕語，不比那錦樹鶯鳴。”刘半农《拟拟曲》二：“不想今年不比往年。”

【不切】不切合，不符合。毛泽东《抗日时期的经济问题和财政问题》：“例如提出要求建设重工业，提出大盐业计划、大军工计划等，都是不切实际的。”

【不止】①不停。《左传·襄公十八年》：“止，將為三軍獲；不止，將取其衷。”汉枚乘《七发》：“江水逆流，海水上潮；山出内雲，日夜不止。”唐韩愈《别知赋》：“雨浪浪其不止，雲浩浩其常浮。”艾青《公路》诗：“下面是大江，不止地奔腾着江水。”②不仅；不限于。《墨子·天志中》：“此天之所不欲也。不止此而已。”三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“每非湯、武而薄周、孔，在人間不止此事。”明胡应麟《诗薮·周汉》：“孔明《梁父吟》當不止一篇，世所傳僅此耳。”老舍《四世同堂》三十：“瑞丰不止是找个地位，苟安一时，而是去作小官儿，去作汉奸！”

【不少】（—shǎo）①多。《书·大诰》：“天降割於我家不少。”巴金《人民友谊的事业》：“但是后来车站上一下子出现了不少的人。”②毫无。《史记·伯夷列传序》：“余以所聞由、光義至高，其文辭不少概見，何哉？”

【不日】①不久。《诗·大雅·灵台》：“經始靈臺，經之營之，庶民攻之，不日成之。”孔颖达疏：“謂不設時日已成功，言民心樂為之也。”《北齐书·魏收传》：“侯景叛入梁，寇南境，文襄時在晋陽，令收為檄，五十餘紙，不日

而就。”宋吴曾《能改斋漫录·事始二》：“包孝肅公守廬州，歲饑，亦不限米價，而商賈載至者遂多，不日米賤。”《儒林外史》第十二回：“不日要設一個大會。”钱锺书《围城》一：“也许因为不日到香港，先得把身心收拾整洁。”②不见日，指天阴。《诗·邶风·终风》：“終風且曠，不日有曠。”郑玄笺：“既竟日風且復曠，不見日矣。”③谓不署日期。《穀梁传·隐公元年》：“卑者之盟不日。”杨士勋疏：“卑者之盟不日，則公卿之盟書日可知。”宋苏轼《问雩月何以为正》：“一月之旱故雩書月，一時之旱故雩書時，書雩之例，時月而不日。”

【不日不月】①没有期限。《诗·王风·君子于役》：“君子于役，不日不月。”郑玄笺：“行役反無日月。”②不选择时日。《管子·白心》：“不日不月，而事以從；不卜不筮，而謹知吉凶。”尹知章注：“但循道而往，不計日月，事已從而成也。”

【不中】①（—zhòng）①不符合。《礼记·檀弓下》：“三臣者廢輜而設撥，竊禮之不中者也，而君何學焉。”孙希旦集解：“不中謂不合法式。”《庄子·逍遥游》：“吾有大樹，人謂之樗，其大本擁腫而不中繩墨。”清蒲松龄《聊斋志异·促织》：“又劣弱，不中於款。”②不适合，不适当。《论语·子路》：“刑罰不中，則民無所措手足。”《後汉书·崔骃传》：“嗟呼！刑罰不中，乃陷人於罪。”③不行；不成。《孟子·离娄下》：“中也養不中，才也養不才，故人樂有賢父兄也。”宋杨万里《白菊》诗：“霜後黃花頓不中，獨餘白菊開霜濃。”元乔吉《金钱记》第三折：“這個先生實不中，九經三史幾曾通？”冯金堂《挖坑》：“你光想着美的事，不考虑里边的困难总不中。”④犹不堪。唐王建《春去曲》：“老夫不比少年兒，不中數與春別離。”⑤没有中目标。《左传·襄公二十三年》：“樂（樂樂）射之，不中；又注，則乘槐本而覆。”汉贾谊《君道》：“夫射而不中者，不求之鵠，而反修之於己。”清严有禧《漱华随笔·李孝女》：“誘女誓神前，口齧其面，抽佩刀刺之不中。”⑥指科举落第。《清平山堂话本·简贴和尚》：“有個渾家王氏，見丈夫試不中歸來，把複姓為題，做個詞兒。”⑦（—zhōng）①《易》卦六爻，分为上下卦，第二爻居下卦之中，第五爻居上卦之中。不在二、五两爻之位的谓之不中。《易·乾》：“九三，重剛而不中。”孔颖达疏：“不中者，不在二五之位，故不中也。”高亨注：“九三不居上下卦的中位，是為‘不中’。”

【不中用】（中zhōng）①不合用；无用。《史记·秦始皇本纪》：“吾前收天下書不中用者盡去之。”《汉书·王尊传》：“其不中用，趣自避退，毋久妨賢。”王先谦补注引周寿昌曰：“後世謂無才為不中用本此。”《警世通言·三现身包龙图断冤》：“二哥，這丫頭見這般事，不中用，教他離了我家罷。”朱自清《执政府大屠杀记》：“我真不中用，出了门口，一面走，一面只是喘息！”②谓人快死了。《红楼梦》第二五回：“老太太也不必過於悲痛：哥兒已是不中用了。”茅盾《子夜》一：“佩珊！我想老太爷一定是不中用了！”③犹言不行，不可以。《红楼梦》第八回：“李媽道：‘不中用，當着老太太、太太，那怕你喝一罐呢！’”

【不中訾】（中zhòng，訾zī）谓家财没有达到规定的数额。訾，通“資”。《史记·游侠列传》：“解（郭解）家貧，不中訾。”司马贞索隐：“訾不滿三百萬以上為不

中。”

【不中意】(中 zhòng)不合意;不称心。《汉书·孔光传》:“光以議不中意,左遷廷尉。”《北史·宇文述传》:“左衛將軍張瑾與述連官,嘗有評議,偶不中意,述張目瞋之,瑾惶懼而走。”《京本通俗小说·志诚张主管》:“這頭親,張員外怕不中意。”

【不中聽】(中 zhòng)使人不喜欢听。

【不手】谓不受桎梏。手,指桎梏之类的刑具。汉扬雄《法言·问神》:“龍以不制爲龍,聖人以不手爲聖人。”李軌注:“手者,桎梏之屬。”宋沈辽《道中》诗:“不手亦何愧,搖尾終無求。”

【不毛】①未加种植。《周礼·地官·载师》:“凡宅不毛者有里布,凡田不耕者出屋粟。”郑玄注引郑司农云:“宅不毛者,謂不樹桑麻也。”②不生植物。指荒瘠。《公羊传·宣公十二年》:“君如矜此喪人,錫之不毛之地,使帥一二耋老而綏焉,請唯君王之命。”何休注:“境埆不生五穀曰不毛。”三国蜀诸葛亮《前出师表》:“故五月渡瀘,深入不毛。”宋王安石《收盐》诗:“海中諸島古不毛,島夷爲生今獨勞。”秦牧《土地》:“沙漠开始出现了绿洲,不毛之地长出了庄稼。”③毛色不纯。《公羊传·文公十三年》:“魯祭周公,何以爲牲?周公用白牡,魯公用騂犗,群公不毛。”何休注:“不毛,不純色。”汉董仲舒《春秋繁露·郊事对》:“周天子用騂犗,群公不毛。周公,諸公也,何以得用純牲?”

【不升】①不登堂。《仪礼·聘礼》:“主人不筵几、不禮面、不升、不郊勞。”贾公彦疏:“不升者,謂私觀庭中受之不升堂。”②犹不登。收成不好。《穀梁传·庄公二十八年》:“一年不升,告糴諸侯。”《韩诗外传》卷八:“一穀不升謂之饑,二穀不升謂之饑。”《後汉书·何敞传》:“一穀不升,則損服徹膳。”

【不仁】①无仁厚之德;残暴。《易·繫辞下》:“小人不耻不仁,不畏不義。”《老子》:“聖人不仁,以百姓爲芻狗。”《汉书·翟方进传》:“不仁而多材,國之患也。”清任泰学《质疑·经学》:“後母不仁,能調劑其間者,獨賴有昆弟。”刘大白《流螢之群》诗:“吸人膏血的蚊子,与其说是无情的刺客,不如看作不仁的富人。”引申为不体面。《警世通言·陈可尚端阳仙化》:“賤人,做下不仁之事,你今說屈了甚人?”②指肌肤肢体麻木,不灵便。《素问·痺论》:“其不痛不仁者,病久入深,榮衛之行澀,經絡時疎,故不通,皮膚不營,故爲不仁。”王冰注:“不仁者,皮頑不知有無也。”《後汉书·班超传》:“衰老被病,頭髮無黑,兩手不仁。”李贤注:“不仁猶不遂也。”《明史·儒林传一·邵宝》:“〔寶〕得疾,左手不仁,猶朝夕侍親側不懈。”③愚钝。《孙子·用间》:“相守數年,以争一日之勝,而愛爵百金,不知敵之情者,不仁之至也。”

【不化】①不变。《列子·天瑞》:“不化者能化化。”晋郭璞《游仙诗》之四:“淮海變微禽,吾生獨不化。”②不朽烂。清袁枚《续新齐谐·骷骸三种》:“其骨入地,雖棺朽衣爛,身軀他骨皆化爲土,獨此一處之骨不化,色黑如碧玉。”

【不介】①不被甲。《左传·成公二年》:“〔齊侯〕不介馬而馳之,卻克傷於矢,流血及屨。”杜預注:“介,甲也。”②不经介绍。《文选·李康〈运命论〉》:“聖明之君,必有忠賢之臣。其所以相遇也,不求而自合;其所以相親

也,不介而自親。”李善注:“介,紹介也。”清方苞《送李雨苍序》:“〔余〕乃不介而過之,一見如故舊。”

【不介意】不把事情放在心上。《宋书·王玄谟传》:“梁山風塵,初不介意。”周而复《上海的早晨》第一部九:“‘算了吧。’他不介意地说。”

【不今不古】古今所无。汉扬雄《太玄·更》:“童牛角馬,不今不古。”范望注:“既不合今,亦不合古。”后多用以讽刺学无所得而又喜欢标新立异的人。

【不分】①(一 fēn) 不服气;不平。《南齐书·王僧虔传》:“庾征西翼書,少時與右軍齊名,右軍後進,庾猶不分。”宋梅尧臣《龙柏》诗:“苦練不分顏色近,紫荆未甘開謝遲。”古直《杂感寄楚伦一厂》诗:“蓴鱸不分因秋起,塊壘生憎借酒澆。”②不料。唐陈陶《水调词》之二:“容華不分隨年去,獨有妝樓明鏡知。”明汤显祖《牡丹亭·移镇》:“天下事,鬢邊愁,付東流。不分吾家小杜,清時醉夢揚州。”清朱彝尊《咏古》诗之一:“漢皇將將屈群雄,心許淮陰國士風。不分後來輪綵,灌,名高一十八元功。”③(一 fēn) 不分散。清李渔《闲情偶寄·词曲·结构》:“作傳奇者,能以頭緒忌繁四字,刻刻關心,則思路不分,文情專一。”④不分別,不分辨。和谷岩《茶花艳》八:“不要一出事就不分青红皂白的狠抓,那样难免会出问题的。”

【不分玉石】(分 fēn)谓无有区别,同归于尽。清刘献廷《广阳杂记》卷二:“向非君侯來,合郡士民當不分玉石矣。”参见“玉石俱焚”。

【不分皂白】(分 fēn)《诗·大雅·桑柔》:“匪言不能,胡斯畏忌”汉郑玄笺:“胡之言何也,賢者見此事之是非,非不能分別皂白言之於王也。”后以“不分皂白”谓不分黑白,不辨是非。金董解元《西厢记诸宫调》卷二:“豈辨個是和是非,不分個皂白,南鄰北里成灰。”亦作“不分青白”。陈残云《山谷风烟》第十七章:“我是拥护斗地主,拥护分土地的,可就怕有些年轻小子不分青白,不是地主也斗。”

【不分青白】见“不分皂白”。

【不分軒輊】(分 fēn)车子前高后低叫轩,前低后高叫輊。谓不分高低上下。

【不乏】不缺少。《後汉书·吴祐传》:“吴氏世不乏季子矣。”晋陆机《演连珠》之二十:“是以輪匠肆目,不乏奚仲之妙;瞽叟清耳,而無伶倫之察。”郑观应《盛世危言》附录《新闻报论粵省有三大害》:“如第一害之漢奸,則上海亦不乏其人。”鲁迅《朝花夕拾》后记:“这种意见,恐怕是怀抱者不乏其人。”

【不公】不公正;不公道。《吕氏春秋·审应》:“無禮慢易而求敬,阿黨不公而求令……雖黃帝猶若困。”宋朱熹《按唐仲友第三状》:“台州唐仲友在任不公不法。”《二刻拍案惊奇》卷十六:“〔王者〕口裏大聲分付道:‘縣令聽決不公,削去已後官爵。’”

【不勾】(一 gòu)不够;不到。元王实甫《西厢记》第一本第二折:“這錢也難買柴薪,不勾齋糧,且備茶湯。”元杨显之《酷寒亭》第一折:“頭頂軍資庫,脚踏萬年倉,若將來撒漫,不勾幾時光。”明朱有燬《香囊怨》第二折:“如今這條子這些兒東西,做他零的也不勾。”

【不文】①不加修饰。《孝经·丧亲》:“孝子之喪親也,哭不偯,禮無容,言不文。”邢昺疏:“不文,不爲文飾。”引申为无文采。清谭献《金元诗录》序:“宋詩舛陋,言

之不文。”章炳麟《序〈革命军〉》：“〔鄒容〕示余曰：‘欲以立懦夫，定民志，故辭多恣肆，無所回避，然得無惡其無文耶？’”●不崇尚文辞。南朝梁刘勰《文心雕龙·铨赋》：“秦世不文，頗有雜賦。”●对自己的谦称，犹不才。明宋濂《吴公行状》：“不文幸獲受知於公，雖契家子姓特容以賓禮見義，固不敢辭。”清邹容《〈革命军〉自序》：“不文之生，居於蜀十有六年。”

【不亢】不举。《穀梁传·僖公十六年》：“故五石六鬴之辭不設，則王道不亢矣。”范宁注：“不遺微細，故王道可舉。”

【不亢不卑】亦作“不抗不卑”。不高傲，也不自卑。形容对人的态度或言语得体。《红楼梦》第五六回：“他這遠愁近慮，不抗不卑，他們奶奶就不是和咱們好，聽他這一番話，也必要自愧的變好了。”《儿女英雄传》第十八回：“顧先生不亢不卑，受了半禮，便道：‘大人請便。’”阮章竞《群山·冬晨》：“这两个国民党副官看见林穆年青英俊，不亢不卑，态度爽朗，就主动地过来，打开烟盒请林穆等人抽烟。”

【不方】①（—fāng）①无方。《韩非子·扬权》：“上有所長，事乃不方。”俞樾《诸子平议·韩非子》：“事乃不方，猶言無方也，謂不得其方也。”②（—fāng）②甚，很。《敦煌变文集·佛说阿弥陀经讲经文》：“我有一女在家，性行不方柔順。”蒋礼鸿通释：“不方柔順，就是很柔順。”●不妨。《清平山堂话本·洛阳三怪记》：“潘松心下思量，自道：‘不方再行前計。’”

【不弔】①亦谓不为天所哀悯庇祐。《诗·小雅·节南山》：“不弔昊天，不宜空我師。”《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“如何不弔，事臨垂克，遽疾隕喪！”元揭傒斯《大元勅賜修堰碑》：“堰無功兮民孔勞，民孔勞兮天不弔。”清顾炎武《日知录·不吊》：“古人言不弔者，猶曰不仁。”●不吊丧。《礼记·檀弓上》：“死而不弔者三：‘畏、厭、溺。’”孔颖达疏：“此一節論非理橫死，不合弔哭之事。”唐孟郊《旅次湘沅有怀灵均》诗：“死爲不弔鬼，生作猜謗徒。”

【不以】①不为，不因。《礼记·表記》：“故君子不以小言受大禄，不以大言受小禄。”《左传·僖公三十三年》：“大夫何罪，且吾不以一眚掩大德。”●不用；不靠。《孟子·离娄上》：“離婁之明，公輸子之巧，不以規矩，不能成方圓。”宋曾巩《上欧蔡书》：“故其言無不信聽，卒能成貞觀太平，刑置不以，居成康上。”洪深《戏剧导演的初步知识》下篇：“合作完成演出，而不以自身取胜，不独立吸引注意。”●无论；不管。晋干宝《搜神记》卷十三：“〔螻蛄〕生子必依草葉，大如蠶子。取其子，母即飛來，不以遠近。”《资治通鉴·後唐潞王清泰二年》：“或事應嚴密，不以其日；或異日聽於閤門奏勝子，當盡屏侍臣，於便殿相待。”《元史·刑法志一》：“雖有牙符而無織成聖旨者，不以何人，並勿啟，違者處死。”

【不以人廢言】谓不因其人品可议或地位卑下而不听取其正确的言论。《论语·卫灵公》：“君子不以言舉人，不以人廢言。”邢昺疏：“有言者不必有德……故不可以無德而廢善言也。”三国魏曹植《求自试表》：“是以敢冒其醜，而獻其忠，必知爲朝士所笑。聖主不以人廢言。伏惟陛下少垂神聽，臣則幸矣。”唐陆贄《论叙迁幸之由状》：“伏惟陛下不以人廢言，不以言廢直。千慮一得，或有取焉。”

【不以爲奇】（爲 wéi）不感到奇怪。鲁迅《准风月谈·“感旧”以后（下）》：“‘五四’运动时候，提倡白话的人们，写错几个字，用错几个古典，是不以为奇的。”茅盾《子夜》十八：“吴少奶奶是看惯她妹子的憨态的，也就不以为奇，兀自捧着一杯茶在那里出神。”

【不以爲耻】（爲 wéi）不以此作为耻辱。宋乐史《杨太真外传》：“故絕逆耳之言，恣行燕樂，衽席無別，不以爲耻，由林甫之贊成矣。”宋周輝《清波别志》卷上：“習熟聞見，皆不以爲耻。”鲁迅《书信集·致曹靖华》：“上海之所谓‘文人’……而居然摇笔作文，大发议论，不以为耻。”

【不以爲然】（爲 wéi）不认为是正确的。多用于表示不同意。宋苏轼《再乞罢详定役法状》：“右臣先曾奏論前衙一役，只當招募，不當定差，執政不以爲然。”清昭槤《啸亭杂录·傅阁峰尚书》：“先是公在上前，嘗論準噶爾形勢，上不以爲然。”周恩来《关于党的“六大”的研究》四：“我说，我们在农村里经过长期斗争的锻炼，有了毛泽东同志的领导，完全可以无产阶级化。共产国际的一些同志听了之后大哗，不以为然。”

【不以爲意】（爲 wéi）不把事情放在心上。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·秦太上君寺》：“臨淄官徒有在京邑，聞懷輒慕勢，咸共耻之，唯崔孝忠一人不以爲意。”《二刻拍案惊奇》卷十二：“唐太守一時取笑之言，只道他不以爲意。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第二章第三节：“卢携的建议，朝廷根本不以为意。”

【不允】①不被敬信。《左传·文公四年》：“逆婦姜于齊，卿不行，非禮也。君子是以知出姜之不允於魯也。”杜预注：“允，信也。始來不見尊貴，故終不爲國人所敬信也。”●不为人所信服；不孚。《北齐书·李稚廉传》：“〔世宗〕謂杜弼曰：‘并州王者之基，須好長史，各舉所知。時互有所稱，皆不允。’”《金史·忠义传三·徒单航》：“〔九駙馬〕改授都元帥，仍權平章，殊不允人望。”

【不刊】古代文书书于竹简，有误，即削除，谓之刊。不刊谓不容更动和改变。汉刘歆《答扬雄书》：“是縣諸日月，不刊之書也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·宗经》：“經也者，恒久之至道，不刊之鴻教也。”引申为不可磨灭。三国魏曹植《怨歌行》：“周公佐成王，〔金縢〕功不刊。”

【不刊之說】见“不刊之論”。

【不刊之論】亦作“不刊之說”。不可改易之论，确论。宋吴曾《能改斋漫录·议论》：“故中興難於創業，是謂不刊之說。”孙犁《万国儒〈欢乐的离别〉小引》：“这可以说是不刊之论，我有同感。”

【不打】双陆的一种。清厉荃《事物异名录·玩游戏·不打》：“番禺雙陸名有五，曰下噴，曰三推，曰囉贏，曰不打，曰佛雙陸。下噴、三推難，囉贏、不打易，佛雙陸止孺兒爲之。凡閭閻皂輩，皆能此戲，士大夫則否。”

【不打不相識】谓经过交手，相互了解，能更好地结交、相处。《水浒传》第三八回：“戴宗道：‘你兩個今番却做個至交的兄弟。常言道：不打不成相識。’”陆文夫《不平者》：“上次闹了点误会，还记在心里？不打不相识嘛。来，里面坐。”

【不打自招】不用拷问，自己就招认了罪行。《警世通言·玉堂春落难逢夫》：“劉爺看了書吏所錄口詞，再要拷問，三人都不打自招。”亦比喻无意中暴露了自己的意图。《西游记》第十七回：“〔黑風山妖怪〕也是個不打自招

的怪物，他忽然說出道：‘後日是他母難之日，邀請諸邪來做生日。’”馬南邨《燕山夜話·為什麼會吵嘴》：“可見‘讓’的目的是在於‘得’，讓一寸是要得一尺。這可以說是古代提倡禮讓者的不打自招。”

【不打緊】不要緊；無所謂。元楊暹《劉行首》第二折：“有那不打緊的，你休叫我。”明馮夢龍《掛枝兒·傷病》：“恨不得將你病移在我身上害，我害到不打緊，你病教我好難捱。”魯迅《朝花夕拾·范愛農》：“別人倒還不打緊，第一個着急的是我的母親，叮囑我不要再出去。”

【不打價兒】不還價，不減價。老舍《龍須溝》第二幕：“剛才呀，賣衣裳的一張嘴，就要四萬五，不打價兒。”

【不巧】①沒有機巧。馬王堆漢墓帛書·十大經·觀：“聖人不巧，時反是守。”漢書·司馬遷傳：“有法無法，因時為業；有度無度，因物與舍。故曰：‘聖人不巧，時變是守。’”顏師古注：“無機巧之心，但順時也。”亦謂不聰明。《醒世姻緣傳》第八八回：“差人道：‘你這主人家別要把禍攬在身上。這人不巧。’”亦謂不灵敏。②碰巧。王西彥《人的世界·第三家鄰居》：“不巧這封信給嚴一峰先生發現了，就和妹妹大大地爭吵了一場。”

【不正】①(—zhèng)①不端正；不正派；不正当。《論語·子路》：“身不正，雖令不從。”漢劉向《列女傳·趙悼倡后》：“倡后淫佚不正，通於春平君。”唐韓愈《潮州謝孔大夫狀》：“積之於室，非廉者所為；受之於官，名且不正。”《云笈七籤》卷三二：“目不欲視不正之色，耳不欲聽醜穢之言。”茅盾《子夜》十四：“我聽說這件事是屠維岳理亏，是他自己先做得不正。”②無政，謂政治混亂。《逸周書·武稱》：“姬嶮伐夷，併小奪亂，[辟]強攻弱而襲不正，武之經也。”朱右曾校釋：“不正，猶言無政。”③猶不準確。唐李白《青山獨酌》詩：“青黛畫眉紅錦靴，道字不正嬌唱歌。”④不純正。明郎瑛《七修類稿·辯証九·甜酒灰酒》：“予以二酒相和味且不正，兼之石灰苦烈，何好之有？”⑤(—zhēng)⑤謂不徵稅。正，通“征”。征，賦稅。《管子·戒》：“關幾而不正，市正而不布。”

【不正之風】指以各種手段謀取私利和一切違反社會主義政治、道德準則的現象。《人民日報》1975.3.25：“請客送禮，謀求特權，貪圖享受等等不正之風，是資產階級思想腐蝕革命隊伍的一種手段。”《光明日報》1984.12.25：“糾正我們黨內存在的不正之風，是一個經常性的工作，不可能畢其功於一役。”

【不功】无功。《周禮·夏官·大司馬》：“若師不功，則厭而奉主車。”孫詒讓正義引王引之云：“不，無也。師不功，言師無功也。”

【不甘】不情願；不甘心。清徐士銓《宋艷·駁辨》：“鼎寶未成心尚苦，不甘桃李傍疏籬。”曹禺《曹禺選集》後記：“因陷於舊社會的昏暗、腐惡，我不甘摸棱地活下去，所以我才拿起筆。”柯岩《奇異的書簡》三：“青年人是不甘寂寞的。”

【不世】非一世所能有，罕有。多謂非凡。《後漢書·隗囂傳》：“足下將建伊、呂之業，弘不世之功。”李賢注：“不世者，言非代之所常有也。”南朝陳徐陵《為貞陽侯與太尉王僧辯書》：“戮不世之渠兇，殲滔天之巨寇。”清洪昇《長生殿·收京》：“今仗元帥洪威，重收宮闕，真乃不世之勳也。”陳毅《送董老出席舊金山會議》詩：“屢見兒皇帝，難逢不世才。”

【不古】不淳朴；澆薄。明徐渭《論中》四：“古字艱，艱生解，解生易，易生不古矣。不古者，俗矣。”沈從文《泥淖》：“楊巡官前天到這兒來，和我們監督喝茅台酒，就說這地方人心不古。”

【不可】①不可以；不可能。《公羊傳·文公九年》：“緣民臣之心，不可一日無君；緣終始之義，一年不二君。”三國魏嵇康《釋私論》：“或讒言似信，不可謂有誠；激盜似忠，不可謂無私。”前蜀韋莊《章台夜思》詩：“鄉書不可寄，秋雁又南迴。”沈從文《從文自傳·我的家庭》：“爸爸十歲的時候，家中就為他請了個武術教師同老塾師，學習作將軍所不可少的技術與學識。”②不答應；不允許。《穀梁傳·昭公三十一年》：“晉侯使荀偃唁公於乾侯。唁公不得入於魯也，曰：‘既為君言之矣，不可者意如也。’”范寧注：“言己已告魯求納君，唯意如不肯。”《史記·刺客列傳》：“誠得劫秦王，使悉反諸侯侵地，若曹沫之與齊桓公，則大善矣；則不可，因而刺殺之。”宋陸游《老學庵筆記》卷四：“[大駕]幸明州時，呂相欲並從官聽自便，高宗不可，乃止。”③不輕易贊同或遵奉。宋無名氏《儒林公議》卷下：“臣竊謂仲淹秉樸忠之心，懷直諒之節……觀其臨事不可，言必忤上，竭忠奉國，夫豈私其身哉？”④謂不符合，不稱。元尚仲賢《柳毅傳書·楔子》：“早是我受不過狠毒的兒夫氣，更那堪不可公婆意！”⑤猶不堪。宋蘇軾《九日黃樓作》詩：“去年重陽不可說，南城夜半千瀉發。水穿城下作雷鳴，泥滿城頭飛雨滑。”⑥指缺點、過錯。宋王安石《別少述》詩：“子今此去來何時，後有不可誰予規？”⑦與“非”連用，“非……不可”，表示必須或一定。郭小川《昆侖行》詩三：“我却有個不解的難題，非問問他們不可。”

【不可一世】①謂自視甚高，對天下人極少贊許推重。可，稱是。宋羅大經《鶴林玉露》卷十五：“荆公少年，不可一世士，獨懷刺侯濂溪，三及門而三辭焉。”清陳康祺《燕下乡睚錄》卷九：“謝秀才前義，馳譽江表，不可一世。”清俞樾《春在堂隨筆》卷六：“[陸機]恃才傲物，不可一世，遇才名出己右者，必力折之。”②驕橫自大。杜鵬程《保衛延安》第一章：“其勢汹汹，不可一世啊！敵人以為三個月到六個月，就可以舉杯慶祝勝利了。”陳登科《赤龍與丹鳳》二：“村民都在罵你們，恨你們，說你們平時欺壓老百姓，作威作福，不可一世。”

【不可同日而語】謂兩者相差很大，不能相提並論。語出《戰國策·趙策二》：“夫破人之與破於人也，豈可同日而言之哉？”宋沈作喆《寓簡》卷八：“此雖迂鈍，而他日學成，八面受敵，與涉獵者不可同日而語也。”清王韜《答強弱論》：“然而緩速利鈍，難易勞逸，不可同日而語矣。”秦牧《藝海拾貝·藝術力量和文筆情趣》：“在崇高思想和健康感情基礎上產生的趣味，和趣味主義完全不可同日而語。”亦作“不可同年而語”。漢賈誼《過秦論》：“試使山東之國與陳涉度長絜大，比權量力，則不可同年而語矣。”宋蘇軾《朝辭赴定州論事狀》：“雖遲速安危小異，然比之常靜無心終始不悔如孝文帝者，不可同年而語矣。”清魏源《默觚下·治篇》：“故摘果於未熟，視已熟不可同年而語。”

【不可同年而語】見“不可同日而語”。

【不可向邇】見“不可嚮邇”。

【不可名狀】無法用言辭形容。唐李復言《楊恭政》：“箱中有奇服，非綺非羅，制若道人之衣；珍華香潔，

不可名狀。”宋文天祥《乱礁洋》诗序：“在洋中者，或高或低，或大或小，與水相擊觸，奇怪不可名狀。”清蒲松齡《聊齋志異·某公》：“兩鬼捉臂按胸，力脫之，痛苦不可名狀。”茅盾《曇》：“她终于被那不可名狀的扰乱所征服，她只能偃卧在床上，狼狽地喘着气了。”

⑤【不可多得】 稀少，难得。汉孔融《荐祢衡表》：“若衡等輩，不可多得。”明方孝孺《蒋氏异瓜辨》：“其異乎類者曰麟。麟，不可多得也，人貴焉。”徐迟《牡丹》：“杰出的艺术家董瑶阶，艺名牡丹花，是一位不可多得的人物。”

【不可收拾】 谓无法整顿。唐韩愈《送高闲上人序》：“泊與淡相遭，頽墮委靡，潰敗不可收拾。”后用以形容事情坏到不可挽回的地步。《明史·杨涟传》：“從來亂臣賊子，只爭一念，放肆遂至不可收拾。”巴金《“豪言壮语”》：“〔我〕却没有想到好听的话越讲越多，一旦过了头，就不可收拾。”

【不可抗力】 法律学名词。指当事人不能预见和人力所不能抗御的强制力量，如台风、洪水、地震或战争等。在刑法上，因不可抗力而造成危害社会的结果，不负刑事责任。在民法上，因不可抗力而未能履行合同或引起财物毁损的，不负赔偿责任。

【不可告人】 无法或不能告诉别人。多指难言之隐。有时含贬义。清王无生《论小说与改变社会之关系》：“著諸書者，其人皆深極哀苦，有不可告人之隱，乃以委曲譬喻出之。”毛泽东《评国民党十一中全会和三届二次国民参政会》：“国民党人起初大嚷‘先亚后欧论’，后来又嚷‘欧亚平分论’，就是为了这个不可告人的目的。”碧野《没有花的春天》第四章：“她被一种不可告人的痛苦压抑得心头剧痛。”

【不可言】 对死的讳指。《汉书·元后传》：“陽朔三年秋，鳳病，天子數自臨問，親執其手，涕泣曰：‘將軍病，如有不可言，平阿侯譚次將軍矣。’”顏師古注：“不可言，謂死也，不欲斥言之。”

【不可言狀】 同“不可名狀”。廖仲愷《再论钱币革命》：“其結果遂致錢幣之購買力銳減，受契約上一定之月給以爲生活者，窘苦不可言狀。”

【不可言喻】 无法用言辞表达。清蒲松齡《聊齋志異·江城》：“生於此時，欲去不忍，欲留不敢，心如亂絲，不可言喻。”徐迟《牡丹》：“只有在舞台上，在创造角色的过程中，魏紫感到不可言喻的快乐！”

【不可枚舉】 无法一个个列举。形容数量之多。《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“〔籬邊〕更有那金萱、百合……夜落金錢、纏枝牡丹等類，不可枚舉。”清袁枚《随园随笔·诸史》：“蓋朱子方責文中子作《元經》擬《春秋》之妄，豈肯躬自蹈之？書中舞文弄字之弊，不可枚舉。”

【无可奈何】 犹无可奈何。表示没有办法。《史记·淮南衡山列传》：“上哭甚悲，謂袁盎曰：‘吾不聽公言，卒亡淮南王。’盎曰：‘不可奈何，願陛下自寬。’”唐元稹《莺莺传》：“張生常詰鄭氏之情，則曰：‘我不可奈何矣，’因欲成就之。”茅盾《东江乡村》：“没有比步枪更厉害的武器，这种碉堡式的住房当真有点无可奈何。”

【不可知論】 一种唯心主义的哲学理论。认为人类的认识能力是有限的，除了感觉或现象之外，世界本身或事物的本质是不可知的。它不承认通过社会实践，可以将尚未认识之物，不断转化为已被认识之物。

【不可耐】 ① 冒辞。犹可恶。《北史·恩幸传·韩凤》：“朝士謗事，莫敢仰視，動致呵叱，輒詈云：‘狗漢大不可耐！唯須殺却！’”② 无法忍受。茅盾《子夜》二：“寒暑表的水银柱依然升到八十度，人们便感得更不可耐的热浪的威胁。”

【不可思議】 ① 佛家语。指思维和言语所不能达到的微妙境界。《维摩诘经·不思议品》：“諸佛菩薩有解脫名不可思議。”慧远义记：“不思據心，不議就口，解脫真德，妙在情妄心言不及，是故名爲不可思議。”《晋书·艺术传·鸠摩罗什》：“方等深教，不可思議，傳之東土，惟爾之力。”明宋濂《般若波罗蜜多心经文句引》：“其神功浩浩乎不可思議，是以歷代寶之。”道教也借用此语。《云笈七籤》卷九四：“思慮所不達，行用所無階者，則歎不可思議。”元吴昌龄《张天师》第三折：“稽首拈香，無極大道，不可思議功德。”② 形容事物无法想象或难以理解。闻一多《端节的历史教育》：“那时的人在自然势力威胁之下，常疑心某种生物或无生物有着不可思议的超自然力量。”巴金《灭亡》第二十章：“杜大心底瘦削的面容，在月光下，看起来是不可思议的美丽。”

【不可捉摸】 (摸 mō) 亦作“不可摸捉”。形容难以猜测或估量。明谢肇淛《五杂俎·人部四》：“及一廁足，不能自返，而故爲不可摸捉之言以掩之。”清赵翼《瓯北诗话·韩昌黎诗》：“其實昌黎自有本色，仍在文從字順中自然雄厚博大，不可捉摸，不專以奇險見長。”朱自清《白采》：“白采是一个不可捉摸的人。”艾青《光的赞歌》：“真是不可捉摸的物质——不是固体，不是液体，不是气体。”

【不可理喻】 无法跟他讲道理。形容态度蛮横。巴金《家》八：“他们简直不可理喻，一定要进去，终于被我们的人赶出来了。”王西彦《一个小人物的愤怒》：“她的日益变成暴躁、偏狭，有时竟至横蛮不可理喻，过错完全由他铸成。”

【不可救療】 见“不可救藥”。

【不可救藥】 病重到没有药可以医治，比喻事态已严重到无法挽救。《诗·大雅·板》：“多將熇熇，不可救藥。”孔颖达疏：“多行惨酷毒害之惡，熇熇然使惡加於民，不可救止而藥治之。”宋严羽《沧浪诗话·诗辨》：“野狐外道，蒙蔽其真識，不可救藥，終不悟也。”明宋濂《傅守剛墓碣》：“魚爛河決，不可救藥，君子每爲之太息。”马南邨《燕山夜话·学问不可穿凿》：“做学问的人，如果患了穿凿的毛病，就将不可救药。”亦作“不可救療”。《左传·襄公二十六年》：“今楚多淫刑，其大夫逃於四方，而爲之謀主，以害楚國，不可救療。”清葆光子《物妖志·柳》：“希侃忽遭異疾，不可救療。”

【不可終日】 一天也过不下去。形容局势危急或心中惶恐。语出《礼记·表記》：“君子不以一日使其躬，僂焉如不終日。”清薛福成《强邻环伺谨陈愚计疏》：“儻因循而不早爲計，則敵已迫矣，患已深矣，僂焉不可終日矣。”孙中山《上李鸿章书》：“蓋今日之中國，已大有人滿之患矣，其勢已岌岌不可終日。”张书绅《正气歌》：“多少无辜的好同志蒙受了不白之冤，一批又一批的共产党员被审查、专政，上午还是同志，下午就是‘敌人’，人心惶惶，不可終日。”

【不可逾越】 无法越过。峻青《秋色赋·爆破远征队》：“仅二十分钟，四十多个地雷埋成了一道不可逾越的

长城。”

【不可勝言】 犹不可胜道。形容数量多。《史记·游侠列传》：“〔朱家〕所藏活豪士以百数，其余庸人不可胜言。”北齐颜之推《颜氏家训·治家》：“〔裴子野〕後坐事伏法，籍其家产，麻鞋一屋，弊衣数库，其余财宝，不可胜言。”

【不可勝計】 见“不可勝数”。

【不可勝紀】 亦作“不可勝記”。不能逐一记述。极言其多。《汉书·公孙弘卜式等传赞》：“汉之得人，於兹为盛，儒雅则公孙弘、董仲舒、兒寬……受遺則霍光、金日磾，其余不可勝紀。”南朝宋傅亮《为宋公求加赠刘前军表》：“功隱於視聽，不可勝記。”宋司马光《苏骥骥墓碣铭》：“吾以布衣起家至方伯，承两朝恩渥，不可勝紀。”马其昶《古文辞类纂标注序》：“推衍而析其類，則名目繁多，至不可勝紀。”

【不可勝記】 见“不可勝紀”。

【不可勝道】 无法尽说。极言其多。《史记·太史公自序》：“海外殊俗，重译款塞，請來獻見者，不可勝道。”唐柳宗元《非国语下·伐宋》：“古之殺奪有大於宋人者，而壽考佚樂不可勝道，天之誅何如也？”明张居正《王承奉传》：“〔承奉〕所釐正國家事，不可勝道。”清曾国藩《林君殉难碑记》：“自余倡率楚師，轉戰荆、揚二州之域，其間相從死事者不可勝道。”

【不可勝算】 见“不可勝数”。

【不可勝数】 (數 shù) 不计其数。极言其多。《韩非子·说疑》：“内以黨與劫弑其君，外以諸侯之權矯易其國，隱正道，持私曲，上禁君、下撓治者，不可勝数也。”北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“學備古今，才兼文武，身無祿位，妻子饑寒者，不可勝数。”明方孝孺《与王微仲书》：“孔子之門豪俊士，不可勝数，顏子獨處其上，而莫能先之。”毛泽东《〈农村调查〉的序言和跋》：“我们党吃所谓‘钦差大臣’的亏，是不可胜数的。”亦作“不可勝計”、“不可勝算”。《史记·淮阴侯列传》：“且三秦王為秦將，將秦子弟數歲矣，所殺亡不可勝計。”《东观汉记·邓训传》：“太原吏民苦轉運，所經三百八十九隘，前後没溺死者不可勝算。”

【不可勝舉】 无法一一枚举，极言其多。明方孝孺《答俞景文》：“古之傳世者雖不可勝舉，而其大較皆豪傑之士，道德充溢於中，事功見於當時。”清俞樾《茶香室续抄·身后请致仕》：“於卒後書致仕者，不可勝舉。”

【不可開交】 形容无法解脱。《官场现形记》第二回：“吳贊善聽到這裏，便氣的不可開交。”峻青《海啸》第一章：“侯吉和他的老爹，又是杀鸡，又是剐鱼，忙得穿梭似的不可开交。”浩然《艳阳天》第一一七章：“这会儿，马凤兰和李秀敏正在院子里哭闹得不可开交。”

【不可摸捉】 见“不可捉摸”。

【不可當】 (當 dāng) 犹言不得了。元无名氏《桃花女》第二折：“兄弟，你女兒的掐算，靈驗得不可當。”

【不可諱】 死的婉辞。《战国策·魏策一》：“公叔(座)病，即不可諱，將奈社稷何？”鲍彪注：“死者，人之所不能避，故云。”《汉书·司马迁传》：“今少卿抱不測之罪，涉旬月，迫季冬，仆又薄從上上雍，恐卒然不可諱。”颜师古注：“不可諱謂安死也。”

【不可磨滅】 无法使之消失。明胡应麟《诗薮·近

体下》：“彼自有不可磨滅者，毋事更屑屑也。”清刘献廷《广阳杂记》卷四：“雖海枯石爛，精神不可磨滅。”许杰《吉顺》下：“他们的额上，将永久刊着不可磨灭的烙印。”

【不可嚮邇】 亦作“不可向邇”。不可接近。《书·盘庚上》：“若火之燎於原，不可嚮邇，其猶可撲滅。”宋文天祥《使北》诗序：“賈(賈餘慶)幸國難，自詭北人，氣焰不可向邇。”秦牧《辨明大是大非，申张革命正义》：“‘四人帮’一伙的历史，却臭气冲天，不可向迤。”

【不平】 ①不均平；不公正。《诗·小雅·节南山》：“昊天不平，我王不寧。”郑玄笺：“責三公之不均平，不如山之爲也。”《史记·项羽本纪》：“項羽爲天下宰，不平。”《新唐书·逆臣传下·黄巢》：“仙芝妄號‘大將軍’，檄諸道，言吏貪吝，賦重，賞罰不平。”许杰《放田水》二：“天地间不平的事情，每每是这个样子。”②指不公正的事或人。唐司空图《冯燕歌》：“未死勸君莫浪言，臨危不顧始知難。已爲不平能割愛，更將身命救深冤。”明陶宗仪《辍耕录·扶箕诗》：“殺盡不平方太平。”沙汀《航线》：“波涛汹涌着，血和火汹涌着，好象就要吞灭掉这一切的不平。”③愤慨，不满。《楚辞·九辩》：“坎廪兮貧士失職而志不平。”唐卢照邻《刘生》诗：“劉生氣不平，抱劍欲專征。”《警世通言·庄子休鼓盆成大道》：“莊生却其銀釵，受其紈扇。婦人欣然而去。莊子心下不平。”柳亚子《嵐山渡月桥有感》诗：“何緣渡月橋邊水，長向人間訴不平。”④不适，欠安。《汉书·王嘉传》：“今聖體久不平，此臣嘉所内懼也。”《北史·艺术传下·徐奮》：“孝文遷洛，稍加眷待，體小不平，及所寵馮昭儀有病，皆令處療。”⑤不和；不睦。《後汉书·庞参传》：“參素與洛陽令祝良不平。”《隋书·滕穆王瓌传》：“瓌妃宇文氏，先時與獨孤皇后不平。”《资治通鉴·晋孝武帝太元二十一年》：“西秦凉州牧軻彈與秦州牧益州不平，軻彈奔凉。”

【不平生】 槐树的别名。宋陶穀《清异录·不平生》：“崔鳳跬跬失志。洛南天慶觀頗幽雅，常陪友生夏月招涼於古槐下，戲曰：‘予不登九品，此槐不得爲手板，想亦助不平也。’是後，朋從呼槐爲不平生。”

【不平則鳴】 谓遇到不公正的待遇，就要发出不满的呼声。语出唐韩愈《送孟东野序》：“大凡物不得其平則鳴。”《红楼梦》第五八回：“怨不得芳官，自古道‘物不平則鳴。’”清昭槠《嘯亭杂录·王述庵书》：“諸生之不平則鳴，有何足怪？”孙中山《建国方略·以用钱为证》：“所以一經工業革命之後，則社會革命之風潮因之大作矣。蓋不平則鳴，大多數人不能長爲極少數人之犧牲者，公理之自然也。”

【不平等條約】 订约双方(或几方)在权利义务上不平等的条约。特指侵略国强迫别国订立的破坏别国主权、损害别国利益的条约。

【不占之書】 指讖书。《後汉书·张衡传》：“律曆、卦侯、九宫、風角，數有徵效，世莫肯學，而競稱不占之書。”李贤注：“謂競稱讖書也。”

【不目】 ①谓不称其名。《穀梁传·闵公元年》：“冬，齊仲孫來。其曰齊仲孫，外之也；其不目而曰仲孫，疏之也。”范宁注：“不目謂不言公子慶父。”②不看。明陶宗仪《辍耕录·崔丽人》：“畫(鷹圖)、詩、書皆絕神品也，余驚詫良久。時有司群官吏環視，因縮不目，託以跋語佳勝贖之。”

5【不由】 ①不禁。元吴弘道《梅花引·秃厮儿》套曲：“離懷擾擾愁悶廣。不由俺，到黄昏，思量。”萧殷《桃子又熟了》：“我很感动，也替他高兴，竟不由地伸出一只手掌攀在他的肩膀上。” ②犹不容。《二刻拍案惊奇》卷九：“兄弟兩個多動手，扯着[鳳生]便走；又加家僮們推的推，攘的攘，不由你不走。”清李渔《奈何天·醉登》：“省得明明白白，看了那副嘴臉，不由人們不害怕起來。” ③不用。《警世通言·王安石三难苏学士》：“昔年我曾在京爲官時，此老下筆數千言，不由思索。”

【不由人】 禁不住，不由自主地。元王实甫《西厢记》第二本第一折：“他臉兒清秀身兒俊，性兒温克情兒順，不由人口兒裏作念心兒裏印。”《二刻拍案惊奇》卷十一：“只不知爲何有些異樣，不由人眼淚要落下來。”《白雪遺音·馬頭調·展花箋》：“展花箋，不由人的連聲嘆，這苦對誰言。”

【不由分說】 (分 fēn)不容分辯。元马致远《青衫泪》第四折：“那虔婆不由分說，把妾嫁與茶客。”《红楼梦》第七七回：“那幾個婦人，不由分說，拉着司棋，便出去了。”许地山《凶手》第一幕：“大哥醉了，看见小生，不由分说，就是一顿打。”

【不由自主】 由不得自己作主，谓无法控制自己。《红楼梦》第八一回：“[鳳姐道]但覺自己身子不由自主，倒象有什麼人，拉拉扯扯，要我殺人纔好。”巴金《家》八：“觉慧不由自主地掉转身，回头跟着张惠如走。”杜鹏程《在和平的日子里》第二章：“韦珍说不上什么爱不爱，只是接触的多了，便不由自主地常和常飞亲近起来。”

【不由得】 (得 de)亦作“不由的”。①不禁。元无名氏《齐天乐·闺怨》曲：“不由的見景生情，傷心。”《二刻拍案惊奇》卷十一：“少卿見他哭得哀切，不由得眼淚也落下來。”沙汀《凶手》：“断腿天兵一眼认出他来，不由得吃惊了。” ②不容。《西游记》第八一回：“你們住了三日，我寺裏不見了六個和尚。故此，我們兄弟們不由的不怕，不由的不傷。”茹志鵬《高高的白杨树·关大妈》：“她说得这样轻，可又这样执拗，竟不由得人不听。”

【不失】 ①不偏离；不失误。《易·随》：“出門交有功，不失也。”孔颖达疏：“以所隨之處不失正道，故出門即有功也。”《论衡·量知》：“御史之遇文書，不失分銖。”刘盼遂集解：“不失分銖，不出一點差錯。” ②不遗漏；不丧失。《老子》：“天網恢恢，疏而不失。”魏源本义：“恢恢疎闊而自無漏網之人也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·辨骚》：“酌奇而不失其真，翫華而不墜其實。” ③还算得上；不愧。明胡应麟《诗薮·外编·元》：“故蹈元之轍，不失爲小乘；入宋之門，多流於外道也。”茅盾《子夜》十七：“吴荪甫干笑着说：‘能进能退，不失为英雄。’”

【不失黍黍】 犹言丝毫不差。黍、黍，微小的重量。《汉书·律历志上》：“權輕重不失黍黍。”颜师古注引应劭曰：“十黍爲綮，十綮爲一銖。”亦作“不爽累黍”。清王韬《淞隐漫录·姚云纤》：“女鑿壁偷聽，得其指授，無人時轉喉學唱，音韻抑揚，不爽累黍。”

【不付能】 见“不甬能”。

【不白】 ①不显著。《韩诗外传》卷一：“水火不積則光炎不博，禮義不加乎國家則功名不白。” ②指无法申诉或得不到辩白。如：不白之冤。

【不白之冤】 得不到辩白、昭雪的冤屈。清李渔《怜

香伴·强媒》：“只是小弟抱了不白之冤，他又成了不解之惑，今日初會，斷不可露出原情。”马南邨《燕山夜话·林白水之死》：“希望你能把他的不白之冤，公之世人，使死者在地下也能含笑长眠。”

【不他】 《诗·鄘风·柏舟》：“之死矢靡它。”谓其人虽死，已终不改嫁。后因以“不他”指不违他人或不改嫁。清蒲松龄《聊斋志异·土偶》：“沂水馬姓者，娶妻王氏，琴瑟甚敦。馬早逝。王父母欲奪其志，王矢不他。”又《青娥》：“女陰使人婉致生母，且矢之以不他，其詞悲切。”

【不令】 ①不善；不肖。《诗·小雅·十月之交》：“燂燂震電，不寧不令。”郑玄笺：“天下不安，政教不善之徵。”《左传·宣公十四年》：“寡君有不令之臣達，構我敝邑於大國。”唐元稹《莺莺传》：“慈母以弱子幼女見託，奈何因不令之婢，致淫佚之詞！”明杨慎《二伯论下》：“秦繆公不幸而畜此不令之臣，千里而襲人，强賊之行也。” ②没有命令。《孙子·九地》：“是故其兵不修而戒，不求而得，不約而親，不令而信。”《孔子家语·好生》：“孔子曰：‘以此觀之，文王之道，其不可加焉。不令而從，不教而聽，至矣哉！’” ③不听从命令。《韩非子·说疑》：“臨難不恐，上雖嚴刑無以威之，此之謂不令之民也。”《魏书·北海王详传》：“昔者，淮夷叛命，故有三年之舉；鬼方不令，乃致淹載之師。”

【不令支】 即令支。古国名。其地约在今河北省滦县、迁安县间。《逸周书·王会》：“孤竹距虚，不令支玄模。”孔晁注：“不令支皆東北夷。”卢文弨云：“《漢志》，遼西郡有令支縣，即其地也。疑‘不’字及注中‘皆’字并衍。”

【不用】 ①不听从；不采纳。《管子·小匡》：“於子之鄉，有不慈孝於父母，不長弟於鄉里，驕躁淫暴，不用上令者，有則以告。”《史记·五帝本纪》：“蚩尤作亂，不用帝命。於是黃帝乃徵師諸侯，與蚩尤戰於涿鹿之野，遂禽殺蚩尤。”清任泰学《质疑·周易》：“世固有不用其言，而又不許其引退者，正君子之困也。” ②不应用；废弃。《商君书·靳令》：“六蟲不用，則兵民畢競勸而樂爲主用。” ③不为所用。《管子·权修》：“舉事不成，應敵不用。” ④不必；无须。唐王昌龄《别皇甫五》诗：“淑浦潭陽隔楚山，離尊不用起愁顏。”宋苏轼《刁同年草堂》诗：“主人不用忽忽去，正是紅梅著子時。”明李贽《与曾继泉》：“我黃宜人雖然回歸，我實不用牽挂，以故我得安心寓此，與朋友嬉遊也。”金近《黑心魔术师》：“他自己能变钞票，那就不用变魔术挣钱了。” ⑤中医术语。肢体失去活动能力谓之不用。《医宗金鉴·杂病心法要诀·中风总括》：“風從外中傷肢體，痰火內發病心官，體傷不仁與不用，心病神昏不語言。”

【不用】 方言。哆嗦。梁斌《红旗谱》二九：“[严志和]只要一想起来，就好象有一只老鼠咬着他的心，而下身还打着不用。”

【不犯】 ①不犯法。《汉书·邹阳传》：“臣聞秦倚曲臺之官，懸衡天下，畫地而不犯，兵加胡越。”颜师古注：“畫地不犯者，法制之行也。” ②不必；用不着。元关汉卿《鲁斋郎》第二折：“我看他今日不犯，明日送來。”《红楼梦》第二十回：“就算你比世人好，也不犯見一個打趣一個。”

【不外】 不超出某种范围以外。明张居正《进世宗御笔疏》：“伏望皇上萬幾之暇，特加省閱，則致理之方，不

外於法祖而得之矣。”清周中孚《郑堂札记》卷一：“然求其細意熨貼，亦不外此數語。”毛泽东《被敌人反对是好事而不是坏事》：“到延安参观的人们，所以十分注意去看抗大，我想也不外这个道理。”

⑤【不主故常】不拘守旧套常规。《庄子·天运》：“其聲能短能長，能柔能剛，變化齊一，不主故常。”成玄英疏：“齊變化之一理，豈可守故而執常！”宋叶梦得《石林诗话》卷上：“禪宗論雲間有三種語；其一為隨波逐浪句，謂隨物應機，不主故常。”

【不立文字】佛教禅宗主顿悟，以心传心，不涉文字语言，谓之“不立文字”。《五灯会元·七佛·释迦牟尼佛》：“世尊曰：吾有正法眼藏，涅槃妙心，實相無相，微妙法門，不立文字，教外別傳，付囑摩訶迦葉。”清王夫之《读四书大全说·论语·八佾篇五》：“余以管氏言之，其遺書具在，其行事亦班然可考。既非如霍光、寇準之不學無術，又非如釋氏之不立文字，瞎著去參。”

【不必】①没有一定；未必。《商君书·修权》：“夫釋權衡而斷輕重，廢尺寸而意長短，雖察，商賈不用，為其不必也。”《史记·乐毅列传》：“善作者不必善成，善始者不必善終。”宋曾巩《王平甫文集序》：“古今作者或能文，不必工於詩；或長於詩，不必有文。平甫獨兼得之。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·南北议和史料·第五次会议录》：“唐：‘彼以為粗率。’伍：‘只求開會正式，不必上海粗率，北京即不粗率也。’”②无须；没有必要。南朝梁刘勰《文心雕龙·神思》：“是以秉心養術，無務苦慮；含章司契，不必勞情也。”唐牟融《送陈衡》诗：“不必臨風悲冷落，古來白首尚為郎。”《二刻拍案惊奇》卷十一：“你家中之事，我已盡知，不必提起。”丁玲《莎菲女士的日记·三月四号》：“自然，我可以不必脸红，并且还可以警诫她几句，但我却惭愧了。”

【不永】谓寿命不长久。汉韦贤《讽谏》：“迺及夷王，克奉厥緒，咨命不永，惟王統祀。”唐殷璠《河岳英灵集·刘眘虚》：“惜其不永，天碎國寶。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录六》：“〔愛堂〕霍然驚寤，自知不永。”

【不加】①不能超过。三国魏嵇康《明胆论》：“敬覽來論，可謂誨亦不加者矣。”②不能支撑。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“縱聽獨力不加，走出陣去。”《东周列国志》第五回：“衆人自度氣力不加，只得降順。”③不予。毛泽东《中国人民解放军布告》：“凡不持枪抵抗，不阴谋破坏者，人民解放军和人民政府一律不加俘虏，不加逮捕，不加侮辱。”

④【不匡】亦作“不恒”、“不誑”。不料，想不到。元张国宾《合汗衫》第一折：“被我搥過那年紀少的來，則打的一拳，不恒就打殺了。”《二刻拍案惊奇》卷九：“仙客入京來訪，不匡劉尚書被人誣陷，家小配入掖庭，從此天人隔絕，永無相會之日了。”又卷二十：“就是賈成之夫妻二人，也只說是甚麼神棍弄了去，神仙也不誑是自家老子。”《警世通言·白娘子永鎮雷峰塔》：“許宣自開店來，不匡買賣一日興一日，普得厚利。”明汪鋐《春芜记·构衅》：“不匡這塊好羊肉，到落在狗口裏。”

【不式】同“不弑”。《韩诗外传》卷一：“荆伐陳，陳西門壞，因其降民使脩之，孔子過而不式。”

【不吉】①不善。《书·盘庚中》：“汝分猷念以相從，各設中于乃心，乃有不吉不迪。”孔传：“不善不道謂凶

人。”②不吉利。《左传·僖公四年》：“初晉獻公欲以驪姬為夫人，卜之，不吉。”《史记·伍子胥传》：“隨人卜與王於吳，不吉。”巴金《将军集·月夜》：“阿李也很激动，他感到了一个不吉的预兆。”

【不托】汤饼的别名。《旧五代史·世袭传一·李茂贞》：“軍有闕而訴者，茂貞曰：‘喫令公一碗不托，與爾和解。’”宋欧阳修《归田录》卷二：“湯餅，唐人謂之不托，今俗謂之餬飩矣。”宋程大昌《演繁露·不托》：“湯餅一名餬飩，亦名不托……不托，言不以掌托也。”毛奇龄《曼殊回生记》：“葛先生饑，乃就鄰人買不托食之。”

【不老少】（少 shǎo）犹言不少。周立波《暴风骤雨》第一部六：“那是不假，挨揍的人不老少。”高玉宝《高玉宝》第十章：“回到保长家，一进大门洞，只见东西两个门房里装满了粮食，院里还放着不老少。”《中国民间故事选二·智歼邵本良》：“他气得象条疯狗，到处找杨司令跟红军的大部队，派了不老少的人。”

【不老衣】道袍。明无名氏《献蟠桃》第二折：“則我這草履麻鞋不老衣，倒大來無是無非。”

【不老春】酒名。元郑可臣《咏骆驼鸟卵》诗：“有卵大如甕，中藏不老春。願將千歲壽，醺及海東人。”

【不老氣】怕羞，不老练。《初刻拍案惊奇》卷一：“文若虛終是礙口識羞，待說又止。衆人道：‘不要不老氣！’”《二刻拍案惊奇》卷十一：“爭奈滿生有些不老氣，恰像還要把這件事瞞人的一般，并不明說。”

【不共】①（—gōng）①不恭。共，“恭”的古字。《左传·僖公二十七年》：“公卑杞，杞不共也。”杜预注：“共音恭，本亦作恭。”《管子·四称》：“不與善人，唯其所事。倨敖不共，不友善士。”明刘基《三月癸酉大雨震电庚辰大雨雪》：“抑小民之失其所，而祭祀之不共歟，何上天降鑒之若是也。”②不具备。《国语·鲁语下》：“具舟除隧，不共有法。”韦昭注：“共，具也。”③（—gòng）④不与，不和。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“不共你摇嘴掉舌，不共你聞爭聞合。”⑤不同。宋孙光宪《上行杯》词：“臨極浦，故人相送，去住心情知不共。”

【不共戴天】谓不共存于人世間。喻仇恨极深。语出《礼记·曲礼上》：“父之讐，弗與共戴天。”宋罗大经《鹤林玉露》卷八：“我國家之於金虜，蓋百世不共戴天之讐也。”《说唐》第十五回：“老太爺盡忠被戮，理當不共戴天，奈何欲棄南陽，逃遁他方，而不念君父之仇乎？”萧三《片山潜的手》诗：“他们誓死驱逐你这万恶的倭寇！他们誓死要报这不共戴天之仇！”

【不朽】不磨灭，永存。《左传·襄公二十四年》：“大上有立德，其次有立功，其次有立言，雖久不廢，此之謂不朽。”《後汉书·李固传》：“明公踵伯成之高，全不朽之譽，豈與此外戚凡輩耽榮好位者同日而論哉！”田间《祖国颂》诗：“祖国呵，在你的大地上，有伟大的财富，它名叫勇敢勤劳，这是不朽的荣誉。”

【不再】不重复第二次。《礼记·儒行》：“過言不再，流言不極。”郑玄注：“不再，猶不更也。”孔颖达疏：“言儒者有愆過之言不再為之。”晋陆机《叹逝赋》：“時飄忽其不再，老晚晚其將及。”巴金《沉默集》序：“虽然沉默也使人痛苦，但是我希望我能够坚持着，不再把我的笔提起来。”

【不臣】①不守臣节，不合臣道。《左传·昭公三十

一年》：“若召季孫而不來，則信不臣矣，然後伐之。”《後漢書·王符傳》：“華元、樂舉厚葬文公，君子以爲不臣。”曹禺《王昭君》第二幕：“匈奴剛剛太平，有一些不臣之徒在找單于的麻煩，趁你在長安，要給你難堪。”●不稱臣屈服。《商君書·慎法》：“外不能戰，內不能守，雖堯爲王，不能以不臣諸所謂不若之國。”漢桓寬《鹽鐵論·本議》：“匈奴背叛不臣，數爲暴於邊鄙。”《新唐書·裴矩傳》：“高麗本孤竹國，周以封箕子，漢分三郡，今仍不臣，先帝疾之，欲討久矣。”●謂不以臣屬視之。《漢書·蕭望之傳》：“單于非正朔所加，故稱敵國，宜待以不臣之禮，位在諸侯王上。”《漢書·郊祀志上》：“〔天子使〕五利將軍亦衣羽衣，立白茅上受印，以視不臣也。”

⑥【不有】 无有，沒有。《論語·雍也》：“不有祝鮀之佞，而有宋朝之美，難乎免於今之世矣！”邢昺疏：“若無祝鮀之佞，而反有宋朝之美，難乎免於今之世害也。”南朝宋劉義慶《世說新語·嘗譽》：“不有此舅，焉有此甥。”唐杜甫《城西陂泛舟》詩：“不有小舟能蕩槳，百壺那送酒如泉。”明劉基《雜詩》之七：“不有千年花，安得如瓜瓞。”茅盾《子夜》十六：“如不有政府方面之确切表示，恐各會員難免疑慮。”

【不而】（一néng）不能。《墨子·非命下》：“昔三代暴王，桀、紂、幽、厲貴爲天子，富有天下，於此乎，不而矯其耳目之欲，而從其心意之辟。”畢沅校注：“而讀如能；一本無此字，非。”

【不在】 死的婉辭。宋岳珂《桀史·朝士留刺》：“凡人之死者，乃稱不在。”《儒林外史》第十二回：“到了魯宅，進門聽得一片哭聲，知是已不在了。”柯岩《她愛祖國的明天·“你的兵變了麼？”》：“一想到他老人家不在了，〔我〕心里就難過。”

【不在乎】 不放在心上。《官場現形記》第四四回：“倘若一處不計較，兩處不在乎，這也可以不必出來現世了。”管桦《第一課》：“別說我一個人，就是開進兩個連隊去吃幾天也算不了什麼，不在乎。”

【不在行】（行háng）●猶不得安生。《白雪遺音·馬頭調·掩綉戶》：“你不起，僭就鬧到東方亮，給你個不在行。”●指對某種事情或某種業務缺乏知識和經驗。廖仲愷《致蔣介石函電》之六：“〔季陶〕即能來，亦不過服書牋之勞，各方面軍事固不在行，且不接头者多。”

【不在其位，不謀其政】 謂不在某個職位上，就不過問該職位的事務。《論語·泰伯》：“子曰：‘不在其位，不謀其政。’”邢昺疏：“言不在此位則不得謀此位之政，欲使各專一守於其本職也。”《金瓶梅詞話》第七一回：“他既出了衙門，不在其位，不謀其政，他管他那裏鑾駕庫的事，管不的咱提刑所的事了。”嚴秀《九斤老太論》：“人總是有一點‘不在其位，不謀其政’的惰性，你不放他在一定崗位上去鍛煉，他當然永遠也學不會。”

【不在話下】 ①小說戏曲中套語，表示此處不用詳細敘說。《醒世恒言·兩縣令竟義婚孤女》：“地方呈明石知縣家財人口變賣都盡。上官只得在別項那移賠補，不在話下。”李漁《鳳求凰·避色》：“〔呂曜〕不幸早背椿萱，終鮮花蓀，功名未偶，姻事難諧，這都不在話下。”●指事物輕微，不值得提，或不成問題。《初刻拍案驚奇》卷七：“那李遐周區區算術小數，不在話下。”郭小川《出鋼的時候》詩：“管你什麼難關險道，根本不在話下。”周而復《上

海的早晨》第一部九：“想起平時他說出啥意見一般都得到湯阿英的尊重，這點小事更不在話下了。”

【不在意】 不放在心上。《警世通言·金明池吳清逢愛愛》：“小員外道：‘這些老妓風娼，殘花敗柳，學生平日都不在意。’”巴金《秋》二：“克定極力掩飾自己的惶恐，勉強做出不在意的樣子。”

【不存】 ①不存在。《左傳·僖公十四年》：“皮之不存，毛將安傅？”●謂危險。《漢書·司馬相如傳下》：“卒然遇軼才之獸，駭不存之地。”顏師古注：“不存，不可得安存也。”

【不存不濟】 支持不住，受不住。金董解元《西廂記諸宮調》卷七：“不存不濟，香肌瘦損，教俺縈方寸。”元鄭光祖《王粲登樓》第三折：“從那荆王辭世呵，不爭你死喪之威，越閃得我不存不濟。”元無名氏《冤家債主》第二折：“閃的箇老業人不存不濟，則俺這養家兒千死千休。”

【不灰木】 一種耐燃燒的礦物，多指石棉。《政和証類本草》卷五引《圖經本草》：“不灰木出上黨，今澤潞山中皆有之，蓋石類也。其色青白如爛木，燒之不然，以此得名。”明謝肇淛《五雜俎·地部二》：“〔蜀〕有不灰木，燒之則然，良久而火滅，依然木也。”

【不死不生】 謂超脫生死的境界。《莊子·大宗師》：“無古今，而後能入於不死不生。”郭象注：“夫係生故有死，惡死故有生。是以無係無惡，然後能無死無生。”

【不死不活】 形容事物无生气的状态。魯迅《彷徨·傷逝》：“火爐里不死不活的几片硬煤，也终于烧尽了。”巴金《家》八：“众人开始感到了寒冷和饥饿，尤其令人难堪的是这种不死不活的状态。”

【不死牛】 旧时藏族地区的一种高利贷形式，以牛为本贷放给农奴，牛死后仍须付利，故称“不死牛”。《新华半月刊》1959.13：“在高利贷中有一种叫‘不死牛’的，就是世代代还不清的债。被强迫贷放了这种牛的农奴，每年要交纳一定数量的酥油，牛死后酥油照交。”

【不死方】 传说中一种能使人长生不死的药方。唐李白《贈別舍人弟台卿之江南》詩：“客遇王子喬，口傳不死方。”

【不死草】 ①传说中能使死者复活的仙草。《海内十洲记·祖洲》：“祖洲，在東海，上有不死之草……秦始皇時，大苑中多枉死者，有鳥銜此草以覆人面，於是起活。始皇遣使者以問北郭鬼谷先生，云：‘此祖洲不死草也。’”●麦门冬的别名。见明李时珍《本草綱目·草部·麦门冬》。

【不死庭】 指仙境。唐白居易《夢仙詩》：“帝言汝仙才，努力勿自輕；却後十五年，期汝不死庭。”

【不死國】 传说中长寿人所居的国家。《後漢書·東夷傳序》：“〔東夷〕天性柔順，易以道御，至有君子、不死之國焉。”李賢注引《山海經》曰：“不死人在交脛東，其爲人黑色，壽不死。”

【不死鄉】 ①传说中的不死之国。《呂氏春秋·求人》：“〔禹〕南至交趾……羽人裸民之處，不死之鄉。”高誘注：“鄉，亦國也。”●指仙境。唐祝元膺《寄道友》詩：“兩頰凝清露，玉爐焚天香。爲我延歲華，得入不死鄉。”唐張祐《游天台山》詩：“但造不死鄉，前勞何足數。”

【不死麪】 茯苓的别名。见明李时珍《本草綱目·

木四·茯苓》。

⑥【不死樹】 神话传说中的一种树，人食之可得长生。《山海经·大荒南经》：“有不死之國，阿姓，甘木是食”晋郭璞注：“甘木即不死樹，食之不老。”《淮南子·墜形訓》：“〔昆侖虛〕上有木禾，其修五尋。珠樹、玉樹、旋樹、不死樹，在其西。”晋张华《博物志》卷八：“員邱山上有不死樹，食之乃壽。”

【不死藥】 传说中一种能使人长生不死的药。《韩非子·说林上》：“且客獻不死之藥，臣食之而王殺臣，是死藥也，是客欺王也。”《史记·封禅书》：“蓋嘗有至者，諸仙人及不死之藥皆在焉。”唐李白《古风》诗之三：“刑徒七十萬，起土驪山隈。尚採不死藥，茫然使心哀。”

【不成】 ① 未成年。《左传·哀公五年》：“齊燕姬生子，不成而死。”杜預注：“不成，未冠也。”② 无所成就；不成功。《史记·项羽本纪》：“項籍少時，學書不成，去學劍，又不成。”清严有禧《漱华随笔·沈文昭》：“讀書要有福，無福者讀書不成。”刘大白《红色的新年》诗：“快三更啦，他们想睡，也睡不成。”③ 不象。《南史·徐擒传》：“後主爲文示陵，云他人所作。陵嗤之曰：‘都不成辭句。’”亦指不象样。《二刻拍案惊奇》卷十九：“〔沙三〕雖有幾個不成的字兒，意會得去，也便是了。”④ 不行，不可以。《二刻拍案惊奇》卷十二：“今日寧可置我死地，要我誣人，斷然不成的！”曹禺《北京人》第三幕第二景：“不成，那不成！不是这样抬法！”⑤ 助词。(1)用于句首，表示反诘。宋陈允平《清平乐》词：“誤了海棠時候，不成直待花殘？”《水浒传》第四二回：“不成我和你受用快樂，倒教家中老父吃苦？”清纳兰性德《蝶恋花》词：“若得尋春終遂約，不成長負東君諾！”(2)用于句末，表示加强反诘语气。《儒林外史》第一回：“你又不曾犯罪，難道官府來拿你的母親去不成？”京剧《猎虎记》第五场：“猛虎已被射死，只要落在老夫后园，还怕它飞去不成？”

【不成人】 《礼记·礼器》：“禮也者，猶體也。體不備，君子謂之不成人。”后称没有出息为不成人。《晋书·凉武昭王李玄盛传》：“古今成敗，不可不知，退朝之暇，念觀典籍，面牆而立，不成人也。”元无名氏《冻苏秦》第四折：“豈知你倚恃着做官尊，觀朋友若遺塵，沒半點話溫存，訕笑的我不成人。”也指行为恶劣的人。《西游记》第五一回：“這大聖甚不成人！我等折兵敗陣，十分煩惱，都只爲你；你反喜笑何也？”

【不成才】 没出息。《二刻拍案惊奇》卷十一：“不成才的歪貨！他是別路來的，與他做下了了事，打點怎的？”

【不成文法】 不经立法程序，而由国家认可并赋予法律效力的法律，如判例、习惯法等。与成文法相对。

【不成話】 不象话。如：竟然做出这种事来，真不成话！

【不成樣子】 指不符合规矩准繩。瞿秋白《饿乡纪程》十：“现在面包贵得不成样子。”

【不成器】 《礼记·学记》：“玉不琢，不成器；人不學，不知道。”谓不能成为有用的器物。后用以比喻不成材，没出息。《晋书·忠义传·嵇绍》：“沛國戴晞少有才智，與紹從子含相友善，時人許以遠致，紹以爲必不成器。”元秦简夫《东堂老》第三折：“揚州奴云：‘不成器的看樣也！自家揚州奴的便是。’”《水浒传》第十四回：“多聽得人說這厮不成器，如何却在這裏？”

【不成體統】 形容办事没有一定的体制、规矩，不成样子。《红楼梦》第十六回：“我再四推辭，太太做情應了，只得從命。倒底叫我開了個馬仰人翻，更不成體統。”

【不夷】 ① 不悦。《楚辞·刘向〈九叹·怨思〉》：“顧屈節以從流兮，心鞏鞏而不夷。”王逸注：“夷，悦也。”晋陆机《招隐诗》：“明發心不夷，振衣聊躑躅。”② 复姓。宋罗泌《路史》谓微子后有不夷氏。

【不夷不惠】 殷末伯夷，坚持不仕周朝；春秋鲁国柳下惠，三次被罢官而不去。不夷不惠谓折中而不偏激。汉扬雄《法言·渊薮》：“不屈其意，不累其身，曰：‘是夷惠之徒歟？’曰：‘不夷不惠，可否之間也。’”晋皇甫谧《高士传·李宏》：“〔宏〕嘗被召爲縣令，鄉人共送之，元〔仲元〕無心就行，因共酣飲月餘不去。刺史使人諭之，仲元遂遊奔，不之官。惟揚雄重之曰：‘不夷不惠，居於可否之間。’”

【不至】 ① 不到。《礼记·坊记》：“以此坊民，婦猶有不至者。”南朝宋刘义庆《世说新语·方正》：“君與家君期日中。日中不至，則是無信。”② 不必。汉桓宽《盐铁论·忧边》：“夫治亂之端，在於本末而已，不至勞其心而道可得也。”《汉书·儒林传·申公》：“爲治者不至多言，願力行如何耳。”③ 不至于，表示不会出现某种结果。《二刻拍案惊奇》卷九：“鳳生終是留心，不至大醉。”茅盾《子夜》五：“兄弟本来以为周仲伟和陈君宜两位是买办出身，手面总不至十分小，所以存心拉拢。”

【不至於】 表示不会达到某种程度。《礼记·坊记》：“故聖人之制富貴也，使民富不足以驕，貧不至於約。”《後汉书·彭宠传》：“光武大笑，以爲不至於此。”宋苏轼《策别》之十六：“是以雖有盜賊之變，而民不至於驚潰。”萧军《五月的矿山》第七章：“云虽然不断在层积着，可是马上还不至于落雨。”

【不至緊】 不要紧。《西游记》第八一回：“只有那刺麻僧道：‘且住！你老師父貴恙，你拿這妖精不至緊。’”

【不劣方頭】 倔强不驯。不劣，不驯顺；方头，指为人不圆通。元无名氏《陈州糶米》第二折：“我從來不劣方頭，恰便如火上澆油。我偏和那有勢力的官人每卯酉。”参见“不律頭”。

【不光】 不但，不仅。毛泽东《对〈晋绥日报〉编辑人员的谈话》：“我们的政策，不光要使领导者知道，干部知道，还要使广大的群众知道。”

【不早當晚】 (當 dāng)早晚，迟早。《北史·卢玄传》：“孝文詔昶曰：‘密邇江楊，不早當晚，會是朕物。卿等欲言便言，無相疑難。’”

【不吐不茹】 《诗·大雅·烝民》：“人亦有言，柔則茹之，剛則吐之。維仲山甫，柔亦不茹，剛亦不吐，不侮矜寡，不畏彊禦。”后以“不吐不茹”形容人正直不阿，不欺软怕硬。《旧唐书·李大亮传论》：“及高祖臨朝，諫舞胡鳴玉，懷不吐不茹之節，存有始有卒之規，可謂危矣。”明张居正《答宣大王巡抚言蓟边要务》：“其人達於事理，不吐不茹，蕭規曹隨，必獲同心之濟，故用陳公。”

【不同】 ① 不相同；不一样。南朝梁刘勰《文心雕龙·定势》：“所習不同，所務各異，言勢殊也。”前蜀韦庄《关河道中作》诗：“往來千里路長在，聚散十年人不同。”毛泽东《在省市自治区党委书记会议上的讲话》二：“他们想问题做事情的方法，他们的历史习惯，跟我们不同。”

●不同意。《宋书·张邵传》：“太尉长史何勗不同，欲席捲奔鬱洲，自海道還都。”《南齐书·鄱阳王锵传》：“殿下但乘油壁車入宮，出天子置朝堂，二王夾輔號令，衆等閉城門上仗，誰敢不同？”●不和。《後汉书·孔融传》：“〔融〕與中丞趙舍不同，託病歸家。”

⑥【不同凡響】不平常，杰出。凡响，平凡的音乐。高云览《小城春秋》第四章：“他那双炯炯的摄人魂魄的眼睛，聪明的人一定会看出这是个不同凡响的人物。”梁斌《播火记》四九：“好！士绅之家，不同凡响，不是保南世家，还有谁闹得起这么大的排场！”冰心《悼郭老》：“他的译诗译文，也是青出于蓝，不同凡响。”

【不同戴天】同“不共戴天”。《公羊传·庄公四年》：“諱與讎狩也”汉何休注：“〔禮〕，父母之讎，不同戴天。”

【不吃勁】不在乎，没关系。老舍《柳屯的》：“‘听不吃劲！’我迎合着说。”

【不因一事，不長一智】见“不經一事，不長一智”。

【不因人熱】《东观汉记·梁鸿传》：“〔鴻〕常獨坐止，不與人同食。比舍先炊已，呼鴻及熱釜炊。鴻曰：‘童子鴻，不因人熱者也。’滅竈更燃火。”后因称不仰仗别人为“不因人熱”。亦省作“不因熱”。唐骆宾王《夏日游德州赠高四》诗：“潘岳本自閑，梁鴻不因熱。”

【不因不由】犹言无意之中。《金瓶梅词话》第四九回：“西門慶不因不由，信步走入裏面觀看。”《醒世姻缘传》第六三回：“智姐穿了那套得意的衣裳，在那蓮華庵燒香，恰好素姐不因不由的也到庵中。”《二十年目睹之怪现状》第六一回：“小說能把他們哄動，他們敬信了，不因不由的，便連上等人也跟着他敬信了。”

【不回】正直，不行邪僻。《诗·大雅·旱麓》：“豈弟君子，求福不回。”高亨注：“回；邪僻。此言君子以正道求福。”《後汉书·侯霸传》：“〔霸〕在位明察守正，奉公不回。”《新唐书·郝士美传》：“〔士美〕自拾遺七遷至中書舍人，處事不回，爲宰相元載所忌。”明何景明《用直篇》：“行高而不回，言危而不遜。”

【不廷】同“不庭”。唐元稹《崔俊授尚书户部侍郎制》：“惟朕憲考，亟征不廷，熏剔幽妖，擒滅罪疾。”廷，一本作“庭”。《新唐书·段秀实传》：“今外有不廷之虜，内有梗命之臣，而禁兵寡少，卒有患難，何以待之？”明徐渭《宣府槐龙篇》序：“蓋文皇數幸此，以討不廷。”

【不休】不停止，不罢休。《史记·秦始皇本纪》：“天下共苦戰鬪不休，以有侯王。”清周亮工《书影》卷三：“即如《大風》、《垓下》、《易水》、《秋風》，古人已臻極至，無容更贅一詞，乃尚刺刺不休，用心無用之地，何其不自量也！”浩然《艳阳天》第二二章：“〔哑吧〕嘴里边‘啊吗吗，啊吗吗’地叫个不休。”

【不伏】不服。《二刻拍案惊奇》卷十二：“那大姓委實受冤，心裏不伏，到上邊監司處再告將下來。”《儒林外史》第四回：“衆回子心裏不伏，一時聚衆數百人，鳴鑼罷市，鬧到縣前來。”

【不伏水土】同“不服水土”。唐韩愈《黄家賊事宜状》：“比者所發諸道南討兵馬，例皆不諳山川、不伏水土，遠鄉羈旅，疾疫殺傷。”

【不伏手】不顺手，不听使。《红楼梦》第四十回：“那劉姥姥入了坐，拿起箸來，沉甸甸的不伏手。”

【不伏燒埋】①不服罪；不认错。元无名氏《争报

恩》第二折：“你待教我從實取責，我又不肯當廳抵賴；恰待分說，又道咱家不伏燒埋。”元康进之《李逵負荆》第四折：“休道你兄弟不伏燒埋，由你便直打到梨花月上來；若不打，這頑皮不改。”●不听劝解。元李直夫《虎头牌》第四折：“便死也只吃杯兒淡酒何傷害，到底個不伏燒埋。”元乔吉《两世姻缘》第四折：“也是他買了個賠錢貨無如之奈，笑你箇強項侯不伏燒埋。”

【不伐】不自夸耀。《易·繫辭上》：“勞而不伐，有功而不德，厚之至也。”三国魏刘劭《人物志·释爭》：“蓋善以不伐爲大，賢以自矜爲損。”《明史·常遇春传贊》：“中山持重有謀，功高不伐，自古名世之佐無以過之。”

【不任】（一rèn）①不能忍受；不能胜任。《後汉书·皇后纪下·献帝伏皇后寿》：“操後以事入見殿中，帝不任其憤，因曰：‘君若能相輔，則厚，不爾，幸垂恩相捨。’”唐韩愈《复志賦》：“既識路又疾驅兮，孰知余力之不任。”●犹不胜，表示程度极深。南朝梁沈约《谢賜甘露启》：“慈旨曲洽，頒此祥賚，不任欣荷，謹以啟事謝以聞。”唐韩愈《答魏博田仆射书》：“即日愈蒙免，蒙恩改職事，不任感懼。”

【不自在】①谓生病。元王实甫《西廂记》第四本第一折：“望得人眼欲穿，想得心越窄，多管是冤家不自在。”王季思注引毛西河曰：“北人稱病爲不自在。”《红楼梦》第七四回：“素日晴雯不敢出頭，因連日不自在，并没十分妝飾，自爲無礙。”●不舒服。明高攀龙《高子遗书·会语四》：“人要於身心不自在處，究竟一箇著落。”杨沫《青春之歌》第一部第二章：“她眯起肿眼向那黄瘦的男子恭顺地又象夸耀地一笑时，道静心里突然感到了不自在。”●不高兴。《红楼梦》第七二回：“昨兒周太監來，張口一千兩，我略應慢了些，他就不自在。”李劫人《天魔舞》第一章：“在旁边蹲坐着的那个当爹爹的男子，油然眉头紧皱，摆出一面孔的不自在。”

【不自料】不自量。《楚辞·九辯》：“竊不自料而願忠兮，或黜點而汙之。”宋曾巩《冬望》诗：“嗟予計真不自料，欲挽白日之西頽。”

【不自聊】犹无聊。宋刘克庄《长相思·钱别》词：“風蕭蕭，雨蕭蕭，相送津亭折柳條，春愁不自聊。”宋赵令畤《侯鯖录》卷五：“微之心不自聊，既出之翰墨，姑易其姓氏耳。”明高启《丁校书见招晚酌》诗：“正坐羈愁不自聊，遠煩舟楫暮相邀。”

【不自喜】犹言不自思量。《史记·外戚世家》：“帝非我不得立，已而棄捐吾女，豈何不自喜而倍本乎！”又《魏其武安侯列传》：“韓御史良久謂丞相曰：‘君何不自喜？’”又《酈生陸賈列传》：“足下甚苦，暴衣露冠，將兵助楚討不義，足下何不自喜也？”清黄生《义府·不自喜》：“諸云不自喜，即今俗云好不思量之意。必當時方言如此。”

【不自量】（量 liàng）不能正确地估计自己的力量。汉赵晔《吴越春秋·夫差内传》：“孤少失前人，内不自量，與吳人戰，軍敗身辱，遁逃，上棲會稽，下守海濱，唯魚鼈見矣。”宋梅尧臣《依韵和晏相公》：“誠知不自量，感涕屢揮摻。”清和邦额《夜谭随录·维扬生》：“君書生之見，妄詆英雄，毋乃不自量乎？”

【不自勝】谓自己不能承受。《宋书·王僧绰传》：“太祖引見，下拜便流涕哽咽，上亦悲不自勝。”宋文天祥《无錫》诗序：“是行駭之入北，感今懷昔，悲不自勝。”

6【不自禁】谓抑制不住自己的情绪。魏巍《东方》第五部第三章：“刘大顺不自禁地喊出声来：‘同志！同志！注意后面哪！’”柯岗《卡达耶夫在我家》：“翻译同志把这话告诉我之后，我也全然不自禁的说：‘在这点上，我们也是同行。’”

【不自意】自己没有料到。《史记·项羽本纪》：“臣與將軍戮力而攻秦，將軍戰河北，臣戰河南，然不自意能先入關破秦，得復見將軍於此。”前蜀杜光庭《虬髯客传》：“公不自意獲之，愈喜愈懼，瞬息萬慮不安。”明张居正《归政乞休疏》：“臣一介草茅，行能淺薄，不自意遭際先皇，拔之侍從之班，畀以論思之任。”

【不自滿假】（假 jiǎ）不自滿，不自大。《书·大禹谟》：“克勤於邦，克儉於家，不自滿假，惟汝賢。”孔传：“滿謂盈實；假，大也……言不自盈大。”明吕坤《答赵乾所稽勋》：“且聖人之心，只是不自滿假。”

【不自覺】指无意识的、自然而然的情感活动。《资治通鉴·唐文宗开成三年》：“〔上〕曰：‘宰相諍爭如此，可乎？’對曰：‘誠爲不可。然覃等盡忠憤激，不自覺耳。’”柳杞《好年胜景》：“四喜说得兴奋起来，不自觉的拍打着牛屁股。”

【不血食】指因为无后嗣或国家灭亡而绝祀。古代祭祀用牲，谓血食。《左传·庄公六年》：“鄧侯曰：‘人將食吾餘。’對曰：‘若不從三臣，抑社稷實不血食，而君焉取餘。’”《新五代史·刘承钧传》：“然承鈞家世非叛者，區區守此，蓋懼漢氏之不血食也。”

【不行】（一 xíng）①指水流不暢通。《周礼·考工记·匠人》：“凡溝逆地勢，謂之不行；水屬不理遜，謂之不行。”②不行进；不前进。《楚辞·九歌·湘君》：“君不行兮夷猶，蹇誰留兮中洲。”《史记·穰侯列传》：“於是穰侯不行，引兵而歸。”③不施行。《书·吕刑》：“上下比罪，無僭亂辭，勿用不行。”孔传：“無聽僭亂之辭以自疑，勿用折獄，不可行。”汉王褒《圣主得贤臣颂》：“胡禁不止，曷令不行！”《初刻拍案惊奇》卷二二：“專殺不行於閩外，先機恐失於穀中。”④不成功；无用。晋干宝《搜神记》卷二：“秦末，有白虎見於東海，詔遣黃公以赤刀往厭之。術既不行，遂爲虎所殺。”《二刻拍案惊奇》卷十七：“事體弄大了，不好收場，決使不得，推了有病不行，魏、杜兩生只得撒了自去赴試。”洪深《歌女红牡丹》第十八本：“〔这个孩子〕一定不肯吃饭，要回去，说亦不行，哄亦不行，打亦不行，把自己磨成病得那个样子。”⑤不中用；不好。李劫人《天魔舞》第一章：“这又令人感到我们的家伙还是不行。并不如报纸所载欧洲战场的高射炮动辄构成一片火网。”⑥接近于死亡。杨沫《不是日记的日记·呼吁》：“明明知道妈妈快不行了，但是，为了成立研究所……却没有在弥留的妈妈身边多守一两天。”⑦不可以。毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》八：“不加批评，看着错误思想到处泛滥，任凭它们去占领市场，当然不行。”⑧表示程度很深，犹言不得了。梁斌《红旗谱》五九：“咳，不好呀，身子酸得不行，饭也懒怠吃。”魏巍《东方》第一部第九章：“她说别的老婆们，都有老花镜，她也借着戴过，做起活来，得劲的不行。”

【不合】①违背；不符合。汉刘向《九叹·远逝》：“惜往事之不合兮，横汨羅而下瀾。”宋司马光《文中子补传》：“發端唱導者非二家之罪而誰哉？此皆議論不合於聖人

者也。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“若與平生所聞不合，發書詳正，必無所疑乃已。”洪深《电影戏剧的编剧方法》第四章：“总之，不合社会的标准就是了。”②不和。《二刻拍案惊奇》卷十七：“不想安綿兵備道與聞參將不合。”③不应当；不该。《後汉书·杜林传》：“臣愚以爲宜如舊制，不合翻移。”五代许岷《木兰花》词：“當初不合儘饒伊，贏得如今長恨別。”明徐渭《女状元》第三出：“小的不合叫那會篆刻的人，照依那關防刻一個小記印兒。”清孙枝蔚《代书寄呈大兄伯发》：“吾家本素封，不合輕犁鋤。”

【不合時宜】不符合时势和趋尚。《汉书·哀帝纪》：“朕過聽賀良等言，冀爲海內獲福，卒亡嘉應。皆違經背古，不合時宜。”《朱子语类》卷六七：“若事雖正，而處之不合時宜，於理無所當，則雖正而不合乎中。”柳亚子《为香凝先生题画》诗之三：“憑君莫漫誇流俗，不合時宜未可師。”钱锺书《猫》：“使君满肚子不合时宜。”亦作“不入時宜”。宋费衎《梁溪漫志·侍儿对东坡语》：“東坡一日退朝，捫腹徐行，顧謂侍兒曰：‘汝輩且道是中有何物？’……朝雲乃曰：‘學士一肚皮不入時宜。’”

【不合節】谓办事不順当；不协调。明沈榜《宛署杂记·民风二》：“事不諧曰不合節。”

【不名】不直呼其名，表示优礼或尊重之意。《後汉书·梁冀传》：“冀入朝不趨，劍履上殿，謁贊不名。”《隋书·恭帝纪》：“〔義寧〕二年春正月丁未，詔唐王劍履上殿，入朝不趨，贊拜不名。”《资治通鉴·唐高祖武德元年》载此事，胡三省注云：“凡朝會贊拜，則曰某官某；不名，亦殊禮也。”清王端履《重论文斋笔录》卷一：“公（魏文清）清風儉德，至今鄉里猶稱道勿衰，呼爲魏老尚書而不名。”

【不名一文】见“不名一錢”。

【不名一格】同“不拘一格”。清钱泳《履园丛话·收藏·元》：“有元一代畫家，全講氣韻，不名一格，實能超出唐、宋人刻畫之習。”

【不名一錢】没有一文钱，形容极其贫困。名，占有。《史记·佞幸列传》：“長公主賜鄧通，吏輒隨没入之，一簪不得著身。於長公主乃令假衣食。竟不得名一錢，寄死人家。”明吴应箕《忠烈杨涟传》：“范虞一年，不名一錢。”清黄宗羲《范熊岩文集序》：“〔先生〕舉孝廉，出宰南康，廉潔不名一錢，大吏依以爲重。”鲁迅《呐喊》自序：“《新生》的出版之期接近了，但最先就隐去了若干担当文字的人，接着又逃走了资本，结果只剩下不名一钱的三个人。”亦作“不名一文”。姚雪垠《李自成》第十六章：“老兄明白，弟半生书剑飘零，寄食江湖，囊中不名一文。”王若望《画外音》：“他〔俞云阶〕生活困难到了不名一文的地步。”

【不名譽】对声名有损害，不体面。

【不多爭】犹差不多。元关汉卿《玉镜台》第二折：“〔學士〕年紀和溫嶠不多爭，和溫嶠一樣身形，據文學比溫嶠更聰明。”

【不爭】①不爭奪。《老子》：“不尚賢，使民不爭。”河上公注：“不爭功名，返自然也。”《商君书·修权》：“賞誅之法不失其議，故民不爭。”唐杜甫《莫相疑行》：“寄謝悠悠世上兒，不爭好惡莫相疑。”②不计较。《明成化说唱词话丛刊·白兔记》：“我家中有三二百人做年作，不爭你一个吃飯。”《儿女英雄传》第五回：“住一夜，隨心布施，不爭你的銀錢。”巴金《小人小事·猪与鸡》：“你们那

位方太太说是很有钱，公馆就有好几院，家里人丁又少，也不争这几个房钱。”●不要紧，没关系。金董解元《西厢记诸宫调》卷八：“諛得紅娘忙扯着道：‘休厮合選，您兩箇死後不爭，怎結束這禿吊？’”元马致远《黄梁梦》第三折：“我死不爭，可憐見這一雙兒女，眼見的三口兒無那活的人也。”《水浒传》第十六回：“那挑酒的漢子便道：‘賣一桶與你不爭，只是被他們說的不好，又沒碗瓢舀吃。’”

①一点不差。宋刘克庄《最高楼·乙卯生日》词：“地行仙，疑是汝，不爭些。”●只因为。《宣和遺事》前集：“不爭奸佞居台輔，合是中原血染衣。”元无名氏《硃砂担》第三折：“我正待劈頭毛厮扯擗，不爭你攀胳膊强拆散。”《金瓶梅词话》第八七回：“不爭被周忠說這兩句話，有分教這婦人從前作過事，今朝沒興一齊來。”●如果。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“他家有殺人公事，不爭放你去了，却打沒頭官司？”元无名氏《盆儿鬼》楔子：“不爭你去了啊，可着誰人養活老漢！孩兒，你不去罷。”《三国演义》第四九回：“不爭都督如此，倘曹兵一至，如之奈何？”●不料。元郑廷玉《忍字记》第四折：“不爭俺這一回還了俗，却原來倒做了佛。”元无名氏《气英布》第一折：“不爭我服事重瞳沒箇結果，赤緊的做媳婦先惡了公婆。”《初刻拍案惊奇》卷三五：“不爭被你閻君勾去了，東岳敢不知道？”

⑥【不爭多】同“不多爭”。宋辛弃疾《江神子·博山道中书王氏壁》词：“比著桃源溪上路，風景好，不爭多。”《二刻拍案惊奇》卷二十：“金鼓看來都一樣，官人與賊不爭多。”明汤显祖《牡丹亭·惊梦》：“不爭多費盡神情，坐起誰忺？”

【不爭氣】①不爭意氣。元无名氏《爭報恩》第二折：“我可也不帶酒，不貪財；我不爭氣，不放歹，那妮子閒言長語，我只做耳邊風，那裏也將他來睬！睬！”●不自振作向上。《水浒传》第二四回：“都是你不爭氣，教外人來欺負我。”《红楼梦》第八十回：“不爭氣的孽障，狗也比你體面些。”金近《騙子騙自己》：“原來是自己那個不爭氣的儿子。”

【不亦】常用于表肯定的反问句，句末多有“乎”字。《礼记·檀弓下》：“武子曰：‘不亦善乎？’”《史记·平原君虞卿列传》：“觀此豎子，乃欲以一笑之故殺吾美人，不亦甚乎！”唐韩愈《送齐暱下第序》：“今之君天下者，不亦勞乎？”明李东阳《安平镇减水石坝记》：“揆之善溝者水激之，善防者水淫之，兩者不亦兼而有之乎？”

【不亦樂乎】（樂 lè）《论语·学而》：“有朋自遠方來，不亦樂乎！”意謂不也是很快乐的嗎！后常用以表示事态发展已达到极度，兼有淋漓尽致之意。明无名氏《吴起挂帅》第四折：“吳起着我打聽秦兵去，誰想正撞着秦將，把我一陣殺的不亦樂乎，跑將來了。”《醒世恒言·陆五汉硬留合色鞋》：“况且是自己舅子開張的酒店，越要賣弄，好酒好食，只顧教搬來，吃得個不亦樂乎。”王蒙《杂色》：“他的头、背、胳膊也被冰雹打了個不亦樂乎。”

【不次】①不依尋常次序。犹言超擢，破格。《汉书·东方朔传》：“武帝初即位，徵天下舉方正賢良文學材力之士，待以不次之位。”顏師古注：“不拘常次，言超擢也。”《旧唐书·忠义传下·许远》：“祿山之亂，不次拔將帥。”明沈德符《野獲編·兵部·兵事驟遷》：“嘉靖間，不次用人。”康有为《上清帝第二书》：“大奸既黜，典刑既正，

然後懸賞功之格，為不次之擢。”●书信结尾用语，意謂不詳說。晋王羲之《道护帖》：“得二十三日書，為慰。及還，不次。王羲之報。”宋苏轼《与胡郎仁修书》之一：“某未獲躬詣靈幃，臨書哽噎，謹奉慰疏不次。”

【不忙不暴】犹不忙不急。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“和尚果雄驍，兵法嚙曾學。擗過鋼鎗，刀又早落，不緊不慌，不驚不怕，不忙不暴。”

【不字】未能生育。《易·屯》：“女子貞不字，十年乃字。”字，妊育。参阅清王引之《经义述闻·周易上·女子貞不字》。亦謂不嫁人。清鈕琇《觚賸续编·妙覽》：“情忘衿衿，道悅苾芻，堅守不字之貞，妙解無生之諦。”

【不安】①不安定；不安寧。《论语·阳货》：“食旨不甘，聞樂不樂，居處不安。”《荀子·正論》：“以是百官也，令行於境內，國雖不安，不至於廢易遂亡。”《後汉书·周暉傳》：“暉聞京師不安，來候忠，董卓聞而惡之，使兵劫殺其兄弟。”唐韩愈《孟东野失子》诗：“地祇為之悲，瑟縮久不安。”巴金《寒夜》六：“母亲注意到他这种忍受性的沉默，感到不安了。”●不当，不穩妥。汉王充《论衡·自紀》：“世書俗說，多所不安。”●不适，指有病。《东观汉记·马皇后传》：“后嘗有不安，時在敬法殿東廂，上令太夫人及兄弟得入見。”唐元结《与瀼溪邻里》诗：“我嘗有不安，鄰里能相存。”宋王说《唐语林·栖逸》：“〔和尚〕常恐尊體有所不安，中夜思之，實懷憂戀。”③客套话。表示歉意和感激。如：老来麻烦您，真是不安。

【不安分】（分 fèn）不守本分。如：这个人不安分。

【不安於室】《诗·邶风·凯风序》：“衛之淫風流行，雖有七子之母，猶不能安其室。”郑玄笺：“不安其室，欲去嫁也。”后因以“不安於室”为已婚妇女思涉外遇或寡妇意欲再嫁的婉辞。

【不聿】即不律。笔的别称。清周亮工《陋軒詩序》：“〔賓賢〕每晨起繙書枯坐，少頃起立，徐步操不聿疾書，已復細吟。”清俞正燮《癸巳類稿·反切証義》：“負聿為蜚，不聿為筆。”陶曾佑《论文学之势力及其关系》：“其他各國，亦莫不孜孜於文字之林，合謀社會之改良，力促社會之進步，憑茲不聿闡厥宗風。”参见“不律●”。

【不那】（一 nuò）无奈。唐孙蜀《中秋夜戏酬顾道流》诗：“不那此身偏愛月，等閒看月即更深。”宋张孝祥《鵲桥仙·落梅》词：“吹香成陣，飛花如雪，不那朝來風雨。”明王世贞《归路写闷》诗之二：“往來山色異，迎送物情疑。不那三千里，長縈方寸絲。”

【不防】不料；没想到。金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“櫻桃小口嬌聲顫，不防花下，有人腸斷。”《红楼梦》第九回：“那時只顧得志亂說，却不防還有別人。”茅盾《林家鋪子》六：“里边林大娘本来还被瞞着，不防小学徒漏了嘴，林大娘那一急几乎一口气死去。”

【不防事】见“不妨事”。

【不防頭】不提防；不留神。元李文蔚《燕青博魚》第二折：“諛的我咬定下脣，掐定指紋，又被這個不防頭愛撒的軋兒隱。”《红楼梦》第七回：“你姪兒年輕，倘或說話不防頭，你千萬看着我，別理他。”周原《复灭》五：“李有义想拉店掌柜给他的生意垫几句有利的話，不防頭，狡猾的小老头这时已经溜啦。”

【不如】①比不上。《易·屯》：“君子幾不如舍，往吝。”北齐顏之推《顏氏家訓·勉學》：“諺曰，積財千萬，不

如薄伎在身。”明李贽《答耿司寇书》：“翻思此等，反不如市井小夫，身履是事，口便说是事。”沙汀《丁跛公》：“他以为不如把运气搁在买卖烟土上好些。”②不象；不符。《後汉书·逸民传·周党》：“不如臣言，伏虚妄之罪。”明叶盛《水东日记·司马欧阳两公荐士》：“吕惠卿未達時，歐陽公以學者罕能及，告之於朋友，以端雅之士薦之於朝廷，且云：‘後有不如，甘與同罪。’”

③【不如志】 不合心意。《新唐书·刘仁轨传》：“吾等雖入新羅，正似坐客，有不如志，悔可得邪？”

④【不如意】 ①不符合心意。语出《汉书·京房传》：“臣疑陛下雖行此道，猶不得如意，臣竊悼懼。”宋陆游《追忆征西幕中旧事》诗之二：“不如意事常千萬，空想先鋒宿渭橋。”也指不符合心意的事情。《晋书·羊祜传》：“天下不如意，恒十居七八。”②死的讳称。《三国志·魏志·曹爽传》：“二祖亦屬臣以後事，此自陛下所見，無所憂苦；萬一有不如意，臣當以死奉明詔。”

⑤【不如意事常八九】 谓不合心意的事情是经常发生的。语出《晋书·羊祜传》：“會秦、涼屢敗，祜復表曰：‘吳平，則胡自定，但當速濟大功耳。’而議者多不同。祜歎曰：‘天下不如意，恒十居七八，故有當斷不斷。’”宋辛弃疾《贺新郎·再赋海棠》词：“歎人生，不如意事，十常八九。”《白雪遗音·南词·十二时》：“不如意事常八九，可語人言無二三。”谷风《加勒比海上的黄昏》：“正是不如意事常八九，陷入沉思中的首相所反复思量着的就是这些。”

⑥【不如歸】 见“不如歸去”。

⑦【不如歸去】 古人以为杜鹃啼声酷似人言“不如歸去”，因用为催人归家之词。《蜀王本纪》：“蜀望帝淫其臣鵲靈之妻，乃禪位而逃，時此鳥適鳴，故蜀人以杜鹃鳴為悲望帝，其鳴為不如歸去云。”宋梅尧臣《杜鹃》诗：“蜀帝何年魄，千春化杜鹃；不如歸去語，亦自古來傳。”亦省作“不如歸”。宋范仲淹《越上闻子规》诗：“春山無限好，猶道不如歸。”宋陈瓘《满庭芳》词：“春鵲語，從來勸我，長道不如歸。”

⑧【不好】 ①(-hǎo)①不美；不善。《楚辞·离骚》：“吾令鳩為媒兮，鳩告余以不好。”《史记·滑稽列传》：“〔西門豹曰〕是女子不好，煩大巫嫗為入報河伯，得更求好女，後日送之。”毛泽东《反对党内的资产阶级思想》：“就思想状况来说……少数人是不好的，是非马克思列宁主义思想。”

②不舒服，指生病。元吴昌龄《张天师》第二折：“净云：‘你那病人不好幾日了。’”《金瓶梅词话》第四六回：“郁大姐道：‘自從與五娘做了生日，家去就不好起來。’”《醒世姻缘传》第二回：“咱昨日在園場上，你一跳八丈的，如何就這們不好的快？”③不便。《二刻拍案惊奇》卷十七：“中多委曲，小弟不好說得，非子中不能詳言。”老舍《二马》第四段六：“况且，有好些事不好告诉你，姐姐，你是个姑娘。”艾芜《百炼成钢》第一章：“这不好违反他的习惯。”④不能。洪深《香稻米》第二幕：“我们不好不买外国货么？”⑤(-hào)⑥不喜欢。《史记·袁盎晁错列传》：“盎素不好鼂錯，鼂錯所居坐，盎去，錯亦去。”三国魏曹植《与吴季重书》：“墨翟不好伎，何為過朝歌而迴車乎？”

⑦【不好看】 (好hǎo)不体面，不光采。《二刻拍案惊奇》：“雖然自古皆有死，這回死得不好看。”亦谓难堪。老舍《四世同堂》六五：“贺客们都晓得长顺老实，也都晓得瑞丰讨厌，大家都怕他把长顺逼急了，弄得不好看。”

⑧【不好活】 (好hǎo)方言。犹言不好受，不痛快。马烽西戎《吕梁英雄传》第三二回：“桦林霸说：‘改日再闹的吃吧，有富今日心上不好活。’”

⑨【不好過】 (好hǎo)①谓困苦。如：他的日子很不好过。②难受。艾芜《百炼成钢》第十六章：“你是不是哪里不好过？让我找三轮车来，送你到医院去。”

⑩【不好意思】 (好hǎo)①表示碍于情面而只能怎样或不便怎样。《儒林外史》第五十回：“高翰林局住不好意思，只得應允。”巴金《探索集·“思想复杂”》：“我不好意思给他泼冷水，没有提什么意见，只是指出少数与事实不符的地方。”②害羞；难为情。《官场现形记》第三回：“有是有的，不過只有一半。對不住你老，叫我怪不好意思的。”峻青《海啸》第一章：“小马低下了头，抿着嘴唇，现出了不好意思的样子。”

⑪【不形】 不显露。汉王褒《四子讲德论》：“好惡不形，則是非不分。”晋陆机《辩亡论下》：“亂不極則治不形。”明方孝孺《送石君永常赴河南金事序》：“不形好惡，不傾是非，咸得其正，然後可以為正矣。”

⑫【不走】 不走样，不变动。《儒林外史》第四九回：“我朝二百年來，只有這一樁事是絲毫不走的。”

⑬【不走落】 宋代官妃的一种发式。《宋史·五行志三》：“理宗朝，官妃……梳高髻於頂，曰不走落。”

⑭【不攻自破】 不用攻击，就自行溃败。多指情节或论点虚谬，经不起反驳。明张萱《疑耀》卷五：“且士行實懷異志，果有此夢，正令自知，人安得而知之，其說固不攻自破。”清陈确《答沈朗思书》：“夫知止之說，不攻自破。”陈白尘《大风歌》第一幕：“这是安人心之策。如有谣言，也不攻自破。”

⑮【不折不扣】 不打折扣。原为商业用语，商品照标价减去若干成数出售，叫做打折扣。鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈之余——关于“舒愤懣”》：“上海有一个专装假辫子的专家，定价每条大洋四元，不折不扣，他的大名，大约那时的留学生都知道。”后用以表示完全、十足的意思。老舍《女店员》第二幕：“如今的妇人跟男人不折不扣一样尊贵。”周而复《上海的早晨》第四部十四：“大姐，这可不折不扣的正经话。”魏巍《东方》第三部第六章：“还有人说：‘什么运输队，这是不折不扣的慰劳队！’”

⑯【不抗不卑】 见“不亢不卑”。

⑰【不孝】 ①不孝敬父母。《书·康诰》：“元惡大憝，矧惟不孝不友。”《晋书·段灼传》：“吴起貪官，母死不歸，殺妻求將，不孝之甚。”《花月痕》第五一回：“此地有祠有像，小子再圖安逸，不想朝夕侍奉，這不孝之罪，真是擢髮難數了。”王西彦《老太婆伯伯》：“老弟，孔圣人的《四书》上不是有得讲吗？不孝有三，无后为大。”②父母死，子于丧中自称不肖子。清初士大夫改称不孝。亦用作往来书信中的自称。清陈梦雷《绝交书》：“不孝學識庸陋，穉年得謬通籍，性復剛褊寡合，不能與俗俯仰。”又“不孝出與年兄共議，促膝三日。”参阅清王应奎《柳南续笔·不肖子》。

⑱【不均】 不公平；不均匀。《诗·小雅·北山》：“大夫不均，我從事獨賢。”《汉书·文帝纪》：“人主不德，布政不均，則天示之災以戒不治。”《中国农村的社会主义高潮·西乡县杨河坝乡党支部正确地领导了互助合作》：“这样就克服了过去支部委员忙闲不均的现象，发挥了支部

的组织作用。”

【不花】 蒙语音译。牛的别名。明沈德符《野獲编·词曲·蔡中郎》：“胡語以牛爲不花也。”清钱大昕《十驾斋养新录·蒙古语》：“元人以本國語命名……或取物類，如不花者牯牛也。”

【不克】 ①不能。《诗·齐风·南山》：“析薪如之何，匪斧不克。”郑玄笺：“克，能也。”清史致谔《稟左宗棠》：“〔余〕自揣任重才疏，遠離牙纛，不克時時稟承偉略，深用兢惶。”王统照《母爱》：“〔她〕意识还没清楚，不克自制地加紧脚步往孩子的后影追去。”②不能战胜。《诗·大雅·常武》：“不测不克，濯征徐國。”郑玄笺：“其勢不可测度，不可攻勝。”一说“不克”为不可识知。《左传·昭公十二年》：“南蒯懼不克，以費叛如齊。”《国语·鲁语下》：“若不克魯，君以蠻夷伐之，而又求入焉，必不獲矣。”马王堆汉墓帛书《经法·四度》：“以强下弱，以何國不克。以貴下賤，何人不得。”

【不材】 ①不成材；无用。《庄子·山木》：“此木以不材得終其天年。”成玄英疏：“不材無用，故終其天年。”唐白居易《蟠木谣》：“爾既不材，吾亦不材，胡爲乎人間徘徊？”清赵翼《老柳枝叶特茂诗以张之》：“殘軀漫此半死桐，壽相端推不材木。”②喻才能平庸。《国语·鲁语下》：“沃土之民不材，淫也。瘠土之民，莫不嚮義，勞也。”韦昭注：“不材，器能少也。”《汉书·张汤传》：“〔霍光〕由是賢千秋，以禹爲不材。”宋秦观《人材策》：“寡聞見，暗機會，乖物理，昧人情，執百有司之事，無一施而可，此不材者也。”清魏源《圣武记》叙：“官無不材則國楨富，境無廢令則國柄强。”③自谦之辞，犹不才。《史记·吴太伯世家》：“札（季札）雖不材，願附於子臧之義。”清龚自珍《秋心》诗之二：“息筮一官來闕下，衆中俯仰不材身。”

【不杖期】 古时丧制，一年之丧，称为期服。期服有杖期、不杖期之分。凡夫为妻服丧，如果自己的父母还在，就不能持杖，称为不杖期。《仪礼·丧服》：“大夫之適子爲妻。傳曰：‘何以期也？父之所不降，子亦不敢降也。何以不杖也？父在則爲妻不杖。’”

【不求人】 器物名。以骨、角、竹或木削为人爪状，有柄，用以搔痒。不求人与如意相类，古称爪杖。元陈栎有《和不求人赞》：“噫！雖不求人兮，未免求木奴之指。孰若反掌以自搔兮，君子求諸己。”

【不求甚解】 晋陶潜《五柳先生传》：“不慕利，好讀書，不求甚解，每有會意，欣然忘食。”意谓读书只求领会要旨，不刻意在字句上花工夫。今多谓对待学习、工作不认真，不求深入理解。瞿秋白《乱弹·小诸葛》：“他识得几千个汉字，可是又是不求甚解的。”毛泽东《农村调查》的序言和跋：“现在我们很多同志，还保存着一种粗枝大叶、不求甚解的作风。”

【不甫能】 亦作“不付能”。才能够；好容易。不，助词，无义。元纪君祥《赵氏孤儿》第一折：“不甫能風調雨順，太平年寵用着這般人。”元郑光祖《倩女离魂》第三折：“不付能一紙音書，盼得我則道春心滿紙墨淋漓，原來比休書多了個封皮。”元王和卿《女冠子·闺情》套曲：“不甫能盼的他來到，他却又早醺醺的帶酒。”明陈秋碧《题情》曲：“不甫能步出重簾，肯分的玉梅枝上，添得個月兒孤。”

【不更】 ①（一gēng）②秦爵名。《左传·成公十三

年》：“〔晉〕獲秦成差及不更女父。”杜预注：“不更，秦爵。”《商君书·境内》：“公爵，自二級已上至不更，命曰卒。”《汉书·百官公卿表上》：“爵：一級曰公士，二上造，三簪袅，四不更。”颜师古注：“言不豫更卒之事也。”③不改变。《商君书·垦令》：“迁者不飾，代者不更，則官屬少而民不勞。”④不经，未曾经过。《文选·杨修〈答临淄侯笺〉》：“今之賦頌，古詩之流。不更孔公，風雅無別耳。”吕延济注：“更，經也。脩言今植之賦頌乃與古詩相類，雖不經孔子刪定，與《詩》之風雅無異焉。”《宋书·周郎传》：“官廟遭不更之酷，江服被未有之痛，千里連死，萬井共泣。”⑤不懂。《新唐书·吴凑传》：“府中易湊貴戚子，不更簿領，每有疑獄，時其將出，則遮湊取決，幸蒼卒得容欺。”宋王安石《上杜学士言开河书》：“某愚不更事物之變，備官節下，以身得察於左右。”⑥（一gèng）⑦不再。南朝宋谢灵运《还旧园作见颜范二中书》诗：“曩基即先築，故池不更穿。”

【不更事】 （更 gēng）不经事；不懂事。黄远庸《消极之乐观》：“今日吾國人心之消極，不必驗之人心也。人人自身，歷歷可驗，乃至人人自以爲消極之念，較深刻於他人，乃至人人以他人之消極或消極而不深刻者，皆愚騃或不更事。”鲁迅《彷徨·祝福》：“不更事的勇敢的少年，往往敢于给人解决疑问。”

【不辰】 不得其时。《诗·大雅·桑柔》：“我生不辰，逢天俾怒。”宋文天祥《六歌》：“我生我生何不辰，孤根不識桃李春。”《金史·烈女传·冯妙真》：“婦生不辰，不得終執箕箒，義不從辱。”清侯方域《新迁颜鲁公碑记》：“際世不辰，靈蹟多淹。”

【不忒】 没有变更；没有差错。《易·豫》：“天地以順動，故日月不過，而四時不忒。”《魏书·穆崇传》：“用能四時不忒，陰陽和暢。若有過舉，咎徵必集。”唐柳宗元《视民诗》：“既柔一德，四夷是則。四夷是則，永懷不忒。”清王夫之《读四书大全说·论语·先进六》：“作聖之功，必知足以及之，仁足以守之，斯能至而不忒。”

【不步人脚】 不跟着别人的脚步走。喻不因循守旧。明李贽《又与从吾》：“蘇長公片言隻語與金玉同聲，雖千古未見其比，則以其胸中絕無俗氣，下筆不作尋常語，不步人脚故耳。”

【不肖】 ①谓子不似父。《礼记·杂记下》：“諸侯出夫人，夫人比至于其國……主人對曰：‘某之子不肖，不敢辟誅。’”郑玄注：“肖，似也。不似，言不如人。”《史记·五帝本纪》：“堯知子丹朱之不肖，不足授天下。”司马贞索隐引郑玄曰：“言不如父也。”后用以称子孙之不孝。巴金《秋》四五：“他们这些不肖子弟拿了爹的钱，又不听爹的话。”曹禺《北京人》第一幕：“好，我说过，我说过，我是为我这些不肖的子孙才说的。”②不相象。清黄宗羲《赠黄子期序》：“有慈豁霞生者，無所傳授，多爲村落傳神，無有不肖。”③不成材；不正派。《礼记·射义》：“發而不失正鵠者，其唯賢者乎？若夫不肖之人，則彼將安能以中。”孔颖达疏：“不肖，謂小人也。”《韩非子·功名》：“堯爲匹夫，不能正三家，非不肖也，位卑也。”《汉书·武帝纪》：“代郡將軍敖、雁門將軍廣，所任不肖，校尉又背義妄行，棄軍而北。”颜师古注：“肖，似也。不肖者，言無所象類，謂不材之人也。”宋苏轼《上富丞相书》：“翰林歐陽公不知其不肖，使與於制舉之末，而發其猖狂之論。”吴玉章《从甲午

战争前后到辛亥革命前后的回忆》六：“留日学生中也确有一些不肖之徒，见利忘义，以致被它软化。”①自谦之称。《战国策·齐策二》：“今齊王甚憎張儀，儀之所在，必舉兵而伐之。故儀願乞不肖身而之梁。”唐韩愈《上考功崔虞部书》：“愈不肖，行能誠無可取。”《辽史·耶律阿息保传》：“不肖適異國，必無生還，願公善輔國家。”阿英《关于瞿秋白的文学遗著》：“不肖罪孽深重，祸延笔名陈笑峰。”

【不見】①看不到。《易·艮》：“行其庭，不見其人。”唐韩愈《琴操·拘幽操》诗：“朝不日出兮，夜不見月和星。”茅盾《色盲》：“李蕙芳赶快拾起一片碎瓦，正想掷过去，那虾蟆一跳，便不见了。”亦谓不易看到。《左传·成公十六年》：“怨豈在明，不見是圖。”张舜徽注：“谓防止怨恨不仅在明显之仇恨，尚须图谋不易见之细微怨恨。”②不看，不读。《梁书·任昉传》：“昉墳籍無所不見，家雖貧，聚書至萬餘卷。”③用在“聞”“看”“找”等动词之后，表示行动没有结果。清李渔《奈何天·惊丑》：“脚上那一種，做一頭睡，自然聞不見，不消慮他。”柯岩《快活的小诗·眼镜惹出了什么事情》：“我的眼镜怎么找不见？”

【不見天日】看不到天空和太阳。瞿秋白《“子夜”和国货年》：“明明还只是子夜，而居然以为天已经大亮了，甚至于太阳又要落山了，于是拼命的赶路，唯恐怕夜再来之后就永久不见天日了。”常用以比喻政治黑暗，看不到光明。

【不見事】犹言不晓事。《三国志·魏志·夏侯玄传》：“臨斬東市，顏色不變”裴松之注引《魏氏春秋》：“玄歎曰：‘士宗，卿何不見事乎？此人猶能以通家年少遇我，子元、子上不吾容也。’”《资治通鉴·魏高贵乡公正元年》载此事，胡三省注云：“不見事，猶今人言不曉事也。”

【不見的】见“不見得”。

【不見便】（便 biàn）不灵活，不灵变。《水浒传》第二四回：“那婦人道：‘何不去叫間壁王千娘安排便了？只是這般不見便！’”

【不見起】说不定；不一定。周立波《暴风骤雨》第二部十四：“白大嫂子听得入神了，又提出一个她还搞不清楚的问题：‘没有命，也没有神么？我看不见起。’”孙芋《妇女代表》：“容：‘你去看看还剩稻草没有？我到西头老黄家去看看去。’翠：‘也不见起有。’”

【不見得】（得 de）亦作“不見的”。犹言说不定，不一定。元无名氏《昊天塔》第一折：“假當時不尋自盡，拼命殺出去，或者有個僥倖也不見的。”明高明《琵琶记·寺中遺像》：“倘或天天（見）可憐，因此相會，也不見得。”吴组缃《山洪》十三：“我好心好意的管待他们，他们也不见得就怎么样我。”

【不見棺材不下淚】喻不到走投无路的境地不肯死心。《金瓶梅词话》第九八回：“常言說得好，恨小非君子，無毒不丈夫。咱如今將理和他說，不見棺材不下淚，他必然不妥。”

【不見經傳】（傳 zhuàn）经传上没有记载。宋罗大经《鹤林玉露》卷六：“俗語云：‘但存方寸地，留與子孫耕。’指心而言也。三字雖不見於經傳，却亦甚雅。”比喻没有来历或没有名气。邹韬奋《经历》五五：“名字不见经传的文人也不见得都是驯伏的羔羊。”郭沫若《民主运动中的

二三事》：“签名的人很多，据说多不见经传。”

【不男】谓男子有生理缺陷，没有生殖能力。《南史·后妃传上·宋后废帝陈太妃》：“先是人間言明帝不男，故皆呼廢帝爲李氏子。”明沈德符《野獲编补遗·内阁·宰相前世僧》：“〔楊文襄〕爲提學時，年甫三旬，即立姪爲嗣，蓋久以不男自安矣。”

【不足】①不充足，不够。《荀子·礼论》：“斷長續短，損有餘，益不足，達愛敬之文，而滋成行義之美者也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·封禪》：“計武功，述文德，事覈理舉，華不足而實有餘矣。”朱自清《执政府大屠杀记》：“屠杀之不足，继之以抢劫、剥尸。”②不可，不能。《荀子·正论》：“淺不足以測深，愚不足以謀知。”唐韩愈《论佛骨表》：“事佛求福，乃更得禍，由此觀之，佛不足事，亦可知矣。”清周中孚《郑堂札记》卷一：“孟堅摘《論語》中字，改河渠爲溝洫，實不足以盡其義。”③不值得，不必。《史记·高祖本纪》：“章邯已破項梁軍，則以爲楚地兵不足憂，乃渡河，北擊趙，大破之。”唐刘餗《隋唐嘉话》卷上：“余自髫髻之年，便多聞往說，不足備之大典，故繫之小說之末。”《二刻拍案惊奇》卷十三：“我曾讀過野史，死人能起，喚名‘尸厥’，也是人世所有之事。今日偶然有此，不足爲異。”鲁迅《书信集·致韦素园》：“《莽原》如作者多几个，大概是不足虑的。”④不难。《汉书·黥布传》：“楚兵至滎陽、成臯，漢堅守而不動，進則不得攻，退則不能解，故楚兵不足罷也。”顏師古注：“不足者，言易也。”《东观汉记·邓禹传》：“於今之計，莫如延攬英雄，務悅民心，立高祖之業，救萬民之命，以公而慮，天下不足定也。”《北史·李弼传》：“公與吾同心，天下不足平也。”《新唐书·陆贄传》：“陛下在奉天、山南時，赦令至山東，士卒聞者皆感泣思奮。臣是時知賊不足平。”⑤犹不尽。唐杜甫《久雨期王将军不至》诗：“銳頭將軍來何遲，令我心中苦不足。”宋张先《偷声木兰花》词：“曾居别乘康吳俗，民到於今歌不足。”宋范成大《酹江月》词：“兩岸煙林，半溪山影，此處無榮辱。荒臺遺像，至今嗟詠不足。”⑥犹不致。《汉书·外戚传下·孝元傳昭儀》：“太子小，而傅太后抱養之，今至太子家，以乳母恩耳，不足有所妨。”

【不足多】①不值得称赞。《韩非子·五蠹》：“夫古之讓天下者，是去監門之養而離臣虜之勞也，故傳天下而不足多也。”《史记·商君列传》：“反古者不可非，而循禮者不足多。”②不能胜过。唐刘禹锡《故唐尚书礼部员外郎柳君集纪》：“子厚之喪，昌黎韓退之誌其墓，且以書來吊曰：‘哀哉若人之不淑。吾嘗評其文，雄深雅健似司馬子長，崔、蔡不足多也。’”

【不足言】同“不足道”。明沈德符《野獲编补遗·兵部·武臣刺背》：“割股剖肝，固盡孝美事，然效顰不已，亦成故套。胡仲彬、刁宣不足言，惜黃、楊之見不及此。”清周亮工《书影》卷三：“及〔房次卿〕出戶，時後謁者盈巷，覩次卿已出，迎問之曰：‘如何？’答曰：‘不足言，不足言。’”

【不足掛齒】不值得一提。语出《汉书·叔孙通传》：“此特羣盜鼠竊狗盜，何足置齒牙間哉？”袁鷹《深深的怀念》：“这对于以全心全意地为中国人民服务作为唯一宗旨的革命军队……从来是不足挂齿的。”亦作“不足齒數”。

【不足惜】不值得可惜。《西游补》第六回：“大王，妾

身是不足惜的，只恐大王一時真假難分，遭他毒手。”郭沫若《洪波曲》第九章六：“张国焘是不足惜的，他在革命上所犯的錯誤，我們四川省的人民知道得最清楚。”

【不足為奇】（為 wéi）不值得奇怪。朱自清《航船中的文明》：“至于尖锐的语音，那是少年的妇女所常有的，倒也不足为奇。”孙犁《秀露集·关于〈铁木前传〉的通讯》：“其实，作家表现自己，这是不足为奇的，贤者也不免的。”峻青《秋色赋·乡音》：“对于一个离家多年的人来说，认不出同村的年轻人，那是不足为奇的。”

【不足為法】（為 wéi）不值得学习、效法。清赵翼《瓯北诗话·李青莲诗》：“開口便說：《大雅》之作，騷人斯起，然詞多哀怨，已非正聲；至楊、馬益流宕。建安以後更綺麗，不足為法。”鲁迅《坟·娜拉走后怎样》：“青皮固然是不足为法的，而那韧性却大可以佩服。”丁玲《太阳照在桑干河上·写在前边》：“那些工作作风实不足为法。”

【不足為訓】（為 wéi）不值得作为遵循的准则。清和邦额《夜谭随录·护军女》：“此固一大快事，然不足為訓也。”马南邨《燕山夜话·读书也要讲“姿势”》：“这两人可能有独异于常人之处，但是他们卧读的例子也仍然不足为训。”孙犁《秀露集·耕堂读书记（一）》：“这其实是避重就轻、图省力气的一种写法，不足为训。”

【不足為意】（為 wéi）不值得介意。明张居正《答郑范溪》：“公但自信此心，秉公任直，纷纷之言，不足為意。”鲁迅《书信集·致沈雁冰》：“肺病的进行，似已被阻止；但偶仍发热，则由于肋膜，不足为意也。”

【不足為據】（為 wéi）不能作为凭据。鲁迅《且介亭杂文·中国人失掉自信力了吗》：“自信力的有无，状元宰相的文章是不足为据的，要自己去看地底下。”毛泽东《论持久战》十三：“如果我们说，这是古代，不足为据，他们又可以搬出英灭印度的事实，证明小而强的资本主义国家能够灭亡大而弱的落后国家。”

【不足為憑】（為 wéi）不足为据。理由《高山与平原》：“〔华罗庚〕搬出来一本唐诗，又从里面找出一个错处，说明脍炙人口的东西也不足为凭。”

【不足道】晋陶潜《桃花源记》：“停數日辭去，此中人語云：‘不足為外人道也。’”意谓不必向外人称述。后以“不足道”谓不值得称道，不值一谈。唐韩愈《与崔群书》：“凡諸淺者，固不足道，深者止如此。”清陈田《明诗纪事戊签·杨巍》：“《夢山集》五律最勝，直擅右丞、文房勝境，餘子不足道也。”王西彦《母性》：“在这严峻的时代里，个人的感情真是不足道得很呵。”

【不足輕重】（重 zhòng）犹言无关紧要。清陈康祺《郎潜纪闻》卷五：“筆帖式為滿洲進身之一途，今各衙門皆有額，設候補者又盈千累萬，視為不足輕重矣。”清邹容《革命军》第五章：“上自獨當一面之官府，下至不足輕重之官吏，而亦共聞是言。”

【不足齒數】（數 shǔ）不足以相提并论，同等看待。鲁迅《坟·未有天才之前》：“泥土和天才比，当然是不足齿数的。”

【不足數】（數 shǔ）谓算不了什么。《宋书·沈庆之传》：“蕭斌婦人不足數。其餘將帥，并是所悉，皆易與耳。”宋王安石《和吴御史汴梁诗》：“我懶不足數，君材乃自強。”叶圣陶《春光不是她的了》：“假如有什么方法，能够把这一层耻辱洗干净了，她觉得其他的冤抑也就不足

数了。”

【不足興】（興 xìng）方言。不满足。梁斌《红旗谱》三九：“涛他娘说：‘可别折煞我老婆子！’心里想：‘当我的干闺女，还不足兴。’”

【不利】①有害；没有好处。《书·金縢》：“公將不利於孺子。”《史记·秦始皇本纪》：“豈勇力智慧不足哉？形不利，勢不便也。”巴金《纪念雪峰》：“当时的气氛对他是不利的，可是我一点也感觉不出来。”②不顺利；不能取胜。《史记·白起王翦列传》：“趙戰不利，因築壁堅守，以待救至。”《後汉书·王昌传》：“郎數出戰不利，乃使其諫議大夫杜威持節請降。”③不锋利。《三国志·魏志·袁绍传》：“〔紹〕橫刀長揖而去”南朝宋裴松之注引《献帝春秋》：“我今為之，誰敢不從？爾謂董卓刀為不利乎？”

【不利市】谓遇事不顺利；运气不好。《太平广记》卷二七五引《唐摭言·李敬》：“〔夏侯孜〕未遇，伶俚風塵，所跨蹇驢，無故墜井。及朝士之門，或逆旅舍，常多齟齬。時人號曰不利市秀才。”元康进之《李逵负荆》第二折：“我這光頭不睹他髻，省的你叫不利市。”《初刻拍案惊奇》卷二九：“趙琮是個多年不利市的寒酸秀才，沒一個不輕薄他的。”

【不秀氣】不漂亮；不光采。《古今小说·新桥市韩五卖春情》：“你們可快快尋個所在搬去，不要帶累我。看這般模樣，住也不秀氣。”《醒世恒言·一文钱小隙造奇冤》：“是那家婆娘不秀氣，替老公粧幌子，惹得綽板婆叫罵。”

【不佞】①无口才。《论语·公冶长》：“雍也，仁而不佞。”邢昺疏：“佞，口才也。”②谦辞，犹言不才。《左传·僖公十五年》：“寡人不佞，能合其衆而不能離也。”宋叶適《上西府书》：“某不佞，自以為無三者之患而獨有憂世之心。”清戴名世《疑解》：“僕不佞，適有類於北宮子。”亦用作谦称。《左传·昭公二十五年》：“不佞不能與二三子同心，而以為皆有罪。”明高攀龙《讲义·小引》：“不佞幸從諸先生後，不能無請益之言。”鲁迅《书信集·致章廷谦》：“该堂将我住址写下，而至今不将书目寄来，可见嘴之不实，因此不佞对之颇有恶感。”

【不但】连词。不仅，不只是。常表示递进。用在复句的上半句里，下半句通常有副词或连词与之相呼应。宋杨万里《峡峙》诗：“龜魚到此總回頭，不但龜魚蟹亦愁。”清杭世骏《质疑·诸史》：“三代時，不但地廣人稀，連吳、越、秦、楚，皆大半不在版圖之中。”靳以《耸天的白杨》：“这真是了不起的民族，不但勇敢，而且充满了自尊心。”

【不作】①（一 zuò）①不兴起；不兴盛。《礼记·乐记》：“暴民不作，諸侯賓服。”孔颖达疏：“不作，謂不動作也。”《孟子·滕文公下》：“聖王不作，諸侯放恣。”赵岐注：“不作，聖王之道不興。”《韩诗外传》卷三：“無令財貨上流，則逆不作。”《文选·班固〈两都赋序〉》：“昔成康没而頌聲寢，王澤竭而詩不作。”李善注：“作，興也。”②不耕作；不写作。《史记·赵世家》：“耕事方急，一日不作，百日不食。”清顾炎武《金陵杂诗》之一：“詩人長不作，千載尚風流。”③（一 zuó）③方言。不能，情理上不容许。《老残游记》第七回：“和尚家又不作帶兵器，所以這拳法專為保護身命的。”

【不作興】（作 zuó，興 xìng）方言。①情理上、习惯上不许可。《老残游记》第七回：“只因爲大盜相傳有這個

規矩，不作興害鏢局的。”张天翼《包氏父子》：“‘怎么年也不过就去上书房？’‘不作兴过年末，这是新派。’”②犹不喜欢。《西湖二集·韩晋公人夜两赠》：“这一種生意，誰人來買，眼看得别人不作興你了。你自負才華，却去嚇誰？”

【不作聲】（作zuò）不说话。《老残游记》第十三回：“〔翠花〕向人瑞耳中不知說了兩句什麼話，人瑞點點頭，就不作聲了。”曹禺《北京人》第三幕第二景：“〔曾文清〕换了一件深灰色杭绸旧棉袍，两手插在袖管里不作声。”茹志鹃《高高的白杨树·在果树园里》：“我又问了一遍，那人还是不作声。”

【不伶俐】犹不干净，指男女间的不正当关系。元郑廷玉《後庭花》第一折：“如今有一人，乃是李順，他是個酒徒，他渾家與我有些个不伶俐的勾當。”元李文蔚《燕青博鱼》第一折：“我雖然嫁了這燕大，私下裏和这楊衙內有些个不伶俐的勾當。”《初刻拍案惊奇》卷二十：“〔婆子〕閒常也與人做了些个不伶俐的身分，幾番幾次漏在媳婦眼裏。”

【不住】①不停；不断。南朝梁沈约《千佛颂》：“不常不住，非今非昔。”唐李白《早发白帝城》诗：“两岸猿声啼不住，輕舟已過萬重山。”宋岳飞《小重山》词：“昨夜寒蛩不住鳴，驚回千里夢，已三更。”茅盾《小巫》：“菱姐看见老爷脸上有点喜色，不住的点头。”②用在动词后，表示动作的目的没有实现。鲁迅《故事新编·补天》：“〔伊〕疑心这东西就白薯似的原在泥土里，禁不住很诧异了。”艾蕪《雨》：“母亲忍不住了，连忙帮女儿脱下了湿衣。”

【不住子】僧人。不住，谓内心虚静，没有执着。唐储光羲《题慎言法师故房》诗：“精廬不住子，自有無生鄉。過客知何道，裴回雁子堂。”

【不住氣】不间断，不停顿。柳青《铜墙铁壁》第一章：“敌机把这条公路当成我军的主要供应线，见天不住气袭扰，弄得只在黑夜才能畅行。”李準《不能走那条路》：“夜里，东山回来得很晚，见他爹噙着烟袋，不住气地吸。”

【不皂】深灰色。清高士奇《天禄识餘·退红不皂》：“宋時縑帛中有淡皂色，謂之不皂。”

【不近人情】不合乎人之常情。《庄子·逍遥游》：“大有逕庭，不近人情。”《京本通俗小说·拗相公》：“蘇老泉見安石衣服垢敝，經月不洗面，以爲不近人情，作《辨姦論》以刺之。”曹禺《日出》第二幕：“一起玩玩，不要这样不近人情。”

【不近道理】不近人情，不讲道理。《古今小说·史弘肇龙虎君臣会》：“王保正，你好不近道理！偌大一隻狗子，怎地只把三百錢出來？須虧我。”

【不妥】①犹不测。《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》：“只因劉璞病勢愈重，恐防不妥，單要哄媳婦到了家裏，便是買賣了。”②不好，不合适。《红楼梦》第八回：“〔寶玉〕又怕遇見他父親，更爲不妥，寧可繞個遠兒。”毛泽东《在省市自治区党委书记会议上的讲话》：“这些干部的意见中虽然有某些合理的部分……但是，他们的意见总的方向不妥，根本路线不对。”③指不正当的男女关系。《红楼梦》第六四回：“二姐兒又是水性人兒，在先已和姐夫不妥。”④难受，不舒服。《歧路灯》第十一回：“〔橘泉道：〕‘老先生大約心口上不妥的要緊。’孝穆道：‘疼的當不得。’”

【不孚】不能使人信服。子虚子《湘事记·军事篇一》：“〔焦達峰〕歸國人望不孚，學界上流社會鮮通款者。”

【不含糊】①谓不含混其事。老舍《老张的哲学》第三六：“你预备晚饭，我的早饭，早晨自然来的人少，可是啊，万一来的多，我老张也决不含糊。如此省得分三论两的算人数，你看怎样？”②好，不错。如：这个厂的产品质量不含糊。

【不免】①不能免除；不免除。《国语·晋语八》：“陽子行廉直於晉國，不免其身，其知不足稱也。”《史记·仲尼子弟列传》：“子路曰：‘君子死而冠不免。’”②免不了。唐张鷟《游仙窟》：“雖作拒張，又不免輸他口子。”清俞樾《茶香室丛钞·宋福建本〈周易〉》：“有教官出《易》題云：‘乾爲金、坤亦爲金，何也？’舉子不能曉，不免上請。”沈从文《沈从文散文选》题记：“面对这两份草目，真不免有隔世之感。”③无法幸免。宋文天祥《至扬州》诗序：“忽有人携挺至，良久，三四人陸續來，吾意不免矣。”元刘祁《归潜志》卷五：“正夫知不免，先使其妻赴黄河，已從之死。”④不如。《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》：“見物不取，失之千里。不免留住他們，再作區處。”

【不言】①不说。《书·说命上》：“王言惟作命，不言，臣下罔攸稟令。”晋孙绰《天台赋》：“恣語樂以终日，等寂默於不言。”唐韩愈《秋怀诗》之九：“空堂黄昏暮，我坐默不言。”②不依靠语言。謂以德政感化人民。《老子》：“是以聖人處無爲之事，行不言之教，萬物作焉而不辭。”《管子·心术上》：“故必知不言無爲之事，然後知道之紀。”《南史·王俭传》：“所以得厝私懷，實由稟明公不言之化。”③不料。唐宋之问《桂阳三日述怀》诗：“愚謂嬉遊長似昔，不言流寓歎成今。”

【不言而喻】亦作“不言而諭”。不用说就可明白。形容事理极其显明。《孟子·尽心上》：“君子所性，仁義禮智根於心，其生色也；睟然見於面，盎於背，施於四體，四體不言而喻。”赵岐注：“雖口不言自曉諭而知也。”宋苏轼《卻鼠刀铭》：“嗚呼嗟夫，吾苟有之，不言而諭，是亦何勞。”清李渔《奈何天·巧饰》：“新娘不消問得，你是今日的我，我是前日的你，三個合來湊成一個品字，大家不言而喻罷了。”秦牧《长街灯语·寄北方》：“南北省份距离这么遥远，风物景观相差之大就不言而喻了。”

【不言而諭】见“不言而喻”。

【不吝】不吝惜。《书·仲虺之诰》：“用人惟己，改過不吝。”孔颖达疏：“改悔過失，無所吝惜。”宋陈善《扞虱新话·趋炎附势自古而然》：“唐令狐綯當國日，以姓氏少，族人投名者不吝，由是遠近皆趨至，有姓狐冒令者。”《二刻拍案惊奇》卷八：“贏時節道是倘來之物……意氣揚揚，出之不吝。”毛泽东《苏联利益和人类利益的一致》：“我现在提出我对于上述各问题的一些基本观点，是否有当，希望读者不吝指教。”

【不序】不守次序。亦指叛逆者。《孔子家语·五帝德》：“〔禹〕興六師以征不序，四極之民，莫敢不服。”

【不泯】不灭。《二刻拍案惊奇》卷六：“蓋謂世間惟有願得成雙的，隨你天荒地老，此情到底不泯也。”清叶名澧《桥西杂记》：“精氣所結，格及草木，歷千百年不泯焉。”

【不忘溝壑】为守信义，即使弃尸沟壑而无恨。《孟子·滕文公下》：“志士不忘在溝壑，勇士不忘喪其元。”

赵岐注：“志士守義者也，君子固窮，故常念死無棺槨沒溝壑而不恨也。”

【不弟】（一tì）不悌。对兄长或长辈不恭顺。《左传·隐公元年》：“鄭伯克段於鄆，段不弟，故不言弟。”《孟子·告子下》：“疾行先長者謂之不弟。”《後汉书·袁譚传》：“若冀州有不弟之傲，無慙順之節，仁君當降志辱身，以濟事爲務。”冀州，指袁譚弟袁尚。

【不沙】犹不然。元杨文奎《女儿团圆》第一折：“莫不是春光明媚，既不沙可怎生有梨花亂落在這滿空飛。”元关汉卿《望江亭》第四折：“我只得親上漁船，把機關暗展，若不沙那勢劍金牌，如何得免。”明沈君庸《鞭歌妓》：“既不沙，試看么，怎頑愚的倒把長籌拔，到如今手拍胸脯自悔咱。”

【不没】（一mò）①不能终天年。指非自然死亡。《礼记·檀弓下》：“〔陽處父〕行并植於晉國，不没其身，其知不足稱也。”郑玄注：“没，终也。”孔颖达疏：“言不得以理終没其身。”《左传·僖公二十二年》：“楚王其不没乎？”杜预注：“不以壽終。”②不沉没。《文选·陆机〈辨亡论上〉》：“〔非有〕智伯灌激之害”李善注引《史记》：“晉智伯攻晉陽，引汾水灌其城，不没者二版，城中懸釜而炊，易子而食。”③不埋没。宋曾巩《范贯之奏议集序》：“公言之不没，豈獨見其志所以明先帝之盛德於無窮也。”

【不伎不求】不嫉妬，不贪求。《诗·邶风·雄雉》：“不伎不求，何用不臧。”郑玄笺：“我君子之行，不疾害，不求備於一人，其行何用爲不善。”晋葛洪《抱朴子·接疏》：“明者舉大略細，不伎不求，故能取威定功，成天平地。”南朝梁萧统《陶靖节集》序：“不伎不求者，賢達之用心。”

【不忤】不适意；不高兴。宋姜夔《浣溪纱》词：“釵燕籠雲晚不忤，拟將裙帶繫郎船，別離滋味又今年。”《清平山堂话本·简帖和尚》：“淡畫眉兒斜插梳，不忤拈弄繡工夫。”

【不快】①不愉快，不高兴。《易·艮》：“艮其腓，不拯其隨，其心不快。”汉王符《潜夫论·述赦》：“從事督察，方懷不快，而姦猾之黨，又加誣言。”《二刻拍案惊奇》卷九：“素梅只得懷着不快，跟着孺人去了。”峻青《秋色賦·夜宿灵山》：“几位因为旅途受阻而心情不快的同伴，现在也被这血淋淋的图画惊呆了。”②不适；有病。《後汉书·华陀传》：“體有不快，起作一禽之戲，怡而汗出。”宋苏轼《进单锬吴中水利书状》：“自長橋挽路之成，公私漕運便之，日茸不已，而松江始艱噎不快。”明冯梦龙《挂枝儿·伤病》：“玉人兒，這幾日，身子有些不快。”《醒世姻缘传》第十七回：“晁源從那晌午身上不快，不曾吃午飯就睡了。”③不好，不吉。元马致远《陈抟高卧》第四折：“命不快，遭逢着這火醉婆娘。”

【不牢】①不坚实；不牢固。《淮南子·时则训》：“工事苦慢。”汉高诱注：“慢，不牢也。”②不牢靠，不稳。《三国志·吴志·吕范传》：“遷都督”南朝宋裴松之注引《江表传》：“欲濟世務，猶同舟涉海，一事不牢，即俱受其敗。”《京本通俗小说·冯玉梅团圆》：“徐信共崔氏商議，此地安身不牢，收拾細軟家財，打做兩個包裹，夫妻各背一個，隨着衆百姓曉夜奔走。”《清平山堂话本·张子房慕道记》：“蕭何穩坐爲丞相，韓信安邦命不牢。”草明《乘风破浪》第五章：“大树砍不倒，小草站不牢。”

【不究】不追查；不仔细推求。宋曾巩《尚书都官员外郎王公墓志铭》：“凡姦事雖得有可已者，皆不究。”宋范镇《东斋记事》卷二：“朝廷但授庶試秘書省校書郎，不究其說而止。”清李渔《闲情偶寄·词曲》：“竊恐詞人不究立言初意，謬信《琵琶》王四之說，因謬成真。”

【不良】①不善，不好。《诗·陈风·墓门》：“夫也不良，國人知之。”郑玄笺：“良，善也。”《後汉书·章帝纪》：“今吏多不良，擅行喜怒，或案以不罪，迫脅無辜，致令自殺者。”金董解元《西厢记诸宫调》卷四：“不良的賤婢好難容，要砍了頂上驢頭。”《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》：“王奉忽起一個不良之心。”②不良人。唐张鷟《朝野金載》卷五：“不良主帥魏昶有策略，取舍人家奴，選年少端正者三人，布衣籠頭至衛。”唐韦绚《刘宾客嘉话录》：“相國李司徒勉爲開封知縣尉捕賊。時有不良試公之寬猛，乃潛納人賄，俾公知之。”详“不良人”。

【不良人】唐代官府管偵緝逮捕的小吏。清梁章鉅《称谓录·隶》引《说铃续》：“緝事番役，在唐稱爲不良人，有不良帥主之，即漢之大誰何也。”

【不良才】犹负心贼。元白樸《御水流红叶》第二折：“弄詩章相戲逐，不良才，歹事頭。”

【不祀】①不祭祖先。《孟子·滕文公下》：“葛伯放而不祀。”赵岐注：“放縱無道，不祀祖先。”《史记·周本纪》：“於是有刑不祭，伐不祀，征不享，讓不貢，告不王。”②无人奉祀，比喻亡国或绝后。《左传·文公五年》：“臧文仲聞六與蓼滅，曰：‘臯陶、庭堅不祀忽諸。’”晋卢谌《赠刘琨》诗：“夫差不祀，曩在勝齊。”清戴名世《徐节妇传》：“徐氏之禍，可不謂烈哉！微節婦，徐氏不祀矣！”

【不君】不行君道。《左传·宣公二年》：“晉靈公不君，厚斂以彫牆。”杜预注：“不君，失君道也。”《後汉书·王符传》：“昔晉靈公多賦以彫牆，《春秋》以爲不君。”清陈天华《中国革命史论·秦末之革命》：“而晉靈公之不君，則趙盾因得以弑之。”

【不即】不就。《左传·昭公元年》：“民叛，不即其事。”杨伯峻注：“即，就也。”汉赵晔《吴越春秋·阖闾传》：“今子與神鬪於水，亡馬失御，又受眇目之病，形殘名勇，勇士所耻，不即喪命於敵而戀其生，猶傲色於我哉！”《隋书·礼仪志一》：“望是不即之名，豈容局於星海，拘於岳瀆？”

【不即不離】①佛教语。谓诸法相状虽异而性体则一。《圆觉经》卷上：“不即不離，無縛無脱。始知衆生本來成佛，生死涅槃猶如昨夢。”唐窥基《成唯识论述记》卷七：“但法生時，緣起力大，即一體上，有二影生，更互相望，不即不離。”宋苏轼《周文炳瓢砚铭》：“不即不離，孰曰非道人之利器。”②形容既不亲近，也不疏远。《儿女英雄传》第二九回：“到了夫妻之間便合他論房幃資格，自己居右，處得來天然合拍，不即不離。”黄远庸《政海之一勺》之一：“国民党之对袁，内部不知如何，而表面确止在不即不離之間。”

【不忌】不畏忌；不嫉妬；不忌讳。《左传·昭公十四年》：“貪以敗官爲墨，殺人不忌爲賊。”《列子·汤问》：“〔終北國〕人性婉而從，物不競不爭，柔心而弱骨，不驕不忌，長幼儕居。”沙汀《在其香居茶馆里》：“么吵吵是个不忌生冷的人，什么话他都嘴一张就说了，不管你受得住受不了。”

7【不阿】(一ē)不曲从,不逢迎。《管子·君臣下》:“能據法而不阿,上以匡主之過,下以振民之病者,忠臣之所行也。”《後汉书·袁敞传》:“敞廉勁不阿權貴,失鄧氏旨,遂自殺。”明沈德符《野獲編·宗藩·辽王贵烺罪恶》:“談者反謂洪不阿江陵,欲存遠得罪。真說夢耳。”蕭乾《栗子·參商》四:“他有着黑亮的眼珠,整齐的牙齒,和一條倔強不阿的靈魂。”

【不妙】不好。夏衍《談自己》:“‘不表示意見’,常常會比‘不出席’更加不妙。”

【不妨】①(一fāng)表示可以、無妨礙之意。北齊顏之推《顏氏家訓·風操》:“世人或端坐奧室,不妨言笑,盛營甘美,厚供齋食。”宋梅堯臣《睡意》詩:“花時啼鳥不妨喧,清暑北窗聊避燠。”明李贄《答劉憲長書》:“縱不落髮,亦自不妨,在彼在此,可以任意。”聞一多《端節的歷史教育》:“準備給孩子們講的話,不妨到此為止。”②(一fāng)●不料。唐皮日休《陪江西裴公游襄州延慶寺》詩:“更擲碧山深處問,不妨猶有草茅臣。”●很,非常。《敦煌變文集·丑女緣起》:“性行不妨慈善。”蔣禮鴻通釋:“就是很慈善。”《景德傳燈錄·大法眼文益禪師》:“問:‘維摩與文殊對談何事?’師曰:‘汝不妨聰明。’”不妨聰明,即非常聰明。

【不妨事】(妨fāng)亦作“不防事”。不要緊,沒關係。元蕭德祥《殺狗勸夫》第一折:“小叔叔,不妨事,等着你哩,你過去吃幾鍾酒,身上寒冷哩!”元劉唐卿《降桑椹》第二折:“不防事,不防事!還好哩!還知疼痛哩!”《明成化說唱詞話叢刊·花關索出身傳》:“三娘便道:‘不妨事,父親休要苦憂心。’”《西游記》第六七回:“三藏道:‘決不妨事,我們出去看看。’”

【不忍】①不忍心,感情上覺得過不去。《穀梁傳·桓公元年》:“先君不以其道終,則子弟不忍即位也。”《史記·項羽本紀》:“吾騎此馬五歲,所當無敵,嘗一日行千里,不忍殺之。”●不耐耐;不忍受。《論語·衛靈公》:“巧言亂德,小不忍則亂大謀。”晉干寶《搜神記》卷十二:“阮士瑀傷於虺,不忍其痛,數嗅其瘡。”宋蘇軾《休兵久矣而國用日困策》:“不忍藥石之苦、針砭之傷,一旦流而入於骨髓,則愚恐其苦之不止於藥石,而傷之不止於針砭也。”●不收敛。《楚辭·離騷》:“澆身被服強圉兮,縱欲而不忍。”漢朱浮《為幽州牧與彭寵書》:“高論堯、舜之道,不忍桀、紂之性,生為世笑,死為愚鬼,不亦哀乎?”●不能忍受;不願意。《孟子·離婁下》:“我不忍以夫子之道,反害夫子。”《史記·廉頗藺相如列傳》:“相如素賤人,吾羞,不忍為之下。”《三國志平話》卷上:“〔妻子〕到於庵門,見學究疾病,不忍見之,用手掩口鼻,斜身與學究飯吃。”●舍不得。清李漁《閑情偶寄·詞曲》:“予初閱時,不忍釋卷。”清趙翼《瓊北詩話·白香山詩》:“〔香山詩〕古體則令人心賞意愜,得一篇輒愛一篇,幾於不忍釋手。”郭小川《木瓜樹的風波》詩:“此刻呀,他還不忍和同志們告別。”

8【不表】①不顯揚。漢司馬遷《報任少卿書》:“鄙陋沒世而文彩不表於後世也。”●小說中用作結束上文另啟下文之詞。猶言不說。《封神演義》第十八回:“不表侯虎監督臺工。且說子牙借水遁,回到宋異人莊上。”徐遲《石油頭》:“此是後話,按下不表了。”

【不武】①不算勇武。《左傳·襄公十年》:“城小而

固,勝之不武,弗勝為笑。”亦用作謙詞,言無將帥之才。《晉書·庾翼傳》:“臣雖不武,意略淺短,荷國重恩,志存立效。”《北齊書·神武紀上》:“吾雖不武,以死繼之,何敢讓焉。”●不逞勇武。《老子》:“善為士者不武。”王弼注:“武,尚先陵人也。”

【不忝】不辱;不愧。《孔叢子·執節》:“不忝前人,不泯祖業,豈徒一家之賜哉?”唐黃滔《華岩寺開山始祖碑銘》:“有徒三十人,皆肅肅可觀,不忝師門。”清林昌彝《亭檻詞三章》之一:“高爵厚祿居不忝,腰懸金印稱公侯。”

【不長心】(長zhǎng)方言。不知注意。胡尚如《一個佃戶的自述》:“凍死你這小畜生才活該哩!誰叫你不長心?”

【不長俊】(長zhǎng)不長進。《警世通言·喬彥杰一妾破家》:“高氏聽得,便罵起來:‘你這破落戶,千刀萬剮的賊,不長俊的乞丐!見我丈夫不在家,今來詐我!’”《金瓶梅詞話》第二六回:“你也忒不長俊,要這命做甚麼?”

【不長進】(長zhǎng)沒有進步。南朝梁劉義庆《世說新語·文學》:“支徐徐謂曰:‘身與君別多年,君義言了不長進。’”《宋書·前廢帝紀》:“子業啓參承起居,書迹不謹,上詰讓之。子業啓事陳謝,上又答曰:‘書不長進,此是一條耳。’”後多指人行為不端或自甘落後。元蕭德祥《殺狗勸夫》第一折:“哥哥,這等人不長進。”《初刻拍案驚奇》卷二十:“元來那婆子雖數上了三十多個年頭,十分的不長進。”

【不幸】①不幸运,倒霉。《論語·雍也》:“有顏回者好學,不遷怒,不貳過。不幸短命死矣。”邢昺疏:“凡事應失而得曰幸,應得而失曰不幸。”唐韓愈《與崔群書》:“僕家不幸,諸父諸兄,皆康彊早世,如僕者,又可以圖於長久哉!”巴金《家》三一:“她更不願意看見不幸的結局,她更不願意承擔惡名。”魏巍《創造幸福的家鄉》:“八月五日晚上,一個沉痛的不幸的消息無情地來到了——我沒有考上學校。”丁玲《夢珂》:“但不幸的事,還毫不留情接踵的逼來,第二年他妻子便在難產中遺下一個女孩死了。”●指災禍,亦特指死。《戰國策·韓策二》:“前所以不許仲子者,徒以親在,今親不幸,仲子所欲報仇者為誰?”《漢書·蘇武傳》:“來時,大夫人已不幸,陵送葬至陽陵。”顏師古注:“不幸亦謂死。”高云覽《小城春秋》第十九章:“她越想越怕,仿佛不幸已經臨頭。”●表示不希望發生而竟然發生。《漢書·卜式傳》:“今天下不幸有事,郡縣諸侯未有奮繇直道者也。”清昭槤《嘯亭雜錄·廣虞虞之死》:“侍郎果以是冬敗,余言不幸而言中也。”孫犁《秀露集·耕堂讀書記(二)》:“不幸而言中,這倒使人不知他所操何術了。”

【不拔】①不可拔除,不可動搖。形容牢固。《老子》:“善建者不拔,善抱者不脫。”《漢書·揚雄傳下》:“叟敬委輅脫輓,掉三寸之舌,建不拔之策,舉中國徙之長安,適也。”顏師古注:“不拔,謂其堅固不拔也。”清王樞《養庸餘談·寧國丁生小傳》:“非有過人之才,堅忍不拔之志,安能若是耶?”張繼弩《論〈封神榜〉》:“儘管這樣,《封神榜》却作為大眾讀物之一,在中國舊社會里,占着它確乎不拔的支配地位。”●未能攻克。《戰國策·西周策》:“楚卒不拔雍氏而去。”《史記·秦本紀》:“龔攻邯鄲,不拔,去。”

【不拔一毛】同“一毛不拔”。比喻非常吝嗇。宋秦

观《浩气传》：“爲己者至於不拔一毛，兼愛者至於摩頂放踵。”明李贄《孔明爲後主寫申韓管子六韜》：“墨子之學術貴儉，雖天下以我爲不拔一毛不恤也。”

⑧【不抵】·①方言。不中用，不頂事。康濯《我的兩家房東》：“多撈上兩顆吧，也是個不抵！”●不及，比不上。馬烽西戎《呂梁英雄傳》第三二回：“別吹牛，誰不抵你放哨，一個狼就吓得尿到褲襠里。”《揚州評話選·楊香武一盜九龍杯》：“這種酒我看不吃倒好，不抵在家里自如，首先坐就不敢滿坐，只能占一個屁股頭。”

【不抵事】方言。不管用，沒有用。馬烽西戎《呂梁英雄傳》第十七回：“雷石柱又說：‘不要難受，難受不抵事，把受了的苦講出來，算賬。’”趙樹理《田寡婦看瓜》：“雇着看莊稼的也不抵事。”

【不拘】①不拘泥；不計較；不限制。《莊子·漁父》：“故聖人法天貴真，不拘於俗。”成玄英疏：“不拘束於俗禮也。”宋蘇軾《放榜後論貢舉合行事宜》：“欲乞特賜指揮，今後差試官，不拘經義詩賦，專務選擇有詞學之人。”清嚴有禧《漱華隨筆·殿試》：“舊制殿試，皆有黜落，臨時請旨，不拘數目。”冰心《寄小讀者》二一：“去國後在學校中，病院裡，與同伴談笑，也有極不拘之時，只是終不能痴傻到絕不用點思想的地步。”●不論；不管。金董解元《西廂記諸宮調》卷五：“想夫人處必有佳饌，煩汝敬謁，不拘多寡，以療宿飢，可乎？”《紅樓夢》第十回：“他可心細，不拘聽見什麼話兒，都要忖量個三日五夜才算。”冰心《寄小讀者》六：“又如我們覺得偌大的中國，不拘誰做總統，只要他老老實實，治撫得大家平平安安的，不妨礙我們的遊戲，我們就心滿意足了。”●不奪取。《莊子·天地》：“不拘一世之利以爲己私分。”章炳麟解故：“拘與鉤同。《天運篇》：‘一君無所鉤用。’《釋文》云：鉤，取也。此‘鉤’亦訓‘取’。”

【不拘一格】不局限於一個規格、標準。清趙翼《瓠北詩話·黃山谷詩》：“東坡隨物賦形，信筆揮灑，不拘一格，故雖瀾翻不窮，而不見有矜心作意之處。”清龔自珍《己亥雜詩》之一二五：“我勸天公重抖擻，不拘一格降人材。”秦牧《藝海拾貝·“果王”的美號》：“不但體裁，風格，題材，表現手法可以鼓勵勇於創新，甚至连主題，也可以是不拘一格的。”

【不拘小節】謂待人處世不拘泥於小事。後多指不注意生活小事。《後漢書·虞延傳》：“〔延〕性敦朴，不拘小節，又無鄉曲之譽。”宋沈括《夢溪筆談》：“寇忠愍拜相白麻，楊大年之詞，其間四句曰：‘能斷大事，不拘小節。有干將之器，不露鋒鋦；懷照物之明，而能包納。’”清紀昀《閱微草堂筆記·滦陽消夏錄四》：“獻縣史某，佚其名，爲人不拘小節，而落落有直氣。”

【不拘形迹】形容言談舉止無拘無束，自由自在。茅盾《子夜》四：“曾滄海回頭一看，認得是土販李四；在某一點上，他和這李四是不拘形迹的密友。”姚雪垠《李自成》第一卷第十六章：“隨後他知道了方岳宗確實沒有錢，他的弟弟方岳貢做官有清廉之名，就趕快把他釋放，表示歉意，並且同他做了朋友，時常約他吃酒，不拘形迹地暢談。”

【不拘細行】（行 xíng）不拘小節。南朝宋劉義慶《世說新語·任誕》：“庾即送直，然後得還，經此數四”劉孝标注引《中興書》：“嶠有儁朗之目而不拘細行。”《初刻拍

案驚奇》卷三十：“有一個河朔李生，從少時膂力過人，恃氣好俠，不拘細行。”

【不拘細節】不拘小節。《舊唐書·文苑傳中·元萬頃》：“萬頃屬文敏速，然性疏曠，不拘細節，無儒者之風。”

【不拉】（—lā）不脫漏。扎拉嘎胡《小白馬的故事》：“依和恩格自從把廣告交給查嘎斯瑪後，一天不拉地看著報紙，特別是細看著廣告欄。”

【不招架】不應對付，不答應。《警世通言·陳可常端陽仙化》：“他若欺心不招架時，左右做我不着。”

【不亞】不比別人差。《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》：“陸賈、蕭何快調文，子建、楊修也不亞。”清蒲松齡《聊齋志異·阿綉》：“妾雖非阿繡，頗自謂不亞，君視之猶昔否耶？”孫犁《秀露集·鄉里舊聞》：“如果是個演員，扮相一定不亞於武生泰斗楊小樓那樣威武。”

【不取】不贊成；不採取。《漢書·文帝紀》：“今不選舉焉，而曰必子，人其以朕爲忘賢有德者，而專於子，非所以憂天下也。朕甚不取。”顏師古注：“不取，猶言不用此爲善也。”明何景明《擬與藩司論救荒書》：“竊於執事有不取焉。”茅盾《子夜》五：“如果這大規模計劃本身是建築在空虛的又一大規模計劃上，那也是他所不取的。”

【不苦】不十分；不過分。金董解元《西廂記諸宮調》卷一：“不苦詐打扮，不甚艷梳掠。”

【不若】①不如；比不上。《墨子·親士》：“歸國實不若獻賢而進士。”唐柳宗元《非國語上·不藉》：“夫福之求，不若行吾言之大德也；人之用，不若行吾言之和樂以死也。”《京本通俗小說·菩薩蠻》：“今日事已分明，不若抽身回去。”清嚴有禧《漱華隨筆·文三橋》：“先生視扇云：扇大佳，恐損壞，不若紗帽爲涼快也。”●不依順；不順遂。《書·高宗彤日》：“民有不若德，不聽罪。”曾運乾正讀：“若，順也。”《楚辭·天問》：“何獻蒸肉之膏，而啓帝不若。”王逸注：“若，順也。”●猶言不祥或不祥的事物。指傳說中的魑魅魍魎等害人之物。《左傳·宣公三年》：“鑄鼎象物，百物而爲之備，使民知神姦。故民入川澤、山林，不逢不若。”杜預注：“若，順也。”楊伯峻注：“不若，不順，意指不利於己之物。”漢張衡《西京賦》：“禁禦不若，以知神姦。”清叶廷琯《吹網錄·龍城柳石刻》：“譜梅言其地頗重此碣，謂可以辟不若，故遊客每求拓本携之行篋。”②不善，強暴。《商君書·慎法》：“外不能戰，內不能守，雖堯爲主，不能以不臣諂謂所不若之國。”漢王粲《荊州文學記官志》：“虔夷不若，屢勸寇侮。”《新唐書·李晟傳》：“昭文德，恢武功，威不若康不義。”

【不苟】不隨便；不馬虎。《周禮·地官·大司徒》：“一曰，以祀禮教敬，則民不苟。”賈公彥疏：“不苟且也。”《後漢書·王堂傳》：“〔堂〕遷汝南太守，搜才禮士，不苟自專。”清錢泳《履園叢話·夢幻·許昌》：“嘉定有老儒名朱綱，爲人方正不苟，頗信佛老之說。”

【不苟言笑】《禮記·曲禮上》：“不苟訾，不苟笑。”後以“不苟言笑”謂態度莊重。清戴名世《王烈婦傳》：“舍人子及諸孫多與余游，示予以烈婦行狀，且曰烈婦性慧而婉，不苟言笑。”《二十年目睹之怪現狀》第四三回：“那做房官的，我看見他，都是氣象尊嚴，不苟言笑的，那種官派，我一見先就怕了。”柯岩《船長》：“船長是個老派的船長，十分嚴格，每天板着面孔，不苟言笑，穿一身筆挺的制

服。”

【不直】 ①不正；不公。《史记·淮南衡山列传》：“王使人上書告內史，內史治，言王不直。”《新唐书·严郢传》：“天下以郢挾宰相報仇爲不直。”《资治通鉴·後周太祖广顺二年》：“辛亥，敕：民有訴訟，必先歷縣州及觀使處決，不直，乃聽訟於臺省。”《初刻拍案惊奇》卷六：“我自身也理不直，冤仇何時而報？” ②不以之爲是；不信任。《汉书·韩延寿传》：“上由是不直延壽，各令窮竟所考。”《新唐书·吴湊传》：“〔湊〕與宰相竇參有憾，參數加短毀，又言湊風痺不良趨走，帝召還，驗其疾，非是，繇是不直參。”清严有禧《漱华随笔·庄廷铨》：“之榮告諸大吏，大吏右莊氏，不直之榮。”林纾《与姚叔节书》：“既而足下南歸，不居大學，有人言校長不直足下，尋校長亦不見直於學生，且不見直於司學之人，而校長行矣。” ③不值得。宋黄昇《酹江月》词：“作賦吟詩空自好，不直一杯秋露。”清昭槤《嘯亭雜錄·馬僧》：“兩盜，雖耳，雖相伺而眼昧，誤赤金爲錢鏰，故不直一下手。” ④不只；不仅。南朝梁刘勰《文心雕龙·乐府》：“故知季札觀辭，不直聽聲而已。”《北齐书·高昂传》：“父翼常謂人曰：‘此兒不滅我族，當大吾門，不直爲州豪也。’”

【不直一文】 同“不直一錢”。宋罗大经《鹤林玉露》卷十四：“士大夫若愛一文，不直一文。”

【不直一錢】 亦作“不值一錢”。鄙視之詞，猶言毫無價值。比喻无能或品格卑下。《史记·魏其武安侯列传》：“〔灌夫〕乃罵臨汝侯曰：‘生平毀程不識不直一錢，今日長者爲壽，乃效女兒咕囁耳語！’”明沈德符《野獲編·台省·御史大夫被论》：“此兩公俱以直臣起家致大位，晚途遭詆，不值一錢，憲體至是掃地矣。”

【不來】 ①不歸。《詩·小雅·采薇》：“憂心孔疚，我行不來。”朱熹集傳：“來，歸也。” ②逸詩《狸首》的別稱。因狸一名不來，故稱。《漢書·郊祀志上》：“後五十年，周靈王即位。時諸侯莫朝周，苋弘乃明鬼神事，設射《不來》。”按，《史记·封禪書》作“設射《狸首》”。裴駰集解引徐廣曰：“狸，一名不來。”

【不來神】 不注意，不留神。張天翼《譚九先生的工作》：“他們都是些粗人。一個不來神還要打架。”

【不來氣】 方言。不理睬，不表態。沙汀《青桐坡》十：“會計回答：‘錢倒不多，超支戶也不多，可是都不來氣。有的人不超支也跑來查賬啊！’”

【不來頭】 無端，沒來由。《蕩寇志》第八三回：“不來頭與高封鬧起來，這禍愈速。”

【不枉】 不冤枉，表示事情沒有白做。唐韓愈《除官赴闕至江州寄鄂岳李大夫》詩：“不枉故人書，無因帆江水。”金董解元《西廂記諸宮調》卷五：“消得一人，因君狂蕩，不枉！不枉！”《二刻拍案惊奇》卷三：“小兄不遠千里而來，得見妹子玉貌，真個是不枉奔波走這遭了。”杜鵬程《保卫延安》第一章：“只要我亲手杀死几个敌人，就不枉党和毛主席教育了我一场，我死也甘心。”

【不枕】 睡不安枕，睡不着。清蒲松齡《聊齋志異·細侯》：“歸齋冥想，終宵不枕。”又《鍾生》：“生愁怖，終夜不枕。”

【不事】 ①不侍奉，不服事。《易·蛊》：“不事王侯，高尚其事。”也指不任以官職。《晉書·劉寔傳》：“臣以爲古之養老，以不事爲優，不以吏之爲重。”《資治通鑑·晉懷

帝永嘉三年》引此文，胡三省注云：“不事，謂不使任事。”

②不服勞役。《荀子·大略》：“八十者一子不事，九十者舉家不事，廢疾非人不養者，一人不事。”《史记·秦始皇本紀》：“於是立石東海上胸界中，以爲秦東門。因徙三萬家麗邑，五萬家雲陽，皆復不事十歲。”《資治通鑑·始皇帝三十五年》引此文，胡三省注云：“不事者，不供征役之事。” ③不辦事；不做事。《新唐書·李齊運傳》：“萬年丞源遼不事，齊運怒，捽辱之，死於廷。”巴金《海的夢》前篇：“這島國和許多別的國度一樣，有几个坐在宮殿里發命令統治人民的酋長，有一些終日娛樂不事的貴族，又有一些從早晨勞動到晚上的奴隸。”

【不事事】 不理事務。《慎子·民雜》：“人君自任而躬事，則臣不事事，是君臣易位也。”《史记·曹相國世家》：“卿大夫已下吏及賓客見參不事事，來者皆欲有言。”清梅曾亮《臣事論》：“居官者有不事事之心，而以其位爲寄。”

【不事邊幅】 不修邊幅。《北史·王黑傳》：“黑性儉率，不事邊幅。”明徐愛《傳習錄》序：“先生明睿天授，然和樂坦易，不事邊幅。”

【不兩立】 不能同時并存。《戰國策·燕策三》：“燕秦不兩立，願太傅幸而圖之。”《三國蜀諸葛亮〈後出師表〉》：“先帝慮漢賊不兩立，王業不偏安，故託臣以討賊也。”《明史·高攀龍傳》：“楊璉等羣擊魏忠賢，勢已不兩立。”

【不協】 不一致；不和。《左傳·成公十二年》：“道路無壅，謀其不協，而討不庭。”《南史·何尚之傳》：“義真與司徒徐羨之、尚書令傅亮等不協。”《清史稿·允禔傳》：“上以允禔聽讒，與福全不協，私自陳奏，慮在軍中債事，召還京師。”

【不奈】 ①無奈。唐李昂《戚夫人楚舞歌》：“不奈君王容鬢衰，相存相顧能幾時。”宋范成大《己丑五月被召至行在》詩：“酒槽不奈青春老，經筵空供白晝眠。”明高启《送衍師還相川》詩：“道心深悟俱浮幻，不奈詩名滿世傳。” ②不耐，忍受不了。唐陸暢《解內人嘲》詩：“須教翡翠聞王母，不奈烏鳶噪鵲橋。”宋王安石《紅梅》詩：“春半花才發，多應不奈寒。”

【不奈之何】 无可奈何，無法可想。金董解元《西廂記諸宮調》卷八：“相國夫人聽得悲泣，不奈之何，故謁微生，願求脫命計。”

【不奈何】 ①沒奈何，无可奈何。唐張松齡《漁父》詞：“珍重意，下長波，半夜潮生不奈何。”《宣和遺事》前集：“朝廷不奈何，只得出榜招諭宋江等。” ②不作難，不難爲。《水滸傳》第三八回：“這廝本事自有，只是粗心膽大不好。在汀州牢裏，但吃醉了時，却不奈何罪人，只要打一般強的牢子。”

【不奈煩】 見“不耐煩”。

【不到】 ①不到達。《詩·大雅·韓奕》：“蹶父孔武，靡國不到。”《兒女英雄傳》第五回：“我早則三更，遲則五更必到；倘然不到，便等到明日也不爲遲。”毛澤東《菩薩蠻·六盤山》詞：“天高雲淡，望斷南飛雁，不到長城非好漢，屈指行程二萬。” ②不料。宋趙以夫《解語花》詞：“倒銀河，秋夜雙星，不到佳期誤。”宋王沂孫《鎖窗寒·春思》詞：“試憑他、流水寄情，遡紅不到春更遠。” ③不至于；不見得。宋趙以夫《賀新郎》詞：“追憶蘭亭當日事，儘淒涼也勝廬仝屋。應不到，羨金谷。”宋无名氏

《张协状元》戏文第十八出：“看奴家要幾錢，不到不得。”元本高明《琵琶记·牛小姐盘夫》：“不妨，我自有道理，不到他不從。”①不周到。《水浒传》第四五回：“我是個粗鹵漢子，禮數不到，和尚休怪。”《初刻拍案惊奇》卷二：“那婆子與汪錫兩個慇懃慇懃，代替伏侍，要茶就茶，要水就水，惟恐一些不到處。”《红楼梦》第四七回：“他們兩個就有些不到的去處，有鴛鴦那孩子還心細些，我的事情，他還想着一點子。”

⑧【不到的】（的de）不見得。元谷子敬《城南柳》第二折：“我不到的放過你哩！”《水浒传》第七四回：“非是燕青敢說口，臨機應變，看景生情，不到的輸與他那呆漢。”

【不到烏江心不死】不到黃河心不死。《初刻拍案惊奇》卷十五：“你不到烏江心不死，今已到烏江，這心原也該死了。”

【不到家】犹言不彻底。老舍《骆驼祥子》八：“城里有许许多多的事他不明白，听朋友们在茶馆里议论更使他发糊涂，因为一人一个说法，而且都说的不到家。”亦谓没达到标准或不够水平。如：他的普通话说得得不到家。

【不到黃河心不死】比喻不到无路可走的境地不肯死心。茅盾《委屈》：“我看日本鬼子是不到黃河心不死。”周立波《山乡巨变》下六：“人都是这样，不到黃河心不死。”

【不到得】（得de）不见得。《朱子语类》卷一：“譬如將水放鍋裏煮，水既乾，那泉水依前又來，不到得將已乾之水去做它。”元无名氏《谢金吾》第三折：“到來日我一星星奏與君王，不到得輕輕的索放了你。”《初刻拍案惊奇》卷二三：“當官告你，看你如何折辨？不到得輕易饒你！”《儿女英雄传》第二六回：“他既拉我去同看，料想不到得安伯母拿着釵釧，硬來插載，這是還有輾轉。”

【不到頭】①不到尽头；没有收场。唐李山甫《上元怀古》诗：“南朝天子愛風流，盡守江山不到頭。”②金主完顏亮自制尖頭靴名。宋郭彖《睽车志》卷四：“逆亮末年，自製尖靴，頭極長銳，云便於取韁，而足指所不及，謂之不到頭。”

【不肯】不同意；不接受。《穀梁傳·宣公四年》：“公及齊侯平莒及郟，莒人不肯。”唐韓愈《汴州亂》詩之二：“廟堂不肯用干戈，嗚呼奈汝母子何！”茅盾《陀螺》：“他的太太有癆病，將來你不是正夫人！干嗎你不肯？”

【不具】①不齊備；不完備。《墨子·七患》：“此皆備不具之罪也。”《後漢書·祭祀志上》：“建武元年已前，文書散亡，舊典不具。”宋王君玉《國老談苑》：“質家迎奉器皿不具。”②书信末尾常用語，犹言不詳備。晉王羲之《萬石帖》：“云當有冒信，遲望其至，僕劣劣，故遣不具，還具示王羲之。”唐陳子昂《為建安王與安東諸軍州書》：“尋當更使人續往，先此不具。”章炳麟《駁康有為論革命書》：“以視名實俱喪，為天下笑者何如者？書此。敬問起居。不具。”參見“不備”。

【不果】①没有成为事实；终于没有实行。《孟子·公孫丑下》：“固將朝也，聞王命而遂不果。”宋蘇軾《潮州修韓文公廟記》：“前守欲請諸朝，作新廟，不果。”清朱琦《北堂侍膳圖記》：“余以宦遊京師，太宜人遠道不果來。”②不果決。《國語·吳語》：“莫如此志行不果。”韋昭注：“果，勇決也。”③果然。不，語助詞。《武王伐紂平話》卷中：“殺妻棄子害忠良，不果皇天降禍殃。”

【不昌】不昌明；不昌盛。漢司馬相如《封禪文》：“罔若淑而不昌，疇逆失而能存。”南朝梁任昉《為卞彬謝修卞忠貞墓啟》：“臣門緒不昌。”曹禺《北京人》第一幕：“嘆息着家運不昌，毀謗着鄰居們的粗野無禮。”

【不迪】①不道。《書·盤庚中》：“乃有不吉不迪，顛越不恭，暫遇姦宄，我乃剿殄滅之。”孔傳：“不善不道，謂凶人。”②不遵循。漢揚雄《法言·先知》：“為國不迪其法，而望其效，譬諸筭乎！”

【不典】①不守常道；不合準則。《書·康誥》：“人有小罪，非眚，乃惟終，自作不典，式爾。”曾運乾正讀：“典，法也。”《漢書·敘傳下》：“皆陷狂狷，不典不式。”顏師古注：“典，經也。”清王士禛《池北偶談·談古三·宋祠祿》：“此蓋安石增置之法，非祖宗故事，然終宋之世不改，亦不典甚矣。”②不典雅，粗俗。《梁書·馬仙琕傳》：“初，仙琕幼名仙婢，及長，以‘婢’名不典，乃以‘玉’代‘女’，因成‘琕’云。”金玉若虛《文辨》：“王元之《待漏院記》文殊不典，人所以喜之者，特取其規諷之意耳。”

【不明】①不理解；不明白。《楚辭·卜居》：“物有所不足，智有所不明。”王昌定《汽車司機孟占元》：“許多不明真相的演員們，也都被嚴光煽惑得激動起來。”②不賢明。《史記·殷本紀》：“帝太甲既立三年，不明，暴虐，不遵湯法，亂德，於是伊尹放之於桐宮。”晉干寶《晉紀總論》：“故齊王不明，不獲思庸於亳。”③不明显。《荀子·正名》：“是非之形不明。”④犹不洁。《史記·李斯列傳》：“陛下春秋郊祀，奉宗廟鬼神，齋戒不明，故至于此。”

【不明不白】①曖昧，不能公開。《初刻拍案惊奇》卷三十：“〔李生〕常與這些輕薄少年，成羣結隊，馳馬試劍，黑夜裏往來太行山道上，不知做些甚麼不明不白的事。”②犹言无缘无故。《京本通俗小說·志誠張主管》：“當夜張勝無故得了許多東西，不明不白，一夜不曾睡着。”《古今小說·蔣興哥重會珍珠衫》：“老身一生不曾要別人一釐一毫，不明不白的錢財。”

【不易】①艱難，不容易。《詩·大雅·文王》：“宜鑒于殷，駿命不易。”朱熹集傳：“不易，言其難也。”《論語·子路》：“為君難，為臣不易。”清李漁《閑情偶寄·詞曲》：“要知此種文字，作之可憐，出之不易。”毛澤東《中國農村的社會主義高潮》的序言二：“對於一些不易看懂的名詞，作了一些注解。”②不改變；不更換。《易·乾》：“不易乎世，不成乎名。”王弼注：“不為世俗所移易。”《漢書·哀帝紀》：“制節謹度以防奢淫，為政所先，百王不易之道也。”顏師古注：“言為常法，不可改易。”宋蘇軾《仇池筆記·記張慙子》：“冬夏布褐，三十年不易，然近之不覺有垢穢氣。”

【不易之論】不可改變的定論。宋李如篋《東園叢說·諸子言性》：“其言當於理，真不易之論也。”清王士禛《池北偶談·談藝七·借禪喻詩》：“嚴滄浪《詩話》，借禪喻詩，歸於妙悟。如謂盛唐諸家詩，如鏡中之花，水中之月，鏡中之象，如羚羊挂角，無迹可求，乃不易之論。”

【不知人】不省人事，失去了知覺。晉干寶《搜神記》卷十五：“會稽賀瑀，字彥琚，曾得疾，不知人，惟心下溫，死三日，復蘇。”《儿女英雄傳》第六回：“那安公子此時已是魂飛魄散，背了過去，昏不知人。”

【不知人間有羞耻事】不知道世界上有什么羞耻的

事情。常用以斥责无耻之徒。宋欧阳修《与高司谏书》：“足下猶能以面目見士大夫，出入朝中稱諫官，是足下不復知人間有羞耻事爾。”

【不知凡幾】不知道有多少，表示同类的人或事物很多。清顾炎武《钱粮论上》：“其逃亡或自盡者，又不知凡幾也。”清张三礼《空谷香》序：“余謂海內如顧姚之事者不知凡幾，不遇蒼生，莫傳姓氏。”

【不知不覺】不经意，无意之间。《朱子语类》卷一二〇：“聖賢之學是描描定定做，不知不覺自然做得徹。”《红楼梦》第九六回：“這時剛到沁芳橋畔，却又不知不覺的順着堤往回裏走起來。”茅盾《色盲》二：“林白霜手里的笔，不知不觉就停下来了。”

【不知甘苦】不知道甜味与苦味。《墨子·非攻上》：“少嘗苦曰苦，多嘗苦曰甘，則必以此人爲不知甘苦之辯矣。”后指对事情的艰难缺乏体会。

【不知死活】谓不知利害，冒昧从事。《水浒传》第六七回：“單廷珪、魏定國大笑，指着關勝罵道：‘無才小輩，背反狂夫！上負朝廷之恩，下辱祖宗名目，不知死活！引軍到來，有何理說？’”《世无匹》第二回：“你却不知死活，灌了這許多酒去。”

【不知好歹】（好·hǎo）不辨好坏。也指不能领会别人的好意。《金瓶梅词话》第八七回：“那婆子不知好歹，又奚落他，打發武松出門。”《儒林外史》第二十回：“那丈人鄭老爹見女婿就要做官，責備女兒不知好歹，着實教訓了一頓。”《儿女英雄传》第二二回：“你我那幾個侄兒實在不知好歹，新近他二房裏還要把那個小的兒叫我養活。”

【不知利害】《庄子·齐物论》：“齧缺曰：‘子不知利害，則至人固不知利害乎？’”谓不知何者为利，何者为害。今语“不知利害”出此。

【不知所云】《文选·诸葛亮〈出师表〉》：“臨表涕泣，不知所云。”《三国志·蜀志·诸葛亮传》作“不知所言”。本为谦词，谓自己思绪紊乱，不知道说了些什么。今泛指言语混乱或空洞。鲁迅《〈花边文学〉序言》：“而且删掉的地方，还不许留下空隙，要接起来，使作者自己来负吞吞吐吐，不知所云的责任。”萧乾《我爱新闻工作》：“你报道什么事件也好，谈论什么问题也好，总要围绕一个实质性的东西。不能虚无缥缈不知所云。”

【不知所以】不明白什么原因。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“美娘不知所以，盡情一嘔，嘔畢，還閉着眼，討茶嗽口。”鲁迅《华盖集·碎话》：“他走的是小弯，你走的是大弯，他在圆心里转，你却必得在圆周上转，汗流浹背而终于不知所以，那自然是不待数计龟卜而后知的。”

【不知所可】不知道该怎么办才好。《儿女英雄传》第三一回：“不想这番好意把個可左可右的安公子此時倒弄到左右不知所可。”欧阳予倩《忠王李秀成》第三幕：“只剩李秀成一人，他捧着赐袍，又是惶惑，又是悲苦，有说不出的滋味，茫然不知所可。”

【不知所出】①不知道从哪里来的。《文选·宋玉〈高唐赋〉》：“卒愕異物，不知所出。”李善注：“不知所從來。”②不知道该怎么办。汉司马迁《报任少卿书》：“大臣憂懼，不知所出。”《明史·温纯传》：“純等憂懼不知所出，乃倡諸大臣伏闕泣請。”

【不知所厝】同“不知所措”。晋庾亮《让中书令

表》：“憂惶屏營，不知所厝。”

【不知所措】语本《论语·子路》：“則民無所措手足。”形容不知道该怎么办才好。《三国志·吴志·诸葛恪传》：“皇太子以丁酉踐尊號，哀喜交并，不知所措。”唐柳宗元《谢李吉甫相公示手札启》：“感深益懼，喜極增悲，五情交戰，不知所措。”清宣鼎《夜雨秋灯录·青天白日》：“即有婢媼扶一美人出，與交拜，南不知所措，昉挽之拜。”巴金《秋》十四：“他站在那里不知所措，身子微微发颤。”

【不知所終】不知道结局和下落。语本《国语·越语下》：“〔范蠡〕遂乘輕舟，以浮於五湖，莫知其所終極。”宋洪迈《夷坚甲志·崔祖武》：“後歸鄉里，不知其所終。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第五章第一节：“八四八年，回纥余众不满五百人，依附室韦，受张仲武压迫，遏捻可汗率妻子九人逃走，不知所終。”

【不知所爲】（爲·wéi）不知道该怎么办，犹言无计可施。《左传·宣公十二年》：“桓子不知所爲。”《史记·留侯世家》：“上欲廢太子，立戚夫人子趙王如意。大臣多諫爭，未能得堅決者也。呂后恐，不知所爲。”宋洪迈《夷坚乙志·侠妇人》：“舟遽南行，略無資糧道路之備，茫不知所爲。”

【不知所錯】同“不知所措”。《管子·七臣七主》：“振主喜怒無度，嚴誅無赦，臣下振怒，不知所錯，則人反其故。”

【不知香臭】（臭·chòu）形容不能辨别好坏、善恶。汉焦贛《易林·随之乾》：“鼻目易處，不知香臭。”

【不知起倒】（倒·dǎo）不知利害，不知高低。《二十年目睹之怪现状》第八五回：“你可知他一面在這裏服藥，一面在那邊戕伐，碰了個不知起倒的醫生還給他服點燥烈之品，正是‘潑油救火’，恐怕他死得不快罷了。”

【不知高下】谓说话做事不知轻重。明康海《中山狼》第三折：“先生，謝得您救俺也，只俺有句不知高下的話兒敢說麼？”

【不知高低】①犹言不管好歹。《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“教授把三寸舌尖舐破窗眼兒張一張，喝聲采，不知高低道：‘兩個都不是人！’”《水浒传》第三五回：“宋江讀罷，叫聲苦，不知高低，自把胸脯捶將起來。”《醒世恒言·吕洞宾飞剑斩黄龙》：“洞賓見了，叫聲好，不知高低。”②谓说话或做事不知轻重。《西游记》第六七回：“你這厮……不知高低，尖着個嘴，敢來冲撞我老人家！”《儿女英雄传》第十四回：“萬一他見了說上兩句不知高低的話，奴才持不住。”③不知究竟，不明内情。《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“〔大郎〕道：‘這一百兩白銀，乾娘收過了，方纔敢說。’婆子不知高低，那裏肯受。”

【不知疼癢】见“不知痛癢”。

【不知進退】形容鲁莽，言语行动没有分寸。宋洪迈《容斋续笔·名将晚谬》：“慕容紹宗挫敗侯景，一時將帥皆莫及，而攻圍潁川，不知進退，赴水而死。”《二刻拍案惊奇》卷九：“龍香道：‘官人好不知進退！好人家兒女，又不是烟花門戶。’”《儿女英雄传》第二六回：“只是妹子還有幾句不知進退的話，不得不交代明白了。”

【不知深淺】不明白水的深淺的程度。《水浒传》第十九回：“抑且水蕩坡塘，不知深淺。”常用以比喻说话或做事没有分寸。《儿女英雄传》第二六回：“這裏頭萬一有一句半句不知深淺的話，還得求姐姐原諒妹子個糊塗，耽待妹子個小。”刘占江《陕北红花开》：“王牛假装不识他是团

总,说话才不知深浅,嘴一撇说:‘真不真,你管得着吗?我又不是跟你说话。’”

【不知量】 (量 liàng) 犹不自量。过高地估计自己。汉朱浮《为幽州牧与彭宠书》:“今天下幾里,列郡幾城,奈何以區區漁陽而結怨天子?此猶河濱之人捧土以塞孟津,多見其不知量也。”宋司马光《谕若纳》:“〔光〕文辭鄙陋,何敢輒寓名諸公之末,自陷不知量之罪乎?”明郎瑛《七修类稿·国事·黄玠》:“嗚呼,私心一萌,欲掩人過,遂致顛倒是非,使天下彰彰者猶將隻手掩護,多見其不知量也。”

【不知就裏】 不了解内情。金董解元《西厢记诸宫调》卷四:“你尋思,甚做處,不知就裏,直恁冲冲怒?”《红楼梦》第七五回:“賈政等人聽見這般,不知就裏,反說這纔是正理。”《儿女英雄传》第十九回:“方纔我那替父報仇的話,先生,你道可惜遲了,是我苦於不知就裏。”

【不知痛癢】 形容麻木不仁或不知利害。《二刻拍案惊奇》卷十二:“同父意見亦同,常說道:‘而今的世界只管講那道學。說正心誠意的,多是一班害了風痺病,不知痛癢之人。’”亦作“不知疼癢”。《水浒传》第十六回:“便是留守相公自來監押時,也容我們說一句,你好不知疼癢,只顧逞辯。”

【不知輕重】 (重 zhòng) 谓不明事理,行事冒昧。《吕氏春秋·本生》:“今世之人,惑者多以性養物,則不知輕重也。不知輕重,則重者爲輕,輕者爲重矣。”《儿女英雄传》第十六回:“萬一這些小孩子們出去,不知輕重,露個一半句,那姑娘又神通,倘被他預先知覺了,於事大爲無益。”

【不知寢食】 犹言废寢忘食。形容异常专心、努力。《新唐书·韦述传》:“述入其室觀書,不知寢食,行冲異之。”

【不知鼎鼐】 谓愚昧无知。明董斯张《吹景集·俗語有所祖》:“吾里(烏程)謂愚者曰不知鼎鼐。《爾雅·釋草》云:‘藚,鼎鼐。’《注》:‘似蒲而細。’不知鼎鼐者,豈不辨菽麥意乎?”

【不知頭腦】 犹不知所措。《二刻拍案惊奇》卷十三:“‘劉家’二字已怕人提起了,不料青天一個霹靂,縣間竟來拿起‘劉家原妻房氏’來,驚得個不知頭腦。”

【不知顛倒】 (倒 dǎo) 犹言不曉事。《水浒传》第十九回:“何濤道:‘這幾箇都是久慣做公的,四清六活的人,却怎地也不曉事,如何不着一隻船轉來回報?不想這些帶來的官兵,人人亦不知顛倒。’”

【不迭】 ① 不止。《宣和遺事》前集:“林靈素叫苦不迭,把天子推下九天來。”《水浒传》第十三回:“兩邊衆軍官看了,喝采不迭。”陆文夫《不平者》:“大队书记欢喜不迭,便去和供销社主任、王大爷联络,告诉他们马上就会出了这口闷气。”② 不及。金董解元《西厢记诸宫调》卷二:“一箇走不迭和尚,被小校活拿,謊得臉兒來渾如蠟滓。”元石德玉《秋胡戏妻》第三折:“他是何人,却走到園子裏邊來,着我穿衣服不迭。”《红楼梦》第十三回:“唬的衆婆娘‘唵’的一聲,往後藏之不迭。”老舍《四世同堂》八九:“家里人听见这个好消息,忙不迭地都围拢来打听。”

【不牧】 不受管辖。《汉书·韩安国传》:“非威不能制,彊弗能服也,以爲遠方絕地不牧之民,不足煩中國也。”顏師古注:“不牧,謂不可牧養也。”

【不物】 ① 违禁的事物。《周礼·地官·司稽》:“掌巡市而察其犯禁者,與其不物者而搏之。”贾公彦疏:“案《大司徒》,民當同衣服,今有人衣服不與衆同;又視占亦不與衆人同;及所操物不如品式,此皆違禁之物,故搏之也。”后用以谓不如常法,不合法度。《北齐书·幼主纪论》:“過庭所聞,莫非不軌不物。”明陶宗仪《辍耕录·宣文閣》:“以次入對,從容密勿,蓋終日焉。而聲色狗馬,不軌不物者,無因而至前矣。”② 谓不分物我。《庄子·庚桑楚》:“故曰:至禮有不人,至義不物。”郭象注:“各得其宜,則物皆我也。”

【不和】 (一hé) ① 不和睦。《书·多方》:“自作不和,爾惟和哉。”《史记·循吏列传》:“鄭昭君之時,以所愛徐摯爲相,國亂,上下不親,父子不和。”唐封演《封氏闻见记·戏论》:“長官稱雨,贊府即道晴;贊府稱晴,長官即道雨。終日如此,非不和乎?”孙犁《秀露集·耕堂读书记(二)》:“关于他与同僚的关系,写到他与糜芳、傅士仁不和,困难时,众叛亲离。”② 不调和;不和谐。《管子·七臣七主》:“四者俱犯,則陰陽不和,風雨不時,大水溧州流邑。”《史记·日者列传》:“四時不和不能調,歲穀不孰不能適。”《文选·陆机〈文赋〉》:“象下管之偏疾,故雖應而不和。”李善注:“雖復相應而不和諧。”③ 不和悦。《史记·赵世家》:“太后不和之色少解。”④ 身体不舒服。《隋书·庶人秀传》:“我有不和,汝便覘候,望我不起,便有異心。”《说唐》第六回:“哥哥貴體不和,何必拘此故套?”

【不委】 ① 不知。《资治通鉴·隋炀帝大業十二年》:“帝問侍臣盜賊……蘇威引身隱柱。帝呼前問之,對曰:‘臣非所司,不委多少,但患漸近。’”胡三省注:“委,悉也。”② 不相信。《三国志平话》卷中:“〔趙雲〕又言:‘小人保着劉備,相從到曹軍陣;如關公見劉備,決然來投。’袁紹無語。‘怕大人不委,當小人家屬百口。’袁紹方許。”

【不佳】 ① 不好。南朝宋刘义庆《世说新语·识鉴》:“褚期生少時,謝公甚知之。恒云:褚期生若不佳者,僕不復相士。”清梁章鉅《归田琐记·奴仆》:“余八字中,奴僕官最不佳,聽之而已。”鲁迅《书信集·致郑振铎》:“好象諸公于裸体模特儿之外,都未留心现实,然而裸体画仍不佳。”② 身体不舒适,小病。《北堂书钞》卷一四四引《郭林宗别传》:“林宗嘗不佳,夜命作粥。”《资治通鉴·汉桓帝延熹七年》载此事,胡三省注云:“謂體中有不節適也,語曰不佳,微有疾也。”《晋书·王湛传》:“濟嘗詣湛,見牀頭有《周易》,問曰:‘叔父何用此爲?’湛曰:‘體中不佳時,脫復看耳。’”

【不使】 不顺从。《墨子·非命下》:“若以爲政乎天下,上以事天鬼,天鬼不使。”王念孙《读书杂志·墨子三》:“《爾雅》:使,從也。天鬼不從,猶上文言上帝不順耳。”《汉书·外戚传·赵皇后》:“少主幼弱則大臣不使。”顏師古注:“不使,不可使從命也。”《後汉书·庞参传》:“今苟貪不毛之地,營恤不使之民,暴軍伊吾之野,以慮三族之外,果破涼州,禍亂至今。”

【不侈】 不浮夸。南朝梁刘勰《文心雕龙·奏启》:“辨要輕清,文而不侈,亦啓之大略也。”

【不依】 ① 不听从;不同意。《书·大禹谟》:“禹曰:朕德罔克,民不依。”孔颖达疏:“我德實無所能,民必不依就我也。”《水浒传》第八七回:“兄長之命,誰敢不依!”清李渔《玉搔头·締盟》:“只怕有大富大貴之人把勢力來相

逼,到那時節,不怕你不依。”梁斌《红旗谱》二三:“不能去‘宝地’,他爷爷要不依!”●不按照;不遵守。《北齐书·文苑传·樊逊》:“愷曰:‘才高不依常例。’”《水浒传》第二十四回:“原來這個開茶坊的王婆,也是不依本分的。”范乃仲《小技术员战服神仙手》下:“哪知神仙手早已拿定了主意,到那时候再教训教训这班年青人,不依规矩不能成方圆。”

【不卑不亢】同“不亢不卑”。老舍《四世同堂》五三:“今天,他碰上了不怕他的人。他必须避免硬碰,而只想不卑不亢的多捞几个钱。”周而复《上海的早晨》第三部二七:“他不卑不亢地说:‘妙喻妙喻!’”

【不的】(—dí)不可靠;不确实。《警世通言·王娇鸾百年长恨》:“孫九領書,夜宿曉行,直至吴江延陵橋下。猶恐傳遞不的,直候周廷章面送。”《玉娇梨》第十二回:“白公道:‘查得的确麼?’家人道:‘學中考案,怎麼不的?’”

【不卹】见“不恤”。

【不侔】不相等;不等同。《後汉书·荀彧传》:“海内未喻其狀,所受不侔其功。”《明史·谭纶传》:“敵聚攻,我分守,衆寡强弱不侔,故言者亟請練兵。”章炳麟《代议然否论》:“故奉使能致其命,以是爲類例,其與平時選舉議員利害至不侔矣。”

【不征】不收税。《孟子·公孙丑下》:“市廛而不征,法而不廛,則天下之商皆悦,而願藏於其市矣。”《国语·齐语》:“通齊國之魚鹽于東萊,使關市幾而不征,以爲諸侯利。”韦昭注:“征,税也。”

【不舍】(—shě)亦作“不捨”。●不停止。《论语·子罕》:“子在川上曰:‘逝者如斯夫!不舍晝夜。’”《荀子·劝学》:“騏驥一躍,不能十步,驀馬十駕,功在不捨。”宋苏轼《司马温公行状》:“躬親庶務,不舍晝夜。”●不放弃;不忍离开。《京本通俗小说·错斩崔宁》:“劉官人不捨,搶出門來,一徑趕到廚房裏。”巴金《抹布集·第二的母亲》:“她露出不舍的样子,把我送上轿。”●不饶恕。金董解元《西厢记诸宫调》卷七:“囑付紅娘,你管取您姐姐,休教覓生覓死,自推自擲。有些兒好弱,你根柢不捨!”《七国春秋平话》卷下:“伯楊曰:‘孫子欺吾,吾心不捨。’”

【不采】不理睬。唐杜荀鹤《登灵水阁贻钓者》诗:“未勝漁父閒垂釣,獨背斜陽不采人。”《清平山堂话本·简帖和尚》:“他又說兩聲,渾家又不采。”

【不受用】●不享用。《西游记》第三一回:“上界有無邊的勝景,你不受用,却私走一方,何也?”●不舒服。《红楼梦》第二八回:“纔剛爲那個藥我說了個不知道,寶兄弟心裏不受用了。”《老残游记》第十三回:“這都是人家好兒女,父母養他的時候……淘氣碰破了塊皮,還要撫摩的;不但撫摩,心裏還要許多不受用。”

【不念僧面也念佛面】不看僧面看佛面。草明《乘风破浪》十七:“你不念僧面也念佛面啊,人家老大娘都想你坏啦。”

【不念舊惡】(惡 è)不记过去的仇怨。《论语·公冶长》:“伯夷、叔齊不念舊惡,怨是用希。”《韩诗外传》卷十:“臣之爲賊亦大矣,罪至十族,未足塞責。然君誠赦之罪,與驂乘遊於國中,百姓見之,必知不念舊惡,人自安矣。”《照世盃》卷二:“鵲渚忙去投書,姜天淳果然不念舊惡,又送去二十兩程儀來。”

【不忿】●不怨,不恼恨。《礼记·坊记》:“從命不忿,微諫不倦,勞而不怨。”唐郑谷《游蜀》诗:“不忿黃鸝驚曉夢,唯悲杜宇起春愁。”清徐士銓《宋艳·驳辨》:“吟得官梅託興新,不忿開遲怨風笛。”●不平;不服气。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》:“于法開始與支公爭名,後情漸歸支,意甚不忿,遂遁跡剡下。”元尚仲贤《柳毅传书》第二折:“那火龍大施勇烈,俺小龍不忿爭強。”《红楼梦》第五回:“便是那些小丫頭們,亦多與寶釵頑笑,因此,黛玉心中便有些忿。”孙犁《白洋淀纪事·光荣》:“别人听了都不忿,说:‘碍着人家了吗?你不叫人家寻婆家,你有汉子好等着,叫人等着谁呀!’”

【不服】●不从事,不经营。《书·盘庚上》:“不昏作勞,不服田畝,越其罔有黍稷。”蔡沈集传:“不事田畝,安有黍稷之可望乎?”●不佩带。《楚辞·离骚》:“薜荔施以盈室兮,判獨離而不服。”谓屈原独佩兰蕙,而不佩带薜荔等恶草。●不臣服;不顺服。《书·立政》:“至于海表,罔有不服。”《周礼·夏官·大司马》:“負固不服,則侵之。”贾公彦疏:“謂倚恃險固,不服事大國。”《史记·高祖本纪》:“項羽遂西,屠燒咸陽秦宮室,所過無不殘破。秦人大失望,然恐,不敢不服耳。”●不甘心;不承认。《史记·白起王翦列传》:“白起之遷,其意尚怏怏不服,有餘言。”《後汉书·梁节王刘畅传》:“永元五年,豫州刺史梁相舉奏暢不道,考訊,辭不服。”《儒林外史》第九回:“還在東家面前咬文嚼字,指手畫脚的不服。”老舍《骆驼祥子》十四:“七点多钟了,刘四爷有点发困,可是不服老,还不肯去睡。”●不信服;不相信。《史记·淮阴侯列传》:“兵法右倍山陵,前左水澤,今者將軍令臣等反背水陣,曰破趙會食,臣等不服。然竟以勝,此何術也?”宋王銍《默记》卷下:“衆有不服者,請其由。”巴金《关于〈龙·虎·狗〉(二)》:“我当时年少气盛,又迷信科学,不相信诸葛亮会骂死王朗,因此不但不服,而且常常回敬几句。”●不习惯。《楚辞·九章·思美人》:“固朕形之不服兮,然容與而狐疑。”姜亮夫校注:“服,習也。”李庆藩《拖拉机开进高家村》:“场长拿起烟卷,就往老品手里塞。老品长短不要,说:‘不,不,我抽不服这物。’”

【不服水土】不能适应某地的气候、饮食等。汉荀悦《汉纪·武帝纪》:“中國之人,不知其地勢,不能服其水土。”《宋书·索虏传》:“道里來遠,或不服水土,藥自可療。”清梁章鉅《归田琐记·豆腐》:“凡遠客之不服水土者,服此即安。”亦作“不習水土”、“不習地土”。《三国志·吴志·周瑜传》:“驅中國士衆遠涉江湖之間,不習水土,必生疾病。”《南史·王融传》:“宋弁曰:‘當是不習地土。’”

【不服氣】不平;不心服。杜鹏程《保卫延安》第二章:“我说这是农民意识,他还不服气。”萧乾《雁荡行·灵峰道上》:“雁荡许多‘象形的’山名我都不服气,单独老猴披衣和这老僧的形状,真酷似一尊石膏模型。”

【不周】●不合。《楚辞·离骚》:“雖不周於今之人兮,願依彭咸之遺則。”王逸注:“周,合也。”汉班固《典引》:“司馬相如滂行無節,但有浮華之辭,不周於用。”●不至,不到。《汉书·叙传上》:“道悠長而世短兮,夙冥默而不周。”颜师古注引刘德曰:“周,至也。”●不齐全;不周到。《後汉书·刘虞传》:“〔虞〕乃遣驛使奉章陳其暴掠之罪,贊亦上虞稟糧不周,二奏交馳,互相非毀,朝廷依違而

已。”宋司马光《贮瞻堂记》：“河南進士宋師中、李徹與其鄉里士民之衆以書抵光曰：‘公再爲宰相，三守洛都，雖惠化徧天下，靡有不周，而在洛爲多。’”《儿女英雄傳》第三十回：“奉侍公婆是我兩個的第一件事，但有不周，許你責備。”王西彥《人的世界·第二家鄰居》：“那个中学生似的矮小男人，还时常为了这事责备妻子，怪她对父亲侍候不周。”① 风名。《文选·扬雄〈校猎赋〉》：“帝將惟田于靈之囿，開北垠，受不周之制，以奉終始顓頊，玄冥之統。”李善注引孟康曰：“西北爲不周風，謂冬時也。”晋杨泉《物理论》：“西北不周，方潛藏也。”参见“不周風”。② 山名。见“不周山”。

③【不周山】 古代传说中的山名，据说在昆仑山西北。《山海经·大荒西经》：“西北海之外，大荒之隅，有山而不合，名曰不周負子。”袁柯校注：“負子二字蓋衍文。”《楚辞·离骚》：“路不周以左轉兮，指西海以爲期。”王逸注：“不周，山名，在崑崙西北。”《淮南子·天文训》：“昔者共工與顓頊爭爲帝，怒而觸不周之山，天柱折，地維絕。”清赵翼《七十自述》诗：“不周山下頭曾觸，無定河邊骨欲寒。”毛泽东《渔家傲·反第一次大“围剿”》词：“唤起工农千百萬，同心幹，不周山下紅旗亂。”

【不周延】 一个判断的主词或宾词所包括的不是其全部外延。如“有些飞机有喷气式推进机”这个判断中，主词(飞机)是不周延的，因为它说的不是所有的飞机。

【不周風】 风名。西北风。《史记·律书》：“不周風居西北，主殺生。”《易纬·通卦验》：“立冬，不周風至。”

【不狎】 不可亲近。汉王充《论衡·遭虎》：“夫虎山林之獸，不狎之物也。常在野草之中，不爲馴畜。”

【不咎既往】 语出《论语·八佾》：“成事不说，遂事不諫，既往不咎。”谓对以往的过错不再责备。《明史·贵州土司传》：“令還侵地，不咎既往，已屬國家寬大。”清薛福成《庸庵笔记·咸丰季年三奸伏诛》：“此後惟有以寬大爲念，不咎既往。”亦作“不追既往”。清林则徐《谕各国商人呈繳烟土稿》：“聞該夷平日重一信字，果如本大臣所諭，已來者盡數呈繳，未來者斷絕不來，是能悔罪畏刑，尚可追既往。”

【不享】 ① 诸侯不来朝。《书·洛诰》：“汝其敬識百辟享，亦識其有不享。”孔传：“奉上謂之享。”亦指不来朝者。《史记·五帝本纪》：“於是軒轅乃習用干戈，以征不享。”司马贞索隐：“謂用干戈以征諸侯之不朝享者。”唐皮日休《九夏歌·纳夏》：“征彼不享，一烘而泮。”② 不行享獻之礼。《汉书·五行志上》：“傳曰：田獵不宿，飲食不享，出入不節，奪民農時，及有姦謀，則木不曲直。”顏師古注：“不行享獻之禮也。”

【不夜】 没有黑夜。形容月光或灯火照耀如同白天。唐李德裕《尊師是桃源黃先生傳法弟子》诗：“洞天應不夜，源樹祇如春。”宋张孝祥《水调歌头·桂林中秋》词：“千里江山如畫，萬井笙歌不夜，扶路看遨頭。”明王西樓《南呂一枝花·賞閨元宵》套曲：“重開不夜天，再造長春境。”柳亞子《浣溪沙》词：“火樹銀花不夜天，弟兄姊妹舞翩跹，歌聲唱徹月兒圓。”

【不夜城】 ① 形容城市灯火通明，照耀如同白昼。唐苏颋《广大楼下夜侍酺宴应制》诗：“樓臺絕勝宜春苑，燈火還同不夜城。”明杨基《元夕观灯》诗：“綺羅香繞長春苑，珠翠又遊不夜城。”清吴伟业《朝日坛次韵》：“不夜城

傳宣夜漏，王宮朝奉竹宮符。”② 地名。相传古有日夜出，见于东莱，东莱子因在其地立城，名为不夜城。见《齐地记》。汉置不夜县，故址在今山东省文登县东北。

【不夜侯】 指茶。宋陶穀《清异录·茗荈》：“胡嶠《飛龍圖飲茶》詩曰：‘沾牙舊姓餘甘氏，破睡當對不夜侯。’”

【不夜珠】 传说中夜间能放光的珠子。旧题汉伶玄《飞燕外传》：“真臘夷獻萬年蛤、不夜珠，光彩皆若月，照人無妍醜，皆美艷。”唐赵光远《题北里妓人壁》诗：“不夜珠光連玉匣，辟寒釵影落瑤簪。”

【不疚】 不愧。《论语·颜渊》：“内省不疚，夫何憂何懼？”《吕氏春秋·慎人》：“故内省而不疚於道，臨難而不失其德。”

【不効】 见“不效”。

【不育】 ① 不生育；不养育。《易·渐》：“婦孕不育，失其道也。”汉司马相如《封禅文》：“滋液滲漉，何生不育？”南朝梁丘迟《与陈伯之书》：“故知霜露所均，不育異類。”② 犹言夭折。宋苏辙《龙川别志》卷上：“〔仁宗〕及親政，内出志文，以示宰相曰：‘先后誕育朕躬，殊〔晏殊〕爲侍從，安得不知？乃言生一公主，又不育，此何意也？’”清恽敬《亡妻陈孺人权厝志》：“生子以道、女玉嬰，皆不育，烏乎，可哀也。”

【不法】 ① 不合法度；违法。《左传·庄公二十三年》：“君舉必書。書而不法，後嗣何觀？”杨伯峻注：“不法猶言不合法度。”《史记·韩信卢绾列传》：“上令人覆案，豨客居代者財物諸不法事，多連引豨。”宋俞文豹《吹剑四录》：“淳熙九年，晦菴爲浙東提舉，按台州唐仲友不法。”老舍《骆驼祥子》四：“他自己年轻的时候，什么不法的事儿也干过。”② 不效法。《商君书·开塞》：“聖人不法古，不脩今。”《韩非子·五蠹》：“是以聖人不期脩古，不法常可。”

【不沾】 ① 得不到。明高攀龙《申严宪约责成州县疏》：“養濟院近來竟成弊藪，榮獨不沾實惠。”② 方言。不行。贺敬之《秦洛正》第三场：“再听你的就逼着我跳井啦！不沾！不沾！”

【不治】 ① 不能治理。《管子·国蓄》：“法令之不行，萬民之不治，貧富之不齊也。”《史记·樊鄴滕灌商列传》：“商事孝惠、高后時，商病，不治。”裴驷集解引文颖曰：“不能治官事。”宋曾巩《饮归亭记》：“然而天下之事，能大者固可以兼小，未有小不治而能大也。”② 不追究，不治罪。《汉书·晁错传》：“非謗不治，鑄錢者除。”③ 不修整。《史记·酷吏列传》：“上幸鼎湖，病久，已而卒起幸甘泉，道多不治。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志一》：“久而不治，竟全就圯頹。”④ 不医治。《史记·扁鵲仓公列传》：“君有疾在腸胃間，不治將深。”也指无法治好。宋曾巩《上欧阳舍人书》：“苟有爲，猶膏肓之不治，譬癰瘕之老也。”王西彥《死在担架上的担架兵》：“每次看见不治的伤兵抬到庄后的山上去时，他心里总要温习一遍酸苦。”⑤ 不研究。南朝梁任昉《为范尚书让吏部封侯第一表》：“固嘗鑽厲求學而一經不治。”

【不治之症】 治不好的病，绝症。鲁迅《伪自由书·电的利弊》：“曾见一个囚在反省院里的青年的信，说先前身受此刑，苦痛不堪，辣汁流入肺脏及心，已成不治之症，即释放亦不免于死云云。”萧乾《栗子·忧郁者的自

白(代跋)》:“我甚至可以说,忧郁在我个人已是不治之症了。”

⑧【不怯氣】亦作“不愜氣”。不服气。《水浒传》第二一回:“外人見押司在這裏,多少乾熱的不怯氣。”《古今小说·新桥市韩五卖春情》:“倘有人不愜氣,在此飛磚擲瓦,安身不穩。”

【不怕】①不畏懼;不害怕。唐元稹《侠客行》:“俠客不怕死,怕在事不成。”《水浒传》第七四回:“鄰近村坊,那一處不怕他的?”毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》八:“马克思主义是一种科学真理,它是不怕批评的。”②连词,犹言纵然,即使。《儒林外史》第二回:“比如童生進了學,不怕十幾歲,也稱爲‘老友’;若是不進學,就到八十歲,也還稱‘小友’。”

【不怕官,只怕管】意謂在直属上司管辖之下,只得服从。《水浒传》第二回:“他今日發迹,得做殿帥府太尉,正待要報仇,我不想正屬他管。自古道:‘不怕官,只怕管。’俺如何與他爭得?”聂绀弩《论发脾气》:“一边是‘一朝权在手,便把令来行’,一边是‘不怕官,只怕管’,一物降一物,什么人到什么发脾气,什么人被什么人发,按部就班,毫不假借。”

【不伶俐】不干净。指不正当的男女关系。元孙仲章《勘头巾》第三折:“况兼那婆娘顏色有誰及?他莫不共先生平日有些伶俐?”元李行道《灰闌記》第一折:“豈知他也看上了我,背後瞞着員外,與我做些伶俐的勾當。”

【不怪】①不怪异。唐陆龟蒙《怪松图赞》:“嗚呼!木病而後怪,不怪不能圖其真。”②不责备;不埋怨。《照世杯》卷二:“徐管家道:‘相公不怪,怎敢動勞!’”洪深《申屠氏》第二本:“他们不怪自己任情妄为,自寻羞辱,反迁怒申屠雄。”

【不怡】不乐。汉司马迁《报任少卿书》:“陵敗書聞,主上爲之食不甘味,聽朝不怡。”三国魏曹植《洛神賦》:“余情悅其淑美兮,心振蕩而不怡。”南朝宋谢庄《月賦》:“悄焉疚懷,不怡中夜。”

【不定】①不安定;不稳定。《庄子·天地》:“純白不備,則神生不定;神生不定者,道之所不載也。”《史记·循吏列傳》:“市亂,民莫安其處,次行不定。”萧乾《雁蕩行·灵峰道上》:“这时瀑布又为瓮口外面的风吹得忽东忽西,飄搖不定。”②没有一定。南朝梁江淹《别賦》:“是以别方不定,别理千名。”北魏杨街之《洛阳伽蓝記·宋云惠生使西域》:“此杖輕重不定。”③不住;不止。金董解元《西廂記諸宮調》卷四:“鶯鶯感此,悶不定粉泪漣漣,吞聲寄氣埋冤。”清纳兰性德《金縷曲·再贈梁汾用秋水軒旧韵》:“依舊回廊新月在,不定竹聲撩亂。”④副词,表示数量大,说不清。老舍《四世同堂》八十:“她知道老人在这几天不定盘算了千次万次,怎么过生日,可是故意的说不要贺生。”杨朔《三千里江山》第一段:“人家刚吃饭,又问吃不吃东西,一天不定问几遍,要把人家撑死不成?”

【不宜】①不应该。《诗·邶风·谷风》:“黽勉同心,不宜有怒。”《史记·高祖本紀》:“足下必欲誅無道秦,不宜踞見長者。”宋曾巩《齐州二堂記》:“耕稼陶漁,皆舜之初,宜同時,則其地不宜相遠。”②不适宜,不适合。《史记·孝文本紀》:“今釋宜建而更選於諸侯及宗室,非高帝之志也。更議不宜。”清任泰《质疑·經義》:“辭令之美,往往不宜訓詁。”赵树理《小二黑結婚》一:“二诸葛看

了看历书,又掐指算了一下说:‘今日不宜栽种。’”

【不官】①不担任官职。《礼记·学记》:“大德不官,大道不器。”孔颖达疏:“官謂分職在位者。”②不任以官职。《荀子·王制》:“無能不官,無功不賞。”三国魏曹操《论吏士能行令》:“故明君不官無功之臣。”③非官方的。指通过不正当的途径。《荀子·致士》:“凡流言、流說、流事、流謀、流譽、流愬不官而衡至者,君子慎之。”④不到官府,犹言不自首。清黄六鸿《福惠全书·刑名·照提》:“照提者,因舉照中另提立名,除應奏官員之外,有逃亡不官者,四項。”

【不郎不秀】明代俗语。犹言不高不下。明田艺蘅《留青日札·沈万三秀》:“元時稱人以郎、官、秀爲等第,至今人之鄙人曰不郎不秀,是言不高不下也。”亦用以比喻不成材或没出息。参见“不稂不莠”。

【不郎鼓】亦作“不琅鼓”。货郎所拿的有柄小鼓,两侧以绳系坠,摇动时“不郎”作响,故名。元关汉卿《四春园》第三折:“自家是個貨郎兒,來到這街市上,我搖動不郎鼓兒,看有甚麼人來。”元无名氏《漁樵記》第三折:“這裏是劉二公家門首,搖動這不琅鼓兒。”

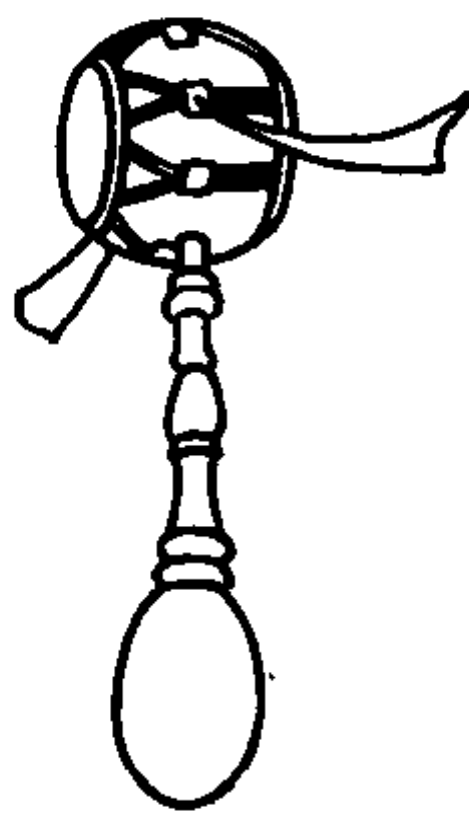
【不戾】不违反,不违背。明方孝孺《答王仲缙》之五:“如子思、孟子、周元公之流,其智誠足以知乎道,其才誠足以周乎用,其發之於言,誠足以啓昧幽而垂矩,則且不戾其所爲也。”

【不肩】不任用。《书·盘庚下》:“(宋李嵩《货郎图》)‘朕不肩好貨。’孔传:‘肩,任也。’孔颖达疏:‘我不任用好貨之人。’”

【不衫不履】衣著不整齐。形容性情洒脱,不拘小节。前蜀杜光庭《虬髯客傳》:“文静素奇其人,一旦聞有客善相,遽致使迎之。使迴而至,不衫不履,褐裘而來,神氣揚揚,貌與常異。”《老殘遊記》第九回:“這個人也是個不衫不履的人,與家父最爲相契。”沙汀《祖父的故事·小城風波》:“便是学生,也都高兴他那副不衫不履的脱略性格。”

【不居】①无人居住;不能居住。《孔丛子·杂训》:“毀不居之室以賜窮民,奪嬖寵之祿以振困匱。”《汉书·严助傳》:“以爲不居之地,不牧之民,不足以煩中國。”顏師古注:“地不可居。”②不停留。《礼记·月令》:“[季秋之月]民氣解惰,師興不居。”郑玄注:“不居,象風行不休止也。”汉孔融《论盛孝章書》:“歲月不居,時節如流。”宋苏轼《答任师中家汉公》:“歲月曾幾何,耆老逝不居。”朱自清《儿女》:“在这件事上,我现在毫不能有一定的主意;特别是这个变动不居的时代,知道将来怎样?”③不占有。《老子》:“功成而不居。”不居,一本作“弗居”。

【不屈】①(一qū)①不屈折。犹言不卑下。《左传·襄公二十九年》:“至矣哉!直而不倨,曲而不屈。”杨伯峻注:“雖能委曲,而不屈折。”宋曾巩《夫人周氏墓志銘》:“有詩七百篇,其文靜而正,柔而不屈,約於言而謹於禮者也。”②不顺从;不屈服。《後汉书·郭太傳》:“[孟敏]十年知名,三公俱辟,並不屈云。”北齐顏之推《顏氏家訓·歸心》:“儒有不屈王侯,高尚其事。”宋司马光《涑水記聞》卷九:“乃縛嵩于庭而掠之數百,嵩不屈。”清昭槤《嘯亭續錄·



不郎鼓

张夫子》：“明監軍張公春，於大凌河被擒，見太宗不屈。”
 陈登科《活人塘》五：“你们要记住，坚决勇敢，顽强不屈，切不能骄傲大意。”①（—jué）●不竭；不尽。《老子》：“虚而不屈，動而愈出。”王弼注：“故虚而不得窮屈，動而不可竭盡也。”《荀子·王制》：“使國家足用而財物不屈，虞師之事也。”

⑧【不屈不撓】形容顽强斗争，在敌人或困难面前不屈服，不低头。语本《汉书·叙传下》：“樂昌篤實，不撓不誑。”毛泽东《中国革命和中国共产党》第二章第一节：“中国人民，百年以来，不屈不撓、再接再厉的英勇斗争，使得帝国主义至今不能灭亡中国，也永远不能灭亡中国。”马南邨《燕山夜话·文天祥论学》：“至于文天祥的强烈爱国思想和正气凛然、不屈不撓的伟大风格，永垂千古，更非韩愈所能比拟的了。”

【不承望】①不期望。唐张鷟《游仙窟》：“但若得口子，餘事不承望。”元无名氏《千里独行》第四折：“叔叔，你是那擎天白玉柱，架海的紫金梁，義勇忠良，俺今日團圓日不承望。”②不料。《红楼梦》第四一回：“〔劉老老〕不承望身不由己，前仰後合的，朦朧兩眼，一歪身，就睡倒在牀上。”梁斌《红旗谱》三：“不承望逃兵们从保定插来了一个团，架上大砲，要火洗锁井镇。”

【不孤】①古时幼年丧父为孤，孤子受到长辈父亲般的照顾称为不孤。宋邵伯温《闻见前录》卷二十：“康節先公既捐館，二程先生于伯温有不孤之意，所以教載甚厚。”②不孤单，不单独。《论语·里仁》：“德不孤，必有鄰。”沈兼士《积微居小学金石论丛》序：“今讀此編，深幸吾道之不孤。”

【不帑】见“不孥”。

【不孥】亦作“不帑”。不惩罚罪人的妻子儿女。《孟子·梁惠王下》：“昔者文王之治岐也……罪人不孥。”赵岐注：“惡惡止其身，不及妻子也。”《史记·孝文本纪》：“罪人不帑，不誅無罪。”裴驷集解引苏林曰：“刑不及妻子。”

【不迨】不及。《新唐书·李晟传》：“常竭嘉言，以匡不迨，情所親重，義無間然。”唐皇甫枚《三水小牍·步飞烟》：“妾貌雖不迨桃李，而零落過之。”金董解元《西厢记诸宫调》卷五：“才不迨於郎矣！”

⑨【不毒不發】谓不受凌辱就不能发愤图强而有所成就。元无名氏《渔樵记》第四折：“你丈人搬調你渾家，故意的索休索離，大雪裏趕你出去，男子漢不毒不發。”

【不封】不聚土筑坟。《易·繫辭下》：“古之葬者，厚衣之以薪，葬之中野，不封不樹。”

【不拾遺】失落的东西没有人捡为己有。形容社会风气很好。《史记·酷吏列传》：“居歲餘，郡中不拾遺。”

【不挑】①不妖艳。《荀子·强国》：“入境，觀其風俗，其百姓樸，其聲樂不流汙，其服不挑。”杨倞注：“挑，偷也。不爲奇異之服。”②不挑剔。周立波《暴风骤雨》第一部六：“如今人民军队讲民主，不兴骂人，打人，说得对不对不挑，说吧，谁先开口？”

【不按君臣】中医处方，以君臣相配为原则。君是主药，臣是辅药。不按君臣，就是违反药理，胡乱用药。引申为使用毒药的隐语。《水浒传》第一一回：“解寶身邊取出不按君臣的藥頭，張人眼慢，放在酒壺裏。”《古今小说·宋四公大闹禁魂张》：“宋四公懷中取出酸餡，着些

個不按君臣作怪的藥，入在裏面。”

【不甚】表示程度不很高。《楚辞·九歌·湘君》：“心不同兮媒勞，恩不甚兮輕絕。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“不苦詐打扮，不甚豔梳掠。”明叶子奇《草木子·观物》：“大抵人則女麗而豔，禽則雄綵而文，獸則不甚相較也，此造物爲之制也歟？”老舍《四世同堂》一：“韵梅两个字仿佛不甚走运，始终没能在祁家通行得开。”

【不甚了了】不大明白事理。《北齐书·永安王浚传》：“文宣末年多酒，浚謂親近曰：‘二兄舊來不甚了了，自登祚已後，識解頓進。’”亦泛指不大清楚。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》：“聞閣上有人絮語，似是論詩，竊訝此間少文士，那得有此，因諦聽之，終不甚了了。”《二十年目睹之怪现状》第二七回：“我不甚了了，聽說大約三百多銀子一年。”陈登科《赤龙与丹凤》五：“过去，眼里就象长了白翳，看人看事总是影影绰绰，不甚了了。”

【不革】①不改变。《晏子春秋·内篇諫下八》：“今君不革，將危社稷，而爲諸侯笑。”《商君书·靳令》：“故法立而不革。”②未除。汉桓宽《盐铁论·西域》：“故群臣議，以爲匈奴困於漢兵，折翅傷翼，可遂擊服。會先帝棄群臣，以故匈奴不革。”

【不剋】不能制胜；不能做到。《後汉书·朱儁传》：“因急攻，連戰不剋。”唐韩愈《故金紫光禄大夫贈太傅董公行状》：“〔李萬榮〕爲節度一年，其將韓惟清、張彥林作亂，求殺萬榮不剋。”

【不茹柔】语本《诗·大雅·烝民》：“維仲山甫，柔亦不茹，剛亦不吐。”谓不欺弱小。唐白居易《和州刺史吴郡张公神道碑铭》：“吏部尚書陸象先爲河東按察史，狀公清白，奏授懷州、獲嘉，以不茹柔得人心，以不吐剛得罪，繇是左遷鄂州司馬。”

【不相干】（相 xiāng）①不相犯；不相干扰。《淮南子·兵略训》：“前後不相撚，左右不相干。”②不相关涉。汉王充《论衡·问孔》：“智與仁，不相干也。有不知之性，何妨爲仁之行？”宋刘克庄《再次竹溪韵》之一：“縱有閒愁天樣大，此翁爛醉不相干。”冰心《寄小读者》五：“我还不肯在不相干的大人前，披露我的弱点。”③不要紧，没有关系。宋范成大《次韵孙长文泊姑苏馆》：“聞道扁舟春共載，雪雲雖冷不相干。”《儒林外史》第三一回：“不相干。這書斷然寫不得。”茅盾《锻炼》二：“总而言之，不相干，腿上擦伤了一点。”

【不相下】（相 xiāng）不相让。唐李益《轻薄篇》：“淮陰少年不相下，酒酣半笑倚市門。”宋周密《癸辛杂识别集·襄阳始末》：“矧諸名將器略難齊，勢不相下。”明沈德符《野獲编·吏部二·考察留用》：“沈四明與溫三原不相下，已非一日。”

【不相上下】（相 xiāng）分不出高低。形容程度相等。唐陆龟蒙《蠹化》：“橘之蠹……翳葉仰齧，如飢蠶之速，不相上下。”宋苏轼《三槐堂铭》：“世有以晉公比李栖筠者，其雄才直氣，真不相上下。”清杭世骏《质疑·诸史问目》：“然王季薨時，文王已五十歲，則王季之年與商三宗亦不相上下，而《無逸》不言其年歲。”老舍《四世同堂》二八：“祁老人的难过是和儿媳的不相上下，可这是因为安慰她，自己反倒闸住了眼泪。”

【不相中】（相 xiāng，中 zhòng）不和睦；不融洽。《管子·国蓄》：“夫國之君不相中，舉兵而相攻。”马非百注：

“不相中，不和睦之意。”《史记·封禅书》：“康后有淫行，與王不相中。”司马贞索隐引《三苍》：“中，得也。”又《绛侯周勃世家》：“子勝之代侯。六歲，尚公主，不相中。”裴驥集解引如淳曰：“猶言不相合當。”

⑨【不相投】（相xiāng）①不投合。《二程遗书》卷八：“靈公問陳，孔子遂行，言語不相投。”②无法匹敌。元郑廷玉《楚昭公》第二折：“兩下裏不相投，休！休！”

【不相放】（相xiāng）不让人；不饶人。唐杜甫《九日》诗：“苦遭白髮不相放，羞見黃花無數新。”仇兆鼐注：“不相放，謂不饒人。”

【不相能】（相xiāng）不相容，不和睦。《左传·襄公二十一年》：“范鞅以其亡也，怨欒氏，故與欒盈爲公族大夫而不相能。”杨伯峻注：“不相能，猶言不相得。”《後汉书·李燮传》：“時潁川荀爽、賈彪，雖俱知名而不相能，燮並交二子，情無適莫，世稱其平正。”明沈德符《野獲编补遗·礼部·议革张浚祀》：“孝宗即位，命浚都督江淮，總率李顯忠、邵宏淵二帥，顯忠與宏淵不相能，而顯忠則竭忠報國，宏淵則懷私誤國者也。”老舍《老张的哲学》第三一：“老张不易明白小山，小山不易明白老张，不幸他们住在同一个社会里，所以他们免不了起冲突，相攻击，而越发的彼此不相能。”

【不相得】（相xiāng）①不投合；不融洽。《易·革》：“二女同居，其志不相得，曰革。”汉王充《论衡·死伪》：“鄭伯有貪復而多欲，子皙好在上，二子不相得。”《後汉书·西域传·车师》：“永興元年，車師後部王阿羅多與戊部侯嚴皓不相得，遂忿戾反畔。”南朝宋刘义庆《世说新语·忿情》：“謝無奕性粗強，以事不相得，自往數王藍田，肆言極罵。”②彼此没有遇到。《汉书·高帝纪上》：“過沛，使人求室家，室家亦已亡，不相得。”

【不相爲謀】（相xiāng，爲wéi）不互相商议。《论语·卫灵公》：“道不同，不相爲謀。”明李东阳《送张兵部还南京诗序》：“考臺之與部，邈乎若不相爲謀。”

【不相登】（相xiāng）不相当。《水浒传》第十四回：“他的親眷相識，我都知道，不曾見有這個外甥，亦且年甲也不相登，必有些蹊蹺。”

【不相稱】（相xiāng，稱chèn）不合适；不相当。汉王符《潜夫论·考绩》：“名實不相副，求貢不相稱。”清李渔《怜香伴·强媒》：“這衣身太做寬了，你那窄窄腰肢穿來怕不相稱，待我略收幾針。”

【不勃】（—bèi）不悖。《淮南子·人间训》：“知人之性，其自養不勃。”

【不軌】①越出常軌，不合法度。《左传·隱公五年》：“不軌不物，謂之亂政。”杨伯峻注：“不軌謂舉事不合禮制法度。”《史记·平準书》：“卜式上書，願輸家之半縣官以助邊……天子以語丞相弘，弘曰：‘此非人情，不軌之臣，不可以爲化而亂法，願陛下勿許。’”唐李肇《唐国史补》卷中：“韋相貫之，爲尚書右丞入內，僧廣宣贊門曰：‘竊聞閣下，不久拜相。’貫之叱曰：‘安得不軌之言！’”《红楼梦》第六九回：“素昔見賈赦姬妾丫鬟最多，賈璉每懷不軌之心，只未敢下手。”陈残云《山谷风烟》第六章：“他想，应该趁着这个时机，到现场去指点指点，让工作队同志看见，就不会说他不在乎群众疾苦，也不会怀疑他有不轨的行为。”②指叛乱。汉贾谊《过秦论中》：“雖有狡猾之民，無離上之心，則不軌之臣無以飾其智，而暴亂之奸弭矣。”

宋司马光《驾部员外郎司马府君墓志铭》：“有驍騎十餘卒犯罪，謀亡去，監押捕獲之，誣云共圖不軌，欲殺之以求功賞，州官信之。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》：“康熙中，獻縣胡維華，以燒香聚衆謀不軌。”子虚子《湘事记·军事篇五》：“宋錫全既棄漢陽逃，率衆挾械來長沙，謀不軌。”

【不刺】助词。①用于语尾，以加强语气。金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“怕曲兒捻到風流處，教普天下顛不刺的浪兒每許。”元乔吉《两世姻缘》第一折：“對門間壁，都有些酸辣氣味，只是俺一家兒淡不刺的。”清洪昇《长生殿·弹词》：“破不刺馬嵬驛舍，冷清清佛堂倒斜。”②亦作“不侬”。（1）表转接语气。元关汉卿《拜月亭》第三折：“我怨感，我合哽咽；不刺你啼哭，你爲甚迭？”元郑廷玉《後庭花》第三折：“我敢搥碎你口中牙，不刺這是你家裏說話。”元石德玉《秋胡戏妻》第四折：“那佳人可承當，不侬我提籃去采桑。”（2）表顺连上句，并加强下文语气。元金仁杰《追韩信》第三折：“今日又不曾驅兵領將排着軍陣，不刺怎消得我王這般捧轂推輪。”元秦简夫《东堂老》第一折：“不離了舞榭歌臺，不侬更那月夕花朝。”元无名氏《冻苏秦》第二折：“我若見俺那高年父和俺那大賢妻，不侬你着我說一個甚的。”

【不刺刺】象声词。形容马跑得飞快。元宫天挺《范张鸡黍》第三折：“打的這馬不刺刺風團兒馳驟，百般的抹不過山腰，盼不到地頭。”元无名氏《小尉迟》第三折：“你可也便休題，則我這不刺刺趁日追風騎。”元无名氏《黄花峪》第二折：“有馬呵不刺刺大家同騎。”

【不刺頭】短刀名。明费信《星槎胜览·爪哇国》：“民俗好兇疆，但生子一歲則置刀於被，名曰‘不刺頭’。以金銀象牙雕刻爲鞞，凡男子自幼至老，貧富皆有，插於腰間。”

【不要】表示禁止和劝阻。唐杜甫《八哀诗·故秘书少监武功苏公源明》：“不要懸黃金，胡爲投乳贅？”《红楼梦》第七回：“你千萬看着我不要理他。”杜鹏程《在和平的日子里》第二章：“你不要穷催，要我沒日沒夜地卖命办不到。”

【不要紧】①没有妨碍；不成问题。《儿女英雄传》第五回：“我一定要作的，你輕慢些兒，也不要緊。”端木蕻良《乡愁》五：“不要緊，不要緊，疏解疏解就好了。”许杰《改嫁》：“他说只要‘人’好，钱多几个不要緊。”②表面上似乎没有妨碍（下文有转折）。如：你开窗不要緊，一吹风着了凉就麻烦了。

【不要臉】不顾面子，不知羞耻。《二十年目睹之怪现状》第四四回：“憑你老不要臉的搶了漢子去，我看你死了也搜他到棺材裏！”茅盾《小巫》一：“触犯了太阳菩薩，看你不得好死！不要臉的骚貨！”柳青《创业史》第一部第十四章：“她要把这封不要臉的信撕碎，投到汤河的绿水里去。”

【不咸】①不周遍；不普遍。《左传·昭公二十一年》：“故和聲入於耳而藏於心，心億則樂，究則不咸，攸則不容，心是以感。”杨伯峻注：“咸，徧也。此謂音細則能聞者不周徧。”《国语·鲁语上》：“小賜不咸，獨恭不優。”韦昭注：“咸，徧也。”②不和。《左传·僖公二十四年》：“昔周公弔二叔之不咸，故封建親戚以蕃屏周。”杜预注：“咸，同也。”《新唐书·杨弘礼传》：“〔弘禮〕雅與玄感不咸，表

其必亂。”明沈德符《野獲編·嗤鄙·衍圣公》：“今公不知何故，久居賜第，數年不歸，或云：父子不咸，恐有分羹之禍。”⑤传说中的山名。《山海经·大荒北经》：“大荒之中有山，名曰不咸。有肅慎氏之國。”

⑨【不咸不淡】平平淡淡；普普通通。蔣子龍《乔厂长上任记》：“童貞干着急，也只能說几句不咸不淡的家常話。”亦指冷言嘲笑。馮驥才《愛之上》第二章：“在一些有爭議的小事上，徐穎總是故意站在她的對面，用一些或明或暗的話刺激她；背後還說了她一些不咸不淡的話。”

【不耐】①（—néng）①不能。《禮記·樂記》：“故人不耐無樂，樂不耐無形，形而不為道，不耐無亂。”鄭玄注：“耐，古書能字也。”②（—nài）②不能忍受。《南史·張敷傳》：“文帝令以後車載沙門往，謂曰：‘道中可得言晤。’敷不奉詔，曰：‘臣性不耐雜。’”宋向子諲《減字木蘭花》詞：“不耐世間風與日，着意遮圍，莫教春光造次歸。”清周亮工《復何匡山書》：“其聲嗚嗚，不耐愁人聽。”魯迅《書信集·致韋素園》：“而種種可惡，令人不耐，所以突然辭職了。”③不願意。宋余桂《春日即事》詩：“半晴半雨春無準，燕怯輕寒不耐飛。”

【不耐煩】亦作“不奈煩”。①謂不能承受煩瑣的事情。三國魏嵇康《與山巨源絕交書》：“心不耐煩而官事鞅掌，機務纏其心，世故繁其慮。”《宋書·庾炳之傳》：“炳之為人強急而不耐煩，賓客干訴非理者，忿置形於辭色。”《新五代史·唐淑妃王氏傳》：“明宗即位，議立皇后，而曹氏當立，曹氏謂王氏曰：‘我素多病，而性不耐煩，妹當代我。’”②厭煩，不能忍耐。元關漢卿《緋衣夢》第一折：“則今番臨綉牀，有些兒不耐煩。”《古今小說·宋四公大鬧禁魂張》：“衆人不奈煩，入去他房裏看時，只見縛着一個老兒。”《紅樓夢》第七十回：“因自己只裝不耐煩，把詩社更不提。”蕭乾《雁蕩行·浙東春景》：“站得實在不耐煩了，忽然記起草棚外還有一片春天，為什麼呆呆地守在这里呢？”③表示程度很深。《古今小說·楊八老越國奇逢》：“〔楊世道〕哭了一個不耐煩，方纔拜見父親。”明徐霖《綉襦記·試馬調琴》：“我只道叫我殺李大媽，喜得不奈煩。”《兒女英雄傳》第二十四回：“他已經合安老爺逛了個不耐煩，喝了個不耐煩了！”魯迅《朝花夕拾·父親的病》：“有一夜，一家城外人家的閨女生急病，來請他了，因為他其時已經鬧得不耐煩便非一百元不去。”

【不殄】①不善，不好。《詩·邶風·新台》：“燕婉之求，籛條不殄。”鄭玄箋：“殄當作腆。腆，善也。”②不斷。《詩·大雅·云漢》：“不殄禋祀，自郊徂宮。”鄭玄箋：“繫祀不絕。”

【不殆】①不危險。《孫子·謀攻》：“知彼知己者，百戰不殆。”王皙注：“殆，危也。”《老子》：“知足不辱，知止不殆。”漢焦贛《易林·臨之睽》：“乘桴於海，雖懼不殆。”②不懈怠。《詩·商頌·玄鳥》：“商之先后，受命不殆。”高亨注：“殆，通‘怠’。”《老子》：“獨立而不改，周行而不殆，可以為天地母。”

【不省】①（—xǐng）①不察看。《禮記·禮器》：“禮，不可不省也。”鄭玄注：“省，察也。”引申為不檢查。《漢書·晁錯傳》：“此將不省兵之禍也，五不當一。”顏師古注：“省，視也。”②不領悟；不明白。《史記·留侯世家》：“〔張良〕為他人言，皆不省。”《新唐書·宇文士及傳》：“又嘗割肉，以餅拭手，帝屢目，陽若不省，徐啗之。”元關

漢卿《救風塵》第一折：“女娘每不省越着迷。”清昭槤《嘯亭雜錄·于文襄之敏》：“一日，上召公及梁入，復誦天章，公目梁，梁不省。”③不理會。《後漢書·翟酺傳》：“書奏不省，而外戚寵臣咸畏惡之。”宋叶適《王木叔詩序》：“初，木叔仕二十餘年，未嘗覓舉，予屢言於執政，不省。”《明史·王詔傳》：“詔上疏力諫，不省。”④謂未見過。唐杜甫《見王監兵馬使說近山有白黑二鷹》詩之二：“黑鷹不省人間有，度海疑從北極來。”⑤（—shěng）⑤不節約。《史記·平準書》：“錢益輕薄而物貴，則遠方用幣煩費不省。”

【不省人事】（省xǐng）昏迷過去，失去知覺。《明史·艾穆傳》：“穆遣戍涼州，創重不省人事，既而復甦，遂詣戍所。”《紅樓夢》第二十五回：“他叔嫂二人越發糊塗不省人事，睡在牀上，渾身火炭一般。”叶聖陶《未厭集·夜》：“他想如果照樣說出來，太傷阿姊的心了，說不定她会昏厥不省人事。”

【不昧】①不忘。《逸周書·王會》：“佩之令人不昧。”孔晁注：“不昧，不忘也。”唐杜甫《崔宗文樹雞棚》詩：“不昧風雨晨，亂離減憂感。”宋曾巩《左仆射門下侍郎王珪追封三代并妻制》：“尚其不昧，服此茂恩。”②不晦暗，明亮。《老子》：“其上不皦，其下不昧。”③不損壞；不湮滅。南朝宋謝惠連《雪賦》：“玄陰凝，不昧其潔。”唐杜甫《迴棹》詩：“吾家碑不昧，王氏井依然。”冰心《寄小讀者》四版自序：“感謝上帝，在我最初一靈不昧的入世之日，已予我以心靈永久的皈依和寄托。”

【不是】①錯誤；過失。《百喻經·人效王眼喞喻》：“見有字句不正，便生譏毀，效其不是。”《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》：“適間婆婆說你許多不是。”《紅樓夢》第三十回：“你倒來替人派我的不是！”茅盾《多角關係》九：“到底是誰的不是，一見面就吵嘴？”②表否定判斷。唐張鷟《朝野僉載》卷五：“是汝書，即注是，以字押；不是，即注非，亦以字押。”宋蘇軾《寄子由》詩：“吏曹不是尊賢事，誰把前言語化工？”李英儒《野火春風斗古城》第二十章：“現在不是講話的時候，這兒呆着有危險。”

【不是玩的】口語。不是兒戲；不能輕視。《紅樓夢》第七十回：“仔細凍着了可不是玩的。都穿上衣裳罷！”茅盾《子夜》四：“勸你把細點，躲開一下罷，不是玩的！”

【不是東風壓了西風，就是西風壓了東風】比喻矛盾雙方，不是這方壓倒那方，就是那方壓倒這方。《紅樓夢》第八十二回：“但凡家庭之事，不是東風壓了西風，就是西風壓了東風。”

【不是事】不妥；不合适。《儒林外史》第六回：“衆人見不是事，也把嚴貢生扯了回去。”《紅樓夢》第九十回：“不但這個，就像前年那些人喝酒要錢，都不是事。”菡子《媽媽的故事》：“你不小了，盡瞞着你不是事，你媽媽不在了。”

【不是味兒】①味道不正。如：這個菜炒得不是味兒。又如：他的民歌唱得不是味兒。②不對頭；不正常。如：他的行為，我越看越不是味兒。③心里感到不好受。老舍《四世同堂》二九：“劉師傅怪不是味兒的笑了。‘我早就想走！可是，老婆交給誰呢？再說，往那兒走？腰中一個大錢沒有，怎么走？’”

【不是個兒】方言。不是對手。如：我早就說過，這次比賽咱們准贏，他們不是個兒。

⁹【不是處】（處 chù）錯誤；過失。《敦煌變文集·降魔變文》：“《降魔變文》一卷，或見不是處，有人讀者，即與政著。”元孟漢卿《魔合羅》第一折：“怕老的若有不是處，你則問那裏是李德昌家絨線鋪，街坊每他都道與。”《水滸傳》第二三回：“衆人只是嫌他，都去柴進面前，告訴他許多不是處。”

【不是冤家不聚頭】謂仇人或不愿意相見的人偏偏相逢，无可回避。《京本通俗小說·西山一窟鬼》：“這個不是冤家不聚會。好教官人得知，却有一頭好親在這裏。”元鄭廷玉《楚昭公》第二折：“你每做的來不周，結下了父兄讐，抵多少不是冤家不聚頭，今日在殺場上面爭馳驟。”杜鵬程《瀚海新歌》三：“不是冤家不聚頭，我走到哪裏，張聚英就在哪裏。怪啦！”

【不是滋味】不是味道，不是味兒。

【不是路】不對頭。《紅樓夢》第八二回：“黛玉情知不是路了，求去無用，不如尋個自盡，站起來往外就走。”《兒女英雄傳》第二回：“那師爺見不是路，果然不願意。”

【不是話】見“不是話頭”。

【不是話頭】不對頭。《京本通俗小說·錯斬崔寧》：“那個後生見不是話頭，便對小娘子道：‘既如此說，小娘子只索回去。小人自家去休。’”《水滸傳》第二五回：“西門慶見踢倒了武大，打鬧裏一直走了。鄆哥見不是話頭，撇了王婆撒開。”亦省作“不是話”。《醒世姻緣傳》第五九回：“狄希陳見不是話，撒開腳就往外跑。”《兒女英雄傳》第二九回：“咱把人家舅太太一個人兒丟下不是話。”

【不是頭】①情勢不佳。《水滸傳》第四四回：“楊雄方才脫得身，把出本事來施展動，一對拳頭撒梭相似，那幾個破落戶都打翻在地。張保見不是頭，爬將起來，一直走了。”《二刻拍案驚奇》卷三九：“衆人呼喝不住，見不是頭，各跑散了。”《蕩寇志》第八十回：“劉二見不是頭，便道：‘你們既依了我的口供，我再說什麼。’”②不對頭。《二刻拍案驚奇》卷二二：“兩人見說話不是頭，掃興而去。”

【不則】①猶言則，就。不，助詞，無義。《逸周書·祭公》：“我不則寅哉，寅哉！”孔晁注：“寅，敬也。不則，猶言則也。”②不循法度。《漢書·賈誼傳》：“帝入太學，承師問道，退習而考於太傅，太傅罰其不則而匡其不及。”顏師古注：“則，法也。”③不只；不止。宋楊万里《己未春日山居雜興》詩之八：“即今遍地藥枝錦，不則梢頭幾點紅。”元无名氏《盆兒鬼》第一折：“他不則說出來，必然做出來。”④見“不咱”。

【不₂則】同“否則”。《資治通鑑·后唐潞王清太元年》：“時潞王使者多爲鄰道所執，不則依阿操兩端，惟隴州防禦使相里金傾心附之。”胡三省注：“不讀曰否。”清李漁《閑情偶寄·詞曲》：“說話不迂腐，十句之中定有一二句超脫；行文不板實，一篇之內但有一二段空靈，此即可以填詞之人也。不則另尋別計，不當以有用精神，費之無益之地。”

【不則聲】不做聲。宋周密《癸辛雜識續集·徐淵子詞》：“淵子賦《一翦梅》云：‘道學從來不則聲，行也東銘，坐也西銘。’”《水滸傳》第二四回：“武松只不則聲。”《照世杯》卷二：“繆奶奶只是笑，再不則聲。”

【不咱】①不然；要不。《兒女英雄傳》第十二回：“俺姑娘這打扮可不隨溜兒，不咱也給他放了腳罷？”②亦

作“不則”。置于動詞後的語氣助詞。《兒女英雄傳》第九回：“真個的，我也撒一泡不咱。”又第三三回：“是姐姐嗎？大爺沒在屋裏，你進來坐坐兒不則？”又第三六回：“一塊坐着不則，貴姓呵？”

【不卸】不能卸除。金董解元《西廂記諸宮調》卷六：“事到而今，已裝不卸，潑水難收怎奈何？”

【不拜】①古代以拜爲謁見上級的禮節。武官披甲，屈伸不便，允許不拜。《禮記·曲禮上》：“介者不拜。”《史記·絳侯周勃世家》：“介冑之士不拜，請以軍禮見。”②不接受任命。晉陶潛《晉故征西大將軍長史孟府君傳》：“奉使京師，除尚書刪定郎，不拜。”《宋書·南平王穆鈺傳》：“〔元嘉〕二十六年，進號平西將軍，讓不拜。”宋洪迈《夷堅乙志·劉若虛》：“後七年，始以特奏召試大廷，又入五等爲助教，納敕不拜。”

【不看佛面看金面】同“不看僧面看佛面”。王統照《銀龍集·站長》：“哈！我如果是个連長，或是个把書記官，不看佛面看金面，還有這場事？”

【不看金面看佛面】同“不看僧面看佛面”。姚雪垠《李自成》第一卷第十二章：“大天王哀求說：‘自成，老表，闖王，不看金面看佛面，看在如岳叔的情面上，你抬抬手讓我過去吧！’”

【不看僧面看佛面】不看那方面的情面，也要看這方面的情面。《西遊記》第三一回：“古人云：‘不看僧面看佛面。’兄長既是到此，萬望救他一救。”《白雪遺音·馬頭調·一見情人》：“勸情人，不看僧面看佛面，還要你可憐。”周而復《上海的早晨》第一部十三：“當然，朋友有困難不好袖手旁觀，最近公會方面又約我談了，不看僧面看佛面，總得給公會一個面子。”

【不秋草】指竹。金馬天來《賦丹霞下寺竹》詩：“人天解種不秋草，欲界獨爲無色花。”

【不怎麼樣】平平常常，并不出色。如：我看他的棋藝也不怎麼樣。又如：這件衣服不怎麼樣。

【不段】見“不艱”。

【不便】（一biàn）①不利。《穀梁傳·僖公二年》：“宮之奇諫曰：‘晉國之使者，其辭卑而幣重，必不便於虞。’”《史記·李斯列傳》：“今有大臣於陛下擅利擅害，與陛下無異，此甚不便。”《京本通俗小說·拗相公》：“王安石執拗，民間稱爲拗相公，若言不便，便加怒貶；說便，便加陞擢。”清俞樾《春在堂隨筆·小浮梅閑話》：“極言其以武臣掌機密而得軍情，於國家不便。”②不方便；不适宜。漢焦贛《易林·臨之蹇》：“手拙不便，不能伐檀。”元无名氏《碧桃花》第二折：“老夫本意要親自問病去，奈其中有許多不便處。”《紅樓夢》第十三回：“寶玉見坐間還有許多親友，不便明言。”魯迅《書信集·致曹白》：“研究文學，不懂一種外國文，是非常不便的。”③不熟習。三國魏嵇康《與山巨源絕交書》：“素不便書，又不喜作書。”④不至于。《二刻拍案驚奇》卷十七：“小弟雖不便似賈大夫之醜，却與令姊相並，必是不及。”⑤缺錢用。如：你如果一時手頭不便，我可以先墊上。

【不便水土】（便biàn）同“不服水土”。《北史·崔宏傳》：“參居羣縣，處榛林之下，不便水土，疾疫死傷，情見事露，則百姓意阻。”

【不便道】（便biàn）難道說。《初刻拍案驚奇》卷三一：“王元椿只曉得這條路上好打劫人，不想着來這條路

上走的人，只貪近，便不是善良本分的人。不便道白白的等你拿了財物去。”

【不修】 见“不脩”。

【不修小節】 同“不拘小節”。晉袁宏《後漢紀·章帝紀》：“遠才學該通，其所著論，為學者所宗。性佚，不修小節，當世以此譏焉，故不至大官。”《晉書·馮素弗載記》：“〔馮素弗〕慷慨有大志，姿貌魁偉，雄傑不羣，任俠放蕩，不修小節。”

【不修邊幅】 亦作“不脩邊幅”。《後漢書·馬援傳》：“公孫不吐哺走迎國士，與圖成敗，反修飾邊幅，如偶人形。此子何足久稽天下士乎？”李賢注：“言若布帛脩整其邊幅也。”后形容不讲究服饰、仪表为不修边幅。北齊顏之推《顏氏家訓·序致》：“肆欲輕言，不脩邊幅。”《舊唐書·文苑傳下·溫庭筠》：“初至京師，人士翕然推重。然士行塵雜，不脩邊幅。”清李斗《揚州畫舫錄·虹桥錄上》：“其年短髻，不修邊幅。”高云覽《小城春秋》第十一章：“陳四敏的外表缺乏一般地下工作者常有的那種窮困的、不修邊幅的特征。”

【不俗】 不庸俗；高雅。《漢書·敘傳上》：“學不為人，博而不俗。”宋蘇軾《次韻答邦直子由》之二：“蕭灑使君殊不俗，罇前容我攬須臾。”清梁章鉅《歸田瑣記·清客》：“九品頭銜不選，十分和氣不俗。”曲波《林海雪原》二六：“定河道人今天打扮的更加不俗，身穿大絨道袍，外罩猢猻斗篷。”

【不係】 不屬於。明劉若愚《酌中志·內府衙門職掌》：“此印及直殿監印、鐘鼓司、混堂、靈臺等印，皆本衙第一員僉書挨掌，不係貴近內臣掌。”又：“刻漏房，官十數員，不係靈臺，專管每日時刻。”

【不信】 ①不相信。《書·湯誓》：“爾無不信，朕不食言。”孔穎達疏：“汝無得不信我語。”宋曾巩《南湖行》之一：“生長江湖樂卑濕，不信中州天氣和。”元關漢卿《救風塵》第二折：“不信好人言，必有悽惶事。”②不誠實；不信實。《詩·小雅·蒼伯》：“慎爾言也，謂爾不信。”《史記·穰侯列傳》：“夫三晉之相與也，秦之深讎也。百相背也，百相欺也，不為不信，不為無行。”③猶言難道。《水滸傳》第六回：“胡說！這等一個大去處，不信沒齋糧？”

【不皇】 同“不遑①”。來不及；沒有時間。《左傳·昭公七年》：“孤與其二三臣悼心失圖，社稷之不皇，況能懷恩君德？”杜預注：“皇，暇也。”宋曾巩《徐孺子祠堂記》：“大木將顛，非一繩所維，何為栖栖不皇寧處。”

【不追既往】 见“不咎既往”。

【不俟駕】 《論語·鄉黨》：“君命召，不俟駕行矣。”謂國君召喚，孔子不等車輛駕好馬，立即先步行。后以“不俟駕”指急于應召。《醒世恒言·盧太學詩酒傲王侯》：“若知縣肯來相請，便似朝廷徵聘一般，便立刻動身，不俟駕而行的樣子。”清錢謙益《太仆寺少卿陳大綬授中憲大夫制》：“瞻顧親闈，豈忍絕裾而出；倉皇國恤，遂不俟駕而行。”

【不俊】 沒有才智。唐元稹《翰林學士承旨記》：“每自誨其心曰：以若之不俊不明，而又使欲惡欲曲攻於內，且決事於冥冥之中，無暴揚報効之言，不忿行私，易也。”

【不待】 ①用不着；不用。《尹文子·大道上》：“善人之與不善人，名分日離，不待審察而得也。”《後漢書·逸民傳·周黨》：“臣聞堯不須許由、巢父，而建號天下；周

不待伯夷、叔齊，而王道以成。”唐韓愈《處士盧君墓志銘》：“處士少而孤，母夫人憐之，讀書學文，皆不待強教，卒以自成。”《老殘遊記》第十四回：“那死人，更不待說，漂的滿河都是。”毛澤東《〈中國農村的社會主義高潮〉的按語三八》：“現在我國不僅有許多到了學習年齡的兒童沒有學校可進，而且還有一大批超過學齡的少年和青年也沒有學校可進，成年人更不待說了。”②不想；不願意。元王實甫《西廂記》第三本楔子：“俺姐姐針線無心不待拈，脂粉香消懶去添。”《金瓶梅詞話》第四十回：“我心裏還不待吃，等我去喝些湯罷。”《醒世姻緣傳》第一百回：“素姐本等不待下氣，只是叫寄姐鬪敗了的雞，不敢展翅。”

【不待見】 謂不喜歡。元關漢卿《魯齋郎》第一折：“小官魯齋郎，自從許州拐了李四的渾家，起初時性命也似愛他，如今兩個眼裏不待見他。”《紅樓夢》第二一回：“難道圖你舒服，叫他知道了，又不待見我呀！”

【不徇】 不順從，不曲從。宋曾巩《寄歐陽舍人書》：“猶之用人，非畜道德者惡能辨之不惑，議之不徇？不惑不徇，則公且是矣。”

【不律】 ①不效法；不遵循。《荀子·非十二子》：“勞知而不律先王，謂之奸心。”②不馴順；不守法。《朱子語類》卷一三〇：“東坡如此做人，到少間便都排廢了許多許多端人正士，却一齊引許多不律底人來，如秦黃雖是向上，也只是不律。”《元史·來阿八赤傳》：“有兩卒自傷其手以示不可用，阿八赤檄樞密並行省奏聞，斬之以懲不律。”明叶盛《水東日記·張文翔》：“御史按吳中不律，翼忿忿不能平，因建白數事，指斥頗多，竟為眾所傾，謫開平數年，以宥還。”參見“不劣方頭”。③筆。《爾雅·釋器》：“不律謂之筆。”郭璞注：“蜀人呼筆為不律也，語之變轉。”清吳騫《拜經樓詩話》自序：“予於有韻之語，初未能研其得失，諳其良楮，又烏足以操三寸不律，而雌黃而陽秋哉？”

【不律頭】 指不馴順、不守法的人。元關漢卿《竇娥冤》第一折：“招的箇村老子，領着箇不律頭。”元无名氏《滿庭芳》曲：“突柱門不律頭天生劣，不肯輸半點兒虧折。”

【不食】 ①不吃。《論語·衛靈公》：“吾嘗終日不食。”《史記·魏其武安侯列傳》：“太后怒，不食。”②指不食之地。唐柳宗元《連州司馬凌君權厝志》：“是州之南，有大岡不食，吾甚樂焉，子其以是葬吾。”詳“不食之地”。

【不食之地】 不宜耕種的土地。《禮記·檀弓上》：“我死，則擇不食之地而葬我焉。”鄭玄注：“不食，謂不墾耕。”漢桓寬《鹽鐵論·地廣》：“因河山以為防，故去沙石鹹鹵不食之地。”清馮景《俞老仆墓志銘》：“歛之加禮，葬於不食之地。”

【不食言】 不違背諾言。《書·湯誓》：“爾無不信，朕不食言。”孔穎達疏：“我終不食盡其言為虛偽不實。”北魏楊銜之《洛陽伽藍記·永寧寺》：“終不食言，自相魚肉。”《兒女英雄傳》第二六回：“我何玉鳳絕不食言。”

【不食周粟】 《史記·伯夷列傳》：“武王已平殷亂，天下宗周，而伯夷、叔齊恥之，義不食周粟，隱於首陽山，采薇而食之。”后以“不食周粟”謂清白守節。老舍《四世同堂》八七：“這四年里，我受了多少苦，完全為不食周粟！積極的，我沒作出任何事來；消極的，我可是保持住了個

人的清白!”

⑨【不食烟火】 ①指不吃熟食。道家修炼主张绝粒却谷，不吃世间烟火物。《终有报》第一回：“人都道他不食烟火，體氣欲仙。” ②谓诗文立意高超，言词清丽，不同凡俗。《玉娇梨》第一回：“此詩不獨敏捷異常，且字字清新俊逸，饒有別致，似不食烟火者，大與平日不同。”参见“不喫烟火食”。

【不胎孩】 方言。不成器；没出息。李劫人《大波》第三部第三章：“骂哪个不胎孩的，才愿意跟你这道牢门。”

【不急】 ①不切需要。《战国策·秦策三》：“吴起為楚悼罷無能，廢無用，損不急之官，塞私門之請，壹楚國之俗。”《汉书·昭帝纪》：“日者省用，罷不急官。”颜师古注：“非要職者。” ②不急速。郭沫若《创造十年续篇》二：“矮小而瘦削的他，在演讲时总是把眼睛闭着的，让他那颇有涩味的声音不急不徐地流出。”

【不急之務】 无关紧要的事情；不急于做的事情。《北齐书·幼主纪》：“又好不急之務，曾一夜索蠍，及旦得三升。”唐王维《山中与裴秀才迪书》：“非子天機清妙者，豈能以此不急之務相邀？然是中有深趣矣。”清王夫之《读通鉴论·汉献帝十六》：“〔劉表〕不能與勤王問罪之師，徒立學校、修禮樂，為不急之務，則又非可以責表也。”茅盾《多角关系》二：“算了，你这什么诊费，到底是不急之務。”

【不計利害】 犹言不计较。《警世通言·万秀娘报仇山亭儿》：“你實對我說，錢却不計利害。”

【不計其數】 (數shù)无法计算数目。形容很多。宋周密《癸辛杂识别集·襄陽始末》：“火炮、藥箭射死北兵及墜水者，不計其數。”清侯方域《宦官论》：“秦、漢以來，千有餘年矣，其不為惡者，呂彊、張承業數人耳，大逆奇凶，則不計其數，以是知不肖者多。”徐迟《火中的鳳凰》：“这库房打开，珍宝不计其数。精美贵重的文物，几座珍宝馆也陈列不了。”

【不亮】 不诚信。《文选·屈原〈离骚〉》：“惟此黨人之不亮兮，恐嫉妬而折之。”李善注：“亮，信也。”一本作“諒”。《汉书·叙传下》：“膠東不亮，常山驕盈。”南朝宋谢灵运《初发石首城》诗：“寸心若不亮，微命察如絲。”

【不度】 ①(—dù)不合法度；不遵礼度。《左传·隐公元年》：“今京不度，非制也。”杜预注：“不合法度，非先王制。”《汉书·五行志中之上》：“是人也，居喪而不哀，在感而有嘉容，是謂不度，不度之人，鮮不為患。”颜师古注：“不度，不遵禮度也。” ②(—duó)不估计。宋苏轼《紫宸殿正日教坊词教坊致语》：“知輿情之願頌，顧盛德之難形，不度荒蕪，敢進口號。”

【不庭】 ①不朝于王庭者；不朝于王庭。《左传·隐公十年》：“以王命討不庭。”杜预注：“下之事上皆成禮於庭中。”杨伯峻注：“庭，動詞，朝于朝庭也。九年《傳》云‘宋公不王’故此云以討不庭。此不庭為名詞，義為不庭之國。”《汉书·赵充国传》：“鬼方賓服，罔有不庭。”颜师古注：“庭，來帝庭也。”宋王安石《上皇帝万言书》：“於是內修政事，外討不庭，而復有文、武之境土。”章炳麟《廋书·序种姓上》：“當堯時，三苗不庭，遏絕其世，竄之三危，其遺種尚在。” ②无道；叛逆。《诗·大雅·韩奕》：“榦不庭方，此佐戎辟。”毛传：“庭，直也。”《国语·周语中》：“以待

不庭不虞之患。”韦昭注：“庭，直也。虞，度也。不直，猶不道也。”汉赵晔《吴越春秋·夫差内传》：“昔吾前王有不庭之臣，以能遂疑計，不陷於大難。”《明史·西域传一·吐鲁番》：“事干國體，不可不慎。況此賊倔強無禮，久蓄不庭之心。”陈毅《和郭副司令并呈朱总司令以志其亲临南线之快》：“首夏清和花事殘，為討不庭向江南。” ③不出门庭。《庄子·山木》：“莊周反入，三月不庭。”一说，庭当读为“逞”。不逞，不快。见清王念孙《读书杂志·庄子》。

【不施】 ①(—shī)不见施用。唐韩愈《贞耀先生墓志铭》：“維卒不施，以昌其詩。” ②(—shī)不简慢。施，通“弛”。《论语·微子》：“君子不施其親。”刘宝楠正义：“不施，漢石經同。《释文》作‘不弛’。施、弛二字，古多通用……此文不施，即‘不弛’假借。鄭注《坊記》云：‘弛，棄忘也。’”

【不美】 ①不虚饰。《老子》：“信言不美，美言不信。”魏源本义：“蓋實善實知，故皆真實之言，而不虛飾以為美也。” ②不称心；不满意。《京本通俗小说·志诚张主管》：“這頭親，張員外怕不中意！只是雌兒心下必然不美。”《古今小说·滕大尹鬼断家私》：“倪太守把些布帛賞與衆人，各各歡喜。只有那倪繼善心中不美。”《荡寇志》第八三回：“雖承尊上救援，我們委實去不得，去了兩邊不美。” ③不好；不妙。《水浒传》第七一回：“同心報國，青史留名，有何不美！”《初刻拍案惊奇》卷八：“我如今就是這樣發行去賣，有人認出，反為不美。”《红楼梦》第八十回：“這倒難猜，只怕膏藥有些不美了。”

【不姜】 古代传说中的山名。《山海经·大荒南经》：“大荒之中，有不姜之山，黑水窮焉。”唐柳宗元《天对》：“黑水淫淫，窮于不姜。”

【不差】 (—chā) ①无差错。《晋书·刘伶传》：“伶雖陶兀昏放，而機應不差。”唐白居易《与元九书》：“後有問此二字者，雖百十其試，而指之不差。” ②不错，不坏。《水浒传》第七一回：“此是善果好事，哥哥主見不差。”叶圣陶《火灾·晓行》：“今年的麦收成想还不差。” ③不缺。《清夜钟》：“嫂嫂，家裏不差這個人，你不留他在家，崔店官反要走出來。”

【不差上下】 (差chā)不分高下，差不多。《红楼梦》第八十回：“一般是鮮花嫩柳，與衆姊妹不差上下。”《儿女英雄传》第十五回：“抖開他那兵器，原來也是把鋼鞭，合我這鞭的斤兩正不差上下。”沙汀《在其香居茶馆里》：“这个一向坚实乐观的汉子第一次遭到烦扰的袭击了，简直就同一个处在这种境况的平常人不差上下：一点抓拿没有。”

【不差什麼】 (差chā) ①差不多。《红楼梦》第九七回：“今兒早起，聽見說，房子不差什麼就妥當了。”《儿女英雄传》第十四回：“如今老爺要到他家去，此刻正不差什麼是那老頭子回來的時候。”《二十年目睹之怪现状》第二十回：“那精明強幹同尖酸刻薄，外面看着不差什麼，骨子裏面是截然兩路的。” ②算不了什麼。《金瓶梅词话》第二六回：“他若不依我，拼着這命，擯死在他手裏也不差甚麼。”

【不差似】 (差chā)不差于。《儒林外史》第三三回：“我本朝太祖定了天下，大功不差似湯武。”

【不送氣】 语音学上指发辅音时没有显著的气流出

来。

【不首】不伏罪。《汉书·梁怀王揖传》：“王陽病抵調，置辭驕嫚，不首主令，與背畔亡異。”顏師古注：“不首謂不伏其罪也。”《南史·范曄傳》：“詔收綜等，並皆款服，唯曄不首。”《清平山堂話本·簡貼和尚》：“這婆子不合假裝姑姑，同謀不首，亦合編管鄰州。”

【不泊】見“不暨”。

【不洽】不周全。明方孝孺《送平元亮趙士賢歸省序》：“古之道不過譽於人，不浮費於辭。今則不然，譽不過，則人以爲慢；辭不洽，則人以爲吝。”

【不染一塵】同“一塵不染”。形容清高廉潔。鄭觀應《盛世危言·日報》：“胸中不染一塵，惟澄觀天下之得失是非，自抒偉論。”

【不淨】①不干净，肮脏。漢王充《論衡·雷虛》：“夫人食不淨之物，以不知有其污也。”亦指心有穢雜之念。《晉書·謝重傳》：“卿居心不淨，乃復強欲滓穢太清耶！”《京本通俗小說·西山一窟鬼》：“因你凡心不淨，中道有退悔之意，因此墮落。”②佛教語。指貪欲之類不清淨的行為。唐王梵志《飲酒是痴報》詩：“情知有不淨，豈不岸頭行？”

【不恒】見“不匡”。

【不恒】①不固定。《易·恒》：“不恒其德，或承之羞。”南朝梁劉勰《文心雕龍·章句》：“斷章有檢，積句不恒。”②不平常。《南史·宋紀上》：“玄見帝，謂司徒王謐曰：‘昨見劉裕，風骨不恒，蓋人傑也。’”

【不恤】亦作“不卹”。不忧憫；不顾惜。《書·湯誓》：“我后不恤我衆。”孔穎達疏：“我君夏桀不憂念我等衆人。”《史記·魏公子列傳》：“今秦攻魏，魏急而公子不恤，使秦破大梁而夷先王之宗廟，公子當何面目立天下乎？”宋周密《癸辛雜識後集·三學之橫》：“雖一時權相如史嵩之、丁大全不卹行之，亦未如之何也。”瞿秋白《豬八戒》：“下棋人常有的事：下得最好，也不恤隨手亂却，檢入子盒，從新再下。”

【不恰好】（好 hǎo）不正經。元張國賓《合汗衫》第二折：“自家陳虎的便是，這裏也無人，我平昔間做些不恰好的勾當。”元無名氏《盆兒鬼》第一折：“如今嫁這盆罐趙，做了渾家，兩口兒做些不恰好的勾當。”

【不悛】不惜。晉張華《女史箴》：“夫豈無畏？知死不悛。”《文選·江淹·陳思王詩》：“君王禮英賢，不悛千金璧。”李善注：“孔安國《尚書》傳曰：悛，惜也。”

【不挑】同“不佻”。不苟且輕薄。挑，同“佻”。《詩·小雅·鹿鳴》：“視民不挑，君子是則是效。”高亨注：“挑，與‘佻’同。《爾雅·釋言》：‘佻，偷也。’”

【不恪】不敬。《左傳·文公九年》：“卿不書，緩也，以懲不恪。”《漢書·敘傳下》：“怨咎若茲，如何不恪！”顏師古注：“恪，敬也。”《新唐書·陸贄傳》：“賞以存勸，罰以示懲，以懲有庸，以威不恪。”

【不宣】①不顯揚；不公開說出。《書·盤庚中》：“汝不憂朕心之攸困，乃咸大不宣乃心。”曾運乾正讀：“宣，顯白也。”《左傳·昭公十二年》：“宴語之不懷，寵光之不宣。”杜預注：“宣，揚也。”《漢書·高帝紀下》：“大王功德之著，於後世不宣。”明王守仁《傳習錄》卷下：“學者之趨不一，師門之教不宣也，乃復取逸稿，采其語之不背者，得一卷。”《兒女英雄傳》第二五回：“〔他〕此時憋在心裏，密

而不宣。”②漢楊修《答臨淄侯箋》：“反答造次，不能宣備。”后以“不宣”謂不一一細說。旧時书信末尾常用此語。唐陳子昂《為蘇令本與岑內史書》：“謹奉啓不宣，某再拜。”宋楊萬里《與張嚴州敬夫書》：“不貲之身，願爲君民愛之重之！不宣。”參閱宋魏泰《東軒筆錄》卷十五、清俞樾《曲園雜纂·訂胡不宣》。

【不室】不嫁娶。漢焦贛《易林·晉之節》：“三十不室，獨坐空廬。”

【不窕】不輕佻放肆。漢賈誼《新書·容經》：“故至人者，在小不寶，在大不窕。”

【不神】謂失靈驗。《老子》：“以道莅天下，其鬼不神。”

【不退】不了；不完。《儒林外史》第二回：“從新年這七八日，何曾得一個閒？恨不得長出兩張嘴來，還吃不退。”

【不胥時】不待時。胥，通“須”，等待。章炳麟《瑞安孫先生傷辭》：“荀卿有言，狂生者不胥時而落，安用辯難？”

【不盈】不滿。《易·坎》：“水流而不盈，行險而不失其信。”《詩·周南·卷耳》：“采采卷耳，不盈頃筐。”晉陸機《文賦》：“雖紛藹於此世，嗟不盈於予掬。”《剪燈新話·綠衣人傳》：“卧于舟尾，終夜不寢，見三人長不盈尺。”

【不盈眦】一瞥間，謂極短的時間。《漢書·敘傳上》：“朝爲榮華，夕而焦瘁，福不盈眦，既溢於世。”顏師古注引李奇曰：“當富貴之間，視不滿目，故言不盈眦也。”吳恂注：“不盈眦，蓋一瞥之義，極言其暫。”

【不矜】不驕傲；不夸耀。《書·大禹謨》：“汝惟不矜，天下莫與汝爭能。”孔傳：“自賢曰矜。”《後漢書·胡廣傳》：“不矜其能，不伐其勞。”唐韓愈《唐故江南西道觀察使王公神道碑銘》：“秩秩而積，涵涵而停，韞爲華英，不矜不盈。”清姚鼐《贈孔拙約假歸序》：“夫器莫大於不矜，學莫善於自下。”

【不矜細行】（行 xíng）不注重小事小节。《書·旅獒》：“不矜細行，終累大德。”孔穎達疏：“若不矜惜細作，隨宜小過，終必損累大德矣。”唐殷璠《河岳英靈集·王昌齡》：“奈何晚節不矜細行，謗議沸騰，垂歷遐荒，使知音者嘆惜。”清和邦額《夜譚隨錄·阮龍光》：“顧又噉然哀鳴，忘夙債而念夙卻，是生生猶有蓬之心也。所謂不矜細行者，乃至此乎？”

【不怠】①（—dài）不懈怠；不放鬆。《書·微子》：“降監殷民，用乂讎斂，召敵讎不怠。”曾運乾正讀：“怠，懈也，緩也。”《史記·樂毅列傳》：“紂之時，箕子不用，犯諫不怠，以冀其聽。”宋蘇轍《龍川略志》卷二：“經歲不怠，雖度世可也。”《古今小說·窮馬周遭賣鮑姆》：“那馬周恰似理之當然一般，絕無謙遜之意，這裏王姆也始終不怠。”②（—yí）不愉快。怠，通“怡”。漢王充《論衡·道虛》：“盧敖目仰而視之，不見，乃止駕，心不怠，悵若有喪。”

【不約而同】《史記·平津侯主父列傳》：“無尺寸之勢，起閭巷，杖棘矜，應時而皆動，不謀而俱起，不約而同會。”后以“不約而同”謂沒有經過商量或約定而彼此的看法或行動完全一致。宋朱熹《答汪長孺書》：“其徒有今日悟道而明日醉酒罵人者，嘗舉賈生論胡亥語戲之，今乃復見此，蓋不約而同也。”清李漁《閑情偶寄·詞曲》：“吾

知舉世之人，不約而同皆以‘續貂蛇足’四字爲新作之定評矣。”茅盾《子夜》二：“这一声不约而同时的叫唤，象禁咒似的立刻奏效。”

9【不約兒赤】象声词。元高文秀《黑旋风》第四折：“兩個跳上馬，牙不約兒赤便走。”

10【不振】①不振作，不兴旺。《孔丛子·执节》：“當如今日山東之國，弊而不振，三晉割地以求安。”《史记·淮南衡山列传》：“南越賓服，羌樊入獻，東甌入降，廣長榆，開朔方，匈奴折翅傷翼，失援不振。”明叶子奇《草木子·克谨》：“後帝師以國事不振，奔還其國，其教遂廢。”②不可拯救。《史记·酷吏列传》：“昔天下之網嘗密矣，然奸僞萌起，其極也，上下相遁，至於不振。”

【不起】①不发动；不发生。《庄子·则阳》：“今兵不起七年矣，此王之基也。”《韩非子·姦劫弑臣》：“是以國安而暴亂不起。”明何景明《内篇》之十七：“生息安理，盜故不起。”亦指不出动。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“公如不起，孰拯斯危？”②不肯起来；不能起来。《三国志·魏志·荀彧传》：“軍國事皆與籌焉”南朝宋裴松之注引《平原祢衡传》：“衡至，衆人皆坐不起。”唐杜甫《戏题寄上汉中王》诗之二：“已知嗟不起，未許醉相留。”仇兆鳌注引卢元昌曰：“不起者，謂王病酒不能起。”③病不能愈。《战国策·秦策一》：“孝公行之八年，疾且不起，欲傳商君，辭不受。”唐黄滔《司直陈公墓志铭》：“方期輟從藩屏，入踐諫垣，不幸寢疾，浹辰不起矣。”《儒林外史》第十三回：“蘧太守已是病得重了，看來是個不起之病。”王西彦《人的世界·第二家邻居》：“这给母亲的打击太大了，因此忧郁成病，终至不起。”④不出任官职。《後汉书·庾乘传》：“〔乘〕後徵辟並不起，號曰：‘徵君’。”唐李白《贈盧徵君昆弟》诗：“二盧竟不起，萬乘高其風。”清昭槤《嘯亭雜錄·徐中丞》：“遷江蘇布政使，丁父憂，詔奪情，不起，服闋入都。”⑤用在动词后面，表示力量够不上。元无名氏《来生债》第一折楔子：“沒錢，請良醫不起。”《二刻拍案惊奇》卷十四：“主人辭不得，一日供他兩番，而今多了，也供不起了。”杨朔《雪花飘在满洲》：“他的无谓的冒险举动，当然称不起勇敢，但我不同意你的话。”

【不起勁】情绪不高，劲头不大。郭沫若《高渐离》第一幕：“象你这样不起劲的人，我看你就学什么也学不好。”

【不起眼】方言。不引人注目；不值得重视。《红楼梦》第三五回：“大紅的又犯了色，黃的又不起眼，黑的又過暗。”杨朔《三千里江山》第十五段：“别看咱这活不起眼，也是跟敌人一刀一枪拼啊。”

【不哲】不明智。《左传·襄公二年》：“季孫於是爲不哲矣。”杜预注：“言逆德。”一本作“不爲哲矣”。

【不恥】不顾羞耻；不以为有失体面；不以为耻。《公羊传·昭公十三年》：“大夫執，何以致會？不恥也。”《史记·魏公子列传》：“天下諸公子亦有喜士者矣，然信陵君之接巖穴隱者，不恥下交，有以也。”唐贾岛《送沈秀才下第东归》诗：“下第子不恥，遺才人恥之。”

【不恥下問】向地位、学问不如自己的人虚心请教而不认为有失体面。《论语·公冶长》：“敏而好學，不恥下問，是以謂之文也。”何晏集解：“下問，謂凡在己下者。”晋葛洪《抱朴子·勤求》：“夫讀五經，猶宜不恥下問，以進德修業，日有緝熙。”《老残游记》第七回：“閣下既不恥下

問，弟先須請教宗旨何如。”毛泽东《党委会的工作方法》：“我们切不可强不知以为知，要‘不恥下問’，要善于倾听下面干部的意见。”

【不華】（—huā）不开花。华，同“花”。汉徐幹《中论·天寿》：“且夫信無過於四時，而春或不華，夏或隕霜，秋或雨霜，冬或無冰。”

【不恭】①不尊敬；不严肃。《书·盘庚中》：“乃有不吉不迪、顛越不恭、暫遇姦宄，我乃剿殄滅之無遺育！”《孟子·万章下》：“〔萬章〕曰：‘卻之，卻之爲不恭，何哉？’”宋孙光宪《北梦琐言》卷十一：“斯蓋罔道不恭，爲天罰也。”单复《蜗牛》：“这虽然有些不恭，也有些不伦不类，但我前面说过，有些联想，是很奇特而引人深思的！”②不奉行，不重视。《魏书·律历志上》：“今崇徒教樂童書學而已，不恭樂事，臣恐音律一曠，精賞實難，習業差怠，轉乖本意。”

【不莊】①不恭敬。《大戴礼记·曾子大孝》：“居處不莊，非孝也。”王聘珍解诂：“莊，恭也。”明方孝孺《贈林士恭序》：“居處不可以不莊，懼其或慢以辱親也。”②旧时书信结尾处的谦词，犹言不恭。明张煌言《答唐枚臣书》：“不備不莊，統希鑒正。”清熊文举《与纪伯紫书》：“謝教不莊，仰惟原宥。”

【不格】①不至。《逸周书·和寤》：“后降惠于民，民罔不格，惟風。”②不可相斗。《逸周书·武称》：“窮寇不格。”孔晁注：“格，鬥也。”朱右曾校释：“格謂相拒捍也。”《史记·张仪列传》：“且夫爲從者，無以異於驅群羊而攻猛虎，虎之與羊不格明矣。”

【不校】（—jiào）不计较。《论语·泰伯》：“有若無，實若虛，犯而不校。”邢昺疏：“校，報也。”唐韩愈《和侯协律咏笋》诗：“短長終不校，先後竟誰論？”章炳麟《蕲黄母铭》：“母一意教侃（黄侃），忍詢不校。”

【不根】没有根据；荒谬。《汉书·严助传》：“朔、皋不根持論，上頗俳優畜之。”顏师古注：“議論委隨，不能持正，如樹木之無根柢也。”宋岳珂《桧史·泉江三地名》：“或曰殺童男女瘞其下爲厭勝，是爲童丁，說皆不根誕謾。”清曹寅《桐阴》诗：“此意須誰說，王何理不根。”郑振铎《插图本中国文学史》上卷第十一章第二节：“关于他（张华），颇有些不根的神话，象丰城剑气之类的传说。”

【不根之談】没有根据的话。清沈涛《交翠轩笔记》卷四：“揚州有喜姓，俗言先本姓史，嫌與死同音，乃改爲喜。此不根之談也。”鲁迅《中国小说史略》第十七篇：“清初刻《西游记》小说者，又取虞集撰《长春真人西游记》之序文冠其首，而不根之談乃愈不可拔也。”参见“不根”。

【不索】①不需要；不必。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“功名二字，是俺本領前程，不索賢卿憂慮。”元纪君祥《赵氏孤儿》第二折：“也不索把咱來厮陪奉。”《水浒传》第四回：“不索哥哥說，洒家都依了。”②不应该。元无名氏《渔樵记》第一折：“我如今空學成這般膽天才，也不索着我無一搭兒安身處。”

【不速】谓未受邀请而突然来临。宋王安石《和耿天骞同游定林》诗：“道人深閉門，二客來不速。”《玉娇梨》第一回：“今早見風日好，恐怕錯過花期，所以約了蘇老先生，不速而至。”力扬《射虎者及其家族·白银》诗：“大家正要磨亮斧头，去采伐山毛榉，却来了两位不速的尊贵的客人。”参见“不速之客”。

¹⁰【不速之客】 没有邀请而自己来的客人。《易·需》：“有不速之客三人来，敬之终吉。”孔颖达疏：“速，召也。不须召唤之客有三人自来。”明张四维《双烈记·写意》：“昨日归来，遇着蘇仲虎尚書宴客，我一時高興，做個不速之客。”清蒲松龄《聊斋志异·青凤》：“生突入，笑呼曰：‘有不速之客一人来！’”茅盾《锻炼》十五：“但是他也瞧得出当前这两位不速之客大概并非等闲之辈，他就不敢使出这最后的一手来。”

【不逗】 方言。不对。陈登科《活人塘》十二：“怪不到这两天看劲头子不逗呢！”

【不配】 ①不相称。如：这两只花瓶有大小，放在一起不配。②谓不够格。如：他想当演员，我看还不配！

【不翅】 ①不展开翅膀。《韩非子·喻老》：“有鳥止南方之阜，三年不翅，不飛不鳴。”②不啻。翅，通“啻”。(1)不仅；不止。《庄子·大宗师》：“陰陽於人，不翅父母。”南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“殷仲堪精覈玄論，人謂莫不研究，殷乃歎曰：‘使我解《四本》，談不翅爾。’”宋王安石《上田正言书》之一：“今言之而不從，亦當不翅三矣。”林纾《示儿书》：“十九歲爾祖父見背，苦更不翅。”(2)无异于。《新唐书·陆贄传》：“關東百物阜殷，士伏温飽，比諸邊隅，不翅天地。”《金史·海陵諸子傳贊》：“海陵睨人之子不翅魚肉，而獨己之子謀安，不可得矣。”清二石生《十洲春語》卷上：“旋爲謀生所眷，矢願嫁之，與姬同居，不翅伉儷。”③過多。《文選·王粲〈公宴詩〉》：“見眷良不翅，守分豈能違？”張銑注：“不翅，猶過多也。言見眷過多，守分不敢違忤。”

【不辱】 ①不辱沒。《論語·子路》：“使於四方，不辱君命。”漢司馬遷《報任少卿書》：“太上不辱先，其次不辱身。”南朝宋傅亮《爲宋公求加贈劉前軍表》：“出征入輔，幸不辱命。”②不耻辱。唐韓愈《送區弘南歸》詩：“服役不辱言不譏，從我荊州來京畿。”

【不辱使命】 謂不辜負別人的差使。郭沫若《洪波曲》第三章六：“壽昌大笑起來，掉頭對着立群說：‘不辱使命！’”

【不破不立】 謂舊的不破除，新的就不能建立起來。毛澤東《新民主主義論》一一：“不破不立，不塞不流，不止不行，它們之間的鬥爭是生死鬥爭。”

【不殊】 ①沒有區別；一樣。漢揚雄《解嘲》：“世異事變，人道不殊。”唐杜甫《小至》詩：“雲物不殊鄉國異，教兒且覆掌中杯。”清紀昀《閱微草堂筆記·槐西雜志一》：“人情物理，大抵不殊。”②謂身首尚未分離。指自殺未死。《漢書·淮南王傳》：“太子自刑，不殊。”顏師古注：“殊，絕也，雖自刑殺，而身首不絕也。”明陶宗儀《輟耕錄·楊貞婦》：“靜安守節不嫁，權貴爭求之，至截髮自剄，不殊。”清昭槤《嘯亭雜錄·緬甸歸誠本末》：“〔劉藻〕因於三月癸酉中夜，挑燈默坐，驅侍者出，自剄不殊，宛轉於牀榻間，七日乃死。”③未絕。《新唐書·吳兢傳》：“皇運不殊如帶。”

【不致】 謂不會引起某種後果。晉陶潛《搜神後記》卷五：“居常饒足，不致大富耳。”《二刻拍案驚奇》卷十七：“不想魏撰之已歸，今幸吾兄尚在京師，小弟不致失望了。”老舍《四世同堂》五一：“一槍落了空，一槍打在教授的左肩上，不致有性命的危險。”

【不虔】 不敬。《國語·周語中》：“夫三軍之所尋，

將蠻、夷、戎、狄之驕逸不虔，於是乎致武。”《文選·王粲〈贈士孫文始詩〉》：“無曰蠻裔，不虔汝德。”李善注：“賈逵《國語》注：虔，敬也。”唐柳宗元《柳州文宣王新修廟碑》：“苟神之在，曷敢不虔？”《梼杌閑評》第五十回：“敢是弟子心不虔，齋筵不整齊麼？”

【不時】 ①不隨時；不合時。《左傳·襄公十八年》：“天道多在西北。南師不時，必無功。”《後漢書·劉陶傳》：“臣敢吐不時之義於諱言之朝，猶冰霜見日，必至消滅。”李賢注：“不時謂不合於時也。”唐羅隱《諫書·風雨對》：“風雨雪霜，天地之權也，山川藪澤，鬼神之所伏也。故風雨不時，則歲有饑饉，雪霜不時，則人有疾病。”宋陳師道《後山叢談》卷三：“步之西有異木，人莫能名。相傳數百歲，榮落不時。”②隨時；臨時。漢晁錯《論貴粟疏》：“〔農夫〕勤苦如此，尚復被水旱之災，急政暴賦，賦斂不時。”唐韓愈《柳子厚墓志銘》：“其俗以男女質錢，約不時贖，子本相侔，則沒爲奴婢。”清錢泳《履園叢話·祥異·食鱉食龜》：“吾鄉葛友匡爲里中富翁，一生好食鱉，常買數十頭養于甕中，以備不時。”李劫人《天魔舞》第二十七章：“楊世興正呆在天井上面穿堂門邊，照顧着上房兩間大辦公室不時的呼喚。”③时时。漢董仲舒《春秋繁露·天容》：“人主有喜怒，不可以不時。”唐杜甫《臨邑舍弟書至苦雨》詩：“尺書前日至，版築不時操。”《紅樓夢》第一〇三回：“又過繼了一個混賬兒子，把家業都花完了，不時的常到薛家。”魏巍《東方》第五部第十章：“田野上，那里那里的丛林深处，不时传过布谷鸟婉转的啼唱。”④不及时。《後漢書·孔融傳》：“河南尹何進當遷爲大將軍，楊賜遣融奉謁賀進，不時通，融即奪謁還府，投劾而去。”唐南卓《羯鼓錄》：“黃幡綽亦知音。上嘗使人召之，不時至，上怒，絡繹遣使尋捕。”《明史·文藝傳一·徐賁》：“大軍征洮岷，道其境，坐犒勞不時，下獄瘐死。”⑤不善。《書·益稷》：“帝不時，敷同日奏，罔功。”孔傳：“帝用臣不是。”曾運乾正讀：“時，善也。”《詩·大雅·蕩》：“匪上帝不時，殷不用舊。”高亨注：“時，善也。”

【不時之須】 不時之需。謂隨時的、不是預定時間的需要。宋蘇軾《後赤壁賦》：“我有斗酒，藏之久矣，以待子不時之須。”宋陳亮《送徐子才赴富陽序》：“平時所以爲民慮者甚周，緩急不時之須，亦爲民計而已矣。”

【不逞】 ①不滿意；怨恨。《左傳·隱公十一年》：“天禍許國，鬼神實不逞于許君，而假手于我寡人。”楊伯峻注：“不逞猶言不快意、不滿。”漢張衡《思立賦》：“遇九皋之介鳥兮，怒素意之不逞。”清龔自珍《送欽差大臣侯官林公序》：“誅之不可勝誅，不可絕其源；絕其源，則夷不逞，奸民不逞。”②指作亂，叛變。《宋書·始安王休仁傳》：“〔劉休仁〕內懷不逞之志，晦景蔽迹，無事陽愚。”《資治通鑑·梁武帝天監十八年》：“昱父定州刺史椿、叔父華州刺史津，並送甲仗三百具，謀爲不逞。”清昭槤《嘯亭雜錄·癸酉之變》：“因掌教久，積募銀米，家業頗豐，遂蓄不逞之志。”亦泛指爲非作歹。《續資治通鑑·宋太宗太平興國八年》：“民多質魯，無馭下之術，篙工楫師，皆頑猾不逞，恣爲侵漁，民或破產以償官物，甚無謂也。”清褚人獲《堅瓠廣集·打花轿》：“不逞之風漸不可長，公請府公痛懲之。”③不得志的人。《魏書·蕭昭業傳》：“凡諸不逞，皆迭加爵位，許以南面之日，便即施行。”也泛指歹徒。宋陆游《南唐書·劉崇俊傳》：“數年，漸專恣不法，多畜不

逞，使過淮剽掠，獲美女、良馬以自奉。”清王逋《蚓庵瑣語》：“群不逞藉稱盤詰，遇逃難男女經過，或身帶銀貲，一概殺劫。”●不放縱。明陳汝元《金蓮記·郊遇》：“不逞花柳風騷，不圖利名僥倖，但曉理會玄詮。”

¹⁰【不逞之徒】《左傳·襄公十年》：“司氏、堵氏、侯氏、子師氏皆喪田焉。故五族聚羣不逞之人，因公子之徒以作亂。”後因稱犯法為非的人為不逞之徒。《後漢書·史弼傳》：“外聚剽輕不逞之徒，內荒酒樂，出入無常。”李賢注：“逞，快也。謂被侵枉不快之人也。”《南史·謝庄傳》：“容致不逞之徒，妄生矯詐。”清昭槤《嘯亭雜錄·台灣之役》：“爽文借以糾約羣不逞之徒，嘯聚將起事。”丁玲《水》三：“如有不逞之徒，想趁機搗亂，就殺頭不赦。”

【不氣長】（長 cháng）①倒霉。元喬吉《兩世姻緣》第四折：“則是我養女兒的不氣長也，我與你做個丈人，便一拜也落不的你哩。”元楊文奎《兒女團圓》楔子：“二嫂，你看這無兒女的好不氣長也呵。”●不爭氣。元石德玉《秋胡戲妻》第四折：“則是俺那婆娘家不氣長。”

【不特】不僅；不但。漢司馬相如《封禪文》：“休烈浹洽，符瑞衆變。期應紹至，不特創見。”唐王睿《灸穀子錄·墓前羊虎》：“陵丘驅罔象，恐不特楊震也。”清顧炎武《日知錄·古人集中無冗復》：“古人之文，不特一篇之中無冗複也，一集之中亦無冗複。”魯迅《熱風·“與幼者”》：“將來便不特沒有解放的話，並且不起解放的心。”

【不造】①不幸。《詩·周頌·閔予小子》：“閔予小子，遭家不造。”馬瑞辰通釋：“不，爲語詞。造與戚一聲之轉，古通用。則《詩》云‘遭家不造’，猶云遭家戚，即後世所謂丁家艱也。”三國魏嵇康《幽憤》詩：“嗟余薄祜，少遭不造。”唐陳子昂《唐故袁州參軍妻張氏墓志銘》：“府君不造，遭此閔凶。”廖仲愷《幽禁中感賦》：“吾生遭不造，芒鞋肆所之。”●不往，不至。唐韓愈《送高閑上人序》：“不造其堂，不啻其載。”

【不借】草鞋。絲制者稱履，麻制者稱不借。《急就篇》卷二：“裳韋不借爲牧人。”顏師古注：“不借者，小屨也，以麻爲之，其賤易得，人各自有，不須假借，因爲名也。”漢桓寬《鹽鐵論·散不足》：“及其後，則綦下不借。”晉干寶《搜神記》卷十七：“操二三量不借，掛屋後楮上。”宋王安石《獨飯》詩：“窗明兩不借，榻淨一簾簾。”參閱《方言》第四、《釋名·釋衣服》。

【不值】①表示做某種事情沒有多大意義或價值。《紅樓夢》第七三回：“自己讀書不值要緊，却累着一房丫鬚們都不能睡。”引申爲不合算。沙汀《記賀龍》三九：“這次老沙不值，連白洋淀的螃蟹都沒有吃到，就走了！”●禁不起。毛澤東《論持久戰》一〇五：“他們得來的結論是：一盤散沙。据此以爲中國不值一打。”●難道。《蕩寇志》第七八回：“怎奈本閣這個小女十分孝順，最可人意，不值便這般下得！”

【不值一笑】比喻毫無價值。孫犁《秀露集·耕堂讀書記（一）》：“事後，人們回想當時狂熱情景，就象是中了什麼邪一樣，簡直不值一笑了。”

【不值一錢】見“不直一錢”。

【不值得】（得 de）犯不着，謂沒有價值或意義。《水滸傳》第二四回：“我自作樂耍子，不值得便當真起來。”《二十年目睹之怪現狀》第三五回：“我也不值得向你講！”

茅盾《色盲》一：“便以爲這是少年女郎常有的好奇心，並不值得怎樣的奇怪。”

【不值當】（當 dāng）不值得。《二十年目睹之怪現狀》第四四回：“說來也不值當，拿了收支的薪水，辦的總辦的事，你說冤不冤呢。”

【不倖】見“不刺”。

【不倒】（—dǎo）不停止；不斷。宋陸游《老學庵筆記》卷六：“在京師時，有語曰：‘吏勳封考，筆頭不倒。’”元王實甫《西廂記》第五本第一折：“姐姐往常針尖不倒，其實不曾閒了一個繡牀。”《儒林外史》第五回：“嚴監生喉嚨裏痰響得一進一出，一聲不倒一聲的，總不得斷氣。”

【不倒口】（倒 dǎo）不改口。猶言說一不二。《金瓶梅詞話》第八七回：“王婆只推他大娘子分付，不倒口要一百兩銀子。”

【不倒翁】（倒 dǎo）玩具，形狀象老翁，上輕下重，按倒後能自動直立。也叫扳不倒。清趙翼《陔餘叢考·不倒翁》：“兒童嬉戲有不倒翁，糊紙作醉漢狀，虛其中而實其底，雖按捺旋轉不倒也。”清吳偉業有《戲咏不倒翁》詩。後用以諷刺巧於保持自己地位的人。柳亞子《詠史》詩之三：“三十四年不倒翁，朝秦暮楚一時雄。”

【不脩】亦作“不修”。①不修明；不整治。《左傳·襄公二十八年》：“不脩其政德，而貪昧於諸侯，以逞其願，欲久，得乎？”三國吳韋昭《博奕論》：“人事曠而不脩。”●不修繕。漢班彪《北征賦》：“過泥陽而太息兮，悲祖廟之不脩。”●不學習；不講究。《漢書·高帝紀下》：“高祖不脩文學，而性明達。”清侯方域《司成公家傳》：“公爲人和易有容，不修苛節，見人無貴賤皆與飲酒。”

【不脩邊幅】見“不修邊幅”。

【不慙地】見“不慙的”。

【不慙的】（的 dì）亦作“不慙地”。不這樣。金董解元《西廂記諸宮調》卷八：“料想當日別離，不慙的苦。”元關漢卿《金線池》第三折：“人跟前不慙的吃場撲騰。”《水滸傳》第三四回：“不慙地時，兄長如何肯死心塌地？”

【不倫】①不倫不類。《韓非子·難言》：“敦祗恭厚，鯁固慎完，則見以爲掘而不倫。”陳奇猷集釋：“倫，類也。不倫，即今語不倫不類。”《儒林外史》第三四回：“古人解經，也有穿鑿的，先生這話就太不倫了。”詳“不倫不類”。●不相當；不相類。《漢書·梁懷王劉揖傳》：“臣愚以爲王少，而父同產長，年齒不倫。”清俞樾《古書疑義舉例·上下文變換虛字例》：“《大戴禮記·哀公問五義篇》：‘口不能道善言，而志不邑邑。’按下句本作‘志不而邑邑’與上句‘口不能道善言’一律，特虛字不同耳。而，即能也……淺人不知‘而’與‘能’通，改作‘而志不邑邑’，則與上句不倫矣。”●猶言超凡拔俗。《後漢書·獨行傳·向栩》：“〔向栩〕少爲書生，性卓詭不倫。”《魏書·桓玄傳》：“玄志氣不倫，欲以雄豪自許。”《北史·魏汝南王悅傳》：“汝南王悅，好讀佛經，覽書史，爲性不倫，倣儻難測。”

【不倫不類】既不象這一類，也不象那一類。形容不成樣子或不規範。明吳炳《疔妬羹·絮影》：“眼中人不倫不類，弄中人不伶不俐。”《紅樓夢》第六七回：“王夫人聽了，早知道來意了。又見他說的不倫不類，也不便

不理他。”高云览《小城春秋》第二三章：“他变得很爱喝酒，老跟些不伦不类的朋友胡混。”

¹⁰【不保】 见“不採”。

【不隻】 不是单一的。南朝梁刘勰《文心雕龙·指瑕》：“服乘不隻，故名號必雙。”

【不倍】 ①不背叛；不背弃。倍，通“背”。《礼记·缙衣》：“信以結之，則民不倍。”又《大学》：“上恤孤而民不倍。”郑玄注：“不倍，不相倍。”②不加倍。南朝梁刘勰《文心雕龙·鎔裁》：“夫美錦製衣，脩短有度，雖翫其采，不倍領袖。”

【不倦】 不厌倦；不劳累。《左传·昭公十三年》：“施舍不倦，求善不厭。”唐韩愈《上考功崔虞部书》：“其行道爲學既已大成，而又之死不倦。”清徐士銓《宋艳·驳辨》：“公放傲其間，不復有榮念，對客則終日清談不倦。”陈毅《纪念李大钊同志殉难三十周年》诗：“自學渾不倦，誨人何其勤。”

【不射宿】 (宿 sù) 不射归巢的鸟。言仁者泽及禽兽。《论语·述而》：“子釣而不綱，弋不射宿。”何晏集解：“宿，宿鳥。”明何景明《内篇》之十五：“古者之待禽獸草木也，不掠群，不射宿，羽毛不成不登俎，斧斤以時。”

【不息】 ①不停止。《易·乾》：“天行健，君子以自强不息。”马王堆汉墓帛书《经法·国次》：“天地無私，四時不息。”唐韩愈《上考功崔虞部书》：“行之以不息，要之以至死。”郭小川《祝诗》：“用不息的斗争排除了种种干扰。”②不用呼吸。《论语·乡党》：“屏氣似不息者。”《大戴礼记·易本命》：“是故食水者善游能寒，食土者無心而不息。”③不灭。《庄子·逍遥游》：“日月出矣而燭火不息。”《荀子·不苟》：“盜跖吟口，名聲若日月，與舜、禹俱傳而不息。”

【不師】 ①不效法；不学习。《史记·秦始皇本纪》：“諸生不師今而學古，以非當世，惑亂黔首。”《文选·王粲《贈文叔良》》诗：“董褐荷名，胡寧不師？”李周翰注：“何得安然不爲師法也。”三国魏曹叅《六代论》：“事不師古而能長久者，非所聞也。”②不立師傅。《文选·嵇康《幽憤诗》》：“恃愛肆姐，不訓不師。”李周翰注：“恃母兄之慈，縱而成嬌，不垂訓教，不立師傅。”③不出兵。《史记·苏秦列传》：“且異日濟西不師，所以備趙也。”

【不徒】 ①不白白地。《墨子·修身》：“名不徒生而譽不自長。”②不独；不但。《晋书·顾和传》：“卿珪璋特達，機警有鋒，不徒東南之美，實爲海內之俊。”

【不釘對】 方言。视力差。艾芜《手》：“一个人上了年纪，眼睛不釘对，针落在地下，都不容易找着，哪还看得见蚂蚁子嘛！”

【不釘點兒】 方言。形容极小。曹禺《北京人》第三幕：“您可别把我这个做嫂子的心看得(举起小手指一比)这么‘不釘点兒’大！”

【不殺】 ①(—shā)①不断其命。《穀梁传·僖公九年》：“葵丘之會，陳牲而不殺。”杨士勋疏：“雖盟而不歃血謂之不殺。”宋曾巩《亳州谢到任表》：“運獨斷之明，則天清水止；昭不殺之武，則雷厲風行。”周立波《暴风骤雨》第一部七：“‘不杀穷人不富’，是他的主意。他的手沾满了佃户劳金的红血。”②不尽。《醉醒石》第三回：“湯家父母聽得這話，喜歡不殺道：‘如此聽憑馮親家那邊，擇個日子便了。’”③(—shài)③不減；不衰。《公羊传·僖

公二十二年》：“《春秋》辭繁而不殺者，正也。”何休注：“殺，省也。”《文选·扬雄《长杨赋》》：“意者以爲事罔隆而不殺，物靡盛而不虧。”李善注引郑玄《周礼》注：“殺，減也。”晋张华《女史箴》：“法含弘而不殺，物無盛而不衰。”

【不脂户】 户枢未加润滑油的门户。比喻话少的人。《淮南子·说山训》：“人有多言者，猶百舌之聲；人有少言者，猶不脂之户也。”高诱注：“不脂之户，難開閉，亦喻人少言語也。”

【不留餘地】 不留一点空余之地。多指言语行动没有留下回旋的地步。清李渔《闲情偶寄·种植》：“〔玫瑰〕氣味相孚，皆造濃豔之極致，殆不留餘地待人者矣。”鲁迅《华盖集·忽然想到二》：“近来中国的排印的新书则大抵没有副页，天地头又都很短……使人发生一种压迫和窘促之感，不特很少‘读书之乐’，且觉得仿佛人生已经没有‘余裕’，‘不留余地’了。”

【不託】 同“不托”。宋孙奕《履斋示儿编·字说·集字三》：“湯餅，唐人謂之不託，今俗謂之饅飴。”

【不凍港】 较冷地区的常年不结冰的海港。《清史稿·兵志七》：“秦皇島東控山海關，爲不凍之港。”

【不衰】 ①不衰退；不减弱。《楚辞·九章·涉江》：“余幼好此奇服兮，年既老而不衰。”王逸注：“衰，懈也。”汉张衡《思玄赋》：“潛服膺以永觀兮，綏日月而不衰。”唐孟棻《本事诗·情感》：“有大梁夙將超唯爲嶺外刺史，年將九十矣，耳目不衰。”清徐士銓《宋艳·奇异》：“平日嗜酒，膳食盡廢，清瘦柴立，而精明殊不衰。”②不止。《史记·孔子世家》：“孔子講誦弦歌不衰。”

【不衷】 ①(—zhōng)①不善；不诚。《左传·昭公二十二年》：“君若惠保敝邑，無亢不衷，以獎亂人，孤之望也。”孔颖达疏：“衷，善也。”《国语·楚语下》：“其爲人也，展而不信，愛而不仁，詐而不智，毅而不勇，直而不衷。”②(—zhòng)②不合适；不恰当。《左传·僖公二十四年》：“服之不衷，身之災也。”杜预注：“衷，猶適也。”又《昭公十六年》：“發命之不衷，出令之不信。”杜预注：“衷，當也。”《儿女英雄传》第三十回：“凡是這些過於華靡不衷的服飾，都是安老爺平日不准穿戴的。”③不符合。《明史·刑法志三》：“刑法有創之自明，不衷古制者，廷杖、東西廠、錦衣衛、鎮撫司獄是已。”

【不准】 ①不许可；不允许。《水浒传》第六回：“那婦人已知告狀不准，放下心，不怕他。”《儿女英雄传》第二回：“我有一句糊塗話不敢說，只怕父母不准。”马烽西戎《吕梁英雄传》第十八回：“不准汉奸讲话！”②不一定；说不定。杨沫《青春之歌》第一部第十九章：“你这块同胡博士一起到美国镀过的灿烂的黄金，不准哪一天就要变成粪土呢。”杜鹏程《保卫延安》第一章：“照他的想法，这一仗不准能打上。”

【不凉不酸】 方言。形容态度冷漠。梁斌《红旗谱》三五：“冯贵堂看王县长不凉不酸的态度，有些着急。”

【不效】 亦作“不効”。①不明显。《韩非子·二柄》：“故人主好賢，則群臣飾行以要君欲，則是群臣之情不效。”梁启雄注引《韵会》：“效，呈見也。”②谓失去常度。《後汉书·苏竟传》：“諸儒或曰：今五星失晷，天時謬錯，辰星久而不効。”李贤注：“不効謂出入失度也。”③没有效果。三国蜀诸葛亮《前出师表》：“受命以來，夙夜憂嘆，恐

託付不效。”明王琮《双溪杂记》：“皆不責問陸完等奉職不效之罪。”《红楼梦》第八十回：“只說心痛難忍，四肢不能轉動，藥治不效。”

¹⁰【不竝】 謂生不同时。竝，“並”的古字。《楚辞·九章·怀沙》：“古固有不竝兮，豈知其何故？”王逸注：“並，俱。”洪兴祖补注：“此言聖賢有不並時而生者。”

【不恙】 问候语。没有疾病，没有忧虑。《周礼·秋官·司仪》：“出，及中門之外，問君，客再拜對”汉郑玄注：“問君曰：君不恙乎？對曰：使臣之來，寡君命臣于庭。問大夫曰：二三子不恙乎？對曰：寡君命使臣于庭，二三子皆在。”贾公彦疏：“《爾雅》云：恙，憂也。”

【不羞】 不以为羞惭；不害羞。《汉书·季布栾布田叔传赞》：“彼自負其材，受辱不羞，欲有所用其未足也，故終為漢名將。”《二刻拍案惊奇》卷三：“桂娘啐了一啐道：‘虧你不羞！’”

【不羞見】 ①犹言不羞着。“見”，语助词。金董解元《西厢记诸宫调》卷六：“便不辱你爺、便不羞見我？”②羞见。“不”，以反语见义，起加强语气作用。元关汉卿《蝴蝶梦》第二折：“我若學嫉妬的桑新婦，不羞見那賢達的魯義姑！”参阅顾学颉等《元曲释词》。

【不料】 ①不估计。《战国策·楚策一》：“夫以弱攻强，不料敵而輕戰。”又《韩策一》：“諸侯不料兵之弱，食之寡而聽從人之甘言好辭，比周以相飾也。”《史记·张仪列传》：“夫羣臣諸侯不料地之寡，而聽從人之甘言好辭。”②没想到；没有预先料到。唐耿湋《屏居盤屋》诗：“百年心不料，一卷日相知。”元关汉卿《单刀会》第一折：“不料此人外親內疎，挾詐而取益州。”茅盾《喜剧》一：“说时迟，那时快，瘦男子一边拉长着那个‘来’字调，一边刚要向后转，却不料青年华已经抓住了他的胳膊。”

¹⁰【不料量】 (量 liàng) 不考虑。元无名氏《千里独行》第四折：“你那裏自參詳，張將軍不料量。”

【不炷】 不明亮。《淮南子·要略》：“挾日月而不炷，潤萬物而不耗。”高诱注：“炷，光也。”

【不消】 ①抵不上；不当。《太平广记》卷一八八引唐郑处海《明皇杂录·王毛仲》：“出其兒以示臣，熟眄襦中曰：此兒豈不消三品官？”②不需要；不用。宋苏轼《赠包安静先生》诗之三：“便須起來和熱喫，不消洗面裹頭巾。”《儒林外史》第二一回：“若情願時，一個錢也不消費得。”《花城》1981.6：“她接过篮子，抽出一张崭新的五元钞票，塞进孩子手里：‘给你——不消找了。’”③不消失。宋苏轼《御试制科策》：“天下之闕政則莫大乎此，而和氣安得不消乎？”郭沫若《访埃杂吟·宿开罗市旅馆》：“焯焯堡橋，霓虹夜不消。”

【不消得】 (得 de) 用不着。宋江休复《江邻幾杂志》：“我前畫大蟲猶用金泊貼眼，我便不消得一對金眼睛。”金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“叛國賊！請箇出馬決勝負，不消得埋杆豎柱。”《初刻拍案惊奇》卷三一：“〔賽兒〕說道：‘阿也！不消得如此。’”茅盾《多角关系》十一：“‘哦，阿四！倒茶來！香烟呢？’‘不消得！都有過了！倒是——李老板，請你快点！’”

【不消說】 犹言不必说。谓不言自明。《朱子语类》卷十六：“不是物格知至了，下面許多一齊掃了。若如此，却不消說下面許多。”元无名氏《刘弘嫁婢》第二折：“他那亡父的骨殖兒早則有主，有兒的更是不消說。”魏巍《东

方》第六部第一章：“志愿军入朝作战的第一个冬天，不消说是无心欣赏朝鲜的冬景的。”

【不悖】 不相冲突；没有抵触。《礼记·乐记》：“禮樂刑政，四達而不悖，則王道備矣。”《国语·周语上》：“是以事行而不悖。”韦昭注：“悖，逆也。”

【不悟】 ①没有觉察。《史记·张仪列传》：“張儀曰：‘嗟乎，此在吾術中而不悟，吾不及蘇君明矣！’”南朝宋刘义庆《世说新语·规箴》：“晉武帝既不悟太子之愚，必有傳後意，諸名臣亦多獻直言。”②不了解；不理睬。《南史·江淹传》：“不悟明公見眷之重。”《隋书·史祥传》：“本即述職南蕃，宣條下國，不悟皇鑒曲發，備位少陽。”③不觉悟。清严有禧《漱华随笔·封继妻》：“而夏不悟，妄度河套指日可復，作《漁家傲》一闕。”鲁迅《书信集·致郑振铎》：“清时，许多中国人似并不悟自己之为奴，一叹。”

【不悌】 不恭顺。《逸周书·谥法》：“述義不悌曰丁。”孔晁注：“不悌，不遜順也。”清黄六鸿《福惠全书·教养·置善恶簿》：“某人行某，悖亂不悌，作某惡事。”

【不悛】 不悔改。《左传·哀公二十七年》：“知伯不悛，趙襄子由是慕知伯，遂喪之。”唐岑参《阻戎泸间群盗》诗：“兵革方禦寇，爾惡胡不悛？”明无名氏《玉环记·皋逢箫玉》：“知再不悛，乘風捲土，噍類無遺。”郑观应《盛世危言·善举》：“曠學則其師督責之，至再至三，仍或不悛，則拘諸改過學堂。”

【不容】 ①不能容纳；不能宽容。《论语·乡党》：“入公門，鞠躬如也，如不容。”邢昺疏：“君門雖大，斂身如狹小，不容受其身也。”南朝宋刘义庆《世说新语·识鉴》：“嵩性狼抗，亦不容於世。”宋王得臣《麈史·忠谏》：“主上富於春秋，吾輩輔導當以德。若使人主輕於殺人，則吾輩亦將以不容矣。”清平步青《霞外攬屑·掌故·端肃案》：“且該革員恭送梓宮由熱河回京，輒敢私帶眷屬行走，尤屬法紀所不容。”②不允许。《左传·昭公元年》：“五降之後，不容彈矣。”宋朱熹《乞修德政以弭天变状》：“其勢不容少緩。”③不免，难免。宋陶穀《清异录·君道》：“人君號能用才者莫如唐太宗。然瀛洲十八人，許敬宗乃得與！如摘瓜手耳，取之既多，其中不容無濫。”④无须。瞿秋白《赤俄之归途》：“你们在国内比我多见这样的礼教两年，比我知道得多，也就不容我多嘴了。”

【不容口】 犹言不绝口。《史记·袁盎晁错列传》：“〔梁王〕曾使人刺盎。刺者至關中，問袁盎，諸君譽之皆不容口。”宋孙光宪《北梦琐言》卷五：“有弘農楊蓮者，曾到嶺外，見陽朔、荔浦山水，談不容口。”《明史·胡翰传》：“見翰文，稱之不容口。”杨树达《增订本中国修辞学》自序：“今年夏间，老友徐特立君返湘，从湖南大学书库借读此书，謬以为有合于辩证法，亟称其美，客座漫谈，公会宣讲，誉之不容口。”

【不容分說】 (分 fēn) 不允许分辩陈说。《红楼梦》第八十回：“不容分說，趕出來，啐了兩口。”杜鵬程《在和平的日子里》第三章：“火热的战斗不容分说地把他卷进去了。”

【不容置疑】 不容许有什么怀疑。柯云路《三千万》四：“钱二以不容置疑与反驳的口气继续讲。”

【不宰】 不主宰。《老子》：“為而不恃，長而不宰。”唐杜审言《和李大夫嗣真奉使存抚河东》：“不宰神功運，無為大象懸。”宋苏轼《代普宁王贺冬表》：“俾物類以昭

蘇，受福無窮，成功不宰。”

¹⁰【不朗朗】象声词。元孟汉卿《魔合罗》第一折：“那裏這等不朗朗搖動蛇皮鼓。”

【不祧】古代帝王的宗庙分家庙和远祖庙，远祖庙称祧。家庙中的神主，除始祖外，凡辈分远的要依次迁入祧庙中合祭；永不迁移的叫做“不祧”。唐元稹《迁庙议状》：“若以爲後代有功有德者，盡爲不遷之廟，則成康刑措，宣王中興，平王東周之始王，並無不祧之說，豈非有功有德哉？”《宋史·礼志九》：“今太祖受命開基，太宗繼承大寶，則百世不祧之廟矣。”

【不祧之宗】见“不祧之祖”。

【不祧之祖】不迁入祧庙的祖先，一般指创业之祖。常用以比喻创立某种事业永远受到尊崇的人。清吴乔《答万季埜诗问》：“至於空同，唯以高聲大氣爲少陵；于鱗，唯以皮毛鮮潤爲盛唐，其義本欲振起‘中’‘晚’，而不知全無自己，以病爲藥也。然在今日，遂爲不祧之祖，何也？”亦作“不祧之宗”。清黎庶昌《续古文辞类纂》序：“曾文正公略師班氏，其文規恢闊闊，遂峯然直躋兩漢，況進於此者邪？故今斷以馬、班、韓、歐爲百世不祧之宗云。”参见“不祧”。

【不祥】①不吉利。《易·困》：“入于其宮，不見其妻，不祥也。”孔颖达疏：“祥，善也，吉也。不吉，必有凶也。”晋干宝《搜神记》卷十四：“古徐國宮人娠而生卵，以爲不祥，棄之水濱。”《二刻拍案惊奇》卷十一：“不知爲甚麼心中只覺得悽慘，不捨得你別去，莫非有甚不祥？”杜鵬程《在和平的日子里》第一章：“最近两三天就有一种不祥的兆头：天气格外闷热。”亦指为不吉利的事物。《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“一夜見這許多不祥，怎地得個人來冲一冲？”②不善。《书·君奭》：“我亦不敢知曰，其終出于不祥。”孔传：“言殷紂其終墜厥命，以出于不善之故。”《墨子·天志中》：“且夫天下蓋有不仁不祥者。”也指不善之事或不善之人。《汉书·淮阳宪王刘钦传》：“推原厥本，不祥自博。”颜师古注：“祥，善也。自，從也。不善之事，從博起也。”汉蔡琰《悲愤诗》：“海内興義師，欲共討不祥。”不祥，指董卓。③死的讳称。《太平广记》卷四三七引《广异记·姚甲》：“郎君家本北人，今竄南荒，流離萬里，忽有不祥，奴當扶持喪事北歸。”

【不祥人】①不吉利的人。《左传·成公二年》：“子反欲取之（夏姬）。巫臣曰：‘是不祥人也。是天子蠻，殺御叔，弑靈侯，戮夏南，出孔、儀，喪陳國，何不祥如是？’”清刘大槐《钱节妇传赞》：“方其詐報孝則已死，乃所謂不祥人矣。”②凶人。《宋书·武帝纪下》：“若大臣中任要，宜有爪牙以備不祥人者，可以臺見隊給之。”

【不屑】①认为不值得。《诗·鄘风·君子偕老》：“鬢髮如雲，不屑髢也。”元刘祁《归潜志》卷八：“雷大憤不平，語人曰：‘請將吾二人所作令天下文士定其是非。’王亦不屑。”明高明《琵琶记·伯喈拒婚》：“相府尋親，侯門納禮，你却拒他不屑。”曹禺《北京人》第一幕：“她又不屑于学习那谄媚阿諛的妾妇之道来换取婆婆的欢心。”②不介意；不顾。《後汉书·马廖传》：“廖性質誠畏慎，不愛權勢聲名，盡心納忠，不屑毀譽。”李贤注：“王逸注《楚词》云：屑，顧也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·序志》：“同之與異，不屑古今。”隋王通《中说·事君》：“美哉，公旦之爲周也！外不屑天下之謗，而私其迹曰：必使我子孫相承而宗祀不絕

也。”③形容轻视。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“至見服虔、張揖音義則貴之，得《通俗》、《廣雅》而不屑。”唐柳宗元《愚溪诗序》：“〔愚溪〕幽邃淺狹，蛟龍不屑，不能興雲雨。”叶圣陶《四三集·多收了三五斗》：“夹着一支水笔的手按在算盘珠上，鄙夷不屑的眼光从眼镜上边射出来。”

【不屑一顧】形容对某事物异常鄙视，认为不值得一看。明方孝孺《送吏部员外郎龚彦佐序》：“夫禄之以天下而繫馬千駟，常人思以其身易之而不可得，而伊尹不屑一顧視焉。”徐迟《哥德巴赫猜想》五：“善意的误会飞入了他的眼帘。无知的嘲讽钻进了他的耳道。他不屑一顾；他未予理睬。”玛拉沁夫《活佛的故事》：“然而玛拉哈活佛却合闭双眼，对自己崇拜者们的虔诚与狂热，不屑一顾，连睫毛都不想动一下。”

【不弱】不减；不差。唐岑参《梁州对雨怀鞠二秀才赠余新诗》：“二人事慈母，不弱古老萊。”周立波《山乡巨变》上一：“在党的培养之下，又凭着自己的钻研，她的政治水平不弱于一般县委，语文知识也有初中程度了。”

【不孫】（—xùn）①傲慢；不恭敬。《论语·阳货》：“惡不孫以爲勇者，惡訐以爲直者。”孫，一本作“遜”。邢昺疏：“孫，順也。”《大戴礼记·主言》：“弟子知其不孫也。”王聘珍解诂：“孫，恭順也。”明刘基《郁离子·道术》：“上罔下則不親，下罔上則不孫。”②没有次序。《礼记·学记》：“雜施而不孫，則壞亂而不脩。”

【不陰不陽】比喻态度暧昧不明。京剧《沙家浜》第四场：“他神情不阴又不阳。”又如：别跟他说，看他那不阴不阳的劲儿。

【不能勾】见“不能彀”。

【不能自拔】自己无法摆脱。《宋书·江夏王义恭传》：“世祖前鋒至新亭，劬挾義恭出戰，恒錄在左右，故不能自拔。”

【不能够】见“不能彀”。

【不能彀】谓力弱不能张满弓。《汉书·匈奴传上》：“七日不食，不能彀弩。”颜师古注：“彀，張也。”《新唐书·忠义传中·张巡》：“至是食盡，士日賦米一勺，齧木皮，煮紙而食，才千餘人，皆羸劣不能彀。”引申为不胜任，不可能。元无名氏《抱妆盒》第四折：“不能彀題名丹闕，只落得埋骨黃墟。”亦作“不能勾”、“不能够”。明薛近兗《绣襦记·杀马调琴》：“你今日彈琴，只怕明日不能勾了。”《二十年目睹之怪现状》第六回：“吃盡當光，只怕不能够這樣了。”

【不能贊一辭】见“不贊一詞”。

【不通】①阻塞；不通达。《左传·成公十三年》：“東道之不通，則是康公絕我好也。”《楚辞·九辨》：“閔奇思之不通兮，將去君而高翔。”②不相往来。《三国志·魏志·陈思王植传》：“近且婚媾不通，兄弟乖絕。”③不共同使用。《礼记·内则》：“外内不共井，不共湔浴，不通寢席，不通乞假，男女不通衣裳。”④不明白；不了解。《汉书·哀帝纪》：“皇天降非材之佑，漢國再獲受命之符，朕之不德，曷敢不通！”三国魏阮籍《为郑冲劝晋王笺》：“冲等不通大體，敢以陳聞。”王愿坚《普通劳动者》：“说着，他动了真气，象不屑于和这个不通情理的人说话似的，一翻身躺下去。”⑤谓学识浅陋。汉王充《论衡·别通》：“夫通人猶富人，不通者猶貧人也。俱以七尺爲形，通人胸中懷百家之言，不通者空腹無一牒之誦。”⑥谓文理悖谬不

顺。北齐颜之推《颜氏家训·音辞》：“是爲一論物體，一就人情，殊不通矣。”清钱泳《履园丛话·科第·鼎甲》：“邑宰見其文，以爲不通，貼文於照牆，不取。”

¹⁰【不通水火】 谓与人不相往来。《汉书·孙宝传》：“穉季耳目長，聞知之，杜門不通水火。”顏師古注：“不通水火，謂雖鄰伍亦不往來也。”

【不通皮】 方言。不近人情。周立波《腊妹子》：“她愤愤地想：‘乡长太不通皮了，人家辛辛苦苦打了这样多麻雀，特意给他去报喜，他不但没有夸奖，还骂起人来。’”

【不通時宜】 不明白当时的形势、潮流。明郎瑛《七修类稿·辩证九·方头》：“今人言不通時宜而無顧忌者曰方頭。”

【不務正業】 谓不从事正当的营生或职业。也指丢下本职工作不做，而去搞其他事情。清吴炽昌《客窗闲话·假和尚》：“金生者……惜好爲巧詐，不務正業。”艾芜《海岛上》：“但你要晓得，那全是活该呀，有的人勤吃懒做，有的人不务正业，有的人又嫖又赌。”

【不務空名】 不追求虚名。毛泽东《〈中国工人〉发刊词》：“工人中间应该教育出大批的干部，他们应该有知识，有能力，不务空名，会干实事。”

【不純】 ①（—chún）不纯正；不纯净。《逸周书·大开武》：“德不純，民乃失常。”《史记·孝文本纪》：“馴道不純而愚民陷焉。”胡采《序〈在和平的日子里〉》：“比如说：他当初参加革命动机不纯，在社会主义建设时期，他个人主义发展了，患得患失，怕困难，怕负责任等等。”②（—zhǔn）衣服不镶边。《荀子·正论》：“殺赭衣而不純。”王先谦集解：“純，緣也。”

¹¹【不理】 ①犹言不利，不顺。《孟子·尽心下》：“稽大不理於口。”赵岐注：“爲衆口所訕。理，賴也。”焦循正义：“不理於口，猶云不利於人口也。”杨伯峻译注：“‘理’字亦可訓‘順’，則‘不理於口’猶言‘不順於人口’。”②谓不治理公务。《後汉书·胡广传》：“故京師諺曰：‘萬事不理問伯始。’”《南史·谢朓传》：“朓居郡，每不理，常務聚斂，衆頗譏之，亦不屑也。”③理不清。汉张衡《思玄赋》：“私湛憂而深懷兮，思續紛而不理。”晋陆机《文赋》：“方天機之駿利，夫何紛而不理？”④不理睬。元无名氏《抱妆盒》第四折：“寡人若究起前事，又怕傷損我先帝盛德，如今姑置不理。”《红楼梦》第二八回：“寶玉見他不理，只得陪笑。”茅盾《子夜》十二：“徐曼麗那边，你得拉紧些，好叫老赵一直疑心她，一直不理她。”

【不琅鼓】 见“不郎鼓”。

【不規則】 谓没有规律可循。朱自清《桨声灯影里的秦淮河》：“白云下便是黑黑的一带轮廓；是一条随意画的不规则的曲线。”

【不掛眼】 不看在眼里。元关汉卿《望江亭》第一折：“俺從今把心猿意馬緊牢拴，將繁華不掛眼。”

【不掉】 不振。唐韩愈《雨中寄孟刑部几道联句》：“撞宏聲不掉，輪趨瀾逾殺。”王伯大音释：“不掉，不振也。”

【不頂】 方言。不如。《陕北民歌选·探家》：“娶了个老婆二不楞，不顶我打光棍。”

【不頂事】 不抵事。马烽西戎《吕梁英雄传》第五三回：“这些汉奸王八蛋们，和他说好不顶事，非上硬的不行。”金近《狐狸打猎人的故事》：“可惜空猎枪到底不顶

事。”

【不捨】 见“不舍”。

【不捨得】 （得 de）不愿意割舍；不忍心。《二刻拍案惊奇》卷九：“死了，料不要我償命，自有人不捨得你死，有個丹藥在此醫你。”许杰《放田水》：“可是这有什么办法呢！她不舍得让小孩哭。”

【不採】 亦作“不保”、“不睬”。对别人的言语、行为不予理会。《北齐书·穆后传》：“后既以陸爲母，提婆爲家，更不採輕霄。”《警世通言·老门生三世报恩》：“那笑他的他也不保，憐他的他也不受。”《三国演义》第四九回：“時雲長在側，孔明全然不睬。”

【不探虎穴，安得虎子】 同“不入虎穴，焉得虎子”。《东观汉纪·班超传》：“超悉會其吏士三十六人，酒酣激怒曰：‘不探虎穴，不得虎子。’”《三国志·吴志·吕蒙传》：“貧賤難可居，脫誤有功，富貴可致。且不探虎穴，安得虎子？”宋陈亮《酌古论二·马援》：“勝敗在人而不在險，唯險而後可以見人之能否也。且不探虎穴，安得虎子！冒大險而後能立奇功。”

【不教而誅】 事先不进行教育，就加以惩罚。语本《论语·尧曰》：“不教而殺謂之虐。”《荀子·富国》：“故不教而誅，則刑繁而邪不勝。”《韩诗外传》卷五：“不教而誅，則民不識勸也。”《文明小史》第六回：“現經本署府查明，不忍不教而誅，勒令他們三個月內閉門改過。”毛泽东《在中国共产党第八届中央委员会第二次全体会议上的讲话》：“对于其他错误，也是采取这个办法。预先出告示，到期进行整风，不是‘不教而誅’，这是一种小民主的方法。”

【不聊】 ①谓不愿苟且偷生。《楚辞·九章·惜往日》：“焉舒情而抽信兮？恬死亡而不聊。”洪兴祖补注：“不苟生也。”②犹言略不，且不。《汉徐幹》《室思》诗：“不聊憂餐食，慊慊常饑空。”余冠英注：“不聊，犹言略不，且不。”③不乐。《新唐书·邓世隆传》：“世隆內負罪，居不聊。太宗遣房玄齡諭曰：‘爾爲太（王太）作書，各忠其主耳。我爲天子，尚甘心正夫邪？毋有後疑！’”

【不聊生】 无法赖以生存。《战国策·秦策四》：“百姓不聊生。”《史记·平津侯主父列传》：“行十餘年，丁男被甲，丁女轉輸，苦不聊生，自經於道樹，死者相望。”《新唐书·王世充传》：“今伍伍相保，一家叛，舉伍誅。樵牧出入皆爲限，公私不聊生。”

【不著】 ①（—zhù）①不显扬。《孟子·滕文公下》：“楊、墨之道不息，孔子之道不著，是邪說誣民，充塞仁義也。”②（—zhuó）②不执着，无挂碍。南朝陈徐陵《东阳双林寺傅大士碑》：“上善以虚懷爲本，不著爲宗。”宋梅尧臣《寄隐静山怀贤长老》诗：“高僧心不著，一似五峯雲。”③不用，无须。唐王建《三台》词：“日色柘袍相似，不著紅鸞扇遮。”

【不葩】 不避。《汉书·叙传上》：“安惛惛而不葩兮，卒隕身虜世既。”顏師古注引邓展曰：“葩，避也。”

【不斬】 不眨眼。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“一雙乖眼，果是殺人不斬。”

【不斬眼】 不眨眼。《金瓶梅词话》第八七回：“那漢子殺人不斬眼，豈肯干休。”

【不乾不淨】 （乾 gān）①指粗俗，下流。《红楼梦》第十回：“不知是那裏附學的學生，倒欺負他，裏頭還有些不

乾不淨的話。”清李漁《鳳求凰·假病》：“那判官口裏，還有幾句不乾不淨的話。”②淫亂的婉詞。《二十年目睹之怪現狀》第八八回：“上房裏的大鴉頭，凡是稍爲生得乾淨點的，他總有點不乾不淨的事幹下去。”張天翼《萬仞約》三：“藍四胖子呢——更壞：跟他親妹妹不干不淨的還不算，竟還要跟閔九爺作對！”

①【不乾淨】（乾 gān）①不干休。明賈仲名《對玉梳》第一折：“荆楚臣，若不出去，我和你不乾淨。”②有干系，擺脫不了。元無名氏《氣英布》第二折：“直抵着二十箇霸王沒的支撐，連你箇說嘴的隨何也不乾淨。”《紅樓夢》第十九回：“便是舅舅看不見，別人又當奇事新鮮話兒去學舌討好兒，吹到舅舅耳朵裏，又大家不乾淨惹氣。”③指常鬧神鬧鬼。《中國民間故事選·托塔李天王》：“人們都說這廟里不乾淨，誰路過這里都躲着走。”

【不帶音】即清音。發音時聲帶不振動的音。

【不帶頭巾男子漢】亦作“不戴頭巾男子漢”。有男子氣概的婦女。元李文蔚《燕青博魚》第三折：“我是個拳頭上站的人，胳膊上走的馬，不帶頭巾男子漢，丁丁當當響的老婆。”《水滸傳》第二四回：“我是一個不戴頭巾男子漢，叮叮當當響的婆娘。”

【不礙】無碍。《列子·黃帝》：“雲霧不礙其視，雷霆不亂其聽。”宋陸游《江亭晚思》詩：“太空不礙雲舒卷，高枕寧論夢短長。”

【不爽】①不差；沒有差錯。《詩·小雅·蓼蕭》：“其德不爽，壽考不忘。”毛傳：“爽，差也。”《南齊書·褚淵王儉傳贊》：“民譽不爽，家稱克隆。”《初刻拍案驚奇》卷十三：“天理昭彰，報應不爽。”周海嬰《重回上海憶童年》：“這種方法，不知由誰介紹，其明效大驗，屢試不爽。”②謂菜肴不變質，不敗胃口。《楚辭·招魂》：“露雞臠蠃，厲而不爽些。”王逸注：“爽，敗也。楚人名羹敗曰爽。言乃復烹露棲之肥雞，臠蠃龜之肉，則其味清烈不敗也。”③指身體、心情不爽快。

【不爽利】不痛快。《古今小說·沈小官一鳥害七命》：“不上街做生意，一直奔回家去，心中也自有些不爽利。”

【不爽累黍】見“不失黍累”。

【不爽毫髮】沒有一點差錯。《明史·王琮傳》：“繼者按稽之，不爽毫髮。”清戴名世《陳大士稿序》：“于子論文不爽毫髮，生平極喜正希，而於大士，猶若有憾焉。”

【不處】（一chǔ）①不停留。《孫子·軍爭》：“卷甲而趨，日夜不處。”《漢書·敘傳上》：“渾元運物，流不處兮。”顏師古注：“處，止也。”②不據有；不居。《論語·里仁》：“富與貴，是人之所欲也；不以其道得之，不處也。”唐韓愈《順宗實錄五》：“功成不處，袞裳去之。”③不能安居。《漢書·文帝紀》：“夫四荒之外不安其生，封圻之內勤勞不處，二者之咎，皆自於朕之德薄而不能達遠也。”顏師古注：“不處者，不獲安居。”

【不常】①不固定。《書·伊訓》：“惟上帝不常，作善降之百祥，作不善降之百殃。”孔傳：“天之禍福惟善惡所在，不常在一家。”漢張衡《西京賦》：“不常厥土，盤庚作誥。”南朝梁劉勰《文心雕龍·比興》：“夫比之爲義，取類不常：或喻於聲，或方於貌，或擬於心，或譬於事。”②異常；反常。《晏子春秋·諫下十三》：“作服不常，以笑諸侯。”吳則虞集釋引蘇輿云：“言作不常之服，以爲笑于諸

侯。”元元懷《拊掌錄》：“畫人物不常，鳥或四足，獸或兩翼，人或儒冠而僧衣。”③不平凡；卓越。晉陶潛《搜神后記》卷四：“夜夢一女，年可十七八，顏色不常。”南朝宋劉義慶《世說新語·文學》：“習鑿齒史才不常，宣武甚器之。未三十，便用爲荊州治中。”前蜀韋莊《和鄭拾遺秋日感事》：“去國時雖久，安邦志不常。”④時常。《醒世恒言·李玉英獄中訟冤》：“〔焦氏〕待婢僕們也十分寬恕，不常賞賜小東西。”⑤猶無常。死的婉辭。唐韓愈《祭故陝府李司馬文》：“如何不常，以至大故！”

【不異】沒有差別；等同。晉羊祜《讓開府表》：“雖歷內外之寵，不異寒賤之家。”唐杜甫《兵車行》：“況復秦兵耐苦戰，被驅不異犬與雞。”宋朱熹《劉十九府君墓志銘》：“蓋與先生不異，而溫厚謹良則又過之。”

【不啞不聾】同“不癡不聾”。《古尊宿語錄·大慧普覺禪師》：“紹興二十八年：‘敢問大眾，因甚不覺？豈不見道，不啞不聾，不做大家公。’”

【不唯】①猶言非因。《左傳·僖公五年》：“桓、莊之族何罪？而以爲戮，不唯偏乎？”②不僅；不但。唐韓愈《韓滂墓志銘》：“羣輩來見，皆曰：‘滂之大進，不唯於文詞，爲人亦然。’”金王若虛《論語辨惑四》：“以予觀之，不唯于語法不順，而義亦未完也。”王汶石《少年突击手》：“凡是他能做的事，媽媽不唯自己不幫忙，奶奶要幫忙，她還不让呢。”

【不患】不用担忧。《左傳·襄公二十三年》：“爲人子者，患不孝，不患無所。”宋何遜《春渚紀聞·古聲遺制》：“不患其器之樸拙，使人援弦促軫，想見太古自然之妙，然後爲勝。”毛澤東《論持久戰》一一三：“這樣一來，官兵一致的目的就達到了，軍隊就增加了絕大的戰鬥力，長期的殘酷的戰爭就不患不能支持。”

【不崇朝】（朝 zhāo）同“不終朝”。《詩·衛風·河漢》：“誰謂宋遠，曾不崇朝。”鄭玄箋：“崇，終也；行不終朝，亦喻近。”《後漢書·章帝紀》：“冀蒙不崇朝徧雨天下之報。”《南齊書·高帝紀上》：“曾不崇朝，新亭獻捷；信宿之間，宣陽底定。”

【不過】①無差錯。《易·豫》：“天地以順動，故日月不過。”孔穎達疏：“若天地以順而動則日月不有過差，依其晷度。”②不超越；不能超越。《管子·立政》：“凡上賢不過等，使能不兼官。”尹知章注：“謂上賢雖才用絕倫無得過其勞級。”《史記·廉頗藺相如列傳》：“度道里會遇之禮畢，還，不過三十日。”宋曾巩《與王深甫書》：“比承論及介父所作王令誌文，以爲楊子不過，恐不然也。”楊朔《三千里江山》第十二段：“好吃不過餃子，舒服不過倒着——這是幾千年的老古語，還有個錯！”③不經過；不進入。《淮南子·說山訓》：“曾子立孝，不過勝母之間。”三國魏曹植《應詔》詩：“望城不過，面邑不遊。”④不能通過，有阻碍。南唐劉崇遠《金華子雜編》卷上：“〔段成式〕牧廬陵日，常遊山寺，讀一碑文，不識其間兩字，謂賓客曰：‘此碑無用于世矣，成式讀之不過，更何用乎。’”明劉若愚《明宮史·內府職掌》：“凡背書不過、寫做不堪，或損污書做、犯規有過者，詞林老師批數目，付提督處責之。”⑤過意不去。《京本通俗小說·錯斬崔寧》：“老漢却是看你們不過，今日賣助你些少本錢，胡亂去開個柴米店，撰得些利息來過日子，却不好麼？”⑥用在動詞或形容詞後面，表示程度最高。意謂到了極點。《金瓶梅詞話》第八十回：

“這吳月娘心中還氣忿不過，便喝罵道：‘怪賊奴才！不與我走？’”《二刻拍案惊奇》卷二十：“陳定見他聒絮不過，回答他幾句起來。”《儒林外史》第十回：“究竟也是個俗氣不過的人。”郁達夫《十三夜》：“這兩個字，在月光底下看將起來，實在是写得美丽不過。”陳學昭《在一个铁路员工的家里》：“‘入乡随乡’，这真是一句现实不过的真理，你要是太主观，你就只有碰壁。”⑦副词。只；仅仅。《老子》：“大國不過欲兼畜人，小國不過欲入事人。”唐元稹《叙诗寄乐天书》：“以時進見者不過一二親信，直臣義士往往抑塞。”《二刻拍案惊奇》卷十一：“况且我既爲官，做我配的須是名門大族，焦家不過市井之人，門戶低微，豈堪受朝廷封誥，作終身伉儷哉？”楊沫《不是日记的日记》：“我不过是个拉幕的人，或者是个拙劣的讲解员或报幕员而已。”⑧连词。(1)只要。唐杜甫《有感》诗之三：“莫取金湯固，長令宇宙新。不過行儉德，盜賊本王臣。”(2)只是。楊朔《雪花飄在滿洲》：“孩子來了，就讓他在鄉下悄悄住兩天，不過千萬別出門去。”⑨螳螂的別名。《爾雅·釋虫》：“不過，螳螂。”明李時珍《本草綱目·虫一·螳螂》：“螳螂，兩臂如斧，當轍不避，故得當郎之名。俗呼爲刀螂，兗人謂之拒斧，又呼不過也。”

⑪【不過如此】只是这样，謂并不怎么特出。《論語·爲政》：“子張問十世”宋朱熹注：“大約世數不過如此。”元陳栎《勤有堂隨錄》：“雖大儒教人，亦不過如此而已。”茅盾《小巫》：“想想花了三百大洋弄來的這個‘菱姐’，好象也不過如此，并没比鎮上半開門的李二姐好多少，這錢真花得有点冤枉。”

【不過意】過意不去。《西遊記》第三九回：“三藏甚不過意，攙起那皇帝來，同入禪堂。”《二刻拍案惊奇》卷十一：“少卿終是有些羞慚不過意，縮縮胸脯，未敢到他房中歇宿去。”《儒林外史》第二十回：“倒反照顧他，他更不過意。”

【不過爾爾】不過如此而已。清沈復《浮生六記·浪遊記快》：“其紅門局之梅花，姑姑廟之鐵樹，不過爾爾。”

【不綷的怎】方言。不怎么好。《陝北民歌·臘月梅花香》：“圖你的人才不綷的怎。”

【不移日】不到一天。極言其速。《韓非子·內儲說上》：“吾知吏之不事事也。求簪，三日不得之。吾令人求之，不移日而得之。”

【不移時】不到一個時辰。猶言不一會。《水滸傳》第十八回：“我回去引他當廳下了公文，知縣不移時，便差人連夜下來，你們不可耽擱，倘有些疏失，如之奈何！”清俞樾《茶香室續鈔·鴛泉》：“拍手呼之則出，不移時而滿。”

【不移陰】猶不移日。晉葛洪《抱朴子·刺驕》：“其速禍危身，將不移陰。”

【不移晷】猶言一瞬間。晉葛洪《抱朴子·自序》：“以朝菌之耀秀，不移晷而殄瘁；類春華之暫榮，未改旬而凋墜。”

【不動明王】梵名摩訶毗盧遮那(Mahāvairocana)。佛教密宗菩薩名。佛經中說他奉大日如來教令，作忿怒狀，能够降伏一切邪魔。唐善无畏《大日經疏》卷五：“畫不動明王，如來使者，作童子形，右持大慧刀印，左持羂索……坐於石上，其身卑而充滿肥盛，作奮怒之勢，極

忿之形，是其密印幟幟相也。”魯迅《集外集·斯巴達之魂》：“敵軍不能撼此擁盾屹立，士氣如山，若不動明王之大磐石。”

【不動產】不能移动的财产，相对于“动产”而言。指土地、房屋及附着于其上不可分离的部分。老舍《四世同堂》二三：“他的不动产虽不多，银行的存款也并没有超过一万去，可是他总以为自己是个绅士。”周而复《上海的早晨》第一部十二：“朱延年才露了面，所有动产与不动产都交给债权团分配。”

【不動尊】①佛教語。即不動明王。亦泛指佛菩薩。因其不为生死、烦恼所动，世间所尊，故称。宋叶梦得《石林燕语》卷五：“官局正門裏皆於中間用小木龕供佛，曰不動尊佛。”宋楊万里《宿孔鎮觀雨中蛛絲》詩之三：“空中仰面却飛身，寂似毘耶不動尊。”②銀錢的俗稱。宋陶穀《清異錄·人事》：“郎君家庫裏許多青銅，教做不動尊，可惜爛了。”清蒲松齡《聊齋志異·仇大娘》：“夜與弟共發之，石池盈丈，滿中皆不動尊也。”何垠注：“不動尊，白銀也。”

【不動聲色】①不說話，不流露感情。形容神態鎮靜。宋歐陽修《相州昼錦堂記》：“垂紳正笏，不動聲色。”清沈復《浮生六記·閑情記趣》：“芸則拔釵沽酒，不動聲色，良辰美景，不放輕過。”杜鵬程《在和平的日子里》第三章：“梁建雙臂幫在胸前，不動聲色地望着山與天相接之處，眼珠子轉着，銳敏地思考什麼。”②形容輕易，不費氣力。《水滸傳》第八六回：“宋江見這三路軍兵，盡皆退了。大驅人馬，奔來奪取幽州。不動聲色，一鼓而收。”

【不符】不相合。清李漁《閑情偶寄·詞曲》：“或彼曲與此曲牌名巧湊，其中但有一二句字數不符。”朱自清《執政府大屠殺記》：“第二天看報，覺得除一兩家報紙外，各報記載多有與事實不符之處。”

【不第】①猶落第。謂科舉考試不中。唐岑參《送周子落第游荆南》詩：“足下復不第，家貧尋故人。”宋孫光宪《北夢瑣言》卷十五：“李巨川有筆述，歷舉不第。”清平步青《霞外攬屑·掌故·順治丁酉江南科場獄》：“時尤侗、湯卿謀高才不第，隱姓名爲沈白、楊雲，描寫主考何某，盡態極妍。”②不但。清韓泰華《無事爲福齋隨筆》卷上：“北路則駐防萬餘戶，已滋生四五萬口，更有綠營兵數千，設若割棄，不第玉門以內無安插之所，且厄魯特、索倫諸部落，必分投他國。”③復姓。漢王符《潜夫論·志姓氏》謂不第氏爲紂庶兄微子之後，子姓。

【不敏】①不明達；不敏捷。《國語·晉語二》：“款也不才，寡智不敏，不能教導，以至於死。”韋昭注：“敏，達也。”《後漢書·列女傳·曹世叔妻》：“鄙人愚暗，受性不敏。”《梁書·張率傳》：“相如工而不敏，枚皋速而不工。”《剪燈新話·修文舍人傳》：“侏儒飽死而方朔苦飢，豈才藝之不敏也？”②謙詞。猶不才。《論語·顏淵》：“回雖不敏，請事斯語矣。”《漢書·司馬遷傳》：“小子不敏，請悉論先人所次舊聞，不敢闕。”清李漁《閑情偶寄·詞曲》：“〔魏貞菴〕命予作《北西廂》翻本，以正從前之謬。予謝不敏。”魯迅《華蓋集·導師》：“要前進的青年們大抵想尋求一個導師。然而我敢說：他們將永遠尋不到。尋不到倒是運氣。自知的謝不敏，自許的果真識路么？”

【不做人】猶言不成人。元關漢卿《詐妮子》第一折：“不裹頭巾，將那等不做人的婆娘恨。”

11【不做不休】谓事情既然开了头,就索性干到底。元无名氏《马陵道》第四折:“俺如今拚的个不做不休,这就是至诚心为人做。”

【不做肉】犹言不长肉。《照世盃》卷二:“儒家奶奶原来是個清客,爱吃这样不做肉的东西。”

【不做美】不肯成全他人好事。元乔吉《金钱记》第二折:“谁想那不做美的梅香,将那小姐催逼将去也。”《二刻拍案惊奇》卷九:“鳳生被那不做美的寶大寶二不由分說拉去吃了半夜的酒。”冰心《往事(二)》六:“她在桨声里,似吟似叹的说:‘月呵!怎么不做美呵!’她很轻巧的又笑了,我也报她一笑。”

【不做聲】不出声;不说话。《朱子语类》卷四七:“色取仁而行違,底是大拍頭擲人;鄉願是不做聲不做氣做罪過底人。”元武汉臣《生金閣》第三折:“可怎麼不做聲,不做氣,猛可裏從背後扭將我過來。”《蕩寇志》第七八回:“蔡京不做聲,搖着頭只是嘆氣。”丁玲《小火輪上》:“同事们知道她心中的忿忿和煩郁,又不知怎样安慰她,把话说得恰当,只好都默默的不做声。”

【不偏】不逼迫。偏,同“逼”。三国魏嵇康《与山巨源绝交书》:“禹不偏伯成子高,全其節也。”

【不偶】不遇;不合。汉王充《论衡·命义》:“行與主乖,退而遠,不偶也。”南朝宋顏延之《五君咏·嵇中散》:“中散不偶世,本自餐霞人。”引申为命运不好。宋苏轼《京师哭任遵圣》诗:“哀哉命不偶,每以才得謫。”清蒲松龄《聊斋志异·叶生》:“淮陽葉生者,失其名字。文章詞賦冠絕當時,而所如不偶,困於名場。”

【不恁】无愧。汉贾谊《新书·官人》:“脩身正行,不恁於鄉曲;道語論說,不恁於朝廷。”汉扬雄《太玄·上》:“鳴鶴升自深澤,階天不恁。”范望注:“恁,慙也……處之以正,又何慙乎!”

【不做人】亦作“不瞅人”。不理睬人。金董解元《西厢记诸宫调》卷五:“您不做人,俺怎敢嗔他?”元王实甫《西厢记》第一本第三折:“他不瞅人,待怎生!”

【不瞅不睬】犹不理不睬。明苏复之《金印记·周氏回家》:“女婿功名不遂回來,一家不瞅不睬。”《儒林外史》第六回:“姑奶奶平日只敬重的王家哥兒兩個,把我們不瞅不睬。”亦指一切事情都不注意。《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》:“興哥上路,心中只想着渾家,整日的不瞅不睬。”

【不隍】同“不遑”。汉扬雄《法言·君子》:“忠臣孝子,隍乎不隍。”李軌注:“隍,暇。”

【不偷】①不苟且;不懈怠。《周礼·地官·大司徒》:“以俗教安,則民不偷。”贾公彦疏:“偷,苟且也。”《荀子·王制》:“使百吏免盡,而衆庶不偷。”②不浇薄;不轻佻。《论语·泰伯》:“故舊不遺,則民不偷。”邢昺疏:“偷,薄也。”《文选·张衡《东京赋》》:“敬慎威儀,示民不偷。”薛综注:“《毛詩》曰:‘敬慎威儀,視民不佻。’毛萇曰:‘佻,偷也。’”

【不售】①卖不出去。《诗·邶风·谷风》:“既阻我德,賈用不售。”郑玄笺:“如賣物之不售。”唐柳宗元《钴鉤潭西小丘记》:“唐氏之棄地,貨而不售。”宋秦观《谢王学士书》:“每觀今時偶變投隙之士,操數寸之管,書方尺之紙,無不拾取青紫爲宗族榮耀,而已獨碌碌抱不售之器以自濱於飢寒。”②指嫁不出去。汉刘向《列女传·齐钟

离春》:“〔鍾離春〕年四十無所容入,衒嫁不售……謂謁者曰:‘妾,齊之不售女也。’”唐杜甫《负薪行》:“更遭喪亂嫁不售,一生抱恨長咨嗟。”唐李商隐《无题》诗之四:“東家老女嫁不售,白日當天三月半。”③指考试不中。清蒲松龄《聊斋志异·贾奉雉》:“賈奉雉,平涼人。才名冠一時,而試輒不售。”清昭槤《嘯亭雜錄·王树勋》:“樹勛幼入京應試,不售。”④不能实现。《文选·张衡《西京赋》》:“挾邪作蠱,於是不售。”薛综注:“售猶行也,謂懷挾不正道者,於是時不得行也。”⑤没有应验。《资治通鉴·汉武帝元鼎五年》:“五利妄言見其師,其方盡,多不售,坐誣罔,腰斬。”

【不停當】(當 dòng)①不妥当。元关汉卿《玉镜台》第一折:“但風流都在他身上,添分毫便不停當。”元无名氏《千里独行》第四折:“便有些不停當,你心下自參詳。”《西游记》第四一回:“哥哥,不停當!這一鑽在火裏,莫想得活。”②不舒服。元王实甫《西厢记》第二本第三折:“我身子有些不停當,來不得。”元无名氏《病刘千》第二折:“孩兒也!你身子不停當哩,將息你那證候者。”

【不偏不倚】《礼记·中庸》宋朱熹题解:“中者,不偏不倚,無過不及之名。”原谓中庸之道适得其中而无偏颇之弊,后常用于指不偏袒任何一方。鲁迅《华盖集续编·送灶日漫笔》:“在现今的世上,要有不偏不倚的公论,本来是一种梦想;即使是饭后的公评,酒后的宏议,也何尝不可姑妄听之呢。”马南邨《燕山夜话·王道和霸道》:“历来也有一部分人,对于王道和霸道两派之间的斗争,采取所谓不偏不倚的态度,企图找到一条折衷的道路。”亦指位置准确,没有偏差。《二十年目睹之怪现状》第二二回:“那頂帽子,不偏不倚的恰好打在藩臺臉上。”

【不偏不黨】形容公正,不偏袒。《墨子·兼爱下》:“《周詩》曰:王道蕩蕩,不偏不黨。”《吕氏春秋·士容》:“士不偏不黨,柔而堅,虚而實。”晋葛洪《抱朴子·道意》:“夫慚德之主,忍詬之臣,猶能賞善不須貨財,罰惡不任私情,必將修繩履墨,不偏不黨。”

【不假】(一jiǎ)①不借用。三国魏嵇康《与山巨源绝交书》:“仲尼不假蓋於子夏,護其短也。”隋王通《中说·王道》:“子之家六經畢備,朝服祭器不假。”阮逸注:“不假借。”②不需要;不凭藉。晋陆机《演连珠》之三十八:“是以王鮪登俎,不假吞波之魚;蘭膏停室,不思銜燭之龍。”宋司马光《伏蒙留守相公赐示陪太师》诗:“相國火城光滿路,夜歸不假玉蟾圓。”明宋应星《天工开物·崖盐》:“其巖穴自生鹽,色如紅土。恣人刮取,不假煎煉。”鲁迅《华盖集·补白一》:“但不以实力为根本的民气,结果也只能以固有而不假外求的天灵盖自豪,也就是以自暴自弃当作得胜。”③确实,真的。

【不假思索】(假jiǎ)用不着想,形容说话做事迅速。宋黄榦《复黄会聊》:“戒懼謹獨,不待勉強,不假思索,只是一念之間,此意便在。”《警世通言·唐解元一笑姻缘》:“學士大驚,喚華安到來出題面試。華安不假思索,援筆立就,手捧所作呈上。”清东轩主人《述异记·场中鬼代笔》:“雲起强執筆,不假思索,俄頃完卷。”鲁迅《三闲集·怎么写》:“腿上钢针似的一刺,我便不假思索地用手掌向痛处直拍下去,同时只知道蚊子在咬我。”

【不得】①不能得到;得不到。《诗·周南·关雎》:“求之不得,寤寐思服。”汉晁错《论贵粟疏》:“夫腹飢不得

食，膚寒不得衣，雖慈母不能保其子，君安能以有其民哉！”清吳騫《扶風傳信錄》：“許族人失銀剪者，方遍覓不得。”茅盾《追求》八：“前任的历史教员和曼青对调了功课后，仍然不得学生的拥护。”●不能；不可。《穀梁傳·襄公二十九年》：“閭，門者也，寺人也，不稱姓名。閭不得齊于人。”《後漢書·朱儁傳》：“乞降不受，欲出不得，所以死戰也。”唐王昌齡《浣紗女》詩：“吳王在時不得出，今日公然來浣紗。”《西游補》第十五回：“話得孫行者哭不得，笑不得。”老舍《四世同堂》六六：“他是溫室里的花，見不得真的陽光與雨露。”

11【不得人心】●得不到群眾的支持和擁護。如：帝國主義雖貌似強大，但從廣大範圍、從全體、從長遠考慮，它不得人心，它的政策人家不喜歡。●不討人喜歡。老舍《離婚》第九：“邱先生的夫人非常文雅，只是長像不得人心。”

【不得了】●表示程度很深。老舍《茶館》第一幕：“你也聽說過龐總管吧！侍候着太后，紅的不得了，連家里打醋的瓶子都是瑪瑙作的！”茹志鵬《高高的白楊樹·在果樹園里》：“路雖不遠，我却心急得不得了。”●表示情況很嚴重，沒法收拾。魯迅《三閑集·無聲的中國》：“這本也不過是一種文字革新，很平常的，但被不喜歡改革的中國人聽見，就大不得了。”巴金《長官意志》：“他在上海的時候，你要反對‘大寫十三年’，那可不得了。”

【不得及】來不及。《儒林外史》第五十回：“就是保舉，也不得及。”

【不得已】無可奈何；不能不如此。《老子》：“兵者，不祥之器，非君子之器。不得已而用之，恬淡為上，勝而不美。”《漢書·景帝紀》：“乃者吳王濞等為逆，起兵相脅，誑誤吏民，吏民不得已。”顏師古注：“已，止也，言不得止而從之，非本心也。”元無名氏《千里獨行》第二折：“俺二叔叔不得已，降了曹丞相。”周而復《上海的早晨》第一部十五：“這三道防線也是不得已而為之，要是我能够集中資金在一個地方辦廠，那發展會更大的。”

【不得不】●不得已，表示無可奈何。《後漢書·宦者傳序》：“鄧后以女主臨政……稱制下令，不出房園之間，不得不委用刑人，寄之國命。”《二刻拍案驚奇》卷十七：“還有杜子中更加相厚，到不得不閃下了他。”袁鷹《悲歡·深深的懷念》：“〔他們〕有的在行軍中由於負傷或執行任務不得不離開隊伍，終於又慘遭敵人的毒手。”●不能不，必須。《儒林外史》第六回：“大哥，這話也且再看，但是不得不如此做。”周而復《上海的早晨》第一部十五：“中國近幾十年來變動實在太大，我們做生意的人不得不想的遠一點。”

【不得而知】無從知道。宋蘇軾《御試制科策》：“陛下深居法宮之中，其憂勤而不息邪？臣不得而知也；其宴安而無為也？臣不得而知也。”《二十年目睹之怪現狀》第八二回：“舅老爺是親的是疏的，家人也不得而知。”朱自清《執政府大屠殺記》：“究竟是訪聞失實，還是安着別的心眼兒，我可不得而知，也不愿細論。”

【不得死】見“不得其死”。

【不得志】謂志願不能實現或欲望不能滿足。《戰國策·趙策四》：“若足下不得志於宋，與國何敢望也？”《後漢書·彭寵傳》：“〔光武〕及即位，吳漢、王梁，寵之所遺，並為三公，而寵獨無所加，愈怏怏不得志。”宋洪邁《夷

堅甲志·宗回長老》：“有僧不得志於寺，詣劍浦縣訴云。”徐朔方《〈長生殿〉前言》：“洪昇是不得志的，他的交游却都是當代文學界的優秀人物。”

【不得其死】不得善終。《論語·先進》：“若由也，不得其死然。”何晏集解引孔安國曰：“不得以壽終。”唐張鷟《朝野金載》卷四：“附三思之徒，斥五王之族，以吾熟察，終不得其死然。”亦省作“不得死”。唐杜甫《遣興》詩之一：“嵇康不得死，孔明有知音。”

【不得其所】●《穀梁傳·成公八年》：“滕，淺事也，不志。此其志何也？以伯姬之不得其所，故盡其事也。”范寧注：“不得其所，謂災死也。”本指未得善終，後謂沒有得到適當的安頓。漢荀悅《漢紀·文帝紀論》：“男女有不得其所者，因而相與歌詠，各言其情。”唐韓愈《送崔復州序》：“苟有不得其所，能自直於鄉里之吏者鮮矣。”毛澤東《在陝甘寧邊區參議會的演說》：“任何政黨的政策的如果不顧到這些階級的利益，如果這些階級的人們不得其所，如果這些階級的人們沒有說話的權利，要想把國事弄好是不可能的。”●不能達到目的。晉葛洪《抱朴子·勤求》：“何異詣老空耕石田，而望千倉之收，用力雖盡，不得其所也。”

【不得要領】●（要 yāo）沒有簽訂盟約或達成協議。語出《史記·大宛列傳》：“騫從月氏至大夏，竟不能得月氏要領。”司馬貞索隱引李奇云：“要領，要契也。”宋范鎮《東齋記事》卷二：“凡半月，卒不得要領而歸。”《金史·韓昉傳》：“累使要約，皆不得要領。”●（要 yào）沒有抓住關鍵或要點。清黃宗羲《答張爾文論茅鹿門批評八家書》：“鹿門（茅坤）八家之選，其旨大畧本之荆川、道思，然其圈點勾抹，多不得要領。”引伸為說話或行為同正題無關。《花城》1981年第6期：“她一開口還是那個不得要領的老套套詞：‘你父親身體怎麼樣？’”

【不得勁】●不順手；使不上勁。陳登科《活人塘》十二：“老百姓雖說摸不着底，可也看得出黃狗有點不得勁的地方。”茅盾《林家鋪子》二：“林先生苦著臉，踱回到帳台里，渾身不得勁兒。”●不舒適。《兒女英雄傳》第十回：“轉覺得滿臉周身的不得勁兒，在那裏滿地轉轉。”茹志鵬《高高的白楊樹·妯娌》：“紅英站着，正感到渾身不得勁。”趙樹理《李有才板話》三：“我今天有點不得勁，想早點歇歇！”●方言。不好意思。《兒女英雄傳》第三八回：“他一瞧兒見問他兩個有喜信兒沒有，一時好不得勁兒。”老舍《四世同堂》四九：“看看那些出來進去的人，再看看自己鞋上的灰土，與身上的破大褂，他怪不得勁兒。”

【不得便】（便 biàn）不得志。元李文蔚《燕青博魚》第一折：“男兒不得便，刺頭泥裏陷。拚的長街市上盤街兒叫化去咱。”

【不得哥兒們】方言。惹人討厭，沒有人緣。老舍《駱駝祥子》五：“對於發邪財的人，不管這家伙是怎樣的‘不得哥兒們’，大家照例是要敬重的。”

【不得開交】同“不可開交”。方志敏《獄中紀實》一：“鎮日夜忙個不得開交，征剿，轰炸，偵察，逮捕，审讯、監禁、槍斃、斬首，總想將中國所有革命分子殺滅淨盡。”

【不得意】不如意；不得志；不稱心。《公羊傳·莊公六年》：“得意致會，不得意致伐。”《史記·太史公自序》：“重耳不得意，乃能成霸。”唐白居易《醉後聽唱〈桂華曲〉》詩：“此是世間腸斷曲，莫教不得意人聽。”《兒女英雄

传》第十三回：“没接着老師的信以前，並且還不曾看見京報，便接着管子金、何麥舟他兩家老伯的急脚信，曉得了老師這場不得意。”郭沫若《李白与杜甫·李白在政治活动中的第一次大失败》：“崔駟自以远去，不得意，遂不就任。”

①【不得臉】 不被看重，没有地位。端木蕻良《科尔沁旗草原》十五：“她活着时候，本来在老太太面前就不得脸，三十三奶奶是明着捧他，暗地里踩她。”

【不從】 ①不服从；不听从。《论语·子路》：“其身正，不令而行；其身不正，雖令不從。”《後汉书·韩棱传》：“棱復上疏諫，太后不從。”②不追随。南朝齐谢朓《齐敬皇后哀策文》：“陋蒼梧之不從兮，遵鮒隅以同壤。”宋王说《唐语林·德行》：“沈吏部傳師，性和易，不從流俗。”③指占卜不吉。《左传·僖公三十一年》：“夏四月，四卜郊，不從，乃免牲。”《穀梁传·哀公元年》：“郊，自正月至于三月，郊之時也。我以十二月下辛，卜正月上辛；如不從，則以正月下辛，卜二月上辛；如不從，則以二月下辛，卜三月上辛；如不從，則不郊矣。”范宁注：“意欲郊而卜，不吉，故曰不從。”

【不愈】 谓病重不起。帝王病重的讳称。《北史·隋文帝纪》：“〔大象二年五月〕乙未，周宣帝不愈。”又《刘昉传》：“及帝不愈，召昉及之儀俱入内，屬以後事。”参见“不豫①”。

【不悉】 旧时书信结尾处的套语，犹言不尽。《文选·孔融〈论盛孝章书〉》：“欲公崇駟斯義，因表，不悉。”刘良注：“言因孝章以表見志，不盡所懷也。”三国魏曹植《与吴季重书》：“適對佳賓，口授不悉。”

【不脛而走】 汉孔融《论盛孝章书》：“珠玉無脛而自至者，以人好之也，况賢者之有足乎？”脛，同“脛”，小腿。后以“不脛而走”形容事物传布迅速，风行一时。清赵翼《瓯北诗话·白香山诗》：“文人學士既歎為不可及，婦人女子亦喜聞而樂誦之。是以不脛而走，傳遍天下。”郑观应《盛世危言·日报》：“主筆者觸類引伸，撰為論說，使知議員之優劣，政事之從違，故日報盛行，不脛而走。”郭小川《登九山》诗：“常委們的名言，在太行山上下不脛而走。”

【不脱】 ①不会脱落。《老子》：“善建者不拔，善抱者不脱。”②用于动词之后，表示摆脱不掉。唐顾况《行路难》之三：“秦皇漢武遭不脱，汝獨何人學神仙？”《水浒传》第二回：“他若得知，須走不脱。”孙犁《白洋淀纪事·杂录》：“我估计你这兔崽子就跑不脱。”

【不象】 犹言不好；不象话。《红楼梦》第六三回：“襲人、寶玉等還要留着衆人。李纨、探春等都說：‘夜太深了不象，這已是破格了。’”又第九三回：“本庵的女尼道：‘這天剛過晌午，混嚷混喝的不象，且先喝幾鍾，愛散的先散去。誰愛陪芹大爺的，回來晚上儘子喝去，我也不管。’”

【不象事】 犹言不象样子。形容非常糟糕。《红楼梦》第一一七回：“賈環、賈薈等愈鬧的不象事了，甚至偷典偷賣，不一而足。”

【不象話】 ①指言语行动不合情理。如：同志们这样关心你，你还闹情绪，真不象话！②形容坏得没法说。茅盾《委屈》：“四月里的天气当真有点儿不大象话。三十六个小时中间，人们刚刚扔下皮袍就得往箱角里掏单衣

了。”

【不許】 ①不允许。《左传·僖公二十八年》：“楚愛曹、衛，必不許也。”《史记·廉颇蔺相如列传》：“秦王怒，不許。”唐熊孺登《日暮天无雲》诗：“應非暫呈瑞，不許出山川。”茅盾《县》：“她时常想跑得远些，不愿长住在家中，然而父亲又不许。”②不赞许，不佩服。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“自古有的英雄，這將軍，皆不許。”③不能。用于反问句，强调其否定性。如：何必一定要等我，你就不许自己去吗？

【不康】 ①不安宁。《书·大诰》：“天降威，知我國有疵，民不康。”汉赵晔《吴越春秋·越王无余外传》：“帝乃憂中國之不康，悼黎元之罹咎。”《南史·王镇之传》：“鎮之少著清績，必將繼美吳隱，嶺南弊俗，非此不康也。”②谓患病。宋孔平仲《续世说·逸险》：“太宗自遼東還，發定州，在道不康……褚遂良傳問起居，泣曰：‘聖體患癰，極可憂惶。’”

【不旋時】 不旋踵的时间。极言为时短暂。《後汉书·李固传》：“先帝寵遇閭氏，位號太疾，故其受禍，曾不旋時。”

【不旋跬】 喻时间极短。《新唐书·沙陀传》：“王頃居達鞠，危不免。必一朝去此，禍不旋跬，渠能及北虜哉！”参见“不旋踵②”。

【不旋踵】 ①不转动脚跟。喻不退却逃跑。银雀山汉墓竹简《孙臆兵法·奇正》：“使民雖不利，進死而不旋踵，孟賁之所難也。”《商君书·画策》：“是以三軍之衆，從令如流，死而不旋踵。”《汉书·晁错传》：“勸以賞厚，威以重罰，則前死不旋踵矣！”②亦作“不還踵”。来不及转身。喻时间极短。《汉书·徐乐传》：“雖有強國勁兵，不得還踵而身為禽，吳楚是也。”颜师古注：“還，讀曰旋。”《新唐书·长孙无忌传》：“禍隙已牙，敗不旋踵矣。”苏曼殊《断鸿零雁记》第三章：“誰料爾父辭世不旋踵，而彼婦初心頓變耶？”

【不望】 ①不料。金董解元《西厢记诸宫调》卷八：“因此上夫人把親許，不望你中間說他方言語。”②不希望。元乔吉《扬州梦》第四折：“則待談笑平生，不望白馬紅纓。”

【不率】 (—shuài)不服从，不遵循。《左传·宣公十二年》：“今鄭不率，寡君使羣臣問諸鄭，豈敢辱侯人？”杜预注：“率，遵也。”《南史·袁宪传》：“皇太子頗不率典訓，憲手表陳諫十條，皆援引古今，言辭切直。”宋曾巩《洪範传》：“使民足於養生送死之具，然後教之；教之，不率，然後刑之。”清王夫之《老庄申韩论》：“不率，則毅然以委之霸刃之鋒曰，吾以使人履仁而戴義也。”

【不着人】 (着 zhuó)犹言不近人情。《京本通俗小说·志诚张主管》：“只是員外說的話太不着人，有那三件事的，他不去嫁個年少郎君，却肯隨你這老頭子。”

【不着疼熱】 (着 zhuó)犹言无关痛痒。元关汉卿《蝴蝶梦》第二折：“這一個小厮，必是你乞養來的螟蛉之子，不着疼熱，所以着他償命。”元王仲文《救孝子》第一折：“你左來右去則着大的個孩兒去，說他有膂力可去得；小的個孩兒軟弱去不得。我想這大的個小厮必然是你乞養過房螟蛉之子，不着疼熱。”

【不着家】 (着 zhuó)不在家。《醒世恒言·闹樊楼多情周胜仙》：“范二郎閒時不着家，從下了定，便不出門，

與哥哥照管店裏。”

11【不着情】(着 zhuó)不在情理,不合常情。元马致远《陈抟高卧》第一折:“正是一字連珠格,三重坐祿星。你休道俺不着情,不應後我敢罰銀十錠,未酬勞先早賠了壺瓶。”

【不着意】(着 zhuó)方言。没想到。柳青《銅牆鐵壁》第一章:“不着意胡宗南沒值住几回摔打,扑了回綏德縮下去,再沒听说厉害。”

【不着墳墓】(着 zhuó)①謂死于外鄉,不能葬入祖墳。金董解元《西廂記諸宮調》卷五:“相國夫人道得‘可惜,早是孩兒一身離鄉客寄,死作箇不着墳墓鬼。’”②猶言游魂。元楊暹《劉行首》第二折:“你道我不着墳墓風魔漢,小鬼頭!我尋你個未入玄門花月妖。”

【不着調】(着 zháo)不合樂調。引申為不正派,沒規矩。古名家本元關漢卿《竇娥冤》第二折:“說一會那丈夫打鳳的機關,使了些不着調虛囂的見識。”孫芋《婦女代表》:“這個死媳婦,就象迷住了竅似的,這麼不着調,吃飽了又走啦!”

【不着邊際】(着 zhuó)①謂挨不上邊,無着落。《水滸傳》第十九回:“何濤思想:在此不着邊際,怎生奈何!我須用自去走一遭。”②形容不實在,空泛或離題太遠。夏丏尊叶聖陶《文心》三一:“大文剛才看了一遍《詩品》;又揣摩了一番陽剛、陰柔,心意中含含糊糊地,好象有所理解,却是不着邊際。”柳青《創業史》第一部第一章:“簡直是胡拉亂扯,說得太不着邊際了。”

【不粒】顆粒無存。猶言絕糧。北齊顏之推《顏氏家訓·涉務》:“三日不粒,父子不能相存。”《魏書·張湛傳》:“湛至京師,家貧不粒,操尚無虧。”

【不涯】無邊。引申為沒有限額。《新唐書·平陽公主傳》:“帝即位,以功給資不涯。”又《宦者傳上·魚朝恩》:“帝德之,更號天下觀軍客、宣慰、處置使,專領神策軍,賞賜不涯。”

【不淹時】不久。《新唐書·王叔文傳》:“不淹時,遷戶部侍郎。”

【不淑】①不善;不良。《詩·鄘風·君子偕老》:“子之不淑,云如之何!”鄭玄箋:“子乃服飾如是,而為不善之行。”茅盾《色盲》四:“她怕自己找的那一個也還是不淑。”②吊問之詞。猶言不幸。《逸周書·度邑》:“王乃升汾之阜以望商邑,永歎曰:‘嗚呼不淑!’”《禮記·雜記上》:“寡君使某,如何不淑。”陳澧集說:“如何不淑,慰問之辭,言何為而罹此凶禍也。”明方孝孺《惻知賦哀叶廷振》:“望斯人之不淑兮,慨吾道之將微。”

【不淫】①不亂。《左傳·襄公二十九年》:“遷而不淫,復而不厭。”漢王褒《洞簫賦》:“樂不淫兮,條暢洞達。”②不過分。《莊子·達生》:“彼將處乎不淫之度,而藏乎無端之紀。”③不惑。《詩大序》:“憂在進賢,不淫其色。”

【不情】①不近人情;不合情理。三國魏嵇康《與山巨源絕交書》:“欲降心順俗,則詭故不情。”唐劉禹錫《汴州刺史廳壁記》:“凡曲防苛禁不情乖體者,悉剷之,一出乎令典。”明劉基《郁離子·大人不為不情》:“是故不情之事,大人不為之。”魯迅《朝花夕拾·二十四孝圖》:“正如將‘肉麻當作有趣’一般,以不情為倫紀,誣蔑了古人,教壞了後人。”②无情;薄情。《新唐書·蔡廷玉傳》:“滔雖大弟,多變不情,如假以兵,是嫁之禍也。”宋岳飛《謝

講和赦表》:“蓋夷虜不情,犬羊無信,莫守金石之約,難充谿壑之求。”清劉瀛《珠江奇遇記》卷二:“阮曰:‘琴大不情!’琴含淚曰:‘人若有情,妾身胡為流落至此!’言下淚簌簌不止。”

【不情之請】不合情理的請求。提出請求時用的套語。清紀昀《閱微草堂筆記·滦陽消夏錄二》:“不情之請,惟君圖之。”

【不惜】不顧惜;不吝惜。《古詩十九首·西北有高樓》:“不惜歌者苦,但傷知音稀。”唐韓愈《論淮西事宜狀》:“朝廷無至忠憂國之臣;不惜傷損威重。”宋梅堯臣《觀何君寶畫》詩:“買時不惜金與帛,帛載羊車錢載驢。”魏巍《東方》第五部第二章:“山徑上堆滿了厚厚一層落葉,還夾雜着敵人不惜血本從飛機上撒下來的數量傳單。”

【不惟】①不僅;不但。《書·酒誥》:“罔敢湏于酒,不惟不敢,亦不暇。”宋范成大《照田蚕行》:“不惟桑賤穀芃芃,仍更芋麻無節菜無蟲。”馮德英《苦菜花》第十二章:“過了一天又一天,到現在不惟沒等到,村里關於他們的風言風語倒漸漸聽不到了。”②豈非。《三國志·魏志·王昶傳》:“掩人者人亦掩之,陵人者人亦陵之。故三郤為戮於晉,王叔負罪於周,不惟矜善自伐好爭之咎乎!”③不思慮。《書·酒誥》:“惟荒腆于酒,不惟自息乃逸。”孔傳:“不念自息。”《文選·王粲〈贈文叔良〉詩》:“視明聽聰,靡事不惟。”李善注引《字林》:“惟,思也。”

【不惟道】不但是,不僅是。金董解元《西廂記諸宮調》卷一:“不惟道生得箇龐兒美,那堪更小字兒得恁人意。”

【不懶】見“不輟”。

【不宿】(一sù)謂非其時。或謂過度而無節制。《漢書·五行志上》:“傳曰:田獵不宿,飲食不享,出入不節,奪民農時,及有姦謀,則木不曲直。”顏師古注引服虔曰:“不得其時也。或曰,不豫戒曰不宿,不戒以其時也。”王先謙補注:“《續志》劉注引鄭注《大傳》曰:不宿,不宿禽也。角主天兵。《周禮》:四時習兵,因以田獵。《禮志》曰:天子不合圍,諸侯不掩羣,過此則暴天物,為不宿禽。”

【不窳】①不細微。《左傳·昭公二十一年》:“小者不窳,大者不輒。”楊伯峻注:“此謂小樂器而音不細。”②猶言無間,沒有空隙。《墨子·尚同下》:“是故大用之,治天下而不窳;小用之,治一國一家而不橫者。”《荀子·賦》:“充盈大宇而不窳,入郛穴而不偪者與?”王先謙集解引王念孫曰:“窳者,間隙之稱。言充滿大宇而無間隙也。”《淮南子·原道訓》:“處小而不逼,處大而不窳。其魂不躁,其神不嬈。”

【不問】①不慰問。《周禮·秋官·大行人》:“出入三積,不問壹勞。”②不過問;不詢問。《史記·陳丞相世家》:“漢王以為然,乃出黃金四萬斤,與陳平,恣所為,不問其出入。”唐李商隱《賈生》詩:“可憐夜半虛前夕,不問蒼生問鬼神。”宋曾巩《兜率院記》:“至于浮屠人雖費如此,皆置不問,反傾府空藏而棄與之。”夏衍《不愁沒有工作》:“但是上海就是這樣的可以放置不問了嗎?”③不管;無論。北魏賈思勰《齊民要術·耕田》:“凡耕:高下田,不問春秋,必須燥溼得所為佳。”《敦煌變文集·燕子賦變文》:“雀兒出來,不問好惡,拔拳即搥。”元關漢卿《救風塵》第三折:“不問官妓私科子,只等有好的來你客店裏,

你便來叫我。”①不依法处分；不追究刑事责任。唐韩愈《论淮西事宜状》：“朕即赦元濟不問，迴軍討之。”明沈德符《野获编·兵部·武弁杀邑令父子》：“乃父子俱死箠楚，寧非衣冠奇禍，何以置與不問？興尋病，得伏枕死。”毛泽东《为争取国家财政经济状况的基本好转而斗争》：“在这个问题上，必须实行镇压与宽大相结合的政策，即首恶必办，胁从者不问，立功者受奖的政策，不可偏废。”

②【不問三七二十一】不问情由。朱自清《回来杂忆》：“曾在宣武门里一个胡同口看见一辆三轮儿横在口儿上和人讲价，一个警察走来，不问三七二十一，抓住三轮车夫一顿拳打脚踢。”

【不問不聞】不问也不听。形容因某种原因对周围事物很淡漠。《红楼梦》第四回：“所以這李紈雖青春喪偶，且居處於膏粱錦繡之中，竟如‘槁木死灰’一般，一概不問不聞，惟知侍親養子。”鲁迅《三闲集·在钟楼上》：“于是只好袭用仙传的古法，装聋作哑，置之不問不聞之列。”参见“不聞不問①”。

【不問皂白】同“不分皂白”。郁达夫《沉沦》五：“太阳已经起来了。他不问皂白，一直的往东走去。”

【不問青紅皂白】不分皂白。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“不問青紅與白皂，一迷將奴胡廝鬧。”《二十年目睹之怪现状》第十回：“何況這回巡捕做了原告，自然不問青紅皂白，要懲辦被告了。”马烽西戎《吕梁英雄传》第七回：“谁家不交，便将人捆回村公所，不问青红皂白，按倒就是一顿军棍马棒。”参见“不分皂白”。

【不逮】①不足之处；过错。《书·同命》：“懋乃后德，交修不逮。”孔传：“勉汝君為德，更代修進其所不及。”《汉书·文帝纪》：“詔曰……及舉賢良方正能直言極諫者，以匡朕之不逮。”颜师古注：“不逮者，意慮所不及。”唐韩愈《进顺宗实录表状》：“史官沈傳師等採事得於傳聞，詮次不精，致有差錯。聖明所鑒，毫髮無遺，恕臣不逮，重令刊正，今並添改訖。”孙中山《上李鸿章书》：“萃全國學者之能，日稽考於古人之所已知，推求乎今人之所不逮，翻陳出新，開世人無限之靈機。”②比不上；不及。《书·周官》：“今予小子，祇勤于德，夙夜不逮。”孔传：“雖夙夜匪懈，不能及古人。”汉陈琳《为曹洪与魏文帝书》：“由此觀之，彼固不逮下愚。”宋苏轼《代张方平谏用兵书》：“而況所在將吏，罷軟凡庸，較之古人，萬萬不逮。”臧克家《京华练笔三十年》：“我自觉力有不逮，但勉力为之。”

【不逮養】犹弃养。谓已故。《续资治通鉴·宋仁宗皇祐二年》：“帝以章懿太后不逮養，故寵外家踰等。”

【不敢】①谓没胆量，没勇气。亦表示没有胆量做某事。《孟子·公孙丑下》：“我非堯舜之道，不敢以陳於王前。”唐韩愈《此日足可惜赠张籍》诗：“主人願少留，延入陳壺觴。卑賤不敢辭，忽忽心如狂。”也指没有胆量做某事。许地山《缀网劳珠》：“可敬的妇人，我所做一切的事都是伤害我的身体和你我二人的感情，此后我再不敢了。”②方言。不要。《秧歌剧选·惯匪周子山》：“闹革命是咱穷人翻身嘛，要齐心的闹，可不敢一说话就瞪眼，有事众人好好价讨论嘛。”杜鹏程《延安人》：“你出去看看，我老觉着仓库不安全，可不敢失了火！”③谦词。犹不敢当。清孔尚任《桃花扇·听稗》：“這是敝友河南侯朝宗，當今名士，久慕清談，特來領教。〔丑〕不敢，不敢！請坐獻

茶。”周立波《山乡巨变》上：“贵姓？不敢，姓盛。”

【不敢高攀】《乐府诗集·清商曲辞二·碧玉歌》：“碧玉小家女，不敢貴德攀。感郎意氣重，遂得結金蘭。”俗语“不敢高攀”本此。言不敢跟社会地位比自己高的人交朋友或结成亲戚。

【不敢越雷池一步】晋庾亮《报温峤书》：“吾憂西陲過於歷陽，足下無過雷池一步也。”雷池，湖名，在安徽省望江县南。意谓要坚守原地，不要越过雷池，移师京城。后用“不敢越雷池一步”，形容拘谨，守旧。秦牧《艺海拾贝·独创一格》：“那一类说法……是用来批评那些已经学习了很多却‘不敢越雷池一步’、在艺术手法上陈陈相因的人们的。”

【不敢當】（當 dāng）《庄子·让王》：“大王反國，非臣之功，故不敢當其賞。”后因以“不敢当”表示对他人给予自己的信任、赞许、接待等承当不起。多用作谦词。《吕氏春秋·审应》：“公子食我至於魏，見魏王曰：‘大國命弊邑封鄭之後，弊邑不敢當也。’”《史记·孝文本纪》：“寡人不佞，不足以稱宗廟。願請楚王計宜者，寡人不敢當。”宋司马光《答武功石令书》：“足下語及不肖，動輒以仲尼況之，此雖甚愚不辨菽麥之人，亦不敢當。”清恽敬《答陈雲渠书》：“得手書，推許過甚，不敢當，不敢當。”吴组缃《山洪》十三：“富黄瓜从来没见过三官对人这样和气，他觉得有些不敢当似的，于是也亲热的陪笑着。”

【不屠何】我国古代东北部落名。传为东胡之先。《逸周书·王会》：“不屠何，青能。”孔晁注：“不屠何，亦東北夷也。”按，《管子·小匡》作“屠何”，尹知章注云：“屠何，東胡之先也。”

【不將】（一jiāng）①不送。《庄子·应帝王》：“至人之用心若鏡，不將不迎，應而不藏。”成玄英疏：“將，送也。”②犹不长。唐元结《吕公表》：“嗚呼！使公年壽之不將也，天其未厭兵革，不愛蒼生歟？”按，《楚辞·严忌〈哀时命〉》：“白日晚晚其將入兮，哀余壽之弗將。”王逸注：“將猶長也。”③阴阳家语。指宜于婚嫁的吉日。阴阳家谓：“陽將傷夫，陰將傷婦；陰陽俱將，夫婦俱傷；陰陽不將，夫婦榮昌。”见《协纪辨方书·义例·阴阳不将》。《儒林外史》第十回：“陳和甫選在十二月初八日不將大吉，送過吉期去。”

【不階】不凭借。汉班固《东都赋》：“不階尺土一人之柄，同符乎高祖。”三国吴韦昭《博弈论》：“立身者不階其術，徵選者不由其道。”

【不隄防】犹言不料。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“一門親事，十分指望着九。不隄防夫人情性懶，將下臉兒來不害羞。”

【不婦】不合为妇之道，违背妇德。《左传·襄公三十年》：“君子謂宋共姬女而不婦。女待人，婦義事也。”《汉书·五行志上》：“二十四年，‘大水’。董仲舒以為夫人哀姜淫亂不婦，陰氣盛也。”

【不習水土】见“不服水土”。

【不習地土】见“不服水土”。

【不終】①没有结果；没有到底。《左传·僖公十六年》：“明年齊有亂，君將得諸侯而不終。”宋苏轼《龙川略志》卷二：“〔趙生〕家本代州，名吉，事五臺僧不終，棄之遊四方。”②不得善终，不能终其天年。《汉书·晁错传赞》：“錯雖不終，世哀其忠。故論其施行之語著于篇。”宋苏轼

《东坡志林·裴颀对武帝》：“惠、懷、愍皆不終，牛繫馬後，豈及亡乎！”●犹不中，不合格，不好。《西遊记》第四七回：“雖然相貌不終，却倒會降龍伏虎，捉怪擒妖。”

¹¹【不終之藥】即不死药。《汉书·郊祀志下》：“及言世有僊人，服食不終之藥，遙興輕舉，登遐倒景，覽觀縣圖，浮游蓬萊。”

【不終朝】（朝 zhāo）不到一个早晨。形容时间短暂。《老子》：“飄風不終朝，暴雨不終日。”《史记·淮阴侯列传》：“不終朝破趙二十萬衆，誅成安君。”南朝宋鲍照《拟行路难》诗之十：“君不見薜蘿不終朝，須臾奄冉零落銷。”

¹²【不貳】①（一èr）①专一，无二心。《左传·昭公十三年》：“君苟有信，諸侯不貳，何患焉？”《楚辞·九章·惜诵》：“事君而不貳兮，迷不知寵之門。”元刘壎《隐居通议·诗歌五》：“〔嚴續〕爲元宗景所知，兩登相位，盡忠不貳。”鲁迅《华盖集续编·记发薪》：“不过临时发布‘亲领’命令的施主却还有，只是已非善于索薪的骁将，而是天天‘画到’，未曾另谋生活的‘不貳之臣’了。”●一律；没有差异。《管子·轻重乙》：“桓公曰：‘然則衡數不可調耶？’管子對曰：‘不可調。調則澄，澄則常，常則高下不貳，高下不貳則萬物不可得而使固。’”《孟子·滕文公上》：“從許子之道，則市賈不貳。”●不重复。参见“不貳過。”②（一tè）●没有差错。貳，通“忒”。《荀子·天论》：“修道而不貳，則天不能禍。”王念孙《读书杂志·荀子五》：“貳當爲貳，亦字之誤也。貳與忒同。忒，差也。言所行皆順乎道而不差，則天不能禍也。”《韩诗外传》卷三：“孔子聞之曰：‘楚莊王之霸，其有方矣。制節守職，反身不貳，其霸不亦宜乎？’”

【不貳過】不重犯同样的错误。《论语·雍也》：“有顏回者，好學，不遷怒，不貳過。”何晏集解：“不貳過者，有不善，未嘗復行。”晋葛洪《抱朴子·行品》：“稟高亮之純粹，抗峻標之邈俗，虛靈機以如愚，不貳過而諂諛者，賢人也。”太平天国洪仁玕《军次实录》：“既自問不敢謂無污，則又當何如以愛己身乎！惟悔改不貳過而已。”

【不堪】●不能承当；不能胜任。《国语·周语上》：“衆以美物歸女，而何德以堪之，王猶不堪，况爾小醜乎！”《韩非子·难三》：“君令不二，除君之惡，惟恐不堪。”晋葛洪《抱朴子·嘉遯》：“貪進不慮負乘之禍，受任不計不堪之敗。”●忍受不了。《孟子·离娄下》：“顏子當亂世，居於陋巷，一簞食，一瓢飲，人不堪其憂，顏子不改其樂。”晋干宝《搜神记》卷二十：“自言其遠祖，不知幾何世也，坐事繫獄，而非其罪，不堪拷掠，自誣服之。”清严有禧《漱华随笔·僧大汕》：“一日向吳自述，酬應雜遝，不堪其苦。”冰心《寄小读者》八：“我真是不堪，在家时黄昏睡起，秋风中听此，往往凄动不宁。”●不忍心。南唐李璟《浣溪沙》词：“還與容光共憔悴，不堪看！”《秦并六国平话》卷中：“殺得六官如算子，丫叉尸首不堪聞。”清平步青《霞外攬屑·诗话二·汪容甫》：“《題機聲燈影圖》之二云……字字血淚，使人不堪卒讀。”●不可；不能。《逸周书·小开》：“汝謀斯，何嚮非翼，維有共枳，枳亡重，大害小，不堪柯引。”朱右曾校释：“柯，斧柄；引，取也。蔽焉而蹤尋斧，雖小者猶不可。”南朝梁陶弘景《诏问山中何所有·赋诗以答》：“山中何所有，嶺上多白雲，只可自怡悦，不堪持贈君。”马南邨《燕山夜话·为什么会吵嘴》：“少数落后分子

残余的坏思想、坏作风是不堪容忍的。”●用于形容词后面，表示程度深。《北史·齐纪下》：“〔帝〕性懦不堪，人視者即有忿責。”宋叶適《罗袁州文集序》：“余獨憐其老而憊不堪也。”刘白羽《一个温暖的雪夜》：“担泥送土的人，上上下下，忙碌不堪。”●极坏；糟糕。明刘若愚《酌中志·内府衙门职掌》：“凡背書不過，寫做不堪，或損污書做，犯規有過者，詞林老師批數目，付提督責處之。”《红楼梦》第六九回：“每日只命人端了菜飯到他房中去吃。那茶飯都系不堪之物。平兒看不過，自己拿錢出來弄菜給他吃。”茅盾《烟云》：“他和夫人的同居生活虽非古圣贤那么文雅，可绝不像‘姓朱的’信上描绘得那么不堪。”●犹不甚。《京本通俗小说·志诚张主管》：“張主管看見一個婦女，身上衣服不堪齊整，頭上蓬鬆。”●犹难堪。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“老父盛怒之下，若知娶妓而歸，必然加以不堪，反致相累，輾轉尋思，尚未有萬全之策。”

【不堪一擊】经不起一次打击。形容十分脆弱。毛泽东《苏联利益和人类利益的一致》：“这个政府又是一个十分无能的政府，一百五十万以上的大军，不堪一击，仅仅在两个星期的时间中，就葬送了自己的国家。”

【不堪七】谓才能不称。宋梅尧臣《次韵永叔试诸葛高笔戏书》：“筆工諸葛高，海内稱第一，頻年值我來，我媿不堪七。”参见“七不堪”。

【不堪入目】形容行为卑鄙或东西粗劣，不值得一看。清昭槤《啸亭杂录·熊铅山司寇》：“文字荒疏，不堪入目。”清沈復《浮生六记·浪游记快》：“余自續溪之游，見熱鬧場中卑鄙之狀不堪入目，因易儒爲賈。”郭沫若《李白与杜甫·杜甫的门阀观念》：“对于他的胡作非为的事例，《新唐书》还有所记载，实在是不堪入目。”

【不堪入耳】形容言语十分粗野难听。《文明小史》第十六回：“他們所說的都是一派污穢之言，不堪入耳。”沙汀《淘金记》第十五章：“他觉得他不该转述那些不堪入耳的粗话来加重她的不幸。”

【不堪回首】谓不忍心回忆过去。南唐李煜《虞美人》词：“小樓昨夜又東風，故國不堪回首月明中。”《警世通言·三现身包龙图断冤》：“情到不堪回首處，一齊分付與東風。”巴金《秋》十：“‘不堪回首’，芸痴迷似的念道，接着自己又说：‘真是不堪回首了。’”

【不堪造就】谓没有培养前途。老舍《四世同堂》五：“他不能相信她的本质就是不堪造就的。”

【不堪設想】不能想象。指事情会发展到很危险的地步。清曾国藩《复吴南屏书》：“縱使十次速滅，而設一次遷延，則桑梓之患，不堪設想。”巴金《怀念萧珊》三：“但是不开刀，后果更不堪设想。”

【不揀】不管，不论。《敦煌变文集·壘山远公话》：“不揀四時，泉水傍流。”《元典章·礼部六·释教》：“今後不揀是誰寺院裏休做筵席。”《水浒传》第八五回：“我今先帶些心腹之人，不揀那座城子，借我躲避。”明邵璨《香囊记·祈祷》：“今日上元佳节，本觀鋪設淨壇，啓建黃籙大齋，不揀追薦先亡、保安本命，一切檀那都到此聚會。”

【不揚】●不损伤。《诗·鲁颂·泮水》：“烝烝皇皇，不吳不揚。”毛传：“揚，傷也。”孔颖达疏：“《釋詁》文揚與誤爲類，故爲傷。謂不過誤不損傷也。”●不能散发。《史记·淮南衡山列传》：“於是，王氣怨結而不揚，涕滿匡

而橫流，即起歷階而去。”●不振作。漢嚴忌《哀時命》：“居處愁以隱約兮，志沈抑而不揚。”唐杜甫《新婚別》詩：“婦人在軍中，兵氣恐不揚。”●亦作“不颺”。謂容貌不英俊。《左傳·昭公二十八年》：“今子少不颺；子若無言，吾幾失子矣。”杜預注：“顏貌不顯揚。”唐裴度《自題写真贊》：“爾才不長，爾貌不揚，胡爲將，胡爲相。”《金史·后妃傳上·海陵昭妃阿里虎等諸嬖》：“海陵嘗曰：‘餘都貌雖不揚，而肌膚潔白可愛。’”郭沫若《蔡文姬》第二幕：“那時曹丞相要接見你們的使者，他覺得自己的相貌不揚，便請我的老師清河崔琰來代替他。”

12【不揣】●不考慮，不估量。《孟子·告子下》：“不揣其本而齊其末，方寸之木可使高於岑樓。”趙岐注：“孟子言，夫物當揣量其本，以齊等其末，知其大小輕重，乃可言也。”●猶言不自量。多用作謙詞。宋周密《癸辛雜識別集·機速房》：“許自乃一不通世務之閩士……而乃令當此。選用之者固謬而自亦可謂不揣矣。”元王實甫《西廂記》第一本第二折：“小生不揣有懇，因惡旅邸冗雜，早晚難以溫習經史，欲假一室，晨昏聽講。”《醒世恒言·張廷秀逃生救父》：“老夫不揣，止有一女，年十九歲了……情願奉侍箕帚。”

【不揣冒昧】自謙之詞。謂不自量，魯莽無知。《紅樓夢》第八四回：“晚生還有一句話，不揣冒昧，合老世翁商議。”清龔自珍《在禮曹日與堂上官論事書》：“受事以來，於今一年，拙者之効，無所表見，而胸臆間所欲言，不揣冒昧，欲以上裨高深於百一。”艾蕪《〈夜歸〉前言》：“一九七二年，我不揣冒昧，又大胆寫了篇《高高的山上》，这不消說，又是黑線回潮了。”

【不揪不採】不理睬。《金瓶梅詞話》第二一回：“金蓮道：‘賊囚根子，他不揪不採，也是你爹的婊子，許你罵他！’”

【不揆】自謙之詞。不自量。宋岳飛《御書屯田三事跋》：“用屯田以足兵食，誠不爲難。臣不揆願遲之歲月，敢以奉詔。”元白樸《滿庭芳》詞序：“僕不揆狂斐，合三家奇句，試爲一首，必有能辨之者。”

【不揆樛昧】自謙之詞。謂不自量，愚昧無知。晉郭璞《〈爾雅〉序》：“璞不揆樛昧，少而習焉。”邢昺疏：“揆，度也。樛，謂樛杌無知之貌。昧，闇也。郭氏言己不度其無知闇昧，自少小而習此書焉。”

【不達】●不明白；不通達。《尹文子·大道下》：“貧則怨人，賊則怨時……是不達之過，雖君子之郵，亦君子之怨也。”《漢書·元帝紀》：“且俗儒不達時宜，好是古非今，使人眩於名實，不知所守，何足委任。”●不通暢。《楚辭·九章·惜誦》：“情沈抑而不達兮，又蔽而莫之白。”姜亮夫校注：“謂情沈抑而不通利也。”●不得志；不顯貴。《史記·樂毅列傳》：“商容不達，身祇辱焉。”晉左思《咏史》詩之七：“主父宦不達，骨肉還相薄。”

【不報】●不報復。《禮記·中庸》：“寬柔以教，不報無道，南方之強也，君子居之。”《國語·越語下》：“戰勝而不報，取地而不反。”●不批复；不答复。《東觀漢記·丁鴻傳》：“鴻當襲封，上書讓國於盛。書不報。”唐王維《不遇詠》：“北闕獻書寢不報，南山種田時不登。”周亮工《尺牘新鈔》卷一引明高攀龍《與叶適同書》：“朋友相與，須盡力砭其失，方有進處。弟施矣，足下不可不報。”

【不壹】●不專一。《左傳·成公十三年》：“不穀惡

其無成德，是用宣之，以懲不壹。”●不一致，不統一。《商君書·農戰》：“是以官無常，國亂而不壹，辯說之人而無法也。”

【不壹而三】再三；多次。《孔子家語·弟子行》：“子貢既與衛將軍文子言。適魯，見孔子曰：‘衛將軍文子問二三子之於賜，不壹而三焉。賜也辭，不獲命；以所見者對矣。’”

【不壹而足】見“不一而足”。

【不惡】（一è）●謂不爲惡聲厲色。《易·遯》：“君子以遠小人，不惡而嚴。”程頤傳：“遠小人之道，若以惡聲厲色，適足以致其怨忿，唯在乎矜莊威嚴，使知敬畏。”●不壞；不錯。南朝宋劉義慶《世說新語·賢媛》：“王凝之謝夫人既往王氏，大薄凝之；既還謝家，意大不說。太傅慰釋之曰：‘王郎，逸少之子，人身亦不惡，汝何以恨迺爾？’”唐白居易《雪后早過天津橋偶呈諸客》詩：“紫綬相輝應不惡，白鬚同色復何如？”魯迅《野草·死後》：“在手背上觸到草席的條紋，覺得這尸衾倒也不惡。”

【不期】●未經約定。《公羊傳·隱公四年》：“遇者何？不期也。”《後漢書·郭伋傳》：“後宏、吳等黨與聞伋威信，遠自江南，或從幽冀，不期俱降。”魯迅《集外集拾遺補編·辛亥游錄》：“凡山之縱徑，升易而降難，則其腰必生橫徑，人不期而用之，介然成路，不荒穢焉。”●不要求；不等待。《韓非子·五蠹》：“聖人不期修古，不法常可。”梁啟雄解：“《禮記》注：‘期，要也’。‘不期修古’，謂不求修行先王的古道。”南朝齊王融《永明十一年策秀才文》之四：“豈非療饑不期於鼎食，拯溺無待於規行。”唐柳宗元《乞巧文》：“不期一時，以俟悠久。”●不意，不料。元王實甫《西廂記》第二本第二折：“不期有賊將孫飛虎，領兵半萬，欲劫故臣崔相國之女。”《紅樓夢》第三八回：“昨夜不期經雨活，今朝猶喜帶霜開。”魯迅《偽自由書·‘有名無實’的反駁》：“不期冷口失陷，一令傳出，即行后退。”

【不期而同】不約而同。郭沫若《文艺論集·整理國故的評價》：“仿吾教人要注重科學，他的論調與吳稚暉的雖若不期而同，但是吳稚暉所注眼的是功利問題。”

【不期而遇】同“不期而會①”。《初刻拍案驚奇》卷八：“今日不期而遇，天使然也。”清李漁《玉搔頭·饑玉》：“此情端的天付與，休認做不期而遇。”老舍《四世同堂》二二：“他們都沒向瑞宣打招呼，而只微微的一點頭，象大家都犯了同樣的罪，在監獄中不期而遇的那樣。”

【不期而然】見“不期然而然”。

【不期而會】●未經約定而意外地遇見。《穀梁傳·隱公八年》：“不期而會曰遇。”宋柳永《秋夜月》詞：“當初聚散，便喚作、無由再逢伊面。近日來，不期而會重歡宴。”《何典》第七回：“因不曾問得那先生的好住場，只得各處瞎尋，不期而會，遇着令愛。”●未經約定而自動聚集。《史記·周本紀》：“是時，諸侯不期而會盟津者八百諸侯。”清蒲松齡《聊齋志異·蓮香》：“親朋聞其異，吉服臨穴，不期而會者數百人。”茅盾《子夜》十四：“晚上九點鐘光景，吳公館里不期而會的來了些至親好友，慰問吳荪甫在廠所受的驚吓。”

【不期然】見“不期然而然”。

【不期然而然】不希望如此而竟然如此。明高啟《威愛論》：“愛誠有以結於人者，則趨事赴功有不期然而然。何以威爲哉！”清沈復《浮生六記·閨房記樂》：“芸或

與人坐談，見余至，必起立偏擲其身；余就而并焉。彼此皆不覺其所以然者，始以爲慚，繼成不期然而然。”瞿秋白《饿乡纪程》四：“我江苏第五中学的同学，扬州任氏兄弟及宜兴吴炳文，都和我处同样的环境，大家不期然而然同时‘名士化’。”亦省作“不期而然”、“不期然”。清吴趼人《糊涂世界》序：“行之既久，靡然從風。名山大川之間，赤縣神州之外，勿遠勿屆，不期而然。”王统照《纪梦》：“但他的目光总不期而然地向霍君素的座位射去。”秦牧《艺海拾贝·虾趣》：“经过那一次之后，对于齐白石的虾画，不期然地提高一点儿欣赏水平。”

12【不欺屋漏】同“不愧屋漏”。《好逑传》第八回：“台兄乃不欺屋漏之君子，不勝愧悔。”

【不欺暗室】亦作“不欺闇室”。汉刘向《列女传·卫灵夫人》：“靈公與夫人夜坐聞車聲磷磷，至闕而止，過闕復有聲。公問夫人，曰：‘知此謂誰？’夫人曰：‘此蘧伯玉也。’公曰：‘何以知之！’夫人曰：‘妾聞禮下公門，式路馬，所以廣敬也。夫忠臣與孝子不爲昭昭信節，不爲冥冥墮行。蘧伯玉，衛之賢大夫也，仁而有智，敬以事上，此其人必不以闇昧廢禮，是以知之。’公使視之，果伯玉也。”后因以“不欺暗室”謂在无人看见的地方，也不作昧心事。《汉魏南北朝墓志集释·隋王世琛墓志》：“信行所履，不欺闇室。”宋孙光宪《北梦琐言》卷十三：“女仙謂建章曰：‘子不欺暗室，所謂君子人也。’”《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》：“雖然錢秀才不欺暗室，與小女即無夫婦之情，已定了夫婦之義。若教女兒嫁顏俊，不惟小人不願，就是女兒也不願。”

【不欺闇室】見“不欺暗室”。

【不惹眼】方言。不显眼。《金瓶梅词话》第十四回：“若從大門裏來，教兩邊街坊看着不惹眼？必須夜晚打牆上過來，方隱密些。”

【不敬】①怠慢；无礼。《论语·为政》：“子游問孝，子曰：今之孝者，是謂能養；至於犬馬皆能有養。不敬，何以別乎。”《国语·周语上》：“吕甥、卻芮相晉侯不敬。”明沈德符《野獲編·官闈·世宗废后》：“亦不以廢后罪狀告宗廟、示天下；但云不敬不遜，侮肆不悛而已。”②汉代罪名之一。《史记·淮南衡山列传》：“當是時，淮南相怒壽春丞留太子逮不遣，劾不敬。”《汉书·翟方进传》：“慶有罪未伏誅，無恐懼心，豫自設不坐之比；又暴揚尚書事，言遲疾無所在，虧損聖德之聰明，奉詔不謹；皆不敬。”颜师古注：“既自云不坐，又言遲疾無所在，此之二條於法皆爲不敬。”

【不落】①不掉下；不坠入。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“梁朝全盛之時，貴遊子弟多無學術。諺云：‘上車不落則著作，體中何如則祕書。’”《四游记·华光皈依佛道》：“布施輪迴簿上，曾註汝父母生當受苦果，今日得汝皈依佛菩薩，該同往西方，不落輪迴之路。”②不脫落。唐无名氏《斑竹》诗：“殷痕苦雨洗不落，猶帶湘娥淚血腥。”③不須，不用。清薛雪《一瓢诗话》：“杜少陵詩，止可讀，不可解。何也？……余謂：讀之既熟，思之既久，神將通之，不落言詮，自明妙理。”钱鍾书《围城》五：“她靠掌櫃坐着，算得不落言詮的好广告。”④酒器名，即凿落。宋陶穀《清异录·器具》：“白樂天《送春》詩云：‘銀花不落從君勸，’不落，酒器也。”

【不落手】拿在手上，舍不得放下。《水浒传》第二

回：“猛見書案上一對兒羊脂玉碾成的鎮紙獅子，極是做得好，細巧玲瓏，端王拿起獅子，不落手看了一回道：‘好！’”

【不落夾】以苇叶包糯米或桐叶摊卷白面蒸煮而成的食品。四月初八日用以供佛，朝廷亦以賜百官。明刘若愚《明宫史·饮食好尚》：“〔四月〕初八日，進不落夾。用葦葉方包糯米，長可三四寸，闊一寸，味與糗同也。”清王士禛《香祖筆記》卷三：“明大內英華殿，供西番佛像……四月八日，供大不落夾四百對，小不落夾三百對。叔祖季木考功詩云：‘慈寧宮裏佛龕崇，瑤水珠燈照碧空。四月虔供不落夾，內官催辦小油紅’蓋紀此事也。”亦作“不落莢”。清王棠《燕在閭知新錄·不落莢》：“四月八日用白麵調蔬品攤桐葉上，合葉蒸食，名不落莢。”

【不落俗套】不因袭陈旧的格式。贺宜《一九五八年儿童文学选》序言：“这个作品的结构也比较新颖，不落俗套。”臧克家《京华练笔三十年》：“我学习写点评论性质的文章，给自己立了两个标准。一个是独立思考，另一个是不落俗套。”

【不落莢】見“不落夾”。

【不落眼】謂目不轉睛。《荡寇志》第七六回：“雲龍也不落眼的看那麗卿。”

【不落道】謂不旁越他道。唐白居易《小童薛阳陶吹觱栗歌》：“衆音觀縷不落道，有如部伍隨將軍。”按，后亦謂文词错杂失次为不落道。见清翟灏《通俗编·文学》。

【不落窠臼】不落俗套。比喻有独创风格。《红楼梦》第七六回：“這‘凸’‘凹’二字，歷來用的人最少，如今直用作軒館之名，更覺新鮮，不落窠臼。”马畏安《描画心灵的色调》：“反映这样一个漫长而特殊的历史时期的生活，又要不落窠臼，是颇难措手的。”

【不落邊際】同“不着邊際①”。张天翼《夏夜梦》二：“星星给搅得不安似地雲着眼，闪着白里带青的亮光，逗得人会不落边际地想开去，想到天上，想到这人世。”

【不落體】犹言不踏实。田军《一幅画》：“心总是不落体，小朋友们去有一个多钟头了，还不见回来。”

【不葷不素】謂不上不下。《金瓶梅词话》第二六回：“你放在家裏不葷不素，當做甚麼人兒看成。”

【不喪匕鬯】《易·震》：“震驚百里，不喪匕鬯。”孙星衍《集解》引郑玄曰：“雷發聲，聞于百里，古者諸侯之象。諸侯之教令，能警戒其國內，則守其宗廟社稷，爲之祭主，不亡匕與鬯也。”匕、鬯，古代祭祀宗庙用物，借指宗庙祭祀。后以“不喪匕鬯”形容军纪严明，百姓安堵，不废宗庙祭祀。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·南北议和·蔡专使元培代表布告全国文》：“袁公之威望，與其舊部將士之忠義，方清攝政王解職，及清帝退位，至危逼之時期，尚能鎮攝全京，不喪匕鬯；至於今日，復何疑慮！”

【不辜】①无罪。《墨子·非攻上》：“至殺不辜人也，抱其衣裘、取戈劍者，其不義又甚於人欄廐，取人馬牛。”《吕氏春秋·听言》：“誅不辜之民以求利。”《文选·司马相如《难蜀父老》》：“父老不辜，幼孤爲奴隸。”吕延济注：“言巴蜀父老無罪被殺，掠取孤幼，縛束以爲奴僕。”②指无罪之人。《书·大禹谟》：“與其殺不辜，寧失不經。”孔传：“辜，罪。”唐刘禹锡《天论上》：“或賢而尊顯，時以不肖參焉。或過而僂辱，時以不辜參焉。”清纪昀《阅微

草堂笔记·如是我闻三》：“奄人暴横，多潜杀不辜。”❶不必，不一定。《大戴礼记·夏小正》：“‘鵙则鸣’。鵙者，百鵙也；鸣者，相命也。其不辜之时也。”俞樾《群经平议·大戴礼记一》：“辜，读作‘固’。襄二十七年《公羊传》‘女能固纳公乎’，《秦策》‘王固不能行也’，何休、高诱注并曰：‘固，必也。’古或以辜为之。故《汉书·律历志》注引孟康曰：‘辜，必也。’不辜，犹言不必。《诗·七月》篇‘七月鸣鵙’。是鵙之鸣盛于七月。今方五月，鵙或鸣或不鸣。故曰：‘其不辜之时也’犹言其不可必之时也。”

12【不棲】（—qī）不栖止。晋刘琨《答卢谡》诗：“匪桐不棲，匪竹不食。”引申为不萦绕。三国魏嵇康《养生论》：“爱憎不棲於情，忧喜不留於意。”

【不極】❶不寻根究底。《礼记·儒行》：“过言不再，流言不極。”郑玄注：“不極，不問所從出也。”❷不到极点；不到顶点。《汉书·天文志》：“冬至日南極，晷長南；不極則温為害。夏至日北極，晷短北；不極則寒為害。”明刘基《郁离子·天地之盜》：“是故天地之盜息，而人之盜起。不極，不止也。”❸不合中正的准则。《汉书·董仲舒传》：“迺其不正不直不忠不極，枉于執事，書之不泄。”颜师古注：“極，中也。公卿執事有不忠直而阿枉者，皆令言之。”❹不急。《淮南子·精神训》：“隨其天資而安之，不極。”高诱注：“資，時也，一曰性也；極，急也。喻道人不急求生也。”❺无穷；无限。南朝梁江淹《杂体诗序》：“藍朱成彩，雜錯之變無窮；宮角為音，靡曼之態不極。”唐李白《古风》之四三：“周穆八荒意，漢皇萬乘尊。淫樂心不極，雄豪安足論。”宋孙光宪《河渚神》词：“獨倚朱欄情不極，魂斷終朝相憶。”明杨慎《峤关行》：“曾陵高不極，脩坂回鑾盤。”

【不惠】❶不顺。《书·康诰》：“惠不惠，懋不懋。”孔传：“當使不順者順，不勉者勉。”《诗·小雅·节南山》：“昊天不惠，降此大戾。”朱熹集传：“昊天不順而降此乖戾之變。”《荀子·非十二子》：“好治怪說，玩琦辭，甚察而不惠，辯而無用。”❷不仁德；无德行。《墨子·兼爱下》：“為人君者之不惠也……子之不孝也：此又天下之害也。”《汉书·艺文志》：“人失常則詆訐，人無譽焉詆訐不作。故曰：德勝不祥，義厭不惠。”❸不聰明，愚笨。惠，通“慧”。《鬼谷子·忤合》：“材質不惠，不能用兵；忠實無真，不能知人。”唐韩愈《贺徐州张仆射白兔书》：“小子不惠，猥以文句微識蒙念。”❹谓白痴。《晋书·安帝纪》：“帝不惠，自少及長，口不能言，雖寒暑之變，無以辯也。”

【不惑】❶谓遇事能明辨不疑。《论语·子罕》：“知者不惑，仁者不憂，勇者不懼。”唐韩愈《伯夷颂》：“一家非之，力行而不惑者寡矣；至于一國一州非之，力行而不惑者，蓋天下一人而已矣。”宋曾巩《故翰林侍读学士钱公墓志铭》：“人以怒遷，公能自克；人以利回，公能不惑。”❷《论语·为政》：“四十而不惑。”后因以“不惑”为四十岁的代称。晋陶潜《饮酒》诗之十六：“行行向不惑，淹留遂無成。”唐李復言《续玄怪录·木工蔡荣》：“〔榮〕自幼信神祇，每食必分置於地，潛祝土地，自總角至於不惑，未嘗暫忘也。”清方文《初度》诗：“行年將不惑，學道尚無聞。”周作人《死之默想》：“人世的快乐自然是很可贪恋的，但似乎只在青年男女才深切的感到，像我们将近‘不惑’的人，尝过了凡人的苦乐……也就不觉得还有舍不得的快乐。”

【不殖】❶不能蕃衍。《左传·昭公元年》：“内官不及同姓：其生不殖。”《国语·晋语四》：“同姓不婚，惡不殖也。”韦昭注：“殖，蕃。”❷不积聚。《书·仲虺之诰》：“不邇声色，不殖貨利。”❸不耕种。《汉书·食货志下》：“凡田不耕為不殖，出三夫之稅。”晋束皙《补亡诗》之三：“靡田不殖，九穀斯茂。”

【不雅】❶不正。《荀子·儒效》：“道過三代謂之蕩，法貳後王謂之不雅。”清俞正燮《癸巳存稿·法后王》：“‘法貳後王謂之不雅’，以居下倍上，是邪說也。不雅者，不正也。”❷不雅观，不好看。清李渔《凰求凤·避色》：“我這園亭裏面，常有附近的女子，借游玩為名，不時進來走動，旁人觀看甚是不雅。從今以後，須要嚴詞拒絕。”

【不量】（—liàng）❶犹言不嫌弃，看得起。《後汉书·隗嚣传》：“遂共推為上將軍。囂辭讓不得已，曰：‘諸父衆賢不量小子。必能用囂言者，乃敢從命。’”❷不自量。明胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录六·朱文公》：“凡此皆紫陽論道之言。楊又不詳考其全文氣脈，而毛摘撷之，多見其不量已。”

【不戢】❶不检束；放纵。《诗·小雅·桑扈》：“不戢不難，受福不那。”郑玄笺：“王者位至尊，天所子也。然而不自斂以先王之法，不自難以亡國之戒，則其受福祿亦不多也。”《续资治通鉴·宋仁宗皇祐三年》：“諫官包拯、吳奎、陳旭，言工部尚書、平章事宋庠，不戢子弟，在政府無所建明；庠亦請去。”❷书信用语。不尽之意。

【不遇】❶不得志；不被赏识。《孟子·梁惠王下》：“吾之不遇魯侯，天也；臧氏之子焉能使予不遇哉？”《史记·范雎蔡泽列传》：“蔡澤者，燕人也，游學于諸侯小大甚衆，不遇。”唐李白《书怀赠南陵常贊府》诗：“大聖猶不遇，小儒安足悲。”清平步青《霞外攬屑·斟书·湘中草》：“卿謀詩文雖不如西堂所推，而年少負異才，不遇而死。”❷没碰到。《後汉书·孔融传》：“儉與融兄褒有舊，亡抵于褒，不遇。”《二刻拍案惊奇》卷九：“可又有一說不遇艱難，不顯好處。”

【不遇時】谓生不逢时。《二刻拍案惊奇》卷十一：“一時未際，浪跡江湖，今受此窮途之苦，誰人曉得我是不遇時的公卿。”

【不景氣】❶经济学名词。指经济萧条。洪深《电影戏剧的编剧方法》第二章五：“一九三〇年美国的不景气日见严重。”邹韬奋《经历》二四：“有许多地方受着不景气的影响，虽想用人而不敢用。”❷泛指不兴旺。鲁迅《书信集·致王志之》：“近来出版界大不景气，稿子少人承收，即印也难索稿费。”

【不單】❶不止。如：我国在球类比赛中获得世界冠军的，不单是乒乓球。❷不但。老舍《四世同堂》三八：“对老父亲，他不单把委屈圈在心里，而且口口声声的说一切都太平了，为的是教老人宽心一点。”沈从文《从文自传·一个老战兵》：“他不单教小孩打拳，有时还鼓励小孩子打架。”

【不無】犹言有些。北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》：“所有部帙，楷正可觀，不無俗字，非為大損。”明胡应麟《诗薮·古体中》：“第古風既乏温淳，律體微乖整栗，故令評者不無軒輊。”李希凡、蓝翎《关于〈红楼简论〉及其他》：“作为在富贵荣华中生长起来的曹公子，在‘贫穷难耐凄凉’的生活中，对‘当年笏满床’的盛世是不无惋惜怀念

的。”

【不智】 ①(—zhì) 缺乏才智; 不聪明。《战国策·秦策下》:“弗知而言爲不智,知而不言爲不忠。”晋干宝《搜神记》卷十八:“老狐不智,不聽我言,今日禍已及我,其可逃乎?” ②(—zhī) 不知。《墨子·经说下》:“逃臣不智其處,狗犬不智其名也。”孙诒让间诂:“不知其所匿之處。”《韩非子·孤愤》:“智不類越,而不智不類其國,不察其類者也。”

【不稂不莠】 《诗·小雅·大田》:“既堅既好,不稂不莠。”朱熹集传:“稂,童梁;莠,似苗。皆害苗之草也。”本谓田中没有野草。后以喻不成材或没出息。明毕万《竹叶舟·收秀》:“一身無室無家,半世不稂不莠。”《红楼梦》第八四回:“第一要他自己學好纔好;不然,不稂不莠的,反倒耽誤了人家的女孩兒,豈不可惜?”

【不等】 ①不一样;不同。宋周密《癸辛杂识续集·成都恶事》:“一日入酒肆中坐,覺卓下有所遺物如鑰匙之狀……俱各不等,凡數十枚,莫曉其爲何物。”《初刻拍案惊奇》卷一:“金老見兒子們疑信不等,急急要驗個實話。” ②鸟名。《中国谚语资料》:“夏至前头不等叫,健劲人讨懒人笑。”原注:“不等,鸟名。如闻此鸟在夏至前鸣叫,主丰收。”

【不等式】 表示两个数或两个代数式不相等的算式,两个数或两个代数式之间用不等号连接,如 $5 > 2$, $3a < 8$, $7m + 1 \neq 9m + 2$ 。

【不備】 ①不防备。《左传·隐公五年》:“不備不虞,不可以師。”又《昭公二十四年》:“吳人踵楚,而邊人不備,遂滅巢及鍾離而還。” ②不完备。《孟子·滕文公下》:“犧牲不成,粢盛不絜,衣服不備,不敢以祭。”《资治通鉴·梁武帝天监十七年》:“魏主引見柔然使者,讓之以藩禮不備。議依漢待匈奴故事,遣使報之。” ③不详尽。书信结尾套语。语本汉杨修《答临淄侯笺》:“反答造次,不能宣備。”宋魏泰《东轩笔录》卷十五:“近世書問自尊與卑,即曰‘不具。’自卑上尊,即曰‘不備’。朋友交馳,即曰‘不宣。’”宋叶绍翁《四朝闻见录·卫魁廷尉》:“公已罷政提舉洞霄宮,遺于以書。外緘題書拜上省元。下惟具銜。至幅內則稱拜覆不備。”明张煌言《答唐枚臣书》:“不備不莊,統希鑒正。”

【不貸】 ①(—dài) ①不施与。《庄子·天运》:“古之至人,假道於仁,托宿於義,以游逍遙之虛,食於苟簡之田,立於不貸之圃。逍遙,無爲也;苟簡,易養也;不貸,無出也。”郭象注:“不貸者,不損己以爲物也。” ②不饶恕;不宽免。《南史·陆杲传》:“領軍將軍張稷是杲從舅,杲嘗以公事彈稷。稷因侍宴訴帝曰:‘陸杲是臣親通,小事彈臣不貸。’帝曰:‘杲職司其事,卿何得爲嫌。’”元段成己《大江东去·送杨国瑞西归》词:“歲月不貸閑人,君顏非少,我髮白如此。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案·清吏条陈》:“康熙三藩之叛,舉行軍法,親貴不貸,而吳、耿之僭僞平。” ③(—tè) ④不忒,不得差错。貸,通“忒”。《礼记·月令》:“〔孟春之月〕乃命大史,守典奉法,司天日月星辰之行,宿離不貸,毋失經紀。”按,《吕氏春秋·孟春》作“不忒”。

【不順】 ①不顺理。《诗·大雅·桑柔》:“維彼不順,自獨俾臧,自有肺腸,俾民卒狂。”朱熹集传:“彼不顺理之君則自以爲善而不考衆謀。”《孟子·尽心上》:“伊尹

曰:‘予不狎于不顺,放太甲于桐,民大悦;太甲賢,又反之,民大悦。’” ②不顺从;不归属;叛逆。《孟子·离娄上》:“恭者不侮人,儉者不奪人。侮奪人之君,惟恐不顺焉,惡得爲恭儉?”汉史岑《出师颂》:“西夷不顺,東夷違逆。”清昭槤《啸亭杂录·马僧》:“青海卜藏丹津不顺,憲皇帝命年爲撫遠大將軍、岳鍾琪爲奮威將軍,率兵討之。” ③不称心。元石德玉《曲江池》第二折:“俺娘錢親鈔緊:女心裏憎惡,娘親近;娘愛的女不顺。娘愛的郎君個個村,女愛的却無銀。”

【不順氣】 犹言不顺心。马烽《我的第一个上级》:“一进城就碰了件不顺气的事。”

【不順眼】 看不惯,看了心里不舒服。老舍《龙须沟》第三幕:“您心里有这点委屈拧扭,就看什么也不順眼,是吧?”

【不集】 ①无成就;不成功。《诗·小雅·小旻》:“謀夫孔多,是用不集。”毛传:“集,就也。”《左传·襄公二十六年》:“今日之事,幸而集,晉國賴之。不集,三軍暴骨。”杜预注:“集,成。” ②不棲止。《列子·杨朱》:“鴻鵠高飛,不集污池。” ③不齊一,不一致。《汉书·晁错传》:“士不選練,卒不服習,起居不精,動靜不集,趨利弗及……百不當十。”颜师古注:“集,齊也。”

【不遑】 ①无暇,没有闲暇。《诗·小雅·四牡》:“王事靡盬,不遑啓處。”《旧唐书·裴度传》:“度受命之日,蒐兵補卒,不遑寢息。”明张居正《谢两宫遣使郊劳疏》:“聞君召命,豈敢俟駕而行,起居不遑,分義宜爾。”孙犁《秀露集》后记:“然于写作一途,还是不愿停步,几乎是终日矻矻,不遑他顾,夜以继日,绕以梦魂。” ②“不遑暇食”的略语。《清史稿·阿济格传》:“阿濟格曰:‘攝政王躬攝大政,爲國不遑,吾敢以吾妻廢國事?’”参见“不遑暇食”。

【不遑枚舉】 犹不胜枚举。梁启超《噶苏士传》第四节:“凡一切開民智增公益之事,無不盡力,設民會以通聲氣,立高等學校以養人材……凡茲文明事業,不遑枚舉。”

【不遑暇食】 没有时间吃饭。形容工作紧张、辛勤。《书·无逸》:“自朝至於日中昃,不遑暇食,用咸和萬民。”孔颖达疏:“遑亦暇也。重言之者,古人自有複語。猶云‘艱難’也。”一说,没有闲暇时间从容地吃饭。俞正燮《癸巳类稿·复语解》:“暇食者飲食之人觀我朵頤之象,謂從容而食。文王勤於朝政,過食時,至日中或日昃始食,然猶不遑爲暇食之象。此句,‘暇食’連文,‘不遑’連文,非‘遑暇’連文。”

【不復堪命】 无法再活下去。《後汉书·庞参传》:“重之以大軍,疲之以遠戍……田疇不得墾闢,禾稼不得收入,搏手困窮,無望來秋。百姓力屈,不復堪命。”《宋书·晋平王休祐传》:“評米責錢,凡諸求利皆悉如此,百姓嗷然,不復堪命。”

【不須】 不用;不必。《後汉书·逸民传·周党》:“臣聞堯不須許由、巢父,而建號天下;周不待伯夷、叔齊,而王道以成。”唐张志和《渔父歌》:“青箬笠,綠蓑衣,斜風細雨不須歸。”《警世通言·万秀娘仇报山亭儿》:“哥哥若到襄陽府,怕你不須見我爹爹媽媽。”老舍《四世同堂》二:“他养着四大盆石榴,两盆夹竹桃,和许多不須费力而能开花的小植物。”

【不須鞭】 传说一种用马见愁兽皮制的马鞭。宋无

名氏《致虛雜俎》：“西域有獸如犬，含水嚙馬目，則馬瞑眩欲死，故凡馬皆畏之，名曰馬見愁。宣宗時國人獻其皮，帝賜群臣編爲鞭，一揚即走，謂之不須鞭。”

¹²【不逾時】 不超过一个时辰。形容时间不长。《水浒传》第二十四回：“到鄰舍家借了酒壺，不逾時買了酒，提一塊熟羊肉回來，燙酒煮飯同喫了。”

【不爲】 ①(—wéi) ① 不做；不干。《詩·衛風·淇奥》：“善戲謔矣，不爲虐兮。”《孟子·梁惠王上》：“爲長者折枝，語人曰：‘我不能’，是不爲也，非不能也。”宋曾巩《寄歐陽舍人書》：“立言者既莫之拒而不爲；又以其子孫之所請也，書其惡焉則人情之所不得，於是乎銘始不實。”② 謂收成不好。《墨子·雜守》：“令民家有三年畜蔬食以備湛旱，歲不爲。”王念孫《讀書雜誌·墨子六》：“‘歲不爲’，猶《玉藻》言年不順成也。”《淮南子·本經訓》：“是故上下離心，氣乃上蒸，君臣不和，五穀不爲。”高誘注：“不爲，不成也。”③ 不算，不是。南朝宋顏延之《陶徵士誄》：“夫璿玉致美，不爲池隍之寶；桂椒信芳，而非園林之實。”清李漁《閑情偶寄·詞曲》：“先破後承，始開終結，內分八股，股股相對，繩墨不爲不嚴矣。”④(—wèi) ① 不因為。《荀子·天論》：“天行有常，不爲堯存，不爲桀亡。”漢東方朔《答客難》：“天不爲人之惡寒而輟其冬，地不爲人之惡險而輟其廣，君子不爲小人之匈匈而易其行。”宋周邦彥《浣溪沙》詞：“不爲蕭娘舊約寒，何因容易別長安。”⑤ 不爲了。《漢書·揚雄傳下》：“蓋聞聖主之養民也，仁露而恩洽，動不爲身。”顏師古注：“言憂百姓也。”

【不爲已甚】 (爲 wéi, 甚 shèn)《孟子·離婁下》：“仲尼不爲已甚者。”朱熹集注：“已，猶太也。楊氏曰：‘言聖人所爲，本分之外，不加毫末。’”后以“不爲已甚”謂不做過分的事，適可而止。宋王安石《洪範傳》：“不言‘攸好德，則錫之福’，而言‘曰予攸好德，則錫之福’，何也？謂之皇極，而不爲已甚。”清林則徐《諄勸殷富平糶并嚴禁牙行舖戶囤米抬價告示》：“似此久爲囤積，其意何居？本應封貯到官，押令平糶，緣恐差役藉端騷擾，是以不爲已甚。”

【不腆】 ① 不善。《儀禮·士昏禮》：“凡行事，必用昏昕，受諸禰廟，辭無不腆。”鄭玄注：“腆，善也。”《魏書·桓玄傳》：“賢子桓玄，故大司馬不腆之息，少懷狡惡，長而不悛。”② 謙詞。(1) 不丰厚。《左傳·僖公三十三年》：“不腆敝邑，爲從者之淹，居則具一日之積，行則備一夕之衛。”杜預注：“腆，厚也。”宋蘇軾《謝求婚啟》：“恭馳不腆之幣，永結無窮之歡。”《好逑傳》第十三回：“今過老先生萬不得已，只得親修尺楮：具不腆之儀，以代斧柯。”(2) 猶言淺薄。唐柳宗元《送蕭鍊登第後南歸序》：“僕不腆，見邀爲序。狂夫之言非所以志君子也，自達而已。”宋秦觀《上呂晦叔書》：“某丘墓之邑實隸麾下，是以輒忘賤陋，取其不腆之文，錄在異卷，贊諸下執事。”

【不勝】 ① 無法承擔；承受不了。《管子·入國》：“子有幼弱不勝養爲累者。”尹知章注：“勝，堪也。謂不堪自養，故爲累。”唐岑參《終南東溪口作》詩：“沙平湛濯足，石淺不勝舟。”《京本通俗小說·拗相公》：“見吾兒王雱荷巨枷，約重百斤，力殊不勝。”端木蕻良《乡愁》三：“四個薄鐵的輪子若不能勝其苦地在地下滾着。”② 不盡。《晏子春秋·外篇上三》：“賦斂無厭，使民如將不勝，萬民懟怨。”《史記·項羽本紀》：“夫秦王有虎狼之心，殺人如不能舉，刑人如恐不勝，天下皆叛之。”唐柳宗元

《貞符》：“不勝唐德之代，光紹明濬，深鴻龐大，保人斯無疆。”明謝肇淛《五雜俎·人部四》：“十歲則賈逵暗誦六經……十歲以上不勝書矣。”洪深《電影戲劇的編劇方法》第二章四：“這些都經劇作者描寫過，正是舉不勝舉。”③ 非常；十分。《後漢書·皇甫規傳》：“臣不勝至誠，沒死自陳。”唐韓愈《袁州申使狀》：“在愈不勝戰懼之至，伏乞仁恩，特令改就常式。”清紀昀《閱微草堂筆記·滦陽消夏錄一》：“車殆馬煩，不勝困憊。”馬南邨《燕山夜話·創作新詞牌》：“如有熱心的朋友，願意試一試，則不勝歡迎之至。”④ 制伏不住；敵不住。《管子·正世》：“暴人不勝，邪亂不止，則君人者勢傷而威日衰。”《史記·高祖本紀》：“九江王布與龍且戰，不勝，與隨何間行歸漢。”⑤ 不超过。《禮記·表記》：“虞夏之文，不勝其質；殷周之質，不勝其文。”三國魏曹丕《典論·論文》：“孔融體氣高妙，有過人者，然不能持論，理不勝詞。”⑥ 方言。不如。歐陽山《高干大》第六章：“我想照那樣子辦合作社，什麼作用也起不了，還不勝不辦。”

【不勝衣】 ① 形容身體極瘦弱，連衣服都承擔不起。語出《荀子·非相》：“葉公子高微小短瘠，行若將不勝其衣。”南唐李璟《浣溪沙》詞：“風壓輕雲貼水飛，乍晴池館燕爭泥。沈郎多病不勝衣。”宋蘇軾《次韻王巩顏復同泛舟》：“沈郎清瘦不勝衣，邊老便便帶十圍。”② 謙恭退讓貌。《禮記·檀弓下》：“文子其中退然如不勝衣，其言訥訥然如不出其口。”鄭玄注：“中，身也。”北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“素暴悍者，欲其觀古人之小心黜己，齒弊舌存，含垢藏疾，尊賢容衆，茶然沮喪，若不勝衣也。”《新唐書·虞世南傳》：“世南貌儒謹，外若不勝衣，而中抗烈，論議持正。”

【不勝其煩】 煩瑣得使人受不了。宋陸游《老學庵筆記》卷三：“秦太師當國，有諂者嘗執政矣，出爲建康留守，每發一書，則書百幅，擇十之一用之。于是不勝其煩，人情厭患。”宋陳師道《先君事狀》：“遇事叢錯，人不勝其煩，意益自得。”柳青《狼透鐵》：“看見老監察走進來，老婆婆不勝其煩地說：‘你又來哩！’”

【不勝枚舉】 無法一一全舉出來，形容爲數極多。清叶廷琯《吹網錄·韋昭避諱改名》：“以至太師、軍師、昭烈、昭獻、昭文、昭德之類，不勝枚舉。”秦牧《藝海拾貝·菊花與金魚》：“至于花型，樣式更是多到不勝枚舉。”

【不勝杯杓】 謂酒量有限，不能再飲。杯杓，酒具，借指飲酒。《史記·項羽本紀》：“張良入謝曰：‘沛公不勝杯杓，不能辭。’”

【不猶】 ① 不同。《詩·召南·小星》：“抱衾與裯，寔命不猶。”毛傳：“猶，若也。”鄭玄箋：“不若，亦言尊卑異也。”亦指不同平常，比平常壞。清洪昇《長生殿·獻發》：“只道君心可托，萬歲爲歡。誰想妾命不猶，一朝逢怒。遂致促駕官車，放歸私第。”② 不可，不以為然。《詩·小雅·白華》：“天步艱難，之子不猶。”毛傳：“猶，可也。”

【不然】 ① 不合理；不對。《詩·大雅·板》：“上帝板板，下民卒瘁。出話不然，爲猶不遠。”朱熹集傳：“女之出言皆不合理，爲謀又不久遠。”唐柳宗元《封建論》：“或者又以爲：‘殷周聖王也，而不革其制，固不當復議也。’是大不然。”② 不如此，不是這樣。《論語·八佾》：“王孫賈問曰：‘與其媚於奧，寧媚於竈，何謂也？’子曰：‘不然。’”

獲罪於天，無所禱也。”邢昺疏：“然，如此也。言我則不如世俗之言也。”唐韩愈《短灯檠歌》：“吁嗟世事無不然，牆角君看短檠棄。”《二刻拍案惊奇》卷十六：“今有了本錢，自該還他去，有何可說？誰知狠人心性，却又不然。”杨朔《百花山》：“梁振江却头一个参军。应该说是觉悟吧，可又不然。在班里他跟谁都不合群。”①不虞；意外。《墨子·辞过》：“府庫實滿，足以待不然。”孙诒让间诂：“不然，謂非常之變也。”《汉书·司马相如传下》：“發巴蜀之士各五百人以奉幣，衛使者不然。”顏師古注引張揖曰：“不然之變也。”②不許可。《左传·成公二年》：“不然，寡君之命使臣則有辭矣。”杜預注：“不見許。”③不以為是。《二刻拍案惊奇》卷十：“雖是心裏好生不然，却不能制得他，没奈他何。”吴梦起《兄弟俩》：“你看你这个人，哥儿俩为了小小不然的事，他还能记恨你一辈子？”④不敬，不从命。然，通“慙”。《左传·庄公二十三年》：“夫禮，所以整民也。故會以訓上下之則……征伐以討其不然。”杜預注：“不然，不用命。”杨伯峻注：“然讀爲慙……討其不然亦猶宣二年《傳》之‘伐不敬’。”按，《说文·心部》：“慙，敬也。”⑤难道；不成。宋辛弃疾《浣溪沙·种梅菊》词：“百世孤芳肯自媒，直須詩句與推排，不然喚近酒邊來。”张相释：“言難道喚他過來也。”元本高明《琵琶记·蔡公逼伯喈赴试》：“終不然爲着一領藍袍，却落後了戲彩斑衣！”⑥连词。相当于“否則”。《国语·周语中》：“一合諸侯而有再逆政，余懼其無後。不然，余何私於衛侯？”唐陈标《僧院牡丹》诗：“應是向西無地種，不然爭肯種蓮花。”《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》：“除非他女兒不要嫁人便罷休。不然，少不得男媒女妁。”老舍《龙须沟》第二幕：“赵大爷说了，我有这点诚心呢，他就帮我的忙；不然，他不管我的事。”

12【不詞】同“不辭③”。清俞樾《群经平议·孟子二》“天誅造攻自牧宮”：“《章句》曰：‘造作可攻討之罪者從牧宮桀起自取之也。’樾謹按：以‘造攻’爲是。‘造作可攻討之罪’甚爲不詞。”

【不就】①不能完成。《史记·礼书》：“今上即位，招致儒術之士，令共定儀，十餘年不就。”宋曾巩《〈陈书〉目录序》：“思廉遂受詔爲《陳書》，久之猶不就。”②不就职，谓不接受任命。《後汉书·仲长统传》：“每州郡命召，輒稱疾不就。”宋曾巩《徐幹〈中论〉目录序》：“《先賢行狀》亦稱幹篤行體道，不耽世業，魏太祖特旌命之，辭疾不就。”

【不痛不癢】①比喻不中肯，未触及要害，或不能彻底解决问题。明吴炳《情邮记·反噬》：“這事不痛不癢，却是一個大題目。”巴金《〈随想录〉总序》：“它们却不是四平八稳，无病呻吟，不痛不痒，人云亦云，说了等于不说的话，写了等于不写的文章。”管桦《在妇产医院里》：“‘这一天你够辛苦的啦。’我也不知道怎么，说了这么一句不痛不痒的话。”②犹言麻木不仁。萧山湘灵子《轩亭冤》第二出：“还有一种守旧的人，牢守旧习，执迷不悟，遂养成不痛不痒之世界。”朱自清《白采的诗》：“看得世态太透的人，往往易流于玩世不恭，用冷眼旁观一切；但作者是一个火热的人，那样不痛不痒的光景，他是不能忍耐的。”

【不啻】①不仅；何止。《书·多士》：“爾不克敬，爾不啻不有爾土，予亦致天之罰于爾躬。”孔传：“不但不得還本土而已，我亦致天罰於汝身。”《後汉书·冯衍传上》：“四垂之人，肝腦塗地，死亡之數，不啻太半。”宋楼槃《霜

天晓角·梅》词：“月淡風輕，黄昏未是清。吟到十分清處，也不啻、二三更。”清平步青《霞外攬屑·斟书字典未收字》：“豈知書成而不傳於後，亦不啻恆河沙數。”②无异于，如同。唐元稹《叙诗寄乐天书》：“視一境如一室，刑殺其下不啻僕畜。”宋陈亮《送韩子师侍郎序》：“後來者咎其徒之不合舍去，責誚怒罵，不啻仇敵。”《西湖佳话·白堤政績》：“樊素善于清謳，每歌一聲，而齒牙鬆脆，不啻新鶯。”周而复《上海的早晨》第四部十二：“唐仲笙这么一说，不啻迎头给江菊霞泼了一盆冷水。”③只有，不过。北齐顏之推《顏氏家訓·文章》：“且《太玄》今竟何用乎？不啻覆醬瓿而已。”④不如，比不上。清蒲松齡《聊斋志异·促织》：“舉家慶賀，雖連城拱璧不啻也。”清王韬《淞滨琐话·李延庚》：“生細視，女冰雪爲肌，瓊瑤作骨，兩頰薄暈，如泛朝霞，真神仙不啻也。”

【不善】①指坏事。《书·伊训》：“作善，降之百祥；作不善，降之百殃。”《史记·孝文本纪》：“呂產欲爲不善，丞相陳平與太尉周勃謀奪呂產等軍。”②指恶人。《左传·襄公二十九年》：“然明曰：‘政將焉往？’裨諶曰：‘善之代不善，天命也，其焉辟子產？’”杨伯峻注：“以好人代替壞人。”《国语·晋语六》：“不善進不善，善亦蔑由進矣。”③指缺点。《孟子·离娄下》：“言人之不善，當如後患何？”三国魏曹植《与杨德祖书》：“世人之著述，不能無病，僕常好人譏彈其文，有不善者，應時改定。”④不良；不好。《庄子·至乐》：“將子有不善之行，愧遺父母妻子之醜而爲此乎？”《史记·高祖本纪》：“天下方擾，諸侯並起，今置將不善壹敗涂地。”清采蘅子《虫鸣漫录》卷二：“迎面有二个人行將至，忽悄語曰：‘來矣。’某知其意不善，怖極計生。”杨朔《三千里江山》第一段：“吴天宝人小，器量可大，看出姚大婶气色不善，也不介意，还是说呀笑的，到底把姚大婶引乐了。”⑤不长于。三国魏嵇康《养生论》：“其自用甚者，飲食不節，以生百病，好色不倦，以至乏絕，風寒所災，百毒所傷，中道夭於衆難，世皆知笑悼，謂之不善持生也。”⑥犹言非同小可。元白樸《墙头马上》第一折：“若有人撞見，這頓打可不善也。”

【不道】①无道；胡作非为。《国语·晋语八》：“秦后子來奔……文子曰：‘公子辱于弊邑，必避不道也。’”汉桓宽《盐铁论·非鞅》：“伍員相闔閭以霸，夫差不道，流而殺之。”唐柳宗元《封建论》：“朝拜而不道，夕斥之矣；夕受而不法，朝斥之矣。”清叶廷琯《吹网录·三河县辽碑》：“駭良民如婢使，取私貨若己產，深爲不道。”②刑律名。《汉书·翟方进传》：“後丞相宣以一不道賊，請遣掾督趣司隸校尉。”顏師古注引如淳曰：“律，殺不辜一家三人爲不道。”《唐律疏议·名例·十恶》：“五曰不道，謂殺一家非死罪三人，及支解人，造畜蠱毒厭魅。”宋叶適《茶陵军減苗置寨记》：“陷中明果肅坦，右良鋤奸，捕劾羅天錫等罪不道以上，論如律。”③不说。《後汉书·列女传·曹世叔妻》：“擇辭而說，不道惡語。”宋苏辙《龙川别志》卷上：“丁謂既逐李公於衡州，遣中使齎詔賜之，不道所以。”④犹不料。唐元稹《雉媒》诗：“信君决無疑，不道君相覆，自恨飛太高，疏網偶然觸。”宋张载《诗上尧夫先生兼寄伯淳正叔》之二：“人憐舊病新年減，不道新添別病深。”《二刻拍案惊奇》卷十二：“我只向晦菴說得他兩句說話，不道認真的大弄起來。”张天翼《欢迎会》：“想当初我们轻视你们，期在必胜，却不道你们有如此之英雄。”⑤犹不顾，不管。

唐李白《长干行》：“相迎不道遠，直至長風沙。”宋高登《好事近》词：“囊錐剛強出頭來，不道甚時節。”元杨朝英《梧叶儿·客中闻雨》曲：“夜雨好無情，不道我愁人怕聽。”⑥犹言不思量。宋陈亮《清平乐》词：“銀屏繡閣，不道鮫綃薄！嘶騎忽忽塵漠漠，還過夕陽村落。”元关汉卿《新水令》：“十分酒十分悲怨，却不道怎生般消遣。”⑦犹言不奈，不堪。谓难以承受。南唐冯延巳《三台令》词：“明月，明月，照得離人愁絕。更深影入空牀，不道帷屏夜長。長夜，長夜，夢到庭花陰下。”宋张元幹《虞美人》词：“西牕一夜蕭蕭雨，夢繞中原去，覺來依舊畫樓鐘，不道木犀香撼、海山風。”⑧犹言不知，不觉。唐李白《幽州胡马客歌》：“雖居燕支山，不道朔雪寒。”宋苏轼《洞仙歌》词：“但屈指、西風幾時來，又不道、流年暗中偷換。”清纳兰性德《南歌子·古戍》词：“玉帳空分壘，金笳已罷吹。東風回首盡成非，不道興亡命也，豈人爲。”

12【不道人】 无道之人。《荀子·解蔽》：“以其不可道之心取人，則必合於不道人而不合於道人。以其不可道之心與不道人論道人，亂之本也。”

【不道的】（的 de）亦作“不道得”。①岂肯；难道。元王实甫《破窑记》第四折：“則今日寫本申朝，不道的饒了你哩也。”元李行道《灰闌记》楔子：“我去之後，你好生看觀看母親。若有些好歹，我不道的輕輕饒了你哩！”《金瓶梅词话》第八六回：“你這小孩兒家，空口來說空話，倒還敢奚落老娘，老娘不道的吃傷了哩？”②不至于，不见得。元无名氏《千里独行》第一折：“嫂嫂，當初依關羽呵，今日不道的有失也。”《古今小说·史弘肇龙虎君臣会》：“你空手去說親，只道你去取笑他；我教你把這件物事將去爲定，他不道得不肯。”③犹言岂不是。《水浒传》第十六回：“便賣些與我們，打什麼不緊？看你不道得捨施了茶湯，便又救了我們熱渴。”

【不道得】 见“不道的”。

【不道德】 不符合道德标准。如：这个人乱折公园里的花木，实在不道德。

【不遂】（一suì）①不能生长。《墨子·尚同中》：“五穀不孰，六畜不遂。”汉刘向《说苑·修文》：“氣衰則生物不遂。”宋曾巩《福州上执政书》：“故其長育天下之材，使之成就，則如蘿蒿之在大陵，無有不遂。”②不顺利。《楚辞·九章·思美人》：“知前轍之不遂兮，未改此度。”③不成功。三国魏曹丕《与吴质书》：“其才學足以著書。美志不遂，良可痛惜。”宋王安石《陆忠州》诗：“低回得坎坷，勛業終不遂。”《红楼梦》第一〇一回：“縱放家奴，倚勢凌辱軍民，以致因姦不遂，殺死節婦等。”

【不曾】 未曾，没有。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“〔習鑿齒〕後至都見簡文返命，宣武問：‘見相王何如？’答云：‘一生不曾見此人。’”元关汉卿《窦娥冤》第四折：“小的認便認得，慌忙之際可不曾問的他名姓。”杨朔《木棉花》：“这里有一座桥昨天炸坏，还不曾修理完好。”

【不勞而成】 不须劳苦就能有成就。《韩非子·外储说右下》：“因事之理則不勞而成，故茲鄭之踞轅而歌以上高梁也。”《新唐书·李翱传》：“任骨鯁正直，與之脩復故事，以興大化，可以不勞而成也。”

【不勞而獲】 自己不劳动而占有别人劳动的成果。巴金《憩园》法译本序：“不劳而获的金钱成了家庭灾祸

的原因和子孙堕落的机会。”冰心《再寄小读者》八：“大英帝国的统治者，在这里过着不劳而获，穷奢极欲的生活。”

【不減】 ①不次于，不少于。晋陆机《演连珠》之四七：“臣聞虐暑熏天，不減堅冰之寒。”宋曾巩《上欧阳学士第二书》：“若是者，所見殆不減百千人。”《剪灯新话·修文舍人传》：“地下之樂，不減人間。”老舍《离婚》十一：“媒人的榮耀也不減于催花的春雨。”②不能减少。南朝梁任昉《为齐明帝让宣城郡公第一表》：“辭一官不減身累，增一職已贖朝經。”

【不測】 ①难以意料；不可知。《易·繫辞上》：“陰陽不測之謂神。”王弼注：“神也者變化之極，妙萬物而爲言，不可以形詰者也。”南朝陈徐陵《与章司空昭达书》：“存亡不測，懸懷飲淚。”唐韩愈《殿中少监马君墓志》：“猶高山深林鉅谷，龍虎變化不測。”清冯桂芬《关帝觉世真经阐化编印》：“大抵聖人之施教有常，而神與佛之施教不測。”鲁迅《南腔北调集·捣鬼心传》：“不测的威棱使人萎伤，不测的妙法使人希望。”②料想不到的事情。多指祸患。《新唐书·奸臣传下·玄晖》：“帝自出關，畏不測，常默坐流涕。”《醒世恒言·汪大尹火焚宝莲寺》：“惡僧事雖不諧，久後終有不測，難以防制。”碧野《没有花的春天》第五章：“她发愁自己的丈夫出外会发生不测。”③危殆；危险。《资治通鉴·後汉隐帝乾祐三年》：“初，作坊使賈延徽有寵於帝，與魏仁浦爲鄰，欲併仁浦所居以自廣，屢譖仁浦於帝，幾至不測。”胡三省注：“言幾至於死也。”宋王明清《玉照新志》卷三：“英宗大怒，君謨幾陷不測。魏公力爲營救。”清程麟《此中人语·广寒宫扫花女》：“非余來，君將不測矣。”④不可计数；不可测量。《礼记·中庸》：“其爲物不貳，則其生物不測。”郑玄注：“言至誠無貳，乃能生萬物多無數也。”汉贾谊《过秦论》：“據億丈之城，臨不測之谿以爲固。”清陈恭尹《登祝融峰》诗：“祝融高不測，雲雨及其半。”⑤喻指深渊或江海。南朝梁何逊《敬酬王明府》诗：“賤軀臨不測，玉體畏垂堂。”《续资治通鉴·元泰定帝泰定三年》：“京師恃東南海運，實竭民力以航不測，非所以寬遠人而因地利也。”

【不測之淵】 深渊。《战国策·魏策三》：“今有人謂臣曰，入不測之淵而必出，不出，請以一鼠首爲女殉者，臣必不爲也。”亦以喻危险之地。《史记·袁盎晁错列传》：“夫諸呂用事，大臣專制，然陛下從代乘六乘傳馳不測之淵，雖賁育之勇不及陛下。”

【不測之罪】 指大罪，死罪。战国乐毅《报燕惠王书》：“臨不測之罪，以幸爲利，義之所不敢出也。”汉司马迁《报任少卿书》：“今少卿抱不測之罪，涉旬月，迫季冬；僕又薄從上雍，恐卒然不可爲諱，是僕終已不得舒憤懣以曉左右，則長逝者魂魄私恨無窮。”《好逑传》第十三回：“莫非朝議以我前罪尚輕，又加以不測之罪麼？”

【不測之憂】 意外的祸患。宋苏轼《田表圣奏议叙》：“自太平興國以來，至于咸平，可謂天下大治，千載一時矣。而田公之言常若有不測之憂近在朝夕者，何哉？”《醒世恒言·大树坡义虎送亲》：“郎君若自恃其勇，好殺不已，將來必犯天道之忌，難免不測之憂矣。”

【不渝】 不改变。《诗·郑风·羔裘》：“彼其之子，舍命不渝。”毛传：“渝，變也。”南朝梁刘孝标《广绝交论》：“風雨急而不輟其音，霜雪零而不渝其色。”《好逑传》第十八回：“節義以不渝爲奇，而不渝于曖昧之時爲更奇。”周

恩来《在柬埔寨王国会议和国民议会联席会议上的讲话》：“维护世界和平，同世界各国友好合作，是中国坚守不渝的外交政策。”

12【不愜】 不乐意，不称心。《宋书·庾登之传》：“登之與晦俱曹氏壻，名位本同，一旦爲之佐，意甚不愜。”

【不愜氣】 不满，不服气。《古今小说·新桥市韩五卖春情》：“此間人眼又緊，口嘴又歹，容不得人。倘有人不愜氣，在此飛磚擲瓦，安身不穩。”

【不慌不忙】 从容不迫。《花月痕》第四八回：“采秋將如意付給紅豆，把弓接過，不慌不忙扣上狼牙箭。”巴金《军长的心》：“司机同志不慌不忙地在黑暗中开车前进。”

【不惺惺】 不清醒；不明白。元郑光祖《倩女离魂》第四折：“我心坎上猶自不惺惺，做了場棄業拋家惡夢境。”元无名氏《神奴儿》第二折：“你道我閒聒噪，他那裏撒滯滯不惺惺。”

【不惺慥】 不清醒。元吴昌龄《张天师》第一折：“則見他不惺慥，假朦朧。”

【不愧】 亦作“不媿”。不感到羞愧。《孟子·尽心上》：“仰不愧於天，俯不忤於人。”《汉书·田儼传》：“吾亨人之兄，與其弟併肩而事主，縱彼畏天子之詔不敢動搖，我獨不媿于心乎？”引申谓当得起某种称号。《二刻拍案惊奇》卷九：“你姐姐固是絕代佳人，小生也不愧今時才子。”周而复《上海的早晨》第一部十九：“柳惠光听到这里，觉得严律师真不愧是个刀笔吏，说话一针见血。”

【不愧屋漏】 《诗·大雅·抑》：“相在爾室，尚不愧于屋漏。”毛传：“西北隅谓之屋漏。”郑玄笺：“屋，小帳也；漏，隱也。”原谓独处于室时，亦慎守善德，使无愧于心。后转谓心地光明，在幽暗之处也不起邪念、做坏事。宋陈亮《与应仲实书》：“古之賢者，其自危蓋如此，此所以不愧屋漏而心廣體胖也。”清钱谦益《都察院左都御史李公神道碑》：“終始以精白一心不愧屋漏爲立身之根柢。”

【不偷】 (一tōu) 不苟且。偷，通“偷”。《周礼·地官·大司徒》：“六曰以俗教安，則民不偷。”郑玄注：“偷谓朝不謀夕。”《荀子·王霸》：“是故百姓貴之如帝，親之如父母，爲之出死斷亡而不偷者，無他故焉，道德誠明，利澤誠厚也。”王先谦集解：“偷讀爲偷。”

【不寒而栗】 不冷而发抖。形容极为恐惧。《史记·酷吏列传》：“是日皆報殺四百餘人。其後郡中不寒而栗。”《汉书·杨恽传》：“下流之人，衆毀所歸，不寒而栗。”颜师古注：“栗，竦縮也。”周而复《上海的早晨》第四部三九：“他的手曾帮助朱延年干这些罪恶的勾当。他一想到这些，全身不寒而栗。”

【不寒而慄】 同“不寒而栗”。汉桓宽《盐铁论·周秦》：“死者相枕席，刑者相望，百姓側目重足，不寒而慄。”唐刘禹锡《答饶州元使君书》：“坐簿書舛錯，爲中執法所劾，事下三府，以受賂論，其刑甚渥。于今列郡，不寒而慄。”巴金《第二次解放》：“想到那些阴暗的日子，我真是不寒而慄。”

【不禄】 ①士死的讳称。《礼记·曲礼下》：“天子曰崩，諸侯曰薨，大夫曰卒，士曰不禄。”郑玄注：“不禄，不終其禄。”②诸侯、大夫亡故，讣文上的谦称。《礼记·杂记上》：“君訃於他國之君，曰寡君不禄……大夫訃於同國，適者曰某不禄。”《国语·晋语二》：“重之以寡君之不

禄，喪亂並臻。”韦昭注：“禮，君死，赴於他國曰：‘寡君不禄。’謙也。”朱执信《论社会革命当与政治革命并行》：“自南都淪喪，唐桂二王先後不禄。”③夭折之称。《礼记·曲礼下》：“壽考曰卒，短折曰不禄。”明王鏊《春芜记·赐婚》：“寒門屢受國厚恩，但恨夫君不禄，未能圖報涓埃。”

【不尋思】 犹不料。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“絕早侵晨，早與他忙梳裹，不尋思虚脾真箇。”元萧德祥《杀狗劝夫》第二折：“諛的我悠悠的魂魄飛，不尋思當街上正是哥哥睡。”

【不尋俗】 不平常，不一般。元孟汉卿《魔合罗》第一折：“剛出的這門，四下裏布起雲來，則是盆傾盆瀉相似……淋的來不尋俗。”

【不開眼】 犹言没见过世面。老舍《四世同堂》三：“‘大概拿铜当作了金子，不开眼的东西！’小顺儿的妈挂了点气说。”

【不閑】 不娴熟，不精通。三国魏曹植《与杨德祖书》：“以孔璋之才，不閑於辭賦，而多自謂能與司馬長卿同風，譬畫虎不成反爲狗也。”又《王仲宣诔》：“文若春華，思若涌泉，發言可詠，下筆成篇，何道不洽，何藝不閑。”

【不間不界】 不尴不尬。左右为难，不好处理。《朱子语类》卷三四：“聖人全體極至，沒那不間不界底事。”宋吴泳《半斋送张清卿分教嘉定》诗：“道如大路皆可遵，不間不界難爲人。”

【不閒】 不得闲暇。《楚辞·九歌·湘君》：“交不忠兮怨長，期不信兮告余以不閒。”王逸注：“閒，暇也。”唐卢纶《和李使君三郎早秋》诗：“道合偏多賞，官微獨不閒。”

【不費之惠】 白白得到的好处。《二刻拍案惊奇》卷十：“那時是白得來的東西，左右是不費之惠，料然決不怠慢了我們。”老舍《四世同堂》二三：“一条毛巾或两刀稿纸什么的，难道他自己不会去买，而必定托我去？这里就有文章！可是，咱们也会做文章！一条毛巾或两刀稿纸，咱们还能没地方去‘拿’？拿来送给他，这就叫不费之惠！我要连这个小过门都不会，还当什么庶务？”

【不費吹灰之力】 形容办事非常容易。《老残游记》第十七回：“他因聽見老殘一封書去，撫臺便這樣的信從，若替他辦那事，自不費吹灰之力。”李劫人《天魔舞》第二章：“你再想不到我那病人便这样不费吹灰之力就得救了！”

【不違】 ①依从。《论语·为政》：“子曰：‘吾與回言終日，不違，如愚。’”何晏集解引孔安国曰：“不違者，無所怪問，於孔子之言，默而識之，如愚。”元马致远《耍孩儿·借马》曲：“恰才說來的話君專記，一口氣不違借與了你。”②不远。《国语·齐语》：“天威不違顔咫尺。”韦昭注：“違，遠也。”③不休止。《左传·昭公二十年》：“徵斂無度，官室日更，淫樂不違。”杜预注：“違，去也。”④符合。南朝梁任昉《为萧扬州荐士表》：“實欲使名實不違，微倖路絕。”

【不違農時】 不误耕作季节。《孟子·梁惠王上》：“不違農時，穀不可勝食也。”毛泽东《减租和生产是保卫解放区的两件大事》：“不违农时，减少误工，也十分重要。”

【不媿】 见“不愧”。

【不媿下學】 犹言不耻下问。《战国策·齐策四》：“是以君王無羞亟問，不媿下學。”

¹²【不媚】 不谄媚。《楚辞·九章·抽思》：“固切人之不媚兮，衆果以我爲患。”朱熹集注：“切人不媚，言懇切之人不能軟媚。”《三国志·吴志·虞翻传》：“又爲《老子》、《論語》、《國語》訓注，皆傳於世”裴松之注引《虞翻别传》：“翻放棄南方，云：‘自恨疏節，骨體不媚，犯上獲罪。’”

【不登】 ①歉收。《礼记·曲礼下》：“歲凶，年穀不登。”《汉书·元帝纪》：“歲數不登，元元困乏，不勝饑寒。”宋苏轼《许州西湖》诗：“潁川七不登，野氣長蒼莽。”清吴敏树《先考行状》：“今歲頗不登，貸者艱償，不如放之。”②不升。《左传·文公二年》：“《周志》有之：勇則害上，不登於明堂。”③不用。《左传·隱公五年》：“鳥獸之肉不登於俎，皮革、齒牙、骨角、毛羽不登於器。”杨伯峻注：“不登於器，猶言不用於製成軍國之重要器物。”④不与，不贊成。《左传·襄公元年》：“於是爲宋討魚石，故稱宋，且不登叛人也。”杜預注：“登，成也。不與其專邑叛君，故使彭城還繫宋。”杨伯峻注：“不登即不贊同。”汉陈琳《为袁绍檄豫州》：“幕府惟强幹弱枝之義，且不登叛人之黨，故復援旌擐甲，席卷起征。”

【不登大雅】 见“不登大雅之堂”。

【不登大雅之堂】 进不了文雅高贵的场所。喻粗俗不文雅。瞿秋白《乱弹》代序：“而不登大雅之堂的乱弹——皮簧，居然登了大雅之堂。”曹靖华《飞花集·谈散文》：“这些不登大雅之堂的雕虫小技，实无集印之必要。”也省作“不登大雅”。朱自清《文心》序：“按照老看法，这类书至多只能指示童蒙，不登大雅。”

【不登登】 忿怒貌。元杨梓《敬德不伏老》第一折：“這厮們走將來上首頭坐，全無些謙遜。惱得咱便不登登按不住心頭忿。”元萧德祥《杀狗劝夫》第三折：“你懷中倚恃着財豐盛，動不動和人爭，不登登按不住殺人性。”

【不結】 不了结，不可。柳青《创业史》第一部第三章：“早知道他说上没完，我非叫他到学校里开会去不结。那里点官油，他爱说，说上一夜。”

【不給】 (一jǐ) ①供给不足；匱乏。《左传·宣公十二年》：“子有軍事，獸人無乃不給於鮮，敢獻於從者。”《孟子·告子下》：“春省耕而補不足，秋省斂而助不給。”《旧唐书·李晟传》：“欲以諸軍同神策，則財賦不給，無可奈何。”明冯梦龙《古今譚概·癖嗜》：“後家不給，食饅頭，又食煨茄，俱成籬以充饑。”②犹言不暇，来不及。宋苏轼《始皇论》：“惴惴然朝不謀夕，憂死之不給。”清王士禛《池北偶谈·谈艺一·徐波》：“松栝數株，撐風蔽日，元冬霜月，蕭蕭而下，雙童縛帚，掃除不給。齋廚爨煙，皆從此出。”

【不給命】 (給 jǐ) 谓不足完成使命。《左传·襄公三十年》：“吾儕小人食而聽事，猶懼不給命，而不免於戾，焉與知政。”杨伯峻注：“不給命，給，足也，謂不足完成使命也。”

【不絕如帶】 同“不絕如綫①”。《史记·袁盎晁错列传》：“方吕后時，諸吕用事，擅相王。劉氏不絕如帶。”卷八《蔽庐丛志》序：“比來塵網荆榛，偏絃奏響，國學陵遲，不絕如帶。”

【不絕如綫】 原作“不絕若綫”，后亦作“不絕如縷”。①形容局势危急，象差点儿就要断掉的线一样。《公羊传·僖公四年》：“南夷與北狄交，中國不絕若綫。”何休注：“綫，縫帛縷，以喻微也。”《淮南子·要略训》：“齊桓公之時，天子卑弱，諸侯力征，南夷北狄交伐中國，中國之不

絕如綫。”《清史稿·礼志三》：“泊朱溫以下，或起寇竊，或爲叛臣，五十餘年，國統不絕如綫。”②形容子孙衰落或后继者稀少。《汉书·高惠高后文功臣表》：“降及孝成，復加卹問，稍益衰弱，不絕如綫。”唐柳宗元《寄许京兆孟容书》：“荒隅中少士人女子，無與爲婚，世亦不肯與罪大者親昵。以是嗣續之重，不絕如縷。”清戴名世《困学集》自序：“自孟軻氏而後，學者不絕如綫，迨宋興而諸儒繼起，不可謂盛者歟！”③形容声音或思绪微弱。宋苏轼《前赤壁赋》：“餘音嫋嫋，不絕如縷。”冰心《寄小读者》四版自序：“年来笔下销沉多了。然而我觉得那抒写的情绪，总是不絕如縷，乙乙欲抽。”

【不絕如髮】 同“不絕如綫①”。《汉书·燕刺王刘旦传》：“先日諸吕陰謀大逆，劉氏不絕如髮。”又《匈奴传下》：“匈奴亂十餘年，不絕如髮，賴蒙漢力，故得復安。”

【不絕如縷】 见“不絕如綫”。

【不絕若綫】 见“不絕如綫”。

【不幾】 ①(一jǐ) ①不盘查。《周礼·秋官·修閭氏》：“邦有故則令守其閭互，唯執節者不幾。”贾公彦疏：“有執節公使者不幾訶也。”②未近，不到。《左传·襄公二十八年》：“楚不幾十年，未能恤諸侯也。”杜預注：“幾，近也。”③(一jǐ) ③没有希望；不可希求。幾，通“冀”。《商君书·定分》：“爲治而去法令，猶欲無饑而去食也，欲無寒而去衣也，欲東而西行，其不幾亦明矣。”朱师辙解诂：“幾，冀也。”《汉书·邹阳传》：“〔高皇帝〕水攻則章邯以亡其城，陸擊則荆王以失其地。此皆國家之不幾者也。”王先谦补注：“國家謂吳。言高帝之成功有天命，非今所可幾幸也。”晋陆机《感丘赋》：“傷年命之倏忽，怨天步之不幾。”

¹³【不瑕】 不无。《诗·邶风·二子乘舟》：“願言思子，不瑕有害。”马瑞辰通释：“瑕遐古通用。遐之言胡也。胡、無一聲之轉，故胡甯又轉爲無甯。凡《詩》言‘遐不眉壽’，‘遐不黃耇’，‘遐不謂矣’，‘遐不作人’，遐不猶云胡不，信之之詞也。易其詞則曰不瑕。凡《詩》言‘不瑕有害’，‘不瑕有愆’，不瑕猶云不無，疑之之詞也。”

【不摸頭】 不了解情况。刘白羽《红旗》：“哪里深，哪里浅，谁也不摸头。”

【不搬陪】 不相称。《金瓶梅词话》第四二回：“西門慶說：‘既做親也罷了，只是有些不搬陪些！喬家雖有這個家事，他只是個縣中大戶白衣人，你我如今現居着這官又在衙門中管着事，到明日會親酒席間，他戴着小帽，與俺這官戶怎生相處。’”

【不穀】 不到；不够。金董解元《西廂記諸宮調》卷一：“二哥不合盡說與，開口道不穀十句，把張君瑞送得來腌受苦。”鲁迅《准风月谈》后记：“到同法国打了败仗，才知这方面的错误，于是派遣留学生到西洋，设立武器制造局，作为改正的手段。同日本又打了败仗以后，知道这还不穀，这一回是大大地设立新式的学校。”

【不斟】 古代南楚谓疾病少愈而加剧为不斟。宋王应麟《困学纪闻·评诗》：“《方言》：斟，益也；凡病少愈而加剧謂之不斟，或謂之何斟。吕居仁答曾吉父詩：‘記我今年病不斟’蓋用此。”

【不勤】 ①不勤劳，不劳苦。《论语·微子》：“四體不勤，五穀不分，孰爲夫子。”《管子·大匡》：“有土之君不勤于兵，不忌于辱，不輔其過，則社稷安。”《左传·襄公四

年》：“以德綏戎，師徒不勤。”⑤ 不尽，不穷竭。《老子》：“綿綿若存，用之不勤。”任继愈注：“《淮南子·主术训》：‘力勤財匱’，勤，即‘盡’。”

13【不勤而獲】 不劳而获。宋王说《唐语林·补遗三》：“吾聞不勤而獲猶謂之災，士君子所慎者非常之得也。”

【不蒙】 即夫蒙。古西羌姓。唐王维有《奉和圣制送不蒙都护兼鸿胪卿归安西应制》诗，赵殿成注：“不蒙，蕃将之姓。”

【不幹】 ① 无能，不称职。《金史·食货志四》：“上以爲不幹，杖七十，罷之。”② 不愿意承担某种任务。如：学校要陆老师教语文课，他不干。

【不幹事】 不会办事。明黄元吉《流星马》第二折：“黄廷道好不幹事也，去了三年，馬也不見來，人也不見來。”

【不想】 不料。元关汉卿《绯衣梦》第二折：“我跳過牆去取風箏，不想正是王員外家花園。”《红楼梦》第四五回：“不想日未落時，天就變了，淅淅瀝瀝的下起雨來。”杨朔《海市》：“不想船主把麦子都扣下，一粒也不分给我。”

【不想出】 想不到，未料到。郭沫若《断断集·资本论》中的王茂荫：“我近来重读到这儿，偶尔把《东华续录》来考查一下，不想出一下便被我把他查着了。”

【不想道】 想不到，不料。明徐渭《渔阳弄》：“俺本是避亂辭家，遨遊許下，登樓罷回首天涯，不想道屈身軀扒出他們胯。”

【不禁】 ① (—jìn) ① 准许，不禁止。《管子·权修》：“欲民之正，則微邪不可不禁也。微邪者，大邪之所生也，微邪不禁而求大邪之無傷國不可得也。”《史记·滑稽列传》：“若乃州閭之會，男女雜坐，行酒稽留……目眙不禁，前有墮珥，後有遺簪，髡竊樂此。”② (—jīn) ② 经受不住。唐杜甫《舍弟观赴蓝田取妻子到江陵喜寄》诗之二：“巡簷索共梅花笑，冷蕊疏枝半不禁。”宋辛弃疾《蝶恋花·送人行》词：“蜂蝶不禁花引调，西园人去春風少。”明吴承恩《夏日》诗：“高堂美人不禁暑，冰簟湘簾夢秋雨。”③ 抑制不住，不由自主。明刘基《怨王孙》词：“不禁清淚，暗裏灑向孤燈結成冰。”清和邦額《夜谭随录·谭九》：“但見古塚頽然，半傾於蒿萊枳棘之中而已，不禁毛髮森豎。”艾芜《笑话一则》：“前面那个人对那‘死蛇’，走近一点，仔细地看，不禁失笑道：‘哎呀，才是一条干树枝啊！’”

【不禁不由】 (禁 jìn) 不由自主。《儿女英雄传》第十六回：“果然引動了那老頭兒的滿肚皮牢騷，不必等人盤問，他早不禁不由口似懸河的講將起來。”又第十八回：“豈知人欲日長，天理日消，他不禁不由的自己也撥弄起自己來了。”

【不頓】 (—dùn) ① 不损坏。《左传·襄公四年》：“以德綏戎，師徒不勤，甲兵不頓，四也。”杜预注：“頓，壞也。”② 谓依然锐利。顿，通“鈍”。汉贾谊《治安策》：“屠牛坦一朝解十二牛，而芒刃不頓者，所排擊剥割，皆理解也。”

【不貲】 见“不訾”。

【不訾】 ① (—zī) 亦作“不貲”。① 不可比量；不可计数。《管子·七臣七主》：“百姓之不田，貧富之不訾，皆用此作。”《史记·货殖列传》：“其先得丹穴，而擅其利數世，家亦不訾。”司马贞索隐：“謂其多，不可訾量。”《新唐书·康承训传》：“獲器鎧不貲。”宋李纲《辞免知枢院事

札子》：“乏昔人之功業，而有不貲之譏謗。”郭沫若《归去来·达夫的来访》：“事后文求堂的主人才对我说，因分量太大，出版经费不貲，故未实现。”② 形容十分贵重。《汉书·盖宽饶传》：“用不訾之軀，臨不測之險，竊爲君痛之。”《後汉书·冯勤传》：“人臣放逐受誅，雖復追加賞賜賻祭，不足以償不訾之身。”李贤注：“訾，量也。言無量可比之，貴重之極也。”晋葛洪《抱朴子·吴失》：“固有伏死乎甕牖，安肯銜沽以進趨，揭其不貲之寶，以競燕石之售哉！”明陆采《怀香记·哀中闻喜》：“忽爲無益之悲，致損不貲之體。”③ 不思。《礼记·少仪》：“不訾重器。”郑玄注：“訾，思也。”孔颖达疏：“重器不可思玩之，若思玩之，則憎疾已貧賤，生淫亂濫惡也。”④ (—zī) ④ 不加诋毁。汉扬雄《太玄·唐》：“奔鹿懷驥，得不訾！”范望注：“鹿以喻賢，驥以喻不肖……賢奔亡，不肖者來，故言不訾。不得不訾毀於賢者也。”

【不訾之器】 (訾 zī) 犹大器。《孔丛子·居卫》：“夫聖人之官人，猶大匠之用木也，取其長棄其所短。故杞梓連抱而有數尺之朽，良工不棄，何也？知其所妨者細也。卒成不訾之器。”

【不虞】 ① 意料不到。《国语·周语中》：“昔我先王之有天下也，規方千里，以爲甸服……以待不庭不虞之患。”南朝梁沈约《刘领军封侯诏》：“及釁起不虞，咫尺宮禁，內參嘉謨，外宣戎畧。”唐韩愈《泷吏》诗：“不虞卒見困，汗出愧且駭。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》：“不虞母家遭回祿，無屋可居，乃先期返。”② 指意料不到的事。《诗·大雅·抑》：“質爾人民，謹爾侯度，用戒不虞。”郑玄笺：“平女萬民之事，慎女爲君之法度，用備不億度而至之事。”《西游记》第二十回：“此去倘路間有甚不虞，是必還來茅舍。”朱春雨《在人海里》十七：“有几个贴心后生要为他保镖，被他骂了回去，只好远远地躲在礁石后头，以防不虞。”③ 死亡的婉词。《後汉书·周举传》：“今諸閭新斬，太后幽在離宮，若悲愁生疾，一旦不虞，主上將何以令于天下？”清蒲松龄《聊斋志异·李八缸》：“過數日，翁益彌留。月生慮一旦不虞，覲無人，即牀頭祕訊之。”④ 指无凶丧之事。《仪礼·士昏礼》：“惟是三族之不虞，使某也請吉日。”王引之《经义述闻·仪礼》：“不，無也；虞，憂也。無憂，謂無死喪也。三族無死喪，則可行嘉禮，故惟用此三族無虞之時請吉日也。”⑤ 不图谋；不提防。《逸周书·寤微》：“周公曰：‘天下不虞周，驚以寤王，王其敬命。’”朱右曾校释：“虞，度也。言無叛意。”《新唐书·颜真卿传》：“〔真卿〕日與賓客泛舟飲酒，以紓祿山之疑。果以爲書生，不虞也。”⑥ 不惑。《大戴礼记·文王官人》：“營之以物而不虞，犯之以卒而不懼，置義而不可遷，臨之以貨色而不可營，曰絜廉而果敢者也。”

【不虞之隙】 意外的误会。《红楼梦》第五回：“〔寶玉〕與黛玉同處賈母房中……既親密，便不免有些不虞之隙，求全之毀。這日不知爲何，二人言語有些不和起來。”

【不虞之譽】 意想不到的赞扬。《孟子·离娄上》：“有不虞之譽，有求全之毀。”清容罔《西学东渐记》第十九章：“無功受祿，轉來不虞之譽；勞苦功高，反有求全之毀。”郭沫若《芍药与其它·蚯蚓》：“你们要表彰我们，在我们是不虞之誉。”

【不當】 ① (—dāng) ① 不合。《荀子·正论》：“賞不當功，罰不當罪，不祥莫大焉。”《文选·扬雄〈剧秦美

新>>:“夫不勤勤則前人不當,不懇懇則覺德不愷。”李善注:“言不勤勤則不能當先王之意。”●抵不上。《汉书·晁错传》:“平原廣野,此車騎之地,步兵十不當一。”●不该。《史记·淮南衡山列传》:“厲王乃馳走闕下,肉袒謝曰:‘臣母不當坐趙事,其時辟陽侯力能得之呂后,弗爭,罪之一。’”北齊顏之推《顏氏家訓·終制》:“計吾兄弟不當仕進。”元王實甫《西廂記》第二本第三折:“你那裏休聒!不當一箇信口開合。”《三俠五義》第二十回:“客官不當給這婦人許多銀子。”①不是。《金瓶梅詞話》第七回:“官人在上,不當老身意小,自古先說斷,後不亂。”②(—dàng)③不适当;不合宜。《墨子·所染》:“此四王者所染不當,故國殘身死,爲天下僂。”漢劉向《九歎·愍命》:“哀余生之不當兮,獨蒙毒而逢尤。”宋蘇軾《淨因院畫記》:“常形之失,人皆知之;常理不當,雖曉畫者不知。”《紅樓夢》第一〇二回:“只是用人不當……已經把好多名聲都弄壞了。”孫犁《秀露集·關於編輯和投稿》:“無論新、老作者,你對他的稿件,大砍大削,沒有不心痛的,如砍削不當,或傷筋動骨,他就更會難過。”④不算。宋蘇軾《次韻田國博部夫南京見寄二絕》之一:“深紅落盡東風惡,柳絮榆錢不當春。”元蕭德祥《殺狗勸夫》第三折:“不須兄弟相送,我今日不當十分醉,我自家去。”《金瓶梅詞話》第七回:“〔西門慶〕取出六錠三十兩雪花官銀放在面前,說道:‘這個不當甚麼,先與你老人家買盞茶吃。’”

13【不當人】見“不當人子”。

【不當人子】(當 dāng)不當價。猶言罪過。《西遊記》第二四回:“長老道:‘亂談,亂談!樹上又會結出人來?拿過去,不當人子。’”《醒世恒言·劉小官雌雄兄弟》:“老軍見他當真,便道:‘多謝厚情,只是無功受祿,不當人子。老漢轉來,定當奉酬。’”《儒林外史》第二十回:“我們都是烟火鄰居,遇着這樣大事,理該效勞。却又還破費老師父,不當人子。”也省作“不當人”。《西遊記》第一回:“那樵漢慌忙丟了斧,轉身答禮道:‘不當人!不當人!’我拙漢衣食不全,怎敢當‘神仙’二字!”

【不當不正】(當 dāng)猶言端端正正。不,語助詞。元無名氏《漁樵記》第三折:“老漢也分開人叢,不當不正,站在那相公馬頭前。”《金瓶梅詞話》第十五回:“打扮的粉妝玉琢,望上不當不正道了萬福。”

【不當村】(當 dàng)不以為蠢,不嫌棄。《水滸傳》第二回:“王進道:‘小官人若是不當村時,較量一棒耍子。’”

【不當事】(當 dàng)不算作一件事。指輕視;不愛惜。《朱子全書》卷十二:“常人只是屑屑惜那小費,聖人之心却將那小費不當事。”《解放日報》1942.5.21:“從前是把糞土不當事永不施肥,而今也認真收拾糞土大量施肥了。”

【不當奇】(當 dàng)不算稀奇,一般。《金瓶梅詞話》第五三回:“安主事道:‘這一套曲兒,做的清麗無比,那人定是一個絕代才子!況加唱的聲音嘹亮,響遏行雲,却不是雙絕了麼?’西門慶道:‘那個也不當奇!今日有黃安二位做了賢主,劉公公做了地主,這纔是難得哩。’”

【不當家】(當 dāng)①不當價。猶言罪過。《醒世姻緣傳》第八回:“了不的,了不的,這丫頭風了!毀謗起佛爺的女兒們來了!不當家,不當家。”②不理家事。元張壽卿《紅梨花》第一折:“哎!你一個小梅香今後休奸

詐,只說那秀才每不當家。”

【不當家化化的】同“不當家花拉”。《金瓶梅詞話》第九五回:“〔薛嫂〕放下花箱,便磕下頭去。春梅道:‘不當家化化的,磕甚麼頭?’”

【不當家花拉】(當 dāng)不當家。猶言罪過。“花拉”,語助詞。《紅樓夢》第二八回:“王夫人聽了道:‘阿彌陀佛,不當家花拉的!就是墳裏有,人家死了幾百年,這會子翻尸盜骨的,作了藥也不靈。’”《兒女英雄傳》第七回:“阿彌陀佛!說也不當家花拉的!這位大嫂一拉就把我拉在那地窖子裏。”

【不當家豁拉】同“不當家花拉”。《醒世姻緣傳》第四九回:“我又沒給他哩,真是長昧心痞,不當家豁拉的。”

【不當道】(當 dāng)猶言算不得。金董解元《西廂記諸宮調》卷四:“不當道你個日光菩薩,沒轉移,好教聖賢打。”

【不當緊】(當 dāng)猶言不要緊,不重要。柳青《創業史》第一部第十八章:“你說的啥話!我奶奶和他,一娘養的,親戚都要替他家臉紅!這不當緊。他給一下河沿的貧雇農丟人哩!”

【不當價】(當 dāng)猶言罪過。明劉侗于奕正《帝京景物略·春場》:“夜不以小兒女衣置星月下,曰:‘女怕花星照,兒怕賊星照。’亦不置洗濯餘水,爲夜游神飲馬也,曰‘不當價’。”紀昀注:“如吳語云‘罪過’。”

【不當穩便】(當 dāng, 便 biàn)猶言不大妥當。金董解元《西廂記諸宮調》卷二:“朝廷咫尺不曉?定知道。多應遣軍,定把賢良征討。不當穩便,恁時悔也應遲。”元石德玉《曲江池》第一折:“妹夫,你說了就是,則俺母親有些利害,不當穩便。”《西遊記》第八一回:“你兩下裏角閨之時,儼貽累你師父,不當穩便。”

【不睹事】見“不覩事”。

【不睹是】昧心負義。明高明《琵琶記·伯喈思家》:“這壁廂道咱是個不撐達害羞的喬相識,那壁廂道咱是個不睹是負心的薄幸郎。”參見“不覩是”。

【不睬】見“不採”。

【不暖席】席未坐暖。形容歷時短暫。明劉基《春秋明經·公至自晉晉侯使士匄來聘》:“是以公之如晉至不暖席,而士匄之聘踵及魯庭。”

【不暇】沒有時間;來不及。《書·酒誥》:“罔敢湏于酒,不惟不敢,亦不暇。”北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》:“每至文林館,氣喘汗流,問書之外不暇他語。”宋曾巩《冬望》詩:“嘗聞古者禹稱智,過門不暇慈其孩。”《初刻拍案驚奇》卷十二:“果然得見,慶幸不暇,還有甚麼見怪?”魯迅《故事新編·采薇》:“他以為那兩個家伙是談不來詩歌的。第一是窮:謀生之不暇,怎麼做得出好詩?”

【不嘍】(—shò)不嘶啞。《老子》:“終日號而不嘍,和之至也。”《莊子·庚桑楚》:“能兒子乎。兒子終日嘍而嗑不嘍,和之至也。”漢揚雄《太玄·夷》:“嬰兒于號,三日不嘍。”嘍,一本作“嘍”。王涯注:“嘍,氣逆也。”則“不嘍”謂不氣逆。

【不歇】不罷休;不停止。《西遊記》第六七回:“那徒弟心還不歇,至今還要告狀,不得乾淨。”茅盾《子夜》一:“直到他的狂跳不歇的心脏不能再跳動。”

【不照】①不明了。《東觀漢記·明帝紀》:“博觀羣書,以助術學,無所不照。”清俞樾《古書疑義舉例·語助

用不字例》：“《卷阿》篇：‘矢詩不多’，傳曰：‘不多，多也。’凡若此類，傳義已明且暫矣。乃毛公亦偶有不照者。如《思齊》篇：‘肆戎疾不殄’，不，語詞也。傳曰：‘大疾害人者，不絕之而自絕也’，則以‘不’爲實字矣。”●方言。要不是。孫芋《婦女代表》：“唉！不照會寫會看了，她哪來的这么大的胆子？”

13【不遣】①不能消除；不能排遣。晉陸機《豪士賦序》：“而成王不遣嫌吝於懷，宣帝若負芒刺於背，非其然者歟？”《北史·寇儁傳》：“盧辯以儁業行俱崇，待以師友之禮，每有閑暇，輒詣儁談語彌日。恒謂人曰：‘不見西安君，煩憂不遣。’”●不讓，不使。《太平廣記》卷二二二引《命定錄·梁十二》：“無言恨云：忘却他，不遣家內知。”

【不嗣】①謂不足以繼承前人之位。《漢書·王莽傳上》：“事事謙退，動而固辭。《書》曰‘舜讓于德，不嗣’，公之謂矣。”顏師古注：“言舜自讓德薄，不足以繼帝堯之事也。”按，《書·舜典》作“弗嗣”。孔傳：“辭讓於德不堪，不能嗣成帝位。”●沒有子嗣。唐元稹《四皓廟》詩：“惠帝竟不嗣，呂氏禍有因。”

【不置】①不安放。《史記·周勃世家》：“上居禁中，召亞夫賜食，獨置大戟，無切肉，又不置箸，亞夫心不平。”●不舍；不止。三國魏嵇康《與山巨源絕交書》：“足下若闕之不置，不過欲爲官得人，以益時用耳。”《新唐書·狄仁杰傳》：“爲兒時，門人有被害者，吏就詰，衆爭辨對，仁傑誦書不置。”《二刻拍案惊奇》卷十五：“侍郎一一奏知，孝宗稱嘆不置。”沙汀《淘金記》第九章：“大家都在羨慕不置的時候，么長子站起來了。”●猶不德。謂不自以爲有德。《大戴禮記·文王官人》：“有知而不伐，有施而不置。”汪照注補：“置，當讀如德。”

【不置可否】不表示同意，也不表示反對。茅盾《子夜》十：“費小胡子看來機會已到，就把自己早就想好的主意說了出來……吳荪甫不置可否地淡淡一笑，轉身就坐在一張椅子上。”沙汀《困獸記》十八：“田疇好久不置可否，他沒有這分興致，但也沒有理由拒絕。”

【不置褒貶】不说好或坏。《三国演义》第七二回：“操嘗造花園一所；造成，操往視之，不置褒貶，只取筆于門上書一‘活’字而去。”

【不圓】謂不圓滿，不周全。宋曾巩《英宗實錄院申請》：“天聖元年，管勾修《真宗皇帝實錄》，所奏修撰官李維等公文，其間有事跡不圓處，合係中書、樞密院、三司檢尋應副。”

【不節】不遵法度；無節制。《易·節》：“不節之嗟，又誰咎也。”高亨注：“言人不守制度，以致受刑罰而嗟嘆。”《漢書·五行志上》：“傳曰：田獵不宿，飲食不享，出入不節，奪民農時及有姦謀，則木不曲直。”《北齊書·永安王高浚傳》：“及長，嬉戲不節。”瞿秋白《赤都心史》三二：“飲食不節——不是太多的不節，而是太少的不節。”

【不僅】①不止。清周中孚《鄭堂札記》卷五：“不僅如姬、姜、嬴、子之以姓爲名也。孔子之母名徵在可爲左證。”●連詞。不但。魏巍《東方》第五部第一章：“多年頻繁的戰鬥，不僅沒有挫折他的銳氣，而且象純鋼的刀鋒，愈磨愈加鋒利。”柳青《銅牆鐵壁》第八章：“他說野戰軍并沒敗，不僅不會過黃河，而且正在布置消滅有計劃放進來的敵人。”

【不傳】①（—zhuàn）不移動。《禮記·內則》：“父

母舅姑之衣、衾、簞、蓆、枕、几不傳。”鄭玄注：“傳，移也。”●（—chuán）不傳習。《史記·五帝紀論》：“孔子所傳宰予問《五帝德》及《帝繫姓》，儒者或不傳。”司馬貞索隱：“二者皆非正經，故漢時儒者以爲非聖人之言多不傳學也。”

【不傷脾胃】比喻無關痛癢。茅盾《子夜》十六：“罵幾句不傷脾胃。”

【不傾】①不傾側；不傾覆。戰國楚宋玉《高唐賦》：“弓弩不發，罌罌不傾。”漢張衡《思立賦》：“登蓬萊而容與兮，鼇雖扑而不傾。”晉潘岳《西征賦》：“圖萬載而不傾，奄摧落於十紀。”清戴名世《困學集》自序：“即不用而亦所以持世於不傾也。”●不偏。明方孝孺《送石君永常赴河南金事序》：“子其正乃心，嗜欲不形，好惡不傾，是非咸得其正，然後可以爲正矣。”

【不像】不象樣，不正常。《紅樓夢》第六一回：“這兩日他往這裏頭跑的不像，鬼鬼唧唧的，不知幹些什麼事。”

【不像話】①謂言行不合情理。周立波《山那面人家》：“太不象話，這叫什麼新郎公？”●壞得難以形容。如：這人貪污盜竊樣樣都干，實在不象話。

【不像意】不滿意，不稱心。《古今小說·滕大尹鬼斷家私》：“誰知倪善繼與做爹的不是一條心腸，他見那孩子，取名善述，與己排行，先自不像意了。”《初刻拍案惊奇》卷三八：“姨姨，不像意走了。”清李漁《鳳求凰·畫策》：“呂相公，我看你的光景，着實有些不像意。”

【不像樣】①形容情況異常。《二刻拍案惊奇》卷十一：“家人每道：‘日日此時出外理事去久了，今日遲得不像樣，我每不妨催一催。’”●形容沒有達到應有的水平。如：今天這場球踢得不象樣。

【不愆】①無過錯，無過失。《詩·大雅·假樂》：“不愆不忘，率由舊章。”明劉基《海寧應氏墓庵記》：“以不愆于義方，不詭其逢而守其常。”●謂不錯過時期。南朝齊王融《永明九年策秀才文》之二：“將使杏花菑葉，耕穫不愆。”

【不會】①不領會；不知道。唐元稹《進田弘正碑文狀》：“臣若苟務文章，廣徵經典，非唯將吏不會，亦恐弘正未詳。”宋周邦彥《南鄉子》詞：“不會沈吟思底事，凝眸，兩點春山滿鏡愁。”●不可能。明康海《粉蝶兒·寄壽康對山太史》套曲：“也不索門栽五柳，也不索湖泛扁舟，利和名自不會挂心頭。”毛澤東《青年團的工作要照顧青年的特點》：“這樣做，基本方向是會錯的。”●謂不以時朝見天子。太平天國洪仁玕《資政新篇》：“或如唐太宗之責尉遲恭以漢高故事，或如漢文之責吳不會而賜杖以愧之，亦保全之一道也。”

【不會得】猶言不應，不可能。得，語助詞。宋姜夔《長亭怨慢》詞：“聞人多矣，誰得似長亭樹。樹若有情時，不會得青青如此。”

【不愛錢】不貪財。唐李白《贈崔秋浦》詩之二：“見客但傾酒，爲官不愛錢。”《宋史·岳飛傳》：“或問天下何時太平，飛曰：‘文臣不愛錢，武臣不惜死，天下太平矣。’”

【不解】①（—jiě）●不能解開；不能分開。《楚辭·九章·哀郢》：“心結結而不解兮，思蹇蹇而不釋。”漢枚乘《七發》：“楚苗之食，安胡之飫，搏之不解，一啜而散。”明

李贽《过桃园谒三义祠》诗：“誰識桃園三結義，黃金不解結同心。”❶不能解救；不能和解。汉孔融《论盛孝章书》：“向使郭隗倒懸而王不解，臨難而王不拯，則士亦將高翔遠引。”柳青《狠透铁》：“有时甚至因为正直更被一部分人深恶痛绝，好象结了解之仇。”❷不止；不罢休。《汉书·五行志上》：“歸獄不解，茲謂追非，厥水寒，殺人。”顏師古注引張晏曰：“謂釋有罪之人而歸無辜者也。解，止也。追非，遂非也。”周立波《暴风骤雨》第二部十七：“男家送去一床哔叽被，女家不要，非得麻花被不解。”❸不懂，不理解。三国魏嵇康《琴賦》：“推其所由，似元不解音聲。”唐李白《月下独酌》诗之一：“月既不解飲，影徒隨我身。”明陈继儒《珍珠船》卷四：“李筌注《陰符經》，至‘禽獸之制在氣’經年不解，夢烏衣人教之，遂通其義。”余开选《狮子》：“‘你要干啥？’王天明不解地问。”㊟(—xiè)❹不懈怠。《诗·大雅·假乐》：“不解於位，民之攸暨。”《礼记·杂记下》：“三日不怠，三月不解。”

13【不解之缘】（解 jiě）指难以解除的密切关系。华罗庚《略谈我对数学的认识》：“我还是愈学愈深，愈学愈有劲，终于和数学结下了不解之缘。”何为《两姊妹》：“好象她们这两个从小在城市里长大的姊妹，和农村孩子结了解之缘似的。”

【不解衣】（解 jiě）谓一上任来不及换装休息，立即投入工作。唐韩愈《曹成王碑》：“江東新剗於兵，郡早飢，民交走死無弔。王及州，不解衣，下令拊鎖擴門，悉棄倉實與民，活數十萬人。”

【不解事】（解 jiě）不懂事。宋陈与义《道中寒食》诗：“楊花不解事，更作倚風輕。”

【不煞】（—shà）不甚。唐罗邺《嘉陵江》诗：“嘉陵南岸雨初收，江似秋風不煞流。此地終朝有行客，無人一爲櫂扁舟。”

【不誑】 见“不匡”。

【不試】❶不用；不被任用。《礼记·缁衣》：“好賢如《缁衣》，惡惡如《巷伯》，則爵不瀆而民作願，刑不試而民咸服。”《论语·子罕》：“吾不試，故藝。”何晏集解：“試，用也。言孔子自云，我不見用故多技藝。”宋王安石《寄贈胡先生》诗：“先生不試乃能爾，誠令得志如何哉！”❷未经试验。《管子·七法》：“成器不課不用，不試不藏。”尹知章注：“兵器雖成，未經課試則不用不藏。”

【不該】❶不完备；不兼备。《庄子·天下》：“不該不徧，一曲之士也。”宋王安石《乞改三经义札子》：“臣聞識不該，思索不精，校視不審。”明刘基《〈灵棋经解〉序》：“《易》之取象，曰車，曰馬，曰橈，曰矢，曰鬼，曰狐之類，推而達之，天下之物無不該矣。”❷不应当。清阮大铖《燕子箋·駝泄》：“今早又不該在窗下，親把文章謄寫。”❸不欠。《三侠五义》第十三回：“‘今日當着大衆銀約兩交，却不該你的了。’老者接過銀子，笑嘻嘻道：‘不該了！不該了！’”

【不詳】❶不详尽；不完善。《荀子·成相》：“凡成相，辨法方，至治之極復後王。慎、墨、季、惠，百家之說誠不詳。”唐柳宗元《与杨海之第二书》：“子何考吾車說之不詳也。”❷不祥。详，通“祥”。《易·大壮》：“不能退，不能遂，不詳也。”《公羊传·宣公十二年》：“告從不赦，不詳。”❸不公平。《汉书·食货志下》：“刑戮將甚不詳，奈何而忽！”顏師古注：“詳，平也。”❹不知道。晋陶潜《五

柳先生传》：“先生不知何許人也，亦不詳其姓字。”❺书信用语。不细说之意。

【不廉】❶不断裂。《周礼·考工记·轮人》：“凡揉牙，外不廉而内不挫、旁不腫，謂之用火之善。”郑玄注：“廉，絕也。”❷不考察。《管子·正世》：“過在下，人君不廉而變，則暴人不勝，邪亂不止。”❸不廉洁，贪得。《史记·樗里子甘茂列传》：“〔史舉〕以苟賤不廉聞於世，甘茂事之順焉。”

【不靖】不安宁；骚乱。《汉书·翟义传》：“故東郡太守翟義，擅興師動衆，曰：有大難于西土，西土人亦不靖。”明沈德符《野獲編·刑部·岑南论囚》：“初嶺外不靖，連年用兵不得要領。”鲁迅《书信集·致宋崇义》：“比年以来，国内不靖，纷扰已经一年。”

【不意】❶不在意，不放在心上。《诗·小雅·正月》：“終踰絕險，曾是不意。”《东观汉记·光武帝纪》：“〔李氏〕兄弟爲帝言，天下擾亂饑餓，下江兵盛，南陽豪右雲擾，因具言讖文事：劉氏當復起，李氏爲輔。帝殊不意。”❷谓空虚无防备。多用于军事攻守。《孙子·计》：“攻其無備，出其不意。”曹操注：“擊其懈怠，出其空虚。”《北史·崔浩传》：“賊前行不止，後已離絕，宜分軍隱山，掩擊不意。”清管嗣復《书汪马二秀才事》：“因詭迎賊入，使其弟守外户，乘賊不意，取所用屠刀潛殺之。”毛泽东《论持久战》七九：“也还有利用敌人的错觉和不意来争取自己主动和逼敌处于被动的情形。”❸不料，意想不到。《史记·范雎蔡泽列传》：“須賈頓首言死罪，曰：‘賈不意君能自致青雲之上。’”唐郎士元《长安逢故人》诗：“數年音訊斷，不意在長安。”元武汉臣《生金閣》楔子：“不意孩兒偶然得了一個惡夢。”王西彦《鱼鬼》：这一下可是一个不意的大惊吓，它简直使我们承受不住。”

【不資】❶匱乏。指物资缺乏。《管子·山至数》：“散振不資者，仁義也。”❷不可计数。《续资治通鉴·宋仁宗嘉祐七年》：“凡人見絲毫之利，至相爭奪；今皇子辭不資之富，已三百餘日不受命，其賢于人遠矣。”

【不棄】不遗弃；不嫌弃。《诗·小雅·伐木序》：“親親以睦，友賢不棄，不遺故舊，則民德歸厚矣。”《二刻拍案惊奇》卷十一：“又得遇卿不棄，今日成此良緣，真恩上加恩。”清李漁《蜃中樓·双訂》：“小生有個朋友，姓張名羽……青年未娶，若還令妹不棄，待小生作伐何如？”

【不義】❶不合乎道义。《国语·周语中》：“佻天不祥，乘人不義。”《史记·汲郑列传》：“天子置公卿輔弼之臣，寧從諛承意，陷主于不義乎？”巴金《电椅》：“这慈祥的面孔正是掩饰罪恶和不义的虚伪的面孔啊！”❷指不该做的事。《左传·隐公元年》：“多行不義必自斃。”《孟子·公孙丑上》：“行一不義，殺一不辜而得天下皆不爲也。”亦指行不义之事的人。《吕氏春秋·荡兵》：“選士厲兵，簡練桀雋，專任有功，以征不義。”唐杜甫《遣怀》诗：“白刃讎不義，黃金傾有無。”❸古代刑律“十恶”之一。指杀本属府主、刺史、县令、现受业师；吏卒杀本部五品官以上官长；及闻夫丧匿不举哀，守丧期间作乐、穿吉服及改嫁等。见《唐律疏义·十恶》。

【不義之財】不应得的或来路不正的钱财。汉刘向《列女传·齐田稷母》：“田稷子相齊，受下吏之貨金百鎰，以遺其母。母曰：子爲相三年矣，祿未嘗多若此也。豈修士大夫之費哉。安所得此。對曰：‘誠受之于下。’其母

曰：‘吾聞士修身潔行，不爲苟得……不義之財非吾有也，不孝之子非吾子也，子起。’田稷子慚而出，反其金。”《水浒传》第十四回：“小弟打聽得北京大名府梁中書收買十萬金珠、寶貝、玩器等物，送上東京，與他丈人蔡太師慶生辰……小弟想此一套是不義之財，取之何礙。”吳運鋒《把一切獻給黨·勞動的開端》：“那些官僚資本家們趁火打劫，盜賣資材，假報工名，還印發‘鬼票’，坑害工人。他們就靠這些不義之財，養得又肥又胖。”

13【不羨】 不過分。《淮南子·精神訓》：“無天下不虧其性，有天下不羨其和。”高誘注：“羨，過；和，適也。”

【不慈】 謂不愛其子。《禮記·曲禮上》：“不勝喪，乃比於不慈、不孝。”《楚辭·九章·哀郢》：“衆讒人之嫉妬兮，被以不慈之僞名。”洪興祖補注：“堯、舜與賢而不與子，故有不慈之名。”

【不煩】 ① 無煩勞。《荀子·彊國》：“佚而治，約而詳，不煩而功，治之至也。”《南史·宋武帝紀》：“後世若有幼主，朝事一委任宰相，母后不煩臨朝。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷十三：“公慨然曰：‘唐子方自有平生，他日斷不煩諸君曲筆。’後果殉難。”② 不急躁。《文選·宋玉〈高唐賦〉》：“澹清靜其悵嫵兮，性沈詳而不煩。”李善注：“不煩，不躁也。”③ 不煩冗。《淮南子·主術訓》：“法省而不煩。”高誘注：“煩，多也。”宋龔鼎臣《東原錄》：“然秩（劉秩）書太略，白（宋白）書太煩。不煩不略，最爲適中者，佑（杜佑）書也。”

【不準】 不一定。田漢《盧溝橋》第二幕：“難就難在誰都曉得，可是到了節骨眼兒上你不準辦得到。”

【不滔】 同“不慄”。《文選·張衡〈西京賦〉》：“天命不滔，曷敢以渝。”薛綜注：“滔與慄音義同。”

【不慄】 無可疑。《左傳·昭公二十七年》：“孟懿子、陽虎伐鄆。鄆人將戰。子家子曰：‘天命不慄久矣。使君亡者，必此衆也。’”杜預注：“慄，疑也。言棄君不疑。”

【不塞不流，不止不行】（塞 sāi，行 xíng）比喻只有破除舊的、錯誤的東西，才能建立新的、正確的東西。唐韓愈《原道》：“然則如之何而可也？曰：不塞不流，不止不行，人其人，火其書，廬其居……其亦庶乎其可也。”毛澤東《新民主主義論》十一：“不把這種東西打倒，什麼新文化都是建立不起來的。不破不立，不塞不流，不止不行，它們之間的鬥爭是生死鬥爭。”

【不肅】 ① 不嚴厲；不嚴峻。《孝經·三才》：“是以其教不肅而成，其政不嚴而治。”《國語·齊語》：“是故其父兄之教不肅而成，其子弟之學不勞而能。”漢蔡邕《陳太丘碑文》：“德務中庸，教敦不肅。”② 不嚴肅；不恭敬。《漢書·五行志中之上》：“傳曰：貌之不恭，是謂不肅。”晉阮籍《爲鄭冲勸晉王箋》：“遠無不服，邇無不肅。”南朝齊王儉《褚淵碑文》：“遠無不肅，邇無不懷。”

【不羣】 ① 不平凡，高出于同輩。《楚辭·九章·惜誦》：“行不羣以顛越兮，又衆兆之所哈也。”晉左思《咏史》詩之三：“功成不受賞，高節卓不羣。”唐杜甫《春日憶李白》詩：“白也詩無敵，飄然思不羣。”《花月痕》第七回：“不想也還有這瀟灑不羣的人，轉教我自恨，見聞不廣，輕量天下士了。”② 不合群。《楚辭·離騷》：“驚鳥之不羣兮，自前世而固然。”《後漢書·崔駰傳》：“獨師友道德，合符曩真，抱景特立，與士不羣。”《南史·齊蕭子雲傳》：“子雲性沈靜，不樂仕進，風神閑曠，任性不羣。”

【不辟子卯】（辟 bì）謂喪禮不忌諱子日卯日。《儀禮·士喪禮》：“朝夕哭不辟子卯。”鄭玄注：“子、卯，桀、紂亡日，凶事不避，吉事闕焉。”

【不遜】 ① 不順。《書·舜典》：“百姓不親，五品不遜。汝作司徒，敬敷五教在寬。”孔傳：“遜，順也。”《舊唐書·忠義傳上·蘇安恒》：“暮年已來，怠于政教，讒邪結黨，水火成災，百姓不親，五品不遜，故四海之內，以陛下爲受佞之主矣。”② 傲慢無禮。《荀子·臣道》：“孔子曰：‘意者身不敬與，辭不遜與，色不順與！’”唐韓愈《唐故國子司業竇公墓志銘》：“公視從史，益驕不遜，僞疾經年，輟歸東都。”吳玉章《從甲午戰爭前後到辛亥革命前後的回憶》十九：“〔林畏生〕當了蜀軍總司令，他自以爲過去在新軍中的地位比夏（夏之時）要高，因此，對夏常出不遜之言，態度非常傲慢。”③ 謙詞。猶言不自量。《漢書·司馬遷傳》：“僕竊不遜，近自託於無能之辭，網羅天下放失舊聞，考之行事，稽其成敗興壞之理，凡百三十篇。”《後漢書·鄧恽傳》：“恽竊不遜，敢希伊尹之蹤，應天人之變，明府儻不疑逆，俾成天德。”

【不經】 ① 不合常法。《書·大禹謨》：“與其殺不辜，寧失不經。”蔡沈集傳：“聖人之法有盡而心則無窮，故其用刑行賞，或有所疑，則常屈法以申恩。”② 謂不見於經典，沒有根據。《漢書·司馬遷傳贊》：“唐、虞以前雖有遺文，其語不經，故言黃帝、顓頊之事未可明也。”顏師古注：“非經典所說。”《魏書·禮志四》：“尚書以禮式不經，請訪議事，奉敕付臣，令加考決。”清周亮工《書影》卷五：“或謂《禮記》皆漢儒傳會之說，語多不經，不必深辯。”③ 謂近乎荒誕，不合常理。《史記·孟子荀卿列傳》：“〔騶衍〕乃深觀陰陽消息而作怪迂之變，〔終始〕〔大聖〕之篇十餘萬言，其語闊大不經。”《後漢書·郭太傳》：“後之好事，或附益增張，故多華詞不經，又類卜相之書。”宋沈括《夢溪筆談·器用》：“今祭器中畫雷，有作鬼神伐鼓之象，此甚不經。”清和邦額《夜譚隨錄·段公子》：“女好飲善談，稱神語怪，言多不經。”孫犁《秀露集·畫的夢》：“我聽來，他這些說法，有些不經，也就沒有去嘗試。”④ 不禁；禁受不起。《二刻拍案驚奇》卷十：“這人家不經折的。”湛容《獨自怎生得黑》：“為什麼這麼早就生暖氣？而且把溫度搞得這麼高？怕我們這些老头子不經凍。”

【不經一事，不長一智】 亦作“不因一事，不長一智”。謂不經歷一件事情，就不能增長對於那件事情的知識。宋悟明《聯燈會要·道本禪師》：“老趙州十八上便解破家散宅，徒爲戲論，雖然如是，不因一事，不長一智。”《紅樓夢》第六十回：“俗話說：‘不經一事，不長一智。’我如今知道了，你又該來支問着我了。”洪深《電影戲劇的編劇方法》第四章五：“所謂‘不經一事，不長一智’，一個人多一次經驗，才會多明白一個環境的意義。”

【不經之語】 同“不經之談”。宋王闢之《澠水燕談錄·雜錄》：“神宗顧問左右‘青唇’何事，皆不能對。乃以問趙元老。元老奏‘不經之語，不敢以聞’。”清叶廷琯《吹網錄·柳南隨筆續筆》有應訂正處：“此必寺僧欲借古名人爲引重，乃造此不經之語以聳聽。”《辛亥革命前十年間時論選集·中國社會之改造》：“其抱道自重之心，而咄咄書空常爲口禪者，無非陳腐不經之語。”

【不經之說】 同“不經之談”。唐元稹《迂廟議狀》：“曷若削漢朝不經之說，徹殷周可久之文，從親盡則遷之

常规，为万代不朽之定制。”宋岳珂《桯史·泉江三地名》：“《续皇王宝运录》有唐金州刺史崔堯封，用太白山人之说掘牛山黄巢谷金桶水一事，不书于唐史，盖不经之说。”清邹容《革命军》第一章：“自秦始统一宇宙，悍然尊大……多援符瑞不经之说，愚弄黔首。”

【不经之谈】 荒诞或没有根据的话。晋羊祜《戒子书》：“无传不经之谈，无听毁誉之语。”《太平广记》卷四二四引宋孙光宪《北梦琐言·濠阳湫》：“云安縣西有小湯溪。土俗云：此溪龍與雲安溪龍爲親。此乃不经之谈也。”胡适《再寄陈独秀答钱玄同》：“神怪不经之谈，在文学中自有一种位置。”

【不经心】 不留心；不用心。《红楼梦》第六四回：“你虽然不讲这个，要叫老太太回来看见，又该说我们躲懒，连你穿带的东西都不经心了。”朱自清《叶圣陶的短篇小说》：“圣陶写作最快，但决非不经心；他在《倪焕之》的《自记》里说：‘斟酌字句的癖习越来越深’，我们可以知道他平日的态度。”郭小川《送同志们》诗：“也许为了一句不经心的话，你同一个邻居发生了吵架。”

【不经事】 谓阅历不广；不懂事。《晋书·桓冲传》：“谢安乃有庙堂之量，不闲将略。今大敌垂至，方游谈不暇；虽遣诸不经事少年，众又寡弱，天下事可知！”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》：“三妹不经事，利刃豈可付兒戲。”

【不经意】 不注意；随便。宋陆游《老学庵笔记》卷五：“元用素强记，即朗诵一再。王肅不视，且听且行若不经意。”清恽敬《卓忠毅公遗稿》书后：“求其琐屑不经意之事，以观其学问之所至。”巴金《沉默集·知识阶级》：“王教授仿佛不经意地说出了这句话，一面暗暗地留心那两个学生的脸色。”

【不经怀】 不经心。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“至於文字，忽不经怀，己身姓名，多或乖舛，纵得不误，亦未知所由。”

【不静】 ①不安。《书·大诰》：“有大艰于西土，西土人亦不静。”②不靖。指作乱之事。《书·多方》：“尔乃迪屡不静，尔心未爱。”孔传：“汝所蹈行，数为不安，汝心未爱我周故。”

【不搏】 (一zhuān) 不专一；不集中。《管子·霸言》：“夫令不高不行，不搏不聽。”《吕氏春秋·适音》：“以下聽濁則耳不收，不收則不搏，不搏則怒。”高诱注：“不搏，不专一也。”毕沅校：“搏与专同。”

【不赶趟】 方言。赶不上。周立波《暴风骤雨》第一部二：“你别看他们挂着短枪长枪的那个熊样，到时候，管保穿兔子鞋跑也不赶趟。”又第一部十一：“白玉山正正经经回答道：‘不行，得赶快，要不就不赶趟。’”

【不蔓不支】 见“不蔓不枝”。

【不蔓不枝】 宋周敦颐《爱莲说》：“中通外直，不蔓不枝。”原指莲茎直而无分枝蔓生，后用以比喻言谈或文章简洁明快，不拖泥带水。鲁迅《二心集·做古人和做好人的秘诀》：“做下去，年深月久之后，先生就不再删改你的文章了，只在篇末批些‘有书有笔，不蔓不枝’之类，到这时候，即可以算作‘通’。”亦作“不蔓不支”。欧阳予倩《谈昆剧十五贯》和《长生殿》的演出：“现在台上演的把熊友蕙和侯三姑的一般情节删去，只留熊友兰与苏成娟的一条线，干干净净八场戏，不蔓不支，我以为异常好。”

【不匱】 不竭；不缺乏。《诗·大雅·既醉》：“孝子不匱，永锡尔类。”毛传：“匱，竭。”郑玄笺：“孝子之行非有竭极之时。”《国语·鲁语上》：“民求不匱於財，而神求優裕於享者也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·原道》：“旁通而無滯，日用而不匱。”明沈德符《野獲编·户部·西北水田》：“若得依今法墾得七千頃，可得穀二百萬石，非獨天津餉足，而司農亦不匱矣。”

【不遭時】 不逢时。谓未遇良机。《史记·管晏列传》：“吾嘗三仕三見逐於君，鮑叔不以我爲不肖，知我不遭時也。”唐韩愈《感二鸟赋》：“遭時者，雖小善必達；不遭時者，累善無所容焉。”

【不緊】 ①要紧。元无名氏《渔樵记》第二折：“我打你這一下，有什麼不緊。”《水浒传》第五回：“莊客道：‘和尚快走，休在這裏討死。’智深道：‘也是怪哉！歇一夜打甚麼不緊，怎地便是討死。’”《二刻拍案惊奇》卷十四：“〔小童〕上覆道：‘縣君多多致意，區區幾個柑子，打什麼不緊的事，要官人如此重酬？’”②不要紧。元无名氏《马陵道》第二折：“我死不緊，只可惜我腹中有卷六甲天書不曾傳授與人。”

【不厭】 ①(—yàn) ①不嫌；不加以排斥。《论语·乡党》：“食不厭精，膾不厭細。”《韩非子·难一》：“戰陣之間，不厭詐僞。”清李渔《闲情偶寄·词曲》：“凡此皆有倫有脊之言，雖巧而不厭其巧。”②不合。《文选·班彪〈王命论〉》：“取舍不厭斯位，符瑞不同斯度，而苟昧權利，越次妄據，外不量力，內不知命，則必喪保家之主。”李善注引韦昭曰：“厭，合也。”③不满足；不饱。厭，通“饜”。《楚辞·离骚》：“衆皆競進以貪婪兮，憑不厭乎求索。”《史记·伯夷列传》：“然回也屢空，糟糠不厭，而卒蚤夭。”《汉书·王莽传中》：“富者犬馬餘菽粟，驕而爲邪；貧者不厭糟糠，窮而爲姦。”明方孝孺《贈金溪吳仲實序》：“必學於詩、書、禮、樂、六藝之文至於終身而不厭。”④不服。《汉书·景帝纪》：“諸疑獄，若雖文致於法而於人心不厭者，輒讞之。”顏師古注：“厭，服也。”⑤(—yǎn) ⑤不魔，不做恶梦。厭，通“魔”。《山海经·西山经》：“〔翼望之山〕有鳥焉，其狀如鳥，三首六尾而善笑，名曰鵙鵙，服之使人不厭，又可以御凶。”郭璞注：“不厭，不厭夢也。”

【不厭其詳】 不嫌详细。孙犁《秀露集·耕堂读书记》：“读者是不厌其详的，愿意多知道一些。”茹志鹃《高高的白杨树·在果树园里》：“我那时确实从心底里关心这个孤苦的小孩，就不厌其详的问黎凤关于小英的事。”

【不厭其煩】 不嫌烦琐；不嫌麻烦。魏巍《东方》第一部第九章：“别人休息了，睡觉了，他们还是不厌其烦地谈论着这两门山炮和自己的战斗经过。”孙犁《秀露集·欧阳修的散文》：“他是认真观察，反复思考，融合于心，然后执笔写成文章，又不厌其烦的推敲修改。”

【不厭其繁】 同“不厭其煩”。明吕坤《呻吟语》：“〔天〕極精細，色色象象，條分縷析而不厭其繁。”

【不爾】 不如此；不然。《管子·海王》：“不爾而成事者，天下無有。”汉赵晔《吴越春秋·王僚使公子光传》：“胥曰：‘報汝平王，欲國不滅，釋吾父兄；若不爾者，楚爲墟矣。’”宋范成大《劳畚耜》诗：“雨來亟下種，不爾生不蕃。”清陆嵩《贈龚蓝生》诗：“所求一一務如約，不爾便欲來天津。”

【不奪時】 不失农时。《文子·下德》：“足用之本，在

于不奪時，不奪時之本，在于省事。”

14【不臧】 ①不善，不良。《诗·邶风·雄雉》：“不忮不求，何用不臧。”南朝梁任昉《齐竟陵文宣王行状》：“他人之善，若己有之；民之不臧，公實貽恥。”明无名氏《四贤记·迁擢》：“間有一二不臧者，已經明斥其非，使令改過遷善。”②犹不吉。《魏书·姚萇传》：“王者無戲言，此將不臧之徵也。”《北史·僭伪附庸传·赫连定》：“俄而羣狐百數，鳴於其側，定命射之，無所獲。惡之曰：‘所見亦大不臧，咄咄天道，復何言哉！’”

【不雌不雄】 犹言不阴不阳，谓态度暧昧。《醒世姻缘传》第七九回：“狄希陳看不上眼，合童奶奶說道：‘天也極冷了，小珍珠還沒有棉衣裳哩。’童奶奶道：‘……合寄姐說了幾次，他又不雌不雄。’”

【不對】 ①不答。《礼记·文王世子》：“公曰：‘宥之。’有司又曰：‘在辟。’……及三宥，不對，走出，致刑于甸人。”《新唐书·裴度传》：“帝怒，問度：‘何施而可？’度頓首謝：‘藩臣不與政。’辭不對。”②不合；不睦。《二刻拍案惊奇》卷十二：“一班風月中人自然與道學不對，但是來看嚴蕊的沒有一個不罵朱晦庵兩句。”鲁迅《彷徨·离婚》：“爱姑既然丈夫不对，公婆不喜欢……也还是照先前说过的那样：走散的好。”③不够格。《二十年目睹之怪现状》第四六回：“或者雖然輪到，做藩臺的也可以把他捺住。那捺住之故，不是因這個人才具不對，品行不好，便是調劑私人，應酬大帽子了。”④不正常。吉学霈《洛阳桥上》：“这位同志跑到我跟前来，一看我的脸色不对，就忙问：‘你怎么了？’”⑤不正确，错误。如：这个数目不对。

【不對勁】 ①不正常，异常。柳青《创业史》第一部第十九章：“秀兰觉得不对劲，心中不安。她进了草棚屋，问妈：‘啥事？’”杜鹏程《保卫延安》第二章：“周大勇看这老汉神气不对劲，更疑惑了。”②不妥当。鲁迅《花边文学·土雪纷飞》：“两位先生代译的例子，却是很不对劲的。”③不投契，不投合。郭沫若《行路难》上篇一：“她觉得有点不对劲，不敢再去纠缠他，又各自去整理行李去了。”

【不對當】（當dāng）不走运。明康海《王兰卿》第二折：“又遇着不對當這般時月，望青州眼睁睁信斷音絕。”

【不對碴兒】 犹言对不拢。谓彼此不符合。老舍《抓药》：“那本书是捡来的。况且，既在城里捡的，怎能又是孟占元送给他的呢？不对碴儿。”

【不對頭】 ①不符合，不合拍。赵树理《邪不压正》：“元孩听见他们这些话，跟在区上开会那精神完全不对头。”②有问题；不正常。刘白羽《红旗》：“看大家在发楞，指导员立刻感到不对头，赶紧推开别人，走到前面去看。”王镇《枪》第二幕：“怎么都有点不对头呀！”③不好。沙汀《过渡集·卢家秀》：“因为他眼睛不对头，天一黑就摸不到门路了。”

【不嘗】 未曾。《宋书·自序》：“自非弔省親舊，不嘗出門。”《南史·吴喜传》：“議者以喜刀筆吏，不嘗爲將，不可遣。”

【不瞅人】 见“不瞅人”。

【不瞅不睬】 犹言不理睬。如：我要他去取行李，他不瞅不睬，坐在那儿动也不动。

【不睦】 不安分。《古今小说·新桥市韩五卖春情》：“〔金奴〕當時已自嫁與人去了。只因在夫家不睦

做出來，發回娘家。”

【不蜩】 大蝉。不，通“丕”。《尔雅·释虫》：“不蜩王蚘。”翟灏补郭注：“不，《诗》《书》及古金石文多通作丕。丕，大也。王蚘亦大之稱，此必蜩中之大者。”

【不圖】 ①不料。《论语·述而》：“子在齊，聞《韶》，三月不知肉味，曰：‘不圖爲樂之至於斯也。’”《旧唐书·郭子仪传》：“廣平王入京師，老幼百萬，夾道歡叫，涕泣而言曰：‘不圖今日復見官軍。’”清蒲松龄《聊斋志异·大人》：“女子曰：‘久知兩箇爲孽，不圖凶頑若此，當即除之。’”②不图谋，不想办法。《公羊传·庄公十三年》：“莊公升壇，曹子手劍而從之。管子進曰：‘君何求乎？’曹子曰：‘城壞壓境，君不圖與？’管子曰：‘然則君將何求？’”③不贪求，不谋求。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“不圖飲食，不圖茶。”郭沫若《羽书集·抗战与觉悟》：“在这神圣抗战的期中要不图苟安，不怕牺牲，不怕打仗。”

【不舞之鶴】 南朝宋刘义庆《世说新语·排调》：“昔羊叔子有鶴善舞，嘗向客稱之。客試使驅來，氈毼不肯舞。”后因以“不舞之鶴”喻名不副实。清蒲松龄《聊斋志异·折狱》：“〔費禕〕方宰淄時，松裁弱冠，過蒙器許，而駑鈍不才，竟以不舞之鶴爲羊公辱。”

【不稱】 ①（—chèn）不相称；不相副。《诗·曹风·候人》：“彼其之子，不稱其服。”郑玄笺：“不稱者，言德薄而服尊。”《史记·文帝本纪》：“〔孝文皇帝〕德厚侔天地……明象乎日月，而廟樂不稱，朕甚懼焉。其爲孝文皇帝廟爲昭德之舞。”晋陆机《文赋》：“恒患意不稱物，文不逮意。”《二刻拍案惊奇》卷六：“只怕小生才能淺薄，不稱將軍任使，豈敢推辭。”清魏源《湘江舟行》诗之二：“十載畫瀟湘，不稱瀟湘月。”②不胜任；不称职。《史记·廉颇蔺相如列传》：“括母因曰：‘王終遣之，即有如不稱，妾得無隨坐乎？’”《汉书·宣帝纪》：“此朕之不明，吏之不稱，四方黎民將何仰哉！”《金史·章宗纪四》：“近制以鎮靜而知大體爲稱職，苛細而闇於大體爲不稱。”③（—chēng）不显扬。汉司马相如《封禅文》：“歷選列辟，以迄於秦……紛綸威蕤，湮滅而不稱者不可勝數。”三国吴韦昭《博弈论》：“蓋君子恥當年而功不立，疾沒世而名不稱。”④不称道。汉司马相如《子虚赋》：“今足下不稱楚王之德厚，而盛推雲夢以爲高……竊爲足下不取也。”⑤不名；不叫做。《史记·秦始皇本纪》：“始皇曰：吾慕真人，自謂‘真人’，不稱‘朕’。”

【不算】 ①无数。唐韩愈《游青龙寺赠崔大补阙》诗：“前年嶺隅鄉思發，躑躅成山開不算。”何焯《义门读书记·昌黎集一》：“不算，即無數之意。”《金瓶梅词话》第二三回：“西門慶背地裏與他衣服、首飾、香茶之類不算。”②不了结，不罢休。《金瓶梅词话》第二二回：“我若不把奴才淫婦臉打的脹猪也不算。”③算不上，称不上。周立波《暴风骤雨》第一部一：“瞅着吧，不给你一顿好揍，我也不算赶好车的老孙啦。”

【不管】 ①不顾，不考虑。唐无名氏《和张志和〈渔父〉》：“從棹尾，且穿颿。不管前溪一夜雷。”《花月痕》第七回：“荷生此時也不管禍福，走上亭來，跑向前去。”②不过问。《金瓶梅词话》第二二回：“下次再無禮冲撞了姐姐，俺們也不管了。”③不关，不涉及。《红楼梦》第二八回：“寶玉便問丫頭們：‘這是誰叫他裁的？’黛玉……便說道：‘憑他誰叫我裁，也不管二爺的事！’”④连词。不论。

《敦煌变文集·八相变》：“財物器藏，任意殷將，不管與誰，進(盡)任破用。”毛泽东《我们是能够克服困难的》：“我们是能够克服困难的，不管什么样的困难也不怕。”

14【不管三七二十一】不问是非情由，不顾一切。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“須是三日內交付與我，左手交銀，右手交人，若三日沒有來時，老身也不管三七二十一，公子不公子，一頓孤拐打那光棍出去。”鲁迅《且介亭杂文·拿来主义》：“怎么办呢？我想，首先是不管三七二十一，‘拿来’！”马南邨《燕山夜话·变和不变》：“如果不管三七二十一，盲目地乱变，急于求变，以至于为变而变，那恐怕就不对头。”

【不管不顾】①不照管。如：他对家里的事不管不顾，一心想着工作。②形容人莽撞。如：这人不管不顾地冲进门来，大家吓了一跳。

【不僧不俗】犹言不三不四，不伦不类。《醒世恒言·张廷秀逃生救父》：“倘一時沒眼色，配着個不僧不俗如醉如癡蠢物，豈不誤了終身？”

【不誣】不妄；不假。《礼记·表記》：“是故君有責於其臣，臣有死於其言，故其受祿不誣。”孔颖达疏：“以其言善乃受祿，是受祿不誣罔也。”《後汉书·杜林传论》：“杜林行義，烈士假其命。《易》曰：‘人之所助者信’，有不誣矣。”明文徵明《题李西台千文》：“今觀此書，信不誣也。”

【不語先生】指白居易撰的《六帖》。宋叶廷珪《海录碎事·文学上》：“《牛羊日曆》以白居易《六帖》為不語先生。”

【不語兵】隐语。指江河流去。因可用以淹沒敌人，故云。宋文莹《玉壶清话》卷三：“既不克，又欲增兵。丞昭奏曰：‘陛下有不語兵千萬在左右，胡不用之。’上不悟。丞昭以馬策指汾。”

【不誤間】不留心。元无名氏《神奴儿》第二折楔子：“我不誤間撞着你，我陪口相告，做小伏低。”

【不認親】明末民间戴的一种头巾。以低側其簷，自掩眉目得名。见清凌扬藻《蠡勺编·不认亲》。

【不廣】谓气度不大。《史记·季布樂布列传》：“今上始得天下，獨以己之私怨求一人，何示天下之不廣也。”《新唐书·李绛传》：“陛下蕩積習之弊，四海延頸望德音。忽自立碑，示人以不廣。”《明史·黄淮传》：“如是，恐示人不廣。”

【不腐】①不臭败；不腐烂。《吕氏春秋·尽数》：“流水不腐，戶樞不蠹。”《宋史·唐文若传》：“請歲糴常平義倉之儲什三與民平市，農末俱利，而粟不腐。”②不朽。唐韩愈《答殷侍御书》：“直使序所注，挂名經端，自託不腐，其又奚辭？”《新唐书·文艺传序》：“若君子則不然，自能以功業行實光明于時，亦不一于立言而垂不腐。”

【不塵】不玷污。南朝梁刘勰《文心雕龙·程器》：“然子夏無虧於名儒，潘冲不塵乎竹林者，名崇而譏滅也。”

【不彰】不显。汉张衡《思玄赋》：“恐漸冉而無成兮，留則蔽而不彰。”宋曾巩《墨池记》：“墨池之上，今為州學舍，教授王君盛恐其不彰也，書‘晉王右軍墨池’之六字於楹間以揭之。”孙中山《上李鴻章書》：“若非隨人而施教之，則賢才亦以無學而自廢，以至於湮沒而不彰。”

【不竭之府】取之不尽的府库。《管子·牧民》：“藏

於不竭之府者，養桑麻、育六畜也。”《淮南子·精神训》：“稟不竭之府，學不死之師，無往而不遂，無至而不通。”

【不端】①不正；不正派。《後汉书·陈敬王刘羨传》：“酺等奏情職在匡正，而所為不端。”宋张纲《驳陈铸吴说差遣指挥状》：“臣伏見吳說陳鑄輕儇不端，皆無素行。”鲁迅《准风月谈·吃白相饭》：“或者诬人不端，或者赖人欠钱。”②指不正直的人。《左传·昭公二十六年》：“則有晉、鄭，咸黜不端，以綏定王家。”杜预注：“為王室去不端直之人。”

【不適】①不往；不至。《书·盘庚上》：“盤庚遷于殷，民不適有居，顛衆惑，出矢言。”孔传：“適，之也。”②不合；不调。《管子·任法》：“凡為主而不得用其法，不適其意，顧臣而行。”《後汉书·章帝纪》：“去秋雨澤不適，今時復旱，如炎如焚。”③身体不舒服。唐韩愈《唐故河南令张君墓志铭》：“不得已就官，數月大不適，即以病辭免。”清王韬《淞隐漫录·笙村灵梦记》：“〔王笥生〕偶患不適，思覓一消暑之處。”万里鹏《关于X》诗：“有同学说，我讨厌它，见了就脑袋发胀全身不适。”亦指不惬意，不愉快。唐李商隐《乐游原》诗：“向晚意不適，驅車登古原。”宋陈与义《晚步》诗：“畎畝意不適，出門聊散憂。”④不得，不招致。《韩非子·说林下》：“崇侯、惡來知不適紂之誅也，而不見武王之滅之也。”王先慎集解：“《書大傳》一注：‘適，得也。’”⑤不敷，不足。《汉书·循吏传·黄霸》：“又發騎士詣北軍，馬不適士。”颜师古注引孟康曰：“關西人謂補滿為適。馬少士多，不相補滿也。”⑥同“不啻”，不仅。《战国策·秦策二》：“疑臣者不適三人，恐王為臣之投杼也。”鲍彪注：“適，‘啻’同。”

【不精】①不真诚；不专一。《管子·心术下》：“形不正者德不來，中不精者心不治。”《淮南子·修务训》：“官御不厲，心意不精。”②不精深；不精密。《後汉书·马融传》：“欲訓《左氏春秋》，及見賈逵、鄭衆注，乃曰：賈君精而不博，鄭君博而不精。”《宋书·历志下》：“非唯先法不精，亦各傳寫謬誤。”

【不精細】犹不精明。元关汉卿《谢天香》第三折：“那裏為些些賭賽，絕了交契，小小輸贏，醜了面皮，道我不精細。”明朱有燉《海棠仙》第二折：“〔金母白〕大姐，你好不精細，他是箇員外家中大財主，你嫁了他，便似上天堂，快樂不盡。”

【不滿】①不充满。《管子·宙合》：“盛而不落者未之有也。故有道者不平其稱，不滿其量。”②不满足；不满意。唐韩愈《上郑尚书相公启》：“敢避其煩黷，懷不滿之意于受恩之地哉？”清王士禛《池北偶谈·谈艺二·苏黄诗品》：“蘇文忠作詩，常云效山谷體。世因謂蘇極推黃，而黃每不滿蘇詩。”柳青《铜墙铁壁》第十八章：“另一个婆姨不满她这种说法。”

【不慣】①未经驯顺。唐杜甫《瘦马行》：“去歲奔波逐餘寇，驕驕不慣不得將。”仇兆鳌注引张远曰：“不慣不將，未調習者不得用。”②不习惯。如：这地方天气太热，我实在过不惯。

【不賓】不臣服，不归顺。《国语·楚语上》：“蠻、夷、戎、狄其不賓也久矣。”《三国志·蜀志·后主传》：“益州郡有大姓雍闓反，流太守張裔于吳，據郡不賓。”唐刘知幾《史通·世家》：“及魏有中夏，而揚、益不賓，終亦受屈中朝，見稱僞主。”

¹⁴【不賓之士】 不愿出仕的隐士。《後汉书·逸民传·周党》：“詔曰：‘自古明王聖主必有不賓之士。伯夷、叔齊不食周粟，太原周黨不受朕祿，亦各有志焉。’”

【不察】 不察知；不了解。《楚辞·离骚》：“荃不察余之中情兮，反信讒而齎怒。”南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑》：“明無不察，容光之微必照。”鲁迅《书信集·致杨霁云》：“辑印起来，可知也未始不可以作后来者的借鉴。但读者不察，往往以为这些是个人的事情。”

【不寧】 不安定；不安宁。《礼记·月令》：“〔季秋之月〕行冬令，則國多盜賊，邊竟不寧，土地分裂。”明方孝孺《茹荼齋记》：“是以自忽忽而不寧，食入口而不知其甘。”戴望舒《静夜》诗：“你哭泣嚶嚶地不停，我心头反复地不宁。”

【不寧不耐】 不能忍耐。元关汉卿《蝴蝶梦》第四折：“也是我多灾多害，急煎煎不寧不耐。”

【不寧奈】 同“不寧不耐”。元曾瑞《留鞋记》第二折：“月轉西樓怎停待，角奏《梅花》不寧奈，空抱愁懷歸去來。”

【不寧唯是】 不仅如此。《左传·昭公元年》：“不寧唯是，又使圍蒙其先君。”毛泽东《评国民党对战争责任问题的几种答案》：“将责任平分给‘各方’。这里也有国民党，也有共产党，也有民主同盟，也有社会贤达。不宁唯是，而且有‘全国人民’，四亿七千五百万同胞一个也逃不了责任。”

【不寤】 ①不醒悟。寤，通“悟”。《楚辞·离骚》：“閨中既邃遠兮，哲王又不寤。”汉阮瑀《为曹公作书与孙权》：“昔淮南信左吴之策，漢隗囂納王元之言，彭寵受親吏之計，三夫不寤，終爲世笑。”明刘基《郁离子·荀卿论三祥》：“王不寤，荀卿乃退處蘭陵。”②不醒。《古诗十九首·驱车上东门》：“潛寐黄泉下，千載永不寤。”

【不實】 ①不结果实。《礼记·月令》：“〔孟夏之月〕行春令則蝗蟲爲災，暴風來格，秀草不實。”②不符合实际。《後汉书·明帝纪》：“選舉不實，邪佞未去。”

【不實之詞】 没有事实根据的话。巴金《里昂》：“就是对偶而在报刊上出现的挖苦和不实之词，我也把它们当作对我的鞭策。”

【不盡】 ①未完；无尽。《史记·老子韩非列传》：“彌子食桃而甘，不盡而奉君。”朱自清《阿河》：“前面偏左的地方，是一片淡蓝的湖水，对岸环拥着不尽的青山。”②犹不已。《警世通言·赵太祖千里送京娘》：“景清在席上叙起姪兒許多英雄了得，京娘歡喜不盡。”③不完全。茅盾《子夜》三：“目前这几位实业家就不是一业，他们各人的本身利害关系就彼此不尽相同。”④书信末尾用语。犹言不一一。

【不盡然】 不完全如此。清平步青《霞外攬屑·史记考证》：“凡引書而下無發明者，皆不書名；而亦不盡然。”茅盾《赵先生想不通》：“说赵先生不是个精明能干的做生意人么？那也不尽然。”

【不聞不問】 ①不听也不问。茅盾《色盲》三：“你还是不闻不问为妙，永远不知道更好。”②谓不关心，不过问。闻一多《贾岛》：“老年中年人忙着挽救人心，改良社会，青年人反不闻不问。”李劫人《天魔舞》第二十五章：“真需要社会救济的乞丐们，只管在他身边穿梭似的来去，他也不闻不问。”

【不暨】 ①不与。《书·盘庚中》：“曷不暨朕幼孫有比，故有爽德。”蔡沈集传：“汝何不與朕幼小之孫同遷乎？故汝有失德。”②不至。《国语·周语中》：“若七德離判，民乃攜貳，各以利退，上求不暨，是其外利也。”韦昭注：“暨，至也。”

【不隨溜兒】 (溜liú)与众不同。《儿女英雄传》第十二回：“〔張太太〕說道：‘親家太太，我看你們這裏都是這大盤頭，大高的鞋底子。俺姑娘這打扮可不隨溜兒；不咱也給他放了脚罷。’”

【不墜】 ①不辱。《国语·晋语二》：“知禮可使，敬不墜命。”②犹不失。《北齐书·李浑传》：“〔梁武帝〕謂之曰：‘伯陽之後，久而彌盛，趙李人物，今實居多。常侍曾經將領，今復充使，文武不墜，良屬斯人。’”

【不鄧鄧】 同“不登登”。元杨显之《潇湘雨》第三折：“則見他努眼撐睛，大叫乎，不鄧鄧氣奔胸脯。”元无名氏《黄花峪》第三折：“不鄧鄧按不住心頭怒。”元无名氏《小尉迟》第二折：“惱的我不鄧鄧忿氣盈腮。”

【不綱】 《论语·述而》：“子釣而不綱。”纲是网上端总绳，引申指大网。谓孔子不用大网横断流水以取鱼。后以“不綱”谓朝廷失去纲纪，政治混乱。《汉书·叙传下》：“秦人不綱，罔漏于楚。”《新唐书·温大雅传》：“〔大雅〕入隋爲泗州司馬，見朝政不綱，謝病歸。”《明史·太祖纪一》：“當是時，元政不綱，盜賊四起。”严复《原强》：“魏、晋不綱，有五胡之亂華，大河以北淪於旃裘膻酪者蓋數百年。”

¹⁵【不慧】 ①谓白痴。《左传·成公十八年》：“周子有兄而無慧”晋杜预注：“不慧，蓋世所謂白癡。”杨伯峻注：“似杜所据本‘無’作‘不’。”《资治通鉴·晋孝武帝太元二十一年》：“安帝幼而不慧，口不能言，至於寒暑饑飽亦不能辨，飲食寢興皆非己出。”按，《晋书·安帝纪》作“不惠”。②不智；不聪明。《列子·汤问》：“甚矣，汝之不慧。”晋葛洪《抱朴子·遐览》：“昔時幸遇明師鄭君，但恨子弟不慧，不足以鑽至堅，極彌高耳。”清蒲松龄《聊斋志异·饿鬼》：“少不慧，喜其能讀。”③不贤惠；无德行。《豆棚闲话·党都司死梟生首》：“無如伯甫口嘴肥甜，一心信道團練是個好人，反把妻子罵個不賢不慧，生出事來。”④谦词。僧人自称。

【不耦】 ①不遇；遭遇不顺利。《汉书·霍去病传》：“諸宿將常留落不耦。”《史记·卫将军骠骑列传》作“不遇”。②不得。汉王逸《九思·遭厄》：“志閑絕兮安如，哀所求兮不耦。”原注：“言上天所求不得。”

【不撓】 见“不撓”。

【不撓不折】 不弯曲，不屈服。形容节操刚正，意志坚强。宋刘炎《述言》：“夫觀錢塘江潮，猶猛士之肝膽决裂，義士之怒髮衝冠。觀仙都天柱，猶直臣之氣，不撓不折，社稷之佐，拓地擎天。”明方孝孺《王温子栗字说》：“慎哉栗乎！爾毋厲外而懦中也，必也挺拔特立如雪霜之松栢，不撓不折以固其節乎！”

【不撓不屈】 同“不屈不撓”。清陈天华《论中国宜改创民主政体》：“吾民族以不撓不屈之氣概，與外族戰，與土番戰，與寒暑戰，卒能斬荆披棘。”郭沫若《屈原》第一幕：“不撓不屈，为真理斗到尽头！”

【不撐達】 ①不老练。明高明《琵琶记·伯喈思家》：“這壁廂道咱是箇不撐達害羞的喬相識，那壁廂道咱

是箇不覩事負心薄倖郎。”❶不漂亮。明无名氏《苏九淫奔》第一折：“戀甚麼不撐達的夫婿，怕甚麼能拘管的親娘。”

15【不賣查梨】元无名氏《百花亭》第三折有賣查梨条的小販夸张地叫賣自己的貨物。后以“不賣查梨”指不空口說大話。明湯顯祖《牡丹亭·言懷》：“雖則俺改名換字，俏魂兒未卜先知。定佳期盼煞蟾宮桂，柳夢梅不賣查梨。”

【不賣帳】不给面子；不理睬；不服从。李劫人《大波》第一部第九章：“〔顏楷〕滿心要凭三寸不爛之舌，把這頭犍牛說得俯首帖耳。并又仗恃自己是翰林院編修、侍講學士的头銜，在北京時未嘗无名，趙爾丰即使有什麼成見，為了敷衍世道，哪有不賣帳之理。”

【不覩事】亦作“不睹事”。❶糊里糊涂；不更事。元关汉卿《蝴蝶梦》第二折：“俺孩兒，好冤屈，不覩事，下牢獄。”《二刻拍案惊奇》卷十四：“士肅聽罷道：‘那裏這樣不睹事的少年，遭如此圈套，可恨！可恨！’”❷不曉事，任性妄為；不識時務。元郑光祖《智勇定齊》第三折：“不覩事撞入咱陣裏，你正是有路無歸。”元王实甫《西廂記》第五本第三折：“甚的是軟款溫存，硬打捱強為眷姻，不覩事強諧秦晉。”明无名氏《打董達》第二折：“不由我忿怒，拳着處，血模糊。你可也不覩事班門學弄斧。”❸昧心負義。元杨文奎《儿女团圆》第三折：“他是个不覩事的喬男女，你便橫枝兒待犯些口舌，那厮敢平地下揪揪。”元高文秀《遇上皇》第二折：“好模樣，歹做出，不覩事，要休書。”

【不覩是】同“不覩事❶”。元姚守中《粉蝶兒·牛訴冤》套曲：“被這廝添錢買我離桑樞，不覩是牽咱過前途，一聲頻歎氣長吁，兩眼悽惶淚如珠。”元王氏《粉蝶兒·寄情人》套曲：“把一封正家書改做了詐休書，馮魁不覩是將我來娶。”

【不穀】❶不得養；不得相養。《詩·小雅·小弁》：“民莫不穀，我獨于罹。”郑玄笺：“穀，養。天下之人無不父子相養者，我大子獨不然，日以憂也。”又《小雅·蓼莪》：“南山烈烈，飄風發發。民莫不穀，我獨何害。”❷不善。古代王侯自稱的謙詞。《老子》：“貴以賤為本，高以下為基，是以侯王自謂孤、寡、不穀。”穀，一本作“穀”。《左傳·僖公四年》：“齊侯曰：‘豈不穀是為，先君之好是繼，與不穀同好，如何？’”《史記·韓世家》：“不穀國雖小，已悉發之矣！”漢刘向《說苑·正諫》：“莊王曰：‘善，不穀知誡。’”❸不長五谷。《逸周書·文傳》：“土可犯，材可蓄，潤溼不穀，樹之竹、葦、莞、蒲。”穀，《汲冢周書》作“谷”。

【不蕤】无綫。謂无穗狀飾物。蕤，通“綫”。《禮記·雜記上》：“大夫卜宅與葬日，有司麻衣，布衰，布帶。因喪屨，緇布冠不蕤，占者皮弁。”孔穎達疏：“緇布冠不蕤者，以緇布為冠不加綫。”陈澧集說：“‘蕤’與‘綫’同。古者緇布冠無綫，後代加綫。”又“大白冠，緇布之冠，皆不蕤，委武玄縞而後蕤。”郑玄注：“不蕤，質無飾也。”

【不輟】亦作“不懈”。不止；不絕。《論語·微子》：“耰而不輟。”《莊子·秋水》：“孔子遊於匡，宋人圍之數市，而弦歌不輟。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“咸用紀宗存主，饗祀不輟。”薛綜注：“各四時祭祀，無止絕時。”清蒲松齡《聊齋志異·嬰寧》：“有何喜，笑輒不輟？”

【不敷】不足；不够。《世無匹》第二回：“雇工人平大郎，因口食不敷，情願將身雇到金宅踏麵使用，每月工

銀六錢。”清李斗《揚州畫舫錄·草河錄上》：“縴手用河兵沙飛馬溜，添縴用州縣民壯鹽快，不敷，僱民伏。”毛泽东《迎接中国革命的新高潮》：“蒋军兵力不敷分配，征兵不足规定数额。”

【不遷】❶不移徙。《楚辭·九章·橘頌》：“受命不遷，生南國兮。”《韓非子·十過》：“〔戎王〕見其女樂而說之，設酒張飲，日以聽樂，終歲不遷，牛馬半死。”漢王褒《洞簫賦》：“託身軀於后土兮，經萬載而不遷。”❷不改變。《楚辭·九章·懷沙》：“離慙而不遷兮，願志之有像。”朱熹集注：“不以憂患改其節。”漢王粲《贈蔡子篤》詩：“君子信誓，不遷于時。”❸謂官爵不升遷。清周亮工《書影》卷二：“民大譁，擁門不得解，丞一言而定，汪文烈亟稱之。後部中不遷不黜，而別選一官至，百姓閉門留丞，丞不可。”

【不遷之廟】古代不迁入祧廟合祭而单独进行祭祀的帝王家庙。唐元稹《迁庙议状》：“若以為後代有功有德者，盡為不遷之廟，則成康措刑，宣王中興，平王東周之始王，並無不祧之說，豈非有功有德者哉？”參見“不祧”。

【不遷主】不祧之主。《續資治通鑑·宋仁宗景祐二年》：“六月，辛酉，以親郊，並侑二聖及真宗為不遷主，遣官告於太廟。”

【不遷貳】“不迁怒，不貳過”的縮語。《論語·雍也》：“有顏回者好學，不遷怒，不貳過。”朱熹集注：“遷，移也。貳，復也。怒於甲者，不移於乙。過於前者，不復於後。”漢蔡邕《陳太丘碑文》：“不微訐以干時，不遷貳以臨下。”

【不賢】❶不賢明；无才能。《論語·子張》：“賢者，識其大者。不賢者，識其小者。”《韓非子·王道》：“是故不賢而為賢者師，不智而為智者正。”漢刘歆《移書讓太常博士》：“賢者志其大者，不賢者志其小者。”❷不賢惠；无德行。《豆棚閑話·党都司死梟生首》：“無如伯甫口嘴肥甜，一心信道團練是個好人，反把妻子罵個不賢不慧，生出事來。”《二十年目睹之怪現狀》第七十回：“說來也難，娶了一個好的來也罷了；倘使娶了個不賢的，那非但自己終身之累，就是小孩子對付晚娘也不容易。”❸不善，不好。《呂氏春秋·察今》：“上胡不法先王之法？非不賢也，為其不可得而法。”

【不賢都頭】不賢人的首領。指极不賢慧的人。《醒世恒言·張廷秀逃生救父》：“遇着個渾家卻又是一個不賢都頭，一心只向着老公。”

【不震】不震動；不震驚。多比喻穩固。《詩·魯頌·閟宮》：“不虧不崩，不震不騰。”毛傳：“震，動也。”漢王褒《四子講德論》：“故物不震不發，士不激不勇。”晋干宝《晉紀總論》：“潛謀雖密，而在幾必兆；淮浦再擾，而許洛不震。”唐陆贄《請不與李万荣汴州節度使狀》：“左肅青齊，右弭滑魏，南控淮浙，北輔滎瀾，殷如長城，不震不聳。”

【不剗】謂不割傷物件。《禮記·聘義》：“昔者君子比德於玉焉。溫潤而澤，仁也；縝密以栗，知也；廉而不剗，義也。”郑玄注：“剗，傷也。”孔穎達疏：“言玉體雖有廉稜而不傷割於物。”《老子》：“聖人方而不割，廉而不剗，直而不肆，光而不耀。”《荀子·法行》：“廉而不剗，行也；折而不撓，勇也。”

【不齒】❶不與同列；不收录。表示鄙視。《周禮·

秋官·大司寇：“其能改過，反于中國，不齒三年。”
 郑玄注：“不齒者，不得以年次列於平民。”《礼记·王制》：“不變，屏之遠方，終身不齒。”郑玄注：“齒，猶錄也。”孔颖达疏：“以年相次是錄其長幼，故云齒猶錄也。”晋葛洪《抱朴子·擢才》：“文種，大賢也，初不齒於荆俗，末雍游於鈞如。”清蒲松齡《聊齋志異·云夢公主》：“侯賤而行惡，衆咸不齒。”魯迅《且介亭雜文·〈木刻紀程〉小引》：“《艺苑朝華》四本雖然選擇印造，並不精工，且為藝術名家所不齒，却頗引起了青年學徒的注意。”●謂不依年齡排座次、分上下。《周禮·地官·黨正》：“壹命齒于鄉里，再命齒于父族，三命而不齒。”賈公彥疏：“黨正行正齒位之禮……不齒者，彼賓賢能，非正齒位法別為一禮，故與黨正正齒位禮異也。”《國語·吳語》：“王孫雒曰：‘夫危事不齒，雒敢先對。’”韋昭注：“齒，年也。不以年次對也。”●指不從教化、不事勞作的游惰之民。《禮記·玉藻》：“玄冠縞武，不齒之服也。”郑玄注：“所放不帥教者。”孙希旦集解：“不齒者，園土之罷民。”

15【不賞之功】《史記·淮陰侯列傳》：“臣聞勇略震主者身危，而功蓋天下者不賞。”后以“不賞之功”極言功大。《晉書·劉牢之傳》：“自開闢以來，戴震主之威，挾不賞之功，以見容於閭世者而誰？”《南史·沈約傳》：“便為獨平一國，不賞之功也。”《新唐書·蕭瑀傳》：“帝嘗曰：‘武德季，太上皇有廢立議，願朕挾不賞之功，於昆弟弗見容，瑀於爾時不可以利休死懼，社稷臣也。’”

【不賭是】同“不觀事●”。宋晁端禮《步蟾宮詞》：“奴哥一向不賭是，算誰敢共他爭氣。”

【不賭時】同“不觀事●”。元无名氏《替殺妻》第一折：“不賭時摟抱在祭臺邊，這婆娘色膽大如天，恰不怕柳外人瞧見。”

【不瞑】不合眼。《左傳·文公元年》：“諡之曰靈，不瞑，曰成，乃瞑。”三國魏曹丕《與吳質書》：“行年已長大，所懷萬端。時有所慮，至通夜不瞑。”晉嵇康《養生論》：“內懷隱憂，則達旦不瞑。”《兒女英雄傳》第十九回：“他二位老人家一靈不瞑，眼睜睜只望了你一個人。”

【不噎之鳥】指鳩。《後漢書·禮志中》：“仲秋之月，縣道皆案戶比民。年始七十者，授之以王杖，舖之糜粥。八十九十，禮有加賜。王杖長九尺，端以鳩鳥之為飾。鳩者，不噎之鳥也。欲老人不噎。”

【不數】●（一 shù）數不清；無數。漢王符《潜夫論·思賢》：“近古以來，亡代有三，穢國不數。”汪繼培箋：“穢，當作滅。”彭鋒校正：“不數，即無數。”宋曾巩《王平甫文集序》：“各於其盛時，士之能以特見於世者，率常不過三數人，其世之不數，其人之難得如此。”《醒世姻緣傳》第八八回：“揚州番役把呂祥的衣服剥脫乾淨，餛飩捆起，一根繩拴在樹的半中腰裏，鐵棍皮鞭，諸刑咸備……打了個不數。”●（一 shǔ）不亚于。明汪道昆《高唐夢》：“想這神女果如大夫所言呵，絕代無雙，不數莊生陳說。”清王樞《淞隱漫錄·畫船紀艷》：“噫嘻！錢塘江上畫船風景，誠不數珠海燈痕、秦淮月色也。”

【不數數】（數 shuò）猶言不汲汲。引申謂不急切于功名富貴。唐李白《贈武十錫》詩序：“門人武錫，深於義者也。質木沉悍，慕要離之風；潛釣川海，不數數於世間事。”清恽敬《孫九成墓志銘》：“與君別於章江之濱，後返江西。過上元，聞疾甚，恐有不幸，至章江而君之喪已東

下矣。追惟往昔，深用恤然。如君者亦吾同好中不數數然者也。”

【不遺巨細】（遺 yí）連極細小處也不放過。廖仲愷《答胡適論井田書》：“可見先生對一個問題不肯苟且的態度，不遺巨細的精神。真是佩服。”

【不遺餘力】（遺 yí）謂毫無保留地使出全部力量。《戰國策·趙策三》：“秦不遺餘力矣，必且破趙軍。”宋苏轼《上執政乞度牒賑濟及因修廡宇書》：“異時預買紬絹錢常於歲前散絕，今尚闕太半，剗刷之急，蓋不遺餘力矣。”清趙翼《瓠北詩話·韓昌黎詩》：“昌黎以主持風雅為己任，故調護氣類，宏獎後進，往往不遺餘力。”劉賓雁《在橋梁工地上》：“執行上級規定，羅立正一向是不遺余力的，有時甚至可以犧牲一點工作利益。”

【不稽】无可查考。《孔子家語·三恕》：“聽者無察，則道不入；奇偉不稽，則道不信。”王肅注：“稽，考也。”

【不譽】同“不愆”。《禮記·緇衣》：“詩曰：‘淑慎爾止，不譽于儀。’”郑玄注：“譽，過也。言善慎女之容止，不可過於禮之威儀也。”《詩·大雅·抑》作“不愆”。三國魏何晏《景福殿賦》：“欲此禮之不譽，是以盡乎行道之先民。”南朝梁陸倕《石闕銘》：“尊嚴之度，不譽於師旅；淵默之容，無改於行陣。”

【不億】●超過億數，形容其數甚多。《詩·大雅·文王》：“商之孫子，其麗不億。”郑玄箋：“其數不徒億，多言之也。”孔颖达疏：“其數至多，不徒止於一億而已，言其數過億也。”明謝肇淛《五雜俎·事部二》：“此在筆端遊戲，偶為之可也，而動成卷帙，其麗不億。”清魏源《聖武記》卷一：“永繁言重兵萃京畿，需饟不億。”●叵測，不可推測。引申指陰奸。漢賈誼《新書·淮難》：“今陛下將尊不億之人，與之衆，積之財……其策安便哉！”●不臆測。億，通“臆”。《論語·憲問》：“不逆詐，不億不信，抑亦先覺者，是賢乎！”

【不儀】不善。《管子·侈靡》：“不儀之毋助，章明之毋滅。”尹知章注：“儀，善也。彼為不善，無得助之為也。”

【不德】●不修德行；缺乏德行。《書·伊訓》：“爾惟不德罔大，墜厥宗。”孔颖达疏：“爾惟不德，謂不修德為惡也。”《漢書·文帝紀》：“人主不德，布政不均，則天示之災以戒不治。”漢潘勗《冊魏公九錫文》：“朕以不德，少遭閔凶，越在西土，遷于唐衛。”晉袁宏《後漢紀·靈帝紀》：“上軍校尉蹇碩以帝輕佻不德，二舅好脩虛名，無股肱之才，懼不能安社稷也。”●不自以為有德。《老子》：“上德不德，是以有德；下德不失德，是以無德。”《韓非子·解老》：“德則無德，不德則在有德。”南朝陳徐陵《勸進梁元帝表》：“未知上德之不德，惟見聖人之不仁。”●不施恩德。《左傳·文公十七年》：“德，則其人也；不德，則其鹿也，鉞而走險，急何能擇？”●不感激。銀雀山漢墓竹簡《孫臏兵法·行篡》：“貨多則辨，辨則民不德其上。”《韓非子·外儲說左下》：“以功受賞，臣不德君。”●謙詞。帝王自称。《太平廣記》卷一一八引南朝宋劉義庆《幽明錄·東方朔》：“帝歡悅舉觴并勸曰：‘不德不足當雅贖。’老翁等並起拜受爵。”宋苏轼《賜宰相呂公著乞退不許批答》：“水旱之災，不德所召，卿當助我，求所以消復之道，不當求去我也。”●丕德，大德。不，通“丕”。《管子·

宙合》：“君臣各能其分，則國寧矣，故名之曰不德。”郭沫若集校引丁士涵云：“古字多以‘不’为‘丕’……‘丕’，大也。”参见“不¹⁶”。

¹⁵【不徹】 ①不循常道。《诗·小雅·十月之交》：“天命不徹，我不敢傲我友自逸。”毛传：“徹，道也。”陈奂传疏：“不道……不循道而行。”②不尽；不完。元无名氏《渔樵记》第二折：“你看我似糞土之牆朽木材，斷然是捱不徹饑寒，禁不過氣惱。”

【不徹頭】 宋代指短柄竹骨扇。宋陆游《老学庵笔记》卷三：“竹骨扇以木爲柄，舊矣，忽變爲短柄，止插至扇半，名‘不徹頭’。”

【不銷】 同“不消”。宋范仲淹《与中舍书》：“固窮而前，不銷預圖，須過得惟省儉是妙。”

【不銹鋼】 含铬或含镍、钛等元素的合金钢。具有耐蚀和防锈的特性。多用来制造化工机件、耐热的机械零件、餐具等。

【不請】 不必请示。《汉书·五行志上》：“上思仲舒前言，使仲舒弟子吕步舒持斧鉞治淮南獄，以《春秋》誼斷於外，不請。既還奏事，上皆是之。”颜师古注：“不請者，不奏待報。”

【不請之友】 谓不待请求而为益友。《无量寿经》卷上：“爲衆生類，作不請之友，荷負群生，爲之重任。”

【不請之法】 佛教语。谓佛陀在无人请问时，随机宣说的特別教旨。其内容即净土法门；其形式即十二分教中的优陀那[梵 Udāna]，意为无问自说。见《翻译名义集·十二分教》。《无量寿经》卷上：“〔如來〕興大悲，愍衆生，演慈辯，授法眼，杜三趣，開善門，以不請之法，施諸黎庶。”

【不論】 ①不考察，不评论。《荀子·性恶》：“不恤是非，不論曲直，以期勝人爲意，是役夫之知也。”汉东方朔《七谏·谬谏》：“不論世而高舉兮，恐操行之不調。”明沈德符《野獲編·叛賊·妖人赵古元》：“操白簡者，以意中所愛憎評議公罪，而事變之大小，刑賞之輕重，概置不論矣。”鲁迅《且介亭杂文二集·“题未定”草》九：“凡有党社，必为自谓中立者所不满，就大体而言，是好人多还是坏人多，他就置之不论了。”②不议论，不谈论。三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“阮嗣宗口不論人過，吾每師之。”③连词。(1)不仅；不但。唐白居易《履信池樱桃岛上醉后走笔》诗：“不論崔李上青雲，明日舒三亦拋我！”宋苏轼《与米元章》之二：“若此賦當過古人，不論今世也。”明汤显祖《紫钗记·试喜》：“不論靡家靡室，兼之無食無衣，如何活計？”(2)表示条件或情况不同而结果不变。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》：“且要身心不越常，能於苦海作橋樑。不論高下皆如下，此個名爲真道場。”《初刻拍案惊奇》卷二十：“洛陽劉元普仗義疏財，名傳天下，不論認識不認識，但是以情相求，無有不應。”毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》五：“不论是知识分子，还是青年学生，都应该努力学习。”(3)犹哪怕。《儒林外史》第二四回：“不論你走到一个僻巷里面，總有一个地方懸着燈籠賣茶，插着時鮮花朵，烹着上好的雨水。”《官场现形记》第五三回：“且說這位制臺本是個有脾氣的，無論見了甚麼人，只要官比他小一級，是他管得到的，不論你是實缺藩臺，他見了面，一言不合，就拿頂子給人碰，也不管人家臉上過得去過不去。”

【不論秧子】 方言。不管是谁。谓不因对方地位而有所顾忌。老舍《骆驼祥子》九：“说翻了的话，我会堵着你的宅门骂三天三夜！你上哪儿我也找得着！我还是不论秧子！”又十四：“假若他们之中有敢再说闲话的，揍！自己什么都没了，给它个不论秧子吧！”

【不調】 ①(—tiáo) ①不协调。《汉书·元帝纪》：“陰陽不調，黎民饑寒。”《後汉书·章帝纪》：“比年陰陽不調，饑饉屢臻。”亦特指音调不和谐。《韩非子·难三》：“且中期之所官，琴瑟也。弦不調，弄不明，中期之任也。”《汉书·董仲舒传》：“竊譬之，琴瑟不調甚者，必解而更張之，乃可鼓也。”②与人合不来。《楚辞·东方朔〈七谏·谬谏〉》：“不論世而高舉兮，恐操行之不調。”王逸注：“調，和也……恐不知於俗而見憎於衆也。”③(—diào) ③未得升迁。《汉书·张安世传》：“有郎功高不調。”颜师古注：“調，選也。”④犹言不才。唐苏鹗《杜阳杂编》卷下：“時京城不調少年相效，謂之拍彈。”宋王禹偁《谢赐侄男大理评事表》：“伏以法寺美官，聖朝好爵，凡云選授，必擇器能。豈期不調之材，遽忝起家之命。”宋范仲淹《与中舍书》：“如子弟不調，或在襄邑作過逃來，即發遣他去，恐相負累，請仔細相度。”

【不調貼】 (調 tiáo) ①作梗，使事情不能顺利进行。金董解元《西厢记诸宫调》卷八：“想太君情性劣，往日誇傷共撇，陡恁地不調貼，把恩不顧……便把美滿夫妻，恩情都斷絕。”凌景埏注：“作梗的意思。”②不驯顺。《醒世姻缘传》第四五回：“這媳婦兒有些不調貼，別要那姑子說着了。”

【不諒】 ①不相信。《诗·鄘风·柏舟》：“汎彼柏舟，在彼中河。髮彼兩髦，實維我儀，之死矢靡它，母也天只，不諒人只。”毛传：“諒，信也。”《楚辞·离骚》：“惟此黨人之不諒兮，恐嫉妬而折之。”汪瑗集解：“不諒謂不信己瓊佩之美也。”②不信实，不诚实。汉张衡《东京赋》：“守位以仁，不恃隘害，苟民志之不諒兮，何云巖險與襟帶。”③谓不拘于小信。《论语·卫灵公》：“子曰：君子貞而不諒。”何晏集解引孔安国曰：“君子之人正其道耳，言不必小信。”晋袁宏《三国名臣序赞》：“貞而不諒，通而能固。”④不体谅。清蒲松龄《聊斋志异·于去恶》：“兄誠不諒我之深矣。欲不言，則此心無以自剖；驟言之，又恐驚爲怪異。奈何？”

【不誼】 不义。《汉书·汲黯传》：“天子置公卿輔弼之臣，寧令從諛承意，陷主於不誼虐？”又《文三王传》：“朕置相吏不逮，無以輔王，故陷不誼，不忍致法。”

【不熟】 ①谓谷物歉收。《公羊传·庄公二十八年》：“君子之爲國也，必有三年之委。一年不熟，告糴，譏也。”唐韩愈《应所在典贴良人男女等状》：“原其本末，或因水旱不熟，或因公私債負，遂相典貼，漸以成風。”《豆棚闲话·党都司死梟生首》：“也令這些後生小子手裏練習些技藝，心上經識些智着。萬一時年不熟，轉到荒亂時，也還有些巴欄，有些擔架。”②食物未煮熟。《左传·宣公二年》：“宰夫胹熊蹯不熟，殺之。”冰心《关于女人·我最尊敬体贴她们》：“假如飯生煮不熟，或小孩喧嘩吵鬧，做丈夫的就会以责备的眼光看太太。”③不熟习；不熟悉。《晋书·蔡谟传》：“卿讀《爾雅》不熟，幾爲《勸學》死。”《醒世恒言·独孤生归途闹梦》：“原來吐蕃没有雲南夷人向導，終是路徑不熟。”《官场现形记》第一回：“因我記性

不好，先生就把這篇文章裁了下來，用漿子糊在桌上，叫我低着頭念，偏偏念死念不熟。”❶表示程度不深。錢鍾書《圍城》一：“我興奮得很，只怕下去睡不熟。”

❷【不廢江河】唐杜甫《戲為六絕句》之二：“王楊盧駱當時體，輕薄為文哂未休。爾曹身與名俱滅，不廢江河萬古流。”后以“不廢江河”贊揚作家或其著作流傳不朽。清姚瑩《復楊君論詩書》：“至以僕為‘不廢江河’之喻，則不敢當；此自足下阿其所好耳，然得無為他人笑耶？”

❸【不敵】❶不能對抗；不能抵擋。《左傳·桓公十一年》：“師克在和，不在衆。商周之不敵，君之所聞也。”❷抵不上；不能匹敵。北齊顏之推《顏氏家訓·慕賢》：“時云：‘丁君十紙，不敵王褒數字。’”《官場現形記》第一回：“鄉裏人眼淺，看見中了秀才，竟是非同小可，合莊的人，都把他推戴起來，姓方的便漸漸的不敵了。”

❹【不潔】❶不干淨，不清潔。唐皮日休《九諷·遇謗》：“有肪兮，點而謂之不潔；有泉兮，壅而謂之不決。”清蒲松齡《聊齋志異·愛奴》：“夫人雅敬先生，恐諸婢不潔，故以妾來。”❷指污穢之物。《墨子·備穴》：“審知穴之所在，穴而迎之，穴且遇……灌以不潔十餘石。”《孟子·離婁下》：“西子蒙不潔，則人皆掩鼻而過之。”朱熹集注：“不潔，汙穢之物也。”《資治通鑑·唐敬宗寶曆元年》：“司馬賈直言入責從諫曰：‘爾父提十二州地歸朝廷，其功非細，祇以張汶之故，自謂不潔淋頭，竟自羞死。爾孺子，何敢如此！父死不哭，何以為人！’”胡三省注：“今人為屎為不潔。”清蒲松齡《聊齋志異·金世成》：“金世成……忽出家作頭陀。類類，炤不潔以為美。犬羊遺穢於前，輒伏噉之。”❸喻情欲。《管子·心術上》：“掃除不潔，神乃留處。”尹知章注：“不潔，亦喻情欲。”亦喻淫穢。清李斗《揚州畫舫錄·蜀岡錄》：“孫大成妻裔氏，居珥橋，幼以孝稱，初歸大成，見其母與妹不潔。”

❺【不堪】同“不慘❶”。《墨子·非儒下》：“孔丘窮於陳蔡之間，藜羹不堪。”《荀子·宥坐》：“孔子南適楚，厄於陳蔡之間，七日不火食，藜羹不堪，弟子皆有饑色。”

❻【不憤氣】方言。不甘心；不情願。《金瓶梅詞話》第九四回：“春梅又嫌忒鹹了，拏起來照地下一潑……罵道：‘你對那奴才說去，他不憤氣做與我吃，這遭做的不好，叫他討分曉哩。’”

❼【不懂眼】方言。不在行，沒有眼力。老舍《老張的哲學》第三八：“我說，趕車的！”老張發了怒，‘我定的是藍漆，德國藍漆的轎式車，怎么給我黑的？看我老實不懂眼是怎着？’”

❽【不慍】不順服。亦指不順服者。《史記·司馬相如列傳》：“陛下仁育羣生，義征不慍。”裴駰集解引《漢書音義》：“慍音惠，順也。”唐皮日休《補九夏歌·章夏》：“王有虎臣，錫之鈇鉞。征彼不慍，一撲而滅。”

❾【不憚煩】不厭煩；不怕麻煩。《孟子·滕文公上》：“且許子何不為陶冶，舍皆取諸其宮中而用之？何為紛紛然與百工交易？何許子之不憚煩？”漢王充《論衡·是應》：“或佞人本不出生，必復更生一物以指名之，何天之不憚煩也？”清王韜《淞隱漫錄·葛天民》：“生不棄舊藝，賣畫自給。女曰：‘君抑何不憚煩？’”郭沫若《羽書集·對文化人的希望》：“民眾是很朴訥，民眾是不憚煩的。同樣的言論，只要你肯親切地對他說，就說上千百遍也不會煩膩。”

【不窮】❶無窮盡；無終極。《老子》：“大成若缺，其用不敝。大盈若沖，其用不窮。”三國魏何晏《景福殿賦》：“惟工匠之多端，固萬變之不窮。”宋曾巩《上歐陽學士第一書》：“其仁與義，磊磊然橫天地冠古今不窮也。”清蒲松齡《聊齋志異·梅女》：“愈出愈幻，不窮於術。”❷不陷於困境。《孫子·地形》：“故知兵者，動而不迷，舉而不窮。”梅堯臣注：“無所不知，則動不迷暗，舉不困窮也。”《孔子家語·三恕》：“今欲身亦不窮，道亦不隱，為之有道乎！”❸不停止。《禮記·儒行》：“博學而不窮，篤行而不倦。”鄭玄注：“不窮，不止也。”❹遠離或排斥不肖之人。《逸周書·常訓》：“醜明乃樂義，樂義乃至上，上賢而不窮。”孔晁注：“窮謂不肖之人。”

【不審】❶不察；未審察。《呂氏春秋·察微》：“公怒不審，乃使邱昭伯將師徒以攻季氏。”高誘注：“審，詳也。”❷不知。《戰國策·楚策四》：“汗明獻焉，曰：‘明願有問君，而恐固，不審君之聖孰與堯也？’”《漢書·英布傳》：“謁者隨何進曰：‘不審陛下所謂。’”宋曾巩《與杜相公書》：“春喧，不審尊候如何，伏惟以時善保尊重，不勝鄙劣之望。”清紀昀《閱微草堂筆記·淞陽消夏錄一》：“此怪非鬼非狐，不審何物。”亦指不清楚。《醒世恒言·鄭節使立功神臂弓》：“員外遠觀不審，近睹分明，正是向日化香羅木的和尚。”❸不慎重；不周密。《史記·張釋之馮唐列傳》：“且下之化上疾于景響，舉錯不可不審也。”宋曾巩《與王介甫第二書》：“致此者豈有他哉，思之不審而已矣！”明方孝孺《綠疇軒記》：“黃君公謹以學行重於鄉，鄉民有疑必問焉，有愬必赴焉，有乏必求焉。黃君應之不倦而處未嘗不審。”❹不准，不確。漢賈誼《惜誓》：“苦稱量之不審兮，同權槩而就衡。”

【不豫】❶不事先預備。《禮記·中庸》：“凡事豫則立，不豫則廢。”❷不猶豫。《楚辭·九章·惜誦》：“壹心而不豫兮，羌不可保也。”王逸注：“豫，猶豫也。”又《九章·涉江》：“余將董道而不豫兮，固將重昏而終身。”❸不高兴。《孟子·梁惠王下》：“吾王不豫，吾何以助？”又《公孫丑下》：“夫子若有不豫色然。”❹天子有病的諱稱。《逸周書·五權》：“維王不豫，于五日召周公旦。”朱右曾校釋：“天子有疾稱不豫。”宋歐陽修《歸田錄》卷一：“仁宗不豫，久之，康復，又改元嘉祐。”清戴名世《左忠毅公傳》：“神宗不豫，太監劉朝魏忠賢矯太子令索嘉靖中戚畹莊。”亦泛稱尊長有疾。《逸周書·祭公》：“我聞祖不豫有加。”朱右曾校釋：“今言不豫，尊之也。”唐楊炯《伯父東平楊德裔墓志銘》：“因不豫，彌留遺命，以弟之子神毅為後。”❺不怕煩。《莊子·應帝王》：“去！汝鄙人也，何問之不豫也。”王先謙集解：“猶云何不憚煩也。”❻不參與。三國魏曹叅《六代論》：“衣食租稅，不豫政事。”

【不緝】❶謂衣不縫邊。《儀禮·喪服》：“傳曰：‘斬者何？不緝也。’”❷不修葺。《南齊書·劉俊傳》：“〔俊〕出為安遠護軍、武陵內史。郡南江古堤，久廢不緝，俊脩治未畢而江水忽至，百姓棄役奔走，俊親率厲之，於是乃立。”

❸【不擇】❶不拒絕。《韓非子·大體》：“太山不立好惡，故能成其高；江海不擇小助，故能成其富。”秦李斯《上秦始皇書》：“河海不擇細流，故能就其深。”❷不躲避。唐韓愈《憶昨行和張十一》詩：“踐蛇茹蠱不擇死，忽有飛詔從天來。”❸不區分。戰國楚宋玉《風賦》：“夫風者，天地

之氣，溥暢而至，不擇貴賤高下而加焉。”①不挑选。《韩非子·难三》：“不擇日而廟禮太子。”《旧唐书·裴行俭传》：“行俭嘗謂人曰：‘褚遂良非精筆佳墨未嘗輒書，不擇筆墨而妍捷唯予及虞世南耳。’”陶铸《松树的风格》：“只要有一粒种子，它就不择地势，不畏严寒酷热，随时随处茁强地生长起来了。”

①6【不择手段】为了达到目的，什么手段都使得出来。鲁迅《三闲集·通信》：“要谋生，谋生之道，则不择手段。”向春《煤城怒火》第六章：“敌人疯狂地抢煤，会不择手段。”

【不择生冷】犹言不择手段。沙汀《淘金记》九：“我们这场上的事情，你晓得的，有些人一点不择生冷！一天就想方设法，拖人下水。”

【不撓】亦作“不撓”。不弯曲。形容刚正不屈。《荀子·荣辱》：“義之所在，不傾於權，不顧其利，舉國而與之不爲改視，重死持義而不撓，是士君子之勇也。”《汉书·萧望之传赞》：“望之堂堂，折而不撓。身爲儒宗，有輔佐之能，近古社稷臣也。”颜师古注：“撓，曲也。”《明史·曾同亨传》：“三十三年大計京官，與考功郎徐必達持正不撓。”

【不樹】不植树。《易·繫辭下》：“古之葬者，厚衣之以薪，葬之中野，不封不樹。”《孔子家语·相鲁》：“因丘陵爲墳，不封不樹。”

【不愁】见“不愁遣”。

【不愁遣】不愿留。《诗·小雅·十月之交》：“不愁遣一老，俾守我王。”后用作对大臣逝世表示哀悼之辞。汉蔡邕《陈太丘碑文》：“天不愁遣老，俾屏我王。”南朝梁任昉《齐竟陵文宣王行状》：“天不愁遣，奄見薨落。”唐高彦休《唐阙史·丞相兰公晚遇》：“及薨於位，上再與不愁遣之歎，而廢常朝者三日，冊贈之禮，有加美焉。”亦省作“不愁”。唐颜真卿《康使君神道》：“天乎不愁，其恨若何！”

【不整】不端正，不整齐。《左传·宣公十二年》：“盈而以竭，天且不整，所以凶也。”唐白居易《长恨歌》：“雲鬢半偏新睡覺，花冠不整下堂來。”清蒲松齡《聊斋志异·鸦头》：“王一日游市廛，忽遇趙東樓，巾袍不整，形色枯黯。”

【不賴】不坏；好。赵树理《地板》：“谷苗出得很不賴，可惜鋤不出来。”柳青《铜墙铁壁》第二章：“我也说这个同志不賴，可是一个干部进步该要有个过程吧？”

【不融】不长久。《文选·蔡邕〈郭有道碑文〉》：“稟命不融，享年四十有二。”李善注：“毛萇《詩傳》曰：融，長也。”《三国志·蜀志·先主甘皇后传》：“大行皇帝昔在上將，嬪妃作合，載育聖躬，大命不融。”

【不醒】①神志不清；失去知觉。《醒世恒言·刘小官雌雄兄弟》：“待他睡去，用水噴在他面上，他便昏迷不醒。”《西游补》第十一回：“〔小童兒〕忽然見了行者，七竅流紅，驚仆不醒。”②谓处于熟睡状态。钱锺书《围城》二：“明天找个旅馆，睡它个几天几晚不醒，船上的机器闹得很，我睡不舒服。”③不记得。唐裴铏《传奇·裴航》：“女曰：‘裴郎不相識耶？’航曰：‘昔非姻好，不醒拜侍。’女曰：‘不憶鄂渚同舟回而抵襄漢乎？’”

【不臻】①不至；不到。汉扬雄《剧秦美新》：“來儀之鳥，角肉之獸，狙獷而不臻。”晋左思《吴都赋》：“畢天下之異，訖無素而不臻。”晋刘琨《答卢谡诗》：“之子之往，四

美不臻。”②不到，不周全。元无名氏《桃花女》第三折：“那任二公的女兒性子好生利害，倘或禮物有些不臻，打將起來，我在後面好溜。”

【不瞞】不隐瞒。常用为叙述隐情前的口头语。《红楼梦》第四回：“門子笑道：‘不瞞老爺說，不但這凶犯躲的方向，並這拐的人我也知道，死鬼買主也深知道，待我細說與老爺聽。’”《荡寇志》第七七回：“希真嘆了口氣道：‘不瞞姨丈說，小弟此刻已無家了，特帶了小女來投姨丈，望乞收留。’”

【不曉世務】同“不識時務”。《宋史·王安石传》：“拜參知政事，上謂曰：‘人皆不能知卿，以爲卿但知經術，不曉世務。’”

【不曉事】不明事理。三国魏杨修《答临淄侯笺》：“修家子雲，老不曉事，强著一書，悔其少作。”《水浒传》第十九回：“這幾箇都是久慣做公的、四清六活的人，卻怎地也不曉事，如何不着一隻船轉來回報？”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻四》：“一老僧竊歎曰：‘此闍黎大不曉事。’”

【不瞋】同“不瞬”。《庄子·庚桑楚》：“終日視而目不瞋。”《史记·扁鹊仓公列传》：“中庶子聞扁鵲言，目眩然而不瞋，舌撝然而不下。”

【不踰矩】不超出规矩。《论语·为政》：“吾十有五而志于學，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳順，七十而從心所欲不踰矩。”

【不踰時】不多久。谓时间短暂。明焦竑《李氏〈焚书〉序》：“宋元豐間禁長公之筆墨，家藏墨妙，抄割殆盡，見者若崇。不踰時而徵求鼎沸，斷管殘籥，等於吉光片羽。”《初刻拍案惊奇》卷十：“到得府前，正值新太守吳公弼升堂，不踰時，擡出放告牌來。”

【不器】不象器皿一般。意谓用途不局限于一个方面。《礼记·学记》：“大道不器。”郑玄注：“謂聖人之道，不如器施於一物。”《论语·为政》：“君子不器。”何晏集解引包咸曰：“器者各周其用，至於君子，無所不施。”后用以称赞人的全才。唐颜真卿《京兆尹兼中丞杜公墓志》：“在家必聞，既蘊睦親之志；所居則化，多稱不器之能。”元同恕《送曹侍郎仕开》诗：“陸駕舟航嗟不器，秋霜春露見能時。”

【不喂】不甘，不甜。《吕氏春秋·审时》：“得時之黍芒莖而微下，穗芒以長，搏米而薄糠，舂之易而食之不喂而香。”

【不還踵】见“不旋踵②”。

【不興】①(—xīng)①不繁盛；不兴隆。《诗·小雅·天保》：“天保定爾，以莫不興，如山如阜，如岡如陵。”郑玄笺：“興，盛也。”汉刘向《九叹·离世》：“不顧身之卑賤兮，惜皇興之不興。”汉班昭《东征赋》：“後衰微而遭患兮，遂陵遲而不興。”②不举办；不兴起。《论语·子路》：“言不順則事不成，事不成則禮樂不興，禮樂不興則刑罰不中。”晋陆机《演连珠》之四一：“是以商飈漂山，不興盈尺之雲；谷風乘條，必降彌天之潤。”宋苏轼《前赤壁赋》：“蘇子與客泛舟，遊於赤壁之下，清風徐來，水波不興。”峻青《秋色賦·海娘娘》：“每當晴朗的早晨或是靜謐的月夜，海上風平浪靜，微波不興。”③不许。《儿女英雄传》第二七回：“張太太道：‘今兒個可不興吃飯哪。’姑娘道：‘怎麼索興連飯也不叫吃了呢？那麼還吃餚餚。’”周立波《暴

风驟雨》第一部六：“如今民主联军讲民主，不兴骂人，打人。”陈窗《海南岛散记》：“现在政府号召保护耕牛，已不兴杀牛了。”❶不流行；不合时尚。如：现在的拜师仪式已不兴磕头了。❷不能。多用于反问句。如：你为什么这样嚷嚷，就不兴小点儿声吗？⊖（—xìng）❸不喜欢。《礼记·学记》：“不興其藝，不能樂學。”郑玄注：“興之言喜也。”

16【不舉】❶不举起。《孟子·梁惠王上》：“一羽之不舉，為不用力焉。”汉王充《论衡·效力》：“火之光也，不舉不明。”亦指不升起。汉蔡邕《黄钺铭》：“羌戎受首于西疆，百固冰散于東鄰，鮮卑收迹，烽燧不舉。”❷不能举；举不起。《韩非子·说林下》：“夫踞馬也者，舉後而任前，腫膝不可任也，故後不舉。”《水浒传》第一一五回：“衆人看張橫時，四肢不舉，兩眼朦朧。”清蒲松齡《聊齋志異·堪輿》：“昇夫凡十易肩，困憊不舉，相與委柩路側。”❸不举办；不进行。《韩非子·备内》：“是故明王不舉不參之事，不食非常之食。”《古诗为焦仲卿妻作》：“阿母謂阿女：‘適得府君書，明日來迎汝。何不作衣裳，莫令事不舉。’”明沈德符《野獲編·吏部·都给事升转》：“至於會議出，而年例遂因之不舉矣，恐祖制終難高閣也。”❹不检举；不告发。《史记·秦始皇本纪》：“有敢偶語《詩》、《書》者棄市。以古非今者族。吏見知不舉者與同罪。”《後汉书·和帝纪》：“吏民踰僭，厚死傷生……有司不舉，怠放日甚。”❺不推荐。《墨子·尚贤上》：“得意賢士，不可不舉；不得意賢士，不可不舉。”汉荀悦《汉纪·元帝纪上》：“富貴在身而列士不舉，是有狐白之裘，而反衣之。”❻不抚养。《汉书·外戚传下·孝成赵皇后》：“孝成趙皇后，本長安官人。初生時，父母不舉，三日不死，乃收養之。”晋干宝《搜神记》卷六：“哀帝建平四年四月，山陽方與女子田無嗇生子，未生二月前，兒啼腹中，及生，不舉，葬之陌上。”唐顾况《补亡诗·罔》：“及其生汝，人勸不舉，不從人言，果獲其苦。”《金史·高彪传》：“彪始生，其父用術者言，為其時日不利于己，欲不舉，其母為營護。”❽不祭祀。《詩·大雅·雲漢》：“靡神不舉，靡愛斯牲。”郑玄笺：“言王為旱之故，求于羣神，無不祭也。”❾没有攻下。《韩非子·初见秦》：“趙不舉，韓不亡，荆、魏不臣，齊、燕不親，霸王之名不成，四鄰諸侯不朝，大王斬臣以徇國，以為王謀不忠也。”❿古代逢大的天灾人事，皆除去盛饌，偃息声乐，称作“不舉”。《左传·庄公二十年》：“大司寇行戮，君為之不舉，而况敢樂禍乎！”杜预注：“去盛饌。”孔颖达疏：“不舉者，貶膳食徹聲樂也。”《周礼·天官·膳夫》：“大喪則不舉，大荒則不舉，大札則不舉，天地有裁則不舉，邦有大故則不舉。”《後汉书·蔡邕传论》：“君子斷刑，尚或為之不舉，況國憲倉卒，慮不先圖，矜情變容，而罰同邪黨？”

【不舉火】謂不生火作飯；斷炊。明都穆《都公譚纂》卷下：“後其家或不舉火，則釜中悉皆灰泥，間亦有不潔汙其中，如是月餘乃息。”清蒲松齡《聊齋志異·陳錫九》：“〔陳錫九〕日不舉火，周全不顧恤。”清王韬《淞隱漫錄·蛇妖》：“甲家固甚貧窶，青黃不接，無所得食，適城中富戶所藏穀，欲覓短佣為舂者，甲乃使妻挈二女往，已則獨居丙舍。值甕中米罄，不舉火者已三日矣。”

【不學】❶不学习；不求学。《论语·季氏》：“不學《詩》，無以言。”晋葛洪《抱朴子·疾謬》：“誠知不學之

弊，碩儒之貴。”宋曾巩《宜黄县县学记》：“蓋以不學未成之材而為天下之吏，又承衰弊之後，而治不教之民，嗚呼！仁政之所以不行，賊盜刑罰之所以積，其不以此也歟？”❷谓没有学问。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通二》：“又以《文選》李善注在五臣後，其疏淺不學，幾於王侍書題閣帖矣！”《老残游记》第三回：“兄弟以不學之資，聖恩叫我做這封疆大吏。”

【不學好】（好hǎo）谓品行不端。《初刻拍案惊奇》卷二十：“獨有最狠毒最狡猾最短見的，是那晚婆，大概不是一婚兩婚人，便是那低門小戶，撿剩貨與不學好為夫所棄的，這幾項人，極是‘老鯽溜’。”《警世通言·苏知县罗衫再合》：“鄭夫人擡頭看見，驚上加驚，想道：‘我來錯了，原來是僧人！聞得南邊和尚最不學好，躲了強盜，又撞了和尚，卻不晦氣。’”《荡寇志》第七二回：“我也好生看觀他，那厮自不學好。”

【不學面牆】《书·周官》：“不學牆面，莅事惟煩。”孔传：“人而不學其猶正牆面而立。”孔颖达疏：“人而不學如面向牆，無所覩見。”后以“不學面牆”谓不学无知。清钱谦益《向言》之一：“〔漢成帝〕之精《詩》、《書》觀古文者，何以賢于不學面牆者乎！”

【不學無術】《汉书·霍光传赞》：“然光不學亡術，闇於大理。”亡，通“無”。本谓霍光不能学古，故所行不合于道术。后用以泛指缺乏学问、本领。北周庾信《答赵王启》：“信不學無術，本分泥沉。”《宋史·寇準传》：“〔張詠〕將去，準送之郊，問曰：‘何以教準？’詠徐曰：‘《霍光傳》不可不讀也。’準莫諭其意，歸取其傳讀之，至‘不學無術’，笑曰：‘此張公謂我矣。’”曹禺《日出》第四幕：“最可恶是行里的同人背后骂我是个老糊涂，瞎了眼，叫一个不学无术的三等货来做我的襄理。”

【不學無識】没有学问，缺乏见识。宋叶適《故枢密参政汪公墓志铭》：“大理少卿朱斐對上，指大理寺為詔獄。公論‘斐不知職業何事，不學無識’，竟罷斐。”明陶宗仪《辍耕录·檄》：“世皇《下江南檄》枚舉賈似道無君之罪，宋國臣民其不誠服者與。其文曰：‘……不學無識，舞弊弄權。’”

【不穀】谓春米不精。《淮南子·主术训》：“大路不畫，越席不緣，大羹不和，粢食不穀。”高诱注：“穀，細。”

【不錯】❶鉴谅。金董解元《西厢记诸宫调》卷五：“思量俺，日前恩非小，今夕是他不錯。”元武汉臣《老生儿》楔子：“我似那老樹上今日個長出些笋根苗，你心中可便不錯，你是必休將兀那熱湯燒。”❷定夺。元郑光祖《倩女离魂》第一折：“母親着小姐以兄妹稱呼，不知主何意？小生不敢自專，母親尊鑒不錯。”元李直夫《虎头牌》第三折：“小官每豈敢自專，望從容尊鑒不錯。”❸对，正确。明郎瑛《七修类稿·诗文一·改子陵起句韵》：“然韻雖不錯，用意終不似前。”《二十年目睹之怪现状》第五回：“莫非繼之說的話當真不錯，伯父有心避過了我麼？”老舍《四世同堂》二三：“不錯，他曾經在各處做過事。”❹好，不坏。宋梅尧臣《感李花》诗：“當時李白欲騎鯨，醉向江南曾不錯。”鲁迅《书信集·致孟十还》：“果戈里虽然古了，他的文才可真不错。”周立波《山乡巨变》上一：“支部书记李月辉脾气蛮好，容易打商量，他和群众的关系也不错。”❺不雕琢。见“不礪不錯”。

【不錯眼】方言。谓目不转睛。如：他低着头往前

走，不错眼地向下瞧着。

16【不録】 ①不检束。《荀子·修身》：“辟違而不慤，程役而不録。”杨倞注：“録，檢束也。於功程及勞役之事，怠惰而不檢束。言不能拘守而詳也。”②不任用。明郎瑛《七修类稿·国事八·石亨奸党》：“誅其一二，以示至公，餘則屏之遠方，終身不録。”③不抄录。清袁枚《随园诗话》卷十六：“有《織錦詞》一首，載《山左詩鈔》，詩不佳，故不録。”

【不獲】 不得，不能。《书·顾命》：“疾大漸，惟幾，病日臻，既彌留，恐不獲誓言嗣，茲予審訓命汝。”孔传：“恐不得結信出言，嗣續我志。”晋卢湛《贈崔温》诗：“良儔不獲偕，舒情將焉訴？”唐韩愈《復志賦》：“進既不獲其志，願兮，退將遁而窮居。”清戴震《道墟图诗序》：“聞章氏子弟多才且賢，而余不獲交其一二，是則余之陋也。”

【不獲已】 不得已。《後汉书·独行传·严授》：“〔張顯〕蹙令進，授不獲已，前戰，伏兵發，授身被十創，歿於陣。”《新唐书·沈既济传》：“四方形勢，兵未可去，資費雖廣，不獲已爲之。”金董解元《西廂記諸宮調》卷三：“妾兄鄭相幼子恒，年今二十，鄭相以親見屬，故相不獲已，以驚許之恒。”清王韜《淞隱漫錄·田荔裳》：“若以非禮相干，雖死非所聞命……如不獲已，陷坑血湖，刀山劍嶺，皆我畢命所也，一任處置，何足懼哉！”

【不獲命】 ①婉辭。得不到同意。《礼记·杂记上》：“寡君命使臣某，毋敢視賓客，是以固辭。固辭不獲命，敢不敬從。”《孔子家语·弟子行》：“賜也辭不獲命，以所見者對矣！”唐刘禹錫《代京兆李尹答于襄州书》之二：“既一辭不獲命，又學淺不堪往復，敢不敬從。”②不得已。《左传·昭公二十年》：“主人曰：‘君若惠顧先君之好，照臨敝邑，鎮撫其社稷，則有宗祧在。’乃止。衛侯固請見之。不獲命，以其良馬見，爲未致使故也。”杨伯峻注：“公孫青不得已，以己之良馬爲見衛侯之禮。”

【不獨】 不但，不仅。《韩非子·孤憤》：“凡法術之難行，不獨萬乘，千乘亦然。”唐李咸用《題陳將軍別墅》诗：“不獨春光堪醉客，庭除長見好花開。”明賀萬祚《周侍御行部》诗：“不獨艱危憂水旱，前籌更欲請長纓。”鲁迅《准风月谈·豪语的折扣》：“其实，这故作豪语的脾气，正不独文人为然，常人或市侩，也非常发达。”

【不鰾】 亦作“不段”。谓鸟卵孵育成雏。《管子·五行》：“羽卵者不段，毛胎者不鰾。”尹知章注：“〔段〕謂離散不成。按段即鰾之省。”《淮南子·原道训》：“獸胎不鰾，鳥卵不鰾。”高诱注：“卵不成鳥曰鰾。”《禽经》：“覆卵則鵠入水”晋张华注：“鵠，水鳥也。伏卵時數入水，冷則不鰾。”

【不憑】 不信，不相信。唐吕岩《七言》诗之一〇四：“只此世間無價寶，不憑火裏試燒看。”

【不謀】 ①不商量。《史记·平津侯主父列传》：“無尺寸之勢，起閭巷，杖棘矜，應時而皆動，不謀而俱起，不約而同會。”《文选·任昉〈为范尚书让吏部封侯第一表〉》：“三千景附，八百不謀。”李善注：“不謀同辭，不期同時，一朝會武王於郊下者八百諸侯。”清蒲松齡《聊斋志异·邵女》：“會有買妾者，急貨之。妻以其不謀故，罪柴，益遷怒女，詬罵益毒。”②不谋求。《书·盘庚中》：“汝不謀長，以思乃災，汝誕勸憂。”晋陆机《演连珠》之十二：“忠臣率志，不謀其報。”③不合，不符。清俞樾《古书疑义

举例·以注说改正文例》：“段玉裁氏曰……以上諸條，皆因先用注說改正文，又用已改之正文改注，於是字與義不謀，上與下不貫矣。”

【不謀而同】 同“不謀而合”。唐韩愈《請上尊号表》：“考其所陳，中於義理，天人合願，不謀而同。”宋苏轼《居士集叙》：“士無賢不肖，不謀而同曰：歐陽子今之韓愈也。”《元史·世祖纪一》：“左右萬里，名王巨臣，不召而來者有之，不謀而同者皆是。”郭沫若《中国古代社会研究》第一篇第一章第一节：“此弗字……或訓鬚髮，或訓頭飾，干宝更以为馬鬣，与我所想象的，正不謀而同。”

【不謀而合】 没有经过商量而见解一致。晋干宝《搜神记》卷二：“二人之言，不謀而合。”宋苏轼《朱寿昌梁武忤贊偈》：“母子天性，自然冥契，如磁石鍼，不謀而合。”清袁枚《随园诗话》卷七：“古今人下筆，往往不謀而合。”周而复《上海的早晨》第四部十一：“秦妈妈的意见和我们的意见可谓是不谋而合。”

【不謀同辭】 事前没有商量而意见完全一致。《後汉书·祭祀志上》：“羣下百僚，不謀同辭。”晋刘琨《劝进表》：“冠帶之倫，要荒之衆，不謀而同辭者，動以萬計。”北魏酈道元《水经注·河水五》：“〔武王〕與八百諸侯咸同此盟，〔尚書〕所謂不謀同辭也，故曰孟津，亦曰盟津。”

【不諧】 ①不和谐。《宋史·乐志三》：“〔楊傑〕言大樂七失……二曰八音不諧，鐘磬闕四清聲。”②不成。《後汉书·宋弘传》：“帝顧謂主曰：‘事不諧矣！’”宋黄庭坚《古风次韵答和甫》之一：“萬端作計身愁苦，一事不諧鬢蒼浪。”清蒲松齡《聊斋志异·阿绣》：“踰時而返，謂劉曰：‘事不諧矣！阿繡已字廣寧人。’”③不遇。《後汉书·儒林传下·周泽》：“時人爲之語曰：‘生世不諧，作太常妻，一歲三百六十日，三百五十九日齋。’”唐皇甫枚《王知古》：“嗟乎王生，生世不諧，而爲狐貉所侮，況其大者乎！”

【不諧當】 （當dàng）不恰当；不妥当。《古今小说·新桥市韩五卖春情》：“這樁事，卻有些不諧當。鄰舍們都知了，來打和哄。倘或傳到我家去，父母知道，怎生是好？”

【不謂】 ①不告诉。《诗·小雅·隰桑》：“心乎愛矣，遐不謂矣，中心藏之，何日忘之。”陈奂传疏：“‘遐不謂矣’《禮記》引《詩》作‘遐不謂矣’。遐、遐古通用。鄭注云：遐之言胡也，謂猶告也。”②不以为。《史记·廉颇蔺相如列传》：“〔趙括〕嘗與其父奢言兵事，奢不能難，然不謂善。”晋干宝《晋纪总论》：“百姓皆知上德之生己，而不謂浚己以生也，是以感而應之，悅而歸之。”③不算作；不称为。清戴震《徐节妇传》：“徐氏之禍，可不謂烈哉！微節婦，徐氏不祀矣！”清蒲松齡《聊斋志异·金生色》：“金氏子其神乎！諄囑醺婦，抑何明也！一人不殺，而諸恨並雪，可不謂神乎！”④不意，不料。汉蔡琰《胡笳十八拍》：“不謂殘生兮卻得旋歸，撫抱胡兒兮泣下沾衣。”唐杜甫《贈韋左丞丈濟》诗：“不謂矜餘力，還來謁大巫。”清王韜《淞隱漫錄·悼紅仙史》：“乖隔以來，靡日不思，不謂今日又有相見之期。”毛泽东《反对本本主义》：“不谓共产党内讨论问题，也还有人开口闭口‘拿本本来’。”

【不諼】 不忘。《诗·卫风·淇奥》：“有斐君子，終不可諼兮。”毛传：“諼，忘也。”唐韩愈《江漢答孟郊》诗：“何爲復見贈，繾綣在不諼。”

【不諱】 ①不隐讳。《楚辞·卜居》：“寧正言不諱以

危身乎？將從俗富貴以媮生乎？”汉王充《论衡·效力》：“谷子雲、唐子高章奏百上，筆有餘力，極言不諱，文不折乏，非夫才知之人，不能爲也。”宋苏轼《上韩枢密书》：“蓋嘗深言不諱矣，明公不以爲過。”清赵翼《瓠北诗话·白香山诗》：“惟因家事落然，不能無藉於祿仕，其見之吟咏者亦自不諱。”②不避尊长的名字。《礼记·曲礼上》：“詩書不諱，臨文不諱，廟中不諱。”③死亡的婉辞。《管子·戒》：“管仲寢疾，桓公往問之曰：‘仲父之疾甚矣，若不可諱，不幸而不起此疾，彼政我將安移之？’”《汉书·丙吉传》：“君即有不諱，誰可以自代者？”顏師古注：“不諱，言死不可復諱也。”《西游记》第十回：“皇上脈氣不正，虛而又數，狂言見鬼；又診得十動一代，五臟無氣，恐不諱只在七日之內矣。”叶圣陶《穷愁》：“倘以奉養有缺，致促其殘年，一旦不諱，吾罪當入何等地獄耶？”

16【不諱之門】 犹不讳之路。汉刘向《说苑·君道》：“凡處尊位者必以敬下順德，規諫必開不諱之門。”

【不諱之朝】（朝cháo）可直言不讳的朝代。谓政治清明之世。汉扬雄《解嘲》：“今吾子幸得遭明盛之世，處不諱之朝，與羣賢歷金門上玉堂有日矣！”《魏书·刑罚志》：“當今不諱之朝，不應行無罪之戮。”清钱谦益《江兆豫侍御六十序》：“遭逢不諱之朝，發抒未竟之志。”

【不諱之路】 谓忠言直谏之路。《後汉书·安帝纪》：“聞令公卿郡國舉賢良方正，遠求博選，開不諱之路，冀得至諫，以鑒不逮。”《宋书·张永传》：“時使百僚獻諫言，永以爲宜立諫官，開不諱之路。”《旧唐书·顏真卿传》：“君子難進易退……朝廷開不諱之路，猶恐不言。”

【不磨】 不可磨灭。《後汉书·南匈奴传论》：“嗚呼，千里之差，興自毫端，失得之源，百世不磨矣。”《官场现形记》第一回：“老侄你自己不要看輕，這個重擔，卻在我叔侄兩人身上，將來維持世運，歷劫不磨。”郭沫若《文艺论集·太戈尔来华的我见》：“《迷途之鸟》里面也尽有一些好诗，象这刻石的一首，也可以说是不磨的佳作。”

【不瘳】 疾病不愈。《诗·郑风·风雨》：“風雨瀟瀟，雞鳴膠膠，既見君子，胡云不瘳。”朱熹注：“瘳，病愈。”清王韬《淞隐漫录·吴琼仙》：“女父……疾以弗起，女奉侍湯藥，晝夜不解帶，吁天割臂肉以進，迄不瘳。”

【不親】 ①不亲近；不亲睦。《书·舜典》：“帝曰：‘契，百姓不親，五品不遜，汝作司徒，敬敷五教，在寬。’”《史记·楚世家》：“夫弑共主，臣世君，大國不親；以衆脅寡，小國不附。”明刘基《郁离子·道术》：“上罔下則不親，下罔上則不孫。”②不接触；不接近。《孟子·离娄上》：“淳于髡曰：‘男女授受不親，禮與？’孟子曰：‘禮也。’”清王韬《淞隐漫录·王蓮舫》：“惟是男女授受不親，雖周旋于患難之間，不敢不謹。”郁达夫《迟桂花》：“但因这许多年数的不看报，不识世务，不亲笔砚的缘故，终于下了好几次决心，而仍不敢把这心愿来实现。”③不亲身力行。《韩非子·外储说左上》：“《诗》曰：不躬不親，庶民不信。”《诗·小雅·节南山》作“弗躬弗親”。

【不辨菽麥】 形容愚昧无知。今亦指脱离生产实践，缺乏实际知识。《左传·成公十八年》：“周子有兄而無慧，不能辨菽麥。”杜預注：“菽，大豆也。豆麥殊形易别，故以爲癡者之候。”清蒲松齡《聊斋志异·珠儿》：“兒漸長，魁梧可愛，然性絕癡，五六歲尚不辨菽麥。”郭沫若《抱箭集·银杏》：“世间也尽有不辨菽麥的人。”

【不辨菽粟】 犹不辨菽麦。粟，小米。清龚自珍《农宗》：“婢妾之養不備，則不世；祠祭弗如式，不世；不辨菽粟，亦不世。”

【不辦】 犹言不能。《宋书·沈攸之传》：“諸人咸謂吾應統之，自卜懦薄，幹略不辦及卿，今輒相推爲統，但當相與戮力爾。”又《孝义传·何子平》：“尊老在東，不辦常得生米，何心獨饗白粲。”

【不甌】 不损伤。《周礼·考工记·鲍人》：“察其線而藏，則雖敝不甌。”郑玄注：“甌，故書或作‘鄰’，鄭司農云：鄰，讀爲‘磨而不磷’之‘磷’。謂韋革縫縷沒藏於韋革中，則雖敝，縷不傷也。”

【不營】 ①不惑；不受迷惑。《淮南子·俶真训》：“耳目不耀，思慮不營。”《汉书·叙传下》：“四皓遜秦，古之逸民，不營不拔，嚴平鄭真。”汉张衡《西京赋》：“路貌流盼，一顧傾城，展季桑門，誰能不營？”②不求。晋嵇康《养生论》：“知名位之傷德，故忽而不營。”晋葛洪《神仙传·彭祖》：“少好恬靜，不卹世務，不營名譽。”③不量度。《文选·张衡《东京赋》》：“昔先王之經邑也，掩觀九隩，靡地不營。”李善注：“《新序》曰：營，度也。”④不建造。明陈继儒《珍珠船》卷四：“貞觀中王珪處貴漸久，不營私廟，四時猶祭於寢。”

【不懌】 ①不悦；不欢愉。《史记·五帝本纪》：“〔堯〕召舜曰：‘女謀事至而言可績，三年矣，女登帝位。’舜讓於德不懌。”裴駰集解：“謂辭讓於德不堪，所以心意不悅懌也。”唐元稹《莺莺传》：“然而君既不懌，無以奉寧。”《明史·钱士升传》：“帝雖優旨報聞，意殊不懌也。”清蒲松齡《聊斋志异·寄生》：“初，鄭子僑卻聘，閻秀頗不懌。”②谓病不愈。《书·顾命》：“惟四月，哉生魄，王不懌。”孔传：“馬本作不釋。云：不釋，疾不解也。”宋岳珂《桯史·三忠堂记》：“時周益公在里居，春秋七十有九矣，是歲多不懌，稍謝碑版之請，不肯爲。”《清史稿·理密亲王允弼传》：“太子侍疾無憂色，上不懌，遣太子先還。”

【不懈】 ①不怠惰；不松懈。《国语·周语中》：“以敬承命則不違，以恪守業則不懈。”唐韩愈《唐故中散大夫少府监胡良公墓神道碑》：“朝廷以公年老能自祇力，事職不懈，可嘉，拜少府監。”宋朱熹《答吕伯恭书》：“若保此不懈，庶有望於將來。”郭小川《在社会主义高潮中》诗：“他们是在不懈地追求着，把生产的指标突破，把最高纪录创新。”②不衰。清蒲松齡《聊斋志异·橘树》：“莊任三年，繁實不懈；第四年，憔悴無少華。”

【不避】 ①不回避。《荀子·正论》：“援劍戟而逐之，不避死傷。”《史记·项羽本纪》：“臣死且不避，卮酒安足辭！”《後汉书·循吏传·王涣》：“爲太守陳寵功曹，當職割斷，不避豪右。”②不让；不亚于。汉晁错《论贵粟疏》：“今海內爲一，土地人民之衆，不避湯禹。”

【不避水火】 见“不避湯火”。

【不避斧鉞】 谓不怕杀头。斧鉞，古代用以杀人的武器。鉞，形似斧而大。语出《汉书·赵充国传》：“愚臣伏計孰甚，不敢避斧鉞之誅，昧死陳愚，唯陛下省察。”姚雪垠《李自成》第二卷第三章：“臣向来不以面从为忠，故今日不避斧鉞，直言苦諫。”

【不避湯火】 指不畏凶险。《史记·货殖列传》：“壯士在軍，攻城先登，陷陣卻敵，斬將奪旗，前蒙矢石，不避湯火之難者，爲重賞使也。”亦作“不避水火”。《水浒传》第

五八回：“賢弟心中有何危厄不決之難，但請盡說不妨，便當不避水火，力為解救，與汝相助。”

16【不彊】 ①（—qiáng）不强干；不刚强。《史记·龟策列传》：“故曰：田者不彊，困倉不盈；商賈不彊，不得其贏；婦女不彊，布帛不精；官御不彊，其勢不成；大將不彊，卒不使令；侯王不彊，沒世無名。”②（—qiǎng）不勉強。《管子·牧民》：“不求不可得者，不彊民以其所惡者。”

17【不贅】 不说多余的话。宋胡安国《春秋传·隐公四年》：“《春秋》立義至精，辭極簡嚴而不贅也。”后用为书信结尾的套语。意谓不再多言。清颜光敏辑《颜氏家藏尺牍·孔处士贞灿》：“茲單縣庫吏劉之粹，於二十年考過吏目職，今入都候選……更求推愛，叨寵無量。不贅。”

【不擬】 不料。元无名氏《小孙屠》戏文第八出：“老身大的孩兒必達，不曾婚娶。半月前有媒婆來，曾說親，不擬三言兩句，便說成就。”明刘基《春日杂兴》诗之七：“病來只盼春風到，不擬春風曉更寒。”

【不攔】 方言。谓不留情面，难堪。孙犁《白洋淀纪事·村歌》：“双眉急了，她喊住小黄梨：‘别走，你回来，这是干什么呀？给我脸上不攔呀！’”

【不攔當兒】（當 dāng）不恰当，不得当。《儿女英雄传》第二二回：“舅太太先噯哟了一聲，說：‘怎麼這姑娘合我們外外姐姐長的樣一個人哪？要不是你兩個都在一塊兒，我可就分不出你們誰是誰來了。’姑娘聽了，心裏說道：‘這句話說的可不攔當兒。’”又：“及至說出口來，敢則自己這句更不攔當兒，一時後悔不來。”

【不趨】 ①谓入朝不急步而行。封建时代人臣入朝必須趨步以示恭敬，入朝不趨是皇帝对大臣的一种殊遇。《史记·萧相国世家》：“於是乃令何第一，賜帶劍履上殿，入朝不趨。”《文选·任昉〈齐竟陵文王宣公行状〉》：“又詔加公入朝不趨，讚拜不名。”张铣注：“天子敬重其德，有詔使入天子之朝不趨走。”《周书·静帝纪》：“庚子，詔趙、陳、越、代、滕五王入朝不趨，劍履上殿。”②不追逐；不追求。《韩非子·亡徵》：“見大利而不趨，聞禍端而不備，淺薄於爭守之事，而務以仁義自飾者，可亡也。”③不迅速。见“不趨事”。

【不趨事】 办事拖拉缓慢。明沈德符《野獲編·列朝·工匠见知》：“〔世宗〕至末年土木繁興，冬卿尤難稱職。一切優游養高，及遲鈍不趨事者，最所切齒，誅譴不踰時刻。”

【不戴】 “不共戴天”的略语。宋叶適《上殿札子》：“置不戴之仇而廣兼愛之義，自為虛弱，既已久矣。”

【不戴頭巾男子漢】 见“不帶頭巾男子漢”。

【不穀】 古代王、侯自称的谦词。《老子》：“是以侯、王自謂孤、寡、不穀。”河上公注：“不穀，喻不能如車穀為眾輻所湊。”穀，一本作“穀”。参见“不穀②”。

【不聲不吭】 同“不聲不響”。王汶石《新结识的伙伴》：“还在半个月前，张腊月隐隐听说，南二社有个吴淑兰的妇女队长，在不声不吭地跟她暗赛。”杜鹏程《在和平的日子里》第一章二：“等到人们七嘴八舌把话都说光倒净以后，他不声不吭，唿地豁开人，带着一股风直向工程队部队走去。”

【不聲不氣】 见“不聲不響”。

【不聲不響】 不说话；不出声。茅盾《子夜》十一：“偶或有独自低着头不声不响的，那一定是失败者。”柳青《狠

透铁》：“有一回的队委会，竟然没有通知他。他想：‘这是试探咱，要是咱不声不响，以后开会就不再叫咱了。’”周而复《上海的早晨》第一部七：“张学海到秦妈妈家来白相的辰光，汤阿英不声不响地做她的活，给秦妈妈洗洗弄弄。”亦作“不聲不氣”。周立波《山乡巨变》上：“你们只想自己的爱人象旧式妇女一样，百依百顺，不声不气，来服侍你们。”

【不藉】 ①不凭借；不依靠。清王韬《淞隐漫录·三怪》：“濟南李大，業負販。捷足善走，自南詣北，往往不藉舟車。”②不顾惜。唐布燮《听妓洞云歌》：“嵇叔夜鼓琴飲酒無閒暇；若使當時聞此歌，拋擲《廣陵》都不藉。”元王实甫《西厢记》第四本第四折：“你是為人須為徹，將衣袂不藉。”元宫天挺《范张鸡黍》第二折：“寸心酸，五情裂，咱功名已不藉。”

【不藉木】 即木老鴉。古代武器名。多用于水师。宋陆游《老学庵笔记》卷一：“木老鴉一名不藉木，取堅重木為之，長財三尺許，銳其兩端，戰船用之，尤為便習。”

【不櫛】 ①不束发。栉，古代男子束发用的梳篦。《礼记·曲礼上》：“父母有疾，冠者不櫛，行不翔，言不惰，琴瑟不御。”陈澧集说：“不櫛，不為飾也。”唐岑参《南池夜宿思王屋青萝旧斋》诗：“池上卧煩暑，不櫛復不巾。”②“不櫛進士”的省称。徐嘉《论诗绝句》之四：“家有左芬誇不櫛，棲鴉流水阿男詩。”③谓落发为僧。宋苏舜钦《赠释秘演》诗：“傷哉不櫛被佛縛，不爾烜赫為名卿。”

【不櫛才人】 犹不栉进士。清王韬《淞隐漫录·花溪女史小传》：“女史……居西京有年，名聞輦轂，羣以不櫛才人目之，咸曰：‘班姬、蔡女，復見于今矣。’”

【不櫛進士】 唐刘纳言《谐噱录·不栉进士》：“關圖有妹能文，每語人曰：‘有一進士，所恨不櫛耳。’”后因以“不櫛進士”称有文才的女子。清赵翼《题骆佩香秋灯课女图》诗：“一分才折一分福，不櫛進士徒虛名。”清王韬《淞隐漫录·三梦桥》：“閨中咏物諸詩，傳誦一時，年未及笄，已有刻集，不櫛進士之稱，早播人口。”

【不檢】 谓不注意约束自己的言行。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“說這魏生年少不檢，不宜居清要之職，降處外任。”明方孝孺《绿畴轩记》：“清言宏議者，蕩而不檢。”清蒲松龄《聊斋志异·金世成》：“金世成，長山人。性不檢。忽出家作頭陀。”李劫人《大波》第八章一：“彭坤怎敢毀謗朝廷，那是他一时不检，失了言。”

【不檢點】 不检。《西游补》第五回：“絲絲道：‘泣月南樓。’行者一時不檢點，順口招道：‘拜佛西天。’”

【不磷不緇】 磨不薄，染不黑。比喻坚贞高洁的品质，不因外界影响而有所改变。语本《论语·阳货》：“不曰堅乎，磨而不磷。不曰白乎，涅而不緇。”何晏集解引孔安国曰：“言至堅者磨而不薄，至白者染之於涅而不黑。君子雖在濁亂，濁亂不能污。”宋叶適《提刑检详王公墓志铭》：“趙公得罪，門下士往往畏匿改事，獨公不磷不緇，如趙公在時。”

【不尷不尬】 亦作“不尷不尬”。①犹言不明不白。《西游记》第七四回：“八戒道：‘他不知怎麼鑽過頭不顧尾的，問了兩聲，不尷不尬的就跑回來了，等老猪去問他個實信來。’”②指人行为不正。《红楼梦》第九十回：“〔薛蝌〕及見了寶蟾這種鬼鬼祟祟不尷不尬的光景，也覺了幾

分。”①指处境困难。《儒林外史》第二二回：“牛姑爺也該自己做出個主意來，只管不尷不尬住着，也不是事。”①指神色、态度不自然。茅盾《子夜》八：“他恍惚看見約好了的那人兒擺出一種又失望又懷疑的不尷不尬的臉色。”

17【不尷尬】亦作“不慙慙”。①行為端正。明無名氏《女學士》第二折：“更有那大賢心不慙慙堯夫，他如今施恩累行人間少。”②猶言尷尬。指行為鬼祟，神色態度不自然。不，助詞，無義。《水滸傳》第十回：“李小二應了，自來門首叫老婆道：‘大姐，這兩個人來得不尷尬。’”《紅樓夢》第九一回：“薛姨媽看那人不尷尬，於是略坐坐兒，便起身道：‘舅爺坐着罷。’……自去了。”③事情棘手，有麻煩，使人困窘。《西遊記》第八一回：“只是眼下有件事兒不慙慙，一進門就要說，恐怕冒犯洪威。”《初刻拍案驚奇》卷十七：“這裏知觀正待進房，只聽得本家門首鑼響，曉得不尷尬，驚得魂不附體，也不及開一句口，掇轉身往外就走。”《儒林外史》第二三回：“走堂的笑道：‘萬雪齋老爺是極肯相與的人，除非你說出他程家那話頭來，才不尷尬。’”

【不戲】猶言憔悴。金董解元《西廂記諸宮調》卷一：“一個少年身已，多因為那薄倖種，折倒得不戲。”

【不虧】①不毀壞。《詩·魯頌·閟宮》：“不虧不崩，不震不騰，三壽作朋，如岡如陵。”毛傳：“虧、崩皆謂毀壞也。”②不削；不衰。《韓非子·說疑》：“敬侯享國數十年，兵不頓於敵國，地不虧於四鄰。”漢揚雄《長楊賦》：“事罔隆而不殺，物靡盛而不虧。”晉郭璞《江賦》：“保不虧而永固，稟元氣於靈和。”③不虧得。元鄭光祖《王粲登樓》第四折：“當日不虧學士大恩，豈有今日！”④不吃虧。柳青《創業史》第一部第二二章：“‘不虧！不虧！’在生寶想象中，王瞎子會這樣說。”

【不瞬】不眨眼。《列子·湯問》：“紀昌者，又學射於飛衛。飛衛曰：‘爾先學不瞬，而後可言射矣。’”清王韜《淞隱漫錄·蓮貞仙子》：“麗娥聲尤清徹，脆堪裂帛，響遏行雲，生尤為擊賞，頻回顧之，注目不瞬。”

【不點兒】很少。《中國民間故事選·智斫邵本良》：“這一仗，把邵本良揍得只剩了不點兒人。”

【不點實】不着實。元無名氏《小孫屠》戲文第十五出：“作事濟，不點實，如今怎生來救你？”

【不儲價】不抬高價格。《孔子家語·相魯》：“及孔子之為政也……三月，則鬻牛馬者，不儲價；買羊豚者，不加飾。”

【不鮮】①(—xiān) ①不善，不美。《詩·邶風·新台》：“燕婉之求，籛篚不鮮。”鄭玄箋：“鮮，善也。”②不鮮明。《文選·陸機《文賦》》：“謬玄黃之袂叙，故渙澀而不鮮。”李善注：“渙澀垢濁而不鮮明也。”③鮮美的食物。不，語助詞。《史記·酈生陸賈列傳》：“一歲中往來過他客，率不過再三過，數見不鮮，無久恩公也。”司馬貞索隱：“不鮮，言必令鮮美作食。”④(—xiǎn) ①不少。《管子·大匡》：“天下之國帶甲兵十萬者不鮮矣。”②不新奇。清王韜《淞隱漫錄·東瀛才女》：“碧霏軒主，風雅士也，以招妓侑觴，數見不鮮，遂欲別翻新調。”魯迅《而已集·略談香港》：“‘搜身’的糾葛，在香港屢見不鮮。”

【不龜手】(龜 jūn) 冬天用藥塗手，使不皸裂，謂之不龜手。比喻本來微賤而終得富貴之人。唐崔道融《旅行》詩：“誰憐不龜手，他處卻封侯。”明叶宪祖《鸞鏡記·

論心》：“窮途正是不龜手，與世羞為西子顰。”參見“不龜手藥”。

【不龜手藥】(龜 jūn) ①使手不凍裂的藥。《莊子·逍遙游》：“宋人有善為不龜手之藥者，世以汧澠統為事。客聞之，請買其方百金……客得之，以說吳王。越有難，吳王使之將。冬，與越人水戰，大敗越人。裂地而封之。”清包世臣《藝舟雙楫·與吳熙載書》：“不龜手藥，雖出江頭汧澠人，執珪之賞，是足下材力自致。”②比喻微才薄技。宋陸游《寓嘆》詩：“裹馬革心空許國，不龜手藥卻成功。”宋辛棄疾《醉翁操》詞：“不龜手藥，或一朝兮取封。”

【不斷】謂不用刀斧砍削。《楚辭·九章·懷沙》：“巧倕不斷兮，孰察其揆正。”《淮南子·說林訓》：“大匠不斷，大豆不具，大勇不鬪。”

【不謝】①不亚于。《晉書·文苑傳·左思》：“思自以其作不謝班(班固)張(張衡)。”《魏書·于栗磾傳》：“烈(于烈)之節概，不謝金日磾也。”②不凋謝。宋毛滂《玉樓春》詞：“壓玉為漿麟作鬣，珠樹瓊葩長不謝。”楊朔《滇池邊上的報春花》：“自古以來，人們常有個夢想，但愿世間花不謝，葉不落，一年到頭永遠是春天。”③不必感謝。錢鍾書《圍城》九：“至親不謝，鴻漸說不出話。”

【不諂】①不疑。《左傳·昭公二十六年》：“天道不諂，不貳其命。”杜預注：“諂，疑也。”楊伯峻注：“蓋言天命不可疑。”《逸周書·鄴謀》：“帝命不諂，應時作謀。”②不諂媚。《易·繫辭下》：“君子上交不諂，下交不瀆。”明方孝孺《希董堂記》：“茅侯為人敦大和雅，不亢不諂。”

【不應】①(—yīng) ①不響應；不應和。《墨子·旗幟》：“當應鼓而不應，不當應而應鼓，主者斬。”《荀子·正論》：“彼將聽唱而應，視儀而動……不應不動，則上下無以相有也。”②不回答；不答應。《孟子·公孫丑下》：“孟子去齊，宿於晝，有欲為王留行者，坐而言，不應，隱几而卧。”金董解元《西廂記諸宮調》卷三：“儘夫人問當，夫人說話，不應一句。”清王韜《淞隱漫錄·陳霞仙》：“女力勸之納簾室，生終不應，曰：‘百歲歡娛，能有幾何，豈可使他人間之哉！’”③不符合；不應驗。《韓非子·存韓》：“若臣斯之所言有不應事實者，願大王幸使得畢辭於前，乃就吏誅不晚也。”《淮南子·原道訓》：“風興雲蒸，事無不應。”

④(—yīng) ①不應該。宋蘇軾《水調歌頭·丙辰中秋作此篇兼懷子由》詞：“不應有恨，何事長向別時圓？”《古今小說·李公子救蛇獲稱心》：“千載難消亡國恨，不應此地着鴟夷。”清蒲松齡《聊齋志異·甄后》：“仙人不應若是。”②不須。宋王安石《酬宋廷評請序解經詩》：“訓釋雖工君尚少，不應急務世人傳。”宋蘇軾《八聲甘州·寄參寥子》詞：“西州路，不應回首，為我沾衣。”宋周文璞《贈趙子野歌》：“書來不應寄他物，只要秋林一雙笛。”③不是。宋黃庭堅《王立之詩報梅花已落盡次韻戲答》：“定是沈郎作詩好，不應春能生許愁。”宋陳師道《十五夜月》詩：“不應明白髮，似欲勸人歸。”宋陸游《九月晦日》詩：“自是老來多感慨，不應蕭瑟為秋風。”④不曾；未嘗。唐韓翃《送客之江寧》詩：“春流送客不應賒，南入徐州見柳花。”宋晁補之《洞仙歌·咏菊》詞：“不應誇絕艷，曾妬春華，因甚東君意不到？”宋辛棄疾《新荷葉·再和趙德庄韻》：“細數從前，不應詩酒皆非。”⑤不知；不顧。宋陳師道《河上》詩：“還家慰兒女，歸路不應長。”宋謝邁《定風波·七夕莫莫堂席上呈陳虛中》詞：“寂寞江天正雲霧，回顧，不應中有少微星。”

宋周紫芝《临江仙·送光州曾使君》词：“只愁飛詔下青冥，不應霜塞遠，橫槊看詩成。”④古代法律名词。谓非有意犯罪。元关汉卿《金线池》第四折：“失誤了官身，本該扣廳責打四十，問你一個不應罪名。”元孙仲章《勘头巾》第三折：“怎麼把我也問個不應。”《水浒传》第三回：“原告人保領回家，鄰佑杖斷有失救應。房主人並下處鄰舍止得個不應。”

17【不糝】①谓无米以和羹。《庄子·让王》：“孔子窮於陳蔡之間，七日不火食，藜羹不糝。”成玄英疏：“藜菜之羹，不加米糝。”②谓粒米不进。唐高彦休《唐阙史·李文公夜醮》：“夫人背疽，明日内潰，果噉食，昏瞑百刻不糝，徧召醫藥，曾無少瘳。”

【不濟】①谓不渡河。《左传·襄公十四年》：“使六卿帥諸侯之師以進，及涇，不濟。”汉陈琳《檄吴将校部曲文》：“是後大軍所以臨江而不濟者，以韓約、馬超逋逸迸脫，走還涼州，復欲鳴吠……故且觀兵旋旆。”②不成功。《管子·大匡》：“事之濟也，在此時；事若不濟，老臣死之。”唐袁郊《红线》：“紅線曰：‘某之行，無不濟者。’”清陈梦雷《绝交书》：“不孝所喜者年兄已乃心王室，意在見功，事幾不濟。”③不顶用；不好。元宫天挺《范张鸡黍》第一折：“區區實是不濟，不是詐謙。”《醒世恒言·陆五汉硬留合色鞋》：“或者你老人家目力不濟，待我與你尋看。”柳青《创业史》题叙：“梁三的命运不济，接连着死了两回牛，后来连媳妇也死于产后风。”④不及，不如。《红楼梦》第八四回：“〔黛玉〕要賭靈怪兒，也和寶丫頭不差甚麼，要賭寬厚待人裏頭，卻不濟他寶姐姐有耽待，有盡讓了。”⑤不援救。《後汉书·列女传·陈留董祀妻》：“明公厖馬萬匹，虎士成林，何惜疾足一騎，而不濟垂死之命乎！”⑥无救。谓病重垂危。《北齐书·段韶传》：“今病疾如此，殆將不濟。”《周书·晋荡公护传》：“吾形容若此，必是不濟，諸子幼小，寇賊未寧，天下之事，屬之於汝，宜勉力以成吾志。”《儒林外史》第十七回：“太公自知不濟，叫兩個兒子都到跟前。”⑦犹言不堪。唐李復言《杜子春》：“生而多病，針灸藥醫，略無停日。亦嘗墜火墜牀，痛苦不濟，終不失聲。”

【不濟事】①不能成事；不顶用。《北齐书·高昂传》：“高祖曰：‘高都督純將漢兒，恐不濟事，今當割鮮卑兵千餘人共相參雜，於意如何？’”《西游记》第五三回：“那婆子道：‘就有藥也不濟事。’”《老残游记》第十六回：“封侯不濟事，要有錢才能辦事呀。”柳青《铜墙铁壁》第十九章：“至於老百姓，現在在崖窑上藏反已經不濟事了；郝家隘的、泥沟子的、吳家沟的、石家沟的男女老少，成群結伙地經過沙家店這道沟朝北跑反。”②病重无救。《二刻拍案惊奇》卷六：“〔金生〕長歎一聲道：‘妹妹，我不濟事了，難得你出來見這一面！’”《儿女英雄傳》第三回：“〔鮑老〕向着劉住兒說道：‘你們老奶奶子不濟事兒咧。’”

【不禮】①不以礼相待。《左传·隐公六年》：“鄭伯如周，始朝桓王也，王不禮焉。”②不施礼。元关汉卿《窦娥冤》第一折：“〔正旦做不禮科，云〕‘兀那厮，靠後。’”

【不關帶】织有花纹的帶子。南方少数民族妇女惯用以束发。宋朱辅《蛮溪丛笑》：“蠻女以織帶束髮，狀如經帶。不關者，斑也，蓋反切語，俗謂團爲突鸞，孔爲窟

籠，即此意名不關帶。”

【不闕】不止，不息。《周书·赫连达韩果等传论》：“太祖屬禍亂之辰，以征伐定海内，大則連兵百萬，繫以存亡，小則轉戰邊亭，不闕旬月。”

【不翼而飛】①形容运行或传播迅速。语本《管子·戒》：“無翼而飛者，聲也；無根而固者，情也。”清龚自珍《尊隱》：“百寶萬貨，人功精英，不翼而飛，府於京師。”郭澄清《大刀記》第一部第十章：“原来是，‘梁永生大闹黄家鎮’的消息，不翼而飛，早在这运河两岸的各个村庄传开了。”②比喻东西突然消失。苏曼殊《断鸿零雁记》第二六章：“余與法忍至上海，始悉襟間銀票，均已不翼而飛。”老舍《四世同堂》九二：“他还没有明白过来是怎么回事，烧饼油条已经不翼而飛了。”

18【不瞽不聵】见“不癡不聵”。

【不職】不称职。《汉书·贾谊传》：“〔大臣〕坐罷軟不勝任者，不謂罷軟，曰下官不職。”宋曾巩《代曾侍中乞退札子》：“臣少壯之時，尚虞不職，今齒髮已暮，理當乞身。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·关于南北议和的清方档案》：“根本既搖，畿輔告警，斯時即治臣等以不職之罪，于國家前途從何補救？”

【不藥】①谓服药无效。宋王说《唐语林·方正》：“韓愈病將卒，召羣僧曰：‘吾不藥，今將病死矣！’”②不服药。宋张孝祥《踏莎行》词：“不藥身輕，高談心會，匆匆我又成歸計。”郭沫若《我的童年》第一篇二：“一条条病了的瘟猪，说奇怪一点也不奇怪，都不药而愈，依然是上好的大肥猪了！”

【不轉眼】（轉zhuǎn）眼珠不动，注视。茅盾《子夜》十四：“桂长林一边慢吞吞地说，一边不转眼的看着莫干丞那惊愕的面孔。”欧阳予倩《桃花扇》第三幕第三场：“她的态度，却意外地变得平静，她只不转眼地望着他。”

【不轉睛】（轉zhuǎn）眼珠不转动。茅盾《子夜》三：“吳荪甫凝起了他的尖利的眼光，不转睛地望着杜竹斋的山羊脸。”

【不轉頭】（轉zhuǎn）比喻不改变主张。鲁迅《彷徨·离婚》：“爱姑，你要是不转头，没有什么便宜的。”

【不豐不殺】不奢不俭，多少合宜。《礼记·礼器》：“孔子曰：‘禮不可不省也，禮不同，不豐，不殺。’”孔颖达疏：“不豐者，應少不可多，是不豐也；不殺者，應多不可少也，是不殺也。”亦作“不豐不儉”。《儿女英雄傳》第二三回：“次日，老爺、太太起來便趕早吃了飯，帶同兒子媳婦先到他老太爺老太太墳上行禮；然後過這邊來看看，辦得不豐不儉，一切合宜，老爺頗爲歡喜。”

【不豐不儉】见“不豐不殺”。

【不懟】不怨恨。《国语·周语上》：“事君者險而不懟，怨而不怒。”汉王褒《洞箫赋》：“故貪饕者聽之而廉隅兮，狼戾者聞之而不懟。”清蒲松龄《聊斋志异·陈云栖》：“見有少女在堂，年可十八九，姿容曼妙，目所未睹。夫人每思得一佳婦，俾子不懟，心動，因詰生平。”

【不題】①旧章回小说用语，犹言按下不表。《水浒传》第九四回：“當下計議已定，堅守關隘，只等唐斌處消息，不題。”《醒世恒言·汪大尹火烧宝莲寺》：“親戚人等，各在門外看守。和尚也自關閉門戶進去，不題。”《官场现形記》第二回：“王孝廉又教給他寫殿試策白折子，預備來年會試，不題。”②不提。《豆棚闲话·首阳

山叔齐变节》：“父死安葬爲大，他爲天下，葬父之事不題，最不孝了。”

18【不遑】 ①不是；过错。《左传·隐公十一年》：“不度德，不量力，不親親，不微辭，不察有罪：犯五不遑以伐人，其喪師也，不亦宜乎？”《魏书·萧宝夤传》：“皇朝綿基累葉，恩均四海，自北徂南，要荒仰澤，能言革化，無思不遑。”清吳趸人《俏皮话·铜讼》：“然而世風不古，往往有功於人世者，反冒不遑之名；其有令譽者，皆粉飾升平，徒有其表之輩耳。”黃人《〈钱牧斋文钞〉序》：“然亦因其不幸而重犯不遑，又不得志，其文乃雄奇變化，隨其一生之歷史而自爲風氣，領袖兩朝，要無愧色。”②不善。《文选·张衡〈东京赋〉》：“京室密清，罔有不遑。”薛综注：“遑，善也。謂無復疫癘，皆得安善也。”③即不若，传说中害人之怪物。晋郭璞《山海经图赞·鹧鸪鸟獠兽》：“君子服之，不逢不遑。”

【不噉】 见“不噉”。

【不蹟】 不循法度。《诗·小雅·沔水》：“念彼不蹟，載起載行。心之憂矣，不可弭忘。”毛传：“不蹟，不循道也。”郑玄笺：“諸侯不循法度，妄興師出兵，我念之憂不能忘也。”

【不雙】 无双，独一无二。宋范成大《九日忆菊坡》诗：“菊坡長恨隔橫塘，城郭山林自不雙。”

【不皦不昧】 不明不暗。形容恍惚不可捉摸。语出《老子》：“一者，其上不皦，其下不昧，繩繩不可名，復歸於無物。是謂無狀之物，無物之象，是謂惚恍。”南朝齐王中《头陀寺碑文》：“惟恍惟惚，不皦不昧，莫繫於去來，復歸於無物。”

【不歸】 ①不返家。《诗·豳风·东山》：“我徂東山，惓惓不歸。”清蒲松齡《司文郎》：“又聞次年再行鄉試，遂不歸，止而受教。”②不归还。清蒲松齡《聊斋志异·盗户》：“詎惡久假不歸，霸爲己有。”

【不歸事】 犹言不致仕，不辭官。《新唐书·柳公权传》：“大中十三年，天子元會，公權稍耄忘，先羣臣稱賀，占奏忽謬，御史劾之，奪一季俸，議者恨其不歸事。”

【不鯽溜】 (溜 liú)不机伶，不精明。也作“不唧溜”。宋宋祁《宋景文公笔记·释俗》：“孫炎作反切語，本出於俚俗常言，尚數百種。故謂‘就’爲鯽溜。凡人不慧者，即曰不鯽溜……唐盧仝詩云：‘不鯽溜鈍漢。’”

【不颺】 见“不揚①”。

【不謹】 ①不敬慎；不小心。《管子·侈靡》：“使人君不安者屬際也，不可不謹也。”《旧唐书·柳宗元刘禹锡传》：“蹈道不謹，昵比小人。”清王韬《淞隐漫录·陆碧珊》：“兩家書札往來，輒以女婢紅于爲鴻雁，紅于偶不謹，爲父女所得，大詫，絕不許女再往生家。”②指行为放蕩。《续资治通鉴·宋英宗治平三年》：“郡兵番戍，室家留營多不謹，夫歸輒首原，抗(蔡抗)下令，悉按以法，戍兵感之。”清蒲松齡《聊斋志异·土地夫人》：“不知何物淫昏，遂使千古下謂此村有污賤不謹之神。”③旧时考核官吏的条款之一，谓所作之事不合为官体统。明沈德符《野獲编·礼部一·思诏冠带之滥》：“至如近日辛亥之察，時論共雪七人之枉，於是有列不謹條中者，亦登薦剡。”清周亮工《书影》卷八：“明初舊制，吏部考察，但老疾、罷軟、貪酷、不謹四條。”

【不雜】 ①不混杂，不混淆。《国语·楚语下》：“古者民神不雜。”②犹言不奇异。《文子·符言》：“老子曰：聖人無屈奇之服，詭異之行，服不雜，行不觀，通而不華，窮而不懾。”

【不離】 ①不失；不失为。《庄子·马蹄》：“同乎無知，其德不離；同乎無欲，是謂樸素。”《礼记·曲礼上》：“鸚鵡能言，不離飛鳥；猩猩能言，不離禽獸。”②不离开；不离去。汉焦贛《易林·鼎之需》：“容民畜衆，不離其居。”清蒲松齡《聊斋志异·小翠》：“一物大於猫，來伏身下，展轉不離。”③差不多；还不错。《红楼梦》第一〇八回：“湘雲道：‘別人還不離，獨有璉二嫂子，連模樣兒都改了，說話不伶俐了。’”老舍《骆驼祥子》四：“老头子看了车一眼，点了点头：‘不离！’”

【不瀆】 不傲慢。《易·繫辞下》：“君子上交不諂，下交不瀆。”汉蔡邕《陈太丘碑文》：“樂天知命，澹然自逸，交不諂上，愛不瀆下。”

【不斷】 ①割不开。《韩非子·内储说下》：“援礪砥刀，利猶干將也，切肉，肉斷而髮不斷。”②不绝；接连。《隋书·北狄传·突厥》：“重疊親舊，子子孫孫，乃至萬世不斷。”宋楼钥《浣溪沙·双桧堂》词：“夏半陽烏景最長，小池不斷藕花香。”梁斌《红旗谱》十六：“‘五月鲜儿’桃子熟了，不断地有小贩来卖。”③不果决；不果断。《韩非子·有度》：“法不信則君行危矣，刑不斷則邪不勝矣。”《後汉书·宦者传论》：“竇武、何進，位崇戚近，乘九服以翬怨，協羣英之執力，而以疑留不斷，至於殄敗。”《三国志·魏志·杨阜传》：“袁公寬而不斷，好謀而少決。”《东周列国志》第七回：“〔魯侯〕乃告以讓位，激成弑逆之惡，豈非優柔不斷，自取其禍！”

【不斷如帶】 犹不绝如缕。《新唐书·韩愈传赞》：“自晉迄隋，老佛顯行，聖道不斷如帶。”

【不斷氣】 形容连续不断。峻青《秋色賦·女英雄孙玉敏》：“架在山腰上的那挺机枪，由于岩石的掩护，却在不断气地向山顶上倾泻子弹。”

【不斷頭】 连续不断。《金瓶梅词话》第八九回：“出了城門，只見那郊原野曠，景物芳菲，花紅柳綠，仕女遊人不斷頭的走的。”臧克家《六机匠》诗：“把长长的年月，不断头的酸辛，一缕一缕地织入了布纹。”

19【不壞身】 佛教对诸佛菩萨无生无灭的法身之称。《涅槃经·寿命品》：“云何得長壽，金剛不壞身。”岳珂《程史·解禅偈》引宋司马光《禅门六偈》：“言爲百代師，行爲天下法，久久不可掩，是名不壞身。”

【不繫舟】 ①比喻自由而无所牵挂。《庄子·列御寇》：“巧者勞而知者憂，無能者無所求，飽食而敖遊，汎若不繫之舟，虛而敖遊者也。”唐白居易《適意》诗之一：“豈無平生志，拘牽不自由。一朝歸渭上，泛如不繫舟。”宋张孝祥《浣溪沙》词：“已是人間不繫舟，此心元自不驚鷗，卧看駭浪與天浮。”②比喻漂泊无定。唐李白《寄崔侍御》诗：“宛溪霜夜聽猿愁，去國長如不繫舟。”唐白居易《想东游五十韵》：“去去無程客，行行不繫舟。”

【不礙】 无妨碍；没关系。宋张端义《贵耳集》卷下：“貧道鑄者泥錢，不曾用銅，似不礙法令。”《儿女英雄传》第三回：“事體卻不小，幸喜還不礙。”老舍《骆驼祥子》十：“行，行，不碍！我是又冷又饿，一阵儿发晕，不要紧！”

¹⁹【不礙事】对事情没有妨碍。《水浒传》第五六回：“徐寧聽罷，心中想道：‘既有主坐，必不礙事。’”《老残游记》第十五回：“此時夜已深，不久便自天明；天明後，我自會上街置辦行李，毫不礙事。”鲁迅《彷徨·离婚》：“‘那不得事。’汪得贵说，‘酒席能塞得人发昏么？’”

【不殯】胎不坏死。《礼记·乐记》：“胎生者不殯而卵生者不殯，則樂之道歸焉耳。”郑玄注：“内敗曰殯。”陆德明释文：“殯，懷任不成也。”《文子·原道》：“鳥卵不敗，獸胎不殯，父無喪子之憂，兄無哭弟之哀。”

【不穩】①不安穩；不牢固。唐杜甫《促织》诗：“草根吟不穩，牀下意相親。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“睡不穩，只倚着個鮫綃枕頭兒盹。”《古今小说·新桥市韩五卖春情》：“倘有人不愜意，在此飛磚擲瓦，安身不穩。”《二十年目睹之怪现状》第十八回：“我正要上前去勸時，不料他立腳不穩，匍的一聲，跌倒在地。”钱鍾书《围城》一：“一个大浪把船身晃得利害，鮑小姐也站不穩。”②不可靠。《金瓶梅词话》第十二回：“一家子新娶箇媳婦兒，是小人家女兒，有些手腳兒不穩，常偷盜婆婆家東西往娘去。”《红楼梦》第九四回：“你去想想，打從老太太那邊丫頭起至你們平兒，誰的手不穩，誰的心促狹？”③不安定，动荡，动乱。如：政局不穩。

【不穩便】（便biàn）不妥当；不安全。《水浒传》第四回：“此處恐不穩便，可請提轄到敝莊住幾時。”

【不贊一詞】《史记·孔子世家》：“至於爲《春秋》，筆則筆，削則削，子夏之徒，不能贊一辭。”原谓文章写得很好，别人不能再添一句话，后用为一言不发之意。《二十年目睹之怪现状》第八三回：“倒是侯制軍屢次勸他，他卻是說到續娶的話，并不贊一詞，只有垂淚。”

【不懲】①不制止。《诗·小雅·节南山》：“不懲其心，覆怨其正。”毛传：“女不懲止女之邪心而反怨憎其正。”②不戒惧；不警戒。《楚辞·九歌·国殇》：“帶長劍兮挾秦弓，首身離兮心不懲。”朱熹集注：“懲，創艾也。雖死而心不悔也。”《韩非子·难二》：“夫賞無功則民偷幸而望於上，不誅過則民不懲而易爲非，此亂之本也。”三国魏李康《运命论》：“蓋譏汲黯之白首於主爵，而不懲張湯牛車之禍也。”

【不辭】①不辭让；不推辞。《庄子·天下》：“惠施不辭而應，不慮而對，徧爲說萬物，說而不休，多而無已。”成玄英疏：“不辭謝而應機，不思慮而對答。”汉司马相如《喻巴蜀檄》：“是以賢人君子，肝腦塗中原，膏液潤野草，而不辭也。”魏巍《东方》第五部第八章：“由于他这样不辞劳苦，今天打中三个，明天击倒五个，他的记录表一直象响箭一般地直线上升。”②谓不向人告别。《楚辞·九歌·少司命》：“人不言兮出不辭，乘回風兮載雲旗。”王逸注：“言神往來奄忽，入不言語，出不訣辭。”老舍《骆驼祥子》十五：“他不想跟她去商議，他得走；想好了主意，给她个不辭而别。”③文词不顺，不成文。《公羊传·襄公五年》：“‘吴何以稱人？’吴鄙人云則不辭。”陈立义疏：“方欲抑鄙在吴下，若吴仍常例稱國，則必書‘吴鄙人’，是辭不順也。”清俞樾《古书疑义举例·两字义同而衍例》：“《周易·履》六三象傳‘不足以與行也。’按，‘以’字衍文……學者不知‘與’字之即‘以’字，後更加‘以’字於‘與’字之上，轉爲不辭矣。”郭沫若《中国古代社会研究》附录《追论及补遗》二：“故由语法而言以‘子明保’释为‘掌邦治’

实甚不辞，而罗君所据《多方》、《洛诰》二语亦同不足据。”

【不贖】不顺服。亦指不顺服者。《管子·五行》：“羽卵者不段，毛胎者不贖。”尹知章注：“贖謂胎敗潰也。”

【不諫】不顺服。亦指不顺服者。《文选·司马相如〈封禅文〉》：“仁育羣生，義征不諫。”李善注：“諫，順也。”《史记·司马相如列传》作“不慝”。《北史·周纪下》：“方欲綏德未服，義征不諫。”

【不識】①不知道，不认识。《诗·大雅·皇矣》：“不識不知，順帝之則。”郑玄笺：“其爲人不識古，不知今，順天之法而行之者。”唐韩愈《闵己赋》：“行舟楫而不識四方兮，涉大水之漫漫。”鲁迅《〈集外集〉序言》：“连我自己也诧异那时的我的幼稚，而且近乎不识羞。”②西周刑法中三种可宽恕的条件之一。指误杀。《周礼·秋官·司刺》：“壹宥曰不識。”郑玄注：“識，審也。不審，若今仇讎當報甲，見乙，誠以爲甲而殺之者。”

【不識一丁】不识一个字。形容人不识字或文化水平低。明焦竑《焦氏笔乘·不识一丁》：“苻堅宴群臣賦詩，姜平子詩內有丁字，直而不屈，堅怪問之，平子對曰：‘屈下者，不正之物，未足以獻也。’堅悅，擢上第。夫莊子云：丁子有尾。若直下不屈，乃古下字也。下作丁，上作上。若堅與平子，正不識一丁者。”明胡应麟《诗薮·六朝》：“嵇喜，叔夜之兄，吕安所爲題鳳，阮籍因之白眼者，疑其不識一丁。”清吴趸人《俏皮话·送死》：“某紉袴，擁巨資，而目不識一丁。”参见“一丁②”。

【不識丁】不识一个字。明王世贞《艺苑卮言》卷四：“彼所重王劇、王勔、蘇味道者，一以鉤黨取族，一以摸稜貶竄，區區相位，何益人毛髮事，千古肉食不識丁人，舉爲談柄，良可笑也。”清道霈《重刊〈坛经〉缘起》：“六祖以不識丁傳衣，其道遂大震於中國。”详“不識一丁”。

【不識大體】不懂大道理。《宋书·南郡王义宣传》：“嘗獻世祖酒，先自酌飲，封送所餘，其不識大體如此。”《明史·郑赐传》：“賜爲人頗和厚，然不識大體，帝意輕之。”引申为没有全局观念。毛泽东《为争取千百万群众进入抗日民族统一战线而斗争》：“党内仅有一些委琐不识大体、没有远大见解、没有能力的领袖和干部也是不行的。”

【不識之無】唐白居易《与元九书》：“僕始生六七月時，乳母抱弄於書屏下，有指‘無’字、‘之’字示僕者，僕雖口未能言，心已默識。”后以“不識之無”形容人不识字，文化水平很低。阿英《胡沙随笔·土山湾黑市》：“因此輩系竊偷而來，兼以不識之無，遂至無全帙者。”李健吾《〈李广田选集〉序》：“《废墟中》，写一个不识之无的木匠，爱打老婆，老婆也让他打；他有气无处泄，她也就让他泄。”

【不識不知】①谓不识古今。形容古代民风淳朴。《诗·大雅·皇矣》：“帝謂文王，予懷明德。不大聲以色，不長夏以革。不識不知，順帝之則。”郑玄笺：“其爲人不識古，不知今，順天之法。”《列子·仲尼》：“堯乃微服游於康衢，聞兒童謠曰：‘立我蒸民，莫匪爾極，不識不知，順帝之則。’”②犹不知不觉。静啸斋主人《〈西游补〉答问》：“情之魔人，無形無聲，不識不知，或從悲慘而入；或從逸樂而入；或一念疑搖而入；或從所見聞而入。”鲁迅《华盖

集续编·马上支日记》：“然而通读全篇，较之攻击日本人，倒是不识不知地将支那留学生的不品行，特地费了力招供出来的地方更多。”

【不識好歹】 不知好坏。谓愚蠢，缺乏识别能力。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“〔九阿姐〕方才告訴我許多話，說你不識好歹，放着鵝毛不知輕，頂着磨子不知重，心下好生不悅。”《老残游记》第十五回：“你不好好謝我，反來埋怨我，真是不識好歹。”夏丏尊叶圣陶《文心》十五：“给你们读一点古书总是好意；古书又不是毒药，竟会这样胡闹起来，这明明是不识好歹呀！”

【不識局面】 犹不识时务。《水浒传》第四九回：“原來毛仲義五更時，先把大蟲解上州裏去了，却帶了若干做公的來捉解珍解寶。不想他這兩箇不識局面，正中了他的計策，分說不得。”

【不識東家】 “不識東家丘”的略语。相传孔子西家有愚夫，不识孔子为圣人，称之为“东家丘”，后以“不识东家”谓不识近邻是圣贤。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·秦太上君寺》：“荀濟人非許、郭，不識東家，雖復莠言自口，未宜榮辱也。”

【不識相】（相xiàng）不知趣，不知好歹。叶文玲《篱下》：“不识相，早晚有你的好果子吃。”

【不識面】 没有见过面。《世无匹》第三回：“金守溪聽于白虹三字，雖不識面，那義勇之風，藉藉在耳。”赵树理《李家庄的变迁》三：“吃过饭，他仍和小喜躺在床上，一边吸料子，一边准备应酬这位不识面的绿林豪侠。”

【不識泰山】 比喻没有见识，不知礼敬大人物。多用于“有眼”之后。《水浒传》第二回：“太公起身勸了一杯酒，說道：‘師父如此高強，必是個教頭，小兒有眼不識泰山。’”《古今小说·金玉奴棒打薄情郎》：“漢朝一個名臣，當初未遇時節，其妻‘有眼不識泰山’，棄之而去，到後來，悔之無及。”《二十年目睹之怪现状》第二十回：“我在家時，只知道他會做詩詞小品，却原來有這等大學問，真是‘有眼不識泰山’了。”

【不識起倒】（倒dǎo）不知好歹；不识时务。《西游记》第五二回：“你那三個和尚已被我洗淨了，不久便要宰殺，你還不識起倒？去了罷！”《荡寇志》第九二回：“吳用道：‘你這廝太不識起倒。’”茅盾《子夜》十：“費小胡子忍不住笑了，他想來這位不識起倒的曾老二一定把吳荪甫纏的頭痛。”

【不識時】 犹不识时务。《金瓶梅词话》第十四回：“花子虛不識時，還使小廝再三邀請。西門慶一徑躲的往院裏去了，只回不在家，花子虛氣的發昏，只是跌腳。”

【不識時務】 不了解当前的情势或潮流。《後汉书·张霸传》：“時皇后兄虎賁中郎將鄧鸞，當朝貴盛，聞霸名行，欲與爲交，霸逡巡不答，衆人笑其不識時務。”《晋书·孝友传·颜含》：“于時論者以王導帝之師傅，名位隆重，百僚宜爲降禮。太常馮懷以問於含，含曰：‘王公雖重，理無偏敬，降禮之言，或是諸君事宜。鄙人老矣，不識時務。’”毛泽东《新民主主义论》十：“一九二七年以后的反动，就是这种不识时务的结果。”

【不識得有】 古方言。无，没有。宋孙光宪《北梦琐言》卷四：“唐世梁太祖未建國前，崔禹昌擢進士第……梁祖以其有莊墅，必藉牛，乃問曰：‘莊中有牛否？’禹昌曰：‘不識得有牛。’意是無牛。以時俗語‘不識得有’對

之。梁祖大怒曰：‘豈有人不識牛？謂我是村夫即識牛，渠則不識。如此輕薄，何由可奈！’”

【不識閑兒】 方言。闲不住。如：他手脚不识闲儿，整天不是做这样就是干那样。

【不識擡舉】 指责别人不理解或不珍视自己对他的优待或礼遇。《封神演义》第七回：“這賤人不識擡舉！朕着美人歌舞一回，與他取樂玩賞，反被他言三語四，許多話說。”《儒林外史》第一回：“你這都說的是甚麼話！票子傳着倒要去，帖子請着倒不去，這不是不識擡舉了！”鲁迅《华盖集·并非闲话（三）》：“记得幼小时候住在故乡，每看见绅士将一点骗人的自以为所谓恩惠，颁给下等人，而下等人不大感谢时，则斥之曰‘不识抬举！’”

【不識竅】 不懂事。《警世通言·蒋淑真刎颈鸳鸯会》：“於今又有個不識竅的小二哥，也與個婦人私通，日日貪懽，朝朝迷戀，後惹出一場禍來，屍橫刀下。”《负曝闲谈》第八回：“老把兄，我難道是不識竅的人麼？”

【不識廬山真面目】 宋苏轼《题西林壁》诗：“横看成岭侧成峰，遠近高低各不同。不識廬山真面目，只緣身在此山中。”后用以喻认不清事物的真相或本质。郭小川《万里长江横渡》诗：“革命家，终会在大风大浪中，辨明方向，分清歧路；怎能够——只见长江滚滚来，不识庐山真面目！”

【不癡不聾】 古代谚语。语本《太平御览》卷四九六引《慎子》逸文：“諺云：不聰不明，不能爲王；不聾不聾，不能爲公。”本指公卿的度量，后常与“不成姑公”等连用，谓不故作痴呆，不装聋作哑，就不能当好阿婆阿公。意指长辈要宽宏大量。《宋书·庾炳之传》：“不癡不聾，不成姑公。”《隋书·长孙平传》：“臣不勝至願，願陛下弘山海之量，茂寬裕之德。鄙諺曰：‘不癡不聾，未堪作大家翁’。此言雖小，可以喻大。”唐赵璘《因话录》卷一：“郭曖嘗與昇平公主琴瑟不調，曖罵公主……尚父拘曖，自詣朝堂待罪。上召而慰之曰：‘諺云：不癡不聾，不作阿家阿公，小兒女子閨幃之言，大臣安用聽？’”《儿女英雄传》第二三回：“既然如此，你我兩個便學個不癡不聾的阿姑阿翁，好讓他三人得親順親，去爲人爲子。”钱锺书《围城》七：“人全贪小利的；‘不痴不聋，不作阿家翁’，就算了罢。”

【不韻】 ① 不风雅；不风趣。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“支道林常養數匹馬，或言道人畜馬不韻，支曰：‘貧道重其神駿。’”《醒世恒言·独孤生归途闹梦》：“衆人齊笑道：‘對此好花明月，美酒清歌，真乃賞心樂事，有何不美？却恁般淒楚，忒煞不韻！’”清王韬《淞隐漫录·冯佩伯》：“當佳景，對妙人，何不領略清光，共訴素心，乃必強掉文袋，徵經據典，搜索枯腸，抑何不韻乃爾。”② 不押韵，失韵。姚华《论文後编·目录中》：“殆由史野異製，工拙殊科，故器或無銘，銘或不韻。”

【不類】 ① 不善。《诗·大雅·瞻卬》：“不弔不祥，威儀不類。”毛传：“類，善。”孔颖达疏：“威儀有不善。”晋刘琨《劝进表》：“抗明威以攝不類，杖大順以肅宇内。”《旧唐书·德宗纪下》：“秉心匪彝，自底不類。兇狡成性，扇構多端。”亦作自谦之词，犹不肖。《书·太甲中》：“予小子不明于德，自底不類。”蔡沈集传：“不類猶不肖也。”明何景明《六子诗序》：“六子者皆當世之名士也，予以不類，得承契納，輔志勵益者多矣！”② 不同；不象。《逸周书·

官人》：“言行不類，終始相悖，外內不合。”唐韓愈《石鼓歌》：“辭嚴義密讀難完，字體不類隸與科。”清蒲松齡《聊齋志異·水莽草》：“嗅之有異味，不類茶茗。”郭沫若《斷斷集·從典型說起——〈豕蹄〉的序文》：“這段故事既不類有心的揭發，也不類任意的調皮。”❶不及于，不包括。《管子·君臣下》：“其選賢遂材也，舉德以就列，不類無德；舉能以就官，不類無能。”

19【不懷】❶不安。《書·盤庚中》：“殷降大虐，先王不懷。厥攸作，視民利用遷。”❷不愛。《管子·八觀》：“豪傑不安其位，而積勞之人不懷其祿。”《魏書·南安王傳》：“昔魏武翦髮以齊衆，叔向戮弟而明法，克己忍親，以率天下。夫豈不懷，有爲而然耳。”❸不思念。《文選·張衡〈西京賦〉》：“豈伊不虔思于天衢，豈伊不懷歸于粉榆。”薛綜注：“懷，思也。”❹不臣服。《魏書·沮渠蒙遜傳》：“又加命王入贊百揆，謀謨幃幄，出征不懷，登攝侯伯。”

【不關園】見“三年不窺園”。

【不關】不牽涉；不涉及。《韓非子·內儲說上》：“無棄灰所易也，斷手所惡也，行所易不關所惡，古人以爲易，故行之。”晉陸云《謝平原內史表》：“片言隻字，不關其間；事蹤筆跡，皆可推校。”唐司空圖《偶書》詩之一：“鶯也解啼花也發，不關心事最堪憎。”茅盾《子夜》十三：“明兒三先生生氣，可不關我的事。”

【不關風】關不住風，漏風。菡子《萬姐》：“這對老演員却和她的兒子一本正經地对唱着，从不關風的牙縫里漏出音來。”

【不關痛癢】比喻與本身利害無關或無足輕重。《兒女英雄傳》第四十回：“這個岔兒一岔，在旁人說句不關痛癢的話，正道是‘宦途無定，食路有方。’”清陳天華《警世鐘》：“縱有幾個人著了幾部書，都是些不關痛癢的話，那外洋立國的根本，富強的原因，沒有說及一句。”曹禺《雷雨》第一幕：“現在一般青年人，跟工人談談，說兩三句不關痛癢、同情的話，象是一件很時髦的事情。”

【不關緊要】不重要；不影响大局。《儒林外史》第五一回：“況且苗總兵已死於獄中，抑且萬里保舉中書的知照已到院，此事也不關緊要，因而吩咐祁知府從寬辦結。”魯迅《二心集·風馬牛》：“牛馬同是哺乳動物，為了要‘順’，固然混用一回也不關緊要。”

20【不驚】不傲慢。《史記·孝武本紀》：“《頌》云‘自堂徂基，自羊徂牛；鼎鼐及鼐，不虞不驚，胡考之休。’”按，今本《詩·周頌·絲衣》作“不吳不敖”。鄭玄箋：“不謹譁，不傲慢。”

【不蘭奚】蒙語音譯詞。亦譯作“李蘭奚”、“蘭遺”、“攔遺”。元代規定奴隸背主逃亡，由官府拘收，稱“不蘭奚”。如主人認領，仍交歸原主。《元代白話碑集錄·一二四四年林縣寶嚴寺聖旨碑》：“中間或有不蘭奚及姦細人等，本處官司自合審問來歷，無得因而將僧衆撫賴。”又《一二四七年鄆縣草堂寺闕端太子令旨碑》：“有草堂寺金長老告：不蘭奚一百人、匠人一十五人闕少穿著糧食。你每觀當休教闕少者。”

【不黨】不阿附，不偏私。《論語·述而》：“吾聞君子不黨。”朱熹注：“相助匿非曰黨。”《淮南子·主術訓》：“不偏一曲，不黨一事。”

【不贍】不足。《管子·國蓄》：“歲適美，則市糴無

予，而狗彘食人食；歲適凶，則市糴釜十緡，而道有餓民，然則豈壤力固不足，而食固不贍也哉！”漢司馬相如《難蜀父老》：“士卒勞倦，萬民不贍。”明瞿佑《剪燈新話·修文舍人傳》：“顏淵困於陋巷，豈道義之不足也？賈誼屈於長沙，豈文章之不贍也？”清王韜《淞隱漫錄·泰西諸戲劇類記》：“如都比，如車利尼，如瓦納，皆以一技之長負盛名，邀厚值。而中國之具此能事者，僅餬其口，救死不贍。噫！何相去懸殊哉！”

【不籍】（—jiè）猶言不勞，不須。籍，通“藉”。《周書·文帝紀上》：“此乃行路所知，不籍一二談也。”

【不覺】（—jué）❶沉睡不醒。《戰國策·魏策二》：“齊桓公夜半不寐，易牙乃煎熬燔炙，和調五味而進之，桓公食之而飽，至旦不覺。”《百喻經·小兒得歡喜丸喻》：“有一乳母，抱兒涉路，行道疲極，睡眠不覺。”❷不反悟；不覺悟。《文選·張衡〈東京賦〉》：“流通忘反，放心不覺。”薛綜注：“流情放心，不自反寤。”漢陳琳《檄吳將校部曲文》：“泥滯苟且，沒而不覺。”❸沒有發覺；沒有感覺。《晉書·謝安傳》：“既罷，還內，過戶限，心甚喜，不覺展齒之折。”唐韓愈《賀太陽不亏狀》：“雖有陰雲，轉更明朗，比於常日，不覺有殊。”明劉基《晚至草平驛》詩：“但惜景物佳，不覺道路長。”❹想不到；無意之間。《水滸傳》第二回：“不覺荏苒光陰，早過半年之上。”《西遊記》第四十回：“他抖一抖身軀，脫了繩索，又縱紅光，上空再看。不覺孫大聖仰面回視，識得是妖怪，又把唐僧撮着腳推下馬來道：‘兄弟們，仔細！仔細！那妖精又來也！’”清古樊《山行》詩：“偶然乘興往，不覺入雲深。”夏丏尊葉聖陶《文心》二三：“〔周錦華〕於是屢次作詩，不覺積有三四十首了。”❺不禁；不由得。舊題漢李陵《答蘇武書》：“吟嘯成群，邊聲四起，晨坐聽之，不覺淚下。”《紅樓夢》第二八回：“那時黛玉耳內聽了這話，眼內見了這光景，心內不覺灰了大半，也不覺滴下淚來。”楊沫《青春之歌》第一部第五章“他們兩雙眼睛好象無意中碰在一起時，兩個都不覺紅了臉。”

【不覺技癢】（覺 jué）謂具有某種技能的人，一遇機會，便情不自禁地想表現一下。語本漢應劭《風俗通·聲音·筑》：“漸離變名易姓，爲人庸保，匿作於宋子，久之，作苦，聞其家堂上客擊筑，伎癢，不能毋出言，曰：‘彼有善不善。’”《鏡花緣》第五三回：“〔緇氏〕今聽此言，不覺技癢，如何不喜！”

【不釋】❶不舍棄。《韓非子·五蠹》：“布帛尋常，庸人不釋；鑠金百溢，盜跖不掇。”《孔子家語·子路初見》：“御狂馬不釋策，操弓不反檠。”❷不能消除；不能忘掉。《楚辭·九章·哀郢》：“心絀結而不解兮，思蹇產而不釋。”清蒲松齡《聊齋志異·章阿端》：“室人不幸殂謝，感悼不釋於懷。”錢鍾書《圍城》五：“我第一次碰到你以後，倒常常想你，念念不釋地恨你。”❸不寬宥。《後漢書·侯霸傳》：“歆（韓歆）又證歲將饑凶，指天畫地，言甚剛切，坐免歸田里。帝猶不釋，復遣使宣詔責之。司隸校尉鮑永固請不能得，歆及子嬰竟自殺。”

【不饒】❶不饒恕。《醒世姻緣傳》第二回：“要是丟風撒腳，妄作妄爲……我可也都不饒。”❷不讓，不亞于。《醒世恒言·鄭節使立功神臂弓》：“輕疊爲雲之髮，風消雪白之肌，不饒照水芙蓉，恐是凌波菡萏。”

【不騰騰】氣盛貌。元无名氏《謝金吾》第二折：“怕不就掇起他不騰騰那殺人心。殺人心如火，怎還顧別

人的利害，自己的死活？”元李寿卿《伍员吹箫》第四折：“想當日躍金鞍把性命逃，我也曾解鐵甲將王孫抱，不騰騰死衝開荆棘叢，急煎煎苦奔走風塵道。”元无名氏《小尉迟》第二折：“黑漫漫殺氣遮了日色，惡眼眼的人離了寨棚，不騰騰馬踐塵埃。”

²⁰【不護細行】（行 xíng）不注意小节。语本《书·旅獒》：“不矜细行，终累大德。”三国魏文帝《与吴质书》：“观古今文人，类不护细行，鲜能以名节自立。”《南史·张绪传》：“诸子皆轻侠，中子充，少时又不护细行。”

【不麋不卵】不猎小兽，不取鸟卵。《商君书·画策》：“黄帝之世，不麋不卵。”按，《礼记·曲礼下》：“士不取麋卵”孔颖达疏云：“麋乃是鹿子之称，而凡獸子也得通名也；卵，鳥卵也。”

【不競】①不爭逐。《管子·大匡》：“〔桓公〕謂管仲曰：‘吾士既練，吾兵既多，寡人欲服魯。’管仲喟然歎曰：‘齊國危矣！君不競于德而競于兵。’”清周亮工《书影》卷二：“揚子雲括澹寡營，不競時名。”②不强；不振。《左传·襄公十八年》：“吾驟歌北風，又歌南風。南風不競，多死聲。楚必無功。”《金史·哀宗紀贊》：“金人不競，遂失故物。”吳汝綸《答嚴幼陵》：“執事之譯此書，蓋傷吾土之不競，懼炎、黃數千年之種族，將遂無以自存。”③謂競爭失利，猶言不勝。《辽史·伶官傳·羅衣輕》：“上嘗與太弟重元狎昵……又因雙陸，賭以居民城邑。帝屢不競，前後已償數城。”

【不競不綽】不爭逐，不急躁。《詩·商頌·長發》：“不競不綽，不剛不柔，敷政優優，百祿是遒。”毛傳：“綽，急也。”鄭玄箋：“競，逐也。”《清史稿·禮志四》：“不競不綽，仁漸義摩，祖考式之。”

【不贏】①不長久。唐韓愈《獨孤府君墓志銘》：“戴美世令，而年再不贏，惟後之成。”②不能取勝。《二十年目睹之怪現狀》第二一回：“我道：‘他們拿得准贏的麼？’乙庚道：‘用假骰子、假牌，那裏會不贏的。’”③來不及。左齊《平江十日》：“怪道你們一來，鬼子跑得褲子也穿不贏呢！”周立波《山鄉巨變》上：“鄧秀梅看見他臉上汗爬水流，出氣不贏，連忙招呼他。”

²¹【不攜】无离心。《國語·周語上》：“分均無怨，行報無價，守固不偷，節度不攜。”韋昭注：“攜，離也。”

【不歡而散】不愉快地分手。《兒女英雄傳》第十八回：“那先生搖手道：‘不！大人，我們賓東相處多年，君子絕交不出惡聲，晚生也不願這等不歡而散。’”清宣鼎《夜雨秋燈錄·科場》：“衆官不歡而散，皆私議，特覓此等浮泛之作以玩之。”魯迅《且介亭雜文末編·立此存照》（三）：“五六年前罷，因為《月宮盜寶》這片子，和范朋克大鬧了一通，弄得不歡而散。”

【不礪不錯】不磨礪，不雕琢。比喻不學習，不磨礪。漢揚雄《法言·學行》：“或曰：學無益也，如質何？曰：夫未思之矣！夫有刀者礪諸，有玉者錯諸，不礪不錯，焉攸用。”

【不露圭角】《禮記·儒行》“毀方而瓦合”漢鄭玄注：“去己之大圭角，下與衆小人合也。”孔穎達疏：“圭角謂圭之鋒銳有楞角。言儒者身恒方正，若物有圭角；不欲異衆過甚，去其大圭角，言猶有小圭角也。”后因以“不露圭角”謂深沉不露鋒芒。元劉祁《歸潛志》卷八：“彥高《人月圓》，半是古人句，其思致含蓄甚遠，不露圭角，不尤勝

於宇文自作者哉？”

【不露形色】不让思想活动从行动和表情上流露出来。趙大年《公主的女儿》十一：“但他毕竟是饱经风霜变故的八十老人了，完全可以做到不露形色。”

【不露鋒鋦】比喻才干不外露。宋沈括《夢溪筆談》：“寇忠愍拜相白麻，楊大年之詞，其間四句曰：‘能斷大事，不拘小節；有干將之器，不露鋒鋦，懷照物之明而能包納。’”

【不露樸】《後漢書·馬援傳》：“〔援〕少有大志，諸兄奇之。嘗受《齊詩》，意不能守章句，乃辭況，欲就邊郡田牧。況曰：‘汝大才，當晚成。良工不示人以朴，且從所好。’”俗語“不露樸”本此，言不讓人見其短長。參閱元李治《敬齋古今註》卷三。

【不露聲色】不让心里的打算从话音和脸色上流露出来。清王韜《淞隱漫錄·薊素秋》：“女知爲所給，特不知何人設此坑阱。女固點，不露聲色，靜以待之。”向春《煤城怒火》第十二章：“但他另有主張，在漢奸面前先不露聲色，暗中觀察觀察再說。”

【不辯菽麥】同“不辨菽麥”。晉葛洪《抱朴子·窮達》：“庸俗之夫，聞於別物，不分朱紫，不辯菽麥。”

【不顧】①不回頭看。《史記·刺客列傳》：“於是荆軻就車而去，終已不顧。”晉袁宏《後漢紀·靈帝紀》：“林宗異而問之：‘甑破可惜，何以不顧？’叔達曰：‘甑已破，視之無益。’”②不顧念；不照顧。漢司馬相如《上林賦》：“務在獨樂，不顧衆庶。”《楚辭·劉向〈九嘆·離世〉》：“不顧身之卑賤兮，惜皇輿之不興。”王逸注：“不敢顧念身之貧賤。”③不理會。《楚辭·九章·涉江》：“被明月兮珮寶璐，世溷濁而莫余知兮，吾方高馳而不顧。”明陳繼儒《珍珠船》卷四：“馬周初入京，至灞上逆旅，數公子飲酒，不顧周，周市斗酒濯足，衆異之。”周而復《上海的早晨》第一部五：“朱暮堂不顧湯富海的意见，不满地说：‘非篩不行！苏账房！’”④不考虑；不顾忌。《韩非子·十過》：“耽於女樂，不顧國政，則亡之禍也。”《後漢書·列女傳·太原王霸妻》：“君少修清節，不顧榮祿。”明郎瑛《七修類稿·奇譚二·帝王淫亂》：“人有恣其淫性而不顧五倫，真禽獸也。”魏巍《東方》第三部第十章：“战士们不顾一切地在鋼架上爬行。”

【不屬】①（—zhǔ）①不及。《書·盤庚中》：“爾忱不屬，惟胥以沈，不其或稽，自怒曷膠。”孔傳：“汝忠誠不屬逮古。”孔穎達疏：“汝等不用徙者，由汝忠誠不能屬逮於古賢。”②不連接。《韓非子·說疑》：“要領不屬，手足異處。”南朝宋顏延之《陶徵士誄》：“縣世浸遠，光靈不屬。”③不專注。清周亮工《書影》卷二：“先生知其意已不屬，遂驅之出閣。”清王韜《淞隱漫錄·十二花神》：“若見俗客，輒爲攢眉，囁嚅不能吐一詞，蓋外雖應酬而意不屬也。”茅盾《大澤鄉》：“心神不屬地看兩位軍官，猛覺得有些異樣的味儿兜上心窩來了。”④（—shǔ）①不依附。《韓非子·外儲說右上》：“前有老主而不踰，後有儲主而不屬，矜矣。”⑤不隸屬。三國魏阮瑀《爲曹公作書與孫權》：“孤與將軍，恩如骨肉，割授江南，不屬本州。”《醒世恒言·獨孤生歸途鬧夢》：“聖朝無外，普天下那一處不屬我大唐的？”

²²【不驕不躁】不驕傲，不急躁。毛澤東《中共中央關於同國民黨進行和平談判的通知》：“只要同志們對於

军事政策(行动和作战)和团结人民的政策,不犯大错误,谦虚谨慎,不骄不躁,是完全有办法的。”

23【不聽】 ①谓不听从别人的意见。《韩非子·外储说左下》:“齊侯不聽左右,魏主不聽譽者,而明察照羣臣。”《後汉书·伏湛传》:“步欲留與隆共守二州,隆不聽。”《二十年目睹之怪现状》第二一回:“早勸他不聽,此刻後悔了,卻是遲了。”②不允许。《北史·魏世祖太武帝纪》:“庚戌,詔自三公已下至於卿士,其子息皆詣太學……不聽私立學校,違者師身死,主人門誅。”清蒲松齡《聊齋志異·青梅》:“及見女,暴怒,杖逐而出,不聽入門。”③不定罪。《礼记·王制》:“司寇正刑明辟,以聽獄訟,必三刺。有旨無簡不聽。”郑玄注:“簡,誠也。有其意無其誠者,不論以爲罪。”孔颖达疏:“既得其所犯之罪雖有旨意,無誠實之狀,則不聽之,不論以爲罪也。”

【不聽手】 不听使唤。《金瓶梅词话》第十一回:“那頃這丫頭在娘房裏着緊不聽手,俺沒曾在竈上把刀背打他,娘尚且不言語,可可今日輪到他手裏,便驕貴的這等的了。”

【不霽】 ①雨雪未晴。《史记·龟策列传》:“卜天雨霽不霽。霽,呈兆足開仰首;不霽,橫吉。”唐杜牧《阿房宫賦》:“長橋卧波,未雲何龍?複道行空,不霽何虹?”②比喻脸色难看。清龚自珍《明良论二》:“蒙色笑,獲燕閒之賞,則揚揚然以喜,出誇其門生、妻子。小不霽,則頭搶地而出,求別夫可以受眷之法。”

【不躋等】 不超越等次。《礼记·学记》:“幼者聽而弗問,學不躋等也。”孔颖达疏:“躋,踰越也。言教此學者,令其謙退,不敢踰越等差。”

【不體】 ①不遵守礼制。《左传·定公十五年》:“嘉事不體,何以能久?”杨伯峻注:“體即禮也。禮與體古本可通。”②不合体式。《资治通鑑·晋安帝元兴三年》:“玄(桓玄)性苛細,好自矜伐。主者奏事,或一字不體,或片辭之謬,必加糾擿,以示聰明。”胡三省注:“謂字之上下偏傍不合體也。”

【不穰】 见“不瓢”。

【不贖】 同“不殯”。《淮南子·原道》:“獸胎不贖,鳥卵不殯。”高诱注:“胎不成獸曰贖。”

【不瓢】 亦作“不穰”。不弱,不简单。《快板创作选集·带组入社》:“他的老伴也不瓢,吃苦耐劳个性强。白天下地把活做,夜晚灯下缝衣裳。”《中国民间故事选·叛徒李四一》:“说起这个人呀,可真不穰,你说是‘抠打写算,无一不通。’”

【不龔】 不敬慎,不恭顺。龔,通“恭”。唐陈子昂《諫用刑书》:“隋之末代,天下猶平,煬帝不龔,窮毒威武,獸居皇極,自總元戎,以百萬之師觀兵遼海,天下始騷然矣。”《新唐书·宦者传上·高力士》:“天寶中,邊將爭立功,帝嘗曰:‘朕春秋高,朝廷細務付宰相,蕃夷不龔付諸將,寧不暇耶?’”

23【不驗】 不切实际;不能应验。汉桓宽《盐铁论·相刺》:“今儒者釋耒耜而學不驗之語,曠日彌久而無益于理。”唐贾公彦《序周礼废兴》:“林孝存以爲武帝知周官末世瀆亂不驗之書。”清王韬《淞隐漫录·徐双英》:“此前人所傳遁甲諸符咒,習之每多不驗。”

【不慙不竦】 不恐惧。《诗·商颂·长发》:“敷率其勇,不震不動,不慙不竦,百禄是總。”毛传:“慙,恐;竦,

懼也。”

【不饜】 不足,不满足。汉王充《论衡·知实》:“孔子曰:聖人則吾不能。我學不饜而教不倦也。孟子曰:學不饜者,智也;教不倦者,仁也。”

【不顯】 ①不显明;不清楚。《诗·大雅·思齐》:“雖離在宮,肅肅在廟。不顯亦臨,無射亦保。”朱熹集传:“不顯,幽隱之處也。”清王韬《淞隐漫录·吴也仙》:“以簽語末句觀之,此生結局當在水雲鄉裏。然仙語隱而不顯,從無如是之明白昭示者也。”王老九《进北京》诗:“只怨我没生千里眼,几十丈远看不显。”②不显达。《新五代史·後蜀世家·孟知祥》:“知祥父道,獨留事晉而不顯。”③盛大貌。不,通“丕”。《诗·周颂·清庙》:“不顯不承,無射於人斯。”《乐府诗集·晋郊祀歌·飨神歌》:“不顯遺烈,之德之純。”一本作“丕顯”。

【不顯山,不顯水】 比喻不露痕迹。梁斌《红旗谱》四一:“请姑奶奶给登龙保亲,想把严萍娶过来做媳妇。冯登龙以为这样可以不显山不显水的把事情办好,想不到严知孝不做主,妈妈一个人同意也办不成。”

【不蠱】 古谓不受邪气侵害。《山海经·南山经》:“青丘之山,其陽多玉,其陰多青藿。有獸焉,其狀如狐而九尾,其音如嬰兒,能食人;食者不蠱。”郭璞注:“噉其肉令人不逢妖邪之氣。或曰:蠱,蠱毒。”

【不讐】 见“不讎”。

【不讎】 亦作“不讐”。①(一chóu)①不回答。《诗·大雅·抑》:“無言不讎,無德不報。”朱熹集传:“讎,答。”②不相等。《新唐书·信安王李祎传》:“祎功多,執政害之,賞不讎,爲當時所恨。”③无征验;不实。《汉书·郊祀志上》:“五利妄言見其師,其方盡,多不讎。”颜师古注:“讎,應當也。不讎,無驗也。”《明史·宦官传二·陈奉》:“奸人訐奏,語多不讐。”④(一shòu)①不售。《逸周书·小开》:“汝恭聞不命,賈粥不讐,謀,念之哉!”朱祐曾校释:“讐、售古今字。”汉贾谊《新书·春秋》:“酤家不讎其酒,屠者罷列而歸。”

【不尷不尬】 见“不尷不尬”。

【不尷尬】 见“不尷尬”。

【不變不革】 谓一切遵循旧规。《史记·太史公自序》:“〔曹參〕續何相國,不變不革,黎庶攸寧。”

【不蠲】 不以为洁。《书·吕刑》:“斷制五刑,以亂無辜,上帝不蠲,降咎于苗。”孔颖达疏引郑玄云:“天以苗民所行腥臊不絜,故下禍誅之。”《国语·周语上》:“明神不蠲而民有遠志。”韦昭注:“蠲,潔也。”

24【不靈】 ①不晓悟。《庄子·天地》:“大惑者終身不解,大愚者終身不靈。”陆德明释文引司马彪云:“靈,曉也。”唐韩愈《鱷鱼文》:“冥頑不靈而爲民物害者,皆可殺。”叶圣陶《倪焕之》五:“在这里,人家若说世间各处正在流行着卑鄙、丑陋、凶恶、残暴等等的事情,又说人类将没有希望,终于是长不好教不灵的动物,谁还会相信?”②不灵验。《史记·龟策列传序》:“略聞殷夏欲卜者,乃取蓍龜,已則棄之,以爲龜藏則不靈,蓍久則不神。”南朝宋刘义庆《世说新语·排调》:“山不高則不靈,淵不深則不清。”冰心《关于女人·我的母亲》:“当她抱怨那个算命的不灵的时候,我们总笑着说,我们是‘无花果’,不必开花即累累结实的。”③不起作用,不成功。《官场现形记》第三回:“論起來呢,同鄉是同鄉,不過没有什么大交情,

怎麼好寫信，就是寫了去，只怕也不靈。”

²⁴【不羈】亦作“不羈”。①謂才行高遠，不可拘限。《文選·鄒陽〈獄中上書自明〉》：“使不羈之士，與牛驥同皁。”李善注：“不羈，謂才行高遠，不可羈繫也。”晉向秀《思舊賦》：“余與嵇康、呂安，居止接近，其人並有不羈之才。”宋何遜《春渚紀聞·顏幾聖索酒友詩》：“錢塘顏幾字幾聖，俊偉不羈，無日不飲。”郭沫若《談蔡文姬的〈胡笳十八拍〉》：“象〈胡笳十八拍〉，無論形式或內容上，那種不羈而雄渾的氣魄……決不是六朝人乃至隋唐人所能企及的。”②謂行為不遵循禮法。《新唐書·元結傳》：“結少不羈，十七乃折節向學，事元德秀。”《警世通言·唐解元一笑姻緣》：“〔唐寅〕為人放浪不羈，有輕世傲物之志。”《明史·袁煒傳》：“煒性行不羈，為御史包孝所劾，帝宥不罪。”

【不讓】①不遜讓；不推辭。《詩·小雅·角弓》：“受爵不讓，至于已斯亡。”三國魏曹植《求自試表》：“旦爽不讓燕魯之封，其功大也。”晉張華《勵志》詩：“山不讓塵，川不辭盈。”②不亞于，不次于。清袁枚《隨園詩話》卷十六引李現田詩：“洗耳自同高士潔，披襟不讓大王雄。”甘穆《辛亥和議之秘史》：“二公愛國之殷，不讓廷芳，忠君之誠，或且過之。”③不許。錢鍾書《圍城》九：“我知道老大決不让我去的，你瞧他那时候多少着急。”王汶石《少年突击手》：“凡是他能做的事，妈妈不唯自己不帮忙，奶奶要帮忙，他还不让呢。”

²⁵【不羈】見“不羈”。

²⁸【不鑿】謂谷未精舂。《左傳·桓公二年》：“大路越席，大羹不致，粢食不鑿，昭其儉也。”杜預注：“黍稷曰粢，不精鑿。”

³不 [dǔn] 砧板。明宋應星《天工開物·抱杵》：“切葉不，束稻麥稿為之，則不損刀。”清鈕琇《觚賸·語字之異》：“粵中語少正音，書多俗字……截木作墊為不，音墩；橫木上關為門，音拴。此粵字之異也。”

丑 [chǒu] 《廣韻》敕久切，上有，徹。①地支的第二位。古代同星(歲星)歲(太歲)紀年法相配，用以紀年。《爾雅·釋天》：“太歲在寅曰攝提格……在丑曰赤奮若。”也用以紀月。《晉書·樂志上》：“十二月之辰謂為丑。”又與天干相配用以紀日。《書·伊訓》：“惟元祀，十有二月，乙丑，伊尹祠于先王。”晉劉琨《勸進表》：“建興五年，三月癸未朔，十八日辛丑。”②十二時辰之一，指凌晨一時至三時，古稱雞鳴時。③指東北偏北方向。古代陰陽五行家將十二地支和四方相配，子在正北，卯在正東，午在正南，酉在正西。丑在子、卯之間，于位為東北偏北。《淮南子·天文訓》：“子午、卯酉為二繩，丑寅、辰巳、未申、戌亥為四鉤。”參見“丑地”、“丑角”。④傳統戲曲腳色行當。由於化裝時在鼻梁上抹一小塊白粉，俗稱“小花臉”，又同淨腳的大花臉、二花臉稱“三花臉”。因所扮人物性格、身分不同，分為文丑、武丑兩行。明徐謂《南詞敘錄》：“以墨粉塗面，其形甚醜。今省文為丑。”明胡應麟《少室山房筆叢·庄岳委談下》：“今優伶輩呼子弟，大率八人為朋，生、旦、淨、丑、副亦如之。”參見“丑角”。⑤“醜”的簡化字。

⁶【丑地】指東北偏北方位。北魏酈道元《水經注·洧水》：“沼在丑地，皆蟾蜍吐水，石隍承溜。”《隋書·禮儀志二》：“黑郊為壇，官北十一里丑地，高六尺，并廣四丈。”

宋庄季裕《鷄肋編》卷上：“季冬之月，立土牛六頭於國都郡縣城外丑地，以送大寒。”

【丑肉】牛肉。十二生肖丑屬牛，故稱。唐李讀《宣室志·朱岷女》：“夜叉曰：‘牛者，所以耕田疇，為生人之大本。苟不食其肉者，則上天佑之。故我不敢近也。’……明日，夜叉去而祝曰：‘某願終身不食丑肉也。’”

⁷【丑角】①(—jiǎo) 東北偏北方向。明楊慎《燕歌行東程以道》：“青樓月對庚方出，紫塞風從丑角來。”②(—jué) 亦作“丑脚”。(1) 戲曲角色之一。詳“丑”。吳虞《儒家主張階級制度之害》：“雖今日著名之丑角，亦殆難形容維肖。”郭沫若《洪波曲》第八章四：“楚劇班的隊長我記得是王若愚，本來是演丑角的。”(2) 喻無品德操守，表現卑劣的人。魯迅《花邊文學·小品文的生機》：“倘若真的是‘天地大戲場’，那麼，文場上當然也一定有丑脚——然而也一定有黑頭。”茅盾《寬容之道》：“〔他〕對於翻雲覆雨，毫無操守，而偏偏儼然自居的丑角，也決不寬容。”

¹⁰【丑座】十二生肖丑屬牛，唐牛僧儒為相，李逢吉因戲呼之為丑座。宋魏泰《東軒筆錄》卷二：“〔丁晉公〕以其令威之裔，而好言仙鶴，故但呼為‘鶴相’，猶李逢吉呼牛僧儒為‘丑座’也。”

¹¹【丑脚】見“丑角”。

²⁰【丑寶】牛黃的別稱。見明李時珍《本草綱目·兽一·牛黃》。

屯 ¹ [zhūn] 《廣韻》陟綸切，平諄，知。①艱難；困頓。《莊子·外物》：“心若縣於天地之間，慰瞽沈屯。”陸德明釋文引司馬彪云：“屯，難也。”唐項斯《落第後歸觀喜逢僧再陽》詩：“見僧心暫靜，從俗事多屯。”明屠隆《彩毫記·汾陽報恩》：“艱危一命屯，飄零數口存。”魯迅《墳·文化偏至論》：“雖然，惟無校讎故，則宴安日久，苓落以胎，迫拶不來，上征亦輟，使人茶，使人屯，其極為見善而不思式。”②吝惜。《易·屯》：“九五，屯其膏。”詳“屯膏”。③滿。《易·序卦》：“盈天地之間者唯萬物，故受之以屯。屯者，盈也。”④厚。《國語·晉語四》：“文武具，厚之至也。故曰屯。”韋昭注：“屯，厚也。”⑤卦名。《易·屯》：“彖曰：‘屯，剛柔始交而難生。’”《左傳·閔公元年》：“初，畢萬筮仕於晉，遇屯之比。”參見“六十四卦”。

屯 ² [tún] 《廣韻》徒渾切，平魂，定。①聚集；聚集。《莊子·寓言》：“火與日，吾屯也。”成玄英疏：“屯，聚也。”三國魏曹植《七啟》：“鳥集獸屯，然後會圍。”《新唐書·柳宗元傳》：“日霾暝以昧幽兮，黝雲涌而上屯。”清李漁《憐香伴·驚颺》：“陰雲夾霧屯，濤響如雷震。”冰心《寄小讀者·通訊三》：“山坳里人家的炊烟，濛濛的屯，在谷中，如同云起。”②堵塞。北魏酈道元《水經注·河水四》：“余以為鴻河巨瀆，故應不為細梗蹶湍；長津碩浪，無宜以微物屯流。”元關漢卿《山神廟裴度還帶》第二折：“屯的這路彌漫分不的個遠近高低。”賀敬之《白毛女》第二場：“大雪屯門十幾天，家里沒柴沒米，几天都沒動鍋了。”③戍守；駐扎。《左傳·哀公元年》：“夫屯晝夜九日，如子西之素。”陸德明釋文：“夫，兵也。屯，守也。”《漢書·武帝紀》：“秋，匈奴盜邊。遣將軍韓安國屯漁陽。”唐韓愈《許國公神道碑銘》：“李師古作言起事，屯兵於曹。”《儒林外史》第一回：“吩咐從人都下了馬，屯在

外邊。”①戍所；防区。《管子·轻重乙》：“請以令發師置屯籍農。”《後汉书·郭躬传》：“彭在别屯而輒以法斬人，固奏彭專擅，請誅之。”《新唐书·裴耀卿传》：“嘉運以新立功，日酣邀未赴屯。”清俞正燮《癸巳类稿·台湾府属渡口考》：“十二年，朱漬又謀由海東蘇澳入，竊五圍南地禦却之，漸籌設屯。”②戍卒。《史记·傅宽传》：“一月，徙爲代相國，將屯。”汉桓宽《盐铁论·结和》：“發屯乘城，挽輦而贍之。”③古时军伍编制单位。汉班固《东都赋》：“遂集乎中囿，陳師按屯，駢部曲，列校隊，勒三軍，誓將帥。”唐韩愈《送水陆运使韩侍御归所治序》：“請益募人爲十五屯，屯置百三十人，而種百頃。”明宋濂《平江汉颂》：“戊子，上分舟師爲十二屯，命達、遇春、永忠突入虜陣。”④指屯田。《南史·顾凯之传》：“時司徒竟陵王於宣城、臨城、定陵三縣界立屯，封山澤數百里，禁人樵採。”清魏源《圣武记》卷一：“造甲冑、器械、弓矢、礮石、渠答、鹵楯之具各數百萬，開屯五千頃。”⑤土阜。《庄子·至乐》：“生於陵屯，則爲陵鳥。”成玄英疏：“屯，阜也。”⑥村庄。《韩非子·外儲說右下》：“王因使人問之何里爲之，嘗其里正與伍老屯二甲。”王先慎集解：“《一切經音義》引字書云：‘屯，亦邨也。’一邨之中或里正或伍老量出二甲。一說爲罰。”唐韩愈《贺徐州张仆射白兔书》：“其始實得之符離安阜屯，屯之役夫，朝行遇之，迫之弗逸。”《红楼梦》第九一回：“他就是我的過繼兄弟，本住在屯里，不慣見人。”今多用于村庄名，如：皇姑屯、苏家屯。⑦量词。古时计棉的单位。《通典·食货六》：“綿則百八十五萬餘屯。”原注：“每丁三兩，六兩爲屯，則兩丁合成一屯。”《旧唐书·顺宗纪》：“百歲已上，賜米五石，絹二匹，綿一屯。”唐韩愈《张君墓志铭》：“歲征縣六千屯。”⑧姓。《通志·氏族略·以名为氏》：“漢有太山太守屯莫。巴都有後蜀法部尚書屯度。望出巴郡。”

2【屯丁】屯田之人。清严如煜《三省边防备览·策略》：“核其田爲屯田，編其人爲屯丁。”《清史稿·食货志一》：“三年，定屯田官制……改衛軍爲屯丁。”沈从文《边城》二：“这地方城中只驻扎一营由昔年绿营屯丁改编而成的戍兵。”参见“屯田①”。

3【屯夕】同“窀穸”。本指墓穴。亦用以指喪葬事。清郑珍《邵亭诗钞序》：“久之，貞定與太孺人先後卒，子偲以貧也，畢屯夕於郡，率諸弟讀讎宅中，歲藉塾脩以相生養。”

【屯子】村庄。周立波《暴风骤雨》第一部一四：“一个屯子里的人，啥不好商量。”

【屯夫】守卒。《新唐书·南蛮传中·南诏》：“蠻利夜晦，輒薄城……屯夫終夜哄，蠻不能侵。”

【屯扎】亦作“屯紮”、“屯紮”。驻扎。《三国演义》第一百回：“魏兵苦雨，不能屯扎，因此回去，正好乘勢追之。”《古今小说·吴保安弃家赎友》：“李蒙心中大疑，傳令暫退平衍處屯扎，一面尋覓土人，訪問路徑。”《东周列国志》第五三回：“王自引大軍，往株林進發，却留公子嬰齊一軍，屯紮城中。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·关于停战的清方档案》：“請妥爲布置，分起分路即退在百里外，擇地屯紮。”

【屯厄】亦作“屯阨”。危难；困苦。《吴越春秋·勾践入臣外传》：“〔越王〕仰天歎曰：‘嗟乎！孤之屯厄，誰念復生渡此津也。’”《三国志·魏志·管宁传》：“振翼遐裔，

翻然來翔。行遇屯厄，遭罹疾病。”《北史·魏纪一论》：“而屯厄有期，禍生非慮，將人事不足，豈天實爲之乎？”《资治通鉴·梁敬帝太平元年》：“愷風表鑒裁，爲朝野所重，少歷屯阨，及得志，有一餐之惠者必重報之。”

【屯屯】①丰盛；满盈。马王堆汉墓帛书《称》：“山有木，其實屯屯。”汉桓宽《盐铁论·国疾》：“文景之際，建元之始，民樸而歸本，吏廉而自重，殷殷屯屯，人衍而家富。”②忠谨诚恳貌。汉董仲舒《春秋繁露·五行相生》：“〔孔子〕爲魯司寇，斷獄屯屯，與衆共之，不敢自專。”③行進困难貌。唐柳宗元《天对》：“留黑晰眇，往來屯屯，厖昧革化，唯元氣存，而何爲焉！”

【屯屯】（—tún）聚集。唐柳宗元《答周君巢书》：“昧昧而趨，屯屯而居。”

【屯毛不辨】《汉书·沟洫志》“河復北決於館陶，分爲屯氏河”唐颜师古注：“而隋室分析州縣，誤以爲毛氏河，乃置毛州，失之甚矣。”后因以“屯毛不辨”喻不能分辨相近或相似的事物。清赵翼《廿二史札记·明人说部》：“王錡《寓圃雜記》：‘元有全某者，乃宋淵聖皇帝之母舅，在元學佛於土番，號合尊大師，有子亦從其教。後元主坐以說法聚衆，皆殺之。’按淵聖乃欽宗追尊之號，至元朝已百六十餘年，何得尚存？合尊大師乃德祐帝也。蓋全某系德祐母全太后之兄弟耳，而訛爲淵聖，可謂屯毛不辨。”

5【屯正】清代管理五十屯户的小官。《清史稿·食货志一》：“仍仿營田制，十户一屯長，五十户一屯正，每屯五正，設一管領專員。”

【屯札】见“屯割”。

【屯平】艰难与平易。南朝宋鲍照《代升天行》：“倦見物興衰，驟覩俗屯平。”

【屯田】①利用戍卒或农民、商人垦殖荒地。汉以后历代政府沿用此措施取得军饷和税粮。有军屯、民屯、商屯之分。《汉书·西域传下·渠犂》：“自武帝初通西域，置校尉，屯田渠犂。”《三国志·魏志·武帝纪》：“是歲用棗祗、韓浩等議，始興屯田。”明焦竑《焦氏笔乘·营田》：“若屯田，則咸屯兵爲之，趙充國、鄧艾、羊祜皆是也。故云屯田。今江南民租官田者，皆名屯田。”续范亭《如是我闻》诗：“农场马场造纸厂，屯田牧畜兼工业。”亦指屯田者所耕之田。《元典章新集·户部·职田》：“將屯田、營田、職田一體科徵。”参阅《文献通考·田赋七》。②专司屯田的机构和官员。宋高承《事物纪原·三省纲辖·屯田》：“漢昭帝始置屯田，而成帝置尚書郎一人，主户口墾田，此蓋尚書屯田之始也。”③指北宋词人柳永。因柳曾任屯田员外郎，故称。清宋翔凤《乐府余论》：“以屯田一生精力在是，不似東坡輩以餘力爲之也。”郑文焯《大鹤山人词论》：“屯田，北宋专家，其高处不减清真。”姚锡钧《论诗绝句》：“屯田才調托微波，苏子深情歷劫磨。”

【屯田客】指募来屯田的农民。《三国志·魏志·赵俨传》：“屯田客吕並自稱將軍，聚黨據陳倉。”参见“屯田①”。

【屯弁】管理屯田的小吏。清魏源《复魏制府询运海书》：“海運之事……所不利之人有三：海關稅儉也，天津倉胥也，屯弁運丁也。”

6【屯圯】艰难困顿。《北齐书·宣帝纪》：“德之不嗣，仍離屯圯。”唐萧颖士《羽山》诗：“夏祖何屯圯，遷殛

此山隈。”

【屯₂戍】驻防。《史记·孝文本纪》：“今縱不能罷邊屯戍，而又飭兵厚衛，其罷衛將軍軍。”宋范仲淹《奏乞拣选往边上屯驻兵士》：“自京差撥禁軍，往陝西邊上屯戍。”《明史·太祖纪》：“辛巳，鄧愈、湯和等十三人屯戍北平、陝西、河南。”亦指戍卒。宋文莹《玉壶清话》卷七：“臣聞唐室三百年，而魏博一鎮屯戍甚少，不及今日之盛。”

【屯₂列】①布防，屯驻。《後汉书·南匈奴传》：“〔耿种〕討擊鮮卑。還，復各令屯列衝要。”②犹陈列。《後汉书·皇甫规传》：“願假臣兩營二郡屯列坐食之兵五千，出其不意，與護羌校尉趙冲共相首尾。”

【屯夷】①艰危与平定。《梁书·萧颖达传》：“契闊屯夷，載形心事。”唐吴筠《览古》诗之一：“乃驗經籍道，與世同屯夷。”《资治通鑑·宋明帝泰始三年》：“世度閭門之內，和而有禮。雖世有屯夷，家有貧富，百口怡怡，豐儉同之。”②偏义词。偏指困厄。《宋书·文帝纪》：“皇運艱弊，數鍾屯夷。”

【屯₂行】（一xíng）集中行进。《史记·李将军列传》：“東道少回遠，而大軍行水草少，其勢不屯行。”裴驷集解引张晏曰：“以水草少，不可羣輩。”

【屯₂合】聚集。唐王昌龄《灞桥赋》：“懷璧杖劍，披離屯合。”元张可久《汉东山》曲：“萬馬千軍早屯合，走不脱。”

【屯危】艰难危险。《南史·臧焘传》：“天下屯危，禮異常日。”《新唐书·隐逸传·孙思邈》：“天有盈虛，人有屯危，不自慎，不能濟也。”宋孔平仲《续世说·汰侈》：“四十年間，位極將帥，其間屯危患難，履鋒冒刃，入萬死而無一生。”

【屯₂次】驻扎。三国魏曹操《祀故太尉桥玄文》：“奉命東征，屯次鄉里，北望貴土，乃心陵墓。”亦指驻扎之处。《三国志·吴志·吕蒙传》：“時蒙與成當、宋定、徐顧屯次比近，三將死，子弟幼弱，權悉以兵并蒙。”

【屯₂守】驻守。汉荀悦《汉纪·武帝纪一》：“留軍屯守空地，曠日彌久，士卒勞倦。”《明史·兵志三》：“洪武時，宣府屯守官軍殆十萬。”清恽敬《三代因革论六》：“〔采薇〕、〔出車〕、〔杕杜〕，周之詩也。然夏殷不能無屯守之卒，可知也。”亦指守护。《世说新语·任诞》：“恒大飲酒”刘孝标注引晋裴启《语林》曰：“伯仁正有姊喪，三日醉；姑喪，二日醉，大損資望。每醉，諸公常共屯守。”

【屯₂收】屯田的收益。《新唐书·百官志一》：“比部郎中、員外郎，各一人，掌句會内外賦歛……及軍資、械器、和糴、屯收所入。”

【屯阨】见“屯厄”。

【屯₂防】驻兵防御。《新唐书·兵志》：“夫所謂方鎮者，節度使之兵也。原其始，起於邊將之屯防者。”

【屯如】困难貌。《易·屯》：“六二，屯如遭如。”孔颖达疏：“屯是屯難，如是語辭也。”《陈书·高祖纪上》：“太清否亢，橋山之痛以深；大寶屯如，平陽之禍相繼。”

【屯坎】《易》《屯》卦和《坎》卦的并称。意谓困顿；艰险。唐杨炯《益州温江县令任晃神道碑》：“遭時屯坎，浮生蹇剥。”唐张仲素《穆天子宴瑶池赋》：“彼乃輕萬里而崇一朝，孰若濟羣生於屯坎。”

【屯否】（一pǐ）《易》《屯》卦和《否》卦的并称。意谓

艰难困顿。汉王粲《初征赋》：“逢屯否而底滯兮，忽長幼以羈旅。”《梁书·元帝纪》：“頃歲屯否，多難薦臻。”唐温大雅《大唐创业起居注·起摄政至即真日凡一百八十三日》：“時逢屯否，擁兵竊命。”元王恽《玉堂嘉话》卷四：“時逢屯否，岳瀆分疆。”

【屯困】《易》《屯》卦和《困》卦的并称。意谓艰难困窘。《梁书·武帝纪上》：“險泰相延，晦明非一，皆屯困而後亨，資多難以啓聖。”

【屯₂兵】①守卫的兵。《汉书·百官公卿表上》：“城門校尉掌京師城門屯兵。”也指屯田垦荒的軍隊。《明史·食货志一》：“屯兵百名委百户，三百名委千户，五百名以上指揮提督之。”②驻扎军队。唐杜甫《柳司马至》诗：“函關猶出將，渭水更屯兵。”

【屯₂利】屯田之利。《明史·杨博传》：“二十五年超拜右僉都御史，巡撫甘肅。大興屯利，請募民墾田，永不征租。”

【屯₂住】亦作“屯駐”。驻守。《三国志·蜀志·蒋琬传》：“君其治嚴，總率諸軍屯住漢中，須吳舉動，東西犄角，以乘其釁。”宋范仲淹《奏乞拣选往边上屯驻兵士》：“將去年秋後差到屯駐駐泊。”《水浒传》第一〇九回：“都在睦州聚齊，合兵一處，屯駐軍馬。”清曾国藩《金陵军营官绅昭忠祠记》：“當諸將屯駐秣陵，向公榮、張公國樑最負重望。”

【屯₂邸】犹言庄园。南朝宋刘义庆《世说新语·政事》：“〔賀邵〕於是至諸屯邸，檢校諸顧陸役使官兵及藏逋亡，悉以事讓。”《南史·齐纪上》：“己亥，詔二官諸王，悉不得營立屯邸，封略山湖。”

【屯亨】困顿和通达。南朝陈徐陵《为贞阳侯与太尉王僧辩书》：“而屯亨有數，剥極爲災，梟獍豺狼，肆逞兇逆。”明高攀龙《邹忠公惠山祠堂记》：“公當年所以蒙難，貞志坦然，于屯亨夷險而不二者，是遵何道也？”

⑧【屯₂長】（一zhǎng）①秦汉时军伍之长。《商君书·境内》：“〔軍爵〕五人一屯長，百人一將。”《史记·陈涉世家》：“二世元年七月，發閭左適戍漁陽，九百人屯大澤鄉。陳勝、吳廣皆次當行，爲屯長。”《後汉书·班固传》：“陳師案屯”李贤注引《续汉志》：“大將營五部，部校尉一人。部下有曲，曲下有屯長一人。”②清代管理十屯户的人员。《清史稿·食货志一》：“仍仿營田制，十户一屯長，五十户一屯正。”

【屯苦】艰难困苦。《南史·谢方明传》：“谢方明流離險厄，屯苦備經，而貞履之操，在約無改。”清黄宗羲《姚沉记》：“余生長亂離，屯苦備經。”

【屯奇】（一jī）艰难，不顺利。《旧唐书·郑畋传》：“雖云賦命屯奇，實以遭人排忌。”宋秦观《辞史官表》：“臣少而愚賤，長更屯奇。”

【屯₂泊】驻扎。多指戍守边境重镇。宋李纲《与右相条具事宜札子》：“亦無寺觀屋宇可以屯泊，不免建造營屋，大使司支錢與諸州收買木植。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第一章第一节：“太祖时以十万驻京师，十万派守外郡。戍守边地重镇称屯泊（或駐泊），内都要地称屯駐。”亦指停泊。清薛福成《出使英法意比四国日记·光绪十七年正月十三日》：“將來北洋似應以威海爲戰艦屯泊之區，而以旅順爲修船之所爲合宜。”

【屯診】灾祸。《周书·文帝纪上》：“運距孝昌，屯

涉屢起，隴冀騷動，燕河狼顧。”

⑧【屯₂官】 掌管屯田事务的官。《新唐书·百官志一》：“二十曰耕耨以時，收穫成課，爲屯官之最。”

【屯₂居】 聚居。《三国志·吴志·诸葛恪传》：“恪到府，乃移書四郡屬臣長吏，令各保其疆界，明立部伍，其從化平民，悉令屯居。”《清会典·八旗都统一》：“與其緝獲者”原注：“其屯居及各省駐防旗人有逃亡者，俱照此例辦理。”《儿女英雄传》第十二回：“安太太連忙擺手說：‘不用，我們雖說是漢軍旗人，那駐防的，屯居的，多有漢裝，就連我們現在的本家親戚裏頭，也有好幾個裹腳的呢！’”

⑨【屯₂封】 屯田之地。《梁书·贺琛传》：“百姓不能堪命，各事流移；或移於大姓，或聚於屯封，蓋不獲已而竄亡，非樂之也。”

【屯₂政】 屯田措施。《续文献通考·田赋五》：“〔盧象昇〕大興屯政，積粟二十餘萬，諭九邊皆式之。”《清史稿·食货志一》：“光緒二年，朱以增亦言：‘或謂屯政宜邊陲，不宜腹地。’”《花月痕》第四六回：“一曰裁營伍而力行屯政。”

【屯₂咽】 阻塞。《南史·齐纪上》：“禁斷又不即通，處處屯咽，或泥塗灌注，或冰凍嚴結，老幼啼號，不可聞見。”

【屯₂保】 见“屯₂堡”。

【屯₂軍】 ①驻军。前蜀韦庄《赠戎兵》诗：“止竟有征須有戰，洛陽何用久屯軍。”②屯垦的军士。《清史稿·食货志一》：“明之設衛也，以屯養軍，以軍隸衛。洎軍政廢而募民兵，屯軍始專職漕運。”

⑩【屯泰】 《易》《屯》卦和《泰》卦的并称。意谓险夷，安危。《梁书·吕僧珍传》：“與朕契闊，情兼屯泰。”

【屯₂耕】 屯田耕作。北魏酈道元《水经注·河水》：“昔石勒之隸師懽，屯耕于茌平。”《元史·世祖纪十四》：“〔至元三十年〕詔邊境無事，令本軍屯耕以食。”参见“屯田①”。

【屯₂紮】 见“屯₂扎”。

【屯₂莊】 屯田户聚居点。《清史稿·食货志一》：“乾隆初，設黑龍江屯莊，呼蘭立莊四十所，選盛京旗丁携家往，官爲資裝築屋庀具。”

【屯₂租】 屯田所納的賦稅。《明史·韩王松传》：“請蠲護衛屯租，建邸第，許之。”清薛福成《叙疆臣建树之基》：“地租之中有旗租、地租、屯租等名目。”

【屯₂候】 犹斥候，哨兵。《三国志·吴志·吕蒙传》：“晝夜兼行，至羽所置江邊屯候，盡收縛之。”亦指放哨。宋曾巩《卫尉卿制》：“周廬屯候之士，武庫弓鎧之器。”

【屯₂師】 集结军队。清昭槤《啸亭杂录·马壮节公》：“金川蕞爾小夷，經大兵兩度撻伐，不能獲尺寸之利，乃至屯師經年，老師糜餉，安用將帥爲也！”

【屯₂倉】 ①屯田区的粮仓。《明史·食货志一》：“三十年定科則：軍田一分，正糧十二石，貯屯倉，聽本軍自支，餘糧爲本衛所官軍俸糧。”《中国民间故事选(二)·反江山和守备老爷》：“有个守屯仓的守备老爷。”②贮粮入仓。清黄六鸿《福惠全书·钱穀部·催徵》：“漕米屯倉不過一季。”

【屯₂留】 驻扎。《後汉书·董卓传》：“卓自屯留畢圭苑中，悉燒官廟官府居家，二百里內無復孑遺。”

【屯疾】 难治之症。明归有光《祭妻祖父母文》：“癸巳之歲，吾妻遽罹屯疾。”

【屯₂部】 ①指屯戍之处。三国魏曹操《遗令》：“其將兵屯戍者，皆不得離屯部。”②明代屯田部的简称。《明史·职官志一》：“〔洪武十三年〕以屯田部爲屯部。”

【屯剥】 《易》《屯》卦和《剥》卦的并称。意谓困厄衰敗。《梁书·敬帝纪论》：“高祖之遇斯屯剥，不得其死。”唐韩愈孟郊《纳凉联句》：“與子昔睽離，嗟余苦屯剥。”明刘元卿《贤奕编·志怪》：“君成名在一年之外，今欲求之亦非難，但於本祿耗半，且多屯剥。”

⑪【屯₂萃】 聚集。宋蔡襄《张升知泰州制》：“板户繁富，軍旅屯萃。”

【屯₂紮】 见“屯扎”。

【屯₂砦】 犹营寨。《三国志·吴志·朱异传》：“魏廬江太守文欽營住六安，多設屯砦，置諸道要。”

【屯悴】 困苦。南朝宋鲍照《谢假启》：“臣違福履，身事屯悴，歎息和景，掩淚春風。”

【屯₂宿】 (一sù)屯驻。《宋史·李纲传下》：“如鼎、澧、岳、鄂若荆南一帶，皆當屯宿重兵。”

【屯室】 艰难困顿。五代梁韩仪《授韩建昌黎郡王制》：“當屯室之時，雖危無咎者鮮；乘泰亨之際，在上不驕者難。”

⑫【屯₂達】 清置屯田区官名。《清史稿·食货志一》：“每旗五屯，置總、副屯達各八人。”

【屯₂落】 村落。《三国志·魏志·管宁传》：“太祖爲司空，辟寧，度子康絕命不宣”裴松之注引晋皇甫谧《高士传》曰：“管寧所居屯落，會并汲者，或男女雜錯，或爭并闢闔。”周立波《暴风驟雨》一：“道旁屯落里，做早饭的淡青色的柴烟正从土黃屋頂上高高地飄起。”

【屯棘】 艰难，纷乱。《新唐书·马璘传》：“璘少學術，而武幹絕倫。遭時屯棘，以忠力奮。”

【屯₂雲】 ①积聚的云气。《列子·周穆王》：“化人之宮……望之若屯雲焉。”南朝宋谢惠连《西陵遇风献康乐》诗：“屯雲蔽曾嶺，驚風涌飛流。”唐杜甫《与李十二白同寻范十隐居》诗：“落景聞寒杵，屯雲對古城。”明李东阳《送李维正主事使淮》诗：“漕舟百萬如屯雲，材官武士紛成羣。”②《史记·高祖本纪》：“秦始皇帝常曰：‘東南有天子氣。’於是因東游以厭之。高祖即自疑，亡匿，隱於芒、碭山澤巖石之間。吕后與人俱求，常得之。高祖怪問之。吕后曰：‘季所居上常有雲氣，故從往常得季。’”后因以“屯雲”指帝王登基的瑞兆。《文选·陆倕《石阙铭》》：“命旅致屯雲之應，登壇有降火之祥。”李善注引杜笃《论都赋》：“大漢開基，高祖有勳，斬白蛇，屯黑雲。”

【屯₂備】 驻防。《汉书·赵充国传》：“酒泉太守辛武賢奏言：‘郡兵皆屯備南山，北邊空虛，勢不可久。’”亦指屯军的武备。《後汉书·顺帝纪》：“嚴勅障塞，繕設屯備，立秋之後，簡習戎馬。”

【屯₂堡】 亦作“屯保”。驻有军队的城堡。唐韩愈《送水陆运使韩侍御归所治序》：“出入河山之際，六百餘里，屯堡相望，寇來不能爲暴，人得肆耕其中。”《新唐书·王世充传》：“高祖詔秦王率兵攻之，至新安，屯保多下，敗世充于慈澗城。”王闿运《拟李鸿章陈苗事折子》：“不立屯堡，不據城郭。”

【屯₂集】 集结；聚集。唐李德裕《驱逐回鹘事宜

状》：“臣等思慮，量爲得計。若如此可行，即幽州兵馬，望且令於本界屯集，待候處分。”明李贄《焚書·高同知獎勸序》：“夫當混一廓清之日，摧枯拉朽之際，謀臣猛將，屯集如雲。”

¹²【屯₂街塞巷】（塞 sāi）形容人多拥挤。《水浒传》第二三回：“武松在轎上看時，只見亞肩疊背，鬧鬧攘攘，屯街塞巷，都來看迎大蟲。”

【屯鈍】 犹迟钝，笨拙。晋葛洪《抱朴子·勸學》：“雕鍛鑲璞，磨鍊屯鈍。”宋蘇舜欽《和韓三謁歐陽九之作》：“自顧屯鈍極，出語少姿媚。”

【屯訖】 犹言艰难险阻。《宋書·鄧琬袁顥孔凱傳論》：“國道屯訖，宜立長君。”《南史·何尚之傳論》：“然父子一時並處權要，雖經屯訖，咸以功名自卒，古之所謂巧宦，此之謂乎！”南朝梁江淹《封江冠軍等詔》：“或成亮艱危，效彰屯訖。”

【屯閔】 迟钝愚魯。《文子·精誠》：“精神曉靈，屯閔條達。”一本作“鈍聞”。

【屯₂結】 聚集，集結。常用于聚眾造反。《後漢書·滕抚傳》：“梁太后慮羣賊屯結，諸將不能制，又議遣太尉李固。”《明史·項忠傳》：“白圭既平劉通，荆、襄間流民屯結如故。”亦指聚眾起事者。《晉書·石季龍載記下》：“遣使者持節赦諸屯結，皆不從。”

¹³【屯₂塢】 村落外围筑有防御用的土堡。泛指村庄。《後漢書·方術傳下·趙彥》：“彥推遁甲，教以時進兵，一戰破賊，燔燒屯塢。”《三國志·吳志·周魴傳》：“江邊空曠，屯塢虛損。”

【屯蒙】 《易》屯卦和蒙卦的并称。(1)万物初生稚弱貌。隋楊素《贈薛播州》詩：“在昔天地閉，品物屬屯蒙。”《資治通鑑·唐則天后長壽元年》：“自文明草昧，天地屯蒙。”胡三省注：“屯者物之始，蒙者物之穉，言后稱制之初，猶天地生物之始。”元范康《新水令·樂道》套曲：“曉屯蒙否泰交，知消長盈虛意。”(2)蹇滯、困頓。唐劉知幾《史通·暗惑》：“或主遭屯蒙，或朝罹兵革。”唐白居易《憶微之》詩：“與君何日出屯蒙，魚戀江湖鳥厭籠。”五代王定保《唐摭言·怨怒》：“屈原之忠貞逐於楚，張儀之利口鞭於梁，皆士之屯蒙，莫能自異。”孫中山《祭夏重民文》：“壬歲屯蒙，變生肘腋。”

【屯雷】 指春雷。三國魏應瑒《愁霖賦》：“聽屯雷之恒音兮，聞左右之歎聲。”清顧炎武《感事》詩之二：“詔令屯雷動，恩波解澤流。”

【屯₂農】 犹屯田。北魏酈道元《水經注·汾水》：“漢高帝十一年，封斬彊爲侯國，后立屯農，積粟在斯，謂之羊腸倉。”

【屯₂衙】 管理屯田的小吏，爲縣令的屬官。明沈榜《宛署雜記·徭賦》：“有本縣應編銀共陸百貳拾伍兩陸錢”原注：“門子、正堂二名，糧衙一名，匠衙一名，屯衙一名，捕衙一名，共六名，每名工食銀叁兩陸錢。”

【屯亂】 犹动乱。《新唐書·張濬傳》：“先帝時，身播屯亂，蓋克用、全忠不相下也。請因其弱討之，斷兩雄勢。”

【屯亶】 見“屯遄”。

【屯₂溜子】（溜liú）方言。指农村的二流子。周立波《暴风驟雨》第一部十七：“全屯的屯溜子都來到农会的东下屋，彼此一看，來的盡是這一号子人，都忍不住笑了。”

又《懶蛋牌子》：“站着坐着的，盡是屯溜子，他們成天不干活，有的叼个大烟袋，嘮着閑嗑……”

【屯₂塞】（—sāi）聚拢堵塞。《水浒传》第十九回：“那四五十隻官船，屯塞做一塊。”

¹⁴【屯₂聚】 ①集結。《史記·吳王濞列傳》：“兵屯聚而西，無它奇道，難以立功。”晉葛洪《抱朴子·百里》：“離叛者衆，則不得不屯聚而爲羣盜。”《東周列國志》第二一回：“桓公與管仲商議，將輜重資糧，分其一半，屯聚于葵茲。”亦指聚居。章炳麟《排滿平議》：“漢族之流放罪人，與蠻種相習狎，執不獨立，染其禮俗，相與屯聚，因是亦以荆蠻得名。”②指聚眾起事的隊伍。《後漢書·王梁傳》：“三年春，轉擊五校，追至信都、趙國，破之，悉平諸屯聚。”又《馮異傳》：“又南下河南成臯已東十三縣，及諸屯聚，皆平之。”③謂聚集進駐。唐韓愈《論淮西事宜狀》：“擇要害地屯聚一處，使有隱然之望。”明唐順之《牌》：“通州屯下重兵，若有寇，則又有客兵屯聚。”

【屯₂慝】 指陰慘之氣。慝，陰氣。北周庾信《擬咏怀》詩之十三：“橫流遭屯慝，上慘結重氛。”

【屯₂種】（—zhòng）犹屯垦。《元史·順帝紀七》：“命大司農司屯種雄、霸二州，以給京師，號京糧。”清錢謙益《太仆寺卿董應舉授中大夫》：“因屯種而寓軍令，遼人即吾兵也。”

【屯₂割】 亦作“屯札”。駐扎。明姚士麟《見只編》卷下：“永順等兵見得巡撫親臨，亦至前地屯割。”《東周列國志》第四八回：“既至河口，安營了畢，前哨報：‘河東有一枝軍屯割，不知何意？’”又第九六回：“趙奢追至五十里，秦軍屯札不住，只得望西逃奔。”

【屯膏】 《易·屯》：“九五，屯其膏。”程頤傳：“唯其施爲有所不行，德澤有所不下，是屯其膏，人君之屯也。”屯，吝嗇；膏，恩澤。后因以“屯膏”謂恩澤不施于下。唐独孤及《爲楊右相祭西岳文》：“畜極不雨，屯膏未光。”宋王禹偁《賜天下酺五日詔》：“禁之或慢，則糜穀滋多；賜之不行，則屯膏是嘆。”清魏源《聖武記》卷一一：“盛世屯膏尚如此，況前代加賦派餉之日乎！”

【屯弊】 艰难衰敗。《晉書·賀循傳》：“若乃時運屯弊，主危國急，義士救時，驅馳拯世。”

【屯滯】 困頓，阻滯。宋歐陽修《與吳正肅公書》：“入今年來，兩目昏甚，屯滯百端。”宋張世南《游宦紀聞》卷四：“時黃倅未第，倦游太學，善人倫者，多言其油膩天羅，屯滯相也。黃稍稍有自沮意。”

¹⁵【屯₂駐】 見“屯₂住”。

【屯₂踞】 犹盘踞。清魏源《聖武記》卷九：“破其追襲之賊千餘，賊屯踞死守。”

【屯₂衛】 ①駐兵守衛。《史記·秦始皇本紀》：“盡徵其材士五萬人，爲屯衛咸陽。”《後漢書·劉玄傳》：“右輔都尉嚴本恐失更始爲赤眉所誅，將兵在外，号屯衛而實囚之。”亦指兵衛之所。《後漢書·竇宪傳》：“憲懼見幸，分官省之權，遣客刺殺暢於屯衛之中。”李賢注：“屯兵宿衛之所。”《明史·藍玉傳》：“玉遣百戶毛海誘縛其父子，送京師誅之，而盡降其衆，因請增置屯衛。”②隋唐時禁衛軍的一種。隋開皇中置十二府，統禁衛兵，后改置擴充爲十六衛，左右屯衛即爲其中二衛，唐龍朔改稱左右威衛，五代周避郭威諱，復稱屯衛。參閱《舊唐書·職官志三》，《文獻通考·職官考十二·左右威衛》。

15【屯窮】 穷困，不順利。《旧唐书·白居易传》：“既窮時名，又欲窮時之富貴，使己爲造物者，肯兼與之乎？今之屯窮，理固然也。”宋曾巩《谢解启》：“以虹霓之光而披飾，以律呂之氣而吹噓，致此屯窮，階於振發。”

【屯險】 艰險。三国魏嵇康《答二郭》诗：“詳觀凌世務，屯險多憂慮。”北周庾信《周兗州刺史宇文公神道碑》：“績著屯險，誠貫風霜。”

16【屯據】 驻扎据守。《後汉书·冯衍传》：“方今爲將軍計，莫若屯據大都，鎮撫吏士。”《旧唐书·冯盎传》：“時有賊數萬屯據險要，不可攻逼。”《資治通鑑·唐肅宗至德元年》：“今人不聊生，咸思報國，競相結據，屯據鄉村。”

【屯嘯】 犹嘯聚。《新唐书·竇建德传》：“隋遣太僕卿楊義臣討破張金稱於清河，殘黨畏誅，復屯嘯歸建德。”

【屯積】 ①囤积。章炳麟《讨满洲檄》：“既據燕都，徵固本京餉，以實故土，屯積遼東，不入經費。”叶圣陶《多收了三五斗》：“由各大銀行錢庄筹集資本，向各地收買糧米，指定适当地點屯積，到來年青黃不接的當兒陸續售出，使米價保持平衡。”②积聚。冰心《寄小讀者·通訊十三》：“只在屯積的濃云中，有電光閃爍。”

【屯積居奇】 謂把奇貨儲存起來，待機高價出售。鄧子恢《閩西暴動與紅十二軍》：“封建地主、軍閥官僚以及帝國主義勢力，象一群吸血的水蛭，通過重租、高利貸、苛捐雜稅、屯積居奇，賤買貴賣和充斥市場的洋貨，吸吮着閩西人民的鮮血。”

【屯學】 對屯田軍民講習耕戰之事的教學組織。《明史·食貨志一》：“光斗更於河間、天津設屯學，試騎射，爲武生給田百畝。”清戴名世《左忠毅公傳》：“光斗念天下承平久，人不知兵，而疆場多故，每行部輒較諸生射，奏開屯學，又奏開武學。”清平步青《霞外攬屑·掌故·北方水利》：“左光斗之屯學亦然，是奪北人之田而又塞其功名之路。”

【屯墾】 屯戍垦殖。《明史·費獻傳》：“以涼州多閒田，請給軍屯墾。”《清史稿·食貨志一》：“罪徒當遣者，限年屯墾，已事釋還。”亦指聚居垦荒。郭沫若《李白與杜甫·李白與杜甫在詩歌上的交往》：“在唐代就有人圍湖作圩以事屯墾。”

【屯遭】 亦作“屯躓”。不進貌。《易·屯》：“六二，屯如，遭如，乘馬班如。”孔穎達疏：“屯是屯難，遭是遭回。”后多指艰难。汉班固《幽通賦》：“紛屯遭與蹇連兮，何艱多而智寡。”一本作“屯躓”。晋左思《咏史》诗之七：“英雄有屯遭，由來自古昔。”《西游记》第十五回：“我小時也有幾個衬錢，也好騎匹駿馬，只因累歲屯遭，遭喪失火，到此沒了下梢，故充爲廟祝。”清方文《送三兄仁植先生謫寧波》诗：“江門聊信宿，吾道本屯遭。”赵朴初《读朱德委员長瀘州詩敬作》诗：“平生報國意拳拳，千回百折遭屯遭。”

【屯營】 ①軍營。《後汉书·西域傳序》：“永興元年，車師後王復反攻屯營。”《文選·左思〈吳都賦〉》：“屯營櫛比，解署棋布。”呂向注：“屯營，軍營。”蕭三《革命民歌集·打勝仗》：“賀龍與賀英，七軍與八軍，打開荊沙扎屯營，消滅白匪軍。”②扎營。《元史·順宗紀二》：“棒胡反於汝寧信陽州……破歸德府鹿邑，焚陳州，屯營於杏崗。”

【屯窶】 貧困。《晋書·劉毅傳》：“毅時甚屯窶，先就府借東堂與親故出射。”

【屯壁】 犹屯堡。壁，壁壘。《新唐書·南蠻傳上》：“嶺州實往來道，扞蔽數州，虜百計窺之，故嚴兵以守，屯壁相望，糧械處處有之，東蠻庸敢懷貳乎？”

17【屯艱】 艰难。王闖運《曾孝子碑文》：“屬世屯艱，隱遯顛沛。”

【屯禦】 指屯兵防禦點。唐独孤及《諫表》：“假令居安思危，用備不虞，自可於阨害之地，少置屯禦，餘悉休之。”

【屯蹇】 《易》屯卦和蹇卦的并稱。意謂艰难困苦，不順利。汉秦嘉《贈婦詩》之一：“人生譬朝露，居世多屯蹇。”三国魏曹植《神龜賦》：“昔嚴周之抗節，援斯靈而托喻，嗟祿運之屯蹇，終遇獲於江濱。”唐楊炯《溫江縣令任晃神道碑》：“時命屯蹇，生涯苦辛。”明邢昉《過王雨若故廬》诗：“在世頗屯蹇，立名苦不早。”李大釗《民彝與政治》：“而茲世所遭之艰巨，所遇之屯蹇。慮非一己微末之才所能勝。”

【屯蹇】 艰难，不順利。唐劉駕《上馬奴》诗：“君當未貴日，豈不常屯蹇。”參見“屯蹇”。

18【屯騎】 (一) 众多的随从騎兵。《史記·司馬相如列傳》：“遣屯騎於玄闕兮，軼先驅於寒門。”南朝梁江淹《橫吹賦》：“載雲旗之逶迤，扈屯騎之溶溶。”(二) 官名。屯騎校尉的簡稱。《通典·職官十六》：“〔漢武帝〕初置中壘、屯騎、步兵、越騎、長水、胡騎、射聲、虎賁等校尉爲八校，各有司馬。”

【屯壘】 犹營壘。《新唐書·裴寂傳》：“寂無它才，惟飛檄郡縣，促人屯壘相保，焚積聚，人益惴然思亂。”宋宋祁《真定述事》诗：“莫嫌屯壘是邊州，試聽山河說上游。”

【屯糧】 屯田上繳的稅糧。《明史·憲宗紀》：“秋七月己酉，免天下軍衛屯糧十之三。”又《平陽王濟熿傳》：“內使劉信等數十人告濟熿擅取屯糧十萬餘石，欲應高煦，並發其宮中詛咒事。”

19【屯蹇】 亦作“屯蹇”。謂艰难困頓。《後汉书·皇甫嵩傳贊》：“言肅王命，並遭屯蹇。”唐李賢注：“蹇、猶蹇也。”清黃景仁《中秋夜雨》诗：“我生萬事多屯蹇，盼到將圓便成闕。”

【屯蹇否塞】 (否pǐ，塞sāi) 顛連困厄。宋曾巩《寄歐陽舍人書》：“先祖之屯蹇否塞以死，而先生顯之。”清陳睿思《贈張永夫》诗：“屯蹇否塞貧且病，憂思感憤明其衷。”

【屯難】 (一nán) 艰难。語本《易·屯》：“彖曰：屯，剛柔始交而難生。”南朝宋謝靈運《撰征賦》：“民志應而願稅，國屯難而思撫。”唐張說《贈戶部尚書河東公楊君神道碑》：“時逢屯難，勳業成焉。”亦指禍亂。《新唐書·戴叔倫傳》：“叔倫勸以屯難未靖，安之者莫先於兵。”康有爲《大同書》乙部第一章：“故屯難之生即繼於乾坤既定之後，吁嗟危哉！”

【屯蹇】 見“屯蹇”。

20【屯籍】 屯兵的花名冊。《新唐書·路岩傳》：“取壇丁子弟教擊刺，使補屯籍。”

21【屯蹇】 困頓失意。《南史·梁豫章王綜傳》：“嘗有士姓王，以屯蹇投告綜。于時大乏，唯有眠牀故皂複帳，即下付之。”唐沈千里《漢中言懷》：“栖栖去人世，屯蹇

日窮迫。”五代王定保《唐摭言·怨怒》：“初到都下，同止客坊，早已酸寒，復加屯蹶。”

²³【屯變】 灾难，变故。明归有光《归氏二孝子传》：“遭罹屯變，無恆產以自潤而不困折，斯亦難矣。”

互 [hù] <广韵>胡誤切，去暮，匣。]亦作“𠄎”。①古代挂肉的木架。《周礼·地官·牛人》：“凡祭祀，共其牛牲之互。”郑玄注：“互，若今屠家縣肉格。”《文选·张衡〈西京赋〉》：“置互擺牲，頒賜獲鹵。”薛综注：“互，所以掛肉。”②门，巷门。《周礼·秋官·修閭氏》：“邦有故，則令守其閭互。”贾公彦疏：“恐有姦非，則命各遣守閭里巷門。”孙诒让正义：“閭互，謂國中閭里之門。”③交互；交错。《周礼·天官·司会》：“以參互攷日成。”贾公彦疏：“相參交互攷一日之成。”旧题汉李陵《答苏武书》：“夜不能寐，側耳遠聽，胡笳互動，牧馬悲鳴。”唐柳宗元《桂州裴中丞作訾家洲亭记》：“常所未覩，儵然乍見。”元萨都剌《送权上人还乡就贈山水二幅》诗：“更展半方圖畫看，高低遠近互縱橫。”④相互；彼此。三国魏何晏《〈论语集解〉序》：“所見不同，互有得失。”北齐颜之推《颜氏家训·书证》：“隨代損益，互有同異。”唐韩愈《县斋有怀》诗：“指摘兩憎嫌，睚眦互猜訝。”宋范仲淹《岳阳楼记》：“渔歌互答，此樂何極！”⑤并。晋陆机《文赋》：“情瞳眈而彌鮮，物昭晰而互進。”南朝梁萧统《〈文选〉序》：“各體互興，分鑣并驅。”⑥甲壳动物的总称。严复《〈天演论·察变〉按语》：“蟲、魚、互、禽、獸、人之間，銜接進演之物，日漸以密，而達氏之言乃愈有徵。”参见“互物”。⑦通“柙”。阻拦人马通行的木架。古称“行马”。《周礼·秋官·修閭氏》：“掌比國中宿互橰者。”郑玄注引郑司农曰：“互謂行馬，所以障互禁止人也。”

【互反】 谓二字先按一般反切方法相切，然后颠倒相切，从而得出两字之音。清俞正燮《癸巳类稿·反切证义》：“孫炎作反語，後又互反之……《吴志·諸葛恪传》云：‘成子閤者，反語石子岡也。’《宋書·五行志》同，《晉書·五行志》作‘常子閤’。”按照古音，“常閤”相切得“石”字之音，“閤常”相切得“岡”字之音，故云“互反”。

【互文】 ①谓上下文义互相阐发，互相补足。《礼记·中庸》：“吾說夏禮，杞不足徵也；吾學殷禮，有宋存焉。”唐孔颖达疏：“《論語》云：‘宋不足徵也’，此云：‘杞不足徵’，即宋亦不足徵。此云：‘有宋存焉’，則杞亦存焉，互文見義。”《南史·儒林传·司马筠》：“經傳互文，交相顯發。”《唐诗别裁集·王昌龄〈从军行〉之三》：“秦時明月漢時關”清沈德潜注：“備胡築城，起於秦漢。明月屬秦，關屬漢，互文也。”②指错综使用同义词以避免字面重复的修辞手法。唐刘知幾《史通·题目》：“子長《史记》別創八《書》，孟堅既以漢爲書，不可更標《書》號，改《書》爲《志》，義在互文。”清俞樾《古书疑义举例·错综成文例》：“《思齊篇》：‘古之人無斃，譽髦斯士。’……無斃，謂不見厭惡也；‘譽’與‘豫’通，《爾雅》曰：‘豫，樂也、安也。’言其俊士無不安樂也。‘豫’與‘無斃’互文見義，無厭惡則安樂可知，安樂則無厭惡可知。”③指互有歧义的条文。唐吴兢《贞观政要·论赦令》：“國家法令……宜令審細，毋使互文。”唐白居易《论姚文秀打杀妻状》：“其律縱有互文，在理終須果斷。”

⁵【互生】 ①并生；交互发生。《後汉书·杨终传》：“且南方暑濕，障毒互生。”又《蔡邕传》：“比災變互生，未

知厥咎，朝廷焦心，載懷恐懼。”②叶序的一种。谓茎上每节只生一单叶，而交互相间生于两侧，如杨树叶、桃树叶等。

【互代】 互相代替。朱自清《你我》：“代词的三称都可用名词替代……但三称还可互代。如‘大难临头，不分你我’；‘他们你看我，我看你，一句话不说’，‘你’‘我’就是‘彼’‘此’。”

【互用】 ①交错运用。明谢肇淛《五杂俎·人部二》：“奇正互用，虛實交施。”②相互代替使用。清俞樾《古书疑义举例·两句似异而实同例》：“《儀禮·特牲饋食禮》：‘簋有以也，醕有與也。’兩句義同，變文以成辭耳……與、以互用，是‘有與’即‘有以’也。”章炳麟《文学说例》：“蓋‘之’‘其’‘是’‘者’四字，古實同義互用。”

【互市】 ①指民族或国家之间的贸易活动。《後汉书·应劭传》：“〔鲜卑〕故數犯障塞，且無寧歲，唯至互市，乃來靡服。”宋周輝《清波别志》卷上：“〔蠻、羌〕既通中國，互市獐獐，良費羈縻。”清龚自珍《送钦差大臣侯官林公序》：“留夷館一所，爲互市之棲止。”夏衍《秋瑾传》第三幕第二场：“自从和西洋互市以来，頻年喪失国土。”②比喻权势之家互相援引。《晋书·惠帝纪》：“勢位之家，以貴陵物，忠賢路絕，讒邪得志，更相薦舉，天下謂之互市焉。”

【互市牙郎】 亦省称“互市郎”、“互郎”。古时互市交易的中间介绍人。《旧唐书·安禄山传》：“〔安禄山〕及長，解六蕃語，爲互市牙郎。”《新唐书·逆臣传上·安禄山》作“互市郎”。宋刘邠《贡父诗话》：“古稱駟僧，今謂牙也。劉道原云：‘本稱互郎，主互市，唐人書互爲牙，因訛爲牙。’理或信然。”参见“互市”。

【互市郎】 见“互市牙郎”。

【互出】 并出；交互出现。南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》：“及魏代三雄，記、傳互出。”唐刘知幾《史通·六家》：“當漢代史書，以遷固爲主，而紀、傳互出，表、志相重，於文爲煩，頗難周覽。”《续资治通鉴·宋太宗太平兴国八年》：“蓋其職本屬考功，自考功之職不修，而磨勘之名互出，殊非政體。”

⁶【互合】 犹言综合。明胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录三·皋陶有后》：“雖二家言皆謬悠，亡足論者，然互合觀之，真可一大噱也。”

【互名】 犹互称。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通二》：“《尚書》，經之史也；《春秋》，史之經也；《中庸》、孟氏，子也，而其理經，故陟而經也；《道德》《冲虛》，經也，而其理子，故降而子也。三者皆可以互名。”

【互交】 彼此交错。唐皮日休《桃花赋》：“丰茸旖旎，互交遞倚。”

⁷【互走】 交错连绵。唐韩愈《南山诗》：“行行將遂窮，嶺陸煩互走。”

【互折】 交互曲折。《文选·宋玉〈高唐赋〉》：“巫山赫其無曠兮，道互折而曾累。”李善注：“道路交互曲折。”汉司马相如《大人赋》：“互折窈窕以右轉兮，橫厲飛泉以正東。”明汪俊《春芜记·献赋》：“見巫山互折，步巉巖層累。”

【互見】 ①（—xiàn）交互出现。《後汉书·卢植传》：“比年地震，彗孛互見。”晋葛洪《抱朴子·省烦》：“今五禮混撓，雜飾紛錯，枝分葉散，重出互見。”②（—jiàn）互相参见。北魏郦道元《水经注·濁漳水》：“漳水出鹿谷山，

與發鳩連麓而在南,《淮南子》謂之發苞山,故異名互見也。”《新五代史·職方考》:“五代短世,無所遷變,故亦不復錄,而錄其方鎮軍名,以與前史互見之云。”

7【互助】 互相幫助。巴金《滅亡》第九章:“她相信人應該彼此相愛,互助地、和平地生活着。”

【互助社】 即互助組。毛澤東《關於農業合作化問題》二:“那時,在江西是勞動互助社和耕田隊,在陝北是變工隊,在華北、華東和東北各地是互助組。”詳“互助組”。

【互助組】 ①指在生產、工作或學習上互相幫助的小集體。②我國五十年代農業合作化的初級形式。由若干農戶自願組織起來,在勞力上互相支援,在生產上互相協作。參見“互助社”。

【互利】 互相有利。毛澤東《關於農業合作化問題》五:“堅持自願、互利原則。”

【互言】 ①上下文義互相闡發,互相補足。《詩·小雅·采芣》:“鉦人伐鼓”漢鄭玄箋:“鉦也鼓也,各有人焉,言‘鉦人伐鼓’,互言爾。”《禮記·喪大記》:“復者朝服,君以卷,夫人以屈狄”唐孔穎達疏:“男子舉上公,婦人舉子男之妻,男子舉上以見下,婦人舉下以見上,是互言耳。”②交錯使用同義詞以避免字面重複的修辭手法。清俞樾《群經平議·論語一》:“《詩·都人士》篇曰:‘彼都人士,臺笠緇撮,彼君子女,綢直如髮。’士曰‘都人’,女曰‘君子’,互言之耳,其義一也。”

8【互卦】 互體。宋以後又稱之為“雜卦”。清李光地《周易折中·啟蒙附論》:“雜卦即互卦也。互卦之法,或上去一畫,而下生一畫;或下去一畫,而上生一畫,則其體遂變。”詳“互體”。

【互歧】 互有歧異。劉師培《古書疑義舉例補·虛數不可實指之例》:“此則古人屬文,多出以想像之詞,不必盡合於實數。由是以推,則凡古史紀年互歧者,均可緣此例以解之矣。”

【互明】 謂明乎此則彼亦明。《禮記·王制》:“大國之卿不過三命,下卿再命,小國之卿與下大夫一命”漢鄭玄注:“不著次國之卿者,以大國之下互明之。”孔穎達疏:“以大國之卿不過三命,則知次國之卿不過再命;大國下卿再命,則知次國下卿一命。故云互明之。”

【互易】 互相調換。清俞樾《古書疑義舉例·上下兩句互誤例》:“《管子·八觀篇》:‘萬家以下,則就山澤可矣;萬家以上,則去山澤可矣。’按‘下’‘上’二字,傳寫互易。”

【互物】 甲殼類動物的總稱。《周禮·天官·鱮人》:“掌取互物。”鄭玄注引鄭司農曰:“互物,謂有甲鰐胡,龜鼈之屬。”孫詒讓正義:“《釋文》引干注云:‘互,對也。’互、對即謂其兩甲相當之義。”又《地官·掌唇》:“掌斂互物、蜃物。”鄭玄注:“互物,蚌蛤之屬。”

【互郎】 見“互市牙郎”。

9【互契】 彼此默契。魯迅《墳·摩羅詩力說》:“此蓋聞熱誠之聲而頓覺者也,此蓋同懷熱誠而互契者也。”

【互相】 (—xiāng)表示彼此對待的關係。舊題漢李陵《與蘇武》詩之一:“仰視浮雲馳,奄忽互相踰。”唐杜甫《草堂》詩:“西卒却倒戈,賊臣互相誅。”《水滸傳》第四八回:“願結生死之交,有事互相救應。”柳青《銅牆鐵壁》十六章:“兩個人四只眼互相一瞅,彼此那麼了解。”

【互保】 互相擔保。清袁枚《新齊諧·水仙殿》:“杭州學院臨考,諸廩生會集明倫堂,互保應試童生,號曰保結。”

10【互校】 (—jiào)相互校正。清鄭珍《邵亭詩抄》序:“室人每間壁交謫,乃方埋頭蘸朱墨,參考互校,或拄頰擲管,垂目以思,如不聞。”

【互訐】 謂互相指責、揭發。明沈德符《野獲編·科場二·科道爭為主考》:“至癸巳冬,而紛紛互訐愈不休。”《清史稿·穆宗紀一》:“以侍郎薛煥、通政使王拯互訐,均予降調,並申誠臣工。”魯迅《華蓋集續編·不是信》:“這不是明明白白的么,報社收津貼,連同業中也互訐過,但大家都自稱為公論。”

【互訓】 用同義詞相互訓釋。清陳奐《詩毛氏傳疏》叙:“竊以《毛詩》多記古文,倍詳前典,或引申,或假借,或互訓,或通釋,或文生上下而無害,或辭用順逆而不違,要明乎世次得失之迹,而吟詠情性,有以合乎詩人之本志。”如:《爾雅·釋宮》:“宮謂之室,室謂之宮。”宮、室互訓。

【互扇】 (—shān)互相吹噓。《續資治通鑑·宋真宗咸平二年》:“聞朝廷中有結交朋黨、互扇虛譽、速求進用者。”

【互剥痛瘡】 喻互揭陰私。《醒世緣》彈詞第十回:“潘大娘說林老太婆的媳婦結識戲子,林老太婆說潘大娘偷和尚,彼此互剥痛瘡。”

【互通有無】 互相交換以滿足各自的需要。曹禺《王昭君》第三幕:“現在漢匈互通有無,‘關市’大開。”

11【互爽】 互有差失。北魏酈道元《水經注·廬江水》:“二證既違,二情互爽。”

【互異】 彼此不同。平佚《臨時政府成立記》一:“宗旨雖同,機關互異。”

【互訛】 亦作“互譌”。謂古籍中上下兩句的文字互相訛誤。清俞樾《古書疑義舉例·上下兩句互誤例》:“古書有上下兩句平列,而傳寫互誤其字者。《詩·江漢》篇:‘江漢浮浮,武夫滔滔。’王氏引之曰:‘當作“江漢滔滔,武夫浮浮。”……寫經者“滔滔”“浮浮”上下互譌。’《管子·侈靡》:“使君親之際同索,屬敬也;使人君不安者,屬察也”郭沫若校:“‘察’與‘際’互訛。”

【互訪】 互相訪問。胡耀邦《在金日成總書記的歡迎宴會上的講話》:“兩國互訪的各種代表團,也由1981年的上百個,增加到1983年的兩百多個。”

12【互惠】 謂國際間根據平等原則相互給予優惠待遇。多指通商貿易。朱自清《論老實話》:“就是條約的語言,以利害為主,有些是互惠,更多的是偏惠,自然是弱小吃亏。”

【互備】 彼此兼備。嚴復《譯天演論例言》:“此在譯者將全文神理,融會於心,則下筆抒詞,自善互備。”

【互詞】 即同義詞。《醫宗金鑑·傷寒論注·辨陽明病脈并治全篇》:“不能食,名中寒”集注引明方有執曰:“中寒,即傷寒之互詞。”

【互結】 ①互相具結證明。隋黃六鴻《福惠全書·錢穀部·催徵》:“又每五甲戶頭五人,共具連名互結。”《清會典事例·吏部·處分例》:“京官印結之外,再取同鄉同考監生五人連名互結。”②互相證明出具的文書。《清會典事例·吏部·投供驗到》:“初選官,投互結,並同鄉

京官印結。”

¹³【互跪】佛家語。謂兩膝交換而跪。《大藏經·釋氏要覽》卷中：“天竺之儀也。謂左右兩膝互跪著地，故釋子皆右膝。若言胡跪，音訛也。”

【互經】交互經過。《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“蛭、蝸、蠃、獮，獮胡、穀、蜺，棲息乎其間，長嘯哀鳴，翩幡互經。”李善注引郭璞曰：“互經，互相經過也。”《文選·左思〈魏都賦〉》：“長塗牟首，豪微互經。”呂向注：“牟首，閭道有室者；豪微，道也。言互有經過也。”

¹⁶【互錯】彼此交錯。清劉大樞《重修孫公橋記》：“別精麤，稽厚薄，子母鉤貫，陰陽互錯。”

¹⁷【互濟】互相接濟。周恩來《政府工作報告》（在第一屆全國人民代表大會第四次會議上）：“最近全國職工家屬代表會議所介紹的各種群眾性的互助互濟辦法，是有成效的，應該提倡和推廣。”又如：互濟會。

¹⁹【互辭】互文。清俞樾《群經平議·論語一》：“‘加我數年吾以學易’，上言‘我’，下言‘吾’，乃互辭也。”又《古書疑義舉例·錯綜成文例》：“於豆言‘薦’，於籩言‘徹’，互辭耳。”詳“互文②”。

【互譌】見“互訛”。

【互證】相互證明。清江藩《國朝漢學師承記·顧炎武》：“酌古通今，旁推互證。”

²²【互體】①《易》卦上下兩體相互交錯取象而成之新卦，又叫“互卦”。如《觀》(䷓)為《坤》(☷)下《巽》(☴)上，取其二至四爻則為《艮》(☶)，三至五爻則為《坤》(☷)。《左傳·莊公二十二年》：“陳侯使筮之，遇《觀》䷓之《否》䷋”晉杜預注：“《易》之為書，六爻皆有變象，又有互體，聖人隨其義而論之。”孔穎達疏：“每爻各有象辭，是六爻皆有變象。二至四、三至五，兩體交互，各成一卦，先儒謂之互體。聖人隨其義而用之，或取互體，言其取義無常也。”南朝梁劉勰《文心雕龍·隱秀》：“辭生互體有似變爻。”清王鳴盛《蛾術編·說錄二·南北學尚不同》：“若無互體，六十四卦只說六十四事，何以彌綸天地、經緯萬端乎？”②舊體詩修辭手法之一。謂一聯上下兩句文意互相映襯補充。宋羅大經《鶴林玉露》卷七：“杜少陵詩云：‘風含翠篠娟娟淨，雨裊紅蕖冉冉香’，上句風中有雨，下句雨中有風，謂之互體。”

²⁴【互讓】互相讓步，相互謙讓。毛澤東《統一戰線中的獨立自主問題》：“為了長期合作，統一戰線中的各黨派實行互助互讓是必需的。”

⁴丕¹ [pī 〔廣韻〕敷悲切，平脂，滂。《集韻》攀悲切，平脂，滂。] ①大。《逸周書·寶典》：“四曰敬，敬位丕哉！”孔晁注：“丕，大也。”《後漢書·張衡傳》：“厥跡不朽，垂烈後昆，不亦丕歟！”唐黃滔《御試良弓獻問賦》：“否則何以弘丕國於赫赫，垂寶祚於綿綿者哉！”清陳天華《絕命辭》：“與其死於十年之後，曷若於今日死之，使諸君有所警動，去絕非行，共講愛國，更臥薪嘗膽，刻苦求學，徐以養成實力，丕興國家。”②奉。《書·洛誥》：“丕視功載。”孫星衍疏：“丕者，《漢書·郊祀志》集注云：奉也。”《漢書·郊祀志下》：“丕天之太律。”顏師古注：“丕，奉也。”晉陸機《弔魏武帝文》：“丕大德以宏覆，援日月而齊暉。”③連詞。乃，於是。《書·禹貢》：“三危既宅，三苗丕叙。”王引之《經傳釋詞》卷十：“丕，乃，承上之詞。猶言三苗乃叙也。”④助詞。置句首或句中。《書·酒誥》：

“丕惟曰：爾克永觀省。”孫星衍疏：“丕，辭也。”又《康誥》：“女丕遠惟商考成人。”又《召誥》：“其丕能誠于小民。”⑤姓。春秋晉有丕鄭。見《左傳·僖公十年》。

丕² [bù 〔字彙補〕奉布切。] ①通“不”。《書·金縢》：“是有丕子之責于天。”孔穎達疏：“鄭玄曰：‘丕，讀曰不。愛子孫曰子，元孫遇疾，若汝不救，是將有不愛子孫之過，為天所責。’”②象聲詞。參見“丕₂丕”“丕₂的”。

²【丕乃】連詞。於是。《書·盤庚上》：“汝克黜乃心，施實德于民，至于婚友，丕乃敢大言，汝有積德！”又《立政》：“我其克灼知厥若，丕乃俾亂。”王引之《經傳釋詞》卷十：“丕乃，猶言於是也。”

³【丕大】巨大。明歸有光《隆慶元年浙江程策四道》：“是故德業光昭，而心源繼續；顯承丕大，而佑啓無疆。”

⁴【丕允】十分得當。唐元稹《崔弘孔鄭州刺史制》：“得於信臣，予用丕允。”

⁵【丕功】大功。漢劉毅《論鄧太后注紀疏》：“丕功著於大漢，碩惠加於生人。”《云笈七籤》卷一百：“宜乎竹帛之文，紀丕功而罔盡。”《宋史·禮志十二》：“章獻明肅盛烈丕功，非一惠可舉。”

【丕丕】①盛大貌。《爾雅·釋訓三》：“丕丕，大也。”宋范仲淹《祭謝賓客文》：“臧孫之後兮，蓋相繼而丕丕。”明王廷相《慎言·文王》：“其道熙熙，其德穆穆，其功丕丕。”②成群出沒之貌。明王廷相《雅述·下篇》：“鴻荒之先，人與禽獸等，蚩蚩共居，丕丕並遊，至與物合而不知擇。”

【丕₂丕】（—bù）象聲詞。狀心跳聲、腳步聲等。元鄭光祖《倩女離魂》第二折：“諕的我心頭丕丕那驚怕。”元金仁杰《追韓信》第一折：“他把我丕丕的趕過長安道。”《初刻拍案驚奇》第三六回：“奶子看了簪，虛心病發，曉得是兒子做出來，驚得面如土色，心頭丕丕價跳。”

【丕丕基】巨大的基業。指國家和帝位。《書·立政》：“以竝受此丕丕基。”孔傳：“竝受此大大之基業。”清王韜《瓮牖餘談·記南賊事》：“賊中見其書者，皆歎為奇才，互相謂曰：‘天生賢哲，以造國家丕丕基。’於是敬奉之如神明。”

【丕平】太平。宋龐元英《文昌雜錄》卷一：“佇觀來效，共致丕平。”宋陸游《會慶節賀表》：“有王者興，爰啓丕平之運。”明李東陽《經筵講章·昔君文武至付畀四方》：“減薄稅斂，使天下都富足，無有窮困，這是丕平。”

⁶【丕₂地】見“丕₂的”。

【丕休】謂極其美善。宋范仲淹《明堂賦》：“頌金玉之宏度，集神人之丕休。”

⁷【丕址】猶丕基。宋蔡襄《親祀南郊詩》：“擁格純禧，益厚丕址。”

⁸【丕₂的】亦作“丕地”。象聲詞。倒地之聲。元无名氏《爭報恩》楔子：“那厮不由分說，將我亂打。被我可叉則一拳，丕的打倒在地。”元鄭廷玉《忍字記》第一折：“我恰纔胸膛上撲地着，他去那輓街上丕的倒。”元李行道《灰闌記》第二折：“俺男兒氣中了丕地倒，醒來時俺姐姐自扶着。”

【丕祉】大福。晉束皙《補亡詩》之一：“易增爾虔，以介丕祉。”《宋史·樂志七》：“明德惟馨，以介丕祉。”

【丕承】很好地繼承。舊謂帝王承天受命，常曰“丕

承”。《书·君奭》：“惟文王德丕承無疆之恤。”汉扬雄《法言·问明》：“成湯，丕承也；文王，淵懿也。或問丕承，曰：‘由小致大，不亦丕乎？革夏以天，不亦承乎？’”唐玄奘《大唐西域记·摩揭陀国上》：“今我小子丕承王業，式建伽藍，用旌聖迹。”明张煌言《答延平世子经书》：“幸而老世臺丕承前業，壁壘增新。”

⁹【丕革】大变革。唐柳宗元《天对》：“時之丕革，由是而門。”

【丕則】连词。于是。《书·康诰》：“丕則敏德，用康乃心，顧乃德。”《逸周书·祭公》：“丕則無遺後難。”王引之《经传释词》卷十：“丕則，猶言於是也。”

【丕冒】犹言广被。《书·君奭》：“丕冒海隅出日，罔不率俾。”曾运乾正读：“大冒覆天下。”宋朱或《萍洲可谈》卷三：“崇寧興學，丕冒海隅，四郡士人亦向進。”清钮琇《觚賸续编·圣武成功诗》：“巍巍唯帝德，丕冒本如天。”

【丕風】犹高风。明张时彻《诚意伯刘公神道碑铭》：“均輸大節，益聞丕風。”

【丕祐】谓大力佑助。《宋史·乐志十》：“孝思罔極，丕祐無疆。”宋岳珂《桧史·张紫薇原芝》：“非天私我有宋，我祖宗在天，篤丕祐于子孫。”

【丕祚】①犹言世系。汉赵岐《孟子》题辞：“余生西京，世尋丕祚，有自來矣。”②指皇统、帝位。唐李商隐《今月二日不自量度輒复五言四十韵诗一章》：“待公三人相，丕祚始無窮。”《宋史·乐志九》：“天錫丕祚，施于後昆。”《宣和遺事》前集：“陛下貴為天子，富有四海，承祖宗萬世之丕祚，為華夷億兆之所瞻。”《元典章·礼部·儒学》：“朕以眇躬獲承丕祚，繼志述事，祖訓是式。”

¹⁰【丕振】①大力振兴。《东周列国志》第六九回：“乃不思大展經綸，丕振舊業，以光先人之緒。”清譚嗣同《思緯臺壹台短书·报贝元徵》：“嗣此倡扶正學，丕振宗邦，尤為足下是賴。”②大震。明张煌言《北征录》：“爾時上游聲靈丕振，而留都守禦亦堅。”

【丕烈】大功业。汉蔡邕《太傅安乐乡文恭侯胡公碑》：“休績丕烈，宜宣于此。”唐李白《比干碑》：“斲石銘表，以誌丕烈。”严复《主客平议》：“凡此皆其所權借也，故能三十年而成世史未有之丕烈。”

【丕時】犹丕承。《书·君奭》：“其汝克敬德，明我俊民，在讓後人于丕時。”曾运乾正读：“丕時猶丕承也。”《詩》：“帝命丕時”，丕時亦丕承。聲相近。”一说，盛时。蔡沈集传：“他日在汝推遜後人于大盛之時。”

【丕訓】重大的训导。《书·君陈》：“爾惟弘周公丕訓。”孔传：“當聞大周公之大訓。”唐韩愈《顺宗实录》三：“朕奉若丕訓，憲章前式。”唐元稹《授李绛检校右仆射兼兵部尚书制》：“予小子銘鏤丕訓，夙夜求思。”宋宋祁《代杨郢州谢上表》：“臣敢不内循丕訓，上體寶慈。”

【丕酒】指厚酒，醇酒。《元典章·户部·酒课》：“葡萄酒漿雖以酒為名，其實不用米麴，難同醞造丕酒一體辦課。”

¹¹【丕基】巨大的基业。唐张绍《冲佑观》诗：“赫赫烈祖，再造丕基。”《旧五代史·晋书·少帝纪》：“朕虔承顧命，獲嗣丕基，常懼顛危，不克負荷。”太平天国洪秀全《誓师檄文》：“佇見澄清區宇，復千百年中夏丕基。”

【丕崇】崇奉。明陈烈《重刻诚意伯刘公文集後序》：“豫章虬蜂謝公持斧按兩浙，丕崇正學，風厲人文。”

【丕隆】谓极其淳厚。明方孝孺《杜士贤贊》：“宋初諸宗，嗜諫若飴，風俗丕隆如三代時。”

¹²【丕揚】大力宣扬。汉匡衡《上元帝疏》：“陛下聖德天覆，子愛海內，然陰陽未和，姦邪未禁者，殆論議者未丕揚先帝之盛功，爭言制度不可用也。”唐柳宗元《道州文宣王庙碑》：“丕揚厥聲，心告太史。”明王世贞《说部·左逸》：“寔賴我伯父丕揚周公之烈。”

【丕猶】见“丕猷”。

【丕然】敬奉貌。明唐順之《答江五坡提学》：“伏惟兄之蒞閩且三年矣，八閩之士固已丕然向下風矣。”

【丕運】大好运。唐司空图《王纵追述碑》：“彼江右之蟬聯，昔慙丕運；我晉陽之龜組，今煥盛時。”

【丕登】[英 Patent]“专利、专利证”一词的音译。清末使用。清钟天纬《扩充商务十条》：“頒給牙帖，即西語所謂丕登也。丕登者，如士人考得新理新法，工商創成一技一藝，即獻諸國家，由商部考驗，上者錫以爵祿，中者酬以寶星，下次亦准其擅為專門之藝，或傳為世業，或專利數年，國家給以文憑，以杜通國工商剽襲仿造。”

¹³【丕業】大业。《史记·司马相如列传》：“皇皇哉斯事，天下之壯觀，王者之丕業，不可貶也！”宋周輝《清波杂志》卷三：“朕荷天右，序承列聖之丕業，思所以垂裕于後。”清方文《梅朗三招同刘长倩龚孟章集天逸閣》诗：“文孫紹丕業，束髮居其中。”

【丕誕】谓大法术。《文选·班固〈西都赋〉》：“騁文成之丕誕，馳五利之所刑。”张铣注：“丕，大；誕，猶術也。言馳騁二人之大術法。”

【丕猷】亦作“丕猶”。鸿谋。《宋史·乐志十》：“嘉應昭協，丕猶誕揚。”明方孝孺《存养斋记》：“丕猷弘訓充塞天地。”

¹⁴【丕構】犹大业。《新唐书·刘蕡传》：“朕顧唯味道，祇荷丕構，奉若謨訓，不敢怠荒。”《旧五代史·唐书·末帝纪上》：“鄂王輕捨宗祧，不克負荷，洪基大寶，危若綴旒，須立長君，以紹丕構。”《资治通鉴·唐德宗兴元元年》：“朕嗣服丕構，君臨萬邦，失守宗祧，越在草莽。”胡三省注：“丕，大也。構，立屋也。《書·大誥》曰：‘若考作室，既底法，厥子乃弗肯堂，矧肯構？’丕構之語本諸此。”

【丕圖】犹大业，宏图。唐白居易《答黄裳〈请上尊号表〉制》：“朕以薄德，嗣守丕圖，不敢荒寧，以弘理道。”《宋史·礼志十一》：“非臣否德，肇此丕圖，實賴先正儲休，上玄降鑒。”明归有光《都察院左副都御史李公行状》：“公乃獲之山童木遁之時，發天地之藏，助成國家億萬年之丕圖，其勤至矣。”

【丕緒】指国家大业。《陈书·世祖纪》：“朕以寡昧，嗣膺丕緒，永言勳烈，思弘典訓。”唐皮日休《悼贾》：“嗟大漢之丕緒兮，糾其賢於汙潢。”宋苏辙《拟殿试策题》之一：“朕奉承祖宗丕緒，上觀三王，下覽漢唐，考其為治之實。”清龙启瑞《读曹参传书後》：“〔曹参〕佐少主光顯高皇之丕緒，而措天下於磐石之安，其功烈豈僅與刀筆吏比長而已耶！”

¹⁵【丕緝】 犹言显扬光大。明顾起纶《国雅品》：“辭雖未工，實列聖右文，八荒向化，丕緝我明之盛，斐然光烈。”

¹⁷【丕應】 (—yìng) 很好地应和。《书·皋陶谟》：“其弼直，惟動丕應。”孙星衍疏：“天下大應之。”《宋史·乐志十》：“紛綸丕應，保祐下方。”

【丕績】 大功业。《书·大禹谟》：“予懋乃德，嘉乃丕績。”唐顏真卿《天下放生池碑铭》：“道冠巍巍，威深兢兢，遺茲多難，克廣不績。”宋宋祁《上皇太后第二表》：“獲贊事經，亟成丕績。”

¹⁸【丕釐】 谓大受福运；大福。《书·立政》：“丕釐上帝之耿命。”曾运乾正读：“大受上天之明命也。”宋沈括《谢加恩表》：“竊以誕揚孚號，一新法度之原；朋錫丕釐，下及鎖涼之品。”《宋史·乐志十》：“於皇道祖，丕釐靈祐。”

²⁰【丕聞】 犹言大显。《宋史·礼志十七》：“偃革息民，恢儒建學。聲明丕聞，輪奐一新。”

²³【丕顯】 ① 犹英明。《书·康诰》：“惟乃丕顯考文王，克明德慎罰。”晋袁宏《後汉纪·章帝纪》：“咨王丕顯，勤王室，親命受策；昭于前世，出作蕃輔，克慎明德。”《南齐书·武帝纪赞》：“武帝丕顯，徽號止戈。”② 大显。唐司空图《华帅许国公德政碑》：“皇帝中興昌運，丕顯耿光。”宋沈辽《龙华三会启文》：“聖人應運，已洽太平之期；文武會朝，丕顯搢紳之列。”梁启超《经世文新編序》：“豈聖人好爲更張哉？以爲不如是，不足以新民之耳目，而吾承天意以開新治者丕顯。”

【丕變】 大变。《书·盘庚上》：“罔有逸言，民用丕變。”孔传：“民用大變從化。”唐刘禹锡《新修驿路记》：“近者嘗爲王所，百態丕變。”《二十年目睹之怪現狀》第二一回：“不信，你看周公制禮之後，自當風俗丕變了，何以《國風》又多是淫奔之詩呢？”郭沫若《羽书集·告鞭尸者》：“民国以来轻武的风气焕然丕变。”沙汀《困兽记》三：“让我来自我批判一下吧：因为抗战以还，世风丕变，豆渣已经变成猪了。”

²⁴【丕靈】 大善；神圣。《书·多士》：“今惟我周王丕靈承帝事。”孔传：“大神奉天事，言明德恤祀。”孙星衍疏：“言今惟我周王大善承奉天事。”《元史·礼乐志三》：“千耦耕耘，同徂隔畛。田祖丕靈，爲仁至盡。”

4 丕 同“丘”。

世

[shì 广韵舒制切，去祭，書。] ① 三十年。《论语·子路》：“如有王者，必世而後仁。”何晏集解引孔安国曰：“三十年曰世。”晋陶潜《归田园居》诗之四：“一世異朝市，此語真不虛。”宋周密《癸辛杂识别集·必世後仁》：“子曰：‘必世而後仁。’蓋言天下大亂，人失其性，兇惡不可告詔。三十年後，此輩老死殆盡，後生可教而漸成美俗也。”② 父子相承为世。因以指一代。《周礼·秋官·大行人》：“凡諸侯之邦交，歲相問也，殷相聘也，世相朝也。”郑玄注：“父死子立曰世。”《礼记·大传》：“四世而總，服之窮也；五世袒免，殺同姓也；六世親屬竭矣。”《新唐书·文艺传上·袁朗》：“自滂至朗凡十二世，其間位司徒、司空者四世。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录二》：“景城西偏，有數荒冢，將平矣，小時過之，老僕施祥指曰：‘是即周某子孫以一善延三世者也。’”③ 一

生；一辈子。《左传·成公十六年》：“不可以當吾世而失諸侯，必伐鄭。”宋苏辙《龙川别志》卷上：“終質之世，太后、少主皆無恙。”《西游记》第二回：“悟空，你是那世修來的緣？”巴金《家》三二：“只求你下一世依旧不离开我。”④ 世代；累代。汉荀悦《汉纪·武帝纪五》：“二年春正月戊申，丞相石慶薨。慶即奮之小子。世以淳厚爲行。”北齐顏之推《顏氏家训·止足》：“汝家書生門戶，世無富貴。”唐韩愈《唐故监察御史卫府君墓志铭》：“家世習儒學詞章。昆弟三人，俱傳父祖業。”⑤ 朝代。《诗·大雅·荡》：“殷鑒不遠，在夏后之世。”《後汉书·逸民传·陈留父老》：“桓帝世，黨錮事起，守外黄令陳留張升去官歸鄉里。”梁刘勰《文心雕龙·詮賦》：“秦世不文，頗有雜賦。”明胡应麟《少室山房笔丛·甲部·经籍会通一》：“歷朝墳籍，畜聚之多，亡如隋世。”⑥ 时代。汉扬雄《法言·问道》：“鴻荒之世，聖人惡之，是以法始乎伏羲而成乎堯。”南朝梁刘勰《文心雕龙·正纬》：“世歷二漢，朱紫騰沸。”清俞樾《茶香室丛钞·先进於礼乐苏子瞻说》：“孔子之世，其諸侯卿大夫視先王之禮樂，猶方圓冰炭之不相入。”⑦ 岁；年。《礼记·曲礼下》：“去國三世。”陆德明释文：“三世，盧、王云：‘世，歲也。萬物以歲爲世。’”《晏子春秋·杂下二六》：“以世之不足也，免粟之食飽。”《汉书·食货志上》：“世之有饑饉，天之行也。”⑧ 天下；世间。《左传·成公十二年》：“世之治也，諸侯間於天子之事，則相朝也。”唐韩愈《杂说》之四：“世有伯樂，然後有千里馬。”《西湖佳话·葛岭仙迹》：“得此，則黃白有種，無借於世矣。”老舍《四世同堂》五二：“假若，他想，牛教授出了院而不肯就职，日本人便白费了心机，而牛教授的清白也就可以大昭于世。”⑨ 世俗。《易·乾》：“龍德而隱者也，不易乎世。”王弼注：“不爲世俗所移易也。”宋苏轼《老翁井》诗：“改顏易服與世同，無使世人知有翁。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》：“按世稱龍能致雨，而宋儒謂雨爲天地之氣，不由於龍。”⑩ 后嗣；后人。《书·吕刑》：“遏絕苗民，無世在下。”孙星衍疏：“無令嗣世在下土也。”《汉书·张汤传》：“光由是賢千秋，以禹爲不材，歎曰：‘霍氏世衰，張氏興矣。’”杨树达管窥：“世謂後世，即今言後裔或子孫也。”三国魏阮籍《大人先生传》：“李牧功而身死，伯宗忠而世絕。”《明史·寿王祐擢传》：“正德元年以岐王世絕，改就岐邸於德安。”⑪ 家世。《书·泰誓上》：“罪人以族，官人以世。”孔传：“官人不以賢才而以父兄。”《荀子·君子》：“以族論罪，以世舉賢，雖欲無亂，得乎哉！”《汉书·叙传》：“陵不引决，忝世滅姓。”⑫ 继承。《穀梁传·僖公五年》：“天子世子世天下也。”杨士勋疏：“以其特世父位，故云世天下也。”《汉书·贾谊传》：“賈嘉最好學，世其家。”顏师古注：“言繼其家業。”宋曾巩《思軒诗序》：“君之大父水部君，當太宗時，實通判是州。今六十餘年，而君來世其官。”清王韬《瓮牖餘談·英国才女法克斯》：“祖父皆以詩禮世其家。”⑬ 生长。《逸周书·本典》：“帝鄉在地，曰本，本生萬物，曰世。”《列子·天瑞》：“損盈成虧，隨世隨死。”张湛注：“此世亦宜言生。”⑭ 副词。(1) 犹从，终。元尚仲贤《柳毅传书》第一折：“是則是海藏龍宮曾共逐，世不曾似水如魚。”元无名氏《合同文字》第三折：“這搭兒裏重完聚，一家兒世不分居。”元郑廷玉《忍字记》第一折：“你端的便不疲乏世不害心嘈。”(2) 既然，已经。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“賢不是九伯與風魔，世

言了怎改抹?”元马致远《青衫泪》第二折:“小子世來你家,大姐不要說閒話。”元王实甫《西厢记》第四本第二折:“世有、便休、罷手,大恩人怎做敵頭?”⑤汉京房《易》学术语。指世爻。《京氏易传·小畜》:“初九元士居世。”徐昂笺:“小畜隸異官一世,初九當世位。”参见“世爻”。⑥通“大”。《易·乾》:“善世而不伐者,德博而化。”俞樾《群经平议·周易二》:“世,當作大……古者‘世’之與‘大’字義通也,善世而不伐者,善大而不伐也。”马王堆汉墓帛书《十六经·前道》:“身載于前,主上用之,長利國家社稷,世利萬夫百生(姓)”。⑦姓。周有世硕,见《论衡·本性》。

②【世人】 ①世间的人;一般的人。《楚辞·渔父》:“世人皆濁,我獨清;衆人皆醉,我獨醒。”唐李颀《古行路难》诗:“世人逐勢爭奔走,瀝膽嚙肝惟恐後。”《红楼梦》第五二回:“世人都說,世人都信,獨老祖宗不當說,不當信。”老舍《四世同堂》五二:“牛教授若是肯就职,那就即使出于不得已,也会被世人笑骂。”②指未出家的世俗之人,与“僧侶”相对。《无量寿经》卷下:“如是世人,不信作善得善、爲道得道。”

③【世士】 ①当世之士;文士。《尸子》卷上:“身者,重也。舍而不治,則知行腐蠹。使賢者教子以爲世士,則天下諸侯莫敢不敬。”汉王充《论衡·儒增》:“世士相激,文書傳稱之,莫謂不然。”宋曾巩《上蔡学士书》:“噫!自漢降戾後,世士之盛,未有若唐也。”②世俗之士。《孔丛子·陈士义》:“夫君子之交於世士,亦取其一節而已。”三国吴韦昭《博奕论》:“假令世士移博奕之力,用之於《詩》、《書》,是有顏閔之志也。”宋沈作喆《寓简》序:“莊周氏疾夫世士之沈濁不可與莊語也,則託意於荒唐謬悠之說以翫世滑稽。”明刘基《招隱》诗之四:“世語我不接,世士我不逢。”

【世上】 人世间。《战国策·秦策一》:“人生世上,勢位富貴,蓋可忽乎哉?”宋陆游《冬夜读史有感》诗:“世上閒愁千萬斛,不教一點上眉端。”清李玉《人兽关·冥誓》:“世上縱糊塗,業鏡難顛倒。”茅盾《一个女性》一:“她不大相信——竟可以说是不大理会得,世上当真有凶险的人,当真有悲惨的事。”

【世上無難事】 (難 nán) 谓世间没有不可克服的困难。元关汉卿《绯衣梦》第四折:“常言道:世上無難事,厨中有熱人。”《西游记》第二回:“世上無難事,只怕有心人。”毛泽东《水调歌头·重上井冈山》词:“世上无难事,只要肯登攀。”亦作“世間無難事”。明马倌人《荷花荡·死生命》:“政是世間無難事,只怕有心人。”

【世口】 局面,情况。胡万春《骨肉》三:“高老板近来生意也不大好,要不是,钱倒无所谓……世口真紧呀!”

【世及】 世袭,世代相传。《礼记·礼运》:“大人世及以爲禮。”孔颖达疏:“世及,諸侯傳位自與家也。父子曰世,兄弟曰及。謂父傳與子,無子,則兄傳與弟也。”《後汉书·朱景王杜等传论》:“縉紳道塞,賢能蔽壅,朝有世及之私,下多抱關之怨。”《旧唐书·长孙无忌传》:“申命有司,斟酌前代,宣條委共理之寄,象賢存世及之典。”清王夫之《读通鉴论·秦始皇一》:“安於其位者習於其道,因而有世及之理。”

【世凡】 世上的凡人。宋孔平仲《续世说·术解》:

“宏禮曰:‘臣所學相術,凡人之相有類陛下者,不得善終。臣聞聖人不相,故知聖人與世凡不同爾。’”

【世子】 太子,帝王和诸侯的嫡长子。《公羊传·僖公五年》:“世子,貴也。世子猶世世子也。”陈立义疏:“《白虎通·爵》篇云:‘所以名之爲世子何,言欲其世世不絕也……明當世世父位也。’”《南史·隐逸传上·周续之》:“武帝北討,世子居守,迎續之館於安樂寺。延入講禮。”《三国演义》第三三回:“操至紹府門下,問曰:‘誰曾入此門來?’守將對曰:‘世子在內。’操喚出責之。”清刘献廷《广阳杂记》卷五:“張耕煙,嘉興人,雲南江川縣知縣,僞周時教授諸世子。”清制,亲王的嫡子得封为世子。

④【世不曾】 从不曾。元关汉卿《望江亭》第三折:“不是我誇貞烈,世不曾和個人兒熱。”元杨显之《潇湘雨》第二折:“世不曾見這等蹺蹊事,哭的氣噎聲絲。”

【世屯】 (—zhūn) 时世艰难。《文选·谢灵运〈述祖德诗〉》:“委講綴道論,改服康世屯。”李善注:“屯,難也。”

【世仇】 ①与世为仇;不入时。唐黄滔《出关言怀》诗:“詩苦無人愛,言公是世仇。”②同“世讎”。清刘献廷《广阳杂记》卷四:“玄子歸,爲盜所傷,截其耳,人云:鄭氏使人爲之。何鄭自此爲世仇。”老舍《四世同堂》五二:“倒好象与李空山是世仇似的,只要一说起话来,他便狠毒的咒詛李空山。”

【世爻】 汉京房《易》学术语。京氏分八卦为八宫,每宫以一纯卦(八卦之重卦)统七变卦(一世、二世、三世、四世、五世、游魂、归魂),注以世应、飞伏、升降,并配天干地支五行,以占凶吉。每卦皆取世爻为占筮之兆象,观其爻变而定其祸福灾异。各卦世爻之位不一:(1)各宫卦之上爻均为本宫卦之世爻。例如《乾》之卦象为“☰”,其上九即为世爻。宋张行成《元包数总义》卷一:“若上九變,遂成純坤,無復乾性矣。乾之世爻,上九不變。”(2)世卦按六爻顺序,依次由初爻变起,变至某爻而成本宫卦卦象,则该爻便为此卦之世爻。例如《遯》之卦象为“☶”,一变爲同人[☶],再變爲《乾》之本宫卦“☰”,故《遯》之六二爲世爻。唐刘禹锡《辨易九六论》:“按坎二世而爲屯,屯之六二爲世爻;震一世而爲豫,豫之初六爲世爻。”《红楼梦》第一〇二回:“这个卦乃是‘未濟’之卦,世爻是第三爻。午火兄弟劫財,晦氣是一定該有的。”(3)游魂卦以第四爻爲世爻。例如《晋》[☲]爲乾宫之游魂卦,其九四即爲世爻。《京氏易传·明夷》:“退位入六四,諸侯在世”徐昂笺:“游魂世位在第四爻。”按,世位,世爻之位。参见“世位”。(4)归魂卦以第三爻爲世爻。例如《大有》[☲]爲乾宫之归魂卦,其九三即爲世爻。《京氏易传·大有》:“三公臨世,應上九爲宗廟”徐昂笺:“歸魂當三公,世位即在第三爻。世爻辰土與宗廟爻巳火相應。”

【世父】 大伯父。后用为伯父的通称。《尔雅·释亲》:“父子舅(昆)弟,先生爲世父,後生爲叔父。”《汉书·王莽传上》:“陽朔中,世父大將軍鳳病,莽侍疾,親嘗藥。”颜师古注:“謂伯父也,以居長嫡而繼統也。”宋黄庭坚《送彦孚主簿》诗:“世父盛文藻,如陸海潘江。”清梁章鉅《归田琐记·蔡文恭公》:“漳州蔡文恭公承其世父文勤公之指授,髫齡中,即以聖賢之學自奮。”

【世氏】 世系姓氏。《汉书·平帝纪》:“其爲宗室自太上皇以來族親,各以世氏,郡國置宗師以糾之,致教

訓焉。”

④【世心】 ①世人之心。汉蔡邕《文范先生陈仲弓铭》：“夫其仁愛溫柔，足以孕育羣生……正身體化，足以陶冶世心。”②尘心，名利之心。明文徵明《金陵客樓》诗：“最是世心忘不得，滿頭塵上說功名。”

【世幻】 尘世的虚幻。五代齐己《静坐》诗：“天真自得生難捨，世幻誰驚死不迴。”

⑤【世功】 累代的功绩。《左传·隐公八年》：“官有世功，則有官族。”杨伯峻注：“謂以先世有功之官名為族姓。”南朝梁江淹《卢侍郎感交》诗：“英俊著世功，多士濟斯位。”

【世世】 累世；代代。《书·微子之命》：“世世享德，萬邦作式。”孔傳：“言微子累世享德。”《史记·孟尝君传》：“齊得東國益疆，而薛世世無患矣。”唐周朴《塞上行》：“世世征人往，年年戰骨深。”清方苞《教忠祠祭田条目序》：“此乃三聖如天之德，世世子孫毀家忘身而未足以報者也。”梁启超《变法通议·论不变法之害》：“墨守斯法，世世仍之，稍加整頓，未嘗不足以治天下。”

【世兄】 ①明清时称座师、房师的儿子为世兄。后亦为有世交的平辈间之互称。清顾炎武《生员论中》：“有所謂主考官者謂之座師，有所謂同考官者謂之房師……座師房師之子謂之世兄。”《红楼梦》第二六回：“因馮世兄來了，就混忘了。”②对世交晚辈的称呼。柳亚子《怀念阿英先生》：“我有一个工友，天天替我去送信，而阿英先生的信，却常常是他世兄送来的。”巴金《家》六：“父亲先走了……经理忽然发见了，对他客气地说：‘今天没有事，世兄请回去罢。’”

【世代】 ①时代；朝代。《汉书·外戚恩泽侯表序》：“世代雖殊，其揆一也。”《三国志·魏志·杨阜传》：“惟陛下稽古世代之初所以明赫，及季世所以衰弱至于泯滅，近覽漢末之變，足以動心誠懼矣。”陈残云《山谷风烟》第四章：“天有不测风云，人有三衰六旺，什么世代也得留点后路。”②年代。南朝宋谢惠连《祭古冢文序》：“銘志不存，世代不可得而知也。”北魏酈道元《水经注·济水》：“依文即事，似有符驗，但世代綿遠，難以詳矣。”《秦併六国平话》卷上：“世代茫茫幾聚塵，聞將史記細鋪陳。”③累世；代代。北魏酈道元《水经注·河水四》：“雖世代加功，水流溯洄，濤波尚屯。”唐刘知幾《史通·世家》：“案世家之為義也，豈不以開國承家，世代相續？”《醒世恒言·李道人独步雲門》：“隋文帝開皇初年，有個富翁，姓李名清，家住青州城裏，世代開染坊為業。”秦牧《土地》：“这十几年来，同是千万年世代相传的大地上，长出了多少崭新的植物品种呵！”④犹言继承、相承。明李东阳《贺谕德程先生长子荫武序》：“惟軍旅之功無小大，皆得世代。”清吴伟业《思陵长公主挽诗》：“君臣今世代，甥舅即蒸嘗。”

【世用】 ①世间所常用。《管子·宙合》：“鄉有俗，國有法，食飲不同味，衣服異采。世用器械，規矩繩準，稱量數度，品有所成，故曰人不一事。”②处世治事的才能。《北史·崔康传》：“康弟習，字貴禮，有世用。”《北齐书·封隆之传》：“弟延之，字祖業。少明辯，有世用。”③为世所用。《三国演义》第三五回：“水鏡曰：‘山野閒散之人，不堪世用。自有勝吾十倍者來助公，公宜訪之。’”

【世外】 尘世之外；世俗之外。唐李白《杂题》诗序：

“乘興踏月，西入酒家。不覺人物兩忘，身在外。”清王士禛《池北偶谈·王公家书》：“事在身外，身在外，鷗波萍跡，足寄此生。”瞿秋白《饿乡纪程》十五：“那地方名画如山积，山水林树，置身其中，几疑世外。”

【世外人】 ①超脱世俗之人。宋苏轼《题卢鸿一《学士堂图》》诗：“方為世外人，行止何須錄。”②指僧道、神仙。宋陈师道《寄参寥》诗：“惟於世外人，相從可忘年。”清蒲松龄《聊斋志异·仙人岛》：“王意世外人必不知八股業，乃炫其冠軍之作。”

【世外交】 多指与僧道间超脱世俗的交往。《晋书·许迈传》：“永和二年，移入臨安西山……羲之造之，未嘗不彌日忘歸，相與為世外之交。”唐孟浩然《张七及辛大见访》诗：“世外交初得，林中契已並。”宋叶绍翁《四朝闻见录·径山大慧》：“〔張九成〕嘗與妙喜往來，然不過為世外交。”

【世外桃源】 晋陶潜撰《桃花源记》，描述一个与世隔绝，未受战乱破坏的理想社会，文中有云：“自云先世避秦時亂，率妻子邑人來此絕境，不復出焉，遂與外人間隔。問今是何世，乃不知有漢，無論魏晉。”后以“世外桃源”借指不受外界影响或理想中的美好境地。《痛史》第十回：“宗仁道：‘這裏還有婦女麼？’金奎道：‘在下所部的士兵，多是衢州人，所以陸續有接了眷屬來的，都住在此處。左右沒事，就叫她們做些女紅。我這山中便是個世外桃源了。’”杨沫《青春之歌》第一部第三章：“在这儿，在这世外桃源的仙境中，有了人世喧嚣的声音。”

【世主】 国君。《庄子·渔父》：“孔氏者，性服忠信，身行仁義，飾禮樂，選人倫，上以忠於世主，下以化於齊民，將以利天下。”宋苏轼《续欧阳子《朋党论》》：“小者復用而肆威，大者得志而竊國，善人為之掃地，世主為之屏息。”《三国演义》第三回：“且說曹操當日對何進曰：‘宦官之禍，古今皆有；但世主不當假之權寵，使至于此。’”清刘大槐《删录《荀子》序》：“孔子没，聖人之道衰，譎詭權變之士出，争以其言干世主，著書者紛紛出焉。”

【世民】 世代为民。《晏子春秋·外篇下四》：“晏子聞之，曰：‘嬰則齊之世民也，不維其行，不識其過，不能自立也。’”张纯一注：“嬰世為大夫，自稱世為齊民，謙也。”

【世出】 ①应时出现。《文选·袁宏《三国名臣序赞》》：“才為世出，世亦須才。”李周翰注：“賢才為亂世而生。”《文选·丘迟《与陈伯之书》》：“將軍勇冠三軍，才為世出。”吕延济注：“世出，謂應時而出也。”清吴伟业《观王石谷山水图歌》：“羨君人材為世出，盛年絕藝須難得。”②不时出现。宋曾巩《移沧州过阙上殿札子》：“唐之治，在於貞觀；開元之際，而女禍世出；天寶以還，綱紀微矣。”③指家世和生平。宋曾巩《寿安县钱氏墓志铭》：“凝之年七十有七，哭其妻之喪，自為狀，次其妻之世出行事，來乞銘。”宋叶適《中奉大夫薛公墓志铭》：“公物其世出，詰其昆弟，皆是，亦流涕，饒與錢。”

【世母】 伯母。《尔雅·释亲》：“父之兄妻為世母。”《仪礼·丧服》：“世母叔母何以亦期也？”《周书·王庆传》：“以齊人許送皇姑及世母，朝廷遂與通和。”

⑥【世耳】 世俗之耳。明刘基《感怀》诗之二二：“世耳不欲聞，子期今則亡。”

【世吏】 世代为吏之人。《汉书·赵广汉传》：“所居好用世吏子孫新進年少者。”顏師古注：“言舊吏家子孫而

其人後出求進，又年少也。”

6【世臣】 历代有功勋的旧臣。《孟子·梁惠王下》：“所謂故國者，非謂有喬木之謂也，有世臣之謂也。”孙奭疏：“世臣，累世修德之舊臣也。”《礼记·曲礼下》：“大夫不名世臣、姪、婦。”郑玄注：“世臣，父時老臣。”宋苏轼《私试策问》之二：“夫周之世，諸侯爲政之卿，皆其世臣之子孫，則夫布衣之士，其進蓋亦有所止也。”清昭槤《嘯亭雜錄·不忘本》：“金川、臺匪之役，如明將軍亮、奎將軍林皆以椒房世臣用命疆場，一代武功，於斯爲盛。”

【世匠】 当代掌权之人。南朝梁沈约《七贤论》：“自嵇阮之外，山向五人，止是風流器度，不爲世匠所駭。”

【世曲】 (—qū) 犹言世情。《淮南子·要略》：“知道德而不知世曲，則無以耦萬方。”

【世年】 犹言年代。《隋书·北狄传·突厥》：“沙鉢略稱雄漠北，多歷世年，百蠻之大，莫過於此。”

【世先生】 对有世交的平辈的尊称。《儒林外史》第三回：“張鄉紳先攀談道：‘世先生同在桑梓，一向有失親近。’”

【世名】 世间的名望。宋苏辙《岁莫》诗之二：“維摩晚亦諧生事，彌勒初猶重世名。”明李贽《答李见罗先生》：“區區世名，且視爲浼已也，肯耽之乎？”

【世交】 ①上代或数代彼此有交情者。唐刘长卿《和州留别穆郎中》诗：“世交黃葉散，鄉路白雲重。”《红楼梦》第十四回：“世交至誼，何出此言？”茅盾《动摇》三：“方罗兰和我们也是世交，方老伯在日，和家严极好。”廖承志《致蒋经国先生信》：“世交深情，于公于私，理当进言，敬希谏察。”②世代交往。《二刻拍案惊奇》卷十七：“後邊魏杜兩人俱爲顯官，聞景二小姐各生子女，又結了婚姻，世交不絕。”

【世次】 世系相承的先后。唐韩愈《贞曜先生墓志铭》：“初，先生所與俱學同姓簡，於世次爲叔父。”宋欧阳修《归田录》卷二：“〔趙志忠〕既而脫身歸國，能述虜中君臣世次、山川風物甚詳。”清吴敏树《先考行状》：“謹具列里居、世次、先人之性行事迹，大略如狀。”

【世好】 ①(—hào) 时尚，世俗所爱好的。宋苏舜钦《夜闻秋声感而成咏》：“未能追世好，且樂樽酒間。”宋苏轼《题王逸少帖》诗：“顛張醉素兩禿翁，追逐世好稱書工。”元揭傒斯《处士杨君墓志铭》：“其力行，敦六行，明五教，邪說不能亂，世好不能惑。”②(—hǎo) 犹世交。宋陆游《送子虞赴金坛丞》诗：“汝雖登門晚，世好亦牽聯。”《儒林外史》第三回：“你我年誼世好，就如至親骨肉一般，若要如此，就是見外了。”《二十年目睹之怪现状》第二回：“同你來的那位尤公，是世好麼？”

7【世里】 即耶律。辽建立者阿保机出身于契丹迭剌部，世里爲其家族之姓。《新五代史·四夷附录一》：“至阿保機……乃僭稱皇帝，自號天皇王。以其所居橫帳地名爲姓，曰世里。世里，譯者謂之耶律。”

【世利】 世间的利禄。《晋书·潘岳传》：“岳性輕躁，趨世利，與石崇等諂事賈謐。”宋王禹偁《拟封田千秋爲富民侯制》：“競世利於錙銖，並家人如鳥獸；務農者蓋鮮，游食者良多。”

【世伯】 对父辈朋友中年齡大于己父者的通称。《红楼梦》第二六回：“單你去了，還是老世伯也去了？”《二十年目睹之怪现状》第二十回：“世伯這話，可是先沒有告訴

過我，要是告訴過我，我就是少賣點錢，也要成全了世伯這個言能踐行的美名。”

【世位】 ①谓爵位世代相传。汉荀悦《申鉴·时事》：“古諸侯建家國，世位、權柄存焉。”《文选·陆机〈五等诸侯论〉》：“或以諸侯世位不必常全，昏主暴君有時比跡，故五等所以多亂也。”张铣注：“世位，謂子孫相傳也。”②世爻之位。徐昂《京氏易传笺·世身》：“八宫六十四卦各有其世數，本宫首卦，世位皆在上爻。”参见“世爻”。

【世役】 人世间的职务。唐白居易《观稼》诗：“世役不我牽，身心常自若。”

【世系】 亦作“世繫”。家族世代相承的系统。《国语·楚语上》：“教之世”三国吴韦昭注：“世，謂先王之世繫也。”南朝陈徐陵《始兴王诏》：“晉元世系，瑯琊傳國。”《新唐书·方技传·张果》：“張果者，晦鄉里世繫以自神……世傳數百歲人。”清昭槤《嘯亭雜錄·俄罗斯》：“然則彼國亦元裔也，其世系莫可考矣。”也指宗派相承的系统。吕澂《中国佛学源流略讲》序论：“例如，日本学者在辨贤首宗的世系时，就用了这方面的材料。”

【世弟】 谓世交同辈年少于己者。师之子，其年少于己者，亦称世弟。《镜花缘》第十五回：“近日師母可安？世弟、世妹多年未見，諒已長成？”参见“世兄”。

【世弟兄】 世交的同辈。《儒林外史》第三回：“我和你是親切的世弟兄。”

【世祀】 世代祭祀。《左传·僖公十二年》：“管氏之世祀也宜哉！”《宋书·礼志三》：“雖年絕世祀，代革精華，可得騰金綵，奏玉潤。”南朝梁任昉《王文宪集序》：“遠協神期，用彰世祀。”

【世君】 当代的君主。《墨子·非儒下》：“繁飾邪術，以營世君。”《史记·楚世家》：“夫弑共主、臣世君，大國不親；以衆脅寡，小國不附。”

【世局】 ①政局；世道。亦泛指情势。《艺文类聚》卷三六引晋卢播《阮籍铭》：“頤神太素，簡曠世局。”明张居正《与司成胡剑西》：“別來不覺再稔，眼前世局凡幾變矣。”清蒲松龄《聊斋志异·盗尸》：“今有明火劫人者，官不以爲盜而以爲姦踰牆行淫者，每不自認姦而自認盜，世局又一變矣。”蔡寅《瞻园次浙庵韵》：“雷碾世局不堪論，勝地重經弔白門。”②世界局势。《孽海花》第十八回：“擬邀曾經出洋者，作一盛會，借此聚集冠裳，兼可研究世局。”

8【世表】 ①指历史世系表。《史记·太史公自序》：“維三代尚矣，年紀不可考，蓋取之譜牒舊聞，本于茲，於是略推，作《三代世表》第一。”②世人的表率。《三国志·魏志·管宁传》：“太尉華歆遜位讓寧”裴松之注引三国魏陈群曰：“伏見徵士北海管寧，行爲世表，學任人師，清儉足以激濁，貞正足以矯時。”《北史·卢昌衡传》：“德爲世表，行爲士則。”③尘世之外。晋陆机《叹逝赋》：“精浮神淪，忽在世表。”唐谷神子《博异志·敬元颖》：“忽見水影中一女子面，年狀少麗，依時樣粧飾……妖冶之姿，出於世表。”宋苏轼《与范元长书》之八：“其超然世表，如仙佛之所云必矣。”

【世英】 当代的贤士。《荀子·赋》：“天下幽險，恐失世英。”杨倞注：“天下幽暗凶險如此，必恐時賢不見用也。”

【世事】 ①指士农工商各自具备的技艺。《周礼·

地官·大司徒》：“以世事教能，則民不失職。”郑玄注：“世事，謂士農工商之事。”孙诒让正义：“事謂道藝曲藝之等，四民皆有之。”●指世代相传的专业，如巫、医、卜筮等。《周礼·地官·大司徒》：“十有一曰世事。”孙诒让正义引蒋载康云：“世事，累世專業相傳，凡巫、醫、卜筮諸藝事。”●时事；世上的事。《商君书·更法》：“慮世事之變，討正法之本，求使民之道。”《史记·屈原贾生列传》：“上稱帝譽，下道齊桓，中述湯武，以刺世事。”宋陆游《书愤》诗：“早歲那知世事艱，中原北望氣如山。”叶紫《星》第三章一：“他们在那坟堆上抽烟，谈世事，他们向着太阳捋老虱婆。”●世务；尘俗之事。《文选·张衡〈归田赋〉》：“超埃塵以遐逝，與世事乎長辭。”李善注：“世務紛濁，以喻塵埃。”《晋书·阮籍传》：“籍本有濟世志，屬魏晉之際，天下多故，名士少有全者，籍由是不與世事，遂酣飲爲常。”清刘大櫟《樵髯传》：“其言武夷九曲，幽絕可愛，令人遺棄世事，欲往遊焉。”●指社交应酬、人情世故。《宋书·庾登之传》：“登之雖不涉學，善於世事，王弘、謝晦、江夷之徒，皆相知友。”《清平山堂话本·杨温拦路虎传》：“那楊溫道：‘復員外，溫在家，世事不會，只會使棒。’”清独逸窝退士《笑笑录·不晓人事》：“李長源雖高才，然不通世事，傲岸多怒，交遊多畏之。”徐迟《祁连山下》四：“那些国民党分子把他请来，是别有用心的。我们的画家再不懂世事，也立刻识破了他们的企图。”●大势。《北齐书·王紘传》：“官軍頻經失利，人情騷動，若復興兵極武，出頓江、淮，恐北狄西寇，乘我之弊，傾國而來，則世事去矣。”《醒世恒言·隋炀帝逸游召遣》：“帝知世事已去，意欲遂幸永嘉，羣臣皆不願從。”●局面。孔厥袁静《新儿女英雄传》第十八回：“崔骨碌听了，摇头晃脑的说：‘八路军的世事越闹越旺，比早先我在的工夫可厉害多啦！’”马烽西戎《吕梁英雄传》第十九回：“陕北红军闹革命，起初只有两支破枪三颗子弹，还有一颗塌火的，如今多大世事了！”

⑧【世叔】●对父辈朋友中年齡小于己父者的称呼。《儒林外史》第四回：“老世叔，這話斷斷使不得的了。”徐迟《财神和观音》：“他的好世叔又介绍他，到这个老牌子的大银行里去做事。”●明清翰林称太老师的儿子为世叔。太老师，科举时座师的老师。见明张位《词林典故》。●世父和叔夫的合称。汉王符《潜夫论·断讼》：“遭值不仁世叔，無義兄弟，或利其娉幣，或貪其財賄，或私其兒子，則彊中欺嫁。”汪继培笺：“《爾雅·釋親》云：父之舅弟先生爲世父，後生爲叔父。”

【世味】●人世滋味；社会人情。唐韩愈《示爽》诗：“吾老世味薄，因循致留連。”宋唐珣《摸鱼儿》词：“悠然世味渾如水，千里舊懷誰省？”清曹寅《避热》诗之五：“世味何如湘水淡，物情翻向楚人誇。”●指功名宦情。宋叶適《孟达甫墓志铭》：“既連黜兩州，世味益薄。知南康，自列親嫌不往。”明唐顺之《都察院都事秦君墓表》：“君乃銳然自割於强盛之年，非孝愛純至，一不中熱於世味，有所不能。”

【世典】●世间的典籍。《後汉书·列女传序》：“若夫賢妃助國君之政，哲婦隆家人之道，高士弘清淳之風，貞女亮明白之節，則其徽美未殊也，而世典咸漏焉。”●佛家称佛教经典以外的书籍为世典。《维摩诘经·方便品》：“雖明世典，常樂佛法。”晋慧远《答何镇南书》：“至言

隔於世典，談士發殊途之論。”

【世氛】尘世喧嚣的气氛。唐李德裕《赠奉律上人》诗：“知君學地厭多聞，廣渡羣生出世氛。”《宋史·乐志八》：“敢拜明貺，永清世氛。”明唐顺之《常山怀罗念菴》诗：“本爲窮幽賞，非因避世氛。”

【世物】犹言世事。唐权德輿《寄侍御从舅》诗：“世物自多故，達人心不羈。”

【世念】尘世之念，俗念。宋陆游《泛舟自中堰入湖》诗：“冷落人情見，衰遲世念闌。”又《自嘲老态》诗：“世念秋毫盡，渾如學語兒。”

【世服】时俗，习俗。《宋书·颜延之传》：“含生之氓，同祖一氣，等級相傾，遂成差品，遂使業習移其天識，世服没其性靈。”

【世券】犹铁券。明代赐予功臣，使其世代享有特权的凭证。形制如瓦，其大小依官爵高低分为九等，外刻其功，中镌其过。每副各分左右，左存功臣，右藏内府。若子孙犯罪，取券勘合，折其功过予以赦减。《明史·吴良传》：“封江陰侯，食禄千五百石，予世券。”又《孙镗传》：“英宗復辟，以‘奪門’功封懷寧伯，尋予世券。”明李贽《刘伯温》：“襲封誠意伯，增禄五百石，且予世券。”

【世法】●代代效法。《国语·齐语六》：“昔吾先王昭王、穆王，世法文、武遠績以成名。”汉徐幹《中论·贵验》：“皆書名前策，著形列圖，或爲世法，或爲世戒，可不慎之！”●世人的典范，社会沿用的习惯常规。汉桓宽《盐铁论·相刺》：“居則爲人師，用則爲世法。”宋黄庭坚《书赠俞清老》：“〔米芾〕冠帶衣襦，多不用世法。”宋俞文豹《吹剑录外集》：“講義理，別白是非，則須學術；酬酢事機，區分利害，必用世法。”●指人事上的交际应酬。宋戴复古《有感》诗：“老子生來世法疎，白頭思欲把犁鉏。”●对出世法而言，佛教把世间一切生灭无常的事物都叫作世法。《华严经·世主妙严品》：“佛觀世法如光影。”《西湖佳话·南屏醉迹》：“况真不真，假不假，世法難看。”

【世况】犹言生涯。元武汉臣《生金阁》第二折：“則他這兔走烏飛，寒來暑往，春日花開，可又早秋天月朗，斷送了光陰，消磨了世况。”

【世治】●世世代代地统治。《商君书·慎法》：“人主莫能世治其民，世無不亂之國。”●时代太平；社会安定。《韩非子·有度》：“古者世治之民，奉公法，廢私術，專意一行，具以待任。”《三国志·魏志·袁涣传》：“世治則禮詳，世亂則禮簡。”明刘基《王子明墓志铭》：“世治而生，世亂而死。”

【世宗】帝王的庙号之一。言其文治武功为一世之宗。《汉书·宣帝纪》：“六月庚午，尊孝武廟爲世宗廟，奏《盛德》、《文始》、《五行》之舞，天子世世世獻。”《文选·孔融《荐祢衡表》》：“昔世宗繼統，將弘祖業。”李善注：“世宗，孝武廟號也。”后金之完顏雍，明之嘉靖帝、清之雍正帝等亦称世宗。

【世宙】宇宙；世界。清陈金城《建威将军江南提督忠愍陈公神道碑文》：“〔陳化成〕善論史，談及馬伏波銅柱則喜其成，岳忠武金牌則悲其敗。憤懣哭泣，如身爲之，有擔當世宙氣概。”章炳麟《四惑论》：“信神教者以爲天公巨靈，特生人類以蕃其種，以潤色其世宙。”

【世官】古代某官职由一族世代承袭，谓之世官。《孟子·告子下》：“四命曰，士無世官，官事無攝，取士必

得，無專殺大夫。”《汉书·五行志中之下》：“是時公子遂顯權，三桓始世官，天戒若曰，自此之後，將皆為亂矣。”顏師古注：“謂父子相繼為卿也。”南朝陳徐陵《為王儀同致仕表》：“虛名靡實，世官非才；年力方強，不能辭退。”清王夫之《讀通鑑論·秦始皇一》：“古者諸侯世國，而後大夫緣之以世官。”

⑧【世祉】世代綿延的福祿。《南齊書·樂志》：“靈慶纏世祉，鴻烈永無窮。”

⑨【世契】猶世交。宋范仲淹《依韻答韓侍御》：“雖叨世契與隣藩，東道瞻風御史尊。”宋蘇舜欽《蔣王景仁啟》：“某資雖庸庸，心輒喜善，敢緣世契，上布公言。”明宋濂《藥房樵唱序》：“公之子履與其門人黃琪，編輯遺藁，鏤之文梓，乃緣世契之深遠，以首簡為屬。”

【世故】①生計。《列子·楊朱》：“衛端木叔者，子貢之世也。藉其先貲，家累萬金。不治世故，放意所好。”②世上的事情。三國魏嵇康《與山巨源絕交書》：“機務纏其心，世故煩其慮。”唐李商隱《為賀拔員外上李相公啟》：“世故推遷，年華荏苒。”元范梈《題黃隱居秋江釣月圖》詩：“世故風塵雙短屐，生涯天地一扁舟。”碧野《沒有花的春天》第五章：“多變的世故在他的額門上刻下了很深的摺紋。”③世事變故，變亂。《文選·潘尼〈迎大駕〉詩》：“世故尚未夷，崤函方嶮澀。”張銑注：“世亂未平，崤谷函關之路尚嶮澀未通也。”唐劉禹錫《上杜司徒書》：“豈非遭罹世故，益感其言之至邪！”宋曾巩《移滄洲過闕上殿札子》：“及秦以累世之智，并天下，然二世而亡；漢定其亂，而諸呂七國之禍，相尋以起，建武中興，然沖、質以後，世故多矣。”④世俗人情。明高啟《玉漏遲》詞：“只為微知世故，比別箇倍添煩惱。須信道，人生稱心時少。”《老殘游記》第十回：“只因但會讀書，不諳世故，舉手動足便錯。”楊沫《青春之歌》第一部第十六章：“一種洞曉世故的敏感，使他清楚地看到：此一時彼一時也，情況不同，如何能夠亂來呢？”⑤謂處世圓通而富有經驗。宋叶適《故大宋丞相公墓志銘》：“幹敏強力，老練世故，審動而果，慮遠而成。”茅盾《鍛鍊》九：“她覺得這兩位年輕的姑娘，神秘而又平凡，世故而又天真。”⑥世交；故交。唐盧綸《赴虢州留別故人》詩：“世故相逢各未聞，百年多在離別間。”宋王安石《送陳興之序》：“吾於興之又世故，故又為之思所以慰其親。”

【世相】（—xiàng）①即世間相。明宋濂《白庵禪師行業碑銘》：“兒患世相起滅不常，將求出世間法，可乎？”又《圓明大禪師塔銘》：“雖纏於世相，不能有所證入，而相知最深，銘非濂為而孰宜為之？”清龔自珍《妙法蓮華經四十二》：“据此，則凡形跡之不符，文氣之不承，教相之不同世相，文法之不同世傳記，願皆勿疑。”②社會的面貌、情況。魯迅《中國小說史略》第二三篇：“凡官師，儒者，名士，山人，間亦有市井細民，皆現身紙上，聲態并作，使彼世相，如在目前。”郭沫若《落葉·第十信》：“對於世相是全不知道的女子，甚么事情都不懷疑，都認真地相信着，都認真地實踐着。”

【世柱國】謂世代為國之重臣。《後漢書·楊震傳贊》：“楊氏載德，仍世柱國。震畏四知，秉去三惑。”李賢注：“言世為國柱臣也。”

【世要】世上的要事。《三國志·魏志·杜恕傳》：“所有非所務，所務非世要。”

【世面】①指形形色色的社會情況。《紅樓夢》第十六回：“果然如此，我可也見個大世面了。”周而复《上海的早晨》第三部二八：“多到外邊看看，見見世面。”也指社會。柳青《創業史》第一部題叙：“〔她〕想到兒子剛出世面就不穩當，她忍不住為自己的不幸的命運落淚。”②面子。柳青《創業史》第一部第二章：“人家好心好意回來看望老人，盡人情，光世面，誰知道瞎眼公公還來這一套！”

【世則】當世的法則。宋蘇軾《父池贈太師追封溫國公》：“德為世範，言為世則。”

【世胄】世家子弟；貴族後裔。晉左思《詠史》詩之二：“世胄躡高位，英俊沈下僚。”《舊唐書·高祖記》：“隋右驍衛大將軍李金才、左光祿大夫李敏，並鼎族高門，元功世胄，橫受屠殺，朝野稱冤。”清蒲松齡《聊齋志異·霍女》：“何大姓，世胄也，豪縱好客，燈火達旦。”章炳麟《煇書·客帝匡謬》：“中夏共主，非仲尼之世胄則誰乎？”

【世界】①佛教語，猶言宇宙。世指時間，界指空間。《楞嚴經》卷四：“何名為衆生世界？世為遷流，界為方位。汝今當知，東、西、南、北、東南、西南、東北、西北、上、下為界，過去、未來、現在為世。”南朝梁沈約《齊禪林寺尼淨秀行狀》：“忽自見大光明遍於世界，山河樹木，浩然無礙。”唐王維《游悟真寺》詩：“山河窮百萬，世界滿三千。”②世上；人間。北齊顏之推《顏氏家訓·歸心》：“以世界外事及神化無方，為虛誕也。”唐孟浩然《臘月八日于剡縣石城寺禮拜》詩：“竹柏禪庭古，樓臺世界稀。”《西游補》第十六回：“妖魔掃盡，世界清空。”③天下；江山。宋陸游《老學庵筆記》卷一：“金腰帶，銀腰帶，趙家世界朱家壞。”《前漢書平話》卷下：“老相公焉能怒乎？若不封了呂氏，我恐滅了咱漢家世界。”《明成化說唱詞話叢刊·花關索下西川傳》：“我不共你爭奪世界，損害乾坤。”④指人們活動的某一領域或範圍。前蜀杜光庭《虬髯客傳》：“〔道士〕既出，謂虬髯曰：‘此世界非公世界。他方可也。’”元張可久《寨兒令·收心》曲：“偏遊春世界，交付錦排場。”茅盾《創造》一：“君實本能的開眼向房中一瞥，看見他自己的世界縮小到僅存南窗下的書桌；除了這一片‘乾淨土’，全房到處是雜亂的痕迹，是嫻嫻的世界了。”⑤地球上所有地方；全球各國。馬君武《從軍行》詩：“祖國豈不美？世界昔第一。”巴金《探索集·訪問廣島》：“我看見許多健康活潑的廣島兒童，在他們周圍開放着美麗的鮮花，它們是世界各大城市兒童送來的禮物。”⑥自然界和人類社會活動的總和。毛澤東《論十大關係》：“世界是由矛盾組成的。沒有矛盾就沒有世界。”參見“世界觀”。⑦境界。唐方干《游張公洞寄陶校書》詩：“數里煙雲方覺異，前程世界更應寬。”宋王禹偁《日長簡仲咸》詩：“子美集開詩世界，伯陽書見道根源。”清納蘭性德《淶水亭雜識》卷四：“五言律詩，其氣脈猶與古詩相近；至於七言律詩，則別一世界矣。”魯迅《且介亭雜文·不知肉味和不知水味》：“聞《韶》是一個世界；口渴，是一個世界。”⑧局面。《朱子語類》卷三七：“如湯放桀，武王伐紂，伊尹放太甲，此是權也；若日日時時用之，則成甚世界了？”《儒林外史》第二九回：“本朝若不是永樂振作一番，信着建文軟弱，久已弄成個齊梁世界了！”茅盾《右第二章》三：“東洋飛機的炸彈揀人多處亂擲。閩北成了一片瓦礫場，閩北成了恐怖世界！”⑨時世。唐顧況《經廢寺》詩：“不知何

世界，有處似南朝。”康有为《大同书》辛部第三章：“夫电话、铁路、汽船数事者，开创不及百数十年，今之疾速过前世界远矣。”潘飞声《壬子新岁作》诗：“一笑陳搏墮驢背，唐虞世界說共和。”⑩指世道，社会风气。《朱子语类》卷一三〇：“世界不好，都生得這般人出来，可歎！”《儒林外史》第一回：“你们知道现在是非钱不行的世界了。”周立波《盖满爹》：“尤其是楠森，要跟爹老子算账，说小时候打过他，这是么子话？在旧社会，世界不好，哪一个脾气不躁？他说要算账，又如何算法？”⑪指众人。《金瓶梅词话》第二一回：“月娘道：‘不看世界面上，一百年不理才好。’”

⑨【世界時】以本初子午线所在时区为标准的时间。世界时用于无线电通讯和科学数据记录，以便各国取得一致。也叫格林威治时间。

【世界語】以印欧语系的语言为基础的国际辅助语。语法简单，便于学习，有利国际交往。方案较多，今所通行的世界语为1887年波兰柴门霍夫所创。巴金《探索集·世界语》：“我究竟在什么时候开始学习世界语，我自己也讲不清楚。”

【世界觀】也称“宇宙观”。是人们对于整个世界（自然界、社会和思维）的总的看法。每一个人都有自己的世界观，在某种世界观的支配下观察问题和处理问题。在哲学上存在着辩证唯物主义和形而上学唯心主义两种对立的世界观。无产阶级及其政党以辩证唯物主义作为自己的世界观。

【世俗】①指当时社会的风俗习惯。《文子·道原》：“矜僞以惑世，畸行以迷衆，聖人不以爲世俗。”《史记·循吏列传》：“施教導民，上下和合，世俗盛美，政緩禁止，吏無姦邪，盜賊不起。”明邵璨《香囊记·辞婚》：“只是這個人有些執古相，不通世俗。”②尘世；世间。《庄子·天地》：“夫明白入素，无爲復朴，體性抱神，以遊世俗之間者，汝將固驚邪？”汉贾谊《惜誓》：“方世俗之幽昏兮，眩白黑之美恶。”明李贽《与焦弱侯书》：“世俗俚語亦有可取之處：處貧賤易，處富貴難；安勞苦易，安閒散難；忍痛易，忍痒難。”王西彦《古屋》第四部七：“一切世俗的享乐，一切所谓荣华富贵，我全看破了。”③指俗人，普通人。《庄子·天下》：“不譴是非，以與世俗處。”《商君书·更法》：“子之所言，世俗之言也。”宋苏舜钦《和彦猷晚宴明月楼》之一：“憑欄揮手問世俗，何人得到蟾蜍宮？”清朱克敬《瞑庵杂识》卷二：“世俗以勢利爲是非，皆此類也。”④流俗；庸俗。唐韩愈《王公墓志铭》：“公所爲文章，無世俗氣。”叶圣陶《倪焕之》一：“树柏说到末了一句时，焕之觉得他突然成了中年人了，老练，精明，世俗，完全在眉宇之间刻画出来。”

【世胄】谓世代享有封爵。《左传·襄公十四年》：“世胄大師，以表東海。”杜预注：“胄，報也；表，顯也。謂顯封東海，以報大師之功。”《北史·魏咸阳王禧传》：“冀州人蘇僧瓏等三千人稱禧清明，有惠政，請世胄冀州。”章炳麟《代议然否论》：“昔者吾黨以爲革命既成，必不容大君世胄，惟建置大總統爲無害。”

【世風】社会风气。宋苏舜钦《高山别邻幾》诗：“世風隨日儉，俗態逐勢熱。”清蒲松龄《聊斋志异·夏雪》：“世風之變也，下者益諂，上者益驕。”田汉《江村小景》：“现在外面世风不好，要当心啊。”

【世度】①出世。谓超凡而成仙。三国魏嵇康《答秀才》诗之二：“縱軀任世度，至人不私己。”戴明扬校注：“《風俗通義》：‘語曰：金不可作，世不可度。’”《抱朴子·黄白篇》：“經曰：金可作，世可度也。”②整个封域。唐李商隐《无愁果有愁曲北齐歌》：“東有青龍西白虎，中含福星包世度。”冯浩笺注：“文宣帝受東魏禪，都鄴，而晉陽往來臨幸。鄴在東，晉陽在西，故首句云然，兼取漢世蒼龍闕白虎觀之名矣。次句統舉所有封域。”

【世宦】代代作官。《红楼梦》第五四回：“既說是世宦書香大家子的小姐，又知禮讀書，連夫人都知書識禮的，就是告老還家，自然奶媽子丫頭伏侍小姐的人也不少。”

【世室】①即明堂。《礼记·明堂位》唐孔颖达题解：“蔡邕《明堂月令章句》：‘明堂者，天子大廟，所以祭祀。夏后氏世室，殷人重屋，周人明堂。’饗功養老，教學選士，皆在其中。”②指宗庙。《周礼·考工记·匠人》：“夏后氏世室，堂脩二七，廣四脩一。”郑玄注：“世室者，宗廟也。”《公羊传·文公十三年》：“世室者何？魯公之廟也。周公稱大廟，魯公稱世室，羣公稱宮。此魯公之廟也，曷爲謂之世室？世室，猶世室也，世世不毀也。”宋文瑩《湘山野录》卷上：“皇祐中明堂大享，時世室亞獻，無宮僚，惟杜祁公衍以太子太師致仕南京，仁宗詔公歸以侍祠。”《明史·廖纪传》：“光祿署丞何淵請建世室，祀興獻帝，下廷議。”

【世祖】①帝王的庙号之一。一般用于开国之君。《後汉书·光武帝纪上》：“世祖光武皇帝諱秀，字文叔。”李贤注：“《禮》：‘祖有功而宗有德。’光武中興，故廟稱世祖。”后来晋武帝司马炎、元忽必烈、清福临等帝王的庙号皆称世祖。②指祖先。汉王充《论衡·自纪》：“世祖勇任氣，卒咸不揆於人。”

【世祚】①同“世祚”。汉徐幹《中论·爵禄》：“五侯九伯，汝實征之；世祚太師，撫寧東夏。”②国运。《後汉书·卢植传》：“又比世祚不競，仍外求嗣，可謂危矣。”《北齐书·李浑传》：“吾每觀齊之分野，福德不多，國家世祚，終於四七。”宋叶適《法度总论一》：“蓋古人之所以爲國者，雖各係其德之厚薄，化之淺深，世祚之長短，然陛下即而觀之，豈有欲其行之而乃從而害之者乎？”

【世姻】世代联姻。清俞正燮《癸巳类稿·驻札大臣原始》：“青海與準噶爾，故世姻也，亦世仇。”

【世紀】①记录帝王世系的书。古有《尚书世纪》。晋皇甫谧撰《帝王世纪》，载上古以来帝王之事；《金史》于《太祖本纪》之前，先立《世纪》以叙其先世。参阅清赵翼《廿二史札记》卷一。②计算年代的单位，一百年为一世纪。冰心《三寄小读者》一：“我三次荣幸地和亲爱的小读者通讯之间，半个多世纪过去了。”秦牧《古战场春晓》：“十九世纪是资本主义的壮年期，这一个世纪里面，殖民主义者完全不披任何外衣，象野兽一样到处闯撞掠夺。”③时代。陈毅《哭叶军长希夷同志》诗：“人民之世紀，震撼魔王宮。”夏衍《呵，这一百年》：“法西斯注定了要灭亡，人民的世纪注定了要到来了。”

【世紀末】专指十九世纪末期的社会。当时，一方面技术迅速进步；另方面各种矛盾日益尖锐，社会剧烈动荡，潜伏着危机。因用以指社会的没落阶段。鲁迅《三闲集·皇汉医学》：“革命底批评家或云与其看世纪末的

烦琐隐晦没奈何之言，不如上观任何民族开国时文字，证以此事，是颇有一理的。”瞿秋白《乱弹·世纪末的悲哀》：“时代也是有主人的：对于有些人这是世纪末；对于另外一些人这也许是世纪初——黄金时代的开始呢。”

¹⁰【世華】世俗的荣华。晋陆云《荣启期赞》：“耽此三樂，遺彼世華。”唐王绩《策杖寻隐士》诗：“歲歲長如此，方知輕世華。”

【世套】俗套。《绿野仙踪》第三二回：“今朝日子甚好，我也不着世套，就請公子此刻同貴价起身。”

【世俸】因承袭封爵而世代享有的俸禄。《红楼梦》第一〇七回：“賈政道：‘若是這兩個世俸不動，外頭還有些挪移；如今無可指稱，誰肯接濟？’”

【世途】同“世塗”。唐李白《古风》诗之五九：“世途多翻覆，交道方嶮巖。”元孙仲章《勘头巾》第一折：“自家無運智，却道世途艱。”清周亮工《皖江与文灯岩》诗之三：“世途真坦易，吾道自飄搖。”详“世塗”。

【世翁】世交之家的晚辈对长辈男子的称呼。亦用作对长者的敬称。《红楼梦》第十七回：“衆清客在旁答道：‘老世翁所見極是。’”

【世卿】世代承袭为卿大夫。《公羊传·隐公三年》：“尹氏者何？天子之大夫也。其稱尹氏何？貶。曷爲貶？譏世卿。世卿，非禮也。”何休注：“世卿者，父死子繼也。”汉董仲舒《春秋繁露·王道》：“觀乎世卿，知移權之敗。”章炳麟《记政闻社员大会破坏状》：“立憲固不適于中國矣。是何也？憲政者，特封建世卿之變相耳。”

【世病】时弊。宋梅尧臣《陪淮南转运魏兵部游濠上庄生台》诗：“安能小仲尼，豈不識世病？”清陈廷焯《白雨斋词话》卷六：“金應珪《詞選後序》云：‘近世爲詞，厥有三蔽……故論詩則古近有祖禰，而談詞則《風》《騷》若河漢，非其惑歟！’此論深中世病。”

【世海他人】指世上不相干的人。元无名氏《冤家债主》第四折：“你那脚頭妻身歸地府，他都是世海他人。”

【世家】①世禄之家。后泛指世代贵显的家族或大家。《孟子·滕文公下》：“仲子，齊之世家也。”《汉书·食货志下》：“世家子弟富人或鬪雞走狗馬，弋獵博戲，亂齊民。”颜师古注引如淳曰：“世家，謂世世有禄秩家也。”宋梅尧臣《川上田家》诗：“醉歌秋草間，頗與世家寡。”丁玲《团聚》：“他又替她选好了一个名门世家。”②《史记》中用以记载侯王家世的一种传记。“世家”之体古已有之，司马迁撰《史记》时以之记王侯诸国之事，著《世家》三十篇；欧阳修撰《新五代史》亦著《列国世家》十篇。因王侯开国，子孙世代承袭，故称世家。参阅唐刘知幾《史通·世家》、清赵翼《廿二史札记》卷一。③家世；世系。《新五代史·唐臣传·袁建丰》：“袁建豐，不知其世家也。”又《杂传·白再荣》：“白再榮，不知其世家何人也。少爲軍卒。”④指以某种专业世代相承的家族。《警世通言·桂员外途穷忏悔》：“令岳翁詩禮世家，令閨必閑內則，以情告之，想無難色。”《老残游记》第三回：“先生本是科第世家，爲甚不在功名上講求，却操此冷業？”曹禺《北京人》第一幕：“嫁到我们这读书的世家，我们家里什么都不讲究，就讲究这点臭规矩！”陆文夫《小贩世家》：“小贩而称世家，有点不伦不类。”⑤犹言世交。《红楼梦》第四八回：“况且那張德輝又是個有年紀的，咱們和他是世家，我同

他，怎麼得有錯。”⑥世居。元王实甫《西厢记》第一本第二折：“先生世家何郡？”

【世家子】显贵人家子弟。清昭槤《啸亭续录·明参政》：“又公入闈鄉試……上曰：‘世家子奚必與文士爭名？’”清叶廷琯《吹网录·虎邱贺方回题名》：“某固世家子，其父向有文望。”

【世孫】嫡孙。《资治通鉴·晋武帝泰康三年》：“四月，庚午，充薨，世子黎民早卒，無嗣，妻郭槐欲以充外孫韓謐爲世孫。”胡三省注：“世孫，謂嫡孫承祖父之世者。”《清史稿·高宗纪三》：“甲子，封朝鮮國王孫李祘爲世孫。”

【世務】①谋身治世之事。《孔丛子·独治》：“今先生淡泊世務，脩無用之業。”汉桓宽《盐铁论·论儒》：“孟軻守舊術，不知世務，故困於梁、宋。”宋王闢之《渢水燕谈录·名臣》：“是將嬰我以世務也。”《红楼梦》第四八回：“天天又說我不知世務。”②佛道、隐士谓尘世间的事务。晋葛洪《抱朴子·自叙》：“自非絕棄世務，則曷緣修習玄靜哉？”唐陆龟蒙《四明山诗》序：“謝遺塵者，有道之士也。嘗隱於四明之南雷，一旦訪余來，語不及世務。”《古今小说·杨谦之客舫遇侠僧》：“一住過了三四日，早晚說些經典或世務話，和尚都曉得。”③世情；时势。清李渔《蜃中楼·点差》：“這分明是個半送半賣之法，怎奈這些新進小子不達世務，一些禮物也不來餽送。”郁达夫《迟桂花》：“但因这许多年数的不看报，不识世务，不亲笔砚的缘故，终于下了好几次决心，而仍不敢把这心愿来实现。”

【世紛】人世间的纷乱。《後汉书·班彪传赞》：“彪識皇命，固迷世紛。”宋陆游《幽居杂题》诗之四：“獨往成初志，安居謝世紛。”金王若虚《茅先生道院记》：“公以高蹈聞四方，賢愚少長莫不仰其風。觀其擺落世紛，悽心於冲漠之境，始終四十年。”

¹¹【世域】犹世间。前蜀杜光庭《龙兴观御容院醮土地词》：“裁模世域，垂象人寰。”

【世教】（—jiào）指当世的正统思想、正统礼教。《汉书·叙传上》：“既繫繫於世教矣，何用大道爲自眩曜？”世教，指周公孔子之道。大道，指老庄之道。三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“又每非湯武而薄周孔，在人間不止，此事會顯，世教所不容。”宋张世南《游宦纪闻》卷四：“且神仙、方技、秘怪之事，書傳所記，從古有之。然詭誕不經，無補世教。”清钱泳《履园丛话·杂记上·裹足》：“天下事實自然，不貴造作，人之情行其易，不行其難。惟裹足則反是，並無益於民生，實有關於世教。”

【世戚】犹世亲。累世的亲戚关系。《後汉书·酷吏传·阳球》：“斗筭小人，依憑世戚，附託權豪。”《元典章·诏令一·立后诏》：“弘吉刺氏蚤由世戚，來嬪我家。”

【世眼】①佛、菩萨的异名。《无量寿经》卷上：“今日世眼，住導師之行。”慧远义疏：“佛之異稱，能開世人眼，令見正道，故名世眼。”亦称“世間眼”。《法华经·序品》：“讚妙光菩薩，汝爲世間眼。”晋法显《佛国记》：“〔佛〕泥洹以來，一千四百九十七年，世間眼滅，衆生長悲。”②世俗的眼光；常人的眼光。五代齐己《石竹花》诗：“常嗟世眼無真鑒，卻被丹青苦相陷。”明王鏊《震泽长语·象纬》：“今以世眼觀之，日入則天晦，日出則天明，似天以日爲光

也。”清赵翼《阳朔山》诗：“胡爲世眼無定準，憎者詆謔愛者羨。”

11【世國】世袭封国。《礼记·王制》：“諸侯世子世國，大夫不世爵。”宋苏洵《谱例》：“古者諸侯世國，卿大夫世家，死者有廟，生者有宗，以相次也。”清王夫之《读通鉴论·秦始皇一》：“古者諸侯世國，而後大夫緣之以世官，勢所必濫也。”

【世累】世俗的牵累。三国魏嵇康《六言·东方朔至清》诗：“不爲世累所撓，所欲不足無營。”宋陆游《夜坐园中至夜分》诗：“漸近秋清知病減，盡捐世累覺心平。”

【世患】世间的祸患。《後汉书·列女传·董祀妻》：“嗟薄祜兮遭世患，宗族殄兮門戶單。”三国魏阮籍《咏怀》诗之三二：“漁父知世患，乘流泛輕舟。”清姚鼐《扬雄太玄目录序》：“以老子之懦弱謙下，而終不涉乎世患。視世之驚於功利名譽之徒，其賢則多矣。”

【世庸】世代的功绩。《新唐书·令狐德棻传》：“陛下受禪于隋，隋承周，二祖功業多在周，今不論次，各爲一王史，則先烈世庸不光明，後無傳焉。”

【世產】世代相传的产业。《清史稿·食货志一》：“〔嘉慶〕九年，松筠因言照錫伯營屯種例，分界旗兵地畝，各使自耕，永爲世產。”

【世族】语本《左传·隐公八年》：“官有世功，則有官族。”原谓先世有功之官族，后泛指世家大族为世族。《列子·黄帝》：“子華之門徒皆世族也。”唐韩愈《卢氏墓志铭》：“夫人本宗，世族之後。”清唐甄《潜书·鲜君》：“博征都邑，世族貴家，其子孫鮮有賢者。”章炳麟《哀韩赋》：“故野不可有喬木兮，國亦不可有世族。”

【世望】社会上的名望。清侯方域《李姬传》：“今皆與公子善，奈何以阮公負至交乎？且以公子之世望，安事阮公？”

【世情】①时代风气。南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》：“文變染乎世情，興廢系乎時序。”②世俗之情。晋陶潜《辛丑岁七月赴假还江陵》诗：“詩書敦宿好，林園無世情。”《坛经·付嘱品》：“汝等好住，吾滅度後，莫作世情悲泣雨淚。”清周亮工《白云书屋咏为王望如作》诗：“王公少世情，峻嶒雲外內。”③世态人情。清李玉《人兽关·窘渴》：“岳丈，岳丈，就是世情冷暖，也不該這樣待我。”许地山《铁鱼底鳃》：“你老哥把世情看得太透彻，看来你底发明是没有实现的机会了。”④势利。唐施肩吾《及第後过扬子江》诗：“江神也世情，爲我風色好。”元关汉卿《裴度还带》第二折：“此人見小生身上藍縷，故云如此，特地眇視於小生，好世情也呵！”元曾瑞《集贤宾·官词》套曲：“香消燭滅冷清清，唯嫦娥與人無世情。”⑤犹言世人，时人。《文选·陆机〈文赋〉》：“練世情之常尤，識前修之所淑。”李周翰注：“練簡時人之常過，乃識前賢之所美也。”

【世情看冷暖，人面逐高低】古谚语。谓趋炎附势，乃世人之常情。暖，亦作“煖”。元刘壎《隐居通议·世情》：“蓋趨時附勢，人情則然，古今所同也，何責於薄俗哉！諺曰：世情看冷暖，人面逐高低。”元本高明《琵琶记·庐墓》：“多謝深恩怎敢違，開懷寬解免傷悲。休道世情看冷暖，果然人面逐高低。”《初刻拍案惊奇》卷十五：“世情看冷暖，人面逐高低。見你這般時勢，那個朋友肯將銀子與你結會？”

【世將】（一jiàng）世代为将。《史记·李将军列传》：

“李陵既壯，選爲建章監，監諸騎。善射，愛士卒。天子以爲李氏世將，而使將八百騎。”亦指世代相承袭的将领。宋叶適《故礼部尚书黄公墓志铭》：“國家徒倚世將扞虜，而不爲蜀慮叛臣。”

【世婚】世代为婚。唐韩愈《陆浑山火和皇甫湜用其韵》：“女丁婦壬傳世婚，一朝結讎奈後昆。”

【世婦】宮中女官。《礼记·曲礼下》：“天子有后，有夫人，有世婦，有嬪，有妻，有妾。”孔颖达疏：“婦，服也，言其進以服事君子也；以其猶貴，故加以世言之，亦廣世胤也。”《周礼·天官·世婦》：“世婦掌祭祀、賓客、喪紀之事。”后世宮庭，每设此官，掌管宾客祭祀事务。参阅《隋书·后妃传序》。

【世貫】籍贯；祖籍。《新唐书·文艺传中·吕向》：“吕向字子回，亡其世貫，或曰涇州人。”

12【世雄】①佛陀的尊称。《无量寿经》卷上：“今日世雄，住佛所住。”慧远义疏：“世雄，佛之異名。佛於世間，最爲雄猛，故曰世雄。”②世代称雄。《周书·泉企传》：“泉企字思道，上洛豐陽人也。世雄商洛。”

【世秀】尘世喧嚣的气氛。唐白居易《和微之诗·和〈送刘道士游天台〉》：“聞君夢遊仙，輕舉超世秀。”

【世掌絲綸】《礼记·缙衣》：“王言如絲，其出如綸。”后中书省代皇帝草拟诏旨，称为掌丝纶。父子或祖孙相继在中书省任职的称为世掌丝纶。唐杜甫《奉和贾至舍人早朝大明宫》诗：“欲知世掌絲綸美，池上于今有鳳毛。”

【世貴】世代显贵。晋葛洪《抱朴子·刺骄》：“生乎世貴之門，居乎熱烈之勢，率多不與驕期而驕自來矣。”

【世嘍】同“世諺”。《世说新语·任诞》“王佛大歎言：三日不飲酒，覺形神不復相親”南朝梁刘孝标注：“宋明帝《文章志》曰：‘忱嗜酒，醉輒經日，自號上頓。’世嘍以大飲爲上頓，起自忱也。”详“世諺”。

【世喧】尘世的喧嚣。唐王维《口号又示裴迪》：“安得捨塵網，拂衣辭世喧。”宋曾巩《过介甫》诗：“淡爾非外樂，恬然忘世喧。”

【世短】人生短促。汉班固《幽通赋》：“道脩長而世短兮，寔冥默而不周。”晋陶潜《九日闲居》诗：“世短意常多，斯人樂久生。”

【世程】世人的轨范、法式。唐岑参《仆射裴公挽歌》之一：“盛德資邦傑，嘉謨作世程。”唐刘禹锡《代郡开国公王氏先庙碑》：“大和二年，增新室既成，祔顯考于尊位，告饗由禮，觀之者以爲世程。”元王恽《御驃出厩图》诗：“聖經說備預，萬古爲世程。”

【世善堂】明连江陈第藏书堂名。第藏书多善本，有《世善堂书目》，藏书至清乾隆初散佚。其书目，清鲍廷博刊入《知不足斋丛书》。

【世尊】佛陀的尊称。《四十二章经》：“爾時世尊既成道已，作是思維。”隋慧远《无量寿经义疏》卷上：“佛備衆德，爲世欽仰，故號世尊。”章炳麟《大乘佛教缘起考》：“世尊說法不用一方之語。”

【世道】①人世间的道路。指纷纭万变的社會状态。《列子·杨朱》：“方其荒於酒也，不知世道之安危，人理之悔吝。”唐元稹《答胡灵之》诗：“世道難於劍，讒言巧似笙。”宋苏轼《和李太白》诗：“世道如弈棋，變化不容覆。”王统照《号声·沉船》：“年轻的人，你们经过多少世

道？真是混得没有趣味！”●世間；社会。南朝梁沈约《七贤论》：“神才高傑，故爲世道所莫容。”唐皎然《送柳淡扶侍赴洪州》诗：“少年輕遠涉，世道得無欺。”杜鵬程《保卫延安》第二章：“他舍不得咱们共产党的新世道。要是天遂人愿，他还能活百儿八十岁哩。”●社会道德风尚。南朝梁沈约《与何胤勅》：“兼以世道澆暮，争詐繁起。”宋赵与时《宾退录》卷六：“寓言以貽訓誡，若柳子厚《三戒》、《鞭賈》之類，頗似以文爲戲，然亦不無補於世道。”清富察敦崇《燕京岁时记·封台》：“評書抵掌而談，別無幫襯，而豪俠亡命，躍躍如生，市兒聽之，適易啓其作亂爲非之念。有心世道者，其思有以禁之也！”老舍《二马》第五段五：“马老先生不明白人家为什么要打他，成天撅着小胡子叹息世道不良。”

¹²【世道人心】泛指社会的道德风尚和人们的思想情感等。《明史·儒林传序》：“所關於世道人心者甚鉅，是以載籍雖繁，莫可廢也。”太平天国洪仁玕《资政新篇》：“所謂‘以法法之’者，其事大關世道人心，如綱常倫紀，教養大典，則宜立法以爲準焉。”鲁迅《且介亭杂文·关于中国的两件事》：“有一位批评家，还以为这么一来，大家便要不怕牢监，高高兴兴的进去了，很为世道人心愤慨了一下。”

【世運】时代盛衰治乱的气运。汉班彪《王命论》：“驗行事之成敗，稽帝王之世運。”唐元镇《楚歌》之七：“梁業雄圖盡，遺孫世運消。”《二刻拍案惊奇》卷二四：“不出三年，世運變革，地方將有兵戈大亂，不是這光景了。”李劫人《天魔舞》第二十四章：“他叹了一口气道：‘我想，这也是世运使然！’”

【世禍】世间的祸乱。汉班固《幽通赋》：“安惛惛而不葩兮，卒隕身乎世禍。”宋何蓬《春渚纪闻·辨〈广陵散〉》：“揚州，故廣陵地，康避世禍，託之鬼神，以俟知音者云。”

【世祿】古代有世祿之制，贵族世代享有爵祿。《书·毕命》：“世祿之家，鮮克由禮。”孔传：“世有祿位。”宋曾敏行《独醒杂志》卷一：“沆之子孫皆榮顯，至今世祿不絕。”《红楼梦》第二回：“雖系世祿之家，却是書香之族。”洪深《少奶奶的扇子》第一幕：“一望即知是个世祿之家；而且正在发扬的时候。”

【世間】人世间；世界上。《百喻经·观作瓶喻》：“諸佛大龍出，雷音徧世間。”晋陶潜《饮酒》诗之三：“有飲不肯飲，但願世間名。”唐裴铏《崑崙奴》：“其警如神，其猛如虎，即曹州孟海之犬也。世間非老奴不能斃此犬耳。”宋陆游《高枕》诗：“高枕閑看古篆香，世間萬事本茫茫。”明袁宏道《寄散木》：“凡藝到極精處，皆可成名，強如世間浮泛詩文百倍。”杨朔《滇池边上》：“自古以来，人们常有个梦想，但愿世间花不谢，叶不落，一年到头永远是春天。”

【世間法】即世法。宋苏轼《小篆般若心经赞》：“世人初不離世間法，而欲學出世間法。”明李贽《答以女人学道为见短书》：“彼區區者特世間法，一時太平之業耳。”汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第二分第十九章：“人天教门是世間法。谓佛为优婆塞说，故推广而与名教五常相比。”详“世法”。

【世間相】佛教语。谓世上的事物、现象。《法华经·方便品》：“是法住法位，世間相常住。”宋张世南《游宦纪

闻》卷六：“每入定觀，率意揮染，皆其真容，非世間相。”

【世統】①家族世代相承的系统。《宋书·礼志三》：“尊祀世統，以昭功德。”南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“注序世統，事资周普。”宋曾巩《陈书目录序》：“高祖以自魏以來二百餘歲，世統數更，史事放逸，乃詔論次。”②世代统率。《北史·李彪传》：“世統黎元，載祀八百。”

¹³【世瑞】世间的祥瑞。汉王充《论衡·讲瑞》：“《講瑞》謂鳳凰、騏驎難知，世瑞不能別。”南朝梁江淹《莲花赋》：“故僊聖傳圖，英隱流記，一爲道珍，二爲世瑞。”明宋濂《药房樵唱序》：“玉光劍氣，直出人間，麟角鳳毛，終爲世瑞。”

【世載】（—zǎi）①谓某种事迹世代见于记载。晋陆机《汉高祖功臣颂》：“吳芮之王，祚由梅鋗；功微勢弱，世載忠賢。”南朝陈徐陵《徐州刺史侯安都德政碑》：“世載雄豪，卓富擬於公侯。”《周书·李远传》：“諸人並世載忠貞，沐浴教義。”②指世代有德。《文选·任昉〈为褚咨议蔡让代兄表封表〉》：“臣賁世載承家，允膺長德。”李善注：“《國語》曰：‘祭公謀父曰：奕世載德。’韋昭曰：載，成也。”《北齐书·儒林传·马敬德》：“〔馬元熙〕於是以《孝經》入授皇太子，儒者榮其世載。”③世人称传。北周庾信《周柱国大将军纥干弘神道碑》：“公始青衿，風神世載，猛獸不驚，家禽能對。”④世代。前秦王嘉《拾遗记·殷汤》：“世載遠絕，而或出或隱。在軒轅之世，爲司樂之官。及殷時，總修三皇五帝之樂。”

【世勢】社会上的形势。《老残游记》第三回：“姚雲翁就將閣下學問怎樣，品行怎樣，而又通達人情、熟諳世勢怎樣，說得官保抓腮撓耳，十分歡喜。”

【世幹】经世之才。《魏书·崔秉传》：“長子忻，字伯悦，有世幹。”

【世蔭】亦作“世蔭”。封建时代，子孙因先世官爵而得官称世蔭。《新唐书·路嗣恭传》：“路嗣恭字懿範，京兆三原人，始名劍客，以世蔭爲鄴尉。”宋高承《事物纪原·官爵封建·世蔭》：“《尚書·大禹謨》：皋陶稱舜之德曰：賞延於世。則世蔭之始，蓋起於有虞氏也。”明陆埏《簞斋杂著·仁字说》：“黄久簣尚書綰，以議大禮得用。其初雖以世蔭，然極辨博。”清王士禛《池北偶谈·谈献二·张待问》：“縣有盧伯達者，與曹侍中利用通姻，復憑世蔭，大爲邑患。”

【世業】①先人的事业、功绩。《文选·班固〈幽通赋〉》：“豈余身之足殉兮，違世業之可懷。靖潛處以永思兮，經日月而彌遠。”李善注引曹大家曰：“言己安靜長思，不欲毀絕先人之功跡，日月不居，忽復遠大。”唐元结《自释》：“世業載國史，世系在家牒。”②世代相传的事业或职业。《汉书·叙传上》：“方今雄桀帶州城者，皆無七國世業之資。”宋何蓬《春渚纪闻·买烟印号》：“黄山張虔原、高景修，皆起竈作煤製墨爲世業，其用遠烟、魚膠所製，佳者不減沈珪。”③祖先所遗留的产业。《南史·张融传》：“簞食瓢飲，不覺不樂。但世業清貧，人生多待。”宋无名氏《张协状元》戏文第六出：“祖無世業，全没衣裝。”《西湖佳话·六桥才迹》：“王安石道他黨護，因說道：‘官職乃朝廷的恩榮，又不是你的世業，怎麼將來贖罪？’”郁达夫《秋夜怀人》诗之二：“年荒世業空如洗，不奈江南庾子哀。”

④指世业田。亦称永业田。北魏以后实行的一种田制，世代承耕，永不收授。《魏书·食货志六》：“諸桑田皆爲

世業，身終不還，恒從見口。”《旧唐书·食货志上》：“所授之田，十分之二爲世業，八爲口分。世業之田，身死則承戶者便授之；口分則收入官，更以給人。”⑤犹世事。《资治通鑑·汉獻帝建安十三年》：“今爲君計，莫若遺腹心自結於東，以共濟世業。”胡三省注：“世業，猶言世事也。”

¹³【世路】①人世间的道路。指人们一生处世行事的历程。《後汉书·张衡传》：“吾子性德體道，篤信安仁，約己博藝，無堅不鑽，以思世路，斯何遠矣！”唐杜甫《春归》诗：“世路雖多梗，吾生亦有涯。”宁调元《燕京杂诗》之五：“人情葉葉都如此，世路悠悠古所難。”②指宦途。《後汉书·崔駰传》：“子苟欲勉我以世路，不知其跌而失吾之度也。”明屠隆《綵毫记·頒詔云夢》：“但權臣女謁，方布列於要津；野性疎才，恐不宜於世路，爲之奈何？”③犹世道，指社会状况。《晋书·庾珉传》：“初，洛陽之未陷也，珉爲侍中，直于省內，謂同僚許遐曰：‘世路如此，禍難將及，吾當死乎此屋耳！’”《周书·黎景熙传》：“〔景熙〕客於潁川，以世路未清，欲優遊卒歲。”《南史·隱逸傳下·阮孝緒》：“陳郡袁峻謂曰：‘往者天地閉，賢人隱。今世路已清，而子猶遁，可乎？’”④世情；世事。唐张乔《贈頭陀僧》诗：“已知世路皆虛幻，不覺空門是寂寥。”《红楼梦》第四八回：“這麼大人了，若只管怕他不知世路，出不得門，幹不得事，今年關在家裏，明年還是這個樣兒。”⑤世俗。《红楼梦》第一一五回：“不意視弟爲蠢物，所以將世路的話來酬應。”

【世嗣】①犹世嫡。汉班固《白虎通·三军》：“師行不必勝，故須其有世嗣。”三国魏王粲《瑪瑙勒賦》：“御世嗣之駿服兮，表駟驥之儀則。”②家世、后代。唐皇甫枚《王知古》：“食畢，保母復問知古世嗣宦族及內外姻黨，知古具言之。”

【世傳】（—chuán）①世代相传；世代相传下来的。《庄子·天下》：“舊法世傳之史尚多有之。”宋沈作喆《寓簡》卷十：“吾自高僧，世傳種花。”老舍《二馬》第三段三：“伊牧師不很贊成這個辦法，本着他的英國世傳實利主義，他很願意叫他的儿女學點中國話，將來回國或者也是掙錢的一條道兒。”②犹世系。《史记·匈奴列傳》：“自淳維以至頭曼千有餘歲，時大時小，別散分離，尚矣，其世傳不可得而次云。”③世上传说。晋干宝《搜神記》卷一：“甯封子，黃帝時人也。世傳爲黃帝陶正。”明张居正《雜著》：“世傳虹能飲澗，信然。”清王端履《重論文齋筆錄》卷八：“世傳化州桔樹，乃仙人羅辨種於石龍腹上。”

【世蔭】 见“世蔭”。

【世裔】 犹世胄。明朱权《荆钗記·庆誕》：“衣冠世裔，時乖難顯於宗風。”清蒲松齡《聊齋志異·柳生》：“僕即式微，猶是世裔，何至下昏於市儈？”

【世資】 ①为世所用。《文選·揚雄〈解嘲〉》：“鄒衍以頡頏而取世資，孟軻雖連蹇，猶爲萬乘師。”张铣注：“世人取資以爲師學。”《文選·任昉〈爲蕭揚州作荐士表〉》：“誠言以人廢而才實世資。”张铣注：“其人之才，實可爲世之資用。”②世代的資望；先代的功業。《三国志·魏志·荀彧傳》：“紹憑世資，從容飾智，以收名譽。”《宋书·恩倖傳論》：“舉世人才，升降蓋寡，徒以憑籍世資，用相陵駕。”《文選·沈約〈彈奏王源〉》：“王源忝藉世資，得參纓冕。”吕向注：“世資，祖父之業也。”③世间的資財。《文

選·左思〈魏都賦〉》：“同賑大內，控引世資。”张铣注：“控引天下之資財。”④代代凭借。《後汉书·朱景王杜等傳論》：“降自秦漢，世資戰力，至於翼扶王室，皆武人屈起。”

【世義】 人世間的情義。唐錢起《客舍贈鄭賁》詩：“世義隨波久，人生知己稀。”

【世準】 世人的楷模、准繩。唐柳宗元《塗山銘》：“宜乎立極垂統，貽于后裔，當位作聖，著爲世準。”

【世塗】 尘世的道路，人生的历程。《三国志·魏志·荀彧傳》：“詵弟顗，咸熙中爲司空”裴松之注引晋孙盛《晋阳秋》：“〔荀彧〕常謂嘏、玄曰：‘子等在世塗間，功名必勝我，但識劣我耳！’”唐秦韬玉《寄李处士》詩：“世塗必竟皆應定，人事都來不在忙。”明何景明《蹇賦》：“悲世塗之迫阨兮，互險坦而多歧。”清唐孙华《送周序三廣文之官宿松》詩：“世塗荊棘羨閒官，喜無案牘千重積。”

【世辟】 （—bì）世主。《史记·樂書》：“治道虧缺而鄭音興起，封君世辟，名顯鄰州，爭以相高。”司马贞索隐：“辟亦君也。”

【世經】 指帝王代禪。南朝梁江淹《謝開府辟召表》：“闡耀世經，發麗朝序。”章炳麟《國故論衡·原經》：“庖犧以來，帝王代禪，號曰世經。”

¹⁴【世臺】 犹世兄。《儒林外史》第八回：“老世臺今年多少尊庚了？”

【世境】 世道。王杏元《天板藍藍》三：“全村人人都說：當今好世境，誰見過賭贏了錢還有好心送回來？還牽來兩頭牛崽呢。”

【世壽】 佛教謂僧尼的实际年壽爲“世壽”，以別于“僧臘”（受戒后的年歲）。明宋濂《妙果禪師塔銘》：“世壽七十有三，僧臘五十有三。聞師之歿，緇素無不哀慟。”

【世僕】 ①世代相沿的奴仆。宋叶紹翁《四朝聞見錄·宏而不博博而不宏》：“先是永嘉劉錫祖父，掩據義之墨池且百年，後爲世僕所發。”孙中山《日本应助中国废除不平等条约》：“乙是一个乡下的世仆（粵俗家庭中永久的奴仆之称，与北方老家奴的名称相似），还没有脱离奴隶的地位。”②明清时在安徽宁国府地区，往往有某姓村民世代为另一姓村民服役的习俗，谓之世仆。

【世模】 犹世范。南朝宋谢灵运《山居賦》：“國史以載前紀，家傳以申世模。”唐柳宗元《箕子碑》：“時誦而伸，卒爲世模。”

【世僞】 世间的虛假浮華。晋张华《鷦鷯賦》：“任自然以爲資，無誘慕于世僞。”

【世語】 ①世俗的言論。《无量壽經》卷下：“不欣世語，樂在正論。”明刘基《招隱》：“世語我不接，世士我不逢。”②俗語。唐刘知幾《史通·言語》：“唯王、宋著書，叙元、高時事，抗詞正筆，務存直道，方言世語，由此畢彰。而今之學者，皆尤二子以言多滓穢，語傷淺俗。”

【世塵】 ①尘世；人間。唐王昌齡《題朱煉師山房》詩：“叩齒焚香出世塵，齋壇鳴磬步虛人。”《天雨花》第五回：“這般隱弊誰能測，真是天星降世塵。”②指世俗之事。唐杜甫《別贊上人》詩：“還爲世塵嬰，頗帶顛顛色。”明屠隆《綵毫記·訪道仙翁》：“弟子隱志不堅，爲世塵牽引，有違明訓。”

【世弊】 社会的弊病。宋梅堯臣《送陳賢良忠正軍簽判》：“已能明世弊，枉作幕中賓。”元辛文房《唐才子

传·鲍防：“防工於詩，興思優足，風調嚴整。凡有感發，以譏切世弊，正國音之宗派也。”鲁迅《汉文学史纲要》第三编：“志士欲救世弊，则穷竭神虑，举其知闻。”

14【世榮】世俗的荣华富贵。《三国志·魏志·徐幹传》：“幹爲司空軍謀祭酒掾屬”裴松之注引《先贤行状》曰：“幹清玄體道，六行脩備，聰識洽聞，操翰成章，輕官忽祿，不耽世榮。”唐韦应物《幽居》诗：“自當安蹇劣，誰謂薄世榮。”

【世閥】指先世有功勳和名望。《旧唐书·孝友传·李知本》：“初，孝端與族弟太冲，俱有世閥，而太冲官宦最高，孝端方之爲劣。”

【世嫡】嫡嗣。《汉书·成帝纪》：“元帝在太子宫生甲觀畫堂，爲世嫡皇孫。”《北史·李彪传》：“昔姬王得斯道也，故恢崇儒術以訓世嫡，世嫡於是乎習成懿德，用大協於黎蒸。”唐刘知幾《史通·惑经》：“案諸侯世嫡，嗣業居喪，既未成君，不避其諱。此《春秋》之例也。”

【世態】①世俗的情态。多指人情淡薄而言。唐戴叔伦《旅次寄湖南张郎中》诗：“却是梅花無世態，隔牆分送一枝春。”元赵禹圭《雁儿落·美河南王》曲：“濁酒一壺天地闊，世態都參閱。”清黄景仁《话吟秋斋头次韵》：“世態秋雲難比薄，交情春水不嫌深。”孟伟哉《一座雕像的诞生》：“这个经历，增加了我对世态的了解，促使我更严肃地思考人和人的生活。”②指政治形势。柳亚子《燕子竟遗诗序》：“嗣是五六年間，滄桑陵谷，世態万變，余与君相聚之日遂少。”

【世態炎涼】指趋炎附势的人情世故。宋文天祥《杜架閣》诗之二：“世態炎涼甚，交情貴賤分。”《镜花缘》第八五回：“這句‘錢多處前，錢少居後’，令人聽了，想起世態炎涼，能無慨歎！”茅盾《一个女性》六：“谁曾从丰裕跌落到贫乏，从高贵跌落到式微，那他对于世态炎涼的感觉，大概要加倍的深切罢？”

【世緒】世上的功业。前蜀杜光庭《莫庭义为安撫张副使生日周天醮词》：“善功克懋於仙階，陰德光隆於世緒。”

【世網】比喻社会上法律礼教、伦理道德对人的束缚。三国魏嵇康《答难养生论》：“奉法循理，不絀世網。”宋苏舜钦《春睡》诗：“嗒爾暫能離世網，陶然直欲見天機。”《西湖佳话·放生善迹》：“我已踢開世網，打破愛河，自尋出路，你却怎么結局？”柳亚子《次韵和陈巢南岁暮感怀之作》：“留得歲寒松柏在，任他世網亂如麻。”

15【世標】犹世范。南朝梁江淹《檀超墓铭》：“君實淵哉，行爲世標。”

【世慮】俗念。唐裴铏《传奇·陶尹二君》：“余本凡人，但能絕其世慮。”宋苏舜钦《夏热昼寝感咏》：“恬然世慮寂，時被蒼蠅喧。”明宋濂《郑景彝传》：“終日嘿嘿而坐，或焚香以銷世慮。”胡朴安《杂诗》之十五：“只合狂吟拋世慮，坐消閒日未全非。”

【世數】（—shù）①世系的輩数。《左传·昭公八年》：“虞之世數未也，繼守將在齊，其兆既存矣。”北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“凡宗親世數，有從父，有從祖，有族祖。”宋张载《正蒙·王禘》：“蓋以殤未足語世數，特以己不祭禘，故不祭之。”清俞樾《茶香室丛钞·昭王南征》：“言鄭武公與王湫水，于是世數既懸，爲不近情矣。”②寿数；定数。唐裴铏《传奇·文箫》：“妹因題筆作詩曰：‘一

斑與兩斑，引入越王山。世數今逃盡，烟蘿得再還。’”《二刻拍案惊奇》卷十六：“我命未該死，陰間不肯收留。還有世數未盡，又去脫胎做人不得。隨你追薦陰功，也無用處。直等我世數盡了，才得托生。”

【世範】世人的典范。南朝宋刘义庆《世说新语·德行》：“陳仲舉言爲士則，行爲世範。”宋苏轼《父池贈太師追封温国公》：“德爲世範，言爲世則。”

【世箴】世代相传的箴戒。唐元结《乱风诗·至荒》：“敢正亡王，永爲世箴。”

【世儀】犹世范。《淮南子·齐俗训》：“北人無擇非舜，而自投清泠之淵，不可以爲世儀。”明方孝孺《御賜吴大学士画像赞》：“德爲世儀，文爲世師。”

【世德】①累世的功德；先世的德行。《诗·大雅·下武》：“王配于京，世德作求。”郑玄笺：“以其世世積德，庶爲終成其大功。”宋曾巩《上欧阳学士第二书》：“及一日有文移發召之警，則又承藉世德，不蒙矢石，備戰守馭車僕焉。”清刘大槐《程氏宗祠碑记》：“以遺紹自肩，謂世德傳衍在予。”②祖上及本人均有美德的人。《文选·陆机《文赋》》：“詠世德之駿烈，誦先人之清芬。”李善注：“言歌詠世有俊德者之盛業。”

【世膠】人世的矛盾纠缠。明方孝孺《贈瑄蘊中序》：“去人羣，遠世膠，不獲從名人勝流講說，咨叩以廣其業。”

【世論】①当时的輿论。《晋书·庾冰传》：“兄亮以名德流訓，冰以雅素垂風，諸弟相率莫不好禮，爲世論所重。”宋苏轼《送曾子固倅越得燕字》诗：“但苦世論隘，聒耳如蝸蟬。”鲁迅《集外集拾遗·〈蜨龕印存〉序》：“予于杜君未相见，唯读其书，窃慕抱守遺闕，不以世论失其故常，有同志者，因序之云。”②佛教称其他宗教、学派言论。晋法显《神僧传》：“〔佛圖澄〕身長八尺，風姿甚美，妙解深經，旁通世論。”

【世調】（—diào）处世治事的才能。《南齐书·刘俊传》：“俊强濟有世調，善於流俗。”

【世談】社会輿论。《宋书·王僧达传》：“王僧達餘慶所鍾，早登榮觀，輕險無行，暴於世談。”

【世誼】世交。清孔尚任《桃花扇·辞院》：“舍舅語言甚不相爲，全虧史公一力分豁，且說與尊府原有世誼的。”《儒林外史》第三三回：“蘧駪夫出來叙了世誼，彼此道了些相慕的話。”沙汀《防空》：“一个和愚生先生有点世誼的老头，站起来正式发表意见。”

【世廟】①世祖庙，东汉光武帝刘秀之庙。《文选·班固《东都赋》》：“揚世廟，正雅樂。”李善注引《续汉书》：“明帝爲光武起廟，號世祖廟。”②明嘉靖帝为其父兴献王朱祐杬所立之庙。《明史·睿宗兴献皇帝传》：“明年修《獻皇帝實錄》，建世廟於太廟左。”③指明世宗朱厚熜。清顾炎武《菰中随笔》：“海忠介惟有一袍一僕之風，始能建言世廟。”

【世樂】（—lè）①传说中的灵鸟。《骈雅·释鸟》：“重精、世樂，皆靈鳥也。”《太平御览》卷九二七引三国吴沈莹《临海异物志》：“世樂鳥，五色，頭上有冠，丹喙赤足，有道則見。”②尘世的欢娱。晋慧远《沙门不敬王者论·在家》：“方將以情欲爲苑囿，聲色爲游觀，耽湎世樂，不能自勉而特出。”《百喻经·牧羊人喻》：“爲此漏身之所誑惑，妄期世樂。”

15【世緣】 俗緣。謂人世间事。唐钱起《过桐柏山》诗：“投策謝歸途，世緣從此遣。”宋苏轼《次韵绝句各述所怀》之四：“定似香山老居士，世緣終淺道根深。”明屠隆《綵毫记·访道仙翁》：“只是此人未盡世緣，還遭國難。既得真訣，涉世也無妨。”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之二》：“非道力堅定，多不敢輕涉世緣，恐浸淫而不自覺也。”

16【世機】 世俗的机心。唐温庭筠《渭上題》诗之三：“烟水何曾忘世機，暫時相向亦依依。”明宋濂《用明禅师文集》序：“其為人脫略世機，不爲浮累所縛，有如其詩。”清姚鼐《送朱子穎知泰安府》诗：“遨遊誰識爲巴守？調笑何嘗入世機。”

【世歷】 ①亦作“世曆”。时世；世运。晋王嘉《拾遗记·春皇庖牺》：“自爾以來，爲陵成谷，世歷推移，難可計算。”南朝齐谢超宗《齐南郊乐歌·嘉祚乐》：“聖謨耀昌基，融祉暉世曆。”②世代的经历。南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》：“世歷斯編，善惡偕總。”

【世曆】 见“世歷①”。

【世縣】 (—xiàn) 世代居住的县份。《史记·淮南衡山列传》：“葬厲王母真定。真定，厲王母之家在焉，父世縣也。”司马贞索隐：“謂父祖代居真定也。”

【世器】 经世之才。明张居正《述怀诗》：“臃腫非世器，緬懷南山原。”

【世勳】 世代的功勋。明刘基《处州今元帅府同知副元帅石末公德政碑颂》：“公載世勳，來鎮有方。”

【世儒】 ①俗儒。《史记·律书》：“豈與世儒闕於大較，不權輕重，猥云德化……遂執不移等哉！”三国魏曹植《贈丁廙》诗：“君子通大道，無願爲世儒。”宋陆游《唐虞》诗：“大道豈容私學裂，專門常怪世儒非。”清恽敬《崇仁学案书後》：“至與弟訟祭田一事，世儒多爲先生設辭以解者，此未得先生之意也。”②指经师。汉王充《论衡·问孔》：“世儒學者，好信師而是古，以爲賢聖所言皆無非，專精講習，不知難問。”又《书解》：“著作者爲文儒，說經者爲世儒。”③当代的学者。唐柳宗元《文通先生陆给事墓表》：“門人世儒，是以增慟。”

【世學】 犹家学，世代相传的学问。宋陈师道《次韵晁无斁除日述怀》：“世學違從衆，名家最近天。”

【世諺】 俗諺。南朝陈徐陵《在吏部尚书答诸求人书》：“且世諺云：圖官在亂世，覓富在荒年。”

【世諦】 佛教語。“二諦”之一。謂有关世间种种事相的真理。《大智度论》卷三八：“佛法中有二諦，一者世諦，二者第一義諦。爲世諦故，說有衆生；爲第一義諦故，說衆生無所有。”南朝梁慧皎《高僧传·神异·释保志》：“世諦故有，第一義諦則無也。”唐玄奘《大唐西域记·德慧伽蓝》：“爾曹世諦之淨行，我又勝義諦之淨行；淨行既同，何爲見拒？”清龚自珍《己亥杂诗》之二二六：“空觀假觀第一觀，佛言世諦不可亂。”亦指世俗之見。唐王维《与苏卢二员外期游方丈寺而苏不至因有是作》诗：“共仰頭陀行，能忘世諦情。”

【世親】 几代都有亲戚关系。晋潘岳《怀旧赋》：“始見知名，遂申之以婚姻，而道元、公嗣，亦隆世親之愛。”唐武元衡《送崔判官使太原》诗：“勞君車馬此逡巡，我與劉君本世親。”

【世澤】 祖先的遗泽。主要指地位、权势、财产等。

语本《孟子·离娄下》：“君子之澤，五世而斬。”明吴承恩《挽陈拙翁》诗：“龍樓動褒表，世澤正丕丕。”清姚衡《寒秀草堂笔记》卷三：“余既識其前後歲月，而慨夫能守世澤之難也。”

【世禪】 世代传授。《後汉书·崔寔传赞》：“崔爲文宗，世禪雕龍。”李贤注：“禪謂相傳授也。”

17【世舊】 世交旧谊。唐李嘉祐《送张惟俭秀才入举》诗：“以吾爲世舊，憐爾繼家風。”宋苏轼《辨举王巩札子》：“望與臣世舊，幼小相知，從臣爲學，何名諂事？”

【世爵】 世袭的爵位。清王筠《菴友臆说》：“將以奉宗廟之祭祀，守先人之世爵，豈爲一人絕續起見哉？”吴玉章《从甲午战争前后到辛亥革命前后的回忆》二：“资政院照规定设议员约三百人，其中一百二十五人由皇帝委派（其中王公世爵十人，宗室五人，中央各部院官员一百人，业主资产在一百万元以上者十人），另由各省咨议局议员互选本省议员定额十分之一，约一百六七十人。”

【世講】 宋吕本中《官箴》：“同僚之契，交承之分，有兄弟之義；至其子孫亦世講之。前輩專以此爲務，今人知之者蓋少矣。”此谓两姓子孙世世有共同讲学的情谊。后称朋友的后辈为世讲。明王琼《双溪杂记》：“戶部尚書孫交，湖廣人，與李東陽爲同鄉相厚，又與楊廷和父楊春同中辛丑科進士，有世講之好。”

【世謨】 治世的谋略。唐元结《乱风诗·至荒》：“國有世謨，仁信勤歟？”

【世燭】 辽官名。即侍中。《辽史·百官志一》：“遥輦侍中，一作世燭。”清钱大昕《廿二史考异·辽史·百官志》：“世燭，與侍中聲相近，蓋取漢人侍中之名，譯音轉譌爾。”

【世濟】 世代继承。《周书·文帝纪上》：“其州鎮郡縣，率土人黎，或州鄉冠冕，或勳庸世濟，並宜捨逆歸順，立效軍門。”《宋史·乐志八》：“格哉休應，世濟皇明。”清姚鼐《孙忠愍祠记》：“孫氏忠孝之美，其將有世濟者乎？”参见“世濟其美”。

【世濟其美】 谓后代继承前代的美德。《左传·文公十八年》：“世濟其美，不隕其名。”孔颖达疏：“世濟其美，後世承前世之美。”《宋史·理宗纪四》：“〔寶祐四年十一月詔〕：開國以來勳臣之裔，有能世濟其美而不世其祿者，所在州郡以聞。”

18【世職】 世代承袭的职位。《宋史·范纯仁传》：“〔純仁〕過闕入對，神宗曰：‘卿父在慶著威名，今可謂世職。’”清平步青《霞外攬屑·掌故·文武互任》：“至於郎中員外佐領世職，有時以武遷文，有時以文遷武，其文武兼管者，比比而然。”《二十年目睹之怪现状》第二三回：“你也是個長子了，我將來得了世職，也是你襲的。”

【世醫】 世代行医的人。语出《礼记·曲礼下》：“醫不三世，不服其藥。”《汉书·游侠传·楼护》：“父世醫也，護少隨父爲醫長安。”明叶盛《水东日记·沈孟端》：“沈孟端先生方學，雖本世醫，而通知古今，有儒者風。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第一章第五节：“南朝士人重视医学，往往世代相传，名医辈出，许智藏就是为隋炀帝治病的南方著名世医。”

19【世難】 (—nàn) 当世的灾难、祸乱。《三国志·蜀志·刘焉传》：“焉内求交趾牧，欲避世難。”《周书·周惠达传》：“嘗使至洛，魏孝武與惠達語及世難。”唐卢纶《长安

春望》诗：“誰念爲儒逢世難，獨將衰鬢客秦關。”明刘基《次韵和刘彦箕〈忆山中〉篇》：“世難有身空自累，詩成無鴈倩誰將？”

¹⁹【世繫】 见“世系”。

【世羅】 ①世网。比喻尘世万事之牵累。晋陆机《应嘉赋》：“寄冲氣於大象，解心累於世羅。”北齐邢邵《并州寺碑》：“眇眇世羅，無能免其一目；汎汎慾網，孰能解其三面？”明高启《用里村》诗：“世羅焉能羈？舒卷聊自肆。”②帝王治理天下的纪纲。《文选·陆机〈吴趋行〉》：“大皇自富春，矯手頓世羅。”李善注：“世羅，猶皇綱也。言大皇生自富春，矯手而整天綱也。”

【世鏡】 照世的镜子。言能借以照察世相，知所警戒。明范濂《云间据目抄·潘允哲》：“余故重惜公，且以公爲世鏡也。”

【世譜】 家世谱系。宋欧阳修《泂冈阡表》：“列其世譜，具刻于碑。”宋陆游《草堂》诗：“浩歌陌上君無怪，世譜推原自楚狂。”金李俊民《杜甫故里》诗：“過客不須尋世譜，萬山山下看沈碑。”

【世韻】 俗韵，世俗的气质。明张居正《寄有道李中溪言求归未遂》：“正少無世韻，宿有道緣。”

【世類】 家世品类，犹言出身。《汉书·樊鄴滕灌等传赞》：“仲尼稱‘犁牛之子騂且角，雖欲勿用，山川其舍諸？’言士不繫於世類也。”明康海《王兰卿》第二折：“俺想古來賢孝的人，果是不繫世類呵！”

【世寵】 世代的恩宠。《三国志·蜀志·先主传》：“孝昭幼冲而上官逆謀，皆馮世寵，藉履國權，窮凶極亂，社稷幾危。”

【世繩】 社会的礼法。《三国志·魏志·陈思王植传》：“帝輒優文答報”裴松之注引晋鱼豢《魏略》曰：“固當羈絆於世繩，維繫於祿位。”

²⁰【世譽】 当世的声誉。汉崔瑗《座右铭》：“世譽不足慕，唯仁爲紀綱。”《南史·柳世隆传》：“〔世隆〕在朝不干世務，垂簾鼓琴，風韻清遠，甚獲世譽。”唐岑参《送薛播擢第归河东》诗：“弟兄負世譽，詞賦超人羣。”

【世議】 世人的评论。南朝宋鲍照《代白头吟》：“人情賤恩舊，世議逐衰興。”《南史·顏延之传》：“兼行闕於家，早負世議，天倫怨毒，親交震駭。”宋王安石《虞部郎中刁君墓志铭》：“後秘閣再世不大遂，然多名人，在世議中。”

【世寶】 世代相传的珍宝。《三国志·魏志·张珩传》：“古皇聖帝所未嘗蒙，實有魏之禎命，東序之世寶。”

²¹【世權】 承继权势。《汉书·五行志中之上》：“王氏之權自鳳起，故於鳳始受爵位時，雄雞有角，明視作威顓君害上，危國者，從此人始也。其後羣弟世權，以至於莽，遂篡天下。”

【世霸】 当世有权势的人。《文选·顏延之〈陶徵士誄〉》：“世霸虛禮，州壤推風。”李善注：“世霸，謂當世而霸者也。”

²²【世鑒】 ①世人的鉴戒。三国魏陈琳《为袁绍檄豫州》：“祖宗焚滅，汙辱至今，永爲世鑒。”②犹世镜。廖仲恺《壬戌六月禁锢中闻变有感》诗：“心塵已淨何須塵，世鑒無明枉事磨。”

【世襲】 世代继承爵位。《三国志·魏志·武帝纪》：“漢國參之後”裴松之注引晋王沈《魏书》：“曹參以功封平

陽侯，世襲爵土。”《红楼梦》第一〇七回：“但身系世襲職員，罔知法紀，私埋人命，本應重治，念伊究屬功臣後裔，不忍加罪，亦從寬革去世職。”清制凡爵位世襲都限定世数，其不限次的前加“世襲罔替”字样，以示区别。清昭槤《嘯亭雜錄·台灣之役》：“因封大紀爲一等嘉義伯，世襲罔替，賜銀一萬兩。”

²³【世讎】 累世的仇人，也指累世的冤仇。《书·泰誓下》：“獨夫受，洪惟作威，乃汝世讎。”孔传：“乃是汝累世之讎。”宋叶適《庐州钱公墓志铭》：“冠帶羣胡，韶勺世讎。”《初刻拍案惊奇》卷十一：“且說國朝有個富人王甲是蘇州府人氏，與同府李乙，是個世讎。”

【世變】 时代的变迁；世事的变化。《书·毕命》：“既歷三紀，世變風移，四方無虞。”宋陆游《月下小酌》诗：“世變浩無窮，成敗翻覆手。”清恽敬《乙瑛碑跋》：“蓋東漢之末，其風氣漸及六朝，可以觀世變也。”朱自清《〈文集〉二自序》：“中间相隔五年，看过了多少世变；写到这里，不由得要停笔吟咏起来。”

⁴ 业 “業”的简化字。

且

¹ [qiě 〈广韵〉七也切，上馬，清。又子魚切，平魚，精。] ①此；今，《诗·周颂·载芟》：“匪且有且，匪今斯今，振古如兹。”毛传：“且，此也。”汉王充《论衡·案书》：“儒家之宗，孔子也；墨家之祖，墨翟也。且案儒道傳而墨法廢者，儒之道義可爲，而墨之法議難從也。”唐柳宗元《封建论》：“且漢知孟舒於田叔，得魏尚於馮唐，聞黃霸之明審，睹汲黯之簡靖。”章士钊《柳文指要》卷上四：“且者，指事之詞，猶言今。”②苟且。《庄子·庚桑楚》：“與物且者，其身之不能容，焉能容人！”成玄英疏：“聊與人涉，苟且於浮華。”俞樾《诸子平议·庄子三》：“且，即苟且之且。”③应当。《墨子·非命上》：“上之所賞，命固且賞，非賢故賞也；上之所罰，命固且罰，不暴故罰也。”于省吾《双剑谿诸子新证·墨子二》：“且宜古字通……言賞罰乃命之宜然，非以賢與暴之故而得賞罰也。”唐韦渠牟《步虚词》之十九：“釀玉當成酒，燒金且轉丹。”④副词。(1)将要。《诗·齐风·鸡鸣》：“會且歸矣，無庶予子憎！”汉王充《论衡·变动》：“故天且風，巢居之蟲動；且雨，穴處之物擾。”宋王安石《游褒禅山记》：“不出，火且盡。”叶圣陶《未厌集·苦辛》：“这位衰病侵寻的老太太还得把她消磨且尽的精力灌注到全家的一切，作全家的中枢呢！”(2)将近，几近。《战国策·齐策三》：“覆三國之軍，兼二周之地，舉韓氏，取其地，且天下之半。”唐刘悚《隋唐嘉话》卷上：“突厥之平，僕射温彦博請其種落于朔方以實空虚之地，於是入居長安者且萬家。”清黄宗羲《熊公雨殷行状》：“辛巳，江南荒疫，人死且半。”(3)再，又。《诗·郑风·溱洧》：“且往觀乎！”孔颖达疏：“且復更往觀乎。”《国语·齐语》：“葵丘之會，天子使宰孔致胙於桓公，曰：‘余一人之命有事於文、武，使孔致胙。’且有後命曰：‘以爾自卑勞，實謂爾伯舅，無下拜。’”韦昭注：“且，猶復也。”(4)姑且；暫且。《诗·唐风·山有枢》：“且以喜樂，且以永日。”王引之《经传释词》卷八：“且，姑且也。”唐王绩《田家》诗之一：“小池聊養鶴，閒田且牧猪。”明陶宗仪《辍耕录·寒号虫》：“比至深冬嚴寒之際，毛羽脫落，索然如鷓鴣，遂自鳴曰：‘得過且過。’”鲁迅《书信集·致窦隐夫》：“不过这几天不行，且等一等罢。”(5)尚且。

《易·乾》：“天且弗違，而況於人乎！”《史记·项羽本纪》：“臣死且不避，卮酒安足辭！”鲁迅《坟·春末闲谈》：“鬼且反对，而况于官？”(6)即，就。《墨子·尚同下》：“上得且罰之，衆聞則非之。”宋无名氏《张协状元》戏文第二十出：“張協頃刻且來拜辭。”钱南扬校注：“且，猶云‘就’。”(7)岂，难道。《晏子春秋·杂上三》：“今嬰且可以回而求福乎？”张纯一校注：“且，猶豈也。”《新唐书·藩镇传·魏博》：“若師未扣趙，而先碎於魏，是上之謀不及下，且能不耻！”《醒世姻缘传》第七四回：“我替俺哥哥那胳膊還疼不過來，且有功夫爲嫂子哩！”(8)犹何。表示反诘。《战国策·韩策二》：“張翠曰：‘韓未急也，且急矣？’”《史记·吕不韦列传》：“子楚笑曰：‘且自大君之門，而乃大吾門！’”晋陶潜《咏荆轲》诗：“心知去不歸，且有後世名。”(9)尚；还。唐杜甫《咏怀古迹》诗之一：“羯胡事主終無賴，詞客哀時且未還。”宋王安石《題勇老退居院》诗：“夢境此身能且在，明年寒食更應尋。”《西游记》第三九回：“你倒未曾接我，且敢爭我不拜？”●连词。(1)连接两个形容词或形容词性词组，约相当于“又……又……”。《诗·小雅·鱼丽》：“君子有酒，旨且多。”汉王褒《四子讲德论》：“蓋聞國有道，貧且賤焉，恥也。”唐王勃《臨高台》诗：“瑶軒綺構何崔嵬，鸞歌鳳吹清且哀。”清戴名世《道墟图诗序》：“聞章氏子弟多才且賢，而余不獲交其一二，是則余之陋也。”叶圣陶《线下·金耳环》：“但是那执刀的手，发出夺目的金光，灿灿的不止一道，尤其觉得庄严且宝贵。”(2)连接两个动词，表示两件事同时进行。《诗·小雅·车鞳》：“雖無德與女，式歌且舞。”《史记·李将军列传》：“陵軍五千人，兵矢既盡，士死者過半，而所殺傷匈奴亦萬餘人，且引且戰。”宋陆游《老学庵笔记》卷五：“肅王不視，且聽且行，若不經意。”杨朔《走进太阳里去》：“这许多年来，就靠着这种指引，我们的人民且战且走，且走且战，一直走到胜利，走到今天。”(3)而且；并且。表递进。《论语·为政》：“道之以德，齊之以禮，有恥且格。”唐张贾《天道运行成岁赋》：“氣爲物母，自無名而有名，且居高而濟下，諒無迹而能行。”清李漁《閑情偶寄·词采·贵显浅》：“曲文之詞采，與詩文之詞采非但不同，且要判然相反。”丁玲《韦护》第二章：“不知为什么，一个女人一做了母亲，便将一切都缩小了，且总是那样小气，填不满那物质的奢望。”(4)还是，或者。表选择。《礼记·曾子问》：“曾子問曰：‘葬引至于垣。日有食之，則有變乎？且不乎？’”《战国策·齐策四》：“王以天下爲尊秦乎？且尊齊乎？”《史记·魏世家》：“富貴者驕人乎？且貧賤者驕人乎？”(5)却；但是。表转折。《左传·桓公八年》：“楚人上左，君必左，無與王遇。且攻其右。”杨伯峻注：“且作而用。”唐孟棻《本事诗·徵异》：“賓王亦落髮，徧遊名山，至靈隱，以周歲卒。當時雖敗，且以匡復爲名，故人多護脫之。”唐皇甫枚《三水小牘·王公直》：“王公直雖無殺人之事，且有坑蠶之咎；法或可恕，情在難容。”(6)与，及。表并列。马王堆汉墓帛书《十六经·前道》：“知此道，地且天，鬼且人。”《汉书·郊祀志上》：“漢之聖者，在高祖之孫且曾孫也。”(7)若，如果。表假设。《吕氏春秋·知士》：“且靜郭君聽辨而爲之也，必無今日之患也。”许维通集释：“且字，《齊策》作若，且若義同。”(8)即使，纵然。表让步。唐杜甫《寄岑嘉州》诗：“外江之峽且相接，斗酒新詩終自疏。”宋杜安世《胡捣练》词：“狂風橫雨且相饒，又恐有彩雲迎

去。”●助词，用在句首，表示提挈，犹夫。《墨子·非命中》：“且今天下之士君子，將欲辯是非利害之故，當天有命者，不可不疾非也。”《史记·刺客列传》：“且提一匕首入不測之彊秦，僕所以留者，待吾客與俱。”章炳麟《革命之道德》：“且道德之爲用，非特革命而已，事有易於革命者，而無道德亦不可就。”●通“拏”。取，拿。《老子》：“今舍慈且勇，舍儉且廣，舍後且先，死矣！”王弼注：“且猶取也。”高亨注：“且，讀爲拏。《方言》十：‘拏，取也。’”●姓。春秋吴有且姚。见《左传·哀公十二年》。

4 且 2 [jū 广韵 子魚切，平魚，精。]●多貌。《诗·大雅·韩奕》：“籩豆有且，侯氏燕胥。”郑玄笺：“且，多貌。”唐萧颖士《有竹》诗之六：“有旨者酒，歡其且矣。”●恭敬貌。《诗·周颂·有客》：“有萋有且，敦琢其旅。”毛传：“萋且，敬慎貌。”一说，众盛貌。马瑞辰通释：“萋、且雙聲字，皆以狀從者之盛……且與居同部義近。且且猶言裾裾。《荀子》楊倞注：裾裾，盛服貌。草之盛曰萋萋，服之盛曰裾裾，人之盛曰萋且，其義一也。”●犹俱，都。《史记·李斯列传》：“夫賢主者。必且能全道而行督責之術者也。”宋王说《唐语林·补遗四》：“秦有侍中、僕射，其初且非官名，惟供奉左右，是其職業。”宋杨万里《大司成颜几圣率同舍招游得十绝句》之五：“水月亭前且楊柳，集芳園下儘荷花。”●承籍。《说文·且部》：“且，薦也。”段玉裁注：“所以承籍進物者。”参见“且₂字”。●助词，用于句末，犹啊。《诗·郑风·褰裳》：“狂童之狂也且。”唐韩愈《符读书城南》诗：“君子與小人，不繫父母且。”宋张先《生查子》词：“休休休便休，美底交他且。”明唐寅《招辟》：“多樂無悲，魂亟歸且。”●用于人名、地名。如《汉书·高帝纪上》有龍且、《地理志上》有且蘭。●通“起”。《尔雅·释天》：“六月爲且。”郝懿行义疏：“且者，次且，行不進也。六月陰漸起，欲遂上，畏陽，猶次且也。”参见“次₂且”。●通“沮”。见“且₂泄”。

且 3 “祖”的古字。清阮元《释且》：“且，古祖字也。古文祖皆且字……小篆始左示作祖，故《说文·示部》：‘祖，始廟也。’今音，祖則古切，且千也切，不知古音古誼正相同也。”

且 4 [cú 集韵 叢租切，平模，從。]●通“徂”。(1)往。《诗·郑风·溱洧》：“女曰：‘觀乎！’士曰：‘既且。’”陆德明释文：“且音徂，往也。”(2)犹存，思念。《诗·郑风·出其东门》：“雖則如荼，匪我思且。”陆德明释文：“且音徂，《爾雅》云：存也。”一说为语助词。见朱熹集传。●通“粗”。见“且₄苴”。

【且夫】犹况且。承接上文，表示更进一步的语气。《左传·隐公三年》：“且夫賤妨貴，少陵長，遠間親，新間舊，小加大，淫破義，所謂六逆也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·养气》：“且夫思有利鈍，時有通塞。”宋苏轼《前赤壁赋》：“且夫天地之間，物各有主，苟非吾之所有，雖一毫而莫取。”《儒林外史》第十八回：“及看那衛先生、隨先生的詩，‘且夫’、‘嘗謂’都寫在內，其餘也就是文章批語上採下來的幾個字眼。”章炳麟《大过》：“且夫暴察之政，可以慈惠改也；焚冒之吏，可以名法黜也；窮匱之生，可以樽節救也。”

【且不上】方言。等不到。民间气象谚语：黑云接日头，且不上放枕头。

【且₂末】汉代西域国名。《汉书·西域传上·且末

国》：“且末國，王治且末城，去長安六千八百二十里。”地在今新疆且末县。

⁵【且可】犹暂且。可，助词。唐韩愈《感春》诗之四：“百年未滿不得死，且可勤買拋青春。”宋王安石《对棋与道源至草堂寺》诗：“北風吹人不可出，請坐且可與君棋。”宋郭应祥《踏莎行》词：“欲憐相聚日無多，偷閒且可陪觴豆。”

【且且】（一jū）盛多貌。五代唐庄宗《歌头》词：“好容光，且且須呼賓友。西園長宵，燕雲謠，歌皓齒，且行樂。”元辛文房《唐才子传·薛能》：“〔能〕性喜凌人，格律且且，亦無甚高論。”

【且由】见“且猶”。

⁶【且休】①暂且休整；暂且休息。《史记·乐毅列传》：“寡人之使騎劫代將軍，為將軍久暴露於外，故召將軍且休，計事。”《汉书·刘向传》：“天子召見向，歎息悲傷其意，謂曰：君且休矣，吾將思之。”顏師古注：“且令出外休息。”②莫要。唐杜甫《驅豎子摘蒼耳》詩：“寄語惡少年，黃金且休擲。”《水浒传》第二十七回：“武松道：‘你們且休坐了，趕下嶺去，尋買些酒肉吃。’”明叶宪祖《易水寒》第一折：“且休嗟數奇，待時藏器，佯狂遊世。”

【且自】暂且；只管。唐元稹《莺莺传》：“後數日張生將行，又賦一章以謝絕云：‘棄置今何道，當時且自親。’”宋辛弃疾《永遇乐·賦梅雪》词：“無情休問，許多般事，且自訪梅踏雪。”明叶宪祖《易水寒》第一折：“記賬，一總還你，且自拿酒來吃。”《儿女英雄传》第二十回：“且自順了他的性兒，我自自道理。”

【且字】古代男子行冠礼后，据本名涵义另立別名称“字”。周制，二十岁后、五十岁前但称某甫，谓之“且字”。五十岁后则依排行称某伯某仲等。《公羊传·桓公四年》：“其稱宰渠伯糾何？”漢何休注：“據劉卷卒，氏采不名且字。”陳立义疏：“且猶言藉也。冠後稱伯某甫、叔仲季，唯其所當，不當單稱伯仲，故以甫字藉之，若言承藉之義。”参阅清段玉裁《且字考》。

【且如】①假如，如果。《公羊传·隐公元年》：“且如桓立，則恐諸大夫之不能相幼君也。”何休注：“且如，假設之辭。”《水浒传》第九回：“衆兄長如此指教。且如要使錢，把多少與他！”《西游记》第八二回：“八戒道：‘哥啊，且如我變了，却怎麼問麼？’”②即如，就象。唐杜甫《兵车行》：“且如今年冬，未休關西卒。”宋无名氏《张协状元》戏文第十一出：“且如那貧女，屋裏姓王，喚做王有錢。只因父母喪亡，水火盜賊害了家計。”《水浒传》第六回：“知客又道：‘你聽我說與你：僧門中職事人員，各有頭項；且如小僧做個知客，只理會管待往來客官僧衆。’”

⁷【且住】暂止。犹言慢着。《清平山堂话本·合同文字记》：“孩兒且住，我說與你：這是你生身父母。”元张国宾《合汗衫》第二折：“且住者。陳虎也，你索尋思咱，莫非看出什麼破綻來？”《金瓶梅词话》第二十四回：“老媽你且住，不要去打酒。”鲁迅《故事新编·采薇》：“‘且住！’谁都知道这是姜太公的声音，岂敢不听？”

【且住為佳】（爲wéi）劝人暂留的话。晋无名氏《且住为佳帖》：“天氣殊未佳，汝定成行否？寒食近，且住為佳爾。”宋辛弃疾《霜天晓角·旅兴》词：“宦游吾倦矣，玉人留我醉：明日落花寒食，得且住、為佳耳。”参阅清徐鉉《词苑丛谈·品藻一》。

⁸【且苴】粗陋。且，通“粗”。《墨子·兼爱下》：“當文公之時，晉國之士，大布之衣，絺羊之裘，練帛之冠，且苴之屨，入見文公。”孙诒让间诂：“畢云：且當為粗。王云：且苴即粗麤……《廣雅·釋詁》：粗、麤，大也。案王說是也。”且苴之屨，指粗惡的草鞋。一说，即粗麻。高亨《诸子新笺·墨子·兼爱下》：“且當讀為粗，古字通用。苴乃麻之粗者，即今人所謂青麻，故《墨子》云粗苴也。且苴之屨與大布之衣、絺羊之裘、練帛之冠，皆言其衣服冠履質料之粗，王解且苴質為麤粗，麤粗意謂粗陋，則屨以何種質料為之，殊不明確，恐非墨書之原意矣。”

【且使】假使；倘若。《公羊传·隐公三年》：“且使子而可逐，則先君其逐臣矣。”《史记·苏秦列传》：“且使我有雒陽負郭田二頃，吾豈能佩六國相印乎！”《汉书·元后传》：“且使鬼神無知，何用廟為？”鲁迅《坟·文化偏至论》：“且使如其言矣，而舉國猶孱，授之巨兵，奚能勝任，仍有僵死而已矣。”

【且並】并且。清和邦额《夜谭随录·诡黄》：“驚惶間已失鞋，且並脫去一襪。”

【且泄】沮泄，泄漏。且，通“沮”。《吕氏春秋·仲冬》：“地氣且泄，是謂發天地之房。”按，《礼记·月令》作“沮泄”。

【且況】犹况且。唐韩愈《重云一首李观疾贈之》诗：“且況天地間，大運自有常。”

⁹【且是】①正是；确是。宋米芾《题泗滨南山石壁曰第一山》诗：“莫論衡霍撞星斗，且是東風第一山。”元乔吉《斗鹌鹑·歌姬》套曲：“向尊席之上，談笑其間，意思相攀。且是娘剔透玲瓏不放閑！”《西游记》第二十八回：“大王，外面是個和尚哩。團頭大面，兩耳垂肩；嫩刮刮的一身肉，細嬌嬌的一張皮：且是好個和尚。”《二刻拍案惊奇》卷二六：“且說李御史到了福建，巡歷地方，祛蠹除奸，雷厲風行，且是做得利害。”②却是；倒是。宋无名氏《张协状元》戏文第三五出：“〔末〕娘子有甚事，但說不妨。〔旦〕新及第狀元何處安歇？〔末〕兀底便是行衙裏。問那門子便知端的。〔旦〕萬福！〔淨〕且是假夫人。”元秦简夫《东堂老》第二折：“那厮們謊話兒弄你，且是娘的靈！”③只是。宋无名氏《张协状元》戏文第五出：“孩兒去則猶閒，且是無人照管我門戶。”《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“果然是銀河倒瀉，滄海盆傾，好陣大雨！且是没躲處，冒着雨又行了數十步，見一個小小竹門樓。”④而且。《京本通俗小说·菩薩蠻》：“〔陳義〕生得眉目清秀，且是聰明，無書不讀，無史不通。”《儿女英雄传》第十八回：“收生婆收裹起來，只聽他哭得聲音洪亮，且是相貌魁梧。”

【且則】姑且。元马致远《汉宫秋》第二折：“痛傷心，重回首，則怕他望不見鳳闕龍樓，今夜且則向灞陵橋畔宿。”

【且食蛤蜊】《南史·王融传》：“〔融〕詣王僧祐，因遇沈昭略，未相識。昭略屢顧盼，謂主人曰：‘是何年少？’融殊不平，謂曰：‘僕出於扶桑，入於湯谷，照耀天下，誰云不知，而卿此問？’昭略云：‘不知許事，且食蛤蜊。’”后用以指姑置不问。宋虞俦《雪晴後书怀》诗之二：“咄咄那庸如許事，尊前且食蛤蜊休。”《儿女英雄传》第三十回：“公子聽得這話有些扎耳朵，便端起杯來又飲了一口，道：‘且食蛤蜊。’”

¹⁰【且莫】 千万不要。宋梅尧臣《达观禅师归隐静寺古律》之二：“且莫似杯渡，滄波無去蹤。”《清平山堂话本·西湖三塔记》：“我兒且莫出門便了。”《儿女英雄传》第十五回：“九公老人家且莫動手，聽晚生一言告稟。”刘大白《秋扇》诗：“越名贵也越是无能，且莫把秋风怨！”

¹¹【且做】 即使；就算。宋周紫芝《江城子》词：“斷雲飛雨又經年，思凄然，淚涓涓。且做如今要見也無緣。”又《踏莎行》词：“明朝且做莫思量，如何過得今宵去！”元王实甫《西厢记》第二本第四折：“夫人且做忘恩，小姐！你也說謊也呵！”

¹²【且喜】 犹言可喜、幸喜。元无名氏《鸳鸯被》第一折：“員外，且喜且喜，小姐說今夜晚間約定在玉清菴中與你赴期，教我先將的鴛鴦被來了也。”《初刻拍案惊奇》卷十七：“且喜他不裝模樣，見說做醮，便肯輕身出觀來到我家。”《儿女英雄传》第三一回：“且喜是月半天氣，還辨得出影響來。”朱德《和董必武同志七绝》之四：“抗戰連年秋復秋，今秋且喜稻如油。”

【且復】 犹言姑且再。《庄子·应帝王》：“子之先生不齊，吾無得而相焉。試齊，且復相之。”唐韩愈《送张道士序》：“既非公家用，且復還其私。”宋陆游《十月八日九日连夕雷雨》诗：“牽蘿且復補茅屋，飯豆何妨羹芋魁。”明刘基《刘宗文菜窝遣兴》诗：“且復擷其蔬，獨酌慰衰晚。”

【且猶】 亦作“且由”。尚且。《穀梁传·僖公十六年》：“君子之於物，無所苟而已，石鵲且猶盡其辭，而況於人乎？”《孟子·尽心上》：“見且由不得亟，而況得而臣之乎？”《後汉书·杨终传》：“昔殷民近遷洛邑，且猶怨望，何況去中土之肥饒，寄不毛之荒極乎？”明周履靖《锦笺记·协计》：“謾猜嫌，何論年少，我見且猶憐。”

【且然】 ①谓亦将如此。《汉书·昌邑哀王刘髡传》：“賀曰：‘且然，非所宜言。’”颜师古注：“謂亦將如此。”②犹言尚且如此。金王若虚《论语辨惑三》：“然喪具稱其家貲而不以死傷生，古之道也。雖於父母且然，況卑幼者乎？”明李贄《复邓石阳》：“佛教且然，況鄧和尚之語乎？”清李渔《闲情偶寄·词曲·字分南北》：“說話且然，況登場演劇乎？”

【且然】 恭敬貌。宋苏轼《静常斋记》：“泛而出，渺而藏，萬物之逝滔滔，此獨且然而不忘，吾其命之曰‘常’。”

【且道】 ①犹言试想，试问。宋杨万里《酴醾》诗：“借令落盡仍香雪，且道開時是底花！”宋方岳《如梦令·春思》词：“春去，春去，且道干卿何事？”②犹言试看，且看。宋杨万里《题王季安佚老堂》诗之一：“是中却有商量處，且道青原幾許高？”宋严参《沁园春·吴仲明竹坡》词：“休說龍吟，莫言鳳嘯，且道高標難勝渠。”

¹³【且當】 (—dāng) 犹该当。《後汉书·方术传上·郭宪》：“今正臨講業，且當訖事。”宋梅尧臣《送临江胥令》诗：“且當傳竹枝，莫學乘籃輦。”宋陈善《扞虱新话·李林甫以计陷数人》：“林甫召絢子曰：‘尊府素望，上欲任以交廣。若憚行，且當請老。’絢懼，從之。”

¹⁴【且說】 犹言却说；姑且先说。宋元说书人于接续前事，新起话头时常用之，后亦为章回小说的习用套语。《宣和遗事》前集：“且說唐堯、虞舜是劈初頭第一箇皇帝。”《水浒传》第一回：“且說東京城裏城外軍民死亡大

半。”《三国演义》第一回：“且說張角一軍，前犯幽州界分。”《红楼梦》第四五回：“正經說的都沒說，且說些‘陳穀子，爛芝麻’的。”鲁迅《三闲集·怎么写》：“这回且说我看《这样做》。”

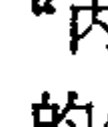
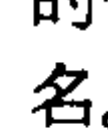
【且慢】 暂且慢着。《儒林外史》第二一回：“且慢，你再想幾時看。”鲁迅《故事新编·奔月》：“‘且慢’，羿说着，想了一想，‘那倒不忙，我实在饿极了。’”姚雪垠《李自成》第一卷第十二章：“且慢，请你把闯字大旗交给我们第一队。”

¹⁵【且暫】 犹暂且。《乐府诗集·杂曲歌辞十三·焦仲卿妻》：“且暫還家去，吾今且赴府。”《水浒传》第十一回：“且暫宿一宵，五更却請起來同往。”《儒林外史》第二七回：“兄弟，我且暫回公館裏去。”

¹⁷【且彌】 汉代西域国名。有东、西两且彌，其后合为一国。《汉书·西域传下》：“西且彌國，王治天山東于大谷，去長安八千六百七十里……東且彌國，王治天山東兌虛谷，去長安八千二百五十里。”

²⁰【且蘭】 本为汉代西南地区小国之名。武帝于其地置故且兰县，属牂柯郡。见《史记·西南夷列传》、《汉书·地理志上》。地约在今贵州福泉县。清顾炎武《李生符自南中归檣李三年矣追惟壯游兼示旧作》诗：“文飛鶴拓雲，墨染且蘭樹。”

²¹【且權】 暂且；姑且。《三国演义》第六七回：“楊昂軍至半路，不能行，且權扎住。”《西游记》第五回：“你且權管那蟠桃園，早晚好生在意。”《儒林外史》第二三回：“這帽子不是你相公戴的，如今且權戴着。”

4 丙 [bǐng 广韵兵永切，上梗，幫。] ①天干的第三位。古代与地支相配以纪日或纪年。《书·召诰》：“越若來三月，惟丙午肫。”汉蔡邕《陈太丘碑文》：“中平三年八月丙午，遭疾而終，臨沒顧命，留葬所卒。”清张岱《陶庵梦忆·绍兴琴派》：“丙辰，學琴于王侶鶴。”亦用作第三的代称。参见“丙夜”、“丙科”。②古代以十干配五方，丙为南方之位，因以指南方。《说文·丙部》：“丙，位南方。”宋高似孙《纬略》卷六：“《周地圖記》曰：‘順治郡丙穴，以其口向丙，因以爲名。’”参见“丙向”。③五行中丙丁属火，因以为火的代称。丙为阳火，丁为阴火。《素问·藏气法时论》：“心主夏，其日丙丁。”王冰注：“丙丁爲火。”清平步青《霞外攬屑·玉雨淙释谚·阅後付丙》：“今人於密札要事，末一行書閱後付丙，知宋時已然。”参见“丙丁”。④丙字金文多作，或作，状如鱼尾，故为鱼尾的代称。《尔雅·释鱼》：“魚尾謂之丙。”⑤汉代考试科目名。参见“丙科”。⑥丙舍的省称。指墓堂。宋陈师道《季父通直郎陈君墓铭》：“君無子……葬於彭城吕壘，祔先兆之丙。”参见“丙舍”。⑦通“炳”。见“丙丙”、“丙明”。⑧姓。汉代有丙吉。见《汉书·丙吉传》。

²【丙丁】 ①古代以十干配五行，丙丁属火，因称火为“丙丁”。《吕氏春秋·孟夏》：“其日丙丁。”高诱注：“丙丁，火日也。”宋苏轼《思无邪斋赞》：“化以丙丁，滋以河車。”《儿女英雄传》第四十回：“餘不多及，閱後乞付丙丁。”姚雪垠《李自成》第三卷第二十八章：“朕已再三囑咐，每次给卿手谕，看后即付丙丁。卿万勿稍有疏忽！”②代词。犹言某某。《魏书·宋世景传》：“嘗有一吏，休滿還郡，食人雞豚；又有一幹，受人一帽，又食二雞。世景叱之曰，汝何敢食甲乙雞豚，取丙丁之帽？吏幹叩頭伏罪。”

⁴【丙火】 明亮的火光。亦特指太阳。唐谢良辅《秋雾赋》：“及夫丙火方馳，騰蛇欲飛；三辰被汨，五星霏微。”

⁵【丙丙】 光明貌。丙，通“炳”。唐无名氏《灌畦暇语》：“卒其所以師焉，丙丙如丹夫，是之謂善學。”

【丙穴】 ①地名。大丙山之穴，在今陕西省略阳县东南，与勉县接壤。四川省城口县南、广元县北、雅安县南亦有丙穴。《文选·左思〈蜀都赋〉》：“嘉魚出於丙穴，良木攢於褒谷。”李善注：“丙穴在漢中沔陽縣北，有魚穴二所，常以三月取之。丙，地名也。”唐杜甫《将赴成都草堂途中有作》诗之一：“魚知丙穴由來美，酒憶郫筒不用酤。”清吴伟业《送吴门李仲木出守宁羌》诗：“稻近礬谿種，魚從丙穴嘗。”②魚名，亦泛指嘉魚。《太平御览》卷九三七引晋张华《博物志》：“江陽縣北有魚穴二所，常以二月八日出魚，魚名丙穴。”宋杨万里《谢叶叔羽总领惠双淮白》诗：“未知丙穴果何似，只恐子魚無此珍。”明陈汝元《金莲记·饭鱼》：“日在鼉宫蚊蠆，終難振鬣西江口；看魚腸自羞，豈是長缺歌聲丙穴愁。”

⁶【丙向】 南向，即朝南。宋龚鼎臣《东原录》：“《地理新舊志》：‘江淮間宅與墓，則隨五音取向，宅則皆須西北高、東北下，流水辰巳間出，兼同用丙向爲上。’非也。凡官寺、祠廟、郵館，皆無常主，故用丙向，宅舍則當各隨本音。”

【丙字庫】 明代内府仓库。明刘若愚《酌中志·内府衙门职掌》：“丙字庫，每歲浙江辦納絲棉，合六絲串五絲荒絲，以備各項奏討；而山東、河南、順天等處，歲供棉花絨，則内官之冬衣、軍士之布衣，皆取于此。”

⁸【丙明】 光耀炳然。丙，通“炳”。汉扬雄《太玄·从中至增》：“盛哉日乎，丙明離章，五色淳光。”范望注：“丙，炳也；離，散也……言日炳然明朗，光耀離散於天下。”

【丙舍】 (—shè) ①后汉宫中正室两边的房屋，以甲乙丙为次，其第三等舍称丙舍。《後汉书·清河孝王庆传》：“遂出貴人姊妹置丙舍。”王先谦集解引胡三省曰：“丙舍，宫中之室，以甲乙丙丁爲次也。”唐温庭筠《走马楼三更曲》：“簾間清唱報寒點，丙舍無人遺燼香。”后亦用以泛指正室旁的別室，或簡陋的房舍。清袁枚《上尹制府乞病启》：“對此日琴堂之官燭，憶當年丙舍之書燈。”清姚际唐《零丁洋》诗：“我家丙舍兩三楹，性命苟全聊復寄。”②指在墓地的房屋。三国魏鍾繇有《墓地丙舍帖》。元迺贤《秋夜有怀侄元童》诗：“墓田丙舍知何所？一夜令人白髮長。”清黄周星《补张灵崔莹合传》：“六如既合葬靈、莹，檢莹所遺囊中裝，爲置墓田，營丙舍，命崔恩居之，以供春秋奠掃之役。”清钱谦益《重修素心堂记》：“余方營先墓於拂水，築丙舍墓之西偏。”

【丙夜】 三更时候，为晚上十一时至翌日凌晨一时。《南史·梁纪中》：“祀南郊……先是一日丙夜，南郊令解滌之等到郊所履行，忽聞異香三隨風至。”宋陆游《书雨》诗：“仲冬候始寒，丙夜天正黑。”清昭槤《嘯亭续录·鲍双五侍郎》：“余邸既遭回祿，公每勸宜急修葺，以存國體，至丙夜修書，洋洋數千語以責之。”

⁹【丙科】 汉时考试的第三等科目。《史记·张丞相列传》：“〔匡衡〕才下，數射策不中，至九，乃中丙科。”《汉书·儒林传序》：“平帝時王莽秉政，增元士之子得受業如弟子，勿以爲員，歲課甲科四十人爲郎中，乙科二十人爲

太子舍人，丙科四十人補文學掌故云。”后泛指考试的第三等。宋陆游《谢赐出身启》：“明廷錫對，晨趨甲帳之嚴；親札疏恩，暮拜丙科之寵。”

¹⁰【丙部】 中国古籍四部分类法之一。晋荀勖分群书为四部，以史类和杂著为丙部。东晋李充重分四部，以诸子为丙部。隋唐以后沿用不变。《隋书·经籍志一》：“秘書監荀勖，又因《中經》，更著《新簿》，分爲四部，總括羣書……三曰丙部，有史記、舊事、皇覽簿、雜事。”《旧唐书·经籍志上》：“四部者，甲、乙、丙、丁之次也……丙部爲子。”参见“四部書”。

¹³【丙殿】 汉时称太子宫。《汉书·元后传》：“皇后使侍中杜輔、掖庭令濁賢交送政君太子宮，見丙殿。”又“太后從容言曰：‘我始入太子家時，見於丙殿，至今五六十歲尚頗識之。’”亦用以指太子。《旧唐书·则天皇后纪赞》：“龍燧易貌，丙殿昌儲。胡爲穹昊，生此夔魑？”

¹⁷【丙魏】 丙吉、魏相的並称。两人均为汉宣帝时丞相，以知大体、为政宽平名重当时。《汉书·丙吉魏相传赞》：“孝宣中興，丙魏有聲。”宋宋祁《将到都先献枢密太尉相公》诗：“今日謀獻須丙魏，他年賓客但鄒枚。”清高其倬《薊州新城》诗：“且復命丙魏，不啻求韓彭。”

²²【丙鑒】 明察。丙，通“炳”。清尹会一《上东轩先生》书之五：“抱此區區，亦有不能已於言者，伏惟丙鑒。”清黄六鸿《福惠全书·升迁·迎东宪李道台》：“仰祈丙鑒，無任寅恭。”

4 丘 [qiū 〈广韵〉去鳩切，平尤，溪。] ①自然形成的小土山。《书·禹贡》：“九河既道……桑土既蠶，是降丘宅土。”孔传：“地高曰丘。大水去，民下丘居平地，就桑蠶。”南朝宋颜延之《三月三日侍游曲阿後湖作》诗：“人靈騫都野，鱗翰聳淵丘。”唐韩愈《送杨少尹序》：“某水某丘，吾童子時所釣遊也。”②废墟；故墟。《楚辞·九章·哀郢》：“曾不知夏之爲丘兮，孰兩東門之可蕪？”朱熹集注：“丘，荒墟也……言楚王曾不知都邑宮殿之夏屋當爲丘墟。”《後汉书·冯衍传下》：“西顧鄴鄩，周秦之丘，宮觀之墟，通視千里，覽見舊都，遂定都塋焉。”唐元结《闵荒》诗：“不知新都城，已爲征戰丘。”③坟墓。《方言》第十三：“冢，自關而東謂之丘。小者謂之塋，大者謂之丘。”唐韩愈《祭女挈女文》：“飲食芳甘，棺輿華好，歸于其丘，萬古是保。”宋王安石《鳳凰山》诗：“青山滿天地，何往爲吾丘。”《红楼梦》第二七回：“天盡頭何處有香丘？未若錦囊收艷骨，一抔淨土掩風流。”④田塍；田疇。《文选·李康〈运命论〉》：“命駕而遊五都之市，則天下之貨畢陳矣；褰裳而涉汶陽之丘，則天下之稼如雲矣。”李善注：“曹子曰：願請汶陽之田。”《新唐书·宇文融传》：“融乃奏慕容琦……賈晉等二十九人爲勸農判官，假御史分按州縣，括正丘畝，招徠戶口而分業之。”⑤居邑，村落。《文选·鮑照〈结客少年场行〉》：“去鄉三十載，復得還舊丘。”李善注：“《廣雅》曰：‘丘，居也。’”宋范成大《余与陆务观自圣政所分袂留此爲贈》诗：“宦途流轉幾沉浮，雞黍何年共一丘。”⑥古代区划田地、政区的单位名。《周礼·地官·小司徒》：“九夫爲井，四井爲邑，四邑爲丘。”郑玄注：“四井爲邑，方二里；四邑爲丘，方四里。”《汉书·刑法志》：“因井田而制軍賦。地方一里爲井，有税有賦。税以足食，賦以足兵。故四井爲邑，四邑爲丘。丘，十六井也。有戎馬一匹，牛三頭。”⑦量词。块。周立波《湘

江十夜》：“在一丘荞麦干田里，他们找到了二大队长。”茹志鹃《高高的白杨树·在果树园里》：“翻过几丘连接起来的光秃秃的山坡，就可以望见社里的办公房了。”⑤大。《管子·侈靡》：“乡丘老不通。”尹知章注：“丘，大也。大老者各足於其所，不相交通。”⑥空。《广雅·释诂三》：“丘，空也。”参见“丘亭”、“丘城”。⑦姓。春秋邾有大夫丘弱。见《左传·昭公二三年》。

2【丘八】“兵”的隐语。《太平御览》卷四〇〇引《续晋阳秋》：“苻坚之遣慕容垂，侍中權翼諫不聽。於是翼乃夜私遣壯士要路而擊之。垂是夜夢行路，路窮。顧見孔子墓傍墳有八。覺而心惡之。召占夢者占之，曰：‘行路窮，道盡也，不可行。孔子名丘，‘八’以配‘丘’，此兵字，路必有伏兵。’”后蜀何光远《鉴戒录·轻薄鉴》：“太祖問擊楸之戲創自誰人。大夫對曰：‘丘八所置。’”明无名氏《风云会》第三折：“頭一考在丘八房，第二考在户房內。”茅盾《海南杂忆》：“楚女身材高大，面黑而麻，服装随便，有丘八风。”

3【丘山】①山丘；山岳。《庄子·则阳》：“丘山積卑而爲高，江河合水而爲大。”《荀子·修身》：“累土而不輟，丘山崇成。”唐黄滔《以不贪为宝赋》：“提攜而日月耀手，跪拜而丘山屬意。”②指山林。汉蔡邕《陈太丘碑文》：“時年七十，遂隱丘山，懸車告老。”晋陶潜《归田园居》诗之一：“少無適俗韻，性本愛丘山。”③墳墓。《文选·张载〈七哀〉》：“昔爲萬乘君，今爲丘山土。”李善注：“《方言》曰：冢大者爲丘。”④比喻重、大或多。《汉书·王莽传上》：“及至青戎標末之功，一言之勞，然猶皆蒙丘山之賞。”此言重赏。汉陈琳《檄吴将校部曲文》：“故乃建丘山之功，享不訾之譽。”此言大功。宋苏轼《论河北京东盗贼状》：“常平之粟，累經振發，所存無幾矣，而饑寒之民所在皆是，人得升合，官費丘山。”此言费用之多。

4【丘井】①古代田制单位。丘，十六井；井，九百亩。《管子·小匡》：“陵陸丘井田疇均，則民不惑。”《北史·魏纪三》：“詔依準丘井之式，遣使與州郡宣行條制。”《宋史·范如圭传》：“宜荆、淮曠土，畫爲丘井，仿古‘助’法，別爲科條。”②乡村；乡邑。《魏书·张彝传》：“伏願昭覽，敕付有司，使魏代所採之詩，不堙於丘井，臣之願也。”《旧唐书·懿宗纪上》：“編氓失業，丘井無人，桑柘枌榆，鞠爲茂草。”③空井；枯井。佛家常以喻老而不堪复用之身。《维摩经·方便品》：“是身如丘井，爲老所逼。”南朝梁沈约《千僧会愿文》：“一切如電，揮萬劫於俄頃；丘井易淪，終漂沉於苦岸。”宋苏轼《送参寥师》诗：“頗怪浮屠人，視身如丘井。”

【丘木】植於墓地以庇兆域的树木。《礼记·曲礼下》：“君子雖貧……爲宮室不斬於丘木。”《後汉书·崔骃传》：“吴札結信於丘木，展季效貞於門女。”宋文莹《玉壶清话》卷八：“知古舊名若冰……邦人怨之，累世丘木悉斬焉。”

【丘牛】大牛。《孙子·作战》：“公家之費，破車、罷馬。甲冑矢弩，戟盾蔽櫓，丘牛大車，十去其六。”张预注：“丘牛，大牛也。”

5【丘旦】孔丘、姬旦的并称。晋葛洪《抱朴子·勖学》：“日就月將，則德立道備，乃可以正夢乎丘旦。”《梁书·处士传·阮孝绪》：“丘旦將存其跡，故宜權晦其本；老莊但明其本，亦宜深抑其跡。”

【丘甲】古代军赋制度四丘为甸，每甸出甲士三人，步卒七十二人。鲁成公因齐难，临时增征甲士，改为每丘出一人，称为丘甲。《春秋·成公元年》：“三月，作丘甲。”杜预注：“《周禮》：九夫爲井，四井爲邑；四邑爲丘，丘十六井，出戎馬一匹，牛三頭。四丘爲甸，甸六十四井，出長轂一乘，戎馬四匹，牛十二頭，甲士三人，步卒七十二人。此甸所賦，今魯使丘出之，譏重斂。”顾炎武补正：“要之，其實爲益兵，向之四丘共出三甲者，今使每丘出一甲爾。”一说，古代农工分职，制甲为“工民”之事，鲁违常制，使“丘民”作甲，称丘甲。见《穀梁传·成公元年》。按，“丘甲”之说，论者纷纭。参阅清万斯大《春秋随笔》、清毛奇龄《春秋毛氏传》、清钟文烝《穀梁补注》、清刘逢禄《公羊春秋何氏解诂笺》、范文澜《中国通史简编》第一编第四章第六节。

【丘民】丘甸之民。《公羊传·成公元年》：“譏始丘使也”汉何休注：“譏始使丘民作鎧也。”也泛指百姓。《孟子·尽心下》：“民爲貴，社稷次之，君爲輕。是故得乎丘民而爲天子。”王夫之稗疏：“丘民者，衆民也。”

6【丘兆】祭坛。《逸周书·作雒》：“乃設丘兆於南郊，以祀上帝，配以后稷。”朱右曾校释：“丘，圜丘。兆，域也。”

【丘宇】土宇，疆域。晋陆机《元康四年从皇太子祖会东堂》诗：“八風應律，日月重暉。普歷丘宇，時罔不綏。”

7【丘坂】①山坡。唐王建《将归故山留别杜侍御》诗：“願君去丘坂，長使道路平。”②犹丘墓。唐王建《辽东行》：“年年郡縣送征人，將與遼東作丘坂。寧爲草木鄉中生，有身不向遼東行。”

【丘吾】即丘吾子，春秋时人。相传孔子适齐，中途闻人哭甚哀。问之，曰：丘吾子也，少好学问，周遍天下，归而亲亡。夫树欲静而风不停，子欲养而亲不待，请从此辞，遂投水而死。孔子令弟子引以为戒。于是弟子辞归而养亲者十有三人。见《孔子家语·致思》。后以丘吾为孝子的代称。《南史·孝义传下·韩怀明》：“虬嘗一月廢講，獨居涕泣。懷明竊問虬家人，答云是外祖亡日。時虬母亦已亡矣，懷明聞之，即日罷學，還家就養。虬歎曰：‘韓生無丘吾之恨矣。’”

【丘里】乡里。《庄子·则阳》：“少知問於大公調曰：‘何謂丘里之言？’”成玄英疏：“古者十家爲丘，二十家爲里。鄉閭丘里，風俗不同，故假問答以辯之也。”《文选·王俭〈褚渊碑文〉》：“感逝川之無捨，哀清暉之眇默，餐輿誦於丘里，瞻雅詠於京國。”刘良注：“丘里，田里之間也。”

【丘役】赋税；赋役。《孙子·作战》：“近師者貴賣，貴賣則百姓財竭，財竭則急於丘役。”

【丘甸】古代划分田地和政区的单位名称。古井田制，四丘为甸，亦谓之乘。见《周礼·地官·小司徒》。后用以泛指乡村、田野。唐储光羲《述韦昭应画犀牛》诗：“陸閣飛嘉聲，丘甸盈仁心。”参见“丘①”。

【丘阿】（—ē）山丘的曲深僻静处。《诗·小雅·鶉蛮》：“鶉蠻黃鳥，止于丘阿。”陈奂传疏：“小鳥知止於丘之曲阿静安之處而託息焉。”汉王逸《九思·逢尤》：“遽偉遑兮驅林澤，步屏營兮行丘阿。”

8【丘林】①山林。汉阮瑀《驾出北郭门行》：“顧聞丘

林中，嗷嗷有悲啼。”晋陆云《答孙显世》诗：“乃眷丘林，樂哉河曲。”⑨复姓。见《魏书·官氏志》。

⑧【丘明之疾】相传左丘明失明，因以“丘明之疾”指眼疾。唐张说《唐中散大夫郑府君碑》：“遇丘明之疾，從兹挂冠。”

【丘岳】山岳。《後汉书·袁谭传》：“輕榮財於冀土，貴名位於丘岳。”《宋书·颜延之传》：“一面見旨，則情固丘岳；一言中志，則意入淵泉。”

【丘的篤】相传明万历中，天宁寺富僧去世，凡往吊者，均获厚赠。时有鄉紳鍾姓者效之。常州諸生丘某，形体矮小，人稱“丘的篤”，與鍾姓素無往來，因利其餽贈，亦備禮往吊。其後遇人婚喪，必往賀吊，索取財物。丘死，沒落世家子弟往往效其所為。民間因稱此種以賀吊為名，向人勒索餽贈之徒為“丘的篤”。見清王逋《蚓庵瑣語》。

【丘阜】山丘；土山。《管子·地圖》：“凡兵主者必先審知地圖……丘阜之所在、苴草林木蒲葦之所茂。”晋葛洪《抱朴子·廣譬》：“登玄圃者，悟丘阜之卑；浮溟海者，識池沼之褊。”宋曾巩《序越州鑑湖圖》：“每歲農隙，當僦人濬湖，積其泥塗，以為丘阜。”

【丘門】孔門。指孔丘的門下。《列子·仲尼》：“乃反丘門，絃歌誦書，終身不輟。”後泛指儒者之門。唐劉長卿《寄萬州崔使君》詩：“丘門多白首，蜀郡滿青襟。”唐陸暢《陝州逢竇玠同宿寄江韦协律》詩：“共出丘門歲九霜，相逢悽愴對離觴。”唐黃滔《祭司勳孫郎中》：“滔早于輦轂，歷踐軒牆。旋振羽于丘門，獲陪塵于阮巷。”

⑨【丘封】泛指墳墓。大者曰丘，小者曰封。《周禮·春官·冢人》：“以爵等為丘封之度與其樹數。”鄭玄注：“別尊卑也。王公曰丘，諸臣曰封。《漢律》曰，列侯墳高四丈，關內侯以下至庶人各有差。”孫詒讓正義：“丘者積土高大，象丘山之形……封者聚土築之，若堂若坊之類是也。”亦指丘封之制。漢蔡邕《文范先生陳仲弓銘》：“宜有銘勒表墳墓，俾後生之歌詠德音者知丘封之存也。”

【丘城】空城。《後漢書·龐參傳》：“三輔山原曠遠，民庶稀疏，故縣丘城，可居者多。”李賢注：“丘，空地。”

【丘垤】小山丘；小土堆。《孟子·公孫丑上》：“泰山之於丘垤，河海之於行潦，類也。”晋葛洪《抱朴子·廣譬》：“山雖崩，猶峻於丘垤。”唐韓愈《上襄陽于相君書》：“夫澗谷之水，深不過咫尺；丘垤之山，高不能踰尋丈；人則狎而玩之。”

【丘荒】①空旷；荒涼。漢王符《潜夫論·實邊》：“邊地遂以丘荒，至今無人。”晋陆机《叹逝賦》：“悼堂構之隕瘁，愍城闕之丘荒。”前蜀韦庄《小將張彥射虎歌》：“天生天殺豈天怒，忍使朝朝銀猛虎。關東驛路多丘荒，行人最忌稅人場。”②荒野；廢墟。《後漢書·梁冀傳》：“包含山藪，遠帶丘荒，周旋封域，殆將千里。”《三國演義》第一百回：“吾軍兵強而馬壯，大將虎奮以龍驤；掃秦川為平壤，蕩魏國作丘荒。”

【丘亭】空亭。《漢書·息夫躬傳》：“躬歸國，未有第宅，寄居丘亭。”顏師古注：“張晏曰：‘丘亭，野亭名。’此說非也。丘，空也。”宋陸游《夜思》詩：“經年寄孤舫，終夜托丘亭。”

【丘首】猶首丘。相傳狐死時必正首向故丘，後因

以喻懷戀故鄉。明周履靖《錦笺記·詒婚》：“[旦]：‘難道他肯贅異鄉？’[小旦]：‘達士寧同丘首愚！’”參見“丘窟”。

⑩【丘索】古代典籍《八索》《九丘》的并稱。亦泛指古籍。《宋書·禮志三》：“江夏王義恭表曰：……《丘》《索》著明者尚有遺炳。”元耶律楚材《和裴子法見寄》詩：“琴書淡相對，尚未忘《丘》《索》。”明湯顯祖《紫簫記·出山》：“唐憲宗皇帝愛俺年少，送游太學，備觀《丘》《索》之書，頗習干旄之舞。”

【丘原】①山丘與平原。南朝宋孝武帝《登作樂山》詩：“遂登千尋首，表裏望丘原。”②指鄉土。明無名氏《飛丸記·芸窗望遇》：“第一來戀丘原渺渺瞻雲。第二來身萍梗隨風奔。”

【丘蚓】即蚯蚓。《呂氏春秋·孟夏》：“螻蟈鳴，丘蚓出。”

【丘乘】（一shèng）即丘甸。《禮記·郊特牲》：“唯社，丘乘共粢盛。”鄭玄注：“丘，十六井也。四丘，六十四井曰甸，或謂之乘。乘者，以於車賦出長轂一乘。”孔穎達疏：“丘乘者，都鄙井田也。九夫為井，四井為邑，四邑為丘，四丘為乘。唯祭社而使丘乘共其粢盛也。”宋叶適《兵總論一》：“蓋嘗慮之，三代之丘乘，兩漢之郡國，管仲之內政，隋、唐之府衛，此古人之美名也。”

【丘疹】皮膚表面由於某些疾病而起的半球形小疙瘩，多為紅色。

【丘冢】墳墓。《史記·吳王濞列傳》：“迫劫萬民，天殺無罪，燒殘民家，掘其丘冢，甚為暴虐。”唐孟遲《宮人斜》詩：“雲慘煙愁苑路斜，路傍丘冢盡宮娃。”宋梅堯臣《留侯廟下作》詩：“赤松不見天地長，黃石共葬丘冢荒。”

【丘陵】①連綿不斷的山丘。《易·坎》：“天險，不可升也；地險，山川丘陵也。”《漢書·晁錯傳》：“土山丘陵，曼衍相屬。”宋梅堯臣《李申言歸鄭州》詩：“嘗從京索間，躍馬望春山，氣象歸王國，丘陵接漢關。”郭沫若《蘇聯紀行·六月十八日》：“九時頃到克拉齊。途中所見多系不毛之地，一望砂原，無丘陵可見。”②比喻高大或多。晋葛洪《抱朴子·廣譬》：“凡夫朝為蜩翼之善，夕望丘陵之益，猶立植黍稷坐索於豐收也。”③墳墓。唐晁夷中《勸酒》詩之一：“人無百年壽，百年復如何……歲歲松柏茂，日日丘陵多。”元周德清《滿庭芳·看岳王傳》曲：“閃殺人望旌節中原士夫，誤殺人棄丘陵南渡蠻與。”

【丘嫂】同“丘嫂”。宋蘇軾《菜羹賦》：“嗟丘嫂其自隘，陋樂羊而匪人。”

⑪【丘墟】見“丘墟”。

【丘側】①山坡。《詩·小雅·縣蠻》：“縣蠻黃鳥，止於丘側。”鄭玄箋：“丘側，丘旁也。”②墓旁。晋孫綽《聘士徐君墓頌》：“嗟乎徐君，不聞其音。徘徊丘側，悽然流襟。何以舒蘊，援翰託心。”

【丘隅】猶丘阿。《詩·小雅·縣蠻》：“縣蠻黃鳥，止於丘隅。”清陳確《大學辨》：“夫學，何盡之有！善之中又有善焉，至善之中又有至善焉，固非若邦畿丘隅之可以息而止之也。”

⑫【丘落】村落。漢桓寬《鹽鐵論·散不足》：“其後小者亡逃，大者藏匿……名官之旁，廬舍丘落，無生苗立樹。”

【丘植】指蚕簇和蚕槌。宋梅堯臣《和孫端叟蚕具·蚕槌》詩：“三月將掃蠶，蠶妾具其器。丘植先捋括，辟室

亦塗墍。”按，《方言》卷五：“槌，宋、魏、陳、楚、江、淮之間謂之植。”蚕槌，懸蚕箔用的架子。

¹²【丘軻】 孔丘和孟軻的并称。唐韩愈《石鼓歌》：“方今太平無事日，柄任儒術崇丘軻。”唐罗隐《水边偶题》诗：“窮似丘軻休歎息，達如周召亦塵埃。”宋王禹偁《贈劉仲堪》诗：“丘軻有堂奧，試脚到堦砌；楊墨恣荒榛，揮手欲芟蕪。”

【丘嫂】 大嫂；长嫂。《汉书·楚元王传》：“高祖微時，常避事，時時與賓客過其丘嫂食。嫂厭叔與客來，陽爲羹盡饌釜，客以故去。”顏師古注：“張晏曰：丘，大也，長嫂稱也。”清趙翼《漂母祠》诗：“客來饌釜似丘嫂，飯後打鐘如閭黎。”

¹³【丘塚】 同“丘冢”。《宋史·韓綜傳》：“河溢金堤，民依丘塚者數百家。”

【丘蓋】 不知；闕如。《汉书·儒林傳·王式》：“試誦說，有法，丘蓋不言。”顏師古注：“蘇林曰：‘丘蓋不言，不知之意也。’如淳曰：‘齊俗以不知爲丘。’”章炳麟《新方言》序：“然自戴、段、王、郝以降，小學聲均，炳焉復于保氏，其以說解典策，渙然理解，獨于今世方言丘蓋如也。”按，《論語·子路》：“子曰：‘野哉由也！君子於其所不知，蓋闕如也。’”孔丘主不知者則闕如，故以“丘蓋”为不知或空缺之词。

【丘墓】 坟墓。《史记·范雎蔡澤列傳》：“楚王封之以荆五千戶，包胥辭不受，爲丘墓之寄於荆也。”三國魏阮籍《咏懷》詩之十五：“登高望所思，丘墓蔽山岡。”唐薛用弱《集異記·蕭穎士》：“須臾款伏，佐驗明著，皆云：‘我之發丘墓，今有年矣。’”

【丘園】 ① 家園；乡村。《易·賁》：“六五，賁于丘園，束帛戔戔。”王肅注：“失位無應，隱處丘園。”孔穎達疏：“丘謂丘墟，園謂園圃。唯草木所生，是質素之所。”后以“丘園”指隱居之處。漢蔡邕《處士園叔則銘》：“潔耿介於丘園，慕七人之遺風。”《旧唐書·劉黑闥傳》：“天下已平，樂在丘園爲農夫耳。起兵之事，非所願也。”清方文《宋遺民咏·劉會孟辰翁》：“羣薦不入官，丘園從所好。”② 指隱逸。唐陳子昂《申宗人冤獄書》：“臣知其忠，然非是丘園之賢，道德之茂。”唐蘇鶚《杜陽雜編》卷上：“上每臨朝，多令征四方丘園才能學術，直言極諫之士。”宋范仲淹《與翰長學士書》：“或稍寧息，或得將帥，即有丘園之請，以全苦節。”③ 指坟墓。《資治通鑑·後唐明宗長興三年》：“乃遣供奉李存瓌賜知祥詔曰：‘董璋狐狼，自貽族滅。卿丘園親戚皆保安全，所宜成家世之美名，守君臣之大節。’”胡三省注：“言董光業族誅，而孟知祥墳墓甥侄皆無他。”

【丘傳】 (—zhuàn)指《左傳》。《漢魏南北朝墓志集釋·李璧墓志》：“學貫丘傳，藝洞遷史。”

【丘腦】 間腦的一部分，橢圓形，左右各一，圍成第三腦室。直接與大腦皮層相連，除嗅覺外，人體各部所感受的沖動都經過它傳遞給大腦皮層。

【丘塋】 坟墓。古祖宗坟墓多在家乡，因亦指乡里。晉潘岳《楊荊州誄》：“退守丘塋，杜門不出，遊目典墳，縱心儒術。”

【丘窟】 传说狐死必正首向故丘，后因以“丘窟”指家乡。窟，指狐穴。晉郭璞《平刑疏》：“退未絕其丘窟之顧，進無以塞其逋逃之門。”南朝宋謝靈運《辭祿賦》：“解

龜紐於城邑，反褐衣於丘窟，判人事於一朝，與世物乎長絕。”南朝梁沈約《郊居賦》：“伊前世之貴仕，罕紆情於丘窟。”

¹⁴【丘墟】 亦作“丘虚”。① 废墟，荒地。《管子·八觀》：“衆散而不收，則國爲丘墟。”《史记·李斯列傳》：“紂殺親戚、不聽諫者，國爲丘墟，遂危社稷。”《後漢書·竇融傳》：“自兵起以來，轉相攻擊，城郭皆爲丘墟，生人轉入溝壑。”宋秦觀《代程給事乞祝聖表》：“樓觀宮室，化爲丘墟。”柯靈《香雪海·春節書紅》：“但這浮華富麗的城市已化爲劫灰零落的丘墟。”② 形容荒涼殘破。漢桓寬《鹽鐵論·散不足》：“田野不辟，而飾亭落；邑居丘墟，而高其郭。”南朝宋劉義慶《世說新語·輕詆》：“遂使神州陸沈，百年丘墟，王夷甫諸人不得不任其責。”明沈鯨《雙珠記·吉筵叙故》：“兵荒極矣，城郭丘墟，靡有孑遺。”章炳麟《討滿洲檄》：“遂啓蒙古宰割赤縣，則我中華始丘墟爲亡國。”③ 山陵之地。《漢書·司馬相如傳下》：“且夫清道而後行，中路而馳，猶時有銜縻之變，況乎涉豐草，騁丘墟。”《史记·司馬相如列傳》作“丘墳”。《文選·王褒《洞簫賦》》：“原夫簫幹之所生兮，于江南之丘墟。”李善注：“《丹陽記》曰：‘江寧縣慈母山臨江生簫竹管。’王褒賦云：‘于江南之丘墟’，即此處也。”北魏酈道元《水經注·潁水》：“其地丘墟，并深數丈。”亦泛指大地。晉郭璞《井賦》：“獨星陳於丘墟兮，越百代而猶在。”④ 陵墓；坟墓。北魏酈道元《水經注·洹漳水》：“中狀若丘墟，蓋遺囑故窖處也。”宋陸游《嘆老》詩：“朋儕什九墮丘墟，自笑身如脫網魚。”⑤ 堆堊不平貌。漢司馬相如《上林賦》：“谿呀豁閉，阜陵別隔，嵒磈嶮嶭，丘墟堀礫。”⑥ 形容狀貌魁偉。北周庾信《周柱國大將軍長孫儉神道碑》：“公狀貌丘墟，風神磊落。”⑦ 中醫學名詞。針灸穴位名。《醫宗金鑑·刺灸心法要訣·十二經表里原絡總歌》：“胆原丘墟，肝蠡溝。”原注：“足少陽胆經病，可刺本經表之原穴，即丘墟穴也。”又《胆經分寸歌》：“踝上三寸是懸鍾，丘墟踝前陷中取。”原注：“從懸鍾行外踝下，斜前陷中，丘墟穴也。”

¹⁵【丘墳】 ① 山陵之地。參見“丘墟③”。② 坟墓。《文選·班昭《東征賦》》：“蓮氏在城之東南兮，民亦尚其丘墳。”李善注：“《陳留風俗傳》曰，長垣縣有蓮鄉，有蓮伯玉冢。”唐韓愈《題楚昭王廟》詩：“丘墳滿目衣冠盡，城闕連雲草樹荒。猶有國人懷舊德，一間茅屋祭昭王。”《前漢書平話》卷下：“南鄭褒州韓信丘墳確倒東南一角，裏面有大蛇，身長數丈。”③ 传说中的古代典籍《九丘》《三墳》的简称。《藝文類聚》卷十六引南朝梁王筠《昭明太子哀策文》：“遍該湘素，殫極丘墳。”《北齊書·祖鴻勛傳》：“敝精神於丘墳，盡心力於河漢。”唐楊炯《王勃集》序：“或苟求蟲篆，未盡力於丘墳；或獨徇波瀾，不尋源於禮樂。”

【丘樊】 園圃；乡村。亦指隱居之處。南朝宋謝庄《月賦》：“臣東鄙幽介，長自丘樊。”《宋書·隱逸傳論》：“若使值見信之主，逢時來之運，豈其放情江海，取逸丘樊，蓋不得已而然故也。”唐白居易《中隱》詩：“大隱住朝市，小隱入丘樊。丘樊太冷落，朝市太囂喧。不如作中隱，隱在留司官。”宋王安石《憶昨詩示諸外弟》：“況復丘樊滿秋色，蜂蝶摧藏花草腓。”清趙翼《重過靈岩山館》詩：“太息平泉空作記，不曾終老此丘樊。”

【丘賦】 春秋鄭國軍賦制度。《左傳·昭公四年》：“鄭子產作丘賦。”杜預注：“丘，十六井，當出馬一匹、牛三

頭。今子產別賦其田，如魯之田賦。”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第一編第四章第六節：“丘賦是領主按丘征發軍賦，丘內新墾土田愈多，分攤軍賦愈輕。”參見“丘甲”。

¹⁶【丘壇】即丘兆。《宋書·禮志一》：“遂於東南已地創立丘壇。”

【丘樹】即丘木。南朝梁任昉《為卞彬謝修卞忠貞墓啟》：“碑表蕪滅，丘樹荒毀。”

【丘錦】《左傳·成公十七年》：“仲尼曰：‘鮑莊子之知不如葵，葵猶能衛其足。’”葵，錦葵。孔丘贊葵之智，故以“丘錦”喻才智。唐黃滔《謝試官》：“而滔丘錦小才，路蒲末學，既非鸛鵲，大懼溫犀。”

¹⁷【丘墳】同“丘蚓”。《淮南子·時則訓》：“〔仲冬之月〕是月也，荔挺出，芸始生，丘墳結，麋角解。”一本作“邱墳”。

【丘壑】①山陵和溪谷。宋王安石《九井》詩：“山川在理有崩竭，丘壑自古相盈虛。”亦泛指山水幽美的地方。清方文《廬山詩·白鶴觀》：“時時過江來，廬山訪丘壑。”②鄉村；幽僻之地。《北史·魏收傳》：“不養望于丘壑，不待價于城市。”宋蘇軾《乞罷學士除閑慢差遣札子》：“臣多難早衰，無心進取，得歸丘壑以養餘年，其甘如飴。”明梁辰魚《浣紗記·游春》：“你既無婚，我亦未娶。即圖同居丘壑，以結姻盟。”③謂隱逸。南朝宋謝靈運《齋中讀書》詩：“昔余遊京華，未嘗廢丘壑。”金王若虛《茅先生道院記》：“予世之散人也，才能無取于人，而功名不切于己，雖寄跡市朝，而丘壑之念未嘗一日忘。”清方文《訪林青仲兄弟》詩之二：“丘壑本繇性，漁樵豈為名。”④喻困境。宋范仲淹《進故朱宋所撰春秋文字及乞推恩與弟真狀》：“伏望聖慈，特霽一命……使其幼孤，不墮丘壑，亦天地之造也。”⑤喻深遠的意境。宋黃庭堅《題子瞻枯木》詩：“胸中元自有丘壑，故作老木蟠風霜。”清王士禛《池北偶談·談藝二·世祖御筆》：“上以武功定天下，萬幾之餘，游藝翰墨，時以奎藻頒賜部院大臣，而胸中丘壑又有荆、關、倪、黃輩所不到者。”清沈復《浮生六記·浪遊記快》：“而觀其或亭或臺，或牆或石，或竹或樹，半隱半露間，使游人不覺其觸目；此非胸有丘壑者斷難下手。”

【丘閭】猶丘阿。明王世貞《張幼于廬墓》詩：“之子懷永憊，結廬在丘閭。”

¹⁸【丘禱】《論語·述而》：“子疾病，子路請禱……子曰：‘丘之禱久矣。’”後以“丘禱”指祈求消災祛病。唐張九齡《洪州西山祈雨是日輒應因賦詩言事》：“茲山蘊靈異，走望良有歸。丘禱雖已久，忙心難重違。”唐黃滔《蒲山靈岩寺碑銘》：“子是謹祝金儀，益誓丘禱，以謝茲山之靈秀；刻銘貞石，兼補前賢之未述。”南唐陳陶《旅次銅山途中先寄溫州韓使君》詩：“梯窮聞戍鼓，魂續賴丘禱。”

【丘隴】亦作“丘壟”、“丘壠”。①墳墓。《禮記·月令》：“〔孟冬之月〕塋丘壟之大小高卑厚薄之度，貴賤之等級。”孫希旦集解：“墓域曰塋，其封土而高者曰丘壟。”《墨子·節葬下》：“有喪者曰：棺槨必重……丘隴必巨。”《漢書·楚元王傳》：“黃帝葬于橋山，堯葬濟陰，丘壠皆小，葬具甚微。”南朝梁江淹《恨賦》：“綺羅畢兮池館盡，琴瑟滅兮丘壟平。”明王世貞《鳴鳳記·拜謁忠靈》：“丘隴頽，桑田變，天涯和鶴空悲咽。”②垄亩；田園。南朝宋鮑照《代邊居行》：“不覩車馬迹，但見麋鹿場。長松何落落，

丘隴無復行。”《舊唐書·蕭至忠傳》：“儉利之輩，冒進而莫識廉隅；方雅之流，知難而斂分丘隴。”清唐甄《潛書·兩權》：“豪傑失望，思歸丘隴，人心解蔽，不可復振。”

¹⁹【丘壠】①見“丘隴①”。②虛墟，荒地。晉陶潛《歸田園居》詩之四：“徘徊丘壠間，依依昔人居。井竈有遺處，桑竹殘朽株。”宋蘇軾《平山堂次王居卿祠部韻》：“六朝興廢餘丘壠，空使奸雄笑寧馨。”參見“丘墟①”。

【丘壘】見“丘隴①”。

²⁰【丘壤】墳墓；墳土。《宋書·顏延之傳》：“柔麗之身亟委土木，剛清之才遽為丘壤。”南朝梁沈約《懷舊·傷謝朓》詩：“豈言陵霜質，忽隨人事往。尺璧爾何冤，一旦同丘壤。”

²²【丘籠】盛土的器具。《周禮·地官·遂師》：“共丘籠及屨車之役。”賈公彥疏：“共丘籠者，土曰丘；謂共為丘之籠器以盛土也。”

⁴东 “東”的简化字。

⁵北 [qiū 廣韻去鳩切，平尤，溪。] “丘”的古字。王闔運《陳景雍傳》：“陳景雍，字希唐，商北人也。”

亚 “亞”的简化字。

亘¹ [xuān 集韻荀緣切，平僊，心。] ①漩，回泉。楊樹達《積微居小學述林·釋亘》：“亘者，漩之初文也……其从‘二’，許君說為所求物者，余謂猶‘𠂔’之左右象岸者也。特彼位於左右，此位於上下，不同耳。‘𠂔’訓回水，‘亘’為回泉，‘𠂔’以兩岸夾水，‘亘’以兩岸夾回水，二字不惟義近，其形亦相似也。”②通“宣”。南朝宋傅亮《策加宋公九錫文》：“王略所亘，九服率從。”今本《宋書·武帝紀中》引作“宣”。

亘² [gèn 廣韻古鄧切，去嶝，見。] 亦作“互”。①窮盡；終極。《文選·班固〈典引〉》：“扇遺風，播芳烈，久而愈新，用而不竭，汪汪乎丕天之太律，其疇能亘之哉？”李善注：“言誰能竟此道。”《文選·張衡〈南都賦〉》：“貯水滃滃，亘望無涯。”李善注引《方言》曰：“亘，竟也。”唐韓愈《伯夷頌》：“若伯夷者，特立獨行，窮天地，亘萬世，而不顧者也。”②綿長；綿延。《文選·左思〈蜀都賦〉》：“經途所亘，五千餘里。”呂向注：“亘，長也。”《文選·謝朓〈敬亭山詩〉》：“茲山亘百里，合沓與雲齊。”呂向注：“亘，長也。”熊秉坤《武昌起義談》：“此時全營轟動，槍聲隆隆亘半時，蓋漢奸亦放槍攪混其間也。”③遍。《文選·王巾〈頭陀寺碑文〉》：“亘丘蔽陵，因高就遠，層軒延表，上出雲霓。”李周翰注：“亘，徧也。”清曹寅《璚亭詩》：“琅琅縣圃英，亘野多瓌奇。”④引，縈繞。《文選·左思〈吳都賦〉》：“朱闕雙立，馳道如砥。樹以青槐，亘以綠水。”李善注：“亘，引也。”北魏楊銜之《洛陽伽藍記·永寧寺》：“其四門外，皆樹以青槐，亘以綠水。”⑤橫度；貫穿。《後漢書·張衡傳》：“伏靈龜以負坻兮，亘螭龍之飛梁。”李賢注：“亘猶橫度也。”《文選·左思〈魏都賦〉》：“丹梁虹申以並亘。”李周翰注：“亘，橫也。丹梁如虹蜺之並橫。”明陸采《懷香記·相思露意》：“雲蜺亘漢，將為貫日之光。”康有為《六哀詩·譚君嗣同》：“長虹亘白日，青鋒拂蒼溟。”⑥經歷。清戴名世《石門沖記》：“此怪偉幽邃之區，在於荒山僻壤，亘數千百年來，無有識其奇者。”

5 亘³ [huán <六书精蕴>胡官切。]同“桓”。

³【亘²久】 长久。路翎《王兴发夫妇》：“醒来的时候，他第一件注意到的事就是雷雨已经止歇：雷雨不能亘久地继续，可怕的事情大约要来了。”

⁴【亘²天】 亦作“亘天”。①漫天；连天。南唐刘崇远《金华子杂编》卷下：“既入其舍，视之，不见有火；纔出門外，望之，則又光焰亘天。”《旧唐书·忠义传·张介然》：“虜騎十萬，所過殺戮，煙塵亘天，彌漫數十里。”宋洪迈《夷堅丙志·林翁要》：“〔翁要〕操舟入海，舟壞而溺……得一板乘之，驚濤亘天，約行百餘里，随流入小浦中。”②横贯天空。《旧唐书·代宗纪》：“庚午夜，西北有赤光亘天，貫紫微。”《明史·张居正传》：“時彗星從東南起，長亘天。”清戴名世《左忠毅公传》：“卒之夜，長虹亘天，里中星隕如斗。”

【亘³公】 即齐桓公。亘，同“桓”。马王堆汉墓帛书《春秋事语·齐桓公与蔡夫人乘舟章》：“齊亘公與蔡夫人乘周（舟），夫人湯（蕩）周，禁之，不可，怒而歸之。”南朝宋鲍照《拟古》诗之五：“管仲死已久，墓在西北隅。後面崔嵬者，亘公舊冢廬。”

⁵【亘²古】 亦作“亘古”。①贯穿古代；整个古代。南朝宋鲍照《河清颂》：“亘古通今，明鮮晦多。”明方孝孺《郑府君哀辞》：“德可感人兮亘古如斯。”②自古以来；从来。明谢肇淛《五杂俎·人部一》：“王氏以婦人能之，尤亘古所無也。”《红楼梦》第六八回：“這是他亘古少有一个賢良人，才這樣待你。”

【亘²古未有】 亦作“亘古未有”。自古至今从未有过。清薛福成《强邻环伺谨陈愚计疏》：“臣愚以爲皇上值亘古未有之奇局，亦宜恢亘古未有之宏謨。”陈沂《参观奥斯威辛集中营》：“纳粹匪徒……建造起他们的亘古未有的杀人工厂。”杨朔《三千里江山》第十二段：“在朝鲜战场上，白天行车自然是亘古未有的事情。”

【亘²古亘今】（亘gèn）贯串古今，从古至今。明王守仁《传习录》卷上：“若解向裏尋求，見得自己心體，即無時無處不是此道，亘古亘今，無終無始，更有甚同異？”

【亘²代】 犹亘古，自古以来。明谢肇淛《五杂俎·人部四》：“張督之婦，授官至御史大夫，七十之年復嫁，生二子，亦亘代之異人也。”亘，一本作“互”。

⁶【亘²地】 ①遍地。《文选·颜延之〈宋郊祀歌〉》：“亘地稱皇，罄天作主。”李周翰注：“亘，徧也。”②地之终极处。明顾绛《龙门》诗：“亘地黄河出，開天此一門。”

【亘²年】 历年。《南齐书·礼志上》：“亘年四百，竟無成典。”

⁹【亘²屏】 横亘的屏障。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记九》：“西山多東突之尖，東山有亘屏之勢。”

¹⁰【亘²連】 绵连。宋姚宽《西溪丛语》上：“蓋以下有沙潭，南北亘連，隔礙洪波，蹙遏潮勢。”

¹¹【亘²帶】 绵延。晋孙绰《望海赋》：“彌綸八荒，亘帶九地。”

¹²【亘²舒】 谓横空舒展。明无名氏《运甓记·翦发延宾》：“韜略蘊孫吳，吐長虹氣亘舒，須乘時早獻《甘泉賦》。”

【亘²隔】 横亘阻隔。清魏源《圣武记》卷六：“尚有回教四五國，亘隔英吉利与鄂羅斯所屬國之間。”

【亘²絕】 绵延阻绝。唐白居易《新乐府·城盐州》：“韓公創築受降城，三城鼎峙屯漢兵，東西亘絕數千里，耳冷不聞胡馬聲。”唐刘禹锡《送张盥赴举》诗引：“嚮所謂同年友，當其盛時，聯袂齊鑣，亘絕九衢，若屏風然。”

¹⁶【亘²歷】 经历，经过。郭沫若《断断集·屈原时代》：“在殷代灭后，中国的社会曾亘历过几百年是奴隶制度。”

再 [zài <广韵>作代切，去代，精。] ①两次；第二次。《书·多方》：“我惟時其教告之，我惟時其戰要之，至于再，至于三。”《汉书·孔光传》：“光凡爲御史大夫、丞相各再。”《隶释·汉太尉陈球碑》：“三剖郡符，五入卿寺，再爲三公。”清魏源《圣武记》卷六：“敗其外援者三，敗其城中兵者再。”柯岩《奇异的书简·东方的明珠》三：“许多观众一而再，再而三地要求她表演。”也泛指多次。张篁溪《辛亥革命徵信录》：“該員（革黨參謀領袖）亦大罵瑞鐵二人爲賊，直認爲革黨不諱，臨刑時大呼蒼天者再，大呼大漢萬歲者再，觀者爲之流淚。”②重复；再现。《礼记·儒行》：“往者不悔，來者不豫，過言不再，流言不極。”孔颖达疏：“再，更也。言儒者有愆過之言，不再爲之。”三国魏曹植《箜篌引》：“盛時不可再，百年忽我道。”清袁枚《祭妹文》：“悔當時不將娶婉情狀，羅縷紀存。然而汝已不在人間，則雖年光倒流，兒時可再，而亦無與爲證印者矣。”③另外。表示有所补充。元无名氏《渔樵记》第一折：“甯戚叩角而歌，齊桓公舉爲上卿。還再有誰？”《红楼梦》第四八回：“我看他《塞上》一首，內一聯云：‘大漠孤煙直，長河落日圓。’想來煙如何直？……再還有：‘日落江湖白，潮來天地青。’這‘白’、‘青’兩個字，也似無理。”鲁迅《书信集·致蒋抑卮》：“再，如来函，可寄‘日本陆前国仙台市土樋百五十四番地宫川方’为要。”④然后，表示一个动作将在某一情况下出现。元无名氏《渔樵记》第四折：“劉家女，你欲要我認你也，你將一盆水來……直等的你收完時再成姻眷。”《红楼梦》第五十回：“外頭冷得很，你且吃杯熱酒再去。”毛泽东《矛盾论》二：“为了叙述的便利起见，我在这里先说矛盾的普遍性，再说矛盾的特殊性。”⑤用于否定词之前，表示永远。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“鰲魚脱却金鈎去，擺尾搖頭再不回。”清徐大椿《洄溪道情·哭亡三子爆》：“從今後，再不聞侵晨笛韻。”田心上《妯娌之间》：“咱们一家人，都高高兴兴地建设咱们的社会主义，再也不三天两头地闹嘴吵架了。”⑥若，如果。《红楼梦》第四一回：“我掂着這麼體沉，這再不是楊木，一定是黃松做的。”《二十年目睹之怪现状》第一〇七回：“你再也不走，船開了，你又沒有鋪蓋，又沒有盤纏，外國人拿你吊起來我可不管。”⑦犹一点。加强否定句语气。《西游记》第三三回：“〔行者〕心中埋怨道：‘師父偌大年紀，再不曉得事體。’”清李渔《麝中楼·述异》：“小弟自從那日想起，直想到如今，再不得明白。”⑧犹一定，绝对。《红楼梦》第四七回：“〔薛蟠〕一回頭見了湘蓮，如獲奇珍，忙笑道：‘我說你是個再不失信的。’”⑨更，更加。毛泽东《改造我们的学习》：“如果有人想真正诊治自己的毛病的话，我劝他把这副对子记下来，或者再勇敢一点，把它贴在自己房子里的墙壁上。”曹禺《雷雨》第三幕：“孩子，你可要说实话，妈经不起再大的事啦。”⑩通“載”。语首助词。《晏子春秋·外篇下十四》：“東海有蟲，巢於蠡睫，再乳再飛，而蠡不爲驚。”《文选·曹植〈应诏〉诗》：“駢

驂倦路，再寢再興。”李善注：“《毛詩》曰，言念君子，再寢再興。”一本作“載”。劉淇《助字辨略》卷四：“此再字與‘載’通，語辭也。”

²【再二】第二次，再次。《三国志平话》卷下：“夏侯淵無三合，大敗走於山上。黃忠自言：‘大丈夫豈在人之下？不斬夏侯淵，不奪定軍山，不為大丈夫！’趕上再二，斬夏侯淵於馬下。”蔣子龍《喬厂长上任記》：“‘四人幫’倒台兩年多了，七八年快過去了，電機廠也已經兩年多沒完成生產任務了。再一再二不能再三，全局都快要被它拖垮了。”

³【再三】①第二次第三次；一次又一次；一遍又一遍。《易·蒙》：“初筮告，再三瀆，瀆則不告。”孔穎達疏：“師若遲疑不定，或再或三，是褻瀆，瀆則不告。”《史記·孔子世家》：“〔齊〕陳女樂文馬於魯城南高門外。季桓子微服往觀再三，將受。”唐李白《南陽送客》詩：“揮手再三別，臨岐空斷腸。”《老殘遊記》第二回：“管事的再三挽留不住，只好當晚設酒餞行。”朱自清《背影》：“他再三囑咐茶房，甚是仔細。”②猶言非常，極其。唐劉知幾《史通·本紀》：“霸王者，即當時諸侯。諸侯而稱本紀，求名責實，再三乖繆。”清李漁《奈何天·狡脫》：“未曾過門的時節，我替那女子十分擔憂，又與這村郎再三害怕，不知進門的時節，怎生吵鬧，何計調停。”

【再三再四】連續多次。元范康《竹葉舟》第二折：“今日我這道友再三再四的度脫你出家，你則不省悟。”《水滸傳》第六二回：“宋江殺羊宰馬，大排筵宴，請出盧員外來赴席，再三再四，謙讓在中間裏坐了。”丁玲《韋護》第二章三：“韋護再三再四觀察她，有時覺得很接近，有時簡直是太難捉摸了。”

【再也】①表示永遠的意思。《水滸傳》第六五回：“我却不要你去。你若不依我口，再也休上我門。”《二十年目睹之怪現狀》第二回：“可是這一去，他便在上海耽擱住，再也不回杭州。”曹禺《明朗的天》第二場：“這間屋子已和從前大不相同了，再也沒有以前那種陰沉的感覺。”②表示到了極限。峻青《黎明的河邊·東去列車》：“鳳英再也忍不住了，憤怒終於爆發。”

⁴【再不】連詞。猶言要不，若不。表示兩件事情的選擇關係。《醒世姻緣傳》第十二回：“若四嫂怕見騎頭口，咱家裏放着轎車，再不，坐了抬的轎。”《儒林外史》第四五回：“趙麟書道：‘再不，你去託託彭老五罷。’”《兒女英雄傳》第七回：“果然如此，我們來生來世就變個驢、變個馬報姑娘的好處！再不，我們就給你吃一輩子的長齋，都使得。”

【再不其然】猶言再不然。《何典》第九回：“你若打進，他家裏人多手雜，把你捉來鎖頭縛頸的解到當官……再不其然，把你也象令媛一般，打殺在夾牆頭裏，豈不白送了性命？”

【再不然】猶再不。《兒女英雄傳》第二回：“這缺要算一個美缺，差不多的求也求不到手；如今調署了老爺，這是上頭看承得老爺重，再不然，就是老爺京裏的有甚麼硬人情兒到了。”張天翼《皮帶》二：“他現在只想弄一個——好點是上士、中士，再不然上等兵都行。”

【再不道】猶言再也想不到。《蕩寇志》第七一回：“〔盧俊義〕好不淒惶，歎口氣道：‘再不道我盧俊義今年三十三歲，却在這裏做强盜。’”

【再不想】猶言萬沒想到。《兒女英雄傳》第十五回：“鄧九公聽了，樂得直跳起來，說：‘幸會，幸會！有趣，有趣！再不想我今日遇見這等一個知己！’”

【再分】（—fēn）方言。只要；假使。表示條件。老舍《四世同堂》七八：“我要再分有點力氣，我掰下你的腦袋來！”

⁵【再世】①兩代。《左傳·宣公十二年》：“是晉再克而楚再敗也，楚是以再世不競。”杜預注：“成王至穆王。”《後漢書·馬援傳》：“曾祖父通，以功封重合侯，坐兄何羅反，被誅，故援再世不顯。”李賢注：“祖及父不得為顯任也。”宋王安石《貴池主簿沈君墓表》：“再世家於杭州之錢塘。”②再出世，重生。郭沫若《洪波曲》第六章一：“在武漢當時，這位鄧演達的旧部隨着政治部的復活，認真仿彿着鄧演達的再世。”昆曲《十五貫》第六場：“那况鍾是有名的包公再世，足智多謀，厲害無比。”

【再世交】謂與人父子兩代為友。《宋史·儒林傳三·邵伯溫》：“伯溫入聞父（邵雍）教，出則事司馬光等；而光等亦屈名位輩行，與伯溫為再世交。”

【再四】連續多次。宋岳珂《桎史·稼軒論詞》：“余時年少，勇於言，偶坐於席側，稼軒因誦啟語，顧問再四。”《醒世恒言·錢秀才錯占鳳凰俦》：“我已辭之再四，其奈高老不從！”陳毅《哭葉軍長希夷同志》詩：“再四問消息，哀音牢不破。”

【再生】①死而復活；重生。《太平廣記》卷四四引《仙傳拾遺·田先生》：“〔齊推女〕既產，為鬼所惡害，耳鼻流血而卒……〔李生〕于野中見其妻，訴以鬼神所害之事。乃曰：‘可詣鄆亭村學中，告田先生，求其神力，或可再生耳。’”清俞樾《茶香室叢鈔·武侯祠前大柏至宋猶存》：“〔乾隆五年〕枯柯再生，時人異焉。”劉大白《泪痕之群》詩之六五：“掘好了墳塚，把思想埋葬了，但是她一瞬間就破塚而再生了。”②猶再造。宋周密《癸辛雜識別集·德祐表詔》：“實拜皇帝陛下再生之賜。”《醒世恒言·兩縣令竟義婚孤女》：“蒙恩人擡舉，此乃再生之恩。”清和邦額《夜譚隨錄·碧碧》：“再生之德，未易倉卒圖報。”阮章競《圈套》詩之十：“多亏大家救了我，真是再生的爹和娘。”詳“再造①”。③猶來生。柳青《創業史》第一部第十七章：“在他半死不活的那些災難的年头，老伴待承他太好哩。他再生也得記牢這一點。”④對某些廢品加工，使恢復原有性能，成為新的產品。如：再生紙，再生橡膠，再生金屬。

【再生父母】指對自己有重大恩惠的人。宋曾晞顏《賀新郎·賀耐軒周府尹》詞：“夾路香花迎拜了，見說家家舉酒，道公是再生父母。”

【再生丹】中草藥假蘇的別名。明李時珍《本草綱目·草三·假蘇》：“〔假蘇〕賈丞相稱為再生丹，許學士謂有神聖功。”

【再生產】經濟學術語。指生產過程不斷重複和經常更新。可分為不改變原有規模的簡單再生產和擴大原有規模的擴大再生產兩種。

【再生爺】稱對自己有重大恩惠的人。明湯顯祖《還魂記·冥誓》：“柳衙內你便是俺再生爺。”

【再生禮】遼代每十二年舉行一次的祝賀帝、后、太子或某些貴族誕辰的禮儀。見《遼史·國語解》。《遼史·太宗紀上》：“〔天顯四年九月〕己卯，行再生禮。”《續資治

通鑑·宋仁宗寶元二年》：“〔十一月〕戊申，遼以太后行再生禮，大赦。”

⑤【再犯】再次犯罪，也指再次犯罪的人。《元史·太宗紀》：“諸公事非當言而言者，拳其耳；再犯，笞；三犯，杖；四犯，論死。”《明史·刑法志一》：“律載竊盜初犯刺右臂，再犯刺左臂，三犯絞。”

⑥【再再】一次又一次，連續多次。川劇《柳蔭記》第一場：“可嘆小女英台，一心女扮男裝，要到杭州尼山攻書，是我再再苦勸，誰知蠢才性犢，不遵父命。”沙汀《困獸記》十八：“田疇再再申言，要他重對生命發生熱愛，現在已經不可能了。”

【再吐】（—tǔ）謂進餐時再次吐出口中的食物而頻頻接待賓客。古時用以形容統治者為延攬人材而忙碌。《藝文類聚》卷二十引南朝梁元帝《上忠臣傳表》：“三握再吐，夙奉紫庭之慈；春詩秋禮，早蒙丹宸之訓。”參見“吐哺”。

【再行】（—xíng）謂另外進行某項活動。用於動詞前。《儒林外史》第四三回：“捉回馮君瑞，交與地方官，究出起釁情由，再行治罪。”《二十年目睹之怪現狀》第八五回：“他從此能守身如玉起來，好好的調理兩個月後，再行決定。”

【再刖】雙腳被砍掉。相傳春秋楚卞和發現了一塊璞玉，先後獻給楚厲王、武王，都被認為欺詐，斷其雙腳。楚文王即位，使人剖璞加工，果得寶玉，稱為和氏璧。見《韓非子·和氏》。後用作懷才未遇的典故。唐韓愈《答崔立之書》：“今足下乃復比之獻玉者，以為必俟玉人之剖，然後見知於天下，雖兩刖足不為病，且無使勅者再刖，誠足下相勉之意厚也。”唐白居易《石韞玉賦》：“歎時俗之莫顧，惜輝華之潛發，儻見彩於一拳，庶無虞於再刖。”宋蔡襄《士仲知己賦》：“非（韓非）五難而吐論，和（卞和）再刖而處窮。”

【再字】再次嫁人。《東周列國志》第三五回：“〔穆姬〕勸穆公以懷嬴妻重耳……懷嬴曰：‘妾已失身公子圉矣，可再字乎？’”

⑦【再見】①（—jiàn）①再一次見面。《孔子家語·致思》：“往而不來者，年也；不可再見者，親也。”宋司馬光《劉道原十國紀年序》：“道原水陸行數千里至洛陽，自言比氣羸憊，必病且死，恐不復再見。”巴金《中島健藏先生》：“我盼望着，等待着同他們再見。”②臨別套語。表示希望以後再見面。蕭紅《手》：“並沒有人和她去告別，也沒有人和她說一聲‘再見’。”冰心《分》：“我們亂招着手說：‘小朋友呀！再見呀！再見呀！’”③猶言再見個高低。《中國民間故事選·大師兄鬧衙門》：“老头兒拉着二師兄就走，一邊走一邊罵：‘畜生！到家再見！’”④（—xiàn）①再次出現。《公羊傳·宣公元年》：“公子遂如齊逆女。三月，遂以夫人婦姜至自齊。遂何以不稱公子？一事而再見者，卒名也。”《後漢書·章帝紀》：“乃者鳳皇、黃龍、鸞鳥比集七郡，或一郡再見。”孫犁《耕堂讀書記》一：“他所記情狀，不是也可以再見于一千多年以後的社會嗎？”

【再作馮婦】《孟子·盡心下》：“晉人有馮婦者，善搏虎，卒為善士。則之野，有衆逐虎。虎負隅，莫之敢撓。望見馮婦，趨而迎之。馮婦攘臂下車，衆皆悅之。”後因以“再作馮婦”比喻重操舊業。魯迅《而已集·反“漫談”》：

“曾經有一位總長，聽說，他的出來就職，是因為某公司要來立案，表決時可以多一個贊成者，所以再作馮婦的。”

【再作道理】亦作“再做道理”。謂另行打算或另想辦法。《儒林外史》第十回：“弟年將五十，又無子息……思量不如告假返舍，料理家務，再作道理。”《何典》第十回：“目今各處只有黑甜鄉裏最為太平，不如同到那裏去住幾時，再作道理。”《二十年目睹之怪現狀》第七一回：“無可奈何，只得把女兒權時養在家裏，等日後再做道理。”

⑧【再者】另外，此外。表示有所補充。《兒女英雄傳》第十五回：“等我找了妳老的女孩兒來，妳老自己告訴他罷。再者，二叔在這裏，也該叫他出來見見。”《二十年目睹之怪現狀》第二八回：“這字號裏面，妳也是個東家，所以我不煩別人，要煩妳去。再者，這份壽禮也與前不同。”巴金《沉默集·知識階級》：“再者，我告訴妳……妳若敢再和她跳舞，我就要對妳不客氣了。”

【再來】①再一次來。《史記·淮陰侯列傳》：“時者難得而易失也。時乎時，不再來。”明無名氏《鳴鳳記·燈前修本》：“此去好憑三寸舌，再來不值半文錢。”郭沫若《喀爾美夢姑娘》：“一切都是一年前見她時的光景，而她的窗下不放著糖匣，我是成了再來的丁令威了。”②謂連續的動作或事。如：再來一盤棋。再來一碗湯。

【再來人】①佛教稱再度轉世皈依佛門的人。《二刻拍案驚奇》卷一：“唐朝侍郎白樂天，號香山居士，他是個佛門中再來人，專一精心內典，勤修上乘。”②猶某某再世。多指後起之秀。清沈濤《交翠軒筆記》卷二：“余嘗年應童子試，中丞命背誦十三經……補博士弟子員，延譽公卿，有再來人之目。”

【再刺】指古代審理刑獄時，向地方官吏征詢意見。《周禮·秋官·司刺》：“司刺掌三刺三宥三赦之法，以贊司寇聽獄訟。壹刺曰訊羣臣，再刺曰訊羣吏，三刺曰訊萬民。”鄭玄注：“訊而有罪，則殺之。”孫詒讓正義：“再刺曰訊羣吏者，謂鄉遂公邑都鄙之吏也。”參見“三刺”。

【再易】謂三年中休耕兩年。根據土地肥瘠不同實行輪耕制的方式之一。《周禮·地官·大司徒》：“不易之地，家百畝；一易之地，家二百畝；再易之地，家三百畝。”鄭玄注引鄭司農曰：“再易之地，休二歲乃復種，故家三百畝。”賈公彥疏：“以其地薄，年年佃百畝，廢二百畝，三年再易，乃遍，故云再易也。”《漢書·食貨志上》：“歲耕種者為不易上田；休一歲者為一易中田；休二歲者為再易下田。”

【再版】書刊第二次出版。有時也指第二次印刷。吳組緝《〈山洪〉後記》：“一九四二年在重慶出了一版。抗戰勝利後一九四六年在上海再版，老舍替我改了個書名，其他一字未動。”孫犁《秀露集·文學和生活的路》：“前二年，出版社又再版這本書，不再提這篇文章。”

【再命】即二命。周代的官爵分為九個等級，稱九命。九命最高，一命最低。再命屬第八個等級。天子之中士，公、侯、伯之大夫和子、男之卿都屬再命。見《周禮·春官·典命》、《地官·黨正》。《左傳·僖公三十三年》：“〔晉襄公〕以再命命先茅之縣賞晉臣曰：‘舉卻缺，子之功也。’”又《昭公十二年》：“叔孫昭子以再命為卿。”後也泛指低級官吏。清龔自珍《明良論》一：“崇文門以西，彰義門以東，一日不再食者甚衆，安知其無一命再命之家

也?”参见“九命①”。

⁹【再則】犹言其次,另外。《儿女英雄传》第三四回:“場前的工夫,第一要慎起居,節飲食;再則,清早起來,把摹本流覽一番,歛一歛神。”鲁迅《伪自由书·不求甚解》:“再則,象‘誓不签订辱国条约’一句经文,也早已有了不少传注。”

【再思】再度思考。表示慎重的意思。《论语·公冶长》:“季文子三思而後行。子聞之曰:‘再,斯可矣。’”邢昺疏:“不必及三思,但再思之,斯亦可矣。”唐白居易《塞人望归众心策》:“古之天子,口不敢戲言,身不敢妄動;動必三省,言必再思。”廖承志《致蒋经国先生信》:“事关国民党兴亡绝续,望弟再思。”

【再拜】①拜了又拜,表示恭敬。古代的一种礼节。《论语·乡党》:“問人於他邦,再拜而送之。”《史记·孟尝君列传》:“坐者皆起,再拜。”明李长盛《过史公墓》诗:“途過丞相墓,再拜想儀型。”②敬词。旧时用于书信的开头或末尾。汉司马迁《报任少卿书》:“太史公牛馬走司馬遷再拜言……略陳固陋,謹再拜。”唐韩愈《与华州李尚书书》:“謹奉狀不宣,愈再拜。”清姚鼐《复曹云路书》:“鼐再拜雲路先生足下。”

【再拜稽首】(稽 qǐ)古代行跪拜礼时,拜了又拜,叩头至地,表示高度尊敬。《仪礼·觐礼》:“王受之玉。侯氏降階,東北面再拜稽首。”《史记·周本纪》:“商人皆再拜稽首,武王亦答拜。”唐韩愈《平淮西碑序》:“羣臣請紀聖功,被之金石。皇帝以命臣愈,臣愈再拜稽首而獻文。”

【再食】①再次进食或连食两口。《礼记·礼器》:“[禮]有以少爲貴者……天子一食,諸侯再,大夫、士三。”郑玄注:“一食、再食、三食,謂告飽也。”孔颖达疏:“食猶殮也。尊者常以德爲飽,不在食味……諸侯再者,德降天子,故至再殮而告飽,須勸乃又食。”孙希旦集解:“愚謂食一口謂之一食,再謂連食二口,三謂連食三口。”②指每日两餐。明宋濂《送东阳马生序》:“主人日再食,無鮮肥滋味之享。”

【再計】重新谋划。形容决策不果断。《战国策·齐策六》:“智者不再計,勇士不怯死……齊必決之於聊城,公無再計。”《晋书·宣帝纪》:“觀其雄略內斷,英猷外決,殄公孫於百日,擒孟達於盈旬,自以兵動若神,謀無再計矣。”

【再度】又一次;第二次。毛泽东《〈农村调查〉的序言和跋》:“我再度申明:出版这个参考材料的主要目的,在于指出一个如何了解下层情况的方法,而不是要同志们去记那些具体的材料及其结论。”冰心《追念振铎》:“当我们在一九三六年秋,再度赴美的时候,他已经回到上海了。”

【再有】指古代审理刑狱可减轻从宽处理的第二种情况。《周礼·秋官·司刺》:“司刺掌三刺、三宥、三赦之法,以贊司寇聽獄訟……再有曰過失。”郑玄注:“過失,若舉刃欲斫伐而輒中人者。”参见“三宥①”。

¹⁰【再起】①再次出仕;再次起用。唐韩愈《赠别元十八协律》之四:“不知四罪地,豈有再起辰。”明沈德符《野獲编补遗·督抚·罗汝敬》:“[汝敬]以在陝有勞,宥死,戍赤城衛,再起,又以原官撫陝西。”清陆以湜《冷庐杂识·何文肃公》:“自古及今,再起者孰能善其終哉?”②再

度兴起。毛泽东《庆祝抗战胜利六周年给斯大林的电文》:“苏联和中华人民共和国关于共同防止日本侵略势力再起的巩固同盟,使中国人民在反对远东侵略势力的斗争中,获得无限鼓舞。”

【再辱】①再次蒙受耻辱。《汉书·李陵传》:“陵曰:‘大丈夫不能再辱。’”南朝齐孔稚珪《北山移文》:“豈可使芳杜厚顏,薜荔無耻,碧嶺再辱,丹崖重滓。”②谓两人先后受辱。《文选·刘琨〈劝进表〉》:“主上幽劫,復沉虜庭,神器流離,再辱荒逆。”李善注:“再,謂懷、愍二帝。”李周翰注:“再辱,謂懷帝先没,愍帝又没也。”

【再眠】指蚕第二次蜕皮时的不食不动状态。唐张籍《江村行》:“桑林堪黑蠶再眠,婦姑採桑不向田。”宋秦观《蚕书·时食》:“[蠶生]九日,不食一日一夜,謂之初眠。又七日再眠如初。”参见“三眠②”。

【再造】①重新给予生命。多用于表示对重大恩惠的感激。《宋书·王僧达传》:“再造之恩,不可妄屬。”唐刘禹锡《贺复吴少诚官爵表》:“一方承再造之恩,九有覩惟新之化。”清蒲松龄《聊斋志异·聂小倩》:“倘肯囊妾朽骨,歸葬安宅,不啻再造。”也泛指再生、复活。鲁迅《而已集·答有恒先生》:“杀戮青年的,似乎倒大概是青年,而且对于别个的不能再造的生命和青春,更无顾惜。”②重新创建。《宋书·武帝纪中》:“天未絕晉,誕育英輔,振厥弛維,再造區宇,興亡繼絕,俾昏作明。”《新唐书·郭子仪传》:“入朝,帝遣具軍容迎灞上,勞之曰:‘國家再造,卿力也。’”清黄景仁《半亩园为汪绶万作》诗:“守成信非易,再造彌爲艱。”瞿秋白《饿乡纪程》八:“一方面既不能有文化的要求,以进于概括而论的文明;别一方面更不能有阶级的觉悟,担负再造文物的重责。”

【再倍】两倍,双倍。汉袁康《越绝书·计倪内经》:“散有時積,糴有時領……斷長續短,一歲再倍,其次一倍。”亦指再加一倍。宋曾巩《越州赵公救灾记》:“僦民完城四千一百丈,爲工三萬八千,計其傭與錢,又與粟再倍之。”

【再衰三涸】见“再衰三竭”。

【再衰三竭】《左传·庄公十年》:“夫戰,勇氣也;一鼓作氣,再而衰,三而竭。”后因以“再衰三竭”形容士气越来越低落,不能再振作。毛泽东《第二次世界大战的转折点》:“希特勒已到再衰三竭之时,他对斯大林格勒、高加索两处的进攻已经失败。”亦作“再衰三涸”。郭沫若《为“五卅”惨案怒吼》:“病根(指不平等条约)不除……我们国民的民气,再衰三涸,将要永远沦为外人的奴隶而不能振拔。”

¹¹【再现】①指过去的事情再次出现。茅盾《惊蛰》:“于是为了使得幻景复为远景,一年来他不断鼓吹‘中间阶层的改良的政治路线’,念念不忘‘政协时代’的再现。”②文学用语。谓将经验过的事物用艺术手段如实地表现出来。孙犁《耕堂读书记》二:“再现历史英雄人物,不是轻而易举的。”陈涌《〈奇异的书简〉序》:“我们青年的一代,是要求看到我们现实生活中本来存在的崇高的先进的人物在艺术上得到再现的。”

【再赦】①指古代审理刑狱可免除刑罚的第二种人,即八十以上的老年人。《周礼·秋官·司刺》:“司刺掌三刺、三宥、三赦之法,以贊司寇聽獄訟……壹赦曰幼弱,再赦曰老耄,三赦曰蠢愚。”郑玄注引郑司农曰:“幼弱、老

旄，若今律今年未滿八歲，八十以上，非手殺人，他皆不坐。”参见“三赦”。②指两次赦免犯人。《新唐书·刑法志》：“〔太宗〕嘗謂羣臣曰：‘吾聞語曰：一歲再赦，好人暗啞。吾有天下未嘗數赦者，不欲誘民於幸免也。’”

¹¹【再接再厲】 见“再接再礪”。

【再接再礪】 唐韩愈、孟郊《斗鸡联句》：“一噴一醒然，再接再礪乃。”接，交战；礪，磨砺。原谓鸡再磨嘴，然后再相斗。后用以指继续努力，坚持不懈。亦作“再接再厲”。清百一居士《壶天录》卷下：“西人跑馬，所以賭勝負也……載馳載驅，再接再厲，各奏爾技，聿觀厥成。”知侠《铁道游击队》第三章：“上级表扬了你们搞武器的勇敢行动，希望你们再接再厉。”

【再處】（—chǔ）再作处置。表示留待以后办理或考虑。《警世通言·金令史美婢酬秀童》：“金滿取出五兩銀子，送與劉雲……劉雲道：‘既如此，我權收去再處。’把銀袖了。”《儒林外史》第二八回：“〔鮑廷璽〕思量沒有主意，只得把新做來的一件見撫院的紬直裰當了兩把銀子，且到揚州尋尋季姑爺再處。”

【再做道理】 见“再作道理”。

【再從】（—zòng）次于至亲而同祖的亲属关系叫从。又次一层，同曾祖的亲属关系叫再从。清顾炎武《答再从兄书》：“弟之與兄分屬同曾，恩叨再從。”

【再從父】（從zòng）父亲的堂兄弟。明归有光《赵汝渊墓志铭》：“同魯於汝淵為再從父。”

【再從兄】（從zòng）同曾祖而年长于己者。《後汉书·杨震传》：“伏見詔書封故朝陽侯劉護再從兄瓌，襲護爵為侯。”

【再從伯】（從zòng）与父同祖而长于父者。唐段成式《酉阳杂俎·玉格》：“同州司馬裴沆嘗說，再從伯自洛中將往鄭州。”

【再從弟】（從zòng）同曾祖而年少于己者。唐赵璘《因话录》卷二：“固言（李固言），蕃（李蕃）再從弟，皆第九。”宋王谠《唐语林·补遗二》：“王沐，王涯之再從弟也。”

【再從姪】（從zòng）再从兄弟之子。唐李肇《唐国史补》卷上：“顏魯公之在蔡州，再從姪峴、家僮銀鹿始終隨之。”

【再康】 犹复兴。唐孙揆《灵应传》：“〔貴主〕知君負命世之才……使下臣持茲禮幣，聊展敬於君子，而冀再康國步，幸不以三顧為勞也。”

【再宿】 ①（—sù）连宿两夜。《左传·庄公三年》：“凡師一宿為舍，再宿為信，過信為次。”参见“信宿”。②（—xiǔ）两夜，借指两天。唐薛用弱《集异记·赵操》：“及家，相國薨再宿矣。”宋曾巩《太平州回转运》：“去違再宿，懷嚮兼年。”

【再晝】 谓白天再回来。唐李邕《日賦》：“豁雲霧之凝暗，解雪霜之沍寒。願揮戈兮再晝，俟傾藿兮長安。”

¹²【再期】（—jī）亦作“再朞”。①指服丧两年。期，一周年。旧时父母之丧为三年，但到第二个忌日即除去丧服，故称。《礼记·丧服小记》：“再期之喪，三年也。”又《三年问》：“三年之喪，二十五月而畢……然則何以三年也？曰：加隆焉爾也。焉使倍之，故再期也。”郑玄注：“言於父母加隆其恩，使倍期也。”②两周年。金雷渊《爱诗李道人若愚松阳归隐图》诗：“我家松前凡再朞，詩僧騷

客相追隨。”

【再朞】 见“再期”。

【再就】 两成，两套。《周礼·春官·典瑞》：“王晉大圭，執鎮圭，繅藉五采五就以朝日……子執穀璧，男執蒲璧，繅皆二采再就，以朝覲宗遇會同于王。”林尹今注：“就，成也。謂采色備為一成，即一就，猶朱綠二采為一就，則朱綠朱綠為二就也。”参见“三就①”。

【再閏】 农历五年二閏，谓之再閏。《易·繫辭上》：“五歲再閏，故再扐而後掛。”《後汉书·张纯传》：“禮說三年一閏，天氣小備；五年再閏，天氣大備。”亦借指五年。宋苏轼《满庭芳》词：“坐見黃州再閏，兒童盡楚語吳歌。”

¹³【再聘】 再度婚娶。《初学记》卷十四引晋潘岳《答挚虞新婚箴》：“先王制禮，隨時為正……女無二歸，男有再聘。”

【再虞】 古丧祭名。死者葬后于殡官举行的第二次祭祀。《仪礼·士虞礼》：“始虞，用柔日……再虞皆如初，曰，哀薦虞事。”《新唐书·礼乐志十》：“〔虞〕祝跪讀祝，主人哭拜，内外應拜者皆哭拜……間日再虞，后日三虞，禮如初。”参见“三虞①”。

【再稔】 ①指谷物一年两熟。唐王勃《乾元殿颂》：“融皋再稔，方聞外戶之謠；味谷千廂，坐溢康衢之奏。”

②借指两年。唐皇甫湜《吉州庐陵县令厅壁记》：“清河張君儼為之理，適得良二千石，俾專其政，而展其材，居未再稔，最於一郡。”

【再會】 ①再次聚会或相见。《左传·昭公十三年》：“再會而盟，以顯昭明。”明高启《贈胡校书奎》诗：“再會之計何悠哉，我未及去君能來。”清李漁《奈何天·擄俊》：“我捨不得王爺，恐怕被他拿住，就不能够再會了。”②再见。茅盾《一个女性》：“你有朋友在那边，请自便罢，我们再会。”郭小川《秋歌》之三：“再会吧，愿你们明年更比今天好！”参见“再見②”。

¹⁴【再醑】 第二次献酒。古代宴饮礼节，食毕进酒清口为醑，有安食养乐之意。《仪礼·士昏礼》：“卒爵皆拜。贊答拜受爵。再醑如初，無從。三醑用卷，亦如之。”贾公彦疏：“‘卒爵皆拜，贊答拜’者，獻主處也。云‘再醑如初’者，如自贊洗爵已下至答拜受爵也。”

【再說】 ①第二次谈论；接着谈论。宋苏轼《甘露寺》诗：“緬懷卧龍公，挾策事瑯嶼。一談收獬子，再說走老瞞（曹操）。”②连词。表示推进一层。《儿女英雄传》第十五回：“〔酒〕我都預備妥當了。再說，既要喝酒，必要說說話兒。”孙犁《秀露集·关于编辑和投稿》：“初学写作，都希望有名师指点……再说，作家也是新陈代谢的，后来居上。”③表示留待以后办理或考虑。老舍《茶馆》第三幕：“不听话，先揍了再说。”《花城》1981年第5期：“我抓住了衣裳不放，管它是大是小，抢到手再说。”④重复地讲。如：我没听清楚，请你再说一遍。

【再適】 ①谓第二次得其人。《尚书大传》卷二：“古者諸侯之於天子也，三年一貢士……一適謂之攸好德，再適謂之賢賢。”《汉书·武帝纪》：“再適謂之賢賢。”颜师古注引服虔曰：“適，得其人。”②妇女再嫁。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录四》：“〔廖姥〕年未三十而寡，誓不再適。”清采蘅子《虫鸣漫录》卷二：“錢牧齋宗伯有甥女，夫死再適，錢往賀。”

¹⁴【再實】指果树一年两次结实。《南史·孝义传上·王虚之》：“十三喪母，三十三喪父，二十五年鹽酢不入口……墓上橘樹一冬再實，時人咸以爲孝感所致。”

【再實之木，其根必傷】謂果树一年两次结实，根部定损伤。比喻福中寓祸，利害相互依伏。《文子·符言》：“再實之木，其根必傷，多藏之家，其後必殃。夫大利者反爲害，天之道也。”《後汉书·皇后纪上·明德马皇后》：“常觀富貴之家，祿位重疊，猶再實之木，其根必傷。”参见“再實”。

¹⁵【再熟】指谷物一年两次成熟，或果树一年两次结实。《文选·左思〈吴都赋〉》：“國稅再熟之稻，鄉貢八蠶之絲。”张铣注：“南人種稻，一歲再熟。”《艺文类聚》卷八六引晋潘岳《橘赋》：“余齋前橘樹，冬夏再熟，聊爲賦云爾。”《新唐书·西域传上·高昌》：“土沃，麥、禾皆再熟。”

【再麾】一对旌旗。唐制，节度使专制军事，给双旌双节，旌以专赏，节以专杀。见《新唐书·百官志四下》。唐李商隐《为荥阳公桂州谢上表》：“方將虔奉紫泥，恭拜青瑣；豈意遽分專席，叨賜再麾。首南服以稱藩，控西原而遏寇。”

【再審】①重新审查。②法学用语。法院对已经审理终结的案件依法重新审理。

【再駕】①谓再度兴师。《左传·襄公三十一年》：“文王伐崇，再駕而降爲臣。”杜预注：“文王聞崇德亂而伐之，三旬不降，退修教而復伐之，因壘而降。”杨伯峻注：“駕謂駕兵車。”北周庾信《贺平邺都表》：“周王鮪水之師，尚勞再駕；軒轅上谷之戰，猶須九伐。”《隋书·炀帝纪下》：“省俗觀風，爰屆幽朔，弔人問罪，無俟再駕。”②两次驾临。《魏书·礼志一》：“〔白登廟者〕常用季秋，躬駕展虔……今授衣之旦，享祭明堂；玄冬之始，奉烝太廟。若復致齋白登，便爲一月再駕，事成褻瀆。”③再次乘坐。唐白居易《马上作》诗：“自問有何才，兩人承明廬？又問有何政，再駕朱輪車？”

¹⁶【再舉】①再次采取行动。《管子·幼官》：“一舉而上下得終，再舉而民無不從。”汉王粲《从军诗》之一：“一舉滅獯虜，再舉服羌夷。”晋孙楚《为石仲容与孙皓书》：“驍勇百萬，畜力待時，役不再舉，今日之謂也。”②再度高飞。《楚辞·贾谊〈惜誓〉》：“黃鵠之一舉兮，知山川之紆曲；再舉兮，睹天地之圓方。”王逸注：“言黃鵠養其羽翼，一飛則見山川之屈曲，再舉則知天地之圓方，居身益高所睹愈遠也。”

【再興】（—xīng）再度兴盛。《国语·周语下》：“吾聞之曰：‘一姓不再興。’今周其興乎！”《後汉书·竇融传》：“更始事業已成，尋復亡滅，此一姓不再興之效。”唐杜甫《北征》诗：“周漢獲再興，宣光果明哲。”仇兆鳌注：“周宣、漢光皆中興主。”

¹⁷【再薰】再度熏陶风化。谓盛世再来。语出古歌谣《南风歌》：“南風之薰兮，可以解吾民之愠兮。”隋许善心《神雀颂》：“軒（軒轅）物重造，姚（虞舜）風再薰。”唐崔立之《南至郊坛有司书云物赋》：“時謂唐時，歌卿雲之五色；德稱虞德，詠《南風》之再薰。”

¹⁸【再醺】①再次斟酒。古代行冠礼时的一种仪式。《仪礼·士冠礼》：“加皮弁如初儀，再醺攝酒，其他皆如初。”②古代行婚礼时，父母给子女酌酒的仪式称“醺”。因

称男子再娶或女子再嫁为“再醺”。《孔子家语·本命》：“〔女子〕夫死從子，言無再醺之端。”王肃注：“始嫁言醺禮，無再醺之端，言不改事人也。”《北齐书·羊烈传》：“一門女不再醺。”宋楼钥《骆观国墓志铭》：“鰥居二十餘年，不復再醺。”元、明以后专指妇女再嫁。《明史·徐文华传》：“中人之家不取再醺之婦。”

²⁰【再獻】古代祭祀时第二次献酒。《周礼·春官·司尊彝》：“春祠，夏禴……其朝踐用兩獻尊，其再獻用兩象尊。”郑玄注：“再獻者，王醑尸之後，后酌亞獻，諸臣爲賓。”贾公彦疏：“再獻是王醑尸後節也。”参见“三獻①”。

【再籍】再次登记兵役，引申为再次发兵。《孙子·作战》：“善用兵者，役不再籍，糧不三載。”曹操注：“籍猶賦也。言初賦民而便取勝，不復歸國發兵也。”

【再闡】再度显扬。《晋书·刘元海载记》：“顯宗孝明皇帝、肅宗孝章皇帝累葉重暉，炎元再闡。”唐李峤《为孔祜等进大酺诗表》：“元猷再闡，紫極重光。”

²¹【再顧】①再次回视。《汉书·外戚传上·孝武李夫人》：“北方有佳人，絕世而獨立。一顧傾人城，再顧傾人國。”南朝梁王僧孺《咏宠姬》诗：“再顧連城易，一笑千金買。”②再次访问、探望。唐李白《贈崔侍御》诗：“長安復攜手，再顧重千金。”③再次眷顾。唐阎朝隐《侍从途中口号应制》诗：“一顧侍御史，再顧給事中。常願粉肌骨，特答造化功。”

⁵吏 [lǐ]《广韵》力置切，去志，來。①古代对官员的通称。《左传·成公二年》：“王使委於三吏。”杜预注：“三吏，三公也。三公者，天子之吏也。”《国语·周语上》：“王乃使司徒咸戒公卿、百吏、庶民。”韦昭注：“百吏，百官。”唐白居易《使官吏清廉策》：“臣聞爲國者，皆患吏之貪，而不知去貪之道也；皆欲吏之清，而不知致清之由也。”宋曾巩《邪溪谢雨文》：“吏能奉法令、治獄訟、督賦斂而已，導和氣，致豐年，則力不能德不及也。”②指官府中的胥吏或差役。《玉台新咏·古诗〈为焦仲卿妻作〉》：“君既爲府吏，守節情不移。”唐杜甫《石壕吏》诗：“暮投石壕村，有吏夜捉人。”《水浒传》第二二回：“原來故宋時，爲官容易，做吏最難。”③治理；为官。《汉书·王莽传下》：“夫吏者，理也。”唐高适《观李九少府翥树宓子贱神祠碑》诗：“吾友吏兹邑，亦嘗懷宓公。”唐皎然《桃花石枕歌送安吉康丞》诗：“君吏桃州尚奇跡，桃州採得桃花石。”也指使为官。《後汉书·逸民传·法真》：“若欲吏之，真將在北山之北，南山之南矣。”

²【吏人】①指官府中的胥吏或差役。《左传·襄公三十一年》：“敝邑以政刑之不修，寇盜充斥……是以令吏人完客所館，高其閤閭，厚其牆垣，以無憂客使。”唐韩愈《柳巷》诗：“吏人休報事，公作送春詩。”《醒世恒言·马当神风送滕王閣》：“〔閩都督〕分付吏人，觀其所作，可來報知。”②泛指当官的人。唐岑参《送李郎尉武康》诗：“山色低官舍，湖光映吏人。”姚华《论文後编》：“以視吏人言事，與學者論辨之作，務趨簡捷，取便成功者，事既不同，勢亦弗敵。”③官吏与庶民。《後汉书·袁安传》：“除陰平長、任城令，所在吏人畏而愛之。”又《方术传上·任文公》：“五月一日，當有大水，其變已至，不可防救，宜令吏人豫爲其備。”

【吏力】指胥吏和仆役。《宋书·蔡兴宗传》：“事平，封興宗始昌縣伯，食邑五百戶，固讓不許，封樂安縣

伯，邑三百戶，國秩吏力，終以不受。”

³【吏士】 ① 犹言官兵。《六韬·教战》：“將必先明告吏士，申之以三令，以教操兵起居旌旗指麾之變法。”《史记·孙子吴起列传》：“約束不明，申令不熟，將之罪也；既已明而不如法者，吏士之罪也。”汉陈琳《为袁绍檄豫州》：“又操軍吏士，其可戰者，皆出自幽冀。”② 泛指官府属吏。《东观汉记·邓禹传》：“時百姓饑，人相食……軍士悉以果實爲糧，吏士散已盡，禹獨與二十四騎指雒陽。”汉王充《论衡·佚文》：“上書陳便宜，奏記薦吏士，一則爲身，二則爲人。”晋葛洪《抱朴子·自叙》：“又分割租秩以供奉吏士，給如二君焉。”

【吏才】 为政的才能。《後汉书·崔寔传》：“明於政體，吏才有餘，論當世便事數十條，名曰《政論》。”《南齐书·明帝纪》：“帝明審有吏才，持法無所借，制御親幸，臣下肅清。”亦指有为政才能的人。唐孙逖《送靳十五侍御使蜀》诗：“天使出霜臺，行人擇吏才。”

【吏巾】 古代官吏所戴的帽子。借指官职。明郎瑛《七修类稿·诗文三·洪遂初》：“不是青雲不致身，自嗟無學久因循。七年米帳今朝算，落得儒巾博吏巾。”

【吏文】 指官府文牒。《新唐书·裴延龄传》：“永貞初，度支建言：‘延齡曩列別庫分藏正物，無實益而有吏文之煩。’乃詔復以還左藏。”元李衍《〈宋景文公笔记〉跋》：“骨菜字蓋‘搗’字，古作‘菜’，當飾以骨，故曰骨菜。後世吏文署去‘艹’，又‘菜’‘朶’二聲相近，故譌爲‘朶’耳。”

【吏方】 为政的方略。宋曾巩《韩晋卿莫君陈刑部郎中制》：“爾曉達吏方，宜在茲任。”宋秦观《人材策》：“經術藝文，吏方將署，有一卓然過人數等而不能飾小行、矜小廉以自託於閭里，此奇材者也。”

⁵【吏目】 古官名。元于儒学提举司及各州设吏目为参佐官。明之翰林院、太常寺、太医院，留守、安抚、招讨、市舶、盐课诸司及都指挥司、各长官司、各千户所、各州均有设置。清唯太医院、五城兵马司及各州置之。其职除太医院吏目与医士类似外，其余或掌文书，或佐理刑狱及官署事务。《红楼梦》第八三回：“賈赦道：‘方才風聞宮裏頭傳了一個太醫院御醫，兩個吏目去看病。’”《官场现形记》第四三回：“新選蘄州吏目隨太爺特來稟見。”

【吏用】 犹吏才。《三国志·魏志·吕布传》：“原將兵詣洛陽”裴松之注引汉王粲《英雄记》：“原（丁原）字建陽，本出自寒家，爲人粗略，有勇武……裁知書，少有吏用。”《陈书·任忠传》：“有施文慶者，吳興烏程人，起自微賤，有吏用，後主拔爲主書。”唐韩愈《送僧澄观》诗：“皆言澄觀雖僧徒，公才吏用當今無。”

【吏民】 官吏与庶民。《墨子·号令》：“敵人卒而至，嚴令吏民，無敢譴罵。”《汉书·武帝纪》：“其令州縣，察吏民有茂才異等，可爲將相及使絕國者。”清汪懋麟《和孙杞瞻侍郎见怀原韵》：“吏民喧使節，湖海正秋天。”

⁶【吏戎】 官吏和将士。唐韩愈《魏博节度观察使沂国公先庙碑铭》：“業業魏土，嬰兒戲兵。吏戎愁毒，莫保腰頸。”

⁷【吏材】 为政的才干。《汉书·杜延年传》：“霍光秉政，以延年三公子，吏材有餘，補軍司空。”宋张师正《括异志·潘郎中》：“潘郎中繼宗，清河人，以明經發第，有吏材。”

【吏兵】 ① 官兵。《後汉书·董卓传》：“〔卓〕從中郎將張奐爲軍司馬，共擊漢陽叛羌，破之，拜郎中，賜縑九千匹。卓曰：‘爲者則己，有者則士。’乃悉分與吏兵，無所留。”宋苏辙《病中贾大夫相访》诗之二：“慙愧病夫無氣力，隔牆空聽吏兵譁。”② 犹言部属，仆从。唐张籍《送吴鍊师归王屋》诗：“煉成雲母休炊爨，已得雷公當吏兵。”

【吏佐】 泛指将帅府中的幕僚人员。南朝宋刘义庆《世说新语·夙惠》：“桓宣武薨，桓南郡年五歲。服始除，桓車騎與送故文武別，因指語南郡：‘此皆汝家故吏佐。’”《魏书·源怀传》：“邊隅事眇，實少畿服，請主帥吏佐五分減二。”

【吏皂】 胥吏和差役。清蒲松龄《聊斋志异·局诈》：“日暮，並無音耗。吏皂皆疑，白令破扉而窺其室，室盡空，惟几榻猶存耳。”

【吏役】 官府中的胥吏和差役。唐白居易《病假中南亭闲望》诗：“欹枕不視事，兩日門掩關。始知吏役身，不病不得閑。”鲁迅《南腔北调集·沙》：“所以官僚虽然依靠朝廷，却并不忠于朝廷，吏役虽然依靠衙署，却并不爱护衙署。”

⁸【吏事】 ① 政事，官务。《南齐书·倖臣传·刘系宗》：“係宗久在朝省，閑於職事。明帝曰：‘學士不堪治國，唯大讀書耳。一劉係宗足持如此輩五百人。’其重吏事如此。”《新唐书·封伦传》：“虞世基得幸煬帝，然不悉吏事，處可失宜。”清姚鼐《中宪大夫云南临安府知府王君墓志铭》：“君厭吏事，遂不復就官。”② 指刑狱之事。《史记·韩信卢绾列传》：“高祖爲布衣時，有吏事辟匿，盧綰常隨出入上下。”

【吏典】 元、明、清府县的吏员。元李行道《灰闌记》第四折：“小的做個吏典，是衙門裏人，豈不知法度！”《古今小说·杨谦之客舫遇侠僧》：“衆皂隸們一齊上，把這老人拿下，打了十板。衆吏典都來討饒。”《清史稿·礼志十一》：“順治十八年，世祖崩……聽選官、監生、吏典、僧道，咸素服赴順天府署，朝夕哭臨三日。”

【吏舍】 （—shè）官吏居住或办公的房子。《史记·曹相国世家》：“相舍後園近吏舍吏舍日飲歌呼。從吏惡之，無如之何。”唐柳宗元《先侍御史府君神道表》：“季王父六合君忤貴臣，死於吏舍，猶鞠其狀。”宋洪迈《夷堅丙志·青田小胥》：“建炎中，青田小胥陳某者，嘗上直，同輩三人皆竊出，陳素謹畏，獨卧吏舍。”

【吏卒】 ① 官兵。《孙子·地形》：“將弱不嚴，教道不明，吏卒無常，陳兵縱橫，曰‘亂’。”北魏郦道元《水经注·渭水下》：“又東逕漢武帝茂陵南……《漢武帝故事》曰：‘帝崩後見形，謂陵令薛平曰：吾雖失勢，猶爲汝君，奈何令吏卒上吾陵磨刀劍乎？’”② 指胥吏与衙役。《史记·滑稽列传》：“〔西門豹〕即使吏卒共抱大巫嫗投之河中。”三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“抱琴行吟，弋釣草野，而吏卒守之，不得妄動。”

【吏法】 官府的法令。清唐孙华《记里中事》诗：“但爲人窮輕性命，豈知吏法重催科。”

【吏治】 官吏的作风和治绩。《史记·酷吏列传序》：“漢興，破觚而爲圓，斲雕而爲朴，網漏於吞舟之魚，而吏治烝烝，不至於姦，黎民艾安。”唐张籍《祭退之》诗：“學無不該貫，吏治得其方。”《二十年目睹之怪现状》第三八回：

“我便和他談些官場事情，問些蘇州吏治。”欧阳山《三家巷》四：“当下有人主张刷新吏治，有人主张改选国会。”

⑧【吏房】唐宋时中书省、门下省均设吏房。掌官吏任免、升降、赏罚及差官文书等事。参阅《新唐书·百官志一》、《宋史·职官志一》。

【吏門】仕宦门第。《南史·恩倖传·施文庆》：“家本吏門，至文慶好學，頗涉書史。”

⑨【吏垣】指吏科。垣，官署的代称。明沈德符《野獲編·倖倖·倖人涕泣》：“二十年而張江陵柄政，給事陳三謨者，本高新鄭入室弟子，以郎署改至吏科都，比丁艱歸，出補，則高已敗，又為張所愛，復補吏垣。”明李清《三垣笔记》自序：“壬午，蒙恩賜環，補吏垣。”参见“吏科”。

【吏政】①官吏的政绩。《宋书·裴松之传》：“今使兼散騎常侍滄等申令四方，周行郡邑……觀察吏政，訪求民隱，旌舉操行，存問所疾。”②犹政事。宋邵伯溫《聞見前錄》卷二十：“美孺資和易，與人言如恐傷之。至臨吏政，是非毅然不可奪，君子人也。”

【吏科】官署名。明清设吏、户、礼、兵、刑、工六科给事中，掌侍从、规谏、补阙、拾遗和稽察六部百司之事。明初属通政司，清属都察院。《明史·职官志三》：“吏科，凡吏部引選，則掌科同至御前請旨。外官領文憑，皆先赴科畫字。内外官考察自陳後，則與各科具奏。拾遺糾其不職者。”《清史稿·职官志二》：“吏科分稽銓衡，註銷吏部、順天府文卷。”

【吏鬼】指祠官。古代掌管祭祀、祠庙的官员。宋周密《癸辛杂识前集·閩鄞二庙》：“監修判官周頴及吏鬼賴良者白曰：‘土神廟貌已久，州人賴之，今既與院中無所妨，欲姑存之。’”

【吏胥】旧时官府中的小吏。唐白居易《和微之除夜作》诗：“我統十郎官，君領百吏胥。”《京本通俗小说·拗相公》：“桑麻失利，只得畜猪養雞，等候吏胥、里保來徵役錢。”清龚自珍《明良论四》：“律令者，吏胥之所守也……守律令而不敢變，吏胥之所以侍立而體卑也。”

⑩【吏畢】谓当差期滿。《汉书·霍光传》：“中孺吏畢歸家，娶婦生光。”

【吏員】①泛指大小官员。《汉书·百官公卿表上》：“吏員自佐史至丞相，十二萬二百八十五人。”②指地方官府中的小官。《後汉书·光武帝纪下》：“今百姓遭難，戶口耗少，而縣官吏職所置尚繁，其令司隸、州牧各實所部，省減吏員。”《水浒传》第十八回：“茶博士指着道：‘今日直日的押司來也。’何濤看時，只見縣裏走出一個吏員來。”清昭槁《嘯亭雜錄·惡章攀桂》：“淮揚道章攀桂，以吏員起家。”

【吏氣】官吏的气势。唐柳宗元《駁復讎議》：“若元慶之父，不陷於公罪，師韞之誅，獨以其私怨，奮其吏氣，虐於非辜。”

【吏秩】官吏的俸祿。《汉书·百官公卿表上》：“凡吏秩比二千石以上，皆銀印青綬。”

【吏俸】官吏的俸祿。汉王符《潜夫论·叙录》：“聖人養賢，以及萬民。先王之制，皆足代耕。增爵損祿，必程以傾。先益吏俸，乃可致平。”

【吏部】①旧官制六部之一。汉尚书有常侍曹，主管丞相御史公卿之事。东汉改为吏曹，主选举祠祀，后又

改为选部。魏、晋以后称吏部，置尚书等官，主管官吏任免、考课、升降、调动等事。班列次序，在其他各部之上。清末废，并其职掌于内阁。参阅《通典·职官五》。②指南朝齐谢朓。朓曾为尚书吏部郎，故称。宋吴曾《能改斋漫录·辨误一》：“韓子蒼言，歐陽文忠公寄荆公詩云：‘翰林風月三千首，吏部文章二百年。’吏部，蓋謂南史：‘謝朓于宋明帝朝，為尚書吏部郎，長五言詩。沈約嘗云：‘二百年來，無此詩’也。文忠之意，直使謝朓事。”③指唐韩愈。韩愈曾为吏部侍郎，故称。宋江端友《韩碑》诗：“淮西功業冠吾唐，吏部文章日月光。”

【吏部郎】古官名。东汉置吏部郎中，主管选举。或称为“吏部郎”。后代因之。《晋书·毕卓传》：“太興末，為吏部郎。”《资治通鉴·齐明帝永泰元年》：“上賞謝朓之功，遷尚書吏部郎。”胡三省注：“《唐六典》曰：吏部郎，職在選舉。魏、晉用人，妙於時選，其諸曹郎功高者，遷吏部郎，歷代品秩皆高於諸曹郎。”

【吏部眠】《晋书·毕卓传》：“〔卓〕太興末，為吏部郎，常飲酒廢職。比舍郎釀熟，卓因醉夜至其甕間盜飲之，為掌酒者所縛，明旦視之，乃畢吏部也，遽釋其縛。”后因谓饮酒废事为“吏部眠”。唐杜甫《游子》诗：“厭就成都卜，休為吏部眠。”

【吏家】官吏之家。《汉书·晁错传》：“秦始亂之時，吏之所先侵者，貧人賤民也；至其中節，所侵者富人吏家也。”又《循吏传·召信臣》：“府縣吏家子弟好遊敖，不以田作為事，輒斥罷之。”

【吏書】①官府的文书。《三国志·吴志·丁奉传》：“孫休即位，與張布謀，欲誅孫綝，布曰：‘丁奉雖不能吏書，而計略過人，能斷大事。’”②指吏部尚书。明沈德符《野獲編·倖倖·倖人涕泣》：“其〔汪鉉〕長西臺位統均，又以吏書兼兵書，皆永嘉力也。”③指秘书之类人员。吴晗《反对繁文》：“第三要亲自动手，要官自作稿，不可假手吏书。”

【吏能】为政的才能。《後汉书·坚鐔传》：“世祖討河北，或薦鐔者，因得召見。以其吏能，署主簿。”《南史·孔琬之传》：“琬之有吏能，仕齊為吳令。”《宋史·孝宗纪二》：“詔侍從、臺諫、兩省官舉任刑獄、錢穀及有智略吏能者各二人。”

⑪【吏理】指为政之道。唐韩愈《顺宗实录二》：“經術精深，可為師法者；達於吏理，可使從政者，宜委常參官各舉所知。”唐元稹《李从易宗正丞制》：“以爾天屬謹良，修明吏理，檢身好學，有儒者法儀。”亦指官吏理事的才能。《旧唐书·裴垕传》：“及作相之後，懇請旌別淑慝，杜絕蹊徑，齊整法度，考課吏理，皆蒙垂意聽納。”

【吏曹】①官署名。东汉置，掌管选举、祠祀之事。后改为选部，魏晋以后改称吏部。参阅《通典·职官五》。②泛指官吏。宋叶適《法度总论三·吏胥》：“吏曹清則庶務舉。”许地山《凶手》第一幕：“我是个秀才，你是个吏曹，大哥是个财主。”

【吏術】为政的方法。《陈书·孝行传·殷不佞》：“〔不佞〕好讀書，尤長吏術。”《新唐书·毕诚传》：“誠於吏術尤所長。”宋秦观《代谢中书舍人启》：“自非詞章妙絕，吏術精通，何以特被選揚，預從班於仗內，遂叨任使，專外制於筆端。”

【吏從】随从的士卒。宋赵与时《宾退录》卷六：“〔吕

獻可〕自知不久于世。後朱明復見呂跨玉角青鹿于湘江道中，金甲吏從數百人。”

11【吏習】 ①謂官吏感到習慣。《史記·商君列傳》：“緣法而治者，吏習而民安之。”②官場習俗。《宋史·度宗紀》：“比年吏習媮薄，人懷一切，計日待遷，事未克究，又望而之他。”

12【吏最】 謂吏績考核優異。唐元稹《裴注侍御史制》：“爾等或以吏最，或以學文……遇朝廷渴用之日，又安可迴惑顧慮於豪黠而姑以揖讓步趨之際爲塞職乎？”《宋史·趙湘傳》：“遷秘書省著作佐郎、知新繁縣。以吏最，命知商州，徙隴州、興元府，再遷太常博士。”

【吏道】 ①作官的道路。漢桓寬《鹽鐵論·除狹》：“今吏道壅而不選，富者以財賈官，勇者以死射功。”《漢書·食貨志下》：“有司請令民得買爵及贖禁錮免減罪……吏道雜而多端，則官職耗廢。”②爲政之道。《舊唐書·姚崇傳》：“崇獨當重任，明於吏道，斷割不滯。”宋陸游《曾文清公墓志銘》：“公嘗決疑獄，徐公謝曰：‘始徒謂君儒者，乃精吏道如是邪！’”《水滸傳》第十八回：“他刀筆精通，吏道純熟。”

【吏祿】 ①官吏的俸祿。《史記·平準書》：“量吏祿，度官用，以賦於民。”《漢書·王莽傳中》：“〔天鳳三年〕五月，莽下吏祿制度……僚祿一歲六十六斛，稍以差增，上至四輔而爲萬斛云。”亦指吏祿制度。宋沈括《夢溪筆談·官政二》：“天下吏人，素無常祿，惟以受賂爲生，往往致富者。熙寧三年，始制天下吏祿，而設重法以絕請託之弊。”②官吏的祿位。唐韓愈《送牛堪序》：“登第於有司者，去民畝而就吏祿，由是進而累爲卿相者，常常有之。”

13【吏勢】 官吏的勢力。《漢書·食貨志上》：“而商賈大者積貯倍息，小者坐列販賣……因其富厚，交通王侯，力過吏勢，以利相傾。”

【吏幹】 亦作“吏幹”。爲政的才干。《世說新語·文學》：“左太冲作《三都賦》初成，劉孝標注引《左思別傳》：“思爲人無吏幹而有文才。”《隋書·郎茂傳》：“茂性明敏，剖決無滯，當時以吏幹見稱。”宋蘇轍《荐林豫札子》：“右通直郎林豫，吏幹強敏，長於應變，所至可紀。”

【吏節】 官吏的節操。《梁書·止足傳·陶季直》：“季直又請儉爲淵立碑，終始營護，甚有吏節，時人美之。”

14【吏幹】 見“吏幹”。

【吏遜】 猶吏隱。明許潮《武陵春》：“近有君山父老、青谿道士、山中人、太上隱者、滄浪漁父，皆不著名於世，同處於此。蓋世有肥遜、有嘉遜、有吏遜，若吾輩又所謂玄遜者也。”詳“吏隱①”。

15【吏課】 對官吏政績的考核。宋歐陽修《吉州學記》：“於是詔書屢下，勸農桑，責吏課，舉賢才。”

16【吏隱】 ①謂不以利祿縈心，虽居官而犹如隱者。唐宋之問《藍田山莊》詩：“宦遊非吏隱，心事好幽偏。”唐白居易《江州司馬廳記》：“江州左匡廬，右江湖，土高氣清，富有佳境……苟有志於吏隱者，捨此官何求焉？”宋王禹偁《游虎丘》詩：“我今方吏隱，心在雲水間。”清陸以湉《冷廬雜識·夢酌公挽聯》：“鱸舍怡情，看三徑香多，省識人如菊淡；鯉庭侍養，悵六年吏隱，遽聞詩詠我哀。”②山名。一名窪尊山。在浙江省縉雲縣。宋叶廷珪《海錄碎事·地上》：“吏隱山，在縉雲，縣令李陽冰退居于此山，創亭室以

宴居，因名。其南有陽冰鑿石爲窪尊。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江六·處州府》：“吏隱山，縣治東北，一名窪尊山，以唐縣令李陽冰名。”

18【吏職】 ①官吏的職責。《漢書·薛宣傳》：“性密靜有思，思省吏職，求其便安。”《宋書·良吏傳序》：“高祖起自匹庶，知民事艱難，及登庸作宰，留心吏職。”《舊唐書·良吏傳下·呂誼》：“誼性謹守，勤於吏職，雖同僚追賞，而塊然視事，不離案簿。”②指官職。《後漢書·馬武傳》：“有功，輒增邑賞，不任以吏職，故皆保其福祿，終無誅譴者。”

【吏額】 官吏的員額。宋蘇轍《論吏額不便二事札子》：“自官制以來，六曹、寺、監，吏額累經增添，人溢於事，實爲深弊。”《宋史·職官志一》：“〔元祐〕四年，又別立吏額。”

19【吏牘】 公文。宋陸游《秋懷》詩：“訟氓滿庭鬧如市，吏牘圍坐高於城。”清許承欽《兵至》詩：“愛養天心齋，誅求吏牘能。”

20【吏議】 ①謂官吏議事。《史記·李斯列傳》：“臣聞吏議逐客，竊以爲過矣。”清龔自珍《明良論四》：“聖天子赫然有意千載一時之治，刪棄文法，捐除科條，裁損吏議，親總其大綱大紀，以進退一世。”②指司法官吏關於處分定罪的擬議。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》：“拳拳之忠，終不能自列，因爲誣上，卒從吏議。”李周翰注：“有司以遷爲誣罔，天子終從獄吏之議。”宋沈作喆《萬簡》卷五：“人有才能而無過，朝廷自應用之；若其實有可用之材，不幸陷於吏議深文者，不因事起之，則遂爲廢人矣。”《清史稿·禮志十二》：“光緒四年，貴州巡撫黎培敬爲已革總督賀長齡請諡。詔以易名之典，不容冒濫，嚴切申儆，且下培敬吏議。”

21【吏屬】 （—shǔ）所管屬的官吏；下屬官吏。宋曾巩《許懋兩浙運副制》：“朕擇遣使者，分部而治，雖以將漕爲稱，然憲總民政之舉措，察吏屬之能否。”宋陸游《老學庵筆記》卷七：“秦會之跋（後山集），謂曾南豐脩《英宗實錄》，辟陳無己爲屬。孫仲益書數百字詆之，以爲無此事，南豐雖嘗預脩《英宗實錄》，未久即去，且南豐自爲吏屬，烏有辟官之理。”

22【吏饕】 指官吏的貪欲。宋黃庭堅《送劉士彥赴福建轉運判官》詩：“維閩七聚落，惻獨困吏饕。”亦指貪官。宋孫奕《履齋示兒編·正誤·饕饕》：“晉侯被兵之後，復用吏饕。謂吏之貪財者也。”

【吏體】 官吏的風範。《漢書·景帝紀》：“車騎從者不稱其官衣服，下吏出入閭巷亡吏體者……皆上丞相御史請之。”唐劉長卿《罷攝官后将還旧居留辭李侍御》詩：“風謠傳吏體，雲物助兵威。”

【吏讀式】 朝鮮從七世紀新羅時代至二十世紀初李朝末年所用的一種漢語朝鮮語混合文字。形式上都是漢字，文句中實詞多用漢語，虛詞多用朝鮮語（以漢字記音），句法從朝鮮語。范文瀾、蔡美彪等《中國通史》第三編第七章第八節：“大約在唐朝建國前，新羅即開始使用漢字記錄本族語言，稱爲‘吏讀式’。唐時，薛聰以吏讀式譯中國經書爲新羅語，儒學流傳得以更加便利。”

24【吏胥】 指吏胥的弊害。宋叶適《法度總論三·吏胥》：“今世吏胥之害，無問乎官之得其人與不得其人，而要以爲當革而已矣……京師綱紀之首，吏曹清，則諸司州

縣之吏蠹亦必少異於今日。”

5 互 同“亘”。

夾 “夾”的简化字。

丞¹ [chéng·《广韵》署陵切，平蒸，禪。] ①古官名。传说为帝王的四辅之一。《尚书大传》卷二：“古者天子必有四鄰：前曰疑，後曰丞，左曰輔，右曰弼。天子有問無以對，責之疑；可志而不志，責之丞。”《庄子·知北游》：“舜問乎丞曰：‘道可得而有乎？’” ②佐官名。秦始置。汉以后，中央和地方官吏的副职有大理丞、府丞、县丞等。《商君书·禁使》：“夫置丞立監者，且以禁人之爲利也。”唐韩愈《兰田县丞厅壁记》：“丞之職所以貳令，於一邑無所不當問。” ③辅助。参见“丞輔”。 ④通“承”。秉承。《史记·酷吏列传》：“〔張湯〕丞上指，請造白金及五銖錢。”汉王充《论衡·骨相》：“州郡丞旨召請，擢用舉在本朝。” ⑤通“丞”。升发。《管子·内业》：“得道之人，理丞而屯泄，匈中無敗。”王念孙《读书杂志·管子八》引王引之曰：“丞讀爲丞。丞，升也；泄，發也；屯當爲毛，字之誤也。言得道之人，和氣四達，丞泄於毛理之間，故匈中無敗也。”

丞² [zhěng·《集韵》音蒸之上聲，上升，章。] 拯救。后多作“拯”。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》：“丞民乎農桑，勸之以弗怠。”李善注引《声类》：“丞亦拯字也。”杨树达《积微居小学述林·释丞拯》：“丞字象出休上舉之形，乃拯之初字，而許君不知，乃訓爲翊，上舉之訓，乃爲後起加形旁之拯所據有。”

⑤【丞史】丞及史。秦汉时中央和地方官吏的助理官。汉时，丞相有两长史，御史有两丞，合称丞史。太守以下的郡丞、长史等佐官，亦总称丞史。《史记·袁盎传》：“鼂錯謂丞史曰：‘夫袁盎多受吳王金錢，專爲蔽匿，言不反。’”裴驷集解引如淳曰：“《百官表》御史大夫有兩丞。丞史，丞及史也。”《汉书·汲黯传》：“〔黯〕擇丞史任之，責大指而已，不細苛。”颜师古注引如淳曰：“擇郡丞及史任之也。鄭當時爲大司農，官屬丞史，亦是也。”

⑦【丞局】宋代为殿前司属下将校的名称。后亦指衙役。《古今小说·宋四公大闹禁魂张》：“那個丞局拿了包兒，先過渡去了。”

⑧【丞郎】唐尚书省的左右丞和六部侍郎的总称。尚书在左右丞之上，也称丞郎。唐白居易《大官乏人策》：“臣伏見國家公卿將相之具，選於丞郎、給舍之材。”《旧唐书·刘栖楚传》：“〔楚〕俄又宣授刑部侍郎。丞郎宣授，未之有也。”宋陆游《老学庵笔记》卷八：“唐所謂丞郎，謂左右丞、六曹侍郎也。尚書雖序左右丞上，然亦通謂之丞郎，猶今言侍從官也。”

⑨【丞相】（—xiàng） ①古代辅佐君主的最高行政长官。战国秦悼武王二年始置左右丞相。秦以后各朝，时废时设。明洪武十三年革去中书省，权归六部，至此，丞相之制遂废。《商君书·定分》：“御史置一法官及吏，丞相置一法官。”汉陈琳《檄吴将校部曲文》：“丞相銜奉國威，爲民除害。”唐杜甫《蜀相》诗：“丞相祠堂何處尋，錦官城外柏森森。”《说唐》第一回：“主公恐我兵單力弱，故令丞相協助，奈何偷生無志？” ②太平天国设立的官阶，地位低于王、侯。太平天国洪秀全《天朝田亩制度》：“凡一

軍一切生死黜陟等事，軍帥詳監軍，監軍詳欽命總制，欽命總制詳將軍、侍衛、指揮、檢點、丞相，丞相稟軍師，軍師奏天王。”

⑩【丞倅】指副职。丞、倅皆佐貳之官。清王韬《淞滨琐话·金玉蟾》：“君果欲官，妾能謀之。然丞倅府縣，分位太卑。”

⑪【丞尉】县丞、县尉的合称。《商君书·境内》：“夫勞爵，其縣過三日有不致士大夫勞爵，罷其縣四尉，皆由丞尉。”高亨注：“縣令、長，皆秦官。皆有丞尉。此丞尉指縣丞縣尉，比四尉爵位高。”《汉书·贾谊传》：“彼自丞尉以上，徧置私人。”唐韩愈《送区册序》：“陽山，天下之窮處也……縣郭無居民，官無丞尉。”

【丞参】清末新官制，于各部尚书、侍郎以下设左右丞和左右参议，统称丞参。亦以指辅佐人员。叶遐庵《辛亥宣布共和前北京的几段逸闻》：“副大臣李經邁不就，阮忠樞亦不到部，丞参星散，余以承政廳長遂總理全部之事。”

⑫【丞掾】属官的泛称。《汉书·韩延寿传》：“丞掾皆以爲方春月，可壹出勸農桑。”《後汉书·马援传》：“此丞掾之任，何足相煩？”宋王安石《闻和甫补池掾》诗：“才華汝尚爲丞掾，老懶吾今合釣耕。”

【丞弼】 ①辅佐的大臣。宋苏辙《论用台谏札子》：“每當視朝，上有丞弼朝夕奏事，下有臺諫更迭進見。”《明史·戴士衡传》：“陛下高拱九重，目不睹師保之容，耳不聞丞弼之議。”清顾炎武《杭州》诗之二：“南渡始僑藩，懿親藉丞弼。” ②辅佐的职位。宋苏辙《西掖告词·张璪光禄大夫资政殿学士知郑州》：“昔我神考，收擢儒良，置於丞弼。”明归有光《张治赐谥文毅诰文》：“往殿南都，以長六卿；尋被召還，置之丞弼。” ③辅佐。宋范仲淹《谢授知邠州表》：“詔旨弗從留居丞弼之位，表章再露，請陳戎狄之機。”《明史·李善长等传赞》：“其從容丞弼之任者，李善長、汪廣洋、胡惟庸三人而已。”

⑭【丞輔】辅助。《吕氏春秋·介立》：“有龍于飛，周徧天下；五蛇從之，爲之丞輔。”高诱注：“丞，佐也；輔，相也。”《汉书·淮南衡山王传赞》：“不務遵蕃臣職以丞輔天子，而制懷邪辟之計，謀爲畔逆。”宋龚颐正《芥隐笔记·退之用丞輔字》：“《田氏先廟碑銘》：‘訖其外庸，可作丞輔。’”

⑰【丞轄】对尚书左右丞之称。宋苏辙《辞尚书右丞札子第二状》：“今兹超遷丞轄……臣之私意實不違安。”

⑱【丞簿】州郡的丞和主簿等佐官。明徐渭《贈吳宣府序》：“丞簿畏得禍，不敢動氣。”清黄六鸿《福惠全书·筮仕·待接役》：“前官廣文丞簿，附有書札。”

⑳【丞屬】（—shǔ）属官。晋潘岳《西征赋》：“丞屬號而守闕，人百身以納贖。”

𠂔

[yǒu·《广韵》與久切，上有，以。]“酉”的古字。《说文·酉部》：“‘𠂔’，古文‘酉’。”宋庄季裕《鸡肋编》卷下：“其一不生艸木，號曰黃原，正在州東。故古語譏云：‘最好黃原天𠂔山，此方盜賊起應難。’”

严

“嚴”的简化字。

甫

[fǔ·《广韵》方矩切，上虞，幫。] ①大；广大。参见“甫田①”。 ②开始。《周礼·春官·小宗伯》：“卜葬兆，甫窆，亦如之。”郑玄注：“甫，始也。”《汉

书·外戚传下·孝成许皇后》：“今吏甫受詔讀記，直豫言使后知之，非可復若私府有所取也。”颜师古注：“甫，始也。”①方才；刚刚。《汉书·翼奉传》：“天下甫二世耳，然周公猶作詩書深戒成王，以恐失天下。”颜师古注：“甫，始也。”元耶律楚材《再用张敏之韵》：“登科年甫冠，修史髮初蒼。”徐迟《黄山记》：“那时我喘息甫定，他们却催促我上观察台去。”②古代国名。《诗·王风·扬之水》：“扬之水，不流束楚。彼其之子，不与我成甫。”朱熹集传：“甫，即吕也，亦姜姓……當時蓋以申故而并成之。今未知其國之所在，計亦不遠於申、許也。”③指周代的卿士甫侯。《诗·大雅·崧高》：“維嶽降神，生甫及申。維申及甫，維周之翰。”郑玄笺：“申，申伯也。甫，甫侯也。皆以賢知，入爲周之楨幹之臣。”④通“父”。(1)古代为男子美称，多附于表字之后。《仪礼·士冠礼》：“伯某甫，仲叔季，唯其所當。”郑玄注：“甫是丈夫之美稱。孔子爲尼甫，周大夫有嘉甫，宋大夫有孔甫，是其類。甫字或作父。”《礼记·曲礼下》：“臨諸侯，眡於鬼神曰，有天王某甫。”孔颖达疏：“某者是字，甫者丈夫美称。”北齐颜之推《颜氏家训·音辞》：“甫者，男子之美稱，古書多假借爲父字。”后尊称别人的表字为“台甫”，本此。(2)对老年人的尊称，犹父老。宋朱熹《秀野以喜无多屋宇幸不碍云山为韵赋诗熹伏读佳作率尔攀和》：“超摇谢衆甫，噂沓從諸孫。何以自怡悦？窗中見秋雲。”宋叶適《余顷为中塘梅林诗他日来游复作》：“吟悲禽留嗟，句喜珠離淵。忽茲遇衆甫，欲穀羞斷弦。”⑤通“脯”。清李斗《扬州画舫录·草河录上》：“石首春產於江，秋產於海……取鮓爲甫曰脯。以鹽冰之曰醃魚子。”⑥通“乎”。汉袁康《越绝书·荆平王内传》：“〔漁者〕歌而往過之曰：‘日昭昭，侵以施，與子（指伍子胥）期甫蘆之碣。’”汉赵晔《吴越春秋·王僚使公子光传》作“與子期乎蘆之碣”。⑦姓。春秋时郑有大夫甫假。见《史记·郑世家》。

甫² [bǔ《集韵》彼五切，上姥，幫。]通“圃”。见“甫²田”。

①【甫田】①大田。《诗·齐风·甫田》：“無田甫田，維莠騷騷。”孔传：“甫，大也。”《汉书·礼乐志》：“登成甫田，百鬼迪嘗。”颜师古注：“甫田，大田也……言此粢盛，皆因大田而登成，進於祀所，而爲百神所歆饗也。”晋陆机《瓜赋》：“殷中和之淳祐，播滋榮於甫田。”明何景明《雨颂》：“甫田之坼，陰液膏之。”②《诗·齐风》篇名。朱熹以为诗的主旨是“戒時人厭小而務大，忽近而圖遠。將徒勞而無功也”。后引为戒“务大而无功”的典实。明范濂《观濠堂记》：“顧君務廣其地，越數十餘年，志猶未竟，識者不無《甫田》之譏。”③《诗·小雅》篇名。《诗·小雅·甫田序》云：“《甫田》刺幽王也，君子傷今而思古焉。”后用为伤今思古的典实。汉刘向《说苑·复恩》：“晉文公出亡，周流天下，舟之僑去虞而從焉。文公反國，擇可爵而爵之，擇可祿而祿之，舟之僑獨不與焉……遂歷階而去。文公求之不得，終身誦《甫田》之詩。”

②【甫²田】古泽藪名。《诗·小雅·车攻》：“東有甫草，駕言行狩。”郑玄笺：“甫草者，甫田之草也。鄭有甫田。”陆德明释文：“鄭音‘補’，謂圃田，鄭藪也。”朱熹集传：“今開封府中牟縣西圃田澤是也。”

③【甫白】唐代诗人杜甫、李白的并称。唐韩愈《酬司门卢四兄云夫院长望秋作》诗：“高揖群公謝名譽，遠追甫

白感至誠。”宋梅尧臣《还吴长文舍人诗卷》诗：“有唐文最盛，韓伏甫與白；甫白無不包，甄陶咸所索。”宋王安石《次韵陆定远以谪往来求诗》：“可但風流追甫白，由來家世出機雲。”

④【甫刑】即《尚书·吕刑》。周穆王时有关刑罚的文告，由吕侯请命而颁，后因吕侯后代改封甫侯，故《吕刑》又称《甫刑》。《礼记·缁衣》：“《甫刑》曰：‘苗民匪用命，制以刑。’”孔颖达疏：“甫侯爲穆王說刑，故稱《甫刑》。”《孝经·天子》：“《甫刑》云：‘一人有慶，兆民賴之。’”唐玄宗注：“《甫刑》，即《尚書·吕刑》也。”汉桓宽《盐铁论·诏圣》：“《春秋》原罪，《甫刑》制獄。”亦借指周代刑法。汉扬雄《解嘲》：“甫刑靡敝，秦法酷烈，聖漢權制，而蕭何造律，宜也。”

⑤【甫甫】大而众多貌。《诗·大雅·韩奕》：“魴鱖甫甫。”毛传：“甫甫然大也。”《广雅·释训》：“甫甫，衆也。”

⑥【甫里】古地名。即今江苏吴县东南甪直镇。唐文学家陆龟蒙曾居此，自号甫里先生，著有《甫里集》。镇旁有其墓。宋楼钥《题陆放翁诗卷》：“茶甌筆牀懷甫里，青鞋布襪想雲門。”

⑦【甫里先生】唐文学家陆龟蒙之号。唐陆龟蒙《甫里先生传》：“甫里先生者，不知何許人也。人見其耕於甫里，故云。”《新唐书·陆龟蒙传》：“或號天隨子、甫里先生，自比涪翁、漁父、江上丈人。”参见“甫里”。

⑧【甫能】刚刚能。宋辛弃疾《杏花天》词：“甫能得見茶甌面，卻早安排腸斷。”元无名氏《隔江斗智》第三折：“某周公瑾甫能賺得劉備過江來，不想主公爲甚麼就放他回去了。”《醒世恒言·十五贯戏言成巧祸》：“官人直恁負恩！甫能得官，便娶了二夫人。”

⑨【甫當】（當 dāng）始終。汉王符《潜夫论·述赦》：“今主上妄行刑辟，高至死徙，下乃淪冤。而被冤之家，乃甫當乞鞫，告故以信直，亦無益於死亡矣。”按，唐玄应《一切经音义》卷三：“甫，始也。當，終也。”

⑩【甫爾】初始。尔，语末助词。《南齐书·豫章文献王传》：“公臨莅甫爾，英風惟穆。江、漢來蘇，八州慕義。”《周书·宇文神举传》：“平定甫爾，民俗澆訛，豪右之家，多爲姦猾。”

⑪【甫窆】开始挖墓穴。周代王丧，葬前先卜墓域，得吉兆后开始挖地造墓穴。《周礼·春官·小宗伯》：“卜葬兆，甫窆，亦如之。”贾公彦疏：“既得吉而始穿地爲墳，故云甫窆也。”又《春官·冢人》：“大喪既有日，請度甫窆，遂爲之尸。”贾公彦疏：“云請度甫窆者，謂冢人請於冢宰量度始穿地之處也。”后以“甫窆”指墓穴。《隋书·元德太子昭传》：“將寧甫窆，長違望苑。”唐褚遂良《唐太宗文武皇帝哀册文》：“周營甫窆，漢啓泉闈。”

更¹ [gēng《广韵》古行切，平庚，見。]①改正；改变。《论语·子张》：“君子之過也，如日月之食焉：過也，人皆見之；更也，人皆仰之。”何晏集解引孔安国曰：“更，改也。”唐刘餗《隋唐嘉话》卷中：“此先朝時事，朕安敢追更先朝之事。”清龚自珍《歌哭》诗：“閱歷名場萬態更，原非感慨爲蒼生。”②调换；替代。《左传·昭公三年》：“景公欲更晏子之宅。”《汉书·晁错传》：“然令遠方之卒守塞，一歲而更，不知胡人之能，不如選常居者，家室田作，且以備之。”颜师古注：“更謂易代也。”宋程大昌《演

繁露·十数改用多画字》：“於是壹、貳、參、肆之類，本皆非数，直是取同聲之字借以爲用，貴點畫多，不可改換爲姦耳。本無義理可以與之相更也。”清沈复《浮生六记·闲情记趣》：“多編數屏，隨意遮攔，恍如綠陰滿窗，透風蔽日，紆回曲折，隨時可更；故曰活花屏。”⑤ 偿还，抵偿。《周礼·夏官·司弓矢》：“凡亡矢者，弗用則更。”郑玄注：“更，償也。用而棄之，則不償。”孙诒让正义：“其不用，無故而亡矢者，則必償也。”《史记·平準书》：“悉巴蜀租賦不足以更之。”裴驥集解引韦昭曰：“更，償也。”《淮南子·詮言训》：“功之成也不足以更責，事之敗也不足以敝身。”高诱注：“更，償也。”⑥ 善，美。《周礼·考工记·函人》：“砥其裏而易，則材更也。砥其朕而直，則制善也。”郑玄注引郑司农云：“更，善也。”⑦ 报，报答。《国语·晋语三》：“不更厥貞，大命其傾。”王引之《经义述闻·国语下》：“更者，償也、報也。上文‘貞之無報也’。賈、唐云：‘貞，正也。謂惠公欲以正禮改葬世子而不獲吉報也。’此云‘不更厥貞’，亦謂不報厥貞也。”⑧ 连续，接续。《国语·晋语四》：“姓利相更，成而不遷。”韦昭注：“更，續也。”《淮南子·时则训》：“祭不用犧牲，用圭璧，更皮幣。”于省吾《双剑谿诸子新证·淮南子一》：“此言用圭璧又續之以皮幣也。”⑨ 经过；经历。《楚辞·九章·悲回风》：“惟佳人之永都兮，更統世以自貺。”朱熹集注：“更，歷也。”《史记·大宛列传》：“因欲通使，道必更匈奴中。”司马贞索隐：“更，經也。”宋陆游《春夜读书感怀》诗：“悲哉白髮翁，世事已飽更。”清魏源《圣武记》序：“荆楚以南有積惑之民焉，生於乾隆征楚苗之前一歲，中更嘉慶征教匪、征海寇之歲。”⑩ 轮流。《史记·李斯列传》：“周德未衰，故五伯迭興，更尊周室。”清戴名世《岳荐传》：“弟患瘍，日夜啼不止，夫婦更抱撫之。”⑪ 汉代按期更替的一种兵役。《汉书·盖宽饶传》：“及歲盡交代，上臨饗罷衛卒，衛卒數千人皆叩頭自請，願復留共更一年。”颜师古注：“更猶今言上番也。”也指更賦。《後汉书·陈龟传》：“往歲并州水雨，災螟互生，稼穡荒耗，租更空闕。”李贤注：“更謂卒更錢也。”参见“更賦”。⑫ 为官更替之期，任期。《汉书·段会宗传》：“三歲，更盡還，拜爲沛郡太守。”颜师古注引如淳曰：“邊吏三歲一更，下言終更皆是也。”《北史·崔光伯传》：“〔光伯〕尋除北海太守，有司以其更滿，依例奏代。”⑬ 指年老致仕而经验丰富的人。《魏书·尉元传》：“尊老尚更，列聖同致。”又：“雖更、老非官，毫畫罔祿。”参见“三老五更”。⑭ 指更鼓。《文选·张衡〈西京賦〉》：“嚴更之署，徼道外周。”薛综注：“嚴更，督行夜鼓。”唐王维《冬晚对雪忆湖居士家》诗：“寒更傳曉碧，清鏡覽衰顏。”宋孙光宪《更漏子》词：“聽寒更，聞遠雁，半夜蕭娘深院。”⑮ 量词。(1) 夜间计时的单位，一夜分为五更，每更约两小时。《宋书·律历志中》：“到十五日四更二唱丑初始蝕，到四唱蝕既。”唐王度《古鏡记》：“至一更，聽之，言笑自然。”清黄景仁《点绛唇·春宵》词：“細雨三更，簾外春陰捲。”(2) 计算水路路程的单位。《明史·外国传四·鸡笼》：“水道，順風，自雞籠淡水至福州港口，五更可達。自臺灣港至澎湖嶼，四更可達……蓋海道不可以里計，舟人分一晝夜爲十更，故以更計道里云。”清俞正燮《癸巳类稿·台湾府属渡口考》：“自澎湖往，水程四更。自廈門往，十一更。”⑯ 通“受”。接受。汉王充《论衡·禍虚》：“白起知己前罪，服更後罰也。”黄晖校释：“更、受古通。《史记·夏紀》：‘受

豕韋之後。’徐廣曰：‘受一作更。’《儀禮·燕禮》注：‘古文更爲受。’”又《辨崇》：“世俗信禍崇，以爲人之疾病死亡，及更患被罪、戮辱歡笑，皆有所犯。”⑰ 通“梗”。《後汉书·礼仪志中》：“周人木德，以桃爲更，言氣相更也。”⑱ 姓。战国时魏国有更羸。见《战国策·楚策四》。

更² [gèng <广韵>古孟切，去映，見。] ① 副词。(1) 另外。《楚辞·九辩》：“國有驥而不知乘兮，焉皇皇而更索？”《後汉书·班超传》：“吏如班超，何故不遣而更選乎？”清独逸窝退士《笑笑录·逆风不张帆》：“杭州參軍獨孤守恩，領租船赴都，夜半急追集船人，更無他語，乃曰：‘逆風不得張帆。’衆大哂焉。”(2) 再；又。《左传·僖公五年》：“在此行也，晉不更舉矣。”《史记·平準书》：“於是爲秦錢重難用，更令民鑄錢。”唐王昌龄《别刘谓》诗：“天地寒更雨，蒼茫楚城陰。”清孔尚任《桃花扇·迎駕》：“拚餘生寒灰已休，喜今朝涸海更流。”洪深《申屠氏》第一本：“方六一此時驕甚，方蛟更以言激之。”(3) 更加；愈加。《战国策·韩策一》：“與之，即無地以給之；不與，則棄前功，而後更受其禍。”《敦煌变文集·捉季布传文》：“季布聞言心更大。”清赵翼《瓊北诗话·白香山诗》：“此外如三十、二十韻者，更不可勝計。此亦古來所未有也。”曹禺《北京人》第一幕：“不，那他母亲更要以为我是装病了。”(4) 反而；却。《战国策·赵策二》：“臣以失令過期，更不用侵辱教，王之惠也。”鲍彪注：“更猶反。侵辱，刑也。言已宜服刑，王反不刑而教之。”《史记·游侠列传》：“少時陰賊，慨不快意，身所殺甚衆……及解長，更折節爲賢，以德報怨，厚施而薄望。”南朝梁刘勰《文心雕龙·声律》：“響在彼弦，乃得克諧，聲萌我心，更失和律，其故何哉？”(5) 岂；难道。唐刘长卿《登润州万岁楼》诗：“聞道王師猶轉戰，更能談笑解重圍！”宋苏轼《豆粥》诗：“身心顛倒自不知，更識人間有真味。”元尹济翁《一萼红·和玉霄感旧》：“江上柳千絲萬縷，惱亂人更忍凝眸！”(6) 纵；即使。宋柳永《如鱼水》词：“更歸去，徧歷鑾坡鳳沼，此景也難忘。”元郑光祖《伯梅香》第二折：“我更不中呵！須是相國之家。”(7) 犹绝。表示程度。唐李商隐《王十二兄与畏之员外相访见招小饮》诗：“更無人處簾垂地，欲拂塵時簾竟牀。”宋杨万里《读陶渊明诗》诗：“極知人更賢，未契詩獨好。”《西游记》第三回：“忽然見悟空跳出波外，身上更無一點水濕，金燦燦的，走上橋來。”② 连词。与，和。唐皇甫冉《杂言月洲歌送赵冽还襄阳》诗：“流聒聒兮湍與瀨，草青青兮春更秋。”宋杨万里《春兴》诗：“着盡工夫是化工，不關春雨更春風。”宋姜夔《卜算子·吏部梅花八咏夔次韵》之六：“綠萼更橫枝，多少梅花樣。”原注：“綠萼、橫枝，皆梅別種。”

③【更人】打更巡夜的人。南朝梁何逊《与沈助教同宿湓口夜别》诗：“華燭已消半，更人數唱籌。”唐黄麟《郡中客舍》诗：“蟲響亂啾啾，更人正數籌。”

④【更上一層樓】语本唐王之涣《登鹳雀楼》诗：“欲窮千里目，更上一層樓。”现常用为更加提高一步之义。臧克家《老舍永在》：“他身兼好多职务，多得连他自己一口也说不清楚，工作紧张，交往繁忙，座上客常满，情况较诸抗战时期在重庆主持‘抗协’的时候，更上一层楼了。”

⑤【更王】① 改换帝王。《汉书·天文志》：“太白經天，天下革，民更王，是爲亂紀。”亦指新君。宋梅尧臣《陆子履示秦篆宝》诗：“一歿咸陽宮，千秋事更王。”② 轮番为

主。三国魏曹植《秋色赋》：“四節更王兮秋氣悲，遙思惆悵兮若有遺。”

4【更夫】更人。清李漁《风筝誤·夢駭》：“巡夜的更夫捉到一起姦情，請老爺發落。”《老殘遊記》第四回：“玉大人調了馬隊，走到街上，地保、更夫就將這情形詳細稟報。”沙汀《祖父的故事·恐怖》：“远远地传来了红眼圈更夫の木梆声：托，托，托。”

【更元】更改年号。《史记·历书》：“至孝文時，魯人公孫臣以終始五德上書，言漢得土德，宜更元，改正朔，易服色。”

【更互】交替；轮流。晋干宝《搜神记》卷三：“信都令家，婦女驚恐，更互疾病。”宋沈括《夢溪筆談·技藝》：“常作二鐵板，一板印刷，一板已自布字，此印者纔畢，則第二板已具，更互用之，瞬息可就。”

【更日】按日轮换；隔日。《太平廣記》卷十三引晋葛洪《神仙傳·蘇仙公》：“先生家貧，常自牧牛，與里中小兒更日爲牛郎。”《南史·孝義傳上·會稽陳氏三女》：“遇歲饑，三女相率於西湖採菱蓴，更日至市貨賣，未嘗虧怠。”

【更化】改制；改革。《汉书·礼乐志》：“爲政而不行，甚者必變而更化之，乃可理也。”明陶宗儀《輟耕錄·俞竹心》：“婁深信其說，棄職別進，適值壬午更化，俯就省掾，陞除益都府判。”范文瀾、蔡美彪等《中國通史》第二編第二章第九節：“董仲舒主張更化，就是要求以仁德代替嚴刑，也就是要求以儒家學說代替法家學說。”

5【更正】改正已发表的谈话或文章中有关内容或字句上的错误。宋司马光《涑水記聞》卷三：“奏其有不當，則駁下更正之。”明沈德符《野獲編補遺·禮部·命名禁字》：“本朝正德初，劉瑾盜柄時，亦矯詔禁官民名字有天字者，俱更正之。”孙犁《秀露集·談校對工作》：“我在这裏特意提一下，算是爲自己的文章，作个更正。”

【更世】閱世，經歷世事。清朱仕琇《溪音序》：“其更世益深，日息其志，邁迹於古，殆將往而不可知也。”

【更且】犹并且。表示更进一层之义。宋朱淑真《春歸》詩：“憑誰礙斷春歸路，更且留連伴翠微。”《水滸傳》第六一回：“亦是說的諸路鄉談，省的諸行百藝的市語。更且一身本事，無人比的。”

【更生】①新生；重新获得生命。《庄子·達生》：“棄世則無累，無累則正平，正平則與彼更生，更生則幾矣。”郭象注：“更生者，日新之謂也。”《史记·平津侯主父列傳》：“及至秦王，蠶食天下，并吞戰國，稱號曰皇帝。主海內之政，壞諸侯之城，銷其兵，鑄以爲鍾虡，示不復用。元元黎民，得免於戰國，逢明天子，人人自以爲更生。”唐王梵志《共受虛假身》詩：“死去雖更生，回來盡不記。”清昭槤《嘯亭續錄·羅中丞》：“上知之，改調江西，公如獲更生云。”鄭振鐸《桂公塘》：“當最後的一騎走過了時，人人都自賀更生。”②菊花的別名。見晋葛洪《抱朴子·仙藥》。

【更生】再生，再起。唐趙元一《奉天錄》卷二：“上以國步多阻艱，恐更生一秦。”宋苏轼《乞常州居住表》：“豈敢復以遲暮爲歎，更生僥倖之心。”《上海小刀會起義史料匯編·咸豐朝籌辦夷務始末》：“吉爾杭阿亦以照會復之，于詰責之中，仍寓羈縻之意，以免更生他變。”

【更代】替換。《史记·項羽本紀》：“彼趙高素諛日久，今事急，亦恐二世誅之，故欲以法誅將軍以塞責，使人更代將軍以脫其禍。”唐崔令欽《教坊記》：“於是內妓與兩

院歌人更代上舞臺唱歌。”清恽敬《三代因革論六》：“古者戎皆更代，更代必以期。”梁啟超《變法通議自序》：“海草螺蛤，大木大鳥，飛魚飛鼉，袋獸脊獸，彼生此滅，更代迭變，而成世界。”

【更立】①改立。《礼記·祭法》：“七代之所更立者，禘郊祖宗，其餘不變也。”《史记·魏世家》：“畢萬封十一年，晉獻公卒，四子爭更立，晉亂。”唐元稹《沂國公魏博德政碑》：“夾河五十餘州，或服或叛，更立迭奪，廢置征伐，朝覲賦入之宜，皆自爲意。”也指另立。《史记·呂太后本紀》：“孝惠崩，高后用事，春秋高，聽諸呂，擅廢帝更立。”晋干宝《搜神記》卷一：“及繚廢幼帝，更立景帝，將拜陵，上車，有大風繚車，車爲之傾。”《旧唐書·岑長倩傳》：“長倩以皇嗣在東宮，不可更立承嗣。”②謂改變站立的位置。《新唐書·韋斌傳》：“斌天性質厚，每朝會，不敢離立笑言。嘗大雪，在挺者皆振裾更立，斌不徙足，雪甚，幾至韉，亦不失恭。”

【更加】副詞。表示程度上又深了一层或者數量上進一步增加或減少。元劉壎《隱居通議·象山先生言吏奸二書》：“當來更加拏斂，使歸簡嚴，則前無古人矣。”《二刻拍案驚奇》卷十七：“還有杜子中更加相厚，倒不得不閃下了他。”周而復《上海的早晨》第一部十六：“因爲廠里這兩天增加生產，添了一些臨時工，他的工作更加忙碌了。”

6【更老】三老五更的省稱。《文選·潘岳《閑居賦》》：“祇聖敬以明順，養更老以崇年。”李善注：“養三老五更，所以崇年也。”明陳子龍《封給諫姚公八十壽序》：“新天子中興江左，敷求耆碩，以備更老。”

【更戍】輪番戍守。宋苏轼《謝賜衣袄表》：“邊陲更戍，本爲臣子之常。”宋叶適《廬州錢公墓志銘》：“始，公患大軍更戍，無留郡兵，山水寨不就律，無以應敵。”宋趙彥卫《雲麓漫鈔》卷三：“至國朝分京師三衙之兵屯諸州，秋高更戍，如江陰則戍太平州，福兵則戍廣之類。於建炎初，始罷更戍之制，今之禁軍是也。”

【更成】謂重修旧好。《左傳·隱公六年》：“六年春，鄭人來渝平，更成也。”孔穎達疏：“變更前惡而復爲和好……自狐壤以來，與鄭不和，今日復和，故曰更成。言更復狐壤以前之好也。”

【更年期】一般指女子月經停止前數月至三年內一段時期。亦稱絕經前期。男子更年期的界限一般不明顯。《花城》1981年第6期：“在王嘉快要失去生育能力的更年期前夕，得了一子。”

【更休】輪番休耕；輪番休息。宋苏轼《雜說》：“其田美而多，則可以更休，而地力得完。”宋陳亮《酌古論四·李靖》：“節制之兵：其法繁，其行密；隅落鉤連，曲折相對；進無速奔，退無遽走；前者鬪，後者息力；後者進，前者更休。”《金史·宣宗紀中》：“壬午，遣近侍四人巡視築城丁夫，時其飲食，聽其更休。”

【更自】更加。《白雪遺音·馬頭調·有心事兒》：“有心事兒常常夢，思想多情，醒後的淒涼更自兒不同。”《兒女英雄傳》第九回：“但是作姐姐的心事更自不同，只可爲自己道，難爲知者言。”

【更行】（一xíng）《詩·鄘風·蝓蝓》：“女子有行。”鄭玄笺：“行，道也，婦人生而有適人之道。”后因以“更行”指改嫁。《南史·徐孝嗣傳》：“父被害，孝嗣在孕，母年少，欲更行，不願有子。”

6【更衣】 ①换衣服。《史记·外戚世家》：“是日，武帝起更衣，子夫侍尚衣轩中，得幸。”前蜀杜光庭《虬髯客传》：“巾櫛粧飾畢，請更衣，衣又珍異。”《二十年目睹之怪现状》第十四回：“忽報藩臺着人來請，繼之便去更衣。”也借指宫女。南朝梁简文帝《执笔戏书》诗：“夜夜有明月，時時憐更衣。”唐王建《宫人斜》诗：“一邊載出一邊來，更衣不減尋常數。”②指换衣休息之处。《汉书·东方朔传》：“後乃私置更衣。”颜师古注：“爲休息易衣之處。”又《王莽传下》：“見王路堂者，張於西廂及後閣更衣中。”颜师古注引晋灼曰：“更衣中，謂朝賀易衣服處，室屋名也。”③指帝王陵寢的便殿。《後汉书·章帝纪》：“臣愚以爲更衣在中門之外，處所殊別，宜尊廟曰顯宗，其四時禘祫，於光武之堂，閒祀悉還更衣，共進《武德》之舞，如孝文皇帝祫祭高廟故事。”李贤注：“更衣者，非正處也。園中有寢，有便殿。寢者，陵上正殿。便殿，寢側之別殿，即更衣也。”晋袁宏《后汉纪·献帝纪》：“明帝遺詔無起寢廟，藏主於世祖廟更衣。更衣者，帝王入廟之便殿也。”清昭槤《嘯亭錄·北郊齋宮》：“其後齋宮爲更衣別殿，不復駐蹕焉。”④古时大小便的婉辞。汉王充《论衡·四讳》：“夫更衣之室，可謂臭矣；鮑魚之肉，可謂腐矣。然而，有甘之更衣之室，不以爲忌；肴食腐魚之肉，不以爲諱。”汉张仲景《伤寒论·少阴病》：“少陰病，下利，脈微瀉，嘔而汗出，必數更衣，反少者，當溫其上，灸之。”《水浒传》第四三回：“曹太公推道更衣，急急的到里正家裏。”

【更衣曲】（曲 qǔ）唐新乐府名，刘禹锡作。以汉平阳公主家歌者卫子夫侍武帝更衣得幸，于元朔元年立为皇后事为题材。参阅《乐府诗集·新乐府辞五·更衣曲》。

【更衣室】 ①指厕所。《新唐书·宦者传下·刘克明》：“帝獵夜還，與克明……等二十有八人羣飲，既酣，帝更衣，燭忽滅，克明與佐明、定寬弑帝更衣室。”②体育馆、游泳场等公共场所设置的专供更换衣服的地方。

【更次】 ①轮番。《管子·度地》：“常以冬少事之時，令甲士以更次益薪積之水旁。”②改变住处，犹言迁居。《国语·周语上》：“今命臣更次於外，爲有司之以班命事也，無乃違乎！”韦昭注：“次，舍也。”③指夜间一个更时。《水浒传》第八六回：“沒一個更次，煮的肉來。”《红楼梦》第五二回：“却只睡了四更一個更次，就再不能睡了。”

【更巡】 交替运行。汉扬雄《太玄·攤》：“天日錯行，陰陽更巡。”范望注：“巡，行也。”

7【更坊】 即更房。赵树理《李家庄的变迁》十：“这更坊门口，早已有两个队员拿着枪站岗，把捉住的十个散兵，关在更坊里。”

【更更】（—gēng）①指更换帝位。《史记·孝文本纪》“占曰：大横庚庚”唐司马贞索隐：“庚庚猶更更，言以諸侯更帝位也。”②一更又一更，指整夜。清纳兰性德《南乡子·为亡妇题照》词：“卿自早醒儂自夢，更更，泣盡風檐夜雨鈴。”

【更步】 改变道路。《三国志·蜀志·吕凯传》：“將軍若能翻然改圖，易跡更步，古人不難追，鄙土何足宰哉！”

【更初】 犹言更始。《魏书·程骏传》：“百憂既蕩，與之更初。”

【更改】 改变；改换；改动。《汉书·韩延寿传》：“潁川由是以爲俗，民多怨讐，延壽欲更改之。”元无名氏《黄

花峪》第二折：“我更改了這衣服，打扮箇貨郎兒去。”清昭槤《嘯亭雜錄·不改常度》：“仁皇臨御六十餘年，凡一切起居飲食，自有常度，未嘗更改。”老舍《四世同堂》五九：“有擅自更改的，以抬高物价，扰乱治安论。”

8【更其】 更加。鲁迅《且介亭杂文·难行和不信》：“不负责任的，不能照办的教训多，则相信的人少；利己损人的教训多，则相信的人更其少。”朱自清《桨声灯影里的秦淮河》：“这时我们都有了不足之感，而我的更其浓厚。”

【更直】 轮流值班。《後汉书·窦宪传》：“其所將諸郡二千石子弟從征者，悉除太子舍人”李贤注引《续汉志》：“太子舍人秩二百石，無員，更直宿衛也。”《三国志·蜀志·周群传》：“羣少受學於舒，專心候業，於庭中作小樓，家富多奴，常令奴更直於樓上，視天災。”唐张九龄《和许给事中直夜简诸公》诗：“他日聞更直，中宵屬所欽。”

【更事】 ①再生事。马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·朱己谓魏王章》：“秦非無事之國也，韓亡之後，必將更事。”②常事；交替出现的事。《史记·秦本纪》：“晉早，來請粟。丕豹說繆公勿與，因其饑而伐之。繆公問公孫支，支曰：‘饑穰更事耳，不可不與。’”③经历世事。《汉书·平帝纪》：“及選舉者，其歷職更事有名之士，則以爲難保，廢而弗舉，甚謬於赦小過舉賢材之義。”宋陆游《春雨绝句》之六：“更事老翁頑到底，每言宜睡好燒香。”清魏源《圣武记》卷二：“三桂年老更事多，欲出萬全，不肯棄滇、黔根本。”叶圣陶《四三集·冥世别》：“什么叫‘有地位有家室有经验者多不肯冒险一试，学生更事不多，激动较易……为最便于利用之工具’？”

【更易】 改变；改换。《吕氏春秋·召类》：“舜卻苗民，更易其俗。”高诱注：“更，改。”宋周密《齐东野语·诛韩本末》：“李奭攻壽州，敗。於是誅竄諸將敗事者，更易諸閫。”清顾炎武《音学五书序》：“下及唐代，以詩賦取士，其韻一以陸法言《切韻》爲準，雖有獨用、同用之注，而其分部未嘗改也；至宋景祐之際，微有更易。”郭沫若《虎符》第三幕：“侯嬴正欲向左前方下场时，信陵君已更易便装，上场，迎头相遇。”

【更制】 改制。《汉书·五行志下之下》：“諸侯更制茲謂叛。”颜师古注：“更，改也。”宋叶適《官法下》：“所與之人必少於舊，而上無立法更制之勞，下無守法任怨之患。”

【更迭】 交替；更易。《诗·召南·小星》“嘒彼小星”唐孔颖达疏：“四時之中，更迭見之。”宋叶適《赵孺人墓铭》：“復起，愈危坐誦佛名，聲聲相連，氣浸劣，命所善更迭誦念不已。”冰心《再寄小读者》五：“朝代更迭，土地易主。”

【更版】 改授官职。晋陶潜《晋故征西大将军长史孟府君传》：“旬有餘日，更版爲勸學從事。”

【更夜】 深夜。金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“更夜出庭，月色如畫。”又卷六：“夫人問紅娘曰：‘汝與鶯更夜何適？’”

【更卒】 古代轮番服役的兵卒。《汉书·食货志上》：“至秦則不然，用商鞅之法，改帝王之制……又加月爲更卒，已復爲正，一歲屯戍，一歲力役，三十倍於古。”颜师古注：“更卒，謂給郡縣一月而更者也。正卒，謂給中都官者也。”唐元稹《和李校书新题乐府·西凉伎》：“鄉人不識離別苦，更卒多爲沈滯遊。”章炳麟《大夫五祀三礼辨》：“五

級大夫，財加四級，不更一等。不更者，始免爲更卒耳。”

8【更法】 变法。《商君书》有《更法篇》。清龚自珍《明良论四》：“矯之而不過，且無病，奈之何不思更法，瑣瑣焉，屑屑焉，惟此之是行而不虞其侈也？”

【更定】 改订；修订。《史记·屈原贾生列传》：“諸律令所更定，及列侯悉就國，其說皆自賈生發之。”宋曾巩《请令长贰自举属官札子》：“臣伏以陛下，本原《周禮》，參之以有《唐六典》之書，考諸當世之宜，裁以聖慮，更定官制，以幸天下。”清恽敬《答邓鹿耕书》：“古者文人集中所刻，時與石本不同，皆由年力俱進，積漸更定，故致如此。”鲁迅《中国小说史略》第十五篇：“文词与百回本几无别，特於字句稍有更定。”

【更房】 打更人的住房。许地山《换巢鸾凤》三：“他到角门边底更房，见没有人在那里，忙把墙上底锁匙取下。”

【更居】 迁居。《史记·货殖列传》：“昔唐人都河東，殷人都河内，周都河南。夫三河在天下之中，若鼎足，王者所更居也。”唐柳宗元《钴姆潭记》：“不勝官租私券之委積，既芟山而更居，願以潭上田質財以緩禍。”

【更弦改轍】 见“更絃易轍”。

【更姓改物】 谓王朝更迭，改正朔，易服色。《国语·周语中》：“叔父若能光裕大德，更姓改物，以創制天下，自顯庸也。”韦昭注：“更姓，易姓也。改物，改正朔、易服色也。”三国蜀刘禅《出军诏》：“曹操階禍，竊執天衡，殘剥海内，懷無君之心。子丕孤豎，敢尋亂階，盜據神器，更姓改物，世濟其凶。”

【更始】 重新开始；除旧布新。《逸周书·月令》：“數將幾終，歲將更始。”唐李白《天长节使鄂州刺史韦公德政碑》：“能事斯畢，與人更始。”清金农《游海会寺》诗：“青陽更始正春融，拄杖來遊此寺中。”田汉《关汉卿》第十一场：“老大人正可以慷慨地答应他们，趁这机会与民更始，把坏事都推在阿合马身上。”

9【更革】 改革；变革。宋王安石《上皇帝万言书》：“法其意，則吾所改易更革，不至乎傾駭天下之耳目，驚天下之口，而固已合乎先王之政矣。”《明史·云南土司传一·云南》：“黔國公沐紹勳亦以爲言。雖得旨允行，亦不能更革。”鲁迅《坟·文化偏至论》：“伊勃生之所描寫，則以更革爲生命，多力善鬥，即通萬衆不懾之强者也。”

【更相】 (—xiāng) 相继；相互。《史记·张丞相列传》：“田文言曰：‘今此三君者，皆丞相也。’其後三人竟更相代爲丞相。”唐元稹《有唐贈太子少保崔公墓志铭》：“予與公更相知善有年矣。”清王士禛《池北偶談·談異七·两五鬼》：“五代時，南唐馮延巳及弟延魯，與魏岑、陳覺、查文徽等更相推唱，時人謂之五鬼。”

【更₂則道】 见“更₂做”。

【更香】 古时特制的一种香。根据燃点后的香的长短，来推算时间的长短和迟早。《镜花缘》第二三回：“多九公把羅盤更香望一望道：‘據老夫看來：前面已到淑士國了。’”姚雪垠《李自成》第二卷第十一章：“他分付一个亲兵去传令守大门的小头目，立刻点起一支更香，当更香三停灼一停时吹第一次角声。”

【更₂待干罷】 亦作“更待乾罷”。意谓怎肯干休。元李文蔚《燕青博鱼》楔子：“你誤了十日假限，更待干罷！”元关汉卿《金线池》第三折：“他真個不歡喜我了，更待干

罷！”元石德玉《秋胡戏妻》第二折：“我倒吃他搶白了這一場，又吃這一跌，我更待乾罷！”

【更₂待乾罷】 见“更₂待干罷”。

10【更換】 替换；变换。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·平等寺》：“更換以它綿，俄然復濕。”唐徐夤《忆长安行》：“鐘鼓煎催人自急，侯王更換恨難勝。”《古今小说·吴保安弃家赎友》：“教他洗沐過了，將新衣與他更換。”冰心《寄小读者》十三：“我忽然恨松柏为何要冬青，否则到底也有个红白绿黄的更换点缀。”

【更造】 ①重造。《汉书·食货志下》：“於是天子與公卿議，更造錢幣以澹用。”顏師古注：“更，改也。”②犹更始。《文选·班固〈东都賦〉》：“且夫建武之元，天地革命；四海之内，更造夫婦。”张铣注：“言建武元年，天地改命，夫婦、父子、君臣人倫之徒，皆以更始。”宋曾巩《节相制》：“逮後王之更造，開阡陌以居民。隸伍符者，身不受於一塵；仗齊鉞者，位不連於九棘。”宋杨万里《高宗圣神武文宪孝皇帝挽诗》之二：“更造今光武，中興昔武丁。”

【更₂兼】 更加上。《水浒传》第六一回：“惟此北京，是河北第一個去處；更兼又是梁中書統領大軍鎮守，如何不擺得整齊？”《儿女英雄传》第一回：“自從安老爺的老太爺手裏，因晚年好靜，更兼家裏人口稀少，住不了許多房間，又不肯輕棄祖業，倒把房子讓給遠房幾家族人來住。”《二十年目睹之怪现状》第五六回：“又辦了祭品，委了典史太爺去祭那婆娘；更兼動了公事，申請大憲，和那婆娘奏請旌表，乞恩准其建坊。”

【更涉】 经历。宋曾巩《李白诗集後序》：“乾元元年，終以汚璘事長流夜郎，遂泛洞庭，上峽江，至巫山，以赦得釋，憩岳陽江夏，久之復如潯陽，過金陵，徘徊于歷陽、宣城二郡。其族人陽冰爲當塗令，白過之，以病卒，年六十有四，是時寶應元年也。其始終所更涉如此。”

【更害】 阻塞的样子。《敦煌变文集·燕子賦变文》：“雀兒被嚇，更害氣咽，把得問頭，特地更悶。”

11【更₂授】 另行任用。《晋书·石苞传》：“以苞計畫不同，慮敵過甚，故徵還更授。”

【更爽】 变换。马王堆汉墓帛书《经法·国次》：“擅制更爽，心欲是行，身危有殃。”

【更唱迭和】 (和 hè) ①彼此唱和。战国楚宋玉《高唐賦》：“當年遨遊，更唱迭和，赴曲隨流。”唐谷神子《博异志·白幽求》：“笙簫衆樂，更唱迭和。”②亦作“更唱疊和”。相互以诗词酬答。清钱泳《履园丛话·园林·逸园》：“太史之女曰蘊玉者，自號生香居士，亦能詩，與在山更唱迭和。”明宋濂《寄和右丞温迪罕诗卷序》：“吾昔在中州文物府中更唱疊和者，爲何如耶？”③指互相呼应配合。《旧唐书·裴度传》：“陛下聽其所說，更訪於近臣，私相計會，更唱迭和，蔽惑聰明。”

【更唱疊和】 见“更唱迭和③”。

【更移】 变迁；改变。宋曾巩《太平州与本路转运状》：“伏念更移歲序，阻越道途。”清姚燮《双鸂篇》诗：“一饑一飽與郎共，山崩川竭無更移。”蒋光慈《我要回到上海去》诗：“这半年啊！我固然奔波瘦了，上海的景象也有许多更移的。”

【更動】 改动，改换。沙汀《防空》：“因为这城里的公事，除了和财政有关的职务，是不轻易更动人的。”

【更₂做】 亦作“更做道”、“更做到”、“更則道”。纵

使；即使。金董解元《西厢记诸宫调》卷四：“解元聽分辯，你更做樓慌，敢不開眼？”又卷五：“姐姐便不可憐見不肖，更做於人情分薄，思量俺日前恩非小，今夕是他不錯。”元白樸《牆頭馬上》第三折：“更做到向人處無過背說，是和非，須辯別。”元无名氏《雲窗夢》第三折：“別離人更做到心腸硬，怎禁蒼梧落葉凋金井，銀燭秋光冷畫屏？”元石德玉《秋胡戲妻》第二折：“更則道你莊家每葫蘆提沒見識，我既爲了張郎婦，又着我做李郎妻，那裏取這般道理。”

¹¹【更₂做到】 見“更₂做”。

【更₂做到】 見“更₂做”。

【更₂進一竿】 “百尺竿頭，更進一步”的略語。比喻學問、成績等達到一定高度後繼續努力提高。《紅樓夢》第一二〇回：“後人見了這本傳奇，亦曾題過四句偈語，爲作者緣起之言更進一竿。”

【更徙】 變遷。宋劉昌詩《蘆浦筆記·揚州》：“禹別九州，揚居其一，歷三代、秦、漢、隋、唐，雖更徙分合不常，而名終勿易。”清馮桂芬《汪氏耕陰義莊記》：“聞諸故老，畢尚書宅之入官也，孫氏售諸官，願隱其姓，縣令信筆署以汪。今終爲君家有，從前更徙，及茲而定。”

【更深】 夜深。唐杜甫《火》詩：“流汗臥江亭，更深氣如縷。”清吳騫《扶風傳信錄》：“是歲二月十八之夕，素娥復至，時已更深，生與婦俱已寢。”夏衍《長途》：“在旅店裏談到更深。”

【更深人靜】 見“更深夜靜”。

【更深夜靜】 形容夜深沒有声响，非常寂靜。《景德傳燈錄·益州西睦和尚》：“更深夜靜，共伊相商。”冰心《兩個家庭》：“更深夜靜，踽踽歸來的時候，何嘗不覺得這些事不是我陳華民所應當做的？”亦作“更深人靜”。許地山《凶手》第一幕：“求二位趁着這更深人靜，與奴夫三人快把尸首移開，立即把牆上血跡刷掉。”

【更張】 ①重新張設。《漢書·董仲舒傳》：“竊譬之琴瑟不調，甚者必解而更張之，乃可鼓也。”宋梅堯臣《陪武平游卞峰亭》詩：“操琴在更張，殊土宜順襲。”清沈濤《瑟樹叢談·自序》：“補亡羊，除害馬，亟亟焉琴瑟之更張。”②比喻變更或改革。晉袁宏《後漢紀·光武帝紀》：“夫更張難行而拂衆者亡，是故賈誼以才逐，晁錯以智死。雖有殊能，而莫敢談，懼於前事也。”宋王安石《上五事書》：“今陛下即位五年，更張改造者數千百事。”清阮葵生《茶餘客話》卷三：“民間畊田納賦，大局粗定。一旦更張，徒啓爭端。”魯迅《墳·人之歷史》：“德之黑格爾者，猶赫胥黎然，亦近世達爾文說之謳歌者也，顧亦不篤於舊，多所更張，作生物進化系圖，遠追動植之繩迹，明其曼衍之由。”

【更絃易轍】 比喻改變方法或態度。《明史·潘壝傳》：“今春秋已盛，更絃易轍，此其時也。”清黃宗羲《明文案序下》：“要以學力爲淺深，其大旨罔有不同，固無俟於更絃易轍也。”亦作“更弦改轍”。明宋濂《諭安南國詔》：“揆於大義，必討無赦。如或更弦改轍，擇日親賢命而立之，庶幾可贖前罪。”

¹²【更替】 更換。唐王建《霓裳詞》之九：“宮女月明更替立，黃金梯滑並行難。”《宣和遺事》後集：“早晚亦有傳送飲食，其人有數輩，更替相視，亦監臨謹視之意。”清李斗《揚州畫舫錄·新城北錄上》：“富家以花事爲陳設，更

替以時。”洪深《戲劇導演的初步知識》下篇四：“任何兩種不同觀眾的回復地更替，任何兩種相反事物的回復地對照，都可以組成廣義的節奏。”

【更期】 改期。唐李翱《皇祖實錄》：“若以威強，不便於百姓，百姓俟使君行，加害於使君，使君更期出，其爲使君任其患。”

【更葬】 改葬。《呂氏春秋·異用》：“周文王使人叩池，得死人之骸，更以聞於文王。文王曰：‘更葬之’。”

【更徭】 更番戍守邊境的徭役。《史記·貨殖列傳》：“庶民農工商賈，率亦歲萬息二千戶，百萬之家則二十萬，而更徭租賦出其中。”

【更番】 輪流替換。《南齊書·文惠太子傳》：“太子使官中將吏更番役築，宮城苑巷制度之盛，觀者傾京師。”唐王建《霓裳詞》之二：“自直梨園得出稀，更番上曲不教歸。”清蒲松齡《聊齋志異·羅刹海市》：“酒數行，出女樂十餘人，更番歌舞。”瞿秋白《亂彈·一種云》：“這樣一年的過去，淫虐的雨，淒厲的和風和肅殺的霜雪更番的來去，一點兒光明也沒有。”

【更₂爲】 (—wéi)更加。《二十年目睹之怪現狀》第九十回：“伯芬應酬得更爲忙碌。”毛澤東《關於正确处理人民內部矛盾的問題》八：“但是有了民主黨派，對我們更爲有益。”

【更粧】 妝飾一番。唐沈既濟《任氏傳》：“任氏更粧而出，酣飲極歡。”清吳騫《扶風傳信錄》：“衆中惟秋鴻最豔，乃更粧作西施舞，一座盡傾。”

¹³【更鼓】 報更的鼓聲。宋蘇軾《次韻定國見寄》：“默坐數更鼓，流水夜自逆。”清陳維崧《永遇樂·京口渡江用辛稼軒韻》詞：“一江燈火，隱隱揚州更鼓。”聞一多《深夜底汨》詩：“更鼓啊，一聲聲這般急切。”

【更號】 (—hào) ①更換名號。《史記·晉世家》：“曲沃武公已即位三十七年矣，更號曰晉武公。”②值更巡邏的信号。《資治通鑑·唐高祖武德元年》：“至暮，與賊比肩而入，負擔巡警，知其虛實，得其更號。”胡三省注：“更號，持更之號。”

【更置】 ①重新設立。《韓非子·亡征》：“出君在外而國更置，質太子未反而君易子，如是則國攜，國攜者，可亡也。”②變動；變換。明張居正《答蓟辽總督》：“本兵新任，頗惑於昔年南兵坐食之言，傳聞洶洶，遂謂將有所更置，僕知而譬曉之。”明沈德符《野獲編·科場·讀卷官取狀元》：“若狀元卷，則必出揆地所讀，方得居首，間有出上意更置前後者，十不一二也。”

【更遞】 更迭。《易·繫辭上》：“是故剛柔相摩”唐孔穎達疏：“陽剛而陰柔，故剛柔共相切摩，更遞變化也。”《醒世恒言·李道人獨步雲門》：“衆親眷們，都更遞的上前奉酒。”清黃宗羲《答萬充宗雜問》：“按樂有間有合。間者，堂上堂下，一歌一奏更遞而作；合者，上下之樂並作。”

【更新】 ①革新，除舊布新。隋王通《中說·述史》：“蓋傷先王之道盡墜，故君子大其言，極其敗，於是乎掃地而求更新也。”宋叶適《上李簽院啟》：“謂當彙進之時，匪特遞遷之舊，宜更新於百度，以震懾於四夷。”清顧炎武《元日》詩：“歲序一更新，陽風動人寰。”冰心《三寄小讀者》八：“一個小朋友每天做幾件好事，那麼兩億小朋友會做出多少好事呢？我們祖國面貌的日日更新，還會是

一件很难的事情吗?”●改过自新。《旧唐书·孙伏伽传》：“既云常赦不免皆赦除之，此非直赦其有罪，亦是與天下斷，當許其更新。”清焦循《忆书》五：“爾輩宜更新改悔。”●森林经过采伐、火灾或破坏后重新长起来。

¹³【更嫁】改嫁。《韩非子·外储说左上》：“〔桓公〕乃且復召之，因復更嫁之。”《汉书·苏武传》：“子卿婦年少，聞已更嫁矣。”晋干宝《搜神记》卷十一：“遣歸家，更嫁爲華仲妻。”清江藩《汉学师承记·钱大昕》：“去而更嫁，不謂之失節。”

¹⁴【更嘗】亲身经历，实际体验。宋苏轼《次韵子由送赵屺归觐钱塘遂赴永嘉》：“宦遊無遠近，民事要更嘗。”宋陆游《感旧》诗：“萬事固難輕付度，百年猶有未更嘗。”自注：“《齊民要術》曰：智如禹湯，不如更嘗。”宋叶適《进故事》：“後之君臣，或有所更嘗，有所容受，不必盡合，遂稱治世，然其去古人則已遠矣。”

【更僕】①更番相代。唐杜甫《行官张望补稻畦水归》诗：“更僕往方塘，決渠當斷岸。”仇朝鑑注：“以番次更代使之也。”宋苏洵《春日怀詹梁》诗：“歲寒相見願始終，且莫嗔怪屢更僕。”清蒲松龄《聊斋志异·辛十四娘》：“至日，除舍掃途，更僕眺望。”●形容多，数不胜数。宋曾巩《戏呈休文屯田》诗：“已聞清論至更僕，更讀新詩欲焚硯。”王毓岱《乙卯自述一百四十韵》：“傳家功可述，更僕事堪追。”●谓计算。明宋濂《復古堂记》：“古今人物，其優劣不倫，雖更僕未能盡也，欲師古者，宜取則於上。”清沈涛《交翠軒筆記》卷一：“文中別體字甚多，難以更僕。”高燮《题变雅楼三十年诗徵》诗：“欲攻未攻又瑟縮，迷茫萬象難更僕。”参见“更僕難數”。

【更僕數】（數 shǔ）谓计算。《明史·忠义传序》：“仁、宣以降，重熙累洽，垂二百餘載，中間如交趾之征，土木之變，宸濠之叛，以暨神、熹兩朝，邊陲多故，沉身殉難者，未易更僕數。”清恽敬《上董蔗林中堂书》：“如是推之，則中堂輔佐兩朝垂四十年，其中識之遠、才之大、守之堅、而無迹可求者，豈易更僕數哉！豈易更僕數哉！”参见“更僕難數”。

【更僕難終】同“更僕難數”。清李斗《扬州画舫录·草河录上》：“凡此之類，更僕難終。”

【更僕難盡】同“更僕難數”。梁启超《近世文明初祖二大家之学说》上篇：“如奈特因萍實墜地而悟吸力之理；瓦特因沸水蒸騰而悟汽機之理：如此類者，更僕難盡。”

【更僕難數】（難 nán，數 shǔ）《礼记·儒行》：“遽數之不能終其物，悉數之乃留，更僕未可終也。”陈澧集说：“卒遽而數之，則不能終言其事；詳悉數之，非久留不可。僕，臣之擯相者。久則疲倦，雖更代其僕，亦未可得盡言之也。”后因以“更僕難數”或“更難僕數”形容事物繁多，数不胜数。清孙郁《双鱼珮·巧佑》：“婚姻之事……或無意中立成佳耦，或極穩處卒致落空，聚散變遷，更難僕數。”周大璞《训诂学要略·训诂的发展上》：“魏晉以后这种兼释经注的义疏就大量地出现，《隋书·经籍志》所载，就已经更仆难数。”

【更端】①另一事。《礼记·曲礼上》：“君子問更端，則起而對。”孔颖达疏：“更端，別事也；謂嚮語已畢，更問他事。”宋梅尧臣《依韵和王平甫见寄》：“仲尼書大法，亦莫重更端。”《明史·倪元璐传》：“又如詞臣文震孟正學勁

骨，有古大臣之品，三月居官，昌言獲罪，人以方之羅倫、舒芬。而今起用之旨再下，謬悠之譚不已，將毋門戶二字不可重提耶？用更端以相遮抑耶？”●指书写时另行换头。清龚自珍《最录穆天子传》：“今闕文有二種：有闕甚多，不知若干名者，事更端也，寫書者宜書之曰闕；有闕一二名者，事無更端，則食也，寫書者宜爲方空於行間，不言闕。”

【更適】改嫁。《南史·孝义传上·徐元妻许氏》：“先是，新蔡徐元妻許二十一喪夫，子甄年三歲，父攬愍其年少，以更適同縣張買。”

【更漏】①漏壺。计时器。古代用滴漏计时，夜间凭漏刻传更，故称。唐李肇《唐国史补》卷中：“惠遠以山中不知更漏，乃取銅葉製器，狀如蓮花，置盆水之上，底孔漏水，半之則沈，每晝夜十二沈，爲行道之節，雖冬夏短長，雲陰月黑，亦無差也。”元曾瑞《折桂令·闺怨》曲：“更漏永聲來繡枕，篆煙消寒透羅衾。”清李渔《风筝误·惊丑》：“惱既惱那斜曦當疾不疾，怕又怕這忙更漏當遲不遲。”●指夜晚的时间。唐戎昱《长安秋夕》诗：“八月更漏長，愁人起常早。”也指更次。清昭槤《嘯亭杂录·奎仪卫》：“神武門鐘樓，凡上駐蹕圓明園，則每夕鳴鐘記更漏，上在宮日則已。”

【更漏子】词牌名。因唐温庭筠词中多咏更漏而得名。双调四十六字，上阙两仄韵、两平韵，下阙三仄韵、两平韵。参阅《词谱·更漏子》。

¹⁵【更樓】旧时放置更鼓报更的楼。明郎瑛《七修类稿·奇谗三·许吏部》：“更樓當改爲庫樓於内可也。”

【更慮】改变主意。《商君书·农战》：“親戚交游合，則更慮矣。”

【更賦】汉代以纳钱代更役的赋税。男子年二十三至五十六，按规定轮番戍边服兵役，称为更。不能行者，得出钱入官，雇役以代。《汉书·昭帝纪》：“三年以前逋更赋未入者，皆勿收。”颜师古注引如淳曰：“更有三品，有卒更，有踐更，有過更。古者正卒無常人，皆當迭爲之，一月一更，是謂卒更也。貧者欲得顧更錢者，次直者出錢顧之，月二千，是謂踐更也。天下人皆直戍邊三日，亦名爲更，律所謂繇戍也。雖丞相子亦在戍邊之調。不可人人自行三日戍；又行者當自戍三日，不可往便還，因便住，一歲一更。諸不行者，出錢三百入官，官以給戍者，是謂過更也。”《後汉书·明帝纪》：“又所發天水三千人，亦復是歲更賦。”李贤注：“更，謂戍卒更相代也；賦，謂雇更之錢也。”

【更踐】任职。唐李华《含元殿赋》：“又有銀璫珥貂，寺人巷伯，奉宣出納之令，更踐宮中之役。”唐元稹《贈太保严公行状》：“公之先，自兩漢至隋氏，郡守、列侯、駙馬、御史、郡丞、將軍、刺史、著作郎，數百年冠冕不絕代，若公之出入更踐，位與壽極，其上無如也。”宋王闢之《滉水燕谈录·歌咏》：“王文正公曾、李文定公迪，咸平、景德間相繼狀元及第，其後更踐政府，乃罷相鎮青，又爲交承，故文正《送文定移鎮兗海詩》有‘錦標奪得曾相繼，金鼎調時亦踐更’之句。”

【更箭】浮在刻漏水上指示时间的箭头。唐杜甫《湖城遇孟云卿》诗：“豈知驅車復同軌，可惜刻漏隨更箭。”宋周邦彦《过秦楼·夜景》词：“人静夜久凭闌，愁不歸眠，立殘更箭。”元薩都刺《寒夜即事》诗：“枕邊漏水催更箭，城

下霜風動捲簾。”

¹⁵【更調】（—diào）①改換；調換。漢王充《論衡·逢遇》：“夫持帝王之論，說霸者之主，雖精見距；更調霸說，雖粗見受。”②指調任。《儿女英雄傳》第四十回：“安公子這纔定了定神，問道：‘只不知門生怎的忽然有這番意外的更調？’”

【更履】經歷，遭遇。宋叶適《莊子》：“然至其所詆訾笑侮，自黃帝以下，聖賢之所以更履世患而身親其憂，至於孔子老死而不遇，其憂為最深者。”

【更選】改選。《中國同盟會總章》第八條：“本會設總理一人，由全體會員投票公舉，四年更選一次。”

【更練】①因經歷、實踐而使練達。《晉書·石苞傳》：“若宜有所循行者，其增置掾屬十人，聽取王官更練事業。”②舊時農村中的地方武裝。亦指其負責人。《三元里人民抗英鬥爭史料·三星旗》：“這一支曾經飄揚在抗英鬥爭戰場上的三星旗，後來成為更練出隊沿用的旗式。”彭湃《海豐農民運動》：“等過了一個星期又無消息，乃又召集四十餘家的農民，並請了該城里的約正和地保、更練等到地主的家里去。”

¹⁶【更頭】更次。《儒林外史》第十六回：“匡超人每夜四鼓才睡，只睡一個更頭，便要起來殺豬，磨豆腐。”

【更歷】經歷，閱歷。《漢書·陳湯傳》：“丞相匡衡、御史大夫繁延壽以為，郅支及名王首更歷諸國，蠻夷莫不聞知。”明李贄《答周二魯》：“五臺先生骨剛膽烈，更歷已久，練熟世故，明解朝典，不假言矣。”

【更興】（—xīng）①交替興作。《後漢書·桓譚傳》：“蓋善政者，視俗而施教，察失而立防，威德更興，文武迭用。”②復興。宋曾巩《金山寺水陸堂記》：“夫廢於一時，而後人不能更興者，天下之事多如此。”魯迅《墳·科學史教篇》：“特以世事反復；時勢遷流，終乃屹然更興，蒸蒸以至今日。”

【更贏】見“更羸”。

【更嬾】交替。清吳汝綸《孔敘仲文集序》：“桐城之言古文，自方侍郎、劉教諭、姚郎中，世所稱‘天下文章在桐城’者也。而郎中君最後出，其學亦最盛。由郎中君已上，師師相詔，更嬾遞引，鄉里之傳不絕。”

¹⁷【更點】①古代計時單位。因滴漏而得名。每夜分為五更，每一更次分為五點。宋蔡條《鐵圍山叢談》卷一：“國朝文德殿鐘鼓院於夜漏不盡刻，既天未曉，則但撾鼓六通而無更點也，故不知者乃謂禁中有六更。”②指更鼓之聲。唐薛能《上鹽鐵尚書》詩：“城絕鼓鐘更點後，雨涼煙樹月華新。”宋岳珂《祝英台近·北固亭》詞：“倚樓休弄新聲，重城門掩，歷歷數西州更點。”清曹寅《鹿墟冶堂夜歸不及送題扇却寄》詩：“城上蝦蟆更點遲，摘船剛過夜漁時。”

【更闌】更深夜殘。唐方干《元日》詩：“晨雞兩遍報更闌，刁斗無聲曉露乾。”宋劉克莊《軍中樂》詩：“更闌酒醒山月落，綵繡百段支女樂。”《初刻拍案驚奇》卷二三：“如今已是更闌時候，妾身出來了，不可復進。”

【更闌人靜】同“更深入靜”。明陸采《懷香記·謀逾東牆》：“更闌人靜，東牆月上移花影。”明無名氏《尋親記·唆訟》：“慘淡正黃昏，更闌人靜，寶刀光照雪霜痕。”許地山《信仰底哀傷》：“在更闌人靜的時候，倫文就要到池邊對他心裡所立的樂神請求說。”

¹⁸【更覆】反復。清唐甄《潛書·六善》：“惟一再思之，更覆思之；不必上智，其端必見，其識必及。”

【更竄】竄改，改動。清俞樾《茶香室續鈔·毛西河更正西廂記》：“《西廂》久為人更竄，余求其原本正之。”

¹⁹【更難僕數】見“更僕難數”。

【更蘇】復蘇；復原。明顧起元《客座贅語·長干塔》：“其後，西河離石縣有胡人劉薩何遇疾暴亡，而心下猶暖，不敢便殯，經七日更蘇。”清黃燮清《災民吟》詩：“民瘠難更蘇，爾肥豈能獨？”

【更羸】人名。古代的善射者。《戰國策·楚策四》：“更羸與魏王處京臺之下，仰見飛鳥。更羸謂魏王曰：‘臣為王引弓虛發而下鳥。’魏王曰：‘然則射可至此乎？’更羸曰：‘可。’有間，鴈從東方來，更羸以虛發而下之。”“羸”，亦作“羸”。晉左思《魏都賦》：“控絃簡發，妙擬更羸。”

²⁰【更籌】①古代夜間報更用的計時竹簽。南朝梁庾肩吾《奉和春夜應令》詩：“燒香知夜漏，刻燭驗更籌。”宋歐陽澈《小重山》詞：“無眠久，通夕數更籌。”明朱鼎《玉鏡台·聞雞起舞》：“多少紅樓長夜宴，歡娛甚，獨教辛苦執更籌。”②借指時間。唐李福業《嶺外守歲》詩：“冬去更籌盡，春隨斗柄迴。”元范康《竹叶舟》第三折：“你不索問更籌，則看這水雲收。”清朱確《十五貫·乞命》：“更籌促，典刑明正，無復累蕭何。”

【更議】改議。《史記·孝文本紀》：“今釋宜建而更選於諸侯及宗室，非高帝之志也。更議不宜。”司馬貞索隱：“言不宜更別議也。”

²¹【更續】①更換接續。《周禮·春官·巾車》：“歲時更續，共其幣車。”鄭玄注：“更，易其舊；續，續其不任用。”②繼續。清顧炎武《日知錄·詩不必人人皆作》：“若一人先倡，而意已盡，則亦無庸更續。”

²²【更籤】即更籌。《陳書·世祖紀》：“每雞人伺漏，傳更籤於殿中，乃勅送者必投籤於階石之上。”

【更變】變更；改變。唐元稹《奏制試樂為御賦》：“若此，則宇宙蓋由乎一馬，牽制盡在於四維。雖質文更變，而公共操持。”《紅樓夢》第七十四回：“只見王夫人氣色更變，只帶一個貼己小丫頭走來，一語不發，走至裏間坐下。”冰心《寄小讀者》十：“假使我走至幕后，將我二十年的歷史和一切都更變了，再走出到她面前，世界上縱沒有一个人認識我，只要我仍是她的女兒，她就仍用她堅強無盡的愛來包圍我。”

²³【更鑰】放置報時鐘鼓處的鑰匙。清陳維崧《箇依·孫坦夫招飲女史澹客分賦》詞：“平康巷膝席分曹，滿座雄談馬稍，囑金吾莫收更鑰。”按，執金吾如收更鑰，則表示夜闌將曉。

²⁴【更鐸】報更用的鐸。曹禺《北京人》第二幕：“远远又是兩下淒涼的更鐸聲。”

⁶“兩”的简化字。

“麗”的简化字。

同“亘”。回泉。一说求回。《說文·二部》：“画，求画也。”《王筠句讀》：“謂有求而画回也。”

“來”的简化字。

7 表

[biǎo <广韵>波矯切,上小,幫。] ①衣服的外

层;外衣。《庄子·让王》:“曾子居衛,緇袍无表,顏色腫噲,手足胼胝。”汉刘向《九叹·愍命》:“今反表以爲裏兮,顛裳以爲衣。”《晋书·桓冲传》:“詔賜錢百萬,袍表千端。”②罩上外衣。《论语·乡党》:“當暑袷絺綌,必表而出之。”何晏集解引孔安国曰:“必表而出之,加上衣。”皇侃义疏:“當暑絺綌可單,出則不可單,必加上衣。”晋赵至《与嵇茂齐书》:“表龍章於裸壤,奏韶舞於龔俗。”宋王禹偁《送郑褒序》:“某性不能熱,每見生,不表絺綌而出,且慮生怒某之失禮。”清袁枚《嘲蚊》诗:“方知絺綌還須表,宣聖當年也怕君。”③外边;外面。《书·立政》:“其克詰爾戎兵,以陟禹之迹,方行天下,至于海表。”《晋书·桓温传》:“自永嘉之亂,播流江表者,請一切北徙,以實河南。”《资治通鑑·晋哀帝隆和元年》引此文,胡三省注云:“中原以江南爲江外,亦曰江表。”闻一多《李白之死》诗:“这时我肩上忽展开一双翅膀,越张越大,在空中徘徊,如同一只大鹏浮游于八极之表。”④外表;仪容。《庄子·天下》:“以懦弱謙下爲表,以空虛不毀萬物爲實。”《孔丛子·嘉言》:“葛弘語劉文公曰:‘吾觀孔仲尼有聖人之表。’”晋潘岳《夏侯常侍诔》:“人見其表,莫測其裏。”秦牧《艺海拾贝·笑的力量》:“仅仅是这么譬喻一下罢了,讽刺和幽默的力量就溢于言表了。”⑤表亲。唐徐夤《贈表弟黃校書輅》诗:“產破身窮爲學儒,我家諸表愛詩書。”元石德玉《曲江池》第一折:“那一個生的好些的,是上廳行首李亞仙,這一個是他妹子劉桃花,就是敝表。”⑥标木,标记。《周礼·夏官·大司马》:“虞人萊所田之野爲表,百步則一,爲三表,又五十步爲一表。”孙诒让正义:“樹木爲表,標識步數,以正進退之行列也。”《管子·君臣上》:“猶揭表而令之止也。”尹知章注:“表,謂以木爲標;有所告示也。”《汉书·淮南厉王刘长传》:“又陽聚土,樹表其上曰‘開章死,葬此下’。”顏師古注:“表者,豎木爲之,若柱形也。”⑦旌旗,徽帜。《国语·晋语五》:“車無退表,鼓無退聲,軍事集焉。”韦昭注:“表,旌旗也。”《晏子春秋·问上九》:“人有酤酒者,爲器甚潔,置表甚長,而酒酸不售。”清张岱《陶庵梦忆·定海水操》:“舳艫相隔,呼吸難通,以表語目,以鼓語耳,截擊要遲,尺寸不爽。”⑧古代天文仪器圭表的组成部分,为直立的标竿,用以测量日影的长度。《吕氏春秋·功名》:“猶表之與影,若呼之與響。”汉荀悦《汉纪·高后纪》:“夏至,日至東井,去極近,故晷短,立八尺之表,而晷長一尺五寸八分。”《旧唐书·魏玄同传》:“流清以源潔,影端由表正。”⑨古代边塞或城上报警信号的一种。《墨子·号令》:“居高便所樹表。表,三人守之。比至城者三表,與城上燧燧相望。”《通典·兵五》引《守拒法》:“城上立四隊,別立四表以爲候視。若敵欲攻之處,則去城五六十步即舉一表,檣梯逼城舉二表,敵若登梯舉三表,欲攀女牆舉四表。夜即舉火如表。”王国维《敦煌汉简跋十三》:“表即《说文》所謂‘燧燧候表’也。然不云舉燧而云舉表者,意漢時塞上告警,燧燧之外,尚有不然之燧……蓋渾言之則燧表爲一物;析言之則然而舉之謂之燧,不然而舉之謂之表。夜則舉燧,晝則舉表。”⑩指石碑。唐杜甫《石笋行》:“恐是昔時卿相冢,立石爲表今仍存。”鲁迅《且介亭杂文·韦素园墓记》:“弟丛羌,友静农,霁野立表;鲁迅书。”⑪显扬;表彰。《书·毕命》:“旌别淑慝,表厥宅里。”《左传·襄公十四年》:“世胄

大師,以表東海。”杜預注:“表,顯也。謂顯封東海以報大師之功。”《史记·留侯世家》:“武王入殷,表商容之間,釋箕子之拘,封比干之墓。”⑫标明;标出。《周礼·春官·肆师》:“祭之日,表盥盛,告絜展器。”郑玄注:“故書表爲剽,剽表皆謂徽識也。”孔颖达疏:“於六案之上皆爲徽識小旌,書其黍稷之名以表之。”《国语·周语中》:“列樹以表道,立鄙食以守路。”韦昭注:“表,識也。”《荀子·大略》:“水行者表深,使人無陷。”⑬表明;表示。《礼记·内则》:“子放婦出,而不表禮焉。”郑玄注:“表猶明也。猶爲之隱,不明其犯禮之過也。”《韩非子·外储说左上》:“故明主表信,如曾子殺彘也。”陈奇猷集释:“表,表明也。”前蜀顾夐《荷叶杯》词之六:“紅箋寫寄表情深。”鲁迅《花边文学·谁在没落?》:“脸谱和手势,是代数,何尝不是象征。它除了白鼻梁表丑脚,花脸表强人,执鞭表骑马,推手表开门之外,那里还有什么说不出,做不出的深意义?”⑭表述;述说。汉孔融《论盛孝章书》:“凡所稱引,自公所知,而復有云者,欲公崇篤斯義,因表。不悉。”《京本通俗小说·错斩崔宁》:“這首詩單表爲人難處。”周立波《翻古》:“单表这位生着几络稀稀朗朗的花白胡子的七十岁的李二爹,带领他的十一岁的孙子正在动手选茶籽。”⑮监察。金董解元《西厢记诸宫调》卷七:“負心的天地表!天地表!”凌景埏校注:“表,鑒察的意思。”⑯用药物把感受的风寒发散出来。清朱锡《幽梦续影》:“醫花十劑,壘以補之,水以潤之……小清閣閣主人云:‘石以鎮之,香以表之。’”茅盾《童年·父亲的三年之病》:“母亲争辩说:‘我没学过医,可是常听爸爸说,疟疾宜表不宜遏。’”⑰正直。《淮南子·本经训》:“戴圓履方,抱表懷繩,內能治身,外能治人。”高诱注:“表,正也。”⑱表率;准则。《韩非子·十过》:“夫堅中足以爲表,廉外則可以大任。”《大戴礼记·主言》:“上者民之表也,表正則何物不正。”南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》:“王參軍人倫之表,汝其師之。”《续资治通鑑·宋孝宗淳熙元年》:“蓋士夫者,風俗之表,而天下所賴以治者也。”⑲特出,迥异于众貌。《楚辞·九歌·山鬼》:“表獨立兮山之上,雲容容兮而在下。”王逸注:“表,特也。言山鬼後到,特立於山之上而自異也。”清黄鷟来《题杨人庵总戎无著图》诗:“冰雪爲精神,儀容表絕世。”⑳首,第一。《汉书·冯奉世传》:“奉世圖難忘死,信命殊俗,成功白著,爲世使表。”顏師古注:“表猶首。”清纳兰性德《绿水亭杂识》卷三:“王僧虔《吴地記》云:虎丘山絕岳聳壑,茂林深篁,爲江左丘壑之表。”㉑奏章的一种,多用于陈请谢贺。《释名·释书契》:“下言上曰表,思之於內表施於外也。”汉蔡邕《独断》卷上:“凡羣臣上書於天子者有四名,一曰章,二曰奏,三曰表,四曰駁議……表者不需頭,上言‘臣某言’,下言‘臣某誠惶誠恐,頓首頓首,死罪死罪’,左方下附曰‘某官臣甲上’。文多用編兩行,文少以五行。”南朝梁刘勰《文心雕龙·章表》:“陳思之表,獨冠群才。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·十一月·冬至》:“長至南郊大祀,次日百官進表朝賀,爲國大典。”参阅宋高承《事物纪原·公式姓讳》。㉒启奏,上奏章给皇帝。《东观汉记·刘茂传》:“茂負太守孫福逾牆出,藏城西門下空穴中,擔穀給福及妻子百餘日,福表爲議郎。”《新唐书·忠义传上·王同皎》:“又博陵人郎岌亦表后及楚客亂,被誅。”金王若虚《故朝列大夫刘君墓碣铭》:“時關右擾攘,郾時被兵。帥臣紇石烈承詔往援,表君從事。

執政難之，不得已乃遣。”⑤表譜，表格。唐劉知幾《史通·表歷》：“表之所作，因譜象形。故桓君山有云：‘太史公《三代世表》，旁行邪上，並効周譜。’此其證歟？”清趙翼《廿二史札記·各史例目異同》：“《史記》作十表，昉於周之譜牒，與紀傳相爲出入。凡列侯將相三公九卿功名表著者，既爲立傳，此外大臣無功無過者，傳之不勝傳，而又不容盡沒，則於表載之。”又如：一覽表，統計表。⑥一種計時器。《兒女英雄傳》第三四回：“〔安公子〕看了看牆上掛的那個表，已經丑正了。”清沈初《西清筆記·紀職志》：“諸臣趨直，各佩表於帶，以驗晷刻。于文襄相國於上晚膳前應交奏片，必置表硯側，視以起草，慮遲誤也。”⑦表示度數、用量等的儀器。如：溫度表；電表；水表。⑧表字。《醒世恒言·赫大卿遺恨鴛鴦緣》：“〔空照〕笑嘻嘻的問道：‘相公尊姓貴表？府上何處？至小庵有甚見諭？’”又《錢秀才錯占鳳凰俦》：“此位就是令親顏大官人？前日不曾問得貴表。”⑨同“裱”。參見“表背”。⑩姓氏。明有表貢。見《正字通》。⑪“錶”的简化字。

⑫【表丈】即表丈人。唐鄭蕢《才鬼記·窈玉》：“問竇之先，及伯叔昆弟，詰其中外親族，乃玉舊親，知其爲表丈也。”

【表丈人】表伯叔。《太平廣記》卷一四八引《逸史·崔圓》：“崔相國圓，少貧賤落拓，家於江淮間。表丈人李彥允爲刑部尚書，崔公自南方至京，候謁，將求小職。”清梁章鉅《稱謂錄·祖之姊妹》：“《太平廣記》述崔圓事，云表伯父曰表丈人。”

【表子】①旧時稱妓女。宋無名氏《錯立身》戲文第十二出：“被父母禁持，投東摸西，將一個表子依隨。”元張國寶《羅李郎》第三折：“往常時秦樓謝館飲金卮，柳陌花街占表子。”明周祈《名義考·人部·及表》：“俗謂倡曰表子，私倡者曰及老，表對裏之稱，表子，猶言外婦。”清孔尚任《桃花扇·拒媒》：“稟老爺，小人是長班，只認的各位官府，那些串客、表子，沒處尋覓。”②指情婦。元李行道《灰闌記》第一折：“你那裏是我搭識的表子，只當是我的娘。”《水滸傳》第二二回：“當下轉上押司張文遠來，見說閻婆告宋江殺了他女兒，‘正是我的表子’。”

③【表木】①立木以爲標志。《史記·夏本紀》：“行山表木，定高山大川。”司馬貞索隱：“表木，謂刊木立爲表記。”引申爲標準，模範。鄒容《革命軍》第一章：“不寧惟是，而況又有大兒華盛頓于前，小兒拿破侖于後，爲我同胞革命獨立之表木。”②華表的別名。晉崔豹《古今注·問答釋義》：“程雅問曰：堯設誹謗之木何也？答曰：今之華表木也，以橫木交柱頭狀若花也，形似樺棹，大路交衢悉施焉。或謂之表木，以表王者納諫也，亦以表識衢路也。秦乃除之，漢始復修焉，今西京謂之交午木。”

【表文】①撰寫文章。漢王充《論衡·超奇》：“著書表文，論說古今，萬不耐一。”②上呈帝王的文書。明唐順之《條陳海防經略事疏》：“至嘉靖十八年，正使碩鼎等齎獻貢物，并進表文伏罪。”郭沫若《南冠草》第一幕：“那嗎，這謝堯文身上搜出來的上魯王的表文是什麼人執的筆，是什麼人承的头，你可以告訴我嗎？”

【表心紙】一種質地比較疏松的紙。吳組緝《山洪》六：“他經常在破毡帽下面壓着一塊折疊的表心紙，罩着他的眼睛。”

【表尺】槍炮上瞄準器的一部分，上有刻線和數字，

標明距離或角度，按目標的距離，調節表尺可以提高命中率。通稱標尺。

③【表示】①顯示某種意義。《隋書·禮儀志五》：“若錫於東儲，在禮嫌重，非所以崇峻陞級，表示等威。”②用語言、行動顯出某種思想、感情、態度。曹禺《雷雨》第二幕：“我想，我很明白地對你表示過。這些日子我沒有見你，我想你很明白。”魏巍《東方》第四部第二十章：“郭祥和大夯，都着急得什麼似地，向阿媽妮表示，如果不講，這飯就不吃了。”

【表正】①謂以身爲表率而正之。《書·仲虺之誥》：“天乃錫王勇智，表正萬邦，纘禹舊服。”孔傳：“言天與王勇智，應爲民主，儀表天下，法正萬國。”《明史·解學龍傳》：“紀（王紀）亮節弘猷，召置廊廟，必能表正百僚，裁決大務。”②指宰輔。唐元稹《授韓皋尚書左僕射制》：“況朝廷之大，得不以耆年重望居表正之地，以儀刑百辟乎？”

【表功】①顯揚功德。漢班固《白虎通·號》：“帝王者何號也，號者功之表也，所以表功明德號令臣下者也。”唐韋應物《石鼓歌》：“周宣大獵兮岐之陽，刻石表功兮煒煌煌。”②述說功勞。老舍《全家福》第一幕：“不是叫你表功，是我要听听！”

【表左】謂表陳于左。古直書，故以左右言。《後漢書·蔡邕傳》：“臣不勝憤滿，謹條宜所施行七事表左。”李賢注：“表左謂陳之於表左也，猶今云‘如左’、‘如右’。”

【表曰】標名，命名。北魏酈道元《水經注·河水三》：“長城之際，連山刺天，其山中斷，兩岸雙闕，善能雲舉，望若闕焉，即狀表目，故有高闕之名也。”

【表兄】姑母、舅父、姨母之子，年長于己者稱表兄。《舊唐書·崔湜傳》：“三思問誰可使者，湜表兄周利貞先爲桓、敬等所惡，自侍御史出嘉州司馬，湜乃舉充此行。”《水滸傳》第三三回：“你却甚麼意思？我的一個表兄，直拿在家裏，強扭做賊。”《二十年目睹之怪現狀》第五三回：“無奈管賬的、當事的，都是他的娘舅、姨夫、表兄之類。”

【表兄弟】謂表兄與表弟的親屬關係。《兒女英雄傳》第三五回：“一個是管曰份的同鄉，姓鮑，名同聲，字應珂，合莫世兄是表兄弟。”

【表兄妹】謂表兄與表妹的親屬關係。《二十年目睹之怪現狀》第七六回：“那女子和文琴是表兄妹，從前文琴在揚州時，是和他常見的。”

【表生】妻子同其前夫所生的子女。唐杜牧《吏部侍郎沈公行狀》：“我烈祖司徒岐公與公先少保友善，一見公，喜曰：‘沈氏有子，吾無恨矣。’因以馮氏表生女妻之。”宋王澐《唐語林·補遺二》：“貞元中，郎中史牟爲樞鹽使，有表生二人，自鄜來謁，其母仍使子齎一青鹽枕以奉牟，牟封枕付庫，杖殺二表生。”

【表白】①表現，顯示。唐裴鉞《孫恪》：“陰陽之盛衰，魂魄之交戰，在體而微有失位，莫不表白於氣色。”明郎瑛《七修類稿·詩文一·各文之始》：“表者，白也。以情旨表白于外，漢則散文，唐以後用四六矣。”②表述，說明。元范子安《竹叶舟》第三折：“陳季卿云：‘詩寫就了也，待我表白一偏，與你聽咱。’”《儒林外史》第一回：“可笑近來文人學士，說着王冕，都稱他做王參軍，究竟王冕何曾做過一日官？所以表白一番。”叶聖陶《倪煥之》四：“他于是動手寫文章，表白自己對於教育的意見。”③猶說白。郭沫若《孔雀胆》後記：“因為阿蓋的念詩，如要配

上音乐,车力特穆尔的表白会被搅乱,不配上音乐吧,白念是难得讨好的。”①佛道二教中专主宣唱的人。五代时曾专设表白科以培养此类人才,见《旧五代史·唐书·末帝纪中》。《金瓶梅词话》第三九回:“西門慶從新换了大紅五彩獅補吉服,腰兒蒙金犀角帶,到壇有絳衣表白,在方先宣念齋意。”明邵璨《香囊记·祈祷》:“小道乃是玄妙觀中一個表白。”②旧时行医者等所张挂的布旗。唐裴铏《张无颇》:“但立一表白,曰:‘能治業疾。’”

③【表用】上表推荐,请予任用。《後汉书·张霸传》:“永元中爲會稽太守,表用郡人處士顧奉、公孫松等。”《三国志·魏志·臧洪传》:“太祖圍張超于雍丘,超言:‘唯恃臧洪,當來救吾。’衆人以爲袁、曹方睦,而洪爲紹所表用,必不敗好招禍,遠來赴此。”宋秦观《臧洪论》:“夫張超、袁紹之於洪,雖交有故新,遇有薄厚,然受其表用,則皆主也。”

④【表册】装订成册的表格。

⑤【表皮】动、植物体表面的一层组织。侯金镜《漫游小五台》:“这种树(桦树)的表皮可以一层层剥下来,做成精致的小盒子,并不妨害它的生长。”亦比喻外表。毛泽东《质问国民党》:“这些人,表皮上没有标出汪记,实际上是汪记。”

⑥【表台】对表亲的敬称。欧阳山《苦斗》四七:“不过,我看表台你恐怕一时还不见得有这样的力量。”

⑦【表式】①表率,楷模。《诗·大雅·崧高》“文武是憲”汉郑玄笺:“憲,表也。言爲文武之表式。”孔颖达疏:“言申伯有文有武,可爲人之表式也。”汉蔡邕《翟先生碑》:“國失元博,學失表式,凡百搢紳,哀矣泣血。”五代王定保《唐摭言·争解元》:“江西鍾傳令公起於義聚,奄有疆土,充庭述職,爲諸侯表式,而乃孜孜以薦賢爲急務。”②表彰。汉王充《论衡·非韩》:“段干木闔門不出,魏文敬之,表式其閭。”③犹公式。郭沫若《中国古代社会研究》导论五:“好了,我好象坐起飞机的一样把中国三千年的历史展望了一次,我的结论可以归纳成下面的一个表式。”

④【表托】①谓使邪毒从皮肤上发散出来。明谢肇淛《五杂俎·人部一》:“至於藥匕之方,則始終以解毒和中爲主,始則發散之,既則表托之,後則健中排膿,如是而已。”②表现衬托。夏丏尊叶圣陶《文心》三十:“‘山高月小,水落石出’,是好句子,但这八个字的所以好,并非白纸上写着的这八个字特有好处,乃是它所表托的景色好的缘故。”

⑤【表臣】干练的外臣。《书·立政》:“大都小伯、藝人、表臣百司。”孔传:“小臣猶皆慎擇其人,況大都邑之小長,以道藝爲表幹之臣及百官有司之職,可以非其任乎?”蔡沈集传:“表,外也。表对裏之詞。”唐杜牧《归融册赠左僕射制》:“實士林之君子,爲朝廷之表臣。”唐柳宗元《送杨凝郎中使还汴宋诗后序》:“聖上於是撫以表臣,贊以藝人。”

⑥【表色】①佛教语。唯识所立三種色境之一。行住坐卧、取舍屈伸等显然可表示于人者,称为表色。章炳麟《国家论》:“凡言色者,當分爲三:青、黄、赤、白,是名顯色;曲、直、方、圓,是名形色;取、捨、屈、伸,是名表色。凡物皆屬顯色、形色,凡事皆屬表色;表色已過,而其所留遺之功能勢限未絕,是名無表色。”②外表的颜色。王统照

《沉船》:“两个推车子的人脸上满流着很大的汗珠,背膊上的皮肤在炎灼的日光下显出辛苦劳动的表色。”

③【表次】列表排列顺序。《史记·十二诸侯年表》唐司马贞索隐述赞:“太史表次,抑有條理。起自共和,終於孔子。”

④【表决】会议上通过举手、投票等方式表示赞成或不赞成,而后根据多数意见做出决定,称为表决。李劫人《天魔舞》第十四章:“陈莉华笑道:‘又不是啥子军国会议,说不上表决,更说不上多数少数。我看,客随主便罢!’”金近《我也投一票》:“最后提名落到我头上,终于到了表决的时间。”

⑤【表决权】在会议上参加表决的权利。

⑥【表字】古代男子成人,不便直呼其名。故另取一与本名涵义相关的别名称之为字,以表其德。凡人相敬而呼,必称其表德之字。后因称字为表字。《旧五代史·周书·王峻传》:“太祖雖登大位,時以兄呼之,有時呼表字,不忘布衣之契也。”《宣和遗事》前集:“是時温州有方士林靈素,初名靈噩,表字歲昌。”清孔尚任《桃花扇·听稗》:“小生姓侯,名方域,表字朝宗,中州歸德人也。”《二十年目睹之怪现状》第二回:“這個人姓尤,表字雲岫,本是我父親在家時最知己的朋友。”

⑦【表抒】表达抒发。郭沫若《怎样运用文学的语言》:“作家要化身为各个人物,用那各个人物的语言表抒他们自己的情感,做出各个人的抒情诗。”

⑧【表見】(一xiàn)①记述;记载。《史记·五帝本纪论》:“予觀《春秋》、《國語》,其發明《五帝德》、《帝繫姓》章矣,顧弟弗深考,其所表見皆不虛。”鲁迅《而已集·通信》:“现在要说的,只是报上所表见的,乃是一时的情形;此刻早没有假冠了,可惜报上并不记载。”②显扬。宋欧阳修《代人上王枢密求先集序书》:“言以載事,而文以飾言,事信言文,乃能表見於後世。”明李贽《书苏文忠公外纪后》:“余老且拙,自度無以表見於世,勢必有長公(蘇長公)者然後可託以不朽。”鲁迅《热风·望勿“纠正”》:“胡先生(胡適之)还以为我那‘成了古人’云云,是说他(汪原放)做过许多工作,已足以表见于世的意思。”③显示,显现。宋陆游《通判夔州谢政府启》:“豈有功劳,能自表見?”清黄宗羲《万公择墓志铭》:“公擇既不爲世用,事功無所表見。”梁启超《论中国学术思想变迁大势》第二章第二节:“文學亦學術思想所藉以表見者也。”④指显示出的某种才能、本领等。清王夫之《薑斋诗话》卷二:“鶴灘自時文外,無他表見。”郭沫若《惠施的性格与思想》:“惠子此外的生活,除他在政界上略有表见之外,我们从古书中得不到甚么详细的面目。”

⑤【表伯】称父之表哥。《儒林外史》第三三回:“北門橋莊表伯聽見表叔來了,急於要會。明日請表叔在家坐一時,不要出門。”

⑥【表弟】姑母、舅父、姨母之子年幼于己者称表弟。唐李肇《唐国史补》卷下:“頃命酒,昭曰:‘欲請表弟歌。’坐中又笑。”《水浒传》第四回:“今有這個表弟姓魯,是關西軍漢出身,因見塵世艱辛,情願棄俗出家。”巴金《秋》一:“枚表弟今年不过十七岁,他跟你同年。”

⑦【表壯不如裏壯】谓一个家庭内,丈夫强还不如妻子贤惠。《水浒传》第二四回:“常言道:表壯不如裏壯。嫂嫂把得家定,我哥哥煩惱做甚麼?”《红楼梦》第六八回:

“自古說‘妻賢夫禍少’，‘表壯不如裏壯’，你但凡是個好的，他們怎敢鬧出這些事來？”

⁷【表姊妹】 姑母、舅父、姨母之女。年長于己者稱表姊，少于己者稱表妹。

⁸【表表】 卓異，特出。唐韓愈《祭柳子厚文》：“子之自著，表表愈偉。”《明史·李三才傳》：“若顧憲成、鄒元標、趙南星、劉宗周，皆表表為時名臣。”姚華《論文後編》：“兩宋及元，皆循唐風：肆者亦低首於韓、柳，謹者率降心於王、楊；子京或似長卿，永叔乃法子長。其表表者，如是而已。”

【表述】 敘述，說明。宋范仲淹《天驥呈才賦》：“契瑞圖之表述，昭神化之感通。”《花城》1981年第6期：“可惜我不象心心，不能過目成誦，只能用我的壓縮餅干式的干巴語來表述個大意。”

【表叔】 稱父之表弟。《儒林外史》第三三回：“〔杜少卿〕到了倉巷裏外祖廬家，表侄廬華士出來迎請表叔進去。”洪深《劫後桃花》八：“從前的事不必說它，我也不敢再尋表叔了。”

【表明】 表示清楚。唐元稹《制誥序》：“追而序之，蓋所以表明天子之復古，而張後來者之趣尚耳。”《儿女英雄傳》第二十回：“何玉鳳姑娘自從他父母先後亡故，直到今日，才表明他那片傷心，發泄他那腔怨氣，抱了他母親那口棺材哭個不住。”周立波《暴风驟雨》第二部十七：“蕭隊長拍拍他（二流子李毛驢）肩膀說道：‘說出來就好，你一坦白，就表明你跟農會真是一個心眼了。’”

【表忠觀】（觀 guān）觀名。在浙江省杭州市涌金門外，今稱錢王祠，宋熙寧中趙抃所建，用以表彰吳越錢氏的功德。后賜名為表忠觀。明嘉靖中曾改築。祠內鑄有蘇軾表忠觀碑文，今全文八幅系后人摹刻。明高啟《唐昭宗賜錢武肅王鐵券歌》：“行人曾過表忠觀，風雨斷蘚蘚殘碑。”



【表帕】 表袋。《官場現形記》表忠觀記碑第四五回：“再看手裏的潮州扇子，指頭上搬指，腰裏的表帕、荷包，沒有一件不是堂翁的。”

【表的】（一dì）①標的，箭靶。比喻攻擊目標。《後漢書·馬援傳》：“竊見四海已定，兆民同情，而季孟閉拒背畔，為天下表的。”李賢注：“表猶標也，言為標準為射的也。言背畔之罪，為天下所指射也。”②比喻榜樣。宋司馬光《上宋侍讀書》：“眇睠所被，溫於春陽，咳唾所沾，重於珪璧，誠薦紳之表的，後進之衡鑑也。”

【表函】 上呈天子的函件。唐白居易《與吐蕃宰相鉢闡布敕書》：“昨者方進表函，旋令召對。”

【表妹】 姑母、舅父、姨母之女，年幼于己者稱表妹。晉王羲之《和方帖》：“表妹委篤示致問。”洪深《劫後桃花》十一：“表妹，今天星期六，學校里放假回來了。”

【表姐】 姑母、舅父、姨母之女年長于己者，稱表姐。

⁹【表奏】 ①上表奏事。《漢書·兒寬傳》：“寬表奏開六輔渠，定水令以廣溉田收租稅。”南朝齊王儉《褚淵碑文》：“固請移歲，表奏相望。”②表文章奏。泛指臣下進呈帝王的文書。南朝梁劉勰《文心雕龍·書記》：“戰國以前，君臣同書，秦漢立儀，始有表奏。”

【表草】 表文的草稿。《三國志·魏志·崔琰傳》：“琰從訓取表草視之。”《太平廣記》卷二四引《仙傳拾遺》：“大曆中，西川節度使崔寧，嘗有密切之事差人走馬入奏，發已三日，忽於案上文籍之中，見所奏表淨本猶在，其函中所封，乃表草耳。”

【表相】（一xiàng）①謂顯揚而佐助之。《文選·班固〈典引〉》：“故先命玄聖，使綴學立制，宏亮洪業，表相祖宗，贊揚迪喆。”蔡邕注：“相，助也……言仲尼之作，亦顯助祖宗，揚明其蹈喆之德。”②外貌。《後漢書·翟酺傳》：“圖書有漢賊孫登，將以才智為中官所害。觀君表相，似當應之。”

【表面】 ①事物的外在現象，一般指非本質的部分。巴金《懷念蕭珊》：“表面上的平靜是虛假的。”王西彥《古屋》第一部四：“我說，戰爭和快樂主義不能相容，這還是表面的世俗的看法。”②物體跟外界接觸的部分。如：這鋼筋表面生鏽。

【表背】 用紙或絲織品做襯托，將字畫或書籍加以裝潢或修補，使之美觀耐久。宋周密《志雅堂雜抄·圖畫碑帖》：“所畫一僧絕妙，本老游表背，得之提寶籃中者，其價甚廉。”

【表背匠】 裝潢或修補書畫的人。宋馬永卿《懶真子》卷一：“然裝潢恐是今之表背匠。”

【表則】 表率；準則。唐司空圖《太尉瑯琊王公河中生祠碑》：“況元昆頃鎮河潼，遠推表則，仲弟鎮臨北地，惠愛斯人。”宋曾巩《越州賀提刑夏倚狀》：“伏以提刑屯田，抱材精敏，涵德粹溫。文章為國之光華，治行適時之表則。”

【表俗】 謂為世人的表率。宋蘇軾《議學校貢舉狀》：“夫欲興德行，在於君人者脩身以格物，審好惡以表俗。”

【表帥】 同“表率①”。宋蘇轍《張璪光祿大夫資政殿學士知鄭州告詞》：“表帥四方，朕尚有賴。”

【表貉】 見“表貉”。

【表姪】 表弟兄的兒子。《舊唐書·楊慎矜傳》：“慎矜與鉉（王鉉）父璿中外兄弟，鉉即表姪。”《儒林外史》第三三回：“我先到南京會過廬家表姪，尋定了房子，再來接你。”

¹⁰【表起】 謂向天子上表推薦，起用某人。宋張世南《游宦紀聞》卷十：“開運中，宰相桑維翰表起〔楊凝式〕為太子少保分司。”

【表格】 按項目畫成格子，分別填寫文字或數字的書面材料。冰心《我的故鄉》：“我寫在任何表格上的籍貫，不再是祖父‘進學’地點的‘福建閩侯’，而是‘福建長樂’。”

【表哥】 即表兄。曹禺《日出》第一幕：“這位先生是我的表哥。”

【表致】 猶標致。《快心三集》第六回：“那蕭鮑兩人，看見翠翹恁般表致，真乃絕色無比。”

【表倡】（一chàng）表率倡導。元王禕《衣書》卷四：“誠使人君能法周成、漢文之治，以表倡于上，公卿守令能法龔、黃諸賢之事，以奉承于下，省徭役以寬民力，驅游惰以趨農業，又何患民之不勤，田之不治乎？”

【表候】 ①显现于外面的征候。漢王充《論衡·骨相》：“人命稟於天，則有表候於體，察表候以知命，猶察斗斛以知容矣。表候者，骨法之謂也。”②以圭表測影。《隋

书·天文志上》：“劉向二分之影，直以率推，非因表候，定其長短。”唐刘禹锡《天论中》：“天形恆圓而色恆青，周迴可以度得，晝夜可以表候，非數之存乎？”

¹⁰【表記】 ①标志。《史记·夏本纪》“行山表木”唐司马贞索隐：“表木，謂刊木立爲表記。”②信物，紀念品。《京本通俗小说·菩萨蛮》：“郡王道：‘先前他許供養你一家，有甚表記爲證？’”元曾瑞卿《留鞋记》第二折：“我把這香羅帕包着一隻繡鞋兒，放在他懷中，以爲表記。”清李渔《意中缘·卷帘》：“妙！我的汗巾是臨了拿上去的，倒先畫起來，可見有意到我了，藏在袖中，就做他的表記。”

【表座】 日影表的底座。《宣和博古图·周双螭表座》：“右表座高一尺三寸七分，下經一尺九寸三分，重五十五斤，無銘。周官置槩，晝以參諸日中之景，槩即表也。是器形若大盤，上蟠雙螭，而仰其首。於兩螭間，又出一表，中通上下，是爲表座，中通所以植槩無欹側，以取其端焉。”又《汉表座》：“右表座高四寸六分，深四寸二分，闊七寸一分，口徑一寸一分，重三斤九兩，無銘。是器表座也，作三圓筩，相合爲一體，措之地，則一筩端立可以立表，周官所謂槩者。是器所以爲測日之具也。”

【表海】 ①临海；滨海。《子华子·晏子问党》：“且齊之爲國也，表海而負嶠。”宋曾巩《明州谢到任表》：“來廷之國，實爲出入之途；表海之城，方始經營之緒。”②爲东海之表式。春秋吴季札至魯，魯爲之歌齊诗，季札闻乐云：“美哉，泱泱乎！大风也哉！表东海者，其太公乎！”见《左传·襄公二十九年》。清梁章鉅《归田琐记·楹联牘话》：“濟南府江南會館，〔徐樹人撰聯〕云：‘表海滂雄風，今樂何如古樂；明湖聯舊雨，濟南勝似江南。’”王闔运《丁文诚誄》：“顧表海之泱泱，胡鯨鯢之跋扈。”

【表紙】 裱褙书画用的衬纸。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷四：“宋景文公脩《唐書》槧，用表紙朱界貼界，以墨筆書舊文，傍以朱筆改之。”

¹¹【表現】 ①表示出来；显现出来。周而复《上海的早晨》第一部一：“其实他已经想好了办法，不过在总经理面前既不能表现自己无力，也不能显得自己比总经理高明。”孙犁《谈作家的立命修身之道》：“他要表现的，包括民族的兴衰、成败，优点和弱点，苦难和欢乐。”②故意显出自己的长处。巴金《怀念金仲华同志》：“他不是喜欢高谈阔论的人，也不善于表现自己，可是他知识丰富，态度恳切，他也虚心听别人谈话，向别人学习。”③指表示出来的行为、作风或言论等等。

【表準】 准的，标准。章炳麟《廋书·儒法》：“後之廷尉，利其生死異比，得以因緣爲市，然後棄表準之明，而從繆游之蕩。”

【表掇】 仪度。一说，标臬。《吕氏春秋·不屈》：“惠子曰：‘今之城者，或者操大築乎城上，或負畚而赴乎城下，或操表掇以善睇望，若施者，其操表掇者也。’”高诱注：“表掇，儀度。”高亨《诸子新笺·吕氏春秋·不屈》：“掇亦表也。表掇猶標臬也。掇字古有表義。”

【表著】 (—zhù) ①显扬昭著。汉班固《白虎通·号》：“故受命王者，必擇天下美號，表著己之功業，明當致施是也。”明王守仁《传习录》卷中：“古之英才，若子房、仲舒、叔度、孔明、文仲、韓、范諸公，德業表著，皆良知中所發也。”鲁迅《〈劲草〉译本序》：“托氏撰述之真得以表著，而译者求诚之志或亦稍遂矣。”②用标帜标明固定。《左

传·昭公十一年》：“朝有著定，會有表，衣有綯，帶有結。會朝之言，必聞于表著之位，所以昭事序也。”杜预注：“著定，朝内列位常處，謂之表著。”③犹标柱。宋叶適《灵岩》诗：“吳人宅沮洳，茲山抑其鎮；陡起爲表著，突兀數尋仞。”④犹撰述。明宋濂《滁阳蔡氏道山阡表》：“某與彝交既久，若異姓昆弟然。故因其請爲表著先塋之碑，使後世有考焉。”

【表勒】 谓刻石记载。北魏郦道元《水经注·济水》：“明年甘露復降殿前樹，從事馮巡、主簿華操等，相與褒樹，表勒棠政。”

【表救】 上表援救。《後汉书·王龚传》：“今將軍內倚至尊，外典國柄，言重信著，指撝無違，宜加表救，濟王公之艱難。”

【表異】 ①表现异能。《韩非子·主道》：“君無見其意，君見其意，臣將自表異。”陈奇猷集释：“表異，猶言表其異能也。”亦指表现与众不同。清陆继辂《建阳知县陆费君墓志铭》：“君處儕輩，未嘗有所表異。”②旌表；表彰。《後汉书·列女传·程文矩妻》：“縣言之於郡，郡守表異其母，蠲除家徭，遣散四子，許以脩革，自後訓導愈明，並爲良士。”宋叶適《晋元帝庙记》：“故設繪事兩廡，起周顗迄謝玄二十人表異之。”

【表崇】 表彰尊崇。明唐顺之《杨孺人旌节碑铭》：“今國家表崇節義之意，至慎重也。”

【表符】 犹表率。汉王粲《吊夷齐文》：“到于今而見稱，爲作者之表符。”

【表象】 ①显示出来的征兆。《史记·龟策列传》：“卜筮至預見表象，先圖其利。”《後汉书·天文志上》：“言其時星辰之變，表象之應，以顯天戒，明王事焉。”②标志；象征。章炳麟《廋书·订文·附正名杂义》：“若動靜形容之字，諸有形者，已不能物爲其號，而多以一言概括。諸無形者，則益不得不假借以爲表象，是亦執也。”刘师培《古书疑义举例补·虚数不可实指之例》：“《庄子》載孔子語，謂‘以六藝干七十二君’。夫孔子所經之國，不過十餘，則七十二君，亦係虛擬之詞。由斯而推，則《佛經》言八萬四千，言三十六，言七十，言百一，多寡不同，均係表象之詞，不必確求其數也。”叶圣陶《悲哀的重載》：“这是喧扰的反趋，也许是悲哀的表象。”③经过感知的客观事物在脑中再现的形象。

【表款】 表达诚意，表示效忠。《北齐书·恩倖传·高阿那肱》：“時人皆云肱表款周武，必仰生致齊主，故不速報兵至，使後主被擒。”

【表旌】 ①谓立牌坊挂匾额等以显扬之。《後汉书·申屠蟠传》：“玉(緌玉)之節義，足以感無恥之孫，激忍辱之子。不遭明時，尚當表旌廬墓，况在清聽，而不加哀矜！”②显示，指引。唐白居易《苏州南禅院千佛堂轉轮经藏石记》：“由是而言，是堂是藏是經之用，信有以表旌覺路也。”

【表章】 ①同“表彰①”。《汉书·武帝纪赞》：“卓然罷黜百家，表章《六經》。”宋叶绍翁《四朝闻见录·洛学》：“時上方崇厲蘇氏，未遑表章程氏也。”清恽敬《卓忠毅公遗稿书後》：“忠毅授命於建文四年，其生平經濟氣節，前人已表章之，如日月之著矣。”胡適《百二十回本〈忠义水浒传〉序》：“他(金圣叹)又极力表章那没有招安以後事的七十回本。”②表明。《释名·释首饰》：“章甫，殷冠名也。

甫，丈夫也，服之所以表章丈夫也。”毕沅疏证：“《太平御覽》引作‘殷以之表明丈夫也’。”⑤奏章。南朝梁刘勰《文心雕龙·章表》：“所以魏初表章，指事造實，求其靡麗，則未足美矣。”宋欧阳修《太子宾客分司西京谢公墓志铭》：“時天子平劉繼元，露布至，守臣當上賀，命吳中文士作表章，更數人，皆不可意。”许地山《春桃》：“昨天你背回的那一篓，早晨我打开一看，里头有一包是明朝高丽王上底表章，一分至少可卖五十块钱。”⑥上奏章。唐康骕《剧谈录·凤翔府举兵讨贼》：“唯鳳翔信耗不通，賊議興師致討，有奔來者具述其事，於是監軍與僚佐代為表章。”

⑪【表率】（—shuài）①榜样。《汉书·韩延寿传》：“幸得備位，為郡表率。”宋司马光《论两府迁官状》：“凡公卿者，百吏之表率。”清陆以湉《冷庐杂识·吴小宋大令》：“十城表率，九郡先驅，億萬姓屬目相看，刑賞惟求孚衆志。”柯岩《特邀代表》：“在洗刷他们的恶习时，教师的表率作用是极端重要的。”②犹言督率。《梁书·韦叡传》：“〔叡〕乃堰肥水，親自表率，頃之，堰成水通，舟艦繼至。”《元典章·刑部十五·禁例》：“風化王道之始，宜令所司表率敦勸，以復淳古。”《明史·职官志一》：“按吏部尚書，表率百僚，進退庶官，銓衡重地，其禮數殊異，無與並者。”

【表情】①表达感情、情意。汉班固《白虎通·姓名》：“人所以相拜者何，所以表情見意，屈節卑體尊事之者也。”《金瓶梅词话》第三六回：“西門慶笑道：‘些須微贐，表情而已。’”沙汀《代理县长》：“他的动作活泼，脸孔很会表情，简直是‘要哭有哭，要笑有笑’的。”②表现在面部或姿态上的思想感情。洪深《电影戏剧表演术》第一章三：“要完成一个表情，眉毛的一抬和手臂的一抬，同样是必要的。”夏衍《走险记》：“面部表情立刻和缓下来。”

⑫【表揚】①显扬；公开赞美，使大家知道。语出《汉书·苏武传》：“上思股肱之美，乃圖畫其人於麒麟閣……皆有功德，知名當世，是以表而揚之。”《宋书·隐逸传·王弘之》：“聖明司契，載德惟新，垂鑑仄微，表揚隱介，默語仰風，荒遐傾首。”宋叶梦得《石林燕语》卷五：“褒忠碑者，皇帝神筆表揚故相岐國公執中之遺烈也。”清吴熾昌《续客窗闲话·陆清献公遗事》：“遇孝慈節義之人，立即表揚。”魏巍《东方》第六部第三章：“这郭祥平时虽然满不在乎，但在大庭广众之前却最怕表扬。”②宣扬；张扬。明李贽《复焦弱侯书》：“此一等人心身俱泰，手足輕安，既無兩頭照顧之患，又無掩蓋表揚之醜，故可稱也。”郭沫若《棠棣之花》第二幕：“他的姓名因为有点缘故，请你不要替他表扬。”

【表揭】（—jiē）标志。宋叶適《黄子耕墓志铭》：“亭觀坊巷，表揭悉可別識。”

【表達】把思想感情表示出来。巴金《我和文学》：“我正是因为不善于讲话，有感情表达不出来，才求助于纸笔，用小说的情景发泄自己的爱和恨，从读者变成了作家。”柳青《铜墙铁壁》第六章：“重伤号不能用动作感谢人民的亲爱，他们用眼睛表达。”

【表報】呈报上级的表格和报告。毛泽东《论十大关系》：“表报之多，闹得泛滥成灾。这种情况，必须纠正。”

【表極】犹标准。宋叶適《粹裘集》序：“秦漢以前，士自為家，造智設巧，意出準量，立表極以號於世而已。”

【表甥】表姊妹之子。宋计有功《唐诗纪事·皇甫松》：“或曰：松，丞相奇章公表甥。”

【表訴】表白诉说。赵树理《福贵》八：“我不要求别的。要求跟我老万家长对着大众表诉表诉，出出这一肚子忘八气。”

【表疏】泛指奏章。《宋书·袁顥传》：“顥反意已定，而糧仗未足，且欲奉表於太宗。顥子秘書丞戡曰：‘一奉表疏，便為彼臣，以臣伐君，於義不可。’顥從之。”《旧唐书·职官志二》：“凡四夷來朝，臨軒則受其表疏，升于西階而奏。”

【表賀】上表庆贺。《东观汉记·明帝纪》：“帝令百官採甘露悉會，公卿表賀，奉觴上壽。”唐白居易《蛮子朝》诗：“入界先經蜀川過，蜀將收功先表賀。”《旧唐书·职官志二》：“國有大事，若大克捷及大祥瑞，百僚表賀。”

【表發】表述阐发。宋李之仪《姑溪题跋·跋山谷二词》：“然獨無文詞翰墨，表發其勝，不免有異同之論。”

⑬【表載】（—zǎi）犹记载。宋程大昌《演繁露·太祖右文》：“建隆二年二月，謂近臣曰：‘今之武臣欲盡令讀書，貴知為治之道。’近臣皆莫對。史臣李沆表載此事，罪當時之臣不能將順也。”

【表聖】贊美圣人。《乐府诗集·郊庙歌辞七·唐享孔子庙乐章》：“通吳表聖，問老探真。”

【表墓】在死者墓前刻石，以彰其善，谓之表墓。汉蔡邕《郭有道碑文》：“於是樹碑表墓，昭銘景行。”明何景明《上作篇》：“興勸賞之法，致式閭之敬，施表墓之恩，故立激勵之方。”郭沫若《孔雀胆》附《资料汇编》：“至若立碑表墓之事，則縱有心人亦不敢付諸行動也。”

【表裘】谓穿裘衣而不加外罩。《礼记·玉藻》：“振絺綌不入公門，表裘不入公門。”陈澧集说：“裘上必有裼衣。表裘，是無裼衣而裘在外也。”

【表號】（—hào）①彰显其名号，南朝梁沈约《梁德皇后谥议》：“表號垂名，義昭不休。”②表字别号。《醒世恒言·陈多寿生死夫妻》：“就有張家嫂，李家婆，一班靠撮合山養家的，抄了若干表號，到朱家議親。”③外号，绰号。《官场现形记》第二四回：“大家因他養的肥胖，做起事來又有些婆婆媽媽的腔調，所以大家就送他一個表號，叫他做黃胖姑。他這表號，是沒有一個人不曉得的。”

【表畷】古代井田间的交界处。因树有标木，故称。《礼记·郊特牲》：“饗農，及郵表畷、禽獸，仁之至，義之盡也。”郑玄注：“郵表畷，謂田畷所以督約百姓於井間之處也。”陈澧集说：“標表田畔相連畷處，造為郵舍，田畷居之以督耕者，故謂之郵表畷。”参阅清阮元《羣經室集·释郵表畷》。

【表舅】母亲的表兄弟。端木蕻良《乡愁》一：“他想起去年，那是叫去年吧？和大表舅在雪地里用粪筛子扣苏雀。”

【表微】①谓表明微细的事。《礼记·檀弓下》：“君子表微。”郑玄注：“表，猶明也。”孔颖达疏：“若失禮微細，唯君子乃能表明之。”清侯方域《书练贞吉日记后》：“以此二謔語觀之，是鉅公碑傳之所不盡者，而賴以表微也。”②谓阐扬衰微之学。《汉书·礼乐志》：“衰微之學，興廢在人。宜領屬雅樂，以繼絕表微。”颜师古注：“表，顯也。”

【表貉】（—mò）亦作“表禡”、“表貉”。古代田猎或出征，于阵前或营前立望表以祭神，谓之表貉。《周礼·春官·肆师》：“凡四時之大甸獵祭表貉，則為位。”郑玄注：“貉，師祭也。”又《夏官·大司马》：“有司表貉。”郑玄

注：“表貉，立表而貉祭也。”晋傅玄《仲春振旅》诗：“蒐田表貉，申法誓，遂圍禁，獻社祭。”《隋书·礼仪志一》：“宗廟以黃，社稷以黝，散祭祀用純，表貉磔禳用廐。”又《礼仪志三》：“既陣，皆坐，乃設驅逆騎，有司表貉於陣前。”

¹³【表飾】 装饰；修饰。唐封演《封氏闻见记·羊虎》：“秦漢以來，帝王陵前有石麒麟、石辟邪、石象、石馬之屬，人臣墓前有石羊、石虎、石人、石柱之屬，皆所以表飾墳壟，如生前之象儀衛耳。”宋苏轼《物不可以苟合论》：“綢繆委曲，而爲之表飾。”

【表解】 谓外感病表证消失。汉张仲景《伤寒论·太阳病上》：“風家表解而不了了者，十二日愈。”注：“言用桂枝湯其表已解，而猶不清楚者，在經餘邪未盡耳。”

【表裏】 ①表面和内部，内外。《管子·心术下》：“表裏遂通，泉之不涸，四支堅固。”《淮南子·繆称训》：“〔道〕包裹宇宙而無表裏。”宋司马光《初春登兴国寺塔》诗：“爲君作意登高處，試望皇州表裏春。”②事物的内外情况，一切原委。《史记·孝武本纪论》：“究觀方士祠官之言，於是退而論次自古以來用事於鬼神者，具見其表裏。”鲁迅《集外集拾遗·关于〈子见南子〉》：“有以上十一篇公私文字，已经可无须说明，明白山东曲阜第二师范学校演《子见南子》一案的表裏。”③衣服的面子与里子。《太平御览》卷五九七引汉桓谭《新论》：“《左氏傳》於《經》猶衣之表裏，相持而成，《經》而無《傳》，使聖人閉門思之，十年不能知也。”《金瓶梅词话》第三回：“又布施了老身一套送終衣料，絢絹表裏俱全。”亦泛指衣料。《儒林外史》第一回：“朝廷果然遣一員官，捧着詔書，帶領許多人將着綵緞表裏，來到秦老門首。”④比喻人体的肌肤和脏腑。晋嵇康《养生论》：“又呼吸吐納，服食養身，使形神相親，表裏俱濟也。”⑤比喻地理上的邻接。《宋书·自序》：“且表裏強蠻，盤帶疆場。”《金史·地理志上》：“取淮之中流爲界，而與宋爲表裏。”⑥谓呼应；补充。《汉书·孔光传》：“〔光〕又重忤傅太后指，由是傅氏在位者與朱博爲表裏，共毀譖光。”《後汉书·卢植传》：“今《毛詩》、《左傳》、《周禮》各有傳記，其與《春秋》共相表裏。”李贤注：“表裏言義相須而成也。”清刘献廷《广阳杂记》卷二：“昔人五岳之遊，所以開擴其胸襟眼界，以增其識力，實與讀書、學道、交友、歷事，相爲表裏。”

【表裏一致】 犹表里如一。明王守仁《教条示龙场诸生》：“苟有謙默自持……忠信樂易，表裏一致者，使其人資稟雖甚魯鈍，儕輩之中有弗稱慕之者乎？”续范亭《论诗》：“现在我们要想的对、说的对、写的对，这才是表里一致革命的诗。”

【表裏山河】 《左传·僖公二八年》：“子犯曰：‘戰也。戰而捷，必得諸侯。若其不捷，表裏山河，必無害也。’”杜预注：“晉國外河而內山。”后以谓有山河天险作为屏障。唐颜真卿《蒲州刺史谢上表》：“臣竊以此州之地，堯、舜所都，表裏山河，古稱天險。”太平天国刘盛培《建天京于金陵论》：“奠安宇宙，爰資天京之雄；表裏山河，永繫苞桑之固。”

【表裏如一】 比喻思想和言行完全一致。《朱子全书》卷二：“則所謂直內，所謂主一，自然不費安排，而身心肅然，表裏如一矣。”明方孝孺《双桂轩铭》：“公和易誠篤，表裏如一，與人交，豁然無隱。”郭沫若《屈原》第四幕：“我言行一致，表里如一。”

【表裏相依】 (相 xiāng) 谓关系密切，互相依存。《资治通鉴·秦始皇二十六年》：“三晉者，齊楚之藩蔽；齊楚者，三晉之根柢；形勢相資，表裏相依。”

【表裏相符】 (相 xiāng) 犹表里如一。明方孝孺《王待制私谥议》：“惟三代之學，本諸身心，著于行事，發于文辭，表裏相符，華質不爽。”

【表裏相應】 (相 xiāng, 應 yīng) 内外互相应合。《汉书·燕刺王刘旦传》：“非以中外有人，表裏相應故邪？”

【表裏爲奸】 (爲 wéi) 亦作“表裏爲姦”。内外互相勾结，施行奸计。明沈德符《野獲编·言事·王虎谷封事》：“弘治初，王虎谷爲祠祭郎中，以太監李廣交結壽寧侯表裏爲奸，特疏請斬廣以謝宗廟。”清戴名世《北行日记》序：“而逆旅主人與執鞭者表裏爲姦，每於常直外多索錢。”严复《〈原强〉续篇》：“是必我之居津要者與表裏爲奸，不然倭又烏以至此！”

【表裏爲姦】 见“表裏爲奸”。

【表意】 表示心意。《金瓶梅词话》第三一回：“伯爵道：‘哥沒的說，惶恐表意罷了。’”《初刻拍案惊奇》卷六：“滕生只推沒有別話，表意而已，別了回寓。”

【表經】 典范，准则。《史记·秦始皇本纪》：“羣臣相與誦皇帝功德，刻于金石，以爲表經。”

¹⁴【表厲】 表扬勉励。《宋史·度宗纪》：“張九成孫象先力學飭行，不墜家聲，其免一解示表厲。”明方孝孺《答郑仲辩书》之二：“成人在乎慎重學術，以表厲後生。”

【表稱】 (一 chēng) 犹显扬。北魏酈道元《水经注·泗水》：“昔衛大夫公叔文子升於瑕丘，蘧伯玉從。文子曰：‘樂哉斯丘，死則我欲葬焉。’伯玉曰：‘吾子樂之，則璦請前刺其欲害民良田也。’瑕丘之名，蓋因斯以表稱矣。”

【表箋】 泛指表文。《明史·外国传二·安南》：“安南雖亂，猶頻奉表箋，具方物，款關求入。”《清史稿·圣祖纪二》：“停直省進鮮茶暨貢送表箋。”

【表餌】 汉贾谊上疏论匈奴，提出五饵三表作为制服单于的办法。后因以“表餌”指对付敌方的策略。唐白居易《御戎狄策》：“故王恢陳征討之謀，賈生立表餌之術。”明黄瑜《双槐岁钞·何左丞赏罚》：“真(何真)第三子貴，曰何三舍者，與從簡皆勇而有謀，素相合，從簡力請貴同往，密爲表餌之術。”

【表語】 ①犹言褒词。宋陆游《老学庵笔记》卷十：“《楚語》曰：‘若武丁之神明也，其聖之睿廣也，其治之不疚也，猶自爲未艾。’荆公嘗摘取‘睿廣’二字入表語中。”②有的语法书用来指“是”字句“是”字后面的成分，也泛指名词性谓语和形容词性谓语。

【表旗】 边境线上的标识，犹后世的界碑。《左传·昭公元年》：“王伯之令也，引其封疆，而樹之官。舉之表旗，而著之制令。”杨树达《积微居读书记·读左传·昭公》：“表旗即後世界碑之類。”

【表彰】 ①显扬，表扬。《後汉书·光武帝纪下》：“孝宣帝每有嘉瑞，輒以改元，神爵、五鳳、甘露、黃龍，列爲年紀，蓋以感致神祇，表彰德信。”《晋书·王导传》：“導德重勳高，孤所深倚，誠宜表彰殊禮。”清严有禧《漱华随笔·袁忠愍》：“官斯土者，誠能留心表彰，用以慰忠魂于地下。”鲁迅《〈花边文学〉序言》：“现在有些人不在拼命表彰文天祥方孝孺么，幸而他们是宋明人，如果活在现在，他们的言行是谁也无从知道的。”②表达，表明。徐特立《国

文教授之研究》第一章：“養成表彰正確思想之能力。”

14【表演】①戏剧、舞蹈、杂技等的演出。亦指把情节或技艺表现出来。洪深《电影戏剧表演术》第一章三：“表演的工具是身体。”张天翼《欢迎会》：“表演的时候要到了，快准备！……先表演跳舞。”②指做示范性的动作。陈残云《山谷风烟》第四十章：“别的人包括妇女们也传闻老周好枪法，想看看他表演。”③谓做事不真实，好象演戏一样。赵树理《三里湾》八：“你的进步只是表演给我看的！”

【表襦】见“表貉”。

【表聞】上表申闻于上。《宋书·谢灵运传》：“出郭游行，或一日百六七十里，經旬不歸，既無表聞，又不請急。”

【表閭】谓旌表閭里，以显彰功德。语出《史记·殷本纪》：“封比干之墓，表商容之間。”《後汉书·卓茂传论》：“卓茂斷斷小宰，無它庸能，時已七十餘矣，而首加聘命，優辭重禮，其與周、燕之君表閭立館何異哉？”三国魏钟会《檄蜀文》：“周武有散財、發廩、表閭之義。”宋王安石《寄張襄州》诗：“四葉表閭唐尹氏，一門逃世漢龐公。”

【表態】表示态度。夏衍《巨星永放光芒》：“要求别人表态，一定要替对方设身处地地想一想。”巴金《毒草病》：“你得少开会，少写表态文章。”

【表綴】①表率，榜样。《大戴礼记·曾子制言中》：“昔者伯夷叔齊……言爲文章，行爲表綴於天下。”孔广森补注：“表綴，言爲人準望也。”南朝梁王僧孺《詹事徐府君集》序：“行稱表綴，言成楷模。”唐梁肃《述初賦》：“煒司空之藩魏，宏茂德爲表綴。”②表掇。《晏子春秋·外篇下二》：“晏子曰：‘古者聖人，非不知能繁登降之禮，制規矩之節，行表綴之數以教民，以爲煩人留日，故制禮不羨于便事。’”详“表掇”。

15【表蒔】古代祭祀或演习朝会礼仪时，用以表位之茅蒔。南朝宋颜延之《飡神歌》：“建表蒔，設郊宮。”

【表賢】表彰贤明。《汉书·张敞传》：“其政頗雜儒雅，表賢顯善，不醇用誅罰。”汉张衡《东京赋》：“因進距衰，表賢簡能。”

【表褻】见“表褻”。

【表幟】见“表識”。

【表範】表率，模范。《明史·李时勉陈敬宗等传赞》：“李時勉、陳敬宗諸人，方廉清鯁，表範卓然，類而傳之，庶觀者有所法焉。”

【表儀】①犹法度。《左传·文公六年》：“陳之藝極，引之表儀。”王引之《经义述闻·春秋左传上》：“立木以示人謂之表，又謂之儀……表儀與藝極義相近，皆所以喻法度也。”《管子·明法解》：“明主者，一度量，立表儀，而堅守之。”《荀子·成相》：“君法明，論有常，表儀既設民知方。”②表率，仪范。《鹖冠子·学问》：“天官者，表儀祥兆，下之應也。”陆佃解：“百官取揆，故曰表儀。”唐陆龟蒙《幽居赋》：“荀勗乃天下表儀，裴秀爲朝端領袖。”

【表德】北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“古者，名以正體，字以表德。”后因以“表德”指人之表字或别号。唐李商隐《杂纂》：“呼兒孫表德。”宋张世南《游宦纪闻》卷三：“昔人有誠後生，不可稱前輩表德，此忠厚之至也。”元石君宝《曲江池》第一折：“人見我有些錢鈔，與我起個表德，喚做趙牛勛。”明郎瑛《七修类稿·名号甫》：“表德用‘甫’字者，起自荆公，當時附勢者多效之，故有‘表德皆連

甫，花書盡帶圈’之說。”

【表徵】①揭示，表明。南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》：“原夫載籍之作也，必貫乎百氏，被之千載，表徵盛衰，殷鑒興廢。”②显露于外的征象。叶圣陶《倪焕之》一：“浓浓的两道眉毛稍稍蹙紧，这是他惯于多想的表征。”沙汀《淘金记》十七：“龙哥沉默着，粗声粗气地响着鼻息。而这正是他开动脑筋的表征。”

【表盤】仪表上的薄片，上面有表示度数等的刻度或数字。

【表慶】呈现吉祥。晋张华《正德舞歌》：“象容表慶，協律被聲。”南朝梁简文帝《菩提树颂》：“鳥記稱祥，龍書表慶。”

【表層】表面，外表。闻一多《可怕的冷静》：“但是说来奇怪，分明是痼疾愈深，危机愈大，社会表层偏要装出一副太平景象的面孔。”萧乾《斯诺与中国新文艺运动》：“他从中国事态的表层进而接触到中国人民的思想感情，使他在对中国现实的认识上，来了个飞跃。”

16【表薦】上表推荐。《後汉书·赵典传》：“建和初，四府表薦，徵拜議郎，侍講禁內，再遷爲侍中。”南朝梁任昉《王文宪集》序：“親加弔祭，表薦孤遺。”

【表薄】林野，指草野之地。《战国策·楚策一》：“昔者葉公子高，身獲於表薄，而財於柱國。”鲍彪注：“表，野外；薄，林也。言其初賤。”

【表翰】表文。《南史·孔奂传》：“奂博物强識，甄明故實，問無不知，儀注體式，牋書表翰，皆出於奂。”

【表樹】犹建树。《明史·孟一脉传》：“晚膺節鉞，年力已衰，不克有所表樹。”

【表舉】①列表举示。《汉书·百官公卿表序》：“故略表舉大分，以通古今，備溫故知新之義云。”②上表推荐。《後汉书·李固传》：“至於表舉薦達，例皆門徒。”《醒世恒言·李汧公穷邸遇俠客》：“李勉雖則不在其位，却素聞安祿山有反叛之志，今見房德乃是他表舉的官職，恐其後來黨逆，故就他請教上，把言語去規訓。”

【表親】中表亲戚。《初刻拍案惊奇》卷十二：“有一個表親之子王郎，少年美貌。”王西彦《风雪》三：“我有个表亲，我们还是最要好的同学，两人一起出了中学，我升我的学，他经他的商。”

17【表擢】表彰拔擢。《後汉书·独行传·刘茂》：“茂與弟觸冒兵刃，緣山負食，臣及妻子得度死命，節義尤高。宜蒙表擢，以厲義士。”

【表謝】上表谢恩。《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》：“手書表謝，深陳德薄，不足以充小君之選。”《新唐书·礼乐志九》：“明日，三老詣闕表謝。”

【表謚】犹美謚。唐吴筠《黔娄先生》诗：“辭祿乃餘貴，表謚良可嘉。”

【表禮】用作礼品或赏赐的衣料。《水浒传》第四回：“趙員外取出銀錠、表禮、信香，向法座前禮拜了。”《儒林外史》第三十回：“如果色藝雙絕，另有表禮獎賞。”《中国歌谣资料·五更伴嫁》：“双猪双羊双表礼，双双媒人押礼来。”

18【表題】指科举考试中的表章文体的试题。《儒林外史》第四二回：“今年該是個甚麼表題？”

【表嬌】表叔之妻。洪深《劫后桃花》九：“胡说，你又想来骗表婶的钱了。”

¹⁹【表覈】 謂立表率而核正之。唐柳宗元《貞符》：“此大事，不宜以辱故休缺，使聖王之典不立，無以抑詭類，拔正道，表覈萬代。”

【表勸】 謂上表勸即帝位。《梁書·元帝紀》：“是時巨寇尚存，未欲即位，而四方表勸，前後相屬。”

【表曝】 暴露；显露。郭沫若《洪波曲》第九章六：“也就在这八九月間，反动派有更显著的阴谋，表曝在光天化日之下了。”夏衍《談自己》：“可是愿望做常人的，把自己表曝出来却只是一种苦痛。”

【表識】 (—zhì) 亦作“表幟”。标记；标帜。《漢書·王莽傳下》：“初，京師聞青、徐賊衆數十萬人，訖無文號旌旗表識，咸怪異之。”《三國志·吳志·周魴傳》：“并乞請幢麾數十，以爲表幟，使山兵吏民，目瞻見之。”清蔣士銓《第二碑·賡韻》：“當日錢公移藩倉卒，只立一碑表識而去。”

【表證】 犹明证。漢王充《論衡·骨相》：“此見命之表證，不見性之符驗也。”《水滸傳》第八回：“明日到地了時，是必揭取林冲臉上金印回來做表證，陸謙再包辦二位十兩金子相謝。”孫中山《大總統告海陸軍士文》：“凡此攻城克敵之豐功，皆吾將士有勇知方之表證。”

²⁰【表暴】 亦作“表暴”。①自炫。唐韓愈《南海神廟碑》：“〔孔戣〕治人以明，事神以誠，內外單盡，不爲表暴。”明唐順之《都察院都事秦君墓表》：“君爲人惻隱無表暴之飾，然重節槩、厲廉隅、不妄交游，不輕謁於有司。”②暴露；显露。宋袁文《甕牖閑評》卷六：“古者三軍衣服上下如一，爲之主者，不可以自表暴，以防敵人之窺伺而已。”劉半農《敲冰》詩：“直敲到屢經霜雪的枯草，已能在熹微的晨光中，表暴他困苦的颜色。”

【表聞】 犹表彰。《清史稿·禮志六》：“其偏裨士卒殉難者，亦附祀左右。褒崇表聞，俾遠近觀聽，勃然可生忠義之心，并爲立傳垂永久。”

²¹【表露】 显露，暴露。漢應劭《風俗通·過譽·江夏太守河內趙仲襄》：“向日解衣裘捕鼠，已，因傾卧，厥形悉表露。”晉嵇康《釋私論》：“然斯數子，皆以投命之禍，臨不測之機，表露心識，猶以安全。”范長江《陝北之行》：“他有一双精神而朴质的眼睛，黑而粗的須發，現在雖然已經剃得很光，他的皮膚中所藏濃黑的發根，還清晰的表露在外面。”

【表鄭】 古代宴樂時，爲提示舞蹈隊列進止而立的标志。《禮記·樂記》：“其舞行綴短。”唐孔穎達疏：“舞人行位之處，立表鄭以識之。”

²³【表顯】 ①表彰显扬。漢班固《白虎通·考黜》：“卷龍之衣服，表顯其德。”《後漢書·孔融傳》：“立學校，表顯儒術。”②显示；表现。李大釗《亞細亞青年的光明運動》：“我們是因為他們能在这强权世界中表显他們人道主义、世界主义的精神，才去钦服他們的。”劉半農《寄〈瓦釜集〉稿与周启明》：“我应当承认：我的詩歌所能表显，所能感動的社会，地域是很小的。”

²⁴【表靈】 显灵。南朝宋謝靈運《登江中孤島》詩：“雲日相輝映，空水共澄鮮。表靈物莫賞，蘊真誰爲傳。”南朝齊謝朓《齊敬皇后哀策文》：“清漢表靈，曾沙膺慶。”

⁷亞¹ [亞] [yà] 《廣韻》衣嫁切，去禡，影。①丑。馬王堆漢墓帛書《十六經·果童》：“夫地有山有澤，有黑有白，有美有亞。”《說文·亞部》：“亞，

醜也。”段玉裁注：“此亞之本義。亞與惡音義皆同……衣駕切。”②次；次于。表示時間或空間的先后。《儀禮·士虞禮》：“俎入，設于豆東，魚亞之。”鄭玄注：“亞，次也。”《國語·吳語》：“吳公先歆，晉侯亞之。”漢張衡《西京賦》：“後宮嬖人、昭儀之倫，常亞於乘輿。”晉左思《蜀都賦》：“亞以少城，接乎其西。”③低于；低。表示等級的高低。《左傳·襄公十九年》：“圭鳩之班，亞宋子而相親也。”杜預注：“亞，次也。”唐封演《封氏聞見記·圖畫》：“鄭虔亦工山水，名亞於維。”清孔尚任《桃花扇·截磯》：“崑生義氣，不亞敬亭，今日正好借重。”老舍《趙子曰》第三：“趙子曰：‘狠了心把这样生硬的話向歐陽天風棉軟的耳鼓上刺！’这一点决心，不亞于辛亥革命放第一聲炮。”亦指低一等。見“亞軍”、“亞大夫”、“亞熱帶”。④低矮。唐元稹《和友封題開善寺十韻》：“亞樹牽藤閣，橫查壓石橋。”唐李昌符《尋僧元皎因贈》詩：“高松連寺影，亞竹入窗枝。”⑤垂；低垂。前蜀韋莊《對雪獻薛常侍》詩：“松裝粉穗臨窗亞，水結冰錐簇溜懸。”宋柳永《柳初新》詞：“東郊向曉星杓亞，報帝里，春來也。”清包彬《游弘濟寺》詩：“娑羅落高陰，傍戶枝柯亞。”魯迅《野草·秋夜》：“有几枝还低亚着，护定他从打枣的竿梢所得的皮伤。”⑥俯，偃俯。唐杜甫《戲題王宰畫山水圖歌》之二：“舟人漁子入浦溆，山木盡亞洪濤風。”唐元稹《望雲驢馬歌》：“亞身受取白玉羈，開口銜將紫金勒。”宋柳永《拋球樂》詞：“弱柳困，宮腰低亞。”⑦壓；低壓。唐杜甫《上巳日徐司錄林園宴集》詩：“鬢毛垂領白，花藥亞枝紅。”宋歐陽修《漁家傲》詞：“葉重如將青玉亞，花輕疑是紅綃掛。”元張可久《寨兒令·秋千》曲：“鈎鈴瓏響亞紅綿，汗模糊濕褪花鈿。”⑧拂。唐元稹《紅芍藥》詩：“煙輕琉璃葉，風亞珊瑚朵。”唐方干《書吳道隱林亭》詩：“橘枝亞路黃苞重，井脉牽湖碧甃深。”清李年良《綺羅香·桃園曉行同分虎賦》詞：“甚西風吹亞霜砧，數枝遮浣女。”⑨掩映；掩閉。南唐沈彬《金陵雜題》詩之一：“古樹著行臨遠岸，暮山相亞出微煙。”明高啟《題朱氏梅雪軒》詩：“聞道君家溪上下，玉藥瓊英巧相亞。”宋陸游《初秋夢故山覺而有作》詩：“遙山已漸隱，村巷亞竹扉。”元楊梓《豫讓吞炭》第三折：“見箇矮闊闊塔基，將板門兒亞。”⑩居，處。《儀禮·少年饋食禮》：“設俎，羊在豆東，豕亞其北，魚在羊東，臘在豕東。”南朝梁任昉《王文憲集》序：“時餐位亞台司。”宋范仲淹《天驥呈才賦》：“日馭如親，合亞六龍之列。”清吳偉業《梅花庵同林若抚話雨聯句》：“職亞成均掌，官同秘院僉。”⑪謂前后依次承接。《隸釋·漢費鳳別碑》：“世德襲爵，銀艾相亞。”亦謂排列有序。元白樸《梧桐雨》第三折：“齊臻臻雁行班排，密匝匝魚鱗似亞。”黃侃《〈新方言〉後序》：“咸凌亂失次，噴而不亞。”⑫匹敌；相当。《梁書·侯景傳》：“〔侯景〕總攬兵權，與神武相亞。”《水滸傳》第八七回：“綉斧金戈勢相亞，打圍一路無禾稼。”清方文《宋遺民咏·龔圣予开》：“同時有龔璠，其名與君亞。”⑬并排；依傍。漢袁康《越絕書·外傳紀策考》：“吳越爲鄰……兩邦同城，相亞門戶。”唐元稹《山枇杷》詩：“亞水依巖半傾側，籠雲隱霧多愁絕。”元湯式《哨遍·新建構欄教坊求贊》套曲：“扎磳的亞着肩、疊着脊、傾着囊、倒着產大拚白銀雙鎰。”清袁枚《隨園詩話》卷九引施長春《上冢歌》：“富家冢高高傍嶺，貧家冢低低亞畛。”⑭流亞，同類。漢班固《〈兩都賦〉序》：“雍容揄揚，著於後嗣，抑亦《雅》、《頌》之亞也。”《晉書·王机傳》：“〔王

機]嘗慕王澄為人,澄亦雅知之,以爲己亞。”清黃宗羲《安丘張母李孺人墓志銘》:“固慧業文人之亞也。”⑥通“亞”。如“擺亞”亦作“罷亞”。⑦“姪”的古字。《詩·小雅·節南山》:“瑣瑣姻亞,則無膺仕。”毛傳:“兩婿相謂曰亞。”⑧亞細亞洲的簡稱。參見“亞非”、“亞非拉”。

亞² [亞] [wù <字彙>烏故切。] “惡”的古字。厭惡,憎惡。馬王堆漢墓帛書乙本《老子·德經》:“天之所亞,孰知其故?”

亞³ [亞] [yā <集韻>於加切,平麻,影。] ①象聲詞。《漢書·東方朔傳》:“伊優亞者,辭未定也。”伊優亞,猶伊唔呀,小兒學語聲。②助詞。猶阿,多用在親屬稱呼前,無義。宋無名氏《張協狀元》戲文第五出:“亞哥,亞哥,狗胆梳千萬買歸,頭髮千萬買歸。”錢南揚校注:“《歧海瑣談》卷八:‘吾溫方言,凡呼爺、媽、哥、嫂,以“亞”先之;兒女弟行以至命名,無不皆然。此之“亞”,猶吳下之言“阿”也。’案:《洛陽伽藍記》卷二‘景寧寺’條:‘吳俗有自呼“亞儂”,語則“阿傍”。’可見亞阿之用,由來很古了。本戲尚有‘亞公’、‘亞婆’、‘亞娘’、‘亞奴’等稱仿此。”

③【亞大夫】 即中大夫。《左傳·昭公七年》:“朔於敝邑,亞大夫也。”

④【亞夫之疾】 西漢名將周亞夫因事入獄,不食五日,吐血而死。見《史記·絳侯周勃世家》。后因稱吐血之病爲“亞夫之疾”。明沈德符《野獲編·工部·趙尚書荐賢》:“秦至中途彭城,以亞夫之疾客死,不及用也。”

【亞夫營】 漢將周亞夫駐軍細柳(今陝西省咸陽市西南渭河北),防禦匈奴,營中戒備森嚴。文帝親來勞軍亦不得入,及至以天子名義下詔令,始開營門。見《史記·絳侯周勃世家》。后因以“亞夫營”稱戒備森嚴的軍營。亦稱“細柳營”。唐杜甫《春遠》詩:“故鄉歸不得,地入亞夫營。”清孔尚任《桃花扇·誓師》:“不怕煙塵四面生,江頭尚有亞夫營。”

【亞元】 ①謂名列第二。宋楊萬里《二十四日曉起看海棠》詩:“除却牡丹了,海棠當亞元。”②明清時報子對鄉試第一名解元以下舉人的恭維稱呼。《儒林外史》第三回:“捷報貴府老爺范諱進高中廣東鄉試第七名亞元。”

【亞太地區】 亞洲及太平洋地區。現多指亞洲東部、東南部及太平洋西南部,包括中國、日本、朝鮮、菲律賓、馬來西亞、新加坡、印度尼西亞、泰國、越南、老撾、柬埔寨、澳大利亞、新西蘭等國在內的廣大地區。美國也參加了亞太地區的一些國際性組織和會議。

【亞匹】 同一流人物。《三國志·蜀志·諸葛亮傳》評:“〔諸葛亮〕可謂識治之良才,管、蕭之亞匹矣。”《晉書·夏侯湛潘岳等傳》:“〔潘岳〕混三家以通校,爲二賢之亞匹矣。”

【亞父】 ①謂仅次于父。表示尊敬的稱呼。《史記·項羽本紀》:“亞父南嚮坐。亞父者,范增也。”裴駰集解引如淳曰:“亞,次也。尊敬之次父,猶管仲爲仲父。”《世說新語·言語》:“衛洗馬初欲渡江,劉孝标注引《衛玠別傳》:“玠穎識通達,天韻標令,陳郡謝幼輿敬以亞父之禮。”②特指范增。《漢書·陳平傳》:“亞父欲急擊下滎陽城,項王不信,不肯聽亞父。”唐劉禹錫《歷陽書事七十韻》:“霸王迷路處,亞父所封城。”清和邦額《夜譚隨錄·維揚生》:“亞父以反間死,韓生以直諫烹。”

【亞公】 司徒的別稱。因司徒居三公的次位,故稱。《三國志·魏志·胡質傳》:“復與周平”裴松之注引晉虞預《晉書》:“元夏器量最優,有輔佐之風,展力仕宦,可爲亞公。”又《吳志·孫峻傳》:“共事如前”裴松之注引晉張勃《吳錄》:“羣臣上奏,共推峻爲太尉,議胤爲司徒。時有媚峻者,以爲大統宜在公族,若滕胤爲亞公,聲名素重,衆心所附,不可貳也。”

【亞公】 即阿公,對老年男子的尊稱。宋無名氏《張協狀元》戲文第十一出:“亞公,我住五磯山下七八十年,見了幾家成敗。”

【亞尹】 少尹的別稱。唐岑參《酬成少尹駱谷行見呈》詩:“亞尹同心者,風流賢大夫。”唐皇甫冉《河南鄭少尹城南亭送鄭判官還河東》詩:“使臣懷錢席,亞尹有前溪。”

⑤【亞奴】 即阿奴,古時對女孩子的稱呼。宋無名氏《張協狀元》戲文第三二出:“亞奴,你恁地孤單,何不隨我去任所,直東司,養娘子,也快活。”

【亞台】 ①指職位仅次于宰相的官。古稱宰相爲台輔。因以謂仅次于其位者爲亞台。《南齊書·褚淵傳》:“總錄之任,江左罕授,上隣亞台,升降蓋微。”②唐代御史大夫的別稱。《舊唐書·尹思貞等傳》:“睿玄之世,若李傑……王丘並位歷亞台,名德兼著。”宋洪邁《容齋四筆·官稱別名》:“唐人好以它名標榜官稱……御史大夫爲亞台、爲亞相、爲司憲。”

⑥【亞地】 謂俯于地;倒于地。宋顧文荐《負暄雜錄·傀儡子》:“字舞者,以身亞地布成字也。”《秦并六國平話》卷上:“〔王翳〕殺了韓兵亞地如算子,地下鮮血似坑流。”

【亞似】 類似,好像。京劇《平王納媳斬伍奢》第六場:“窺看公主花容貌,亞似嫦娥下九霄。”

【亞次】 謂依次鋪排。清李斗《揚州畫舫錄·虹桥錄上》:“地上皮板,板上以文磚亞次。”

【亞字牌】 舊時官僚家出殯柩前的儀具。古稱“黼嬰”。于高二尺四寸的方形木框上蒙以白布,下有柄,舉以蔽柩前行。布上畫有兩“己”相背图形亞如“亞”字,故稱。參閱清吳榮光《吾學錄·喪禮門三》。亦省作“亞牌”。《二十年目睹之怪現狀》第七八回:“以後還有甚么頂馬、素頂馬、細樂、和尚、師姑、道士、萬民傘、逍遙傘、銘旌亭、祭亭、香亭、喜神亭、功布、亞牌……過後,便是棺材。”

⑦【亞形】 指古青銅器上的“亞”字形飾紋。宋張抡《紹興內府古器評·商父乙觚》:“凡器之有亞形者,皆爲廟器,蓋亞形所以象廟室耳。”按,“亞”爲族徽。

⑧【亞東】 亞洲的東部。魏蘭《浙案紀略》序:“當此二十世紀,亞東大陸,轟轟烈烈,驚天動地。”郭沫若《新華頌》詩之一:“人民中國,屹立亞東。”

【亞非】 亞洲和非洲的並稱。陳毅《十年大慶·天安門》詩:“亞非常慶新開國,歐美誰招失業魂?”

【亞非拉】 亞洲、非洲和拉丁美洲的並稱。

【亞肩疊背】 謂肩壓肩,背挨背。形容人多擁擠。《水滸傳》第二三回:“武松在轎上看時,只見亞肩疊背,鬧鬧攘攘,屯街塞巷,都來看迎大蟲。”又第一〇二回:“只見一簇人亞肩疊背的圍着一個漢子。”

【亞門】 希伯來語 omēn 的譯音。或譯爲“亞孟”、“阿們”。意爲“真誠”。猶太教徒和基督教徒祈禱結束時的常用語,表示“心願如此”。魯迅《准風月談·智識過剩》:

“有了这样的实用教育，智识就过剩了。亚门！”

⁸【亞孟】 见“亞門”。

【亞姑】 阿拉伯语 yāqūt 音译。宝石名。有红、青、黄、白等色。见明陶宗仪《辍耕录·回回石头》。

⁹【亞相】 (—xiāng) ①指官位次于丞相的大臣。《南史·张邵传》：“劉毅位居亞相，好士愛才。”②指继先人而居相位的人。唐杜甫《哭韦大夫之晋》诗：“漢道中興盛，韋經亞相傳。”仇兆鳌注：“韋賢少子玄成，復以明經爲相，故曰亞相。”③御史大夫的别称。秦汉时，御史大夫为丞相之副，丞相缺人，常以之递升，故唐以后有此别称。唐颜真卿《让宪部尚书表》：“陛下御極，又錄臣無功，寵以非次，常伯、亞相，一時猥集。”唐白居易《李昌元可兼御史大夫制》：“亞相之秩，威重寵崇。”参见“亞台”。

【亞帥】 副帅。《旧唐书·卢汝弼传》：“汝弼復爲亞帥，每亭中宴集，未嘗居賓位，西向俛首而已。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第一章第四节：“豪帅王须拔自称漫天王。王须拔死后，亚帅魏刀儿代领部众，自号历山飞。”

【亞迹】 谓追踪前人而几可比拟。晋陆机《汉高祖功臣颂》：“〔曹參〕協策淮陰，亞迹蕭公。”《南史·宋南平穆王铄传》：“〔鑠〕少好學，有文才，未弱冠，〔擬古〕三十餘首，時人以爲亞迹陸機。”

【亞軍】 比赛时评出的第二名。多用于游艺、体育竞赛。

【亞祝】 周代辅助太祝的祭祀之官。《逸周书·尝麦》：“爽明，僕告既駕，少祝導王，亞祝迎王，降階。”

¹⁰【亞夏】 柯尔克孜语。万岁。如：亚夏，全国人民大团结！

【亞卿】 ①周制，卿分上、中、下三级，次者为中卿，又称亚卿。《左传·文公六年》：“先君是以愛其子而仕諸秦，爲亞卿焉。”《史记·乐毅列传》：“樂毅辭讓，遂委質爲臣，燕昭王以爲亞卿。”②唐以后太常寺等官署少卿的别称。唐韩愈《赠太傅董公行状》：“公諱晉……遷祕書少監，歷太府、太常二寺亞卿。”明于谦《寄内》诗：“班資忝亞卿，巡撫歷邊徼。”

【亞旅】 ①诸大夫。《书·牧誓》：“御事：司徒、司馬、司空、亞旅、師氏、千夫長、百夫長。”孔传：“亞，次；旅，衆也。衆大夫，其位次卿。”亦为上大夫的别称。《左传·文公十五年》：“宋華耦來盟……請承命於亞旅。”杜预注：“亞旅，上大夫也。”②指兄弟及众子弟。语出《诗·周颂·载芣》：“侯主侯伯，侯亞侯旅。”毛传：“亞，仲叔也；旅，子弟也。”清张尔岐《蒿菴闲话》卷一：“辟之事親，亞旅耕田。”

【亞海】 古时女真族对男奴的称呼。宋洪皓《松漠记闻》卷上：“金國舊俗……用奴婢數十戶。奴曰亞海，婢曰亞海軫。”

【亞海軫】 古时女真族对女奴的称呼。参见“亞海”。

¹¹【亞悉】 一种名贵的香料。明谢肇淛《五杂俎·物部二》：“宋宣和間，官中所焚異香，有篤耨龍涎、亞悉……之類。”明方以智《通雅·植物》：“篤耨、亞悉、龍涎、迷迭、艾納，西國香也……亞悉，或曰烏香，蓋今之唵叭也。《本草》作‘膾八香’。”

【亞婆】 即阿婆。对老年妇人的尊称。宋无名氏《张协状元》第十一出：“亞婆，且放心，它自記得買將

歸。”

【亞將】 (—jiàng) 次将，副将。《史记·陈丞相世家》：“以平爲亞將，屬於韓王信。”《隋书·礼仪志三》：“每軍，大將、亞將各一人。”

¹²【亞殖民地】 即半殖民地。郭沫若《中国古代社会研究》第二篇第一章第三节四：“自己国内的产业发展到了相当的程度，便不能不向外发展，去找寻殖民地或者亚殖民地，于是便发生出战争。”

【亞等】 谓声誉、地位并列，同等。元关汉卿《裴度还带》第二折：“那其間青霄獨步上天梯，看姓名亞等呼先輩。”

【亞傅】 少傅的别称。宋杨万里《贺张魏公少傅宣抚启》：“恭審召升亞傅，命撫征師。”

【亞牌】 见“亞字牌”。

【亞飯】 ①古代天子、诸侯第二次进食时奏乐侑食的乐师。《论语·微子》：“亞飯干適楚。”邢昺疏：“天子、諸侯每食奏樂，樂章各異，各有樂師。次飯樂師名干，往楚。”②古代天子、诸侯的第二次进食。宋杨万里《题望韶亭》诗：“天顏有喜后夔知，一奏雲韶供亞飯。”

¹³【亞聖】 ①谓道德才智仅次于圣人。汉赵岐《孟子》题辞解：“〔孟子〕命世亞聖之大才者也。”《初学记》卷九引三国吴张俨《默记》：“漢光武體亞聖之才，執文武略，聰明仁德。”《旧唐书·姚崇传》：“昔孔丘亞聖，母墓毀而不修；梁鴻至賢，父亡席卷而葬。”②指道德才智仅次于圣人的人。汉王充《论衡·书虚》：“魯去吳千有餘里，使離朱望之，終不能見，況使顏淵，何能審之？如才庶幾者，明目異於人，則世宜稱亞聖，不宜言離朱。”晋葛洪《抱朴子·正郭》：“夫所謂亞聖者，必具體而微，命世絕倫。”清钱大昕《廿二史考异·三国志三》：“子張、子路、子貢諸賢，當時皆有亞聖之目也。”③指某一技艺仅次于前代圣手的人。唐张怀瓘《书断》：“〔張昶〕尤善章草，書類伯英，時人謂之亞聖。”明吴道述《襄陽府志·献征下》：“〔張機〕工於治療，尤精經方……論者推爲醫中亞聖。”④特指孟子。元文宗时，封孟轲为邹国亚圣公；明世宗时，去其封号，只称亚圣。明黄溥《闲中今古录摘抄》引钱奇勋诗：“引棺絕粒箭當胸，拚死扶持亞聖公。”清洪棟园《〈後南柯〉自序》：“天賦之職任，亞聖所謂良知良能是也。”

【亞歲】 冬至。三国魏曹植《冬至献袜颂表》：“亞歲迎祥，履長納慶。”唐皎然《冬至日陪裴端公使君清水堂集》诗：“亞歲崇佳宴，華軒照渌波。”明田汝成《西湖游览志余·熙朝盛事》：“冬至謂之亞歲，官府民間，各相慶賀，一如元日之儀。吳中最盛，故有肥冬瘦年之說。”清钱谦益《冬至日感述示孙爱》诗：“鄉人重亞歲，羔黍薦履長。”

【亞當】 (—dāng) (希伯来文 Ādhām)。意为“被造者”、“人”。《圣经》故事中人类的始祖。据《旧约·创世纪》记载，上帝按自己的形象，用泥土造人，并把生气吹入其鼻孔，取名亚当；又以亚当的肋骨造其妻夏娃，将两人同置于伊甸园中，后因偷食园中知善恶树上的禁果而犯罪被逐。《老残游记》第十回：“亞當孫子，橫被摧殘。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》三：“亞當更得一子，歷歲永永，人類益繁，於是心所思惟，多涉惡事。”

【亞魁】 古代泛指科举考试第二名。清蒲松龄《聊斋志异·阿霞》：“是科，景落第，亞魁果王氏昌名。”

【亞腰】 形容中间细两头粗的样子。《西游记》第二

七回：“可憐把個行者頭勒得似個亞腰兒葫蘆，十分疼痛難忍。”

¹⁵【亞₂駝】亦作“亞駝”。神名。宋代出現《詛楚文》刻石三起，其文皆為秦王告求大神制克楚兵。唯大神名稱，三刻石各異，其一為亞駝。亞駝，即《禮記·祀器》中所言惡池（今之滹沱河），蓋以水名為神名。清龔自珍《己亥雜詩》之一七二：“畫夢亞駝告有喜，明年三月猓猶死。”郭沫若《奴隸制時代·古代文字之辨證的發展》三：“秦王向巫咸大神、大沉厥湫及亞駝（滹沱）之神詛咒楚王，刻石沉埋之。”參閱宋姚寬《西溪叢語》卷上與《詛楚文》。

【亞₂駝】見“亞駝”。

【亞熱帶】從氣候上劃分的地理區域，是熱帶和溫帶的過渡地帶。

【亞盤】太平天國領導人把亞當、盤古合起來，杜撰出亞盤之名，稱為人類的始祖。太平天國洪仁玕《軍次實錄·論創世真經》：“惟記憶祖父有言云：最始創之初人名曰亞盤。又後人以爲最古，復以古字續之，名曰盤古氏。”

¹⁷【亞賽】類似，好似。漢劇《宇宙鋒》第一場：“內侍臣掩紅燈相府內過，燈光下見一女亞賽嫦娥。”汪立波《“豹子”連長》：“〔馮德峰〕打起仗來，亞賽猛虎。”

²⁰【亞獻】古代祭祀時獻酒三次，第二次獻酒稱“亞獻”。《儀禮·士虞禮》：“主婦洗足爵于房中，酌亞獻尸。”《後漢書·百官志一》：“〔太尉〕凡郊祀之事，掌亞獻。”《儒林外史》第三七回：“遲衡山先請主祭的博士虞老先生，亞獻的徵君莊老先生；請到三獻的，衆人推讓。”

事¹ [shì 廣韻 鉏吏切，去志，崇。] ①官職。《書·立政》：“任人、準夫、牧，作三事。”王引之《經義述聞·尚書上》：“三事，三職也。爲任人、準夫、牧夫之職，故曰‘作三事’。”《詩·小雅·雨無正》：“三事大夫，莫肯夙夜。”朱熹集傳：“三事，三公。”引申爲職守、職權、責任。《荀子·大略》：“主道知人，臣道知事。”楊倞注：“事，謂職守。”《後漢書·光武帝紀下》：“左中郎將劉隆爲驃騎將軍，行大將軍事。”老舍《茶館》第一幕：“你也走一趟，到堂上實話實說，沒你的事。”②職業。《莊子·逍遙游》：“宋人有善爲不龜手之藥者，世世以泔澼絖爲事。”《史記·樊鄴滕灌列傳》：“舞陽侯樊噲者，沛人也。以屠狗爲事。”唐薛用弱《集異記·崔韜》：“妾父兄以畋獵爲事，家貧。”③事情，指人類生活中的一切活動和所遇到的一切現象。《書·益稷》：“股肱惰哉，萬事墮哉！”《禮記·大學》：“物有本末，事有終始。”五代毛熙震《河滿子》詞：“緬想舊歡多少事，轉添春思難平。”《兒女英雄傳》第三九回：“這正叫作事屬偶然，無關大體。”趙樹理《小二黑結婚》三：“青年小伙子們，有事沒事，總想跟小芹說句話。”④指天子、諸侯的國家大事，如祭祀、盟會、兵戎等。《周禮·天官·官正》：“邦之事，蹕。”鄭玄注：“事，祭事也。”《儀禮·聘禮》：“久無事則聘焉。”鄭玄注：“事謂盟會之事。”《穀梁傳·隱公十一年》：“天子無事。”范寧注：“事謂巡守、崩葬、兵革之事。”明徐渭《會稽縣志諸論·形勝》：“無事則耕食而鑿飲，有事則荷戈帶甲以壁於四郊。”徐業興《金甌缺》第一章一：“卿無論今日賁旨西馳，無論異日有事疆場，都省不掉一匹好腳力。”亦特指對外族進行戰爭。漢桓寬《鹽鐵論·西域》：“當此之時，將卒方赤面而事四夷，師旅相望，郡國并發。”宋蘇軾《代張方平諫用兵書》：

“隋文帝既下江南，繼事夷狄。”章炳麟《東夷》詩：“窮兵事北狄，三載燬其師。”⑤事業；功業。《荀子·正名》：“正利而爲謂之事，正義而爲謂之行。”楊倞注：“爲正道之事利則謂之事業。”《三國志·蜀志·先主傳》：“今漢室陵遲，海內傾覆，立功立事，在於今日。”唐韓愈《送楊支使序》：“儀之智足以造謀，材足以立事，忠足以勤上，惠足以存下。”⑥才能。《墨子·親士》：“吳起之裂，其事也。”高亨《諸子新箋·墨子·親士》：“事猶能也。此句言吳起之被車裂，以其有能力也。”《越絕書·外傳記吳王占夢》：“〔王孫駱〕對曰：‘臣智淺能薄，無方術之事，不能占大王夢。’”⑦變故；事故。漢賈誼《新書·過秦下》：“天下多事，吏不能紀。”宋蘇軾《徐州上皇帝書》：“今臣於無事之時，屢以盜賊爲言……不然，事至而圖之，則已晚矣。”曹禺《北京人》第三幕：“別哭，奶媽，老太爺再經不住事了。快去！”靳以《跟着老馬轉》：“萬一出了事，後悔可就來不及了！”⑧物件，東西。《百喻經·水火喻》：“火及冷水二事俱失。”宋蔡條《鐵圍山叢談》卷五：“元豐、大觀二藏，雖研墨，蓋何事不俱，乃豐盛異常爾。”元喬吉《金錢記》第一折：“待要與他些什麼東西爲信物，身邊諸事皆無，只有‘開元通寶’金錢五十文。”郭沫若《屈原》第二幕：“楚宮內廷……右翼爲總章內室之右房，亦有階有柱有帘有壁畫等事，與正面同。”⑨典故。《南史·任昉傳》：“晚節轉好著詩……用事過多，屬辭不得流便。”《新唐書·李百藥傳》：“父友陸義等共讀徐陵文，有‘刈琅瑯之稻’之語，歎不得其事。”明陳繼儒《珍珠船》卷三：“南陽葦杖，用劉寬蒲鞭事。《韓詩外傳》：‘老蒲爲葦也。’”朱自清《經典常談·文》：“〔《文選》〕所選的只是‘事出于沉思，義歸乎翰藻’。‘事’是‘事類’，就是典故。”⑩景物；景致。唐杜甫《北征》詩：“青雲動高興，幽事亦可悅。”楊倫箋注：“此歷敘征途所見之景。”宋王淇《春暮游小園》詩：“開到荼蘼花事了，絲絲天棘出莓牆。”明高啟《咏軒》詩：“臨檻一流睇，幽事忽滿前。池草方依微，庭柯正蔥芊。”⑪侍奉；供奉。《易·蠱》：“不事王侯，志可則也。”《孟子·梁惠王上》：“是故明君制民之產，必使仰足以事父母，俯足以畜妻子。”《漢書·外戚傳下·丁姬》：“孝子事亡如事存。”南朝宋鮑照《代昇天行》：“從師入遠岳，結友事仙靈。”明陳繼儒《珍珠船》卷一：“顏峴家僮名銀鹿，後事魯公終身。”陳白塵《中國劇壇的驕傲——序〈田漢話劇選〉》：“田漢同志事母至孝。”亦指養育。唐薛用弱《集異記·阿足師》：“〔張臻〕止有一男，年可十七，生而愚騃……父母鍾愛，盡力事之。”⑫謂從師求學。《史記·老子韓非列傳》：“〔非〕與李斯俱事荀卿，斯自以爲不如非。”唐韓愈《進學解》：“弟子事先生於茲有年矣。”宋叶適《長溪修學記》：“往年迎蜀人師先生于金臺寺；事之如古游夏之儔，其言論風指皆世守之。”⑬謂出嫁。《玉台新詠·无名氏〈爲焦仲卿妻作〉》：“謝家事夫壻，中道還兄門。”唐李端《雜歌》：“十三女兒事他家，顏色如花終索莫。”元陳樵《節婦賦》：“予敢辱先人之教兮，以一身而事二姓？”參見“事人①”。⑭實踐；從事。《論語·顏回》：“回雖不敏，請事斯語矣。”宋歐陽修《鎮陽讀書》詩：“平生事筆硯，自可娛文章。”郭沫若《哀時古調》：“朋友，朋友，努力事耕耨。”⑮治理；任事。《晏子春秋·問上十一》：“盡智導民而不伐焉，勞力事民而不責焉。”王念孫《讀書雜誌·晏子春秋一》：“事，治也。謂盡智以導民而不矜伐，勞力以治民而不加督責也。”《淮南子·原道訓》：“萬物固

以自然，聖人又何事焉？”高誘注：“事，治也。”《三国演义》第二一回：“河北袁紹，四世三公，門多故吏；今虎踞冀州之地，部下能事者極多，可爲英雄？”⑩使用；役使。《国语·鲁语下》：“大夫有貳車，備承事也。”韋昭注：“事，使也。”《史记·淮陰侯列傳》：“王必欲長王漢中，無所事信。”裴駰集解引張晏曰：“無事用信。”《汉书·高帝紀下》：“令吏卒從軍至平城及守城邑者皆復終身勿事。”顏師古注：“事，役使也。”⑪勤勞，勞苦。《论语·顏淵》：“先事後得，非崇德與？”俞樾《群經平議·論語二》：“《爾雅·釋詁》：‘事，勤也。’勤，勞也。然則‘先事’猶先勞也。”⑫猶止，僅。《汉书·古今人表》引《論語·雍也》：“何事于仁，必也聖乎！”顏師古注：“非止稱仁，乃爲聖人也。”⑬量詞。件。唐白居易《張常侍池涼夜閑讌贈諸公》詩：“對月五六人，管絃三兩事。”宋王說《唐語林·豪爽》：“器物一千事。”清蒲松齡《聊齋志異·毛大福》：“毛拾視，則布裹金飾數事。”郁雯《李清照》七：“〔李清照〕身邊只剩下了……三代鼎彝數十事。”⑭通“士”。《荀子·非相》：“故事不揣長，不揆大，不權輕重，亦將志乎爾。”陶鴻慶《讀諸子札記·孫卿子一》：“事讀爲士。”《韓非子·八說》：“爲人見其難，因釋其業，是無術之事也。”王先慎集解：“事，當作士。”于省吾《雙劍謠諸子新證·韓非子四》：“按，事、士古字通，不應改作。金文卿事即卿士，是其證。”

7 事

[zì 廣韻側吏切，去志，莊。]通“傳”、“刺”。

①立置。《左傳·文公六年》：“置善則固，事長則順。”俞樾《群經平議·左傳一》：“事，猶立也。”《禮記·仲尼燕居》：“雖在畎畝之中，事之，聖人已。”鄭玄注：“事之，謂立置於位也。”按，《釋名·釋言語》：“事，傳也。傳，立也。”②插入，刺入。參見“事2刀”。

2【事人】①事奉人；服侍人。《論語·先進》：“季路問事鬼神。子曰：‘未能事人，焉能事鬼？’”《禮記·禮運》：“君者所事也，非事人者也……事人則失位。”漢班固《白虎通·嫁娶》：“婦人所以有師何？學事人之道也。”②奉承人；討好人。《漢書·外戚傳下·孝元傳昭儀》：“孝元傳昭儀……爲人有材略，善事人，下至宮人左右，飲酒酌地，皆祝延之。”《北齊書·陳元康傳》：“元康便辟善事人，希顏候意，多有進舉，而不能平心處物，溺於財利。”③謂充任下屬。《晉書·司馬休之傳》：“裕得書歎息，以示諸佐曰：‘事人當應如此！’”④嫁人。明瞿佑《歸田詩話·沈園感舊》：“劉克莊《續詩話》，謂翁（陸游）初婚某氏，伉儷相得，而失意於舅姑，竟出之，某氏改事人。”明楊慎《丹鉛錄·荳蔻》：“杜牧之詩：‘娉婷嫋嫋十三餘，荳蔻梢頭二月初’……本詠娼女，言其美而且少，未經事人，如荳蔻花之未開耳。”

【事力】①用力。《韓非子·五蠹》：“不事力而養足，人民少而財有餘，故民不爭。”亦指使用武力。漢桓寬《鹽鐵論·論功》：“不牧之地，不羈之民，聖人不加兵，不事力焉。”《晉書·食貨志》：“出戰入耕，雖自古之常，然事力未息，未嘗不以戰士爲念也。”②供役使的人，仆役。《宋書·蕭思話傳》：“思話以去州無復事力，倩府軍身九人。”北魏楊銜之《洛陽伽藍記·景明寺》：“〔邢子才〕以光祿大夫歸養私庭，所在之處，給事力五人。”《魏書·成淹傳》：“時遷都，高祖以淹家無行資，敕給事力，送至洛陽。”③能力；力量。宋苏轼《繳詞頭奏狀六首》之五：“張誠一無故多年不葬親母，既非身在遠官，又非事力不及，冒寵忘親，清議

所棄。”宋洪邁《容齋五筆·號巨賀蘭》：“天下國家不幸而有四郊之警，爲人臣者當隨其事力，悉心盡忠，以致尺寸之效。”宋洪巽《陽谷漫錄》：“吾輩事力單薄，此等筵宴，不宜常舉；此等廚娘，不宜常用。”④實力；武力。《續資治通鑑·宋高宗紹興四年》：“且金、齊俱來，以吾事力對之，誠爲不侔，然漢敗王尋，晉破苻堅，特在人心而已。”

3【事大】指小國侍奉大國。《周禮·夏官·司馬》：“比小事大，以和邦國。”鄭玄注：“比猶親。使大國親小國，小國事大國，相合和也。”晉孫楚《爲石仲容與孫皓書》：“見機而作，《周易》所貴；小不事大，《春秋》所誅。”《續資治通鑑·宋仁宗慶曆四年》：“若以元昊於北朝失事大之體，則自宜問罪。”

【事上】事奉尊長。《莊子·天道》：“以此事上，以此畜下。”漢陳琳《檄吳將校部曲文》：“事上謂之義，親親謂之仁。”南朝梁任昉《齊竟陵文宣王行狀》：“方於事上，好下規己。”清昭槤《嘯亭雜錄·傅閣峰尚書》：“公寬於接下，太雜；剛于事上，太慧。”

【事2刀】用刀劍刺進去。《漢書·蒯通傳》：“慈父孝子，不敢事刃於公之腹者，畏秦法也。”顏師古注：“李奇曰：‘東方人以物聿地中爲事。’字本作傳。”《史记·張耳陳餘列傳》作“傳刃”。《後漢書·張衡傳》：“梁叟患夫黎丘兮，丁厥子而事刃。”《文選·張衡〈思玄賦〉》作“刺刃”。

4【事不有餘】謂達到极点。《儿女英雄傳》第四十回：“娘兒倆，先哭了個事不有餘，大家勸住他，便忙着到祠堂行禮。”《三俠五義》第五三回：“那婆子樂了個事不有餘，然後大家方纔動身。”

【事不宜遲】謂事情急迫，須抓紧快做。元賈仲名《蕭淑蘭》第四折：“事不宜遲，收拾了便令媒人速去。”《水滸傳》第一〇四回：“事不宜遲，快收拾細軟等物，都到那裏入夥，方避得大禍。”梁斌《播火記》第一卷一：“姑娘，事不宜遲，快走！快走！”

【事不師古】謂作事而不遵守古訓。《書·說命下》：“事不師古，以克永世，匪說攸聞。”孔傳：“事不法古訓，而以得長世，非說所聞。”《隋書·百官志上》：“秦始皇廢先王之典……事不師古，始罷封侯之制，立郡縣之官。”

【事不過三】謂同样的事不宜連作三次。《西游记》第二七回：“常言道：‘事不過三。’我若不去，真是箇下流無恥之徒。”《明成化說唱詞話叢刊·包待制出身傳》：“太公叫媳婦：‘事不過三，又有人來得不好。’”

【事不關己，高高掛起】把与自己无关的事情远远丟開不管。毛澤東《反對自由主義》：“事不關己，高高掛起……明哲保身，但求無過。這是第三種。”莆仙戲《父子恨》：“古道：‘事不關己，高高掛起。’”

【事化】①治道教化。《呂氏春秋·本味》：“功名之立，由事之本也，得賢之化也。非賢，其孰知乎事化？”②世事變化。漢張衡《思玄賦》：“俗遷渝而事化兮，泯規矩之員方。”

【事分】（—fèn）職分；名分；身分。唐元稹《叙奏》：“經制度，明利害，區邪正，辨嫌疑，存之則事分著，去之則是非泯。”宋王禹偁《官舍書懷呈羅思純》：“同年事分幾般同，墨綬逶迤一郡中。”宋洪邁《容齋四筆·輕浮稱謂》：“至於當他人父兄尊長之前，語及其子孫甥壻，亦云‘某丈’。或妄稱宰相執政貴人之字。皆大不識事分者，習慣以然，元非簡傲也。”

4【事火咒龍】比喻荒誕不經之事。事火，指祀火為神；咒龍，指咒龍請雨。章太炎《國家論》：“於此而視為神聖，則不異於事火咒龍也。”

【事心】用心。《莊子·天地》：“君子明於此十者，則韜乎其心之大也。”《呂氏春秋·論人》：“遊意乎無窮之次，事心乎自然之塗。”于省吾《雙劍謠諸子新證·呂氏春秋一》：“高注：事，治也。俞樾謂‘事心’猶‘立心’。按：二說並非。事本應作使。事、使金文同字……‘使心’與‘遊意’相對為文。”

5【事功】①指為國勤奮努力工作的功勳。《周禮·夏官·司勳》：“事功曰勞。”鄭玄注：“以勞定國若禹。”賈公彥疏：“據勤勞施國而言。”②功績；功業；功勞。《三國志·魏志·牽招傳》：“漁陽傅容在雁門有名績，繼招後，在遼東又有事功。”宋范成大《外舅挽詞二首》之一：“事功纔止此，物理故難量。”清黃宗羲《明儒學案》序：“有明事功文章，未必能越前代，至於講學，余妄謂過之。”陳毅《示丹淮，并告吳蘇、小魯、小珊》詩：“人民培養汝，報答立事功。”③功利。宋叶適《上殿札子》：“王之望、尹穡，翕然附和，更為務實黜虛、破壞朋黨、趨附事功之說。”清唐甄《潛書·良功》：“儒者不言事功，以為外務。”徐特立《讀書日記一則》：“只圖個人的事功，謀個人的地位，這是自私自利者。”④猶職責，任務。漢陸賈《新語·輔政》：“邪臣好為詐僞，自媚飾非，而不能為公方，藏其端巧，逃其事功。”郭沫若《一個宣言》：“藝術的薰陶雖還未能普及于人類，然而這正是我們繼起者的事功，這正要賴我們繼起者的努力奮勇。”

【事功之學】南宋時期反理學的思想。主要代表人物有叶適、陳亮等人。他們承認“道”存在於事物之中，為學注重實際功用和效果，反對理學家諱言功利和空談心性命理。這種思想亦稱“功利之學”。

【事本】①從事根本之業。本，指耕戰。《商君書·壹言》：“〔治國〕能事本而禁末者，富。”②事情的根由。《後漢書·李燮傳》：“〔燮〕姊文姬為同郡趙伯英妻，賢而有智，見二兄歸，具知事本。”王先謙集解引胡三省曰：“事本，謂事之所由生也。”宋叶適《上韓提刑啟》：“忽被郡除，莫知事本。”③猶根本大事。宋王說《唐語林·品藻》：“元宗（唐玄宗）曰：‘朕以天下事本付姚崇，以卿坐鎮雅俗。’”

【事目】①名目；事項。南朝梁陶弘景《冥通記》卷一：“今府中闕一任，欲以卿補之。事目將定，莫復為言。”《新唐書·李峴傳》：“今所察按，準漢六條而推廣之，則無不包矣，烏在多張事目也？”明王夫之《讀四書大全說·論語·雍也篇二七》：“上與非上，不可在事目上分。”清章學誠《文史通義·書教上》：“夫《春秋》不能舍《傳》而空存其事目。”②摘要；事情的概況。宋胡太初《昼帘緒論·听訟》：“令每遇決一事，案牘紛委，憚於徧閱，率令吏摘撮供具，謂之事目。”宋馬永卿《元城語錄》卷中：“神宗謂金陵曰：‘前日言章大無謂，司馬某豈有此事。’金陵請事目。神宗曰：‘置之，謔言不足道也。’”

【事由】亦作“事繇”。①事情的原委、來由。唐方干《感時》詩之一：“破除生死須齊物，誰向穹蒼問事由？”《水滸傳》第十四回：“不想被他們不問事由，將我拿了。”《二刻拍案驚奇》卷一：“太守不開言問甚事繇，即寫監票發下監中去了。”②公文用語，指內容摘要。也叫由頭。宋王

溥《唐會要·筦表例》：“大中三年，應邊鎮及諸道奏事表，時有不題事由。舊制，引進狀內每具所奏事由，時邊鎮節將，以討伐黨項羌，兵機急速，恐人先知，因有此請。”③理由。元湯式《賞花時·戲賀友人新娶》套曲：“是必將艱難的事由，推辭的機殼，搵香腮直問到五更頭。”《初刻拍案驚奇》卷二三：“巴不得尋個事由來外邊散心耍子。”④事情。《兒女英雄傳》第四十回：“太太走到那兒，還怕我不跟到那兒去嗎，心里又一鬆快，便想起多少事由，扎掙着出來。”柳青《創業史》第一部第二三章：“什麼了不起的事由，值得堅強的高增福這樣傷心！”⑤猶職業，工作。曹禺《雷雨》第一幕：“等你媽走，你回到礦上，事由還是有你的。”又《日出》第三幕：“一天不如一天，這事由簡直混不下去了。”老舍《龍須溝》第二幕：“你勸勸他，教他找正經事由兒干，哪怕是作小二子活淘溝修道呢。”

【事用】①使用；應用。漢賈誼《新書·六術》：“是故立一毫以為度始，十毫為髮……十寸為尺，備於六。故先王以為天下事用也。”《隋書·音樂志上》：“禮既是行已經邦之切，故前儒不得不補綴以備事用。”②猶干练。《宋書·陸仲元傳》：“茂度同郡陸仲元者，晉太尉玩曾孫也。以事用見知，歷清資，吏部郎，右衛將軍，侍中，吳郡太守。”

【事外】①指塵世之外。晉孫綽《竺法汰贊》：“事外蕭灑，神內恢廓。”《晉書·樂廣傳》：“廣與王衍俱宅心事外，名重於時。”唐孟郊《長安羈旅行》：“潛歌歸去來，事外風景真。”②猶局外。清昭槤《嘯亭雜錄·台灣之役》：“奏罪人已伏法，而殺人者脫然事外。”又如：置身事外。③對外進行戰爭。明劉基《春秋明經·公會齊侯伐萊公至自伐萊大旱》：“煩其兵役，實其交際，虛內事外。”

【事主】①事奉大夫。《左傳·襄公十九年》：“宣子盟而撫之曰：‘事吳，敢不如事主！’”杜預注：“大夫稱主。”②事奉君主。漢班固《鸚鵡賦》：“女辭家而適人，臣出身而事主。”唐杜甫《暮春題瀼西新賃草屋》詩：“事主非無祿，浮生即有涯。”③猶言事情的主要決策者，謀劃者。《晉書·何无忌傳》：“無忌曰：‘桓氏強盛，其可圖乎？’毅（劉毅）曰：‘天下自有強弱，雖強易弱，正患事主難得耳！’”《太平廣記》卷一二九引《冥報志·王範妾》：“王範既為事主，當先殺之。”④指刑事案件中的被害人。元王恽《玉堂嘉話》卷七：“遺山（元遺山）嘗與張囁齋論文。見有竊用前人辭意而復加雌黃者，遺山曰：‘既盜其物，又傷事主，可乎？’”《元史·成宗紀二》：“詔強盜姦傷事主者，首從悉誅；不傷事主，止誅為首者，從者刺配，再犯亦誅。”清沈德潛《百一詩》之四：“事主訴縣官，縣官不願聞。”亦指一般民事糾紛中雙方當事人。趙樹理《李家庄的變遷》一：“村里人有了事是請社首說理。說的時候不論是社首、原被事主、証人、廟管、幫忙，每人吃一斤烙餅，趕到說完了，原被事主，有理的攤四成，沒理的攤六成。”

【事半功百】同“事半功倍”。清魏源《道光丙戌海運記》：“因利乘便，事半功百，而元代所未有也。”

【事半功倍】謂費力小而收效大。《孟子·公孫丑上》：“萬乘之國，行仁政，民之悅之，猶解倒懸也，故事半古之人，功必倍之，惟此時為然。”《六韜·軍勢》：“夫先勝者，先見弱於敵而後戰者也。故事半而功倍。”宋文天祥《代曾衢教秀峰上梁文》：“彼有室築而道謀，此則事半而功倍。”明歸有光《太仆寺新立題名記》：“兩卿分轄，事半

功倍。”冰心《三寄小读者》三：“早晨头脑最清醒，做起作业来，往往事半功倍。”

⁵【事必躬亲】 凡事一定亲自去做。《后汉书·舆服志上》：“昔者圣人兴天下之大利，除天下之大害，躬亲其事，身履其勤。”宋曾巩《越州赵公救菑记》：“公於此時，蚤夜憊心力，不少懈，事細鉅必躬親。”《官场现形记》第五九回：“于舅太爺却勤勤懇懇，事必躬親，于這位外甥的事格外當心。”姚雪垠《李自成》第三卷第二四章：“他习惯于事必躬亲，自己不过问总觉得不能放心。”

【事出有因】 事情的发生总有原因。《官场现形记》第四回：“郭道臺就替他洗刷清楚，說了些‘事出有因，查無實據’的話頭，稟復了制臺。”鲁迅《南腔北调集·作文秘诀》：“我曾经讲过几句做古文的秘诀……也就是通篇是自己做的，而又全非自己所做，个人其实并没有说什么；也就是‘事出有因’，而又‘查无实据’。”叶圣陶《四三集·得失》：“但是一想到事出有因，他就只好假装没有听见。”

⁶【事戎】 从事战争。唐柳宗元《封建论》：“列侯驕盈，黷武事戎。”

【事在人爲】（爲 wéi）事情的成功全靠人们自己的努力。清李玉《永团圆·逼离》：“〔尾〕從今寬却心頭賬。〔副〕事在人爲必克臧。”《二十年目睹之怪现状》第九九回：“现在的世界，隨便甚麼事，都是事在人爲了。”茅盾《子夜》十二：“我们还是照原定办法去做。事在人爲！”

【事在蕭牆】 谓祸乱出自内部。事，变故；蕭牆，官室内当门的小墙。语出《论语·季氏》：“吾恐季孫之憂，不在顓臾，而在蕭牆之內也。”唐李公佐《南柯太守传》：“釁起他族，事在蕭牆。”

【事有必至，理有固然】 谓事物的发展变化有它内在的必然规律。《战国策·齐策四》：“譚拾子曰：‘事有必至，理有固然。’君知之乎？”

【事因】 事情的原委、因由。宋曾敏行《独醒杂志》卷二：“今京降官罷相，乃止有麻制，又錄黃各一道，並無事因。”《明成化说唱词话丛刊·花关索出身传前集》：“茶湯以罷交盃酒，酒至三杯說事因。”

【事先】 事情未发生前。《宋史·刘摯传》：“〔小人〕希賞之心，每在事先；奉公之心，每在私後。”毛泽东《党委会的工作方法》：“开会要事先通知。”

【事件】 ①事情。宋范仲淹《论复并县札子》：“若轉運使等定奪不當，亦乞朝廷駁下不當事件，特行堪問。”《红楼梦》第五八回：“將他騰挪出來，協理寧榮兩處事件。”鲁迅《华盖集续编·马上支日记》：“要证明中国人的不正经，倒在自以为正经地禁止男女同学，禁止模特儿这些事件上。”②事项。宋司马光《论两浙不宜添置弓手状》：“臣謹條列添置弓手不便事件如左，伏維聖恩省察，少加詳擇焉。”③指文案。明刘若愚《酌中志·内府衙门职掌》：“凡各處辦事打來事件，皆到内署，先見廠公心腹内官，發司房刪潤奏之。”《红楼梦》第一〇四回：“忽有家人傳報說：‘内廷傳旨，交看事件。’雨村疾忙上轎進内。”亦指案件。《儿女英雄传》第十三回：“〔烏明阿〕才由水路走出一程，又奉到廷寄命他到南河查辦事件。”④指历史上或社会上已经发生的大事情。毛泽东《南京政府向何处去？》：“四月一日发生于南京的惨案，不是什么偶然的事件。”又如：九一八事件。⑤鸟兽类的内脏。宋孟元老《东

京梦华录·食店》：“更有川飯店，則有插肉麵……雜煎事件。”宋吴自牧《梦粱录·天晓诸人出市》：“御街鋪店，聞鐘而起，賣早市點心，如煎白腸、羊鵝事件。”亦用以指人体的部分。《水浒传》第四六回：“楊雄又將這婦人七事件分開了，却將頭面衣服都栓在包裹裏了。”明陶宗仪《辍耕录·想肉》：“天下兵甲方殷，而淮右之軍嗜食人……或乘夾袋中，入巨鍋活煮，或剖作事件而淹之。”⑥指器物。《二刻拍案惊奇》卷十一：“這裏大郎與文姬父女兩個，互相安慰，把家中事件，收拾并疊。”明沈榜《宛署杂记·乡试》：“銅事件七副。”《何典》第四回：“到得好日，凡屬喜事喜日應用的事件，盡皆千端百正。”

【事任】（—rèn）①犹言承担职务。《庄子·应帝王》：“無爲名尸，無爲謀府，無爲事任，無爲知主。”郭象注：“付物使各自任。”《三国志·魏志·夏侯玄传》：“義斷行於鄉黨，豈不堪於事任乎？”《宋书·谢庄传》：“若才堪事任，而體氣休健……豈苟欲思閑辭事耶？”②犹事情，情况。《晋书·王彪之传》：“〔王彪之〕又謂浩曰：‘彼抗表問罪，卿爲其首。事任如此，猜釁已構，欲作匹夫，豈有全地邪？且當靜以待之。’”《续资治通鉴·宋英宗治平二年》：“及〔韓絳〕在三司，又請以川、峽四路田穀輸常平倉，而隨其事任、道里差次，結〔給〕直以平物價。”③职务；职责。唐元稹《贈裴行立左散骑常侍》：“〔裴行立〕累更事任，益見良能。”宋蔡條《铁围山丛谈》卷六：“梁師成者，則坐籌帷幄，其事任類左輔政者。”

【事行】（—xíng）①事迹。《管子·正世》：“夫五帝三王所以成功立名，顯於後世者，以爲天下致利除害也。事行不必同，所務一也。”《北齐书·李希光传》：“蕭軌、王敬寶事行，史闕其傳。”明宋濂《故温州路总管府判官宣君墓志铭》：“彦照之事行，其都凡如此。”②行为；品行。《荀子·儒效》：“凡事行有益于理者，立之。”《韩诗外传》卷二：“上之人所遇，色爲先，聲音次之，事行爲後。”《太平广记》卷一八三引宋孙光宪《北梦琐言·卢光启》：“唐末舉人，不問事行文藝，但勤於請謁，號曰精切。”行，旧读 xíng。③行事，做事。《荀子·王制》：“立身則從傭俗，事行則遵傭故。”④指社会伦理关系。《礼记·乐记》：“律小大之稱，比終始之序，以象事行。”郑玄注：“以象事行，官爲君，商爲臣。”孔颖达疏：“以象事行者，謂使人法象五聲，是事行也；若官象君，商象臣，角象民，徵象事，羽象物，是以象事行也。”

【事色】 情况，形势。元郑光祖《伊尹耕莘》第四折楔子：“某乃副帥老越是也。統人馬征戰方伯，先領五千遊兵引戰。沒奈何看事色，得手趨了爲上計。”

【事守】 指应当遵守的法度。《礼记·礼运》：“杞之郊也，禹也；宋之郊也，契也；是天子之事守也。”郑玄注：“先祖法度子孫所當守。”孔颖达疏：“杞郊禹，宋郊契，蓋是夏殷天子之事；杞宋是其子孫，當所保守，勿使有失。”

⁷【事形】 ①指文章中事物的铺陈。晋挚虞《文章流别论》：“古詩之賦，以情義爲主，以事類爲佐。今之賦，以事形爲本，以義正爲助。”②犹情况，情势。南朝宋刘义庆《世说新语·豪爽》：“桓玄西下，入石頭……玄時事形已濟，在平乘上筋鼓並作，直高詠云：‘簫管遺音在，梁王安在哉！’”《隋书·刘昉传》：“宇文忻見高颎，向之叩頭求哀。昉勃然謂忻曰：‘事形如此，何叩頭之有！’”

【事别】 犹言送别。唐贾岛《送殷侍御赴同州》诗：

“猶來交辟士，事別偃林扃。”

7【事利】 犹言谋利，图利。《左传·襄公二十七年》：“晉、楚無信久矣，事利而已。”《荀子·荣辱》：“爲事利，爭貨財，無辭讓。”三国魏郭遐叔《赠嵇康》诗之一：“封疆畫界，事利任難。”

【事役】 ①劳役。汉徐幹《中论·民数》：“事役既均，故民盡其心而人盡其力。”《晋书·唐彬传》：“〔鄧艾〕又好施事役，數勞衆力。”②政务；公务。《魏书·阳固传》：“既無事役，遂闔門自守，著《演蹟賦》，以明幽微通塞之事。”宋欧阳修《六一诗话》：“京師輦轂之下，風物繁富，而士大夫牽於事役，良辰美景罕獲宴遊之樂。”宋杨万里《宿度息》诗：“我行以事役，雲行亦忙爲？”③指战事。《三国志·吴志·鲁肃传》：“周瑜病困，上疏曰：‘當今天下，方有事役，是瑜乃心夙夜所憂。’”

【事序】 事情的条理、秩序。《左传·昭公十一年》：“會朝之言，必聞于表著之位，所以昭事序也。”杨伯峻注：“事序猶言事理。序，緒也，今言條理。”又《昭公七年》：“六物不同，民心不壹，事序不類。”南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》：“故本紀以述皇王，列傳以總侯伯，八書以鋪政體，十表以譜年爵，雖殊古式，而得事序焉。”

【事局】 时局；局势。清林则徐《批余保纯等为英商货船请照候验会禀》：“當此事局渙散之際，豈宜將就姑容？”清郭嵩焘《致黎莼斋》：“自西洋肇亂廣南，考求其本末，證以古今事局……常若有所省悟。”

8【事奉】 供奉；侍奉。晋干宝《搜神记》卷五：“望子芳香，流聞數里，頗有神驗，一邑共事奉。”《儿女英雄传》第二八回：“一共九件東西，這是作媳婦的事奉翁姑必需之物。”

【事苗】 事由，因由。《再生缘》第六回：“番人想罷眉頭皺，馬上縱橫問事苗。”又第七回：“英雄微笑忙扶起，又見那，公子旁邊道事苗。”

【事事】 ①每事。《书·说命中》：“惟事事乃其有備，有備無患。”孔传：“事事，非一事。”唐元稹《赠崔元儒》诗：“些些風景閑猶在，事事顛狂老漸無。”《儒林外史》第三四回：“妻子想做夫人，想不到手，便事事不遂心，吵鬧起來。”周立波《暴风骤雨》第一部一：“上了年纪的人都是前怕狼、后怕虎，事事有顾虑。”②犹件件，样样。《玉台新咏·古诗〈为焦仲卿妻作〉》：“雞鳴外欲曙，新婦起嚴妝。著我繡袂裙，事事四五通。”《三国志·魏志·陈思王曹植传》：“時法制待藩國既自峻迫，寮屬皆賈豎下才，兵人給其殘老，大數不過二百人。又植以前過，事事復減半。”宋朱或《萍洲可談》卷一：“宰相禮絕庶官……唯兩制以上點茶湯，入脚牀子，寒月有火爐，暑月有扇，謂之事事有；庶官只點茶，謂之事事無。”③治事；做事。《韩非子·内储说上》：“吾之吏不事事也，求簪三日不得之；吾令人求之，不移日而得之。”《史记·曹相国世家》：“卿大夫以下吏及賓客見參不事事，來者皆欲有爲言。”《明史·郭德成传》：“臣性耽黽，庸闇不能事事。”陈毅《示儿女》诗：“不要空言不事事，不要近视无远谋。”

【事事物物】 每一事物；万事万物。《朱子语类》卷七五：“事事物物皆有箇道理。”朱自清《“海阔天空”与“古今中外”》：“所知愈多，所接愈广；将‘自己’散在天下，滲入事事物物之中……渐渐渐渐地认出‘自己’的真面目呀。”

【事典】 ①治事的规章。《周礼·天官·大宰》：“六

曰事典，以富邦國，以任百官，以生萬民。”《左传·文公六年》：“宣子（趙宣子）於是乎始爲國政，制事典。”杜预注：“典，常也。”唐苏頲《命姚崇等北伐制》：“入敷事典，省閣稱其閑練；出綜條察，吏人畏其嚴明。”②专门辑集有关礼制事件的类书。《明史·艺文志三》有徐袍著《事典考略》六卷。③典故之一类。指诗文里引用的古书中的故事，别于语典。

【事制】 谓政事的制度、法度。汉贾谊《新书·亲疏危乱》：“陛下有所不爲矣，臣將不敢不畢陳事制。”

【事物】 ①客观存在的一切物体和现象。《尹文子·大道上》：“察其所以然，則形名之與事物，無所隱其理矣。”唐韩愈《送高闲上人序》：“天地事物之變，可喜可愕。”郭小川《新路歌》：“事物的变化，由于它有矛盾斗争在内。”②事务；事情。唐刘肃《大唐新语·聪敏》：“同州事物殷繁，司户尤甚。”宋叶適《祭赵幾道文》：“事物之碎，多於髮絲。”③指尘世；世事。宋陆游《孝宗皇帝挽词》：“凝神超事物，觀妙極希夷。”明胡应麟《少室山房笔丛·双树幻钞引》：“爲老氏之道者曰清静……清静矣，即未能長生，而足以亡擾於事物。”

【事使】 役使。《管子·版法解》：“凡人君者，覆載萬民而兼有之，燭臨萬族而事使之。”

【事例】 ①成例，可以作为依据的前事。《南史·褚彦回传》：“彦回讓司徒，乃與僕射王儉書，欲依蔡謨事例。”明张居正《拟日讲议注疏》：“〔臣〕查得先朝事例，非遇大寒大暑，不輟講讀。”②具有代表性的、可以作例子的事情。明顾起元《客座赘语·于忠肃公神道碑》：“此可爲作文避諱者增一事例。”秦牧《艺海拾贝·核》：“从上面这些事例看来，可以说任何事物都有它的‘核’。”

【事例錢】 按例付给的薪给。宋孙光宪《北梦琐言》卷四：“〔伍伯〕乃曰：‘某每歲公稅，享六十緡事例錢。苟無敗闕，終身優渥。’”清顾炎武《日知录·俸禄》：“‘事例錢’，蓋如今之工食。”

【事往日遷】 谓事情和时光都已过去。唐李白《雪谗诗赠友人》：“感悟遂晚，事往日遷。”

【事况】 事情；情况。唐白居易《与元微之书》：“其餘事况，條寫如後。”

【事宜】 ①事情的道理。《汉书·兒宽传》：“總百官之職，各稱事宜。”唐刘禹锡《为容州窦中丞谢上表》：“識昧通變，動乖事宜。”宋司马光《涑水记闻》卷五：“上顧籍（龐籍）笑曰：‘卿前日商量除狄青官，深合事宜，可謂深遠之慮矣。’”清姚鼐《原任少詹事张君权厝铭》：“君年最少，材器通美，究識古今事宜、國家典故，而持己清峻。”②关于事情的安排和处理。唐李德裕《赐回鹘可汗书》：“朕當許公主朝覲，親問事宜。”明唐顺之《阅视军情首疏》：“及一應海防事宜，容臣遵奉勅書，嚴督總副參將兵備等官詳細區畫。”《红楼梦》第九二回：“寧榮兩宅，人口房舍，以及起居事宜，一概都明白。”阿英《敌后日记摘抄·1942年9月2日》：“午饭后，布置动身事宜。”③事情。清龚自珍《乙丙之际塾议》之三：“京秩官未知外省事宜，宜聽我書。”

【事狀】 ①事实情况。汉王充《论衡·四讳》：“諸工技之家，說吉凶之占，皆有事狀。”晋干宝《搜神记》卷十五：“武陵太守聞娥（李娥）死復生，召見，問事狀。”鲁迅《三闲集·〈近代世界短篇小说集〉小引》：“用数顷刻，遂

知种种作风,种种作者,种种所写的人和物和事状。”④犹行状。明李东阳《储处士传》:“自述事状以告於太史氏,請為傳以傳。”清曾国藩《欧阳氏姑妇节孝家传》:“〔福田先生〕篤行君子也,數為余述誦兩世事狀。”⑤指诉状所陈之事。《隋书·柳彧传》:“彧據案而坐,立素於庭,辯詰事狀。”

⑧【事居】事奉活着的人,多指事奉新君。《左传·僖公九年》:“送往事居,耦俱無猜,貞也。”杜预注:“往,死者;居,生者。”杨伯峻注:“往指死者,居指新君。”唐韩愈《顺宗实录五》:“克申送往之哀,宜展事居之禮。”

【事始】事情的开端。《易·坤》“含章可貞”三国魏王弼注:“不為事始,須唱乃應,待命乃發,含美而可正者也。”《晋书·刘颂传》:“今陛下每精事始而略于考終。”

⑨【事契】犹情谊。宋曾巩《襄州与交代孙顾启》:“惟事契之稠重,實恩冥之幸會。”宋秦观《婚书》:“既事契之久敦,宜婚姻之申結。”

【事指】行事的宗旨。《汉书·张敞传》:“夫心之精微,口不能言也;言之微眇,書不能文也……况乎千里之外,因書文論事指哉!唯陛下省察。”

【事故】①事情,问题。《周礼·秋官·小行人》:“凡此五物者,治其事故。”唐白居易《对酒劝令公开春游宴诗》:“自去年來多事故,從今日去少交親。”《三国演义》第三回:“原(丁原)正秉燭觀書,見布(吕布)至,曰:‘吾兒來有何事故?’”《儒林外史》第一回:“你尊堂家下大小事故,一切都在我老漢身上,替你扶持便了。”丁玲《韦护》第十二章十二:“我知道你,你一定有什么事故,你喜欢恋爱,我就不问。”②变故。《晋书·刑法志》:“自元康已來,事故荐臻,法禁滋漫。”唐韩愈《上张仆射书》:“非有疾病事故,輒不許出。”清朱克敬《瞑庵杂识》卷二:“既恐飽私囊而損公家,尤慮拂商情而滋事故。”今用以称意外的损失或灾祸。魏巍《东方》第四部第七章:“幸而井里水浅,又救得及时,没有酿成重大事故。”③缘故;原因。《清平山堂话本·夔关姚卞吊诸葛》:“十數年音信不聞不知,今做到成都府尹,特交承局遠來,必有事故。”《三国演义》第四一回:“子龍此去,必有事故。”《醒世姻缘传》第五回:“劉錦衣回了宅,相見過,說了來京的事故。”④借口,事由。《醒世恒言·三孝廉让产立高名》:“曹丕銜其舊恨,欲尋事故殺之。”《古今小说·木棉庵郑虎臣报冤》:“〔唐氏〕尋箇事故,將胡氏毒打一頓,剥去衣衫,貶他在使婢隊裏。”

【事柄】犹权柄,权力。《汉书·佞倖传·石显》:“顯內自知擅權,事柄在掌握,恐天子一旦納用左右耳目,有以間己。”《宋史·范师道传》:“論者謂宦官謀廣親事親從兵,欲取京畿財賦贍之,因以收事柄。”明沈德符《野獲編·府县·一邑二令》:“事柄盡入土官掌握。”

【事要】①指权柄。《韩非子·孤愤》:“當途之人擅事要,則外內為之用矣。”②事情的要领、要旨。晋葛洪《抱朴子·行品》:“〔士〕安困潔志,操清冰霜,而疏遲迂闊,不達事要,見機不作,所為無成。”③重要的事情。《後汉书·伏湛传》:“又自採集古今,刪著事要,號曰《伏侯注》。”《三国志·吴志·吴主传》:“凡百事要所當損益,樂聞異計,匡所不逮。”

【事威】树立威信。《韩非子·说疑》:“為人臣者……有務解免赦罪獄以事威者。”

【事修】治理。《淮南子·主术训》:“矯拂其本,而事修其末。”高诱注:“事,治。”又《泰族训》:“故仁義者,治

之本也。今不知事修其本,而務治其末,是釋其根而灌其枝也。”

【事律】①谓依据法律行事。《管子·君臣上》:“吏嗇夫盡有警程事律。”尹知章注:“警,限也;程,准也。事律,謂每事據律而行也。”②指汉时于秦律之外所增有关赋役方面的法律。《晋书·刑法志》:“漢承秦制,蕭何定律,除參夷連坐之罪,增部主見知之條,益事律《興》、《廐》、《戶》三篇,合為九篇。”

【事後】事情发生或处理、了结以后。明谢肇淛《五杂俎·地部二》:“夫既不能修善於平日,而又不能敬謹於事後。”鲁迅《集外集拾遗·关于〈子见南子〉》:“当时及事后,皆毫无动静。”

【事後諸葛亮】喻事后自称有先见之明的人。向春《煤城怒火》第二二章:“不是我事后諸葛亮,决定拉武装时我就说过,我们不拉出去,郭忠还可以存在,因为引不起小岛的注意。”马南邨《燕山夜话·三种諸葛亮》:“有些人把事后諸葛亮当做了一种讽刺,如果对于那种……临事毫无主张、事后就哇啦哇啦的人,讽刺是应该的。”

【事急無君子】谓人到紧急关头,就顾不得讲规矩、礼貌了。《说岳全传》第三三回:“邦傑道:‘好一匹馬,不知何人的,如今事急無君子,只得借他來騎騎。’”《隋唐演义》第七回:“叔寶跟進城門,事急無君子,當街跪下稟道:‘小的是山東濟南府解戶,伺候老爺領回批。’”

【事計】处事的计划、谋略。汉贾谊《新书·匈奴》:“陛下肯聽其事計,令中國日治,匈奴日危。”《三国志·吴志·孙韶传》:“徐元、孫高、傅嬰等殺覽、員”裴松之注引《吴历》:“高、嬰涕泣答言:‘受府君恩遇,所以不即死難者,以死無益,欲思惟事計,事計未立,未敢啓夫人耳。’”宋蔡條《铁围山丛谈》卷一:“三省樞筦諸房吏,分陳其應行事計,諸官長竊以為當,則宰輔於是共議於都堂。”

【事迹】事情经过的痕迹;过去所做的重要事情。《史记·秦始皇本纪》:“本原事迹,追首高明。”宋张齐贤《洛阳缙绅旧闻记·梁太祖优待文士》:“昔時之事迹誰見?今日之功名目覩。”明马愈《马氏日抄·水火称毒》:“時虧國憲謀危君上,事迹彰明者,幽於囹圄,無所刑戮,任其生死。”丁玲《母亲》四:“敏芝津津有味的传述着她家里的许多事迹。”

【事前】事情发生或处理、了结以前。《礼记·中庸》:“事前定則不困,行前定則不疚。”《儿女英雄传》第二四回:“到了何老夫妻安葬之期,事前也作了兩日好事。”老舍《二马》第二段二:“马则仁在事前就给哥哥写信要钱,准备大办满月。”

【事宜】仕宦,指做官。《汉书·司马相如传下》:“〔相如〕與卓氏婚,饒於財,故其事宦,未嘗肯與公卿國家之事。”按,《史记·司马相如列传》作“仕宦”。

⑩【事核言直】事情确实,文辞直捷。语出《汉书·司马迁传赞》:“其文直,其事核。”明沈德符《野獲编补遗·刑部·重刊闰范序》:“然且一人繪一圖,一圖敘一事,附一贊,事核言直,理明詞約,直闡壺之箴鑑也。”

【事條】犹条例,法规。唐吴兢《贞观政要·纳谏》:“陛下初即位,詔書曰:‘逋租宿債,欠負官物,並悉原免。’即令所司,列為事條。”

【事倫】事物之理。汉扬雄《法言·问神》:“心之潛也,猶將測之,況於人乎!況於事倫乎!”

¹⁰【事倍功半】谓费力大而收效小。明吴本泰《帝京篇》诗：“名盛實則衰，事倍功乃半。”胡適《诗三百篇言字解》：“他日欲求教育之普及，非有有系统之文法，则事倍功半，自可断言。”王蒙《组织部新来的年青人》：“现在下边支部里各类问题很多，你如果一一用手工业的方法去解决，那是事倍功半的。”

【事途】事情的过程。北齐颜之推《颜氏家训·省事》：“事途迥冗，翻懼僇尤。”

【事衷】犹情理。《周书·叱罗协传》：“〔協〕既以得志，每自矜高。朝士有來請事者，輒云‘汝不解，吾今教汝’。及其所言，多乖事衷。當時莫不笑之。”

【事效】实效；功效。《汉书·严助传》：“事效見前，故使臣助來論王意。”《三国志·魏志·杜畿传》：“其欲使州郡考士，必由四科，皆有事效，然後察舉，試辟公府，爲親民長吏。”

【事畜】“仰事俯畜”的省略语。谓侍奉父母，养育妻儿，维持一家生计。清薛福成《筹洋刍议·利权一》：“農之謀食也艱，稍奪其事畜之資，即已流亡失業。”严复《救亡决论》：“上不足以輔國家，下不足以資事畜。”章炳麟《革命道德说》：“其他猥鄙，不可歷數，然無過取給事畜。”

【事酒】古指“三酒”中冬酿春成的新酒。《周礼·天官·酒正》：“辨三酒之物，一曰事酒，二曰昔酒，三曰清酒。”郑玄注引鄭司農云：“事酒，有事而飲也。”贾公彦疏：“事酒，冬釀春成。”参见“三酒”。

【事家】指供食用的动物内脏。元李致远《还牢末》第四折：“少不得將你心肝百葉做七事家分開。”参见“事件⑤”。

【事書】古代诸侯给天子的奏事之书。《周礼·春官·内史》：“凡四方之事書，内史讀之。”贾公彦疏：“諸侯凡事有書奏白於王，内史讀示王。”

【事務】①要做的或所做的事情。《管子·正世》：“古之欲正世調天下者，必先觀國政，料事務，察民俗。”三国魏应璩《与满公琰书》：“適有事務，須自經營，不獲侍坐，良增邑邑。”元王仲文《救孝子》第四折：“〔你〕將那小廝殺了，也完了這一樁事務。”清陈康祺《燕下乡脞录》卷七：“〔和珅〕管理吏、户、刑三部，將戶部事務一人把持。”徐兴业《金瓯缺》第一章：“由于马政等人办理外交事务的结果，不久朝廷将用兵河北。”②世事，社会情况。《儿女英雄传》第十八回：“他又住在這山旮旯子裏，外間事務，一概不知。”清朱熹《北窗吃语》：“以吾少讀《詩》、《書》，不知事務耶！”洪深《少奶奶的扇子》第三幕：“你简直是一个不知事务的小孩子，哪里知道人情世故的曲折。”③总务，机关单位中的行政杂务。丁玲《在医院中》：“她以为不管到什么机关去，总得先同这些事务工作人员弄好。”周而复《上海的早晨》第一部一：“〔裘学良〕起先是担任事务主任的工作，最近升了副厂长。”④指单纯而琐碎的具体工作。陈登科《风雷》第七章：“叫我整天陷在这个事务的圈子里，长久下去，怎么得了。”参见“事務主義”。

【事務主義】一种不分轻重、主次，不注意政治方向，而只埋头于日常琐碎事务的工作作风。丁玲《延安文艺座谈会的前前后后》：“文章里只是说这位厂长有点事务主义，没有坏意，希望他不要多心。”草明《乘风破浪》三：“你呀，快成为事务主义者啦。”

¹¹【事理】①事物的道理。《管子·版法解》：“慎觀終

始，審察事理。”南朝梁刘勰《文心雕龙·杂文》：“仲宣《七释》，致辨於事理。”清恽敬《答蒋松如书》：“謂敬不屑爲足下作序，則甚非事理也。”鲁迅《坟·我们现在怎样做父亲》：“凡有所说所写，只是就平日见闻的事理里面，取了一点心以为然的道理。”②事情，事项。宋司马光《乞不贷故鬬殺札子》：“張志松只爲張小六冤執呪罵，事理至輕，遂毆本人致死，並是鬬殺，於情理皆無可憫。”《宣和遺事》後集：“前日已曾遣人將到北國皇帝聖旨，所議事理，如何更無一言相報？”

【事捷功倍】事情易办而功效很大。清侯方域《上三省督府勦抚议》：“既示必死之期，又開可生之路，利害懸殊，事捷功倍。”

【事略】①文体的一种，记述人或事的梗概，有别于正式传记。宋王偁有《东都事略》一百三十卷，记北宋九朝事迹。明陆垹《簪斋杂著·忠贤奇秘》：“予以使至，索其書觀之，有所謂《群忠事略》者，蓋紀靖難時死事諸賢。”姚华《论文後编·目录中》：“事略不必如行狀、行述之具備，即一言一事，亦可成篇；或生平梗概，雖已悉書，然恐其不詳也，故亦稱略，以待增益。”②指人的事迹大略。许杰《忆王以仁》：“有个朋友……写信问我关于蒋径三和王以仁的生平事略。”

【事過】犹过失。《醒世恒言·李玉英狱中讼冤》：“〔焦氏〕一日趁老公不在家，尋起李承祖事過，揪來打罵。”

【事過情遷】随着事情过去，对该事的感情、态度也起了变化。《五四爱国运动资料·青岛潮·处州同乡会公电》：“然我國人之熱度幾何，只恐事過情遷，不數月而漸歸消滅。”

【事過景遷】同“事過境遷”。马南邨《燕山夜话·“放下即实地”》：“到了事实完全弄清楚的时候，有些问题又事过景迁了，心里感到十分懊恼。”

【事過境遷】谓事情已经过去，客观环境也已改变。《花月痕》第三十回：“文酒風流，事過境遷，下月這時候，你們不都要走麼？”梁启超《中国积弱溯源论》：“及其事過境遷，作僞情狀，既已敗露，而前此之信者，尚津津然樂道之。”李大钊《国民之薪胆》：“即此已足爲吾民未來二十年卧薪嘗胆之資，幸勿依樣葫蘆，事過境遷，仍葬于太平歌舞沉沉酣夢之中也。”鲁迅《华盖集·并非闲话（二）》：“不过事过境迁，‘酒饭’已经消化，吸收，只剩下似乎毫无缘故的‘公平话’罢了。”

【事術】处事用的心术、手段。《太平天国·天父下凡诏书》：“〔天父曰〕周錫能，爾自出至入，事術行爲如何，天父盡知，爾不好屢屢瞞天。”

【事象】①事物的形象。鲁迅《集外集拾遗·〈十二个〉后记》：“将精气吹入所描写的事象里，使它苏生；也就是在庸俗的生活、尘嚣的市街中，发见诗歌底要素。”②事情，现象。巴金《爱情三部曲·雨》七：“她有一颗纯白的心，不知道这社会上的种种事象。”

【事產】家产，产业。元杨梓《霍光鬼谏》第四折：“滅九族誅戮了鬻鬻，斬全家抄估了事產。”《元典章新集·诏令·至治改元诏》：“百姓流移，蓋非得已，如欲復業者……原拋事產，全行付給，仍免差稅三年。”

【事望】名声，声望。《後汉书·第五伦传》：“今宜爲選賢能以輔助之，不可復令防（馬防）自請人，有損事望。”

11【事情】 ①事物的真相;实情。《战国策·秦策二》:“公孫衍謂義渠君曰:‘道遠,臣不得復過矣,請謁事情。’”高诱注:“謁,告也;情,實也。言義渠君道里長遠,不能復得相見也,請告事之情實。”《北史·杨汪传》:“時繫囚二百餘人,汪通宵究審,詰朝而奏,曲盡事情,一無遺誤,帝甚嘉之。”唐刘禹锡《苏州谢上表》:“〔臣〕竟坐飛語,貶在遐藩。憲宗皇帝後知事情,却授刺史。”《英烈传》第十二回:“〔太祖〕備說了會上事情,衆將皆稱吳禎真是虎將。”②事理人情。《汉纪·成帝纪一》:“朕承先帝盛緒,涉道未深,不明事情,是以陰陽錯繆……咎在朕躬。”三国魏嵇康《与山巨源绝交书》:“足下舊知吾潦倒粗疏,不切事情,自惟亦皆不如今日之賢能也。”《晋书·郑袤传》:“袤曰:‘昔與儉俱爲臺郎,特所知悉,其人好謀而不達事情。’”③人类生活中的一切活动和所遇到的一切社会现象。南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》:“陳列事情,昭然可見也。”《元史·世祖纪一》:“以海青銀符二、金符十,給中書省,量軍國事情緩急付乘驛者佩之。”老舍《骆驼祥子》二:“祥子知道事情要坏。”④犹工作,职业。洪深《贫民惨剧》第一幕:“偏偏我又害了一身大病,把事情也丢啦,现在是闲住着。”丁玲《奔》:“现在他却来到上海,求赵四爹替他找事情,怕不十分靠得住吧。”

【事寄】 犹言职权范围。明沈德符《野獲编·内阁三·两殿两房中书》:“至正德、嘉靖間,則兩房事寄已踞文華上矣。”又《内監·东厂印》:“自方印頒行之外,事寄稍關錢糧及軍務機要者,俱得給關防。”

12【事款】 事情,情况。《醒世姻缘传》第十七回:“將他的事款打聽得真真確確,一本論將上去,奉了旨意叫法司提問。”

【事款則圓】 谓遇事只要从容对待,就能圆满解决。款,宽缓。《儿女英雄传》第七回:“事款則圓,你且住啼哭,休得叫罵。”亦作“事宽即圓”。《隋唐演义》第四四回:“只怕事大難回,所以躊躇延捱……事寬即圓,支得他去,再可商量。”

【事項】 事情的项目。刘白羽《火光在前》第四章:“那个长胡子的老人讲渡江应注意的事项。”袁静《伏虎记》第二七回:“成药瓶上都贴上纸片,注明药名,主治什么……注意事项等等。”

【事期】 指会盟的日期。《左传·襄公二十二年》:“間二年,聞君將靖東夏,四月又朝,以聽事期。”杜预注:“先瀘淵二月往朝,以聽會期。”

【事極】 事之究竟。《韩非子·解老》:“不見其事極者,爲能保其身,有其國。”

【事無二成】 谓公事和私事不能两全。《左传·成公八年》:“禮無加貨,事無二成。”杜预注:“公私不兩成。”

【事無三不成】 谓办事非经多次努力不会轻易成功。《西游记》第八三回:“常言道:‘事無三不成。’你進洞兩遭了,再進去一遭,管情救出師父來也。”《二刻拍案惊奇》卷二:“老嫗嫗道:‘只怕說他不過。雖然如此,常言道,事無三不成。這遭却是兩遭了,老身只得替你再回他去。’”

【事無不可對人言】 没有什么事情不可公开。语出《宋史·司马光传》:“平生所爲,未嘗有不可對人言者。”刘少奇《论共产党员的修养》六:“他无私心,在党内没有要隐藏的事情,‘事无不可对人言’。”

【事無常師】 谓处事没有固定不变的准则,要择善而从。《鬼谷子·忤合》:“世無常貴,事無常師。”陶弘景注:“主善爲師,故無常師。”

【事智】 运用智慧。《韩非子·五蠹》:“是以百人事智,而一人用力。事智者衆,則法敗;用力者寡,則國貧:此世之所以亂也。”

【事須】 谓情势应该如此,理应如此。《古文苑·曹公卞夫人与杨太尉夫人袁氏书》:“主簿股肱近臣,征伐之計,事須敬咨。”北魏贾思勰《齐民要术·杂说》:“且須調習器械,務令快利;秣飼牛畜,事須肥健。”唐刘禹锡《和仆射牛相公寓言》诗之二:“只恐重重世緣在,事須三度副蒼生。”一说“事須”为唐宋习用语。宋陆游《小雨》诗:“事須求暫假,宜睡稱燒香。”自注:“事須二字,蓋唐人公移中語也。”况周颐《蕙风词话·续编》卷二:“‘聖得’、‘事須’、這些皆唐宋人方言。”

【事爲】 (一wéi) ①指工艺技术。《礼记·王制》:“八政:飲食、衣服、事爲、異別、度、量、數、制。”郑玄注:“事爲,謂百工技藝也。”唐韩愈《送浮屠文暢师序》:“彼見吾君臣父子之懿,文物事爲之盛,其心有慕焉。”②作为,行为。明方孝孺《慧窝记》:“君居其名,師其道,言論事爲必有卓乎越於世者。”康有为《大同书·妇女之苦总论》:“其他狀貌、文采、技藝、事爲,皆人各有好,萬不可强同。”

【事寔】 见“事實”。

【事隙】 犹言工作的间隙。《北齐书·王晞传》:“晞以事隙問彦深。”《资治通鉴·陈世祖天嘉元年》引此文。胡三省注:“事隙,公事之隙,少暇之時也。”唐杨炯《李舍人山亭诗序》:“三冬事隙,五日歸休。”

【事統】 事务。多指政事、军务。《史记·封禅书》:“於是,秦更命河曰‘德水’,以冬十月爲年首,色上黑,度以六爲名,音上大吕,事統上法。”裴驷集解引服虔注:“政尚法令也。”《三国志·吴志·孙休传》:“大將軍掌中外諸軍事,事統煩多。”

【事幾】 (一jǐ) ①事情,事体。晋葛洪《抱朴子·祛惑》:“强(古强)轉悞毫,廢忘事幾。稽使君曾以玉卮與强,後忽語稽曰:‘昔安期先生以此物相遺强。’”②同“事機”。宋曾巩《自福州召判太常寺上殿札子》:“其淵謀遠略,必中事幾。”宋李纲《论范蠡张良之谋国处身》:“當事幾之會,能决斷以收其功。”③事情的苗头、朕兆。明宋濂《衍龄堂记》:“若正夢者,則事幾之所形,休禎之先兆也。”

13【事勢】 ①权势。《韩非子·亡徵》:“大臣兩重,父兄衆强,内黨外援以爭事勢者,可亡也。”明叶子奇《草木子·杂俎》:“自秦王伯顏專政,臺憲官皆諸價而得,往往至數千緡。及其分巡,竟以事勢相漁獵而償其直。”②情势;形势;情况。《史记·平準书》:“事勢之流,相激使然,曷足怪焉。”晋袁宏《後汉纪·献帝纪》:“今留匡弼,事勢不便,唯有移車駕幸許耳。”《明史·张士诚传》:“昔魏囂稱雄於天水,今足下亦擅號於姑蘇,事勢相等,吾深爲足下喜。”清方苞《赵处士墓表》:“處士學識過人,能辨賢姦,知事勢數變以後之利害。”③犹事端,乱子。元杨显之《酷寒亭》第四折:“今天下事勢方多,四下裏競起干戈。”

【事幹】 ①谓事已办完。《易·乾》:“貞者,事之幹也。”孔颖达疏:“貞爲事幹,於時配冬,冬既收藏,事皆幹了也。”②办事的才干。《晋书·程卫传》:“〔衛〕遂辟公府掾,遷尚書郎、侍御史,在職皆以事幹顯。”《魏书·彭城

王總傳》：“總頻表辭大司馬、領司徒及所增邑，乞還中山……高祖重其事幹，繫維不許。”

13【事業】 ①事情的成就；功业。《易·坤》：“美在其中，而暢於四支，發於事業，美之至也。”孔穎達疏：“所營謂之事，事成謂之業。”《北史·拓跋澄傳》：“若非任城，朕事業不得就也。”元秦簡夫《趙禮讓肥》第四折：“男兒立事業，何用好容顏？銅刀安社稷，匹馬定江山。”清劉大櫟《郭昆甫時文序》：“大行則發之於事業，窮居則不得已而見之於文章。”梁斌《播火記》第一卷二：“我還要拿工人的錘頭……象男子漢大丈夫在世界上做一番事業。”②政事；事務。《荀子·君道》：“故明主有私人以金石珠玉，無私人以官職事業。”明劉若愚《酌中志·大內規制紀略》：“做不盡家庭事業，且開懷丟在一邊。”魯迅《集外集拾遺補編·附錄一·周豫才告白》：“校內諸事業，於本月十三日由學務科派員朱君幼溪至校交代清楚。”③職業。《管子·國蓄》：“君有山海之金，而民不足於用，是皆以其事業交接於君上也。”馬非百《管子輕重篇新注》六：“事業即職業。”《太平廣記》卷一八〇引《盧氏小說·宋濟》：“上又問曰：‘作何事業？’兼問姓行。濟曰：‘姓宋，第五。應進士舉。’”《初刻拍案驚奇》卷二十：“那王孫公子倚傍着祖宗勢耀，頂戴着先人積攢下的錢財，不知稼穡，又無甚事業，只圖快樂，落得受用。”④家業；產業。《老殘遊記》第五回：“若說叫于大奶奶去罷，兩個孫子還小，家裏偌大的事業，全靠他一人支撐呢！”老舍《茶館》第二幕：“可是他那點事業，哼，外國人一個小指頭，就把他推倒在地。”⑤古代特指勞役、耕稼等事。《荀子·富國》：“事業，所惡也；功利，所好也。”楊倞注：“事業謂勞役之事。”又《王霸》：“百畝一守，事業窮，無所移之也。”楊倞注：“事業，耕稼也。”《晉書·石苞傳》：“其使司徒督察州郡播殖……若宜有所循行者，其增置掾屬十人，聽取王官更練事業者。”⑥猶才能。宋趙令時《侯鯖錄》卷四：“唐末五代，權臣執政，公然交路，科第差除各有等差。故當時語云：‘及第不必讀書，作官何須事業。’”宋范仲淹《與中舍十六帖》之十二：“兼今後不亂奏人，逐房各已有恩澤，須是有事業可以入官，方與奏薦也。”宋司馬光《功名論》：“臣有事業，君不信任之，則不能以成。”⑦指具有一定目標、規模而自成系統的、關係社會發展的經常活動。劉少奇《論共產黨員的修養》五：“共產主義事業是人類歷史上空前偉大的事業。”⑧特指沒有生產收入，由國家或私人團體開支其經費的社會工作。與“企業”相對而言。如：事業費，事業單位，福利事業。

【事業心】 致力於實現某種事業的志願。孫犁《秀露集·談校對工作》：“凡是認真讀書的人，有事業心的出版家……都重視校對工作。”丰村《美麗》：“那是個青年外科醫生，是個有事業心的人。”

【事業家】 以經營某種事業並力使其成功作為目的的人。歐陽山《柳暗花明》八二：“陳文婕拿事業家的風度望了他一眼。”

【事業單位】 受國家機關領導、不實行經濟核算而由國庫開支經費的部門或單位。與“企業單位”相對而言。如學校、醫院、某些研究所等都属于事業單位。

【事跡】 ①事情的迹象。《南史·何尚之傳》：“曄（范曄）事跡未彰，便豫相黜斥，萬姓將謂卿等不能容才。”②同“事迹”。唐李白《金陵歌送別范宣》：“四十餘帝三百

秋，功名事跡隨東流。”清劉獻廷《廣陽雜記》卷三：“其書略錄一代事跡耳，未見歷朝實錄。”

【事節】 ①行事得當。《左傳·成公十六年》：“用利而事節，時順而物成。”杜預注：“動不失利，則事得其節。”

②政事精簡。《漢書·谷永傳》：“事節財足，黎庶和睦。”

③事實情節；事宜。宋王說《唐語林·文學》：“溫（桓溫）遂勒銘曰：‘望古識其真，臨源愛往迹。恐君遺事節，聊下南山石。’”宋司馬光《辭免館伴札子》：“以人使將至，有合商量事節，令臣不得辭免。”

【事與心違】 同“事與願違”。宋歐陽修《紀德陳情上致政太傅杜相公》詩：“貌先年老因憂國，事與心違始乞身。”清陳維崧《金菊對芙蓉·姜學在扫墓歸過訪》詞：“相逢暗惹平生恨，西州路，事與心違。”

【事與願違】 事實與願望相違背。三國魏嵇康《幽憤》詩：“嗟我憤歎，曾莫能儔。事與願違，遭茲淹留。”明方孝孺《祭外舅鄭公》：“公屢言歸，志輒不遂……豈不顧家，事與願違。”馬南邨《燕山夜話·談“養生學”》：“修煉成仙本是道家的想法……但其結果總不免事與願違。”

【事會】 ①機遇；時機。《三國志·蜀志·先主傳》：“表不能用”裴松之注引《漢晉春秋》：“今天下分裂，日尋干戈，事會之來，豈有終極乎？若能應之於後者，則此未足為恨也。”宋文天祥《贛州》詩：“江山不改人心在，宇宙方來事會長。”亦指事情的变化。元劉壎《隱居通議·經史一》：“曹氏父子方謀篡漢，不知司馬懿父子已在其側，蓋事會之無極如此。”②事情或問題的關鍵。《新唐書·馬周傳》：“周善敷奏，機辯明銳，動中事會，裁處周密。”

【事意】 ①事情的意義。《漢書·賈山傳》：“其言多激切，善指事意。”②用意；意圖。《晉書·司馬休之傳》：“文思事意，遠近所知。”《元典章·聖政一·守法令》：“應合行事，理遵守世祖皇帝累降條格事意施行。”③猶事情，事務。唐張鷟《朝野僉載》卷二：“上入苑，吉項攏馬，上問在外有何事意。”唐白居易《洛城東花下作》詩：“向後光陰促，從前事意忙。”

【事義】 ①指文章的思想內容。漢王充《論衡·謝短》：“《五經》題篇，皆以事義別之。”南朝梁劉勰《文心雕龍·附會》：“〔文章〕必以情志為神明，事義為骨髓，辭采為肌膚。”②事理；情理。《三國志·魏志·高堂隆傳》：“苟如此，則可易心而度，事義之數亦不遠矣。”清方東樹《書惜抱先生墓志後》：“先生名在海內，而當時名卿學士無題銘，于事義為闕。”③謂以典故比喻事物的意義。南朝梁劉勰《文心雕龍·事類》：“學貧者，述邇於事義；才餒者，劬勞於辭情。”亦指典故的意義。南朝梁鍾嶸《詩品·總論》：“詞既失高，則宜加事義，雖謝天才，且表學問，亦一理乎！”北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“江南有一權貴，讀誤本《蜀都賦》注，有‘蹲鴟，芋也’乃為‘羊’字。人饋羊肉，答書云：‘損惠蹲鴟。’舉朝驚駭，不解事義。久後尋跡，方知如此。”

【事際】 時會；情勢。《晉書·楊佺期傳》：“欲因事際以逞其志。”北齊顏之推《顏氏家訓·終制》：“然則君子應世行道，亦有不守墳墓之時，況為事際所逼也。”

【事經】 記事的經典。南朝梁劉勰《文心雕龍·史傳》：“古者，左史記事者，右史記言者。言經則《尚書》，事經則《春秋》。”唐常袞《授李翰宗正少卿制》：“祇服禮訓，甄詳事經。”

14【事對】 用相似或相反的人物故實，構成對偶句的修辭方法。南朝梁劉勰《文心雕龍·麗辭》：“事對者，並舉人驗者也……宋玉《神女賦》云：‘毛嬙鄒袂，不足程式；西施掩面，比之無色。’此事對之類也。”

【事端】 ①事情的原由；事情的真相。《史記·周本紀》：“不若令卒爲周城，以匿事端。”宋范仲淹：《與韓魏公書》：“早來略陳事端，衆必不曉不信，明公試爲詳酌。”《二刻拍案惊奇》卷十四：“露出事端，彼此不便。”②糾紛；亂子。《晉書·后妃傳上·文明王皇后》：“會（鍾會）見利忘義，好爲事端，寵過必亂，不可大任。”元馬致远《陳抃高卧》第一折：“每縱酒路見不平，拔刀相助，頗生事端。”魯迅《書信集·致沈雁冰》：“因為先前爲了這一類職銜，吃苦不少，而且甚至于由此發生事端，所以現在要回避了。”③事情，事體。清李鴻章《復醇親王論鐵路》：“惟是事端宏大，創始宜慎。”

【事齊事楚】 語出《孟子·梁惠王下》：“滕，小國也，間於齊楚。事齊乎？事楚乎？”后以“事齊事楚”喻國家無自主權而依附大國。鄒容《革命軍》第一章：“吾悲夫吾同胞之成事齊事楚任人掬拋之天性也。”

【事養】 侍奉供養。《戰國策·趙策三》：“生則不得事養，死則不得飯含。”

【事寬即圓】 見“事款則圓”。

【事實】 亦作“事寔”。①事情的實際情況；實有的事情。《韓非子·存韓》：“聽奸臣之浮說，不權事實。”《史記·老子韓非列傳》：“《畏累虛》、《亢桑子》之屬，皆空語，無事實。”張守節正義：“言《莊子》雜篇《庚桑楚》以下，皆空設言語，無有實事也。”唐封演《封氏聞見記·月桂子》：“宋之問台州作詩云：‘桂子月中下，天香雲外飄。’文士尚奇，非事實也。”清薛福成《庸庵文編·凡例》：“文後有評語暨自識之語，或叙作文之由，或書後來事寔。”魯迅《花邊文學·安貧樂道法》：“事實是毫無情面的東西，它將空言打得粉碎。”②干實事。《宋書·沈林子傳》：“國淵以事實見賞，魏尚以盈級受罰。”唐韓愈《與于襄陽書》：“側聞閣下抱不世之才，特立而獨行，道方而事實。”③事迹。唐韓愈《歐陽生哀辭》：“事實既修兮，名譽又光……命雖云短兮，其存者長。”清陸以湜《冷廬雜識·柳仲涂作銘》：“其文首紀葬之年月與地，末紀名字三代與卒年，中敘事實。”④故實，典故。清薛雪《一瓢詩話》：“譚用之最多杜撰句法，硬用事實；偶有不杜撰、不硬用處，便佳。”⑤指事物發展的最後結果。老舍《四世同堂》第二部五二：“孩子對於他，只是生物與生理上的一種事實。”

【事實勝於雄辯】 事實比強辯更有說服力。魯迅《熱風·題記》：“現在擬態的制服早已破碎，顯出自身的本相來了，真所謂‘事實勝於雄辯’，又何待於紙筆喉舌的批評。”柳青《創業史》第二部第八章：“事實勝於雄辯。一貫火暴性子的鄉長，这回不得不認錯了。”

【事態】 局勢；情勢。梁啟超《雜評》：“據各方面來電，俄國要求立憲，已爲公然之運動，其事態極重大。”峻青《海嘯》第三章七：“[小于]所以只好半信半疑地在一旁冷冷地看着，等待事態的發展。”

【事緒】 ①事情的條理。南朝梁劉勰《文心雕龍·詔策》：“昔鄭弘之守南陽，條教爲後所述，乃事緒明也。”南朝梁沈約《南郊赦詔》：“軍政國容，事緒非一；刑禮參用，未臻和簡。”②指紛繁的事務。明文徵明《朱秋厓象贊》：

“事緒甫寧，而此身已病。”

15【事樞】 猶職權，權柄。唐韓愈《南海神廟碑》：“胡不均弘，俾執事樞。”宋黃庭堅《和邢惇夫秋懷》詩之六：“雖折千里衡，豈若秉事樞。”

【事慮】 對事情的想法。《呂氏春秋·原亂》：“自上世以來，亂未嘗一。而亂人之患也，皆曰一而已，此事慮不同情也。事慮不同情者，心異也。”

【事數】 （—shù）①佛家語。指一切事物的名相。南朝宋劉義慶《世說新語·文學》：“殷中軍（殷浩）被廢，徙東陽，大讀佛經，皆精解，唯至事數處不解。”劉孝标注：“事數，謂五陰、十二入、四諦、十二因緣、五根、五力、七覺之屬。”呂澂《中國佛學源流略講》第三講：“原來般若學對於‘性空’講得比較空泛，要揭示其內容，必須把‘事數’（即名相）弄清楚。”②指用以推測人事吉凶的一種術數。《梁書·司馬綽傳》：“綽學尤精於事數，國家吉凶禮，當世明儒明山賓、賀瑒等疑不能斷，皆決焉。”

【事質】 猶形質。《云笈七籤》卷六一：“精氣晝出於首，夜棲於腹。當自尊其首，重其腹。色莊於上，敬直於中，應機無想，唯善是與，此神氣事質合吾一體，謂之大順。”

16【事機】 ①古代軍事術語。指在戰爭中用來損害敵方的計謀。《吳子·論將》：“凡兵有四機：一曰氣機，二曰地機，三曰事機，四曰力機……善行間諜，輕兵往來，分散其衆，使其君臣相怨，上下相咎，是謂事機。”②行事的時機。《三國志·魏志·田疇傳》“虞自出祖而遣之”裴松之注引《先賢行狀》曰：“疇因說虞曰：‘今帝主幼弱，姦臣擅命，表上須報，懼失事機。’”唐吳兢《貞觀政要·任賢》：“勣（李勣）每行軍，用師籌算，臨敵應變，動合事機。”馮自由《辛亥革命貴州光復紀實》：“學社諸首領認爲事機成熟，即照原定計畫分路活動，剋期大舉。”③猶機要；機密。《二刻拍案惊奇》卷四：“若是洩露了事機，不惟無益，反致有害。”《孽海花》三四回：“鎗聲一發驚動大衆，事機更顯露了，如何使得！”

【事頭】 ①猶事情，事體。元關漢卿《四春園》第二折：“和父親解收，休惹那事頭。”元無名氏《桃花女》第一折：“你則管裏絮叨叨說事頭。”元無名氏《醉寫赤壁賦》第二折：“勢盡時休。傳與俺，這壞風俗、歹事頭。”②情由；事由。元關漢卿《四春園》第二折：“我欲待問一個事頭，昏天黑地，誰敢向花園裏走？”《古今小說·沈小霞相會出師表》：“嚴嵩父子深以爲恨，商議要尋個事頭殺却沈鍊。”

17【事繇】 見“事由”。

【事濟】 ①事業完成；事情辦成功。漢賈誼《新書·耳痹》：“事濟功成，范蠡負室而歸五湖。”《三國志·吳志·潘濬陸凱傳贊》：“胤（陸胤）身繫事濟，著稱南土，可謂良牧矣。”《晉書·李流載記》：“若功成事濟，約與君三年迭爲主。”②猶事情。元無名氏《小孫屠》戲文第十四出：“你哥哥不聽人說話，取了這個婦女，不知做了不良事濟，你哥哥把它殺了。”又第十五出：“作事濟，不點實。如今怎生來救你？”

【事績】 業績，重大的成就。元無名氏《賺蒯通》第二折：“那一個霸越的有計策，一個興漢的好事績。”

18【事職】 ①指周時冬官的具體職責。《周禮·天官·小宰》：“六曰事職，以富邦國，以養萬民，以生百物。”孫詒讓正義：“《書·周官》孔疏引馬融注云，事職，掌百工、器

用、耒耜、弓車之屬者。”②职务；职责。唐韩愈《顺宗实录》卷四：“失君人大體，宰相益不得行其事職。”③履行职务。唐韩愈《崔十六以诗见投因酬三十韵》：“爲官不事職，厥罪在欺謾。”

18【事蹟】 同“事迹”。南朝梁刘勰《文心雕龙·徵圣》：“鄭伯入陳，以文辭爲功；宋置折俎，以多文舉禮。此事蹟貴文之徵也。”王闓运《衡阳彭公行状》：“其平生戰功事蹟，宣付國史館立傳。”

【事蹤】 犹事迹。晋陆机《谢平原内史表》：“事蹤筆跡，皆可推校。”

19【事證】 物证，证据。《宋书·蔡兴宗传》：“帶授興宗手跡數紙，文翰炳然，事證明白，不假覈辨。”

【事類】 ①事情的类似性；同类之事。《韩非子·显学》：“夫禍知磐石、象人，而不知禍商官儒俠爲不墾之地、不使之民，不知事類者也。”汉王充《论衡·实知》：“放象事類以見禍，推原往驗以處來。”《後汉书·陈宠传》：“寵爲昱（鮑昱）撰《辭訟比》七卷，決事科條，皆以事類相從。”②指文章中引用古事故實以类比事理。晋挚虞《文章流别论》：“古詩之賦，以情義爲主，以事類爲佐。”南朝梁刘勰《文心雕龙·事类》：“事類者，蓋文章之外，據事以類義，援古以證今者也。”范文澜《中国通史简编》第三编第七章：“〔唐前期〕有些士人博见强记，使用事类表现惊人的丰富。”

20【事魔食菜】 见“事魔喫菜”。

【事魔喫菜】 明教徒信奉光明之神摩尼，不葷食。宋时被斥为“事魔喫菜”。宋叶梦得《避暑录话》卷下：“近世江浙有事魔喫菜者，云其原出於五斗米，而誦《金剛經》。”亦作“事魔食菜”。宋庄季裕《鸡肋篇》卷上：“事魔食菜，法禁甚嚴。有犯者，家人雖不知情，亦流於遠方，以財產半給告人，餘皆沒官；而近時事者益衆。”

21【事權】 ①指军事指挥上的种种妥善处置。《淮南子·兵略训》：“陳卒正，前行選，進退俱，什伍搏，前後不相撓，左右不相干，受刃者少，傷敵者衆，此謂事權。”②职权；权力。宋梅尧臣《送邵郎中知潭州》诗：“且諭漢家綏撫厚，莫言湘守事權輕。”《明史·外国传三·日本》：“請如往例，特遣巡視重臣，盡統海濱諸郡，庶事權歸一，威令易行。”康有为《大同书》丙部：“近百年則平民之權日興，如隸之制盡釋，雖有貴族、大僧，而事權日落，與君權而並替。”

22【事體】 ①事理；道理。《东观汉记·胡广传》：“達練事體，明解朝章。”晋葛洪《抱朴子·仁明》：“明見事體，不溺近情，遂爲純臣。”《二刻拍案惊奇》卷十：“鐵裏蟲道：‘叫你兒子出來，我教道他事體。’”②体制；体统。《北史·张普惠传》：“班勞所施，慮違事體。”宋吴曾《能改斋漫录·记事》：“中貴悚懼曰：‘念某年離班行，不知州府事體。’”《红楼梦》第一一八回：“咱們這樣人家的姑娘出了家，不成個事體。”③事情；情况。唐白居易《请罢兵第三状》：“行營近日事體陛下一一具知。”《宋史·岳飞传》：“其事體莫須有。”《三国演义》第四五回：“玄德聚衆曰：‘孔明一去東吳，杳無音信，不知事體如何？’”丁玲《韦护》第二章：“两人常常要为这些事体闹架。”④指形体。孙中山《驳〈保皇报〉》：“夫性質與事體異，發現於外謂之事體，稟賦於中謂之性質。”⑤犹职业，工作。洪深《贫民惨剧》第二幕：“刘姑丈：‘找些事体混混。’王一声：‘姑丈，我自小没读

书，也没学过手艺，什么也不会干。’”茅盾《上海》：“你到上海来托朋友寻事体，刚刚你的朋友自己也没事体，你的运气也太坏！”

23【事驗】 犹证据。《史记·淮南衡山列传》：“其書節印圖及他逆無道事驗明白，甚大逆無道，當伏其法。”《晋书·陆云传》：“令事驗顯然，暴之萬姓，然後加雲等之誅。”

【事變】 ①泛指事物的变化。《荀子·富国》：“萬物得宜，事變得應。”《〈诗〉大序》：“吟詠情性，以風其上，達於事變而懷其舊俗者也。”明宋濂《燕书四十首》序：“玄黃之間，事變無垠。辯士設喻，以風以陳。”清魏源《〈简学斋诗集〉序》：“使君至今日目擊東南之民物事變，其感愴承平清晏之福，又當何如！”②特指突然发生的重大政治、军事性事件。《晋书·愍怀太子通传》：“議至日西不決。后懼事變，乃表免太子爲庶人，詔許之。”宋苏轼《策略第五》：“臣嘗觀西漢之初，高祖創業之際，事變之興，亦已繁矣。”郭沫若《鲁迅和我们同在》：“在‘七七’事变发生之后，我终于单身地跑回中国来了。”

7兩¹ [liǎng 〔两〕] [liǎng 〔广韵〕良獎切，上養，來。] ①数词。二。常用于成对的人或事物以及同时出现的双方。《诗·齐风·还》：“並驅從兩肩兮，揖我謂我儇兮。”《论语·八佾》：“邦君爲兩君之好，有反玷。”汉苏武《诗四首》之三：“結髮爲夫妻，恩愛兩不疑。”唐杜牧《洛中送冀处士东游》诗：“處士拱兩手，笑之但掉頭。”老舍《骆驼祥子》一：“这一派哥儿们的希望大概有两个，或是拉包车，或是自己买上辆车。”②表示不定数，多与‘一’或‘三’前后连用，义为少量。晋潘岳《西征赋》：“纖經連白，鳴榔厲嚮，貫鯉芟尾，掣三牽兩。”唐杜牧《池州春送前进士蒯希逸》诗：“楚岸千萬里，燕鴻三兩行。”老舍《骆驼祥子》一：“弄好了，也许一下子弄个一块两块的；碰巧了，也许白耗一天，连‘车份儿’也没着落，但也不在乎。”③两个人或两件事物。《庄子·人间世》：“吾未至乎事之情，而既有陰陽之患矣；事若不成，必有人道之患。是兩也，爲人臣者不足以任之，子其有以語我來。”《文选·潘岳〈射雉赋〉》：“逸羣之儁，擅場挾兩。”李善注：“不但欲擅一場而已，又挾兩雌也。”清孔尚任《桃花扇·入道》：“你看他兩分襟，不把臨去秋波掉。”也指对立的两面或两个极端。宋张载《正蒙·太和》：“兩不立，則一不可見。”《续资治通鉴·宋孝宗淳熙九年》：“自宰相、執政、侍從、卿監、正員郎分爲五等，除致仕遺表已議裁減外，將逐郊蔭補恩澤，每等降殺，以兩酌中，定爲止數。”④指联系、协调双方的人或事物。《周礼·天官·大宰》：“以九兩繫邦國之民。一曰牧，以地得民；二曰長，以貴得民；三曰師，以賢得民；四曰儒，以道得民；五曰宗，以族得民；六曰主，以利得民；七曰吏，以治得民；八曰友，以任得民；九曰薮，以富得民。”郑玄注：“兩，猶耦也。所以協耦萬民。”贾公彦疏：“謂王者於邦國之中立法，使諸侯與民相合耦而聯綴，不使離散有九事。”⑤加倍；翻一番。《易·繫辭下》：“《易》之爲書也。廣大悉備。有天道焉，有人道焉，有地道焉。兼三材而兩之，故六六者非它也，三材之道也。”《汉书·律历志上》：“一龠容千二百黍，重十二銖，兩之爲兩。”⑥两次；两度。南朝宋谢惠连《七月七日夜咏牛女》诗：“昔離秋已兩，今聚夕無雙。”宋苏轼《送李公择》诗：“比年兩見之，賓主更獻酬。”鲁迅《书信集·致许寿裳》：“府校邇

來大致粗定，貌躬窮奇，所至顛沛，一遵於杭，兩遇於越。”

⑦同时兼具两方面。《荀子·解蔽》：“身盡其故則美，類不可兩也。”又：“自古及今，未嘗有兩而能精者也。”《呂氏春秋·權勛》：“利不可兩，忠不可兼。不去小利則大利不得，不去小忠則大忠不至。”⑧等同；比并。《逸周書·小开》：“貴而不傲，富而不驕，兩而不爭。”朱右曾校釋：“兩，謂權相侔。”《管子·禁藏》：“夫物有多寡，而情不能等；事有成敗，而意不能同；行有進退，而力不能兩。”《史記·絳侯周勃世家》：“君後三歲而侯。侯八歲為將相，持國秉，貴重矣，於人臣無兩。”《醒世恒言·賣油郎独占花魁》：“雖然蓬頭垢面，那玉貌花容，從來無兩。”清顧炎武《贈萬舉人壽祺》詩：“何人詞北方，處士才無兩。”⑨猶言分散不統一。《呂氏春秋·執一》：“天子必執一，所以搏之也。一則治，兩則亂。”參見“兩政”。⑩整治，修飾。《左傳·宣公十二年》：“吾聞致師者，左射以鼓，代御執轡，御下兩馬，掉鞅而還。”杜預注：“兩，飾也。”孔穎達疏：“飾馬者，謂隨宜刷刮馬。”《周禮·夏官·環人》“環人掌致師”鄭玄注引《春秋·傳》作“擗馬”。⑪重量單位。古制二十四銖為一兩，十六兩為一斤。今市制折合國際單位制0.05千克，十錢一兩，十兩一斤。《淮南子·天文訓》：“十二粟而當一分，十二分而當一銖，十二銖而當半兩，衡有左右，因倍之，故二十四銖為一兩。”《漢書·律曆志上》：“二十四銖為兩，十六兩為斤。”⑫量詞。(1)用于鞋、襪等成對使用的衣物。《詩·齊風·南山》：“葛屨五兩，冠綏雙止。”孔穎達疏：“屨必兩隻相配，故以一兩為一物。”北魏賈思勰《齊民要術·種桑柘》：“十五年，任為弓材，亦堪作履”原注：“一兩六十。”唐戴叔倫《憶原上人》詩：“一兩棕鞋八尺藤，廣陵行遍又金陵。”元薩都剌《茅山道士》詩：“道人自有愛山癖，蠟屐平生幾兩穿。”清王士禛《池北偶談·談獻五·癖》：“阮方吹火蠟屐，嘆曰：‘未知此生當着幾兩屐！’”(2)用于兩股相交的物品。漢揚雄《法言·孝至》：“由其德，舜禹受天下不為泰；不由其德，五兩之綸、半通之銅亦泰矣。”李軌注：“綸如青絲繩也。”(3)猶匹。用于帛、錦。每兩四丈。《禮記·雜記下》：“納幣一束，束五兩，兩五尋。”《左傳·昭公二十六年》：“夏，齊侯將納公，命無受魯貨，申豐從女賈，以幣錦二兩，縛一如瑱，適齊師。”杜預注：“二丈為一端，二端為一兩，所謂匹也。”《續資治通鑑·宋太宗雍熙三年》：“令圖不虞其詐自以為終獲大功，私遺休格重錦十兩。”⑬古代軍隊編制單位。二十五人為一兩。《周禮·地官·小司徒》：“五人為伍，五伍為兩，四兩為卒，五卒為旅，五旅為師，五師為軍。”鄭玄注：“伍、兩、卒、旅、師、軍皆衆之名。兩，二十五人。”《尉繚子·兵教下》：“自伍而兩，自兩而師，不一其令。”⑭通“兩”。漢劉向《說苑·辨物》：“木之怪，夔罔兩。”罔兩即魍魎。

兩² [兩] [liàng 廣韻]力讓切，去漾，來。]“輻”的古字。①量詞。用于車輛。《書·牧誓序》：“武王戎車三百兩。”孔穎達疏：“數車之法，一車謂之一兩。”《史記·貨殖列傳》：“其輅車百乘，牛車千兩。”宋歐陽修《蘇主簿挽歌》：“三年弟子行喪禮，千兩鄉人會葬車。”清魏源《聖武記》卷八：“以車三百兩塞街巷。”②借指車。《後漢書·吳祐傳》：“此書若成，則載之兼兩。”李賢注：“車有兩輪，故稱‘兩’也。”前蜀貫休《讀玄宗幸蜀記》詩：“聖兩歸丹禁，承乾動四夷。”③容納一輛車。宋沈

括《萬春圩圖記》：“圩中為通塗二十二里以長，北與堤會，其表可以兩車。”原注：“兩，去聲。”

【兩七】 旧時謂人死后每隔七天為一忌。死者亡故第十四天謂之兩七。《初刻拍案驚奇》卷十三：“過了兩七，李作頭來討棺銀。”

【兩人合穿一條褲子】 比喻兩人看法相同、行動一致。多用于貶義。《金瓶梅詞話》第七五回：“我偏不要你去，我還和你說話哩。你兩人合穿着一條褲子也怎的？”

【兩刀論法】 即二難推理。邏輯上稱假言推理和選言推理聯合起來的推理。大前提是兩個假言判斷，小前提是選言判斷。

【兩三】 幾個。表示少量。《樂府詩集·相和歌辭九·相逢行》：“兄弟兩三人，中子為侍郎。”唐皎然《舟行懷閬士和》詩：“相思一日在孤舟，空見歸雲兩三片。”元薩都剌《秋詞》：“清夜空車出建章，紫衣小隊兩三行。”老舍《駱駝祥子》一：“兩三個星期的工夫，他把腿溜出來了。”

【兩下】 ①雙方；兩方面。《穀梁傳·昭公八年》：“兩下相殺，不志乎《春秋》。”唐柳宗元《駁復仇議》：“今若取此以斷兩下相殺，則合於禮矣。”《三國演義》第八回：“貂蟬送酒與布，兩下眉來眼去。”吳組緝《山洪》二：“有一次因為派捐，三官提出質問，兩下發生爭執。”②有屋脊房屋的前後兩檐。《禮記·檀弓上》：“見若覆夏屋者矣。”唐孔穎達疏：“殷人以來，始屋四阿，夏家之屋，唯兩下而已。”③指辦法或本領。如：你還真有两下。參見“兩下子”。

【兩下子】 指辦法或本領。老舍《四世同堂》十：“她真有两下子，什么都知道！”孫犁《白洋淀紀事·石猴》：“在那里主事的，可得有两下子，賬房先生也得有一套。”

【兩下裏】 ①雙方；兩方面。金董解元《西廂記諸宮調》卷四：“做箇夫人做不過，做得箇積世虔婆，教兩下裏受這般不快活。”清李漁《蜃中樓·幻因》：“錦鱗兒一對風流可怪，你在那海當中曾約定兩下裏和諧。”冰心《山中雜記》九：“兩下里比起來，我確信機器是增進人類幸福的工具。”②兩邊；兩處。元王實甫《西廂記》第四本第三折：“拆鴛鴦在兩下裏，一箇這壁，一箇那壁，一遞一聲長吁氣。”

【兩大】 兩者并大。《左傳·莊公二十二年》：“物莫能兩大，陳衰，此其昌乎！”《孔子家語·本姓解》：“夫物莫能兩大，吾聞聖人之後而非繼世之統，其必有興者焉。”唐杜甫《草堂》詩：“其勢不兩大，始聞蕃漢殊。”

【兩上領】 內有衬領的衣領，便于拆洗。《警世通言·崔待詔生死冤家》：“只見一個漢子頭上帶個竹絲笠兒，穿着一領白段子兩上領布衫。”

【兩小無猜】 唐李白《長干行》之一：“郎騎竹馬來，遶牀弄青梅，同居長干里，兩小無嫌猜。”后因以“兩小無猜”謂男孩女孩天真无邪，一起玩耍，沒有嫌猜。清蒲松齡《聊齋志異·江城》：“翁有女，小字江城，與生同甲，時皆八九歲，兩小無猜，日共嬉戲。”陳登科《赤龍與丹鳳》二三：“她想起跬連，他和她兩小無猜，終日形影不離。”

【兩口】 指夫婦二人。金董解元《西廂記諸宮調》卷六：“馬兒登程，坐車兒歸舍；馬兒往西行，坐車兒往東拽；兩口兒一步兒離得遠如一步也。”《醒世恒言·賣油郎独占花魁》：“既然沒處投奔，你老夫妻兩口，只住在我身邊。”《儒林外史》第二一回：“兩口兒打扮出來，先請牛老在上，磕下頭去。”又如：天上下雨地上流，小兩口吵

架不记仇。

【兩口子】 指夫妻俩。《西游记》第十三回：“他兩口子正欲去說，只見老母叫道：‘伯欽孩兒，你來，我與你說話。’”《儒林外史》第十六回：“他而今每早挑着擔子在各處趕集，尋的錢兩口子還養不來。”端木蕻良《鄉愁》三：“人家兩口子對躺着抽大煙呢，你跑那問啥去。”

【兩川】 東川和西川的合稱。唐肅宗至德二年，劍南道置東川、西川兩節度使，因有兩川之稱。唐白居易《同夢得寄賀東西川二楊尚書》詩：“兩川風景同三月，千里江山屬一家。”宋韓駒《次韻參寥》：“君今振錫歸千頃，我亦收身入兩川。”《二刻拍案驚奇》卷十七：“至今兩川風俗，女人自小從師上學，與男人一般讀書。”

【兩亡】 ①兩者一起死亡。《宋書·沈文秀傳》：“丈夫當死戰場，以身殉國，安能歸死兒女手中乎。弟可速去，無為兩亡。”②兩者同樣失去。宋蘇軾《和刘道原咏史》：“仲尼憂世接輿狂，臧穀雖殊竟兩亡。”王十朋集注：“《莊子·駢拇篇》：‘臧與穀二人，相與牧羊，而俱亡其羊。臧則挾策讀書，穀則博塞以游。事業不同，其於亡羊均也。’”

【兩己】 兩個“己”字的圖形。《書·益稷》“黼黻絺繡”孔傳：“黼若斧形，黻為兩己相背。”宋梅堯臣《月下懷裴如晦宋中道》詩：“我僕寢我廐，相背肖兩己。”

【兩刃】 兩條刀鋒。《舊唐書·閻陵傳》：“閻陵，齊州臨濟人。善用大刀，長一丈，施兩刃，名為拍刀。”

【兩刃矛】 古代兵器之一種。《晉書·石鑒載記》：“石琨及張舉、王朗率眾七萬伐鄴，石閔率騎千餘，距之城北。閔執兩刃矛，馳騎擊之，皆應鋒摧潰，斬級三千。”《資治通鑑·晉穆帝永和六年》：“閔操兩刃矛，馳騎擊之。”胡三省注：“兩刃矛者，缺之兩旁皆利其刃。”

【兩王】 晉大書法家王羲之、王獻之的合稱。唐竇息《述書賦》：“元寶剛直，兩王之次。骨正力全，軌範宏麗。”

【兩中】 (—zhōng)兩端當中。《宋書·鄭鮮之傳》：“通勝者則以無譏為證，塞勝者則以隱處為美，折其兩中，則異同之情可見矣。”

【兩手】 ①猶言兩下子。陳登科《赤龍與丹鳳》第一部十三：“鮑福小時候學過拳，在扑打和擒拿方面也很有兩手。”②指兩種手段、兩套方法、兩種結果等。木斧揚禾《一位女縣長的48小時》：“宋耀華心中忖度：這樣拖下去，干噎兒就會很快決堤，必須作兩手準備。”達理《賣海蛎子的女人》：“我埋怨妻子不該把話說死，至少也該有兩手準備。”③借指兩個人。老舍《駱駝祥子》十三：“劉四爺覺得馮先生真是心細，當時要再約兩手，和馮先生打几圈麻將。”

【兩手加額】 雙手放在前額上。古人表示庆幸的一種手勢。宋蘇軾《辨謗札子》：“見百姓父老數十人，相與道傍語笑。其間一人以兩手加額云：‘見說好箇少年官家。’”《三國演義》第八三回：“先主兩手加額曰：‘此天之所賜，亦由三弟之靈也。’”

【兩手空空】 謂一無所有。《兒女英雄傳》第十九回：“只這找地立墳以至葬埋封樹，豈是件容易事……何況又兩手空空，從何辦起？”冰心《晚晴集·我的故鄉》：“曾祖父到人家要錢的時候，因為不認得字，被人家賴了賬，他兩手空空垂頭喪氣地回到家里。”

【兩手攥空拳】 形容一無所有。韓旭《擴社的時候》：

“車壯馬肥的人家咱不要，偏偏收那些兩手攥空拳的戶進來沾咱油水就好啦？”

【兩片嘴】 猶言一張嘴。常含貶義。韶華《腸梗阻》：“反正他就那麼兩片嘴，頂多罵你個‘猴崽子’！”

【兩分法】 (分fēn)哲學上一分為二的方法。謂一切客觀事物和主觀思維都可以分為既對立又統一的两部分，這兩部分既統一又斗争，由此推動事物的運動和變化。

【兩火一刀】 “剗”字的隱語。指剗縣。浙江嵊縣旧名剗縣，其地有剗山、金庭山諸勝。唐羅隱《往年進士趙能卿嘗話金庭勝事見示叙》詩：“兩火一刀罹亂後，會須乘興雪中行。”宋趙抃《次韻郡齋偶成》：“兩火一刀名素勝，十分雙澗地長靈。”

【兩心】 ①異心；二心。《荀子·解蔽》：“天下無二道，聖人無兩心。”漢荀悅《漢紀·哀帝紀下》：“上怒，召嘉詣尚書，責問以相等前坐不盡忠，外附諸侯，操持兩心，倍人臣之義。”南朝梁武帝《子夜四時歌·秋歌》：“鏡中兩人髻，分明無兩心。”②彼此之心；雙方的思想。漢焦贛《易林·大過之小過》：“兩心相悅，共其柔筋。”唐白居易《長恨歌》：“臨別殷勤重寄詞，詞中有誓兩心知。”《兒女英雄傳》第二五回：“再經鄧九公年高有德，出來作這個大媒，姑娘縱然不便一諾千金，一定是兩心相印。”

【兩尺半】 旧指軍裝。朱道南《在大革命的洪流中·廣州起義》：“警察見我穿着兩尺半，後面還跟着兩個人，朝我看看。”

【兩末】 ①兩個極端。《韓非子·難勢》：“此則積辯累辭，離理失術，兩末之議也，奚可以難，失道理之言乎哉！”②兩端；兩頭。晉崔豹《古今注·輿服》：“漢朝執金吾，金吾亦棒也。以銅為之，黃金塗兩末。”宋沈括《夢溪筆談·象數二》：“其跡如循柳葉，兩末銳，中間往還之道，相去甚遠。”

【兩世為人】 (為wéi)做了兩次人。謂死里逃生，好象重到人世。如：他真是兩世為人。

【兩本位制】 即復本位制。同時以金銀兩種金屬為本位貨幣的貨幣制度。金銀兩種鑄幣均為本位幣，都可自由鑄造，並均為無限法償。兩幣按國家規定比價流通。十六至十八世紀新興資本主義國家曾廣泛採用。

【兩可】 ①同時認可兩種相反或對立的事物。春秋末鄭國思想家鄧析的哲學思想之一。《列子·力命》：“鄧析操兩可之說，設無窮之辭。”②可此可彼；兩者均可。《晉書·隱逸傳·魯勝》：“是有不是，可有不可，是名兩可。”唐溫庭筠《上宰相書》之二：“性稟半癡，機無兩可。”《金史·商衡傳》：“溫果可罪當貶逐，無罪則臣為妄言，豈有是非不別而兩可之理。”老舍《龍須溝》第二幕：“先別謝，成不成還在兩可哪！”

【兩石弓】 (石dàn)用兩石的力量才能拉开的弓。石，古代重量單位。亦泛指弓。《新唐書·張弘靖傳》：“天下無事，而輩挽兩石弓，不如識一丁字。”清吳偉業《讀友人旧題走馬詩于郵壁漫次其韵》之一：“數卷殘編兩石弓，書生搖筆壯懷空。”

【兩旦】 “旦復旦兮”的簡言。謂既夜而復明。語出古歌《卿雲歌》：“日月光華，旦復旦兮。”南朝宋謝惠連《秋懷》詩：“頽魄不再圓，傾羲無兩旦。”北周庾信《周太子太保步陸逞碑》：“日乃再中，天成兩旦。”又《羽調曲》：“居休氣而四塞，在光華而兩旦。”

【兩生】 汉初，叔孙通为刘邦定朝仪，使征鲁地诸生三十余人，有两生不肯行，谓叔孙通所为不合于古。叔孙通笑其为真鄙儒，不知时变。后以“兩生”喻指熟谙礼乐典籍而不知权变的人。元欧阳玄《静修先生画像赞》：“於裕皇之仁，而見不可留之四皓；以世祖之略，而遇不能致之兩生。”参阅《史记·刘敬叔孙通列传》。

【兩用】 ①并用；一起使用。《韩非子·说林上》：“吾欲兩用公仲、公叔，其可乎？”三国魏曹叅《六代论》：“兼親疎而兩用，參同異而並進。”②两种用法或两种用途。如：两用笔、两用车。

【兩用衫】 一种适宜春秋两季穿着的便服。如：穿一件薄花呢两用衫，露出雪白的衬衫领。

【兩市】 唐长安城中东市、西市的合称。隋名东市曰都会，西市曰利人。《新唐书·宦者传下·田令孜》：“令孜語內園小兒尹希復、王士成等，勸帝籍京師兩市蕃旅、華商寶貨舉送內庫，使者監閱櫃坊茶閣，有來訴者皆杖死京兆府。”又《逆臣传下·秦宗权》：“全忠以檻車上送京師，兩神策兵廩護。昭宗御延喜樓受俘，京兆尹曳以組練，徇兩市。”

【兩立】 并存；同时存在。《战国策·燕策》：“〔太子丹〕謂其太傅鞠武曰：‘燕秦不兩立，願太傅幸而圖之。’”三国蜀诸葛亮《後出师表》：“先帝慮漢賊不兩立，王業不偏安，故託臣以討賊也。”金王若虛《孟子辨惑》：“至于仁富不能兩立，則理勢之固然者。”聂绀弩《談〈野叟曝言〉》：“反对方巾气一定会爱好性灵，因为性灵与方巾气是不能兩立的对头。”

【兩半】 道家指阴、阳。唐吕岩《贈乔二郎》诗：“水火都來兩半間，卦候翻成地天泰。”唐无名氏《度世古玄歌》：“始青之下月與日，兩半同升合爲一。”《黄庭内景经·脾长》：“道父道母對相望”唐梁丘子注：“陰陽兩半成一，故曰相望。”

【兩半球】 ①地球的东半球和西半球。从本初子午线向西，至西经180°为西半球；由本初子午线向东，至东经180°为东半球。②地球的南半球和北半球。赤道以南为南半球，赤道以北为北半球。

【兩司】 明清两代对承宣布政使司和提刑按察使司的合称。两司是一省的最高官署，布政使司管民政，按察使司管刑名。两司最高长官是布政使和按察使。《二刻拍案惊奇》卷四：“時值萬壽聖節將近，兩司裏頭例該一人賞表進京朝賀。”郑观应《盛世危言·吏治上》：“天下者，州、縣之所積也，內而六部，外而兩司、道、府諸官，皆考察此州、縣者耳。”

【兩司馬】 ①官名。管理二十五个士兵的军士。《周礼·夏官·司马上》：“二十五人爲兩，兩司馬皆中士。”中国近代史资料丛刊《太平天国·太平军目》：“兩司馬管五個伍長，共管二十五人。”②西汉的司马相如和司马迁均以文章著称，后世合称“兩司馬”。罗惇縵《文学源流·总论》：“西京巨子，溯兩司馬。子長原出《左》、《國》，俊宕其神；長卿系出《詩》、《騷》，麗密其體。”又今有“文章西汉兩司馬”之说。

【兩朶】 一种幼童发式。发髻向上分开，如两角。亦借指童年。唐李商隐《安平公诗》：“其弟炳章猶兩朶，瑶林瓊樹含奇花。”

【兩地】 ①两处；两个地方。南朝梁何逊《与胡兴安

夜别诗》：“念此一筵笑，分为兩地愁。”唐元稹《齐裴饶州刺史王堪澧州刺史制》：“俾分兩地之憂，佇聽二天之諺。”《儿女英雄传》第二二回：“想我何玉鳳遇見這位安伯父，兩地成全，一丘合葬，可見‘不求人’的這句話斷說不起。”鲁迅许广平有《两地书》。又如：他们分居两地多年了。②犹两府。借指中书省、枢密院。宋无名氏《新编分门古今类事·子京两地》：“宋子京在蜀有詩三百篇，名曰《猥蕪》。常吟曰：‘碧雲自有三年信，明月長爲兩地愁。’以公之才望，竟不登兩地，愁憤而薨，人以爲此詩之讖也。”宋范仲淹《答手诏条陈十事》：“范仲淹、富弼皆在兩地，所宜盡心，爲國家諸事建明，不得顧避。”

【兩耳垂肩】 耳大至肩。《三国志·蜀志·先主传》：“〔先主〕身長七尺五寸，垂手下膝，顧自見其耳。”后因以兩耳垂肩为富贵之相。《三国演义》第一回：“〔劉備〕生得身長七尺五寸，兩耳垂肩，雙手過膝。”鲁迅《伪自由书·文字上的折扣》：“譬如说罢，称赞贵相是‘兩耳垂肩’，这时我们便至少将他打一个对折：觉得比通常也许大一点，可是决不相信他的耳朵像猪罗一样。”按，此说源于佛经，为八十种好之一。参阅季羨林《三国两晋南北朝正史与印度传说》。

【兩同心】 ①词牌名。此调有三体，仄韵创自柳永，平韵创自晏幾道，三声叶韵创自杜安世。清毛先舒《填词名解》：“古樂府《蘇小歌》‘何處結同心’，唐教坊樂曲遂有《同心結》。然有兩調同此名，填詞采以名之曰《兩同心》。”②曲牌名。北曲入高大石角隻曲，套曲入高大石角。

【兩回事】 指彼此无关的两种事物或两桩事情。如：善意的批评跟恶意的攻击完全是两回事。

【兩舌】 ①言语反复，前后不一。汉焦贛《易林·坤之夬》：“一簧兩舌，妄言謬語。”原注：“一簧者，即《詩》所謂‘巧言如簧’；兩舌，言不一也。”明李贽《四书评·论语·子罕》：“‘是道也，何足以臧？’叫他去想，不是說竟‘不臧’也。竟說‘不臧’便是兩舌。”②毀譽，两种评价不一。明陈继儒《读书镜》卷九：“自古有盛名之士，一爲宰相，遂失令聞者，此何以故？曰，或以廉穢判若兩人，或以恩怨橫遭兩舌故也。”③搬弄是非；挑拨离间。赵朴初《僧伽和佛的弟子》：“不犯十恶：1杀、2盗、3淫、4妄语、5两舌，即挑拨离间……即是十善。”

【兩行】 (—xíng) ①庄子谓不执着于是非的争论而保持事理的自然均衡为“兩行”。《庄子·齐物论》：“是以聖人和之以是非而休乎天鈞，是之謂兩行。”郭象注：“任天下之是非。”宋秦观《幽眠》诗：“不如聽兩行，一槩付酒觴。”②两者一起通行、流行。《毛诗·周南关雎诂训传》唐陆德明题注：“故訓舊本多作故，今或作詒……案：詒、故皆是古義，所以兩行。”③两者一起施行、实行。《新唐书·吕誼传》：“始在河西，悉知諸將能否，及爲尹，奏取材者數十人總牙兵，故威惠兩行。”

【兩全】 顾全双方或两方面；于两方面皆无损害。《韩诗外传》卷十：“申鳴曰：受君之祿，避君之難，非忠臣也；正君之法，以殺其父，又非孝子也。行不兩全，名不兩立。”《三国志·魏志·荀攸传》：“今兄弟違惡，此勢不兩全。”金王若虛《五经辨惑下》：“事有不幸而莫能兩全，亦權其輕重而處之耳。”叶圣陶《城中·搭班子》：“他要维持一家的生命，我要发展一校的生命，两全是办不到的。”

【兩全其美】 圆满地照顾了两方面，使双方都很好。

元无名氏《连环计》第三折：“司徒，我三五日間成其大事，則少這麼一個好夫人。司徒，你若肯與了我呵，堪可兩全其美也。”《官场现形记》第六回：“這幾天就叫這外國人不必開火倉，統通在我們這裏做好，叫打雜的替他送去，他也樂得省錢，豈不兩全其美。”陈登科《赤龙与丹凤》第一部十三：“这样既可使潘总得爱贤之名，又可除去心头之患，这不是两全其美吗？”

⑥【兩合土】 由半砂半泥的河流淤积物形成的具有中上等肥力的土壤。宜种植冬小麦、棉花、玉米、高粱、大豆等作物。

【兩合公司】 资本主义社会经济组织形式之一，由无限责任股东和有限责任股东所组成的公司。在两合公司中，无限责任股东代表公司管理业务，对公司债务负连带无限清偿责任；有限责任股东一般不管理业务，对公司债务的责任以其出资额为限。参阅《新华月报》1951年1月号“私营企业暂行条例”。

【兩合股份公司】 即两合公司。邹韬奋《患难余生记》第一章：“《生活日报》原在上海发起，原定资本三十万，系两合股份公司性质，承各处读者踊跃投资，不到一个月已筹集资本十五万元以上。”详“两合公司”。

【兩肋插刀】 喻承担极大牺牲。高云览《小城春秋》第二十九章：“七哥一生就是为朋友……为朋友两肋插刀，不算什么。”蒋子龙《乔厂长上任记》：“让老乔先撤，你为他两肋插刀顶上一阵子。”

【兩次三番】 多次；好几次。元关汉卿《绯衣梦》第三折：“你看這箇蒼蠅兩次三番落在這筆尖兒上。”《白雪遗音·马头调·长远计》：“到而今，兩次三番添憂慮，終日昏迷。”董必武《历史的惩罚》：“〔蒋介石〕不惜兩次三番的撕毁停战协定。”

【兩江】 清江南省和江西省的合称。地辖江苏、安徽、江西三省。《清会典·户部·尚书侍郎职掌二》：“山東省之南爲兩江，其省三：曰江南之江蘇，曰江南之安徽，曰江西。”鲁迅《朝花夕拾·琐记》：“这也无怪，这学堂的设立，原是因为两江总督（大约是刘坤一罢）听到青龙山的煤矿出息好，所以开手的。”

【兩忙稅】 清雍正十三年规定征收田赋，分上下两期。上期从农历二月开征，五月截止，叫上忙。下期从八月接征，十一月截止，叫下忙。故有“兩忙稅”之称。清魏源《江南吟》之一：“有田何不種稻稷？秋收不給兩忙稅。”参阅《清文献通考·田賦考三》。

【兩如直】 谓不论国家治乱，个人均象箭一样，直道而行。典出《论语·卫灵公》：“直哉史魚，邦有道如矢，邦無道如矢。”《文选·谢灵运〈还旧园作见颜范二中书〉诗》：“事蹟兩如直，心愜避三賢。”李善注：“言史魚有道無道，行俱如矢。而已有道則見召，無道則左遷，故云事蹟兩如矢直。而已雖遷，終無悔吝。”

【兩妃】 指舜的两个妃子娥皇和女英。隋炀帝《春江花月夜》诗之二：“夜露含花氣，春潭瀟月暉。漢水逢遊女，湘川值兩妃。”

【兩好合一好】 (好 hǎo) 谓双方都有友好的态度和行动而构成两者间的良好关系。罗丹《风雨的黎明》第十二章：“人对人心对心，两好合一好，咱们俩都是老搭帮了，老高有啥不对你心思，叫你来开会你不来？”

【兩好並一好】 (好 hǎo) 犹言两好合一好。马烽《刘

胡兰传·娶新妈妈》：“俗话说两好并一好，你对她好点，她就对你更好，人心换人心嘛。”

⑦【兩形】 指两性畸形。胚胎发育过程中的一种性器官畸形。有真假两种：前者在同一体内具有男女两性的性腺(睾丸和卵巢)；后者体内只有一种性腺，较为多见，但其外生殖器与异性相似。明沈德符《野獲编·鬼怪·人癩》：“人生具兩形者，古即有之。”

【兩戒】 ① 国家疆域的南北界限。《新唐书·天文志一》：“一行以爲天下山河之象，存乎兩戒……故《星傳》謂北戒爲胡門，南戒爲越門。”清龚自珍《己亥杂诗》之一四七：“踏徧中華窺兩戒，無雙畢竟是家山。”陈世宜《游双清别墅即事一首索中垒和》：“行行心跡雙清地，莽莽河山兩戒思。”亦借指两戒之内的全境。清曾国藩《母弟温甫哀词》：“豈謂一蹶，震驚兩戒。”② 谓分成不相统属的两部分。严复《原强》：“而南北雖屬一君，彼是居然兩戒。”

【兩杖鼓】 打击乐器名。又称羯鼓。《旧唐书·音乐志二》：“羯鼓，正如漆桶，兩手具擊，以其出羯中，故號羯鼓，亦謂之兩杖鼓。”

【兩足尊】 如来佛的尊号。《法华经·方便品》：“無上兩足尊，願說第一法。”《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》：“仰瞻三界之師，旋遶七珍之座，合十指掌，迹兩足尊，立在佛前，專齋處禮。”宋苏轼《游净居寺》诗：“稽首兩足尊，舉頭雙涕揮。”王文诰辑注：“《行集經》：如來世尊福足、慧足，稱兩足尊。”

【兩岐】 亦作“兩歧”。① 分为两支。《後汉书·张堪传》：“〔張堪〕拜漁陽太守……乃於狐奴開稻田八千餘頃，勸民耕種，以致殷富。百姓歌曰：‘桑無附枝，麥穗兩岐。張君爲政，樂不可支。’”唐吕温《道州观野火》诗：“遍生合穎禾，大秀兩岐麥。”亦指两个分岔。南朝齐谢朓《将游湘水寻句溪》诗：“瑟汨瀉長淀，潺湲赴兩岐。”宋陆游《雪作》诗：“飛蝗掃地無遺種，瑞麥連雲有兩岐。”明李东阳《周公神道碑》：“麥有兩岐，芝有三秀。”② 称颂地方官吏改善农业有方，民乐年丰。南朝齐谢朓《答张齐兴》诗：“子肅兩岐功，我滯三冬職。”宋王安石《送李才元校理知邛州》诗：“北堂已足誇三釜，南畝當今識兩岐。”③ 借指麦子。南朝梁沈约《留真人东山还》诗：“待余兩岐秀，去去掩柴扉。”亦指特异之禾稼。前蜀韦庄《又玄集》序：“是知美稼千箱，兩岐爰少；繁絃九變，大護殊稀。”④ 两种意见分歧；两种办法不统一。《宋史·王覲传》：“若悉考同異，深究嫌疑，則兩岐遂分，黨論滋熾。”张孝若《南京政府成立》第一节：“而湘贛代表均已先後到鄂，粵代表黃君克強亦本在漢陽，故復電催各省迅即派員赴鄂，以免兩岐。”

【兩岐年】 麦生两穗之年，指丰年。唐李商隐《忆雪》诗：“瑞邀盈尺日，豐待兩岐年。”参见“兩岐①”。

【兩岐歌】 赞美吏治清明、岁和年丰的歌。唐包何《和孟虔州闲斋即事》诗：“麥秋今欲至，君聽兩岐歌。”唐司空曙《送夔州班使君》诗：“夷陵舊人吏，猶誦兩岐歌。”参见“兩岐①”。

【兩利】 ① 谓兼顾双方的利益。《史记·淮阴侯列传》：“誠能聽臣之計，莫若兩利而俱存之，參分天下，鼎足而居，其勢莫敢先動。”② 对双方都有好处。如：合则两利，离则两伤。

【兩角卬】 犹两卬。古代儿童的发式。唐韩愈《崔十六少府摄伊阳因酬三十韵》：“捧書隨諸兄，累累兩角卬。”

⁷【兩言】 三言两语。谓少量几句话。《史记·平原君虞卿列传》：“從之利害，兩言而決耳。今日出而言從，日中不決，何也？”

【兩忘】 两者一起忘记。《庄子·大宗师》：“與其譽堯而非桀也，不如兩忘而化其道。”唐白居易《分司洛中多暇数与诸客宴游醉后狂吟偶成十韵》：“性與時相遠，身將世兩忘。”元倪瓚《听袁员外弹琴》诗：“兩忘絃與手，流泉松吹聲。”亦特指物我、身世两者一起忘记。《艺文类聚》卷五七引南朝梁武帝《连珠》：“是以弘道歸於兼濟，至德由乎兩忘。”唐骆宾王《在江南赠宋五之问》诗：“揆拙迷三雀，勞生昧兩忘。”

【兩没】 (—mò) ①两者一起死亡。《後汉书·邓晨传》：“〔光武〕前行復見元，趣令上馬。元以手搗曰：‘行矣，不能相救，無爲兩没也。’”②两者一起不见。北周庾信《周太子少保步陆碑》：“銘旌兩没，池柳雙迴。”

【兩宋】 北宋和南宋的合称。清陈廷焯《白雨斋词话》卷五：“余觀其詞，匪獨一代之冠，實能超越三唐、兩宋，與《風》、《騷》、漢《樂府》相表裏。”朱剑心《金石学》重版序：“案金石之學，實爲研究中國三代以下古器物文字之學，盛於兩宋，衰于元明，而復興於清。”

【兩社】 春秋魯之周社和亳社的合称，两社之间是朝廷处理政务的地方。《左传·闵公二年》：“成季之將生也，桓公使卜楚丘之父卜之。曰：‘男也，其名曰友，在公之右；間於兩社，爲公室輔。’”杜预注：“兩社，周社、亳社。兩社之間，朝廷執政所在。”汉刘向《说苑·至公》：“季孫行父之戒其子也，曰：‘吾欲室之俠於兩社之間也。使吾後世有不能事上者，使其替之益速。’”宋王安石《除韩琦制》：“間朝廷之兩社，採方域之萬邦。”

⁸【兩林】 唐代西南部落名。《新唐书·南蛮传下·两爨蛮》：“勿鄧南七十里，有兩林部落，有十低三姓、阿屯三姓、虧望三姓隸焉。”又：“勿鄧、豐琶、兩林皆謂之東蠻，天寶中，皆受封爵。”《新五代史·楚世家·马希范》：“溪州西接牂柯、兩林，南通桂林、象郡。”《资治通鉴·唐懿宗咸通五年》：“秋，七月，西川奏兩林鬼主邀南詔蠻，敗之，殺獲甚衆。”

【兩事家】 犹言对头，敌人。元乔吉《扬州梦》第三折：“則今日一言定，便休作兩事家。”元郑光祖《三战吕布》第三折：“張飛來往巡綽，拏住箇奸細，手中將着幾件東西，也不是兩事家使的槍刀劍戟。”

【兩兩】 (—liǎng) ①成双成对。《史记·天官书》：“魁下六星，兩兩相比者，名曰三能。”南朝陈徐陵《为陈武帝作相时与北齐广陵城主书》：“既通宮闈，無容靜默，兩兩相對，俱有損傷。”宋梅尧臣《送石昌言舍人还蜀拜扫》诗：“舍人亦與泰階近，兩兩聯裾如雁行。”元张可久《小梁州·郊行即事》曲：“小橋流水落紅香，兩兩鴛鴦。”②犹言稀稀落落。宋王安石《次韵王禹玉平戎庆捷》：“天子坐籌星兩兩，將軍歸佩印累累。”明张五山《驻马听·秋游莫愁湖因过陈荅卿看菊》曲：“粧點秋光，黃葉丹楓飄兩兩；輕搖蘭槳，沙鷗汀鷺起雙雙。”

【兩兩三三】 (兩 liǎng) 谓三两为群。南朝梁任昉《述异记》卷上：“今冀州有樂名蚩尤戲，其民兩兩三三頭戴牛角而相舐。”唐张致和《渔夫歌》：“釣台漁夫褐爲裘，兩兩三三舴艋舟。”元杨载《宿浚仪公湖亭》诗：“兩兩三三白鳥飛，背人斜去落漁磯。”亦形容稀疏。胡搢玉《哭唐守

榭集放翁句》：“淒涼江夏秋風裏，兩兩三三鬼火青。”

【兩來】 双方。郭沫若《落叶·第二十五信》：“请你不要见怪，的确那样时两来都好。”

【兩來子】 有两个父亲的人。比喻受两种意见左右、拿不定主意的人。宋庄季裕《鸡肋编》卷中：“元祐末，已有‘紹述’之論，時來之邵爲御史，議事率多首鼠，世目之爲‘兩來子’。”

【兩到】 南朝梁到溉、到洽的合称。南朝梁元帝《赠到溉到洽》诗：“魏世重雙丁，晉朝稱二陸。何如今兩到，復似凌寒竹。”

【兩歧】 见“兩岐”。

【兩虎】 比喻两雄，两个强者。《史记·廉颇蔺相如列传》：“今兩虎共鬪，其勢不俱生。”《後汉书·寇恂传》：“帝曰：‘天下未定，兩虎安得私鬪？今日朕分之。’”唐李白《古风》之五三：“趙倚兩虎鬪，晉爲六卿分。”《宋史·张俊传》：“臣嘗語世忠俊，陛下倚此二大將，譬如兩虎，固當各守藩籬，使寇不敢進。”

【兩虎相鬪，必有一傷】 《战国策·秦策二》：“王不聞夫管與之說乎？有兩虎爭人而鬪，管莊子將刺之。管與止之曰：‘虎者，戾蟲；人者，甘餌。今兩虎爭人而鬪，小者必死，大者必傷。子待傷虎而刺之，則是一舉而兼兩虎也。無刺一虎之勞，而有刺兩虎之名。’”后遂以“兩虎相鬪，必有一傷”比喻两个强者互相争斗，必然有一方要遭到较重的损害。《英烈传》第二九回：“兩虎相鬪，必有一傷，陛下但默觀動靜。”清王韬《英重防俄》：“俄謀印度，英國獨承其害也。兩虎相鬪，必有一傷。而諸國且以鵝蚌之持，坐收漁人之利。”

【兩明】 ①称日、月。南朝梁简文帝《南郊颂》：“故以熊熊灼灼，炫兩明而仰七曜；紛紛沐沐，承五煙而帶三靈。”②指汉明帝、晋明帝。南朝齐王中《头陀寺碑文》：“周魯二莊，親昭夜景之鑒；漢晉兩明，並勒丹青之飾。”

【兩岸】 水流两旁的陆地。《宋书·刘钟传》：“循先留別帥范崇民以精兵高艦據南陵，夾屯兩岸。”唐李白《望天门山》诗：“兩岸青山相對出，孤帆一片日邊來。”元萨都刺《江浦夜泊》诗：“棹歌未斷西風起，兩岸菰蒲雜雨聲。”茅盾《子夜》一：“现在沿这苏州河两岸的各色船只都浮得高高地，舱面比码头还高了约莫半尺。”

【兩制】 内制和外制的合称。指翰林学士和中书舍人。《宋史·真宗纪一》：“〔咸平元年十月〕丙午，許羣臣著述詣閣獻，令兩制銓簡。”明宋濂《大明故资善大夫章公神道碑铭》：“章爲東南著姓，自五季以迄于宋代多顯者，内則兩制八座，外則州牧邑宰，皆未嘗無其人。”参阅宋赵昇《朝野类要·两制》。

【兩和】 ①兵营左右门。《周礼·夏官·大司马》：“以旌爲左右和之門。”郑玄注：“軍門曰和，今謂之壘門，立兩旌以爲之。”北周王褒《饮马长城窟》诗：“戰垣臨八陣，旌門對兩和。”亦借指守卫营门的军士。《韩非子·外储说左上》：“李悝警其兩和曰：‘謹警敵人，旦暮且至繁汝。’如是者再三而敵不至。兩和懈怠，不信李悝。”②友好的两方。《晋书·刑法志》：“兩訟相趣謂之鬪，兩和相害謂之戲。”《元典章·戶部四·女婿在逃依婚书断罪》：“擬合將各路所申，女婿照依兩和自願立到婚書，斷聽兩離，別行改嫁，以戒後來。”

【兩服】 古代用四匹马牵引的车驾，中间夹着车辕

的两马称为两服。《诗·郑风·大叔于田》：“兩服齊首，兩驂如手。”《荀子·哀公》：“東野畢之馬失，兩驂列，兩服入廐。”南朝宋谢灵运《上留田行》：“上留田，兩服上阪電遊；上留田，舫舟下遊鸞驅。”明何大复《述归赋》：“乘白螭于上襄兮，曲文蜺于兩服。”

⑧【兩周】 ①战国时由周王室分裂而成的西周、东周两个小国的合称。《战国策·西周策》：“今公又以秦兵出塞，過兩周，踐韓而以攻梁，一攻而不得，前功盡滅。”《史记·周本纪》：“秦借道兩周之間，將以伐韓。”《晋书·束皙传》：“是故兩周爭東西之流，史起惜漳渠之浸，明地利之重也。”②指周代。周在犬戎攻杀幽王后，平王即位，东迁洛邑，迁都前史称西周，迁都后称东周，合称“兩周”。《北史·文苑传序》：“逮乎兩周道喪，七十義乖。”

【兩京】 ①两个京城；两个首都。(1)指周代的镐京和雒邑。南朝宋谢灵运《撰征赋》：“竊强秦之三輔，陷隆周之兩京。”(2)指汉、唐的长安和洛阳。南朝宋谢灵运《会吟行》：“兩京愧佳麗，三都豈能似。”唐杜甫《戏赠阌乡秦少府短歌》：“今日時清兩京道，相逢苦覺人情好。”(3)指宋代的开封府和河南府。《宋史·太宗纪二》：“〔雍熙三年〕九月丙寅朔，減兩京諸州繫囚流以下一等，杖罪釋之。”宋梅尧臣《晚坐北轩望昭亭山》诗：“少客兩京間，熟遊嵩與華。”(4)指元代的大都和上都开平。元周伯琦《天马行应制作》：“屬車歲歲幸兩京，八鸞承御壯瞻視。”元杨允孚《滦京杂咏》之十八：“萬古龍門鎮兩京，懸崖飛瀑一般清。”(5)指北京和南京。清叶廷琯《鸥陂渔话·祝京兆书〈两京赋〉》：“昔在武昌人家見祝京兆行書都元敬〈兩京賦〉，兩京者，即明之北京、南京。”陈毅《读时下杂文因忆鲁迅为长歌志感》：“重庆有老蒋，兩京踞敌伪。”②借指两汉。《陈书·儒林传·沈不害》：“故東膠西序，事隆乎三代；環林璧水，業盛於兩京。”张舜徽《广校雠略》卷一：“叙及三代，則移錄〈尚書〉；事涉兩京，則稱舉〈史〉〈漢〉。”

【兩府】 指行使宰辅权的两个重臣及其所在的机构。如汉代的丞相和御史，宋代的中书省和枢密院等。《汉书·翟方进传》：“故事，司隸校尉在司直下，初除，謁兩府。”颜师古注：“丞相及御史也。”唐韩愈《送张侍郎》诗：“司徒東鎮馳書謁，丞相西來走馬迎，兩府元臣今轉密，一方逋寇不難平。”宋欧阳修《归田录》卷二：“蓋樞密使唐制以內臣爲之，故常與內諸司使、副爲伍。自後唐莊宗用郭崇韜，與宰相分秉朝政，文事出中書，武事出樞密，自此之後，其權漸盛，至今朝遂號爲兩府。事權進用，祿賜禮遇，與宰相均。”《续通志·貳臣传一》：“蓋自唐迄明之初，身都兩府而不能扶危定傾，廟鼎已移，台鉉再辱，則有李琪。”

【兩河】 ①战国秦汉时，黄河自今河南武陟县以下东北流，经山东省西北隅北折至河北沧县东北入海，略呈南北流向，与上游今晋陕间的北南流向一段东西相对，当时合称“兩河”。《吕氏春秋·有始》：“兩河之間爲冀州，晉也。”唐孔颖达《毛诗正义序》：“晉宋二蕭之世，其道大行；齊魏兩河之間，茲風不墜。”②唐安史之乱后，称河南河北二道为兩河。唐韩愈《论捕贼行赏表》：“況今元濟承宗尚未擒滅，兩河之地太半未收。”清吴伟业《武林谒同门张石平》：“二室才名官萬石，兩河財賦導三江。”③宋称河北河东地区为兩河。《宋史·李纲传》：“莫若於河北置招撫司，河東置經制司，擇有材略者爲之使，宣諭天子恩德，所以不忍棄兩河於敵國之意。”清钱谦益《和范致能燕山

道中绝句》之一：“兩河三鎮全輸却，殘局休論十六州。”邓方《论诗》：“哀哀望兩河，獨使人肺酸。”

【兩河流域】 指西南亚底格里斯和幼发拉底两河流域平原。在叙利亚东部和伊拉克境内。是世界古文明发祥地之一，曾建有巴比伦、亚述等古国。

【兩性】 ①雄性和雌性；男性和女性。张天翼《温柔制造者》：“‘喂，你得想想更重大的事。两性间的那个可并不是生活的全部。’男的抱起她的脑来。”②两种性质。如：氨基酸既有酸性也有碱性，它是两性的。

【兩性人】 性器官畸形的人。通称二性子。参见“兩形”。

【兩性化合物】 遇强酸呈碱性、遇强碱显酸性的化合物。如氧化物中的氧化锌、氧化铝等，氢氧化物中的氢氧化锌、氢氧化铝等。有机化合物中也有两性化合物，如氨基酸。

【兩性生殖】 经过雌雄两性生殖细胞的结合而形成新个体的一种生殖方式，是生物界中最普遍的一种生殖方式。也称有性生殖。

【兩性花】 在同一朵花里，既有雄蕊，又有雌蕊的花。如梅花、杏花、百合花等。

【兩性巢】 雌雄同体动物中精巢和卵巢合生在一起的器官。见于某些软体动物，如蜗牛、蓑海牛等。

【兩肩荷口】 (荷 hè) 犹言两个肩膀扛张嘴，比喻只会吃饭不会干事。郭沫若《创造十年续编》六：“我自己对于募款是丝毫也不能尽力的，只是两肩荷口地吃了不少次中餐、西餐乃至日本餐。”

【兩姓】 结成婚姻关系的两家。《南齐书·礼志上》：“夫人倫之始，莫重冠婚，所以尊表成德，結歡兩姓。”《初刻拍案惊奇》卷五：“元來唐時衣冠人家，婚禮極重。合卺之夕，凡屬兩姓親朋，無有不來的。”清余怀《板桥杂记》小引：“五倫之外，無妨別締良緣；兩姓之餘，到處可逢佳偶。”

⑨【兩政】 宠臣擅朝政，权力不统一。《左传·桓公十八年》：“并后，匹嫡，兩政，耦國，亂之本也。”杜预注：“臣擅命。”清王引之《经义述闻·春秋左传上》：“兩政者，寵臣之權與正卿相敵也。”

【兩荆】 北魏时荆州和东荆州的合称。《资治通鉴·南齐和帝中兴元年》：“請使兩荆之衆西擬隨、雍，揚州之卒頓于建安，得捍三關之援。”胡三省注：“兩荆，謂魏置荆州於襄城、東荆州於泚陽也。”

【兩相情願】 (相 xiāng) 双方互相愿意。《水浒传》第五回：“太公，你也是個癡漢，既然不兩相情願，如何招贅做個女婿？”《警世通言·况太守断死孩儿》：“又有一等男貪而女不愛，女愛而男不貪，雖非兩相情願，却有一片精誠。”柳青《创业史》第一部第八章：“最大的阻碍是改霞她妈的顽固。但这只要他俩两相情愿，也不是大的问题。”

【兩柱錢】 南朝梁末流通的一种钱币，钱孔上下各有一星，故称。《隋书·食货志》：“梁末有兩柱錢及鵝眼錢，於時人雜用。其價同，但兩柱重而鵝眼輕。”

【兩面】 ①指古代神话中“兩面人”的两个面孔，借指两面人。晋郭璞《注〈山海经〉叙》：“王頎訪兩面之客，海民獲長臂之衣。”南朝梁江淹《遂古篇》：“沃沮肅慎東北邊兮，長臂兩面乘赤船兮。”②两个不同的或相对的方向。北魏郦道元《水经注·江水二》：“〔丹陽城〕據山跨阜，周

八里二百八十步，東北兩面悉臨絕澗。”又如：我軍兩面夾攻，敵人腹背受敵。❶兩邊；兩側。唐白居易《重修香山寺畢題二十二韻以紀之》：“兩面蒼蒼岸，中心瑟瑟流。”❷反復無常。《舊唐書·仆固懷恩傳》：“爾等與我兒約為兄弟，今又親雲京，何兩面乎？”《資治通鑑·後晉齊王開運三年》：“方簡時入契丹境鈔掠，多所殺獲。既而邀求不已，朝廷小不副其意，則舉寨降於契丹，請為鄉道以入寇”元胡三省注：“邊境之上，姦民如此者，不特孫方簡，唐人所謂‘兩面’也。”❸事物對立的兩方面。如：我們要看到問題的兩面。❹正面和反面。如：這種衣料兩面的顏色不一樣。

❹【兩面二舌】玩弄兩面手法，搬弄是非。宋司馬光《涑水家儀》：“凡女僕兩面二舌、虛飾迭讒者逐之。”

【兩面三刀】比喻當面一套背後一套，玩弄欺騙手法。元李行道《灰闌記》第二折：“我是這鄭州城裏第一個賢慧的，倒說我兩面三刀，我搬調你甚的來？”《紅樓夢》第六二回：“你這‘兩面三刀’的東西，我不希罕！你不和寶玉好，他怎麼肯替你應？”丁玲《太陽照在桑干河上》二七：“她知道任國忠也不過是個兩面三刀的勢利人，可是她知道從他那里總能聽到一點什麼消息。”

【兩面印】即穿帶印。印章的一種。印的上下面都刻有印文，大多是一面刻姓名，一面刻字號的私印，盛行於漢代。

【兩面光】比喻兩方面都不得罪，以圓滑的態度處世待人。陳殘雲《山谷風煙》第三章：“不知道，這人很密實，會耍兩面光。”金枝似乎很理解這個老奸巨滑的人。”

【兩面攻】指乒乓球運動員從左右兩面攻球的技术。如：他左手橫拍兩面攻，不但吸取了歐洲的弧圈技术，而且能熟練地使用兩面不同性能的膠皮，利用倒板手法，巧妙地打出各種神秘莫測的球來。

【兩面性】同一事物身上同時存在的兩種互相矛盾的性質或傾向。毛澤東《關於正确处理人民內部矛盾的問题》一：“工人階級和民族資產階級的階級鬥爭一般地屬於人民內部的階級鬥爭，這是因為我國的民族資產階級有兩面性。”吳晗《朱元璋傳》第五章一：“事情並不如他所想望的那樣，大地主們也有兩面性。”

【兩面政權】指在抗日民主根據地和敵占區或國民黨統治區之間的一些對敵我雙方都取應付態度的基層政權。周立波《金戒指》：“靠近我們這邊的八十里地是兩面政權。接近汾河的那一段就很危險，敵人的碉堡象油鞋釘子一樣，特務比狗還多。要加點小心。”

【兩面派】指玩弄兩面手法的人。柳青《創業史》第二部第八章：“他做夢也想不到郭振山就在這個時候又玩弄起兩面派手腕來了。”亦指對鬥爭的雙方都敷衍的人。茹志鵲《關大媽》：“當天晚上，通鎮的大道上，一前一後走着二個人，前面一個是當地的兩面派保長，他接受了游擊隊的命令，去鎮上用錢保釋關大媽。”

【兩面幹部】解放前在兩面政權中工作的我方幹部。蕭也牧《秋葵》：“那時候，我爹還在，他是個兩面幹部。”原注：“明里支應敵人，實際上是我們的人。”參見“兩面政權”。

【兩省】（—shěng）中書省和門下省的合稱。為唐代最高國務機構。《新唐書·權德輿傳》：“始，德輿知制誥，而徐岱給事中，高郢為舍人。居數歲，岱卒，郢知禮部，德輿

獨直兩省，數旬一還舍。”唐王建《賀楊巨源博士拜虞部員外》詩：“兩省郎官開道路，九州山澤屬曹司。”《資治通鑑·後周世宗顯德四年》：“九月，中書舍人竇儼上疏……乞令即日宰相於南宮三品、兩省給舍以上，各舉所知。”胡三省注：“兩省，謂中書、門下省也。”

【兩界會子】即會子。南宋通行於南方部分地區的紙幣。因其易污損、偽造，故以三年為一界，限量發行，到期以新幣換舊幣。後因通貨膨脹，一界之中通行兩界之幣，遂有此稱。《宋史·食貨志下三》：“紹定五年，兩界會子已及二億二千九百餘萬。端平二年，臣僚言：‘兩界會子，遠者曾未數載，近者甫及暮年，非有破壞塗汙之弊，今當以所收之會付封樁庫貯之，脫有緩急，或可濟事。’”宋叶適《應詔條奏六事》：“蓋嘗倉猝不繼，相視無策，遂印兩界會子而權之者，有年數矣。”

【兩重】①（—zhòng）❶謂兩者一起被重用、倚重。《韓非子·亡征》：“大臣兩重，父兄衆強，內黨外援以爭事勢者，可亡也。”又《八經》：“大臣兩重，提衡而不踦曰卷禍，其患家隆劫殺之難作。”②（—chóng）❷雙重；兩方面。唐白居易《讀禪經》詩：“言下忘言一時了，夢中說夢兩重虛。”郭沫若《反正前後》第二篇一：“因此，中國的民族資本主義在它起初戰取它的位置的時候，它不能不遇着兩重敵人。”❸猶兩層；雙層。唐杜牧《揚州》詩之三：“街垂千步柳，霞映兩重城。”馮集梧注：“《唐闕史》：‘揚州，勝地也。每重城向夕，倡樓之上嘗有絳紗燈萬數，輝羅耀列空中，九重三十步階，珠翠填咽。’”❹重復；兩度。《宋史·食貨志上四》：“若謂賦稅之外兩重供輸，則義倉之義乃教民儲積，以備水旱，官為立法，非以自利，行之既久，民必樂輸。”

【兩重人格】（重chóng）指一個人兼有的兩種互相對立的身份、品質或態度。含貶義。巴金《家》六：“于是他變成了一個有兩重人格的人。”

【兩重性】（重chóng）指事物本身所具有的互相矛盾的兩種屬性。毛澤東《在中共八屆二中全會上的講話》：“成績有兩重性，錯誤也有兩重性。成績能夠鼓勵人，同時會使人驕傲；錯誤使人倒霉，使人着急，是個敵人，同時也是我們很好的教員。”

【兩重陽】（重chóng）指農曆九月初九重陽與九月初十小重陽。唐李白《九月十日即事》詩：“昨日登高罷，今朝更舉觴，菊花何太苦，遭此兩重陽。”王琦注引《歲時雜記》：“都城重九後一日宴賞，號小重陽。”

【兩便】（—biàn）❶對雙方都有好處；對兩件事都有好處。《漢書·溝洫志》：“空居與行役，同當衣食；衣食縣官而為之作，廼兩便。”顏師古注：“言無產業之人，端居無為，及發行力役，俱須衣食耳。今縣官給其衣食，而使修治河水，是為公私兩便也。”《初刻拍案驚奇》卷十六：“公公常說要娶個晚婆婆，我每勸公公納了他，豈不兩便！”《二十年目睹之怪現狀》第二四回：“這個只得答應了他。只是繼之這裏又有事，必得要商量一個兩便之法才好。”❷彼此方便。多用作套話。如：您甬等我了，咱們兩便吧。❸指大便和小便。張樹生《中風·中風的表現》：“一般表現為劇烈頭痛，頻繁嘔吐，半身不遂……兩便失禁，有時抽搐。”

【兩帝】謂兩個天子並立。晉左思《魏都賦》：“日不雙麗，世不兩帝。”

【兩美】指忠臣與明君。《楚辭·離騷》：“曰兩美其必合兮，孰信脩而慕之？思九州之博大兮，豈唯是其有女？”

王逸注：“靈氛言以忠臣而就明君者，兩美必合。”

⁹【兩宮】 ①指太后和皇帝或皇帝和皇后。亦指太上皇和皇帝或两后。因其各居一宮，故称兩宮。《史记·魏其武安侯列传》：“有如兩宮螫將軍，則妻子毋類矣。”裴驥集解引张晏曰：“兩宮，太后、景帝也。”《汉书·张延寿传》：“放取皇后弟平恩侯許嘉女，上為放供張……兩宮使者，冠蓋不絕。”宋张元幹《石州慢·己酉秋吴兴舟中作》词：“兩宮何處，塞垣祇隔長江，唾壺空擊悲歌缺。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“比穆宗登極，肅益跋扈難制。兩宮震怒，臚列逆跡，付廷議，罪在不赦。”②东宮和上台的合称。指太子及皇帝。晋潘岳《夏侯常侍诔》：“内贊兩宮，外宰黎蒸。”《文选·陆机〈谢平原内史表〉》：“入朝九載，歷官有六。身登三閣，官成兩宮。”李善注：“兩宮，東宮及上臺也。”南朝齐王俭《褚渊碑文》：“濯纓登朝，冠冕當世。陞降兩宮，實惟時寶。”

【兩陣】 亦作“兩陳”。交战双方所布列之阵势。《汉书·晁错传》：“兩陳相近，平地淺中，可前可後，此長戟之地也，劍楯三不當一。”《三国志·吴志·孙策传》：“舉江東之衆，決機於兩陳之間，與天下爭衡，卿不如我。”《元史·博罗欢传》：“今兩陣相對，豈容先動？”梁启超《新民说》第八节：“譬之兩陣交綏，同隊之人皆賭生命以當公敵，而一人獨貪安逸、避競爭，曳兵而走焉。”

【兩院】 议会的上、下院。各国两院名称不同。如美国国会叫参议院、众议院；英国叫贵族院、平民院；法国叫共和国参议院、国民议会。

【兩院制】 指资本主义国家议会设上、下两院的制度。最初产生于英国，后为其他国家广泛采用。参见“兩院”。

【兩姨】 姨表。《红楼梦》第二十回：“咱們是姑舅姐妹，寶姐姐是兩姨姐妹，論親戚也比你遠。”

【兩姨親】 姐妹婚后子女之间的亲属关系。如：你不知道哇，他俩是兩姨亲。

【兩級師範學堂】 清末创办的含有初级和优级两级的师范学校。初级培养小学堂教员，修业五年。附设简易科，修业一年或半年。优级培养初级师范学堂和中学堂的教员与管理員，修业公共科一年，本科三年。辛亥革命后初级师范学堂改为师范学校，优级师范学堂改为高等师范学校。

¹⁰【兩珥】 指日、月两旁的光晕。古代认为是灾变的征兆。《宋书·五行志五》：“晉愍帝建武元年正月庚子，白虹彌天，三日並照，日有重暈，左右兩珥。”《隋书·天文志下》：“月暈有兩珥，白虹貫之，天下大戰。”《宋史·钦宗纪》：“〔靖康元年二月〕丁未，日有兩珥。”

【兩班】 古代帝王朝会，官员依文武分成东西两列，谓之兩班。亦借指文武官员。《新唐书·百官志三》：“兩班三品以朔望朝，就食廊下，殿中侍御史二人為使涖之。”宋陆游《送襄阳郑帅唐老》诗：“一朝丹詔自天下，兩班仰首看騰驤。”明王鏊《震泽长语·象纬》：“一日，上御奉天門視朝，侍衛忽驚擾，兩班亦喧亂。”

【兩馬】 指国马与公马。国马，民间所出之马，供往来之用；公马，官家所給之馬，供公家运输和军队使用。《孟子·尽心下》：“城門之軌，兩馬之力與？”赵岐注：“兩馬者，《春秋外傳》曰：‘國馬足以行關，公馬足以稱賦。’”朱熹集注：“此章文義本不可曉，舊說相承如此。”参阅清焦循《孟子正义》卷十四。

【兩都】 (—dū) ①两个京城；两个首都。(1)周汉唐指长安和洛阳。汉班固有《兩都賦》。唐李峤《扈从还洛呈侍从群官》诗：“四海帝王家，兩都周漢室。”唐韩愈《贈河阳李大夫》诗：“四海失巢穴，兩都困塵埃。”(2)五代梁以开封府与河南府为东、西兩都。(3)金代指上京会宁府城和中都大兴府城。《金史·王竞传》：“競博學而能文，善草隸書，工大字，兩都宮殿榜題皆競所書，士林推為第一云。”(4)明代指北京和南京。明唐寅《除夜坐蛺蝶齋中》诗：“一卷文章塵覆甌，兩都踪跡雪隨驢。”清侯方域《重修白雲寺碑記》：“舍人昔嘗官兩都，豈有所託於浮屠氏耶？”参见“兩京①”。②指汉班固所作《兩都賦》。晋皇甫谧《三都賦序》：“其中高者，至如相如《上林》、揚雄《甘泉》、班固《兩都》、張衡《兩京》、馬融《廣成》、王生《靈光》，初極宏侈之辭，終以約簡之制，煥乎有文，蔚爾鱗集，皆近代辭賦之偉也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·詮賦》：“孟堅《兩都》，明綯以雅贍。”③借指汉代。《文选·鲍照〈升天行〉》：“備聞十帝事，委曲兩都情。”李善注：“‘十帝’、‘兩都’，俱謂漢也。”北齐邢邵《冀州刺史封隆之碑》：“公世載儒雅之風，家傳鐘鼎之業。出三代而克阜，歷兩都而轉盛。”宋黄庭坚《送彦孚主簿》诗：“斯文當兩都，江夏世無雙。”

【兩夏】 见“兩厦”。

【兩晉】 西晋和东晋的合称。南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑文》：“東西兩晉，茲選特難。”唐罗隐《送蕲州裴员外》诗：“兩晉家聲須有主，六朝文雅別無人。”清阮元《〈汉学师承记〉序》：“老莊之說，盛於兩晉。”

【兩造】 ①指诉讼的双方，原告和被告。《书·吕刑》：“兩造具備，師聽五辭。”孔传：“兩，謂囚、證；造，至也。”唐元稹《戒厉风俗德音》：“語稱訕上之非，律有隱名之禁，皆所以防三至之毀，重兩造之明。”《明史·叶向高传》：“今兩造具在，一訊即情得。”田北湖《与某生论韩文书》：“彼聽訟者，研鞫兩造之情僞，廉得其情，而後斷獄。”②双方。梁启超《新中国未来记》第三回：“所以以前革命家只有本党居主位，敌党居宾位，兩造相持，决个胜负罢了。”鲁迅《且介亭杂文二集·七论“文人相轻”——两伤》：“于是乎这位炯之先生便以怜悯之心，节制之笔，定兩造为丑角，觉文坛之可怜了。”

【兩個】 两个钱的省称。指一些钱财。康濯《太阳初升的时候·买牛记》：“最近大秋刚罢，组长估摸着今年虽说雨水缺，他组里大家的收成也都够七成，加上副业甚么的，他们四家还都积攒了两个，多少有点底垫了；于是他拿了个主意：想让大伙碰股买头牛。”

【兩個肩膀扛張嘴】 比喻要生活而没有谋生的本领。《儿女英雄传》第二六回：“只可笑我張金鳳定親的時候，我兩個都是兩個肩膀扛張嘴，此外我有的就是我家拉車的那頭黃牛。”

【兩般】 两样；不同。唐方干《项洙处士画水墨钓台》诗：“畫石畫松無兩般，猶嫌瀑布畫聲難。”宋苏轼《次周煮韵》：“道眼轉丹青，常於寂處鳴。早知雨是水，不作兩般聲。”

【兩般三樣】 不一样，不一致。周立波《山乡巨变》下二十：“政府对单干不会兩般三样吧？”

【兩訖】 商业上指卖方已将货物付清，买方已将货款付清，交易手续已完成。如：银货两訖。

【兩唐】 汉唐林、唐尊的合称。《汉书·鲍宣传》：“自

成帝至王莽時，清名之士……沛郡則唐林子高、唐尊伯高，皆以明經飭行顯名於世。紀逵、兩唐皆仕王莽，封侯貴重，歷公卿位。”《梁書·文學傳上·庾肩吾》：“決羽謝生，豈三千之可及；伏膺裴氏，懼兩唐之不傳。”

¹⁰【兩部】 古代乐队中坐部乐和立部乐的合称。两部俱备的音乐表示隆重盛大。宋苏轼《约公择饮是日大风》诗：“紫衫玉帶兩部全，琵琶一抹四十弦。”又《游武昌寒溪西山寺》诗：“風泉兩部樂，松竹三益友。”今指不同的两个声部，多用于合唱中。如：两部合唱。

【兩部蛙】 鸣叫着的青蛙。宋戴复古《豫章巨浸呈陈幼度提干》诗：“自成鼓吹喧朝夕，輸與東湖兩部蛙。”叶玉森《浮生迭和忆园》：“兩部蛙爭喧閣閣，一羣魚戲亂田田。”参见“兩部鼓吹”。

【兩部鼓吹】 有坐、立两部的乐队演奏的音乐，气势浩大。《南齐书·孔稚珪传》：“稚珪風韻清疎……門庭之內，草萊不剪，中有蛙鳴，或問之曰：‘欲爲陳蕃乎？’稚珪笑曰：‘我以此當兩部鼓吹，何必期效仲舉。’”后遂以“兩部鼓吹”指蛙鸣。宋陆游《久雨排闷》诗：“老盆濁酒且復醉，兩部鼓吹方施行。”参见“兩部”。

【兩旁】 左右两边；两侧。《六韬·动静》：“太公曰：‘如此者，發我兵去寇十里而伏其兩旁，車騎百里而越其前後……敵人必敗。’”又：“武王曰：‘敵之地勢不可以伏其兩旁，車騎又無以越其前後，敵知我慮，先施其備……爲之奈何？’”《宋史·职官志六》：“〔三衛郎〕親衛立于殿上兩旁，勳衛立于朵殿，翊衛立于兩階衛士之前。”又如：马路两旁种着整齐的梧桐树。

【兩兼】 兼具两方面；两方面兼而有之。《後汉书·延笃传》：“然體大難備，物性好偏，故所施不同，事少兩兼者也。”《北史·高颍传》：“〔高颍〕受命便發，遣人辭母云，忠孝不可兩兼，歎

歎就路。”

【兩浙】 亦作“兩浙”。浙东和浙西的合称。(1)唐肃宗时析江南东道为浙江东路和浙江西路，钱塘江以南简称浙东、以北简称浙西。宋代有两浙路。地辖今江苏省长江以南及浙江省全境。唐元稹《奉和浙西大夫李德裕述梦四十韵》：“九霄難就日，兩浙僅容舫。”《宋史·太宗纪二》：“〔淳化三年十一月〕己亥，禁兩浙諸州巫師。”《古今小说·简帖僧巧骗皇甫妻》：“世世靴從不斷，子孫出入金門。他是兩浙錢王子，吳越國王孫。”《二刻拍案惊奇》卷六：“至正末年，張士誠氣概弄得大了，自江南江北、三吳、兩浙直拓至兩廣益州，盡歸掌握。”(2)今浙江省以富春江等为界分为浙东、浙西。兩浙指浙江省。郁达夫《兩浙漫游后记》：“统观兩浙的山，当以自黄山西来的昱岭山脉莫干山脉天目山脉为主峰。”

【兩袒】 袒露双肩，谓女子兼适两夫家。典出《太平御览》卷三八二引汉应劭《风俗通》：“齊有一女，二家求之。其家語其女曰：‘汝欲東家則左袒，欲西家則右袒。’其女兩袒，父母問其故，對曰：‘願東家食而西家息。’以東家富而醜，西家貧而美也。”清和邦額《夜譚隨錄·段公子》：“二君富貴而韶艾，心非木石，能不兩袒？第此非行樂地也，舍後有小樓，幽僻精潔，盍往彼一叙談乎？”又：“設當時妹即兩袒，亦何負於李生？”

【兩袖清風】 谓除两袖清风之外，别无所有。形容居官清廉，没有余财。元魏初《送杨季海》诗：“交親零落鬢如絲，兩袖清風一束詩。”明吴应箕《忠烈杨珪传》：“入計時，止餘兩袖清風，欲送其老母歸楚，至不能治裝以去。”《说岳全传》第七回：“这位縣主老爺在這裏歷任九載，爲官清正，真個‘兩袖清風，愛民如子’。”《诗刊》1977年第1期：“我们的周总理，粗茶淡饭，两袖清风，一世清贫。”

【兩陳】 见“兩陣”。

¹¹【兩接】 犹两截。指古代劳动人民穿的短衫和裤子。《警世通言·俞伯牙摔琴谢知音》：“俞伯牙是晉國大臣，眼界中那有兩接的布衣。”

【兩敗】 两者一起失败。《六韬·论将》：“兵不兩勝，亦不兩敗。”《後汉书·王霸传》：“武恃霸之援，戰不甚力，爲茂建所敗。武軍奔過霸營，大呼求救。霸曰：‘賊兵盛，出必兩敗，努力而已。’”《新五代史·宦者传论》：“雖有聖智不能與謀，謀之而不可爲，爲之而不可成，至其甚，則俱傷而兩敗。”明沈德符《野獲編·科场二·礼官误字》：“邦奇既降同丞，易亦降衛幕。蓋易爲提學，恨序中不列己名，故借端攻考官，已而兩敗。”

【兩敗俱傷】 两者都受到损失。清李渔《蜃中楼·授诀》：“姊妹行，空歎一無成就，兩敗俱傷。”又《比目鱼·假神》：“若教他無端馬革將屍裹，倒不如早向蛟龍腹內藏。還思想，休使這前功盡棄，坐看他兩敗俱傷。”亦指双方争斗，结果都受到损失。郑振铎《桂公塘》五：“打到最后一人，我们还是不降伏的！还是讲和了好，免得两败俱伤。”

【兩眼黑】 喻不了解情况。《人民文学》1977年第11期：“‘情况了如指掌！’钱良回敬说：‘你住在医院里，当然是两眼黑啦！’”

【兩國相爭，不斬來使】 (相 xiāng) 交战双方互相不杀对方派来负责联络或谈判的使者。《三国演义》第四五回：“肅曰：‘兩國相爭，不斬來使。’瑜曰：‘斬使以示威。’”



兩部鼓吹
上：坐部 下：立部
(唐李寿墓石刻)

清蒋士铨《临川梦·遣跛》：“古云：‘兩國相爭，不斬來使。’老漢若怕你殺也不來了。”

⑪【兩側】 两边；两旁。陈其通《万水千山》第四幕：“小万：罗副营长，上级命令：要你们阻止大道两侧的彝人，大队好通过。”

【兩得】 同时兼得两种长处、两种利益。《韩非子·难一》：“賢舜則去堯之明察，聖堯則去舜之德化；不可兩得也。”唐韩愈《送水陆运使韩侍御归所治序》：“田五千頃，法當用人七千，臣令吏於無事時，督習弓矢，為戰守備，因可以制虜，庶幾所謂兵農兼事，務一而兩得者也。”宋曾巩《归老桥记》：“余以謂先王之養老者備矣，士大夫之致其位者，曰不敢煩以政，蓋尊之也。而士亦皆明於進退之節，無留祿之人，可謂兩得之也。”

【兩脚羊】 指被当作食物吃的人。宋庄绰《鸡肋编》卷中：“老瘦男子廋詞謂之‘饒把火’，婦人少艾者，名為‘不羨羊’，小兒呼為‘和骨爛’，又通目為‘兩脚羊’。”明李时珍《本草綱目·人·人肉》：“古今亂兵食人肉，謂之想肉，或謂之兩脚羊。此乃盜賊之無人性者，不足誅矣。”魯迅《准風月談·抄靶子》：“黃巢造反，以人為糧，但若說他吃人，是不對的，他所吃的物事，叫作‘兩脚羊’。”

【兩脚狐】 喻狐媚無耻的人。《新唐書·楊再思傳》：“張昌宗坐事……武后意申釋之，問宰相：‘昌宗於國有功乎？’再思曰：‘昌宗為陛下治丹，餌而愈，此為有功。’后悅，昌宗還官。自是天下貴彥範，賤再思。左補闕戴令言賦《兩脚狐》以譏之。”《舊唐書》作“兩脚野狐”。

【兩脚居間】 方言。犹言中间人。多指婚姻介绍人。《何典》第四回：“況這六事鬼又慣做兩脚居間，與他商量，也甚便當。”

【兩脚書櫥】 《南史·陸澄傳》：“澄當世稱為碩學，讀《易》三年不解文義，欲撰《宋書》竟不成。王儉戲之曰：‘陸公，書櫥也。’”后遂以“兩脚書櫥”指讀書記誦甚多但不善應用的人。清叶燮《原詩·內篇下》：“且夫胸中無識之人，即終日勤於學，而亦無益。俗諺謂為‘兩脚書櫥’，記誦日多，多益為累。”

【兩脚規】 绘图仪器之一。有两个可以开合的脚，上端固定在一个轴上，有分线规和圆规两种。

【兩脚野狐】 见“兩脚狐”。

【兩脚貨】 对人的蔑称。《警世通言·吕大郎还金完骨肉》：“卻說呂寶回家，恐怕嫂嫂不從，在他跟前不露一字。卻私下對渾家做個手勢道：‘那兩脚貨，今夜要出脫與江西客人去了。’”

【兩脚獸】 象野兽一样的人。郭沫若《三诗人之死》：“想来我们的这位诗人（指被称为‘济慈’的一只小兔子）不是死在犬猫的口中，便一定是填了两脚兽的腸胃了。”

【兩許】 ①犹两可。三国魏嵇康《答释难宅无吉凶摄生论》：“足下前論云時日非盛王所有，故吾問惟戊之事。今不答惟戊果是非，而曰所誠勸，此復兩許之言也。”②指汉末许劭兄弟。二人俱有高名。南朝梁何逊《赠族人秣陵兄弟》诗：“名價齊兩許，閨門比三陳。”参阅《後漢書·许劭傳》。

【兩望】 不倾向一方的观望态度。《魏書·源懷傳》：“廣陵、京口各持兵而懷兩望，鍾離、淮陰並鼎峙而觀得失。”

【兩清】 谓双方债权债务结清。王汶石《大木匠》：

“‘咱们二人两清了！’说完，迈开大步，在李栓呆若木鸡的目光下，扬长离去。”

【兩浙】 见“兩浙”。

【兩淮】 ①宋熙宁后分淮南路为东、西二路，简称淮东、淮西，后合称其地为“兩淮”。《宋史·地理志一》：“高宗蒼黃渡江，駐蹕吳會，中原、陝右盡入於金，東畫長淮，西割商秦之半，以散關為界。其所存者兩浙兩淮……廣西十五路而已。”《元史·世祖紀十二》：“〔至元二十五年正月〕己酉，詔中興、西涼無得沮壞河渠，兩淮兩浙無得沮壞歲課。”元吴莱《风雨渡扬子江》诗：“三楚畸民類魚鱉，兩淮大將猶熊虎。”②指今江苏省长江以北淮河南北的大部地区。明王鏊《震澤長語·食貨》：“兩淮鹽場鹽課銀，歲不下數萬千兩。”《醒世恒言·杜子春三入長安》：“又在兩淮南北，直到瓜州地面，造起幾所義莊。”③淮阴和淮安的合称。解放初有兩淮市。④安徽省淮南市和淮北市的合称。《人民日報》1984.4.18：“以开采利用兩淮煤炭和水力資源為重心，把安徽建成主要的能源基地。”

【兩梁】 见“兩梁冠”。

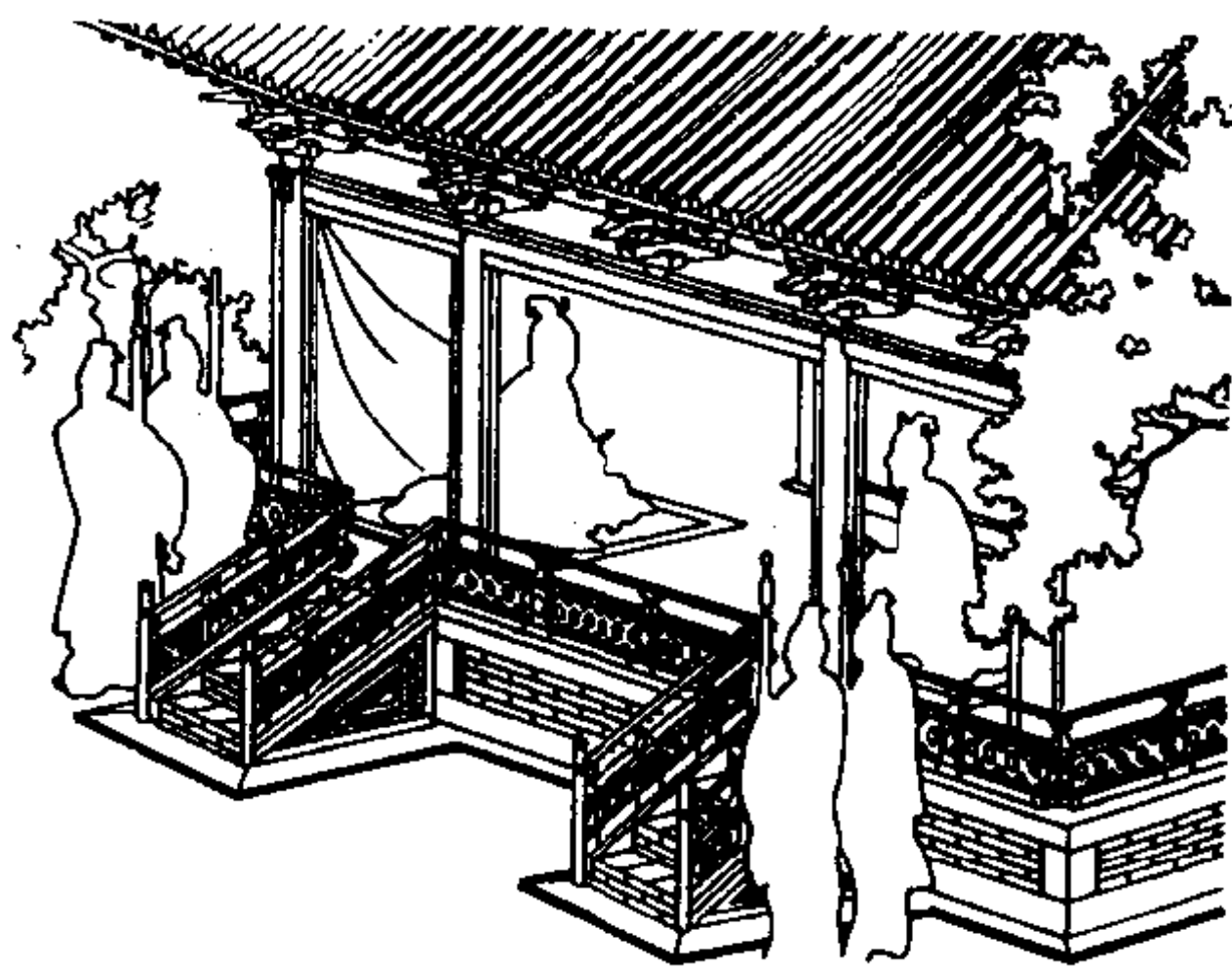
【兩梁冠】（冠 guān）古代博士和某些高级文官所戴的一种帽子。用缁布做，有两道横脊。《後漢書·輿服志下》：“宗室劉氏亦兩梁冠，示加服也。”宋王禹偁《暮春》诗：“壯志休磨三尺劍，白頭誰籍兩梁冠。”宋陆游《行在春晚有怀故隱》诗：“歸計已栽千个竹，殘年合挂兩梁冠。”亦省称“兩梁”。唐韩偓《殘春旅舍》诗：“兩梁免被塵埃污，拂拭朝簪待眼明。”

【兩情】 ①指双方的心思、责任心。《晉書·賀循傳》：“今不明部分，使所在百姓與軍家雜其徼備，兩情俱墮，莫適任負，故所以徒有備名而不能為益者也。”②指双方的感情、情意。唐权德輿《古离别》：“雞鳴東方曙，鳳駕臨通達。欲出強移步，欲留難致辭。兩情不得已，念此留何為。”宋秦观《鵲橋仙》词：“兩情若是久長時，又豈在、朝朝暮暮。”《警世通言·金明池吳清逢愛愛》：“那小員外與女兒兩情廝投，好說得着。”

【兩視】 同时看两件事物。《荀子·勸學》：“目不能兩視而明，耳不能兩聽而聰。”

【兩階】 ①宮廷的东、西階梯。主人走东階，客人走西階。《書·大禹謨》：“帝乃誕敷文德，舞干羽于兩階。”孔傳：“干，楯；羽，翳也。皆舞者所執。修闡文教，舞文舞於賓主階間，抑武事。”唐王維《兵部起請露布文》：“武功則我有七德，文教則舞于兩階。”②犹言君臣。《舊唐書·憲宗紀下》：“今淮西一道，未達朝經，擅自繼襲，肆行寇掠。將士等迫於受制，非是本心。思去三面之羅，庶遵兩階之義。”

【兩參】（—cān）封建时代某些官员在初一、十五两



兩 階

（宋李唐《晉文公復國圖》）

日朝参，称为“兩参”。宋庞元英《文昌杂录》卷三：“寺監丞大理評事已上为爲兩参官。”

¹²【兩越】 ① 汉初两个南方小国南越和东越的合称。地在今广东、广西、福建。《史记·匈奴列传》：“其後漢方南誅兩越，不擊匈奴，匈奴亦不侵入邊。”张守节正义：“南越、东越。”《隋书·音乐志下》：“塵清兩越，氣静三吳。”参见“兩粵①”。② 指广东与广西。唐韩愈《唐故中散大夫胡良公墓神道碑》：“使人自京師南走八千里，至閩南兩越之界上，請爲公銘。”③ 泛指浙江。唐杜牧《除官归京睦州雨霁》诗：“溪山侵兩越，時節到重陽。”冯集梧注：“《通典》：睦州春秋時屬吳，後屬越。”

【兩喜】 双方高兴；双方相悦。《庄子·人间世》：“夫傳兩喜兩怒之言，天下之難者也。夫兩喜必多溢美之言，兩怒必多溢惡之言。凡溢之類妄，妄則其信之也莫，莫則傳言者殃。”王先谦集解：“宜云兩國君之喜怒。”宋苏辙《论御试策题札子》之二：“臣聞兩喜必有溢美之言，兩怒必有溢惡之言，喜怒不忘於心，而以議天下之政，必有過甚而不平者。”

【兩報一刊】 《人民日报》、《解放军报》、《红旗》杂志的合称。“文化大革命”中“兩報一刊”经常联合发表社论或文章，故称。

【兩握】 指双拳。宋陆游《度笮》诗：“汗沾兩握色如菜，數乘此險私自怪。”

【兩葉】 犹两世。指父子两代。南朝梁庾肩吾《书品》：“一字不遺兩葉之妙。”《旧唐书·经籍志上》：“昔馬談作《史記》，班彪作《漢書》，皆兩葉而僅成。”

【兩朝】 (—cháo) ① 指前后两个君主统治的两代王朝。《南齐书·王俭传》：“臣逢其時，而叨其位，常總端右，亟管銓衡。事涉兩朝，歲綿一紀。”唐杜甫《蜀相》诗：“三顧頻煩天下計，兩朝開濟老臣心。”《旧唐书·韩弘传》：“及齊、蔡賊平，勢屈入覲，兩朝寵待加等，弘竟以名位始終，人臣之幸也。”② 指两个国家。《宋史·宇文昌齡传》：“送遼使至雄州，當宴，從者不待揖而坐，昌齡謂其使曰：‘兩朝聘好百年矣，入境置宴，非但今日，揖而後坐，此禮渠可闕邪？’”

【兩棲】 能在水中与陆上生活或活动。如：两栖动物，水陆两栖坦克。

【兩棲動物】 脊椎动物的一纲，通常没有鳞和甲，皮肤无毛，四肢有趾，没有爪，体温随着气温的高低而改变，卵生。幼时生活在水中，用鳃呼吸，长大时可以生活在陆地上，用肺和皮肤呼吸。如两栖纲中无足目的鱼鳃、有尾目的大鲵和无尾目的蟾蜍、青蛙等。

【兩棲植物】 既能在陆地上又能在 水中生长的植物。如两栖蓼。

【兩棲類】 即两栖纲。动物学用语。参见“兩棲動物”。

【兩極】 ① 北极和南极。《晋书·天文志上》：“北極出地三十六度，南極入地三十六度，兩極相去一百八十二度半强。”此指观察所及的星象范围。今以两极指地球的南北极。② 借指全国或全世界。明朱权《荆钗记·家门》：“一段新奇真故事，須教兩極馳名。”③ 比喻两个极端或两个对立面。如：两极分化。④ 指电极的阴极和阳极或磁极的南极和北极。

【兩極管】 电子元件名。具有一个阴极和一个阳极

的电子管或晶体管。

【兩雄】 ① 两个强有力者。《史记·酈生陆贾列传》：“且兩雄不俱立，楚漢久相持不決，百姓騷動，海內搖蕩，農夫釋耒，工女下機，天下之心未有所定也。”《汉书·南粵传》：“吾聞兩雄不俱立，兩賢不並世。”《晋书·卢志传》：“志聞兩雄不俱處，功名不並立。”② 两者一起强大。《史记·孟尝君列传》：“夫秦齊雄雌之國，秦强則齊弱矣，此勢不兩雄。”

【兩喈】 指张伯喈张仲喈兄弟。详“兩楷”。

【兩程】 两天所行的路程。宋杨万里《二月二十三日南雄解舟》诗：“順流更借江風便，此去韶州只兩程。”

【兩稅】 ① 夏税和秋税的合称。唐德宗时杨炎作两税法，并租庸调为一，令以钱输税。夏输不超过六月，秋输不超过十一月，故称两税。唐赵元一《奉天录》卷二：“京城減收兩稅之半。”《新唐书·崔造传》：“造久在江左，疾錢穀諸使罔上，或干没自私，乃建言：‘天下兩稅，請委本道觀察使、刺史選官部送京師。’”② 见“兩税法”。

【兩稅戶】 依两税法纳税的人家。《旧唐书·武宗纪》：“還俗僧尼二十六萬五百人，收充兩稅戶。拆招提、蘭若四萬餘所，收膏腴上田數千萬頃。收奴婢爲兩稅戶十五萬人。”

【兩稅使】 唐代掌管夏、秋两税事务的长官，系临时派遣，多以盐铁转运使兼任。《新唐书·程异传》：“李巽領鹽鐵，薦异心計可任，請拔擢用之，乃授侍御史，復爲揚子留後。稍遷淮南等道兩稅使。”《文献通考·田賦三》：“德宗时，楊炎爲相，遂作兩税法，夏輸無過六月，秋輸無過十一月，置兩稅使以總之。”参见“兩稅”。

【兩税法】 唐德宗建中年间开始实行的新赋税法。因税分夏秋两季缴纳，故称。两税法是唐代后期直至明代中叶田赋制度的基础。《新唐书·杨炎传》：“炎疾其敝，乃請爲‘兩税法’，以一其制。凡百役之費，一錢之斂，先度其數而賦於人，量出制入。戶無主客，以見居爲簿；人無丁中，以貧富爲差。不居處而行商者，在所州縣稅三十之一，度所取與居者均，使無僥利。居人之稅，秋夏兩入之，俗有不便者三之。其租、庸、雜役悉省，而丁額不廢。其田畝之稅，率以大曆十四年墾田之數爲準，而均收之，夏稅盡六月，秋稅盡十一月，歲終以戶賦增失進退長吏，而尚書度支總焉。”亦省称“兩稅”。唐白居易《重賦》诗：“國家定兩稅，本意在憂人。”《新唐书·德宗纪》：“〔建中元年〕二月丙申，初定兩稅。”宋苏轼《策別十五》：“自兩稅之興，因地之廣狹瘠腴而制賦，因賦之多少而制役，其初蓋甚均也。”梁启超《变法通议》自序：“故夫变者，古今之公理也。贡助之法，变为租庸调，租庸调变为兩稅，兩稅变为一条鞭。”

【兩等小學堂】 清末设小学堂，分初等和高等，合并设立者称两等小学堂。初等七岁入学，修业五年，后改四年，高等修业四年。辛亥革命后，学堂改称学校。

【兩傍】 (—páng) 同“兩旁”。《诗·小雅·蓼萧》：“和鸞雝雝”唐孔颖达疏：“郭璞曰，鸞馬勒傍鐵也。言置鈴於馬口之兩傍。”《汉书·成帝纪》：“闢入尚方掖門，至未央宮鉤盾中”唐顏師古注：“掖門在兩傍，言如人臂掖也。”

【兩粵】 ① 汉初的两个小国南粵和闽粵的合称。地有今广东、广西、福建。《汉书·食货志下》：“〔武帝〕即位數年，嚴助、朱買臣等招徠東甌，事兩粵，江淮之間肅然煩

費矣。”参阅《汉书·两粤传》。②指广东、广西。清叶廷琯《吹网录·劫灰录补注跋并撰人辨》：“崑山李香引文學蓀以所輯《劫灰录补注》示我。是錄載殘明桂藩在兩粵、黔、滇諸事。”

12【兩街】唐代首都长安的横街和朱雀大街的合称。横街北侧是官城，为皇室所居、宫廷所在，南侧是皇城，为百官署衙所在。朱雀大街纵贯全城，在皇城的一段称承天门街（又称“天街”）。(1)指朝廷和官署所在。《新唐书·李德裕传》：“又罷京兆筑沙堤、兩街上朝衛兵。”(2)泛指权贵和士大夫所居之繁华处所。唐李洞《贈三惠大师》诗：“詔落五天開夏講，兩街人競禮長眉。”唐孙棨《北里志》序：“然率多膏粱子弟，平進歲不及三數人，由是僕馬豪華，宴游崇侈，以同年俊少者為兩街探花使，鼓扇輕浮，仍歲滋甚。”宋杨万里《迓使客夜归》诗：“水與天爭一輪月，市聲人語兩街燈。”亦借指权贵士大夫。《续资治通鉴·宋太宗太平兴国八年》：“是歲，賜譯經院額曰‘傳法’。令兩街選童子五十人，就院習梵學、梵字。”(3)借指长安。《资治通鉴·唐懿宗咸通四年》：“夏，四月，己亥朔，敕於兩街四寺各置戒壇，度人三七日。上奉佛太過，怠於政事，嘗於咸泰殿筑壇為內寺尼受戒，兩街僧尼皆入預。”参阅清徐松《唐两京城坊考》。

【兩腋風生】唐卢仝爱喝茶，其《走笔谢孟谏议寄新茶》诗，有“一碗喉吻潤，兩碗破孤悶……七碗喫不得也，唯覺兩腋習習清風生”之句。后遂以“兩腋風生”形容好茶饮后，人有轻逸欲飞之感。宋杨无咎《醉蓬莱》词：“毛孔生香，舌根回味，助苦吟幽興。兩腋風生，從教飛到，蓬萊仙境。”

【兩廂】①两面的厢房。《南史·后妃传·武穆裴皇后》：“宮內御所居壽昌畫殿南閣，置白鷺鼓吹二部，乾光殿東西頭，置鍾磬兩廂，皆宴樂處也。”《仪礼·乡射礼》：“縣于洗東北西面”唐贾公彦疏：“諸侯之卿大夫判縣者，分一肆於兩廂，東縣磬，西縣鍾。”唐韩愈《晚秋郾城夜会联句》：“命衣備藻火，賜樂兼拊搏，兩廂鋪饌，五鼎調勺藥。”②两旁，两边。《北史·百济国传》：“其飲食衣服，與高麗略同若朝拜祭祀，其冠兩廂加翅，戎事則不。”③双方。如：给他拨个工呗，兩廂都不吃亏。

【兩善】两者都好。《後汉书·皇后纪上·明德马皇后》：“太后報曰：‘吾反覆念之，思令兩善。豈徒欲獲謙讓之名，而使帝受不外施之嫌哉！’”王先谦集解引《资治通鉴》胡三省注：“兩善，謂國家無濫恩，而外戚亦以安全也。”《新唐书·郭子仪传》：“吐蕃本吾舅甥國，無負而來，棄親也。馬牛被數百里，公等若倒戈乘之，若俯取一芥，是謂天賜，不可失。且逐戎得利，與我繼好，不兩善乎？”

【兩道三科】说三道四，花言巧语。元关汉卿《鲁斋郎》第四折：“誰聽你兩道三科，嚙似蜂窩，甜似蜜鉢。”

【兩道頭】旧时指低级警官。因其制服袖口有两道色杠，故称。周立波《阿金的病》：“一个胆小的印度兩道頭从制服的上口袋掏出了警笛，准备在必要的时候召唤援兵。”

【兩湖】湖北和湖南的合称。巴金《灭亡》第六章：“父亲李成龙是清朝的一个大官僚，做过兩湖总督，确实刮了不少的地皮，积了一份很大的财产。”郭小川《青松歌》：“移到西蜀，就生根在西蜀，运到兩湖，就落脚在兩湖。”

【兩湖書院】清张之洞任湖广总督时在湖北武昌设立的学校。学生为湖南、湖北两省生员，课程有经学、史学、理学、文学、算学、经济学六门。《碑传集补·张之洞》：“比督楚，復創兩湖書院。”

【兩間】谓天地之间。指人间。唐韩愈《原人》：“形於上者謂之天，形於下者謂之地，命於其兩間者謂之人。”《宋史·儒林传五·胡安国》：“願彊於為善，益新厥德，使信於諸夏，聞於夷狄者，無曲可議，則至剛可以塞兩間，一怒可以安天下矣。”金陈赓《宣宗挽词》：“儉德高千古，鴻勳際兩間。”明邵璨《香囊记·潜回》：“那時節立朝綱當辯姦，我這裏正氣漫漫塞兩間。”鲁迅《集外集·题〈徬徨〉诗》：“两间余一卒，荷戟独徬徨。”

【兩犀】指上下牙齿。南朝梁武帝《子夜歌》之二：“朝日照綺窗，光風動紈羅。巧笑倩兩犀，美目揚雙蛾。”

【兩疏】汉疏广与其侄疏受的合称。广为太傅，受为少傅，因年老同时主动辞官，受到人们尊重。唐孟浩然《送告八从军》诗：“正待功名遂，從君繼兩疏。”宋苏轼《次韵李端叔送翟安常赴阙兼寄子由》：“白髮歸心憑說與，古來誰似兩疏賢。”宋范公偁《过庭录》：“田園粗足，兩疏那見於復來。”明屠隆《綵毫记·母子患祸》：“合則致主匡時，希留侯謝傅之迹；不合則奉身而退，追兩疏都水之風。”

【兩登】犹言两得、两成。《商君书·徠民》：“今以草茅之地，徠三晉之民，而使之事本，此其損敵也，與戰勝同實。而秦得之以為粟，此反行兩登之計也。”

13【兩勢下】两旁；两边。《三国演义》第一一四回：“車上火盡着，——那火便是號火。——兩勢下蜀兵盡出，殺得魏兵七斷八續。”《水浒传》第二回：“小嘍羅兩勢下吶喊，二員將就馬上相見。”

【兩禁】（—jìn）北宋时，翰林学士直舍在皇宫北门两侧，因以“兩禁”借指翰林院。禁，宫禁。宋无名氏《儒林公议》卷上：“楊億在兩禁變文章之體，劉筠、錢惟演輩皆從而效之，時號楊劉。”

【兩楚】指楚地。元陈基《游狼山寺》诗之一：“淮南北來吞兩楚，江湖南去控三吳。”

【兩楷】《太平御览》卷三九六引汉应劭《风俗通》：“陳國張伯喈弟仲喈婦炊於竈下，至井上，謂喈曰：‘我今日妝好不？’伯喈曰：‘我伯喈也。’婦大慙愧。其夕時，伯喈到更衣，婦復遂牽其背曰：‘今旦大誤，謂伯喈為卿。’答曰：‘我故伯喈也。’”后遂以“兩楷”比喻孪生兄弟状貌极其相似，难以辨认。宋李清照《贺人孪生启》：“無午未二時之分，有伯仲兩楷之似。”注：“任文二子孪生，德卿生於午，道卿生於未。張伯楷、仲楷兄弟，形狀無二。”楷，当为“喈”之误。

【兩楹】①房屋正厅当中的两根柱子。两楹之间是房屋正中所在，为举行重大仪式和重要活动的地方。《礼记·投壶》：“已拜受矢，進即兩楹間。退反位，揖賓就筵。”汉刘向《九叹·愍命》：“戚宋萬於兩楹兮，廢周邵於遐夷。”唐顾况《酬本部韦左司》诗：“況與二三子，列坐分兩楹。”②《礼记·檀弓上》：“殷人殯於兩楹之間。”后亦以“兩楹”借指停放棺柩、举行祭奠之所。《公羊传·定公元年》：“正棺於兩楹之間，然後即位。”晋陆机《挽歌》之一：“舍爵兩楹位，啓殯進靈輶。”宋黄庭坚《司马文正公挽词》之一：“日者傾三接，天乎奠兩楹。”③《礼记·檀弓上》：“予

疇昔之夜，夢坐奠於兩楹之間……予殆將死也。”因以“兩楹”表示人之將終。《北史·薛辯傳》：“裕曰：‘近夢，恐有兩楹之憂。’”亦指預兆人即將亡故的夢。宋范仲淹《祭呂相公文》：“兩楹告兆，萬乘興哀。”

¹³【兩楹夢】典出《禮記·檀弓上》。言孔子夢見自己坐在兩楹之間而見饋食，知道自己不久人世，寢疾七日而沒。後因以“兩楹夢”借指孔子之死。宋陸游《二子》詩：“兩楹夢後少真儒，毀譽徒勞豈識渠。”參見“兩楹”。

【兩甄】①兩翼；兩側的部隊。《左傳·文公十年》：“子朱及文子無畏爲左司馬”晉杜預注：“將獵，張兩甄，故置二左司馬，然則右司馬一人當中央。”《晉書·周訪傳》：“使將軍李恒督左甄，許朝督右甄，訪自領中軍……自旦至申，兩甄皆敗。”宋蘇軾《次韻鄭介夫》之二：“良醫自要經三折，老將何妨敗兩甄。”②漢甄豐、甄邯的合稱。《漢書·辛慶忌傳》：“是時莽方立威柄，用甄豐、甄邯以自助，豐、邯新貴，威震朝廷。水衡都尉茂自見名臣子孫，兄弟並立，不甚誦事兩甄。”

【兩碍】對雙方都有妨碍。《紅樓夢》第七八回：“自我在園裏，東南上小角門子就常開着，原是爲我走的，保不住出入的人圖省走路，也從那裏走，又沒個人盤查，設若從那裏弄出事來，豈不兩碍？”

【兩當】（—dāng）①亦作“兩襠”。亦稱“兩當衫”。即半臂。古時短袖衣，形似今之背心。《南史·柳元景傳》：“安都怒甚，乃脫兜鍪，解所帶鎧，唯著絳衲兩當衫，馬亦去具裝，馳入賊陣。”又《沈攸之傳》：“攸之有素書十數行，常韜在兩襠角，云是宋明帝與己約誓。”《新唐書·憲宗十八女傳》：“羣臣請以主左右上膊戴鬋帛承拜，兩襠持命。”②兩者相當。清黃遵憲《寒夜獨坐臥虹榭》詩：“層陰壓屋天四蓋，寒雲入戶山兩當。”錢仲聯注：“鄴道元《水經注》：‘河池縣有兩當水。或云：縣西界有兩山相當爲名。’”③兩者一起充當。老舍《駱駝祥子》十四：“祥子的確不錯，但是提到兒婿兩當，還差得多呢。”

【兩當衫】見“兩當①”。

【兩當鎧】（當dāng）保護胸、背的鎧甲。《北堂書鈔》卷一二一引三國魏曹植《上先帝賜鎧表》：“先帝賜臣……兩當鎧一領。”《初學記》卷二二引晉庾翼《與慕容皝鎧書》：“鄧百川昔送此犀皮兩當鎧一領，雖不能精好，復是異物，故復致之。”

【兩蜀】即兩川。唐李洞《戲贈侯常侍》詩：“兩蜀詞人多載後，同君諱卻馬相如。”《宋史·食貨志上三》：“天聖中，詔減兩蜀歲輸錦綺、鹿胎、透背、欵正之半，罷作綾花紗。”清馮桂芬《四川候補道嘉定府知府李君墓銘》：“文章經濟原本一，三秦兩蜀振厥職。”詳“兩川”。

【兩傷】雙方都受到損傷。晉陸機《文賦》：“離之則雙美，合之則兩傷。”

【兩鼠鬪穴】《史記·廉頗藺相如列傳》：“秦伐韓，軍於闕與。王召廉頗而問曰：‘可救不？’對曰：‘道遠險狹，難救。’……又召問趙奢，奢對曰：‘其道遠險狹，譬之猶兩鼠鬪於穴中，將勇者勝。’”比喻兩軍在地勢狹窄險要的地方相遇，沒有退路，只有勇往直前的指揮者才能取得勝利。宋蘇軾《送范中

濟經略侍郎》詩：“兩鼠鬪穴中，一勝亦偶然。”

【兩廈】（—shè）亦作“兩夏”。猶兩廂。《漢書·張敞傳》：“果得之殿屋重簾中”唐顏師古注：“蘇林曰：‘簾，椽也。重簾，重椽中。’重椽即今之廊舍也，一邊虛爲兩夏者也。”宋沈括《夢溪筆談·辯證》：“榮，屋翼也，今之兩徘徊，又謂之兩廈。”《宋史·輿服志六》：“庶人舍屋，許五架，門一間兩廈而已。”

【兩意】①不專心；二心。《樂府詩集·相和歌辭十六·白頭吟》：“聞君有兩意，故來相決絕。”漢王充《論衡·調時》：“夫天地之神用心等也。人民無狀，加罪行罰，非有二心兩意，前後相反也。”②兩種不同的含義。《宋史·選舉志一》：“場屋之文，專尚偶麗，題雖無兩意，必欲釐而爲二，以就對偶。”

【兩意三心】三心二意。心里想這樣又想那樣，形容猶豫不決或意志不堅定。許地山《無法投遞之郵件》：“似怕人知道我們曾相識，兩意三心，把舊時的好話都撇在一邊。”

【兩義】謂君臣兩者應該做的合理、適宜的事。《後漢書·來歙傳論》：“夫專使乎二國之間，豈厭詐謀哉？而能獨以信稱者，良其誠心在乎使兩義俱安，而已不私其功也。”宋曾巩《駙馬都尉王師約轉觀察使制》：“蓋爾自初仕迄此，再增厥位，皆以歲滿應於遷格，則朕之謹于信賞，爾之安其常守，上下之際，豈不兩義俱得哉？”

【兩閘】指船閘內外的水面。宋蘇轍《和子瞻次孫覺諫議韻題邵伯閘上斗野亭見寄》：“扁舟未遽解，坐待兩閘平。”

¹⁴【兩髦】古代一種兒童發式，髮分垂兩邊至眉，謂之“兩髦”。《詩·鄘風·柏舟》：“髦彼兩髦，實維我儀。”毛傳：“髦者，髮至眉，子事父母之飾也。”唐王建《宋氏五女》詩：“素釵垂兩髦，短窄古時衣。”宋蘇軾《和陶答龐參軍》之四：“卯妙侍側，兩髦丫分。”明王世貞《鳴鳳記·吳公辭親》：“老身周氏，幼適吳門，夢斷兩髦，已經廿載，教傳孤息，不憚三遷。”

【兩臺】①指唐武則天時肅政台（即御史台）的左右兩台。左台知百司、監軍旅，右台察州縣、省風俗。見宋王應麟《小學紺珠·職官·兩台》。②藩台和臬台的合稱。指清代地方最高行政長官承宣布政使和提刑按察使。清鈕琇《觚賸續編·禪諷》：“〔寺僧大汕〕常攢眉而言兩臺延召之頻，三司應酬之密，六時並無暇逸。”

【兩截人】①言行不一之人。明陳于陞《意見·韓昌黎》：“世人云：‘韓昌黎諫佛骨，卻與大顛厚，是兩截人。’余意不然。”②前後不一之人。旧題明李贄《史綱評要·宋紀·哲宗》：“哲宗竟如兩截人：紹聖以前，賢君也；紹聖以後何如主，不忍言矣。”

【兩截事】兩回事；不一樣的事。明沈德符《野獲編·內閣·居官居鄉不同》：“蓋泌陽邑人至今猶思之也。可見居官、居鄉自是兩截事。”

【兩榜】甲榜和乙榜的合稱。亦指進士。唐黃滔《酬徐正字黃》詩：“名從兩榜考昇第，官自三臺追起家。”元歐陽玄《試院倡和》詩之一：“兩榜復科新大比，三人聯事舊同年。”《明史·選舉志一》：“其後宗學寢多，頗有致身兩榜、起家翰林者。”《恨海》第一回：“內中單表一個人姓陳，名榮，表字戟臨，廣東南海人，兩榜出身。”《老殘遊記》第七回：“他們少爺叫柳鳳儀，是個兩榜，那一部的主事。”參

閱清趙翼《陔餘叢考·甲榜乙榜》。

¹⁴【兩榜進士】即進士。科舉時代，謂考取舉人的榜為乙榜，考取進士的榜為甲榜，進士名列兩榜，故稱。《官場現形記》第一回：“原來這王鄉紳也是兩榜進士出身，做過一任監察御史。”

【兩監】（—jiàn）長安國子監和洛陽國子監的合稱。五代王定保《唐摭言·兩監》：“按實錄：西監，隋制；東監，龍朔元年所置。開元已前，進士不由兩監者，深以為恥。”

【兩鳳】喻指兩個有雋才之士。《晉書·陸機孫拯等傳》：“矯翮南辭，翻棲火樹；飛鱗北逝，卒委湯池。遂使穴碎雙龍，巢傾兩鳳。”《北史·崔仲文傳》：“天保初，倭為侍中，仲文為銀青光祿大夫，同日受拜，時云兩鳳連飛。”唐錢起《奉和中書常舍人晚秋集賢院即事寄徐薛二侍御》：“含毫思兩鳳，望遠寄雙魚。”

【兩說】（—shuì）戰國時魯仲連說新垣衍而使秦退軍五十里，又致書守聊城之燕將而克聊城。後以“兩說”指魯仲連。說，勸說別人聽從自己的意見。《文選·鮑照〈擬古〉》：“兩說窮舌端，五車摧筆鋒。”李善注：“兩說，謂魯連說新垣衍及下聊城。”參閱《史記·魯仲連鄒陽列傳》。

【兩塾】巷門兩側的房屋，古時庶民學舍所在。宋王應麟《小學紺珠·制度·兩塾》：“門側之堂謂之塾。古者二十五家為閭，同共一巷，巷首有門，門邊有塾。里中之老有道德者為左右師，坐於兩塾。民在家之時，朝夕出入，受教於塾。”

【兩廣】廣東和廣西的合稱。《宋史·寧宗紀二》：“〔開禧三年五月〕戊寅，用四川宣撫司奏，吳曦黨人張伸之等一十六人除名，編配兩廣及湖南諸州。”《元典章·聖政一·詔令》：“兩廣、雲南等處哨聚賊人，據恃巢險，出沒不常。”《清會典·戶部·戶部尚書》：“江西與湖南省之南為兩廣，其省二：曰廣東，曰廣西。”

【兩端】①事物的兩個頂端；兩頭。《論語·子罕》：“有鄙夫問於我，空空如也。我叩其兩端而竭焉。”孔穎達疏：“兩端，終始也。”宋王禹偁《大閱賦》：“出游兵以定兩端，握奇數而制四面。”《元史·禮樂志二》：“相鼓二，制如搏拊，以韋為表，實之以糠。拊其兩端，以相樂舞節。”亦謂兩個極端。《禮記·中庸》：“執其兩端，用其中於民。”鄭玄注：“兩端，過與不及也。”②猶兩者。《史記·魏其武安侯列傳》：“武安已罷朝，出止車門，召韓御史大夫載，怒曰：‘與長孺共一老禿翁，何為首鼠兩端？’”《宋書·律曆志中》：“古之為曆者，鄧平能修舊制新，劉洪始減《四分》，又定月行遲疾，楊偉斟酌兩端，以立多少之衷，因朔積分設差，以推合朔月蝕。”唐歐陽詹《江夏留別華二》詩：“鄉路我尚遙，客遊君未回。將何慰兩端，互勉臨岐杯。”③指游移於兩者之間的态度。《史記·魏公子列傳》：“魏王恐，使人止晉鄙，留軍壁鄴，名為救趙，實持兩端以觀望。”《晉書·王浚傳》：“及趙王倫篡位，三王起義兵，浚擁眾挾兩端，遏絕檄書，使其境內士庶不得赴義。”宋無名氏《儒林公議》卷下：“世衡知城事，寨下屬羌率持兩端，向背不常。”清魏源《聖武記》卷五：“上以第巴始終反覆持兩端，乃追還其使。”④猶兩種、兩類。《荀子·正論》：“而聖王之分，榮辱是也。是有兩端矣：有義榮者，有執榮者，有義辱者，有執辱者。”

【兩漢】西漢和東漢的合稱。晉崔豹《古今注·與

服》：“兩漢京兆河南尹，及執金吾司隸校尉，皆使人導引傳呼，使行者止、坐者起。”宋陸游《獨孤生策字景略河中人》詩：“氣鍾太華中條秀，文在先秦兩漢間。”清阮元《〈漢學師承記〉序》：“兩漢經學，所以當尊行者，為其去聖賢最近，而二氏之說尚未起也。”

【兩盡】①兩者都完結。《戰國策·楚策四》：“或謂黃齊曰：‘人皆以謂公不善於富摯。公不聞老萊子之教孔子事君乎？示之其齒之堅也，六十而盡相靡也。今富摯能，而公重不相善也，是兩盡也。’”吳師道補正：“謂兩強俱斃，若齒之相靡，以就盡也。”引申為雙方有矛盾。宋周密《癸辛雜志別集·范呂不合》：“范文正始與呂文靖不合而去文靖，晚以西事復召用之。文正遺呂書，以郭李為喻，共濟國事，視古廉藺寇賈真無慊矣。而忠宣乃謂無之。呂太史所輯《文鑑》特載此書，而《文正集》中無之，蓋忠宣所刪也。父子之間可謂兩盡。”②兩者都完成。《警世通言·王安石三難蘇學士》：“從陸路送家眷至夔州，卻令家眷自回。我在夔州換船下峽，取了中峽之水，轉回黃州，方往東京，可不是公私兩盡。”

【兩閨】猶兩閨。借指皇帝及太子。《文選·顏延之〈和謝監靈運〉詩》：“伊昔邁多幸，秉筆侍兩閨。”李善注：“謂上臺及東宮也。沈約《宋書》曰：‘高祖受命延年，補太子舍人，徙太子中舍人，轉太子中庶子。’上臺謂文帝也，東宮謂太子也。又曰：‘文帝立皇子劼為太子。’”呂向注：“兩閨謂中書侍郎及太子舍人也。”

【兩隣】指左右鄰居。《元典章·刑部三·謀叛》：“今後，做歹的人為頭兒處死，財產人口斷沒。安主兩隣不首同罪。”

¹⁵【兩樣】不一樣；不同。宋范成大《晚步西園》詩：“吹開紅紫還吹落，一種東風兩樣心。”巴金《滅亡》第七章：“他底動作差不多是笨拙的，而且帶孩子氣的，與李靜淑底理想中的杜大心完全兩樣。”沙汀《丁跛公》：“可是當他送上幾兩銀子，叩了一些‘响頭’，求得泡水大爺承認他是一個哥老會的會員以後，情勢就全然兩樣了。”

【兩樣子】不一樣。《老殘遊記》第十二回：“山上的亮光是由月光照到山上，被那山上的雪反射過來，所以光是兩樣子的。”

【兩輪】指日、月。宋王安石《客至當飲酒》詩之二：“天提兩輪光，環我屋角走。”宋蘇轍《戊子正旦》詩：“舊陳芻狗今無用，付與時人藉兩輪。”宋劉克莊《沁園春·六和林卿韻》詞：“浮生短，更兩輪屋角，來去荒忙。”

【兩賢相厄】（相xiāng）《史記·季布栾布列傳》：“季布母弟丁公，為楚將。丁公為項羽逐窘高祖彭城西，短兵接，高祖急，顧丁公曰：‘兩賢豈相厄哉！’於是丁公引兵而還，漢王遂解去。”後因以“兩賢相厄”指兩個有才能、德行的人互相為害。宋劉克莊《沁園春·吳叔永尚書和余旧作再答》詞：“撤我虎皮，讓君牛耳，誰道兩賢相厄哉。”

【兩碼事】指彼此無關的兩樁事情。田漢《關漢卿》第四場：“你不懂，這完全是兩碼事，當醫家勸人別熬夜，當作家就得熬夜。”

【兩鴈隨車】《藝文類聚》卷九一引晉虞預《會稽典錄》：“虞國少有孝行。為日南太守，常有雙鴈宿止廳上。每出行縣，輒飛逐車。既卒於官，鴈逐喪還。至餘姚，住墓前，歷三年乃去。”後因以“兩鴈隨車”指州郡長官亡故。唐楊炯《唐恒州刺史建昌公王公神道碑》：“三木在殿，將

拜鄭弘；兩鴈隨車，坐悲虞國。享年若干，以十五年冬十一月二十五日薨於洛陽之清化里。”

¹⁵【兩嘿】（—mò）双方都保持沉默，不把事情张扬出去。清钱学伦《语新》卷上：“女家稍有顏面，兩嘿而已。”

【兩箱】 兩旁；兩邊。北魏酈道元《水經注·河水四》：“從祠南歷夾嶺，廣裁三尺餘，兩箱懸崖數萬仞，窺不見底，祀祠有感則雲與之平，然後敢度。”《八涼室金石補正·強獨樂文帝廟造象碑》：“藥王在其左，普賢在其方，文殊、師利俠持兩箱。”

【兩儀】 ①指天地。《易·繫辭上》：“是故易有太極，是生兩儀。”孔穎達疏：“不言天地而言兩儀者，指其物體；下與四象（金、木、水、火）相對，故曰兩儀，謂兩體容儀也。”《晉書·摯虞傳》：“考步兩儀，則天地無所隱其情；準正三辰，則懸象無所容其謬。”元王實甫《西廂記》第五本第三折：“當日三才始判，兩儀初分；乾坤：清者為乾，濁者為坤，人在中間相混。”金一《文學上之美術觀》：“仰觀吐曜，俯察含章，高卑定位，故兩儀生矣。”亦借指君主的父母。《舊唐書·儒學傳下·盧粲》：“又安樂公主承兩儀之澤，履福祿之基，指南山以錫年，仰北辰而永庇。”②指陰陽、男女。魯迅《彷徨·高老夫子》：“蕊珠仙子也不很贊成女學，以為淆亂兩儀，非天曹所喜。”

【兩號】 周文王弟號仲和號叔的合稱。《後漢書·文苑傳下·邊讓》：“超有商之大彭兮，越隆周之兩號。”李賢注：“《國語》曰：‘商伯大彭、豕韋。’《左傳》曰：‘號仲、號叔，王季之穆也。’”

【兩魴】 即比目魚。《文選·左思《吳都賦》》：“罩兩魴，罾鯪鰕。”李善注：“魴，左右魴，一目；所謂比目魚也。云須兩魚並合乃能游。若單行，落魄著物，為入所得，故曰兩魴。丹陽吳會有之。”

【兩誼】 猶兩義。宋曾巩《馮正符借職制》：“尔能通宣兩誼，協助軍謀，宜進官榮屬之守護。”參見“兩義”。

【兩廡】 宮殿或祠廟的東西兩廊。《宋史·選舉志一》：“尋又定《親試進士條制》：凡策士，即殿兩廡張帟，列几席，標姓名其上。”特指文廟中先賢從祀之處。《明史·禮志四》：“兩廡從祀……凡九十一人。”明沈德符《野獲編·禮部·祀典》：“又進歐陽修於兩廡，則以濮議與永嘉暗合，故特崇之。”明沈德符《敝帚軒剩語補遺·妖夢》：“江陵相曾夢居第之前，左右兩石坊上分署‘德配天地、道冠古今’八字，自以為生封五等，歿祀兩廡，遂恣行無忌。”

【兩廡豚】 指祭祀先賢所用的豬。清楊岷《燕下乡睦錄》序：“今之學者操不律效程朱語錄，空言滿紙，頃刻尺許厚，獵盛名，攀高位，或妄希兩廡豚，豈不甚便。”參見“兩廡”。

【兩潘】 晉代文學家潘岳和潘尼的合稱。潘岳長于詩賦，文辭華靡；潘尼詩注重詞藻，與叔父潘岳以文學齊名，世稱“兩潘”。南朝梁鍾嶸《詩品》序：“太康中，三張、二陸、兩潘一左，勃爾復興，踵武前王，風流未沫，亦文章之中興也。”

【兩墮】 謂任意而為，全無約束。《後漢書·單超傳》：“其後四侯轉橫，天下為之語曰：‘左回天，具獨坐，徐卧虎，唐兩墮。’”李賢注：“兩墮謂隨意所為不定也。今人謂持兩端而任意為兩墮。”

【兩審終審制】 訴訟案件經過兩級法院審判即告終結的制度。我國人民法院審判案件實行兩審終審制。當

事人或其法定代理人不服地方各級人民法院的第一審判決和裁定，地方各級人民檢察院認為本級人民法院第一審的判決和裁定確有錯誤，可在規定期限內向上一級人民法院提出上訴或抗訴。上一級人民法院作出的第二審判決和裁定，就是終審的判決、裁定。

【兩豫】 豫州和南豫州的合稱。《宋書·文帝紀》：“前所給揚、南徐二州百姓田糧種子，兗、兩豫、青、徐諸州比年所寬租穀應督入者，悉除半。”《宋書·州郡志二》：“爰自泰始甫失淮西，復於淮東分立兩豫。”

【兩畿】 猶兩京。《宋史·竇儼傳》：“請改兩畿諸縣令及外州府五千戶以上縣令為縣大夫，升為從五品下。”《宋史·選舉志四》：“兩府判、司，兩畿令，掌書記，支使，防禦、團練判官，二選。”明沈德符《野獲編·科場·兩中鄉試》：“若近日王國昌，亦兩登兩畿賢書，然先名胡正道，又老于公車以歿，未為異也。”

¹⁶【兩輪戶】 即兩稅戶。《宋史·神宗紀二》：“〔元丰二年三月〕丙戌，詔：雄州兩輪戶南徙者諭令復業。”

【兩賴子】 無賴。元无名氏《謝金吾》第二折：“都是這兩賴子調度的軍馬，你可甚麼一管筆判斷山河。”元无名氏《氣英布》第一折：“噲道你這三對面，先生來瞰我。那裏是八拜交仁兄來訪我，多應是兩賴子隨何來說我。”

【兩頭】 ①猶兩截。漢袁康《越絕書·外傳記吳王占夢》：“王乃使力士石番以鐵杖擊聖，中斷之為兩頭。”

②兩端。《三國志·魏志·田豫傳》：“豫將精銳自北門出，鼓譟而起，兩頭俱發，出虜不意。”南朝宋謝惠連《祭古冢文》：“上無封域，不用塼甃，以木為廓，中有二棺，正方，兩頭無和。”《文選·張衡《西京賦》》“走索上而相逢”唐李善注：“索上：長繩繫兩頭於梁，舉起中央，兩人各從壹頭上，交相度。”唐李白《江山吟》：“木蘭之棹沙棠舟，玉簫金管坐兩頭。”又如：梭的形狀是中間粗，兩頭尖。③兩處；兩個地方。《兒女英雄傳》第六回：“萬一你出了聲兒，招出事來，弄得我兩頭兒照顧不來，你可沒有兩條命。”④雙方；兩方面。如：我兩頭跑了六七回，总算把這件事情說妥了。又如：這件事你辦糟啦！兩頭都不落好。

【兩頭三面】 同“兩頭白麵”。元關漢卿《蝴蝶夢》第三折：“若是我，兩三番，將他留戀，教人道後堯婆兩頭三面。”

【兩頭三緒】 形容心意煩亂。元白樸《墻頭馬上》第四折：“都則道百媚千嬌，送的人四分五落，兩頭三緒。”

【兩頭大】 原謂不分妻妾，引申為和妻子處於同等地位的妾。《醒世姻緣傳》第七七回：“狄希陳在京開當舖，娶兩頭大，接了調羹母子到京，與童奶奶一夥同住，衆人相約只要瞞哄素姐一人。”《蕩寇志》第九六回：“就是戴春平日的幫閒聞知此事，也不過道紀二瞞着他們，引誘東家娶了個兩頭大，心懷妒嫉而已。”

【兩頭白面】 同“兩頭白麵”。元楊文奎《兒女團圓》第三折：“不似你這個兩頭白面搬唇遞舌的歹弟子孩兒。”《金瓶梅詞話》第八六回：“金蓮，你休呆裏撒奸，兩頭白面。說長并道短，我手裏使不的你巧語花言。”

【兩頭白麵】 對兩頭都掩飾、隱瞞。形容作事情表里不一，兩面糊弄，兩頭討好。白面，面粉，比喻胡塗或被人蒙蔽。元康進之《李逵負荊》第二折：“則為你兩頭白麵搬興廢，轉背言詞說是非。”

¹⁶【兩頭和番】(和huò, 番fan)謂兩面拔弄、攪和。《金瓶梅詞話》第七五回:“單管兩頭和番,曲心矯肚,人面獸心。”

【兩頭虺】即兩頭蛇。宋蘇軾《和王巩六首并次韻》:“巖藏兩頭虺,瘴落千仞翼。”

【兩頭蛇】蛇之一种。无毒,尾圆钝,骤看颇象头,且有与头相同的行动习性,故名。古代传说见之者死。汉贾谊《新书·春秋》:“孫叔敖之爲嬰兒也,出遊而還,憂而不食。其母問其故,泣而對曰:‘今日吾見兩頭蛇,恐去死無日矣。’其母曰:‘今蛇安在?’曰:‘吾聞見兩頭蛇者死,吾恐他人又見,吾已埋之也。’其母曰:‘無憂,汝不死。吾聞之:有陰德者,天報之以福。’”南朝宋劉義慶《世說新語·德行上》:“昔孫叔敖殺兩頭蛇以爲後人,古之美談,效之不亦達乎。”唐劉恂《嶺表錄異》卷下:“兩頭蛇,嶺外多此類。時有如小指大者,長尺餘,腹下鱗紅皆錦文。一頭有口眼,一頭似蛇而無口眼。云兩頭俱能進退,謬也。昔孫叔敖見之不祥,乃殺而埋之。南人見之以爲常,其禍安在哉?”一說爲兩頭分歧的蛇。《爾雅·釋地》“中有枳首蛇焉”晉郭璞注:“岐頭蛇也。或曰今江東呼兩頭蛇。爲越王約髮,亦名弩弦。”

【兩頭做大】謂不分妻妾。《初刻拍案驚奇》卷二:“這個何難!另稅一所房子,住了,兩頭做大可不是好?”

【兩頭蒙】即鼓。明徐渭《漁陽弄》:“曹操,這皮是你身兒上軀殼,這槌是你肘兒上肋巴……兩頭蒙總打得你潑皮穿,一時間也耐不盡你虧心大。”

【兩頭纖纖】雜體詩之一种。古樂府有無名氏詩,首句爲“兩頭纖纖月初生”,因以名篇。後人仿其體,遂沿爲雜體詩之一。宋范成大有《兩頭纖纖二首》。清沈德潛《說詩碎語》卷下:“雜體有大言、小言、兩頭纖纖、五雜組、離合、姓名、五平、五仄、十二辰、回文等項。”

【兩舉】兩次參加科舉考試。宋司馬光《涑水記聞》卷三:“先朝時,鎖廳舉進士者。時有一人以爲奇異,試不中,皆以責罰爲私罪。其後,詔文官聽應兩舉,武官一舉,不中者不獲罰。”《元史·選舉志一》:“蒙古、色目人,年三十以上兩舉不第者,與教授。”

【兩學】國學和太學的合稱。晉潘岳《閑居賦》:“兩學齊列,雙宇如一。右延國胄,左納良逸。”《北史·邢邵傳》:“二賢兩學,盛自虞、殷。”亦指國學及太學的學子。《宋史·吳時傳》:“時敏於爲文,未嘗屬稿,落筆已就,兩學目之曰‘立地書廚’。”宋蔡條《鐵圍山叢談》卷二:“政和初,有江漢朝宗者,亦有聲,獻《魯公詞》……時兩學盛謳,播諸海內。”

【兩錢錐】即錐子。漢劉向《說苑·雜言》:“斧,此至利也,然以之補履,曾不如兩錢之錐。”宋蘇軾《鐵柱杖》詩:“會教化作兩錢錐,歸來見公未華髮。”

【兩親】雙親,父母。宋楊萬里《糞令國英小集詩》:“兩親問消息,敢道不平安。”沙汀《困獸記》十九:“最後,她決心暫時回娘家去,然而,她在半途上又動搖了,想起了她同兩親間的種種齟齬,於是她就臨時變了計劃,满怀期望的到田家去。”

【兩龍】喻指兩個豪傑。《史記·魏豹彭越列傳》:“陳勝項梁之起,少年或謂越曰:‘諸豪傑相立畔秦,仲可以來,亦效之。’彭越曰:‘兩龍方鬪,且待之。’”唐王無兢《北使長城》詩:“胡塵未北滅,楚兵遽東起。六國復囂囂,

兩龍鬪鬚鬚。”

【兩劑】訴訟雙方所立的契券。《周禮·秋官·大司寇》:“以兩劑禁民獄,入鈞金三日,乃致于朝,然後聽之。”鄭玄注:“劑,今券書也。使獄者各齎券書。”賈公彥疏:“則劑謂券書者,謂獄訟之要辭。”

¹⁷【兩點論】唯物辯證法的思想方法。要求用一分为二的觀點去全面地、本質地分析、研究事物。既要看到事物的正面,又要看到事物的反面;既要看到事物的本質、主流方面,又要看到事物的非本質、非主流方面。

【兩優釋褐】宋代學制之一。內舍生連考兩次優等則可以任命爲官。釋褐,脫下粗劣的短衣,義爲做官。《宋史·選舉志三》:“元豐舊制,內舍生校定,分優、平二等。優等再赴舍試,又入優,則謂之兩優釋褐,中選者即命以京秩,除學官。”

【兩臉】臉上兩顴附近的部位。唐杜牧《冬至日寄小侄阿宜詩》:“小姪名阿宜,未得三尺長,頭圓筋骨緊,兩臉明且光。”唐李洞《贈龐煉師》詩:“兩臉酒醺紅杏妬,半胸酥嫩白雲饒。”宋程垓《浣溪紗》詞:“笑挽清風歸玉枕,懶隨缺月傍窗紗,羞紅兩臉上嬌霞。”

【兩謝】指南朝宋文學家謝靈運與其族弟謝惠連,也并稱“大小謝”。二人均以詩賦著名。宋蘇舜欽《呂公初示古詩一編因以短歌答之》:“覽君《古風》之章句,兩謝不足以下顧。”

【兩濟】《易》“既濟”、“未濟”兩卦的合稱。清黃宗羲《朱康流先生墓志銘》:“《詩》與《春秋》遞爲爻象,‘屯’‘蒙’而下,‘兩濟’而上,二千一百二十五年之治亂燎若觀火。”

【兩禮】猶言雙方免禮。《金瓶梅詞話》第七八回:“〔吳月娘〕插燭也似磕了四個頭,慌的大舅忙還半禮,說道:‘姐姐兩禮兒罷。’”

【兩闌】①借指兩個宮廷機構。闌,皇宮寢側的小門。《文選·顏延之〈直東宮答鄭尚書〉詩》:“兩闌阻通軌,對禁限清風。”李善注:“兩闌,謂東宮及中臺也。”唐蘇味道《贈封御史入台》詩:“故事推三獨,茲辰對兩闌。”②春闈和秋闈的合稱。科舉時代考試舉人、進士的場叫闈,進士考試在春天,舉人考試在秋天,故稱。嚴復《救亡決論》:“每逢春秋兩闌,闌內外所張文告,使不習者觀之,未有不欲股弁者。”

【兩翼】①兩個翅膀。《漢書·王莽傳下》:“或言能飛,一日千里,可窺匈奴。”莽輒試之,取大鳥翮爲兩翼,頭與身皆著毛,通引環紐,飛數百步墮。”唐白居易《代鶴》詩:“洛陽寡族類,皎皎唯兩翼。”宋楊萬里《雪小霽順風過謝陽湖》詩:“樓船忽然生兩翼,橫飛直過陽侯國。”②戰陣兩側;左右兩軍。漢袁康《越絕書·外傳計倪》:“子胥知時變,爲詐,兵爲兩翼,夜火相應。”《宋書·武帝紀上》:“衆軍步進,有車四千兩,分車爲兩翼,方軌徐行。”《新五代史·雜傳·杜重威》:“重威先以左右隊擊其兩翼,戰酣,重胤以精兵擊其中軍。”又如:它不僅保持着對歐洲中間突破的姿勢,而且力圖造成從南北兩翼包抄的局面。③指兩個飛檐。唐柳宗元《柳州東亭記》:“易爲堂亭,峭爲杠梁。上下徊翔,前出兩翼。”

¹⁸【兩騎牛】一個人騎兩頭牛,比喻同時依附對立的兩方。《大馬扁》第九回:“這保國二字是很闊大的,不知是保中國還是保清國,惟對着滿人就說是保清國,若對漢

人就說是保中國不保大清這等宗旨，正像俗語說的兩騎牛。”

¹⁸【兩瞽相扶】（相 xiāng）两个盲人互相搀扶。谓彼此均无所助益。《韩诗外传》卷五：“兩瞽相扶，不傷牆木，不陷井窞，則其幸也。”

【兩曜】指日、月。南朝梁任昉《为齐宣德皇后重敦劝梁王令》：“四時等契，兩曜齊明。”《旧唐书·张廷珪》：“則和氣上通於天，雖五星連珠，兩曜合璧，未足多也。”宋陆游《春雨》诗：“羲和挾兩曜，疾走不可遮。”清陈荃《临终诗二首留别诸同志》：“兩曜無停機，委運固其理。”

【兩邊】① 物体的两个边。《南齐书·祥瑞志》：“〔世祖〕及在郢州，夢人從天飛下，頭插筆來畫上衣兩邊，不言而去。”又如：这张纸两边长短不齐。② 指两个方向或两侧。《宋书·五行志三》：“〔吴孫皓天紀三年八月〕有蕒菜生吳平家，高四尺，如枇杷形……兩邊生葉綠色。”唐李白《贈友人詩》：“歲酒上逐風，雙髻兩邊白。”又如：这个房间两边有窗，光线很好。③ 犹两处。如：老大娘常常两边走动，看望两个外孙女儿。④ 两个方面。吕澂《中国佛学源流略讲》第五讲：“这种中道实相论是既看到空，也看到非空，同时又不着两边，于是便成为非有（空）非非有（非空）。”

【兩邊倒】（倒 dǎo）形容动摇不定，缺乏坚定的立场和主张。如：这个人太没主见，做事常是两边倒。

【兩邊廂】两旁；两侧。宋辛弃疾《卜算子·齿落》词：“已闕兩邊廂，又豁中間箇。”《明成化说唱词话丛刊·薛仁贵跨海征辽故事》：“兩邊廂文和武把眼圓睜。”

【兩當】见“兩當①”。

¹⁹【兩難】（—nán）这样或那样都有难处。《新五代史·唐庄宗纪上》：“河中王重盈卒，其諸子珂珙争立，克用請立珂，鳳翔李茂員、邠寧王行瑜、華州韓建請立珙。昭宗初兩難之，乃以宰相崔胤為河中節度使。”清夏燮《中西紀事·粵東要抚》：“其來文接收與否，反屬兩難。”郭沫若《行路难》二：“真是两难，他们有一封信无一封信的催我到校任課，但到现在还没有接到聘书。”

【兩蘇】宋代文学家苏轼和苏辙兄弟的合称。宋刘克庄《贺新郎·己未九日同季弟子侄饮》词：“不羨兩蘇並二宋，願弟兄、歲歲同吹帽。”《宋史·巢谷传》：“谷獨慨然自眉山誦言欲徒步訪兩蘇。”

【兩願】两相情愿。《初刻拍案惊奇》卷十：“今有台州府天台縣儒生韓子文禮聘為妻，實出兩願。”

【兩牘】指原告之诉状和被告之答辩状。清黄六鸿《福惠全书·刑名·立状式》：“兩牘當前，殊難黑白。”

【兩辭】① 诉讼双方的话。《书·吕刑》：“民之亂，罔不中聽獄之兩辭。無或私家于獄之兩辭。”曾运乾正读：“兩辭，兩造之訟辭也。”② 不一致的话，不相同的话。明陶宗仪《辍耕录·义奴》：“末鞠信甫。信甫曰：‘殺人者，某也，孤實不知，守亦無賄。既被鍛鍊無完膚，終無兩辭。’”

【兩韻詩】诗体之一种。一首诗中押平仄两韵。如唐章碣《变体诗》：“東南路盡吳江畔，正是窮愁暮雨天。鷗鷺不嫌斜兩岸，波濤欺得逆風船。偶逢島寺停帆看，深羨漁翁下釣眠。今古若論英達算，鴟夷高興固無邊”，就是一首两韵诗。

【兩關】① 玉门关和阳关的合称。《汉书·西域传

序》：“其後驃騎將軍擊破匈奴右地，降渾邪、休屠王，遂空其地，始築令居以西，初置酒泉郡，後稍發徙民充實之，分置武威、張掖、敦煌，列四郡，據兩關焉。”亦泛指西北边塞。《隋书·史祥传》：“昔歲勞公問罪河朔，賊爾日塞兩關之路，據倉阻河，百姓脅從，人亦衆矣。”明袁宏道《感事》诗：“不見兩關傳露布，尚聞三殿未垂衣。”② 指南口、北口。元杨允孚《滦京杂咏》之六：“居庸千古翠屏環，飛騎將軍駐兩關。”

²⁰【兩撓】两者混和在一起。老舍《老张的哲学》第十九：“龙树古说说笑笑，洋人听不懂的，由右边坐的那两个人给翻译，于是洋人也笑了。龙凤和洋人是中西两撓的说，老张一点也不明白。”

【兩獻】西汉河间献王刘德和东汉沛献王刘辅的合称。《晋书·文六王传论》：“齊王以兩獻之親，弘二南之化。”《宋书·临川烈武王刘道规传》：“王神謨獨運，靈武宏發……固已化被江漢，勳高微管，遠猷侔於二南，英雄邁於兩獻者矣。”

【兩耀】犹两曜，指日、月。唐元稹《贺圣体平复表》：“臣聞兩耀有晦明，所以成其不已；四瀆有盈縮，所以成其不竭。”

【兩黨制】某些资本主义国家由代表不同政治集团利益的两大政党交替组织政府的制度。毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》一：“他们要求实行西方的两党制，这一党在台上，那一党在台下。”

【兩譽】夸奖双方。《战国策·燕策一》：“蘇代對曰：‘周塏賤媒，為其兩譽也。之男家曰“女美”，之女家曰“男富”。’”《韩非子·难一》：“夫不可陷之楯與無不陷之矛不可同世而立。今堯舜之不可兩譽，矛盾之說也。”

²¹【兩驂】古代四匹马拉车，在外侧的两匹马称“两驂”。《诗·郑风·大叔于田》：“兩服上襄，兩驂雁行。”《荀子·哀公》：“兩驂列，兩服入廐。”

【兩權分立】（分 fēn）政治学名词。指行政权与立法权各自独立。

【兩屬】（—shǔ）同时分属两方。《晋书·祖逖传》：“河上堡固先有任子在胡者，皆聽兩屬，時遣游軍偏抄之，明其未附。諸塢主感戴，胡中有異謀，輒密以聞。”何休《公羊传》序：“至有倍經、任意反傳違戾者”唐徐彦疏：“而顏氏分張，一公而使兩屬，是其任意也。”清薛福成《附陈收回车里孟连两土司全权片》：“當臣與英廷爭論野人山地之時，英外部以車里孟連曾經入貢緬甸，亦堅索兩土司及新設一廳作為兩屬，以相抵制。”

²²【兩聽】同时听取两件事。《荀子·劝学》：“目不能兩視而明，耳不能兩聽而聰。”

【兩體】犹两形。《宋书·五行志五》：“晉惠帝光熙元年，會稽謝真生子，大頭有鬚，兩蹠反向上，有男女兩體。生便作丈夫聲，經日死。”明沈德符《野獲編·鬼怪·人痴》：“舊傳狸有兩體，其年久者能變幻惑人，遇男則牝，遇女則牡，今京師有此妖。”参见“兩形”。

【兩龔】① 汉龚胜和龚舍的合称。《汉书·两龔传》：“兩龔皆楚人也，勝字君賓，舍字君倩。二人相友，並著名節，故世謂之楚兩龔。”《三国志·魏志·袁涣张范传论》：“袁涣、邴原、張範躬履清蹈，進退以道，蓋是貢禹、兩龔之匹。”宋辛弃疾《念奴娇·賦傅岩叟香月堂兩梅》词：“看取香月堂前，歲寒相對，楚兩龔之潔。”清顾炎武《寄問傅

【甚且】 甚至。明高攀龙《书医者乔心宇卷》：“人身有附赘……而痔爲甚，甚且妨人晏坐之樂，登涉之勝。”《清史稿·刑法志一》：“或一事設一例，或一省一地方專一例，甚且因此例而生彼例。”鲁迅《集外集拾遗·比亚兹莱画选》小引：“但比亚兹莱不是一个插画家。没有一本书的插画至于最好的地步——不是因为较伟大而

是不相称,甚且不相干。”参见“甚至②”。

⁵【甚且至于】同“甚而至于”。鲁迅《坟·寡妇主义》：“在女子,是从有了丈夫,有了情人,有了儿女,而后真的爱情才觉醒的;否则,便潜藏着,或者竟会萎落甚且至于变态。”

【甚生】犹言非常。《伊川语录》八上:“若能於《論》、《孟》中深求玩味,將來涵養成甚生氣質。”

【甚₂生】什么样。元李寿卿《寿阳曲》:“添得醋來風韻美,試嘗道甚生滋味。”

⁶【甚而】甚至。杨朔《我的改造》:“有些工人特别热情地帮助我组织故事,配备人物,甚而纠正我的语言。”参见“甚至②”。

【甚而至于】用以提出突出的事例,表示更进一步达到某种程度。明刘基《春秋明经·楚人伐郑公子遂会晋人》:“由是而侵陳,遂侵宋……甚而至于辰陵之盟、于郢之戰,首足遂倒懸焉。”《儿女英雄传》第三二回:“縱使才如大海,也會令名不終,否則浪得虛名,畢竟才無足取,甚而至于弄得身敗名壞的都有。”鲁迅《且介亭杂文·脸谱臆测》:“这么一来,各类人物的脸谱,就不能不夸大化、漫画化,甚而至于到得后来,弄得希奇古怪,和实际离得很远,好象象征手法了。”参见“甚至②”。

【甚至】①至极。达到极点。晋干宝《搜神记》卷二:“謝尚所乘馬忽死,憂惱甚至。”宋吴曾《能改斋漫录·富家翁爱其弟》:“于是甲有善馬,愛之甚至,雖親舊求借,輒以他馬代之。”清蒲松龄《聊斋志异·黎氏》:“婦便操作,兼為兒女補綴,辛勤甚至。”鲁迅《书信集·致宋崇义》:“而维新者见世之守旧者,以为此事实为乱源,又赞扬甚至。”②提出突出的事例,表示更进一步的意思。宋曾巩《再与欧阳舍人书》:“璽與安石友相信,甚至自謂無愧負于古之人。”《水浒传》第九一回:“只是尾隨其後,東奔西逐,虛張聲勢,甚至殺良冒功,百姓愈加怨恨。”巴金《灭亡》第三章:“在这痛苦的熬煎中,他不仅怕到姑母家去,怕走那条街,甚至这城市他也住得厌烦了。”

【甚至於】犹甚而至于。《二十年目睹之怪现状》第二一回:“大不了的,能看得落兩部彈詞,就算是才女,甚至於連彈詞也看不落,只知道看街上賣的那三五文一小本的淫詞俚曲。”冰心《寄小读者》十二:“为着兄弟朋友,为着花鸟虫鱼,甚至于为着一本书一件衣服,和母亲违拗争执,当时只弄娇痴。”

【甚休】很好,极好。《汉书·段宗会传》:“足下以柔遠之令德,復典都護之重職,甚休甚休。”颜师古注:“休,美也。”

⁷【甚言】极言,极力表明。金王若虚《〈论语〉辨惑四》:“子以博奕賢于無所用心。晦庵載李氏之說曰:‘非教人博奕也,以甚言無所用心之不可耳。’可謂能以意逆志矣。”

【甚₂没】同“甚₂麼”。唐谷神子《博异志·苏遏》:“問曰:‘甚没人?’曰:‘不知。’”

⁸【甚者】指情况比较严重或突出的人或事。《墨子·号令》:“傷甚者令歸治病家,善養,予醫給藥。”《汉书·宣帝纪》:“大旱,郡國傷旱甚者,民毋出租賦。”鲁迅《书信集·致宫竹心》:“其甚者且骗取别人的文章作自己的生活费。”

【甚或至于】同“甚而至于”。鲁迅《坟·我们现在

怎样做父亲》:“不但绝无利益心情,甚或至于牺牲了自己。”

【甚雨】骤雨,大雨。《庄子·天下》:“沐甚雨,櫛疾風。”北周庾信《周车骑大将军贺娄公神道碑》:“既而中途甚雨,未獲圍原,軍師聞喪,不成侵宋。”宋陆游《晚秋农家》诗之七:“苦寒牛亦耕,甚雨鷄亦鳴。”清顾炎武《十月二十日奉先妣葬于曾祖兵部侍郎公墓之左》诗:“王季之墓見水齧,宣尼封防遭甚雨。”

【甚₂迭】甚的,什么。元关汉卿《拜月亭》第三折:“我又不風欠,不痴呆,要則甚迭?”

【甚₂的】(—dì)什么。《宣和遗事》前集:“徽宗夢見甚的?乃夢見東華帝君使仙童來召徽宗游神霄宮。”《清平山堂话本·杨温拦路虎传》:“我把你不妨,便有甚的要緊?”清孔尚任《桃花扇·听稗》:“咳,俺為甚的替撞三家景陽鐘。”

【甚₂底】甚的,什么。表示不满或责难。宋庄季裕《鸡肋编》卷上:“問何故負暄。乃大怒云:‘家私間事,關公甚底!’”亦用以表示虚指或疑问。元钟嗣成《清江引·情》曲:“昨先話兒說甚底,今日都翻悔。”《清平山堂话本·简贴和尚》:“當日天色晚,客店中無甚底事,便去睡。”清袁枚《随园诗话》卷一:“郭功甫云:山谷作詩,必費如許氣力,為是甚底?”

⁹【甚是】极为,很是。元无名氏《刘弘嫁婢》第二折:“市廛中那老先生,說的那言語,甚是好的當也呵。”《水浒传》第三十回:“施恩於次日安排了許多酒饌,甚是齊備。”《古今小说·新桥市韩五卖春情》:“吴山在轎裏思量:白日裏做場夢,甚是作怪。”

¹⁰【甚泰】①谓衣着过于宽大不称体。《文选·张衡〈东京赋〉》:“况初制於甚泰,服者焉能改裁?”薛综注:“譬如為人裁衣,始制之洪大,服者得而衣之,何能更小之乎!”②过分。南朝宋何承天《答宗居士书》:“順其天性,去其甚泰。”南朝梁刘勰《文心雕龙·夸饰》:“若能酌《詩》、《書》之曠旨,翦揚馬之甚泰,使夸而有節,節而不誣,亦可謂之懿也。”

【甚都】很美。《史记·司马相如列传》:“相如之臨邛,從車騎,雍容閒雅甚都。”裴驷集解引郭璞曰:“都猶姣也。《詩》曰:‘恂美且都。’”清蒲松龄《聊斋志异·胭脂》:“白服裙帽,丰彩甚都。”

【甚₂莫】甚么,什么。元曾瑞《端正好·自序》套曲:“看别人日邊牢落,天際驅馳,雲外蹉跎,咱圖箇甚莫?”

【甚₂般】①怎样。《宣和遗事》前集:“天子是甚般聰俊,何事不理會?”金董解元《西厢记诸宫调》卷七:“怕到黄昏後,窗兒下甚般情緒。”②哪般,什么样。《秦併六国平话》卷上:“有探事軍報曰:‘禍事至。’嚴廣問曰:‘甚般事?’”

【甚病】①很疲惫。《墨子·备梯》:“適人甚病,故引兵而去。”②谓深受损害。《左传·僖公四年》:“陳轅濤塗謂鄭申侯曰:‘師出於陳鄭之間,國必甚病。’”③重病。《韩非子·安危》:“甚病之人,利在忍痛;猛毅之君,以福拂耳。”

【甚₂病】什么病。《水浒传》第二八回:“你路上途中,曾害甚病來?”

【甚₂娘】詈词。金董解元《西厢记诸宫调》卷七:

“行一似揀老，坐一似糊獠。甚娘身分！駝腰與龜胸，包牙缺上邊唇。”元郑庭玉《後庭花》第四折：“他門定桃符辟邪崇，增福祿；畫鍾馗，知他甚娘報門神戶尉。”

⑪【甚設】 谓设置极为完备。《史记·刺客列传》：“俠累又韓君之季父也，宗族盛多，居處兵衛甚設。”《汉书·李广利传》：“牛十萬，馬三萬匹，驢、橐駝以萬數，糒糧，兵弩甚設。”顏師古注：“施張甚具也。”《古今小说·陈希夷四辞朝命》：“乃送至禮賢賓館，飲食供帳甚設。”

⑫【甚備】 很齐全；很周到。《汉书·艺文志》：“後世燿金爲刀，割革爲甲，器械甚備。”《东观汉记·班超传》：“鄯善王廣禮敬甚備，後更疎懈。”宋王安石《度支副使厅壁题名记》：“三司副使，方今之大吏，朝廷所以尊寵之甚備。”

⑬【甚意兒】 什么意思。元郑廷玉《金凤钗》第四折：“你道他看的主甚意兒？大古是不曾見玉堂金馬三學士。”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“樓上細軟箱籠，大小共十六隻，寫三十二條封皮，打叉封了，更不開動。這是甚意兒？”清陈维崧《沁园春·客陈州使院花朝作》词：“拋了濃春，陪人遠宦，俊侶相嘲甚意兒。”

⑭【甚緊】 什么要紧。《古今小说·张道陵七试赵昇》：“火其實利害，這水打甚緊！”

【甚麼】 什么。唐吕岩《贈江州太平观道士》诗：“不知甚麼漢，一任輩流嗤。”元刘唐卿《蔡顺奉母》第二折：“要我這婆婆好，不問要甚麼，都得捨。”《水浒传》第五十四回：“李逵道：‘你使的甚麼鳥好，教衆人喝采！’”杨朔《三千里江山》第三段：“对江烟火更大，江桥被烟包围着，甚么也看不见。”

【甚實】 ①确实。元王仲元《粉蝶兒·集曲名题情》套曲：“盼到那賞花時甚實曾歡笑。”元刘庭信《折桂令·忆別》曲：“嬌模樣甚實曾丟抹，好時光誰曾受用？”②甚是，极为。《红楼梦》第八十四回：“娘娘心裏却甚實惦记着寶玉，前兒還特特的問他來着呢。”又第一〇一回：“鳳姐兒……想起賈璉方才那種光景，甚實傷心。”

⑫【甚囂】 极为喧哗扰攘。清曾国藩《槐阴书屋图记》：“若處京師浩穰之中，視聽旁午，甚囂而已矣，尚何精詣之有哉？”参见“甚囂塵上”。

【甚囂塵上】 《左传·成公十六年》：“楚子登巢車以望晉軍……曰：‘甚囂，且塵上矣。’”意为晉軍喧哗纷乱，车尘飞扬。后用以形容议论喧腾。梁启超《为国会期限问题敬告国人》：“數年以前，我國學生雖復甚囂塵上，而捧一腔熱誠爲政治上之活動者，尚大有人。風尚所蒸，舉國猶含朝氣，今則何其憊也！”罗正纬《滦州革命纪实初稿》：“斯時南北議和，甚囂塵上，高蠡各縣均謀而未發。”亦用以形容反动言论十分嚣张。毛泽东《新民主主义论》一：“近来的妥协空气，反共声浪，忽又甚囂塵上，又把全国人民打入闷葫芦里了。”

⑧甬 [béng] 方言。“不用”两字的合音。不要；用不着；不必。刘半农《扬鞭集·面包与盐》诗：“咱们做的是活，谁不做，谁甬活。”柳青《创业史》第一部题叙：“甬说了，甬说了。俺们冷一刻有啥呢？”王蒙《悠悠寸草心》：“好好在S市玩几天吧，甬急着回去，我陪着你玩一玩。”

⑨甬 “聖”的古字。《隶释·汉桂阳太守周憬功勛铭》：“忽隨流兮殆忘歸，懿賢后兮發甬莢。”

⑩甬 [dòu <广韵>徒口切，上厚，定。] 酒器。《字汇·一部》：“石經《毛詩》‘酌以大甬，以祈黃耆’，今文作星斗之斗，非。”按，《说文·金部》：“鐙，酒器也。”甬，即“鐙”字之省。见马瑞辰《毛诗传笺通释·大雅·行苇》。

⑪甬 [ào <广韵>五到切，去號，疑。] ①傲慢。《说文·乔部》：“甬，嫚也……《虞書》曰：‘若丹朱甬。’讀若傲。”今本《书·益稷》甬，作“傲”。杨树达《积微居小学述林·〈说文〉读若探源》：“余謂此壁中古文作‘甬’，孔安國以今文讀之作‘傲’也。許君兼見兩本，知甬、傲既爲異文，音必不異，故云甬，讀若‘傲’也。”②矫健貌。见“排甬”。③人名。夏寒泥之子。多力，相传能陸地行舟。《论语·宪问》：“羿善射，甬蕩舟。”何晏集解引孔安國曰：“羿，有窮國之君，篡夏后相之位。其臣寒泥殺之，因其室而生甬。甬多力，能陸地行舟，爲夏后少康所殺。”清孔尚任《桃花扇·投繯》：“你那蘇張舌辯高，我的巧射驚羿甬，只愁那匝地烟塵何日掃！”

⑫甬 ①孤傲不羈。清黄宗羲《〈空林禅师诗〉序》：“〔空林〕通折時風，唯與二三寂子甬兀空山。”清王士禛《古懽录·邵潜》：“邵潜字潜夫，南通州人，移家如皋，性甬兀寡合。”②形容文词格调不同流俗。清黄宗羲《〈陆鈐侯诗〉序》：“文虎之詩，甬兀聳蕩，時見斧鑿。”清姚莹《论诗绝句》之三十：“甬兀天成古所無，涪翁奇氣得來孤。”

⑬甬 [tón <广韵>徒含切，平覃，定。] 见“甬甬”。

【甬甬】 室宇深邃高大貌。唐李华《含元殿赋》：“上極宵際，卻視甬甬。”

⑬爾 [ěr <广韵>兒氏切，上紙，日。] ①代词。(1)你们；你。《书·盘庚》：“凡爾衆，其惟致告：自今至于後日，各恭爾事。”《诗·小雅·无羊》：“誰謂爾無羊？三百維羣！”郑玄笺：“爾，女也。”南朝宋鲍照《代陈思王京洛篇》诗：“寶帳三千所，爲爾一朝容。”宋沈括《梦溪笔谈·杂志》：“上問大者曰：‘爾何人也？’”清蒲松齡《聊斋志异·小翠》：“此爾翁姑，奉侍宜謹。”洪深《申屠氏》第五本：“勿駭！老父爲尔作主。”(2)此，这个。《公羊传·僖公二十一年》：“執未有言釋之者，此其言釋之何？公與爲爾也。公與爲爾奈何？公與議爾也。”王引之《经传释词》卷七：“爾，猶此也……言公與爲此，公與議此也。”《礼记·檀弓上》：“孔子在衛，有送葬者，而夫子觀之，曰：‘善哉爲喪乎！足以爲法矣！小子識之。’子貢曰：‘夫子何善爾也？’”南朝梁任昉《奏彈劉整》：“范喚問何意打我兒？整母子爾時便同出中庭，隔箔與范相罵。”(3)彼，那个。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉下》：“許掾嘗詣簡文，爾夜風恬月朗。”唐韩愈《送侯参谋赴河中幕》诗：“爾時心氣壯，百事謂己能。”鲁迅《书信集·致姚克》：“未知何日南归，尔时如我尚在沪，而又能较现在自由，当图畅叙也。”(4)如此，这样。《书·康诰》：“人有小罪，非眚，乃惟終，自作不典，式爾，有厥罪小，乃不可不殺。”曾运乾正读：“式爾，言故用如此也。”《礼记·杂记》：“宦於大夫者之爲之服也，自管仲始也；有君命焉爾也。”王引之《经传释词》卷七：“焉猶乃也；爾，如此也。言有君命乃如此也。”《後汉书·邓禹传》：“汝乃我家出，亦敢爾邪？”宋苏轼《与王庠书》：“文章猶爾，况所謂道德者乎。”清洪昇《长生殿·惊变》：“唉，正爾歡娛，不想忽有此

變，怎生是了也！”章炳麟《定復仇之是非》：“若曰求飲食者本爲充肌肉，求匹偶者本爲長子孫，則人情必不爾也。”

●助詞。(1)用作詞綴，猶“然”。《論語·先進》：“鼓瑟希，鏗爾，舍瑟而作。”《文選·傅毅《舞賦》》：“翼爾悠往，閭復輟已。”李善注：“言翼然而往，閭而復止。”唐白居易《青毡帳十二韻》：“傍通門豁爾，內密氣溫然。”(2)用于句末。
a.表限止。相當于“而已”。《禮記·檀弓下》：“不以食道，用美焉爾。”王引之《經傳釋詞七》：“爾，猶‘而已’也……言用美焉而已也。”《論語·鄉黨》：“便便言，唯謹爾。”宋陸游《老學庵筆記》卷四：“元祐中，稱高太皇爲太母，皆謂帝之祖母爾。”b.表肯定。相當于“呢”、“呀”。《公羊傳·僖公二年》：“君若用臣之謀，則今日取郭明日取虞爾。”《孟子·萬章上》：“鬱陶思君爾。”三國魏嵇康《明胆論》：“夫唯至明能無所惑，至胆能無所虧爾。”清王韜《擇友說》：“取友之道，人品爲先，學問文章，其末事爾。”c.表疑問。猶乎。《公羊傳·隱公元年》：“然則何言爾？”又《隱公二年》：“何譏爾？”●應諾聲。猶是。《南史·蔡撙傳》：“帝嘗設大臣餅，撙在坐。帝頻呼姓名，撙竟不答，食餅如故。帝覺其負氣，乃改喚蔡尚書，撙始放筋執笏曰：‘爾。’”又《恩倖傳·戴明寶》：“前廢帝嘗戲云：‘顯度刻虐爲百姓疾，比當除之。’左右因唱‘爾’，即日宣殺焉。”參見“爾爾”①。
①通“爾”。花盛貌。《詩·小雅·采薇》：“彼爾維何？維常之華。”朱熹集傳：“爾，華盛貌。”《說文·艸部》：“《詩》曰：彼爾維何？清段玉裁注：“爾與爾音義同。”●通“邇”。(1)近。《詩·大雅·行葦》：“戚戚兄弟，莫遠具爾。”朱熹集傳：“爾，與邇同。”《周禮·地官·肆長》：“實相近者相爾也。”孫詒讓正義：“爾即邇之借字。”《儀禮·士昏禮》：“贊爾黍授肺脊，皆食。”賈公彥疏：“爾訓爲近，謂移之使近人。”(2)淺近。《荀子·天論》：“其說甚爾，其菑甚慘。”

2【爾乃】①這才；于是。漢應劭《風俗通義·序》：“周秦常以歲八月遣輜軒之使，求異代方言，還籍奏之，藏於祕室。及嬴氏之亡，遺脫漏棄，無見之者。蜀人嚴君平有千餘言，林閭翁孺才有梗概之法。揚雄好之，天下孝廉、衛卒交會，周章質問，以次注續，二十七年，爾乃治正，凡九千字。”《三國志·魏志·楊阜傳》：“吳蜀以定，爾乃上安下樂，九親熙熙。”三國魏曹植《洛神賦》：“日既西傾，車殆馬煩。爾乃稅駕乎衡皋，秣馳乎芝田，容與乎陽林，流眄乎洛川。”南朝梁何晏《景福殿賦》：“既窮巧於規摹，何彩章之未殫？爾乃文以朱綠，飾以碧丹，點以銀黃，爍以琅玕。”●更端發語詞，無義。漢班固《西都賦》：“爾乃正殿崔嵬，層構厥高，臨乎未央。”晉張協《七命》：“爾乃六禽殊珍，四膳異肴，窮海之錯，極陸之毛。”唐李白《大鵬賦》：“爾乃蹶厚地，揭太清，亘層霄，突重溟。激三千以崛起，向九萬而迅征。”

3【爾夕】 当晚。《南史·齊豫章王子恪傳》：“爾夕三更，子恪徒跣奔至建陽門。”

4【爾日】 当天。南朝宋劉義慶《世說新語·排調》：“劉爾日殊不稱，庾小失望，遂名之爲‘羊公鶴’。”《南齊書·肅寶寅傳》：“寶寅涕泣稱：‘爾日不知何人逼使上車。’”

6【爾朱】 同“尔朱”。复姓。北魏有尔朱荣。

【爾汝】 ①古代尊长对卑幼者的称呼。引申为轻贱之称。《孟子·尽心下》：“人能充無受爾汝之實，無所往

而不爲義也。”朱熹集注：“蓋爾汝，人所輕賤之稱。”焦循正義：“爾汝爲尊於卑，上於下之通稱，卑下者自安而受之，所謂實也……蓋假借爾汝爲輕賤，受爾汝之實，即受輕賤之實。”《北史·儒林傳上·陳奇》：“〔游雅〕嘗衆辱奇，或爾汝之，或指爲小人。”宋蘇軾《墨君堂記》：“凡人相與號呼者，貴之則曰公，賢之則曰君，自其下則爾汝之。”●彼此親昵的称呼，表示不拘形迹，親密無間。唐韓愈《听穎師彈琴》詩：“昵昵兒女語，恩怨相爾汝。”宋叶適《建康府教授惠君墓志銘》：“毗陵惠端方爲永嘉丞，與民爾汝，求事情實而審其便處，不以妄與奪取快也。”清吳偉業《畫蘭曲》：“記得妝成一見時，手撥簾帷便爾汝。”參見“爾汝交”。

【爾汝交】 指不拘形迹的親密友誼。劉義慶《世說新語·言語》：“〔橋衡〕被魏武謫爲鼓吏”劉孝标注引晉張隱《文士傳》：“〔橋衡〕少與孔融作爾汝之交，時衡未滿二十，融已五十。”元辛文房《唐才子傳·鮑溶》：“〔溶〕與李端公益少同袍，爲爾汝交。”

【爾汝歌】 魏晉時一種帶有親狎情調的民歌。南朝宋劉義慶《世說新語·排調》：“晉武帝問孫皓：‘聞南人好作爾汝歌，頗能爲不？’皓正飲酒，因舉觴勸帝而言曰：‘昔與汝爲鄰，今與汝爲臣，上汝一杯酒，令汝壽萬春。’帝悔之。”清錢謙益《歷朝應制詩序》：“余老爲農夫，水南舍北，晨夕與村童牧豎唱爾汝之歌，和欸乃之曲。”

8【爾其】 連詞。表承接。辭賦中常用作更端之詞。猶言至于，至如。漢張衡《南都賦》：“爾其地勢則武關關其西，桐栢揭其東。”南朝梁劉勰《文心雕龍·史傳》：“爾其實錄無隱之旨，博雅弘辯之才，愛奇反經之尤，條例踏落之失，叔皮論之詳矣。”唐杜甫《鵬賦》：“爾其鵠鵠鴟鴞之倫，莫益於物，空生此身。”明徐渭《牡丹賦》：“爾其月陂隄上，長壽街東，張家園林，汾陽宅中，當春光之既和，正亭榭之載營。”

【爾來】 ①从那时以来。三國蜀諸葛亮《前出師表》：“後值傾覆，受任於敗軍之際，奉命於危難之間，爾來二十有一年矣。”唐李白《蜀道難》詩：“爾來四萬八千歲，不與秦塞通人煙。”清曹寅《三月六日登鼓樓看花》詩：“爾來三十有七載，看花恍惚如遊仙。”●近來。唐杜牧《郡齋獨酌》詩：“叔舅欲飲我，社裏爾來嘗。”宋王安石《收鹽》詩：“爾來賊盜往往有，劫殺買客沈其艘。”魯迅《書信集·致蔣抑卮》：“尔来素居仙台，又復匝月。”郭沫若《東風集·再出夔門》：“一九一三年秋，第一次乘長江輪船，東出夔門，經過三峽，尔来往返均乘飛機，與三峽不見者四十又八年。”

【爾刻】 現在，如今。秧歌劇《兄妹開荒》：“我說妹子，尔刻我們要非常努力加緊地來搞生產。”

9【爾後】 ①你的后代。《詩·小雅·南山有台》：“樂只君子，保艾爾後。”●从此以后。北齊顏之推《顏氏家訓·雜藝》：“蕭子雲改易字體，邵陵王頗行譌字。朝野翕然，以爲楷式……爾後墳籍，略不可看。”唐封演《封氏聞見錄·圖畫》：“至若吳道玄畫鬼神，韓幹畫馬，皆近時知名者也。爾後畫者甚衆，雖有所長，皆不能度越前輩矣。”毛澤東《目前抗日統一戰線中的策略問題》：“堅持這種有理、有利、有節的鬥爭，就能發展進步勢力，爭取中間勢力，孤立頑固派，并使頑固派尔后不敢輕易向我們進攻。”●然后。毛澤東《關於農業互助合作的兩次談話》：“積極穩步，就是要有控制數字，派任務，尔后再檢查完成

没有。”

¹⁰【爾時】 犹言其時或彼時。《左传·襄公十三年》：“使士匄將中軍，辭曰：伯游長，昔臣習於知伯，是以佐之，非能賢也。”晉杜預注：“營代將中軍，士匄佐之。匄今將讓，故謂爾時之舉，不以己賢。”《南齐书·张敬兒传》：“爾時盤石之心既固，義無貳計，賊迫時難，相引求全。”

¹¹【爾曹】 犹言汝輩、你们。《後汉书·赵惠传》：“爾曹若健，遠相避也。”南朝宋鮑照《見賣玉器者》诗：“寧能與爾曹，瑜瑕稍辨論。”唐杜甫《戲為六絕句》之二：“爾曹身與名俱滅，不廢江河萬古流。”清孔尚任《桃花扇·歸山》：“眼見復社東林盡入囹圄也，試新刑，搜爾曹。”

【爾許】 犹言如許、如此。《三国志·吴志·吴主傳》：“浩周之還”裴松之注引《三国魏魚豢《魏略》：“此鼠子自知不能保爾許地也。”宋楊萬里《自音聲岩泛小舟下高溪》诗：“舟穩何妨小，波恬爾許平。”郭沫若《南冠草》附录《夏完淳》：“故余意以為《吳志》較為真切，且倉卒自縊之人，不會有爾許閑暇咬文嚼字也。”

¹²【爾雅】 ① 书名。我国最早解释词义的专著。由秦汉间学者缀辑周汉诸书旧文，递相增益而成，为考证词义和古代名物的重要资料。② 雅正，文雅。《史记·儒林列傳》：“文章爾雅，訓辭深厚。”司馬貞索隱：“謂詔書文章雅正。”《汉书·王莽傳中》：“其文爾雅依託。”顏師古注：“爾雅，近正也。”宋蘇軾《賀蔣發運啟》：“蔚然西漢之文，深厚爾雅。”馬其昶《濂亭集序》：“漢隆儒術，其文辭彬彬爾雅，冠絕後代。”川劇《柳蔭記》第七場：“想當初，弟本是白面書生，爾雅溫文。”冰心《寄小讀者》十三：“他從對山的樹梢，雍容爾雅的上來。”

【爾等】 你们。《南史·徐勉傳》：“〔孝嗣〕又嘗謂諸子曰：‘此人師也，爾等則而行之。’”《水滸傳》第八三回：

“是時天威震怒，喝道：‘……爾等尚自巧言令色，對朕支吾。’”清孔尚任《桃花扇·爭位》：“我投誠最早，年齒又尊，豈肯居爾等之下！”

【爾詐我虞】 互不信任，互相欺騙。語出《左傳·宣公十五年》：“我無爾詐，爾無我虞。”清端方《請平漢滿畛域密折》：“其次焉者，雖幸未致國家之分裂，而國中諸族，爾詐我虞，人各有心，不能併力一致。”毛澤東《反對日本進攻的方針、辦法和前途》：“團結要是真正的團結，爾詐我虞是不行的。”亦作“爾虞我詐”。任光椿《戊戌喋血記》第十七章：“國內，南方各會黨首領之間，也是互相猜忌，勾心斗角，爾虞我詐，令人煩惱。”

¹³【爾虞我詐】 見“爾詐我虞”。

¹⁴【爾爾】 ① 答應聲。猶是是。《玉台新詠·古詩〈為焦仲卿妻作〉》：“媒人下牀去，諾諾復爾爾。”《晉書·張方傳》：“垣迎說輔曰：‘……王若問卿，但言爾爾，不然必不免禍。’”② 如此。《南齊書·豫章文獻王傳》：“太子亦不知臣有此屋，政以東宮無，而臣自處之，體不宜爾爾。”宋李處全《水調歌頭·送王景文》詞：“江山爾爾，回首千載幾興亡。”清蒲松齡《聊齋志異·阿英》：“女笑曰：‘婢子何膽怯爾爾！’”鄒韜奮《萍踪寄語初集》十四：“那不勒斯城的本身不過爾爾，它的著名是該城附近的古迹名勝。”③ 進退合度貌。明何景明《明威將軍指揮金事余君墓志銘》：“佩玉紫紫，垂帶委委，話言唯唯，旋辟爾爾。”

【爾綿】 復姓。南北朝時有爾綿氏。見《周書·段永傳》。

²⁰【爾馨】 魏晉口語。猶言如此、這樣。南朝宋劉義慶《世說新語·文學》：“殷去後，乃云：‘田舍兒強學人作爾馨語。’”又《品藻》：“〔王丞相〕與何次道語，唯舉手指地曰：‘正自爾馨。’”

丨 (丨) 部

丨 [gǔn 《廣韻》古本切，上混，見。] 《說文·丨部》：“丨，上下通也。引而上行，讀若凶；引而下行讀若遄。”今用作漢字部首之一。亦用作漢字筆畫之一，稱“豎”。

丿 [jué 《廣韻》其月切，入月，羣。] 鉤子，下端向上彎曲的器物。《說文·丨部》：“丨，鉤逆者謂之丨。”今用作漢字筆畫之一，稱“豎鉤”。

ㄚ [jué 《廣韻》居月切，入月，見。] 鉤形的標志符號。《說文·丨部》：“ㄚ，鉤識也。”段玉裁注：“鉤識者，用鉤表識其處也。褚先生補《滑稽傳》：‘東方朔上書，凡用三千奏牘，人主從上方讀之，止，輒乙其處，二月乃盡。’此非甲乙字，乃正ㄚ字也。今人讀書有所鉤勒即此。”《流沙墜簡·屯戍叢殘》：“隧長常賢ㄚ充世ㄚ縮ㄚ鴉等侯慶稟郡界中門戍卒王章等十八人皆相從。”王國維注：“隧長四人前三人名下皆書ㄚ以乙之，如後世之施句讀。蓋以四人名相屬，慮人誤讀故也。”今用作漢字筆畫之一，稱“豎提”。

2 丫 [yā 《廣韻》於加切，平麻，影。] ① 指樹木或物體分叉的部分。宋楊萬里《醉吟》：“燭焰雙丫紅再合，酒花半蕾碧千波。”宋汪元量《湖州歌》之四六：

“宮人夜泊近人家，瞥見紅榴三四丫。”清曹寅《梅雀》詩：“碧宇籠寒春一丫，畫間幽鳥自窺花。”亦指象樹枝分叉的形狀。宋歐陽修《清明前一日》詩：“小婢立我前，赤足兩髻丫。”劉亞舟《男婚女嫁》第三章：“金貞來到池边上，脫了光腳丫。”② 稱女孩。劉亞舟《男婚女嫁》第二十章：“潘家那丫，長得仙姐似的。”又第十二章：“腊梅逗文珍：‘來，丫，給姨禮兒一個，趕明個姨給你買糖吃。’”

³【丫丫】 ① 兩髻分叉的形狀。元馬祖常《絕句》之四：“江南女兒年十五，兩髻丫丫面粉光。”② 指女孩。劉亞舟《男婚女嫁》第三二章：“這丫丫，又是喊，又是叫……小手直拍打，小腳直蹣蹣。”③ 象聲詞。元白樸《牆頭馬上》第三折：“相公又惡嗽嗽乖劣，夫人又叫丫丫似蜣蜋。”

【丫丫叉叉】 (又chā) 枝丫雜亂交叉的樣子。《西游記》第四回：“許多妖魔，都是些狼蟲虎豹之類，丫丫叉叉，輪鎗舞劍，在那裏跳鬧咆哮。”又第四十回：“又見那跳天棚地獻果猿，丫丫叉叉帶角鹿，呢呢痴痴看人獐。”

【丫子】 ① 物體分叉的地方。端木蕻良《被撞破了的臉孔》：“那人從耳朵丫子上取下一段小鉛筆來，記在小冊子上。”② 方言稱腳為腳丫子，省稱丫子。周立波《暴风驟雨》第二部二九：“星光下面，郭全海瞅着她的光腳丫子

踩在湿地上。”袁静《伏虎记》第十三回：“一耽搁，美国鬼子就撒丫子跑了。”刘亚舟《男婚女嫁》第十四章：“那个毛二张光的何二壮，就已撒丫子蹿出去老远啦！”

³【丫叉】 ①(-chā) ①交叉。宋陆游《冬晴与子坦子聿游湖上》诗之五：“雙手丫叉出迎客，自稱六十六年僧。”《秦并六国平话》卷中：“殺得官娥如算子，丫叉屍首不堪聞。”鲁迅《野草·风筝》：“北京的冬季，地上还有积雪，灰黑色的秃树枝丫叉于晴朗的天空中。”②(-chā) ②状如丫形。《西游记》第八回：“〔妖魔〕眼光閃爍，好似電底雙燈；口角丫叉，就如屠家火鉢。”③树桠，枝丫。《东周列国志》第六四回：“俗語云：怪樹怪丫叉。”亦特指树枝分叉的地方。《何典》第八回：“忽擡頭見大樹大丫叉裏，一隻老烏在上面褪毛。”④指丫杖。《三十年目睹之怪现状》第二五回：“丫叉扶上碧樓閣，押住爐烟玳瑁班。”

⁴【丫木】 上端分叉的木头。宋杨万里《桑茶坑道中》诗之四：“已傳斫竿等新麥，更將丫木撐欹桑。”

⁷【丫角】 ①丫髻。小孩的发式。《太平广记》卷五四引南唐沈汾《续仙传·刘瞻》：“忽有丫角布衣少年，衝暴雨而來，衣履不濕。”芦焚《谷之夜》：“那时叔父还年轻，他也只是扎丫角的孩子，却是一个可靠的牧童。”②借指童仆。清捧花生《画舫余谭》卷一：“主人固雅飭可親，何應之丫角，亦極馴謹。”③借指处女。清蒲松龄《聊斋志异·细柳》：“父怒之曰：‘天下迄無良匹，汝將以丫角老耶？’”

⁸【丫枝】 枝桠。周立波《山乡巨变》上一：“这号堂客，要是落到我手里，早拿楠竹丫枝抽死了。”

【丫兒】 一种似钉钮儿的扣子。《水浒传》第六一回：“盧俊義取出朴刀，裝在桿棒上，三箇丫兒扣牢了，趕着車子，奔梁山泊路上來。”

【丫戾】 盘曲成叉形。戾，捩。唐段成式《酉阳杂俎续集·支动》：“野牛，高丈餘，其頭似鹿，其角丫戾。”

¹¹【丫雀】 喜鹊的别称。清孙锦标《通俗常言疏证·动物》：“淮南謂喜鵲爲丫雀。”

【丫蛋】 方言。指女孩。周立波《暴风骤雨》第一部十：“小丫蛋打碎一个碗，李振江屋里的把筷子一撂，从坑桌那边伸过右手打她一巴掌。小姑娘哇哇地哭叫起来。”又第二部十四：“‘死丫蛋子，看你成花舌子了。’说着，要起身拧她。”

¹²【丫钯】 叉草用的农具。《西游记》第七五回：“驚得那大小群妖，一個個丫钯掃帚，都上前亂撲蒼蠅。”

【丫童】 挽着丫髻的儿童。宋陆游《舍北行饭书触目》诗：“小婦破烟撐去艇，丫童橫笛喚歸牛。”

¹³【丫槎】 (-chā) 丫杈，植物的枝丫。陈凤兮《忆何香凝老人》：“画上梅花的绿色虽稍褪……坚挺的铁干上撑着的丫槎，仍然倔强地屹立在那里。”

【丫路】 叉路。明袁宏祖《九月二日盛集》诗：“斜鬟溪女笑，丫路板橋危。”

¹⁶【丫髻】 ①谓梳着丫形发髻。《太平广记》卷五四引南唐沈汾《续仙传·刘瞻》：“道士命瞻曰：‘山棲求道，何必裹巾？’瞻遂丫髻布衣，隨道士入羅浮山。”宋洪迈《夷坚甲志·绛县老人》：“方山下，一人草衣丫髻，坐道左。”亦指丫形发髻。宋陆游《老学庵笔记》卷五：“一丫髻童子操長柄白紙扇從後。”元赵孟頫《采桑曲》：“欲折花枝插丫髻，還愁草露濕裳衣。”清姚鼐《元日散牧晚归图》诗：“掀

笠偃背丫髻長，其一糾笠風中颺。”《儿女英雄传》第二七回：“就拿姑娘上頭講，便不是照國初舊風，或編辮子，或扎丫髻。”②借指童仆。宋欧阳修《憎苍蝇赋》：“使蒼頭丫髻巨扇揮颺。”③荔枝品种之一。清吴应逵《岭南荔枝谱·品类》：“丫髻，形最小，生皆并蒂，故得是名。”

【丫頭】 ①谓头梳丫髻发式。唐刘禹锡《乐天寄忆旧游因作报白君以答》诗：“丫頭小兒蕩畫槳，長袂女郎簪翠翹。”唐元稹《酬乐天东南行诗一百韵》：“芒屨泅牛婦，丫頭蕩槳夫。”宋杨万里《入建平界》诗：“溧水南頭接建平，丫頭兒子便勤耕。”②旧时女孩常梳丫形发髻，因用以代称女孩。唐刘禹锡《寄贈小樊》诗：“花面丫頭十三四，春來綽約向人時。”《红楼梦》第十五回：“忽聽那邊老婆子叫道：‘二丫頭，快過來！’那丫頭丟了紡車一徑去了。”杨朔《三千里江山》第十二段：“临到打雪仗，二边挑人，男孩子就不要她了，他们嫌她是丫头，说她不中用。”③特指婢女。宋王洋有《弋阳道中题丫头岩》诗，原注：“吴楚之人，謂婢子爲丫頭。”《水浒传》第四五回：“迎兒這個丫頭，已自做一路了。”巴金《家》二六：“我宁愿在公馆里做一辈子的丫头。”引申为附庸。胡適《〈国语季刊〉发刊宣言》：“一切古学都只是经学的丫头。”④长辈对小辈妇女的爱称。《红楼梦》第五四回：“賈母笑道：‘这不重了我們鳳丫頭了？’”老舍《龙须沟》第三幕第二场：“四嫂哇，您看二春这丫头，今儿个也不是又上哪儿疯去了。”

【丫頭片子】 方言。对女孩子的戏称。老舍《龙须沟》第一幕：“小丫头片子，你少问！”又《四世同堂》九七：“没事儿，没事儿，丫头片子，命硬！”

【丫鬟】 丫鬟，婢女。《水浒传》第三十回：“張都監着丫鬟、養娘相勸，一杯兩盞。”郭沫若《虎符》第四幕：“他的一位丫鬟名叫嫦娥，给他偷来吃了，便跑进月宫里去变成了兔子。”

¹⁷【丫環】 ①同“丫鬟①”。宋王明清《摭青杂说》：“聞有一物觸船，項起視之，有似一人。遂令梢子急救之，乃一丫環女子也。”②同“丫鬟②”。《清平山堂话本·简帖和尚》：“一个十三歲的丫環，名喚迎兒。”《儒林外史》第三回：“到兩三个月，范進家奴僕、丫環都有。”萧红《马伯乐》：“小丫环也是个没有娘的孩子。”③犹言劳驾。周立波《山乡巨变》上二四：“过几天，我还有宗事，要丫环你。”

¹⁸【丫襠】 指人体两股之间的地方。《西游记》第二回：“那魔王被悟空掏短脅，撞丫襠，幾下筋節，把他打重了。”

¹⁹【丫鏟】 丫形铲子。阿英《盐乡杂信》六：“至于烧盐所用的工具，大抵是‘丫铲’、‘长火叉’、‘盐抄’。”

²³【丫鬟】 ①谓梳着丫形发髻。唐李商隐《柳枝》诗序：“柳枝丫鬟畢粧，抱立扇子，風障一袖。”冯浩笺注引陈启源曰：“丫鬟謂頭上梳雙髻，未適人之粧也。”②婢女。宋洪迈《夷坚三志己·徐五秀才》：“一青衣丫鬟，音韻楚楚。”元王实甫《西厢记》第五本第四折：“我只見丫鬟使數都廝覷，莫不我身邊有甚事故？”《红楼梦》第七回：“二人忙住了棋，都欠身道謝，命丫鬟們收了。”鲁迅《坟·论雷峰塔的倒掉》：“后来白蛇便化作女人来报恩，嫁给许仙；青蛇化作丫鬟，也跟着。”

³ 丰 [fēng《广韵》敷容切，平鍾，敷。] ①容貌丰润。《诗·郑风·丰》：“子之丰兮，俟我乎巷兮。”毛传：“丰，豐滿也。”陆德明释文：“丰，面貌豐滿也。”②风度，风姿。元李好古《张生煮海》第一折：“則見他正色端

容,道貌仙丰。”⑤草木茂盛。《说文·生部》:“丰,草盛丰丰也。”参见“丰容①”。①“豐”的简化字。

7【丰妍】丰满妍丽。元辛文房《唐才子传·李群玉》:“诗笔道麗,文體丰妍。”

8【丰采】①风度,神采。《明史·张居正传》:“以天下爲己任,中外想望丰采。”清蒲松龄《聊斋志异·胭脂》:“見一少年過,白服裙帽,丰采甚都。”陈毅《哭叶军长希夷同志》词:“沉默寡言,深沉不露,令我憶君之丰采。”亦用为对人的敬称。元汤式《一枝花·赠人》曲:“借尺地寸階,進一言半策,那時節吐氣揚眉拜丰采。”明无名氏《玉环记·李晟招贤》:“丰采久睽違,老懷抑鬱追思,一杯蔬酒,聊慰遠來佳意。”②指容光焕发。清陈周《宿张汉甌斋中》诗:“痴名未穩狀頭易,丰采如瞻天半霞。”亦谓丰标,标致。《醒世恒言·张廷秀逃生救父》:“廷秀穿了一身華麗衣服,比前愈加丰采。”

9【丰茸】①繁密茂盛。汉司马相如《长门赋》:“羅丰茸之遊樹兮,離樓梧而相撐。”唐李德裕《忆药苗》诗:“溪上藥苗齊,丰茸正堪掇。”宋欧阳修《山中之乐赋》:“蔭長松之蓊蔚兮,藉纖草之丰茸。”亦指繁茂的草木。明汤显祖《南柯记·官训》:“寒餘窈窕深闌晚,暖至丰茸别洞春。”②美好。唐王勃《采莲归》诗:“蓮浦夜相逢,吳姬越女何丰茸。”③浓郁。唐温庭筠《台城曉朝曲》:“博山鏡樹香丰茸,裊裊浮航金畫龍。”④犹言华茂。元辛文房《唐才子传·孟浩然》:“其詩文采丰茸,經緯綿密,半遵雅調,全削凡近。”

【丰骨】风骨,指诗文刚健有力的风格。清沈季友《樵李诗系》:“〔許相卿〕詩多清冷有丰骨。”

【丰度】优美的举止神态。元石民瞻《清平乐·题桐花道人吴国良卷》词:“吳郎丰度,邂逅春城暮。”《二刻拍案惊奇》卷十一:“滿生儀容俊雅,丰度超羣,語言倜儻。”老舍《老张的哲学》第二七:“〔蓝小山〕长长的头发,直披到顶部,和西洋的诗哲有同样的丰度。”

【丰姿】风度仪态。《太平广记》卷三三一引唐牛肃《纪闻·道德里书生》:“有貴主,年二十餘,丰姿絕世。”《西游记》第一回:“〔仙童〕真個丰姿英偉,像貌清奇,比尋常俗子不同。”清蒲松龄《聊斋志异·罗刹海市》:“〔馬驥〕美丰姿。少倜儻,喜歌舞。”茅盾《霜叶红似二月花》一:“婉小姐穿一件浅桃灰色闪光提花的纱衫……配着一条垂到脚背上的玄色印度绸套裙,更显得长身细腰,丰姿绰约。”

【丰神】风貌神情。南朝陈徐陵《晋陵太守王励德政碑》:“丰神雅淡,識量寬和。”宋韩玉《水调歌头·上辛幼安生日》词:“丰神英毅,端是天上謫仙人。”清吴騫《扶风传信录》:“翠雲偕姊妹十人來,皆麗色豔粧,丰神冶逸。”范烟桥《唐伯虎的故事·梅花梦》:“科头跣足,发挽双髻,鹑衣百结,可是丰神却是清朗飘逸。”

10【丰格】风度格调。《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》:“那晚見他丰格超羣,必有大貴之日。”

【丰致】亦作“丰緻”。①风采韵致。明冯梦龙《挂枝儿·香筒》:“香筒兒,有一段湘妃的丰致。”明叶显祖《鸾镜记·品诗》:“你看待兒生得這等丰緻,那魚玄機不知更當如何。”清颜自德《霓裳续谱·名花皓月多丰致》:“名花皓月多丰致,人爲花月費神思。”②指诗文的韵味,情趣。清陈田《明诗纪事丁籤·周用》:“尚書(周用)七言近體,

頗擅風格,絕句尤有丰致。”清纳兰性德《淶水亭杂识》卷四:“山谷《猩猩毛筆》詩,不失唐人丰致。”清昭槤《啸亭杂录·鲍海门》:“其詩蒼勁,音節鏗然,有北地、信陽之風,而丰緻過之,故名重一時。”

【丰容】①草木茂盛。《文选·谢灵运〈于南山往北山经湖中瞻眺〉诗》:“解作竟何感,升長皆丰容。”李善注:“丰容,悦茂貌。”②仪态,风度。南朝梁沈约《少年新婚为之咏》:“丰容好姿顏,便僻工言語。”宋苏轼《题王逸少帖》诗:“謝家夫人淡丰容,蕭然自有林下風。”黄人《小说林》发刊词:“藉令没其(指西施、王嬙)傾吳宮、照漢殿之丰容,而强與孟廡齊稱、娥臺合傳,不將疑其狂易乎?”

11【丰彩】丰采,形容有风度。元李文蔚《圯桥进履》第二折:“我見他年高大兩鬢蒼,他髭鬚一似銀絲般白,他生來實丰彩。”

12【丰裁】犹风纪。《明史·循吏传·陈灌》:“灌丰裁嚴正,而爲治寬恤類此。”清赵翼《赠李莪洲孝廉》诗:“丰裁峭不受人憐,議論平能令公喜。”清姚鼐《孙母张宜人八十寿序》:“其立朝有丰裁,能斷大事。”

【丰腴】丰满。茅盾《霜叶红似二月花》三:“她洗过脸……被热水刺激了的皮肤更显得红中泛白、丰腴莹洁。”沙汀《困兽记》二:“这新来的是一个中等身材、体态丰腴的女性。”

13【丰稜】仪态威严。宋刘克庄《代石乡侯石虚中除翰林学士诰》:“具官某,内涵珍璞,外凜丰稜,不膚橈於他人,亦眼高於餘子。”

14【丰貌】丰采容貌。范烟桥《唐伯虎的故事·梅花梦》:“装束变了些,丰貌神情却正是那人,想不到是个才子。”

15【丰標】①风度,仪态。宋陈亮《祭王天若父母文》:“雖不覩其丰標,而審其平生,敬其吉德。”元郑光祖《倩女离魂》第一折:“俺本是乘鸞艷質,他須有中雀丰標。”明冯梦龙《挂枝儿·花开》:“有侍兒惠柔,慕公丰標。”清蒲松龄《聊斋志异·姚安》:“姚安,臨洮人,美丰標。”②指容貌体态。元无名氏《小醋大·情》套曲:“悶無語時將珠淚灑。愁轉加,瘦損丰標只爲他。”明徐士俊《春波影》第三折:“懨懨弱息,冷冷空房,怯怯殘生,瘦丰標,緊着褪。誰解我膏肓深病。”③英俊;漂亮。元郑光祖《智勇定齐》楔子:“衛吳起更丰標,任他有通天智巧。”明冯梦龙《挂枝儿·眼里火》:“誰人不羨你,伶俐更丰標。”《二刻拍案惊奇》卷十七:“此間來萬去千的,不曾見有似舍人這等丰標的。”

【丰範】对人风度仪容的美称。《二刻拍案惊奇》卷三:“不想哥哥又進來問病,幸瞻丰範。”明无名氏《金雀记·进谒》:“素聞才名,今幸得晤,喜瞻丰範,實獲我心。”清蒲松龄《聊斋志异·邵士梅》:“又言其丰範,一一脗合。”

【丰儀】风度仪表。唐元稹《莺莺传》:“余所善張君,性温茂,美丰儀。”《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》:“我見你丰儀出衆,決非凡品,故此對你說知。”清蒲松龄《聊斋志异·席方平》:“仰見車中一少年,丰儀瑰璋。”

16【丰緻】见“丰致”。

19【丰韻】①指妇女优美的仪态神情。元曾瑞《留鞋记》第一折:“想姐姐這般丰韻,自然有個俊俏的郎君作對哩。”《水浒传》第四回:“魯達看那女子時,另是一般丰韻,比前不同。”苏曼殊《碎簪记》:“余且答且細瞻之,則容光

靡豔，丰韻娟逸。”●指景物美丽。元张寿卿《红梨花》第三折：“見如今節遇三春，都不如洛陽丰韻。”●指文章饶有韵味。刘师培《论近世文学之变迁》：“惟姬傳之丰韻，子居之峻拔，滌生之博大雄奇，則又近今之絕作也。”

²²【丰鑑】犹赏识。元无名氏《独角牛》第三折：“打這厮自獎自誇自丰鑑。”

8 中 ¹ [zhōng <广韵>陟弓切，平東，知。] ①内，里面。与“外”相对。《易·坤》：“象曰：黄裳元吉，文在中也。”高亨注：“中，猶内也。”唐韩愈《和侯协律咏筍》：“外恨苞藏密，中仍節目繁。”清蒲松龄《聊斋志异·鼠戏》：“背負一囊，中蓄小鼠十餘頭。”毛泽东《卜算子·咏梅》词：“待到山花爛漫時，她在叢中笑。”●特指宮禁之內。亦借指朝廷。《史记·秦始皇本纪》：“趙高用事于中。”唐韩愈《祭董相公文》：“公來自中，天子所倚。”宋苏舜钦《论西事状》：“惟攻守之策，必須中授。”明叶盛《水东日记·议王琦事》：“其正事體一章，且留中，於是言者有愧色。”●指一个时期内或其中间。《汉书·冯奉世传》：“本始中，從軍擊匈奴。”晋陶潜《桃花源记》：“晉太元中，武陵人捕魚爲業。”宋蔡條《铁围山丛谈》卷一：“秘書省自政和末既徙於東觀之下，宣和中始告落成。”亦指一个地区之内。南朝宋谢灵运《还旧园作见颜范二中书》诗：“閩中安可處，日夜念歸旋。”清管同《宝山记游》：“夏四月，荆溪周保緒自吳中來。”②指内心。《庄子·天运》：“中無主而不止。”成玄英疏：“若使中心無受道之主，假令聞於聖說，亦不能止住於胸懷，故知無佗也。”《史记·乐书》：“情動於中，故形於聲。”张守节正义：“中猶心也。”宋苏轼《乞常州居住表》：“中雖無愧，敢不自明。”清蒲松龄《聊斋志异·雷曹》：“君之惠好，在中不忘。”引申为感情。《国语·晋语五》：“若中不濟，而外彊之，其卒將復，中以外易矣。”韦昭注：“謂情不足，而貌彊爲之。”●指内脏。《素问·阴阳类论》：“五中所主，何藏最貴。”明谢肇淛《五杂俎·人部一》：“〔治痘瘡〕藥匕之方，則始終以解毒和中爲主。”●身体。《礼记·檀弓下》：“文子其中退然，如不勝衣。”郑玄注：“中，身也。”唐李德裕《次柳氏旧闻·张果》：“吾聞奇士至人，外物不能敗其中。”宋苏舜钦《依韵和胜之暑饮》：“不知余中虛，外冷得所托。”●中间；当中。《书·召诰》：“王來紹上帝，自服於土中。”孔传：“言王今來居洛邑……於地勢正中。”《孙子·九地》：“擊其中，則首尾俱應。”北魏郦道元《水经注·河水四》：“二城之中，有段干木冢。”《三国演义》第十六回：“布乃居中坐，使靈居左，備居右。”●居于其中。《孟子·尽心上》：“中天下而立。”《汉书·郑吉传》：“吉於是中西域而立莫府。”宋梅尧臣《矮石榴树子赋》：“有矮石榴，高倍尺，中訟庭，麗戒石。”●中等。《庄子·徐无鬼》：“吾相狗也……中之質若視日。”成玄英疏：“意氣高遠，望如視日，體質如斯，中品狗也。”《汉书·沟洫志》：“待詔賈讓奏言：治河有上、中、下策。”●半，一半。《墨子·备城门》：“二步積石，石重中鈞以上者，五百枚。”岑仲勉注：“中，半也。三十斤爲鈞，中鈞約十五斤。”《列子·力命》：“其使多智之人量利害，料虛實，度人情，得亦中，亡亦中。”张湛注：“中，半也。”宋曾巩《诸寺观祈雨文》：“春氣已中，農功方急，而膏澤未洽，土脉尚乾。”清方苞《狱中杂记》：“方夜中，生人與死者並踵頂而卧，無可施避。”⑧间隔。《礼记·间传》：“中

月而禪。”孔颖达疏：“中，間也。大祥之後，更間一月而爲禪祭。”《仪礼·乡射礼》：“上射先升三等，下射從之中等。”郑玄注：“中，猶間也。”⑨媒介，居间。《穀梁传·桓公九年》：“紀季姜歸於京師，爲之中者歸之也。”范宁注：“中，謂關與婚事。”亦指介绍人，中间人。汉刘向《说苑·尊贤》：“士不中而見，女無媒而嫁，君子不行也。”明徐咸《西园杂记》卷下：“陸挽出一無賴作中假寫賣券。”《收获》1981年第4期：“最近教会方面托县政府出面做中。”⑩正。《礼记·玉藻》：“頭頸必中。”郑玄注：“頭容直。”晏子春秋·问上十六：“衣冠不中，不敢以入朝。”⑪均匀。《周礼·考工记·弓人》：“斲桴必中，膠之必均。”郑玄注：“桴之言致也；中猶均也。”清江永《周礼疑义举要·考工记二》：“中與均皆謂無厚薄不勻也。”⑫合适；恰当。《战国策·齐策二》：“是秦之計中，齊燕之計過矣。”姚宏注：“中，得。”《汉书·成帝纪》：“朕涉道日寡，舉錯不中，乃戊申日蝕地震，朕甚懼焉。”宋叶適《袁声史墓志铭》：“余觀君疎於世故，而謀國無不中。”亦指正确的标准。《荀子·儒效》：“事行失中謂之姦事，知說失中謂之姦道。”⑬犹言可，行，成。汉张仲景《伤寒论·太阳病上》：“此爲壞病，桂枝不中與也。”唐王建《隱者居》诗：“何物中長食，胡麻慢火熬。”《二刻拍案惊奇》卷二十：“正要來與姐姐、姐夫商量了，往府裏討去，可是中麼？”《醒世姻缘传》第四十回：“做中了飯沒做？中了，拿來吃。”李英儒《野火春风斗古城》第十八章：“旁的看我的眼色行事，就中啦。”⑭指中庸之道。《论语·尧曰》：“允執厥中。”刘宝楠正义：“執中者，謂執中道用之。”《礼记·中庸》：“〔舜〕隱惡而揚善，執其兩端，用其中於民。”郑玄注：“兩端，過與不及也。用其中於民，賢與不肖皆能行之也。”⑮指中和之气。《左传·成公十三年》：“民受天地之中以生，所謂命也。”《汉书·律历志上》引此文，颜师古注云：“中，謂中和之氣也。”⑯指二十四节气的中气。《左传·文公元年》：“先王之正時也，履端於始，舉正於中，歸餘於終。”杜预注：“步歷之始，以爲術之端首，期之日三百六十有六日。日月之行又有遲速，而必分爲十二月，舉中氣以正月。”《史记·历书》：“舉正於中，民則不惑。”一说指正朔之月。清江永《群经补义·春秋》：“杜云：‘舉中氣以正月’，亦非也。古歷惟八節，後世乃有二十四氣。以冬至爲始，以閏餘爲終，故舉正朔之月爲中。”⑰中午，日中的时候。南朝梁武帝《责贺琛敕》：“朕三更出理事。隨事多少，或中前得竟；或事多，至日昃方得就食。”南朝宋刘敬叔《异苑》卷二：“又別有異物籐花，形似菱菜，朝紫、中綠、晡黃、暮青、夜赤，五色迭耀。”《翻译名义集·斋法四食》：“今釋氏以不過中，食。”●指中年。邓小平《在军委座谈会上的讲话》：“老的要結合中、青。”●指中宿(xiù)。亦泛指星象。南朝梁陆倕《石阙铭》：“乃命審曲之官，明中之土，陳圭置臬，瞻星揆地。”参见“中宿●”。●指北斗第一星魁中。《公羊传·文公十四年》：“孛者何？彗星也。其言入于北斗何？北斗有中。”何休注：“中者，魁中。”●指官府簿书。《周礼·春官·天府》：“凡官府鄉州及都鄙之治中，受而藏之。”郑玄注引郑司农云：“治中謂其治職簿書之要。”清江永《周礼疑义举要·秋官》：“凡官府簿書謂之中，故諸官言治中，受中；《小司寇》：‘斷庶民訟獄之中’，皆謂簿書，猶今案卷也。此中字之本義，故掌文書者謂之史，其字从又、从中；又者，右手以手持簿書也。”鲁迅《且介亭杂

文·门外文谈》：“况且‘升中于天’，他（指巫）本职上也得将记载酋长和他的治下的大事的册子，烧给上帝看。”●古代投壶时盛放计数筹码的器皿。《周礼·春官·大史》：“凡射事，饰中舍。筭（算），执其礼事。”郑玄注引郑司农云：“中所以盛筭也。”《礼记·投壶》：“投壶之礼，主人奉矢，司射奉中，使人执壶。”孔颖达疏：“中，谓受算之器。中之形，刻木为之，状如兕觥而伏，背上立圆圈，以盛算也。”亦指盛文具的器皿。《逸周书·尝麦》：“宰乃承王中，升自客阶。”朱右曾校释：“中，本盛算器，此盖盛作策之具筭及铅槩也。”●指中服。古代一车驾四马，居中的两匹马称服，也称为中。《诗·秦风·小戎》：“騶騶是中，騶騶是驂。”郑玄笺：“中，中服也。”孔颖达疏：“騶马騶马是其中。谓为两中服也。”清凤韶《凤氏经说·车前马》：“夹辕两马曰服。《诗》曰：‘两服上襄。’亦曰中，《诗》曰：‘騶騶是中。’”●古代户役的年龄，北齐以十六以上、十七以下为中；隋以十一以上、十七以下为中；唐以十六为中。《资治通鉴·唐高祖武德七年》：“初定均田租、庸、调法。丁、中之民，给田一顷。”参阅《通典·食货七》。●通“忠”。《周礼·春官·大司乐》：“以乐德教国子，中和祇庸孝友。”郑玄注：“中犹忠也。”《吕氏春秋·诬徒》：“故不能学者，遇师则不中，用心则不专。”俞樾《诸子平议·吕氏春秋一》：“中读为忠，古字中忠通用。遇师则不中，言其事师不忠诚也。高注以不中为不正，非是。”●中国的简称。如中法战争、中医、中药等。●佛教语。指“三谛”（空、假、中）的第一义谛。谓不二之至理。隋智顗《法华玄义》卷四：“心性即是，即空，即假，即中。”清龚自珍《释二门三点同异》：“二门三点有二种解。先释二门：止、观是。乃释三点：空、假、中是。”参阅龙树《中论》。●姓。周有中旄父。见《逸周书·作雒》。

中² [zhòng <广韵>陟仲切，去送，知。] ①箭射着目标。《左传·桓公五年》：“祝聃射王，中肩。”《史记·周本纪》：“楚有养由基者，善射者也。去柳叶百步而射之，百发而百中之。”《二刻拍案惊奇》卷十三：“一箭射去……正中鹿的头上。”亦泛指击中或被击中。唐韩愈《叉鱼招张功曹》：“波间或自跳，中鳞鳞锦碎。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志二》：“百发不中。”巴金《家》二十：“我害怕你们房里中了炮子，拼命喊你们，又不见答应。”●符合。《管子·四时》：“不中者死，失理者亡。”尹知章注：“中犹合也。不合三政者则死。”《史记·李将军列传》：“诸将多中首虏率，以功为侯者，而广军无功。”唐韩愈《顺宗实录五》：“上将大论官市事，叔文说中上意，遂有宠。”清蒲松龄《聊斋志异·促织》：“即捕得两三头，又劣弱不中于款。”鲁迅《野草·死后》：“谁知道我的预想竟的中了，我自己就在证实这预想。”●及，到达。《史记·苏秦列传》：“秦无韩魏之规，则祸必中于赵矣。”《金史·舆服志》：“其从秋山之服，则以熊鹿山林为文，其长中骭，取便于骑也。”●满。《史记·秦始皇本纪》：“上至以衡石量书，日夜有呈，不中呈不得休息。”张守节正义：“言表牋奏请，秤取一石，日夜有程期，不满不休息。”《汉书·匈奴传上》：“颍所输匈奴糒絮米粟，令其量中，必善美而已。”颜师古注：“中，犹满也。量中者，满其数也。”●考取；录取。宋曾巩《司封郎中孔公墓志铭》：“乡举进士第一，遂中其科。”《二刻拍案惊奇》卷十七：“后来孟沂中了进士。”清李渔《怜香伴·闻试》：“你是他的讎人，他怎么

肯中你？”老舍《女店员》第一幕第一场：“我没想到咱们一考就考中了。”●得到。沙汀《丁跛公》：“这龟儿，就是中了头奖，什么人还想沾你一文钱么？”参见“中₂功”。●相当；相应。《管子·轻重甲》：“楚之有黄金，中₂有菑石也。”王念孙《读书杂志·管子六》：“中，当也。言楚之有黄金，当₂有菑石也。”《礼记·月令》：“〔孟春之月〕律中太簇。”郑玄注：“中犹应也。”《周礼·考工记·车人》：“六尺有六寸，与步相中。”贾公彦疏：“中，应也。谓正与步相应。”●值得。《管子·轻重丁》：“珪中四千，瑗中五百。”清王暉《今世说·豪爽》：“〔陈兴霸〕酒后耳热，辄骂古伪豪傑，不中一文钱。”●击；杀。《韩非子·内储说上》：“王拱而朝天下，后者以兵中之。”《淮南子·说山训》：“膏之杀鼈，鹄矢中蜩，烂灰生蠅。”高诱注：“中亦杀也。”●侵袭；伤害。《楚辞·九辩》：“憫悽增歎兮，薄寒之中人。”王逸注：“有似迫寒之伤人。”晋葛洪《抱朴子·对俗》：“鬼神衆精不能犯，五兵百毒不能中。”宋王说《唐语林·补遗四》：“夫心者，灵府也，为物所中，终身不痊。”清徐士銓《宋艳·奇异》：“妖魅乘機而中，皆邪念感召耳。”亦指被侵袭、伤害。《汉书·匈奴传上》：“乌桓时新中匈奴兵，明友既後匈奴，因乘乌桓敝，擊之，斬首六千餘級。”●中伤，陷害。《汉书·何武传》：“顯怒，欲以吏事中₂商。”颜师古注：“中傷之也。”《新唐书·李逢吉传》：“时度与元稹知政，度嘗條稹愆佞，逢吉以爲其隙易乘，遂并中之。”明张时徹《诚意伯刘公神道碑铭》：“會司天臺災，翼巖上書言事，欲以中公，而上洞其奸，切責翼巖斬之。”梁启超《嘉应黄先生墓志铭》：“適有以蜚語相中者，謂先生受外賂爲它人計便。”●遭受；受到。《说岳全传》第二七回：“前番我王兄誤中你的詭計，在青龍山上，被你傷了十萬大兵。”毛泽东《反对党八股》：“现在中党八股毒太深的人，对民间的、外国的、古人的语言中有用的东西，不肯下苦功去学。”●醉饮。《三国志·魏志·徐邈传》：“时科禁酒，而邈私飲至於沈醉。校事趙達問以曹事，邈曰：‘中聖人。’”五代齐己《折杨柳词》之三：“穠低似中陶潛酒，軟極如傷宋玉風。”宋杨万里《和萧伯和春兴》：“聖人枉索方兄價，我與賢人也一中。”潘飞声《北固》诗：“且中京口酒，何必武昌魚。”按，“中酒”之“中”，古人诗词中平仄双用。

中³ [zhòng <集韵>直衆切，去送，澄。] “仲”的古字。①指每季中居中的。参见“中₃春”、“中₃冬”。●指排行中的第二位。参见“中₃女”、“中₃父”。

²【中₂二千石】汉官秩名。《史记·外戚世家》：“姁何秩比中二千石。”《汉书·宣帝纪》：“颍川太守黄霸以治行尤異，秩中二千石。”颜师古注：“汉制，秩二千石者，一歲得一千四百四十石，實不滿二千石也。其云中二千石者，一歲得二千一百六十石，舉成數言之，故曰中二千石。中者，滿也。”汉制九卿秩皆中二千石，故又用为九卿的代称。《史记·儒林列传》：“先用誦多者，若不足，乃擇掌故補中二千石屬。”《汉书·霍光传》：“遂召丞相、御史、將軍、列侯、中二千石、大夫、博士會議未央宮。”

【中丁】①中旬逢丁之日。《吕氏春秋·仲春》：“中丁，又命樂正入學習樂。”高诱注：“中丁，中旬丁日。”《元史·祭祀志五》：“宣聖廟……其樂用登歌。其日用春秋二仲月上丁，有故改用中丁。”●年满十六以上、十七以下的男子。《文献通考·户口一》：“北齊武成清河三年，乃令男子十八以上，六十以下爲丁，十六以上，十七以下爲

中丁。”唐白居易《东南行一百韵》：“大道全生棘，中丁盡執殳。”

2【中人】 ①中等的人；常人。《论语·雍也》：“中人以上，可以語上也；中人以下，不可以語上也。”《汉书·食货志上》：“數石之重，中人弗勝。”颜师古注：“中人者，處強弱之中也。”宋王谠《唐语林·政事上》：“大凡中人三十成名，四十乃至清列。”清蒲松龄《聊斋志异·恒娘》：“恒娘三十許，姿僅中人，言詞輕倩。”冰心《到青龙桥去》：“〔兵丁〕脸上微微的有点麻子，中人身材。他站起来，只到那稽查的肩际。”②中等人家。《汉书·文帝纪赞》：“百金，中人十家之產也。”颜师古注：“中，謂不富不貧。”唐白居易《秦中吟·买花》：“一叢深色花，十戶中人賦。”曹聚仁《万里行记·食在扬州》：“徐宁门问鹤楼以螃蟹面胜……一碗面的钱，就等于中人一日之用了。”③宦官。《汉书·百官公卿表上》：“將行，秦官，景帝中六年更名大長秋，或用中人，或用士人。”颜师古注：“中人，奄人也。”唐司空曙《晚秋西省寄上李韩二舍人》诗：“賜膳中人送，餘香侍女收。”明侯方域《太常公家传》：“會當祭祀，中人魏忠賢欲代行禮。”④宫女。《史记·佞倖列传》：“久之，〔李延年〕寢與中人亂，出入驕恣。”唐苏颋《春晚紫微省直寄内》诗：“内史通宵承紫誥，中人落晚愛紅妝。”⑤指有权势的朝臣。三国魏曹植《当墙欲高行》诗：“龍欲升天須浮雲，人之仕進待中人。”晋鲁褒《钱神论》：“諺曰，官無中人，不如歸田。雖有中人，而無家兄，何異無足而欲行，無翼而欲翔？”唐殷寅《銓試后徵山別業寄源侍御》诗：“雖承國士恩，尚乏中人援。”⑥犹内人。《古诗笺·吴均〈古意〉》：“中人坐相望，狂夫終未還。”闻人倓注：“中人，室中之人，謂思婦也。”⑦居间介绍或作证的人。《二刻拍案惊奇》卷十六：“產業交關少不得立個文書，也要用着個中人才使得。”鲁迅《祝福》：“四叔家里要換女工，做中人的卫老婆子帶她進來了。”⑧中国人。清孙诒让《周礼政要·谕刑》：“故中西獄訟，中人則疑西律之輕，西人又疑中律之重。”清冯桂芬《采西學議》：“輿地書備列百國山川、阨塞風土物產，多中人所不及。”⑨借指中等酒。唐皇甫松《醉乡日月·饮论》：“凡酒以色清味重而飴爲聖……以家醪糯觴醉人者爲君子，以家醪黍觴醉人者爲中人，以巷醪秫觴醉人者爲小人。”

【中₂人】 伤害人。《楚辞·九辩》：“憊懷增歎兮，薄寒之中人。”晋葛洪《抱朴子·登涉》：“蛇種雖多，唯有蝮蛇及青金蛇，中人爲至急。”唐白居易《蚊蟆》诗：“斯物頗微細，中人初甚輕。”

【中义】 居中央而治理天下。《书·洛诰》：“其自時中义，萬邦咸休，惟王有成績。”孔传：“其當用是土中爲治，使萬國皆被美德，如此唯王乃有成功。”

【中九】 指农历每月初九日。宋无名氏《采兰杂志》：“九爲陽數，古人以二十九日爲上九，初九日爲中九，十九日爲下九。”

3【中干】 中型的盾。《诗·秦风·小戎》：“蒙伐有苑”毛传：“伐，中干也。”陈奂传疏：“《说文》：‘戰，盾也。’干與戰同。中戰，即中盾也。”

【中士】 ①古代官名。其祿位在上士之下，下士之上。《孟子·万章下》：“上士倍中士，中士倍下士，下士與庶人在官者同祿，祿足以代其耕也。”②指中等德行的人。《老子》：“上士聞道，勤而行之；中士聞道，若存若亡；下士

聞道，大笑之。”亦指一般士人。汉牟融《理惑论》：“誦詩書，修禮節，崇仁義，鄉人傳業，名譽洋溢；此中士所施行，恬淡者所不恤。”③指中等身材的人。《周礼·考工记·弓人》：“弓長六尺有六寸，謂之上制，上士服之；弓長六尺有三寸，謂之中制，中士服之；弓長六尺，謂之下制，下士服之。”郑玄注：“人各以其形貌大小服此弓。”贾公彦疏：“此以弓有長短三等，人亦有長短三等而言……以長者爲上士，次者爲中士，短者爲下士。”④指中等道行的道士。晋葛洪《抱朴子·论仙》：“上士舉形昇虛，謂之天仙；中士遊于名山，謂之地仙；下士先死後蛻，謂之尸解仙。”⑤軍銜的一級。低于上士，高于下士。⑥指中国人士。蠡勺居士《〈昕夕閒談〉小序》：“因逐節翻譯之成爲華字小說，書名《昕夕閒談》，陸續附刊，其所以廣中士之見聞，所以記歐洲之風俗者，猶其淺焉者也。”

【中土】 ①中等的土壤。《管子·地员》：“中土曰五忒，五忒之狀，廩然如塹，潤溼以處。”②指冀州。《淮南子·墜形訓》：“正中冀州曰中土。”高诱注：“冀，大也，四方之主，故曰中土也。”③指中原地区。汉陆贾《新语·怀虑》：“魯莊公據中土之地，承聖人之後。”《後汉书·循吏传·任延》：“時天下新定，道路未通，避亂江南者皆未還中土。”元王恽《灵岩寺》诗：“中土論名刹，茲山第一巖。”④指中国。《後汉书·西域传论》：“其國則殷乎中土。”《法苑珠林》卷十五：“西方寫經同祖梵文，然三十六國往往有異。譬諸中土，猶有篆籀之變體乎！”太平天国洪仁玕《诛妖檄文》：“我中土華人曷不乘時雪忿，勿爲妖惑自廢。”阿英《胡沙随笔·卖碑记》：“他们自从踏入中土，现在是一个个都成了富翁。”

【中才】 中等才能。汉司马迁《报任安书》：“夫以中才之人，事有關於宦賢，莫不傷氣，而況於慷慨之士乎？”《三国志·魏志·王朗传》：“霍去病，中才之將，猶以匈奴未滅，不治第宅。”亦指中等才能的人。宋邵雍《秋日雨霽閑望》诗：“陳言生活不須矜，自是中才皆可了。”何启胡礼垣《新政论议》：“不知外國之才得之俱由考試，未經超考，仍是中才，未經一考，則是庸才而已。”

【中₂才】 科考中式之才。清龚炜《巢林笔谈续编·出言何可不慎》：“丁卯之夏，有粵東蕭系良棄數百金，往京師捐教職，遇予於淮上，出其文示予，則歲科領案作也，充滿有力。予謂君中才，場後就捐未遲。”参见“中₂式”。

【中才人】 晋代六官位号之一。《南史·后妃传序》：“六官位號，前史代有不同。晉武帝采漢魏之制，置貴嬪、夫人、貴人……其餘有美人、才人、中才人，爵視千石以下。”

【中下】 ①指古代田地或賦稅等級的第六等。《书·禹贡》：“〔兗州〕厥田惟中下。”孔传：“田第六。”又：“〔雍州〕厥賦中下。”孔传：“賦第六。”②中等里的下等。宋何蘧《墨经·松》：“明不足而黃者，曰黃明松，品惟中下。”③指中策和下策。《後汉书·乌桓鲜卑传论》：“然制御上略，歷世無聞；周漢之策，僅得中下。”明袁宏道《感事》诗：“邊防自古無中下，朝論於今有是非。”

【中大】 宋代京官候选人的别称。宋周輝《清波别志》卷中：“近世京朝官曰太中，選人曰中大。”

【中大人】 汉代称老年而有权势的宫人。《後汉书·邓禹传》：“時宮人出入，多能有所毀譽，其中耆宿，皆稱中大人。所使者乃康家先婢，亦自通中大人。”后亦用以称

宦官。宋岳珂《桯史·南陔脱帽》：“居旬日，内出轎車至第，有中大人下宣旨。”《二刻拍案惊奇》卷五：“你道轎中是何等人，原來是穿官的高品近侍中大人。”

3【中大夫】 ①古代官名。周王室及诸侯各国卿以下有上大夫、中大夫、下大夫。《荀子·大略》：“上大夫、中大夫、下大夫，吉事尚尊，喪事尚親。”《韩非子·外储说左下》：“晉國之法，上大夫二輿二乘，中大夫二輿一乘，下大夫專乘。”②汉官名。备顾问应对。《史记·张释之冯唐列传》：“文帝由是奇釋之，拜爲中大夫。”

【中上】 ①（—shàng）指古代田地或赋税等级的第四等。《书·禹贡》：“〔青州〕厥賦中上。”孔传：“賦第四。”又：“〔豫州〕厥田惟中上。”孔传：“田第四。”②中等里的上等。《魏书·肃宗纪》：“癸亥，初聽秀才對策，第居中上已上，叙之。”宋何蘧《墨经·松》：“明不足而紫者，曰紫松，品惟中上。”鲁迅《书信集·致母亲》：“其实以现在生活之艰难，家中历来之生活法，也还要算是中上。”③（—shàng）④中午。《儒林外史》第十六回：“中上得閒，還溜到門首同鄰居們下象棋。”郁达夫《迟桂花》：“则生中上还在说，说你若要来，他打算进城上车站去接你去的。”《中国谚语资料·农谚》：“早上雾腾腾，中上晒煞人。”

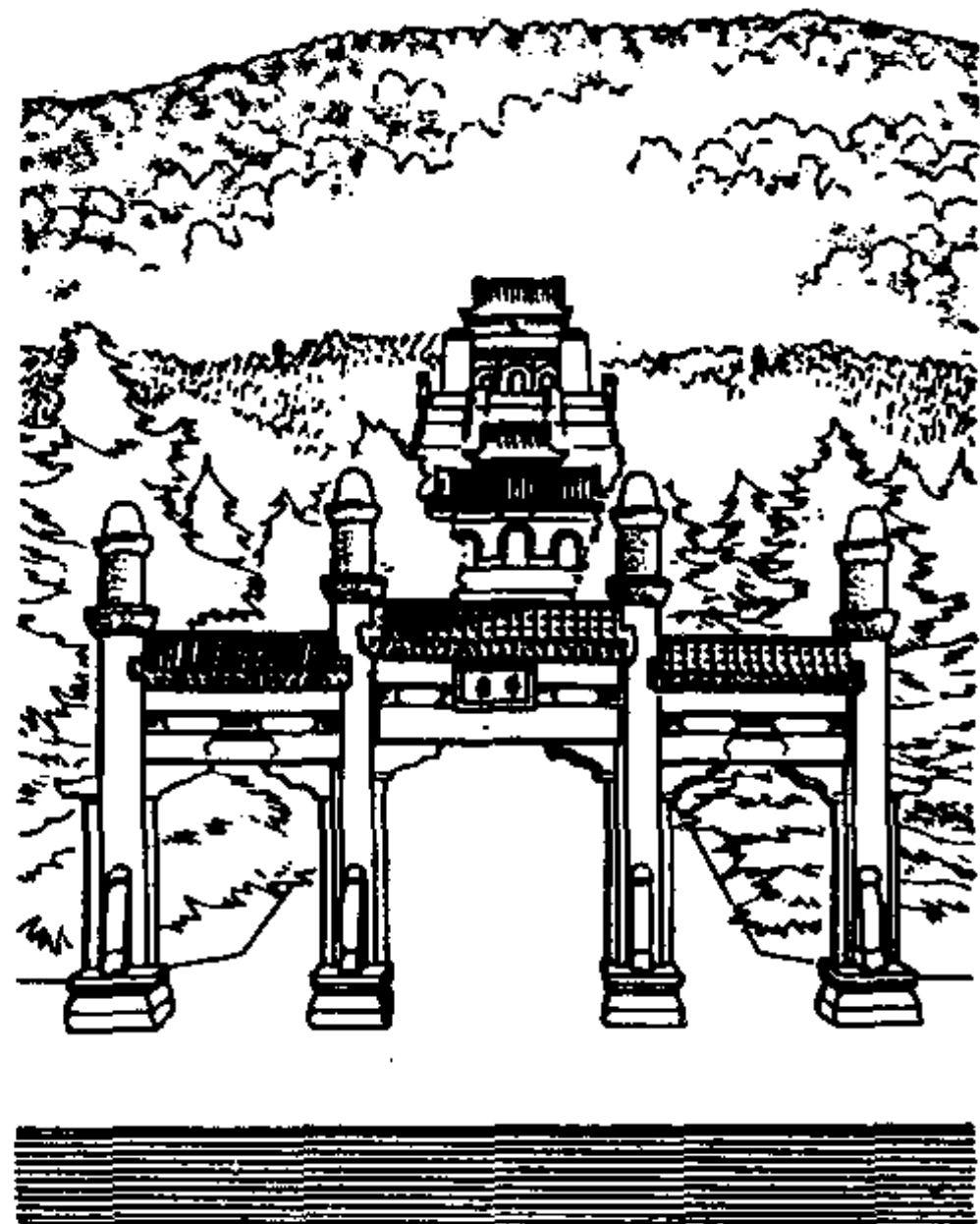
【中山】 ①中等的山。《周礼·地官·序官》：“山虞，每大山：中士四人，下士八人……中山：下士六人。”②山中。《荀子·富国》：“使處女嬰寶珠，佩寶玉，負戴黄金，而遇中山之盜也，雖爲之逢蒙視……由將不足以免。”③古国名，春秋末年鲜虞人所建，在今河北省定县、唐县一带，后为赵所灭。参阅清全祖望《经史问答》卷八。④《周礼·天官·酒正》：“三曰清酒”汉郑玄注：“清酒，今中山冬釀接夏而成。”晋张华《博物志》卷五：“劉元石於中山酒家酤酒，酒家與千日酒飲之，忘言其節度。歸至家大醉，不醒數日，而家人不知，以爲死也，具棺殮葬之。酒家計千日滿，乃憶元石前來酤酒，醉當醒矣。往視之，云：‘元石亡來三年，已葬。’於是開棺，醉始醒。”后因以“中山”作为美酒的代称。南朝宋谢灵运《拟魏太子邺中集诗·平原侯植》：“中山不知醉，飲德方覺飽。”唐骆宾王《咏云酒》：“無復中山賞，空吟吳會篇。”清蒲松龄《聊斋志异·金陵乙》：“金陵賣酒人某乙，每釀成，投水而置毒焉，即善飲者，不過數盞，便醉如泥。以此得‘中山’之名，富致巨金。”⑤中山狼的省称。清蒋士铨《桂林霜·完忠》：“不思報再造之洪恩，轉欲肆中山之反噬。”⑥指明初著名将领徐达。徐死后封中山王。章炳麟《征信论》：“其武略雖不逮明祖，視中山、開平猶近。”

【中山玉兔毫】 见“中山毫”。

【中山狼】 明马中锡著寓言《中山狼传》（一说宋谢良著），记赵简子在中山打猎，一狼中箭逃命，东郭先生救之。既而狼反欲食东郭先生。明康海有《中山狼》杂剧演其事。后以喻恩将仇报、没有良心的人。清和邦额《夜谭随录·王侃》：“〔女子〕笑謂王曰：‘得無以中山狼見目耶？’”《红楼梦》第五回：“子係中山狼，得志便猖狂。”

【中山酒】 相传产于中山的一种名酒，又称千日酒。亦泛指名酒。晋干宝《搜神记》卷十九：“狄希，中山人也，能造千日酒，飲之千日醉。”南朝梁周兴嗣《答吴均》诗之一：“但酌中山酒，唯甘江浦橘。”唐鲍溶《范真传侍御累有寄因奉酬》诗之五：“聞道中山酒，一杯千日醒。”参见“中山①”。

【中山陵】 孙中山的陵墓。在江苏省南京市紫金山。陵墓坐北朝南，从广场至陵门，墓道长三百七十五米。祭堂仿古宫殿式，其中供孙中山坐像。墓室形如覆釜，四壁为排色人造石，中央为大理石圹，上有孙中山卧像。陵墓全景呈钟形，布局严整，规模宏大，具有我国传统建筑形式。1926年奠基，1929年建成。



中山陵

【中山毫】 用中山兔毛所制的笔。常用为名笔的代称。唐李白《殷十一赠栗冈砚》诗：“殷侯三玄士，贈我栗岡硯。灑染中山毫，光映吳門練。”王琦注引王羲之《笔经》：“諸郡毫，惟中山兔肥而毫長，可用練熟絹也。”宋梅尧臣《依韵和石昌言学士求鼠须笔之什》：“江南飛鼠拔長尾，勁健頗勝中山毫。”亦称“中山玉兔毫”。元郑光祖《倩女离魂》第一折：“他拂素楮鵝溪蟹，蘸中山玉兔毫。”

【中山装】 服装的一种。上身左右各有两个带盖子和扣子的口袋，下身是西式长裤，由孙中山提倡而得名。老舍《四世同堂》二五：“他极大胆的穿上了一套中山装！”王西彦《夜宴》三：“今天大概是由于出席宴会，他郑重其事地穿起一套黑哔叽中山装。”

【中千世界】 佛家语。佛经谓合一千个小千世界为中千世界，合一千个中千世界为大千世界。参见“三千大千世界”。

【中川】 ①中等的河流。《周礼·地官·序官》：“川衡……中川：下士六人，史二人，胥六人，徒六十人。”《旧唐书·职官志二》：“其江、河，自西極達于東溟，中國之大川者也。其餘百三十五水，是爲中川。”②江中。南朝宋谢灵运《登江中孤屿》诗：“亂流趨正絕，孤嶼媚中川。”南朝齐谢朓《临楚江赋》：“雲沉四岫，風蕩中川。”唐柳宗元《游南亭夜还叙志》诗：“中川恣超忽，漫若翔且翱。”

【中夕】 半夜。晋刘伶《北芒客舍》诗：“長笛響中夕，聞此消胸襟。”唐白居易《新制布裘》诗：“中夕忽有念，撫裘起逡巡。”宋陆游《岁首书事》诗之二：“中夕祭餘分餽飪，黎明人起換鍾馗。”

【中子】 ①排行居中的儿子。《史记·孝文本纪》：“孝文皇帝，高祖中子也。”《玉台新咏·古乐府·相逢狭路间》：“兄弟二三人，中子爲侍郎。”唐韩愈《唐故朝散大夫越州刺史薛公墓志铭》：“尚書娶吳郡陸景融女，有子五人，皆有名蹟，其達者四人，公於倫次爲中子。”清吴敏树《先考行状》：“先考研田府君既没之二十年，不肖中子敏樹欲有表於其墓。”②构成原子核的基本粒子之一。质量约和质子相等。由于它不带电，故从原子核分裂出来的中子容易进入原子核，可用来轰击原子核，引起核子反应。

【中子彈】 （—dàn）核武器的一种。爆炸时释放大

量的高能中子,靠中子辐射起杀伤作用,穿透力较强,冲击波、热辐射和放射性沾染较其他核武器为小。在有效范围内能杀伤一般坦克内或建筑物内的人员。可作战术核武器使用。

³【中女】女红能力居中等的女子。《管子·揆度》:“上女衣五,中女衣四,下女衣三。”

【中女】仲女,次女。《易·说卦》:“離再索而得女,故謂之中女。”汉刘向《列女传·周室三母》:“太任者,文王之母,摯任氏中女也。”《後汉书·皇后纪下·献穆曹皇后》:“獻穆曹皇后諱節,魏公曹操之中女也。”

【中天】①高空中;当空。《列子·周穆王》:“王執化人之祛,騰而上者,中天迺止。”唐杜甫《后出塞》诗:“中天懸明月,令嚴夜寂寥。”《红楼梦》第四八回:“月桂中天夜色寒,清光皎皎影團圓。”陈毅《乐安宜黄道中闻捷》诗:“半夜松濤動山嶽,中天月色照鬚眉。”②犹参天。《文选·班固〈西都赋〉》:“樹中天之華闕,豐冠山之朱堂。”李周翰注:“中天,高及天半。”晋孙绰《游天台山赋》:“雙闕雲竦以夾路,瓊臺中天而懸居。”宋王谠《唐语林·政事上》:“武宗於大明築望仙臺,其勢中天。”③指上界,神仙世界。唐白居易《曲江醉后贈諸親故》诗:“中天或有長生藥,下界應無不死人。”④天运正中。喻盛世。《後汉书·刘陶传》:“伏惟陛下年隆德茂,中天稱號。”清洪昇《长生殿·定情》:“端冕中天,垂衣南面,山河一統皇唐。”清王韬《变法上》:“唐虞繼統,號曰中天,則爲文明之天下。”⑤九天之一。汉扬雄《太玄·数》:“九天:一爲中天、二爲羨天、三爲從天。”⑥指神农之《易》。《周礼·春官·太卜》“太卜……掌三易之法”晋干宝注:“神農之《易》中成,爲中天。”⑦天文学名词。天体经过观测者的子午圈。天体每天经过子午圈两次,离天顶较近的一次叫“上中天”,离天顶较远的一次叫“下中天”。

【中天竺】①古印度的一部分。亦泛称古印度。《南史·夷貊传上·中天竺国》:“在大月支東南數千里,地方三萬里,一名身毒。”唐段成式《酉阳杂俎·医》:“王玄策俘中天竺王阿羅那順以詣闕。”②指浙江杭州天竺山之中天竺寺。

【中元】①指农历七月十五日。旧时道观于此日作斋醮,僧寺作盂兰盆会,民俗亦有祭祀亡故亲人等活动。唐韩鄂《岁华纪丽·中元》:“道門寶蓋,獻在中元。釋氏蘭盆,盛於此日。”唐令狐楚《中元日贈張尊師》诗:“偶來人世值中元,不獻玄都永日閒。”清孔尚任《桃花扇·闲话》:“昨夜乃中元赦罪之期,想是赴孟蘭會的。”冯至《北游》诗:“清冷的月色使我忽然想起,啊,今天是我忘掉了的中元。”亦称中元节。前蜀花蕊夫人《宫词》之一三一:“法雲寺裏中元節,又是官家誕降辰。”沈从文《从文自传·一个老战士》:“这天正是七月十五中元节,我记得分明,到河边还为的是拿了些纸钱同水酒白肉奠祭河鬼。”②古代术数家以第二甲子为“中元”。参见“三元”。

【中元】犹言高中。谓中试。《玉佛缘》第一回:“到得五十三歲那年,鄉試歸家,三場文字,十分得意,親友都擬他一定中元的了,及至榜發,依然落第。”

【中五】指五行中的土运。旧时以五方配五行,中央属土,故称。唐苏鹞《杜阳杂编》卷上:“是夜夢黃衣童子歌於帳前曰:‘中五之德方峨峨,胡呼胡呼可奈何。’詰旦,上具言其夢,侍臣咸稱土運當王,敵虜破滅之兆

也。”

【中支】仲支,指家族中的二房。明宋濂《望云图》诗序:“〔唐俊曰〕大父生三男子,而先君居其二……頗憶先君言,堪輿家謂大父墓最佳,中支當有躋膺仕者。”

【中不溜】(—liū)中等。雷锋《从悬崖到坦途》:“我读书的成绩不算好,中不溜,可也经常受到表扬。”浩然《浮云》四:“谁干得最好,名字上就插个火箭;第二流的,插飞机;中不溜溜的,插汽车、大车;落后的,就给你插个爬不动的乌龟王八。”

【中比】明清盛行的八股文中间部分的一段。马南邨《燕山夜话·八股余孽》:“每一篇八股文章,总得有几个部分。在‘题前’的部分,有‘破题’、‘承题’、‘起讲’、‘领讲’等段落;中间‘八比’的部分,则有‘起比’、‘中比’、‘后比’、‘束比’等主要的几个大段落;末尾又有‘落下’一段,以结束全文。”

【中止】中途停止。《韩诗外传》卷九:“孟子少時誦,其母方織,孟子輟然中止。”南朝宋鲍照《舞鹤赋》:“將興中止,若往而歸。”《红楼梦》第六十回:“柳家父母却也情願,爭奈五兒執意不從,雖未明言,却已中止,他父母未敢應允。”孙犁《澹定集·烬余书札》:“我忽然觉得废话太多,非病中之急务,乃中止。”

【中日】隔日。《仪礼·聘礼》:“士中日則二雙。”郑玄注:“中,猶間也。”

【中中】(—zhōng)①指古代田地或赋税等级的第五等。《书·禹贡》:“〔冀州〕厥田惟中中。”孔传:“田之高下肥瘠,九州之中爲第五。”又:“〔徐州〕厥賦中中。”孔传:“賦第五。”②中等;一般。宋何蘧《墨经·松》:“礦而挺直者曰鐵松,品惟中中。”《平山冷燕》第五回:“領出一個女子來,年紀只好十五六歲,人物也還中中。”③不偏不倚貌。宋苏辙《书〈楞严经〉后》:“每跌坐燕安,覺外塵引起六根,根若隨去,即墮生死道中。根若不隨,返流全一,中中流入,即是涅槃真際。”

【中水】①水中。《国语·吴语》:“夜中,乃命左軍、右軍涉江,鳴鼓中水以須。”韦昭注:“中水,水中央也。”②指中官。古官名。《左传·昭公十七年》“大暉氏以龍紀”孔颖达疏引汉服虔曰:“共工以水名官……中官爲中水。”

【中水】符合水平面标准。《周礼·考工记·輿人》:“立者中縣,衡者中水。”贾公彦疏:“衡,橫也。橫者中於水,無高下也。”

【中水期】也叫平水期。指河流处于正常水位的时期。

【中午】白天十二点左右的时间。毛泽东《湖南农民运动考察报告·十四件大事》:“农民协会要早晨捉土豪劣绅,知事不敢捱到中午,要中午捉,不敢捱到下午。”

【中手】技能中等的人。《韩非子·难势》:“夫良馬固車,五十里而一置,使中手御之,追速致遠,可以及也。”

【中天】谓从内部戕害。汉徐幹《中论·考伪》:“斯術之於斯民也,猶內關之疾也。非有痛癢煩苛於身,情志慧然,不覺疾之已深也,然而期日既至,則血氣暴竭。故內關之疾,疾之中天,而扁鵲之所甚惡也。”

【中介】①媒介。孙中山《行易知难》:“文字为思想传授之中介,与钱币为货物交换之中介,其用正相类。”②指翻译。郭沫若《北伐途次》十八:“自从广东出发以来,

一有闲暇，他每爱和我作个人谈话。在那样的时候自然总是靠着纪德甫做中介的。”

【中父】才德一般的父亲。《荀子·非相》：“中君羞以爲臣，中父羞以爲子。”

【中父】同“仲父”。父亲的次弟。宋王安石《寄吴氏女子》诗：“自吾舍汝东，中父继在廷。小父数往来，吉音汝每聆。”

【中分】①(—fēn)①均分。《庄子·德充符》：“王骀，兀者也，從之遊者，與夫子中分魯。”《史记·项羽本纪》：“項王乃與漢約，中分天下。”唐白居易《同梦得酬牛相公初到洛中小饮见赠》诗：“宫城煙月饒全占，關塞風光請中分。”

②从中间分开。唐李白《登金陵凤凰台》诗：“三山半落青天外，二水中分白鹭洲。”③分裂。元赵孟頫《岳鄂王墓》诗：“英雄已死嗟何及，天下中分遂不支。”清顾炎武《羌胡引》：“是以禍成于道君，而天下遂以中分。”④(—fēn)①指房屋从梁到地面的部分。宋沈括《梦溪笔谈·技艺》：“凡屋有三分：自梁以上爲上分；地以上爲中分；階爲下分。”

【中月】①间隔一月。《仪礼·士虞礼》：“又暮而大祥曰薦，此祥事。中月而禫。”郑玄注：“中，猶間也；禫，祭名也。與大祥間一月，自喪至此二十七月。”《北史·隋文帝纪》：“依《禮》十三月而祥，中月而禫，庶以合聖人之意，達人子之心。”②当空的明月。南朝齐谢朓《奉和随王殿下》之四：“雲陰滿地樹，中月懸高城。”

【中丹田】道教语。三丹田之一，在心窝部位。晋葛洪《抱朴子·地真》：“一有姓字服色……或在心下絳宫金闕中丹田也。”

【中文】中国语言文字或中国语言文学的省称。特指汉语言文字或汉语言文学。王力《龙虫并雕斋琐语·西洋人的中国故事》：“依查理·蓝说，这故事是根据一个中文手抄本，由一个懂得中文的朋友讲给他听的。”《人民日报》1980.10.14：“英国现有七家大学开中文课程。”

【中方】①指中原地区。晋傅玄《宜男花赋》：“猗猗令草，生於中方；花曰宜男，號應禎祥。”唐卢纶《和崔侍郎游万固寺》：“聞說中方高樹林，曙華先照囀春禽。”《元史·礼乐志三》：“天垂靈顧，地獻中方。帝力所拓，神武莫當。”②中国方面。《解放日报》1984.10.8：“中美高能物理委员会举行第五次会议。参加这次会议的中方代表有主席谷羽，委员章综等。”

【中火】①途中午休用饭。《京本通俗小说·拗相公》：“日光將午，到一村鎮。江居下了驢，走上一步，稟道：‘相公，該打中火了。’”《警世通言·宋小官团圆破毡笠》：“老爺優待他忒過分了，與他同坐同食；舟中還可混帳，到陸路中火歇宿，老爺也要存個體面。”明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记二》：“再東盤北嶺之南，三里，始見路旁餘薪爨灰，知爲中火之地。”②中官。古官名。《左传·昭公十七年》：“大暉氏以龍紀”孔颖达疏引汉服虔曰：“炎帝以火名官……中官爲中火。”

【中火舖】供旅客途中用午饭的处所。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记二》：“平行嶺上五里，路左有場，宿火樹間，是爲中火舖，乃羅平、師宗適中之地。當午，有土人擔具携炊，賣飯於此。”

【中户】指中等资产的人家。《宋史·高宗纪七》：“三月丁丑，雨雹。丁亥，蠲江、浙、荆、湖等路中户以下積

年逋負。”明唐顺之《谢赐银币表》：“載緋載綠，頓增中户三家之產。”清张新标《派夫行》：“上户買脫中户隨，寂寥窮巷悲何極。”

【中心】①心中。《诗·王风·黍离》：“行邁靡靡，中心摇摇。”宋陈亮《酌古论·桑维翰》：“雖能快中心之所欲，而後世之被其患蓋有不可勝道者。”清陈梦雷《西郊杂咏》之四：“擁衾不敢寐，中心傷且悼。”②衷心。《诗·小雅·彤弓》：“我有嘉賓，中心貺之。”《国语·鲁语上》：“苟中心圖民，智雖不及，必將至焉。”《醒世恒言·陈多寿生死夫妻》：“若舍親家躊躇之際，全仗三老攪撥一聲，說陳某是中心計較，不是虚情。”③正中央，指跟四周的距离相等的位置。唐徐夤《题福州天王阁》诗：“三門裏面千層閣，萬井中心一朵山。”明蒋一葵《长安客话·积水潭》：“萬曆初，上御龍舟泛太液池。輔臣張居正歌以紀其盛曰：‘兩岸離宮楊柳垂，中心水殿芙蓉簇。’”老舍《四世同堂》四六：“瑞丰看看路中心，再看看左右的六行军警，心中有些发颤。”④核心，事物的主要部分。《文选·王褒〈四子讲德论〉》：“君者中心，臣者外體。”李善注引子思子曰：“民以君爲心，君以民爲體。”陈毅《生查子·国共二次合作出山口占》词：“抗日是中心，民主能自救。”⑤在某一方面占重要地位、起主导作用的地方。毛泽东《论联合政府》：“延安是所有解放区的指导中心。”《人民日报》1983.8.3：“北京是我们伟大社会主义祖国的首都，是全国的政治中心、文化中心。”⑥指设备、设施、技术力量等方面条件比较完备的机构和团体。现亦常用于某些企业等经济实体的名称。《中国青年报》1983.8.6：“中国儿童少年活动中心成立一周年来，受到党和国家领导同志的热情关怀。”又如：维修中心；服务中心；研究中心。

【中₂心】犹称心。《初刻拍案惊奇》卷十七：“随你左看右看，無不中心像意的。”

【中心角】以圆心为顶点、半径为两边的角。也称圆心角。

【中心思想】①文章或发言中的主要思想内容。秦牧《艺海拾贝·核心》：“塑造人物是表达这种中心思想的非常重要的手段，但并不是唯一的手段。”②指言行的主导思想。郭沫若《反正前后》第一篇：“只要把清政府一推翻了，中国便立地可以由第四等的弱国一跃而成为世界第一等的国家。这是支配着当时青年脑中的最有力的中心思想。”邓拓《“推事”种种》：“一切对自己不利的，一切非自己所愿意的，一律不管，这就是极端个人主义者的中心思想。”

【中允】①官名。汉置，太子官属，又称中盾。南朝宋齐称中舍人。唐贞观复改为中允，属詹事府，掌侍从礼仪，驳正启奏，并监药及通判坊局事。清末废。《後汉书·班彪传》：“其非朝日，〔太子〕使僕、中允旦旦請問而已。”唐杜甫《奉赠王中允维》诗：“中允聲名久，如今契闊深。”②公正。《宋书·符瑞志上》：“體正而王，中允克明。”又如：貌似中允。

【中巧】犹心巧。南朝梁刘勰《文心雕龙·辨骚》：“故才高者苑其鴻裁，中巧者獵其艷辭，吟諷者銜其山川，童蒙者拾其香草。”范文澜注：“中巧，猶言心巧。”

【中功】不长不短的工作时间。《新唐书·百官志一》：“凡京都營繕，皆下少府、將作共其用……四月至七月爲長功，二月、三月、八月、九月爲中功，十月至正月爲

短功。”

⑤【中₂功】得到成效。《韩非子·难二》：“二臣之智，言中事，發中功。”

【中正】①得当；不偏不倚。《书·吕刑》：“明啓刑書，胥占，咸庶中正。”蔡沈集传：“咸庶中正者，皆庶幾其無過忒也。”宋叶適《答少詹书》：“輕鄙中正平易之論，而多爲驚世駭俗絕高之語。”清姚鼐《夏县知县新城魯君墓志铭》：“君古文雖本梅崖，而自傳以己之所得，持論尤中正。”②正直；忠直。《管子·五輔》：“其君子上中正而下諂諛。”《东观汉记·申屠刚传》：“性剛直中正，志節抗厲，常慕史鮪汲黯之爲人。”晋袁宏《三国名臣序赞》：“公琰殖根，不忘中正。”亦指正直之士。《荀子·劝学》：“故君子居必擇鄉，游必就士，所以防邪僻而近中正也。”③犹纯正。汉扬雄《法言·吾子》：“交五聲十二律也，或雅或鄭，何也？曰：‘中正則雅，多哇則鄭。’”清陈廷焯《白雨斋词话》卷二：“碧山以和平中正之音，却值宋室敗亡之後，故其爲詞也哀以思。”茅盾《搬的喜剧》：“声音是和平而中正。”④指正道。《易·离》：“柔麗乎中正。”高亨注：“象人有柔和之德，附麗于正道。”《楚辞·离骚》：“跪敷衽以陳辭兮，耿吾既得此中正。”王逸注：“中心曉明得此中正之道。”晋傅玄《傅子·检商贾》：“夫神農正其綱，先之以無欲，而咸安其道，周綜其目，壹之以中正，而民不越。”⑤官名。秦末陈胜自立为楚王时置，掌纠察群臣的过失。《史记·陈涉世家》：“陳王以朱房爲中正，胡武爲司過，主司羣臣。”三国魏立中正以藻别人物，晋、南北朝仍之，唐废。《晋书·刘毅传》：“愚臣以爲宜罷中正，除九品，棄魏氏之弊法，立一代之美制。”宋王说《唐语林·文学》：“近代有中正。中正，鄉曲之表也。藻别人物，知其鄉中賢愚出處。”

【中世】①犹中古。《商君书·徠民》：“且古有堯舜，當時而見稱；中世有湯武，在位而民服。”此指商周时代。《韩非子·五蠹》：“上古競於道德，中世逐於智謀，當今爭於氣力。”此指春秋时代。《後汉书·朱穆传》：“夫中世之所敦，已爲上世之所薄，况又薄於此乎？”李贤注：“中世謂五帝時。”唐刘知幾《史通·采撰》：“但中世作者，其流日煩……嵇康《高士傳》，好聚七國寓言；玄晏《皇甫謐》《帝王紀》，多采六經圖讖，引書之誤，其萌於此矣。”此指晋代。②犹中期，中叶。《书·无逸》：“昔在殷王中宗”孔传：“殷家中世尊其德，故稱宗。”《南史·恩倖传论》：“自宋中世以來，宰御朝政，萬機碎密，不關外司。”宋叶適《取燕三》：“唐之中世，燕薊先爲叛臣據有其地，以至於亡。”③犹中年。《吴越春秋·夫差内传》：“公孫聖曰：‘愚哉女子之言也。吾受道十年，隱身避害，欲紹壽命。不意卒得急召，中世自棄，故悲與子相離耳。’”

【中世紀】欧洲历史上的封建社会时代。一般指公元四、五世纪到十六世纪这段时期。郭沫若《星空·吴淞堤上》：“堤内是中世纪的风光，堤外是未来派的血海。”巴金《灭亡》第八章：“房子底外形頗像一座中世纪的城堡。”

【中古】①次于上古的时代。由于古人所处时代不同，所指时期不一。(1)《易·繫辞下》：“《易》之興也，其於中古乎？”《汉书·艺文志》：“世歷三古”颜师古注引三国魏孟康曰：“伏羲爲上古，文王爲中古，孔子爲下古。”此指商周之际。(2)《韩非子·五蠹》：“中古之世，天下大水，而鯀

禹決瀆。”此指虞夏之际。(3)晋左思《蜀都赋》：“夫蜀都者，蓋兆基於上世，開國於中古。”此指战国。(4)南朝宋鲍照《河清颂》：“察之上代，則奚斯、吉甫之徒鳴玉鑾於前；視之中古，則相如、王褒之屬馳金羈於後。”此指汉代。今一般以魏晉南北朝至唐宋之間爲中古，亦有把两汉包括在内者。②指欧洲的中世纪。茅盾《虹》：“我觉得这山顶的几簇白房屋就仿佛是中古时代的堡垒。”丁玲《莎菲女士的日记·三月二十一夜》：“我又梦想到欧洲中古的骑士风度。”

【中古文】指汉代藏于皇宫中的古文经籍。《汉书·艺文志》：“劉向以中古文《易經》校施、孟、梁丘經。以中古文《尚書》校歐陽、大小夏侯三家經文。”颜师古注：“中者，天子之書也。言中，以別於外耳。”清龚自珍《说中古文》：“成帝命劉向領校中五經秘書，但中古文之說，余所不信。秦燒天下儒書，漢因秦宮室，不應宮中獨藏《尚書》，一也；蕭何收秦圖籍，乃地圖之屬，不聞收《易》與《書》，二也。”

【中₂石飲羽】指西周时楚国君熊渠、春秋时楚大夫养由基、西汉名将李广等人力大善射的故事。相传他们射箭中石，箭头竟没入石中。事分别见《吕氏春秋·精通》、《韩诗外传》卷六、《史记·李将军列传》。清邓显鹤《例授修职郎岁贡生邹君墓志铭》：“君試日，以‘中石飲羽’命题，備舉熊渠、養由基、李廣三事。”

【中布】①汉代货币“布貨十品”之一。长二寸，重二十铢，值六百钱。参阅《汉书·食货志下》。②布名。《宋史·外国传三·高丽》：“又進中布二千端，求佛經一藏。”

【中平】中等，平常。《宋史·选举志一》：“其考第之制凡五等……文理中平爲第四。”《红楼梦》第八一回：“如今儒大太爺雖學問也只中平，但還彈壓的住這些小孩子們，不至以顛預了事。”刘心武《班主任》：“她功课中平，作业有时完不成。”

【中₂目】指唐高祖李渊射中门屏上孔雀眼睛而娶窦毅女之事。《旧唐书·后妃传上·高祖太穆皇后窦氏》：“竇毅聞之，謂長公主曰：‘此女才貌如此，不可妄以許人，當爲求賢夫。’乃於門屏畫二孔雀，諸公子有求婚者，輒與兩箭射之，潛約中目者許之。前後數十輩莫能中，高祖後至，兩發各中一目。毅大悅，遂歸於我帝。”后称以杰出才能中选为婿为“中目”。《剪灯馀话·琼奴传》：“〔耕雲〕因呼二生至前，指壁間所掛‘惜花春起早’、‘愛月夜眠遲’、‘掬水月在手’、‘弄花香滿衣’四畫曰：‘二郎少據妙思，試爲咏之，中目、奪衣，在此一舉。’”

【中甲】金代科举考试进士及第、成绩属中等者。参阅《金史·选举志二》。

【中₂甲】中甲科。谓考中进士。宋孔平仲《孔氏谈苑·渴睡汉及第》：“吕（吕蒙正）明年中甲，寄聲胡（胡旦）曰：‘渴睡漢狀元及第矣！’”

【中田】①田中。《诗·小雅·信南山》：“中田有廬，疆場有瓜。”郑玄笺：“中田，田中也。”三国魏曹植《豫章行》之一：“虞舜不逢堯，耕耘處中田。”唐韩愈《和李相公摄事南郊》：“村樹黃復綠，中田稼何饒！”②中等田地。《汉书·食货志上》：“民受田，上田夫百晦，中田夫二百晦，下田夫三百晦。”

【中兄】才德一般的兄长。《荀子·非相》：“中兄羞以爲弟，中人羞以爲友。”

【中₃兄】仲兄，次兄。《聘冠子·世贤》：“子昆弟三

人，其孰最善爲醫？扁鵲曰：長兄最善，中兄次之，扁鵲最爲下。”三国魏曹丕《艳歌何尝行》：“長兄爲二千石，中兄被貂裘，小弟雖無官爵，鞍馬馭馭，往來王侯長者遊。”

⑤【中央】①四方之中。《诗·秦风·蒹葭》：“遡游從之，宛在水中央。”《荀子·大略》：“欲近四房，莫如中央。”《汉书·李寻传》：“震或於其國，國君之咎也。四方中央連國歷州俱動者，其異最大。”巴金《灭亡》第七章：“房子底中央放着一张大餐桌。”②中间。《礼记·王制》：“道路，男子由右，婦人由左，車從中央。”《汉书·西域传序》：“南北有大山，中央有河。”明徐渭《桐乡冯母》诗之二：“青史他年定幾行，太夫人傳在中央。”③古指国君。《韩非子·扬权》：“事在四方，要在中央。”陈奇猷集释引旧注：“四方謂臣民，中央謂主君。”宋宋祁《宋景文笔记·杂说》：“欲正四方，先定中央。中央，君也。”今指国家政权或政治团体的最高领导机构。陈毅《枣园曲》：“停車棗園路，記從前，人民革命，中央曾駐。”④古代以五方配五行，中央表土，土色黄，故又以中央代表黄色。宋邵伯温《闻见前录》卷七：“上北征之夕，次陳橋驛，羅彥瓌等獻中央之服，立上爲天子。”中央之服即黄袍。《幼学故事琼林·岁时》：“中央戊巳屬土，其色黄，故中央帝曰黄帝。”

【中央氏】相传上古帝王十二氏之一。见《庄子·胠篋》。

【中央社】“中央通讯社”的省称。中国国民党的通讯社，创立于1927年。毛泽东《运用舆论反击国民党进攻》五：“中央社更发反共社论、专电动员舆论。”

【中央軍】蒋介石嫡系部队的通称。毛泽东《战争和战略问题》二：“为了反革命，他创造了一个庞大的‘中央军’。”周立波《暴风骤雨》第二部二六：“‘中央军’插翅也飞不过来了，除非起义，投降，或是做俘虏，他们别想过来了。”

【中央紅軍】即中国工农红军第一方面军。毛泽东《论反对日本帝国主义的策略》：“直罗镇一仗，中央红军同西北红军兄弟般的团结，粉碎了卖国贼蒋介石向着陕甘边区的‘围剿’，给党中央把全国革命大本营放在西北的任务，举行了一个奠基礼。”参见“中国工农红军”。

【中央票】指国民党政府的中央银行所发行的纸币。阿英《流离》二：“言明每月行租六元五角，要‘中央票’，不要‘国库券’。”

【中生代】地质年代的第四代。约开始于二亿三千万年前，结束于六千七百万年前。分为三迭纪、侏罗纪和白垩纪三个纪。这时期主要的脊椎动物是爬行动物，恐龙繁盛，哺乳类和鸟类开始出现。无脊椎动物主要是菊石类和箭石类。植物主要是银杏、苏铁和松柏。

【中失】犹得失。《周礼·地官·师氏》：“掌國中失之事，以教國子弟。”郑玄注：“中，中禮者也；失，失禮者也。故書中爲得。”杜子春云：當爲得，記君得失，若《春秋》是也。”章炳麟《中华民国解》：“甲鐵主義論者，一與僅知語言之滿洲人，再與僅知語言之三荒服人夸言平等，而忘利害中失之端，其癡結非難破也。”

【中丘】丘中。丘，小土山。南朝宋 卞伯玉《荠赋》：“有萋萋之绿薺，方滋繁于中丘。”明叶向高《万宝告成赋》：“遵原隰兮夷猶，遡帝澤兮中丘。”

【中仗】中军帐。《资治通鉴·晋孝武帝太元二十一年》：“没根效其號令，夜入魏營，至中仗，珪乃覺之，狼狽驚走。”

驚走。”

【中代】犹中古。南朝梁 刘勰《文心雕龙·祝盟》：“中代祭文，兼讚言行，祭而兼讚，蓋引神而作也。”周振甫注：“中代祭文，兩漢祭文。”隋王通《中说·关朗》：“噫！中代之道也，如有用我，必也無訟乎！”阮逸注：“商周已後爲中代。”

【中白】半白。《晋书·慕容儁载记》：“自曄亡以來，孤鬚髮中白。”

【中令】①中书令的省称。晋檀道鸾《续晋阳秋》：“王獻之爲中令。獻之少而標邁，不尋常貫，爲一時風流之冠。獻之卒，以王珣爲中書令。世謂之大王令、小王令也。”唐许浑《出永通门经李氏庄》诗：“力保山河家又慶，祇應中令敵汾陽。”宋王禹偁《三月二十七日偶作简仲咸》诗：“請看富貴趙中令（赵普），已作北邙山下塵。”②金职官名。正七品。参阅《金史·选举志二》。

【中用】①合用；有用。《诗·小雅·白华》：“白華菅兮”汉郑玄笺：“白華於野已漚，名之爲菅，菅柔忍中用矣。”汉桓宽《盐铁论·散不足》：“古者衣服不中制，器械不中用，不粥于市。”元无名氏《隔江斗智》第二折：“這一座荊州，直恁的中用。”《红楼梦》第六九回：“賈赦十分歡喜，說他中用。”萧红《生死场》八：“王婆思想着女孩怎么会这样烈性呢？或者是个中用的孩子？”②中间人的佣金。《儒林外史》第三二回：“他内裏又扣了他那邊中用二十三兩四錢銀子。”

【中印】中印度的省称。借指禅林。唐陆龟蒙《奉和裴美夏景无事因怀章来二上人韵》：“山重海澹懷中印，月冷風微宿上方。”

【中印國】中印度，又称中竺、中天竺。唐陆龟蒙《奉和裴美太湖诗》之四：“手攜鞞鐸法，若在中印國。”

【中外】①表里，内心与外表。《逸周书·谥法》：“行見中外，曰愨。”孔晁注：“表裏如一。”②宫内和宫外。《管子·君臣下》：“是以中外不通，讒慝不生，婦言不及宮中之事，而諸臣子弟無宮中之交。”《史记·李斯列传》：“中外若一，事無表裏。”唐韩愈《顺宗实录一》：“二十餘日，中外不通，兩宮安否？”③朝廷内外，中央和地方。《汉书·元帝纪》：“以用度不足，民多復除，無以給中外繇役。”南朝宋 刘义庆《世说新语·言语》：“孔融被收，中外惶怖。”宋司马光《与吴相书》：“竊見國家自行新法以來，中外恟恟，人無愚智，咸知其非。”清叶廷琯《吹网录·剑池生公讲台字皆宋人书》：“〔邵必〕善篆隸，仁宗朝歷官中外。”④犹里外。《史记·匈奴列传》：“冒頓縱精兵四十萬騎圍高帝於白登，七日，漢兵中外不得相救餉。”⑤中原和边疆；中国和外国。《後汉书·南匈奴传》：“宣帝之世，會呼韓來降，故邊人獲安，中外爲一，生人休息六十餘年。”瞿秋白《乱弹·财神还是反财神一》：“一切种种中外大小的财神菩萨才是中国的主子。”⑥家庭内外，家人和外人。汉班昭《女诫》：“戰戰兢兢，常懼黜辱，以增父母之羞，以益中外之累。”汉蔡邕《司徒袁公夫人马氏碑铭》：“夫人營克家道，扶翼政事，聰明達乎中外，隱括及乎無方。”北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“因爾便吐血，數日而亡。中外憐之，莫不悲歎。”⑦指中表之亲。汉蔡琰《悲愤诗》：“既至家人盡，又復無中外。”南朝宋 刘义庆《世说新语·赏誉下》：“謝胡兒作著作郎，嘗作王堪傳，不諳堪是何似人。咨謝公。謝公答曰：‘堪，列之子，阮千里姨兄弟，潘安仁

中外。”唐张固《幽闲鼓吹》：“某與賀(李賀)中外，自小同處，恨其傲忽，常思報之，所得兼舊有者，一時投於溷中矣！”

⑤【中外合璧】 中西合璧。《官场现形记》第三一回：“這長苗子是我們中國原有的，如今攙在這德國操內，中又不中，外又不外，倒成了一個中外合璧。”

【中外孫】 孙与外孙的合称。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“張玄之顧敷，是顧和中外孫，皆少而聰惠。”

【中冬】 指冬季的第二个月。《周礼·夏官·大司马》：“中冬，教大閱。”《汉书·元帝纪》：“〔永光三年〕冬十一月，詔曰：‘乃者己丑地動，中冬雨水，大霧，盜賊並起。’”顏師古注：“中，讀曰仲。”宋李綱《与吕安圭提刑书》：“吳元中無疾，一夕而逝。先是妙應師預言，其不能過中冬。”

【中主】 ①中等才德的君主。《吕氏春秋·应同》：“中主猶且爲之，況於賢主乎？”《後汉书·爰延传》：“帝遊上林苑，從容問延曰：‘朕何如主也？’對曰：‘陛下爲漢中主。’帝曰：‘何以言之？’對曰：‘尚書令陳蕃任事則化，中常侍黃門豫政則亂，是以知陛下可與爲善，可與爲非。’”《清史稿·礼志三》：“子孫但能守成，即爲中主。”梁启超《立宪法议》：“專制之國，遇令辟則治，遇中主則衰，遇暴君則亂。”②中心，主宰。汉严遵《道德指归论·说目》：“冥冥混沌，道爲中主。”③南唐立国，凡历三世，宋马令《南唐书》仿《三国志·蜀志》之例，称之为先主，嗣主，后主。嗣主李璟，又称“中主”。如宋黄昇《唐宋诸贤绝妙词选》所选李璟之词，即标为“李中主”。

【中立】 ①中正独立。《礼记·中庸》：“中立而不倚，强哉矯。”孔颖达疏：“中正獨立，而不偏倚，志意强哉，形貌矯然。”唐白居易《养竹记》：“竹性直，直以立身，君子見其性，則思中立不倚者。”明徐霖《绣襦记·汧国流馨》：“爾李氏狎邪而白堅貞之志，波靡而勵中立之行，是則尤人所難者也。”②在对立的各方之间，不倾向于任何一方。《国语·晋语二》：“吾秉君以殺太子，吾不忍。通復故交，吾不敢。中立其免乎？”韦昭注：“中立，不阿君，亦不助太子也。”《後汉书·荀彧传》：“貢與邈等分非素結，今來速者，計必未定，及其猶豫，宜時說之，縱不爲用，可使中立。”李贤注：“不令其有去就也。”鲁迅《书信集·致萧三》：“《现代》虽自称中立，各派兼收，其实是有利于他们的刊物。”亦指使中立，不倾向于一方。刘少奇《坚决粉碎顽固派的进攻》：“展开广泛的统战工作，以便争取与中立他们。”③居中而立。《大戴礼记·保傅》：“故成王中立而聽朝，則四聖維之。”《宋史·乐志十三》：“聖子中立，臣工四環。”

【中立主義】 某些国家在国际关系中所持的原则和所执行的政策。即保持本国政治独立、主权完整，不参加任何军事集团，不把自己的领土作为外国的军事基地，也不对任何国家采取敌对态度。

【中立地帶】 也称中立化地区。根据国际条约，在战时不得对它采取军事行动和禁止把它变为军事基地的地区。通常为国际运河和某一个国家的领土的一部分。

【中立國】 ①有战时中立国和永久中立国。战时中立国亦称“局外中立国”，指在国际战争中，保持中立状态的国家。永久中立国指根据条约或单方发表的宣言（须得到国际承认），不论在平时或战时，永久奉行中立政策的国家。②借指在对立的双方之间，不倾向于任何一方的人。《冷眼观》第十回：“他们别人不知道，難不成小穆也不清楚我同你的情分嗎？他叫阿二來向我商議，要我

做中立國，事成之後，提成客賬送我。”

【中半】 对半。北魏贾思勰《齐民要术·种红蓝花梔子》：“正須平量，中半分取。”元无名氏《刘弘嫁婢》第一折：“爲人憎愛中半，佛也不得人道是哩！”

【中司】 御史中丞的俗称。唐白居易《叙德书情四十韵》：“股肱分外守，耳目付中司。”宋蔡條《铁围山丛谈》卷三：“蔣八座猷，賢者也。嘗爲中司，有端直聲。”清钱大昕《廿二史考异·宋史·句龙如渊传》：“‘即擢如淵中司。’中司者，御史中丞也。此流俗之稱，不當用之正史。”

【中民】 ①一般官吏。《管子·君臣下》：“有大臣之亂，有中民之亂。”尹知章注：“中民，謂百吏之屬也。”②普通的人。《庄子·外物》：“惠以歡爲驚，終身之醜，中民之行進焉耳。”王先谦集解：“中民，庸人也。”③中等家产的人。《史记·孝文本纪》：“百金，中民十家之產。”宋苏轼《论积欠六事并乞检会应诏所论四事一处行下状》：“今富户先已殘破，中民又有積欠，誰敢賒賣物貨？”

【中台】 ①星名。《晋书·天文志上》：“西近文昌二星，曰上台……次二星，曰中台。”唐白居易《司徒令公分守东洛移镇北都云云寄献以抒下情》诗：“天上中台正，人間一品高。”详“三台”。②汉代以来，以三台当三公之位，中台比司徒或司空，后遂成为司徒或司空的代称。《後汉书·郎顗传》：“白虹貫日，以甲乙見者，則譴在中台……宜黜司徒，以應天意。”南朝陈徐陵《司空韦昭达墓志铭》：“屬上將之輶光，逢中台之掩曜。”唐王维《故太子太师徐公挽歌》：“久踐中台座，終登上將壇。”元李直夫《虎头牌》第四折：“又不是相府中台，御史西臺，打的你肉綻也那皮開。”

【中巡】 谓宴饮间斟酒至第二遍。《秦并六国平话》卷上：“子楚飲宴中巡，酒酣。”

⑥【中匡】 中等的治绩。《逸周书·大匡》：“大匡封攝，外用和大；中匡用均，勞故禮新；小匡用惠，施舍靜衆。”

【中邦】 中原；中国。《书·禹贡》：“成賦中邦。”孔传：“成九州之賦。”蔡沈集传：“中邦，中國也。”《新唐书·陆贽传》：“自祿山搆亂，肅宗始撤邊備，以靖中邦。”太平天国洪仁玕《资政新篇》：“即中邦而論，河南開封郡祥符縣內多有猶太人。”

【中式】 中国式样。曹聚仁《万里行记·食在扬州》：“在香港，一盘菠萝牛柳，可算是西式中菜，也可说是中式西菜，广东馆子有，川扬馆子有，北京馆子也有。”

【中式】 ①符合规格。汉桓宽《盐铁论·错布》：“吏匠侵利，或不中式，故有薄厚輕重。”《东观汉记·光武纪》：“舊制上書，以青布囊素裹封，書不中式不得上。”《新五代史·杂传·张钱》：“坐馬不中式，有司理其價值，錢性鄙，因鬱鬱而卒。”②科举考试合格。《明史·选举志二》：“三年大比，以諸生試之直省，曰鄉試，中式者爲舉人。”《清史稿·礼志八》：“順治初，會試中式舉人集天安門考試。”茅盾《童年·父亲的抱负》：“没有考第三场，自然‘中式’无望。”

【中刑】 中等刑罚。《周礼·地官·司市》：“小刑憲罰，中刑徇罰，大刑扑罰。”《国语·鲁语上》：“大刑用甲兵，其次用斧鉞；中刑用刀鋸，其次用鑽竿。”《後汉书·仲长统传》：“殺之則甚重，髡之則甚輕。不制中刑以稱其罪，則法令安得不參差，殺生安得不過謬乎？”

【中圯】 中途衰敗。汉张衡《东京赋》：“漢初弗之宅，故宗緒中圯，巨猾聞豐，竊弄神器，歷載三六，偷安天

位。”《晋书·赵王伦传论》：“乾耀以之暂倾，皇綱於焉中圯。”明高启《送张进士会试》诗：“邇來國運屬中圯，爭慕死節羞生全。”

⑥【中地】①指土质中等的土地。《周礼·地官·小司徒》：“中地，家六人，可任也者，二家五人。”《管子·乘马》：“上地方八十里與下地方百二十里，通於中地方百里。”《後汉书·仲长统传》：“今者土廣民稀，中地未墾。”李贤注：“上田已耕，唯中地以下未也。”②中原；中国。《魏书·崔浩传》：“太祖用漠北醇樸之人，南入中地，變風易俗，化洽四海。”唐封演《封氏闻见记·饮茶》：“始自中地，流于塞外。”太平天国洪仁玕《资政新篇》：“中地素以驕奢之習爲寶，或詩畫美艷，金玉精奇，非一無可取，第是寶之下者也。”③中心；中央。南朝陈後主《洛阳道》诗之三：“建都開洛汭，中地乃城陽。”《旧唐书·礼仪志一》：“立秋後十八日迎黃靈於中地，祭黃帝。”亦指中部地区。清梅曾亮《王刚节公家传》：“兩廣總督檄以兵控兩省中地。”

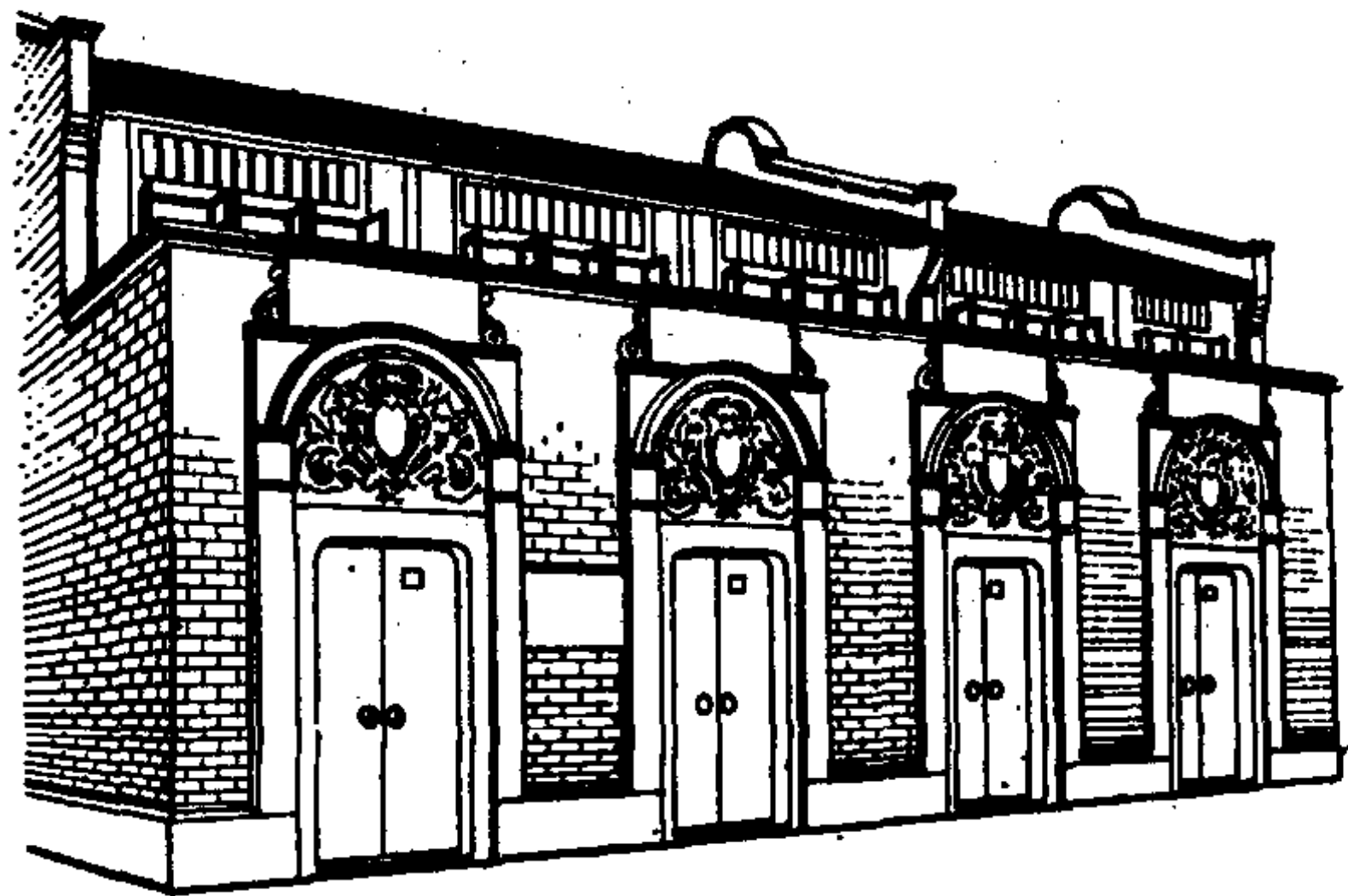
【中地】①适应各种土壤。《周礼·考工记·车人》：“倨句磬折，謂之中地。”郑玄注：“中地之末，其疵與直者如磬折，則調矣。”孙诒让正义引戴震曰：“中地謂無不宜也。宜堅不宜柔，宜柔不宜堅爲不中地；利推不利發，利發不利推爲不中地。”②指命中之处。《庄子·德充符》：“遊於羿之彀中。中央者，中地也；然而不中者，命也。”③及至于地。《淮南子·俶真训》：“今夫冶工鑄器，金踴躍於鑪中，必有波溢而播棄者，其中地而凝滯，亦有以象於物者矣。”

【中耳】外耳和内耳之间的部分，内有三块互相连接的听骨（锤骨、砧骨和镫骨）。也叫鼓室。

【中耳炎】中耳发炎的病，多由于感冒、麻疹、猩红热等急性传染病引起，病原体多为葡萄球菌和链球菌，症状是耳朵内剧痛、听力减退、耳鸣、发高烧、耳内流脓，严重时鼓膜穿孔。

【中共】中国共产党的简称。周恩来《在延安各界举行“双十二”纪念会上的讲话》：“中共及人民是主张实行民主，以能动员人民的一切力量坚持抗战的。”

【中共一大】中国共产党第一次全国代表大会的简称。1921年7月1日在上海举行。出席大会的有各地共产主义小组选举推派的毛泽东、董必武、陈潭秋、何叔衡、王尽美、邓恩铭、李达、李汉俊等十三人，列席者一人，代表党员五十七人。大会通过了中国共产党的第一个党章，选举了党的中央机关，陈独秀任总书记，组成了中国共产党。大会会址在上海望志路106号（今兴业路76号），现为“一大”纪念馆。



中共一大会议址

【中臣】①德行中等的臣子。《荀子·大略》：“下臣事君以货，中臣事君以身，上臣事君以人。”②内臣，宦官。《後汉书·杨震传》：“其日戊辰，三者皆土，位在中宫，此中臣近官盛於持權用事之象也。”唐杜牧《燕将录》：“今王師越魏伐趙，不使耆臣宿將而專付中臣，不輸天下之甲而多出禁甲，君知誰爲之謀？”

【中西】中国和西洋。《四库全书总目·天文算法类·中西经星同异考》：“文鼎此編獨詳稽異同，参考互證，使名實不病於參差，是亦中西兩法互相貫通之要領也。”清夏燮《粵民义师记》：“初中西不睦，地方官出示，禁止華人受雇外洋，供其服役。”毛泽东《井冈山的斗争》：“医院设在山上，用中西两法治疗。”

【中西合璧】比喻在某种事物中中国和西洋的精华合在一起。《孽海花》第二二回：“那館房屋的建築法，是一座中西合璧的五幢兩層樓。”茅盾《子夜》八：“她转过脸去看墙壁上的字画：那也是‘中西合璧’的，张大千的老虎立轴旁边陪衬着两列五彩铜版印的西洋画，代表了春夏秋冬，都装在缕金边的镜框子里。”

【中百論】指古印度龙树所著的《中论》与提婆所著的《百论》。两书为大乘空宗（即中观学派）的经典，因借以指该宗的学说。吕澂《中国佛学源流略讲》附录《慈恩宗》：“当时大乘佛学中俨然和瑜伽对峙的‘中百论’学说，玄奘也先后在北印度及那烂陀寺反复学习了好多遍。”

【中有】即中陰。《俱舍论·分别世品》：“死生二有中，五蘊名中有；未至應至處，故中有非生。”《大乘义章》卷八：“兩身之間，所受陰形，名爲中有。”吕澂《中国佛学源流略讲》第四讲：“犍子主张有‘中有’（‘生有’与‘死有’之间的状态），此论也有‘中间涅槃’即在中有中入灭的说法。”详“中陰”。

【中邪】为邪气所侵袭。《红楼梦》第八一回：“賈母道：‘你那年中了邪的時候兒，你還記得麼？’”亦喻表现反常。鲁迅《坟·寡妇主义》：“青年应当天真烂漫，非如她们的阴沉，她们却以为中邪了。”杜鹏程《延安人》：“父亲不耐烦地吼喊：‘我看你中邪啦！’”

【中曲】①（—qǔ）乐曲演奏到中段。《古诗十九首·西北有高楼》：“清商隨風發，中曲正徘徊。”汉蔡邕《女训》：“尊者之聽未厭，不敢早止。若顧望視他，則曲終而後止；亦無中曲而息也。”②（—qū）中间部分弯曲。《史记·滑稽列传》：“西門豹簪筆磬折”唐张守节正义：“磬……其形皆中曲垂兩頭。”

【中吕】①古乐十二律的第六律。其于十二月为四月，因亦用以称农历四月。《礼记·月令》：“〔孟夏之月〕律中中吕。”《史记·律书》：“中吕者，言萬物盡旅而西行也。其於十二子爲巳。”《梁书·张缵传》：“歲次嫩鶯，月惟中吕，余謁帝於承明。”②指律合中吕的歌曲。《旧唐书·音乐志一》：“奏夷則，歌中吕。”

【中吕宫】古乐宫声七调的第三运。见唐段安节《乐府杂录·别乐识五音轮二十八调图》。《新唐书·礼乐志十二》：“凡所謂俗樂者，二十有八調：正宫、高宫、中吕宫、道調宫、南吕宫、仙吕宫、黄鍾宫爲七宫。”清凌廷堪《燕乐考原·宫声七调》：“中吕宫即琵琶之一字調，故殺聲用一字。”参见“宫調”。

【中吕調】（調 diào）古乐羽声七调的第一运。见唐段安节《乐府杂录·别乐识五音轮二十八调图》。《新唐书·

礼乐志十二》：“凡所謂俗樂者，二十有八調……中呂調、正平調、高平調、仙呂調、黃鍾羽、般涉調、高般涉爲七羽。”

⑥【中吃】亦作“中喫”。①可口。《水浒传》第四三回：“師父行了許多路，肚裏也饑了，雖不中吃，胡亂請些，也免小弟之羞。”《二刻拍案惊奇》卷四：“小弟市上走一走，看中吃的東西，尋些來家請二哥。”魯迅《呐喊·社戏》：“‘豆可中吃呢？’我又点一点头，说道：‘很好。’”②能吃。元刘唐卿《降桑椹》第二折：“我的藥中喫，是我也喫了。”

【中年】①中等收成的年岁。《周礼·地官·均人》：“豐年則公公用三日焉，中年則公公用二日焉。”《管子·治国》：“中年，畝二石，一夫爲粟二百石。”②犹隔年。《礼记·学记》：“比年入學，中年考校。”郑玄注：“中，猶閏也。鄉遂大夫，閏歲則考。”③指四五十岁的年纪。《列子·周穆王》：“宋陽里華子中年病忘。”《晋书·王羲之传》：“謝安嘗謂羲之曰：‘中年以來，傷於哀樂。’”元孟汉卿《魔合罗》楔子：“月過十五光明少，人到中年萬事休。”湛容《人到中年》：“中年人，正是大显身手的时候。”④犹言中世，中期。《晋书·后妃传序》：“爰自夏古，是謂元妃；降及中年，乃稱王后。”《北齐书·魏兰根传》：“緣邊諸鎮，控攝長遠，昔時初置，地廣人稀……中年以來，有司乖實，號曰府戶，役同廝養。”清龚景瀚《平涼新乐府》：“平涼民，耕何田，賦籍沿自明中年。”

【中休】①中间休息；中途休息。《汉书·东方朔传》：“中休更衣，投宿諸宮。”顏師古注：“晝休更衣，夜則別宿於諸宮。”唐韩愈《斗鸡联句》：“中休事未决，小挫勢益倍。”宋苏轼《与客游道场何山得鸟字》诗：“中休得小庵，孤絕寄雲表。”②指每月中旬的休沐日。宋苏轼《和子瞻沉香山子赋序》：“仲春中休，子由於是始生。”

【中伏】三伏的第二伏。也称二伏。通常指从夏至后第四个庚日起到立秋后第一个庚日前一天的一段时间。唐皎然《五言奉和陆使君长源水堂纳凉》：“六月正中伏，水軒氣常淒。”宋惠洪《夏日陪杨邦基烹茶分韵得嘉字》：“炎炎三伏過中伏，秋光先到幽人家。”宋曾巩《苦热》诗：“憶初中伏時，怫鬱炎氣升。”参见“三伏”。

【中伙】同“中火”①。《天雨花》第一回：“看看走到日正午，方到一鄉鎮市存。一行歇馬打中伙，齊趕鄉村野店門。”曹聚仁《万里行记·行》：“中午好好儿歇中伙，那就不会做‘啦啦队’（掉队之意）。”

【中行】①（—xíng）①行为合乎中庸之道的人。《论语·子路》：“不得中行而與之，必也狂狷乎！”亦泛指中庸之道。《後汉书·逸民传序》：“自後帝德稍衰，邪孽當朝，處子耿介，羞與卿相等列，至乃抗憤而不顧，多失其中行焉。”清姚鼐《方侍庐先生墓志铭》：“先生默默，獨守中行。”②中等德行。《荀子·子道》：“入孝出弟，人之小行也。上順下篤，人之中行也。”③（—háng）④中军。《左传·僖公二十八年》：“晉侯作三行以禦狄，荀林父將中行。”《吳越春秋·夫差內传》：“范蠡在中行，左手提鼓，右手操枹而鼓之。”参见“三行”。⑤中列。《吴子·励士》：“於是武侯設坐廟廷，爲三行饗士大夫。上功坐前行，餽席兼重器上牢；次功坐中行，餽席器差減。”⑥唐宋时，尚书省分六部为三行。以兵、吏及左右司为“前行”，刑、户为“中行”，工、礼为“後行”。见宋王溥《唐会要·尚书省诸司上》。⑦复姓。汉有中行说。见《史记·匈奴列传》。

【中行評博】（行xíng）中书、行人、大理評事和太常博士四种官职的合称。清顾张思《土风录》卷十二：“《尤悔菴集》：‘祭文出名有候選中行評博某某等。’謂中書、行人、大理評事、太常博士也。蓋四職大小相等，故以稱之。”

【中兆】位于中央的祭坛的界域。《後汉书·明帝纪》：“是歲始迎氣於五郊”李贤注引《续汉书》：“迎氣五郊之兆。四方之兆各依其位。中央之兆在未，壇皆三尺……先立秋十八日，迎黃靈於中兆，祭黃帝后土。”参见“中郊”。

【中旬】一个月的中间十天，即从十一日到二十日。《管子·宙合》：“歲有春夏秋冬夏，月有上下中旬。”唐王建《宫前早春》诗：“内園分得温湯水，三月中旬已進瓜。”丁玲《母亲》三：“曼贞赶回来的那天，已是腊月中旬了。”

【中旨】①皇帝的诏谕。南朝宋颜延之《赭白马赋》：“乃詔陪侍，奉述中旨。”唐罗隐《使者》诗：“使者銜中旨，崎嶇萬里行。”清蓝启肃《送郭华野总制湖广》诗：“中旨纔傳出漢宮，直教歡喜到兒童。”②唐宋以后不经中书门下而由内廷直接发出的敕谕。宋王说《唐语林·方正》：“今奉太后中旨，有命學士草廢立令。”《宣和遺事》前集：“貫（童貫）由此恃功，稍專軍政，選置將吏，皆取中旨，不復關朝廷矣。”《明史·邹智传》：“然或進退一人，處分一事，往往降中旨，使一二小人陰執其柄，是既任之而又疑之也。”

【中旨】符合君主的意旨。《史记·商君列传》：“鞅復見孝公，益愈，然而未中旨。”南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑文》：“起予聖懷，發言中旨。”

【中色】中央之色，即黄色。《左传·昭公十二年》：“黃，中之色也。”《晋书·乐志上》：“黃者，陰陽之中色者。”《宋史·隐逸传下·郭雍》：“黃，中色也，色之至美也。”

【中交】古天文学以月行入黄道谓之中交。《新五代史·司天考》：“九道者，月軌也。其半在黄道内，半在黄道外，去極遠六度。出黄道，謂之正交；入黄道，謂之中交。”清朱大韶《实事求是斋经义·驳万氏分至不系时说》：“月則以入黄道内爲陰，出黄道外爲陽。當其出黄道南爲正交，入黄道北爲中交，距交一象限，去黄道六度爲半交。”

【中交】值得结交。晋葛洪《抱朴子·交际》：“天下不爲盡不中交也，率於爲益者寡，而生累者衆，知人之明，上聖所難。”

【中交票】指解放前中国银行与交通银行发行的钞票。冰心《庄鸿的姊姊》：“不想自中交票跌落以来，教员的薪水又月月拖欠，经济上受了大大的损失。”

【中衣】①古时穿在祭服、朝服内的里衣。《礼记·郊特牲》：“繡黼丹朱中衣。”孔颖达疏：“中衣，謂以素爲冕服之裏衣。”《後汉书·輿服志上》：“大夫臺門旅樹反站，繡黼丹朱中衣。”刘昭注引郑玄曰：“繡黼丹朱以爲中衣領緣也。”一说，中衣即后世之直裰。参阅宋赵彦卫《云麓漫钞》卷四。②贴身的衣服。汉繁钦《定情》诗：“何以結秋悲，白絹雙中衣。”《红楼梦》第三四回：“〔襲人〕便輕輕的伸手進去，將中衣脫下。”清俞樾《茶香室三钞·浣中衣不敢懸空處》：“每浣中衣，不敢懸之空處。”

【中次】中等里的次等。《孟子·万章下》：“耕者之所獲，一夫百畝，百畝之糞，上農夫食九人，上次食八人，

中食七人，中次食六人，下食五人。庶人在官者，其禄以是爲差。”

⑥【中州】 ①古豫州（今河南省一带）地处九州之中，称为中州。汉王充《论衡·对作》：“建初孟年，中州頗歉，潁川汝南民流四散。”晋桓温《平洛表》：“今中州既平，宜時綏定。”清孔尚任《桃花扇·听稗》：“小生姓侯，名方域，表字朝宗，中州歸德人也。”②指中原地区。《三国志·吴志·全琮传》：“是時中州士人，避亂而南依琮者以百數。”宋王安石《黄河》诗：“派出昆仑五色流，一支黄濁貫中州。”汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第一分第四章：“是时交州为东西海程之中心，因能吸收异教异俗，思想较中州能自由开发。”③归属中土的州郡。唐陈子昂《谏雅州讨生羌书》：“张儀躡踵乘便，縱兵大破之。蜀侯誅，寶邑滅，至今蜀爲中州。”④中等州郡。《新唐书·选举志上》：“京都學生八十人，大都督、中都督府、上州各六十人，下都督府、中州各五十人。”《通志·地理一》：“四萬戶已上爲上州，二萬戶已上爲中州，不滿爲下州。”

【中州韻】 我国许多戏曲剧种在唱曲和念白时使用的一种字音标准。根据元周德清《中原音韵》、卓从之《中州乐府音韵类编》等书所载，中州韵有阴平、阳平、上、去四声而无入声，字音归为十九韵类。最早使用中州韵的是元代的北曲。元明以来许多剧种都继承了这个字音传统，但又都参酌本地语音加以变化发展。目前表现在舞台上的共同特征已不甚明显，大致还共同遵守着某些读音咬字的方法，在念白中还保留着一种抑扬顿挫、节奏感特别鲜明的声调。一般称这种用中州韵的念白为“韵白”或“上韵”，以区别于用本地方言的念白，如“京白”、“苏白”等。

【中江】 ①江流的中央；江中。《三国志·吴志·周瑜传》：“頃之，煙炎張天”裴松之注引《江表传》：“時東南風急，因以十艦最著前，中江舉帆。”《北齐书·王琳传》：“太清二年，侯景渡江，遣琳獻米萬石，未至，都城陷，乃中江沉米，輕舸還荊州。”元范梈《送吴真人持诏宁亲》诗：“明月落中江，倒景射斗牛。”②水名。古三江之一。《书·禹贡》：“東爲中江，入于海。”汉以后有多种解释。《汉书·地理志》指今安徽芜湖东经江苏、高淳、东坝、溧阳至宜兴通太湖一水；《初学记》引郑玄说，指岷江会合北江、南江后的一段；盛弘之《荆州记》指长江经流自今湖北江陵以下至江西九江一段。今四川沱江，六朝以来亦有中江之称。

【中池】 ①池中。南朝梁沈约《咏芙蓉》诗：“中池所以綠，待我泛紅光。”②胆的异名。《黄庭内景经·中池》：“中池内神服赤珠。”梁丘子注：“膽爲中池。”

【中宇】 ①天宇，天空。《楚辞·王褒〈九怀·陶壅〉》：“觀中宇兮浩浩，紛翼翼兮上躋。”王逸注：“大哉天下，難偏照也。盛氣振迅，陞天衢也。”②堂屋。《楚辞·刘向〈九叹·忧苦〉》：“潛周鼎於江淮兮，爨土鬻於中宇。”王逸注：“言乃藏九鼎於江淮之中，反炊土釜於堂宇之上。”《文选·潘岳〈在怀县作〉诗》：“揮汗辭中宇，登城臨清池。”吕向注：“宇，屋也，言出中屋。”③中土，中原。《文选·颜延之〈三月三日曲水诗序〉》：“將徙縣中宇，張樂岱郊。”吕延济注：“縣，都也。中宇，中國也。”《南齐书·乐志》：“履艮宅中宇，司繩總四方。”

【中阪】 亦作“中坂”。半山坡。《文选·宋玉〈高唐

赋〉》：“中阪遥望，玄木冬榮。”李善注：“中阪之中，猶未至山頂。”《史记·封禅书》：“始皇之上泰山，中阪遇暴風雨，休於大樹下。”汉王褒《九怀·株昭》：“驥垂兩耳兮，中坂蹉跎。”

【中丞】 ①汉代御史大夫下设两丞，一称御史丞，一称中丞。中丞居殿中，故以为名。东汉以后，以中丞为御史台长官。明清时用作对巡抚的称呼。《汉书·百官公卿表上》：“御史大夫……有兩丞，秩千石。一曰中丞，在殿中蘭臺，掌圖籍秘書，外督部刺史，內領侍御史員十五人，受公卿奏事，舉劾按章。”清梁章鉅《称谓录·巡抚》：“明正統十四年，命都察院右僉都御史鄒來學巡撫順天、永平二府……今巡撫之稱中丞，蓋沿于此。”清钱大昕《内阁侍读严道甫传》：“畢中丞沅巡撫陝西，招至官齋，爲文字交。”②指宦官，内官。唐段安节《乐府杂录·琵琶》：“文宗朝，有内人鄭中丞，善胡琴。”原注：“中丞，即宦人之官也。”

⑦【中坂】 见“中阪”。

【中批】 指皇帝的诏令。《宋史·哲宗纪二》：“〔紹聖元年夏閏四月〕戊子，詔在京諸司，所受傳宣中批，并候朝廷覆奏以行。”明田汝成《西湖游览志余·帝王都会二》：“漏下數刻，忽報中批，陳良祐除諫議大夫。”

【中折】 ①中止；中断。《文选·颜延之〈赭白马赋〉》：“睨影高鳴，將超中折。”李周翰注：“超，走；折，住也。”《再生缘》第三四回：“今歲孤當十八春，良緣中折恨平生。”②当中折断。《魏书·外戚传下·高肇》：“肇西征，行至函谷，車軸中折。”③中年逝世。明顾起纶《国雅品·士品四》：“梁與宗相繼中折。”

【中投】 体育名词。中距离投篮的省称。《体育报》1984.3.28：“通过大胆中投和罚球，将比分逐渐赶了上来。”

【中劫】 佛家的宏观时间概念之一。相当于世界产生、发展、衰朽、灭亡（成、住、坏、空）中的一个阶段。即二十小劫或四分之一大劫。见《大智度论》。《法苑珠林》卷三：“此中一減一增，十八增減，合二十中劫。”

【中材】 中等才能。亦指中等才能的人。《史记·游侠列传序》：“況以中材而涉亂世之末流乎？”宋曾巩《筠州学记》：“其賢者超然自信而獨立，其中材勉焉以待上之教化。”清龚自珍《明良论三》：“中材絕僥倖之心，智勇甦束縛之怨。”

【中更】 （一gēng）①爵位名。秦立爵二十级，汉沿袭之。中更为第十三级。《汉书·百官公卿表上》：“爵……十二左更，十三中更，十四右更。”颜师古注：“更，言主領更卒，部其役使也。”②中途变更；中间经历。《文选·曹植〈赠白马王彪〉》：“本圖相與偕，中更不克俱。”吕延济注：“本圖相與同往，而中間不能俱遂此志。”宋叶適《高夫人墓志铭》：“榮緒華宗，中更墜落，以一線引千鈞，喬木之萌生復見徑尺，夫人之助也。”清方苞《原人下》：“秦漢以還，中更衰亂。”

【中否】 （一pǐ）中道衰落。宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·长短句》引无名氏《和东坡赤壁》：“炎精中否，歎人材委靡，都無英物。”

【中₂呈】 见“中₂程”。

【中里】 复姓。《墨子·明鬼》有中里微。

【中吴】 ①旧苏州府的别称。始见宋龚明之《中吴纪

闻。明唐顺之《雁训》：“舍人擅中吴之逸韵，汎下里之煩吟。”清王鸣盛《十七史商榷·晋书三》：“宋龔明之作《中吴紀聞》，此特取《史記·項羽紀》‘籍避仇吳中’，倒其文耳，非別有一稱。”●旧镇江府的别称。明周祁《名义考》：“潤州，中吳也。”潤州为镇江府的古称。

【中見】 指中见人。《初刻拍案惊奇》卷二十：“他每衆人多是地方中見。”清李漁《慎鸞交·贈妓》：“喜得有箇中見，老兄若不信，只問貴相知便了。”《儒林外史》第五二回：“只是這裏邊也要有一個人做箇中見，寫一張切切實實的借券，交與你執着。”

【中見人】 居中为双方作见证的人。《金瓶梅词话》第四二回：“憑中見人孫天化、祝日念作保。”

【中助】 指朝中权贵的帮助。《旧唐书·崔元略传》：“元略有中助，止於削兼大夫。”《新唐书·李训传》：“仲言慨然曰：‘當世操權力者皆齷齪，吾聞注好士，有中助，可與共事。’”

【中男】 ①次子；诸子中居长幼之间者。《易·说卦》：“坎再索而得男，故謂之中男。”《史记·吕不韦列传》：“今子楚賢，而自知中男也，次不得爲適。”唐杨炯《唐上骑都尉高君神道碑》：“長男仁叡，中男仁楷，少男仁護、仁昉等。”●未成丁的男子。《魏书·高祖纪》：“一夫制治田四十畝，中男二十畝。”唐杜甫《新安吏》诗：“府帖昨夜下，次選中男行。中男絕短小，何以守王城！”《新唐书·食货志一》：“天寶三載，更民十八以上爲中男，二十三以上成丁。”●泛指青年男子。《老残游记》第九回：“以少女中男，深夜對坐，不及亂言，止乎禮義矣。”

【中足】 中等的马。《史记·孝文本纪》：“餘皆以給傳置”司马贞索隐引三国魏如淳曰：“律：四馬高足爲傳置；四馬中足爲馳置。”

【中利】 犹得利。《尉繚子·制談》：“民非樂死而惡生也。號令明，法制審，故能使之前。明賞於前，決罰於後，是以發能中利，勳則有功。”

【中私】 內心的感情。五代齐己《戊辰岁江南感怀》诗：“忽忽動中私，人間何所之。”

【中兵】 魏置中兵曹掌畿內之兵，后因称京畿部队为“中兵”。《宋史·田况传》：“今北敵桀慢，而河朔將佐之良愚，中兵之善窳……在兩府輔臣，實未有知之者。”

【中佐】 才德平常的辅臣。汉贾谊《过秦论》：“借使子嬰有庸主之材而僅得中佐，山東雖亂，秦之地可全而有，宗廟之祀宜未絕也。”

【中作】 谓工程在进行中。《汉书·沟洫志》：“韓聞秦之好興事，欲罷之，無令東伐。乃使水工鄭國間說秦，令鑿涇水……中作而覺。”顏師古注：“中作，謂用功中道，事未竟也。”

【中位】 中央的位置。唐吕太乙《土賦》：“惟土德之爲大，處中位而君臨。”

【中身】 ①中年。《书·无逸》：“文王受命惟中身，厥享國五十年。”郑玄注：“中身謂中年。”南朝宋顏延之《陶徵士誄》：“年在中身，疾維店疾。”唐柳宗元《唐故邕管招讨副使邓君墓志铭》：“年極中身，葬茲高岸。”章炳麟《悲先戴》：“壽不中身，憤時以隕，豈無故耶？”●身体的中部。《战国策·魏策四》：“有蛇於此，擊其尾，其首救；擊其首，其尾救；擊其中身，首尾皆救。”

【中坐】 ①宴会中间。《韩非子·外储说右上》：“中

坐，酒酣將出。”《晋书·祖逖传》：“嘗置酒大會，耆老中坐流涕曰：‘吾等老矣！更得父母，死將何恨！’”●座中；座间。《文选·江淹《拟顏延之侍宴》诗》：“中坐溢朱組，步櫚簞瓊弁。”吕延济注：“中坐，謂座中也。”唐李賀《申胡子顰黛歌》：“心事如波濤，中坐時時驚。”清纳兰性德《雨中花·送徐艺初归昆山》词：“中坐波濤，眼前冷暖，多少人難語。”●谓放置在当中。晋左思《蜀都賦》：“吉日良辰，置酒高堂，以御嘉賓，金壘中坐，肴福四陳。”●谓坐在半路上。《文选·江淹《从冠軍建平王登庐山香炉峰》诗》：“中坐瞰蜿蜒，俛伏視流星。”吕延济注：“中坐，半山坐也。”

【中坐】 指星犯帝座。《史记·天官书》：“月、五星順入，軌道，司其出，所守，天子所誅也。其逆入，若不軌道，以所犯命之；中坐，成形，皆羣下從謀也。”裴驥集解引晋灼曰：“中坐，犯帝坐也。成形，禍福之形見也。”

【中谷】 ①谷中。《诗·周南·葛覃》：“葛之覃兮，施于中谷。”毛传：“中谷，谷中也。”《文选·成公綏《啸賦》》：“飛廉鼓於幽隧，猛虎應於中谷。”吕向注：“中谷，謂谷中也。”唐李义《奉和幸礼部尚书宴希玠宅应制》：“曳履迎中谷，鳴絲出後堂。”●传说中的谷名。《山海经·南山经》：“〔令丘之山〕其南有谷焉，曰中谷，條風自是出。”

【中孚】 卦名。卦形为兑下巽上(䷼)。《易·中孚》：“中孚，豚魚吉，利涉大川，利貞。”孔颖达疏：“信發於中，謂之中孚。”后因以“中孚”指诚信。南朝宋謝靈運《初发石首城》诗：“遂抱中孚爻，猶勞貝錦詩。”南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“徵召防僞，事資中孚。”明李东阳《中元謁陵遇雨》诗之十七：“自保中孚信，終爲既濟身。”清魏源《圣武记》卷十二：“故馭夷得其情，可使鸞音化泮林，中孚格蠻貊。”又《中孚》卦象泽上有风，谓风行泽上，无所不周。故又以指恩泽普施。《宋书·何承天传》：“夫明德慎罰，文王所以恤下；議獄緩死，中孚所以垂化。”南朝陈徐陵《同汪詹事登城南樓》诗：“元良屬上德，率土被中孚。”

【中甸】 ①指京都。南朝齐王融《三月三日曲水诗序》：“興廉舉孝，歲時於外府；署行議年，日夕于中甸。”●指中原。《宋书·乐志一》：“方掃神州，經略中甸。”

【中序】 ①古乐《霓裳羽衣曲》的第七遍，自此始有拍而舞。唐白居易《霓裳羽衣歌·和微之》：“散序六奏未動衣，陽臺宿雲慵不飛。中序擘騷初入拍，秋竹竿裂春冰坼。”自注：“散序六遍無拍，故不舞也。中序始有拍，亦名拍序。”●词牌“霓裳中序第一”的省称。宋姜夔《霓裳中序第一》序：“然音節閒雅，不類今曲，予未暇盡作，作《中序》一曲傳於世。”

【中判】 ①对半分开。《墨子·备穴》：“令陶者爲月明，長二尺五寸，六圍，中判之。”●区别。清方苞《书《儒林传》後》：“而儒術之汚隆自是而中判矣。”

【中弟】 次弟。《汉书·杜延年传》：“緩六弟，五人至大官……唯中弟欽，官不至而最知名。”《三国志·吴志·吴主传》：“吾觀孫氏兄弟雖各才秀明達，然皆祿祚不終，惟中弟孝廉，形貌奇偉，骨體不恆，有大貴之表，年又最壽。”清吴伟业《题庄檀庵像》诗之四：“盡道阿兄多貴重，杜家中弟最知名。”

【中沚】 沚中，小洲里。《诗·小雅·菁菁者莪》：“菁菁者莪，在彼中沚。”毛传：“中沚，沚中也。”三国魏曹植《七启》：“觀遊女於水濱，耀神景於中沚。”宋晁补之《题周

廉彦所收李甲画》诗之二：“戲鴨眠鳬滿中沚，衡陽無意更南飛。”

7【中沙羣島】我国南海诸岛中四大群岛之一。属广东省。在西沙群岛东南。

【中₂忤】犹言冒犯违忤。晋王嘉《拾遗记·蜀》：“有言中忤，即加刑戮。”

【中牢】猪羊二牲。《汉书·昭帝纪》：“有不幸者，賜衣被一襲，祠以中牢。”颜师古注：“中牢即少牢，謂羊豕也。”唐杨炯《为薛令祭刘少监文》：“中書令河東薛某，謹以清酌中牢之奠，敬祭故少監劉公之靈。”鲁迅《汉文学史纲要》第六编：“〔高祖〕即位，过鲁，虽曾以中牢祀孔子，盖亦英雄欺人，将借此收揽人心。”

【中祀】次于大祀的祭礼。所祭对象历代略有不同。《隋书·礼仪志一》：“星辰、五祀、四望等爲中祀。”清则以日、月、先农、先蚕、前代帝王、文昌、太岁等为中祀对象。

【中君】①指才德平常的君主。《荀子·臣道》：“事聖君者，有聽從無諫爭；事中君者，有諫爭無諂諛，事暴君者，有補削無撓拂。”《汉书·张敞传》：“夫小國中君，猶有奮不顧身之臣，况於明天子乎！”②指心。宋苏轼《夜中》诗：“夜分衆諠死，耿耿抱真履，中君湛以寧，不爲外官使。”

【中局】围棋、象棋术语。指双方布局完成，局势进入变化复杂的激战阶段。

【中阿】（—ē）丘陵之中。亦指山湾里。《诗·小雅·菁菁者莪》：“菁菁者莪，在彼中阿。”毛传：“中阿，阿中也。大陵曰阿。”《文选·左思〈蜀都赋〉》：“蘼蕪布濩於中阿，風連蕙蔓於蘭皋。”张铣注：“阿，曲也。”南朝宋颜延之《秋胡》诗：“傾城誰不顧，弭節停中阿。”

8【中武】前后相间一足之地。《礼记·玉藻》：“君與尸行接武，大夫繼武，士中武。”孔颖达疏：“中，猶間也。每徙足間容一足地，乃躡之也。”

【中表】①指与祖父、父亲的姐妹的子女的亲戚关系，或与祖母、母亲的兄弟姐妹的子女的亲戚关系。汉蔡邕《贞节先生陈留范史云铭》：“君離其罪，閉門靜居，九族中表，莫見其面。”晋庾亮《让中书令表》：“臣於陛下，后之兄也。姻婭之嫌，與骨肉中表異也。”唐郑谷《访题表兄王藻渭上别业》诗：“中表人稀離亂後，花時莫惜重相攜。”清梁章鉅《称谓录·母之兄弟之子》：“中表猶言内外也。姑之子爲外兄弟，舅之子爲内兄弟，故有中表之稱。”②里和外。晋葛洪《抱朴子·黄白》：“且夫作金，成則爲真物，中表如一，百煉不滅。”南朝宋刘义庆《世说新语·德行》：“歲請二國租錢數百萬，以恤中表之貧者。”③立于中央的标志。《新唐书·礼乐志六》：“士衆皆起，騎馳、徒走，左右軍俱至中表，相擬擊而還。”

【中長】（—cháng）指相当一般人的身高。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·永宁寺》：“中有丈八金像一軀，中長金像十軀。”周祖谟校释：“所谓中长者，指与人高度同等之义。”

【中長跑】（長cháng）体育运动名词。中距离赛跑和长距离赛跑。奥运会正式比赛项目，男子以800米、1,500米、3,000米为中距离跑，5,000米、10,000米为长距离跑。女子以800米、1,500米为中距离跑，3,000米为长距离跑。

【中長纖維】（長cháng）以聚丙烯腈制成的一种织

物，简称腈纶，或作晴纶。俗称人造羊毛。

【中抱】犹中怀。唐许尧佐《柳氏传》：“義切中抱，雖昭感激之誠；事不先聞，固乏訓齊之令。”明高启《拟古》诗之七：“主勸客復酬，中抱各以伸。”

【中拙】中主与拙匠。指平庸的人。《韩非子·用人》：“使中主守法術，拙匠守規矩尺寸，則萬不失矣。君人者，能去賢巧之所不能，守中拙之所萬不失，則人力盡而功名立。”

【中亞】中亚细亚的省称。广义泛指亚洲中部，包括中国的新疆、西藏、内蒙古等地和蒙古以及苏联境内的中亚细亚地区。狭义仅指苏联境内的中亚细亚地区，包括土库曼、乌兹别克、吉尔吉斯、塔吉克等四个共和国和哈萨克共和国的南部。陈翰笙《〈中亚学刊〉发刊词》：“中亚是一个纯地理名词。自古以来，中亚即分属于各个不同国家，其中一部分地区是中国的领土，其他地区也和中国有着悠久的历史关系。”

【中直】①正直。《易·同人》：“象曰：同人之先，以中直也。”孔颖达疏：“以其用中正剛直之道。”②中央直属机关的省称。《中国青年报》1983.10.18：“中直团委召开座谈会。”

【中直兵】中兵和直兵的合称。东晋末刘裕为相，合中兵、直兵置一参军。南朝因之，称中直兵。《南齐书·焦度传》：“〔度〕將部曲出首，景文以爲己鎮南參軍，尋領中直兵，厚待之。”《陈书·高祖纪上》：“及暎爲廣州刺史，高祖爲中直兵參軍，隨府之鎮。”

【中林】林野。《诗·周南·兔置》：“肅肅兔置，施于中林。”毛传：“中林，林中。”马瑞辰通释：“《爾雅》：‘牧外謂之野，野外謂之林。’中林猶云中野。”三国蜀诸葛亮《宅铭》：“迹逸中林，神凝巖端。”唐白居易《及第後忆旧山》诗：“偶獻《子虛》登上席，却吟《招隱》憶中林。”明宋登春《秋日野望》诗：“聽鳥中林性，看雲故國心。”

【中林士】在野隐居的人。《晋书·愍帝纪赞》：“是以漢濱之女，守潔白之志；中林之士，有純一之德。”唐王维《郑霍二山人》诗：“豈乏中林士，無人薦至尊。”唐杜甫《三川观水涨二十韵》：“因悲中林士，未脱衆魚腹。”

【中東】狭义仅指伊朗和阿富汗；广义指亚洲西南部和非洲东北部，包括近东和伊朗、阿富汗。邓小平《目前的形势和任务》：“八十年代的开端就不好，发生了阿富汗事件，还有伊朗问题，更不用说早一点的越南问题，中东问题。”

【中事】①指某时期中重要的事情。《穀梁传·僖公五年》：“無中事而復舉諸侯，何也？”杨士勋疏：“無中事者，謂中間無他事也。”②正确的事情。《荀子·儒效》：“凡事行，有益于理者，立之；無益于理者，廢之；夫是謂之中事。”③朝廷或宫廷中的事情。《史记·秦始皇本纪》：“今高（趙高）素小賤，陛下幸稱舉，令在上位，管中事。”④中等案件。《宋史·刑法志一》：“凡斷獄奏獄，每二十緡以上爲大事，十緡以上爲中事，不滿十緡爲小事。”

【中₂事】合乎事理。《韩非子·有度》：“巧匠目意中繩，然必先以規矩爲度；上智捷舉中事，必以先王之法爲比。”

【中非】指非洲中部地区。通常包括乍得、中非共和国、喀麦隆、赤道几内亚、加蓬、刚果、扎伊尔以及圣多美和普林西比。有时也把赞比亚和马拉维、津巴布韦作为

中非的一部分。

⑧【中₂叔】复姓。春秋时晋有中叔无忌，汉光武帝时有侍御史中叔僚。见《通志·氏族四》。

【中₂肯】《庄子·养生主》：“技经肯綮之未尝，而况大軱乎？”肯，着骨之肉；綮，筋骨结合处。肯綮为肢体紧要之处，后即以“中肯”指言论击中要害或恰到好处。《明史·张居正传》：“间出一语辄中肯，人以是严惮之。”鲁迅《花边文学·做文章》：“高尔基说，大众语是毛坯，加工的是文学。我想这该是很中肯的指示了。”叶圣陶《北上日记·二月十日》：“其言甚中肯，余深赞之。”

【中尚方】古代官署名。掌宫内营造杂作。始置于汉代，唐改称中尚署，元为中尚监，明以后不设。三国魏曹叡《赐彭城王据玺书》：“有司奏王遣司馬董和，齎珠玉来到京師中尚方，多作禁物，交通工官。”晋陆翊《邺中记》：“織錦署在中尚方。”清叶廷琯《吹网录·魏太和铜熨斗熨人款识》：“款识刻于跗上，文曰：‘太和三年二月廿三日，中尚方造。’”

【中昊】盛夏。宋苏辙《谢入伏早出状》：“深念早衰之质，许以中昊之休。”按，《尔雅·释天》：“夏为昊天。”

【中果皮】果实的中间一层果皮，如桃、李等多汁可吃的部分。

【中昃】①日中及日偏斜。泛指过午。《书·无逸》：“自朝至于日中、昃。”孔传：“从朝至日昃。”孔颖达疏：“言文王勤于政事，从朝不食，或至于日中，或至于日昃，犹不暇食，故经中、昃並言之。”唐张九龄《为何给事进亡父所著书表》：“伏惟陛下听政中昃，观书乙夜，思上皇而合道，恨古人于同时。”宋王安石《垂虹亭》诗：“晨兴坐其上，傲兀至中昃。”②谓日过午而渐西斜。唐李白《君有所思行》：“圆光过满缺，太阳移中昃。”王琦注：“《周易》曰：‘日中则昃，月盈则食。’”

【中典】宽严适中、可以常行的法典。《周礼·秋官·大司寇》：“一曰刑新国，用轻典；二曰刑平国，用中典；三曰刑乱国，用重典。”郑玄注：“用中典者，常行之法。”南朝梁陆倕《石阙铭》：“谋协上策，刑从中典。”宋王安石《陈确授大理寺检法官》：“朕制中典以刑四方。”

【中制】①中等规格。《周礼·考工记·弓人》：“弓长六尺有六寸，谓之上制，上士服之；弓长六尺有三寸，谓之中制，中士服之；弓长六尺，谓之下制，下士服之。”郑玄注：“人各以其形貌大小服其弓。”贾公彦疏：“此以弓有长短三等，人亦有长短三等而言，取其弓与人相称之事。”②合乎中庸之道的典章、制度。《汉书·董仲舒传》：“孔子曰：‘奢则不逊，俭则固。’俭非圣人之中制也。”《新唐书·儒学传中·王元感》：“故先王立其中制，使情文两称，是以祥则縞带素紕，禫则无佩。”宋苏辙《辞户部侍郎札子》：“方欲酌今昔之中制，采吏民之公言。”清恽敬《三代因革论一》：“圣人治天下……必将有以合乎人情之所宜。是故中制者，圣人之法也。”③谓从中干预。《宋史·岳飞传》：“帝答曰：‘有臣如此，顾复何忧，进止之機，朕不中制。’”明张居正《答郭华溪》：“一切剿处事宜，公所畫俱當，惟公自裁，便宜行之，不敢中制。”

【中知】见“中智”。

【中和】①中庸之道的主要内涵。儒家认为能“致中和”，则天地万物均能各得其所，达于和谐境界。《礼记·中庸》：“喜怒哀乐之未发谓之中，发而皆中节谓之和；中

也者，天下之大本也，和也者，天下之达道也。致中和，天地位焉，万物育焉。”《东观汉记·张纯传》：“谦俭节约，闾门中和。”唐权德舆《奉和圣制中春麟德殿会百僚观新乐》：“大乐本天地，中和序人伦。”清赵翼《安宁州汤池》诗：“性真抱中和，元氣葆温燠。”②中正平和。《荀子·王制》：“公平者职之衡也，中和者听之绳也。”杨倞注：“中和谓宽猛得中也。”田北湖《论文章源流》：“闻其声音，油然愉快，游神宇下，含履中和。”朱自清《山野掇拾》：“他是个含忍与自制的人，是个中和的人。”③道教语。指元气。《太平经·和三气兴帝王法》：“元氣有三名，太阳、太阴、中和。”北周庾信《道士步虚词》之四：“中和炼九气，甲子谢三元。”④化学、物理名词。(1)指相当量的酸和碱互相作用生成盐和水。(2)指抗毒素或抗毒血清跟毒素起作用，产生其他物质，使毒素的毒性消失。(3)指物体的正电量和负电量相等而不显带电现象的状态。

【中和节】唐德宗贞元五年，下诏废除正月晦日之节，以二月初一为中和节。是日民间以青囊盛百谷瓜果种互相赠送，称为献生子。里闾酿宜春酒，以祭勾芒神，祈求丰年。百官进农书，表示务本。见《新唐书·李泌传》。宋杨万里《二月一日郡圃寻春》诗：“中和节裹半春天，一拂清寒半點暄。”

【中和殿】北京故宫三大殿之一。在太和殿后，保和殿前。明初建，原名华盖殿，后改名中极殿。清顺治二年(1645年)重建，改名中和殿。为帝王举行大典时演习礼仪之地。

【中和韶乐】(樂yuè)明清两代大乐，用于祭祀和大朝会、大宴饗。《明史·乐志一》：“凡大朝贺，教坊司设中和韶乐於殿之东西，北向；陈大舞於丹陛之东西，亦北向……其大宴饗，教坊司设中和韶乐於殿内，设大乐於殿外，立三舞杂队於殿下。”《清史稿·乐志一》：“世祖入关，修明之舊，有《中和韶乐》，郊庙朝会用之。”曹聚仁《万里行记·沈阳故宫怀古》：“乐器部分，分中和韶乐器和丹陛大乐器，此外有蕃部乐器的琵琶和奚琴，卤薄鼓吹大乐器的金、钲、铜角、画角等。”

【中和乐】(樂yuè)唐乐曲名。宋王溥《唐会要·诸乐》：“〔贞元十二年〕昭义节度使王虔休献《继天诞圣乐》一曲……以叶中和之乐。其曲谱同进上。先时，有太常乐人刘玠，流落至潞州，虔休因令造此曲以进，今《中和乐》起於此。”

【中和乐舞】(樂yuè)唐乐舞名。《新唐书·礼乐志十二》：“昭义军节度使王虔休以德宗诞辰未有大乐，乃作《继天诞圣乐》，以官为调，帝因作《中和乐舞》。”参见“中和乐”。

【中₃季】犹言兴废盛衰。季，指末世。《汉书·谷永传》：“加以功德有厚薄，期质有修短，时世有中季，天道有盛衰。”颜师古注：“中，讀曰仲。”唐李白《为宋中丞请都金陵表》：“且道有兴废，代有中季。”

【中岳】见“中嶽”。

【中侍】指宫中的侍从官。《宣和遗事》後集：“中侍立堂上宣赦……後略曰：‘赦趙某父子之罪，免為庶人。’”

【中使】宫中派出的使者。多指宦官。《後汉书·宦者传·张让》：“凡詔所徵求，皆令西園騶密约勅，號曰‘中使’。”《文选·沈约〈齐故安陆昭王碑文〉》：“勉膳禁哭，中使相望。”张铣注：“天子私使曰中使。”唐白居易《缭

綾>詩:“去年中使宣口敕,天上取樣人間織。”清蒲松齡《聊齋志異·續黃梁》:“忽見有二中使,齎天子手詔,召曾太師決國計。”

8【中₂使】頂用,好用。元武汉臣《老生兒》楔子:“好孩兒也,這錢直恁般中使!”元秦簡夫《東堂老》第三折:“您孩兒往常不聽叔叔的教訓,今日受窮,纔知道這錢中使,我省的了也。”

【中岱】泰山。南朝宋謝莊《上封禪儀注疏》:“升文中岱,登牒天關,耀冠榮名,擣振聲號。”

【中₂的】(—dì)①指箭射中靶心。《韓非子·用人》:“發矢中的,賞罰當符。”南朝梁劉勰《文心雕龍·議對》:“言中理準,譬射侯中的。”叶聖陶《火災·歸宿》:“总要確知必可中的,然後發箭。”亦指達到目的。陳毅《過太行山書懷》詩:“大同尚有期,小康已中的。”②猶言中肯,切當。宋陳亮《春秋比事序》:“其論未能一一中的。”明張居正《答賈春宇計俺酋死言邊事》:“奉翰示,料度虜情,一一中的,敬服。”清李漁《閑情偶寄·詞曲·音律》:“言言中的,字字驚人。”

【中舍】(—shè)亦稱“中舍人”。太子屬官。《文獻通考·職官十四》:“晉咸寧初置中舍人四人,以舍人才學之美者爲之,與中庶子共掌文翰。”宋洪迈《容齋三筆·中舍》:“官制未改之前,初升朝官,有出身人爲太子中允,無出身人爲太子中舍,皆今通直郎也。近時士大夫或不能曉,乃稱中書舍人曰中舍,殊可笑云。”《宋史·選舉志四》:“大理寺丞轉中舍。”

【中舍人】見“中舍”。

【中金】白銀。《漢書·食貨志下》:“金有三等,黃金爲上,白金爲中,赤金爲下。”顏師古注引孟康曰:“白金,銀也。”後稱銀爲中金。宋王禹偁《謝宣賜表》:“頒厥篚之綵繒,錫中金之器皿。”宋邵伯溫《聞見前錄》卷一:“父以貧爲辭,長者贈以中金百兩。”

【中服】①古代指駕車四馬中居中的兩匹馬。又叫“服”。《詩·秦風·小戎》:“騏驎是中”漢鄭玄箋:“中,中服也。”②中式服裝。冰心《我的學生》:“現在她已完全換了中服,一句英語不說,但還是同歐美的小女孩一樣的活潑淘氣。”

【中京】①指圍垣中央的堡壘。京,人工筑起的高丘。《三國志·魏志·公孫瓚傳》:“瓚以爲救兵至,遂出欲戰。紹設伏擊,大破之,復還守。紹爲地道,突壞其樓,稍至中京。”②古代都城名。《南齊書·明帝紀》:“昔中京淪覆,鼎玉東遷。”此指洛陽。唐李白《天長節使鄂州刺史韋公德政碑序》:“中京重觀於漢儀,列郡還聞於舜樂。”此指長安。《元史·耶律留哥傳》:“於是盡有遼東州郡,遂都咸平,號爲中京。”

【中夜】半夜。《書·同命》:“怵惕惟厲,中夜以興,思免厥愆。”孔傳:“言常悚懼惟危,夜半以起。”三國魏曹植《美女行》:“盛年處房室,中夜起長歎。”唐杜牧《投知己書》:“自十年來,行不益進,業不益修,中夜付量,自愧於心。”茅盾《將赴重慶贈陳此生感懷》詩:“中夜起徘徊,寒蟾何淒切!”

【中夜舞】夜半起舞。《晉書·祖逖傳》:“〔逖〕與司空劉琨俱爲司州主簿,情好綢繆,共被同寢。中夜聞荒鷄鳴,琨覺曰:‘此非惡聲也。’因起舞。”後以“中夜舞”喻有志之士奮發自勵。唐杜甫《傷春》詩之五:“得無中夜

舞,誰憶《大風歌》。”元薩都剌《和吳贊府齋中十咏》之六:“淒然中夜舞,回首暗消魂。”

【中府】①內庫。《穀梁傳·僖公二年》:“如受吾幣,而借吾道,則是我取之中府,而藏之外府。”《史記·田叔列傳》:“魯王聞之大慙,發中府錢,使相償之。”張守節正義:“王之財物所藏也。”宋梅堯臣《閔尚衣盜袴》詩:“嗟嗟亦王官,奚自門閭汙,中府中紋綾,袖之呼馬去。”②唐代府兵編制之一。《宋史·尹洙傳》:“按唐府兵,上府千二百人,中府千人,下府八百人。”③中醫指胃。《素問·離合真邪論》:“調之中府,以定三部。”張隱庵集注:“中府,胃府也。”

【中庖】廚中。唐柳宗元《游朝陽岩遂登西亭二十韻》:“再期永日閑,提挈移中庖。”

【中卒】(—zú)中軍的兵卒。《商君書·境內》:“國尉分地,以中卒隨之。”朱師轍解詁:“中卒,中軍之卒。”

【中郊】古代于距都城西南五里之處設立壇位郊祀黃帝,謂之“中郊”。《魏書·劉芳傳》:“竊見所置壇祠遠近之宜,考之典制,或未允衷……《中央令》云:‘其數五。’盧植云:‘中郊,五里之郊也。’賈逵云:‘中兆黃帝之位,并南郊之季,故云兆五帝於四郊也。’鄭玄云:‘中郊,西南未地,去都城五里。’此又中郊五里之審據也。”

【中₂法】①合法。《商君書·君臣》:“故明主慎法制,言不中法者不聽也,行不中法者不高也,事不中法者不爲也。”②犯法。清王士禛《池北偶談·談故一·難蔭異典》:“直撫尚書王登聯中法死。”

【中河】①河的中央;河中。《詩·鄘風·柏舟》:“汎彼柏舟,在彼中河。”毛傳:“中河,河中。”《呂氏春秋·必己》:“中河,孟賁瞋目而視船人,髮植、目裂、鬢指,舟中之人盡揚播入於河。”晉張協《洛襖賦》:“浮素卵以蔽水,灑玄醪於中河。”宋沈遘《新陝西都運諫議》:“承詔之藩,引舟在道,方卜中河之遇,亟煩一介之書。”②指黃河中游。清畢沅《晉書地理志新補正》:“豫州。按《禹貢》爲荊河之地。《周禮》:河南曰豫州。豫者,舒也。言稟中河之氣,性理安舒也。”

【中油】從煤焦油分餾出來的,沸點在170°—230℃之間的餾分,黃色至褐色的液體,用來提取化工原料。

【中泠】亦作“中瀾”。泉名。在今江蘇鎮江市西北金山下的長江中。相傳其水烹茶最佳,有“天下第一泉”之稱。今江岸沙漲,泉已沒沙中。宋蘇軾《游金山寺》詩:“中泠南畔石盤陀,古來出沒隨濤波。”王十朋集注引程頤曰:“揚子江有中泠水,爲天下點茶第一。”宋陸游《將至京口》詩:“銅瓶愁汲中瀾水,不見茶山九十翁。”明高啟《煮雪齋爲貢文學賦禁言茶》:“一甌細啜真天味,却笑中泠妄得名。”《二十年目睹之怪現狀》第四十回:“北固雲顏,中泠泉咽,潮聲怒吼石頭城。”

【中注】元人俗語。猶言中看。指容貌引人注目。元關漢卿《玉鏡台》第二折:“我只見小姐中注模樣,不曾見小姐脚兒大小。”元李直夫《虎頭牌》第二折:“哥哥,你那幼年間中注模樣,如今便怎生老的這等了。”元無名氏《鶯鶯被》第三折:“我道小娘子中注模樣,不是受貧的。”

【中波】①水中。晉陸機《懼歌行》:“乘風宣飛景,逍遙戲中波。”唐劉琨《渭水象天河賦》:“轉曲江於前岸,俯冀闕於中波。”②波長從200—3,000米的無線電波。特點是直接在地面傳播,受大地的吸收,受電離層影響很

小,没有短波传播得远,接收时比较稳定。

⑧【中性】 ①谓不表示性别。鲁迅《且介亭杂文末编·女吊》:“在周朝或汉朝,自经的已经大抵是女性了,所以那时不称它为男性的‘缢夫’或中性的‘缢者’。”瞿秋白《最艺术的国家》:“表面上是中性,骨子里当然还是男性。”②化学上指既不呈酸性又不呈碱性的性质,如纯水的性质。

【中官】 ①古官名。《左传·昭公十七年》“大皞氏以龍紀,故爲龍師而龍名”孔颖达疏引汉服虔云:“大皞以龍名官,春官爲青龍氏,夏官爲赤龍氏,秋官爲白龍氏,冬官爲黑龍氏,中官爲黃龍氏。”唐贾公彦《周礼正义》序:“春官爲木正,夏官爲火正,秋官爲金正,冬官爲水正,中官爲土正。”自唐以后,掌天文历法之官,亦以春、夏、中、秋、冬官分称,各设正一人。②宫内、朝内之官。《国语·晋语四》:“胥籍……董韓,寔掌近官。諸姬之良,掌其中官。異姓之能,掌其遠官。”韦昭注:“中官,内官。”《後汉书·郎顗传》:“方今中官外司,各各考事。”③宦官。《汉书·高后纪》:“諸中官、宦者令丞,皆賜爵關内侯,食邑。”颜师古注:“諸中官,凡閹人給事於中者皆是也。”《後汉书·朱穆传》:“當今中官近習,竊持國柄。”《清史稿·世祖纪二》:“祖宗創業,未嘗任用中官。且明朝亡國,亦因委用宦寺。”④星位或星区名。《宋史·礼志二》:“圓丘,有司攝事,祀昊天、配帝、五方帝、日月、五星、中官、外官、衆星總六百八十七位。”清钱大昕《廿二史考异·宋史·天文志》:“案《晉書天文志》,天文經星,分爲三段:一爲中官,一爲二十八舍,一爲星官……其中官之星,以北極紫宮爲首,而北斗次之。”

【中郎】 ①官名。秦置,汉沿用。担任宫中护卫、侍从。属郎中令。分五官、左、右三中郎署。各署长官称中郎将,省称中郎。汉苏武、蔡邕曾任中郎将,后世均以中郎称之。唐杜甫《送顾八分文学适洪吉州》诗:“中郎石經後,八分蓋憔悴。”宋刘克庄《沁园春·十和林卿得女》词:“中郎傳業,蔡琰詞章。”此指蔡邕。元张翥《上京秋日》诗:“中郎節在仍歸漢,校尉城空罷護羌。”此指苏武。②次子。元成廷珪《戚戚行》:“大郎荷鋤北開河,中郎買刀南討賊。”

【中郎將】 (將 jiàng)中郎署的长官。《警世通言·俞仲举题诗遇上皇》:“乃拜相如爲中郎將,持節而往。”

【中門】 ①内、外门之间的门。《周礼·天官·閹人》:“掌守王宮之中門之禁。”郑玄注:“中門,於外内爲中,若今宮閹門。鄭司農云,王有五門:外曰皋門,二曰雉門,三曰庫門,四曰應門,五曰路門……玄謂雉門,三門也。”孙诒让正义:“此中門實不專屬雉門。當兼庫、雉、應三門言之。蓋五門以路門爲內門,皋門爲外門,餘三門處内外之間,故通謂之中門。”《左传·昭公二十五年》:“執諸季氏中門之外。”唐张鷟《朝野僉載·补辑》:“典籤崔簡妻鄭氏初到,王遣喚……遂入王中門外小閣。”②门的当中。《礼记·曲礼上》:“行不中道,立不中門。”郑玄注:“中門謂棖闥之中央。”③正中的大门。明沈德符《野獲编·司道·乡绅见监司礼》:“見巡按、按察司官,則入中門,走通道。”《红楼梦》第十六回:“忽有門吏報道:‘有六官都太監夏老爺特來降旨’。嚇得賈赦、賈政一干人不知何事,忙止了戲文,撤去酒席,擺香案,啓中門跪接。”④内、外室之间的门。唐孟郊《征妇怨》诗之二:“漁陽萬

里遠,近于中門限;中門逾有時,漁陽常在眼。”《初刻拍案惊奇》卷二三:“崔生知是閨中之物,急欲進去納還,只見中門已閉。”

【中函】 藏蓄于内心。元房皞《戊子》诗:“俗學爲名多外飾,聖人養德貴中函。”

【中帑】 国库的钱财。宋苏舜钦《览含元殿基》诗:“橫賜傾中帑,窮奢役九垓。”元袁孝《远游联句》:“駝峯出天廚,裏藏錫中帑。”

⑨【中春】 指农历二月十五日。这天是春季的正中,故称。唐徐凝《二月望日》诗:“長短一年相似夜,中秋未必勝中春。”

【中春】 指春季的第二个月。《周礼·天官·内宰》:“中春,詔后帥外内命婦,始蠶于北郊。”《史记·秦始皇本纪》:“時在中春,陽和方起。”张守节正义:“中音仲。古者帝王巡狩,常以中月。”唐杜牧《怀钟陵旧游》诗之二:“滕閣中春綺席開,柘枝蠻鼓殷晴雷。”林纾《记水乐洞》:“中春草木敷綠,彌望蓬蓬。”

【中毒】 ①毒物进入体内,发生毒性作用,使组织细胞破坏、生理机能障碍、甚至引起死亡等现象。《三国志·吴志·贺邵传》:“飲之醇酒,中毒殞命。”清王士禛《池北偶谈·谈异五·断肠草》:“召醫視之,曰:‘中毒也。’”②比喻受到不良思想的毒害。罗瑞卿《西安事变与周恩来同志》:“张汉卿就是看《连环套》那些旧戏中毒了,他不但摆队送天霸,还要负荆请罪呵!”

【中型】 中等规模;中等规格。赵树理《实干家潘永福》:“这年冬天,沁水县要开两个中型水库。”

【中封】 坟地中央墓穴处。《仪礼·士丧礼》:“筮人許諾,不述命,右還,北面,指中封而筮,卦者在左。”郑玄注:“中封,中央壤也。”胡培翬正义:“中央壤也者,即謂中央所掘之處也。”

【中城】 ①内城。《春秋·成公九年》:“城中城。”江永《春秋地理考实·成公九年》:“此經中城所在……是魯城之内城耳,以爲邑名誤矣。”《史记·大宛列传》:“其外城壞,虜宛貴人勇將煎靡。宛大恐,走入中城。”②指位置居中之城。唐段成式《酉阳杂俎·酒食》:“武溪夷田强遣長子魯居上城;次子玉居中城;小子倉居下城。三壘相次,以拒王莽。”

【中垢】 阴暗,污秽。《诗·大雅·桑柔》:“維彼不順,征以中垢。”毛传:“中垢,言闇冥也。”朱熹集传:“中,隱暗也;垢,污穢也。”一说,蒙受耻辱。王引之《经义述闻·诗经下》:“中,得也。垢當讀爲詬。詬,耻辱也。不順之人,行不順之事以得耻辱,故曰:‘征以中垢。’”

【中指】 手的第三指。《晋书·陶侃传》:“君左手手中指有豎理,當爲公。”《梁书·臧盾传》:“母劉氏在宅,夜暴亡,左手中指忽痛,不得寢。”周立波《暴风骤雨》第二部三:“她粗暴地编着席子,使劲揣一根秫秸皮子,右手中指刮破了,血流出来。”

【中草药】 指我国传统使用的植物性、动物性和矿物性的药物,其中以植物性的为最多。《花城》1981年第3期:“恰好她的父亲是个热心研制中草药的老人,听了十分高兴,便叫女儿带他上山认摘,炒制成药。”

【中荒】 ①荒野之中。晋张协《七命》:“屯羽隊於外林,縱輕翼於中荒。”南朝宋颜延之《祭弟文》:“閨棺窮野,啓殯中荒。”②中途落空。晋陆机《赠弟士龙》诗之八:“爱

屈爰止，步彼高堂。失爾羽邁，良願中荒。”郝立权注：“《詩》毛傳：‘荒，虛也。’”

①【中南】 ①山名。即終南山。《左傳·昭公四年》：“三塗、陽城、太室、荆山、中南，九州之險也。”杜預注：“在始平武功縣南。”《詩·秦風·終南》“終南何有”毛傳：“終南，周之南山中南也。”《初學記》卷五引《五經要義》：“終南山，長安南山也。一名太一。潘岳《關中記》云：其山一名中南，言在天之中，居都之南，故曰中南。”②地區名。一般指河南、湖北、湖南、廣東四省和廣西壯族自治區。

【中南海】 位於北京西城區，與北海統稱“三海”，又稱太液池。清代列為禁苑。中海開辟於金元時，主要建築是水中榭，其中有“太液秋風”碑，是燕京八景之一。南海創建於明初，主體景物為瀛台，上有涵元殿、翔鸞閣、近薰亭等建築。山石花草，秀美宜人。解放後為中國共產黨中央委員會和國務院的所在地。郭小川《昆侖行》一：“我們的北京呵，是千山之巔、萬水之源，因為黨中央和毛主席，就住在北京中南海邊。”

【中要】 ①猶中樞。《舊唐書·昭宗紀》：“自艱難播越，嘗隨侍左右，握兵中要，皆奇而愛之。”②有權勢的宦官。《北齊書·祖珽傳》：“後主亦令中要數人扶侍出入，著紗帽直至永巷。”唐元稹《五弦彈》詩：“水精簾外教貴嬪，瑤瑁筵心伴中要。”《舊唐書·張鎰傳》：“張鎰性簡澹，不事中要。”《資治通鑑·唐肅宗乾元元年》引此文，胡三省注：“中要，謂中人居權要者，如李輔國之類。”

【中要人】 親近皇帝并掌權的宦官。《資治通鑑·陳宣帝太建四年》：“帝常令中要人扶侍出入，直至永巷，每同御榻論決政事，委任之重，羣臣莫比。”胡三省注：“中要人，宦官之親要者。”

【中面】 里面，里边。《古今小說·宋四公大鬧禁魂張》：“宋四公懷中取出一個小罐兒，安些個作怪的藥在中面，把塊撇火石，取些火燒着，噴鼻馨香。”

【中省】 ①（—shěng）中書省的省稱。《魏書·韓顯宗傳》：“卿等之文，朕自委悉，中省之品，卿等所聞。”唐崔湜《至桃林塞作》詩：“黻還中省舊，符與外臺新。”宋吳自牧《夢梁錄·三省樞使諫官》：“樞密院，國初循唐舊制，置院於中省之北。”②（—xǐng）內心反省。宋種放《夏日山居》詩：“看雲時獨坐，慎事當中省。”

【中星】 二十八宿分布四方，按一定軌道運轉，依次每月行至中天南方的星叫中星。觀察中星可確定四時。《書·堯典》“曆象日月星辰”孔傳：“星，四方中星。”孔穎達疏：“‘星，四方中星’者，二十八宿布在四方，隨天轉運，更互在南方，每月各有中者。”唐韓休《奉和聖制喜雨賦》：“乘正陽而馭六氣之辨，考中星而授四時之命。”

【中政】 在狩獵之中。漢張衡《東京賦》：“中政四牡，既佶且閑。”張銑注：“言四馬至于中政皆翹健慣習也。”

【中界】 ①交界處。明楊循吉《蘇談·韓公有度量》：“梧州，兩廣中界也。”②指人間。與上界（仙境）、下界（陰間）相對。《四遊記·祖師入天宮收華光》：“乞我主寬恩，容華光去中界，助收黑氣，若有功之日，將功折罪。”《說岳全傳》第八十回：“臣查得中界道君皇帝元日郊天，誤寫表文。”魯迅《中國小說史略》第十六篇：“玄天上帝以水服之，使走人間，托生蕭氏，是為華光，仍有神通，與神魔戰，中界亦鼎沸。”

【中品】 中等；中等品級。南朝梁鍾嶸《詩品·晉司空張華》：“今置之中品，疑弱，處之下科，恨少，在季孟之間耳。”北齊顏之推《顏氏家訓·止足》：“仕宦稱泰，不過處在中品，前望五十人，後顧五十人，足以免恥辱，無傾危也。”清吳偉業《詠史》詩：“薄祿從下僚，末俗居中品。”

【中園】 苑囿之中。《石鼓文·壬鼓》：“寓逢中園，孔庶麋鹿。”《文選·班固〈東都賦〉》：“遂集乎中園，陳師按屯。”張銑注：“中園，苑中也。”

【中峙】 屹立其中。漢張衡《西京賦》：“豫章珍館，揭焉中峙。牽牛立其左，織女處其右。”晉郭璞《昆侖丘》：“西老之宇，嶸然中峙，號曰天柱。”宋秦觀《浮山堰賦》：“表九里以中峙兮，截萬派之奔茫。”

【中看】 好看；順眼。宋梅堯臣《惜春》詩之三：“殘枝遺萼不中看，暮雨霏霏起暗愁。”《西遊記》第二十回：“你這個老兒，忒也沒眼色，似那俊刮些兒的，叫做中看不中吃。”茅盾《子夜》十：“〔吳荪甫〕打量那新來的兩個人，和曾家駒站在一處，這新來的兩位似乎中看一些。”

【中₂矩】 合乎曲尺的標準。《周禮·考工記·與人》：“圓者中規，方者中矩。”《莊子·徐無鬼》：“吾相馬，直者中繩，曲者中鈎，方者中矩，圓者中規，是國馬也。”漢崔瑗《草書勢》：“觀其法象，俯仰有儀，方不中矩，員不副規。”

【中秋】 指農曆八月十五日。亦稱“中秋節”。唐白居易《效陶潛體》詩之七：“中秋三五夜，明月在前軒。”宋吳自牧《夢梁錄·中秋》：“八月十五日，中秋節，此日三秋恰半，故謂之中秋。”元關漢卿《望江亭》第四折：“俺兩口兒今年做一個中秋八月圓。”老舍《四世同堂》三九：“在他的端陽節那組卡片中，五毒餅正和中秋的月餅與年節的年糕一樣，是用紅字寫着的。”

【中₃秋】 指秋季的第二個月。《周禮·天官·司裘》：“中秋獻良裘。”鄭玄注：“中，音仲。”唐顧況《望初月簡于吏部》詩：“沈寥中秋夜，坐見如鉤月。”叶聖陶《飯》：“這時候正是中秋的天氣。”

【中秋帖】（帖 tiè）又名《十二月帖》。晉王獻之尺牋，草書。原五行三十二字，後裁去二行，現三行二十二字。明董其昌刻入《戲鴻堂法帖》，所佚二行以《淳化閣帖》補入。此帖運筆爽利，如公篆畫灰，連續無端末。清代作為“三希”之一，刻入《三希堂法帖》。

【中秋節】 見“中秋”。

【中科】 猶中品，中等。《周書·蘇綽傳》：“今之宰守，當勤於中科，而慕其上善。如在下僚，則刑所不赦。”

【中₂科】 ①合格。《晉書·孔坦傳》：“至是，帝申明舊制，皆令試經，有不中科，刺史、太守免官。”②科舉考試中選。唐韓愈《贈張童子序》：“始自縣考試，定其可舉者，然後升于州若府，其不能中科者，不與是數焉。”宋王悅《唐語林·文學》：“張維、皇甫川、郭鄂、劉庭輝，以古風著；雖然，皆不中科。”

【中段】 ①指事物的中間部分。毛澤東《井岡山的鬥爭》：“北段地勢不如中段可進可守。”②猶中期。《孽海花》第一回：“去今五十年前，約莫十九世紀中段，那奴樂

中秋帖
王獻之尺牋
草書
原五行三十二字
後裁去二行
現三行二十二字
明董其昌刻入
《戲鴻堂法帖》
所佚二行以
《淳化閣帖》
補入

中秋帖

島忽然四周起了怪風大潮。”

⑨【中保】居中作保之人。《说岳全传》第一回：“〔師父〕逼他寫賣華山文契，却是小青龍柴世榮、餓虎星鄭子明做中保。”《二十年目睹之怪現狀》第二十回：“我們好在當面交易，用不着中保，此刻就可以立了契約。”亦謂居中作保。吳祖光《闖江湖》第三幕：“中保人是我。”

【中皇】傳說中的山名。《山海經·西山經》：“又西三百里，曰中皇之山，其上多黃金，其下多蕙、棠。”南朝齊謝朓《酬德賦》：“忽攜手以上征，躋中皇之脩迥。”

【中泉】①猶黃泉。指葬身之地。南朝宋謝庄《宋孝武宣貴妃誄》：“重扃闔兮燈已黯，中泉寂兮此夜深。”②王莽新朝貨幣名，重七銖。

【中盾】（—yǔn）古官名。即中允。《漢書·敘傳上》：“成帝季年，立定陶王爲太子，數遣中盾請問近臣。”顏師古注：“盾讀曰允。《百官表》云：‘詹事之屬官也。’《漢舊儀》云：‘秩四百石，主徼巡宮中。’”參見“中允”。

【中₂律】①合于音律。漢賈誼《新書·傳職》：“號呼歌謠聲音不中律，燕樂雅頌逆樂序。”《韓詩外傳》卷一：“馬鳴中律，駕者有文，御者有數。”②合乎格律。唐杜甫《橋陵詩三十韻》：“遺辭必中律，利物常發錮。”③合乎法度。《文選·左思《魏都賦》》：“畢出征而中律，執奇正以四伐。”呂向注：“軍帥師出行，盡中剋勝之法，執奇正之計也。”

【中食】①進食之中。《國語·晉語九》：“吾小人也，貪。饋之始至，懼其不足，故歎。中食而自咎也，曰：豈主之食而有不足？是以再歎。”三國魏鍾會《生母張夫人傳》：“〔孫氏〕愈更嫉妬，乃置藥食中，夫人中食，覺而吐之。”②指佛教徒于中午進齋食。唐段成式《酉陽雜俎·玉格》：“忽見一寺，門宇炳煥，遂求中食。”《釋氏要覽·中食》引《僧祇律》云：“時食，謂時得食，非時不得食。今言中食。以天中日午時得食，當日中，故言中食。”③普通飲食。《宋史·孝義傳·郭琮》：“凡母之所欲，必親奉之。居常不過中食，絕飲酒茹葷者三十年，以祈母壽。”

【中風】麻將牌中有四張刻紅色“中”字的牌，稱爲“紅中”，又稱“中風”。《續孽海花》第四八回：“那時金甫正是莊家，上家發東風，金甫碰了；下家發中風，金甫又碰。”

【中₂風】①病名。（1）指腦血管栓塞或腦內小血管破裂等病患。《漢書·敘傳上》：“〔班伯〕道病中風，既至，以待中光祿大夫養病。”明都穆《都公譚纂》卷上：“元江浙行省有某平章者，將之任，道間忽染中風，四肢不舉，延吾鄉葛可久治之。”（2）指外感風邪的病患。《難經·五十八難》：“中風之脈，陽浮而滑，陰濡而弱。”漢張仲景《傷寒論·太陽病上》：“太陽病，發熱，汗出，惡風，脈緩者，名爲中風。”《東觀漢記·光武紀》：“十七年，帝以日食，避正殿，讀圖讖多，御坐廡下淺露，中風發疾，苦眩甚。”②患中風病。《後漢書·韓棱傳》：“初爲郡功曹，太守葛興中風，病不能聽政。”宋陸游《老學庵筆記》卷二：“梁子輔年且五十，中風，右臂不舉。”清紀昀《閱微草堂筆記·姑妄聽之二》：“長公泰有僕婦年二十餘，中風昏眩，氣奄奄如縷，至夜而絕。”③發瘋，精神錯亂。風，通“瘋”。清袁枚《新齊諧·科場》：“張忽囁語不止，自披其頰曰：‘如此佳文而汝不知，尚忝然作房考乎！’自罵自擊不止。家人以爲中風，急請衆房考檢視之。”

【中₂風狂走】謂舉止放縱，如患瘋癲。《後漢書·朱浮傳》：“而伯通中風狂走，自捐盛時。”清錢謙益《答徐巨源書》：“大言不慚，中風狂走。”

【中計】中等的計策。《史記·黥布列傳》：“使布出於上計，山東非漢之有也；出於中計，勝敗之數未可知也；出於下計，陛下安枕而臥矣。”《晉書·王敦傳》：“退還武昌，收兵自守，貢獻不廢，亦中計也。”

【中₂計】落入別人設下的圈套。《三國演義》第五一回：“〔曹仁〕來到寨門，不見一人，但見虛插旗槍而已。情知中計，急忙退軍。”《說岳全傳》第三十回：“余化龍情知中計，撥回馬便走。”

【中₂度】合乎標準、法度。《禮記·王制》：“用器不中度，不粥於市。”《淮南子·主術訓》：“犯法者，雖賢必誅；中度者，雖不肖必無罪。”《四遊記·果老騎驢應召》：“言詞清雅，禮數中度。”引申爲恰到好處。唐陳鴻《長恨歌傳》：“鬢髮膩理，纖濃中度。”《宋史·歐陽修傳》：“爲文天才自然，豐約中度。”

【中庭】①古代廟堂前階下正中部分。爲朝會或授爵行禮時臣下站立之處。《管子·中匡》：“管仲反入，倍屏而立，公不與言；少進中庭，公不與言。”《禮記·檀弓上》：“孔子哭子路於中庭。”陳澧集說：“哭於中庭，於中庭南面而哭也。不於阼階下者，別於兄弟之喪也。”阼階，堂前東階。②廳堂正中；廳堂之中。《漢書·朱買臣傳》：“坐中驚駭，白守丞，相推排陳列中庭拜謁。”唐李商隱《齊宮詞》：“永壽兵來夜不扃，金蓮無復印中庭。”《宣和遺事》前集：“紅袖調箏於屋側，青衣演舞於中庭。”③庭院；庭院之中。漢司馬相如《上林賦》：“醴泉涌於清室，通川過於中庭。”南朝宋鮑照《梅花落》詩：“中庭雜樹多，偏爲梅咨嗟。”宋李清照《添字采桑子》詞：“陰滿中庭，陰滿中庭，葉葉心心舒卷有餘情。”郭沫若《牧羊哀話》：“小小一個中庭，薄有一些花木。”④指現代高級旅館中庭院式的大廳。《科學畫報》1983年第6期：“所謂中庭，往往是一個多層的、帶有玻璃天棚的大廳……北京的香山飯店，在世界著名建築師貝聿銘先生精心設計下，建造了一個具有中國園林特色的中庭——溢香廳（又名四季庭院）。”⑤中草藥“百合”的別名。見明李時珍《本草綱目·菜二·百合》。

【中庭麥】語本《後漢書·逸民傳·高鳳》：“妻嘗之田，曝麥於庭，令鳳護鷄。時天暴雨，而鳳持竿誦經，不覺潦水流麥。妻還怪問，鳳方悟之。”後用爲嘲謔書痴的典實。元鄭光祖《倩女離魂》第三折：“〔這秀才〕則好教偷燈光鑿透隣家壁，則好教一場雨澆了中庭麥。”

【中音】①雅正和諧之音。《國語·周語下》：“於是乎道之以中德，詠之以中音。”韋昭注：“中音，中和之音也。”②音樂名詞。五聲音階中的第三音。亦泛指介于高音、低音之間的音高。如：男中音、女中音。

【中₂音】合于音節、韻律。《莊子·養生主》：“〔庖丁〕奏刀騞然，莫不中音。合於《桑林》之舞，乃中《經首》之會。”《淮南子·汜論訓》：“譬猶師曠之施瑟柱也，所推移上下者，無尺寸之度而靡不中音。”

【中美洲】通常指墨西哥以南、哥倫比亞以北的美洲中部地區。

【中美合作所】中美技術合作所的省稱。1943年由國民黨軍統局和美國海軍參謀部情報署聯合組成的特務機關。

【中洛】 中都洛阳。《後汉书·文苑传上·杜笃》：“成周之隆，乃即中洛。”李贤注：“周成王就土中都洛陽也。”

【中净】 古代戏曲脚色。即丑角。明王骥德《曲律·论部色》：“今之南戏，则有正生、贴（或小生）、正旦、贴旦、老旦、小旦、外、末、净、丑（即中净）、小丑（即小净），共十二人。”

【中洲】 ①洲中。《楚辞·九歌·湘君》：“君不行兮夷犹，蹇谁留兮中洲。”王逸注：“中洲，洲中也。水中可居者曰洲。”唐李白《捣衣篇》：“万里交河水北流，愿为双鸟泛中洲。”清顾炎武《金山》诗：“黄旗亘长江，战鼓出中洲。”②海中仙岛，借称道士所居。唐李颀《送暨道士还玉清观》诗：“大道本无我，青春长与君。中洲俄已到，至理得而闻。”

【中宦】 宦官。《新唐书·韦伦传》：“中宦疾之，以讒貶衡州司户参军。”

【中室】 室中。《汉书·王莽传下》：“今臣临复適三十，誠恐一旦不保中室，則不知死命所在！”颜师古注：“中室，室中也。臨自言欲於室中自保全，不可得耳。”唐柳宗元《斩曲几文》：“互爲棟楹，齊爲閭闔。外隅平端，中室謹飭。度焉以几，維量之則。”集注引孙汝听曰：“《周禮》：室中度以几。”

【中宫】 ①指北极星所在的区域。古代划分星空的区域称为宫。《史记·天官书》：“中宫天極星，其一明者，太一常居也。”司马贞索隐引《文耀鉤》：“中宫大帝，其精北極星。”《後汉书·杨震传》：“去年十二月四日，京師地動……其日戊辰，三者皆土，位在中宫，此中臣近官盛於持權用事之象也。”《续古文苑·李播〈天文大象賦〉》：“既以歷於中宫，乃回眸而自東。”苗为注：“中宫，紫微垣也。”②皇后居住之处。因以借指皇后。《汉书·外戚传下·孝成赵皇后》：“常給我言從中官來，即從中官來，許美人兒何從生中？”颜师古注：“中宫，皇后所居。”《周礼·天官·内宰》：“以陰禮教六官”汉郑玄注：“六官謂后也。若今稱皇后爲中官矣。”《新唐书·冯元常传》：“嘗密諫帝，中宫權重，宜少抑。由是爲武后所惡。”《宣和遺事》前集：“中宫乃嘆曰：‘宰相如此，怎能治天下？’”亦以借指正妻。清李漁《慎鸾交·修好》：“論推烏，合把頭名與。念他不向名家娶，合讓鸞膠作主，但將他夾在其間，也當把中官相遇。”③官中。《三国志·吴志·陆凯传》：“今中官萬數，不備嬪嬙，外多驍夫，女吟於中。”《晋书·姚兴載記上》：“起浮圖於永貴里，立波若臺于中宫，沙門坐禪者恆有千數。”唐王建《宮詞》之六一：“中官傳旨音聲散，諸院門開觸處行。”④指中焦。《黃庭外景經·下部經》：“脾中之神主中官。”⑤指中丹田。金松岑《心聲》：“夫士，國之肝腎；夫士之言，國之聲息也。肢體憊而聲息雄，議論不少倦。中官之氣必完，幹必終固。”

【中₂宮】 合乎五音中的宫级音阶。《管子·地員》：“三七二十一尺而至於泉，呼音中宫，其泉黃而糗，流徙。”《韩非子·外儲說右上》：“疾呼中宫，徐呼中徵。”

【中宫史】 汉代皇后的侍读官。《汉书·外戚传下·孝成赵皇后》：“臣聞許美人及故中宫史曹官皆御幸孝成皇帝……官即曉（曹曉）子女，前屬中官，爲學事史，通《詩》，授皇后。”

【中弃】 阱穴之中。汉王符《潜夫论·赞学》：“中弃

深室，幽黑無見，及設盛燭，則百物彰矣。”

【中軍】 ①古代行军作战分左、中、右或上、中、下三军，由主将所在的中军发号施令。《左传·桓公五年》：“秋，王以諸侯伐鄭，鄭伯禦之。王爲中軍；虢公林父將右軍，蔡人、衛人屬焉；周公黑肩將左軍，陳人屬焉。”又《成公十六年》：“欒書將中軍，士燮佐之；卻錡將上軍，荀偃佐之；韓厥將下軍，卻至佐新軍。”后亦以称主将或指挥部。《周礼·夏官·大司马》：“中軍以鼙令鼓，鼓人皆三鼓。”郑玄注：“中軍，中軍之將也。”唐李贺《贵主征行乐》：“中軍留醉河陽城，嬌嘶紫燕踏花行。”宋王明清《摭青杂说》：“門者命報中軍，須臾中軍傳令召兼資入。”程树榛《励精图治》：“调整后的干部大军，阵容一新，宫本言坐镇中军，运筹帷幄，经过周密部署，全厂兵分三路杀向生产、整顿、生活三条战线。”②中军将军的省称。南朝梁丘迟《与陈伯之书》：“中軍臨川殿下，明德茂親，總茲戎重。”参见“中軍將軍”。③京师的军队。《晋书·安平献王孚传》：“每諸葛亮入寇關中，邊兵不能制敵，中軍奔赴，輒不及事機。”北魏郦道元《水经注·渠》：“司馬懿帥中軍討太尉王凌于壽春。”④中军官的省称。明汤显祖《牡丹亭·淮警》：“不免請出賤房計議。中軍快請。”徐朔方等校注：“中軍，中軍官，即傳令官。”⑤清代总督、巡抚以下，凡有兵权者，其标下的统领官，称为中军。《官场现形记》第六回：“〔王必魁〕不過傳齊了標下大小將官，從中軍、都司起，以及守備、千總、把總、外委，叫他們把手下的額子，都招招齊，免得臨時忙亂。”《二十年目睹之怪現狀》第二七回：“撫臺便叫傳中軍來，先看管了他。”

【中軍官】 明代总督、巡抚的侍从武官。《古今小说·陈御史巧勘金釵钗》：“〔陳御史〕托病關門，密密分付中軍官聶千戶，安排下這些布匹，先僱下小船，在石城縣伺候。”

【中軍帳】 元帅的营帐。清李漁《玉搔頭·誤投》：“無端闖入中軍帳，不見罪，翻擎掌上。”清孔尚任《桃花扇·哭主》：“羅公在中軍帳裏，大聲喝采道：‘好呀。’”

【中軍將軍】 （將 jiāng）武官名。晋代始置，南北朝仍有此官号。《晋书·武帝纪》：“〔泰始元年〕置中軍將軍，以統宿衛七軍。”

【中局】 ①谓闭锁内心，欲望不生。《淮南子·主术训》：“中欲不出謂之局，外邪不入謂之塞。中局外閉，何事之不節；外閉中局，何事之不成。”亦指内心。宋陆游《学道》诗：“精神生尺宅，虛句集中局。”②犹禁中，皇帝所居之处。《明史·黄尊素传》：“陛下厭薄言官，人懷忌諱，遂有剽竊皮毛，莫犯中局者。”③中门。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记二》：“忽山間一孔高懸，直透中局，光明如滿月綴雲端，真是天門中開。”

【中祚】 国君统治的中期。唐杜甫《有事于南郊賦》：“協夫貽孫以降，使之造命更繁，累聖昭洗，中祚觸蹶。”

【中祕】 见“中秘”。

【中祕書】 见“中秘書”。

【中₂眉】 犹中榜。眉，题额，比喻榜。清陆以湜《冷庐杂识·内阁中书》：“〔王葑亭〕於乾隆己丑會試列明通榜，授此官。有《謝友人賀啓》云：‘綴羽南宮，方笑中眉無勇；擒毫東掖，忽欣除目有名。’”

【中陣】 亦作“中陳”。①居中的阵地、营垒，一般为主帅所在地。《国语·吴语》：“王親秉鉞，載白旗以中陳

而立。”韦昭注：“此王所帥中軍。”《宋史·冯拯传》：“今防秋，宜於唐河增屯兵至六萬，控定武之北爲大陣，邢州置都總管爲中陣，天雄軍置鈴轄爲後陣。”②唐代以杀获论功，凡出战兵员与敌方相当者，称“中阵”。《新唐书·百官志一》：“出少擊多，曰上陣；兵數相當，曰中陣；出多擊少，曰下陣。”

⑨【中除】 庭除之中。明谢榛《四溟诗话》卷四：“中除不灑掃，積雨莓苔生。”

【中勇】 ①指常人的勇气。《荀子·性恶》：“有上勇者，有中勇者，有下勇者……禮恭而意儉，大齊信焉而輕貨財；賢者敢推而尚之，不肖者敢援而廢之，是中勇也。”②忠勇。《隶释·魏横海将军吕君碑》：“君以中勇，顯名州司。”洪适释：“碑以中勇爲忠勇。”

【中怠】 ①精神疲倦。《楚辞·王褒〈九怀·陶壅〉》：“息陽城兮廣夏，衰色罔兮中怠。”王逸注：“志欲懈倦，身罷勞也。”②中途懈怠。《太平广记》卷六一引《集仙录·王妙想》：“不能精專於道，既有所修，又不勤允，道氣未應而已中怠。”

【中級】 ①中层。《宋史·方技传下·僧怀丙》：“真定構木爲浮圖十三級，勢尤孤絕。既久而中級大柱壞，欲西北傾，他匠莫能爲。”②介于高级和低级之间的级别。毛泽东《〈农村调查〉的序言和跋》：“到会的人，应是真正有经验的中级和下级的干部，或老百姓。”邓小平《精简军队，提高战斗力》：“营团干部要进过中级军官学校。”

⑩【中耕】 作物生长期中，在植株之间锄草、松土，叫做“中耕”。中耕可使土壤表层疏松，防止水分蒸发，使空气流通，提高土壤温度，加速肥料的分解，消灭杂草，有利于作物的生长。

【中珠】 中注。元关汉卿《五侯宴》第三折：“看了這官人那中珠模樣，好似我那王阿三孩兒也。”元无名氏《刘弘嫁婢》第二折：“老的，我看了這個小姐中珠模樣，可也中抬舉，着他近身扶持，你意下如何？”详“中注”。

【中班】 ①幼儿园里由五周岁至六周岁的儿童所编成的班级。②整天生产的厂矿，一般分早、中、晚三班，每班八小时，介于早、晚班之间者为中班。蒋子龙《血往心里流》：“我第一次下中班，妈妈很不放心，夜里十一点多钟还站在马路上接我。”

【中素】 亦作“中慤”。犹衷情。明宋濂《故龙泉县教谕汤府君墓志铭》：“大書瑩間，表厥中素。”清顾炎武《复张又南书》：“白石清泉，共談中慤。”

【中葺】 ①内室，指闺门以内。《诗·鄘风·墙有茨》：“中葺之言，不可道也。”毛传：“中葺，内葺也。”郑玄笺：“内葺之言，謂宮中所葺成，頑與夫人淫昏之語。”《汉书·梁孝王刘武传》：“是故帝王之意，不窺人閨門之私，聽聞中葺之言。”后以“中葺”指闺门秽乱。宋苏轼《渔樵闲话录》卷下：“夫至隱而密者，莫若中葺之事，豈欲人之知耶，然而不能使人不知。”清王鸣盛《十七史商榷·南史合宋齐梁陈书七》：“又叙前廢帝納文帝第十女新蔡公主於後宮，則其親姑也，洵可云家法相承，是父是子。宋中葺之不可道，一至於此。”清沈起凤《谐铎·节母死时箴》：“百餘來年，閨門清白，從無中葺之事。”②指妻子。明沈德符《敝帚轩剩语·惧内》：“士大夫自中古以後，多懼內者，蓋名宦已成，慮中葺有違言，損其譽望也。”

【中馬】 ①指古代驾车时居中的马。又称服马。《左

传·定公九年》：“吾從子如驂之靳”晋杜预注：“靳，車中馬也。”唐孔颖达疏：“靳是中馬之駕具，故以靳表中馬。《詩》云：‘騏驎是中，駟驎是驂。’是名服馬爲中馬也。”②中等的马。《史记·大宛列传》：“漢軍取其善馬數十匹，中馬以下牡牝三千餘匹。”《新唐书·百官志三》：“掌飼馬牛，給養雜畜。良馬一丁，中馬二丁，駑馬三丁，乳駒、乳犢十給一丁。”

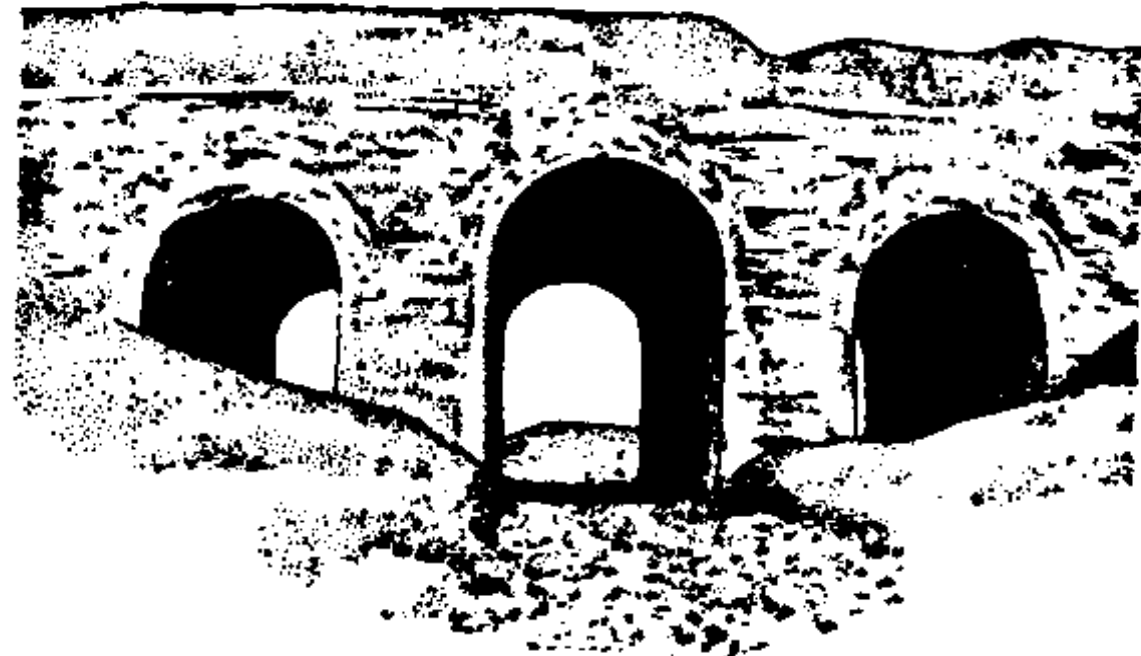
【中捐】 谓中年去世。明李东阳《董封君孺人哀辞》：“君中捐兮百憂集。”

【中都】 京都。《史记·平准书》：“漕轉山東粟，以給中都官。”司马贞索隐：“中都，猶都內也。”《宋书·索虏传》：“使中都有鳴鸞之響，荒餘懷來蘇之德。”宋王安石《乞制置三司条例》：“遠方有倍蓰之輸，中都有半價之鬻。”亦指一般城市。五代陈陶《泉州刺桐花咏》之三：“只是紅芳移不得，刺桐屏障滿中都。”

【中都官】 汉代京师各官署的统称。《汉书·昭帝纪》：“比歲不登，民匱於食，流庸未盡還，往時令民共出馬，其止勿出。諸給中都官者，且減之。”颜师古注：“中都官，京师诸官府。”

【中都城】 明中都皇城。在今安徽省凤阳县，明太祖朱元璋洪武九

年下诏营建。现遗存部分城门、门楼等，残存石雕精细、优美，琉璃制品形象生动。城南有朱元璋父母陵墓，陵前尚存精美的石



明中都城遗址

人、石兽雕像和朱元璋亲自撰写的《大明皇陵碑》。

【中華】 ①古代华夏族多建都于黄河南北，以其在四方之中，因称之为中华。后各朝疆土渐广，凡所统辖，皆称中华，亦称中国。晋桓温《请还都洛阳疏》：“自强胡陵暴，中華蕩覆，狼狽失據。”《敦煌曲子词·献忠心》：“見中華好，與舜日同，垂衣理，菊花濃。”梁启超《爱国歌》之一：“泱泱哉，我中华，最大洲中最大国。”②指中原。宋张湜《云谷杂记·侍郎徐公帖》：“樅陽張監鎮，其先中華人，自其祖寓武義，邦憲與之鄰居有年矣。”明何景明《彭生行》：“王嚴楊馬各挺出，異才豈必生中華。”③古时对华夏族、汉族的称谓。《北齐书·高昂传》：“于時，鮮卑共輕中華朝士，唯憚服于昂。”明黄溥《闲中今古录摘抄》：“且如胡元只任胡族爲正官，中華人官佐二。”

【中華民族】 我国各民族的总称。包括五十多个民族，有悠久的历史，灿烂的文化遗产和光荣的革命传统。毛泽东《中国革命和中国共产党》第一章第一节：“中华民族不但以刻苦耐劳著称于世，同时又是酷爱自由、富于革命传统的民族。”

【中格】 中途搁置。《新唐书·李洧传》：“初，洧遣巡官崔程入朝，且白宰相……程先咨張鑑，而盧杞怒不先白，故洧請中格。”明沈德符《野獲編·宗藩·二郡王建白》：“三朝以來，諸建白者及策士者，往往談及此事，終齟齬中格。”《明史·熊廷弼传》：“乞速遣將士，備芻糧，修器械，毋窘臣用，毋緩臣期，毋中格以沮臣氣，毋旁撓以掣臣肘。”

¹⁰【中₂格】合格。《宋史·选举志三》：“不合格不得试程文，中格者依文士例试七书义一道。”清邓显鹤《湖南靖州训导毛府君墓志铭》：“三年大比，中格者随解牒上之礼部，不中格者絀。”

【中校】(—xiào) ①官名。秦汉置，为将作大匠属官，佐治宫室。唐有中校署，属将作监，掌舟车等事。《汉书·百官公卿表上》：“将作少府，秦官，掌治宫室……景帝中六年更名将作大匠。属官有石库、东园主章、左右前後中校七令丞。”②主帅所在的营帐。校，古代军营的名称。汉赵晔《吴越春秋·夫差内传》：“中校之军皆白裳、白髦、素甲、素羽之矰，望之若荼。”③军衔的一级，低于上校、高于少校。

【中根】佛教语。中等根器。指二乘中的缘觉。《魏书·释老志》：“中根人爲中乘，受十二因緣。”也指具有中等根器的人。清龚自珍《妙法莲华经四十二问》：“爲中根說法，授中根記，中善也。”

【中軒】軒中。軒，有窗檻的长廊。南朝齐王融《和南海王殿下咏秋胡妻》：“景落中軒坐，悠悠望城闕。”唐卢纶《上巳日陪齐相公花楼宴》诗：“晨霞耀中軒，滿席羅金瓊。”

【中夏】①指华夏；中国。《文选·班固〈东都赋〉》：“目中夏而布德，瞰四裔而抗稜。”吕向注：“中夏，中國。”北魏酈道元《水经注·泗水》：“法流中夏，自法顯始也。”唐白居易《册新回鹘可汗文》：“克保大義，永藩中夏。”孙犁《秀露集·戏的梦》：“虽然在这些年，样板戏以独霸中夏的势焰充斥在文、音、美、剧各方面，直到目前，我还没有正式看过一出、一次。”②指中原地区。晋陆机《辨亡论》：“魏人據中夏，漢氏有岷益，吳制荆揚而奄交廣。”南朝宋刘义庆《世说新语·贤媛》：“李平陽，秦州子，中夏名士。”刘师培《南北文学不同论》：“河、濟之間，古稱中夏，故北音謂之夏聲，又謂之雅言。”③夏季之中，指农历五月。后亦指盛夏。《淮南子·说林训》：“中夏用簞快之，至冬而不知去。”唐皮日休《吴中苦雨》诗：“須權元化柄，用拯中夏酷。”宋苏轼《答湖守滕達道》：“忽復中夏，永日杜門。”

【中₃夏】指夏季的第二个月。《周礼·夏官·大司马》：“中夏，教茭舍，如振旅之陳。”

【中惡】内心惭愧。明王世贞《说部·札记外篇》：“羊叔子有君子之德四焉：曰慈、曰信、曰廉、曰讓。雖然，其爲晉謀，鼎革之際也，有中惡矣！”

【中原】①原野之中。《诗·小雅·小宛》：“中原有菽，庶民采之。”郑玄笺：“中原，原中也。”汉司马相如《喻巴蜀檄》：“肝腦塗中原，膏液潤野草。”《三国志·魏志·郭嘉传》：“雖有百萬之衆，無異於獨行中原也。”鲁迅《无题》诗：“血沃中原肥勁草，寒凝大地發春華。”②地区名。广义指整个黄河流域，狭义指今河南一带。《国语·晋语三》：“恥大國之士於中原，又殺其君以重之……雖微秦國，天下孰弗患？”三国蜀诸葛亮《出师表》：“當獎帥三軍，北定中原。”《文选·谢灵运〈述祖德〉》诗：“中原昔喪亂，喪亂豈解已。”李善注：“中原，謂洛陽也。”宋陆游《示儿》诗：“王師北定中原日，家祭無忘告乃翁。”郭沫若《屈原》第二幕：“反正我是南国的女人，不懂中原的礼节的。”③泛称中国。郑观应《盛世危言·议院》：“况今中原大局，列國通商，勢難拒絕，則不得不律之以公法。”

【中原逐鹿】喻群雄并起，争夺天下。语本《史记·

淮阴侯列传》：“秦失其鹿，天下共逐之。”唐温庭筠《过五丈原》诗：“下國卧龍空誤主，中原逐鹿不因人。”清孔尚任《桃花扇·迎驾》：“一旦神京失守，看中原逐鹿交走。”郭孝成《陕西光复记》：“當中原逐鹿之時，正豪傑從龍之會。”陈毅《失题》诗：“北國摧枯勢若狂，中原逐鹿更當行。”

【中原麟鳳】喻中原的杰出人物。语出五代陈陶《闲居杂兴》诗之二：“中原莫道無麟鳳，自是皇家結網疎。”宋陆游《送辛幼安殿撰造朝》诗：“中原麟鳳爭自奮，殘虜犬羊何足嚇！”明陈汝元《金莲记·弹丝》：“妾閱人多矣。皆是井底蝦蟆，未有中原麟鳳。”丘逢甲《秋怀》诗之五：“中原麟鳳陳陶歎，大漠牛羊《斛律歌》。”

【中晉】指迁都建康后的晋朝。亦称东晋。晋陶潜《命子》诗：“在我中晉，業融長沙。”《南齐书·巴陵王昭秀传》：“中晉南遷，事移威弛。”清何焯《义门读书记·陶靖节诗》：“漢季稱東漢爲中漢，此中晉所本。”

【中時】①午时。《後汉书·方术传上·李南》：“明日中時應有吉問。”晋葛洪《抱朴子·仙药》：“〔肉芝〕五月五日中時取之，陰乾百日。”《陈书·儒林传·沈洙》：“若其日有長短，分在中時前後。”②不好也不坏的时机。北魏贾思勰《齐民要术·大豆》：“春大豆次植穀之後，二月中旬爲上時（一畝用子八升），三月上旬爲中時（用子一斗），四月上旬爲下時（用子一斗二升）。”③古代以春、夏、秋、冬四时配木、火、金、水五行，另分立秋前十八日配土，名为“中央時”，简称“中時”。后因以泛指夏末。唐贾岛《送僧》诗：“中時山果熟，後夏竹陰繁。”参阅清王夫之《礼记章句·月令·季夏》。

【中晌】中午。陈登科《活人塘》十：“今天中晌，那个黄狗把我拖去，讹住我挖坑，活生生地埋下一个同志。”

【中峯】①半山；山腰。北周王褒《云居寺高嶺》诗：“中峯雲已合，絕頂日猶晴。”唐权德輿《戏赠天竺灵隐二寺寺主》诗：“山僧半在中峯住，共占青巒與白雲。”②主峰。唐沈佺期《辛丑岁十月上幸长安时扈从出西岳作》诗：“諸嶺皆峻秀，中峯特美好。”唐李白《望黄鹤山》诗：“四面生白雲，中峯倚紅日。”《儿女英雄传》第五回：“這座能仁古刹正對着黑風崗的中峯。”③群峰之中，犹言山中。唐皎然《宿山寺寄李中丞洪》诗：“偶來中峯宿，閒坐見真境。”前蜀张蠙《宿山寺》诗：“中峯半夜起，忽覺有青冥。”④山名。(1)终南山。北周庾信《陪驾幸终南山和宇文内史》：“龍橋浮少海，鵠蓋上中峯。”倪瓚注：“中峯即《关中記》的中南山。”(2)杭州雷峰。宋林逋《中峰》诗：“中峯一徑分，盤折上幽雲。”明田汝成《西湖游览志·南山胜迹》：“雷峯者，南屏山之支脈也。穹窿迴映，舊名中峯。”

【中缺】犹中断。汉班固《东都赋》：“往者王莽作逆，漢祚中缺。”

【中氣】①古代历法以太阳历二十四气配阴历十二月，阴历每月二气：在月初的叫节气，在月中以后的叫中气。如立春为正月节气，雨水为正月中气。《逸周书·周月》：“閏無中氣，斗指兩辰之間。”南朝宋鲍照《征北世子诞育上表》：“伏承王子，以中氣正月，鍾靈納和。”唐白居易《酬牛相公〈宫城早秋寓言〉见示兼呈梦得》：“七月中氣後，金與火交爭。”②中和之气。唐白居易《中和节颂》：“吉辰伊何，號爲中和。和維大和，中維大中。以暢中氣，以播和風。”唐皎然《答郑方回》诗：“高秋日月清，中氣天

地正。”清张岱《陶庵梦忆·孔林》：“享殿正對伯魚墓，聖人葬其子得中氣。”⑤中医名词。指中焦脾胃运转机能的原动力。对食物的消化、身体的营养有重要作用。《灵枢经·口问》：“中氣不足，溲便爲之變，腸爲之苦鳴。”汉张仲景《伤寒论·太阳病中》：“蓋中氣雖虛，表尚未和，不敢大補。”⑥指丹田之气。清张裕钊《答吴挚甫书》：“閣下謂苦中氣弱，諷誦久則氣不足載其辭。”《老残游记》第二回：“仗着他的喉嚨，要多高有多高，他的中氣，要多長有多長。”老舍《四世同堂》五三：“她的嗓子有点闷，可是很有中气。”

⑩【中乘】 ①(—shèng)①两匹马驾的车。《左传·哀公十七年》：“良夫乘衷甸，兩牡”唐孔颖达疏：“甸即乘也……衷，中也。蓋以四馬爲上乘，兩馬爲中乘。大事駕四，小事駕二，爲等差故也。”②中等的马。明刘基《郁离子·千里马》：“北土純色者爲上乘，居天閑，以駕王之乘輿。其廐爲中乘，居內廐，以備乘輿之閑。”③(—chéng)③宗教名词。佛家以“缘觉乘”为“中乘”，道家以“洞玄部”为“中乘”。详“三乘”。

【中秩】 中级的官职。唐卢照邻《元日述怀》诗：“筮仕無中秩，歸耕有外臣。”

【中秘】 亦作“中祕”。①中书省和秘书省的合称。《魏书·伊戾传》：“中祕二省，多諸文士。”明李东阳《送张修撰养正擢金都御史北巡》诗：“共道臺臣出中祕，不比御史尚書郎。”②宫廷珍藏图书文物之所。宋晁补之《齐州谢到任表》：“歷塵中祕之五寶，坐守集仙之四庫。”金元好问《密公宝章小集》诗：“王家書絕畫亦絕，欲與中祕論低昂。”元虞集《题旦景初金司画》诗：“畢宏韋偃出中祕，營丘北苑開滕緘。”

【中秘書】 亦作“中祕書”。①宫廷藏书。《汉书·成帝纪》：“光祿大夫劉向校中祕書。”②掌理宫廷藏书的机构。唐常袞《晚秋集賢院即事寄徐薛二侍郎》诗：“穆穆上清居，沉沉中祕書。”唐白居易《读张籍古乐府》诗：“恐君百歲後，滅没人不知。願藏中祕書，百代不湮淪。”

【中₂倒】 (—dǎo)气倒。元康进之《李逵负荆》第三折：“就恨不一把火刮刮撈撈燒了你這艸團瓢，將人來險中倒，氣得咱一似那鯽魚跳。”

【中條】 ①谓排列次序居中的一项。《礼记·王制》：“凡執技，論力”唐孔颖达疏：“執技之事凡有三條……中條論執技之人，並射御之外祝史醫卜之等。”②悬挂在厅堂正中的尺寸较大的字画。也叫“中堂”。清李漁《闲情偶寄·器玩·屏轴》：“十年之前，凡作圍屏及書畫卷軸者，止有中條、斗方及橫批三式。”

【中₂倫】 合乎准则。《论语·微子》：“言中倫，行中慮。”《韩诗外传》卷五：“言中倫，行中理，天下順矣！”章炳麟《五朝学》：“濟江而東，民有甘節，清勁中倫，無曩時中原媮薄之德，乃度越漢時也。”

【中射】 (—yè)亦称“中射士”。古官名。宫廷中的侍卫官。《战国策·楚策四》：“有獻不死之藥於荆王者，謁者操以入。中射之士問曰：‘可食乎？’”《韩非子·十过》：“中射士諫曰：‘合諸侯，不可無禮。’”陈奇猷集释引孙诒让曰：“中射者，射人之給事宮內者，猶涓人之在內者謂之中涓，庶子之在內者謂之中庶子矣。”一說，侍御的近臣。于省吾《双剑谿诸子新证·韩非一》：“吳北江先生謂‘射’乃‘樹’之借字，是也……此言中廚，謂廚中給事之臣也。”参

见“中謝①”。

【中射士】 见“中射”。

【中息】 ①中间停歇；中止。《文选·马融〈长笛赋〉》：“蓋滯抗絕，中息更裝。”李周翰注：“中道息曲而復調氣緩吹。”南朝宋高祖《与臧焘书》：“戎車屢警，禮樂中息。”南朝梁武帝《答萧颖胄书》：“處分已定，安可中息。”②次子。南朝梁简文帝《长安有狭斜行》：“大息騫金勒，中息綰黄銀，小息始得意，黃頭作弄臣。”

【中皋】 ①犹正道。晋陆云《答孙显世》诗：“遵彼中皋，於穆不已。”②皋中。皋，水边高地。晋陶潜《游斜川》诗序：“若夫曾城，傍無依接，獨秀中皋，遙想靈山，有愛嘉名。”

【中師】 中等师范学校的省称。招收初中毕业生，学制三年或四年，毕业后担任小学教师。《文汇报》1984.11.8：“本市十个县的教师进修学校列为中师建制，享有中等师范学校同等的地位和待遇。”

【中徑】 犹直径。《元史·天文志一》：“定極環，廣半寸，厚倍之，皆勢穹窿，中徑六度，度約一寸許。”

【中途】 见“中塗”。

【中₂殺】 谓适宜猎获、捕食。《礼记·王制》：“禽獸魚鼈不中殺，不粥於市。”郑玄注：“殺之非時，不中用。《月令》：‘季冬始漁。’《周禮》：‘春獻鼈蜃。’”汉桓宽《盐铁论·散不足》：“鳥獸魚鼈，不中殺不食。”

【中倉】 ①中央仓库。《晋书·石季龙载记上》：“季龍以租入殷廣，轉輸勞煩，令中倉歲入百萬斛，餘皆儲之水次。”又《吕光载记》：“今中倉積粟數百千萬，東人戰士一當百餘。”②艙中。唐欧阳詹《宿建溪中宵即事》诗：“僮僕舟人空寂寂，隔簾微月入中倉。”

【中飢】 中等程度的饥荒。《汉书·食货志上》：“小飢則發小孰之所歛，中飢則發中孰之所歛，大飢則發大孰之所歛，而糴之。”

【中狹】 心地狹隘。《新唐书·萧瑀传》：“瑀素貴，但中狹，每燕見，輒言：‘玄齡輩朋黨盜權，若膠固然，特未反耳。’”

【中卿】 古官名。周制，天子及诸侯皆有卿，分上中下三等。《荀子·大略》：“中卿進曰：配天而有下土者，先事慮事，先患慮患。”杨倞注：“中卿，若宗伯也。”

【中逢花】 百合的别名。见明李时珍《本草纲目·菜二·百合》。

【中芻】 中等的草料。北魏贾思勰《齐民要术·养牛马驴骡》：“食有三芻，飲有三時，何謂也？一曰惡芻，二曰中芻，三曰善芻。”

【中記室】 古官名。南北朝时，公府及藩王设有中记室，专管表章书记工作。《陈书·高祖纪上》：“遣中記室參軍江元禮以事表江陵。”《资治通鉴·陈临海王光大元年》：“項將出，中記室毛喜馳入見項。”胡三省注：“《五代志》：‘梁制，藩王國及庶姓有持節，府有中錄事、中記室。’”

【中衰】 中道衰落。《汉书·司马迁传》：“予先，周室之太史也……後世中衰，絕於予乎？”唐刘知幾《史通·疑古》：“夏氏之中衰也，其盜有后羿、寒浞。”鲁迅《三闲集·书籍和财色》：“张博士也改弦易辙，去译卢骚《忏悔录》，此道遂有中衰之叹了。”

【中准】 见“中準②”。

10【中席】 ①指尊者的席位。《礼记·曲礼上》：“为人子者，居不主奥，坐不中席。”孔颖达疏：“共坐则席端为上，独坐则席中为尊。尊者宜独，不与人共，则坐常居中，故卑者坐不得居中也。”②居中的筵席。唐张九龄《龙门旬宴得月字韵》：“中席傍鱼潭，前山倚龙阙。”③饮宴之间。宋岳珂《桧史·刘改之诗词》：“余时与之饮西园，改之中席自言，掀髯有得色。”

【中座】 座中。唐杜甫《奉观严郑公厅事岷山沱江画图十韵》：“沱水流中座，岷山到北堂。”

【中病】 击中时弊。唐孙樵《与王霖秀才书》：“储思必深，摘词必高，道人之所不道，到人之所不到。趣怪走奇，中病归正。”

【中疾】 生病。唐段成式《酉阳杂俎·支动》：“游某山深洞，入，值物蟄如中疾，四肢不能动，昏昏若半醉。”

【中唐】 ①大门至厅堂的路。《诗·陈风·防有鹊巢》：“中唐有甃，抑有旨鵲。”毛传：“中，中庭也；唐，堂塗也。”朱熹集传：“庙中路谓之唐。”借指庙堂、中堂。南朝宋何承天《远期篇》：“中唐儻六佾，三廂羅樂人。”唐王起《冯宿碑》：“其亲戚號于中唐而隣里感，其朋友憫于外寢而搢紳弔。”②庭院。《文选·张衡〈东京赋〉》：“植華平於春圃，豐朱草於中唐。”李善注：“如淳《漢書》注曰：‘唐，庭也。’”汉王粲《槐树赋》：“惟中唐之奇樹，稟自然之天姿。”③唐诗分期之一。一般以代宗大历至文宗大和之间为中唐。这时期的著名诗人，先后有韦应物、刘长卿、卢纶、韩翃、钱起、司空曙、李端、韩愈、柳宗元等。参见“四唐”。

【中部】 居中的部分。《後汉书·鲜卑传》：“〔檀石槐〕乃自分其地为三部……從右北平以西至上谷十餘邑為中部。”周恩来《全国大反攻，打倒蒋介石》：“中国中部有江、淮、河、汉四条大水。”

【中朔】 指中数和朔数。《周礼·春官·大史》：“正歲年以序事”汉郑玄注：“中數曰歲，朔數曰年，中朔大小不齊，正之以閏。”孙诒让正义：“《月令》孔疏云：‘中數者，謂十二月中氣一周，總三百六十五日四分日之一，謂之歲。朔數者，十二月朔一周，總三百五十四日，謂之年。’此是歲年相對，故有朔數中數之別。一说指二十四节气中的中气和节气。贾公彦疏：‘一年之内有二十四節氣。正月：立春，節；啓蟄，中……十二月：小寒，節；大寒，中。皆節氣在前，中氣在後。節氣，一名朔氣。’”汉徐幹《中论·历数》：“元首齊乎上，中朔正乎下，寒暑順序，四時不忒。”《晋书·律历志下》：“更造《太初曆》，校中朔所差，以正閏分。”

【中酒】 饮酒半酣时。《汉书·樊哙传》：“項羽既饗軍士，中酒，亞父謀欲殺沛公。”颜师古注：“飲酒之中也。不醉不醒，故謂之中。”《文选·左思〈吳都賦〉》：“鄱陽暴謔，中酒而作。”吕向注：“中酒，為半酣也。”宋梅尧臣《和子华陪宴》：“中酒作暴謔，心親語多劇。”

【中酒】 ①醉酒。晋张华《博物志》卷九：“入中酒不解，治之以湯，自漬即愈。”前蜀韦庄《晏起》诗：“邇來中酒起常遲，卧看南山改舊詩。”清阮葵生《茶餘客话》卷四：“一日面忽發赤，如中酒狀。”②病酒。唐王建《贈溪翁》诗：“伴僧齋過夏，中酒卧經旬。”宋张元幹《兰陵王·春恨》词：“中酒心情怕杯勺。”胡云翼注：“飲酒成病。”《水浒传》第二九回：“武松昨夜痛醉，必然中酒。今日如何敢叫他去？”

【中涓】 ①古代君主亲近的侍从官。《墨子·号令》：“謁者、執盾、中涓及婦人侍前者。”岑仲勉注：“謁者、執盾、中涓均侍從名稱。”《汉书·曹参传》：“高祖為沛公也，參以中涓從。”颜师古注：“涓，絮也，言其在內主知絮清灑埽之事，蓋親近左右也。”后泛指君主的左右亲信。《旧五代史·梁书·朱珍传》：“太祖初起兵，珍與龐師古……等八十餘人，以中涓從。”②指宦官。《明史·周朝瑞传》：“如輔臣阿中涓意，則其過滋大。”清赵翼《行围即景·虎枪》诗：“中涓傳旨催賜金，孔雀修翎長一尺。”

【中流】 ①犹中道，正道。《荀子·礼论》：“文理繁，情用省，是禮之隆也。文理省，情用繁，是禮之殺也。文理情用，相為内外表裏，並行而雜，是禮之中流也。”王先谦集解：“中流，猶中道。”章炳麟《新方言·音表》：“錢大昕者，可謂得其中流矣；戴震者，可謂會其玄極矣；何秋濤等，蓋無譏焉。”②江河中央；水中。《史记·周本纪》：“武王渡河，中流，白魚躍入王舟中。”唐张祜《题润州金山寺》诗：“樹影中流見，鐘聲兩岸聞。”清李渔《怜香伴·賜姻》：“幾曾見從井救人，人岸先登，自己反沉中流。”毛泽东《沁园春·长沙》词：“到中流擊水，浪遏飛舟。”③南北朝及南宋时，常用以指长江中游，今九江上下一带地方。《南齐书·武帝纪》：“上以中流可以待敵，即據盆口城為戰守之備。”又《州郡志上》：“江州，鎮尋陽，中流衿帶。”《宋史·瀛国公纪》：“似道以呂師夔權刑部尚書、都督府參贊軍事，任中流調遣。”亦泛指河流的中游。曹聚仁《万里行记·大江东去》：“假使鄱阳港建筑完成了，湘水中流和贛江中流凿通了大运河，洞庭湖水直通鄱阳湖。”④一般；普通。《晋书·张辅传》：“良史述事，善足以獎勸，惡足以監誡，人道之常，中流小事，亦無取焉。”鲁迅《南腔北调集·上海的儿童》：“中国中流的家庭，教孩子大抵只有两种法。”亦指普通的人。宋苏辙《谢除尚书右丞表》：“〔臣〕才不逮於中流，幸則過於前輩。”

【中流一壺】 喻可贵难得。语出《鶡冠子·学问》：“中河失船，一壺千金。”壺，指瓠类，系之可以不沉。清李慈铭《越縕堂读书记·俞楼杂纂》：“持論有本，不墮矯激，亦足為中流一壺。”

【中流砥柱】 见“中流砥柱”。

【中流砥柱】 亦作“中流底柱”。语出《晏子春秋·諫下二四》：“古冶子曰：‘吾嘗從君濟于河，鼉銜左驂以入砥柱之中流。’”砥柱，山名，在河南三门峡东，屹立于黄河激流中。宋朱熹《与陈侍郎书》：“而二公在朝，天下望之，屹立若中流之砥柱，有所恃而不恐。”宋陈亮《与彭子寿祭酒书》：“班行之有門下，屹然如中流之砥柱。”后以比喻坚强而能起支柱作用的人或集体。清李渔《玉搔头·极谏》：“就是如今的天下，奸雄遍野，邪佞盈朝，全靠爹爹一人，做箇中流砥柱。”鲁迅《华盖集·牺牲谏》：“象你这样清高，真是浊世中独一无二的中流砥柱。”郭小川《万里长江横渡》诗：“无产阶级自来就是这个风高浪涌之世界的中流砥柱。”

【中流擊楫】 见“中流擊楫”。

【中流擊楫】 亦作“中流擊柝”。指晋祖逖渡江击楫事。《晋书·祖逖传》：“〔逖〕仍將本流徙部曲百餘家渡江，中流擊楫而誓曰：‘祖逖不能清中原而復濟者，有如大江！’”后喻有志复兴的壮烈气概。宋文及翁《贺新郎·西湖》词：“簇樂紅妝搖畫艇，問中流擊楫，誰人是？”宋文天

祥《贺赵侍郎月山启》：“慨然有神州陸沉之歎，發而爲中流擊楫之歌。”明何大复《滹沱河上》诗：“未識臨河意，中流擊柝歸。”

10【中浣】亦作“中澣”。古时官吏中旬的休沐日。宋史浩《淳熙丁酉应制古诗三十韵》：“季秋中澣日，淳熙隆四禩。”《红楼梦》第二三回：“那日正當三月中浣。”后泛指每月中旬。

【中悔】中途反悔；后悔。汉王充《论衡·问孔》：“且本何善所見而使之王？後何惡所聞中悔不命？”南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“有人問謝安石、王坦之優劣於桓公。桓公停欲言，中悔曰：‘卿喜傳人語，不能復語卿。’”北齐颜之推《观我生赋》：“忽成言而中悔，矯陰疏而陽親。”清蒲松龄《聊斋志异·鸦头》：“趙難中悔，加金付媼。”

【中害】内病。《史记·扁鹊仓公列传》：“太子病血氣不時，交錯而不得泄，暴發於外，則爲中害。”

【中害】伤害；中伤。宋王说《唐语林·补遗一》：“宣宗在藩邸時，爲武宗所薄，將中害者非一。”《宣和遺事》前集：“那時王黼正與蔡京不和，欲因此事中害蔡京。”

【中宸】①太空。《文选·张衡〈西京赋〉》：“消雰埃於中宸，集重陽之清醴。”薛综注：“宸，天地之交字也。”②指朝廷。宋司马光《交趾献奇兽赋》：“曠時月而涉萬里，然後得入覲于中宸。”亦借指天子、太后。宋范仲淹《送河东提刑张太傅》诗：“君馳奏闕下，感慨動中宸。”《宋史·乐志十三》：“騰光丙位，薦壽中宸。”

【中家】中产之家。《史记·平準书》：“卜式相齊，而楊可告緡徧天下，中家以上大抵皆遇告。”《後汉书·桓谭传》：“今富商大賈，多放錢貨，中家子弟，爲之保役。”李賢注：“中家猶中等也。”宋叶適《上宁宗皇帝札子二》：“地之所產，米最盛，而中家無儲糧。”清方苞《獄中雜記》：“中家以上，皆竭資取保。”

【中宵】中夜，半夜。晋陆机《贈尚書郎顧彥先》诗之二：“迅雷中宵激，驚電光夜舒。”唐陆贄《貞元九年大赦制》：“中宵屢興，終食累歎。”清龚自珍《忤心》诗：“經濟文章磨白晝，幽光狂慧復中宵。”陈毅《滿江紅·游广东旋到海南岛度假》词：“應中宵起舞到雞鳴，練腰脚。”

【中宵舞】中夜起舞。宋辛弃疾《賀新郎·同父見和再用韵答之》词：“我最憐君中宵舞，道男兒、到死心如鐵。”

【中容】传说中的古国名。《吕氏春秋·本味》：“中容之國有赤木、玄木之葉焉。”《山海经·大荒东经》：“有中容之國，帝俊生中容。中容人食獸、木實，使四鳥：豹、虎、熊、羆。”

【中宸】指朝廷或天子。宸，宮殿中设在戶牖之間的屏風。唐皎然《因游支硎寺寄邢端公》诗：“中宸懷殊政，南州佇小康。”宋蘇轍《賀致政曾太傅啓》：“西鄙無事，中宸思賢，繼陳止足之誠，自求清靜之樂。”

【中冥】午后。《孔子家語·五儀解》：“日出聽政，至於中冥。”王肅注：“中，日中；冥，暝中。”

【中書】①皇宮中的藏書。《漢書·儒林傳·孔安國》：“成帝時求其古文者，霸以能爲《百兩》徵，以中書校之，非是。”顏師古注：“中書，天子所藏之書也。”《後漢書·伏湛傳》：“永和元年，詔無忌與議郎黃景校定中書《五經》、諸子百家、藝術。”李賢注：“中書，內中之書也。”

亦特指宮中記事的书。《三国志·吴志·孙亮传》：“日於苑中習焉”裴松之注引《吴历》：“亮數出中書視孫權舊事。”②官名。(1)中书令的省称。汉设中书令，掌传宣诏令，以宦者为之，后多任用名望之士。《汉书·萧望之传》：“望之以爲中書政本，宜以賢明之選。”晋庾亮《让中书令表》：“國恩不已，復以臣領中書。”隋唐以中书令、侍中、尚書令共議國政，俱爲宰相，后因以中書稱宰相。《宋史·叶清臣傳》：“陛下欲息奔競，此繫中書。若宰相裁抑奔競之流，則風俗醇厚，人知止足。”清洪昇《長生殿·賄權》：“中書獨坐攬朝權，看炙手威風赫烜。”(2)中书舍人的省称。隋、唐时为中书省的属官。明清废中书省，于内阁设中书舍人，掌撰拟、繕写之事。《儒林外史》第四九回：“中書的班次，進士是一途，監生是一途。”《官場現形記》第五三回：“他就湊了千把銀子，捐了個內閣中書。”③官署名。唐代的中书省、宋代的政事堂，亦直称为“中書”。唐白居易《和裴相公傍水閑行絕句》：“行尋春水坐看山，早出中書晚未還。”宋叶梦得《石林詩話》卷中：“文潞公在樞府，嘗一日過中書，與荆公行至題下。”④毛笔的别称，“中书君”的省称。《剪灯餘話·武平靈怪錄》：“早拜中書事祖龍，江淹親向夢中逢。”参见“中書君”。

【中書君】唐韓愈作寓言《毛穎傳》，稱毛笔爲毛穎。言穎居中山爲蒙恬所獲，獻于秦皇，秦皇封之于管城，号管城子，“累拜中書令，與上益狎，上嘗呼爲中書君”。后因以“中書君”爲毛笔的别称。宋苏轼《自笑》诗：“多謝中書君，伴我此幽棲。”

【中書房】明代宮中的繕寫收发机构。明刘若愚《酌中志·內臣職掌紀略》：“中書房，掌房官一員，散官十餘員，係司禮監工，年老資深者挨轉，專管文華殿中書，所寫書籍、對聯、扇柄等件，承旨發寫完日，奏進御前。”

【中書格】明代有中书舍人，掌书写诰敕等事。其书体一般端正而流于刻板，人谓之中书格。明谢肇淛《五杂俎·人部三》：“今國家誥敕及官殿匾額，皆用筆法極端楷者書之，謂之中書格，但取其莊嚴典重耳，其實俗惡不可耐也。”

【中書堂】中书省的政事堂。唐杜甫《莫相疑行》：“集賢學士如堵牆，觀我落筆中書堂。”仇兆鼐注：“李華《中書政事堂記》：武德以來，於門下省議事，謂之政事堂。高宗光宅元年，裴炎自侍中除中書令，執宰相筆，乃遷政事堂於中書省。”宋陆游《送襄陽鄭帥唐老》诗：“武能防秋北平道，文合落筆中書堂。”

【中書學】犹太学。北魏时的中央教育机构。《北史·儒林傳序》：“明元時，改國子爲中書學，立教授博士。”《魏書·李訢傳》：“爲中書學生。世祖幸中書學，見而異之。”《周書·崔彥穆傳》：“年十五，與河間刑子才、京兆韋孝寬俱入中書學，偏相友愛。”

【中書檢正】宋代的內閣侍讀。清梁章鉅《稱謂錄·內閣各官古稱》：“宋稱內閣侍讀爲中書檢正。”

【中幫】亦作“中裙”、“中褰”。內褲。《漢書·石奮傳》：“取親中幫、廁綌，身自澣洒。”顏師古注：“中幫，若今言中衣也。”王先謙補注：“中幫者，近身下裳，今有襠之袴，俗謂小衣者是矣。”清刘大槐《胡孝子傳》：“至夜必歸。歸則取母中裙穢污，自浣滌之。”清王晫《今世說·德行》：“下至中褰廁綌，皆自滌之。”

【中陵】①山陵之中。《詩·小雅·菁菁者莪》：“菁

菁者莪，在彼中陵。”毛传：“中陵，陵中也。”晋陆云《南征赋》：“临川屯於廣陸，武騎被乎中陵。”②中等高度的丘陵。《管子·地员》：“中陵十五施，百五尺而至於泉。”尹知章注：“施者，大尺之名也，其長七尺。”

10【中陳】 见“中陣”。

【中陰】 佛教语。谓轮回中死后生前的过渡状态。其间虽离形躯，仍有五阴（色、受、想、行、识）。佛教徒认为中阴身如小儿，以七天为一期而生于本处。若在七日未了仍未得生缘，则更续中阴七天，最长的到第七期之终，必然往生于一处。后世俗演变为七七追荐的法事。《正法念处经·畜生品一》：“此中陰有分，若本不行布施持戒，是人則生煖水之中，口常乾燥，如觸灰汁，以本業故。”唐玄奘《大唐西域记·梵衍那国》：“商諾迦縛娑者，阿難弟子也，在光身中，以設諾迦草衣，於解安居日，持施衆僧。承茲福力，於五百身中陰、生陰、恆服此衣，以最後身，從胎俱出。”章炳麟《獄中聞沈禹希見杀》诗：“中陰當待我，南北幾新墳。”

【中₂陷】 中伤陷害。《晋书·贾模传》：“模潛執權勢……至於素有嫌忿，多所中陷，朝廷甚憚之。”

【中通】 中等，普通。鲁迅《彷徨·肥皂》：“我一气看了六七样，都要四角多，没有买；看一角一块的，又太坏，没有什么香。我想不如中通的好，便挑定了那绿的一块，两角四分。”

【中₂務】 切中时务。南朝梁刘勰《文心雕龙·论说》：“范雎之言事，李斯之止逐客，並煩情入機，動言中務，雖批逆鱗，而功成計合，此上書之善說也。”

【中納】 宋代募商人运粮秣至边境地区，以供军需，而给予钞引，使至京师或指定地点领取现金或盐茶等物，谓之“入中”，亦称“中納”。明汤显祖《牡丹亭·繕备》：“這鹽呵，是銀山雪障連天晃，海煎成夏草秋糧。平看取鹽花竈場，儘支排中納邊商。”

11【中理】 犹正理。《南史·隐逸传上·顾欢》：“夫中理唯一，豈容有二？”

【中₂理】 ①切合事理。《吕氏春秋·怀宠》：“必中理，然後說；必當義，然後議。”《後汉书·李固传》：“其言有中理，即時施行，顯拔其人，以表能者。”《北齐书·文襄帝纪》：“神武試問以時事得失，辨析無不中理。”明何景明《与李空同论诗书》：“辭艱者意反近，意苦者辭反常，色澹黯而中理，披慢讀之，若搖鞞鐸耳。”②符合腠理。汉桓宽《盐铁论·繇役》：“屠者解分中理，可橫以手而離也。”

【中₂規】 同圆规相符。《荀子·劝学》：“鞣以爲輪，其曲中規。”引申为合乎准则、要求。《礼记·玉藻》：“古之君子必佩玉……行以肆夏，周還中規，折還中矩，進則揖之，退則揚之，然後玉鏘鳴也。”唐白居易《寓意诗》之一：“天子建明堂，此材獨中規。”

【中域】 ①宇内，国中。汉张衡《温泉赋》：“覽中域之珍怪兮，無斯水之神靈。”②犹言中原地区。三国魏曹丕《柳赋》：“伊中域之偉木兮，瑰姿妙其可珍。”晋皇甫谧《三都赋序》：“長卿之儔，過以非方之物，寄以中域。”《晋书·华谭传》：“秀異固產於方外，不出於中域也。”

【中逵】 ①谓道路交错之处；九通路口。《诗·周南·兔置》：“肅肅兔置，施於中逵。”孔颖达疏：“九逵謂之逵。郭璞云：‘四道交出，復有旁通者。’”马瑞辰通释：“《韓詩》作‘中廵’。薛君曰：‘中廵，廵中九交之道也。’”廵，逵

的古字。亦泛指大路。唐高彦休《唐阙史·辛尚书神力》：“辛則正立中逵，俟其欲至，兩執其角，牛不能前。”清季麒光《田妇行》：“五更挈伴走中逵，天明始到田頭好。”②犹中途。《文选·曹植《贈白马王彪》》诗：“中逵絕無軌，改轍登高崗。”刘良注：“逵，道也。”唐李白《感时留别从兄徐王延年从弟延陵》诗：“百川盡凋枯，舟楫閣中逵。”清钱谦益《高会堂酒阑杂咏》序：“常中逵而徙倚，或當饗而歔歔。”

【中教】 (—jiào) ①中正和平的教化。《文选·任昉《齐竟陵文宣王行状》》：“翼亮孝治，緝熙中教。”吕向注：“使天下大和，廣布中平之教。”②中学教育的省称。

【中₂教】 (—jiào) 合乎教令。《墨子·旗帜》：“勒卒中教，解前後、左右，卒勞者更休之。”岑仲勉注：“中教，讀如‘中規矩’之‘中’。”

【中掖】 泛指宫廷。唐宋璟《奉和御制賜詩一首应制》：“太常陳禮樂，中掖降簪裾。”唐白居易《病中辱张常侍题集贤院》诗：“騎省通中掖，龍樓隔上臺。”

【中執法】 即中丞。《汉书·高帝纪下》：“御史中執法下郡守。”颜师古注引晋灼曰：“中執法，中丞也。”宋叶绍翁《四朝闻见录·天子獄》：“讎家真亮（陳亮）父于州囿，又囑中執法論亮情重，下廷尉。”《续资治通鉴·宋徽宗政和七年》：“安中之爲中丞也，一日，請對，曰：‘臣起諸生，蒙陛下親擢，備員中執法，懼無以報。’”

【中黃】 ①亦称“中黃伯”。古勇士名。《文选·张衡《西京赋》》：“迺使中黃之士，育獲之儔，朱鬣鬣鬣，植髮如竿。”李善注引《尸子》：“中黃伯曰：‘余左執泰行之憂，而右搏雕虎。’”《文选·陈琳《为袁绍檄豫州》》：“奮中黃育獲之士，騁良弓勁弩之勢。”吕延济注：“中黃伯、夏育、烏獲，皆古之力士也。”亦泛指勇士。明梅鼎祚《玉合记·拒间》：“看妖摧太白，士列中黃。”②指中黃子。传说中的仙人。见晋葛洪《抱朴子·地真》。宋苏轼《和读山海经》之四：“豈伊臯濁中，爭此頃刻光。安知青藜火，丈人非中黃。”明王鏊《震泽长语·仙释》：“冷啓敬，隸淮陽，遇異人，授中黃大丹。”③指黃帝。《文选·张协《七命》》：“啓中黃之少官，發蓐收之變商。”吕延济注：“中黃，黃帝也。”《云笈七籤》卷三：“黃帝以道治世一百二十年，於鼎湖山白日昇天，上登太極宮，號曰中黃真人。”④黃石脂。《文选·张衡《南都賦》》：“太一餘糧，中黃穀玉。”吕向注：“中黃，謂石中〔黃〕子，黃石脂也。”⑤中央。三国魏曹植《宝刀賦》：“礪以五方之石，鑒以中黃之壤。”唐崔损《五色土賦》：“衆色環封，所以示外共其方職；正色居上，所以表內附于中黃。”宋范仲淹《明堂賦》：“眈然太室，儼乎中黃。”⑥指黃道。晋成公綏《天地賦》：“望舒弭節於九道，義和正轡於中黃。”唐李义《奉和三会寺应制》：“漢闕中黃近，泰山太白連。”⑦帝王府庫名。《後汉书·桓帝纪》：“芝草生中黃藏府。”李贤注引《汉官仪》：“中黃藏府掌中幣帛金銀諸貨物。”三国魏曹植《自戒令》：“豐賜光厚，皆重千金，損乘輿之副，竭中黃之府。”⑧中營。南朝宋顏延之《赭白马賦》：“効足中黃，殉驅馳兮。”刘良注：“中黃，中營也；以身從物曰徇。言効天子之營以從驅馳。”⑨古指人体的橫膈膜。明高攀龙《文学景耀唐公墓志銘》：“吾嘗讀旌陽許仙書，見其所云中黃者，人身膈膜也，膈下體穢濁之氣，不得薰心府。”亦泛指腹中。《封神演義》第三二回：“天化在花籃中取出仙藥，用水研開，把劍撬開上下牙關，灌入口內，送入中黃，走三關，透四肢，須臾轉八萬四千毛竅。”

11【中黄伯】 见“中黄①”。

【中黄門】 在宫廷服役的太监。《汉书·百官公卿表上》：“少府，秦官……諸僕射、署長、中黄門皆屬焉。”顏師古注：“中黄門，奄人居禁中，在黄門之内給事者也。”《资治通鉴·光武帝建武四年》：“援初到，良久，中黄門引入。”胡三省注：“中黄門，宦者也，屬少府。”

【中黄節士】 中药麻黄的别名。宋陶穀《清异录·药谱》：“中黄節士，麻黄。”

【中黄藏府】 (藏 zàng) 汉代府库名。《後汉书·桓帝纪》：“芝草生中黄藏府。”李贤注引《汉官仪》：“中黄藏府掌中幣帛金銀諸貨物也。”

【中梗】 ①中途阻梗。清侯方域《豫省试策四》：“且運道明明有沿海逾陸之文，可以揚千艘之輕帆，疏雙輪之中梗，而必欲首尾數千里恃一綫於河，則亦徒見其勞民傷財而已矣。”白蕉《袁世凱與中華民國》：“孫總統電致各國公使，所述近時議和情形，並將和議中梗一端歸咎於袁世凱氏。”②从中作梗。苏曼殊《碎簪记》：“據二子答問之言推之，事或為其叔中梗耳。”

【中斬】 犹中断。明夏完淳《续幸存录》自序：“本朝中斬之由，莫不次第詳盡。”龚振黄《青岛潮》第七章：“八年來患難支持之教育，不致從此中斬。”

【中專】 中等专业学校的省称。任务是培养各种专业的中级人才。一般招收初中毕业生，学制为二至四年。邓小平《党和国家领导制度的改革》：“解放后大专、中专毕业的学生七八百万，其中大多数出身于工农家庭，经过了十年以上的锻炼。”

【中區】 ①区中，人世间。汉蔡邕《释海》：“納玄策於聖德，宣太平於中區。”《文选·陆机《文赋》》：“佇中區以玄覽，頤情志於典墳。”李善注：“中區，區中也。”南朝宋鲍照《河清颂》：“曜德中區，黎庶知讓。”明冯班《杂诗》之二：“盛譽冠中區，膏明惟自煎。”②中心区域。《文选·左思《蜀都赋》》：“於是金城石郭，兼匝中區。”刘良注：“區，區域也。”南朝梁简文帝《蜀国弦歌篇》：“銅梁指斜谷，劍道望中區。”《宋史·律历志三》：“國家飛運于宋，作京于汴，誠萬國之中區矣。”③指中原地区。宋欧阳修《南省试策五道》：“國家守承平之基，御中區之廣。”章炳麟《论汉字统一会》：“彼以己國為主，而震旦、朝鮮皆其賓從，斯則無責爾矣。若欲旁達中區，從其節度……亦不自量度哉。”④指心胸之中。唐李贺《酒罢赠张大彻诗》：“隴西長吉摧頽客，酒闌感覺中區窄。”王琦注：“中區窄，謂心事不舒。”

【中堅】 ①指军队中最重要最坚强的部分。《後汉书·光武帝纪上》：“光武乃與敢死者三千人，從城西水上衝其中堅。”李贤注：“凡軍事，中軍將最尊，居中以堅銳自輔，故曰中堅也。”唐李益《夜发军中》诗：“中堅分暗陣，太乙起神兵。”宋周輝《清波别志》卷中：“亞夫中堅整暇，常日備禦嚴肅，雖天子至亦執軍禮見。”《再生缘》第二回：“中堅旗影連雲捲，半夜笳聲應聲寒。”②指集体中最有力并起主要作用的成分。《孽海花》第二九回：“千秋聽了，非常歡喜，就把青年會的主義組織和中堅分子，傾篋倒筐的告訴他。”何香凝《孙中山与廖仲恺》：“牺牲的七十二烈士都是我们同盟会的优秀同志，都是当时革命的中坚分子。”③内中坚强。唐刘禹锡《问大钧赋》：“彼蒹葭之蒼蒼兮，霜霰苦而中堅。”宋陆游《暑中北窗昼卧有作》诗：“中年棄嗜欲，晚歲節飲食，中堅却外慕，魔盛有定力。”

【中帶】 ①古代妇女的内衣带。《仪礼·既夕礼》：“設明衣，婦人則設中帶。”俞樾《群经平议·仪礼二》：“中帶犹言内帶也。蓋男子惟外有緇帶而内無帶。婦人則親身之明衣亦有帶也。以其在内，故謂之中帶。”《文选·古诗《东城高且长》》：“馳情整中帶，沈吟聊躑躅。”李善注：“中帶，中衣帶。”②指温帶。梁启超《地理与文明之关系》：“動植物往往自南北極而進于中帶。自中帶而進于熱帶。”

【中盛】 (—chéng) 盛是古代祭祀时置于容器中的谷物，一般为黍、稷、稻、粱、麦、苽，谓之六谷。“中盛”谓不用稻、粱，表示祭礼从简。《逸周书·采匡》：“年儉穀不足，賓祭以中盛。”孔晁注：“有黍稷無稻粱。”

【中虛】 ①指胸腔。《荀子·天论》：“心居中虛，以治五官。”杨倞注：“心居於中空虛之地。”梁启雄释：“指人體上的胸腔。”亦指心。《子华子·北宫子仕》：“夫人之中虛也，不得其所欲則疑，得其所不欲則惑；疑惑載於中虛，則荆棘生矣。”宋苏轼《读道藏》诗：“至人悟一言，道集由中虛。”②里面空虚。《鶡冠子·学问》：“中虛外博，雖博必虛。”晋傅咸《琵琶赋序》：“觀其器，中虛外實，天地之象也。”③犹虚心。明李贽《与耿司寇告别》：“是故曾點終於狂而不實，而曾參信道之後，遂能以中虛而不易終身之定守者，則夫子來歸而後得斯人也。”④中气虚弱。唐韩愈《病中贈張十八》诗：“中虛得暴下，避冷卧北窗。”

【中處】 ①(—chù)适中的处所。《墨子·迎敌祠》：“移中中處，澤急而奏之。”岑仲勉注：“中處，言適中之處；‘澤’同擇，謂將文書移于適中之處，擇其緊急者奏之于上官。”②(—chǔ)处于其中。《文选·王延寿《鲁灵光殿赋》》：“隱陰夏以中處。”吕向注：“陰夏謂向北屋也。言將隱處於中。”宋张载《西铭》：“乾稱父，坤稱母，予茲藐焉，乃混然中處。”

【中雀】 中目。元郑光祖《倩女离魂》第一折：“俺本是乘鸞艷質，他須有中雀豐標。”明汪廷讷《种玉记·贈玉》：“中雀無緣，歌魚有分，孤身逆旅難安頓。”

【中堂】 ①正中的厅堂。《仪礼·聘礼》：“公側襲受玉于中堂與東楹之間。”郑玄注：“中堂，南北之中也。”《古今小说·张舜美中宵得丽女》：“庵主出迎，拉至中堂供茶。”冰心《往事》二：“今夜没有电光，中堂燃着两支蜡烛。”亦指厅堂之中。《文选·张衡《西京赋》》：“促中堂之陋坐，羽觴行而無算。”薛综注：“中堂，中央也。”②正室。《旧唐书·马磷传》：“磷之第，經始中堂，費錢二十萬貫，他室降等無幾。”③庭院。三国魏曹丕《感物赋》：“掘中堂而為圃，植諸蔗于前庭。”明何景明《寄孙世其》诗：“繫馬中堂樹，聽鶯上苑花。”④犹明堂。《晋书·礼志上》：“穆帝、孝武並權以中堂為太學。”《宋书·文帝纪》：“丁酉，謁初寧陵還於中堂即皇帝位。”⑤指母亲。唐李贺《题归梦》诗：“怡怡中堂笑，小弟裁澗菰。”叶葱奇注：“‘中堂笑’指在母前歡笑。”⑥唐于中书省设政事堂，以宰相领其事，后因称宰相为中堂。明、清大学士亦沿用此称。清王士禛《池北偶谈·谈故一·中堂》：“明洪武十五年設內閣大學士，上命皆於翰林院上任。十八年，又命殿閣大學士、左右春坊大學士俱為翰林院官，故院中設閣老座於上，而掌院學士反居其旁。諸學士稱閣老曰中堂，以此。”《儒林外史》第八回：“中堂在朝二十餘年，薨逝之後，賜了祭葬，諡為文恪。”《官场现形记》第三七回：“不過看徐中堂面上，所以才委他這個差使。”⑦挂在厅堂正中的大幅字画。《老

残游记》第三回：“只有中間挂着一幅中堂，只畫了一個人。”张天翼《清明时节》：“易良发忍不住要笑，就假装着咳嗽，转过面去看挂在上面的中堂——三星图。”

①【中常】平庸；一般。宋苏轼《士燮论》：“中常之主，銳於立事，忽於天戒，日尋干戈，而殘民以逞。”清龚炜《巢林笔谈·郢都尉八山叠翠诗》：“故老相傳，公姿貌中常，選尚之日，賜宴內廷，一時公卿子弟咸自‘矜持’，公獨飲啖如常。”

【中野】①原野之中。《易·繫辭下》：“葬之中野，不封不樹。”《史记·淮陰侯列傳》：“今楚漢分爭，使天下無罪之人肝膽塗地，父子暴骸骨於中野，不可勝數。”三国魏曹植《送应氏》诗之一：“中野何蕭條，千里無人烟。”清顾炎武《先妣忌日》诗：“秋雨秀連中野蔚，夕陽光起北園葵。”②古邑名。《逸周书·殷祝》：“湯將放桀於中野。”朱右曾校释：“中野，邑名。”

【中晡】古代地支记时法中的正申时。相当于下午四点钟。《宋书·王镇恶傳》：“食時就鬪，至中晡，西人退散及歸降略盡。”《资治通鑑·晋安帝义熙八年》引此文，胡三省注云：“中晡，正申時也。”

【中眼】戏曲名词。一小节音乐的第三个拍子。一板三眼的节拍为四拍，第一拍叫做“板”，第二拍叫做“头眼”，第三拍叫做“中眼”，第四拍叫做“末眼”。戏曲曲谱上，以“。”作为中眼的符号。

【中國】①上古时代，我国华夏族建国于黄河流域一带，以为居天下之中，故称中国，而把周围其他地区称为四方。后泛指中原地区。《诗·小雅·六月序》：“《小雅》盡廢，則四夷交侵，中國微矣。”《庄子·田子方》：“吾聞中國之君子，明乎禮義而陋於知人心。”《韩非子·孤憤》：“夫越雖國富兵強，中國之主皆知無益於己也。”汉桓宽《盐铁论·申韩》：“大河之始決於瓠子也，涓涓爾，及其卒，泛濫為中國害。”南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“江左地促，不如中國。”宋惠洪《冷斋夜话·岭外梅花》：“嶺外梅花與中國異，其花幾類桃花之色，而唇紅香著。”清叶廷琯《吹网录·柳边纪略》：“泉甘土肥，物產如參貂，非中國有。”亦指生长、居住在中原地区的人。《晋书·宣帝紀》：“吳以中國不習水戰，故敢散居東關。”宋陈善《扞虱新话·阮籍知母而不知父》：“夫籍中國也，而與夷狄無異。”《宋史·岳飞傳》：“金人所以立劉豫於河南，蓋欲荼毒中原，以中國攻中國。”②犹国家，朝廷。《礼记·檀弓》：“今之大夫交政於中國，雖欲勿哭，焉得而弗哭。”《汉书·西南夷傳》：“即以爲不毛之地，亡用之民，聖王不以勞中國，宜罷郡，放棄其民，絕其王侯勿復通。”宋叶適《上光宗皇帝札子》：“以爲中國全盛，而當思維持保守。”③京师。《诗·大雅·民勞》：“惠此中國，以綏四方。”毛传：“中國，京師也。”《史记·五帝本紀》：“夫而後之中國，踐天子位焉。”裴驥集解引刘熙曰：“帝王所都爲中，故曰中國。”唐李贺《李憑箏篋引》：“江娥啼竹素女怨，李憑中國彈箏篋。”方世举注：“中國，作都中解。”④我国的专称。清林则徐《拟谕英吉利国王檄》：“中國所行於外國者，無一非利人之物。”毛泽东《纪念孙中山先生》：“中国应当对于人类有较大的贡献。”⑤指恒河中流一带的中印度，佛教徒译称中国(Madhyadeśa)。参阅晋法显《佛国记》。

【中國工農紅軍】简称红军。第二次国内革命战争时期，中国共产党领导的人民军队。抗日战争时期改称

八路军、新四军。是中国人民解放军的前身。

【中國字】中国的文字。特指汉字。

【中國通】指熟悉中国情况的外国人。曾绍山《粉碎“囚笼”》：“斗争局面有了很大好转，群众暗暗谈论着：‘天亮了，老百姓该抬头翻身了！清水那个“中国通”，通不过八路军！’”曹聚仁《万里行记·历史是地理的第四度》：“日本人对中国问题的研究，总是肤浅的，那么多的‘支那通’，毕竟不曾产生一个真正的‘中国通’。”

【中國象棋】中国传统棋种。由古代博戏发展而成。《楚辞·招魂》即有“篴簫象碁”一语。唐宝应年间(762—763)出现的宝应象棋，与现行的体制已经接近，至南宋便完全相同。宋刘克庄有《象弈一首呈叶潜仲》诗，叙述象棋各子的弈法特点和战略战术。明清两代名家辈出，有大量棋谱刊印。解放后，列为我国体育比赛项目。

【中國畫】亦称国画。具有悠久历史和优良传统的中国民族绘画。其特点在以气韵思致为主，进而达到形神兼备的艺术效果。

【中國猿人】通称北京猿人。世界著名猿人化石。1927年首次在我国北京周口店龙骨山洞穴内发现。经古地磁法测定，其绝对年代不少于六十九万年。

【中帷】①屋中的帷幔。南朝宋谢庄《宋孝武宣贵妃誄》：“庭樹驚兮中帷響，金釭暖兮玉座寒。”唐王勃《落花飞》诗：“落花飛，撩亂入中帷。”②指正妻。清李渔《怜香伴·逢怒》：“娶是娶過一房了。只因慚鳩拙，少內才。因此上，缺中帷，把賢待。”

【中第】①中等的等第。《通典·选举一》：“桓帝建和初，詔諸學生，年十六以上，比郡國明經試，次第上名，高第十五人，上第十六人爲中郎，中第十七人爲太子舍人，下第十七人爲王家郎。”《北齐书·儒林傳·馬敬德》：“敬德請試方略，乃策問之，所答五條皆有文理，乃欣然舉送。至京，依秀才策問，唯得中第。”《新唐书·百官志三》：“博士教之，功多者爲上第，功少者爲中第，不勤者爲下第。”②中等门第。《魏书·高允傳》：“學生取郡中清望，人行修謹，堪循名教者，先盡高門，次及中第。”

【中₂第】中选。《晋书·夏侯湛傳》：“泰始中，舉賢良，對策中第，拜郎中。”亦专指科举考试及格。唐白居易《喜敏中及第》诗：“自知羣從爲儒少，豈料詞場中第頻。”《新唐书·宋璟傳》：“璟耿介有大節，好學，工文辭，舉進士中第。”明叶显祖《鸾鏡記·摧落》：“我賈島，累赴科場，不得中第，真好悲憤也呵！”

【中停】①中途停止。晋郭璞《南郊賦》：“祝融穆清以肅侍兮，陽侯澹以中停。”唐武少仪《相馬賦》：“日車爲之不轉，風馭爲之中停。”②星相迷信之说，面部及身体各分为上、中、下三停。面部自山根至準头为中停；身体以腰为中停。参见“三停”。

【中₂得】切合。汉王充《论衡·寒温》：“豈喜怒之氣，爲小發不爲大動邪？何其不與行事相中得也。”

【中欲】内心的慾念。《吕氏春秋·君守》：“中欲不出謂之扁，外欲不入謂之閉。”

【中₂彩】买彩票中奖。亦泛指赌博押注获胜。高云览《小城春秋》第七章：“所谓‘收封’就是人家把押牌写在纸封里，连同押钱交给狗腿子带去，就可以坐在家里等着中彩了。”

【中₂貧】谓达到穷乏的地步。《文选·左思〈吴都

賦》：“畢天下之至異，訖無索而不臻，豁壑爲之一罄，川瀆爲之中貧。”呂向注：“言搜索瓌奇珍異之物，而豁壑川瀆爲之罄盡貧窮也。”

⑪【中脘】 ①指胃的中部。《難經·榮衛三焦》：“中焦者，在胃中脘，不上不下。”《警世通言·王安石三難蘇學士》：“太醫院官乃明醫，知老夫乃中脘變症，故用中峽水引經。” ②穴位名。屬任脈經，在上脘下一寸，臍上四寸。居心蔽骨與臍之中央。腑病多治此穴。

【中馱】 ①同“中達①”。《文選·鮑照〈芜城賦〉》：“崢嶸古馱”唐李善注：“《韓詩》曰：‘肅肅兔置，施於中馱。’薛君曰：‘中馱，馱中九交之道也。’” ②大輩。《爾雅·釋草》：“中馱，菌。”郭璞注：“地輩也，似蓋。今江東名爲土菌，亦曰馱廚，可啖之。”邢昺疏：“大者名中馱，小者即名菌。”

【中祭】 指祭宗廟之禮。《周禮·天官·酒正》：“大祭三貳，中祭再貳，小祭壹貳。”鄭玄注：“鄭司農云：‘三貳，三益副之也。大祭天地，中祭宗廟，小祭五祀。’……玄謂大祭者，王服大裘袞冕所祭也；中祭者，王服鷩冕毳冕所祭也；小祭者，王服希冕玄冕所祭也。”

【中孰】 亦作“中熟”。中等的年成。《漢書·食貨志上》：“故大孰則上糴三而舍一，中孰則糴二，下孰則糴一，使民適足，賈平則止。”宋陸游《書喜》詩：“歲收儉薄雖中熟，民得蠲除已小蘇。”清楊芳艸《沙灘田》詩：“上熟畝盈石，中熟六斗強。”

【中庶子】 太子屬官。《戰國策·韓策二》：“中庶子強謂太子曰：不若及齊師未入，急擊公叔。”鮑彪注：“庶子，本周官，秦置中庶子，爲太子官。”一說掌公族之官。《史記·商君列傳》：“座之中庶子公孫鞅，年雖少，有奇才。”司馬貞索隱：“官名也。魏已置之，非自秦也。《周禮·夏官》謂之‘諸子’，《禮記·文王世子》謂之‘庶子’，掌公族也。”

【中庸】 ①儒家的政治、哲學思想。主張待人、處事不偏不倚，無過無不及。《論語·雍也》：“中庸之爲德也，其至矣乎。”何晏集解：“庸，常也，中和可常行之道。”唐柳宗元《祭呂衡州溫文》：“泊乎獲友君子，乃知適於中庸，削去邪雜，顯陳直正。”明姚士麟《見只編》卷中：“但恐違中庸，行怪不可率。”李大釗《民彝與政治》：“判其曲直，辨其誠偽，校其得失，衡其是非，必可修一中庸之道。”後用以指平庸、妥協、保守、不求上進。魯迅《華蓋集·通訊》：“情性表現的形式不一，而最普通的，第一是聽天任命，第二就是中庸。” ②中等；平常。《荀子·王制》：“元惡不待教而誅，中庸民不待政而化。”北齊顏之推《顏氏家訓·教子》：“上智不教而成，下愚雖教無益；中庸之人，不教不知也。”唐劉知幾《史通·品藻》：“上智、中庸等差有叙。” ③指中等、平庸的人。《文選·賈誼〈過秦論〉》：“材能不及中庸。”李善注：“言不及中等庸人也。”《晉書·高光傳》：“下士競而文，中庸靜而質。”清俞樾《茶香室續鈔·三階》：“言人有三等，賢、愚、中庸。”

【中產】 ①中等財產。宋叶適《財總論二》：“若夫齊民中產，衣食僅足，昔可以耕織自營者，今皆轉徙爲盜賊凍餒矣！”魯迅《三閑集·〈小彼得〉譯本序》：“則故事中的物件，在歐美雖然很普通，中國却縱是中產人家，也往往未曾見過。” ②中等財產的人家。南朝齊王融《永明九年策秀才文》之四：“下貧無兼辰之業，中產闕滄歲之貲。”

【中產階級】 在我國指民族資產階級。國外泛指在經濟地位、身分等方面屬於中等的社會階層，如中小商人、職員、工程師、醫生、教師、自由職業者等。周恩來《論統一戰線》二：“在‘九·一八’以後，就是中產階級都可以做朋友。”

【中率】 (一)謂符合軍功封賞條例。《史記·李將軍列傳》：“〔李蔡〕以元朔五年爲輕車將軍，從大將軍擊右賢王，有功中率，封爲樂安侯。”司馬貞索隱引小顏云：“率，謂軍功封賞之科，著在法令，故云中率。”清宋學洙《張文忠公遺事》：“祖宗舊例，武臣必身臨行陣，斬將奪旗，以功中率，乃得封。”

【中清】 謂符合潔身之道。《論語·微子》：“謂虞仲夷逸，隱居放言，身中清，廢中權。我則異於是，無可無不可。”唐陳子昂《唐故朝議大夫梓州長史楊府君碑》：“聞少連之風而悅之，庶乎身中權，行中清。”

【中渚】 水中小洲。北魏酈道元《水經注·河水五》：“晉文王之世，大魚見孟津，長數百步，高五丈，頭在南岸，尾在中渚。”《晉書·馬隆傳》：“成都王穎攻長沙王乂，以咸爲鷹揚將軍，率兵屯河橋中渚。”宋蘇轍《初發嘉州》詩：“俄頃已不見，烏牛在中渚。”

【中梁】 屋的正梁。南朝梁沈約《琅邪王歌辭》：“新買五尺刀，懸著中梁柱。”唐于濬《田翁嘆》詩：“手植千樹桑，文杏作中梁。”

【中情】 ①內心的思想感情。《管子·形勢解》：“中情信誠則名譽美矣。”漢張衡《思立賦》：“苟中情之端直兮，莫吾知而不惡。”《晉書·張軌傳》：“彈劍慷慨，中情蘊結。”清徐乾學《請告得旨留別諸公》詩：“一官雞肋中情淡，萬卷牛腰遠道難。” ②謂內心真誠。《墨子·尚同下》：“今天下王公大人士君子，中情將欲爲仁義。”孫詒讓問詁：“情，實也。”《楚辭·離騷》：“荃不察余之中情兮，反信讒而齟齬。” ③內在的實際情況。漢陸賈《新語·術事》：“世俗以爲自古而傳之者爲重，以今之作者爲輕；淡於所見，甘於所聞；惑於外貌，失於中情。”漢牟融《理惑論》：“不可以所習爲重，所希爲輕，惑於外類，失於中情。”亦謂有內在的真實才能。三國魏劉劭《人物志·效難》：“中情之人，名不副實，用之有效。”劉昫注：“真智在中，衆不能見，故無外名而有內實。”

【中宿】 ①(—xiù) ①次夜。《左傳·僖公二十四年》：“女爲惠公來求殺余，命女三宿，女中宿至，雖有君命，何其速也。”《資治通鑑·魏邵陵厲公嘉平元年》：“今詣許昌，不過中宿。”胡三省注：“中宿，次宿也。” ②半夜。《三國志·魏志·華佗傳》：“〔華佗〕卒頭眩墮車，人扶將還，載歸家，中宿死。”《梁書·韋叡傳》：“魏軍果敗走，因急攻之，中宿而城拔。” ③(—sù) ④中途投宿。《漢書·司馬相如傳上》：“步櫚周流，長途中宿。”顏師古注：“謂其途長遠，雖經日行之，尚不能達，故中道而宿也。”南朝梁何遜《七召》：“步三休而更迴，塗中宿而方迷。” ⑤中途住宿之所。南朝梁簡文帝《七勵》：“中宿錦筵，長廊周密。” ⑥(—xiù) ⑥古天文學將二十八宿分爲四方，每方各七宿，其居中一宿稱中宿。《宋書·律曆志下》：“直以月維四仲，則中宿常在衛陽。”《新唐書·曆志一》：“七宿畢見，舉中宿言耳。”

【中尉】 ①官名。戰國時趙置，負責選任官吏。秦漢時爲武職，掌管京師治安。漢武帝時更名執金吾，漢諸

王国皆置中尉。唐后期为宦官领禁兵的专职。●军衔的一级。低于上尉、高于少尉的下级军官。王西彦《人的世界·第五家邻居》：“他的姓名叫做卢国忠，在退伍以前是中尉排长。”

¹¹【中將】（—jiàng）①中等才能的将领。《淮南子·兵略训》：“及至中將，上不知天道，下不知地利，專用人與勢，雖未必能萬全，勝鈴必多矣。”●军衔名。将官的一级，低于上将、高于少将。

【中階】①指明堂前居中的台阶。《礼记·明堂位》：“昔者周公朝諸侯于明堂之位：天子負斧依，南鄉而立；三公，中階之前，北面東上。”孔颖达疏：“中階者，南面三階，故稱中階。”●指“泰阶”居中的一级。《汉书·东方朔传》：“願陳泰階六符。”颜师古注引汉应劭曰：“《黄帝泰階六符經》曰：泰階者，天之三階也。上階爲天子，中階爲諸侯公卿大夫，下階爲士庶人。”后因以称诸侯之国或郡守之地。唐王勃《益州夫子庙碑》：“述夫帝車南指，遯七曜於中階，華蓋西臨，藏五雲於太甲。”

【中隊】①军队的一种编制。《宋史·兵志九》：“合三小隊爲一中隊，合五中隊爲一大隊。”今军队中亦有中队，相当于连的一级组织。●队伍编制的一种。由若干小队或分队组成，属大队管辖。陈学昭《工作着是美丽的》卷下六：“在他们中队里，有一个好象比珊裳还显得胆小的人，那是一位美术工作者。”

【中婢】十一至二十岁的婢女。《新唐书·百官志一》：“中婢三當一役。”

【中婦】①指后妃。《大戴礼记·千乘》：“是以母弟官子咸有臣志，莫敢援於外大夫，中婦私謁不行，此所以使五官治執事政也。”孔广森补注：“《毛詩序》曰：后妃内有進賢之志，而無險詖私謁之心。”●次子之妻。《乐府诗集·相和歌辞十·长安有狭斜行》：“三子俱入室，室中自生光。大婦織綺紵，中婦織流黃。”明唐顺之《弟妇王氏墓志铭》：“弟婦姓王氏……余父永州守有懷翁之中婦，余弟郡學生正之之妻也。”清季麒光《田妇行》：“大婦前行中婦隨，少婦紅顏能荷耜。”●指妻子。唐卢照邻《橫吹曲辞》：“寄書謝中婦，時看鴻雁天。”唐李贺《恼公》诗：“月明中婦覺，應笑畫堂空。”叶葱奇注：“中婦，指其妻。”清龚自珍《行路易》诗：“中婦豈不姝？座客豈不都？”

【中婦諸子】古代掌教宫女之官。《管子·戒》：“中婦諸子謂宮人：盍不出從乎？君將有行。”尹知章注：“中婦諸子，內官之號。”

【中參】（—cān）指古代贵族妇女进宫参见。唐张说《鄜国公主神道碑》：“每至三元上賀，五日中參，進對精華，折旋舒婉。”《宋史·张永德传》：“馬（馬氏）預中參，時年八十一，太宗勞之，賜冠帔，封莒國太夫人。”

【中參】（—sān）谓引弓满三尺之数。《周礼·考工记·弓人》：“弓有六材焉，維幹強之，張如流水；維體防之，引之中參。”郑玄注：“謂體定張之弦居一尺，引之又二尺。”贾公彦疏：“其引之皆三尺，以其矢長三尺須滿故也。”

【中鄉】①乡中。《诗·小雅·采芣》：“薄言采芣，于彼新田，于此中鄉。”高亨注：“中鄉，即鄉中。”●指中阳里。《文选·陆机〈汉高祖功臣颂〉》：“沈迹中鄉，飛名帝錄。”李善注：“中鄉，即中陽里也，《漢書》曰：高祖，中陽里人。”

¹²【中款】出于内心的真诚情意。亦指出于内心的恳挚之言。晋陆云《为顾彦先赠妇》诗之三：“何用結中款，仰指北辰星。”《隋书·五行志下》：“是時北軍臨江，柳莊、任蠻奴并進中款，後主惑佞臣孔范之言，而昏闇不能用，以至覆敗。”唐李白《与贾少公书》：“以足下深知，具申中款。”

【中款】合乎款式。《二刻拍案惊奇》卷一：“黄撮空没做道理處，文謔謔強通句把不中款解勸的話。”《歧路灯》第一〇三回：“這王象蓋在監十餘日，不惟諸事中款，且識見明敏。”

【中項】逻辑学名词。亦称“中詞”。在三段论的大、小两个前提里都出现的概念。它的作用是作为大项和小项的中介，把两者联系起来，从而推出结论。

【中場】（—chǎng）①旧时乡试共分三场，第二场又称中场。明张宁《方洲杂言》：“正統丁卯，予年二十二，初赴舉，中場之日，老父於中庭得桂一枝。”●足球场中线两侧附近的地区，为前卫所在位置。《花城》1981年第2期：“他力据中场，从容御敌。”

【中提琴】提琴的一种，全长约660毫米。定弦比小提琴低五度，音色亦较低沉。常用于重奏和管弦乐队，也用于独奏。

【中報】①古代朝廷的官报。五代王定保《唐摭言·阴注阳受》：“尋遞中報至，嗣復依前主文。”●向朝廷呈报。明方孝孺《孙伯融传》：“上既才炎，遂以炎爲處州總制，錢穀兵馬之籍，悉以委之，不取中報，且以勅牒未署者付之，聽其辟任。”

【中惡】（—è）①得暴病。《三国志·吴志·孙权潘夫人传》：“諸宮人伺其昏卧，共縊殺之，託言中惡。”《太平广记》卷三四引南朝齐祖冲之《述异记·区敬之》：“夕登岸，停止舍中，敬之中惡猝死。”●中医病名。由于冒犯不正之气所引起。其症状或为错言妄语，牙紧口噤；或为头旋晕倒，昏迷不醒。俗称中邪。唐段成式《酉阳杂俎·怪术》：“僧半日方能言，如中惡狀。”《古今小说·杨思温燕山逢故人》：“方坐下，家中人來報，說孺人又中惡。思厚再告法官同往家中救治。”清孔尚任《桃花扇·截矶》：“想是中惡，快取辰砂灌下。”

【中期】一个时期或一个过程的中间阶段。周恩来《关于党的“六大”的研究》：“从整个过程来看，党的领导在大革命初期对的多，错的少；中期有对的，也有错的。”邓小平《我国经济建设的历史经验》：“从五十年代中期到七十年代……我们完全或基本上处于没有外援的状况，主要靠自力更生。”

【中散】中散大夫的省称。三国魏嵇康曾任中散大夫，世以“中散”称之。南朝宋颜延之《五君咏·嵇中散》：“中散不偶世，本自餐霞人。”南朝梁江淹《恨赋》：“及夫中散下獄，神氣激揚，濁醪夕飲，素琴晨張。”唐杜甫《贈比部蕭郎中十兄》诗：“中散山陽鍛，愚公野谷村。”清孔尚任《桃花扇·闹榭》：“龜年喧笛管，中散鬧箏琶。”

【中葉】中世；中期。《诗·商颂·长发》：“昔在中葉，有震且業。”毛传：“葉，世也。”晋左思《蜀都赋》：“考四海而爲雋，當中葉而擅名。”清刘大槐《严遥青诗集序》：“歷戰國、嬴秦，迄漢之中葉而衰。”吕澂《中国佛学源流略讲》第二讲：“佛学传入中国是在二世纪中叶。”

【中落】中途衰落。《明史·邢侗传》：“家資鉅萬，

築來禽館於古犁丘，減產奉客，遂致中落。”清侯方域《蹇千里传》：“鳴既斥，家益中落，乃退與奇章氏耕於野。”邹韬奋《书箱·错误的眼光》：“因为缺了孔方兄做伴侣，便由‘钱’的‘中落’而连带陷入‘势’的‘中落’。”

⑫【中朝】（—cháo）①临朝之时。《史记·范雎蔡泽列传》：“昭王臨朝歎息。應侯進曰：‘臣聞主憂臣辱，主辱臣死。今大王中朝而憂，臣敢請其罪。’”②汉代朝官自武帝以后有中朝、外朝之分。中朝即内朝。《汉书·刘辅传》：“羣臣莫知其故。於是中朝將軍辛慶忌，右將軍……俱上書。”顏師古注引孟康曰：“中朝，內朝也。大司馬、左右前後將軍、侍中、常侍、散騎諸吏爲中朝。丞相以下至六百石爲外朝也。”③朝廷；朝中。《三国志·魏志·杜畿传》：“中朝苟乏人，兼才者勢不獨多。”唐刘长卿《集梁耿开元寺所居院》诗：“豈得長高枕，中朝正用才。”《孽海花》第六回：“上策取南交，自立爲王，向中朝請封號。”亦指朝廷官员。清张际亮《送云麓观察督粮粤东》诗：“唐宋中朝厭過嶺，今代輶車喜馳騁。”④偏安江左的东晋、南宋分别称建都中原时的西晋、北宋为“中朝”。《晋书·王隐传》：“時著作郎虞預私撰《晉書》，而生長東南，不知中朝事，數訪於隱。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·长秋寺》：“〔寺〕亦在延年里，即是晉中朝時金市處。”宋陆游《观渡江诸人诗》：“中朝文有漢唐風，南渡詩人尚數公。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷四引张孝纯挽张叔夜诗：“疇昔中朝士，簪紳仰令名。”南北朝时，亦称南朝为“中朝”。《北齐书·王琳传》：“梁故建寧公琳，洛濱餘胄，沂川舊族，立功代邸，効績中朝。”⑤指中原。《旧唐书·文苑传中·李邕》：“〔邕〕尤長碑頌。雖貶職在外，中朝衣冠及天下寺觀，多齎持金帛，往求其文。”《新五代史·南汉世家·刘隐》：“是時，天下已亂，中朝士人以嶺外最遠，可以避地，多遊焉。”⑥中原王朝。清时亦指中国。宋梅尧臣《送祖择之学士北使》诗：“中朝厚仁恩，四海望聞闐。”宋文莹《玉壶清话》卷一：“契丹主曰：‘中朝黨進者真驍將也。如進輩有幾？’虜所以固矜者，意謂進本虜族，中國無之。”清王韬《变法自强下》：“我中朝素嚴海禁，閉關自守，不勤遠略。”

【中棟】房屋的正梁。清夏忻《学礼管释·释窗牖向》：“蓋古者室在中棟之後，牖戶取明有限，故於室上北壁，皆鑿牖取明。”

【中極】①指北极星。《续古文苑·李播〈天文大象赋〉》：“垂萬象乎列星，仰四覽乎中極。”苗为注：“北極五星在紫微垣中……紫微宮爲中宮，故謂之中極。”亦喻帝位。清黄子云《葵诚向》诗之四：“惟王立中極，財貨靡不有。”②人体经穴名。《素问·骨空论》：“任脈者，起於中極之下。”王冰注：“中極者，謂臍下同身寸之四寸也。”

【中₂極】击中要害。银雀山汉墓竹简《孙臆兵法·十问》：“擊此者，必將三分我兵，練我死士，二者延陣張翼，一者材士練兵，期其中極。”

【中雅】酒器名。三国魏曹丕《典论·酒海》：“荊州牧劉表，跨有南土。子弟驕貴，并好酒，爲三爵：大曰伯雅，次曰中雅，小曰季雅。伯雅受七勝（升），中雅受六勝，小雅受五勝。”

【中₂雅】谓合乎《大雅》《小雅》的声律。《文选·王褒〈四子讲德论〉》：“詠歎中《雅》，轉運中律。”吕延济注：“中，合也。《雅》，大、小《雅》。”

【中₂喫】见“中₂吃”。

【中₂暑】病名。古称中喝，俗称发痧。由于在高温环境下停留过久所引起。症状是眩晕、心悸、恶心等。《後汉书·伏湛传》：“〔湛〕因譙見中暑，病卒。”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之二》：“嘗因中暑眩暈，覺至曠野中，涼風颯然，意甚爽適。”邹韬奋《经历》五四：“屋子的前面是朝西，阳光逼着要使你中暑。”

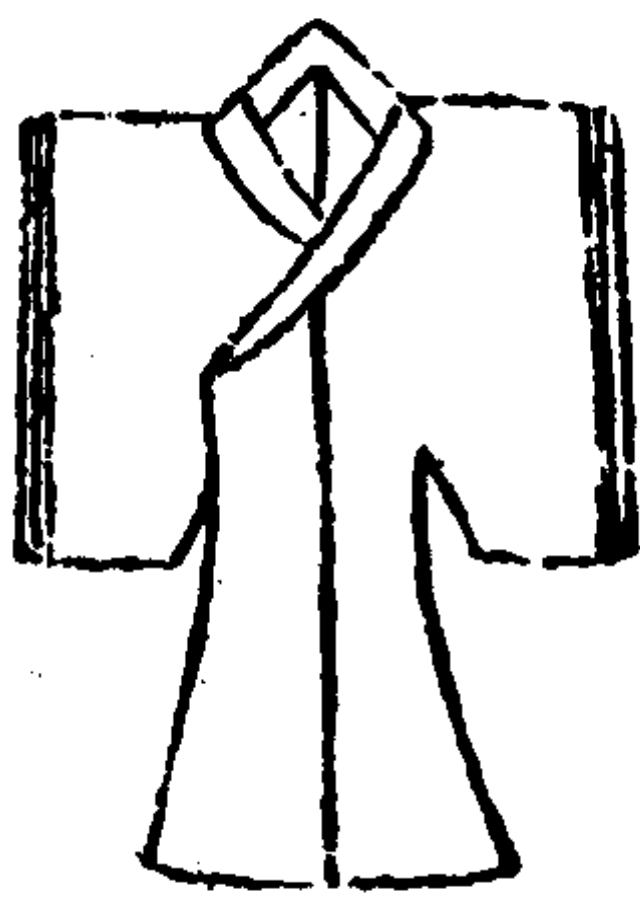
【中景】（—jǐng）①午时日影。三国魏王粲《大暑赋》：“遠昆吾之中景，天地翕其同光。”《宋史·律历志九》：“後漢熹平三年，〈四分歷〉志立冬中景長一丈，立春中景長九尺六寸。”②比喻中年。南朝齐谢朓《为诸娣祭阮夫人文》：“中景遽傾，芳木先落。”

【中晷】中午日影。《新唐书·历志六下》：“九服中晷，各於其地立表候之。”《新五代史·司天考一》：“測岳臺之中晷，以辨二至之日夜，而軌漏實矣。”

【中貴】①中贵人。唐韩愈《送汴州监军俱文珍序》：“今之天下之鎮，陳留爲大……其監統中貴，必材雄德茂，榮耀寵光，能俯達人情，仰喻天意者，然後爲之。”明侯方域《宦官论》：“今也外臣不敢與聞內事，而中貴苛刻暴橫，民間私語皆採以上聞。”②朝中贵人。指朝廷中的高官。唐李白《古风》之二四：“中貴多黃金，連雲開甲宅。”杨齐贤注：“中貴，中都貴人也。”梁启超《再驳某报之土地国有论》：“各階級之負擔不平等，諸王列侯公主中貴等，全不負納稅之義務。”

【中貴人】帝王所宠幸的近臣。《史记·李将军列传》：“匈奴大入上郡，天子使中貴人從廣勒習兵擊匈奴。”裴驷集解引《汉书音义》：“內官之幸貴者。”司马贞索隐引董巴《輿服志》：“黃門丞至密近，使聽察天下，謂之中貴人使者。”后用以专称显贵的侍从宦官。《旧唐书·李林甫传》：“林甫多與中貴人善，乃因中官干惠妃云：‘願保護壽王。’惠妃德之。”宋陆游《曾文清公墓志铭》：“一日，有中貴人傳中旨取庫金，而不賁文書。”清侯方域《管夫人画竹论》：“余聞書畫之在大內也，中貴人掌之。”

【中單】亦作“中禪”。古时朝服、祭服的里衣。南朝齐王俭《公府长史朝服议》：“並同備朝服。中單、韋舄率由舊章。”《隋书·礼仪志六》：“公卿以下祭服，裏有中衣，即今中單也。”《汉书·江充传》：“充衣紗縠禪衣”唐顏師古注：“若今之朝服中禪也。”亦泛指汗衫。《太平御览》卷四〇三引晋虞预《会稽曲录》：“民有弟用兄錢者，未還之，嫂詣弘訴之，弘責中單爲叔還錢。”五代马缟《中华古今注》卷中：“汗衫，蓋三代之襯衣也。《禮》曰中單。漢高祖與楚交戰，歸帳中，汗透，遂改名汗衫。”



中單
(元刊《事林广记·服饰类》)

【中幃】同“中帷②”。清李渔《慎鸾交·攘婚》：“我缺中幃，求親甚虔。”

【中智】亦作“中知”。中等才智。《穀梁传·僖公二年》：“且夫玩好在耳目之前，而患在一國之後，此中知以上乃能慮之。臣料虞君中知以下也。”《吕氏春秋·无义》：“義者百事之始也，萬利之本也，中智之所不及也。”宋陆游《病中有述二首各五韵》之一：“萬事有常理，中智皆能

知。”王国维《红楼梦评论》：“於是天才者出，以其所觀於自然人生者復觀之於美術中，而使中智以下之人，亦因其物之與己無關係，而超於利害之外。”

¹²【中程】 指中等射程。如：中程导弹。

【中₂程】 亦作“中呈”。①合乎法度。《商君书·修权》：“故立法明分，中程者賞之，毀公者誅之。”《邓析子·转辞》：“明君立法之後，中程者賞，缺繩者誅。”②合乎要求、规格。《汉书·陈万年传》：“以律程作司空，爲地白木杵，舂不中程，或私解脫鉗鈇，衣服不如法，輒加罪笞。”《宋史·李若谷传》：“補長社縣尉，州募兵營，課民輸木，檄尉受之，而吏以不中程多退斥。”《明史·曾同亨传》：“軍器自外輸，率不中程，奏請半收其直。”清魏源《定盦文录》序：“源既論定其中程者，校正其章句違合者，凡得文若干篇，爲十有二卷。”③符合期限。汉桓宽《盐铁论·水旱》：“卒徒作不中呈，時命助之。”

【中等】 ①介于上等与下等或高等与初等之间的等级。《周礼·秋官·司仪》：“公於上等，侯伯於中等，子男於下等。”《宋史·食货志上三》：“别遣官經畫市糴，中等户以下免之。”《镜花缘》第十一回：“此地向來買賣都是大市中等銀色。今老兄既將上等銀子付我，自應將色扣去。”《中华人民共和国宪法》第十九条：“国家举办各种学校，普及初等义务教育，发展中等教育、职业教育和高等教育，并且发展学前教育。”②形容(身材)不高不矮。理由《中年颂》：“她生得中等身材，体态轻盈。”

【中等教育】 在初等教育基础上实施的中等普通教育和中等专业教育。我国实施中等教育的学校为中学、业余中学和中等专业学校等。赵紫阳《今后五年的主要任务》三：“要进一步抓紧中等教育结构的改革，有计划地发展职业技术教育。”

【中策】 中等的计策。《汉书·匈奴传下》：“周得中策，漢得下策，秦無策焉。”唐杜牧《罪言》：“中策莫如取魏。”《说岳全传》第四五回：“今都建康雖是中策，尚可以號召四方，以圖恢復。”

【中₂策】 谓对策合格。清叶廷琯《吹网录·守海盐县主簿王頊妻墓志铭》：“五代祖以文學中策，累資爲長洲令。”

【中筵】 筵席；宴饮之中。晋潘岳《笙赋》：“爾乃促中筵，攜友生。”唐王勃《秋日饯别序》：“響詞辯於中筵，但覺清風滿室。”唐李洞《和知己赴任华州》诗：“一道帆飛直，中筵嶽影斜。”

【中焦】 中医学名词。(1)三焦之一。指腹腔的上部。《难经·荣卫三焦》：“中焦者，在胃中脘，不上不下，主腐熟水穀。”虞庶注：“中焦，乃脾胃也。”清梁章鉅《退庵随笔·摄生》：“以藏府而論，參惟至上焦、中焦，而下焦不至焉。”鲁迅《呐喊·明天》：“他中焦塞着。”参见“三焦”。(2)温病辨证。指持续高热阶段，邪在胃肠或脾经。

【中街】 星名。借指黄道。北魏张渊《观象赋》：“天狗接狼以吠守”旧注：“天市中街主驚怖，故曰吠守。”唐杜甫《夏日叹》诗：“夏日出東北，陵天經中街。”浦起龙注：“其間有二小星曰天街，正跨黄道，故可云中街也。”元袁桷《椿堂赋》：“日臨中街，霜飛冰蠶。”

【中鈔】 清代称票面五十贯与百贯的货币为“中鈔”。清王瑩《鈔币议》：“鈔分爲七等：曰五千貫，曰千貫，曰五百貫，爲大鈔；曰百貫，曰五十貫，爲中鈔；曰十貫，曰

二貫，爲小鈔。”

【中飯】 ①用饭之中。《三国志·魏志·王脩传》：“爲治，抑强扶弱、明賞罰，百姓稱之”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》：“欣於所受，俯慚不報，未嘗不長夜起坐，中飯釋餐。”②午餐。唐权德輿《田家即事》诗：“山僧相訪期中飯，漁父同遊或夜歸。”曹禺《北京人》第一幕：“请我们吃中饭？”

【中飲】 犹半酣。《国语·晋语二》：“使優施飲里克酒，中飲，優施起舞。”《文选·谢灵运拟魏太子邺中集·徐幹》：“中飲顧昔心，悵焉若有失。”张铣注：“中飲謂半酣也。”唐李白《郑县刘少府兄宅月夜登台宴集序》：“於是初筵而惠好脩，中飲而意氣接，既醉而是非遺。”

【中詞】 从中侦察。《史记·淮南衡山列传》：“淮南王有女陵，慧，有口辯。王愛陵，常多予金錢，爲中詞長安，約結上左右。”司马贞索隐：“徐廣曰：‘伺候探察之名。’孟康曰：‘詞音偵。西方人以反聞爲偵。’”

【中詞】 逻辑学术语。详“中項”。

【中詔】 宫中直接发出的帝王亲笔诏令。《後汉书·陈蕃传》：“宦官由此疾蕃彌甚，選舉奏議，輒以中詔譴卻。”《三国志·魏志·陈留王奂传》：“中詔所施，或存好問。”《资治通鉴·宋文帝元嘉二十一年》：“先賜中詔敕之。”胡三省注：“詔自中出，不經門下者，謂之中詔，今之手詔是也。”

【中廐】 见“中廐”。

【中廐】 亦作“中廐”。宫中的车马房。《穀梁传·僖公二年》：“虞如受吾幣而借吾道，則是我取之中府而藏之外府，取之中廐而置之外廐也。”《汉书·戾太子刘据传》：“發中廐車載射士。”颜师古注：“中廐，皇后車馬所在也。”《後汉书·宦者传·吕强》：“西園引司農之臧，中廐聚太僕之馬。”

【中道】 ①半途；中途。《论语·雍也》：“力不足者，中道而廢。”唐孟郊《审交》诗：“結交若失人，中道生謗言。”元范子安《竹叶舟》第二折：“中道迷踪何處問。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“復次爲伊蘭、埃及，皆中道廢弛，有如斷綫，燦爛於古，蕭瑟於今。”②道路的中央；路上。《礼记·曲礼上》：“行不中道，立不中門。”郑玄注：“道有左右。”孔颖达疏：“男女各路，路各有中也。”宋王谠《唐语林·补遗二》：“〔李紳〕鎮宣武，有士人遇于中道，不避，乃爲前騶所拘。”清邹弢《三借庐笔谈·寻夫》：“香港市上來一婦，年三十餘，攜一女，僅九齡，流離中道，菜色可憐。”③中正之道。《孟子·尽心下》：“孔子豈不欲中道哉？”赵岐注：“中正之大道也。”唐柳宗元《时令论下》：“聖人之爲教，立中道以于後。”郭沫若《中国古代社会研究》第二篇第一章：“平康正直就是所谓中道。”④犹言折中。李劫人《死水微澜》第五部分十一：“电谕不能不遵，洋人也不能乱杀，中道而行，取一个巧，便是派出一队兵士，驻扎在教堂周围。”⑤黄道。《史记·天官书》：“月行中道，安寧和平。”《汉书·天文志》：“日有中道，月有九行。中道者，黄道，一曰光道。”⑥佛家语。大乘诸宗谓无差别、无偏倚的至理。即离开空、有或断、常等二边的实相。《中论·观四谛品》：“衆因緣生法，我說即是無，亦爲是假名，亦是中道義。”唐湛然《止观辅行传弘决》卷一：“一色一香，無非中道者。中道即法界，法界即止觀。”宋梅尧臣《送梵才吉上人归天台》诗：“蓋欲守中道，焉能力損裁。”

¹²【中₂道】合乎道义。《礼记·中庸》：“誠者，不勉而中，不思而得，從容中道，聖人也。”孔颖达疏：“從容閒暇而自中乎道。”《汉书·董仲舒传》：“萬民皆安仁樂道，各得其宜，動作應禮，從容中道。”明杨慎《丹铅总录·人品·尹和靖对宋高宗》：“儒者對君之言，從容中道若此，所養可知矣！”

【中尊】亦作“中樽”、“中罇”。①古代中等容量的酒器。《周礼·春官·鬯人》：“廟用脩”汉郑玄注：“脩讀曰卣。卣，中尊，謂獻象之屬。”②中等的酒。详“上尊”。③泛指酒。北周庾信《奉报赵王惠酒》诗：“始聞傳上命，定是賜中罇。”唐杨炯《益州温江县令任君神道碑》：“原子思之厚秩徧給鄉人，孔文舉之中罇延留坐客。”④位于中央的佛象。宋苏轼《观音赞》：“軾亦家藏度州小孟畫觀世音，捨爲中尊。”

【中游】①河流的中间一段。周恩来《在治理黄河会议上的讲话》：“不能只顾下游，不看中游；更不能说为了救下游，宁肯淹关中。”②比喻在前进中处于中间状态，不领先，也不落后。

【中割】从中剖开。晋傅玄《瓜赋》：“披以吴刀，承以朱盤，中割而破，雖分若完。”

【中₂寒】①因受凉而生病。《史记·扁鹊仓公列传》：“夫藥石者，有陰陽水火之齊。故中熱，即爲陰石柔齊治之；中寒，即爲陽石剛齊治之。”清钱谦益《复李叔则书》：“竹屋紙窗，中寒僵卧。”②中医病症名。《医宗金鉴·张仲景〈伤寒论·阳明病〉》：“陽明病，若能食，名中風；不能食，名中寒。”注：“中寒，即傷寒之互詞。”

【中裙】见“中裙”。

【中畫】中止。明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论下》：“古今文章之關鍵，亦間有相通者，不以是爲無益而中畫。”

【中間】㊟(—jiān)①两者(人或地、时、物)之间；当中。《礼记·曲礼上》：“離立者不出中間。”郑玄注：“離，兩也。”唐杜牧《献记启》：“某苦心爲詩，本求高絕，不務奇麗，不涉習俗。不今不古，處于中間。”宋杨万里《彭少初字序》：“吾友安福彭仲莊，少同學且同志，中間合而離，離而合者三十年。”郭沫若《我的童年》第一篇：“两边的人家有很高而阔的街檐，中间挟着一条仅备采光和泄水用的窄窄的街心。”②介绍。《孔子家语·致思》：“由聞之，士不中間見，女嫁無媒，君子不以交，禮也。”王肃注：“中間謂紹介也。”③里面。唐吕岩《七言诗》之三：“恍惚中間專志氣，虛無裏面固元精。”宋蒋捷《声声慢·秋声》词：“豆雨聲來，中間夾帶風聲。”夏丏尊叶圣陶《文心》二三：“现在的新体诗也是诗，只要中间确实含有‘诗的意境’。”④房屋内居中的房间。北魏郦道元《水经注·泗水》：“廟屋三間，夫子在西間，東向；顏母在中間，南面。”明陶宗仪《辍耕录·宣文阁》：“建奎章閣于西宮，興聖殿之西廊，爲屋三間，高明敞爽。南間以藏物，中間諸官入直所，北間南向設御座。”⑤犹言之间或“在……过程中”。表时态。唐张鷟《游仙窟》：“一時俱坐，即喚香兒取酒。俄爾中間，擎一大鉢，可受三升已來。”元杨文奎《儿女团圆》第二折：“說話中間，可早來到門首也。”《二刻拍案惊奇》卷十：“飲酒中間，仲友曉得他善于詞詠。”毛泽东《关于农业合作化问题》：“要让他们做，在做的中间得到教训，增长才干。”⑥指中间派。周恩来《关于西安事变的三个电报》三：“大

致的情况仍然存在着三个营垒：抗日、降日、中间。”㊟(—jiān)⑦间隔。《战国策·韩策二》：“韓與魏，中間不遠。”三国魏繁钦《与魏文帝笺》：“自初呈試，中間二旬。”

【中間人】①居间介绍、调停或作证的人。清李渔《奈何天·闹封》：“你兩個都不要搶，交與我，中間人，自然有個調停之法。”王西彦《古城的忧郁·蹂躪》：“他自己在那里做了老顾客，同时就替他们做中间人，给一些作小本营生的放利息高得不近情理的债。”②中间派。毛泽东《运用舆论反击国民党进攻》五：“尽量争取中间人，在中间刊物发表抗议。”

【中間派】指动摇于两个对立的政治力量之间的派别。周恩来《关于西安事变的三个电报》三：“中间派开始接近于左派。”有时也指在两种对立的意见、争端或派别之间持中立态度的人。

【中間商】在生产者和消费者之间专门从事商品分配的商人或商号。

【中賀】古代臣子上贺表，例有“誠慶誠賀，頓首頓首”或“誠歡誠慶，頓首頓首”一类的套语，表示祝贺。后人编印文集时，每将其省略，夹注“中贺”二字代之。宋人文集中所载贺表，多有其例。宋陆游《天申节贺表》：“敢即昌期，虔申壽祝。中賀。恭維太上皇帝陛下，宅心清静，受命溥將。”参见“中謝”。

【中結】①郁结于心。清蒲松龄《聊斋志异·饿鬼》：“〔馬〕大怒，拘生，生已早夜亡去。以此憤氣中結，數月而死。”②一种肠梗塞病。李古北《农村奇事》：“这驴没有什么病，不是中结，又不是水结，舌头的色气也正道。”

【中絕】①隔断。《战国策·赵策一》：“秦蠶食韓氏之地，中絕不令相通。”②中断；绝灭。汉刘向《九叹·思古》：“閔先嗣之中絕兮，心惶惑而自悲。”唐李白《感遇》诗之四：“一惑登徒言，恩情遂中絕。”清龚自珍《明良论一》：“士大夫豈盡不古若哉？廉耻豈中絕於士大夫之心哉？”汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第二分第十二章：“北方除凉土外，黄河流域佛事殊寂然，译经之举，当已中绝。”

【中統】国民党中央执行委员会调查统计局的省称。成立于1938年，是国民党CC派陈果夫、陈立夫所控制的特务组织。罗广斌杨益言《红岩》第一章：“‘不是军统，就是中统，谁不知道那个魏吉伯！’有人大声驳斥。”

【中統鈔】元中统年间颁行的钞票。有“交鈔”、“元宝鈔”二种。《元史·食货志一》：“世祖中统元年，始造交鈔，以絲爲本。每銀五十兩易絲鈔一千兩，諸物之直，並從絲例。是年十月，又造中统元寶鈔……然元寶、交鈔行之既久，物重鈔輕。二十四年，遂改造至元鈔，自二貫至五文，凡十有一等，與中统鈔通行。”

¹³【中₂瑞】犹言预兆吉祥。南朝梁任昉《述异记》卷下：“宋武帝大明五年，廣郡獻白孔雀，以爲中瑞。”

【中邁】同“中葦”。唐刘禹锡《历阳事七十韵》：“口



中统钞

語成中違，毛衣阻上征。”

13【中構】 犹言隐居之处。晋葛洪《抱朴子·行品》：“拔朱紫於中構，剖猶豫以允當者，理人也。”

【中壺】 ①犹中宫。皇后的住处。壺，宫内巷舍间道。《新唐书·宪宗十八女传》：“禮始中壺，行天下，王化之美也。”《元史·后妃传一·顺帝后伯颜忽都》：“屬選賢於中壺，躬受命於慈闈。”清王士禛《池北偶谈·谈故二·朝鲜疏》：“〔穆莊王妃〕進主中壺，與王同受天子誥命冠服。”借指皇后。唐陆贄《浩册淑妃王氏为皇后文》：“中壺虚位，於今歷年。”②泛称妻室。宋孙光宪《北梦琐言》卷三：“唐崔侍中安潛，崇奉釋氏……而中壺預政，以玷盛德，惜哉。”

【中₂聖】 酒醉的隐语。唐李白《贈孟浩然》诗：“醉月頻中聖，迷花不事君。”宋秦观《次韵夏侯太冲秀才》：“或時得名酒，亭午猶中聖。”明屠隆《綵毫记·脱靴捧砚》：“臣雖中聖，敢不奉詔，願給筆札。”参见“中聖人”。

【中₂聖人】 酒醉的隐语。《三国志·魏志·徐邈传》：“魏國初建，為尚書郎。時科禁酒，而邈私飲至於沈醉。校事趙達問以曹事，邈曰：‘中聖人。’達白之太祖，太祖甚怒。度遼將軍鮮于輔進曰：‘平日醉客謂酒清者為聖人，濁者為賢人，邈性脩慎，偶醉言耳。’”唐陆龟蒙《添酒中六咏》之五：“嘗作酒家語，自言中聖人。”

【中禁】 (—jìn) ①内心约束。汉蔡邕《议郎胡公夫人哀赞》：“議郎早世，檢誨幼孤，義方以導其性，中禁以閑其情。”②禁中。皇帝所居之处。唐宗楚客《奉和人日应制》：“九重中禁啓，七日早春還。”《宣和遺事》後集：“〔宣和七年〕九月，有狐自艮岳山直入中禁，據御榻而坐。”清赵翼《钱竹汀挽诗》：“縹緗麗製傳中禁，碑版雄詞到百蠻。”③指皇帝。北周庾信《周车骑大将军姜公神道铭》：“入陪中禁，更領儀同。”宋王说《唐语林·补遗三》：“太尉韋昭度，舊族名人，位非忝竊，而沙門僧澈，潛薦之中禁。”《元史·王寿传》：“阿里等專政，煽惑中禁，幾搖神器。”

【中₂電】 方言。触电。曹禺《雷雨》第四幕：“两个人一块中电死了。”艾芜《雨》：“〔徐桂青〕失声地说：‘该不会中电嘛！’”

【中頓】 途中饮食的处所。《资治通鉴·唐高祖武德五年》：“突厥比數為寇，良以馬邑為之中頓故也。”胡三省注：“中頓者，謂中道有城有糧，可以頓食也。置食之所曰頓，唐人多言置頓。”《宋史·礼志十七》：“〔巡幸之制〕中頓侍食，百官就宿頓迎駕訖，先發，或道塗隘遠，則免迎駕。”

【中歲】 ①农业收成一般的年景。《周礼·地官·均人》：“中年則公旬用二日焉”汉郑玄注：“人食三鬴為中歲。”《宋史·食货志上四》：“熙河四州田無慮萬五千頃，十分取一以為公田，大約中歲畝一石，則公田所得十五萬石。”②中年。南朝齐谢朓《賦貧民田》诗：“中歲歷三臺，旬月典邦政。”唐王维《終南別業》诗：“中歲頗好道，晚家南山陲。”明吴承恩《齋居》诗之一：“中歲志丘壑，茅齋寄城郭。”清唐孙华《张母陈太孺人贞节诗》：“娥月悲掩曜，中歲忽云徂。”

【中₂貲】 见“中₂貲”。

【中₂貲】 亦作“中貲”。谓资产达到豪富的数额。《史记·游侠列传》：“及徙豪富茂陵也，解家貧，不中貲，吏恐，不敢不徙。”司马贞索隐：“貲不滿三百萬已上為不

中。”亦泛指富有。清蒲松龄《聊斋志异·丑狐》：“于業農，家不中貲。”陶成章《浙案纪略·秋瑾传》：“母固深愛其女，然家徒擁虚名，實不中貲。”

【中₂喝】 中医病名。即中暑。汉张仲景《伤寒论·痙湿喝病》：“太陽中喝者，發熱惡寒，身重而疼痛，其脉弦細芤遲。”《明史·董基传》：“臣聞頃者竟日演練，中喝溺死者數人。”

【中號】 (—hào) 中等规格。如：他的身材适合穿中号的工作服。

【中路】 ①半路。《楚辞·九辩》：“然中路而迷惑兮，自壓按而學誦。”三国魏阮籍《咏怀》诗之十：“黃鵠遊四海，中路將安歸。”明高启《张节妇词》：“誰言妾有夫，中路棄妾身先殂。”②路的当中。汉司马相如《上书諫猎》：“且夫清道而後行，中路而馳，猶時有銜橛之變。”③当中的一路。常指军队部署。《晋书·慕容暉载记》：“護窮寇假合，王師既臨，則上下喪氣，曾不敢闖兵中路，展其蟊賊之心。”宋张唐英《蜀梟机》卷上：“是時關東危急，蜀中未寧，莊宗令宦者向延嗣往中路誅之。”《清史稿·饶餘敏郡王阿巴泰传》：“聞敵伏兵於右，諸貝勒相約入隘必趨右，若出中路，與避敵同。”④质量中等；普通。如：中路货。

【中路梆子】 晋剧的俗称。又叫山西梆子。由蒲剧派生而成，流行于山西省中部地区。

【中園】 ①园中。晋张华《三月三日後园会》诗：“順時省物，言觀中園。”南朝齐谢朓《直中书省》诗：“信美非吾室，中園思偃仰。”唐杜甫《园官送菜》诗：“青青嘉蔬色，埋没在中園。”②犹故园。唐韩愈《送进士刘思服东归》诗：“勉來取金紫，勿久休中園。”宋曾巩《瞿秘校新授官还南丰》诗：“佩印自茲始，過家當少留，中園何時到，薇蕨亦已柔。”明高叔嗣《答谷司仆见问》：“幸自返中園，非關逃微禄。”

【中農】 ①古指生产能力属于中等的农民。《管子·揆度》：“上農挾五，中農挾四，下農挾三。”《汉书·贡禹传》：“今漢家鑄錢，及諸鐵官皆置吏卒徒，攻山取銅錢，一歲功十萬人已上，中農食七人，是七十萬人常受其飢也。”②经济地位在贫农和富农之间的农民，多数占有土地，并有部分生产工具，生活来源靠自己劳动，一般不剥削人，也不出卖劳动力。特指介于上中农和下中农之间的农民。陈登科《风雷》第一部第三二章：“俺问你，中农能不能参加俺们的编席小组啊？”

【中野】 指围棋棋局中部的格子。汉马融《围棋赋》：“已下險口兮，鑿置清坑；窮其中野兮，如鼠入囊。”

【中署】 ①宫廷内府。《後汉书·宦者传·吕强》：“每郡國貢獻，先輸中署，名為導行貨。”李贤注：“中署，内署也。”②指厅堂。唐白行简《三梦记》：“羣女旋進，金石絲竹鏗鏘，震響中署。”

【中置】 ①谓上菜至半。《左传·昭公二十八年》：“饋之始至，恐其不足，是以歎。中置，自咎曰：‘豈將軍食之，而有不足？’是以再歎。”杨伯峻注：“中置，上菜之半也。”②中途搁置。清周亮工《书影》卷六：“惜乎書而未及序次，輒被人言，遂復中置。”

【中罪】 介于轻罪与重罪之间的罪行。《周礼·秋官·司圜》：“中罪，二年而舍。”《汉书·贾谊传》：“其有中罪者，聞命而自弛。”颜师古注：“中罪，非大非小也。”亦指犯中罪的人。汉仲长统《损益篇》：“髡答不足以懲中罪，

安得不至於死哉!”

13【中稔】 中等年成。清冯桂芬《江阴捐賑录序》：“余自金壇移宰江陰，閱兩年。癸巳，歲中稔。既畢登，淫雨猝至。”

【中節】 ① 谓守节秉义，中正不变。《易·蹇》：“《象》曰：大蹇，朋來，以中節也。”孔颖达疏：“得位居中，不易其節，故致朋來，故云以中節也。”② 中期。《汉书·晁错传》：“秦始亂之時，吏之所先侵者，貧人賤民也；至其中節，所侵者富人吏家也；及其末塗，所侵者宗室大臣也。”

③ 中等的节操。《孔子家语·辩政》：“孔子曰：‘父事三人可以教孝矣，兄事五人可以教悌矣，友事十一人可以舉善矣：中節也，中人附矣，猶未足也。’”唐李华《三贤论》：“蕭（蕭穎士）若百鍊之鋼，不可屈折，當廢興去就之際，一死一生之間，而後見其大節；視聽過速，欲人人如我，志與時多背，常見詬於人，取其中節之舉，足可以為人師矣。”

④ 指中气和节气。《晋书·律历志下》：“自此以降，暨於秦漢，乃復以孟冬為歲首，閏為後九月，中節乖錯，時月紕繆。”亦专指四时仲月的中气，即春分、秋分、夏至、冬至。《资治通鉴·齐武帝永明十年》：“魏舊制，四時祭廟皆用中節，丙子，詔始用孟月，擇日而祭。”胡三省注：“自漢以來，宗廟歲五祀，四孟及臘是也。魏初用中節，夷禮也。”

【中2節】 ① 合乎礼义法度。《礼记·中庸》：“喜怒哀樂之未發謂之中，發而皆中節謂之和。”《後汉书·虞延传》：“〔富宗〕性奢靡，車服器物，多不中節。”明黄绾《明道篇》卷一：“行之於身，無不中節，謂之道。”② 合乎节奏。《淮南子·说林训》：“使但吹竽使工厭竅，雖中節而不可聽。”唐苏鹞《杜阳杂编》卷中：“虎子盤旋宛轉，無不中節。”清蒲松齡《聊斋志异·晚霞》：“端作前舞，喜怒隨腔，俯仰中節。”

【中2傷】 ① 受伤；受害。《列子·天瑞》：“日月星宿，亦積氣中之有光耀者，只使墜，亦不能有所中傷。”《後汉书·庞参传》：“太尉龐參竭忠盡節，徒以直道不能曲心，孤立羣邪之間，自處中傷之地。”元郑光祖《三战吕布》第四折：“逼的箇呂溫侯逃命荒，八健將已中傷。”② 诬蔑别人使受损害。《汉书·佞倖传·石显》：“内深賊，持詭辯以中傷人。”清刘大槐《赠姚咏棠序》：“讒言其亦足中傷人也。”鲁迅《书信集·致曹靖华》：“我实在憎恶那暗地里中伤我的人。”

【中微】 中道衰微。《史记·楚世家》：“季連生附沮，附沮生亢熊，其後中微，或在中國，或在蠻夷，弗能紀其世。”汉王逸《鲁灵光殿赋》：“遭漢中微，盜賊奔突。”清顾炎武《路舍人家见东武四先历》诗：“夏后昔中微，國絕四十載。”

【中2微】 射中微小的目标。《庄子·庚桑楚》：“羿工乎中微，而拙乎使人無己譽。”《荀子·儒效》：“弓調矢直矣，而不能以射遠中微，則非羿也。”杨倞注：“善射者能及遠又中微細之物。”

【中2鉤】 ① 犹中规。钩，圆规。《庄子·马蹄》：“匠人曰：‘我善治木，曲者中鉤，直者應繩。’”《礼记·乐记》：“故歌者上如抗，下如隊，曲如折，止如蘖木；倨中矩，句中鉤，累累乎端如貫珠。”② 指春秋时管仲射齐公子小白中其带钩事。《管子·小匡》：“管夷吾親射寡人，中鉤，殆于死，今乃用之，可乎？”唐吴兢《贞观政要·任贤》：“太宗嘗謂曰：‘卿罪重於中鉤，我任卿逾於管仲，近代君臣相得，

寧有似我於卿者乎？’”③ 犹上钩。唐韩愈《寄三学士》诗：“歸舍不能食，有如魚中鉤。”宋庄綽《鸡肋编》卷中：“釣絲之半，繫以荻梗，謂之浮子。視其沒，則知魚之中鉤。”

【中鉉】 ① 鼎耳。喻天子的辅臣。《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》：“元宰比肩於尚父，中鉉繼踵乎《周南》。”刘良注：“鉉，鼎耳也，以黃金為之。黃色為中，故言‘中’。此三公位也。”《文选·王儉〈褚淵碑文〉》：“大啓南康，爰登中鉉。”李善注：“《周易》曰：‘鼎，金鉉。’鄭玄曰：‘金鉉，喻明道能舉君之官職也。’”刘良注：“中鉉則司徒之位也。”② 指鼎铭。《魏书·尉元传》：“魯宋懷仁，中鉉載德。”

【中2會】 语出《庄子·养生主》：“合於《桑林》之舞，乃中《經首》之會。”会，指节奏。后以“中會”谓措置得当。清李颀《锡山语要》：“苟一物不格，則一理未明；一理未明，則臨事應物，又安能中窾中會，動協機宜？”

【中飽】 原谓居间者得利，后指经手钱财时，以欺诈手段从中取利。《韩非子·外储说右下》：“薄疑謂趙簡主曰：‘君之國中飽。’簡主欣然而喜曰：‘何如焉？’對曰：‘府庫空虛於上，百姓貧餓於下，然而姦吏富矣。’”《明史·李贤传》：“慮中飽而不貸，坐視民死，是因噎廢食也。”清袁枚《新齐谐·波儿象》：“運丁追比無出，湊銀賄王，圖准充銷，為居間者中飽。”郭沫若《金剛坡下》：“钱呢？是那联保主任中饱了。”

【中腰】 中段；中部。唐元结《与何员外书》：“帶聯後縫，中腰前繫。”宋苏舜钦《天平山》诗：“中腰有危亭，前對紺壁舉。”《元史·天文志一》：“窺衡長五尺九寸四分，廣厚皆如環，中腰為圓竅，徑五分，以受樞軸。”朱光潜《文艺心理学》第三章三：“希腊建筑家往往把石柱的中腰雕得比上下较粗壮，以弥补这种细弱的错觉。”

【中2腰】 刺中腰部。《旧唐书·契苾何力传》：“太宗征遼東，以何力為前軍總管，軍次白崖城，為賊所圍，被稍中腰。”

【中腸】 犹内心。三国魏曹植《送应氏》诗：“愛至望苦深，豈不愧中腸。”唐元稹《春月》诗：“四鄰非舊識，無以話中腸。”宋秦观《幽眠》诗：“忽忽竟何就，念之動中腸。”清陈梦雷《寄答李厚庵百韵》：“顧念天性恩，沉痛迫中腸。”

【中腦】 脑的一部分，在大脑与后脑之间，包括四叠体和大脑脚，主要作用是纠正身体姿势和掌握头部转动方向。

【中2試】 考试合格。《荀子·议兵》：“魏氏之武卒，以度取之。衣三屬之甲，操十二石之弩，負服矢五十个，置戈其上，冠鞬帶劍，贏三日之糧，日中而趨百里，中試則復其戶，利其田宅。”王先谦集解：“試之而中程，則用為武卒。”《宋史·选举志三》：“每上舍試考已定，知舉及學官以中試之等參驗于籍。”《孽海花》第二回：“那中試的進士，却是欣欣向榮，拜老師，會同年。”

【中誠】 內心的真情。汉班固《白虎通·丧服》：“故吉凶不同服，歌哭不同聲，所以表中誠也。”晋张华《答何劭》诗之二：“是用感嘉貺，寫心出中誠。”明陈子龙《送勒直之金陵省试》诗之二：“睽勉望寥廓，結交繇中誠。”

【中廂】 见“中霤”。

【中資】 ① 中等资产。清蒲松齡《聊斋志异·瑞云》：

“餘杭賀生，才名夙著，而家僅中資。”②中间人的润金。《镜花缘》第七三回：“妹子最喜做中人，希圖落點中資。”

⑬【中意】内心之意。唐韦应物《广陵遇孟九云卿》诗：“新知雖滿堂，中意頗未宣。”又《酬韩质舟行阻冻》诗：“殷勤宣中意，庶用達吾朋。”

【中₂意】合心，满意。《汉书·杜周传》：“奏事中意，任用。”颜师古注：“以奏事當天子之意旨，故被任用也。”宋张湜《云谷杂记》卷三：“雪兒，李密之愛姬，能歌舞。每見賓僚文章有奇麗中意者，即付雪兒叶音律以歌之。”《红楼梦》第十三回：“賈珍恣意奢華，看板時，幾副杉木板皆不中意。”周立波《暴风骤雨》第一部二四：“我跟你换换，瞅瞅拴在窗台边的那个青骡马，中意不中意？”

【中羨】慕道。《史记·秦始皇本纪》：“大事畢，已臧，閉中羨，下外羨門，盡閉工匠臧者，無復出者。”张守节正义：“謂冢中神道。”

【中煩】胸中烦躁。《资治通鉴·後唐明宗长兴元年》：“帝將立曹淑妃爲后，淑妃謂王德妃曰：‘吾素病中煩，倦於接對，妹代我爲之。’”胡三省注：“中煩，謂胸中煩熱。”

【中₂溼】中医病名。泛指由于外感或内伤湿邪引起的一些症候，如皮肤顽麻、喘满、肿胀、腰膝重痛、肢节不利等。《宣和遗事》後集：“帝在右廨院拘囚久，生溼淖，似有中溼之疾。”

【中準】①即平準。汉代中央政府平抑物价的一种措施。《後汉书·灵帝纪》：“〔熹平四年〕改‘平準’爲‘中準’，使宦者爲令，列於内署。”②指商品交换的媒介和衡量其价格的尺度。孙中山《钱币革命》：“钱币为何？不过交换之中准，而货财之代表耳。”廖仲恺《钱币革命与建设》：“泉币之成也，由货物所换得之品，用充交易中准之具，其目的不在消费，而在辗转流通以得他物为究竟。”

【中₂準】符合水准。《庄子·天道》：“水静則明燭鬚眉，平中準，大匠取法焉。”王先谦集解：“其平與準相中，故匠人取法焉，謂之水平。”

【中塗】亦作“中途”。①半路；途中。《列子·力命》：“中塗遇東郭先生。”唐李白《叙旧赠江阳宰陆调》诗：“中塗不遇人，直到爾門前。”宋司马光《重经车辋谷》诗：“中塗太息坐磐石，涕泗不覺雙滂沱。”鲁迅《书信集·致曹靖华》：“日前寄上《文学报》四份，收到否？该报似中途遗失的颇多。”②指事情的进程中。《楚辞·刘向〈九叹·逢纷〉》：“始結言於廟堂兮，信中塗而叛之。”王逸注：“今信用讒言，中道而更背我也。”宋范仲淹《和葛阁寺丞接花歌》：“中途得罪情多故，刻木在前何敢訴。”邹韬奋《民众的要求》：“中途决不妥协，那才是真为着抗敌救国而迈进。”③路的当中。晋左思《咏史》诗之八：“出門無通路，枳棘塞中塗。”《晋书·陆机陆云传论》：“蘭植中塗，必無經時之翠；桂生幽壑，終保彌年之丹。”

【中溜】①见“中霤”。②（—liū）中号，不大不小。老舍《四世同堂》十四：“那些中溜儿的玩具，既不象大号的那么威武，也不象小号的那么玲珑，当然价钱也合适一点。”

【中慄】见“中素”。

【中裊】见“中裊”。

【中殿】①居中的宫殿。《宋书·乐志四》引三国魏曹植《鼙舞歌·大魏篇》：“左右宜供養，中殿宜皇子。”②

指内宫。宋周密《齐东野语·洪君畴》：“謝堂外戚之貪黠者也，狠愎之性，喜於凌物，攫拏之狀，旁若無人。不曰以備中殿宣索，則曰當取教旨豁除。”

【中裝】中式服装。与西装相对而言。《孽海花》第三一回：“不到十分鐘，見彩雲换了一身時髦的中裝。”

【中際】佛家以前际、中际、后际为三际，犹言三世。中际即现在世。《持世经》卷二：“諸行前際不可得，後際不可得，中際不可得。無有住時，諸行念念生滅。”唐刘禹锡《送鸿举师游江南引》：“乃至一瞥歟，一彈指，中際皆具，何必求三生以異身邪？”参见“三世”。

【中經】①人体内的主要经脉。《史记·扁鹊仓公列传》：“動胃纏緣，中經維絡。”张守节正义引《八十一难》：“十二經脈，十五絡脈，陽維陰維之脈也。”②宫廷中收藏的经籍。汉代有“中五经”之称。三国时魏秘书郎郑默将官中所藏经籍整理编目，称为“中经”。晋秘书监荀勖因“中经”更著新簿，分为四部，总括群书，后称为《晋中经簿》。见《汉书·刘向传》、《隋书·经籍志一》、《新唐书·艺文志二》。南朝梁任昉《王文宪集序》：“采公曾之中經，刊弘度之四部。”③唐、宋国子监教诸生读经，依经书文字多少，分为大、中、小三等。其中等者为中经。唐以《诗》、《周礼》、《仪礼》为中经；宋以《书》、《易》、《公羊》、《穀梁》、《仪礼》为中经。见《新唐书·选举志上》、《宋史·选举志一》、明陆深《燕闲录》。

④【中臺】①内台。古代天子会诸侯时，为诸侯所设的台。分内外台，内台比外台尊贵。《逸周书·王会》：“中臺之外，其左泰士，臺右彌士。”朱右曾校释：“中臺即内臺，其外則下等也。”②即尚书省。秦汉时尚书称中台，谒者称外台，御史称宪台，合称三台。魏晋宋齐并称尚书台，梁陈后魏北齐隋则称尚书省。唐时曾更名中台，后又改为尚书省。参阅《初学记·尚书令》、《三国志·吴志·诸葛恪传》：“故遣中臺近官迎致犒賜，以旌茂功，以慰劬勞。”唐韩愈《赠刑部马侍郎》诗：“紅旗照海壓南荒，徵入中臺作侍郎。”宋苏舜卿《杜公让官表》：“尋被峻命，入官中臺。”③旧时演戏，例由次要演员先演开场戏，而后才由主要演员演出正本戏，称为中台。《红楼梦》第七一回：“直到歇了中臺，賈母方進來歇息。”

【中境】①犹中土，指中原地区。《魏书·礼志一》：“正位中境，奄有萬方。”②心境。宋陶穀《清异录·衣服》：“武帝緣金丹示孽，中境躁亂。”

【中壽】中等的年寿。古时说法不一：（1）九十以上。《左传·昭公三年》“三老”唐孔颖达疏：“上壽百年以上，中壽九十以上，下壽八十以上。”唐沈千运《感怀弟妹》诗：“中壽稀滿百，近世多天傷。”（2）八十岁。《庄子·盗跖》：“中壽八十。”汉王充《论衡·正说》：“上壽九十，中壽八十，下壽七十。”（3）七十岁。《淮南子·原道训》：“凡人中壽七十歲。”（4）六十岁。《吕氏春秋·安死》：“中壽不過六十。”晋葛洪《抱朴子·至理》：“張蒼偶得小術，吮婦人乳汁，得一百八十歲。此盖道之薄者，而蒼爲之，猶得中壽之三倍。”参见“上壽”。

【中₂壽】寿满。谓已死。《左传·僖公三十二年》：“爾何知？中壽，爾墓之木拱矣！”洪诚云：“爾墓之木拱矣”句前，承前文省“及師之入”一句，“中”字应读去声，训“满”。中寿谓寿满。全句云：“你知道什么？你的年寿满了！等到军队回来，你坟上的树木已经两手合抱那么粗

了。”参阅洪诚《训诂学》第三章第七节。按，孔颖达训为中等的年寿，谓满百岁。

14【中₂榜】参加科举考试中式。《二刻拍案惊奇》卷八：“相士一見大驚道：‘先輩為何氣色大變？連中榜多不能了，何況魁選！’”又卷九：“鳳生開了箱子，取出一個白玉蟾蜍鎮紙來，乃是他中榜之時，母舅金三員外與他作賀的。”

【中匱】①中途休止。《文選·潘岳〈笙賦〉》：“擣檄繹以奔邀，似將放而中匱。”張銑注：“匱，盡也。言聲似將放逸而中道復盡也。”②同“中饋①”。晉无名氏《徐夫人管洛碑》：“整脩中匱，僕御肅然。”

【中脯】午餐。明万寿祺《讀曲歌》：“椒子熊膽羹，炊豆作中脯。”

【中₂醒】喝醉酒。宋刘克庄《念奴娇·丙寅生日》词：“惡客相尋，道先生清曉，中醒慵起。”参见“中₂酒”。

【中碳鋼】具有中等含碳量(約0.25~0.50%)的碳素鋼。

【中臧府】見“中藏府”。

【中鳴】①一種較為低沉的聲調。《晉書·樂志下》：“角，說者云，蚩尤氏帥魑魅與黃帝戰於涿鹿，帝乃始命吹角為龍鳴以禦之。其後魏武北征烏丸，越沙漠而軍士思歸，於是減為中鳴，而尤更悲矣。”②吹奏樂器名。《隋書·禮儀志三》：“前部鼓吹一部，小鼓及鼙，長鳴、中鳴等各十八具，擗鼓、金鈺各二具。”

【中罰】輕重適中的刑罰。《書·立政》：“茲式有慎，以列用中罰。”孔穎達疏：“列用中常之罰，不輕不重。”

【中₂儁】《左傳·昭公十二年》：“晉侯以齊侯宴，中行穆子相。投壺，晉侯先。穆子曰：‘有酒如淮，有肉如坻。寡君中此，為諸侯師。’中之……伯瑕謂穆子曰：‘子失辭。吾固師諸侯矣，壺何為焉？其以中儁也。’儁，同“俊”。投壺以中者為俊異。後稱考試取中為中儁，本此。

【中銓】三銓之一。唐代文官的選授由吏部尚書、侍郎分別主之。侍郎二人分別負責中銓和東銓，掌八品、九品官員的選授。《舊唐書·職官志二》：“尚書、侍郎，分為三銓。尚書為尚書銓，侍郎二人分為中銓、東銓也。”參見“三銓”。

【中膈】指中部，中段。清梁章鉅《退庵隨筆·政事三》：“今受病之河，實不在尾閭，而在中膈，則當兼治河身。”

【中語】宮中例不外傳的言語。《漢書·外戚傳下·馮昭儀》：“太后還謂左右：‘此迺中語，前世事，吏何用知之？’”顏師古注：“中語，謂宮中之言語也。”

【中說】(—shuō)正確的學說、理論。《荀子·儒效》：“凡知說，有益於理者，為之；無益於理者，舍之；夫是之謂中說。”

【中適】①中正適當。漢賈誼《新書·容經》：“言秉中適而據乎宜。”漢董仲舒《春秋繁露·深察名號》：“用權於變，則失中適之宜。”《文選·何晏〈景福殿賦〉》：“故冬不淒寒，夏無炎燠。鈞調中適，可以永年。”李善注引高誘曰：“適，中也。”②心中安適。唐白居易《負冬日》詩：“外融百骸暢，中適一念無。”

【中幣】中等的貨幣。《管子·國蓄》：“以珠玉為上幣，以黃金為中幣，以刀布為下幣。”

【中漢】①指東漢。《後漢書·應劭傳》：“又論當時

行事，著《中漢輯序》。”《三國志·蜀志·楊戲傳》：“自我中漢之末，王綱棄柄，雄豪並起。”清何焯《義門讀書記·陶靖節詩》：“漢季稱東漢為中漢。”②中天云漢。喻朝廷。南朝梁江淹《始安王拜征虜將軍丹陽尹章》：“藉以毓采上霄，搏華中漢。”

【中寢】①古代天子、諸侯常居治事的正室。亦泛指居室的正室。《魏書·高祖紀上》：“十有一月乙卯，依古六寢，權制三室，以安昌殿為內寢，皇信堂為中寢，四下為外寢。”《新唐書·馬璘傳》：“詔毀璘中寢及宦人劉忠翼第。”②睡到一半；睡夢之中。南朝齊謝朓《思歸賦》：“忽中寢而念厲，魂申旦而九移。”③指午睡。唐李頻《長安書情投知己》詩：“幽齋中寢覺，珍木正陰圓。”④猶中止。唐劉鍊《隋唐嘉話》卷中：“帝深納其言，事遂中寢。”宋錢易《南部新書》丁：“〔唐〕大中中，于琮選尚永福公主，忽中寢。”章炳麟《鄒容傳》：“鏡如慙，事中寢。”

【中實】①猶真實。《墨子·尚賢中》：“此非中實愛我也，假藉而用我也。”又《天志中》：“今天下之君子，中實將欲遵道利民，本察仁義之本，天之意不可不慎也。”②里面堅實。明毛晉《毛詩草木鳥獸蟲魚疏廣要》卷上：“按蒹葭二物相類而異種者也。蒹小而中實。”

【中閨】①宮門。《戰國策·齊策三》：“公孫戍趨而去，未出，至中閨，君召而返之。”姚宏注：“閨，闕也。”鮑彪注：“特立之戶，上闔下方。”三國魏曹植《七啟》：“散樂變飾，微步中閨。”②內室；閨房。《文選·謝惠連〈搗衣〉詩》：“夕陰結空幙，霄月皓中閨。”呂向注：“夜陰之氣，結集空帷，月照於閨房之中也。”明归有光《項脊軒志》：“室西連於中閨，先妣嘗一至。”清刘大櫟《方氏學舍記》：“聞方氏所以館余之室，已易為中閨，而頌椒兄弟復徙於他處讀書。”③指婦女。明郎瑛《七修類稿·義理一·晉史列女傳未當》：“其《列女傳》中所收不過三十，而無中閨之禮者，四人焉。”清姚鼐《題陳碩士母魯恭人端居課子圖》詩：“當時談宴末，偶及中閨德。”清黃九河《北上于袁浦發家書》詩：“親亡兩弟弱，支戶惟中閨。”

【中閣】宮中的小門。《後漢書·呂布傳》：“卓(董卓)又使布守中閣，而私與傅婢情通，益不自安。”

【中₂獎】獎券的號碼與開獎的號碼相同，可以獲得獎金或獎品，叫做“中獎”。《文匯報》1984.11.9：“明年有獎儲蓄更有吸引力，中獎名額和獎金都有增加。”

【中網】謂網捕未完。唐段成式《酉陽雜俎·忠志》：“上嘗觀漁於西宮，見魚躍焉，問其故，漁者曰：‘此當乳也。’於是中網而止。”

15【中璋】①古代天子灌祭山川用的一種玉器。《周禮·考工記·玉人》：“大璋中璋九寸，邊璋七寸，射四寸，厚寸，黃金勺，青金外，朱中，鼻寸，衡四寸，有纁，天子以巡守，宗祝以前馬。”鄭玄注：“三璋之勺形如圭瓚。天子巡守，有事山川，則用灌焉。於大山川則用大璋，加文飾也；於中山川用中璋，殺文飾也；於小山川用邊璋，半文飾也。”②古代用以發兵的一種玉制符節。《周禮·考工記·玉人》：“牙璋中璋七寸，射二寸，厚寸，以起軍旅，以治兵守。”賈公彥疏：“軍多用牙璋，軍少用中璋。”按，《春官·典瑞》：“牙璋以起軍旅，以治兵守。”鄭玄注引鄭司農云：“牙齒兵象，故以牙璋發兵，若今時以銅符發兵。”孫詒讓正義：“此不云中璋者，中璋比於牙璋，殺文飾，總而言之，亦得名為牙璋。”

¹⁵【中駟】 中等的马。《史记·孙子吴起列传》：“今以君之下駟與彼上駟，取君上駟與彼中駟，取君中駟與彼下駟。”后以比喻中品。明胡震亨《唐音癸籤·评汇六》：“‘秦時明月’一絕，發端句雖奇，而後勁尚屬中駟。于鱗遽取壓卷，尚須商榷。”

【中賣】 旧时民间将盐、铁、茶之类属于专卖性质的物资卖给官府，称为“中卖”。《宋史·食货志下五》：“籍州民之有鹹土者爲鑑戶，戶歲輸鹽於官，謂之課鹽。餘則官以錢售之，謂之中賣。”又《食货志下七》：“明年令諸路鐵做茶鹽法權鬻，置爐冶收鐵，給引召入通市。苗脉微者聽民出息承買，以所收中賣於官，私相資易者禁之。”

【中熱】 ①内热。《史记·扁鵲倉公列傳》：“中熱，故溺赤也。”元郝經《野菊》詩：“我欲摘以杯，飲之濯中熱。”②犹热中。明唐順之《都察院都事秦君墓表》：“君乃銳然自割于强盛之年，非孝愛純至，一不中熱於世味有所不能，是無難耳。”③内心激动。清蒲松齡《聊齋志異·素秋》：“今見大哥不能自發舒，不覺中熱，十九歲老童，當效駒馳也。”

【中樞】 ①天体运行的中心；中天。汉扬雄《太玄·周》：“植中樞，周無隅。”范望注：“正午爲中，樞立則運，言二極相當，爲天杠抽運。”唐卢照邻《贈許左丞从駕萬年宮》詩：“中樞移北斗，左轄去南臺。”明許承欽《月夜渡東溟》詩：“魚龍寂無聲，朗月炳中樞。”②朝內；中央政府。唐劉禹錫《和令狐相公初歸京國賦詩言懷》：“凌雲羽翮揆天才，揚歷中樞與外臺。”宋秦觀《代何提舉賀范樞密啟》：“光膺睿命，進貳中樞。”茅盾《國慶三十周年獻詞》：“感謝中樞高遠矚，煌煌立法樹常規。”③旧指兵部。《明史·盧象昇傳》：“大清兵薄都城時，楊嗣昌奪情任中樞，主和議。”清代官書有《中樞政考》，記載八旗綠營兵制。④指事物中起主導作用的部分。魯迅《書信集·致翟永坤》：“據我所覺得的，中樞是‘錢’，繞着這東西的是爭奪，騙取，斗寵，獻媚，叩頭。”柳青《銅牆鐵壁》第十七章：“打散敵人的首腦機關，使他們的指揮中樞與各部隊斷了連系。”

【中樞神經】 神經系統的主要部分，包括腦和脊髓，主管全身感覺運動和條件反射、非條件反射等。亦用以比喻指揮中心。徐懷中《西線軼事》：“怎麼敢和你們相提並論呢？你們是‘九四一’的中樞神經，我是神經末梢。”

【中樣】 犹中等。元曾瑞《留鞋記》楔子：“你若自用，我取上等的與你。若送人，只消中樣也彀了。”

【中輟】 中止；中斷。《文選·潘岳〈笙賦〉》：“舞既蹈而中輟，節將撫而弗及。”李善注：“言以笙聲爲主，故舞者足蹈中止而待之，歌者將撫節而恐不及。”唐柳宗元《貞符序》：“臣爲尚書郎時，嘗著《貞符》……會貶逐中輟，不克備究。”元楊載《礪松》詩：“險阻不可致，既作復中輟。”魯迅《華蓋集·忽然想到十一》：“運動於是銷沉，刊物于是中輟。”

【中賢】 指一般的賢人。《後漢書·荀彧傳》：“常以爲中賢以下，道無求備。”南朝梁劉勰《文心雕龍·史傳》：“比堯稱典，則位雜中賢；法孔題經，則文非元聖。”

【中歐】 指波羅的海以南，阿爾卑斯山脈以北的歐洲中部地區。包括波蘭、捷克斯洛伐克、匈牙利、民主德國、聯邦德國、奧地利、瑞士、列支敦士登。

【中殤】 古謂十二至十五歲死亡爲“中殤”。未成年

而死叫殤。《儀禮·喪服》：“年十九至十六爲長殤，十五至十二爲中殤，十一至八歲爲下殤，不滿八歲以下，皆爲無服之殤。”《禮記·檀弓上》：“〔周人〕以夏后氏之聖周葬中殤、下殤。”陸德明釋文：“十二至十五爲中殤。”

【中霄】 犹中天，高空。唐李從遠《奉和九月九日登慈恩寺浮圖應制》：“中霄日天子，半座寶如來。”

【中賞】 ①中等的賞賜。《戰國策·齊策一》：“上書諫寡人者，受中賞。”②內心贊賞。三國魏卞丘儉《答杜摯》詩：“信心感諸中，中賞不在辭。”

【中數】 (—shù) ①中氣一周之數，即地球公轉一周的時間。《周禮·春官·大史》“正歲、年以序事”漢鄭玄注：“中數曰歲，朔數曰年，中、朔大小不齊，正之以閏，若今時作曆日矣。”孫詒讓正義：“《玉海·天文》引《三禮義宗》云：‘歲者，依中氣一周，以爲一歲；年者，依日月十二會，以爲一年’……《月令》孔疏云：‘中數者，謂十二月中氣一周，總三百六十五日四分之一，謂之一歲；朔數者，十二月之朔一周，總三百五十四日，謂之爲年。此是歲年相對，故有朔數、中數之別。’”②居中、折中之數。《漢書·律曆志上》：“天之中數五。”顏師古注引韋昭曰：“一、三在上，七、九在下。”《宋史·食貨志下》：“祖宗舊制並政和新令，場務立額之法：併以五年增虧數較之。併增者，取中數；併虧者，取最高數。”

【中罷】 犹中止。明沈德符《野獲編·河漕·膠萊便道》：“劉惻甚謝役，江陵亦無如之何，工遂中罷。”明陳子龍《琴心賦》：“時揚清角，蕭寥玄夜。下里寡和，悵然中罷。”

【中幡】 杂技節目之一。表演時，舞弄頂上有幡的高大旗杆。

【中墨】 符合准繩。明何景明《蹇賦》：“纖趨曲趨兮，匡士所惡；旋辟中墨兮，又羣情之所妬。”

【中稻】 水稻的一種類型。全生育期120—150天。對光照長短的反應與早稻相近，但插秧期和成熟期比早稻稍晚。

【中篇】 ①未讀完全篇。《後漢書·劉陶傳》：“臣嘗誦《詩》，至於鴻鴈于野之勞，哀勤百堵之事，每喟爾長懷，中篇而嘆。”②分篇的書籍或文章中居中的一篇，對上篇下篇而言。③指中篇小說。孫犁《秀露集·讀〈蒲柳人家〉》：“此中篇，幾個主要人物，都写得有声有色。”

【中篇小說】 篇幅介乎長篇和短篇小說之間的小說。通常是擷取主人公某個階段生活的典型事件塑造形象，反映社會生活的某些方面。故事情節完整，線索比較單一，矛盾鬥爭不如長篇小說復

雜，人物也較少。一般在十五萬字左右。胡采《在和平的日子里》序：“當我讀罷了《保衛延安》和他的一些短篇之後，最近又反復地讀了中篇小說《在和平的日子里》，就開始思考一個問題：什麼是他藝術風格中最主要的特徵？”

【中儀】 唐稱禮部郎中爲中儀，員外郎爲小儀。唐鄭谷《寄同年禮部趙郎中》詩：“仙步徐徐整羽衣，小儀澄澹轉中儀。”一說，指禮部員外。明楊慎《藝林伐山》卷十



中幡

二：“唐人，禮部員外謂之中儀，主事謂之小儀。”

¹⁵【中₂儀】符合礼节。《淮南子·主术训》：“能欲多者，文武備具，動靜中儀。”

【中德】①中正的德行。《书·酒诰》：“爾克永觀省，作稽中德。”孔传：“汝能長觀省古道所爲，考行中正之德，則君道成矣。”《国语·周语下》：“夫有和平之聲，則有蕃殖之財，於是乎道之以中德，詠之以中音。”唐顏真卿《贈司空上柱国陇西郡开国公李公神道碑》：“公秉乾剛之正性，體坤順之中德。”②中等的德行。《庄子·盗跖》：“知維天地，能辯諸物，此中德也。”参见“三德”。③犹言自以为是。德，通“得”。《庄子·列御寇》：“凶德有五，中德爲首。何謂中德？中德也者，有以自好也而叱其所不爲者也。”成玄英疏：“用心中所好者自以爲是，不同己爲者訾而非之。以心中自是爲得，故曰中德。”

【中衛】①宫廷的警卫部队。《通典·职官十》：“漢京師有南、北軍掌理禁衛，初有衛將軍，魏末晉文王又置中衛將軍。武帝受禪，分中衛爲左、右衛將軍。”②足球、手球等球类比赛的后卫之一，位置在中间，故名。

【中盤】①在中流盘旋。晋陆云《九愍·修身》：“情懷眷以疊結，舟淹流而中盤。”②盘中。唐韩愈《岳阳楼别窦司直》诗：“中盤進橙栗，投擲傾脯醬。”③围棋术语。指布局完成，进入关系全局胜负的激战阶段。

【中鋒】①写毛笔字、画国画，行笔不偏不侧，将笔的主锋保持在点、画之中，谓之“中鋒”。清孙星衍《五松園文稿·跋鲜于枢书佛遗教墨迹》：“鮮于樞以延祐六年書此，用中鋒，無側媚之筆，天趣秀潤，得晉代風格。”清梁同书《频罗庵论书》：“芭堂問曰：‘中鋒之說云何？’山舟曰：‘筆提得起，自然中，亦未嘗無兼用側鋒處，總爲我一縷筆尖所使，雖不中亦中。’”②篮球、足球等运动的前锋之一，位于全队或锋线中央。任德耀《小足球队》第一幕：“好好练，你将来一定可以成为有名的足球中锋。”

【中餒】内心缺乏勇气。《明史·成祖纪一》：“王語諸將曰：‘景隆色厲而中餒，聞我在必不敢遽來。’”清蒲松齡《聊斋志异·小官人》：“惜太史中餒，不曾詰所來。”

【中調】①（—tiáo）犹中和。《太平御览》卷八四一引《淮南子·地形训》：“河水中調而宜菽。”今本“調”作“濁”。王念孙《读书杂志·淮南四》：“濁本作調。中調猶中和也。”②（—diào）词调体式之一。以其长短适中，故名。一般以五六十字至九十字为“中调”，以别于“长调”。

【中熟】见“中孰”。

【中廚】①内厨房。《玉台新咏·古乐府〈陇西行〉》：“談笑未及竟，左顧勅中廚。”三国魏曹植《娛賓賦》：“辦中廚之豐膳兮，作齊鄭之妍倡。”赵幼文校注：“中厨即内厨。”北周庾信《谢赵王赉雉启》：“仰贊中廚，來供下客，山川道遠，口腹知恩。”②厨中。唐杜甫《槐叶冷淘》诗：“青青高槐葉，采掇付中廚。”清吴伟业《哭志衍》诗：“每具十人饌，中廚炊香粳。”

【中廢】①中途被废黜。《史记·儒林列传》：“今上即位，爲江都相……中廢，爲中大夫，居舍，著《災異之記》。”《汉书·郑当时传》：“當時始與汲黯列爲九卿，内行修。兩人中廢，賓客益落。”②半途而废。《晋书·忠义传·乐道融》：“將軍起義兵而中廢，爲敗軍之將，竊爲將軍不取。”《元史·泰不华传》：“會用夫屯田，其中事

廢。”

【中潮】中流。汉王粲《浮淮赋》：“泛洪櫓於中潮兮，飛輕舟乎濱濟。”

【中閫】①内室，内宫。宋张师正《括异志·孙翰林》：“遽呼左右逐之，出中閫，即不見。”明张居正《恭颂母德》诗：“聖化基中閫，坤儀貞萬方。”②犹中军。《元史·伯颜传》：“乃命阿剌罕取道獨松，董文炳進師於海渚，臣與阿塔海忝司中閫，直指僞都。”

【中層】①中间阶层，与上层、下层相对而言。毛泽东《关于打退第二次反共高潮的总结》：“我党在整个抗日时期，对于国内各上层中层还在抗日的人们，不管是大地主资产阶级和中间阶级，都只有一个完整的包括联合和斗争两方面的（两面性的）民族统一战线的政策。”②犹中级。刘宾雁《人妖之间》：“宾县中层以上干部，有许多是一九四五年土改时候从农村出来的。”

【中₂選】被选中；合格。唐韩愈《顺宗实录二》：“貞元中要乳母，皆選寺觀婢以充之而給與其直，例多不中選。”章炳麟《代议然否论》：“歐洲諸國，中選者亦有社會民主黨矣。”特指科举应试被录取。唐元稹《薛公神道碑文铭》：“會兩弟相繼舉進士，皆中選。”宋司马光《送同年郎景微归会稽荣覲序》：“由七品官舉進士，一上中選，可謂美矣。”明焦竑《焦氏笔乘·仲修劝读论语》：“辛丑春，同試南宮，仲脩中選而某被黜。”

【中駕】车驾前进中。汉秦嘉《留郡赠妇》诗之二：“臨路懷惆悵，中駕正躑躅。”南朝梁吴均《初至寿春作》诗：“中駕每傾輪，當騫復摧翼。”

【中練】古人父母丧后周年行小祥祭礼时，祭服内穿以练过的素布制的中衣，故以“中練”指人子为去世周年的父母行小祥祭礼。《魏书·良吏传·窦瑗》：“案《春秋》莊公元年，不稱即位，文姜出故。服虔注云：‘文姜通兄齊襄，與殺公而不反。父殺母出，隱痛深諱。期而中練，思慕少殺，念至於母。故《經》書：三月夫人遜於齊。’”

【中線】①又称中心线。位置居中的线。《儿女英雄传》第二三回：“等小侄兒過去安盤子，拉了中線，看了再定規罷。”②三角形的一顶点与对边中点的连线。③把球场划分为两个相等场区的线。

【中緯度】指北纬45度上下或南纬45度上下的纬度。

【中畿】①王畿，京都管辖的地区。《晋书·桓温传》：“廓清中畿，光復舊業。”《资治通鉴·晋哀帝隆和元年》引此文，胡三省注：“中畿，王畿也。《周禮》九畿，王畿方千里，其外侯、甸、男、采、衛、蠻、夷、鎮、蕃，皆以五百里言之。王畿在九畿之中，故曰中畿。”南朝宋何承天《君马篇》：“願爲范氏驅，雍容步中畿。”②泛指中原地区。晋常璩《华阳国志·後贤志·文立》：“諸葛亮、蔣琬、費禕等子孫流徙中畿，宜見敘用，一則以慰巴、蜀民之心，其次傾東吳士人之望。”

¹⁶【中壇】古代为举行郊祀、封禅等大典而设的高台。《汉书·礼乐志》：“帝臨中壇，四方承宇。”《後汉书·祭祀志上》：“隴蜀平後，乃增廣郊祀，高帝配食，位在中壇上，西面，北上。”晋左思《魏都赋》：“量寸甸，涓吉日，陟中壇，即帝位。”

【中據】指证人、证据。清袁枚《续新齐谐·受私桥》：“〔兩人〕互相爭詈，觀者如堵。問張，則言李無良；問

李,則言張冒騙。兩無中據,難定曲直。”

16【中操】 中曲。《文选·司马相如〈长门赋〉》:“貫歷覽其中操兮,意慷慨而自印。”李善注:“中操,操之中也。”吕延济注:“操,曲也……言次第歷其聲至於中曲,歎息自激厲也。”详“中曲①”。

【中翰】 ①指皇宫内收藏图书文籍之所。明谢肇淛《五杂俎·事部一》:“内閣老臣無暇留心及此,徒付筭鑰於中翰涓人之手,漸以汨没,良可嘆也。”②明、清时内阁中书的别称。《儒林外史》第十七回:“前月中翰顧老先生來天竺進香。”

【中樽】 见“中尊”。

【中壅】 同“中野”。《楚辞·刘向〈九叹·逢纷〉》:“懷蘭蕙與衡芷兮,行中壅而散之。”王逸注:“遠行中野,散而棄之,傷不見用也。壅,一作野。”

【中輶】 传说中的国名。《山海经·大荒北经》:“西北海外,流沙之東,有國,曰中輶。”

【中曆】 指中国的农历。清魏源《〈海国图志〉叙》:“中曆資西,西曆異中,民時所授,我握其宗。”

【中冀】 古指冀州涿鹿地区。相传黄帝杀蚩尤于此。《逸周书·尝麦》:“赤帝大懼,乃說于黃帝,執蚩尤,殺之于中冀。”晋皇甫谧《帝王世纪》:“黃帝殺蚩尤於中冀,名其地曰絕轡之野。”北周庾信《哀江南赋》:“埋長狄於駒門,斬蚩尤於中冀。”后以“中冀之誅”指平定叛乱。《新五代史·晋高祖皇后李氏传》:“犯露蒙霜,度雁門之險;馳風擊電,行中冀之誅。”

【中頻】 高于低频、低于高频的电磁振荡,其范围一般是10—550千周。在超外差式收音机中,由收音机本身产生的振荡和接收到的高频混合而取得中频。

【中餐】 ①午饭。唐贾岛《送贞空二上人》诗:“林下中餐後,天涯欲去時。”唐卿云《秋日江居闲咏》:“檢方醫故疾,挑齊備中餐。”②指中国式的饭菜,别于“西餐”。王力《龙虫并雕斋琐语·棕榈轩詹言·西餐》:“凡是希望有口福的人,仍旧应该赞成中国人吃中餐。”

【中縣】 ①指中原。《汉书·高帝纪下》:“前時秦徙中縣之民南方三郡。”颜师古注引如淳曰:“中縣之民,中國縣民也。”南朝梁刘孝标《辨命论》:“居先王之桑梓,竊名號於中縣。”唐许景先《奉和御制春台望》:“睿德在青陽,高居視中縣。”②中等规模的县。唐代诸州分上县、中县、中下县、下县诸等。宋诸路所属亦有中县、中下县之分。参阅《旧唐书·职官志三》、《宋史·地理志》。

【中₂縣】 (—xuán)合乎垂直线。縣,“懸”的古字。《周礼·考工记·輿人》:“圓者中規,方者中矩,立者中縣,衡者中水。”又《旃人》:“器中膊,豆中縣。”贾公彦疏:“豆中縣者,豆柄中央把之者長一尺,宜上下直與縣繩相應,其豆則直。”

【中₂舉】 科举时代称乡试考中为中举。明都穆《都公譚纂》卷下:“明年秋,汝弟中舉,名在百十二。”明李贽《答耿司寇》:“故使克明不中舉,即不中進士,即不作大官,亦當為天地間有數奇品,超類絕倫。”杨沫《青春之歌》第一部第二章:“他中举之后,还没等进京应考。”

【中興】 (—xīng)①中途振兴;转衰为盛。《诗·大雅·烝民序》:“任賢使能,周室中興焉。”南朝梁钟嵘《诗品·总论》:“太原中,三張二陸、兩潘一左,勃爾復興,踵武前王,

風流未沫,亦文章之中興也。”宋王观国《学林·中兴》:“中興者,在一世之間,因王道衰而有能復興者,斯謂之中興。”特指恢复并非由本人失去的帝位。宋陆游《南唐书·萧俨传》:“儼獨建言:帝王,已失之,已得之,謂之反正;非已失之,自己復之,謂之中興。”②偏安的讳称。《宋书·谢灵运传论》:“在晉中興,玄風獨善。”北齐颜之推《颜氏家训·涉务》:“江南朝士,因晉中興,南渡江,卒為羈旅。”宋周密《齐东野语·嘉定宝玺》:“中興以來冠盖雲集,英俊日盛。”《宣和遗事》前集:“在後高宗中興,定都杭州,蓋將前定之數,亦非偶然也。”

【中興三明】 (興xīng)指诸葛恢等东晋三名臣。《晋书·诸葛恢传》:“諸葛恢,字道明……於時潁川荀闓,字道明,陳留蔡謨,字道明,與恢俱有名譽,號曰:‘中興三明’。人爲之語曰:‘京都三明各有名,蔡氏儒雅荀葛清。’”

【中興頌】 (興xīng)指汉刘苍所作《光武受命中兴颂》。《後汉书·东平宪王苍传》:“帝(明帝)以所作《光武本紀》示蒼,蒼因上《光武受命中興頌》。”后泛指为帝王歌功颂德的诗文。唐司空图《漫题》诗:“經亂年年厭別離,歌聲喜似太平時。詞臣更有《中興頌》,磨取蓮峯便作碑。”

【中學】 ①中等的学习方法。《文子·道德》:“上學以神聽,中學以心聽,下學以耳聽。”②古代明堂中央一室供天子自学的处所。汉蔡邕《明堂月令论》:“太學在中央,天子所自學也……魏文侯《孝經傳》曰:‘太學者,中學明堂之位也。’”③从清末到“五四”前后对我国传统学术的称呼,别于西学而言。张鹤龄《文散篇》:“若論其難易殊科,則中學乃絕難,而西學實較易。”《文明小史》第四六回:“勞航芥平日佩服他中學淹深,他也佩服勞航芥西文淵博。”毛泽东《新民主主义论》一二:“在‘五四’以前,中国文化战线上的斗争,是资产阶级的新文化和封建阶级的旧文化的斗争。在‘五四’以前,学校与科举之争、新学与旧学之争、西学与中学之争,都带着这种性质。”④对青少年实施中等普通教育的学校。赵紫阳《今后经济建设的方针》:“在中学教育方面,要逐步改变普通高中过多,职业中学太少的状况。”

【中衡】 古天文学称黄道与天赤道相交点为“中衡”。《周髀算经》卷下:“春分秋分日在中衡。春分以往,日益北五萬九千五百里而夏至;秋分以往,日益南五萬九千五百里而冬至。”唐杨炯《浑天赋》:“中衡外衡每不召而自至,黄道赤道亦殊塗而同歸。”

【中諫】 唐代諫官“补阙”的别称。唐郑谷《顺动後蓝田偶作》诗:“小諫昇中諫,三年侍玉除。”宋洪迈《容斋四笔·官称别名》:“唐人好以他名標榜官稱……補闕(今司諫)為中諫,又曰補袞。”

【中謁者】 汉官名。为国君掌传达。《史记·樊酈滕灌列传》:“沛公立為漢王,拜嬰為郎中,從入漢中,十月,拜為中謁者。”

【中營】 ①天子驻蹕之处。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》:“敦萬騎於中營,方玉車之千乘。”吕延济注:“中營,天子營也。”②主帅所在的军营。《汉书·周亚夫传》:“〔天子〕至中營,將軍亞夫揖,曰:‘介冑之士不拜,請以軍禮見。’”③营域之中。《古文苑·张衡〈温泉赋〉》:“控湯谷乎瀛州,濯日月乎中營。”章樵注:“日月坎離之精濯乎其中,故

液泉而温。”

¹⁶【中澣】 见“中浣”。

【中澤】 ①沼泽之中；草泽之中。《诗·小雅·鸿雁》：“鸿鴈于飛，集于中澤。”毛传：“中澤，澤中也。”《韩诗外传》卷九：“孔子出遊少源之野，有婦人中澤而哭，其音甚哀。”后喻困境。清魏源《默觚·治篇二》：“天下之責望主德也，亦倍于士庶乎！高明之瞰者千計，中澤之嗽者億計，敵國肘腋之環伺者萬計，無一瑕玷而可匿也，無一體用而可缺也。”②中等大小的沼泽。《周礼·地官·序官》：“澤虞，每大澤大藪，中士四人，下士八人……中澤中藪，如中川之衡；小澤小藪，如小川之衡。”

【中憲】 唐代中丞的别称。唐羊士谔《巴南郡斋有怀昔年朝谒因成八韵》：“豸角隨中憲，龍池列近臣。”宋洪迈《容斋四笔·官称别名》：“唐人好以他名標榜官稱……中丞爲獨坐、爲中憲。”

【中憲大夫】 金代为吏部文官正五品的封阶，明清则为文职正四品封阶。《儒林外史》第二六回：“賜進士出身、中憲大夫、福建汀漳道老友向鼎頓首拜題。”清曾国藩《翰林院侍读学士丁君墓志铭》：“曾祖某、祖某、父某，皆贈中憲大夫。”

【中隱】 指闲官。唐白居易《中隱》诗：“大隱住朝市，小隱入丘樊。丘樊太冷落，朝市太鬻誼。不如作中隱，隱在留司官。”宋苏轼《六月二十七日望湖楼醉书五绝》之五：“未成小隱聊中隱，可得長閒勝暫閒。”元耶律楚材《和抔霄韵代水陆疏文因其韵为十诗》之五：“中隱冷官閒况味，歸心無日不山林。”

【中縫】 (—fèng) ①上衣背后中间的竖缝或裤管前面的折痕。老舍《二马》第二段一：“他们的腰板儿挺得比图画板还平还直，裤子的中缝象里面撑着一根铁棍儿似的那么直溜溜地立着。”②木版书每页中间的狭长部分，多标有书名和页码，折叠起来为书口。③报纸左右两版之间的狭长部分，有的报纸在这里刊登广告、启事或某些资料。

¹⁷【中璫】 指宦官。宦官以珰为冠饰，故称。明何景明《鲋鱼》诗：“賜鮮徧及中璫第，薦熟應開寢廟筵。”《明史·宦官传·魏忠贤》：“帝亦厭廷臣黨比，復委用中璫。”

【中聲】 ①中和之声。《左传·昭公元年》：“先王之樂，所以節百事也，故有五節，遲速本末以相及，中聲以降，五降之後，不容彈矣。”杜预注：“此謂先王之樂得中聲，聲成，五降而息也。”杨伯峻注：“宫商角徵羽五聲，有遲有速，有本有末，調和而得中和之聲，然後降于無聲。”《国语·周语下》：“古之神瞽，考中聲而量之以制。”韦昭注：“考，合也，謂合中和之聲。”明唐顺之《送陆训导序》：“昔孔子患鄭、衛之聲亂于雅頌，乖刺無所從正……自是刪《詩》，定其中聲，得三百篇。”②指五音中的商声。宋沈括《梦溪笔谈·乐律一》：“宫生徵，徵生商，商生羽，羽生角，故商爲中聲。”

【中聯】 指律诗的第三句至第六句，即颌联与颈联。《平山冷燕》第六回：“起句完了，中聯結句尚要推敲。”

【中藏】 (—zàng) ①内脏。《史记·扁鹊仓公列传》：“其人嗜粥，故中藏實。”②指内心情感或腹中才学。清沈德潜《说诗碎语》卷上：“比興互陳，反覆唱歎，而中藏之懽愉慘戚，隱躍欲傳。”《歧路灯》第十一回：“〔侯冠玉〕說了一會話，大約語言甜俗，意味粗淺，中藏早是一望而

知的。”③喻诗文内容。清李渔《闲情偶寄·词曲·格局》：“予謂文字之新奇在中藏，不在外貌。”④中藏府的省称。《後汉书·皇甫嵩传》：“宜解黨禁，益出中藏錢、西園廐馬，以班軍士。”《三国志·吴志·孙亮传》：“日於苑中習焉”裴松之注引《吴历》：“使黃門至中藏取蜜。”

【中藏府】 (藏zàng) 亦作“中臧府”。汉内库名。有令、丞，主金银货物之事。《後汉书·段熲传》：“勅中藏府調金錢綵物，增助軍費。”又《韦彪传》：“其遣太子舍人詣中臧府受賜錢二十萬。”

【中霜】 ①遭受霜冻。晋陆云《九愍·考志》：“感秋林之夙暮，悲芳草之中霜。”②比喻夭折。唐沈亚之《唐故银青光禄大夫郭公墓志》：“長慶二年七月五日暴疾卒于主家，享年三十七……祿而不壽，哀彼中霜。”

【中虧】 犹言中途失去。三国魏曹植《鸛鵒赋》：“怨身輕而施重，恐往惠之中虧。”

【中嶽】 亦作“中岳”。①指位于今河南登封县北的嵩山，古名嵩高。《史记·封禪书》：“昔三代之居，皆在河洛之間，故嵩高爲中嶽，而四嶽各如其方。”陈毅《中岳庙》诗：“巍巍中岳廟，少小即知名。”②中国的名山。借指中土，中州。汉牟融《理惑论》：“原夫佛之所以夷跡于中岳，曜奇于西域者，盖有至趣，不可得而縷陳矣。”③道家语。指鼻与脐。《黄庭内景经·肺部》：“外應中岳鼻齊位。”梁丘子注：“中岳者，鼻也；又爲臍也。臍爲崑崙之山，鼻爲七氣之門位猶主也。”

【中點】 中午正餐前的点心。李劫人《天魔舞》第二章：“中点之后，就上席。”

【中徽】 七弦琴琴面十三个指示音节的标志叫“徽”。居中的一个叫做“中徽”。唐白居易《夜调琴忆崔少卿》诗：“何人解愛中徽上，秋思頭邊八九聲。”《宋史·文苑传三·崔遵度》：“先儒謂八音以絲爲君，絲以琴爲君，愚謂琴以中徽爲君，盡矣。”

【中饋】 指妻室。《汉书·律历志上》：“地以中數乘者，陰道理內，在中饋之象也。”颜师古注：“饋字與饋同。《易·家人卦》六二爻辭曰‘无攸遂，在中饋’，言婦人之道，取象於陰，無所必遂，但居中主饋食而已，故云然。”参见“中饋”。

【中臆】 心胸。唐白居易《夏日独直寄萧侍御》诗：“中臆一以曠，外累都若遺。”

【中講】 讲述之中。宋苏轼《仇池笔记·记异》：“有道士講經茅山，聽者數百人，中講，有自外入者，長大肥黑。”

【中謝】 ①官名。古代王侯的侍御近臣。《吕氏春秋·去宥》：“有中謝佐制者，爲昭釐謂威王曰：‘國人皆曰，王乃沈尹華之弟子也。’”高诱注：“中謝，官名也。佐王制法也。”《史记·张仪列传》：“中謝對曰：‘凡人之思故，在其病也。’”司马贞索隐：“盖謂侍御之官。”②臣僚受职或受赏后入朝谢恩。宋王说《唐语林·政事下》：“〔宣宗〕御筆曰：‘醴泉縣令李君奭可爲懷州刺史。人莫測也。’君奭中謝，上諭其事。”《资治通鉴·唐武宗会昌四年》：“甲辰，以惊同平章事，兼度支、鹽鐵轉運使。及惊中謝，上勞之。”胡三省注：“既受命入謝，謂之中謝。”③古代臣子上谢表，例有“诚惶诚恐，顿首死罪”一类的套语，表示谦恭。后人编印文集往往从略，而旁注“中谢”二字。《文选·羊祜〈让开府表〉》：“夙夜戰慄，以榮爲憂。中谢。”李善注：“中

謝，言臣誠惶誠恐，頓首死罪。”宋周密《齐东野语·中谢中贺》：“今臣僚上表，所稱誠惶誠恐及誠歡誠喜、頓首、稽首者，謂之中謝、中賀。自唐以來，其體如此。蓋臣某以下，亦略敘數語，便入此句，然後敷陳其詳。”

¹⁷【中齋】正厅。《梁书·孔休源传》：“休源累佐名藩，甚得民譽，王深相倚仗，軍民機務，動止詢謀，常於中齋別施一榻，云此是孔長吏坐，人莫得預焉。”

【中濟】指桥基。《晋书·石季龙载记上》：“先是，季龍起河橋於靈昌津，采石爲中濟。”

【中₂竅】《庄子·养生主》：“依乎天理，批大郤，導大窾。”窾，空窍。后因以“中窾”谓切中要害。《东周列国志》第七三回：“〔伍員〕勇壯非常，與寡人籌策國事，無不中窾，是其賢也。”引申为恰当、合适。清李颀《锡山语要》：“苟一物不格，則一理未明；一理未明，則臨事應物又安能中窾中會，動協機宜？”清李漁《闲情偶寄·器玩·制度》：“柴可爲扉也。取柴之入畫者爲之，使疏密中窾，則同一扉也，而有農戶儒門之別矣。”

【中禮】适中、合度的礼仪。《周礼·春官·大宗伯》：“以天產作陰德，以中禮防之；以地產作陽德，以和樂防之。”賈公彥疏：“禮言中者，凡人奢則僭上，儉則逼下，禮所以制中，使不奢不逼，故以禮爲中也。”宋徐鉉《奉和官傳相公怀旧見寄》詩：“師資稷契論中禮，依止山公典小銓。”

【中₂禮】合乎礼仪。《礼记·射义》：“射者，進退周還必中禮。”宋王说《唐语林·容止》：“〔盧鈞〕稱賀上前，舉止中禮。”清鈕琇《觚賸·高宮詹》：“出入禁闥，從容中禮。”

【中禪】见“中單”。

【中閤】①后妃所居的内宫。《晋书·后妃传上·左贵嬪》：“昔有莘適殷，姜妣歸周，宣德中閤，徽音永流。”《旧唐书·后妃传下·肃宗章敬皇后吴氏》：“顧史求箴，道先于壺則；摛謙率禮，教備于中閤。”《镜花缘》第四一回：“興自后妃，厲節中閤。”亦借指皇后。宋岳珂《愧郈录·告谥祖庙》：“以後又有母后、中閤之別。”②泛指宫廷。宋苏舜钦《杜公谢官表》：“屢於中閤，親被盛指，退自省閱，但增震驚。”③灵堂门内。《文选·陆机〈挽歌〉》：“殯宮何嘈嘈，哀響沸中閤；中閤且勿謹，聽我《薤露》詩。”刘良注：“閤，殯宮之門。”

¹⁸【中藥】①平和的药物。三国魏嵇康《养生论》：“故神農曰：‘上藥養命，中藥養性’者，誠知性命之理，因輔養以通也。”晋张华《博物志》卷七：“中藥養性，謂合歡蠲忿，萱草忘憂。”宋徐鉉《题白鹤庙》詩：“常嗟多病嫌中藥，擬問真經乞小還。”②中医所用的药物，其中以植物为最多。

【中蘊】犹内情。明李贽《答邓明府》：“所論甚見中蘊。”

【中轉】（—zhuǎn）①交通运输部门指旅客中途转换交通工具。陈原《社会语言学》8.6：“从这飞机下来的旅客只是中转旅客。”②中间转折。薛暮桥《利用价值规律来为经济建设事业服务》：“应该让供销合作社自己在城市出售自己收购的产品，减少一个中转环节。”

【中轉站】（轉 zhuǎn）交通运输部门为旅客办理中途转换交通工具的地方。韦君宜《似水流年·一段补白》：“那时候，从武汉到重庆，宜昌是一个必经的中转站。”

【中覆】①朝廷的批复。《汉书·冯唐传》：“賞賜決於外，不從中覆也。”颜师古注：“覆謂覆白之也。”宋苏舜钦《己卯冬大寒有感》诗：“近聞邊方奏，中覆多沈没。”②向朝廷请示。《新唐书·郑畋传》：“事有機急，不可中覆，請便宜從事。”《续资治通鉴·宋仁宗皇祐四年》：“臨機趨變，安用中覆。”

【中醫】①指中等的医术或医生。唐柳宗元《愈膏肓疾赋》：“夫上醫療未萌之兆，中醫攻有兆之者。”宋叶梦得《避暑录话》卷下：“‘不服藥，勝中醫。’此語雖不可通行，然疾無甚苦，與其爲庸醫妄投藥，反害之，不得爲無益也。”清唐甄《潜书·除党》：“何必扁鵲？苟達其故，中醫皆能治之。”②中国传统的医学。郑观应《盛世危言·医道》：“日本素學中醫，今亦參用西法，活人無算。”毛泽东《书信选集·致杨尚昆》：“今后举办西医离职学习中医的学习班，由各省、市、自治区党委领导负责办理。”亦指用中国医学理论和医疗方法治病的医生。邹韬奋《潘老太太与中医》：“仅就上海一埠而论，中医有二千人，药铺有三百家。”

【中₂醫】符合医理。《汉书·艺文志》：“經方者，本草石之寒温，量疾病之淺深，假藥味之滋，因氣感之宜……及失其宜者，以熱益熱，以寒增寒，精氣內傷，不見於外，是所獨失也。故諺曰：‘有病不治，常得中醫。’”清李漁《闲情偶寄·词曲·音律》：“傳奇中賓白之繁，實自予始……與其留餘地以待增，不若留餘地以待減。減之不當，猶存作者深心之半，猶病不服藥之得中醫也。”

【中霤】亦作“中廡”、“中溜”。①室的中央。《公羊传·哀公六年》：“於是使力士舉巨囊，而至于中霤。”徐彦疏引庾蔚曰：“複地上累土，穴則穿地也。複穴皆開其上取明，故雨霤之，是以因名中室爲中霤也。”《楚辞·刘向〈九叹·愍命〉》：“刺讒賊於中廡兮，選呂管於榛薄。”王逸注：“中廡，室中央也。”郭沫若《屈原》第二幕：“正中及左右建构不相衔接，其间有侧道可通中霤。”②指窗。宋陆游《宁德县重修城隍庙记》：“凡日用起居所賴者皆祭，祭門、祭竈、祭中溜之類是也。”明张煌言《岛居》诗之一：“短垣繚却月，中霤貫長庚。”清夏忻《学礼管释·释窗牖向》：“窗即中霤，古者複穴當中開孔取明，謂中霤，後世以交木爲之謂之窗。”③古代五祀所祭对象之一。即后土之神。《礼记·郊特牲》：“家主中霤而國主社。”孔颖达疏：“中霤謂土神。”汉班固《白虎通·五祀》：“六月祭中霤。中霤者，象土在中央也。”亦指宅神。清袁枚《新齐谐·狮子大王》：“某爲渠家中霤，每一人始生，即准東岳文書，知會其人應是何等人，應是何年月日死，共計在陽世幾歲。”

【中朦】中途昏暗。比喻中道衰微。《文选·曹植〈王仲宣誄〉》：“會遭陽九，炎光中朦。”李善注：“中朦，謂遭王莽之亂也。《說文》：‘朦，不明也。’”

【中壘】西汉有中垒校尉，掌北军营垒之事，东汉省。刘向曾任此职，后世因以“中壘”称之。唐独孤及《送李宾客荆南迎亲》诗：“宗室劉中壘，文場謝客兒。”清张佩纶《论闺秀诗》之二四：“列傳不參中壘法，當時選政笑顏殷。”

【中罇】见“中尊”。

【中₂鵠】（—gǔ）①射中靶子。唐张莖逸句：“一箭不中鵠，五湖歸釣魚。”引申为准确。鲁迅《书信集·致许寿裳》：“乔峰已得续聘之约，其期为十四个月。前所推

测,殊不中鹄耳。”②喻及第。金董解元《西厢记诸宫调》卷三:“今日蒙聖天子下詔,乃丈夫富貴之秋。姑待來年,必期中鹄。”

18【中邊】①《四十二章经》:“佛所言說,皆應信順,譬如食蜜,中邊皆甜,吾經亦爾。”佛家因以“中邊”指中观与边见(包括空、假等)。天台宗认为,“無空、假而不中,總中觀也。”见隋智顗《摩訶止觀》卷五。宋陆游《累日倦甚不能觴客睡起戏作》诗:“晚知古佛中邊語,正合蒙莊《内外篇》。”明丁鹤年《逃禅室述怀十六韵》:“谈玄分上下,味道悉中邊。”②内外,表里。宋苏轼《东坡诗话·评韩柳诗》:“所貴乎枯澹者,謂其外枯而中膏……若中邊皆枯澹,亦何足道。”冰心《往事二》八:“父亲说:‘和人群大陆隔绝,是怎样的一种牺牲,这情绪,我们航海人真是透彻中边的了!’”

【中鎮撫】六朝时对中军、镇军、抚军将军的合称。清钱大昕《十驾斋养新录·官名地名从省》:“六朝人稱……中軍、鎮軍、撫軍將軍爲中鎮撫。”

【中觴】宴饮之中。晋陶潜《游斜川》诗:“中觴縱遙情,忘彼千載憂。”宋苏轼《筍筍》诗引:“庚辰八月二十八日,劉幾仲餞飲東坡,中觴,聞笙簫聲杳杳若在雲霄間。”《续资治通鉴·宋徽宗宣和五年》:“壬午,盧益等赴花宴。時金主形神已病,中觴,促令便辭,略不及交燕事。”

【中鯁】①中途阻塞。南朝宋谢灵运《撰征赋》:“歎王路之中鯁,蠹於越之妖蠹。”②从中阻挠。清俞樾《茶香室丛抄·万年桥》:“一有造橋之議,即爲中鯁。”

【中2竅】犹中肯。《醒世姻缘传》第十八回:“有時間,中竅微言,毫無矯飾。”

【中2額】①击中额头。《後汉书·铄期传》:“期先登陷陳,手殺五十餘人,被創中額,攝幘復戰,遂大破之。”②录取的名额。《儿女英雄传》第三五回:“本科赴試的士子較往年既多,中額自然較往年也多。”《清史稿·选举志三》:“按應試人數多寡,欽定中額。”

【中襟】心中;胸怀。晋陶潜《闲情赋》:“儻行行之有覲,交欣懼於中襟。”宋周敦颐《廉溪书堂》诗:“倚梧或敲枕,風月盈中襟。”

【中闕】宮殿的中门。《史记·扁鵲仓公列传》:“號君聞之大驚,出見扁鵲於中闕。”

【中斷】①中间截断或折断。唐李白《为宋中丞祭九江文》:“劃三峽以中斷,流九道以爭奔。”元黄潛《上京道中杂诗·居庸关》:“連山東北趨,中斷忽如鑿。”清冒襄《影梅庵忆语》卷二:“越一歲,釧忽中斷。”②中途停止或断绝。毛泽东《整顿党的作风》:“我们党如果没有广大的新干部同老干部一致合作,我们的事业就会中断。”茅盾《第一阶段的故事》五:“谈话暂时中断了。”徐怀中《西线轶事》:“由于指挥中断,部队开始有些稳不住了。”

19【中轎】清时官员乘轿,依官级的尊卑而定轿夫的人数。四人抬的叫中轿。《官场现形记》第七回:“大家已等的心焦,才見他坐着姊夫公館裏的四人中轎,吃的醉醺醺而來。”《二十年目睹之怪现状》第十三回:“後面跟着一頂洋藍呢中轎,上着轎簾,想來裏面坐的,定是一位女太太。”

【中疇】泛指田地。晋夏侯湛《春可乐赋》:“嘉新田之啓萊,悅中疇之發苗。”南朝宋傅亮《喜雨赋》:“灑豐浸於中疇,覃餘潤於嘉蔬。”

【中嚴】谓中庭戒备。古代帝王元旦朝会或郊祀等大典的仪节之一。《隋书·礼仪志四》:“梁元會之禮,未明,庭燎設,文物充庭……侍中奏中嚴,王公卿尹各執珪璧入拜。”唐郑谷《丞相孟夏祇荐南郊纪献十韵》:“外肅通班序,中嚴錫慶優。”宋王禹偁《南郊大礼诗》之四:“綵城殘月帶微霜,版奏中嚴夜未央。”

【中贊】即中丞。元陈孚《安南即事》诗:“臺章中贊糾,邑賦大僚輸。”原注:“中贊,即中丞也。”

【中2簽】旧时科举考试用以填写考中者姓名、籍贯等的标签。《儿女英雄传》第三五回:“又另設一張棹兒,預備拆彌封後,標寫中簽,照簽填榜。”

【中證】证人。《初刻拍案惊奇》卷十:“那趙孝自是台州人,分明是你們要尋個中證,急切裏再沒有第二個徽州人肯做,故此買他出來的。”《西游补》第八回:“若是沒有公道硬中證的還好,一時間有個中證直頭跪上前來,又說原告不是,被告可憐,叫我怎麼樣?”沙汀《困兽记》二七:“李守謙的周围繞着一大群乡下人,此外,就是陪他前來踩界的中証賣主。”

【中譎】从中侦察。汉刘向《列女传·京师节女》:“其夫有讐人,欲報其夫而無道徑,聞其妻之仁孝有義,乃劫其妻之父,使要其女爲中譎。”梁端校注:“‘譎’乃‘訶’之誤。”

【中懷】①内心。汉苏武《别诗》之二:“幸有弦歌曲,可以喻中懷。”唐白居易《代书诗一百韵寄微之》:“前事思如昨,中懷寫向誰?”清刘大魁《赠资政大夫吴府君墓表》:“其爲人中懷坦直,好善,喜施與。”②犹五中。指内脏。宋苏舜钦《答韩持国书》:“長姊奄逝,中懷殞裂。”

【中2繩】①符合墨线。《荀子·劝学》:“木直中繩,輒以爲輪,其曲中規。”《韩非子·有度》:“巧匠目意中繩,然必先以規矩爲度。”②喻符合标准。《吕氏春秋·离俗》:“故布衣人臣之行,潔白清廉中繩,愈窮愈榮。”亦谓适度。明何景明《进舟赋》:“量左右以中繩兮,察緩急之所宜。”

20【中驃】宮中騎士。《晋书·贾模传》:“及楚王瑋矯詔害汝南王亮、太保衛瓘,詔使模將中驃二百人救之。”

【中壤】泛指中原地区。《晋书·裴嶷载记》:“慕容龍驤將軍越在遐表,乃心王室,慷慨之誠,義感天地,方掃平中壤,奉迎皇輿。”南朝齐谢朓《和伏武昌登孙权故城》诗:“聖期缺中壤,霸功興寓縣。”

【中耀】指心宿三星的当中一星。《後汉书·襄楷传》:“閏月庚辰,太白入房,犯心小星,震動中耀。中耀,天王也;傍小星者,天王子也。”

【中覺】(—jiào)午睡。《红楼梦》第七十回:“奶奶才歇中覺。”鲁迅《书信集·致萧军》:“中间不肯睡中覺,当然不会胖。”茅盾《有志者》六:“也许因为白天睡过中覺,也许因为踌躇满志,他倒睡不着了。”

【中饋】①指家中供膳诸事。《易·家人》:“無攸遂,在中饋。”孔颖达疏:“婦人之道……其所職,主在於家中饋食供祭而已。”汉王粲《出妇赋》:“竦余身兮敬事,理中饋兮恪勤。”《古今小说·木绵庵郑虎臣报冤》:“那婦人答道:‘奴家職在中饋,炊爨當然。’”王毓岱《乙卯自述一百四十韵》:“盤飧慚饌薄,中饋賴人司。”②指酒食。三国魏曹植《送应氏》诗之二:“中饋豈獨薄,賓飲不盡觴。”赵幼文校注:“《後漢書·王符傳》章懷注:‘中饋,酒食也。’”③指

妻室。宋张齐贤《洛阳搢绅旧闻记·张相夫人始否终泰》：“及爲中饋也，善治家，尤嚴整。”清钮琇《觚賸·汤素晚》：“湯氏素晚，字雅卿，大都吳嘯雯中饋也。”《官场现形记》第三八回：“他是上年八月斷弦，目下尚虛中饋。”

²⁰【中濡】 见“中泠”。

【中繼站】 ①在运输线中途设立的转运站。②在无线电通讯中，设置在发射点与接收点中间的工作站，作用是把接收的信号放大后再发射出去，增强效果。

【中繼綫】 接在各个电话交换台之间的导线，如电话局各个分局之间的连接线、电话局与使用单位总机的连接线以及长途电话局与市内电话局之间的连接线。

²¹【中，藹】 (—huǐ) 即仲虺。人名。商汤的左相。《荀子·尧问》：“其在中藹之言也。”杨倞注：“中藹，與仲虺同，湯左相也。”

【中權】 ①谓中军制定谋略。《左传·宣公十二年》：“前茅慮無，中權，後勁。”杜预注：“中軍制謀，後以精兵爲殿。”亦指中军。南朝宋谢庄《从驾顿上》诗：“中權臨楚路，前茅望吳雲。”清王韬《淞滨琐话·徐麟士》：“於是登壇視師，簡壯士至千五百人爲前驅，千五百人爲後勁，精選甲士二千入爲中權，親自率之。”②指主将。北周庾信《周车骑大将军贺娄公神道碑》：“以君智略，入佐中權。”唐司空图《复安南碑》：“中權令峻，按虎節以風生；上將策奇，指龍編而天落。”《宋史·刘廷让传》：“萬旅所集，實制於中權。”亦指主将的权势。唐元稹《加陈楚检校左仆射制》：“欲將激其壯心，夫何吝於好爵。加之左揆，以盛中權。”③中枢；司令部。《梁书·武帝纪上》：“擁荆南之衆，督四方之師，宣讚中權，奉衛輿輦。”清姚锡光《东方兵事纪略·辽东篇》：“距倭兵約二里許，以長虎臺爲中權。”④喻中等。南朝梁庾肩吾《书品论》：“視其雕文非特刻鵠，人人下筆，寧止追嚮，遺跡見珍，餘芳可析。誠以驅馳并駕，不逮前鋒，而中權、後殿，各盡其美，允爲下以下。”

【中₂權】 合乎时宜或情势。《论语·微子》：“身中清，廢中權。”何晏集解引马融曰：“遭亂世，身廢棄以免患，合於權也。”汉董仲舒《春秋繁露·竹林》：“故凡人之有爲也，前枉而後義者，謂之中權。雖不能成，《春秋》善之，魯隱公鄭祭仲是也。”《後汉书·隗嚣传》：“將軍以至德尊賢，廣其謀慮，動有功，發中權。”

【中欄】 男子跨栏项目之一，规定距离为400米，栏架高91.7厘米。

【中，黼】 即仲虺。《史记·殷本纪》：“湯歸至于泰卷陶，中黼作誥。”清黄生《义府》卷下：“湯左相仲虺，《史记·殷本纪》作中黼。”

【中竈】 集体伙食标准中的第二级（高于大灶而低于小灶）。徐怀中《西线轶事》：“爸爸是一个团职干部，按照规定应该吃中灶的。”

【中顧】 ①内心顾念。三国魏曹植《白马篇》：“名在壯士籍，不得中顧私。”②回顾。晋索靖《草书状》：“或若登高望其類，或若既往而中顧。”

²²【中聽】 ①《书·吕刑》：“民之亂，罔不中聽獄之兩辭。”孔传：“民之所以治，由典獄之無不以中正聽獄之兩辭。”后以指治狱得当。《晏子春秋·问下七》：“節欲則民富，中聽則民安。”张纯一校注引孙星衍曰：“中聽，聽獄得中也。”②听起来顺耳；好听。唐王建《赠洪哲师》诗：“老僧真古畫，閒坐語中聽。”宋梅尧臣《送崔黄臣殿丞之任庐

山》诗：“其間杜鵑不中聽，掩耳聊看錦雉馴。”《醒世姻缘传》第八十回：“偏他說句話，我只是中聽。”赵树理《小二黑结婚》一：“〔小芹〕听见她娘哼得很中听，站在桌前听了一会，把做饭也忘了。”

【中巖】 ①山岩之中。南朝齐谢朓《杜若赋》：“嗟中巖之纖草，厠金芝於芳叢。”唐王績《游仙》诗之二：“上月芝蘭徑，中巖紫翠房。”②山岩名。在四川眉山。宋范成大《次韵陆务观慈姥岩酌别二绝》之一：“不辭更宿中巖下，投老餘年豈再來？”又《中岩》诗序：“去眉州一程，諾詎羅尊者道場。相傳昔有天台僧，遇病僧與之木鑰匙云：‘異時至眉州中巖，扣石筍，當再相見。’後果然。”今三石屹立如樓，觀前兩樓純紫石，中一樓蘿蔓被之，傍有寶瓶峯甚端正。”

【中穌】 同“中和①”。《汉书·叙传上》：“吹中穌爲庶幾兮，顏與冉又不得。”颜师古注：“穌，古和字也。”明宋濂《瑶芳楼记》：“況夫宮角之相參，羽徵之互奏，禁其忿慾之邪，宣以中穌之正。”

²³【中變】 ①中等的变化。《史记·天官书》：“夫天運，三十歲一小變，百年中變，五百載大變。”②中途变化。宋苏辙《历代论·李固》：“固復以清河爲請，與胡廣趙戒同謀，廣戒懼而中變。”《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》：“好事定然中變，連累小子必然受辱！”沙汀《淘金记》十六：“要不是龙哥依照历来的习惯，大声武气地出来阻止，事情也许会中变的。”

²⁴【中蠹】 内部蛀损。清魏源《秋兴》诗之八：“蝸廬外漏兼中蠹，宵擁長沙家令篇。”

【中衢】 四通八达的大路。《淮南子·缪称训》：“聖人之道，猶中衢而致尊邪，過者斟酌多少不同，各得其所宜。”高诱注：“道六通謂之衢。”唐李白《赠崔諮议》诗：“希君一剪拂，猶可聘中衢。”《宋史·窦贞固传》：“有物狀蜥蜴落銀盤中，毒氣衝盤，焚於中衢，臭聞百步外。”

²⁵【中廳】 正厅。《西游记》第九二回：“又至中廳裏面，全無消息。”

²⁶【中冓】 内部的嫌隙、争端。《晋书·刘曜载记论》：“投之遐遠，猶懼外侵，而處以封畿，窺我中冓。”

4 电 “電”的简化字。

吕 同“以”。

卯

¹ [guàn 《广韵》古患切，去諫，見。] ①古时儿童束发成两角的样子。《诗·齐风·甫田》：“婉兮變兮，總角卯兮。”朱熹集传：“卯，兩角貌。”唐韩愈《崔十六少府摄伊阳以诗及书见投》诗：“捧書隨諸兄，累累兩角卯。”清昭槤《啸亭杂录·质王好音律》：“〔質王〕與余交最密，自童卯時，即日相親誼。”②指幼年时期。《新唐书·东夷传·新罗》：“大曆初，憲英死，子乾運立，甫卯，遣金隱居入朝待命。”《朱子语类》卷一〇四：“某自卯讀四書，甚辛苦。”也指少年人。明汪道昆《何先生墓碑》：“先生翩翩然卯也，業已善詩、善書。”③犹束，绾。宋王令《韩幹马》诗：“鐵勒夾口重兩銜，墨絲卯尾合雙紐。”

² “礦”的古字。《正字通·丨部》：“卯，同卣。”清谭嗣同《仁学》二十：“通有無足矣，而開卯取金銀胡爲者？”参见“卣”。

³【卯女】 幼女。唐白居易《海漫漫》诗：“不見蓬萊不

敢歸，童男𠂇女舟中老。”宋王禹偁《筍》诗：“不知徐福歸何處，𠂇女童男泣海田。”清黃遵憲《海行雜感》诗：“稗瀛大海善談天，𠂇女童男遠學仙。”

4【𠂇日】童年。《陈书·鄱阳王伯山传》：“發睿德於𠂇年，表歧姿於𠂇日。”

7【𠂇角】①头发束成两角形。唐孟郊《送淡公》诗之五：“如何𠂇角翁，至死不裹頭。”旧时多为儿童或少年人的发式。唐康骕《剧谈录·白傅乘舟》：“𠂇角僕烹魚煮茗。”明都穆《都公譚纂》卷下：“〔金廷輝〕為江西考官，夜閱卷，倦甚，忽坐睡，夢有𠂇角書生揖于前。”清趙翼《哭偉兒》诗：“兩孫𠂇角尚兒嬉，他未知悲我更悲。”茅盾《虹》三：“她又回忆到他们俩𠂇角时代同在家塾中读书的琐事。”②指童年或少年時期。唐方干《孙氏林亭》诗：“𠂇角相知成白首，而今歡笑莫咨嗟。”宋王安石《王平甫墓志》：“自𠂇角未嘗從人受學，操筆為戲，文皆成理。”元姚文奐《竹枝詞》：“家住西湖第四橋，自從𠂇角學吹簫。”清龔自珍《己亥雜詩》之三十五：“𠂇角春明入塾年，丈人摩我道嶄然。”③指童仆。清張岱《陶庵夢憶·龍山放燈》：“卻隨役，用二𠂇角扶掖上山。”

12【𠂇童】幼童。北魏酈道元《水經注·滌水》：“變婉𠂇童及弱年崽子，或單舟採菱，或疊舸折芰。”宋歐陽修《日本刀歌》：“其先徐福詐秦民，採藥淹留𠂇童老。”亦指童仆。唐薛用弱《集異記·叶法善》：“一叟曰：‘挈棋局與席偕來！’須臾，𠂇童如命設席沙上。”

13【𠂇歲】幼年。唐楊炯《后周明威將軍梁公神道碑》：“𠂇歲騰芳，髫年超羈。”唐溫庭筠《乾驥子·李丹》：“〔蕭復〕棹小舟，唯領一𠂇歲女僮。”清焦循《憶書》一：“因戲成塔，發自髫年；仁心救蟻，始於𠂇歲。”

14【𠂇髦】童年的发式。宋叶適《謝景思集序》：“謝公尚童子，脫𠂇髦，游太學，俊筆湧出。”

15【𠂇髮】①童发。南朝梁簡文帝《舞賦》：“𠂇髮初笄，參差俱集。”②指少年。唐李紳《過梅里》诗之一：“𠂇髮此淹留，垂絲匪聞曠。”清王文治《偕全公魁使琉球》诗：“𠂇髮也須千萬值，綺年多是十三餘。”

【𠂇齒】指童年。唐王勃《四分律宗記序》：“筠抱顯於髫齡，蘭芬凝於𠂇齒。”

16【𠂇髻】束成两角的发髻。唐鄭榮《開天傳信記》卷上：“貴妃坐晏（劉晏）于膝上，親為晏畫眉總𠂇髻。”

【𠂇學家】指古生物學家。嚴復《原強》：“是故每有大古最繁之種，風氣漸革，越數百年數千年，消磨歇絕，至於靡有孑遺，如𠂇學家之古禽古獸是已。”

25【𠂇羈】古代男孩头发常束成两角形，女孩头发常剪成马络头形。故以“𠂇羈”指童年。清姚鼐《寄仲孚应宿》诗：“依依鄉閭愛，握手自𠂇羈。”

6𠂇 [mǐ 广韵 綿婢切，上紙，明。] ①羊鸣。《说文·羊部》：“𠂇，羊鳴也。”朱自清《羊群》：“羊儿梦中惊醒……口中不住地𠂇𠂇哀鸣。”②春秋时楚国祖先的族姓。《国语·郑语》：“融之興者，其在𠂇姓乎？”《史记·楚世家》：“陸終生子六人……六曰季連，𠂇姓，楚其後也。”

串 1 [chuàn 广韵 古患切，去諫，見。《洪武正韵》樞絹切，去霰。] ①连贯，贯穿。南朝梁簡文帝《妾薄命》诗：“玉貌歇紅臉，長顰串翠眉。”清李漁《閒情偶寄·詞曲·音律》：“音調雖協，亦須文理貫通，始可

串離使合。”秦牧《艺海拾貝·核心》：“用一根思想的线去串起生活的珍珠。”②串通，勾结。元关汉卿《蝴蝶梦》第二折：“你也招承，我也招承，想是串定的。”《儒林外史》第十六回：“我賭氣不賣給他，他就下一個毒，串出上手業主拿原價來贖我的。”周而复《上海的早晨》第四部四十：“谁晓得严律師是个刀笔吏……朱延年又是个流氓，两个人串在一起。”③游逛；走访。《宣和遺事》前集：“〔徽宗等〕向汴京城裏串長街，騫短檻。”《水浒传》第二十回：“從小兒在東京時，只去行院人家串，那一個行院不愛他？”老舍《女店員》第三幕第四场：“你得一边走一边吆喝，串遍大街小巷。”④穿；穿越。元乔吉《梁州第七·射雁》曲：“謊得鷓鴣兒連忙向敗荷裏串。”元石德玉《曲江池》第一折：“他將那花陰串，我將這柳徑穿。”《儿女英雄传》第二回：“雨越不住，水越加漲……那水直串到本工的上泊岸裏，刷成了浪窩子。”王西彥《眷恋土地的人·庄稼汉的流浪》：“不久，一队穿军衣的男女青年从街上串过，到处张贴起五颜六色的标语。”⑤表演；演奏。清張岱《陶庵夢憶·不繫園》：“是夜彭天錫與羅三與民串本腔戲，妙絕；與楚生素芝串調戲，又復妙絕。”清蒲松齡《聊齋志異·彭海秋》：“客於襪中出玉笛，隨聲便串，曲終笛止，彭驚歎不已。”茅盾《子夜》四：“他们想要串什么鬼戏，也是来不及。”⑥春，捣。《儿女英雄传》第三九回：“給的是没串過的糙米。糙米串細米，有一得一，準準的得折耗二成糠粃。”⑦指错误地连接。如：电话串线；看书串行。⑧支取货物的单据。本作“賻”。参见“串子②”。⑨量词。(1)用于连贯一起的事物。唐李肇《翰林志》：“其日尚食供素饌，賜茶十串。”《儒林外史》第二一回：“桌上擺著一座香爐、一箇燈盞，一串念珠。”臧克家《馬耳山》诗：“我想着，除了一串悲伤的故事，该还给我述说一些新的事情。”(2)旧时制钱一千文之称。《红楼梦》第十八回：“另有表禮二十四端，清錢五百串，是賞與賈母王夫人及各姊妹房中奶娘衆丫鬢的。”謝覺哉《關於相猪》：“二百斤的肉猪，猪价一十六串，屠坊仍可賺約二至三串的钱。”

串 2 [guàn 广韵 古患切，去諫，見。] ①习惯。《荀子·大略》：“國法禁拾遺，惡民之串以無分得也。”楊倞注：“串，習也。”清李慈銘《越縕堂讀書記·南史》：“《宗慤傳》：‘宗軍人串噉羸食。’此串字最古。串，即𠂇之隸變……古串、貫、貫通用。”今标点本《南史》“串”作“慣”。②亲近。参见“串2昵”。亦指亲近的人。参见“親串②”。③相謔。清梁同書《直語補証》：“吳下謂相謔為串。”参见“串2狎”。

串 3 [huàn 集韵 胡慣切，去諫，匣。] 见“串3夷”。

3【串子】①连贯成串的东西。《朱子语类》卷九一：“革帶今有膀子，古人却是環子釘於革帶，其勢垂下，如今人釘鉸串子樣鑄鑄之類，結放上面。”《红楼梦》第二八回：“寶釵褪下串子來給他，他也忘了接。”②旧时官府仓库的收据。明楊慎《俗言》卷一：“《文字指歸》云：‘支財貨契曰賻。’今倉庫收帖曰串子，省貝字。”参见“串票”。

【串女】指乱搞男女关系的女人。《当代》1980年第1期：“〔他〕从别人的口里听到徐惠玲被人叫做破鞋、串女……这些难听的字眼，使他心碎了。”

4【串瓦】出入瓦舍。宋元时称妓院、茶楼、酒肆等场所为“瓦舍”。元周德清《天净沙·嘲歌者茶茶》曲：“根窠

生長靈芽，旗槍擲立烟花。不許馮魁串瓦，休抬高價。小舟來販茶茶。”明沈璟《义侠记·设伏》：“積祖富豪家，好酒又貪花。終日遊坊并串瓦，帽兒整得光光乍。”

④【串月】指苏州石湖桥下月影成串的奇观。据清朱象贤《闻见偶录》记载，苏州上方山东面的石湖有宝带桥纵贯南北，桥有五十三个洞，月光映水，正对环洞，一环一月，连络成串，称为串月。当地旧俗于中秋节后三日，登山观月，称为看串月。清顾禄《清嘉录·石湖串月》引沈朝初《忆江南》词：“蘇州好，串月看長橋。”清沈曰霖《晋人廬·异闻·串月》：“吳中風俗于八月十八日行春橋看串月。”

【串户】串门子。赵树理《锻炼锻炼》：“不过她这‘疼’疼得有点特别……逛会、看戏、游门、串户时候不疼，一做活儿就疼。”

⑤【串仗】指衣着。元武汉臣《玉壶春》第二折：“做子弟的有十个母儿：一家門、二生像、三吐談、四串仗、五温和、六省傍、七博覽、八歌唱、九枕席、十伴當。”元无名氏《错立身》戏文第十二出：“你課牙比不得杜善甫，串仗却似鄭元和。”钱南扬注：“串仗，指衣着。”亦作“串杖”。《清平山堂话本·刎颈鸳鸯会》：“在花柳叢中……要串杖新鮮。”

【串₂用】惯用。明何良俊《四友斋丛说·词曲》：“妓人琵琶吾一掃即四弦俱絕，須攜我串用者以往。”

⑥【串₃夷】即混夷，古代我国西部少数民族名。《诗·大雅·皇矣》：“帝遷明德，串夷載路。”郑玄笺：“串夷即混夷，西戎國名也。”陆德明释文：“串，一本作患。或云，鄭音患。”

【串同】犹串通。中国近代史资料丛刊《太平天国·天父下凡诏书一》：“今有周錫能反骨偏心，串同妖人回朝，内應謀反。”徐特立《致张敬尧的公开信》：“到則生事張皇，緹騎四出，串同都總熊佩蘭，凡各團之稍可温飽者，擇肥而噬其通匪，嚴事考求。”

【串合】①拼凑在一起。明李贽《四书评·孟子》：“後二節便是前一節注脚，勿串合，串合反失本來血脈也。”清李渔《闲情偶寄·词曲·音律》：“只顧串合，不詢文義之通塞，事理之有無，生扭數字作曲名者，殊失顧名思義之體。”②串通；配合。清林则徐《谕洋商责令夷人呈缴烟土稿》：“乃十餘年來，無不會寫單之銀鋪……無不串合快艇之行丁工役。”《天雨花》第二五回：“你既道他情願改嫁，何不官官冕冕送下船來，却詭言他母親病重，哄騙出門，又囑我家人互相串合。”

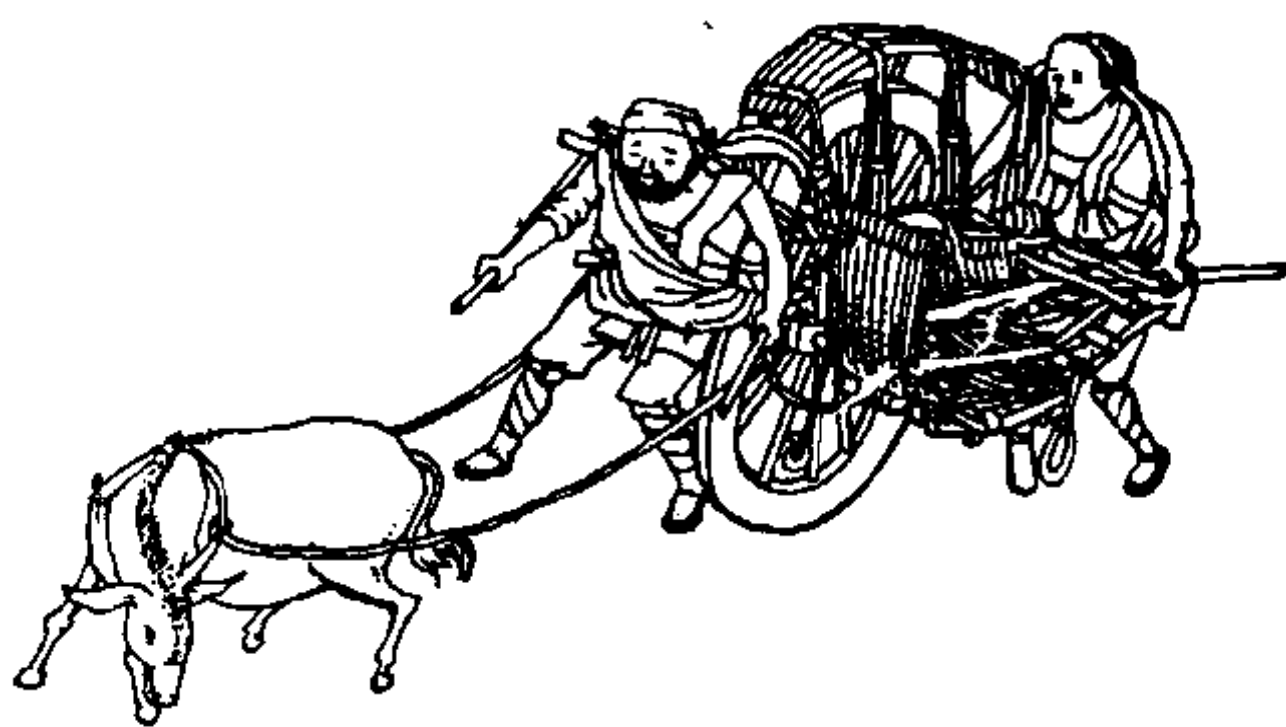
⑦【串花】不同品种的作物进行有性杂交，一般指天然杂交。

【串花家】逛妓院。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“俏冤家，須不是串花家的子弟。”亦称“串花街”。明无名氏《苏九淫奔》第四折：“串花街不肯使鈔，入酒肆只是行拳。”

【串花街】见“串花家”。

【串杖】见“串仗”。

【串車】宋代装载食品沿街叫卖的独轮车。宋孟元老《东京梦华录·般载杂卖》：“又有獨輪車，前後二人把駕，兩旁兩人扶拐，前有驢拽，謂之‘串車’，以不用耳子轉輪也……此車往往賣糕及饅饅之類人用，不中載物也。”



串 车

(宋张择端《清明上河图》)

【串作】串通。《金瓶梅词话》第五一回：“我去罷……只怕李桂兒來，你管他不管他，他又說我來串作你。”

⑧【串供】(—gòng)互相串通，捏造口供。清陈康祺《郎潜纪闻》卷二：“凡羈系刑部人犯……案情未定者，概不許出入，以杜傳信串供之弊也。”

【串₂狎】戏谑。《新唐书·郑覃传》：“覃清正退約，與人未嘗串狎。位相國，所居第不加飾，内無妾媵。”

【串店】出入旅店。《儿女英雄传》第三回：“是有一等人，往往的就扮作討吃的花子、串店的妓女，喬妝打扮的來，給強盜作眼線，看道兒，不可不防。”

【串門】串门子。周立波《暴风骤雨》第一部一：“咱们是一回生，二回熟了，回头一定来串门吧。”杨沫《青春之歌》第一部第二十九章：“六点多钟一定有些同学到李槐英和其他同学屋里串门玩，约着一起去看电影。”袁静《伏虎记》第一回：“每天晚上，经常有三三两两‘亲戚朋友’来他家‘串门’，‘唠嗑儿’。”

【串門子】到别人家里去聊天。《红楼梦》第七七回：“那媳婦那裏有心腸照管，吃了飯便自去串門子。”老舍《四世同堂》十五：“他平日最喜欢串门子，访亲友，好有机会把东家的事说给西家，再把西家的事说给东家。”周立波《暴风骤雨》第一部四：“他们分头出去串门子，找小户，约好下晚回学校汇报。”

⑨【串茶】唐代茶名。近似今之砖茶。宋沈括《梦溪笔谈·杂志二》：“古人論茶，惟言陽羨顧渚天柱蒙頂之類，都未言建溪。然唐人重串茶黏黑者，則已近乎建餅矣。”

【串哄】(—hòng)结伙胡闹。《二刻拍案惊奇》卷二四：“〔丘俊〕終日只是三街兩市，和着酒肉朋友串哄，非賭即闖，整個月不回家來。”

【串₂呢】亲近，巴结。《新唐书·刘文静裴寂传赞》：“文靜數履軍陷陣，以才自進，而寂專用串呢顯。”

【串衍】贯通阐发。郭沫若《中国古代社会研究》第二篇第一章第三节：“以上是《洪范》全篇的意旨的串衍。”

【串炮】成串的鞭炮。《廿载繁华梦》第二七回：“因粵俗迷信，每稱新建的戲臺煞氣重得很，故奠土時就要驅除煞氣，燒了十來萬的串炮。”

【串客】①帮闲的清客。清孔尚任《桃花扇·拒媒》：“小人是長班，只認的各位官府，那些串客、表子，没处尋覓。”②参加专业剧团演出的非专业演员。清李斗《扬州画舫录·冈西录》：“僧離幻，姓張氏，蘇州人。幼好音樂，長為串客。”又《新城北录下》：“汪颖士本海府班串客，後為教師。”

⑩【串珠】①成串的珠子。宋张先《江城子》词：“鏤牙歌板齒如犀，串珠齊。”吉学霈《洛阳桥上》：“有许多条象串珠一样的电灯，在树林中忽隐忽现的闪动着。”②佛教

徒的念珠。苗培时《矿山烈火》：“我们笑了笑说：‘你们什么时候不是老虎带串珠啊？跟老虎打交道，防虎之心不能没有啊！’”

¹⁰【串捏】谓串同捏造事实。清林则徐《会札广州府批驳哥耶拏第二次禀》：“前後異詞，試問何者爲準？可見該夷等慣相串捏，而忘其前後言語之不符，是敗露由於自取也。”

【串换】互相掉换。周立波《暴风骤雨》第二部二四：“如今她分个热毛子马不高兴，我那青骡马跟她串换，她又不中意。”

【串連】见“串聯”。

【串秧】指不同品种的动物或植物杂交，改变原来的品种。常用作骂人的话，犹言杂种。鲍昌《庚子风云》第一部第十七章：“我诳你是串秧的母狗养的。”

【串座】①犹客串。《儿女英雄传》第三二回：“我只納悶兒，怎麼狀元夫人到了北京城，也下戲館子串座兒呢？”②谓在酒楼中兜揽主顾。《文明小史》第五三回：“侍者打量饒鴻生是有錢的主顧，能够化幾文的，暗地裏叫了串座的幾個歌妓，暫進那間房來。”

【串烟】亦作“串煙”。①燃香所起的烟缕。元白樸《梧桐雨》第四折：“淡氤氲，串烟袅，昏惨刺，銀燈照。”清洪昇《长生殿·雨梦》：“那堪是鳳幃空，串煙銷，人獨坐，孤燈照也。”②指饭烧焦了，有烟味。杨朔《三千里江山》第四段：“说实话，他哪会做饭，不是串烟，就是糊。”刘亚舟《男婚女嫁》第三二章：“饭，确实是不好，简直没法吃，串烟啦！”

【串通】①勾结。《二刻拍案惊奇》卷二十：“陳定心中好不感激巢大郎，怎知他却暗裏串通地方，已自出首武進縣了。”《红楼梦》第四六回：“你們串通一氣來算計我！”峻青《海啸》第四章三三：“他决不会和我的仇人串通一起来骗我。”②联络；串联。《太平天国歌谣传说集·打礼社》：“这里河道多，路难走，我给你们带路。我们村里还有许多人被薛家抓去当兵，我还可以去串通他们里应外合。”王林《勤俭办社》：“党的支部委员王国藩、杜魁就在群众中串通建社。”③穿透；打通。《医宗金鉴·外科心法要诀·骨痿疽》“紫晕腐串七惡難”注：“若紫晕開大，腐爛斑點，串通肌肉，抽搐拘急，多見七惡之證者逆。”王思玷《偏枯》：“那两条路，我也都给你串通好了，须得你们自己拿主意。”

¹¹【串掇】揷掇，怂恿。沈从文《王谢子弟》：“律师表面上虽串掇其成，但也担心到当真事成了，此后不好办。”

【串票】旧时缴纳钱粮的收据。一般为一式两联或三联，故名。《清文献通考·田赋一》：“截票之法：開列實徵地丁錢糧數目，分爲十限，每月限完一分。其票用印鈐蓋，就印字中分而爲兩，一給納戶爲憑，一留庫櫃存驗，即所謂串票也。”《儿女英雄传》第三三回：“况且寫寫算算，以至那些冊簿串票，也得歸着在一處，得斟酌个公所地方。”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之三》：“問地糧串票，則兩造具在。”

【串訪】挨次访问。康濯《滴水石穿》第二章二：“她便走马看花那样串访了几家。”

【串習】习惯。《周礼·夏官·庾人》“散馬耳”汉郑玄注：“散馬耳，以竹括押其耳，頭動搖則括中物。後遂串習，不復驚。”

【串貫】连贯。田北湖《论文章源流》：“聯句積章，以串貫爲度。”

¹²【串飲】依次饮同一杯。明汤显祖《牡丹亭·欢挠》：“梅子酸似俺秀才，蕉花紅似俺姐姐。串飲一杯。”

【串道】贯穿两街之间的小路。《水浒传》第一一〇回：“燕青且勸開了閤，兩個廝挽着，轉出串道，離了小巷，見一箇小小茶肆，兩個人去裏面，尋副座頭，坐了吃茶。”

【串游】闲逛。孙犁《秀露集·婚姻》：“〔宝年〕在谷地里串游着砍芦草，绕了一个大圈子，才从一块高粱地里，冲她这里钻过来。”

¹³【串鼓】旧时货郎用以招揽顾客的小摇鼓。《水浒传》第七四回：“燕青一手拈串鼓，一手打板，唱出《貨郎太平歌》。”

【串鈴】①用中空的金属环，内装金属丸，套在手上摇动发声的响器。旧时走江湖给人算命、看病的人常用以招揽顾客。《老残游记》第一回：“來了一個摇串鈴的道士，說是曾受異人傳授，能治百病……老殘就拜他爲師，學了幾個口訣，從此也就摇個串鈴替人治病糊口去了。”②连贯成串的铃铛。舒展《复婚》：“三匹枣红马全挂着彩绸子和串铃。”

【串煙】见“串烟”。

¹⁴【串幃】同“串仗”。明朱有燉《曲江池》第一折：“俊彪兒堪品題，串幃更整齊。”

【串鼻子】犹言串通一气。周立波《暴风骤雨》第一部二：“你要有本领，就甬听我的话，去跟工作队串鼻子，咱们骑在毛驴上看唱本，走着瞧吧！”

【串演】扮演。瞿秋白《曲的解放》：“他那里无心串演，我这里有口难分，一出好戏，就此糟糕，好不麻烦人也。”沙汀《记贺龙》三四：“他最赏识那个串演主角的女同志。”许杰《一个人的独白》：“这种悲剧……〔我〕却真的串演了一回了。”

¹⁵【串徹】犹透彻。清王夫之《读四书大全说·中庸第三二章三》：“如此，則豈不曉了串徹，有以盡夫《中庸》之條貫而不爽？”

¹⁶【串親】到亲戚家看望。康濯《春种秋收》：“岭前庄玉翠她姨姨去岭后串亲，跟玉翠她娘三言两语就拉呱上了玉翠的事。”孙犁《风云初记》四：“前边有一辆串亲的黄牛车。”

¹⁷【串聯】亦作“串連”。①用绳穿起来。宋叶適《淮西论铁钱五事状》：“又特大者，自爲貫辨，則可行使，分開互用，串聯不合。”②贯穿连接。巴金《忆个旧》：“我把从朋友那里得来的一点一滴聚在一起，再用自己的想象串连起来，于是在我的脑子里有了一个‘死城’的面貌。”冰心《咱们的五个孩子》：“这根阶级友爱的针，这条鲜红的线把我们串连起来。”③串通联络。陈残云《山谷风烟》第六章：“开好根子碰头会，开展串连，准备斗争。”蒋子龙《乔厂长上任记》：“他生怕杜兵这些人和社会上那些正在闹事的人串联起来，酿成乱子。”④把若干电路元件首尾相连，然后接入电路上两点间的一种联接方法。串联元件中流过的电流都相等。

【串戲】演戏。清张岱《陶庵梦忆·彭天锡串戏》：“曾五至紹興，到余家串戲五六十場，而窮其技不盡。”清李渔《比目鱼·定优》：“我家老爺未中之先，極喜串戲，那詞曲裏面的事，一毫也瞞他不得的。”《红楼梦》第四七回：

“他最喜歡串戲，且都串的是生旦風月戲文。”鲁迅《花边文学·小品文的生机》：“串戏总得有几个脚色：生、旦、末、丑、净，还有黑头。”

¹⁷【串臉鬚】 连着鬓角的胡须，也叫“络腮胡子”。沙汀《炮手》：“〔乡长〕瘦长，串脸胡。”

【串講】 语文教学中，在逐字逐句解释之后，再整段连贯起来讲。王力《关于古代汉语的学习和教学》二：“我们讲课文，特别要在词汇方面讲清楚，要串讲。”

¹⁸【串騙】 串同诈骗。《二十年目睹之怪现状》第四九回：“官便判他一个串騙，押着他追款。”

⁷弗 [chǎn ㄔǎㄣˇ] 初限切，上产，初。①以铁签串物烧烤。北魏贾思勰《齐民要术·炙法》：“白

魚長二赤，淨治勿破腹……合取後背入著腹中，弗之。”

②指串物烧烤的铁签状器具。唐裴诚《南歌子》词：“不是廚中弗，爭知餽裏心。”唐韩愈《赠张籍》诗：“試將詩義授，如以肉貫弗。”清俞樾《右台仙馆笔记·狐近人情》：“縱論今古經史百家，如肉貫弗。”③通“串”。(1)贯穿。《朱子语类》卷八十：“如《風》《雅》《頌》，却是裏面橫弗底，都有賦、比、興，故謂之三緯。”(2)旧时制钱一千文之称。清俞正燮《癸巳存稿·太監》：“宮中現行則例，歲賞內監廣儲司銀二千兩，崇文門錢一千六百弗。”

⁸临 “臨”的简化字。

部

丿 [piě ㄆㄧㄝˇ] 普蔑切，入屑，滂。《说文·丿部》：“丿，右戾也。象左引之形。”段玉裁注：“右戾者，自右而曲於左也……音義略同擊，書家八法謂之掠。”为汉字笔形之一，称“撇”。

¹乂 ¹ [yì ㄧˋ] 广韵鱼肺切，去廢，疑。①割草。《说文·丿部》：“乂，芟草也。從丿從乚相交。刈，乂或從刀。”《白雪遗音·马头调·奉劝爷们》：“馬號的差使，實難打發，動動就要乂。”②杀。宋洪迈《容斋三笔·舜事瞽叟》：“堯試舜之時，頑傲者既已格乂矣。”清王念孙《读书杂志·墨子三》：“親親有術”：“哀元年《左傳》‘艾殺其民’，艾與乂刈同，是乂即殺也。”③治理。《书·尧典》：“浩浩滔天，下民其咨，有能俾乂。”孔传：“乂，治也。”《汉书·地理志上》：“淮沂其乂。”颜师古注：“淮沂二水已治。”《旧唐书·杜佑传》：“將施有政，用乂邦家。”宋王禹偁《省试三杰佐汉孰优论》：“粵自有天地，建國家，歷代已來，固非賢而不乂也。”④治疗。《埤雅·释草》：“艾可乂疾，久而彌善。”清姚鼐《孔信夫墓志铭》：“完則毀而剛則折也，有疾而不可乂也。”⑤安定。《三国志·蜀志·后主禅传》：“上下交暢，然後萬物協和，庶類獲乂。”《陈书·孔奂传》：“今三方鼎峙，生民未乂。”《北史·周宗室传论》：“卒能變魏為周，捍危獲乂者，護之力也。”⑥才德出众。《书·皋陶谟》：“俊乂在官。”孔颖达疏：“乂訓為治，故云治能。馬王鄭皆云才德過千人為俊，百人為乂。”汉刘向《说苑·善说》：“山東有相所謂孟嘗君者，其人賢人，天下無急則已，有急則能收天下英乂雄俊之士與合交連友者，疑獨此耳。”唐韩愈《为韦相公让官表》：“況今俊乂至多，耆碩咸在，苟以登用，皆踰於臣。”

¹乂 ² [ài ㄞˋ] 集韵牛蓋切，去泰，疑。惩戒。汉刘向《九叹·远游》：“悲余性之不可改兮，屢懲乂而不迺。”《後汉书·窦融传》：“其後匈奴懲乂，稀復侵寇。”李贤注：“懲，創也。《说文》云乂亦懲也。”

⁶【乂安】 太平；安定。《史记·孝武本纪》：“漢興已六十餘歲矣，天下乂安。”前蜀杜光庭《莫庭乂青城山本命醮词》：“眷屬乂安，公私和泰。”《醒世恒言·三孝廉让产立高名》：“這故事出在東漢光武年間，那時天下乂安，萬民樂業。”鲁迅《集外集拾遗·拟播布美术意见书》：“不待懲劝，而国乂安。”

⁹【乂俊】 才德出众。明王世贞《说部·左逸》：“若群僕贊御，罔不乂俊。”

¹¹【乂康】 安定康乐。前蜀杜光庭《川主令公南斗醮词》：“黎元咸保於乂康，穀稼必期於豐衍。”

【乂清】 安定平靖。三国魏钟会《檄蜀文》：“今邊境乂清，方内無事。”

¹⁴【乂寧】 安宁。汉张衡《东京赋》：“區宇乂寧，思和求中。”《後汉书·杨赐传》：“五登袞職，弭難乂寧。”隋杨昭《答蒋州事书》：“江東混一，海内乂寧。”明归有光《隆庆元年浙江程策》之一：“削平僭亂，海宇乂寧。”

乃 ¹ [nǎi ㄋㄞˇ] 广韵奴亥切，上海，泥。①代词。(1)你；你的。《书·舜典》：“帝曰：‘格！汝舜。詢事考言，乃言底可績，三載。’”孔传：“乃，汝。”《左传·僖公十二年》：“往踐乃職，無逆朕命。”(2)其，他的。《後汉书·宋汉传》：“太中大夫宋漢清修雪白，正直無邪……予錄乃勳，引登九列。”《红楼梦》第四回：“令其讀書，較之乃兄，竟高十倍。”茅盾《锻炼》三：“便是深知乃兄为人的仲平也觉得这样的‘好整以暇’未免过了点分。”(3)如此；这样。《庄子·大宗师》：“孟孫氏特覺人哭亦哭，是自其所以乃。”王先谦集解：“乃，猶言如此。”南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“謝車騎問謝公：‘真長性至峭，何足乃重？’”②副词。(1)就是；原来是；才是。《孟子·梁惠王上》：“無傷也，是乃仁術也。”《史记·孟尝君列传》：“始以薛公為魁然也，今視之，乃眇小丈夫耳。”清秋瑾《中国女报》发刊辞：“危險而不知危險，是乃真危險。”(2)却。《书·康诰》：“有厥罪小，乃不可不殺。”《诗·郑风·山有扶苏》：“不見子都，乃見狂且。”唐韩愈《师说》：“巫醫樂師百工之人，君子不齒，今其智乃反不能及，其可怪也歟！”清王士禛《香祖笔记》卷十：“吾鄉三十年前冬至節祀先賀歲，與除夕、元旦同，近乃不行，亦不知其所以然也。”叶圣陶《穷愁》：“後至者乃弗及遁。”(3)竟然；居然。《战国策·齐策四》：“先生不羞，乃有意欲為收責於薛乎？”晋陶潜《桃花源记》：“問今是何世，乃不知有漢，無論魏晉。”宋张俞《骊仙记》：“安祿山夷狄賤物，受恩主上，蒙愛貴妃，乃敢悖慢如此！”清梁章鉅《归田琐记·鼈拜》：“以勢欲熏灼之權奸，乃執於十數小兒之手。”(4)尚且。《书·大诰》：“厥子乃弗肯堂，矧肯構？”汉刘向《新序·杂事五》：“夫政

不平也，乃斬伐四國，而說二人乎？”(5)岂；难道。《左传·襄公三十年》：“或主彊直，難乃不生？”王引之《经传释词》卷六：“乃，猶寧也……雖或主彊直之人，寧不生難乎？”《公孙龙子·迹府》：“而王一以爲臣，一不以爲臣，則向之所謂士者，乃非士乎？”(6)仅仅；只。《吕氏春秋·义赏》：“天下勝者衆矣！而霸者乃五。”高诱注：“乃猶裁也。”《史记·项羽本纪》：“至東城，乃有二十八騎。”(7)才。《书·盘庚上》：“若農服田力穡，乃亦有秋。”《战国策·齐策四》：“先生所爲文市義者，乃今日見之。”唐韩愈《祭十二郎文》：“年月日，季父愈，聞汝喪之七日，乃能銜哀致誠，使建中遠具時羞之奠，告汝十二郎之靈。”清王士禛《池北偶談·談異六·超然琅邪二台》：“又臺下入海十餘里，復有一碑，每海潮退時，乃可見。”(8)始；刚刚。《大戴礼记·保傅》：“古之王者，太子乃生，固舉之禮，使士負之。”王聘珍解詁：“乃，始也。”《礼记·月令》：“〔仲春之月〕是月也日夜分，雷乃發聲。”汉贾谊《新书·亲疏危乱》：“陛下之臣，雖有悍如馮敬者，乃啓其口，匕首已陷於胷矣。”①连词。(1)表并列。而；又。《庄子·养生主》：“奏刀騞然，莫不中音；合於桑林之舞，乃中經首之會。”(2)表进层。而且。《战国策·韩策二》：“非獨政之能，乃其姊者，亦列女也。”汉董仲舒《春秋繁露·玉杯》：“非直不予，乃少惡之。”(3)表选择。还是。《汉书·文帝纪》：“意者朕之政有所失而行有過與？乃天道有不順，地利或不得，人事多失和，鬼神廢不享與？”(4)表承接。于是。《书·尧典》：“乃命羲和。”蔡沈集传：“乃者，繼事之辭。”《史记·陈涉世家》：“守丞死，乃入據陳。”清王应奎《柳南随笔》卷一：“未幾而廟門啟，乃燃香燭入拜。”(5)表转折。然而，可是。《三国演义》第六六回：“今已得益州，則荊州自應見還，乃皇叔但肯先割三郡。”明徐弘祖《徐霞客游记·游黄山日记》：“時夫僕俱阻險行後，余亦停弗上；乃一路奇景，不覺引余獨往。”清赵翼《二十二史札记·史记汉书二》：“使在後世，豈不以妄誕得罪，乃帝反偉之。”(6)表假设。若；如果。《书·盘庚中》：“汝萬民乃不生生，暨予一人猷同心。”王引之《经传释词》卷六：“乃，猶若也……言汝萬民若不生生也。”《荀子·成相》：“思乃精，志之榮。”汉王符《潜夫论·明忠》：“乃張重利以誘民，操大威以驅之，則舉世之人，可令冒白刃而不恨，赴湯火而不難。”清黄宗羲《明夷待访录·原法》：“乃必欲周旋於此膠彼膝之中以博憲章之餘名，此俗儒之剿說也。”②助词。无义。《书·大禹谟》：“乃聖乃神，乃武乃文。”《礼记·杂记下》：“祝稱卜葬虞，子孫曰哀，夫曰乃。”郑玄注：“夫曰乃某，卜葬其妻某氏。”孔颖达疏：“乃者，言之助也。妻卑，故假助句，以明夫之尊也。”唐李白《化城寺大钟铭》：“遂與六曹豪吏，姑熟賢者，乃緇乃黃，晁趨梵庭，請揚宰君之鴻美。”③通“仍”。《国语·吴语》：“邊遽乃至。”汪远孙发正：“乃讀爲仍。《爾雅·釋詁》：‘仍，乃也。’《說文》：‘仍从乃聲。’二字古同聲通用。”《史记·匈奴列传》：“漢復遣大將軍衛青將六將軍，兵十餘萬騎，乃再出定襄數百里擊匈奴。”《汉书》乃作“仍”。

1 乃 [ǎi] 《洪武正韵》依亥切，上解。《洪武正韵·上解》：“款乃，棹船相應聲。”《正字通·ノ部》：“按，款乃本作欵乃，今行舟搖櫓戛軋聲似之。柳宗元詩：欵乃一聲山水綠。元結《湖南欵乃曲》讀如矮鵲是也。”参见“欵乃”。

【乃父】 ①你的父亲。《书·君牙》：“惟乃祖乃父，世篤忠貞，服勞王家。”《汉书·燕灵王刘建传》：“〔高后〕笑曰：‘顧乃父知田耳，若生而爲王子，安知田乎？’”②旧时称人家的父亲。《醒世姻缘传》第十六回：“他的乃父是我朝數得起一個清官。”

【乃今】 而今；方今；如今。《左传·襄公七年》：“吾乃今而後知有卜筮。”《庄子·在宥》：“躬身求之，乃今也得。”成玄英疏：“立身以來，方今始悟。”《史记·鲁仲连邹阳列传》：“臣聞比干剖心，子胥鳴夷，臣始不信，乃今知之。”金元好问《范宽秦川图》诗：“乃今得子胸中秦，作詩一笑君應聞。”清方苞《与刘函三书》：“僕聞而慨然以爲不使不仁加乎其身，乃今復有其人！”

【乃公】 ①傲慢的自称语。犹今言你老子。《史记·淮南衡山列传》：“淮南王乃謂侍者曰：‘誰謂乃公勇者？吾安能勇？’”《汉书·高帝纪》：“豎儒幾敗乃公事！”②你的父亲。清金农《卢郡掾官斋銷夏即事有贈》诗之二：“濟源水味恨難同，茶事殷勤羨乃公。”

【乃心】 思念，怀念。三国魏曹操《祀故太尉桥玄文》：“奉命東征，屯次鄉里，北望貴土，乃心陵墓。裁致薄奠，公其尚饗！”参见“乃心王室”。

【乃心王室】 《书·康诰》：“雖爾身在外，乃心罔不在王室。”孔传：“汝心常當忠篤，無不在王室。”后称尽忠于朝廷为“乃心王室”。《三国志·魏志·高柔传》：“知卿忠允，乃心王室。”《旧唐书·郭子仪传》：“子儀雖失兵柄，乃心王室，以禍難未平，不遑寢息。”

【乃可】 ①竟可。《列子·汤问》：“人之巧，乃可與造化者同功乎！”②才可。《百喻经·倒灌喻》：“昔有一人患下部病，醫言當須倒灌乃可瘥耳。”③岂可，那可。南朝宋刘义庆《世说新语·任诞》：“張季鷹縱任不拘，時人號爲江東步兵。或謂之曰：‘卿乃可縱適一時，獨不爲身後名邪？’”《南齐书·张敬儿传》：“足下乃可不通大理，要聽君子之言，豈可罔滅天理，一何若茲？”④宁可；宁使。《敦煌变文集·丑女缘起》：“將來今日目前，見這箇弱事，乃可不要富貴，亦不藉你官職。”

【乃老】 犹言其父。唐李贺《感讽》诗之四：“試問誰家子，乃老能佩刀。”董懋策注：“乃老即乃公，乃公指其父。”

【乃耳】 同“乃爾”。《三国志·吴志·孙韶传》：“二人議曰：‘伯海與將軍疎遠，而責我乃耳。’”金董解元《西厢记诸宫调》卷六：“夫人不受，曰：‘何必乃耳。’”

【乃至】 以至；甚至。《战国策·赵策二》：“天下之卿相人臣，乃至布衣之士，莫不高賢大王之行義。”《晋书·礼志中》：“漢祖草創，因而不革。乃至率天下皆終重服，旦夕哀臨，經罹寒暑。”清洪亮吉《意言·天地》：“不能自造其形，乃至降而學人之形，有是理乎？”老舍《龙须沟》第一幕：“他们终日终年乃至终生，都挣扎在那肮脏腥臭的空气里。”

【乃者】 ①从前；往日。《战国策·赵策一》：“秦乃者過柱山，有兩木焉。”《汉书·曹参传》：“乃者我使諫君也。”颜师古注：“乃者猶言曩者。”宋蔡條《铁围山丛谈》卷四：“乃者河中有姚氏，十三世不析居矣。”②近时。汉荀悦《汉纪·哀帝纪上》：“乃者河南潁川郡水汎處浸殺人民。”《三国志·蜀志·秦宓传》：“乃者以來，海內察舉，率多英雋而遺舊齒。”宋苏轼《奖谕敕记》：“河之爲中國患久

矣，乃者堤潰東注，衍及徐方。”《花月痕》第四回：“乃者逆倭犯順，天地不容，神人共憤。”

⑧【乃其】 于是；就。《书·多方》：“我乃其大罰殛之。”《国语·晋语一》：“彼得政而行其欲，得其所索，乃其釋君。”王引之《经传释词》卷五：“其與乃同意，故又以乃其連文。”

【乃昔】 先前；往日。《汉书·外戚传下·孝成许皇后》：“乃昔之月，鼠巢於樹，野鵲變色。”三国魏阮籍《为郑冲劝晋王笺》：“故聖上覽乃昔以來禮典舊章，開國光宅，顯茲太原。”

【乃若】 至于。《墨子·兼爱中》：“乃若兼則善矣。”《孟子·离娄下》：“乃若所憂則有之。”明李东阳《私试策问》：“乃若四皓之事，班馬皆同。”况周颐《蕙风词话》卷一：“乃若詞以人重，則意內爲先，言外爲後，尤毋庸以小疵累大醇。”

【乃往】 从前，以前。《无量寿经》卷上：“佛告阿難：乃往過去，久遠無量。”

【乃郎】 ①旧时称人家的儿子。《金瓶梅词话》第六十回：“伯爵道：‘他對我說來，我說你去的不是了。他乃郎不好，他自亂亂的，有甚麼心緒和你說話。’”《儒林外史》第四三回：“湯鎮臺進來，兩個乃郎請安叩見了。”《隋唐演义》第五四回：“他的令堂乃郎，孤多膳養在此。”②旧时女子称丈夫或情人。清李渔《巧团圆·原梦》：“虧我把世職空懸候乃郎。”

⑨【乃是】 ①却是。南朝宋刘敬叔《异苑》卷六：“樹（秦樹）低頭急去數十步，顧其宿處，乃是冢墓。”《二刻拍案惊奇》卷十一：“朱氏正要問個備細，一陣冷風，遍體颯然驚覺，乃是南柯一夢。”②是；就是。《百喻经·山羌偷官庫衣喻》：“山羌答言，我衣乃是祖父之物。”《平山冷燕》第三回：“小女此扇，乃是草書，故此飛快。”鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈之余——关于“舒愤懣”》：“大家早忘却了血史，反以为全留乃是长毛，全剃好象和尚。”

⑩【乃翁】 ①你的父亲。《汉书·项籍传》：“吾翁即汝翁。必欲亨乃翁，幸分我一盃羹。”颜师古注：“翁，謂父也。”又：“乃，亦汝也。”宋陆游《示儿》诗：“王師北定中原日，家祭無忘告乃翁。”《明史·文苑传三·文徵明》：“一清（楊一清）亟謂曰：‘子不知乃翁與我友耶？’”②他的父亲。宋朱敦儒《念奴娇》词：“乃翁心裏，没許多般事。”明叶盛《水东日记·玉带生卷》：“劉廷美主事求作乃翁合葬挽辭，以《玉帶生》軸爲贊。”

⑪【乃堂】 他的母亲。元王实甫《西厢记》第一本第二折：“本待要安排心事傳幽客，我只怕漏泄春光與乃堂。夫人怕女孩兒春心蕩，怪黃鶯兒作對，怨粉蝶兒成雙。”

【乃眷】 ①《诗·大雅·皇矣》：“乃眷西顧。”郑玄笺：“乃眷然運視西顧。”后以“乃眷”喻关怀。《宋书·武帝纪》：“暢朝廷乃眷之旨，宣下民壅隔之情。”宋王禹偁《园陵犬赋》：“蒙先朝之乃眷，向皇宮而託身。”②他的妻子。《儒林外史》第十四回：“把方才這些話說與乃眷魯小姐。”又第三四回：“日日携着乃眷上酒館吃酒。”

【乃情】 竭诚。《後汉书·袁安传论》：“袁公竇氏之間，乃情帝室，引義雅正，可謂王臣之烈。”李贤注：“乃情，猶竭情也。”

⑬【乃誠】 诚意；忠诚。《晋书·元帝纪》：“是以陳其乃誠，布之執事。”《南齐书·河南传》：“又卿乃誠遙著，保

寧遐壤。”

⑭【乃爾】 ①犹言如此。三国魏曹操《杨阜让爵报》：“姜叙之母，勸叙早發，明智乃爾。”宋杨万里《观雪》诗：“屑雲作粉如何濕，瑯玉爲花乃爾輕。”清蒲松齡《聊斋志异·司文郎》：“我謂南人不復反矣，僮楚何敢乃爾！”②竟然如此。《後汉书·方术传下·蓟子训》：“道過滎陽，止主人舍，而所駕之驢忽然卒僵，蛆蟲流出，主遽白之。子訓曰：‘乃爾乎？’”

⑮【乃纔】 犹仅仅。汉贾谊《新书·藩疆》：“長沙乃纔二萬五千戶耳。”

⑯【乃蠻】 ①也称乃蛮部，一作奈曼。古族名。辽金时，游牧于阿尔泰山与杭爱山之间。文化较高，统治阶层信景教。至元太祖时始灭。《元史·太祖纪》：“帝與乃蠻軍大戰至晡，禽殺太陽罕。”②蒙语“八”。清钱大昕《十驾斋养新录·蒙古语》：“元人以本國語命名……乃蠻者，八也。”

⑰【毛】¹ [zhé 《集韵》陟格切，入陌，知。] 草木生叶。《说文·毛部》：“毛，艸葉也。”

⑱【毛】² [tuō] 英语 torr 的旧音译。压强的一种单位。现译“托”。

【毛甲】 草木的新叶。清二石生《十洲春语》卷上：“元始之色，毛甲之香，圭稜句子，范以大方。”

⑲【川】¹ [chuān 《广韵》昌緣切，平仙，昌。] ①河流。《周礼·地官·遂人》：“凡治野，夫間有遂，遂上有徑；十夫有溝，溝上有畛；百夫有洫，洫上有涂；千夫有澮，澮上有道；萬夫有川，川上有路，以達于畿。”郑玄注：“萬夫，四縣之田。遂、溝、洫、澮，皆所以通水於川也。”宋王安石《晚归》诗：“岸迤重重柳，川低渺渺河。”陈毅《过太行山书怀》诗：“吁嗟乎！黄河東走匯百川，自來表里太行山。”②平川，原野。唐崔颢《黄鹤楼》诗：“晴川歷歷漢陽樹，芳草萋萋鸚鵡洲。”前蜀韦庄《山墅闲题》诗：“邈迤前岡壓後岡，一川桑柘好殘陽。”金董解元《西厢记诸宫调》卷六：“莫道男兒心如鐵，君不見，滿川紅葉，盡是離人眼中血。”③道路。翟强《刘顺清》第三场：“刘顺清，我再走进这一条川，进沟来站定了抬起头来看。”引申为旅途。见“川資”。④四川省的简称。见“川鹽”。

⑳【川】² 同“𡿨”。

㉑【川人】 舟民，水居之民。南朝梁吴均《檄江神责周穆王璧》：“川人勇俊，處乎閩濮，水居百里，泥行萬宿，右睨而河傾，左咤而海覆。”

㉒【川土】 ①犹言水土。《水经注·淄水》：“余按羣書，盛言洋水出臨朐縣，而陽水導源廣縣，兩縣雖鄰，川土不同，于事疑焉。”②旧指四川省所产的鸦片烟土。

【川口】 河口。唐王建《野池》诗：“川口雨晴風復止，蜻蜓上下魚東西。”唐杜牧《昔事文皇帝》诗：“川口隄防決，陰車鬼怪掀。”

【川川】 钝重迟缓貌。汉扬雄《太玄·难》：“大車川川，上轅于山，下觸于川。”范望注：“川川，重遲之貌也。”

㉓【川水】 江河之水。《汉书·李寻传》：“今汝潁畎澮皆川水漂踴，與雨水並爲民害，此《诗》所謂‘燂燂震電，不寧不令，百川沸騰’者也。”《南齐书·五行志》：“人君不禱祀，簡宗廟，廢祭祀，逆天時，則霧水暴出，川水逆溢，壞邑軼鄉，沈溺民人。”

【川地】 平旷的地带。《宋史·食货志上四》：“而熙州王韶又請以河州蕃部近城川地招弓箭手，以山坡地招蕃兵弓箭手，每峒五指揮，以二百五十人爲額。”

【川吏】 掌管水路的官吏。南朝宋鲍照《石帆铭》：“青山斷河，后父沉軀，川吏掌津，敢告訪途。”

【川光】 波光水色。唐岑参《林卧》诗：“遠峯帶雨色，落日搖川光。”唐杜甫《白水縣崔少府高齋三十韻》：“兵氣漲林巒，川光雜鋒鏑。”唐韦应物《义演法師西齋》诗：“長嘯依亭樹，悵然川光暝。”

【川后】 传说中的河神。《文选·曹植〈洛神賦〉》：“於是屏翳收風，川后靜波。”吕向注：“川后，河伯也。”南朝宋谢灵运《游赤石进帆海》诗：“川后時安流，天吳靜不發。”唐李商隐《拟意》诗：“去夢隨川后，來風貯石郵。”

【川色】 川光。唐刘禹锡《三月三日与乐天及河南李尹奉陪裴令公泛洛禊各賦十二韻》：“川色晴猶遠，鳥聲暮欲棲。”唐刘沧《望未央宮》诗：“西上秦原見未央，山嵐川色晚蒼蒼。”

【川守】 川吏。唐白居易《题新居呈王尹兼簡府中三掾》诗：“橋憑川守造，樹倩府寮栽。”

【川防】 河堤。《史记·秦始皇本紀》：“墮壞城郭，決通川防，夷去險阻。”宋王安石《还自河北应客》诗：“塞水移民久，川防動衆初。”

【川岑】 犹言山泽、草野。《文选·范曄〈乐游应詔〉》诗：“崇盛歸朝闕，虛寂在川岑。”吕向注：“川岑，山澤也。”

【川谷】 ①河流。《老子》：“譬道之在天下，猶川谷之於江海。”唐储光羲《过新丰道中》诗：“雷雨杳冥冥，川谷漫浩浩。”②河谷。明李时珍《本草綱目·草七·羊桃》：“羊桃生山林、川谷及田野。”

【川沚】 水中的小洲。晋陆机《思归賦》：“予既遨遊乎川沚，亦改駕乎山林。”

【川坻】 河岸。汉王粲《从军》诗之一：“陳賞越丘山，酒肉踰川坻。”南朝梁任昉《贈郭桐庐》诗：“涿令行春返，冠蓋溢川坻。”宋王安石《荷花》诗：“亭亭風露擁川坻，天放嬌嬌豈自知。”

【川隄】 河流。北魏酈道元《水經注·瀑水》：“故俗諺云：‘高梁無上源，清泉無下尾。’蓋以高梁微涓淺薄，裁足津通，憑藉涓流，方成川隄。”

【川岫】 山川。南朝梁简文帝《大法頌序》：“藏金玉於川岫，棄琴瑟乎大壑。”南朝梁江淹《傷友人賦》：“友人之生，川岫降明，峻調迴韻，惠志聰情。”

【川岡】 河畔的山岡。唐李端《折杨柳》诗：“柳發遍川岡，登高堪斷腸。”唐白居易《朝回游城南》诗：“水竹夾小徑，縈迴繞川岡。”

【川岳】 山川。南朝齐王俭《太宰文簡褚彦回碑》：“文公稟川岳之靈暉，含珪璋而挺曜。”《南齐书·高帝紀下》：“晷緯凝象，川岳表靈。”

【川阜】 犹山川。《魏书·皇后傳·文成文明皇后馮氏》：“太后與高祖遊於方山，顧瞻川阜，有終焉之志。”南朝梁任昉《为庾杲之与刘居士书》：“卜居郊郭，縈帶川阜。”

【川府】 指万物蕴积之所。《易·繫辭上》：“乾坤其《易》之緼邪。”唐孔颖达疏：“若乾坤不存，則易道无由興起，故乾坤是易道之所緼積之根源也，是與《易》爲川府奧

藏，故云‘乾坤其《易》之緼邪’。”

【川河】 河流。《後汉书·西域傳》：“若其境俗性智之優薄，產載物類之區品，川河領障之基源，氣節涼暑之通隔，梯山棧谷繩行沙度之道，身熱首痛風災鬼難之域，莫不備寫情形，審求根實。”

【川祇】 河神。南朝梁沈约《三日侍凤光殿曲水宴应制》诗：“川祇奉壽，河宗相禮。”

【川界】 水际；水域。晋陶潜《祭从弟敬远文》：“每憶有秋，我將其刈，與汝偕行，舫舟同濟，三宿水濱，樂飲川界，靜月澄高，溫風始逝。”南朝宋武帝《游覆舟山》诗：“川界泳遊鱗，巖庭響鳴鶴。”

【川室】 古代宮中養蠶之處。为敦劝桑事，后妃定期在此举行亲蚕仪式。语本《礼记·祭義》：“古者天子諸侯，必有公桑蠶室，近川而爲之。”陈澧集说：“公桑，公家之桑也。蠶室，養蠶之室也。近川，便於浴種也。”《宋书·后妃傳·孝武文穆王皇后》：“朕卜祥大昕，測辰拂羽，爰詔六宮，親蠶川室。”

【川紅】 海棠的別名。宋吴中复《江左謂海棠爲川紅》诗：“靚粧濃淡藥蒙茸，高下池臺細細風，却恨韶華遍蜀土，更無顏色似川紅。”

【川逝】 河水流逝。喻时光消逝。语本《论语·子罕》：“子在川上曰：‘逝者如斯夫！不舍晝夜。’”三国魏应瑒《西狩賦》：“時霜淒而淹埜，寒風肅而川逝。”晋葛洪《抱朴子·穷达》：“齊通塞於一塗，付榮辱於自然者，豈懷悵悶於知希，興永歎於川逝乎？”北周庾信《周柱国楚国公岐州刺史慕容公神道碑》：“秋風北原，日沒川逝。”

【川華】 (—huā) 浪花。宋陈与义《寒食日游百花亭》诗：“雲移樹陰失，風定川華收。”

【川砥】 河边平地。唐韦应物《洛都游寓》诗：“掇英出蘭皋，玩月步川砥。”

【川原】 ①江河之源。《国语·周語下》：“且絕民用以實王府，猶塞川原而爲潢汚也，其竭也無日矣。”②指江河。《汉书·沟洫志贊》：“中國川原以百數，莫著於四瀆，而河爲宗。”③河流与原野。唐陈子昂《晚次乐乡县》诗：“川原迷舊國，道路入邊城。”唐杜甫《垂老別》诗：“積屍草木腥，流血川原丹。”④指原野。宋王安石《出郊》诗：“川原一片綠交加，深樹冥冥不見花。”陈毅《过黄泛区书所见》诗：“三过黄泛区，走踉蹌。川原水洗，城社荒落，满目淒凉。”

【川氣】 河面的水气、雾气。晋潘岳《河阳县作》诗之二：“川氣冒山嶺，驚湍激巖阿。”唐杜甫《三川觀水漲》诗：“蓊匭川氣黃，羣流會空曲。”元刘因《玉溪精廬》诗：“川氣生不極，翠潤流衣巾。”

【川師】 《周礼》官名，为夏官之属。《周礼·夏官·川師》：“川師，掌川澤之名，辨其物與其利害，而頒之于邦國，使致其珍異之物。”

【川途】 亦作“川塗”、“川涂”。道路，路途。南朝宋谢灵运《九日从宋公戏马台集送孔令》诗：“豈伊川途念，宿心愧將別。”《宋书·沈攸之傳》：“而攸之密邇內畿，川塗弗遠。”亦指水路。唐刘长卿《越江西湖上贈皇甫曾之宣州》诗：“莫恨扁舟去，川途我更遙。”宋梅尧臣《舟中聞蛩》诗：“時節不苦留，川涂行已半。”明王问《自山中泛湖归》诗：“川塗風浪平，沿流弄清淺。”

【川涂】 见“川途”。

¹⁰【川流】 ①河水流动。汉扬雄《剧秦美新》：“渾渚沕沕，川流海渟。”②喻层见叠出，盛行不衰。《礼记·中庸》：“小德川流，大德敦化，此天地之所以为大也。”《后汉书·崔骃传》：“方斯之际，处士山积，学者川流，衣裳被宇，冠盖浮云。”唐柳宗元《邠宁进奏院记》：“川流环运，以达政令。”③河流。三国魏曹丕《善哉行》：“汤汤川流，中有行舟。”

【川流不息】 谓河水流动不停。亦形容事物象水流一样连续不断。南朝梁周兴嗣《千字文》：“川流不息，渊澄取映。”金王若虚《〈论语〉辨惑一》：“谢氏曰：‘忠譬则川流不息，恕譬则万物散殊，夫圣人之道，诚高远而洪深。’”《儒林外史》第二七回：“两个丫环川流不息的在家前屋后的走。”茅盾《子夜》十一：“这时冯云卿还在沉吟未决，圆脸的男子又挤回去仰起了脸看那川流不息地挂出来的牌子。”

【川陆】 水陆。亦指水陆路途。汉张衡《天象赋》：“迤逦婁之分野，辨鄧魯之川陆。”晋潘岳《西征赋》：“凭高望之阳隈，体川陆之汙隆。”宋杨万里《得寿仁寿俊二子中涂家书》：“默数川陆程，几日当返役。”清刘光第《万寿山》诗：“维昔经营日，淫潦迷川陆。”

¹¹【川域】 河水流经的地域。《魏书·崔浩传》：“及车驾之还也，浩从太宗幸西河、太原。登憩高陵之上，下临河流，傍览川域，慨然有感。”唐王勣《游北山赋》：“悵矣懷抱，悠然川域。”

【川堂】 即穿堂。两个院子间供穿行的房间，也可于此设座会客。《儒林外史》第四回：“〔武书〕带了帖子去回拜萧守备，萧雲仙迎入川堂，作揖奉坐。”清诸成琮《桑梓闻见录·周逆据城始末》：“刺史蔡映斗伏粮勇数十人在川堂，俟贼近，开撞枪击，贼骇走。”

【川货】 指四川土产。

【川渚】 水中小洲。南朝宋谢灵运《从斤竹涧越岭溪行》诗：“川渚屡径复，乘流翫迴轉。”南朝宋鲍照《赠傅都曹别》诗：“落日川渚寒，愁云绕天起。”

【川梁】 桥梁。南朝梁江淹《灯夜和殷长史》诗：“冰鳞不能起，水鸟望川梁。”唐杜甫《三川观水涨》诗：“普天无川梁，欲济愿水缩。”

¹²【川程】 旅途。唐刘长卿《送裴二十一》诗：“客思闲偏极，川程远更分。”

【川禽】 指水生动物。《国语·鲁语上》：“古者大寒降，土蛰发，水虞於是乎讲罾罾，取名鱼，登川禽，而尝之寝庙，行诸国人，助宣气也。”韦昭注：“川禽，鼈蜃之属。”《文选·张衡〈东京赋〉》：“内阜川禽，外丰葭菼。”薛综注：“阜，多也；丰，饶也。内多鱼鼈，外饶蘆葦也。”

【川奠】 水产品用于祭享者。《周礼·地官·川衡》：“祭祀宾客共川奠。”郑玄注：“川奠，籩豆之实，鱼、鱮、蜃、蛤之属。”孔颖达疏：“皆川中所生之物。”

【川渟嶽峙】 谓水止不流，山高矗立。比喻人的凝重庄严。川，本作“渊”，因避唐高祖李渊讳改。《晋书·隐逸传序》：“玉辉冰洁，川渟嶽峙，修至乐之道，固无疆之休。”清钱谦益《梅杓司诗序》：“且杓司盛年积学，川渟嶽峙，人之期许与其所自许者非小。”

【川游】 泅水渡河；游泳。《周礼·秋官·萍氏》：“萍氏掌国之水禁、几酒、谨酒、禁川游者。”贾公彦疏：“游谓浮游不乘桥船。恐溺，故禁之也。”唐白居易《川游判》：“示

众知防，必修水禁，救人鲜死，无纵川游。”

【川涓】 河边。南朝宋傅亮《司徒刘穆之碑》：“率先羣后，电发川涓。”唐许敬宗《奉和入潼关》诗：“仙露含灵掌，瑞鼎照川涓。”

【川费】 川资。《清史稿·宣宗纪一》：“十一月己未，贵州巡抚陈若霖奏请岁减民、苗佃租二万二千石，给苗疆会试举人川费，允之。”陶成章《浙案纪略》上卷第三章第二节：“嘉熊出资助诸人川费，分往各府县考察一切事宜。”

¹³【川路】 水路。南朝宋谢庄《月赋》：“临风歎兮将焉歇，川路长兮不可越。”南朝宋谢惠连《汎南湖至石帆》诗：“轨息陆塗初，枻鼓川路始。”

【川蜀】 指四川省。古为蜀国之地，故称。《宋史·选举志六》：“方今国家之兵，东至淮海，西至川蜀，殆百餘萬。”《元史·兵志一》：“及世祖即位，平川蜀，下荆襄，继命大将帅师渡江，尽取南宋之地。”郑观应《盛世危言·开矿》：“齐鲁荆襄出铅，台湾出硝，川蜀出铜、铅、煤、铁，人皆知之矣。”

【川资】 旅费。清薛福成《庸盦笔记·马端敏公被刺》：“忽有跪伏道左求助川资者，一武生，端敏同乡也。”鲁迅《呐喊》自序：“我的母亲没有法，办了八元的川资，说是由我的自便。”

【川塗】 见“川途”。

【川塞】 (—sài) 河防要塞。晋张华《博物志》卷一：“侯王设险，守固保强，远遮川塞，近备城垣。”

¹⁴【川境】 指地域。《南齐书·萧遥昌传》：“二年，虜主元宏寇壽春，遣使呼城内人，遥昌遣参军崔慶远、朱选之詣宏……慶远曰：‘川境既殊，远劳軒駕。屈完有言：不虞君之涉吾地也，何故？’”

¹⁵【川剧】 我国主要地方剧种之一。由昆腔、高腔、胡琴、乱弹等外来剧种与四川当地民间小戏“灯戏”交融而成。主要流行于四川、贵州和云南等地。

【川墨】 古指四川出产的墨。宋代曾享誉东南。宋周煇《清波别志》卷上：“东南士大夫尚川墨。蒲大韶，恭州乐温人，壻文子安、梁杲，渠州人，皆世业此。梁胶法精而价高，蒲蠹而损梁直太半。出蜀者利其廉，携以来者皆蒲墨也。虽均名川墨，而工制异。”

¹⁶【川衡】 《周礼》官名，为地官之属，掌川泽之禁令。《周礼·地官·川衡》：“川衡，掌巡川泽之禁令，而平其守。”《后汉书·马融传》：“然後缓节舒容，裴回安步，降集波繁，川衡泽虞，矢鱼陈罟。”

【川馆】 谓闯蒙馆，打秋风。川馆者多为浪游四方的落魄士子。蒋光慈《少年飘泊者》八：“一些教蒙馆的先生们，所怕的是川馆先生，因为川馆先生可以捣乱，使他们的书教不成。”

【川泽】 河川和湖沼。泛指江河湖泊。《诗·大雅·韩奕》：“孔乐韩土，川泽訏訏，魴鳟甫甫，麀鹿嘒嘒。”《逸周书·大聚》：“夏三月，川泽不入网罟，以成鱼鼈之长。”宋秦观《财用下》：“风霆雨露之发生，山林川泽之滋养，财之所从出也。”

¹⁷【川壑】 河谷。南朝宋谢灵运《慧远法师碑》：“川壑如泣，山林改容。”南朝梁江淹《莲花赋》：“永含灵於洲渚，长不绝兮川壑。”

【川嶽】 犹山川。南朝宋颜延之《车驾幸京口三月三

日侍游曲阿後湖》诗：“德禮既普洽，川嶽徧懷柔。”南朝齐王俭《褚渊碑文》：“公稟川嶽之靈暉，含珪璋而挺曜。”

¹⁸【川藪】 川泽。明李东阳《刘平妻》诗：“妾身與夫争虎口，生同道路死川藪。”

【川歸】 谓如百川归海般地汇集一处。宋范仲淹《明堂赋》：“冕紱兮霞集，玉帛兮川歸。”

【川瀆】 泛指河流。汉董仲舒《春秋繁露·考功名》：“其爲天下除害也，若川瀆之瀉於海也，各順其勢，傾側而制於南北。”晋左思《吴都赋》：“谿壑爲之一罄，川瀆爲之中貧。”《魏书·郭祚传》：“蕭衍狂悖，擅斷川瀆，役苦民勞，危亡已兆。”南朝梁刘勰《文心雕龙·隐秀》：“夫隱之爲體，義生文外，祕響傍通，伏采潛發，譬爻象之變玄體，川瀆之韞珠玉也。”

¹⁹【川驚】 江河奔驰。形容迅疾。南朝梁刘孝标《广绝交论》：“靡不望影星奔，藉響川驚，雞人始唱，鶴蓋成陰，高門旦開，流水接軫。”

²⁰【川黨】 宋哲宗时旧党三派之一。以苏轼为领袖。亦称蜀党。宋邵伯温《闻见前录》卷十三：“哲宗即位，宣仁后垂簾同聽政，羣賢畢集於朝……然雖賢者，不免以類相從，故當時有洛黨、川黨、朔黨之語。洛黨者，以程正叔侍講爲領袖，朱光庭、賈易等爲羽翼。川黨者，以蘇軾爲領袖，呂陶等爲羽翼。朔黨者，以劉摯、梁燾、王巖叟、劉安世爲領袖，羽翼尤衆。諸黨相攻擊而已……至紹聖初，章惇爲相，同以爲元祐黨，盡竄嶺海之外，可哀也。”“川黨”之名，苏轼以为系韩维一党挾嫌所加，参阅宋苏轼《乞郡札子》。

²²【川巖】 山川，山水。清顾炎武《摄山》诗：“忘情魚鳥天機合，適意川巖物象同。”清唐甄《潜书·非文》：“〔圖畫〕迨於末世，爲川巖，爲草木，爲羽毛，爲士女，以取悅於人，盡失其意矣。”

²³【川鱗】 指河鱼。宋梅尧臣《寄光化退居李晋卿》诗：“川鱗可爲饗，山毛可爲藪。”

²⁴【川靈】 指河神。《後汉书·桓帝纪》：“朝政失中，雲漢作旱，川靈湧水，蝗蟲孽蔓，殘我百穀，太陽虧光，饑饉荐臻。”

【川鹽】 四川产的井盐。

²久 ¹ [jiǔ 〈广韵〉舉有切，上有，見。] ①时间长。《诗·邶风·旄丘》：“何其久也，必有以也。”《墨子·经上》：“久，彌異時也。”张纯一集解：“久，義與宙同。《淮南子·齊俗訓》云：‘往古來今謂之宙。’”唐韩愈《闵己赋》：“久拳拳其何故兮，亦天命之本宜。”《三国演义》第二一回：“玄德久歷四方，必知當世英雄，請試指言之。”②旧。《管子·度地》：“常以朔日始出具閭之，取完堅，補弊久，去苦惡。”《孔子家语·颜回》：“不忘久德，不思久怨，仁矣夫？”③耐久；持久。《周礼·考工记·辀人》：“軸有三理，一者以爲嫩也，二者以爲久也，三者以爲利也。”郑玄注：“久，堅刃也。”孙诒让正义：“堅刃則久而不散。刃、韌古今字。”《吕氏春秋·诬徒》：“爲之而苦矣，奚待不肖者！雖賢者猶不能久。”宋欧阳修《富贵贫贱说》：“居富貴而能守者，周公也。在貧賤而能久者，顏回也。”④终于，终究。《文选·班固〈答宾戏〉》：“時暗而久章者，君子之真也。”李善注引项岱曰：“言君子懷德，雖初時未見顯用，後亦終自明達。”⑤稽留；滯留。《孟子·公孙丑下》：“久於齊，非我志也。”孙奭疏：“久留於齊，非我

之志也。”《公羊传·庄公八年》：“何言乎祠兵？爲久也。”何休注：“爲久，稽留之辭。”唐权德輿《祇役江西路上以诗代书寄内》诗：“如何久人寰，俛仰學舉措。”⑥时间的长短。如：他来多久了？⑦“灸”的古字。(1)支撑。睡虎地秦墓竹简《秦律杂抄》：“工擇榦，榦可用而久以爲不可用，貲二甲。工久榦曰不可用，負久者，久者謁用之，而貲工曰不可者二甲。”《说文·久部》：“久，從後灸之。象人兩脛後有距也。《周禮》曰：‘久諸牆以觀其橈。’”今本《周礼·考工记·庐人》“久”作“灸”。郑玄注：“灸猶柱也，以柱兩牆之間，輓而內之，本末勝負可知也。”孙诒让正义：“久爲古文，灸爲今文也……柱，今之拄字。”(2)覆盖；堵塞。《仪礼·士丧礼》：“夏祝饗餘飯，用二鬲于西牆下，幕用疏布久之。”郑玄注：“久讀爲灸，謂以蓋塞鬲口也。”胡培翬正义：“久，本義訓從後距之，引伸之則凡距塞皆曰久。”又《既夕礼》：“甗二醴酒，幕用功布，皆木桁久之。”郑玄注：“久當爲灸，灸謂以蓋案塞其口。”(3)灸疗，灸灼。睡虎地秦墓竹简《封诊式·贼死》：“男子丁壯，析色，長七尺一寸，髮長二尺，其腹有久故癰二所。”杨树达《积微居小学述林·释久》：“古人治病，燃艾灼体謂之灸，久即灸之初字也。”

久 ² [jiù 〈集韵〉居又切，去宥，見。] 通“宥”。贫穷。《大戴礼记·四代》：“願富不久，妨於政。”俞樾《群经平议·大戴礼记二》：“久當讀爲宥……願富不宥，謂願常富不貧也。”

久 ³ [yǒu] 通“有”。《列子·天瑞》：“道終乎本無始，進乎本不久。”张湛注：“久當爲有。無始故不終，無有故不盡。”杨伯峻集释引殷敬顺《释文》云：“久音有。”

³【久大】 久远宏大。南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》：“使一代之制共日月而長存，王霸之跡並天地而久大。”宋苏辙《陈州为张安道论时事书》：“嚮使陛下推行此道，始終不變，則臣以爲久大之功可得而致矣。”清王夫之《思问录·内篇》：“宇宙者，積而成乎久大者也。”

【久久】 ①经过相当长的时间。汉荀悦《汉纪·武帝纪三》：“願陛下令諸侯得推恩分子弟，彼人人喜得所願，實不分其國，而久久稍弱。”晋干宝《搜神记》卷十九：“申婦方產，有扣申門者，家人咸不知，久久方聞屋裏有人言。”茅盾《子夜》十八章：“晚上，她久久方能入睡。”②长时间。清黄宗羲《诗历题辞》：“明知久久學，必無進益，故於風雅，意緒闊略。”杨朔《征尘》：“我久久地踟躕在临汾车站附近，孤独、焦煩。”

【久之】 多时。《史记·老子韩非列传》：“居周久之，見周之衰，迺遂去。”宋沈括《梦溪笔谈·官政一》：“慶曆中，河决北都商胡，久之未塞。”亦指多时以后。《汉书·蔡义传》：“久之，詔求能爲《韓詩》者，徵義待詔。”晋潘岳《马汧督誄》：“久之，安西之救至，竟免虎口之厄。”唐韩愈《试大理评事王君墓志铭》：“不中第，益困。久之，聞金吾李將軍年少，喜士可撼，乃踏門告曰：‘天下奇男子王適，願見將軍白事。’”

【久已】 早就。清恽敬《与宋于廷书》：“迨正月垂盡，因雨霽赴江干，旌旆久已東發矣。”《儿女英雄传》第二六回：“原來姑娘被張金鳳一席話，把他久已付之度外的一肚子事由兒，給提起魂兒來，一時擺佈不開了。”又如：这件事我久已忘了。

³【久已後】 谓将来。元金仁杰《追韩信》第三折：“陛下我親掛了元戎印，久已後我王掌十萬里錦乾坤。”元李寿卿《伍员吹箫》第二折：“我久已後索與他蓋一所設像的祠，建一統紀節的碑。”元无名氏《举案齐眉》第一折：“又有一個馬良甫，是官員家舍人，久已後也是爲官的。”

⁴【久以後】 将来，未来。元无名氏《鸳鸯被》楔子：“他要立一紙文書，就是道姑做保人，着你也畫一個字，久以後好要你還錢。”元楊暹《刘行首》第二折：“你怕不楊柳腰，容貌好，久以後那裏每着落，你跟着我脫凡塵倒大清高。”元无名氏《冤家債主》楔子：“我着你念彼觀音力，久以後還着與本人。”

⁵【久且】 复姓。唐有久且洛生。

【久生】 长生不老。《列子·杨朱》：“有人於此，貴生愛身，以蘄久生可乎？曰：‘理無久生。’”宋李石《续博物志》卷三：“後世必有人主好高而慕大，以久生輕舉爲羨慕者。”也指长寿。晋陶潜《九日闲居》诗：“世短意常多，斯人樂久生。”

【久立】 ①长久站立。《礼记·乐记》：“久立於綴，以待諸侯之至也。”《法苑珠林》卷二一：“朕年老，不堪久立，可令有司造坐像形相，使其同立。”②长期存在。《汉书·刑法志序》：“愛待敬而不敗，德須威而久立，故制禮以崇敬，作刑以明威也。”

⁶【久而久之】 经过了相当长的时间。《儿女英雄传》第十六回：“只圖一時快心滿意，不管犯世途萬種危機，久而久之，把那一團至性，一副奇才，弄成一段雄心俠氣。”《二十年目睹之怪现状》第一回：“繁華到極，便容易淪於虛浮，久而久之，凡在上海來來往來的，開口便講應酬，閉口也講應酬。”王昌定《汽车司机孟占之》：“久而久之，演員們便以爲老孟和笑是永遠分不開的了。”

【久竹】 草名。《庄子·至乐》：“羊奚比乎不箏。久竹生青寧。”成玄英疏：“草名也。”

【久延】 谓长寿。三国魏嵇康《答难养生论》：“赤斧以鍊丹赭髮，涓子以術精久延。”

【久仰】 早已仰慕。与人初次见面时的客气话。唐王仁裕《开元天宝遗事·郡神迎路》：“某荆州内外所主之神，久仰使君令名，故相率迎引。”清孔尚任《桃花扇·题画》：“原來是藍田老，一向久仰。”周而复《上海的早晨》第一部十一：“他扣上西装上衣的扣子，彬彬有礼地走下一步，点了点头，说：‘久仰，久仰，三太太。’”

【久名向知】 一向闻名。《醒世恒言·李道人独步云门》：“李清是久名向知的，頃刻便傳遍了半個青州城，主顧人家都來吊探。”

【久交】 旧交。南朝宋鲍照《与伍侍郎别》诗：“貧游不可忘，久交念敦敬。”

【久次】 ①指年资长短。《史记·儒林列传》：“孝景時董仲舒爲博士，下帷講誦，弟子傳以久次相受業，或莫見其面。”②久居魯官次。《後汉书·黄琬传》：“舊制光祿舉三署郎，以高功久次才德尤異者爲茂才四行。”李贤注：“久次，謂久居官次也。”明沈德符《野獲編·吏部一·内閣中書外補》：“序班十人，久次當遷。”

【久安長治】 (長cháng)永久安定，长期太平。汉贾谊《治安策》：“建久安之勢，成長治之業。”宋叶適《治勢中》：“其近而在漢唐而可信也，則又以其不能久安長治而不足稱。”清钱谦益《大仆寺卿吳默授大中大夫制》：“在昔

久安長治之世，必有骨鯁彊直之臣。”孙中山《统一中国非北伐不为功》：“總之北伐之舉，吾等不得不行，且處偏安，只能苟且圖存，而非久安長治。”

⁷【久束濕薪】 长期捆着的潮湿柴草。喻思想保守，不易接受新事物。梁启超《饮冰室合集自叙》：“而彼久束濕薪之大多數人，猶或曰：‘吾秦人而子語我以越之肥瘠也。’”

【久旱逢甘雨】 久遭干旱，喜得好雨。常比喻宿愿一旦得到实现的极其喜悦的心情。宋洪迈《容斋四笔·得意失意诗》：“舊傳有詩四句，誦世人得意者云：‘久旱逢甘雨，他鄉遇故知，洞房花燭夜，金榜掛名時。’”《西游记》第八七回：“田疇久旱逢甘雨，河道經商處處通。”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“分明久旱逢甘雨，勝過他鄉遇故知。”马烽西戎《吕梁英雄传》第八回：“真是久旱逢甘雨。咱们中国总是有好心肠的人啦！”

【久困】 ①长期困厄。《汉书·贾捐之传》：“民衆久困，連年流離。”《说岳全传》第四九回：“我看你四人容貌雄偉，决非久困之人。”②长期围困。《清史稿·辅国恪僖公察尼传》：“宜於湖水涸後，圍以木柵，立樁列礮，以小舟徼巡，爲久困計。”

【久别重逢】 (重chóng)长期分离后再次会面。《再生缘》第五七回：“見太夫人病愈心高興，久别重逢喜添增，人逢喜事精神爽，喜笑顏開說前情。”《孽海花》第九回：“〔雯青〕回新房，與彩雲叙舊，久别重逢，綢繆備至。”许地山《东野先生》：“她是要丈夫给她一个久别重逢的亲嘴礼。”罗广斌杨益言《红岩》第二章：“〔学生〕一见到高邦晋，象久别重逢一样的激动。”

【久利】 长远的利益。《左传·襄公二十六年》：“非國家之利也，若何從之？”晋杜预注：“非能爲國計慮久利，不可從也。”《宋史·河渠志一》：“孫抃等言：‘開故道，誠久利，然功大難成。’”

【久佚】 ①同“久逸”。汉扬雄《谏勿许单于朝书》：“以爲不壹勞者不久佚，不暫廢者不永寧。”②早已散失；早已失传。《增订四库全书简明目录标注·子部六·天文算法》：“《海島算經》一卷，晉劉徽撰，唐李淳風注。原本久佚，今從《永樂大典》錄出。”

【久役】 长期服役。《诗·邶风·雄雉序》：“軍旅數起，大夫久役，男女怨曠，國人患之。”《後汉书·杜诗传》：“重復厚賞，加於久役之士。”

【久坐必有一禪】 (禪chán)喻长期坚持最后必有成效。沙汀《代理县长》：“你难道一锄头就想挖一个金娃娃么？哈哈……不要慌：久坐必有一禪！”

⁸【久長】 (一cháng)长久。《庄子·盗跖》：“今丘告我以大城衆民，是欲規我利，而恒民畜我也，安可久長也。”唐韩愈《潮州刺史谢上表》：“年纔五十，髮白齒落，理不久長。”明唐顺之《覆勘蓟镇边务首疏》：“陛下洞鑒邊臣玩弛之弊，欲補兵練兵爲邊境久長之計，甚盛舉也。”鲁迅《三闲集·我和〈语丝〉的始终》：“但这样的好景象并不久长。”

【久直】 长期当值。《南史·傅亮传》：“亮博涉經史，尤善文辭。義熙中，累遷中書黃門侍郎，直西省。宋武帝以其久直之勤勞，欲以爲東陽郡。”

【久固】 ①长期安定。《国语·周语下》：“蘇平則久，久固則純。”韦昭注：“固，安也。”《三国志·蜀志·譙周

传》：“當殷周之際，王侯世尊，君臣久固，民習所專。”● 永远堅固。《法苑珠林》卷二一：“以國城寺塔，終非久固，古來帝宮，終逢煨燼，若依立之，效尤斯及。”

8【久念】 ① 反复深思。《後漢書·竇宪传》：“帝大怒，召憲切責曰：‘深思前過，奪主（沁水公主）田園時，何用愈趙高指鹿爲馬？久念使人驚怖。’”● 长久思念。南朝宋謝靈運《登臨海嶠初發疆中作》詩：“戚戚新別心，悽悽久念攢。”唐杜甫《得舍弟消息》詩：“亂後誰歸得，他鄉勝故鄉，直爲心厄苦，久念與存亡。”

【久屈】 ① 谓久居人下。《三国志·吳志·周瑜传》：“劉備以梟雄之姿，而有關羽、張飛熊虎之將，必非久屈爲人用者。”● 长期的委屈。《魏書·劉休賓传》：“求見聖明，申宣久屈。”

9【久持】 长久保持；长期维持。晋陆机《豪士賦》：“知盡不可益，盈難久持。”《三国演义》第十一回：“玄德曰：‘但恐城中無糧，難以久持。’”

【久故】 犹故旧，老朋友。《楚辭·九章·惜往日》：“思久故之親身兮，因縞素而哭之。”王夫之通釋：“久故，謂從亡出外之舊故。”唐韓愈《上考功崔虞部書》：“竊惟執事之於愈也，無師友之交，無久故之事。”清方苞《胡右邻墓志銘》：“余平生非親懿久故，未嘗爲銘幽之文。”

【久要】 (—yāo) ① 旧约。《論語·宪問》：“久要不忘平生之言。”何晏集解引孔安國曰：“久要，舊約也。平生，猶少時。”邢昺疏：“言與人少時有舊約，雖年長貴達，不忘其言。”晋葛洪《抱朴子·行品》：“守一言於久要，歷歲衰而不渝者，信人也。”元无名氏《合同文字》第一折：“着他回本鄉去，認了伯父伯娘，着他一家兒團圓，也見的我久要不忘之意。”章炳麟《八月十五夜咏懷》詩：“丈夫貴久要，焉念睚眦仇。”● 旧交。《文選·曹植《箴》引》：“久要不可忘，薄終義所尤。”劉良注：“久要，久交也。”唐沈亞之《秦夢記》：“公謂亞之曰：‘本以小女將託久要，不謂不得周奉君子而先物故。’”宋王安石《老人行》：“古來人事已如此，今日何須論久要。”明汪鋐《春芜記·訪友》：“憶昔風塵訂久要，奈雌伏鹽車老。”

【久後】 以后；将来。北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“舉朝驚駭，不解事義，久後尋迹，方知如此。”宋陳亮《汪夫人曹氏墓志銘》：“亮復以爲意方熱時忽忽不自覺爾，久後固將大悔，第歸熟計之。”《初刻拍案驚奇》卷三三：“縱然一時朦朧，久後自有廉明官府剖斷出來。”周立波《暴风驟雨》第二部十九：“久后生个孩子，算是貧雇农呀，還算是地主？”

【久計】 长久的打算。宋蘇軾《与程正輔》：“某凡百如昨，北徙已絕望，作久計矣。”《剪灯餘話·秋夕訪琵琶亭記》：“今夕當歸舍中，謀爲久計。”

【久客】 ① 久居于外。汉焦贛《易林·屯之巽》：“久客無依，思歸我鄉。”唐杜甫《遭田父泥飲美嚴中丞》詩：“久客惜人情，如何拒鄰叟。”● 指久居外鄉的人。宋陸游《宴西樓》詩：“萬里因循成久客，一年容易又秋風。”● 指腊梅。明程榮《三柳軒雜識》：“姚氏《叢語》以蠟梅爲寒客，今改爲久客。”

【久盈】 长久圓滿。晋陸机《齐讴行》：“天道有迭代，人道無久盈。”

【久約】 长期窮困。《國語·晉語四》：“狐姬，伯行之子也，實生重耳。成而雋才。離違而得所，久約而無

算。”

10【久格】 久已停止。明沈德符《野獲編·吏部二·都给事陞轉》：“上久格行取，言路寥寥。”

【久眎】 同“久視①”。眎，古“視”字。明許承欽《古古貽贈三詩答次》：“鶴愛引經能久眎，龍稱無首是真才。”

【久時】 多時，長時間。《百喻經·雇倩瓦師喻》：“此驢勝於瓦師，瓦師久時所作瓦器，少時能破。”

【久息】 长久休息；长久停止。汉賈誼《新書·勸學》：“昔者南榮跖醜聖道之忘乎己，故步陟山川，坐冒楚棘，彌道千餘，百舍重繭，而不敢久息。”唐皮日休《請韓文公配飡太學書》：“雷震久息，忽震則驚。”

【久留】 ① 长期淹留；长久逗留。《史記·項羽本紀》：“項羽曰：‘將戮力而攻秦，久留不行。’”唐杜甫《發秦州》詩：“豈復慰老夫，惘然難久留。”《法苑珠林》卷十：“人鬼殊道，汝既不求食，何爲久留。”● 长期存在。金元好問《吊岳家千里駒》詩：“靈椿丹桂偶相值，蕙草清霜寧久留。”

【久病成良醫】 谓人病久，熟悉病理药性，就能成为好医生。语本《左傳·定公十三年》：“三折肱知爲良醫。”《楚辭·九章·惜誦》：“九折臂而成醫兮，吾至今乃知其信然。”王逸注：“言人九折臂，更歷方藥，則成良醫，乃自知其病。”李漸《春寒》：“久病成良醫，我现在比心脏病专家还高明。”

11【久常】 ① 长久；永远。宋王說《唐語林·識鑑》：“魏鄭公以爲夷不亂華，非久常之策。”《醒世恒言·李玉英獄中訟冤》：“兩隻脚久常赤着，從不曾見鞋襪面。”● 犹延长。明陳与郊《袁氏义犬》第一出：“死到也好，彭祖八百歲後的受用就是三十歲前的受用，久常他什么！”

【久假不歸】 (假jiǎ) ① 长期借用不还。《孟子·盡心上》：“久假而不歸，惡知其非有也。”宋王明清《揮塵後錄》卷七：“煨燼之餘，所存不多，諸姪輩不能謹守，又爲親戚盜去，或他人久假不歸。”《二刻拍案驚奇》卷二十：“商功父正氣的人，不是要存私，却也只趁着興頭，自做自主，像心像意，那裏分別是你的我的，久假不歸，連功父也忘其所以。”● 比喻迷途不返。《儿女英雄傳》第三十回：“你我若不早爲之計，及至他久假不歸，有個一差二錯，那時就難保不被公婆道出個不字來，責備你我幾句。”

【久逸】 长久安逸。汉班固《封燕然山銘序》：“茲可謂一勞而久逸，暫費而永寧也。”唐陸贄《論緣邊守備事宜狀》：“力大而敵脆，則先其所難，是謂奪人之心，暫勞而久逸者也。”

【久許】 稍久。《海內十洲記·聚窟洲》：“諸内外牛馬豕犬之屬，皆絕絆離繫，驚駭放蕩，久許咸定。”晋葛洪《抱朴子·對俗》：“女出食穀，初小腹痛，嘔逆，久許乃習。”南朝宋劉义庆《幽明錄》：“夜三更，有扣門者，久許，聞裏有人應云。”

【久淹】 长久滯留。唐孟浩然《口号贈王九》：“日暮田家遠，山中勿久淹。”金董解元《西廂記諸宮調》卷三：“你咱說謊，我着甚癡心没去就，白甚只管久淹蕭寺。”

【久淫】 久游。《楚辭·招魂》：“歸來兮不可以久淫些。”王逸注：“淫，遊也。”

【久視】 ① 长久存在；长寿；不老。《老子》：“是謂深根固柢，長生久視之道。”《呂氏春秋·重己》：“世之人主貴人，無賢不肖，莫不欲長生久視。”高誘注：“視，活也。”

《黄庭外景经·中部经》：“長生久視乃飛去，五行參差同根蒂。”《隋唐演义》第八四回：“便有一班方士術者來與之周旋，或高談長生久視，或多作遊戲神通，總無益於身心，而適足爲其眩惑。”① 长久注视。宋苏辙《黄州快哉亭记》：“變化倏忽，動心駭目，不可久視。”

⑪【久袴】 旧裤。《南史·卞彬传》：“若吾之蟲者，無湯沐之慮，絕相弔之憂，晏聚乎久袴爛布之裳。”

【久將】 (—jiàng) 旧将；老将。《三国志·吴志·孙皎传》：“昔周瑜程普爲左右部督，共攻江陵，雖事決於瑜，普自恃久將，且俱是督，遂共不睦，幾敗國事。”

【久習】 一向熟悉。《後汉书·黄香传》：“帝亦惜香幹用，久習舊事，復留爲尚書令。”

⑫【久替】 长期衰落。《三国志·蜀志·先主传》：“天命不可以不答，祖業不可以久替。”

【久喪】 (—sāng) 长期守孝；长期服丧。《墨子·非儒下》：“久喪僞哀以謾親。”《公羊传·文公二年》：“作僖公主何以書？譏。何譏爾？不時也。其不時奈何？欲久喪而後不能也。”《淮南子·道应训》：“厚葬久喪，以亵其家。”

【久稀】 稀少，不经常。明刘若愚《酌中志·大内規制纪略》：“神廟臨御久稀，禁網疏闊。”

【久策】 长远的策略。《後汉书·耿弇传赞》：“國(耿國)圖久策，分此凶狄。”

【久遊】 见“久游”。

【久道】 (—dǎo) 长期倡导。清刘大槐《吴青然诗集·序》：“雍正十一年，天子有意久道人文之化，肇開博學鴻詞之科。”

【久湮】 因时间久远而湮没。清黄六鸿《福惠全书·莅任·览志书》：“先代古蹟，爲歲月之久湮，加意蒐求，重標勝槩，不惟風教藉以感興，而疆域益爲增色。”

【久游】 亦作“久遊”。① 谓长期相处。《史记·秦始皇本纪》：“繆(尉繚)曰：‘……誠使秦王得志於天下，天下皆爲虜矣，不可與久游。’乃亡去。”② 久居外乡。南朝宋颜延之《还至梁城作诗》：“曷爲久游客，憂念坐自殷。”唐李白《秋浦歌》之二：“欲去不得去，薄游成久游。何年是歸日，雨淚下孤舟。”唐薛能《天际识归舟》诗：“晴閣忻至見，歸遲怪久遊。”

【久違】 语出唐刘长卿《送皇甫曾赴上都》诗：“東游久與故人違，西去荒涼舊路微。”后多以“久違”用作久別重逢時的套语。清孔尚任《桃花扇·传歌》：“楊老爺在此，久違了。”《儒林外史》第十七回：“趙雪兄，久違了！那裏去？”王统照《揽天风雪梦牢骚》：“啊啊，萧然大爷，久违，久违！”

【久幾】 方言。许久。朱自清《中国歌谣·民歌》：“好商城，到商城，向项城；归德府久几不见面，陈州伤心到二更。”

⑬【久遠】 ① 长久；长远。《孟子·万章上》：“舜、禹、益，相去久遠。”宋苏轼《谢欧阳内翰书》：“大者鏤之金石，以傳久遠。”明方孝孺《与童伯礼书》：“足下獨能知其非是，爲子孫垂久遠之業。”刘白羽《写在太阳初升的时候》：“这是多么久远以前一个作家对美好生活的渴望呀。”② 广阔辽远。《汉书·礼乐志》：“吾易久遠，燭明四極。”颜师古注：“久猶長也，自言疆易遠大耳。”

【久陽】 久晴。汉王充《论衡·明雩》：“變復之家，以

久雨爲湛，久陽爲旱。”

【久傳】 (—chuán) 长久流传。唐刘禹锡《送陆侍御归淮南使府》诗：“江左重詩篇，陸生名久傳。”宋苏轼《诗论》：“夫六經之道，惟其近于人情，是以久傳而不廢。”

⑭【久慕】 久已仰慕。《儒林外史》第三一回：“韋四太爺道：‘久慕，久慕。’臧三爺道：‘久仰先生，幸遇。’”《二十年目睹之怪现状》第七二回：“因爲久慕京師琉璃廠之名，這天早上，便在客棧櫃上問了路徑，步行前去。”

【久滯】 ① 长久弃置。《三国志·魏志·管辂传》：“正始九年舉秀才”裴松之注引《管辂别传》：“欲令明主不獨治，逸才不久滯。”② 长久积存。《诗·小雅·甫田》：“我取其陳”唐孔颖达疏：“以官有畜積，恐其久而腐敗，所以紓出官粟之畜積久滯者，待秋收然後取民新穀以納官也。”③ 长久滞留。唐顾况《游子吟》：“遊子悲久滯，浮雲鬱東岑。”《说岳全传》第七九回：“幽魂久滯，忠節應旌。”

【久慣】 经久熟练。《初刻拍案惊奇》卷二：“那月娥是個久慣接客、乖巧不過的人。”又卷八：“一船苧蔴，共有五千兩有餘，乃是久慣大客商，江行防盜，假意貨苧蔴，暗藏在棚內，瞞人眼目的。”《儿女英雄传》第十四回：“經了這場折磨，自己覺得那走路的情形都已久慣在行。”

【久慣老誠】 同“久慣牢成”。《金瓶梅词话》第五二回：“個個人古怪精靈，個個人久慣老誠。”

【久慣牢成】 形容深于世故。《金瓶梅词话》第四六回：“你還說你不久慣牢成。”《歧路灯》第四四回：“這個脚戶姓白，外號兒叫做白日晃，是省城一個久慣牢成的脚戶。”吴组湘《山洪》二八：“對方却是輕車熟路，久慣牢成，什么小窟洞都可以鑽了進去，这是没法控制防范的。”

【久聞大名，如雷貫耳】 客套语。谓早已知道对方的声名。《三国演义》第三八回：“玄德下拜曰：‘漢室末胄，涿郡愚夫，久聞先生大名，如雷貫耳。’”《儿女英雄传》第十五回：“晚生久聞大名，如雷貫耳，要想拜見拜見。”

⑮【久墳】 旧坟。《管子·四时》：“開久墳，發故屋，辟故窮，以假貸。”

【久駐】 久留。《淮南子·道应训》：“吾與汗漫期于九垓之外，吾不可以久駐。”《汉书·韩延寿传》：“今旦明府早駕，久駐未出，騎吏父來至府門，不敢入。”汉班昭《东征赋》：“悵容與而久駐兮，忘日夕而將昏。”

【久稽】 ① 长期延续；长期拖延。《文子·上义》：“士爲詭辯，久稽而不決，無益於治。”《清史稿·理密亲王允初传》：“一切政務，不徇偏私，不謀羣小，事無久稽，悉由獨斷。”② 长期稽留。《後汉书·马援传》：“此子何足久稽天下士乎？”李贤注：“稽，留也。”

⑯【久錮】 早已不流行。《宋史·蔡幼学传》：“時正學久錮，士專于聲律度數，其學支離。”

⑰【久闊】 久别。《三国志·蜀志·许靖传》：“文多故不載”裴松之注引《魏略》王朗与靖书：“文休足下……久闊情愴，非夫筆墨所能寫陳，亦想足下同其志念。”《晋书·乐广传》：“嘗有親客，久闊不復來。”宋陈与义《书怀示友》诗：“城東陳孟公，久闊今何如？”元关汉卿《金线池》楔子：“兄弟此行，本爲上朝取應，只因與哥哥久闊，迂道拜訪，幸覩尊顏。”

⑱【久曠】 长久荒废；长期空缺。《汉书·礼乐志》：“久曠大儀，未有立禮成樂。”《後汉书·光武帝纪上》：“臣聞

帝王不可以久曠，天命不可以謙拒，惟大王以社稷爲計，萬姓爲心。”

¹⁸【久歸道山】 早已去世。道山，传说中的仙山。旧时称人死为归道山。《儿女英雄传》第三六回：“不想今日之下，他老人家久歸道山，還來默佑這個小子，叫人怎的不感極而泣！”

【久應】 同“久曠”。《汉书·元帝纪》：“詔曰：‘朕之不逮，序位不明，衆僚久應，未得其人。’”顏師古注：“應，古曠字。曠，空也。不得其人，則職事空廢。”

¹⁹【久繫】 谓长期羈押在獄。《汉书·夏侯勝傳》：“勝、霸既久繫，霸欲從勝受經，勝辭以罪死。”《新唐書·唐臨傳》：“有輕囚久繫。方春，農事興，臨說令可且出囚，使就畝畝。”

【久贊】 唐南詔國王之下的最高行政官員。《新唐書·南蠻傳上·南詔上》：“王自稱曰元，猶朕也；謂其下曰昶，猶卿、爾也。官曰坦綽、曰布燮、曰久贊，謂之清平官，所以決國事輕重，猶唐宰相也。”

【久懷】 长期怀存；早已具有。《三國魏曹丕〈寡婦〉詩》：“願從君兮終沒，愁何可兮久懷。”宋張耒《赴亳州教官次韻和晁美見贈》：“久懷薄技待後乘，宣管盈囊紙來歛。”

²⁰【久齡】 长寿。南朝梁簡文帝《大法頌序》：“斯蓋止愛久齡，事存諸己；篤而爲論，彌有未弘。”

²¹【久續】 持续长久。魯迅《書信集·致李杲》：“德國的 Action, Brücke 各派，虽并不久续，但对于后来的影响是大的。”

2 及 [jǐ 廣韻] 其立切，入緝，羣。] ① 追上，赶上。《論語·顏淵》：“子貢曰：‘惜乎！夫子之說君子也。駟不及舌。’”《後漢書·虞詡傳》：“虜衆多，吾兵少，徐行則易爲所及，速進則彼所不測。”宋陸游《臨安春雨初霽》詩：“素衣莫起風塵歎，猶及清明可到家。”② 至，到达。《論語·衛靈公》：“師冕見，及階，子曰：‘階也。’及席，子曰：‘席也。’”宋蘇軾《上富丞相書》：“勇冠于天下，而仁及于百世。”康有为《大同書》戊部第一章：“而欲人種改良，太平可致，猶却行而及前也。”碧野《在蔥嶺下》：“老人身穿一件长及膝盖的洁白的夹衫。”③ 待，等到。《論語·季氏》：“君子有三戒：少之時，血氣未定，戒之在色；及其壯也，血氣方剛，戒之在鬪；及其老也，血氣既衰，戒之在得。”唐韓愈《劉公墓志銘》：“及壯，自試以開吐蕃說于邊將，不售。”《二刻拍案惊奇》卷十二：“及後來事體明白，才知悔悟。”④ 遭受。見“及禍”、“及難”。⑤ 兄传位于弟之称。《礼记·礼运》：“大人世及以爲禮。”孔穎達疏：“世及，諸侯傳位自與家也。父子曰世，兄弟曰及，謂父傳與子，無子，則兄傳與弟也。”《史記·宋微子世家》：“父死子繼，兄死弟及，天下通義也。”⑥ 参与。《左傳·襄公四年》：“《文王》，兩君相見之樂也，臣不敢及。”杜預注：“及，與也。”⑦ 给，给予。《左傳·僖公二十四年》：“晉侯賞從亡者，介之推不言祿，祿亦弗及。”南朝宋劉義慶《世說新語·德行》：“王大見王恭坐六尺簟，因語恭：‘卿東來，故應有此物，可以一領及我。’”⑧ 涉及；牵连。《論語·衛靈公》：“群居終日，言不及義，好行小慧，難矣哉。”《漢書·蘇武傳》：“事如此，此必及我。”宋叶適《袁聲史墓志銘》：“尊年邁目眇，小書童子所代爾。即有罪，兒坐，無及尊也。”⑨ 比得上。《戰國策·齊策一》：“君美甚，徐公何能

及君也？”漢賈誼《過秦論》：“〔陳涉〕材能不及中人。”宋陸游《秋興》詩：“百歲猶穿幾兩屐，千詩不及一囊錢。”孫犁《秀露集·關於紀昀的通信》：“但他弄的楹聯之类的小玩艺，却很有意思，是别人所不能及的。”⑩ 来得及。《孟子·梁惠王下》：“則猶可及止也。”《晉書·石勒載記上》：“敵必震惶，計不及設。所謂‘迅雷不及掩耳。’”元趙孟頫《岳鄂王墓》詩：“英雄已死嗟何及，天下中分遂不支。”魯迅《書信集·致徐懋庸》：“原稿也不及细看，但我看是没有关系的。”⑪ 介词。(1) 乘，趁。《孟子·公孙丑上》：“國家閒暇，及是時明其政刑，雖大國必畏之矣。”《史記·白起王翳列傳》：“故及大王之嚮臣，臣亦及時請園池爲子孫業耳。”宋岳飛《奏畫守襄陽等郡營田札子》：“如及此時以精兵二十萬直捲中原，恢復故疆，民心効順，誠易爲力。”(2) 犹跟，同。《詩·邶風·谷風》：“德音莫違，及爾同死。”《新唐書·高祖本紀》：“左屯衛將軍何藩仁及山賊張子惠戰于司竹，死之。”宋叶適《與戴少望書》：“十日前，及陳傅良遇于黃岩。”⑫ 连词。(1) 如果。《老子》：“吾所以有大患者，爲吾有身，及吾無身，吾有何患？”高亨注：“及，猶若也。”《管子·大匡》：“臣聞齊君惕而亟驕，雖得賢，庸必能用之乎？及齊君之能用之也，管子之事濟也。”郭沫若等集校引王念孫云：“及，猶若也。”(2) 犹和。《詩·豳風·七月》：“六月食鬱及薁，七月烹葵及菽。”《史記·高祖本紀》：“爲泗水亭長，廷中吏無所不狎侮。好酒及色。”毛澤東《第二次世界大戰的轉折點》：“希特勒面前遇着的是三个强大敌人：苏联、英美及在其占领区的老百姓。”⑬ 姓。明有及宦，清有及孺。愛。見《正字通·又部》及清紀昀《閱微草堂筆記·滦陽消夏錄一》。

²【及丁】 成年。明周履清《錦箋記·赴閩》：“念我女年甫及丁，婚姻事切莫聞評。”

³【及己】 植物名。二月生苗，先开白花，后方生叶三片，状如獐耳，根如细辛，故又名獐耳细辛。喜生山谷阴湿之地。根入药，外用治诸恶疮及皮肤虫痒等。见明李时珍《本草纲目·草二》。

【及夫】 ① 句首助词，犹言若夫。《礼记·祭法》：“及夫日月星辰，民所瞻仰也。”王引之《经传释词》卷五：“及夫，若夫也。”② 等到。唐杜甫《八哀诗·贈司空王公思礼》：“及夫哭廟後，復領太原役。”

【及不得一脚指】 北齐李幼廉任瀛州长史，甚有吏才，遇事立办，神武帝高欢深加慰勉，尝责他人说：“碎卿等諸人，作得李長史一脚指不！”见《北史·李幼廉傳》。后以“及不得一脚指”喻相差甚远。

【及今】 ① 趁现今之时。《戰國策·趙策四》：“今媼尊長安君之位，而封之以膏腴之地，多予之重器，而不及今令有功於趙，一旦山陵崩，長安君何以自託於趙？”② 到现在。唐韓愈《送湖南李正字序》：“往時侍御有無盡費于朋友；及今則又不忍其三族之寒飢，聚而館之，疏遠畢至。”清林覺民《與妻書》：“吾與汝並肩攜手，低低切切，何情不語？何事不訴？及今思之，空餘淚痕。”

【及以】 连词。犹以及。《百喻經·治鞭疮喻》：“我欲觀于女色，及以五欲，未見不淨，返爲女色之所惑亂。”又《水火喻》：“昔有一人事須火用，及以冷水。”

⁵【及艾】 指男子年滿五十。艾，指五十岁。明归有光《道難》：“而余門人沈孝，年已及艾，有原憲之貧。”

【及瓜】 ① 《左傳·庄公八年》：“齊侯使連稱管至父

戍葵丘，瓜時而往，曰：‘及瓜而代’。”言任期一年，今年瓜時往，來年瓜時代之。後因以“及瓜”指任期期滿。唐駱賓王《晚渡天山有懷京邑》詩：“旅思徒漂梗，歸期未及瓜。”清沈濤《交翠軒筆記》：“余及瓜時，吾鄉陸費春帆觀察來代。”⑤指女子十六歲。泛指成年。清吳焯昌《客窗閑話·查氏女》：“有查氏女者，年已及瓜，慧中秀外，久失恃。”清金人瑞《無題》詩之一：“胸無寶袂初如菽，額有燕檀正及瓜。”

⑤【及瓜而代】指為官任期期滿，由人接代。《左傳·莊公八年》：“齊侯使連稱管至父戍葵丘，瓜時而往，曰：‘及瓜而代’。”宋陳師道《代罷郡謝口政書》：“顧無施設之勞，不覺歲時之逝。及瓜而代，曾不滯留，奉身以還，又逃罪戾。”

⑥【及至】連詞。等到；到了。《孟子·滕文公上》：“及至葬，四方來觀之，顏色之戚，哭泣之哀，弔者大悅。”金董解元《西廂記諸宮調》卷八：“各自準備下萬言千語，及至相逢，却沒一句。”《老殘遊記》第八回：“及至步回店裏，見有一個差人，趕上前來請了一個安。”毛澤東《中國共產黨在民族戰爭中的地位》：“有委託而無檢查，及至犯了嚴重的錯誤，方才加以注意，不是愛護幹部的辦法。”

【及早】趁早。隋江總《閨怨篇》：“願君關山及早度，念妾桃李片時妍。”元無名氏《陳州糶米》第二折：“不如及早歸山去，我則怕為官不到頭，枉了也干求。”老舍《四世同堂》四三：“他們發動戰爭，他們也愿極快地結束戰爭，好及早地享受兩天由勝利得來的幸福。”

⑦【及辰】猶及時。晉陶潛《游斜川》詩：“念之動中懷，及辰為茲遊。”明高啟《擬古》詩之七：“盛年易傾謝，為樂願及辰。”

【及利】唯利是圖。《大戴禮記·用兵》：“蚩尤，庶人之貪者也，及利無義，不顧厥親，以喪厥身。”孔廣森補注：“及利，汲汲於利也。《春秋傳》曰：‘及，猶汲汲也’。”

【及身】①親身受到。《戰國策·趙策四》：“此其近者禍及身，遠者及其子孫。”《孟子·盡心下》：“孟子曰：‘諸侯之寶三：土地、人民、政事。寶珠玉者，殃必及身。’”②在世的時候。清趙翼《瓊北詩話·杜少陵詩七》：“李杜詩垂名千古，至今無人不知，然當其時則未也。惟少陵則及身預知之。”又《瓊北詩話·白香山詩三》：“香山詩名最著，及身已風行海內，李謫仙後，一人而已。”阿英《哀悼李克農同志》：“現在，在毛主席的正確領導下，我們竟及身而見了。”

⑧【及事】①猶成事，謂做某事至於成功。《公羊傳·僖公元年》：“救不言次，此其言次何？不及事也；不及事者何？邢已亡矣。”三國魏曹植《辯道論》：“臣年十三而失明，父母哀其不及事，教臣鼓琴。”唐韓愈《復志賦》：“欲奔走以及事兮，顧初心而自非。”②猶及笄。宋范仲淹《奏諫議錄》：“〔禹鈞〕祝付妻曰：‘養育此女，及事日，當求良匹嫁之。’”

【及物】謂恩及萬物。唐元稹《冊文武孝德皇帝赦文》：“溢美之名，既不克讓；及物之澤，又何愛焉。”唐李翱《與淮南節度使書》：“翱自十五已後，即有志於仁義，見孔子之論高弟，未嘗不以及物為首。”宋林逋《和運使陳學士游靈隱寺寓懷》詩：“溫顏煦槁木，真性馴幽禽，所以仁惠政，及物一一深。”

【及物動詞】又稱“他動詞”、“外動詞”。動詞的一

種。它所表示的動作常涉及動作者以外的事物，如“吃”、“穿”、“讀”、“寫”等。

【及肩】謂高僅與肩齊。比喻相差甚遠。《論語·子張》：“譬之宮牆，賜之牆也及肩，窺見室家之好。”《藝文類聚》卷五十引晉孫綽《潁川府君碑》：“矯矯秀姿，卓卓英韻；他人之高，及肩而已。”

【及門】《論語·先進》：“子曰：‘從我于陳蔡者，皆不及門也。’”本謂現時不在門下，後以“及門”指受業弟子。《元史·許謙傳》：“及門之士著錄者千餘人。”明歸有光《孟子叙道統而不及周公顏子》：“其不叙顏子者，夫亦以在我者言之，則孟子之私淑，蓋自附于及門，其視顏子猶儕輩焉。”清劉大櫟《翰林編修李公墓志銘》：“而張公于及門中，獨愛重公。”

⑨【及冠】（一guān）指男子年滿二十。古代男子二十歲行冠禮，故名。清昭槤《嘯亭雜錄·軍機大臣》：“其下役，皆選內府中之童子，惟司灑掃。舊例及冠時即更易。”

⑩【及格】達到規定的最低標準。唐鄭處海《明皇雜錄》：“楊國忠之子暄，舉明經，禮部侍郎達奚珣考之，不及格，將黜落，懼國忠而未敢定。”《宋史·張亢傳》：“馬高不及格，宜悉還坊監，止留十之三，餘以步兵代之。”巴金《寒夜》二十八：“不過先生逼得很緊，我害怕不及格，留級，对不起家里。”

【及時】①逢時，謂得到有利時機。《易·乾》：“君子進德修業，欲及時也。”晉陶潛《雜詩》之一：“及時當勉勵，歲月不待人。”唐孟郊《長安羈旅行》：“萬物皆及時，獨余不覺春。”②適時。宋沈作喆《寓簡》卷十：“吾自高曾世傳種花，但栽培及時，無他奇巧。”清喬可聘《苦雨》詩：“雨喜及時好，那堪雲不開。”楊朔《三千里江山》第十四段：“這批東西來得很及時，正趕上過年，都分發下去。”③把握時機，抓緊時間。《史記·白起王翳列傳》：“王翳曰：‘為大王將，有功不得封侯……臣亦及時請園池為子孫業耳。’”明馮惟敏《不伏老》第一折：“丈夫功業當及時建立，以垂不朽。”清王韜《淞濱瑣話·金玉蟾》：“姬見宦海風波，無端猝起，勸生及時引退。”毛澤東《關於農業合作化問題》八：“批評要是及時的批評，不要老是愛好事後的批評。”④到時候。唐李復言《杜子春》：“〔老人〕曰：‘明日午時，候于西市波斯邸，慎勿后期。’及時，子春往，老人果與錢三百萬，不告姓名而去。”⑤《詩·召南·標有梅序》：“《標有梅》，男女及時也。召南之國，被文王之化，男女得以及時也。”孔穎達疏：“謂紂時俗衰政亂，男女喪其配耦，嫁娶多不以時，今被文王之化，故男女皆得以及時。”後因以“及時”指男女已到婚嫁之年。《二刻拍案驚奇》卷十一：“〔焦大郎〕內有親女，美貌及時，未曾許人。”

【及時行樂】（樂lè）謂抓緊時機尋歡作樂。語本《古詩十九首·生年不滿百》：“為樂當及時，何能待來茲。”唐吳兢《樂府古題要解·董桃行》：“但言節物芳華，可及時行樂。”明王世貞《鳴鳳記·花樓春宴》：“大抵人生在世，如白駒過隙。既處富貴，必要及時行樂。”

【及時雨】指應時的好雨。宋李彌遜《赤松》詩：“那知無心雲，解作及時雨。”常以喻能及時解決困難或問題的事物。《水滸傳》第十八回：“〔宋江〕賙人之急，扶人之困，以此山東河北聞名，都稱他做‘及時雨’；却把他比做天上下的及時雨一般，能救萬物。”草明《乘風破浪》

第二十章：“啊，真是及时雨，这个会正是解决唐紹周脑子里所想的问题的。”

¹⁰【及笄】《礼记·内则》：“〔女子〕十有五年而笄。”郑玄注：“谓应年许嫁者。女子许嫁，笄而字之，其未许嫁，二十则笄。”笄，发簪。后因称女子年满十五为及笄。《旧唐书·后妃传下·女学士尚宫宋氏》：“〔庭芬〕生五女，皆聪惠……年未及笄，皆能属文。”《儒林外史》第十回：“鲁老先生有个令爱，年方及笄。”清和邦额《夜谭随录·吴喆》：“女年甫及笄，有容色。”

¹¹【及第】科举应试中选。因榜上题名有甲乙次第，故名。隋唐只用于考中进士，明清殿试之一甲三名称赐进士及第，亦省称及第。唐韩愈《与祠部陆员外书》：“其后一二年，所与及第者，皆赫然有聲。”宋高承《事物纪原·学校贡举·及第》：“漢之取士，其射策中者，谓之高第，隋唐以来，进士诸科，遂有及第之目。”清沈涛《瑟榭丛谈》卷下：“编修以乾隆壬辰第二人及第。”

【及第花】杏花的别名。唐郑谷《曲江红杏》诗：“女郎折得殷勤看，道是春风及第花。”清梁章钜《楹联三话·女校书朱玉联》：“趙甌北先生，重赴鹿鸣宴，常主其家，朱玉乞先生赠楹联，时玉有徵兰之信，先生手挥一联应之云：‘憐卿新種宜男草，愧我重看及第花。’一时传为佳话。”

¹²【及期】①到时候。《左传·僖公十年》：“及期而往，告之曰：‘帝许我爵有罪矣，敝于韓。’”《旧唐书·李抱真传》：“及期，按簿而徵之，都试以示赏罚，复命之如初。”②犹适时。宋陆游《春雨》诗：“午夜聽春雨，發生端及期。”

【及晬】指婴儿年满周岁。清黄炳屋《题小螺菴病榻忆语》诗：“厥名曰芳祖，字之以心兰，生年甫及晬，跌坐似参禅。”俗常称婴儿生百日为“百晬”，故亦以指婴儿满百日。

【及等】犹合格。宋苏洵《上欧阳内翰第四书》：“亦一二年幸而以爲不謬，可以及等而奏之。”

【及禍】遭灾难。《史记·项羽本纪》：“公徐行即免死，疾行则及禍。”明叶盛《水东日记·何文渊自经》：“乡人固虞文淵必及禍，謂在旦夕。”

【及禄】《左传·僖公二十四年》：“晉侯賞從亡者，介之推不言禄，禄亦弗及。”后以“及禄”指得官。宋梅尧臣《送信安张从事吉甫兼及白使君》诗：“憐君能及禄，过我苦言歸。”

¹³【及溺呼船】喻祸到临头，求救无及。《三国志·魏志·董卓传》：“卓遂將其衆，迎帝于北芒，還宮”南朝宋裴松之注引《典略》：“臣聞揚湯止沸，不如滅火去薪，潰癰雖痛，勝於養肉，及溺呼船，悔之无及。”明冯梦龙《智囊补·明智·黄权》：“初，劉璋遣人迎先主，主簿黃權怒而言曰：‘厝火積薪，其勢必焚；及溺呼船，悔將無及。’”

¹⁴【及賓有魚】用别人的魚請客。比喻借机培植私人势力。语本《易·姤》：“包有魚，義不及賓也。”孔颖达疏：“言有他人之物，於義不可及賓也。”明许三阶《节侠记·毒媚》：“莫教養寇容奸，及賓有魚。”

¹⁵【及鋒而試】《史记·高祖本纪》：“軍吏士卒皆山東之人也。日夜企而望歸，及其鋒而用之，可以有大功。”谓乘军中士气旺盛之时用之。后以“及鋒而試”比喻趁人有为之时加以任用。清阮葵生《茶餘客话》卷七：“今之論人才者多稱及鋒而試。教職爲師儒之官，有育才之職，何必

待其龍鍾而始任之耶？”亦以喻乘可行之机而行事。鲁迅《两地书·致许广平五》：“此后自当避免些无须必践的荆棘，养精蓄锐，以待及鋒而试。”

¹⁶【及親】谓父母在世。宋王禹偁《代吕相公辞起复第二表》：“况古人重及親之祿，君子有終身之喪。”宋陆游《乡中每以寒食立夏之间省坟客夔适逢此時悽然感怀》诗之一：“守墓萬家猶有日，及親三釜永無期。”

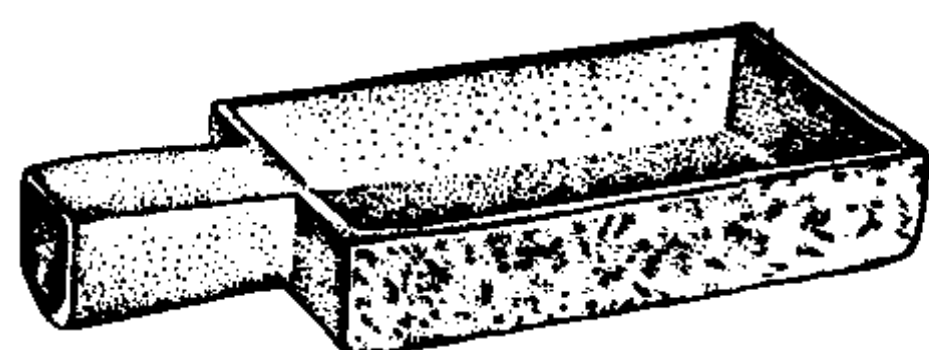
¹⁹【及難】（—nàn）①指灾难发生时。《左传·僖公五年》：“及難，公使寺人披伐蒲。”②遇祸。清王士禛《池北偶谈·谈异六·郑端清世子》：“王府一舊人忽遇端清于山中云：‘傳語諸孫當速去，故里不可居也。’壽平兄弟以爲妄，不聽，未幾，及難。”

²⁰【及齡】到达规定的年龄。许杰《逃兵》：“乡公所的人们说：‘你家有庫，已是及齡的壮丁了。’”

²¹【及屬】（—zhǔ）连续不断。《孙子·九地》：“交地則無絕”三国魏曹操注：“相及屬也。”

³升 [shēng 〔广韵〕識蒸切，平蒸，書。] ①容量单位。(1)十合为一升，十升为一斗。公制一升分为1000毫升，合一

市升。今公制与市制相同。《周礼·考工记·桌氏》：“桌氏爲量……其耳三寸，其實一升。”《汉书·律



商鞅升

历志上》：“合龠爲合，十合爲升。”范文澜《蔡美彪等中国通史》第一编第四章：“春秋时期的量，大约五升等于现在的一升。”(2)量酒的单位。《墨子·号令》：“賜酒日二升，肉二斤。”唐元稹《刘氏馆集隐客》诗：“偶然沽市酒，不越四五升。”宋朱翌《猗觉寮杂记》卷上：“淮以南，酒家以升計；淮以北，以角計。”清周亮工《庚子重九日》诗：“拋書且飲酒，大酌滿三升。”③量器。晋陶潛《搜神後记》卷十：“忽見石窠中有二卵大如升。”《儿女英雄传》第三三回：“那位孔夫子，但凡有個吃飽飯的正經主意，怎的周流列國的時候，半道兒會斷了頓兒，拿着升兒不糴出升米來呢？”④古代布八十縷爲升。《仪礼·丧服》：“冠六升，外畢。”郑玄注：“布八十縷爲升。”汉刘向《说苑·臣术》：“進不事上，以爲忠；退不克下，以爲廉；八升之布，一豆之食足矣。”《朱子语类》卷八五：“古者，布帛精粗皆有升數，所以說布帛精粗不中度不鬻市。”元俞琰《席上腐谈》：“一升八十縷，十五升千二百縷，蓋細布也。”⑤上升，升起。《诗·小雅·天保》：“如月之恒，如日之升。”《再生缘》第九回：“一宵無事天光曉，紅日高升照寨門。”巴金《寒夜》六：“‘吃飽啦？’她压住刚刚升上来的怒气，温和地问道。”⑥登，登上。《易·同人》：“伏戎于莽，升其高陵，三歲不興。”《论语·八佾》：“揖讓而升，下而飲。”《北史·彭城王勰传》：“帝升金墉城，顧見堂後桐竹。”明方孝孺《成化》：“惡犬升灶而食糜，必嚴禁而預防之。”⑦向上举荐。《礼记·王制》：“命鄉論秀士，升之司徒曰選士。”汉刘向《列女传·齐相御妻》：“晏子賢其能納善自改，升諸景公以爲大夫。”⑧升迁，职位提高。老舍《四世同堂》四四：“东阳自从升了官，架子一天比一天大。”⑨提高税额。元《曲阜文庙免差役赋税碑》之二：“亞聖克國公顏氏子孫顏寬等捌家税石，已經呈准省部免了升。”参见“升税”。⑩古祭祀时将烧熟的祭牲放入鼎中。《仪礼·士冠礼》：“若殺，則

特豚載合升，離肺實于鼎，設肅鼎。”郑玄注：“煮於鑊曰烹，在鼎曰升，在俎曰載。”《仪礼·少牢馈食礼》：“司馬升羊右胖，脾不升。”郑玄注：“升，猶上也。”⑩ 谷物登场。《穀梁传·襄公二十四年》：“五穀不升爲大饑。”《论语·阳货》：“舊穀既沒，新穀既升。”汉班固《白虎通·谏诤》：“《禮》曰：‘一穀不升，不備鵲鷄；二穀不升，不備鳧雁。’”清方授《牵儿衣》诗：“只恐新穀未升斗米完，無兒可賣又賣婦。”⑪ 点燃；生火。元王祯《农书》卷二十：“詰旦升香，割雞設醴，以禱先蠶。”《老残游记》第七回：“起來喊店家秤了五斤木炭，升了一個大火盆。”严文井《建国十年文学创作选·散文特写序言》：“我们最可爱的人在朝鮮坑道里升着了木炭。”亦指提炼。李劫人《天魔舞》第十四章：“第二代是老公公，当外科医生时，不知道要升一种什么丹药，一连三次都没升好。他若有所悟，连忙跪在药王菩萨跟前，许了愿心，不吃牛肉，那丹药才升好了。”⑫ 古代祭山时，把祭品放在山上叫“升”。《仪礼·覲礼》：“祭天燔柴，祭山丘陵升，祭川沉。”⑬ 《易》卦名。卦形为坤上巽下(䷫)。《易·升》：“升，元亨。用見大人，勿恤。”高亨注：“《升》之卦象是‘地中生木’。地中生木，由矮而高，由小而大，是逐漸生長之過程，是以卦名《升》。”⑭ 姓。南北朝有升元。

③【升工】 ①旧谓短工转长工或学徒工转正式工。②指节假日加班高于日平均工资几倍的加班费。茅盾《子夜》十四：“工钱照旧发，礼拜日升工！米贴！”又“厂方有什么减工钱，扣礼拜天升工那些事，也同工会说好了。”

【升山採珠】 登山採珍珠，比喻求之非所。《後汉书·刘玄传》：“今以所重加非其人，望其毗益萬分，興化致理，譬猶緣木求魚，升山採珠。”

【升勺】 一升一勺之量，比喻数量很少。《淮南子·兵略训》：“夫水勢勝火，章華之臺燒，以升勺沃而救之，雖涸井而竭池，無奈之何也。”晋葛洪《抱朴子·极言》：“患乎升勺之利未堅，而鍾石之費相尋；根柢之據未極，而冰霜之毒交攻。”金元好问《学东坡移居》诗：“壬辰困重圍，金粟論升勺。”

【升子】 量粮食的器具，容量为一升。沙汀《代理县长》：“他们常是用八合的升子发赈，而且只有自己的亲族佃户有份。”柳青《创业史》第一部第七章：“生宝手里拿着空升子发呆。”

④【升天】 ①上升于天界。汉王充《论衡·龙虚》：“世稱黃帝騎龍升天，此言蓋虛。”三国魏曹植《当墙欲高行》：“龍欲升天須浮雲，人之仕進待中人。”北魏酈道元《水经注·河水一》：“群仙不欲升天者，皆往來也。”柳青《狠透铁》：“学礼他妈七十高寿，吃斋念佛，只图死后升天成神。”②旧时称人死亡。唐李约《过华清宫》诗：“玉輦升天人已盡，故宮猶有樹長生。”清采蘅子《虫鸣漫录》卷二：“撫軍駭問，半跪者啟曰：‘某大人升天矣。’”巴金《雷》：“别人告訴她，死就是升天，她是到天上去了。”③南宋时福建罗源等地的一种丧葬习俗。死者火化后，将其骨灰凌风扬向天空，谓之“升天”。宋叶適《林正仲墓志铭》：“正仲名頤叔……羅源主簿。喪死者焚屍，糜其骨，衆薰合和，凌風飄颺，命曰升天，以尤細爲孝。正仲雕文禁止，治塚甓藏之，始變其俗。”

【升中】 (—zhōng)古帝王祭天上告成功。《礼记·礼器》：“是故因天事天，因地事地，因名山升中於天。”

郑玄注：“升，上也。中，猶成也。謂巡守至於方獄，燔柴，祭天，告以諸侯之成功也。”后以“升中”指祭天。南朝梁陆倕《石阙铭》：“類帝禋宗，光有神器。升中以祀羣望，攝袂而朝諸夏。”《旧唐书·孝友传·裴守真》：“况升中大事，華夷畢集，九服仰垂拱之安，百蠻懷率舞之慶。”清王士禛《滇南凱旋歌》之三：“升中大禮視園丘，黃幄天清宿霧收。”

【升水】 旧时在调换票据或兑换货币时，因为比价的不同，比价高的一方应该向另一方收取一定的差额，叫升水。亦指这种应该收取的差额。

【升华】 挥发。茅盾《追求》三：“这样的常常使用着，一小瓶的哥罗芳也几乎升华完了；现在总该还留得一点足够一个人自殺罢？”

【升火】 生火。杨沫《青春之歌》第二部第三二章：“就这样——我去买菜，你快升火。”王西彦《风雪》五：“到达火车站时，机车已经升火待发了。”

【升斗】 ①容量单位。十合为升，十升为斗。《汉书·律历志上》：“量者，龠、合、升、斗、斛也，所以量多少也。”《三国志·魏志·常林传》：“林乃避地上黨，耕種山阿。當時旱蝗，林獨豐收，盡呼比鄰，升斗分之。”②比喻微薄的新俸。《汉书·梅福传》：“秩以升斗之祿，賜以一束之帛。”金元好问《自邓州幕府暂归秋林》诗：“升斗微官不療饑，中林春雨蕨芽肥。”郁达夫《和冯白桦重至五羊城原韵》：“升斗微名成底事，词人身世太凄凉。”③借指少量的米粮、口粮。唐韩愈《论盐法事宜状》：“或從賒貸升斗，約以時熟填還。”清蒲松齡《聊齋志異·紅玉》：“生歸，囊無升斗，孤影對四壁。”李广田《哀念朱自清先生》：“职业上的薪俸不足以维持一家的生活，为了升斗所需，于是也就不得不快写，不得不多写了。”④借指酒。唐杜甫《遭田父泥饮美严中丞》诗：“月出遮我留，仍嗔問升斗。”宋杨万里《中秋月长句》诗：“先生舊不論升斗，近來畏病不飲酒。”清曹寅《寄題顧書宣編修酒石》诗：“君不見揚州法釀春江色，升斗誰能遂浮拍。”

【升引】 ①提拔；引用。《宋书·雷次宗传》：“宜加升引，以旌退素。”《南史·张裕传》：“建元元年，中詔序朝臣，欲以右僕射擬岱。褚彦回謂得此過優，若別有忠誠，特宜升引者，別是一理。”②登上。《红楼梦》第八五回：“幸虧觀音點化，他就未嫁而逝。此時升引月宮。”③逐漸升高延伸。王西彦《古屋》第五部之五：“一道石级向上升引，可以从柳荫隙缝之中，窥见一个小小村落的房屋。”

⑤【升平】 太平。《汉书·梅福传》：“使孝武帝聽用其計，升平可致。”颜师古注引张晏曰：“民有三年之儲曰升平。”南朝梁沈约《南郊恩诏》之二：“仰尋先烈，思致升平。”宋朱淑真《元夜》诗之一：“一片笑聲連鼓吹，六街燈火麗升平。”杨朔《生命泉》：“这许多野物杂居一起，熙熙攘攘，和和睦睦，活现出一派升平景象。”

【升平帖】 (帖 tiè)晋王羲之法帖名。此帖书于晋穆帝升平二年(公元358年)，故名。《晋史》称“逸少書暮年方妙”，此帖距其终才三载，故尤为名贵。

【升仙】 ①成仙。北魏酈道元《水经注·涑水》：“有項寧都學道升仙，忽復還此，河東號曰斥仙。”②旧时谓人死亡。唐韦应物《逢杨开府》诗：“武皇升仙去，憔悴被人欺。”

【升仙太子】 指周灵王太子王子晋。《资治通鉴·唐

则天后圣历二年：“二月，己丑，太后幸嵩山，过缙氏，謁升仙太子廟。”胡三省注：“升仙太子，周王子晉也。世傳晉升仙後，桓良遇之於嵩山。曰：‘七月七日，待我於缙氏山頭。’果乘白鶴駐山頂，舉手謝時人而去。後人因爲立祠，後加號升仙太子。”

6【升西天】佛教净土宗谓西天为极乐世界。升西天初指和尚死亡，后亦泛指一般人的死亡。秦牧《艺海拾贝·惠能和尚的偈语》：“他做和尚却不想升西天，说过‘如人人皆升西天，则西天将人满为患’这样的话。”

【升列】谓提升职位。唐韩愈《唐故相权公墓碑》：“公由陪屬升列，年除歲遷，以至公宰。”

【升任】（—rèn）提升任命。范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第二章第六节：“〔高宗〕随即升任岳飞为清远军节度使、湖北路荆襄潭州制置使，统辖襄阳府路。”

【升行】①（—háng）提升行輩。《续资治通鉴·宋英宗治平四年》：“朕嘗侍先帝左右，恭聞德音，以舊制士大夫之子有尚帝女者，輒皆升行，以避舅姑之尊。”②（—xíng）飞行。《汉武故事》：“使覘淮南王，云王能致仙人，又能隱形升行，服氣不食。”

【升合】（—gě）①一升一合，比喻数量很小。《三国志·蜀志·杨洪传》：“洪迎門下書佐何祗”南朝宋裴松之注：“使人投算，祗聽其讀而心計之，不差升合，其精如此。”宋曾巩《救灾议》：“一切棄百事而專意於待升合之食，以偷爲性命之計，是直以餓殍之養，養之而已。”清李漁《闲情偶寄·词曲·音律》：“不則八斗難充升合，五車不敵片紙。雖多雖富，亦奚以爲。”②借指少许米粮。清毛祥麟《对山徐墨·雪儿》：“炊常斷，妻蘇氏，以針黹佐升合。”

7【升汞】即氯化汞。无机化合物，为白色粉末，能升华，有剧毒，可用做杀虫剂和消毒剂。

【升花水】井水。《警世通言·金明池吴清逢爱爱》：“〔小員外〕遂取所存玉雪丹一粒，以新汲升花水，令其送下。”严敦易注：“升花水，井水。”

【升車】①登車，上车。《礼记·经解》：“行步，則有環珮之聲；升車，則有鸞和之音。”《论语·乡党》：“升車，必正立，執綬。”《汉书·成帝纪赞》：“成帝善修容儀；升車，正立，不內顧，不疾言，不親指。”宋方凤《物异考·虫异》：“吴诸葛恪將朝，犬啣衣止之，如此者再，乃令人逐犬，遂升車入朝。是日被害。”②缆車。清薛福成《白雷登海口避暑记》：“岸高也，則有升車以省紆繞；波平也，則有小舟以恣蕩漾。”

【升坐】见“升座”。

【升汰】谓褒扬和贬抑。明楊慎《六书索隐》序：“太原公嘗集諸家之篆，以韻分之，而無所升汰。”

【升沉】①升降。(1)旧时谓仕途得失进退，唐李白《送友人入蜀》诗：“升沉應已定，不必問君平。”宋张世南《游宦纪闻》卷三：“何自閭人無籍在，不妨冷眼看升沉。”《警世通言·老门生三世报恩》：“後來許多年少的門生，賢愚不等，升沉不一。”清王愈扩《周亮工先生小传》：“所至有政聲，不以升沉介意。”(2)谓际遇的幸与不幸。唐元稹《寄乐天》诗：“榮辱升沉影與身，世情誰是舊雷陳。”宋庄季裕《鸡肋编》卷下：“鄭碩道在此，某與之却是同年，與夢中所聞畧無少異，則出處升沉，動靜語默，悉皆前定也。”鲁迅《徬徨·孤独者》：“但是世事升沉无

定，失意人也不会长是失意人，所以他也就很少长久的朋友。”(3)高低上下。清曹寅《发横林未到锡山六十里示同舍》诗：“冥鴻沙鳥極升沉，畫舫青簾共盍簪。”(4)价钱的涨落。茅盾《子夜》十一：“有人拿着小本子和鉛筆，仰起了臉抄录‘牌子’上的票價升沉录。”(5)谓时代的变迁与推移。柯灵《阿英散文选》序：“而且时代的升沉，也不是月旦作品价值的唯一标准。”②褒贬。元刘祁《归潜志》卷十：“凡宴談會集間，諸公皆以分別流品、升沉人物爲事。”

【升没】（—mò）①《论语·阳货》：“宰我問三年之喪，期已久矣……舊穀既沒，新穀既升，鑽燧改火，期可已矣。”后因以“升没”指一周年。南朝宋颜延之《除弟服》诗：“升没淹晷晦，洒掃易禮容。”②时隐时现。南朝梁沈约《和竟陵王游仙》诗：“九疑紛相從，虹旌乍升没。”

8【升拔】提拔。从较低的地位提升到较高的地位。康有为《大同书》甲部第一章：“〔奴婢〕子子孫孫，世襲爲隸……其有忠賢，爲主盡死，號爲義僕，稱之而已。不得同食，不廁入列，名分當然，無可升拔。”

【升侑】谓提高到配享的地位。《续资治通鉴·宋太宗太平兴国三年》：“帝即位，但以宣祖太祖更配，於是合祭天地，始奉太祖升侑焉。”又《宋真宗大中祥符六年》：“有司議以懿德皇后配享太宗廟室，或言淑德實當升侑，議久未决。”

【升受】见“升授”。

【升注】升官。《金史·宣宗纪》：“命違限者止奪三官，降職三等，仍永不升注。”

【升官】提升官职。《儿女英雄传》第三九回：“是還想我能去鑽營升官呢？是還想我去謀幹發財呢？”孙犁《秀露集·关于纪昀的通信》：“很多人就是因为这样，才能为皇帝容纳、喜欢，一直升官的。”

【升官發財】谓提升了官职，同时就能获得更多的物质财富。宋庆龄《把培养革命后代的责任担当起来》：“旧社会的‘经’，不外是要么做‘人上人’，升官发财，光宗耀祖；要么安分守己，逆来顺受，甘心做奴隶。”魏巍《东方》第六部第八章：“只有你们这些靠美国人升官发财的家伙，才是可耻的叛徒！”

【升降】（—jiàng）①上升下降。《礼记·曲礼上》：“居喪之禮……升降不由阼階，出入不當門隧。”宋曾巩《请改官制前预选官习行逐司事务札子》：“以其位之升降，爲其任之煩簡。”②盛衰。《书·毕命》：“道有升降，政由俗革。”蔡沈集传：“有升有降，猶言有隆有污也。”《新唐书·吕才传》：“故知榮辱升降，事關諸人，而不由於葬。”清顾炎武《日知录·大夫称子》：“於此可以見世之升降焉，讀《春秋》者，其可忽諸？”③指数量的增減。《新唐书·食货志一》：“然是時天下戶未嘗升降。”唐柳宗元《非国语上·大钱》：“古今之言泉幣者多矣，是不可一貫，以其時之升降輕重也。”④评议高低优劣。象升《振素庵诗集》序：“因與縱談詩道，升降流別，蓋十而合者又七八焉。”⑤谓忐忑不安。《後汉书·逸民传·梁鸿》：“心慄恒兮傷悴，志菲兮升沉。”

【升降舵】（降jiàng）潛艇或飛機上用以調節升降的舵。潛艇上的也叫“水平舵”，設在艇的首尾部。飛機上的裝在水平安定面之後。

【升降機】（降jiàng）載物和乘人的升降設備。以轿

箱、料车或平台承载,沿垂直或倾斜导轨升降,大多用电力驱动,广泛用于矿井、高炉、建筑工地、车站、码头、仓库和高层建筑等处,乘人的通称电梯。孙中山《女子要明白三民主义》:“但是,见过洋楼之后,知道新式房屋有许多层,上下各楼有升降机,不必用气力走上走下。”瞿秋白《“矛盾”的继续》:“当天晚上,从升降机里面走出来,他的同事约他去吃小馆子。”

⑨【升封】登泰山封禅。汉王充《论衡·道虚》:“功不同,天下未太平而升封,又非實也。”汉班固《白虎通·封禅》:“因高而高,順其類也,故升封者增高也。”

【升科】明清定制谓开垦荒地,满规定年限(水田六年,旱田十年)后,就按照普通田地收税条例征收钱粮。科,科税。明范濂《雲间据目抄》卷四:“苟可修復故道,不妨動衆勞民,萬一不可,亦藉升科補之。”清龚自珍《乙丙之际塾议第二十》:“則歷任州縣升科,以達于戶部矣。”章炳麟《代议然否论》:“而新疆與東三省,其隴畝往往未升科,縱升科亦必不能過辰沅。”

【升首】古代郊祭时用牲首上供。《礼记·郊特牲》:“取腍膋燔燎升首,報陽也。”

【升恒】(—gèng)亦作“升恆”。《诗·小雅·天保》:“如月之恆,如日之升。”后用为祝颂事业发达的套语。清唐孙华《寿座主讲学仇先生二十六韵》:“師恩慚報効,祇是祝升恆。”郭沫若《归去来·前线归来五》:“江山無限好,戎馬萬夫雄。國運升恆際,清明在此躬。”

【升冠】(—guān)脱帽。《海上花列传》第五四回:“藹人轉和于老德寒暄兩句,然後讓至廳側客座,寬衣升冠,並請出陶雲甫、湯嘯菴兩位會面陪坐。”《二十年目睹之怪现状》第五六回:“‘天氣熱得很,我們何妨升冠談談。’說着,自己先除了帽子。”

【升祔】升入祖庙附祭于先祖。宋庞元英《文昌杂录》卷四:“伏請升祔太廟,以時配享。”清恽敬《贈光祿大夫陈公神道碑铭》:“今皇帝嘉慶四年,高宗升祔禮成,覃恩海内。”《清史稿·宣宗纪一》:“戊寅,仁宗睿皇帝、孝淑睿皇后升祔太廟。己卯,以升祔禮成,頒詔天下,覃恩有差。”

【升屋】登上屋顶。《礼记·礼运》:“升屋而號,告曰,臯某復。”汉王充《论衡·明雩》:“升屋之危,以衣招復。”《南史·江泌传》:“泌少貧,晝日斫屨爲業,夜讀書隨月光,光斜則握卷升屋,睡極墮地則更登。”清钱谦益《桂殤》诗之九:“閣筆棲牀留入冢,把書升屋與招魂。”

【升陟】①升登;攀登。汉王充《论衡·効力》:“文章滂沛,不遭有力之將援引薦舉,亦將棄遺於衡門之下,固安得升陟聖主之庭,論說政事之務乎?”北魏郦道元《水经注·潁水》:“水中有立石,高十餘丈,廣二十許步,上甚平整,縑素之士,多泛舟升陟,取暢幽情。”明徐弘祖《徐霞客游记·粵西游记四》:“過橋,復東北升陟崗陀,四里,抵思隴。”清曹寅《滁州清流关道中》诗:“坡陀倦升陟,蹭蹬愁躋舉。”②升迁;提升。唐元稹《崔弘礼郑州刺史》:“侍中弘正以課來上,書爲第一。不有升陟,謂之蔽能,得於信臣,予用丕允。”

【升级】谓从较低的级别升到较高的级别。韦君宜《洗礼》:“机关里两派武斗正在升级。”孙犁《买〈太平广记〉记》:“买书的欲望,和其他欲望一样,总是逐步升级,得隴望蜀。”亦谓从较低的年级升到较高的年级。

⑩【升班】指学生在学校升级。如:二小子今年暑假该升班了。

【升華】(—huá)①升官。南朝梁沈约《奏弹秘书郎萧遥昌》:“盛戚茂年,升華秘館。”宋欧阳修《回宝文吕内翰漆書》:“兹者伏承寶文内翰,被召禁林,升華内閣。”清钱谦益《太仆寺少卿陈大绶中宪大夫制》:“十年高卧,一旦升華,睠顧親闈,豈忍絕裾而出。”参见“升榮”。②比喻事物的提高和精炼,由低级转为高级。郭沫若《文艺论集·批评与梦》:“真正的文艺是极丰富的生活由纯粹的精神作用所升华过的一个象征世界。”③固态(晶体)物质不经过液态阶段而直接转变为气体的现象。

【升格】升级。毛泽东《在芬兰大使孙士敦递交国书时的答词》:“现在我们两国已将双方公使馆升格为大使馆,并互相派遣了大使,这标志着我们两国的友好关系进一步的巩固和发展。”秦牧《艺海拾贝·鹈哥的一语》:“这些话的好笑之处,是在于鹈哥仿佛升格为人了。”

【升氣】指人死后灵魂升天。宋王安石《节度推官陈君墓志铭》:“浮揚清明,升氣之鄉;沈翳濁黑,降形之宅。”

【升造】古代选拔、培养人才的一种方法。谓使俊秀之士升入国学继续培养,以成就其才德。语本《礼记·王制》:“命鄉論秀士升之司徒,曰選士;司徒論選士之秀者而升之學,曰俊士。升於司徒者不征於鄉,升於學者不征於司徒,曰造士。”陈澧集说:“造者,成也。言成就其才德也。”梁启超《〈变法通议〉自序》:“學校升造之法,變爲薦辟,薦辟變爲九品中正,九品中正變爲科目,上下千歲,無時不變。”

【升秩】升官。唐韩愈《曹成王碑》:“王及州,不解衣,下令招鎖擴門,悉棄倉實與民,活數十萬人。奏報,升秩少府。”

【升值】谓增加本国单位货币的含金量或提高本国货币对外币的比价。货币升值是资本主义国家为了抵御外汇冲击,制止通货膨胀所采取的措施。

【升高】登高。《荀子·儒效》:“身不肖而誣賢,是猶偃伸而好升高也。”《後汉书·黄琬传》:“故聖人升高據上,則以德義爲首。”宋梅尧臣《还吴长文舍人诗卷》诗:“升高觴嘉賓,賦筆速鷹鷂。”

【升高能賦】登高见广,能赋诗述其所见。《诗·鄘风·定之方中》:“终然允臧”毛传:“升高能賦,師旅能誓……可以爲大夫。”孔颖达疏:“升高能賦者,謂升高有所見,能爲詩賦其形狀鋪陳其事勢也。”晋左思《三都赋》:“升高能賦者,頌其所見也。”

【升座】亦作“升坐”。登上座位。《荀子·乐论》:“降,說屢升坐,修爵無數。”宋陈善《扞虱新话·王韶悔杀伐》:“王韶在熙河,多殺伐,晚年出知洪州,頗多恨悔,棲心空寂,冀有以洗滌之。嘗請佛印元公升座,元知其意。”《三国演义》第一回:“〔帝〕方升座,殿角狂風驟起。”郭沫若《棠棣之花》第二幕:“聂政升座,三人相让一回,仍凭栏席地而坐。”

⑪【升授】亦作“升受”。升官授职。《後汉书·栾巴传》:“雖幹吏卑末,皆課令習讀,程試殿最,隨能升授。”南朝梁江淹《王儉为左仆射诏》:“升授之宜,蓋允具瞻。”《水浒传》第一〇一回:“宋江等正在征剿,未便升受,待淮西奏凱,另行酌議封賞。”清夏燮《中西纪事·粵民义師》:

“黄恩彤自江寧藩司升授粵撫。”

11【升斗】同“升斗①”。《晏子春秋·諫下十七》：“且合升斗之微以滿倉廩，合疏縷之緜以成幃幕。”

【升虚】騰空。汉刘向《九叹·远游》：“升虚凌冥，沛濁浮清入帝宫兮。”

【升堂】①登上厅堂。《仪礼·乡射礼》：“皆由其階，階下揖，升堂揖。”《论语·乡党》：“攝齊升堂，鞠躬如也，屏氣似不息者。”唐顾况《公子行》：“入門不肯自升堂，美人扶踏金階月。”清叶廷琯《鸥波渔话》卷六：“升堂拜遺像，入室讀其書。”②比喻学问技艺已入门。《论语·先进》：“子曰：‘由也升堂矣，未入於室也。’”北齐颜之推《颜氏家训·诫兵》：“仲尼門徒，升堂者七十有二，顏氏居八人焉。”《云笈七籤》卷一百：“關里升堂之士，莫得而措辭云爾。”清王士禛《绘川书院诗为汤荆岷侍讲赋》之一：“湯公起梁宋，攝衣早升堂。”郭沫若《我的童年》第一篇：“不知道是我学舌学得不太象，还是我大哥仅学了半年的日本话还没有升堂，那样的一句话完全没有打响。”③旧谓官吏登公堂审讯案件。《二刻拍案惊奇》卷二：“那幽州路總管泰不華正升堂理事，小道人隨牌進府，遞將狀子上去。”《梼杌闲评》第三六回：“許顯純叫下了軟監，就將參本上道他侵挪十餘萬錢粮的卷案做成。次日升堂，少不得惡狠狠的夾打一番。”清李渔《奈何天·助边》：“來此已是宣撫衙門，不免在廊下站立一會，伺候他升堂便了。”郭澄清《大刀记》开篇三：“县衙的差役们……一齐放开那苍老低沉的嗓音大声嚎叫：‘大老爷升堂——！’最后这个‘堂’字，喊得长而且响。”④见“升堂拜母”。

【升堂入室】①《论语·先进》：“由也升堂矣，未入於室也。”原比喻学习所达到的境地有程度深浅的差别。后用以称赞在学问或技艺上的由浅入深，渐入佳境。《三国志·魏志·管宁传》：“娛心黄老，游志六藝，升堂入室，究其闡奧，韜古今於胸懷，包道德之機要。”晋葛洪《抱朴子·道意》：“依寬為弟子者，恒近千人，而升堂入室，高業先進者，不過得祝水，及三部符，引導日月行炁而已。”《宣和画谱·朱繇》：“工道釋未有不以道元為法者，然升堂入室，世罕其人。”孙中山《知难行易》第三章：“由文法而進窺古人之文章，則升堂入室，有如反掌。”②谓出入于外厅内室之间。北齐李清《造报德像碑》：“乘車食肉，不假長缺之謠；升堂入室，無勞囊錫之請。”

【升堂拜母】汉范式与张劭为友。二人并告归乡里，式谓劭曰：“日後二年當還，將過拜尊親見孺子焉。”乃共约定日期，至日，式果到，升堂拜母。饮尽欢而别。事见《太平御览》卷四〇七引三国吴谢承《後汉书》。古代挚友相访，行登堂拜母礼，结通家之好，表示友谊的笃厚。《三国志·吴志·周瑜传》：“堅子策與瑜同年，獨相友善，瑜推道南大宅以舍策，升堂拜母，有無通共。”《旧五代史·唐书·张承业传》：“莊宗深感其意，兄事之，親幸承業私第，升堂拜母，賜遺優厚。”清宋琬《穆宾日年兄为其太夫人庐墓歌以美之》：“昔君作吏長淮北，升堂拜母歡相得。”亦省称“升堂”。宋苏轼《潘推官母李氏挽词》：“尚有升堂他日約，豈知負土一阡新。”

【升帳】谓古代元帅或主帅进入中军帐听取军情，发号施令。后多比喻升到主导地位。元王实甫《西厢记》第二本楔子：“今日升帳，看有甚軍情來，報我知道者。”《官场现形记》第三十回：“且說大營的規矩，每逢初一、十

五，營官一定要升帳，約齊了手下大小將官，團團坐定，談論一回閒話，彼此一哄而散。”

【升第】晋级或被录用。南朝梁刘孝标《辩命论》：“主父偃、公孫弘，對策不升第，歷說而不入，牧豕淄原，見棄州郡。”

【升進】晉升官位。《论衡·非韩》：“奸人外善内惡，色厲內荏，作為操止，象類賢行，以取升進。”《後汉书·王符传》：“而符獨耿介不同於俗，以此遂不得升進。”元刘祁《归潜志》卷七：“大抵此曹志於升進，故爾。甚者榜于門云：無親戚故舊，不見賓客，不接士人。”鲁迅《而已集·魏晋风度及文章与药及酒之关系》：“例如看北朝的墓志，官位升進，往往详细写着。”

【升假】见“升遐①”。

【升斛】量名。升与斛的合称。《孔子家语·五帝德》：“設五量”三国魏王肃注：“五量：權衡、升斛、尺丈、里步、十百。”北周王褒《上新定鍾表》：“推之以升斛，正之以權衡。”

【升望】登高而望。《墨子·迎敌祠》：“升望我郊，乃命鼓，俄升，役司馬射自門右。”

【升階】①步步上进。《易·升》：“六五：貞吉，升階。象曰：貞吉升階，大得志也。”高亨注：“升階，步步上進，路無坎坷之象也。”②自堂下拾级而上。南朝陈张正见《置酒高殿上》诗：“容與升階玉，差池曳履珠。”唐韩愈《寄崔二十六立之》诗：“升階揖侍郎，歸舍日未歛。”

12【升馭】帝王去世的婉辞。明顾绛《刘谏议黄祠》诗：“一自德陵升馭後，山河祠廟總淪傾。”

【升越】（—huó）古代一种细布。汉王符《潜夫论·浮侈》：“從奴僕妾，皆服葛子升越，笄中女布。”《文选·左思《吴都赋》》：“蕉葛升越，弱於羅紈。”刘良注：“蕉葛，葛之細者。升越，越之細者。”《骈雅·释服食》：“服瑱、綸帟、黄潤、升越、花練，細布也。”

【升提】中医治疗因中气下陷而出现的久泻、脱肛、子宫脱垂等症的一种方法。清袁枚《随园诗话》卷二：“君所患者，陽明經瘡也。呂醫誤為太陽經，以升麻、羌活二味升提之，將君妄血逆流而上，惟白虎湯可治，然亦危矣！”

【升揚】提升，升迁。唐柳宗元《祭吕敬叔文》：“擯辱非耻，升揚非賢，一貫於道，無四五焉。”宋欧阳修《谢黄岩李主簿启》：“益期勤懋，庸迓升揚。”

【升朝】（—cháo）上朝，到朝廷议事。晋张华《晋冬至初岁小会歌》：“庶尹羣后，奉壽升朝。我有嘉禮，式宴百僚。”唐颜师古《贤良策》四：“結髮升朝，敷衽受職。”《旧唐书·薛登传》：“昔冀缺以禮讓升朝，則晉人知禮；文翁以儒林獎俗，則蜀士多儒。”宋沈括《梦溪笔谈·故事一》：“升朝則坐，京官已下皆立。”

【升朝官】（朝cháo）宋初对参与朝谒的常参官的称呼。宋陆游《老学庵笔记》卷八：“唐自相輔以下皆謂之京官，言官於京師也。其常參者曰常参官；未常參者曰未常参官。國初以常参官預朝謁，故謂之升朝官；而未預者曰京官。”

【升極】登極；即帝位。《旧唐书·裴耀卿传》：“及睿宗升極，拜國子主簿。”唐颜真卿《湖州乌程县杼山妙喜寺碑》：“〔妙喜寺〕舊置在州西金斗山，唐太宗文皇帝升極之六年春二月，移於此山。”

¹²【升補】官吏升级补缺。《宋史·哲宗纪》：“詔諸州置教授者，依太學三舍法，考選生徒升補。”参阅《宋史·选举志三》、《文献通考·学校三》。

【升遐】①亦作“升假”。升天。《淮南子·齐俗训》：“今欲學其道，不得其養氣處神，而放其一吐一吸，時詘時伸，其不能乘雲升假，亦明矣。”高诱注：“假，上也。”汉张衡《思玄赋》：“涉清霄而升遐兮，浮蔑蠖而上征。”②帝王去世的婉辞。亦指后妃等死亡。《三国志·蜀志·先主传》：“伏維大行皇帝邁仁樹德，覆燾無疆，昊天不弔，寢疾彌留，今月二十四日奄忽升遐，臣妾號咷，若喪考妣。”宋叶梦得《石林燕语》卷九：“神宗天性至孝，事慈聖光獻太后尤謹，升遐之夕，王禹玉爲相，入慰，執手號慟。”元白樸《梧桐雨》第三折：“唱道感嘆情多，恹惶淚灑，早得升遐，休休却是今生罷。”清孔尚任《桃花扇·拜坛》：“出城市，徧野桑麻；哭甚麼舊主升遐，告了個遊春假。”王季思注：“升遐，皇帝去世。”③谓离世隐居，学道修仙。三国魏阮籍《咏怀》诗之二八：“繁累名利場，驚駭同一軌；豈若遺耳目，升遐去殷憂。”晋书·许迈传：“君元吉自天，宜学升遐之道。”宋苏轼《辨道歌》：“一丹休別内外砂，長修久餌須升遐。腸中澄結無餘祖，俗骨變換顏如葩。”

【升發】发迹。梁斌《红旗谱》八：“如今咱家日复一日，年复一年地升发起来，继承祖宗的事业，成了方圆百里以内的大财主。”

【升統】皇帝即位掌政。《陈书·沈不害传》：“陛下繼曆升統，握鏡臨寓，道洽寰中，威加無外。”

¹³【升煉】犹升华。明宋应星《天工开物·朱》：“上好朱砂，出辰錦（又名麻陽）與西川者，中即孕汞，然不以升煉。蓋光明、箭鏃、鏡面等砂，其價重于水銀三倍……唯粗次朱砂，方以升煉水銀，而水銀又升銀朱也。”参见“升華⑤”。

【升殿】登殿。《新唐书·礼乐志九》：“應升殿者詣東、西階，至解劍席，脫舄，解劍，升。”《资治通鉴·晋惠帝永宁元年》：“帝自端門入，升殿，羣臣頓首謝罪。”

¹⁴【升歌】谓祭祀、宴会登堂时演奏乐歌。《仪礼·燕礼》：“升歌《鹿鳴》，下管《新宮》，笙入三成。”《礼记·乡饮酒义》：“工入，升歌三終，主人獻之。”孔颖达疏：“升堂歌《鹿鳴》《四牡》《皇皇者華》，每一篇而一終也。”南朝宋谢庄《登歌》：“《肆夏》戒敬，升歌發德。”宋郭茂倩《乐府诗集·杂歌谣辞序》：“梁元帝《纂要》曰：‘堂上奏樂而歌曰登歌，亦曰升歌。’”

【升魄】谓人死将葬之际，举柩升车上，行祖祭礼，以祈死者魂魄升天。《文选·颜延之《宋文皇帝元皇后哀策文》》：“戒凉在殓，杪秋即窆。霜夜流唱，曉月升魄。”李善注：“升魄，祖載也。”吕延济注：“升魄，神靈升天也。”

【升旗】谓把国旗、军旗等慢慢拉到旗杆顶端，是一种隆重的仪式。田汉《哭程砚秋》诗“眉飛燕市初升旗”原注：“砚秋同志参加第一届人民政协，亲见天安门初次升旗。”

【升榮】晋升官位，臻于荣华之境。北周庾信《周安昌公夫人郑氏墓志铭》：“保定二年，册拜榮陽郡君。序戚升榮，從夫有秩。”唐武平一《加命杜审言表》：“升榮粉署，擢秀蘭臺。”

【升漲】（—zhǎng）高涨。毛泽东《星星之火，可以燎原》：“往后便是反革命潮流逐渐低落，革命潮流逐渐升

漲。”

【升聞】上闻。《书·舜典》：“玄德升聞，乃命以位。”《孔子家语·执轡》：“升聞於天，上帝俱歆，用永厥世，而豐其年。”宋王禹偁《君者以百姓为天赋》：“與人謠頌，乃大舜之升聞；自我聰明，信惟堯之是則。”明吕天成《齐东绝倒》第一出：“聖神文武臣歡頌，玄德升聞重，衣冠拜九重。”

¹⁵【升甌】小瓦盆。《方言》第五：“盎甌谓之盎，自關而西或谓之盆，或谓之盎，其小者谓之升甌。”钱绎笺疏：“量之少者谓之升，盆之小者亦谓之升，其義一也。”

【升遷】①旧时称官职的提升与调动。汉王充《论衡·治期》：“長吏秩貴，當階平安以升遷，或命賤不任，當由危亂以貶詘也。”元刘祁《归潜志》卷七：“不循中道，縱得升遷何榮也。”《檣杌闲评》第三七回：“你可與我去拿這千人來，用心搜這符來。事成你我升遷不小。”巴金《利娜·第八封信》：“成绩好的人十五岁就可以做下级军官。升迁自然很快。”②指地位、身分的提高。《二十年目睹之怪现状》第八二回：“料不到如今晚兒，人倫上都有升遷的，好好的一個大舅子，升做了丈人。”

【升賞】提职受奖。《西游记》第三回：“若受天命，後再升賞；若違天命，就此擒拿。”郭孝成《湖南光复纪事》：“無如草創伊始，諸事多未摒擋，深恐升賞未周，不無遺漏。”茅盾《子夜》七：“现在她落得一个开除，闯祸的薛宝珠反有升赏，这话怎么说得出去呀！”

【升幟】升旗。田汉《哭程砚秋》诗之一：“眉飛燕市初升旗，腸斷歐洲劫後墟。”

【升課】征收赋税。《清史稿·穆宗纪二》：“李鴻章覆陳黃、運兩河、淮、徐故道難復，請仍海運。其舊河涸地，酌量升課。”

【升險】登上险要处。《後汉书·马援传》：“賊每升險鼓譟，援輒曳足以觀之，左右哀其壯意，莫不爲之流涕。”

¹⁶【升曉】犹破晓。唐韩愈《同冠峡》诗：“宿雲尚含姿，朝日忽升曉。”

【升踰】登越。汉王充《论衡·效力》：“是任車上阪，强牛引前，力人推後，乃能升踰。”

【升舉】荐举提升。清姚鼐《太常寺卿莱阳赵公遗像赞》：“升舉於朝，四海稱慶。”

【升學】①古时指进入太学或国学。《礼记·王制》：“司徒論選士之秀者，而升之學，曰俊士。”郑玄注：“可使習禮者，學大學。”南朝齐王融《永明九年策秀才文》之一：“子大夫，選名升學，利用賓王。”②谓由低一级学校进入高一级学校。《人民教育》1980年第8期：“从当前来看，重点学校多招一些学生，对要求升学的青年，对国家很快得到一批具有一定质量的毕业生，都是有利的。”

【升龍】乘龙升天。《文选·张衡《西京赋》》：“想升龍於鼎湖，豈時俗之足慕。”李善注：“《史記》曰：‘齊人公孫卿曰：黃帝采首山銅，鑄鼎於荆山下，鼎既成，龍垂胡鬚，下迎黃帝，黃帝騎龍，乃上去。’”晋陆机《折杨柳》诗：“升龍悲絕處，葛藟變條枝。”

【升燎】谓古代郊祭时燔燎升首。宋苏轼《郊祀庆成》诗：“升燎靈光答，回鑾瑞霧迎。”王文诰辑注引施元之曰：“《禮记·郊特牲》：‘凡祭取脾膋燔燎升首報陽也。’”《宋史·乐志十二》：“齊莊嚴祗，升燎於標。”参见“升首”。

¹⁷【升擢】 提拔晋升。汉焦贛《易林·遯之观》：“安上宜官，一日九遷，升擢超等，牧養常山。”唐韩愈《除崔群户部侍郎制》：“及貳儀曹，升擢惟允。”《醒世恒言·三孝廉让产立高名》：“只是漢朝法度甚妙：但是舉過某人孝廉，其人若果然有才德，不拘資格，驟然升擢，連舉主俱紀錄受賞。”叶圣陶《城中·前途》：“我的名目纵使十分小，上到这样的条陈，而且承他采纳，不见得不给升擢吧。”

【升壓】 加大压力。刘宾雁《一个人和他的影子》：“接着，他命令再次升压。他又一次围着高压釜不停地走，不停地看。”

【升黜】 进升和降免。唐韩愈《进士策问》：“宋魯之君，不賢乎齊晉，其位等，其德同，升黜取舍，如是之相遠，亦將有由乎？”宋王安石《酬冲卿见别》诗：“升黜會應從此異，願偷閑暇數經過。”《清史稿·宣宗纪二》：“御試翰林、詹事等官，擢李國杞四員為一等，餘升黜有差。”

【升輿】 登车，上车。汉刘向《说苑·修文》：“夫先升輿執轡，女乃升輿，轂三轉，然後夫先行。”汉班昭《东征赋》：“乃舉趾而升輿兮，夕予宿乎偃師。”《後汉书·逸民传·严光》：“帝曰：‘子陵，我竟不能下汝耶？’於是升輿，歎息而去。”

【升儲】 升为太子。南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》：“升儲御極，孳孳講藝。”周振甫注：“升儲，升為太子。”

【升聳】 高高耸立。北魏酈道元《水经注·沽河》：“夾岸有二城，世謂之獨固門，以其藉險憑固，易為依據，岩壁升聳，疎通若門，故得是名也。”

【升濟】 超度。《晋书·王坦之传》：“貧道已死，罪福皆不虛。惟當勤修道德，以升濟神明耳。”宋周輝《清波杂志》卷十：“豈二公自信平生踐履，必可升濟，初不假薦助冥福，抑矯世俗溺信浮屠氏之說歟？”

¹⁸【升藥】 中药名。由汞和雄黄、火硝等炼制而成。有黄、红两种，称黄升（黄升丹）、红升（红升丹）。为外用要药，主治痈疽、疔疮等症，能搜脓、拔毒、去腐、生肌。

【升轉】 （—zhuǎn）旧称官职的提升与调动。亦偏指提升。官阶自下而上叫升，同级平调叫转。《宋史·兵志十》：“積習既久，往往超躡升轉，後名反居前列，高下不倫，甚失公平之意。”《二十年目睹之怪现状》第七十回：“我在上海看了報，他這侍郎是才升轉的。”

【升觴】 举杯。汉张衡《西京赋》：“升觴舉燧，既醕鳴鐘。”晋挚虞《释奠颂》：“升觴樽俎，上下惟謙。”

²⁰【升獻】 進献。汉张衡《东京赋》：“馭不詭遇，射不翦毛，升獻六禽，時膳四膏。”

【升騰】 ①騰跃；向上升起。《後汉书·郑太传赞》：“公業稱豪，駿聲升騰。”晋干宝《搜神记》卷一：“公將與余，生羽毛兮。升騰青雲，蹈梁甫兮。”宋张载《橫渠易说·繫辞上》：“人自鼻相摩，以蕩於腹中，物既消燦，氣復升騰。”王蒙《火之歌》：“青春是火，它炽热、活泼、勇敢而自由，它要求燃烧，要求升騰，要求开辟自己的道路。”②升官，发迹。《後汉书·左雄传》：“踴躍升騰，翹等踰匹。”宋梅尧臣《依韵和宋中道见寄》诗：“舊朋升騰皆俊良，歿不發語生括囊。”《三国演义》第三八回：“身未升騰思退步，成功應憶去時言。”《再生缘》第九回：“况觀少華公子貌，宛然儀表出人羣。必然有个升騰日，難滿災消逐此心。”③修道成仙。唐元稹《刘氏馆集隐客》诗：“詩客愛時景，道人話升騰。”

²¹【升躋】 登攀。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记四》：“復轉入暗底，隙隘崖懸，無由著足，然而機關漸熟，升躋似易，覺明處之魂悸，不若暗中之膽壯也。”

【升儷】 谓同比自己地位高的人结婚。宋无名氏《儒林公议》卷上：“曹彬居第卑陋，未嘗修廣……及中官升儷，門戶翕赫，里巷之間，輿馬填物，亦止加丹堊而已。”

²⁵【升廳】 登上厅堂。《宋史·礼志二十一》：“四赤縣令初見尹，趨庭，受拜後升廳如客禮。”

³ 爻 [yáo 《广韵》胡茅切，平肴，匣。] ①《周易》中组成卦的符号。“一”为阳爻，“--”为阴爻。每三爻合成一卦，可得八卦，称为经卦；两卦（六爻）相重则得六十四卦，称为别卦。爻含有交错和变化之意。《易·繫辞上》：“爻者，言乎變者也。”韩康伯注：“爻各言其變也。”晋杜预《春秋经传集解序》：“《春秋》雖非一字為褒貶，然皆須數句以成言，非如八卦之爻，可錯綜為六十四也。”②爻辞的省称。南朝宋谢灵运《初发石首城》诗：“雖抱《中孚》爻，猶勞貝錦詩。”唐韩愈《进士策问》之八：“《乾》之爻，在初者曰‘潛龍勿用’。”

【爻分】 （—fēn）交错分开。唐王勃《九成宫颂》：“層巢化没，上棟爻分。”

【爻辰】 汉代易学术语。郑玄用乾坤六爻与十二时辰相配合以研究易学，称为爻辰。清江藩《汉学师承记·惠周惕》：“漢儒言《易》，如孟喜以卦氣，京房以通變，荀爽以升降，鄭康成以爻辰，虞翻以納甲，其說不同，而指歸則一，皆不可廢。”

【爻位】 卦爻所居的位次。南朝梁刘勰《文心雕龙·事类》：“昔文王繇《易》，剖判爻位：《既濟》九三，遠引高宗之伐；《明夷》六五，近書箕子之貞。”

⑤【爻律】 谓变动音律。《汉书·律历志》：“虛者，爻律夫陰陽，登降運行，列為十二，而律呂和矣。”王先谦补注：“〔爻〕引申凡為有變動之稱。律為陰陽十二律之總名。虛者所以載陰陽之氣而出，故能變動乎陰陽之律也。”

【爻象】 指《周易》中的爻辞和彖辞。唐杨炯明《王勃集序》：“於是窮蓍蔡以像告，考爻象以情言。”也借指八卦。清顾炎武《书女娲庙》诗：“如冬復如春，日月如更旦，《剥》《復》相乘除，包犧肇爻象。”

¹¹【爻象】 ①《周易》中六爻相交成卦所表示的事物形象。《易·繫辞下》：“爻象動乎內，吉凶見乎外。”孔颖达疏：“言爻者，效此物之變動也；象也者……言象此物之形狀也。”②《周易》中的爻辞和象辞。泛指《易传》。三国魏刘劭《人物志序》：“是以聖人著爻象，則立君子小人之辭。”晋葛洪《抱朴子·嘉遁》：“是以高尚其志，不仕王侯，存夫爻象。”南朝梁沈约《谢齐竟陵王教撰高士传启》：“竊聞高尚其事，義光爻象；賢者避世，聲煥典墳。”③《易·繫辞下》云，“爻象動乎內，吉凶見乎外”，后因以“爻象”指吉凶。清陈梦雷《抒哀赋》：“掩涕而正襟兮，重搜爻象於窈冥。”④形迹。《儒林外史》第二一回：“浦郎恐他走到庵裏，看出爻象。”

¹²【爻畫】 指《易》卦。《梁书·昭明太子传》：“馳神圖緯，研精爻畫。”南朝陈周弘正《奏记晋安王》：“竊聞揭謙之象，起於羲、軒爻畫；揖讓之源，生於堯舜禪受。”

¹³【爻槌】 江湖卖卜者占卜的用具。元关汉卿《金线池》第一折：“投奔我的都是矜爺害娘，凍妻餓子，折屋賣田，提瓦罐爻槌運。”明袁宏道《与桑武进书》：“獨留此區

區皮骨，了却前生爻槌衲衣債耳。”

¹⁴【爻間】 周时，诸侯朝会歇息的帐幕。《逸周书·王会》：“外臺之四隅張赤帟，爲諸侯欲息者皆息焉，命之曰爻間。”朱右曾校釋：“間者聚也。設於臺之四隅如卦爻，故曰爻間。”

¹⁶【爻錯】 交叉错杂。章炳麟《廋书·颜学》：“社會生之具至爻錯。”

¹⁹【爻繫】 指爻辞。《文选·王中〈头陀寺碑文〉》：“爻繫所筌，窮於此域。”李善注：“爻，六爻也。繫，繫辭也。因爻以立辭，因辭以明理也。”也喻要言妙论。南朝陈徐陵《与李那书》：“書不盡言，但聞爻繫。”

【爻辭】 指说明《易》六十四卦各爻象的文辞。如“初九：潛龍勿用。”“初九”是爻题；“潛龍勿用”就是《乾》卦初爻的爻辞。

²³【爻變】 犹言变卦。元程景初《新水令·春情》套曲：“隔紗窗悄聲兒喚玉蓮，那人兒敢有些爻變！”

乏 [fá 广韵] 房法切，入乏，奉。① 缺少，不够。《战国策·齐策四》：“孟嘗君使人給其食用，無使乏。”《新唐书·崔纵传》：“詔縱餉四節度糧，軍無乏。”清和邦額《夜谭随录·崔秀才》：“親戚中不乏富貴者。”王力《理想的字典》：“先哲不乏有锐利的眼光和缜密的思想的人，他们对于字义并不是完全没有史的观念。”② 无，没有。《左传·桓公六年》：“今民各有心，而鬼神乏主。”唐王勃《滕王阁序》：“竄梁鴻於海曲，豈乏明時？”清李渔《闲情偶寄·词曲·结构》：“吾謂：技無大、小，貴在能精；才乏纖、洪，利於善用。”③ 荒废；耽误。《庄子·天地》：“子往矣，无乏吾事。”成玄英疏：“乏，闕也……理宜速往，無廢吾業。”《战国策·燕策三》：“雖然，光不敢以乏國事也。”《明史·毕自严传》：“自嚴奏答無滯，不敢安寢，頭目臃腫，事幸無乏。”④ 疲倦；无力。《新五代史·唐臣传·周德威》：“因其勞乏而乘之。”《三国演义》第四十回：“此時各軍走乏，都已飢餓。”《红楼梦》第十一回：“我們今兒整坐了一日，也乏了。”欧阳予倩《黑奴恨》第一场：“好啊，使劲打，打到你手乏了为止！”⑤ 方言。不美；差劲；无能。《老残游记》第十三回：“我想，昭君娘娘跟那西施娘娘難道都是這種乏樣子嗎？”鲁迅《华盖集·忽然想到十一》：“但一个人而至于乏到自己打嘴巴，也就很难免为别人所打。”夏衍《鲁迅与电影》：“在那些‘乏’东西眼里，以为鲁迅也和田汉等等一样地参加了实际的‘电影活动’了。”⑥ 古代行射礼时报靶者用以防箭的护身物。《周礼·夏官·服不氏》：“射則贊張侯，以旌居乏而待獲。”郑玄注引杜子春云：“乏讀爲匱乏之乏，持獲者所蔽。”孔颖达疏：“乏者，矢至此乏極不過。”《说文·正部》：“乏，《春秋傳》曰：反正爲乏。”段玉裁注：“禮，受矢者曰正，拒矢者曰乏。”

²【乏人】 ① 指缺少人才。《汉书·爰盎传》：“今漢雖乏人，陛下獨奈何與刀鋸之餘共載！”金元好问《李君神道碑》：“景純大爲獎異，謂君言：吾子必名世，吾鄉爲不乏人矣。”② 不中用的人。《老残游记续集遗稿》第二回：“不但靚雲師弟不能來，恐怕連我這樣的乏人，只好下鄉去哩！”鲁迅《华盖集·我的“籍”和“系”》：“从此这一个办法便成为八面锋，杀掉了许多乏人和白痴。”

【乏力】 ① 疲惫无力。鲁迅《二心集·我们要批评家》：“扭得大家乏力了，这才放开了手。”胡也频《到莫斯科去》：“当开往天津的特别慢车开走之后，那另一辆特别慢车便乏力地开到了。”② 能力不够。如：责任如此重大，个人实感乏力。

①【乏少】 (—shǎo) ① 缺少。《三国志·魏志·张邈传》：“布自稱徐州刺史”裴松之注引《英雄记》：“若兵器戰具，它所乏少，大小唯命。”《北史·隋炀帝纪》：“若有糧食乏少，皆賑給之。”《资治通鉴·梁武帝大通二年》：“昔高祖昇平之年，無所乏少，猶創置鹽官而加典護。”② 缺点；不足。宋欧阳修《尹源字子渐序》：“然君之文行，余既友慕欽揖之不暇顧，豈有遺忽乏少之可以進於言邪！”

【乏手】 谓手头不宽裕。《醒世姻缘传》第三九回：“此時正當乏手，等到好年成的時候補去罷。”

【乏月】 农历四月的别称。其时青黄不接，故名。《太平御览》卷二二引《四时纂要》：“四月也，是謂乏月，冬穀既盡，宿麥未登。”

【乏乏】 很疲倦。《红楼梦》第八八回：“如今他辦理家務乏乏的，叫他歇着去罷！”

⁵【乏庀】 困苦。《後汉书·质帝纪》：“方春戒節，賑濟乏庀，掩骼埋骸之時。”

⁶【乏地】 贫瘠的土地。

【乏劣】 缺少气力，指身体欠佳。晋王羲之《杂帖二》：“吾至乏劣，爲爾日日，力不一一。”

⁷【乏困】 ① 缺乏，不足。《左传·僖公三十年》：“行李之往來，共其乏困。”《吕氏春秋·原乱》：“文公施舍，振廢滯，匡乏困。”宋苏轼《进策·民政上》四：“古者霸王在上，倉廩豐實，百姓富足，地利已盡，而民未乏困。”② 困倦。《百喻经·债半钱喻》：“爲半錢債而失四錢，兼有道路疲勞乏困，所債甚少，所失極多。”《歧路灯》第一回：“夜已二更，鞍馬乏困，就枕而寢。”刘亚舟《男婚女嫁》第三章：“后半夜，妈妈虽然迷迷糊糊地睡了会儿，可是一点也没解除乏困。”

【乏角兒】 (角 jué) 没有名气的演员。《负曝闲谈》第八回：“這些都是乏角兒，不用去聽他。”

⁸【乏事】 谓政事无人办理。《战国策·赵策二》：“臣聞明王之於其民也，博論而技藝之，是故官無乏事，而力不困於其言也。”唐陆贄《平朱泚後车驾还京大赦制》：“古者計戶以署吏，因時而建職，既不乏事，亦無冗員。”

【乏味】 无味；没趣味。《二十年目睹之怪现状》第十五回：“兩個人行令乏味得很，我們還是談談說說罷！”鲁迅《书信集·致郑振铎》：“一切期刊都小品化，既小品矣，而又唠叨，又无思想，乏味之至。”杜鹏程《在和平的日子里》第三章：“他过去羡慕这个简单的家庭，现在又觉得这个家庭既单调又乏味。”

⁹【乏食】 食用不足。《史记·高祖本纪》：“項羽數侵奪漢甬道，漢軍乏食，遂圍漢王。”《东观汉记·光武帝纪》：“帝自薊東南馳，至饒陽，官屬皆乏食。”宋苏轼《送郑户曹》诗：“公業有田常乏食，廣文好客竟無貲。”

【乏軍興】 (興 xīng) 古代违反军律的一种罪名。耽误军事行动或军用物资的征集调拨，叫“乏軍興”。官府徵集物资叫“興”。《汉书·赵广汉传》：“又坐賊殺不辜，鞠獄故不以實，擅斥除騎士乏軍興數罪。”又《黄霸传》：“坐發民治馳道不先以聞，又發騎士詣北軍馬不適士，劾乏軍興，連貶秩。”

¹⁰【乏倦】 困乏疲倦。《红楼梦》第四八回：“惜春正乏

倦,在床上歪着睡午覺。”《鏡花緣》第六十回:“姐姐莫慌,咱們忙了多時,身子乏倦,且請坐了再講。”

11【乏累】(—lèi)疲乏;困倦。冰心《莊鴻的姊姊》:“我姊姊的身子本來生的單弱,加以終日勞碌,未免乏累一點。”梁斌《播火記》三六:“可是紅軍行軍打仗已經有好多天了,都乏累了,不能再打大仗。”

【乏貨】喻無用的東西。聞一多《五四運動的歷史法則》:“但它究竟是過了時的乏貨,內部的腐化將逼得它最後必需將據點放棄,武器交出,而歸於失敗。”

12【乏短】欠缺。《百喻經·五百歡喜丸喻》:“爾今遠使,慮有乏短;今我造作五百歡喜丸,用為資糧。”

【乏窘】窮困艱難。清蒲松齡《聊齋志異·真生》:“每值乏窘,真輒出黑石一塊,吹咒其上,以磨瓦礫,立刻化為白金,便以贈生。”

【乏絕】①食用缺乏、斷絕。多指暫時供應不繼。《禮記·月令》:“〔季春之月〕天子布德行惠,命有司發倉廩,賜貧窮,振乏絕。”孔穎達疏:“暫無曰乏,不續曰絕。皇氏云,長無謂之貧窮,暫無謂之乏絕。”《史記·李將軍列傳》:“廣之將兵,乏絕之處,見水,士卒不盡飲,廣不近水;士卒不盡食,廣不嘗食。”宋范鎮《東齋記事·補遺》:“方春民乏絕時,豫給緡錢貸之,至夏秋輸絹於官。”金元好問《王公神道碑銘》:“以山東旱,命馳驛赴官,遂專賑貸東平諸郡。公所至,推次乏絕,人受實惠,豪猾不得賣緣為姦。”②窮盡;短缺。《戰國策·秦策一》:“〔蘇秦〕說秦王,書十上而說不行,黑貂之裘敝,黃金百斤盡,資用乏絕,去秦而歸。”《史記·平準書》:“車騎馬乏絕,縣官錢少,買馬難得,乃著令。”明沈德符《野獲編補遺·玩具·瑪瑙》:“今偶爾盛產,他時乏絕,必更踊貴。”梁啟超《復劉古愚山長書》:“謂吾西北腹地諸省,風氣閼隔,人才乏絕,恐不足以自立。”③耗竭。晉嵇康《養生論》:“飲食不節,以生百病;好色不倦,以致乏絕。”

13【乏頓】疲乏困頓。《新唐書·藩鎮傳·朱滔》:“武俊、李抱真合軍擊滔。滔急召寔(馬寔)至貝州,步馬乏頓。”

【乏歲】荒年。宋叶適《叶君墓志銘》:“受一錢以上,必均;有餘,頒親友;乏歲,賑貧餓。”

【乏嗣】缺乏子嗣。《舊唐書·穆寧傳》:“寧以長子屬母弟曰:‘惟爾所適,苟不乏嗣,吾無累矣。’”魯迅《中國小說史略》第十七篇:“〔吳承恩〕為有明一代淮郡詩人之冠,而貧老乏嗣,遺稿多散佚。”

【乏話】軟弱無力的話。洪深《走私》:“出什麼亂子!得了得了劉大哥;別盡說乏話。”

【乏資】缺乏費用。《漢書·燕王劉澤傳》:“高后時,齊人田生游乏資,以畫奸澤。”

14【乏匱】缺乏;欠缺。《國語·周語下》:“田疇荒蕪,資用乏匱。”漢桓寬《鹽鐵論·論儒》:“今晚世之儒勤德,時有乏匱,言以為非,因此不行。”宋曾巩《朝中祭錢純老文》:“天子聞喪,馳使臨視,勞恤孀孤,賙憐乏匱。”

【乏竭】竭盡;窮困。晉潘岳《馬汧督誄》:“木石將盡,樵蘇乏竭,芻蕘罄絕。”宋蘇軾《論積欠六事》:“特以民既乏竭,無以為生,雖加鞭撻,終無所得。”

【乏盡】竭盡。晉劉琨《扶風歌》:“資糧既乏盡,薇蕨安可食?”

15【乏趣】①无味;沒意思。《醒世恒言·徐老仆义憤

成家》:“徐言徐召自覺乏趣,也不別顏氏,徑自去了。”清李漁《閑情偶寄·種植·木本》:“一樹好花,止須一宿微雨,盡皆變色,又覺腐爛可憎,較之無花,更為乏趣。”②沒有興趣。王西彥《曙》:“過了一會兒,他便乏趣地走掉了。”

【乏餓】窮乏飢餓。漢王充《論衡·恢國》:“轉穀振贍,民不乏餓。”

16【乏興】即乏軍興。《漢書·景武昭宣元成功臣表》:“〔成安侯韓延年〕元封六年,坐為太常行大行令事,留外國書一月,乏興,入穀贖,完為城旦。”顏師古注:“當有所興發,因其遲留故闕乏。”又《王莽傳下》:“未賜虎符而擅發兵,此弄兵也,厥臯乏興。”宋岳珂《桎史·燕山先見》:“時有旨,乏興、避事皆從軍法。”詳“乏軍興”。

【乏餒】窮乏飢餓。《漢書·魏相傳》:“為民貧窮,發倉廩,賑乏餒。”顏師古注:“餒,餓也。”

18【乏闕】缺乏,窮困。宋曾巩《策問三》:“憫農惠商,補其乏闕,除其疾苦以勸助,而民未加富。”

4 乍¹ [zhà <廣韻>鋤駕切,去禡,崇。] ①突然;忽然。《孟子·公孫丑上》:“今人乍見孺子將入於井,皆有怵惕惻隱之心。”朱熹集注:“乍,猶忽也。”唐王建《失釵怨》詩:“鏡中乍無失髻樣,初起猶疑在牀上。”南唐馮延巳《謁金門》詞:“風乍起,吹縹一池春水。”明李東陽《早朝露坐》詩:“城頭急雨時來去,雲際疎星乍有無。”②暫。暫時;短暫。《文選·張衡<西京賦>》:“將乍往而未半,怵悼慄而慙兢。”李善注引《廣雅》:“乍,暫也。”③初;剛剛。唐韓愈《和侯協律咏筍》:“竹亭人不到,新筍滿前軒。乍出真堪賞,初多未覺煩。”宋徐鉉《柳枝辭》之七:“水閣春來乍減寒,曉粧初罷倚欄干。”元无名氏《盆兒鬼》第一折:“俺是乍出外,不曾行得慣。”老舍《女店員》第三幕第三場:“乍一听说,我也是一楞兒。”④恰好;正好。《北史·魏澹傳》:“事既無奇,不足懲勸,再述乍同銘頌,重叙唯覺繁文。”宋歐陽修《玉樓春》詞:“腰柔乍怯人相近,眉小未知春有恨。”元張翥《真珠帘》詞:“涼透小簾櫳,午夜長遲睡。”⑤只。表示限于某个範圍。見“乍可①”。⑥宁可;宁愿。南朝宋謝靈運《述祖德》詩之一:“臨組乍不縶,對珪寧肯分。”唐李白《設辟邪伎鼓吹雉子班曲辭》:“乍向草中耿介死,不求黃金籠下生。”五代齊己《清夜作》詩:“不惜白日短,乍容清夜長。”宋吳曾《能改齋漫錄·三詩皆用清浑字》:“參寥詩:‘乍為含垢千尋濁,不作驚人一掬清。’”⑦顫栗,戰抖。元无名氏《鴛鴦被》第二折:“不由我意張狂,心驚乍。”元无名氏《盆兒鬼》第四折:“直被你謊得人心慌膽乍。”⑧豎,立。元高文秀《渰池會》第三折:“惱的我髮乍衝冠。”明康海《中山狼》第一折:“俺戰兢兢遍體寒毛乍。”蔣子龍《鐵欒傳》:“滿下巴里森森的胡茬子,根根都乍了起來。”⑨形容俏麗的樣子。元王實甫《西廂記》第三本第三折:“打扮的身子乍,準備着雲雨會巫峽。”明沈璟《義俠記·設伏》:“終日遊坊并串瓦,帽兒整得光光乍。”⑩壯;大。《紅樓夢》第八四回:“〔寶玉〕便乍着膽子回道:‘破題倒作了一個,但不知是不是?’”魏巍《東方》第五章:“人長得膀乍腰圓,結實無比。”⑪象聲詞。蕭紅《手》:“只听着脚下被踏着的雪,乍乍乍的响。”

乍² [zǎ] 同“咋”。怎,怎么。《西遊記》第三三回:“師父啊……我和你同住同修,同緣同相,同見同知,乍想到了此處,遭逢魔障,又被他遣山壓了。可憐!可憐!”馬可《夫妻識字》:“別人樣樣按計劃,生產發

展过美啦；我乍是样样没计划，人人说我是一把抓。”又“一千元的新票子，我乍给当成五十元花。”

4 乍³ [zhā] 同“咋”。参见“乍³呼”。

乍⁴ [zuò <集韵>即各切，入鐸，精。]同“作”。①从事某种活动。《两周金文辞大系图录考释·兮甲盘》：“兮白吉父乍般(盘)。”《墨子·兼爱中》：“昔者文王之治西土，若日若月，乍光于四方，于西土。”于省吾《双剑谿诸子新证·墨子一》：“孫星衍謂乍古與‘作’通。按，古籀‘作’字作‘𠂔’，不从‘人’。此可證《墨》書每存古字也。”元无名氏《小孙屠》戏文第三出：“卑末乍别。”郭沫若《奴隶制时代·吴王寿梦之戈》：“乍在古器铭中一般用为作字。”②斫，砍击。《淮南子·说林训》：“虎豹之文來射，蜎狢之捷來乍。”俞樾《诸子平议·淮南内篇四》：“乍与作通，當讀爲斫……斫，砍也。砍乃斫之俗字，斫者擊也。”

4【乍午】接近正午。梁斌《红旗谱》二六：“看看天刚乍午，时间就到，人们一群群一伙伙，黑压压地涌上来，象暴风雨前的黑云头。”

【乍毛變色】形容因惊恐而毛发竖立，面色失常。徐光耀《平原烈火》十五：“他们有的不尽心，有的太慌张，一见敌人来了，先乍毛变色，反容易暴露。”

5【乍可】①只可。唐元稹《虫豸诗·浮尘子》之二：“乍可巢蚊睫，胡爲附螭鳞。”宋蒋捷《瑞鹤仙·乡城见月》词：“勸清光，乍可幽窗相伴，休照紅樓夜笛。”②宁可。唐骆宾王《代女道士王灵妃赠道士李荣》诗：“乍可忽忽共百年，誰便遥遥期七夕。”唐元稹《决绝词》：“乍可爲天上牽牛織女星，不願爲庭中紅檣枝。”宋辛弃疾《六州歌头·属得疾小愈戏作以自释》词：“删竹去？吾乍可、食無魚，愛扶疏。”③方才，恰巧。清陆嵩《新年作》诗：“新年乍可破七日，四日陰雨三日雪。”

【乍可】怎可。唐张鷟《龙筋凤髓判·考功》：“雞冠比玉，乍可依稀？魚目參珠，曾何髣髴？”

【乍生子】陌生人。《醒世姻缘传》第七五回：“媒人一到，童奶奶慨然應允，又說：‘凡有話說，請過狄大爺來，自己當面酌議，從小守大的，同不的乍生子新女婿。’”

【乍乍的】陡然；突然。《红楼梦》第八十回：“乍乍的離了姊妹們，只是眠思夢想。”亦作“乍乍兒的”。《三侠五义》第五回：“小人素來拿斧子劈木頭慣了，從來未劈過人；乍乍兒的劈人，不想手就軟了。”

6【乍地】忽然。元戴善夫《紫云庭》第四折：“交我兜地皮痛，乍地心酸。”杜鹏程《保卫延安》第一章：“乍地，一个人从身后赶上来，喊：‘报告！’”

7【乍見】①(—jiàn)①忽然看见；猛一见。《孟子·公孙丑上》：“今人乍見孺子將入於井，皆有怵惕惻隱之心。”朱熹集注：“乍，猶忽也。”北齐祖珽《望海》诗：“時看遠鴻度，乍見驚鷗起。”宋周邦彦《留客住》词：“乍見花紅柳綠，處處林茂。又覩霜籬畔，菊散餘香，看看又還秋暮。”明万寿祺《昆陵刘大过访草堂信宿遂别》诗：“乍見忽驚毛髮老，相看獨有雪霜懸。”②初次看见。《小五义》第二六回：“剛到山上，初逢乍見，他就要探探我的學問深淺，才幹如何。”③(—xiàn)③突然而短暫地出現。《文選·潘岳〈射雉賦〉》：“闕閭薈葉，幙歷乍見。”徐愛注：“謂在麥田中薈葉間闕閭於外，乍見乍隱不敢出場也。”晋木华《海賦》：“天吳乍見而髣髴，蜃象暫曉而閃屍。”唐吴筠《庐山

云液泉賦》：“醴泉無源而易涸，丹溜乍見而難挹。”

8【乍到】初到；刚刚到。金元好问《半山亭招仲梁饮》诗：“孤城鬱鬱山四周，外人乍到如羃囚。”刘淇《助字辨略》卷四：“王仲初詩：‘乍到宮中憶外頭。’此乍字，猶甫也。今謂初到曰乍到也。”浩然《石山柏》：“梁老师，你新来乍到，不摸底细；我们这个小山沟，人不多，心眼可不少。”

【乍³呼】吆喝，吵嚷。李英儒《野火春风斗古城》第二章：“‘大清早起，你乍呼什么！’随着宏壮粗犷的声音，周伯伯走进来。”

10【乍起首】开头，起初。杨朔《春子姑娘》：“就有这种人，苦也苦透了，乍起首硬是不认识党的政策，倒象你要害他似的，躲着你走。”

【乍能】宁可。唐白居易《和梦游春诗》：“不忍曲作鉤，乍能折为玉。”唐元稹《酬翰林白学士代书》诗：“乍能還帝笏，詎忍折吾支。”

11【乍³唬唬】乍呼。康濯《东方红》第一章：“只听得锅驼机附近有人乍唬唬两声破嚷，跟着就是你争我吵的一阵喊叫。”参见“乍³呼”。

【乍猛的】方言。突然。如：他乍猛的问我，倒想不起来了。

【乍設】新建，初建。南朝齐王融《三月三日曲水诗序》：“離房乍設，層樓間起。”

【乍凉咋凉】方言。极言其冷。周立波《暴风骤雨》第一部三：“头年炕没拔，老冒烟，烧不热，十冬腊月睡着乍凉咋凉的。”

12【乍然】忽然；突然。清周亮工《五更起坐走笔欲寄舍弟》诗：“乍然念爾淚空墮，已識無家夢尚過。”《醒世姻缘传》第七九回：“往往有乍然相見，便就合夥不來。”谢雪畴《古塔的神话》：“一条蓝色的窄窄的河流……象条乍然惊起的海蜈蚣。”

【乍富人】暴发户。明谢榛《四溟诗话》卷一：“唐詩如貴公子，舉止風流；宋詩如三家村乍富人，盛服揖賓，辭容鄙俗。”

13【乍暖還寒】形容冬末春初气候忽冷忽热，冷热不定。宋李清照《声声慢》词：“乍暖還寒時候，最難將息。”亦作“乍暖乍寒”。《东欧女豪杰》第一回：“一日明卿清早起来，但見陰霾四合，天氣淒涼，午後乍暖乍寒，陡下了一天大雪。”

【乍會】初次见面。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“小弟乍會之間，交淺言深，誠恐見怪。”

14【乍閣】初停。閣，同“擱”。宋张元幹《兰陵王·春恨》词：“卷珠箔，朝雨輕陰乍閣。”

15【乍熟兒】冒充熟识的人。“乍”是“詐”的借字。元无名氏《黄鹤楼》第三折：“我怎生推一箇乍熟兒，他說我姓張，我便姓張；他說我姓李，我便姓李。”明朱有敦《曲江池》第一折：“這厮正是王家店裏安下的榮陽來的鄭秀才……俺乍熟兒搭他一搭。”

𠂔

[yí <集韵>余支切，平支，以。]我国古代南方部族名。百越的一支。《隋书·南蛮传序》：“南蠻雜類，與華人錯居，曰蜒，曰獠，曰俚，曰獠，曰𠂔，俱無君長，隨山洞而居，古先所謂百越是也。”

𠂔

[hū <广韵>户吴切，平模，匣。<集韵>荒胡切，平模，曉。]①语气助词。(1)表疑问。相当于

“吗”。《论语·八佾》：“管仲儉乎？”宋欧阳修《归田录》卷一：“汝亦知射乎？”清方苞《答刘拙修书》：“君所不足朱子者可實指乎？”(2)表选择。相当于“呢”。《左传·哀公二十六年》：“子將大減衛乎？抑納君而已乎？”《楚辞·卜居》：“寧正言不諱，以危身乎？將從俗富貴，以媮生乎？”清黄宗羲《明夷待访录·原臣》：“夫古之爲臣者，于此乎？于彼乎？”(3)表反问。相当于“吗”、“呢”。《书·尧典》：“吁！鬻訟，可乎？”《史记·陈涉世家》：“王侯將相寧有種乎？”唐韩愈《师说》：“吾師道也，夫庸知其年之先後生於吾乎？”周恩来《团结广大人民群众一道前进》：“圣人都欢喜辩证，何况咱们后生小子乎！”(4)表揣测。相当于“吧”。《左传·隐公六年》：“其陳桓公之謂乎？”《史记·范雎蔡泽列传》：“吾聞聖人不相，殆先生乎？”唐柳宗元《封建论》：“勢之來，其生人之初乎？”清王夫之《读通鉴论·秦始皇一》：“勢相激而理隨以易，意者其天乎！”(5)表感叹。相当于“啊”。《论语·颜渊》：“富哉言乎！”《史记·孟尝君列传》：“長鋏歸來乎！食無魚。”唐柳宗元《捕蛇者说》：“嗚呼！孰知賦斂之毒，有甚是蛇者乎！”清梁章鉅《归田琐记·家居》：“語所謂暗合道妙者，而反以此相詆譏，抑何其不諒乎！”(6)表祈使。相当于“吧”。《诗·郑风·溱洧》：“且往觀乎！洧之外洵訏且樂。”《左传·僖公二十四年》：“夫祛猶在，女其行乎！”《战国策·齐策四》：“願君顧先王之宗廟，姑反國統萬人乎！”①缓和语气或表示语气的停顿。《论语·子路》：“子曰：‘苟正其身矣，於從政乎何有？不能正其身，如正人何？’”汉东方朔《七谏·哀命》：“從水蛟而爲徒兮，與神龍乎休息。”宋苏轼《前赤壁赋》：“知不可乎驟得，託遺響於悲風。”②叹词。相当于“啊”。《论语·里仁》：“參乎！吾道一以貫之。”《史记·秦始皇本纪》：“天乎！吾無罪！”唐韩愈《答元侍御书》：“微之乎，子真安而樂之者！”叶圣陶《穷愁》：“松母泣曰：‘天乎，然則吾兒囚矣！’”③相当介词“于”。《书·皋陶谟》：“能哲而惠，何憂乎驩兜？”三国魏曹植《洛神赋》：“容與乎陽林，流眄乎洛川。”宋欧阳修《醉翁亭记》：“醉翁之意不在酒，在乎山水之間也。”叶圣陶《四三集·逃难》：“她也曾近乎撒娇似地问过他。”④用作形容词或副词词尾。《论语·泰伯》：“巍巍乎其有成功也，煥乎其有文章！”汉司马相如《上林赋》：“汨乎混流，順阿而下。”明刘基《郁离子·枸橼》：“美哉！煌煌乎柑不如矣。”草明《乘风破浪》第一章：“她对你不是挺近乎的么？”⑤“呼”的古字。呼唤；召唤。《两周金文辞图录大系·通殷》：“〔穆王〕乎汧于大池。”又《颂鼎》：“王乎史號生册令頌。”

⑥【乎而】①语气助词。用于句末，表示赞叹。《诗·齐风·著》：“俟我於著乎而，充耳以素乎而，尚之以瓊華乎而！”②“乎”和“而”是文言中常用的虚词，因借以指文言。《剪灯馀话·田洙遇薛涛联句记》：“勸酬兼爾汝，講論雜乎而。”杂乎而，谓口语夹杂文言。

⑦【乎來】语气助词。用于句末，表疑问和感叹。《孟子·离娄上》：“〔伯夷〕聞文王作，興曰：‘盍歸乎來？’”又《尽心下》：“孔子在陳曰：‘盍歸乎來？’”一說“來聲、矣聲通”，“來”读为“矣”。参阅章炳麟《新方言·释词》。

⑧【乎哉】语气助词。(1)表感叹。《论语·宪问》：“子曰：‘賜也賢乎哉！夫我則不暇。’”《後汉书·郭泰传》：“林宗起拜之曰：‘卿賢乎哉！’因勸令學，卒以成德。”(2)表疑问。《孟子·梁惠王上》：“若寡人者，可以保民乎哉？”

(3)表设问或反诘。《左传·襄公二十五年》：“將可乎哉？殆必不可。”《论语·子罕》：“吾有知乎哉？無知也。”《後汉书·李法传》：“鄙夫可與事君乎哉？苟患失之，無所不至。”明刘基《书善最堂卷后》：“夫立言以明道，而求言於人者，將以正己之所學，豈可以苟乎哉？”清梁章鉅《归田琐记·郑苏年师》：“果爾則編修亦徧人耳，所論撰又足據乎哉！”(4)表祈使。唐韩愈《送董邵南序》：“董生勉乎哉！”

⑨【乎號】（—háo）因处于困境需要援助而叫喊。蔡元培《以美育代宗教论》：“而一部分之沿習舊思想者，則承前說而稍變之，以孔子爲我國之基督，遂欲組織孔教，奔走乎號，視爲今日重要問題。”

⑩【乎爾】语气助词。(1)表感叹。《论语·述而》：“二三子以我爲隱乎？吾無隱乎爾！”《孟子·尽心下》：“由孔子而來，至於今百有餘歲，去聖人之世，若此其未遠也；近聖人之居，若此其甚也。然而無有乎爾！則亦無有乎爾！”赵岐注：“乎爾者，歎而不怨之辭也。”(2)表询问。《穀梁传·庄公三十年》：“何善乎爾？”

⑪“乐”的简化字。

乐

⑫【年】¹ [nián]《广韵》奴顛切，平先，泥。①谷熟。《说文·禾部》：“年，穀熟也。”《春秋·桓公三年》：“有年。”穀梁传：“五穀皆熟，爲有年也。”②一年中庄稼的收成，年成。《新唐书·戴胄传》：“七月以來，霖潦未止，濱河南北，田正洿下，年之有亡未可知。”《清平山堂话本·合同文字记》：“因爲年歉，來俺家趁熟。”参见“年饑”。③时间单位。地球绕太阳一周的时间，即太阳年，一年为365日5时48分46秒。而现行历法(阳历)规定平年三百六十五日，每四年有一个闰年，增加一日，有三百六十六日。我国古代称之为岁，初定为三百六十六日，后经实测改进为三百六十五日又四分之一，即《史记·历书》所载《历术甲子篇》的数据。参阅《史记·历书》“大餘五”司马贞索隐。④指朔数，即我国的农历，平年为十二个朔望月，闰年为十三个朔望月。《周礼·春官·大史》：“正歲年以序事。”郑玄注：“中數曰歲，朔數曰年。中、朔大小不齊，正之以閏，若今時作曆日矣。”《礼记·月令》：“〔孟春三月〕先立春三日，大史謁之天子。”唐孔颖达疏：“中數者，謂十二月中氣一周，總三百六十五日四分之一，謂之一歲。朔數者，朔十二月之朔，一周，謂三百五十四日，謂之爲年。此是歲年相對，故有朔數中數之別。”按：中数之岁指太阳年，朔数之年为阴历年。我国农历实为阴阳合历，故平年为十二个朔望月，而另设闰年为十三个朔望月，以十九年七闰调节之。以冬至为岁首，以正月朔为年首。我国历史纪年，都是用朔数，辛亥革命后才采用阳历。⑤年节。宋陈师道《早春》诗：“度臘不成雪，迎年遽得春。”清曹寅《苍翠庵看梅》诗：“蓓蕾迎年破，雙株隔院開。”又如：过年；新年；拜年。⑥用以指有关年节用的物品。参见“年糕”、“年货”、“年畫”。⑦每年的。参见“年會”、“年鑑”、“年產量”。⑧指科举时代同年登科的关系。见“年兄”、“年伯”。⑨年代。晋左思《魏都赋》：“雖則衰世，而盛德形於管絃。雖踰千祀，而懷舊蘊於遐年。”唐杜甫《寄题江外草堂》诗：“經營上元始，斷于寶應年。”⑩日期，指某一确定时间。宋王安石《省兵》诗：“擇將付以職，省兵果有年。”⑪岁月，泛指时间。《文选·曹植〈求

自试表》：“使名掛史筆，事列朝榮，雖身分蜀境，首懸吳闕，猶生之年也。”李善注：“傅武仲《與荆文姜書》曰：‘雖死之日，猶生之年。’”亦指生活，生計。明高明《琵琶記·義倉賑濟》：“嗟命薄，歎年艱，含羞忍淚向人前，猶恐公婆懸望眼。”①年紀，歲數。《左傳·襄公九年》：“公送晉侯。晉侯以公宴於河上，問公年，季武子對曰：‘會于沙隨之歲，寡君以生。’”三國魏嵇康《與山巨源絕交書》：“女年十三，男年八歲，未及成人。”宋王禹偁《戒諸王詔》：“朝謁之暇，友悌爲娛，以德以年，雍雍穆穆。”王統照《讀〈易〉》：“記得當我的年十一歲時……我們的讀書聲與窗前腊梅叶子沙沙响的聲音互相唱答。”②歲。計算年齡的單位，今皆用歲。《後漢書·孝和孝殤帝紀》：“賜所過二千石長吏以下、三老、官屬及民百年者錢布，各有差。”唐元稹《河南元君墓志銘》：“而季父侍御使府君捐館，予伯兄由官阻於蔡，叔、季皆十年而下，遺其家唯環堵之宮耳。”③一生中按年齡劃分的階段。魏曹植《求自試表》：“終軍以妙年使越，欲得長纓，占其王，羈致北闕。”南朝宋袁淑《效古》詩：“勤役未云已，壯年徒爲空。廼知古時人，所以悲轉蓬。”又如：童年，幼年，少年，青年，中年，老年。④壽命，一生的歲數。《莊子·秋水》：“年不可舉，時不可止。”成玄英疏：“夫年之壽夭，時之賒促，出乎天理，蓋不由人，故其來也不可舉之而令去，其去也不可止而令住。”唐韓愈《閑已賦》：“惡飲食乎陋巷兮，亦足以頤而保年。”明歸有光《孟子叙道統而不及周公顏子》：“論顏子者往往有異說焉，則以其年之不永，遺言之不見，造詣之未極也。”又特指長壽。《宋書·謝庄傳》：“家世無年，亡高祖四十，曾祖三十二，亡祖四十七，下官新歲便三十五，加以疾患如此，當復幾時見聖世？”⑤古代察舉人物標準之一。《管子·君臣下》：“其選賢遂材也，舉德以就列，不類無德；舉能以就官，不類無能；以德掩勞，不以傷年。”尹知章注：“苟其德雖年未至，而亦將用之，不以年少爲之傷也。”《清史稿·選舉志六》：“京察以子卯午酉歲，部院司員由長官考覈，校以四格，懸‘才、守、政、年’爲鵠。”⑥姓。

年² [nìng] 《集韻》乃定切，去徑，泥。]通“佞”。《十六經·成法》：“夫是故彘民皆退，賢人減退，五邪乃逃，年辯乃止。”《大戴禮記·公符》：“使王近於民，遠於年。”年，《說苑·脩文》引作“佞”。按：朱駿聲《說文通訓定聲·坤部》：“年，假借爲佞。”

²【年力】年齡與精力。南朝宋范曄《樂游應詔詩》：“聞道雖已積，年力互頹侵。”南朝陳徐陵《爲王儀同致仕表》：“虛名靡實，世官非才，年力方強，不能辭退。”清薛福成《保薦使才疏》：“以上三員，年力均富。”

³【年三十】農历年最後的一天。張天翼《包氏父子》五：“幫個忙，大家客客氣氣。年三十鬧到警察那里去也沒意思，對不對？”柳青《狠透鐵》四：“我記得你解放前連粗米淡飯也吃不飽，年三十也不見其有豆油吃。”

【年下】謂將過旧历新年的時候。《醒世姻緣》第三三回：“這一年十二月十五，早早的放了年下的學，回到家中。”《紅樓夢》第五三回：“賈珍笑道：‘他們那裏是想我？這又到年下了，不是想我的東西，就是想我的戲酒了。’”老舍《駱駝祥子》八：“街上慢慢有些年下的氣象了。”

【年丈】猶年伯。清蒲松齡《聊齋志異·續黃梁》：“曾心氣殊高，便指同遊曰：‘某爲宰相時，推張年丈作南撫。’”清梅曾亮《陳石士先生祭文》：“懷然年丈，造門致

恭。自此視我，與猶子同。”

【年上】方言。上年，去年。康濯《我的兩家房東》：“婆家年上來接過一回。”

⁴【年支】全年支出。唐徐夤《北園》詩：“生事罷求名與利，一窗書策是年支。”宋王安石《乞制置三司條例》：“凡糴買稅斂上供之物，皆得從貴就賤，用近易遠，令在京庫藏年支見在之定數所當供辦者，得以從便變賣，以待上令。”

【年少】（—shào）①年輕。《戰國策·趙策二》：“寡人年少，蒞國之日淺，未嘗得聞社稷之長計。”唐韓愈《論淮西事宜狀》：“恐其年少，未能理事。”郭沫若《兩個大星》詩：“嬰兒的眼睛閉了，海边上坐着个年少的母親。”②猶少年。《三國志·蜀志·先主傳》：“好交結豪傑，年少爭附之。”宋王說《唐語林·政事上》：“其後補署，悉用年少。”清袁枚《能令公少年行》：“我能令公顏丹鬢綠而與年少爭光風，聽我歌此勝絲桐。”

【年中】（—zhōng）①即中年，壯年。《史記·扁鵲倉公列傳》：“吾年中時，嘗欲受其方。”司馬貞索隱：“案中，謂中年時也。中年，亦壯年也。古人語自爾。”②謂一年之內。如：這件事我一定在年中辦妥。

【年分】（—fēn）亦作“年份”。①指某一年。明郎瑛《七修類稿·辯證十·杭石經并考》：“《丹鉛論》以邕書爲第二，熹平四年事。初刻在靈帝光和六年。予意既無書者姓名，年分又倒，恐亦非也。”洪深《青龍潭》第二幕：“譬如今年，天旱河干，可是別的年份，也有發大水的，這就是不修水利的原故。”②謂經历年代的長短。清周亮工《古香堂詩序》：“蓋以人之才分與其年分恒相盈縮。”③年齡。《紅樓夢》第二二回：“聽見薛大妹妹今年十五歲，雖不算整生日，也算得將笄的年分兒了。”④年限。《兒女英雄傳》第三回：“年終不是有二百多銀子租子嗎？就把這對給他，合他說明白了，按月計利，不論年分，銀到歸贖。”

【年月】①年和月，泛指時間。《史記·三代世表》：“至於序《尚書》，則略無年月。”《周書·明帝紀》：“魏朝之事，年月既遠，一不須問。”唐顧況《棄婦詞》：“君恩既斷絕，相見何年月。”②時代。老舍《龍須溝》第二幕：“這年月呀，女人尊貴啦，跟男人一樣可以走南闖北的。”③歲月；日子。楊朔《三千里江山》第四段：“他們共同爬大山，吃冰飯團，槍凍的拉不開栓，還在進行着慘烈的戰鬥！誰能忘記那些艱苦的年月呢！”

⁵【年末】①指名次排在同年登科者的末尾，非同年登科者。亦用作謙詞。明邵燦《香囊記·瑯林》：“狀元請先賦一詩作倡，然後資次賡和，老夫叨於年末，亦當效顰。”②一年的末了。如：會計年末結帳，工作很忙。

【年世】年數；年代。《孔叢子·詰墨》：“〔白公〕亂作在哀公十六年秋也。夫子已卒十旬矣。墨子雖欲謗毀聖人，虛造妄言，奈此年世不相值何？”南朝梁劉勰《文心雕龍·原道》：“炎皞遺事，紀在《三墳》，而年世渺邈，聲采靡追。”《新唐書·關播傳》：“太公古賢臣，今其下稱亞聖。孔子十哲，皆當時弟子，今所配年世不同，請罷之。”

【年艾】年老。五十歲叫艾。見《禮·曲禮上》。《尚書中候》：“齊桓公欲封禪，謂管仲曰：‘寡人日莫，仲父年艾。’”《新唐書·蕭嵩傳》：“夏榮者善相，謂象先曰：‘君後十年，貴冠人臣，然不若蕭郎位高年艾，舉門蕃熾。’”

⁵【年甲】 年龄。宋刘克庄《木兰花慢·己未生日》词：“思量减些年甲，怎奈何，鬢與鬢難瞞。”《水浒传》第四一回：“右边一带，论年甲次序，互相推让，花荣、秦明、黄信……共是四十位头领坐下。”

【年兄】 科举制度中同榜登科者称为同年，互称年兄。主试人对所取中的门生有时亦用此称呼。宋马永卿《懒真子》卷五：“绍兴六年夏，僕與年兄何元章會於錢塘江上。”明叶显祖《鸾镜记·探婚》：“昨聞杜年兄迎取年嫂到京，特來拜賀。”清李渔《怜香伴·僦居》：“我有個年兄江仲襄在江都作教。”

【年矢】 谓时光易逝，其速如流矢。南朝梁周兴嗣《千字文》：“年矢每催，曦暉朗曜。”

【年代】 ①时代。晋谢灵运《会吟行》：“自來彌年代，賢達不可紀。”唐张说《赠崔公》诗：“事隨年代遠，名與圖籍留。”清袁枚《随园诗话》卷二：“年代大訛，何足為典要。”魏钢焰《宝地——宝人——宝事》：“两块门板上写满了密密麻麻的一层盖一层的粉笔字迹，仔细一看，就看出这是不同年代写的。”②年数。《金瓶梅词话》第六一回：“西門慶道：‘那個是常在我家走的郁大姐，這好些年代了。’”洪深《青龙潭》第三幕：“到底年代太久，锈得不成样子了，还有用吗？”③特指一个朝代经历的时间。唐韩愈《谏迎佛骨表》：“宋齊梁陳元魏以下，事佛漸謹，年代尤促。”④每一世纪中从“……十”到“……九”的十年。如1920—1929是二十世纪二十年代，1950—1959是二十世纪五十年代。

【年市】 旧历年末为出售过年用品而举行的市集。萧红《牛车上》：“那年冬天，我去赶年市。”

【年幼】 年纪幼小。《战国策·楚策》：“楚王曰：‘楚国僻陋，託東海之上；寡人年幼，不習國家之長計。’”《史记·张仪列传》：“先王棄羣臣，寡人年幼，奉祀之日新，心固竊疑焉。”《三国演义》第八七回：“後主曰：‘朕年幼無知，惟相父斟酌行之。’”

⁶【年考】 ①年寿。多用于指老者年龄。唐韩愈《商州刺史董府君墓志》：“太師之平汴州，年考益高，挈持維綱，鉏削荒蕪，納之大和而已。”②犹年资。宋王谠《唐语林·补遗二》：“〔趙涓〕及刺衢州，年考既深，與觀察使韓滉不相得，滉奏免涓官。”

【年朽】 年纪衰老。《晋书·张忠传》：“年朽髮落，不堪衣冠，請以野服入覲。”

【年成】 ①谷物成熟。《隋书·音乐志下》：“年成物阜，罷役息人。”②指一年中农作物的收获情况。《明成化说唱词话丛刊·薛仁贵跨海征辽故事》：“想前唐自不巧年成荒亂。”《红楼梦》第五三回：“今年年成實在不好。從三月下雨，接連着直到八月，竟没有一連晴過五六日。”周立波《桐花没有开》：“听说，今年山乡老虎多，老班子说：‘虎出太平年。’今年的好年成是靠得住的了。”

【年光】 ①年华；岁月。南朝陈徐陵《答李颀之书》：“年光道盡，觸目崩心，扶心含毫，諸不申具。”宋陈允平《永遇乐》词：“薔薇舊約，樽前一笑，等閑辜負年光。”清江昱《齐天乐》词：“年光迅羽，怕游倦相如，後期難許。”冰心《庄鸿的姊姊》：“从前的快乐光阴，现在追想起来，恨不得使他‘年光倒流’了。”②春光。唐王绩《春桂问答》诗之一：“年光隨處滿，何事獨無花？”唐李观《御沟新柳》诗：“御溝迴廣陌，芳柳對行人。翠色枝枝滿，年光樹樹新。”

明周履靖《锦笺记·游杭》：“水綠沙平一帶春，雪晴風暖不生塵。年光到處皆堪賞，能解閒行有幾人。”③年成，年景。姚雪垠《长夜》十七：“因为年光太坏，逼得他非蹙不可。”

【年年】 每年。《宋书·礼志二》：“成帝時，中宮亦年年拜陵，議者以爲非禮。”元陆仁《题金陵》诗：“忘情只有龍河柳，煙雨年年換舊條。”清纳兰性德《卜算子·咏柳》词：“嬌軟不勝垂，瘦怯那禁舞？多事年年二月風，翦出鵝黃縷。”刘半农《大风》诗：“呼啦！呼啦！好大的风，你年年是这样的刮，也有些疲倦么？”

【年年歲歲】 每年。唐刘希夷《代悲白头翁》诗：“年年歲歲花相似，歲歲年年人不同。”《朱子语类》卷七一：“又問天心無改移謂何？曰：‘年年歲歲是如此，月月日日是如此。’”

【年份】 见“年分”。

【年行】 ①（—xíng）行年；年纪。魏曹丕《与吴质书》：“年行已長大，所懷萬端。”②（—háng）年纪和行辈。明胡应麟《少室山房笔丛·艺林学山三》：“此用修《词品》中第一誤處。蜀草堂始自子美，李於杜年行俱先。詎肯以其草堂名集。蓋楊以李爲蜀人，故傳會其說。”

【年名】 年号名。宋陆游《老学庵笔记》卷六：“晉人所謂不意永嘉之末，復聞正始之音。永嘉、正始乃魏晉年名。”

【年次】 年龄的顺序。《汉书·谷永传》：“平阿侯譚年次當繼大將軍鳳輔政。”《梁书·武帝纪中》：“今九流常選，年未三十，不通一經，不得解褐。若有才同甘、顏，勿限年次。”

⁷【年把】 （—bǎ）一年左右的时间。《二十年目睹之怪现状》第七九回：“到了十二三歲上，便託人薦到一家小錢莊去學生意。這年把裏頭，他的娘就死了。”李文元《婚事》：“妮子还没长成人的嘛，停年把再说吧。”

【年辰】 岁月。郭沫若《中国少年儿童队队歌》：“经历了多少年辰的苦斗，已经把黑暗的势力扫荡。”艾芜《石青嫂子》：“学生住过的寝室教室，因为建筑简单，年辰久远，好些地方石灰泥土剥落了。”

【年芳】 指美好的春色。南朝梁沈约《三月三日率尔成篇》诗：“麗日屬元巳，年芳具在斯。開花已匝樹，流嘓復滿枝。”唐李商隐《判春》诗：“一桃復一李，井上占年芳。”宋卢祖皋《鱼游春水》词：“風翻征袂，觸目年芳如許。”

【年利】 按年计算的利息。又称年息。如年利一分二厘，即每百元每年利息为十二元。

【年作】 （—zuō）方言。雇工。明沈榜《宛署杂记·民风一》：“辭年作。宛人呼雇工人爲年作，至十月初一日，則各辭去。諺云：‘十月一，家家去了年作的，關了門兒自家吃。’”

【年伯】 科举时代为对父亲同年登科者的尊称，明代中叶以后亦用以称同年的父亲或伯叔，后用以泛指父辈。清王应奎《柳南随笔》卷二：“前明正嘉以前，風俗猶爲近古，必父之同年，方稱年伯，而同年之父，即不爾。”清蒋士铨《空谷香·病侠》：“小姪不幸，將罹大難，特求老年伯相救。”《文明小史》第五五回：“二人和秦鳳梧的老子都有年誼，秦鳳梧只得站起來招呼老年伯。”

【年位】 年龄和爵位。《三国志·蜀志·费祎传》：“丞相亮南征還，羣寮於數十里逢迎，年位多在祎右，而亮特

命禕同載，由是衆人莫不易觀。”唐元稹《代諭淮西書》：“今吳尚書馭衆日淺，吳侍御年位俱卑。”明王世貞《觚不觚錄》：“至于詩文，稱字稍廣，然亦僅施之年位輩行相若者耳。”

7【年弟】 科举时代对同年登科者的自称。明沈德符《野獲編·科場·荐主同咨》：“今同年往還投刺，俱稱年弟。然先人丁丑榜中，惟同館數相知稱之，其餘皆年侍生也。”

【年紀】 年歲。《周書·晉蕩公傳》：“今又寄汝小時所著錦袍表一領，至宜檢看，知吾含悲戚多歷年紀。”唐劉知幾《史通·五行志雜駁》：“且春秋之後，戰國之時，史官闕書，年紀難記。”宋周輝《清波雜誌》卷七：“舅氏張必用家藏唐諸帝全身小像，乃蜀中名筆，巾裹紅袍，年紀悠遠而色不渝。”

【年初】 指一年的開頭幾天。如：我國農村都有年初走親戚的習俗。

【年壯】 古時男子年滿三十謂之壯。後以“年壯”泛指壯年。漢阮瑀《為曹公作書與孫權》：“仁君年壯氣盛，緒信所嬖。”唐錢起《送鮑中丞赴太原軍營》詩：“年壯才仍美，時來道易行。”明方孝孺《答鄭仲辯》之二：“蓋世之儒者，當年壯氣銳之時，馳驚于聲利，用智惟恐不工，操術惟恐不奇。”

【年尾】 年底，年終。《中國歌謠資料二集·瑤山苦情歌》：“年頭做到年尾上，算盤一响還是空。”

【年忌】 陰陽家指人從七歲起，每隔九年所遇到的大忌。《靈樞經·陰陽二十五人篇》：“七歲、十六歲、二十五歲、三十四歲、四十三歲、五十二歲、六十一歲，皆人之大忌，不可不自安也；感則病行，失則憂矣。當此之時，無為姦事，是為年忌。”

【年災】 指自然災害。晉陶潛《有會而作詩》序：“舊穀既沒，新穀未登，頗為老農，而值年災，日月尚悠，為患未已。”

【年災月厄】 謂時運不濟，常遭災禍。《水滸傳》第八回：“林冲執手對丈人說道：‘泰山在上，年災月厄，撞了高衙內，吃了一場屈官司。’”

【年災月殃】 同“年災月厄”。明湯顯祖《牡丹亭·詞藥》：“年災月殃，睽然一切無回向。”

8【年青】 見“年輕”。

【年表】 按照年代次序彙列歷史事件的表格。司馬遷《史記》中有《十二諸侯年表》《六國年表》《漢興以來諸侯王年表》等，以後有些正史沿用此體也列有年表。宋以後的學者為補歷代正史所未備，往往有補表之作，如宋熊方的《補後漢書年表》，清萬斯同的《歷代史表》等。今亦有《中外歷史年表》等。

【年長】 (一zhǎng) ①年齡大。《左傳·襄公三十年》：“晉悼夫人食與人之城杞者，絳縣人或年長矣，無子，而往與於食。”《管子·中匡》：“寡人非敢自為修也，仲父年長，雖寡人亦衰矣，吾願一朝安仲父也。”前蜀韋莊《歲晏同左生作》詩：“不須臨皎鏡，年長易淒淒。”巴金《初戀》：“唐君在友人中是年長的一位。”②年齡增長。《史記·游俠列傳》：“及解年長，更折節為儉。”

【年杪】 年末，年底。魯迅《書信集·致許壽裳》：“其夫人亦病，于年杪逝去。”

【年來】 ①近年以來或一年以來。唐戴叔倫《越溪村

居》詩：“年來憫客寄禪扉，多話貧居在翠微。”清劉瀛《珠江奇遇記》：“適媒媼來，以賤價售去，年來音耗遂絕。”魯迅《書信集·致台靜農》：“收集畫象事，擬暫作一結束，因年來精神體力，大不如前。”②年歲到來。唐杜牧《初春有感寄歙州邢員外》詩：“跡去夢一覺，年來事百般。”

【年來歲去】 謂歲月來去匆匆。南朝梁荀濟《贈陰梁州》詩：“僕本不平人，悲秋眉亦嘔；年來空自老，歲去不知春。”唐駱賓王《疇昔篇》：“年來歲去成銷鑠，懷抱心期漸寥落。”

【年事】 ①年歲，年紀。南朝梁何遜《入西塞示南府同僚》詩：“年事已蹉跎，生平任浩蕩。”唐杜甫《重送劉十弟判官》詩：“年事推兄忝，人才覺弟優。”巴金《秋》四八：“他們外婆年事已高，他們兩個舅舅都到外州縣做事情去了。”②指過農曆新年的事務。《紅樓夢》第五五回：“且說榮府中剛將年事忙過，鳳姐兒因年內年外操勞太過，一時不及檢點，便小月了。”《兒女英雄傳》第二四回：“舅太太年前忙忙的回家一趟，料理畢了年事，便趕回來。”

【年帖】 (一tiē)即春帖。宋時由翰林書春詞，以立春日剪帖于宮中門帳，謂之春端帖子，簡稱春帖。明時又稱年帖。明沈德符《野獲編·內閣·仁智等殿宮》：“自宣德間，置中書舍人數員，供事文華門東廊，備上宣喚寫門聯、年帖之屬。”

【年物】 農曆新年用以饋贈親友之物。《紅樓夢》第五三回：“〔賈珍〕命人在廳柱下石階上太陽中，鋪了一個大狼皮褥子負暄，閑看各子弟們來領取年物。”清顧祿《清嘉錄·年物》：“家戶為宿歲之儲，新年以餉戚友，謂之年物。以元旦至五日，不設市也。”

【年侍生】 科举時代一般同年登科者來往中的自称。明沈德符《野獲編·科場一·荐主同咨》：“今同年往還投刺，俱稱年弟，然先人丁丑榜中，惟同館數相知稱之，其餘皆年侍生也。聞一榜盡稱年弟，始于乙未科，不知然否。”

【年例】 ①謂歷年如此的常例。唐孟浩然《早梅》詩：“園中有早梅，年例犯寒開。”宋范成大《新歲書懷》詩：“歲華書戶筆，年例探梅詩。”《水滸傳》第三二回：“時當臘月初旬，山東人年例，臘日上墳。”②明正統以後，政府補給各邊郡的年度費用。見《明史·食貨志六》。③年終按例發給的賞錢。《紅樓夢》第四九回：“那邊鳳姐打發平兒回覆不來，為發放年例正忙着呢。”

【年侄】 亦作“年姪”。明清科举中式者對同年之子的稱謂。《古今小說·陳御史巧勘金釵鈿》：“再說有個陳濂御史，湖廣籍貫，父親與顧篆事是同榜進士，以此顧篆事叫他為年侄。”清顧炎武《生員論中》：“同榜之士謂之同年，同年之子謂之年姪。”

【年迫日索】 謂老年逼近，餘日不多。《資治通鑑·漢光武帝建武二十四年》：“援謂友人杜愔曰：‘吾受厚恩，年迫日索，常恐不得死國事，今獲所願，甘心瞑目。’”按，《後漢書·馬援傳》作“年迫餘日索”。李賢注：“索，盡也。”

【年所】 年數。《書·君奭》：“故殷禮陟配天，多歷年所。”《文選·朱浮為幽州牧與彭寵書》：“六國之時，其勢各盛，廓土數千里，勝兵將百萬，故能據國相持，多歷年所。”劉良注：“所，數也。”宋蔡條《鐵圍山叢談》卷一：“自秦漢以還，時主能享國多歷年所者，獨漢武帝在位五十四載。”清惲敬《康誥考下》：“迨太平之日，復建邦啟土，

為永年所之計。”

⑧【年金】 按年支付的一定金額，用以抚卹死亡、伤残或奖酬有勋劳的人。郭孝成《湖南光复纪事》：“譚都督特飭軍務部頒發勳章，並酌定年金，定期分發各軍士。其年金每年三十元。”

【年命】 ①寿命。《汉书·刑法志》：“《書》曰：‘立功立事，可以永年。’言為政而宜於民者，功成事立，則受天祿而永年命。”汉陈琳《游览》诗之二：“騁哉日月逝，年命將西傾。”晋司马彪《贈山涛》诗：“感彼孔聖歎，哀此年命促。”清蒋士铨《臨川夢·改夢》：“弟乃多病之人，土風不宜，必損年命。”②年庚，八字。晋干宝《搜神记》卷一：“本為君作妻，情無曠遠，以年命未合，且小乖，大歲東方卯，當還求君。”宋蔡條《鐵圍山叢談》卷三：“太上皇帝端邸時多徵兆，心獨自負。一日呼直省官者。謂之曰：‘汝於大相國寺遲其開寺時，持我命八字往，即詣卦肆，徧問以吉凶來……’[直省官]末見一人，窮悴藍縷，坐諸肆後，試訪，曰：‘浙人陳彥也。’直省官笑之。又出年命以示彥。”③年寿命运。宋王说《唐语林·補遺一》：“遂同訪之，問元素年命，謂之曰：‘公亦富貴人也。’”

【年夜】 农历一年最后一天的夜晚。又称除夕为大年夜，其前一日为小年夜。唐无名氏《輦下岁时记·灶灯》：“都人至年夜，請僧道看經，備酒果送神。”

【年底】 年终，一年的最后几天。《二十年目睹之怪现状》第二回：“到了年底，方才扶着靈柩，趁了輪船回家鄉去，即時擇日安葬。”洪深《香稻米》第一幕：“腊月二十六、二十七，这倒是‘月健天恩’日，可惜离年底又太近了。”

【年庚】 即八字。《水浒传》第七回：“臉前花現醜難親，心裏花開愛婦人。撞着年庚不順利，方知太歲是凶神。”清袁枚《新齊諧·史官詹改命》：“溧陽官詹史胄斯未遇時赴省鄉試，遇南門外湯道士談命甚精，因以年庚求為推算。”

【年庚日甲】 泛指年份和日期。古代用干支紀年及紀日。庚、甲在此虛指干支。宋罗泌《路史·發揮三·論恒星不見》：“矧復年庚日甲，無一者之可合邪！”

【年狀】 年龄与状貌。唐张籍《逢王建有贈》诗：“年狀皆齊初有髭，鵲山漳水每追隨。”

【年限】 规定的或作为一般标准的年数。《三国志·魏志·夏侯玄传》：“未發，以放散官物，收付廷尉，徙樂浪，道死”裴松之注引《魏氏春秋》：“某郡太守雖限滿，文書先至，年限在後，[某守雖後]，日限在前。”《新唐书·薛登传》：“雖寬年限，以容簡汰，不實免官，得人加賞，自然見賢不隱，貪祿不專矣。”胡也頻《到莫斯科去》：“他是如此地把愁人的學士年限念完的。”

【年始】 一年之始，岁首。《史记·秦始皇本纪》：“始皇推終始五德之傳，以為周得火德，秦代周德，從所不勝。方今水德之始，改年始，朝賀皆自十月朔。”张守节正义：“周以建子之月為正，秦以建亥之月為正，故其年始用十月而朝賀。”

⑨【年春】 新春。唐曹松《客中立春》诗：“土牛呈歲稔，綵燕表年春。”

【年茶】 指年节聚会吃的果茶。《红楼梦》第十九回：“襲人的母親又親來回過賈母，接襲人家去吃年茶，晚上才得回來。”

【年荒】 谷物歉收。《晋书·儒林传·范宣》：“庾爰之以宣素貧，加年荒疾疫，厚餉給之。”唐白居易《望月有感》诗：“時難年荒世業空，弟兄羈旅各西東。”《二刻拍案惊奇》卷一：“原來大凡年荒米貴，官府只合靜聽民情，不去生事。”

【年柳】 謂春柳。唐太宗《春池柳》诗：“年柳變池臺，隋堤曲直迴。”

【年侵】 ①年纪渐老。唐杜甫《寄贊上人》诗：“年侵腰脚衰，未便陰崖秋。”唐白居易《吾廬》诗：“吾廬不獨貯妻兒，自覺年侵身力衰。”②年底渐近。唐杜甫《瀼西寒望》诗：“年侵頻悵望，興遠一蕭疎。”唐白居易《和东川杨慕巢尚书》诗：“行斷風驚雁，年侵日下坡。”③年成荒歉。明刘基《旱天多雨意五首呈石末公》诗：“移家愁地蹙，經國恨年侵。”

【年律】 犹年月，年岁。以一年之十二月配十二律，故名。唐冯贽《云仙杂记·乔敷嗜鱼》：“喬敷嗜魚而貪，日向漁人貸食。漁人送魚一斤，以白堊標門記之，後日償價。年律一終，白堊盈門。”宋陈与义《度岭》诗：“年律將窮天地溫，兩州風氣此橫分。”

【年計】 年度預算。《宋史·食貨志上四》：“又借轉運司錢穀以為子種，至今未償，增入人馬防拓之費，仍在年計之外。”宋王安石《乞制置三司條例》：“又憂年計之不足，則多方支移、折變以取之，民納租稅數或倍其本數。”

【年度】 根据业务性质和需要而规定的有一定起讫日期的十二个月。赵树理《三里湾》三四：“范灵芝和李世杰在东房里結束本年度工賬和各戶分配尾數，訂立下年度的新賬。”魏巍《祝福走向生活的人们》：“人們會想起第一個五年計劃第三年度出現的偵察兵。”

【年首】 指一年的首月。《史记·封禅书》：“於是秦更名河曰‘德水’，以冬十月為年首。”《汉书·郊祀志上》：“遂以十月至霸上，立為漢王。因以十月為年首，色上赤。”

【年宦】 年龄和官职。《三国志·蜀志·杨仪传》：“〔儀〕自惟年宦先琬，才能踰之。”

【年祝】 《周礼》太祝所掌六祝之一。《周礼·春官·太祝》：“掌六祝之辭，以事鬼神示，祈福祥，求永貞。一曰順祝，二曰年祝，三曰吉祝，四曰儀祝，五曰瑞祝，六曰筮祝。”郑玄注引郑司农云：“年祝，求永貞也。”

【年祚】 ①人的寿命。《晋书·文苑传·王沈》：“敬承明誨，服我初素，彈琴詠典，以保年祚。”②指立国的年数。《南史·隐逸传下·释宝志》：“時有沙門釋寶誌者……梁武帝尤深敬事，嘗問年祚遠近。”宋陈善《扨虱新话》卷五：“韓文公《論佛骨表》，其說始於傅奕，奕言五帝三王未有佛法，君明臣忠，年祚長久。”

【年姪】 见“年侄”。

【年紅電燈】 即霓虹灯。商业上用作广告的一种氖灯。鲁迅《花边文学·零食》：“我想，这是因为在担子上装起了篆字的和罗马字母合璧的年红电灯的招牌。”

【年級】 学校中依据学生修业年限分学生为若干级谓之年级。如我国现行学制一般规定小学修业年限为六年，学校中就编为六个年级。学生入学第一学年为一年级，第二学年升入二年级，余类推。同一年级学生人数多者，再分成若干班，中小学一般分五十人为一班。

【年紀】 ①纪年年数。《史记·晋世家》：“靖侯已來，年紀可推。自唐叔至靖侯五世，無其年數。”《晋书·四夷

传·倭人传》：“不知正歲四節，但計秋收之時，以爲年紀。”《红楼梦》第一回：“朝代、年紀，失落無考。”①年号。《文选·班固〈两都赋序〉》：“神雀、五鳳、甘露、黃龍之瑞，以爲年紀。”呂延濟注：“並因瑞以爲年號之紀。紀，記也。”②年齡。漢曹操《让县自明本志令》：“去官之後，年紀尚少。”唐崔氏《述怀》詩：“不怨盧郎年紀大，不怨盧郎官職卑。”《醒世恒言·李玉英獄中訟冤》：“那些人家聞得李雄年紀止有三十來歲。”洪深《香稻米》第二幕：“你这样年纪轻轻，便敢这样肆无忌惮的乱说！”③年代；时代。《宋书·索虏传》：“往者劉、石、苻、姚，遞據三郡，司馬琅邪，保守揚、越，綿綿連連，綿歷年紀。”清顧炎武《兄子洪善北來言及近年吳中有開淞江之役書此示之》詩：“少時來往江東岸，人代更移年紀換。”

⑩【年班】清代蒙古王公及喇嘛等分班于每年十二月十五日以後，二十五日以前至京師參加元旦朝賀謂之年班。《清史稿·德宗本紀一》：“〔光緒十九年正月〕甲辰，詔明年應來京祝嘏蒙古與內札薩克王、公、台吉等，除有年班外，俱止來京。”

【年耆】年老。古代年六十曰耆。《莊子·寓言》：“無經緯本末以期年耆者，是非先也。”三國魏曹植《求自試表》：“伏見先武皇帝武臣宿將，年耆即世者有聞矣。”

【年華】①年歲；年紀。北周庾信《竹杖賦》：“潘岳《秋興》，嵇生倦游，桓譚不樂，吳質長愁，並皆年華未暮，容貌先秋。”元无名氏《連環計》第二折：“爭奈年華今值衰暮，況復朝臣今無可謀。”清李漁《玉搔頭·分任》：“也知道年華不小，年華不小，怎奈這痴魔環繞，把聰明偷盜。”冰心《我們太太的客廳》：“龐兒不如照片上那麼丰满，腰支也不如十年前‘二九年华’時的那般軟款了。”②歲月；時光。唐許稷《閏月定四時》詩：“乍覺年華改，翻憐物候遲。”宋周邦彥《過秦樓》詞：“歎年華一瞬，人今千里，夢沉書遠。”③謂春光。唐張嗣初《春色滿皇州》詩：“何處年華好，皇州淑氣勻。韶陽潛應律，草木暗迎春。”唐唐彥謙《曲江春望》詩：“杏艷桃嬌奪晚霞，樂遊無廟有年華。”也指一年中的好時節。清富察敦崇《燕京歲時記·畫兒棚子》：“每至臘月，繁盛之區，支搭席棚，售賣畫片，婦女爭購之，亦所以點綴年華也。”④年成。清李漁《鳳求凰·避色》：“具穀玉之兼才，一任年華豐歉。”

【年根】①歷法計年的起點。《清史稿·時憲志一》：“擬自道光十四年甲午爲年根，按實測之數，將原用數稍爲損益，推得日行交節時刻，似與實測之數較近。”②方言。年底。陳登科《赤龍與丹鳳》六：“富家白面堆成山，窮人年根去討飯。”

【年時】①當年，往年時節。晉王羲之《雜帖一》：“吾服食久，猶爲劣劣，大都比之年時，爲復可耳。”唐盧殷《雨霽登北岸寄友人》詩：“憶得年時馮翊部，謝郎相引上樓頭。”元張可久《慶東原·春思》曲：“垂楊徑，小院春，爲多情減盡年時俊。”劉國鈞《月詞》：“傷心最是當前景，不似年時共倚闌。”②歲月；年代。晉陸機《梁甫吟》：“冉冉年時暮，迢迢天路微。”《晉書·儒林傳·范弘之》：“與造年時邈絕，世不相及，無復藉聞。”《魏書·寇讚傳》：“苻堅僕射韋華，州里高達，雖年時有異，恒以風味相待。”王西彥《古屋》第二部一：“虽说年時久了，但毫无损坏。”③方言。去年。明孔尚任《桃花扇·拜壇》：“年時此日，問蒼天，遭的什麼花甲。”章炳南晏甬《鍾萬財起家》第一

場：“年時个也同我那烟杆子漢種了两垧谷子，臨后叫乱草欺了苗，谷穗子长得象指头大。”④指歷法的年月時日。宋叶適《徐德操〈春秋解〉序》：“《春秋》名經而實史也，專於經則理虛而無證，專於史則事礙而不通，所以難也。年時閏朔，禘郊廟制，理之綱條，不專於史也。”⑤年頭，年份。《初刻拍案惊奇》卷三三：“不則一日，到了山西潞州高平縣下馬村那邊，正是豐稔年時，諸般買賣好做，就租个富戶人家的房子住下了。”

【年造】方言。長工。端木蕻良《朱刀子》：“馬財主吩咐伙計年造，在道边上压了两間茅草棚。”原注：“年造，就是長工。”

【年租】每年的租稅。《魏書·盧昶傳》：“年租歲調，則惟常理，此外徵求，於何取足？”

【年秩】年齡與爵秩。《南齊書·武帝紀》：“〔永明七年正月〕戊辰，詔曰：‘諸大夫年秩隆重，祿力殊薄，豈所謂下車惟舊，趨橋敬老。可增俸，詳給見役。’”

【年俸】每年的俸給。許地山《人非人》：“那陳姑娘答允每月暫且供給我十塊錢，說以後成了事，官家一定有年俸給我養老。”

【年候兒】方言。年頭兒；時代。《相聲傳統作品選·小神仙》：“我這壺摔了哪兒找去？沒有這年候兒，有這年候兒沒有這東西。”

【年息】按年計算的利息。參見“年利”。

【年飢】見“年饑”。

【年翁】科舉時代稱同年的父親。明孔尚任《桃花扇·媚座》：“相府連日宴客，都是那幾位年翁？”

【年衰】年老。《魏書·胡叟傳》：“見其二妾，並年衰跛眇，衣布穿弊。”唐杜甫《夔府書懷四十韻》：“揚鑣驚主辱，拔劍撥年衰。”唐白居易《夏夜宿直》詩：“年衰自無趣，不是厭承明。”

【年衰歲暮】謂年紀衰老，壽命將盡。《漢書·劉向傳》：“今堪年衰歲暮，恐不得自信，排於異人，將安究之哉？”

【年高】年老。《後漢書·皇后紀上·和熹鄧皇后》：“夫人年高目瞶，誤傷后額，忍痛不言。”《三國志·魏志·高堂隆傳》：“方今宿生巨儒，並各年高，教訓之道，孰爲其繼？”

【年高望重】年紀大，名望高。鄒韜奮《我們對於國事的態度和主張》：“而且不僅知識青年的自由安全毫无保障，甚至年高望重爲中外人士所敬佩的馬寅初先生，也……被‘遣送前方考察經濟’。”洪深《五奎橋》：“周鄉紳頰下的長須，教人看了覺得他是‘年高望重’，不止他實際所過的五十三歲了。”

【年高德邵】年紀大，德行好。邵，亦作“劭”、“韶”，美好。漢揚雄《法言·孝至》：“吾聞諸傳：‘老則戒之在得’，年彌高而德彌邵者，是孔子之徒與！”宋秦觀《代賀呂司空啓》：“年高德邵而臣節益峻，功成名遂而帝眷愈隆。”《清史稿·禮志八》：“律令，凡鄉飲酒，序長幼，論賢良，別奸頑。年高德劭者上列，純謹者肩隨。”魯迅《彷徨·長明燈》：“坐在首座上的是年高德韶的郭老娃，臉上已經皺得如風干的香橙。”

【年酒】指爲祝賀新年邀請親友吃的酒席。《儒林外史》第二回：“我議完了事，還要到縣門口黃老爹家吃年酒去哩。”《紅樓夢》第五三回：“你去問問你那邊二嬸娘，正

月裏請吃年酒的日子擬了沒有?”

¹⁰【年流】 年光流逝。唐杜牧《南樓夜》詩：“玉管金罇夜不休，如悲晝短惜年流。”

【年家】 科舉時代同年登科者兩家之間的互稱。宋周密《齊東野語·潘庭堅王實之》：“先君子佐閩漕幕時，方壺山大琮爲漕，驪軒王邁實之與方爲年家，氣誼相好。”《警世通言·鈍秀才一朝交泰》：“德稱兩處投人不着，想得南京衙門做官的多有年家。”明末以後，往來通謁，不論有無年誼，概稱年家。清王應奎《柳南隨筆》卷二：“前明正嘉以前，風俗猶爲近古，必父之同年，方稱年伯，而同年之父即不爾……今世不論年誼有無，通謁概稱年家，即屠酤兒亦然，最爲無理。”

【年家子】 科舉時代稱有年誼者的晚輩。宋王質《送陶茂安赴湖南》詩：“飄泊年家子，依歸父執尊。”《冷眼觀》第十七回：“我當時并很怪他，任憑分隔雲泥，也不配待年家子這樣薄法。”

【年祥】 吉年；豐年。北周庾信《周宗廟歌·皇夏》：“年祥辨日，上協龜言。”南齊謝朓《賽敬亭山廟喜雨》詩：“登秋雖未獻，望歲佇年祥。”

【年弱】 猶年輕。《新唐書·顏師古傳》：“仁壽中，李綱薦之，授安養尉。尚書左僕射楊素見其年弱，謂曰：‘安養劇縣，子何以治之？’師古曰：‘割雞未用牛刀。’素驚其言大。後果以幹治聞。”

【年紙】 指舊俗過年所用的黃錢、掛錢、神馬等紙做之物。《中國歌謠資料·都中舊謠》：“丈夫聽說心歡喜，快快起來燒年紙。但愿下年年歲好，夫妻享福過日子。”

¹¹【年菜】 舊俗過年時所備的菜肴。《兒女英雄傳》第二四回：“舅太太便同張太太帶了丫鬟僕婦哄他抹骨牌，擲攬勝圖，搶狀元籌；再加上包煮鮑魚作年菜，也不曾得個消閑。”震鈞《天咫偶聞·瑣記》：“京師舊俗，元日至上元，各店例閉戶半月，小肆亦閉五日，此五日中，人家無從市物，故必於歲底烹飪，足此五日之用，謂之年菜。”

【年常】 常年，經常。《醒世恒言·錢秀才錯占鳳凰俦》：“因年常在貴山買菓，偶聞令愛才貌雙全，老翁又慎於擇壻，因思舍親正合其選，故此斗胆輕造。”

【年晚生】 科舉時代自己對同年登科者的謙稱。明馮夢龍《古今譚概·微詞·神童》：“趙司寇乃貴閣老同年，每投謁，書年晚生。”明沈德符《野獲編·科場一·荐主同咨》：“聞一榜盡稱年弟，始于乙未科，不知然否？要之，後日名位稍異，其貴者或執舊禮，而冗散庶僚，自稱年晚生。”

【年貨】 指過陰历年時應用的物品。李家瑞《北平風俗類征》引《京都風俗志》：“〔十二月〕十五日以後，市中賣年貨者，綦布星羅。”老舍《駱駝祥子》八：“祥子的眼增加了亮光，看見路旁的年貨，他想到曹家必定該送禮了；送一份总有他几毛酒錢。”

【年假】 (一jià) ① 寒假。學校放寒假常始于陰历年底終於年初，故又稱年假。冰心《莊鴻的姊姊》：“他在唐山工業學校肄業，离家很远，只有年假暑假，我們才能聚首，所以我們見面加倍的喜歡親密。” ② 過年期間放的假。

【年脚下】 年尾，年底。洪深《香稻米》第二幕：“黃二官：今天已經是陰曆的十二月初八；離開過年，是一天一天的近了。年脚下有多少事情要做，有多少債務要還。”

【年產量】 (量 liàng) 指一年生產的數量。毛澤東《關於正确处理人民內部矛盾的問題》：“解放前五十多年間，全國除東北外，鋼的生產一直只有幾萬噸；加上東北，全國的最高年產量也不過是九十多萬噸。”

【年涯】 年齡。宋叶廷珪《海錄碎事·聖賢人事下·年甲》引褚載詩：“淨名方丈雖然病，曼倩年涯未有多。”

【年深】 時間久長。唐柳宗元《祭弟宗直文》：“由吾被謗年深，使汝負才自棄。”唐李商隱《腸》詩：“擬問陽臺事，年深楚語訛。”明沈德符《野獲編·內監·內臣何文鼎》：“劉定之子稱，今陞至南京尚寶司丞，蓋由歷俸年深，循資陞職，非無故而陞者。”

【年深日久】 年深歲久。《紅樓夢》第三九回：“如今年深日久了，人也沒了，廟也沒了，那泥胎兒可就成了精咧。”楊朔《東風第一枝·蚊山》：“千千萬萬螞蟻抱着那樣驚人的毅力，無休止地勞動着，年深日久，終於壘成令人驚嘆的蚊山。”

【年深月久】 見“年深歲久”。

【年深歲久】 久經歲月。指時間長久。元李行道《灰闌記》第二折：“我老娘收生，一日至少也收七個八個。這等年深歲久的事，那裏記得。”亦作“年深月久”。《二刻拍案驚奇》卷九：“那曉得花園門年深月久，苦不甚牢，早被外邊一夥人踢開了一扇。”沙汀《淘金記》十二：“他一面收檢家私，把那些夾子、挖子、掃子、耘刀種種工具，裝進一只透紅放亮、年深月久的細小竹筒里去。”

【年終】 一年的末了。《後漢書·周緄傳》：“至延熹二年，乃開門延賓，游談宴樂，及秋而梁冀誅，年終而緄卒，時年五十。”唐白居易《祭社宵興，燈前偶作》詩：“更待年終後，支持歸計看。”《兒女英雄傳》第三回：“我們圍着莊子的這幾塊地，年終不是有二百多銀子租子嗎？”又如：年終結帳；年終評比；年終鑑定。

¹²【年期】 ① 年紀的期限，壽限。《抱朴子·任命》：“年期奄冉而不久，託世飄迅而不再。” ② 規定的年限。明李東陽《明故翰林院編修謝公墓志銘》：“近制非滿十載者不得告，居常鬱鬱，至夜不能寐。今以年期且及，方具疏，未上，而文林公之訃至矣。”

【年敬】 猶年禮。逢年敬送的禮物。《文明小史》第三十回：“原來那撫署刑錢一席，束脩倒也有限，每年不過千餘金，全仗外府州縣送節敬年敬，併攏來總有三四千銀子的光景。”

【年景】 ① 指一年農作物收穫的情況。清潘榮陞《帝京歲時紀勝·市賣》：“臘月諸物價昂，蓋年景豐裕，人工忙促，故有‘臘月水土貴三分’之諺。”毛澤東《關於正确处理人民內部矛盾的問題》：“我們要尽可能使農民能够在正常年景下，從增加生產中逐年增加個人收入。” ② 歲時，時光。明高啟《廿四日雨中夜坐》詩：“莫嗟年景暮，轉眼是新春。”姚雪垠《李自成》第二卷第三章：“處在這亂世年景，正是他們出頭的日子，只要有人領頭造反，他們沒人怯戰。” ③ 年齡。《紅樓夢》第七十一回：“〔賈政〕因年景漸老，事重身衰。”

【年程】 猶年資。李劫人《天魔舞》第二十八章：“只因她有一個娘家侄兒在航空委員會任了一個不大不小的職務，年程相當高，她遂通過她的侄兒，和很多航空人員拉了世交關係。”

【年集】 陰历年底的集市。孫犁《畫的夢》：“年集就

是新年之前的集市。赶年集和赶庙会，是童年时代最令人兴奋的事。”

¹²【年復一年】一年又一年。杨沫《不是日记的日记·解剖自己》：“岁月荏苒，年复一年，我的身上已象老松躯干，刻下了无情的年轮，如今，我已经老了。”

【年飯】①指除夕及新年所吃的饭。旧俗阴历正月初五才得以生米为炊，称为破五。除夕煮较多的饭，供破五之前食用谓之年夜饭。除夕全家团聚吃的饭称为年夜饭，也叫年饭。巴金《家》十二：“除夕的前一天是高家规定吃年饭的日子。”②专指新年供祭祖用的饭。清富察敦崇《燕京岁时记·年饭》：“年飯用金銀米爲之，上插松柏枝，綴以金錢、棗、栗、龍眼、香枝，破五之後方始去之。”今浙江龙游亦有此习俗。

【年尊】①年高；年长。《南史·刘祜传》：“又上下年尊，益不願居官次廢晨昏也。”《校勘记》：“六朝時似稱人之母爲‘尊上下’，而自稱其母爲‘上下’。”《周书·宇文护传》：“摩敦年尊，又加憂苦。”“摩敦”，对母的称呼。②长辈。元关汉卿《金线池》第一折：“有句話多多的苦告你老年尊，累累地囑託近比鄰。”

【年勞】任职的年数和劳绩。官吏考绩擢升的标准之一。《北齐书·文襄帝纪》：“魏自崔亮以后，選人常以年勞爲制，文襄乃釐改前式，銓擢唯在得人。”宋周輝《清波杂志》卷十：“公卿子弟，襁褓得官，未嘗從事，而錫命與年勞者等，何以示勸！”明宋濂《修慎斋记》：“杞（葉杞）亦念父不置，越數月，適年勞及考，急謁告東歸，諸弟聞之，驩迎三十里外。”章炳麟《代议然否论》：“夫年勞可質驗，而懷材不可豫知，其魄兆獨在言詞捷給而已。”

【年湮世遠】谓年代久远。清戴名世《〈读易质疑〉序》：“然而年湮世遠，師傳歇絕。”

【年富力强】（强 qiáng）年纪轻，精力旺盛。《论语·子罕》：“后生可畏”宋朱熹集注：“孔子言後生年富力强，足以積學而有待，其勢可畏。”《醒世恒言·三孝廉让产立高名》：“二弟年富力强，方司民社，宜資莊產，以終廉節。”鲁迅《且介亭杂文·病后杂谈》：“看洋装书要年富力强，正襟危坐，有严肃的态度。”

【年運】①谓不停地运行的岁月。南朝宋颜延之《秋胡》诗：“超遙行人遠，宛轉年運徂。”唐元稹《长庆历》诗：“年曆復年曆，卷盡悲且惜。曆日何足悲，但悲年運易。”②谓岁月不停地运行。宋陆游《秋日次前辈新年韵》：“旅遊渾似夢，年運遂成翁。”③年寿和气运。清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志四》：“鬼但能以陽氣之盛衰，知人年運。”

【年畫】我国特有的一种绘画体裁。供人们在过年时张贴，故名。宋代已有关于年画的记载。传统的年画，多为木刻水印，线条单纯，色彩鲜明，画面热闹；题材主要有五谷丰登、春牛、婴儿、风景、花鸟，以及封建迷信等。建国以来的新年画，在传统基础上推陈出新，丰富多彩，为人民所喜爱。阿英《年画的叫卖》：“年画棚就是专卖年画和其他花纸的。”萧红《马伯乐》：“仆人室里的圣像，一年要给他们换上一张，好象中国过年贴的年画一样。”王汶石《大木匠》：“她有一个女儿，名叫桃叶，今年已满十八岁，出俏得象年画上的人物一般。”

【年開】①谓新年开始。唐太宗《除夜》诗：“冬盡今宵促，年開明日長。”②谓老人年龄开始进入新阶段。白居易

《易·七年元日对酒》诗：“年開第七秩，屈指幾多人。”清钱大昭《述言》：“年開八秩：古人以年過六十爲開七秩；年過七十爲開八秩。”

【年間】指某个时期或某个年代里。《清平山堂话本·张子房慕道记》：“話說漢朝年間，高祖登基，駕坐長安大國。”《警世通言·陈可常端阳仙化》：“話說大宋高宗紹興年間，温州府樂清縣，有一秀才，姓陳名義字可常，年方二十四歲。”清严有禧《漱华随笔·知县改授》：“近雍正年間，屢有引見知縣、奉旨改京員者，亦此意也。”

【年疏】旧俗年节时僧尼道士送给施主为其祈福的祝告文。《红楼梦》第五十回：“我正疑惑，忽然又來了兩個姑子，我心裏才明白了：那姑子必是來送年疏或要年例香例銀子。”又称“交年疏”。李家瑞《北平風俗类徵·岁时》引《京都风俗志》：“僧道作交年疏，異品素食，以送施主。醫家制益人藥物，以送常所往來者。”

【年登】谷物丰收。《南史·顾宪之传》：“時西陵戍主杜元懿以吳興歲儉，會稽年登，商旅往來倍歲。”《新唐书·吕元泰传》：“水旱爲災，不謂年登；倉稟未實，不謂國富。”明李东阳《仁輔屢和雪韵而方石不至再用前韵督之》：“雪裏幽懷百感層，相逢聊復話年登。”

【年統】指《春秋》纪年的统系。宋沈括《梦溪笔谈·艺文一》：“又嘗見士人石端集一紀年書，考論諸家年統，極爲詳密。”

【年幾】（一jì）年纪，岁数。幾，通“紀”。南朝梁刘孝威《拟古应教》诗：“美人年幾可十餘，含羞轉笑斂風裾。”宋王说《唐语林》卷五引黄幡绰奏曰：“大家年幾不爲小，聖體又重，儻馬力既極，以至顛蹶，天下何望？”《醒世恒言·吴衙内邻舟赴约》：“適來這美貌女子，必定是了。看来年幾與我相仿。若求得爲婦，平生足矣。”

¹³【年載】（一zǎi）年岁。汉杨修《答临淄侯笺》：“不待數日，若彌年載。”南朝宋颜延之《秋胡》诗：“離居殊年載，一别阻河關。”《百喻经·入海取沉水喻》：“昔有長者子，入海取沉水，積有年載，方得一車。”李广田《一粒砂》：“又过了些年载，连那粒砂子也不知去向。”

【年歲】①犹年月。岁，年。《楚辞·离骚》：“汨余若將不及兮，恐年歲之不吾與。”南朝宋谢灵运《邻里相送至方山》诗：“資此永幽期，豈伊年歲別。”明刘基《帝台春》词：“年歲促，歡去速，意易足，事難續。”亦指年头。叶紫《丰收》：“春分奇冷，一定又是一个大水年岁。”沙汀《航线》：“这年岁，少开口啊！”②犹年成，年景。《墨子·七患》：“故時年歲善，則民仁且良；時年歲凶，則民吝且惡。”《後汉书·鲁恭传》：“然從變改以來，年歲不熟，穀價常貴，人不寧安。”《儒林外史》第一回：“年歲不好，柴米又貴。”《中国歌谣资料·南社会饮歌》：“耕田园遇好年岁，收得麻，收得米，捕得鹿且多。”③年纪。《周礼·夏官·司士》：“辨其年歲，與其貴賤。”贾公彦疏：“知羣臣在任及年齒多少也。”宋沈作喆《寓简》卷十：“見人家後房或北里娼女多隱諱年歲，往往不肯出二十以上。”康濯《春种秋收·灾难的明天》：“儿子并且怕他娘，也觉得应该体贴他娘，不敢逼着上了年岁的老太婆逃出去拼死活。”

【年號】（一hào）历代帝王纪元所立的名号。始于汉武帝时。《汉书·武帝纪》：“建元元年”唐颜师古注：“自古帝王，未有年號，始起于此。”其后每因祥瑞或重大事故而立号改元，有一帝改立年号至十数次，一年之中改立年

号至数次者,参见“纪元”。

¹³【年稔】 年岁。南朝宋谢灵运《县隆法师诔》:“加以巧乘騎,解絲竹,沫絕景於康衢,弄絃管於華肆者,非徒經旬涉朔,彌歷年稔而已。”《南齐书·明帝纪》:“往因時康,崇建庠序,屯虞薦有,權從省廢,謳誦寂寥,倏移年稔,永言古昔,无忘吁旻。”

【年節】 谓阴历正月初一。今称春节。宋孟元老《东京梦华录·正月》:“正月一日年節,開封府放關撲三日。”《初刻拍案惊奇》卷五:“真是到手佳期,却成虚度,悶悶不樂,過了年節。”老舍《骆驼祥子》八:“年节越来越近了,一晃儿已是腊八。”

【年會】 社会团体一年一度举行的集会。

【年該月值】 指命中注定的时辰。明康海《中山狼》第三折:“誠的俺渾身冷汗濕模糊……也是年該月值前生注,來到這山谿野路,只見些愁雲慘霧,則誰是俺護身符?”

【年資】 任职年限及资历。《三国志·蜀志·孟光传》:“太常廣漢鐔承,光祿勳河東裴儁等,年資皆在光後,而登據上列,處光之右。”明张居正《奉旨荐举阁臣疏》:“申時行年資稍淺,如用本官,似應量轉左侍,兼閣學辦事,乃為相應。”《人民文学》1981年第3期:“许多年资并不低的医生,甚至还不知道有这样一种病。”

【年經國緯】 指以年为经,以国为纬的编写史书的方法。宋司马光《进〈资治通鉴〉表》:“上起戰國,下終五代,凡一千三百六十二年,修成二百九十四卷。又略舉事目,年經國緯,以備檢尋,為目錄三十卷。”《元史·姚燧传》:“讀《通鑑綱目》,嘗病國統散於逐年,不能一覽而得其離合之概,至告病江東,著《國統離合表》若干卷,年經而國緯之。”

¹⁴【年壽】 人的寿命。《墨子·明鬼下》:“若無鬼神,彼豈有所延年壽哉!”三国魏曹丕《典论·论文》:“年壽有時而盡,榮樂止乎其身,二者必至之常期,未若文章之無窮。”唐孟云卿《古别离》诗:“人皆算年壽,死者何曾老?”元李好古《张生煮海》第一折:“海上神仙年壽永,這蓬萊在眼界。”

【年暮】 晚年。《宋书·索虏传》:“忠臣表年暮,貞柯見嚴秋。”

【年輕】 亦作“年青”。年纪不大,多指十几岁至二十几岁。《红楼梦》第三六回:“一則年輕,二則老爺也不許。”老舍《黑白李》:“四爷年青,不拿我当个拉车的看。”

【年輕力壯】 年纪不大,身体强壮。骆宾基《千人塔下的声音》:“我立即走过去,因为我年轻力壮。”碧野《没有花的春天》第二章:“凡是年轻力壮的汉子都要随身带武器,以壮神威。”

【年對】 春联。阴历新年用红纸写成贴在门上的联语。明袁宏道《己亥元旦晨起》诗:“官卑心亦暇,騎馬看年對。”

【年除】 年月长久。唐白居易《食後》诗:“樂人惜日促,憂人厭年除。無憂無樂者,長短任生涯。”

【年團子】 过年吃的团子。《儒林外史》第二一回:“〔侄女儿〕留在房里吃酒,捧上糯米做的年團子來,吃了兩個。”

【年算】 犹年龄。《太平广记》卷三七七引南朝齐祖冲之《述异记》:“君年算雖少,然先有福業,應受顯要。”唐

罗隐《简令生日》诗:“龜銜玉柄增年算,鶴舞瓊筵獻壽杯。”前蜀杜光庭《徐耕司空九曜醮词》:“解已成之災厄,赦既往之罪尤……潛增年算,克賜乂安。”

【年貌】 年龄容貌。《列子·力命》:“北宫子言世族,年貌言行與予並,而賤貴、貧富與予異。”唐李群玉《江楼闲望怀关中亲故》诗:“年貌暗隨黃葉去,時情深付碧波流。”《初刻拍案惊奇》卷八:“小可這裏,有個婦女,也是貴鄉人,年貌與兄正當,小可欲將他來奉仁兄箕帚,意下如何?”《儿女英雄传》第三九回:“葉通又說明那談大人的年貌。”

【年貌册】 旧时摄影术未发明,名籍中多载明各人年貌特征,故称年貌册。清袁枚《新齐谐·怪风》:“此等風塞外至冬常常有之,不傷性命。但公等為砂石所擊,從此盡成麻面,年貌册又須另造矣。”

【年韶】 指美好的青春时代。《乐府诗集·郊庙歌辞六·唐五郊乐章》:“笙歌簫舞屬年韶,鼙鼓鳧鐘展時豫。”

¹⁵【年髮】 年龄与鬓发。年渐老则鬓发渐白,故亦用以指衰老。北周庾信《答赵王启》:“但年髮已秋,性靈久竭。”唐骆宾王《秋日送别》诗:“寂寥心事晚,搖落歲時秋。共此傷年髮,相看惜去留。”

【年穀】 一年中种植的谷物。《国语·楚语上》:“財用盡焉,年穀敗焉。”《庄子·逍遥游》:“藐姑射之山,有神人居焉,肌膚若冰雪,淖約若處子……其神凝,使物不疵癘而年穀熟。”汉赵晔《吴越春秋·勾践阴谋外传》:“君王自陳越國微鄙,年穀不登,願王請糴以入其意。天若棄吳,必許王矣。”宋苏轼《玉盘盂》诗:“從此定知年穀熟,姑山親見雪肌膚。”

【年邁】 年老。晋陆云《赠顾彦先》诗之四:“時過年邁,淹冉桑榆。”晋郭璞《游仙》诗:“臨川哀年邁,撫心獨悲吒。”北朝魏宗钦《赠高允》诗之十一:“嗟我年邁,迅踰激電。”陈毅《在志愿軍司令部度春节·除夕欢饮》诗:“座上更有年邁客,喜他豪饮兴最浓。”

【年輪】 木本植物主干横断面上的同心轮纹。由于一年内季候不同,由形成层活动所增生的木质部构造亦有差别。春夏两季生长旺盛,细胞较大,木质较松;秋冬两季生长缓慢,细胞较小,木质较紧。这两层木质部形成同心轮纹,根据轮纹,可推测树木年龄,故称年轮。胡適《论短篇小说》:“譬如把大树的树身锯断,懂植物学的人看了树的横截面,数了树的年轮,便可知道这树的年纪。”

【年輩】 年龄和行辈。唐白居易诗题:《予與山南王僕射、淮南李僕射事歷五朝,踰三紀,海內年輩,今唯三人,榮路雖殊,交情不替,聊題長句,寄舉之公垂二相公》。宋王说《唐语林·言语》:“陸長源以舊德為宣武行軍司馬,韓愈為巡官,或譏年輩相懸。”清薛福成《代李伯相前陕西按察使权巡抚事张公墓志铭》:“及居京師翰林,年輩無如公者。”郭沫若《三点建议》:“三十年前,像我们这样年輩而研究古典文学的人们懂得马克思主义的,真要算是凤毛麟角了。”

【年齒】 年龄。《庄子·徐无鬼》:“舜舉乎童土之地,年齒長矣,聰明衰矣,而不得休歸。”唐韩愈《举张正甫自代状》:“年齒雖高,氣力逾勵。”《水浒传》第四一回:“論年齒,兄長也大十歲,宋江若坐了,豈不自羞。”张篁溪《记自立会》:“入会者各书姓名、乡里、年齿,服业于会籍,以便时通信札。”孙犁《读〈蒲柳人家〉》:“年齿相差,时代先后,

老的见解,总常常是保守落后的。”

15【年數】 (—shù) ① 數年,多年。《左传·僖公二十三年》:“今臣之子名在重耳,有年數矣。”汉蔡邕《朱公叔议》:“位在牧伯,職據納言;秉權食祿,實有年數。”唐柳宗元《送元嵩师序》:“元嵩師居武陵,有年數矣。”② 年的數目。《史記·晉世家》:“自唐叔至靖侯五世,無其年數。”宋歐陽修《与王深甫论世谱帖》:“以年數推之,與乾元之說,不較可知。”③ 泛指時間。《礼記·表記》:“鄉道而行,中道而廢,忘身之老也,不知年數之不足也,俛焉日有孜孜,斃而後已。”周立波《山乡巨变》上:“做是應該的,只是年紀上來了,到底差勁了,早些年數,莫說這三根竹子,哼!”

【年稼】 猶年穀。唐上官儀《为朝臣贺凉州瑞石表》:“是以淹歲亢陽,離輝昇而元澤降;春疇罕闕,震方建而年稼登。”

【年儉】 年成不好,谷物歉收。《逸周书·余匡》:“年儉穀不足,賓祭以中盛。”朱右曾校釋:“儉,歉也。”《魏书·良吏传·路邕》:“比經年儉,郡內饑饉,羣庶嗷嗷,將就溝壑,而邕自出家粟,賑賜貧窘,民以獲濟。”

【年德】 年齡德行。《礼記·禮運》:“合男女,頒爵位,必當年德。”孔穎達疏:“合男女使當其年,頒爵位必當其德。”晉袁宏《後漢紀·桓帝紀》:“兄年德在前,家之英俊,何害之?不如殺我。”宋邵伯溫《聞見前錄》卷十:“潞公慕唐白樂天九老會,乃集洛中卿大夫年德高者,爲耆英會。”

【年盤】 方言。猶年禮。叶聖陶《抗爭》:“到年底只差一个多月了,有的是這家那家的帳;母親那里,姑太太那里,都得送一盤年盤。”

【年課】 謂一年征收的租稅。《宋史·食貨志下》:“租額年課及一路錢穀出入之數,去其重複。”

【年誼】 科舉時代稱同年登科的关系。清褚人穫《堅瓠補集·雅令相戏》:“其弟現爲部郎,與袁有年誼。”《官場現形記》第十九回:“這個風聲傳播出來,大家曉得副欽差講究年誼,就有些人轉着灣子前來仰攀:有些的確確與欽差同年,自然蒙另眼看待;還有些仗着叔伯兄弟的年誼,也來倚附,副欽差亦一概照應。”

【年窑】 清雍正年間景德鎮官窑燒造的瓷器。因雍正四年(1726年),年希堯以督理淮安板關,兼管鎮厂窑務,故名年窑。雍正六年後,由唐英任駐厂協理官。釉色發明很多,以胭脂水釉爲最著。

【年禩】 同“年祀”。年代。宋周密《志雅堂雜鈔·圖畫碑帖上》:“嘗謂年禩緜遠,晉代奇跡,蓋已略盡。”

16【年頭】 ① 一年之始。與“年尾”相對。《中國歌謠資料第二集·瑤山苦情歌》:“年頭做到年尾上,算盤一响還是空。”《阿細的先基·造屋祭神》:“到了年頭祭牛神,到了月頭祭月神。”② 指全年。《初刻拍案惊奇》卷二十:“元來那婆子雖數上了三十多個年頭,十分的不長進。”《儒林外史》第一回:“七歲上死了父親,他母親做些針指,供給到他到村學堂裏去讀書。看看三個年頭,王冕已是十歲了。”毛澤東《目前形勢和我們的任務》:“還在一九四六年七月至一九四七年六月此次戰爭的第一個年頭內,人民解放軍即已在幾個戰場上打退了蔣介石的進攻,迫使蔣介石轉入防禦地位。”③ 年份。《西游記》第一回:“弟子飄洋過海,登界遊方,有十數個年頭,方才訪到此處。”巴金《家》四:“我在这儿過了七年了,看看就要翻過八個年頭了。”

④ 時代;年代。老舍《老字號》:“辛德治也並不是不曉得,年頭是變了。”郭小川《秋日談心》詩:“我們卻又談起那急風暴雨的變亂年頭。”⑤ 年成。周立波《暴风驟雨》第二部二七:“今年化冰早,年頭不會壞。”

【年頭月尾】 ① 謂從歲首到臘月底,泛指一年之中。宋林光朝《痴頑不識字》詩:“年頭月尾無一是,咄咄癡頑不識字。”② 指《春秋》三傳每年首尾的文字。唐時試官常擷取以試應試明經科士子是否熟諳經傳本文。《新唐書·楊炯》:“有司帖試明經,不質大義,乃取年頭月尾、孤經絕句,且今習《春秋》三家、《儀禮》者纔十二,恐諸家廢無日,請帖平文以存學家,其能通者稍加優宦,獎孤學。”

【年頭禁】 (禁 jìn) 浙江舊俗,農曆十二月二十五日謂之年頭禁。《浙江通志·風俗下》引《永康縣志》:“十二月二十五日謂之年頭禁。是日不出財,以赤豆和米煮粥,曰蠶花粥,食之利養蠶也。”

【年曆】 記載年月日的曆本。《南史·隱逸傳下·陶弘景》:“帝使造年曆,至己巳歲而加朱點,實太清三年也。”《通典·職官八》:“後漢太史令掌天時星曆,凡歲將終,奏新年曆。”唐元稹《長慶曆》:“年曆復年曆,卷盡悲且惜。曆日何足悲,但悲年運易。”又如:年曆卡。

【年器】 謂年長而有才具。《北史·魏趙郡王幹傳》:“孝文篤愛諸弟,以幹總戎別道,誠之曰:‘司空穆亮年器可師,散騎常侍盧陽烏才堪詢訪,汝其師之。’”

【年糕】 用粘性較大的米粉蒸熟制成的糕,是農曆過年時應節的食品。明劉侗于奕正《帝京景物略·春場》:“正月元旦……夙興盥漱,啖黍糕,曰年年糕。”李家瑞《北平風俗類徵》引《民社北平指南》:“北平俗尚,謂元旦爲‘大年初一’……并食年糕(糯米麵爲之)取年年高陞之意。”

【年禧】 新年幸福。祝賀新年的習慣用語。如:“敬賀年禧。”

17【年禮】 ① 對年老致仕者優遇之禮。《魏書·高閭傳》:“閭歷官六朝,著勳五紀,年禮致辭,義光進退,歸軒首路,感懷兼懷。”② 爲慶賀年節而饋贈的禮物。

18【年豐】 謂年成丰收。《左傳·桓公六年》:“奉盛以告曰:‘潔粢豐盛,謂其三時不害而民和年豐也。’”漢應璩《与广川长岑文瑜书》:“周征殷而年豐,衛伐邢而致雨。”宋王安石《閔旱》詩:“肉食自嗟何所報,古今憂國願年豐。”明沈鲸《双珠记·元宵灯宴》:“千門燈火報年豐,鏡裏鉛雲不汝同。”

【年邊】 歲末。《革命民歌集·點灯笼小調》:“十一月是年邊,是呀是年邊,家家戶戶做紅圓,打倒封建舊勢力,铲除旧岁換新年。”

【年餽餽】 過年時吃的一種面食。宋陸游《自開歲陰雨連日未止》詩:“應時餽餽聊從俗,耐久鍾馗儼在門。”原注:“俗有年餽餽之語。予貧甚,今歲遂不能易鍾馗。”

【年額】 一年里收入或支付的總數額。《宋史·食貨志上四》:“先是,諸路災傷,截撥上供年額米斛數多,致關中都歲計。”

19【年饉】 方言。荒年。《陝北民歌選·信天游》:“拔下了苦菜渡年饉,交下了朋友毀名聲。”丁玲《太陽照在桑干河上》十三:“他還有一個兒子,丈夫走後家里就更沒法過活,過不下去,又遭年饉,沒有法,公公把她賣給一個跑買賣的了。”

¹⁹【年臘】 佛教语。泛称僧龄。臘，指僧人受戒以后的年岁。《古尊宿语录·赵州真际语录》：“此去一百二十里，有趙州觀音院，有禪師年臘高邈，道眼明白。”唐白居易《送文畅上人东游》诗：“貌依年臘老，心到夜禪空。”唐于頔《郡斋卧疾赠昼上人》诗：“逢師年臘長，值我病容羸。共話無生理，聊用契心期。”

【年譜】 用编年体裁记载个人生平事迹的著作。大多是后人就其著述及史籍所载事实考订编次而成，如宋洪兴祖编有《韩愈年谱》，赵子栎有《杜工部年谱》，元程复心有《孟子年谱》。近世也有出于自作的。清陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“阮文達編公年譜，稱公服官四十年，貧如爲諸生時。”柔石《人间杂记》：“有的还不住问他，——他父母是谁，住在那里，今年几岁。好似要在他死后，给他编年谱一般。”

【年羹】 过年时吃的羹汤。明杜芥《元旦》诗：“稱心分歲火，繞膝送年羹。”

【年關】 旧指阴历年底。旧时商业往来，年底必须结清欠账，欠债的人过年之难，犹如过关，故称。张江裁《北平岁时志·十二月》：“近年北平商户，多已分節清款，若在外省，則尚有年關始清者。”周立波《暴风骤雨》第二部十二：“旧历年关，眼瞅临近了。屯子里还是象烧开水似地翻滚。”

²⁰【年麵】 指过年时做糕团、饺子之类用的面粉、米粉等。段荃法《凌红蝶》：“男人家买年货，女人家磨年面，孩子扎灯笼。”

【年齡】 人或生物已经生存的年数。《礼记·文王世子》：“古者謂年齡，齒亦齡也。”南朝梁沈约《奉华阳王外兵》诗：“餐玉駐年齡，吞霞反容顏。”宋陆游《乞祠禄札子》：“實緣年齡衰邁，氣血凋耗，夏秋之際，痼疾多作。”魏巍《火与火》：“他毫不犹豫地說：‘我要当一个人民军的战士。’可是我们说：‘你的年龄是不够的呀！’”

【年饑】 亦作“年飢”。年成荒歉。《论语·颜渊》：“年饑，用不足，如之何？”《後汉书·孔融传》：“時年飢兵興，操表製酒禁，融頻書爭之，多侮慢之辭。”

²²【年鑑】 《宋史·艺文志五》有《年鉴》一卷。今不传。今之所谓年鉴，系指汇集一年以内或截至出版年为止的各方面或某一方面的情况、统计等资料的参考书。如：世界知识年鉴、教育年鉴等。阿英《方志敏同志早年写的小说》：“第二年，还被选编到小说研究社刊行的《小说年鉴》里。”

²³【年簫】 古代记时的竹牌。簫，书写用的竹牌。《陈书·宣帝纪》：“朕君臨宇宙，十變年簫，吁日勿休，乙夜忘寢。”唐孟浩然《荆门上张丞相》诗：“四時年簫盡，千里客程催。”亦指时光。五代王周《齿落词》：“年簫惜不返，日馭走爲蠹。”

²⁴【年鬢】 年龄与鬓发。南朝梁萧子范《到临贺王府笺》：“老少異時，盛衰殊日，雖佩恩寵，還羞年鬢。”北周庾信《拟咏怀诗》之三：“自憐才智盡，空傷年鬢秋。”五代齐己《寄无愿上人》诗：“六十八去七十歲，與師年鬢不爭多。”

5 乔 乒

“喬”的简化字。

[pīng] ①象声词。《西游记》第四五回：“那上面乒的一聲令牌響，只見那半空裏，悠悠的風

色飄來。”张贤亮《土牢情话》第三章：“乒！咣啷啷。玻璃被打碎一大块。”②指乒乓球。参见“乒壇”。

⁶【乒乒乓乓】 象声词。《说岳全传》第十七回：“二人跳下岡子來，擺開兩條鐵棍，乒乒乓乓，將番兵打得落花流水。”西戎《女婿》：“〔青枝爹〕生了气，乒乒乓乓，把老伴骂了一顿。”

【乒乓】 ①象声词。《说岳全传》第六二回：“衆人一齊上前，拳頭巴掌，乒乓劈拍，亂打將來。”骆宾基《千人塔下的声音》二：“〔在洞口〕大声朝下吃吃地虚吓着，一面乒乒踩着两脚。”②指乒乓球。

【乒乓球】 ①球类运动项目之一。在球台中央支着球网，运动员各站一端，用球拍把球打来打去。②乒乓球运动使用的球。用赛璐珞制成，直径约四厘米。

¹⁶【乒壇】 指乒乓球界。何慧娴《东京夺杯记》：“自从三六届世乒赛中国选手囊括所有金杯之后，世界乒坛都在观望，这种奇迹究竟能持续多长时间？”

兵 禾

[pāng] ①象声词。如：兵的一声把门关上。

②见“乒乓”。

[yín <广韵>魚金切，平侵，疑。] 亦作“仌”。众立貌。《说文·仌部》：“仌，衆立也，从三人。”徐锴繫传：“今謂衆立不動爲仌也。”北周卫元嵩《元包经·太阴》：“臨，禾甞甞，欽欣欣，組之帶，璽之文。”苏源明传：“禾甞甞，所莅者衆也。”

自

[duī <广韵>都回切，平灰，端。] “堆”的古字。

(1)土堆；土丘。《说文·自部》：“自，小阜也。”桂馥义证：“《一切經音義》卷六：‘自，高土也。’《玉篇》：‘自，小塊也。’或作堆。”(2)量词。用于成堆的人或物。元刘壎《隐居通议·诗歌四》引宋黄伯厚诗：“平湖已捲千白雪，乃知跋扈是飛廉。”

用

[lù <字彙>盧谷切。] ①传说中的兽名。《字彙·用部》：“用，獸名。”参见“用端”。②地名用字。古代有用里。现代有用直，在江苏省；用堰，在浙江省。③指用里先生。元柳贯《三月十日观南安赵使君所藏书画古器物》诗：“綺園用夏四神坐，刻字寸許無葩華。”参见“用里先生”。

【用里先生】 汉初隐士。商山四皓之一。《汉书·张良传》：“顧上有所不能致者四人”唐颜师古注：“四人，謂園公、綺里季、夏黄公、用里先生，所謂商山四皓也。”明胡侍《真珠船·古人名字人少知者》：“用里先生姓周，名術，字元道。”按，《史记·留侯世家》唐司马贞索隐作“角里先生”。

⁷【用里】 ①古地名。在今江苏吴县西南。唐齐己《寄梁先辈》诗：“陳琳筆硯甘前席，用里煙霞待共眠。”②复姓。东汉有用里若叔。见《续通志·氏族八》。

【用里先生】 汉初隐士。商山四皓之一。《汉书·张良传》：“顧上有所不能致者四人”唐颜师古注：“四人，謂園公、綺里季、夏黄公、用里先生，所謂商山四皓也。”明胡侍《真珠船·古人名字人少知者》：“用里先生姓周，名術，字元道。”按，《史记·留侯世家》唐司马贞索隐作“角里先生”。

¹⁴【用端】 传说中的神兽名。《英烈传》第七四回：“〔李文忠〕只見有詩句，道：‘兵過紅羅山，須知見用端。倘然不相信，士卒必傷殘。’文忠看完時……即請劉基商議。劉基說：‘我因前者夢中神人的詩，因查得用端乃是神獸。既有此言，元帥不可不信。’”

月

[yī <广韵>於希切，平微，影。又於謹切，上

隱，影。] 亦作“𠂔”。归依；归隐。《说文·月部》：“𠂔，歸也。从反身。”北周卫元嵩《元包经·少阴》：“𠂔靡返，𠂔靡遷，憩於險間，愀然俛然。”李江注：“𠂔，退；𠂔，進也。”

乖

[guāi <广韵>古懷切,平皆,見。] ①背离;违背。《易·序卦》:“家道窮必乖,故受之以睽。睽者,乖也。”晋郭璞《皇孙生请布泽疏》:“故水至清則無魚,政至察則衆乖,此自然之勢也。”明张居正《答应天张按院》:“撫按地方,凡事當一秉虛心,不宜有所偏私,致乖理法。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志一》:“《隋書》載蘭陵公主死殉後夫,登於《烈女傳》之首,頗乖史法。”②分离;离别。晋袁宏《後汉纪·献帝纪一》:“唐姬起舞,歌曰:‘皇天崩兮后土頽,身爲帝王兮命天摧;死生異路兮從此乖,悼我榮獨兮心中哀。’”南朝梁任昉《与沈约书》:“將乖之際,不忍告别。”唐武元衡《塞外月夜寄荆南熊侍御》诗:“雲雨一乖千萬里,長城秋月洞庭猿。”③隔绝;断绝。宋欧阳修《清平乐》词:“別來音信全乖,舊期前事堪猜。”元陈以仁《存孝打虎》第一折:“烟水雲山兩間隔,數年間音信乖。”明陈铎《好事近·怨别》套曲:“歸期一年半載,算程途咫尺,音信全乖。”④差异,不同。晋葛洪《抱朴子·辞义》:“五味舛而並甘,衆色乖而皆麗。”⑤反常;谬误。《礼记·乐记》:“亂世之音怨以怒,其政乖。”南朝梁范缜《神灭论》:“心病則思乖,是以知心爲慮本。”清陈鱣《对策》卷五:“文章結構,虛實相生,實字其形體,而虛字其性情也……虛字稍乖,不能條達矣!”⑥不顺利;不如意。唐韩愈《贈崔立之評事》诗:“時命雖乖心轉壯,技能虛富家逾窘。”宋苏轼《又送郑户曹》诗:“樓成君已去,人事固多乖。”明方孝孺《祭王博士》:“以子之淑明溫厚,而壽止踰四十,位止登八品,何至若是乖也。”清蒲松龄《聊斋志异·贾奉雉》:“兩孫家分供餐飲,調飪尤乖。”⑦邪恶;奸滑。《通典·食货九》:“遂令接境乖商,連邦隔貿。”清李渔《意中缘·见父》:“恨奸人計乖,使我父女活離開。”⑧不淘气;驯服。《西游记》第四二回:“好乖兒女,也罷也罷,向前開路,我和你去來。”巴金《春》五:“海臣受了夸奖,心里非常快活,便得意地说:‘爹爹说我乖,婆婆也说我乖,我会听话,我不爱哭。’”⑨机灵,聪明。唐李廓《上令狐舍人》诗:“宿客嫌吟苦,乖童恨睡遲。”《西游记》第二二回:“原來那妖乖了,再不肯上岸;只在河沿與八戒鬧哄。”沙汀《记贺龙》十四:“这也算讨了一回乖!同志,他们哪管你材料不材料呀!”

2【乖人】 ①犹离人。《文选·刘桢《贈徐幹》诗》:“乖人易感動,涕下與衿連。”刘良注:“乖,離也。”②机灵的人。《初刻拍案惊奇》卷一:“文若虛是個乖人,趁口答應道:‘只要有好價錢,爲甚不賣?’”③奸滑的人。清李渔《奈何天·闹封》:“幸癡人,福分與天齊;笑乖人,枉自用心機。”

【乖刁】 机灵而狡猾。任大星《小女伴月华》:“可是麻雀很乖刁,它们老是在弄的周围用爪子扒着糠拣谷子吃,但一直不上弄。”

3【乖小使】 伶俐机巧的童仆。明汤显祖《牡丹亭·诒病》:“我眼裏不逢乖小使,掌中擎著箇病多嬌。”

【乖亡】 犹丧乱。《晋书·天文志中》:“十二曰五残……主乖亡;爲五分,毀敗之徵,亦爲備急兵。”

【乖子】 狡猾的人。《儒林外史》第四四回:“這兩家不顧祖宗臉面的有兩種人:一種是呆子……一種是乖子。”

4【乖互】 同“乖互①”。汉王符《潜夫论·交际》:“苟相背也,心情乖互。”汪继培笺:“互即互字。”南朝宋鲍照

《幽兰》诗之三:“結佩徒分明,抱渠輒乖互。”

【乖互】 ①抵触;违背。《後汉书·乐恢传》:“經曰:‘天地乖互,衆物夭傷,君臣失序,萬人受殃。’”晋葛洪《抱朴子·交际》:“雖位顯名美,門齊年敵,而趨舍異規,業尚乖互者,未嘗結焉。”《资治通鉴·梁武帝天监十四年》:“李平至硤石,督李崇崔亮等水陸進攻,無敢乖互,戰屢有功。”胡三省注:“乖,異也。互,差也。”②差错。《晋书·裴頠传》:“藥物輕重,分兩乖互,所可傷天,爲害尤深。”

【乖中】 同“乖衷”。《周书·武帝纪上》:“豈朕德薄,刑賞乖中歟?”

【乖反】 相反;违背。三国魏刘劭《人物志·七缪》:“尤虛之人,碩言瑰姿,內實乖反。”《南史·江祐传》:“孝嗣謂祐曰:‘主上稍有異同,豈可爲相乖反?’”《法苑珠林》卷三一:“踟躕師長之前,叱吒尊人之側,道本和合恭順,爲僧既心形乖反,豈成僧寶也。”

【乖分】 ①(—fēn)分离;分裂。晋陶潜《与殷晋安别》诗:“語默自殊勢,亦知當乖分。”宋陆游《书愤》诗:“山河自古有乖分,京洛腥膻實未聞。”清姚鼐《贈钱献之序》:“自是南北乖分,學術異尚,五百餘年。”②(—fēn)非分。《隋书·观德王雄传》:“沉臣衰章踰於帝子,京尹亞於皇枝,錫土作藩,鉅金開國,於臣何以自處,在物謂其乖分。”

【乖方】 ①违背法度;失当。南朝梁陆倕《新刻漏铭》:“世道交喪,禮術銷亡……擊刀舛次,聚木乖方。”宋苏轼《论高丽买书利害札子》:“其乖方作弊官吏,并不蒙都省略取問。”《明史·李中传》:“異言日沃,忠言日遠,用舍顛倒,舉錯乖方。”《清史稿·德宗纪一》:“以旅順失守,責李鴻章調度乖方,褫職留任。”②反常。《醒世姻缘传》第三九回:“肝火勝了的人,那性氣日甚一日的乖方,真是千人唾罵,骨肉畔離。”

5【乖巧】 ①聪明机灵。《警世通言·金令史美婢酬秀童》:“他原是個乖巧的人,待人接物,十分克己。”《初刻拍案惊奇》卷二十:“兄弟日漸長成,十分乖巧。”赵树理《小二黑结婚》:“小芹当两岁时候,就非常伶俐乖巧。”②合人心意;讨人喜欢。《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》:“〔賈婆〕只爲看上月香生得清秀乖巧,自己無男無女,有心要收他做個螟蛉女兒。”

【乖失】 ①违逆;违背。《宋书·袁淑传》:“劉湛,淑從母兄也,欲其附己,而淑不以爲意,由是大相乖失。”《北史·魏收传》:“其後鎮將刺史,乖失人和,羣氏作梗,遂爲邊患。”《资治通鉴·唐德宗建中三年》:“蔡雄……謂士卒曰:‘汝曹不欲南行,任自歸北,何用喧悖,乖失軍禮!’”②差错;过失。《宋书·律历志下》:“分至乖失,則節閏非正;宿度違天,則伺察無準。”唐刘知幾《史通·品藻》:“爱及近代,史臣所書,求其乖失,亦往往而有。”《旧唐书·忠义传下·贾直言》:“恒纖微乖失,直言必盡理箴規,以是美譽日聞於朝。”

6【乖迂】 失误,谬误。宋曾巩《本朝政要策·茶》:“皇祐中,又用見縉之法,雖壅滯稍去,然調視小失,固未免於乖迂也。”清和邦额《夜谭随录·香云》:“問何處可達江岸,媼笑曰:‘江在東,郎向西,乖迂極矣。’”

【乖邪】 歪斜曲折。汉蔡邕《述行赋》:“岡岑紆以連屬兮,谿谷窺其杳冥。迫嵯峨以乖邪兮,廓巖壑以崢嶸。”

【乖劣】 暴戾;恶劣。汉焦贛《易林·艮之讼》:“元后貪欲,窮極民力,執政乖劣,爲夷所覆。”金董解元《西

厢记诸宫调>卷四：“君瑞好乖劣，半夜三更，來人家院舍。”元无名氏<百花亭>第一折：“他狠毒呵恰似兩頭蛇，乖劣呵渾如雙尾蝎。”<西游记>第十九回：“意馬胸頭休放蕩，心猿乖劣莫教唆。”

⑥【乖舛】 ①差异。<文选·潘岳<西征赋>>：“人度量之乖舛，何相越之遼迴。”李善注：“人，謂武王與桀也，安危異情，故曰乖舛。乖舛，不齊也。”晋葛洪<抱朴子·守壻>：“行業乖舛，意何可得。”②谬误；差错。北齐颜之推<颜氏家训·勉学>：“己身姓名，多或乖舛。縱得不誤，亦未知所由。”<魏书·肃宗纪论>：“肅宗冲齡統業，靈后婦人專制，委用非人，賞罰乖舛。”<旧唐书·令狐楚传>：“吾氣魄已殫，情思俱盡，然所懷未已，強欲自寫聞天，恐辭語乖舛，子當助我成之。”明方孝孺<与舒君>：“譬猶星辰之於天，鬚眉之於人，初無所預。然而有之，則天象脩而人形妍，無則晝夜乖舛而容儀陋劣矣。”③矛盾。唐刘知幾<史通·六家>：“自五經間行，百家競列，事迹錯糅，前後乖舛。”清钱大昕<廿二史考异·五代史三·雷满传>：“‘滿襲破荆南不能守，焚掠殆盡而去。’案<趙匡凝傳>：‘成汭死，雷彥恭襲取荆南，匡凝遣其弟匡明逐彥恭。’兩傳同在一卷之中，而自相乖舛。”④不順利。唐陈子昂<为苏令本与岑内史启>：“雖命途乖舛，良或甘心。”张裕钊<答吴挚甫书>：“裕釗比所遇多乖舛，又迫憂患，於此事恐終無所就。”⑤反常。马南邨<燕山夜话·他讽刺了你吗>：“大概因为他平日饮酒过度，酒精中毒，神经有些不正常，所以性情乖舛，疑心忒大。”

【乖争】 纷争。<晋书·刘毅传>：“歸正於所不服，決事於所不職，以長讒構之源，以生乖争之兆。”金王若虛<送彭子升之任冀州序>：“有虞之時，衆賢和于其朝，而無乖争之患。”元郑太和<郑氏规范>：“各房用度雜物，公堂總買而均給之，不可私託鄰族，越分競買鮮華之物，以起乖争。”

【乖次】 ①指推历失闰造成的斗建与月名错乱。<史记·历书>：“閏餘乖次，孟陬殄滅，攝提無紀，曆數失序。”裴駰集解引<汉书音义>：“次，十二次也。史推曆失閏，則斗建與月名錯。”<宋书·律历志中>：“閏分乖次而不識，孟陬失紀而莫悟，大火猶西流，而怪螽蟴之不藏也。”②错乱。宋洪适<<元氏长庆集>後序>：“今之所編，頗又律呂乖次。惜矣，舊規之不能存也。”明王廷相<雅述>上：“無遠相長睹，徒快於目前事，即有達才，亦乖次無緒矣。”③差异。晋葛洪<抱朴子·交际>：“夫操尚不同，猶金沉羽浮也；志好之乖次，猶火升而水降也。”

【乖弛】 犹废弛。<宋书·礼志一>：“自漢末剥亂，舊稱乖弛。”

⑦【乖别】 ①不和，反常。<周礼·春官·保章氏>：“以十有二風，察天地之和，命乖别之妖祥。”孙诒让正义：“乖别，即不和也。”②不同。<魏书·外戚传上·冯诞>：“誕與脩雖並長官禁，而性趣乖别。”明杨慎<升庵经说·大贞小贞>：“故<漢書>所引經文，與近代儒家往往乖别，既自成義。”③分离。三国魏曹植<朔风>诗：“昔我同袍，今永乖别。”南朝宋鲍照<代悲哉行>：“覽物懷同志，如何復乖别。”明何景明<贈望之>诗之四：“平生雙龍劍，乖别何時還。”清顾炎武<复张廷尉书>：“乍當乖别之時，以致三匝依枝，頓起南飛之念。”

【乖迁】 抵触；违逆。<汉书·食货志上>：“上下相

反，好惡乖迁，而欲國富法立，不可得也。”颜师古注：“迁，違也。”宋沈辽<杭州吴山英烈王碑>：“然其出不一，頗相乖迁。”清蒲松龄<聊斋志异·阿纤>：“夫妻即有乖迁，何遂遠遁至此？”

【乖伶】 聪明机灵。<西游记>第八六回：“施巧計，弄乖伶，無知誤捉大唐僧。”

【乖角】 ①(-jiǎo) ①指东汉名士郭泰折巾一角之事。郭泰字林宗，不应官府征召，周游郡国。尝于陈梁间行遇雨，巾一角垫，时人乃故折巾一角，以为“林宗巾”。后用为隐居不仕的典实。北周庾信<示封中录>诗之二：“葛巾久乖角，菊徑簡經過。”②抵牾；矛盾。南朝梁慧皎<高僧传·译经上·安清>：“或由傳者紕繆，致成乖角。”唐刘知幾<史通·浮词>：“今之記事也則不然，或隔卷異篇，遽相矛盾；或連行接句，頓成乖角。”清赵翼<贈販书施汉英>诗：“我時有錢欲得書，汝時有書欲得錢；一見那愁兩乖角，乘我所急高價懸。”③分离。唐韩愈<食河曲驿>诗：“親戚頓乖角，圖史棄縱橫。”④违背情理。唐罗隐<焚书坑>诗：“祖龍算事渾乖角，將謂詩書活得人。”<太平广记>卷五四引<仙传拾遗·韩愈外甥>：“唐吏部侍郎韓愈外甥……元和中，忽歸長安，知識闕茸，衣服滓弊，行止乖角。”宋朱或<萍洲可談>卷一：“都下市井輩謂不循理者爲乖角。”⑤拐角。章炳麟<新方言·释言>：“今人謂街巷曲折之處爲卮角、圭角、乖角，亦一語也。俗書作拐角。”⑥(-jué) ①称机灵的小孩。清褚人穫<坚瓠六集·乖角>：“俗美聰慧小兒曰乖角。”⑦狡詐。明陆容<菽园杂记>卷一：“與人相約諫君，劾姦死難，稍計利害，則避而違之以自全，反謂不違者爲癡，此正所謂乖角耳。”

【乖角兒】 (角jué) 聪明机灵的人。鲁迅<呐喊·药>：“夏三爷真是乖角儿，要是他不先告官，连他满门抄斩。现在怎样？银子！”

【乖言】 食言，失信。南朝陈徐陵<为陈武帝与广陵城主书>：“小之事大，差無違理；彼之陵我，自是乖言。”

【乖序】 次序错乱。<南齐书·武帝纪>：“水潦爲患，星緯乖序。京都囚繫，可剋日訊決，諸遠獄委刺史以時察判。”唐卢照邻<五悲·悲穷通>：“豈期晦明乖序，寒燠愆度，鱗傷羽折，筋攣肉蠹。”

【乖忤】 同“乖迁”。汉王充<论衡·逢遇>：“君不欲爲治，臣以忠行佐之，操志乖忤，不遇固宜。”<北史·儒林传上·李兴业>：“與其好合，傾身無吝；有乖忤，便即疵毀。”清姚鼐<复汪进士辉祖书>：“鼐性魯知闇……與物乖忤，坐守窮約。”

【乖阻】 ①犹乖违。<晋书·桓玄传>：“玄不從，欲出漢川，投梁州刺史桓希，而人情乖阻，制令不行。”宋叶適<上孝宗皇帝札子>：“陛下循守舊模，而欲驅一世之人以報君仇，則形勢乖阻，誠無展力之地。”②违隔；隔绝。南朝梁吴均<贈搖郎诗>：“宿昔暫乖阻，何異遠分離。”唐李翱<祭独孤中丞文>：“嗚呼！昔我與君，自少而歡，中暫乖阻，周荆渺綿。”清黄景仁<怀方仲介閩中>诗：“歡愛復乖阻，撫景懷百憂。”

⑧【乖拆】 分离。宋苏舜钦<和韩三谒欧阳九之作>：“不日便乖拆，安能訖精粹。”

【乖枉】 枉曲背理。<後汉书·李固传>：“政有乖枉，遇人無惠者，免所居官。”南朝宋谢灵运<陇西行>：“胡爲乖枉，從表方圓。”黄节注：“乖背枉曲。”

8【乖析】 ①支离破碎。《汉书·艺文志》：“後進循之，是以五經乖析，儒學寢衰，此辟儒之患。”②分离。晋葛洪《抱朴子·嘉遯》：“夫漸漬之久，則膠漆解堅；浸潤之至，則骨肉乖析。”

【乖歧】 怪诞歧异。清恽敬《文昌宫碑阴录》：“復舉中土君臣之名迹，及叢祠淫鬼錯入徵之，其說至後世益乖歧無可信考者。”

【乖易】 违背，改变。三国魏阮籍《通易论》：“先王既歿，德法乖易。”

【乖拂】 分离。宋欧阳修《班班林间鸠寄内》诗：“吾雖有室家，出處曾不一。豈如鳴鳩樂，天性免乖拂。”

【乖乖】 ①表示亲昵的称呼。元曾瑞《留鞋记》第二折：“我這裏一雙柳葉眉兒皺，他那裏兩朵桃花上臉來，說甚乖乖。”明冯梦龙《挂枝儿·叮嘱》：“俏冤家，請坐下……我的乖乖。”杨沫《青春之歌》第一部第二章：“她眯縫着眼睛，也站在台阶上欣赏着女儿：‘乖乖，好好念书呀！’”②顺从；听话。《官场现形记》第四四回：“你把這預支的年禮，乖乖的替我吐了出來，大家客客氣氣。”陈毅《赣南游击词》：“敌人找我偏不打，他不防备我偏来，乖乖听安排。”郭小川《新路歌》：“一切险阻呵，要给我们乖乖让位！”③表惊叹的口头语。叶紫《杨七公公过年》：“七公公吓得两个腿子发战：‘小，小五子！他也是强盗吗？乖乖！’”冯雪峰《雪峰寓言·三个人爬山》：“他说：‘乖乖，老子一下子就爬到了半山！总还算得不错罢。’”④嘴巴。《三侠五义》第八五回：“水流線道，何况他張着一個大乖乖呢，焉有不進去點水兒的呢？”

【乖和】 ①反常；不和谐。《周书·武帝纪上》：“乖和爽序，違失先志。”《醒世姻缘传》第三一回：“衆生叢業，天心仁愛無窮；諸理乖和，帝德戒懲有警。”②犹违和。指有病。宋孙光宪《北梦琐言》卷二十：“上聖體乖和，馮道對寢膳之間，動思調衛。”

【乖沮】 犹乖违。清蒲松龄《聊斋志异·天官》：“一夜，女入曰：‘期以永好；不意人情乖沮，今將冀除天官，不能復相容矣。請以卮酒爲別。’”一本作“乖阻”。

【乖沴】 ①不和之气，邪气。宋李纲《中兴至言序》：“譬猶康強之人，負持壯盛，蔑衛生調攝之經，得陰陽乖沴之疾。”明高启《大水》诗：“陰陽致乖沴，孰能究其然。”清戴名世《忧庵记》：“五行之乖沴入吾之膏肓，陰陽之顛倒蠱吾之志慮。”②怪异；反常。清戴名世《西狩獲麟解》：“六鵠退飛，鸛鵒來巢，雖其至乖沴，亦莫不書，而况獲麟之大乎？”

【乖性兒】 性情、脾气反常。元王实甫《西廂记》第三本第一折：“紅娘看時，有些乖性兒，則怕有情人不遂心也似此。”

【乖宜】 失当。唐刘知幾《史通·论赞》：“至若與奪乖宜，是非失中，如班固之深排賈誼，范曄之虛美隗囂……或言傷其實，或擬非其倫。”《明史·潘荣传》：“政令乖宜，下民失所。”

【乖戾】 ①抵触；不一致。《史记·天官书》：“三能色齊，君臣和；不齊，爲乖戾。”唐韦表微《池州夫子庙麟台》诗：“聖與時合，化行位尊。苟或乖戾，身窮道存。”《明史·西域传四·哈烈》：“親者尚爾乖戾，疏者安得協和。”清钱大昕《十驾斋养新录·孔融传误》：“蔚宗雜采它書，往往自乖戾如此。”②悖谬；不合情理。唐杜牧《上宰相求

湖州第一启》：“即是本末重輕，顛倒乖戾，莫過於此。”元李治《敬斋古今註》卷四：“以人情度之，殆爲乖戾。”丁玲《梦珂》：“她是写得非常委婉、恳挚，说自己是如何辜负了姑母的好意，如何不得不姑息着自己的乖戾的性情的苦衷，她是必得开始她的游荡生涯，她走了。”

9【乖刺】 ①违忤；不和谐。《楚辞·东方朔〈七谏·怨世〉》：“吾獨乖刺而無當兮，心悼怵而毫思。”洪兴祖补注：“刺，戾也。”《汉书·刘向传》：“朝臣舛午，膠戾乖刺。”颜师古注：“言意志不和，各相違背。”唐白居易《桐花》诗：“風候一參差，榮枯遂乖刺。”鲁迅《坟·我们现在怎样做父亲》：“倘如旧说，抹煞了‘爱’一味说‘恩’，又因此责望报偿，那便不但败坏了父子间的道德，而且也……播下乖刺的种子。”②悖谬失当。唐刘知幾《史通·探蹟》：“進奸雄而退處士，此之乖刺，復何爲乎？”宋陆游《南唐书·欧阳广传》：“措置乖刺，大失人心。”

【乖背】 违背。汉刘向《上〈列子〉书》：“至於〈力命〉篇，一推分命；〈楊子〉之篇，唯貴放逸。二義乖背，不似一家之書。”南朝宋谢灵运《辨宗论》：“然則二聖建言，何乖背之甚哉！”明方孝孺《送金文举归省序》：“後世人不知本，視其親戚且有乖背之心，况同類者乎！”

【乖則】 违反法则。南朝梁陆倕《新刻漏铭》：“且今之官漏，出自會稽，積水違方，導流乖則，六日無辨，五夜不分。”

【乖昧】 错乱不明。《宋书·武帝纪中》：“舊章乖昧，事役煩苦，童耄奪養，老稚服戎。”

【乖盾】 错乱矛盾。宋洪迈《容斋三笔·再书博古图》：“蔡京爲政，禁士大夫不得讀史，而《春秋三傳》真東高閣，故其所引用，絕爲乖盾。”

【乖度】 失当；违度。唐赵璘《因话录·羽》：“張曇爲汾陽王從事，家嘗有怪……其後曇言語乖度，公頗銜之。”唐张说《諫内宴至夜表》：“夫月者至陰之氣，臣下之象……若過盛踰時，盈縮乖度，得非臣下之咎，而上天之誠耶！”

【乖差】 (—chā) ①违异。《楚辞·刘向〈九叹·愍命〉》：“雖謇謇以申志兮，君乖差而屏之。”王逸注：“言己雖竭忠謇謇以重達其志，君心乃乖差而不與我同，故遂屏棄而不見用也。”②差错。《宋书·律历志中》：“《景初》日中晷景，即用漢《四分法》，是以漸就乖差。”

【乖叛】 反叛。晋袁宏《後汉纪·灵帝纪中》：“楚興章華，郢人乖叛；秦作阿房，黎甿憤怨。”《後汉书·仲长统传》：“撓擾百姓，忿怒四夷，招致乖叛，亂離斯瘼。”

【乖逆】 犹乖违。《晋书·苻坚载记下》：“卿父子干紀僭亂，乖逆人神。”《宋书·殷琰传》：“四方持疑，成此乖逆。”

10【乖唇蜜舌】 形容口齿伶俐，惯于说讨人喜欢的甜言蜜语。《醒世姻缘传》第一百回：“素姐那乖唇蜜舌，又拿着没疼熱的东西交結童奶奶這伙子人，不惟不把他可惡，且都說起他的好處。”

【乖烈】 同“乖刺②”。《吴越春秋·阖闾内传》：“王耶王耶何乖烈，不顧宗廟聽讒孽。”孙诒让《札迻·吴越春秋》：“烈當讀爲刺，烈刺聲近字通，古金文烈字竝作刺。乖烈，猶言乖刺也。”

【乖殊】 ①怪异；不同。三国魏阮籍《猕猴赋》：“體多似而匪類，形乖殊而不純。”晋葛洪《抱朴子·塞难》：

“以醜爲美者有矣，以濁爲清者有矣，以失爲得者有矣，此三者乖殊，炳然可知。”《晉書·江統傳》：“言語不通，贊幣不同，法俗詭異，種類乖殊。”① 改變；變化。《舊唐書·褚遂良傳》：“陛下慮生意表，信在言前，今者臨事，忽然乖殊，所惜尤少，所失滋多。”明宋濂《味梅齋稿序》：“及後未數年，人事稍稍乖殊：或得州縣官散之南北；或以老癯疾疢引歸田里；或抵法遇患轉徙遠方。”

10【乖致】 不一致。《宋書·顧凱之傳》：“夫生之資氣，清濁異源；命之稟數，盈虛乖致。”

【乖畔】 反叛。《漢書·谷永傳》：“堯遭洪水之災，天下分絕爲十二州，制遠之道微而無乖畔之難者，德厚恩深，無怨於下也。”《後漢書·東夷傳》：“自中興之後，四夷來賓，雖時有乖畔，而使驛不絕。”

【乖氣】 邪惡之氣；不祥之氣。《漢書·劉向傳》：“和氣致祥，乖氣致異。”《晉書·五行志上》：“君違其道，小人在位，衆庶失常，則乖氣應，咎徵效，國以亡。”唐杜甫《前殿中侍御史柳公紫微仙閣畫太一天尊圖文》：“自黃帝已下，干戈崢嶸，流血不乾，骨蔽平原，乖氣橫放，淳風不返。”宋蘇軾《賀時宰啓》：“歡聲格於九天，乖氣消於萬彙。”

【乖衷】 失當；違理。《晉書·涼武昭王李玄盛傳》：“軍國之宜，委之於卿，無使籌略乖衷，失成敗之要。”《南齊書·禮志上》：“今皇王冠畢，一酌而已，即可擬古設醴，而猶用醢醢，寔爲乖衷。”《周書·武帝紀上》：“豈獄犴失理，刑罰乖衷歟？”

【乖紊】 舛誤雜亂。《宋書·禮志一》：“魏初則王粲、衛覬典定衆儀……江左則荀崧、刁協緝理乖紊。”

【乖悖】 ① 悖逆不馴。《北史·僭偽附庸傳·沮渠牧犍》：“帝以牧犍雖稱藩致貢，而內多乖悖，於是親征之。”② 違背情理。《明史·席書傳》：“今陛下生於孝宗崩後二年，乃不繼武宗大統，超越十有六年上考孝宗，天倫大義，固已乖悖。”

11【乖梗】 受阻而分離。宋陳亮《祭徐子宜內子宋氏恭人文》：“有來富貴，年不偕永；一生辛勤，半道乖梗。”

【乖礙】 同“乖礙”。礙，同“礙”。《晉書·王接傳》：“任城何休訓釋甚詳，而黜周王魯，大體乖礙。”清梁章鉅《退庵隨筆·讀經三》：“何氏遠於陰陽五行之學，多以讖緯釋傳，惟黜周王魯，傳無明文，晉王接以爲乖礙大體，不爲過矣。”

【乖爽】 ① 失誤。《南齊書·劉暕傳》：“昔五音金石，本在中土，今既南來，土氣偏岐，音律乖爽。”《周書·晉蕩公護傳》：“喜怒之間，時有乖爽。”② 違背。《隋書·律曆志中》：“劉焯聞胄玄進用，又增損孝孫曆法，更名《七曜新術》，以奏之。與胄玄之法，頗相乖爽，袁充與胄玄害之，焯又罷。”

【乖常】 反常。《魏書·太祖紀》：“歸咎羣下，喜怒乖常。”《歧路灯》第四三回：“酒是迷魂湯，醉了便乖常。”

【乖眼】 怪眼，凶眼。金董解元《西廂記諸宮調》卷二：“不會看經，不會禮懺，不清不淨，只有天來大膽。一双乖眼，果是殺人不斬。”

【乖異】 ① 不一致；背离。《史記·三代世表》：“稽其曆譜謀終始五德之傳，古文咸不同，乖異。”宋梅堯臣《述酸賦》：“君臣乖異，法不施矣。”《資治通鑑·陳宣帝太建十二年》：“前所遣者，疑其乖異；後所遣者，又安知其能

盡腹心邪！”清姚鼐《贈孔約假歸序》：“由之足以維繫後世畔散乖異之羣。”② 反常。宋沈作喆《寓簡》卷九：“宣和間，執政鄧子常家有一女子絕色，然其理性乖異，多獨處，寡笑言。”清朱琦《續蘇明允諫論》：“又其是非乖異，闇主亂朝，乃至遷其刑於諫，遷其賞於不諫。”亦指暴戾。郭沫若《祭李聞》：“誓當毀獨裁而民主，代乖異以慈祥，化干戈爲玉帛，作和平之橋梁。”

【乖悟】 同“乖迂”。明周聖楷《張居正本傳》：“禮官所裁宗藩條例，多刻意抑損，且乖悟不可訓。”《清史稿·刑法志一》：“維時各部院則例陸續成書，苟與刑律相涉，館員俱一一釐正，故鮮乖悟。”

【乖動】 運行反常。晉袁宏《後漢紀·靈帝紀上》：“王者心有所惟，意有所想，未形顏色，則五星推移，陰陽乖動；以此觀之，知天之與人相去不遐。”

【乖訛】 亦作“乖譌”。① 差錯。五代王定保《唐摭言·點檢文書》：“或文字乖訛，便在點竄矣。”宋姜夔《聖宋饒歌鼓吹曲十四首序》：“鼓吹所錄，惟存三篇，譜文乖訛。”宋黃伯思《東觀餘論·法帖刊誤叙》：“秘閣法帖十弓，中璫珉雜糅，論次乖譌，世多耳觀，遂久莫辨。”② 不正常。宋蔡條《鐵圍山叢談》卷四：“紹興歲丙辰，廣右大歉，瀕海尤告病，迄丁巳之春，斗米千錢，人多享亡，而嶠南風候素乖譌，至是殊正。”

【乖望】 失望。唐段成式《酉陽雜俎·詭習》：“予以相公好奇，故不遠而來，今實乖望矣！”

【乖張】 ① 不順；不相合。南朝梁武帝《孝思賦》：“何在我而不爾，與二氣而乖張。”唐韓愈《符讀書城南》詩：“二十漸乖張，清溝映汗渠。”《西游記》第四一回：“語言無遜讓，情意兩乖張。”清李漁《閑情偶寄·詞曲·音律》：“分得陰陽清楚，又與聲韻乖張。”② 背离；分離。《魏書·蕭衍傳》：“景久攻未拔，而衍外援雖多，各各乖張，無有總制，更相妬忌，不肯奮擊。”唐吳融《富水驛東極有人題詩》詩：“何事遽驚雲雨別，秦山楚水兩乖張。”③ 失當。南唐劉崇遠《金華子雜編》卷下：“王回、崔程、郎幼復等三人，到任之後，政事乖張，並勒停見任，天下爲之岌岌。”《明史·鄒元標傳》：“其設施乖張者，如州縣入學，限以十五六人。”魯迅《華蓋集續編·馬上日記之二》：“但假如有誰在北京特地請我吃灰茭，或北京人到南邊時請他吃煮白菜，則即使不至于稱為‘笨伯’，也未免有些乖張罷。”④ 指性情執拗；怪僻。元石德玉《秋胡戲妻》第四折：“非是我假乖張，做出這喬模樣。”清孔尚任《桃花扇·賺將》：“爭奈主將高傑，性氣乖張。”《紅樓夢》第三回：“行爲偏僻性乖張，那管世人誹謗。”歐陽山《三家巷》之一：“你弟弟爲人雖然乖張，這趟你是該走的。”

12【乖貳】 ① 背离；違異。《晉書·羊曼傳》：“王敦既與朝廷乖貳，羈錄朝士，曼爲右長史。”《魏書·僭晉司馬德宗傳》：“自德宗以來，內外乖貳。”② 不和諧。南朝梁劉勰《文心雕龍·聲律》：“瑟資移柱，故有時而乖貳；簫含定管，故無往而不壹。”

【乖越】 ① 錯過。南朝宋伍緝之《勞歌》之一：“吉辰既乖越，來期眇未央。”② 不相稱。《魏書·劉騰傳》：“吏部嘗望騰意，奏其弟爲郡帶戍，人資乖越，清河王擇抑而不與。”③ 差錯。唐劉知幾《史通·書志》：“此昔人所以言有乖越，後進所以事反精審也。”《通典·選舉五》：“書者非理人之具，但字體不至乖越，即爲知書。”

¹²【乖散】 (—sàn) 背离; 离散。《後汉书·公孙瓚传》:“疎遠賓客, 無所親信, 故謀臣猛將, 稍有乖散。”《三国志·魏志·田豫传》:“〔田豫〕爲校尉九年, 其御夷狄, 恒摧抑兼并, 乖散彊猾。”南朝宋刘敬叔《异苑》卷七:“義熙中, 商靈均爲桂陽太守, 夢人來縛其身, 將去, 形神乖散。”

【乖喪】 (—sàng) ① 喪失。《新唐书·魏元忠传》:“中古以來, 大道乖喪, 疏賢哲, 親近習。”② 頹喪。清蒲松齡《聊齋志異·阿綉》:“裝甫解, 即趨女所; 至則肆宇闐焉, 失望而返……神志乖喪, 居數日, 怏怏而歸。”

【乖裂】 分歧。清唐甄《潜书·辨儒》:“昔者先師既没, 羣言乖裂。”

【乖遇】 謂处于逆境。南朝宋顏延之《庭誥》:“至於丁年乖遇, 中身迂合者, 豈可易地哉。是以君子道命愈難, 識道愈堅。”

【乖順】 乖巧和順。高云覽《小城春秋》第四章:“吳七笑哈哈的摸着后腦勺, 好象一个頑皮的孩子在爸爸跟前不得不乖順似的。”李志君《焦老旦和熊員外》:“还好, 亲眷几口乖順得很, 虽然站起来了, 却没跑。”

【乖滑】 ① 伶俐。《红楼梦》第二三回:“鳳姐因見他素日嘴頭兒乖滑, 便依允了。”《三俠五義》第七六回:“北俠見艾虎甚是伶俐, 且少年一團英氣, 一路上與他說話, 他又乖滑的很, 把個北俠愛的個了不得。”② 敏锐。《西游记》第三十回:“不知孫大聖坐得高, 眼又乖滑, 看得他明白。”《平鬼传》第五回:“下作鬼見了小低搭鬼, 不容分說, 舉槍就刺。幸小低搭鬼眼力乖滑, 將頭一低, 下作鬼用槍過猛, 那槍頭直透門扇。”③ 狡狴。《红楼梦》第七一回:“〔周瑞家的〕心性乖滑, 專慣各處獻勤討好。”

【乖間】 (—jiàn) 隔閡, 疏远。唐李朝威《柳毅传》:“向者詞述疏狂, 妄突高明。退自循顧, 戾不容責。幸君子不爲此乖間可也。”

【乖疎】 見“乖疏”。

【乖疏】 亦作“乖疎”。① 疏远。唐白居易《喜照密閑實四上人見過》詩:“紫衫朝士白髯翁, 與俗乖疎與道通。”② 孤僻。唐司空圖《爭名》詩:“窮辱未甘英氣阻, 乖疎還有正人知。”元馬致远《荐福碑》第一折:“出來的越頑愚, 忒乖疎。”③ 差錯疏漏。《旧唐书·杜佑传》:“圖籍實多, 事目非少, 將事功畢, 罔愧乖疎。”宋孙光宪《北梦琐言》卷八:“泳乃自陳乖疎, 公亦遜謝, 恕其不相識也。”郭沫若《管子集校》引用校釋書目提要:“張佩綸《管子學》……喜談古韻而乖疎, 好立異說而滋蔓。”

【乖違】 ① 背离; 违背。汉王充《论衡·顺鼓》:“乖違禮意, 行之如何?”《晋书·秃发乌孤載記》:“及吾承業, 諸部背叛, 邇既乖違, 遠何以附, 所以泣耳。”郑观应《盛世危言·议院》:“無議院則君民之間勢多隔閡, 志必乖違。”② 隔绝; 离散。晋陶潜《于王抚军座送客》詩:“洲渚四緬邈, 風水互乖違。”南朝宋鮑照《代邽街行》:“念我捨鄉俗, 親好久乖違。”唐韦应物《答令狐侍郎》詩:“朝宴方陪廁, 山川又乖違。”元郑廷玉《楚昭公》第四折:“我則道夫婦分離, 父子乖違, 怎能彀再得團圓?”清蒲松齡《聊齋志異·鍾生》:“生謝曰:‘娘子仙人, 相耦爲幸。但有禍患, 恐致乖違。’”③ 失誤; 不當。《周书·宣帝紀》:“動止所爲, 莫不鈔錄, 小有乖違, 輒加其罪。”宋欧阳修《论乞建议元昊通和事狀》:“及其處置乖違, 豈能掩蔽。”《明史·楊嗣昌傳》:“比下軍前, 則機宜已變, 進止乖違, 疆事益壞。”④ 反

常; 顛倒。晋于宝《搜神記》卷六:“若四時失運, 寒暑乖違, 則五緯盈縮, 星辰錯行, 日月薄蝕, 彗孛流飛, 此天地之危診也。”清恽敬《春秋說下》:“是非乖違名實紊亂。”⑤ 不如意; 挫折。南朝梁何遜《贈江長史別》詩:“中歲多乖違, 由來難具敘。”《隋书·賀若弼傳》:“如事有乖違, 得葬江魚腹中, 死且不恨。”鲁迅《中国小说史略》第二十篇:“大率才子佳人之事, 而以文雅風流綴其間, 功名遇合爲之主, 始或乖違, 終多如意。”

【乖隔】 ① 分离; 别离。汉蔡琰《悲憤詩》:“存亡永乖隔, 不忍與之辭。”晋于宝《搜神記》卷十五:“豈料官有牽纏, 致令乖隔……生死永訣。”② 阻隔。唐于逖《忆舍弟》詩:“安知汝與我, 乖隔同胡秦。”明归有光《嘉靖庚子科乡試對策》之二:“蓋太子有子道臣道, 不宜闊略相師友之禮, 以成乖隔之患。”

【乖絕】 ① 分离; 隔绝。三国魏曹植《求通親親表》:“近且婚媾不通, 兄弟乖絕。”《晋书·荀晞傳》:“王塗圯隔, 方貢乖絕, 宗廟闕蒸嘗之饗, 聖上有約食之匱。”南朝宋鮑照《代悲哉行》:“翔鳴尚嘯偶, 所歎獨乖絕。”② 聰慧至极。清蒲松齡《聊齋志異·青娥》:“一媼拍頸曰:‘莫道他駭若, 意念乖絕也!’”

¹³【乖遠】 ① 相距甚远。南朝梁鍾嶸《詩品》卷中:“但《遊仙》之作, 詞多慷慨, 乖遠玄宗。”唐刘禹錫《吳蜀集引》:“爾後出處乖遠, 亦如鄰封。”唐李公佐《南柯太守傳》:“路道乖遠, 風煙阻絕。”② 差錯甚多。《宋书·律曆志下》:“何承天所奏, 意存改革, 而置法簡略, 今已乖遠, 以臣校之, 三觀厥謬。”

【乖節】 失常; 過度。《魏书·太祖紀》:“或以喘息不調, 或以行步乖節, 或以言辭失措, 帝皆以爲懷惡在心, 變見於外。”南朝梁簡文帝《勸醫論》:“寒暑反常, 嗜慾乖節。”

【乖愆】 謬誤, 失當。《宋书·武帝紀下》:“政刑乖愆, 傷化擾治。”

【乖亂】 ① 變亂; 動亂。《左傳·昭公二十三年》:“諸侯乖亂, 楚必大奔。”汉贾誼《治安策》:“秦滅四維而不張, 故君臣乖亂。”《隋书·天文志中》:“狼弧張, 害及胡, 天下乖亂。”② 反常。《資治通鑑·晋安帝隆安四年》:“魏太史屢奏天文乖亂。”清戴震《原善》卷中:“當其氣無乖亂, 莫不衝虛自然也。”③ 謂不守禮法, 胡作非爲。《清史稿·傅喇塔傳》:“諭責富善乖亂, 奪爵。”

【乖誕】 悖謬; 不合情理。宋欧阳修《論更改貢舉事件札子》:“雖能成文而理識乖誕者……先去之。”《红楼梦》第八三回:“不知者疑爲性情乖誕, 其實因肝陰虧損, 心氣衰耗, 都是這個病在那裏作怪。”

【乖詭】 奸滑怪誕。汉蔡邕《釋海》:“於是智者騁詐, 辯者馳說, 武夫奮勇……變詐乖詭, 以合時宜。”

【乖棄】 背弃。明何景明《送崔氏》詩:“嗟哉夙昔好, 乖棄在中路。”

【乖漓】 犹敗坏。太平天国洪秀全《原道醒世訓》:“世道乖漓, 人心澆薄, 所愛所憎, 一出於私。”

【乖駁】 同“乖違”①。刘师培《与人论文書》:“隸典乖駁, 諱謏支引。”

¹⁴【乖駁】 謂意見不合而互相辯駁。明吕坤《答孙月峰》:“弟與談論, 每多乖駁。”

【乖睽】 背离。宋王安石《即事》詩之一:“如何有乖

睽，不得同苦辛！”清薛福成《书汉阳叶相广州之变》：“上下乖睽，互相牽累，未有不復敗者。”

14【乖僭】 违反常制，超越本分。唐赵璘《因话录·徵》：“夫閣下去殿下一階，座前降几前一等，此之乖僭，其可行耶？”

【乖僻】 同“乖舛②”。黄人《小说林发刊词》：“然不佞之意，亦非敢謂作小說者，但當極藻繪之工，盡纏綿之致，一任事理之乖僻，風教之滅裂也。”

【乖僞】 谬误。明杨慎《丹铅续录·春秋》：“晦朔天之所，取朔棄晦，乖僞之深者。”

【乖疑】 ①错误和疑难。《後汉书·章帝纪》：“五經剖判，去聖彌遠，章句遺辭，乖疑難正。”②隔阂与怀疑。《後汉书·王允传》：“允矯情屈意，每相承附，卓（董卓）亦推心，不生乖疑。”

【乖誤】 错谬。《三国志·吴志·韦曜传》：“愚以官爵，今之所急，不宜乖誤。因自忘至微，又作《官職訓》及《辯釋名》各一卷，欲表上之。”《坛经·付嘱品》：“汝等向後，遞代流傳，毋令乖誤。”《续孽海花》第三九回：“若作‘屈躬’，則文義乖誤矣。”

【乖慢】 轻慢失礼。《法苑珠林》卷二八：“今見禮者，二手捺地，兩足據後，頭不至地，亦是乖慢。”

【乖慵】 疲惫懒散。唐白居易《六年春贈分司东都诸公》诗：“老子苦乖慵，希君數牽率。”宋梅尧臣《日蚀》诗：“老鴉居處已自穩，三足鼎峙何乖慵。”

【乖寡】 背离。汉扬雄《法言·问道》：“莊周、申、韓不乖寡聖人，而漸諸篇，則顏氏之子閔氏之孫其如臺。”汪荣宝义疏：“乖寡，雙聲連語，猶云睽孤。《漢書·五行志》顏注云：‘睽孤，乖刺之意也。’”

【乖實】 名不副实；失实。《後汉书·章帝纪》：“選舉乖實，俗吏傷人，官職耗亂，刑罰不中，可不憂與！”北魏酈道元《水经注·沔水》：“世人觀其頽基崇廣，因謂之漢廟堆，傳呼乖實，又名之爲漢武堆，非也。”

15【乖僻】 反常；怪僻。《宋书·何偃传》：“偃不自安，遂發心悸病，意慮乖僻，上表解職，告醫不仕。”唐刘知幾《史通·惑經》：“夫子之修《春秋》，皆遵彼乖僻，習其訛謬，凡所編次，不加刊改者矣。”《红楼梦》第九十回：“林丫頭的乖僻，雖也是他的好處，我的心裏不把林丫頭配他，也是爲這點子。”巴金《和读者谈〈家〉》：“她成了一个性情乖僻的老处女。”

【乖調】 （一diào）不合乐调。南朝梁刘勰《文心雕龙·乐府》：“子建士衡，咸有佳篇，並無詔伶人，故事謝絲管，俗稱乖調，蓋未思也。”《宋书·袁豹传》：“譬猶修隄以防川，忘淵丘之改易，膠柱於昔弦，忽官商之乖調，徒有考課之條，而無毫分之益。”清冯定远《钝吟杂录·古今乐府论》：“文士所造樂府，如陳思王、陸士衡，於時謂之‘乖調’。”

【乖豫】 犹不豫。指帝王身体不适。《旧唐书·外戚传·武承嗣》：“今以聖上乖豫，高枕怡神，委政朕躬，纂承丕緒。”

16【乖蹇】 错乱。唐刘知幾《史通·杂说上》：“夫諸侯列爵，並建國都，惟取國名，不稱都號。何爲郢之見入，遺其楚名？比於他例，一何乖蹇！”

【乖錯】 ①谬误。汉王充《论衡·薄葬》：“術用乖錯，首尾相違，故以爲非。”唐柳宗元《辯列子》：“劉向古稱博

極羣書，然其錄《列子》，獨曰鄭穆公時人……何乖錯至如是？”明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论上·刘向叙列子》：“余以中壘博極群書，不應乖錯至是。”②混乱；错乱。《三国志·吴志·诸葛瑾传》：“夫威柄不專，則其事乖錯，如昔張耳陳餘，非不敦睦，至於秉勢，自還相賊，乃事理使然也。”北魏酈道元《水经注·谷水》：“平王東遷，文字乖錯。”明沈德符《野獲編·嗤鄙·衍圣公》：“但其舉動乖錯，似得心疾。有持物欲售者，過其門必強納之，索價即痛毆。”③违背。《晋书·乐志上》：“光祿大夫荀勗以杜夔所制律呂，校太樂、總章、鼓吹八音，與律呂乖錯。”宋王安石《冲卿席上得作字》诗：“君恩忽推徙，所望頗乖錯。”

【乖親】 对情人的爱称。明冯梦龙《挂枝儿·私窥》：“我看我的乖親也，乖親又看着我。”

【乖龍】 传说中的孽龙。唐白居易《偶然》诗之一：“乖龍藏在牛領中，雷擊龍來牛枉死。”宋黄休復《茅亭客话》卷五：“世傳乖龍者，苦於行雨，而多方竄匿，藏人身中，或在古木楹柱之內，及樓閣鴟甍中，須爲雷神捕之。”清赵翼《栖贤寺瀑布》诗：“咆勃起吼聲，震破乖龍瞋。”

17【乖檢】 不检点。《宋史·外戚传上·刘文裕》：“中外臣庶之家，子弟或有乖檢……並許本家尊長具名聞，州縣遣吏錮送闕下，當配隸諸處。”

【乖應】 （一yìng）不和谐。《隋书·音乐志中》：“七聲之內，三聲乖應。”

【乖濫】 错杂不当。《後汉书·杜乔传》：“今梁氏一門，宦者微孽，並帶無功之紱，裂勞臣之土，其爲乖濫，胡可勝言！”晋葛洪《抱朴子·名实》：“靈獻之時，品藻乖濫，英逸窮滯。”唐刘知幾《史通·覈才》：“然向之數子所撰者，蓋不過偏記雜說，小卷短書而已，猶且乖濫踏駁，一至於斯。”

【乖蹇】 不顺遂；不走运。明高明《琵琶记·义仓賑济》：“思量我，命乖蹇。”清戴名世《上刘木斋先生书》：“不肖時命乖蹇，日益加甚。”

【乖闊】 离别；疏远。唐韦应物《酬李儋》诗：“人生所各務，乖闊累朝昏。”宋王安石《答熊伯通书》：“幸得會晤，豈勝欣慰。遽復乖闊，實深悵戀。”清蒲松齡《聊斋志异·辛十四娘》：“老身鐘漏並歇，殘年向盡，骨肉之間，殊所乖闊。”

【乖繆】 见“乖謬”。

18【乖職】 犹失职。清林则徐《驱逐烟販咽嚙吐回国》：“今咽嚙吐怙惡不悛若此，知亦不稍涉瞻徇，以自取乖職容奸之咎。”

【乖謬】 亦作“乖繆”。①抵触违背。《鶡冠子·天则》：“使而不往，禁而不止，上下乖謬者，其道不相得也。”《汉书·韦玄成传》：“違離祖統，乖繆本義。”②荒谬背理。《汉书·王莽传上》：“將令正乖繆，壹異說云。”南朝梁刘勰《文心雕龙·事类》：“引事乖謬，雖千載而爲瑕。”清蒲松齡《聊斋志异·蕙芳》：“如有乖謬，咎在老身。”王西彦《古屋》第五部二：“在别人——例如你——看来，我的行动一定很多乖謬难解的地方。”

【乖雜】 纷纭而互有抵牾。南朝宋裴松之《上三国志注表》：“或同說一事而辭有乖雜，或出事本異，疑不能判，並皆抄內，以備異聞。”

【乖離】 ①背离。《荀子·天论》：“父子相疑，上下乖離，寇難並至。”《後汉书·冯异传》：“今長安壞亂，赤眉

臨郊，王侯構難，大臣乖離，綱紀已絕。”《法苑珠林》卷九七：“妻兒角目，兄弟鬩牆，眷屬乖離，親朋隔絕。”魯迅《准風月談·聰明之道》：“雖屬骨肉至親，乖離衝突，背道而馳。”②離別；分離。晉孫楚《征西官屬送于陟陽侯作詩》：“乖離即長衢，惆悵盈懷抱。”宋歐陽修《哭曼卿》詩：“乖離四五載，人事忽焉殊。”明陸采《明珠記·授計》：“小生伉儷乖離，此生無復相見之理。”郭沫若《〈戲的念詞與詩的朗誦〉序》：“因文字的造形性，於是文學便自起分化，甚至生出文與語之乖離。”

18【乖闕】（—quē）分別。明方孝孺《與鄭叔度書八首》序：“相與處也而樂，相乖闕也而悲，謂非人情可乎？”

19【乖礙】 違理難通。清周中孚《鄭堂札記》卷二：“遇有乖礙處，輒作按語以申明之。”

【乖謬】 見“乖訛”。

20【乖覺】 ①機靈。元戴善夫《風光好》第二折：“若論姐姐這等乖覺，料他到的那裏。”《水滸傳》第八一回：“哥哥再選兩個乖覺的人，多將金寶前去京師，探聽消息。”《紅樓夢》第五二回：“偶然見你病了，隨口說特瞧你的病，這也是人情乖覺取和兒的常事。”郭沫若《孟夫子出妻》：“可憐孟子就象一個乖覺的小孩子做錯了事向母親求饒的一樣，他把圍腰拋開，突然在孟夫人面前跪下去了。”②狡詐。《二刻拍案驚奇》卷四：“這兩個承差是衙門老溜，好不乖覺。”明陳士元《俚言解》卷一：“如與人相約諫君死難，稍計利害，即避之以自全，反以不避者為癡，此之謂乖覺耳。”③不吉利。《太平廣記》卷八十引宋孫光憲《北夢瑣言·崔無叟》：“〔崔公〕曰：‘去即乖覺！’楊（楊德輝）坐不果去，而嵩（李嵩）齋日就擒，道士多罹其禍。楊之幸免，由崔之力也。”

【乖整】 ①分離。唐柳宗元《封建論》：“天下乖整，無君君之心。”②悖謬反常。唐李翱《雜說》：“日月暈蝕，星辰錯行，是天之文乖整也。”清孫鼎臣《凌丰叔哀辭》：“有李梅而冬實兮，或中夏而實霜；維四時之大信兮，庸乖整而失常。”

21【乖露】 猶敗露。《太平廣記》卷二八九引宋孫光憲《北夢瑣言·捉佛光事》：“高燕公鎮蜀日，大慈寺僧申報堂佛光見。燕公判曰：‘付馬步使捉佛光過。’所司密察之，誘其童子，具云：‘僧輩以鏡承隙日中影，閃於佛上。’由此乖露，擒而罪之。”

23【乖變】 變故。明宋濂《宋處士鍾宅》：“愚又聞之，兄弟之不和，每起於妻子之離間，非丈夫有遠識則為其役而不自覺，一家之中乖變生矣。”

7 𠂔 同“走”。明汪廷訥《廣陵月》第五出：“見如今干戈臨牧野，眼見的麋鹿𠂔蘇臺。”

10【𠂔馬報】 謂報應迅速。《類說》卷四十引《稽神異記》：“張易之兄弟競為豪侈，後被誅，百姓割其肉，時謂𠂔馬報。”

12【𠂔𠂔】 酒器傳送不息。形容酒宴的歡暢。元秦簡夫《趙禮讓肥》第一折：“想他每富家，殺羊也那宰馬。每日裏笑恰，飛觥也那𠂔𠂔。”

8 禹 [yǔ 廣韻]王矩切，上虞，云。] ①古代部落聯盟的領袖。姒姓，名文命，鯀之子。又稱大禹、夏禹、戎禹。原為夏后氏部落領袖，奉舜命治理洪水，領導人民疏通江河，興修溝渠，發展農業。據傳治水十三年中，三過家門不入。後被選為舜的繼承人，舜死后即位，建

立夏代。後世視為聖王。其事迹詳見《書》之《舜典》、《大禹謨》、《皋陶謨》、《益稷》、《禹貢》等篇。②疏行貌；行緩貌。《廣雅·釋詁》：“禹、𡗗、綏，舒也。”王念孫疏證：“禹、舒，聲相近，《說文》‘𡗗，疏行兒’。張衡《西京賦》：‘奎蹢盤桓。’薛綜注云：‘奎蹢，開足也。’蹢與禹聲近而義同。”張舜徽《說文解字約注·內部》“禹”：“禹之言于也，謂其行舒于也。一、部字，籀文作𡗗，是于、禹聲通。蟲行緩謂之禹，猶語之舒為余耳。”③指禹步。漢揚雄《法言·重黎》：“昔者姒氏治水土，而巫步多禹。”參見“禹步”。④姓。金代有禹顯。見《金史·忠義傳三·禹顯》。

5【禹功】 指夏禹治水的功績。《左傳·昭公元年》：“美哉禹功，明德遠矣。微禹，吾其魚乎！”清戴名世《楊維岳傳》：“踐土而思禹功，食粟而思稷德。”

【禹穴】 ①相傳為夏禹的葬地。在今浙江省紹興之會稽山。《史記·太史公自序》：“二十而南游江、淮，上會稽，探禹穴。”裴駟集解引張晏曰：“禹巡狩至會稽而崩，因葬焉。上有孔穴，民間云禹入此穴。”南朝宋謝靈運《游山》詩：“幸遊建德鄉，觀奇經禹穴。”唐李白《越中秋懷》詩：“何必探禹穴，逝將歸蓬丘。”明何景明《述歸賦》：“極禹穴之幽冥兮，窮會稽之勝槩。”②指會稽宛委山。相傳禹于此得黃帝之書而復藏之。唐李白《送二季之江東》詩：“禹穴藏書地，匡山種杏田。”王琦注：“賀知章《纂山記》曰：黃帝號宛委穴為赤帝陽明之府，於此藏書。大禹始於此穴得書，復於此穴藏之，人因謂之禹穴。”禹于宛委山得黃帝金簡書之說，見《吳越春秋·越王無余外傳》。宋陸游《秋雨初霽徙倚門外有作》詩：“前身已預蘭亭會，老眼曾窺禹穴書。”清王譽昌《舟泊武林城外因憶新安會稽之勝賦呈確夫夫子志別》詩：“學溯考亭開霧障，書探禹穴破雲封。”③相傳為夏禹決漢水時的住處。在今陝西省旬陽縣東。《大清一統志·興安府·古迹》：“禹穴在洵陽縣東一百三十里。高八尺，深九尺。旁鑿‘禹穴’二字。穴右有泉，味甚清冽。世傳禹決漢水時居此。”

6【禹刑】 即夏之《贖刑》。《左傳·昭公六年》：“夏有亂政而作《禹刑》，商有亂政而作《湯刑》，周有亂政而作《九刑》。三辟之興，皆叔世也。”杜預注：“夏、商之亂，著禹、湯之法，言不能議事以制。”楊伯峻注：“《尚書·呂刑序》云：‘呂命穆王訓夏《贖刑》，作《呂刑》。’……是相傳夏有《贖刑》，亦曰《禹刑》，未必為禹所作耳。”

【禹行舜趨】（行xíng）《荀子·非十二子》：“禹行而舜趨，是子張氏之賤儒也。”楊倞注：“但宗聖人之威儀而已矣。”原謂僅模仿聖賢之外表而不注意內在的品德修養。後亦用以形容舉止循規蹈矩。梁啟超《論私德》：“彼見夫盛名鼎鼎之先輩，明目張膽以為鄉黨自好者所不為之事，而其受社會之崇拜，享學界之尸祝自若也，則更何必自苦以強為禹行舜趨之容也。”

7【禹步】 謂跛行。相傳夏禹治水積勞成疾，身病偏枯，行走艱難，故稱。《尸子·君治》：“禹於是疏河決江，十年未闢其家，手不爪，脛不毛，生偏枯之疾，步不相過，人曰禹步。”《法言·重黎》“巫步多禹”晉李軌注：“〔禹〕治水土，涉山川，病足，故行跛也……而俗巫多效禹步。”故亦稱巫師、道士作法的步法為禹步。馬王堆漢墓帛書《古醫方·五十二病方·腸癰》：“以月十六日始毀，禹步三，曰：‘月與日相當，日與月相當。’”晉葛洪《抱朴子·登涉》：“禹步法：正立，右足在前，左足在後，次復前右足，

以左足從右足併，是一步也。次復前右足，次前左足，以右足從左足併，是二步也。次復前右足，以左足從右足併，是三步也。如此，禹步之道畢矣。”《北史·艺术传上·由吾道荣》：“及至汾河，遇水暴長，橋壞，船渡艱難。是人乃臨水禹步，以一符投水中，流便絕。”唐王昌齡《武陵开元观黄炼师院》诗：“松間白髮黃尊師，童子燒香禹步時。”清蒲松齡《聊齋志異·產龍》：“有王媼者，焚香禹步，且捺且咒。”

⁷【禹甸】《詩·小雅·信南山》：“信彼南山，維禹甸之。畇畇原隰，曾孫田之。”毛傳：“甸，治也。”朱熹集傳：“言信乎此南山者，本禹之所治，故其原隰墾闢，而我得田之。”本謂禹所墾辟之地。后因稱中國之地為禹甸。宋方夔《苦熱》詩之一：“誰是蒼生霖雨手，普將禹甸釀西成。”清王式丹《南中書事》詩：“禹甸埴墳殊廣大，蠻方節鉞漫紛紜。”

⁸【禹服】《書·仲虺之誥》：“表正萬邦，纘禹舊服。”孔傳：“繼禹之功，統其故服。”服，王畿以外的疆土。后用以稱中國九州之地。唐王維《兵部起請露布文》：“億兆廣堯封之時，郡縣加禹服之外，而犬戎小醜，蝸角偷安，動搖遠邊。”唐許敬宗《奉和執契靜三邊應詔》詩：“星次絕軒臺，風衝乖禹服。”

【禹門】即龍門。①地名。在山西河津縣西北、陝西韓城縣東北。相傳為夏禹所凿，故名。唐黃滔《水殿賦》：“截通魏國之路，鑿改禹門之水。”前蜀韋莊《柳谷道中作却寄》詩：“心如嶽色留秦地，夢逐河聲出禹門。”明何景明《畫魚》詩：“禹門天池雲霧裏，白晝雷霆行地底。”②指科舉試場。宋辛弃疾《鷓鴣天·送廓之秋試》詞：“禹門已準桃花浪，月殿先收桂子香。”明范受益《尋親記·勸勉》：“倚門望你身脫白，須作禹門驚雷客。”

⁹【禹契】（—xiè）夏禹和商的始祖契。宋沈辽《次韵酬泰叔》：“直欲馳千里，寧誰出一鄉，典謨窺禹契，教化識軒唐。”

【禹政】禹刑。南朝梁任昉《為梁公請刊改律令表》：“湯刑禹政，不足禁姦，九法三章，無以息訟。”

【禹韭】麥門冬的別名。見明李時珍《本草綱目·草五·麥門冬》。

【禹哀】中藥名。太一余糧的別稱。見明李時珍《本草綱目·石二·太一余糧》。

【禹迹】亦作“禹跡”。①相傳夏禹治水，足迹遍于九州，后因稱中國的疆域為禹迹。語出《書·立政》：“其克詰爾戎兵，以陟禹之迹。”孔傳：“以升禹治水之舊迹。”《左傳·襄公四年》：“芒芒禹迹，畫為九州。”唐韓愈《鰐魚文》：“況禹迹所綽，揚州之近地，刺史縣令之所治，出貢賦以供天地宗廟百神之祀之壤者哉！”②指夏禹治水的業績。北周庾信《周宗廟歌》之六：“功參禹迹，德贊堯門。”唐章孝標《上浙東元相》詩：“何言禹跡無人繼，萬頃湖田又斬新。”

¹⁰【禹書】指《山海經》。舊說《山海經》為禹所撰，故名。唐柳宗元《逐畢方文》：“問之禹書，畢方是崇。”

【禹孫】藥草名。澤瀉的別稱。明李時珍《本草綱目·草八·澤瀉》：“去水曰瀉，如澤水之瀉也，禹能治水，故曰禹孫。”

¹¹【禹域】指中國。古代傳說禹平水土，划分九州，指定名山、大川為各州疆界，后世因稱中國為禹域。清黃遵

宪《唐拔臣明經》詩：“芒芒此禹域，滔滔彼漢江，君聽人間謠，處處歌《堂堂》。”章炳麟《駁康有為論革命書》：“以長素魁壘耆碩之譽，聞于禹域，而弟子亦多言革命者。”陳毅《送董老出席舊金山會議即日出洋》詩：“百年家國恨，禹域日傾頽。”

【禹帳里】傳說中的北海神名。《太平御覽》卷四引《龍魚河圖》：“北海君，姓是，名禹帳里。”

【禹惜寸陰】指禹勤于治水，愛惜光陰之事。晉皇甫謐《帝王世紀》：“堯命〔禹〕以為司空，繼鯀治水，乃勞身勤苦，不重徑尺之璧，而愛日之寸陰。”《晉書·陶侃傳》：“大禹聖者，乃惜寸陰，至於衆人，當惜分陰。”又《祖納傳》：“納好弈碁，王隱謂之曰：‘禹惜寸陰，不聞數碁。’”

【禹啓】指夏禹及其子啓。唐盧僊《上幸皇太子新院應制》詩：“父子成釗合，君臣禹啓同。仰天歌聖道，猶愧乏雕蟲。”

¹²【禹葭】麥門冬的別名。《爾雅·釋草》：“葭冬”宋邢昺疏：“麥門冬，秦名羊韭，齊名愛韭，楚名馬韭，越名羊薺，一名禹葭，一名禹餘糧。”

【禹鼎】①傳說夏禹以九牧之金鑄鼎，上鑄萬物，使民知何物為善，何物為惡。《左傳·宣公三年》：“昔夏之方有德也，遠方圖物，貢金九牧，鑄鼎象物，百物而為之備，使民知神、姦。故民入川澤山林，不逢不若。螭魅罔兩，莫能逢之。”明沈德符《野獲編·釋道·毀皇姑寺》：“觀世宗屢諭，不特明晰事理，且曲揣人情，真是禹鼎秦鏡。”清趙翼《題稚存萬里荷戈集》詩：“即今一卷《荷戈》詩，已如禹鼎鑄魑魅。”清何世麟《感賦》詩：“越裳依舊防倭寇，禹鼎何時鑄漢奸。”②即九鼎。傳說禹鑄九鼎，象征九州。后因以喻國家領土、政權。陳毅《贛南游擊詞》：“賊子引狼輸禹鼎，大軍抗日渡金沙。”③西周晚期青銅器。宋代《歷代鐘鼎彝器款識法帖》等書著錄，稱為“穆公鼎”。銘文二〇五字，記述禹以武公的兵車百輛和徒御一千二百人隨周王作戰，俘獲鄂侯事。1942年陝西岐山又出一鼎，與宋代著錄相同，現藏中國歷史博物館。

【禹湯】夏禹和商湯。后視為賢明君主的典范。《左傳·莊公十一年》：“禹湯罪已，其興也勃焉；桀紂罪人，其亡也忽焉。”《晉書·安帝紀》：“自頃國難之後，人物彫殘，常所供奉，猶不改舊，豈所以視人如傷，禹湯歸過之誠哉！”明劉基《咏史》詩之一：“六雄糜沸擾天綱，天下嗷嗷望禹湯。”清顧炎武《晉王府》詩：“定知慈儉理，得占禹湯齊。”

¹³【禹碑】即岣嶺碑。凡七十七字，象繆篆，又象符篆。后人附會夏禹治水時所刻。碑在湖南衡山雲密峰。昆明、成都、長沙、紹興、南京栖霞山和西安碑林等處，皆有摹刻。唐韓愈《岣嶺山》詩：“岣嶺山尖神禹碑，字青石赤形事奇。”

【禹跳】猶禹步。謂夏禹跛行。《荀子·非相》：“禹跳，湯偏，堯舜參牟子。”梁啟雄簡釋引高亨《荀子眉箋》：“跳、偏，皆足跛也。”

【禹跡】見“禹迹”。

¹⁵【禹稷】指夏禹與后稷。夏禹后稷受堯舜命整治山川，教民耕種，稱為賢臣。《孟子·離婁下》：“禹稷當平世，三過其門而不入，孔子賢之。”漢王充《論衡·逢遇》：“夫能御驥騄者，必王良也；能臣禹、稷、皋陶者，必堯舜也。”

¹⁵【禹餘糧】 ① 中药名。又名禹粮石。为一种褐铁矿石。性微寒，味甘涩，有涩肠、止血功能。相传夏禹治水时弃其余粮于江中，化为此石，故名。见《太平御览》卷九八八引《博物志》。清吴伟业《闻台州警》诗之三：“亂後有人還采藥，越王餘算禹餘糧。” ② 麦门冬的别名。参见“禹葭”。 ③ 蒔草的别名。晋张华《博物志》卷六：“海上有草焉，名蒔，其實食之如大麥，七月稔熟，名曰自然穀，或曰禹餘糧。”

¹⁶【禹膳】 禹王之饭食。比喻盛饌。南朝梁庾肩吾《奉使北徐州参丞御》诗：“千金登禹膳，萬壽獻堯鐘。”唐沈佺期《陪幸韦嗣立山庄》诗：“水堂開禹膳，山閣獻堯鍾。”

¹⁷【禹謨】 大禹治国的方略。宋范仲淹《依韵酬李光化叙怀》：“公餘更勵經邦業，思爲清朝贊禹謨。”宋陈师道《登鹄山》诗：“朴俗猶虞力，安流尚禹謨。”

【禹績】 指夏禹治水的业绩。《诗·大雅·文王有声》：“豐水東注，維禹之績。”毛传：“績，業。”郑玄笺：“禹治之，使入渭東注于河，禹之功也。”汉阮瑀《纪征赋》：“遂臨河而就濟，瞻禹績之茫茫。”宋曾巩《黄河》：“宜博求能疏川浚河者，與之慮定，然後施功，則可以下安元元，上追禹績矣。”

¹⁸【禹瀆】 夏禹开凿的水道。北魏郦道元《水经注·河水五》：“河之入海，舊在碣石，今川流所導，非禹瀆也。”

⁸胤 [yìn <广韵>羊晉切，去震，以。] ① 后嗣；子嗣。《书·尧典》：“胤子朱啓明。”蔡沈集传：“胤，嗣也。”晋陶潜《悲从弟仲德》诗：“慈母沉哀疾，二胤纔數齡。” ② 谓立嫡长子为太子或世子。《古文苑·扬雄<百官箴·宗正箴>》：“齊桓不胤，而忘其宗緒。”章樵注：“齊桓公無嫡嗣，多內寵，及卒，五公子爭立，齊以大亂。言不立嫡繼，是忘其宗統也。” ③ 犹言身孕。《佛本行集经变文》：“不經旬月之間，便則夫人有胤。” ④ 继承；延续。《书·洛诰》：“予乃胤保，大相東土。”孔传：“我乃繼文武安天下之道，大相洛邑。”孔颖达疏：“胤訓繼也。”汉扬雄《剧秦美新》：“胤殷周之失業，紹唐虞之絕風。”唐柳宗元《湘源二妃庙碑》：“胤于萬年，期保伊祜。” ⑤ 演，演奏。《文选·左思<吴都赋>》：“發東歌，操南音，胤<陽阿>，詠棘任。”刘良注：“胤，猶演也。” ⑥ 引。乐曲体裁之一。《文选·马融<长笛赋>》：“乃相與集乎其庭，詳觀夫曲胤之繁會叢雜，何其富也。”李善注：“胤，亦曲也。字或爲引。” ⑦ 古国名。见《书·胤征序》孔传。

³【胤子】 子嗣；嗣子。旧题汉李陵《答苏武书》：“足下胤子無恙，勿以爲念。”《後汉书·明帝纪》：“而胤子無成康之質，群臣無吕旦之謀。”明吕天成《齐东绝倒》第一出：“唐帝娶了散宜氏之女皇，生了胤子丹朱。”参见“胤①”。

【胤文】 俗文。汉王充《论衡·骨相》：“若夫短書俗記，竹帛胤文，非儒者所見，衆多非一。”黄晖校释：“胤文謂俗習之文。”刘盼遂集解：“《書虛》篇桓公用婦人徹胤服，婦人於背，女氣愈瘡。所云胤服即褻衣。則此胤文殆謂猥褻之文，猶之短書俗記矣。”

⁹【胤胄】 后裔。南朝梁沈约《奏弹王源》：“吴郡滿璋之，相承云是高平舊族，寵奮胤胄。”唐韩愈《送灵师》诗：“靈師皇甫姓，胤胄本蟬聯。”章炳麟《驳康有为论革命书》：“且今之握圖籍、操政柄者，豈猶是白項之胤胄乎？”

¹⁰【胤息】 子息；子嗣。《旧唐书·褚遂良传》：“〔高

宗〕再三顧謂無忌曰：‘莫大之罪，絕嗣爲甚。皇后無胤息，昭儀有子，今欲立爲皇后，公等以爲何如？’”

【胤孫】 谓子孙。清龚自珍《壬癸之际胎观第六》：“域外之言，善不善報於而身，歷萬生死而身彌存；域中之言，死可以休矣，善不善報於而胤孫。”

¹¹【胤族】 犹嗣族。章炳麟《沈荃哀辞》：“悲夫丈夫固享五鼎兮，况爲犧以饗胤族。”

¹²【胤雅】 乐章名。南朝梁《三朝雅乐》之一，沈约为之作歌辞，皇太子出入时奏之。《隋书·音乐志上》：“皇太子出入，奏《胤雅》，取《诗》‘君子萬年，永錫爾胤’也。”按，诗见《大雅·既醉》，今本“爾”作“祚”。

¹³【胤嗣】 后嗣，后代。《汉书·杜周传》：“后妃有貞淑之行，則胤嗣有賢聖之君。”唐李復言《续幽怪录·定婚店》：“固少孤，常願早娶，以廣胤嗣。”明张煌言《祭平夷侯周九苞文》：“公之胤嗣，如瓊枝玉樹，則承家不可謂不昌。”

¹⁴【胤緒】 后代。唐吴兢《贞观政要·忠义》：“每覽前賢佐時，忠臣徇國，何嘗不想見其人，廢書欽歎！至於近代以來，年歲非遠，然其胤緒，或當見存。”

¹⁹【胤辭】 就原作加以引申的文词。南朝梁刘勰《文心雕龙·论说》：“序者次事，引者胤辭。”

²¹【胤續】 ① 谓子孙相继。《国语·周语中》：“今陳侯不念胤續之常，棄其伉儷妃嬪，而帥其卿佐以淫於夏氏，不亦嬪姓矣乎？” ② 泛指后嗣。清蒲松龄《聊斋志异·白于玉》：“由是前念灰冷，每欲尋赤松游，而尚以胤續爲憂。”梁启超《日本横滨中国大同学校缘起》：“黃農之胤續，將爲阜隸。”

⁹乘 [chéng <广韵>食陵切，平蒸，船。] ① 驾御。《诗·小雅·采芣》：“方叔率止，乘其四騏。”高亨注：“乘，猶駕也。”晋葛洪《抱朴子·畅玄》：“乘流光，策逝景，凌六虚。”唐韩愈《驾骥》诗：“惟昔穆天子，乘之極遐遊。”清蒲松龄《聊斋志异·罗刹海市》：“女乘白羊車，送諸海涘。” ② 乘坐。《书·益稷》：“予乘四載，隨山刊木，暨益奏庶鮮食。”孔颖达疏：“我乘舟車輻輳等四種之載。”唐李白《贈汪伦》诗：“李白乘舟將欲行，忽聞岸上踏歌聲。”叶圣陶《四三集·老沈的儿子》：“这一天是星期日，老沈乘了早车跑来看我。” ③ 登；升。《易·同人》：“乘其墉，弗克攻，吉。”《新唐书·苏定方传》：“賊瀕江屯兵，定方出左涯，乘山而陣，與之戰。”宋王安石《送吴显道》诗之一：“沛然乘天遊，下視塵土悲人寰。”《三国演义》第八三回：“今只乘高守險，不可輕出。” ④ 著，穿。唐王维《春园即事》诗：“宿雨乘輕展，春寒著弊袍。”唐白居易《西风》诗：“新霽乘輕展，初涼換熟衣。”唐张登《送王主簿游南海》诗：“過山乘蠟屐，涉海附樓船。” ⑤ 践踏。宋苏轼《东坡志林·记过合浦》：“天水相接，星河滿天，起坐四顧太息：‘吾何數乘此險也！’”参见“乘危”。 ⑥ 利用；凭借。《左传·文公十七年》：“秋，周甘默敗戎于郊垂，乘其飲酒也。”《汉书·朱云传》：“充宗乘貴辯口，諸儒莫能與抗。”前蜀韦庄《长安秋夜》诗：“牛犢乘春放，兒孫候暖耕。”柳青《铜墙铁壁》第十四章：“黑云乘风翻滚着，涌过了风山上空。” ⑦ 掩袭；追逐。《左传·宣公十二年》：“若二子怒楚，楚人乘我，喪師無日矣。”杨伯峻注：“此乘字……蓋澠陵掩殺之意。”《汉书·陈汤传》：“吏士喜，大呼乘之。”颜师古注：“乘，逐也。”《宋史·太祖纪一》：“從征淮南，前軍

却, 吳人來乘, 宣祖邀擊, 敗之。”清蒲松齡《聊齋志異·庫將軍》: “[庫大有] 後覺大勢既去, 潛以兵乘祖。” ⑤ 战胜。《書·西伯戡黎序》: “周人乘黎。”孔傳: “乘, 勝也。” 三国魏曹丕《建安諸序》: “余好繫劍, 善以短乘長。” ⑥ 欺凌; 侵犯。《漢書·禮樂志》: “世衰民散, 小人乘君子。”顏師古注: “乘, 陵也。”《太平廣記》卷二九三引《志怪·顧邵》: “鬼本欲凌邵, 邵神氣湛然, 不可得乘。”宋陸游《衰病有感》詩: “衰與病相乘, 山房冷欲冰。” ⑦ 逾越; 超过。《管子·幼官》: “定官府, 明名分, 而審責于羣臣有司, 則下不乘上, 賤不乘貴。”石一參今注: “乘, 謂超而上之。不乘, 不陵節也。”銀雀山漢墓竹簡《孫臏兵法·奇正》: “後不得乘前, 前不得然後。” ⑧ 指由水路行走。《三国志·蜀志·劉封傳》: “達(孟達)將進攻上庸, 先主陰恐達難獨任, 乃遣封自漢中乘沔水下統達軍, 與達會上庸。”宋曾巩《賜高麗詔》: “而爾東國之君款誠內附, 數遣使者乘不測之川獻其方貢。”《續資治通鑑·宋高宗紹興九年》: “海寇張青乘海至遼東, 稱南師, 遂破蘇州。” ⑨ 碾軋。《國語·晉語九》: “駕而乘材, 兩鞍皆絕。”韋昭注: “乘, 轆也。” ⑩ 防守; 防御。《漢書·高帝紀上》: “興關中卒乘邊塞。”顏師古注: “乘, 登也。登而守之。”宋王安石《與王子醇書》之三: “誠能使屬羌爲我用, 則非特無內患, 亦宜賴其力以乘外寇矣。”參見“乘塞”。 ⑪ 奉行; 施展。《書·君奭》: “汝明勗偶王, 在夏乘茲大命。”孔傳: “汝以前人法度明勉配王, 在於成信行此大命而已。”孔穎達疏: “《傳》以乘爲行, 蓋以乘車必行, 故訓乘爲行。”漢劉向《列女傳·晉范氏母》: “夫伐功施勞, 鮮能布仁; 乘僞行詐, 莫能久長。” ⑫ 治理; 管理。《漢書·魏相傳》: “明王謹於尊天, 慎於養人, 故立義和之官以乘四時, 節授民事。”顏師古注: “乘, 治也。”參見“乘屋①”。 ⑬ 計算; 筹划。《周禮·天官·宰夫》: “乘其財用之出入。”鄭玄注: “乘, 猶計也。”《韓非子·難一》: “爲人臣者, 乘事而有功則賞。” ⑭ 方言。担当。李劫人《死水微瀾》第六部分一: “管他真的假的, 既掉在頭上來了, 就砍腦壳也该自己乘住!” 艾蕪《乡愁》六: “那样留她过夜, 她硬要摸黑回来! 来回走二三十里, 还驮两升麦子, 怎么乘得住嘛!” ⑮ 运算方法之一。两数相倍叫乘, 即今算术的乘法。《周髀算经》卷上: “勾股各自乘, 并而開方除之, 得邪至日。”《三国志·吴志·赵达传》: “且此術微妙, 頭乘尾除, 一算之法, 父子不相語。” ⑯ 佛教比喻能运载众生到达解脱彼岸的种种教法。如言小乘、大乘等。《法华经·方便品》: “諸佛如來以方便力, 於一佛乘分別說三。”隋慧远《大乘起信论义疏》上之上: “所言乘, 運載爲義……言行乘者自運運他, 故名爲乘。”參見“大乘”、“小乘”。 ⑰ 姓。漢有乘距。見《漢書》。

乘² [shèng <廣韻>實證切, 去證, 船。] ① 车子。春秋時多指兵車, 包括一車四馬。《左傳·成公十六年》: “苗賁皇徇曰: ‘蒐乘、補卒, 抹馬、利兵, 修陳、固列, 蓐食、申禱, 明日復戰!’”《資治通鑑·宋文帝元嘉二十八年》: “初, 上聞魏將入寇, 命廣陵太守劉懷之逆燒城府、船乘, 盡帥其民渡江。”胡三省注: “乘, 謂車也。”明劉基《郁離子·城郭》: “蕞爾國於晉不百一, 以一企百, 何異乎以羔服象乘乎?”亦用以指車兵。《左傳·宣公十二年》: “而卒乘輯睦, 事不奸矣。”楊伯峻注: “步兵曰卒, 車兵曰乘。” ② 指馬。《左傳·僖公二年》: “晉荀息請以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢。”杜預注: “屈地生良馬。”宋

王說《唐語林·補遺二》: “嘶如龍, 顧如鳳, 乃天下之駿乘也。”清魏源《聖武記》卷十四: “毒其水泉, 以渴其人; 毒其草芻, 以飢其乘。” ③ 數詞。古時計物以四爲乘。《儀禮·聘禮》: “勞者禮辭, 賓揖先入, 勞者從之, 乘皮設。”鄭玄注: “物四曰乘; 皮, 麋鹿皮也。”《孟子·離婁下》: “發乘矢而後反。”趙岐注: “乘, 四也。”參見“乘₂馬”、“乘₂韋”。亦以二爲乘。參見“乘₂居”、“乘₂禽”。 ④ 量詞。(1) 用以計算车子。《左傳·成公十八年》: “晉欒書、中行偃使程滑弑厲公, 葬之于翼東門之外, 以車一乘。”《漢書·游侠傳·原涉》: “賓客車數十乘, 共送涉至獄。”北魏楊銜之《洛陽伽藍記·景興尼寺》: “帝給步挽車一乘, 遊於市里。”何其芳《靜靜的日午》: “我那时又希望有一乘馬車。”(2) 用以計算馬。四匹。《論語·公冶長》: “陳文子有馬十乘。”劉寶楠正義: “一乘是四匹馬。”(3) 用以計算船只。《宋書·臧質傳》: “舫千餘乘。”《陳書·高祖本紀上》: “舟艦二千乘。”(4) 用作計算田地、區域的單位, 猶丘。五代齊己《題鄭郎中谷仰山居》詩: “簷壁層層映水天, 半乘岡壠半民田。”(5) 用以計算轿子、梯子等。《紅樓夢》第六五回: “一乘素轎, 將二姐兒抬來。”郭沫若《北伐途次》十五: “分成了十人一小队, 每小队一乘梯子。”廢名《棕櫚》: “四房的二嫂子端了一乘竹榻先在那里梳。” ⑤ 軍賦的計算單位。古井田制, 九夫爲井, 十六井爲丘, 四丘爲甸, 一甸土地所出的軍賦叫乘(包括战车、甲士和步卒)。《左傳·哀公七年》: “且魯賦八百乘, 君之貳也!”楊伯峻注: “賦謂軍賦。”《禮記·郊特牲》: “唯社丘乘共粢盛。”鄭玄注: “丘, 十六井也。四丘六十四井曰甸, 或謂之乘。乘者, 以於車賦, 出長轂一乘。”參閱藍永蔚《春秋時期的步兵》二。 ⑥ 春秋時晉國的史書。《孟子·離婁下》: “晉之《乘》、楚之《檮杌》、魯之《春秋》, 一也。”趙岐注: “乘者, 興於田賦乘馬之事, 因以爲名。”后用以稱一般史書。《歧路灯》第五五回: “前宣德年間, 有個譚公在貴縣, 其德政像是載之邑乘極爲詳明。”孫犁《澹定集·與友人論學習古文》: “我讀的第一篇‘古文’, 是我家的私乘。” ⑦ 通“朕”。我。《敦煌變文集·維摩詰經講經文》: “乞慈哀, 赴乘情成察乘懷。”蔣禮鴻通釋: “本篇下文說: ‘千万今朝察我懷。’‘察我懷’和‘察乘懷’句例正同, 这里的‘乘’应该解作‘我’是无可怀疑的……用古韵来说, ‘乘’、‘朕’本是同部, ‘乘’可以说是‘朕’的假借。”

2【乘人】 ① 欺侮人。《國語·周語中》: “佻天不祥, 乘人不義。”韋昭注: “乘, 陵也。”《莊子·人間世》: “若唯無詔, 王公必將乘人, 而闕其捷。” ② 谓用人牵引灵车。《禮記·雜記上》: “士喪有與天子同者三: 其終夜燎, 及乘人專道而行。”鄭玄注: “乘人, 謂使人執引也。”孔穎達疏: “謂人引車不用馬也。” ③ 乘坐的人。何其芳《畫夢錄·黃昏》: “一乘古旧的黑色馬車, 空无乘人, 紆徐地从我身側走過。”

【乘人之危】 趁着別人有困難的時候, 加以要挾或陷害。《後漢書·蓋勳傳》: “謀事殺良, 非忠也; 乘人之危, 非仁也。”清蒲松齡《聊齋志異·神女》: “子誠敝人也! 不念疇昔之義, 而欲乘人之危。”楊沫《青春之歌》第八章: “你別老對我講這些啦, 你再说, 我真怀疑你是乘人之危。”

【乘木】 ① 乘舟。《易·渙》: “利涉大川, 乘木有功也。”王弼注: “乘木即涉難也。木者專所以涉川也。”高亨

注：“木，指船。”②架高用具。清周亮工《书影》卷七：“邑有敗寺，將脩復，迎蓮公董之。鑄千金，庀材具，乘木糾綯咸備。”

【乘戈】传说中的仙人名。《楚辞·王逸〈九思·伤时〉》：“使素女兮鼓簧，乘戈蘇兮謳謠。”注：“乘戈，仙人也。”戈，一本作“弋”。

【乘日】①谓乘坐日车。语出《庄子·徐无鬼》：“有長者教予曰：‘若乘日之車而遊於襄城之野。’”宋王安石《乘日》诗：“乘日塞垣入，御風塘路歸。”②犹终日。南朝宋谢灵运《拟魏太子邺中集诗》之二：“既作長夜飲，豈顧乘日養。”黄节注：“乘，猶加也。謂夜飲而加之以日樂也。”南朝宋王僧达《答颜延年》诗：“歡此乘日暇，忽忘逝景侵。”

【乘化】顺随自然。化，造化。晋陶潜《归去来兮辞》：“聊乘化以歸盡，樂夫天命復奚疑。”唐陈子昂《感遇》诗之五：“窅然遺天地，乘化入無窮。”宋苏轼《百步洪》诗之一：“我生乘化日夜逝，坐覺一念愈新羅。”

【乘凶】旧指父母刚死，不成服而婚娶。《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“王老親翁，如今令愛也長成了，何不乘凶完配，教他夫婦作伴，也好過日。”参阅明谢肇淛《五杂俎·事部二》、清徐树丕《识小录·乘凶》。

【乘月】趁着月光。《乐府诗集·清商曲辞一·子夜四时歌夏歌一》：“乘月采芙蓉，夜夜得蓮子。”唐张若虚《春江花月夜》诗：“不知乘月幾人歸，落月搖情滿江樹。”宋陆游《游山西村》诗：“從今若許閒乘月，拄杖無時夜叩門。”

⑤【乘正】依据正道。南朝梁元帝《荐鲍幾表》：“伏維陛下則天緯地，乘正馭才。”

【乘石】天子登车用的垫脚石。《周礼·夏官·隶仆》：“王行，洗乘石。”郑玄注引郑司农云：“乘石，王所登上車之石也。”《淮南子·齐俗训》：“履乘石，攝天子之位。”南朝梁任昉《百辟劝进今上笺》：“是以履乘石而周公不以爲疑，增玉璜而太公不以爲讓。”

【乘旦】见“乘駟”。

【乘且】见“乘駟”。

【乘₂甲】战车上的甲士。晋张华《博物志》卷六：“武王伐殷……乘輿三百，乘甲三千。”

【乘₂田】春秋时鲁国主管畜牧的小吏。《孟子·万章下》：“〔孔子〕嘗爲乘田矣。”赵岐注：“乘田，苑囿之吏也，主六畜之芻牧者也。”后用以指小吏。宋王安石《寄曾子固》诗：“脱身負米將求志，戮力乘田豈爲名？”

【乘丘】复姓。战国有阴阳家乘丘子。见《汉书·艺文志》。

【乘₂丘】形同马车的土丘。《尔雅·释丘》：“如乘者乘丘。”郭璞注：“形似車乘也。”

【乘₂白】古代指战车和军旗。《荀子·王制》：“司馬知師旅甲兵乘白之數。”于省吾《双剑谿诸子新证·荀子二》：“白謂白旗……《逸周書·克殷解》：‘武王乃手大白以麾諸侯。’注：‘大白，旗名。’又云：‘折懸諸大白。’又云：‘懸諸小白。’由是言之，乘白謂車與旗至明塙矣。”

⑥【乘危】登上或踏上危險之地，犹言冒险。《管子·禁藏》：“漁人之入海，海深萬仞，就波逆流，乘危百里，宿夜不出者，利在水也。”汉陆贾《新语·辅政》：“是以聖人居高處上，則以仁義爲巢；乘危履傾，則以聖賢爲杖。”唐

吴兢《贞观政要·论政猎》：“聖主不乘危，不徼幸。”金元好问《赞皇郡太君墓铭》：“夫人戒之曰：‘從仕之暇，宜讀書養性，鞍馬間乘危蹈險，非書生之事。’”

⑦【乘坎】犹言乘危履險。唐刘禹锡《上杜司徒书》：“孰不求安，而獨乘坎？”按，《易·序卦》：“坎者，陷也。”故用喻危險。

【乘杜】传说为马车的发明者。《荀子·解蔽》：“奚仲作車，乘杜作乘馬。”杨倞注：“《世本》云：‘相土作乘馬。’杜與土同……以其作乘馬之法，故謂之乘杜。”王念孙《读书杂志·荀子七》：“古無謂相土爲乘杜者，乘杜蓋桑杜之誤。相、桑古同聲，故借桑爲相。隸書桑或作衆，乘或作衆，二形相似，又因下文乘馬而誤爲乘耳。”

【乘₂車】①安车。《左传·襄公二十四年》：“使御廣車而行，已皆乘乘車。”杜預注：“乘車，安車。”②古代行喪葬礼所用的魂车。《仪礼·既夕礼》：“陳明器於乘車之西。”又《既夕礼》：“薦車直東榮北轡。”郑玄注：“薦，進也。進車者，象生時將行陳駕也。今謂之魂車。”胡培翬正义：“案車即下記乘車、道車、輿車也。以生時將行陳駕，故進此車於庭而陳之，象生時也。此車平日所乘，靈魂憑之，故謂之魂車。”

【乘車入鼠穴】比喻情理中所无之事。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“未嘗夢乘車入鼠穴，擣齏噉鉄杵，皆無想無因故也。”

【乘車戴笠】《初学记》卷十八引晋周处《风土记》：“越俗性率朴，初與人交有禮，封土壇，祭以犬雞，祝曰：‘卿雖乘車我戴笠，後日相逢下車揖。我步行，卿乘馬，後日相逢卿當下。’”乘车，喻富贵；戴笠，喻贫贱。后用以指友谊深厚，不因贫富贵贱而有所改变。唐元稹《酬东川李相公十六韵并序》：“昔楚人始交，必有乘車戴笠，不忘相揖之誓，誠以爲富貴不相忘之難也。”

【乘利】凭借着有利的形势。唐骆宾王《兵部奏姚州破贼露布》：“於是乘利追奔，因機深入。”唐陈子昂《为乔补阙论突厥表》：“故臨陣對寇，未嘗不先自潰散，遂使夷狄乘利，輕於國威。”

【乘利席勝】凭借着胜利的形势。《汉书·蒯通传》：“楚人起彭城轉鬬逐北，至滎陽乘利席勝，威震天下。”颜师古注：“席，因也，若人之在席上。”

【乘坐】骑；坐。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“氣力又無些箇，與正馬看怎乘坐？”《水浒传》第八五回：“所有乘坐馬匹，在觀中喂養。”《醒世姻缘传》第一回：“又買了一乘二號官轎與大舍娘子計氏乘坐。”

【乘快】趁一时快意。明陈邦瞻《宋史纪事本末·太祖建隆以来诸政》：“一日朝罷坐便殿，不樂者久之。左右請其故，曰：‘爾謂天子容易爲耶？早作乘快誤決一事，故不樂耳。’”

⑧【乘杯】谓乘坐木杯渡水。南朝梁惠皎《高僧传·神异下·杯度》：“杯度者，不知姓名。常乘木杯度水，因而爲目。”后泛指乘船。唐杨炯《送并州旻上人》诗序：“水上乘杯，更似神仙之別。”唐李白《贈僧崖公》诗：“何日更攜手，乘杯向蓬瀛。”清赵翼《题王摩诘渡水罗汉图》诗：“乘杯過河駛往還，踏蘆渡江狎滄海。”

【乘奔】乘坐奔驰的快马。晋葛洪《抱朴子·崇教》：“懷乎若跟掛於萬仞，慄然有如乘奔以履冰。”北魏郦道元《水经注·江水二》：“雖乘奔御風，不以疾也。”前蜀韦庄

《秦妇吟》：“須臾主父乘奔至，下馬入門癡似醉。”

⑧【乘具】 骑马的用具。北周庾信《谢赵王赉马并伞启》：“垂紫紫騮馬并銀釘、乘具、紫紬繖一張。”《北史·魏纪三·孝文帝纪》：“其御府衣服……太僕乘具、內庫弓矢，出其大半。”

【乘乖】 谓利用敌军散离的机会。《吴子·料敌》：“士貪於得而離其將，乘乖獵散，設伏投機，其將可取。”

【乘物】 驾驭事物。《庄子·人间世》：“且夫乘物以遊心，託不得已以養中，至矣。”清姚鼐《次檀亭韵寄张安履》：“小夫每自私，乘物以智宰。”

【乘肥】 见“乘肥衣輕”。

【乘肥衣輕】 (衣 yì) 坐着骏马驾的车子，穿着轻暖的皮袍。比喻豪华的生活。《论语·雍也》：“赤之適齊也，乘肥馬，衣輕裘。”晋葛洪《抱朴子·交际》：“若夫程鄭王孫羅袁之徒，乘肥衣輕，懷金挾玉者，雖筆不集札，菽麥不辨，爲之倒屣，吐食握髮。”唐李复言《续玄怪录·杜子春》：“乘肥衣輕，會酒徒，徵絲管，歌舞於倡樓。”亦省作“乘肥”。宋梅尧臣《读日者传答俞生》诗：“借日當乘肥，乘肥非吾指。”

【乘法】 数学中基本运算方法之一。最简单的是正整数的乘法，即几个相同的数连加的简便算法，用连加的次数来乘被加数。例如2连加5次，就用5来乘2。参见“除法”。

【乘治】 诊疗马病的一种方法。《周礼·夏官·司马》：“巫馬，掌養疾馬而乘治之。”郑玄注：“乘，謂驅步以發其疾，知所疾處，乃治之。”

【乘空】 ①(—kōng) ①凌空；腾空。《列子·黄帝》：“乘空如履實，寢虛若處牀。”唐孟浩然《登龙兴寺阁》诗：“閣道乘空出，披軒遠目開。”宋周密《癸辛杂识·郑仙姑》：“至次年，女出汲井之次，忽雲湧於地，不覺乘空而去。”②(—kòng) ②趁着空闲。《红楼梦》第三六回：“〔鳳姐〕等那些人把東西送足了，然後乘空去回王夫人。”茅盾《大鼻子的故事》：“他乘空儿把铜子叠起来。”③乘间。《西游记》第六六回：“新收了水猿大聖，那厮遇水即興；恐我去後，他乘空生頑，無神可治。”参见“乘間”。

【乘肩】 负在肩上；立在肩上。宋黄庭坚《陈留市隐并序》：“陳留市中有刀鑄工，與小女居。得錢，父子飲于市，醉則負其子行歌……吾友陳無己爲賦詩，庭堅亦擬作：‘市井懷珠玉，往來終未逢，乘肩嬌小女，邂逅此生同。’”宋姜夔《鹧鸪天·正月十一观灯》词：“白頭居士無呵殿，只有乘肩小女隨。”夏承焘笺注引周汝昌曰：“謂惟有小女兒在肩頭相隨爲伴。”宋吴文英《玉楼春》词：“乘肩争看小腰身，倦態强隨閒鼓笛。”宋周密《武林旧事·元夕》：“都城自舊歲孟冬駕回，則已有乘肩小女鼓吹舞綰者數十隊，以供貴邸豪家幕次之玩。”

【乘門】 指和尚。宋胡继宗《书言故事·释教》：“僧曰乘門。”

【乘居】 犹双居。汉刘向《列女传·魏曲沃负》：“夫睢鳩之鳥，猶未嘗見乘居而匹處也。”晋张华《鹪鹩赋》：“乘居匹游，翩翩然有以自樂也。”参见“乘處”。

⑨【乘城】 ①登城。《国语·晋语一》：“郤叔虎將乘城。”韦昭注：“乘，升也。”《新唐书·王君奭传》：“始，吐蕃寇瓜州，分遣莽布支攻常樂，令賈師順乘城守。”②守城。《汉书·陈汤传》：“望見單于城上立五采幡織，數百人披

甲乘城。”颜师古注：“乘謂登之備守也。”《新唐书·藩镇传·程日华》：“滔及王武俊皆招日華，不納，即攻之。日華乘城自固。”亦指所守的城。清魏源《圣武记》卷一：“列火器楯車兵七萬，乘城内外，守御甚具。”

【乘茵】 乘车。茵，车垫，因以代车。《文选·班固〈西都赋〉》：“乘茵步輦惟所息宴。”李善注引郑玄《礼记》注：“茵，蓐也。”

【乘查】 同“乘槎”。唐孟浩然《岁暮海上作》诗：“借問乘查人，滄洲復誰在？”

【乘便】 (—biàn) ①乘机；趁势。汉贾谊《过秦论》：“因利乘便，宰割天下。”汉桓宽《盐铁论·世务》：“今匈奴挾不信之心，懷不測之詐，見利如前，乘便而起。”《西游记》第五三回：“大聖道：‘等老孫和那厮敵鬥，教沙僧乘便取水來救你。’”②趁便，顺便。唐谷神子《博异志·阴隐客》：“向者未敢，儻賜從容，乞乘便而言之。”明李贽《答焦漪园》：“乘便寫數句貽之。”《初刻拍案惊奇》卷二五：“還望乘便捎信趙家去。”

【乘風】 ①驾着风；凭借风力。《列子·黄帝》：“列子師老商氏，友伯高子，進二子之道，乘風而歸。”宋苏轼《潮州修韩文公庙记》：“天孫爲織雲錦裳，飄然乘風來帝旁。”陈毅《六国之行》诗：“万里西行急，乘风御太空。”②犹趁势。《後汉书·宗室四王三侯传赞》：“齊武沈雄，義戈乘風。”《晋书·桓彝传》：“一舉乘風，掃清氛穢。”③海鸟名。古时悬钟的架子多作此鸟形，故亦借指悬钟的架子。《急就篇》卷二：“乘風縣鐘華洞樂。”颜师古注：“乘風一名爰居，一名雜縣，蓋海鳥也。言爲乘風之狀，作簷簷以懸鐘。”《文选·潘岳〈西征赋〉》：“洪鐘頓於毀廟，乘風廢而弗縣。”吕延济注：“乘風，懸鐘格。”

【乘風破浪】 ①顺着风，破浪前进。《宋书·宗慤传》：“慤少時，炳問其志。慤答曰：‘願乘長風破萬里浪。’”《痛史》第十七回：“且說大隊船隻，乘風破浪，不日來到厓山。”陈毅《满江红·游广东记沿途所见》词之九：“中国海轮，第一次，乘风破浪。”②比喻人的志向远大，气魄雄伟，奋勇前进。《孽海花》第二四回：“東海湄，扶桑埃，欲往從之多蛇豕！乘風破浪從此始。”郭沫若《巫峡的回忆》诗：“我如今就好象囚在了群峭环绕的峡中——但只要我一出了夔门，我便要乘风破浪！”

【乘風興浪】 (興 xīng) 谓趁机挑起事端。清容闳《西学东渐记》第十九章：“吳監督子登聞之，遂又乘風興浪，思設法以破壞此留學事務所。”

【乘風轉舵】 (轉 zhuǎn) 谓顺随情势改变态度。邹韬奋《萍踪忆语》二一：“投机主义者是最善于乘风转舵的。”

【乘急】 犹言抓紧时机。宋杨万里《晚宿小罗田》诗：“倦來乘急睡，過了睡難成。”

【乘客】 搭乘车、船、飞机的人。丁玲《奔》：“车上的乘客都骚动起来了。”赵树理《实干家潘永福》：“满船乘客全部脱险。”

【乘屋】 ①修盖房屋。《诗·豳风·七月》：“亟其乘屋，其始播百穀。”郑玄注：“亟，急；乘，治也。十月定星將中，急當治野廬之屋。”马瑞辰通释：“乘屋，謂覆蓋其屋。”②登上屋顶。《北史·齐安德王延宗传》：“衆皆爭爲死，童兒女子亦乘屋攘袂，投甄石以禦周軍。”明刘基《郁离子·玄豹》：“一夕，山水大出，漂室廬，塞溪而下。人騎木乘屋，號呼求救者聲相連也。”清谈迁《北游录·纪卹下》：

“定國乘屋矛刺傑死，侍兒墮垣墜城下。”

⑨【乘₂韋】 四張熟牛皮。《左傳·僖公三十三年》：“〔秦師〕及滑，鄭商人弦高將市於周，遇之，以乘韋先牛十二犒師。”杜預注：“乘，四韋。先韋乃入牛。古者將獻遺於人，必有以先之。”孔穎達疏：“遺人之物，必以輕先重後，故先韋乃入牛。”後用以比喻先送的薄禮。清錢謙益《送方爾止序》：“將有捧盤而致胙者，以余言爲乘韋其可也。”

【乘除】 ① 算術里的乘法和除法。《周髀算經》卷上“矩出于九九八十一”漢趙君卿注：“推圓方之率，通廣長之數，當須乘除以計之；九九者，乘除之原也。”② 計算；算計。晉葛洪《抱朴子·對俗》：“乘除一算，以究鬼神之情狀。”《宋書·律曆志下》：“匪謂測候不精，遂乃乘除翻謬。”唐段成式《酉陽雜俎·語資》：“若念貧道四句乘除語，則人人爲國手矣。”《醒世姻緣傳》第二四回：“誰知天老爺他自另有乘除，別有耳目。”③ 抵消。唐韓愈《三星行》：“名聲相乘除，得少失有餘。”宋蘇軾《遷居臨皋亭》詩：“飢貧相乘除，未見可吊賀。”明唐寅《柱國少傅守溪先生七十壽序》：“福不可虛享也……掩襲而享之，必被乘除，使得此者必失彼。”④ 比喻人事的消長盛衰。宋陸游《遣興》詩：“寄語鶯花休入夢，世間萬事有乘除。”元無名氏《賺蒯通》第一折：“我從今見盈虛，識乘除。”清洪昇《長生殿·疑讖》：“想古來多少乘除，顯得個勳名垂宇宙。”

⑩【乘馬】 ① 駕馬，用馬駕車。《易·繫辭下》：“服牛乘馬，引重致遠。”《管子·乘馬》：“天下乘馬服牛，而任之輕重有制。”② 猶運籌。謂經濟謀劃。《管子·乘馬》題解郭沫若等集校引何如璋云：“馬者，算數之籌，如今所謂法馬……乘者，計也。《周禮·天官·宰夫》‘乘其財用之出入’，即今算法乘除之謂。凡治國之法制，皆出於數，有所建置，必立馬乘之，乃知其輕重長短多寡之數，而措注各得其宜。篇中言地、言用、言朝、言車，而詳發均地分民，是標名《乘馬》本旨。”參閱馬非百《管子輕重篇新詮》。③ 復姓。漢有乘馬綈。

【乘₂馬】 四匹馬拉的車。《詩·鄭風·大叔于田》：“大叔于田，乘乘馬。”亦指四匹馬。《詩·大雅·崧高》：“路車乘馬，我圖爾居。”毛傳：“乘馬，四馬也。”

【乘軒】 乘坐大夫的車子。《左傳·閔公二年》：“衛懿公好鶴，鶴有乘軒者。”杜預注：“軒，大夫車。”後用以指做官。漢劉向《說苑·善說》：“前雖有乘軒之賞，未爲之動也。”南朝宋鮑照《擬古》詩之六：“不謂乘軒意，伏櫪還至今。”宋蘇軾《次韻子由述懷四絕》之三：“兩鶴摧頹病不言，年來相繼亦乘軒。”郁達夫《寄和荃君原韻》之三：“鬼蜮乘軒公碌碌，杜陵詩句只牢愁。”

【乘軒鶴】 春秋時只有大夫才能乘軒，衛懿公由于好鶴，鶴亦乘軒。事見《左傳·閔公二年》。唐沈佺期《移禁可刑》詩：“寵邁乘軒鶴，榮過食稻鳧。”後以喻无功受祿的人。宋王禹偁《閣下咏懷》詩：“官清自比乘軒鶴，心小還同畏網魚。”

【乘時】 乘機；趁勢。晉左思《吳都賦》：“富中之甿，貨殖之選，乘時射利，財豐巨萬。”《宋史·王晏傳》：“今契丹南侵，天下洶洶，英雄豪傑固當乘時自奮。”魯迅《三閑集·“皇漢醫學”》：“日本人湯本求真做的《皇漢醫學》譯本也將乘時出版。”

【乘剛】 ① 謂陰柔上于陽剛，喻女盛侵男。《易·屯》：“六二之難，乘剛也。”孔穎達疏：“有畏難者，以其乘

凌初剛，不肯從之，故有難也。”高亨注：“乘剛，柔乘剛也……乘，凌也。柔乘剛謂以女凌男。”《後漢書·皇后紀贊》：“乘剛多阻，行地必順。”② 謂升天。舊以地爲陰柔，天爲陽剛，故稱。唐陸龜蒙《幽居賦》：“乘剛直上，躡景冥搜。”

【乘乘】 (—chéng) 頹喪困頓貌。《老子》：“我獨怕兮其未兆，如嬰兒之未孩，乘乘兮若無所歸。”河上公注：“我乘乘如窮鄙無所歸就。”乘乘，一本作“儻儻”。

【乘高決水】 凭借地勢居高臨下，決口放水。比喻費力小，收效大。宋司馬光《言爲治所先上殿札子》：“陛下誠能行此二者……後日之政，如順風吹毛，乘高決水，可以不勞而成功矣。”

【乘凌】 亦作“乘陵”。① 升上；登臨。戰國楚宋玉《風賦》：“乘凌高城，入于深宮。”唐杜甫《漢陵西南台》詩：“峯峯增光輝，乘陵惜俄頃。”② 侵凌。漢王充《論衡·說日》：“人物在世，氣力勁強，乃能乘凌。”唐柳宗元《晉問》：“丁丁登登，硠硠稜稜，若兵車之乘凌。”清朱鶴齡《湖翻行》：“乘陵城郭塔欲倒，千廬萬竈均洪流。”

【乘涼】 ① 趁着涼爽的時候。北魏賈思勰《齊民要術·種紅藍花梔子》：“花出，欲日日乘涼摘取，不摘則乾。”唐韓偓《野塘》詩：“侵曉乘涼偶獨來，不因魚躍見萍開。”② 熱天在陰涼通風的地方休息。《七修類稿·詩文·二僧詩累》引元德祥《夏日西園》詩：“新築西園小草堂，熱時無處可乘涼。”《紅樓夢》第三一回：“只見院中早把乘涼的枕榻設下。”朱自清《荷塘月色》：“今晚在院子里坐着乘涼，忽然想起日日走過的荷塘，在這滿月的光里，總該另有一番樣子吧。”

【乘流】 ① 順着水流。漢枚乘《七發》：“汨乘流而下降兮，或不知其所止。”《南史·梁武帝紀上》：“四更中無雨而水暴長，衆軍乘流齊進。”唐張志和《漁父》詞之二：“能縱棹、慣乘流，長江白浪不曾憂。”也指順應社會潮流。漢賈誼《鵬鳥賦》：“乘流則逝兮，得坻則止。”唐崔曙《送薛据州之宋州》詩：“無媒嗟失路，有道亦乘流。”② 謂凭借江河。流，水流，河流。《三國志·魏志·高堂隆傳》：“今吳蜀二賊，非徒白地小虜、聚邑之寇，乃據險乘流，跨有士衆，僭號稱帝，欲與中國爭衡。”③ 猶乘舟。唐李白《姑熟溪》詩：“愛此溪水閑，乘流興無極。”唐薛能《送人自蘇州之長沙縣官》詩：“驅馬復乘流，何時發虎丘？”④ 謂繼承傳統。《文選·揚雄〈長楊賦〉》：“逮至聖文，隨風乘流，方垂意於至寧。”李善注：“隨風乘流，言順從高祖之風流也。”

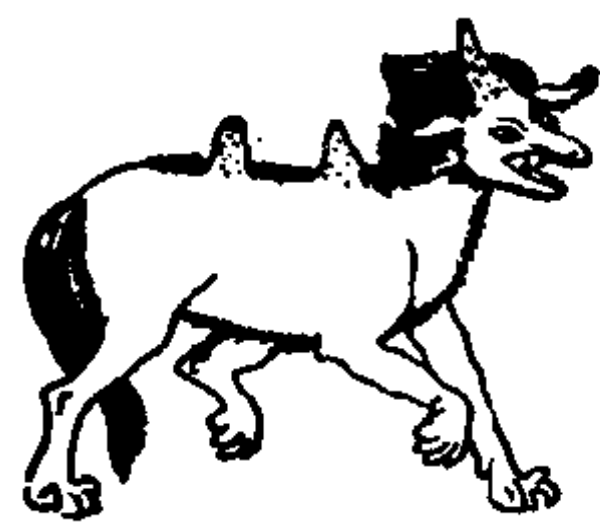
【乘陵】 見“乘凌”。

【乘務員】 在輪船、列車、飛機上爲乘客服務的工作人員。公共汽車和電車上的工作人員，也統稱乘務員。楊朔《三千里江山》第十三段：“有些先來的乘務員早吃完飯歇下去，睡的正香。”

⑪【乘理】 順理。漢趙壹《刺世疾邪賦》：“乘理雖死而非亡，違義雖生而匪存。”

【乘執】 同“乘勢”。《後漢書·陳蕃傳》：“時小黃門趙津、南陽大猾張汜等，奉事中官，乘執犯法。”

【乘黃】 ① 傳說中的異獸名。《山海經·海外西經》：“〔白氏之國〕有乘黃，其狀如狐，其背上有角，乘之壽二千歲。”郭璞注：“即飛黃也。”



乘黃

《三才圖會·鳥獸》

●传说中的神马名。《管子·小匡》：“地出乘黄。”尹知章注：“乘黄，神马也。”后用以指御马。《资治通鉴·齐明帝永泰元年》：“〔李彪〕坐輿禁省，私取官材，輒駕乘黄，無所憚懼。”胡三省注：“乘黄，御马也。”唐杜甫《瘦马行》：“士卒多骑内廐马，惆悵恐是病乘黄。”亦泛指良马。明何孟春《徐冬序录摘抄》卷五：“蚤饒馬而無茶，故中國得以摘山之利易彼乘黄。”

11【乘₂黄】 四匹黄色的马。《诗·郑风·大叔于田》：“叔于田，乘乘黄。”毛传：“四马皆黄。”《礼记·杂记上》：“陈乘黄大路於中庭。”孔颖达疏：“陈四黄之马於大路之西。”

【乘₂黄朱】 四匹黄毛朱鬃的马。《书·康王之诰》：“皆布乘黄朱。”孔传：“诸侯皆陈四黄马朱鬃，以爲庭實。”一说“乘”字当本作“黻”，布言其质，黄朱言其色。参阅杨筠如《尚书覈诂》。

【乘乾】 (一qián) ①比喻人臣权势凌驾君主之上。《左传·昭公三十二年》：“在《易》卦，雷乘《乾》曰《大壮》，天之道也。”杜预注：“《乾》爲天子，《震》爲諸侯而在上，君臣易位，猶臣大强壯，若天上有雷。”按，《大壮》为乾下震上，震为雷，故云雷乘乾。《旧唐书·肃宗纪》：“我國家出震乘乾，立極開統。”安史之乱，肃宗以太子即位灵武，遥尊玄宗为太上皇，以下凌上，故用此语。②指登极为帝。唐骆宾王《为齐州父老请陪封禅表》：“伏維陛下乘乾握紀，纂三統之重光。”唐陆敬《游隋故都》诗：“來蘇佇聖德，濡足乃乘乾。”太平天国张文英《建天京于金陵论》：“天既生真主以乘乾，自必扶天王以定鼎。”

【乘桴】 乘坐竹木小筏。《论语·公冶长》：“道不行，乘桴浮於海。”《三国志·魏志·管宁传》：“遂避時難，乘桴越海，羈旅遼東三十餘年。”后用以指避世。唐王维《济上四贤咏》：“已聞能狎鳥，余欲共乘桴。”宋王安石《次韵平甫金山会宿寄亲友》：“飄然欲作乘桴計，一到扶桑恨未能。”梁启超《澳亚归舟杂兴》诗：“乘桴豈是先生志，銜石應憐後死心。”

【乘堅策肥】 乘好车，驱良马。形容生活奢华。《汉书·食货志上》：“乘堅策肥，履絲曳縞。”章炳麟《人无我论》：“若夫膏粱之子，生而多金，乘堅策肥，自快其意。”亦作“乘堅驅良”。《史记·越王勾践世家》：“乘堅驅良逐狡兔，豈知財所從來。”《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》：“今末世貴戚食祿之家，温衣美飯，乘堅驅良……斯故禍敗所從來也。”李贤注：“堅謂好車，良謂善馬也。”

【乘堅驅良】 见“乘堅策肥”。

【乘虚】 ①凌空。《列子·周穆王》：“乘虚不墜，觸實不礙。”三国魏何晏《景福殿赋》：“飛閣干雲，浮堦乘虚。”亦常用以指腾空飞行。《後汉书·逸民传·矫慎》：“蓋聞黄老之言，乘虚入冥，藏身遠遯。”《太平广记》卷四引《仙传拾遗·阳翁伯》：“一日，忽有青童乘虚而至。”②趁人空虚无备。《後汉书·荀彧传》：“布乘虚寇暴，震動人心。”《北齐书·范阳王绍义传》：“〔紹義〕欲乘虚取薊城。”《隋唐演义》第八九回：“凡鬼有作祟人間者，臣皆得啖之，此鬼敢於乘虚驚駕，臣特來爲陛下驅除。”凌力《星星草》第十四章：“移军东救，则回逆必乘虚而反；按兵不动，则关中势若累卵。”

【乘虚而入】 趁其空虚而侵入。《三国演义》第二四回：“今曹操東征劉玄德，許昌空虚，若以義兵乘虚而入，上可以保天子，下可以救萬民。”郭沫若《屈原》第一幕：

“周人便趁着机会强大了起来，终竟乘虚而入，把殷朝灭掉了。”亦作“乘虚以入”。明刘基《春秋明经·宋人卫人入郑宋人蔡人卫人伐戴郑伯伐取之》：“宋衛間鄭師之在外而乘虚以入其國。”清魏源《书古微例言中》：“即僞孔《傳》亦乘馬鄭支離臆說之極弊而乘虚以入者。”

【乘虚蹈隙】 犹言切中窾窍。比喻叩击中节。《老残游记》第十回：“黄龙舉起磬擊子來，在磬上鏗鏘鏘鏘的亂擊，協律諧聲，乘虚蹈隙。”

【乘₂處】 (一chǔ) 四个同处。《朱子语类》卷八一：“王鳩……人未嘗見其匹居而乘處。乘處，謂四箇同處也。只是二箇相隨，既不失其偶，又未嘗近而相狎。”

【乘從】 谓乘车马随从出入。汉王充《论衡·佚文》：“孝武善《子虚》之賦，徵司馬長卿；孝成玩弄衆書之多，善揚子雲，出入遊獵，子雲乘從。”

【乘船走馬三分命】 (分 fēn) 比喻乘船骑马常有危险。清赵翼《陔馮丛考·成语》：“乘船走馬三分命。”又作“乘船走馬，去死一分”。宋孙光宪《北梦琐言》卷十：“古人云：‘乘船走馬，去死一分。’是知跨御常宜介意也。”

【乘釣】 犹垂钓。明高启《沧浪亭》诗：“乘釣在北渚，榜船臨西洲。”

【乘魚橋】 桥名。唐陆广微《吴地记》：“乘魚橋在交讓瀆。郡人丁法海與琴高友善，高世隱不仕，共營東臯之田。時歲大稔，二人共行田畔，忽見一大鯉魚，長可丈餘，一角兩足雙翼，舞於高田。法海試上魚背，靜然不動，良久遂下，請高登魚背，魚乃舉翼飛騰，冲天而去。”明高启有《乘魚橋》诗。一本作“乘鯉橋”。

12【乘馭】 亦作“乘御”。①驱使车马行进。前蜀毛文锡《接贤宾》词：“少年公子能乘馭，金鑣玉轡璫璫。”元郝经《虎文龙马赋》：“古之所謂千里者，海飲川量，婦人賢子皆乘御之。”②驱使，役使。《旧唐书·魏玄同传》：“然則當衰弊乏賢之時，則可磨策朽鈍而乘馭之。”明王玉峰《焚香记·藩篱》：“但恐才非千里，咫尺不堪乘馭。”

【乘₂壺】 四个壶。《礼记·少仪》：“其以乘壺酒，束脩，一犬，賜人。”郑玄注：“乘壺，四壺也。”孔颖达疏：“四馬曰乘，故知四壺酒，亦曰乘壺酒。”宋陆游《李允蹈判院送酒四斗予答书乃误以为二斗，作小诗识愧》：“堪笑放翁昏至此，乘壺誤寫作朋樽。”

【乘雲】 ①驾云；驭云。《楚辞·离骚》：“吾令豐隆乘雲兮，求宓妃之所在。”唐韩愈《李花》诗之二：“夜領張徹投盧仝，乘雲共至玉皇家。”《鏡花緣》第十三回：“當日小弟聞大人國只能乘雲而不能走，每每想起，恨不能立刻見之，今果至其地，真是天從人願。”②升天，仙去。宋苏轼《感兴》诗：“吾朝三聖人，乘雲不可覩。”

【乘雲行泥】 (行 xíng) 比喻地位高下悬殊。《後汉书·逸民传·矫慎》：“雖乘雲行泥，棲宿不同，每有西風，何嘗不歎！”

【乘策】 骑马。《後汉书·逸民传·梁鸿》：“欲乘策兮縱邁，疾吾俗兮作讒。”

【乘順水船】 比喻顺势行事。沈从文《顾问官》：“〔他〕因为是师长的老部属，平时又会逢场作趣，这时节乘順水船就来那么一手。”

【乘御】 见“乘馭”。

【乘₂禽】 成双而群居的鸟。《周礼·秋官·掌客》：“上公……乘禽日九十雙。”郑玄注：“乘禽，乘行羣處之

禽。謂雉鴈之屬，於禮以雙爲數。”

¹²【乘勝】 趁着胜利的形势。《史记·孙子吴起列传》：“齊因乘勝盡破其軍，虜魏太子申以歸。”《後汉书·宋俊传》：“乘勝逐北數十里，斬首萬餘級。”《續資治通鑑·宋寧宗嘉定十一年》：“金主欲乘勝來議和。”老舍《正紅旗下》三：“受了這個打擊，大姐婆婆才不能不管我母親叫親家太太，而姑母也乘勝追擊，鄭重聲明：她的丈夫（可能是漢人！）也作過二品官！”

【乘勞】 謂利用敌方疲勞的時機。《三國蜀諸葛亮〈後出師表〉》：“今賊適疲於西，又務於東，兵法乘勞，此進趨之時也。”

【乘運】 趁着好的時運。晉陸機《贈弟士龍》詩之四：“王師乘運，席江卷湘。”唐李白《古風》之一：“羣才屬休明，乘運共躍鱗。”唐韓愈《孟郊〈城南聯句〉》：“巨細各乘運，湍瀾亦騰聲。”

【乘間】（—jiàn）利用機會；趁空子。《漢書·趙充國傳》：“內不損威武之重，外不令虜得乘間之勢。”《後漢書·蘇竟傳》：“王氏雖乘間偷篡，而終嬰大戮。”宋陳亮《廷對》：“小人乘間而肆言以爲公，力抵以爲直，陛下亦不能不惑之矣。”《隋唐演義》第九六回：“李泌本不樂仕進，久有去志，因乘間乞身道：‘臣已略報聖恩，今請仍許作閑人。’”

【乘間伺隙】 同“乘間抵隙”。宋王說《唐語林·言語》：“或恐諸王公主，謁見頻煩，乘間伺隙；復恐女謁用事，臣下陰謀。”

【乘間抵隙】（間jiàn）趁機鑽空子。清黃遵憲《駁革命書》：“於是浮浪之士，失職之徒，乘間抵隙。”楊度《梁啟超〈中國之武士道〉序》：“於是楊朱之說，得以乘間抵隙，入而據之。”《中共中央爲紀念抗戰兩周年對時局的宣言》：“他們暗藏於抗戰陣營中，乘間抵隙，便利私圖，呼朋引類，施其魔力。”

【乘閒】（—xián）趁着空閒。唐韓愈《復志賦》：“時乘閒以獲進兮，顏垂歎而愉愉。”明謝榛《元夕道院同公實子與于鱗元美子相五君得家字》詩：“乘閒來紫府，垂老問丹砂。”《歧路燈》第一〇一回：“也有乘閒遊覽於此，題詩記名於小孔者。”

【乘隙】 ①趁閒空。隋李德林《從駕還京》詩：“玄覽時乘隙，訓旅次山川。”②利用機會。南朝梁慧皎《高僧傳·譯經中·鳩摩羅什》：“什乘隙而挫之，外道折伏，愧惋無言。”《新唐書·劉黑闥傳》：“每乘隙奮奇兵，出不意，多所摧克。”清祁寯藻《痘詩付彭孫》：“遂令工暨巧乘隙，出入鼻潛膏肓。”凌力《星星草》第二六章：“幾次挖掘長壕，有時因爲壕未挖成而被捻軍乘隙突過，有時因爲捻軍調頭遠遁而未奏效。”

【乘隙而入】 同“乘虛而入”。明劉基《郁離子·麋虎》：“間不自入，乘隙而入。”

【乘隙擣虛】 趁空子，攻虛弱。金王若虛《送王士衡赴舉序》：“恐乘隙擣虛，瑕者畢堅，而勝負之勢未可料也。”

¹³【乘塏】 登上高燥之處。唐皮日休《河橋賦》：“有桑不績，有麻不田，此則乘塏望萬里之淵。”

【乘勢】 趁勢；乘機。《孟子·公孫丑上》：“齊人有言曰：‘雖有智慧，不如乘勢。’”《北史·于仲文傳》：“乘勢擊之，所以制勝。”金元好問《秦王擒竇建德降王世充露

布》：“臣等鼓已捷之勇，迎自送之師，破竹未比乎發機，建瓴莫喻其乘勢。”茅盾《子夜》七：“他就乘勢笑了一笑，算是默認了屠維岳的辦法。”

【乘勢使氣】 仗勢逞性子。《魏書·閭官傳序》：“其間竊官爵，盜財賄，乘勢使氣爲朝野之患者，何可勝舉。”

【乘槎】 見“乘槎”。

【乘槎】 亦作“乘楂”。乘坐竹、木筏。傳說天河與海通，有人居海渚者，年年八月見有浮槎去來，不失期，遂立飛閣于查上，乘槎浮海而至天河，遇織女、牽牛。此人問此是何處，答曰：“君還至蜀郡訪嚴君平則知之。”後至蜀，君平曰：“某年月日有客星犯牽牛宿。”正是此人到天河時。見晉張華《博物志》卷十。《藝文類聚》卷八引“查”作“楂”。南朝梁宗懷《荊楚歲時記》也載有類似的傳說：漢張騫奉命出使西域等河源，乘槎經月，到一城市，見有一女在室內織布，又見一男子牽牛飲河，後帶回織女送給他的支機石。北周庾信《哀江南賦序》：“況復舟楫路窮，星漢非乘槎可上；風飈道阻，蓬萊無可到之期。”宋蘇軾《次韻正輔同游白水山》：“豈知乘槎天女側，獨倚雲機看織紗。”清孔尚任《岸桴記》：“予乘槎三年，江淮湖海，住若里巷。”後用以比喻奉使。唐杜甫《有感》詩之一：“乘槎斷消息，無處覓張騫。”清汪懋麟《得舟次二只琉球使還消息》詩之一：“聞道乘槎客，安流實快哉。”清黃遵憲《遠歸》詩：“且圖傍岸牽舟住，競說乘槎犯斗還。”參見“星槎”、“浮槎”。

【乘輅】 見“乘路”。

【乘電】 駕電。比喻迅疾。南朝齊謝朓《和宋記室省中》詩：“懷歸欲乘電，瞻言思解翼。”

【乘雷】 謂發出雷聲。北周庾信《和李司錄喜雨》詩：“離光初繞電，震氣始乘雷。”

【乘雷】 謂車輪聲有如雷鳴。《楚辭·九歌·東君》：“駕龍輶兮乘雷，載雲旂兮委蛇。”胡文英注：“乘雷，車乘之聲如雷動也。”

【乘號】（—hào）表示兩個數相乘的符號（×）。代數中有时不用符號或用“·”來代替，如 $a \times b$ 寫做 ab 或 $a \cdot b$ 。

【乘路】 亦作“乘輅”。乘坐路車。路，君主乘坐的車子。《南史·梁武帝紀》：“今南北二郊及藉田往還，並宜御輦，不復乘路。”《舊唐書·輿服志》：“自高宗不喜乘輅，每有大禮，則御輦以來往。”

【乘路】 即玉路，周代天子所乘之車。《禮記·明堂位》：“鸞車，有虞氏之路也；鉤車，夏后氏之路也；大路，殷路也；乘路，周路也。”鄭玄注：“乘路，玉路也。”

【乘傳】（—zhuàn）①乘坐驛車。傳，驛站的馬車。《漢書·京房傳》：“臣出之後，恐必爲用事所蔽，身死而功不成，故願歲盡乘傳奏事。”元秦簡夫《剪髮待賓》第三折：“陶士行今日成名，乘傳去朝廷保奏，一家兒列鼎重祿。”清昭槤《嘯亭雜錄·裘文達公》：“二十一年，王師征伊犁，公面奏軍務機宜，純皇帝大悅，以其才似舒文襄，即賜御衣冠，乘傳至巴里坤傳宣聖意。”②指奉命出使。宋蘇軾《冬季抚問陝西轉運使副口宣》：“永言乘傳之勞，未遑退食之佚。”清陳康祺《燕下乡脞錄》卷十四：“公自爲員司，屢乘傳，隨堂上官，諫山西、直隸、湖南、廣西諸省獄。”

【乘傳】（—zhuàn）古代驛站用四匹下等馬拉的車子。《史記·田儼列傳》：“田橫迺與其客二人乘傳詣維

陽。”裴駰集解引如淳曰：“四馬下足爲乘傳。”《漢書·文帝紀》：“乃令宋昌驂乘，張武等六人乘六乘傳詣長安。”后泛指使車。《清史稿·禮志十》：“若朝貢諸國無子嗣位……禮部奏遣正、副使各一人持節往封，特賜一品麒麟服以重其行。行日，工部給旗仗，兵部給乘傳。”

13【乘鄣】 謂登城守衛。《漢書·張湯傳》：“〔上〕乃遣山乘鄣。”顏師古注：“鄣謂塞上要險之處，別築爲城，因置吏士而爲鄣蔽以扞寇也。”引申爲抵禦。明王鏊《懷母傳》：“〔懷母〕一日自請於帝曰：‘妾素有經綸之志，北玄冥氏歲歲挾大風示威，妾雖孱，能禦之。彼以栗，吾以溫；彼以勁，吾以軟，差足相勝。況久食大官，乘鄣自效，此其時矣。’”

【乘羨】 追逐財利。漢桓寬《鹽鐵論·力耕》：“故乃商賈之富，或累萬金，追利乘羨之所致也。”

【乘滅】 乘机消灭。《世說新語·豪爽》：“師次於襄陽”南朝梁劉孝标注：“雖蜀阻險塞，胡負凶力，然皆無道酷虐，易可乘滅。”

【乘塞】 (—sài) 守衛邊疆要塞。《漢書·匈奴傳下》：“今罷乘塞，則生嫚易分爭之漸。”顏師古注：“乘塞，登之而守也。嫚易猶相欺侮也。”《新唐書·陳子昂傳》：“西老千里贏糧，北丁十五乘塞。”

【乘障】 同“乘鄣”。南朝宋鮑照《擬古》詩之一：“晚節從世務，乘障遠和戎。”唐王維《出塞作》詩：“護羌校尉朝乘障，破虜將軍夜渡遼。”明楊慎《出關》詩：“飛將殊勛猶下吏，書生乘障敢辭艱。”清談迂《北游錄·紀咏下》：“停舟煩夜柁，乘障斥譙樓。”

14【乘墉】 登上城牆。謂守衛疆域。《文選·虞羲〈咏霍將軍北伐詩〉》：“羽書時斷絕，刁斗晝夜驚。乘墉揮寶劍，蔽日引高旌。”李善注引杜預《左氏傳》注：“乘，登也。”呂向注：“墉，城牆也。”清梁信芳《重陽前四月山响樓凭眺書懷》詩：“水犀豈有乘墉智，一旅西來竟問津。”

【乘輕驅肥】 同“乘堅策肥”。《晉書·傅咸傳》：“古者大夫乃不徒行，今之賤隸乘輕驅肥。”

【乘蜺】 駕着彩虹。蜺，副虹。北周庾信《至老子廟應詔》詩：“虛無推馭辨，寥廓本乘蜺。”

【乘廣】 指春秋時楚王或主帥率領的兵車。《左傳·宣公十二年》：“楚子爲乘廣三十乘，分爲左右。”又《定公四年》：“子常奔鄭，史皇以其乘廣死。”楊伯峻注：“楚王或主帥所率之兵車曰乘廣。”清錢謙益《送楊侍御休沐還武陵》詩：“五溪衣服雲山別，三楚兵車乘廣同。”參閱藍永蔚《春秋時期的步兵》二。

15【乘駟】 亦作“乘且”、“乘旦”。駿馬名。《楚辭·劉向〈九嘆·惜賢〉》：“同驚羸與乘駟兮。”王逸注：“乘駟，駿馬也。”漢賈誼《新書·匈奴》：“御驂乘且。”《漢書·王褒傳》：“駕齕郗，驂乘旦。”王念孫《讀書雜誌·漢書十一》：“乘旦當爲乘且，字之誤也。且與駟同。”

【乘熱打鐵】 比喻做事抓緊時機，加速進行。老舍《四世同堂》十九：“他覺得老大實在有可愛的地方；於是，他決定乘熱打鐵，把話都說淨。”

【乘踐】 踩踏。晉王嘉《拾遺記·前漢下》：“至河，無舟楫，后乃負帝以濟河，河流迅急，惟覺脚下如有乘踐，則神物之助焉。”

【乘鵠】 四匹黑白雜毛的馬。鵠，通鵠。《詩·鄭風·大叔于田》：“叔于田，乘乘鵠。”

【乘潮】 ① 謂趁着潮水行船。唐劉方平《采蓮曲》：“采蓮從小慣，十五即乘潮。”《元史·張弘範傳》：“弘範麾一軍乘潮而戰，不克，李恒等順潮而退。”② 順着潮水。明劉元卿《賢奕編·觀物·泉海巨魚》：“泉海有魚，乘潮入港，潮退不得出。”引申爲隨大流。魯迅《且介亭雜文二集·從“別字”說開去》：“它能够使一部分的有志于改革者遲疑一下子，從招潮者變爲乘潮者。”

【乘險抵巇】 冒險鑽空子。《新唐書·劉栖楚傳》：“然其性詭激，敢爲怪行，乘險抵巇，若無顧藉。”

【乘駕】 ① 乘車。唐陸廣微《吳地志》：“夏駕湖，壽夢盛夏乘駕納涼之處。”② 乘坐。隋蕭岑《權歌行》：“桂酒既潺湲，輕舟亦乘駕。”③ 构架。建屋時，材木相架聯結。《淮南子·本經訓》：“大構駕，興宮室。”漢高誘注：“駕，材木相乘駕也。”

16【乘橋】 ① 乘坐山橋。橋，通“櫛”，山行的安全用具。喻行事安穩。《三國志·吳志·薛綜傳》：“惟陛下抑雷霆之威，忍赫斯之怒，遵乘橋之安，遠履冰之險。”② 登橋。唐李白《送溫處士歸黃山白鵝峰舊居》詩：“他日還相訪，乘橋躡綵虹。”王琦注：“乘橋躡綵虹，蓋指天橋如綵虹耳。”

【乘機】 有機可趁；利用機會。《晉書·慕容暉載記》：“今若乘機不赴，恐燕之君臣將有甬東之悔。”唐韓愈《與柳中丞書》：“乘機逐利，四出侵暴。”《警世通言·杜十娘怒沉百寶箱》：“孫富吟詩，正要引李公子出頭，他好乘機攀話。”周立波《湘江一夜》：“‘他只懂得作夢吃東西。’小趙乘机又刺他一下。”

【乘機打劫】 謂利用機會掠奪錢財。清張少南《臨安旬制記》引明王思任《誅馬士英疏》：“以至文選職方，乘機打劫。”

【乘積】 兩個或兩個以上的數相乘所得的數。簡稱積。

【乘興】 (—xìng) 趁一時高興；興會所至。南朝宋劉義慶《世說新語·任誕》：“王子猷居山陰，夜大雪……忽憶戴安道。時戴在剡，即便夜乘小船就之，經宿方至，造門不前而返。人問其故，王曰：‘吾本乘興而行，興盡而返，何必見戴？’”宋蘇軾《題永叔會老堂》詩：“乘興不辭千里遠，放懷還喜一樽同。”陳毅《游柏林失不雷河》詩：“臨流乘興，不懼歸遲。”

【乘遽】 形容音響相應，余韻不絕。《文選·馬融〈長笛賦〉》：“按拏梭臧，遞相乘遽。”呂向注：“謂聲相擊連會合貌。”李善注：“遽，遽迴也。一云遽當爲蹶。”

【乘龍】 ① 比喻趁時而動。《易·乾》：“時乘六龍以御天。”王弼注：“升降無常，隨時而用，處則乘潛龍，出則乘飛龍，故曰‘時乘六龍’也。”六龍指乾卦六陽爻。《南齊書·芮芮虜傳》：“陛下承乾啓之機，因乘龍之運，計應符革祚，久已踐極，荒裔傾戴，莫不引領。”② 乘坐龍車。《楚辭·九歌·大司命》：“乘龍兮麟麟，高駝兮冲天。”③ 騎龍。《東觀漢記·馮異傳》：“上曰：‘我夢乘龍上天，覺寤，心中動悸。’”唐韓愈《華山女》詩：“玉皇領首許歸去，乘龍駕鶴來青冥。”《剪燈新話·水宮慶會錄》：“拋梁上，乘龍夜去陪天仗。袖中奏罷一封書，盡與蒼生除禍瘴。”④ 《史記·封禪書》：“黃帝采首山銅，鑄鼎於荆山下。鼎既成，有龍垂胡頰下迎黃帝。黃帝上騎，羣臣後宮從上者七十餘人，龍乃上去。”后因以“乘龍”比喻成仙。唐杜牧《書處

州韩吏部孔子庙碑阴》：“晝日乘龍上天，誠得其藥，可如黃帝。”宋苏轼《过莱州雪後望三山》诗：“安期與羨門，乘龍安在哉！”⑤对帝王死去的讳称。明李梦阳《赠何舍人赍诏南纪诸镇》诗：“先皇乘龍去不返，悲風慘淡吹宸極。”⑥比喻得佳婿。《艺文类聚》卷四十引《楚国先贤传》：“孫儁字文英，與李元禮俱娶太尉桓焉女。時人謂桓叔元兩女俱乘龍，言得婿如龍也。”唐杜甫《李監宅》诗：“門闌多喜色，女婿近乘龍。”明汤显祖《牡丹亭·闹殇》：“恨不呵早早乘龍。夜夜孤鴻，活害殺俺翠娟娟雛鳳。”

16【乘₂龍】 四条龙。《左传·昭公二十九年》：“帝賜之乘龍，河漢各二，各有雌雄。”杜預注：“合爲四。”

【乘龍快婿】 同“乘龍佳婿”。峻青《海嘯》第三章：“實際上，誰也不知道他申家大院里什麼時候有了這麼一個威風凜凜的乘龍快婿。”

【乘龍佳婿】 比喻好女婿。《醒世恒言·錢秀才錯占鳳凰俦》：“高贊爲選中了乘龍佳婿，到處誇揚，今日定要女婿上門親迎，準備大開筵宴，遍請遠近親鄰喫喜酒。”沈从文《大小阮》：“大阮畢了業，凭地主、作家、小要人的乘龍佳婿三種資格，受歡迎回到母校去作訓育主任。”參見“乘龍⑥”。

【乘龍配鳳】 比喻得佳偶，結良緣。柳琴戲《狀元打更》：“沈文素呀！沈文素！你蟾宮折桂，莫非還有乘龍配鳳的好運么？”

17【乘鱗】 利用機會；鑽空子。《新唐書·裴度傳》：“程異、皇甫鏘以言財賦幸，俄得宰相。度三上書極論不可，帝不納。自上印，又不聽。繼人始得乘鱗。”明焦竑《玉堂叢語·器量》：“一日公出，中人令刺客雜其中，將乘鱗賊之。”參見“乘隙②”。

【乘輿】 亦作“乘輦”。坐車子。《呂氏春秋·不屈》：“惠子易衣變冠，乘輿而走，幾不出乎魏境。”《晉書·王忱傳》：“玄嘗詣忱，通人未出，乘輦直進。”南朝宋劉義慶《世說新語·捷悟》：“石頭等既疲倦，俄而乘輿回。”

【乘₂輿】 亦作“乘輦”。①古代特指天子和諸侯所乘坐的車子。《孟子·梁惠王下》：“今乘輿已駕矣，有司未知所之。”漢賈誼《新書·等齊》：“天子車曰乘輿，諸侯車曰乘輿，乘輿等也。”北魏酈道元《水經注·滂水》：“惠帝征成都王穎……乘輿頓地，帝傷三矢。”唐杜甫《朝獻太清宮賦》：“營室主夫宗廟，乘輿備乎冕裘。”②泛指皇帝用的器物。漢蔡邕《獨斷》上：“車馬、衣服、器械、百物曰乘輿。”后用作皇帝的代稱。《史記·封禪書》：“乘輿斥車馬帷幄器物以充其家。”漢蔡邕《獨斷》上：“天子至尊，不敢溲瀆言之，故託之於乘輿……或謂之車駕。”《新唐書·段秀實傳》：“公本以忠義聞天下，今變起蒼卒，當諭衆以禍福，掃清宮室，迎乘輿，公之職也。”康有爲等《上清帝第二書》：“以今事言之，吾所以忍割地棄民者，爲保都畿，安乘輿也。”③泛指車馬。漢王符《潜夫論·贊學》：“是故造父疾趨，百步而廢，而託乘輿，坐致千里。”《南史·范泰傳》：“〔范泰〕有脚疾，宴見之日，特聽乘輿到坐。”④战车。晉張華《博物志》卷六：“武王伐殷……乘輿三百，乘甲三千。”

【乘₂輿車】 帝王乘坐的車。《史記·呂太后本紀》：“滕公迺召乘輿車載少帝出。”《漢書·百官公卿表上》：“奉車都尉，掌御乘輿車。”

【乘₂輿播越】 謂天子流亡在外。《周書·裴寬傳》：

“權臣擅命，乘輿播越。”《資治通鑑·漢獻帝建安二十四年》：“乘輿播越，宗廟丘墟，王室蕩覆，烝民塗炭。”

18【乘騎】 ①騎馬。北齊顏之推《顏氏家訓·涉務》：“建康令王復，性既儒雅，未嘗乘騎，見馬嘶歔陸梁，莫不震懾。”唐杜甫《畫馬贊》诗：“愚夫乘騎，動必顛躓。”②乘坐。唐盧照鄰《釋疾文·粵若》：“有先生兮乘騎日月，期汗漫乎九垓。”

【乘邊】 防守邊境。《漢書·韓安國傳》：“今以陛下之威，海內爲一，天下同任，又遣子弟乘邊守塞。”顏師古注：“乘，登也，登其城而備守也。”《新唐書·解琬傳》：“前後乘邊積二十年……華虜安之。”宋王安石《省兵》诗：“方今將不擇，獨以兵乘邊。”

【乘鯉】 漢劉向《列仙傳·琴高》：“琴高，趙人，能鼓琴，爲宋康王舍人。行涓彭之術，浮遊冀州涿郡間二百餘年，後入涿水取龍子，與諸弟子期：某日當返。諸弟子日齋潔，待于水傍，設祠。高果乘鯉而來，觀者萬餘人，留一月，復入水去。”一本作“乘赤鯉”。另有子英乘赤鯉升天爲神仙的傳說，見南朝梁任昉《述異記》。后因以“乘鯉”比喻登仙。南朝宋鮑照《代白紵舞歌詞》之四：“池中赤鯉庖所捐，琴高乘去騰上天。”唐劉禹錫《浙西李大夫述夢四十韻斐然繼聲》：“羽化如乘鯉，樓居舊冠黿。”

19【乘警】 在旅客列車上維持治安的警察。《花城》1981年第6期：“她身後站着一個乘警。”

【乘蹻】 道家所謂飛行之術。蹻，方士穿的鞋。三國魏曹植《升天行》之一：“乘蹻追術士，遠之蓬萊山。”晉葛洪《抱朴子·雜應》：“若能乘蹻者，可以周流天下。”唐段成式《酉陽雜俎·盜俠》：“〔盧生〕乃曰：‘某師仙也……某久得乘蹻之道者。’因拱揖唐，忽失所在。”

20【乘₂籍】 史書。清王士禛《池北偶談·談藝一·錦秋亭辨》：“俟吾地之大人君子，有志乘籍者折衷焉。”

【乘籃】 乘坐竹轎。籃，籃輿。唐司空曙《送永陽崔明府》诗：“乘籃若有暇，精舍在林間。”

【乘輿】 同“乘輦”。《後漢書·鄧禹傳》：“光武籌赤眉必破長安，欲乘輿并關中……以禹沈深有大度，故授以西討之略。”

【乘輦】 見“乘輿”。

【乘₂輦】 見“乘₂輿”。

21【乘驄】 《後漢書·桓典傳》：“〔典〕辟司徒袁隗府，舉高第，拜侍御史。是時宦官秉權，典執政無所回避。常乘驄馬，京師畏憚，爲之語曰：‘行行且止，避驄馬御史。’”后因以“乘驄”指侍御史。唐杜甫《哭長孫侍御》诗：“禮闈曾擢桂，憲府舊乘驄。”又《渝州侯嚴侍御不到先下峽》诗：“聞道乘驄發，沙邊待至今。”唐韋應物《寄洪州幕府盧二十二侍御》诗：“忽報南昌令，乘驄入郡城。”《剪燈餘話·泰山御史傳》：“糾察每侍於帝傍，讜論佇聞於白簡。期邁攬轡范滂之右，肯居乘驄桓典之間。”

【乘權】 利用權勢。《列子·力命》：“多偶、自專、乘權、隻立四人，相與游於世，胥如志也；窮年不相顧眄，自以時之適也。”張湛注：“乘權，謂乘用權勢也。”《漢書·劉向傳》：“夫乘權藉勢之人，子弟鱗集於朝。”明沈德符《野獲編·補遺·吏部·考察科道》：“高新鄭生平彷彿似桂安仁，其才鋒氣魄同……故皆能乘權行意如此。”清談迂《北游錄·紀咏上》：“昨傳口勅臨前殿，駿驄乘權擬尚方。”

²¹【乘屬】 (—shǔ) 古时骑马护卫车驾的官属。《汉书·武帝纪》：“翌日，親登嵩高，御史乘屬，在廟旁吏卒咸聞呼萬歲者三。”顏師古注：“服虔曰：‘屬，官屬也。’如淳曰：‘《漢儀注》御史亦有屬。’晉灼曰：‘天子出，御史除二人爲乘曹，護車駕。’”

²⁵【乘躡】 犹追逐。《文选·陆机〈君子行〉》：“休咎相乘躡，翻覆若波瀾。”李善注引杜預《左氏传注》：“‘乘，登也。’《廣雅》曰：‘躡，履也。’”唐张说《平契丹露布》：“或折衡其前，或乘躡其後。”

²⁶【乘釁】 利用机会，趁空子。《三国志·魏志·臧洪传》：“漢室不幸，皇綱失統，賊臣董卓乘釁縱害。”《晋书·文帝纪》：“是以段谷之戰，乘釁大捷。”宋梅尧臣《花娘歌》：“官私乘釁作威稜，督促倉惶去閭里。”金元好问《曹南商氏千秋录》：“夏人乘釁入寇，公率領蕃部土豪守禦應敵，保以無虞。”

³⁰【乘鸞】 ①传说春秋时秦有萧史善吹箫，穆公女弄玉慕之，穆公遂以女妻之。史教玉学箫作凤鸣声，后凤凰飞止其家，穆公为作凤台。一日，夫妇俱乘凤凰升天而去。见汉刘向《列仙传》。鸾凤统类，后因以“乘鸞”比喻成仙。北周庾信《后魏骠骑将军荆州刺史贺拔夫人元氏墓志铭》：“既異乘鸞，翻然永去；雖非舞鶴，即掩泉門。”唐李群玉《玉真观》诗：“高情帝女慕乘鸞，紺髮初簪玉葉冠。”《西游记》第六二回：“乘鸞登紫府，跨鶴赴瀛洲。”②比喻求得佳偶。明陈汝元《金莲记·小星》：“還問取雨香雲艷，燕語鶯啼，好遂吹簫願，喜羸臺乘鸞風便。”清李渔《慎鸾

交·却媒》：“有多少官媒押定在烏紗後，不到乘鸞也死不休。”③犹言仙逝。死的婉词。宋曾巩《郎口》诗：“風光滿眼宛如昨，故人乘鸞獨騰騫。”

【乘鸞子】 见“乘鸞女”。

【乘鸞女】 指传说中的秦穆公女弄玉。相传弄玉与其夫萧史乘鸾凤飞升而去。后人常用此故事作扇面画题材。南朝梁江淹《拟班婕妤咏扇》诗：“纨扇如圓月，出自機中素，畫作秦王女，乘鸞向煙霧。”唐刘禹锡《团扇歌》：“上有乘鸞女，蒼蒼網蟲徧。”宋叶梦得《贺新郎》词：“寶扇重尋明月影，暗塵侵，上有乘鸞女。”明陈子龙《古意和舒章》诗：“本爲清風多，非愛乘鸞女。”亦作“乘鸞子”。宋苏轼《和张耒高丽松扇》诗：“猶勝漢宮悲婕妤，網蟲不見乘鸞子。”参见“乘鸞①”。

【乘鸞跨鳳】 比喻结成美好的姻缘。清李渔《慎鸾交·债餌》：“只消他纖手兒才一動……留下了伊行筆蹤就不怕事成空，準備着乘鸞跨鳳。”《再生缘》第二回：“將門此女人難比，果有乘鸞跨鳳緣。”参见“乘鸞②”。

⁹ 𩇑 “垂”的古字。《说文·𩇑部》：“𩇑，艸木華葉𩇑。”段玉裁注：“今字垂行而𩇑廢矣。”《隶续·张休岷谿铭》：“行人過茲，鮮不𩇑涕。”

¹³ 𩇑 [gāo 《洪武正韵》姑勞切，平爻。] 辜丸。《字集补·目部》：“辜，陰丸也。”

【辜丸】 男子或雄性动物生殖器官的一部分，又称阴丸、精巢或外肾。

部

[zhǔ 《广韵》知庚切，上虞，知。] ①古代作为文章句读的符号。今为标点符号和汉字部首。《说文·、部》：“、，有𠄎絕止，、而識之也。”徐锴系传：“猶點柱之柱，若漢武讀書止輒乙其處也。”现用作顿号。②“主”的古字。《说文·、部》：“主，鐙中火主也。从王，象形；从、，、亦聲。”段玉裁注：“按、、主古今字；主、炷亦古今字……今假主爲、，而、廢矣；假主爲、，則不得不別造鐙炷字。”

² 义 “義”的简化字。

丸 [wán 《广韵》胡官切，平桓，匣。] ①泛指小圆球形的物体。《逸周书·器服》：“二丸弁。”朱右曾校释引丁嘉葆曰：“凡物圓轉者皆曰丸。”《荀子·大略》：“流丸止於甌臠，流言止於知者。”《汉书·蒯通传》：“必相率而降，猶如阪上走丸也。”②弹丸，弹子。《左传·宣公二年》：“晉靈公不君，厚斂以雕牆，從臺上彈人而觀其辟丸也。”《汉书·酷吏传·尹赏》：“相與探丸爲彈，得赤丸者斫武吏，得黑丸者斫文吏，白者主治喪。”唐李白《少年子》诗：“金丸落飛鳥，夜入瓊樓卧。”清魏源《圣武记》卷八：“賊船丸罄，以番銀作礮子。”③古代竞技游戏用的一种球。《庄子·徐无鬼》：“市南宜僚弄丸而兩家之難解。”唐韩愈《送高闲上人序》：“僚之於丸，秋之於奕，伯倫之於酒，樂之終身不厭，奚暇外慕。”《丸经·处用》：“錯丸棄之。”注：“錯擊他人毬者算輸。”④古代杂技表演中的一

种铃。参见“丸劍”。⑤鸟卵。《吕氏春秋·本味》：“流沙之西，丹山之南，有鳳之丸。”高诱注：“丸，古卵字也。”⑥药丸。《金匱要略方论·瘡病》：“《千金方》……以鱉甲煎和諸藥爲丸。”五代徐仲雅《赠江处士》诗：“藥靈丸不大，棋妙子無多。”宋王安石《赠陈君景初》诗：“珍丸起病瘡，鱉蟲隨泄嘔。”⑦圆形物的量词。三国魏曹植《善哉行》：“仙人王喬，奉藥一丸。”晋干宝《搜神记》卷二：“諸祈禱者，持一百錢、一雙筆、一丸墨，置石室中，前請乞。”清朱彝尊《摸鱼子》词：“一丸冷月，猶照夜深路。”《儒林外史》第三四回：“只見他彈弓舉起，向着空濶處先打一丸彈子，拋在空中。”⑧揉物使成圆形。《文选·马融〈长笛赋〉》：“丸挺彫琢，刻鏤鑽竿。”李善注：“丸，取也。”王念孙《读书杂志馀编·文选》：“李說非也。丸之言和也，和土以爲器也。”《晋书·刘敬宣传》：“〔敬宣〕奔慕容超，夢丸土而服之。”元吴昌龄《张天师》楔子：“你丸了多少藥？”⑨犹专。汉扬雄《太玄·干》：“丸鑽于内，轉丸非也。”范望注：“丸猶專也，轉心不專，故非也。”

³【丸丸】 ①高大挺直貌。《诗·商颂·殷武》：“陟彼景山，松柏丸丸。”毛传：“丸丸，易直也。”宋司马光《相国魏忠献韩公挽辞》：“如何未黄髮，壟柏已丸丸。”清纳兰性德《送施尊师归穹窿》诗：“突兀穹窿山，丸丸多松柏。”一说，圆如车盖貌。明杨慎《升庵经说·松柏丸丸》：“今《诗》傳解丸丸爲直，恐非。愚意丸丸是言樹之團圓如車蓋也。”②一团团。《晋书·艺术传·戴洋》：“地赤如丹血丸丸。”

³【丸子】 ①弹丸。唐韩愈《南山有高树行赠李宗闵》：“不知挾丸子，心默有所歸。彈汝枝葉間，汝翅不覺摧。” ②圆粒形的丹药。《西游记》第六九回：“〔國王〕看了道：‘此是甚麼丸子？’多官道：‘神僧說是烏金丹。’” ③食品。将鱼、肉剁成泥状，加上佐料做成的丸状物。如肉丸子、鱼丸子。 ④泛指小球形的物体。张天翼《仇恨》：“血沿着大腿滴到地上，在黄土里滚成一粒粒黑丸子。”

⁴【丸丹】 圆粒状丹药。南朝梁沈约《酬华阳陶先生》诗：“若蒙丸丹赠，岂懼六龍奔。”

⁷【丸赤白】 汉代长安少年谋杀官吏时，以三色弹丸抓阄，得红丸者杀武吏，得黑丸者杀文吏，得白丸者于同伴被杀时主丧事。事见《汉书·酷吏传·尹赏》。后为暗杀官吏的典实。清王芑孙《秋怀》诗：“惡少數羣丸赤白，好官平日穀丹朱。”

【丸卵】 蛋。汉王充《论衡·别通》：“以心如丸卵，為體內藏；眸子如豆，為身光明。”

⁸【丸泥】 (—ní) ①一粒泥丸。晋葛洪《抱朴子·备阙》：“彈鳥則千金不及丸泥之用，縫緝則長劍不及數分之針。”又《安贫》：“夫丸泥已不能遏彭蠡之沸騰，獨賢亦焉能反流通之失正。” ②汉刘向《列仙传·方回》：“方回者，堯時隱人也……為人所劫，閉之室中，從求道，回化而得去，更以方印掩封其户。時人言，得回一丸泥塗門戶，終不可開。”后用为归隐的典实。清唐孙华《乙酉元旦》诗之一：“衰年報謁心情懶，欲取丸泥錮兩扉。” ③汉王元说《隗嚣以兵守函谷关东拒刘秀》：“今天水完富，士馬最强……元請以一丸泥為大王東封函谷關，此萬世一時也。”见《後汉书·隗嚣传》。后用为守险拒敌的典实。宋陆游《书悲》诗：“何當受詔出，函谷封丸泥。”清朱彝尊《百字令·度居庸关》词：“誰放十萬黃巾，丸泥不閉，直入車箱口。” ④揉泥，团泥。《三国志·吴志·吴主传》“討不從命”裴松之注引《江表传》：“糧食乏盡，婦女或丸泥而吞之。”晋葛洪《神仙传·玉子》：“每與子弟行，各丸泥為馬與之，皆令閉目，須臾成大馬。”《花月痕》第四九回：“亦有良儒輩，忍饑丸泥吞。”

⁹【丸封】 谓封闭严密。明张煌言《山头重建海塘碑记》：“當我國家盛時，海波不揚，邑多賢長吏。而濱海丸封，又鮮戎馬騷騷。”清李福《探春慢·黄梅花》词：“明是春消息，又底事、丸封珍重。”参见“丸泥”。

¹⁰【丸捍】 见“丸辮”。

¹¹【丸粒】 泛指圆形粒状的药物。元麻革《重修政和证类本草序》：“自古人俞穴鍼石之法不大傳，而後世亦鮮有得其妙者，遂專用湯液丸粒理疾。”

¹²【丸散】 (—sǎn) 指中药的丸剂、粉(散)剂之属。晋葛洪《抱朴子·极言》：“不知過之在己，而反云道之無益；故捐丸散而罷吐納矣。”金董解元《西厢记诸宫调》卷五：“其間也沒甚諸般丸散，寫着箇專治相思的聖惠方。”鲁迅《朝花夕拾·父亲的病》：“因为他一张药方上，总兼有一种特别的丸散和一种奇特的药引。”

【丸散膏丹】 (散 sǎn) 中药的四种剂型：“丸”指圆粒状的药丸；“散”指研末的药粉；“膏”指外敷的膏药，也指内服煎熬成粘稠的成药；“丹”原指金石药炼制的成药，近代把部分精制的丸、散、锭等也称为丹。

¹³【丸鼓】 以铜丸击鼓。《汉书·史丹传》：“元帝被疾，不親政事，留好音樂。或置鞀鼓殿下，天子自臨軒檻上，

墮銅丸以撻鼓，聲中嚴鼓之節。”后以“丸鼓”用作帝王耽好声色、荒于政事的典实。唐柳宗元《感遇》诗之一：“徒嗟日沈湎，丸鼓驚奇音。”

¹⁴【丸熊】 用熊胆和制的药丸。《新唐书·柳仲郢传》：“母韓，即皋女也，善訓子，故仲郢幼嗜學，嘗和熊膽丸，使夜咀嚙以助勤。”后以“丸熊”为母教的典实。明陈汝元《金莲记·偕计》：“但願題名玉署，通籍金闕，庶慰丸熊，更消織錦。”清赵翼《题女史骆佩香秋灯课女图》诗：“可憐一樣丸熊苦，他課男兒此女兒。”

¹⁵【丸墨】 古代墨以丸计，故称墨为“丸墨”。唐段成式《酉阳杂俎·语资》：“〔王勃〕少夢人遺以丸墨盈袖。”

【丸劍】 古代杂技名。表演时使用铃和剑。《文选·张衡〈西京赋〉》：“跳丸劍之揮霍，走索上而相逢。”张铣注：“丸，鈴也。揮霍，鈴劍上下貌。”南朝宋鲍照《舞鹤赋》：“巾拂兩停，丸劍雙止。”唐元稹《西凉伎》诗：“前頭百戲競撩亂，丸劍跳躑霜雪浮。”

¹⁶【丸髻】 圆形发髻。唐段成式《酉阳杂俎·玉格》：“中使上山未半，見一人幅巾被褐，鬚髯皓白，二童青衣丸髻夾侍，立屏風側。”

【丸辮】 亦作“丸捍”。古时制墨的一道工序，以转板揉搓压延墨剂。明沈继孙《墨法集要·锤炼》：“再錘二百餘下，硬劑方成熟劑，與麪劑相似，方可丸辮。”明晁氏《墨经·捣》：“每一劑傳畢五人，成熟劑，乃入匠手丸捍。”

【丸劑】 药物制剂的一种，把药物粉末加入赋形剂(如水、蜜、糊、液状葡萄糖等)，混合调制成圆粒形的成药。宋吴自牧《梦粱录·天晓诸人入市》：“有浮鋪早賣湯藥二陳湯，及調氣降氣並丸劑安養元氣者。”

¹⁸【丸藥】 ①圆粒形成药，通称药丸。《史记·扁鹊仓公列传》：“即令更服丸藥，出入六日，病已。”明郎瑛《七修类稿·国事八·散粥施药》：“朝廷每歲一月，日散粥米二百石，丸藥六千囊。”鲁迅《朝花夕拾·父亲的病》：“药引寻到了，然而还有一种特别的丸药：败鼓皮丸。” ②揉制药丸。《晋书·陈寿传》：“〔壽〕遭父喪，有疾，使婢丸藥。”唐杜甫《水阁朝霁奉简严云安》诗：“鉤簾宿驚起，丸藥流驚囀。”《西游记》第七三回：“東廊下坐着一個道士，在那裏丸藥。”

【丸藥膏丹】 中药各种型剂的总称。清陈康祺《郎潜纪闻》卷十：“阮文達公(阮元)撫浙時，創設普濟堂……一施貧民瘡痢傷寒瘡癰時瘟丸藥膏丹。”

【丸轉】 (—zhuǎn) 如丸转动，比喻圆滑。晋葛洪《抱朴子·汉过》：“傲兀不檢、丸轉萍流者，謂之弘偉大量；苛碎峭嶮、懷螫挾毒者，謂之公方正直。”

²⁰【丸蘭】 茂盛貌。汉扬雄《太玄·密》：“陽氣親天，萬物丸蘭，咸密無間。”司马光集注引王涯曰：“丸蘭，盛大貌。”

2 之 [zhī 〈广韵〉止而切，平之，章。] ①生出，滋长。《说文·之部》：“之，出也。象艸過中，枝莖益大，有所之。”徐灏注笺：“之之言滋也，艸木滋長也。”《史记·仲尼弟子列传》：“公祖句兹字子之。”按，兹，同“滋”。参见“之而”。 ②往；至。《诗·邶风·载驰》：“百爾所思，不如我所之。”《汉书·高后纪》：“足下不急之國守藩，乃為上將將兵留此，為諸大臣所疑。”颜师古注：“之，往也。”唐韩愈《上考功崔虞部书》：“其行道為學既已大成，而又之死不倦。”清黄宗羲《两异人传》：“之死而不悔。”鲁迅

《书信集·致许寿裳》：“颇拟决去府校，而尚无可之之地也。”⑤用；取。《战国策·齐策三》：“故物舍其所長，之其所短，堯亦有所不及矣。”高诱注：“之，猶用也。”章炳麟《政闻社员大会破坏状》：“則猶捨重而之輕也。”⑥是。《管子·权修》：“天下者，國之本也；國者，鄉之本也；鄉者，家之本也；家者，人之本也；人者，身之本也；身者，治之本也。”郭沫若等集校：“‘天下者國之本也’等六‘之’均與‘是’同。”清唐甄《潜书·悦入》：“蓋人之生也，爲質不齊，而爲疾亦異。或之剛之柔，不以相濟；或好名好利，用心不壹。”章炳麟《程師》：“若然，誰令平以經術大師屈身爲幹材下，縱復受賞，猶之辱也。”⑦代词。(1)这；这个。《诗·邶风·日月》：“乃如之人兮，逝不古處。”郑玄笺：“之人，是人也。”唐柳宗元《捕蛇者说》：“故爲之說，以俟夫觀人風者得焉。”元张可久《朝天子·读孝女卢氏传》曲：“男子狂圖，不養父母，反不如之二女。”林纾《程太宜人六十寿言》：“之三子者，則皆友之矣。”(2)他(她，它)；他们。《书·皋陶谟》：“安民則惠，黎民懷之。”三国蜀诸葛亮《出师表》：“此悉貞良死節之臣，願陛下親之信之。”唐柳宗元《三戒·黔之驴》：“驢不勝怒，蹄之。”清蒲松齡《聊齋志異·霍女》：“女啜泣不食，求去。朱懼，又委曲承順之。”叶圣陶《穷愁》：“警吏追之，逸其三。”(3)其，他的。《韩非子·扬权》：“探其懷，奪之威。”陈奇猷集释引高亨曰：“之，猶其也。”《武王伐紂平话》卷中：“紂王令推上法場，斬之老母。”清王士禛《池北偶談·談異五·女化男》：“乃以聘禮還之夫家。”(4)用于自称或对称。《左传·成公三年》：“若從君之惠而免之，以賜君之外臣首，首其請於寡君而以戮於宗，亦死且不朽。”《史记·魏公子列传》：“臣迺市井鼓刀屠者，而公子親數存之。”《汉书·外戚传下·孝成赵皇后》：“帝曰：‘今故告之，反怒爲！殊不可曉也。’”颜师古注：“故以許美人產子告汝，何爲反怒？”(5)指代处所。《左传·隱公元年》：“請京，使居之。”《礼记·中庸》：“草木生之，禽獸居之。”《商君书·开塞》：“天地設而民生之。”《史记·货殖列传》：“淵深而魚生之，山深而獸往之，人富而仁義附焉。”⑧助词。(1)用在定语和中心词之间，相当于现代汉语的助词“的”。《书·盘庚上》：“紹復先王之大業。”唐韩愈《师说》：“古之學者必有師。”鲁迅《〈中国小说史略〉序言》：“中國之小說自來無史。”(2)用在主语和谓语之间，取消句子的独立性。《书·西伯戡黎》：“殷之即喪！指乃功，不無戮于爾邦？”《史记·卫将军骠骑列传》：“自魏其、武安之厚賓客，天子常切齒。”唐韩愈《殿中侍御史李君墓志铭》：“宰相武公元衡之出劍南，奏奪爲觀察推官。”鲁迅《且介亭杂文二集·在现代中国的孔夫子》：“孔夫子之在中国，是权势者们捧起来的。”(3)作为宾语前置的标志。《左传·定公十三年》：“富而不驕者鮮，吾唯子之見。”《韩诗外传》卷十：“使吾君固壽，金玉之賤，人民是寶。”宋刘斧《青琐高议後集·韩魏公》：“汝誤也，非故也，何罪之有？”清蒲松齡《聊齋志異·青凤》：“見卿如獲異寶，何憎之云！”(4)用以调整音节或表示提顿，没有实在意义。《诗·小雅·正月》：“亦孔之將。”《史记·陈涉世家》：“恨恨久之。”《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“頃之，又領益州牧。”《百喻经·斫树取果喻》：“此之樹上將生美果。”清方苞《左忠毅公逸事》：“久之，聞左公被炮烙，旦夕且死，持五十金涕泣謀於禁卒。”古代也常用于姓名之间。《左传·僖公二十四年》：“晉侯賞從亡者，

介之推不言祿。”《礼记·射仪》：“公罔之裘。”郑玄注：“之，發聲也。”⑨介词。(1)相当于“于”。《礼记·大学》：“其所親愛而辟焉，之其所賤惡而辟焉。”朱熹集注：“之，猶於也。”汉刘向《说苑·权谋》：“防事之未萌，避難於無形。”《明史·熊廷弼传》：“遼已轉危爲安，臣且之生致死。”(2)相当于“諸”，之于。《诗·魏风·伐檀》：“坎坎伐檀兮，真之河之干兮。”《孟子·滕文公上》：“禹疏九河，瀹濟漯而注諸海；決汝漢，排淮泗而注之江。”《史记·吴太伯世家》：“於是伍員知光有他志，乃求勇士專諸，見之光。”(3)相当于“以”。《晏子春秋·杂上二六》：“然吾失此，何之有也？”于省吾《双剑谿诸子新证·晏子二》：“按：之猶以也。”《淮南子·繆称训》：“吳鐸以聲自毀，膏燭以明自鑠，虎豹之文來射，猿狖之捷來措。”唐韩愈《许国公神道碑铭》：“大臣不可以暑行，其秋之待。”⑩连词。(1)与；和。《书·立政》：“惟有司之牧夫。”王引之《经传释词》卷九：“之，猶‘與’也。”《左传·文公十一年》：“皇父之二子死焉。”杜预注：“皇父與穀甥及牛父皆死。”《孟子·万章上》：“得之不得曰有命。”三国魏曹植《七启》：“燿神景於中沚，被輕縠之纖羅。”(2)相当于“而”。《老子》：“玄之又玄。”《荀子·劝学》：“方其人之習君子之說。”《淮南子·原道训》：“待而後生，莫之知德；待之後死，莫之能怨。”(3)相当于“則”。《诗·邶风·鶉之奔奔》：“鶉之奔奔，鵲之疆疆。”毛传：“鶉則奔奔，鵲則疆疆然。”《左传·僖公九年》：“東略之不知，西則否矣。”《吕氏春秋·功名》：“故民無常處，見利之聚，無之去。”⑪姓。汉代有之马字，明代有之辅。

⑫【之子】这个人。《诗·周南·汉广》：“之子于歸，言秣其馬。”郑玄笺：“於是子之嫁，我願秣其馬。”晋潘岳《悼亡诗》：“之子歸窮泉，重壤永休隔。”金元好问《寄赠庞汉》诗：“之子貧居久，詩文日有功。”清方文《李临淮玄素招集松筠阁》诗：“之子蓄奇懷，中宵肆良譚。”

⑬【之乎者也】①古汉语里常用的语气助词。《太平广记》卷二六一引唐卢言《卢氏杂说·李据》：“又判決祇承人：‘如此癡頑，豈合喫杖，決五下。’人有語曰：‘豈合喫杖，不合決他。’李曰：‘公何會，豈是助語，共之乎者也何別？’”杜文瀾《古谣谚》卷五一引明田艺蘅《留青日札》：“之乎者也矣焉哉，用得成章好秀才。”孙犁《澹定集·与友人论学习古文》：“但是，那些之乎者也，那些抑扬顿挫，那些起承转合，那些空洞的颂扬之词，好象给我留下了深刻的印象。”②借为对文人咬文嚼字的讽刺语。宋文莹《湘山野录》卷中：“太祖皇帝將展外城，幸朱雀門，親自規畫，獨趙韓王普時從幸。上指門額問普曰：‘何不祇書朱雀門，須著“之”字安用？’普對曰：‘語助。’太祖笑曰：‘之乎者也，助得甚事？’”元关汉卿《单刀会》第四折：“我根前使不着你之乎者也。”《诗》云子曰，早該豁口截舌。”鲁迅《呐喊·孔乙己》：“他对人说话，总是满口之乎者也，教人半懂不懂的。”

⑭【之而】须毛。《周礼·考工记·梓人》：“深其爪，出其目，作其鳞之而。”郑玄注：“之而，頰頰也。”戴震补注：“頰側上出者曰之，下垂者曰而，鬚鬣屬也。”王引之《经义述闻·周官下》：“而，頰毛也；之，猶與也。作其鳞之而，謂起其鳞與頰毛也……然則之爲語詞，非實義所在矣。”与戴说不同。后人诗文中多用以形容须毛状的东西或指雕刻的鸟、兽、龙等的须毛耒鬣。宋龚颐正《芥隐笔记·荆公押而字》：“荆公乃又作‘而’字二詩：‘采鯨抗波濤，風作

鱗之而。’蓋用《周禮·考工記》。”清王士禛《龍門閣》詩：“出爪作之而，神奇始何代。”清恽敬《吳城萬壽宮碑銘》：“之而爲禽，鄂不爲華，鑿堅彫疏，旌旄委蛇。”

⑥【之死不渝】同“之死靡它”。宋蘇轍《祭亡婿文逸民文》：“女有烈志，留鞠諸孤，賦詩《柏舟》，之死不渝。”

【之死靡二】同“之死靡它”。清曹寅《重修二郎神廟記》：“白崖君之諫君澤民，之死靡二，在在所當祀者也。”

【之死靡他】同“之死靡它”。宋王說《唐語林·補遺一》：“一言革面，願比家奴，之死靡他。”明李贄《崑崙奴》：“忠臣俠忠，則扶顛持危，九死不悔；志士俠義，則臨難自奮，之死靡他。”清伍觀瀾《西炮台行爲提督張公作》詩：“又不見張公鏖戰暮及晡，之死靡他期捐軀！”

【之死靡它】至死不變。形容忠貞不二。《詩·鄘風·柏舟》：“之死矢靡它。”鄭玄箋：“之，至也。”陳毅《送舊友南歸》詩：“堅持陣地，之死靡它。”

【之任】（一rèn）赴任，上任。明王玉峯《焚香記·往任》：“疾忙之任整行裝，即把捷音傳。”明都穆《都公譚纂》卷上：“元江浙行省有某平章者，將之任，道間忽染中風，四肢不舉。”

【之江】謂江流之曲折如“之”字者。如古浙江及今錢塘江下游聞家堰至閘口一段即有此稱。

【之字】即之字路。唐劉昭禹《送人游九疑》逸句：“漆燈尋黑洞，之字上危峯。”

【之字路】曲折如“之”字形的道路。唐方干《題應天寺上方兼呈謙上人》詩：“師在西巖最高處，路尋之字見禪關。”周立波《暴風驟雨》第一部七：“打黑槍的家伙……順着‘之’字路，一会歪西，一会偏東，飛也似地往北頭跑去。”亦以喻曲折，不順利。孫中山《說知難行易》：“凡百事情，知道了以後才去行，是很容易的；如果不知也要去行，當中必走許多之字路，經過很多的錯誤。”

【之如】前往。漢王充《論衡·難歲》：“其移東西，若徙四維，相之如者皆吉。”劉盼遂集解：“之如二字皆訓往，二字連用，疑亦當時術家之語。”

⑧【之卦】《周易》卦變之稱。謂一卦變爲另一卦。清錢大昕《答問一》：“問：‘卦變’之說，漢儒謂之‘之卦’。諸家所說各殊，願聞其審。曰：虞仲翔說《易》，專取‘旁通’與‘之卦’。旁通者，《乾》與《坤》、《坎》與《離》、《艮》與《兌》、《震》與《巽》交相變也。‘之卦’則以兩爻交易而得一卦。”

【之者】唐宋時習語，相當於“之人”、“之物”。唐范摅《雲溪友議》卷下：“乃作《劉弘傳》，雕印數千本，以寄中朝及四海精心燒煉之者。”《敦煌變文集·祇園因由記》：“非但此金，世間一切伏藏未出之者，我能盡見。”景德傳燈錄·司空山本淨禪師：“即是求見聞覺知之者，非是求道之人。”

【之往】去；到。《後漢書·羊續傳》：“其所之往，輒迎致禮敬，厚加贈賂。”

【之官】上任；前往任所。漢荀悅《漢紀·成帝紀》：“秋七月，有星孛于東井，時谷永爲北地太守，方之官。”唐杜甫《夏夜李尚書筵送宇文石首赴縣聯句》：“愛客尚書貴，之官宅相賢。”明王世貞《送黃資禮謫判漳州》詩：“別地荆榛滿，之官橘柚新。”清黃子雲《葵誠向》詩之五：“之官凜考核，惟務催科早。”

⑨【之罘】山名。也作芝罘，在今山東烟台市北。《史

記·秦始皇本紀》：“〔始皇〕登之罘刻石。”宋蘇軾《虔州八境圖》詩之七：“相見之罘觀海市，絳宮明滅是蓬萊。”後亦指秦始皇所立之罘刻石。明何景明《觀石鼓歌》：“之罘之罘幾埋沒，此石照耀垂千春。”

【之後】①表示在某個時間或處所的後面。一般多指時間。明孔迺《雲蕉館紀談》：“自女來之後，家益殷富，既長，聰明過人。”《兒女英雄傳》第十九回：“上路之後，我只守了母親的靈，除了內眷，不見一個外人。”趙樹理《張來興》：“以前聽說這位老師傅有脾氣只是‘聽說’，等他到局里來了之後，我才真正認識了他的脾氣。”②單獨用在句子頭上，表示在上文所說的事情以後。《兒女英雄傳》第二回：“這之後便怎麼樣呢？”

【之前】表示在某個時間或處所的前面。一般多指時間。清任泰學《質疑》：“譬論人之爲人，必本之於其未生之前，而後得言其臧否，有是理乎？”《兒女英雄傳》第二四回：“這老兄去年臨別之前曾說，等姑娘滿孝，他一定進京來看姑娘。”趙樹理《楊老太爺》：“楊老太爺原名叫楊大用。在抗日戰爭之前，他家是個中農戶。”

⑪【之國】前往封地。《史記·孝景本紀》：“廣川、長沙王皆之國。”司馬貞索隱：“遣就國也。”《後漢書·第五倫傳》：“舉孝廉，補淮陽國醫工長，隨王之國。”姚雪垠《李自成》第二卷第四十五章：“如今潞王是第二代，他的父親是萬曆皇帝的同母弟，在之國之前，住在北京的潞王邸。”

⑫【之無】之字與無字。唐白居易《與元九書》：“僕始生六七月時，乳母抱弄於書屏下，有指無字之字示僕者，僕雖口未能言，心已默識。”金元好問《贈利州侯神童》詩：“極知之無不足訝，更恐洛誦難爲功。”亦借指簡單易識之字。明劉元卿《賢奕編·應諧·乍解張皇》：“汝有田舍翁，家貲穀盛，而累世不識之無。”清蒲松齡《聊齋志異·醫術》：“張曰：‘我僅識之無耳，烏能是？’道士笑曰：‘迂哉！名醫何必多識字乎？但行之耳。’”

⑬【之箇】則个。助詞。略近於“着”、“者”。金董解元《西廂記諸宮調》卷二：“奴哥！託付你方便之箇。”

【之適】前往；往來。《後漢書·祢衡傳》：“〔衡〕始達潁川，乃陰懷一刺，既而無所之適，至於刺字漫滅。”《三國志·蜀志·劉璋傳》：“先主所將將士，更相之適，歡飲百餘日。”

3 丹 [dān 廣韻]都寒切，平寒，端。①丹砂；朱砂。《書·禹貢》：“礪砥礪丹。”孔穎達疏：“丹者，丹砂。”《文選·左思〈吳都賦〉》：“顏丹明璣。”李善注：“丹，丹砂也。”古代用作染色的顏料。《意林》卷四引漢王逸《正部》：“皎皎練絲，得藍則青，得丹則赤。”亦指不同色澤的美石。《山海經·大荒西經》：“白木琅玕，白丹青丹。”郭璞注：“又有黑丹也。《孝經援神契》曰：‘王者德至山陵而黑丹出。’然則丹者別是采石名，亦猶黑白黃皆云丹也。”②紅色。《儀禮·鄉射禮》：“凡畫者丹質。”鄭玄注：“丹淺於赤。”《藝文類聚》卷五八引晉傅玄《筆賦》：“嘉竹翠色，彤管含丹。”宋蔡襄《荔枝譜》七：“綠核頗類江綠，色丹而小。”③涂染成紅色。《春秋·莊公二十三年》：“丹桓宮楹。”漢揚雄《解嘲》：“紆青拖紫，朱丹其轂。”《新唐書·房琯傳》：“殺卒四萬，血丹野。”清李漁《閑情偶寄·聲容·修容》：“倘面無粉澤，而止丹其脣，非但紅色不顯，且能使面上之黑色變而爲紫。”郭沫若《黃山之歌》：“想見秋時楓葉丹，排空萬面樹紅旗。”④道家煉制的所謂長生不老藥。

晋葛洪《抱朴子·金丹》：“九转之丹服之三日得仙。”南朝梁江淹《赠炼丹法和殷长史》诗：“方验《参同契》，金竈鍊神丹。”明唐寅《题画》诗：“腰间小榼藏何物，九转芙蓉一颗丹。”⑥精炼的成药。清龚自珍《己亥杂诗》之四四：“何敢自矜医国手，药方只贩古时丹。”清朱骏声《说文通训定声·乾部》：“后世言药石之精亦曰丹。”⑦指南方。古代五行说以五色配五方，南方属火，火色丹，故称。《云笈七籤》卷六三：“丹者，南方之异名。”参见“丹冥”、“丹野”①。⑧喻赤忱。明张居正《答翰林陈玉垒》：“然於不穀惓惓許國之丹，則可謂獨觀其深矣。”⑨形容色彩绚丽。见“丹霄”①。⑩通“單”。放在整数与零数之间。《宣和遗事》前集：“帝（隋煬帝）用麻胡爲帥，起天下百萬民夫，開一千丹八里注河。”《明成化说唱词话丛刊·石驸马传》：“拜了二十丹四拜，山呼萬歲兩三聲。”⑪姓。晋代有丹木。见《风俗通》。

③【丹干】（—gān）朱砂。《荀子·王制》：“南海則有羽翮、齒革、曾青、丹干焉。”杨倞注：“丹干，丹砂也。蓋一名丹干，干讀爲研。胡旦反。或曰：丹，丹砂也；干當爲环。”王先谦集解引王念孙曰：“以干爲琅玕，非也。琅玕不得但謂之环。《正論篇》云：‘加之以丹研，重之以曾青……’丹研即丹干也。”

【丹士】炼丹的方士。《初刻拍案惊奇》卷十八：“一日，又有個丹士到來，與他談着爐火……又湊千金與他燒鍊，丹士呼朋引類，又去約了兩三個幫手來做。”

【丹寸】赤诚的心。南朝梁王僧孺《为南平王妃拜改封表》：“拜妾爲南平王妃，奉命震慙，有灼丹寸。”

【丹山】①南方当日之地。南朝梁江淹《水上神女赋》：“非丹山之赫曦，聞琴瑟之空音。”参见“丹穴”②。②古谓产凤之山名。《吕氏春秋·本味》：“流沙之西，丹山之南，有鳳之丸，沃民所食。”《说唐》第十三回：“鳳翅展丹山，天下咸欣瑞兆。”参见“丹穴”②。③山名。在今湖北宜都县西。《北堂书钞》卷一五一引晋袁山松《宜都记》：“郡西北四十里有丹山。山間時有赤氣籠林，嶺如丹色，因名丹山。”④地名。指丹州，在今陕西宜川县东北。北周庾信《周上柱国宿国公河州都督普屯威神道碑》：“校戰丹山，移營白璧。”倪璠注：“丹山，丹州。”

【丹山鳥】指凤凰。清黄遵宪《为同年吴德濡寿其母夫人》诗：“中有丹山鳥，哀鳴復迴翔。”参见“丹穴”②。

④【丹井】①丹石之井。晋王嘉《拾遗记·晋时事》：“傍有丹石井，非人所鑿……續人髮以爲繩，汲丹井之水，久久方得升之水。”②炼丹取水的井。南朝梁江淹《杂体诗·效谢灵运《游山》》：“乳竇既滴瀝，丹井復寥沈。”唐顾况《山中》诗：“野人愛向山中宿，況在葛洪丹井西。”清吴伟业《送杨怀湄擢临安令》诗：“許椽仙居丹井在，謝公游策碧雲深。”

【丹井客】指道士。宋陆游《遣兴》诗：“采藥偶逢丹井客，買簑因過玉霄翁。”

【丹元】道教语。心神。《黄庭内景经·心神》：“心神丹元字守靈。”梁丘子注：“心为藏府之元，南方火色，棲神之宅，故言守靈也。”唐李商隐《戊辰会静中出贻同志二十韵》：“丹元子何索，在己莫問鄰。”清赵翼《挽唐再可》诗：“丹元養鉛汞，胎息調龍虎。”亦指赤诚之心。明刘基《女儿割股词》：“丹元訴天天爲愁，淚灑長河作飛雨。”

【丹木】①木名。《山海经·西山经》：“崆山，其上

多丹木，員葉而赤莖，黃華而赤實，其味如飴，食之不飢。”晋陶潜《读山海经》诗之四：“丹木生何許，迺在崆山陽。”②红树。三国魏阮籍《东平赋》：“信嚴霜之未滋兮，豈丹木之再榮。”明刘基《次韵和石未公红树诗》：“靡薜丹木扶桑裏，惆悵誰乘博望槎。”

【丹切】赤诚恳切。前蜀杜光庭《众修南斗醮词》：“伏願流光下燭，玄鑒俯臨，察丹切之心，隆龐洪之福。”

【丹水】①传说中的水名。《山海经·南山经》：“丹穴之山，其上多金玉，丹水出焉，而南流注於渤海。”《楚辞·贾谊《惜誓》》：“涉丹水而馳騁兮，右大夏之遺風。”王逸注：“丹水，猶赤水也。《淮南》言赤水出崑崙也。”北周庾信《谨赠司寇淮南公》诗：“商山隱士石，丹水鳳凰磯。”清黄遵宪《感事》诗之二：“元洲長洲本幻渺，丹水赤水疑有無。”②水名。在今河南沁阳县北。唐刘悚《隋唐嘉话》卷下：“懷州北有丹水，其源出長平山下。傳云秦殺趙卒，其水變赤，因以爲名。”

【丹文】①朱书。南朝梁刘勰《文心雕龙·原道》：“玉版金鏤之寶，丹文綠牒之華。”宋范仲淹《滕子京以真篆相示因以贈之》诗：“綠字起龍蛇，丹文掛星斗。六甲當奉行，百神迺奔走。”②赤色的花纹。南朝梁萧统《殿赋》：“雕丹文於簷際，鏤華形以列羅。若乃日照珠簾，彪炳灼爍。”

【丹方】①炼丹的方术。晋葛洪《抱朴子·金丹》：“又諸小餌丹方甚多，然作之有深淺，故力勢不同。”南朝梁沈约《华山馆为国家营功德》诗：“丹方緘洞府，河清時一傳。”唐司空图《五十》诗：“清秩偶叨非養望，丹方頻試更堪疑。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》：“神仙有丹訣無丹方。丹方是燒煉金石之術也。”②相传的验方。唐卢照邻《与洛阳名流朝士乞药直书》：“客有過而哀之者，青囊中出金花子丹方相遺之，服之病愈。”元关汉卿《玉镜台》第三折：“安排下伴小心，粧大膽，丹方一味，他若是皺着雙眉，我則索牙牀前告他一會。”巴金《寒夜》二五：“她拿回来的有中国的丹方。”

【丹火】①赤色的火焰。《山海经·中山经》：“其（廆山）中有鳥焉，狀如山雞而長尾，赤如丹火而青喙，名曰鴝鵒。”汉刘向《列仙传·啸父》：“丹火翼輝，紫煙成蓋。”②炼丹之火。元萨都刺《升龙观夜烧香印上有吕洞宾老树精》诗：“夜静藥爐丹火現，月明神劍夜光浮。”明徐渭《蒋扶沟公诗》序：“飛九還之丹火，騎八極之游氣。”

【丹心】赤诚的心。三国魏阮籍《咏怀》诗之五一：“丹心失恩澤，重德喪所宜。”《晋书·王璿传》：“〔臣〕披布丹心，輸寫肝腦，欲竭股肱之力，加之以忠貞，庶必掃除兇逆，清一宇宙。”宋文天祥《过零丁洋》诗：“人生自古誰無死，留取丹心照汗青。”陈毅《“七七”五周年感怀》诗：“五年碧血翻滄海，一片丹心照漢旗。”

⑤【丹石】①赤色的石头。晋王嘉《拾遗记·高辛》：“丹丘之野多鬼，血化爲丹石，則碼碯也。”南朝梁江淹《江上之山赋》：“挂青蘿兮萬仞，豎丹石兮百重。”宋沈遘《天台山送僧象微归山》诗：“巖足多丹石，光華燦寶璐。”②指丹砂炼制的丹药。宋周密《齐东野语·疽阴阳症》：“族伯臨川推官……多服烏附丹砂，晚年疽發背，其大如扇。醫者悉歸罪於丹石之毒。”③丹砂和石头。比喻赤诚、坚定。南朝宋颜延之《庭诰》：“丹可滅而不能使無赤，石可毀而不能使無堅。苟無丹石之性，必慎浸染之由。”宋范仲淹

《上张侍郎启》：“經緯抗魯雲之作，論思傾丹石之衷。”

⑤【丹甲】 ①赤色的铠甲。《国语·吴语》：“王親秉鉞，載白旗以中陳而立。左軍亦如之，皆赤裳、赤旗、丹甲、朱羽之矰，望之如火。”②赤色的龟甲。明孙穀《河图玉版》：“靈龜負書，丹甲青文。”

【丹田】 ①人体部位名。道教称人体有三丹田：在两眉间者为上丹田，在心下者为中丹田，在脐下者为下丹田。见晋葛洪《抱朴子·地真》。一般指下丹田。《黄庭外景经·上部经》：“呼吸廬間入丹田。”务成子注：“呼吸元氣會丹田中。丹田中者，脐下三寸陰陽戶，俗人以生子，道人以生身。”《水浒传》第五六回：“徐寧聽罷，只叫那連聲的苦，從丹田底下直滾出口角來。”②针灸穴位名。腹部脐下的阴交、气海、石门、关元四个穴位都别称“丹田”。

【丹史】 皇家的史书。南朝梁江淹《萧相国拜齐王表》：“故駐魂仰請，瀝意歸聞。理竭素牒，事罄丹史。”

【丹丘】 亦作“丹邱”。传说中神仙所居之地。《楚辞·远游》：“仍羽人於丹丘兮，留不死之舊鄉。”王逸注：“丹丘晝夜常明也。”北魏酈道元《水经注·汭水》：“於是好道之儔自遠方集，或絃琴以歌太一，或覃思以歷丹丘。”唐韩翃《同题仙游观》诗：“何用別尋方外去，人間亦自有丹丘。”宋林景熙《宿台州城外》诗：“荒驛丹邱路，秋高酒易醒。”清吴伟业《海市四首次张石平观察韵》之三：“却笑燕齊迂怪士，祇知碣石有丹邱。”

【丹丘生】 元丹丘。唐李白《将进酒》诗：“岑夫子，丹丘生，將進酒，杯莫停。”王琦注：“岑夫子，即集中所稱岑徵君是；丹丘生，即集中所稱元丹丘是，皆太白好友也。”又《西岳云台歌送丹丘子》：“雲臺閣道連窈冥，中有不死丹丘生。”

【丹仙】 指炼丹的方士。清陆师《矿洞开采即事》诗：“山骨巧匠斲，汞訣丹仙傳。”

【丹白】 ①红色和白色。宋王楙《燕翼治谋录》卷二：“〔大中祥符〕四年六月，又詔：官院、苑囿等，止用丹白裝飾，不得用五綵。”②比喻赤诚纯洁。唐韦应物《马明生遇神女歌》：“馬生一立心轉堅，知其丹白蒙哀憐。”

【丹册】 即丹书。《文选·江淹〈诣建平王上书〉》：“俱啓丹册，並圖青史。”张铣注：“册，書也。”参见“丹書①”。

【丹穴】 ①山穴。《吕氏春秋·贵生》：“越人三世殺其君。王子搜患之，逃乎丹穴。越國無君，求王子搜而不得，從之丹穴。”高诱注：“《淮南》云：丹穴，山穴也。”一说指禹穴，传说中的夏禹葬地。明归有光《浙省策问对二道》：“王子搜之丹穴，即禹穴也。”②传说中的地名。《尔雅·释地》：“鉅齊州以南，戴日爲丹穴。”《淮南子·汜论训》：“丹穴太蒙。”高诱注：“丹穴，南方當日之下也；太蒙，西方日所入處也。”《隋书·天文志上》：“南戴日下，所謂丹穴也。”③传说中的山名。《山海经·南山经》：“丹穴之山……有鳥焉，其狀如雞，五采而文，名曰鳳皇。”汉张衡《东京赋》：“鳴女牀之鸞鳥，無丹穴之鳳皇。”唐陈子昂《驾鸯篇》：“鳳凰起丹穴，獨向梧桐枝。”后以“丹穴”为凤凰的代称。宋梅尧臣《送知和州杜驾部》诗：“桐花欲開時，羣囀爭哺兒，但求黃口飫，焉問丹穴飢。”④产朱砂的矿穴。《汉书·货殖传·巴寡妇清》：“巴寡妇清，其先得丹穴，而擅其利數世。”颜师古注：“丹，丹砂也。穴者，山谷之穴出丹也。”⑤炼丹修道的岩穴。唐钱起《登釜山遇道人》诗之

二：“山階壓丹穴，藥井通湫流。”明梅鼎祚《玉合记·卜居》：“待功成還辭赤社，更歸丹穴。”

【丹穴鳥】 指凤凰。唐欧阳詹《元日陪早朝》诗：“儀籥不惟丹穴鳥，稱觴半是越裳人。”参见“丹穴③”。

【丹母】 指炼丹的元母。唐吕岩《鄂渚悟道歌》：“丹砂一粒名千般，一中有一爲丹母。”宋陆游《杂书幽居事》诗：“爐常養丹母，手自斲桐孫。”明李时珍《本草纲目·金石三·水银》〔发明〕引甄权曰：“水銀有大毒，朱砂中液也，乃還丹之元母。”

⑥【丹地】 ①染红地面。《晋书·王敦传》：“漢武雄略，亦惑江充讒佞邪說，至乃父子相屠，流血丹地。”②古代帝王宫殿中涂饰着红色的地面，因用以指朝廷。南朝梁简文帝《围城赋》：“升紫霄之丹地，排玉殿之金扉。”《新唐书·李纲传》：“位五品，趨丹地。”清唐孙华《次和酬恺功院长见怀一百韵》：“造膝依丹地，承恩上赤墀。”

【丹芝】 中药赤芝的别名。《神农本草经》卷一：“赤芝，味苦平，主胸中結……一名丹芝。”

【丹光】 ①指霞光。《宋书·礼志三》：“霞凝生闕，煙起成宮；臺冠丹光，壇浮素靄。”②炼丹的火光。南朝梁江淹《丹砂可学赋》：“施丹光而電燦，颯翠氛而杳冥。”

【丹朱】 ①朱砂。晋张华《博物志》卷七：“燒鉛錫成胡粉，猶類也。燒丹朱成水銀，則不類。”清蒲松龄《聊斋志异·荷花三娘子》：“履脫及地，化爲石燕，色紅于丹朱，内外瑩澈，若水精然。”②赤色，或指赤色颜料。《礼记·郊特牲》：“繡黼丹朱中衣，大夫之僭禮也。”孔颖达疏：“丹朱，赤色。”《後汉书·东夷传·倭》：“並以丹朱粉身，如中國之用粉也。”清王芭孙《秋怀》诗：“惡少數羣丸赤白，好官平日穀丹朱。”老舍《骆驼祥子》九：“金碧的牌坊，丹朱的城門……都静悄悄的。”③尧子名。《史记·五帝本纪》：“堯知子丹朱之不肖，不足授天下，於是乃權授舜。”④传说中的齿神名。明孙穀《龙鱼河图》：“齒神名丹朱。”

【丹臼】 捣丹药的舂臼。元范梈《建安驿后山东眺郡城作十二韵》：“起爲梅子真，南厓掃丹臼。”清陈维崧《月中桂·咏丹桂》词：“縹緲天香滿銀蜍，擣來丹臼熟。”

【丹池】 传说中的水名。三国魏郭遐周《赠嵇康》诗之二：“厲翼太清中，徘徊於丹池。”晋陶潜《读山海经》诗之六：“靈人侍丹池，朝朝爲日浴。”亦指赤色的水。晋刘欣期《交州记》卷二：“龍門水深百尋，大魚登此門，化成龍。不得過，曝腮點額，血流此水，常如丹池。”

【丹字】 指丹书。南朝梁江淹《萧上铜钟芝草众瑞表》：“綠鱗丹字，彌驗其文。”唐太宗《帝范序》：“丹字呈祥，周開八百之祚；素靈表瑞，漢啓重華之基。”参见“丹書①”。

【丹羽】 ①赤色的羽毛。古代用以装饰旌旗或车盖。南朝齐王融《从武帝琅邪城讲武应诏》诗：“白日映丹羽，赭霞文翠旂。”②指赤乌的羽毛。古代以赤乌为祥瑞之鸟。南朝梁何逊《穷鸟赋》：“豈能瑞周德而丹羽，感燕悲而素暉。”《晋书·孝友传序》：“烏馴丹羽，巢叔和之室；鹿呈白羃，擾功文之廬。”唐孟简《白鸟呈瑞赋》：“何常日浴，翻皓體以來儀；曾異火流，奚丹羽之可慕？”

⑦【丹汞】 朱汞，指炼丹者从朱砂中提炼出来的丹药。宋赵师秀《寄徐丞》诗：“亦欲鬢毛休似雪，爭如丹汞只爲灰。”元马致远《陈抟高卧》第二折：“降伏盡嬰兒姹女，將煉成丹汞黃銀。”

7【丹赤】赤诚的心。《陈书·侯安都传》：“款襟期於話言，推丹赤於造次。”唐黄滔《祭南海南平王》：“幸明靈之一臨，鑒此丹赤。”宋无名氏《儒林公议》卷下：“臣以庸鄙，承乏諫憲；屢貢狂斐，以罄丹赤。”清李渔《奈何天·助边》：“願為奴隸輸丹赤，奉勸朝堂食肉人。”

【丹志】赤诚的心愿。《宋书·竟陵王诞传》：“伏願稽若前准，降申丹志，乞薄改楸，微表窋窳。”

【丹岑】①绚丽的山峰。南朝梁刘孝威《登覆舟山望湖北》诗：“紫川通太液，丹岑連少華。”唐许浑《赠萧炼师》诗：“洛烟浮碧漢，嵩月上丹岑。”②指丹穴之山。宋梅尧臣《韩持国邀赋斗山鹄》诗：“鳳皇安在哉，徒此望丹岑。”参见“丹穴”⑤。

【丹邱】见“丹丘”。

【丹皂】丹灶。亦指炼丹的方术。元俞琰《席上腐谈》卷下：“〔焦山僧法全〕曰：‘我年二十無家，與道人同侶，三人共學丹皂。’”

【丹谷】绚丽的岩谷。晋张协《七命》之三：“登翠阜，臨丹谷。”南朝梁江淹《从萧骠骑新帝垒》诗：“折日承丹谷，總駕臨青丘。”唐卢照邻《奉使益州至长安发钟阳驿》诗：“落花赴丹谷，奔流下青嶂。”

【丹沙】见“丹砂”。

【丹忱】赤诚的心。宋赵令畤《侯鯖录》卷五：“則當骨化形銷，丹忱不泯，因風委露，猶託清塵。”明海瑞《倭犯钟司徒墓雷震遁去》诗：“丹忱貫石瑩俱古，赤電明心山亦蒼。”《三元里人民抗英斗争史料·全粵义士义民公檄》：“結同讎以明大節，鑑此丹忱，伸天討而快人心，賴茲義士！”

【丹良】螢的别名。《大戴礼记·夏小正》：“丹鳥羞白鳥。丹鳥者謂丹良也，白鳥者謂蚊蚋也。”晋崔豹《古今注·鱼虫》：“螢火……一名丹良，一名燐，一名丹鳥。”明杨慎《后蚊赋》：“玄圭紀正，烟弗昧兮，丹良為羞。”

【丹局】①赤诚的胸怀。南朝梁江淹《建平王拜右卫将军荆州刺史章》：“雖瀝丹局，終懼蒙咎。”②指《洛书》。北周庾信《象戏赋》：“綠簡既開，丹局直正。”倪璠注：“《淮南子》曰：‘洛出《丹書》，河出《綠圖》。’喻武帝製此《象經》，如《河圖》《洛書》，聖人之作也。”

8【丹青】①丹砂和青靨，可作顏料。《周礼·秋官·职金》：“掌凡金玉錫石丹青之戒令。”《史记·李斯列传》：“江南金錫不為用，西蜀丹青不為采。”《汉书·司马相如传》：“其土則丹青赭堊。”顏師古注：“張揖曰：‘丹，丹沙也。青，青靨也。’……丹沙，今之朱沙也。青靨，今之空青也。”②红色和青色。亦泛指绚丽的色彩。汉陆贾《新语·道基》：“民棄本趨末，伎巧橫出……丹青玄黃琦瑋之色，以窮耳目之好，極工匠之巧。”唐陈子昂《江上暂别萧四刘三旋欣接遇》诗：“山水丹青雜，煙雲紫翠浮。”③指画像；图画。唐杜甫《过郭代公故宅》诗：“迴出名臣上，丹青照臺閣。”杨伦笺注：“丹青，謂畫像也。”宋陆游《游锦屏山谒少陵祠堂》诗：“涉江親到錦屏上，却望城郭如丹青。”《二十年目睹之怪现状》第四十回：“描摹出江山如故，輪與丹青。”④画工的代称。三国魏曹丕《与孟达书》：“故丹青畫其形容，良史載其功勳。”唐李白《于阗采花》诗：“丹青能令醜者妍，無鹽翻在深宮裏。”明徐渭《为杭人题画》诗之二：“無端士女如雲集，也要丹青費筆描。”《西游记》第九五回：“國王傳旨，召丹青圖下聖僧四衆喜容，供養在

華夷樓上。”⑤绘画，作画。《晋书·文苑传·顾恺之》：“尤善丹青，圖寫特妙。”唐杜甫《丹青引贈曹將軍霸》诗：“丹青不知老將至，富貴於我如浮雲。”清周亮工《题许子韶郁李》：“子韶服道有年，嘗棄人間事，閉閣學仙，則丹青伎倆宜非所措意，而工逸至此。”杨朔《茶花赋》：“我把这心思去跟一位擅長丹青的同志商量，求她画。”⑥丹青色艳而不易泯灭，故以比喻始终不渝。《後汉书·公孙述传》：“陳言禍福，以明丹青之信。”晋傅玄《董逃行历九秋篇》：“妾心結意丹青，何憂君心中傾。”⑦指史籍。古代丹册纪勋，青史纪事。汉王充《论衡·书虚》：“俗語不實，成為丹青；丹青之文，賢聖惑焉。”宋文天祥《正气歌》：“時窮節乃見，一一垂丹青。”清秋瑾《精卫石》第五回：“不思名譽揚中外，不思勳業染丹青。”⑧谓使增辉，生色。唐张九龄《祭张燕公文》：“故能羽翼聖后，丹青元化；陳皋陶之謨謀，盡仲山之夙夜。”唐杜牧《代裴相公让平章事表》：“伏乞俯迴天鑑，更擇時賢，必能丹青帝圖，金玉王度。”宋苏舜钦《杜公谢官表》：“蓋以師表外廷，丹青萬務，天下之所想望，王者之所仰成。”⑨丹墀、青琐的合称。见“丹青地”。

【丹青手】画工。唐高蟾《金陵晚眺》诗：“世間無限丹青手，一片傷心畫不成。”宋王安石《明妃曲》：“歸來却怪丹青手，入眼平生幾曾有！”清孙枝蔚《晚秋陪丘曙戒泛舟城西》诗：“欲寫雲水姿，安得丹青手。”

【丹青地】指朝廷庙堂。唐杜甫《奉贈鮮于京兆二十韵》：“交合丹青地，恩傾雨露辰。”又《石砚》诗：“致於丹青地，知汝隨顧盼。”仇兆鳌注：“丹青地，謂丹墀青瑣之間。”杨伦笺注：“言此硯致於明光禁中丹墀青瑣之地，亦得蒙天子之盼睐也。”

【丹青竹】竹名。《广群芳谱·竹谱一·竹一》：“丹青竹，葉黃碧丹相間，出熊耳山。”

【丹青幃】亦作“丹青幃”。画轴。元白樸《梧桐雨》第一折：“小小金盆種五生，供養着鵲橋會丹青幃。”元乔吉《两世姻缘》第四折：“那裏是寄心事丹青幃，則是個等身圖煙月牌。”

【丹青客】指古代功臣的画像。古代天子为表彰功臣的勋功，令画工画其像于台、阁中，故称。清唐孙华《门神同查夏仲恺功戏作》诗之一：“敢同閣上丹青客，長作門邊駭驂人。”

【丹青樹】树名。《西京杂记》卷一：“〔終南山〕有樹直上百丈無枝，上結葉條如車蓋，葉一青一赤，望之班駁如錦繡，長安謂之丹青樹，亦云華蓋樹。”唐白居易《西省对花忆忠州东坡新花树因寄题东楼》诗：“每看閣下丹青樹，不忘天邊錦繡林。”清王士禛《香祖笔记》卷八：“丹青樹出終南山。”

【丹青幃】见“丹青幃”。

【丹抱】赤诚的心。《宋书·范晔传》：“若使魂而有靈，結草無遠。然區區丹抱，不負夙心。”

【丹若】石榴的别名。唐段成式《酉阳杂俎·木》：“石榴，一名丹若。”明李时珍《本草纲目·果二·安石榴》：“若木乃扶桑之名，榴花丹顏似之，故亦有丹若之稱。”

【丹英】红色的花朵。晋潘岳《萤火赋》：“熠熠熒熒，若丹英之照葩。”南朝梁江淹《渡西塞望江上诸山》诗：“松氣鑑青藹，霞光鑠丹英。”唐杨衡《经端溪峡中》诗：“素羽漾翠潤，碧苔敷丹英。”宋宋祁《益部方物略记·锦带花》：

“綠葉丹英，蔓衍紛垂。”

⑧【丹直】 犹丹诚。《晋书·荀崧传》：“先帝應天受命，以隆中興；中興之主，寧可隨世數而遷毀！敢率丹直，詢之朝野，上號中宗。”

【丹林】 紅葉之林。南朝梁江淹《外兵舅夜集》詩：“丹林一葉舊，碧草從此空。”唐韋應物《題從侄成緒西林精舍書齋》詩：“採栗玄猿窟，擷芝丹林嶠。”明楊慎《賦得千山紅樹圖送楊茂之》詩：“丹林初曉清霜重，紫谷斜陽赤燒微。”

【丹枝】 丹桂的樹枝。比喻科舉及第。唐齊己《貽王秀才》詩：“須教至公手，不惜付丹枝。”唐羅隱《東歸》詩：“唯將白髮期公道，不覺丹枝屬別人。”參見“丹桂⑤”。

【丹厓】 ①丹水之涯。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“北橫幽都，南煬丹厓。”李善注引服虔曰：“丹水之厓也。”②水涯的美稱。明高濂《玉簪記·會友》：“丹厓翠壁，掩映浪花雲片。”

【丹研】 (—gān) 朱砂。《荀子·正論》：“加之以丹研，重之以曾青。”楊倞注：“丹研，丹砂也。”參見“丹干”。

【丹果】 紅色的果實。宋孔平仲《咏无核红柿》詩：“林中有丹果，壓枝一何稠。”宋陸游《游山》詩：“丹果垂中庭，碧花蔓疏籬。”元馬祖常《錄囚太興府公廳書事》詩：“寒泉汲露井，冰盤薦丹果。”

【丹侶】 古代道教徒多以煉丹為修道成仙之務，故稱道士為丹侶。明何景明《天坛沈道士觀中》詩：“洞口逢丹侶，花間醉碧簫。”

【丹采】 ①見“丹彩”。②詞藻，文采。南朝梁鍾嶸《詩品·總論》：“故《詩》有三義焉：一曰興，二曰比，三曰賦……宏斯三義，酌而用之，幹之以風力，潤之以丹采，使味之者無極，聞之者動心，是詩之至也。”陳延杰注：“風力，即氣也；丹采，即詞也。詩人有尚氣者，有尚詞者。”

【丹府】 ①赤誠的心。《文選·陸機〈辨亡論〉下》：“接士盡盛德之容，親仁罄丹府之愛。”劉良注：“丹府謂赤心也。”②即丹田。宋蘇軾《蔡州道上遇雪》詩：“不如閉目坐，丹府夜自暝。”王十朋集注：“丹府，即道家所謂丹田也。”參見“丹田①”。

【丹泣】 血淚。南朝梁江淹《傷愛子賦》：“屑丹泣於下壤，慄慄憂於上旻。”

【丹泥】 ①丹元和泥丸的合稱。道教謂丹元為心，泥丸為腦。唐李商隱《戊辰會靜中出貽同志二十韻》：“林洞何其微，下僊不與羣。丹泥因未控，萬劫猶逡巡。”②紅色的印泥。清顧炎武《路舍人家見東武四先歷》詩：“印用文淵閣，丹泥勝珠璣。”

【丹房】 ①道教授丹的地方。亦指道觀。唐王勃《游廟山賦》：“見丹房之晚晦，知紫洞之宵寒。”《道藏》中有《丹房輿論》、《丹房須知》等書。②神仙的住所。《海內十洲記·昆侖》：“碧玉之堂，瓊華之室，紫翠丹房。”清龔自珍《小游仙詞》之一：“丹房不是漫相容，百劫修成忍辱功。”③對道人的敬辭。《西遊記》第十七回：“侍生熊羆頓首拜，啓上大闍金池老上人丹房。”④指紅色的花冠或果實。南朝梁沈約《郊居賦》：“開丹房以四照，舒翠葉而九衢。”宋宋祁《和宴相公九日郡宴》詩：“榴熟丹房解，萸香紫粒繁。”

【丹居】 古時宮殿多用紅色塗飾，故用以稱宮殿。南朝宋鮑照《侍宴覆舟山》詩：“遊軒越丹居，暉燭集涼殿。”

⑨【丹毒】 病名。俗稱“流火”。鏈球菌引起的皮膚、皮下淺表淋巴管網發炎，多發生於小腿或面部。《醫宗金鑑·外科心法要訣·丹毒》：“丹毒名多雲片形，風火濕寒肉分凝。胸腹四肢分順逆，清火消風砭敷靈。”注：“孫真人云：‘丹毒一名天火，肉中忽有赤色，如丹塗之狀，其大如掌，甚者遍身，有癢有痛，而無定處。’”

【丹城】 宮禁。南朝梁蕭統《錦帶書十二月啟》：“依依翠蓋，俱臨帝女之桑；鬱鬱丹城，並挂陶潛之柳。”

【丹萸】 指初生的赤芝。《文選·郭璞〈游仙詩〉》：“臨源挹清波，陵崗掇丹萸。”李善注：“《本草經》曰：‘赤芝，一名丹芝，食之延年。’凡草之初生，通名曰萸，故曰丹萸。”

【丹草】 ①草的美稱。南朝梁江淹《扇上彩畫賦》：“碧臺寂兮無人，蔓丹草與朱塵。”②石長生的別稱。南朝梁沈約《奉和竟陵王藥名》詩：“丹草秀朱翹，重臺架危岳。”參見明李時珍《本草綱目·草九·石長生》。

【丹荔】 ①荔枝。因色紅，故稱。唐戴叔倫《春日早朝應制》詩：“丹荔來金闕，朱櫻貢玉盤。”宋陸游《南窗擘黃柑獨酌有感》詩：“何限人間堪恨事，黃柑丹荔不同時。”②略呈赤色的薜荔。宋陸游《焚香賦》：“暴丹荔之衣，莊芳蘭之茁。”

【丹柰】 柰的一種。又稱朱柰。《晉書·王祥傳》：“有丹柰結實，母命守之，每風雨，祥輒抱樹而泣。”元范梈《和李溉之園居集詠》：“丹柰花初結，朱櫻子半成。”明李時珍《本草綱目·果二·柰》：“柰與林檎，一類二種也……有白、赤、青三色。白者為素柰，赤者為丹柰，亦曰朱柰，青者為綠柰，皆夏熟。”

【丹柱】 紅漆的柱子。《藝文類聚》卷五七引漢崔駰《七依》：“丹柱雕楹，飛閣曾樓。”唐韓愈《謁衡岳廟遂宿岳寺題門樓》詩：“粉牆丹柱動光彩，鬼物圖畫填青紅。”

【丹砂】 亦作“丹沙”。①即朱砂。礦物名。色深紅，古代道教徒用以化汞煉丹，中醫作藥用，也可制作顏料。《管子·地數》：“上有丹沙者，下有黃金。”晉葛洪《抱朴子·金丹》：“凡草木燒之即燼，而丹砂燒之成水銀，積變又還成丹砂。”元王子一《誤入桃源》第一折：“遠奢華，近清佳。火煉丹砂，水煮黃芽。”②指丹砂煉成的丹藥。南朝梁江淹《蓮花賦》：“味靈丹沙，氣驗青腰。”《宋史·薛居正傳》：“〔居正〕因服丹砂遇毒……吐氣如煙燄，與歸私第卒。”明謝榛《元夕道院同公實五君得家字》詩：“乘閒來紫府，垂老問丹砂。”清方文《石臼行贈崔正誼明府》：“莫疑勾漏乞丹砂，匪向臨邛彈綠綺。”

【丹砂丸】 借喻落日。唐白居易《游悟真寺》詩：“西北日落時，夕暉紅團團。千里翠屏外，走下丹砂丸。”

【丹砂井】 傳說古有丹砂井，人飲其水而得壽。晉葛洪《抱朴子·仙藥》：“余亡祖鴻臚少卿曾為臨沅令，云此縣有廖氏家，世世壽考，或出百歲……疑其井水殊赤，乃試挖井左右，得古人埋丹砂數十斛，去數尺。此丹砂汁因泉漸入井，是以飲其水而得壽。”唐王維《林園即事寄舍弟統》詩：“徒思赤筆書，詎有丹砂井？”

【丹砂訣】 即丹訣。唐杜甫《風疾舟中伏枕書懷》詩：“家事丹砂訣，無成涕作霖。”明藍仁《秋日書懷》詩：“仙經未試丹砂訣，世網空添白髮根。”參見“丹訣”。

【丹貞】 忠貞。明朱鼎《玉鏡台記·獄中寄書》：“昨見二位夫人，丹貞貫日，不勝忻羨。”

【丹虹】赤色的虹。用以形容长条的彩帛。唐李峤《旌》诗：“擁麾分彩雉，持節曳丹虹。”唐元稹《会真诗三十韵》：“寶釵行彩鳳，羅帔掩丹虹。”亦以喻飞架的桥梁。唐羊滔《游烂柯山》诗：“互壑躡丹虹，排雲弄清影。”

【丹泉】传说中的仙泉，饮之不死。晋郭璞《游仙》诗：“丹泉漂朱沫，黑水鼓玄濤。”《文选·江淹《杂体诗·效谢庄郊游》》：“始整丹泉術，終觀紫芳心。”吕向注：“丹泉，丹壑之泉，飲之不死。”唐曹唐《汉武帝于宫中宴西王母》诗：“長生碧字期親署，延壽丹泉許細看。”

【丹洞】①道观。唐王勃《寻道观》诗：“碧壇清桂闕，丹洞肅松樞。”清孔尚任《桃花扇·听稗》：“仙院參差弄笙簧，人住深深丹洞旁，閒將雙眼閱滄桑。”②指仙境。唐刘禹锡《麻姑山》诗：“雲蓋青山龍卧處，日臨丹洞鶴歸時。”清王应奎《柳南随笔》卷五：“自是神常入異境，無非丹洞玄圃，金堂玉陛。其中之人，則皆仙也。”

【丹室】①华美的房屋。唐王勃《益州德阳县善寂寺碑》：“紫房丹室，猶居煨宅之間；朱紱瑶筐，未出塵籠之際。”②炼丹的丹房。指寺庙。唐陆龟蒙《和寒日书斋即事》诗之二：“靜對真圖呼綠齒，偶開丹室問黃芽。”明沈德符《野獲編·釋道·段朝用》：“〔段朝用〕自言工點化之術，初以術干翊國公郭勛，勛築丹室居之，以所煉為仙銀製器百餘，云飲食用之可不死。”《儒林外史》第十五回：“〔胡三公子〕打掃家裏花園，以為丹室。先兌出一萬銀子，託憨仙修製藥物。”

【丹宮】帝王的宮殿。南朝宋顏延之《直東宮答鄭尚書》诗：“流雲藹青闕，皓月鑒丹宮。”唐杜甫《解悶》诗之十二：“側生野岸及江蒲，不熟丹宮滿玉壺。”

【丹客】即丹士。《二刻拍案惊奇》卷十八：“方士丹客哄人煉丹，說養成黃芽，再生白雪，用藥點化為丹。”参见“丹士”。

【丹屏】帝王宝座后的屏风。因以指帝宫。北魏温子昇《从驾幸金墉城》诗：“御溝屬清洛，馳道通丹屏。”

【丹陛】①宮殿的台阶。《隋书·薛道衡传》：“趨事紫宸，驅馳丹陛。”宋陆游《三山杜门作歌》之二：“小臣疏賤亦何取，即日趨召登丹陛。”明庄景《端午食賜粽有感》诗：“天恩敕賜下丹陛，瓊筵侑以黃金觴。”清顾炎武《王徵君潢具舟城西同楚二沙门小坐柵洪桥下》诗：“曾折帝廷檻，幾死丹陛旁。”②借称朝廷或皇帝。《旧五代史·符存审传》：“射鈎斬祛之人，孰不奉觴丹陛，獨予壅隔，豈非命哉！”清李漁《意中緣·名逋》：“這不過是暫負蒼生之望，稍回丹陛之心。”

【丹除】宮殿的台阶。唐钱起《奉和中書常舍人晚秋集賢院即事》：“窗明宜縹帶，地肅近丹除。”参见“丹墀”。

【丹紅】赤色。南朝梁簡文帝《新成安樂宮》诗：“遙看雲霧中，刻桷映丹紅。”

【丹紀】朱笔书写的文书。南朝梁任昉《抚军桂阳王墓志铭》：“於昭帝緒，擅美前王。綠圖丹紀，金簡玉筐。”

【丹素】①《诗·唐风·扬之水》“素衣朱襮”毛传：“諸侯繡黼丹朱中衣。”郑玄笺：“中衣以綃黼為領，丹朱為純也。”后泛称士大夫的衣服为丹素。南朝宋鲍照《拟古》诗：“魯客事楚王，懷金襲丹素。”②赤诚纯洁的心。唐李白《贈溧陽宋少府陟》诗：“人生感分義，貴欲呈丹素。”王琦注引杨齐贤曰：“丹素，心也。”宋柳永《傾杯》词：“知多

少，他日深盟，平生丹素。”《宋史·世家传二·孟昶》：“丹素備陳於翰墨，歡盟已保於金蘭。”③犹史册。明田汝成《西湖游览志餘·帝王都會》：“〔唐昭宗〕進鏐封爵而賜之鐵券曰：‘……志獎王室，績冠侯藩，著于旂常，流在丹素。’”④绘画所用的红白颜料。唐刘知幾《史通·叙事》：“豈繪事以丹素成妍，帝京以山水為助。”⑤朱书符篆的白绢。唐裴鉞《传奇·邓甲》：“遂立壇于桑林中，廣四丈，以丹素周之。”⑥比喻粉饰的言辞。《北史·萧宝夤传》：“累年之後，方求追訪，無不苟相悅附，共為脣齒，飾垢掩疵，妄加丹素，趣令得階而已，無所顧惜。”

【丹華】（一huā）①红花。汉蔡邕《琴賦》：“觀彼椅桐，層山之陂。丹華煒燁，綠葉參差。”晋张华《杂诗》之二：“白蘋齊素葉，朱草茂丹華。”②道教所炼的丹名。晋葛洪《抱朴子·内篇·金丹》：“第一之丹，名曰丹華，當先作玄黃。”唐白居易《送毛仙翁》诗：“丹華既相付，促景定當延。”

【丹桂】①桂树的一种。晋嵇含《南方草木状》卷中：“桂有三種：葉如柏葉，皮赤者為丹桂。”唐白居易《有木诗》之八：“有木名丹桂，四時香馥馥。”清吳騫《扶風傳信錄》：“井上碧梧驚葉落，苑間丹桂瀉香空。”②《晋书·郗詵传》：“〔武帝〕問詵曰：‘卿自以為何如？’詵對曰：‘臣舉賢良對策，為天下第一，猶桂林之一枝，崑山之片玉。’”后以“丹桂”比喻秀拔的人才。《宋史·竇禹鈞傳》：“〔竇儀〕弟儼、侃、偁、僖，皆相繼登科。馮道與禹鈞有舊，嘗贈詩，有‘靈椿一株老，丹桂五枝芳’之句。”元吳昌齡《張天師》第一折：“你只想鵬鵬起秋風，怎知我月中丹桂非凡種。”《歧路灯》第二四回：“一副木對聯，上刻着七言一聯云：‘一叢丹桂森梁苑，百里甘棠覆浩州。’紹聞方曉得是個舊家。”③旧时称科举中第为折桂，因以丹桂比喻科第。唐黃滔《寓題》诗：“損生莫若攀丹桂，免俗無過詠紫芝。”五代王定保《唐摭言·為第等後久方及第》：“溫岐濫竊於白衣，羅隱負冤於丹桂。”元白樸《墻頭馬上》第二折：“他折一枝丹桂羣儒駭，怎肯十謁朱門九不開。”④比喻子息。旧称人子曰桂子。见宋胡继宗《书言故事·子孙》。明高明《琵琶记·牛相教女》：“回首庭前，淒涼丹桂好傷懷。”⑤传说月中有桂树，因以“丹桂”为月亮的代称。唐曹松《中秋月》诗：“遙遙望丹桂，心緒更紛紛。”宋葛胜仲《虞美人》词：“一輪丹桂宵窺樹，光景疑非暮。”

【丹核】指传说中的仙桃。明何景明《方朔图》诗：“玉盤春不獻，丹核代長存。”

【丹哥】亦作“丹歌”。鹤的别称。宋赵自然《诗》：“丹哥時引舞，來去跨雲鸞。”清厉荃《事物异名录·鹤》：“《秘閣閒談》：池州道士趙自然嘗為詩曰：‘丹歌時引舞。’或問：‘何為丹歌？’曰：‘鶴也。’”

【丹氣】①赤色的水气。亦指彩霞。《文选·左思《蜀都賦》》：“干青霄而秀出，舒丹氣而為霞。”李善注：“《河圖》曰：崑崙山有五色水，赤水之氣，上蒸為霞而赫然也。”南朝梁江淹《灵丘竹賦》：“蒙朱霞之丹氣，暖白日之素景。”北周庾信《道士步虛词》之二：“無名萬物始，有道百靈初，寂絕乘丹氣，玄明上玉虛。”②炼丹时产生的气。宋陆游《晨坐道室有感》诗：“丹氣初昇勤沐浴，芝房未熟飽耘鋤。”元虞集《為范尊師賦云林清游》诗：“綠室噓丹氣，蒼崖受日精。”

【丹秫】古代用作染料的赤粟。《周礼·考工记·钟氏》：“鐘氏染羽，以朱湛丹秫，三月而熾之。”郑玄注引郑

司农云：“丹秫，赤粟。”

¹⁰【丹笋】 比喻高耸的红色的山岩。明周演《舟中望九华山》诗：“刻削冠青莲，雕鏤丹笋。”

【丹徒布衣】 ①借指平民。晋诸葛长民，有武功，历官显要。曾督青扬二州诸军事，领青州刺史，又领晋陵太守，镇丹徒。长民骄纵奢侈，不恤政事，所在残虐，为百姓所苦。常惧刘裕绳之以法，乃叹曰：“贫贱常思富贵，富贵必履机危。今日欲为丹徒布衣，岂可得也！”后果为刘裕所杀。见《晋书·诸葛长民传》。②指南朝宋刘穆之。穆之东莞莒（今山东莒县）人，世居京口（丹徒），少时家贫，常就岳家乞食。一日食饱求槟榔，其妻兄弟戏之曰：“槟榔消食，君乃常饥，何忽须此？”及穆之为丹阳尹，召妻兄弟饮，至醉饱，令厨人以金盘盛槟榔一斛进之。见《南史·刘穆之传》。后以指贫困未遇之士。唐李白《玉真公主别馆苦雨赠卫尉张卿》诗之二：“丹徒布衣者，慷慨未可量。何时黄金盘，一斛薦槟榔。”宋黄庭坚《次韵胡彦明同年》：“谁料丹徒布衣侣，今朝忽有酒如川。”宋陆游《夜从父老饮酒村店作》诗：“丹徒布衣有筹略，渔阳突骑莫枝梧。”

【丹脂】 胭脂。晋王嘉《拾遗记·吴》：“诸嬖人欲要宠，皆以丹脂点颊，而后进幸。”五代张泌《妆楼记·丹脂》：“诸嬖人更以丹脂点颊以要宠。”

【丹乌】 赤色之乌。古谓丹乌出，乃国之祥瑞。《文选·扬雄《剧秦美新》》：“若夫白鵠丹乌，素鱼断蛇，方斯蔑矣。”李善注引《尚书帝验》：“太子发渡河，中流，火流为乌，其色赤。”《旧唐书·李德裕传》：“朝歌未灭，而国流丹乌。”

【丹衷】 赤诚之心。南朝梁沈约《为齐竟陵王解讲疏》：“敢誓丹衷，庶符皎日。”唐戴叔伦《曾游》诗：“绝粒感楚囚，丹衷犹照耀。”明钱澄之《孤萤篇》：“祇今寂寞自明灭，耿耿丹衷应有血。”清陈梦雷《丁巳秋道山募建普度疏》：“白髮在堂，奚忍毁巢破卵；丹衷未泯，寧甘屈節事人？”

【丹旂】 同“丹旗”。三国魏应瑒《驰射赋》：“树应鞞於路左，建丹旂於表路。”

【丹粉】 ①红色的粉末。唐李商隐《韩翃舍人即事》诗：“萱草含丹粉，荷花抱绿房。”②泛指颜料。《新唐书·阎立本传》：“〔立本〕俯伏池左，研吮丹粉。”宋陆游《芳华楼赏梅》诗：“天工丹粉不敢施，雪洗风吹见真色。”《宋史·职官志五》：“丹粉所，掌烧变丹粉，以供绘画。”

【丹浦】 丹水之滨。《文选·沈约《应诏乐游苑饯吕僧珍》诗》：“丹浦非乐战，负重切君临。”李善注：“《六韜》曰：‘堯與有苗戰於丹水之浦。’高誘《吕氏春秋》注曰：‘丹水在南陽。浦，崖也。’”《南史·梁元帝纪》：“指麾则丹浦不战，顾盼则阪泉自荡。”唐杨炯《唐右将军魏哲神道碑》：“塞丹浦之遥源，伐黑林之奥本。”

【丹海】 神话中的海名。汉梁竦《悼骚赋》：“临岷川以愴恨兮，指丹海以爲期。”晋王嘉《拾遗记·虞舜》：“有鸟如雀，丹州而来，吐五色之氣……常遊丹海之際，時來蒼梧之野。”

【丹悃】 赤诚的心。唐刘禹锡《贺收蔡州表》：“不獲稱慶闕庭，陳露丹悃。”前蜀杜光庭《又本命日醮词》：“是敢于本命之辰，備河圖醮禮，虔披丹悃，冀降玄慈。”清褚人穫《坚瓠九集·虱表》：“血濺御衣，稽顙非無丹悃；腹垂過膝，祿山自有赤心。”

【丹宸】 宫殿；朝廷。明陈汝元《金莲记·射策》：“披褐陳王道，須委任元僚絕紛擾，惟丹宸靜攝，洪恩駘浩。”清查慎行《王文成纪功碑》诗：“首從伐叛叙始末，繼舉神武歸丹宸。”

【丹家】 炼丹的方士。宋俞琰《席上腐谈》卷下：“丹家詩詞歌訣，如：元陽子《大道歌》，曾先生《靈源歌》……劉高尚《敲爻歌》，金華子注《洞微子詩》。”

【丹宸】 丹屏。亦借指君王。南朝梁元帝《上忠臣传表》：“春詩秋禮，早蒙丹宸之訓。”宋司马光《辞接续支俸札子》：“自爾日望痊平，入覲丹宸，面陳至誠，庶得極竭。”明刘基《感兴》诗：“惆悵無人奏丹宸，側身長望涕滂沱。”

【丹扇】 丹扉。《初学记》卷十五引南朝陈周弘正《咏歌人偏得日照》诗：“斜光入丹扇，的的最分明。欲持照雕棋，仍作繞梁聲。”

【丹冥】 指南方遥远之处。《文选·张协《七命》》：“丹冥投烽，青微釋警。”李善注：“丹，南方朱冥也。”张铣注：“丹冥，南方遠處，謂蜀也。”

【丹書】 ①古时以朱笔记载犯人罪状的文书。《左传·襄公二十三年》：“初，斐豹，隸也，著於丹書。”杜预注：“蓋犯罪没爲官奴，以丹書其罪。”三国魏曹操《度关山》诗：“有燔丹書，無普赦罪。”《文选·陆机《谢平原内史表》》：“苟削丹書，得夷平民。”李周翰注：“丹書，定罪之書。”②传说中赤雀所衔的瑞书。《吕氏春秋·应同》：“及文王之時，天先見火，赤烏銜丹書集於周社。”《史记·周本纪》：“生昌，有聖瑞”张守节正义引《尚书帝命验》：“季秋之月甲子，赤爵銜丹書入于鄴，止于昌户。其書云：‘敬勝怠者吉，怠勝敬者滅……以不仁得之，不仁守之，不及其世。’”北周庾信《周祀五帝歌·赤帝云门舞》：“赤雀丹書飛送迎，朱絃絳鼓罄虔誠。”③指《洛书》。传说夏禹治水时，洛水神龟负之而出，故称《洛书》。《淮南子·俶真训》：“洛出丹書，河出綠圖。”④古代帝王赐给功臣世袭的享有免罪等特权的证件。汉司马迁《报任少卿书》：“僕之先，非有剖符丹書之功。”元王恽《玉堂嘉话》卷四：“肆申白馬之盟，庸示丹書之約。”明张居正《拟唐回鹘率众内附群臣贺表》：“丹書錫誓，既崇日逐之封；赤帟疏榮，仍懋秩誓之賞。”⑤朱笔书写的文字。汉荀悦《汉纪·昭帝纪》：“漢使至匈奴，常惠數私見使，教之曰：‘陛下親射上林中，得白雁，足有繫帛丹書，言武等在荒澤中。’”景耀同《次韵黄季刚相思》之一：“嚙臂當年底有盟，丹書斜上甚分明。”⑥朱笔书写的诏书。唐武元衡《奉酬淮南中书相公见寄》诗：“金玉裁玉度，丹書奉帝俞。”元白樸《墙头马上》第四折：“親捧丹書下九重，路人爭識五花驄。”明李东阳《送焦守静先生使襄府》诗：“丹書玉節又南行，一日龍光起四瀛。”⑦古代方士用以呪邪镇鬼的朱文符书。汉仲长统《昌言》：“於是淫厲亂神之禮興焉，俯張變怪之言起焉，丹書厭勝之物作焉。”《後汉书·方术传·解奴辜》：“又河南有鞠聖卿，善爲丹書符効，厭殺鬼神而使命之。”⑧道教语。即丹书墨篆。指以墨书写符文的朱漆之简。泛指炼丹之书，道教经书。见《云笈七籤》卷七。明屠隆《綵毫记·祖饒都门》：“授丹書早晚驅雞，與夫人同學驂鸞。”

【丹書白馬】 古代帝王赐给功臣享有世袭爵位和免罪等特权的证件时，宰白马歃其血，以示坚守誓约，后人称为“丹书白马”。《汉书·高惠高后文功臣表》：“申以丹書之信，重以白馬之盟。”颜师古注：“白馬之盟，謂刑白馬

歃其血以爲盟也。”唐杨炯《后周青州刺史齐贞公宇文公神道碑》：“開國承家，丹書白馬。”

¹⁰【丹書鐵券】 丹书铁契。《後汉书·祭遵传》：“丹書鐵券，傳於無窮。”北魏崔鸿《十六国春秋·前燕·慕容廆》：“〔慕容廆〕封東郡公，丹書鐵券，承制海東。”《水浒传》第五一回：“丹書鐵券護家門，萬里招賢名振。”

【丹書鐵契】 古代帝王赐给功臣世袭的享有免罪等特权的证件。《汉书·高帝纪下》：“又與功臣剖符作誓，丹書鐵契，金匱石室，藏之宗廟。”《资治通鉴·汉高帝十二年》引此文，胡三省注：“丹書鐵契者，以鐵爲契，以丹書之。”

【丹陸】 指南方大地。唐魏徵《五郊乐章·雍和》：“昭昭丹陸，嚮嚮炎方。”

【丹陵】 地名。传说为尧的诞生地。晋皇甫谧《帝王世纪》：“〔慶都〕孕十四月，而生堯於丹陵。”南朝梁江淹《为建平王庆王太后正位章》：“丹陵蘊德，玄丘棲聖。”唐杨炯《右将军魏哲神道碑》：“則有英靈間出，丹陵諧白獸之祥。”

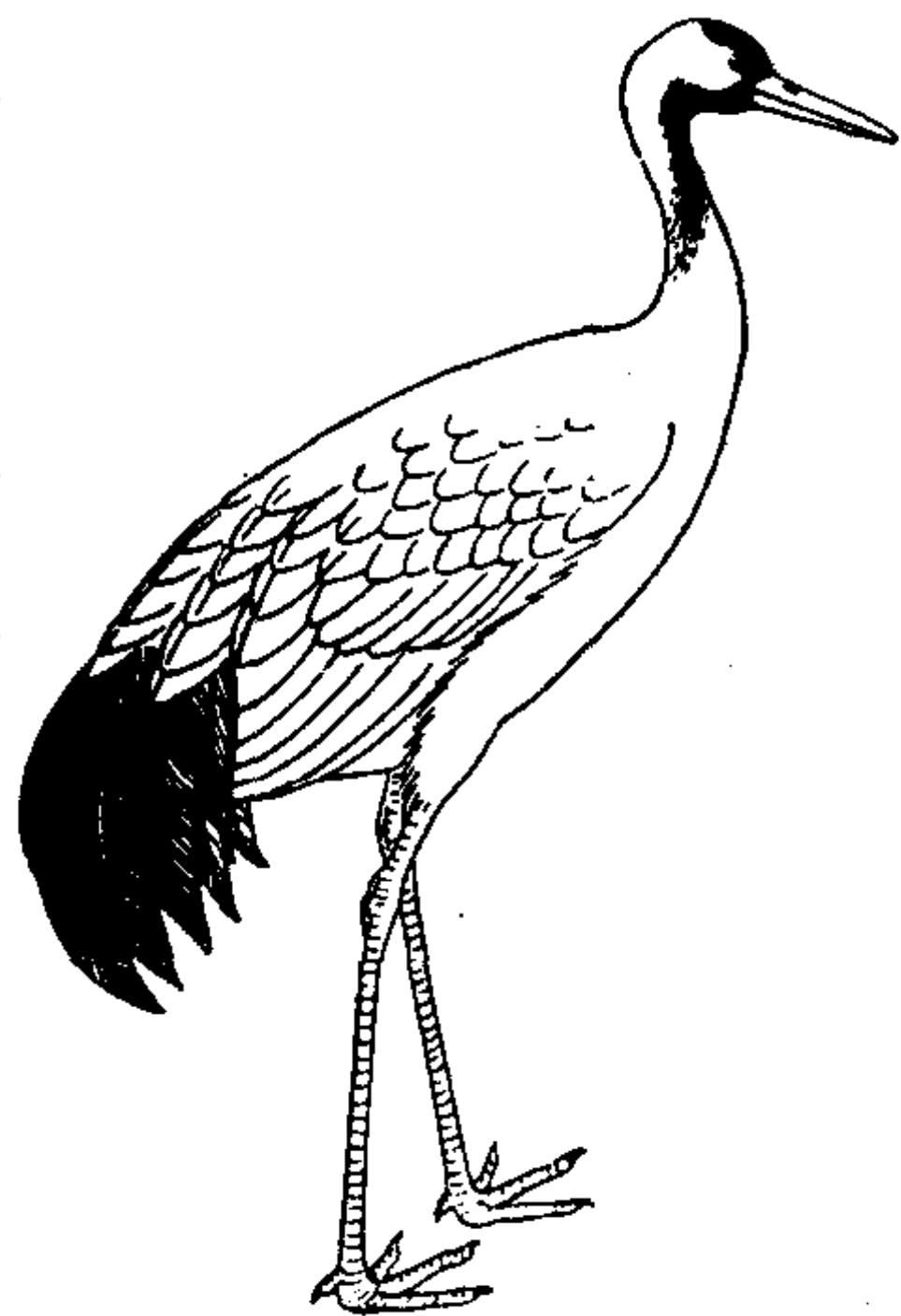
【丹姬】 楚庄王的宠姬。《汉书·谷永传》：“昔舜飭正二女，以崇至德；楚莊忍絕丹姬，以成伯功。”颜师古注引应劭曰：“楚莊王得丹姬，三月不聽朝，保申諫，忍絕不復見，乃勤政事，遂爲盟主也。”晋葛洪《抱朴子·君道》：“放丹姬以弭婉嬖之迷；退子瑕以杜餘桃之惑。”

¹¹【丹頂】 指丹顶鹤朱红色的头顶。唐刘禹锡《鹤叹》诗之二：“丹頂宜承日，霜翎不染泥。”宋陆游《山房》诗：“老鶴初來未丹頂，稚松親種已虬枝。”《水浒传》第一回：“鶴生丹頂，龜長綠毛。”胡乔木《仙鶴》诗：“你的仪态是优雅的峰端，你的丹顶是珍异的王冠。”

【丹頂鶴】 又称仙鹤。体羽主要为白色。喉、颊和颈部暗褐色。飞羽黑色，两翼折迭时，覆于白色短尾上。头顶皮肤裸露，呈朱红色，故称丹顶。鸣声响亮，飞翔能力强。常涉于近水浅滩，食鱼、虫、蛙及甲壳类，兼食水草和谷类。主要产于中国、苏联及朝鲜。

【丹掖】 宫殿。南朝宋颜延之《宋文皇帝元皇后哀策文》：“灑零玉墀，雨洒丹掖。”《陈书·鄱阳王伯山传》：“光昭丹掖，暉映青闈。”唐沈佺期《送金城公主适西蕃应制》诗：“金榜扶丹掖，銀河屬紫闈。”

【丹堊】 ①涂红刷白，泛指油漆粉刷。堊，一种白色土。晋崔豹《古今注·都邑》：“其上皆丹堊，其下皆畫雲氣、仙靈、奇禽怪獸。”宋苏辙《杭州龙井院讞斋记》：“臺觀飛湧，丹堊炳煥。”清蒲松龄《聊斋志异·天官》：“入洞，見丹堊精工，寢處褥革棕毡尺許厚。”②粉刷的墙壁。宋范成大《隐静山》诗：“題名記吾曾，醉墨疥丹堊。”茅盾《动摇》：“那尼庵的湫隘的佛堂，竟是一座古旧高大的建筑；丹堊的裂罅里探出无数牛头马面的鬼怪。”③犹修饰。清方东树《书望溪先生集後》：“後人雖有丹堊之巧爲密麗，



丹頂鶴

至於不失黍銖，終不如慮始者精神開闔於空虛杳冥之際，而與造物相往來也。”

【丹堊手】 油漆粉刷的工匠。明屠隆《昙花记·群仙会勘》：“天矯飛虹梁，未經丹堊手，忽閃金碧光。”

【丹基】 ①内丹家以水火坎离为修炼之根本。心属火为离，肾属水为坎。因称心、肾为丹基。《云笈七籤》卷六三：“丹基在一，但辨得真鉛、真汞二物。”②指赤诚之心。宋刘克庄《沁园春·九和林卿韵》：“顏髮改，獨丹基無恙，事在休忙。”

【丹黃】 ①赤黄色。《周髀算经》卷上：“青黑爲表，丹黃爲裏。”宋朱熹《奉同尤延之提举庐山杂咏·温汤》：“誰燃丹黃燄，爇此玉池水。”②旧时点校书籍用朱笔书写，遇误字，涂以雌黄，故称点校文字的丹砂和雌黄为丹黄。清赵翼《偶书》诗：“老尚手一編，丹黃勘不置。”《儒林外史》第十一回：“〔小姐〕每日丹黃爛然，蠅頭細批。”清黎庶昌《续古文辞类纂》序：“宋元明以來，品藻詩文，或加丹黃，判別高下，於是有評點之學。”

【丹黃甲乙】 点校书籍，评定次第。清钱谦益《葛端调编次诸家文集序》：“句讀之不析，文理之不通，而儼然丹黃甲乙，衡加於經傳，不已慎乎！”亦作“丹鉛甲乙”。清戴名世《陈大士稿》序：“千子慨然憫之，取一代之文，丹鉛甲乙，辨其黑白。”

【丹萸】 即茱萸。唐赵彦昭《奉和九日幸临渭亭登高应制》诗：“紫菊宜新壽，丹萸辟舊邪。”明夏完淳《傍妆台·自叙》套曲：“黃花無分，丹萸幾人。”

【丹菊】 赤色的菊花。晋嵇含《菊花铭》：“煌煌丹菊，暮秋彌榮。”晋庾阐《游仙诗》之三：“層霄映紫芝，潛澗汎丹菊。”

【丹梯】 ①红色的台阶。亦喻仕进之路。南朝宋谢灵运《拟魏太子邺中集诗·阮瑀》：“躡步陵丹梯，並坐侍君子。”黄节注：“丹梯，丹墀也。”唐许浑《送上元王明府赴任》诗：“官滿定知歸未得，九重霄漢有丹梯。”清唐孙华《次韵酬吴振西》之二：“中郎餘慶傳羊傳，暫阻丹梯莫愴然。”②指高入云霄的山峰。《文选·谢朓〈敬亭山诗〉》：“要欲追奇趣，即此陵丹梯。”李善注：“丹梯，謂山也。”唐李白《夜泛洞庭寻裴侍御清酌》诗：“遇憩裴逸人，巖居陵丹梯。”王琦注引吕延济曰：“丹梯，謂山高峯入雲霞處。”唐欧阳詹《送闻上人游嵩山》诗：“丹梯石磴君先去，爲上青冥最上頭。”③指寻仙访道之路。唐宋之问《发端州初入西江》诗：“金陵有仙館，即事尋丹梯。”唐杜甫《赠特进汝阳王》诗：“鴻寶寧全秘，丹梯庶可凌。”邵宝之注：“丹梯，山上升仙之路。”《旧唐书·武宗纪》：“志欲矯步丹梯，求珠赤水。”明徐渭《蜡展》诗：“萬錢收錦聚，五岳遍丹梯。”

【丹脣】 ①红唇。三国魏曹植《洛神赋》：“丹脣外朗，皓齒内鮮。”晋成公绥《啸赋》：“發妙聲於丹脣，激哀音於皓齒。”唐卢照邻《和王奭秋夜有所思》诗：“丹脣間玉齒，妙響入雲涯。”②指少年。唐沈佺期《移禁司刑》诗：“丹脣曾學史，白首不成儒。”

【丹雪】 指脂粉。宋晏幾道《菩萨蛮》词：“香蓮燭下勻丹雪，妝成笑弄金階月。”

【丹雀】 神话中象征祥瑞的赤色雀。晋王嘉《拾遗记·炎帝神农》：“時有丹雀，銜九穗禾，其墜地者，帝乃拾之，以植於田，食者老而不死。”唐杜甫《送高司直寻封阆州》诗：“丹雀銜書來，暮棲何鄉樹？”仇兆鳌注：“《周禮》

疏：‘季秋甲子，赤雀銜丹書入豐。’”

11【丹野】 ①指南方的大地。晋陆云《盛德颂》：“神母哀號，底命丹野。”南朝宋刘义庆《幽明录》：“〔桓温〕問曰：‘太玄是何等也？’答曰：‘南爲丹野，北爲太玄，必西北走也。’”②血染红原野。三国魏曹丕《校猎赋》：“流血赫其丹野，羽毛紛其翳目。”晋葛洪《抱朴子·诤鲍》：“僵尸則動以萬計，流血則漂橈丹野。”

【丹蛇】 赤色的长蛇。古代诗文中多用于描述炎旱苦热。南朝宋鲍照《代苦热行》：“丹蛇踰百丈，玄蜂盈十圍。”《云笈七籤》卷五五：“丹蛇者，日之精也。”明何景明《忧旱赋》：“詫丹蛇之十圍兮，恐文蜮之射人。”

【丹崖】 绮丽的岩壁。三国魏嵇康《琴赋》：“丹崖嶮巖，青壁萬尋。”唐李白《送温处士归黄山白鹅峰旧居》诗：“丹崖夾石柱，菡萏金芙蓉。”明刘基《徐资深华山图》诗：“華嶽插天七千丈，丹崖翠壁開仙掌。”

【丹帷】 赤色的帐幕。三国魏曹植《娱宾赋》：“遂衍賓而高會兮，丹帷曄以四張。”南朝齐谢超宗《齐北郊乐歌·昭夏乐》：“靈正丹帷，月肅紫墀。”晋陶潜《咏三良》诗：“出則陪文輿，入必侍丹帷。”

【丹符】 帝王的符信。明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》：“凡敕命遠出者，仍用一黄紙封套，上下悉用牙刻方寶識之。其文曰：‘丹符出驗，四方之寶。’”《明史·太祖纪二》：“發丹符，驗天下金穀之數。”

【丹貨】 丹砂之属。《山海经·海内经》：“流沙之西，有鳥山者，三水出焉。爰有黄金、璿瑰、丹貨、銀鐵，皆流于此中。”

【丹術】 炼丹的方法。《新唐书·裴潏传》：“今乃方士韋山甫、柳泌等以丹術自神，更相稱引，詭爲陛下延年。”《初刻拍案惊奇》卷十八：“富翁見說是丹術，一發投其所好。”《歧路灯》第七五回：“道士道：‘我有丹術，須你有丹心。’”

【丹彩】 亦作“丹采”、“丹綵”。①朱红的色彩。三国魏何晏《景福殿赋》：“皓皓盱盱，丹彩煌煌。”南朝宋鲍照《拟行路难》诗之二：“外發龍鱗之丹綵，内含麝芬之紫煙。”唐温庭筠《开成五年秋书怀一百韵》：“粉堞收丹采，金鶻隱僕姑。”②喻词藻。南朝梁钟嵘《诗品》序：“幹之以風力，潤之以丹彩。”

【丹鳥】 ①凤的别称。《三国志·魏志·管辂传》：“來殺我壻”裴松之注引《辂别传》：“文王受命，丹鳥銜書。”南朝陈徐陵《丹阳上庸路碑》：“天降丹鳥，既序《孝經》；河出應龍，乃弘《周易》。”②鷺雉。详“丹鳥氏”。③萤的异名。《大戴礼记·夏小正》：“丹鳥羞白鳥。丹鳥者，謂丹良也；白鳥者，謂蚊蚋也。”晋崔豹《古今注·鱼虫》：“螢火，一名丹良……一名丹鳥。”唐骆宾王《萤火赋》：“伊玄功之播氣，有丹鳥之賦象。”

【丹鳥氏】 传说上古帝王少皞时的官名。《左传·昭公十七年》：“玄鳥氏司分者也，伯趙氏司至者也，青鳥氏司啓者也，丹鳥氏司閉者也。”杜预注：“丹鳥，鷺雉也，以立秋來，立冬去，入大水爲蜃。上四鳥皆曆正之屬官。”孔颖达疏：“立秋立冬謂之閉，此鳥以秋來冬去，故以名官，使之主立秋立冬也。”

【丹魚】 传说中丹水所出的赤色鱼。晋左思《魏都赋》：“皓獸爲之育藪，丹魚爲之生沼。”北魏郦道元《水经注·丹水》：“水出丹魚。先夏至十日，夜伺之，魚浮水側，

赤光上照如火，網而取之。割其血以塗足，可以步行水上，長居淵中。”

【丹訣】 炼丹术。晋干宝《搜神记》卷一：“有人入焦山七年，老君與之木鑽，使穿一盤石……四十年，石穿，遂得神仙丹訣。”唐陆龟蒙《寄茅山何道士》诗：“終身持玉舄，丹訣未應傳。”《歧路灯》第七五回：“山主有所不知，大凡天地間，只有兩等異授，一曰劍術，一曰丹訣。”

【丹毫】 朱笔。五代谭用之《送丁道士归南中》诗：“服藥幾年期碧落，驗符何處呪丹毫。”清龚自珍《己亥杂诗》之五二：“屋瓦自驚天自笑，丹毫圓折露華灑。”后亦泛指笔。清松琴《女学生入学歌》：“脂匳粉盒次第拋，伏案抽丹毫。”

【丹旌】 旧时出丧所用的红色铭旌。唐柳宗元《为韦京兆祭太常崔少卿文》：“丹旌即路，祖奠在庭。”宋苏舜钦《韩忠宪公挽词》之二：“霜風吹縞帳，野月照丹旌。”

【丹液】 ①道教称长生不老之药。唐王维《过太乙观贾生房》诗：“常恐丹液就，先我紫陽賓。”赵殿成笺注：“《漢武内傳》：‘其次藥有九丹金液，子得服之，白日升天。’”宋陆游《晨读道书》诗：“丹液下注臍，黄雲上通腦。”②朱红色的液汁。清陈维崧《浣溪沙·咏橘》词：“擘罷春纖丹液冷，傳來羅帕玉肌涼，昨宵酒惡倍思量。”

【丹情】 犹衷情。汉蔡邕《王子乔碑》：“歲終闕，發丹情。存墓冢，舒哀聲。”三国魏曹植《求通亲亲表》：“乃臣丹情之至願，不離於夢想者也。”

【丹陽】 ①铜的别称。唐吕巖《寄白龙洞刘道人》诗：“競向山中尋草藥，伏鉛制汞點丹陽。”宋赵令時《侯鯖录》卷一：“余家有古鏡，背銘云：‘漢有善銅出丹陽，取爲鏡，清如明，左龍右虎補之。’不知‘丹陽’何語，問東坡，亦不解。後見《神仙藥名隱訣》云：‘銅亦名丹陽。’”②道教谓煅粉点铜之术。宋何遠《春渚纪闻·序丹灶》：“自三茅君以丹陽歲歉，死者盈道，因取丹頭點銀爲金，化鐵爲銀，以救饑人，故後人以煅粉點銅者，名其法曰丹陽。”③佛教所谓超脱尘世的境界。明李贽《复丘若泰书》：“丹陽雖上仙，安能棄輪迴，舍因緣，自脫於人世苦海之外耶？”又：“非謂必如何空之而後可至丹陽境界也。”

【丹陽布衣】 陶弘景，南朝齐梁时丹阳人。仕齐拜左卫殿中将军，入梁隐居句曲山，自号华阳隐居。后以“丹陽布衣”指退隐不仕者。唐温庭筠《中书令裴公挽歌词》之一：“丹陽布衣客，蓮渚白頭人。”曾益等注：“《姓譜》：陶弘景爲丹陽派，常自稱丹陽布衣。”

【丹參】 (—shēn)多年生草本植物。中医以根入药，有镇静、调经等作用。《神农本草经》卷一：“丹参，味苦微寒，主心腹邪氣……一名卻蟬草，生川谷。”

【丹絃】 朱絃。泛指丝乐。汉蔡邕《琴赋》：“丹絃既張，八音既平。”南朝梁江淹《袁太尉从驾》诗：“甝謡響玉律，邑頌被丹絃。”

12【丹款】 赤诚的心。汉班昭《蝉赋》：“復丹款之未足，留滯恨乎天際。”晋庾亮《让中书令表》：“身不足惜，爲國取悔，



丹参

是以恹恹，屢陳丹款。”《宋书·周续之传》：“願照其丹款，不以人廢言。”《乐府诗集·郊庙歌辞七·唐享先蚕乐章》：“因心罄丹款，先已勵蒼生。所冀延明福，於茲享至誠。”

12【丹葉】 紅葉。南朝梁江淹《水上神女賦》：“或採丹葉，或拾翠條。”唐李益《寄令狐相公》詩：“白頭生遠浪，丹葉下高楓。”宋陆游《过邻家》詩：“夕照明丹葉，秋風老白蘋。”

【丹葩】 紅花。漢劉向《列仙傳·赤斧》：“髮雖朱莖，顏曄丹葩。”晉左思《招隱詩》之一：“白雲停陰岡，丹葩曜陽林。”唐王勃《懷仙》詩：“紫泉漱珠液，玄巖列丹葩。”

【丹葵】 向日的葵花。比喻忠君之心。明顧大典《青衫記·元白對策》：“聲名一日天下聞，紛紛時彥屬後塵，願展丹葵不負臣鄰。”

【丹椒】 即花椒。木本，果實紅色，因稱。三國魏曹植《七啓》：“紫蘭丹椒，施和必節。”晉左思《蜀都賦》：“或豐綠萸，或蕃丹椒。”《樂府詩集·清商曲辭一·子夜四時歌春歌二》：“綠萸帶長路，丹椒重紫荊。”

【丹極】 宮殿中的紅色棟宇。唐杜甫《別蔡十四著作》詩：“流涕灑丹極，萬乘爲酸辛。”宋朱熹《孝宗皇帝挽歌詞》：“遽移丹極仗，便上白雲鄉。”

【丹粟】 ①細粒的丹砂。《山海經·南山經》：“〔桓山〕英水出焉，西南流注於赤水，其中多白玉、多丹粟。”郭璞注：“細丹砂如粟也。”漢張衡《南都賦》：“青腹丹粟，太一餘糧。”唐皮日休《太湖詩·練渚》：“底靜似金膏，磔碎如丹粟。”②傳說中的山名。《呂氏春秋·求人》：“丹粟、漆樹、沸水、漂漂、九陽之山。”③湖北睢水中產丹砂，因以指代睢水（在今湖北保康境內）。北周庾信《周隴右總管長史盧公神道碑》：“南通丹粟，西望白蘭，關塞無虞，公之勳也。”倪璠注：“《山海經》曰：荆山之首曰景山，睢水出焉。東南流，至於江，其中多丹粟。”

【丹棘】 ①忘忧草的別名。晉崔豹《古今注·問答釋義》：“欲忘人之憂，則贈以丹棘。丹棘一名忘憂草，使人忘其憂也。”宋范成大《行路難》詩：“贈君以丹棘忘憂之草，青棠合歡之花。”清周亮工《寒食登詩話樓感懷》詩之三：“藥房難覓青棠種，蕙畝徒看丹棘抽。”②古代大理寺植棘，因以借指大理寺。唐沈佺期《傷王學士》詩：“恨予在丹棘，不得看素旗。”

【丹紫】 ①紫紅色。晉王嘉《拾遺記·方丈山》：“以龍膏爲燈，光耀百里，煙色丹紫。”宋王洙《唐語林·補遺二》：“婦人去眉，以丹紫三四橫約於目上下，謂之‘血暈粧’。”②紅色與紫色。南朝梁簡文帝《大法頌》：“如來放大光明，現希有事，雄雄吐色，珠火非儔，瞳瞳上映，丹紫競發。”③泛指絢麗的色彩。《北史·蘇威傳》：“玉以潔潤，丹紫莫能渝其質；松表歲寒，霜雪莫能凋其采。”

【丹鼎】 煉丹用的鼎。唐盧照鄰《贈李榮道士》詩：“圓洞開丹鼎，方壇聚絳雲。”金元好問《游天壇雜詩》之五：“同向燕家舐丹鼎，不隨雞犬上青雲。”明謝說《四喜記·椿庭慶壽》：“期鶴算謾吞石髓，保童顏何煩丹鼎。”

【丹景】（—jǐng）紅日。唐李白《送梁公昌從信安王北征》詩：“祖席留丹景，征麾拂綵虹。”王琦注引楊齊賢曰：“丹景，日也。”唐吳筠《游仙》詩之三：“凌晨吸丹景，入夜飲黃月。”

【丹跗】 指紅色的花托。《全唐詩》卷七八四載神龍從臣《侍宴桃花園咏桃花應制》詩：“源水叢花無數開，丹

跗紅萼間青梅。”明劉基《蔣山寺十月桃花》詩：“琳宮玉座同黃土，絳蕊丹跗自綠苔。”

【丹嶠】 亦作“丹導”。赤色的山崖。唐吳筠《竹賦》：“夾滄江，倚丹嶠，蓄水霧之沉沉，搖巖烟之漠漠。”唐王勃《聖泉宴》詩：“丹導萬尋，碧潭千頃。”

【丹幃】 赤色的帳幕。晉葛洪《抱朴子·博喻》：“丹幃接網，組帳重蔭。”

【丹筆】 ①朱筆。《初學記》卷二十引三國吳謝承《後漢書》：“盛吉爲廷尉，每至冬節，罪囚當斷，妻夜執燭，吉持丹筆，夫妻相對，垂泣決罪。”唐劉知幾《史通·點繁》：“昔陶隱居《本草》，藥有冷熱味者，朱墨點其名；阮孝緒《七錄》，書有文德殿者，丹筆寫其字。”宋陳師道《寄晁以道》詩：“須子五千卷，丹筆校黃本。”②猶史筆。《隋書·儒林傳·劉炫》：“數忝徒勞之職，久執城旦之書，名不挂於白簡，事不染於丹筆。”

【丹禽】 指鳳凰。晉葛洪《抱朴子·詰鮑》：“或丹禽翔授，或回風三集。”亦泛指紅色羽毛的鳥。元馬祖常《閩浙之交》詩：“石牆遮竹松圍屋，時有丹禽哺子歸。”

【丹詔】 帝王的詔書。以朱筆書寫，故稱。唐韓翃《送王光輔歸青州兼寄儲侍御》詩：“身著紫衣趨闕下，口銜丹詔出關東。”明高明《琵琶記·李旺回話》：“我如今去朝廷上表，奏蔡氏一門孝道，管取吾皇降丹詔把他召。”清蒲松齡《聊齋志異·江城》：“生承命，四體驚悚，若奉丹詔。”

【丹童】 侍候方士煉丹的童子。《二刻拍案驚奇》卷二：“若非葛稚川侍煉藥的丹童，便是董雙成同思凡的道侶。”

【丹旄】 猶丹旌。南朝梁何遜《王尚書瞻祖日》詩：“昱昱丹旄振，亭亭素蓋上。”唐韓愈《祭鄭夫人文》：“水浮陸走，丹旄翩然。”明无名氏《運甓記·卜居求安》：“哀歌行欲絕，丹旄兩班班。”《清史稿·禮志十一》：“太宗皇后博爾濟吉特氏崩，梓宮奉安宮中，正殿設几筵，建丹旄門外右旁。”

【丹道】 ①道教所謂煉丹成仙之道。前蜀杜光庭《皇太子青城山修齋詞》：“伏願上真降鑒，衆聖宣慈，迴機軸於玄關，啓輝光於丹道。”《參同契》卷二“道成德就”清袁仁林注：“丹道成，玄德就矣。”②染紅道路。《新唐書·韓弘傳》：“弘察軍中素恣橫者劉鏐等三百人，一日，數其罪，斬之牙門，流血丹道。”

【丹淵】 ①相傳爲堯子丹朱的封地。《漢書·律曆志下》：“〔唐帝〕讓天下於虞，使子朱處於丹淵爲諸侯。”②傳說中的水名。三國魏阮籍《采薪者歌》：“日沒不周西，月出丹淵中。”南朝梁江淹《丹砂可學賦》：“乘綵霞於西海，馳行雨於丹淵。”清錢謙益《曾湖浴日》詩：“浴日晴波漾六時，丹淵若木影參差。”

【丹渥】 深紅色。唐劉禹錫《百花行》：“滿庭蕩魂魄，照廡成丹渥。”五代徐夔《尚書會仙亭咏薔薇》詩：“丹渥不因輪纈段，錢圓誰把買花聲。”宋范成大《寄題潭帥王樞使佚老堂》詩：“新篁綠沉桂丹渥，嶽立奇石蒼苔皴。”

【丹窖】 丹砂的礦床。元張雨《丹泉》詩：“丹窖久埋泉眼赤，珊瑚長浸石頭紅。”

【丹扉】 涂紅漆的門扇。三國魏曹植《五游咏》：“閭闔啓丹扉，雙闕曜朱光。”唐楊衡《游峽山寺》詩：“寶殿敞丹扉，靈幡垂絳旒。”

13【丹碌】 红色和石青色。泛指中国画所用的各色颜料。唐张彦远《历代名画记·论画体工用赭写》：“草木敷荣，不待丹碌之采；雲雪飄颻，不待鉛粉而白。”

【丹禁】 (—jìn) 指帝王所住的紫禁城。《隋书·百官志上》：“殿中將軍、武騎之職，皆以分司丹禁，侍衛左右。”唐李白《江夏使君叔席上贈史郎中》诗：“鳳凰丹禁裏，銜出紫泥書。”王琦注引《潜确居类书》：“天子所居曰禁，以丹塗壁，故曰丹禁。亦曰紫禁。”宋欧阳修《夜宿中书东阁》诗：“今夜靜聽丹禁漏，尚疑身在玉堂中。”宋黄庭坚《下水船》词：“總領神仙侶，齊到青雲歧路。丹禁風微，咫尺諦聞天語。”

【丹楓】 经霜泛红的枫叶。唐李商隐《访秋》诗：“殷勤報秋意，只是有丹楓。”宋陆游《秋晚杂兴》诗：“漠漠漁村煙雨中，參差蒼檜映丹楓。”清吴梅村《九峰诗·横云山》：“赤壁豈經新戰伐，丹楓須記舊游蹤。”阿英《流离》四：“丹楓点缀各处，有如绘画。”

【丹楹】 ①用朱漆涂柱。《穀梁传·庄公二十三年》：“秋，丹桓宮楹。禮，天子諸侯黝垺，大夫倉，士黹。丹楹，非禮也。”《汉书·货殖传》：“及周室衰，禮法墮，諸侯刻桷丹楹，大夫山節藻梲。”②朱漆的楹柱。借指华丽之居。晋葛洪《抱朴子·嘉遁》：“茅茨艷於丹楹，采椽珍於刻桷。”唐李绅《过吴门》诗：“朱户千家室，丹楹百處樓。”《剪灯餘话·至正妓女行》：“丹楹陡峻棲鸛鵲，華表玲瓏鏤角端。”

【丹楹刻桷】 红漆的柱子与刻有花纹的椽子。形容屋宇华丽精美。楹，柱。桷，椽。语出《春秋·庄公二十三年》：“秋，丹桓宮楹。”又《庄公二十四年》：“春，王三月，刻桓宮桷。”《东周列国志》第五十回：“園中築起三層高臺，中間建起一座絳霄樓，畫棟雕樑，丹楹刻桷。”

【丹觜】 红色的鸟嘴。觜，同“嘴”。汉祢衡《鸚鵡賦》：“紺趾丹觜，綠衣翠衿。”唐李商隐《五言述德抒情诗》：“隴鳥悲丹觜，湘蘭怨紫莖。”

【丹愚】 谦词。赤诚的心。南朝梁江淹《萧驃骑录尚书事到省表》：“雖守丹愚，競絕蠲恕。”《晋书·庾羲传》：“敢緣弘政，獻其丹愚。”《南齐书·王融传》：“敢布丹愚，仰聞宸聽。”

【丹暉】 见“丹輝”。

【丹節】 ①红色的符节。指显赫的权位。北周王褒《太傅燕文公于謹碑銘》：“丹節比司隸之貴，緹騎將金吾之寵。”②坚贞的操守。唐陈子昂《唐故袁州参军李府君妻清河张氏墓志銘》：“青松摧折，哀斷女蘿之心；丹節孤高，終守柏舟之誓。”

【丹鉛】 ①指点勘书籍用的朱砂和铅粉。亦借指校订之事。唐韩愈《秋怀诗》之七：“不如觀文字，丹鉛事點勘。”宋秦观《春日杂兴》诗之二：“丹鉛費永晷，麴蘖馭深愁。”明胡应麟《少室山房笔丛·丹鉛新录》：“楊子用修拮据墳典，摘抉隱微，白首丹鉛，厥功偉矣！”清龚自珍《己亥杂诗》之六二：“著書不爲丹鉛誤，中有風雪老將心。”②胭脂和铅粉。古代妇女化妆用品。宋陆游《探梅》诗：“高標元合着山澤，絕艷豈復施丹鉛。”亦借指妇女。《剪灯餘话·江庙泥神记》：“奴等蒲柳陋姿，丹鉛弱質。”

【丹鉛手】 丹青手。指擅长绘画的人。元马祖常《李後主图》诗：“江南後主丹鉛手，畫盡冰絲世無有。”

【丹鉛甲乙】 见“丹黃甲乙”。

【丹腦】 指丹顶鹤朱红色的头顶。唐白居易《吴兴灵鹤贊》：“丹腦火綴，白翎雪開。”

【丹誠】 赤诚的心。《三国志·魏志·陈思王植传》：“承答聖問，拾遺左右，乃臣丹誠之至願，不離於夢想者也。”唐元稹《莺莺传》：“則當骨化形銷，丹誠不泯。”明冯梦龙《山歌·葵花》：“姐兒好像蜀葵能，胸中一片是丹誠。”清阮葵生《茶餘客话》卷一：“徐東海乾學，爲司寇時，人贈以聯云：‘萬方玉帛朝東海，一點丹誠向北辰。’”

【丹旒】 丹旒。《梁书·刘显传》：“營營返魄，汎汎虛舟。白馬向郊，丹旒背輦。”

【丹溪】 见“丹谿”。

【丹溜】 (—liù) 道教所说的仙水。晋郭璞《游仙诗》之六：“陵陽挹丹溜，容成揮玉杯。”唐吴筠《庐山云液泉賦》：“醴泉無源而易涸，丹溜乍見而難挹。”

【丹悵】 赤诚。《旧五代史·唐书·李袭吉传》：“悵悵丹悵，炳炳血情，臨紙嚮風，千萬難述。”明张居正《答南台諫书》：“僕此意發自丹悵，絕無矯僞。”

【丹慊】 犹丹诚。南朝梁任昉《为齐明帝让宣城郡公第一表》：“鉅平之懇誠必固，永昌之丹慊獲申。”唐陈子昂《为副大总管苏将军谢罪表》：“白骨再榮，丹慊未泯。”唐刘禹锡《代谢平章事表》：“臣恪居官次，遐守藩維，不獲伏謝彤庭，陳露丹慊。”

【丹輝】 见“丹輝”。

【丹殿】 帝王所居的宮殿。南朝梁江淹《拜正员外郎表》：“猶蒙供奉紫楹，春役丹殿。”唐高宗《太子纳妃太平公主出降》诗：“雕軒回翠陌，寶駕歸丹殿。”

【丹經】 讲述炼丹术的专书。晋葛洪《抱朴子·金丹》：“凡受太清丹經三卷，及九鼎丹經一卷，金液丹經一卷。”南朝梁江淹《从冠军建平王登庐山香炉峰》诗：“廣成愛神鼎，淮南好丹經。”明张居正《轩皇问道治世长生颂》：“彼異端者流，掇虛崇誕，謂軒皇受丹經，傳九品，及服食金液之術，豈不淺之乎闕聖闕哉。”清孙枝蔚《房衍公每以治生養生相劝因有贈》诗：“出門尋羽士，拭几展丹經。”

14【丹碧】 ①泛指涂饰在建筑物或器物上的色彩。宋陆游《桃源忆故人·应灵道中》词：“丹碧未乾人去，高棟空留句。”清唐甄《潜书·非文》：“昔京師有琢冰爲人狗之形者，被以衣裳，綴以丹碧，神色如生，形制如真。”②犹丹青。指绘画。清王晔《今世说·宠礼》：“〔史鑒宗〕心靈敏，多藝能，能詩善弈，工字學，兼精丹碧。”

【丹臺】 ①道教指神仙的居处。《艺文类聚》卷七八引《真人周君传》：“子名在丹臺玉室之中，何憂不仙？”唐白居易《酬赵秀才贈新登科諸先輩》诗：“君看名在丹臺者，盡是人間修道人。”元无名氏《翫江亭》第一折：“貧道德傳於世，天上天下，三界十方，登仙得道，名記丹臺，方得成道。”②指吕洞宾炼丹台。在今杭州北高峰南。清梁章鉅《浪迹丛谈·西湖纪游诗》：“更矜腰脚健，直躡丹臺巔。”③《史记·货殖列传》载，秦时，蜀寡妇清守先人丹砂矿穴，擅其利而显富，秦始皇许为贞妇而客遇之，为筑女怀清台。后以“丹台”为寡妇而富有资产的典故。唐陈子昂《唐故袁州参军李府君妻清河张氏墓志銘》：“夫人狗黔婁之貞，闕丹臺之產。孀居永日，蓬首終年。”④红色的楼台。唐沈佺期《和元舍人万顷临池玩月戏为新体》诗：“春風搖碧樹，秋霧卷丹臺。”⑤指古代帝王为功臣绘制画像的台阁。汉有云台，唐有凌烟阁。《封神演义》第七九

回：“青史標名真義士，丹臺像列是純良。”

¹⁴【丹薨】 朱红的屋脊。南朝宋谢灵运《过瞿溪山僧》诗：“結架非丹薨，籍田資宿莽。”

【丹藁】 古代传说中的一种红莲，为祥瑞之物。晋王嘉《拾遗记·炎帝神农》：“陸地丹藁，駢生如蓋，香露滴瀝，下流成池。”

【丹歌】 见“丹哥”。

【丹裳】 红色的衣裙。汉蔡邕《青衣赋》：“綺袖丹裳，蹁跹絲扉。”晋潘岳《为贾谧作赠陆机》诗：“曜藻崇正，玄冕丹裳。”《云笈七籤》卷二五：“鳳羽紫帔，虎錦丹裳。”

【丹圖】 ①指《河图》。北周庾信《尧登坛受图赞》：“丹圖馭馬，綠甲乘龜。”倪璠注：“鄭康成以爲《河圖》、《洛書》龜龍銜負而出。”②指图画。明无心子《金雀记·守贞》：“假石堆山徑，花木多繁盛，數點遠風清，霞天相映，寫入丹圖。”

【丹魄】 ①赤诚的心。南朝梁江淹《萧重让扬州表》：“素心丹魄，皦然靡疚矣。”②琥珀的别名。《文选·沈约〈恩倖传论〉》：“南金北甌，來悉方輅；素縑丹魄，至皆兼兩。”李善注：“丹魄，虎魄也。色赤，故曰丹。”

【丹魃】 即旱魃。古代传说中能造成旱灾的怪物。晋葛洪《抱朴子·君道》：“丹魃逐於神潢，玄厲拘於廣朔。”

【丹餌】 丹药。宋张元幹《瑶台第一层》词：“薦刀圭丹餌，充繡朝裳。”

【丹鳳】 ①头和翅膀上的羽毛为红色的凤鸟。《禽经》：“鸞”晋张华注：“首翼赤曰丹鳳。”唐元稹《桐花》诗：“丹鳳巢阿閣，文魚游碧潯。”清蒲松齡《聊齋志異·丐仙》：“俄見朝陽丹鳳，啣一赤玉盤，上有玻璃瓊二，盛香茗，伸頸屹立。”②喻下达诏书的使者。亦指诏书。南朝梁简文帝《汉高庙赛神》诗：“白雲蒼梧去，丹鳳咸陽來。”唐黄滔《贺清源仆射新命》诗：“二天在頂家家詠，丹鳳銜書歲歲來。”明高明《琵琶记·春宴杏园》：“九重天上聲名重，紫泥封已傳丹鳳。”③指丹凤城或丹凤阙、丹凤门、丹凤楼。亦借称帝都、朝廷。唐东方虬《昭君怨》诗之二：“揜淚辭丹鳳，銜悲向白龍。”明陈玉阳《昭君出塞》：“謫青鸞，冤生畫郎；今日呵，辭丹鳳，愁生故鄉。”④喻杰出者。元关汉卿《双赴梦》第四折：“俺哥哥丹鳳之具。”

【丹鳳城】 京城。唐沈佺期《古意》诗：“白狼河北音書斷，丹鳳城南秋夜長。”唐杜甫《送覃二判官》诗：“錢爾白頭日，永懷丹鳳城。”蔡梦弼注：“公懷長安帝城也。”明谢榛《中秋宴集》诗：“黃龍塞上征夫淚，丹鳳城中少婦愁。”

【丹鳳眼】 眼角上翘的一种眼型。因似丹凤之眼，故称。《三国演义》第一回：“玄德看其人……丹鳳眼，卧蠶眉，相貌堂堂，威風凜凜。”《西游记》第七四回：“二大王身高三丈，卧蠶眉，丹鳳眼，美人聲。”丁玲《杜晚香》：“小小眼睛，一双象古画上的丹凤眼那末一双单眼皮的长长的眼睛向四方搜罗。”

【丹鳳朝陽】 (朝cháo)《诗·大雅·卷阿》：“鳳凰鳴矣，于彼高岡。梧桐生矣，于彼朝陽。”明朱善《诗解颐》卷三：“鳳皇者，賢才之喻；高岡者，朝廷之喻；梧桐者，賢君之喻；朝陽者，明時之喻也。”后以“丹鳳朝陽”喻贤才逢明时。

【丹鳳舄】 绣有丹凤的鞋。亦指仙鞋。唐韦渠牟《步

虚词》之十六：“月邀丹鳳舄，風送紫鸞車。”元郭翼《行路难》诗之五：“願借飄飄丹鳳舄，與子鍊形入雲墟。”

【丹鳳詔】 后赵石虎以五色纸为诏书，銜之木凤口，以颁行天下。见《晋书·石季龙载记》。后因以“丹鳳詔”泛称帝王诏书。唐戴叔伦《赠司空拾遗》诗：“望闕未承丹鳳詔，開門空對楚人家。”五代徐夤《献内翰杨侍郎》诗：“丹鳳詔成中使取，白龍香近聖君來。”清蒋士铨《桂林霜·出抚》：“天上一封丹鳳詔，門前三丈碧油幢。”

【丹鳳闕】 帝阙；京城。《水浒传》第七一回：“正是猛虎直臨丹鳳闕，殺星夜犯卧牛城。”

【丹旗】 红色的旗帜。三国魏曹丕《黎阳作》诗之三：“白旄若素霓，丹旗發朱光。”三国魏曹植《七启》：“獠徒雲布，武騎霧散，丹旗耀野，戈殳皓旰。”

【丹榮】 红花。汉蔡邕《翠鸟》诗：“庭陬有若榴，綠葉含丹榮。”三国魏曹植《芙蓉赋》：“絲條垂珠，丹榮加綠。”唐杨凌《阁前双槿》诗：“羣玉開雙槿，丹榮對絳紗。”

【丹漆】 ①朱红色的漆。《礼记·月令》：“〔季春之月〕令百工，審五庫之量……金鐵、皮革筋、角齒、羽箭幹、脂膠丹漆，毋或不良。”《後汉书·祭祀志上》：“時以印工不能刻玉牒，欲用丹漆書之。”清陈梦雷《木瘦瓢赋》：“睹丹漆之輝煌兮，滑澤脂韋而易毀也。”②用朱漆涂饰。汉王充《论衡·乱龙》：“釣者以木爲魚，丹漆其身。”晋张华《励志诗》：“如彼梓材，弗勤丹漆。雖勞樸斲，終負素質。”③红色和黑色。晋葛洪《抱朴子·守埧》：“夫瞶者不可督之以分雅鄭，瞽者不可責之以別丹漆。”亦泛指各种颜色。南朝梁刘勰《文心雕龙·情采》：“虎豹無文，則鞞同犬羊；犀兕有皮，而色資丹漆；質待文也。”唐沈亚之《移佛记》卷六：“堅之以脂膠，飾之丹漆五色，然後形神儼然成其像。”五代王定保《唐摭言·统序科第》：“琴瑟不改，而清濁殊塗；丹漆不施，而豐儉異致。”

【丹漆隨夢】 南朝梁刘勰《文心雕龙·序志》：“齒在踰立，則嘗夢執丹漆之禮器，隨仲尼而南行。”后以“丹漆隨夢”指追隨前哲。清钱谦益《和遵王感怀述德四十韵》：“丹漆應隨夢，珠囊豈浪傳。”

【丹實】 ①红色的果实。南朝梁吴均《步虚词》：“絳樹結丹實，紫霞流碧津。”宋苏辙《奉同子瞻荔枝支叹一首》：“青枝丹實須十株，丁寧附書老農圃。”明李时珍《本草纲目·果二·安石榴》：“榴者瘤也，丹實垂垂如贅瘤也。”②赤诚的心。《宋书·徐湛之传》：“臣每懼異聞，皆略而不答，惟心無邪悖，故不稍以自嫌。懷懷丹實，具如此啓。”

【丹閣】 ①宮殿中的楼阁。唐韦应物《骊山行》：“翠華稍隱半天雲，丹閣光明海中日。”唐窦鞏《漏賦》：“亘千門兮連萬戶，左彤階兮右丹閣。”宋陈师道《口号》诗：“坐使黃流隨指顧，即看丹閣畫精神。”②指中书省官署。唐李峤《为王方庆让凤阁侍郎表》：“入參丹閣，出擁彤騶。”

【丹綺】 红色而有花纹的丝织品。三国魏何晏《景福殿赋》：“紅葩鞞鞞，丹綺離婁。”唐王勃《秋夜长》诗：“織羅對鳳凰，丹綺雙鴛鴦。”

【丹綸】 (—lún) 帝王的诏令。清张廷玉等《上明史表》：“伏以瑶圖應運，丹綸繙竹素之遺；雒鼎凝麻，玉局理汗青之業。”

【丹綵】 见“丹彩”。

¹⁵【丹耦】 古代行藉田礼用的农具，因涂成赤色，故称“丹耦”。二耜为耦。南朝梁江淹《齐藉田乐歌·迎送神升

歌》：“率先丹耦，躬遵绿疇。”

¹⁵【丹輦】帝王、贵族所乘的红色车辆。南朝梁江淹《倡妇自悲赋》：“侍青鸾以雲辇，夾丹輦以霞飛。”

【丹墀】丹铅与坟典。指著述。清王夫之《连珠》之六：“是以虞夏之心，益焜煌於北海；丹墀之業，不隕穫於羸秦。”

【丹墀】①指宫殿的赤色台阶或赤色地面。汉张衡《西京赋》：“右平左域，青琐丹墀。”《汉书·外戚传下·孝成班婕妤》：“俯視今丹墀，思君兮履綦。”颜师古注引孟康曰：“丹墀，赤地也。”《宋书·百官志上》：“殿以胡粉塗壁，畫古賢烈士。以丹朱色地，謂之丹墀。”唐李嘉祐《送王端赴朝》诗：“君承明主意，日日上丹墀。”《说唐》第五七回：“叔寶來到丹墀，山呼萬歲。”②指官府或祠庙的台阶。《说岳全传》第七回：“旗牌官領命，將五人傳入，到丹墀跪下。”《儒林外史》第三七回：“〔泰伯祠〕三座門。進去一座丹墀。左右兩廊，奉着從祀歷代先賢神位。中間是五間大殿，殿上泰伯神位，面前供桌，香爐、燭臺。殿後又一個丹墀，五間大樓。”

【丹赭】①赤赭色的土。可用作涂料。《诗·邶风·简兮》：“赫如渥赭。”唐孔颖达疏：“其顏色赫然而赤，如厚漬之丹赭。”《南史·周盘龙传》：“孝子則門加素壁，世子則世施丹赭。”②古时囚徒着赭色号衣，因借指囚犯。南朝梁王僧孺《与何炯书》：“上可以投畀北方，次可以論輸左校，變爲丹赭，充被春薪。”

【丹樞】指朝廷。唐王勃《乾元殿頌》：“神謀備預，儼七萃於丹樞；遼略防微，肅千廬於紫衛。”

【丹樓】红楼。多指宫、观。晋王嘉《拾遗记·洞庭山》：“丹樓瓊宇，宮觀異常。”南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“顧長康時爲客在坐，目曰：‘遥望層城，丹樓如霞。’”唐王勃《临高台》诗：“紫閣丹樓紛照耀，碧房錦殿相玲瓏。”清吴伟业《横云》诗：“青嶂千金鑿，丹樓百尺高。”

【丹輪】①朱漆的车轮。借指华贵的车子。唐王勃《春思赋》：“河陽別舍抵長河，丹輪紺幘相經過。”②月的异名。明徐渭《月下梨花》诗之三：“丹輪皓質兩微茫，桂粟梨雲鬬淺黃。”清厉荃《事物异名录·乾象·月》：“《卓氏藻林》：‘丹輪，月也。’六朝詩：‘丹輪殊未圓。’”

【丹霄】①谓绚丽的天空。汉贾谊诗：“青青雲寒，上拂丹霄。”晋庾阐《游仙诗》：“神嶽竦丹霄，玉堂臨雪嶺。”唐李白《门有车马客行》诗：“謂從丹霄落，乃是故鄉親。”康有为《泛海至天津入京复还上海》诗：“萬里烟波迴紫潮，五雲宮闕聳丹霄。”②帝王居处；朝廷；京都。汉荀悦《汉纪·成帝纪》：“故願一登文石之階，陟丹霄之途。”唐韦应物《白沙亭逢吴叟歌》：“親觀文物蒙雨露，見我昔年侍丹霄。”宋苏舜钦《依韵和王景章见寄》：“夫君自上丹霄去，莫忘雲泉寄好音。”明顾大典《青衫记·乐天蒙召》：“文章事業，風流才調，咫尺丹霄。”③犹上苍。明汪廷讷《广陵月》第二折：“我與你，乍見先已情投，一言便自機合，白首爲期，丹霄可鑒。”

【丹霄姿】谓朝廷重臣的风姿。唐杨巨源《送李虞仲秀才归东都因寄元李二友》诗：“鄴中多上才，耿耿丹霄姿。”唐欧阳詹《福州送郑楚材赴京师》诗：“爾來丹霄姿，遠逐蒼梧雲。”

【丹霄路】去京都的路。唐刘长卿《送沈少府之任淮南》诗：“相期丹霄路，遥聽清風頌。”唐皮日休《陪江西

裴公游襄州延庆寺》诗：“丹霄路上歇征輪，勝地偷閒一日身。”

【丹輝】亦作“丹暉”、“丹輝”。①红光。晋傅咸《烛赋》：“揚丹輝之煒燁，朱焰之煌煌。”南朝梁陶弘景《冥通记》卷二：“靈風扇紫霞，景雲散丹暉。”②指红莲花。晋潘岳《芙蓉赋》：“丹輝拂紅，飛鬢垂的。”清唐孙华《秋日集顾自申鹿樵溪舍观芙蓉》诗：“黄葉半林通晚照，丹輝隔岸映朝霞。”

【丹蝦】传说中的一种虾。旧题汉郭宪《洞冥记》卷四：“有丹蝦長十丈，鬚長八尺。有兩翅，其鼻如鋸，載紫桂之林。以鬚纏身，急流以爲栖息之處。馬丹嘗折蝦鬚爲杖，後棄杖而飛，鬚化爲丹，亦在海傍。”

【丹嶠】①赤色的山。唐王勃《灵瑞寺浮图碑》：“揆刹玄嶺，圖基丹嶠。”②指丹穴之山。金元好问《贺威卿徐弟得雄》诗：“桂出孫枝知秀發，鳳離丹嶠亦舒徐。”参见“丹穴⑤”。

【丹幟】红色的旗帜。《新唐书·常山王承乾传》：“襃氍爲鎧，列丹幟，勒部陣。”又《东夷传·高丽》：“我以絳袍丹幟數千賜而國。”

【丹墨】朱墨和黑墨。古人用于书写与点校书籍。唐韩愈《谴疟鬼》诗：“符師弄刀筆，丹墨交橫揮。”宋苏轼《送刘道原归觀南康》诗：“竭來東觀弄丹墨，聊借舊史誅姦彊。”宋黄庭坚《与徐彦和》：“所寄詩文，久乃得。熟觀之，極見琢磨之功。奉想丹墨之暇，左右經史時，以古人用心處，一浣刀筆之塵也。”清金农《蔡七舍人端削牒寄予因答來貺》诗：“丹墨校無恙，寒暄慎獨居。”

【丹篆】①用朱砂书写的篆文。《隋书·潘徽传》：“至于采標绿錯，華垂丹篆，刑名長短，儒墨是非。”②指仙道之书或符篆。旧题唐柳宗元《龙城录·韩退之梦吞丹篆》：“退之常說，少時夢人與丹篆一卷，令強吞之。”唐杜牧《贈朱道灵》诗：“劉根丹篆三千字，郭璞青囊兩卷書。”

【丹質】朱红色的质地。《仪礼·乡射礼》：“凡侯：天子，熊侯，白質；諸侯，麋侯，赤質；大夫，布侯，畫以虎豹；士，布侯，畫以鹿豕。凡畫者，丹質。”郑玄注：“賓射之侯，燕射之侯，皆畫雲氣於側以爲飾，必先以丹采其地。丹，淺於赤。”

【丹麾】红旗。南朝梁萧统《和武帝游钟山大爱敬寺》诗：“谷虛流鳳管，野綠映丹麾。”

【丹憤】出于忠诚的激愤。唐袁高《茶山诗》：“茫茫滄海間，丹憤何由申。”

¹⁶【丹薄】（—bó）血染红的林木。《文选·张协〈七命〉》：“藪爲毛林，隰爲丹薄。”李周翰注：“藪澤之中，禽獸之毛，爲林。原隰之木，塗禽獸之血，爲薄。薄亦林也。丹，赤也。”

【丹頭】①道教指精炼而成的丹药。宋陆游《病中示儿辈》诗：“狂思攘鬼手，危至服丹頭。”《初刻拍案惊奇》卷十八：“養在鼎中，須要九轉，火候足了，先生了黃芽，又結成白雪，啓爐時就掃下這些丹頭來，只消一粟米大，便點成黃金白銀，那母銀仍舊分毫不虧的。”《歧路灯》第七三回：“貧道所以帶了個丹頭到京，原擬略試小術，聊助軍餉。”②比喻促成事物变化的主要因素。《朱子语类》卷五二：“集義是養氣底丹頭，必有事便是集義的火法。”《二刻拍案惊奇》卷一：“〔柳太守〕傳出密示，要蘇州這卷《金剛經》……回說：‘《金剛經》乃本寺鎮庫之物，不肯賣的，情

願納價罷了。’太守見了白物，收了頑涎，也不問起了，如此不止一次。這《金剛經》到是那太守發科分起發人的丹頭了。”

¹⁶【丹頰】 发红的脸颊。唐许浑《和李相国》诗：“霜合凝丹頰，風披斂素襟。”宋陈师道《次韵晁无斁冬衣见寄》：“覆杯不待回丹頰，危坐猶能作直身。”元关汉卿《双赴梦》第一折：“往常開懷常是笑呵呵，絳雲也似丹頰若頻婆。”

【丹霍】 道教称神仙所居住的山。前蜀杜光庭《威仪道众玉华殿谢土地醮词》：“往逝者，生神丹霍；見居者，耀籍青元。”《云笈七籤》卷三：“太上老君下降丹霍之丘；以《地皇內經》十四篇并靈寶五千文《道德經》授燧人氏。”

【丹頸】 ① 斩首。《亢仓子·训道》：“人生於世，或有事不遂志而宣言云，不遇時者，是無異負丹頸之罪，俟時行戮，豈不殆哉。”《魏书·萧衍传》：“主人有丹頸之期，所天蹈族滅之釁。”《北史·隋炀帝纪》：“惡其直道，忌其正議，求其無形之罪，加以丹頸之戮。”② 红色的颈项。宋张耒《鸣鸡赋》：“峨峨朱冠，丹頸玄膺，蒼距矯擢，秀尾翹騰。”

【丹徼】 (—jiào) 古代称南方的边疆。晋崔豹《古今注·都邑》：“南方徼色赤，故稱丹徼，為南方之極也。”唐骆宾王《从军中行路难》诗之一：“蒼江綠水東流駛，炎洲丹徼南中地。”《旧唐书·辛替否传》：“韋月將受誅於丹徼，燕欽融見殺於紫庭。”明杨慎《送祝文安知楚雄府》诗：“禺山閣道盤丹徼，岷水牂牁帶勦溪。”

【丹劑】 丹药。《新唐书·张昌宗传》：“昌宗主煉丹劑。”宋陆游《有所怀》诗：“芝房又失耘鋤候，丹劑常思沐浴時。”

【丹甑】 炊器。古代传说丰年所出的一种瑞物。《宋书·符瑞志下》：“丹甑，五穀豐熟則出。”南朝梁简文帝《大法颂序》：“桂薪不斧，而丹甑自熟。玉臯詎率，而銀甕斯滿。”南朝梁孙柔之《瑞应图·丹甑》：“王者棄淫汙之物，則丹甑出。一曰行年豐即出。”

【丹螢】 萤火虫的美称。南朝梁简文帝《列灯赋》：“競紅蕊之晨舒，蔑丹螢之昏驚。”南朝梁元帝《纳凉》诗：“白鳥翻帷暗，丹螢入帳明。”参见“丹良”。

【丹澤】 古代湖泽名。《淮南子·墜形训》：“西南方曰渚資，曰丹澤。”高诱注：“蓋近丹水，因其名，故曰丹澤也。”

【丹𩚑】 见“丹𩚑”。

¹⁷【丹轂】 犹丹轮。指华贵的车。三国魏曹植《闲居赋》：“丹轂更馳，羽騎相過。”《後汉书·崔駰传》：“〔駰〕母師氏能通經學、百家之言，莽寵以殊禮，賜號義成夫人，金印紫綬，文軒丹轂，顯於新世。”宋陈师道《贈二苏公》诗：“前驅吳回後炎皇，絳旂丹轂朱冠裳。”

【丹聰】 犹圣聪，圣听。臣下称颂帝后英明之词。三国魏曹植《卞太后诔》：“我后齊聖，克暢丹聰，不出房闥，心照萬邦。”

【丹黼】 一种红曲。用于防腐。明宋应星《天工开物·曲蘖》：“凡丹黼一種，法出近代。其義臭腐神奇，其法氣精變化。世間魚肉最朽腐物，而此物薄施塗抹，能固其質於炎暑之中，經歷旬日，蛆蠅不敢近，色味不離初。蓋奇藥也。”

【丹霜】 ① 树叶经霜变成红色，故称霜为丹霜。唐李商隐《代秘书贈弘文館諸校書》：“弘文館裏丹霜後，無

限紅梨憶校書。”② 丹药。唐马戴《謁仙觀》诗之二：“三更禮星斗，寸匕服丹霜。”

【丹霞】 ① 红霞。三国魏曹丕《丹霞蔽日行》：“丹霞蔽日，采虹垂天。”唐元稹《青云驿》诗：“丹霞爛成綺，素雲輕若綈。”明夏完淳《叙怀》诗：“丹霞照深池，清暉被嘉樹。”② 比喻红艳的色彩。晋傅玄《艳歌行》：“白素為下裾，丹霞為上襦。”唐李商隐《和郑愚贈箏妓二十韵》：“茜袖捧瓊姿，皎日丹霞起。”《红楼梦》第五八回：“〔寶玉〕從沁芳橋一帶堤上走來。只見柳垂金綫，桃吐丹霞。”

【丹霞漿】 (漿jiāng) 传说仙人所用的饮料。旧题汉郭宪《洞冥记》卷一：“朔日：兒湔衣竟，暫息都崇堂，王公飴之以丹霞漿，兒食之，大飽悶幾死。乃飲玄天黃露半合即醒。”

【丹𩚑】 赤色的蔽膝。古时诸侯之服。《文选·范曄《乐游应诏》诗》：“探已謝丹𩚑，感事懷長林。”李善注：“《毛詩》曰：‘赤𩚑在股。’毛萇曰：‘諸侯赤𩚑。’鄭玄曰：‘𩚑，太古蔽膝之象。’𩚑與𩚑古字通。”南朝梁裴子野《上朝值雪》诗：“集霰淪丹𩚑，流雲飄繡柱。”

【丹蹕】 帝王的车驾。唐李敬玄《奉和别鲁王》诗：“綠車旋楚服，丹蹕佇秦川。”清厉荃《事物异名录·车·车》：“《山堂肆考》：丹蹕，天子車駕也。”

【丹幃】 红色的帷幕。南朝梁江淹《丹砂可学赋》：“雖瑤笙及金瑟，雜翠帳與丹幃。”

【丹黼】 丹堊和黼堊。指彩色。清赵翼《芜湖铁画歌》：“何哉頑鐵本粗醜，乃令作繪替丹黼。”

【丹懇】 亦作“丹𩚑”。赤诚的心。唐刘禹锡《代贺赦吴少诚复官爵表》：“臣謬膺重寄，虔守遐藩，不獲稱慶瑤墀，陳露丹懇。”唐黄滔《侯博士启》：“唯傾丹𩚑，翹矚重言。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷八：“誓將丹懇，以奉休明。”

【丹谿】 亦作“丹溪”。谓仙人居住的地方。三国魏曹丕《典论·论御俭等事》：“適不死之國，國即丹谿。其人浮遊列缺，翱翔倒景。”晋郭璞《游仙诗》之四：“雖欲騰丹谿，雲螭非我駕。”唐温庭筠《贈張鍊師》诗：“丹溪藥盡變仙骨，清洛月寒吹玉笙。”

【丹臉】 ① 红润的面容。唐许浑《神女祠》诗：“長眉留桂綠，丹臉寄蓮紅。”五代徐夤《勾踐進西施賦》：“波淺丹臉，鴉深綠鬢。”宋赵彦端《鷓鴣天·文秀》词：“丹臉嫩，黛眉新，肯將朱粉汙天真。”② 比喻红色的花瓣。唐罗隐《秋霁後》诗：“渚蓮丹臉恨，堤柳翠眉顰。”宋陈与义《拒霜》诗：“濃露濕丹臉，西風吹綠裳。”

【丹腹】 ① 可供涂饰的红色颜料。《书·梓材》：“若作梓材，既勤樸斲，惟其塗丹腹。”孔颖达疏：“腹是彩色之名；有青色者，有朱色者。”宋周必大《二老堂杂志·记恭请圣语》：“〔上〕從至翠寒堂，棟宇顯敞，不加丹腹。”明杨慎《艺林伐山·印色》：“今之紫粉，古謂之芝泥；今之錦砂，古謂之丹腹，皆濡印染籀之具也。”清百一居士《壶天录》卷上：“〔祠宇〕規模宏壯，丹腹彰施，備極絢爛。”② 涂饰色彩。唐罗隐《谗书·木偶人》：“其後徐之境以雕木為戲，丹腹之，衣服之。”元方回《估客乐》诗：“養犬喂肉睡氍毹，馬廐驢槽亦丹腹。”清龚自珍《与人笺》八：“門庭丹腹，奕奕華好。”③ 比喻君王的恩泽。《文选·颜延年《和谢监灵运》》：“伊昔遭多幸，秉筆侍兩闈。雖慙丹腹施，未謂玄素睽。”李善注：“丹腹，喻君恩也。”④ 犹言藻饰。清吴伟业《送宛陵施愚山提学山东》诗之三：“伊昔嘉隆時，文章尚

丹腹。”

¹⁷【丹鴻】 蟲的別名。清厉荃《事物異名錄·昆虫上·蟲》：“蟲一名丹鴻。”

¹⁸【丹翹】 誠心的企待。翹，翹企。南朝梁江淹《蕭被尚書敦勸重讓表》：“臣五寫丹翹，宜蒙凝炤。”

【丹藕】 紅色的荷花。晉左思《魏都賦》：“丹藕凌波而的皪，綠芰泛濤而浸潭。”唐溫庭筠《題丰安里王相林亭》詩之一：“不知淮水濁，丹藕爲誰開。”

【丹藥】 ①道教稱用丹砂煉制的藥物。晉葛洪《抱朴子·金丹》：“又用五帝符以五色書之，亦令人不死，但不及太清及九鼎丹藥耳。”唐盧照鄰《羈臥山中》詩：“紫書常日閱，丹藥幾年成。”《紅樓夢》第五十回：“誤吞丹藥移真骨，偷下瑤池脫舊胎。”②泛指丹丸藥劑。清蒲松齡《聊齋志異·鍾生》：“母病綿惓，下丹藥，漸就痊可。”③牡丹與芍藥之屬。明徐弘祖《徐霞客遊記·黔游日記一》：“有蓬蒿菜黃花滿畦，鶯粟花殷紅千葉，簇朵甚巨而密，豐豔不減丹藥也。”

【丹檻】 赤色的欄杆。北魏楊銜之《洛陽伽藍記·景林寺》：“景林寺，在開陽門內御道東。講殿疊起，房廡連屬，丹檻炫日，繡栊迎風，實爲勝地。”南朝梁任昉《靜思堂秋竹應詔》：“綠條發丹檻，翠葉映雕梁。”唐劉禹錫《闕下待傳點呈諸同舍》詩：“山色蔥籠丹檻外，霞光泛灩翠松梢。”

【丹檻折】（折zhé）《漢書·朱雲傳》：“上（漢成帝）大怒曰：‘小臣居下訕上，廷辱師傅，罪死不赦。’御史將雲下，雲攀殿檻，檻折……及後當治檻，上曰：‘勿易！因而輯之，以旌直臣。’”后用爲臣子犯死直諫的典實。唐杜甫《聞高常亡》詩：“致君丹檻折，哭友白雲長。”

【丹簡】 朱漆之簡。《云笈七籤》卷七：“丹簡者，乃朱漆之簡，明火主陽也；墨籙者，以墨書文，明水玄陰也。人學長生，遵之不死，故名曰丹簡墨籙。”

【丹懇】 紅潤的容顏。唐黃滔《旅懷》詩：“空有新詩高華嶽，已無丹懇出秦城。”

【丹雞】 亦作“丹鷄”。古俗盟誓和祭祀所用的赤毛雄雞。漢應劭《風俗通·祀典·雄雞》：“魯郊祀，常以丹雞祀日，以其朝聲赤羽。”宋陸游《古別離》詩：“死即萬鬼鄰，生當致虞唐。丹鷄不須盟，我非兒女腸。”亦借指誓約。清方文《送姚若侯計偕》詩之二：“縱有車徒別，丹鷄咏不忘。”

【丹雞白犬】 古俗用丹雞白犬作盟誓和祭祀的祭品。唐段公路《北戶錄·雞卵卜》崔龜圖注引《風土記》曰：“越俗性率朴淳而未散……跪妻定交有禮俗，皆當於山間大樹下封土壇，祭以白犬一，丹雞一，雞子三，名曰木下墅。”唐楊炯《唐恒州刺史建昌公王公神道碑》：“境接東甌，地隣南越。言其寶利則瑋瑋珠璣，叙其風俗則丹雞白犬。”后以“丹雞白犬”喻盟誓。清陶梁《感事》詩：“丹雞白犬辭空費，第一干城仗義民。”

【丹竅】 神仙居住的岩穴。南朝梁沈約《游金華山》詩：“遠策追夙心，靈山協久要。天倪臨紫闕，地道通丹竅。”

【丹襟】 赤誠的心。唐武則天《唐享昊天樂》第三：“丹襟式敷衷懇，玄鑒庶察微誠。”前蜀杜光庭《五星醮詞》：“誓竭丹襟，仰酬玄貺。”

【丹闕】 赤色的宮闕。唐太宗《秋月即目》詩：“爽氣

浮丹闕，秋光澹紫宮。”《敦煌曲子詞·獻忠心》：“朝聖明主，望丹闕，步步淚，滿衣襟。”亦借指皇帝所居的宮廷。明呂大器《晚至閬州》詩：“一葉嘉陵下，冰心對綠漪。豈無丹闕戀，終抱白雲思。”

¹⁹【丹髮】 紅髮。明夏完淳《青樓篇與漱廣同賦》詩：“金錢夜解石榴裙，丹髮朝翦桃花馬。”

【丹鵲】 赤色的喜鵲。晉王嘉《拾遺記·周》：“〔周昭王〕二十四年，塗修國獻青鳳、丹鵲各一雌一雄。孟夏之時，鳳、鵲皆脫易毛羽。聚鵲翅以爲扇，緝鳳羽以飾車蓋也。”后多用作信使的代稱。唐杜牧《池州送孟迟先輩》詩：“丹鵲東飛來，喃喃送君札。”清唐孫華《送宮怨堂北上》詩：“昨朝丹鵲送君書，珠玉天邊落咳唾。”

【丹腹】 同“丹腹①”。宋陸游《思故山賦》：“歷市聚之雞犬，望塔廟之丹腹。”《續資治通鑑·宋孝宗淳熙七年》：“從至翠寒堂，棟宇不加丹腹。”《花月痕》第五回：“黃蘆匝地，悲風吹《蒿里》之音；丹腹孔塗，落日下桂旗之影。”

【丹鏤】 以赤色塗在刻紋上。《三國志·吳志·賀齊傳》：“齊性奢侈，尤好軍事，兵甲器械極爲精好，所乘船雕刻丹鏤，青蓋絳旂。”

【丹鏃】 生在矿床上如箭鏃的丹砂。宋蘇軾《追錢正輔表兄至博羅賦詩爲別》：“玉牀丹鏃記分我，助我金鼎光爛斑。”王十朋注引《本草圖經》：“丹砂，辰州者最勝。生深山石崖間，土人採之，穴地數十丈始見苗，乃白石耳，謂之朱砂牀，砂生石上若箭鏃。”

【丹纒】 赤色的絲帶。南朝梁任昉《王貴嫔哀策文》：“青紉丹纒，辰衣素紗。肅雍婦職，僉曰俞佳。”

²⁰【丹醴】 仙酒。晉王嘉《拾遺記·洞庭山》：“來邀採藥之人，飲以瓊漿金液，延入璇室，奏以簫管絲桐，餞令還家，贈之丹醴之訣。”《云笈七籤》卷一〇六：“嘉肴千種，丹醴湛溢。”

【丹礫】 朱砂。《文選·郭璞〈江賦〉》：“其下則金礦丹礫，雲精燭銀。”李善注：“丹礫，丹砂也。”唐陸龜蒙《四明山詩·云南》：“雲南更有溪，丹礫盡無泥。”

【丹曦】 紅日。南朝梁蕭統《銅博山香爐賦》：“吐圓舒於東嶽，匿丹曦於西嶺。”唐劉知幾《史通·書志》：“丹曦素魄之躔次，黃道紫宮之分野。”

【丹躁】 服用丹藥所引起的狂躁病。宋陶穀《清異錄·君道》：“〔唐憲宗〕始以兵定方鎮之強，終以丹躁滅身。”

【丹鰓】 赤色的魚鰓。晉張協《七命》之七：“頰尾丹鰓，紫翼青鬣。”亦指赤色的魚。唐高瑾《三月三日宴王明府山亭》詩：“閒關黃鳥，澆澆丹鰓。”

【丹爐】 煉丹的爐灶。唐王績《游北山賦》：“拭丹爐而調石髓，裹翠釜而出金精。”宋陸游《寄邛州宋道人》詩：“西望臨邛一慨然，青松偃盡丹爐冷。”《初刻拍案驚奇》卷十八：“此間須是丹爐，怕有觸犯，悔之無及。”

【丹燭】 烈火。晉潘岳《西征賦》：“激義誠而引決，赴丹燭以明節；投官火而焦糜，從灰燼而俱滅。”《梁書·張纘傳》：“此浮履以明節，赴丹燭其何疑。”

【丹竇】 紅色的岩洞。亦指仙道的洞府。唐王勃《益州綿竹縣武都山淨慧寺碑》：“亦有山童採葛，入丹竇而忘歸。”

²¹【丹旆】 指迎風飄揚的紅旗。晉葛洪《抱朴子·崇

教》：“列丹飈於豐草，聘逸騎於平原。”

²¹【丹鷄】 见“丹雞”。

【丹竈】 炼丹用的炉灶。南朝梁江淹《别赋》：“守丹竈而不顧，鍊金鼎而方堅。”宋姚宽《西溪丛语》卷上：“〔王甫〕忽遇一道人，引至一處，過松下，有廢丹竈。”清赵翼《冲祐宫》诗：“丹竈鎔銖火，茶經粟粒芽。”郁达夫《题画》诗之三：“爛爛猶餘丹竈氣，晚風吹作滿林霞。”

²²【丹籙】 道教的名册、簿籍。《旧唐书·隐逸传·司马承祯》：“言念高烈，有愴子懷，宜贈徽章，用光丹籙。”清龚自珍《紫云迴三疊》诗：“上清丹籙姓名訛，好夢留仙夜夜多。”

²³【丹巘】 赤色的峰峦。南朝宋颜延之《侍宴》诗：“青林結冥濛，丹巘被葱蒨。”南朝梁简文帝《冬下何纂纂》诗：“垂花臨碧澗，結翠依丹巘。”唐钱起《奉和圣制登朝元阁》诗：“翠微迴日馭，丹巘駐天行。”

【丹簾】 指禁苑。唐李义《春日侍宴芙蓉园》诗：“水殿臨丹簾，山樓繞翠微。”

²⁴【丹靈】 指太阳。明夏完淳《寒灯赋》：“丹靈已匿，素魄未升。”

【丹艷】 红而绚丽的光芒。唐孟郊《和宣州钱判官使院厅前石楠树》诗：“寒日吐丹艷，頽子流細珠。”

²⁵【丹籙】 指道书。明何景明《七述》：“啓《黄庭》之玄言，登丹籙之秘誥。”

³⁰【丹鸞】 神话传说中毛羽红色的鸾鸟。元马祖常《息斋风竹图道士华山隐得之命予赋之》诗：“往年家住篋簪谷，丹鸞之實美如栗。”

3 为 “爲”的简化字。

主

1 [zhǔ 〈广韵〉之庚切，上虞，章。] ① 君主。《书·仲虺之诰》：“惟天生民有欲，無主乃亂。”孔传：“民無君主則恣情欲，必致禍亂。”《礼记·曲礼下》：“凡執主器，執輕如不克。”郑玄注：“主，君也。”汉祢衡《鸚鵡赋》：“女辭家而適人，臣出身而事主。”清孔尚任《桃花扇·选优》：“臣敢不鞠躬盡瘁，以報主知。”② 指立国一方的国君。旧史家以正统为帝，偏安为主。如陈寿《三国志》以魏为正统，故称魏为帝，吴、蜀为主。朱熹《资治通鉴纲目》以蜀为正统，故称蜀为帝，魏吴为主。清顾炎武《日知录·主》：“南唐降號江南國主，亦以奉中國正朔，自貶其號。”③ 对公卿大夫的敬称。《周礼·天官·大宰》：“以九兩繫邦國之民：一曰牧，以地得民……六曰主，以利得民。”郑玄注引郑司农云：“主謂公卿大夫。”《国语·晋语八》：“三世事家，君之；再世以下，主之。”韦昭注：“大夫稱主。”亦以称大夫之妻。《国语·晋语二》：“主孟啗我。”韦昭注：“大夫之妻稱主，從夫稱也。”④ 公主的简称。《汉书·东方朔传》：“午（陳午）死，主（館陶公主）寡居。”《宋书·前废帝纪》：“帝乃爲主（山陰公主）置面首左右三十人。”唐权德輿《古乐府》诗：“身年二八壻侍中，幼妹承恩兄尚主。”⑤ 家长。《诗·周颂·载芣》：“侯主侯伯。”毛传：“主，家长。”《左传·襄公二十七年》：“保家之主也。”汉扬雄《太玄·爽》：“誦節共殤，内有主也。”范望注：“主謂父也。子繼父事，爲家之主也。”秦兆阳《在田野上前进》第九章：“我能不能算是一家之主。”⑥ 主人。(1) 宾客的对称。《礼记·檀弓下》：“賓爲賓焉，主爲主焉。”《孟子·万章下》：“迭爲賓主。”唐韩愈《答吕黯山人书》：“吾

待足下，雖未盡賓主之道，不可謂無意者。”《儿女英雄传》第三二回：“一時主客幾個，眼界裏無非樂境，耳輪中都是歡聲。”(2) 奴仆的对称。《史记·外戚世家》：“少君（竇少君）年四五歲時，家貧，爲人所略賣……爲主入山作炭。”五代李山甫《自叹拙》诗：“世亂僮欺主，年衰鬼弄人。”丁玲《母亲》一：“我到江家几十年，服侍了几辈人，真是忠心为主。”(3) 指财物土地的所有者。唐柳宗元《钴姆潭西小丘记》：“問其主，曰唐氏之棄地。”宋苏轼《前赤壁赋》：“且夫天地之間，物各有主，苟非吾之所有，雖一毫而莫取。”《二刻拍案惊奇》卷十五：“世間萬物各有主，一粒一毫君莫取。”(4) 指当事人。《水浒传》第二五回：“武大扯住鄆哥道：‘還我主來。’”曹禺《日出》第四幕：“冤有头，债有主。”⑦ 旧时为死者立的牌位。《礼记·曲礼下》：“告喪，曰天王登假，措之廟，立之主，曰帝。”郑玄注：“《春秋傳》曰：‘凡君卒，哭而祔，祔而作主。’”《穀梁传·文公二年》：“丁丑，作僖公主。”范宁集解：“爲僖公廟作主也。主蓋神之所馮依……天子長尺二寸，諸侯長一尺。”亦称神的牌位。明田艺衡《留青日札·布政使司城隍廟》：“如浙江則當題其主曰：浙江等處承宣布政使司城隍之神。而以杭州府城隍之神配享，置主于殿中之左。”清蒲松齡《聊斋志异·乐仲》：“心念母苦節，又憫母愚，遂焚所供佛像，立主祀母。”⑧ 灯炷。《说文·、部》：“主，鐙中火主也。”段玉裁注：“其形如豆，今之鐙蓋是也。上爲盃，盛膏而燹火是爲主。”《汉书·礼乐志》“金枝秀華”颜师古注引三国魏张晏曰：“金支，百二十支。秀華，中主有華鬘也。”按，《艺文类聚》卷八十引注作：“金枝，銅燈，百二十枝。秀華，中主有光華也。”⑨ 根本；要素。《易·繫辭上》：“言行，君子之樞機；樞機之發，榮辱之主也。”《晏子春秋·杂下十四》：“禁者，政之本也；讓者，德之主也。”三国魏曹丕《典论·论文》：“文以氣爲主。”引申为主体。《周礼·地官·司市》：“大市，日昃而市，百族爲主；朝市，朝時而市，商賈爲主；夕市，夕時而市，販夫販婦爲主。”郑玄注：“言主者，謂其多也。”⑩ 配偶，对象（指男方）。赵树理《登记》二：“依我看都差不多，不过那两家都有主了，如今只剩下小飞娥家这一个了！”李準《李双双小传》三：“我还只当是俺那个主回来了，原来是你呀！”《花城》1981年第4期：“大妮等到二十五岁才找主，跟了本区的干部章和友。”参见“主兒”、“主家”。⑪ 主宰；主持；掌管。《墨子·尚贤中》：“今王公大人之君人民，主社稷，治國家，欲脩保而勿失。”北齐颜之推《颜氏家训·治家》：“婦主中饋，惟事酒食衣服之禮耳。”唐李绅《贈韦金吾》诗：“自報金吾主禁兵，腰間寶劍重橫行。”明陈继儒《珍珠船》卷一：“齊桓公爲三官都禁郎，主生死、簡錄。”蒋子龙《赤橙黄绿青蓝紫》五：“你既然主不了事，为什么要值班。”⑫ 主使，指使。明皇甫录《近峰记略》：“弘治間，太監何文鼎以皇親入禁城觀燈諸事極言，下錦衣衛雜治，究所主者。”⑬ 崇尚，注重。《论语·学而》：“主忠信，無友不如己者。”唐李端《酬秘书元丞郊园卧疾见寄》：“求醫主高手，報疾到貧家。”宋梅尧臣《林和靖先生诗集序》：“其辭主乎靜正，不主乎刺譏。”清王端履《重论文斋笔录》卷八：“鄉先生某公，論詩主溫柔敦厚，素不喜庸腐說理之談。”参见“主言”。⑭ 寓居。《史记·孔子世家》：“孔子至陳，主於司城貞子家。”清袁枚《随园诗话补遗》卷五：“余到蘇州，必主其家。”⑮ 预示，预兆。宋范仲淹《奏乞宣諭大臣定河东捍御》：“河東地震

數年，占書亦主城陷。”《三国志平话》卷上：“齊王問大臣：‘銅鐵鳴，主何吉凶？’”《儒林外史》第十六回：“我前日說你氣色好，主有個貴人星照命，今日何如？”老舍《四世同堂》十五：“前面西山，主家業興旺。”⑩中医学名词。(1)主治。指某药主治某病。汉张仲景《伤寒论·伤寒例》：“太陽病頭痛發熱，汗出惡風者，桂枝湯主之。”南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“醫藥攻病，各有所主。”(2)指主要的病原。《史记·扁鹊仓公列传》：“脈法曰：‘沈之而大堅，浮之而大緊者，病主在腎。’”张守节正义引王叔和《脉经》云：“脈大而堅，病出於腎也。”⑪犹太教、基督教等对所信奉的神的敬称。基督教徒称耶稣为主；伊斯兰教徒也简称“真主”为主。⑫指扑克牌游戏中的主牌。周立波《山乡巨变》上三：“他一边整理手里的牌，一边笑道：‘说正经的，你这位月老，理应帮忙。我调主。’他打出一张梅花六。”⑬姓。三国有主亢。

主² [zhù 集韵朱戌切，去遇，章。] 通“注”。①灌。《诗·小雅·大田》：“雨我公田”汉郑玄笺：“令天主雨於公田。”陆德明释文：“一本‘主’作‘注’。”《荀子·宥坐》：“主量必平，似法。”杨倞注：“主，讀爲注；量，謂阮受水之處也。言所經阮坎，注必平之然後過。”②量词。用于钱财或债务。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“不上半年，連起了幾主大財，家間也豐富了。”元李寿卿《度柳翠》楔子：“〔牛員外云〕大姐，我有幾主錢未曾清楚，我還要索去。”《初刻拍案惊奇》卷一：“得了一主沒頭沒腦錢財，變成巨富。”清李渔《慎鸾交·首奸》：“我娘兒兩個，自從被盜之後，借了那主狠債回來，不覺已是二冬時候。”

1【主一】专一；专心。《二程粹言》卷上：“主一之謂敬。”《朱子语类》卷一一九：“於無事之時，這心却只是主一。”参见“主一無適”。

【主一無適】专一，无杂念。《二程粹言》卷上：“或問敬子曰：‘主一之謂敬。何謂一？’子曰：‘無適之謂一。’”《论语·学而》：“敬事而信”宋朱熹集注：“敬者，主一無適之謂。”《朱子语类》卷一二〇：“程子所謂主一無適，主一只是專一。”梁启超《说常识》：“一國之中，但使能有少數仁人君子，挾主一無適之誠，行百折不回之氣，以日夜與惡社會爲不斷之爭鬭，而謂終不能征服之者，吾未之前聞。”

2【主人】①接待宾客的人。与“客人”相对。《仪礼·士相见礼》：“主人請見，賓反見，退，主人送於門外，再拜。”《荀子·乐论》：“賓出，主人拜送。”《二十年目睹之怪现状》第十二回：“這一根(酒籌)掣得好，又合了主人待客的意思。”巴金《人民友谊的事业》：“到了十一点钟，似乎应当告辞了，主人说照法国的习惯，照他们家的习惯还可以继续到午夜。”特指留宿客人的房东。《史记·刺客列传》：“使使往之主人，荆卿則已駕而去榆次矣。”唐豆卢复《落第归乡留别长安主人》诗：“年年落第東歸去，羞見長安舊主人。”②财物或权力的支配者。《易·明夷》：“君子于行，三日不食，有攸往，主人有言。”晋陶潜《乞食》诗：“主人解余意，遺贈豈虛來。”章炳麟《驳康有为论革命书》：“此皆以己族爲主人，而使彼受吾統治，故一切可無異視。”③仆婢及受雇佣者的家主。宋无名氏《儒林公议》卷上：“諸盜入主人家，奴尚爲主人拔戈持矛以逐盜。”《水浒传》第六二回：“節級哥哥，可憐小人的主人盧員外吃屈官司。”亦用为学徒(或工人)对其产业主之称。刘半农《学

徒苦》诗：“腊月主人食糕，学徒操持臼杵。”④古代指战争中在自己土地上防守的一方。银雀山汉墓竹简《孙膑兵法·客主人分》：“兵有客之分，有主人之分……客倍主人半，然可敵也。”《晋书·张轨传》：“曜雖東征，胤猶守本。險阻路遙，爲主人甚易。”⑤主要人物；主体。《旧唐书·仆固怀恩传》：“且臣朔方將士，功效最高，爲先帝中興主人，是陛下蒙塵故吏，曾不別加優獎，卻信嫉妬謗詞。”朱自清《威尼斯》：“圣马克堂是方场的主人，建筑在十一世纪，原是卑赞廷式，以直线为主。”⑥指君主。唐韩愈《祭穆员外文》：“主人信讒，有惑其下；殺人無罪，誣以成過。”⑦谓执掌教化国人之事。《韩诗外传》卷八：“司徒主人……君臣不正，人道不和，國多盜賊，下怨其上，則責之司徒。”

【主人公】①对主人(与“客人”相对)的尊称。《汉书·戾太子據传》：“主人公遂格鬪死。”唐韩愈《咏灯花同侯十一》诗：“更煩將喜事，來報主人公。”元邓学可《端正好·乐道》套曲：“主人公能得幾遍價來往追遊。”②主人。柳青《创业史》第一部第二章：“谁用工资也换不来他们给自己做活的这种主人公态度。”参见“主人②”。③文艺作品中的主角，即作品中作者集中刻划的主要人物。丁玲《梦珂》：“因了她那瘦削，她那善蹙的眉峰，还得请她做个悲剧的主人公呢。”

【主人母】对主人之妻的尊称。唐张鷟《游仙窟》：“五嫂爲人饒劇，掩口而笑曰：‘娘子既是主人母，少府須作主人公。’”

【主人翁】①对主人的尊称。战国楚宋玉《讽赋》：“臣嘗出行，僕飢馬疲。正值主人門開，主人翁出，嫗又到市，獨有主人女在。”唐刘禹锡《纥那曲词》：“願郎千萬壽，長作主人翁。”明刘基《满江红》词：“笑村童不認主人翁，呼爲客。”②主人。清采蘅子《虫鸣漫录》卷一：“成婚三日，婿竟執簿入肆，按籍而稽，居然自作主人翁矣。”清李伯元《南亭笔记》卷十：“諸公將來皆中國主人翁也。”朱德《寄南征诸将》诗：“錦繡河山收拾好，萬民盡作主人翁。”参见“主人②”。③文艺作品中的主要人物。冰心《晚晴集·从“五四”到“四五”》：“在这些小说里，给予他们的就只是灰色的阴暗的结局，问题中的主人翁，个个消沉了下去，憔悴了下去，抑郁了下去。”

【主人家】①主人。《史记·游侠列传》：“籍少公已出解，解轉入太原，所過輒告主人家。”参见“主人①”。②仆婢及受雇佣者的家主。元李文蔚《燕青博鱼》第一折：“從今日拜辭了主人家，綽着這過眼齊眉的棗子棍，依舊到殺人放火蓼兒洼。”《儒林外史》第十八回：“匡超人道：‘因主人家託着選幾篇文章，要替他趕出來發刻，所以有失問候。’”③特指店主人。《水浒传》第三回：“〔魯達〕下樓來叫道：‘主人家，酒錢洒家明日送來還你。’主人家連聲應道：‘提轄只顧自去，但吃不妨。’”又第二三回：“武松敲着桌子叫道：‘主人家，怎的不來篩酒？’”

【主人婆】主人之妻。《水浒传》第二四回：“因爲那大戶要纏着他，這女使只是去告主人婆，意下不肯依從。”《醒世姻缘传》第三九回：“可奈又把一个結髮妻來死了，家中沒了主人婆。”

【主刀】担任手术治疗中的主要操作者。《新观察》1984年第4期：“神经外科主任王象昌大夫主刀，成功地切除了……舌下神经孔神经鞘瘤。”

²【主力】 主要的力量。杨朔《三千里江山》第十五段：“主力部队靠刺刀，咱们靠修桥。”

【主力軍】 ①担任作战主力的部队。毛泽东《论持久战·问题的提起》：“抗日战争和统一战线之所以能够坚持，是由于许多的因素：……全国军队，从主力军到游击队。”②比喻起主要作用的力量。毛泽东《中国革命战争的战略问题》：“中国农民群众和城市小资产阶级群众，是愿意积极地参加革命战争，并愿意使战争得到彻底胜利的。他们是革命战争的主力军。”冰心《晚晴集·从“五四”到“四五”》：“而在我自己还没有找到反帝反封建的主力军——工农大众，而坚决和他们结合之前，这一线光明我是指不出来的！”

【主力艦】 战列舰和战列巡洋舰的统称。

³【主土】 ①古代诸侯王始封时，取天子所授之土立为国社而奉之，谓之主土。《史记·三王世家褚先生论》：“诸侯王始封者必受土於天子之社，歸立之以爲國社，以歲時祠之……此之爲主土。主土者，立社而奉之也。”②古代指掌管山川土地和百物生长之事。《韩诗外传》卷八：“司空主土……山陵崩竭，川谷不流，五穀不植，草木不茂，則責之司空。”

【主上】 臣下对君主的称呼。《韩非子·孤愤》：“主上卑而大臣重，故主失勢而臣得國。”汉司马迁《报任少卿书》：“後數日，陵敗書聞，主上爲之食不甘味，聽朝不怡。”清侯方域《朋党论上》：“夫主上居深宮之中，與臣庶隔絕。常恐天下之欺己，而密以爲防。”

【主山】 群山中最高的或最大的山。清恽敬《说山》：“敬前自京師之泰安，將爲泰山之遊。既至郭西二十里，停車問逆旅主人泰山所在。主人指車前巽然者曰：‘主山也，最上爲封禪臺。’”亦指山水画布局中占突出位置的山。唐王维《山水诀》：“主山最宜高耸，客山須要奔趨。”明唐寅《六如画谱》卷二引饶自然《十二忌》：“畫山於一幅之中，先作一山爲主，卻從主山分布起伏，餘山皆氣脈連接，形勢映帶。”

【主子】 ①臣下对皇帝之称。清孔尚任《桃花扇·哭主》：“我的崇禎主子呀！我的大行皇帝呀！”②奴仆对主人之称。《红楼梦》第二九回：“就是各人的主子懶怠去，他也百般的攛掇了去。”《二十年目睹之怪现状》第一〇三回：“奴才伺候主子是應該的，說甚麼補報！”③指操纵、主使的人。鲁迅《书信集·致萧军、萧红》：“中国向来的历史上，凡一朝要完的时候，总是自己动手，先前本国的较好的人、物，都打扫干净，给新主子可以不费力量的进来。”邹韬奋《槽踢》：“他们以为这样可以使他在民众间失却信用，便可替他们的主子拔去一个眼中钉，是多么好的策略！”④犹脚色。《西游记》第八五回：“大王吃了他不打紧，猪八戒也做得人情，沙和尚也做得人情，但恐孫行者那主子刮毒。”《醒世姻缘传》第十四回：“那個晁大舍，這城裏是第一個有名的刻薄人，他每次是過了河就拆橋的主子。”

⁴【主王】 古代臣下对国君宗室封邑之王的称呼。《南史·宋竟陵王诞传》：“吾受主王厚恩，不可以二心。”

【主友】 指在异国结识而成为朋友的居停主人。《周礼·地官·调人》：“主友之讎从父兄弟。”王引之《经义述闻·周官上》：“《曲禮》曰：‘交遊之讎不同國。’主友，蓋皆交遊之屬。主，謂適異國所主之人也。羈旅相依，有

朋友之道，故與友竝言之。”

【主少國疑】 (少 shào)君主年幼初立，人心疑惧不安。《史记·孙子吴起列传》：“主少國疑，大臣未附，百姓不信。”《宋史·奸臣传一·章惇》：“方今主少國疑，宣訓事猶可慮。”载涛《晚清宫廷生活见闻·载沣与袁世凯的矛盾》：“张之洞则明白地说出什么‘主少國疑，不可轻于诛戮大臣’。”

【主日】 ①谓以太阳为诸神之主。《礼记·郊特牲》：“郊之祭也，迎長日之至也。大報天而主日也。”郑玄注：“大，猶徧也，天之神，日爲尊。”孔颖达疏：“而天之諸神唯日爲尊，故此祭者日爲諸神之主，故云主日也。”②基督教以星期日为耶稣复活之日，故称星期日为“主的日子”，简称“主日”。

【主父】 ①婢妾、仆役对男主人之称。《战国策·燕策一》：“妻使妾奉后酒進之。妾知其藥酒也，進之則殺主父，言之則逐主母，乃陽僵棄酒。”唐元稹《将进酒》诗：“將進酒，將進酒，酒中有毒酖主父，言之主父傷主母。”清李伯元《南亭笔记》卷五：“常熟縣奴訐告其主父。”亦作为妻对夫的敬称。前蜀韦庄《秦妇吟》：“須臾主父乘奔至，下馬入門癡似醉。”②战国时赵武灵王让国于其子惠文王，自号主父。见《史记·赵世家》。《韩非子·奸劫弑臣》：“李兑之用趙也，餓主父百日而死。”元陈孚《真定怀古》诗：“主父故宫秋草合，尉陀荒冢莫煙平。”③汉齐王相主父偃的省称。《汉书·公孙弘等传赞》：“上方欲用文武，求之如弗及，始以蒲輪迎枚生，見主父而歎息。”晋左思《咏史》诗之七：“主父宦不達，骨肉還相薄。”宋司马光《赠吴之才》诗：“蘇秦遊困羞妻嫂，主父居貧厭弟兄。”明高启《赠薛相士》诗：“鼎食復鼎烹，主父世共傷。”④复姓。汉有主父偃。

【主公】 ①臣下对君主的称呼。《三国志·蜀志·法正传》：“或謂諸葛亮曰：‘法正於蜀郡太縱橫，將軍宜啓主公，抑其威福。’”元无名氏《赚蒯通》第一折：“想鴻門會上主公有難。”《说唐》第五一回：“臣受主公大恩，雖粉骨碎身，難以補報。”②仆役对其主人的尊称。《西游记》第五二回：“這賊猴真個是個地裏鬼，却怎麼就訪得我的主公來也。”③宾客对男主人的尊称。唐杜牧《张好好诗》：“主公顧四座，始訝來踟躕。”宋梅尧臣《依韵和许待制后园宴宾》：“聞道主公偏愛客，翻思當日醉沙場。”

【主文】 ①指史官。南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》：“軒轅之世，史有倉頡。主文之職，其來久矣。”②主持考试。五代王定保《唐摭言·通榜》：“貞元十八年，權德輿主文。”亦用以称主考官。唐黄滔《翰林薛舍人启》：“滔伏以十一日纔除主文。”宋吴自牧《梦粱录·诸州府得解士人赴省闈》：“如卷子考中，發過別房覆考，如稱衆意，方呈主文。”③掌管文书；撰拟文稿。《红楼梦》第十五回：“〔旺兒〕急忙進城，找着主文的相公，假託賈璉所囑，修書一封，連夜往長安縣來。”《醒世姻缘传》第十七回：“憑那些六房書辦胡亂主文，文書十件上去，倒有九件駁將下來。”亦用以称掌管文书的人员。清王应奎《柳南随笔》卷五：“前明之季，吾邑有張景良者，少爲巡捕衙書佐長，而從人幕中爲主文。”④谓诗文不直陈而用比兴。章炳麟《序〈革命军〉》：“嗟乎！世皆瞞昧而不知話言，主文諷切，勿爲動容。”朱自清《经典常谈·诗经》：“不直陳而用譬喻叫‘主文’，委婉讽刺叫‘諷諫’。说的人无罪，听的人却可警诫

自己。”参见“主文譎諫”。⑤法律用语。旧时诉讼判决书上记载判决结论的第一段文字。

【主文譎諫】《诗大序》：“上以風化下，下以風刺上，主文而譎諫，言之者無罪，聞之者足以戒，故曰風。”郑玄笺：“主文，主與樂之宮商相應也；譎諫，詠歌依違不直諫。”谓通过合乐的诗歌，以寓规劝之意。后泛称婉词规劝。明蔡汝楠《创建大复何先生祠记》：“憫時政得失，主文而譎諫，著之冊而勸戒昭，播之詩而美刺顯。”清钱谦益《宋比玉过访虞山》诗：“突兀長篇賦荔支，主文譎諫起人思。”参见“主文①”。

【主方】主管方药。《汉书·郊祀志上》：“少君者，故深澤侯人，主方。”颜师古注引如淳曰：“侯家人也，主方藥也。”

【主户】①指土著的原有民户。与“客户”相对。《新唐书·食货志一》：“凡主户内有課口者爲課戶。”《宋史·地理志一》：“天下主客户：自至道末四百一十三萬二千五百七十六，天禧五年，主户六百三萬九千三百三十一，客户不預焉。”②地主家庭。《歧路灯》第三十：“大約弄戲的人，多是些破落主户，無賴棍徒。”姚雪垠《长夜》三：“瓢子九躺下去烧着大烟说：‘凡是到老吴那里当学兵的都是有钱的主户。’”原注：“主户，就是地主家庭。”

【主心骨】①可依靠的核心力量。老舍《月牙集·新时代的旧悲剧一》：“父亲是他的主心骨，象个活神仙似的，能暗中保佑他。”陶尔夫《伐木者的旅行》：“他是好人，也是我们这棚子里的主心骨。”②主见，主意。柳青《创业史》第二部第五章：“老顽固这阵死了，你还哭得这么伤心？没主心骨的女人！”靳以《跟着老马转》：“她可不象小玲子那样没个主心骨儿。”

【主心覬餒】疝气，俗名小肠气。《古今小说·沈小官一鸟害七命》：“原来沈秀有一件病在身上，叫做‘主心覬餒’，一名‘小腸疝氣’，每常一發一个小死。”

【主甲】犹当事人。《南齐书·刘祥传》：“云囚‘輕議乘輿’，爲向誰道？若向人道，則應有主甲，豈有事無髣髴，空見羅縞？”

【主仗】①武官名。唐置，掌供御兵仗。《新唐书·百官志四》：“左右千牛衛……以千牛備身左右執弓箭宿衛，以主仗守戎器。”②信賴。元顾德润《愿成双·忆别》套曲：“科場不第，出落着箇三不歸，長安花酒價如泥。不信敲才主仗得，似恁般情懷說向誰。”

【主令】①古代王室婚嫁时的主持者。《左传·桓公八年》：“遂逆王后于紀”唐孔颖达疏：“凡昏姻皆賓主敵體相對行禮。天子嫁女於諸侯，使諸侯爲主令……天子聘后於諸侯，亦使諸侯爲主令。”②犹主使。《汉书·梁怀王刘揖传》：“王陽病抵譙，置辭驕嫚，不首主令，與背畔亡異。”王先谦补注：“主令猶言主使。”③主持政令。宋叶適《终论三》：“阿骨打死，吳乞買立，不能主令。”

【主印】掌印。指担任官职。唐姚合《武功县中作》诗：“主印三年坐，山居百事休。”唐许浑《赠何处士》诗：“白頭主印青山下，雖遇唐生不敢親。”

【主犯】组织、领导犯罪集团进行犯罪活动或在共同进行犯罪活动中起主要作用的罪犯。

【主主】①谓君主本身克尽君主之道。汉贾谊《新书·俗激》：“豈如今定經制，令主主臣臣，上下有差，父子六親各得其宜，奸人無所冀幸，羣衆信上而不疑惑哉？”②

称公主。宋钱世昭《钱氏私志·求嗣》：“慈聖問云：‘主主以未得子爲念，爲甚不去玉仙聖母處求嗣？’”

【主司】①主管。《山海经·西山经》：“長留之山，其神白帝少昊居之……是神也，主司反景。”郭璞注：“日西入，則景反東照，主司察之。”《西游记》第四一回：“行者道：‘你是四海龍王，主司雨澤，不來問你，却去問誰？’”②主管某项工作的官员或部门。《魏书·释老志》：“但主司冒利，規取贏息……侵蠹貧下，莫知紀極。”《唐律疏议·卫禁·宫内外行夜》：“諸宮内外行夜，若有犯法，行夜主司不覺，減守衛者罪二等。”宋欧阳修《论葬荆王札子》：“皆爲主司措置之失，致人因緣以爲姦爾。”③科举的主考官。唐李白《送杨少府赴选》诗：“天子有盛才，主司得球琳。”《新唐书·选举志上》：“舉人既及第，綴行通名，詣主司第謝。”清王应奎《柳南随笔》卷二：“康熙丁卯科，江南主司乃北平米漢雯也。”

【主奴】①仆役的头目。《新唐书·李绛传》：“〔绛〕出爲華州刺史。承瓘田多在部中，主奴擾民，绛捕繫之。”②谓尊崇与贬抑。清黄宗羲《范道原诗序》：“至于言詩，則主奴唐、宋。”③主人与仆人。

【主皮】①古代乡射礼共射三次，第二次以射中皮质的箭靶为主，故称“主皮”。《周礼·地官·乡大夫》：“退而以鄉射之禮五物詢衆庶：一曰和，二曰容，三曰主皮，四曰和容，五曰興舞。”郑玄注引郑司农云：“主皮謂善射。”孙诒让正义引凌廷堪曰：“三曰主皮者，即鄉射禮之三耦及賓、主人、大夫衆耦皆射也。司射命曰：‘不貫不釋。’蓋取其中也，故謂之主皮。馬氏《論語》注‘次主皮爲能中質’是也。是謂第二次射……主皮之名，蓋起於大射。大射張皮侯，以皮飾侯，又方制之以爲鵠，故以中鵠爲主皮。”②泛指射中目标。唐耿漳《和王怀舟观西营秋射》诗：“主皮山郡晚，飲算柳營寒。”宋王禹偁《射官选士赋》：“取于德而不尚力，非蹲甲而射之；求諸己而不反于身，乃審固而中矣。是謂繹志，孰云主皮？”元杨景贤《西游记》第三本第十二折：“蹬弩開弓那威勢，一箭箭往前射；則見他金蓮朵朵遮胸臆，早難道射不主皮？”

【主母】①太后。《韩非子·亡徵》：“不顧社稷之利，而聽主母之令，女子用國，刑餘用事者，可亡也。”陈奇猷集释：“是主母指太后也。”②婢妾、仆役对女主人之称。《史记·苏秦列传》：“居三日，其夫果至，妻使妾舉藥酒進之。妾欲言酒之有藥，則恐其逐主母也；欲勿言乎，則恐其殺主父也。於是乎詳僵而棄酒。”《初刻拍案惊奇》卷十一：“却說王家家僮們在縣裏打聽消息，得知家主已在監中，唬得兩耳雪白，奔回來報與主母。”清沈复《浮生六记·坎坷记愁》：“汝主母特遣來耶？抑便道耶？”老舍《二马》第三段九：“拿破仑（狗名）一眼溜着它的主母，一眼瞟着空中的白胡子‘老头儿’。”参见“主父①”。

【主刑】①主管刑事。《後汉书·郭陈传赞》：“陳郭主刑，人賴其平。”《宋史·高防传》：“夢一吏以白帕裹印，自門入授防，防寤而思曰‘自主刑，吾當爲主刑官乎？’俄而周祖即位，起爲刑部員外郎。”②法律名词。“從刑”的对称。审判机关对犯罪分子判处刑罚时独立适用的刑罚。如管制、拘役、有期徒刑、无期徒刑、死刑等。

【主考】①主持考试。明陆深《科场条贯》：“永樂十五年，兩京始命翰林春坊官主考。”《明史·选举志二》：“成化十五年，御史許進請各省俱視兩京例，特命翰林主

考。”②指主考官。《明史·选举志二》：“主考，鄉、會試俱二人。”《官场现形记》第二回：“翰林院裏的人都是清貴之品，將來放了外任，不是主考，就是學政。”也泛指主持考试的人。

③【主臣】 ①君臣。汉贾谊《新书·礼》：“主臣，禮之正也。”南唐韩熙载《龙光院元寂塔碑》：“故得外契主臣，心歸緇素。”亦喻主从关系。程善之《赠陈子松藤》诗：“我生與君俱不薄，相與造化相主臣。”②犹言惶恐。《史记·陈丞相世家》：“上曰：‘苟各有主者，而君所主者何事也？’平謝曰：‘主臣！陛下不知其驚下，使待罪宰相。’”裴驥集解：“张晏曰：‘若今人謝曰“惶恐”也。’”馬融《龍虎賦》曰：“勇怯見之，莫不主臣。”又《张释之冯唐列传》：“唐曰：‘主臣！陛下雖得廉頗、李牧，弗能用也。’”司马贞索隐：“案樂彥云：‘人臣進對前稱主臣，猶上書前云昧死。’”宋韩驹《再次韵兼简李道夫》：“學道無疑怖，憂時有主臣。”原注：“《漢書》主臣，惶恐之貌。”清梁启超《敬告我國民》：“率因新歲，布其區區。主臣！主臣！某頓首。”章炳麟《庚子拳變與粵督書》：“抵冒威嚴，不任主臣屏營之至。”

【主吏】 秦汉郡县地方官的属吏。《史记·高祖本纪》：“沛中豪桀吏聞令有重客，皆往賀。蕭何爲主吏，主進。”裴驥集解引孟康曰：“主吏，功曹也。”清洪颐煊《读书丛录·都吏》：“漢制太守屬官……內事考課遷除，皆功曹主之，故稱主吏。”参见“功曹”。

【主有】 占有。《公羊传·襄公十年》：“諸侯莫之主有，故反繫之鄭。”何休注：“無主有之者，故不當坐取邑。故反繫之鄭，見其意也。”

【主因】 主要的原因。郭沫若《羽书集·坚定信念与降低生活》：“这就是平沼所说的不易克服的困难的主因了。”

【主任】 (—rèn) 职务的名称。机构或部门的主要负责人。《新观察》1984年第9期：“到了办事处，他向办事处主任要求工作。”

【主后】 同“主後”。《墨子·非攻中》：“喪師多不可勝數，喪師盡不可勝計，則是鬼神之喪其主后，亦不可勝數。”孙诒让间诂：“后與後，字通。”

【主旨】 ①主要的意义、用意或目的。夏丏尊叶圣陶《文心》六：“其中的主旨，叫青年须认识公理，认识帝国主义，认识自己。”鲁迅《三闲集·在钟楼上》：“有时看见熟人在旁，就托付他，请他看后告诉我信中的主旨。”邹韬奋《萍踪寄语》五四：“有钱人家的女儿受满义务教育后，往往不再入学校，请私人教师到家里来教外国文学、音乐等等，以养成上层阶级的主妇为主旨。”②犹主张，主意。柔石《二月》二二：“我从没有象在你身前这样失了主旨的。”

【主名】 ①确定名称、名分。《书·吕刑》：“禹平水土，主名山川。”孔颖达疏：“其無名者，皆與作名。”《礼记·大传》：“同姓從宗，合族屬；異姓主名，治際會。”孔颖达疏：“異姓，謂他姓之女來爲己姓之妻，繫夫之親，主爲母婦之名。夫若爲父行，則主母名；夫若子行，則主婦名。”②当事者或为首者的姓名。《史记·扁鹊仓公列传》：“意家居，詔召問所爲治病死生驗者幾何人也，主名爲誰。”《後汉书·郎顗传》：“恭陵火災，主名未立，多所收捕，備經考毒。”李贤注：“立，猶定也。時考問延火者姓名未定也。”清钱谦益《春秋论》之一：“〔趙盾〕反而討賊，則賊之主名穿也；反而不討賊，則賊之主名盾也。”③适当的

名称、名义。《淮南子·说山训》：“喜武非俠也，喜文非儒也，好方非醫也，好馬非騶也，知音非瞽也，知味非庖也。此有一槩而未得主名也。”高诱注：“此六術者，皆善之而未純，無所適名，故曰一槩而未得主名也。”鲁迅《坟·我之节烈观》：“他们是可怜人；不幸上了历史和数目的无意识的圈套，做了无主名的牺牲。”

【主衣】 古官名。即尚衣。执掌帝王服玩等事。《宋书·荀伯子传》：“〔荀萬秋〕世祖初，爲晉陵太守。坐於郡立華林閣，置主書、主衣，下獄免。”《隋书·百官志中》：“主衣局，都統、子統各二人。”注：“掌御衣服玩弄事。”

【主次】 ①主要与次要。《新观察》1984年第9期：“〔他们〕从而颠倒了工作的主次，从事大量非指挥性的工作，导致了领导工作效率的下降。”②主语所处的位次。马建忠《马氏文通·正名·主次》：“凡名代諸字爲句讀之起詞者，其所處位曰主次。”

【主守】 负责守护。《尔雅·释鸟》：“鷩，澤虞”晋郭璞注：“今涸澤鳥……常在澤中，見人輒鳴喚不去，有象主守之官，因名之，俗呼爲獲田鳥。”唐柳宗元《寄许京兆孟容书》：“先墓所在城南，無異子弟爲主，獨託村隣。自譴逐來，消息存亡不一至鄉閭，主守者固以益怠。”

【主攻】 军队集中主要兵力在主要方向上对敌人实施的攻击。杨笑影《赤子之心》：“敌人用轻重机枪和高射机枪织成一片密集的交叉火力网，把担任主攻任务的七连压在山脚。”亦指担负主攻任务的部队。徐怀中《西线轶事》：“昨天攻打三号高地，我们二连是主攻。”

【主車】 ①运载神主的车。《周礼·春官·小宗伯》：“若大師，則帥有司而立軍社，奉主車。”郑玄注：“天子巡守，以遷廟主行載於齊車，言必有尊也。”②谓居于车的主位。《穆天子传》卷四：“天子主車，造父爲御，西望爲右。次車之乘，右服渠黄而左踰輪，右盜驪而左山子。栢天主車，參百爲御，奔戎爲右。”

【主見】 主意；主张。元无名氏《冯玉兰》第四折：“着俺們供報巡視地方，却是甚的主見。”《红楼梦》第五回：“探春是年輕的姑娘，所以只說出這一句話來，試他二人有何主見。”鲁迅《书信集·致徐懋庸》：“但这也须自己有正当的主见。”

【主兵】 ①掌握兵权；统率部队。《管子·地图》：“知形不如知能，知能不如知意，故主兵必参具者也。主明、相知、將能之謂参具。”《史记·吕太后本纪》：“太尉絳侯勃不得入軍中主兵。”唐李德裕《奏晋州刺史李丕状》：“李丕既不主兵，無以自衛。”元王实甫《西厢记》第五本第三折：“〔杜將軍〕奉聖旨，着小官主兵蒲關。”②当地筹建的兵力。与“客兵”相对。明唐顺之《条陈蓟镇补兵足食事宜》：“蓟鎮主兵若足原額將及十萬。”《明史·王忬传》：“帝乃下詔責忬，赦其罪，實主兵，減客兵，如議。”

【主伯】 古代指家长和长子。语本《诗·周颂·載芣》：“侯主侯伯，侯亞侯旅。”毛传：“主，家長也；伯，長子也；亞，仲叔也；旅，子弟也。”明张居正《辛未会试程策》：“使元首與股肱弗相聯屬，則精神不貫而身病；使主伯與亞旅弗相親比，則意氣不洽而家睽。”清龚自珍《农宗》：“帝若皇，其初盡農也，則周之主伯歟？”

【主位】 ①君主的权位。《管子·七臣七主》：“故君法則主位安，臣法則貨賂止。”《吕氏春秋·上农》：“民農則樸，樸則易用，易用則邊境安、主位尊。”汉贾谊《新书·

服疑：「臣不踰級，則主位安。」②主人的席位。《後漢書·趙岐傳》：「圖季札、子產、晏嬰、叔向四像居賓位，又自畫其像居主位，皆為讚頌。」《金瓶梅詞話》第一回：「武大教婦人坐了主位，武松對席，武大打橫。」③謂謹于职守，安于本位。《鬼谷子·符言》：「有主位。主於位者，安徐正靜而已。」④語法名詞。主語所在的位置。凡實詞和名詞性的語、句作句子成分時，在句中都有一定的位置。這些位置可分為：主位、賓位、補(表)位、領位、副位、同位和呼位。在主位的，為陳述的對象，即主語。

⑦【主坐】猶主犯。《水滸傳》第五六回：「徐寧聽罷，心中想道：『既有主坐，必不礙事。』」

【主角】(—jué)亦作「主脚」。①指文學作品中的主要人物，或戲劇、電影等藝術表演中的主要角色及主要演員。《孽海花》第三五回：「所以這齣新劇除了唐常肅，誰都不配做主角。」柯岩《追趕太陽的人》七：「在路上我又看到了我這篇報告文學的主角——吳丙治。」②主要當事人。張篁溪《蘇報案實錄》：「世人徒知章炳麟、鄒容為蘇報案之主脚，第就入獄者言之耳。」魯迅《偽自由書·從諷刺到幽默》：「人們誰高興做『文字獄』中的主角呢？」

【主言】①崇尚空談。《國語·晉語五》：「陽子華而不實，主言而無謀。」韋昭注：「主，尚也。」②以記載言論為主。南朝梁劉勰《文心雕龍·書記》：「大舜云：『書用識哉！』所以記時事也。蓋聖賢言辭，總為之書，書之為體，主言者也。」黃侃札記：「傳其語言謂之書。」

【主判】唐宋時高級官員兼任較低職務之稱。宋曾巩《福州奏乞在京主判閑慢曹局狀》：「伏望聖慈憫惻，以臣老母見在京師，與臣一在京主判閑慢曹局差遣，或就移近京一便郡，庶便親養。」明王鏊《震澤長語·官制》：「宋初承五代，三省無專職，臺省寺監無定員，類以它官主判。」

【主社】社稷之主。宋田況《儒林公議》卷上：「〔太祖〕以太宗身試艱危，有英睿之斷，可以王天下，故居常以主社許之。」

【主君】①對一國之主的稱呼。《墨子·貴義》：「且主君亦嘗聞湯之說乎？」《史記·樗里子甘茂列傳》：「樂羊再拜稽首曰：『此非臣之功也，主君之力也。』」唐元結《元謨》：「或曰公知聖人之道。天子聞之，咨而問焉。公謝曰：『臣生自山野……主君所問，臣安能知？請說所聞，惟主君聽之。』」唐李商隱《重有感》詩：「玉帳牙旗得上游，安危須共主君憂。」②指諸侯互相聘問的主國之君。《周禮·秋官·司儀》：「賓繼主君，皆如主國之禮。」《禮記·聘義》：「使者聘而誤，主君弗親饗食也，所以愧厲之也。」孔穎達疏：「來聘使者行聘之時禮有錯誤，則主國之君不親自饗食以接賓。」③對卿大夫的稱呼。《左傳·昭公二十九年》：「齊侯使高張來唁公，稱主君。」杜預注：「比公於大夫。」元楊梓《豫讓吞炭》第一折：「〔絳疵云〕某奉主人令，着我去請三家〔韓、魏、趙〕主君，來赴蘭臺之宴。」④對一家之主的稱呼。北齊顏之推《顏氏家訓·風操》：「失教之家，閭寺無禮，或以主君寢食嗔怒，拒客未通。」唐白居易《不能忘情吟》：「故素將去，其辭也苦；駱將去，其鳴也哀。此人之情也，馬之情也，豈主君獨無情哉？」⑤對人的敬稱。《史記·蘇秦列傳》：「〔韓王〕曰：『寡人雖不肖，必不能事秦。今主君〔蘇秦〕詔以趙王之教，敬奉社稷以從。』」司馬貞索隱：「禮，卿大夫稱主。今嘉蘇子合從諸侯，褒而

美之，故稱曰主。」⑥道家謂根本。《參同契》上篇：「應度育種，陰陽之原。寥廓恍惚，莫知其端。先迷失軌，後為主君。」袁仁林注：「倡先首動，則迷失柔順之軌；居後處靜，乃得陽之主也。」

【主局】部門的主管官吏。《宋書·黃回傳》：「近軍次郢鎮，劫逼府主，兼挾私計，多所徵索。主局咨疑，便加捶楚，專肆暴慢，罔顧彝則。」

⑧【主長】(—zhǎng)君上。《商君書·更法》：「錯法務明主長，臣之行也。」高亨注：「主長，君上。」云夢秦簡：「臣邦人不安其主長，而欲去夏者，勿許。」

【主者】主管人。《史記·陳丞相世家》：「上曰：『主者謂誰？』平曰：『陛下即問決獄，責廷尉；問錢穀，責治粟內史。』」南朝梁沈約《南郊恩詔》：「主者詳為條格，疾速施行。」宋張齊賢《洛陽緝紳舊聞記·梁太祖優待文士》：「主者留之，不令私去。」

【主者施行】(行xíng)謂朝廷法令送交主管部門執行。《後漢書·黃琬傳》：「使中常侍以璽奏屬主者施行。」后作公文常用語。唐元稹《許劉總出家制》：「宜賜法號大覺，仍賜僧臘五十夏。主者施行。」宋吳曾《能改齋漫錄·主者施行》：「今朝廷行移下州縣，必云『主者施行』者，本《後漢·黃瓊傳》也。」

【主事】①主持事務。《孟子·萬章上》：「使之主事，而事治，百姓安之，是民受之也。」《史記·李斯列傳》：「今萬乘方爭時，游者主事。」《水滸傳》第六十回：「宋江見晁蓋死了，比似喪考妣一般，哭得發昏。眾頭領扶策宋江出來主事。」姚雪垠《李自成》第二卷第八章：「家有千百口，主事在一人。」②官名。漢代光祿勳屬官有主事。北魏置尚書主事令史，為令史中的首領。隋以後但稱主事，本為雇員性質，非正規官職。金代始列為正官，職務以文牒雜務為主，也分管郎中、員外郎之職。明代于各部司官中置主事，官階從七品升為從六品。清代又升為正六品，與郎中、員外郎並列為六部司官。其他官署如內務府、理藩院及各部亦有主事。民國初，于國務院秘書廳、各部及駐外使館中，設主事，在僉事下，相當後之科員。《孽海花》第三五回：「所難的唐先生位卑職小……而且一個小小主事，突然召見，定要惹起后黨疑心。」

【主使】①古代對使者的稱呼。《史記·韓世家》：「陳筮見穰侯。穰侯曰：『事急乎？故使公來。』陳筮曰：『未急也。』穰侯怒曰：『是可以為公之主使乎？』」②主謀指使。明李贄《與楊定見書》：「不然或生他變，而令伺老坐受主使之名。」孫中山《要靠黨員成功不專靠軍隊成功》：「我回上海時，見得宋教仁之被殺，完全出于袁世凱之主使。」楊沫《青春之歌》第二部第二十章：「我哪里知道誰的主使呢？」也指主謀指使的人。《說岳全傳》第二五回：「臣〔李綱〕聞岳飛武職之官，潛進京師，欲害我主，必有主使。」許杰《改嫁》：「實在的主使，乃是她的姑娘。」《清律例》稱造意首惡者為主使。③指自然現象和人事變化相互間主動與被動的關係。三國魏阮籍《通易論》：「乖離既解，緩以為失。損益有時，察以主使。」

【主兒】①猶今言對象。《京本通俗小說·錯斬崔寧》：「我去之時，也曾央朱三老對我丈夫說，既然有了主兒，便同到我爹娘家裏來交割。」《醒世恒言·兩縣令竟義婚孤女》：「賈昌意思要訪個好主兒，嫁他出去了，方才放心。」朱自清《阿河》：「老汪不是去年失了戀么？他現在還

没有主儿，何不给他俩撮合一下。”②犹头领；主人。《水浒传》第一〇二回：“这个敝村，前后左右，也有二百余家，都推愚弟兄做个主儿。”《儿女英雄传》第三六回：“这件事，戴勤算实在辜负主儿的恩典。”③指主顾；雇主。《二十年目睹之怪现状》第八九回：“像苟大人那种主儿，咱们求他用钱，还怕苟大人不肯用；此刻苟大人亲自赏光，你还要活活的把一个主儿推出去！”老舍《骆驼祥子》一：“遇上交际多，饭局多的主儿，平均一月有上十来个饭局，他就可以白落两三块的车饭钱。”④对某种人的蔑称，犹货色。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“那人姓卜名乔……平昔是个游手游食，不守本分，惯喫白食、用白钱的主儿。”《何典》第二回：“原来那土地叫做餓殺鬼，又貪又酷，是個要財不要命的主儿。”

⑤【主的】（—dī）主要目标。鲁迅《坟·科学史教篇》：“培庚（F. Bacon 1561—1626）著书，序古来科学之进步，与何以达其主的之法曰《格致新机》。”

【主命】①古代征战之前向庙主请命。《孔丛子·问军礼》：“无迁庙主，则以幣帛皮圭告于祖禰，謂之主命。”

②主掌号令。《史记·东越列传》：“當是之時，項籍主命，弗王，以故不附楚。”③主人的命令。《儒林外史》第二三回：“管家領了主命，回家見了主母，辦理家務事畢。”

【主妾】妻与妾。《韩非子·爱臣》：“主妾無等，必危嫡子。”陈奇猷集释：“古妾稱妻爲主母，〈禮〉以正室爲主婦，則主妾即謂妻妾也。”

【主券】坟墓的正穴。清桂馥《札樸·主券》：“塋兆正穴，俗稱主券，初所未詳。及見《徐文長集》，中有太康瓦券，其文言大男楊紹向土公買地一區；四至極遠，交錢極多，蓋紙錢也。乃知與神立券，其券即葬地中，故稱主穴者爲主券。”

【主法】①王法。《韩非子·奸劫弑臣》：“夫有術者之爲人臣也，得效度數之言，上明主法，下困姦臣，以尊主安國也。”《史记·日者列传》：“事私利，枉主法。”②主管法令。《商君书·定分》：“故聖人爲法，必使之明白，易知，名正，愚知徧能知之，爲置法官，置主法之吏，以爲天下師。”

【主治】指药物的主要疗效。明王世贞《本草纲目》序：“次以氣味、主治、附方，著其體用。”

【主定】主张，决定。《醒世姻缘传》第八一回：“該送他多少，姥姥，你主定就是了。”

【主孟】晋大夫里克之妻。《国语·晋语二》：“主孟啗我，我教兹暇豫事君。”韦昭注：“大夫之妻稱主，從夫稱也。孟，里克妻字。”一说，“孟者，且也，言且啗我物，我教汝婦事夫之道。”见《史记·吕太后本纪》司马贞索隐。后借指主人之妻。宋苏轼《与赵陈同过欧阳叔弼所治小斋戏作》诗：“主孟當啗我，玉鱗金尾魚。”

⑨【主持】①掌管；作主。唐卢仝《月蚀诗》：“辰星任廷尉，天津自主持。”清李渔《玉搔头·呼嵩》：“萬歲出宮之後，外庭的事，既有許進父子主持，但不知宮內之事，付與何人掌管？”陈毅《岳麓山顶眺望》诗：“終到山河澄清日，主持華夏是人民。”②犹主张，主意。元武汉臣《玉壶春》第四折：“多謝你大恩人做主持。”《明史·四川土司传一·乌蒙乌撒东川镇雄四军名府》：“其母亦頗有主持，能得衆。”③支撑。明吕坤《逝者吟》：“車輪千里行，恃軸爲主持。”④即住持。负责掌管寺院者的职称。《醒世恒言·

佛印师四调琴娘》：“神宗道：‘卿既爲僧，即委卿協理齋事，異日精嚴戒律，便可作本寺主持。’”

【主指】同“主旨”。宋程大昌《考古编·诗论八》：“夫既於篇無所主指，固不可億其爲詩矣。”

【主政】①主掌家政者，犹言主人。宋徐铉《稽神录·田达诚》：“〔鬼〕曰：‘君家憂主人耶？吾將省之。’翌日乃還曰：‘主政在揚州，甚無恙，行當歸矣。’”②官名。旧时各部主事的别称。清梁章鉅《称谓录·主事》：“案漢時雖有主事之職，至唐始置是官，今謂之主政。”《官场现形记》第二回：“兩面靠牆，橫七豎八擺着幾副銜牌，甚麼……‘欽點主政’、‘江西道監察御史’。”

【主故】主顧。清翟灏《通俗编·货财》：“《日知錄》：市井人謂頻相交易者爲主顧。《後漢書》有主故字。顧，當是故之譌。按，元馬致遠《青衫泪》曲有云舊主顧者，則其訛亦久矣。”详“主顧”。

【主相】（—xiàng）①君主和相。《荀子·强国》：“夫主相者，勝人以執也。”又《富国》：“伐其本，竭其源，而并之其末，然而主相不知惡也，則其傾覆滅亡可立而待也。”

②犹宰相。《晋书·石勒载记下》：“勒令其太子省可尚書奏事，使中常侍嚴震參綜可否，征伐刑斷大事乃呈之。目是震威權之盛過于主相矣。”

【主要】①把握事物的关键。宋曾巩《请令长贰自举属官札子》：“分別淑慝，以執中主要，信行其賞罰。”②指事物中关系最大，起决定作用的。吴晗《古代的农书——〈齐民要术〉》：“明徐光启的《农政全书》和清朝的《授时通考》都引用了这书的主要部分。”刘宾雁《在桥梁工地上》：“不管缺点怎么多，成绩还是主要的。”

【主则】犹主张，作主。明无名氏《女姑姑》楔子：“（官人白）夫人主則便了也。张瑞甫，你聽的麼？俺夫人認你做個姪兒，你意下如何？”

【主信】犹相信。宋程大昌《演繁露·答人问九江说》：“凡今名江州以爲九江郡，皆始於歆（劉歆）；然歷世不肯主信者，以滙即彭蠡也。”

【主帥】①统率全军的最高将领。《左传·桓公二年》“九月，入杞”晋杜预注：“不稱主帥，微者也。”前蜀韦庄《秦妇吟》：“陝州主帥忠且貞，不動干戈惟守城。”宋司马光《涑水记闻》卷十一：“今乃欲以偏裨不受節制爲無過，而卻加罪主帥，實見事體未順。”《解放日报》1984.5.7：“我不信服人云亦云的定论……决定性的错误在于败方主帅和将军们失去一瞬间的战机。”②古代少数民族或部落的统治者。《三国志·魏志·东夷传》：“其俗少綱紀，國邑雖有主帥，邑落雜居，不能善相制御。”③南朝称典籤、斋帅为“主帥”。《资治通鉴·宋孝武帝大明五年》：“休茂性急欲自專，深之及主帥每禁之，常懷忿。”胡三省注：“主帥，典籤也。又齋內亦有主帥，謂之齋帥。”参见“典籤”、“齋帥”。

【主後】古代主祭社稷宗庙的继承人。《礼记·王制》：“天子諸侯祭因國之在其地而無主後者。”郑玄注：“謂所因之國先王先公有功德宜享世祀，今絕無後爲之祭主者。”后泛指宗祧继承人。唐韩愈《司徒兼侍中中书令赠太尉许国公神道碑铭》：“無子，以公武子孫紹宗爲主後。”宋王安石《太子太傅致仕田公墓志铭》：“無男子，以弟之子至安爲主後。”

【主食】①主管君主膳食的官。《新唐书·百官志四

上》：“龍朔二年，改典膳監曰典膳郎。有書令史二人，書吏四人，主食六人。”《資治通鑑·梁武帝普通元年》：“〔元義〕使主食中黃門胡定自列。”胡三省注：“主食，主御食者也。”②主要的食品，對副食品而言。如米飯、饅頭等。曹靖華《飛花集·風雨六十年》：“俄羅斯人民的主食是麵包。”

③【主胙】帝業。《新唐書·宗室傳贊》：“佑之言曰：‘夫為人置君，欲其蕃息則在郡縣，然而主胙常促；為君置人，不病其寡則在建國，然而主胙常永。’”

④【主脈】①植物葉片中央自葉柄至葉端的一條莖脈。後多比喻文章或事件的主要線索。孫犁《澹定集·讀作品記(二)》：“《花瓣》中寫‘文化大革命’的那一段因為是通篇作品的主脈……它就更加成為凝重的、真實的了。”②山脈的主要部分。

⑤【主風神】扇子的別名。宋陶穀《清異錄·主風神》：“予游少室經壇院，大暑疲薺，其徒以扇進，題曰：經壇院主主風神。”

⑥【主計】①漢代官名。主管國家財賦。《史記·張丞相列傳》：“〔張蒼〕遷為計相，一月，更以列侯為主計四歲。”司馬貞索隱：“謂改計相之名，更名主計也。”後泛指主管財政的官吏。錢來蘇《抗戰將士有仰屋之嗟》詩：“金盡元戎空畫餅，囊充主計碩如瓜。”②主管財賦出入的工作。宋王安石《太子太傅致仕田公墓志銘》：“然欲有所掃除變更，興起法度，使百姓得完其蓄積，而縣官亦以有餘，在上與執政所為，而主計者不能獨任也。”清昭槤《嘯亭續錄·鮑雙五侍郎》：“〔鮑雙五〕未第時，為涑水方氏主計臣，出入百萬計無遺策。方氏賴之以富。”③主持籌劃。梁斌《播火記》第一卷二：“春蘭說：‘去報告老明大伯，里頭的事由他當家主計。’”

④【主音】音樂名詞。音階的第一音。因為它是音階的基礎，故稱。常以喻不可缺少的事物。老舍《創造病》：“冬日生活中的音樂，拿這件大衣作為主音。沒有它，生命是一片荒涼：風、寒，與顫抖。”

⑤【主首】①頭領。《宣和遺事》後集：“留下千戶五人，內一主首名啜雞兀。”元劉致《小桃紅·武昌歌妓》曲：“溫柔鄉裏甲頭，無何鄉裏主首，便權一日也風流。”②主持寺觀的僧道。宋沈括《夢溪筆談·官政一》：“又召諸佛寺主首諭之曰：‘饑歲工價至賤，可以大興土木之役。’於是諸寺工作鼎興。”宋趙彥衛《雲麓漫鈔》卷六：“〔佛寺〕隋曰道場，唐曰寺，本朝則大曰寺，次曰院。在法寺有寺主，都有僧首，總稱主首。”

③【主客】①官名。戰國時已有此官，秦及漢初稱典客，為九卿之一。武帝時稱大鴻臚。漢成帝尚書置客曹，主管外交及處理民族間的事務。東漢光武分為南北主客二曹，晉分左右南北四主客，南朝單有主客，唐宋因之。明置主客郎中員外郎，為禮部的屬司，掌諸藩的朝貢，接待給事等事。清末廢。漢時匈奴亦置此官。《漢書·匈奴傳上》：“而使郭吉風告單于。既至匈奴，匈奴主客問所使，郭吉卑體好言曰：‘吾見單于而口言。’”清王士禛《池北偶談·談異一·六足龜》：“予在主客時見之。”②主人与宾客。唐杜甫《遣懷》詩：“舟車半天下，主客多歡娛。”《新唐書·食貨志二》：“戶無主客，以居者為簿，人無丁中，以貧富為差。”老舍《老張的哲學》十：“主客坐齊，不點菜飯，先唱二簧。”③接待賓客。宋張齊賢《洛陽緝紳舊聞記·梁太祖

優待文士》：“荀鶴(杜荀鶴)為主客者引入，令趨驟至階陛下。”《二程語錄》卷十六：“程子葬父，使周恭叔主客。”

④【貨主與顧客。清顧張思《土風錄》：“貿易相與曰主客。”

⑤【猶主顧。《何典》第四回：“若另尋主客，也終非久長之計。”⑥主要的客人。劉剛《跟隨朱副主席的日子》：“客人共有四個，上午就請來了，主客是敵兩個團長，並無團副或副團長。”

⑦【主要與次要。清楊倫《杜詩鏡詮·凡例》：“杜集諸人酬唱詩附載集中者，向與本文平列，未免主客不辨，今改用低一格寫。”潘天壽《聽天閣畫談隨筆·布置》：“畫事之布置，須注意畫面內之安排，有主客，有配合，有虛實，有疏密，有高低上下，有縱橫曲折。”⑧軍事術語。指作戰雙方。唐李華《吊古戰場文》：“主客相搏，山川震眩。”《孫子·謀攻》“倍則分之”何氏注：“主客力均，善戰者勝也。”清夏燮《中西紀事·朱貴廟碑》：“主客之地形既異，聲援之犄角無聞。”⑨文章的章法之一。又稱主賓論。以本題主旨為主，以他物相襯為客。

⑩【主祐】古代宗廟中所藏的神主。神主為木制，平時藏於石函中，故稱“主祐”。《左傳·昭公十八年》：“〔子產〕使祝史徙主祐於周廟，告於先君。”杜預注：“祐，廟主石函。”孔穎達疏：“每廟木主皆以石函盛之，當祭則出之，事畢則納於函，藏於廟之北壁之內，所以辟火災也。”《三國志·魏志·韓暨傳》：“時新都洛陽，制度未備，而宗廟主祐皆在鄴都。暨奏請迎鄴四廟神主，建立洛陽廟，四時蒸嘗，親奉粢盛。”《歧路灯》第一〇八回：“到了家中，拜主祐，與祖母、父親、母親、生母各磕了頭。”

⑪【主祠】掌管祭祀的官吏。《呂氏春秋·季秋》：“命主祠祭禽於四方。”高誘注：“主祠，掌祀之官也。”

⑫【主峰】①山脈的正峰。一般為最高峰。宋郭熙《林泉高致》：“嵩山多好溪，華山多好峯，衡山多好別岫，常山多好列岫，泰山特好主峯。”楊朔《萬古青春》：“戰士們沖上山包，奔着主峰打上去。”②主山。元黃公望《畫訣》：“山水先理會大山為主峯，主峯已定，方作以次近者大者、遠者小者，以其一境主之於此，故曰主峯。”

⑬【主師】寺院的住持。清梁章鉅《稱謂錄·僧》引《五燈會元》：“僧問延沼禪師曰：‘如何是清涼山中主師？’”

⑭【主鬯】①主掌宗廟祭祀。鬯，古代祭祀用的一種香酒。唐韓愈《順宗實錄三》：“付爾以承祧之重，勵爾以主鬯之勤。”宋莊綽《鷄肋編》卷下：“逮余主鬯之日，實乃秉鈞之秋。”②《易·震》“震驚百里，不喪匕鬯”孔穎達疏：“震卦施之於人，又為長子。長子則正體於上，將所傳重，出則撫軍，守則監國，威震驚於百里，可以奉承宗廟彝器粢盛，守而不失也。”後因稱太子為“主鬯”。唐柳宗元《賀踐祚表》：“主鬯彰孝恭之美，撫軍著神武之功。”《舊唐書·玄宗紀上》：“平王有聖德，定天下，又聞成器已下咸有推讓，宜膺主鬯，以副羣心。”

⑮【主翁】猶主人。(1)與“客人”相對。唐呂岩《題四明金鵝寺壁》詩：“聞此語，何欣欣。主翁豈是尋常人，我來謁見不得見，謁心耿耿生埃塵。”(2)與“仆人”相對。宋袁采《袁氏世范》卷三：“婢妾與主翁親近，或多挾此私通；僕輩有子，則以主翁籍。”《二刻拍案驚奇》卷十九：“老蒼頭說：‘你新到我主翁家來，我們該請你吃三杯。’”劉半農《學徒苦》詩：“學徒進店，為學行賈；主翁不授書算，但曰‘孺子當習勤苦’。”

⑯【主記】①主管記錄。《史記·孟嘗君列傳》：“孟嘗

君待客坐語，而屏風後常有侍史，主記君所與客語。”^⑨犹记室。掌管文书的官吏。唐李德裕《掌书记厅壁记》：“以右拾遺杜君爲主記。”宋欧阳修《集古录跋尾·後汉朔方太守碑阴》：“衙主記掾楊綬。”也指担任财物出纳工作的人员。元郑太和《郑氏规范》：“設主記一人，以會貨泉穀粟出納之數。凡穀匣收滿，主記封記，不許擅開。”

¹⁰【主席】^①主持筵席。《新唐书·韩偓传》：“偓侍宴，與京兆鄭元規、威遠使陳班並席，辭曰：‘學士不與外班接。’主席者固請，乃坐。”宋彭乘《续墨客挥犀·上元夜张燕》：“使人諭孫元規，令暫主席行酒。”亦指主筵席者。明叶盛《水东日记·乡饮酒礼》：“有糧長者，糧長爲主席，無糧長者，里長爲主席。”^②筵席中的主人席位。《警世通言·俞伯牙摔琴谢知音》：“伯牙推子期坐於客位，自己主席相陪。”《孽海花》第八回：“次芳挨雯青坐下，山芝坐了主席。”^③寺观的住持。《金史·食货志一》：“寺觀主席亦量其貲而鬻之。”明高启《送示上人序》：“其主席若無言宣、白雲聚，又皆賢而與余善。”^④主持会议的人。赵树理《邪不压正》三：“晚饭后，还是这四十来个人，开了布置斗争会。元孩是政治主任，大家推他当了主席。”^⑤某些国家的政府机关、党派或团体某一级组织的最高领导职位的名称。

【主席團】委员会或会议的集体领导组织。萧军《五月的矿山》第三章：“总工会主任、政委、矿务局局长，向每位来宾和主席团的人握了手。”

【主部】主管的部门。《汉书·杨恽传》：“或行錢得善部”唐颜师古注：“郎官之職，各有主部，故行錢財而擇其善，以招權也。”

【主流】^①水的干流。与“支流”相对。^②喻事物发展的主要趋向。郭沫若《新文艺的使命》：“作家由生活中得到资源，大众由文艺中得到提炼，这种潜滋默长的相互作用，虽然并不怎么显著，但确是新文艺中的一条主流。”邹韬奋《沉闷的欧局与明朗的远东》：“我们的艰苦斗争是和世界上最进步的主流相配合的。”

【主家】^①主持家事；治家。《史记·孟尝君列传》：“於是嬰酒禮文，使主家待賓客。”元无名氏《杀狗劝夫》第四折：“孫榮主家不正，將親兄弟另住。”^②公主之家。《汉书·东方朔传》：“偃年十三，隨母出入主家。”南朝陈徐陵《奉和咏舞》诗：“主家能教舞，城中巧畫粧。”唐沈佺期《奉和初春幸太平公主南庄应制》诗：“主家山第早春歸，御輦春游繞翠微。”^③主人家。《汉书·栾布传》：“數歲别去，而布爲人所略賣，爲奴於燕。爲其主家報仇，燕將臧荼舉以爲都尉。”《京本通俗小说·拗相公》：“江居道：‘若自家雇賃，須要投個主家。’”柳青《铜墙铁壁》第一章：“另外一些死驴的主家在互相诉说各人喂那驴的经过。”^④妻对夫的称呼。明高启《题美人对镜图》诗：“自對猶憐況主家，春風一面斷腸花。”《歧路灯》第二七回：“王氏心中又喜又悶。喜的是男孩兒難得，悶的是平日不明不暗，人說主家没道理。”

【主家婆】主人婆。《金瓶梅词话》第一回：“主家婆余氏，初時甚是抬舉二人。”

【主宰】^①主管；统治。《朱子语类》卷四：“天道福善禍淫，這便自分明有箇人在裏主宰相似。”元杜本《和何得之见寄》诗：“春風誰主宰？客夢自清安。”《说岳全传》第四六回：“那康王昏昧不明，亦主宰天下。”鲁迅《南腔北

调集·经验》：“这种传说，现在不能主宰人心了。”^②居支配地位者。《老残游记》第十一回：“天既好生，又是世界之主宰。”郑振铎《〈取火者的逮捕〉序》：“柏洛米修士却宣言道：她为他所生的一子，将成天上之主宰。”周立波《暴风骤雨》第一部十八：“他是她的天，她的命，她的一切，她的生活里的主宰。”

【主書】主管文书的官吏。《吕氏春秋·乐成》：“文侯知之，命主書曰：‘羣臣賓客所獻書者，操以進之。’”《南史·荀万秋传》：“萬秋孝武初爲晉陵太守，坐於郡立華林閣。置主衣、主書，下獄免。”《通典·职官三》：“晉中書有主書之員，本用武官，宋改用文史。齊於中書置主書令史，陳置主書而去令史之名。後魏又爲主書令史，置八人，北齊置主書十八人，隋復加令史，大唐又除之。”

【主能】自夸其才能。《国语·晋语五》：“今陽子之情諛矣，以濟蓋也，且剛而主能，不本而犯，怨之所聚也。”韦昭注：“主，上也。言性剛直，而高上其材能。”

¹¹【主教】（—jiào）天主教、东正教的高级神职人员。职位在神父之上，通常是一个地区教会的首领。新教有些宗派也沿用这个名称。郭沫若《苏联纪行·七月七日》：“同游者为英国康特伯里主教约翰孙博士。”

【主執】固执己见。宋程大昌《演繁露·答人问九江说》：“胡氏亦既設辭自疑，而不敢主執矣。”

【主菜】宴席中最主要的一道菜。《新华月报》1979年第3期：“酒过两巡，巴老师用托盘亲自端上主菜：鱼翅！”

【主眼】犹着眼点。鲁迅《中国小说史略》第十八篇：“因疑成書（指《西游補》）之日，尚當在明亡以前，故但有邊事之憂，亦未入釋家之奧。主眼所在，僅如時流。”

【主唱】一折戏由一个角色演唱，谓之“主唱”。王国维《宋元戏曲史·元剧之结构》：“元劇每折唱者，止限一人……除末、旦主唱，爲當場正色外，則有淨有丑。”

【主國】^①古代诸侯国互相聘问，受聘国称为“主國”。《周礼·秋官·司仪》：“主國五積、三問……賓繼主君，皆如主國之禮。”《礼记·聘义》：“主國待客，出入三積，餽客於舍。”^②公主的封国。宋高承《事物纪原·帝王后妃·主国》：“漢以來，公主所封皆爲邑，無封國者……至睿宗（唐睿宗）女華婉以劉后所生，始封代國。爾後遂爲常制云。”^③国都。《墨子·号令》：“有能入深至主國者，問之審信，賞之倍他侯。”孙诒让间诂：“主國，國都。”

【主動】^①主持发动。陈春生《庚戌广州新军举义记·党人之被害》：“据供此次起事，实为革命党从中主动。”也指主持发动的人。《孽海花》第三二回：“他的失敗，并不失敗在外患，却失敗在内變。内變的主動，便是他的寵將李文魁。”^②自发或自觉地行动。与“被動”相对。邹韬奋《中国对反侵略阵线应有的态度》：“我们应主动地促成国际反侵略阵线，而不应该坐待他国来‘促使’。”^③造成有利局面，使事情能按自己意图进行。与“被動”相对。冯雪峰《上饶集中营》第三部：“在这点上，我们已争取到主动，反而敌人是被动了。”柳青《铜墙铁壁》第三章：“这样不管情况怎么变化，你们都是主动的。”

【主動力】^①根本的动力。《老残游记》第十一回：“環繞太陽之行星，皆憑這個太陽爲主動力。”梁启超《为国会期限问题敬告国人敬告留学生》：“日本所以能立憲者，其主動力誰乎？學生也。”^②物理学名词。即原动力。

与“反動力”相对。

①【主動脈】人体内最粗大的动脉管，从心脏的左心室发出，向上向右再向下，略呈弓状，再沿脊柱向下，在胸腔和腹腔内分出很多较小的动脉。它是向全身输送血液的主要导管。也称大动脉。

【主動權】能按自己意图行事的权力。毛泽东《抗日游击战争的战略问题》第四章：“一切战争的敌我双方，都力争在战场、战地、战区以至整个战争中的主动权。”

【主第】①公主的住宅。《南史·贺琛传》：“琛性貪嗇，多受賂賂；家產既豐，買主第爲宅。爲有司奏，坐免官。”《新唐书·窦怀贞传》：“方太平公主干政，懷貞傾已附離，日視事退，輒詣主第，刺取所欲。”②泛称贵族之家。唐卢照邻《长安古意》诗：“玉輦縱橫過主第，金鞭絡繹向侯家。”明高启《听教坊旧妓郭芳卿弟子陈氏歌》诗：“晚出銀臺酒未消，侯家主第强相邀。”

【主術】指君主控制臣下的权术。《史记·李斯列传》：“獨操主術以制聽從之臣。”

【主從】①主人与仆从。鲁迅《中国小说史略》第二十四篇：“主從之外，姻連亦衆，如黛玉寶釵皆來寄寓，史湘雲亦時至。”②主要的和从属的。《歧路灯》第一〇七回：“作文有主從，稗官小說亦然，只得從了省文。”

【主脚】见“主角”。

【主祭】主持祭祀。《孟子·万章上》：“使之主祭而百神享之。”《三国志·魏志·东夷传》：“國邑各立一人主祭天神，名之天君。”明顾起元《客座赘语·文庙主祭》：“上丁祀先師孔子，禮部奏准，南京國子監祭酒主祭。”也指主持祭祀的人。《儒林外史》第三五回：“却是尋那一位做個主祭？”

【主麻】阿拉伯文 jum'a 的音译，意为聚会。伊斯兰教定星期五为聚礼日，通称“主麻”，习惯称一周为一个主麻。教徒于此日正午后举行的集体礼拜称为“主麻拜”。方思一《伊斯兰教史话·伊斯兰教的“五功”》：“每星期五午后集中到清真寺内作集体礼拜，称为‘聚礼’，阿拉伯语称‘主麻’。”

【主廊】即贮廊。指厅后的屋子。宋袁文《瓮牖闲评》卷六：“廳後屋，人多呼爲主廊，其實名貯廊。”元王实甫《西厢记》第一本第二折：“近主廊，過耳房，都皆停當。”

【主章】①古代掌管木材的官吏。《汉书·百官公卿表上》：“將作少府，景帝中六年更名將作大匠。屬官有石庫、東園主章、左右前後中校七令丞，又主章長丞。武帝太初元年更名東園主章爲木工。”顏師古注：“東園主章掌大材，以供東園大匠也。”②主掌章奏的官吏。《後汉书·朱儁传》：“端坐討賊許昭失利，爲州所奏，罪應棄市。儁乃羸服間行，輕齎數百金到京師，賂主章吏，遂得刊定州奏，故端得輪作左校。”

【主旋律】指音乐演奏中一个声部的主要曲调。《羊城晚报》1984.7.22：“这部作品的主题和主旋律的构思，是一九七六年清明节在天安门广场上。”引申为一般文艺作品的主要精神或基调。

【主婆】即主人婆。清李渔《夺锦楼》第一回：“我家主婆不許動手，誰敢接他一線一絲。”

【主情造意】犹出谋划策。元孟汉卿《魔合罗》第四折：“[正末云]：‘誰合毒藥來？’[李文道云]：‘是俺父親來。’[正末云]：‘誰主情造意來？’[李文道云]：‘是俺父親

來。’”也指出谋划策的人。《水浒传》第十八回：“把白勝押到廳前，便將索子捆了，問他主情造意。白勝抵賴，死不肯招晁保正等七人。”

【主寄】犹主客，主从。前蜀杜光庭《莫庭义青城甲申本命周天醮词》：“圓清方濁之間，遞爲主寄；日域星躔之内，各備職寮。”

【主視】犹言负责照料。唐元稹《葬安氏志》：“供侍吾賓友，主視吾巾櫛，無違命。”又《唐左千牛韦珣母段氏墓志铭》：“先是僕射裴夫人早世，女抱子幼，思所以仁之者，命主視之。”

【主將】（—jiàng）①国君和将帅。《六韬·阴书》：“主將欲合兵，行無窮之變，圖不測之利……主以書遺將，將以書問主。”②主要将领；统帅。《墨子·备梯》：“令貫士主將皆聽城鼓之音而出。”《三国志·吴志·张纡传》：“夫主將乃籌謀之所自出，三軍之所繫命也。”唐杜牧《上李太尉论江贼书》：“一千二百人分爲四十船，擇少健者爲之主將。”清叶廷琯《鸥波渔话·许若洲女史诗》：“死生隨主將，筋骨老邊沙。”亦喻某方面起主要作用的人。毛泽东《新民主主义论》十二：“鲁迅是中国文化革命的主将。”③太平天国的官职。太平天国洪秀全《天朝田亩制度》：“並自己保升奏貶姓名，一同達於將帥、主將。”邝纯《太平天国制度初探》第二章：“主将在初期官阶甚高，一八五一年八月向永安进军前设五军主将，以萧朝贵为前军主将……自一八六〇年在主将之上设朝将、天将，主将地位便渐低落。”

【主張】①主宰；作主。《庄子·天运》：“天其運乎？地其處乎？日月其爭於所乎？孰主張是？孰維綱是？”宋孙光宪《北梦琐言》卷九：“我非天王，南嶽神也，主張此地，汝何相侮？”《红楼梦》第三二回：“父母早逝，雖有銘心刻骨之言，無人爲我主張。”②见解；主意。唐韩愈《送穷文》：“各有主張，私立名字。”《水浒传》第六四回：“寨中頭領主張不定，請兄長軍師早早收兵回來，且解山寨之難”。清李渔《玉搔头·讯玉》：“母親不要多慮，孩兒自有主張。”郭沫若《我的童年》第一篇五：“这些不消说都是他的主张。”③提倡；扶持。宋欧阳修《跋李翰林昌武书》：“嚮時蘇梅二子，以天下兩窮人主張斯道，一時士人傾想其風采，奔走不暇。”《宋史·隐逸传·徐中行》：“富貴易得，名節難守。願安時處順，主張世道。”鲁迅《二心集·〈夏娃日记〉小引》：“美国已成了产业主义的社会，个性都得铸在一个模子里，不再能主张自我了。”引申为接济。明高明《琵琶记·义仓赈济》：“望相公可憐見，主張些糧米，與奴家救濟公婆之命。”④筹办。五代王定保《唐摭言·散序》：“其有何士參者，爲之酋帥，尤善主張筵席。凡今年纔過關宴，士參已備來年遊宴之費，繇是四海之内，水陸之珍，靡不畢備。”⑤犹支撑。《初刻拍案惊奇》卷三十：“却又不知李參軍如何便這般驚恐，連身子多主張不住，只是個顛抖抖的。”《三国演义》第三二回：“張遼乘勢掩殺，袁尚不能主張，急急引軍奔回冀州。”

【主婚】主持婚事。《唐律疏议·户婚·义绝离之》：“下條嫁娶違律，祖父母、父母主婚者，獨坐主婚。”元马致远《荐福碑》第一折：“將來就勞哥哥主婚，成就這門親事。”清蒲松龄《聊斋志异·薛慰娘》：“此生品誼可託；待汝三兄至，爲汝主婚。”周立波《山那面人家》：“当了主婚人，他只得是不走。”也指主婚人。明陈汝元《金莲记·媒合》：“月下傳言，多蒙作伐；堂前醮酒，權作主婚。”

11【主婦】 ①女主人。《仪礼·士昏礼》：“見主婦，主婦闔扉立于其内。”郑玄注：“主婦，主人之婦也。”唐韩愈《示儿》诗：“主婦治北堂，膳服適戚疎。”清阮葵生《茶馀客话》卷七：“常熟縣奴訐告其主父……迫主遠遁，欲據有主婦。”冰心《我的学生》：“S是地道的欧美主妇，忙里偷闲，花枝招展。”②正妻。《战国策·魏策一》：“今臣之事王，若老妾之事其主婦者。”唐柳宗元《祭杨憑詹事文》：“家缺主婦，身遷萬里。”

12【主裁】 主张决断。《醒世恒言·勘皮靴单证二郎神》：“此事須太師爺自家主裁，却不干外人之事。”《孽海花》第二五回：“兵的派不派，全不繫乎條約的有無，就算條約有關，定約究是威毅伯的主裁，老帥何獨任其咎！”

【主壻】 公主的丈夫，即駙馬。汉王符《潜夫论·思贤》：“戰國之制，將權臣必以親家皇后兄弟、主壻外孫。”《晋书·王济传》：“仕進雖速，論者不以主壻之故；咸謂才能致之。”《北史·陆昕之传》：“〔昕之〕尚獻文女常山公主，拜駙馬都尉，歷通直郎。景明中，以從叔琇罪，免官。尋以主壻，除通直散騎常侍。”唐卢照邻《益州至真观主黎君碑》：“主壻懿親，勳門盛族。”

【主葬】 葬礼主持人。元王实甫《西厢记》第五本第四折：“我是他親姑娘，他又無父母，我做主葬了者。”

【主敬存誠】 语本《易·乾》：“閑邪存其誠。”《礼记·少仪》：“賓客主敬，祭祀主敬。”謂恪守誠敬。宋儒以此為律身之本。清王鼎《朱子原订近思录序》：“古之聖賢，戒慎恐懼，主敬存誠，默察乎天命民彝之本。”《歧路灯》第九十回：“〔我〕不過是一個歲貢的頭子，兒子又是個平常秀才，還敢滿口主敬存誠學些理學話……惹人背地裏笑話迂腐麼？”《老残游记》第十七回：“你這樣去銷差，豈不是同官保嘔氣嗎？恐不合你主敬存誠的道理。”

【主喪】 (—sāng) ①主持喪事。《礼记·杂记下》：“姑姊妹，其夫死而夫黨無兄弟，使夫之族人主喪。妻之黨雖親，弗主。”宋张端义《贵耳集》卷上：“元佑初，司馬公薨，東坡欲主喪，遂為伊川所先。”《明史·礼志十三》：“穆宗母杜氏，三十三年薨。禮部言：‘宜用成化中淑妃紀氏喪制。且裕王已成婚，宜持服主喪，送葬出城。’”②指喪主。《南史·齐文惠太子长懋传》：“尋《禮記·服問》：‘君所主夫人、妻、太子嫡婦。’言國君為此三人為主喪也。”《明史·礼志十四》：“百官入，就殯前位哭，主喪主婦以下皆哭。止哭，再拜，主喪以下答拜。班首詣喪主前展慰畢，百官出，喪主拜送，杖哭而入。”

【主軸】 机械工程中，指从发动机或电动机接受动力并将它传给其它机件的轴。

【主掌】 犹主管。《宋书·卢江王祜传》：“公不知慚懼，猶加營理，遣左右二人，主掌殯含。”《旧唐书·经籍志上》：“內庫皆是太宗、高宗先代舊書，常令官人主掌。”宋刘克庄《方寺丞新第》诗之二：“按行花木皆僚友，主掌湖山即事權。”

【主筆】 ①指主持判案。明沈德符《野獲編·吏部·大計糾內閣》：“每年初冬，朝審罪犯，俱太宰主筆，相仍已久。”《明史·李世达传》：“會朝審，命戶部尚書宋纁主筆。”②旧称报刊评论的主要撰稿人。有时也指报刊编辑部的负责人。清王韬《论日报渐行于中土》：“西國之為日報主筆者，必精其選，非絕倫超羣者，不得預其列。”郑观应《盛世危言·日报》：“主筆者，觸類引伸，撰為論說，使

知議員之優劣，政事之從違，故日報盛行，不脛而走。”老舍《老張的哲學》第二一：“二年之後，凭我的才力，就是主筆。”

【主傳】 教导公主的女官。《汉书·东方朔传》：“隆慮主卒，昭平君日驕，醉殺主傳，獄繫內官。”颜师古注：“傳，姆是也。”

【主牌】 扑克牌游戏中的王牌。周立波《山乡巨变》上三：“盛清明亮出梅花七，把梅花当作主牌。”

【主詞】 ①逻辑名词。或称“主項”。一个命题的三个部分之一，表示判断的对象。如“太阳是恒星”这个命题中的“太阳”是主词。②语法名词。见“主語”。

【主道】 ①君主治国之道。《管子·明法》：“所謂治國者，主道明也；所謂亂國者，臣術勝也。”《荀子·正论》：“主道明則下安，主道幽則下危。”《韩非子·爱臣》：“是以姦臣蕃息，主道衰亡。”《吕氏春秋·分职》：“人主之不通主道者，則不然。”②谓古代在喪礼中为死者立神主的道理。《礼记·檀弓下》：“銘，明旌也，以死者為不可別已，故以其旗識之。愛之斯錄之矣，敬之斯盡其道焉耳。重，主道也。”郑玄注：“始死未作主，以重主其神也。”孔颖达疏：“言始死作重，猶若吉祭木主之道。主者吉祭所以依神，在喪重亦所以依神，故云重主道也。”《晋书·礼志中》：“以二瓦器盛始死之祭，繫於木，裹以葦席，置庭中，近南，名為重，今之凶門是其象也。禮，既虞而作主。今未葬，未有主，故以重當之。《禮》稱為主道，此其義也。”③犹言东道。宋梅尧臣《沈学士景休知真州》诗：“家風自有東陽詠，主道新移北海罇。”清孔尚任《桃花扇·闹榭》：“我與次兄原有主道，正該少申敬意。”

【主畫】 谋略。《三国演义》第五八回：“此是馬超要激將軍廝殺，切不可與戰。待丞相大軍來，必有主畫。”

13【主幹】 ①主体部分，起决定作用的人物或力量。《管子·形势解》：“為一鄉主幹者，鄉之人也。”范文澜《中国近代史》第三章第三节：“矿工成为上帝会主干之一。”②专负某种职责的官吏。《新唐书·萧钧传》：“左武侯屬盧文操跳堞盜庫財，高宗以其職主幹，當自盜罪死。”③主要干部的简称。赵树理《锻炼锻炼》：“除了在全体管委会议的时候按名单通知秀兰来参加以外，在其他主干碰头的会上就根本想不起来还有秀兰那么个人。”④植物的主茎。

【主業】 ①主管产业。《文献通考·田赋五》：“隆興元年，詔：‘應人戶拋下田屋，如有歸者，依舊主業。’”②主要产业。范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第四章第一节：“以农业为主业的国家，奴隶制比游牧国要发达些。”

【主當】 (—dāng) 犹主持，主领。唐杜甫《病柏》诗：“偃蹇龍虎姿，主當風雲會。”浦起龙心解：“主當，猶言主持。”宋曾巩《寄致仕欧阳少师》诗：“主當西湖月，勾留潁水春。”

【主盟】 ①主持会盟。《左传·襄公九年》：“知武子謂獻子曰：‘我實不德，而要人以盟，豈禮也哉！非禮，何以主盟？’”宋王应麟《困学纪闻·春秋》：“諸侯之主盟，自齊桓始也。”②指倡导并主持某事。宋欧阳修《试笔·苏子美蔡君谟书》：“自蘇子美死後，遂覺筆法中絕。近年君謨獨步當世，然謙讓不肯主盟。”宋陆游《寄别李德远》诗之二：“復古主盟須老手，勉追慶曆數公間。”明叶宪祖《鸾镜记·闺咏》：“若使天下詞壇，姐姐主盟，小妹佐之，那些

做歪詩的措大，怕不剥了面皮。”⑤指做媒。《警世通言·计押番金鳗产祸》：“〔媒人〕坐定道：‘聞知宅上小娘子要說親，老媳婦特來。’計安道：‘有甚好頭腦，萬望主盟。’”⑥盟主，首领。《醒世恒言·杜子春三入长安》：“風月場中都總管，烟花寨內大主盟。”

13【主腰】旧时妇女束胸的一种紧身。即抹胸。明贾仲名《对玉梳》第四折：“到晚來貼主腰兒緊摟在胸前。”《水浒传》第二七回：“那婦人便走起身來迎接。下面繫一條鮮紅生絹裙，搽一臉胭脂鉛粉，敞開胸脯，露出桃紅紗主腰，上面一色金鈕。”《醒世姻緣傳》第七九回：“四錢八分銀買了一疋平機白布，做了一件主腰，一件背搭，夾襖夾袴從新拆洗，絮了棉套，製做停當。”



主腰

(明刊《水浒传》)

【主腦】①主旨；中心。《朱子語類》卷三四：“蓋上三句是箇主腦，藝却是零碎底物事。”清李漁《閑情偶寄·詞曲·立主腦》：“古人作文一篇，定有一篇之主腦。主腦非他，即作者立言之本意也。”梁啟超《答飛生》：“此實飛生全論之主腦，亦近時報界之趨向也。”②指首領，領導人。馮自由《光復會》：“自陶成章在上海醫院被刺，遂喪失其主腦，勢漸瓦解。”郭沫若《海濤集·南昌之一夜》：“那個組織里面，包含着劉伯承、李立三、彭湃和其它的主腦人物。”

【主試】主持考試。唐陸龜蒙《秋賦有期因寄裘美》詩題注：“時將主試貢士。”五代王定保《唐摭言·悲恨》：“太和初，李相回任京兆府參軍，主試。”明董其昌《學科考略》：“隋唐貢士，皆考功主試……國朝鄉試，巡按御史聘外省教官會試，禮部請翰林官主試。”也指主考官。明陸深《科場條貫》：“士之就試者一百三十三人，中式者七十二人，主試則御史中丞劉基。”章炳麟《天討》：“彼光緒皇帝者，不過一販賣舉人之主試；而康有為者，為其居間過付而已。”

【主意】①君主的心意。《韓非子·孤憤》：“以反主意與同好爭，其數不勝也。”晉葛洪《抱朴子·行品》：“承風指以苟容，揆主意而扶非者，諂人也。”五代王定保《唐摭言·慈恩寺題名游賞賦咏雜紀》：“同開翰苑時名重，遍歷朝端主意深。”②主旨。宋唐庚《文錄》：“古樂府命題皆有主意。”明陶宗儀《輟耕錄·正統辯》：“而問之以《春秋》之大法，綱目之主意，則概乎其無以為言也。”魯迅《墳·宋民間之所謂小說及其後來》：“如《拗相公》開首虽说王莽，但主意却只在引出王安石，即其例。”③主見；主張。元關漢卿《四春園》第三折：“兄弟這一去必有個主意。”明高攀龍《講義·中庸之為德章》：“譬如行路者，胸中必有個主意，要到何處去，方可上路走。”《紅樓夢》第九一回：“〔金桂〕心裏倒沒了主意，只是怔怔的坐着。”④決定。元无名氏《賺蒯通》第二折：“既然如此，你主意要去，令人與我將的那紙錢水飯過來。”《水滸傳》第三五回：“這件事盡都是我主意，不干四郎之事，你休埋怨他。”《初刻拍案驚奇》卷三四：“却是豪家主意，推他做個庵主。”⑤用意，用心。明李贄《答耿司寇書》：“且吾聞金吾亦人傑也，公切

切焉欲其講學，是何主意？”《水滸傳》第六六回：“想此賊人，潛地退去，沒頭告示亂貼，此是計窮，必無主意，相公何必多慮。”《古今小說·木綿庵鄭虎臣報冤》：“鄭虎臣的主意，只教賈似道受辱不過，自尋死路？”⑥办法。《儒林外史》第三回：“報錄的內中有一個人道：‘在下倒有一個主意，不知可以行得行不得？’”《紅樓夢》第五五回：“若是鳳姐前，他便早已獻勤，說出許多主意，又查出許多舊例來，任鳳姐揀擇施行。”老舍《駱駝祥子》十二：“他象被厨子提在手裡的雞，只知道緩一口氣就好，沒有別的主意。”⑦創議。宋陸增祥《重修卧龍寺記》：“歲次乙酉主意造碑住持僧行遵同本師子溫立。”⑧猶起意。元孫仲章《勘頭巾》第三折：“他道你先主意。〔旦云〕是他先起意來。”

【主義】①謹守仁義。《逸周書·謚法解》：“主義行德曰元。”孔晁注：“以義為主，行德政也。”②對事情的主張。《史記·太史公自序》：“敢犯顏色，以達主義，不顧其身。”《老殘遊記》第十一回：“其信從者，下自士大夫，上亦至將相而止，主義為逐滿。”③猶主旨，主體。梁啟超《與林迪臣太守書》：“啓超謂今日之學校，當以政學為主義，以藝學為附庸。”④以解釋詞義為主。楊樹達《積微居小學述林·論小學書流別》：“世人分別小學書，謂《爾雅》主義，《說文》主形，《切韻》主音，是固然矣。”⑤形成系統的理論學說或思想體系。丁玲《韋護》第三章六：“你不是很討厭我信仰的主義嗎？為什麼你又要愛我？”又如：馬克思主義；達爾文主義。⑥一定的社會制度或政治經濟體系。如：社會主義；資本主義。⑦思想作風。如：自由主義；主觀主義。

14【主靜】宋明理學家的道德修養方法。淵源於古代儒家（《禮記·樂記》：“人生而靜，天之性也。”），並參雜佛、道的寂靜無為思想。“主靜”一語首由周敦頤在其《太極圖說》中提出：“聖人定之以中正仁義而主靜，立人極焉。”他用未有天地以前的“無極”原來是“靜”的，來證明人的天性本來也是“靜”的，由於後天染上了“欲”，故須通過“無欲”工夫，以求達到“靜”的境界（“無欲故靜”）。以後它一直是理學的主要思想。

【主監】（—jiàn）明鑑，判斷。《水滸傳》第五七回：“慕容知府聽了道：‘將軍可先掃清桃花山……却連那二龍山、白虎山兩處強人一發勦捕了時，下官自當一力保奏，再教將軍復讎，如何？’呼延灼再拜道：‘深謝恩相主監，若蒙如此，誓當效死報德！’”

【主對】謂藥與症對。《重修政和證類本草》卷一：“但據體性冷熱，的相主對。”宋叶適《醫工嘆重贈柳山人》詩：“柳生聽罷掉頸笑，既有主對非吾尤。”

【主管】①主持管理。宋王禹偁《謫居感事》詩：“縣花聊主管，寺棘且羈縻。”宋吳自牧《夢梁錄·內司官》：“內官散祇候，不記多數，各有所轄職名，主管事務。”②掌管某種專門事務的職官。《文獻通考·職官十六》：“熙寧七年……令杞等提舉，置都大提舉及主管、同主管，各因其資品高下除授云。”《宋史·職官志十》：“宋制，設祠祿之官，以佚老優賢……又有提舉、提點、主管。”③管家。《京本通俗小說·志誠張主管》：“一個開線鋪的員外張士廉……家有十萬貲財，用兩個主管營運。”《水滸傳》第六二回：“蔡福來到樓上看時，却是主管李固。各施禮罷，蔡福道：‘主管有何見教？’”也指店鋪掌事人。《古今小說·新橋市韓五賣春情》：“新造一所房屋，令子吳山，再撥主

管幫扶,也好開一個舖。”

¹⁴【主僕】 ①主人与仆人。《古今小说·木绵庵郑虎臣报冤》:“少停,又擺出主僕兩箇的飯來。” ②主要与从属。洪深《电影戏剧表演术》第五章四:“加响是可以说明情绪的热烈,很难分别出意思的主仆轻重的。”

【主僧】 佛寺的住持。宋苏轼《东坡志林·记游庐山》:“旋入開元寺,主僧求詩,因作一絕。”宋陆游《老学庵笔记》卷三:“徽宗南幸,還至泗州僧伽塔下,問主僧曰:‘僧伽傍,白衣持錫杖者何人?’”《金史·世宗纪上》:“〔世宗〕幸華嚴寺,觀故遼諸帝銅像,詔主僧謹視之。”

【主領】 ①主管领导。《汉书·礼乐志二》:“僕射二人主領諸樂人。”唐白居易《和钱华州题少华清光绝句》:“高情雅韻三峯寺,主領清光管白雲。” ②带头的人。唐李肇《唐国史补》下卷:“有蕃長爲主領,市舶使籍其名物,納舶脚,禁珍異。”

【主語】 语法名词。谓语陈述的对象。在汉语中,主語一般在谓语之前,表示谓语说的是“谁”或者“什么”。一般的句子都包括主語部分和谓语部分,主語部分里的主要的词是主語。有些语法书称主語部分为主語,称主語为主詞。

【主演】 扮演戏剧、电影或杂技中的主角。《新观察》1984年第9期:“《抖空竹》主演白梅,出身于空竹世家。”

【主賓】 ①犹主次。晋葛洪《抱朴子·辞义》:“故八音形器異而鍾律同,黼黻文物殊而五色均,徒閑澗有主賓,妍蚩有步驟。” ②主人和宾客。宋洪咨夔《满江红·老人游东山追和俞贰卿词谨用韵》词:“把酒西風,渾莫問,主賓誰惡。”《镜花缘》第八三回:“雞黍殷勤款洽,主賓情意堪嘉。” ③正宾。宋王禹偁《射官选士赋》:“其中也得爲主賓,其争也是謂君子。”

【主綫】 ①图画中描写物体必要的基本线,称为“主綫”;其用作补助或描写小部分的线,称为副綫。主綫可以单独表现某种物体,而副綫不能独立。 ②指文艺作品或文章的主要脉络。胡采《序〈在和平的日子里〉》五:“如果能扣紧这一条矛盾冲突的主綫来加强描写,就……有助于梁建这个人物思想性格的矛盾发展。”

【主維】 犹言作主。明高明《琵琶记·义仓赈济》:“謝得恩官爲主維。”

¹⁵【主靠】 犹依靠。《歧路灯》第六五回:“紹聞得了巴庚這片言語,心中略有主靠。”

【主稿】 ①负责起草稿件。清李伯元《南亭笔记》卷十六:“仁和如劾南皮,已當代爲主稿。” ②两个机关以上共同办理的公事,行文由一个机关负责起草,谓之主稿。

【主稿官】 清代每年秋季由朝廷派员会审外省死刑案件,各省按察使和布政使参加,按察使称主稿官,主办拟定判决文书事宜。《清文献通考·职官九》:“按察使掌一省刑名按劾之事,以振風紀而澄吏治。三年大比爲監試官,大計爲考察官,秋審爲主稿官。”

【主僧】 旧时促成双方买卖并从中获取佣金的牙行经纪人。《新唐书·卢杞传》:“凡公私貿易,舊法率千錢算二十,請加五十,主僧注所售,入其算有司;其自相市,爲私籍自言,隱不盡,率千錢没二萬,告者以萬錢畀之。”

【主諾】 古代地方长官对下属意见签署表示同意,称为“主諾”。唐陈子昂《为资州郑使君让官表》:“坐嘯徒

積,主諾空慙。”唐张说《出湖寄赵冬曦》诗之二:“湘浦未賜環,荆門猶主諾。”

【主導】 ①主要的并且引导事物向某方面发展的。周恩来《关于西安事变的三个电报》之三:“转变党的全部工作,使之适合于新的环境,成为全国政治生活中的主导者。” ②起主导作用的事物。如:在发展国民经济中,我们一定要坚持以农业为基础、工业为主导的方针。

【主潮】 主要潮流。比喻事物发展的主要倾向。闻一多《文学的历史动向》:“战国秦汉时代的主潮是散文。”孙犁《澹定集·答吴泰昌问》:“时代特征的细节是:时代的思想主潮,时代的生活样式,时代的观念形态。”

【主閫】 指主妇,正妻。《剪灯馀话·秋夕访琵琶亭记》:“君昨所薦,只主閫張氏,何又有鄭氏等三人焉?”

【主駕】 君主的车驾。指君主。《西游记》第九五回:“長老道:‘不可!不可!恐驚了主駕。且待君后退散,再使法力。’”

【主編】 主持编辑工作。邹韬奋《经历》五:“那时的《自由谈》是由冷血先生主編。”郭沫若《洪波曲》第十章三:“我们还曾经共同编制过一种画报,由三厅的叶浅予主編。”亦指编辑工作的主要负责人。巴金《随想录·关于丽尼同志》:“刊物的主編靳以早去了四川,大部分稿子,还是他留下来的。”

¹⁶【主機】 ①在成套动力设备中起主要作用的机器。 ②即长机。率领和指挥机群或僚机执行任务的飞机。

【主器】 器,祭器。《易·序卦》:“主器者莫若長子。”古代国君的长子主宗庙祭器,因以称太子为“主器”。南朝梁简文帝《蒙华林园戒诗》:“執珪守藩國,主器作元貞。”南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑》:“禁旅尊嚴,主器彌固。”《东周列国志》第九回:“今君内主尚虚,異日主器何望,非所以重宗廟也。”后对人长子也称“主器”。明都穆《听雨纪谈·父子之称》:“今人自稱其父曰家嚴,稱人之長子多曰主器,謂皆本之於《易》也。”参见“主鬯”。

【主謀】 为首策划。元王仲文《救孝子》第二折:“爲甚來行兇?爲甚來起釁?是那個主謀?是那個見人?”《石点头·侯官县烈女歼仇》:“扳倒天把這話通知衆盜,及至審問,一口咬定董昌主謀,陰圖叛逆。”《东周列国志》第六二回:“程滑曰:‘主謀皆出書、偃,滑不過奉命而已,安得獨歸罪於我?’”亦指为首策划的人。如:在这次闹事中,他是主谋。

【主親】 主持婚事。元王实甫《西厢记》第五本第三折:“小官牽羊擔酒直至老夫人宅上,一來慶賀狀元,二來就主親,與兄弟成此大事。”明无名氏《女真观》第三折:“你權做箇撮合山主親的月下老,俺兩箇銜環之報。”亦指主持婚事的人。明无名氏《女真观》第三折:“望姑娘篤念骨肉之親,將我二成其夫婦,就做了主親,成了此事,豈不美乎?”《儒林外史》第二一回:“如今主親也是我,媒人也是我。”《红楼梦》第五七回:“但只一件,老太太既是作媒,還得一位主親才好。”

【主辦】 主持办理。《史记·项羽本纪》:“每吳中有大繇役及喪,項梁常爲主辦。”宋陈亮《庶弟昭甫墓志铭》:“衣衾棺槨,我皆主辦。”《清史稿·礼志七》:“凡國家例宴,禮部主辦。”

¹⁷【主藏】 (—zàng)主管库藏财物。唐杜牧《唐故太子少师奇章郡开国公赠太尉牛公墓志铭》:“明年,弘、公武

繼卒，主藏奴與吏訟於御史府。”《新五代史·宦者傳·張承業》：“莊宗歲時自魏歸省親，須錢蒲博、賞賜伶人，而承業主藏，錢不可得。”宋秦觀《論議上》：“差役之法雖曰迭任，府史胥徒之士率數年而一更；然而捕盜者奔命不遑，主藏者備償無算。”

17【主爵】 ①官名。秦有主爵中尉，漢景帝時改為主爵都尉，掌有關封爵之事。武帝時改名右扶風，成為地方行政長官，又變為行政區之名，與以前職掌全異。隋于吏部置主爵侍郎一人，唐以後改稱司封，為吏部所屬各司之一，主爵之名遂廢。②主持祭祀。清陸長春《香飲樓賓談·一旦生員》：“會大祭，某以子貴受封，族老推其主爵。”

【主講】 擔任講授或講演。清袁枚《新齊諧·敦倫》：“李剛主講正心誠意之學，有日記一部，將所行事必據實書之。”清梅曾亮《耻躬堂文集》序：“咸豐元年，曾亮主講梅花書院。”

18【主題】 ①文藝作品中所表現的中心思想。它是作品內容的主體和核心，是文藝家對現實生活的認識、評價和理想的表現。老舍《四世同堂》五一：“每個演員都極賣力氣的表演，而忘了整部戲劇的主題與效果。”亦指文藝創作的主要題材。周恩來《在中華全國文學藝術工作者代表大會上的政治報告》一：“〔工人階級〕也正在一天比一天成為我們的文藝創作的重要主題。”②泛指主要內容。巴金《里昂》：“友誼一直是我們談話的主題。”③音樂術語。指樂曲中具有特征的、並處於顯著地位的旋律；它表現一完整或相對完整的音樂思想，為樂曲的核心，亦為其結構與發展的基本要素。有些樂曲往往含有若干主題。

【主題歌】 概括地表現主題的歌曲。郭沫若《虎符》寫作緣起：“全劇結尾一歌，于火盆之畔，用腳自敲拍子而成，實一主題歌也。”

【主糧】 各地區糧食生產和消費中占主要地位的糧食。各地區的主糧不同，如我國在東北為高粱，西北為小麥，華北為谷子（粟），南方各省區為稻穀。主糧是計算常年產量和徵收農業稅的標準。

【主斷】 ①專斷；決斷。《韓非子·內儲說上》：“叔孫相魯，貴而主斷。”《戰國策·楚策四》：“夫人主年少而矜材，無法術以知奸，則大臣主斷國私，以禁誅於己也。”隋王通《中說·立命》：“故不學《春秋》，無以主斷。”②負責判決。《古今小說·滕大尹鬼斷家私》：“後有賢明有司主斷者，述兒奉酬白金三百兩。”

19【主簿】 官名。漢代中央及郡縣官署多置之。其職責為主管文書，辦理事務。至魏晉時漸為將帥重臣的主要僚屬，參與機要，總領府事。此後各中央官署及州縣雖仍置主簿，但任職漸輕。唐宋時皆以主簿為初事之官。明清時各寺卿也有設主簿的，或稱典簿。外官則設于知縣以下，為佐官之一。後省并。《南史·儒林傳·伏曼容》：“〔伏曼容〕父胤之，宋司空主簿。”

【主簿蟲】 蜎的別名。唐段成式《酉陽雜俎·蟲篇》：“江南舊無蜎，開元初，嘗有一主簿竹筒盛過江，至今江南往往而有，俗呼為主簿蟲。”唐李肇《國史補》卷下：“劍南元無蜎，嘗有人任主簿，將蜎之任，而有之，今呼為主簿蟲也。”按，《大唐傳載》謂北人至江南任主簿携蜎而往，為大曆中事。傳說不一。

20【主黨】 主人一方的親族。《禮記·投壺》：“賓黨於右，主黨於左。”

【主籍】 ①主掌冊籍。明沈德符《野獲編·徵夢·甲戌狀元》：“〔杏源〕云頃夢為都城隍攝去，大怒見詰，汝何人，敢以淫媒事上瀆。亟呼主籍者檢其祿，則註定甲戌科狀元，官至吏部左侍郎，年七十九歲。”②早已定居的住戶。陶成章《浙案紀略·濮振聲傳》：“該地居民遂分為三種狀態，其第一種曰主籍，係軍興前之舊居，俗稱曰老百姓。”

【主饋】 ①舊時指婦女主持烹飪等家事。唐權德輿《叔父華州司士參軍墓志銘》：“夫人陳郡殷氏……自執笄主饋，逮四十年，孝慈柔明，六姻是仰。”明宋濂《故陳母林夫人墓志銘》：“凡主饋非精鑿弗敢進。烝嘗賓燕，悉中條序，必豐必潔。”②指妻室。唐常袞《謝妻封弘農郡夫人表》：“又蒙曲私，霑及主饋。”

【主議】 猶決策。《宋史·奸臣傳·秦檜》：“〔紹興〕五年，金主既死，撻懶主議，卒成其和。”又：“前日國是，初無主議。事有小變，則更用他相，後來者未必賢，而排黜異黨，紛紛累月不能定。”

21【主權】 ①君主的權力。《管子·七臣七主》：“藏竭則主權衰，法傷則姦門闢。”漢王符《潜夫論·叙錄》：“壅蔽賢士，以擅主權。”②有職權的官吏。《資治通鑑·唐穆宗長慶三年》：“上憐之，盡取弘（韓弘）財簿自閱視，凡中外主權，多納弘貨。”胡三省注：“主權，謂中外官之有事權者。”③自主的權力。《老殘遊記》第十七回：“我拿了這信就有辦法，將來任憑你送人也罷，擇配也罷，你就有了主權，我也不遭聲氣。”④國家對內高於一切和對外保護獨立自主的固有权力。邵義《論借外債築路之利害》：“自滬寧借款築路之契約宣布，主權之喪失，國民之負擔，無時可以挽回。”洪深《劫後桃花》六十：“現在青島還了我們中國，是我們中國人的主權了。”

【主權國】 不從屬於任何國家而獨立行使自己主權的國家。亦稱“獨立國”。

【主顧】 ①顧客。宋吳自牧《夢梁錄·十二月》：“紙馬鋪印鍾馗、財馬、回頭馬等，饋與主顧。”元鄭光祖《王粲登樓》第一折：“酒店門前三尺布，人來人往圖主顧。”《水滸傳》第三十七回：“可知江邊多有主顧來尋你私渡。”《二十年目睹之怪現狀》第七回：“錢莊上的人眼光最小，只要年下不欠他的錢，他就以為是好主顧了。”茅盾《林家鋪子》：“真不夠本呢！可是老主顧，只好遵命了。請你多作成几筆生意罷！”②指女子許配的對象。清李漁《玉搔頭·篋閱》：“你還是要聘禮多，還是要主顧好，也要出個題目，等我們好做文章。”郁達夫《過去》：“她們姊妹中間，當時我最愛的是老二。老大已經有了主顧，對她當然更不能生出什麼邪念來。”

22【主鑒】 猶明鑒，判斷。《初刻拍案驚奇》卷二：“老爺青天詳察，主鑒不錯。”

【主體】 ①指君主的統治地位。《漢書·東方朔傳》：“〔接輿、箕子〕使遇明王聖主……圖畫安危，揆度得失，上以安主體，下以便萬民，則五帝三王之道可幾而見也。”②事物的主要部分。章炳麟《駁康有為論革命書》：“今日廣西會黨，則知己為主體，而西人為客體矣。”毛澤東《青年運動的方向》：“革命的主体是什么呢？就是中國的老百姓。”③哲學名詞，和“客體”相對。指對客體有認識和

实践能力的人。①法学用语。民法中指享受权利和负担义务的公民或法人；刑法中指因犯罪而应负刑事责任的人；国际法中指国家主权的行使者与义务的承担者，即国家。

²²【主籙】道教职称之一，主掌符篆图籍。唐谷神子《博异记·阴隐客》：“修行七十萬日，然後得至諸天或玉京、蓬萊、崑閩、姑射。然方得仙官職位，主籙、主符、主印、主衣，飛行自在。”亦指掌管符篆图籍的人。《云笈七籤》卷十六：“太一執符，帝君品命，主籙勒籍，司命定算。”

²⁴【主觀】①指人的意识、精神。与“客观”相对。辩证唯物主义认为主观和客观是对立的统一，主观能动地反映客观，并对客观事物的发展起促进或阻碍的作用。瞿秋白《饿乡纪程》八：“由主观立论，一切真理——从物质的经济生活到心灵的精神生活——都密切依傍于‘实际’。”②指人的认识不从实际情况出发，即主观性。赵树理《锻炼锻炼》：“刚才怨我太主观，不了解情况先说话！”

【主觀主義】一种唯心主义的思想作风。不从客观实际出发，而依主观愿望、主观想象来认识和对待事物。毛泽东《改造我们的学习》三：“只有打倒了主观主义，马克思列宁主义的真理才会抬头，党性才会巩固，革命才会胜利。”

【主觀能動性】人的主观意识和行动对于客观世界的反作用。

【主觀唯心主義】唯心主义哲学的两种基本形式之一。否认世界的物质性，认为存在只是“我”的感觉，物质世界只是人的主观意识的体现或产物。

半¹ [bàn 广韵博漫切，去换，幫。]①二分之一。《易·繫辞下》：“知者觀其彖辭，則思過半矣。”韩非子·内储说上：“疑也者，誠疑，以爲可者半，以爲不可者半。”唐韩愈《哭杨兵部陆欽州》诗：“人皆期七十，纔半豈蹉跎。”老舍《骆驼祥子》十八：“南边的半个天响晴白日，北边的半个天乌云如墨。”②犹言中，中间。《庄子·大宗师》：“然而夜半有力者負之而走。”唐韩愈《独钓》诗：“秋半百物變，溪魚去不來。”《水浒传》第七五回：“蕭讓、裴宣、吕方、郭盛在半路上接着，都俯伏道旁迎接。”③不完全。《老残游记续集遗稿》第四回：“但凡人家寫緣簿的，自然都寫在那清修的廟裏去，誰肯寫在這半清不濁的廟裏呢？”巴金《探索集·春蚕》：“他是我的一位老朋友，很可能在半开玩笑。”④表示很少。《水浒传》第七五回：“他數內有幾個性如烈火的漢子，倘或一言半語冲撞了他，便壞了大事。”老舍《骆驼祥子》十八：“虽然大雨过去，一斤粮食也许落一半个铜子，可是他们的损失不是这个所能偿补的。”

半² [pàn 集韵普半切，去换，滂。]①大片。《汉书·李陵传》：“〔李陵〕令軍士人持二升糒，一半冰，期至遮虜鄣者相待。”颜师古注：“半讀曰判。判，大片也。時冬寒有冰，持之以備渴也。”②通“畔”。界限。马王堆汉墓帛书《经法·道法》：“故唯執道者能上明於天之反，而中達君臣之半。”

²【半丁】指岁数尚未达到全丁年龄的人。《晋书·范宁传》：“今以十六爲全丁，則備成人之役矣。以十三爲半丁，所任非復童幼之事矣。”《宋书·王弘传》：“十五至十六，宜爲半丁，十七爲全丁。”

【半人】①谓够不上一个人。多用为嘲戏之辞。晋

习凿齿以脚疾废於家巷，襄阳陷於苻坚，坚闻其名，与道安俱與而致焉，谓权翌曰：“朕取襄陽，惟得一人半。”翌曰：“誰耶。”坚曰：“安公一人，習鑿齒半人也。”见《襄阳耆旧传》。唐白居易《咏身》诗：“周南留滯稱遺老，漢上羸殘號半人。”《旧五代史·晋书·陈保极传》：“保極以維翰短陋，故謂之半人也。”清胡天游《保定幕府书怀呈别少仪并示王许二记曹》诗：“半人侵肺病，一卦鎖眉愁。”②作恶的人。《大般涅槃经》卷八：“世間，爲惡行者，名爲半人；修善行者，名爲滿人。”③受人庇护、不能自立的人。清陆以湜《冷庐杂识·尺牘新钞》：“正人當庇人，不當爲人所庇。爲人所庇，即能自立，亦半人耳，庇人者尚餘半在人。”④犹半仙人。清曹寅《小游仙》诗之七：“剩水殘山作半人，多時席帽不生塵。”参见“半仙①”。

³【半三不四】谓心神不定，无精打采。《西湖二集·李凤娘酷妒遭天譴》：“勾引得官家一心在你身上，就在我身邊，也是半三不四。”

【半工】①谓半日生产，半日停工。茅盾《子夜》十四：“吉人和我商量过，打算从下月起，八个厂除原定的裁人减薪那些办法之外，老老实实就开‘半工’，混过了一个月，再看光景。”②做半日活的雇工。孙犁《风云初记》二：“那一年大秋上，为多叫半工们吃一顿稀饭，田大瞎子恼了。”

【半工半讀】一面生产劳动，一面上学读书。徐特立《徐懋恂由巴黎致湘学界书》：“半工半读，则知识技能兼到，言之即能行之。”沈钧儒《邹韬奋先生事略》：“所以先生少年就学时代即全靠自己设法，半工半读，还要照顾两个弟弟，是非常艰苦的。”阿英《方志敏同志早年写的小说》：“他希望能留在上海半工半读。”

【半大】形体介于大小之间的。老舍《骆驼祥子》二十：“院子很小，靠着南墙根有棵半大的小枣树。”崔璇《一条裤子》：“看您老过桥的那股劲儿，象个半大小伙子。”

【半丈紅】花木名。宋苏轼《与欧育等六人饮酒》诗：“忽驚春色二分空，且看樽前半丈紅。”宋张世南《游宦纪闻》卷六：“正月下旬宜接桃、梅、李、杏、半丈紅。”

【半上】未全升起。南朝梁萧子範《罗敷行》：“城南日半上，微步弄妖姿。”南朝陈萧銓《赋得婀娜当轩织诗》：“綺窗猶垂翡翠幌，珠簾半上珊瑚鈎。”

【半上日晝】上午十时左右。《何典》第三回：“直至次日半上日晝，仍舊弗推板，只得叫鬼因再去候那郎中来。”

【半上半下】谓两可之间。《朱子全书》卷十：“三年無改，謂是半上半下底事，在所當改者，但不可恩遽急改之。”又卷十九：“微子去却易，比干則索性死，他〔箕子〕在半上半下處，最是難。”

【半上落下】犹半途而废。《朱子全书》卷十五：“聖人不肯半上落下，直是做到底。”又卷九：“人各有個知識，須是推致而極其至，不然半上落下，終不濟事。”

【半山】①山半腰。北周王褒《始发宿亭》诗：“落星侵曉没，殘月半山低。”唐李颀《少室雪晴送王宁》诗：“隔城半山連青松，素色峨峨千萬重。”②王安石在钟山的故宅。宋陆游《入蜀记》卷二：“歸途過半山，少留。半山者，王文公舊宅，所謂報寧禪院也。自城中上鍾山，此爲中途，故曰半山。”③王安石的别号。宋杨万里《读诗》诗：“船中活計只詩編，讀了唐詩讀半山。不是老夫朝不食，

半山絕句當朝餐。”

③【**半山亭**】亭名。(1)在今江苏南京市中山门北半山寺。半山寺原为宋王安石故居，元丰七年舍为寺宇。明代因靠近宫城北安门，划为禁地，寺废。清道光年间再建，同治时重修，并建一亭，即名半山亭。参见“半山②”。(2)在河南内乡县西北汤河半山间。宋张舜民建。金元好问有《春日半山亭游眺》诗，即其地。

【**半千**】①唐员馥庆的别名。《旧唐书·文苑传中·员半千》：“员半千，本名餘慶……義方嘉重之，嘗謂之曰：‘五百年一賢，足下當之矣。’因改名半千。”②金雷渊的别号。《金史·雷渊传》：“出巡郡邑，所至有威譽，奸豪不法者立箠殺之。至蔡州，杖殺五百人，時號曰‘雷半千’。”

【**半弓**】①半弓形。形容弦月。唐元稹《春》诗：“畫漏頻加箭，宵暉欲半弓。”元郭钰《和罗习之见寄因简刘渊》：“古陂淨瀉秋千頃，歸路斜分月半弓。”②半弓之地。形容面积很小。弓，旧时丈量地亩的计算单位。一弓等于五尺。宋杨万里《闲居初夏午睡起》诗：“松陰一架半弓苔，偶欲看書又懶開。”潘飞声《移居横浜桥》诗：“擬闢半弓地，補種園中蔬。”③俗以“一虎口”(约五寸)为一弓。半弓约二三寸。旧时用以形容妇女缠过的小足。元李好古《张生煮海》第一折：“袖兒籠，指十葱；裙兒簌，鞋半弓。”

【**半子**】①指女婿。《新唐书·回鹘传上》：“詔咸安公主下嫁……是時，可汗上書恭甚，言：‘昔爲兄弟，今婿，半子也。’”清李漁《玉搔頭·訊玉》：“不但孩兒無二夫之羞，就是母親也有半子之靠。”洪深《劫后桃花》五五：“至于照应您的老太太和小兄弟的话，还怕找不到一个好的半子么？”②指妻子同前夫所生的儿子。曹禺《雷雨》第一幕：“鲁大海——四凤的哥哥，鲁贵的半子。”

④【**半天**】①半边天。《宋书·天文志二》：“〔晉穆帝升平二年〕十二月，枉矢自東南流于西北，其長半天。”清俞樾《茶香室三鈔·彭莹玉》：“一夕夜雪，見寺東約二十里，紅燄半天。”魯迅《故事新編·出关》：“窗外起了一阵风，括上黃尘來，遮得半天暗。”②半空中。《南史·梁武帝纪下》：“及崔慧景之逼，長沙宣武王入援，至城，夢乘馬飛半天而墜。”宋杨万里《游蒲涧呈周帅蔡漕张舶》诗：“人在半天泉在井，不敢下瞰惟聞聲。”《西游记》第九二回：“此時約有三更時候，半天中月明如晝。”③白天的一半。老舍《骆驼祥子》一：“这派的车夫，也许拉‘整天’，也许拉‘半天’。”④好久，相当长的一段时间。《红楼梦》第三二回：“黛玉聽了，怔了半天。”丁玲《田家冲》三：“么妹醒半天了，悄悄的蜷在被窝里不做声。”

【**半天嬌**】鵲的异名。宋陶穀《清异录·插羽佳人》：“豪少年尚蓄鵲，號半天嬌。”

【**半元音**】语音学上指擦音中气流较弱，摩擦较小，介于元音和辅音之间的音。如普通话衣 yī、乌 wū 中的 y、w。

【**半日**】①白天的一半。《史记·扁鹊仓公列传》：“扁鵲曰：‘其死何如時？’曰：‘雞鳴至今。’曰：‘收乎？’曰：‘未也，其死未能半日也。’”《後汉书·耿弇传》：“〔耿弇〕遂攻臨淄，半日拔之，入據其城。”宋苏轼《同秦仲二子雨中游宝山》诗：“平明已報百吏散，半日來陪二子閑。”②好久，较长一段时间。唐皇甫松《采莲子》词：“無端隔水拋蓮子，遙被人知半日羞。”《西游补》第二回：“躊躇半日，更無一定之見。”《红楼梦》第二七回：“墜兒聽了，也半日不

言語。”

【**半中間**】①在物体两端之间的位置。元无名氏《桃花女》第四折：“伯伯，你砍那桃樹去，休要傷了他根兒，你只半中間砍折。”②在事情进行的过程中。《初刻拍案惊奇》卷四：“飲到半中間，侍兒負一皮袋來，對書生道：‘是主母相贈的。’”《红楼梦》第五八回：“誰許你老子娘又半中間管起閑事來了！”

【**半中腰**】①中间的位置。郭小川《昆仑行》诗：“我禁不住高声大喊：‘准是到了昆仑山的半中腰！’”茹志鵲《新当选的团支书》：“小何走到黑板面前……举起手，再加上踮起脚，还只到黑板的半中腰。”②事情进程的中间。《金瓶梅词话》第二五回：“兩個打到半中腰裏都下來了，却是春梅和西大姐兩個打。”蔣光慈《鸭绿江上》：“并且他俩老人家有时谈话，倘若我俩在旁时，常常半中腰把话停止了，向我俩簌簌地流泪。”

【**半升**】①一升之半，五合。宋陆游《读经》诗：“半升粟飯養殘軀，晨起衣冠讀典謨。”②未升至最高处。如：语音学上有半升元音。

【**半斤八兩**】旧制一斤合十六两，半斤等于八两。半斤、八两轻重相等，比喻彼此不相上下。宋无名氏《张协状元》戏文第二八出：“兩個半斤八兩，各家歸去不須嗔。”《水浒传》第一〇七回：“衆將看他兩個本事，都是半斤八兩的，打扮也差不多。”洪深《少奶奶的扇子》第一幕：“假设我看你这个人，同别的男子，半斤八两，相差不多，那我早就不敢同你亲近啦。”

【**半分**】(—fēn)①平分为二；二分之一。唐耿湋《酬张少尹秋日凤翔西郊见寄》诗：“草木涼初變，陰晴景半分。”《宋史·兵志八》：“皇祐元年，揀河北、河東、陝西、京東西禁、廂諸軍，退其罷癯爲半分，甚者給糧遣還鄉里。”②表示极少的钱。《水浒传》第二回：“我枉自經了許多師家，原來不值半分。”③表示极短的距离。陈天华《警世钟》：“老的，少的……各项人等，从今以后，都是那洋人畜圈里的牛羊，锅子里的鱼肉，由他要杀就杀，要煮就煮，不能走动半分。”④表示极小的程度。俞天白《危栏》：“她脱去了西裝，从她神色中，我看不到她对它有半分依恋。”

【**半月**】①半亏之月。北魏酈道元《水经注·沅水》：“沅水，又東歷臨沅縣西，爲明月池白壁灣，灣狀半月。”北周王褒《从军行》：“平雲如陣色，半月類城形。”唐太宗《秋日即目》诗：“落野分星箭，弦虛半月弓。”②半个月。唐皮日休《奉和魯望白菊》诗：“已過重陽半月天，琅華千點照寒煙。”《宋史·食货志上二》：“二稅須於三限前半月畢輸。”

【**半月刊**】每半个月出版一次的刊物。

【**半月泉**】泉名。(1)在浙江绍兴县境。唐李绅《题法华寺五言二十韵》：“殿湧全身塔，池開半月泉。”宋姚宽《西溪丛语》卷上：“此泉(半月泉)隱於巖下，雖月圓，池中只見其半，最爲佳處。”(2)在浙江省吴兴县境。《浙江通志·山川四·湖州府引》《名胜志》：“半月泉，在縣東北三里石壁山下。晉咸和間梵僧名曇者，過其地，指山石曰：‘是中有泉。’乃卓菴其處。鑿石罅，如半月，果得泉，清涼甘美，名曰靈泉，後名半月泉。”

【**半文不白**】见“半文半白”。

【**半文半白**】亦作“半文不白”。文言和白话夹杂。毛泽东《农业合作化的一场辩论和当前的阶级斗争》：“现

在许多同志的文章,空话连篇的也有,但比较少;主要的缺点就是古文多,半文半白的味道很大。”杨沫《青春之歌》第二部第四三章:“他的讲话,不象是活人在传达自己的思想、见解,倒象收音机在放送一种半文不白的缺乏文采的文章。”

4【半文盲】 识字不多的成年人。如:农村中建立了许多夜校,正在积极提高半文盲的文化水平。

5【半世】 半生,半辈子。唐韩愈《赠侯喜》诗:“半世遑遑就举选,一名始得红颜衰。”宋黄庭坚《书磨崖碑后》诗:“平生半世看墨本,摩挲石刻鬓成丝。”明袁宗道《有感》诗:“三生白业施功浅,半世乌纱染俗果。”洪深《贫民惨剧》第三幕:“王一声:你是半世快活,已经给我耽误啦,我要是现在就死啦嘛,你还可以图下半世快活。”

【半古】 《孟子·公孙丑上》:“故事半古之人,功必倍之,惟此时期焉。”赵岐注:“当今所施恩惠之事半於古人,而功倍之矣。”后以“半古”谓才能或功业仅及古人的一半。晋陆机《豪士赋序》:“庸夫可以济圣贤之功,斗筭可以定烈士之业,故曰才不半古,而功已倍之,盖得之于时势也。”《晋书·王导传论》:“比夫萧曹弼汉,六合为家;奭望匡周,万方同轨,功未半古,不足为儔。”

【半生】 ①谓没有完全死。北周庾信《慨然成咏》:“交让未全死,梧桐唯半生。”参见“半死半生”。②半辈子;半世。《晋书·魏咏之传》:“医曰:‘可割而补之,但须百日进粥不得笑语。’咏之曰:‘半生不语,而有半生,亦当療之,况百日邪!’”唐牟融《赠欧阳詹》诗:“为客囊无季子金,半生踪迹任浮沉。”清缪良《沈秀英传》:“呜呼!半生知己,尚当於青楼黄土中求之耶?”鲁迅《南腔北调集·论语一年》:“但达尔文善于研究,却不善于骂人,所以被绅士们嘲笑了小半生。”③没有全熟。如:你做的饭半生不熟。

【半生不熟】 见“半生半熟”。

【半生半熟】 亦作“半生不熟”。①不熟悉;不熟练。元元怀《拊掌录》:“北都有妓女美色,而举止生硬,土人谓之生张八……野(魏野)赠之诗曰:‘君为北道生张八,我是西州熟魏三,莫怪尊前无笑语,半生半熟未相谙。’座客大发一噱。”茅盾《过封锁线》:“五个中间的老徐能说几句半生不熟的广府话。”②没有完全成熟或未烹煮至可食用的程度。如:这个西瓜半生不熟。又如:这碟儿菜烧得半生不熟。

【半仗】 仪仗队的半数。《新唐书·仪卫志上》:“内外仗队,七刻乃下。常参、輟朝日,六刻即下。宴蕃客日,队下,复立半仗於两廊。”《宋史·仪卫志一》:“初,宋制,有黄麾大仗、半仗、角仗、细仗。南渡后,仪仗尤简,惟选黄麾半仗、角仗、细仗,而大仗不设。”《金史·仪卫志上》:“大定八年正月,册皇太子於大安殿,用黄麾半仗二千二百六十五人。”

【半仙】 ①半似仙人。(1)传说中仙人居住在高空,旧因称耍秋千的人为半仙,耍秋千为半仙戏。五代王仁裕《开元天宝遗事》卷下:“天宝宫中至寒食节,竞竖鞦韆,令嬪辈戏笑以为宴乐,帝呼为半仙之戏,都中士民因而呼之。”明高明《琵琶记·牛氏规奴》:“本是北方戎戏,移来上苑豪家。女娘撩乱隔墙花,好似半仙戏耍。”清蒲松龄《聊斋志异·西湖主》:“出诣鞦韆架下,徘徊凝想……遂题巾曰:‘雅戏何人拟半仙,分明瓊女散金莲。’”(2)指登

高山的人。宋范成大《山顶》诗:“翠屏无路强攀缘,我与枯藤各半仙。”②旧称从事星相、占卜、巫医等迷信职业的术法灵妙者。亦有自称以惑众者。如宋周密《武林旧事·诸色伎艺人》中有施半仙。

【半仙戏】 秋千戏。详“半仙①”。

【半白】 ①一半白。南朝齐王融《奉和纤纤诗》:“两头纤纤上纹,半白半黑鹤翔羣。”唐白居易《腊後岁前遇景咏意》诗:“海梅半白柳微黄,冻水初融日欲长。”唐王周《小园桃李始花偶以成咏》:“半红半白无风雨,随分天容解笑人。”②谓须发斑白。唐曹松《拜访陆处士》诗:“万卷书边人半白,再来惟恐降玄纁。”元方夔《夜坐》诗:“半白吟髭茁,餘红醉臉潮。”

【半印】 旧印章名。汉制,丞相、列侯至令丞,都用正方形的大印。小官如管仓库、园林的,只能用大官印的一半,印成长方形。后世沿其制,叫半印。参阅清冯云鹏《金石索·印玺·半印》。

【半半天】 大半天,老半天。洪深《香稻米》第二幕:“我们问了他半半天了,他还你一个‘贼屁不放’!”

【半半拉拉】 (拉lā)不完整;未全部完成的。如:事情说了个半半拉拉他就不说了。又如:活干了个半半拉拉就丢下了。

【半半路路】 事物进行的过程中间。如:会议开到半半路路就散了。

6【半老头】 不十分老的男子。季仲《深山里的“鬼火”》:“直到店门口大摇大摆走进一个五十多岁、矮矮墩墩的半老头,人们才热闹起来。”

【半百】 五十。多用于年龄。唐杜甫《暮归》诗:“年过半百不称意,明日看云还杖藜。”《红楼梦》第一回:“年过半百,膝下无儿。”张天来《人生的大树》:“今晚这个年过半百的女同志,被迟到的幸福激动得不知该怎么办才好。”

【半死】 ①未全死。南朝梁庾肩吾《春日》诗:“水映寄生竹,山横半死桐。”唐杜甫《风疾舟中伏枕书三十六韵奉呈湖南亲友》:“尚错雄鸣管,犹伤半死心。”清赵翼《老柳复裂二丈许而枝叶特茂诗以张之》:“残躯漫比半死桐,寿相端推不材木。”参见“半死半生”。②接近破灭。郭沫若《瓶》诗之二三:“她写信是惯在星期,今天是该信到时,我的希望呀已经半死!”

【半死不活】 亦作“半死辣活”。①不死不活。谓死又死不了,活着又受罪。《醒世姻缘传》第七五回:“忙跑几步,好失了脚掉得下去,好跌得烂酱如泥,免得半死辣活,受苦受罪。”②没有生气或活力。茅盾《子夜》三:“仿佛那位不肯通融的钱庄经理的一副半死不活的怪脸相,就近在咫尺。”老舍《四世同堂》十一:“酝酿了许久的平津政治组织,在那半死不活的政务委员会外,只出来了没有什么用处的地方维持会,与替日本人维持地面的市政府。”鲁迅《准风月谈·看变戏法》:“〔狗熊〕现在是半死不活,却还要用铁圈穿了鼻子,再用索子牵着做戏。”

【半死半生】 未全死。汉枚乘《七发》:“龙门之桐,高百尺而无枝……其根半死半生。”唐杜甫《又观打鱼》诗:“小鱼脱漏不可记,半死半生犹戢戢。”清吴伟业《吾谷行》:“一株偃蹇踞阴崖,半死半生遭屈辱。”比喻无意义、无生气的苟且的生活。鲁迅《华盖集·北京通信》:“惟独半死半生的苟活,是全盘失错的。因为他挂了生活的招

牌,其实却引人到死路上去!”

⑥【半死辣活】 见“半死不活①”。

【半成品】 亦称“半制品”。在生产过程中没有全部完成,需要进一步加工或装配的产品。《人民日报》1982.3.15:“李俊荣常常把到组的半成品让别的同志先干,自己默默地跑到上道工序帮忙。”又如:买半制品装配比较合算。

【半吐半露】 见“半吞半吐”。

【半吊子】 ①旧时钱串一千叫一吊,半吊为五百,不能满串。因用以形容知识不丰富或技艺不熟练的人。陈国凯《代价》八:“丘建中一直想法和刘总工程师接近,但刘士逸对这半吊子技术员的殷勤并不怎么欣赏。”②形容不通情理、说话随便,举止不沉稳的人。段荃法《杨老固事略》四:“我那半吊子男人又打我,你不管,我可要吃农药哩!”郭澄清《大刀记》十五:“在她看来,别看这个半吊子狗仗人势不知好歹,见到表哥准不能这样。”③形容不完全或有始无终的事物。瞿秋白《文艺论辑·再论翻译》:“自然,这所谓白话,还只是半吊子的白话,这是文言本位的搀杂一些白话。”湛容《赞歌》:“从七一年开始,这个工程已经花了不知多少投资,动用了不知多少劳力工程仍然是个半吊子。”

【半舌音】 音韵学上“七音”之一。即舌尖中边音。如“三十六字母”中之来(l)[l]母。

【半自耕农】 指耕种少量土地但不足以维持其生活,尚须租种部分土地或出卖部分劳动力的农民。毛泽东《中国社会各阶级的分析》:“绝大部分半自耕农和贫农是农村中一个数量极大的群众。”

【半自动】 部分依靠人工,部分由机械装置操作。如:半自动炮;半自动伞。

【半合】 两半相合。谓夫妇合为一体。《仪礼·丧服》“夫妻胖合也”唐贾公彦疏:“夫妇胖合也者,《郊特牲》云:‘天地合而後萬物興焉。’是夫婦半合子胤生焉,是半合爲一體也。”

【半合兒】 一会儿,刹那间。元关汉卿《新水令》套曲:“好風吹綻牡丹花,半合兒揉損絳裙紗。”元李文蔚《燕青博鱼》第四折:“半合兒歇息在牛王廟,一直的走到梁山泊。”元无名氏《谢金吾》第一折:“脚忙擡,步難捱,半合兒行不出宅門外。”

【半衣】 古代妇女穿的一种短上衣。五代马缟《中华古今注·衫子背子》:“自黃帝無衣裳,而女子有尊一之義,故衣裳相連。始皇元年,詔宮人及近侍官人,皆服衫子,亦曰半衣,蓋取便於侍奉。”

【半米】 ①半粒米。谓极少。唐皮日休《重台莲花》诗:“敲紅嬌嬌力難任,每葉頭邊半米金。”元无名氏《货郎旦》第四折:“便寫與生時年紀,不曾道差了半米。”《水浒传》第六二回:“但有半米兒差錯……打破城池,盡皆斬首。”②半公尺。

【半吞半吐】 亦作“半吐半露”。说一半留一半。形容说话不直截了当。《红楼梦》第五十回:“因賈母尚未說明,自己也不好擬定,遂半吐半露告訴賈母道:‘可惜了這孩子沒福!前年他父親就沒了。’”清袁枚《随园诗话》卷五:“做王孟以爲高,而半吞半吐者,謂之貧賤驕人。”巴金《雨》七:“高志元起初微笑,后来却半吞半吐地说:‘当心点,不要被熊智君迷住了。’”

⑦【半折】 ①损失一半。《战国策·齐策一》:“韓魏戰而勝秦,則兵半折,四境不守;戰而不勝,以亡隨其後。”

②对折;减半。《书·无逸》“文王受命惟中身”唐孔颖达疏:“計九十七年,半折以爲中身,則四十七時於身非中,言中身者,舉全數而稱之也。”③折断一半。唐王建《江陵道中》诗:“菱葉參差萍葉重,新蒲半折夜來風。”

【半更】 (—gēng)初更之半。唐孟浩然《寒夜张明府宅宴》诗:“瑞雪初盈尺,寒宵始半更。”

【半更子】 (更gēng)疟疾。吴组缃《一千八百担》三:“一色的病:寒热不分清,烧黄了眼珠。说是‘半更子’,不是;说是‘伤寒’,也不是。”

【半男女】 即两性人。明谢肇淛《五杂俎·人部一》:“晉惠帝時,京洛有人兼男女體,亦能兩用人道者,今人謂之半男女也。”

【半低不高】 中等;不高不矮。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》:“四媽道:‘我們行戶人家,到是養成個半低不高的丫頭,儘可賺錢,又且安穩。’”

【半身】 全身的一半。《後汉书·方术传·华佗》:“須臾,吐出三升許蟲,頭赤而動,半身猶是生魚膽。”唐韩偓《复偶见》诗之三:“半身映竹輕聞語,一手揭簾微轉頭。”宋刘克庄《郊行》诗:“山晴全體出,樹老半身枯。”

【半身不遂】 病名。半身瘫痪,多由脑内出血所引起。唐陈子昂《为义兴公陈请终丧第二表》:“半身不遂,手節拘急;行步飲食,須人扶助。”杨朔《桃树园》:“石老海病的有年数了,半身不遂,两条腿瘦得就象那干巴树枝,瘫在炕上不能动弹。”

【半床】 见“半牀①”。

【半妝】 见“半粧”。

⑧【半青半黄】 庄稼未成熟时,青黄相间。比喻事物未达到成熟的境地。《朱子全书》卷一:“只爲明得不盡,若明得盡,私意自然留不得。若半青半黃,未能透徹,便是尚有渣滓,非所謂真知也。”又卷三:“今既要理會,也須理會取透,莫要半青半黃,下梢都不濟事。”

【半折】 大指与二指伸张开时的距离。元王实甫《西厢记》第四本第一折:“繡鞋兒剛半折,柳腰兒勾一搦。”王季思注:“俗本多作折,誤……折謂大指与二指伸張時之距離,今徐海間語尚如此。”参见“半弓⑤”。

【半拉】 (—lǎ) ①半个,一半。《儿女英雄传》第四回:“只見他握着琵琶直着脖子問道:‘一個曲兒你聽了大半拉咧,不聽咧?’”周立波《暴风骤雨》第一部一:“小王没有念过书在部队里学习了八个来月,现在呢,他说:‘能识半拉字了。’”茹志鹃《剪辑错了的故事》二:“(老寿)说着也没敢抬头,拿起刀就切老伴优待自己的那半拉饼子。”②半边。草明《乘风破浪》第十八章:“但是我们从电灯的疏密和高低,仍然可以看出来那一溜是炼钢厂,这半拉是炼铁厂。”

【半拉子】 (拉lǎ) ①半个;一半。草明《乘风破浪》第十八章:“提到咱们宋厂长,我半拉子心爱他,半拉子心怨他。”欧阳山《三家巷》十八:“戏正演到半拉子,因为这里马上要开紧急代表大会,不能不腾地方,只好临时宣布停演。”②旧指未成年的长工。周立波《暴风骤雨》第一部一:“王春生十六岁那年,當上半拉子。他的劳金钱一个也不花,全都交给妈。”崔璇《一条裤子》:“接着,春林子就给人当半拉子。”

⑧【半拉架】(拉 lǎ)方言。一半,半个。引申为不完整的或不合格的。周立波《暴风骤雨》第一部一八:“白玉山分一垧近地,有人背后嘀嘀咕咕了:‘翻身翻个半拉架,光干部翻身。’”毕方钟涛《千重浪》第三章一:“她指指立春说:‘这位半拉架的师傅我还信不着呢!’”

【半亚】半掩。金董解元《西厢记诸宫调》卷一:“花溪这壁,粉墙掩映,几间寮舍,半亚朱扉。”

【半坡遗址】我国新石器时代仰韶文化的重要遗址,在西安东郊半坡村。为全国重点文物保护单位之一。1953—1957年进行了五次发掘。遗址略呈椭圆形,北端为氏族公共墓地,南面为居住区,其东北边有制造陶器的窑场。窑场、墓地和居住区之间有一大壕沟。出土有大量的石器、骨器、陶器等生产工具和生活用具。有些陶器还刻划着笔划简单的符号,可能为记事记数的文字。1958年在遗址上建立了半坡博物馆。

【半刺】①指州郡长官下属的官吏,如长史、别驾、通判等。晋庾亮《答郭预书》:“别驾舊與刺史别乘,同流宣王化于万里者,其任居刺史之半。”唐杨炯《唐同州长史宇文公神道碑》:“輜車就列,化洽於二州;油軾當官,政成於半刺。”宋刘克庄《送章通判》诗:“半刺已官尊,常時讀《魯論》。”清梁章鉅《称谓录·通判》:“國朝之制,自外府正郎至於郡丞半刺,不由會府之所選授者,中外臣僚歲終得以聞薦。”②针灸五刺之一。刺入较浅,故称半刺。《灵枢经·官针》:“半刺者,淺内,而疾發鍼,無鍼傷肉,如拔毛狀。”

【半兩】古代钱币名。秦始皇统一中国后,以半两钱为全国统一的铸币。每枚重量为当时的半两,即十二铢。汉初所铸的钱,重量虽陆续减轻,仍称半两。《史记·平準书》:“至孝文時,英錢益多,輕,乃更鑄四銖錢,其文為‘半兩’,令民縱得自鑄錢。”《汉书·食货志下》:“今半兩錢法重四銖。”颜师古注引郑氏曰:“其文為半兩,實重四銖也。”唐李商隐《为同州张评事谢辟并聘钱启》之二:“潛(張潛)啟,錢若干,伏蒙仁恩,賜備行李,重非半兩,輕異五銖。”宋罗大经《鹤林玉露》卷三:“今世有一樣古錢,其文曰半兩,無輪廓。醫方中用以為藥,考之《史記》,乃漢文帝時錢也。”

【半制品】见“半成品”。

【半舍】①果名。宋陆游《杂赋》:“每伴樵夫嘗半舍,更隨牧豎采沿溝。”自注:“半舍、沿溝皆果名。”②一舍之半。即十五里。宋苏辙《祭亡嫂王氏文》:“兄牧中山,始殯而往,謂我在茲,屬以時享,距城半舍,旁撫仲婦。”

【半肢瘋】即半身不遂。茅盾《子夜》一:“他那半肢瘋,半个身子简直不能动。”

【半夜】①一夜的一半。唐皎然《宿山寺寄李中丞

洪》诗:“從他半夜愁猿驚,不廢此心長杳冥。”《儿女英雄传》第九回:“今日同這二位混,混了半夜,好容易臉不紅了。”巴金《灭亡》第五章:“那伸直的道路经过了半夜的安息之后,现在又开始向人们诉说它底被人践踏的命运。”

②夜里十二点左右,也泛指深夜。唐王维《扶南曲歌词》之四:“入春輕衣好,半夜薄妝成。”宋苏轼《过莱州雪後望三山》诗:“黄昏風絮定,半夜扶桑開。”冯德英《苦菜花》第四章:“半夜里,姜永泉接到情报:敌人离此不远了。”

【半夜三更】(更 gēng)指午夜时。一夜分成五更,三更为午夜。亦泛指深夜。元马致远《青衫泪》第三折:“這船上是甚麼人,半夜三更,大呼小叫的。”《水浒传》第二回:“〔史進〕半夜三更起來演習武藝,白日裏只在莊後射弓走馬。”老舍《龙须沟》第三幕:“下回再下雨呀,甬教我出来!半夜三更的实在可怕!”

【半刻】①一刻之半。古代以铜漏计时,一昼夜分为一百刻。半刻约当今七分十二秒。南朝宋何承天《上历新法表》:“按《後漢·志》,春分日長,秋分日短,差過半刻。”②表示短暂的时间。鲁迅《朝花夕拾·无常》:“但连‘还阳半刻’都知道,究竟还不失其‘聪明正直之谓神’。”王安友《协作》:“〔他〕站了半刻,就转身向庄里走去。”

【半空】①半数已空。《新唐书·宦者传上·仇士良》:“士良因縱兵捕,無輕重,悉斃兩軍,公卿半空。”《红楼梦》第一〇五回:“〔賈璉〕一進屋門,只見箱開櫃破,物件搶得半空。”②谓空中。唐孙逖《奉和御制登鸳鸯楼即目应制》诗:“玉輦下離宮,瓊樓上半空。”宋文天祥《云端》诗:“半空天矯起層臺,傳道劉安車馬來。”冯德英《苦菜花》第五章:“鬼子恶气腾腾地扑进来,举起刺刀就戳……刺刀在半空中停住了。”

【半牀】①亦作“半床”。不满一床。北周庾信《小园赋》:“落葉半牀,狂花滿屋。”前蜀韦庄《清平乐》词之二:“夢覺半床斜月,小窗風觸鳴琴。”《红楼梦》第三八回:“半床落月蛩聲切,萬里寒雲雁陣遲。”②古代对单身男子征收赋税所定的名目。北齐税制规定已娶者征收绢一匹,绵八两,凡十斤,称一床;未娶者减半,称半床。见《通典·食货五》。《隋书·食货志》:“舊制,未娶者輸半牀租調,陽翟一郡,户至數萬,籍多無妻。”

③【半封建】封建国家遭受帝国主义经济侵略后形成的一种社会形态。原来的封建经济遭到破坏,资本主义有了一定的发展,但仍然保持着封建剥削制度。毛泽东《中国革命与中国共产党》第一章第三节:“上述这些情形……就是把一个封建的中国变为一个半封建、半殖民地 and 殖民地的中国的血迹斑斑的图画。”

【半垓】五千万。表示数量极多。元高文秀《黑旋风》第一折:“某(宋江)聚三十六大夥,七十二小夥,半垓來小僕儼。”元杨景贤《西游记·鬼母皈依》:“〔鬼子母〕駕一片妖雲,引半垓厲鬼。”

【半面】①《後汉书·应奉传》“奉少聰明”李贤注引三国吴谢承《後汉书》:“奉年二十時,嘗詣彭城相袁賀,賀時出行閉門,造車匠於內開扇出半面視奉,奉即委去。後數十年於路見車匠,識而呼之。”后因用以称瞥见一面。《北齐书·杨愔传》:“其聰記強識,半面不忘。”唐钱起《赠李十六》诗:“半面喜投分,數年欽盛名。”②脸面的一半或部分。明汤显祖《牡丹亭·惊梦》:“停半晌、整花鈿。没揣菱花,偷人半面,迤逗的彩雲偏。”《西游补》第六回:

“〔行者〕不住的掩淚，單單露出半面，望着項羽，似怨似怒。”^⑧古代遮面之具。清高士奇《天祿識餘·金羅半面》：“元仁宗宴羣臣於長春殿，供事內臣進饌，有咳病，帝惡其不潔，命爲疊金羅半面圍之，許露兩眼，下垂至胸，自是進饌者以此爲例。”^⑨半边，旁边。柳青《銅牆鐵壁》第十六章：“半面又閃出一個戴大蓋帽的，胡匪排長馬上也立正了。”又：“那胡匪兵讓他們站在半面，他往地上鋪麥草。”

^⑩【半面之交】謂只見過一次面的交往。清張岱《陶庵夢憶·姚簡叔畫》：“簡叔無半面交，訪余，一見如平生歡，遂榻余寓。”茅盾《子夜》十六：“我知道趙伯韬肯放款子，就可惜我這‘紅頭火柴’徒負虛名，和這位財神爺竟沒有半面之交！”參見“半面^①”。

【半面之舊】謂只見過一次面的舊交。唐白居易《與元九書》：“初應進士時，中朝無總麻之親，達官無半面之舊。”宋蘇軾《代滕甫辨謗乞郡書》：“凡今游宦之士，稍與貴近之人有葭莩之親、半面之舊，則所至便蒙異待。”亦省稱“半面舊”。宋司馬光《邵堯夫先生哀辭》：“慕德聞風久，論交傾蓋新。何須半面舊，不待一言親。”

【半面粧】南朝梁元帝妃子徐昭佩因姿容不美，受元帝冷遇。徐妃亦因帝眇一目，每知帝將至，必僅飾半面以待之，帝見則大怒而出。見《南史·后妃傳下·梁元帝徐妃》。唐李商隱《南朝》詩：“休誇此地分天下，只得徐妃半面粧。”清趙翼《又和荊州咏古》詩之二：“怕聽項羽重瞳敗，慚對徐妃半面粧。”

【半星】^①中星。《管子·宙合》：“歲有春夏秋冬夏，月有上下中旬，日有朝暮，夜有昏晨，半星辰序，各有其司。”郭沫若等集校：《孫星衍》云：“‘半星’即中星。”王念孫云：“半星者，中星也……中星居天之半，故曰半星。”^②半点儿。表示數量極少。元喬吉《兩世姻緣》第二折：“到如今玉肌骨減了九停，粉香消沒了半星。”《醒世姻緣傳》第九回：“說起來，合老計的夢半星兒不差。”

【半信不信】謂不完全相信。三國魏嵇康《答釋難宅無吉凶攝生論》：“苟卜筮所以成相，虎可卜而地可擇，何爲半信而半不信耶？”《三國演義》第八七回：“定半信不信，心中猶豫。”《西游記》第六十回：“行者半信不信道：‘你且說，早尋大力王何故？’”

【半信半疑】猶半信不信。清李漁《蜃中樓·義舉》：“莫說耳聞不敢輕信，就是親眼見了，也還半信半疑。”《紅樓夢》第九四回：“衆人聽了，也都半信半疑。”浩然《艷陽天》第一二四章：“他們都是半信半疑的。有的說耳聽是虛，眼見爲真，咱們就看他的行動吧。”

【半恰】見“半掐”。

【半除】^①隋代內官衣服名。《類說》卷三五引唐劉存《事始·半除》：“隋大業中內官多服半除，即今長袖也。”清厲荃《事物異名錄·服飾》引作“半塗”。^②半階。唐元稹《酬乐天早夏見懷》詩：“荒草滿田地，近移江上居。八日復切九，月明侵半除。”

【半紀】古代紀年十二年爲一紀，半紀就是六年。《警世通言·宋小官團圓破毡笠》：“因檀越心田慈善，上帝命延壽半紀。”

¹⁰【半格詩】詩體的一種。指與今律相諧的歌行體，以別於純粹的古風。唐白居易《長慶集》卷五一、五二、六三有格詩，卷六九爲半格詩。宋陸游《古壽人至聞五郎頗有老態作長句自遣》詩：“點誦內篇莊叟語，長歌半格白公

詩。”清趙執信《聲調譜》引白居易《小閣閑坐》半格詩一首爲例，分析某爲古句，某爲律句，某爲齊梁，意在說明半格詩，乃半古半律，爲齊梁體的別格。但汪立名《白香山詩集》“半格詩”注則認爲格與律是相對而言，古體詩、樂府歌行，俱屬格詩；半格詩是指此卷中，一半格詩，一半律詩，並非另有一體。

【半翅】鳥名。即沙鷄。或指象沙鷄的一種鳥。明李夢陽《空同子·物理篇》：“西方有鳥曰半翅者亦癡，見人飛不過三五尺，可以杖擊之得也。”清王士禛《居易錄談》卷上：“〔盤山〕土人呼爲半翅，即沙鷄也，亦名鐵腳。”清沈濤《瑟榭叢談》卷上：“沙鷄略具文采，半翅則純褐色，而味較脆美。”

【半夏】^①藥草名。多年生草本植物，葉子有長柄，初夏開黃綠色花。地下有白色小塊莖，可入藥，生用有毒，內服須限用。《禮記·月令》：“〔仲夏之月〕鹿角解，蟬始鳴，半夏生，木堇榮。”鄭玄注：“半夏，藥草。”《急就篇》卷四：“半夏早莢艾橐吾。”顏師古注：“半夏，五月苗始生，居夏之半，故爲名也。”唐王建《寄劉蕡問疾》詩：“除來半夏熏煎盡，投着山中舊主人。”宋孔平仲《常父寄半夏》詩：“齊州多半夏，採自鵲山陽。”^②稻品種名。詳“半夏稻”。

^③仲夏。魯迅《且介亭雜文末編》有《半夏小集》。

【半夏稻】稻子的品種名。《初學記》卷二七引漢蔡邕《月令》：“十月穫稻，在九月熟者謂之半夏稻。”唐陸龜蒙《幽居賦》：“復有稻名半夏，藥號恒春。”

【半桌】相當於半張方桌大小的長方形桌子。《老殘遊記》第二回：“〔老殘〕看那戲臺上，只擺了一張半桌，桌子上放了一面板鼓，鼓上放了兩個鐵片兒，心裏知道這就是所謂梨花簡了。”

【半時】指很短的時間。《宋史·五行志一上》：“光澤縣大雨，溪流暴湧，平地高十餘丈，人避不及者皆溺，半時即平。”

【半晌】^①許久，好久。《宣和遺事》前集：“天子覽罷，驚駭得汗流龍體，半晌如呆。”《醒世恒言·李玉英獄中訟冤》：“李承祖道：‘如此便怎麼好？’和尚沉吟半晌，乃道：‘不打緊！’”巴金《砂丁》一：“听了她的这番话，他呆了一下，埋下头半晌不说话。”^②半日。如：前半晌我在学校里，后半晌我在家里。

【半晌午】方言。約指上午九、十點鐘的時候。王汶石《大木匠》：“‘他起身得遲嗎？’小伙子問。‘可不是嗎！走時，都半晌午啦！’”

【半氣】半口氣息。南朝梁江淹《丹砂可學賦》：“懷生死於半氣，惜百年於一光。”又《橫吹賦》：“重一命而若煙，知半氣之如燭。”

【半個前程】清初世襲的最低官職。清蔣良騏《東華錄·順治四年》：“十二月，改世職昂邦章京爲精奇尼哈番……牛錄章京爲拜他喇布勒哈番，半個前程爲拖沙喇哈番。”拖沙喇哈番，漢文稱云騎尉。

【半徑】連接圓心和圓周上任意一點的直線，或連接球心和球面上任意一點的直線。

【半途】見“半途”。

【半途而廢】見“半途而廢”。

【半豹】典出《晉書·殷仲文傳》：“仲文善屬文，爲世所重，謝靈運嘗云：‘若殷仲文讀書半袁豹，則文才不減班固。’言其文多而見書少也。”一說這是傅亮的話。見

南朝宋刘义庆《世说新语·文学》。袁豹字士蔚，好学博闻，多览典籍。后以“半豹”谓读书不多。明杨慎《丹铅续录·半豹》：“李商隐四六启云：‘学殊半豹，艺愧全牛。’”

¹⁰【半岛】三面临水、一面连接大陆的陆地。徐迟《地质之光》：“它在地质上也是相当破碎的，半岛、岛屿、岬角、港湾相间。”

【半部论语】（论 lún）宋初宰相赵普，人言所读仅只《论语》而已。太宗赵匡义因此问他。他说：“臣平生所知，诚不出此，昔以其半辅太祖（赵匡胤）定天下，今欲以其半辅陛下致太平。”见宋罗大经《鹤林玉露》卷七。旧称半部《论语》治天下，典出于此。严复《救亡决论》：“从此天下事来，吾以半部《论语》治之足矣，又何疑哉！又何难哉！”

【半瓶醋】①比喻对某种知识或技术一知半解的人。元无名氏《司马相如题桥记》：“如今那街市上常人，粗读几句书，咬文嚼字，人叫他做半瓶醋。”曹禺《雷雨》第一幕：“对于这方面，我自命比你这种半瓶醋的社会思想要彻底得多！”杨沫《青春之歌》第一部第十二章：“我这半瓶子醋，可回答不了你。”②比喻一知半解的知识或技术。《醒世姻缘传》第二五回：“〔狄宗羽〕虽是读书无成，肚裏也有半瓶之醋，混混荡荡的，常要雌将出来。”

【半宵】①半夜，深夜。唐寒群《晨游昌师院》诗：“生期半宵梦，忧绪仍非一。”②一夜的一半。洪深《赵阎王》第一幕：“这是多早晚哪！许有半宵多哪，早哩！”

【半袖】短袖衣。《晋书·五行志上》：“魏明帝著繡帽，披縹紩半袖。”

【半陰】①未全阴暗。南朝梁沈约《登玄畅楼》诗：“雲生嶺乍黑，日下溪半陰。”唐孔德绍《夜宿荒村》诗：“風度谷餘響，月斜山半陰。”②谓天气多云。唐刘禹锡《洛中早春赠乐天》诗：“漠漠復靄靄，半晴將半陰。”

【半陰陽】两性人。鲁迅《华盖集·“碰壁”之余》：“所可惜的是自从西滢先生看出底细之后，除了哑巴或半阴阳，就都坠入弗罗特先生所掘的陷坑里去了。”参见“半男女”。

【半通】即半印。古代下级官吏所用。汉扬雄《法言·孝至》：“由其德，舜禹受天下不爲泰；不由其德，五兩之綸、半通之銅亦泰矣。”李轨注：“五兩之綸半通之銅皆有秩裔夫之印綬，印綬之微者也。”《後汉书·仲长统传》：“身無半通青綸之命，而竊三辰龍章之服；不爲編戶一伍之長，而有千室名邑之役。”李贤注引《十三州志》：“有秩、裔夫，得假半章印。”参见“半印”。

【半紙】片纸。《宋书·庐江王祎传》：“公（劉禕）未曾有一函之使，遺半紙之書，志棄五弟，以餌讎賊。”《新唐书·萧铣传》：“且吾先人國于此，若徇其請復梁祚，因以半紙檄召羣盜，誰敢不從？”金元好问《杂著》诗：“半紙虛名百戰身，轉頭高塚卧麒麟。”

¹¹【半規】半圆形。有时借指太阳或月亮。南朝宋谢灵运《游南亭》诗：“密林含餘清，遠峯隱半規。”宋杨万里《海门残照》诗：“萬里長江白，半規斜日黃。”陈毅《泗宿道中》诗：“半規殘月照，鐵騎送長征。”

【半掩門兒】指暗娼。姚雪垠《李自成》第二卷第十二章：“〔刘宗敏〕说：‘把这个半掩门儿拉出去收拾了！’”

【半推半就】心里愿意，表面上却不肯答应或接受。形容假意推辞。元王实甫《西厢记》第四本第一折：“半推半就，又驚又愛。”《红楼梦》第四十回：“鴛鴦也半推半就，

謝了坐，便坐下。”巴金《灭亡》第八章：“我起先推口说，我是外国人，夹在她们中间会使她们不方便，又故意找了些不大近情理的推辞，但终于半推半就地被房东女儿拉下去了。”

【半掐】亦作“半恰”。犹半点儿。形容数量极少。金董解元《西厢记诸宫调》卷四：“咱供養不曾虧了半恰，枉可惜了俺從前香共花。”元白樸《梧桐雨》第三折：“國家又不曾虧你半掐，因甚軍心有爭差。”元无名氏《一锭银过大德乐·咏时贵》曲：“明明的立賞罰，暗暗的體察，居民百姓誇，私心無半掐。”

【半菽】谓半菜半粮，指粗劣的饭食。《汉书·项籍传》：“今歲飢民貧，卒食半菽。”颜师古注：“孟康曰：‘半，五升器名也。’臣瓚曰：‘士卒食蔬菜以菽雜半之。’瓚說是也。菽謂豆也。”唐元稹《竹部》诗：“歸來不買食，父子分半菽。”清钱泳《履园丛话·景贤·书周孝子事》：“〔周芳容〕連遭喪病，家亦奇貧，筆耕所出不能謀半菽之養。”亦指少许之物。《文选·刘孝标〈广绝交论〉》：“視若游塵，遇同土梗，莫肯費其半菽，罕有落其一毛。”吕延济注：“澆薄之人視之如游塵、土梗，莫肯以半豆一毛而濟之。”

【半票】半价的车票、门票等。

【半虚空】指冥中，冥界。《醒世姻缘传》第一百回：“諸惡不可作，半虚空有登記，分毫不錯。”

【半彪子】方言。不通事理，行事鲁莽缺心眼的人。赵大年《公主的女儿》七：“她正在想：我的女儿真的就是这么个半彪子吗？”

【半晚】半夜。田汉《获虎之夜》：“不想睡到半晚，忽然听得猪圈里的猪乱起来，又听得几声扯锯子似的吼叫。”

【半產】流产。通称小产或小月。宋赵希鹄《洞天青禄集·研屏辨》：“洪景廬《夷堅志》云：‘一士夫赴官就道，其子婦方懷妊，輜夫顛仆而半產。’”

【半宿】（—xiǔ）半夜。赵大年《公主的女儿》一：“娘儿俩又哭又笑地整整谈了半宿体己话儿，今天一大早儿……才由她二十八岁的独生儿子张兴领着进了大红门。”

¹²【半₂散】（—sàn）分布；分散。《汉书·扬雄传上》：“翕赫留霍，霧集蒙合兮，半散照爛，粲以成章。”颜师古注：“半散照爛，言其分布而光明也。”三国魏嵇康《琴赋》：“闐爾奮逸，風駭雲亂，牢落凌厲，布濩半散。”元张翥《画马》诗：“風髮半散頭怒側，一團渥注雲氣墨。”

【半殖民地】指形式上独立，但在政治、经济、文化各方面受帝国主义控制和压迫的国家。吴玉章《从甲午战争前后到辛亥革命前后的回忆》：“自从世界资本主义侵入中国以后，腐朽的中国封建社会即逐渐解体而沦为半殖民地。”冰心《再寄小读者》八：“殖民地和半殖民地的国家，一个一个地独立起来了。”

【半景】（—jǐng）①谓片刻。南朝梁江淹《扇上彩画赋》：“碧臺寂兮無人，蔓丹草與朱塵，度俄然而一代，經半景若九春。”②谓微光，餘光。唐王泠然《夜光篇》诗：“未得貴遊同秉燭，唯將半景借披書。”

【半無產階級】一般指占有少量生产资料，需要出卖部分劳动力来维持生活的劳动者。旧中国的绝大部分半自耕农、贫农、小手工业者、店员、小贩等都是半无产阶级，他们是无产阶级最可靠的同盟军。

¹²【半答兒】半处。表示很小的地方。元关汉卿《一枝花·杭州景》套曲：“百十里街衢整齐，萬餘家樓閣参差，并無半答兒閑田地。”

【半粧】亦作“半妝”。①半面妝。五代薛昭蕴《离别难》词：“半粧珠翠落，露華寒。”五代王定保《唐摭言·载应不捷声价益振》：“蔣凝應宏辭，人稱之曰：‘白頭花鈿滿面，不若徐妃半妝。’”宋张先《泛青苕》词：“歸軒未至千家待，掩半妝翠箔朱門。”参见“半面粧”。②谓薄饰。唐太宗《赋得花庭雾》诗：“蘭氣已熏宮，新蕊半妝叢。”

【半道】半路，中途。《战国策·燕策一》：“於是因令其妾酌藥酒而進之。其妾知之，半道而立。”北周庾信《和灵法师游昆明池》诗：“半道聞荷氣，中流覺水寒。”清俞樾《茶香室丛钞·注摯国鸚鵡》：“此國在海西，距中州四十一萬里，舟行半道，過西王母，三年，乃達番禺也。”华山《大戈壁之夜》：“可是大戈壁没人烟，还难得找到泉水，半道上出了毛病，很危險。”

【半開門】旧称私娼。清李渔《風求凤·夥謀》：“如今半開門的女子，倒多似我們那些嫖客，都去走小路子。”清李斗《扬州画舫录·小秦淮录》：“官妓既革，土娼潛出，如私窠子、半開門之屬，有司禁之。”茅盾《霜叶红似二月花》三：“这些破靴党，更其是满嘴巴没半句正经，私门子，半开门，越是混账的事情他们越知道的多！”

【半間不界】（間gān，界gò）亦作“半間半界”。①不彻底，不深透。《朱子语类》卷三四：“‘發憤忘食，樂以忘憂，不知老之將至云爾。’泛說若是謙辭。然聖人之為人，自有不可及處，直要做到底，不做箇半間不界底人。”又卷一二一：“今公等思量這一件道理，思量到半間不界便掉了，少間，又看那一件，那件看不得又掉了，又看那一件，如此沒世不濟事。”②不明确。《朱子语类》卷七五：“問‘以制器者尚其象’。曰：這都難說，‘蓋取諸離’，蓋字便是一箇半間半界的字。”③犹言不上不下。宋陈亮《又乙巳春书》之一：“丘宗卿亦受羣兒謗傷之言，半間半界，州府卒歸獄於趙穿，亮以此身既存而不復問矣。”④谓平庸。《朱子语类》卷四七：“世間有這一般半間不界底人，無見識，不顧理之是非，一味謾人。”又卷一二九：“其所引援，皆是半間不界無狀之人，弄得天下之事日入於昏亂。”

【半間半界】见“半間不界”。

【半間堂】南宋宰相贾似道在今杭州市西湖葛岭修建的別墅。宋周密《齐东野语·贾相寿词》：“賈師憲當國日，卧治湖山，作堂曰半間。”后借指贾似道。亦泛指奸臣。清孔尚任《桃花扇·餘韵》：“借手殺仇長樂老，脅肩媚貴半間堂。”

¹³【半夢半醒】谓睡眠尚未清醒。《红楼梦》第三四回：“寶玉半夢半醒，剛要訴說前情，忽又覺有人推他，恍恍惚惚，聽得悲切之聲。”

【半賈】（—jià）亦作“半價”。原价的一半。《汉书·食货志上》：“當具有者半賈而賣，亡者取倍稱之息，於是有賣田宅鬻子孫以償責者矣。”顏師古注：“本直千錢者，止得五百也。賈讀曰價。”《南史·孝义传上·郭原平》：“每出賣物，裁求半價。”唐白居易《得甲牛觝乙马死，乙请偿马价》判：“當陪半價，勿聽過求。”

【半當腰】（當 dāng）谓在事情进行的过程中间。赵树理《三里湾》十八：“以前谈了些什么他不知道，只从半當腰里见大媳妇惹不起说：‘……翅膀棹棹越来越硬

了。’”

【半歇】一会；半晌。《水浒传》第四回：“〔魯智深〕下得亭子，松樹根邊又坐了半歇，酒越湧上來。”《金瓶梅词话》第一回：“〔武松〕不消半歇兒時辰，把那大蟲打死。”明陈与郊《文姬入塞》：“枉問半歇，怎寄半摺。”

【半照】①谓月球的半面受日光照射。《春秋·桓公三年》：“日有食之。”唐孔颖达疏：“月體無光，待日照而光生。半照即爲弦，全照乃成望。”②指半边月。唐韩偓《寄远》诗：“眉如半照雲如鬢，梧桐葉落敲井乾。”③半片破鏡。《先秦汉魏晋南北朝诗·陈诗卷六引《古今诗话》：“有蒼頭賣半照者，大高其價，人皆笑之；德言直引至其居，出半照以合之。”参见“半鏡”。

【半路】①路程中间。南朝宋刘义庆《世说新语·任诞》：“孫承公狂士，每至一處，賞翫累日，或回至半路却返。”唐韩愈《雨中寄张籍》诗：“放朝還不報，半路蹢泥歸。”杨朔《海市》：“原来就是那船主怀恨在心，不知怎么摸到了我们活动的航线，向敌人告了密，才把我们半路截住。”②比喻事情进行中间。吴运铎《把一切献给党·童年》：“就这样，我离开了私塾。学校半路也进不去。”又如：因为有事，他半路退出了会场。

【半路夫妻】谓男子再娶或女子再嫁所结成的夫妻。

【半路出家】谓成年后才去做和尚、尼姑。比喻中途改业，不是科班出身。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“先前讀書，後來看看不濟，却去改業做生意。便是半路上出家的一般。”鲁迅《花边文学·奇怪（二）》：“如果大众语既是半路出家，新名词也还不很明白，这‘落伍’可真是‘彻底’了。”亦作“半路修行”。明朱国祯《涌幢小品·俚诗有本》：“茅鹿門先生，文章擅海内……晚喜作詩，自稱半路修行，語多率易。”

【半路修行】见“半路出家”。

【半路裏烟眷】犹半路夫妻。元关汉卿《望江亭》第二折：“棄舊的委實難，迎新的終容易。新的是半路裏烟眷，舊的是綰角兒夫妻。”

【半會】不太长的时间。《西游记》第六九回：“那馬斜伏地下睡哩。呆子一頓脚踢起，襯在肚下，等了半會，全不見撒尿。”权宽浮《牧场雪莲花》：“我楞着望了半会，不知道怎么说才好。”

【半腹】半腰。指山巔与山麓之中。唐韩愈《谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼》诗：“噴雲泄霧藏半腹，雖有絕頂誰能窮。”唐张祜《题苏州楞伽寺》诗：“樓臺山半腹，又此一經行。”

【半解】①剖分为二。《左传·宣公十六年》：“王享有體薦”晋杜预注：“享則半解其體而薦之，所以示其儉。”②未全理解。宋严羽《沧浪诗话·诗辨》：“有透徹之悟，有但得一知半解之悟。”

【半解一知】同“一知半解”。理解得不深，知道得很少。宁调元《燕京杂诗》：“半解一知天下士，千歧百轍釜中魚。”

【半新不舊】见“半新半舊”。

【半新半舊】不新不旧。《红楼梦》第一一九回：“次日，寶玉賈蘭换了半新半舊的衣服，欣然過來見了王夫人。”亦作“半新不舊”。《醒世姻缘传》第三回：“只見一個七八十歲的白鬚老兒，戴一頂牙色絨巾，穿一件半新不舊

的褐子道袍。”瞿秋白《赤都心史》十八：“钟表铺前新挂起半新不旧的招牌，也象暗暗的经受愁惨的况味。”周立波《山乡巨变》二：“邓秀梅看他头上戴一顶浅灰绒帽子，上身穿件半新不旧的青布棉袄。”

13【半途】 亦作“半途”。①路途的一半或中间。元许衡《风雨图诗》：“直到半途风雨横，倉惶何處覓前村。”清昭槤《啸亭杂录·裘文达公》：“前命未復，後命又至，半途回車，謁謁東西。”茅盾《色盲》：“时代的前进的轮子，是只有愈转愈快地直赴终极，是决不会半途停止的。”②比喻事情进行了一半或正处在进行的过程中。《新唐书·韩愈传》：“方此時，人人異議以惑陛下，陛下持之不堅，半途而罷，傷威損費，為弊必深。”丁玲《母亲》三：“这时邻县也送了一些学生来。但是象吴文英嫂嫂那样半途退学的也很多。”

【半途而廢】 半路上终止。比喻做事情有始无终。《礼记·中庸》：“君子尊道而行，半途而廢，吾弗能已矣。”清林则徐《查勘矿厂情形试行开采折》：“臣等查該三廠開採，雖尚未見成效，然總須該地方官激勵廠民，奮勉從事，不可任其半途而廢。”亦作“半途而廢”。《西游记》第五七回：“〔沙僧〕只叫：‘怎麼好！怎麼好！這誠所謂半途而廢，中道而止也！’”清李漁《比目魚·利逼》：“我和你同心苦守，指望守個日子出來，誰想半途而廢。”沙汀《炮手》：“彭玉书早戒过两次烟的。一次他戒掉了，不到半年又翻了癮；一次因为受不住痛苦，半途而廢。”

14【半截】 一半；半段。《朱子全书》卷十：“聖人說話，開口見心，必不只說半截，藏着半截。”《红楼梦》第三一回：“話說襲人見了自己吐的鮮血在地，也就冷了半截。”冰心《我們太太的客廳》：“正对着客廳的門，是一個半圓式的廊虎，上半截滿嵌着玻璃，挂着淡黃色的軟沙帘子。”

【半截入土】 謂人老，已快到壽終的時候。宋蘇軾《東坡志林》卷十二：“桃符仰視艾人大罵曰：‘汝何等草芥，輒居我上！’艾人俯而應曰：‘汝已半截入土，猶爭高下乎！’”李準《不能走那條路》：“他還不是為你們。他已經半截入土了，還不是為你們打算。”

【半截回頭人】 指再嫁的寡婦。清宣鼎《夜雨秋燈錄·天緣巧合》：“君能為市井子者，娶半截回頭人，則老身早有以應命矣。”

【半截腰】 半當中。謂在事情進行的過程中。孫犁《風雲初記》三：“田大瞎子隨着辦了幾桌酒席，把全區的村長村副請來，吃到半截腰里，把兒子的名片發下去。”

【半截漢子】 指下跪的男子。《醒世姻緣傳》第九一回：“大奶奶雙眉倒豎……叫吳推官也進臥房裏去跪下。吳推官不敢違拗，順順的走進房內，朝了眠床登時做了個半截漢子。”比喻屈服於人的男子。《醒世姻緣傳》第九回：“若付量單不過他，趁着剛才那個意思，做個半截漢子，罷了。”

【半魄】 半圓的月亮。唐張子容《碧池望秋月》詩：“滿輪沈玉鏡，半魄落銀鈎。”

【半餉】 同“半晌”①。宋周邦彥《霜葉飛》詞：“似故人相看，又透入，清暉半餉，特地留照。”金董解元《西廂記諸宮調》卷四：“打慘了多時，癡呆了半餉。”《武王伐紂平話》卷中：“〔妲己〕半餉無言，眉頭一縱，計上心來。”明姚士麟《見只編》卷中：“書竟疏入，半餉詔始下。”

【半疑半信】 同“半信半疑”。唐元稹《古筑城曲》：

“因茲請休和，虜往騎來過。半疑兼半信，築城猶嵯峨。”《朱子全書》卷十六：“若他人聽過了，半疑半信，若存若亡，安得不惰。”

【半旗】 指降至離杆頂約占全杆三分之一處的國旗，用以表示哀悼。浩然《永世不忘毛主席》：“廣場中央的旗杆矗立，懸挂的半旗在微風中無聲地抖動。”參見“下半旗”。

【半漢】 形容駿馬恣睢縱馳的神態。《文選·張衡〈東京賦〉》：“龍雀蟠蜿，天馬半漢。”薛綜注：“天馬，銅馬也。蟠蜿、半漢，皆形容也。”唐獨孤申叔《却千里馬賦》：“宜乎旋爾故鄉歸於舊壤，超乎半漢適彼莽蒼。”宋范仲淹《天驥呈才賦》：“豈徒矜半漢，銜連乾，必也瑞乎聖通乎天，騰志千里。”

15【半輪】 ①指半圓的月亮。唐杜甫《月三首》詩之一：“魍魎移深樹，蝦蟇沒半輪。”又《江月》詩：“玉露漙清影，銀河沒半輪。”②謂半圓形。隋江總《秋日登廣州城南樓》詩：“野火初烟細，新月半輪空。”唐杜甫《越王樓歌》：“樓下長江百丈清，山頭落日半輪明。”《花月痕》第十三回：“中宵兩相憶，共看半輪月。”

【半霄】 半空，空中。宋范成大《小峨眉》詩：“三峨參橫大峨高，奔崖側勢倚半霄。”元王逢《淮安忠武王箭歌題垂虹橋亭》詩：“水波恍浸銅柱標，仰見浮屠半霄起。”

【半輩子】 指中年以前或中年以後的生活時間。《兒女英雄傳》第四十回：“也有你老人家養活了我半輩子，這會子，瞧着你老這麼大年紀，我倒扔下跑這麼遠去，自己找官兒作的！”《二十年目睹之怪現狀》第七三回：“如此一拿動了頭，以後便無了無休了，足足把他半輩子積攢下來的幾百吊錢，化了個一干二淨。”秦牧《贊漁獵能手》：“我在海南島碰見過一個苗族獵手，他一個人半輩子就打了兩百多只野豬，幾十只熊和豹。”

【半影】 ①半个影子。唐高宗《九月九日詩》：“砌蘭虧半影，巖桂發泉香。”②不透明體遮住比較大的發光體光源時，所產生的影子就有兩部分，完全暗的部分叫本影，半明半暗的部分叫半影。

【半價】 見“半賈”。

【半導體】 導電性能介於導體與絕緣體之間的物質，如鍺、硅以及某些化合物等。這種物質具有單向導電等特性。利用這些特性可以製造各種器件，如半導體二極管、三極管和集成電路等。

【半懂不懂】 不十分懂。魯迅《吶喊·孔乙己》：“他對人說話，總是滿口之乎者也，教人半懂不懂的。”沙汀《記賀龍》十八：“隨即他們就談論到敵情，部隊的布置、給養，等等；但我聽起來却半懂不懂。”

16【半頭晌】 方言。約指上午九、十點鐘以前。楊朔《大旗》：“他們熬了老半天，才到半頭晌，可是還不見塌鼻子的影。”峻青《海嘯》第一章五：“從半頭晌出發，他們趕了足有一百一、二十里路。”

【半頭幘】 古時童子的頭巾。《後漢書·劉盆子傳》：“盆子時年十五……俠卿為制絳單衣，半頭赤幘”唐李賢注：“幘巾，所謂覆髻也。《續漢書》曰：‘童子幘無屋，示未成人也。’半頭幘即空頂幘也，其上無屋，故以為名。”

【半霎】 極短的時間。元李行道《灰闌記》第三折：“頭上雪何曾住半霎，摧林木狂風亂刮，我這裏耽煩惱受嗟呀。”明馮夢龍《掛枝兒·泣別》：“可憐半霎兒相見也，

好似五更時夢兒裏。”馮德英《苦菜花》第五章：“郭麻子一听，怔愣半霎，接着把槍收了。”

16【半壁】 ①半堵牆壁。北周庾信《寒園即目》詩：“遊仙半壁畫，隱士一牀書。”唐王季友《觀于舍人壁畫山水》詩：“半壁仍棲嶺上雲，開簾欲放湖中鳥。”清叶廷琯《吹網錄·虎丘賀方回題名》：“誰見荒池開白蓮，可憐半壁鎖寒烟。”②半山腰。唐李白《高霁改九子山為九華山》聯句：“妙有分二氣，靈山開九華。層標遏遲日，半壁明朝霞。”③半边。唐劉滄《雨後游南門寺》詩：“半壁樓臺秋月過，一川煙水夕陽平。”金董解元《西廂記諸宮調》卷三：“〔張生〕歪着頭避着，通紅了面皮，筵席上軟攤了半壁。”明沈青門《桂枝香·春閨怨》曲：“香銷蘭炷，衾寒蘆絮。那堪半壁燈昏，人在雨聲深處。”④即半壁江山。元鄭光祖《王粲登樓》第二折：“區區借得荆襄地，撐住西南半壁天。”清趙翼《瓠北詩話·吳梅村詩》：“式耜方以大學士臨桂伯留守桂林，西南半壁，倚為長城，事之成敗，尚未可知。”郭沫若《恢復·懷亡女》：“我們已經掃蕩了中原的半壁，長江流域的租界也快要次第收還。”參見“半壁江山”。

【半壁山河】 同“半壁江山”。李光《集詩述感》：“半壁山河話戰爭，布衣空負魯連名。”《太平天國故事歌謠選》前言：“從此，革命的烈焰，迅速蔓延開去，不僅燃遍了祖國半壁山河，而且轉戰大江南北約二十年之久。”

【半壁江山】 謂國土的一部或大部分。清黃景仁《滿江紅·吳大帝廟》詞：“半壁江山成夜火，一生事業憑春水。”巴金《談〈第四病室〉》：“既然有人從一滴水中看出了一個世界，為什麼不能在一个病室里看到當時半壁江山的中國社會呢？”

【半壁河山】 同“半壁江山”。清鈕琇《觚賸·虎林軍營唱和》：“吳懷古四首《咏岳忠武》云：‘將軍野戰最知名，半壁河山一力撐。’”陳毅《三十五歲生日寄懷》詩：“半壁河山沉血海，幾多知友化沙蟲。”

【半壁廂】 旁边，一边。元無名氏《看錢奴》第三折：“這的是雕梁畫棟聖祠堂，又不是錦帳羅幃你的臥房，怎這般廝推廝搶，趕我在半壁廂。”

17【半嶺】 半山腰。晉書·阮籍傳：“至半嶺，聞有聲若鸞鳳之音，響乎巖谷，乃登之嘯也。”唐杜甫《雨》詩：“晴飛半嶺鶴，風亂平沙樹。”宋蘇軾《登州孫氏萬松堂》詩：“萬松誰種已樸樸，半嶺蒼雲映此邦。”

【半點】 形容極少。唐竇巩《尋道者所隱不遇》詩：“籬外涓涓澗水流，槿花半點夕陽收。”宋楊万里《曉過皂口嶺》詩：“何時上到梅花嶺，北望螺峰半點蒼。”《水滸傳》第四四回：“若上面有半點私心，天地誅滅。”巴金《五四運動六十周年》：“有一次我十歲的兒子暈車，不巧吐了他一身，我們非常抱歉，可是他沒有露出半點厭煩的樣子。”

【半氈】 《南史·江革傳》：“眇（謝眇）嘗行還過候革，時大寒雪，見革弊絮單席，而耽學不倦，嗟歎久之，乃脫其所著襦，並手割半氈與革充卧具而去。”后用為顧惜寒士之典。宋胡宿《趙宗道歸輦下》詩：“半氈未暖還傷別，一臂初交又解攜。”

【半禮】 本身為尊長，受人全禮，而答禮僅一半，稱為“半禮”。《水滸傳》第四四回：“楊雄道：‘這個是我今日新認義的兄弟，你是嫂嫂，可受半禮。’”《儿女英雄傳》第四十回：“因一面還行個半禮，一面拉起他來。”清俞樾《茶香室三鈔·受故人子拜》：“再拜，始不答拜，如此則受半禮

矣。”

【半臂】 短袖或無袖上衣。《後漢書·光武帝紀上》：“而服婦人衣，諸于繡襦”唐李賢注：“據此，即是諸于上加繡襦，如今之半臂也。”宋邵博《聞見後錄》卷二十：“李文伸言東坡自海外歸毗陵，病暑，着小冠，披半臂，坐船中。”明姚士粦《見只編》卷上：“〔婦人〕上穿青錦半臂，下著絳裙，襪而不鞋。”包公毅《上海竹枝詞》之二：“半臂輕裁蟬翼紗，襟兒一字盡盤花。”

【半臂忍寒】 宋代宋祁的故事。宋魏泰《東軒筆錄》卷十五：“〔宋祁〕多內寵，後庭曳羅綺者甚衆，嘗宴於錦江，偶微寒，命取半臂，諸婢各送一枚，凡十餘枚皆至，子京（宋祁）視之茫然，恐有厚薄之嫌，竟不敢服，忍冷而歸。”清趙執信《海鷗小譜·浪淘沙》附長句：“令我忽憶半臂忍寒宋使君，又憶五花殺馬王學士。不辭白髮映紅粧，請卿試看風流子。”

【半臂背子】 短袖小衣。宋蘇軾《諫買浙燈狀》：“明皇遣使江南采鸕鶿，汴州刺史倪若水論之，為反其使；又令益州織半臂背子。”

18【半邊】 ①旁边，一边。《金瓶梅詞話》第十九回：“〔魯華〕聽的一拳去，早飛到竹山面門上，就把鼻子打歪在半邊。”《醒世恒言·張廷秀逃生救父》：“趙昂依舊包好（銀子），放在半邊。”②一半。明馮夢龍《古今譚概·半邊聖人》：“有一士夫性極貪……或譏其吝。答曰：‘一介不與，聖人之道也。’或曰：‘一介不取，君以為何如？’曰：‘學而未能。’曰：‘然則君只好學得半邊聖人。’”郭沫若《反正前後》第一篇三：“中國鬧洋學已經鬧了好幾十年，一直到现在就連‘科學’的‘科’字都還說不上半邊。”

【半邊人】 方言。指寡婦。

【半邊天】 ①半边天空。杜鵬程《保衛延安》第一章：“延安升騰起大火。這災難的火光映紅了半邊天！”②謂新社會婦女的力量和男子一樣大，能頂起半邊天，故以“半邊天”指婦女。周立波《張潤生夫婦》：“得罪了半邊天，還了得嗎？”魏樹海《女共產黨員》：“山里山外，都知道九層嶺大隊有‘半邊天’政治夜校辦得很叫響。”

【半邊蓮】 多年生草本植物。全草入藥，可以治毒蛇咬傷和疔瘡等。明李時珍《本草綱目·草五·半邊蓮》：“半邊蓮，小草也。生陰溼墜甃邊，就地細梗引蔓，節節而生細葉。秋開小花，淡紅紫色，止有半邊，如蓮花狀，故名。又呼急解索。”

【半翻髻】 唐代的女子發式。發髻高聳而頂部向一邊斜翻。唐段成式《髻鬟品》：“高祖宮中有半翻髻，反綰、樂遊髻。”

【半額】 ①謂寬達額之一半。《後漢書·馬廖傳》：“長安語曰：‘城中好高髻，四方高一尺；城中好廣眉，四方且半額。’”南朝梁吳均《與柳惲相贈答》詩之二：“纖腰曳廣袖，半額畫長蛾。”宋蘇軾《與潘三失解後飲酒》詩：“千金敝帚人誰買，半額峨眉世所妍。”②數額的一半。《宋史·選舉志一》：“欲加試《論語》大義，仍裁半額，注官依科目次序。”

【半璧】 ①即璜。半圓形的玉器。漢班固《白虎通·



半臂
(唐永泰公主墓石刻)



半翻髻
(城東唐墓陶俑)

文质》：“璜者半璧，位在北方。”●指弦月。北周庾信《望月》诗：“莫新半壁上，桂满独轮斜。”

¹⁹【半蟾】半月。神话传说月中有蟾蜍，故以蟾代称月。唐李白《雨后望月》诗：“四郊阴霭散，开户半蟾生。”

【半镜】半片破镜。南朝陈太子舍人徐德言娶后主叔宝之妹乐昌公主，时陈政方乱，德言知不相保，乃破镜与妻各执其半，约他年正月望日卖于都市，冀得相见。后果如愿。见唐韦述《两京新记》卷三。唐李商隐《代越公房妓嘲徐公主》诗：“遽遣离琴怨，都由半镜明。”

【半襪】明代妇女穿的一种无底襪。《事物异名录·服饰·膝袴》引明田艺蘅《留青日札》：“唐世妇人皆著襪，今妇人缠足，其上亦有半襪罩之，谓之膝袴。”参阅清赵翼《陔馀丛考·袜膝裤》。

²⁰【半筹】半个筹码。表示数量很少。元关汉卿《单刀会》第二折：“大夫，你看我筵前勸幾甌，那漢劣性怎肯道折了半筹！”《三国演义》第五十四回：“孔明曰：‘……若非我借東南風，周郎安能展半筹之功？’”

【半筹不纳】半点计策也施展不出，半点办法也没有。元马致远《汉宫秋》第一折：“若是越勾踐姑蘇臺上見他，那西施半筹也不納，更敢早十年敗國亡家。”元朱凯《昊天塔》第二折：“萬騎交馳，兩軍相見，嗒手裏半筹不納。”

【半筹莫展】犹半筹不纳。孙中山《孙文学说自序》：“惟自民国成立之日，则予之主张建设，反致半筹莫展，一败涂地。”茅盾《子夜》十六：“簇新的一个希望又忽然破灭了。他那颗心又僵硬了似的半筹莫展。”

【半篮脚】旧时女人缠裹的不大不小的脚。《醒世姻缘传》第四九回：“皂角色頭髮，窪跨臉，骨撻腮，塌鼻子，半篮脚，是一个山裏人家。”

²⁰【半饥半饱】谓不求甚饱或吃不饱饭。宋陆游《纵笔》诗：“半饥半饱便可爾，衣食何須求有餘。”周立波《暴风骤雨》第一部九：“往后这些年，他到外屯捡碗碴子，摘山葡萄叶子，卖零工夫，扛半拉子活，度着半饥半饱的生活。”

州 [zhōu 广韵·職流切，平尤，章。]●水中陆地。《说文·川部》：“州，水中可居者曰州，水周繞其旁。”《汉书·司马相如传》：“出乎椒丘之闕，行乎州淤之浦，徑乎桂林之中，過乎泱莽之壑。”颜师古注：“水中可居者曰州。淤，漫也。浦，水涯也。”●古代民户编制。(1)二千五百户为一州。《周礼·地官·大司徒》：“令五家爲比，使之相保；五比爲閭，使之相受；四閭爲族，使之相葬；五族爲黨，使之相救；五黨爲州，使之相調；五州爲鄉，使之相賓。”贾公彦疏：“二千五百家爲州，立一中大夫爲州長。”《左传·昭公二十二年》：“冬十月丁巳，晉籍談、荀躒帥九州之戎及焦瑕温原之師，以納王于王城。”杜预注：“州，鄉屬也。五州爲鄉。”(2)四十三万二千户为一州。《尚书大传》卷四：“古者處師，八家而爲鄰，三鄰而爲朋，三朋而爲里，五里而爲邑，十邑而爲都，十都而爲師，州十有二師焉。”郑玄注：“州凡四十三萬二千家，此蓋虞夏之數也。”(3)一万户为一州。《管子·度地》：“州者謂之術，不滿術者謂之里。故百家爲里，里十爲術，術十爲州，州十爲都。”尹知章注：“地數充爲州者，謂之術。”●古代行政区划。《书·舜典》：“肇十有二州，封十有二山。”孔传：“禹治水之後，舜分冀州爲幽州并州，分青州爲營州，始

置十二州。”《後汉书·桓帝纪》：“二月，荆揚二州人多餓死，遣四府掾分行賑給。”唐韩愈《贈崔復州序》：“賦有常而民產無恒，水旱癘疫之不期，民之豐約懸於州。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷五：“東漢末分天下爲州，如唐之道、本朝之路，非如今之州，但指一郡言也。”《二十年目睹之怪现状》第十五回：“你想這江蘇省裏，連海門廳算在裏面，統共只有八府、三州、六十八州縣。”周代指离王畿二百里外的行政区域。《周礼·地官·载师》：“以官田、牛田、賞田、牧田任遠郊之地，以公邑之田任甸地”郑玄注引《司马法》：“王國百里爲郊，二百里爲州。”①谓区划地域以聚居。《大戴礼记·主言》：“昔者明主之治民有法，必别地以州之，分屬而治之，然後賢民無所隱，暴民無所伏。”⑤周代方伯統屬之地。《礼记·王制》：“千里之外設方伯。五國以爲屬，屬有長；十國以爲連，連有帥；三十國以爲卒，卒有正；二百一十國以爲州，州有伯。”郑玄注：“屬、連、卒、州，猶聚也；伯、帥、正，亦長也。凡長皆因賢侯爲之。”⑥古国名。(1)姜姓。春秋初年为杞所灭。《春秋·桓公五年》：“冬，州公如曹。”孔颖达疏：“爵稱公者，唯二王之後杞與宋耳。此州公及僖五年晉人執虞公，并是小國而得稱公者。”(2)偃姓。春秋时为楚所灭。《左传·桓公十一年》：“楚屈瑕將盟貳軫。鄆人軍於蒲騷，將與隨、絞、州、蓼伐楚師。”杜预注：“州國在南郡華容縣東南。”●古地名。(1)州县。今河南沁阳县东南。《左传·昭公三年》：“子豐有勞於晉國，余聞而弗忘，賜女州田，以胙乃舊勳。”杜预注：“州縣今屬河內郡。”(2)州陵县。今湖北监利县东。《史记·楚世家》：“考烈王元年，納州于秦以平。是時楚益弱。”裴驷集解引徐广曰：“南郡有州陵縣。”●姓。《左传·襄公十八年》有州綽。

²【州人】①州民。《三国志·蜀志·彭蒙传》：“成都既定，先主領益州牧，拔蒙爲治中從事。蒙起徒步，一朝處州人之上，形色囂然，自矜得遇滋甚。”唐韩愈《柳子厚墓志铭》：“因其土俗，爲設教禁，州人順賴。”宋欧阳修《吉州学记》：“州舊有夫子廟，在城之西北。今知州事李侯寬之至也，謀與州人遷而大之，以爲學舍。”●指渔人。《荀子·君道》：“夫文王非無貴戚也，非無子弟也，非無便嬖也，偶然乃舉太公於州人而用之，豈私之也哉！”王先谦集解引俞樾曰：“按‘州人’當從《韓詩外傳》作‘舟人’。太公身爲漁父而釣於渭濱，故言舟人也。”

³【州土】①指乡邑。《楚辞·九章·哀郢》：“哀州土之平樂兮，悲江介之遺風。”王逸注：“閔惜鄉邑之饒富也。”②一州所轄的地域。汉班固《东都賦》：“分州土，立市朝，作舟輿，造器械，斯乃軒轅氏之所以開帝功也。”《汉书·翼奉传》：“聖人見道，然後知王治之象，故畫州土，建君臣，立律曆，陳成敗，以視賢者，名之曰經。”

⁴【州手】雇佣以供州中使令的差役。费用由民户承担。宋苏轼《论役法差雇利害起请画一状》：“元祐二年十二月二十四日勅：合役空閑人户不及三番處，許以六色錢雇州手，分散從官承符人。此法未爲允當。”

⁵【州司】犹州官。晋李密《陈情表》：“郡縣逼迫，催臣上道；州司臨門，急於星火。”宋苏轼《论高丽第一状》：“臣欲於此僧狀後判云：‘州司不奉朝旨，本國又無來文，難議投進。執狀歸國。照會。’”

⁶【州同】官名。即州同知，为知州的副职。明冯梦龙《古今谭概·谈资》：“〔陳詢〕在翰林時忤一權貴，出爲州

同。”清俞正燮《癸巳存稿·翰林官》：“康熙十六年十月，聖祖始設南書房，以侍讀學士張英、序班高士奇、州同勵杜訥入直。”《官场现形记》第六回：“他身上原有一个州同，就此加捐一个知州。”

7【州里】古代二千五百家为州，二十五家为里。本为行政建制，后泛指乡里或本土。《论语·卫灵公》：“言忠信，行篤敬，雖蠻貊之邦行矣；言不忠信，行不篤敬，雖州里行乎哉？”《後汉书·周兴传》：“臣竊見光禄郎周興，孝友之行，著於閭門，清厲之志，聞於州里。”唐元稹《楊嗣復授尚书兵部郎中制》：“吏曹郎嗣復，州里秀異，議論宏博，宜其以所長自多。”亦指同乡的人。《晋书·陶侃传》：“時豫章國郎中令楊暉，侃州里也，爲鄉論所歸。侃詣之，暉曰：‘《易》稱貞固足以幹事，陶士行是也。’”

【州兵】春秋时晋国由各州自行组成的地方军队。《左传·僖公十五年》：“晉於是乎作州兵。”杜预注：“五黨爲州，州二千五百家也。因此又使州長各繕甲兵。”孔颖达疏：“以州長管人既少，督察易精，故使州長治之。”《国语·晋语三》：“衆皆說。作州兵。”韦昭注：“二千五百家爲州，使州長各帥其屬繕甲兵也。”

【州伯】①古代一州诸侯之长。《汉书·朱博传》：“古選諸侯賢者以爲州伯。”汉赵晔《吴越春秋·越王无余外传》：“乃號禹曰伯禹，官曰司空，賜姓姒氏，領統州伯，以巡十三部。”②一州之长。《礼记·内则》：“州吏獻諸州伯，州伯命藏諸州府。”郑玄注：“五黨爲州。州，二千五百家也。州長，中大夫一人也。”孔颖达疏：“州伯則州長也。”参见“州長①”。

【州序】州学，州校。《周礼·地官·州长》：“若以歲時祭祀州社，則屬其民，而讀灋亦如之。春秋以禮會民，而射于州序。”郑玄注：“序，州黨之學也。”贾公彦疏：“州長因春秋二時皆以禮會聚其民，而行射禮于州之序學中。”

8【州長】（—zhǎng）①《周礼》官名。一州之长。《周礼·地官·司徒》：“州長，每州中大夫一人。”又《地官·州长》：“各掌其州之教治政令之法。”②指古九州之方伯。《诗·周南召南谱疏》：“《尚書》謂文王爲西伯……殷之州長曰伯，謂爲雍州伯也。”③后世借指郡守。宋曾巩《奏乞复吴中复差遣状》：“臣忝任州長，不敢不言，謹具狀奏聞，伏候勅旨。”

【州牧】官名。古代指一州之长。《书·周官》：“唐虞稽古，建官惟百，内有百揆四岳，外有州牧侯伯。”蔡沈集传：“州牧，各總其州者。”汉成帝時改刺史为州牧。后废置不常。东汉灵帝時，再设州牧，掌一州军政大权。魏晋后废。后世借用为对州最高长官的尊称。唐韩愈《送灵师》诗：“開忠二州牧，詩賦時多傳。”清代知州也称州牧，官阶甚低，与知县并称牧令。

【州府】①州署收藏文书簿籍等的府库。《礼记·内则》：“州伯命藏諸州府。”孔颖达疏：“州府是州長之府藏。”②州治。唐杜甫《越王楼歌》：“綿州州府何磊落，顯慶年中越王作。”仇兆鳌注：“州府，府之州治也。”③旧时地方行政区划的州和府的合称。

【州治】旧时一州最高行政长官的官署。亦指它的所在地。宋陆游《入蜀记》卷六：“官今爲州倉，而州治在官西北。”清顾祖禹《读史方輿纪要·直隶·通州》：“通州衛，在州治南，建元四年成祖置衛於此。”

【州官】①州署中的属官。《梁书·吕僧珍传》：“僧珍去家久，表求拜墓，高祖欲榮之，使爲本州……僧珍在任，平心率下，不私親戚。從父兄子先以販葱爲業，僧珍既至，乃棄業欲求州官。”②宋代以后，用以称一州的最高长官。《古今小说·裴晋公义还原配》：“相公見慣渾閒事，羞殺州官與縣官。”

9【州城】旧时州署所在城邑。宋王偁《东都事略·太宗纪》：“乃者，盜興畎畝，連陷州城。”《初刻拍案惊奇》卷五：“現小女竟送到尊舟，如今若等尊舟到州城，水路難行，定不能勾。”《儿女英雄传》第二二回：“古怪再古怪不過我們州城裏的這位新城隍爺咧！”

【州巷】州间，乡里。《礼记·祭义》：“居鄉以齒，而老窮不遺，強不犯弱，衆不暴寡，而弟達乎州巷矣。”郑玄注：“一鄉者五州，巷，猶間也。”

【州郡】①州和郡的合称。亦泛指地方上。汉班固《西都赋》：“與乎州郡之豪傑，五都之貨殖，三選七遷，充奉陵邑。蓋以強幹弱枝，隆上都而觀萬國也。”《後汉书·王龚传》：“永和元年，拜太尉。在位恭慎，自非公事，不通州郡書記。”②指州郡的长官。汉蔡邕《郭有道碑文》：“州郡聞德，虛己備禮，莫之能致。”唐刘知幾《史通·世家》：“至於漢代則不然，其宗子稱王者，皆受制京邑，自同州郡。”

【州院】南宋时州的刑狱官。清钱大昕《十驾斋养新录》卷十：“乾隆戊戌歲，瓜州浚河，得南宋官印，文曰：‘宿州州院朱記。’初不解州院爲何職，後讀羅端良《新安志》，乃知每州有州院與司理院，皆刑獄之稱。”

10【州都】州大中正的别称。三国魏曹丕时行九品中正制，郡置中正，州置大中正，掌管地方选拔官吏事宜。隋时避讳，改大中正为州都，常以重臣兼任，如炀帝为晋王时，即曾任州都。开皇后罢九品中正制，改行科举，州都遂废。《晋书·刘毅传》：“置州都者，取州里清議，咸所歸服，將以鎮異同，一言議。”《宋书·恩倖传序》：“州都郡正，以才品人。”陈垣《史讳举例》卷六：“魏晋以后，诸州皆置大中正，以甄別流品。隋时避讳，改为州都，而去中正之名。”

【州倅】州官的佐贰。清袁枚《随园诗话补遗》卷四：“李香林尚書愛才如命，督河南時，詩弟子陳熙從州倅薦用至銅沛同知。”

【州部】指古代基层的地方行政单位。《韩非子·显学》：“故明主之吏，宰相必起於州部，猛將必發於卒伍。”《战国策·楚策四》：“今僕之不肖，阨於州部，掘穴窮巷，沈滯鄙俗之日久矣。”亦指州一级的地方行政单位。《汉书·王莽传上》：“州部所舉茂才異等吏，率多不稱。”宋王安石《上明州王司封启》：“伏審使旌，來臨州部。”

【州涂】绕城之道。《周礼·夏官·量人》：“營軍之壘舍，量其市朝州涂，軍社之所里。”郑玄注引郑司农云：“量其市朝州涂，還市朝而爲道也。”参见“州道”。

【州家】指刺史。汉应劭《风俗通·十反·赵相汝南李统》：“比自乞歸，未見聽許，州家幸能爲，相得去，實上願也。”《三国志·吴志·吴主孙权徐夫人传》：“恐州家多發水軍來逆人，則不利矣。”唐韩愈《八月十五夜贈張功曹》诗：“州家申名使家抑，坎軻祇得移荆蠻。”宋王安石《收盐》诗：“州家飛符來比櫛，海中收鹽今復密。”

【州宰】指州刺史。《後汉书·韦彪传》：“尚書之選，

豈可不重……宜簡嘗歷州宰素有名者，雖進退舒遲，時有不逮，然端心向公，奉職周密。”

¹¹【州域】 ①按州划分的区域。《史记·天官书论》：“天則有日月，地則有陰陽。天有五星，地有五行。天則有列宿，地則有州域。”②指州轄的地域。《汉书·食货志上》：“庶人之富者累鉅萬，而貧者食糟糠；有國彊者兼州域，而弱者喪社稷。”《後汉书·班彪传上》：“方今雄桀帶州域者，皆無七國世業之資，而百姓謳吟，思仰漢德，已可知矣。”

【州處】 (—chǔ) 聚居。《国语·齐语》：“處工就官府，處商就市井，處農就田野，令夫士群萃而州處。”韦昭注：“州，聚也。”章炳麟《恤书·序种姓上》：“凡地球以上，人種五，其色黃、白、黑、赤、流黃。畫地州處，風教語言，勿能相通，其小別六十有三。”

【州國】 ①犹州土，疆土。三国魏曹叅《六代论》：“向使始皇納淳于之策，抑李斯之論，割裂州國，分王子弟，封三代之後，報功臣之勞……何區區之陳項，而復得措其手足哉！”②谓州邑与封国。《後汉书·宦者传序》：“府署第館，基列於都鄙；子弟支附，過半於州國。”

【州鄉】 泛指乡里。《国语·楚语下》：“道其順辭以昭祀其先祖，肅肅濟濟，如或臨之。於是乎合其州鄉朋友婚姻，比爾兄弟親戚。”《晋书·石勒载记上》：“仰惟明公州鄉貴望，累葉重光，出鎮藩嶽，威聲播于八表。”

¹²【州尊】 一州之长，州牧。《三国志·蜀志·秦宓传》：“劉璋時，宓同郡王商爲治中從事，與宓書曰：‘貧賤困苦，亦何時可以終身！下和銜玉以耀世，宜一來，與州尊相見。’”

【州道】 绕城之道。《墨子·备城门》：“城下州道內，百步一積藉，毋下三千石以上，善塗之。”

¹⁴【州聚】 聚集。《新唐书·王承元传》：“承元據勝地爲鄣，置守兵千，詔號臨沂城。府郭左百賈州聚，異時爲虜剽奪，至燎烽相警，承元版堞繚之，人乃告安。”

【州端】 即州别驾。《资治通鑑·宋文帝元嘉二十八年》：“芟麥移民，可謂大議，一方安危，事繫於此。子夏親爲州端，曾無同異；及聞元嗣之言，則權笑酬答。阿意左右，何以事君！”胡三省注：“州别駕居羣僚之右，故曰州端。”

【州閭】 ①古代地方基层行政单位州和閭的连称。《礼记·曲礼上》：“夫爲人子者，三賜不及車馬，故州閭鄉黨稱其孝也。”郑玄注：“《周禮》二十五家爲閭，四閭爲族，五族爲黨，五黨爲州。”银雀山汉墓竹简《孙臧兵法·官一》：“制卒以州閭，授正以鄉曲，辨疑以旌輿，申令以金鼓。”章炳麟《排满平议》：“凡諸夏所有者，經略萬里，隴畝

既成，州閭既定，而復有闌入此土者，則據左契而攘之。”

②泛指乡里。《史记·滑稽列传》：“若乃州閭之會，男女雜坐，行酒稽留。”明何景明《送邵守孙公考绩诗序》：“予得告還處野中別業，不能應州閭交際。”

【州綱】 州署中的属官。《魏书·邢峦传》：“文學箋啓，往往可觀，冠帶風流，亦爲不少。但以去州既遠，不能仕進，至於州綱，無由劇迹。巴境民豪，便是無梁州之分，是以鬱快，多生動靜。”

¹⁶【州縣】 州与县的合称。唐韩愈《进士策问》：“今將自州縣始，請各誦所懷，聊以觀諸生之志。”宋欧阳修《吉州学记》：“今州縣之吏，不得久其職而躬親於教化也。”亦指州县官。清袁枚《随园随笔·应知不知》：“今之州縣死一州一縣之社稷。”

【州學】 州中设立的学校。唐韩愈《潮州请置乡校牒》：“請攝海陽縣尉爲衙推官，專勾當州學，以督生徒，興愷悌之風。”宋曾巩《上欧阳舍人书》：“今者欲奉親數千里而歸先生，會須就州學，欲入太學，則日已迫，遂棄而不顧。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“張生未及遊州學，策馬携僕，尋得箇店兒下。”

【州廨】 州署，州衙。唐沈佺期《赦到不得归题江上石》诗：“配宅鄰州廨，斑苗接野畦。”宋孔平仲《孔氏谈苑》卷一：“僕(皇甫僕)徑入州廨，具鞞袍秉笏立庭下。”《元史·盖苗传》：“至正初，用薦者知亳州，修學宮，完州廨。”

¹⁸【州職】 州署中的属官。《南齐书·文学传·丘灵鞠》：“州辟從事，〔靈鞠〕詣領軍沈演之。演之曰：‘身昔爲州職，詣領軍謝晦，賓主坐處，政如今日。卿將來或復如此也。’”

【州鎮】 一方之重鎮。《三国志·吴志·虞翻传》：“歸葬墓舊，妻子得還”裴松之注引《会稽典录》：“夫會稽上應牽牛之宿，下當少陽之位，東漸巨海，西通五湖，南暢無垠，北渚浙江，南山攸居，實爲州鎮。”南朝陈徐陵《与周冢宰宇文护论边境事书》：“夫以南平等郡，地壤民豐，雲夢之田，楚王爲寶，吳當勁蜀，晉拒强秦，資彼山川，竝爲州鎮。”

²⁰【州壤】 州里，乡里。南朝宋颜延之《陶徵士诔》：“豈若夫子，因心違事，畏榮好古，薄身厚志，世霸虚禮，州壤推風，孝惟義養，道必懷邦。”《魏书·崔挺传》：“散騎常侍趙脩得幸世宗。挺雖同州壤，未嘗詣門。”

【州黨】 犹言乡里。《新唐书·刘仁轨传》：“仁軌率兵絕瓠蘆河，攻大鎮七重城，破之，進爵爲公。子及兄子授上柱國者三人，州黨榮之，號所居爲‘樂城鄉三柱里’。”

⁸举 “舉”的简化字。

乙(一ㄣL)部

乙 [yǐ 〔广韵〕於筆切，入質，影。] ①物屈曲生长貌。《史记·律书》：“其於十母爲甲乙。甲者，言萬物剖符甲而出也；乙者，言萬物生軋軋也。”②碾压；压抑。《後汉书·公孙述传》：“西太守，乙卯金。”李贤注：“乙，軋也。述言西方太守能軋絕卯金也。”《明史·张居正传》：“張孺子，將相器也，宜老其才，即見其名，姑乙

之。”③鱼腮骨。《礼记·内则》：“狼去腸……魚去乙。”郑玄注：“乙，魚體中害人者名也。今東海容魚有骨，名乙，在目旁，狀如篆乙，食之鯁不可出。”一说鱼肠。《尔雅·释鱼》：“魚腸謂之乙。”前蜀韦庄《又玄集序》：“豈慮其烹魚去乙，或致傷鱗。”宋王安石《送江宁彭给事赴阙》诗：“投壺饗客魚無乙，代鼓搜兵馬有驪。”清费锡璜《儿

语》诗：“食鱼去乙，食李去核。”①虎两胁和尾端有骨，形如乙字，叫虎威。唐段成式《酉阳杂俎·毛篇》：“虎威如乙字，长一寸，在脇两旁皮内，尾端亦有之，佩之临官佳，无官人所媚嫉。”宋苏轼《寄傲轩》诗：“得如虎挟乙，失若龜藏六。”②天干的第二位。《书·召诰》：“越六日乙未，王朝步自周。”《汉书·律历志上》：“奮軋於乙。”唐韩愈《李君墓志铭》：“經一月，疽發背，六月乙酉卒。”参见“干支”。③第二；次一等。《汉书·宣帝纪》：“令甲，死者不可生，刑者不可息”唐颜师古注：“如淳曰：‘令有先後，故有令甲、令乙、令丙。’如說是也。甲乙者，若今之第一、第二篇耳。”宋岳珂《程史·番禺海獠》：“泉亦有船獠曰尸羅，圍貲乙於蒲。”清王暉《今世说·识鉴》：“同考以波瀾簡質，度其人已老，請置於乙。”④用以代称並列的第二人。《韩非子·用人》：“罪生甲，禍歸乙，伏怨乃結。”三国魏嵇康《声无哀乐论》：“以甲賢而心愛，以乙愚而情憎。”宋谢翱《登西台恸哭记》：“與友人甲乙若丙約越宿而集。”⑤旧时在书上画“乙”字形符号，打钩。(1)表示阅读中止处。《史记·滑稽列传》：“人主從上方讀之，止，輒乙其處。”明姚士粦《见只编》卷上：“兩人每讀一書，必乙其處以自程。”(2)标志着重处。宋叶绍翁《四朝闻见录·陆放翁》：“〔陆游〕游宦劍南，作為歌詩，皆寄意恢復，書肆流傳，或得以御孝宗，上乙其處而寢之。”(3)标志章节段落处。黄人《清文汇》序：“句梳字櫛，書眉乙尾。”(4)用以计数。清俞樾《春在堂隨筆》卷七：“入一錢，乙諸簡，將毋納賄。”⑥校勘术语。(1)表示勾转倒误。唐韩愈《读騶冠子》：“文字脫謬為之正三十有五字，乙者三，減者二十有二，注十有二字云。”(2)表示刪削。清龚自珍《妙法蓮華經四十二問之三十七》：“佛言本簡，今又頗乙去佛贊，此經之文，佛言益簡。”(3)指增补。清阮葵生《茶餘客話》卷二：“唐試士式，塗幾字，乙幾字……文字遺落，後旁添之也。”后泛指校勘。余嘉錫《論學雜著·藏園群書題記序》：“今所傳六朝唐人寫本，固多能存古書之真，然其譌謬處，乃至不可勝乙。”参见“塗乙”。⑦我国古代乐谱用来记写七音的七种记音符号之一。历代各地所用记音之字互有出入，常见者依次为“上、尺、工、凡、六、五、乙”七个字。唐张祜《五弦》诗：“徵調侵弦乙，商聲過指攏。”《二十年目睹之怪现状》第三十回：“伏廬又仔細再看道：‘只怕還有汽筒呢。’向一根小銅絲上輕輕的拉了一下，果然嗚嗚的放出一下微聲，就象簫上的乙音。”⑧燕子。宋穆修《秋浦會遇》诗：“再見來巢乙，頻聞入市寅。”寅，虎。参见“乙”。⑨姓。北魏有乙瓌。见《魏书·乙瓌传》。

①【乙乙】①难出之貌。《说文·乙部》：“乙，象春艸木冤曲而出，陰氣尚强，其出乙乙也。”段玉裁注：“乙乙，難出之貌。”《文选·陆机《文赋》》：“理翳翳而愈伏，思乙乙其若抽。”李善注：“乙，難出之貌，音軋。”乙乙，六臣本作“軋軋”，注：“烏入切。”古直《忆亡友朝露次残梦韵》：“憂心乙乙似抽絲，且自挑燈讀楚詞。”《花月痕》第五一回：“言必有物，不類《齊諧》，絲抽乙乙，杼軸予懷。”冰心《寄小读者》四版自序：“年来笔下销沉多了，然而我觉得那抒写的情绪，总是不绝如缕，乙乙欲抽。”②犹一一，逐一。晋王羲之《杂帖》之四：“信罔然前塗，願乙乙誨之，目悟其心。”清田雯《绿车辞》：“初長如蟻今成蟹，乙乙上簇黃白滿。”③象声词。唐元结《补乐歌十首》序：“誠不足全化金石，反正宮羽，而或存之，猶乙乙冥冥有純古之聲，豈

幾乎司樂君子道和焉？”清江炳炎《摸鱼子》词：“盼不到，邊鴻乙乙傳書字。”

②【乙力】复姓。北魏有乙力支。见《魏书·勿吉传》。

③【乙干】复姓。北周有乙干贵。见《周书·薛端传》。

【乙士】古代称军旅中从事杂役的二等兵丁。《宋书·蒯恩传》：“高祖征孫恩，縣差為征民，充乙士，使伐馬芻。”

④【乙正】谓勾正词句的倒误。清俞樾《诸子平议·吕氏春秋一》“人之情”：“兩句傳寫互易……當乙正。”郭沫若《奴隶制时代·古代文字之辩证的发展》：“‘毋或弗敬’原作‘毋弗或敬’，乃误倒，今为乙正。”

【乙弗】①鲜卑族一部落的名称。《晋书·秃发乌孤载记》：“烏孤討乙弗折掘二部，大破之。”《资治通鉴·晋安帝隆安四年》：“若逃歸姚氏，必為國患，不如徙置乙弗之間，使不得去。”胡三省注：“乙弗，亦鮮卑種，居西海。”②复姓。北魏有乙弗相。见《隋书·高祖纪上》。

⑥【乙字庫】明代内府仓库。明刘若愚《酌中志·内府衙门职掌》：“乙字庫，職掌奏本紙，票榜紙，中夾等紙，各省解到胖襖，以備各項奏領。”

⑦【乙更】(—gēng)乙夜。《东观汉纪·明帝纪》：“〔明帝〕甲夜讀衆書，乙更盡乃寐。”详“乙夜”。

⑧【乙夜】二更时候，约为夜间十时。《後汉书·百官志三》“左右丞”刘昭注引蔡质《汉仪》：“凡中官漏夜盡，鼓鳴則起，鐘鳴則息，衛士甲乙徼相傳。甲夜畢，傳乙夜，相傳盡五更。”《旧唐书·李百药传》：“雜以文詠，間以玄言，乙夜忘疲，中宵不寐。”《资治通鉴·魏邵陵厉公嘉平元年》：“義兄弟默然不從，自甲夜至五鼓”元胡三省注：“夜有五更：一更為甲夜，二更為乙夜，三更為丙夜，四更為丁夜，五更為戊夜。”清赵翼《邸抄》诗之二：“由來乙夜觀今古，總作旋樞布政優。”

【乙炔】有机化合物，分子式C₂H₂，无色有臭味的可燃气体。由电石和水作用生成。用来合成有机物质，又用于照明或高温燃烧。也叫电石气。

⑨【乙科】古代考试科目的名称。汉时博士弟子射策甲科，补郎中，乙科补太子舍人。《汉书·儒林传序》：“歲課甲科四十人為郎中，乙科二十人為太子舍人。”唐宋后进士皆有甲乙科。《新唐书·韩休传》：“休工文辭，舉賢良……與校書郎趙冬曦並中乙科，擢左補闕。”《文献通考·选举一》：“自武德以來，明經唯丁第，進士唯有乙科而已。”清周春《辽诗话·杨哲》：“〔楊哲〕擢進士乙科，仕至宰相樞密使。”明清称举人为乙科，进士为甲科。清龚自珍《己亥杂诗》之七四：“登乙科則亡姓氏，官七品則亡姓氏。”

⑩【乙速孤】复姓。北魏有乙速孤佛保。见《北史·节义传》。

【乙部】古代群书四部分类法的第二部。隋以前称子部书为乙部，唐以后称史部书为乙部。《隋书·经籍志一》：“秘書監荀勗，又因《中經》更著新簿，分為四部，總括群書，一曰甲部……二曰乙部，有古諸子家，近世子家、兵書、兵家、術數。”《旧唐书·经籍志上》：“四部者，甲乙丙丁之次也。甲部為經……乙部為史。”清钱大昕《廿二史考异》自叙：“予弱冠時，好讀乙部書，通籍以後，尤專斯業。”汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》跋：“彤幼承庭訓，早覽乙部。”

¹⁰【乙旃】 复姓。北魏有乙旃眷。见《魏书·官氏志》、《晋书·姚泓载记》。

¹¹【乙帳】 《汉书·西域传赞》：“於是廣開上林……興造甲乙之帳，絡以隨珠和璧，天子襲翠被、憑玉几，而處其中。”顏師古注：“其數非一，以甲乙次第名之也。”《漢武故事》：“帷幕垂流蘇，以琉璃珠玉，明月夜光，雜錯天下珍寶爲甲帳，其次爲乙帳。甲以居神，乙以自御。”后因以“乙帳”指天子燕息之所。帳，帷幕。清洪亮吉《萬壽無疆頌》之二：“甲觀辰啓，乙帳夜陳。”

【乙第】 ①別邸；別宅。《晉書·隱逸傳·楊軻》：“〔楊軻〕既見季龍，不拜；與語，不言，命舍之於永昌乙第。”宋秦觀《議論上》：“昔少君以甲第壞甚，於是營乙以舍族人。今乙第又壞……非計之得也。”②古代考試中的第二等。《舊唐書·于邵傳》：“獨孤授舉博學宏詞，吏部考爲乙第，在中書升甲科，人稱其當。”《新唐書·選舉志上》：“凡進士，試時務策五道、帖一大經。經、策全通爲甲第；策通四、帖過四以上爲乙第。凡明法，試律七條，令三條，全通爲甲第，通八爲乙第。”清王夫之《家世節錄》：“以對策中犯副考朱黃門童蒙名，黃門不憚，置乙第。”③即乙科。《舊唐書·吳通玄傳》：“建中初，策賢良方正等科，通玄應文詞清麗，登乙第，授同州司戶，京兆戶曹。”《新唐書·選舉志下》：“進士、明法，甲第，從九品上；乙第，從九品下。”詳“乙科”。

【乙鳥】 燕的別名。宋梅堯臣《聞王景彝雪中謀祀還》詩：“壇場祠乙鳥，桑柘響陰巢。”元戴良《秋興》詩之四：“荒祠猶記雙龍柱，壞墻曾傳乙鳥壇。”

【乙烯】 有機化合物，分子式 C_2H_4 ，無色的可燃氣體，有甜香的气味。石油分解時產生大量的乙炔，所以也叫成油氣。是製造乙醇和其他有機化合物的重要原料，又可用于焊接和切割金屬。

【乙烷】 有機化合物，分子式 C_2H_6 ，無色無臭的可燃氣體，稍溶于水、乙醇和乙醚，存在于天然氣中，用來合成有機物質，也可以用做燃料。

¹³【乙腦】 流行性乙型腦炎的簡稱。一種人、畜共患的疾病，病原爲病毒，主要由蚊子吸血傳染，多發于八、九月間。

¹⁴【乙榜】 ①即乙科。唐殷堯藩《下第東歸作》詩：“辛勤幾逐英雄後，乙榜猶然姓氏虛。”②指舉人。元戴良《遜齋小稿序》：“至正辛巳秋，以《春秋》試浙闈，僅中乙榜。考官翰林待制柳公有遺才之憾。”清孔尚任《桃花扇·傳歌》：“下官楊文驄，表字龍友，乙榜縣令，罷職閒居。”

¹⁵【乙醇】 有機化合物，分子式 C_2H_5OH ，無色的可燃液體，有特殊的气味，溶于水、甲醇和乙醚，能溶解脂肪和樹脂等。是由含糖的物質發酵分餾而得，也可用乙炔制取。乙醇在工業、農業和醫藥上用途都很廣。是製造合成橡膠、塑料、染料等的原料，亦可作燃料、溶劑、消毒清潔劑、防腐劑。又名酒精，有的地區叫火酒。

【乙選】 謂乙科選拔。元耶律楚材《蘭仲文寄詩二十六韻勉和以謝之》：“科名擢乙選，制策肯宸衷。”

¹⁶【乙醛】 有機化合物，醛的一種，分子式 CH_3CHO 。無色易揮發的液體，有刺激性气味。是醋酸、合成樹脂等生產的中间產物，用于有機合成，醫藥上用來製造鎮靜劑。

【乙醚】 有機化合物，醚的一種。分子式 $C_2H_5OC_2H_5$ 。

無色易揮發的液體，有特殊气味，極易燃燒。是一種用途很廣的溶劑，醫藥上用作麻醉劑，安全性高，麻醉效力好。

²¹【乙覽】 語本唐蘇鶚《杜陽雜編》卷中：“文宗皇帝……謂左右曰：‘若不甲夜視事，乙夜觀書，何以爲人君耶？’”后稱皇帝閱覽文書爲乙覽。宋洪皓《松漠紀聞續》：“今先定至官號，品次，職守，上進御府，以塵乙覽，恭俟聖斷。”宋洪迈《容齋續筆序》：“貴人買以入，遂塵乙覽。書生遭遇，可謂至榮。”清趙翼《觀文恭公詩》：“進御例奏名，得邀乙覽燭。”

乙 [yǎ 《集韻》乙黠切，入黠，影。] 燕子。《說文·乙部》：“乙，玄鳥也。齊魯謂之乙，取其鳴自呼。”徐鍇繫傳：“此與甲乙之乙相類。此音軋。其形舉首下曲，與甲乙字異也。”南朝齊張融《答周顒書》：“道佛兩殊，非鳧則乙。”因乙與乙形体相似，其字形與读音皆訛變爲乙。《字彙·乙部》：“乙，《說文》燕乙之乙、甲乙之乙，字異音異。隸文既通作乙，而燕乙字亦與甲乙字同音，故甲乙之乙亦云燕鳥。”參見“乙①”。

乚 [fú 《廣韻》敷勿切，入物，敷。] 《說文·ノ部》：“乚，左戾也。从反ノ。讀與弗同。”段玉裁注：“自左而曲於右……音義略同拂。書家八法謂之磔。”現代漢字筆形之一，稱“捺”。

𡿨 [quǎn 《廣韻》姑玄切，上銑，見。] “畎”的古字。田間水溝。《說文·く部》：“く，水小流也。《周禮》：‘匠人爲溝洫，耜廣五寸，二耜爲耦。一耦之伐，廣尺深尺謂之く’……畎，篆文く，从田，犬聲。”段玉裁注：“畎爲小篆，則く、𡿨爲古籀可知。”又《川部》“川”引《虞書》：“濬く《距》。”按，今本《書·益稷》“く”作“畎”。

了 1 [liǎo 《廣韻》盧鳥切，上篠，來。] ①手彎曲。見“了尠”。②決斷；決定。《尹文子·大道上》：“然則是非隨衆賈而爲正，非己所獨了。”《晉書·石勒載記上》：“吾所不了，右侯已了，復何疑哉！”《資治通鑑·晉穆帝永和七年》：“決大事正自難……聞卿此謀，意始得了。”胡三省注：“了，決也。”③完畢；結束。漢王褒《僮約》：“晨起早掃，食了洗滌。”南唐李煜《虞美人》詞：“春花秋月何時了，往事知多少？”《古今小說·任孝子烈性爲神》：“周得官事已了……徑來相望。”周而復《上海的早晨》第四部二三：“別叫我一心挂念兩腸，早結婚，早了一桩心事。”④聰敏，穎慧。《後漢書·孔融傳》：“夫人小而聰了，大未必奇。”參見“了了①”、“了慧”。⑤了解；明瞭。晉郭璞《爾雅序》：“其所易了，闕而不論。”《世說新語·捷悟》：“我才不及卿，乃覺三十里”南朝梁劉孝标注：“魏武見而不能了，以問羣寮，莫有解者。”唐韓愈《吊武侍御所畫佛文》：“吾不能了釋氏之信不，又安知其不果然乎？”宋沈作喆《寓簡》卷七：“松直棘曲，鵠白烏玄，皆了元因。”清汪懋麟《朝采投詩慰余秋懷》：“世情炎冷余粗了，珍重池塘夢裏身。”⑥清楚；明晰。晉葛洪《抱朴子·至理》：“誠其所見者了，故棄之如忘耳。”《隋書·經籍志二》：“唯《周易》、《紀年》，最爲分了。”《新唐書·李邕傳》：“試問奧篇隱帙，了辯如響。”清蒲松齡《聊齋志異·邢子儀》：“是夜，月明清潔，俯視甚了。”亦指明亮，光亮。清納蘭性德《琵琶仙·中秋》詞：“吹到一片秋香，清輝了如雪。”⑦胜任。北齊顏之推《顏氏家訓·涉務》：“故治官則不了，營家則不辦，皆優閒之過也。”《宋書·長沙景王道憐

传》：“扬州根本所寄，事务至多，非道憐所了。”宋欧阳修《春日独居》诗：“常忧任重才難了，偶得身閒樂暫偷。”⑥ 亏损。《何典》第二回清陈得仁评：“還虧有錢使得鬼推磨，不曾問成切卵頭罪，然已不免下監下鋪，吃打罰贖，弄得了家了命。”⑦ 副词。(1)与否定词连用。完全；皆。晋王羲之《子卿帖》：“頃日了不得食，至爲虛劣。”北齐颜之推《颜氏家训·名实》：“屬音賦韻，命筆爲詩，被造次即成，了非向韻。”唐李白《贈黃山胡公求白鵲》诗序：“自小馴狎，了無驚猜。”宋洪迈《夷堅丁志·邢舜举》：“好修養術，然學之頗久，了未睹其妙。”清金人瑞《云法师生日和韵》：“堦前種樹已成林，鏡裏飛霜了未侵。”(2)极其，非常。唐韩偓《宮柳》诗：“幸當玉輦經過處，了怕金風浩蕩時。”(3)终究；究竟。《新唐书·姚南仲传》：“巨聞人臣宅於家……如令骨肉歸土，魂無不之，雖欲自近，了復何益？”宋曾巩《酬介甫还自舅家书所感》诗：“早氣滿原野，子行歸舊廬。籲天高未動，望歲了何如！”⑧ 放在动词之后跟“得”或“不”连用，表示可能或不可能。周立波《懶蛋牌子》：“挑水倒没啥，一个爷们叫娘们来羞……分明受得了的人，嘴里也叫受不了。”杨朔《乱人坑》：“这一带埋葬着他们的骨肉，他们的亲友，只是埋葬不了他们惨痛的记忆。”

了¹ 2 [le] 助词。① 表时态。(1)表示动作或变化的完成(不论事实或虚拟、过去或未来)。《红楼梦》第三一回：“寶玉向案上斟了茶來，給襲人漱口。”丁西林《压迫》：“你既受了我的定钱，这房子就算租了给我。”赵树理《三里湾·出题目》：“将来我们使用了拖拉机，一定又是这个样子。”(2)用在重迭的动词之间，表示短暂之间动作的重复。洪深《香稻米》第二幕：“双喜想了想，不由得大哭起来。”周立波《暴风骤雨》第一部一：“大伙歇了歇气，又上车赶道。”周而复《上海的早晨》第一部一：“老王点了点头，去了。”② 表语气。(1)表示肯定或确定某种情况。鲁迅《朝花夕拾·狗、猫、鼠》：“想来草席定已微凉，躺着也不至于烦得翻来覆去了。”丁玲《母亲》一：“是十月里的一个下午了。”(2)表示祈使。洪深《香稻米》第二幕：“你尽管说好了。”赵树理《小二黑结婚》十：“二黑，你不要糊涂了！这是一辈子的事。”

了³ 瞭(liǎo)的简化字。

了⁴ 瞭(liào)的简化字。

2【了了】 ① 聪慧；通晓事理。晋袁宏《後汉纪·献帝纪》：“小時了了者，至大亦未能奇也。”《宋书·恩倖传·戴法兴》：“大將軍彭城王義康於尚書中覓了了令史，得法興等五人。”《二刻拍案惊奇》卷五：“小時了了大時佳，五歲孩童已足誇。”清唐孙华《忆颺儿时就婚外家》诗：“了了自小時，長大或恐否。”② 明白；清楚。晋张华《博物志》卷二：“有發前漢時冢者，人猶活……問漢時宮中事，說之了了，皆有次序。”唐李白《代美人愁鏡》诗：“明明金鵲鏡，了了玉臺前。”明陈继儒《珍珠船》卷一：“坐常欲閉目內視存見五藏腸胃，久行之，自得分明了了。”巴金《关于长生塔》：“朋友来信说，他读这本书，不很了了，拿给孩子读，孩子也说不懂。”③ 拍打谷物用的一种农具。《释名·释用器》：“枷……或曰了了，以杖轉於頭。故以名之也。”按，毕沅疏：“了，今本譌作丫。”

【了了】 悬物貌。唐玄应《一切经音义》卷十三：“《方

言》：‘了，懸也。趙魏之間曰了。’郭璞曰：‘了了，懸兒也。’”今本《方言》“了”皆作“佻”。详“了鳥①”。

3【了也】 宋元白话作品的语气助词，相当于“啦”。元李致远《还牢末》第一折：“這是我的不是了也。”《前汉书平话续集》卷中：“此事泄漏了也。”《七国春秋平话》卷上：“孫子在那里了也？”

4【了不】 绝不；全不。晋陶潜《晋故征西大将军长史孟府君传》：“君歸，見嘲笑而請筆作答，了不容思，文辭超卓，四座歎之。”宋苏轼《送顾子敦奉使河朔》诗：“十年卧江海，了不見愠喜。”金元好问《忻州天庆观重建功德记》：“鶴既至，翔舞階庭，了不驚異。”清蒲松龄《聊斋志异·长清僧》：“既歸，灰心木坐，了不勾當家務。”

【了不成】 ① 犹不得了，表示情况严重。清无名氏《香袋》：“你把香袋收好了，莫把香袋走了風，走了風來猶自可，外面胡言了不成。”学农等《铁姑娘》：“雨大山水要往下冲，冲坏了堤壩可了不成。”② 异乎寻常，表示程度很深。《歧路灯》第三回：“王氏聽說弟婦到，喜的了不成。”又，第七四回：“你爺爺若在時，見這個孩子，一定親的了不成。”

【了不的】 (不bu, 的de) ① 不得了。表示情势严重。《水浒传》第一〇二回：“大嫂不要取笑，我閃胸了脅肋，了不的。”《儿女英雄传》第二一回：“他這纔急了說：‘姑娘，可了不的了，你這是僞話？’”吕剧《李二嫂改嫁》第四场：“我这里越思想越高兴，了不的锅底下柴火着到外边。”② 指超过寻常。《红楼梦》第二七回：“我喜歡的了不的。”孔祥荣《井台会》：“机器迷，了不的，从区到县有名气。”

【了不起】 (不bu) ① 重大；严重。茅盾《子夜》五：“这么想着的吴荪甫，便觉得双桥镇的失陷不算得怎样一回了不起的打击了。”柳青《创业史》第二部第五章：“改变贫穷的生活，没有什么了不起的困难。”② 不寻常；特出。华山《山中海路》：“如果报一个矿，是一个矿，还要我们搞地质的做什么？报十个能找到一个，就了不起。”赵树理《三里湾·奇遇》：“灵芝听他讲完了，觉着他真是了个了不起的聪明人。”姚雪垠《李自成》第二卷第十五章：“这姑娘真是了不起！”

【了不得】 (不bu, 得de) ① 犹不得了，表示情势严重。宋庄绰《鸡肋编》卷下：“徐(徐兢)與同官王昌俱訪大節，忽言病來。又曰：‘了不得！了不得！且救我。’遂倒仆。”《二刻拍案惊奇》卷十：“媽媽切不可造次，這件事了不得！”《儿女英雄传》第七回：“只因我們河南一連三年旱澇不收，慌亂的了不得。”老舍《龙须沟》第一幕：“了不得啦！妞子掉在沟里啦！”② 表示程度深。《红楼梦》第九三回：“寶玉喜歡的了不得。”赵树理《小二黑结婚》六：“金旺老婆现任妇救会主席，因为金旺好到小芹那里去，早就恨得小芹了不得。”③ 不平凡，非常突出。鲁迅《集外集·文艺与政治的歧途》：“一种是英雄，他见别人死的死伤的伤，只有他健存，自己就觉得怎样了不得，这么那么夸耀战场上的威雄。”峻青《海啸》第一章二二：“嗨，你们俩的手劲都是那么准，真不愧是猎人。了不得！”杨沫《青春之歌》第一部第五章：“林，你真是有前途的，了不得的人。”

【了日】 完毕的时候。宋司马光《乞令校定资治通鉴所写稽古录札子》：“候將來讀祖宗寶訓了日，若別有書可讀，欲乞且取臣此書進讀。”宋苏轼《申三省起请开湖六条状》：“已指揮本州候開湖了日，於今來新開界上，立小

石塔三五所，相望爲界。”《四游记·灵耀大闹琼花会》：“這奴才要來哄我，我怎受得鄧化這等的氣。我想終不是了日，不如在卯簿上題了幾句反詩，走下中界，又作道理。”《古今小说·滕大尹鬼断家私》：“梅氏料道在園屋居住，不是了日，只得聽憑分析……來到東莊屋內。”

【了手】 ① 完毕；完了。《敦煌变文集·李陵变文》：“誅陵老母妻子了手，所司奏表於王。”《敦煌变文集·秋胡变文》：“秋胡辭母了手，行至妻房中。”元关汉卿《四春园》第二折：“既是招了也，外郎着他畫字，將枷來下在死囚牢裏，等府尹相公下馬，判個斬字，便是了手。”② 结局。《红楼梦》第十九回：“我們一家子都在別處，獨我一個人在這裏，怎麼是個了手呢？”③ 犹高手。明李贄《答澹然师》：“慈湖（楊慈湖）於宋儒中獨爲第一了手好漢，以屢疑而屢悟也。”

④【了劣】 了结。指死亡。《西游记》第十七回：“這怪叫做不打自招，那怪教他今日了劣。”

【了吊】 门窗搭扣。明沈榜《宛署杂记·经费下》：“修理貢院經房……各處房門了吊一百六十二副。賃木床七張，共價四兩六錢三分四厘。”参见“了鳥”。

【了休】 终止，了结。元关汉卿《金线池》第二折：“只管撲地掀天無了休，着甚麼來由？”明高深甫《锁南枝·薄情恨》套曲：“窗前雨，心上愁，寂寂寞寞無了休。”

【了似】 绝似。唐韦应物《元日寄诸弟兼呈崔都水》诗：“淮濱異時候，了似仲秋月。”

【了收】 完了；收场。元无名氏《马陵道》第二折：“你休那裏信口謔……則管裏無了收。”元杨梓《霍光鬼諫》第三折：“您則是男兒得志秋，我早則歸地府，葬荒丘，是一箇了收。”

【了如指掌】 语出《论语·八佾》：“或問禘之說。子曰：‘不知也；知其說者之於天下也，其如示諸斯乎！’指其掌。”何晏集解引包咸曰：“孔子謂或人言知禘禮之說者，於天下之事，如指示掌中之物，言其易了。”后以“了如指掌”形容对事物的情况了解得非常清楚。宋张商英《护法论》：“唐張燕公所記梁朝四公者，能知天地鬼神變化之事，了如指掌。”清许旭《閩中紀略》：“洋洋二千餘言矣，大抵首事勢，次糧餉，次兵將，次間諜，次外國，聚米畫沙，了如指掌。”郭沫若《洪波曲》第十二章：“他的一舉一動敌人无不了如指掌。”周而复《上海的早晨》第三部四七：“工商界的基本情况，他是了如指掌的。”

①【了却】 亦作“了卻”。① 指除掉，杀死。《北史·崔孝芬传》：“靈太后謂曰：‘卿女今事我兒，與卿是親，曾何相負？而內頭元叉車內，稱此嫗須了却！’”《四游记·三藏历尽诸难已滿》：“一洞山妖俱被行者了却。”② 指事情结束，办完。宋黄庭坚《登快閣》诗：“癡兒了却公家事，快閣東西倚晚晴。”《警世通言·苏知县罗衫再合》：“母子相會，對他說出根由，教他做個報仇之人，卻不了卻心願。”曹禺《北京人》第一幕：“〔祖父母〕便挑选一个黄道吉日为他们了却终身大事。”③ 犹言彻底了解。《封神演义》第七十回：“混沌初分我出世，兩儀太極任搜求。如今了却生生理，不向三乘妙裏遊。”

【了足】 完满；满足。《文献通考·田賦四》：“令今後科徵了足日，仰本州但取倉場庫務納欠文鈔。”清蒲松齡《聊斋志异·胡四相公》：“伊道業頗淺，只好攪得兩頭雞鴨，便了足耳。”

【了别】 佛教语。分别；识别。宋延寿《宗鏡錄》卷四：“識能了別，詮有內心。心有非無，合名唯識。”章炳麟《建立宗教論》：“即此色、空，是五識了別所行之境；即此自、他，是末那了別所行之境。”

【了利】 了解，明白。《二十年目睹之怪现状》第十一回：“這個我也不甚了利，你問繼翁去。”

【了身脱命】 犹言摆脱尘世羈絆，自由自在。元郑廷玉《忍字記》第二折：“感吾師度脫，將俺這弟子來提拔，我如今不遭王法，不受刑罰，至如我指空說謊瞞咱，這一場了身脱命虧他。”

【了身達命】 ① 犹言安身立命。元石德玉《曲江池》第三折：“人問道亞仙的今世今生，則俺那鄭元和可甚麼了身達命。”《水浒传》第一一四回：“何不趁此氣數未盡之時，尋個了身達命之處，對付些錢財，打了一隻大船，聚集幾人水手，江海內尋個淨辦處安身，以終天年，豈不美哉。”② 謂了悟人生，通达事理。《水浒传》第九十回：“數載之前，已知魯智深是個了身達命之人。”又第七四回：“話說這燕青，他雖是三十六星之末，却機巧心靈，多見廣識，了身達命，都強似那三十五個。”

【了脰】 手腿弯曲，引申指二物糾結絞纏不直伸的样子。《说文·了部》：“了，脰也。”朱駿聲通訓：“手之攣曰了，脰之繫曰脰。”王筠句讀：“凡糾纏不順理者，皆謂之了脰矣。”参见“了戾”。

【了完】 了结，结束。《二刻拍案惊奇》卷十二：“〔朱晦翁〕一發狠，着地方勒令大姓遷出棺柩，把地給與小民安厝祖先，了完事件。”

【了局】 ① 长远之计；彻底解决的办法。《初刻拍案惊奇》卷二五：“只願得遇個知音之人，隨他終身，方爲了局的。”清蒲松齡《聊斋志异·毛狐》：“戴月披星，終非了局。使君自有婦，搪塞何爲？”清林则徐《会奏夷人趸船尽数呈繳烟土折》：“即使逐出老萬山以外，不過暫避一時，而不久復來，終非了局。”② 结束；解决。《红楼梦》第九十回：“家中又碰見這樣飛災橫禍，不知何日了局。”趙樹理《“鍛煉鍛煉”》：“你們闖下了事自己沒法了局，我给你们做了开解，倒反落下不是了？”

③【了若指掌】 同“了如指掌”。邹韬奋《萍踪寄语》七九：“工場中各部机器的彼此联络的关系，有详图作有系统的详细说明，使人一看，对于全部的工作程序了若指掌。”陈登科《赤龙与丹凤》十三：“凭我几十年生活在纪家村，对每个人都了若指掌。”

【了事】 ① 办妥事情；使事情得到结束。《新五代史·杂传·郑珣》：“帝（梁末帝）曰：‘事急矣，實固不足惜，願卿之行，能了事否？’”《古今小说·临安里钱留发迹》：“〔錢鏐〕怕顧全武不能了事，自起大軍來接應。”魯迅《书信集·致李小峰》：“改爲橫行，格式全照《兩地書》，則不到二百頁可了事。”② 明白事理；精明能干。《南史·蔡樽传》：“卿殊不了事。”《资治通鉴·梁武帝太清二年》：“景（侯景）又請遣了事舍人出相領解。”胡三省注：“了事，猶言曉事也。”《水浒传》第十六回：“今年帳前眼見得又沒个了事的人送去，在此躊躇未决。”茅盾《子夜》十五章：“这光棍！那样不了事呀！”

【了事環】 武将马鞍上搁兵器的铜铁环。《水浒传》第三四回：“花榮把槍去了事環上帶住，把馬勒個定。”

【了事癡】 犹言办事迷。指醉心政事。语出《晋书·

傳咸傳》：“生子癡，了官事，官事未易了也。了事正作癡，復爲快耳！”宋楊萬里《冬暖》詩：“暫閑何似長閑好，無事非關了事癡。”宋陸游《冬日》詩：“幸是原無了事癡，偷閑聊復學兒嬉。”又《題直舍壁》詩：“文書那得廢哦詩，羞作羣兒了事癡；付與後人評此老，一丘一壑過元規。”

⑧【了味】 方言，猶言嘗到甜頭，滿意。老舍《駱駝祥子》九：“你是了味啦，教我一個人背黑鍋，你也不掙開死××皮看看我是誰！”

【了岸】 猶彼岸。佛教喻超脫生死的境界。唐李群玉《湘中別成威閣黎》詩：“何方濟了岸，祇仗慈航力。”

【了知】 明知；領悟。《宋書·殷琰傳》：“倫等皆是足下腹心爪牙，所以攜手相捨，非有怨恨也，了知事不可濟，禍害已及故耳。”《百喻經·三重樓喻》：“愚人見其壘壘作舍，猶懷疑惑，不能了知。”宋楊萬里《至永州城外》詩：“了知歸近猶看埃，更有愁來即入城。”明袁中道《東游日記》：“入琅琊山藏經院，得木匣，乃《楞伽經》也。見經中字跡，忽然汗下，了知前生。”

【了兒】 ①最後。《紅樓夢》第二八回：“我想着：姊妹們從小兒長大，親也罷，熱也罷，和氣到了兒，才見得比別人好。”②語氣助詞，表示十分惋惜。《紅樓夢》第三九回：“可惜了兒的，這小姐兒長到十七歲了，一病就病死了。”《兒女英雄傳》第三四回：“可惜了兒的，爲甚麼毀他呢？”

【了佻】 (—diào) 懸物貌。《方言》第七：“燕趙之郊縣物於臺之上謂之佻。”晉郭璞注：“了佻，懸物貌。”詳“了烏”。

【了的】 (—de) 謂本領高強。元無名氏《符金錠》楔子：“我有兩個伴當，好生了的，我如今叫他來計議。”《水滸傳》第八五回：“你便是了的好漢，如插翅大蟲，再添的這伙呵，你又加生兩翅。”

【了法】 ①佛教語。謂領悟法理。唐澄觀《華嚴經疏演義鈔》卷一：“《十忍經》云：了法不在言，善入無言際。”宋王安石《望江南·歸依三寶贊》詞之二：“願我六根常寂靜，心如寶月映琉璃，了法更無疑。”②解決問題的办法。《歧路燈》第四四回：“〔譚紹聞〕到了半夜，猛然牀上坐起，說道：‘罷了，我竟是上亳州尋我舅舅去，天下事躲一躲兒，或者自有個了法。猛做了罷。’”

【了戾】 ①紮回盤曲貌。《淮南子·原道訓》：“扶搖掄抱羊角而上”漢高誘注：“抱，了戾也，扶搖如羊角，轉如曲紮行而上也。”《說文·了部》：“了，戾也。”清段玉裁注：“凡物二股或一股結糾紛縛不直伸者，曰‘了戾’。”②迂曲難明。章炳麟《思鄉原》下：“今諸校悉誦《論語》，竟弗能化，觀其得失之故，何了戾而不可知耶？”

⑨【了卻】 見“了却”。

【了首】 同“了手”①。《敦煌變文集·李陵變文》：“戰已了首，須與黃昏，各自至營。”

⑩【了哥】 鳥名。即秦吉了。明李時珍《本草綱目·禽三·鸚鵡》：“秦吉了，即了哥也。”明徐渭《題畫》詩：“雷雨垂垂翠色繁，古松陰裏了哥喧。”

【了畢】 完畢；了結。宋司馬光《進資治通鑑表》：“先奉勅編集歷代君臣事迹，又奉旨賜名《資治通鑑》，今已了畢者。”金董解元《西廂記諸宮調》卷一：“〔張生〕來看做醮，已早安排了畢。”《金瓶梅詞話》第十四回：“你今日了畢官司出來，兩腳踏住平川地。”

【了烏船】 船名。宋樂史《太平寰宇記·江南東道十四·泉州》：“船頭尾尖高，當中平闊，衝波逆浪，都無畏懼，名曰了烏船。”

【了悟】 ①醒悟；領悟。晉干寶《搜神記》卷十八：“羨（陳羨）使人扶孝（王靈孝）以歸，其形頗像狐矣。略不與人相應……後十餘日，乃稍稍了悟。”元史九敬先《莊周夢》第二折：“若按子午，煉成還丹，自能了悟衝舉也。”清蒲松齡《聊齋志異·書痴》：“女笑曰：‘君日讀書，妄固謂無益。今即夫婦一章，尚未了悟。’”巴金《還魂草》一：“我只有感激地點點頭，接連說了三個表示了悟的‘哦’字。”

②佛教謂認識內心的佛性，即明心見性。《景德傳燈錄·智威禪師》：“師知其了悟，乃付以山門。”《剪燈餘話·芙蓉屏記》：“公遣人說院主曰：‘夫人喜誦佛經，無人作伴，聞慧圓了悟，今禮爲師，愿勿却也。’”《古今小說·梁武帝累修歸極樂》：“武帝每日退朝，便到閣子中，與支公參究禪理，求解了悟。”③聰慧。清蔣士銓《臨川夢·想夢》：“你有這等性情了悟，豈是雕蟲篆刻之輩。”

【了納】 指完納賦稅。宋辛弃疾《西江月·示兒曹以家事付之》詞：“早趁催科了納，更量出入收支。”

⑪【了理】 料理；辦理。《二十年目睹之怪現狀》第七七回：“再過幾天，我的正事了理清楚，也就附輪回上海去。”《快心編三集》第九回：“只見夫人說道：‘尚有一事未曾了理。’”

【了處】 (—chù) 歸宿，結局。《警世通言·白娘子永鎮雷峰塔》：“許宣如今年紀長成，恐慮後無人養育，不是了處。”

【了帳】 亦作“了賬”。①完結；完了。元李行道《灰闌記》第一折：“員外，你氣怎的，只是打殺他便了帳也。”《二刻拍案驚奇》卷十一：“惟有夫妻是終身相倚的，一有負心，一生怨恨，不是當要可以了帳的事。”②特指結束生命，使死亡。《西遊記》第四一回：“若不是老豬救你啊，已此了帳了，還不謝我哩！”《初刻拍案驚奇》卷十七：“使不得！親生兒子你怎下得了帳他？”《蕩寇志》第七五回：“右手抽出腰刀，去喉嚨一抹，早已了賬。”《孽海花》第十六回：“倘或真是背盟從仇，就順手一刀了賬，豈不省事呢！”③还清欠帳。如：誰欠的債，由誰了賬。

【了得】 ①領悟，理解。唐司空圖《偶書》詩之一：“情知了得未如僧，客處高樓莫強登。”《朱子語類》卷八：“大凡學者，無有徑截一路，可以教他了得。”《古今小說·明悟禪師趕五戒》：“〔五戒禪師〕自幼聰明，舉筆成文，琴棋書畫，無所不通。長成出家，禪宗釋教，如法了得，參禪訪道。”②了不起，本領高強。唐李山甫《游俠兒》詩：“荆軻只爲聞言語，不與燕丹了得人。”《水滸傳》第三三回：“花知寨十分英勇了得。”《西遊記》第九七回：“大哥是個了得的。向者那般毒魔狠怪，也能收服，怕這幾個毛賊？”峻青《秋色賦·夜宿靈山》：“〔我們〕有着具有高度階級覺悟的、和革命前輩一樣英雄了得的新戰士。”③辦理好；辦得了。《朱子全書·論語六》：“自家徒能臨大節而不可奪，却不能了得他事。”朱自清《溫州的踪跡·生命的價值——七毛錢》：“七毛錢了得什麼急事！”④完成；了結。宋蘇軾《與王定國書》：“某自謫居以來，可了得《易傳》九卷，《論語》五卷。”《西遊記》第四四回：“那些和尚，乃國王御賜，若放一二名，還要在師父處遞了病狀，然後補個死狀，才了得哩。怎麼說都放了。”《說唐》第二九回：“我當初懷孕

的時節，曾許武當山香愿，日遠事忙，未曾了得。”⑤用在惊讶、反诘或责备等语气的句末，表示情况严重，多跟在“还”字的后面。《红楼梦》第五十回：“這還了得！他（畫圖）竟比蓋這園子還費工夫了。”《老殘游记》第五回：“你這東西謠言惑衆，還了得嗎？”老舍《四世同堂》十六：“小聲点儿！孙师傅！教他们听见还了得！”冰心《斯人独憔悴》：“这样小小的年纪，便眼里没有父亲了，这还了得！”

11【了鳥】（—diǎo）①悬物貌。本作“了𠂔”，因“𠂔”不易书写，故通常借用“鳥”字。见翟灏《通俗编·身体》。引伸为颠倒，不整齐。《三国志·魏志·明帝纪》“分襄陽郡之郡葉縣屬義陽郡”裴松之注引《魏略》：“今陛下既尊羣臣……而使穿方舉土，面目垢黑，沾體塗足，衣冠了鳥，毀國之光以崇無益，甚非謂也。”清平步青《霞外攬屑·里事·前后輩》：“衣冠了鳥，芙蓉蘿帶，不堪侍貴人。”清俞正燮《癸巳类稿·𠂔字异义驳》：“了鳥，音近潦倒，義爲顛倒。”②门窗上的金属搭扣。唐李商隐《病中闻河东公乐营置酒口占寄上》：“鎖門金了鳥，展幃玉鴉叉。”冯浩注引何焯曰：“了鳥即屈戌，今北方語猶然。”清朱彝尊《戏效香奩体二十六韵》：“軒牕開了鳥，洞壑隱空嵌。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志三》：“孫葉飛先生夜宿山家，聞了鳥丁東聲。”

【了脱】彻底解脱。金元好问《续夷坚志·张居士》：“素紙留偈云：‘了脱幻緣，復何幻我，遊戲大方，從容自可。’”

【了竟】了结，完结。亦指死。唐刘餗《隋唐嘉话》卷上：“雄信攬轡而止，顧笑曰：‘胡兒不緣你，且了竟。’”

【了清】结束；结清。张天翼《包氏父子》：“请你帮帮忙，早点了清这件事，我还有许多地方要走哩。”又如：了清了帐目。

12【了场】（—chǎng）犹收场，结局。赵树理《李家庄的变迁》二：“修福老汉道：‘我看可以上告他！就是到县里把官司打输了，也要比这样子了场合算。’”

【了達】①佛家语。彻悟；通晓。《坛经·宣诏品》：“明與無明，凡夫見二。智者了達，其性無二。無二之性，即是實性。”唐顾况《从江西道中寄齐相公》诗：“能依二諦法，了達三輪空。”元李寿卿《度柳翠》第四折：“法座下有甚麼不能了達？釘嘴鐵舌，銅頭鐵額，火眼金睛，都來問禪。”梁启超《湖南时务学堂学约》：“度數年之力，中國要籍一切大義，皆可了達。”②超脱。宋胡仔《苕溪渔隐丛话後集·陶靖节》：“淵明自作挽辭，秦太虚亦效之。余謂淵明之辭了達，太虚之辭哀怨。”③“了身达命”之略语。谓了悟人生，通达事理。元无名氏《猿听经》第二折：“俺這師父是個了達的祖師，在此山内修行了數十餘年也。”

【了期】①尽头。宋晏幾道《长相思》词：“若問相思甚了期，除非相見時。”金元好问《会善寺》诗：“人生富貴有遺恨，世事廢興無了期。”苏曼殊《惨世界》第九回：“一天風雪壓巴黎，世界凄凉無了期。”鲁迅《书信集·致台静农》：“负担亲族生活，实为大苦，前年又生一孩子，责任更无了期矣。”②犹言了局。指解决问题的办法。《隋唐演义》第四回：“你終日游手好閒，也不是了期。”

【了落】了结；收场。《二刻拍案惊奇》卷四：“此行不出一年可回，府縣且未要申文，待我回任，定行了落。”又卷十：“只因有個人家，也爲內眷有些妬忌，做出一場沒了落事，幾乎中了人的機謀，哄弄出折家蕩產的事來。”

【了無】全无；毫无。晋葛洪《抱朴子·释滞》：“空有疲困之勞，了無錙銖之益也。”唐李白《贈黃山胡公求白鵝》诗序：“自小馴狎，了無驚猜。”清袁枚《新齐諧·山阴风灾》：“二十四日晨起，天氣清和，了無變態。”

【了飲】指一种边唱挽歌边哭泣的豪饮。宋张舜民《画墁录》一：“蘇舜欽、石延年輩，有名曰鬼飲、了飲、囚飲、鼃飲、鶴飲。鬼飲者，夜不以燒燭；了飲者，飲次挽歌哭泣而飲；囚飲者，露頭圍坐；鼃飲者，以毛席自裹其身，伸頭出飲，畢，復縮之；鶴飲者，一盃復登樹下再飲耳。”

【了然】①明白；清楚。唐白居易《睡起晏坐》诗：“了然此時心，無物可譬喻。”元辛文房《唐才子传·周繇》：“考其時變，商其格製，其邪正了然在目，不能隱也。”鲁迅《华盖集·忽然想到（四）》：“但如看野史和杂记，可更容易了然了，因为他们究竟不必太摆史官的架子。”李劫人《死水微澜》第二部分九：“我听了，心里到底了然了。”②全然。唐牟融《游报本寺》诗：“了然塵事不相關，錫杖時時獨看山。”宋梅尧臣《题刁经臣山居》诗：“散帙理舊學，了然無俗喧。”《红楼梦》第二九回：“我就時常提這‘金玉’，你只管了然無聞的，方見的是待我重，無毫髮私心了。”

【了道】犹得道，悟道。元谷子敬《城南柳》第二折：“且教他酒色財氣裏過，方可度脱他成仙了道。”元岳伯川《铁拐李》第一折：“我教你人人成仙，個個了道。”《镜花缘》第四十回：“我看唐兄此番來至海外，名雖遊玩，其實並不爲此，大約久有修行了道之意。”

【了結】①结束；解决。《二刻拍案惊奇》卷九：“且說這段故事，出在那個地方？甚麼人家？怎的起頭？怎的了結？”《红楼梦》第四回：“這樣說來，却怎麼了結此案？”鲁迅《书信集·致郑振铎》：“如是，则明年年底，可以了结一事了。”②杀死，除掉。夏衍《秋瑾传》第三幕第一场：“你这狗东西，我先得了结你。”

【了絕】①佛教语。谓凡情灭尽。唐寒山《诗》之二二七：“爲心不了絕，妄想起如烟。”元无名氏《度柳翠》第二折：“旦兒云：‘如何得個了絕？’正末云：‘凡情滅盡，自然本性圓明。’”②了结；结束。宋苏轼《应诏论四事状》：“諸處見欠蠶鹽和預買青苗錢物，元是冒名，無可催理……以此，積年未能了絕。”元关汉卿《调风月》第二折：“〔你〕想不想在今日，都了絕爽利，休盡我精細。”③指置人于死地。《初刻拍案惊奇》卷三八：“更有一等狠毒的，偏要算計了絕，方才快活的。”

13【了幹】谓精明干练。宋苏轼《录进单鹄吴中水利书》：“欲乞朝廷指揮下兩浙轉運司，擇智力了幹官員，分布諸縣，則不越數月，其工可畢。”

【了當】（—dàng）①办理；处理。唐无名氏《海山记》：“素（楊素）歸家，謂家人輩曰：‘小兒子吾已提起教作大家，即不知了當得否？’”宋范仲淹《与中舍书》：“所支錢與了當喪事，甚是！甚是！”《快心編》第四回：“鄧氏道：‘不知這石家郎君了當得否？設使做不來，我們却怎麼處？’”②完毕；停当。宋岳飞《奏乞罢制置使职事状》：“臣深體國事之急，憤激於懷，是以承命出征，不暇辭請，今來并已收復了當。”《宣和遺事》後集：“今月十一日，想已冊立了當。”《三国演义》第十四回：“玄德吩咐了當，乃統馬步軍三萬，離徐州望南陽進發。”③结果。指杀掉。《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》：“這些書獸不難了當，必須先把跟隨人

役完了事，才進內房。這叫做斬草除根，永無遺患。”《初刻拍案惊奇》卷十四：“何不了當了他，到是干淨。”《二刻拍案惊奇》卷十七：“賊人已了當了，放心前去。”①干脆；爽快。元谷子敬《城南柳》第一折：“等老楊上樓來，把他迷殺了，却不是了當？”《水浒传》第七三回：“李逵道：‘哥哥既是不肯饒我，把刀來割這顆頭去，也是了當。’”孙犁《秀露集·关于诗》：“更了当地说，他们的诗主要包含着他自己。”萧军《五月的矿山》第五章：“任何问题，你是很难从他这里得到什么具体解决，或了当明白的答复。”②了结，完蛋。《醒世姻缘传》第三五回：“我合你到京中棋盤街上，禮部門前，我出上這個老秀才，你出上你的小舉人，我們大家了當！”

⑬【了歇】 休止，完了。唐吕岩《敲爻歌》：“同越蓬萊仙會中，凡景煎熬無了歇。”

【了債】 了结债务，还清欠债。元马臻《述怀和东洪五高士诗韵》之一：“欠詩了債人多笑，無酒治饕燕又歸。”

【了眇】 身材细长貌。《醒世姻缘传》第二五回：“紫堂色的面皮，人物也還在下等。細了眇的體段，身材到可居上中。”

【了解】 ①明白；理解。宋洪迈《容斋续笔·资治通鉴》：“經文至簡，不過一二十字，一覽可以了解。”宋陆游《对酒》诗：“孫吳相斫書，了解亦何益。”巴金《生活在英雄们的中间》：“他牺牲已经七十天了，可是现在我默诵他的遗书，用我的心去了解他的心，我好象受到一阵阳光的照耀似的。”②调查；弄清楚。周立波《暴风骤雨》第一部三：“先把情况了解一下，再开会好些。”魏巍《东方》第四部第二十一章：“人民军准备攻打三八线南一座县城，叫她了解这个县城的敌情。”

【了義】 佛教语。真实之义，最圆满的义谛。对“不了义”而言。南朝梁王中《头陀寺碑文》：“金資寶相，永藉閑安；息心了義，終焉遊集。”唐宗密《圆觉经略疏》卷七：“《大寶積經》云……若諸經中宣說世俗，名不了義；宣說勝義，名爲了義；宣說煩惱業盡，名爲了義。宣說厭離生死，趣求涅槃，名不了義；宣說生死涅槃，無二無別，名爲了義。宣說種種文句差別，名不了義；宣說甚深難見難覺，名爲了義。”唐高适《同马太守听九思法师讲金刚经》诗：“了義同建瓴，梵法若吹簫。”吕澂《中国佛学源流略讲》第九讲：“《华严》是了义的，一乘的，可谓最究竟了。”

⑭【了境】 犹止境。清王夫之《读四书大全说·论语·为政篇五》：“爲師非脩德凝道之了境，故《說命》曰‘數學半’……爲師非了境，則守故得新。”

【了鳶】 即了鸟。明杨慎《俗言》卷一：“了鳶，本作了鳥。”详“了鳥①”。

【了歌】 即了哥。明顾起元《客座赘语·禽鱼》：“了歌，數年前自粵東籠至。”

【了語】 尽头话，属于一种机智的戏言。南朝宋刘义庆《世说新语·排调》：“桓南郡(玄)與殷荊州(仲堪)語次，因共作了語。顧愷之曰：‘火燒平原無遺燬。’桓曰：‘白布纏棺豎旒旌。’殷曰：‘投魚深淵放飛鳥。’”宋苏轼有《了语》诗。

【了察】 明了；看清。汉王符《潜夫论·梦列》：“本所謂之夢者，困不了察之稱，而憊憤冒名也。”《隋书·天文志上》：“蓋(王蓋)以古製局小，以布星辰，相去稠概，不得了察。”

【了盡】 净尽。晋干宝《搜神记》卷二：“又取書紙及繩縷之屬，投火中，衆共視之，見其燒熱了盡。”

⑮【了慧】 聪明。《太平广记》卷三七引《仙传拾遗·阳平谪仙》：“有一少年，自言無親族，賃爲摘茶，甚勤愿了慧。”

【了賬】 见“了帳”。

【了徹】 ①了悟，见心明性。元刘壎《隐居通议·骈俪三》引宋聂子述《上梁文》：“尻輪神馬，徧從塵外遨遊；心印法燈，盡向眼前了徹。”②明白。清周亮工《书影》卷四：“予謂二公之言，尚落擬議，不若度辭之當下了徹也。”

⑯【了辦】 结束；解决。宋苏轼《论河北京东盗贼状》：“若使小民無以爲生，舉爲盜賊，則朝廷之憂，恐非十萬貫錢所能了辦。”《古今小说·宋四公大闹禁魂张》：“官給賞錢，出榜懸賞，那貪着賞錢的便來出首，這公事便容易了辦。”

⑰【了歸】 犹言解散休息。《警世通言·崔衙內白鷄招妖》：“若打得活的歸去，到府中一人賞銀三兩，喫幾盃酒了歸。若打得死的，一人賞銀一兩，也喫幾盃酒了歸。”

⑱【了願】 还愿。元高文秀《黑旋风》第一折：“孫孔目哥哥到那山上要點燭燒香，回錢了願，都是你與他當值來。”朱自清《教育家的夏丏尊先生》：“他翻译这本书，是抱着佛教徒了愿的精神在动笔的。”

⑲【了辯】 形容对答清楚敏捷。《新唐书·文艺传中·李邕》：“[李邕]既冠，見特進李嶠，自言‘讀書未徧，願一見秘書’。嶠曰：‘秘閣萬卷，豈時日能習邪？’邕固請，乃假直秘書。未幾辭去，嶠驚，試問奧篇隱帙，了辯如響。”

⑳【了讓】 犹让开。《二刻拍案惊奇》卷三三：“市上人雖不見十分驚惶，却也各自走開，在兩邊了讓他。”

1 ㄌ [diǎo ㄉㄧㄠˇ] 都了切，上篠，端。①悬物貌。《古文苑·王延寿〈王孙赋〉》：“或羣跳而電透，ㄌ瓜懸而瓠垂。”章樵注：“倒了字……悬物貌，以足挂木枝如瓜瓠之懸繫。”参见“了ㄌ”、“了鳥①”。②男性生殖器。见《通志·六书略·象形》。

九 1 [jiǔ ㄐㄩˇ] 舉有切，上有，見。①数词。八加一所得。《书·尧典》：“九載績用弗成。”唐刘知幾《史通·六家》：“因爲《九州春秋》，州爲一篇，合爲九卷。”清袁枚《随园随笔·原始》：“世祖賜其妻姚里世人九口，馬九匹，白金九定。”②泛指多数。北魏酈道元《水经注·河水一》：“崑崙，九流分逝。”明高启《京师同宿左掖朱尝约至江上见访诗》：“還鄉何事翻離阻，春樹暮雲隔九峰。”清汪中《述学·释三九上》：“凡一二之所不能盡者，則約之以三，以見其多；三之所不能盡者，則約之以九，以見其極多。”参见“九死”。③“九九”的简称。《醒世姻缘传》第九二回：“今年九裏這們冷天，只怕你老人家就是壽長，也活不成。”柳青《创业史》第二部第一章：“头九、二九不算九，小寒到大寒才冷呀。”详“九九③”。④“九日”的简称。指重阳节。清纳兰性德《卜算子·五日》词：“青鬢長青自古誰？彈指黃花九。”参见“九日②”。⑤《周易》以阳爻为九。《易·乾》：“初九，潜龍勿用。”孔颖达疏：“陽爻稱九，陰爻稱六。”⑥《易》卦的“离”配南方，其数配“九”，故以九指南方。《素问·五常政大论》：“眚於九。”王冰注：“九，南方也。”⑦古方言。背向。《後汉书·西南夷传·哀

牢》：“其母鳥語，謂背爲九。”⑤通“久”。《庄子·至乐》：“黃軛生乎九猷。”郭象注引李颐云：“九宜爲久。久，老也。”⑥姓。明代有九聚。见清王士禛《池北偶谈·谈异一·奇姓》。

1 九 2 [jiǔ]《集韵》居尤切，平尤，见。]通“鳩”。聚。《庄子·天下》：“禹親自操橐耜，而九雜天下之川。”陆德明释文：“九音鳩。本亦作鳩，聚也。”

2【九二】《易》卦爻位名。九，谓阳爻；二，第二爻，指卦象自下而上第二位。《易·乾》：“九二，見龍在田，利見大人。”《象》曰：“見龍在田，德施普也。”孔颖达疏：“此以人事言之，用龍德在田似聖人已出在世，道德恩施能普遍也。”后因以“九二”喻君德广被。三国魏曹植《玄畅赋》：“僥余生之幸祿，邁九二之嘉祥。”

【九十】①泛指多数。《诗·豳风·东山》：“親結其縈，九十其儀。”郑玄笺：“女嫁，父母既戒之，庶母又申之，九十喻丁寧之多。”又《小雅·无羊》：“九十其牦。”郑玄笺：“今乃牦者九十頭，言其多矣。”②指九十岁。《礼记·曲礼上》：“八十九十曰耄。”晋陶潜《饮酒》诗之二：“九十行帶索，飢寒况當年。”唐皮日休《魯望以花翁之什见招因次韵酬之》：“九十携鋤僂僂翁，小園幽事盡能通。”③谓一季。一季九十日。唐陈陶《春归去》诗：“九十春光在何處，古人今人留不住。”陈世宜《得天梅书却寄》诗：“九十春光一夢醒，江南無數亂峯青。”

【九人】汉扬雄著《太玄》，定人为九等。汉扬雄《太玄·数》：“九人：一爲下人；二爲平人；三爲進人；四爲下祿；五爲中祿；六爲上祿；七爲失志；八爲疾疾；九爲極。”

【九九】①算术乘法名。以一至九每二数顺序相乘。上古时系由九九自上而下，而至一一，故称“九九乘法”。《管子·轻重戊》：“慮戲作造六峯以迎陰陽；作九九之數以合天道。”《汉书·梅福传》：“臣聞齊桓之時，有以九九見者，桓公不逆，欲以致大也。”杨树达窥管：“敦煌木簡載九九術，起九九八十一迄二二而四。羅振玉云：《孫子算經》乘法載此四十五句，亦起九九而迄一一，末言從九九至一一，總成一千一百五十五，是古法始九九之證。以木簡及《孫子算經》證之，九九蓋即乘法。其術始於九九，故稱九九之術。”②八十一，九之自乘数。汉扬雄《太玄·首》：“陳其九九，以爲數生。”《文选·张衡《东京赋》》：“屬車九九，乘軒並轂。”李善注引《汉杂事》：“諸侯貳車九乘，秦滅九國，兼其車服，故大駕屬車八十一乘。”《北史·牛弘传》：“通天屋高八十一尺，黃鍾九九之實也。”③由冬至日起，历八十一日，每九天为“一九”，按次序定名为“一九”、“二九”至“九九”。亦指“九九”中最末一个九天。唐薛能《汉庙祈雨回阳春亭有怀》诗：“九九已從南至盡，芊芊初傍北籬新。”南至即冬至。清赵翼《消寒》诗：“轉眼消寒過九九，春光又到艷陽時。”④指九月九日重阳节。又称“重九”。宋计有功《唐诗纪事·中宗》：“中宗九月九日幸臨渭亭登高……薛稷得曆字韻云：‘願陪九九辰，長奉千千曆。’”⑤指“阳九”、“阴九”之灾。《汉书·扬雄传下》：“九九大運，與天終始。”南朝宋谢灵运《顺东西门行》：“閔九九，傷牛山，宿心載違徒昔言。”黄节注：“《易九尼》曰：‘初入元百六，陽九；次三百七十四，陰九。’閔九九謂閔陽九陰九之災也。”⑥蒙古、满洲贈献之礼，以九数为贵，至少为一九，至多为九九。凡献寿祝年，臣下贡物，多

用九九，以取吉祥之义。《清会典·理藩院·贡献》：“鄂爾多斯六旗，烏喇特三旗共進九九。計羊八十一隻，乳酒八十一瓶；餘二十五旗共進三九，計羊二十七隻，乳酒二十七瓶，由院查收，交與禮部。”⑦泛指极多数。《平山冷燕》第六回：“曲徑逶迤，三三不已；穿廊曲折，九九還多。”⑧一种枪的俗名。周立波《暴风骤雨》第二部十一：“那时候，她正在娘家，枪是亲眼看见过，两棵崭新的九九大盖。”

【九九消寒圖】旧俗冬至后八十一日之計日图。简称“九九圖”。元杨允孚《澹京杂咏》卷下：“試數窗間九九圖，餘寒消盡暖回初。梅花點徧無餘白，看到今朝是杏株。”原注：“冬至後，貼梅花一枝于窗間，佳人曉妝，日以胭脂圖一圈，八十一圈既足，變作杏花，即回暖矣。”明刘侗、于奕正《帝京景物略·春场》：“日冬至，畫素梅一枝，爲瓣八十有一，日染一瓣，瓣盡而九九出，則春深矣，曰九九消寒圖。”徐珂《清稗类钞·时令类》：“宣宗御製詞，有‘亭前垂柳，珍重待春風’二句，句各九言，言各九畫，其後雙鉤之，裝潢成幅，曰九九消寒圖，題‘管城春色’四字於其端。南書房翰林日以‘陰晴風雪’注之，自冬至始，日填一畫，凡八十一日而畢事。”按，旧俗以冬至为入九，九九足，则春风送暖，寒意全消，故有“九九消寒”之諺。

【九九圖】见“九九消寒圖”。

【九九歸一】见“九九歸原”。

【九九歸原】犹言归根到底。郁达夫《采石矶》：“九九归原，他们的目的，总不外乎一个翰林学士的衔头。”亦作“九九歸一”。秦兆阳《回答》：“我这个糟老头子捡点破烂，虽说有点霸道，九九归一，也是生活逼的。”

3【九三鼎】炼丹的鼎。唐吕岩《七言诗》之十六：“九三鼎内烹如酪，六一爐中結似霞。”

【九工】即九官。《文选·王融《永明十一年策秀才文》》：“九工開於黃序，庶績其凝。”李善注引应劭曰：“《尚書》：禹作司空，稷作后稷，契作司徒，咎繇作士，垂作共工，益作虞，伯夷作秩宗，夔作典樂，龍作納言。凡九官。”南朝梁任昉《为萧扬州作荐士表》：“五聲倦響，九工是詢。”详“九官”。

【九土】①九州的土地。《国语·鲁语上》：“共工氏之伯九有也，其子曰后土，能平九土。”韦昭注：“九土，九州之土也。”晋潘岳《籍田赋》：“夫九土之宜弗任，四人之務不一。”五代齐己《丙寅岁寄潘归仁》诗：“九土盡荒墟，干戈殺害餘。”②九州。《後汉书·张衡传》：“思九土之殊風兮，從蓐收而遂徂。”李贤注：“九土，九州也。”宋司马光《乞官刘恕一子札子》：“至於十國五代之際，群雄競逐，九土分裂。”傅尊《瘞鹤铭》：“即今滄海起波瀾，九土汨没地軸殘。”③泛指各种地形、土质。《左传·襄公二十五年》：“為掩書土田，度山林，鳩藪澤，辨京陵，表淳鹵，數疆潦，規偃豬，町原防，牧隰皋，井衍沃，量入修賦。”晋杜预注：“量九土之所入，而治理其賦税。”

【九大】道家指风、云、雷、海、火、日、地、天、空。唐张志和《玄真子·鸞鷖》：“造化之初，九大相競。”

【九大經】即九经。元郑光祖《倚梅香》第一折：“小姐你罷女工留心在九大經，吾日三省。”

【九山】①九州的大山。《书·禹贡》：“九山刊旅。”孔传：“九州名山與槎木通道而旅祭矣。”《国语·周语下》：“封崇九山。”韦昭注：“凡此諸言九者，皆謂九州之中

山川藪澤。”《史记·五帝本纪》：“准禹之功爲大，披九山。”②九座山。《吕氏春秋·有始》：“何謂九山？會稽、太山、王屋、首山、太華、岐山、太行、羊腸、孟門。”金元好问《穎亭留別》诗：“北風三日雪，太素秉元化。九山鬱崢嶸，了不受陵跨。”施国祈笺注：“九山，案輶轅、穎谷、告成、少室、大箕、大廋、大熊、大茂、具茨是也。”③指九嶷山。唐李贺《湘妃》诗：“蠻娘吟弄滿寒空，九山靜綠淚花紅。”唐陈羽《湘妃怨》诗：“九山沉白日，二女泣滄洲。”

③【九千歲】①旧称皇帝为“万岁”，“九千岁”则为阿谀权臣之词，谓其仅次于天子。明郑仲夔《耳新·丑媚》：“魏忠賢擅竊威福，建祠幾遍天下……至迎像行九拜禮，稱呼用九千歲，或九千九百九十歲。”清袁枚《随园随笔·杂记》：“親王、郡王見張居正用晚生帖，居正見太監馮保用晚生帖，至魏忠賢則公然九千歲。”②太平天国爵位称谓之一。中国近代史资料丛刊《太平天国·天朝爵职称谓》：“殿前統領轉奏右輔正軍師頂天扶朝綱王五殿下幼東王九千歲。”

【九川】九州的大河。《书·益稷》：“予決九川，距四海。”孔传：“決九州名川，通之四海。”《国语·周语下》：“決汨九川，陂障九澤。”一说指九条河川。《史记·夏本纪》：“道九川。”司马贞索隐：“弱、黑、河、滎、江、沔、淮、渭、雒，爲九川。”北周庾信《燕射歌辞·羽调曲》：“滌九川而賦稅，乘三危而納錫。”清龚自珍《阮尚书年谱第一叙》：“九川行地，溯學海而波澄；三台燭天，指文星而度正。”

【九子】①尾宿九星。《史记·天官书》：“尾爲九子。”司马贞索隐引宋均云：“屬後宮場，故兼九子，子必九者，取尾有九星也。”《晋书·天文志上》：“尾亦爲九子，星色欲明均明，大小相承，則後宮有敍，多子孫。”②九个儿子。《尸子》卷下：“舜一徙成邑，再徙成國，三徙成國，堯聞其賢……妻之以嬪媵以娥，九子事之而託天下焉。”《楚辞·天问》：“女岐無合，夫焉取九子？”王逸注：“女岐，神女；無夫而生九子。”汉焦贛《易林·乾之蠱》：“彭祖九子，據德不殆。”宋苏轼《次韵刘景文送钱蒙仲》：“送盡青雲九子，歸去扁舟五湖。”③指尧的九位贤臣：舜、契、禹、后稷、夔、倕、伯夷、皋陶、益。晋葛洪《抱朴子·博喻》：“故九子任而康甯之績熙，四七授而佐命之勳著。”参见“九職①”。④山名。指九子山。唐李咸用《庐山》诗：“靜得八公侶，雄臨九子尊。”宋徐鉉《奉使九華山中途遇青阳薛郎中》诗：“九子峰前閒未得，五谿橋上坐多時。”⑤墨名。祝婚用。《初学记》卷二一引郑氏《婚礼谒文赞》：“九子之墨，藏于松煙，本性長生，子孫圖邊。”《山堂肆考》卷三三引晋陆云《与兄书》：“古有九子之墨，祝婚者，取多子之義。”⑥枪名。沈从文《从文自传·辰州》：“那时候的枪名有下列数种：单响，九子，五子。”

【九子山】即九华山。唐罗隐《送姚安之赴任秋浦》诗：“王侯水暖魚鱗去，九子山晴雁序來。”《太平御览》卷四六引《九华山录》：“此山奇秀，高出雲表，峯巒異狀，其數有九，故號九子山焉。”明李贤《明一统志·安徽》：“九華山，在青陽縣南，舊名九子山。”参见“九華山”。

【九子母】女神名。传说能佑人生子。《汉书·成帝纪》：“元帝在太子宫生甲觀畫堂”顏师古注引汉应劭曰：“畫堂畫九子母。”南朝梁宗懷《荆楚岁时记》：“四月八日，長沙寺閣下有九子母神。是日，市肆之無子者，供養薄餅以乞子，往往有驗。”参见“九子魔母”。

【九子蒲】一种蒲草。古代婚礼纳彩时用之，取“多子”之义。唐段成式《酉阳杂俎·礼异》：“婚禮納綵有：合歡嘉禾、阿膠、九子蒲、朱葦、雙石、綿絮、長命縷、乾漆。”

【九子鈴】古代宫殿、寺观风檐前或帷帐上挂的装饰铃，用金玉等材料制成。《西京杂记》卷一：“〔昭陽殿〕上設九金龍，皆銜九子金鈴。”《南史·齐废帝东昏侯纪》：“莊嚴寺有玉九子鈴，外國寺佛面有光相，禪靈寺塔諸寶珎，皆剥取以施潘妃殿飾。”南朝梁元帝《金楼子·箴戒》：“齊武帝內殿則張帷雜色錦旗帳，帳之四角爲金鳳凰，銜九子鈴。”唐李商隐《齐宫词》：“梁臺歌管三更罷，猶自風搖九子鈴。”清吴伟业《读史有感》诗之六：“爲掣瓊窗九子鈴，君王晨起婕妤醒。”

【九子粽】粽子名。《乐府诗集·清商曲辞六·月节折杨柳歌五》：“折楊柳，作得九子粽，思想勞歡手。”唐玄宗《端午三殿宴群臣》诗：“四時花競巧，九子粽爭新。”《山堂肆考》卷十一引宋王曾《皇后閣帖子》诗：“爭傳九子粽，皇祚續千春。”

【九子魔母】即佛经中的鬼子母。传说生有五百子，逐日吞食王舍城中的童子，后经独觉佛点化，成为佑人生子的女神。唐孟榮《本事诗·嘲戏》：“裴談崇奉釋氏。妻悍妬，談畏如嚴君。嘗謂人：‘妻有可畏者三：少妙之時，視之如生菩薩。及男女滿前，視之如九子魔母，安有人不畏九子魔母耶？及五十、六十，薄施粧粉，或黑視之如鳩槃荼，安有人不畏鳩槃荼？’”

【九女】①九妃。古代诸侯所娶的九个嫔妃。《後汉书·譙玄传》：“愛金玉之身，均九女之施。”《三国志·魏志·后妃传序》：“〔春秋說〕云：‘天子十二女，諸侯九女。’”②道家指九个侍从仙女。晋葛洪《抱朴子·杂应》：“三童九女節壽君，九首蛇軀百二十官。”《雲笈七籤》卷四八：“明鏡（明鏡君）有三童九女侍之。三童長六尺，九女長五尺。”

【九女春】鹿茸的别名。宋陶穀《清异录·药谱》：“九女春，鹿茸。”

【九女星】俗谓主育女之神。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·九月·禁忌》：“九月不遷徙……不澣緝被褥，恐犯九女星，則育女多，不宜男矣。”

【九井】①九口井。北周庾信《至老子庙应诏》诗：“三門臨苦縣，九井對靈谿。”倪璠注引《括地志》：“苦縣在亳州谷陽縣界，有老子宅及廟，廟中有九井尚存。”②山名。在安徽省当涂县南。《明一统志·安徽太平府》：“九井山在太平府城南一十里。山有九井，世傳晉桓溫所鑿。”《元和志》：“殷仲文九月九日，嘗從溫登九井賦詩。”

【九天】①谓天之中央与八方。《楚辞·离骚》：“指九天以爲正兮，夫唯靈脩之故也。”王逸注：“九天謂中央八方也。”汉扬雄《太玄·太玄数》：“九天：一爲中天，二爲羨天，三爲從天，四爲更天，五爲睟天，六爲廓天，七爲滅天，八爲沈天，九爲成天。”按，《吕氏春秋·有始》谓天有九野：中央曰鈞天，東方曰蒼天，東北曰變天，北方曰玄天，西北曰幽天，西方曰顓天，西南曰朱天，南方曰炎天，東南曰陽天。②谓天空最高处。《孙子·形篇》：“善攻者，動於九天之上。”梅尧臣注：“九天，言高不可測。”唐李白《望庐山瀑布》诗之二：“飛流直下三千尺，疑是銀河落九天。”明宋濂《文原》：“九天之屬，其高不可窺；八柱之列，其厚不可測。”毛泽东《水调歌头·重上井冈山》词：“可上九天

攬月，可下五洋捉鯨。”①指宮禁。唐王維《和賈舍人早朝大明宮之作》詩：“九天闔闔開宮殿，萬國衣冠拜冕旒。”唐楊巨源《聖壽無疆詞》之九：“晴光五雲疊，春色九天深。”唐王涯《宮詞》之七：“爲看九天公主貴，外邊爭學內家裝。”亦指帝王。宋陸游《蒙恩封渭南縣伯》詩：“旋着朝衫拜九天，榮光夜半屬星躔。”②神名。《史記·封禪書》：“九天巫，祠九天。”司馬貞索隱：“《孝武本紀》云‘立九天廟於甘泉’。《三輔故事》云‘胡巫事九天於神明臺’。”

【九天女】即九天玄女。元馬致远《黃梁夢》第三折：“九天女鼓風驅造化，六丁神揮劍斬長蛟。”

【九天仙女】猶言天上的仙女。亦喻絕色美女。元喬吉《金錢記》第一折：“你看此女非凡，真乃九天仙女也。”越劇《梁山伯與祝英台》第八場：“那怕是九天仙女我不愛。”

【九天玄女】道家傳說中的女神，謂爲黃帝之師，聖母元君弟子，曾助黃帝滅蚩尤。見《雲笈七籤》卷一一四。唐羅隱《后土廟》詩：“九天玄女猶無聖，后土夫人豈有靈。”《水滸傳》第四二回：“原來是九天玄女娘娘傳授與我三卷天書，又救了我的性命！”《孽海花》第二三回：“〔妖怪〕佩了九天玄女的符……如潮似海的直向鳳孫身邊撲來。”

【九天材料】果品蜜餞的美稱。宋陶穀《清異錄·九天材料》：“一時之果，品類幾何？唯假蜂、蔗、川糖、白鹽、藥物，煎釀曝曬，各隨所宜。郭崇韜家最善乎此，知味者稱爲‘九天材料’。”

【九天使者】“九天採訪使者”的略稱。宋徐鉉《稽神錄·廬山賣油者》：“廬山下賣油者養其母甚孝謹，爲暴雷震死。其母自以無罪，日號泣於九天使者之祠，願知其故。”

【九天採訪】“九天採訪使者”的略稱。《類說》卷七引《廬山記》：“明皇夢神仙稱‘九天採訪’，巡糾人間，欲於廬山作宮，木料不求而足。”

【九天採訪使者】道教所信奉的巡察人間的神仙。《事物紀原·禮祭郊祀·採訪》引《筆談》：“廬山太平觀，乃九天採訪使者祠，自唐開元中創建。”

【九夫】古指九夫所耕的九百畝田。《周禮·地官·小司徒》：“九夫爲井，四井爲邑。”鄭玄注：“九夫爲井者，方一里九夫所治之田也。”《晉書·地理志上》：“古者六尺爲步，步百爲畝，畝百爲夫，夫三爲屋，屋三爲井，井方一里，是爲九夫。”

【九元】道教語。指人的九竅。《黃庭內景經·靈台》：“七曜九元冠生門。”梁丘子注：“九元，九辰，配人之九竅，廢一不可，故曰生門。”《雲笈七籤》卷八：“辭者，憂樂之曲也。結九元正一之氣，以成憂樂之辭。”

【九五】《易》卦爻位名。九，謂陽爻；五，第五爻，指卦象自下而上第五位。《易·乾》：“九五，飛龍在天，利見大人。”孔穎達疏：“言九五，陽氣盛至於天，故云‘飛龍在天’。此自然之象，猶若聖人有龍德、飛騰而居天位。”后因以“九五”指帝位。《晉書·東海王越傳》：“遂裂冠毀冕，幸百六之會；綰璽揚纛，窺九五之尊。”《舊唐書·突厥傳上》：“突厥所以掃其境內，直入渭濱，應是聞我國家初有內難，朕又新登九五，將謂不敢拒之。”《三國演義》第六回：“今天授主公，必有登九五之分。”孫中山《治粵談》：“窺若輩之用心，無非欲登九五，破共和，復行專制而已。”

亦指帝王。南朝梁沈約《辯聖論》：“若不登九五之位，則其道不行。”《隋書·越王侗傳》：“且化及僞立秦王之子，幽遏比於囚拘，其身自稱霸相，專擅擬於九五。”元无名氏《連環計》第三折：“若遲三五日呵，太師登了九五之位，那時君臣名分就如天地隔絕，再也不能展其僚案之歡。”

【九厄】陽九之厄，指災凶。南朝陳徐陵《爲陳武帝作相時與嶺南酋豪書》：“近者數鍾九厄，王室中微。”吳兆宜注：“《漢書》陽九厄，四千五百歲爲一元，一元之中九，陽九五，陰九四，陽爲旱，陰爲水。”前蜀杜光庭《馬尚書南斗醮詞》：“三災弭息，九厄蠲消。”

【九日】①九个太阳。古代神话，謂天有十日，九日居大木之下枝，一日居上枝，堯使后羿射之，中九日。見《楚辭·招魂》、《山海經·海外東經》。三國魏曹植《愁霖賦》：“攀扶桑而仰觀兮，假九日於天皇。”晉傅玄《雜詩》：“陽谷發清曜，九日棲高枝。”清顧炎武《書女媧廟》詩：“彎弓不射九日落，蒼蒼列象生毛羽。”②指农历九月九日重陽節。《藝文類聚》卷四引南朝梁吳均《續齊諧記》：“今世人每至九日，登山飲菊酒。”唐李白《九日龍山飲》詩：“九日龍山飲，黃花笑逐臣。”元丁鶴年《登定海虎蹲山》詩：“東海十年多契闊，西風九日獨登臨。”

【九牛一毛】九条牛身上的一根毛，比喻極其微小，微不足道。語出漢司馬遷《報任少卿書》：“假令僕伏法受誅，若九牛亡一毛，與螻蟻何以異？”唐王維《與魏居士書》：“然才不出衆，德在人下，存亡去就，如九牛一毛耳。”宋文天祥《移司即事》詩：“寄書癡兒了家事，九牛一毛亦云小。”清張岱《陶庵夢憶·三世藏書》：“我明中秘書，不可勝計，即《永樂大典》一書，亦堆積數庫焉。餘書直九牛一毛耳，何足數哉！”夏衍《兩個座談會書面回答》：“现在的电影市场，可以说连九牛一毛都谈不上。”亦作“九牛一毫”。陳毅《感事書懷》詩：“九牛一毫莫自夸，驕傲自滿必翻車。”

【九牛一毫】見“九牛一毛”。

【九牛二虎之力】《詩·邶風·簡兮》：“有力如虎，執轡如組。”《列子·仲尼》：“吾之力者，能裂犀兕之革，曳九牛之尾。”后以“九牛二虎之力”比喻極大的力量。元鄭光祖《三戰呂布》第三折：“兄弟，你不知他靴尖點地，有九牛二虎之力，休要放他小歇。”毛澤東《新民主主義論》七：“費了九牛二虎之力，舉行了十年的‘剿共’戰爭。”劉白羽《火光在前》第三章：“六連這一夜工夫，費了九牛二虎之力，跑遍江邊河汊密密層層的芦苇叢，只找到一只小木船。”

【九牛一毛】九牛和一毛。比喻差別極大。《晉書·華譚傳》：“或問譚曰：‘謠言人之相去如九牛一毛，寧有此理乎？’譚對曰：‘昔者許由巢父，讓天子之貴；市道小人，爭半錢之利。此之相去，何啻九牛一毛也。’”唐段成式《題僧壁》詩：“到此既知閒最樂，俗心何啻九牛一毛。”宋蘇軾《趙閱道高齋》詩：“乃知賢達與愚陋，豈直相去九牛一毛？”

【九牛去得一毛】喻所失者少而所得甚多。《二刻拍案驚奇》卷四：“張廩生自道算無遺策，只費得五百金，鉅萬家事一人獨享，豈不是‘九牛去得一毛’，老大的便宜了，喜之不勝。”

【九牛萬象之力】比喻極大的力量。《大馬扁》第十五回：“那康有爲就得宮崎寅藏九牛萬象之力，救往日本去。”

【九升】 多次飞扬。《文选·潘岳〈寡妇赋〉》：“意忽恍以遷越兮，魂一夕而九升。”张铣注：“言意迷亂，播越不定，其神一夕九度飛揚。”

【九介】 古代朝会大典客方所设的九个礼仪人员。古代主方的礼仪人员称“賓”，客方的礼仪人员称“介”。《隋书·礼仪志三》：“既至，大司空設九賓以致館。梁王束帛乘馬，設九介以待之，禮成而出。”参见“九賓”。

【九月九】 重阳节。清富察敦崇《燕京岁时记·九月九》：“京師謂重陽爲九月九。”

【九丹】 道教谓服后可长生或成仙的丹药，即：丹华、神符、神丹、还丹、饵丹、炼丹、柔丹、伏丹、塞丹。晋葛洪《抱朴子·金丹》：“九丹者，長生之要，非凡人所當見聞。”南朝梁萧统《谢勅参解讲启》：“服九丹之華，則僊徒可役。”唐李白《灵墟山》诗：“丁令辭世人，拂衣向仙路。伏鍊九丹成，方隨五雲去。”唐吴筠《高士咏·南华真人》：“况乃資九丹，輕舉歸太極。”

【九文】 古代天子礼服上的九种图案。《左传·昭公二十五年》：“爲九文、六采、五章以奉五色。”杜预注：“九文謂山、龍、華、蟲、藻、火、粉米、黼、黻也。”《晋书·慕容儁载记》：“祭饗朝慶，宜正服衮衣九文，冠冕九旒。”

【九六】 ①《易·乾》“初九”唐孔颖达疏：“七爲少陽，八爲少陰，質而不變，爲爻之本體；九爲老陽，六爲老陰，文而從變，故爲爻之別名。”因以“九六”泛指阴阳及柔刚等属性。《汉书·律历志上》：“九六，陰陽夫婦子母之道也。”唐吕岩《七言》诗之十八：“九六相交道氣和，河車晝夜迸金波。”亦借指盛衰。前蜀杜光庭《奉化宗祐侍中黄箬斋词》：“乾剛坤載，不能排九六之期；蟾魄烏輪，不能革盈虧之勢。”②“阳九百六”之略语。古代道家称天厄为“阳九”，地厄为“百六”。因以“九六”指灾难或厄运。宋李纲《道君太上皇帝升遐慰表》：“國家鍾九六之運，鑾輿有沙漠之行。”

【九方】 ①中央与八方的总称。南朝梁简文帝《七励》诗：“情苞六合，德宣九方。”唐李贺《感讽》诗：“王子下馬來，曲沼鳴鴛鴦；焉知腸車轉，一夕巡九方。”②九方皋的省称。清汤漱《交翠轩笔记》後序：“走其野而無九方之法以相之，則赤驥綠耳與騶馬草駒齊價矣。”详“九方皋”。③复姓。春秋秦穆公时，有九方皋。见《列子·说符》。

【九方皋】 亦作“九方皋”。春秋时人，善相马。相传伯乐推荐他为秦穆公外出求马，他不辨毛色雌雄，而观察马的内神，因得天下良马。伯乐称他“得其精而忘其粗，在其内而忘其外”。见《淮南子·道应训》、《列子·说符》。后用以喻善于发现人才的人。宋黄庭坚《过平与怀李子先诗》：“世上豈無千里馬？人中難得九方皋。”清蒲松龄《聊斋志异·乔女》：“彼女子何知，而奇偉如是？若遇九方皋，直杜視之矣。”黄忼华《亡友周仲穆哀辞》：“未懸雙玉劍，終負九方皋。”

【九方堙】 即九方皋。《吕氏春秋·观表》、《淮南子·道应训》均作九方堙。堙，亦作歟，见《庄子·徐无鬼》。南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“譬之九方堙之識駿足，而不知毛色牝牡也。”南朝梁慧皎《高僧传·义解·支遁》：“此乃九方歟之相馬也，略其玄黄而取其駿逸。”清冯应榴《哭陆朗夫中丞前辈八十韵》：“固知千里足，必遇九方歟。”

【九方皋】 见“九方皋”。

【九户】 ①九门。古代明堂或天子路寝皆有九室，室有一门，共九门。《文选·张衡〈西京赋〉》：“大夏耽耽，九户開闢。”李善注：“《大戴禮》曰：‘明堂者，古有之，凡九室。’鄭玄《禮記》注曰：‘天子路寝，制如明堂。’然則既有九室，室有一户也。”②道教指天帝居住的地方。《云笈七籤》卷八：“金房在明霞之上，九户在瓊闕之内，此皆太微之所館，天帝之玉宇也。”宋王应麟《困学纪闻·评文》：“神漿可挹，流味九户之前。”

【九孔針】 古代妇女七夕乞巧时所用的针。五代王仁裕《开元天宝遗事》卷下：“宫中……祀牛女二星，妃嬪各執九孔針、五色綫，向月穿之，過者爲得巧之候。”参见“乞巧”。

【九孔螺】 即石决明。晋李石《续博物志》卷十：“石决明，亦名九孔螺。”宋陈师道《後山谈丛》卷二：“石决明，登人謂之鰓魚，明人謂之九孔螺。”

【九功】 ①古谓六府三事为九功。《左传·文公七年》：“六府、三事，謂之九功。水、火、金、木、土、穀，謂之六府。正德、利用、厚生，謂之三事。”《梁书·武帝纪上》：“文洽九功，武苞七德。”唐太宗《执契静三边》诗：“戢武耀七德，昇文輝九功。”②指九种职业的赋税。《周礼·天官·大府》：“大府掌九貢，九賦，九功之貳，以受其貨賄之入。”郑玄注：“九功，謂九職也。”贾公彦疏：“謂九職之功，大宰以九職任之，成熟斂其稅，則是九功也。”③欲成功业者慎不可犯的九件事。《逸周书·成开》：“勉兹九功，敬人畏天……九功：一、賓好在筭；二、淫巧破制；三、好危破事；四、任利敗功；五、神巫動衆；六、盡哀民匱；七、荒樂無別；八、無制破教；九、任謀生詐。”孔晁注：“不犯此則成功也。”

【九功舞】 唐代舞蹈名。《新唐书·礼乐志十一》：“九功舞者，本名《功成慶善樂》。太宗生於慶善宮，貞觀六年幸之，宴從臣，賞賜閭里……帝歡甚，賦詩。起居郎吕才被之管絃，名曰《功成慶善樂》。以童兒六十四人，冠進德冠，紫袴褶，長袖，漆髻屣履而舞，號九功舞。”

【九世】 ①九代。《左传·襄公二十五年》：“九世之卿族，一舉而滅之，可哀也哉！”南朝宋谢灵运《撰征赋》：“皇晉受命河汾，來遷吳楚，數歷九世，年踰十紀。”《新唐书·孝友传序》：“張公藝九世同居。”②指九世仇。古直《秋兴和草堂韵》之四：“炎黃列祖應含笑，九世《春秋》大孝思。”参见“九世仇”。

【九世仇】 春秋时，齐哀公遭纪侯诬害，为周天子所烹，至襄公历九世始复远祖之仇，灭纪国。见《公羊传·庄公四年》。《汉书·匈奴传上》：“昔齊襄公復九世之讎，《春秋》大之。”后因以“九世仇”喻君国累世深仇。宋陆游《纵笔》诗：“會須瀝血書封事，請報天家九世仇！”宁调元《感怀》诗：“復九世仇盟玉帛，提三尺劍奠金甌。”柳亚子《二十世纪大舞台》发刊词：“男兒不能提三尺劍，報九世仇……人間何世，蓋仰天長慟而不能已。”

【九本】 古代君主治国信守的九项原则。《管子·幼官》：“一舉而上下得終，再舉而民無不從，三舉而地辟散成，四舉而農佚粟十，五舉而務輕金九，六舉而繁知事變，七舉而外內爲用，八舉而勝行威立，九舉而帝事成形。九本博大，人主之守也。”

【九叩】 见“九叩禮”。

【九叩禮】 连续三次一跪三叩首的礼节。清代最庄重的大礼,用于朝拜君王。《清史稿·圣祖纪》:“壬子,祭禹陵,親製祭文,書名,行九叩禮,製頌刊石,書額曰:‘地平天成。’”亦省作“九叩”。清陈梦雷《告都城隍文》:“僧舍孤棲,對高堂而灑淚;朝衣九叩,望北闕以銷魂。”

【九丘】 ①传说中我国最古的书名。《左传·昭公十二年》:“楚左史倚相趨過,王曰:‘是良史也,子善視之,是能讀《三墳》、《五典》、《八索》、《九丘》。’”杜預注:“皆古書名。”《书·序》:“九州之志,謂之《九丘》,丘,聚也。言九州所有,土地所生,風氣所宜,皆聚此書也。”唐杨炯《从弟去溢墓志铭》:“若夫羽陵遺策,汲冢殘書,倚相之《八索》、《九丘》,張華之千門萬戶,莫不山藏海納,學無所遺。”②指九州。宋黄庭坚《常父惠示丁卯雪十四韵謹同韵赋之》:“下令走百神,大雲庇九丘。”明陈文烛《少室山房笔丛·序》:“索諸九丘之遠,論於六合之外。”

【九代】 ①九个朝代。南朝宋颜延之《请立浑天仪表》:“七晷運變,無匪康時;九代貞觀,不絕司祿。”②九世。宋王说《唐语林·识鉴》:“九代之卿族,一舉而滅,可哀也哉。”③马名。《山海经·海外西经》:“大樂之野,夏后啓於此儔九代。”郝懿行笺疏:“九代,馬名。”唐薛曜《舞马篇》:“昔聞九代有餘名,今日百獸先來舞。”

【九仙】 九类仙人。南朝梁武帝《登山行》:“采藥逢三島,尋真遇九仙。”《云笈七籤》卷三:“九仙者,第一上仙,二高仙,三火仙,四玄仙,五天仙,六真仙,七神仙,八靈仙,九至仙。”亦泛指众仙。唐太宗《望终南山》诗:“對此恬千慮,無勞訪九仙。”唐顾况《曲龙山歌》:“九仙傲倪折五芝,翠鳳白麟回異道。”

【九白之貢】 清代外蒙古每年例貢朝廷白色駝、馬共九匹,称为“九白之貢”。《清文献通考·輿地二四》:“〔喀爾喀〕為西北強國,共為七部,有三汗:中曰土謝圖汗,東曰車臣汗,西曰扎薩克圖汗……崇德三年,三汗並遣使入朝,定各貢白馬八,白駝一,謂之九白之貢,歲以為常。”

【九仞】 亦作“九仞”。六十三尺。一说七十二尺。常用以形容极高或极深。《书·旅獒》:“為山九仞,功虧一簣。”孔传:“八尺曰仞。”陆德明释文:“七尺曰仞,一云八尺曰仞。”《孟子·尽心上》:“掘井九仞而不及泉。”赵岐注:“仞,八尺也。”唐黄滔《景阳井赋》:“没地無慙,顧九仞之深可匿。”宋叶適《何伦秀才亲丧不能举》诗:“何當深九仞,更與崇四尺。”郭沫若《谢陈代新》:“说了一句外行话,敌对者会推翻你九仞的高山。”

【九仞一簣】 “为山九仞,功亏一簣”的略语。喻功败垂成。明张煌言《上延平王书》:“九仞一簣,殿下寧不自愛乎?”

【九冬】 指冬季。冬季共九十日,故名。《初学记》卷三引《梁元帝纂要》:“冬曰玄英,亦曰安寧,亦曰玄冬、三冬、九冬。”南朝梁沈约《夕行闻夜鹤》诗:“九冬霜雪苦,六翮飛不任。”唐尚颜《除夜》诗:“九冬三十夜,寒與暖分開。”

【九主】 指三皇五帝及夏禹。《史记·殷本纪》:“伊尹處士,湯使人聘之,五反然後肯往從湯,言素王及九主之事。”司马贞索隐:“九主者,三皇五帝及夏禹也。”一说指历代九种类型的人主。裴驷集解引汉刘向《别录》:“九主者,有法君、專君、授君、勞君、等君、寄君、破君、國君、

三歲社君,凡九品,圖畫其形。”

【九市】 ①古时买卖货物的场所。《汉书·东方朔传》:“夫殷作九市之官,而諸侯畔。”颜师古注引应劭曰:“紂於宮中設九市。”《文选·班固〈西都赋〉》:“九市開場,貨列隧分。”李善注引《汉官阙疏》:“長安九市:其六市在道西,三市在道東。”《旧唐书·李密传》:“〔隋氏〕又廣召良家,充選官掖,潛為九市,親駕四驢自比商人,見要逆旅。”②泛指热闹的街市。唐皮日休《酒中十咏·酒楼》:“鉤楯跨通衢,喧鬧當九市。”

【九玄】 ①九天。指天空最高处。晋葛洪《抱朴子·任命》:“不能凌扶搖以高竦,揚清耀於九玄。”《旧唐书·音乐志三》:“九玄著象,七曜甄明。”《云笈七籤》卷四四:“九天真女,御飛鳳白鸞,遊於九玄之上。”②指众仙。南朝梁陶弘景《水仙赋》:“迎九玄於金闕,謁三素於玉清。”

【九司】 九卿。《文选·何晏〈景福殿赋〉》:“三事、九司,宏儒碩生。”李善注:“九司,九卿也。”北周庾信《周祀圆丘歌》之十一:“六典聯事,九司咸則。”详“九卿”。

【九阡】 泛指南北方向的道路。三国魏曹植《吁嗟篇》:“東西經七陌,南北越九阡。”

【九刑】 ①周代刑书名。《左传·文公十八年》:“有常無赦,在《九刑》不忘。”又《昭公六年》:“周有亂政而作《九刑》。”杜預注:“周之衰,亦為刑書,謂之《九刑》。”②古代的九种刑罚。《汉书·刑法志》:“周有亂政而作九刑。”颜师古注引韦昭曰:“謂正刑五,及流、贖、鞭、扑也。”五正刑,即墨、劓、剕、宫、大辟。按,《周礼·秋官·司刑》“掌五刑之灋”贾公彦疏:“九刑者,鄭注《堯典》云:正刑五,加之流、宥、鞭朴、贖刑。”与此略异。

【九戎】 ①九伐之兵。《周礼·秋官·掌交》:“九戎之威。”郑玄注:“九戎,九伐之戎。”贾公彦疏:“九戎之威者,大司馬設九伐有所威刑。”孙诒让正义:“《说文·戈部》云:‘戎,兵也。’大司馬九伐,皆用兵威武之事,故謂之九戎之威。”参见“九伐”。②九夷。汉扬雄《反离骚》:“資嫩娃之珍髦兮,鬻九戎而索賴。”唐李峤《汾阴行》:“漢家五葉才且雄,賓筵萬靈朝九戎。”详“九夷”。

【九寺】 指九卿的官署。《晋书·荀勖传》:“若欲省官,私謂九寺可並於尚書,蘭臺宜省付三府。”《隋书·百官志中》:“太常,光祿,衛尉,宗正,太僕,大理,鴻臚,司農,太府,是為九寺。”宋高承《事物纪原·会府台司·九寺》:“漢以來,九卿所治之府,謂之九寺,後魏始有三府、九寺之稱,然通其名,不連官號。其以官名寺,自北齊始也。”

【九老】 指唐白居易、胡杲等九人。宋范仲淹《依韵酬太傅张相公见赠》:“卧龍鄉曲多賢達,願預逍遙九老中。”宋王安石《和平甫舟中望九华山》诗之二:“頽然如九老,白髮連蒼髯。”明方孝孺《万寿堂记》:“昔之以年稱者如商山之四皓,洛之九老。”详“九老圖”。

【九老會】 ①唐白居易退居洛阳时,有九老之会。元沈禧《一枝花·为施以和寿》套曲:“七賢林下客,九老會中儔。”详“九老圖”。②宋李昉罢相,居京师,思继白居易九老之会,与宋琪、杨徽之、魏丕、李运、朱昂、武允成、张好问、释赞宁等亦作九老会。见宋王禹偁《左街僧录通惠大师文集序》。

【九老圖】 唐白居易与胡杲、吉皎、刘真、郑据、卢贞、张浑年老退居洛阳,曾作尚齿之会,并各赋诗记其事。

时为会昌五年二月二十四日。其年夏，李元爽及僧如满亦告老归洛，因作九老尚齿之会，并书姓名、年齿，绘其形貌，题为九老图。后传世姓名不一。见唐白居易《九老图诗序》、《唐诗纪事》卷四九。后因以“九老图”为告老还乡者聚会之典。元刘从益《送仪提点西归》诗：“自断平生不問天，拂衣歸去任吾年。五侯鯖飽無多味，九老圖成又一傳。”

⑥【九考】谓二十七年。古代官吏三年一考绩，九考则为二十七年。《三国志·蜀志·郤正传》：“挺身取命，幹兹奥秘。躊躇紫闥，喉舌是執。九考不移，有入無出。”裴松之注：“《尚書》曰：‘三載考績，三考黜陟幽明。’九考則二十七年。”

【九地】①指各种隐秘难测的地形。《孙子·形》：“善守者藏於九地之下，善攻者動於九天之上。”梅尧臣注：“九地，言深不可知。”郭化若注：“九地，各种地形，也含有极其深秘的意思在内……九，泛指多数。”②指地的最深处。南朝梁江淹《遂古篇》：“九地之下，如有天兮。”宋文天祥《呈小村》诗：“雷潛九地聲元在，月暗千山魄再明。”清蒲松龄《聊斋志异·龙飞相公》：“但深在九地，安望重睹天日乎！”③犹九泉。指地下。《晋书·胡奋传》：“奮唯有一子，為南陽王友，早亡。及聞女為貴人，哭曰：‘老奴不死，唯有二兒，男入九地之下，女上九天之上。’”清汤右曾《荊州》诗：“龍陂橋外坡陀血，誰洗忠臣九地魂。”④用兵的九种地势。《孙子兵法·九地》：“用兵之法……諸侯自戰其地，為散地。入人之地而不深者，為輕地。我得則利，彼得亦利者，為爭地。我可以往，彼可以來者，為交地。諸侯之地三屬，先至而得天下之衆者，為衢地。入人之地深，背城邑多者，為重地。行山林、險阻、沮澤，凡難行之道者，為圯地。所由入者隘，所從歸者迂，彼寡可以擊吾之衆者，為圍地。疾戰則存，不疾戰則亡者，為死地。”唐司空图《王公河中生祠碑》：“於兵法之中，亦叶道家之理。雖戰同九地，或於危地爭先。”元罗贯中《风云会》第三折：“作戰先將九地量，決戰須將五間防。”清顾炎武《井陘》：“頗憶三分國，曾觀九地形。”⑤指根据地质、地形而分的九种土地。汉扬雄《太玄·太玄数》：“九地：一為沙泥，二為澤池，三為沚崖，四為下田，五為中田，六為上田，七為下山，八為中山，九為上山。”⑥犹言遍地，大地。宋张元幹《贺新郎·送胡邦衡待制赴新州》词：“底事崑崙傾砥柱，九地黃流亂注。”胡云翼注：“九地，九州之地，即‘遍地’的意思。”明刘基《题李太白观瀑图》诗：“遥望瀑布水，自天垂白虹。大聲回九地，浮光散虛空。”⑦阴阳家谓历数有九地之数。参见“九天①”。⑧佛教语。谓众生轮回之三界。凡欲界一地，色界四地，无色界四地。南朝宋宗炳《明佛论》：“等是人也，背轍失路，踳蹬長往，而永沒九地，可不悲乎！”唐卢照邻《五悲·悲人生》：“三界九地，往返周旋。”《敦煌变文集·欢喜国王缘》：“和尚於是與夫人說三界九地人所生之處，壽命無限等事。”

【九共】①《尚书》逸篇名。《书·舜典》附亡书序：“帝釐下土，方設居方，別生分類，作《汨作》、《九共》九篇、《稟飮》。”孔颖达疏：“凡十一篇，皆亡。”《尚书大传》卷一下：“《九共》以諸侯來朝，各述其土地所生美惡，人民好惡為之貢賦政教。”宋孙奕《履斋示儿编·经说》：“《九共》者，即九州之志……九州異土殊俗，故有九篇，一篇言一州之事也。”章炳麟《订孔》：“夫自東周之季，以至禹，連

山息，《汨作》廢，《九共》絕，墨子支之，只以自隕。”按，清胡秉虔《尚书序录·虞书》引宋刘敞《七经小传》云：“共當作止，古文止與共相近，誤為共耳。”止即丘字。②指九州。章炳麟《原人》：“其化皆晚，其性皆獷，雖合九共之辯有口者，而不能予之華夏之名也。”

【九芒】光芒四射。亦指四射的光芒。《史记·天官书》：“填星，其色黃，九芒。”唐王颜《京兆府献三足白乌赋》：“足應乾之三數，目耀日之九芒。”前蜀杜光庭《谢批答表》：“綸垂五色，出仙禁以昭彰；日煥九芒，向芝田而照燭。”

【九芒珠】光芒四射的明珠。唐冯贽《云仙杂记》卷六引《据拾菁华》：“王武子以九芒珠穿為紉索，編華架用之，每月洗以鯉魚涎。”

【九芝】《汉书·武帝纪》：“甘泉宮內中產芝，九莖連葉。”后泛指灵芝草。南朝宋鲍照《药奁铭》：“九芝八石，延正盪斜。”唐王勃《採蓮賦》：“宜其色震百草，香奪九芝。”参见“九莖”。

【九朽一罷】中国画描绘人物的一种方法。宋邓椿《画继·岩穴上士》：“畫家於人物，必九朽一罷。謂先以土筆撲取形似，數次修改，故曰九朽；繼以淡墨一描而成，故曰一罷。罷者，畢事也。”郑振铎《中国绘画的优秀传统》：“所谓‘九朽一罢’的名言（就是说，起稿九次，到了第十次才画成），就可证明完美的画幅决不是完全凭借偶然的兴会，一挥即就的。”

【九百】①亦作“九伯”、“九陌”。宋、元、明时讥人痴呆、神气不足。宋陈师道《後山诗话》卷二三：“世以癡為九百，謂其精神不足也。”金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“九百孩兒，休把人厮啼。”元无名氏《马陵道》第二折：“我問你，你是風魔呵是九伯？”元杨显之《酷寒亭》第三折：“言多語少，小人有些九陌風魔。”《明成化说唱词话丛刊·包待制出身传》：“休唱報榜郎君去，且唱包公九百人。”②指计较琐细事的人。清翟灏《通俗编·数目》：“《愛日齋叢抄》：‘九百或取喻細瑣之為者。’……今猶以較論細瑣人為九百。”③复姓。汉有九百里。见《通志·氏族五》引《姓苑》。

【九有】①九州。《诗·商颂·玄鸟》：“方命厥后，奄有九有。”毛传：“九有，九州也。”《三国志·蜀志·郤正传》：“今三方鼎峙，九有未义，悠悠四海，嬰丁禍敗。”前蜀贯休《行路难》诗：“九有茫茫共堯日，浪死虛生亦非一。”清黄遵宪《感事》诗之二：“茫茫九有古禹域，南北東西盡戎狄。”参见“九州”。②佛教语。指众生轮回之三界九地。唐王勃《释迦佛赋》：“恩霑九有，行洽三無。”明陈士元《象教皮编·名教》：“九有者，四禪、四定为八地，合欲界一地為九有也，因果不忘，故名為有。”

【九成】①犹九阙。乐曲终止叫成。《书·益稷》：“箫韶九成，鳳凰來儀。”孔颖达疏：“成猶終也，每曲一終，必變更奏。故《經》言九成，《傳》言九奏，《周禮》謂之九變，其實一也。”《隋书·音乐志中》：“禮終三爵，樂奏九成。”唐张祜《箫》诗：“還將九成意，高閣竚芳音。”元马致远《汉宫秋》第四折：“猛聽得仙音院鳳管鳴，更說甚《箫韶》九成。”②犹九重，言极高。《吕氏春秋·音初》：“有娥氏有二佚女，為之九成之臺。”《文选·马融《长笛赋》》：“託九成之孤岑兮，臨萬仞之石磻。”李善注：“郭璞曰：‘成，亦重也。’言九者，數之多也。”明唐寅《金粉福地赋》：“黄金建

百尺之臺，白玉作九成之觀。”⑥唐代官名。清陈文述《读诏寄都下诸侍御》诗：“唐室方熾昌，驪山九成出。”参见“九成宫”。⑦十分之九。如：这件衣服有九成新。

⑧【九成宫】①唐代官名。在陕西省麟游县西。本为隋仁寿宫，系皇帝避暑处。唐太宗贞观五年重修，以所在山有九重，改名九成。永徽二年九月改名万年。乾封二年，复为九成。宫垣周千八百步，中有碧城殿、排云殿，并置禁苑及府库官寺等。唐王勃有《九成宫颂》，杜甫、李商隐均有《九成宫》诗。参阅《新唐书·地理志一》、《唐会要》卷三十。②唐书法家欧阳询所书《九成宫醴泉铭》之省称。张天翼《清明时节》：“端妹子正在写《九成宫》；十四岁的姑娘写得出那么光烫的字来总算不错的了。”详“九成宫醴泉铭”。

【九成宫碑】见“九成宫醴泉铭”。

【九成宫醴泉铭】唐碑。唐贞观六年，太宗避暑于陕西麟游九成宫，得泉而甘，因名醴泉，敕魏徵撰铭、欧阳询书之以刻石。字体温润峭劲，兼有隶书笔意，为欧书中著名碑刻，极为世重。宋以来摹刻难以悉数，传世有唐拓本，发现于敦煌石室，今藏法国巴黎图书馆。亦省称“九成宫碑”。清顾炎武《与颜修来手札》：“惟郃阳《曹全碑》、长武之《虞恭公碑》俱佳。”

【九成臺】台名。在今广东省 九成宫醴泉铭 曲江县北城上。原名闻韶台，相传舜南巡奏乐于此。宋苏轼有《九成台铭》。

【九列】①九卿的职位。《汉书·韦玄成传》：“明明天子，俊德烈烈，不遂我遗，恤我九列。”颜师古注：“九列，卿之位，谓少府。”《晋书·儒林传·韦謏》：“前後四登九列，六在尚書，二為侍中，再為太子太傅，封京兆公。”唐张说《祈国公碑》：“〔祈公〕貴踰九列，榮並三台。”章炳麟《学变》：“法家之教，任賢考功，期于九列，皆得其人。”②九星。《逸周书·成开》：“天有九列，別時陰陽。”卢文弨校引惠栋云：“九列即九星。”朱右曾校释：“蒼龍、朱鳥、歲星、熒惑、填星，陽也；咸池、元武、太白、辰星，陰也。”

【九死】犹万死。《文选·楚辞·离骚》：“亦余心之所善兮，雖九死其猶未悔。”刘良注：“九，數之極也，言……雖九死無一生，未足悔恨。”《後汉书·冯衍传下》：“雖九死而不眠兮，恐餘殃之有再。”《宋史·赵鼎传》：“白首何歸，悵餘生之無幾；丹心未泯，誓九死以不移。”

【九死一生】①形容处于极其危险的境地。《文选·屈原〈离骚〉》：“雖九死其猶未悔”唐刘良注：“雖九死無一生，未足悔恨。”元王仲文《救孝子》第一折：“您哥哥劍洞槍林快斃殺，九死一生不當個要。”《古今小说·杨谦之客舫遇侠僧》：“楊益道：‘蠻煙瘴疫，九死一生，欲待不去，奈日暮途窮。’”杜鹏程《在和平的日子里》第五章第三节：“〔小刘〕在九死一生中，不是多次救过自己的命吗？”②谓十死其九。形容幸免于死的人很少。《隋唐演义》第十三回：“凡解進府去的人……十人解進，九死一生。”《说唐》第七回：“元帥性子，十分執拗，凡有解到罪人，先打一百殺威棒，十人解進，九死一生。”③谓濒临死亡。《说岳全传》第七六回：“口中只有出的氣，没有入的氣，已是九死

一生。”④形容经历极大危险而幸存。《红楼梦》第七回：“你祖宗九死一生挣下這個家業，到如今不報我的恩，反和我充起主子來了。”李英儒《野火春风斗古城》第二章一：“你杨叔叔他们已经是九死一生的人了，再不能叫他们摊凶险。”

【九死厄】多次死亡的威胁。宋陆游《秋夜有感》诗：“日照蛟鼉涎，雪印豺虎跡，誰知七尺軀，幸脫九死厄。”

【九死魂】谓历尽艰险者的精神状态。唐魏徵《述怀》诗：“既傷千里目，還驚九死魂。豈不憚艱險，深懷國士恩。”参见“九死”。

【九夷】①古代称东方的九种民族。亦指其所居之地。《论语·子罕》：“子欲居九夷。”何晏集解引马融曰：“東方之夷有九種。”《後汉书·东夷传》：“夷有九種。曰：‘畎夷、于夷、方夷、黄夷、白夷、赤夷、玄夷、風夷、陽夷。’”明袁袞《远游赋》：“昔孔聖之周流兮，居九夷而弗陋。”一说指玄菟、乐浪、高骊、满饰、凫更、索家、东屠、倭人、天鄙。见《尔雅·释地》“九夷”疏。②泛称少数民族。《书·旅獒》：“遂通道於九夷八蠻。”孔传：“九、八，言非一。”《文子·精诚》：“故秦楚燕魏之歌，異聲而皆樂，九夷八狄之哭，異聲而皆哀。”唐李白《明堂赋》：“九夷五狄順方向而來奔。”明陆深《傳疑录》：“諸侯述職，於是乎布政。三公中階之前，北面東上；九夷之國，東門之外，西面北上。”

【九光】①五光十色，形容光芒色彩绚烂。《海内十洲记·崑崙》：“碧玉之堂，瓊華之室，紫翠丹房，錦雲燭日，朱霞九光。”②四射的光芒；绚烂的光芒。《开元占经》卷五引《尚书纬·考灵曜》：“日照四極九光。”晋葛洪《抱朴子·至理》：“懷重規於絳宮，潛九光於洞冥。”唐吴筠《游仙》诗之十五：“靈旛七曜動，瓊障九光開。”前蜀杜光庭《中元众修篆斋词》：“龍綵質心，香花備信。焰九光之蓮炬，下照冥津。”宋张孝祥《鹧鸪天》词：“九光倒景騰青簡，一氣回春達絳壇。”

【九光杏】酒名。唐陆龟蒙《晓次神景宫》诗：“飯薦七白蔬，杯醺九光杏。”

【九光履】神话中仙人穿的发光的鞋子。清刘献廷《满歌行》：“仙人王子喬，高翔在雲端。足躡九光履，瑶象駘青鸞。”

【九曲】（一qū）①迂回曲折。汉王褒《九怀·危俊》：“徑岱土兮魏闕，歷九曲兮牽牛。”唐卢纶《送郭判官赴振武》诗：“黄河九曲流，繚繞古邊州。”明唐寅《金粉福地赋》：“三重銀戶，入九曲之摩尼。”摩尼，梵语“宝珠”的译名。②指黄河。因其河道曲折，故称。唐黄滔《融结为河岳赋》：“三門九曲，競呈昇沒之源；太華維嵩，交闢奔衝之路。”唐齐己《潇湘二十韵》：“對茲傷九曲，含濁出崑崙。”元王实甫《西厢记》第一本第一折：“九曲風濤何處顯？則除是此地偏。”清孔尚任《桃花扇·劫宝》：“九曲天險，只用蓮舟蕩漾。”③指福建武夷山的九曲溪。宋朱熹《武夷櫂歌》之十：“九曲將窮眼豁然，桑麻雨露見平川。”元萨都刺《武夷馆方池》诗：“溪船明日泛九曲，出入紫翠聽潺湲。”郁达夫《咏武夷》：“武夷三十六雄峯，九曲清溪境不同。”

【九曲珠】（曲 qū）一种珠孔曲折难通的宝珠。宋苏轼《祥符寺九曲观灯》诗：“寶珠穿蟻鬧連朝”王十朋集注引宋赵次公曰：“小說載有以九曲寶珠欲穿而不得，問之孔子。孔子教以塗脂於線，使蟻通焉。”《老残游记》二十回：“这山里的路，天生成九曲珠似的，一步一曲。”章炳麟《国

故论衡·原学》：“貨金尊于市，不知己之有蒼璧、小璣，况自有九曲珠足以照夜。”

⑥【九曲腸】（曲 qū）喻无限的忧思。《再生缘》第七二回：“恨無彩鳳雙飛翼，空有羝羊九曲腸。”

【九因】古指危及王朝统治的九种因素。《逸周书·大开武》：“九因：一、神有不饗；二、德有不守；三、才有不官；四、事有不均；五、兩有不爭；六、富有别；七、食有匱；八、好有遂；九、敵有勝。”孔晁注：“此皆因其事而以誤彼國也。”

【九回】亦作“九迴”、“九廻”。①多次翻转或萦绕。多形容愁思起伏，郁结不解。汉司马迁《报任少卿书》：“是以腸一日而九迴，居則忽忽若有所亡，出則不知其所往。”南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑文》：“如仁夕惕之志，中夜九迴。”宋欧阳修《黄溪夜泊》诗：“楚人自古登臨恨，暫到愁腸已九回。”②迂回曲折。《乐府诗集·横吹曲辞五·陇头流水歌辞》：“西上隴阪，羊腸九回。”明何景明《自武陵至沅陵杂诗》之五：“脩阪接飛翼，百步仍九迴。”亦用以形容波浪翻腾起伏。唐杨巨源《同薛侍御登黎阳县楼眺黄河》诗：“九回紆白浪，一半在青天。”

【九回曲】（曲 qū）逶迤曲折貌。唐李益《促促曲》：“促促何促促，黄河九回曲。嫁與棹船郎，空牀將影宿。”

【九回腸】回，也写“迴”。①愁肠反复翻转。比喻忧思郁结难解。语出汉司马迁《报任少卿书》：“是以腸一日而九迴。”南朝梁简文帝《应令》诗：“望邦畿兮千里曠，悲遥夜兮九迴腸。”唐刘禹锡《望赋》：“秋之景兮懸清光，偏結憤兮九回腸。”宋苏轼《题织锦图上回文诗》之二：“红手素絲千字錦，古人新曲九迴腸。”叶楚伦《九秋诗》之三：“懶散梳粧冷熱香，一聲雁唳九迴腸。”②曲名。清李渔《闲情偶寄·词曲·音律》：“更有以十數曲串爲一曲，而標以總名如《六犯清音》《七賢過關》《九迴腸》《十二峰》之類，更覺渾雅。”

【九年面壁】南朝梁普通年间，天竺僧菩提达磨泛海来华，是为禅宗初祖。达磨渡江后，止于嵩山少林寺，面壁坐禅，默然无语，凡九年。见晋法显《神僧传》。后以指一心参禅，或借指长期专注于某种学问或工作。

【九臼】药草鬼臼的别名。见明李时珍《本草纲目·草六·鬼臼》。

【九伐】古代指对九种罪恶的讨伐。《周礼·夏官·大司马》：“以九伐之灋正邦國：馮弱犯寡則眚之；賊賢害民則伐之；暴內陵外則壇之；野荒民散則削之；負固不服則侵之；賊殺其親則正之；放弑其君則殘之；犯令陵政則杜之；外內亂、鳥獸行則滅之。”《大戴礼记·朝事》：“明九伐之法，以震威之。”南朝梁刘勰《文心雕龙·檄移》：“三驅弛剛，九伐先話。”泛指征伐。《旧唐书·代宗纪》：“九伐之師，尚勤王略；千金之費，重困吾人。”明沈鲸《双珠记·赴婚遇兄》：“折衝千里，張國家九伐之威。”

【九行】（一 xíng）①古谓九种德行。说法不一。《逸周书·文政》：“九行：一仁，二行，三讓，四信，五固，六治，七義，八意，九勇。”晋王嘉《拾遗记·轩辕黄帝》：“九行者，孝、慈、文、信、言、忠、恭、勇、義。”②九域之道里。《穆天子传》卷五：“帝收九行。”郭璞注：“行，道也，言收羅九域之道里也。”③九条运行的轨道。《汉书·天文志》：“月有九行者：黑道二，出黄道北；赤道二，出黄道南；白道二，出黄道西；青道二，出黄道東。”④犹言九巡，九遍。

《史记·叔孙通列传》：“以尊卑次起上壽，觴九行，謁者言罷酒。”

【九行八業】（行 háng）泛指各种职业。顾笑言《你在想什么》十四：“矿山是除了神话中的仙境之外，最令人神往的去处，而三教九流，九行八业之中，矿工是最崇高的职业。”

【九合】多次会盟。《论语·宪问》：“桓公九合諸侯，不以兵車，管仲之力也。”邢昺疏：“言九合者，《史记》云：兵車之會三，乘車之會六。《穀梁傳》云：衣裳之會十有一。”一说谓纠合。朱熹集注：“九，《春秋傳》作‘糾’，督也，古字通用。”

【九肋】指甲纹呈多根肋条分布状。五代王定保《唐摭言·自负》：“袁州出舉人，亦由沅江出龜甲九肋者，蓋稀矣。”亦指此种形状的乌龟。宋王禹偁《和仲咸诗》之二：“且欣丹穴一毛在，莫道沅江九肋稀。”

【九色】①九种颜色。《三国志·魏志·乌丸鲜卑东夷传论》裴松之注引《魏略·西戎传》：“〔大秦國〕山出九色次玉石，一曰青，二曰赤，三曰黄，四曰白，五曰黑，六曰绿，七曰紫，八曰紅，九曰紺。今伊吾山中有九色石，即其類。”②泛指多种色彩。唐张籍《同严给事闻唐昌观玉蕊近有仙过》诗：“九色雲中紫鳳車，尋仙來到洞仙家。”元虞集《记梦中》诗：“出海雲霞九色芒，金容滉漾水中央。”

【九冰】厚积的冰。宋范成大《丰都观》诗：“暉景下墮鑠九冰，塞絕苦道升無形。”又，《丙午新正书怀》诗之七：“肅肅九冰妨發育，温温三火護恢臺。”

【九州】①古代分中国为九州。说法不一。《书·禹贡》作冀、兖、青、徐、扬、荆、豫、梁、雍；《尔雅·释地》有幽、营州而无青、梁州；《周礼·夏官·职方》有幽、并州而无徐、梁州。后以“九州”泛指天下，全中国。《楚辞·离骚》：“思九州之博大兮，岂惟是其有女？”宋陆游《示儿》诗：“死去元知萬事空，但悲不見九州同。”清龚自珍《己亥杂诗》之一二五：“九州生氣恃風雷，萬馬齊瘖究可哀。”郭沫若《赞雷锋》诗：“二十二年成永久，九州万姓仰英烈。”②指大九州。中国仅其中之一州。战国时邹衍称中国为赤县神州，谓“中國外如赤縣神州者九，乃所謂九州也”。见《史记·孟子荀卿列传》。《淮南子·地形训》：“何謂九州？東南神州曰農土，正南次州曰沃土，西南戎州曰滔土，正西并州曰并土，正中冀州曰中土，西北臺州曰肥土，正北洺州曰成土，東北薄州曰隱土，正東陽州曰申土。”杨树达以为所举九州，自正中冀州与《禹贡》九州之冀州偶同外，餘皆名号差异；其称东南神州，与邹衍所称中国名曰赤县神州者相合；疑该篇乃取自邹衍之书，所举九州之名即邹衍所称之九州。见《积微居小学述林·邹衍九州考》。

【九州四海】犹言天下。泛指全中国。唐卢照邻《登封大酺歌》：“九州四海常無事，萬歲千秋樂未央。”前蜀杜光庭《贺收陇州表》：“料其元醜，即見梟擒，看通于八水三山，永統于九州四海。”宋王安石《上宋相公书》：“伏惟閣下以直道相先帝，雖已不在政事之地，然純德至行，九州四海所共矜式，朝廷大議，在所謀謨。”

【九州璜】古代十二名琴之一。见宋苏轼《十二琴铭》。

【九江八河】泛指所有的江河。《西游记·灵耀分龙会为明辅》：“却說次日衆真君聚朝奏玉帝曰：‘當年五月

二十五日，起分龍會，會集九江八河、五湖四海各宮龍王赴會迎雨。”

⑥【九宇】 ①犹言九州。《隋书·音乐志下》：“四海之宇，一和之壤……九宇載寧，神功克廣。”清刘震《祖龙》诗：“六國邱墟九宇恢，更張周典見雄才。”②指高空。明李东阳《祀毕喜晴次屠吏部韵》：“九宇空寒消霧露，一壇芒色動星辰。”

【九如】 ①《诗·小雅·天保》：“如山如阜；如岡如陵；如川之方至，以莫不增……如月之恒；如日之升；如南山之壽，不騫不崩；如松柏之茂；如不爾或承。”本为祝颂人君之词，因连用九个“如”字，并有“如南山之壽，不騫不崩”之语，后因以“九如”为祝寿之词。清刘献廷《寿孟仲闲》诗：“壽君以盤觴，何如以文章……爲君陳於前，以代九如頌。”②频频来临。清金人瑞《牛叟阎子游元墓有怀故园梅花》诗之六：“不是春風已九如，關門對雨注殘書；美人若不牽帷喚，直到他生疏更疏。”

【九妃】 古代诸侯所娶的九女。《管子·小匡》：“九妃六嬪，陳妾數千。”尹知章注：“九妃謂諸侯所娶九女。”

⑦【九弄】 九章乐曲。乐曲一章为一弄。《新唐书·礼乐志十二》：“琴工猶傳楚漢舊聲及清調，蔡邕五弄，楚調四弄，謂之九弄。”郭沫若《星空·孤竹君之二子》：“哦，哦，天际簇涌着的云峰哟，那是自由的欢歌，箫韶的九弄。”

【九形】 ①形容形态之多。南朝梁江淹《构象台》：“雲八重兮七色，出十影兮九形。”②金灯草的别名。又名无义草。唐段成式《酉阳杂俎·草篇》：“金燈，一曰九形。花葉不相見。俗惡人家種之。一名無義草。”

【九戒】 指九种危害国家而必须防止的现象。《逸周书·文政》：“九戒，一内有柔成，二示有危傾，三旅有罷真，四亂有立信，五教用康經，六合詳毀成，七邑守維人，八飢有兆積，九勞休無期。”孔晁注：“〔九戒〕皆危道也。”亦指九条应遵守的教戒。《金瓶梅词话》第六六回：“高功曰：‘既受三皈，當宣九戒：第一戒者，敬讓孝養父母；第二戒者，克勤忠於君王；第三戒者，不殺慈救衆生；第四戒者，不淫正身處物；第五戒者，不盜推義損己；第六戒者，不嗔兇怒凌人；第七戒者，不詐諂賊害善；第八戒者，不驕傲忽至真；第九戒者，不二奉戒專一。’”

【九拒】 见“九距”。

【九攻】 多次攻击。《墨子·公输》：“公輸盤九設攻城之機變，子墨子，九距之。”唐高适《李云南征蛮》诗：“蜂虿隔萬里，雲雷隨九攻。”清钱谦益《三良》诗：“九攻敵已窮，三版志不乖。”

【九坎】 ①星名。《晋书·天文志》：“九坎九星，在牽牛南。”牽牛，指牛宿。②九道横层。明彭大翼《山堂肆考·猫》：“猫口中三坎，捉一季；五坎，捉二季；七坎，捉三季；九坎，捉四季。言口内有九坎者，能四季捉鼠也。”

【九投】 亦作“九醖”。谓多次酿造。《初学记》卷二六引《酒经》：“空桑穢飲，醞以稷麥，以成醇醪，酒之始也；烏梅女麯，甜醪九投，澄清百品，酒之終也。”宋梅尧臣《依韵四和正仲》：“四和還如九醖醅，更醇更美未嫌來。”

【九坑】 (—gāng)即九岡，山名。《楚辞·九歌·大司命》：“吾與君兮齋速，導帝之兮九坑。”蒋驥注：“坑，崗同。今荊州府松滋縣及長沙府益陽縣，皆有九崗山。”闻一多校补：“案《文苑》作九岡，最是。九岡，山名。荊州松滋縣

有九岡山，郢都之望也。”一说为九州之山。王逸注：“導迎天帝出入九州之山。”

【九劫】 ①谓成佛所经历的漫长劫难。南朝梁沈约《释迦文佛像铭》：“能仁奚感，將唯妙法。駐景上天，降生右脇。始出四門，終超九劫。”南朝梁慧皎《高僧传·忘身论》：“昔王子投身，功踰九劫；剖肌貿鳥，駭震三千。”《生经·堕珠著海中经》：“我等世尊，從無數劫精進不懈，不拘生死五道之患……超越九劫，自致無上正真之道，爲最正覺。”②指释迦成佛的现在世。相传释迦于住劫(分二十小劫)中的第九劫(即现在世)成佛。《法苑珠林》卷十三：“十一劫是未來，八劫是過去，今釋迦佛當第九劫內成佛。”参见“中劫”。

【九花】 菊花的别名。因在农历九月开花，故名。清富察敦崇《燕京岁时记·九花山子》：“九花者，菊花也。每屆重陽，富貴之家以九花數百盆，架度廣廈中，前軒後輦，望之若山，曰九花山子。四面堆積者曰九花塔。”清兰陵忧患生《京华百二竹枝词》之一一七：“名類紛繁色色嘉，秋來芳菊最堪誇。如何偏改幽人號？高喚街頭賣九花。”

【九花虬】 马名。唐苏鹗《杜阳杂篇》卷上：“上(唐代宗)因命御馬九花虬并紫玉鞭轡，以賜郭子儀。九花虬即范陽節度李德山所貢。額高九寸，毛拳如鱗，頭頸鬚鬣，真虬龍也。每一嘶，則群馬聳耳，以身被九花文，故號爲九花虬。”

【九花樹】 树木名。《太平御览》卷二十引晋陆机《要览》：“九花樹生南岳，雖經雪凝寒，花必開，便落，時人謂之應春花。”

【九里山】 在今江苏省徐州市北。传说楚汉相争时，韩信在九里山前列阵，十面埋伏，智取项羽。元马致远《汉宫秋》第二折：“當日個誰展英雄手，能梟項羽頭，把江山屬俺炎劉，全虧韓元帥，九里山前戰鬪，十大功勞成就。”《水浒传》第四回：“九里山前作戰場，牧童拾得舊刀槍。順風吹動烏江水，好似虞姬別霸王。”亦借指计谋。元王实甫《西厢记》第三本第二折：“原來那詩句兒裏包籠着三更棗，簡帖兒裏埋伏着九里山。”

【九里松】 地名。在浙江省杭州市西湖北。唐刺史袁仁敬守杭时，于行春桥至灵隐、三天竺间植松，左右各三行，凡九里，苍翠夹道，人称九里松。后即以九里松名其地。宋吴说有“九里松”题匾。见宋周密《武林旧事·湖山胜概》、明田汝成《西湖游览志·北山胜迹》。

【九里香】 木犀的别称。宋范成大《次韵马少伊木犀》：“纖纖綠裏排金粟，何處能容九里香？”宋张邦基《墨庄漫录》卷八：“湖南呼九里香，江東曰巖桂，浙人曰木犀，以木纹理如犀也。”

【九邱】 九丘。传说中我国最古的书籍。宋苏轼《李氏山房藏书记》：“楚獨有左史倚相，能讀《三墳》、《五典》、《八索》、《九邱》。”

【九佐】 指尧之九官。《战国策·齐策四》：“是以堯有九佐，舜有七友，禹有五丞，湯有三輔。自古及今而能成虛名於天下者，無有。”鲍彪注：“九佐，九官也。”按，《说苑·君道》云：堯之時，“舜爲司徒，契爲司馬，禹爲司空，后稷爲田疇，夔爲樂正，倕爲工師，伯夷爲秩宗，皋陶爲大理，益掌敲禽。”

【九伯】 ①上古九州的方伯。方伯，诸侯之长。《左传·僖公四年》：“五侯九伯，汝實征之，以夾輔周室。”杜

预注：“五等諸侯九州之伯，皆得征討其罪。”后泛指地方长官。唐王维《魏郡太守河北采访处置使上党苗公德政碑》：“公當九伯之官，兼八使之任。”宋王安石《谢知州启》：“謝守論功，當爲九伯之冠。”②见“九百①”。

7【九伯風魔】 疯狂痴癲。元石德玉《风月紫云庭》第一折：“郎君每我行有十遍雨至期，除是害九伯風魔病。”参见“九百①”。亦作“九陌風魔”。元杨显之《酷寒亭》第三折：“言多語少，小人有些九陌風魔。”

【九位】 ①指天上与九州相对应的九个区域。汉张衡《灵宪》：“在天成象，在地成形。天有九位，地有九域。”参阅《淮南子·天文训》。②指很多席位。南朝宋王韶之《燕射歌辞·宋四厢乐歌》之五：“萬方畢來賀，華裔充皇庭。多士盈九位，俯仰觀玉聲。”

【九谷】 指苑囿中的大小池沼。谷，流水会聚的地方。《文选·张衡《东京赋》》：“濯龍芳林，九谷八溪，芙蓉覆水，秋蘭被涯。”薛综注：“九谷八溪，養魚池。”唐郎余令《晦日宴高氏林亭》诗：“三春休晦節，九谷泛年華。”

【九言】 ①九句格言。指春秋时郑国子大叔告诫赵简子的九句话。《左传·定公四年》：“〔鄭子大叔卒。〕晉趙簡子爲之臨，甚哀，曰：‘黃父之會，夫子語我九言，曰：無始亂，無怙富，無恃寵，無違同，無敖禮，無驕能，無復怒，無謀非德，無犯非義。’”唐杜牧《归融册赠左仆射制》：“太叔九言，服以行之，終身不倦。”清钱谦益《父季兆原任工部司务贈中宪大夫》：“奉九言於太叔，守以終身。”亦用以敬称别人的教诲。宋司马光《谢张丈置酒赐侍》：“九言聞善教，一顧得虛聲。”②指一句九字的诗体。南朝梁萧统《文选》序：“少則三字，多則九言，各體互興，分鑣並驅。”宋严羽《沧浪诗话·诗体》：“三言始於晉夏侯湛，九言起於高貴鄉公。”参阅清赵翼《陔餘叢考》卷二三。

【九序】 同“九敍”。南朝梁刘勰《文心雕龙·原道》：“夏后氏興，業峻鴻績，九序惟歌，勳德彌綸。”唐独孤及《送贺员外巡按毕归朝序》：“六府修，九序成。”宋范仲淹《上张侍郎启》：“參萬微之景業，升九序之康歌。”

【九牢】 古时，牛、羊、豕三牲为一牢；九牢，牛、羊、豕各九，为大礼所用。《周礼·秋官·大行人》：“上公之禮，執桓圭九寸，縹藉九寸，冕服九章，建常九旒，樊纓九就，貳車九乘，介九人，禮九牢。”《国语·周语上》：“饋九牢，設庭燎。”韦昭注：“牛、羊、豕爲一牢。”唐于邵《迎俎酌献》诗：“五齊絜，九牢碩。”

【九尾】 九尾狐的简称。古人以为瑞兽。《北齐书·文宣帝纪》：“禎符顯見，史不停筆，既連百木，兼呈九尾。”《隋书·音乐志中》：“朱雀降，黃玉表。九尾馴，三足擾。化之定，至矣哉！”亦借为妖媚多诈的象征。《醒世姻缘传》第十三回：“施氏惑主工於九尾，殺人毒於兩頭。”亦泛指妖狐。《剪灯馀话·胡媚娘传》：“九尾盡誅，萬劫不赦。耀州衙速令清淨，新鄭驛永絕根苗。”

【九尾狐】 ①传说中的奇兽。《山海经·南山经》：“〔青丘之山〕有獸焉，其狀如狐而九尾，其音如嬰兒，能食人，食者不蠱。”郭璞注：“即九尾狐。”古人认为是祥瑞的征兆。汉王褒《四子讲德论》：“昔文王應九尾狐，而東夷歸周。”②喻奸诈善媚惑的人。宋田况《儒林公议》卷上：“陳



九尾狐
(西戶口汉画像石)

彭年被章聖(宋真宗)深遇……時人目爲九尾狐，言其非國祥而媚惑多歧也。”

【九尾狐狸】 即九尾狐。喻狐媚多诈的人。清李渔《凰求凤·姻谗》：“一定是九尾狐狸肆野禪，引你做薄倖子，把心偏。”

【九尾禽】 即九尾狐。《文选·张协《七命》》：“苑戲九尾之禽，囿棲三足之鳥。”吕向注：“九尾禽，狐也。”

【九尾龜】 传说中的神龟。明陆粲《庚巳编·九尾龟》：“海寧百姓王屠與其子出行，遇漁父持巨龜，徑可尺餘，買歸，係著柱下，將羹之，鄰居有江右商人見之……商曰：‘此九尾龜，神物也’……因踏龜背，其尾兩旁露小尾各四。”

【九阿】 (一ē)古地名。以山坡多曲折而得名。《穆天子传》卷五：“天子西征，升九阿。”郭璞注：“疑今新安縣十里九坂也。”汉张衡《东京赋》：“西阻九阿，東門于旋。”北魏酈道元《水经注·洛水》：“洛水東逕九曲南，其地十里，有坂九曲。《穆天子傳》所謂天子西征，升於九阿，此是也。”后泛指高低起伏的山峦。三国魏阮籍《咏怀》诗之八二：“垂影臨層城，餘光照九阿。”

8【九拂】 谓曲折隐蔽之处。《淮南子·泰族训》：“聖人見禍福於重閉之内，而慮患於九拂之外者也。”高诱注：“九拂，九曲，是折投拂不見處也。”

【九招】 见“九韶”。

【九英】 ①指九星。即北斗七星和辅佐二星。三国魏阮籍《清思赋》：“襲九英之曜精兮，珮瑤光以發微。”②蜡梅的一种。详“九英梅”。

【九英梅】 蜡梅的一种。唐冯贽《云仙杂记》卷二引《当朝录》：“元稹爲翰林承旨，朝退，行鐘廊，時初日映九英梅，隙光射稹，有氣勃勃然。”《广群芳谱·花谱二十·蜡梅》引《梅谱》云：“子種，不經接，花小香淡，其品最下，謂之狗蠅，後訛爲九英。”

【九苞】 凤的九种特征。后为凤的代称。《初学记》卷三十引《论语摘衰圣》：“鳳有六像九苞……九苞者：一曰口包命；二曰心合度；三曰耳聽達；四曰舌詘伸；五曰彩色光；六曰冠矩州；七曰距銳鉤；八曰音激揚；九曰腹文戶。”唐李峤《凤》诗：“九苞應靈瑞，五色成文章。”明张居正《书罗医师凤冈卷》诗：“九苞有靈允，還見羽儀舒。”明无名氏《金雀记·成亲》：“貯看螽斯雙叶慶，九苞佳夢勝南柯。”

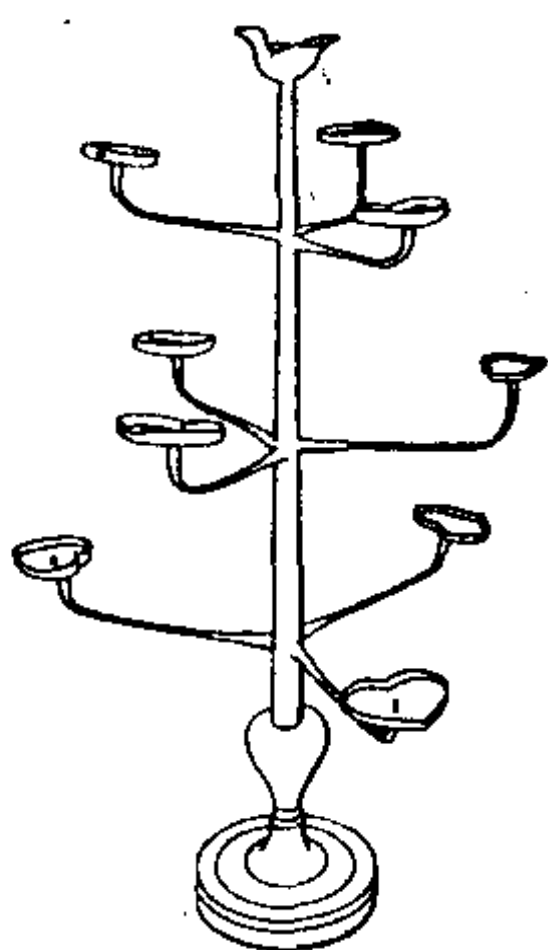
【九苞奴】 锦雉的别名。宋陶穀《清异录·九苞奴》：“《動植廣疏》云：‘锦雉一名九苞奴。’謂其有文無德，真鳳凰之奴隸。”

【九苞禽】 凤的别名。宋欧阳修《赠杜默》诗：“何必九苞禽，始能瑞堯庭。”清厉荃《事物异名录·禽鸟上·凤凰》：“九苞禽，謂鳳也。”参见“九苞”。

【九枝】 ①谓一幹九枝的烛灯。亦泛指一幹多枝的灯。南朝梁沈约《伤美人赋》：“拂螭雲之高帳，陳九枝之華燭。”唐卢照邻《十五夜观灯》诗：“别有千金笑，來映九枝前。”宋柳永《玉楼春》词：“九枝擎燭燦繁星，百和焚煙抽翠縷。”②形容枝条繁多。唐曹松《江西逢僧省之》诗：“百葉巖前霜欲降，九枝松上鶴初歸。”

【九枝花】 古代妇女的一种头饰。南朝梁费昶《华观省中夜闻城外捣衣》诗：“衣薰百和屑，鬢摇九枝花。”

【九枝燈】 古燈名。唐李商隱《楚宮》詩：“如何一柱觀，不礙九枝燈？”唐溫庭筠《晚坐寄友人》詩：“九枝燈在瑣窗空，希逸無聊恨不同。”參見“九枝①”。



九枝燈
(羅泊灣一號漢墓)

【九兩】 指《周禮》中諸侯聯綴萬民，不使其分散的九項政治措施。《周禮·天官·大宰》：“以九兩繫邦國之民。一曰牧，以地得民；二曰長，以貴得民；三曰師，以賢得民；四曰儒，以道得民；五曰宗，以族得民；六曰主，以利得民；七曰吏，以治得民；八曰友，以任得民；九曰賁，以富得民。”鄭玄注：“兩，猶耦也。所以協耦萬民。”賈公彥疏：“使諸侯與民相合耦而聯綴，不使離散，有九事，故云以九兩繫邦國之民也。”章炳麟《代議然否論》：“且震旦為學者常諮諮與官立庠序反對，縱校官有長執，猶剗心致死以爭之，此則一統長久，民不繫於九兩之效也。”

【九些】 《楚辭·招魂》句末都用助詞“些”字，而《楚辭》多以“九”名篇，如《九辯》、《九歌》、《九章》，故稱《楚辭》為“九些”。元李思衍《汴京懷古》詩：“無人可語宣和事，九些陳留酌一觴。”

【九虎】 指王莽的九個將軍。《漢書·王莽傳下》：“〔王莽〕拜將軍九人，皆以虎為號，號曰‘九虎’。”《後漢書·馮衍傳上》：“〔皇帝〕破百萬之陳，摧九虎之軍，雷震四海，席卷天下。”後用以喻強悍之軍。北周庾信《周車騎大將軍賀婁公神道碑》：“朝兵滅竈，夜營多鼓，箭麗六麋，鋒摧九虎。”宋蘇舜欽《難易言》詩：“排羅嬰兒拒九虎，未若以道干貴權。”

【九旻】 ① 猶九天。南朝梁劉勰《文心雕龍·封禪》：“樹石九旻，泥金八幽。”明劉基《雜詩》：“海鯨乘扶搖，激水騰九旻。”參見“九天②”。② 指秋天。唐韓鄂《歲華紀麗·重陽》：“重陽佳辰，九旻暮月。”

【九典】 泛指古代的經典著作。晉葛洪《抱朴子·勸學》：“下帷高枕，遊神九典，精義蹟隱，味道居靜。”又《廣譬》：“披九典乃覺牆面之篤蔽，聞王道乃知拘俗之多迷。”

【九迴】 見“九回”。

【九牧】 ① 九州之長。《周禮·秋官·掌交》：“九牧之維。”鄭玄注：“九牧，九州之牧。”《禮記·曲禮下》：“九州之長，入天子之國曰牧。”鄭玄注：“每一州之中，天子選諸侯之賢者以為之牧也。”後指地方長官。宋叶適《故禮部尚書黃公墓志銘》：“小猶管、晏，大可召、畢。中列三品，外倡九牧。”② 即九州。《荀子·解蔽》：“文王監於殷紂，故主其心而慎治之，是以能長用呂望而身不失道，此其所以代殷王而受九牧也。”楊倞注：“九牧，九州也。”《史記·孝武本紀》：“禹收九牧之金，鑄九鼎。”《後漢書·孔融傳》：“以九牧之地，千八百君。”李賢注：“以九州之人養千八百君也。”宋陸游《送黃文叔守福州》詩：“議論前修似，聲名九牧傳。”參見“九州①”。

【九和】 ① 指秋天。《管子·幼官》：“九和時節，君服白色，味辛味，聽商聲，治濕氣，用九數。”尹知章注：“金成數九，金氣和，君則順時節而布政。”② 香名。明彭大翼《山堂肆考·香》：“三洞珠囊：天人玉女，持羅天香案玉

爐，燒九和香。”

【九金】 指九鼎。相傳禹收九州之金鑄九鼎，後因以九金指九鼎。唐杜牧《呈道一大尹存之學士庭美學士三君子》詩：“九金神鼎重邱山，五玉諸侯雜佩環。”清龔自珍《己亥雜詩》之七二：“一任湯湯淪泗水，九金萬祀屬成周。”

【九命】 ① 周代的官爵分為九個等級，稱九命。上公九命為伯；王之三公八命；侯伯七命；王之卿六命；子男五命；王之大夫、公之孤四命；公、侯伯之卿三命；公、侯伯之大夫，子男之卿再命（即二命）；公、侯伯之士，子男之大夫一命。子男之士不命。他們的宮室、車旗、衣服、礼仪等，各按等級作具體規定。見《周禮·春官·典命》、《禮記·王制》。九等官爵中的最高一級亦稱九命。《大戴禮記·朝事》：“諸侯之得失治亂定，然後明九命之賞以勸之。”孔廣森補注：“九命之賞者，加九錫命作方伯。”《漢書·王莽傳上》：“德盛者位高，功大者賞厚，故宗臣有九命上公之尊，則有九錫登等之寵。”顏師古注引張晏曰：“宗臣有勳勞為上公，國所宗者也。《周禮》‘上公九命’。九命九賜也。”清唐孫華《秣陵太守行》：“太守去官名益高，三褫榮逾錫九命。”② 北周官秩的等級。宇文泰為魏太師時作九命之典。以第一品為九命，第九品為一命。每命又分為二級。見《周書·文帝紀下》、《周書·盧辯傳》。北周庾信《周安昌公夫人鄭氏墓志銘》：“天河開國，分畿置政，地有十城，人居九命。”

【九乳】 指鐘上九點凸出如乳頭形狀的裝飾。後也指鐘。北周庾信《道士步虛詞》詩之七：“夏簷三舌響，春鍾九乳鳴。”唐竇庠《于闐鐘歌送靈徹上人歸越》詩：“海中有國傾神功，烹金化成九乳鐘。”明湯顯祖《平昌報愿寺鐘樓新成十韻》：“霽晚千推迥，霜霄九乳濃。”清鈕琇《景龍觀鐘銘》：“形包九乳，儀超萬鈞。”

【九股索】 一種粗大結實的繩索，古代用作套敵人的武器。元關漢卿《單刀會》第三折：“九股索，紅棉套，漫頭便起。”

【九服】 ① 王畿以外的九等地區。《周禮·夏官·職方氏》：“乃辨九服之邦國：方千里曰王畿，其外方五百里曰侯服，又其外方五百里曰甸服，又其外方五百里曰男服，又其外方五百里曰采服，又其外方五百里曰衛服，又其外方五百里曰蠻服，又其外方五百里曰夷服，又其外方五百里曰鎮服，又其外方五百里曰藩服。”《三國志·魏志·何夔傳》：“先王辨九服之賦以殊遠近，制三典之刑以平治亂。”② 指全國各地區。南朝梁沈約《法王寺碑》：“濟橫流而臣九服，握乾綱而子萬姓。”《周書·文帝紀下》：“俾九服寧謐，誠賴翊贊之功。”清魏源《聖武記》叙：“人見其令雷行于九服，而不知其令未至階闥也。”③ 古代王和后的九種服制。《周禮·天官·屨人》：“掌王及后之服屨。”漢鄭玄注：“王吉服有九。”宋王應麟《小學紺珠·制度·九服》：“九服：冕服六（大裘至玄冕），弁服三（韋弁、文弁、冠弁）。”

【九京】 ① 即九原。春秋時晉大夫的墓地。《國語·晉語八》：“趙文子與叔向游于九京。”韋昭注：“京當為原。”《禮記·檀弓下》：“是全要領以從先大夫於九京也。”鄭玄注：“晉卿大夫之墓地在九原。京蓋字之誤。”清胡鳴玉《訂訛雜錄》卷二：“方氏曰：‘九京即九原。指其冢之高曰京，指其地之廣曰原。’則九京、九原本通用。”後亦泛指墓

地。宋黄庭坚《送范德孺知庆州》诗：“平生端有活國計，百不一試薤九京。”②犹九泉。指地下。宋叶适《翁诚之墓志铭》：“不伎不求，歸全其生乎，不從古人於九京乎？”清孔尚任《桃花扇·哭主》：“高皇帝在九京，不管亡家破鼎，那知他聖子神孫，反不如飄蓬斷梗。”周实《哭洗醒》诗：“詎知霹靂一聲驚，君遽棄我歸九京。”

③【九夜】犹言长夜。唐鲍溶《郊天回》诗：“金烏赦書鳴九夜，玉山壽酒舞千官。”《云笈七籤》卷十六：“苦魂沈九夜，乘晨希陽翹。”

【九府】①周代掌管財帛的机构。后泛指国库。《史记·货殖列传》：“其後齊中衰，管子修之，設輕重九府。”张守节正义：“周有大府、玉府、内府、外府、泉府、天府、職内、職金、職幣，皆掌財幣之官，故云九府也。”《陈书·周迪传》：“擅歛征賦，罕歸九府。”白蕉《袁世凯与中华民国》：“四民輟業，滿目瘡痍，六師暴露，九府匱竭。”②指各方的宝藏和特产。《尔雅·释地》：“九府：東方之美者，有醫無閭之珣玞琪焉；東南之美者，有會稽之竹箭焉；南方之美者，有梁山之犀象焉；西南之美者，有華山之金石焉；西方之美者，有霍山之多珠玉焉；西北之美者，有崑崙虛之璆琳琅玕焉；北方之美者，有幽都之筋角焉；東北之美者，有斥山之文皮焉；中有岱岳與其五穀魚鹽生焉。”邢昺疏：“府，聚也，財物之所聚也。言此八方及中皆美物之所聚，故題云《九府》也。”③南齐设置的九个官署，犹汉之九寺。《资治通鉴·齐明帝建武三年》：“於是郡縣及六署、九府常行職事。”胡三省注：“九府：太常、光祿勳、衛尉、廷尉、大司農、少府、將作大匠、太僕、大鴻臚九卿府也。”④犹言脏腑。前蜀杜光庭《皇后本命醮词》：“醫方所診，臟氣未調，榮衛未和，正氣衰薄，六脉未復，九府猶虛。”

【九法】亦作“九灋”。①周治理邦国的九种措施。《周礼·夏官·大司马》：“大司馬之職，掌建邦國之九灋，以佐王平邦國：制畿封國，以正邦國；設儀辨位，以等邦國；進賢興功，以作邦國；建牧立監，以維邦國；制軍詰禁，以糾邦國；施貢分職，以任邦國；簡稽鄉民，以用邦國；均守平則，以安邦國；以小事大，以和邦國。”亦泛指治理天下的各种大法。唐韩愈《与孟尚书书》：“楊墨交亂，而聖賢之道不明，則三綱淪而九法斁，禮樂崩而夷狄橫。”②指汉《九章律》。《汉书·叙传下》：“漢章九法，太宗改作。”参见“九章⑤”。③指道家修仙之法。南朝宋鲍照《谢赐药启》：“臣衛躬不謹，養命無術。情淪五難，妙謝九法。”钱振伦注引《列仙传》：“涓子隱於宕山，受伯陽九仙法。”

【九河】①禹时黄河的九条支流。近人多认为是古代黄河下游许多支流的总称。《书·禹贡》：“九河既道。”陆德明释文引《尔雅·释水》：“九河：徒駭一，太史二，馬頰三，覆釜四，胡蘇五，簡六，潔七，鉤盤八，鬲津九。”后泛指黄河。宋黄庭坚《送谢公定作竟陵主簿》诗：“落筆塵沙百馬奔，劇談風霆九河翻。”明何景明《送李公从地官》诗：“鄉路春行傍九河，帝京晴望五雲多。”②银河。《文选·楚辞·九歌·少司命》：“與汝游兮九河，衝飈起兮水揚波。”吕延济注：“九河，天河也。”唐韩愈《陆浑山火和皇甫湜用其韵》：“側身欲進叱於閭，帝賜九河湔涕痕。”

【九沸】多次煮沸。《吕氏春秋·本味》：“凡味之本，水最爲始。五味三材，九沸九變，火爲之紀。”晋张协《七命》：“味重九沸，和兼勺藥。”《隋书·音乐志上》：“或鼎或鼎宣九沸，楚桂胡鹽芼芳卉。”

【九宗】同姓的九族。《左传·隐公六年》：“翼九宗、五正。”杜预注：“九宗，一姓爲九族也。”宋王应麟《困学纪闻·书》：“魯之封有六族焉，衛之封有七族焉，唐之封有九宗五正焉。”

【九宗七祖】泛指祖宗。《冷眼观》第二三回：“殺頭固然是没有命吃飯，打屁股也是九宗七祖都不得超生的事。”

【九官】古传舜设置的九个大臣。《汉书·刘向传》：“臣聞舜命九官，濟濟相讓，和之至也。”颜师古注：“《尚書》：禹作司空，棄后稷，契司徒，咎繇作士，垂共工，益朕虞，伯夷秩宗，夔典樂，龍納言，凡九官也。”唐杜牧《上李太尉论江贼书》：“雖九官事舜，十人佐周，校於太尉，未可爲比。”后泛指九卿六部的中央官员。《南齐书·乐志》：“六典聯事，九官列序。”宋叶适《纪纲一》：“自堯舜已來，外有岳牧，内有九官，一以制度，頒以文告。”

【九房】①古天子所娶的九女曰九房。《後汉书·刘瑜传》：“古者天子，一娶九女，娣姪有序，河圖授嗣，正在九房。”②明堂中的九室。《文选·张衡《东京赋》》：“乃營三宮，布政頒常，複廟重屋，八達九房。”李善注：“《大戴禮》曰：‘明堂九室，而有八牖。’然九室則九房也。”③九个房族。《新唐书·宰相世系四上》：“韋氏定著九房：一曰西眷；二曰東眷；三曰逍遙公房；四曰鄆公房；五曰南皮公房；六曰駙馬房；七曰龍門公房；八曰小逍遙公房；九曰京兆韋氏。宰相十四人。”

【九門】①禁城中的九种门。古宫室制度，天子设九门。《礼记·月令》：“〔季春之月〕田獵、置罟、羅罔、畢翳、餽獸之藥，毋出九門。”郑玄注：“天子九門者，路門也、應門也、雉門也、庫門也、臯門也、城門也、近郊門也、遠郊門也、闕門也。”后用以称宫门。唐卢纶《敬酬大府二十四舅览诗卷因以见示》诗：“九門洞啓延高論，百辟聯行挹大儒。”唐韩愈《贺雨表》：“中使才出于九門，陰雲已垂于四野。”②指宫禁。唐王维《同崔员外秋宵寓直》诗：“九門寒漏徹，萬井曙鐘多。”宋王说《唐语林·识度》：“月餘，九門內勾出數十萬貫。”宋张孝祥《浣溪沙》词：“官柳垂垂碧照室，九門深處五雲紅。”亦借指天子。唐戴叔伦《送崔拾遗峒江淮访图书》诗：“九門思諫議，萬里採風謠。”③指旧北京外城的九个门。明史玄《旧京遗事》：“京師大城一重，周四十五里，城九門周正如印。南頭正陽崇文宣武三門；東頭朝陽東直二門；西頭阜城西直二門；北頭德勝安定二門。”④天门。唐李白《梁甫吟》：“閭闔九門不可通，以額叩關闔者怒。”宋梅圣俞《冬雷》诗：“欲扣九門陳，恨身無鳥羽。”借指九天。唐钱起《秋霖曲》：“聖主旰食憂元元，秋風苦雨暗九門。”前蜀韦庄《终南山二十韵》：“雨侵諸縣黑，雲破九門青。”

【九門提督】清代步军统领的俗称。全名是：提督九门步兵统领。掌管京城九门门禁。清方苞《狱中杂记》：“九門提督所訪緝糾詰皆歸刑部。”《儒林外史》第二一回：“這外面坐的幾個人，是京裏九門提督齊大人那裏差來的。”参见“九門⑤”。

【九居】佛家语。即欲界一处，色界四处，无色界四处。佛教谓众生轮回之地，凡三界九处。亦称“九有情居”。南朝宋谢灵运《佛影铭》：“七識迭用，九居屢遷。”

【九陌】①汉长安城中的九条大道。《三辅黄图·长安八街九陌》：“《三輔舊事》云：長安城中八街、九陌。”

后泛指都城大道和繁华闹市。唐骆宾王《帝京篇》：“三條九陌麗城隅，萬戶千門平旦開。”宋万俟咏《三台·清明应制》词：“好时代，朝野多歡，徧九陌太平簫鼓。”《古今小说·史弘肇龙虎君臣会》：“井色繁華，九陌上輪蹄來往。”梁启超《雷庵行》：“繁櫻團錦穠於雲，香車寶馬照九陌。”亦指京城。清顾炎武《蓟门送子德归关中》诗：“燕山一別八年餘，再裹行旆來九陌。”②田间的道路。宋苏轼《次韵蒋颖叔钱穆父从驾景灵宫》之一：“雨收九陌豐登後，日麗三元下降辰。”③痴呆。见“九百①”。

④【九陌錢】指以九十充当一百使用的钱。《梁书·武帝纪下》：“頃聞外間多用九陌錢。陌減則物貴，陌足則物賤；非物有貴賤，是心有顛倒……徒亂王制，無益民財。自今可通用足陌錢。”宋王应麟《小学紺珠·制度·九陌钱》：“梁武帝大同元年詔：外間多用九陌錢，可通用足陌。大同後，八十爲百，名東錢；七十爲百，名西錢；京師九十爲百，名長錢。”

【九降】（一hóng）台湾海峡的九月风信。清王士禛《香祖笔记》卷三：“臺灣風信與他海殊異。風大而烈者曰颶，又甚者爲颶。颶倏發倏止，颶常連日夜不止。正、二、三、四月發者爲颶，五、六、七、八月發者爲颶。九月則北風初烈，或至連月爲九降。”清俞樾《茶香室丛钞·台》：“按世知有颶，罕知有颶。至九降之名，更所未聞。”

【九垓】见“九垓”。

【九限】多重关隘。《战国策·赵策二》：“王遂胡服，率騎入胡，出于遺遺之門，踰九限之固，絕五徑之險，至榆中，辟地千里。”

【九姑課】古时吴楚民间以草茎占卜吉凶的一种方法。《楚辞·离骚》：“索瓊茅以筮簪兮，命靈氛爲余占之。”明陶宗仪《辍耕录·九姑玄女课》：“吴楚之地，村巫野叟及婦人女子輩，多能卜九姑課。其法：折草九莖，屈之爲十八，握作一束，祝而呵之，兩兩相結，止留兩端，已而抖開，以占休咎。”

【九姓】①指唐时回纥所分的九个部落：药罗葛胡咄葛咄罗勿貊歌息訖阿勿唃葛萨斛嗛素药勿葛奚耶勿。《旧唐书·回纥传》：“上元元年九月己丑，迴纥九姓可汗使大臣俱陸莫達干等入朝奉表起居。”《剪灯馀话·江庙泥神记》：“九姓羌夷來部落，諸蕃巢穴入提封。”②唐代铁勒族分出回纥、仆固、浑拔野古、同罗、思结、契苾、阿布思和骨崙屋骨，共九个部落，史称九姓铁勒，简称九姓。《旧唐书·北狄传·铁勒》：“〔李勣〕率九姓鐵勒二萬騎至於天山。”③指隋唐时中亚细亚的昭武九姓。为月氏之后，始居祁连山北的昭武城（今甘肃高台县），后为突厥所破，迁于中亚的葱岭一带，其支庶分王各地，为康、安、曹、石、米、何、火寻、戊地、史，世称九姓，亦称昭武九姓国。见《新唐书·西域传下·康》。

④【九奏】指古代行礼奏乐九曲。《书·益稷》：“《箫韶》九成，鳳凰來儀”孔传：“備樂九奏而致鳳凰。”孔颖达疏：“成，謂樂曲成也。鄭云：‘成，猶終也。每曲一終，必變更奏。’故經言九成，傳言九奏，《周禮》謂之九變，其實一也。”《史记·赵世家》：“簡子寤，語大夫曰：‘我之帝所甚樂，與百神遊於鈞天，廣樂九奏萬舞，不類三代之樂，其聲動人心。’”唐白居易《禽虫十二章序》：“微之夢得嘗云：‘此乃九奏中新聲，八珍中異味也。’”参见“九成①”。

【九奏樂】（樂 yuè）由九支乐曲组成的宫廷宴会音

乐。《明史·太祖本纪》：“十五年春正月辛巳，宴羣臣於謹身殿，始用九奏樂。”按，《明史·乐志三》云：“九奏乐”谓一奏炎精开运之曲，二奏皇风之曲，三奏眷皇明之曲，四奏天道传之曲，五奏振皇纲之曲，六奏金陵之曲，七奏长杨之曲，八奏芳醴之曲，九奏驾六龙之曲。

【九春】①指春天。《文选·阮籍〈咏怀诗〉之四》：“天天桃李花，灼灼有輝光。悦懌若九春，馨折似秋霜。”张铣注：“春，陽也；陽數九，故云九春。”南朝梁元帝《金楼子·志怪篇》：“其花似杏，而綠葉碧鬚，九春之時，萬頃競發，如鸞鳳翼。”明唐寅《金粉福地賦》：“瑶池疏潤，演麗於九春；析木分輝，流光於千里。”②指三年。《文选·曹植〈杂诗〉之二》：“自期三年歸，今已歷九春。”李善注：“一歲三春，故以三年爲九春。”

【九城】指京都。旧时京都多设城门九座，故称。北周庾信《奉和同泰寺浮图》诗：“長影臨雙闕，高層出九城。”唐贾至《勤政楼观乐》诗：“銀河帝女下三清，紫禁笙歌出九城。”康有为《东事战败》诗：“臺人號泣秦檜歌，九城謠諑遍網羅。”老舍《茶馆》第三幕：“老裕泰开了六十多年，九城闻名。”

【九城陌】都城的大路。唐白居易《郡中即事》诗：“遥思九城陌，擾擾趨名利。”

【九埏】九州的边际。亦指九州。唐王勃《拜南郊颂序》：“風行電舉，未注景而決九埏。”明李东阳《大行皇帝挽歌辞》：“聖孝仁恩遍九埏，由來至性本天全。”清王夫之《连珠》：“蓋聞心量無垠，筵九埏而郭萬國。”

【九垓】①亦作“九咳”、“九陔”。中央至八极之地。《国语·郑语》：“王者居九咳之田，收經入以食兆民。”韦昭注：“九咳，九州之極數。”晋葛洪《抱朴子·审举》：“今普天一統，九垓同風。”北齐魏收《枕中篇》：“九陔方集，故眇然而迅舉；五紀當定，想宵乎而上征。”《明史·韩爌传》：“念先帝臨御雖止旬月，恩膏實被九垓。”②亦作“九閼”、“九陔”。九层。指天。《文选·司马相如〈封禅文〉》：“上暢九垓，下泝八埏。”李善注：“垓，重也……言其德上達於九重之天。”《汉书·礼乐志》：“專精厲意逝九閼，紛云六幕浮大海。”颜师古注引如淳曰：“閼亦陔也。”晋葛洪《抱朴子·广譬》：“日未移晷，周章九陔。”晋郭璞《游仙诗》之六：“升降隨長煙，飄飄戲九垓。”唐吴筠《秋日彭蠡湖中观庐山》诗：“董氏出六合，王君升九垓。”

【九垓】①犹九重。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》：“漂龍淵而還九垓兮，窺地底而上回。”李善注引服虔曰：“九垓，九重也。”唐刘禹锡《罗浮》诗：“君言羅浮上，容易見九垓。”②犹九州。唐柳宗元《贞符》诗序：“環四海以爲鼎，跨九垓以爲爐。”唐顾况《哭从兄荏》诗：“皇恩溢九垓，不記屠沽兒。”参见“九州①”。

【九草】指鹿吃的九种可解毒的草。明李时珍《本草纲目·草四·牡蒿》：“鹿食九草，此其一也。”又《草五·萱草》：“鹿食九種解毒之草，萱乃其一。”又《草七·葛》：“鹿食九草，此其一種。”

【九荒】九州极远之处。清黄景仁《登衡山看日出用韩韵》：“九荒八極蕩無翳，照我一寸披丹衷。”

【九故十親】泛指亲戚朋友。元石德玉《秋胡戏妻》第二折：“爹爹也，全不怕九故十親笑耻。”

【九相】（一xiàng）唐时回纥婚礼中的九姓侯相。《新唐书·回鹘传》：“〔公主〕乃升曲輿，九相分負，右旋於

廷者九,降輿升樓,與可汗聯坐。”

①【九軌】 ①可容九辆车并列行驶的路面宽度。《周礼·考工记·匠人》:“國中九經九緯,經涂九軌。”郑玄注:“經緯之涂,皆容方九軌。軌,謂轍廣。乘車六尺六寸,旁加七寸,凡八尺,是爲轍廣。九軌積七十二尺,則此涂十二步也。旁加七寸者,輻內二寸半,輻廣三寸半,輹三分寸之二,金轄之間,三分寸之一。”汉张衡《东京赋》:“經途九軌,城隅九雉。”宋苏轼《赠眼医王生彦若》诗:“如行九軌道,並驅無擊轂。”清唐甄《潜书·法王》:“執此致之,直而無曲,顯而無隱,如行九軌之途,更無他歧。”②指城中大道。宋苏轼《贺雪御筵谢状》:“九軌澄清,已消塵壒之濁;三農踊躍,載歌牟麥之豐。”亦泛指大路。清刘大槐《祭尹少宰文》:“公循九軌,徑趨其鄉。”③犹言众车。宋陆游《度浮桥至南台》诗:“九軌徐行怒濤上,千艘橫繫大江心。”

【九背向】 蜿蜒曲折貌。《初学记》卷五引罗含《湘中记》:“衡山遥望如陣雲,沿湘千里,九向九背。”清刘献廷《南岳》诗:“湘流九背向,窈窕東北逝。”

【九則】 ①九功的法則。《逸周书·大匡》:“昭明九則,九醜自齊。”《国语·周语下》:“五曰夷則,所以詠歌九則,平民無貳也。”韦昭注:“言萬物既成,可法則也。故可以詠九功之則,成民之志,使無疑貳也。”参见“九功”。②九等。《楚辞·天问》:“地方九則,何以墳之?”王逸注:“謂九州之地,凡有九品。”《汉书·叙传下》:“坤作墜勢,高下九則。”颜师古注引刘德曰:“九則,九州土田上中下九等也。”

【九星】 ①指四方及五星。《逸周书·小开武》:“三極:一維天九星,二維地九州,三維人四左。”孔晁注:“九星,四方及五星也。”②指星、辰、日、月、四时、岁。《文选·任昉〈宣德皇后令〉》:“九星仰止。”李善注:“《周書》:王曰:‘余不知九星之光。’周公旦曰:‘九星,星、辰、日、月、四時、歲,是謂九星。’”③指天蓬、天内等九星。《素问·天元纪大论》:“九星懸朗。”王冰注:“九星,謂天蓬、天内、天衝、天輔、天禽、天心、天任、天柱、天英。”④冠名。明谢肇淛《五杂俎·物部四》:“九星、靈芝、夜光,上元夫人冠也。”

【九品】 ①指九卿。《国语·周语中》:“内官不過九御,外官不過九品。”韦昭注:“九品,九卿。”②古代官吏的等级。始于魏晋。从一品到九品,共分九等。北魏时每品各分正、从,第四品起正、从又各分上下阶,共为三十等。唐宋文职与北魏同。隋及元、明、清保留正、从品,而无上下阶之称,共分十八等。唐韩愈《上宰相书》:“九品之位其可望,一畝之官其可懷。”③魏晋南北朝时士人的九种品第。《晋书·刘毅传》:“毅以魏立九品,權時之制,未見得人,而有八損。”《汉书·古今人表》列古今人物为九等,实为“九品”之起源。参见“九品中正”。④指诗的九种风格。明周履靖《骚坛秘语·总论诗》:“九品:曰高,曰古,曰深,曰遠,曰長,曰雄渾,曰飄逸,曰悲壯,曰凄然。”⑤泛言九等,九级。《南齐书·顾欢传》:“仙變成真,真變成神,或謂之聖,各有九品。”《初学记》卷二七引沈怀远《南越志》:“珠有九品。”

【九品中正】 (中 zhōng) 魏、晋、南北朝的一种官吏选拔制度。魏文帝曹丕黄初元年采纳吏部尚书陈群的建议,各州、郡设立中正官,将各地士人按才能分别评为九

等(九品),供朝廷按等选用,谓之“九品官人法”。沿至晋、南北朝,选取专重门第,致“下品无高门,上品无贱族”,成为世族豪门把持政权的工具。隋文帝时废除此制,改行科举制。参阅《三国志·魏志·陈群传》、《宋书·恩倖传论》。

【九品蓮池】 佛教语。西方极乐世界九品蓮台的所在地。指化生境界。元无名氏《猿听经》第四折:“只因你舍妄求真,修因累行,今日返本歸真,位至西方九品蓮池地步。”参见“九品蓮臺”。

【九品蓮臺】 佛教净土宗认为:修行完满者死后可往西方极乐世界,身坐蓮花台座,因各人生前修行深浅不同,而所坐蓮台有九等之别,九品蓮台是最高一等。《西游记》第七七回:“如來佛祖正端坐在九品寶蓮臺上,與十八尊輪世的阿羅漢講經。”清刘献廷《后横塘》诗:“只今九品蓮臺上,欲化朝雲暮雨峰。”

【九界】 ①佛教语。谓“十法界”中地狱、饿鬼、畜生、阿修罗、人、天、声闻、缘觉、菩萨。九界相对佛界而言,均为迷界。《法华玄义·二上》:“己身他身,微妙寂絕,皆非權非實,而能應於九界之權,一界之實。”清龚自珍《最录三千有门颂》:“佛具佛性,我知之;九界具佛性,我知之;九界具九界性,我知之;佛具九界性,獨未之聞。”②康有为所谓产生世间诸苦的九种界别。即国界、级界、种界、形界、家界、业界、乱界、类界和苦界。见《大同书》甲部第六章。

【九思】 《论语·季氏》:“君子有九思:視思明;聽思聰;色思溫;貌思恭;言思忠;事思敬;疑思問;忿思難;見得思義。”后泛指反复思考。晋葛洪《抱朴子·论仙》:“願加九思,不遠迷復焉。”《北齐书·王晞传》:“吾長夜九思,今便息意。”元董旭《题长江伟观图》诗:“九思苦未得,物理諒難求。”

【九圉】 上古指组成陆地的九个大区域。后被称为九州。晋常璩《华阳国志·巴志》:“昔在唐堯,洪水滔天,鯀功無成,聖禹嗣興,導江疏河,百川歸脩,封殖天下,因古九圉以置九州。”明杨慎《升庵经说·九丘八索》:“九圉,取育草木爲義,即後世所謂九州也。”

【九迴】 见“九回”。

【九幽】 极深暗的地方,指地下。南朝宋谢庄《为朝臣与雍州刺史袁顗书》:“德洞九幽,功貫三曜。”宋苏轼《和子由韩太祝送游太山》诗:“恨君不上東封頂,夜看金輪出九幽。”引申为阴间。宋王安石《祭丁元珍学士文》:“請著君德,銘之九幽。以馳我哀,不在醺羞。”清和邦额《夜谭随录·香云》:“雖死九幽,不忘也。”

【九拜】 ①古代祭祀时的九种礼拜形式。拜,古字作“擗”。《周礼·春官·大祝》:“辨九擗:一曰稽首,二曰頓首,三曰空首,四曰振動,五曰吉擗,六曰凶擗,七曰奇擗,八曰褒擗,九曰肅擗,以享右祭祀。”②九次礼拜。《黄庭内景经·常念》“存漱五牙不飢渴”唐梁丘子注:“常以立春之日雞鳴時入室,東向禮九拜,平坐,叩齒九通。”

【九重】 (—chóng) ①九层;九道。《楚辞·天问》:“圓則九重,孰營度之?”《韩诗外传》卷八:“齊景公使人於楚,楚王與之上九重之臺。”三国魏曹植《当墙欲高行》:“願欲披心自說陳,君門以九重,道遠河無津。”亦泛指多层。元无名氏《气英布》第四折:“九重圍裏往來,直似擗梭;萬隊營中上下,渾如走馬。”②指天门;天。《乐府诗集·郊庙歌辞一·汉郊祀歌一》:“九重開,靈之旂,垂惠恩,鴻祐休。”

唐李白《西岳云台歌送丹丘子》：“我皇手把天地户，丹丘談天與天語。九重出入生光輝，東來蓬萊復西歸。”京剧《贵妃醉酒》：“好一似嫦娥下九重，清清冷落在廣寒宮。”
 ●指官門。漢趙壹《刺世疾邪賦》：“雖欲竭誠而盡忠，路絕險而靡緣。九重既不可啟，又羣吠之狺狺。”也指宮禁，朝廷。唐盧綸《秋夜即事》詩：“九重深鎖禁城秋，月過南宮漸映樓。”明陸采《懷香記·嬋姻封錫》：“一割丹書下九重，伉儷承天寵。”
 ●指帝王。唐李邕《賀章仇兼琬克捷表》：“遵奉九重，決勝千里。”明无名氏《金雀記·作賦》：“明朝入禁中，奏聞九重。”清鈕琇《觚賸續編·人觚》：“先是，寶（法寶）出奔時，九重大怒，命大索天下。”亦指皇位。敦煌曲子詞·酒泉子：“隊隊雄軍驚御輦，驚街穿巷犯皇宮，祇擬奪九重。”

⑨【九重天】（重 chóng）●古人認為天有九層，因泛言天為“九重天”。《淮南子·天文訓》：“天有九重。”唐張鷟《朝野僉載》卷六引宋善威詩：“月落三株樹，日映九重天。”《封神演義》第二回：“愁雲直上九重天，一派敗兵隨地擁。”李瑛《我們的飛機》詩：“等信號，一步跨上九重天，回頭看，全國人民望着你！”●指帝王或朝廷。唐韓愈《左遷至藍關示侄孫湘》詩：“一封朝奏九重天，夕貶潮陽路八千。”宋晏殊《浣溪沙》詞：“可惜異香珠箔外，不辭清唱玉尊前。使星歸觀九重天。”元吳昌齡《張天師》第一折：“穩請受着九重天雨露恩和寵。”清李漁《風箏誤·請兵》：“羽書飛上九重天，佇望旌旗自日邊。”

【九重城】（重 chóng）宮禁。古制，天子之居有門九重，故稱。《楚辭·九辯》：“君之門以九重。”唐徐鉉《納后夕侍宴又三絕》之一：“四海未知春色至，今宵先入九重城。”宋晏殊《臨江仙》詞：“待君歸觀九重城。帝宸思舊，朝夕奉皇明。”元馬致远《荐福碑》第一折：“龍樓鳳閣九重城，新築沙堤宰相行。”

【九重泉】（重 chóng）●猶黃泉。南朝梁蕭統《咏彈箏人》詩：“還信三洲曲，誰念九重泉。”唐杜甫《送鄭十八虔貶台州司戶》詩：“便與先生應永訣，九重泉路盡交期。”參見“九泉”。●極深之水。唐白居易《黑潭龍》詩：“狐假龍神食豚盡，九重泉底龍知無。”

【九重宮】（重 chóng）皇宮。元鄭廷玉《金鳳釵》第二折：“向千步廊等他來，五鳳樓覓不着，望九重宮裏無消耗，乾將我二百青蚨落空了。”

【九重圍】（重 chóng）層層的包圍。南朝梁吳均《戰城南》詩之一：“躑躅青驪馬，往戰城南畿。五歷魚麗陣，三入九重圍。”唐霍總《塞下曲》：“曾當一面戰，頻出九重圍。”

【九重閨】（重 chóng）猶深閨。唐喬知之《秋閨》詩：“鴛綺裁已成，龍鄉信難見，窈窕九重閨，寂寞十年啼。”

【九重閣】（重 chóng）猶言高閣。《樂府詩集·橫吹曲辭五·慕容家自魯企〔由〕谷歌》：“郎在十重樓，女在九重閣，郎非黃鸝子，那得雲中雀。”

【九重霄】（重 chóng）天之極高處。元金仁杰《追韓信》第一折：“淚灑就長江千尺浪，氣衝開雲漢九重霄。”華羅庚《飛下九重霄》詩：“雖今日，還淹留病榻上；論斗志，早已直上九重霄。”參見“九霄①”。

【九重牆】（重 chóng）喻重迭的高牆。南朝梁王僧虔《歡聞變歌》之一：“金瓦九重牆，玉壁珊瑚柱。中夜來相尋，喚歡聞不顧。”

【九重鎖】（重 chóng）形容幽深。宋鄭震《宿洞霄山中》詩：“山中九重鎖，月下一聲鐘。”

【九重關】（重 chóng）帝王居處。指朝廷。宋王庭珪《送胡邦衡之新州貶所》詩：“囊封初上九重關，是日清都虎豹閑。”參見“九關②”。

【九秋】●指秋天。晉張協《七命》：“晞三春之溢露，遡九秋之鳴飈。”南朝宋謝靈運《善哉行》：“三春燠敷，九秋蕭索。”唐杜甫《月》詩：“斟酌姮娥寡，天寒奈九秋。”華羅庚《病中斗·寄老战友》詩：“我身若蒲柳，難經九秋風。”●指九月深秋。唐陸暢《催妝五首》之一：“聞道禁中時節異，九秋香滿鏡臺前。”元无名氏《看錢奴》第一折：“為甚麼桃花向三月奮發，菊花向九秋開罷？”清何焯《義門讀書記·昌黎集》：“菊有黃華則九秋矣，故秋懷以是終也。”●九年。漢張衡《南都賦》：“結九秋之增傷，怨西荆之折盤。”唐劉禹錫《謫九年賦》：“古稱思婦，已歷九秋，未必有是，舉為深愁。”傅專《次韻和湘荃、夢蓮聯句即寄》：“九秋客思三更夢，一夜西風滿地霜。”●曲名。晉陸機《日出東南隅行》：“丹脣含九秋。”宋孫奕《履齋示兒編·雜記》引此句，注云：“《九秋》，曲名。”

【九皇】傳說中上古的九個帝王。《鶡冠子·天則》：“九皇之制，主不虛王，臣不虛貴階級。”原注：“《春秋緯》云：‘人皇兄弟九人，分治天下，九皇之號，豈緣是歟？’”《史記·孝武本紀》：“高世比惠於九皇。”裴駰《集解》引韋昭曰：“上古人皇者九人也。”唐王勃《乾元殿賦》：“吞九皇而上運，控八聖而遐征。”《宋史·趙普傳》：“自可遠繼九皇，俯觀五帝。”

【九泉】●猶黃泉。指人死後的葬處。漢阮瑀《七哀》詩：“冥冥九泉室，漫漫長夜臺。”唐崔珣《哭李商隱》詩：“九泉莫歎三光隔，又送文星入夜臺。”元无名氏《賺蒯通》第四折：“便做有春秋祭饗，也濟不得他九泉下魂魄淒涼。”巴金《家》三二：“大少爺，象你這樣好心腸，梅芳在九泉也會感激你。”●指地下極深處。晉潘岳《西征賦》：“貫三光而洞九泉，曾未足以喻其高下也。”清馬建忠《適可齋記言·富民說》：“鐵塔則上摩霄漢，礦井則深鑿九泉。”●指深淵。晉葛洪《抱朴子·名實》：“是以竊華名者，螻蜥騰於雲霄；失實賈者，翠虬淪乎九泉。”《晉書·皇甫謐傳》：“龍潛九泉，壘焉執高。”●喻社會底層。晉葛洪《抱朴子·勸學》：“以游夏之資，而抑頓乎九泉之下。”

【九侯】●商紂時的諸侯之一。《史記·殷本紀》：“〔紂〕以西伯昌、九侯、鄂侯為三公。”裴駰《集解》引徐廣曰：“一作‘鬼侯’。鄴縣有九侯城。”●九服的諸侯。《楚辭·招魂》：“九侯淑女，多迅衆些。”洪興祖補注：“九侯，謂九服之諸侯也。”

【九觔黃】良種雞名。多為棕黃色，雄雞體重可達九斤，雌雞可達七、八斤。今通作“九斤黃”。清李聲振《百戲竹枝詞·斗雞》：“怪道木雞都不識，近人只愛九觔黃。”

【九風】指有關國運的九種社會動向。漢荀悅《申鑒·政體》：“惟察九風，以定國常。一曰治，二曰衰，三曰弱，四曰乖，五曰亂，六曰荒，七曰叛，八曰危，九曰亡。”

【九音鐃】即云鐃。亦稱九云鐃。打擊樂器。用十個大小相同而音高不同的小鐃，分四排編懸在一個小木架上。第一排一個，不常用，經常只用下面三排的九個，故名“九音鐃”。

【九旒】見“九旒①”。

【九首】《山海经·海外北经》：“共工之臣曰相柳氏……九首人面，蛇身而青。”晋郭璞《山海经图赞》：“共工之臣，號曰相柳。稟此奇表，蛇身九首。恃力桀暴，終禽夏后。”后因以九首指力大无穷的怪兽。清陈梦雷《抒哀赋》：“何虎視之耿耿兮，九首拔木而莫綰。”

【九派】①长江在湖北、江西一带，分为很多支流，因以九派称这一带的长江。汉刘向《说苑·君道》：“禹鑿江以通於九派，灑五湖而定東海。”晋郭璞《江赋》：“源二分於岷嶽，流九派乎潯陽。”唐孟浩然《自潯阳泛舟经明海作》诗：“大江分九派，淼漫成水鄉。”明徐祯卿《彭蠡》诗：“地湧三辰動，江連九派深。”②潯阳的别称。即今江西九江。《北齐书·文宣帝纪》：“詔梁王蕭莊爲梁主，進居九派。”《南史·梁武帝纪》：“畜兵九派，用擬勤王。”

【九洛】①亦作“九維”。即《九疇洛書》。《庄子·天运》：“九洛之事，治成德備。”陆德明释文：“其即謂禹所受之《洛書》九類乎！”王先谦集解引杨慎云：“九洛，《九疇洛書》。”章炳麟《卮言·争教》：“自禹之衍九維，始以聲味容色暨於人事。”参见“九疇①”。②犹九州。唐卢照邻《益州至真观主黎君碑》：“變銅渾於九洛，鱗羽登歌；鳴玉鑾於四清，烟霞變色。”参见“九州①”。

【九津】古谓日出的地方。《吕氏春秋·求人》：“禹東至博木之地，日出九津、青羌之野。”

【九室】①古时九嫔和九卿分别治事之所。《周礼·考工记·匠人》：“内有九室，九嫔居之；外有九室，九卿朝焉。”郑玄注：“九室，如今朝堂諸曹治事處。”贾公彦疏：“此九嫔之九室與九卿九室相對而言之：九卿九室是治事之處；則九嫔九室亦是治事之處。”②指古明堂的九间房屋。《大戴礼记·明堂》：“明堂者……凡九室。”王聘珍解诂：“《隋書·牛弘傳》引蔡邕《明堂月令論》云：‘明堂制度之數，九室以象九州。’”③即九庙。天子的祖庙。唐杜甫《朝享太庙赋》：“壬辰，既格於道祖，乘輿即以是日致齋於九室。”宋王应麟《小学紺珠·制度·九庙》：“武德元年始立四廟，正觀七年立七廟，開元十年增太廟爲九室。”④道教谓人体中的“上宫”（脑）和“九窍”。《黄庭内景经·常念》：“九室正虚神明舍。”梁丘子注：“九室，謂頭中九宫之室及人之九竅，使上宫榮華，九竅真正，則衆神之所止舍也。”晋葛洪《抱朴子·明本》：“夫人入九室以精思，存真一以招神者。”前蜀杜光庭《王宗玠宅弘农郡夫人降圣日修醮词》：“正身心於九室，檢神氣於三關。”

【九宫】①术数家所指的九个方位。《易》纬家有“九宫八卦”之说，即离、艮、兑、乾、坤、坎、震、巽八卦之宫，加上中央宫。《灵枢经·九宫八风》：“九宫八風。立秋二，玄委，西南方；秋分七，倉果，西方；立冬六，新洛，西北方；夏至九，上天，南方；招搖，中央；冬至一，叶蟄，北方；立夏四，陰洛，東南方；春分三，倉門，東方；立春八，天留，東北方。”《後汉书·张衡传》：“臣聞聖人明審律曆以定吉凶，重之以卜筮，雜之以九宫。”李贤注：“《易乾鑿度》曰：‘太一取數以行九宫。’”郑玄注云：“太一者，北辰神名也。下行八卦之宫，每四乃還於中央。中央者，北辰之所居，故謂之九宫。”前蜀杜光庭《胡贤常侍安宅醮词》：“六甲五行之象，九宫八卦之方，各靜封隅，永垂貞吉。”②古代算法名。旧题汉徐岳《数术记遗》卷一：“九宫算，五行參數，猶如循環。”甄鸾注：“九宫者，即二四爲肩，六八爲足，左三右七，戴九履一，五居中央。”《三国志·吴志·赵达

传》：“治九宫一算之術，究其微旨，是以能應機立成，對問若神。”③道家语。三光、三宝、三生的合称。《黄庭内景经·五行》：“三五合氣九九節”梁丘子注引《玄妙经》：“三者，在天爲日、月、星，名曰三光；在地爲珠、玉、金，名曰三寶；在人爲耳、鼻、口，名曰三生……合三者爲九宫。”④指唐时的九宫神坛。玄宗天宝三年置。其名为：太一、天一、招搖、軒轅、咸池、青龙、太阴、天符、攝提。参阅《旧唐书·礼仪志四》。⑤舞曲名。《新唐书·礼乐志十一》：“上元舞者，高宗所作也。舞者百八十人，衣畫雲五色衣，以象元氣。其樂有上元，二儀，三才……七政，八風，九宫。”⑥曲调名。黄钟宫、仙吕宫、正宫、中吕宫、南吕宫、五宫双调、大石调、越调、商调，合称九宫调。通称九宫或南北九宫。清李渔《闲情偶寄·词曲》：“九宫十三調，南曲之門戶也。”参见“九宫十三調”。⑦九宫格的简称。清包世臣《艺舟双楫·述书下》：“更以朱界九宫移其字，每日習四字，每字連書百數，轉峯佈勢，必盡合於本乃已。”参见“九宫格①”。⑧中国象棋术语。指棋盘上由斜交叉线构成的“米”字形方格。是“将”、“帅”和“士”活动的地区。

【九宫十三調】（調 diào）南曲宫调诸调式的总称。正宫、中吕、南吕、黄钟、仙吕、越调、商调、双调、仙吕入双调为九宫，加上大石调、小石调、般涉调、羽调，合为九宫十三调。《曲谱凡例》：“南曲九宫十三調，蓋以仙吕爲一宫，而羽調附之；正宫爲一宫，而大石調附之；中吕爲一宫，而般涉調附之；南吕爲一宫，黄鍾爲一宫，越調爲一宫，商調爲一宫，而小石調附之；双調爲一宫，仙吕入双調爲一宫，共爲九宫十三調。”

【九宫三命】泛指人的运命。前蜀杜光庭《众修南斗醮词》：“又恐宿曜行年，九宫三命，或逢災厄，或遇刑衝，神道難知，凡情罔測。”按，《易乾凿度》曰：“太一取其數以行九宫。”《孝经援神契》曰：“命有三科。”“九宫三命”之说本此。

【九宫真人】道教语。对人体中九个器官的称呼。元陈致虚《金丹大要·精气神说》：“身中九宫真人：心爲絳宫真人，腎爲丹田宫真人，肝爲蘭臺宫真人，肺爲尚書宫真人，脾爲黄庭宫真人，膽爲天靈宫真人，小腸爲玄靈宫真人，大腸爲未盡宫真人，膀胱爲玉房宫真人。”

【九宫格】①用以临写碑帖的一种界格纸。在方格中划“井”字形，使成等分的九格，因九格的形位有类古代的明堂九宫，故名。相传此法创自唐代著名书法家欧阳询。清蒋骥续创九宫新式，一方格内均分三十六格。参阅元陈绎曾《翰林要诀》、清蒋骥《续书法论》。林海音《城南旧事·兰姨娘》：“兰姨娘最初还催着我写九宫格，后来她只顾得看《傀儡家庭》了，就懒得理我的功课。”②指诗钟的分咏格。上下两句诗意绝不相类，而字面又紧密配对，内容与形式错杂交互，有如古之明堂九宫，故名。清莫友棠《屏麓草堂诗话》卷四引清孙揆《余墨偶谈续集》：“分舉不類兩物，撰成二語，名九宫格。如走馬燈對蟹菊云：‘投足火中猶善走，寄人籬下也橫行’；壓花會對乞丐婆云：‘夕陽門外探消息，寒食墻間樂倡隨’之類是也。名以九宫者，蓋取其錯雜交互之意。”

【九軍】①天子六军，诸侯三军，统称为九军。《庄子·德充符》：“勇士一人，雄入於九軍。”成玄英疏：“天子六軍，諸侯三軍，故九軍也。”《商君书·赏刑》：“武王與紂戰於牧野之中，大破九軍。”朱师辙解诂：“大破九軍，謂破

紂與諸侯之軍也。”^⑨为数众多的军队，犹大军。《史记·越王勾践世家》：“楚三大夫張九軍，北圍曲沃、於中，以至無假之闕者三千七百里。”《北史·宇文述传》：“初度遼，九軍三十萬五千人。”

^⑩【九祐】谓多加保佑。明张居正《轩皇问道治世长生颂》：“坐享昇平，垂裳而理，仰奉寶慈，式燕以喜，祉綏九祐，祥開百子。”

【九祖】泛指历代祖宗。唐吕岩《敲爻》歌：“九祖先靈得超脱，誰羨繁華貴與榮。”前蜀杜光庭《马尚书南斗醮词》：“壽紀潛延祿祚，興益七玄九祖，超度幽局五族，六親均承遺蔭。”《醒世姻缘传》第五二回：“你要拿瞎話支吾，我攪亂的你狄家九祖不得升天。”

【九神】古指九天的神明。《楚辞·刘向〈九叹·远游〉》：“徵九神於回極兮，建虹采以招指。”王逸注：“言已乃召九天之神，使會北極之星。”

【九郡】犹言五湖四海。元白樸《墙头马上》第三折：“你比無鹽敗壞風俗，做的個男遊九郡，女嫁三夫。”

【九姻】九族姻亲。泛指亲族。唐李朝威《柳毅传》：“錢塘曰：‘涇陽之妻，則洞庭君之愛女也，淑性茂質，為九姻所重。’”

【九飛】谓高飞九天。北周庾信《謹贈司寇淮南公》诗：“絆驥還千里，垂鵬更九飛。”唐卢照邻《同崔录事哭郑员外》诗：“如何萬化盡，空嘆九飛魂。”

【九約】九屈。《楚辞·招魂》：“土伯九約，其角鬻鬻些。”王逸注：“約，屈也……言地有土伯執衛門戶，其身九屈，有角鬻鬻觸害人也。”一说，九尾。蒋驥注：“約，尾也。”

【九級浮圖】九层佛塔。浮圖，也写作“浮屠”。佛教以造九层佛塔为最大功德。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“奴是好人家兒女，誤落風塵；倘得姨娘主張從良，勝造九級浮圖。”

【九紀】^①谓据九种自然法则理政治事。《逸周书·小武开》：“順道九紀……一辰以紀日；二宿以紀月；三日以紀德；四月以紀刑；五春以紀生；六夏以紀長；七秋以紀殺；八冬以紀藏；九歲以紀終。”朱右曾校释：“紀，理也。”^②指九臟的功能。《国语·郑语》：“建九紀以立純德。”韦昭注：“九紀，九藏也，正藏五，又有胃、旁胱、腸、膽也。紀，所以經紀性命，立純德也。《周禮》曰：‘九藏之動。’賈唐云：‘九紀，九功也。’”

^⑩【九班】晋代考核官吏的一种制度。《晋书·刘颂传》：“久之，轉吏部尚書，建九班之制，欲令百官居職希遷，考課能否，明其賞罰。”又《孝愍帝紀》：“悠悠風塵，皆奔競之士，列官千百，無讓賢之舉。子真著《崇讓》而莫之省；子雅制九班而不得用。”

【九素】道教语。即先天九气。道教认为天地混沌之时为先天，有玄、元、始三气，三气又各化生三气，合成九气，为万物之源。素，本源。《太清玉册》谓，先天九氣者：始氣生混混氣蒼，混氣生洞洞氣赤，洞氣生皓皓氣青；元氣生旻旻氣綠，旻氣生景景氣黃，景氣生遁遁氣白；玄氣生融融氣紫，融氣生炎炎氣碧，炎氣生演演氣黑。《云笈七籤》卷八：“太初，天中有華景之宮，宮有自然九素之氣，氣煙亂生，雕雲九色，入其煙中者易貌，居其煙中者百變。”宋范成大《白玉樓步虛词》：“九素煙中寒一色，扶闌四面是青冥。”

【九馬】汉文帝有九匹良马，后以九马泛指御马。唐

杜甫《哀王孙》诗：“金鞭斷折九馬死，骨肉不得同馳驅。”参见“九逸”。

【九貢】周代征收贡物的九种类别。亦泛指进贡。《周礼·天官·大宰》：“以九貢致邦國之用，一曰祀貢，二曰嬪貢，三曰器貢，四曰幣貢，五曰材貢，六曰貨貢，七曰服貢，八曰旂貢，九曰物貢。”《晋书·食货志》：“昔周姬公制以六典，職方陳其九貢，頒財內府，永為不刊。”《旧唐书·昭宗紀》：“且四海之內，創痛猶殷，九貢之邦，綱條未理。”章炳麟《封建考》：“邦國既有九貢，其諸侯所未食者，附庸蕞猥，官簡事希。”

【九逝】几度飞逝。谓因深思而心灵不安。《楚辞·九章·抽思》：“惟郢路之遼遠兮，魂一夕而九逝。”南朝梁江淹《为萧三让扬州表》：“頓然變容，一慮九逝。”唐陈子昂《宿空舸峡青树邨浦》诗：“憶作千金子，寧知九逝魂。”

【九華】①(—huá) ①山名。在今安徽省青阳县。旧称九子山。因有九峰如莲花，故改为今名。唐李白《改九子山为九华山联句》序：“青陽縣南有九子山，山高數十丈。上有九峰如蓮花……予乃削其舊號，加以九華之目。”宋陆游《入蜀记》卷三：“九華本名九子，李太白為易名。”主峰天台峰，有化城寺、百岁宫、回香阁和古拜经台等古刹名胜，与峨眉、五台、普陀等山合称中国佛教四大名山。参见“九子山”。②宮殿名。後赵石虎建。《拾遗记·晋时事》附南朝梁萧绮录：“石虎席卷西京，崇麗妖虐，外僭和鸞文物之儀，內修三英、九華之號。”齐治平注：“九華，宮名。”《清一統志》：“後趙石虎建，以三三為位，故謂之九華。”③(—huā) ④重九之花，指菊花。晋陶潜《九日闲居》诗序：“余閒居，愛重九之名。秋菊盈園，而持醪靡由。空服九華，寄懷於言。”⑤花朵繁茂。喻妇德昭彰。北周庾信《周仪同松滋公拓跋竟夫人尉迟氏墓志铭》：“標梅三實，無闕其時；天桃九華，能修其政。”

【九華玉】绚丽多采的玉石。《西京杂记》卷一：“漢帝相傳以秦王子嬰所奉白玉璽、高帝斬白蛇劍。劍上有七采珠、九華玉以為飾，雜廁五色琉璃為劍匣。”南朝梁元帝《乌棲曲》：“七彩隋珠九華玉，蛺蝶為歌明星曲。”

【九華英】唐时茶名。唐曹邕《故人寄茶》诗：“劍外九華英，緘題下玉京。”按，此诗又题李德裕作。

【九華門】汉掖庭有九华殿，后因以九华门为宫门的通称。唐李商隐《公子》诗：“外戚封侯自有恩，平明通籍九華門。”

【九華扇】古扇名。《西京杂记》卷一载：汉宫扇有云母扇、孔雀扇、翠羽扇、九华扇、五明扇。三国魏曹植《九华扇赋》：“昔吾先君常侍，得幸漢桓帝，賜方扇，不方不圓，其中結成文，名曰九華。”南朝梁沈约《咏竹火笼》：“雖為九華扇，聊可滌炎氛。”唐梁铉《天门街西观荣王聘妃》诗：“燈攢九華扇，帳撒五銖錢。”

【九華菊】(華 huā)菊花的一种。《广群芳谱·花谱二七·菊花一》：“九華菊，此品乃淵明所賞。今越俗多呼為大笑，瓣兩層者曰九華，白瓣黃心，花頭極大，有闊及二寸四五分者，其態異常，為白色之冠。”

【九華帳】华丽的帐子。唐王维《洛阳女儿行》：“羅帷送上七香車，寶扇迎歸九華帳。”唐白居易《长恨歌》：“聞道漢家天子使，九華帳裏夢魂驚。”

【九華雲】犹彩云。《敦煌曲子词·天仙子》：“五陵原上有仙娥，携歌扇，香爛漫，留住九華雲一片。”

¹⁰【九華殿】 漢掖庭中的殿名。《西京雜記》卷一：“漢掖庭有月影台、雲光殿、九華殿、開襟閣、臨池觀，不在簿籍，皆繁華窈窕之所棲宿焉。”唐李頎《送康洽入京進樂府歌》：“柳色偏濃九華殿，鶯聲醉殺五陵兒。”

【九莖】 《史記·孝武本紀》：“甘泉防生芝九莖。”《漢書·宣帝紀》：“金芝九莖，產於函德殿銅池中。”后因以“九莖”指芝草。南朝梁何遜《七召》之八：“收六穗於征賦，翫九莖於池沼。”參見“九芝”。

【九連環】 ①玩具名。環用金屬絲制成，共九個，套在条形橫板或各式框架上，貫以劍形框柄，可合可分。《紅樓夢》第七回：“誰知此時黛玉不在自己房裏，却在寶玉房中，大家解九連環作戲。”②曲調名。清得碩亭《草珠一串》詞：“一聞《溝調》便開顏，無《繡荷包》不算班。更愛舌尖聲韻碎，上場先點《九連環》。”

【九輶】 見“九仞”。

【九夏】 ①古樂名。《周禮·春官·鍾師》：“鍾師掌金奏。凡樂事以鍾鼓奏九夏：《王夏》、《肆夏》、《昭夏》、《納夏》、《章夏》、《齊夏》、《族夏》、《祓夏》、《騶夏》。”鄭玄注：“九夏皆詩篇名，頌之族類也。此歌之大者，載在樂章，樂崩亦從而亡。”清夏炘《學禮管釋·釋九夏樂章》：“九夏皆門庭之樂也。《周禮·大司樂》：‘王出入則令奏《王夏》；尸出入則令奏《肆夏》；牲出入則令奏《昭夏》。’出入，謂出門入門也。”《樂府詩集·郊廟歌辭六·唐祀九宮貴神樂章》：“金奏九夏，圭陳八薌。”②夏季，夏天。晉陶潛《榮木》詩序：“日月推遷，已復九夏。”唐太宗《賦得夏首啟》：“北闕三春晚，南榮九夏初。”清李漁《閑情偶寄·頤養·行樂》：“九夏則神耗氣索，力難支體。”③九州華夏。蔡東藩《許廣父》《民國通俗演義》第六回：“前因民軍起事，各省響應，九夏沸騰。”

【九原】 ①九州大地。《國語·周語下》：“汨越九原，宅居九隩。”南朝宋鮑照《松柏篇》：“永離九原親，長與三辰隔。”清孔尚任《桃花扇·沈江》：“跨上白驃驕，空江野路，哭聲動九原。”②春秋時晉國卿大夫的墓地。《禮記·檀弓下》：“趙文子與叔譽觀乎九原。”漢劉向《新序·雜事四》：“晉平公過九原而嘆曰：‘嗟乎！此地之蘊吾良臣多矣，若使死者起也，吾將誰與歸乎？’”后亦泛指墓地。唐皎然《短歌行》：“蕭蕭煙雨九原上，白楊青松葬者誰？”前蜀韋莊《感懷》詩：“四海故人盡，九原新塚多。”金史肅《偶讀賈逵之邀飯帖有感作詩哭之》：“一幅銘旌送哀挽，白楊蕭索九原風。”③九泉，黃泉。《舊唐書·李嗣業傳》：“忠誠未遂，空恨於九原。”宋蘇軾《亡妻王氏墓志銘》：“君得從先大人於九原，余不能，嗚呼哀哉！”金元好問《贈答劉御史云卿》詩之三：“九原如可作，吾欲起韓歐。”清龔自珍《乙酉除夕夢返故廬見先母及潘氏姑母》詩：“醒猶聞絮語，難謝九原心。”

【九原丈人】 海神。清袁枚《隨園詩話》卷九：“雲間沈大成，字學子，皓首窮經，多聞博學，嘗見古廟有九原丈人之碑，不知所出。後閱《十洲記》，始知乃海神，司水者也。因作《九原丈人考》一篇。”

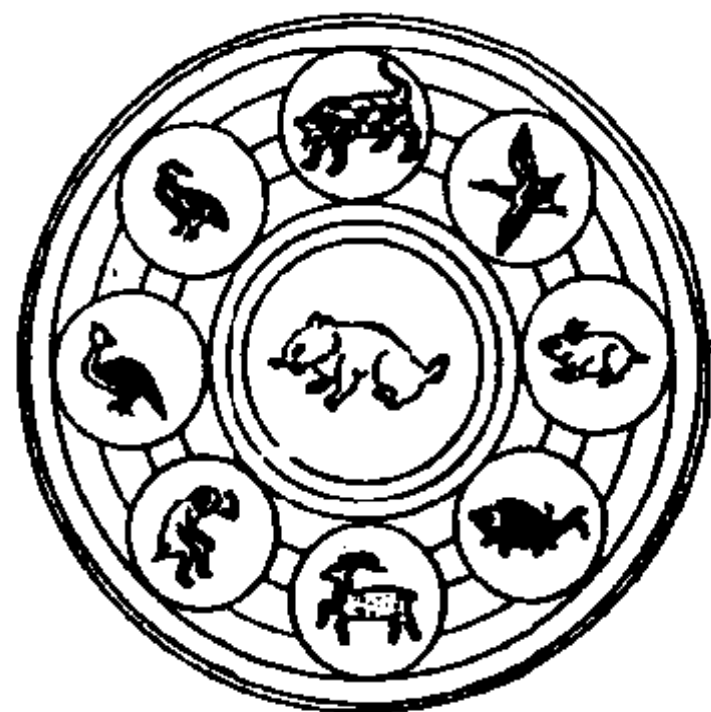
【九原可作】 《國語·晉語八》：“趙文子與叔向遊於九原曰：‘死者若可作也，吾誰與歸？’”后謂設想已死的人再生為“九原可作”。唐楊炯《益州新都縣學碑》：“若使九原可作，大君得廊廟之才。”唐杜牧《長安雜題長句》之四：“九原可作吾誰與，師友琅琊邴曼容。”清錢謙益《父友竹

贈徵仕郎兵科給事中》：“九原可作，斯無愧於典型。”參見“九原”。參閱《禮記·檀弓下》。

【九烈三貞】 形容婦女無比貞節剛烈。元李直夫《合同文字》第三折：“他元來是九烈三貞賢達婦，兀的個老人家，尚然道出嫁從夫。”元鄭庭玉《後庭花》第二折：“說甚麼九烈三貞孟姜女，他可也不比其餘。”

【九峰】 借喻九疑山。唐羅隱《湘妃廟》詩：“九峰相似堪疑處，望見蒼梧不見人。”

【九射格】 古飲酒遊戲的器具。射靶上畫九種動物，物各有籌，射者視所中物之籌數而飲酒。宋趙與時《賓退錄》卷四：“本朝歐陽文忠公作九射格，獨不別勝負，飲酒者皆出於適。然其說九射之格，其物九為一大侯，而寓以八侯，熊當中，虎居上，鹿居下，雕、雉、猿居右，雁、兔、魚居左。而物各有籌，射中其物，則視籌所在而飲之。”



九射格

【九息】 ①謂呼吸頻繁而急促。漢劉楨《黎陽山賦》：“爾乃踰峻嶺，超連岡，一登九息，遂臻其陽。”②呼吸九次。一呼一吸謂之一息。《云笈七籤》卷一〇五：“閉氣九息，咽液九過，叩齒九通。”

【九皋】 見“九皋”。

【九皋處士】 (處 chǔ) 鶴的美稱。宋陶穀《清異錄·禽》：“武宗為潁王時，邸園蓄禽獸之可人者，以備十玩。繪十玩圖，于今傳播：九皋處士，鶴；玄素先生，白鷗；長鳴都尉，雞……”參見“九皋”。

【九皋禽】 指鶴。唐李遠《失鶴》詩：“秋風吹卻九皋禽，一片閒雲萬里心。”參見“九皋”。

【九鳥】 九個太陽。傳說日中有三足鳥，因以鳥指代太陽。《淮南子·俶真訓》：“雖有羿之知，而無所用之。”漢高誘注：“是堯時羿善射，能一日落九鳥。”南朝梁劉孝威《結客少年場行》：“近發連雙兔，高彎落九鳥。”元吳昌齡《張天師》第二折：“想當初堯王時有十個日頭，被后羿在崑崙山頂上射落九鳥，止留的你一個。”

【九師】 ①《漢書·藝文志》：“《淮南道訓》二篇。淮南王安聘明《易》者九人，號九師說。”因稱《易經》學者為“九師”。隋王通《中說·天地》：“蓋九師興而《易》道微，三傳作而《春秋》散。”《梁書·陸倕傳》：“任昉報倕書：‘採三詩於河間，訪九師于淮曲。’”唐王勃《益州夫子廟碑》：“九師爭大《易》之門。”②猶九軍，大軍。《竹書紀年》卷下：“〔穆王〕三十七年，大起九師，東至于九江，架鼉鼉以為梁，遂伐越，至于紆。”

【九般】 極言其彎曲。般，通“盤”。唐羅隱《答宗人袞》詩：“崑崙水色九般流，飲即神仙憩即休。”

【九釘盤】 古食器名。釘，亦作“釘”。《太平廣記》卷二三四引《盧氏雜說》：“御厨進饌，凡器用有少府監進者，用九釘食。以牙盤九枚裝食味於其間，置上前。亦謂之‘看食’。”《類說》卷二五引唐無名氏《玉泉子·九釘盤》：“唐御厨進饌，用九盤裝累，名九釘盤。”宋虞棕《食珍錄》：“煬帝(隋煬帝)御厨用九釘牙盤食。”

【九卿】 ①古代中央政府的九個高級官職。《周禮·考工記·匠人》：“外有九室，九卿居焉。”鄭玄注：“六卿三孤為九卿，三孤佐三公論道，六卿治六官之屬。”历代多設

九卿。周以少师、少傅、少保、冢宰、司徒、宗伯、司马、司寇、司空为九卿。秦以奉常、郎中令、卫尉、太仆、廷尉、典客、宗正、治粟内史、少府为九卿。汉以太常、光禄勋、卫尉、太仆、廷尉、大鸿胪、宗正、司农、少府为九寺大卿(即九卿)。以后各朝的名称、司职略有不同。②星座名。汉张衡《周天大象赋》：“五座参一帝之謀，九卿踵三公之跡。”《晋书·天文志上》：“三公北三星曰九卿内坐，主治萬事，九卿西五星曰内五諸侯，内侍天子，不之國也。”

⑩【九卿相】(相 xiàng)泛指朝廷大臣。元郑光祖《倩女离魂》第三折：“想十年身到鳳凰池，和九卿相、八元輔勸金盃。”

【九部】①指各个区域。《山海经·西山经》：“其神狀虎身而九尾，人面而虎爪。是神也，司天之九部及帝之囿時。”郭璞注：“主九域之部界、天帝苑囿之時節也。”②即九州。北周庾信《周车骑大将军赠小司空宇文显和墓志铭》：“暢轂鏤膺，燕南趙北，若水將通，九部可勒。”倪璠注：“九部，九州。”譚作民《噩夢》诗：“黃帝穆王相郊迎，隨詔肩吾檄九部。”参见“九州①”。

【九部樂】(樂 yuè)隋及唐初宫廷的九部宴会乐曲。《隋书·音乐志下》：“隋開皇初，定置國伎、清商伎、高麗伎、天竺伎、安國伎、龜茲伎、文康伎七部樂。及大業中，煬帝乃定清樂、西涼、龜茲、天竺、康國、疎勒、安國、高麗、禮畢，以爲九部樂。”唐武德初，去天竺、文康(即礼毕)，增燕乐和扶南，仍为九部。宋王说《唐语林·补遗一》：“高宗將會百官命婦于宣政殿，並設九部樂。”

【九旂】指各式军旗。南朝梁元帝《次建业诏》：“先次建業，行實京師，然後六軍遄征，九旂揚旆。”参见“九旗”。

【九流】①先秦的九个学术流派。《汉书·叙传下》：“劉向司籍，九流以别。”颜师古注引应劭曰：“儒、道、陰陽、法、名、墨、從橫、雜、農，凡九家。”后泛指各学术流派。《北史·周高祖武帝纪》：“遂使三墨八儒，朱紫交競；九流七略，異說相騰。”唐高适《奉酬睢阳李太守》诗：“逸足橫千里，高談注九流。”清龚自珍《十月廿夜大风不寐起而书怀》诗：“我方九流百氏譚譚罷，酒醒炯炯神明真。”②九品人物。《南史·梁武帝纪》：“自今九流常選，年未三十，不通一經，不得解褐。”参见“九品①”。③犹言各类，各种。唐薛逢《送西川杜司空赴镇》诗：“莫遣洪鑪曠真宰，九流人物待陶甄。”也指各种才艺。宋范公偁《过庭录》：“王齊叟彦齡……有絕才，九流無所不能。”④江河的许多支流。三国魏刘劭《赵都赋》：“其南也，則有洪川巨瀆，黃水濁河，發源積石，徑拂太華，灑爲九流，入於玄波。”唐孟浩然《自浔阳泛舟经明海》诗：“大江分九流，淼漫成水鄉。”

【九流三教】同“三教九流”。元武汉臣《玉壶春》第二折：“做子弟的須要九流三教皆通，八萬四千傍門盡曉。”《三国演义》第六十回：“文有相如之賦，武有伏波之才，醫有仲景之能，卜有君平之隱。九流三教，出乎其類，拔乎其萃者，不可勝記，豈能盡數！”张恨水《啼笑姻缘》第一回：“天桥这地方，九流三教，什么样子的人都有。”

【九流賓客】谓身份、地位不同的各种客人。《梁书·萧子显传》：“子顯性凝簡，頗負其才氣。及掌選，見九流賓客，不與交言，但舉扇一搗而已。”参见“九流②”。

【九宸】犹九天。《海录碎事·地下》引宋王禹玉《英宗挽词》：“一夜催仙文，悲聲到九宸。”《西游记》第六

三回：“一聲吆喝長空振，似鶴飛鳴貫九宸。”

【九家】指战国时法、道、儒、阴阳、名、墨、纵横、杂、农九个学派。《汉书·艺文志》：“諸子十家，其可觀者九家而已。”清钱谦益《恭谒孔林先圣庙一百韵》：“九家陳篋衍，七略奏笙篴。”章炳麟《秦献记》：“諸子之術，分流至于九家，游說乞貸，人善其私。”

【九容】旧称君子修身处世应有的九种姿容。《礼记·玉藻》：“君子之容舒遲，見所尊者齊遯：足容重，手容恭，目容端，口容止，聲容靜，頭容直，氣容肅，立容德，色容莊，坐如尸，燕居告溫溫。”《朱子语类》卷一二〇：“《玉藻》九容處，且去仔細體認。”清包世臣《艺舟双楫·答熙載九问》：“必如《禮經》所謂九容，乃得性情之正，非是則爲邪僻。”

【九冥】①犹九天，高空。晋郭璞《南郊赋》：“飛廉鼓舞于八維兮，豐隆擊節于九冥。”②犹九泉，地下。晋陶潜《悲从弟仲德》诗：“借問爲誰悲，懷人在九冥。”③指深渊。唐陈子昂《感遇诗》之二九：“拳跼競萬仞，崩危走九冥。”

【九陵】高山峻岭。《易·震》：“躋于九陵，勿逐，七日得。”汉扬雄《太玄·锐》：“上九陵，崢岸峭陁。”

【九陲】九边。指极边远之地。《胭脂血弹词》第三回：“爾等是素來人種稱強幹，奈何把獨立心思丟九陲。”

【九陰】①幽渺之地。三国吴葛玄《〈道德经〉序》：“禍滅九陰，福生十方。”唐柳宗元《天对》：“修龍口燎，爰北其首。九陰極冥，厥朔以炳。”②指阴间。明沈鲸《双珠记·狱中冤恨》：“難存，青春沒幾分；冤魂，深秋赴九陰。”

【九娘】指灯蛾。明田汝成《西湖游览志馀·熙朝乐事》：“是夜，人家貼‘清明嫁九娘，一去不還鄉’之句於楹壁間，謂如此則夏月無青蟲撲燈之擾。”

【九通】《通典》等九部政书的总称。唐杜佑《通典》，宋郑樵《通志》，宋马端临《文献通考》，旧称三通。清乾隆时加入官修的《续通典》、《清通典》、《续通志》、《清通志》、《续文献通考》、《清文献通考》，合称九通。

【九通衢】四通八达的大路。清陈梦雷《立秋後一日至都门即事赋感》诗：“寶馬仍塵三市路，繡車猶擁九通衢。”参见“九衢①”。

【九能】古指大夫应当具备的九种才能。《诗·邶风·定之方中》“卜云其吉”毛传：“建邦能命龜，田能施命，作器能銘，使能造命，升高能賦，師旅能誓，山川能說，喪紀能誄，祭祀能語，君子能此九者，可謂有德音，可以爲大夫。”《旧唐书·魏玄同传》：“今使百行九能，折之於一面，具僚庶品；專斷於一司，不亦難矣。”清龚自珍《商周彝器文录叙》：“制器能銘，居九能之一，其人皆中大夫之材者也。”

【九紘】广阔的空间。明李东阳《题鲁京尹所藏双鹰图》诗：“兩鷹角立如爭雄，周旋九紘隘八極。”

⑪【九規】古指月亮运行的九道圆弧形的轨迹。《宋书·律历志下》：“前世諸儒依圖緯云：‘月行有九道，故畫作九規，更相交錯，檢其行次。’”唐段成式《酉阳杂俎·寺塔记》：“百步望雲立，九規看月張。”

【九域】九州。《文选·潘勖〈册魏公九锡文〉》：“綏愛九域，罔不率俾。”李善注：“薛君曰：九域，九州也。”晋陶潜《赠羊长史》诗：“九域甫已一，逝將理舟輿。”《晋书·孙惠传》：“今明公名著天下，聲振九域。”清王端履《重论

文斋笔录》卷九：“萬年延億兆，九域並尊親。”章炳麟《董逃歌》：“九域尊委裘，安問秦與羌。”

11【九域圖】九州地图。宋陆游《书叹》诗：“書生有淚無揮處，尋見祥符九域圖。”原注：“祥符中，曾詔王曾等修九域圖。”

【九域塵】九州的烟尘。喻战乱。《乐府诗集·郊庙歌辞五·唐祀昊天乐章》：“得一流玄澤，通三御紫宸。遠叶千齡運，遐銷九域塵。”

【九達】四通八达的大道。《三辅黄图·都城十二门》：“長安城面三門，四面十二門，皆通達九達，以相經緯。”后多指京城的大路。南朝梁何逊《拟轻薄篇》：“長安九達上，青槐蔭道植。”唐张说《酬崔光禄冬日述怀赠答》诗：“紫綬拂三寺，朱門臨九達。”《孽海花》第十五回：“真個九達無禁，錦衫交飛，萬戶初開，歌鐘互答。”也泛指大路。清赵翼《题稚存万里荷戈集》诗：“狂風捲石落半嶺，堅冰鑿梯通九達。”

【九執】见“九曜②”。

【九乾】(—qián)九天。高远的天空。《易·说卦》：“乾爲天。”《後汉书·崔骃传》：“俯鉤深於重淵，仰探遠乎九乾。”李贤注：“九乾，謂天有九重也。”晋挚虞《思游赋》：“會司儀於有始兮，延嘉賓於九乾。”

【九區】①九州。汉刘驹馥《郡太守箴》：“大漢遵周，化洽九區。”《文选·陆机《皇太子宴玄圃宣猷堂有令赋诗》》：“九區克咸，讌歌以詠。”刘良注：“言九州能和，謳歌以詠我王之德。”宋陆游《夜从父老饮酒村店》诗：“牀頭金盡何足道，肝膽輪困橫九區。”元王冕《悲苦行》：“安得壯志挽天河，一洗煩鬱清九區，坐令爾輩皆安居。”②湖泽名。《淮南子·地形训》：“九州之大，純方千里……西方曰九區，曰泉澤。”

【九醜】见“九投”。

【九帶】佛教禅宗汇编的九种教理。即：佛正法眼藏带、佛法藏带、理贯带、事贯带、理事纵横带、屈曲垂带、妙叶兼带、金针双销带和平怀常实带。见《浮山远录》。宋黄庭坚《赠隐清寺正禅师》诗：“擗開華岳三峯手，參得浮山九帶禪。”

【九野】①犹九天。《吕氏春秋·有始》：“天有九野，地有九州。”《列子·汤问》：“八紘九野之水，天漢之流，莫不注之。”张湛注：“九野，天之八方中央也。”三国魏曹植《七启》：“揮袂則九野生風，慷慨則氣成虹蜺。”清顾炎武《咏史》诗：“中夜視百辰，九野何茫茫？”②九州的土地。《後汉书·冯衍传下》：“疆理九野，經營五山。”李贤注：“九野，謂九州之野。”唐王勃《梓州元武县福会寺碑》：“皇業未昌，九野被豺狼之毒。”宋苏轼《江上值雪》诗：“霍然一麾遍九野，吁此權柄誰執持。”

【九垓】见“九垓①”。

【九距】亦作“九拒”。多次抵抗。《墨子·公输》：“公輸盤九設攻城之機變，子墨子九距之。”《旧唐书·李密传》：“達[段達]等助桀爲虐，嬰城自固，梯衝亂舞，徒設九拒之謀；鼓角將鳴，空憑百樓之險。”

【九崖】指高耸的山峰。唐常建《梦太白西峰》诗：“夢寐升九崖，杳靄逢元君，遺我太白岑，寥寥辭垢氛。”

【九過】九种过失。《逸周书·文政》：“九過：一、視民傲；二、聽民暴；三、遠慎而近讎；四、法令口亂；五、仁善是誅；六、不察而好殺；七、不念口害行；八、口思前後；九、

偷其身不路而助無漁。”

【九符】指符篆。晋葛洪《抱朴子·对俗》：“運三棋以定行軍之興亡，推九符而得禍福之分野。”

【九停】九分；九成。元乔吉《两世姻缘》第二折：“到如今，玉肌骨减了九停，粉香消没了半星。”《说岳全传》第三十四回：“那裏當得阮良這些好漢，十停中倒殺掉了九停，依舊跳上木排來助戰。”

【九臯】亦作“九皋”、“九皋”。①曲折深远的沼泽。《诗·小雅·鹤鸣》：“鶴鳴于九臯，聲聞于野。”毛传：“臯，澤也。言身隱而名著也。”郑玄笺：“臯，澤中水溢出所爲坎，自外數至九，喻深遠也。鶴在中鳴焉，而野聞其鳴聲……喻賢者雖隱居，人咸知之。”陆德明释文：“《韓詩》云：九臯，九折之澤。”汉桓宽《盐铁论·西域》：“茫茫乎若行九臯，未知所止。”《晋书·文苑传·赵至》：“徘徊九臯之内，慷慨九臯之顛，進無所由，退無所據。”《镜花缘》第四十回：“九臯有路招雲鶴，三匝無枝泣夜烏。”后亦用为称美隐士或贤人的典实。《宋书·武帝纪中》：“公官方任能，網羅幽滯，九臯辭野，髦士盈朝。”唐孟球《和主司王起》诗：“誰料羽毛方出谷，許教齊和九臯鳴。”清钱谦益《父有光加贈戶部大夫四川按察司僉事制》：“夫空谷之繁莫留而其人如玉；九臯之鳴不見而其聲在天：此潛德之光也。”②指鹤。元萨都刺《鹤笛》诗：“九臯聲斷楚天秋，玉頂丹砂一夕休。”③九方臯的省称。明胡应麟《诗薮·序》：“其求之色相之外，如九臯相馬，未也。”

【九敍】谓九功各顺其理，皆有次序。泛指德政。《书·大禹谟》：“九功惟敍，九敍惟歌。”孔传：“言六府三事之功有次敍，皆可歌樂，乃德政之致。”宋周必大《谢赐历日表》：“九敍惟歌，使咸知於帝力。”太平天国黄际世《建天京于金陵论》：“臣等識閭觀天，情深愛日，對高天之祝，敬頌三多；效啓辨之歌，勿忘九敍。”参见“九功①”。

【九逸】指汉文帝的九匹良马。《西京杂记》卷二：“漢文帝自代還，有良馬九匹，皆天下之駿馬也。一名浮雲，一名赤電，一名絕羣，一名逸驃，一名紫燕騮，一名綠螭驄，一名龍子，一名麟駒，一名絕塵，號爲九逸。”明陈束《廐马赋》：“八駿著驊騮之稱，九逸標絕塵之號。”

【九馗】大路。馗，同“逵”。清黄景仁《出都过芦沟桥》诗：“九馗車馬暮駸駸，幾曲渾河落日陰。”参见“九逵”。

【九族】以自己为本位，上推至四世之高祖，下推至四世之玄孙为九族。《书·尧典》：“克明俊德，以親九族。”孔传：“以睦高祖、玄孫之親。”一说父族四、母族三、妻族二为九族，见孙星衍《尚书今古文注疏》引夏侯欧阳等说。《汉书·高帝纪上》：“置宗正官以序九族。”唐王昌龄《箜篌引》诗：“九族分離作楚囚，深谿寂寞絃苦幽。”元无名氏《赚蒯通》第四折：“律法有云：‘一人造反，九族全誅。’”何香凝《我的回忆》：“当时革命叫做‘造反’，被清政府知道，是会诛连九族的。”

【九旋】极深貌。《淮南子·兵略训》：“建心乎窈冥之野，而藏志乎九旋之淵。”高诱注：“九旋，九回之淵，至深者也。”

【九章】①古代帝王冕服上的九种图案。《周礼·春官·司服》：“享先王則袞冕”汉郑玄注：“冕服九章，登龍於山，登火於宗彝，尊其神明也。九章：初一日龍，次二曰山，次三曰華蟲，次四曰火，次五曰宗彝，皆畫以爲績；次

六曰藻，次七曰粉米，次八曰黼，次九曰黻，皆希以爲繡。則袞之衣五章，裳四章，凡九也。”《南齐书·陆澄传》：“泰始六年，詔皇太子朝賀，服袞冕九章。”泛指多种图案。《剪灯新话·鉴湖夜泛记》：“有一仙娥，自内而出，被冰綃之衣，曳霜紵之帔，戴翠鳳步搖之冠，躡瓊紋九章之履。”

●古代行军时用以指挥军队行进的九种旗章。章，旗上的图案。《管子·幼官》：“明審九章。”石一参注：“九章，見《兵法篇》。日章，月章，龍章，虎章，鳥章，蛇章，鵠章，狼章，韓章，是也。”●即九疇。《汉书·律历志上》：“箕子言大法九章。”顏師古注：“大法九章即《洪範》九疇也。”

①指《九章算术》。相传为黄帝时隸首所作。南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“《九章》積微，故以爲術。”●指《九章律》。汉萧何著。《汉书·刑法志》：“相國蕭何據摭秦法，取其宜於時者，作律九章。”汉王充《论衡·谢短》：“法律之家，亦爲儒生問曰：‘《九章》，誰所作也？’”

11【九章衣】指帝王的礼服。上绣龙等九种图案，故名。《资治通鉴·後唐明宗长兴四年》：“知祥自作九旒冕，九章衣。”参见“九章①”。

【九清】①道教语。犹九天。唐白居易《送毛仙翁》诗：“所憩九清外，所遊五嶽顛。”也指天庭。前蜀杜光庭《白可球明真斋赞老君词》：“伏冀傾光三境，迴駕九清。”《醒世恒言·李道人独步云门》：“表上說道：‘陛下玉書金格，已簡於九清矣。’”●指帝王居处。宋范仲淹《谢夏太尉》：“奏達九清，增輝多士，敢不竭其素蘊。”

【九液】①指各种美酒。唐柳泌《玉清行》：“七珍飛滿座，九液酌如泉。”●道教语。九窍的津液。《黄庭内景经·肾部》：“中有童子冥上玄，主諸六府九液源。”梁丘子注：“九液，九竅之津液。”

【九梁】朝冠上装饰的九条横脊。梁，指朝冠上的横脊。梁数多少，因官品之高下而定。南朝梁简文帝《答新渝侯和诗书》：“九梁插花，步搖爲古。”宋孟元老《东京梦华录·车驾宿大庆殿》：“宰執親王，加貂蟬籠巾九梁，從官七梁，餘六梁至二梁有差。”

【九梁朝冠】（朝 chāo，冠 guān）官居极品的朝冠饰。清孔尚任《桃花扇·入道》：“〔外〕九梁朝冠、鶴補朝服、金帶、朝鞋、牙笏上。”参见“九梁”。

【九扈】①相传为少皞时主管农事的官名。《左传·昭公十七年》：“九扈爲九農正。”杜預注：“扈有九種也……以九扈爲九農之號，各隨其宜以教民事。”按，《尔雅·释鸟》扈作“鴈”，《说文》引作“九扈”，本是农桑候鸟，借以作农事官名。《文选·张衡《东京赋》》：“嘉田畯之匪懈，勤致資于九扈。”薛综注：“九扈，農正，知田事；扈，正也。”清钱维城《定远山行即事抒怀》诗：“安得九扈官農師，赤墳白壤澤畢陂。”●鸟名。唐柳宗元《春怀故园》诗：“九扈鳴已晚，楚鄉農事春。”

【九階】古代天子明堂有九个台阶。见《周礼·考工记·匠人》。后以指朝廷。明无名氏《白兔记·访友》：“那時腰金衣紫，日轉九階，一朝榮貴，名揚四海。”

【九陽】①天地的边沿。《楚辞·远游》：“朝濯髮於湯谷兮，夕晞余身兮九陽。”王逸注：“九陽，謂天地之涯。”晋嵇康《琴賦》：“夕納景于虞淵兮，旦晞幹於九陽。”唐李白《明堂賦》：“于是橫八荒，漂九陽。”●古代传说的日出处。《楚辞·王逸《九思·遭厄》》：“躡天衢兮長驅，踵九陽兮戲蕩。”原注：“九陽，日出處也。”●太阳。《後汉书·仲长统传》：

“沉溼當餐，九陽代燭。”李贤注：“九陽，謂日也。”明刘基《淮南王》诗：“虹蜺繽紛夾綵旂，上窺九陽下六幽。”●道家以纯阳为九阳。晋葛洪《抱朴子·勸学》：“振天惠以廣掃，鼓九陽之洪爐。”晋陆机《列仙赋》：“呼翕九陽，抱一含元，引新吐故，雲飲露食。”●山名。《吕氏春秋·求人》：“〔禹〕南至交趾、孫樸、續槁之國，丹粟、漆樹、沸水、漂漂、九陽之山。”高诱注：“南方積陽，陽數極於九，故曰九陽之山也。”

【九陽巾】道士的冠名。元马致远《黄梁梦》第一折：“你有那出世超凡神仙分，繫一條一抹條，帶一頂九陽巾。君，敢着你做真人。”《西游记》第二五回：“三耳草鞋登脚下，九陽巾子把頭包。”

【九隅】①谓九州。《逸周书·尝麦》：“蚩尤乃逐帝，爭于涿鹿之河，九隅無遺。”《楚辞·王褒《九怀·匡机》》：“彌覽兮九隅，彷徨兮蘭宮。”王逸注：“歷觀九州求英俊也。”唐李邕《秦望山法华寺碑》：“百寶盈於九隅，羣經備於三藏。”●九方。《黄庭内景经·上睹》：“上觀三元如連珠，落落明景照九隅。”梁丘子注：“九隅，九方也。”

【九隆】传说中哀牢夷的祖先。《後汉书·西南夷传·哀牢夷》：“哀牢夷者，其先有婦人名沙壹，居于牢山。嘗捕魚水中，觸沈木若有感，因懷姙，十月，產子男十人。後沈木化爲龍，出水上。沙壹忽聞龍語曰：‘若爲我生子，今悉何在？’九子見龍驚走，獨小子不能去，背龍而坐，龍因舐之。其母鳥語，謂背爲九，謂坐爲隆，因名子曰九隆。及後長大，諸兄以九隆能爲父所舐而黠，遂共推以爲王。”唐骆宾王《又破设蒙俭露布》：“竹浮三節，肇興外域之源；木化九隆，頗爲中國之患。”

【九參】①一月朝参九次。宋宋敏求《春明退朝录》卷中：“文官隔假三日以上，並以橫行參假，其武班每月先配九參六參。”●指九参官。唐李庚《西都赋》：“佩印分魚，九參六佐，肅威儀於行蓋，指戒途於前馬。”

【九参官】唐时三品以上的武官，一月朝参九次，故称。《新唐书·百官志三》：“武官三品以上，三日一朝，號九参官。”

【九終】九成。《逸周书·世俘》：“王不革服，格于廟，秉〔黄鉞〕語治庶國，籥人九終。”朱右曾校释：“九終，九成也。”详“九成①”。

【九絃琴】琴名。宋太宗至道元年始作。将琴七絃增之爲九，名曰：君、臣、文、武、礼、乐、正、民、心。见《宋史·乐志一》。

12【九斑虬】传说中彩色斑斓的龙。宋欧阳修《感事》诗之三：“仙境不可到，誰知仙有無？或乘九斑虬，或駕五雲車。”

【九堰】泛指溪渠。元袁桷《越船行》：“三江潮來日初晚，九堰雨慳河未滿。”

【九達】①谓四通八达。汉荀悦《申鉴·杂言下》：“聖人之道其中道乎，是謂九達。”黄省曾注：“言聖道無所不達，百家則私蹊曲徑而已。”晋左思《魏都赋》：“廓三市而開廛，籍平達而九達。”明李东阳《後东山草堂賦》：“稅駕乎九達之衢，振衣乎千仞之表。”●四通八达的道路。唐玄宗《同玉真公主过大哥山池》诗：“鷺池臨九達，龍岫對層城。”

【九葉】九代。《南齐书·芮芮虏传》：“祚流九葉，而國嗣不繼。”《北齐书·文宣帝纪》：“昔我宗祖應運，奄

一區宇，歷聖重光，暨于九葉。”明张居正《贺元旦表》：“乃今承九葉重熙之運，當二儀交泰之辰。”

¹²【九葩】 喻绚丽多采。《文选·张衡〈西京赋〉》：“驪駕四鹿，芝蓋九葩。”薛综注：“以芝爲蓋，蓋有九葩之采也。”

【九極】 ①道教語。猶九天。《云笈七籤》卷十八：“道君者一也，乘雲氣珠玉之車，驂駕九極之馬，時乘六龍以御天下。”②指皇宮。明沈鲸《双珠记·奏議頒赦》：“自家乃唐朝黃門官也，身親丹陛，職侍紫宸。左右乎一人，作朝廷之耳目；往來于九極；通上下之云爲。”

【九惠】 九方面的仁政。《管子·入國》：“入國四旬，五行九惠之教。一曰老老，二曰慈幼，三曰恤孤，四曰養疾，五曰合獨，六曰問疾，七曰通窮，八曰振困，九曰接絕。”

【九棘】 ①古代群臣外朝之位，樹九棘爲标识，以区分等級職位。《周禮·秋官·朝士》：“左九棘，孤、卿、大夫位焉……右九棘，公、侯、伯、子、男位焉。”鄭玄注：“樹棘以爲立者，取其赤心而外刺，象以赤心三刺也。”后因以九棘爲九卿的代稱。《後漢書·寇榮傳》：“臣思入國門，坐於肺石之上，使三槐九棘平臣之罪。”元鄭光祖《倩女離魂》楔子：“黃卷青燈一腐儒，三槐九棘位中居。”明李東陽《送錢先生致仕》詩：“加冠號冢宰，名位班九棘。”②藥名。晉葛洪《抱朴子·雜應》：“其次則含地黃煎，或含玄膽湯及蛇脂丸，九棘散，則已動者更牢。”

【九裂】 ①九死。《後漢書·儒林傳上·楊倫》：“有留死一尺，無北行一寸。勿頸不易，九裂不恨。”李賢注：“裂，死也。”②指戮尸。清黃宗羲《雪蓑閔君墓志銘》：“南潯莊胤城集吳中人私纂明史，愚儒暗昧，禍至九裂。”

【九雲誥】 道教語。天帝詔諭。唐馮贄《云仙雜記》卷一：“杜子美見鵝冠童子告曰：‘汝本文星天吏……九雲誥已降，可於豆壠下取。’”

【九雲鑪】 見“九音鑪”。

【九鼎】 ①相傳夏禹鑄九鼎，象征九州，夏商周三代奉爲象征國家政權的傳國之寶。戰國時，秦楚皆有興師到周求鼎之事。周顯王時，九鼎沒於泗水彭城下。《史記·封禪書》：“禹收九牧之金，鑄九鼎。皆嘗亨飴上帝鬼神。遭聖則興，鼎遷于夏商。周德衰，宋之社亡，鼎乃淪沒，伏而不見。”后亦以九鼎借指國柄。南朝宋謝瞻《張子房詩》：“力政吞九鼎，苛慝暴三殤。”宋楊万里《讀嚴子陵傳》詩：“早遣阿瞞移九鼎，人間何處有嚴陵。”清龔自珍《妙法蓮華經四十二問》：“諸經有《法華》，王者之有九鼎，家業之有總帳簿也。”又，唐武后、宋徽宗也曾鑄九鼎。②喻分量重。《史記·平原君虞卿列傳》：“毛先生一至楚，而使趙重於九鼎大呂。”司馬貞索隱：“言毛遂至楚，使趙重於九鼎大呂，言爲天下所重也。”宋黃庭堅《次韵答叔原会寂照房呈稚川》：“聲名九鼎重，冠蓋萬夫望。”明張煌言《懷古》詩：“人定能勝天，一言重九鼎。”

【九鼎一絲】 猶言一發千鈞。喻非常危急。明宋濂《同公塔銘》：“嗚呼，賢首之宗不振久矣，凜乎若九鼎一絲之懸。”

【九鼎魚】 傳說中的仙藥名。唐段成式《酉陽雜俎·玉格》：“仙藥有龍胎醴、九鼎魚。”

【九暑】 指夏季九十天的暑熱天氣。《管子·四時》：“九暑乃至，時雨乃降，五穀百果乃登。”尹知章注：“九暑，

謂九夏之暑也。”

【九圍】 ①九州。《詩·商頌·長發》：“帝命式于九圍。”孔穎達疏：“謂九州爲九圍者，蓋以九分天下，各爲九處，規圍然，故謂之九圍也。”《隋書·西域傳·高昌》：“自我皇隋，平一宇宙，化偃九圍，德加四表。”唐柳宗元《祭獨孤氏丈母文》：“名播九圍，望高群士。”《云笈七籤》卷九六：“咄嗟天地外，九圍皆吾家。”②重圍。南朝梁元帝《祀五相廟》詩：“楚關開六塞，吳兵入九圍。”

【九稅】 周代對人民各種職業所課的賦稅。《周禮·秋官·掌交》：“掌邦國之通事，而結其交好，以諭九稅之利。”鄭玄注：“九稅，所稅民九職也。”賈公彥疏：“所稅民九職也者，《太宰》云：‘以九職任萬民，既任之使之營種，因即稅之。’三農生九穀，稅九穀；園圃毓草木，稅草木。九稅唯臣妾聚斂蔬材者無稅，故言九稅耳。”

【九等】 ①九個等級。《周禮·地官·大司徒》：“以土均之灋，辨五物九等，制天下之地征。”鄭玄注：“九等，駢剛、赤緹之屬；征，稅也。”《漢書·古今人表序》：“因茲以列九等之序，究極經傳，繼世相次，總備古今之略要云。”宋王應麟《小學紺珠·人倫·九等》：“九等：上上聖人，上中仁人，上下智人，中上、中中、中下，下上、下中、下下愚人。”②九種類別。《逸周書·本典》：“土有九等，皆得其宜，曰材多。”朱右曾校釋：“九等：忠、信、敬、剛、柔、和、貞、固、順。”

【九等人表】 《漢書·古今人表》將人分爲九等，后以“九等人表”泛指各種人材。清陳康祺《郎潛紀聞》卷三：“一堂賓從之賢，皆九等人表之最。”

【九筵】 《周禮·考工記·匠人》：“周人明堂，度九尺之筵、東西九筵、南北七筵。”筵，竹席，長九尺。九筵，即八十一尺。后因以“九筵”借指明堂。宋歐陽修《謝免明堂陪位表》：“乃因萬物之成秋，爰即九筵而展禮。”宋叶適《陳秀伯墓志銘》：“夫親遇明主，干說悟意，九筵之室，可陞而登，屢省之歌，可颺而廣也。”

【九集】 糾集。清魏源《聖武記》卷五：“飯厄魯特刺麻六千餘，供養以九集，養萬六千戶。”

【九臯】 見“九臯”。

【九奧】 同“九臯”。晉陸云《晉故散騎常侍陸府君誄》：“才雄九奧，德鍾三懿。”

【九街】 猶九達，都城的大道。唐薛能《送浙東王大夫》詩：“九街鳴玉勒，一宅照紅旌。”宋周邦彥《少年游·雨後》詞：“九街泥重，門外燕飛遲。”

【九御】 ①即九嬪。《國語·周語中》：“內官不過九御，外官不過九品。”韋昭注：“九御，九嬪也。”詳“九嬪”。②即女御。宮中女官，掌女工及侍御之事。共八十一人，分九組輪流侍御，故稱。《周禮·天官·內宰》：“以陰禮教九嬪，以婦職之法教九御。”鄭玄注：“九御，女御也。九九而御於王，因以號焉。”賈公彥疏：“女御八十一人，九人爲一屬。屬猶聚也。九人同時御，又同爲絲枲之事。”孫詒讓正義：“九九而御於王，即《九嬪》注所謂女御八十一人當九夕是也。”宋蘇軾《內中御侍以下賀皇太后年節詞語》：“儀型九御，恭儉聞于遐邇。”

【九復】 多次反復。晉左思《魏都賦》：“雖選言以簡章，徒九復而遺旨。”明彭大翼《山堂肆考·朋友》：“周宣王將殺其使臣杜伯，而非其罪。伯之友左儒爭之於王，九復之而王不許。”

¹²【九飯】 ①谓“尸”受饭九次。古代祭礼，由活人扮“尸”代表被祭者受饭，受饭次数因尊卑而不同。士之礼为九饭。《仪礼·有司》：“尸又三饭”汉郑玄注：“士九饭，大夫十一饭，其餘有十三饭、十五饭。”②汉刘向《说苑·立节》：“子思居於衛，緼袍無表，三旬而九食。”后以“九饭”喻贫寒。晋陶潜《有会而作》诗：“怒如亞九飯，當暑厭寒衣。”

【九道】 ①九州的道路。《左传·襄公四年》：“芒芒禹迹，畫爲九州，經啓九道。”杜预注：“啓開九州之道。”《史记·河渠书》：“隨山浚川，任土作貢，通九道。”张守节正义引颜师古曰：“通九州之道。”②古人指日月运行的轨道。汉王充《论衡·说日》：“日月有九道。”晋成公绥《天地赋》：“望舒弭節於九道，羲和正轡於中黄。”③指九河。北魏酈道元《水经注·济水》：“昔禹脩九道，書錄其功；后稷躬稼，詩列于雅。”④犹言许多道。唐李白《庐山谣》：“黄雲萬里動風色，白波九道流雪山。”《登梅岗望金陵贈族侄高座寺僧中孚》诗：“江水九道來，雲端遙明沒。”⑤九门学问。《鹖冠子·学问》：“始於初問，終於九道。一曰道德，二曰陰陽，三曰法令，四曰天官，五曰神微，六曰伎藝，七曰人情，八曰械器，九曰處兵。”

【九湃】 即九派。指长江。唐郑锡《送客之江西》诗：“乘輅奉紫泥，澤國渺天涯。九湃春潮滿，孤帆暮雨低。”

【九淵】 ①深渊。语出《庄子·列御寇》：“夫千金之珠，必在九重之淵，而驪龍領下。”汉贾谊《吊屈原文》：“襲九淵之神龍兮，勿深潛以自珍。”晋葛洪《抱朴子·清鉴》：“掇懷珠之蚌於九淵之底，指含光之珍於積石之中。”清唐甄《潜书·抑尊》：“於斯之時，雖有善鳴者，不得聞於九天；雖有善燭者，不得照於九淵。”②古乐歌名。《周礼·春官·大司乐》：“以樂舞教國子”唐贾公彦疏：“少昊之樂曰《九淵》。”按，其辞早失传，唐元结曾采用其名补作乐歌。

【九游】 见“九旒①”。

【九寓】 即九州。《晋书·吕隆载记赞》：“瓜分九寓，沴聚三秦。”唐李白《古风》之四八：“徵卒空九寓，作橋傷萬人。”明刘若愚《酌中志·大内規制纪略》：“披皇圖，考帝文，九寓化成於几席。”参见“九州①”。

【九運】 九转。《楚辞·刘向〈九叹·逢纷〉》：“思南郢之舊俗兮，腸一夕而九運。”王逸注：“言己思念郢都邑里故俗，腸中愁悴，一夕九轉，欲還歸也。”

【九扈】 即九扈。详“九扈①”。

【九閼】 天庭的大门。《汉书·扬雄传下》：“不階浮雲，翼疾風，虛舉而上升，則不能搬膠葛，騰九閼。”颜师古注：“九閼，九天之門。”清黄景仁《平定两金川》诗：“天怒赫斯開九閼，桓桓禦武厥命卿。”

【九間大殿】 见“九間朝殿”。

【九間朝殿】 (朝cháo)亦作“九間大殿”。帝王受百官朝拜的大殿。间，指两柱的距离。九间，极言堂殿之宽广。元马致远《青衫泪》第二折：“不能勾侍君王在九間朝殿，怎想他短卒律命似顏淵。”《封神演义》第二十七回：“車御保駕等官，扈擁天子登九間大殿，百官朝賀。”

【九遐】 辽阔的天空。《云笈七籤》卷九八：“玉簫雲上奏，鳳鳴動九遐。”

【九隕】 见“九殞”。

【九絕獸】 传说中的神禽。南朝梁陶弘景《真诰·

握真辅》：“九絕獸，神禽也。罔起此在乎群麗，擎搢乎激奇之際，終年不足以極其變，萬殊不足以適其內，日月不足以曜其目，八澤不足以遊其足，青雲爲卑，九垓爲淺，八紘爲小，四極爲近，以此變動無常，恒入芥子之內，玉晨之玉寶，太微之威神矣。”

【九絲】 ①九弦。南朝宋谢惠连《琴赞》：“嶧陽孤桐，裁爲鳴琴。體兼九絲，聲備五音。”②山名。在今四川省兴文县。《明史·刘显传》：“正德中，普法惡復爲亂，馬昊討平之。至是，其酋阿大、阿二、方三等據九絲山，剽遠近。”明张居正《答蜀抚曾确庵》：“十月十四日聞九絲捷音，不覺展齒之折。”

¹³【九聖】 ①指伏羲、神农、黄帝、尧、舜、禹、文王、周公、孔子。晋葛洪《抱朴子·释滞》：“九聖共成《易經》，足以彌綸陰陽。”《隋书·经籍志》：“自初起至於孔子，九聖之所增演，以廣其意。”唐孔颖达《周易正义》序：“業資九聖，時歷三古。”②指道教崇奉的九位真人。前蜀杜光庭《川主九星醮词》：“伏惟九聖延慈，乘帝車而降福。”③九个皇帝。宋陆游《德勋庙碑》：“宋傳九聖，高宗是承，化龍渡江，天開中興。”朱东润注：“指北宋太祖、太宗、真宗、仁宗、英宗、神宗、哲宗、徽宗、欽宗，凡九帝。”

【九蓮燈】 ①道教所称的神灯。俗以莲花灯九盏相连成串，谓之“九莲灯”。清朱佐朝《九莲灯·火判》：“此燈出在蓮花山、香菓洞，道德真人駕前，有此九盞蓮燈。內按九宮八卦、諸天星辰，上能照徹天門，下能照開地獄，中能解難度厄。”②烟火名。清李声振《百戏竹枝词·鳌山灯序》：“烟火有‘四門斗’、‘盒子故事’、‘九蓮燈’之名。”

【九蒼】 犹九天。三国魏阮籍《答伏义书》：“夫九蒼之高，迅羽不能尋其巔。”

【九蒸三燂】 热气上升为蒸，火干为燂。喻久经熬炼。明冯梦龙《山歌·蒸笼》：“我曾經九蒸三燂，弗是一竅弗通。”

【九禁】 (—jìn)①九种法律禁令。《周礼·秋官·掌交》：“九禁之難。”贾公彦疏：“九禁之難，言大司馬設九法使邦國有所畏難云。”②犹官禁。帝王居住之处。《宋史·外国传七·日本国》：“金闕曉後，望堯雲於九禁之中。”明莫是龙《笔尘》：“〔南唐李氏有研山一座〕藏蘇氏。未幾，索入九禁矣。”

【九楹】 言柱之多。形容建筑宏伟。唐李贺《公莫舞歌》：“方花古礎排九楹，刺豹淋血盛銀鬕。”

【九虞】 九次虞祭。古丧礼，天子九虞。宋王安石《英宗山陵礼毕慰皇帝表》：“須百祀之材，已襄葬故；設九虞之主，方考祔儀。”《宋史·礼志二五》：“〔真宗崩〕十月十三日，掩皇堂。十八日，虞主至京。十九日，群臣詣會慶殿行九虞祭。”

【九畹】 《楚辞·离骚》：“余既滋蘭之九畹兮，又樹蕙之百畝。”王逸注：“十二畝曰畹。”一说，田三十畝曰畹。见《说文》。后即以“九畹”为兰花的典实。唐杨炯《幽兰赋》：“爾乃豐茸十步，綿連九畹。”元张昱《赵松雪墨兰》诗：“玉蘂墨妙世無同，九畹高情更所工。”明唐寅《和沈石田落花诗》之三十：“五更飛夢環巫峽，九畹招魂費楚詞。”清秋瑾《兰花》诗：“九畹齊栽品獨優，最宜簪助美人頭。”

【九畹花】 指兰花。清陈维崧《采桑子·题兰花小册》词：“只有章華，淪落天涯，忍看靈均九畹花。”参见“九

碗”。

¹³【九碗菜】泽兰的别名。宋陶穀《清异录·药谱》：“九碗菜，泽兰。”

【九農】泛指各种农事活动。唐骆宾王《上兖州刺史启》：“外勗九農，内宏五教。”

【九路】指九条渠道。汉贾谊《新书·修政语上》：“故鬻河而道之九牧，鑿江而道之九路。”

【九罟】一种带有囊袋以捕捞小鱼的网。《诗·邶风·九罟》：“九罟之鱼，鱗魴。”毛传：“九罟，綬罟，小魚之網也。”朱熹集传：“九罟，九囊之網也。”汉张衡《西京赋》：“搜川瀆，布九罟。”唐李德裕《观钓赋》：“且夫一竿之說，所貴不網；九罟未具，難希鱗魴。”清赵翼《蛛网》诗：“聊復私一毛，寧須羨九罟。”

【九雉】犹言高九丈。古制，高一丈、长三丈为雉。《周礼·考工记·匠人》：“王宫門阿之制五雉，宫隅之制七雉，城隅之制九雉。”贾公彦疏：“云城隅之制九雉者，亦謂高九丈。”汉张衡《东京赋》：“經途九軌，城隅九雉。”

【九愁】形容愁思之多。南朝梁简文帝《喜疾瘳》诗：“逍遙臨四注，兼持散九愁。”南朝梁元帝《登隄望水》诗：“懷山殊未已，徒然勞九愁。”唐袁朗《秋夜独坐》诗：“新秋百慮淨，獨夜九愁深。”唐张泌《秋晚过洞庭》诗：“莫把羈魂弔湘魄，九愁凝絕鎖煙嵐。”

【九筮】见“九簪”。

【九節杖】传说仙人所用的手杖。晋葛洪《神仙传·王遥》：“遥有竹篾……一夜大雨晦暝，遥使錢以九節杖擔此篾，將錢出，冒雨而行，遙及弟子衣皆不濕。”唐杜甫《望岳》诗：“安得仙人九節杖，拄到玉女洗頭盆。”金元好问《游黄华山》诗：“手中仙人九節杖，每恨勝景不得窮。”亦泛指手杖。《剪灯馀话·天台访隐录》：“喜君涉險來相訪，問舊頻扶九節杖。”清朱彝尊《清流关》诗：“細路緣秋毫，石角竦殊狀。舍我一兩車，拄此九節杖。”

【九節節】竹杖名。宋陆游《老学庵笔记》卷三：“筇竹杖蜀中無之，乃出徼外蠻嶺，蠻人持至瀘叙間賣之，一枝纔四、五錢，以堅潤細瘦九節而直者為上品。”明李东阳《寄姜用貞》诗：“此身隨處得從容，一葉扁舟九節節。”参见“九節杖”。

【九節蒲】药草名。菖蒲的一种。茎节密，每寸达九节以上，故名。晋葛洪《抱朴子·仙药》：“菖蒲生須得石上，一寸九節已上，紫花者尤善也。”明李东阳《次李白洲留别韵》之一：“家貧尚有千頭桔，身健何須九節蒲。”

【九節狸】狸的一种。明李时珍《本草纲目·兽二·狸》：“狸有數種：大小如狐有斑如貓者為貓狸；有斑如虎者為虎狸；似虎狸而尾有黑白錢文相間者為九節狸。”

【九節鞭】武器名。因以九节铁条联綴而成，故名。周纬《中国兵器史稿》第三章：“满人及北方人尚善练使一种特别铁鞭，名为九节鞭。每一节长仅三至四寸，联以铁环，不用时可以收小握于一手之中，或围绕腰际，用时握柄将鞭打出，成一软性短鞭。”

【九傷】无限地哀伤。南朝梁江淹《丽色赋》：“憶離佩兮且一歎，念錦衾兮以九傷。”

【九魁】北斗九星。《楚辞·刘向〈九叹·远逝〉》：“合五嶽與八靈兮，訊九魁與六神。”王逸注：“九魁，謂北斗九星也。”洪兴祖补注：“北斗七星，輔一星在第六星旁。又招搖一星在北斗杓端。”清钱大昕《十驾斋养新录·九

魁》：“《说文》無‘魁’字，當為‘魁’之譌。古書‘斗’為‘斤’，與‘斤’相似，因誤為‘魁’……北斗九星，‘魁’居其首，故有‘九魁’之稱。”

【九會】①多次会盟。《楚辞·天问》：“齊桓九會，卒然身殺。”②指释迦牟尼宣讲教义的九次法会。参阅八十卷本《华严经》。唐澄观《华严悬谈》卷一：“不起樹王，羅七處於法界；無違後際，暢九會於初成。”唐刘禹锡《毗卢遮那佛华藏世界图赞》：“大雄九會化諸天，釋梵八部來森然。”③九次交遇。明王鏊《震泽长语·象纬》：“黄祥翁云，日行黄道，月有九會，遇交則有薄食之變。”

【九貉】古代北方的少数民族。《周礼·夏官·职方氏》：“〔職方氏〕辨其邦國、都鄙、四夷、八蠻、七閩、九貉、五戎、六狄之人民。”郑玄注引郑司农云：“北方曰貉、狄。”

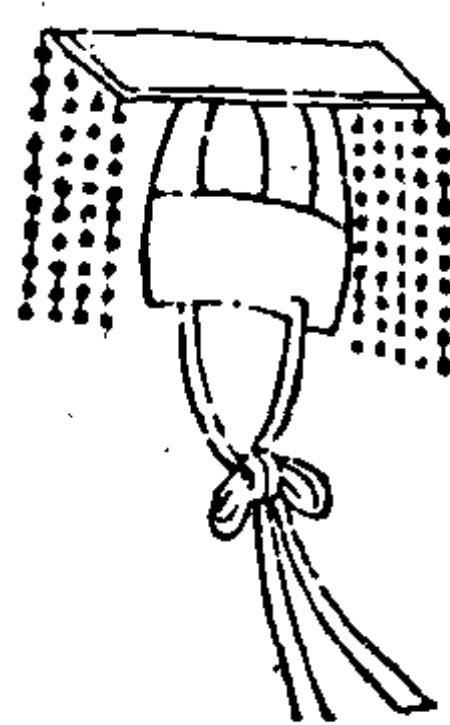
【九腹】犹大腹。宋梅尧臣《咏蜘蛛》诗：“百蟲為爾食，九腹常苦饑。”

【九解】《淮南子·精神训》：“天有四時五行九解三百六十日。”高诱注：“九解謂九十為一解。一說，九解六一之所解合也。一說，八方中央，故曰‘九解’。”

【九裔】指四方边远地区。晋葛洪《抱朴子·嘉遁》：“方今聖皇御運，世夷道泰，仁及蒼生，惠風遐邁，威肅鬼方，澤沾九裔。”

【九旒】亦作“九旒”、“九游”。①古代旌旗上的九条丝织垂饰。《礼记·乐记》：“龍旂九旒，天子之旌也。”《管子·小匡》：“賞服大路，龍旗九游，渠門赤旂。”《文选·张衡〈东京赋〉》：“雲罕九旒，闔戟轆轤。”李善注引《说文》曰：“旒，旂施流也。”《宋书·礼志五》：“皇子為王，錫以此乘，故曰王青蓋車。皆左右駢駕，五旒，旒九旒，畫降龍。”②古时官冕上的九串垂珠。三国魏曹植《七启》：“九旒之冕，散耀垂文；華組之纓，從風紛紜。”《通志·器服一》：“唐依周禮制……皇太子衮冕白珠九旒，諸臣衮冕青珠九旒。”③星名。《史记·天官书》：“三曰九游。”张守节正义：“九游九星，在玉井西南，天子之兵旗，所以導軍進退，亦領州列邦。”

【九旒冕】古代王公戴的一种礼帽。《宋史·輿服志》：“九旒冕：塗金銀花額，犀、玳瑁簪導……親王、中書門下，奉祀則服之。”宋周密《武林旧事·皇子行冠礼仪略》：“内服跪受服，興，置匱於席，執九旒冕者升，掌冠者降三等受之。”



九旒冕
(蒙古刊《重校三礼图》卷三)

【九源】指各种学术流派。《北史·文苑传序》：“雖時運推移，質文屢變。譬猶六代並奏，易俗之用無爽；九源競逐，一致之理同歸。”

【九溪】传说为范蠡的养鱼池，中有九渚，故称。《文选·张协〈七命〉》：“范公之鱗，出自九溪。”吕延济注：“范蠡養魚之浦稱九溪，謂池中有洲渚數為九也。溪，池也。”

【九溟】①犹四海。唐王勃《上武侍极启》：“吞九溟于筆海，若控牛溲；抗五岳于詞峯，如臨蟻蛭。”②九冥，深渊。明宋濂《虞文靖公像赞》：“上凌霄漢，下燭九溟。”

【九塗】犹九逵，京城中的大路。南朝宋鲍照《代结客少年场行》：“九塗平若水，雙闕似雲浮。”一本作“涂”。

【九塞】(—sài)九个险阻的地方。《吕氏春秋·有

始》：“山有九塞……何謂九塞？大汾、冥院、荆阮、方城、穀、井陘、令疵、句注、居庸。”

13【九經】 ①九条南北向的大道。《周礼·考工记·匠人》：“國中九經九緯，經涂九軌。”贾公彦疏：“南北之道爲經，東西之道爲緯。” ②儒家治国平天下的九项准则。《礼记·中庸》：“凡爲天下國家有九經。曰：‘修身也，尊賢也，親親也，敬大臣也，體羣臣也，子庶民也，來百工也，柔遠人也，懷諸侯也。’”孔颖达疏：“治天下國家之道，有九種常行之事，論九經之目次也。” ③九部儒家经典。名目相传不一。《汉书·艺文志》指《易》、《书》、《诗》、《礼》、《乐》、《春秋》、《论语》、《孝经》及小学。陆德明《经典释文录》指《易》、《书》、《诗》、《周礼》、《仪礼》、《礼记》、《春秋》、《孝经》、《论语》。《初学记》卷二一所引九经，与《经典释文》略异，有《左传》、《公羊》、《穀梁》，无《春秋》、《孝经》、《论语》。五代齐己《酬九经者》诗：“九經三史學，窮妙又窮微。”元杨显之《潇湘雨》第一折：“黄卷青燈一腐儒，九經三史腹中居。”《醒世恒言·马当神风送滕王阁》：“〔王勃〕幼有大才，貫通九經，詩書滿腹。”清钱谦益《苏州府重修学志序》：“古之學者，九經以爲經，註疏以爲緯。”

【九經庫】 贮藏儒家经典的库房。喻博学。《新唐书·谷那律传》：“〔谷那律〕魏州昌樂人，貞觀中，累遷國子博士。淹識羣書，褚遂良嘗稱爲‘九經庫’。”

14【九慝】 九种恶事。《逸周书·文政》：“王禁九慝，昭九行……九慝：一、不類，二、不服，三、不則，四、口務有不功，五、外有內通，六、幼不觀國，七、閭不通徑，八、家不開刑，九、大禁不令路徑。”

【九摧】 犹九伤，言哀伤之极。南朝梁江淹《哀千里赋》：“魂終朝以三奪，心一夜而九摧。”《北史·高允传》：“此听犹昨，存亡奄乖。静言思之，衷心九摧！”

【九截】 犹九州。南朝梁萧纲《七励》：“九截同文，八極齊軌。”

【九歌】 ①古代乐曲。相传为禹时乐歌。《左传·文公七年》：“九功之德，皆可歌也，謂之‘九歌’。”《楚辞·离骚》：“奏‘九歌’而舞‘韶’兮，聊假日以愉樂。”王逸注：“‘九歌’，九德之歌，禹樂也。”一说天帝乐名。《山海经·大荒西经》：“開（即启）上三嬪于天，得‘九辯’與‘九歌’以下。”郭璞注：“皆天帝樂名也，開登天而竊以下用也。” ②泛指各种乐章。《汉书·礼乐志》：“千童羅舞成八溢，合好効歎虞泰一。九歌畢奏斐然殊，鳴琴竽瑟會軒朱。”唐张说《唐封泰山乐章·豫和三》：“九歌叙，萬舞翔。”

【九殞】 亦作“九隕”。犹九死。南朝梁元帝《谢敕赐第启》：“再思庸陋，九隕非答。”唐段成式《酉阳杂俎·酒食》：“銜恩噬澤，九殞弗辭。”宋周密《齐东野语·洪君畴》：“乞將宋臣逐出，堂姑予祠，文翁罷黜。臣雖九隕不悔。”参见“九死①”。

【九種】 (—zhǒng)指《易》、《书》、《诗》、《春秋》、《礼》、《乐》、《论语》、《孝经》及小学(其名目说法不一，此据《汉书·艺文志》)等九种儒家经典。《汉书·艺文志》：“序六藝爲九種。”宋欧阳修《唐书艺文志序》：“自漢以來，史官列其名氏篇第，以爲六藝、九種、七略。”

【九僧】 ①指宋初惠崇等九个和尚。他们以诗闻名于世，时号“九僧”。有合集《九僧诗》。《宋史·艺文志八》：“九僧爲淮南惠崇、劍南希書、金華保暹、南越文兆、天台行肇、汝州簡長、青城維鳳、江東宇昭、峨眉懷古。” ②

佛教举行大法会时的九位司事的僧人。即：导师、咒愿师、呗师、散花师、梵音师、锡杖师、引头、堂达和衲众。

【九僧詩】 诗集名。为宋初和尚惠崇等九人所作。已失传。宋欧阳修《六一诗话》卷二：“國朝浮圖以詩名於世者九人。故時有集號《九僧詩》，今不復傳矣。”参见“九僧①”。

【九銖】 新莽时的钱币名。又称“壯錢”。直径一寸，重九銖，值四十文。见《汉书·食货志下》。

【九疑】 亦作“九嶷”。 ①山名。在湖南宁远县南。《山海经·海内经》：“南方蒼梧之丘，蒼梧之淵，其中有九嶷山，舜之所葬，在長沙零陵界中。”郭璞注：“其山九谿皆相似，故云‘九疑’。”《史记·五帝本纪》：“〔舜〕葬於江南九疑，是爲零陵。”唐李涉《寄荆娘写真》诗：“蒼梧九疑在何處，斑斑竹淚連瀟湘。”金元好问《湘夫人咏》：“九疑山高猿夜啼，竹枝無聲墮殘露。”陈毅《过太行山书怀》诗：“突圍到章貢，埋伏到九嶷。” ②指九疑山之神。《楚辞·离骚》：“百神翳其備降兮，九疑續其並迎。”王逸注：“言巫咸得己椒糈，則將百神蔽日來下，舜又使九疑之神，紛然來迎。”

【九疑仙人】 绿萼梅的别名。清厉荃《事物异名录·花卉·梅》：“《梅譜》：绿萼梅，北之九疑仙人。”

【九雒】 见“九洛”。

【九鳳】 传说中的神名。《山海经·大荒北经》：“大荒之中，有山名曰北極天櫃，海水北注焉。有神，九首，人面，鳥身，名曰九鳳。”

【九韶】 亦作“九磬”、“九招”。舜时乐曲名。《周礼·春官·大司乐》：“九德之歌，九磬之舞。”孙诒让正义：“磬、韶古今字，經例作‘磬’，注例用今字作‘韶’。”《庄子·至乐》：“奏‘九韶’以爲樂，具太牢以爲膳。”成玄英疏：“‘九韶’，舜樂名也。”《史记·五帝本纪》：“四海之內咸戴帝舜之功，於是禹乃興‘九招’之樂。”司马贞索隐：“招音韶，即舜樂《簫韶》。九成，故曰‘九招’。”一说，帝尝时所作。《吕氏春秋·古乐》：“帝嚳命咸墨作爲聲歌：‘九招’、《六列》、《六英》。”南朝梁刘勰《文心雕龙·颂赞》：“昔帝嚳之世，咸墨爲頌以歌‘九韶’。”唐杨炯《孟兰盆赋》：“鏗‘九韶’，撞六律；歌千人，舞八佾。”

【九旗】 以不同徽号表示不同等级和用途的常、旂、旛、物、旗、旗、旐、旄、旌等九种旗帜。《周礼·春官·司常》：“司常掌九旗之物名，各有屬以待國事。日月爲常，交龍爲旂，通帛爲旛，雜帛爲物，熊虎爲旗，鳥隼爲旟，龜蛇爲旐，全羽爲旄，析羽爲旌。”晋潘岳《藉田賦》：“玉輅鳴鸞，九旗揚旆。”唐张薦《唐享文太子庙乐章·送神》：“三獻具舉，九旗將旋。”

【九精】 ①精神，元气。《抱朴子·至理》：“爾乃咬吸寶華，浴神太清；外除五曜，內守九精。” ②九曜，泛指日月星辰。宋张昞《云谷杂记》卷一：“氣射斗牛貫九精，軍扛龍文百斛鼎。”

【九漏】 ①佛家语。指由身、口、意所造恶业而产生的种种烦恼。九，九穴(眼、耳、鼻、口及兩便)；漏，烦恼的异称。唐张说《唐玉泉寺大通禅师碑》：“心洞九漏，懸解先覺。” ②笛子的别名。元杨维桢《内人吹笛词为顾瑛题盛子昭画》诗：“美人何處竊九漏，耳譜亦解傳《伊》《凉》。”元张宪《铁笛道人遗箴》诗之五：“不似酒邊呼李袞，静携九漏月中吹。”

14【九賓】 古代朝会大典设“九宾”。说法不一：(1)指公、侯、伯、子、男、孤、卿、大夫、士。《史记·廉颇蔺相如列传》：“今大王亦宜斋戒五日，设九宾礼于庭，臣乃敢上璧。”裴驷集解引韦昭曰：“九宾则《周礼》九仪。”按，《周礼·秋官·大行人》郑玄注：“九仪谓命者五：公、侯、伯、子、男也；爵者四：孤、卿、大夫、士也。”(2)指王、侯、公、卿、二千石、六百石下及郎、吏、匈奴侍子。《后汉书·礼仪志上》：“大鸿臚设九宾，随立殿前。”刘昭注引薛综曰：“九宾谓王、侯、公、卿、二千石、六百石下及郎、吏、匈奴侍子，凡九等。”(3)指九位礼宾人员。《汉书·叔孙通传》：“大行设九宾，臚句传。”王先谦补注引刘敞曰：“宾，谓传摈之宾。九宾，摈者九人，掌臚句传也。”

【九寡】 《文选·枚乘〈七发〉》：“龙门之桐……使琴挚斫断以爲琴，野菌之丝以爲弦，孤子之钩以爲隐，九寡之珥以爲约。”张铣注：“钩、珥皆宝也，隐、约皆琴上饰。取孤子寡妇之宝而用之，欲其声多悲声。九寡，九度寡也。”后以九寡代称悲哀的琴声。宋杨万里《和文明主簿叔见寄之韵》之一：“古声弹九寡，妙学足三多。”

【九閨】 泛指宫禁门。南朝宋鲍照《代淮南王》诗：“朱城九门九閨，愿逐明月入君怀。”明何景明《七述》诗：“赤华燥灼白日移，贝宫参差开九閨。”

【九垓】 见“九垓②”。

【九隩】 谓九州之内。《国语·周语下》：“宅居九隩，合通四海。”韦昭注：“隩，内也。九州之内皆可宅居也。”《文选·张衡〈东京赋〉》：“掩观九隩，靡地不营。”薛综注：“九隩，谓九州之内也。”南朝宋傅亮《封刘裕为宋公诏》：“禹迹齐軌，九隩同文。”

【九緘】 即九罫。《文选·张衡〈西京赋〉》：“布九緘，设罝罝，擗鯢鮪，殄水族。”李善注：“緘与罫古字通。”

【九綱】 指九州。《南齐书·陈显达传》：“神武横於七伐，雄略震於九綱。”参见“九州①”。

【九維】 犹九州。唐寒山《诗》之二九：“六極常嬰困，九維徒自論；有才遺草澤，無藝閉蓬門。”

15【九駟】 三十六匹马。駟，四匹马。《史记·周本纪》：“閔天之徒患之，乃求有莘氏美女，驪戎之文马，有熊九駟，他奇怪物，因殷嬖臣费仲而献之紂。”张守节正义：“九駟，三十六匹马也。”

【九趣】 佛教语。指三界九地的众生。唐知元《答僧澈》诗：“五車外典知誰敵，九趣多才恐不如。”

【九穀】 ①古代九种主要农作物。九谷名目，相传不一。《周礼·天官·大宰》：“三農生九穀。”郑玄注：“司農云：‘九穀：黍、稷、秫、稻、麻、大小豆、大小麥。’九穀無秫、大麥，而有粱、苽。”《汜胜之书·种穀》：“小豆忌卯，稻、麻忌辰，禾忌丙，黍忌丑，秫忌寅、未，小麥忌戌，大麥忌子，大豆忌申、卯，凡九穀有忌日，種之不避其忌，則多傷敗。”晋崔豹《古今注·草木》：“九穀：黍、稷、稻、粱、三豆、二麥。”②谷物的总称。晋束皙《补亡诗》之三：“靡田不殖，九穀斯茂。”《新唐书·王仲丘传》：“請因祈穀之壇，徧祭五方帝。五帝者，五行之精，九穀之宗也。”《宋史·职官志五》：“倉二十有五，掌九穀廩藏之事，以給官吏、軍兵祿食之用。”清钱谦益《苦雨叹》诗：“未須沮洳愁九穀，且自裹糲悲百草。”

【九輪】 指上古传说中的九个太阳。唐韩愈《游青龙寺赠崔补阙》诗：“魂翻眼倒忘處所，赤氣冲融無間斷，

有如流傳上古時，九輪照燭乾坤早。”孙汝听全解：“《淮南子》曰：‘堯時十日並出，草木焦枯，堯命羿仰射十日，中其九，烏皆死。’九輪謂九日車輪也。”

【九賢】 九个贤人。(1)指尧舜时九官：禹、皋陶、契、后稷、伯夷、夔、龙、倕、益。汉刘向《新序·杂事二》：“昔者，唐虞崇舉九賢布之於位而海内大康。”晋陆云《嘲褚常侍文》：“九賢翼世，而有命既集；五子佐時，匡霸以濟。”(2)指尧、舜、禹、文王、皋陶、启、契、史皇、羿等九人。见《淮南子·修务训》。

【九遷】 ①多次升迁。汉蔡邕《表太尉董公可相国》：“昭發上心，故有一日九遷。”唐韩愈《上张仆射书》：“苟如是，雖日受千金之賜，一歲九遷其官，感恩則有之矣。”明张居正《谢赐玉带疏》：“冒此殊恩，感奚若苗於九遷，懼實深於三禩。”清朱彝尊《送少牢张先生假旋京口》诗之一：“衮衮諸公歲九遷，先生何事賦歸田？”②多次迁徙。形容惊扰不安。晋陶潜《闲情赋》：“意惶惑而靡寧，魂須臾而九遷。”唐顾况《寄上兵部韩侍郎奉呈李户部卢刑部杜三侍郎》诗：“聖代逢三宥，營魂空九遷。”

【九霄】 ①天之极高处；高空。晋葛洪《抱朴子·畅玄》：“其高則冠蓋乎九霄，其曠則籠罩乎八隅。”唐武衡《同幕中诸公送李侍御归朝》诗：“巴江暮雨連三峽，劍壁危梁上九霄。”元郑光祖《伯梅香》第三折：“庭堦竚立痴心望，盼殺姮娥下九霄。”徐特立《言立》诗：“丈夫落魄縱无聊，壯志依然抑九霄。”②道家谓仙人居处。《文选·沈约〈游沈道士馆〉诗》：“銳意三山上，託慕九霄中。”张铣注：“九霄，九天仙人所居處也。”唐李白《明堂赋》：“比乎崑山之天柱，矗九霄而垂雲。”王琦注：“按道書，九霄之名，謂赤霄、碧霄、青霄、絳霄、黔霄、紫霄、練霄、玄霄、縉霄也。一說以神霄、青霄、碧霄、丹霄、景霄、玉霄、琅霄、紫霄、火霄爲九霄。”宋陆游《长生观观月》诗：“獨倚欄杆吹玉笛，道人不怕九霄寒。”③喻皇帝居处。唐杜甫《腊日》诗：“口脂面藥隨恩澤，翠管銀罍下九霄。”亦借指帝王。唐包佶《奉和常阁老晚秋集贤院即事寄赠徐薛二侍郎》诗：“九霄偏眷顧，三事早提攜。”唐黄滔《敷水庐校书》诗：“九霄無詔下，何事近清塵？”

【九霄雲外】 比喻极高极远的地方。元无名氏《抱粧盒》第二折：“太子也，你在這七寶盒中，我陳琳早魂飛九霄雲外。”《水浒传》第七四回：“任原此時有心恨不得把燕青丟去九霄雲外跌死了他。”鲁迅《三闲集·怎么写》：“什么哀愁，什么夜色，都飞到九霄云外去了。”

【九慮】 反复、周详地考虑。清方中德《古事比·箴规》：“三思而言，九慮而行。”

【九賦】 周代的九类赋税。《周礼·天官·大宰》：“以九賦斂財賄：一曰邦中之賦，二曰四郊之賦，三曰邦甸之賦，四曰家削之賦，五曰邦縣之賦，六曰邦都之賦，七曰關市之賦，八曰山澤之賦，九曰幣餘之賦。”郑玄注：“邦中在城郭者，四郊去國百里，邦甸二百里，家削三百里，邦縣四百里，邦都五百里，此平民也。關市、山澤謂占會百物，幣餘謂占賣國中之斥幣，皆未作當增賦者。”按，前六种赋税皆以地区远近为区别，征土地产物；关市之赋征商旅税；山泽之税征矿、渔、林业税；币餘之赋指不属以上各类的其他赋税。后以“九赋”泛指各类赋税。南朝宋鲍照《喜雨奉勅作》诗：“關市欣九賦，倉廩開萬箱。”《南齐书·武帝纪》：“軍國器用，動資四表，不因厥產，咸用九賦。”唐

柳宗元《柳常侍行状》：“示優裕之德以周惠，利緩九賦。”

¹⁵【九數】 (—shù) 古算法名。后之《九章算术》本此。《周礼·地官·保氏》：“養國子以道，乃教之六藝：一曰五禮、二曰六樂、三曰五射、四曰五馭、五曰六書、六曰九數。”郑玄注引郑众云：“九數：方田、粟米、差分、少廣、商功、均輸、方程、贏不足、旁要。”孙诒让正义：“先鄭說並本‘九章’，劉徽《九章算術注·叙》亦云：‘周公制禮而有九數，九數之流，則九章是矣。’”清李斗《揚州畫舫錄·橋西錄》：“鄭偉多巧思，學九數句股之術。”

【九影】 道教謂九種影神。唐段成式《酉陽雜俎·廣知》：“道士郭采真言，人影數至九……九影各有名，影神：一名右皇，二名魍魎，三名洩節樞，四名尺蠖，五名索關，六名魄奴，七名竈囡（一曰囡，舊抄九影名在麻面紙中，向下兩字，魚食不記），八名亥靈胎，九（魚全食不辨）。”

【九嶠】 形容層巒迭嶂。嶠，尖而高的山。南朝梁簡文帝《七勵》：“映玉軼之綺靡，照銀車之陸離，經九嶠之寬阻，歷五曲之嶺危。”唐李商隱《為荊陽公桂州謝上表》：“三梁路阻，九嶠山遙。”

【九黎】 上古部落名。《國語·楚語下》：“及少皞之衰也，九黎亂德。”韋昭注：“九黎，黎氏九人，蚩尤之徒也。”《史記·歷書》：“少皞之衰也，九黎亂德，民神雜擾，不可放物，禍菑薦至，莫盡其氣。顓頊受之，乃命南正重司天以屬神，命火正黎司地以屬民，使復舊常，無相侵瀆。”

【九箴】 反復規諫。唐溫庭筠《洞戶二十二韻》：“任達嫌孤憤，疏慵倦九箴。”

【九儀】 ① 天子接待不同來朝者而制定的九種禮節。《周礼·秋官·大行人》：“以九儀辨諸侯之命，等諸臣之爵。”郑玄注：“九儀，謂命者五：公、侯、伯、子、男也；爵者四：公、卿、大夫、士也。”后称朝见天子之礼为九仪。唐李纾《让皇帝庙乐章·亚献终献》：“秩禮有序，和音既同。九儀不忒，三揖將終。”宋柳永《御街行·聖壽》詞：“九儀三事仰天顏，八彩旋生眉宇。”② 周代对九种命官的授命仪式。《周礼·春官·大宗伯》：“以九儀之命，正邦國之位。壹命受職，再命受服，三命受位，四命受器，五命賜則，六命賜官，七命賜國，八命作牧，九命作伯。”③ 《詩·豳風·東山》：“親結其縵，九十其儀。”毛傳：“九十其儀，言多儀也。”后因以“九儀”指聘嫁的仪节。北周庾信《周冠軍公夫人烏石兰氏墓志銘》：“百兩言歸，九儀從聘。”

【九德】 ① 古謂賢人所具備的九種優良品格。九德內容，說法不一。《書·皋陶謨》：“皋陶曰：‘都，亦行有九德，亦言其人有德，乃言曰：載采采。’禹曰：‘何？’皋陶曰：‘寬而栗、柔而立、愿而恭、亂而敬、擾而毅、直而溫、簡而廉、剛而塞、彊而義、彰厥有常，吉哉！’”孔傳：“言人性行有九德以考察，真偽則可知。”《左傳·昭公二十八年》：“心能制義曰度，德正應和曰莫，照臨四方曰明，勤施無私曰類，教誨不倦曰長，賞慶刑威曰君，慈和徧服曰順，擇善而從之曰比，經緯天地曰文。九德不愆，作事無悔。”《逸周書·常訓》：“九德：忠、信、敬、剛、柔、和、固、貞、順。”《舊唐書·楊綰傳》：“寬柔敬恭，協於九德；文行忠信，弘於四教。”清顏元《存性編·明明德》：“九德乃吾性成就。”亦称具有九德的人。《後漢書·楊震傳》：“方今九德未事，嬖倖充庭。”康有为《大同書》甲部第一章：“夫貴賤之宜，只

論才德，大賢受大位，小賢受小位，故九德為帝，三德有家。”② 九功之德。《周礼·春官·宗伯》：“龍門之琴瑟，九德之歌，九磬之舞，於廟中奏之。”郑玄注：“六府、三事謂之九功，九功之德皆可歌也。”《國語·周語下》：“夫六，中之色也，故名曰黃鐘，所以宣養六氣、九德也。”韋昭注：“九德，九功之德。”参见“九功”①。

【九徵】 ① 九種徵驗。古代考察“賢”與“不肖”的九種辦法。《莊子·列御寇》：“君子遠使之而觀其忠，近使之而觀其敬，煩使之而觀其能，卒然問焉而觀其知，急與之期而觀其信，委之以財而觀其仁，告之以危而觀其節，醉之以酒而觀其側，雜之以處而觀其色，九徵至，不肖人得矣。”② 屢次征召。唐王績《贈李徵君大壽》詩：“九徵書未已，十辟譽彌彰。”

【九盤】 迂回曲折貌。南朝梁沈約《白馬篇》：“赤坂途三折，龍堆路九盤。”唐白敏中《賀收復秦原諸州》詩：“河水九盤收數曲，天山千里鎖諸關。”

【九熟】 猶多熟。晉葛洪《抱朴子·佚文》：“五嶺無冬殞之木，南海晉安有九熟之稻。”

【九廟】 指帝王的宗廟。古時帝王立廟祭祀祖先，有太祖廟及三昭廟、三穆廟，共七廟。王莽增為祖廟五、親廟四，共九廟。后歷朝皆沿此制。《漢書·王莽傳下》：“取其材瓦，以起九廟。”晉潘岳《西征賦》：“由偽新之九廟，夸宗虞而祖黃。”清顧炎武《井中心歌》：“有宋遺臣鄭思肖，痛哭元人移九廟。”清戴名世《徐節婦傳》：“數百年故國，威靈震薄海外，而一旦九廟隳，子孫夷，彼公侯將相，未聞有一如節婦者。”

【九廡】 見“九扈”。

【九層】 九重，九級。亦用以喻極高。《老子》：“九層之臺，起於累土。”唐戴叔倫《酬贈張眾甫》詩：“迢迢千里道，依倚九層臺。”宋蘇軾《元祐三年春貼子詞·皇太妃閣》之二：“甲觀開千柱，飛樓擢九層。”《四遊記·八仙蟠桃大會》：“臺殿迴旋屈曲，不知東西，直抵九層，高增無算。”明彭大翼《山堂肆考·香》：“丁謨又作九層博山香爐，鑲以奇禽、怪獸，自然能動。”

【九畿】 相傳古時王城以外五千里之內，自內而外，每五百里為一畿，共有侯、甸、男、采、衛、蠻、夷、鎮、藩等九畿，為各級諸侯之領地及外族所居之地。《周礼·夏官·大司馬》：“乃以九畿之籍，施邦國之政職。”郑玄注：“畿，猶限也。自王城以外五千里為界，有分限者九。”《周礼·地官·小司徒》：“其畿疆之封”汉郑玄注：“畿，九畿。”贾公彦疏：“除王畿以外，仍有九畿，謂侯、甸、男、采、衛、要，以內六服為中國，其外更言夷、鎮、藩三服為夷狄，王畿四面皆有九畿。”参见“九服”。

【九緯】 橫貫東西的九條大道。《周礼·考工記·匠人》：“國中九經九緯，經涂九軌。”南朝梁元帝《玄覽賦》：“兼三河及三輔，惣九緯乎九經。”道教以指天空中廣闊的雲衢。《云笈七籤》卷九八：“步空觀九緯，八綱皆已遊。”

【九緣】 佛教法相宗的九種因緣。章炳麟《國故論衡·原名》：“若浮屠所謂九緣：一曰空緣，二曰明緣，三曰根緣，四曰境緣，五曰作意緣，六曰分別依，七曰染淨依，八曰根本依，九曰種子依。”

¹⁶【九磬】 見“九韶”。

【九頭八尾】 形容怪異非凡。《西遊記》第二一回：

“〔老妖〕道：‘等我出去，看是個什麼九頭八尾的和尚，拿他進來。’”

16【九頭紀】 传说远古人皇氏兄弟九人共政，称为九头纪。为“十纪”之一。《春秋命历序》：“人皇九頭乘雲車，駕六羽，出谷口，分長九州，各立城邑，凡一百五十一世，合四萬五千六百年。”宋均注：“九頭，兄弟九人。”参见“十纪”。

【九頭鳥】 ①传说中的不祥怪鸟。《太平御览》卷九二七引晋鱼豢《三国典略》：“齊後園有九頭鳥見，色赤，似鳴，而九頭皆鳴。”常用以比喻奸猾的人。白先勇《花桥荣记》：“这个湖北九头鸟，专爱探人隐私。”②鬼车鸟的别名。明李时珍《本草纲目·禽·鬼车鸟》：“鬼車鳥别名鬼鳥、九頭鳥、蒼鷄、奇鷄。”

【九頭獅子】 ①古代舞蹈名。唐段安节《乐府杂录·鼓架部》：“有蹈摇娘、羊頭渾脱、九頭獅子、弄白馬益錢……悉屬此部。”②神话中的异兽。《四游记·华光三下酆都》：“若是真天尊下酆都，不是這樣來，他有九頭獅子推車，有一侍弟子相隨。”

【九醞】 一种经过重酿的美酒。《西京杂记》卷一：“漢制，宗廟八月飲酎，用九醞、太牢。皇帝侍祠，以正月旦作酒，八月成，名曰酎，一曰九醞，一名醇酎。”汉张衡《南都赋》：“酒則九醞甘醴，十旬兼清。”《拾遗记·晋时事》附南朝梁萧绮录：“張華爲九醞酒，以三薇漬麴蘖……蘖用水漬麥三夕而萌芽，平旦雞鳴而用之，俗人呼爲‘雞鳴麥’。以之釀酒，醇美，久含令人齒動；若大醉，不叫笑搖蕩，令人肝腸消爛，俗人謂爲‘消腸酒’。”唐元稹《西凉伎》诗：“哥舒開府設高宴，八珍九醞當前頭。”元郑光祖《王粲登楼》第三折：“九醞酒光斟琥珀，三山鸞鳳舞翩跹。”明王世贞《罢官杂言则鲍明远体》诗之八：“飲用葡萄九醞清冷之美酒，焚用都梁百和旖旎之妙香。”

【九醞法】 指美酒的酿造法。徐懋庸《鸡肋》二：“你说我行为自相矛盾，一面禁酒，一面却自己饮酒，向皇帝奏上九醞法。”参见“九醞”。

【九醜】 ①九种视为丑恶的行为。《逸周书·大匡》：“昭明九則，九醜自齊。”又《文政》：“九醜：思勇醜忘，思意醜變，思義醜口，思治醜亂，思固醜轉，思信醜奸，思讓醜殘，思行醜頑，思仁醜豐。”②指禁忌之凶日。《吴越春秋·夫差内传》：“子胥曰：‘今年七月辛亥……大吉爲白虎而臨辛，功曹爲太常而臨亥，大吉得辛爲九醜，又與白虎並重。有人若以此首事，前雖小勝，後必大敗。天地行殃，禍不久矣！’”元郑廷玉《楚昭公》第三折：“明日正是四耗、九醜之日，合起大風，眼見得都該淹死了的。”也指凶神恶煞。旧题唐柳宗元《龙城录·罗池石刻》：“龍城柳，神所守。驅厲鬼，山左首；福土氓，制九醜。”

【九縣】 九州。《後汉书·光武帝纪赞》：“九縣緡回，三精霧塞。”李贤注：“九縣，九州也。”《南史·梁元帝纪》：“九縣雲開，六合清朗。”宋文天祥《己卯岁除》诗：“日月行萬古，神光索九縣。”清顾炎武《申包胥乞师》诗：“九縣長蛇據，三開鑿齒橫。”

【九還】 犹九转。唐吕岩《七言诗》之二四：“九轉九還功若就，定將衰老返長春。”元李好古《张生煮海》第一折：“七返九還，以成大羅神仙。”《初刻拍案惊奇》卷十八：“而今九還之期已過，丹已成了，正好開看。”亦指九还丹。叶玉森《渤海舟中端午》诗：“榴花艾葉都妖艷，手折珊瑚

煉九還。”详“九轉①”。

【九還丹】 即九转丹。《初刻拍案惊奇》卷十八：“吾有九還丹，可以點鉛汞爲黃金。”

【九還藥】 指九转丹。唐吴商浩《北邙山》诗：“堪取金爐九還藥，不能隨夢向浮生。”

【九舉】 ①谓九次举牲。周天子宴请上公之礼。《周礼·秋官·大行人》：“上公之禮……饗禮九獻，食禮九舉。”郑玄注：“九舉，舉牲體九飯也。”贾公彦疏：“食禮之時，九舉牲體而食畢。”②指齐桓公九合诸侯。《管子·幼官》：“九舉而帝事成形。”尹知章注：“說九合諸侯之所致。”③多次举荐。汉蔡邕《彭城姜伯淮碑》：“凡十辟公府，九舉賢良方正。”

【九儒十丐】 亦作“九儒十丐”。元代统治者把人分为十等，读书人被列为第九等，仅居末等乞丐之上。元谢枋得《送方伯载归三山序》：“七匠、八娼、九儒、十丐。後之者，賤之也，賤之者，謂無益於國也。”清赵翼《陔馀丛考·九儒十丐》：“鄭所南又謂元制：一官、二吏、三僧、四道、五醫、六工、七獵、八民、九儒、十丐。”

【九儒十丐】 见“九儒十丐”。

【九賓】 同“九賓”。《隋书·礼仪志三》：“既至，大司空設九賓以致館。”

【九錫】 ①古代天子赐给诸侯、大臣的九种器物，是一种最高礼遇。《公羊传·庄公元年》：“錫者何？賜也；命者何？加我服也。”汉何休注：“禮有九錫：一曰車馬，二曰衣服，三曰樂則，四曰朱戶，五曰納陛，六曰虎賁，七曰宫矢，八曰鈇鉞，九曰柅轡。”《汉书·武帝纪》：“元朔元年，冬十一月……有司奏議曰：古者，諸侯貢土，壹適謂之好德，再適謂之賢賢，三適謂之有功，乃加九錫。”宋林逋《深居杂兴诗》之四：“三千功行無圭角，可望虛皇九錫表。”明杨珪《龙膏记·宠赐》：“羣僚皆拱向，九錫足恩光。”②魏晉六朝掌政大臣夺取政权、建立新王朝率皆袭王莽谋汉先邀九锡故事，后以九锡为权臣篡位先声。唐杜牧《和野人殷潜之题筹笔驿十四韵》：“三吳裂婺女，九錫獄孤兒。”《新五代史·孔循传》：“太祖曰：‘我不由九錫作天子可乎？’”清赵翼《五人墓》：“縱撰九錫盜神器，中外臣僚孰枝梧。”诗中“九錫”是指九锡文。

【九錫文】 古代帝王赐九锡予权臣时的诏书。内容皆诀颂权臣功德之词。唐陆龟蒙《和龚美寄广文》诗：“峯前北帝三元會，石上東卿九錫文。”清陈维崧《浣溪沙·逮下为阎牛叟赋》：“頻笑王家九錫文，犢車塵尾事紛紜。”清赵翼《廿二史札记·九锡文》：“每朝禪代之前，必先有九錫文，總叙其人之功績，進爵封國，賜以殊禮，亦自曹操始。其後晉、宋、齊、梁、北齊、陳、隋皆沿用之。其文皆鋪張典麗，爲一時大著作，故各朝正史及南北史俱全載之。”

【九錫花】 受九种优遇的花。因亦泛指名贵的花。宋陶穀《清异录》卷二引《警忘录》载罗虬《花九锡》：“一、重頂帷障風；二、金錯刀剪折；三、甘泉浸；四、玉缸貯；五、雕文臺座安置；六、畫圖寫；七、艷曲翻；八、美醕賞；九、新詩詠。”清钱谦益《癸未四月吉水公总宪诣阙长句》之二：“三眠柳解支憔悴，九錫花能破寂寥。”

【九釗酒】 仙酒名。《云笈七籤》卷一一〇：“帛舉字子高，嘗入山採薪。見二白鵝飛下石上，即成兩仙人，共語云：‘頃合陰丹成，就河北王母索九釗酒服之，至良。’”子高聞仙人言，就訪王母者，得九釗酒，還告仙人，乞丹服

之,即翻然昇虛,治於雲中,掌雲雨之任。”

16【九館仙】 传说洛下有洞穴,内有宫殿人物九处,晋张华称之为地仙九馆。参阅旧题宋尤袤《全唐诗话·韩定辞》。后以泛称游仙。宋苏舜钦《答仲仪见寄》诗:“寄聲吾舅無相念,今作江湖九館仙。”

【九親】 犹九族。指高祖至玄孙的九代直系亲属。《礼记·丧服小记》:“親親,以三爲五,以五爲九。”郑玄注:“己上親父,下親子,三也。以父親祖,以子親孫,五也。以祖親高祖,以孫親玄孫,九也。”晋康僧会《法镜经序》:“尊邪穢,賤清真;連叢瑣,謗聖賢;興獄訟,喪九親:斯家之所由矣。”《宋书·孝武帝纪》:“丙辰,復郡縣田秩,並九親祿俸。”

【九龍】 ① 称以九龙为饰之物。古有“龙生九子”之说,因以为饰而示祥瑞。《文选·张衡〈东京赋〉》:“九龍之内,寔曰嘉德。”薛综注:“九龍,本周時殿名也。門上有三銅柱,柱有三龍相糾繞,故曰九龍。”北齐颜之推《古意》诗之一:“吳師破九龍,秦兵割千里。”余冠英注:“九龍,《淮南子·泰族訓》:‘闔閭伐楚……破九龍之鐘。’”唐太宗《咏烛》诗之二:“九龍蟠燄動,四照逐花生。即此流高殿,堪持待月明。”此指九龙烛。又如:九龙帐;九龙冠;九龙輿。② 传说中神仙驾御的神兽。晋葛洪《抱朴子·金丹》:“元君者,大神仙之人也。能調和陰陽,役使鬼神風雨,驂駕九龍十二白虎。”《云笈七籤》卷九八:“寶蓋連輿,命駕御九龍。”③ 传说中治水的九条龙。元马致远《荐福碑》第三折:“今年是九龍治水,少不的珠露成災。”明何景明《九川行》:“帝遣九龍下,治此江漢安。”④ 对一门九子的美称。《北齐书·王昕传》:“昕母清河崔氏,學識有風訓,生九子,並風流蘊藉,世號王氏九龍。”宋王应麟《小学紺珠·氏族类·九龍》:“後魏崔子瑜、子樞等九人號九龍。”唐杨炯《宴人杨八宅序》:“一門九龍之綬冕,四代五公之緒秩。”⑤ 称汉文帝的九匹良马。明彭大翼《山堂肆考·马》:“文帝自代還,有良馬九匹……號爲九良,一曰九逸,又曰九龍。”参见“九逸”。⑥ 鞭炮的一种。孙锦标《通俗常言疏证·水火》:“《宛署記》又有名九龍入雲。即炮仗之九條龍也。”

【九龍池】 ① 唐代长安池名。故址在今陕西省西安市。元乔吉《金钱记》第一折:“明日三月初三,都要趕九龍池賞楊家一撿紅。”元无名氏《梧桐叶》第三折:“若耶溪西施戲瓢,九龍池玉環鬪草。”明蒋一葵《长安客话·九龍池》:“九龍池接近昭陵,其北有梓澤亭爲累朝駐蹕之地。”② 故址在今四川省茂汶羌族自治县。宋乐史《太平寰宇记·四川汶山县》:“巨人山在汶山縣南三十里,山頭有石如人……下有九池,俗傳是九龍池。”

【九龍殿】 宫殿名。后指皇宫。《三国志·魏志·明帝纪》:“命有司復崇華,改名九龍殿。”《新五代史·楚世家·马希范》:“希範又作九龍殿,以八龍繞柱,自言身一龍也。”元无名氏《渔樵记》第二折:“我直到九龍殿裏題長策,五鳳樓前聘壯懷。”

【九龍壁】 ① 在北京。一在故宫内廷东六宫内,一在北海天王殿西。北海九龍壁,是一座彩色琉璃砖影壁。建于清乾隆年间。底座为青白玉石台基,上有绿琉璃须弥座,座上的壁面,前後各有九条形态各异、奔腾在云涛中的蛟龙浮雕,体态矫健、生动,为清代琉璃结构建筑中的杰作。② 在山西省大同市东大街路南。建于明洪武年

间。原为明太祖朱元璋第十三子(朱桂)代王府前照壁。以四部分组成:须弥座、壁身、斗拱和琉璃瓦顶。壁身以琉璃砖拼砌而成,九条巨龙翻腾于汹涌的云海之中,构图生动,造型古朴,是我国目前保留下来的最早的一座九龍壁。

【九澤】 ① 九州的湖泊。《书·禹贡》:“九川滌源,九澤既陂。”孔颖达疏:“九澤,九州之澤。”特指北方的湖泊。《淮南子·时则训》:“北方之極,自九澤窮夏晦之極,北至令正之谷。”高诱注:“九澤,北方之澤。夏,大也。晦,暝也。”② 古代的九大湖泊。《周礼·夏官·职方氏》泽、薮并称,其名称及位置如下:扬州:具区;荊州:云梦;豫州:圃田;青州:望诸;兗州:犬野;雍州:弦蒲;幽州:奚养;冀州:杨纒;并州:昭馮祁。③ 泛称深渊湖泊。晋王齐之《萨陀波仑赞》:“龍潛九澤,文明未接。”宋曾巩《一鶚》诗:“勢疑空山竭九澤,殺氣已應太白高。”

【九澮】 指九河。《墨子·兼爱中》:“孟諸之澤,灋爲九澮。”毕沅注:“即九河也。”参见“九河①”。

【九寰】 犹言九州大地。宋范成大《送滕子昭绩溪罢归》诗:“天馬西極來,目力盡九寰。”宋罗泌《路史·前纪四·东户氏》:“紹荒屯,遺美好,垂精拱默而九寰以承流。”

【九閭】 ① 九天之门。指天。清龚自珍《赠太子太师涿州卢公神道碑铭》:“我書公勞,十不六七,塞滿九閭。”② 指朝廷。清张九钺《振灾篇》:“痼瘼一上聞,惠澤下九閭。”清唐孙华《张母陈太孺人贞节诗》:“旌命下九閭,恩綸賁黃墟。”

【九闔】 ① 九天之门。亦指九天。唐刘禹锡《楚望赋》:“高莫高兮九闔,遠莫遠兮故園。”清钮琇《觚賸续编》卷三:“常恨羽翼未生,九闔難叩。”《花月痕》第三回:“名花落溷已含冤,欲借天風叫九闔。”② 喻朝廷。宋曾巩《答葛蘊》诗:“春風吹我衣,暮召入九闔。”《明史·王家屏传》:“小民愁苦之聲殷天震地,而獨未徹九闔。”清陈梦雷《东行口占》之一:“襆被登車謝九闔,三年囚首一身存。”

【九闔虎豹】 同“九關虎豹”。张素《感介推事》诗:“九闔虎豹嗟難近,一炬龍蛇事可憐。”

【九壁】 犹九垒。《新唐书·裴矩传》:“是時,俚師王仲宣逼廣州,遣別將圍東衡州,矩與將軍鹿愿赴之,賊立九壁,屯大庾嶺,矩進擊,破之。”参见“九壘①”。

17【九環帶】 古代帝王贵臣的腰带,以有九个金环,故称。《隋书·礼仪志七》:“侯王貴官多服九環帶,惟天子加十三環,以爲差異。”五代马缟《中华古今注》卷上:“唐革隋政,天子用九環帶,百官士庶皆用。”宋欧阳修《谢致仕表》:“頭垂兩鬢之霜毛,腰束九環之金帶。”《宋史·輿服志三》作“九還帶”。

【九駿】 即九逸。唐王勃《拜南郊颂》:“八鸞徐動,頓湯文於後塵;九駿長驅,佇堯舜於中路。”

【九聲】 五声(宫、商、角、徵、羽)和四清(宫清、商清、角清、徵清)的合称。清蔡桢《词源疏证·古今谱字》:“九聲者,五、六、凡、工、尺、上、一、四、合是也。”参见“五音”、“四清”。



九闔虎豹
(馬王堆一號漢墓帛畫)

¹⁷【九擗】 见“九拜”。

【九藏】 (—zàng) ① 人体中的九种内脏。《周礼·天官·疾医》：“参之以九藏之动。”贾公彦疏：“正藏五者，谓五藏。肺、心、肝、脾、肾，并气之所藏，故得正藏之称。又有胃、膀胱、大肠、小肠者，此乃六腑中取此四者，以益五藏为九藏也。”亦泛指内脏。唐独孤及《为吏部李侍郎祭李中丞文》：“岂五藏乖养，九藏失节，以及此乎？”宋司马光《句虑十七韵呈同舍》：“神明还九藏，清气襲百脉。”② 形脏和神脏的合称。《素问·六节藏象论》：“故形藏四，神藏五，合为九藏以应之也。”王冰注：“形藏四者：一頭角，二耳目，三口齿，四胸中也。形分为藏，故以名焉。神藏五者：一肝，二心，三脾，四肺，五肾也。神藏于内，故以名焉。”

【九霞】 九天的云霞。借指天庭。唐曹唐《小游仙诗》之二七：“共爱初平住九霞，焚香不出闭金华。”明屠隆《綵毫记·仙宫列奏》：“长清宫殿九霞高，玉佩羣真絳节朝。”

【九霞丹】 仙丹名。宋张孝祥《浣溪沙·母氏生朝老者在舟中》词：“黄石公传三百字，西王母授九霞丹。”又《水调歌头·又为时传之寿》词：“玉骨自难老，未用九霞丹。”

【九霞后】 见“九霞觴”。

【九霞裙】 亦称“九霞裾”。形容华丽的裙裾。唐曹唐《小游仙诗》之二七：“西溪夫人下太虚，九霞裙幅五云舆。”宋张孝祥《水调歌头·为总得居士寿》词：“举酒对明月，高曳九霞裾。”

【九霞裾】 见“九霞裙”。

【九霞觴】 亦称“九霞后”。① 酒杯名。常借指美酒。唐许碯《醉吟》诗：“閨苑花前是醉乡，误翻王母九霞觴。”宋杨万里《宿庐山栖贤寺示如清长老》诗：“方丈祝融抹轻黛，羣仙遥劝九霞觴。”宋文天祥《端午初度》诗：“楚囚一杯水，胜似九霞后。”明李东阳《周少卿双寿堂》诗：“御璽重封五花诰，大官屡出九霞觴。”② 曲调名。《宋史·乐志十七》：“太宗洞晓音律，前后亲制大小曲及因旧曲翻新声者，总三百九十……越调《九霞觴》、双调《朝八蛮》、大石调《清夜游》。”

【九嬰】 传说中的水火怪。亦用以喻邪恶凶残的人。《淮南子·本经训》：“狻猊、鑿齿、九嬰、大风、封豨、脩蛇，皆为民害。”高诱注：“九嬰，水火之怪，为人害。”北魏温子昇《寒陵山诗碑》：“祿去王室，政出和門，銅馬競馳，金馬亂噬。九嬰暴起，十日並出。破壁毀珪，人物既盡。”唐骆宾王《又破贼设蒙俭露布》：“不知玉弩垂芒，凶水無九嬰之沴；瑶階舞戚，洞庭有三苗之墟。”明杨慎《药市赋》：“永遁兮二豎，載殲兮九嬰。”

【九疑】 见“九疑”。

【九點烟】 谓自高处俯视九州，如烟九点。唐李贺《梦天》诗：“遥望齐州九點烟，一泓海水杯中瀉。”王琦注：“九州遼闊，四海廣大，而自天上視之，不過點烟杯水。”宋刘昌诗《白玉楼赋》：“俯齊州兮九點煙，瞰蒼溟兮一杯水。”后借指中国。清黄遵宪《海行杂感》诗：“九點烟微三島小，人間世要縱婆娑。”

【九鴻】 犹九方。《鶡冠子·泰录》：“天有九鴻，地有九州。”陆佃注：“《拾遺記》曰：‘望三壺如聚米，視八鴻若紫帶。’說者以爲八鴻，八方之名。鴻，大也。然則九

鴻，蓋九方歟？”

【九濱】 弯曲的涯岸。《楚辞·刘向〈九叹·远游〉》：“馳六龍於三危兮，朝西靈於九濱。”王逸注：“濱，水涯也。言乃馳騁六龍，過於三危之山，召西方之神，會於大海九曲之涯也。”

【九禮】 ① 九仪之礼。《周礼·秋官·掌交》：“九禮之親。”郑玄注：“九禮，九儀之禮。”详“九儀①”。② 指古时九种礼仪。《大戴礼记·本命》：“冠、婚、朝、聘、喪、祭、賓主、鄉飲酒、軍旅，此之謂九禮也。”

【九閩】 指九门。明刘基《九叹》诗之三：“北望楚兮東望秦，倒江流兮亂星辰，天門窈窕兮重九閩，願有言兮遠莫陳。”参见“九門①”。

【九嬪】 宫中女官。也是帝王的妃子。《周礼·天官·内宰》：“九嬪掌婦學之灋，以教九御婦德、婦言、婦容、婦功，各帥其屬而以時御叙於王所。”《礼记·昏义》：“古者天子后立六宫、三夫人、九嬪、二十七世婦、八十一御妻。”历代王朝多有九嬪之制。晋以淑妃、淑媛、淑仪、修华、修容、修仪、婕妤、容华、充华为九嬪。唐以昭仪、昭容、昭媛、修仪、修容、修媛、充仪、充容、充媛为九嬪。见《晋书·舆服志》、《新唐书·后妃传上》。

¹⁸【九壺】 指九州。唐韩愈《鄂州谿堂诗》：“帝奠九壺，有葉有年。”廖莹中辑注：“九壺，九州也。”《宋史·乐志十一》：“帝奠九壺，孰匪我疆，繫我東土，山川相望。”清钱谦益《义冢碑铭》：“帝奠九壺，濟於壽仁。”参见“九州①”。

【九職】 ① 尧设置的九种官职。汉刘向《说苑·君道》：“當堯之時，舜爲司徒，契爲司馬，禹爲司空，后稷爲田疇，夔爲樂正，倕爲工師，伯夷爲秩宗，皋陶爲大理，益掌啟禽……堯知九職之事，使九子者各受其事。”② 周时的九种职业。《周礼·天官·大宰》：“〔周〕以九職任萬民：一曰三農，生九穀；二曰園圃，毓草木；三曰虞衡，作山澤之材；四曰藪牧，養蕃鳥獸；五曰百工，飭化八材；六曰商賈，阜通貨賄；七曰嬪婦，化治絲枲；八曰臣妾，聚斂疏材；九曰閒民，無常職，轉移執事。”唐杜佑《通典·食货三》：“周知其萬民衆寡之數，乃分九職焉。九職既分，則劬勞者可見，勤惰者可聞也。”

【九藪】 指古代九大湖泊。《国语·周语下》：“陂障九澤，豐殖九藪。”《吕氏春秋·有始》：“九藪：吳之具區，楚之雲夢，秦之陽華，晉之大陸，梁之圃田，宋之孟諸，齊之海隅，越之鉅鹿，燕之大昭。”按，九藪的名称与所在，古籍记载不一。参阅《周礼·夏官·职方氏》、《淮南子·地形训》。

【九轉】 (—zhuǎn) ① 九次提炼。道教谓丹的炼制有一至九转之别，而以九转为贵。晋葛洪《抱朴子·金丹》：“九轉之丹服之，三日得仙。”元无名氏《货郎担》第四折：“恰便似九轉飛芒，老君煉丹。”清王端履《重论文斋笔录》卷九：“蓋仙人以萬斛朱沙，十年伏火，九轉成此渥丹耳。”亦指九转丹或其炼制秘诀。南朝梁何逊《七召·神仙》：“尋玉塵於萬里，守金竈於千年。三尸可度，九轉難傳。”宋苏辙《唐修撰义问挽词》之一：“九轉今猶在，參同豈妄傳。”《镜花缘》第六回：“此草生於開闢之初，歷年既深，故功有九轉之妙，洵爲希世希珍。”② 指官秩相当于从三品。《南史·刘亨之传》：“亨之出爲南郡太守，帝謂尚書令何敬容曰：‘荊州長史、南郡太守，皆是僕射出入。今者亨之便是九轉。’”《旧唐书·职官志二》：“凡勳：十有二

轉爲上柱國，比正二品；十一轉爲柱國，比從二品；十轉爲上護軍，比正三品；九轉爲護軍，比從三品。”①九次迁官。《宋史·王安石传》：“慈聖、宣仁二太后流涕謂帝曰：‘安石亂天下。’帝亦疑之，遂罷爲觀文殿大學士知江寧府，自禮部侍郎超九轉爲吏部尚書。”按宋制，禮部侍郎須九次轉官始至吏部尚書。王安石由禮部侍郎迤轉吏部尚書，故云“超九轉”。參閱《宋史·職官志九》。②反复誦讀。元无名氏《馬陵道》第一折：“我和他十載習兵書，九轉能成誦。”③反复翻轉。《平山冷燕》第八回：“一霎時，心中就有千思萬慮，腸回九轉。”蔡東藩《許廩父》《民國通俗演義》第十四回：“元洪數月以來，躊躇再四，受功忧乱，五内交縈，回腸九轉，忧心百結。”

18【九轉丹】（轉 zhuǎn）道教謂經九次提煉、服之能成仙的丹藥。唐呂溫《同恭夏日題導真觀李寬中秀才書院》詩：“願君此地攻文字，如煉仙家九轉丹。”元范康《竹叶舟》第一折：“俺不用九轉丹成千歲壽，俺不用一斤鉛結萬年珠。”《剪燈新話·水官慶會錄》：“共飲三危露，同餐九轉丹。”參見“九轉①”。

【九轉金丹】（轉 zhuǎn）即九轉丹。宋陸游《次韵師伯渾見寄》：“萬釘寶帶知何用，九轉金丹幸有聞。”宋劉克莊《水調歌頭·壽胡詳定》詞：“九轉金丹成後，一朵紅雲深處，玉立侍虛皇。”《西遊記》第五回：“老道朝禮畢，道：‘老道宮中，煉了些九轉金丹。’”

【九轉鼎】（轉 zhuǎn）煉丹的鼎。宋蘇軾《紫團參寄王定國》詩：“欲待三桎根，往侑九轉鼎。爲予置齒頰，豈不賢酒茗。”

【九轉還丹】（轉 zhuǎn）即九轉丹。《初刻拍案驚奇》卷十八：“在下此丹名爲九轉還丹，每九日火候一還，到九九八十一日開爐，丹物已成。”清王夫之《薑齋詩話》卷下：“斷不可移咏梅、桃、李、杏，而超然玄遠，如九轉還丹，仙胎自孕矣。”

【九曜】①指北斗七星及輔佐二星。《文子·九守》：“天有四時、五行、九曜、三百六十日；人有四支、五藏、九竅、三百六十節。”唐韓偓《夢中作》詩：“九曜再新環北極，萬方依舊祝南山。”元李好古《張生煮海》第二折：“望黃河一股兒渾流派，高冲九曜，遠映三臺。”②亦稱“九執”。指梵曆中的九星。梵曆以九星配日，而定其日之吉凶。九星爲：一、日曜（太陽），二、月曜（太陰），三、火曜（熒惑星），四、水曜（辰星），五、木曜（歲星），六、金曜（太白星），七、土曜（鎮星），八、羅喉（黃旛星），九、計都（豹尾星）。九星與日時相隨逐而不離，故又稱“九執”。梵曆于唐開元年間傳入我國，稱“九執曆”。九星配日法曾爲我國曆法所採用，後刪棄。范文瀾蔡美彪等《中國通史》第三編第七章第八節：“九執，唐人習稱‘九曜’，即七曜（日、月、水、金、火、木、土）及假想的星座羅喉和計都。”參閱《新五代史·司天考》。③道教語。日的別稱。《云笈七籤》卷八：“皇上四老真人在日中無影，呼日名爲九曜。”

【九壘】①層層的營壘。《晉書·荀晞傳》：“晞陷其九壘，遂定鄴而還。”②指九野或九野之神。前蜀杜光庭《羅天醮眾神詞》：“修黃籙寶齋，設羅天大醮，下窮九壘，上極三清。”《西遊記》第五回：“蟠桃勝會請的還有：五斗星君、上八洞三清、四帝、太乙天仙等衆；中八洞玉皇、九壘、海岳神仙；下八洞幽明教主、注世地仙。”

【九蟲】道教語。泛指在人身中作祟的種種尸蟲。

九，九脏。晉葛洪《抱朴子·金丹》：“三尸九蟲，皆即消壞。”又《至理》：“萑蘆、貫衆之煞九蟲，當歸、芍藥之止絞痛。”《云笈七籤》卷八三：“人身並有三尸九蟲。人之生也，皆寄形於父母胞胎五穀精氣，是以人腹中盡有尸蟲，爲人之大害……身中三尸九蟲種類群多。”參見“三尸”。

【九筮】《周禮》謂古代卜祝的九項大事。《周禮·春官·筮人》：“筮人掌三易，以辨九筮之名……一曰巫更，二曰巫咸，三曰巫式，四曰巫目，五曰巫易，六曰巫比，七曰巫祠，八曰巫參，九曰巫環，以辨吉凶。”鄭玄注：“此九巫讀皆當爲筮，字之誤也。”

【九邊】本謂明代設在北方的九個边防重鎮，後爲边境的泛稱。《明史·兵志三》：“初設遼東、宣府、大同、延綏四鎮，繼設寧夏、甘肅、薊州三鎮，而太原總兵治偏頭，三邊制府駐固原，亦稱二鎮，是爲九邊。”《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“戈戟九邊雄絕塞，衣冠萬國仰垂衣。”清龔自珍《御試安邊綏遠疏》：“雖有長駕遠馭之君，乘兵力之盛，鑿空開邊；一旦不能有，則議者紛紛請棄地，或退保九邊已耳。”李光《河山四律》：“將帥凋零鼙鼓動，四郊壁壘九邊烽。”

【九歸】珠算中用一到九的九個“個位數”爲除數的除法。《算法統宗·九歸歌》：“九歸隨身下，逢九進一十。”亦借指珠算。《中國諺語資料·一般諺語》：“九歸學透透，討錢沿路哭。”

【九鎖】謂道路曲折險阻。宋林景熙《大滌洞天》詩：“九鎖絕人寰，一嶂聳天柱。”明宋濂《瑯琊山遊記》：“蓋峯回路轉，九鎖而至開化禪院。”

【九鯉湖】湖名。在福建仙游縣東北。相傳漢代何氏九兄弟煉丹湖側，各乘一鯉登仙而得名。見《興化府志》。唐徐寅有《春入鯉湖》詩，宋鄭樵有《游九鯉湖》詩，明徐弘祖有《游九鯉湖日記》。

【九竅】指耳、目、口、鼻及尿道、肛門的九個孔道。《周禮·天官·疾醫》：“兩之以九竅之變。”鄭玄注：“陽竅七，陰竅二。”《楚辭·高唐賦》：“九竅通鬱，精神察滯。”宋范成大《問天醫賦》：“百骸九竅，無一得適。”《西遊記》第二回：“自顛門中吹入六腑，過丹田，穿九竅，骨肉消疏，其身自解。”

【九關】①指天宮。南朝齊謝朓《郊祀曲》：“整蹕遊九關，清籥開八埏。”②指皇城。唐李白《大獵賦》：“乃使神兵出於九關，天仗羅于四野。”

19【九難】（—nán）猶言異常艱難，重重困難。清龔自珍《行路易》詩：“冤屈復冤屈，果然龍蛇蟠我喉舌間，使我說天九難，說地九難，踉蹌入中門。”

【九疇】①疇，類。指傳說中天帝賜給禹治理天下的九類大法，即《洛書》。《書·洪範》：“天乃錫禹洪範九疇，彝倫攸敘。初一日五行，次二曰敬用五事，次三曰農用八政，次四曰協用五紀，次五曰建用皇極，次六曰乂用三德，次七曰明用稽疑，次八曰念用庶徵，次九曰嚮用五福、威用六極。”孔傳：“天與禹，洛出書，神龜負文而出，列於背，有數至于九。禹遂因而第之，以成九類。”馬融注：“從‘五行’已下至‘六極’，《洛書》文也。”唐張說之《開元正歷頌》：“龜易八卦，龍書九疇。”唐張欽敬《洛出書》詩：“奇象八卦分，圖書九疇出。”②泛指治理天下的大法。《魏書·高閭傳》：“帝道昌則九疇敘，君德衰而彝倫斁。”隋王通《中說·周公》：“安得皇極之主，與之共敘九疇哉。”唐王

昌齡《筌篈引》：“僕本東山爲國憂，明光殿前論九疇。”

¹⁹【九羅】 ①重重的帳帘。南朝梁陶弘景《真誥·運象》：“我是元君之少女……常數自手扉九羅，足躡玄房，霄形靈虛，仰觀日根。”②即九頭鳥。宋陶穀《清異錄·禽》引唐崇儼《厭勝書》：“鬼車九首，妖怪之魁，凡所遭觸，滅身破家，故一名九羅。”原注：“九羅，一作九閻羅。”參見“九頭鳥”。

【九瀛】 指九州與環其外的瀛海。唐陳子昂《蓟台覽古》詩：“鄒子何廖廓，漫說九瀛垂。”亦泛指海外各國。宋羅泌《路史·後紀十·黃帝》：“九瀛仰化，諸北貢職，楊裘拒鬻，貫匈長股，莫不來庭而依朔。”

【九關】 ①謂九重天門或九天之關。《楚辭·招魂》：“魂兮歸來，君無上天些。虎豹九關，啄害下人些。”王逸注：“言天門凡有九重，使神虎豹執其關閉。”王夫之通釋：“九關，九天之關。”《隋書·音樂志中》：“九關洞開，百靈環列。”宋范仲淹《乞修京城札子》：“臣聞天有九關，帝居九重，是王者法天設險，以安萬國也。”②指宮闕，朝廷。宋陸游《言懷》詩：“孰云九關遠，精意當徹聞。”清錢謙益《吳門送福清公還閩》詩之三：“赤心自慙縈千折，丹地頻驚扣九關。”清陳夢雷《抒哀賦》：“叩九關以竭誠兮，及離思之未遠。”③九成的餉銀。舊軍隊給官兵發工資稱關餉。清李鴻章《復英西林》：“敝部僅發九關，現仍萬分支絀，未知候相能代展一籌否？”

【九關虎豹】 比喻凶殘的權臣。語本《楚辭·招魂》：“虎豹九關，啄害下人些。”清陳夢雷《行路難》詩：“不見九關虎豹虓且噬，浮雲蔽日孰爲怯？”

²⁰【九壤】 ①猶九州。三國魏曹植《文帝誄》：“朱旗所勦，九壤被震。”《晉書·樂志下》：“洋洋玄化，潤被九壤，民無不悅，道無不往。”《文選·束皙〈補亡詩〉》：“恢恢大圓，茫茫九壤。”李善注：“九壤，九州也。”②猶九泉。晉潘尼《桑樹賦》：“洞芳泉於九壤，含溢露於清霄。”王闕運《吊田賦》：“辭慈母之昇思，甘歸身於九壤。”

【九蘭】 指蘭草。語出《楚辭·離騷》：“余既滋蘭之九畹兮，又樹蕙之百畝。”唐駱賓王《上瑕丘王明府啟》：“談叢散馥，輶餘氣於九蘭；筆海流濤，駭洪波於八水。”

【九齡】 ①九歲。漢揚雄《法言·問神》：“育而不秀者，吾家之童烏乎？九齡而與我玄文。”晉陶潛《責子》詩：“通子垂九齡，但念梨與栗。”②指九十歲。語本《禮記·文王世子》：“文王謂武王曰：‘女何夢矣？’武王對曰：‘夢帝與我九齡。’文王曰：‘女以爲何也？’武王曰：‘西方有九國焉，君王其終撫諸。’文王曰：‘非也！古者謂年齡，齒亦齡也。我百、爾九十，我與爾三焉。’文王九十七乃終，武王九十三而終。”鄭玄注：“九齡，九十年之祥也。”後引申爲長壽。唐殷寅《玄元皇帝應見賀聖祚無疆》詩：“言因六夢接，慶叶九齡傳。”宋范成大《別擬太上皇帝挽歌詞》：“如何千萬壽，不待九齡終。”《掃迷帚》第二回：“在文王之告武王曰，夢帝錫九齡，不賜管蔡，是也。”

【九獻】 九次獻酒。周天子接待上公朝聘的享禮。《周禮·秋官·大行人》：“上公之禮……饗禮九獻。”賈公彥疏：“九獻者，王酌獻賓，賓酢主人，主人酬賓，酬後更八獻，是爲九獻。”《國語·晉語四》：“〔晉文公〕遂如楚，楚成王以周禮享之九獻。”韋昭注：“九獻，上公之享禮也。”宗廟祭祀亦用此禮。唐褚亮《宗廟九德之歌辭》：“禮終九獻，樂展四懸。”《宋史·禮志十一》：“古者宗廟九獻，皇及后

各四，諸臣一。自漢以來爲三獻，後無入廟之事，沿襲至今。”

【九鐘】 傳說丰山有九口鐘，霜降而鳴。《山海經·中山經》：“〔豐山〕有九鐘焉，是知霜鳴。”郭璞注：“霜降則鐘鳴，故言知也。”漢王褒《九日從駕》詩：“律改三秋節，氣應九鐘霜。”晉郭璞《九鐘》詩：“九鐘將鳴，凌霜乃落，氣之相應，觸感而作。”

【九譯】 ①輾轉翻譯。《史記·大宛列傳》：“重九譯，致殊俗。”張守節正義：“言重重九遍譯語而致。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“重舌之人九譯，僉稽首而來王。”薛綜注：“重舌謂曉夷狄語者。九譯，九度譯言始至中國者也。”《晉書·文帝紀》：“雖西旅遠貢，越裳九譯，義無以踰。”唐柳宗元《唐饒歌鼓吹曲·東蠻》：“睢盱萬伏乖，咿嘔九譯重。”②指邊遠地區或外國。《晉書·江統傳》：“周公來九譯之貢，中宗納單于之朝。”唐包佶《送日本國聘賀使晁巨卿歸國》詩：“上才生下國，東海是西鄰。九譯蕃君使，千年聖主臣。”元耶律楚材《爲子鑄作詩三十韻》：“東鄙收句麗，西南窮九譯。”清王士禛《詔罷高麗貢鷹歌》：“真人御極臨八荒，百蠻九譯皆享王。”③官名。漢有九譯令，猶後世通譯官。見《漢書·百官公卿表上》。

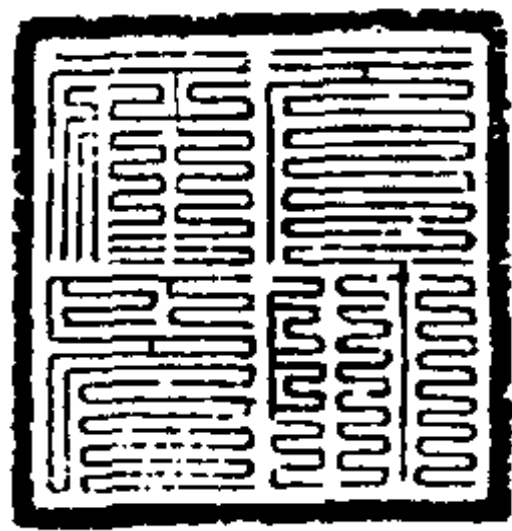
【九寶】 ①指禹鑄的九鼎。夏商周三代奉爲象征國家政權的傳國之寶。三國魏曹丕《鑄五熟釜成與鍾繇書》：“昔有黃三鼎，周之九寶，咸以一體，使調一味。”詳“九鼎”①。②指曹丕的九把刀劍。南朝梁劉勰《文心雕龍·銘箴》：“魏文九寶，利器辭鈍。”范文瀾注：“魏曹丕《典論劍銘》：‘余好擊劍……以爲寶器九。劍三：一曰飛景，二曰流采，三曰華鋒。刀三：一曰靈寶，二曰含章，三曰素質。匕首二：一曰清剛，二曰揚文。靈陌刀一：曰龍鱗。因姿定名，以銘其附。’”③指九方御玺。宋周輝《清波別志》卷中：“古唯六璽，至唐始名曰寶，增數至八，國朝所用。一曰鎮國神寶，二曰受命之寶，三曰天子之寶，四曰天子信寶，五曰天子行寶，六曰皇帝之寶，七曰皇帝信寶，八曰皇帝行寶。政和七年，增定命寶，以九寶爲稱。”

²¹【九辯】 ①夏樂名。《楚辭·離騷》：“啓《九辯》與《九歌》兮，夏康娛以自縱。”王逸注：“《九辯》、《九歌》，禹樂也。言禹平治水土，以有天下……故九州之物，皆可辯數。”《山海經·大荒西經》：“〔夏后開〕上三嬪于天，得《九辯》與《九歌》以下。”郭璞注：“皆天帝樂名也，開登天而竊以下用之也。”②《楚辭》篇名。也作《九辨》。漢王逸《〈九辯〉序》：“宋玉者，屈原弟子也，閔惜其師忠而放逐，故作《九辯》以述其志。”唐陸龜蒙《讀襄陽耆舊傳》詩：“《離騷》既日月，《九辯》即列宿。”後亦作爲吊亡哀傷的文章之代稱。宋蘇軾《元祐三年端午貼子詞·太皇太后閣》之一：“願儲醫國三年艾，不作沉湘《九辯》文。”

【九漈】 見“九法”。

【九屬】 (一shǔ)九代直系親屬。漢揚雄《太玄·數》：“九屬：一爲元孫，二爲曾孫，三爲仍孫，四爲子，五爲身，六爲父，七爲祖，八爲曾祖父，九爲高祖父。”參見“九族”。

²²【九疊篆】 用于印章的一種篆字別體。九迭篆非必九迭，有六迭、七迭、十迭不等。視印文筆畫繁簡而定。九迭，形容折迭之多。創自宋代。清甘旸《印章集說·國朝印》：“國朝官印



九迭篆
(元帥府印)

文用九疊而朱，以屈原平滿爲主，不類秦漢制。”

22【九體】 ① 謂祭牲分解的九個部分。《儀禮·特牲饋食禮》：“尸俎：右肩、臂、臠、肫、胙、正脊二骨、橫脊、長脊二骨、短脊。”漢鄭玄注：“尸俎，神俎也。士之正祭禮九體，貶於大夫，有併骨二，亦得十一之名，合少牢之體數。”李如圭集釋：“肩、臂、臠、肫、胙、脊、脊爲七體；特牲禮則增橫脊、短脊而九；少牢又增胙脊、代脊而十一。”② 指人體的九個組成部分。漢揚雄《太玄·數》：“九體：一爲手足，二爲臂脛，三爲股肱，四爲要，五爲腹，六爲肩，七爲喉嚨，八爲面，九爲額。”

23【九籥】 ① 道家藏經卷的器具。南朝宋鮑照《代升天行》：“五圖發金記，九籥隱丹經。”錢振倫注：“鄭玄《易緯》注曰：‘齊魯之間，名門戶及藏器之管曰籥，以藏經。’而丹有九轉，故曰九籥也。”《云笈七籤》卷七九：“黃帝九籥玉匱內真玄文，此書是三天太上撰次所出，曾聞之於先達也。”宋蘇軾《生日劉景文賦佳篇次韻爲謝》：“微言在參同，妙契藏九籥。”② 亦作“九鑰”。指天門。宋吳聿《觀林詩話》：“天門有九，故曰九籥。”亦泛指宮門。宋宋祁《擬杜子美峽中意》詩：“十年不識長安道，九籥宸開紫氣深。”宋楊万里《送蕭仲和往長沙見張欽夫》詩：“聖明九鑰天爲守，玉匙密付蜀張手。”

【九籥丹】 猶九轉丹。清唐孫華《毘陵舟中聞同年吳西齋給諫讞》詩：“春風忽已敗叢蘭，回挽曾無九籥丹。”

【九變】 ① 複雜多變。《漢書·武帝紀》：“《詩》云：‘九變復貫，知言之選。’”顏師古注引臣瓚曰：“九，數之多也。”《南齊書·高帝紀上》：“公忠誠慷慨，在險彌亮，深識九變，妙察五色。”章炳麟《卮言·商鞅》：“鞅之作法也，盡九變以籠五官，覈其憲度而爲治本。”② 多次演奏。《周禮·春官·大司樂》：“若樂九變，則人鬼可得而禮矣。”鄭玄注：“變猶更也，樂成則更奏也。”唐鮑防《元日早朝行》：“九韶九變五聲里，四方四友一身中。”《宋史·樂志九》：“樂諧九變，獻舉重觴。”參見“九成①”。③ 指用兵的各種機變。《孫子·九變》：“圯地無舍，衢地合交，絕地無留，圍地則謀，死地則戰；塗有所不由，軍有所不擊，城有所不攻，地有所不爭，君命有所不受。故將通于九變之利者，知用兵矣。”元王實甫《西廂記》第二本第一折：“治兵不知九變之術，雖知五利，不能得人用矣。”④ 謂認識大道的九項內容及其次序。《莊子·天道》：“古之明大道者，先明天而道德次之；道德已明而仁義次之；仁義已明而分守次之；分守已明而形名次之；形名已明而因任次之；因任已明而原省次之；原省已明而是非次之；是非已明而賞罰次之；賞罰已明而愚知處宜……古之語大道者，五變而形名可舉，九變而賞罰可言也。”

【九變十化】 猶言變化無窮。宋張君房《云笈七籤》序：“至如三奔三景之妙，九變十化之精，各探其門，互稱要妙。”

24【九靈】 ① 猶九天。《楚辭·王褒〈九懷·思忠〉》：“登九靈兮遊神，靜女歌兮微晨。”王逸注：“想登九天放精神也。”三國魏阮籍《大人先生傳》：“辟九靈而求索，曾何足以自隆？”② 指九天的仙靈。北周王褒《靈壇銘》：“九靈之府，神液所以降祥；五英之闕，冀華以之昭應。”《云笈七籤》卷八：“崑崙山有九靈之館，又有金丹流雲之宮，上接璇璣之輪，下在太宮之中，乃王母之所治也。”明賈仲名《金安壽》第一折：“子童乃九靈大妙金母是也。爲因蟠桃

會上，金童玉女，一念思凡，罰往下方。”

【九衢】 ① 縱橫交叉的大道；繁華的街市。《楚辭·天問》：“靡萍九衢，泉華安居。”王逸注：“九交道曰衢。”游國恩纂義：“靡萍九衢，即謂其分散如九達之衢也。”唐韋應物《長安道》詩：“歸來甲第拱皇居，朱門峨峨臨九衢。”明劉基《秋興》詩之一：“九衢車馬如流水，盡是邯鄲夢裏人。”清蒲松齡《聊齋志異·席方平》：“飛揚跋扈，狗臉生六月之霜；隳突叫號，虎威斷九衢之路。”② 草名。《文選·王中〈頭陀寺碑文〉》：“九衢之草千計，四照之花萬品。”劉良注：“九衢草其枝交錯，相重九出也。”南朝梁元帝《爲妾弘夜姝謝東宮賁合心花釵啓》：“夜姝昔往陽臺，雖逢四照。曾游澧浦，慣識九衢。”

【九衢三市】 指繁華的街市。宋柳永《看花回》詞：“九衢三市風光麗，正萬家、急管繁絃。”宋張孝祥《水調歌頭·桂林集句》詞：“繁會九衢三市，縹緲層樓傑觀，雪片一冬深。”

【九衢塵】 大道上的塵土。借指煩擾的塵世。唐陸龜蒙《漁具·箬笠》詩：“不識九衢塵，終年居下洞。”前蜀杜光庭《思山詠》：“因賣丹砂下白雲，鹿裘惟惹九衢塵。”宋王禹偁《馬上偶作寄韓德純道士》詩：“又拋三洞趣，來入九衢塵。”

25【九鑰】 見“九籥②”。

27【九鑪】 九年鑪燹，喻艱辛的經歷。唐杜甫《秋日荆南述懷三十韻》：“九鑪巴嶷火，三蟄楚祠雷。”仇兆鰲注：“九鑪句即鑪燹改火意，兼用樂巴嶷酒爲雨滅火成都事。黃希曰：‘公以乾元入蜀，於大曆二年下峽，是九鑪火也。’”金馮璧《東坡海南烹茶圖》詩：“地惡九鑪黎洞火，天游兩腋玉川風。”

1 七 ¹ [miē] 切。《廣韻》彌也切，上馬，明。《字彙》彌耶切。① 眼睛略微張開。巴人《有張好嘴子的女人》：“房東太太也着眼，仿佛胡大嫂子的臉孔是個大太陽，叫它張不開。”② 斜視。康濯《春種秋收·三面寶鏡》：“只有老來旺大概緊記着自己的監察任務，不時溜過眼去也一也王老殿。”③ 方言。什麼。《太平天國文選·太平天日》：“爺爺生爾是也名。”《革命民歌集·有也心事這快活》：“姑娘請你告訴我，有也心事這快活？”④ 象聲詞，形容哭聲。《兒女英雄傳》第五回：“只急得他滿頭是汗……倒抽口涼氣，‘也’的一聲撇了酥兒了。”

也 ² [niè] 姓。宋鄧名世《古今姓氏書辨證》卷二六：“也，蕃姓，今秦隴間有之。”

2【也也些些】 亦作“也也斜斜”。① 裝痴作呆。《西遊記》第六一回：“〔牛王〕將身一變，變作一隻香獐，也也些些，在崖前吃草。”② 猶言眉來眼去。《醒世姻緣傳》第六六回：“不送茶也去送茶，不送水也去送水，在那跟前也也斜斜的引逗他。”③ 朦朧朧，昏昏沉沉。《儒林外史》第五三回：“當下虔婆前後共吃了幾大杯，吃的也也斜斜，東倒西歪。”

【也也斜斜】 見“也也些些”。

【也也歪歪】 同“也也些些①”。《醒世姻緣傳》第四三回：“那晁住也也歪歪的不肯動身。”

6【也邪】 ① 見“也斜”。② (—yé) 語尾助詞。明湯顯祖《牡丹亭·圓駕》：“爹爹爹，你可也罵勾了咱這鬼也邪。”

7【也呆呆】 痴呆貌。《白雪遺音·岑兒調·艳阳天》：“也呆呆盼郎不回。縱有那嫩柳鮮花，桃李芬芳，我也無

心去觀瞧。”

⁸【乚些】 语尾助词。明汤显祖《牡丹亭·圆驾》：“鬼乚些真箇一模一樣，大膽，大膽！”

¹¹【乚斜】 亦作“乚邪”。①眼睛眯成一条缝。元汤式《湘妃游月宫·春闺情》曲：“愁和病最苦禁持，靠銀牀倦眼乚斜。”《红楼梦》第三十回：“金釧兒坐在旁邊搥腿，乚斜着眼亂晃。”《白雪遺音·八角鼓·才郎夜读书》：“〔佳人〕乚斜杏眼，嗔睨着夫。”杨沫《青春之歌》第一部第二十七章：“胡梦安乚斜着眼睛，拿起了道静的手。”②眯着眼睛斜视。元汤式《湘妃引·闻赠》曲：“手湯着郎君趂起，眼梢着子弟乚斜。”高云览《小城春秋》第二十四章：“赵雄厉声叫着，乚斜着鄙视的眼睛。”③朦胧。元无名氏《马陵道》第四折：“脚趂起，眼乚斜，恰便似酒酣時節。”元关汉卿《望江亭》第三折：“忒懵懂玉山低起，着鬼祟醉眼乚斜。”明秦时雍《醉花阴·秋怀》套曲：“喬掛念歹周折，淚眼乚斜，怕對殘燈夜。”④走路踉蹌跌冲貌。元王元鼎《河西後庭花》套曲：“走將來乚斜頭撒噯，不熨貼性兒希林。”⑤糊涂虫；痴呆。元马致远《任风子》第二折：“俗說能化一羅刹，莫度乚斜。”元无名氏《红绣鞋》曲：“倒在我懷兒裏撒乚斜，見他將文冊放，我索將女工疊。”⑥萎靡；胆怯。元吴弘道《梧叶儿》曲：“乚斜害，藥難醫，陡峻惡相思。”元郑光祖《伊尹耕莘》第三折：“我是副將實英傑，臨敵對陣莫乚斜，若是輸了下的馬，跪下叫他方大爺。”明王九思《山坡羊·闺情》曲：“害的來乚斜，一寸柔腸千萬結。”

【乚斜纏帳】 假作痴呆，纠缠不休。《清平山堂话本·勿颈鸳鸯会》：“在花柳叢中……四要軟款溫柔，五要乚斜纏帳。”

¹⁴【乚嘢】 方言。什么事。茅盾《劫后拾遺》三：“有一个防护团员来了，问他‘乚嘢’，他不知道如何回答。”

¹⁵【乚嬉】 眼略眯斜视。元无名氏《神奴儿》第一折：“見孩兒撒嬌旖，放嬌痴，心鬧吵，眼乚嬉。”

²³【乚薺】 糊涂，痴呆。《醒世姻缘传》第八十回：“人嫌他汗氣，我聞是香，人說他乚薺，我說是溫柔。”

¹ 𡿨 [kuài ㄎㄨㄞˋ] 古外切，去泰，見。]“𡿨”的古字。田间排水的沟渠。《说文·𡿨部》：“𡿨，水流𡿨也。方百里爲𡿨，廣二尋，深二仞。”段玉裁注：“今《周禮》作‘𡿨’。”又《川部》“川”引《虞書》：“濬𡿨𡿨。”按今本《書·益稷》“𡿨”作“𡿨”。

² 卫 “衛”的简化字。

乞 ¹ [qǐ ㄑㄧˇ] 去訖切，入迄，溪。]①求讨；祈求；请求。《左传·定公二年》：“邾莊公與夷射姑飲酒，私出。闚乞肉焉，奪之杖以敲之。”唐韩愈《郴州祈雨》诗：“乞雨女郎魂，怆羞潔且繁。”宋王说《唐语林·德行》：“〔孫贇〕因春時遊宴歡，忽念溫清，進狀乞省覲。”鲁迅《书信集·致沈雁冰》：“可否乞先生便中一查，见示。”②行乞。《晏子春秋·杂上十》：“景公睹嬰兒有乞於塗者，公曰：‘是無歸矣！’”《庄子·盜跖》：“無異於磔犬流豕，操瓢而乞者。”三国魏曹植《矫志》诗：“抱璧塗乞，無爲貴寶。”③索取。见“乞米①”。④贫穷。《宋书·后妃传·明恭王皇后》：“外舍家寒乞，今共爲笑樂，何獨不視？”⑤姓。晋有乞宿云。见《晋书》。

乞 ² [qì ㄑㄧˋ] 集韵丘既切，去未，溪。]①给，给与。《汉书·朱买臣传》：“妻自經死，買臣乞其夫

錢，令葬。”唐杜甫《戏简郑广文兼呈苏司业》诗：“賴有蘇司業，時時乞酒錢。”金王若虛《別家》诗：“誰能置我無饑地，却把微官乞與渠。”清钱大昕《十驾斋养新录·假借乞》：“乞之與乞一字也。取則入聲，與則去聲。”②犹被。《水浒传》第五二回：“李逵乞宋江逼住了，只得撇了雙斧，拜了朱全兩拜。”一本作“吃”。《金瓶梅词话》第一回：“端的不知誰家婦女，誰的妻小，後日乞何人占用，死於何人之手？”③始终；一直。清蒲松齡《聊齋志異·青娥》：“悵悵良久，悲已而恨，面壁叫號，乞無應者。”一本作“迄”。④同“气”。(1)气，气味。唐元稹《生春》诗之十：“藥排難犯雪，香乞擬來風。”清段玉裁《说文解字注·气部》：“气、氣，古今字……又省作乞。”(2)廩饩，官府供给之食。《晏子春秋·杂下二六》：“以世之不足也，免粟之食飽，士之一乞也；炙三弋，士之二乞也；苔菜五卵，士之三乞也。”吴则虞集释引洪颐煊曰：“三‘乞’字皆當作‘气’。《说文》‘氣’作‘气’，‘餼’作‘氣’。此復借‘气’爲‘餼’，故下云，‘有參士之食’。”

²【乞人】 ①讨饭的人；乞丐。《孟子·告子上》：“蹴爾而與之，乞人不屑也。”《南齐书·武陵昭王暕传》：“冬月道逢乞人，脱襦與之。”清唐甄《潜书·远谏》：“萬乘之主，求爲道路之乞人而不可得也。”②求人。唐张籍《贈王司马》诗：“藏得寶刀求主帶，調成駿馬乞人騎。”唐曹邕《代班姬》诗：“常嫌鬢蟬重，乞人白玉釵。”

【乞力】 ①方言。劳累。明朱权《荆钗记·会讲》：“那大鵬在遠方之外飛來，不想飛得羽垂翅折，在半空中停翅而想，說道：‘我有些乞力了，莫不要調下去。’”一本作“吃力”。②复姓。唐有乞力徐。见《新唐书·郭知运传》。

³【乞士】 比丘的别称。《大智度论》卷三：“云何名比丘？比丘名乞士。”《法华义疏》卷一：“比丘者名爲乞士，上從如來乞法以練神，下就俗人乞食以資身，故名乞士。”清梁章鉅《称谓录·乞士》：“佛經，僧曰乞士。”

【乞乞縮縮】 颤抖的样子。《金瓶梅词话》第七二回：“想着他來時餓答的個臉黃皮兒，寒瘦的乞乞縮縮。”《儒林外史》第三回：“那童生還穿着麻布直裰，凍得乞乞縮縮。”

【乞子】 ①求子嗣。《三国志·魏志·曹爽传》：“著述凡數十篇”裴松之注引晋皇甫谧《列女传》：“爽從弟文叔，妻譙郡夏侯文寧之女，名令女。文叔早死，服闋，自以年少無子，恐家必嫁己，乃斷髮以爲信……司馬宣王聞而嘉之，聽使乞子字養，爲曹氏後，名顯于世。”晋周处《风土记》：“便拜而乞願：乞富、乞壽、乞子。惟得乞一，不得兼求。”②求乞的人。章炳麟《驳康有为论革命书》：“明之末世，五遭傾覆。一命之士，文學之儒，無不建義旗以抗仇敵者。下至販夫乞子，兒童走卒，執志不屈，而仰藥剗刃以死者，不可勝計也。”③詈词。《资治通鑑·後梁均王貞明四年》：“知訓嘗召兄弟飲。知誥不至，知訓怒曰：‘乞子不欲酒，欲劍乎！’”

【乞丐】 亦作“乞乞”。①求乞。《汉书·西域传上·罽宾国》：“擁彊漢之節，餒山谷之間，乞乞無所得。”颜师古注：“乞亦乞也。”宋司马光《言賑贍流民札子》：“臣聞民之本性，懷土重遷，豈樂去其鄉里，捨其親戚，棄其邱壟，流離道路，乞丐於人哉。”清李漁《巧团圆·惊疑》：“遠遠望見有箇乞丐之人，沿途叫化來了。”②乞求；请求。汉陈

琳《袁紹檄豫州文》：“父嵩乞匄攜養，因賊假位。”晋葛洪《抱朴子·仙药》：“瞿謝受更生活之恩，乞丐其方。仙人告之曰：‘此是松脂耳。’”唐元结《与李相公书》：“即日辭命擔囊，乞丐復歸海濱。”⑤ 讨取；索取。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“東莞臧逢世，年二十餘，欲讀班固《漢書》，苦假借不久，乃就姊夫劉緩，乞匄客刺、書翰紙末，手寫一本。”《資治通鑑·宋文帝元嘉二十五年》：“炳之見人有燭盤、佳驢，無不乞匄。”宋王安石《上仁宗皇帝言事書》：“官小者，販鬻、乞丐，無所不爲。”⑥ 赦免；宽恕。《三国志·吴志·周瑜传》：“竊惟陛下欽明稽古，隆於興繼，爲胤歸訴，乞匄餘罪，還兵復爵，使失旦之雞，復得一鳴，抱罪之臣，展其後效。”⑦ 专靠要饭要钱过活的人。《太平广记》卷一二六引《王氏见闻》：“至於深坊僻巷，馬醫酒保，乞丐傭作及販賣兒童輩，並是其狗。”《朱子語類》卷一三〇：“鈔法之行，有朝爲富商，暮爲乞丐者矣。”明謝肇淛《五雜俎·人部一》：“京師多乞丐……大抵遊手賭博之輩，不事生產。”陈毅《过太行山书怀》诗：“盜匪告肅清，乞丐无处覓。”⑧ 詈词。《水浒传》第四四回：“你這打脊餓不死凍不殺的乞丐，敢來多管。”《警世通言·乔彦杰一妾破家》：“你這破落戶，千刀萬剮的賊，不長俊的乞丐！見我丈夫不在家，今來詐我！”

①【乞₂丐】 见“乞₂匄”。

【乞丐相】 (相 xiàng) 寒酸相。清蒲松齡《聊齋志異·云翠仙》：“念汝儂薄骨、乞丐相，終不是白頭侶。”又《吕无病》：“堂上公以我爲天下之齷齪教官，勒索傷天害理之錢，以吮人癰痔者耶！此等乞丐相，我所不能！”

【乞化】 ① 行乞。元李文蔚《圯橋進履》第二折：“見如今沿門乞化，抵多少日轉他那千階，也是我命裏合該。”《三俠五義》第二十回：“將此銀拿去……不要沿街乞化了。”② 化缘。元李好古《張生煮海》第三折：“俺本是出家人，便乞化何妨？”《二刻拍案惊奇》卷二八：“不上一年已訪得這叫夜僧人在寧國府地方乞化。”

【乞火】 ① 求取火种。《淮南子·覽冥訓》：“乞火不若取燧，寄汲不若鑿井。”唐王维《游悟真寺》诗：“買香燃綠桂，乞火踏紅蓮。”清吴伟业《董山儿》诗：“父言急去牽兒衣，母言乞火爲兒炊作糜。”② 《汉书·蒯通传》：“里婦夜亡肉，姑以爲盜，怒而逐之。婦晨去，過所善諸母，語以事而謝之。里母曰：‘女安行？我今令而家追女矣。’即束緼請火於亡肉家，曰：‘昨暮夜，犬得肉，爭鬪相殺，請火治之。’亡肉家遽追呼其婦。故里母非談說之士也，束緼乞火非還婦之道也。然物有相感，事有適可。臣請乞火於曹相國。”后因用“乞火”为向人说情、推荐的典故。唐杜牧《酬张祜处士见寄长句四韵》：“薦衡昔日知文舉，乞火無人作蒯通。”宋徐鉉《吴王陇西公墓志铭》：“投杼致慈親之惑，乞火無里婦之辭。”清谈迁《北游录·纪闻上》：“側足含吝，乞火絕望於鄰姬；曳尾懷安，熱中久冷於漁父。”

【乞火人】 指推荐贤士的人。唐杜牧《寄崔钧》诗：“自慚墮門士，誰爲乞火人？”参见“乞火②”。

⑤【乞巧】 旧时风俗，农历七月七日夜（或七月六日夜）妇女在庭院向织女星乞求智巧，称为“乞巧”。南朝梁宗懷《荆楚岁时记》：“七月七日爲牽牛織女聚會之夜。是夕，人家婦女結綵縷，穿七孔鍼，或以金銀鑰石爲鍼，陳瓜果於庭中以乞巧，有喜子網於瓜上則以爲符應。”唐林杰《乞巧》诗：“家家乞巧望秋月，穿盡紅絲幾萬條。”元乔

吉《金錢記》第二折：“秋乞巧穿針會玉仙，冬賞雪觀梅到玳筵。”欧阳山《三家巷》三：“这七月七日是女儿的节日，所有的女孩子家都要独出心裁，做出一些奇妙精致的巧活儿，在七月初六晚上拿出来乞巧。”

【乞巧節】 我国传统节日，又名女儿节。阿英《女儿节的故事》：“农历七月七日乞巧节，又称七夕或女儿节。”参见“乞巧”。

【乞巧樓】 乞巧的彩楼。唐王建《宫词》之九二：“每年宫女穿針夜，勅賜諸親乞巧樓。”五代王仁裕《开元天宝遗事》卷下：“官中以錦結成樓殿，高百尺，上可以勝數十人，陳以瓜果酒炙，設坐具以祀牛女二星，嬪妃各以九孔針五色線向月穿之，過者爲得巧之候，動清商之曲，宴樂達旦，謂之乞巧樓。”宋孟元老《东京梦华录·七夕》：“至初六日七日晚，貴家多結綵樓于庭，謂之乞巧樓。”明梁辰鱼《普天乐·咏时序悼亡》曲：“羨誰家乞巧樓頭，笑聲喧玉倚香隈。”参见“乞巧”。

【乞₂丕丕】 形容情急气喘的样子。元杨梓《豫让吞炭》第三折：“他道乞丕丕心驚，我惡狠狠跳出。”

【乞四】 复姓。唐代有乞四比羽。见《新唐书》。

【乞匄】 见“乞丐”。

【乞₂匄】 亦作“乞丐”。给予；施与。《汉书·朱买臣传》：“待詔公車，糧用乏，上計吏卒更乞匄之。”《陈书·新安王伯固传》：“伯固性嗜酒，而不好積聚，所得祿俸，用度無節，酣醉以後，多所乞丐。”

【乞外】 指京官请求到地方任职。清吴伟业《贈家园次湖州守五十韵》：“乞外名都重，分符寵命仍。”

⑥【乞丢磕塔】 形容杂乱的样子。元李文蔚《燕青博鱼》第二折：“呀！呀！呀！我則見五箇饅兒乞丢磕塔穩，更和一箇字兒急留骨碌滾，諛的我咬定下唇，掐定指紋。”

【乞休】 自请辞去官职。明费经虞《乞休》诗：“八次乞休歸不得，衰容病骨禮瞿曇。”清和邦额《夜谭随录·堪輿》：“可以卓異授江南一參將，五年後乞休歸里。”清阮葵生《茶餘客话》卷一：“公爲禮部尚書，年六十三，以老乞休。”

【乞伏】 复姓。晋有乞伏国仁。见《晋书》。

【乞米】 ① 索取粮米。《陈书·宗元饶传》：“合州刺史陳褒賊汗狼藉，遣使就渚斂魚，又於六郡乞米，百姓甚苦之。”黄人《小说林》发刊词：“海内文豪，既各变其索縑乞米之方针，运其高髻多脂之方略。”② 求米；讨米。唐杜甫《贈李八秘书别三十韵》：“乞米煩佳客，鈔詩聽小胥。”清王芭孙《乞米妇》诗：“乞米婦，形樂樂。與錢不肯受，乞米聲悲酸。”③ 见“乞米帖①”。

【乞米帖】 (帖 tiè) ① 唐代大书法家颜真卿向李太保借米的信。又称《与李太保帖》。宋陆游《寓叹》诗：“臨成《乞米帖》，看入借車詩。”清赵翼《题文信国手札》：“魯公《乞米帖》，但爲舉家艱旅食。”亦省作“乞米”。宋苏轼《次韵米黻二王书跋尾》之二：“忍饑看書淚如洗，至今魯公餘《乞米》。”明汤显祖《题静庵僧卷十绝》之十：“拚書《乞米》江南帖，付與拈花黃石函。”② 戏称向人借贷的书牒。宋庄綽《鸡肋编》卷上：“先公元祐中爲尚書郎，時黃魯直在館中，每月常以史院所得筆墨來易米報謝，積久尺牘盈軸，目之爲乞米帖。”

【乞如願】 唐冯贄《云仙杂记》卷十：“有商人過清湖，見清湖君，君問所須，商曰：‘但乞如願。’君許之，果得

一婢，如願即其名也。商有所求，悉能致之。後因正旦，如願晚起，商人撻之，走入糞壤中不見。今人正旦，以細繩繫綿人投糞掃中，云乞如願。”后用为典故。宋黄庭坚《常父答诗有煎点径须烦绿珠之句复次韵戏答》：“政當爲公乞如願，作書遠寄官亭湖。”元揭傒斯《小孤山次韵》：“豐城客子無一錢，但當作詩乞如願。”参阅晋干宝《搜神记》卷四、《太平广记》卷二九二引《博异录·欧明》。

⑦【乞求】 ①请求；祈求。《三国志·蜀志·张嶷传》：“在郡十五年，邦域安穆。屢乞求還，乃徵詣成都。”《宋书·刘义庆传》：“太白星犯右執法，義慶懼有災禍，乞求外鎮。”清蒲松龄《聊斋志异·李伯言》：“異鄉之鬼，思踐故土，恐關隘阻隔，乞求路引。”杜鹏程《在和平的日子里》第五章：“伸出乞求的手，望着冷若冰霜的面孔，那种愤不欲生的滋味没有刻到你心里吗？”②希望；期望。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·闻义里》：“惠生既在遠國，恐不吉反，遂禮神塔，乞求一驗。”唐王建《宫词》诗之八：“只恐他時身到此，乞求恩赦得還家。”元王仲文《救孝子》第一折：“乞求的兩個孩兒學成文武藝，一心待貨與帝王家。”明冯惟敏《不伏老》第一折：“歎身在長安都是客，乞求的曲江宴早排，上林花早開，眼見的九重春色自天來。”

【乞告】 请求；求讨。宋穆修《上颖州刘侍郎书》：“乞告歸養，以慰倚門悽悽之望。”元无名氏《刘弘嫁婢》第三折：“在玉帝前展脚舒腰，叩頭出血……乞告一子，見今十三歲，乃劉奇童是也。”明高明《琵琶记·乞丐寻夫》：“藉手乞告些盤纏，早晚與他燒香化紙。”

【乞身】 古代以作官为委身事君，故称请求辞职为乞身。语本《史记·张仪列传》：“今齊王甚憎儀，儀之所在，必興師伐之，故儀願乞其不肖之身之梁，齊必興師伐之。”《东观汉记·张况传》：“時年八十，不任兵馬，上疏乞身。”宋苏轼《玉堂栽花周正孺有诗次韵》：“故山桃李半荒榛，粗報君恩便乞身。”清吴伟业《送何省斋》诗：“總未涉世深，止知乞身易。”

【乞佛】 复姓。北魏有乞佛成龙。见《魏书》。

【乞言】 ①古代帝王及其嫡长子养一些德高望重的老人，以便向他们求教，叫乞言。《礼记·文王世子》：“凡祭與養老乞言合語之禮，皆小樂正詔之於東序。”郑玄注：“養老乞言，養老人之賢者，因從乞善言可行者也。”《晋书·王祥传》：“天子幸太學，命祥爲三老。祥南面几杖，以師道自居。天子北面乞言，祥陳明王聖帝君臣政化之要以訓之。”唐顏真卿《广平文贞公宋公神道碑铭》：“方崇乞言之典，以極師臣之敬。”②泛指请求教言。晋葛洪《抱朴子·君道》：“傾下以納忠，聞逆耳而不諱，廣乞言於誹謗，雖委抑而不距。”唐王维《大德净觉禅师碑铭序》：“乞言于無說，請益于又損。”金玉若虚《漳南诗话》卷下：“蕭閒自鎮陽還兵府，贈離筵乞言者云……”清姚莹《从祖惜抱先生行状》：“知先生不再出矣，臨行乞言，先生曰：‘諸君皆欲讀人未見之書，某則願讀人所常見書耳。’”

【乞良】 见“乞兩”。

⑧【乞抽挖叉】 象声词。元无名氏《昊天塔》第二折：“憑着我這蘸金巨斧，乞抽挖叉砍他鼻凹。”

【乞取】 ①求得。唐王建《乞竹》诗：“乞取池西三兩竹，房前栽著病時看。”宋范仲淹《依韵答青州富资政见寄》：“故人待看調元後，乞取優游老洛陽。”清陈维崧《沁园春·留别韩闻西》词：“百年幾度佳辰，且乞取溪山自在

身。”②请求采取。《宋史·礼志二七》：“乞取舊例裁定酌中之數，以爲永式。”③勒索。宋苏辙《论衙前及诸役人不便札子》：“州縣曹吏乞取不貲。”宋庄绰《鸡肋编》卷中：“有白馬洞繆羅者殺保正，怒其乞取。”

【乞兩】 亦作“乞良”。犹悲痛，凄凉。元马致远《黄粱梦》第二折：“不爭夫人死呵，枉乞兩的兩個小冤家不快，那凄凉日月索耽捱。”明康海《六么序·苦雨》曲：“呀，赳赳的封了山坳，忽刺的暗了市朝，便是廟堂中也乞良的鬼哭神號。”

【乞和】 求和。《梁书·侯景传》：“景自歲首以來乞和，朝廷未之許，至是事急乃聽焉。”《旧唐书·张延赏传》：“〔李晟〕大敗吐蕃，結贊僅免，數遣使乞和。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“拿破侖大挫普魯士軍，翌年七月，普魯士乞和，爲從屬之國。”

【乞兒】 ①行乞的人。《列子·黄帝》：“范氏門徒路遇乞兒馬醫，弗敢辱也。”宋范成大《请息斋书事》诗之三：“聚蚋醢邊鬧似雷，乞兒爭背向寒灰。”清李斗《扬州画舫录·新城北录中》：“牌樓高二十丈……下棲乞兒數百。”郭沫若《上海的清晨》诗：“坐汽车的富儿们在中道驱驰，伸手求食的乞儿们在路旁徙倚。”②求子。《南齐书·张敬儿传》：“〔敬兒〕於新林慈姥廟爲妾乞兒呪神。”

【乞兒相】（相 xiàng）寒酸相。宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·晏元献》：“《青箱雜記》亦載此事，乃元獻云此詩乃乞兒相，未嘗識富貴者。”清蒲松龄《聊斋志异·沂水秀才》：“麗人在坐，投以芳澤，置不顧，而金是取，是乞兒相也。”亦省作“乞相”。《古今小说·穷马周遭际卖媼媪》：“分明乞相寒儒，忽作朝家貴客。”邹韬奋《萍踪寄语》四一：“看到他长袍底下衣服的破烂不堪，以及他那副乞相，才知道他原来是装着‘大学教授’架子的叫化子。”

【乞兒乘小車】（乘 chéng）讽刺官职提升得快。《三国志·魏志·州泰传》：“官至征虜將軍，假節都督江南諸軍事”裴松之注引《世语》：“宣王爲泰會，使尚書鍾繇調泰：‘君釋褐登宰府，三十六日擁麾蓋，守兵馬郡，乞兒乘小車，一何駛乎？’”

【乞命】 ①请求宽宥生命。汉牟融《理惑论》：“武王居病，周公乞命；仲尼有疾，子路請禱。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·景宁寺》：“永安年中，胡殺猪，猪忽唱乞命，聲及四鄰。”《三国演义》第二八回：“郭常之子拜伏乞命，關公曰：‘吾看汝父之面，饒你性命。’”清蒲松龄《聊斋志异·马介甫》：“婦叩頭乞命，但言知悔。”②请求命令。《明史·左懋第传》：“必用臣經理，則乞命弘範同紹愉出使，而假臣一旅，偕山東撫臣收拾山東以待。”

【乞降】 ①（一jiàng）（1）请求降低。《魏书·张彝传》：“敢緣斯義，乞降臣位一階。”《旧唐书·郭子仪传》：“〔子儀〕詣闕請罪，乞降官資，乃降爲左僕射，餘如故。”（2）请求降下。三国魏阮籍《奏记诣曹爽》：“乞降期會，以避清路。”《魏书·尔朱荣传》：“追榮褒德，謂之不朽，乞降天慈，微申私貴。”《三国演义》第八十回：“華歆奏曰：‘……乞降明旨，安置劉氏于何地？’”②（一xiáng）请求投降。《东观汉纪·穆宗纪》：“單于乞降。”《晋书·宣帝纪》：“權遣使乞降，上表稱臣。”宋苏轼《昆阳城赋》：“方其乞降而未獲，固已變色而驚悔。”《说岳全传》第十四回：“乞降者萬餘，殺死者不計其數。”

③【乞胡】 汉魏时对胡僧的蔑称。胡，古代泛称西方

和北方各少数民族。三国魏嵇康《宅无吉凶摄生论》：“多食不消含黄丸，而筮祝譴崇或從乞胡求福者，凡人皆所笑之。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第四章第三节：“胡僧在汉魏时守戒律而被轻视为乞胡。”

⁹【乞相】 见“乞兒相”。

【乞食】 ①乞讨食物。《左传·僖公二十三年》：“〔重耳〕乞食於野人，野人與之塊。”唐李公佐《谢小娥传》：“因流轉乞食至上元縣，依妙果寺尼净悟之室。”元张国宾《薛仁贵》第一折：“想當日韓元帥乞食那漂母。”吴梅《检点》诗之二：“熙載心懷甯乞食，樊南詞賦尚傭書。”②方言。讨饭的人。清梁章鉅《称谓录·乞食》：“乞丐，閩省呼之爲乞食。”

【乞哀】 乞求哀悯、饶恕。晋干宝《搜神记》卷五：“〔韓子、王子、劉子〕備三牲，詣廟謝罪乞哀。”《三国演义》第十五回：“乞哀吕布無人救，罵賊張遼反得生。”章炳麟《商鞅》：“庸渠若弘湯之徒，專乞哀于人主，藉其苛細行佞媚之術者乎？”

【乞哀告憐】 乞求同情怜悯。毛泽东《中国社会各阶级的分析》：“荒时暴月，向亲友乞哀告怜，借得几斗几升，敷衍三日五日。”

【乞活】 ①到有粮之地就食求生。《晋书·东海王越传》：“初，東嬴公騰之鎮鄴也。攜并州將田甄、甄弟蘭……等部衆萬餘人至鄴，遣就穀冀州，號爲乞活。”②逃亡求食的饥民。《晋书·石季龙载记》：“農懼，率騎百餘奔廣宗，率乞活數萬家保于上白。”《宋书·王镇恶传》：“時有一人邵平，率部曲及并州乞活一千餘户屯城南。”《资治通鉴·晋恭帝元熙元年》：“有司馬文榮者，帥乞活千餘户屯金墉城南。”胡三省注：“惠帝時，并州饑荒，其吏民隨東燕王騰東下，號曰乞活，是後，流徙逐糧者，亦曰乞活。”③传说中的巨人。明谢肇淛《五杂俎·人部一》：“焦僂氏三尺，短之至也……若翁仲、巨毋霸、苻秦、乞活、夏默等，長不能過二丈。”又《人部三》：“苻秦、乞活、夏默等，啖肉三十餘斤，其人長至二丈。”

【乞宥】 请求宽恕。《宋书·何承天传》：“今捨乞宥之評，依請殺之條，責敬恭之節，於飢寒之隸，誠非罰疑從輕，寧失有罪之謂也。”清蒲松齡《聊斋志异·小翠》：“夫人無奈之，因杖其子。元豐大號，女始色變，屈膝乞宥。”清仿时子《蒼鷹击·割爱》：“乞宥不情，休嘆薄倖。”

【乞祠】 宋时，高级官员老病不宜任事者，请求赐予“奉祠”之职，以享受其俸禄。宋陆游《与汪郎中启》：“去蜀歸吳，已侵尋於晚境；乞祠得郡，尚記錄於明時。”宋周密《齐东野语·洪君畴》：“乃令堂自陳乞祠，除職予郡。”后亦指自请退职。陶牧《偕吴门诸寓公探梅邓尉作》诗：“便欲乞祠從鄧尉，落英長與薦氍毹。”

【乞退】 请求辞职。《宋书·谢晦传》：“臣羨之總錄百揆，翼亮三世，年耆乞退。”明文徵明《跋东坡学士院批答》：“後乃同知樞密乞退時所答，當在二首之前，不知何故，反列於後。”

¹⁰【乞袁】 复姓。北魏有乞袁氏。见《魏书》。

【乞索】 ①犹乞讨。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“康僧淵初過江，未有知者，恒周旋市肆，乞索以自營。”《资治通鉴·唐肃宗乾元元年》：“泉明詣親故乞索，隨所得多少贖之。”元王恽《觅风字欽砚诗赠侍其府尹》：“書生乞索態，殆是心貪邪？”②化缘。北魏杨街之《洛阳伽

蓝记·崇真寺》：“詔不聽持經像沿路乞索。”③索取。宋叶適《宋武翼邵君墓志铭》：“場監至賤也，走書乞索日至。”

【乞索兒】 犹乞食者。五代王定保《唐摭言·好知己恶及第》：“隱秉性趨超，沆之門吏家僕靡不惡之，往往呼爲乞索兒。沆待之如一。”《太平广记》卷四九八引《玉泉子·苗耽》：“乞索兒卒餓死耳，何滯我之如是耶！”

【乞資】 求乞。《汉书·韩王信传》：“今僕亡匿山谷間，旦暮乞資蠻夷。”唐玄奘《大唐西域记·咀叉始罗国》：“眼既失明，乞資自濟。”

【乞恩】 乞求施恩。《吴越春秋·勾践归国外传》：“孤不能承前君之制，修德自守，亡衆棲於會稽之山，請命乞恩。”《三国志·魏志·明帝纪》：“非謀反及手殺人，亟語其親治，有乞恩者，使與奏當文書俱上，朕將思所以全之。”明钱澄之《胡星卿茅屋歌》：“奪爵猶加主國號，上書乞恩無不報。”

【乞借】 求借。唐曹唐《病马》诗之四：“欲將鬚鬣重剪裁，乞借新城利鉸刀。”宋陆游《花时遍游诸家园》诗：“綠章夜奏通明殿，乞借春陰護海棠。”清马建忠《借债以开铁道说》：“遇有乞借，則借之人不可勝數，借之銀不可勝用。”

【乞師】 请求出兵援助。《春秋·成公十七年》：“晉侯使荀息來乞師。”《晋书·外戚传·褚裒》：“時石季龍新死，其國大亂，遺户二十萬口渡河，將歸順，乞師救援。”《清史稿·李定国传》：“定國自景線走猛臘，遣將入車里、暹羅諸國乞師。”

【乞留兀良】 同“乞留乞良”。元郑庭玉《後庭花》第二折：“不由我滴羞跌屑怕怖，乞留兀良口絮。”

【乞留乞良】 形容悲痛，凄凉。元关汉卿《望江亭》第二折：“你休得便乞留乞良，搥跌自傷悲。”元王和卿《百字知秋令》曲：“半欹單枕乞留乞良捱徹今宵。”

【乞留玎琅】 象声词。元周文质《叨叨令·悲秋》曲：“叮叮噹噹，鐵馬兒乞留玎琅鬧。”

【乞留曲吕】 见“乞留曲律①”。

【乞留曲律】 (曲 qū) ①亦作“乞留曲吕”。弯弯曲曲的样子。元孟汉卿《魔合罗》第一折：“你看他吸留忽刺水流乞留曲律路。”元无名氏《水仙子》曲：“過了些乞留曲吕澗，重重疊疊山，撲簌簌淚滴雕鞍。”②抑郁不乐的样子。元康进之《李逵负荆》第二折：“他這般乞留曲律的氣。”③象声词。元无名氏《黄鹤楼》第二折：“那秃二姑在井口上將轆轤兒乞留曲律的攪。”

【乞留惡濫】 (惡 wū) 形容睡态难看。元马致远《黄梁梦》第四折：“那蹇驢兒柳陰下舒着足乞留惡濫的卧。”

【乞討】 ①索取。明唐顺之《条陈蓟镇补兵足食事宜》：“各關夷人乞討無時，旬撫月嘗，悉出窮軍。”②求乞。丁玲《松子》：“他们找不到一点事做，也找不到一粒谷子，他们只好在许多人的后面乞讨着。”峻青《张玉生》：“白天，他肩上搭着口袋，手里拄着棍子，一家家一村村的沿街乞讨。”

【乞病】 因病请求辞职。清袁枚《随园诗话》卷九：“山舟侍講，亦早乞病，使其弟敦書仕于朝。”

【乞恕】 请求宽恕。元马致远《陈抟高卧》第四折：“下官退朝較晚，乞恕探望來遲之罪。”《西游记·玉帝设宴会群臣》：“誤犯仙體，乞恕前罪。”鲁迅《书信集·致唐

戮》：“病中，不能多写，乞恕为幸。”

¹⁰【乞紐忽濃】泥泞貌。元孟汉卿《魔合罗》第一折：“怎当他乞紐忽濃的泥，更和正丢撲搭的淤。”

¹¹【乞措大】唐时成都人对求官职的人的称呼。《太平广记》卷二三八引唐张鷟《朝野金载》：“成都有丐者詐稱落泊衣冠，弊服縷縷，常巡成都市廛，见人即展手希一文，云失墜文書，求官不遂。人皆哀之，爲其言語悲嘶，形容顛顛。居於早遷橋側。後有勢家於所居旁起園亭，欲廣其池館，遂強買之。及闢其圭竇，則見兩間大屋，皆滿貯散錢，計數千萬，鄰里莫有知者。成都人一槩呼求事官人爲‘乞措大’。”

【乞教】（—jiào）请教；求教。鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“次入惡斯佛大學，修愛智之學，屢馳書乞教于名人。”

【乞假】①（—jiǎ）①借贷。《礼记·内则》：“外内不共井，不共湢浴，不通寢席，不通乞假。”宋陆游《读王摩诘诗赋古风》之十：“住久鄰好深，百事通乞假。”②请托。北齐颜之推《颜氏家训·文章》：“杜篤乞假無厭，路粹隘狹已甚。”③请假。《史记·高祖本纪》：“常告歸之田”司马贞《索隐》引三国吴韦昭曰：“告，請歸乞假也。”唐杜牧《祭故处州李使君文》：“我有家事，乞假南來。”宋陆游《病中戏书》诗：“免從官乞假，且喜是閑身。”清王端履《重论文斋笔录》卷七：“予性澹於名利，嘉慶甲戌，館選後，乞假出都，已無仕宦之志。”

【乞覓】讨取。宋苏轼《论积欠状》：“縱使盡依十料，吏卒乞覓，必不肯分料少取。”宋孟元老《东京梦华录·娶妇》：“迎客先回至兒家門，從人及兒家人乞覓利市錢物花紅等，謂之‘欄門’。”

【乞婆】讨饭婆。亦用作对妇人的蔑称。元无名氏《货郎旦》第二折：“難道你不聽得？任憑這老乞婆臭歪刺罵我哩。”清李渔《蜃中樓·怒遣》：“連你這個老乞婆也擡口棺材來見我。”茅盾《手的故事》：“这老乞婆，谁不认识，可是公事要公办。”

【气惆】形容眉头紧皱。元无名氏《蟾宫曲·酒》：“一箇煩惱人乞惆似阿難，纔吃了兩三杯，可戲如潘安。”

【乞鄉郡】旧时官吏请调往故乡任职。《续资治通鉴·宋仁宗庆历四年》：“知諫院蔡襄以親老乞鄉郡。己酉，授右正言，知福州。”

¹²【乞援】请求援助。《晋书·慕容超载记》：“自古乞援，不遣大臣則不致重兵。”《梁书·侯景传》：“豐水君臣，奉圖乞援；關河百姓，泣血請師。”梁启超《俄罗斯革命之影响》：“緩則相損，急乃乞援。”

【乞期】请求续假。《三国志·魏志·华佗传》：“〔華佗〕到家，辭以妻病，數乞期不反。”

【乞募】求募。萧乾《栗子·忧郁者的自白（代跋）》：“三年前学生沿街乞募来的‘抗敌’大刀，如今是一刀刀地砍在那些年轻学生的头上了！”

【乞萬真】北魏称通事人。《南齐书·魏虏传》：“國中呼內左右爲‘直真’，外左右爲‘烏矮真’……通事人爲‘乞萬真’。”

【乞量曲律】（量 liàng，曲 qū）同“乞留曲律①”。元萧德祥《杀狗劝夫》第二折：“將這雙乞量曲律的胛膝兒，罰他去直僵僵跪。”

【乞答】象声词。元杨梓《豫让吞炭》第四折：“不想乞答的頓開金鎖走蛟龍。”

【乞貸】求讨；求借。《史记·孔子世家》：“游說乞貸，不可以爲國。”《梁书·任昉传》：“昉不治生產，至乃居無室宅。世或譏其多乞貸。”宋陆游《村饮》诗：“鹽醢乞貸尋常事，惱亂比鄰莫愧頻。”清蒲松龄《聊斋志异·细柳》：“村中有貨美材者，女不惜重直致之，價不能足，又多方乞貸於戚里。”

【乞飯】讨饭。汉王充《论衡·纪妖》：“晉公子重耳失國，乏食於道，從耕者乞飯。”唐王维《过卢员外宅看饭僧共题》诗：“乞飯從香積，裁衣學水田。”宋黄庭坚《和答魏道辅寄怀》诗之十：“瓢空且乞飯，兒寒教補破。”

【乞寒】亦作“乞寒胡”、“乞寒潑胡”。古代外来杂戏。《周书·宣帝纪》：“御正武殿，集百官及宫人内外命婦，大列妓樂，又縱胡人乞寒，用水澆沃爲戲樂。”《新唐书·韩朝宗传》：“今乞寒胡非古不法，無乃爲狄？”又《张说传》：“乞寒潑胡，未聞典故，裸體跳足，汩泥揮水，盛德何觀焉。”

【乞寒胡】见“乞寒”。

【乞寒潑胡】见“乞寒”。

【乞閒】请求辞职。《三国演义》第十一回：“劉公乃帝室之胄，德廣才高，可領徐州。老夫情願乞閒養病。”

¹³【乞盟】①请求参加盟约。《春秋·僖公八年》：“春王正月，公會王人、齊侯、宋公、衛侯、許男、曹伯、陳世子款盟于洮。鄭伯乞盟。”②向敌国求和。《新唐书·北狄传·契丹》：“契丹乃乞盟，獻良馬求牧地，仁恭許之。”宋陆游《德勋庙碑》：“河洛將平，虜畏乞盟。”

【乞與】给与。《南史·宋江夏文献王义恭传》：“奢侈無度，不愛財寶，左右親幸，一日乞與，或至一二百萬；小有忤意，輒追奪之。”唐罗隐《江南》诗：“垂衣端拱渾閒事，忍把江山乞與人。”宋陆游《江渚池纳凉》诗：“天公作意憐羈客，乞與今年一夏涼。”

¹⁴【乞緊】真的，真个。元本《赵氏孤儿》第二折：“怎不交我忿氣填胸，乞緊君王在小兒穀中？”

【乞奪】夺取；索取。《魏书·李冲传》：“是時牧守子弟多侵亂民庶，輕有乞奪。”《法苑珠林》卷二一：“有盾甚愛，患人乞奪，曾未示人。”

【乞藏】见“乞藏”。

【乞墅】给予别墅。语出《晋书·谢安传》：“安遂命駕出山墅，親朋畢集，方與玄圍碁賭別墅。安常某劣於玄，是日玄懼，便爲敵手而又不勝。安顧謂其甥羊曇曰：‘以墅乞汝。’”唐李商隐《五言述德抒情诗》：“過庭多令子，乞墅有名甥。”

【乞銀】鲜卑语称马。宋文同《驄马》诗：“鬐鬣擁如雲，西人號乞銀。”

【乞養】①请求供养。宋曾巩《库部员外郎知临江军范君墓志铭》：“以乞養太夫人，得監江寧府鹽稅。”②收养；过继。元关汉卿《蝴蝶梦》第二折：“這一個小厮，必是你乞養來的螟蛉之子，不着疼熱，所以着他償命。”明沈德符《野獲编·土司·土官承襲》：“武官襲替，例有貨爲憑，其紀載生時鄰佑，及收生婦人甚詳，蓋防異姓假冒，及乞養之濫也。”明朱国桢《湧幢小品·宗案》：“王母平氏，妃周氏，同其妻妾子，乞養異姓男女，冒封，紊亂宗支，罪惡深重。”③请求辞职回家奉养父母。清袁枚《随园诗话补遗》卷三：“公出將入相，以忠勳爵至上公，而余乞養還山，賣文爲活。”清姚莹《朝议大夫刑部郎中加四品衔从祖惜抱

先生状》：“先生乃决意去，遂乞養歸里。”

¹⁴【乞鄰】求助于邻人。语出《论语·公冶长》：“孰謂微生高直？或乞醯焉，乞諸其鄰而與之。”宋张耒《南征賦》：“夷予竈使不得炊兮，余猶可以乞鄰。”明李东阳《題王维詩意畫》詩：“村烟多乞鄰，饑餉常及午。”

¹⁵【乞墦】《孟子·離婁下》：“〔齊人〕之東郭墦間，之祭者乞其餘。不足，又顧而之他，此其爲饜足之道也。”謂向祭墓者乞求所餘酒肉。后以“乞墦”指乞求施舍。宋苏轼《送安節》詩之十：“乞墦何足羨，負米可忘艱。”金申万全《病中遣懷》詩：“畫家功名元有命，乞墦富貴果何心。”明李贄《復鄧石陽》：“今夫人人盡知求富貴利達者之爲乞墦矣。”

【乞遺】（一wèi）贈送。《北齊書·段孝言傳》：“雖草萊之士，粗閑文藝，多引入賓館，與同興賞，其貧賤者亦時有乞遺。”

【乞骸】見“乞骸骨”。

【乞骸骨】古代官吏自請退職，意謂使骸骨得歸葬故鄉。《晏子春秋·外篇上二十》：“臣愚不能復治東阿，願乞骸骨，避賢者之路。”《漢書·趙充國傳》：“充國乞骸骨，賜安車駟馬，黃金六十斤，罷就第。”《明史·錢習禮傳》：“復上章乞骸骨，乃得歸。”亦省作“乞骸”。漢荀悅《漢紀·哀帝紀下》：“大司空彭宣見莽專權，乞骸。”唐權德輿《送崔諫德致政東歸》詩：“乞骸歸故山，累疏明深衷。”清蒲松齡《聊齋志異·王司馬》：“後司馬乞骸歸，塞上復警。”

【乞儉】乞丐。元无名氏《諍范叔》第三折：“他見我塵滿衣，垢滿身，更和這鬍鬚兩鬢，纔出的相府儀門，他罵我做叫化頭，乞儉身。”元无名氏《看錢奴》第一折：“則你那酸寒乞儉怎消得富貴榮華。”

【乞請】①乞討。《管子·乘馬數》：“猛毅之人淫暴，貧病之民乞請。”又《山權數》：“天毀堊凶旱水洧，民無入於溝壑乞請者也。”②請求。元关汉卿《裴度還帶》第三折：“先生爲何如此驚嘆，必有其情，乞請知之。”

【乞麾】謂求任地方長官。宋苏轼《送李鈞郎中》詩：“東南乞麾尚可得，白首誰念家無甔。”

【乞憐】求人怜悯、帮助。唐韩愈《应科目与人书》：“俛首帖耳，搖尾而乞憐者，非我之志也。”《醒世恒言·大树坡义虎送亲》：“其虎見勤自勵到來，把前足跪地，俯首弭耳，口中作聲，似有乞憐之意。”清蒲松齡《聊齋志異·喬女》：“大困，則乞憐其母。”老舍《駱駝祥子》十九：“〔祥子〕只好無聊的，乞憐的，要向虎妞說幾句話。”

【乞窮儉相】（相xiàng）乞丐似的寒酸相。元郑廷玉《金鳳釵》第二折：“你道我乞窮儉相命分薄。”

【乞漿得酒】（漿jiāng）比喻所得超過所求。唐刘知幾《史通·書志》：“太歲在酉，乞漿得酒；太歲在巳，販妻鬻子。”宋陆游《對食作》詩：“乞漿得酒豈嫌薄，賣馬僦船常覺寬。”清沈涛《文翠軒筆記》卷一：“《廣平府志》言此山有唐太宗碑蹟，余求之不可得，轉獲石趙時刻石。乞漿得酒，亦自快意。”

¹⁶【乞頭】討取頭錢。唐李肇《唐國史補》卷下：“假借分畫謂之囊家，囊家什一而取謂之乞頭。”宋洪迈《夷堅丁志·夏氏骰子》：“夏廬……家故貧，至無一錢，同舍生或相聚博戲，則袖手旁觀，時從勝者覓錙銖，俗謂之乞頭是也。”清蒲松齡《聊齋志異·丁前溪》：“走伴招諸博徒，使

楊坐而乞頭，終夜得百金。”

¹⁷【乞鞠】見“乞鞠”。

【乞藏】（一zāng）亦作“乞臧”。復姓。唐有乞藏遮遮。見《新唐書·韋皋傳》。《新唐書·吐蕃傳》作乞臧遮遮。

¹⁸【乞鞠】亦作“乞鞠”。請求復審。《周禮·秋官·朝士》“期外不聽”鄭玄注引漢鄭司農云：“若今時徒論決，滿三月，不得乞鞠。”漢王符《潜夫論·述赦》：“被冤之家，乃甫當乞鞠，告故以信直，亦無益於死亡矣。”《宋書·蔡廓傳》：“但令家人與囚相見，無乞鞠之訴，便足以明伏罪。”

【乞歸】①請求辭職回鄉。《三國志·蜀志·張翼傳》：“高祖父司空浩，曾祖父廣陵太守綱，皆有名迹”裴松之注引《續漢書》：“嬰曰：‘乞歸故業，不願以穢名汙明時也。’”唐杜甫《寄李十二白二十韻》：“乞歸優詔許，遇我宿心親。”宋陆游《答胡吉州啟》：“伏以累疏乞歸，既拜賜骸之命。”清阮葵生《茶餘客話》卷一：“國初乙酉江南解元張湘曉九徵，視學河南乞歸。”②請求交給。《魏書·盧昶傳》：“負辱朝命，罪宜萬死，乞歸司寇，伏聽斧鉞。”

【乞歸養】請求辭職回家奉養父母。清袁枚《隨園詩話》卷九：“梁文莊公之兄啓心，字守存，入翰林後，即乞歸養。”參見“乞養①”。

【乞糧】求人接濟糧食。《左傳·哀公十三年》：“吳申叔儀乞糧於公孫有山氏。”南朝梁劉勰《文心雕龍·諧隱》：“叔儀乞糧於魯人。”

¹⁹【乞嚙】吃喝。《水滸傳》第二一回：“黑三那厮乞嚙不盡，忘了鸞帶在這裏，老娘且捉了，把來與張三繫。”

²²【乞糴】求買糧食。《左傳·僖公十三年》：“冬，晉薦饑，使乞糴于秦。”《新五代史·雜傳·羅紹威》：“梁太祖將攻晉，乞糴于弘信。”清龚自珍《己亥雜詩》之一一三：“我方乞糴忽誦此，箴銘磊落肝脾虛。”

²⁴【乞靈】求助于神灵或某种权威。《左傳·哀公二十四年》：“寡君欲徵福於周公，願乞靈於臧氏。”杜預注：“以臧氏世勝齊，故欲乞其威靈。”宋陆游《出游》詩：“拔山意氣今何在，猶有遺祠可乞靈。”清冯桂芬《關帝覺世真經闡化編》序：“不特乞靈邀福之謂，亦實有懼冥誅而惡念爲之衰息者。”魯迅《野草·這樣的戰士》：“他毫無乞靈于牛皮和廢鐵的甲冑；他只有自己，但拿着蠻人所用的，脫手一擲的投槍。”

2 习 “易”的简化字。

习 “習”的简化字。

也 ¹ [yě 《廣韻》羊者切，上馬，以。] ①语气助词。（1）表判断语气。《庄子·逍遥游》：“南冥者，天池也。”《史记·廉颇蔺相如列传》：“和氏璧，天也所共傳寶也。”《红楼梦》第一回：“此開卷第一回也。”（2）表解释语气。《左傳·莊公十年》：“小惠未徧，民弗從也。”宋欧阳修《醉翁亭記》：“太守與客來飲于此，飲少輒醉，而年又最高，故自號曰醉翁也。”清蒲松齡《聊齋志異·狼》：“一狼洞其中，意將隧入以攻其後也。”（3）与疑問、反詰、祈使等詞連用，表相應語氣。《詩·邶風·旄丘》：“何其久也？”此表疑問語氣。《莊子·胠篋》：“然則鄉之所謂知者，不乃爲大盜積者也？”此表反詰語氣。《史記·項羽本紀》：“願伯具言臣之不敢倍德也。”此表祈使語氣。（4）表

呼唤语气。元关汉卿《窦娥冤》第三折：“婆婆也，你只看賣娥少爺無娘面。”元无名氏《争报恩》第二折：“哎，兒也，則被你痛殺我也。”(5)用在句中，表停顿。《诗·陈风·墓门》：“夫也不良，國人知之。”《史记·白起王翦列传》：“武安君之死也，以秦昭王五十年十一月。”宋王说《唐语林·补遗四》：“其樹也，大株而白枝，葉似槐。”(6)衬词。无义。元萧德祥《杀狗劝夫》第二折：“可不道一部笙歌出入隨，抵多少水盡也鵝飛。”②副词。(1)犹亦。承接上文，表示同样。北周庾信《镜赋》：“不能片時藏匣裏，暫出園中也自隨。”唐岑参《赴北庭度陇思家》诗：“西向輪臺萬里餘，也知鄉信日應疎。”鲁迅《且介亭杂文末编·死》：“往往有一种仪式，是请别人宽恕，自己也宽恕了别人。”(2)表选择。《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“只要嫁個讀書官人，教授却是也要也不？”《水浒传》第二二回：“柴大官人在莊上也不？”清蒲松龄《聊斋志异·菱角》：“燭坐勿寐，我往視新婦來也未。”(3)连用，表并列。《京本通俗小说·碾玉观音》：“也不干風事，也不干雨事，也不干柳絮事，也不干蝴蝶事，也不干黃鶯事，也不干杜鵑事，也不干燕子事，是九十日春光已過，春歸去。”《水浒传》第四回：“智深看那市鎮上時，也有賣肉的，也有賣菜的，也有酒店麪店。”杨朔《走进太阳里去》：“在这样的人民面前，山也得低头，河也得让路，任何力量也不能阻挡我们前进。”(4)表转折或让步。《西游记》第九八回：“他這船兒，雖是無底，却穩；縱有風浪，也不得翻。”《红楼梦》第六二回：“雖衆人要行禮，也不曾受。”鲁迅《呐喊·阿Q正传》：“即使偶有想进城的，也就立刻变了计，碰不着危险。”(5)表强调。《水浒传》第九回：“相國寺一株柳樹，連根也拔將出來。”《儒林外史》第三回：“這樣文字，連我看一兩遍也不能解……真乃一字一珠！”鲁迅《二心集·中国无产阶级革命文学和前驱的血》：“我们的劳苦大众……连识字教育的布施也得不到。”(6)表委婉。元关汉卿《望江亭》第三折：“着我過去切齋，得些錢鈔養活我來也好。”《红楼梦》第一一八回：“我也没有法兒了，也只得由着你們去罷！”周立波《暴风骤雨》第一部二：“韩长脖原先也还阔，往后才穷下来的。”③通“他”。《史记·老子韩非列传》：“彼顯有所出事，迺自以爲也故，說者與知焉，則身危。”王念孙《读书杂志·史记四》：“也，讀爲他。他故，他事也……他字古或通作也。《墨子·備城門》篇：‘城上皆毋得有室，若也可依匿者，盡除去之。’也與他同。《賈子·脩政語》篇：‘是以明主之於言也，必自也聽之，必自也擇之，必自也聚之，必自也藏之，必自也行之。’《说苑·君道》篇‘自也’皆作‘自他’。”④通“它”。清李调元《卮斋琐录》丁录：“也，古通它。故沱、池、馳、蛇、拖皆讀沱。”唐兰《寿县所出铜器考略》：“凡從它從也之字，小篆多混。蓋六國時書也字作𠄎，与它形相近故也。”容庚《金文编》第十三：“它，與也爲一字，形状相似，誤析爲二，後人別構音讀。”

也² [yí《集韵》演爾切，上紙，以。] “匜”的古字。《两周金文辞大系·鲁大司徒匜铭》：“魯大司徒子仲白作其庶女匜孟姬匜也。”郭沫若考释：“匜，按《说文·乙部》‘也’。朱骏声《通训定声》：‘此字當即匜字，後人加匚耳。’”

³【也已】语气助词。①表肯定。《左传·僖公三十年》：“臣之壯也，猶不如人；今老矣，無能爲也已。”宋欧阳

修《洛阳牡丹记》：“此又天地之大，不可考也已。”清蒲松龄《聊斋志异·侠女》：“請更寄語：再復爾，是不欲生也已！”②表感叹。宋曾巩《江都县主簿王君夫人曾氏墓志》：“其可哀也已！其可哀也已！”明谢肇淛《五杂俎·人部一》：“元，石明三，一日而殺五虎，可謂蓋代神力也已！”

⁴【也夫】语气助词。表感叹。《国语·晋语五》：“靡笄之役，卻獻子見，公曰：‘子之力也夫！’”宋欧阳修《读李翱文》：“嗚呼！在位而不肯自憂，又禁他人使皆不得憂，可歎也夫！”清蒲松龄《聊斋志异·义犬》：“世無心肝者，其亦愧此犬也夫！”鲁迅《花边文学·刀式辩》：“文学家看小说，并且豫备抄袭的，可謂关系密切的了，而且如此粗心，豈不可嘆也夫！”

⁵【也末哥】见“也麼哥”。

【也可】蒙古语，大的意思。元代任同一官职的数人，为首的在官名前加“也可”二字，表示第一。清钱大昕《十驾斋养新录·也可太傅》：“蒙古語，大爲也可。凡官名也可者，第一之稱。”按，《元史·食货志三》有也可太傅，即《耶律秃花传》中拜太傅总领的也可那延。

⁶【也邪】(—yé)语气助词。表疑问。《庄子·齐物论》：“我勝若，若不吾勝，我果是也？而果非也邪？”唐韩愈《祭十二郎文》：“言有窮而情不可終，汝其知也邪？其不知也邪？”

【也似】如同；一般。宋陆游《次韵周辅道中》：“日淡風斜江上路，蘆花也似柳花輕。”《水浒传》第七三回：“李逵性起，砍將入去，泥神也似都推倒了。”姚雪垠《李自成》第一卷第五章：“这口剑虽不能说削铁如泥，也似花马剑一般锋利。”

【也那】①叹词。金董解元《西厢记诸宫调》卷六：“塞鴻來也那！塞鴻來也那！”②疑问词。宋王明清《挥塵餘话》卷二：“你早睡也那？你睡得着？”③衬词，无义。元张国宾《合汗衫》第二折：“待去來呵，長街上列着兵馬，哎！婆婆也，我可是怕也那不怕？”元秦简夫《赵礼让肥》第一折：“想他每富家殺羊也那宰馬，每日裏笑恰，飛觥也那走斝。”清杨潮观《李卫公替龙行雨》：“猛見那一帶連山也那萬里遙，高也麼高，凸更凹。”

⁷【也克】同“也可”。清钱大昕《十驾斋养新录·蒙古语》：“元人以本國語命名，或取吉祥。如也克者，大也。”

【也里可温】蒙古語 ārkā'ūn 的音译。元代称传入我国的基督教。当时景教派(元以前已传入)与天主教皆有教士来中国传教，其教统称“十字教”，教士俱称“也里可温”。《元史·武宗纪二》：“宣政院奏免僧、道、也里可温、答失蠻租税。”参阅陈垣《元也里可温教考》。

⁸【也者】语气助词。(1)表提示。《论语·学而》：“君子務本，本立而道生。孝弟也者，其爲仁之本與？”宋苏舜欽《上孙冲谏议书》：“夫道也者：性也，三皇之治也；德也者：復性者也，二帝之迹也。”清龚自珍《古史钩沉论二》：“《易》也者，卜筮之史也。”鲁迅《花边文学·未来的光荣》：“有些所谓文学家也者，也得找寻些奇特的、色情的东西，去给他们的主顾满足。”(2)表疑问。《论语·先进》：“安見方六七十：如五六十，而非邦也者？”(3)表拟度。清戴名世《郭生诗序》：“然生不汲汲求士之知，荒丘絕壑，若將終身也者。”

【也者也】衬词。无义。元关汉卿《新水令》套曲：“盡老同眠，也者也强如雁底關河路兒遠。”参见“也者

此文，著於天樞，音之爲萬，謂吉祥萬德之所集也。”

⑥【𠄎字】亦作“𠄎字”。①即𠄎。唐实叉难陀译本《华严经·如来十身相海品》：“𠄎字相輪，以爲莊嚴，放大光明，普照法界。”《无量义经·德行品》：“額廣鼻脣面門開，胸表𠄎字師子臆。”《法苑珠林》卷四：“開𠄎字於胸前，躡千輪於足下。”②呈“𠄎”状之事物。宋洪迈《夷坚丁志·蔡相骨字》：“又開棺改殮，皮肉消口(化)已盡，獨心骨上隱起一𠄎字。”清黄景仁《点绛唇·雨霽》词：“淡月微雲，作出春宵景。斜還整，斷無人處，𠄎字闌干影。”

【𠄎字巾】形如“𠄎”字的头巾。明制为教坊乐工所戴。明沈德符《野獲编·礼部二·教坊官》：“按祖制，樂工俱戴青𠄎字巾，繫紅綠搭膊。常服則綠頭巾，以別於士庶。”《明史·輿服志三》：“教坊司冠服。洪武三年定。教坊司樂藝，青𠄎字頂巾，繫紅綠搭膊。”

⑧【𠄎果】果名。又名万寿果。清李调元《南越笔记·广东诸果》：“𠄎果，果作𠄎字形，畫甚方正，蒂在字中不可見，生食香甜，一名蓬鬆子。”

𠄎 同“𠄎”。

予

① [yǔ 《广韵》余吕切，上語，以。] ① 赐予；给与。《诗·小雅·采芣》：“君子來朝，何錫予之？”《荀子·修身》：“怒不過奪，喜不過予。”杨倞注：“予，賜也。”《史记·廉颇蔺相如列传》：“秦亦不以城予趙，趙亦終不予秦璧。”《新五代史·张筠传》：“筠爲人好施予，以其富，故所至不爲聚斂，民賴以安。”清严有禧《漱华随笔·李孝女》：“官直女，問礎罪當死，餘分別予杖。”魏巍《东方》第五部第一章：“人民军……予敌人以大量的杀伤。”② 赞许，称誉。《荀子·大略》：“天下之人，唯各特意哉，然而有所共予也。言味者予易牙，言音者予師曠，言治者予三王。”《公羊传·昭公十一年》：“懷惡而討不義，君子不予也。”清李渔《闲情偶寄·词曲·结构》：“但觀《琵琶》得傳至今，則高則誠之爲人，必有善行可予。”③ 认为；承认。《汉书·终军传》：“偃自予必死而爲之邪？將幸誅不加，欲以采名也？”《礼记·檀弓上》：“伋則能安”汉郑玄注：“自予不能及。”④ 出售。《管子·国蓄》：“歲適美，則市糴無予，而饒食人食。”俞樾《诸子平议·管子六》：“《方言》：‘予，饒也。’……《释文》云：‘售本作饒。’蓋古無售字，即以饒爲之。此文言無予，即無售也。”《史记·货殖列传》：“歲孰取穀，予之絲漆；繭出，取帛絮，予之食。”⑤ 仇。《方言》卷二：“予，賴，饒也。南楚之外曰賴，秦晉曰饒。”⑥ 汉代乐名。《後汉书·曹褒传》：“《尚書璇璣鈴》曰：有帝漢出，德洽作樂，名予。”参见“予樂”。

予

② [yú 《广韵》以諸切，平魚，以。] ① 我。《书·汤誓》：“時日曷喪？予及汝皆亡！”《公羊传·襄公二十九年》：“天苟有吳國，尚速有悔予身。”何休注：“予，我也。”宋王安石《云山诗送正之》诗：“溪窮壤斷至者誰？予獨與子相諧熙。”清金农《冬心先生集》自序：“予賦性幽夔，少耽索居味道之樂。”② 介词。(1) 于，在。《书·仲虺之诰》：“肇我邦予有夏。”孔传：“始我商家國於夏世。”(2) 同。《史记·游侠列传》：“誠使鄉曲之俠，予季次、原憲比權量力，效功於當世，不同日而論矣。”③ 连词，相当于“而”。《诗·卫风·河广》：“誰謂宋遠，跂予望之。”朱熹集传：“誰謂宋國遠乎？但一跂足而望，則可以見矣。”又《陈风·墓门》：“訊予不顧。”④ 代词，相当于“之”。

《汉书·叙传上》：“昔衛叔之御昆兮，昆爲寇而喪予。”顏師古注引孟康曰：“衛叔武迎兄成公，成公令前驅，射而殺之。”

予

③ [zhù 《集韵》丈吕切，上語，澄。] 夏朝帝名。《史记·夏本纪》：“帝少康崩，子帝予立。”司马贞索隐：“〔予〕，音佇。”《集韵·上語》：“予，夏帝名，通作杼。”

①【予一人】古代帝王的自称。《书·汤诰》：“王曰：‘嗟！爾萬方有衆，明聽予一人誥。’”孔传：“天子自稱曰‘予一人’。”《礼记·曲礼下》：“君天下，曰‘天子’；朝諸侯、分職、授政、任功，曰‘予一人’。”孔颖达疏：“曰‘予一人’者，予，我也。自‘朝諸侯’以下，皆是內事，故不假以威稱。但自謂‘予一人’者，言我是人中之一人，與物不殊，故自謙損。”《汉书·文帝纪》：“朕獲保宗廟，以微眇之身託于士民君王之上。天下治亂，在予一人。”《元史·世祖纪》：“求之今日，太祖嫡孫之中，先皇母弟之列，以賢以長，止予一人。”

②【予小子】①古代帝王对先王或长辈的自称。《书·泰誓上》：“肆予小子發，以爾友邦冢君，觀政於商。”《诗·周颂·閔予小子》：“閔予小子，遭家不造。”又为天子居丧时的自称。《礼记·曲礼下》：“天子未除喪，曰予小子。”②常人对先辈、长者的自称。晋陆机《赠弟士龙》诗：“昔予翼考，維斯伊撫；今予小子，繆尋末緒。”明吕坤《呻吟语序》：“予小子生而昏弱善病。”清李渔《秦淮健儿传》：“後生曰：‘予小子亦泗人，歸途迷失，望長者指南之。’”

④【予勾】亦作“予句”。谓皇帝或其指定的大臣用硃笔在判处死刑者的名字上画勾以示批准。《清会典·内阁·大学士协群大学士职掌》：“朝審秋審之勾決者，得旨則予勾。”《清史稿·刑法志三》：“句到，刑部按期進呈黃冊。至日，素服御殿，大學士三法司侍，上秉硃筆，或命大學士按單予句。”

【予以】给以。清林则徐《请定乡试同考官校阅章程并预防士子剿袭诸弊折》：“如首场文藝非有大疵，僅點數行而止者，據實參奏，予以處分。”毛泽东《我们的经济政策》：“水利是农业的命脉，我们也应予以极大的注意。”

⑤【予末小子】①古代帝王对先王或长辈的自称。《书·顾命》：“王再拜，興，答曰：‘眇眇予末小子，其能而亂四方，以敬忌天威。’”《後汉书·明帝纪》：“詔曰：‘予末小子，奉承聖業，夙夜震畏，不敢荒寧。’”②常人对先辈、长者的自称。明章袞《书〈临川文集〉後》：“公之純疵得失，猶方員之囿于規矩也。予末小子安敢復有所贅。”

【予句】见“予勾”。

⑥【予冲人】见“予冲人”。

⑦【予告】汉代二千石以上有功官员依例给以在官休假的待遇，谓之予告。告，休假。《汉书·冯野王传》：“今有司以爲予告得歸，賜告不得，是一律兩科，失省刑之意。”《史记·高祖本纪》：“高祖爲亭長，常告歸之田”裴驷集解引三国魏孟康曰：“漢律，吏二千石有予告、賜告。予告者，在官有功最，法所當得者也。”后代凡大臣因病、老准予休假或退休的都叫予告。宋杨万里《二月二十四日雨中泛舟赋诗》：“君王予告作寒食，來看孤山海棠色。”《明史·文苑传三·李攀龙》：“〔攀龍〕念母思歸，遂謝病。故事，外官謝病不再起，吏部重其才，用何景明例，特予告歸。予告者，例得再起。”《清会典·吏部·稽勛清吏司》：

“凡官年老告休者，则令致仕。大臣予告者，或加銜、或食俸，皆出特恩，以示優異焉。”《花月痕》第三回：“原来漱玉家中有一座園亭，是太傅予告之後，頤養之地。”

7【予₂冲人】亦作“予冲人”。古代帝王对先王、长辈的自称。《书·金縢》：“昔公勤王家，惟予冲人弗知。”孔传：“〔成王〕言己童幼不及知周公昔日忠勤。”《元史·世祖纪一》：“肆予冲人，渡江之後，蓋將深入焉。”参见“予₂小子①”。

【予₂冲子】即予冲人。《书·洛诰》：“王若曰：‘公，明保予冲子。’”孔传：“〔成王〕言公（周公）當明安我童子，不可去之。”

【予决】给予决定或裁决。《元典章·户部十一·影避》：“於內若有疑惑不能予决者，具由咨中書省定奪。”《警世通言·宿香亭张浩遇莺莺》：“今張浩忽背前約，使妾呼天叩地，無所告投……爲此冒耻瀆尊，幸望台慈特賜予决！”

8【予₂取予求】（予 yú）①从我处取求。《左传·僖公七年》：“唯我知女，女專利而不厭，予取予求，不女疵瑕也。”杜预注：“從我取，從我求，我不以女爲罪。”引申为任意索取。清夏燮《中西纪事·后序》：“方其索香港之賂，要白門之撫，偏天津之潰，怙海澱之驕，予取予求，輸銀輸地。”徐铸成《报海旧闻·金边饭碗》：“他们是老板，可以予取予求，不受任何限制。”②犹言随心所欲。清钱谦益《外制一》：“於是瞿文懿高文襄之流，訓辭爾雅，彬彬可觀。久之而增華加厲，鋪張藻飾，予取予求，無復體要。”

【予₂取予奪】见“予₂取予攜”。

【予₂取予攜】（予 yú）亦作“予取予奪”。从我处掠取。梁启超《克林威尔传》第五章：“今且凍餓委溝壑，所餘更何長物之與有？予取予攜，公等自爲之！”廖仲恺《农民运动所当注意之要点》：“爲謀永遠撤去我海關之屏障，以任其予取予攜。”秦牧《拳头海岸》：“许多被目为可以予取予夺地得到财富的海岸，一处处都伸出了拳头来，变成了‘拳头海岸’。”

【予₂知】（一zhì）自谓聪明。《礼记·中庸》：“人皆曰予知。”郑玄注：“予，我也。言凡人自謂有知。”后称妄自尊大曰“予智予雄”，本此。

9【予₂美】指自己所爱的人。《诗·陈风·防有鹄巢》：“誰俯予美，心焉切切。”朱熹集传：“予美，指所與私者也。”又《唐风·葛生》：“予美亡此，誰與獨處。”朱熹集传：“予美，婦人指其夫也。”

12【予₂雄】自谓英雄。《管子·宙合》：“主盛處賢而自予雄也。”

【予₂智予雄】（予 yú）自以为聪明和英雄。形容妄自尊大。范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第一章第三节：“他是一个极骄贪的人，以为自己所做的是都是对的，自己所得的物都是不够的，因之，予智予雄，任性妄为。”

【予₂違汝弼】古代天子勸勉大臣进谏之词。言我有过失，你应匡正。《书·益稷》：“予違汝弼，汝無面從，退有後言。”孔传：“我違道，汝當以義輔正我。”《隋书·高颍等传赞》：“君邪而不能正言，國亡而情均衆庶。予違汝弼，徒聞其語；疾風勁草，未見其人。”唐吴兢《贞观政要·公平》：“然自古聖哲之君，功成事立，未有不資同心，予違汝弼者也。”

13【予₂聖】自以为圣人，谓自夸高明。《诗·小雅·正月》：“召彼故老，訊之占夢，具曰予聖。”孔颖达疏：“俱曰我身大聖，唯各自矜。”朱熹集传：“皆自以爲聖人。”

14【予奪】①赐予和剥夺。《周礼·天官·大宰》：“以八柄詔王馭群臣：一曰爵，以馭其貴。二曰祿，以馭其富。三曰予，以馭其幸……六曰奪，以馭其貧。”郑玄注：“幸，謂言行偶合於善，則有以賜予之……奪，謂臣有大罪，沒入家財者。”《管子·七法》：“予奪也，險易也，利害也，開閉也，殺生也，謂之决塞。”引申为赏罚。明王凤洲《纲鉴会纂》卷四四：“范華陽曰：‘今僖宗兩無予奪，何以儆全忠而服克用耶！’”②裁决，裁夺。北齐颜之推《颜氏家训·省事》：“朝夕聚議，寒暑煩勞，背春涉冬，竟無予奪。”唐吴兢《贞观政要·纳谏》：“蜀王妃父楊譽，在省競婢，都官郎中薛仁方留身勘問，未及予奪。”明丘濬《大学衍义补·谨详献之议》：“使斷疑獄者，以此爲予奪輕重之權度。”③褒贬。宋周密《癸辛杂识·序》：“一時之聞見，本於無心；千載之予奪，徇於私意。”清嵇璜《皇朝通志·凡例》：“自諸王及内外大臣之例，得請謚者，高下予奪，各如其分。”

【予奪生殺】《周礼·天官·大宰》的“八柄”中有予、夺、生、诛（责备）等权力。后因以“予奪生殺”泛指帝王掌握的赏罚生死大权。汉董仲舒《春秋繁露·天地阴阳》：“爲人主者，予奪生殺，各當其義。”参见“予奪①”。

【予寧】给丧假。《汉书·哀帝纪》：“博士弟子父母死，予寧三年。”颜师古注：“寧，謂處家持喪服。”

15【予齒去角】谓天生动物赋予齿就不赋予角。比喻事物无十全十美。《汉书·董仲舒传》：“天亦有所分子，予之齒者去其角，傳其翼者兩其足，是所受大者不得取小也……夫已受大，又取小，天不能足，而況人乎！”颜师古注：“謂牛無上齒則有角，其餘無角者則有上齒。”《花月痕》第十一回：“荷生笑道：‘大抵花到極紅，香氣便覺減些，所以海棠說是無香。這也是予齒去角的意思。’”

【予賜】予告和赐告。《汉书·冯野王传》：“吏二千石告，過長安謁，不分別予賜。”颜师古注引如淳曰：“予，予告也；賜，賜告也。”参见“予告”、“賜告”。

【予樂】（一yuè）指汉明帝永平三年所用的郊庙音乐《大予乐》。汉班固《东都赋》：“揚世廟，正予樂。”《後汉书·章帝纪》：“〔明帝〕作登歌，正予樂，博貫六藝，不舍晝夜。”

18【予歸】准予辞官回家。明吕坤《大明嘉议大夫刑部左侍郎新吾吕君墓志铭》：“君不辨，引疾乞骸。上不加譴怒，以調理予歸。”

3 𠂇 同“幻”。

书 “書”的简化字。

纥 [jiū] 辽、金、元时代对被征服的北方诸部族人的泛称。犹言杂胡，杂户。或音札。《金史·内族襄传》：“方德壽之叛，諸纥亦剽略爲民患，襄慮其與之合，乃移諸纥居之近京地，撫慰之。或曰：‘纥人與北俗無異，今置內地，或生變奈何？’襄笑曰：‘纥雖雜類，亦我之邊民，若撫以恩，焉能無感？’”元虞集等《经世大典·站赤》：“爾等纥漢衆官暨降民若干，先來服役忠貞者有之，諂佞者有之。以宿舊之故，委用信任，一切不須詰問。”按“纥”字《辽史·百官志》作“紇”。《字彙补·乙部》：“纥，金有護衛纥軍，疑即紇字。”

⑨【**乚軍**】辽金以北方边地部族组成的军队。乚军之名始见于辽。金之乚军散居于东北、西北、西南三路。蒙古兴起后，金西南路与西北路诸乚相继投附或被征服。东北路乚军则在窝阔台时归属，成为元代辽东之乚军。参阅王国维《元朝秘史》之主因亦儿坚考、陈述《乚军考释初稿》、蔡美彪《乚与乚军之演变》。

④ **𠂇** 同“月”。

⑤ **𠂇** [dū] ①丢。如：𠂇开；𠂇脱。②用指头、棍棒等轻击轻点。如𠂇一个点儿。又如：点𠂇（画家随意点染）。③表示人称代词的多数。犹们。《缀白裘·荆钗记·说亲》：“你𠂇兩個老人家。”④语气词。《水浒传》第一〇三回：“拆開紙包，看那銀子，果是雪𠂇。”《缀白裘·荆钗记·说亲》：“成親之後，大盤大盒吃弗盡𠂇來。”

𠂇 [jī 《集韵》堅奚切，平齊，見。]旧时迷信者求神降示的一种方法。由二人扶一丁字木架，下面放沙盘，谓神降时执木架划字，能为人决疑治病，预示吉凶。通称扶乚或扶鸾。《红楼梦》第九五回：“妙玉笑了一笑，叫道婆焚香，在箱子裏找出沙盤𠂇架，書了符，命岫烟行禮祝告畢，起來同妙玉扶着𠂇。”清史震林《西青散记》卷一：“蔣鳴宇爲兒疾，設𠂇叩仙，降者稱白羅天女。”

⑤【**𠂇仙**】扶乚时请托的神灵。《红楼梦》第四回：“𠂇仙批了，死者馮淵与薛蟠原係夙孽，今狹路相遇，原因了結。”清钮琇《觚賸·𠂇书》：“陝西糧鹽道祖公允圖，事𠂇仙甚謹。”鲁迅《彷徨·高老夫子》：“那𠂇仙，就是蕊珠仙子，从她的语气上看来，似乎是一位谪降红尘的花神。”

⑩【**𠂇訓**】扶乚所得的训词。周而复《上海的早晨》第四部六十：“他说社会上传说很多，问我听到过四句仙诗没有，便把他听到的𠂇训告诉我了。”

⑫【**𠂇筆**】扶乚时在沙盘上写字的木锥。亦指扶乚中假托神灵书写的字迹。《山西通志·寺观》：“〔純陽宮〕對額皆𠂇筆題。”鲁迅《三闲集·匪笔三篇》：“其实，古如陈涉帛书，米巫题字，近如义和团传单，同善社𠂇笔，也都是这一流。”

⑭【**𠂇語**】扶乚所得的批语。《红楼梦》第九五回：“岫烟不及細說，便將所錄𠂇語遞與李紈。”鲁迅《花边文学·论秦理斋夫人》：“为了要她回去，既耸之以两家的名声，又动之以亡人的𠂇语。”

⑮【**𠂇盤**】扶乚所用的沙盘。清袁枚《新齐谐·白石精》：“忽一日，𠂇盤書云：‘我土地神也。’”

⑯【**𠂇壇**】扶乚所设的神坛。《红楼梦》第四回：“老爺只說善能扶𠂇請仙，堂上設了𠂇壇。”鲁迅《彷徨·高老夫子》：“我们的盛德𠂇坛天天请仙，兄弟也常常去唱和。”

𠂇 “買”的简化字。

⑥ **𠂇** “亂”的简化字。

𠂇 [yǒng 《广韵》余隴切，上腫，以。]①钟上的系钮。《周礼·考工记·鳧氏》：“鳧氏爲鍾……舞上謂之𠂇，𠂇上謂之衡。”郑玄注：“此二名者鍾柄。”唐韩愈《会合联句》：“龍旆垂天衛，雲韶凝禁𠂇。”王伯大音释引孙汝听曰：“𠂇，鐘繫也。”也指钟。元柳贯《三月十日观南安赵使君所藏书画古器物》诗：“雜詩流麗滿一卷，銅

𠂇篆法無能踰。”②仆役；佣工。《方言》第三：“𠂇、奴、婢，賤稱也……自關而東，陳、魏、宋、楚之間，保庸謂之𠂇。”郑珍《者海铅厂》诗：“竈𠂇邊爐宿，煤丁倚石炊。”③巷道。元王恽《高邮道中》诗之一：“築𠂇餘三百，灣環護漕溝。”明焦竑《俗书刊误·俗用杂字》：“巷道曰𠂇，一作𠂇。”参见“𠂇道”。④𠂇江。在浙江，流过宁波。《国语·越语上》：“吾請達王𠂇句東。”韦昭注：“𠂇，𠂇江。句，句章。”⑤浙江省宁波市的别称。因境内有𠂇江而得名。⑥通“桶”。古量器名。《礼记·月令》：“〔仲春之月〕日夜分，則同度量，鈞衡石，角斗𠂇，正權概。”郑玄注：“𠂇，今斛也。”按：《吕氏春秋·仲春》作“角斗桶”。高诱注：“角，平；斗桶，量器也。”毕沅校：“案《月令》‘角斗𠂇’，桶與𠂇通用。”亦指盛东西的器具。《墨子·备城门》：“寇闖池來，爲作水𠂇，深四尺，堅𠂇狸之，十尺一，覆以瓦而待令。”岑仲勉注：“水𠂇頗似木桶之訛，𠂇，封也，封固木桶而埋之以待令。”

⑧【**𠂇官**】古代掌管徭役的官。《商君书·垦令》：“令有𠂇官食槩，不可以辟役。”高亨注：“𠂇，佣也，役也。𠂇官，掌管徭役的官。”

⑫【**𠂇道**】①楼房之间有棚顶的通道。《淮南子·本经训》：“魏闕之高，上際青雲，大厦曾加，擬於昆侖。修爲牆垣，𠂇道相連。”高诱注：“𠂇道，飛閣複道也。”汉班固《西都赋》：“步𠂇道以繁紆，又杳窅而不見陽。”②两旁有墙或其他障蔽物的驰道或通道。《史记·秦始皇本纪》：“自極廟道通鄴山，作甘泉前殿。築𠂇道，自咸陽屬之。”张守节正义引应劭曰：“謂於馳道外築牆，天子於中行，外人不可見。”《三国志·魏志·武帝纪》：“連車樹柵，爲𠂇道而南。”裴松之注：“今魏武不築垣牆，但連車樹柵以扞兩面。”《三国演义》第五八回：“賊若來時，陳兵於𠂇道外，內虛立旌旗，以爲疑兵。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“凡聖躬拜獻登降，均由𠂇道步行咫尺。”③院落中用砖石砌成的路。《水浒传》第二三回：“武松下了轎，扛着大蟲，都到廳前，放在𠂇道上。”《二十年目睹之怪现状》第三四回：“走到了三元宮，進了大門，卻是一條𠂇道，兩面空場。”峻青《秋色賦·敬礼，光荣的海防战士》：“从一个拱形园门进去，就是一条用一般大的鹅卵石铺成了多种花样的𠂇道。”④走廊；过道。冰心《分》：“医生一招手，𠂇道的那端，走过一个男人来。”叶圣陶《倪焕之》四：“走过一道廊，折入一条𠂇道。”杨沫《青春之歌》第一部第七章：“果然，监狱的𠂇道里，军官和士兵开始忙乱地来来往往。”

⑬【**𠂇路**】①楼房之间有棚顶的通道。明张萱《疑耀·辇路》：“又𠂇路，亦飛閣之複道。”②院落中用砖石砌成的路。清李斗《扬州画舫录·草河录上》：“園前有門，門內五楹。中爲𠂇路，夾植槐榆。”《红楼梦》第五三回：“進入院中，白石𠂇路，兩邊皆是蒼松翠柏。”《儿女英雄传》第二四回：“正院裏墻前十字𠂇路，四角還有新種的四棵小松樹。”

⑦ **承** [chéng 《广韵》署陵切，平蒸，禪。]①奉，捧着。《易·归妹》：“上六无實，承虚筐也。”孔颖达疏：“承虚筐者，筐本盛幣，此幣爲實。今之无實，正是承捧虚筐无所有也。”《左传·襄公二十五年》：“子展執紼而見，再拜稽首，承飲而進獻。”杜预注：“承飲，奉觴，示不失臣敬。”唐袁郊《甘泽谣·红线》：“承嗣遽出，使者乃以金合授之，捧承之時，驚惶絕倒。”②接受；承受。《左

传·宣公三年》：“用能協于上下，以承天休。”杜預注：“民無災害，則上下和而受天祐。”晋王嘉《拾遺記·魏》：“靈芝聞別父母，歔歔累日，淚下霑衣。至升車就路之時，以玉唾壺承淚，壺則紅色。”唐錢起《和李員外扈駕幸溫泉宮》詩：“遙羨枚皋扈仙蹕，偏承霄漢渥恩濃。”清趙師俠《〈東京夢華錄〉跋文》：“余頃侍先大父與諸耆舊，親承謦欬，校之此錄，多有合處。”③敬奉。南朝宋劉義慶《世說新語·雅量》：“褚因舉手答曰：‘河南褚季野。’遠近久承公名，令於是大遽，不敢移公。”④敬詞。蒙受。唐薛用弱《集異記·王維》：“岐王入曰：‘承貴主出內，故攜酒樂奉讌。’即令張筵。”《古今小說·葛令公生遺弄珠兒》：“〔申徒泰〕稟道：‘承恩相呼喚，有何差使？’”《紅樓夢》第二回：“承他的情，留我多住兩日。”蕭軍《初秋之風》三：“在過節的席上，劉師父承黃老板敬過几杯酒。”⑤担负；担任。《韓非子·難三》：“中期善承其任，未嫌昭王也，而為所不知，豈不妄哉！”南朝宋謝靈運《謝封康樂侯表》：“豈臣庭弱，所當忝承？”⑥順從；奉承。《詩·大雅·抑》：“子孫繩繩，萬民靡不承。”《禮記·孔子閑居》：“子夏蹶然而起，負牆而立，曰：‘弟子敢不承乎？’”《後漢書·楊震傳》：“弘農太守移良承樊豐等旨，遣吏於陝縣留停震喪，露棺道側。”梁啟超《情聖杜甫》：“〔杜甫〕從小便心高氣傲，不肯趨承人。”引申指接待。唐吳兢《樂府古題要解》：“右古詞云：‘天上何所有，歷歷種白榆。……始言婦有容色，能應門承賓。’”⑦招認；承認。《新唐書·酷吏傳·周興》：“俊臣曰：‘囚多不服，奈何？’興曰：‘易耳，內之大甕，熾炭周之，何事不承。’”清蒲松齡《聊齋志異·冤獄》：“惟媒述相謔之詞，以此疑朱。捕至，百口不承。”⑧繼承；接續。《詩·秦風·權輿》：“吁嗟乎，不承權輿。”毛傳：“承，繼也。”南朝宋劉義慶《世說新語·賞譽》：“使子繼父業，弟承家祀，有何不可？”唐韓愈《祭十二郎文》：“承先人後者，在孫惟汝，在子惟吾。”宋耐得翁《都城紀勝·序》：“中興已百餘年，列聖相承，太平日久，前後經營至矣。”清俞樾《古書疑義舉例·分章錯誤例》：“‘求之不得’正承‘寤寐求之’而言，鄭分而二之，非是。”⑨次第；順序。《左傳·昭公十三年》：“及盟，子產爭承。”杜預注：“承，貢賦之次。”孔穎達疏：“承者奉上之語，後承前，下承上，故以承為次。”⑩通“丞”。輔佐。也用為官名。《左傳·哀公十八年》：“使帥師而行，請承。”楊伯峻注：“請王任命輔佐者。”《大戴禮記·保傅》：“博聞強記，接給而善對者，謂之承。承者，承天子之遺忘者也。”《後漢書·伏湛傳》：“柱石之臣，宜居輔弼。”唐李賢注引《尚書大傳》：“古者天子必有四鄰，前曰疑，後曰承，左曰輔，右曰弼。天子有問無以對，責之疑；可志而不志，責之承；可正而不正，責之輔；可揚而不揚，責之弼。”承，今本《尚書大傳》作“丞”。⑪制止；抵禦。《詩·魯頌·閟宮》：“戎狄是膺，荊舒是懲，則莫我敢承。”朱熹集傳：“承，禦也。”一說通“乘”，欺凌之意。見朱駿聲《說文通訓定聲·升部》。⑫姓。東漢有承宮。見《後漢書·承宮傳》。

承² [zhěng 〔集韻〕音蒸之上聲，上拊，章。]通“拯”。援救。《列子·黃帝》：“見一丈夫游之，以為有苦而欲死者也。使弟子並流而承之。”殷敬順釋文：“音拯。《方言》‘出溺為承’，諸家直作拯。”《易·艮》：“不拯其隨，其心不快。”清阮元校勘：“《釋文》：‘不承，音拯救之拯。’是陸所據本作‘承’。”

承³

[zèng 〔字彙補〕昨亘切。]通“贈”。饋贈。《禮記·文王世子》：“至于贈賻承含，皆有正焉。”鄭玄注：“承，讀為贈。”陸德明釋文：“贈賻瑤祿，贈喪之物也。”

承⁴

[zhēng 〔集韻〕諸仍切，平蒸，章。]古代地名用字。《漢書·地理志下》：長沙國有承陽縣。顏師古注：“承水原出零陵永昌縣界，東流注湘也。”

承⁵

[zhèng 〔集韻〕諸應切，去證，章。]古地名用字。《漢書·匡衡傳》：“匡衡，字雅圭，東海承人也。”顏師古注：“承，音證。”

³【承上起下】承接前者，引出后者。《禮記·曲禮上》：“故君子戒慎。”唐孔穎達疏：“故，承上起下之辭。”《詩·小雅·常棣》：“喪亂既平。”清陳奐傳疏：“第五章為承上起下之詞。”

⁴【承天】①承奉天道。《易·坤》：“至哉坤元，萬物資生，乃順承天。”《後漢書·郎顗傳》：“夫求賢者上以承天，下以為人。”②唐代樂舞名。《新唐書·禮樂志十一》：“舞者二十人。分四部：一景雲舞，二慶善舞，三破陣舞，四承天舞……承天樂，舞四人，進德冠、紫袍、白袴。”③唐代宮城南中門叫承天門。《舊唐書·睿宗紀》：“兵部尚書郭元振從上御承天門樓，大赦天下。”

【承天命】三國吳樂曲名。韋昭改漢《芳樹曲》制。《晉書·樂志下》：“是時吳亦使韋昭制十二曲名，以述功德受命……改《芳樹》為《承天命》，言其時主聖德踐位，道化至盛也。”

【承化】承奉天運，進行教化。唐韓愈《後廿九日復上宰相書》：“周公以聖人之才，憑叔父之親，其所輔理承化之功，又盡章章如是。”

【承乏】承繼空缺的職位。后多用作任官的謙詞。《左傳·成公二年》：“敢告不敏，攝官承乏。”杜預注：“言欲以己不敏，攝承空乏。”晉潘岳《秋興賦》：“攝官承乏，猥廁朝列。”《新唐書·百官志三》：“樂彥璋為大夫，以嘗召兩御史，乃加副承詔一人，闕則殿中承乏。”宋宗澤《賢樂堂記》：“宣和六年春，朝廷以僕承乏郡貳。”明陸垕《簞齋雜著·阜康銀》：“予承乏是司郎中。”

【承引】招認罪行。《魏書·刑罰志》：“或拷不承引，依證而科；或有私嫌，強逼成罪。”《唐律·斷獄一·訊囚察辭理》：“若賊狀露驗，理不可疑，雖不承引，據狀斷之。”

【承允】應允。艾蕪《人生哲學的一課》：“這時，我大胆而冒昧的承允，全是逼于切膚的飢餓。”

⁵【承平】治平相承；太平。《漢書·食貨志上》：“今累世承平，豪富吏民營數鉅萬，而貧弱愈困。”唐鮑防《雜感》詩：“漢家海內承平久，萬國戎王皆稽首。”明王琬《雙溪筆記》：“畿內、山東地方，因承平日久，物產繁盛。”李劫人《死水微瀾》第三部分三：“只可惜在承平時候，成都地方不比梁山泊，所以沒有出頭做一番事。”

【承用】因襲，沿用。齊治平《拾遺記》前言：“這個說法直到現在还有人承用，但實際考察起來，是站不住腳的。”

【承印】①捧印。清黃六鴻《福惠全書·莅任·到衙門》：“直印吏承印前導，門子捧匙匣、印牌、各鑰，隨進交內衙。”②接受印刷。

【承包】按照議定的條件承擔完成任務的責任。原

为计件工资的一种特殊形式。现指社会主义经济组织内部一种经济责任制。

【承式】 效法。《明史·詹同传》：“帝嘗與侍臣言聲色之害甚於鴆毒，創業之君爲子孫所承式，尤不可不謹。”

【承托】 接受付托。《明史·外国传一·朝鲜》：“慳以痼疾辭位，慥以親弟承托，接受既明，友愛不失。”

【承吏】 属吏。承，通“丞”。《管子·问》：“官承吏之無田餼而徒理事者幾何人。”郭沫若等集校引张佩纶云：“承吏，當作‘丞吏’。”《北史·庾业延传》：“鄴舊有園池，時果初熟，承吏送之，岳不受。”岳，业延賜名。

【承光】 汉楼台名。《文选·张衡〈西京赋〉》：“駉娑駉盪，蕤鼻桔桀；杙詣承光，睽眾摩豁。”薛综注：“駉娑、駉盪、杙詣、承光皆臺名。”

【承先啟後】 犹承上起下。清王昶《湖海诗传·尹继善》：“文端公歷任封疆，晚歸臺閣，歲歷五十餘載，承先啟後，三代平章，史冊所罕觀也。”师言《〈唐宋传奇选〉前言》：“唐宋传奇作品，在我们小说史上的地位是很重要的，它起了承先启后的作用。”

【承休】 承受美善。《史记·封禅书》：“今鼎至甘泉，光潤龍變，承休無疆。”

【承伏】 认罪。元郑庭玉《後庭花》第二折：“若是受了他買告咱當罪，若有證見便承伏。”

【承向】 应允。元孟汉卿《魔合罗》第三折：“多則是沒來由葫蘆提打關防，待推辭早承向。”

【承旨】 ①亦作“承指”。逢迎意旨。《韩非子·八奸》：“優笑侏儒，左右近習，此人主未命而唯唯，未使而諾諾，先意承旨，觀貌察色以先主心者也。”《汉书·楚元王刘交传》：“侍御史以爲光望不受女，承指劾德誹謗詔獄，免爲庶人。”晋张华《博物志·杂说上》：“王莽時，郡國多稱瑞應，歲歲相尋，皆由順時之欲，承旨求媚，多無實驗。”

②接受圣旨。《新唐书·百官志二》：“許敬宗、李義甫爲相，奏請多畏人之知也，命起居郎、舍人對仗承旨，仗下，與百官皆出，不復聞機務矣。”③官名。唐代翰林院有翰林学士承旨，位在诸学士上。凡大诰令、大废置、重要政事，皆得专对。宋元仍其制。元赵孟頫曾为此官，世称赵承旨。明废。参阅唐元稹《翰林承旨学士记》。又五代枢密院有枢密院承旨、副承旨；宋代枢密院有都承旨、副承旨。初用武臣，后参用文臣。参阅《文献通考·职官十二》。

【承守】 谓继承守护先祖的家业。《左传·襄公二十八年》：“穆叔曰：‘伯有無戾於鄭，鄭必有大咎，敬，民之主也，而棄之，何以承守？’”杜预注：“言無以承先祖，守其家。”

【承安】 犹承平。汉王充《论衡·自然》：“舜禹承安繼治，任賢使能。”

【承志】 ①迎合意旨。《礼记·祭义》：“君子之所爲孝者，先意承志。”南朝梁刘孝绰《司空安成康王碑铭》：“卜商有問，是謂色難；承志望顏，在公斯易。”②继承大志。《韩诗外传》卷十：“故大王、太伯、王季，可謂見始知終而承志矣。”

【承迎】 欢迎；接待。南朝陈徐陵《谏仁山深法师罢道书》：“若不屈膝斂手，自達無因，俯仰承迎，未閑合度，如此專專，何由可與？”唐沈既济《任氏传》：“鄭繫驢於門，置帽於鞍，始見婦人年三十餘，與之承迎，即任氏姊也。”

清蒲松龄《聊斋志异·马介甫》：“婦每日暮，挽留萬石作侶，懽笑而承迎之。”冰心《我的学生》：“倒是S常来招他说话，欢笑承迎。”

【承序】 顺序继承。《国语·楚语上》：“若子方壯，能經營百事，倚相將奔走承序。”韦昭注：“承受事業次序。”《汉书·王子侯表序》：“後嗣承序，以廣親親。”唐崔群《册太子文》：“以言承序，所感則深，永惟國本，爲慶滋大。”

【承祀】 主持祭祀。指继承帝位。《诗·鲁颂·閟宫》：“龍旂承祀，六轡耳耳。”《汉书·韦玄成传》：“世世承祀，傳之無窮。”

【承局】 ①宋代的低级军职，属殿前司。《宋史·职官志六》：“每都有軍使、副兵馬使、十將、將虞候、承局、押官，各以其職隸于殿前司。”《水浒传》第七回：“兩個承局催得林冲穿了衣服，拿了那口刀，隨這兩個承局來。”

②差役的尊称。宋尤袤《梁溪遺稿補遺·淮民謠》：“青衫兩承局，暮夜連句呼。”宋朱熹《答吕伯恭书》：“承局回，承書，得聞比日尊候萬福。”《古今小说·月明和尚度翠柳》：“〔柳府尹〕寫罷，封了簡子，差一箇承局，送與水月寺玉通和尚。”③清代皇商在各省的承办人。《红楼梦》第四回：“自薛蟠父親死後，各省中所有的賣買承局、總管、夥計人等，見薛蟠年輕不諳世事，便趁時拐騙起來。”

【承附】 奉承附和。《後汉书·王允传》：“允矯情屈意，每相承附，卓亦推心，不生乖疑。”

【承奉】 ①承命奉行。《後汉书·和帝纪》：“宣布以來，出入九年，二千石曾不承奉，恣心從好。”《晋书·慕容超载记》：“超亦深達德旨，入則盡歡承奉，出則傾身下士，於是内外稱美焉。”②奉承讨好。唐李翱《疏屏奸佞》：“臣以爲察奸佞之人亦有術焉，主之所欲，皆順不違，又從而承奉先後之者，皆奸佞之臣也。”《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱報仇》：“自去安排着佳肴美饌，承奉瑞虹，說道：‘小娘子定餓了，且喫些酒食則個。’”

【承抵】 认罪抵命。元孟汉卿《魔合罗》第四折：“可不道一言既出，便有駟馬難追，已招伏，怎改易，要承抵。”

【承招】 认罪招供。《古今小说·滕大尹鬼断家私》：“再教把婦人拶指，要她承招，劉氏……怎敢抵賴？拶指套上，便承認了。”清黄六鸿《福惠全书·刑名·欺犯》：“如重罪之欺不肯承招，必須以夾棍嚇之。”

【承直】 见“承值”。

【承事】 治事；受事。《左传·成公十二年》：“百官承事，朝而不夕。”《国语·鲁语下》：“大夫有貳車，備承事也。”《汉书·韦玄成传》：“立廟京師之居，躬親承事，四海之内各以其職來助祭。”《南史·顾琛传》：“琛不能承事劉湛，故尋見斥外。”

【承明】 ①古代天子左右路寝称承明，因承接明堂之后，故称。汉刘向《说苑·修文》：“守文之君之寢曰左右之路寝，謂之承明何？曰：承乎明堂之後者也。”②即承明庐。《汉书·翼奉传》：“未央宮又無高門、武臺、麒麟、鳳皇、白虎、玉堂、金華之殿，獨有前殿、曲臺、漸臺、宣室、承明耳。”南朝梁元帝《去丹阳尹荆州》诗：“驂駕乘駟馬，謁帝朝承明。”宋辛弃疾《木兰花慢·滁州送范倅》词：“想夜半承明，留教視草，却遺籌邊。”参见“承明廬”。

【承明廬】 汉承明殿旁屋，侍臣值宿所居，称承明庐。又三国魏文帝以建始殿朝群臣，门曰承明，其朝臣止

息之所亦称承明庐。《汉书·严助传》：“君厭承明之廬，勞侍從之事，懷故土，出爲郡吏。”顏師古注引張晏曰：“承明廬在石梁閣外，直宿所止曰廬。”《文選·應璩〈百一詩〉》：“問我何功德？三入承明廬。”張銑注：“承明，謁天子待制處也。”後以入承明廬爲入朝或在朝爲官的典故。唐李頎《送綦毋三謁房給事》詩：“徒言青瑣闥，不愛承明廬。”清唐孫華《題顧退山太史扁舟圖》詩：“暫辭承明廬，歸侍扶風帳。”

⑧【承制】 ①謂秉承皇帝旨意而便宜行事。《後漢書·吳漢傳》：“鴻召見漢，甚悅之，遂承制拜爲安樂令。”《晉書·宣帝紀》：“申儀久在魏興，專威疆場，輒承制刻印，多所假授。”《明史·陳友定傳》：“〔友定〕頗任威福，所屬違令者輒承制誅竄不絕。”②稱開府承制之官。宋蘇舜欽《庆州敗》詩：“國家防塞今有誰？官爲承制乳臭兒。”

【承侍】 侍奉。范文瀾蔡美彪等《中國通史》第三編第四章第一節：“史書記載松贊時道德訓條甚多，如……于自己有大恩者及父親、長輩、師長，勿違其意，善于承侍。”

【承舍】 古時傳遞公文信件之差役。《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱報仇》：“諸事俱已停妥，備細寫下一封家書，差個得力承舍，賣回家中，報知瑞虹。”清黃六鴻《福惠全書·莅任·詳文贅說》：“驛遞之設，原以供皇華往來及承舍資奏。”

【承命】 受命。《左傳·僖公十五年》：“苟列定矣，敢不承命。”唐岑參《酬成少尹駱谷行見呈》詩：“何幸承命日，得與夫子俱。”清采蘅子《虫鳴漫錄》卷一：“奴承命代主理家事，豈敢有違。”郭沫若《女神之再生》詩：“我本是奉天承命的人，上天特命我來統一天下。”

【承受】 ①接受。《左傳·隱公八年》：“寡君聞命矣，敢不承受君之明德。”《書·益稷》：“格則承之庸之。”唐孔穎達疏：“天下之人有能至於道者，則當承受而進用之。”《西遊記》第十二回：“玄奘法師大有緣，現前此物堪承受。”李劫人《天魔舞》第五章：“朋友們知道主人曾經嘗過苦味的，已沒有人打算承受它。”②承擔；禁受。秦牧《花城·青春的火焰》：“有些深海水族，柔軟的軀體卻可以承受千萬磅的海水的壓力。”孔厥《新兒女英雄傳》第十五章：“那些低矮的土屋、草房，好象是快要承受不住厚厚的雪的重壓。”③繼承。《古今小說·滕大尹鬼斷家私》：“若是爲田地上壞了手足親情，到不如窮漢赤光光沒得承受，反爲乾淨，省了許多是非口舌。”

【承泣】 ①穴位名。在目下七分目胞陷中，上承瞳子之處。見晉皇甫謐《針灸甲乙經》卷三。②馬目下的旋毛。北魏賈思勰《齊民要術·養牛馬驢騾》：“〔馬〕目欲長大，旋毛在目下，名曰‘承泣’。”

【承弦】 弓弦的副弦。《流沙墜簡·器物》：“大黃承弦一。”

【承承】 謂代代承繼。《韓詩外傳》卷六：“《詩》曰：‘子孫承承，萬民靡不承。’”唐韓愈《平淮西碑》：“聖子神孫，繼繼承承於千萬年，敬戒不怠。”

⑨【承指】 見“承旨①”。

【承星履草】 頭戴星光，腳踏草地。形容早出晚歸辛勤勞作。晉葛洪《抱朴子》自叙：“飢寒困瘁，躬執耕耨，承星履草，密勿疇襲。”

【承重】 (—zhòng) ①指承受宗廟與喪祭的重任。封

建宗法制度，其人及父俱系嫡長，而父先死，則祖父母喪亡時，其人稱承重孫。如祖父及父均先死，于曾祖父母喪亡時，稱承重曾孫。遇有這類喪事都稱承重。《儀禮·喪服》“適孫”唐賈公彥疏：“此謂適子死，其適孫承重者，祖爲之期。”清沈初《西清筆記·紀恩遇》：“祖母病革，承重南旋。”《稱謂錄·孫》引清毛奇齡曰：“蓋古有承重之稱，謂其承大宗之重，非專指喪服也。”《二十年目睹之怪現狀》第七四回：“非但是嫡親的祖父，並且他老子先死了，他還是一個承重孫呢。”②承受重量。

【承風】 ①接受教化。《楚辭·遠遊》：“聞赤松之清塵兮，願承風乎遺則。”《史記·秦始皇本紀》：“天下承風，蒙被休經。”②謂迎合上官的意圖。風，口風。《後漢書·龐參傳》：“參名忠直，數爲左右所陷毀，以所舉用忤帝旨，司隸承風案之。”《明史·唐文獻傳》：“文獻曰：‘亦知公無意殺之也，第臺省承風下石，而公不早訖此獄，何辭以謝天下！’”

【承差】 (—chāi) 即承局。《警世通言·蘇知縣羅衫再合》：“次日開門，將家書分付承差，送到儀真五壩街上太爺親拆。”清查繼佐《罪惟錄·憲宗紀》：“苗(張苗)承差出身，豈宜預執政，其與南通政使。”清洪昇《長生殿·驛備》：“怕的是公吏承差，嚇的是徒犯驛卒。”詳“承局②”。

【承前】 ①遵循前者。《文選·吳質〈在元城與魏太子箋〉》：“初至承前，未知深淺。”李善注：“言每事承前，無所改易也。”②從前。《資治通鑑·唐玄宗開元二十九年》：“承前諸州饑饉，皆待奏報。”胡三省注：“承前，猶今言從前也。”

【承前啟後】 猶承上起下。《兩地書·許廣平〈致魯迅十一〉》：“至于青年之急待攻擊，實較老年爲尤甚，因為他們是承前啟後的橋梁，國家的絕續，全在他們的肩上。”

【承逆】 猶承迎。清蒲松齡《聊齋志異·蓮香》：“一女子翩然入，生意其蓮，承逆與語。”

【承洩】 容納排洩。《政務院關於荊江分洪工程的決定》：“由於河道狹窄、淤墊、下游彎曲，不能承洩大量洪水。”

【承宣】 繼承發揚。《漢書·匡衡傳》：“繼體之君心存於承宣先王之德而褒大其功。”

⑩【承華】 ①漢馬監、馬廐名。《漢書·百官公卿表上》：“〔太僕〕屬官……又龍馬、閑駒、橐泉、駒駉、承華五監長丞。”《後漢書·順帝紀》：“〔漢安元年〕秋七月，始置承華廐。”李賢注引《東觀記》：“時以遠近獻馬衆多，園廐充滿，始置承華廐令，秩六百石。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“駙承華之蒲梢，飛流蘇之騷殺。”薛綜注：“駙，副馬也。承華，廐名也。”②太子宫門名。《文選·陸機〈贈馮文黑遷斥丘令〉》：“闔闔既闢，承華再建。”李善注引《洛陽記》：“太子宫在太宮東薄室門外，中有承華門。”《陳書·王琰傳》：“世祖顧謂冲曰：‘所以久留場於承華，政欲使太子微有場風法耳。’”後亦指太子宫室或太子。《梁書·元帝紀》：“嗣后升遐，龍輅未殯，承華掩曜，梓宮莫測。”唐黃滔《寄陳侍御》詩：“九級燕金滿樽酒，卻愁隨詔謁承華。”

【承荷】 猶秉承。唐柳宗元《碑陰文》：“令裴府君諱均，承荷君公之命，督就祠宇，蒞事謹甚。”

【承破】 即承題。清蒲松齡《聊齋志異·念秧》：“王問江南閩中題，少年悉告之，且自誦其承破，及篇中得意之句。”

¹⁰【承晏墨】南唐墨工李承晏所制墨。宋晁冲之《复以承晏墨赠僧法一》诗：“我聞江南墨官有諸奚，老超尚不如廷珪。後來承晏復秀出，喧然父子名相齊。”老超，指李超，本姓奚，后赐姓李。子廷珪，廷寬，廷寬子承晏。世为南唐墨工，所制墨自宋以来推为第一。参阅元陆友《墨史》卷上。

【承恩】①蒙受恩泽。《史记·佞倖列传赞》：“冠鵷入侍，傅粉承恩。”唐岑参《送张献心充副使归河西杂句》：“前日承恩白虎殿，歸來見者誰不羨。”刘成禺《洪宪纪事诗》之一七四：“君王碧洗頒冠玉，養子承恩四子婚。”②汉台馆名。《汉书·霍光传》：“築神道，北臨昭靈，南出承恩。”顏师古注引服虔云：“昭靈、承恩，皆館名也。”

【承值】亦作“承直”。当值；侍奉。《新唐书·百官志上》：“凡府馬承直，以遠近分七番，月一易之。”明高明《琵琶记·琴诉荷池》：“自小承值書房，書房，快活其實難當。”《醒世姻缘传》第五回：“承值的將晁書、晁鳳送到西邊一個書房安頓。”

【承候】奉侍问候。《魏书·尔朱荣传》：“或有僥倖求官者，皆詣榮承候。”又《杨播传》：“椿年老，曾他處醉歸，津扶持還室，仍假寐閤前，承候安否。”

【承衾】办丧事。衾，殓尸的包被。《梁书·徐勉传》：“且人子承衾之時，志慙心絕，喪事所資，悉關他手，愛憎深淺，事實難原。”

【承訓】接受教令或教诲。《逸周书·武顺》：“伯不勤無以行令，卒不力無以承訓。”《後汉书·清河孝王庆传》：“皇子肇保育皇后，承訓懷衽，導達善性，將成其器。”

【承衰】承继衰世。《汉书·刑法志》：“聖王承衰撥亂而起，被民以德教，變而化之，必世然後仁道成焉。”汉班固《白虎通·礼乐》：“大漢者，言湯承衰能護民之急也。”

【承流】谓接受和继承良好的风尚传统。《史记·三王世家》：“百蠻之君，靡不鄉風，承流稱意。”《汉书·董仲舒传》：“今之郡守、縣令，民之師帥，所使承流而宣化也。”《後汉书·文苑传·杜笃》：“太宗承流，守之以文。”李贤注：“太宗，文帝也。繼體之君，以文德守之。”

【承悦】奉承取悦。《红楼梦》第五六回：“獨寶玉是個迂闊呆公子的心性，自爲是那四人承悦賈母之詞。”

【承家】承继家业。《易·师》：“開國承家，小人勿用。”南朝陈徐陵《与王僧辩书》：“未有膺龍圖以建國，御鳳邸以承家。”清杨昭《闲止书堂集钞·跋》：“惟我主人，清白承家，慷慨賦性，四海交游，共識心胸。”

【承祧】承继奉祀祖先的宗庙。南朝梁沈约《立太子诏》：“自昔哲後，降及近代，莫不立儲樹嫡，守器承祧。”唐韩愈《顺宗实录三》：“付爾以承祧之重，勵爾以主鬯之勤。”《封神演义》第一百回：“天潢分派足承祧，繼述訏謨更自饒。”后亦指承继为后嗣。李劫人《天魔舞》第二十章：“黄敬旃的身体毕竟不及牛维新几个同学的好，大概因为是独子，而又承祧了几房，自幼被居孀的母亲过于溺爱了一点罢。”

【承孫】嫡孙或嫡孙女。唐韩愈《独孤府君墓志铭》：“夫人天水權氏，贈太子太保貞孝公皋之承孫、故相今太常德輿之女。”

【承務】隋唐官名。《隋书·百官志下》：“廢諸司員外郎，而每增置一曹郎，各爲二員……尋又每減一郎，置

承務郎一人，同員外之職。”后以“承務”为地主富豪的通称。《古今小说·单符郎全州佳偶》：“乃遣人密訪之，果邢知縣之弟，號爲四承務者。”

【承納】接受。许地山《无法投递之邮件》：“你说爱是神所造，劝我不要拒绝，我本没有拒绝，然而憎也是神所造，我又怎能不承纳呢？”

¹¹【承頂】接受转让。《廿载繁华梦》第十四回：“實在說，把個庫書讓過賢弟做去，也不用賢弟拿銀子來承頂。”

【承教】（—jiào）接受教令。《孟子·梁惠王上》：“寡人願安承教。”赵岐注：“願安意承受孟子之教令。”《战国策·赵策二》：“承教而動，循法無私，民之職也。”《史记·乐毅列传》：“自以爲奉令承教，可幸無罪。”后亦用作谦词，言接受教诲。宋曾巩《寄欧阳舍人书》：“所論世族之次，敢不承教而加詳焉。”《警世通言·苏知县罗衫再合》：“徐御史起身相謝道：‘承教了。’”清蒲松龄《聊斋志异·小髻》：“今已同里，旦晚可以承教。”

【承授】承继传授。清阮元《汉学师承记》序：“讀此可知漢世儒林家法之承授，國朝學者經學之淵源。”

【承接】①交接。《後汉书·皇后纪上·章德窦皇后》：“后心敏給，傾心承接，稱譽日聞。”《宋书·谢弘微传》：“親戚中表，素不相識，率意承接，皆合禮衷。”②连接；衔接。唐罗隐《投宣武郑尚书二十韵》：“雁影相承接，龍圖共始終。”《朱子语类》卷六八：“其氣亦自在，只是以我之氣承接其氣。”齐治平《拾遗记》前言：“汉、魏、六朝的志怪书就是从这两个流派蕃衍而来。承接《山海经》一派的，如《神异经》、《十洲记》之类；承接《穆天子传》一派的，如《汉武故事》、《神仙传》之类。”③接受。如：承接来料加工。

【承基】继承基业。汉张衡《西京赋》：“高祖創業，繼體承基，暫勞永逸，無爲而治。”晋袁宏《三国名臣序赞》：“三五迭隆，歷世承基。”

【承符吏】唐代州府户曹的小吏。掌文书往返、民刑案件的通知诸事。唐李翱《卢司录墓志》：“及爲司錄，始就官，承符吏請曰：‘前例，某人等十五人合錢二千，餽人與司錄養馬，敢請命。’”

【承做】接受加工。《政务院关于一九五二年水利工作的决定》：“应由施工单位组织工人自做，尽可能不令包商承做，以防止偷工减料和意外损失。”

【承從】听从；顺从。《管子·侈靡》：“緣地之利，承從天之指。”《吕氏春秋·禁塞》：“凡救守者，太上以說，其次以兵。以說則承從多羣。”

【承望】①迎合；逢迎。《後汉书·鲍永传》：“都尉路平承望風旨，規欲害永。”明王琼《双溪笔记》：“至是會議，鴻儒托禮部尚書毛珵、戶部尚書石玠承望內閣風旨。”清蒲松龄《聊斋志异·吕无病》：“婦以遠遊咎無病，無病鞠躬屏氣，承望顏色，而婦終不快。”②指望。《敦煌变文集·李陵变文》：“結親本擬防非禍，養子承望奉甘碎。”元武汉臣《玉壶春》第二折：“離了嘉禾舊朋黨，斷却蘇州刺史腸，再要相逢莫承望。”③料到。元马致远《汉宫秋》第二折：“誰承望月自空明水自流，恨思悠悠。”《红楼梦》第六三回：“小道也曾勸說：‘功夫未到，且服不得！’不承望老爺於今夜守庚申時，悄悄的服了下去，便昇仙去了。”梁斌《播火记》四七：“老头子一辈子省吃俭用，不是容易，不

承望落个这样结局。”

¹¹【承眷】 蒙受照顾。唐孟郊《赠万年陆郎中》诗：“江鸿耻承眷，雲津求能翔。”

¹²【承搭】 亦作“承塌”。应承。元张可久《齐天乐过红衫儿·湖上书所见》曲：“可憐咱，肯承搭，羞弄香羅帕。”元曾瑞《迎仙客·风情》曲：“假承塌，休關闔，借債我做着傍牌，可敢别燒上風流怪。”

【承落】 见“承霽”。

【承雲】 ①传说为黄帝乐曲。《竹书纪年》卷上：“二十一年，作《承雲》之樂。”《楚辞·远游》：“張樂咸池奏《承雲》兮，二女御九韶歌。”王逸注：“《承雲》即《雲門》，黄帝樂也。”《淮南子·齐俗训》：“《咸池》、《承雲》、《九韶》、《六英》，人之所樂也。”②衣领。元龙辅《女红餘志》卷上：“承雲，衣領也。昔姚夢蘭贈東陽以領邊繡，脚下履。領邊繡即承雲也。”

【承映】 见“承睫①”。

【承買】 承受购买。宋苏轼《申明扬州之使钱状》：“本州醋務，係百姓納淨利課利錢承買，其錢并歸轉運司。”

【承筐】 《诗·小雅·鹿鸣》：“我有嘉賓，鼓瑟吹笙。吹笙鼓簧，承筐是將。”朱熹集传：“承，奉也。筐，所以盛幣帛者也。”后以“承筐”借指欢迎宾客。南朝宋谢灵运《过白岸亭》诗：“傷彼人百哀，嘉爾承筐樂。”也借指饋贈礼品。清王昶《湖海诗传·邹炳泰》：“曉屏清真廉介，素以名節自持，山東、江西兩任學政，非特苞苴屏絕，即偶有承筐，亦必卻也。”

【承答】 对答。三国魏曹植《求通亲表》：“承答聖問，拾遺左右，乃臣丹情之至願，不離於夢想者也。”

【承順】 ①遵奉顺从。《礼记·乐记》：“理發諸外而民莫不承順。”《史记·秦始皇本纪》：“宇縣之中，承順聖意。”唐皇甫枚《三水小牋·却要》：“湖南觀察使李庚之女奴，曰却要……而巧媚才捷，能承順顏色，姻黨亦多憐之。”②敬奉恭顺。宋宗泽《陈八评事墓志銘》：“孝於親，母年九十餘，公下氣怡聲，左右承順，起居飲食必躬省視。”清蒲松齡《聊齋志異·水莽草》：“三娘雅不習慣，然承順殊憐人。”

【承詔】 奉詔旨。《说文解字·叙》引《苍頡篇》：“幼子承詔。”《新唐书·百官志二》：“四夷朝見，則承詔勞問。臨軒命使册皇后、皇太子，則承詔降宣命。”

【承運】 ①秉受天命。晋孙楚《为石仲容与孙皓书》：“太祖承運，神武應期。”《晋书·律历志中》：“及夏殷承運，周氏應期，正朔既殊，創法斯異。”②接受运输。如：本公司承运日用百货及各类小件商品。

【承間】 (—jiàn) 趁机会。《楚辞·九章·抽思》：“願承間而自察兮，心震悼而不敢。”三国魏嵇康《琴賦》：“王昭楚妃，千里別鶴，猶有一切，承間籛乏，亦有可觀者焉。”唐谷神子《博异志·李全质》：“紫衣人承間謂全質曰：‘適蒙問所須，豈不能終諾乎？’”

【承弼】 承命辅佐。《书·同命》：“其侍御僕從……以旦夕承弼厥辟。”南朝陈徐陵《太极殿銘》：“肅肅卿士，邕邕承弼。”

【承統】 继承帝位。《汉书·公孙弘等传赞》：“孝宣承統，纂修洪業。”《後汉书·殇帝紀》：“皇帝幼冲，承統鴻業。”

¹³【承載】 (—zài) 承受裝載。《诗·大雅·緜》：“縮版以載”唐孔穎達疏：“以繩束其版，版滿築訖，則升下於上，以相承載，作此宗廟。”杜鵬程《在和平的日子里》第五章：“大家希望用这使天地为之震动的力量，把小刘承載到人生的新境地。”

【承塌】 见“承搭”。

【承蒙】 客套语。受到。赵大年《公主的女儿》二：“确实仰赖余院长的推荐和安排，也是承蒙余小姐对爸爸的督催。”

【承想】 料想。用于否定词后。梁斌《红旗谱》三一：“涛他娘还以为运涛是十年监禁，不承想这一辈子娘见不到儿，春兰也见不到运涛了。”

【承業】 ①遵命从事。《国语·晋语七》：“辱君之允命，敢不承業。”韦昭注：“承，奉也。業，事也。”②继承先代的基业。汉桓宽《盐铁论·忧边》：“為人子者，致孝以承業。”《魏书·刑罚志》：“平文承業，綏集離散。”唐孔戣《为崔大夫贺册皇太子状》：“陛下積德承業，光有天下。”

【承當】 (—dāng) 承担，担当。《类说》卷五七引《王直方诗话》：“王君卿曰：‘疎影橫斜水清淺，暗香浮動月黃昏。’此林和靖《梅花詩》，然杏与桃李皆可。東坡曰：‘可則可，只是杏花不敢承當。’”《再生缘》第十五回：“這般事件我承當，不要你多說多言空着忙。”王西彦《隔膜》：“人家是有钱的人，万一有什么失落，可承當不起呀。”

【承睫】 ①亦作“承映”。谓含着眼泪。《史记·扁鹊仓公列传》：“忽忽承映，悲不能自止。”司马贞索隐：“映即睫也。承映，言淚恒垂以承於睫也。”《三国志·蜀志·郤正传》：“雍門援琴而挾說”裴松之注引汉桓谭《新论》：“於是孟嘗君喟然太息，涕淚承睫而未下。”②看人眼色，形容逢迎。《後汉书·阳球传》：“〔樂松、江覽〕依憑世戚，附託權豪，俛眉承睫，微進明時。”

【承嗣】 ①世袭；传代。《左传·昭公二十年》：“承嗣大夫，强易其賄。”杜预注：“承嗣大夫，世位者也。”汉蔡邕《太傅祠堂碑銘》：“子子孫孫，承嗣無疆(疆)。”②长子。《大戴礼记·曾子立事》：“使子猶使臣也，使弟猶使承嗣也。”卢辨注：“承嗣謂冢子也。”也指继承为嫡长子。清昭槿《嘯亭續集·明大礼仪》：“世宗由外藩即位，乃為繼統，并非承嗣。”③即丞司。承，通“丞”。《墨子·尚贤上》：“故士者所以為輔相承嗣也。”孙诒让间诂引孔广森云：“承，丞也……嗣，當讀為‘司’。丞司者，官之偏貳。”

【承稟】 ①稟告。《後汉书·吴汉传》：“〔謝躬〕裨將虜掠不相承稟，光武深忌之。”宋宗泽《条画五事疏》：“臣欲隱忍不言，首鼠承稟。切慮事干國體，臣雖萬死，奈宗廟朝廷天下根本，與數百萬生靈何。”②奉命。《魏书·郭祚传》：“祚承稟注疏，特成勤劇。”

【承廕】 恩荫授官。《元典章新集·吏部·承廕》：“職官以禮去任例應致仕，委有一子承廕。”

【承意】 秉承意旨；逢迎。《庄子·外物》：“彼教不學，承意不彼。”成玄英疏：“稟承教意以導性，而真道素圓，不彼教也。”《史记·汲郑列传》：“天子置公卿輔弼之臣，寧令從諛承意陷主於不義乎？”《陈书·始兴王叔陵传》：“叔陵治在東府，事務多關治省閣，執事之司，承意順旨，即諷上進用之。”明孔迺《元蕉館紀談》：“偽將征伐必使之遍求奇寶，故善承意者，甚至發塚行劫。”

【承福】 ①受福。《汉书·宣帝紀》：“上帝嘉嚮，海

內承福。”晋陆机《七徵》：“圖畫神仙，延祐承福。”②日下有黃氣的天象，古稱承福。《晉書·天文志中》：“日下有黃氣，三重若抱，名曰承福。”

14【承構】猶承業。《北齊書·文宣帝紀》：“逮文襄承構，愈廣前業，康邦夷難，道格穹蒼。”

【承輔】輔佐。承，通“丞”。《史記·淮南衡山列傳》：“不務遵蕃臣職以承輔天子，而專挾邪僻之計。”《書·同命》：“旦夕承弼厥辟”漢孔安國傳：“旦夕承輔其君。”後因以稱宰相。唐韓愈《魏博節度使觀察使沂國公先廟碑銘》：“訖其外庸，可作承輔。”《宋史·孫誅傳》：“士大夫共以承輔期之，不幸早世。”

【承螭】以竿取蟬。承，通“拯”。《莊子·達生》：“仲尼適楚，出於林中，見侏儒者承螭，猶掇之也。”成玄英疏：“承螭，取蟬也。”郭慶藩集釋：“承，讀爲拯。拯，謂引取之也。”清褚人穫《堅瓠首集·烏啄蝗歌》：“承螭之捷猶掇爾，就中尤羨禿尾狼。”

【承槃】見“承盤”。

【承領】答理，承認。元無名氏《氣英布》第二折：“哎！隨何也！你怎麼不言語，不承領？從今後將軍不下馬，各自奔前程。”

【承誤】沿襲謬誤。章炳麟《文始》叙例：“李斯作篆，多所承誤。”

【承認】①表示肯定、同意、認可。柳青《銅牆鐵壁》第二章：“〔曹區長〕承認他在上次區委會上說的話過火了一點。”唐叟《瑣憶》：“我笑了笑，沒有承認也沒有否認。”馮驥才《雕花煙斗》：“然而，藝術家需要的不是家庭承認，而是社會承認。”②指一國肯定另一新國家為主權國家或肯定另一國新政府為該國合法政府的表示。

【承塵】①承受塵土。亦以稱承接塵土的小帳幕。《禮記·檀弓上》：“君於土有賜帟”漢鄭玄注：“帟，幕之小者，可以承塵。”《急就篇》卷三：“承塵戶幃條續總。”顏師古注：“承塵，施於牀上，以承塵土，因爲名也。”②指藻井，天花板。《後漢書·獨行傳·雷義》：“默投金于承塵上，後葺理屋宇，乃得之。”唐許渾《經故丁補闕郊居》詩：“鵬上承塵繞一日，鶴歸華表亦千年。”清蒲松齡《聊齋志異·禽俠》：“天津某寺，鸛鳥巢于鴟尾。殿承塵上，藏大蛇如盆。”

【承弊】承接衰世。《管子·侈靡》：“變而足以成名，承弊而民勸之。”漢班固《白虎通·三教》：“三教改易，夏后氏始，高宗亦承弊，所以不改教何？明子無改父之道也。”《三國志·魏志·文帝紀》：“庚午，遂南征”裴松之注引三國魏魚豢《魏略》：“是以六國力戰，彊秦承弊，幽王不爭，周道用興。”

【承賓】接待賓客。唐吳兢《樂府古題要解·步出夏門行》：“此篇出諸集，不入樂志。始言婦有容色，能應門承賓，次言善於主饋，終言送迎皆合於禮。”

【承寧】止息，安定。《左傳·成公十三年》：“君若惠顧諸侯，矜哀寡人，而賜之盟，則寡人之願也，其承寧諸侯以退，豈敢微亂？”

【承緒】承繼皇統。《晉書·安平王孚傳》：“陛下承緒，遠人率貢。”《明史·張璁傳》：“興獻王獨生朕一人，既不得承緒，又不得徽稱，罔極之恩，何由得報？”

15【承蓐】指物件承托的聯結部分。宋馬永卿《懶真子》卷五：“團絹扇三柄……青牋紙爲上下承蓐，制度極草

草。”

【承影】古代寶劍名。《列子·湯問》記孔周有三劍：含光、承影、宵練，“承影，將旦昧爽之交，日夕昏明之際，北面而察之，淡淡焉若有物存，莫識其狀。其所觸也，竊竊然有聲，經物而物不疾也。”唐許敬宗《唐并州都督鄂國公尉遲恭碑銘》：“蛟分承影，雁落忘歸。”

【承德】蒙受德澤。《書·周官》：“六服羣辟，罔不承德。”《漢書·禮樂志》：“詔撫成師，武臣承德。”

【承衛】猶言拱衛。《史記·漢興以來諸侯王年表》：“廣彊庶孽，以鎮撫四海，用承衛天子也。”

【承盤】亦作“承槃”。托盤。《周禮·春官·司尊彝》：“皆有舟”漢鄭玄注引鄭司農云：“舟尊下臺，若今時承槃。”唐牛肅《紀聞·馬待封》：“酒山立於盤中，其盤徑四尺五寸，下有大龜承盤。”

【承諾】對某項事務答應照辦。舒群《少年 chén 女》四：“一切都按預先约定的承諾，毫無半點差錯。”

【承漿】（—jiāng）穴位名。下唇中央的凹陷處。《釋名·釋形体》：“口下曰承漿。漿，水也。”晉皇甫謐《針灸甲乙經》卷三：“承漿，一名天池，在頤前唇之下，足陽明、任脈之會。”

16【承擔】（—dān）擔負；擔當。杜鵬程《年青的朋友》四：“一兩年前，大約她還根本不會周密地思考自己在生活中承擔什麼樣的責任和經受怎樣的磨煉吧！”

【承頭】①承當；應承。元宮天挺《范張雞黍》第三折：“這靈車不動呵，莫不爲尊堂妻子留？這三件事我索承頭，你身亡之後不須憂。”元無名氏《黃花峪》第二折：“俺哥哥傳將令三四番，可怎生無一箇承頭的？”②領頭。馬烽《村仇》：“田村和趙庄兩村財主爲了自家的地，承頭合伙修一道水渠。”趙金九《鄉村酒肆》二：“凡是外頭的活，種種收收，跑個買賣的，都歸他們男人干，由大哥承頭。”

【承興】（—xìng）乘興。元無名氏《硃砂担》第二折：“他承興飲吃到有兩三甌，盡醉方休。”

【承學】學習和繼承師說。《漢書·董仲舒傳》：“今陛下幸加惠，留聽於承學之臣。”顏師古注：“言轉承師說而學之。”亦謂從事學問。清江藩《漢學師承記·顧炎武》：“自梨洲起而振其頽波，亭林繼之，於是承學之士，知習古經義矣。”

【承辦】接受辦理。《新唐書·李峴傳》：“非州縣承辦不能濟，是名雖不稅而實稅之。”《紅樓夢》第三三回：“不知有何見諭，望大人宣明，學生好遵諭承辦。”柯云路《三千万》：“個別承辦人員的違法亂紀更氣得他們發抖！”

【承澤】①蒙受恩澤。《淮南子·脩務訓》：“絕國殊俗，僻遠幽閒之處，不能被德承澤，故立諸侯以教誨之。”②寶扇。三國魏繆襲《尤射腴致》：“我報以承澤二。”

【承禪】接受禪讓。晉陸云《晉故豫章刺史夏府君誄》：“披圖承禪，襲化軒唐。”

【承嬪離合】繼承演變。清王先謙《續古文辭類纂》序：“學者讀文正《歐陽生文集序》及南屏《與篠岑論文派書》，百餘年文人承嬪離合之迹，略可覩矣。”

17【承擯】佐俎。承，通“丞”。《周禮·秋官·小行人》：“凡諸侯入王，則逆勞于畿。及郊勞，胝館，將幣，爲承而擯之。”鄭玄注：“承猶丞也。”孫詒讓正義：“此承擯亦所以佐上擯而翊贊之者，與《肆師》‘佐儐’義同也。”《禮

记·聘义》：“卿爲上賓，大夫爲承賓。”孔穎達疏：“主國之卿爲上賓，接迎於賓。大夫爲承賓者，承副上賓也。”

17【承藉】 ①同“承籍”。藉，通“籍”。南朝宋劉義庆《世說新語·雅量》：“王東亭爲桓宣武主簿，既承藉，有美譽，公甚欲其人地爲一府之望。”②凭藉。《隋書·長孫晟傳》：“今若得尚公主，承藉威靈，玷厥染干必又受其徵發。”唐康駢《劇談錄·洛中豪士》：“洛中有豪貴子弟，承藉勳蔭。物用優足。”

【承檄】 秉承檄文之義。謂響應号召。《晉書·顧眾傳》：“峻平，論功，衆以承檄奮義，推功於謨。”又《慕容德載記》：“諸郡皆承檄降於德。”

【承徽】 南朝女官名。《宋書·后妃傳序》：“婕妤、容華、充華、承徽、列榮凡五職，班亞九嬪。”

【承應】 (—yīng) 指妓女、藝人應官廷或官府之召表演侍奉。宋吳自牧《夢粱錄·妓樂》：“御馬院使臣，凡有宣喚或御教，入內承應奏樂。”《西湖二集·韓晉公人夜兩贈》：“浙西既有這一名好妓女，可即着人去取來承應歌舞。”清黃鈞宰《金壺浪墨·鹽商》：“梨園數部，承應園中，堂上一呼，歌聲嚮應。”

【承闕】 猶承乏。元辛文房《唐才子傳·劉言史》：“〔李夷簡〕問言史所欲爲，曰：‘司功掾甚閑，或可承闕。’遂署。”

【承總】 總攬。《紅樓夢》第一百二十回：“別房的事，各有各家料理，也不用承總。”

18【承贊】 奉上禮品。清張惠言《崔景僞哀辭》：“景僞以兄事余。既數歲，已而北面承贊，請爲弟子。余愧謝不獲。”

【承轉】 (—zhuǎn) 收到上級公文轉交下級，或收到下級公文轉送上級。

【承霑】 屋檐下承接雨水的槽。亦稱“承落”。《禮記·檀弓上》：“池視重霑”漢鄭玄注：“承霑以木爲之，用行水，亦宮之飾也……今宮中有承霑，云以銅爲之。”宋俞琰《席上腐談》卷上：“古之承霑，以木爲之，用行水，即今之承落也。”

【承題】 申述題意。八股文中之第二股叫“承題”。清顧炎武《日知錄·試文格式》：“發端二句或三、四句謂之破題，大抵對句爲多……下申其意作四、五句，謂之承題。”

【承顏】 順承尊長的顏色。謂侍奉尊長。《漢書·雋不疑傳》：“聞暴公子威名舊矣，今乃承顏接辭。”《晉書·孝友傳序》：“柔色承顏，怡怡盡樂。”宋周密《武林舊事·慶壽冊寶》：“壽皇聖孝，冠絕古今，承顏兩宮，以天下養。”

19【承寵】 承受恩寵。《後漢書·袁安傳贊》：“惟德不忘，延世承寵。”唐王昌齡《春宮曲》：“平陽歌舞新承寵，簾外春寒賜錦袍。”

20【承籍】 繼承先人的仕籍。《玉台新詠·古詩爲焦仲卿妻作》：“說有蘭家女，承籍有宦官。”

【承繼】 ①繼承。《孟子·萬章上》：“啓賢，能承繼禹之道。”《後漢書·百官志序》：“漢之初興，承繼大亂，兵不及戢，法度草創，略依秦制。”《晉書·賀循傳》：“殷之盤庚，不序陽甲，漢之光武，不繼成帝，別立廟寢，使臣下祭之，此前代之明典，而承繼之著義也。”②過繼。《再生緣》卷十一：“爾巴不得承繼他麼，這也難爲爾歡喜，有郡主做

女兒了，豈不榮耀光輝。”《二十年目睹之怪現狀》第十六回：“我因爲沒有孩子，要想把你叔叔那個小的承繼過來。”

21【承歡】 ①迎合人意，求取歡心。《楚辭·九章·哀郢》：“外承歡之約約兮，諶荏弱而難持。”王逸注：“言佞人承君歡顏，好其諂言，令之約約然。”唐白居易《長恨歌》：“承歡侍宴無閒暇，春從春游夜專夜。”②指侍奉父母。唐駱賓王《上廉使啓》：“冀鹿跡丘中，絕漢機於俗網；承歡膝下，馭潘輿於家園。”唐孟浩然《送張參明經舉兼向涇州觀省》詩：“十五綵衣年，承歡慈母前。”清陳夢雷《寄答李厚庵百韻》：“高堂雙白髮，所急在模糧。四壁如長卿，承歡乏水漿。”

【承權】 謂權宜除授官員。《元典章·刑部八·取受》：“三年一次，朝廷差官遷調，若有急缺去處，從行省選注，謂之承權勾當。”

【承露】 ①承接甘露。漢班固《西都賦》：“抗仙掌以承露，擢雙立之金莖。”晉潘岳《西征賦》：“擢仙掌以承露，干雲漢而上至。”參見“承露盤”。②即承露盤。三國魏曹植《又贈丁儀王粲》詩：“員闕出浮雲，承露槩泰清。”③幘巾，頭巾。《方言》第四：“覆結謂之幘巾，或謂承露，或謂之覆髮，皆趙魏之間通語也。”

【承露盤】 漢武帝迷信神仙，于建章宮筑神明台，立銅仙人舒掌捧銅盤承接甘露，冀飲以延年。後三國魏明帝亦于芳林園置承露盤。《漢書·郊祀志上》：“其後又作柏梁、銅柱、承露僊人掌之屬矣。”顏師古注：“〔三輔故事〕云：建章宮承露盤高二十丈，大七圍，以銅爲之，上有仙人掌承露，和玉屑飲之。”

【承露囊】 唐開元十七年，以玄宗生日八月初五爲千秋節，百官獻承露囊，民間仿制爲節日禮品相饋贈。唐封演《封氏聞見記·降誕》：“玄宗開元十七年，丞相張說遂奏以八月五降誕日爲千秋節，百寮有獻承露囊者。”唐杜牧《過勤政樓》詩：“千秋佳節名空在，承露絲囊世已無。”參閱《唐會要·節日》。

【承顧】 承繼看管。《初刻拍案驚奇》卷三五：“我枉有家私，無個後人承顧，自己生不出，街市上但遇着賣的，或者肯過繼的，是男是女，尋一個來與我兩口兒喂眼也好。”

【承續】 繼承延續。《後漢書·順帝紀》：“陛下踐祚，奉遵鴻緒，爲郊廟主，承續祖宗無窮之烈，上當天心，下厭民望。”

22【承聽】 听从，接受。《禮記·樂記》：“故德輝動於內，而民莫不承聽。”孔穎達疏：“由樂以和心，故德輝美發動於內，而民莫不承奉聽從也。”

【承襲】 繼承。《後漢書·質帝紀》：“孝安皇帝承襲統業。”《宣和書譜·唐宣宗》：“故諸宗承襲太宗之學，皆以翰墨流傳。”《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱報仇》：“今有幼子蔡續，合當歸宗，俟其出效承襲。”清吳振棫《養吉齋叢錄》卷一：“八旗世職襲次完時，有賞恩騎尉承襲罔替之例，漢世職則否。”亦指沿襲。

24【承攬】 ①謂承辦委托的事或某種業務。《京本通俗小說·碾玉觀音》：“便將崔寧到宅裏，相見官人，承攬了玉作生活。”清黃六鴻《福惠全書·保甲·漁埠編保》：“承攬往來客商。”陳殘云《山谷風煙》第三章：“說你爲人公心，人家挑完了你才把瘦田承攬。”②承辦業務的契

约。《荡寇志》第七五回：“[希真]尋了個莊家，與他說定了價錢，問了他的姓名住址，叫他寫了一張送行李到沂州府的承攬，央他左右鄰都書名着押。”

7 亟 ¹ [jí <广韵>紀力切，入職，見。] ①疾速。与“緩慢”相对。《诗·豳風·七月》：“亟其乘屋，其始播百穀。”郑玄笺：“亟，急。”《史记·陈涉世家》：“趣趙兵，亟入關。”宋周密《齐东野语·朱氏阴德》：“汝亟歸告若主。”清和邦额《夜谭随录·崔秀才》：“亟作書，遣老僕往投之。”②紧急；急需。《左传·定公五年》：“夏，歸粟于蔡，以周亟，矜无資。”北周庾信《代人乞致仕表》：“陛下思周曲成，未忍捐棄微臣，困至於亟，轉不堪勝。”廖仲恺《致饶潜川黄德源函》：“現軍興需財孔亟，務望從速籌款。”③危急。《水经注·江水一》引汉应劭《风俗通》：“吾鬬大亟，當相助也。”宋王安石《同昌叔賦雁奴》诗：“人將伺其殆，奴輒告之亟。”清王韬《瓮牖餘談·孙女割股》：“適相國病亟，衆醫咸束手。”④性急；急躁。《左传·襄公二四年》：“皆笑曰：‘公孫之亟也。’”杜预注：“亟，急也。言其性急不能受屈。”唐元稹《茅舍》诗：“惜其心太亟，作役無容暇。”宋叶適《朝奉郎致仕俞公墓志銘》：“勿亟勿徐，擇義必精。”⑤爱。《方言》第一：“亟，愛也。東齊海岱之間曰亟，自關而西秦晉之間凡相敬愛謂之亟。”参见“亟近”。

亟 ² [qì <广韵>去吏切，去志，溪。] ①屡次；一再。《左传·成公十六年》：“吾先君之亟戰也，有故。”杜预注：“亟，數也。”《汉书·刑法志》：“師旅亟動，百姓罷敝。”颜师古注：“亟，屢也。”唐韩愈《科斗书後记》：“愈亟不獲讓，嗣爲銘文。”《宋史·李綱傳下》：“然數年之間，亟奮亟躡，上累陛下知人任使之明，實有係於國體。”章炳麟《政聞社社員大會破壞狀》：“夫外患多，則不以服兵爲怨；戰爭亟，則常以尚武爲夙，此皆封建已然之驗。”②不久。《汉书·天文志》：“多勝少，久勝亟，疾勝徐。”又《广陵厉王刘胥傳》：“何用爲樂心所喜，出入無惊爲樂亟。”颜师古注引韦昭曰：“亟，數，亦疾也，謂不久也……今我出入皆無歡怡，不得久長也。喜音許吏反，亟音邱吏反。”

7【亟近】 犹亲近。指近侍。《管子·君臣下》：“明君在上，便僻不能食其意，刑罰亟近也。”又“故正名稽疑，刑殺亟近，則內定矣。”郭沫若等集校：《“方言”：‘亟，愛也。’亟近猶言親近也。”

8【亟亟】 (一jǐ) 急忙；急迫。《二刻拍案惊奇》卷十七：“[魏撰之]見說聞舍人已回，所以亟亟來拜。”清周亮工《朱静一诗序》：“以視近人，亟亟傳布，若不能待旦夕者，其淺深靜躁爲何如？”叶圣陶《倪焕之》四：“我就知道你有个脾气。何必亟亟呢？”

10【亟疾苛察】 谓急剧猛烈，以苛刻烦琐为明察。《史记·张释之冯唐列传》：“且秦以任刀筆之吏，吏爭以亟疾苛察相高。”清戴震《孟子字义疏证·原善下》：“議過則亟疾苛察，莫之能免。”

【亟務】 紧要之事。汉司马相如《难蜀父老》：“夫拯民於沈溺，奉至尊之休德……天子之亟務也。”清冯桂芬《黄漱庄大令梦菊滇南事迹序》：“近世州縣以理財爲亟務。”

11【亟淹】 急速流逝。南朝梁徐陵《为陈武帝与周宰相书》：“宣力驅馳，亟淹寒暑。”唐玄奘《大唐西域记·蓝摩国》：“歲月亟淹，行業無紀。”

15【亟墨】 古西域国名。在今新疆温宿阿克苏一带。《新唐书·西域传上》：“自龜茲贏六百里，踰小沙磧，有跋祿迦，小國也，一曰亟墨，即漢姑墨國。橫六百里，縱三百里。風俗文字與龜茲同，言語少異。”

16【亟縛屣】 靴子。唐玄奘《大唐西域记·阿耨茶国》：“大竹林中，伽藍餘址，是如來昔於此處聽諸苾芻著亟縛屣。”原注：“唐言靴。”

乳 [rǔ <广韵>而主切，上虞，日。] ①乳房。《山海经·海外西经》：“形夭與帝至此爭神，帝斷其首，葬之常羊之山，乃以乳爲目，以臍爲口，操干戚以舞。”《庄子·徐无鬼》：“奎蹠曲隈，乳間股脚，自以爲安室利處。”《南齐书·王敬则傳》：“敬則年長，兩腋下生乳，各長數寸。”明魏学洢《核舟記》：“袒胸露乳。”巴金《利娜·第十四封信》：“左乳上面还有一颗黑痣。”②生子；分娩。《吕氏春秋·音初》：“天大風晦盲，孔甲迷惑，入于民室，主人方乳。”高诱注：“乳，產。”《汉书·郊祀志上》：“神君者，長陵女子，以乳死。”明沈德符《野獲編·機祥·李生子之异》：“止結髮一人。凡十六乳而得此，無一天折者，以此困於資給。”③形容哺乳期间的动物。见“乳虎①”、“乳狗①”。④幼小。《太平御览》五七二卷引汉应劭《风俗通》：“呼之，援琴撫絃而歌曰：‘百里奚，初娶我時五羊皮，臨當別行烹乳雞，今適富貴忘我爲。’”唐方干《忆故山》诗：“秋泉凉好引，乳鶴靜宜聽。”清富察敦崇《燕京岁时记·卖小油鸡》：“二月下旬，則有販乳雞、乳鴨者，沿街吆賣，生意暢然。”碧野《没有花的春天》第三章：“有的用长矛把活活的鸡鸭和乳猪戳在叉尖上、刀尖或矛尖上在火上烤着。”⑤柔嫩。宋子安《试茶录·沙溪》：“山淺土薄，茶生則葉細，芽不肥乳。”又《茶名》：“其芽發即肥乳，長二寸許，爲食茶之上品。”清陈维崧《瑞龙吟·夏景》词：“漸漸斜陽暮，亂蟬嘶到最消魂處，茉莉枝頭乳。”⑥鸟兽等产卵、产子。《礼记·月令》：“[季冬之月]鴈北鄉，鵲始巢，雉始雊乳。”《後汉书·刘陶傳》：“虎豹窟於麋場，豺狼乳於春囿。”李贤注：“乳，產也。”唐王维《晚春严少尹与诸公见过》诗：“鵲乳先春草，鶯啼過落花。”宋梅尧臣《和胡武平怀京下游好》诗：“俯檻意無涯，跳波魚夜乳。”清黄宗羲《苍水张公墓志銘》：“羊山者，海中小島。群羊乳其上，見人了不畏避。”⑦奶汁。《史记·张丞相列傳》：“蒼之免相後，老，口中無齒，食乳，女子爲乳母。”宋陆游《入蜀记》卷一：“汲玉乳井水。井在道旁觀音寺，名列水品，色類牛乳，甘冷熨齒。”王统照《山道之側》：“孩子起初还呜呜地索乳吃。”⑧喂奶；哺育。《左传·宣公四年》：“邳夫人使棄諸夢中，虎乳之。”《史记·大宛列傳》：“昆莫生棄於野，烏喙肉蜚其上，狼往乳之。”唐皮日休《正乐府·惜义鸟》：“他巢若有雛，乳之如一家。”王统照《山道之側》：“山店的主妇敞开怀，在茅屋门槛上坐着乳她的幼孩。”⑨饮。南朝宋鲍照《芜城賦》：“伏賦藏虎，乳血殄膚。”⑩泛指象奶汁的东西。(1)钟乳石水。北魏郦道元《水经注·易水》：“山下有鍾乳穴，穴出佳乳。”唐段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋中》：“洞深數里，乳旋滴瀝成飛仙狀。”(2)泉水。唐卢照邻《过东山谷口》诗：“古苔依井被，新乳傍崖流。”宋苏轼《白水山佛迹岩》诗：“至今餘隙罅，流出千斛乳。”(3)树脂。唐刘廷坚《观岳寿寺松因课留題》诗：“根礪薜石龍形老，乳滴金沙琥珀香。”明马欢《瀛涯胜览·祖法儿国》：“土產乳香，其乳乃樹脂也。”⑪乳花，烹茶所起的乳白色

泡沫。宋范仲淹《酬李光化见寄》诗之二：“石鼎鬪茶浮乳白，海螺行酒灑波紅。”宋苏辙《送李钧郎中》诗：“新茶潑乳睡方覺，淥酒傾水醒復酣。”宋陆游《临安春雨初霽》诗：“矮紙斜行閑作草，晴窗細乳戲分茶。”元李德載《阳春曲·贈茶肆》曲：“金芽嫩採枝頭露，雪乳香浮塞上酥。”⑩钟乳石。明徐弘祖《徐霞客游记·粵西游日记二》：“崖之右，又有一小水，南自支洞出，是為陰洞，左則沿溪笋乳迴夾。”参见“乳洞”。⑪象乳头状的东西。北周庾信《三月三日华林园马射赋》：“草御長帶，桐垂細乳。”倪璠注引司馬彪曰：“桐子似乳，著其葉而生。”唐胡宿《冲虚观》诗：“桐井曉寒千乳斂，茗園春嫩一旗開。”宋梅尧臣《乙酉六月二十一日作诗以寄焉》：“南庭葡萄架，萬乳纍將礎。”⑫指钟乳。古代钟面上凸出如乳头状的饰物。宋朱辅《溪蛮丛笑》：“麻陽有銅鼓，蓋江水中掘得，如大鐘，長第三十六乳，重百餘斤。”明汤显祖《平昌报愿寺钟楼新成十韵》：“霽晚千椎迥，霜霄九乳濃，空中靈響落，世上耳根逢。”⑬比喻顶端。唐元结《演兴·初祀》诗：“山之乳兮葺太祠。”宋梅尧臣《真州东园》诗：“新春力有餘，鋤荒東乳偏。”⑭草鞋上穿绳子的两耳，因其隆起如乳头状，故称。前蜀贯休《送僧入马头山》诗：“竹笠援補，芒鞋藤乳。”元孟汉卿《魔合罗》第一折：“百忙裏鞋兒斷了乳，好着我難行也。”元武汉臣《玉壶春》第三折：“穿一對連底兒重十斤壯乳的麻鞋。”⑮研磨。明李时珍《本草纲目·木一·薰陆香》：“或言以乳鉢坐熱水中乳之，皆易細。”《红楼梦》第二八回：“我没法兒，把兩枝珠花兒現拆了給他，還要了一塊三尺上用大紅紗去，乳鉢乳了隔面子呢。”

②【乳人】乳母。《宋书·刘怀敬传》：“高祖產而皇妣殂，孝皇帝貧薄，無由得乳人。”《南齐书·皇后传·宣孝陈皇后》：“太祖年二歲，乳人乏乳。”

③【乳下】①乳部之下。《史记·扁鹊仓公列传》：“肝一絡連屬結絕乳下陽明。”②乳房之下，謂正在吃奶。形容动物或儿女幼小。北魏贾思勰《齐民要术·炙法》：“炙猪法：用乳下豕極肥者。”唐杜甫《石壕吏》诗：“室中更無人，惟有乳下孫。”宋梅尧臣《七月十六日赴庾直有怀》诗：“乳下兩小兒，夜夜啼向母。”

【乳口】城牆上的垛口。《金史·白撒传》：“時在城諸軍不滿四萬，京城周百二十里，人守一乳口尚不能徧，故議避遷之民充軍。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“西有黄河東華嶽，乳口敵樓沒與高，彷彿來到雲霄。”凌景埏校注：“乳口，疑即雉堞（築在城上的小牆，上有射箭的孔眼，古名‘女牆’）。”

【乳子】①分娩；产子。汉王充《论衡·四讳》：“三曰諱婦人乳子，以為不吉。”《北史·豆卢勣传》：“有白鳥翔止廳前，乳子而後去。”②以乳哺嬰。《梁书·诸夷传·扶桑》：“女人胸前無乳，項後生毛，根白，毛中有汁，以乳子。”《新唐书·叛臣传下·高骈》：“有一婦方踞而乳子。”③幼小的动物；幼儿。唐杜甫《雨不绝》诗：“舞石旋應將乳子，行雲莫自濕仙衣。”清马建忠《適可齋记言·铁道论》：“公司定則：上艙人二十文，中艙人十五文，下艙人十一文，而國稅二文；乳子不取。”

【乳女】幼女。唐杜牧《题村舍》诗：“三樹穉桑春未到，扶牀乳女午啼飢。”宋苏舜钦《张氏墓文》：“乳女一，今始言。”

④【乳井】指清甘的井水。宋梅尧臣《发丹阳後寄徐

元與》诗：“禪扃竹下過，乳井松間出。”宋陆游《试茶》诗：“乳井簾泉方遍試，柘羅銅碾雅相宜。”

【乳牙】又称乳齒。人和多数哺乳动物幼年期所生的牙齿。如人的乳牙在婴儿出生后6—9个月之间开始生长，共20个。6—7岁乳牙开始逐渐脱落，换生恒牙。通称奶牙。

【乳水】①钟乳洞所流的泉水。南朝梁任昉《述异记》卷下：“〔武陵〕源上有石洞，洞中有乳水。”唐元结《泂溪招隐》诗：“泂溪正在此山裏，乳水松膏常灌田。”宋梅尧臣《希深惠书》诗：“僊屋何廣袤，乳水出其間。”②水和乳交融，比喻融洽。清许承钦《题蔡怀真画册》诗：“將軍幕下稱乳水，受命勤王事可紀。”③乳汁。曹禺《北京人》第一幕：“大奶奶的丈夫就吃她的乳水哺养大的。”

【乳牛】即奶牛。《法苑珠林》卷五二：“以乳牛及犢子充滿其中，奉施如來。”清李斗《扬州画舫录·草河录上》：“茶房所用乳牛三十五頭。膳房所用牛三百隻。”

【乳毛】①松树的别名。唐郑谷《乳毛松》诗：“松格一何高，何人號乳毛？”唐张乔《省中偶作》诗：“乳毛松雪春來好，直夜清閒且學禪。”②初生动物或小兒身上的细毛。宋梅尧臣《鸭雏》诗：“三旬殼既坼，乳毛寒脰短。”鲁迅《集外集·斯巴达之魂》：“噫，如是我聞，而王遂語，且熟視其乳毛未褪之顏。”

【乳孔】小孔。唐慧宣《奉和冥使君同恭法師咏高僧》之一：“乳孔光一室，掌鏡徹千里。”

⑤【乳石】①指石钟乳。明徐弘祖《徐霞客游记·粵西游日记一》：“復入東前洞，縛炬內遊，乳石奇變，與西內洞等。”燕谷老人《續孽海花》第三八回：“乳石天矯垂下，繽紛不一。”②古代有服乳石法，乳謂石钟乳，石謂白石英、紫石英、赤石脂之类。唐王焘《外台秘要·乳石论》，专论服钟乳及诸石之法。宋沈括《梦溪笔谈·药议》：“金石之精者，如細研硫黃、朱砂、乳石之類。”宋陆游《自勉》诗：“芝房及乳石，日夜躬采掇。”

【乳白】象乳汁一样的白色。何其芳《画梦录·伐木》：“乳白的，蠕动的，霧是庞大的神物，是神物的嘘气。”丁玲《过年》：“窗户纸上微微透着乳白，夜来的残灯还照出讨厌的红光。”

【乳汁】由乳腺分泌出来的白色液体，不透明，含有丰富的营养物质。通称奶。晋葛洪《抱朴子·至理》：“漢丞相張蒼，偶得小術，吮婦人乳汁，得一百八十歲。”北魏酈道元《水经注·河水五》：“〔朱脩之〕執節不下，其母悲憂，一旦，乳汁驚出，母乃號踊。”茅盾《当铺前》：“这时候，她方才觉得自己的没有乳汁的乳头被饿狠了的孩子吮得作痛。”

【乳穴】石钟乳洞。唐柳宗元《零陵郡乳穴记》：“且夫乳穴必在深山窮林，冰雪之所儲，豺虎之所廬。”清朱彝尊《兜率宫》诗：“欲探乳穴勝，改着短後衫。”

【乳母】奶妈。《荀子·礼论》：“乳母，飲食之者也。”唐刘餗《隋唐嘉话》卷上：“昔漢文不敢更先帝約束而天下理康，若高宗拒乳母之言，近之矣。”《儿女英雄传》第一回：“〔公子〕只因養活得尊貴，還是乳母丫環圍隨着服侍。”冰心《六一姊》：“她的母亲是菩提的乳母。”

⑥【乳名】奶名，小名。《宋史·选举志三》：“凡無官宗子應舉，初生則用乳名給據，既長則用訓名。”《西游记》第十二回：“我的乳名喚做李翠蓮。”《红楼梦》第一回：“只

有一女，乳名英蓮，年方三歲。”趙樹理《李有才板話》一：“因為這地方人起乳名，常把前邊加個‘小’字，象小順、小保……等。”

6【乳字】繁殖。唐柳宗元《禡牙文》：“藩蠻怙險，乳字生聚。”

7【乳花】①即石花。《政和証類本草·玉石中》：“石花……與殷孽同，一名乳花。”②烹茶时所起的乳白色泡沫。唐李德裕《故人寄茶》詩：“碧流霞脚碎，香泛乳花輕。”宋梅堯臣《得雷太簡自制蒙頂茶》詩：“湯嫩乳花浮，香新舌甘永。”明陸樹聲《茶寮記·三烹點》：“雲脚漸開，乳花浮面。”

【乳卵】产卵，下蛋。《埤雅·鰾》：“今鴨帽乳卵，大如彈丸，亦望卵而蔭，一如龜龜，呼爲護卵。”

8【乳抱】①指禽兽的生育繁殖。乳，产子。抱，禽孵卵。《方言》第八：“伏雞曰抱。”唐陸龜蒙《南徑漁父》詩：“譬如豢雞鷺，豈不容乳抱。”引申为抚育。宋苏轼《过云山人张天骥》詩：“慈孝董邵南，雞狗相乳抱。”②指幼年时期。《二刻拍案惊奇》卷二十：“〔商知縣〕有一妾，生二子，多在乳抱。”

【乳茄】嫩茄。宋张耒《秋蔬》詩：“藏鞭雞筍纖玉露，映葉乳茄濃黛抹。”

【乳虎】①育子的母虎。《晏子春秋·諫下二四》：“接一搏獬而再搏乳虎，若接之功，可以食桃而無與人同矣。”《汉书·酷吏傳·義縱》：“甯成爲濟南都尉，其治如狼牧羊……號曰：‘寧見乳虎，無直甯成之怒。’”顏師古注：“猛獸產乳，養護其子，則搏噬過常，故以喻也。”清魏源《籌海篇二》：“來如乳虎，敗如鳥散，則騷在民。”②初生的小虎。漢賈誼《新書·胎教》：“無養乳虎，將傷天下。”宋陆游《秋晚》詩：“老罷尚欲身當道，乳虎何疑氣食牛。”《說岳全傳》第五六回：“插下薔薇有刺藤，養成乳虎自傷生。”梁啟超《少年中國說》：“老年人如瘠牛，少年人如乳虎。”

【乳兒】①哺育嬰兒。唐孫思邈《千金要方·初生出腹論》：“凡乳兒不欲太飽，飽則嘔吐。”②嬰兒；小兒。唐杜牧《三子言性辯》：“乳兒見乳，必拏求，不得即啼。”艾蕓《大堰河——我的褓姆》詩：“大堰河，深愛着她的乳兒。”③比喻年輕識淺的人。清黃宗羲《續師說》：“乳兒粉子，輕儇淺躁，動欲越過前人，抗然自命。”

【乳舍】（—shè）产房。《太平御覽》第三六一卷引漢應劭《風俗通》：“婦於乳舍生女。”

【乳狗】①育子的母狗。《荀子·榮辱》：“乳狗不遠遊，不忘其親也。”《淮南子·說林訓》：“乳狗之噬虎也，伏雞之搏狸也，恩之所加，不量其力。”②幼狗。碧野《沒有花的春天》第十二章：“副隊長提回來兩隻肥腴的淺毛乳狗。”

【乳育】哺育。清唐甄《潛書·有為》：“物非牝牡不相求，非乳育之時不相愛，人則無不通也。”許地山《商人婦》：“我每天的生活就是乳育孩子，此外沒有別的事情。”

【乳房】①人和哺乳動物所特有的哺乳器官。發育成熟的女子和雌性哺乳動物的乳房比較膨大。北魏賈思勰《齊民要術·養羊》：“牛產三日……以脚二七徧蹴乳房，然後解放。”茅盾《當舖前》：“女人解開了衣，把干癢的乳房塞到孩子嘴里，搖着身子。”②生長石鐘乳的山洞。明徐弘祖《徐霞客遊記·滇游日記九》：“時洞中道人尚在廠未歸，雲磴不封，乳房無扃，凭憩久之。”

【乳牀】①石頭的坐榻。因其色乳白，故名。唐皮日休《寒日書齋即事》詩之一：“移時寂歷燒松子，盡日殷勤拂乳牀。”②石鐘乳根部相聯的地方。又叫石床。宋范成大《桂海虞衡志·志岩洞》：“凡乳牀必因石脈而出，不自頑石出也。”參閱《政和証類本草·石鐘乳》、《本草綱目·石三·殷孽》。

【乳姐】宋人稱乳娘爲乳姐。明王志堅《表異錄·土庶》引《諸事拾遺》：“屬之乳姐，傳以潼母。”潼母即乳母。

9【乳茶】奶茶。清吳偉業《讀史偶述》詩之一：“射得紅毛兔似拳，乳茶桐酒閣門前。”清談迂《北游錄·紀卹上》：“朱太史午出朝，雲宴特盛，乳茶炊食，列設二十器，同席四人，三品上始觴，餘不及霑也。”

【乳茗】芽茶。清姚鼐《同秦澹初等游洪恩寺》詩：“明朝相憶皆千里，那易僧窗啜乳茗。”

【乳柑】即溫州蜜柑，柑的良種之一。味似乳酪，故名。《新唐書·地理志五》：“台州臨海郡……土貢：金漆、乳柑、乾薑。”明朱國禎《湧幢小品·雜品》：“溫州乳柑，冬酸而春甘。”參閱宋韓彥直《橘錄·真橘》、《廣群芳譜·柑》。

【乳柱】鐘乳岩洞內的石筍。明徐弘祖《徐霞客遊記·粵西游日記一》：“洞前乳柱續紛，不減白龍。”

【乳香】本名薰陸，爲橄欖科常綠喬木的凝固樹脂。因其滴下成乳頭狀，故亦稱乳頭香。爲薰香原料，又供藥用。唐無名氏《香品一》：“南海波斯國松樹脂，有紫赤如櫻桃者，名乳香，蓋薰陸之類也。”宋沈括《夢溪筆談·藥議》：“薰陸，即乳香也，以其滴下如乳頭者，謂之乳頭香，鎔塌在地上者，謂之塌香。”《警世通言·福祿壽三星度世》：“妹妹安排乳香一塊，煖一碗熱酒來與我吃，且定我脊背上疼。”《老殘遊記》第二十回：“老殘傾出來看看，有點像乳香的樣子。”

【乳保】①乳母；保姆。隋李德林《天命論》：“幼在乳保之懷，忽覩爲龍，懼而失抱。”《資治通鑑·梁武帝天監九年》：“先是，魏主頻喪皇子，年漸長，深加慎護，擇良家宜子者以爲乳保。”胡三省注：“乳母，保母也。”清蒲松齡《聊齋志異·青娥》：“年餘，生一子孟仙。一切委之乳保，似亦不甚顧惜。”梁啟超《論請願國會當與請願政府并行》：“今也吾儕處此無政府之國，爲無政府之民……如兒啼抱中，聲息僅屬，而無其乳保。”②指幼年。《舊唐書·郭承嘏傳》：“承嘏生而秀異，乳保之年，即好筆硯。”

【乳泉】①指鐘乳石上的滴水。唐陸羽《茶經·煮》：“其山水，揀乳泉、石池慢流者上，其瀑湧湍漱勿食之。”唐段成式《酉陽雜俎續集·貶誤》：“岩中有丹竈盆，乳泉滴瀝。”明徐弘祖《徐霞客遊記·游嵩山日記》：“中有乳泉、丹竈、石榻諸勝。”清孫嘉淦《南游記》：“巖壑空幻，石骨玲瓏，乳泉滴瀝，積而成池。”②甘美而清冽的泉水。宋鄭瑤等《景定嚴州續志·祠廟》：“山有乳泉，溉田甚多。”元王恽《東坡汲乳泉圖》詩之二：“道宮獨發乳泉香，似與坡仙養浩方；井冽不從炎海瘴，味甘還比上池觴。”清魏源《重游百泉》詩之四：“固知空洞腹，乳泉滿其穴。”

【乳食】①以奶爲食物；吃奶。《素問·異法方宜論》：“其民樂野處而乳食。”北魏賈思勰《齊民要術·養羊》：“羊羔乳食其母。”《云笈七籤》卷三二：“始而胎氣充實，生而乳食有餘，長而滋味不足，壯而聲色有節者，強而

壽。”②乳制食品。宋林逋《深居杂兴》诗之五：“僧分乳食來陰洞，鶴觸茶新落蠹杉。”③奶水。元杨文奎《儿女团圆》第二折：“我將到家中，我那渾家可不有乳食，把這女孩兒擡舉成人長大。”《醒世姻缘传》第五三回：“偕當初也生過幾個孩兒，因你無有乳食，不過三朝，都把與人家養活。”

⑨【乳洞】石钟乳洞。唐段成式《酉阳杂俎·支诺皋中》：“有人游終南山一乳洞，洞深數里，乳旋滴瀝成飛仙狀。”宋范成大《兴安乳洞》诗：“向聞乳洞勝，出嶺更徘徊。”明徐弘祖《徐霞客游记·楚游日记》：“水由下出，西合乳洞北流水，破西北山腹，出大巖堰。”清厉鹗《晚入灵隐寺》诗：“佛坐莓巖徧，人行乳洞分。”

【乳孩兒】幼孩。《西游补》第七回：“你自家不敢出頭，倒教三四尺乳孩兒拿着些柴頭木片到俺這裏來祭刀頭！”

【乳姥】乳母。宋沈括《夢溪筆談·人事一》：“許懷德爲殿帥，嘗有一舉人，因懷德乳姥，求爲門客，懷德許之。”

⑩【乳哺】哺育；养育。《法苑珠林》卷六：“時有羅刹婦，名曰驢神。見兒不污，念言福子，遂於空中接取洗持，將往雪山，乳哺畜養，猶如己子。”宋苏轼《异鵲》诗：“云此方乳哺，甚畏鷲與蛇。”《初刻拍案惊奇》卷十三：“蓋因爲父母的，自乳哺三年，直盼到兒子長大，不知費盡了多少心力。”清蒲松齡《聊齋志異·喬女》：“有孟生喪偶，遺一子烏頭，裁周歲，以乳哺乏人，急於求配。”

【乳哺兒】嬰兒。元刘致《端正好·上高監司》套曲：“痛分離是何情况，乳哺兒没人要撇入長江。”

【乳峰】指乳房。茅盾《雲》：“她的勻整地一起一伏的胸部显出高耸的乳峰。”

【乳氣】①奶腥气。唐白居易《阿崔》诗：“乳氣初離殼，啼聲漸變雛。”清吴世涵《西僧坐床歌》：“誰謂黃口尚乳氣，坐令萬里來奔波。”②犹雾气。宋范成大《白云泉》诗：“龍頭高啄嗽飛流，玉醴甘渾乳氣浮。”

【乳牯】哺乳的母牛。唐许浑《南陽道中》诗：“飢鳥索哺隨雛叫，乳牯慵歸望犢鳴。”《宣和畫譜·丘文播》：“〔丘文播〕其後多畫牛：齧草、飲水、卧與犇逸、乳牯、放牧，皆曲盡其狀。”

【乳臭】（一xiù）①奶腥气。谓年幼。《資治通鑑·後晉高祖天福元年》：“朕一女尚乳臭，卿欲棄之沙漠邪？”碧野《沒有花的春天》第十二章：“你懂什麼，沒有娶親的人留有三分乳臭呢！”②谓人年少无知。《漢書·高帝紀上》：“是口尚乳臭，不能當韓信。”《說岳全傳》第七八回：“乳臭小蠻，焉敢犯我疆界。”宁调元《燕京雜詩》之五：“銅臭可憐兼乳臭，時艱益復信才艱。”

【乳臭小子】（臭xiù）犹言乳臭兒。對年輕人的蔑稱，謂年幼无知。《豆棚閑話·朝奉郎揮金倡霸》：“那漢把眼一橫道：‘乳臭小子，何足以知我事！’”

【乳臭小兒】（臭xiù）同“乳臭小子”。宋俞文豹《吹劍四錄》：“錢到，則雖乳臭小兒、庸鄙粗材、不識方脈、不識醫書，姓名亦皆上榜。”《清平山堂話本·雷川蕭琛貶霸王》：“爾乃乳臭小兒，焉敢對衆謗言，以絕吾之祭祀！”《二刻拍案惊奇》卷五：“乳臭小兒，如此驚動天聽，又煩聖慮獲賊，直教老臣粉身碎骨，難報萬一。”

【乳臭子】（臭xiù）犹言乳臭兒。對年輕人的蔑稱，

謂年幼无知。《資治通鑑·後周世宗顯德四年》：“伊審徵、韓保貞、趙崇韜皆膏粱乳臭子，素不習兵。”清蔣景祁《伏波廟》诗：“松固乳臭子，無乃累建武。”

【乳臭未除】（臭xiù）比喻年幼。《二刻拍案惊奇》卷二十：“〔商功父〕雖有兩個外甥，不是姐姐親生，亦是乳臭未除，誰人來稽查得他？”

【乳臭未乾】（臭xiù）身上的奶腥味还没有退尽。讽刺人幼稚无知。《說唐》第三一回：“我看你乳臭未乾，到此做什麼？”魯迅《且介亭雜文·難行和不信》：“萬一有誰相信了，照辦了，那就會成為乳臭未干的吉阿德。”羅廣斌楊益言《紅岩》第二十七章：“成瑤，量她一個乳臭未干的黃毛丫頭，逃不出我的手心！”

【乳臭兒】（臭xiù）①幼兒。唐元稹《台中鞠獄憶旧事》诗：“奇哉乳臭兒，緋紫綈被間。”②對年輕人的蔑稱，謂年幼无知。唐白居易《悲哉行》：“沉沉朱門宅，中有乳臭兒……手不把書卷，身不攬戎衣。”《明史·樊維城傳》：“今魏良卿、良棟、鵬翼，白丁乳臭兒，並叨封爵。”

【乳畜】（一chù）以產乳爲主要用途的家畜。如乳牛、乳用山羊等。一般乳房發育良好，產乳量高，泌乳期長。

【乳酒】①酒名。因用馬乳葡萄釀制，故名。唐杜甫《謝嚴中丞送青城山道士乳酒一瓶》诗：“山瓶乳酒下青雲，氣味濃香幸見分。”清朱彝尊《海棠半開小雨初過釀飲花下醉賦二十韻》：“湖魚一尾新柳貫，乳酒幾瓶青篋絡。”按，清黃葆真增輯《事類統編》卷六七引《唐書》：“蒲桃酒西域有之，前代或有貢獻。及破高昌，收馬乳蒲桃實於苑中種之，并得其酒法。上自損益造酒。酒成，芳香酷烈，味兼醍醐。頒賜羣臣，京師皆識其味。”②即馬奶酒。明湯顯祖《牡丹亭·圍釋》：“〔貼〕叫馬乳酒……〔淨叫介〕快取羊肉、乳酒來。”

【乳扇】食品名。郭沫若《孔雀胆》第二幕：“穆哥王子是頂喜歡吃乳扇和干餅的。”又附錄《昆明景物》：“鄧川乳扇與路南乳餅，均雲南名產，爲羊奶所制，素食妙品也，甜食咸食均可。”

【乳娣】小女孩。唐沈亞之《爲人撰乞巧文》：“短蒲狹涖兮曲溜溢，鵲鵲宛雛兮引乳娣。”

【乳娘】即乳母。《西湖二集·認回祿東岳帝種須》：“他那時的年紀將近五十歲，初生一子，尋個姚乳娘乳這個兒子。”清李漁《玉搔頭·誤投》：“當日服事的乳娘，並不見面，那個老婆子是從哪裏來的？”冰心《六一姊》：“有一次我乳娘看見了，隔窗叫進我去說。”

④【乳雀】幼雀。南朝梁王僧孺《賦體》：“新桐兮始華，乳雀兮初化。”唐韓愈《食曲河驛》诗：“羣鳥巢庭樹，乳雀飛簷楹。”明湯顯祖《江郊》诗：“玄廬動覺焦螟響，曲徑平窺乳雀巢。”

【乳鉢】見“乳鉢”。

【乳梨】梨的一種，亦名雪梨。《政和證類本草·梨》引《圖經本草》：“乳梨出宣城，皮厚而肉實，其味極長。”明李時珍《本草綱目·果二·梨》：“乳梨即雪梨。”

【乳魚】小魚。宋王禹偁《詔臣僚和御制賞花詩序》：“觀乳魚而罷釣。”宋梅堯臣《送韓奉禮隨侍之許昌》诗：“岸之側，多菖蒲，蒲之下，多乳魚，乳魚可以饌，菖蒲可以茹。”

【乳羝】《漢書·蘇武傳》：“〔單于〕乃徙武北海上無

人處，使牧羝，羝乳乃得歸。”顏師古注：“羝，牡羊也。羝不當產乳，故設此言，示絕其事。”后以“乳羝”指蘇武出使匈奴，不辱使命事。宋張孝祥《菩薩蠻·和州守胡明秀席上》詞：“乳羝屬國歸來早，知君膽大身猶小。”清朱之瑜《安南供役紀事》：“上林射雁，應已展帛於中朝；北海乳羝，毋使落旄於下國。”

11【乳婢】①乳母。《晉書·石勒載記下》：“黎陽人陳武妻一產三男一女……〔石勒〕賜其乳婢一口，穀一百石，雜綵四十匹。”又“堂陽人陳豬妻一產三男，賜其衣帛廩食，乳婢一口，復三歲勿事。”②年幼的婢女。宋洪迈《夷堅丁志·史翁女》：“邠起便旋，翁使乳婢秉燭從，姿色亦可悅。”

【乳婦】①產婦。《東觀漢記·侯霸傳》：“民至乃誠乳婦勿得舉子，侯君當去，必不能全。”《南齊書·東昏侯紀》：“郊郭四民皆廢業，樵蘇路斷，吉凶失時，乳婦婚姻之家，移產寄室。”北魏賈思勰《齊民要術·插梨》：“《吳氏本草》曰：‘金創、乳婦，不可食梨……產婦蓐中及疾病未愈，食梨多者，無不致病。’”②乳母。宋吳自牧《夢梁錄·恩需軍民》：“局側有局名慈幼，官給錢典顧乳婦，養在局中，如陋巷貧窮之家，或男女幼而失母，或無力撫養，拋棄於街坊，官收歸局養之。”清梅曾亮《光澤縣育嬰堂記》：“建廨舍，設董事，嚴錢帛之出入，稽乳婦之勤惰。”

12【乳萼】初生的花萼。元戴良《對菊聯句》：“傍芽萌庶孽，乳萼孕懷綳。”

【乳粟】烹茶所起的泡沫。宋秦觀《茶》詩：“侵尋發美鬯，猗猗生乳粟。”

【乳棗】棗名。《大唐三藏取經詩話》卷中：“被行者手中旋數下，孩兒化成一枝乳棗，當時吞入口中。後歸東土唐朝，遂吐出于西川。至今此地中生人參是也。”

【乳湏】乳汁。《列子·力命》：“女始則胎氣不足，乳湏有餘。”張湛注：“乳汁也。”唐李華《云母泉詩序》：“泉出石，引流分渠，周遍庭宇，發如乳湏，末派如淳漿。”清王士禛《池北偶談·談異六·河套喇嘛》：“所飲食者，乳湏牛羊耳。”

【乳粥】即乳糜。宋黃庭堅《奉同六舅尚書咏茶碾煎烹》之三：“乳粥瓊糜霧脚回，色香味觸映根來。”《宋史·禮志二四》：“太宗征河東……遣著作佐郎李巨源即北郊望氣壇，用香柳枝、燈油、乳粥、酥、蜜、餅果，祭北方天王。”元楊允孚《滄海雜詠》上：“夜宿氈房月滿衣，晨餐乳粥碗生肥。”

【乳媪】乳母。《梁書·袁昂傳》：“父顗……事敗誅死，昂時年五歲，乳媪携抱，匿于廬山。”《新唐書·元德秀傳》：“初，兄子襁褓喪親，無資得乳媪，德秀自乳之。”清袁枚《隨園詩話》卷十五：“中宗守歲，以皇后乳媪配寶從一，誦《却扇詩》數首。”蘇曼殊《斷鴻零雁記》第二章：“及至廟事，則赫然余乳媪在焉。”

【乳媪譏】《宋書·何承天傳》：“〔承天〕除著作佐郎，撰國史。承天年已老，而諸佐郎並名家少年。潁州荀伯子譏之，常呼爲孀母。”后因謂年老除官，見讞于同僚爲“乳媪譏”。宋陳師道《除官》詩：“肯復金根繆，寧辭乳媪譏。”宋胡仔《苕溪漁隱叢話前集·后山居士》：“頭童齒豁，敢辭乳媪之譏。”亦作“乳媪譏”。清梁章鉅《稱謂錄》卷二引《古今詩話》：“頭童齒豁，敢辭乳媪之譏。”

【乳鹿】育仔的母猪。《荀子·榮辱》：“乳鹿觸虎，

乳狗不遠遊，不忘其親也。”

13【乳槌】在乳鉢中研物用的棒槌。《西遊記》第六九回：“並乳鉢、乳槌之類都送至館中。”

【乳酪】食品。用牛、羊等動物乳汁提煉而成。《晉書·張天錫傳》：“乳酪養性，人無妬心。”《北史·崔浩傳》：“至春草生，乳酪將出。”宋陸游《初夏》詩：“槐柳成陰雨洗塵，櫻桃乳酪并嘗新。”

【乳罩】婦女保護乳房使不下垂的用品。

【乳雉】幼小的野雞。南朝梁沈約《八詠詩·被褐守山東》：“乳雉方可訓，流蝗庶能弭。”隋江總《梁故度支尚書陸君誄》：“枳棘棲鳳，化行乳雉。”唐獨孤及《酬常鄜縣見贈》詩：“愛君脩政若脩身，鰥寡來歸乳雉馴。”

【乳節】樹木的瘤節。宋蘇軾《鐵柱杖》詩：“柳公手中黑蛇滑，千年老根生乳節。”元耶律楚材《和董彥才東坡鐵杖詩二十韻》：“黑虬彷彿欲飛躍，鱗介蒼蒼生乳節。”

【乳甯】一種口径略小于底徑的盛奶的皮制筒狀小桶。清阮葵生《茶餘客話》卷十三：“乳甯，以皮爲之，平底，豐下而稍銳其上，將乳盛之，於取攜爲便。”

【乳鉢】亦作“乳鉢”。研細藥物的器具，形如臼而小。宋洪迈《容齋四筆·雷公炮炙論》：“癥塊者，以礞砂、硝石二味，乳鉢中研作粉，同煨了，酒服，神效。”宋朱熹《乳餅詩》：“清朝薦疎盤，乳鉢有真味。”《西遊記》第六九回：“醫官聽命，即將八百八味，每味三斤……並乳鉢、乳槌之類都送至館中。”《紅樓夢》第二八回：“我没法兒，把兩枝珠花兒現拆了給他，還要了一塊三尺上用大紅紗去，乳鉢乳了隔面子呢。”

【乳腺】人和哺乳動物乳房里的腺體。發育成熟的女子 and 雌性哺乳動物的乳腺發達，能分泌乳汁。

【乳腺炎】婦女乳腺的炎症，多見于哺乳期，發病時，體溫急劇上升，局部腫脹、發紅，有劇痛，有的化膿。通稱奶癰。

【乳溜】（—liù）①石鐘乳岩洞中滴下的乳水。唐李渤《南溪詩》序：“其洞室并乳溜凝化，詭勢奇狀。”唐盧綸《陳翊中丞東齋賦白玉簪》詩：“漠漠水香風頗馥，涓涓乳溜味何濃。”清王夫之《宿明谿寺山僧導游珍珠岩》詩：“蒼崖乳溜漬苔乾，陰壑埋光生夏寒。”②石鐘乳。宋胡仔《苕溪漁隱叢話后集·山谷下》：“蟄痕燕穴空，乳溜虬鱗張。”

【乳窟】石鐘乳叢生的洞穴。南朝梁任昉《述異記》卷下：“荊州、清溪、秀壁諸山山洞，往往有乳窟。”唐李白《答族侄僧中孚贈玉泉仙人掌茶》詩：“常聞玉泉山，山洞多乳窟。”《西遊記》第一回：“乳窟龍珠倚挂，紫回滿地奇葩。”

14【乳臺】古代帝王、皇后山陵法物之一。《宋史·禮志二六》：“司天監詳定山陵制度……乳臺高一丈九尺，至南神門四十五步。”又“大行皇后太后山陵一行法物，宜依元豐二年慈聖光獻皇后故事……乳臺二，各高二丈七尺。”

【乳踞】踞乳，謂小羊跪食母乳。旧時多用以比喻孝道。清談遷《北游錄·紀詠上》：“觀別羔羊，胡爲乳踞。”

【乳管】管狀石鐘乳。唐皮日休《江南道中懷茅山廣文南陽博士》詩之一：“鶴雛入夜歸雲屋，乳管逢春落石牀。”唐陸龜蒙《寄茅山何道士》詩：“圓暖芝臺秀，巖春乳管圓。”宋蘇舜欽《丙子仲冬紫閣寺聯句》：“乳管明相照，莎髯綠自矜。”

¹⁴【乳領】 领养。《天雨花》第十三回：“刁氏道：‘這個何妨，你是我乳領的小姐，就與女兒一般，料不慢你。’”

【乳餅】 乳制食品名。《初学记》卷二六引晋卢谌《祭法》：“夏祠用乳餅，冬祠用環餅。”宋孟元老《东京梦华录·清明节》：“節日坊市賣稠餠、麥饅、乳酪、乳餅之類。”元杨允孚《深京杂咏》上：“營盤風軟淨無沙，乳餅羊酥當啜茶。”郭沫若《孔雀胆》附录《昆明景物》：“邓川乳扇与路南乳餅，均云南名产，为羊奶所制，素食妙品也。甜食咸食均可。”

【乳膏】 ① 钟乳石上流出的很稠的水溶液。唐李勃《南溪诗》：“仙户掩復開，乳膏凝更滴。”② 指烹茶所泛起的乳白色泡沫。宋范成大《赏雪骑鲸轩子文夜归酒渴侍儿荐若饮蜜浆》诗：“蜜融花氣動，茶泛乳膏發。”

【乳腐】 ① 乳制食品名。也称乳餅。制法见明李时珍《本草纲目·兽一·乳腐》。唐李肇《唐国史补》卷中：“穆氏兄弟四人，贊、質、員、賞。時人謂：贊俗而有格爲酪；質美而多入爲酥；員爲醍醐，言粹而少用；賞爲乳腐，言最凡固也。”② 即豆腐乳。宋司马光《答李大卿书》：“彼筍簞、乳腐、麵滓、豆豉，性大寒而滯氣。”

【乳養】 哺育。《汉书·宣帝纪》：“〔邴吉〕憐曾孫之亡辜，使女徒復作淮陽趙徵卿、渭城胡組更乳養，私給衣食，視遇甚有恩。”《法苑珠林》卷十五：“太子姨母摩訶波闍波提，乳養太子如母無異。”宋曾巩《雍王颖乳母宋氏贈郡君制》：“爾有乳養之勤，故其生也，錫之爵邑；其歿也，飾以恩榮。”

【乳漆】 生漆。郭沫若《孔雀胆》第二幕：“我們那儿的石头才叫好看呢。白的就象羊脂玉，黑的就象乳漆。”

【乳嫗】 乳母。宋洪迈《夷坚甲志·晏安宅妻》：“婦與乳嫗以月二日往焚香。”清施闰章《蠖斋诗话·为陆金事纪异》：“忽署中老乳嫗發狂作歌，其聲凄楚。”

【乳嫗譏】 见“乳嫗譏”。

¹⁵【乳駒】 幼马。《新唐书·百官志三》：“乳駒、乳犢十給一丁。”

【乳豎】 童仆。明高攀龙《光州学正薛公以身墓志铭》：“夫其少而不苟即一乳豎，顛沛而不苟即一援溺者。”

【乳鴉】 幼鸦。宋秦观《昭君怨》词：“隔葉乳鴉聲軟，號斷日斜陰轉。”明高启《洞房曲》：“洞房香吐合昏花，月轉勾欄啼乳鴉。”清吴伟业《江城远眺》诗：“幕府山前噪乳鴉，嚴城煙樹隱悲笳。”

¹⁶【乳燕】 ① 雏燕。南朝宋鲍照《咏采桑》诗：“乳燕逐草蟲，巢蜂拾花萼。”唐李贺《南园》诗之八：“春水初生乳燕飛，黃蜂小尾撲花歸。”明高攀龙《山居》诗：“乳燕來止，儵魚出游。”清洪亮吉《题士女游春图》诗：“乳燕尚嫌毛羽重，祇教胡蝶上枝梢。”② 育雏的燕。唐白居易《秦吉了》诗：“鳶捎乳燕一窠覆，烏啄母雞雙眼枯。”

【乳燕飛】 词牌《贺新郎》的别名。因宋苏轼《贺新郎》词首句为“乳燕飛華屋”，后亦称《贺新郎》为《乳燕飛》。宋辛弃疾《贺新郎》词序：“陳同父自東陽來過余……夜半投宿吳氏泉湖四望樓，聞鄰笛悲甚，爲賦《乳燕飛》以見意。”

【乳橘】 橘的一种。宋韩彦直《橘录》：“乳橘狀似乳柑，且極甘芳得名。又名‘漳橘’，其種自漳浦來。”

【乳頭】 乳房上圆球形的突起，尖端有小孔，乳汁从小孔流出。也叫奶头。茅盾《当铺前》：“孩子吮住了乳

头，也就不作声。”也指象乳头的东西。如：视神经乳头。

【乳頭香】 即乳香。唐冯贽《云仙杂记·斗盆烧乳頭香》：“曹務光見趙州以斗盆燒乳頭香十斤。”《太平广记》卷一一一引《广异记·僧道宪》：“諸綵色悉以乳頭香代膠。”详“乳香”。

【乳劑】 经过乳化的溶液。通常是水和油的混合液。有两种类型，一种是水分散在油中，另一种是油分散在水中。后一种使用时可用水稀释，常用于六六六、滴滴涕等杀虫药剂。

【乳糖】 ① 食品名。宋孔平仲《孔氏谈苑·收冰法》：“川中乳糖獅子，冬至前造者，色白不壞；冬至後造者，易敗多蛀。”明李时珍《本草纲目·果五·石蜜》：“以石蜜和牛乳、酥酪作成餅塊者爲乳糖。”② 哺乳动物乳汁中的双糖，由葡萄糖和半乳糖结合而成，味稍甜。工业上从乳清提取而得。用于制造婴儿食品、糖果、人造奶油等。医药上用作矫味剂。

¹⁷【乳聲乳氣】 形容说话声音象小孩子那样尖细。沙汀《在祠堂里》：“小兵乳声乳气地抱怨道：‘今晚上有鬼呀！’”克非《春潮急》十五：“豹老倌紧接着乳声乳气地吼道：‘锅巴胡子，快爬出来！’”

【乳穗】 乳头。《歧路灯》第三五回：“〔興官〕吃了一會飽了，丟了乳穗，扭身過來。”

【乳釋】 幼儿。宋苏舜钦《亡妻苏氏墓志铭》：“堂有壽母，室有乳釋。”

【乳鍾】 钟名。明顾起元《客座赘语·诸寺奇物》：“方山定林寺有‘乳鍾’，即所稱‘景陽鍾’也。鍾有一百八乳，乳乳異聲，故名‘乳鍾’。”

【乳錫】 乳酪制成的糖。唐李匡乂《资暇集》卷下：“余弱冠前，步月洛之綏福里，方見夜作，問之，云：‘乳錫。’時新開是肆，每斤六十文，明日市得而歸。不三數月，滿洛陽盛傳矣。”

【乳糜】 亦作“乳糜”。用乳汁或酥油调制的粥。北魏郦道元《水经注·河水一》：“長者女以金鉢盛乳糜上佛。”唐玄奘《大唐西域记·婆罗痾斯国》：“今乃受牧女乳糜，敗道虧志，吾知之矣。”宋陆游《残腊》诗之二：“乳糜但喜分香鉢，銀勝那思映彩鞭。”唐白居易《晚起》诗：“融雪煎香茗，調蘇煮乳糜。”

【乳糜暈】 日光透过大气中的冰晶时，经折射而形成的乳白色糊状的光圈。郭沫若《归去来·浪花十日》：“日光颇类秋阳，无盛暑意。空气中有乳糜暈。”

【乳糜】 见“乳糜”。

¹⁸【乳藥】 饮药，指服毒药。《後汉书·王允传》：“允厲聲曰：‘吾爲人臣，獲罪於君，當伏大辟以謝天下，豈有乳藥求死乎！’投杯而起，出就檻車。”清蒲松龄《聊斋志异·阿纤》：“如欲復還，當與大兄分炊；不然，行乳藥求死耳！”

【乳醫】 古代称产科医生。《汉书·霍光传》：“顯愛小女成君，欲貴之，私使乳醫淳于衍行毒藥殺許后。”顏師古注：“乳醫，視產乳之疾者。”宋洪迈《夷坚乙志·盱眙道人》：“婦將就蓐，恂出外喚人呼乳醫。”清蒲松龄《聊斋志异·猪嘴道人》：“後訪乳醫嘗出入太守家者，使密扣。”

【乳雛】 ① 哺育幼雏。唐白居易《晚燕》诗：“百鳥乳雛畢，秋燕獨嗟跹。”② 幼禽。如乳燕、乳鸞等。后亦用以比喻年轻、阅历少的人。罗广斌、杨益言《红岩》第四章：

“成岗发现这个少女已经不再是咿咿呀呀的乳雏，她已经成长为一只练羽的海燕。”

¹⁹【乳鵲】 幼鵲。北周庾信《小园赋》：“藏狸並窟，乳鵲重巢。”唐李端《题元注林园》诗：“乳鵲舐巢花巷静，鸣鳩鼓翼竹园深。”宋苏轼《携妓乐游张山人园》诗：“大杏金黄小麦熟，堕巢乳鵲拳新竹。”

【乳獸】 ①育子的猛兽。猛兽在育子期间，凶猛胜过平日。南朝梁张纘《南征赋》：“採風謠于往昔，聞乳獸于寧成。”唐杜甫《课伐木》诗：“空荒咆熊羆，乳獸待人肉。”清朱彝尊《孟忠毅公神道碑铭》：“潜狙乳獸，爭磨其牙。”②幼兽。宋梅尧臣《送许当职方通判泉州》：“乳鳥不遠飛，乳獸不遠游，異類尚有戀，人獨安所求。”宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·杜少陵四》引狄遵度诗：“佳城鬱鬱頽寒煙，孤雛乳獸號荒阡。”

【乳犢】 ①小牛。《新唐书·百官志三》：“乳駒、乳犢，十給一丁。”《辽史·耶律乙不哥传》：“一人負乳犢，引犂牛而過。”郭沫若《赴崖城道中》诗：“沿途乳犢雄于虎，玉宇无涯涨海苍。”②生小牛。《新唐书·五行志二》：“貞元七年，趙州柏鄉民李崇貞家黃犬乳犢。”

【乳犢不怕虎】 本作“初生之犢不怕虎”。比喻青年人无所畏惧，敢做敢为。鲁迅《〈集外集〉序言》：“我惭愧我的少年之作，却并不后悔，甚而至于还有些爱，这真好象是‘乳犢不怕虎’。”

²⁰【乳竇】 ①石钟乳洞。南朝宋鲍照《从登香炉峰》诗：“旋湍抱星汉，乳竇通海碧。”宋陆游《寄隐士》诗：“乳竇寒猶滴，巖扉夜不扃。”明徐弘祖《徐霞客游记·粤西游记一》：“秉炬東南入，乳竇初隘，漸進愈宏放。”清吴伟业《林屋洞》诗：“松炬厭明滅，乳竇驚青紅。”②泉眼。唐元结《说洄溪招退者》诗：“長松亭亭滿四山，山間乳竇流清泉。”清姚鼐《虎跑泉观东坡诗刻》诗：“神功虎穴作龍湫，乳竇杭州與潤州。”

²³【乳贅】 (—xuàn)贅，传说中一种似犬而凶恶的野兽。乳贅，指育子的母贅。比喻恶人。唐杜甫《故秘书少监武功苏公源明》诗：“不要懸黃金，胡爲投乳贅。”

⁷豸 [xù 《集韵》時刃切，去震，禪。《字彙》象吕切。] 古代传说中有一种堪豸之鱼。《山海经·东山经》：“又南三百里，曰豸山，其上無草木，其下多水，其中多堪豸之魚。”郭璞注：“未詳；音序。”参见“豸”。

⁸豸 [qiú 《集韵》渠尤切，平尤，羣。]正。汉扬雄《太玄·内》：“謹于嬰豸，初貞，後寧。”范望注：“豸，正也。謹其嬰正，男女道正，故貞。夫婦別，家室安，故後寧也。”

⁹豸 同“豸”。

¹²【豸費】 同“豸費”。

¹⁰乾¹ [gān 《广韵》古寒切，平寒，見。]①没有水分或水分很少；使失去水分。《诗·王风·中谷有蓷》：“中谷有蓷，暵其乾矣。”《吕氏春秋·爱类》：“禹於是疏河決江，爲彭蠡之障，乾東土，所活者千八百國。”高诱注：“乾，燥也。”唐韩愈《龔龔》诗：“秋陰欺白日，泥潦不少乾。”高凤阁《垫道》：“正翻浆的道，叫春风一吹，很快就干出道眼来。”②不用水的。见“乾洗”、“乾浴”③。③加工制成的干的食物。如饼干、葡萄干。周立波《暴风骤雨》第一部十七：“屯子里，家家户户的窗户跟

前，房檐底下，挂着一串一串的红辣椒……一穗一穗煮熟了留到冬天吃的嫩苞米干子。”④空虚；竭尽。《左传·僖公十五年》：“亂氣狡憤，陰血周作，張脈憤興，外彊中乾。”杜预注：“外雖有彊形，而内實乾竭。”唐杜甫《垂老别》诗：“幸有牙齒存，所悲骨髓乾。”唐皎然《效古》诗：“飲乾咸池水，折盡扶桑枝。”王老九《张老汉卖余粮》：“余下粮食不积攒，总要把它踢踏干。”⑤徒然，白白地。金董解元《西厢记诸宫调》卷八：“歡喜教這兩箇也，乾撞殺鄭恒那村廝。”明贾仲名《萧淑兰》第三折：“空着我乾忍耻，枉留心。”《初刻拍案惊奇》卷十七：“師父就在，你我也只好乾嚥唾。”茅盾《小圈圈里的人物》：“干等也不是办法，叫也没有理睬。”⑥没来由。张天翼《贝胡子》：“他干看着贝胡子，爱理不理的样子。”参见“乾愁”。⑦有名无实的；名义上的。《西游记》第六一回：“那女子與老孫結了一場乾夫妻，是老孫設法騙將來的。”《初刻拍案惊奇》卷十八：“難道一事不做，只是乾夫妻不成？”老舍《四世同堂》十三：“一会儿，她主张喝点酒，给丈夫庆功；一会儿，他要请干姊妹们来打牌。”⑧形容声音清脆响亮。唐岑参《虢州西亭陪端公宴集》诗：“開瓶酒色嫩，踏地葉聲乾。”宋柳开《塞上》诗：“鳴散直上一千尺，天静無風聲更乾。”元白樸《梧桐雨》第二折：“腰鼓聲乾，羅襪弓彎，玉佩丁東響珊珊。”⑨书法用语。谓行墨失去光泽。唐窦蒙《述书赋语例子格》：“無復光輝曰乾。”⑩方言。当面说气话使人难堪。《儿女英雄传》第二五回：“姑娘欲待不理，想了想這是在自己家祠堂裏，禮上真寫不過去，没奈何，站起身来，乾了人家一句，說了六個大字，道是：‘多禮，我不敢當。’”⑪方言。慢待，冷落。《红楼梦》第九十回：“我看他們那裏是不放心，不過將來探探消息兒罷咧。這兩天都被我乾出去了。”

乾² [qián 《广韵》渠焉切，平仙，羣。]①《易》卦名。八卦之一，卦形为三；又，六十四卦之一，卦形为☰。《易·乾》：“《乾》，元、亨、利、貞。”孔颖达疏：“乾者，此卦之名。”南朝梁刘勰《文心雕龙·丽辞》：“序《乾》四德，則句句相銜。”宋孙奕《履斋示儿编·杂记·卦配十二月》：“六畫而皆陽則爲四月，其卦爲乾☰。”鲁迅《且介亭杂文·门外文谈》：“或者那正是伏羲皇上的‘八卦’之流，三条绳一组，都不打结是《乾》，中间各打一结是《坤》罢？”②阳。与“坤”相对。《易·繫辞下》：“乾，陽物也；坤，陰物也。”参见“乾2坤1”。③指天。《易·说卦》：“乾，天也。”《隶释·鲁相史晨祠孔庙奏铭》：“魏魏蕩蕩，與乾比崇。”晋葛洪《抱朴子·仁明》：“三光垂象者，乾也，厚載無窮者，坤也。”南朝齐王中《头陀寺碑文》：“應乾動寂，順民終始。”④指日，太阳。见“乾2曜”、“乾2坤5”。⑤指君王。《易·说卦》：“乾爲君。”参见“乾2心”、“乾2景”。⑥指君位。南朝梁沈约《瑞石像铭》：“我皇體神御極，挹睿臨乾。”宋苏轼《集英殿春宴教坊词》：“共惟皇帝陛下，乘乾有作，出震無私。”太平天国张文英《建天京于金陵论》：“天既生真主以乘乾，自必扶天王以定鼎。”⑦指父亲。《易·说卦》：“乾爲父。”宋张载《西铭》：“乾稱父。”参见“乾2蔭”。⑧指丈夫。见“乾2綱5”。⑨指男性。《易·繫辞上》：“乾道成男。”参见“乾2造”。⑩刚健；自强不息。《易·说卦》：“乾，健也。”宋孙奕《履斋示儿编·总说·天帝》：“健而不息者，乾也。”《清史稿·世祖纪二》：“朕朝乾夕惕，冀迓天休。”参见“乾2乾1”、“乾2

健”。①指马。《易·说卦》：“乾爲馬。”参见“乾₂矢”。②指西北方位。《易·说卦》：“乾，西北之卦也。”北魏郦道元《水经注·穀水》：“穀水側歷，左與北川水合。水有二源，並導北山，東南流，合成一水，自乾注巽入于穀。”③指午后八至十时。《旧唐书·吕才传》：“若依葬書，多用乾、艮二時，並是近半夜，此即文與禮違。”④姓。唐有乾彦思。

【乾人】方言。穷人。田汉《洪水》第一场：“不瞒俞先生说，我们庄稼汉都成了贵州人说的‘干人’了，连便宜货也买不起了。”《中国民间故事选·夜马渡红军》：“连年刀兵水火，那日子干人硬是活不出来。”王绍南《鸭池河上》：“我们都是干人哪！”

【乾₂九】《易·乾·文言》：“乾元用九，天下治也。”朱熹本义：“言乾元用九，見與他卦不同。君道剛而能柔，天下無不治矣。”后以“乾九”称帝德。清鄂尔泰《昭陵石马歌恭和御制元韵》：“自來房駟無虛生，六轡乘時應乾九。”

【乾大】方言。①干爹，义父。《歧路灯》第三回：“因爲兒女難存，生下這孩子，賤內便叫與他認個乾大。”王老九《除了肚里大疙瘩》诗：“秦颂丞，大恶霸……两腮无肉尖嘴巴，睁眼不认他干大。”②对年长男人的尊称。欧阳山《高干大》第一章：“咱们这受人尊称为‘高干大’的高生亮老同志，是一个很奇特的人。”秧歌剧《动员起来》：“张拴（不自然地招呼村长）：‘我道是谁，干大，抽锅子烟。’”

【乾女兒】义女。《儿女英雄传》第二三回：“難道把他極愛的一個乾女兒給他最疼的一個外甥兒，他還有甚麼不願意的不成？”《二十年目睹之怪现状》第二三回：“母親這麼歡喜，何不把這位妹妹拜在膝下做個乾女兒呢？”曹禺《日出》第二幕：“那个小东西，我要把她收做我的干女儿。”

【乾₂ㄩ】见“乾₂坤”。

【乾₂元】①《易·乾》：“大哉乾元，萬物資始，乃統天。”孔颖达疏：“乾是卦名，元是乾德之首。”朱熹本义：“乾元，天德之大始。”后以“乾元”形容天子之大德。宋范仲淹《四德说》：“堯舜率天下以仁，乾元之君也。”②指天。《陈书·高祖纪上》：“大哉乾元，資日月以貞觀；至哉坤元，憑山川以載物。”唐钱起《泰阶六符赋》：“既出沒以候君德，又煒煌以麗乾元。”③指帝王。《晋书·后妃传下·孝武定皇后》：“德配乾元，恭承宗廟，徽音六宮，母儀天下。”明何景明《秦府进历》诗：“同懽承睿疑，歌舞頌乾元。”康有为《门人陈千秋等初来草堂问学示诸子》诗：“群龍無首誰知吉，自有乾元大統長。”④元气；大气。郭沫若《星空·孤竹君之二子》诗：“我俯仰在天地之间呼吸乾元，造化的精神在我胸中喷涌。”

【乾支刺】亦作“乾茨臘”。支刺，语助词。①干枯。元关汉卿《救风尘》第三折：“那好人家將粉撲兒淺淡勻，那裏像嚼乾茨臘手搶着粉。”②平白无故。元李文蔚《燕青博鱼》第四折：“爲甚麼乾支刺吐着舌頭？”元杨显之《潇湘雨》第三折：“可大可，乾支刺送的人活地獄。”

【乾片】即感光片。用于摄影或翻印的底片。瞿秋白《现实·拉法格和他的文艺批评》：“艺术家的理想——就是做照相机的干片。”

【乾₂化】帝王的教化。明吴承恩《明堂赋》：“夫歷代之營構多矣，亦豈若今日體玄極，通神功，邁古定規，鎮

坤維而宣乾化？”

【乾₂文】①天文；天象。《三国志·蜀志·郤正传》：“俯憲坤典，仰式乾文。”宋秦观《浮山堰赋》：“敦阜寇冥大川屯，精氣扶輿變乾文。”②帝王的诗文。唐崔日用《奉和圣制送张说巡边》：“睿錫承優旨，乾文復寵行。”

【乾₂文車】饰有天文图象的车辆。《汉书·王莽传中》：“乘乾文車，駕坤六馬。”颜师古注引郑玄曰：“畫天文象於車也。”

【乾₂方】乾卦所在的方位，即西北方。《宣和遗事》前集：“二人乘青鸞望乾方西北而昇。”

【乾₂心】犹帝心。《文选·颜延之〈赭白马赋〉》：“乾心降而微怡，都人仰而朋悦。”李善注：“乾，喻文帝也。”李周翰注：“言天子微悦，都人群聚而歡也。”

【乾弔】无物可吐而硬要呕吐。《官场现形记》第三六回：“〔九姨太〕於是躊躇了半天，只得自己裝作惡心，乾弔了半天，哇的一口，吐出些白沫。”

【乾巴】①干硬的饼状食物。《西游记》第十三回：“那伯欽另設一處，鋪排些沒鹽沒醬的老虎肉……點剝鹿肉、乾巴，滿盤滿碗的陪着三藏吃齋。”②因失去水分而收缩。周立波《暴风骤雨》第一部十六：“太阳燥热……苞米的红缨一半干巴了。”杨朔《桃树园》：“石老海病的有年数了，半身不遂，两条腿瘦得就象那干巴树枝，瘫在炕上不能动弹。”③指语言文字枯燥单调。茹志鹃《新当选的团支书》：“写完后自己看看又觉得太生硬，太干巴，于是撕掉重新再来。”黄宗英《大雁情》：“我实在不会写文章，挺生动的事儿，让我一写就干巴了。”

【乾巴巴】①干硬貌。老舍《骆驼祥子》十八：“马路上一个水点也没有，干巴巴的发着些白光。”李汉平《“吓一跳”的故事》：“〔小夏〕猛地从衣兜里掏出一个干巴巴的馒头。”②干瘦貌。张天翼《春风》：“那孩子慌慌地站了起来。又黄又瘦，脸上干巴巴的。”曹禺《北京人》第三幕第一景：“她颤巍巍摇着头，干巴巴的瘪嘴激动得一抽一抽的。”③枯燥单调。茅盾《少儿文学的春天到来了》：“当时（指1960年前后）的少年文学作品，绝大部分可以用五句话来概括：政治挂了帅，艺术脱了班，故事公式化，人物概念化，文字干巴巴。”

【乾巴利脆】见“乾巴利落”。

【乾巴利落】干脆；爽快。和谷岩《枫》：“他是个机警、奋发、精力从来就用不完的人，做起事来，主张干巴利落快，开起车来不过六十迈就不过瘾。”亦作“乾巴利脆”。康濯《腊梅花·卫星嫂》：“说起话来更是噼噼啪啪，叫说就说，干巴利脆。”

【乾打哄】（哄hòng）瞎胡闹。元马致远《陈抟高卧》第一折：“你是五霸諸侯命，一品大臣名，乾打哄，胡厮嚷，過了半生。”

【乾打雷，不下雨】比喻只有声势，却无实际行动。端木蕻良《被撞破了的脸孔》：“‘喂，你干打雷，不下雨，算吗劲呢？’”王士美《铁旋风》第一部第二章：“老英雄呼必斯嘎勒转身看他那个干打雷不下雨的样子，心里又责备起自己来了。”

【乾打壘】夯土垒墙。一种简陋的房屋建筑方法。丁玲《杜晚香》：“在一间刚盖好的干打壘的草房里安了家。”亦指夯土垒墙而盖成的简陋房屋。李季《梅园青松·周总理啊，大庆儿女想念你》诗：“兴安岭高来松花江长，

忘不了你在干打垒土坑上谈家常。”

【乾₂矢】 马屎。《易》以乾为马，故称。章炳麟《官制索隐》：“政府之於生民，其犹乾矢鸟糞之孳殖百穀耶！”

【乾矢橛】 同“乾屎橛”。清钱谦益《休休歌示禅人汉月》：“休休休，咄咄咄，君宗禪宗我不會，夜來燒却乾矢橛。”

【乾白】 空说而无用。金董解元《西厢记诸宫调》卷四：“細尋思，吾也乾白。”

【乾冬】 干燥少雨的冬季。清黄景仁《春雨望新安江》诗：“苦緣上流勢猛惡，乾冬尚且艱行艤。”

【乾₂台】 指朝廷。汉蔡邕《胡广黄琼颂》：“參曜乾台，窮寵極貴，功加八荒，群生以遂。”

【乾₂式】 犹言天道。《宋书·礼志三》：“惟皇配極，惟帝祀天，故能上稽乾式，照臨黔首。”

【乾₂吉】 鸟名。汉刘向《列女传·晋羊叔姬》：“南方有鳥，名曰乾吉，食其子不擇肉，子常不遂。”

【乾老子】 即干爹。《二十年目睹之怪现状》第七九回：“乾老子又幫他忙，於是娶了一房妻子，成了家。”陈登科《活人塘》十二：“〔张学海〕拜孙在涛做干老子，跑到淮上当二皇，做汉奸。”

【乾₂光】 日光。喻君王的恩泽。晋支遁《上书告辞袁帝》：“貧道野逸東山，與世異榮……不悟乾光曲曜，猥被蓬華，頻奉明詔。”南朝宋殷淡《嘉祚乐》：“洞海周聲惠，徹寓麗乾光。”

【乾肉】 肉干。《易·噬嗑》：“噬乾肉，得黃金，貞厲，无咎。”《周礼·天官·腊人》：“腊人，掌乾肉。”郑玄注：“大物解肆乾之，謂之乾肉。”《汉书·东方朔传》：“生肉爲膾，乾肉爲脯。”《儿女英雄传》第二八回：“脩，乾肉也。”

【乾休】 ①了结。元无名氏《冤家债主》第二折：“常言道，好人徠不長壽，這一場煩惱怎乾休！”②甘心罢手。宋晁端礼《洞仙歌》词：“奈何我已狂迷，怎肯乾休。”元张养浩《折桂令》曲：“功名百尺竿頭，自古及今，有幾箇乾休。”

【乾血勞】 同“乾血癆”。《醒世姻缘传》第八十回：“〔這丫頭〕害的是乾血勞，吃汪太醫藥只是不效。”

【乾血漿】 (漿 jiāng) 液体血浆在低温和真空的条件下，经过干燥而制成的淡黄色粉末。供输血用，优点是便于携带，容易保存。

【乾血癆】 中医指妇女闭经、身体瘦弱、皮肤干枯、面色暗黑等症状。《歧路灯》第六五回：“俺家媳婦子，如今在家氣的有乾血癆了。”《醒世姻缘传》第八回：“一个小丫頭，喚着小青梅，年紀十六歲了，忽然害起乾血癆來。”

【乾₂行】 犹乾道，天道。《易·同人》：“同人于野，亨，利涉大川，乾行也。”王引之《经义述闻·周易下》：“《同人》彖传：‘同人于野……乾行也。’亦謂乾道。”晋陆云《岁暮赋》：“夫何乾行之變通兮，昏明迭而載路。”宋叶適《代薛端明上遺表》：“伏望皇帝陛下法泰道之裁成，體乾行之變化。”明杨慎《贞靖李君阡赞》：“乾行有終曰貞，正直共好曰靖。”

【乾冰】 固态的二氧化碳，形状似冰雪。它是由气态的二氧化碳加压冷却而制成的，在常温常压下不经液化，直接变成气体。在常压下蒸发时可得-80℃左右的低温，减压下蒸发时则温度更低。在食品工业、轻工业和

机器制造业上用做冷冻剂。用飞机把小块干冰撒在云中，可以形成人造雨。

【乾忙】 空忙。宋苏轼《满庭芳》词：“蝸角虚名，蠅頭微利，算來着甚乾忙。”元无名氏《硃砂担》第一折：“多則爲兩匙兒羹粥，乾忙了那一世，落的這前程。”清钱大昕《十驾斋养新录·干愁干忙》：“偶桓詩‘白首乾忙度歲時’，又云‘乾忙雖是紅塵冷，須聽幽禽快活吟’，亦謂空忙而無用也。”

【乾₂宇】 ①天界。南朝宋颜延之《飡神歌》：“乾宇晏，地區謐。”②天下，指全境。唐许敬宗《奉和行经破薛举战地应制》诗：“一戎乾宇泰，千祀德流清。”

【乾₂安】 见“乾₂安曲”。

【乾₂安曲】 (曲 qǔ) 宋代行大典，在帝王出入时所奏乐曲名。亦省作“乾安”。宋周邦彦《汴都赋》：“爐煙既升，寶符莫瑞，聆《乾安》之妙音，仰天顏而可覲。”《宋史·乐志一》：“皇帝出入作《乾安》，罷舊《隆安之曲》。”

【乾折】 ①旧时请客、馈赠，以钱代替谓之干折。明朱权《荆钗记·受钗》：“〔净〕今日教我怎麼安排得酒與來人喫？〔末〕都是乾折，袖裏來，袖裏去。”《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》：“罵了一回，就乘着熱鬧中，喚過當直的，分付將賈公派下另一分肉菜錢，乾折進來，不要買了。”②犹言白送。《平妖传》第十回：“便跳下時，也走不動，倘遇了那賊頭陀，豈不乾折個性命與他？”《照世杯·七松园弄假成真》：“好心認做驢肝肺，乾折我娘娘一片雅情。”

【乾花】 牡丹花品种之一，呈粉红色。宋陆游《天彭牡丹谱·花释名》：“乾花者，粉紅花，而分蟬旋轉，其花亦富。”

【乾村沙】 粗丑。亦指粗丑之人。元乔吉《两世姻缘》第一折：“情知那乾村沙怎做的玉天仙。”参见“村沙”。

【乾₂車】 即乾文车。《汉书·王莽传下》：“乘乾車，駕《馬》，左蒼龍，右白虎，前朱雀，後玄武。”

【乾豆】 放在祭器中供祭祀用的干肉。乾，干肉。豆，祭器。《礼记·王制》：“天子諸侯無事，則歲三田，一爲乾豆，二爲賓客，三爲充君之庖。”郑玄注：“乾豆，謂臘之以爲祭祀豆實也。”汉扬雄《长杨赋》：“恐不識者，外之則以爲娛樂之游，内之則不以爲乾豆之事。”唐杜甫《朝享太庙赋》：“已而上乾豆以《登歌》，美《休成》之既饗。”

【乾豆腐】 即豆腐干。用布包豆腐加香料蒸制而成。周立波《暴风骤雨》第一部十一：“她把苞米磨成面，摊煎饼他吃。还上豆腐坊约过一斤干豆腐，给他做菜。”

【乾₂步】 ①指天空。唐王勃《九成宫颂序》：“氣清乾步，景霽山維。”②天步，天运。唐王勃《拜南郊颂序》：“或皮幣而踐天階，或干戈而躡乾步。”

【乾旱】 谓雨量不足，气候干燥。唐杜甫《柴门》诗：“東城乾旱天，其氣如焚柴。”元金仁杰《追韩信》第二折：“我想這男兒受困遭磨難，恰便似蛟龍未濟逢乾旱。”陶铸《松树的风格》：“严寒冻不死它，干旱旱不坏它。”

【乾貝】 用海产扇贝、江瑶贝等的肉柱(即闭壳肌)晒干而成的珍贵食品。用江瑶贝肉柱制成的叫“江瑶柱”。杨朔《海市》：“干贝、鲍鱼、海参一类东西，本来是极珍贵的海味。”

【乾₂男】 指太子。唐杨炯《崇文馆宴集诗序》：“皇家以中樞北極，清都有天子之宮；儲后以大火前星，蒼震有乾男之位。”

【乾₂位】 乾卦所象征的方位，即西北方。《汉书·礼乐志》：“至武帝定郊祀之禮，祠太一於甘泉，就乾位也。”颜师古注：“言在京師之西北也。”宋刘允济《天賦》：“叶乾位而凝化，建坤儀而作輔。”《西游记》第六五回：“自古‘天不滿西北’。崑崙山在西北乾位上，故有頂天塞空之意，遂名天柱。”

【乾冷】 干燥寒冷。徐保林丁秀峰《毛毡路》：“翌日清晨，吼叫了一天的风雪终于停息下来，天气却变得干冷干冷。”

【乾沐浴】 我国古代导引方法之一。其法，每于夜卧时，自以手摩四肢、胸腹等十数遍，以调和肢体，疏通气血。参阅蒲处贯《保生要录》。

【乾没】 (一mò)①投机图利。《汉书·张汤传》：“〔湯〕始爲小吏，乾没，與長安富賈田甲、魚翁叔之屬交私。”颜师古注：“服虔曰：‘乾没，射成敗也。’如淳曰：‘豫居物以待之，得利爲乾，失利爲没。’”清顾炎武《日知录·乾没》：“乾没大抵是微幸取利之意。”亦指侥倖之利。晋袁宏《後汉纪·灵帝纪》：“育(夏育)欲以齊民易醜虜，射乾没以要功。”晋葛洪《抱朴子·安贫》：“忘髮膚之明戒，尋乾没於難冀。”②冒险侥倖。《三国志·魏志·傅嘏传》：“恪豈敢傾根竭本，寄命洪流，以徼乾没乎？”裴松之注：“蓋謂有所徼射，不計乾燥之與沈没而爲之。”《晋书·张骏传》：“霸王不以喜怒興師，不以乾没取勝。”《魏书·宋维传》：“維見义(元义)寵勢日隆，便至乾没，乃告司染都尉韓文殊父子欲謀逆立擇。”③贪求；贪得。《晋书·潘岳传》：“岳性輕躁，趨世利……其母數誚之曰：‘爾當知足而乾没不已乎？’”《魏书·郑严祖传》：“〔嚴祖〕傾側勢家，乾没榮利，閨門穢亂，聲滿天下。”清钱谦益《言树堂诗为金坛于季奎作》：“乾没有明訓，止足良厚誣。”④侵吞公家或别人的财物。唐颜真卿《李司空碑》：“乾没之賊，一徵百萬；繕完之利，費省巨億。”《宋史·河渠志三》：“每興一役，乾没無數。”《二十年目睹之怪现状》第七九回：“他就從中設法，把一家洋貨店，全行乾没了過來，就此發財起家。”鲁迅《〈奔流〉编辑后记》：“那么，这责任只好归给各地贩卖店的干没。”

【乾阿妳】 乾奶婆。《北齐书·恩倖传·穆提婆》：“提婆母陸令萱嘗配入掖庭，後主繼祿之中，令其鞠養，謂之乾阿妳。”参见“乾孀婆”。

【乾₂陀】 见“乾₂陀羅”。

【乾₂陀羅】 亦作“乾陀”、“乾陀囉”。①西域古国名。据《大唐西域记》卷二载，其国在北印度境，东西千馀里，南北八百馀里。在古代艺术、建筑史上，享有盛名。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·闻义里》：“惠生從于闐至乾陀。”《宋史·外国传·天竺》：“施護者，烏填曩國人。其國屬北印度，西行十二日至乾陀羅國。”②香树名。其汁可染褐色，故亦用以称褐色。《宝楼阁经》卷中：“以乾陀囉樹或以龍花蕊香和白芥子油。”明李时珍《本草纲目·木部附录·乾陀木皮》：“珣(楊珣)曰：‘按《西域記》云，生西國，彼人用染僧褐，故名。乾陀，褐色也。’”

【乾₂陀囉】 见“乾₂陀羅”。

【乾₂災】 天灾。《後汉书·爰延传》：“使積善日照，佞惡消殄，則乾災可除。”

⑧【乾₂坤】 亦作“乾《》”。①《易》的乾卦和坤卦。《易·繫辭下》：“黃帝堯舜垂衣裳而天下治，蓋取諸《乾》《坤》。”《大戴礼记·保傳》：“《春秋》之元、《詩》之《關雎》、

《禮》之《冠》《昏》、《易》之《乾》《《》》，皆慎始敬終云爾。”明何楷《古周易訂詁》卷一：“《周易》首《乾》《坤》。”②称天地。《易·说卦》：“乾爲天……坤爲地。”汉班固《典引》：“經緯乾坤，出入三光。”《孔子家语·执轡》：“保蟲三百有六十而人爲之長，此乾《》之美也。”金元好问《自题中州集后》诗之三：“萬古騷人嘔肺肝，乾坤清氣得來難。”清蒲松齡《聊齋志異·諭鬼》：“豈乾坤兩大中，凶頑任爾。”③称日月。唐杜甫《登岳阳楼》诗：“吳楚東南坼，乾坤日夜浮。”杨伦笺注引董斯张曰：“考《水經注》：洞庭湖廣圓五百里，日月若出没其中。”④国家；江山；天下。《敦煌曲子词·浣溪沙》：“竭節盡忠扶社稷，指山爲誓保乾坤。”宋杨万里《得亲老家问》诗之二：“乾坤裂未補，簪笏達何榮？”元马致远《陈抟高卧》第一折：“治世聖人生，指日乾坤定。”明吴承恩《寄渔石唐公》诗：“青山已信公真隱，肯爲乾坤出野堂。”亦指局势，大局。清秋瑾《黄海舟中日人索句并见日俄战争地图》诗：“拚將十萬頭顱血，須把乾坤力挽回。”陈毅《过贵阳》诗：“共庆长征人未老，遵义会议定乾坤。”⑤指帝、后。《後汉书·皇甫规传》：“梁太后臨朝，規舉賢良方正。對策曰：‘……陛下體兼乾坤，聰哲純茂。’”王先谦集解引胡三省曰：“以坤母臨朝，以君天下，行乾之德，故曰體兼乾坤。”⑥玄虚；花招。《儒林外史》第二三回：“牛玉圃道：‘你放的狗屁，你弄的好乾坤哩！’”《黄绣球》第十回：“黄通理道：‘你怎樣去了就將近一天？又同那尼姑們弄些什麼乾坤出來？’黄繡球拍掌大笑說：‘這個乾坤大着呢！神仙也猜不到的。’”

【乾坼】 干裂。清方中发《田家苦》诗：“朝來乾坼禾下土，踏踏水車兼婦女。”茅盾《风景谈》：“夕阳在山，干坼的黄土正吐出它在一天内所吸收的热。”

【乾杯】 饮尽杯中之酒。今多作为宴会祝酒之辞。金元好问《续夷坚志·梁梅》：“梅素粧而至，坐久乾杯，唱《梅花水龍吟》。”丁玲《粮秣主任》：“老李！为我们新的生活干杯吧。”刘心武《干杯之后》：“他家里此刻一定是宾朋满座，干杯不停。”

【乾果】 亦作“乾菓”。①干制的果仁果肉。宋梅尧臣《和子华陪宴》诗：“凍醪傾白濁，乾果列紫赤。”清富察敦崇《燕京岁时记·天地桌》：“百分之前，陳設蜜供一層，蘋果、乾果、饅頭、素菜、年糕各一層，謂之全供。”老舍《北京的春节》：“这种粥是用所有的各种的米，各种的豆，与各种的干果(杏仁，核桃仁，瓜子，荔枝肉，桂圆肉，莲子，花生米，葡萄干，菱角米……)熬成的。”②果实的一大类，包括荚果、坚果、颖果和瘦果。通常指外有硬壳而水分少的果实，如栗子、榛子、核桃等。宋孟元老《东京梦华录·饮食果子》：“又有托小盤賣乾菓子。”

【乾雨】 ①指雪。唐李咸用《大雪歌》：“同雲慘慘如天怒，寒龍振鬣飛乾雨。”②喻落叶。唐孟郊《咏怀·秋怀》：“商葉隨乾雨，秋衣卧單雲。”

【乾₂明】 圣明。封建时代称颂皇帝的套语，言其英明无所不知。《晋书·后妃传论》：“武元楊氏預聞朝政，明不逮遠，愛溺私情，深杜衛瓘之言，不曉張泓之詐，運其陰診，輶映乾明，晉道中微，基于是矣。”

【乾₂岡】 居西北方位的山冈。旧时被视为宜于营建帝王宮殿之地。宋孔平仲《续世说·谗险》：“〔張權輿〕上疏，以度(裴度)‘名應圖讖，宅據乾岡，不召自來，其心可見。’”

8【乾物】 ①使物干燥。《书·洪范》：“曰雨曰暘”孔传：“雨以潤物，暘以乾物。”②干制的食物。《仪礼·乡射礼》：“薦脯用籩”汉郑玄注：“脯用籩，籩宜乾物也。”

【乾和】 (—huò)一种不掺水的酿酒法，转指不掺水的酒。宋窦苹《酒谱》：“张籍诗云：‘釀酒愛乾和’，即今人不入水也。并汾間以爲貴品，名之曰乾酢酒。”按，今本《张司业诗集·和左司元郎中秋居》之二作“朝和”。元宋伯仁《酒小史》：“汾州乾和酒，山西羊羔酒。”

【乾季】 雨量稀少的季节，又称“旱季”。韩北屏《非洲夜会·沿着尼日尔河的旅行》：“这时正逢干季，一滴雨水也没有。”

【乾竺】 即天竺。对印度的古称。唐彦惊《唐护法沙门沙琳别传下》引《老子西昇经》：“乾竺有古皇先生者，是吾師也。”元宋无《赠竺炼师》诗：“姓疑乾竺古先生，霞外幽棲近四明。”清赵翼《灵谷寺》诗：“法王哈立麻，遠迎自乾竺。”

【乾兒】 (—ér)义子。明田艺蘅《留青日札·严嵩》：“乾兒門生布滿天下，妖人術士引入禁中。”鲁迅《伪自由书·文章与题目》：“鷹犬塞途，干儿当道，魏忠贤不是活着就配享了孔庙么？”孙犁《秀露集·书的梦》：“股长有一个干儿，并不在我们屋里上班，却常常到我们屋里瞎串。”

【乾命】 犹天命。《晋书·慕容儁载记》：“功格皇天，勳侔高祖。恭承乾命，有何不可？”

【乾肺】 带骨的干肉。《易·噬嗑》：“噬乾肺，得金矢，利艱貞，吉。”陆德明释文：“肺，馬(馬融)云：‘有骨謂之肺。’”

【乾股】 企业公司中不出股金、赚了分红、赔了不受损失的股份。张若谷《马相伯先生年谱·光绪七年》：“盛杏孙自己所认股子，都是口头上说的干股，所以盛杏孙发财，其所得大半得诸于公，还不算得诸于民。”沙汀《淘金记》二六：“吴监没有提到股款的话。大约相信自己该得干股。”

【乾肥】 把粪、尿等跟泥土掺在一起晒干而成的肥料。

【乾忽刺】 乾燥。忽刺，语助词。元无名氏《举案齐眉》第三折：“住的是灰不答的茅團，鋪的是乾忽刺的葦席。”

【乾性油】 指涂成薄层后，在空气中能干燥而结成一层固体膜的油脂，如棉子油、亚麻油、桐油等。是制造油漆、涂料等的重要原料。

【乾穹】 天空。晋葛洪《抱朴子·嘉遁》：“儀坤德以厚載，擬乾穹以高蓋。”

【乾居】 指帝王的起居。唐陆贄《策问贤良方正科》：“乾居克勵，如恐失墜。憂濟世務，夕惕晨興。”

【乾妹子】 ①义妹。②陕北对熟识的平辈女子的昵称。陕北民歌《信天游》：“听见干妹子唱一声，浑身打颤羊领牲。”

【乾始】 谓天为万物之本。《易·乾·文言》：“大哉乾元，萬物資始，乃統天。”又：“乾始能以美利利天下，不言所利，大矣哉。”孔颖达疏：“乾始，謂乾能始生萬物，解元也。”明何景明《告咎文》：“敷乾始之美利兮，運不息之元德。”

9【乾封】 晒干新筑的祭坛。封，封禅时所建的祭坛。

后泛指天旱。《史记·孝武本纪》：“夏，旱。公孫卿曰：‘黃帝時，封則天旱，乾封三年。’上乃下詔曰：‘天旱，意乾封乎？其令天下尊祠靈星焉。’”张守节正义：“蘇林曰：‘天旱欲使封土乾燥也。’顏師古曰：‘三歲不雨，暴所封之士令乾。’”《汉书·沟洫志》：“上既封禪，巡祭山川，其明年，乾封少雨。”唐鲍溶《闻国家将行封禅聊抒臣情》诗：“雲雨由來隨六龍，玉泥瑤檢不乾封。”一说，祭祀而不立神主谓“乾封”。见《史记·孝武本纪》裴驷集解引如淳说。

【乾掙】 白操心，瞎帮忙。艾芜《欧洲的风》：“不关你的事！那你是干掙？”

【乾草】 干枯的草，有时特指晒干的谷草。《法苑珠林》卷十八：“欲穢染著不覺知，猶如猛火然乾草。”刘亚舟《男婚女嫁》第二章：“这一升半米磨成面，对上树叶、干草熬糊糊喝。”

【乾荒】 旱灾。《西游记》第八七回：“連年亢旱，累歲乾荒，民田菑而軍地薄，河道淺而溝澮空。”

【乾茨臘】 见“乾支刺”。

【乾枯】 ①失去水分而枯槁。唐杜甫《大麦行》：“大麥乾枯小麥黃，婦女行泣夫走藏。”唐范摅《云溪友议》卷十一：“貧兒二畝地，乾枯十樹桑。”张天翼《脊背与奶子》：“他觉得一切的景物都可爱起来。那些干枯的瘦树仿佛很苗条。”②干燥。《法苑珠林》卷十二：“脣口乾枯，喉舌燥澀。”③干瘪；瘦瘠。唐窦泉《述书赋》下：“雖則筋骨乾枯，終是精神嶮峭。”明胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录八·素足女》：“今婦人纏足……其體質乾枯，腥穢特甚。”张天翼《儿女们》：“脖子有点痠疼——似乎撑不起这干枯的脑袋。”④比喻枯燥乏味。宋孔平仲《孔氏谈苑·作诗圆熟》：“圓熟多失之平易，老硬多失之乾枯，能不失二者之間，則可與古作者並驅矣。”朱光潜《谈文学·文学与人生》：“一个对于文艺有修养的人决不感觉到世界的干枯或人生的苦闷。”⑤枯竭；罄尽。萧红《桥》：“她的歌词渐渐的干枯了。”

【乾相思】 (相 xiāng)俗谓恋而不得，徒然相思。元王实甫《西厢记》第三本第四折：“似這般乾相思的好撒咯！”元马致远《青衫泪》第三折：“着那厮直趕到五嶺、三湘、建溪，乾相思九萬里。”元汤式《湘妃引·代人送》曲：“乾相思心緒亂如絲，虛疼熱恩情薄似紙。”

【乾研墨】 比喻说空话而无实际行动。《歧路灯》第三十回：“依我說，把他的賬承當下，他就說正經話。若是乾研墨兒，他順風一倒，那姓茅的就騙成了。”

【乾勁】 替别人助声势所用的力气。周立波《山乡巨变》下四：“先到的人正在桌上打骨牌，后来的人围在旁边作干劲，出主意。”

【乾昧】 传说中的山名。《山海经·东山经》：“《東山經》之首曰嶽蟲之山，北臨乾昧，食水出焉，而東北流注于海。”郭璞注：“〔乾昧〕山名也。”三国魏阮籍《咏怀》诗之五七：“北臨乾昧谿，西行遊少任。”

【乾則】 犹天道。《文选·班固〈典引〉》：“上稽乾則，降承龍翼，而炳諸《典謨》以冠德，卓絕者莫崇乎陶唐。”李善注：“言陶唐上能考天之則，下能承龍之法也。”汉蔡邕《光武济阳宫碑》：“赫矣天光，爰耀其輝。篤生聖皇，二漢之微。稽度乾則，誕有靈姿。”

【乾咽】 ①谓思食不得而徒咽口水。晋束皙《饼赋》：

“擎器者舐脣，立侍者乾咽。”②谓吃干食品时，不伴饮料而吞咽。清蒲松龄《悼然堂会食赋》：“筋高閣，餅乾咽，無可奈何，呼葱覓蒜。”③哭时无泪而声哽咽。《红楼梦》第一〇一回：“鳳姐聽了，氣的乾咽。”

④【乾咳】①中医学名词，指有声无痰的咳嗽，多由阴虚火旺或燥邪在肺所引起。②指故意咳嗽。郭澄清《大刀记》第九章：“突然，二愣的干咳声，从角门口传进屋来……这种干咳声，是事先规定的讯号，它说明门外有了敌情。”

【乾修】亦作“乾脩”。干薪。郑观应《盛世危言·银行下》：“甚至薦託愈多無從位置，推而却之恐礙情面，乃提送乾修。”《二十年目睹之怪现状》第十一回：“因為他弄了情面薦來的，沒奈何，給他四吊錢一個月的乾脩罷了。”参见“乾薪”⑤。

【乾律】即陽律。指十二律中的黄鐘、太簇、姑洗、蕤賓、夷則、無射。《汉书·律历志上》：“其算法用竹，徑一分，長六寸……徑象乾律黄鐘之一，而長象坤吕林鐘之長。”

【乾食】干粮。《文选·王褒〈圣主得贤臣颂〉》：“羹藜哈糗者”李善注引汉服虔曰：“糗，乾食也。”王安友《协作》：“天色已经快亮了，准备白天下湖干活的妇女们正在家里办干食。”

【乾風】西北风。唐韩鄂《岁华纪丽·冬》：“羽律纔移，乾風更肅。”

【乾急】干着急。《儿女英雄传》第四十回：“倒累老爺發了這場大怒，太太枉着了會子乾急。”杨朔《三千里江山》第十二段：“急也是干急。围着洞口两三百步方圆的面积，净定时炸弹，好不好鸣地冒起阵烟，响上一个，谁敢靠前？”

【乾施】上天的施予。宋欧阳修《西太一宫青词》：“四時迭運，荷乾施之無窮。”

【乾音】古人分乐音为八类，谓之“八音”，以与“八卦”相对应。其应乾卦者谓之“乾音”。汉班固《白虎通·礼乐》：“鐘，兑音也；祝，乾音也。”

【乾首】天的高处。明杨焯《同石岑登天宁塔》诗：“崔嵬削巽維，峻極屹乾首。”

【乾洗】不用水而用其他溶剂去掉衣服上污垢的一种方法。

【乾淨】①清洁。元岳伯川《铁拐李》第一折：“着他洗的脖子乾淨，絕早州衙試劍來。”《警世通言·苏知县罗衫再合》：“小人的船，新修整得好，又堅固又乾淨。”陈登科《活人塘》五：“每个同志把枪擦得更干净，更亮，更多杀几个敌人，为牺牲的同志们报仇！”②简洁。阿英《民元以前的中国年画发展概貌》：“最大的发展，是加强了人物性格的特征与画面的干净洗练，并采用了透视法。”艾芜《百炼成钢》第三章：“他很满意他这次说话的干净和有条理。”③指相貌清秀。《初刻拍案惊奇》卷十六：“却見是一個中年婆娘，人物也到生得乾淨。”《红楼梦》第五六回：“原來不是咱們家的寶玉！他生的也還乾淨。”《二十年目睹之怪现状》第七九回：“他人還生得乾淨。”④清静；省麻烦。元石子章《竹坞听琴》楔子：“你着我如今嫁那個人去，不如出家倒也乾淨。”《初刻拍案惊奇》卷十一：“倘若明日有人認出來，根究根原，連我也不得乾淨。”《老残游记》第十七回：“又想到自己好好一個良家女子，怎樣流落

得這等下賤形狀，倒不如死了的乾淨。”鲁迅《书信集·致唐弢》：“我看，对于这样的一个要求条件，还是不编干净罢。”⑤纯粹。《醒世恒言·徐老仆义愤成家》：“老奴托賴二位官人洪福，除了本錢盤費，乾淨趁得四五十兩。”⑥结束；了结。洪深《香稻米》第二幕：“一年一年的利钱滚上去，一年一年的债款加上，永远不会有干净的一日。”⑦精光；一点不剩。《醒世恒言·独孤生归途闹梦》：“遐叔見渾家又歌了一曲，愈加忿恨。恨不得眼裏放出火來，連這龍華寺都燒個乾淨。”《二十年目睹之怪现状》第十四回：“他要是將一省的弊竇都釐剔乾淨，他又從那裏調劑私人呢？”曹禺《日出》第二幕：“李先生，可当的都当干净了。”⑧完全。《西游记》第二十回：“老官兒，你若以相貌取人，乾淨差了。我們醜自醜，却都有用。”《金瓶梅词话》第三九回：“既是素的，等老身吃。老身乾淨眼花了，只當做葷的來。”⑨干脆。宋沈端节《菩萨蛮》词：“酒醒初破夢，夢破愁無那。乾淨不如休，休時只恁愁。”又《喜鸞迁》词：“悶酒孤斟，半醺還醒，乾淨不如不醉。”⑩犹言敢情。《西游记》第七五回：“這大聖忍不住，款款的笑出聲來。乾淨他不宜笑，這一笑笑出原嘴臉來了。”《金瓶梅词话》第四三回：“遲了一回反亂起來，說不見了一錠銀子。乾淨就是他學三寸貨，說不見了，由他慢慢兒尋罷。”

【乾淨土】干净地。程善之《革命后感事和怀霜作即用其韵》：“還我中原乾淨土，微塵世界任悠悠。”

【乾淨地】干净地；宁静的地方。《宋史·汪立信传》：“今江南無一寸乾淨地，某去尋一片趙家地上死，第要死得分明爾！”

【乾淨利索】快速彻底，不拖泥带水。郭天民《从乌江到泸沽》：“我军一枪未放，干净利索地把这一个民团中队收拾了。”

【乾淨利落】①清洁整齐。老舍《骆驼祥子》四：“不过，要干净利落就得花钱，剃剃头，换换衣服，买鞋袜。”梁斌《红旗谱》十三：“自从贵他娘坐在他的炕头上，冬穿棉夏穿单，不管破的烂的，缝洗得干净利落。”②简洁，不拖泥带水。秦牧《艺海拾贝·粗犷与细腻》：“唯有如此，才能够干净利落而又形象饱满。”

【乾屍】即木乃伊，保持外形的干瘪尸体。

【乾屎橛】即厕筹。拭粪的小竹木片。佛家比喻至秽至贱之物。《景德传灯录·义玄禅师》：“時有僧問：‘如何是無位真人？’師便打，云：‘無位真人是什麼乾屎橛！’”《朱子语类》卷七：“今之禪家多是‘麻三斤’‘乾屎橛’之說，謂不落窠臼，不墮理路。”

【乾紅】深红色。唐无名氏《大唐传载》：“李昌夔為荊州，打獵大修粧飾，其妻獨孤氏，亦出女隊二千人，皆著乾紅紫繡襖子。”宋洪迈《夷坚丙志·程佛子》：“取〔大卵石〕置佛卓上，一室如畫，妻窺之，乃如乾紅色。”《警世通言·小夫人金钱赠年少》：“這小夫人着乾紅銷金大袖團花霞帔。”

⑩【乾耗】消耗净尽。唐杜牧《原十六卫》：“天下每每兵亂湧溢，齊人乾耗。”《宋史·胡沔传》：“宰相李沆謂王旦曰：‘我死，公必為相，切勿与虜講和……’旦殊不以為然。既而遂和，海内乾耗。”

【乾匿】犹乾没，侵吞公家或别人的财物。《新唐书·外戚传·武士贇》：“榮國卒，後出珍幣建佛廬微福，敏之乾匿自用。”

¹⁰【乾₂馬】 语本《易·说卦》：“乾爲馬，坤爲牛。”道教因以“乾馬”指纯阳之气。唐吕岩《七言》诗之十一：“乾馬屢來遊九地，坤牛時駕出三天。”《封神演义》第四六回：“得到清平有甚憂，丹爐乾馬配坤牛。從來看破紛紛亂，一點靈臺得自由。”

【乾都】 古代方言。老年人皮肤干枯暗淡的样子。《方言》卷十：“𦵏、乾都、耆草：老也，皆南楚江湘之間代語也。”郭璞注：“皆老者皮色枯瘁之形也。”

【乾烈】 干燥炽热。明李诩《戒庵老人漫笔·甲辰岁荒》：“自四月不雨，直至八月，中間雖小雨數次，地方溼而燥日如火，隨就乾烈，溝洫揚塵，河港成裂，禾苗盡槁。”

【乾哭】 ①没有眼泪的哭。茅盾《子夜》四：“阿金尖着声音说，猛的哭起来了，是没有眼泪的干哭。”周立波《暴风骤雨》第一部十五：“在撕和扑和骂的纷乱当中，韩爱贞干哭着，叫着娘。”②哭泣而无应对措施。《红楼梦》第九四回：“麝月等依言，分頭各處追問。人人不曉，個個驚疑。二人連忙回來，俱目瞪口呆，面面相覷，寶玉也嚇怔了，襲人急的只是乾哭。”

【乾恩蔭】 赐予功臣的干儿干孙的格外荫封。明孔尚任《桃花扇·草檄》：“萬曆年間一小童，崇禎朝代半衰翁；曾逢天啓乾恩蔭，又見弘光嗣廟公。”

【乾₂剛】 谓天道刚健。亦用以称帝王的刚健决断。语出《易·杂卦》：“《乾》剛《坤》柔。”《汉书·谷永传》：“陛下誠深察愚臣之言……奮乾剛之威，平天覆之施。”《後汉书·杨震传》：“唯陛下奮乾剛之德，棄驕奢之臣，以掩讞言之口。”引申指君主的威权。宋李纲《上渊圣皇帝实封言事奏状》：“伏望陛下運以乾剛，照以離明，爲宗社生靈大計，斷而行之。”明唐顺之《廷试策一道》：“臣愿陛下離照旁通，乾剛獨斷，政績顯著。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案》：“伏願迅振乾剛，即傳嚴旨，將此二人立正典刑。”

【乾₂造】 指婚姻中的男方。《歧路灯》第一〇七回：“乾造天乙貴人，坤造紫微紅鸞，謹擇于本月十六日喜神照臨，定子辰刻三分青龍入雲吉時吉刻大利。”李劫人《天魔舞》第十三章：“结了婚就不能自由，乾造如此，坤造也一样，大家都要损失些自由。”

【乾笑】 勉强或做作的笑。《宋书·范曄传》：“〔妻〕罵曄曰：‘……身死固不足塞罪，奈何枉殺子孫？’曄乾笑云‘罪至’而已。”宋吴曾《能改斋漫录·事始二》：“世以笑之不情者爲乾笑。”《二十年目睹之怪现状》第三一回：“那人笑道：‘我何嘗要請你，不過拿我這個法子，騙出你那個法子來罷了。’說罷，一場乾笑。”张天翼《儿女们》：“嘴里‘呃吓’‘呃吓’干笑了几声，吞吞吐吐说上老半天，才叫人听明白是怎么回事。”

【乾俸】 干薪。《二十年目睹之怪现状》第三九回：“在這裏擺個攤，終不是事，不如到小號去，奉屈幾時，就同乾俸一般。”参见“乾薪②”。

【乾條】 脱光了叶子的枝条。明刘基《燕歌行》：“歲云暮矣山寂寥，梧桐葉落空乾條。”

【乾脩】 见“乾修”。

【乾₂健】 ①谓天德刚健。语出《易·乾》：“天行健，君子以自强不息。”唐顾况《拟古》诗之二：“所貴法乾健，於道悟入微。”宋杨杰《五六天地之中合赋》：“數各有常，法乾健而坤順。”《明史·张养蒙传》：“朝享倦於躬臨，章

奏倦於省覽。古帝王乾健不息，似不如此。”②犹乾刚。宋岳飞《辞男云特转恩命劄》：“伏望陛下揭離照之明，體乾健之斷，特賜睿旨，追還告命。”

【乾倔】 生硬倔强。老舍《骆驼祥子》五：“以前，大家虽找不出祥子的毛病，但是以他那股子干倔的劲儿，他们多少以为他不大合群，别扭。”

【乾₂皋】 鸚鵡的别名。《埤雅·释鸟》：“乾皋斷舌則坐歌，孔雀拍尾則立舞。”明李时珍《本草纲目·禽三·鸚鵡》：“熊大古云：‘大者爲鸚鵡，小者爲鸚哥。’則‘鸚’義又取乎此。師曠謂之乾皋，李昉呼爲隴客，梵書謂之臊陀。”

【乾爹】 义父的俗称。《水浒传》第四五回：“乾爹多時不來，試嘗這酒。”《二十年目睹之怪现状》第一〇二回：“所以一向乾爹、乾媽、乾女兒，叫的十分親熱。”孙犁《澹定集·善閭室纪年》摘抄：“干爹是南关一家药店的东家，去世了。”

【乾脆】 ①简单爽快；直截了当。《儿女英雄传》第十九回：“叫做胡蘿蔔就燒酒，仗個乾脆。”马烽《太阳刚刚出山》：“我知道我老二的脾气，办事干脆，说一不二。”②索性。柳青《铜墙铁壁》第一章：“他建议首长干脆不要理，因为这些妇女根本不懂得保守军事秘密。”何士光《乡场上》：“冯么爸干脆不开口。”

【乾脆利索】 同“乾脆利落”。张楔《热流》第三章四：“他汇报起工作来，嗓门很大，干脆利索，简短扼要。”

【乾脆利落】 简单爽快。克非《春潮急》二八：“松林老汉在旁干脆利落地回答：‘不执行！’”邓小平《解放思想，实事求是，团结一致向前看》：“要尽快实事求是地解决，干脆利落地解决，不要拖泥带水。”

【乾粉】 干的粉条或粉丝。

【乾烘茶】 未经揉制而直接烘干的粗茶。《儒林外史》第二三回：“茶館裏送上一壺乾烘茶，一碟透糖，一碟梅豆上來。”

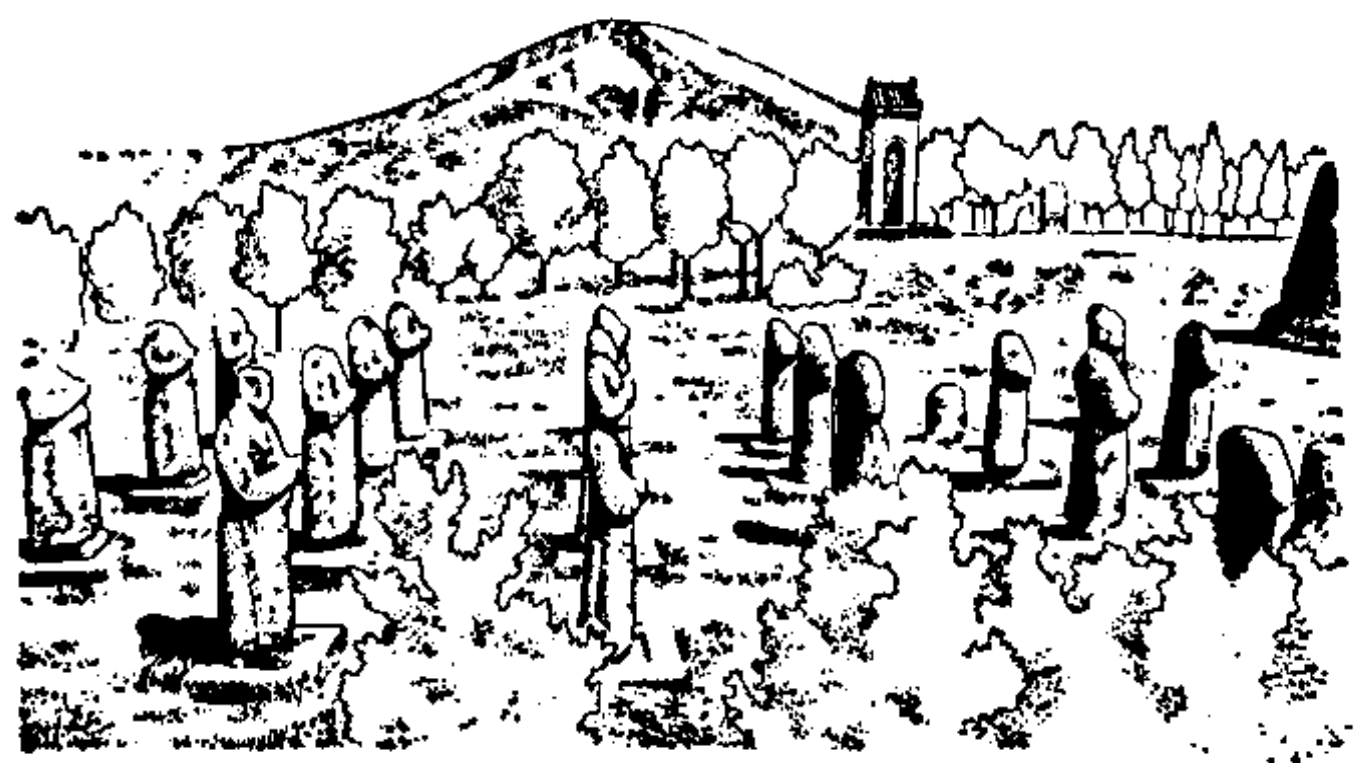
【乾酒】 ①白酒。亦称白干。沙汀《风浪》：“解放以前，农闲时候他总是到街上替商家挑脚，把盐巴、干酒运到山河里去。”②一种烈性烟草。清叶梦珠《阅世编·种植》：“福建有煙，吸之可以醉人，號曰乾酒。”

【乾海】 指沙漠。唐皎然《兵後西日溪行》：“一從清氣上爲天，仙叟何年見乾海。”明杨慎《西路杂述》诗：“沙遠名乾海，坡高號望城。”

【乾浴】 即干沐浴。《云笈七籤》卷三二：“摩手令熱，摩身體從上至下，名曰乾浴。”又“夜欲卧時常以兩手指摩身體名曰乾浴。”宋苏轼《次韵子由浴罢》：“理髮干梳淨，風晞勝湯沐。閉息萬竅通，霧散名乾浴。”

【乾剥剥】 干脆，毫无遮饰。元无名氏《陈州糶米》第一折：“我這兩個開倉的官，清耿耿不受民財，乾剥剥則要生鈔。”元杨显之《潇湘雨》第二折：“今年輪着我家掌管主司考卷，我清耿耿不受民錢，乾剥剥只要生鈔。”

【乾₂陵】 唐高宗与武则天的合葬墓，在陕西乾县梁山。全国重点文物保护单位之一。陵前排列大型石人、石兽、华表等石刻，其中著名的有翼马、石狮、述圣记碑和无字碑等，是唐代造型艺术的代表作品。解放后，对乾陵的一些陪葬墓进行了发掘，如永泰公主、懿德太子及章怀太子墓等，发现了极为精美的壁画、线雕画和大量的陶俑等历史文物。



乾 陵

¹⁰【乾娘】 义母的俗称。明文林《琅玕漫钞》：“赵氏乾娘，高皇义父之妻也。”《二十年目睹之怪现状》第二三回：“我拜老太太做乾娘是很好的。”高云览《小城春秋》第二章：“二十五年前，当金鳄还是一个穿开裆裤掉鼻涕的孩子的时候，金鳄的妈就教他拜田伯母做干娘。”

【乾₂紐】 犹乾纲，朝纲。南朝宋谢庄《孝武皇帝歌》：“玄极弛馭，乾紐墜緒。”

¹¹【乾堆】 易燃的干柴堆。比喻色迷。金董解元《西厢记诸宫调》卷八：“會見乾堆每强相思，從前已往有浮浪兒，誰似這廝般少年花下死！”

【乾₂基】 帝业，国基。後燕慕容德《上慕容暉疏》：“伏惟陛下則天比德，揆聖齊功，方闡崇乾基，纂成先志。”

【乾菓】 见“乾果”。

【乾萎】 枯萎。《法苑珠林》卷七：“草木乾萎，地已燥坼，水氣向下，火氣上昇。”

【乾菜】 蔬菜的干制品。北魏贾思勰《齐民要术·蔓菁》：“擬作乾菜及釀菹者，割訖，則尋手擇治而辦之，勿待痿。”王西彦《一个小人物的愤怒》：“马希贤先生推出那一小碗女人给他特备的干菜炒肉丁，他把它分发给孩子们。”

【乾乾】 (—gān) 干枯貌。元宫天挺《范张鸡黍》第三折：“面色兒黃乾乾渾消瘦。”

【乾₂乾】 (—qián) ① 自强不息貌。《易·乾》：“君子終日乾乾，夕惕若厲，无咎。”孔颖达疏：“言每恒終竟此日，健健自强，勉力不有止息。”宋司马光《初见白发慨然感怀》诗：“留爲鑑中銘，晨夕思乾乾。”明方孝孺《静学斋赋》：“旦潛心於冲漠兮，夕重之以乾乾。”② 敬慎貌。《文选·张衡〈东都赋〉》：“勤屢省，懋乾乾。”薛综注：“乾乾，敬也。”三国魏曹植《武帝诔》：“乾乾庶事，氣過方叔。”

【乾乾淨】 (乾 gān) 一点不剩；精光。清李渔《比目鱼·伪隐》：“奮前威，殺他一箇乾乾淨。”张天翼《儿女们》：“廉大爷刚才那副愁眉苦脸一下子给扫得干干净净，全身都来了劲儿。”

【乾乾淨淨】 (乾 gān) ① 清洁；整齐。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“把衣服漿洗得乾乾淨淨。”《红楼梦》第九十回：“至於房中桌上擺設的東西，就是老太太拿來的，卻一些不動，收拾的乾乾淨淨。”② 精光；一点不剩。《水浒传》第二五回：“一把火燒得乾乾淨淨的，沒了踪迹，便是武二回來，待敢怎的？”杜鹏程《在和平的日子里》第二章：“小刘望着韦珍的背影，把刚才那一場爭吵帶來的惱火，忘得干干净净。”

【乾₂乾翼翼】 (乾 qián) 勤勉敬慎。唐张说《蒲津桥赞》：“聖皇之道，乾乾翼翼。”《资治通鉴·唐则天后天册万岁元年》：“伏願陛下乾乾翼翼，無戾天人之心而興不急之役。”《清史稿·诸王传论》：“醇賢親王尊爲本生親，乾

乾翼翼，靡間初終，預絕治平、嘉靖之議，載在方策，彰彰邁前代遠甚。”

【乾爽】 干燥清爽。明李诩《戒庵老人漫笔·阴阳互藏》：“先儒言水生燥，火生溼，曾試觀黏膩之物，以水或湯滌之，則索然乾爽生燥之謂也。”萧红《马伯乐》第二章：“他的手在被边上摸着，那洁白的被边是非常干爽的，似乎还带清香的气息。”杨朔《三千里江山》头：“今天好不容易碰上个晴天，满眼明晃晃的太阳光，特别干爽。”

【乾雪】 ① 腊月的雪。因其不易融化，故称。清钱世锡《雪后》诗：“乾雪舞風停又起，凍雪漏日霽還陰。”周立波《暴风骤雨》第二部一：“皮鞋踏在干雪上，嘎察嘎察地，从院子里一路响到大门外的公路上。”② 喻白发。宋杨万里《病中夜坐》诗：“病身不飲看人醉，乾雪無端上鬢來。”

【乾啞】 干涩嘶哑。茅盾《子夜》四：“他提高了那副干啞的嗓子，跺着脚骂道：‘畜生！难道你的死人嘴上贴了封皮么？’”

【乾累】 (—lěi) 白白地牵累。元纪君祥《赵氏孤儿》第二折：“只可惜赵氏孤兒終歸一死，可不把你老宰輔乾累了也。”

【乾₂崗】 同“乾₂岡”。宋叶梦得《石林燕语》卷七：“〔王德用〕宅在都城西北隅……蘇儀甫爲翰林學士嘗密疏之，有‘宅枕乾崗，貌類藝祖’之語。”

【乾₂符】 旧指帝王受命于天的吉祥征兆。《晋书·慕容儁载记》：“寡君今已握乾符，類上帝，四海懸諸掌，大業集於身。”唐韩愈《贺册尊号表》：“陛下仰稽乾符，俯順人志。”清姚鼐《朱石君中丞视賑淮上途中见示长句次韵》之二：“山川極盛在一朝，鍾離帝起乾符握。”

【乾₂符坤珍】 天地的符瑞。《後汉书·班固传下》：“於是聖皇乃握乾符，闡坤珍，披皇圖，稽帝文。”李贤注：“乾符，坤珍謂天地符瑞也。”唐张说《大唐祀封禅颂》：“乾符坤珍，千品萬類，超圖溢謬，未始聞記。”

【乾貨】 指晒干、风干的果品。周立波《暴风骤雨》第二部八：“咱们家的干货都是她的小份子钱。”

【乾脯】 即肉干。《诗·大雅·鳧鷖》：“爾殽伊脯。”唐孔颖达疏：“事尊不敢以褻美之味，直以所沛之酒及乾脯而已。”宋孟元老《东京梦华录·饮食果子》：“更外賣軟羊諸色包子、猪羊荷包、燒肉乾脯、玉板鮓、鮓片醬之類。”

【乾鳥】 (—diǎo) 詈词。《水浒传》第二七回：“你這乾鳥，若再開口，先砍你這顆狗頭！”

【乾₂象】 天象。旧以为天象变化与人事有关。《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》：“仰觀乾象，參之人譽。”北齐颜之推《颜氏家训·归心》：“乾象之大，列星之夥，何爲分野止繫中國？”元关汉卿《双赴梦》第二折：“早晨間占《易》理，夜後觀乾象。”清广东新武生《黄萧养回头》：“牝雞司晨操權柄，奸雄當道遍朝廷。螭龍流毒乾象暗，狡兔生存走狗烹。”

【乾₂象曆】 我国古代的一种历法。东汉末刘洪所制。自三国吴黄武二年颁行，采用至吴亡。参阅《晋书·律历志中》。

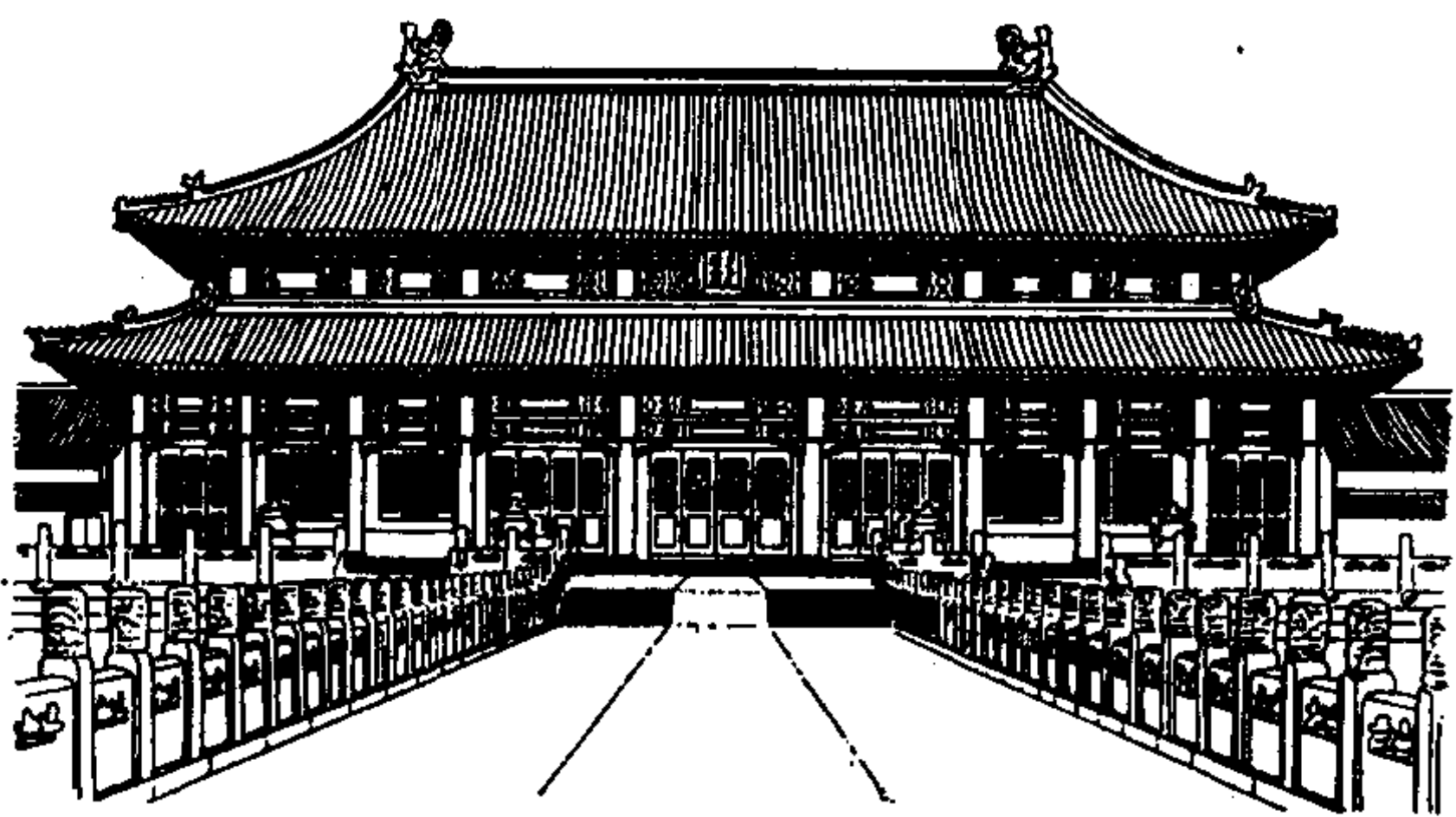
【乾₂象輦】 饰有天象图纹的皇家车驾。《魏书·礼志四》：“乾象輦：羽葆，圓蓋華蟲，金雞樹羽，二十八宿，天階雲罕，山林雲氣，仙聖賢明、忠孝節義、遊龍、飛鳳、朱雀、玄武、白虎、青龍、奇禽異獸可以爲飾者皆亦圖焉。太

皇太后、皇太后、皇后助祭郊廟則乘之。”

11【乾着】(—zhuó)空教；徒使。元无名氏《硃砂担》第四折：“元來你個水性婆娘易轉移，乾着我生受了半世，眼睁睁看你做歹人妻。”元无名氏《气英布》第二折：“一任他遊魂散幾時休，遺骸倩何人葬，只乾着了這當王相枉遭竊。”元无名氏《冻苏秦》第二折：“你不曾爲官呵，着我做甚麼大官人！乾着我買了個唐帽，在家安了許多時。”

【乾着急】(着 zháo)焦急而无济于事。《儿女英雄传》第三一回：“這邊拴着的聽了，只乾着急，苦掙不脫。”巴金《家》三十一：“从觉慧这里既然得不到消息，而觉民的条件又无法接受，觉新和周氏两人也只有干着急。”

【乾₂ 清宫】 宫殿名。在北京故宫内。建于明永乐十八年。清康熙前，为皇帝居住和处理政务之处。雍正以后，皇帝移居养心殿，但仍在此处理政务。明刘若愚《酌中志·大内規制纪略》：“乾清門外，左右金獅二，入門丹陛至乾清宫大殿，其扁曰‘敬天法祖’四字。”



乾 清 宮

【乾淺】 ①水量少，水位浅。《宋史·河渠志七》：“今春闕雨，上河乾淺，堰身塌損。”②指江湖池沼的水浅处。《韩诗外传》卷十：“魚鼈厭深淵而就乾淺，故得於釣網。”

【乾涸】 水量枯尽，多用于河道、池塘。《晋书·范汪传》：“玄冬之月，沔漢乾涸，皆當魚貫而行，排推而進。”明田艺衡《留青日札·江枯》：“嘉靖丁未，自夏至冬，浙江潮汐不至，水源乾涸，中流可泳而渡。”沈从文《新湘行记》：“我站在干涸的石滩间，远望来处一切。”

【乾₂ 啓】 上天的启示。《晋书·慕容垂载记》：“今天厭亂德，凶衆土崩，可謂乾啓，神機授之於我，千載一時，今其會也。”

【乾蛋】 方言。穷光蛋。胡俊德《民和县第五区官亭农业生产合作社是怎样解决组织不纯的问题》：“我们这些人，还是干蛋。”

【乾₂ 陽殿】 隋洛阳宫殿名。隋杜宝《大业杂记》：“乾陽門東西亦有軒廊，周市門內一百二十步，有乾陽殿，基高九尺，從地至鸛尾高一百七十尺。”宋孔平仲《续世说·直諫》：“貞觀四年，詔發卒修洛陽宮乾陽殿，以備巡幸。張元素上書極諫云：‘阿房成，秦人散；章華就，楚衆離；乾陽畢功，隋人解體。’”

【乾婚】 挂名的婚姻。《西游补》第十三回：“行者道：‘合過些乾婚，當得數麼？’老翁道：‘總是婚姻，不論乾濕。’”

12【乾達達】 干爹，义父。李劫人《死水微澜》第二部分十一：“干达达，你也这样挖苦你正经女儿吗？”

【乾落】 净得。刘绍棠《青枝绿叶》：“出一个月车，

干落也是笔大钱。”

【乾落得】 枉然。元秦简夫《东堂老》楔子：“久以後成人不成人，是在于他，父母怎管的他到底。老兄這般焦心苦思，也是乾落得的。”

【乾₂ 棟】 ① 皇宫的栋梁。喻君位。《晋书·元帝纪赞》：“迴首朝陽，仰希乾棟，帝猶六讓不居，七辭而不免也。”② 犹天宇，指上天。唐许敬宗《贺杭州等龙见并庆云朱草表》：“伏維皇帝陛下，化隆乾棟，施厚大鑪。”

【乾₂ 軸】 天轴。古人认为天体之运行如车有轴，故云。《文选·袁宏〈三国名臣赞〉》：“赫赫三雄，並迴乾軸。”刘良注：“三雄，謂三國之主也。乾，天也。言其競天下若運轉天軸萬物震動也。”

【乾逼】 拮据，指没有钱用。《醒世恒言·徐老仆义愤成家》：“延至歲底，獻世保手中越覺乾逼，情願連一所莊房，只要半價。”

【乾醉酒】 见“乾和”。

【乾硬】 干燥发硬。宋洪迈《夷坚志乙·杨政姬妾》：“相公姬妾數十人，皆有樂藝，但少不稱意，必杖殺之，面剥其皮，自手至足，釘于此壁上，直俟乾硬，方舉而擲諸水。”《隋唐演义》第三回：“時值春末夏初，見村農在田耕種，卻因久旱，田土乾硬，甚是吃力。”

【乾裂】 干旱而裂开；干燥而破裂。何其芳《画梦录·雨前》：“还有干裂的大地和树根也早已期待着雨。”茹志鹃《剪辑错了的故事》：“一脸黑茬茬的络腮胡子，围着一张干裂的嘴。”

【乾₂ 貺】 上天之赏赐。南朝梁沈约《南郊恩诏》：“朕肅膺乾貺，君臨率土。”

【乾₂ 晷】 即日晷仪，测日影以定时刻的仪器。唐颜舒《刻漏赋》：“斟乾晷，测時變。”

【乾₂ 景】 指帝王。《文选·谢朓〈齐敬皇后哀策文〉》：“乾景外臨，陰儀內缺。”李善注：“《周易》曰：乾爲君爲父。”吕延济注：“乾景，謂高宗也，陰儀謂皇后也。”

【乾啼濕哭】 犹言哭哭啼啼。《北齐书·尉景传》：“神武對景及常山君責文襄而杖之，常山君泣救之。景曰：‘小兒慣去，放使作心腹，何須乾啼濕哭，不聽打耶？’”

【乾喬】 装模作样。元无名氏《举案齐眉》第三折：“只管裏故意乾喬。”

【乾₂ 策】 推演《乾》卦六爻所得的蓍草茎数。《乾》爻皆为老阳，其数为九，故每爻九揲，每揲四策，共得二百十六策，乾策与坤策相配，总为三百六十策，以象天地循环一年的日数。《易·繫辞上》：“乾之策二百一十有六，坤之策百四十有四，凡三百有六十，當期之日。”孔颖达疏：“以乾老陽，一爻有三十六策，六爻凡有二百一十六策也……此經據老陽之策也。”宋苏轼《乞数珠赠南禅湜老》诗：“儒生推變化，乾策數大衍。”亦泛指《易》卦中每一阳爻的蓍草茎数。参阅明何楷《古周易订詁》卷十一。

【乾筆】 犹枯笔。指画法中含水墨甚少的笔法。鲍昌《庚子风云》第一部第十八章：“或干笔皴擦，或淡墨晕染，或焦墨破醒，模糊苍郁，蔚为一代画风。”

【乾焦】 干燥枯焦。《法苑珠林》卷九：“頭髮蓬亂，脣口乾焦。”《西游记》第七五回：“人筋纏在樹上，乾焦晃亮如銀。”

【乾₂ 鈞】 天钧，北极之地，泛指北方。汉班固《窆车骑北伐颂》：“清乾鈞之攸冒，拓畿略之所順。橐弓鏃而戢

矢，回雙麾以東運。”

【乾飯】 ①干粮。《墨子·备城门》：“爲卒乾飯，人二斗，以備陰雨。”《後汉书·党锢传·羊陟》：“帝嘉之，拜陟河南尹。計日受奉，常食乾飯茹菜。”唐段成式《酉阳杂俎·貶誤》：“玄續取乾飯食之。”②指米饭。《晋书·齐王攸传》：“居文帝喪，哀毀過禮，杖而後起。左右以稻米乾飯雜理中丸進之，攸泣而不受。”《西游记》第八五回：“是一莊村人家好善，蒸白米乾飯、白麵饅饅齋僧的。”《歧路灯》第一〇五回：“他謀館不成，喫大米乾飯，挖半截鴨蛋，箸頭兒戳豆腐乳。”

【乾腊】 (—xī) ①干肉。《金史·世宗紀下》：“遼主聞民間乏食，謂何不食乾腊，蓋幼失師保之訓，及其即位，故不知民間疾苦也。”②指尸体干枯不坏。唐玄奘《大唐西域記·竭盤陀國》：“其王壽終，葬在此城東南百餘里大山巖石室中，其屍乾腊，今猶不壞，狀羸瘠，人儼然如睡。”③指干梅。《初學記》卷二八：“《山海經》：‘雲山之上，其實乾腊。’郭璞注：‘腊，乾梅也。’”按，今本《山海經》无此文。

【乾道】 天道，阳剛之道。《易·乾》：“乾道變化，各正性命。”南朝梁簡文帝《馬寶頌》：“乾道應，坤馬來，度玉闕，升玉臺。”唐玄宗《春晚宴兩相及禮官麗正殿學士探得風字》詩：“乾道運無窮，恒將人代工。”清黃宗羲《陳乾初墓志銘》：“《大象》何不言萬物資始各正性命，而必係之乾道變化之下？”

【乾道紫】 牡丹花品種之一。宋陸游《天彭牡丹譜·花釋名》：“乾道紫，色稍淡而暈紅，出未十年。”

【乾渣渣】 缺乏水分而呈渣屑的樣子。茅盾《秋收》：“那小半鍋的南瓜干渣渣地沒有湯，靠鍋邊並且已經結成‘南瓜鍋巴’了。”

【乾渴】 干燥，需要水分。《儿女英雄傳》第二一回：“走得一身大汗，口中乾渴。”叶圣陶《涿鹿的劈山大渠》：“那些地一向干渴，一旦喝够了水，会发挥巨大的潜在力量。”

【乾渡錢】 宋代在黄河故道所收的过路税。《宋史·李柬之傳》：“境上有廢河故道，官收行者稅，謂之‘乾渡錢’。”

【乾渥】 帝王的恩澤。《宋書·東平王子嗣傳》：“伏願乾渥廣臨，曲垂照賜。”

【乾隔滂漢子】 患干疥瘡的人。比喻不干不淨的人。《水滸傳》第二回：“他平生專好惜客養閒人，招納四方乾隔滂漢子。”

【乾結】 干燥发硬。如：大便干結。亦泛指缺乏水分。《西游记》第六九回：“那亡人乾結了，莫想尿得出一點兒！”

【乾絡】 犹乾維。唐王勃《乾元殿頌》：“錦軒星驚，控乾絡而觀風；繡服霞驚，泱神絃而問俗。”唐石岑《海水不揚波賦》：“海之爲德，有王之法象，故量納百川而道道百谷，功配乾絡，運迴坤軸。”參見“乾維①”。

【乾統】 天道的統緒。南朝宋謝庄《泰始元年改元大赦詔》：“猥以寡薄，屬承乾統。”元姚登孫《賀元旦表》：“道符乾統，躬啓皇圖。”

【乾絲】 食品。把素淨豆腐干煮沸加壓切成細絲，再加上配料烹制而成，既可熱吃，亦可涼拌。《新民晚報》1984.8.5：“上海幾家揚幫飲食店烹制的各色煮干絲都各有千秋。”

【乾蔭】 亦作“乾廕”。父親的庇蔭。北魏《元靈耀墓志》：“少傾乾蔭，孤苦自立。”《梁書·袁昂傳》：“孤子夙以不天，幼傾乾廕，資敬未奉，過庭莫承。”

【乾楨】 朝廷的支柱。楨，古代筑牆时所立的柱子。漢班固《十八侯銘·曹參》：“蹇蹇相國，允忠克誠……身履國土，秉御乾楨。”

【乾酪】 牛羊乳的干制品。北魏賈思勰《齊民要術·養羊》：“作乾酪法：七月八月中作之。日中炙酪。酪上皮成，掠取；更炙之，又掠。肥盡無皮，乃止。”《新唐書·地理志六》：“〔茂州通化郡〕土貢：……當歸、乾酪。”

【乾雷】 无雨伴隨的雷。茅盾《雷雨前》：“昨天整天里沒有一絲兒風，晚快邊响了一阵子干雷，也沒有風，這一夜就悶得比白天還厲害。”

【乾雷】 西北方的响雷。明田藝蘅《留青日札·天鼓鳴》：“嘉靖四十四年十二月二十八日未申時，天鼓震西北，俗云乾雷響。”

【乾電池】 化学電池的一種。在這種電池中，電解液與其他物質混合成糊，封閉在用鋅皮做的筒里，故稱干電池。鋅皮做負極，筒的中央有炭棒做正極。通常作為手電筒、收音機、電信儀表、農村電話等的電源。

【乾嗝】 打飽嗝。沙汀《丁跛公》：“那個渾号干黃鰐的青年人，站在柱子邊干嗝着，還不時用食指搔一下上顎。”

【乾噎】 喉嚨干渴。《呂氏春秋·介立》：“今世之逐利者，早朝晏退，焦唇乾噎，日夜思之，猶未之能得。”陳奇猷釋：“《說文》：‘噎，咽也。’案此‘噎’指咽喉。”

【乾號】 ①(—háo)无泪而大声哭喊。《水滸傳》第二五回：“原來但凡世上婦人哭有三樣：有淚有聲謂之哭，有淚無聲謂之泣，無淚有聲謂之號。當下那婦人乾號了半夜。”《初刻拍案惊奇》卷十三：“兒媳兩個免不得乾號了幾聲，就走了過去。”茹志鵲《剪辑错了的故事》：“老壽说到这里，心里象插上了一把刀，他捶胸頓脚地干号了起来。”②(—hào)不供应伙食的旅館。余英《喘着气儿爬上山坡，湿着衫儿回原站》：“住，都是歇干号(不吃饭，只睡觉)，六块钱一晚上。”

【乾暉】 阳光。金元好问《題邢公达寒梅冻雀图》詩：“褐衣相媚不勝情，只許乾暉畫得成。”

【乾愁】 没来由的愁闷。唐韩愈《感春》詩之四：“乾愁漫解坐自累，與衆異趣誰相親？”參閱蔣禮鴻《敦煌變文字義通釋》第五篇。一說，空发愁而无济于事。見清錢大昕《十駕齋養新錄·乾愁乾忙》。

【乾筭筭】 枯瘦的樣子。碧野《沒有花的春天》第九章：“世上使惡的人肥肫肫，守本份的人干筭筭。”

【乾廕】 見“乾蔭”。

【乾糧】 同“乾糧”。宋文天祥《至揚州》詩序：“顧馬辦乾糧，以備行役。”

【乾煩】 犹打擾。唐張鷟《游仙窟》：“暫因驅使，至於此間。卒爾乾煩，實爲傾仰。”

【乾漠】 同“乾沒①”。清黃輔辰《戴經堂日鈔》：“地方官力不能及，其發給口糧之外，不能徧備船隻，只得給價；兵丁亦願得價乾漠，奪取客船。”

【乾溢】 旱灾和水灾。清李光地《農民苦》詩：“衝炎冒雨敢辭避，但恐乾溢及桑麻。”

【乾媽】 ①义母的俗稱。《二十年目睹之怪現狀》第

一〇二回：“把家財各項，暫時寄頓到乾媽那裏去。”曹禺《原野》第一幕：“跟干妈请安来了。”②奶妈。李国文《月食》：“要是照你们这么做，那不是奶牛要成了人的干妈了吗？”

④【乾₂嘉】清乾隆、嘉庆两朝的合称。清陈廷焯《白雨斋词话》卷八：“诗衰於宋，词衰於元。然自乾嘉以还，追踪正始者，时复有人。”《孽海花》第三五回：“那也是承了乾嘉極盛之後，不得不另辟蹊径，一唱百和，自然的成了一時風氣了。”

【乾₂嘉學派】清乾隆嘉庆年间（公元1736—1820）讲究训诂考据的经学派系。源于明清之际的顾炎武。到乾嘉时，学者继承古文经学的训诂方法而加以发挥，用于古籍整理和语言文字研究，形成所谓“朴学”（即“汉学”）。从校订经书扩大到史籍和诸子，从解释经义扩大到考究历史、地理、天文、历法、音律、典章制度；对古籍和史料整理，有较大贡献。

【乾₂構】指帝业。《魏书·广陵王羽传》：“朕仰纂乾構，君臨萬宇。”

【乾槁】干枯。《醒世姻缘传》第九十回：“許多樹都極茂盛，沒有一株枯焦乾槁了的。”

【乾榨】干醉酒。元无名氏《打董达》第二折：“俺家從來賣酒，不是小人高手，做了兩缸乾榨，酸的不敢上口。”

【乾酵母】由新鲜酵母经过干燥而制成。分为面包发酵用及医药原料用两种，前者是以新鲜酵母在低温（40℃以下）烘干，所得成品含有80%以上活酵母细胞；后者是将新鲜酵母自溶并灭菌后，经较高温干燥，所得成品除含B族维生素外，还含蛋白质约40%以上。干酵母还可用作饲料。所制成干酵母片可用以防治B族维生素缺乏症。

【乾嘔】（—ōu）呕而不吐。《法苑珠林》卷五五：“婆羅門聞之，兩拳打頭椎背，乾嘔。”《歧路灯》第十八回：“口中不住乾嘔，頭疼，惡心。”《孽海花》第十四回：“太太……說罷，又乾嘔了一回，把碗筷一推不吃了。”

【乾₂圖】同乾象。《艺文类聚》卷十二引三国魏曹植《汉二祖优劣论》：“握乾圖之休徵，應五百之顯期。”《旧唐书·礼仪志二》：“所以仰則乾圖，上符景宿，考編珠而紀度，觀列宿以迎時。”参见“乾象”。

【乾瘦】干瘪瘦瘠。《儿女英雄传》第十四回：“西邊馬臺石上坐着個乾瘦老者。”吴组缃《山洪》十二：“他那干瘦的鸡爪似的手指，连同呢帽子，都象安在一条细铜丝的弹簧上。”哲中《一棵梧桐树》：“我钻到她的怀里，不忍心坐在她的颤抖的干瘦的腿上，只把头紧贴在她的胸前。”

【乾竭】枯竭。《左传·僖公十五年》：“外彊中乾。”晋杜预注：“外雖有彊形而內實乾竭。”《法苑珠林》卷十九：“復一比丘夢見四十里泉水皆乾竭，華悉零落。”

【乾辣辣】形容因受到强烈刺激而产生的难受感觉。老舍《老张的哲学》第四：“〔王德〕被他父亲一掌打在脸上，至今想起来还觉得干辣辣的发烧。”刘宾雁《在桥梁工地上》：“灰尘塞住鼻子，呼吸都觉得干辣辣地有些困难了。”

【乾₂端坤倪】天地显示的征兆。唐韩愈《南海神庙碑》：“穹龜長魚，踊躍後先。乾端坤倪，軒豁呈露。”金元

好问《闲闲公墓铭》：“大夜而旦，大夢而寤。乾端坤倪，軒豁呈露。致知力行，開物成務。”

【乾₂精】天的精气。《三国志·魏志·明帝纪》：“追諡山陽公爲漢孝獻皇帝，葬以漢禮”裴松之注引《献帝传》：“乾精承祚，坤靈吐曜。”《宋史·乐志七》：“日月星辰，皆乾之精。”

【乾盡】精光无余。《老残游记》第十四回：“又有那紙店裏的紙，棉花店裏的棉花，又是搬個乾盡。”

【乾₂綱】①天的纲维，天道。《晋书·华谭传》：“聖人之臨天下也。祖乾綱以流化，順谷風以興仁。”②朝纲；君权。晋范宁《春秋穀梁传》序：“昔周道衰陵，乾綱絕紐。”《旧唐书·恭懿太子伉传》：“惟天祚唐，累葉重光，中興宸景，再紐乾綱。”《明史·王用汲传》：“夫威福者，陛下所當自出；乾綱者，陛下所當獨攬。”清龚自珍《明良论四》：“夫乾綱貴裁斷，不貴端拱無爲，亦論之似者也。”③夫纲，夫权。清蒲松龄《聊斋志异·马介甫》：“兄勿餒。乾綱之振，在此一舉。”《儿女英雄传》第三十回：“他那意思想着要把乾綱振起来。”

【乾₂維】①天的纲维。唐李义府《在嵩州遥叙封禅》诗：“飛聲總地絡，騰化撫乾維。”明李东阳《送伍广州诗序》：“乾維所覆，地絡所至，其間名山勝地遺跡巨浸，固未易以枚舉。”②朝纲；君权。《晋书·刘琨祖逖传论》：“及金行中毀，乾維失統；三后流亡，遞繁居僭之禍；六戎橫噬，交肆長蛇之毒。”③《易·说卦》：“乾，西北之卦也。”因以“乾維”指西北方。南朝宋刘义恭《白马赋》：“是以周稱踰輪，漢則天駟，體自乾維，衍生坎位，伊緒白之爲俊，超絕世而稱驥。”

④【乾熱】①徒然眼红。《水浒传》第二一回：“外人見押司在這裏，多少乾熱的不怯氣，胡言亂語，放屁辣臊，押司都不要聽，且只顧喫酒。”②徒然焦急。《初刻拍案惊奇》卷三二：“却是船家雖在岸上，回轉頭來，就看得船上見的，只好話說往來，做不得一些手脚，乾熱罷了。”③干燥炎热。如：炎阳当头，沒有一丝儿风，干热得很。

【乾₂樞】犹乾轴。南朝宋谢庄《迎神歌》：“地紐謐，乾樞回。”唐元稹《苦雨》诗：“煌煌啓閭闔，軋軋掉乾樞。”明高启《送张进士会试》诗：“坐令王綱復大正，乾樞共仰天中旋。”

【乾粍】面粉。宋沈辽《赠别子瞻》诗：“罷亞若可搏乾粍，以無易有遥相望。”罷亞，同“罷稭”，稻名。

【乾暴】晒干。汉王充《论衡·商虫》：“藏宿麥之種，烈日乾暴，投于燥器，則蟲不生；如不乾暴，聞喋之蟲，生如雲烟。”

【乾嘆】犹干旱。宋郑侠《谢太守答诗》：“陰陽爲之疹，涇潦仍乾嘆。”清张榕《七浦塘》诗：“或旱而乾嘆，或潦而汪洋。”清俞樾《茶香室三钞·李广济》：“楊君是時官湖南鹽法道，因此年天時乾嘆，迎真人入城而雨，雨後送之還山。”

【乾噎】气逆。《红楼梦》第二九回：“那寶玉又聽見他說‘好姻緣’三個字，越發逆了己意，心裏乾噎，口裏說不出話來。”

【乾罷】甘休；白白了事。元关汉卿《窦娥冤》第二折：“好也囉！你把我老子藥死了，更待乾罷！”元康进之《李逵负荆》第一折：“若違了半个时辰，上山來決無乾罷。”元杨文奎《儿女团圆》第一折：“沒這般事，萬事罷論；

若有這等勾當，韓二也，我不道的和你兩個乾罷了哩！”

¹⁵【乾₂儀】 ①天道；天綱。唐武则天《唐享昊天樂》之三：“乾儀混成冲邃，天道下濟高明。”唐王起《煉石補天賦》：“定彼乾儀，蓋俟至聖之主。”②喻帝王。《晉書·后妃傳》：“方祇體安，儼乾儀而合德；圓舒循晷，配義曜以齊明。”

【乾₂德】 ①天德；上天的恩澤。《晉書·四夷傳序》：“夫恢恢乾德，萬類之所資始；蕩蕩坤儀，九區之所鈞載。”唐包佶《祀雨師樂章·亞獻終獻》：“神行令，瑞飛空。迎乾德，祈歲功。”②帝王之德。漢焦贛《易林·升之艮》：“西戎獯鬻，病於我國，扶陝之岐，以保乾德。”《三國志·吳志·薛莹傳》：“乾德博好，文雅是貴。”③剛健之德。三國魏曹植《鵩賦》：“體貞剛之烈性，亮乾德之所輔。”

【乾餘骨】 古代傳說中的鳥名。《莊子·至樂》：“鵲掇千日爲鳥，其名曰乾餘骨，乾餘骨之沫爲斯彌，斯彌爲食醢。”又見《列子·天瑞》。

【乾₂劉】 度劉。劫掠；殺戮。唐何光遠《鑑誠錄·判木夾》：“吞噬我朗寧，乾劉我交趾。”

【乾瘠】 枯瘦。比喻文章貧乏無味。清張埏《冬青樹序》：“文章爛漫易，老境難。老而乾瘠非老也；老而健，老而腴，刊去枝葉，言無餘賸，此爲老境。”

【乾燥】 猶干旱。《林則徐日記·道光十五年五月二十九日》：“天氣乾燥，暑熱殊酷。”鄭觀應《盛世危言·旱潦》：“因樹木能放養氣、能潤本根，故乾燥之區咸資灌溉也。”

【乾澇】 干旱和水澇。清謝啟昆《解州鹽池歌》：“連年渠堰少乾澇，長垣委積豐比櫛。”

¹⁶【乾薑】 晾干的生薑塊莖。中藥的一種。晉葛洪《抱朴子·至理》：“菖蒲、乾薑之止痺濕，菟絲、茯苓之補虛乏……俗人猶謂不然也。”明李時珍《本草綱目·菜一·乾薑》：“乾薑，以母薑造之。”《初刻拍案驚奇》卷十二：“拄拐上虬鬚節，握着乾薑般五個指頭。”

【乾薪】 ①干柴。漢王褒《僮約》：“日暮欲歸，當送乾薪兩三束。”宋陸游《農家》詩之一：“大布縫袍穩，乾薪起火紅。”②不工作空挂名而領取的薪金。魯迅《花邊文學·大小騙》：“這些名人在賣着他們的‘名’，不知道可是領着‘干薪’的？”老舍《四世同堂》四三：“教李空山給他個拿干薪不作事的官兒作。”

【乾霍亂】 ①中醫學病症名。俗稱“絞腸痧”。指霍亂之欲吐不吐，欲瀉不瀉，心腹絞痛者。②白忙亂。《金瓶梅詞話》第八三回：“春城斷訊，路阻藍橋，咫尺衾裯，有如千里，兩人乾霍亂了一夜。”

【乾噦】 要吐又吐不出來。《醒世恒言·賣油郎独占花魁》：“〔美娘〕自覺酒力不勝，胸中似有滿溢之狀。爬起來，坐在被窩中，垂着頭，只管打乾噦。”楊朔《三千里江山》第五段：“還不是那個姓鄭的，說是腿轉筋了，又說是胸口痛，干嘔，醫生也看不出個頭肚來。”

【乾₂篤】 即天竺。宋范正敏《遜齋閑覽·証誤》：“漢身毒國亦號狔篤，其後改爲乾篤，又曰乾竺，今遂呼爲天竺矣。譯者但取在語音與中國相近者言之，故隨時更變而莫能定也。”

【乾₂衡】 北斗星的斗柄三星中的玉衡。指北斗。三國吳韋昭《吳鼓吹曲·炎精缺》：“陟天衢，耀靈威……撫乾衡，鎮地機。”

【乾₂錄】 指帝王的著作。南朝梁沈約《梁武帝集》序：“逮乎俯應歸運，仰修乾錄，載筆握簡，各有司存。”

【乾親】 謂沒有血緣或婚姻關係而結認的親戚關係。《歧路灯》第一百回：“當日認的乾親，姑姨齊攬掇，老鴉野雀都揀旺處飛。”鮑昌《庚子風雲》第一部第二章：“他向齊頭兒跪地三拜，認了個干親。”

【乾₂龍】 《易·乾》：“九五，飛龍在天。”《乾》卦第五爻爲天子在位之象，因以“乾龍”喻帝王。宋王安石《送江寧彭給事赴闕》詩：“乾龍已應天飛五，晉馬徐觀畫接三。”李壁注：“乾龍，謂英廟初御極也。”

【乾糲】 干糧。《東觀漢記·元賀傳》：“〔賀〕爲九江太守，行縣齎持乾糲，但就溫湯而已。”《舊唐書·郝處俊傳》：“賊徒奄至，軍中大駭。處俊獨據胡床，方餐乾糲，乃潛簡精銳擊敗之。”《東周列國志》第三五回：“狐毛進乾糲，介子推捧水以進，重耳與諸人各飽食。”

【乾糙】 干燥而粗糙。丁玲《奔》：“太陽這時已經從每一個窗口投了大片的陽光進來，因為車身的震動，在那些干糙的臉上和脏的布衣上跳躍的蕩着。”

【乾焦】 同“乾焦”。唐賈島《送崔約秀才》詩：“重入石頭城下寺，南朝杉老未乾焦。”

【乾隱】 侵吞財物；侵吞。《新唐書·李尚隱傳》：“時司農卿陳思問引屬史多小人，乾隱錢穀，尚隱按其違，賊累鉅萬，思問流死嶺南。”亦指侵吞的財物。《新唐書·裴延齡傳》：“延齡嘗奏句獲乾隱二十萬緡，請舍別庫爲羨餘。”

¹⁷【乾殭】 干枯僵死。茅盾《春蚕》：“〔蚕〕吃了許多葉去，一直落來都很好，然而上了山却干殭了的事，也是常有的。”

【乾瞪眼】 形容空着急而無可奈何。《醒世姻緣傳》第六七回：“艾前川無可奈何，極的只乾瞪眼。”老舍《老張的哲學》第十四：“剩下一個南飛生叫他孤掌難鳴干瞪眼。”

【乾噤】 ①嘶啞地噤叫。艾蕪《回家》：“祖母氣急敗壞地趕去，拉着丁永森，干噤着說：‘你打死我……算了。’”②同“乾號①”。曹禺《原野》第二幕：“孩子仿佛看到了什麼東西似的，那麼死命地干噤。”馬烽西戎《呂梁英雄傳》第一回：“〔康錫雪〕倒在椅子上，只嗚嗚的干噤。”

【乾點】 干的點心。《孽海花》第四回：“我內人也替你做了幾樣乾點小菜，也帶了來。”

【乾篋片】 旧時稱幫閑以謀取好處的人爲“篋片”。白白替人效勞謂之“乾篋片”。《儒林外史》第三二回：“我想這樣乾篋片也做不來，不如揩揩眼淚，別處去哭罷。”

【乾谿】 ①地名。春秋時屬楚。在今安徽省亳縣東南。《左傳·昭公六年》：“令尹子蕩帥師伐吳，師于豫章，而次于乾谿。”杜預注：“乾谿在譙國城父縣南，楚東竟。”②見“乾谿臺”。

【乾谿臺】 楚國台名。《公羊傳·昭公十三年》：“靈王爲無道，作乾谿之臺，三年不成。”漢陸賈《新語·懷慮》：“楚靈王居千里之地，享百邑之國，不先仁義而尚道德……作乾谿之臺，立百仞之高，欲登浮雲窺天文。”亦省作“乾谿”。《漢書·谷永傳》：“大興繇役，重增賦歛，徵發如雨，役百乾谿，費疑驪山。”

【乾餼】 干糧。亦泛指普通的食品。《詩·小雅·伐木》：“民之失德，乾餼以愆。”高亨注：“干餼即干糧。這

里用以代表普通的食品。”宋司马光《论以公使酒食遣人刑名状》：“《诗》有《鹿鸣》、《伐木》、《既醉》、《行葦》，美宴好之相乐，刺乾餱之失德。”清刘青藜《乞儿行》：“羞避客囊空，聊復遺乾餱。”

¹⁷【乾鲜】（—xiān）干货和鲜货。清杨静亭《都门杂咏·时尚门·搪账》：“神纸黄钱凤尾鞭，置来鱼肉共乾鲜。深夜不管浑閒事，检点衣裳且过年。”

【乾谢】干枯。明朱有敦《赛娇容》第四折：“今冬天色晴明，二麦地乾，百花根早乾谢。”

【乾癆】即乾血癆。艾明之《火种》第一章：“〔陈大肚子〕为了拴住玉花的爹，死心塌地为他卖命干活，就把一个得了干癆的丫头许给了他，这就是玉花的妈。”

【乾燥】①犹干旱。《管子·度地》：“春三月，天地乾燥，水糾列之時也。”《汉书·沟洫志》：“春夏乾燥少水時也，故使河流遲，貯淤而稍淺。”②失去水分；缺少水分。汉王充《论衡·商虫》：“穀乾燥者，蟲不生。”《法苑珠林》卷一一四：“唇舌乾燥，耳鼻焦閉，五臟內煎，津液外竭。”《警世通言·玉堂春落难遇夫》：“丫頭又忙掇過一碗湯來，說：‘飯乾燥，吃些湯罷！’”③枯燥，没有趣味。夏丏尊叶圣陶《文心》十八：“算学书上的文字，虽说干燥无味，但正确细密，实为他科书籍所不及。”茅盾《夜读偶记·中国文学史上现实主义与反现实主义的斗争》：“《大雅》和《颂》的文学语言那就是庙堂中的语言，即后世所谓‘雅言’，装模作样，官气十足，干燥无味。”④干涩，不甜润。巴金《家》九：“祖父的声音又干燥，又严厉。”徐迟《财神和观音》：“那一笑干燥得象荒漠上的鹰叫。”⑤喻困难；拮据。《朱子语类》卷七二：“是盡乾燥處困之極，事無可爲者。”《醒世恒言·杜子春三入长安》：“看看家中金銀搬完，屯鹽賣完，手中乾燥，央人四處借債。”⑥干净。明沈鲸《双珠记·纈衣寄诗》：“東宮的尿瓶傾洗得乾淨，公主的夜桶收拾得乾燥。”

【乾燥劑】能除去潮湿物中水分的物质。一般常用的有无水氯化钙、浓硫酸、五氧化二磷、氧化钙、氢氧化钠、硅胶和分子筛等。

【乾澀】①干涸。明郎瑛《七修类稿·国事八·土木之败》：“此山舊有泉流入渾河，未嘗乾澀；至此適涸，軍士二日無水。”②干燥滞涩。王保京《怀念池边》：“那时，我干涩疼痛的眼睛才觉得有了生气，有了喜悦的温润的眼泪。”③形容声音嘶哑、生硬、造作。茅盾《第一个半天的工作》：“于是鸭子叫似的干涩的陪笑声就立即被逼了出来。”曹禺《雷雨》第四幕：“周朴园：（干涩地）‘你象是有点不满意，是吗？’”

【乾禮】用作礼物的金钱。

【乾孀婆】不喂奶的保姆。清赵翼《陔余丛考·奶婆》：“俗稱乳母曰阿孀，亦曰孀婆；其不乳哺而但保抱者，曰乾孀婆。”又《欧北诗钞·扫晴娘》：“豈比曝巫女，真成乾孀婆。”

【乾縮】失去水分而收缩。刘亚舟《男婚女嫁》第四章：“程济仁的脸渐渐象干缩的牛皮一样难看地抽巴了。”

¹⁸【乾覆】①天的覆盖。南朝梁简文帝《南郊颂序》：“等乾覆之養，合坤載之靈長。”《隋书·音乐志中》：“天子南面，乾覆離明，三千咸列，萬國填并。”②喻父。晋慕容暉《答慕容恪慕容评》：“朕以不天，早傾乾覆，先帝所

託，惟在二公。”

【乾曜】太阳。《元史·后妃传一·顺帝后答纳失里》：“月之道循右行，明同貞於乾曜。”

【乾蹦蹦】干硬貌。徐慎《四书记》：“社员们掏出自家准备好的、被炽热的空气烤得干蹦蹦的干馍，泡进开水里，香甜地吃起来。”

【乾鵲】（—hú）即喜鹊。《淮南子·汜论训》：“猩猩知往而不知來，乾鵲知來而不知往。”高诱注：“乾鵲，鵲也。人將有來事憂喜之徵則鳴，此知來也。”参见“乾鵲”。

【乾餾】固体燃料的热加工方法之一。将固体燃料在隔绝空气条件下加热，使分解为固态、液态和气态物质，如煤干餾后分解成焦炭、焦油和煤气。根据加热的最终温度，一般可分为高温干餾（1000℃左右）和低温干餾（550℃左右）。

【乾糧】指水分少、不易变质、便于携带的食品。汉王充《论衡·艺增》：“且周殷士卒，皆資乾糧。”宋楼钥《跋从子所藏书画》：“問所携，前則草履，後則乾糧。”《中国歌谣选·义和团打胜仗》：“義和團上戰場，老百姓送乾糧。”郭澄清《大刀记》第一章：“在我们临走的时候，还总是硬塞给我们几个干粮，让我们路上吃。”

【乾斷】①帝王的裁决。清李渔《玉搔头·闻警》：“内外臣民，不知出於乾斷，只說我爲宸濠所挾。”清林则徐《密陈夷务不能歇手片》：“自查辦鴉片以來，幸賴乾斷嚴明，天威震疊。”②帝王裁决政事的权力。明刘若愚《酌中志·忧危竝议前纪》：“伏乞皇上大奮乾斷，俯從羣諫，早建皇長子。”清夏燮《中西纪事·剿抚异同》：“是時，成廟主剿之見，獨操乾斷，萬無轉移。”

¹⁹【乾鵲】即喜鹊。其性好晴，其声清亮，故名。汉王充《论衡·龙虚》：“狴狴知往，乾鵲知來。”《西京杂记》卷三：“乾鵲噪而行人至，蜘蛛集而百事嘉。”宋彭乘《墨客挥犀》卷二：“北人喜鴉聲而惡鵲聲，南人喜鵲聲而惡鴉聲。鴉聲吉凶不常，鵲聲吉多而凶少。故俗呼喜鵲，古所謂乾鵲是也。”《诗·召南·鵲巢》“維鵲有巢”马瑞辰通释：“鵲即乾鵲，今之喜鵲也……鵲性喜晴，故名乾鵲。”一说，“乾”音“虔”（qián）。鵲为阳鸟，先事物而动应，故名。宋吴曾《能改斋漫录·辨误一》：“前輩多以‘乾鵲’爲‘乾’音‘干’，或以對‘濕螢’者有之。唯王荆公以爲‘虔’字，意見于‘鵲之彊彊’，此甚爲得理。余嘗廣之曰，乾，陽物也。乾有剛健之意。而《易》統卦有云：‘鵲者，陽鳥，先物而動，先事而應。’《淮南子》曰：‘乾鵲知來而不知往，此修短之分也。’以是知音‘干’爲無義。”

【乾棣】即干梅。《周礼·天官·笱人》：“饋食之饗，其實棗、棗、桃、乾棣、棣實。”郑玄注：“乾棣，乾梅也。”

【乾羅】天网。比喻帝王广收人才的措施。南朝宋鲍照《拜侍郎上疏》：“安此定命，忝彼公朝。不悟乾羅廣收，圓明兼覽；雕瓠飾笙，備雲和之品；潢汗流藻，充金鼎之實。”

【乾臘】①干肉。②犹枯竭。黄远庸《大勢》之二：“若能統一國庫，實行整理中國銀行，則金融與財政交相爲用，則內閣或不致以窮而乾臘以死矣。”

【乾癟】干而收缩；不丰满。《水浒传》第四回：“如今教洒家做了和尚，餓得乾癟了。”叶紫《杨七公公过年》：“孩子们……躺在舱板上抱着干瘪了的肚皮哇啦哇啦地哭起来。”郭小川《闪耀吧，青春的火光》诗：“生活的重负，

使她的皮肉变得干瘪。”

¹⁹【乾顙】 胡闹;无事生非。《古今小说·史弘肇龙虎君臣会》:“兄弟兩人在孝義店上,日逐趁賭、偷雞盜狗,一味乾顙不美,高惱得一村瞳人過活不得。”《警世通言·计押番金鳧产祸》:“周三那廝,打出吊入,公然乾顙。”

²⁰【乾麵】 即面粉。北魏贾思勰《齐民要术·饼法》:“剛漉麵,揉令熟,大作劑,接餅麤細如小指大,重繫於乾麵中,更接如麤箸大。”《文明小史》第二七回:“堂倌道:‘客人不知,現在乾麵漲價了。’”

【乾寶】 犹乾位。唐韩愈《南山诗》:“西南雄太白,突起莫見簷……逍遙越坤位,詆訐陷乾寶。”王伯太音释引孙汝听曰:“言太白非特占西南坤位而已,又侵及西北乾位。”清田雯《登采石矶太白楼观萧尺木画壁歌》:“巨靈夸娥日月走,坤位乾寶神鬼盤。”

【乾闥】 同“乾闥婆①”。唐齐己《赠持法华经僧》诗:“乍吟乍諷何悠揚,風篁古松含秋霜。但恐天龍夜叉乾闥衆,翻塞虛空耳皆聳。”

【乾闥婆】 梵语 Gandharva 的译音,亦译作“健闥縛”、“健闥婆”。①佛经中经常提到的“天龙八部”中的一类乐神。《维摩诘经·佛国品》:“并餘大力諸天、龍神、夜叉、乾闥婆、阿修羅……悉來會坐。”《法苑珠林》卷四:“黑山北有香山,其山常有歌舞唱妓音樂之聲。山有二崛,一名爲盡,一名善盡,七寶所成,柔軟香潔,猶如天衣妙音,乾闥婆王從五百乾闥婆在其中止。”宋王安石《朱朝议移法云兰》诗:“幽蘭有佳氣,千載闔山河。不出阿蘭若,豈遭乾闥婆?”按,《翻译名义集·八部》“乾闥婆”注引鳩摩罗什曰:“天樂神也。”②古代西域对乐人的美称。《法华经·玄赞》:“有四乾闥婆王。”唐窥基注:“梵云健闥縛,此云尋香行,即作樂神,乾闥婆訛也。西域由此呼散樂爲健闥縛,專尋香氣作樂乞求故。”③指海市蜃楼。《大智度论》卷六:“健闥婆者,日初出時,見城門樓櫓宮殿行人出入,日轉高轉滅,此城但可眼見而無有實,是名健闥婆城。”

²¹【乾顙】 上天的眷顾。南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑文》:“高皇赫矣,仰膺乾顙。”

²²【乾鑒】 上天的监察。晋陆云《晋故散骑常侍陆府君诔》:“乾鑒南眷,誕降我祖。”

【乾顙】 形容声音嘶哑而颤抖。曲波《桥隆飏·现大洋》:“他全身乱抖,嗓音干顙。”

²⁴【乾靈】 ①上天。三国魏曹植《汉二祖优劣论》:“世祖體乾靈之休德,稟貞和之純精。”《晋书·苻生载记》:“願陛下務養元元,平章百姓……則姦回寢止,妖祲自消,乾靈祇祐皇家,永保無窮之美矣。”唐许敬宗《奉和执契静三边应诏》诗:“乾靈振玉弩,神略運璇樞。”②阳刚的精气。汉刘桢《处士国文甫碑》:“先生執乾靈之貞潔,稟神祇之正性。”

【乾鼈】 同“乾癟”。《明史·五行志三》:“太祖吳元年,張士誠弟僞丞相士信及黃敬夫、葉德新、蔡彥文用事。時有十七字謠曰:‘丞相做事業,專靠黃、蔡、葉。一朝西風起,乾鼈!’”

¹² 亂 [yì] 《广韵》乙翼切,去至,影。又於筆切,入質,影。①见“亂費”。②貪婪吝嗇。汉扬雄《方言》第十:“亂、嗇,貪也。荆、汝、江、湘之郊,凡貪而不施謂之亂。”

【亂費】 依稀,仿佛。《文选·左思〈吴都赋〉》:“簡其華質,則亂費錦繡。”亂,一本作“𦵏”。吕延济注:“亂費,猶依稀也。”一说,锦文貌。李善注:“𦵏費,錦文貌。”

輦

[xiá] 《广韵》胡瞎切,入鎋,匣。①车辖。古代为固定车轮而插在车轴两端的键。《诗·邶风·泉水》:“載脂載輦,還車言邁。”孔颖达疏:“古者車不駕則脫其輦……今將行,既脂其車,又設其輦。”又《小雅·车輦序》:“車輦,大夫刺幽王也。”陆德明释文:“車軸頭鐵也。”②星名。《史记·天官书》:“房爲府,曰天駟。其陰,右驂。旁有兩星曰衿;北一星曰輦。”

亂 [乱]

[luàn] 《广韵》郎段切,去換,來。①无秩序;混乱。《逸周书·武称》:“距嶮伐夷,并小奪亂。”朱右曾校释:“百事失紀曰亂。”《汉书·项籍传》:“〔羽〕乃自剄。王翳取其頭,亂相蹂躪爭羽相殺者數十人。”隋王通《中说·王道》:“制理者參而不一乎,陳事者亂而無緒乎?”唐韩愈《南山诗》:“或亂若抽筍,或嶮若注灸。”老舍《神拳》第四幕:“咱们打得勇,可也打得乱。”②叛乱;动乱。《左传·隐公元年》:“鄭共叔之亂,公孫滑出奔衛。”《汉书·东方朔传》:“秦興阿旁之殿而天下亂。”晋袁宏《三国名臣序赞》:“君臣離而名教薄,世多亂而時不治。”唐韩愈《唐故中散大夫胡良公墓神道碑》:“州經亂,無孔子廟。”③淫乱。《诗·郑风·东门之墠序》:“《东门之墠》,刺亂也。”《汉书·霍光传》:“顯寡居,與子都亂。”唐元稹《莺莺传》:“始亂之,終棄之,固其宜矣,愚不敢恨。”清蒲松龄《聊斋志异·侠女》:“生意其孤寢可亂,踰垣入。”④昏乱;迷乱。《易·萃》:“乃亂乃萃,其志亂也。”高亨注:“亂者,神志昏亂也。”《汉书·于定国传》:“定國食酒至數石不亂,冬月請治瀝,飲酒益精明。”老舍《骆驼祥子》一:“可是在这种旋转之中,他的眼并没有花,心并没有乱。”⑤横暴无道。《管子·君臣下》:“爲人君者,倍道棄法而好行私謂之亂。”《汉书·高帝纪下》:“大王起於細微,滅亂秦,威動海內。”⑥危害;祸害。《汉书·霍光传》:“當斷不斷,反受其亂。”南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》:“宣后亂秦,吕氏危漢。”⑦败坏;扰乱。《论语·卫灵公》:“巧言亂德,小不忍則亂大謀。”《汉书·高帝纪下》:“帝,人主,奈何以我亂天下法。”《三国志·魏志·齐王芳传》:“迎六宫家人留止内房,毀人倫之叙,亂男女之節。”宋苏辙《李方叔新宅》诗:“我年七十無住宅,斤斧登登亂朝夕。”《警世通言·拗相公饮恨半山堂》:“惟李承之見安石雙眼多白,謂是奸邪之相,他日必亂天下。”⑧混杂;混淆。《韩非子·喻老》:“宋人有爲其君以象爲楮葉者……亂之楮葉之中而不可別也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·才略》:“此取與之大際,其分不可亂者也。”唐王昌龄《采莲曲》:“亂入池中看不見,聞歌始覺有人來。”宋叶梦得《避暑录话》卷下:“泉聲不甚悍激,涓涓淙淙,與琴聲相亂。”⑨弥漫。南朝宋鲍照《代阳春登荆山行》:“花木亂平原,桑柘盈平疇。”宋周紫芝《竹坡诗话》:“東坡遊西湖僧舍,壁間見小詩云:‘竹暗不通日,泉聲落如雨;春風自有期,桃李亂深塢。’問誰所作,或告以錢塘僧清順者,即日求得之。”⑩纷繁。唐杜甫《江畔独步寻花七绝句》之二:“稠花亂蕊畏江濱,行步欹危實怕春。”唐白居易《钱塘湖春行》:“亂花漸欲迷人眼,淺草纔能沒馬蹄。”元何中《栢溪》诗:“山花已亂發,煙暖東風遲。”⑪随便;任意。《书·无逸》:“亂罰無罪,殺無辜。”孙星衍疏:“妄行殺罰。”《汉

书·五行志中上》：“〔成帝〕挺身獨與小人晨夜相隨。烏集醉飽吏民之家，亂服共坐，溷肴亡別。”晋潘岳《西征赋》：“渾雞犬而亂放，各識家而競入。”唐杜荀鹤《旅泊遇郡中叛乱示同志》诗：“徧搜寶貨無藏處，亂殺平人不怕天。”欧阳山《高干大》第十章：“唉，不敢乱开玩笑。”②治理。《书·顾命》：“其能而亂四方。”蔡沈注：“而，如；亂，治也。”《庄子·逍遥游》：“之人也，之德也，將旁礴萬物以爲一世蕲乎亂。”汉崔骃《官箴·司徒箴》：“乃立司徒，亂茲黎庶。”③横渡。《诗·大雅·公刘》：“涉渭爲亂，取厲取鍛。”孔颖达疏：“水以流爲順，横渡則絕其流，故爲亂。”朱熹集传：“亂，舟之截流横渡者也。”南朝齐谢朓《拜中军记室辞隋王牋》：“東亂三江，西浮七澤。”宋曾巩《刑部郎中张府君神道碑》：“府君遂亂江往慮之，二十人者得不死。”明唐寅《中州览胜序》：“北亂楊子，歷彭城，漸於淮海，抵大梁之墟。”④过；至。《汉书·杨王孙传》：“昔帝堯之葬也，窾木爲匱，葛藟爲絨，其穿下不亂泉，上不泄殛。”颜师古注：“亂，絕也。”⑤古代乐曲的最后一章。《论语·泰伯》：“《關雎》之亂，洋洋乎盈耳哉！”朱熹集注：“亂，樂之卒章也。”清黄生《义府·乱》：“樂之卒章爲亂，即繁音促節之意。”亦指末尾的演奏或吟唱。《礼记·乐记》：“始奏以文，復亂以武。”文，鼓；武，铙。宋朱熹《庐山杂咏·陶公醉石归去来馆》：“臨風一長嘯，亂以《歸來篇》。”⑥辞赋篇末总括全篇要旨的话。《楚辞·离骚》：“亂曰：已矣哉，國無人莫我知兮，又何懷乎故都！”王逸注：“亂，理也，所以發理辭指，總撮其行要也。”《汉书·外戚传上·孝武李夫人》：“亂曰：佳俠函光，隕朱榮兮，嫉妒闔茸，將安程兮！”颜师古注：“亂，理也，總理賦中之意。”宋辛弃疾《生查子》词：“最愛雪邊人，楚些裁成亂。”⑦乱弹的省称。指京剧。梅兰芳《舞台生活四十年》第二集第五章：“从前享大名的角儿，差不离都有文武兼全、昆乱不挡的本领。”参见“亂彈①”。⑧通“率”，大抵。《书·梓材》：“王啓監，厥亂爲民。”王引之《经义述闻·尚书说下》：“亂者，率之借字也。亂字古音在元部，率字古音在術部，而率字得通作亂者，古元、術二部音讀相通。”曾运乾正读：“亂，今文讀爲率，聲之轉也。言建國置侯，大率爲民也。”

②【亂七八遭】 见“亂七八糟”。

【亂七八糟】 亦作“亂七八遭”。混乱貌。《二十年目睹之怪现状》第二三回：“像這麼亂七八糟的寫了一大套，我也記不了那許多了。”《孽海花》第五回：“你看屋裏的圖書字畫，傢伙器皿，布置得清雅整潔，不像公坊以前亂七八糟的樣子了。”鲁迅《且介亭杂文二集·人生识字胡涂始》：“从周朝人的文章，一直读到明朝人的文章，非常驳杂，脑子给古今各种马队践踏了一通之后，弄得乱七八遭。”

【亂人】 ①违背正道或制造混乱的人。《庄子·盗跖》：“湯武以來，皆亂人之徒也。”晋葛洪《抱朴子·行品》：“違道義以趨超，冒禮刑而罔顧者，亂人也。”明胡应麟《少室山房笔丛·史书占毕一》：“《史記》《漢書》；文人之史也，《後漢》《宋書》，亂人之史也。”清陆以湜《冷庐杂识·左忠毅公》：“左忠毅公光斗，嘗言元祐去亂法不去亂人爲錯。”②狂人。《官场现形记》第三五回：“何孝先心上雖不願意，但念他同亂人一般，無理可講，只好隨他。”

【亂了營】 方言。比喻秩序混乱。郭澄清《大刀记》第六章：“人群中吵吵嚷嚷乱了营，他再也没法说下去

了。”

③【亂下風雹】 无端发脾气。元关汉卿《单刀会》第一折：“關雲長聽的鬧，他可使亂下風雹。”明无名氏《桃符记》第二折：“他端的亂下風雹。”亦作“亂下風颭”。元马致远《任风子》第四折：“他待顯耀雄豪，亂下風颭。”

【亂下風颭】 见“亂下風雹”。

【亂亡】 ①败乱灭亡。《管子·明法》：“人主專以其威勢予人，則必有劫殺之患；專以其法制予人，則必有亂亡之禍。”汉刘向《列女传·楚平伯嬴》：“今君王棄儀表之行，縱亂亡之欲，犯誅絕之事，何以行令訓民？”明张纶《林泉随笔》：“賞不可妄行，恩不可妄施。其當也，猶爲爭奪之漸；其不當也，即爲亂亡之基。”②犹离乱。唐元结《春陵行》：“州小經亂亡，遺人實困疲。”清方苞《读〈君牙〉〈同命〉〈吕刑〉〈文侯之命〉〈费誓〉〈秦誓〉》：“自《君牙》以下六篇，皆孔子撫拾於亂亡之餘，非得之周室之史記也。”

【亂子】 ①(—zǐ)逆子。汉刘向《说苑·正谏》：“故無亡國破家、悖父亂子。”②(—zǐ)祸事；纠纷。《老残游记续集遗稿》第二回：“這裏自古沒鬧過亂子，停放心罷。”《官场现形记》第三四回：“一天到晚，少說總得鬧上兩個亂子。”杜鹏程《在和平的日子里》第一章：“有时候，满腔热情往前跑，跑过火了，事与愿违，出了乱子。”

④【亂扎扎】 亦作“亂札札”。烦乱貌。茅盾《动摇》一：“他心里乱扎扎地，竟听不出嚷的声音是谁。”又《秋收》一：“他心里乱札札地又惊又喜。”

【亂片子】 方言。乱脚。秧歌剧《慣匪周子山》第三场：“老马，把杨国保捉定，乱片子踩死他！”

【亂化】 ①(—huà)扰乱风俗教化。《史记·商君列传》：“衛鞅曰：‘此皆亂化之民也’，盡遷之於邊城。”

②(—huā)任意化钱。茅盾《子夜》十四：“他把三叔的钱不心疼的乱化！”

【亂心】 作乱的心思。《左传·昭公二年》：“爾有亂心，無厭，國不女堪。”又《昭公三十二年》：“天降禍於周，俾我兄弟並有亂心。”

⑤【亂世】 ①混乱不安定的时代。《公羊传·哀公十四年》：“撥亂世，反諸正，莫近諸《春秋》。”唐杜甫《宿凿石浦》诗：“窮途多俊異，亂世少恩惠。”老舍《不成问题的问题》：“专凭风景来说，这里真值得被称为乱世的桃源。”

②扰乱社会。燕谷老人《孽海花》第四七回：“他曾經彈劾過強學會偽學亂世，所以反對主張變法的人也來拉攏他。”

【亂本】 动乱的根源；祸根。《国语·晋语一》：“二三大夫其戒之乎，亂本生矣！”唐李翱《贺行军陆大夫书》：“嗚呼！亂本既除矣，自茲日厥後，汴宋穎亳人其無事矣。”

【亂札札】 见“亂扎扎”。

【亂目】 扰乱视觉。《庄子·天地》：“五色亂目，使目不明。”晋葛洪《抱朴子·崇教》：“淫音譟而惑耳，羅袂揮而亂目。”宋梅尧臣《淮雨》诗：“雨脚射淮鳴萬鏃，跳點起漚魚亂目。”

【亂失】 (—yì)淫乱放荡。失，洩。汉刘向《列女传·齐灵声姬颂》：“齊靈聲姬，厥行亂失，淫於慶尅。”

【亂代】 乱世。唐杜甫《寄柏学士林居》诗：“亂代飄零子到此，古人成敗子如何？”参见“亂世①”。

【亂主】 乱君。汉王延寿《鲁灵光殿赋》：“下及三

后，淫妃亂主，忠臣孝子，烈士貞女，賢愚成敗，靡不載叙。”

5【亂民】 ① 统治人民。《书·说命中》：“不惟逸豫，惟以亂民。”孔传：“言立之主使治民。”《国语·周语下》：“天所崇之子孫，或在畎畝，由欲亂民也。”② 侵害人民。《韩非子·诡使》：“入則亂民，出則不便也。”汉焦贛《易林·家人之晋》：“陰霧不清，濁政亂民。”③ 旧时称造反的人。《周礼·地官·司徒》：“八曰亂民之刑。”郑玄注：“亂民，亂名改作，執左道以亂政也。”汉王充《论衡·治期》：“夫命窮困之不可治，猶夫亂民之不可安也。”《文明小史》第三回：“金委員嫌柳知府忠厚，背後說這些亂民拿住了，就該一齊正法，還分什麼首從？”

6【亂邦】 ① 危害国家。《易·师》：“小人勿用，必亂邦也。”② 动乱的国家。《论语·泰伯》：“危邦不入，亂邦不居。”《三略·下略》：“雖窮不處亡國之位，雖貧不食亂邦之粟。”

【亂臣】 ① 善于治国的臣子。《书·泰誓中》：“予有亂臣十人，同心同德。”孔颖达疏：“謂我治理之臣有十人也。”《魏书·李孝伯李冲传赞》：“身任梁棟，德洽家門，功著王室。蓋有魏之亂臣也。”② 作乱的臣子。《管子·君臣下》：“君爲倒君，臣爲亂臣，國家之衰也。”《史记·楚元王世家赞》：“國之將亡，賢人隱，亂臣貴。”唐袁郊《红线》：“兩地保其城池，萬人全其性命，使亂臣知懼，烈士安謀。”清叶廷琯《鸥波渔话·张文端公应梦而生》：“夫文端爲熙朝良佐，而敦則衰世亂臣，生平大相逕庭。”

【亂臣賊子】 不守臣道、心怀异志的人。《孟子·滕文公下》：“孔子成《春秋》而亂臣賊子懼。”《汉书·王莽传赞》：“自書傳所載亂臣賊子無道之人，考其禍敗，未有如莽之甚者也。”宋文天祥《过平原作》诗：“亂臣賊子歸何處，茫茫煙草中原土。”《说岳全传》第十二回：“古言‘亂臣賊子，人人得而誅之’。”亦泛称坏人。巴金《秋》二十：“听说广东有什么新派人物提倡‘万恶孝为首，百善淫为先’。这种乱臣贼子真是人人得而誅之。”

【亂死崗子】 乱葬冈子。老舍《骆驼祥子》二三：“她已作了吊死鬼！一领席，埋在乱死岗子，这就是努力一世的场头！”

【亂行】 ① (—háng) 乱了行列。《左传·襄公三年》：“晉侯之弟揚干亂行於曲梁，魏絳戮其僕。”杜预注：“行，陳次。”《晋书·天文志中》：“〔五星〕違曆錯度，而失路盈縮者，爲亂行。”唐太宗《采芙蓉》诗：“遊鶯無定曲，驚鳧有亂行。”② (—xíng) 昏乱的行为。《晏子春秋·諫上三》：“外無怨治，內無亂行。”张纯一校注引王念孙云：“內無昏亂之行也。”汉王充《论衡·书虚》：“用管仲，故知桓公無亂行也。”也指胡乱行事。《二刻拍案惊奇》卷四：“〔石察院〕今見了兩生告詞，雖然明知其事必實，却是詞中沒個實證實據，亂行不得。”

【亂危】 动乱；不安定。汉焦贛《易林·无妄之晋》：“亂危之國，不可涉域。”

【亂名】 混淆名称。汉徐幹《中论·核辨》：“先王之法，折言破律，亂名改作者殺之。”《新唐书·沈既济传》：“今以周厠唐，列爲帝紀，考於《禮經》，是謂亂名。”

【亂色】 ① 妖媚的姿色。《礼记·乐记》：“姦聲亂色，不留聰明；淫樂慝禮，不接心術。”《太平广记》卷三七三引《慕异记·杨慎》：“承先祖之明德，稟炎上之烈信，故

奸聲亂色，不入於心。”② 纷繁的颜色。《汉武帝内传》：“夫人年可二十餘，天姿清輝，靈眸絕朗。服青霜之袍，雲彩亂色，非錦非繡，不可名字。”

【亂妄】 悖谬。《荀子·修身》：“不是師法而好自用，譬之是猶以盲辨色，以聾辨聲也，舍亂妄無爲也。”

【亂次】 乱了次序。《左传·桓公十三年》：“及鄢，亂次以濟，遂無次。且不設備。”

【亂忙】 忙乱。《西游记》第十七回：“那唐僧的徒弟，又有些驍勇，亂忙之中，四下裏都尋覓不見。”

【亂阱】 关押乱捕人犯的坑阱。《汉书·谷永传》：“以掖庭獄大爲亂阱。”颜师古注：“穿地爲坑阱以拘繫人也。亂者，言其非正而又多也。”

7【亂坟崗】 乱葬冈子。汉生《淡淡的记忆》：“我才知道……他是怎样死的，死后又如何被草葬于一个乱坟岗里！”

【亂志】 烦乱的心意。唐韩愈《别知赋》：“索微言於亂志，發孤笑於群憂。”

【亂龙】 杂乱。唐柳宗元《河间传》：“〔河間〕自未嫁，固已惡羣戚之亂龙，羞與爲類，獨深居爲翦製縷結。”

【亂兵】 ① 叛乱。《国语·晋语八》：“自穆侯以至于今，亂兵不輟。”② 叛乱或溃散的士兵。《後汉书·崔烈传》：“及李傕入長安，爲亂兵所殺。”《南史·宋始兴王濬传》：“潘淑妃遂爲亂兵所害。”《儿女英雄传》第一回：“〔唐明皇〕不知究奸相，責驕帥，斬亂兵，眼睁睁的看着人把個平日愛如性命的得寶子活活逼死。”

【亂作一團】 ① 混杂在一起。鲁迅《热风·随感录三三》：“捣乱得更凶的，是一位神童做的《三千大千世界图说》。他拿了儒、道士、和尚、耶教的糟粕，乱作一团，又密密的插入鬼话。”② 形容极为混乱。刘流《烈火金钢》第二七回：“他的队伍已经乱作一团，滚的滚下，栽倒的栽倒。”

【亂作胡爲】 (爲wéi) 犹胡作非为。元吴昌龄《张天师》第二折：“直這般無廉鮮耻，亂作胡爲。”元李好古《张生煮海》第一折：“秀才，與你這一間幽靜的房兒，隨你自去打觔斗，學踢弄，舞地鬼，喬扮神，撒科打諢，亂作胡爲。”

【亂君】 昏庸无道的君主；暴君。《战国策·齐策四》：“斗生於亂世，事亂君，焉敢直言正諫？”《史记·孟子荀卿列传》：“荀卿嫉濁世之政，亡國亂君相屬。”《通典·食货三》：“及亂君之爲政也，戶口漏於國版，夫家脫於聯伍，避役逋逃者有之。”

【亂災】 祸害。《左传·昭公二十六年》：“王室其有間王位，諸侯不圖，而受其亂災。”

8【亂事】 ① 扰乱或败坏其事。《墨子·号令》：“其以火爲亂事者，如法。”② 叛乱之事。《书·汤誓》：“非台小子，敢行稱亂。”唐孔颖达疏：“非我小子輒敢行此以臣伐君，舉爲亂事。”瞿秋白《赤都心史》六：“现时正是俄共产党开第十次大会，商议改变策略，于是克龙史泰乱事趁此而起。”③ 胡乱从事。李宗仁《回忆录》第六章一：“甚至空军人员在北平也成特权阶级，乱事接收，趾高气扬，不可一世。”④ 琐杂之事。刘亚舟《男婚女嫁》第六章：“操心老得快，寻思他们那些乱事干什么！”

【亂來】 胡乱行事。毛泽东《论十大关系》五：“要告诉下面的同志那些事必须统一，不能乱来。”赵树理《小二黑结婚》三：“〔小芹〕表面上虽然也跟大家说说笑笑，实际

上却不跟人乱来。”

8【亂物】 ① 纷乱之事。《墨子·兼爱上》：“諸侯各愛其國，不愛異國，故攻異國，以利其國。天下之亂物，具此而已矣。”孙诒让间诂：“物亦事也，言天下之亂事畢盡於此。”② 紊乱的东西。《书序》“討論墳典”唐孔颖达疏：“鄭以討論爲整理，孔君既取彼文義，亦當然以《書》是亂物，故就而整理之。”

【亂兒】 方言。祸事。《儿女英雄传》第二二回：“不叫他去，又怕他憋出個病來，誰想到底鬧了這麼個大亂兒！”《孽海花》第十八回：“晚上到他房裏去過一趟，哪裏想得到鬧出這個亂兒來呢！”

【亂命】 ① 《左传·宣公十五年》：“魏武子有嬖妾無子，武子疾，命嬖曰：‘必嫁是。’疾病，則曰：‘必以爲殉。’及卒，嬖嫁之，曰：‘疾病則亂，吾從其治也。’”后指人临死前神志昏迷时留下的遗言为“亂命”。唐赵璘《因话录·官》：“凡人子能遵理命，已是至孝，况能稟亂命而不改者，此則尤可嘉之。”清蒲松龄《聊斋志异·素秋》：“是真吾弟之亂命矣，其將謂我人頭畜鳴者耶！”② 悖谬的命令。《东周列国志》第二回：“望吾王收回亂命，庶可免亡國之殃也。”蔡东藩许廕父《民国通俗演义》第十一回：“老袁欺人太甚，既召他进京，又令他南返，不但失信芝祥，并且失信直人，这等乱命，我尚可副署么？”

【亂昏】 混乱黑暗。汉刘向《列女传·晋献骊姬颂》：“果弑申生，公子出奔，身又伏辜，五世亂昏。”

【亂法】 ① 引起国家动乱的法令。《荀子·王霸》：“無國而不有治法，無國而不有亂法。”《三国志·魏志·杜恕传》：“世有亂人而無亂法。”② 违法；犯法。《韩非子·五蠹》：“儒以文亂法，俠以武犯禁。”《史记·平準书》：“不軌之臣，不可以爲化而亂法。”《西游记》第七一回：“敗俗傷風，壞倫亂法。”

【亂性】 迷乱心性。晋葛洪《抱朴子·畅玄》：“宴安逸豫，清醪芳醴，亂性者也。”《儿女英雄传》第十五回：“又是甚麼酒能合歡，也能亂性，那裏的話呢。我喝了八十年了，也沒見他亂性。”

【亂門】 作乱的人家。《左传·昭公十九年》：“諺曰：‘無過亂門。’”《吕氏春秋·原乱》：“故詩曰：‘毋過亂門’，所以遠之也。”

9【亂政】 ① 败坏政治。《国语·晋语三》：“失刑亂政，不威。”韦昭注：“有罪不殺爲失刑，失刑則政亂，政亂則威不行。”《新五代史·南唐世家·李景》：“御史中丞江文蔚劾奏宰相馮延巳、諫議大夫魏岑亂政。”清梅曾亮《书〈後汉书〉后》：“權出於民，而左道亂政之禍烈。”② 腐败的政治。暴政。《韩非子·难三》：“法敗而政亂，以亂政治敗民，未見其可也。”③ 治理政事。《书·盘庚中》：“茲予有亂政同位，具乃貝玉。”孔传：“亂，治也。此我有治政之臣，同位於父祖，不念盡忠，但念貝玉而已，言其貪。”

【亂虐】 动乱和暴虐。《左传·襄公十三年》：“及其亂也，君子稱其功以加小人，小人伐其技以馮君子，是以上下無禮，亂虐並生。”汉焦贛《易林·归妹之夬》：“孟夏己丑，哀呼尼父。明德訖終，亂虐茲起。”

【亂哄】 (一hōng)乱哄哄。《醒世姻缘传》第三三回：“他媽說：‘好，好，好長進的話！你爹信了那神靈的話，只怕還哄殺你不償命哩！’亂哄一後晌。”

【亂哄哄】 (哄 hōng)形容嘈杂纷乱。《水浒传》第六

九回：“這兩天街上亂哄哄地說，宋江要來打城借糧。”《红楼梦》第十三回：“亂哄哄人來人往，裏面哭聲搖山振岳。”杜鹏程《保卫延安》第五章：“村子里边，是一片乱哄哄的喊声。”

【亂俗】 ① 伤风败俗。《书·君陈》：“狃于姦宄，敗常亂俗。”《史记·孟子荀卿列传》：“如莊周等又滑稽亂俗。”南朝宋孝武帝《沙汰沙门诏》：“敗道亂俗，人神交忿。”② 坏风俗。《荀子·荣辱》：“人之生固小人，又以遇亂世、得亂俗。”《汉书·礼乐志二》“撥亂反正”唐颜师古注：“撥去亂俗而還之於正道也。”

【亂風】 坏风气。《书·伊训》：“敢有侮聖言，逆忠直，違耆德，比頑童，時謂亂風。”

【亂首】 ① 祸乱的开端。《老子》：“夫禮者，忠信之薄而亂之首。”《汉书·刑法志三》：“今不正其本，而置廷平以理其末也，政衰聽怠，則廷平將招權而爲亂首矣。”② 作乱的头子。《文子·道德》：“夫失道者，奢泰驕佚……作難結怨，爲兵主，爲亂首。”马王堆汉墓帛书《十六经·顺道》：“不爲亂首，不爲宛謀(怨媒)。”蔡东藩许廕父《民国通俗演义》第三二回：“川督勒令交出乱首，方准代为调停。”③ 头发散乱。《晏子春秋·谏下十五》：“被髮亂首，南面而立，傲然。”三国魏应璩《与崔掾书》：“豈有亂首抗巾以入都城，衣不在體而以適人乎？”

【亂首垢面】 犹蓬头垢面。《汉书·王莽传上》：“陽朔中，世父大將軍鳳病，莽侍疾，親營藥，亂首垢面，不解衣帶連月。”

【亂逆】 叛乱；叛逆。《秦峰山碑》：“皇帝立國，維初在昔。嗣世稱王，討伐亂逆。”三国蜀诸葛亮《便宜十六策·治人》：“人有饑乏之變，則生亂逆。”《周书·杨敷传》：“先是蠻左等多受齊假署，數爲亂逆。”明何良俊《四友斋丛说·史八》：“杖爲首者數人，其亂逆尤甚者杖死。”

【亂軍】 ① 扰乱军队。《孙子·谋攻》：“三軍既惑且疑，則諸侯之難至矣，是謂亂軍引勝。”三国蜀诸葛亮《便宜十六策·斩断》：“亂軍者斬。”② 溃乱的军队。金元好问《赠镇南军节度使良佐碑》：“我死於亂軍，則人將以我負國家。今日明白死，天下必有知我者矣。”《东周列国志》第三回：“犬戎焚燒宮室，搶掠庫藏，祭公已死於亂軍之中矣。”

【亂神】 扰乱心神。南朝梁江淹《思北归赋》：“憂而填骨，思兮亂神。”

【亂紀】 ① 败坏或违反法纪。《晏子春秋·谏下十二》：“亂紀失民，危道也。”《礼记·礼运》：“是謂天子壞法亂紀。”马王堆汉墓帛书《十六经·成法》：“循名復一，民無亂紀。”② 乱世。《汉书·天文志》：“太白經天，天下革，民更王，是爲亂紀，人民流亡。”③ 淆乱头绪。晋陆机《浮云赋》：“朱絲亂紀，羅袿失領。”

10【亂真】 ① 混淆真相；以假充真。汉桓宽《盐铁论·利议》：“色厲而內荏，亂真者也；文表而柔裏，亂實也。”晋葛洪《抱朴子·祛惑》：“此皆有名無實，使世間不信天下有仙，皆坐此輩，以僞亂真也。”《明史·张位传》：“徒使野史流傳，用僞亂真。”② 谓模仿逼真，使人真假难辨。《法书要录》卷四引唐张怀瓘《二王等书录》：“近有釋智永臨寫草帖，幾欲亂真。”清张岱《陶庵梦忆·甘文台炉》：“蘇州甘回子文臺，其撥蠟範沙，深心有法，而燒銅色等分兩，與宣銅款緻分毫無二，俱可亂真。”秦牧《艺海拾贝·细

节》：“人们从一些事理的微小的裂缝中发现了可以乱真的赝品。”

¹⁰【亂根】 祸乱的根源。汉焦贛《易林·大有之咸》：“牝雞雄晨，主作亂根。”郭沫若《女神·夜》诗：“你是贫富、贵贱、美恶、贤愚一切乱根苦蒂的大熔炉。”

【亂原】 见“亂源”。

【亂套】 ①方言。混乱；乱了次序或秩序。周立波《暴风骤雨》第一部十七：“不行，分两起斗，人都分散了，就乱套了。”华山《阵地春节散记》：“前面出现了几条黑影，副排长就猛吼起来：‘冲啊！敌人乱套了！’”②任意套用。万啸《关于“一分为二”和“合二而一”的争论》：“把一定情况下才适合的提法到处乱套，弄出许多混乱来。”

【亂氣】 ①谓人体中逆乱之气。《左传·僖公十五年》：“亂氣攸憤，陰血周作，張脈憤興，外強中乾。”《素问·四时刺逆论》：“逆四時而生亂氣奈何？”②天地间阴阳之气错乱。汉王充《论衡·感类》：“大霧三日，亂氣矣，非天怒之變也。”③淫乱之气。《汉书·五行志下之上》：“越地多婦人，男女同川，淫女爲主，亂氣所生，故聖人名之曰蜮。”

【亂倫】 ①违反伦常的行为。语出《论语·微子》：“欲潔其身，而亂大倫。”唐韩愈《寄卢仝》诗：“故知忠孝生天性，潔身亂倫安足擬？”明刘基《春秋明经·考仲子之官初献六羽取郕大鼎于宋戊申纳于太庙》：“禮樂之紊既不可言，而亂倫逆理之事紛紛然。”②指不相称的婚姻。南朝宋刘义庆《世说新语·方正》：“王丞相初在江左，欲結援吳人，請婚陸太尉。對曰：‘培塿無松柏，薰蕕不同器。玩雖不才，義不爲亂倫之始。’”③谓在法律或风俗习惯不允许的情况下近亲属之间发生性行为。文强《戴笠其人》三：“以后我打听到阎与其胞妹阎慧卿乱伦通奸，这个妖精婆时常插手幕府里的事。”

【亂徒】 作乱的人。蔡东藩《民国通俗演义》第四四回：“倘各该地方，遇有乱徒借故暴动，以及散布传单煽惑生事，立即严拏惩办。”

【亂哄】 乱哄哄。《醒世姻缘传》第三二回：“你看我通是做梦，外头这们乱哄，我家裏一點兒也不曉的。”

【亂哄哄】 乱哄哄。元关汉卿《蝴蝶梦》第四折：“我叫化的乱哄哄一陌纸，拾得粗盆盆幾根柴。”《二十年目睹之怪现状》第五二回：“這裏乱哄哄的忙着，那裏會做夢想到太太已經動身了呢。”巴金《寒夜》十三：“他走在人行道上，脑子里乱哄哄的。”

【亂流】 ①放纵恣行。《楚辞·离骚》：“固亂流其鮮終兮，汜又貪夫厥家。”②横渡江河。《後汉书·方术传下·徐登》：“〔趙炳〕又嘗臨水求渡，船人不和之，炳乃張蓋坐其中，長嘯呼風，亂流而濟。”宋苏轼《武昌九曲亭记》：“乘漁舟，亂流而南。”明唐寅《游金山》诗：“孤嶼峻嶒插水心，亂流攜酒賦登臨。”③水流不循常道。北魏酈道元《水经注·淮水》：“油水又東曲，岸北有一土穴徑尺，泉流下注，沿波三丈入於油水，亂流南屈，又東北注於淮。”唐李嘉祐《送王牧往吉州谒王使君叔》诗：“野渡花争發，春塘水亂流。”④纷乱的水波。唐韦应物《自巩洛舟行入黄河即事寄府县僚友》诗：“寒樹依微遠天外，夕陽明滅亂流中。”《儿女英雄传》第二二回：“那一輪紅日尚未銜山，一片斜陽照得水面上亂流明滅。”

【亂悖】 昏乱悖谬。《史记·酷吏列传》：“禹以老，

徙爲燕相。數歲，亂悖有罪，免歸。”

【亂家】 ①扰乱家邑；败坏家族。《墨子·兼爱上》：“猶有大夫之相亂家，諸侯之相攻國者乎？”汉焦贛《易林·随之讼》：“長舌亂家，大斧破車。”②指儒家之外的各学派。《荀子·解蔽》：“昔賓孟之蔽者，亂家是也。”王先谦集解引俞樾曰：“亂家，包下文諸子而言。”③伦常败坏的家庭。《孔子家语·本命》：“女有五不取：逆家子者，亂家子者，世有刑人子者，有惡疾子者，喪父長子者。”王肃注：“亂家子，謂其亂倫。”

【亂紛紛】 纷乱貌。南朝齐王融《古意》诗之二：“況復飛螢夜，木葉亂紛紛。”宋苏轼《暑中闲咏》：“嘉果浮沉酒半醺，床頭書冊亂紛紛。”《说岳全传》第三六回：“只見衆大臣亂紛紛趕進宮來。”杨朔《大旗》：“无数条喉咙扭到一起，辨不出谁是谁的语音，只听见乱纷纷的一片，好象渤海湾正在涨潮。”

¹¹【亂萌】 ①乱民。汉桓宽《盐铁论·授时》：“三代之盛無亂萌，教也；夏、商之季世無順民，俗也。”宋梅尧臣《运使刘察院因按历归西京拜省》诗：“朔北遏亂萌，褒嘉賜璽書。”参见“亂民②”。②祸乱的苗子。《三国演义》第三一回：“主公若廢長立幼，此亂萌也。”郭沫若《南冠草》第一幕：“巴山能够严查奸细，防止乱萌，值得嘉奖。”

【亂梯】 乱阶。《国语·越语下》：“無曠其衆，以爲亂梯。”韦昭注：“梯，階也。”

【亂常】 ①破坏纲常；违反人伦。马王堆汉墓帛书《经法·国次》：“變故亂常，擅制更爽。”晋挚虞《思游赋》：“唐則天而民咨兮，癸亂常而感虞。”隋王通《文中子·礼乐》：“子謂京房郭璞，古之亂常人也。”阮逸注：“二子並乖正經，亂人倫者也。”②异常；不正常。明刘基《郁离子·荀卿论三祥》：“雖有鳳凰、麒麟日集於郊，無補楚國之罅漏，而況於易色之鳥，亂常之木乎！”

【亂敗】 ①败坏。《书·微子》：“我用沈酗于酒，用亂敗厥德于下。”孔传：“敗亂湯德於後世。”《管子·宙合》：“君失音，則風律必流，流則亂敗。”②混乱。《南史·颜延之传》：“景和元年，沈慶之啓通私鑄，由是錢貨亂敗。”

【亂略】 ①作乱的途径。《书·武成》：“予小子既獲仁人，敢祇承上帝，以遏亂略。”孔传：“略，路也。言誅紂敬承天意，以絕亂路。”唐独孤及《为江淮都统使贺田神功平刘展表》：“自陛下率遏亂略，再造區宇，櫓槍旬時，竹破瓦解。”《明史·徐达传》：“將軍謀勇絕倫，故能遏亂略，削羣雄。”②叛乱侵夺。《左传·襄公八年》：“君命敝邑：修爾車賦，傲而師徒，以討亂略。”宋苏轼《醉白堂记》：“文致太平，武定亂略。”

【亂患】 灾乱祸患。《礼记·经解》：“以舊禮爲無所用而去之者，必有亂患。”

【亂國】 ①动乱不安的国家。《周礼·秋官·大司寇》：“刑亂國，用重典。”郑玄注：“亂國，篡弑叛逆之國。”唐韩愈《争臣论》：“且國武子不能得善人，而好盡言于亂國，是以見殺。”②搞乱国家。《管子·法禁》：“上以蔽君，下以索民，此皆弱君亂國之道也。”汉焦贛《易林·随之履》：“巫臣亂國。”《说岳全传》第三八回：“因見朝廷奸臣亂國，故爾不願爲官，在此落草。”

【亂動】 混乱、动荡。许杰《我的写作生活》：“在这乱动的时代，不择手段在混水里摸鱼或是顺水推舟的人，

也不能说是没有。”

⑪【亂麻麻】形容纷乱或烦乱。茅盾《林家铺子》六：“〔林先生〕心里感到有什么要紧的事，却又乱麻麻地总是想不起。”孔厥袁静《新儿女英雄传》第四回：“小梅孤孤单单的坐在庙台上，心里乱麻麻的。”

【亂族】①指家族内部的淫乱。《礼记·坊记》：“以此坊民，民猶淫泆而亂於族。”郑玄注：“亂族，犯非妃匹也。”②搞乱亲族关系。《逸周书·邦保》：“異姓亂族。”朱右曾校释：“亂族，謂以疏間親。”

【亂烽】古时用烽火报警的三种信号之一。《墨子·杂守》：“寇烽、驚烽、亂烽，傳火以次應之，至主國至。”孙诒让间诂：“言舉烽有此三等，以爲緩急之辨。”

【亂視】眼病名。即散光。

【亂將】(一jiàng)处事违背常理的将领。《三略·上略》：“夫統軍持勢者，將也；制勝敗敵者，衆也。故亂將不可使保軍。”

【亂階】祸端；祸根。《诗·小雅·巧言》：“無拳無勇，職爲亂階。”《三国志·蜀志·先主传》：“曩者董卓造爲亂階，目是之後，羣兇縱橫，殘剥海內。”宋陆游《上殿札子》：“好儒生而不得真，則張禹之徒足以爲亂階。”《明史·何鉴传》：“郭欽、江統皆勸晉武早絕亂階。”

⑫【亂項】谓帽子不戴端正。项，系帽的带子。晋葛洪《抱朴子·刺骄》：“或亂項科頭，或裸袒蹲夷。”

【亂葬崗子】无人管理任人埋葬尸首的土冈子。《儿女英雄传》第二二回：“他也没個親人兒，大夥兒就把他埋在那亂葬崗子上咧。”

【亂董董】形容杂乱无条理。《朱子语类》卷四四：“好《學而》首章，說得亂董董地，覺得他理會這物事不下。”又卷六七：“六十四卦，只是上經說得齊整，下經便亂董董地。”

【亂朝】(一cháo)昏乱的朝廷。《孔子家语·子路初见》：“仕於亂朝，以區區之一身，欲正一國之姪昏。”南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“亡伯雅正，恥處亂朝，遂至仰藥。”清唐甄《潜书·有为》：“君子之道，先愛其身，不立亂朝，不事暗君。”

【亂惑】①昏乱迷惑。《楚辞·天问》：“彼王紂之躬，孰使亂惑。”《战国策·秦策一》：“文士並饒，諸侯亂惑，萬端俱起，不可勝理。”②扰乱蛊惑。《後汉书·光武帝纪上》：“盆子竊尊號，亂惑天下。”

【亂雲】①纷乱的云。南朝梁王筠《望夕霁》诗：“連山卷亂雲，長林息衆籟。”唐杜甫《对雪》诗：“亂雲低薄暮，急雪舞迴風。”元柯丹丘《荆钗记·赴任》：“幾處幽林曲徑，松杉列翠屏，回首亂雲凝。”②喻指女子散乱的头发。宋张先《师师令》词：“蜀絲衣長勝未起，縱亂雲垂地。”

【亂無象】《左传·襄公九年》：“國亂無象，不可知也。”孔颖达疏：“象謂妖祥有所象，似以戒人也。國若無道，災變亦殊，既無所象，故不可知也。”后指国家混乱无道为“亂無象”。汉王粲《七哀诗》：“西京亂無象，豺虎方遘患。”庞成宇《东园杂咏》：“大地亂無象，吾生安可期。”

【亂道】①妄言；胡说。《汉书·张禹传》：“新學小生，亂道誤人，直無信用。”杜鹏程《在和平的日子里》第二章：“不过有谁提议把他俩的命运结合到一块，她便觉得这人是瞎说乱道。”亦用以谦称自己的作品。宋欧阳修《答连职方书》：“亂道《思穎詩》一卷，粗以見志，閑中可資

一噓。”又《与梅圣俞书》：“有亂道一兩首在謝丈處，爲無人寫錄得也。聖俞略與臧否之。”②旧时指不符合正统思想的主张和理论。《明神宗万历实录》卷三六九：“敢倡亂道，惑世誣民。”

【亂禍】祸乱。汉焦贛《易林·剥之临》：“走鳳飛北，亂禍未息。”

【亂媒】指祸乱的原由。汉贾谊《新书·权重》：“亂媒日長，孰視而不定。”

【亂絲】①紊乱的丝。常以比喻纷乱无绪的事物。《管子·枢言》：“紛紛乎若亂絲。”汉王充《论衡·案书》：“孰與剖破渾沌，解決亂絲。”唐韦应物《始至郡》诗：“到郡方逾月，終朝理亂絲。”清黄宗羲《明儒学案·发凡》：“講學而無宗旨，即有嘉言，是無頭緒之亂絲也。”②喻指散乱的头发。唐王建《旧宫人》诗：“先帝舊宮宮女在，亂絲猶掛鳳凰釵。”

⑬【亂蓬蓬】蓬松，散乱。《西游记》第二八回：“兩邊亂蓬蓬的鬚毛，却都是些胭脂染色。”《儿女英雄传》第三七回：“一片銀鍍金的濃鬚子繞來滿口，不亞如溪邊茅草亂蓬蓬。”鲁迅《呐喊·孔乙己》：“他身材高大；青白脸色，皱纹间时常夹些伤痕；一部乱蓬蓬花白的胡子。”

【亂歲】荒乱的年头。汉王充《论衡·非韩》：“天地不爲亂歲去春，人君不以衰世屏德。”

【亂歲日】旧时北京称农历十二月二十五日到除夕为“亂歲日”。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·乱岁日》：“二十五日至除夕傳爲亂歲日。因竈神已上天，除夕方旋駕，諸兇煞俱不用事。多於此五日内婚嫁，謂之百無禁忌。”

【亂業】指动荡不安的政局。汉贾谊《新书·数宁》：“〔臣〕竊曰：足以操亂業，握危勢，若今之賢也。”

【亂賊】①叛乱。《礼记·礼运》：“謀閉而不興，盜竊亂賊而不作。”②残害。《墨子·兼爱下》：“國都不相攻伐，人家不相亂賊。”③乱臣贼子。《史记·秦始皇本纪》：“義威誅之，殄熄暴悖，亂賊滅亡。”明唐顺之《读〈春秋〉》：“夫《春秋》，經世之書也。其經世也，以正亂賊也。”章炳麟《驳〈箴膏肓评〉三书叙》：“歐陽之說，似能窮亂賊之罪案，而不知適以馳臣子之大防也。”

【亂跡】指动乱之事。汉王充《论衡·效力》：“殷周之世，亂跡相屬，亡禍比肩。”

【亂嗣】谓违反宗法社会嫡长继承制度。《左传·昭公二十六年》：“王有適嗣，不可亂也。敗親速讎，亂嗣不祥。”

【亂源】亦作“亂原”。祸乱的根源。《三略·上略》：“羣吏朋黨，各進所親，抬舉姦枉，抑挫仁賢，背公立私，同位相訕，是謂亂源。”《汉书·武五子传赞》：“千秋材知未必能過人也，以其銷惡運，遏亂原，因衰激極，道迎善氣，傳得天人之祐助云。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第二章第一节：“唐朝到开元时期才达到极盛的顶点，也就在这个时期的季年，造成了天宝时期的乱源。”

【亂溺】昏乱沉迷。汉王充《论衡·答佞》：“心情貪欲，志慮亂溺。”

【亂羣】惑乱百姓。三国蜀诸葛亮《论来敏》：“來敏亂羣，過於孔文舉。”晋葛洪《抱朴子·明本》：“或曰惑衆，或曰亂羣。”

⑭【亂嘈嘈】乱糟糟。《说岳全传》第六二回：“那些校尉亂嘈嘈的，正要打進來。”茅盾《残冬》一：“李根生拉开

了多多头,好象安慰他似的乱嘈嘈地说道:‘说说罢了,谁去起赃呢!吵什么嘴。’”

14【亂獄】 不容易判决的大案。《周礼·秋官·诒士》:“四方有亂獄,則往而成之。”郑玄注:“亂獄,謂若君臣宣淫,上下相虐者也。”孙诒让正义:“此皆獄之尤重大、不易平斷者也。”《左传·昭公六年》:“亂獄滋豐,賄賂並行,終子之世,鄭其敗乎!”明归有光《上方参政书》:“亂獄滋豐,貨賄多有。”

【亂語胡言】 胡说;瞎扯。元关汉卿《鲁斋郎》第一折:“省可里亂語胡言!”闽剧《钗头凤》:“娘親,你切莫聽那三姑六婆亂語胡言。”

【亂端】 祸乱的开端。明叶子奇《草木子·克谨》:“帝特降詔招撫,然亂端已成,俱無所及。”

【亂實】 混淆事实。《史记·秦始皇本纪》:“古者天下散亂,莫之能一,是以諸侯並作,語皆道古以害今,飾虛言以亂實。”《後汉书·宦者列传论》:“敏才給對,飾巧亂實。”康有为《〈新学伪经考〉序目》:“今罪人斯得,舊案肅清,必也正名,無使亂實。”

【亂墜天花】 比喻说话动人或文字精彩。多指话说得夸大或不切实际。清李渔《鳳求凰·作难》:“那兩個婦人,起先好不倔强,說得我亂墜天花,他只是不理。”郭沫若《文艺论集续集·关于文艺的不朽性》:“你会知道在那儿的一些文章里面还是乱墜天花地触目皆是。”

15【亂髮】 ①使头发散乱。《後汉书·列女传·曹世叔妻》:“入則亂髮壞形,出則窈窕作態。”②散乱的头发。三国魏曹植《七启》:“收亂髮兮拂蘭澤。”唐杜甫《乾元中寓居同谷县作歌》之一:“有客有客字子美,白頭亂髮垂過耳。”

【亂暴】 粗鲁混乱。郭沫若《落叶·第三二信》:“我的信总是无礼乱暴的,我真是不好,请你容恕我罢。”

【亂弊】 犹丧乱。三国魏刘廙《论治道表》:“亂弊之後,百姓凋盡,士之存者,蓋亦無幾。”

【亂潰】 混乱溃散。汉焦贛《易林·乾之兑》:“舉事不遂,衆人亂潰。”

【亂憤】 昏乱糊涂。汉焦贛《易林·大壮之渐》:“陽氏狂惑,季孫亂憤。”

【亂彈】 (—tán) ①戏曲名词。(1)自明至清初,陕西地方戏梆子腔(秦腔)因用弹拨乐器伴奏而被称为乱弹。清刘献廷《广阳杂记》卷三:“秦優新聲,有名亂彈者,其聲甚散而哀。”后亦以此称梆子腔系统的戏曲。(2)清代乾隆、嘉庆年间对昆腔以外各剧种的统称。清李斗《扬州画舫录·新城北录下》:“兩淮鹽務,例蓄花、雅兩部,以備大戲。雅部即崑山腔;花部为京腔、秦腔、弋陽腔、梆子腔、羅羅腔、二簧調,統謂之亂彈。”(3)指京剧。瞿秋白《乱弹·乱弹(代序)》:“在同光之世,我们就渐渐、渐渐的听着那昆曲的笙笛声离得远了……而‘不登大雅之堂的’乱弹——皮黄,居然登了大雅之堂。”②乱说,胡扯。瞿秋白《乱弹·乱弹(代序)》:“于是乎,咱们不肖的下等人重新再乱弹起来,这虽然不是机关枪的乱弹,却至少是反抗束缚的乱谈。”

【亂彈琴】 (彈 tán) 比喻胡扯或胡闹。杜鹏程《保卫延安》第四章:“你这个警卫员真是乱弹琴,连首长也看不住。”周立波《盖满爹》:“楠森不知听了哪个人的话,说‘互助组是乱弹琴,搞不出名堂’。”

16【亂闐闐】 乱哄哄。《水浒後传》第十一回:“艄公水手共有百餘人,都亂闐闐收拾脚手、家伙。”

【亂機】 骚乱的苗头。子虚子《湘事记·军事篇二》:“吾爲湖南斬亂機保安寧耳。”郭沫若《反正前后》第二篇:“四川一局部的乱机已经使中国的全局骚动。”

【亂頭】 ①指头发蓬乱。汉焦贛《易林·剥之鼎》:“泥面亂頭,忍恥少羞。”《晋书·陶侃传》:“君子當正其衣冠,攝其威儀,何有亂頭養望,自謂弘達邪!”南朝宋刘义庆《世说新语·容止》:“裴令公有儁容儀,脱冠冕,露服亂頭皆好,時人以爲玉人。”②头绪杂乱。鲁迅《彷徨·高老夫子》:“尔础忽然看见他举手一指,这才从乱头思想中惊觉,依着指头看去,窗外一小片空地。”刘亚舟《男婚女嫁》第十二章:“再比这复杂一万倍的乱头事儿,他也能看得清、认得准。”

【亂頭粗服】 形容不修仪容服饰。明王彦泓《个人》诗之一:“雙臉斷紅初卻坐,亂頭粗服總傾城。”冰心《我的学生》:“自己是乱头粗服,孩子们也啼哭喧闹。”

【亂謀】 叛乱的阴谋。《逸周书·大戒》:“設九備,乃無亂謀。”汉贾谊《新书·审微》:“故明者之感奸也早,其除亂謀也遠,故邪不前達。”

【亂營】 ①错乱。《淮南子·原道训》:“悲喜轉而相生,精神亂營,不得須臾平。”高诱注:“營,惑。”②犹乱套。周立波《暴风骤雨》第一部十九:“你倒挺自在,还饮马哩,屯里人都乱营了。”鲍昌《庚子风云》第一部第四章:“娘,街上乱营啦!”参见“亂套①”。

【亂點鴛鴦譜】 鸳鸯比喻夫妻。将男女交互错配叫乱点鸳鸯谱或乱点鸳鸯。《醒世恒言》有《乔太守乱点鸳鸯谱》。《隋唐演义》第六三回:“唐帝亂點鴛鴦的,把幾個女子賜與衆臣配偶,不但男女稱意,感戴皇恩,即唐帝亦覺處分得暢快,進宮來述與諸妃聽。”姚雪垠《李自成》第三卷第三二章:“宋军师和牛先生不顾小张薰和慧梅二人自幼以来的生死恩情,硬作月老,乱点鸳鸯,使慧梅终身有恨。”

【亂糟糟】 形容杂乱或烦乱。《红楼梦》第一〇五回:“賈政聽了,疾忙起身進內,只見各門上婦女亂糟糟的,都不知要怎樣。”《儿女英雄传》第二五回:“一席話說了個亂糟糟,驢唇不對馬嘴。”孔厥袁静《新儿女英雄传》第九回:“这当儿,村子里乱糟糟的,男女老少给鬼子赶得大哭小叫。”

18【亂瓊碎玉】 比喻冰雪。《金瓶梅词话》第一回:“〔武松〕正在雪里,踏着那亂瓊碎玉歸來。”

【亂鬆鬆】 纷乱蓬松貌。元郑光祖《倩女离魂》第二折:“汗溶溶瓊珠瑩臉,亂鬆鬆雲髻堆鵝。”崔璇《在区委会里》:“区委书记那张生气蓬勃的红润脸儿,现出沉思的样儿来,搔了搔一头乱松松的粗黑头发。”

【亂雜】 纷繁;杂乱。南朝梁简文帝《眼明囊赋》:“明金亂雜,細寶交陳。”郭沫若《创造十年续篇》四:“照例是那样乱杂而又悠长的街。”吴组缃《山洪》九:“他觉得乱杂无头绪,惶惶然没法静定。”

【亂雜雜】 形容杂乱无章。周立波《暴风骤雨》第一部九:“他的小土炕,没有铺炕席,乱杂杂地铺着一些靰鞡草。”

【亂離】 ①政治混乱,给国家带来忧患。《诗·小雅·四月》:“亂離瘼矣,爰其適歸。”毛传:“離,憂。”郑玄

笺：“今政亂國將有憂病者矣。”晋潘岳《关中诗》：“亂離斯瘼，日月其稔。”明方孝孺《绝命词》：“天降亂離兮，孰知其由。”②遭乱流离。汉王粲《赠蔡子笃》诗：“悠悠世路，亂離多阻。”《後汉书·烈女传·董祀妻》：“感傷亂離，追懷悲憤。”唐刘长卿《送李录事兄归襄邓》诗：“白首相逢征戰後，青春已過亂離中。”鲁迅《坟·我之节烈观》：“乱离时候，照顾不到，一遇‘逆兵’（或是‘天兵’）就无法可想。”

19【亂孽】淫乱邪恶。汉刘向《列女传·夏桀末喜》：“末喜者，夏桀之妃也。美於色，薄於德，亂孽無道。”

【亂辭】①荒谬的言论。《公孙龙子·白马论》：“此天下之悖言亂辭也。”②篇末总括全篇要旨的话。《国语·鲁语下》：“其輯之亂曰”三国吴韦昭注：“凡作篇章，篇義既成，撮其大要為亂辭。”参见“亂⑩”。

20【亂黨】旧时当政者对叛逆集团或其成员的称谓。《清史稿·马建忠传》：“復擒亂黨，援朝鮮國王復其位。”郭沫若《反正前后》第一篇：“说是奉了赵制军的命令，怕有乱党借端生事，特地派来保护的。”叶紫《电网外》一：“你们是真的要寻死了啊！入伙，造反，做乱党哪！”

【亂騰】（一teng）混乱；不安静。孙犁《风云初记》二：“我看很乱腾，人心不安。”谷峪《新事新办》：“刚说到

这里，底下的人们又乱腾起来了。”

【亂騰騰】形容混乱或骚动。《红楼梦》第一〇五回：“賈政等在下房看守著，裏面已抄得亂騰騰了。”《儿女英雄传》第三三回：“這一向那些書還不曾歸着清楚，亂騰騰的，他一個人扎在那裏作甚麼？”俞天白《吾也狂医生》第十三章：“只见街上乱腾腾的，后塘湾清水麻石边上的人们，开始乱了。”

21【亂攪】方言。毫无秩序。《初刻拍案惊奇》卷三一：“侯元一個吃酒，人家多亂攪起來，潞兵乘亂，大隊趕來，多四散落荒而走。”

【亂轟轟】形容纷乱。茅盾《残冬》一：“春蚕以后大家没有饭吃，乱轰轰地抢米店、吃大户。”刘坚《‘强盗’的女儿》：“一想起爹他们干的事，手脚发木，脑袋里乱轰轰，方向也辨不清了。”

22【亂體】指在文章结尾引用《诗经》语句总括全篇要旨的体例。明李贽《四书评·大学》：“五引《詩》是文章家亂體，《中庸》末篇亦是此法。”

27【亂驢】傲慢不敬。唐元结《系乐府·寿翁兴》：“清和存王母，潛漫無亂驢。”

十 部

十 [shí ㄕㄧˊ] 是執切，入緝，禪。①数词。(1)九加一所得。《易·繫辭上》：“十有八變而成卦。”《论语·公冶长》：“回也聞一以知十，賜也聞一以知二。”《商君书·来民》：“王行此，十年之内，諸侯將無異民。”王力《龙虫并雕斋琐语·战时的书》：“若看见排错了十个字，甚至于后悔不该发表或出版。”(2)表示约数。犹言十来个。《文选·潘岳〈西征赋〉》：“辱十城之虚壽，奄咸陽以取雋。”李善注引《史记》曰：“秦之群臣請以趙十五城為秦王壽。”(3)指十倍。《商君书·更法》：“利不百，不變法；功不十，不易器。”《汉书·韩安国传》：“臣聞利不十者不易業，功不百者不變常。”(4)指十分；十份。《商君书·去强》：“國以難攻者，起一得十；國以易攻者，出十亡百。”清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·十半软半》：“又《枚乘傳》‘尚得十半’，謂十分中可冀五分也。”参见“十一”，“十半”。②序数的第十位。《周礼·地官·大司徒》：“因此五物者，民之常，而施十有二教焉：一曰，以祀禮教敬，則民不苟；二曰，以陽禮教讓，則民不爭……十曰，以世事教能，則民不失職。”《文选·扬雄〈甘泉賦〉》：“惟漢十世，將郊上玄。”李善注：“十世，成帝也。”③表示多；齐全；完备。《诗·豳风·东山》：“親結其褱，九十其儀。”孔颖达疏：“其母親自結其衣之褱，九種十種，其威儀多也。言其嫁既及時而又威儀具足。”高亨注：“九、十，言其多。”又如：十足。十全十美。④表示垂直相交状的物象。如：十字路口；油菜为十字花科；红十字会。参见“十字①”。⑤通“什”。杂。参见“十錦①”。

1【十一】十分之一。(1)指税率。谓十分中取其一。《周礼·地官·载师》：“凡任地，國宅無征，園廬二十而一，近郊十一。”贾公彦疏：“云‘近郊十一’者，即上經宅田、士田、賈田任在近郊者，同十一而稅也。”清恽敬《三

代因革论四》：“十一不足，從而增其征，則財匱；千乘不足，從而加其卒，則民煩。”(2)指利率。有时用为泛指。宋姜夔《永遇乐·次韵辛克清先生》：“不學楊郎，南山種豆，十一徵微利。”亦泛指经商获利。《南史·刘损传》：“〔劉伯龍〕少而貧薄，及長，歷位尚書左丞，少府，武陵太守，貧窶尤甚，常在家慨然，召左右將營十一之方。”(3)表示可能性很小或很小的一部分。《庄子·达生》：“五六月累丸二而不墜，則失者錙銖；累三而不墜，則失者十一；累五而不墜，猶掇之也。”唐薛用弱《集异记·丁崑》：“崑之親愛憂崑，乃共設計，以轆轤下巨索，伺崑自縛，當遽引上，或希十一之全。”《新唐书·李石传》：“三年正月，將朝，騎至親仁里，狙盜發，射石傷……是日京師震恐，百官造朝纔十一。”

【十一千百】犹言千分之十、百分之一。谓在大量中保存极少的一部分。语出晋陆机《叹逝赋》：“顧舊要於遺存，得十一於千百。”唐李邕《唐贈太子少保刘知柔神道碑》：“尚曰：史册者，揚乎名；碑版者，紀於迹。今願抒哀敬，却樵蘇，發頌聲，彰末嗣。邕曰：唯唯，敢不十一千百焉。”

【十一而稅】按十分取一的税率抽稅。相传为夏商周三代的田稅制度。《尚书大传》卷二：“王者十一而稅，而頌聲作矣。”《论语·颜渊》“盍徹乎”三国魏何晏集解：“周法十一而稅，謂之徹。”一本作“什一而稅”。晋葛洪《抱朴子·詰鮑》：“十一而稅，以奉公用，家有備凶之儲，國有九年之積。”宋陈亮《送丘秀州宗卿序》：“古者用民，歲不過三日，十一而稅，不立意以罔民利，不喜察以導民爭。”清朱大韶《初稅亩說》：“井田之法，一夫一婦，受田百畝，所謂十一而稅也。”参阅《孟子·滕文公上》。

2【十二】①十分之二。《史记·高祖本纪》：“地方二

千里，持戟百萬，縣隔千里之外，齊得十二焉。”裴駰集解引蘇林曰：“十二，得十中之二。”特指稅率或利率十分之二。《周禮·地官·載師》：“凡任地……甸稍縣都，皆無過十二。”賈公彥疏：“皆無過十二者……皆無過十而稅二。”《漢書·貢禹傳》：“商賈求利，東西南北各用智巧，好衣美食，歲有十二之利，而不出租稅。”顏師古注：“若有萬錢為賈，則獲二千之利。”②形容數量多或程度深。南朝齊王融《望成行》：“金城十二重，雲氣出表裏。”參見“十二分”。

②【十二入】十二處。《壇經·付囑品》：“入是十二入。外六塵：色、聲、香、味、觸、法；內六門：眼、耳、鼻、舌、身、意是也。”

【十二子】①指它翬、魏牟、陳仲、史鰌、墨翟、宋鉞、慎到、田駢、惠施、鄧析、子思、孟軻等十二人。《荀子·非十二子》：“今夫仁人也，將何務哉？上則法舜禹之制，下則法仲尼、子弓之義，以務息十二子之說。”梁啟超《論中國學術思想變遷之大勢·全盛時代·先秦學派之所短》：“荀子之非十二子，動斥人為賤儒，指其無廉恥而嗜飲食……毫無士君子從容論道之風。”參見“十子①”。②指自子至亥十二支。《史記·律書》：“十母，十二子，鍾律調自上古。”張守節正義：“十二支：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥。”唐韓愈《送幽州李端公序》：“國家失太平，於今六十年矣。夫十日、十二子相配，數窮六十，其將復平。”

【十二女】指古代天子所娶的十二個妻妾。《漢書·王莽傳上》：“請考論《五經》，定取禮，正十二女之義，以廣繼嗣。”《三國志·魏志·后妃傳序》：“《春秋說》云天子十二女，諸侯九女，考之情理，不易之典也。”盧弼集解：“《春秋緯·保乾圖》曰：‘唯天子娶十二女。’……《後漢書·荀爽傳》：‘故天子娶十二，天之數也；諸侯以下各有等差，事之降也。’”

【十二木卡姆】維吾爾族傳統的十二套大型套曲。廣泛流傳於天山南北各地。包括序歌、敘誦歌曲、敘事組歌、舞蹈組歌、間奏曲等。體裁多樣，節奏生動，曲調極為豐富。建國後，根據著名藝人吐爾地阿洪（1881—1956年）演唱的錄音，記譜整理，輯成《十二木卡姆》一書，於1960年出版。“木卡姆”一詞，源自阿拉伯語，原意為“最高的位置”，轉義為“大型套曲”；也可能來自波斯語muq歌加突厥語an歌。

【十二支】①亦作“十二枝”。《禮記·月令》“其日甲乙”漢蔡邕章句：“大撓探五行之情，占斗綱所建，於是始作甲乙以名日謂之幹，作子丑以名日謂之枝，枝幹相配以成六句。”後因稱子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥為“十二支”。《史記·律書》“焉逢攝提格太初元年”唐司馬貞索隱：“《爾雅·釋天》云歲陽者，甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸十干是也。歲陰者，子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥十二支是也。”宋張世南《游宦紀聞》卷五：“自甲至癸為十幹，自子至亥為十二枝。”清劉斯組《皇極經世書緒言》卷四：“陰數地二，二衍十二，數起十二支。”參見“干支”。②佛家語。即十二因緣。參閱宋法云《翻譯名義集·十二支》。

【十二分】（分fēn）形容程度極深。比用“十分”的語氣更強。魯迅《集外集·文藝與政治的歧途》：“我們看了，总觉得十二分的不舒服，可是我們還得氣也不透地看下

去。”洪深《香稻米》第一幕：“他們一家男女老小心里十二分的高興歡喜，那是不用說的。”許杰《鄰居》：“雨更加下得大了，他的醉意也到了十二分。”

【十二分星】見“十二分野”。

【十二分野】（分fēn）我國古代星占學的迷信觀點認為，人間禍福同天上星象有聯系，因根據星辰的十二纏次（後亦根據二十八宿）將地上的州、國劃分為十二個區域，使兩者相對應，並根據某一天區星象的變異來預測、附會相應地區的凶吉。這種劃分，在天稱“十二分星”，在地稱“十二分野”。其對應情況為：星紀（揚州，吳越）、玄枵（青州，齊）、娵訾（并州，卫）、降婁（徐州，魯）、大梁（冀州，趙）、實沈（益州，晉）、鶉首（雍州，秦）、鶉火（三河，周）、鶉尾（荊州，楚）、壽星（兗州，鄭）、大火（豫州，宋）、析木（幽州，燕）。參閱《周禮·春官·保章氏》鄭玄注、《晉書·天文志上》。

【十二公】指《春秋》所載魯國的十二個國君，即隱公、桓公、莊公、閔公、僖公、文公、宣公、成公、襄公、昭公、定公、哀公。《漢書·儒林傳序》：“〔孔子〕因魯《春秋》，舉十二公行事，繩之以文武之道，成一王法，至獲麟而止。”《莊子·天道》“〔孔子〕往見老聃而老聃不許，於是繙十二經以說”唐陸德明釋文：“又一云：《春秋》，十二公經也。”

【十二月律】即十二律。《呂氏春秋》始以律與歷附會，以十二律應十二月，故稱。《初學記》卷十五引《樂緯》曰：“六律：黃鐘（十一月）、大簇（正月）、姑洗（三月）、蕤賓（五月）、夷則（七月）、無射（九月）。六呂：大呂（十二月）、夾鐘（二月）、仲呂（四月）、林鐘（六月）、南呂（八月）、應鐘（十月）。陽為律，陰為呂。總謂之十二月律。”參閱清崔述《補上古考信錄》卷上。

【十二生肖】見“十二肖”。

【十二因緣】亦作“十二緣起”。佛教“三世輪回”的基本理論，包括無明、行、識、名色、六入、觸、受、愛、取、有、生、老死十二支依次緣起，構成三世兩重的因果關係。擺脫十二因緣的束縛，即出離生死而證得涅槃。南朝梁慧皎《高僧傳·神異下·梁京師釋保志》：“上嘗問誌云：‘弟子煩惱未除，何以治之？’誌答云：‘十二識者以為十二因緣，治惑藥也。’”唐王勃《益州綿竹縣武都山淨慧寺碑》：“三千法界，繇廣位而出無明；十二因緣，自普濟而登彼岸。”呂澂《中國佛學源流略講》第四講：“深知十二緣起的道理，即可理解生死際的本質。”

【十二衣】十二個月里所穿的不同衣服。《禮記·禮運》：“五色、六章，十二衣還相為質也。”孔穎達疏：“為十二月之衣，各以色為質。”《孔子家語·禮運》：“五色、六章，十二衣還相為主。”

【十二巫峰】即巫山十二峰。在四川巫山縣東巫峽兩岸。戰國時楚人宋玉作《高唐賦》，說楚懷王游雲夢中的高唐之台，曾夢與巫山神女歡會。後即以“巫山”作為男女幽會的典故。“十二巫峰”即指巫山。元王實甫《西廂記》第二本第四折：“兀的不是隔着雲山幾萬重，怎得個人來信息通？便做道十二巫峯，他也曾賦《高唐》來夢中。”此處“十二巫峰”喻指情人所在的遙遠的地方。

【十二巫峰女】指戰國楚宋玉所作《高唐賦》中述及的楚懷王夢里相會的巫山女子。清余懷《板橋雜記·麗品》：“李香身軀短小，膚理玉色……余有詩贈之曰：‘生小傾城是李香，懷中婀娜袖中藏。何緣十二巫峯女，夢裏偏

來見楚王。”参见“十二巫峰”。

【十二辰】即子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥十二支。(1)古代用以记年、月、日、时。《周礼·春官·冯相氏》：“掌十有二歲、十有二月、十有二辰、十日、二十有八星之位，辨其叙事，以會天位。”贾公彦疏：“十有二辰者，謂子、丑、寅、卯之等。”《国语·楚语下》：“是以先王之祀也，以一純、二精、三牲、四時、五色、六律、七事、八種、九祭、十日、十二辰以致之。”韦昭注：“十二辰，子至亥。”(2)用于记星次。《史记·天官书》：“斗秉兼之，所從來久矣”唐张守节正义：“言北斗所建秉十二辰，兼十二州，二十八宿，自古所用，從來久遠矣。”宋沈括《梦溪笔谈·象数一》：“今考子丑至于戌亥謂之十二辰者，《左傳》云：‘日月之會是謂辰’，一歲日月十二會于東方，蒼龍、角、亢之舍起於辰，故以所首者名之。”(3)用于配十二生肖。汉蔡邕《月令问答》：“凡十二辰之禽五時所食者，必家人所畜丑牛、未羊、戌犬、酉雞、亥豕而已，其餘虎以下非食也。”参见“十二相屬”。

【十二辰神】见“十二時神”。

【十二辰堆】古代设在衙门和驿站前用以报时的时辰台。清周亮工《书影》卷三：“開元中，鄭審檢校兩京館驛。今驛門前十二辰堆，即審所創。十二辰堆，即今各衙門堂前時辰臺也。驛騎慮有淹遲，故置堆以紀去來之候耳。”

【十二辰蟲】即十二時虫。唐段成式《酉阳杂俎·虫篇》：“南中有蟲名避役，一曰十二辰蟲。狀似蛇醫，脚長，色青赤，肉鬣。暑月時見於籬壁間，俗云見者多稱意事。其首倏忽更變，為十二辰狀。”

【十二辰屬】(屬 shǔ)即十二相屬。前蜀冯鉴《续事始》：“黃帝立子丑十二辰，以名月，以名獸，配十二辰屬之。”《宋史·外国传八·吐蕃》：“渙至，廝囉迎導供帳甚厚……道舊事則數十二辰屬，曰兔年如此，馬年如此。”

【十二肖】(肖 xiào)亦称“十二生肖”。即十二相屬。清赵翼《陔餘叢考·十二相屬》：“天禽地曜，分直於天，以紀十二辰，而以七曜統之，此十二肖之所始也。”昆曲《十五贯》第七场：“鼠乃十二生肖之首，豈不是造禍之端么？”

【十二枝】见“十二支”。

【十二牧】传说中舜时十二州的长官。《书·舜典》：“咨十有二牧。曰：食哉惟時，柔遠能邇，惇德允元，而難任人，蠻夷率服。”蔡沈集传：“十二牧，十二州之牧也。”明唐顺之《廷试策》：“雖哲如堯舜，而三載考績，三考黜陟幽明，內則九官、十六相以為岳牧之倡，外則四岳、十二牧以任總領之責。”清侯方域《朋党论下》：“昔者聖明之世，元愷之賢，必與九官、十二牧相知者也。”亦泛指古代地方长官。清魏源《圣武记》叙：“嘗觀周、漢、唐、宋、金、元、明之中葉矣……人見其材雲布乎九列、十二牧，而不知其稿伏於灌莽也。”

【十二物】即十二兽。清赵翼《陔餘叢考·十二相屬》：“是則十二辰之說紛紛不定……古人但取以紀年月而已。陸深《春風堂隨筆》謂本起於北俗。此說較為得之。《唐書》點戛斯國以十二物紀年，如歲在寅，則曰虎年。”参见“十二相屬”。

【十二和】(和 hè)唐代乐名。唐初祖孝孙斟酌南北，考证古音，修定雅乐制成。名目是：豫和、顺和、永和、肃和、雍和、寿和、太和、舒和、昭和、休和、正和、承和。其乐合

三十二曲，八十四调，号《大唐雅乐》。《新唐书·礼乐志十一》：“初，祖孝孫已定樂，乃曰‘大樂與天地同和’者也，製《十二和》，以法天之成數。”按，《十二和》乐词见《乐府诗集·郊庙歌辞四·唐祀圜丘乐章》。参阅宋王溥《唐会要·雅乐上》。

【十二舍】(舍 shè)指人的眼、耳、鼻、舌、身、意及其感觉的对象。《鬼谷子·本经阴符》：“九竅、十二舍者，氣之門戶，心之總攝也。”陶弘景注：“十二者，謂目見色，耳聞聲，鼻受香，口知味，身覺觸，意思事，根境互相停舍，故曰十二舍也。”参见“六根”、“六境”。

【十二金人】指秦始皇统一中国后，销毁天下兵器而铸成的十二个铜人。事见《史记·秦始皇本纪》。元陈孚《博浪沙》诗：“一擊車中膽氣豪，祖龍社稷已驚搖。如何十二金人外，猶有民間鐵未銷！”

【十二金釵】南朝梁武帝《河中之水歌》：“頭上金釵十二行，足下絲履五文章。”“金釵十二行”本用以形容美女头上金釵之多，后以“十二金釵”喻指众多的妃嬪或姬妾。唐长孙佐辅《古宫怨》诗：“三千玉貌休自誇，十二金釵獨相向。”元马致远《荐福碑》第三折：“況兼今日十謁朱門九不開，休道有七步才，他每道十二金釵，強似養三千劍客。”

【十二金牌】《宋史·岳飞传》：“〔秦檜〕言飛孤軍不可久留，乞令班師。一日奉十二金字牌，飛憤惋泣下，東向再拜曰：‘十年之力，廢於一旦！’”宋代凡传递敕书及军事上最紧急的命令，皆用金字牌。后因以“十二金牌”作为紧急命令的代称。明茅维《闹门神》：“他的喉嚨忒噉，舌尖忒銳。是人呵，怕他氣概。只當得親捧出十二金牌。”亦作“十二道金牌”。《孽海花》三十回：“巧了，景王府裏堂會戲，貞貝子貞大爺一定要叫他和敷二爺合串《四傑村》，十二道金牌似的把他調了去。”《新华文摘》1982年第1期：“昨天从北京传来了十二道金牌，勒令她火速回去揭发交代问题。”

【十二肢】指人体的十二个部位。《淮南子·天文训》：“天有四時，以制十二月；人亦有四肢，以使十二節。天有十二月，以制三百六十日；人亦有十二肢，以使三百六十節。”详“十二屬”。

【十二門】古代京城四面各有三座城门，总计有十二门。《周礼·考工记·匠人》“旁三門”汉郑玄注：“天子十二門通十二子。”贾公彦疏：“子丑寅卯等十二辰為子，故王城面各三門，以通十二子也。”《後汉书·百官志四》：“雒陽城十二門。”《三輔黃图·都城十二門》：“《三輔决录》曰：‘長安城，面三門，四面十二門，皆通達九達，以相經緯，衢路平正，可并列車軌。’”唐李贺《李凭箜篌引》：“十二門前融冷光，二十三絲動紫皇。”此指长安。

【十二指腸】人的小肠的第一段，上接胃，下接空肠，因其长度约等于人的十二个手指并排的宽度，故名。

【十二相屬】(相 xiàng, 屬 shǔ)古代以十二种动物配十二支，即子鼠、丑牛、寅虎、卯兔、辰龙、巳蛇、午马、未羊、申猴、酉鸡、戌狗、亥猪。后以为人生在某年即肖某物，如子年生的肖鼠，丑年生的肖牛等，称为“十二相屬”，又称“十二生肖”。唐李肇《唐国史补》卷上：“大蟲、老鼠，俱為十二相屬，何怪之有？”清赵翼《陔餘叢考·十二相屬起于後漢》：“竊意此本起于北俗，至漢時呼韓邪款塞入居五原，與齊民相雜，遂流傳入中國耳……則十二相屬起于後漢

無疑也。”參閱《論衡·物勢》、漢蔡邕《月令問答》。



十二相屬
(牛角塘唐墓)

②【十二重樓】(重 chóng) 道家指人的喉嚨管。《金丹諸真元奧》：“問曰：‘何謂十二重樓？’答曰：‘人之喉嚨管，有十二節是也。’”唐呂岩《七言》詩：“纔吞一粒便安然，十二重樓九曲連。”清蒲松齡《聊齋志異·牛瘟》：“此時無他想，但得冰浸良醢，一道冷芳，度下十二重樓，暑氣可消一半。”亦省稱“十二樓”。宋蘇軾《辨道歌》：“十二樓瞰靈泉窟，華池玉液陰交加。”

【十二律】古乐的十二调。阳律六：黄钟、太簇、姑洗、蕤宾、夷则、亡射；阴律六：大吕、夹钟、中吕、林钟、南吕、应钟。共为十二律。《周礼·春官·典同》：“凡为乐器，以十有二律为之数度。”《吕氏春秋·古乐》：“次制十二筒，以之阮隃之下，听凤凰之鸣，以别十二律。其雄鸣为六，雌鸣亦六，以比黄钟之宫，适合。”《资治通鉴·后周世宗显德六年》：“昔黄帝吹九寸之管，得黄钟正声，半之为清声，倍之为缓声，三分损益之以生十二律。”胡三省注：“三分其一而损益之，上生下生而十二律备矣。”参阅《汉书·律历志上》。

【十二食】指人在一年十二个月中所吃的不同食物。《礼记·礼运》：“五味、六和，十二食，还相为质也。”《孔子家语·礼运》：“十二食。”王肃注：“十二食者，十二月之食。”

【十二度】我国古代为观测日、月、五星的位置和运动，把黄赤道带自西向东划分为十二个部分，称为十二度。也称十二次。《史记·太史公自序》：“夫阴阳四时、八位、十二度、二十四节各有教令。”裴驥集解引张晏曰：“十二度，十二次也。”

【十二宫】①即十二律。宋苏辙《次韵门下刘侍郎直宿寄苏左丞》：“一篇和遍东西府，六律更成十二宫。”宋姜夔《凄凉犯》词序：“十二宫所住字各不同，不容相犯；十二宫特可犯商、角、羽耳。”②天文学名词。太阳与月亮沿黄道运行一周，每年会合十二次，每次会合都有一定部位，分黄道周天三百六十度为十二段，每段三十度，称十二宫。名为：降娄，大梁，实沈，鹑首，鹑火，鹑尾，寿星，大火，析木，星纪，玄枵，颛臿。亦名为：白羊，金牛，阴阳（一作双子），巨蟹，狮子，双女（一作室女），天秤，天蝎，人马，磨羯，宝瓶，双鱼。参阅明贝琳《七政推步》、清阮葵生《茶余客话》卷十八。

【十二客】宋张敏叔对十二种名花的谑称。明都印《三余赘笔·十友十二客》：“张敏叔以十二花为十二客，各诗一章：牡丹，贵客；梅，清客；菊，寿客；瑞香，佳客；

丁香，素客；兰，幽客；莲，静客；茶蘼，雅客；桂，仙客；蔷薇，野客；茉莉，远客；芍药，近客。”

【十二神】古代相传与十二支相应的十二个神。所主不同，神名各异。(1)分主十二方位的神。汉王充《论衡·难岁》：“式上十二神登明、从魁之輩，工伎家谓之皆天神也，常立子、丑之位，俱有冲抵之氣。”唐韩愈《毛颖传》：“其先明昧，佐禹治东方土，养万物有功，因封於卯地，死为十二神。”此指十二神之一。亦指宅中十二主神。汉王充《论衡·解除》：“宅中主神，有十二焉，青龍白虎列十二位……宅主驅逐，名为去十二神之客，恨十二神之意，安能得吉？”(2)驱逐疫鬼的十二个神。《后汉书·礼仪志中》：“凡使十二神追惡凶，赫女軀，拉女幹，節解女肉，抽女肺腸，女不急去，後者為糧。”(3)分主十二月之神。宋高承《事物紀原·與駕羽衛·十二神》：“《大饗明堂記》曰：‘十二神與載十二月之神象，自鉦鼓漏鐘及神輿，舊禮令無文，開寶通禮新加。’”

【十二紅】小太平鸟的别称。候鸟的一种，体形近似太平鸟而稍小，尾羽末端红色，故名。明杨基《十二红图》诗：“何處飛來十二紅，萬年枝上立東風。”参见“太平鳥”。

【十二級颱風】强台风。比喻规模大而气势猛烈的事件。艾蕓《在浪尖上》诗：“韩志雄经受了烈火的锻炼，经受了十二级台风的考验，是属于伟大时代的青年，是政治风暴浪尖上的海燕！”

【十二哲】清代孔庙从祀的十二贤人。参见“十哲”。

【十二時】①古时分一昼夜为十二时，以干支为记。《左传·昭公五年》杜预注有夜半、鸡鸣、平旦、日出、食时、隅中、日中、日昃、晡时、日入、黄昏、人定等名目，虽不立十二支之目，但已分十二时。至以十二支记时，《南齐书·天文志》始有之。参阅清赵翼《陔馀丛考·一日十二时始于汉》、杨伯峻《春秋左传注·昭公五年》“十时”注。②犹言一昼夜，全天。唐王维《送杨长史赴果州》诗：“鳥道一千里，猿啼十二时。”《宋史·葛邲传》：“十二时中，莫欺自己。”③词牌名。亦称“十二时慢”。宋鼓吹四曲之一，双调或三段，有平韵、仄韵两调，四体。又为《忆少年》的别名，双调四六或四七字两体。④曲牌名。属南曲商调。字数与词牌不同。用作引子。另南曲曲牌《尾声》一般为十二板，故亦有《十二时》之称。

【十二時神】亦称“十二辰神”。古代相传为掌管时辰的神。北魏酈道元《水经注·河水一》：“崑崙山上無外之山，在崑崙東南萬二千里，五龍天皇皆出此中，为十二時神也。”《宋史·輿服志一》：“十二神輿，赤質，四門旁刻十二辰神，緋繡輪衣，絡帶。”

【十二時慢】见“十二时”。

【十二時盤】古代盘子名。相传盘子四周的物象随十二时辰而变易，故名。宋陶穀《清异录·器具》：“唐内庫有一盤，色正黄，圓三尺，四周有物象。元和中，偶用之，覺逐時物象變更，且如辰時，花草間皆戲龍，轉巳則為蛇，轉午則成馬矣，因號十二時盤。流傳及朱梁猶在。”

【十二時蟲】爬行类动物名。一名避役。蜥蜴的一种。相传能随十二时而变易其体色，故称。《太平广记》卷四七八引唐房千里《投荒杂录》：“南海有毒蟲者，若大蜥蜴，眸子尤精明，土人呼为十二時蟲。一日一夜，随十

二時變其色。乍赤乍黃，亦呼爲籬頭蟲。傳云：傷人立死。既潛噬人，急走於籬籬之上，望其死者親族之哭。”唐劉恂《嶺表錄異》卷下：“十二時蟲，則蛇師蜥蜴之類也。土色者，身尾長尺餘，腦上連背有鬚鬣。草樹上行極迅速，亦多在人家籬落間。俗傳云：一日隨十二時變色，因名之。”參閱明李時珍《本草綱目·鱗一·守宮》。

②【十二峰】亦作“十二峯”。①指川、鄂邊境巫山的十二座峰。峰名分別爲：望霞、翠屏、朝雲、松栞、集仙、聚鶴、淨壇、上升、起雲、飛鳳、登龍、聖泉。唐李涉《竹枝詞》：“十二峯頭月欲低，空聆灘上子規啼。”前蜀李珣《河傳》詞：“朝雲暮雨，依舊十二峰前，猿聲到客船。”明何景明《竹枝詞》：“十二峯頭秋草荒，冷煙寒月過瞿塘。”巫山的十二峰名亦有異說，參閱元劉壎《隱居通議·十二峰名》。②曲牌總名的一種。屬南曲南呂宮，以由《三仙橋》、《白練序》、《醉太平》、《普天樂》、《征胡兵》、《香遍滿》、《瑣窗寒》、《劉浚帽》、《三換頭》、《賀新郎》、《節節高》、《東甌令》十二只曲牌組成，故名。清李漁《閑情偶寄·詞曲》：“更有以十數曲串爲一曲，而標以總名，如《六犯清音》、《七賢過關》、《九迴腸》、《十二峰》之類，更覺渾雅。”

【十二峯】見“十二峰”。

【十二脈】即十二經脈。《素問·陰陽別論》：“黃帝問曰：‘人有四經十二從，何謂？’岐伯對曰：‘四經應四時，十二從應十二月，十二月應十二脈。’”王冰注：“十二脈，謂手三陰、三陽，足三陰、三陽之脈也。”

【十二卿】古代中央政府十二個高級官職。古有九卿，南朝梁武帝天監七年增爲十二卿，即太常、宗正、司農、太府、少府、太僕、衛尉、廷尉、大匠、光祿、鴻臚、太舟。《隋書·百官志上》：“梁初猶依宋、齊，皆無卿名。天監七年，以太常爲太常卿，加置宗正卿……凡十二卿，皆置丞及功曹、主簿。”參閱《通典·職官七》。

【十二處】（處chù）舊譯“十二入”。佛教語。指眼、耳、鼻、舌、身、意六根與色、聲、香、味、觸、法六塵。謂根塵相互涉入而能產生知覺，如眼根與色塵涉入而產生眼識。《楞嚴經》卷三：“復次阿難，云何十二處，本如來藏妙真如性？”真鑑疏：“六根、六塵，故有十二，相教權立，言根一定在內，塵一定在外。又眼惟對色，耳唯對聲，各有方所定在。”明李贄《初潭集·師友三》：“無時不夢，無刻不夢，天以春夏秋冬夢，地以山川土石夢，人以六根、六塵、十二處、十八界夢。”呂澂《中國佛學源流略講》第三講：“《放光》譯出後，‘事數’比較完備了，如用五蘊、十二處、十八界等來說明。”

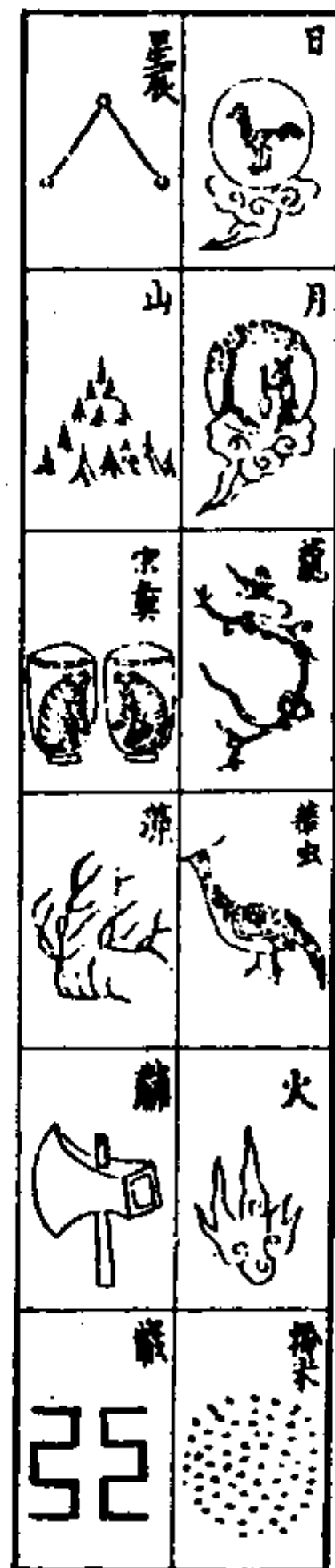
【十二晚峰】指夕照中的巫山十二峰。前蜀皇甫松《天仙子》詞之一：“劉郎此日別天仙，登綺席。淚珠滴，十二晚峰高歷歷。”前蜀毛文錫《巫山一段雲》詞：“雨霽巫山上，雲輕映碧天。遠峰吹散又相連，十二晚峰前。”

【十二國】①指戰國時的十二國。《漢書·東方朔傳》：“夫蘇秦、張儀之時，周室大壞，諸侯不朝，力政爭權，相禽以兵，并爲十二國，未有雌雄。”顏師古注：“十二國，謂魯、衛、齊、楚、宋、鄭、魏、燕、趙、中山、秦、韓也。”②星官名。屬女宿。《宋史·天文志三》：“十二國十六星，在牛女南，近九坎，各分土居列國之象。九坎之東一星曰齊，齊北二星曰趙，趙北一星曰鄭，鄭北一星曰越，越東二星曰周，周東南北列二星曰秦，秦南二星曰代，代西一星曰晉，晉北一星曰韓，韓北一星曰魏，魏西一星曰楚，楚南

一星曰燕，有變動各以其國占之。”

【十二象】清末民初，四川成都有一種專門賣給窮人、乞丐吃的混合肉食，名曰“十二象”。意謂從鼠到豬十二屬象的動物全有。李劫人《死水微瀾》第二部分五：“一天哪裏討不上二十個錢，那就可以吃葷了！四城門賣的十二象，五錢吃兩大碗，鄉坝里能够嗎？”

【十二章】古代天子之服綉的十二種圖像。衣繪日、月、星辰、山、龍、華蟲，稱上六章；裳綉宗彝、藻、火、粉米、黼、黻，稱下六章。《周禮·春官·司服》：“王之吉服，祀昊天上帝，則服大裘而冕”漢鄭玄注：“《書》曰：‘予欲觀古人之象：日、月、星辰、山、龍、華蟲作績，宗彝、藻、火、粉米、黼、黻希繡。’此古天子冕服十二章。”孫詒讓正義：“日也，月也，星也，山也，龍也，華蟲也，六者畫以作繪，施於衣也；宗彝也，藻也，火也，粉米也，黼也，黻也，此六者紩以爲繡，施之於裳也。”清恽敬《十二章圖說序》：“古者十二章之制始於軒轅，著於有虞，垂於夏殷，詳於有周，蓋二千有餘年。”魯迅《致國務院國徽擬圖說明書》：“考諸載籍，源之古者，莫如龍，然已橫受抵排，不容作繪，更思其次，則有十二章。”



十二章
(元刊《事林廣記·服飾類》)

【十二博士】漢宣帝黃龍元年立十二博士。即《易》之施讐、孟喜、梁丘賀，《書》之歐陽生、夏侯勝、夏侯建，《詩》之轅固生、申培、韓嬰，《禮》之后蒼，《春秋穀梁傳》之江翁，《春秋公羊傳》之嚴彭祖。參閱《漢書·宣帝紀》、《漢書·百官公卿表七》。

【十二萬分】（分fēn）形容程度極深。瞿秋白《亂彈·水陸道場》：“其五是要會十二萬分的沒有廉耻。流氓的小辮子要是给人家抓住了，他立刻會磕頭下跪。”峻青《老水牛爷爷》：“他這個人的脾氣我知道：不到十二萬分的時候他不肯求人，要是看見他求人了，那就是他一點力氣也沒有了。”此指萬不得已。

【十二戟】古時官府大宅門外例有執戟的衛兵，左右各六名，因以十二戟借指守門衛士。唐張籍《傷歌行》：“長安里中荒大宅，朱門已除十二戟。”

【十二筩】十二種竹制的律管。筩，竹管。《呂氏春秋·古樂》：“昔黃帝令伶倫作爲律。伶倫自大夏之西，乃之阮隃之陰，取竹於嶰谿之谷，以生空竅厚鈞者，斷兩節間，其長三寸九分而吹之，以爲黃鐘之宮，吹曰‘舍少’。次制十二筩，以之阮隃之下，聽鳳皇之鳴，以別十二律。”高誘注：“六律六呂各有管，故曰十二筩。”明賈仲名《金安壽》第一折：“自嶰谷，起遺風，定雌雄，十二筩，律應黃鐘。”

【十二街】唐長安皇城南北七街，東西五街，因以“十二街”借指長安城的街道。唐韓愈《南內朝賀歸呈同官》詩：“綠槐十二街，渙散馳輪蹄。”唐白居易《登樂游园望》詩：“下視十二街，綠樹間紅塵。”參閱清徐松《唐兩京城坊考·西京·皇城》。

【十二道】唐武德初，關中之地分爲十二道。武德

三年改为十二军。《新唐书·兵志》：“武德初……析關中爲十二道，曰：萬年道、長安道、富平道、醴泉道、同州道、華州道、寧州道、岐州道、豳州道、西麟州道、涇州道、宜州道，皆置府。”

²【十二道金牌】 见“十二金牌”。

【十二旒】 天子冕冠前后各悬垂的十二条玉串。《礼记·玉藻》：“天子玉藻，十有二旒。前後邃延，龍卷以祭。”郑玄注：“天子以五采藻爲旒，旒十有二。”孔颖达疏：“天子前之與後各有十二旒。”亦借指天子。宋梅尧臣《次韵景彝奉慈庙孟秋摄事二十韵》：“却直中書省，重瞻十二旒。”

【十二經】 ①指《春秋》。因其记载春秋鲁国十二公的史事，故称。一说，指六经、六纬，或《易》上、下经加十翼。《庄子·天道》：“孔子西藏書於周室……往見老聃，而老聃不許，於是繙十二經以說。”陆德明释文：“說者云：《詩》、《書》、《禮》、《樂》、《易》、《春秋》六經，又加六緯合爲十二經也。一說云：《易》上、下經並十翼爲十二。又一云：《春秋》十二公經也。”按：陆引前二说，恐非。因先秦无纬书；《易》之十翼成书于汉代。②指儒家的十二部经书。唐文宗时在国子学立石，刻《易》、《诗》、《书》、《周礼》、《仪礼》、《礼记》、《左传》、《公羊传》、《穀梁传》、《论语》、《孝经》、《尔雅》十二经。参阅清成瑾《翦园日札》卷五。③即十二经脉。《素问·诊要经终论》：“此十二經之所敗也。”王冰注：“手三陰三陽，足三陰三陽，則十二經也。”《史记·扁鹊仓公列传》：“一撥見病之應，因五藏之輸”唐张守节正义：“《八十一難》云：‘肺之原出於太淵，心之原出於太陵……大腸之原出於合谷，小腸之原出於腕骨。十二經皆以輸爲原也。’”

【十二經脈】 中医谓手、足各有三阴三阳六经脉，表里配合，成为十二经脉。经脉，指人体内气血运行的通路。《素问·诊要经终论》：“帝曰：‘願聞十二經脈之終奈何？’”《史记·扁鹊仓公列传》：“中經維絡”唐张守节正义：“《八十一難》云：‘十二經脈，十五絡脈，陽維陰維之脈也。’”

【十二碧峰】 指巫山十二峰。因其四时常碧，故称。唐刘禹锡《松滋渡望峡中》诗：“巴人淚應猿聲落，蜀客船從鳥道回。十二碧峰何處所？永安宮外是荒臺。”参见“十二巫峰”。

【十二監】 (監 jiàn)明代所设管理皇室内务的十二个衙门，各有掌印太监一员。明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》：“皇明祖訓所載，設立內府衙門，職掌品級，立法垂後，亦盡善盡美……按內府十二監：曰司禮、曰御用、曰內官、曰御馬、曰司設、曰尚寶、曰神宮、曰尚膳、曰尚衣、曰印綬、曰直殿、曰都知。”参阅《明史·职官志三》。

【十二樓】 ①指神话传说中的仙人居住处。《史记·封禅书》：“方士有言‘黃帝時爲五城十二樓，以候神人於執期，命曰迎年’。上許作之如方，命曰明年。”《汉书·郊祀志下》：“五城十二樓。”颜师古注引应劭曰：“昆侖玄圃五城十二樓，仙人之所常居。”晋葛洪《抱朴子·祛惑》：“又見崑崙山上一面輒有四百四十門，門廣四里，內有五城十二樓。”唐李白《经乱离后贈江夏韦太守良宰》诗：“天上白玉京，十二樓五城。”明顾咸正《登华山》诗：“金神法象三千界，玉女明妝十二樓。”②泛指高层的楼阁。唐王昌龄《放歌行》：“南渡洛陽津，西望十二樓。明堂坐天子，

月朔朝諸侯。”明何景明《送樊生》诗：“岩岩南京十二樓，波浪蹴踏金銀闕。”③见“十二重樓”。

【十二諸侯】 ①指春秋时鲁、齐、晋、秦、楚、宋、卫、陈、蔡、曹、郑、燕十二诸侯国。《史记·十二诸侯年表》中记共和元年(公元前841年)到周敬王四十三年(公元前477年)间周、吴与十二国的纪年及大事。因周为天子，吴到春秋后期才兴起，故周、吴不在十二诸侯之列。②指战国时梁、楚、齐、赵、韩、鲁、卫、曹、宋、郑、陈、许十二国的君主。《战国策·秦策五》：“梁君伐楚，勝齊，制趙、韓之兵，驅十二諸侯以朝天子於孟津。”高诱注：“梁君，梁惠王也，伐楚、齊，勝之，制御趙、韓之兵，驅使十二諸侯魯、衛、曹、宋、鄭、陳、許之君朝天子於孟津。”③泛指各诸侯国。《史记·天官书》“匡衡十二星”唐张守节正义：“太微宫垣十星，在翼、軫地，天子之宫庭，五帝之坐，十二諸侯之府也。”清胡鸣玉《订讹杂录·十二诸侯》：“《史天官書》太微宫垣有匡衡(衡)十二星，註《正義》云‘十二諸侯之府也’，乃知天有十二次，日月之所躔也；地有十二州，王侯之所國也。舉十二州以該天下之諸侯，非謂十二國也。”

【十二調】 (調 diào) 北曲所用的宫调共有十二个，通称为“十二調”。即：黄钟宫、正宫、大石调、小石调、仙吕宫、中吕宫、南吕宫、双调、越调、商调、商角调、般涉调。但戏曲里实际常用的只有九个宫调。参见“九宫①”。

【十二層】 晋王嘉《拾遗记·崑仑山》：“〔崑崙山〕傍有瑶台十二，各廣千步，皆五色玉爲臺基。”后因以“十二層”形容仙境中重重迭迭的楼台。唐白居易《酬微之开拆新楼初毕相报末联见戏之作》：“南臨瞻部三千界，東對蓬宮十二層。”唐李商隐《无题》诗：“如何雪月交光夜，更在瑶臺十二層。”

【十二緣起】 见“十二因緣”。

【十二鍾】 见“十二鐘”。

【十二闌干】 曲曲折折的栏杆。十二，言其曲折之多。宋张先《蝶恋花》词之一：“樓上東風春不淺，十二闌干，盡日珠簾捲。”清陈廷焯《蝶恋花》词：“鎮日雙蛾愁不展，隔斷中庭，羞與郎相見。十二闌干閒倚遍，鳳釵壓鬢寒猶顫。”

【十二蟲】 指配以十二支来记人的生年的十二种动物。宋苏辙《守岁》诗：“於菟絕繩去，顧兔追龍蛇。奔走十二蟲，羅網不及遮。”自注：“是歲壬寅。”参见“十二相屬”。

【十二獸】 ①指由人扮饰的十二种兽像。古代用以驱疫避邪。《後汉书·礼仪志中》：“先臘一日，大儺，謂之逐疫……十二獸有衣毛角。中黃門行之，穴從僕射將之，以逐惡鬼于禁中。”又：“因作方相與十二獸儺。嚙呼，周徧前後省三過，持炬火，送疫出端門。”②即十二虫。唐刘存《事始》：“黃帝立子丑十二辰以名月，又以十二名獸屬之。”参见“十二相屬”。

【十二鐘】 亦作“十二鍾”。①能和五音、十二律的成套的钟。共十二枚，故名。《管子·五行》：“審合其聲，修十二鍾以律人情。”《吕氏春秋·古乐》：“黃帝又命伶倫與榮將鑄十二鍾，以和五音。”②犹言十二律。《淮南子·天文训》：“律之數六，分爲雌雄，故曰十二鍾，以副十二月。”

【十二屬】 (屬 shǔ) ①古代以十二种动物配十二支，作为人的生年相属，也称“十二生肖”。汉王充《论衡·物

勢》、蔡邕《月令问答》已有此说，南朝陈沈炯有《十二属》诗。五代徐夤《鸡》诗：“名参十二属，花入羽毛深。”明杨慎《艺林伐山·十二属》：“子鼠、丑牛，十二属之说，朱子谓不知所始，余以为此天地自然之理，非人能爲也。”参见“十二相属”。②人体的十二个部位。《说文·骨部》：“體，總十二属也。”段玉裁注：“十二属，許未詳言，今以人體及許書覈之。首之属有三：曰頂、曰面、曰頤；身之属三：曰肩、曰脊、曰尻；手之属三：曰左、曰臂、曰手；足之属三：曰股、曰脛、曰足。”

②【十二衢】《文选·张衡〈西京赋〉》：“徒觀其城郭之制，則旁開三門，參塗夷庭，方軌十二，街衢相經。”李善注：“方，言九軌之塗，凡有十二也。”本指古代长安城内通往十二门的十二条大道，后泛指城市中众多街道。南朝宋鲍照《咏史》诗：“京城十二衢，飛甍各鱗次。”钱振伦注：“《西都賦》曰：‘立十二之通門。’”唐白居易《村居寄张殷衡》诗：“唯看《老子》五千字，不謁長安十二衢。”明何景明《大梁行》：“高樓歌舞三千戶，夾道烟花十二衢。”参见“十二街”。

【十五五】①谓十个一群，五个一组。形容错乱不齐。南朝梁江淹《学梁王兔园赋》：“水鳥駕鵝，鸛鴻雁，上飛衡陽，下宿沅漢，十五五，忽合而復散。”《新唐书·哥舒翰传》：“乾祐爲陣，十五五，或却或進，而陌刀五千列陣後。”宋陈亮《复吴叔异书》：“亮少之時頗不自量，蓋盡與一世豪傑角其短長，而窮其技矣。卒之身與事左，而後生遽起，十五五，如亂山之不可一。”②谓每十里五里。清金农《吴中春雨泊舟入夜寒甚被酒作歌》：“十五五長短亭，好山對面失洞庭。”

【十七】十分之七。《庄子·寓言》：“寓言十九，重言十七，卮言日出，和以天倪。”郭象注：“世之所重，則十言而七見信。”宋苏轼《范景仁墓志铭》：“以今賦入之數十七爲經費，而儲其三以備水旱非常。”

【十七八】①十分之七八。《新唐书·李傑传》：“時戶口連蕩，細弱下戶爲豪力所兼，傑爲設科條區處，檢防亡匿，復業者十七八。”②指十七八岁。唐韩愈《曹成王碑》：“成王嗣封，在玄宗世，蓋於時年十七八。”唐白居易《夜闻歌者》诗：“獨倚帆樯立，娉婷十七八。”

【十七史】《旧唐书·经籍志》乙部正史类有《史记》、《汉书》、《後汉书》、《三国志》、《晋书》、《宋书》、《南齐书》、《梁书》、《陈书》、《後魏书》、《北齐书》、《周书》、《隋书》，共十三史。宋人加《南史》、《北史》、《新唐书》、《新五代史》，遂有“十七史”之称。参阅《宋史·艺文志二》、清王鸣盛《十七史商榷》卷九九。

【十七字诗】诙谐诗体。全诗共三句十七言，以前三句五言，末一句二言组成。末句二字点明诗的主题，多含讥讽之意。相传始於宋代山东张山人寿，流行于元祐绍圣间。宋王直方《王直方诗话·饶次守十七字诗》：“龜父先歸，作一絕題于余書室……次守既醒，作十七字和云：‘當時爲舉首，滿意望龍飛。而今已報罷，且歸。’蓋龜父是年自洪州首薦，自今上初即位，無建試也。”参阅宋王闢之《渢水燕談錄》卷十、宋洪迈《夷堅乙志·张山人诗》。

【十七弟子】指孟子的弟子公孙丑、孟仲子、公都子、陈臻、高子、徐辟、乐正子、咸丘蒙、孟季子、陈代、彭更、万章、屋庐子、告子、桃应、充虞、周霄十七人。参阅明张九韶《群书拾唾》。

【十七帖】（帖 tiè）草书法帖名。晋王羲之所书信札。因第一札开头有“十七日”三字，故名。唐太宗时，命爱好书法的京官隶属弘文馆，以禁中法书为学习的范本，中有“十七帖”，故又称“馆本十七帖”。此后辗转相刻，版本不下十余种。今存有翻摹的宋拓本。唐张彦远《法书要录·右军书记》：“十七帖，長一丈二尺，即貞觀中內本也。一百七行，九百四十二字，是烜赫著名帖也。”参阅清包世臣《艺舟双楫·十七帖疏证》。

【十人饌】《南史·刘穆之传》：“〔穆之〕性奢豪，食必方丈，旦輒爲十人饌，未嘗獨餐。”本指招待十个客人的饭食，后用以指主人待客的丰盛酒宴。清吴伟业《哭志衍》诗：“每具十人饌，中厨炊香粳。”

【十八九】①十分之八、九。表示大多数。前蜀杜光庭《虬髯客传》：“既出，而虬髯曰：‘吾得十八九矣。’”宋陆游《新津小宴之明日欲游修觉寺以雨不果呈范舍人》诗：“不如意事十八九，正用此時風雨來。”金王若虚《进士彭子升墓志》：“世事違人，不如意者十八九。”②指十八九岁。《汉书·丙吉传》：“吉前使居郡邸時見其幼少，至今十八九矣。”前蜀杜光庭《虬髯客传》：“公遽延入。脱衣去帽，乃十八九佳麗人也。”

【十八子】指李姓。李字拆开则为十、八、子三字，故称。《魏书·李势传》：“建國十年，司馬聃將桓温伐之，勢降於温。先是頻有怪異……童謡曰：‘江橋頭，闕下市，成都北門十八子。’”此指李势。唐温大雅《大唐创业起居注》卷三：“慧化尼歌詞曰：‘東海十八子，八井喚三軍。手持雙白雀，頭上戴紫雲。’”此指李渊。宋吴处厚《青箱杂记》卷七：“衍（王衍）在蜀時，童謡曰：‘我有一帖藥，其名爲阿魏，賣與十八子。’其後衍兄宗弼果賣國歸唐。”此指后唐庄宗李存勖。

【十八子兒】旧时身边佩带的一种饰物。用十八颗圆珠串成，珠子的质料不一，大多用香木或香料制成。如：他挂着伽蓝香的十八子儿，摇着一把潮州扇儿。

【十八公】指松。松字拆开则为十、八、公三字，故称。《艺文类聚》卷八八引晋张勃《吴录》：“丁固夢松樹生其腹上。人謂曰：‘松字，十八公也。後十八年，其爲公乎！’”宋苏轼《夜烧松明火》诗：“坐看十八公，俯仰灰燼殘。”元方回《七月三日朱用和罗弘道同访南山无竭师》诗：“臨軒十八公，老壽藤蘿纏。”

【十八世】十八代。极言世代之多。洪深《香稻米》第三幕：“几个司法警察是什么好东西！看见金福家里有一块风肉，定要烧来吃；咸鱼也要吃。珠凤还只好动手烧给他们吃，真是倒了十八世的楣！”

【十八地獄】亦作“十八堽獄”。即十八层地獄。《梁书·诸夷传·扶南国》：“其後西河離石縣有胡人劉薩何遇疾暴亡……經十日更蘇。說云：‘有兩吏見錄，向西北行，不測遠近，至十八地獄，隨報重輕，受諸楚毒。’”唐陈集原《龙龕道场铭序》：“洪鍾一扣，響徹卅二，而石磬再鳴，還聞十八堽獄。”宋王達《蠡海集·鬼神》：“釋氏有十八地獄之說，膾炙人口久矣，其義未詳。然釋氏有六根、六入、三毒之分，緣六根眼、耳、鼻、舌、身、意；因六入色、聲、香、味、觸、法，皆有三毒貪、嗔、癡之惡業，故三六共成

十八之數也。”亦省称“十八獄”。《冷眼观》第二四回：“伏維大王，高聳金臂，宏宣寶屁，依稀絲竹之音，彷彿若蘭麝之氣。直使九幽十八獄穢氣全消，還教三十六重天仁風遠繫。”

²【十八事】即十八般。明朱国祯《湧幢小品·兵器》：“武藝十八事：一弓、二弩、三鎗、四刀、五劍、六矛、七盾、八斧、九鉞、十戟、十一鞭、十二簡、十三撾、十四殳、十五叉、十六爬頭、十七綿繩套索、十八白打。”明馬愈《馬氏日抄·十八藝》：“較其試藝，十八事皆能。”

【十八房】①明會試、清會試及鄉試，十八名同考官分房批閱五經試卷，故称“十八房”。清顧炎武《日知錄·十八房》：“今制會試用考試官二員總裁，同考試官十八員，分閱五經，謂之十八房。”《文獻通考·選舉》：“順天鄉試，仍照舊例，其外省鄉試……大省十八房。”清趙翼《陔餘叢考·十八房》：“本朝會試及京闈鄉試，所用同考官凡十八員，謂之十八房。按，分經本始於宋理宗紹定二年，但不載房數。今之十八房，蓋沿前明制也……《易》、《詩》各五房，《書》四房，《春秋》、《禮記》各二房，共十八房，相沿已久。”參見“同考官”。參閱《清史稿·選舉志三》。②借指闈墨、試錄，因其由十八房編刻而成，故称。清顧炎武《日知錄·十八房》：“八股盛而六經微，十八房興而廿一史廢。”又：“十八房之刻，自萬歷壬辰《鈎元錄》始……而坊刻有四種，曰程墨，則三場主司及士子之文；曰房稿，則十八房進士之作。”清黃遵憲《述懷再呈鶴人樵野丈》詩：“十八房一行，羣蟻趨附羶。諸書束高閣，所習唯《兔園》。”參見“試錄”、“闈墨”。

【十八省】（省 shěng）清康熙時分長城以南行政區為十八省，即河北、江蘇、安徽、山東、山西、河南、陝西、甘肅、福建、浙江、江西、湖北、湖南、四川、廣東、廣西、雲南、貴州。後沿用為中國內地的代稱。太平天國洪仁玕《資政新編》：“〔新聞官〕專收十八省及萬方新聞篇有招牌圖記者，以資聖鑑。”

【十八界】梵文 Aṣṭādaśadhātu 的意譯。佛教以人的認識為中心，對世界一切現象所作的分類。或說，人的一身即具此十八界。包括能發生認識功能的六根（眼、耳、鼻、舌、身、意），作為認識對象的六境（色、聲、香、味、觸、法）和由此生起的六識（眼識、耳識、鼻識、舌識、身識、意識）。《俱舍論》卷一：“法種族義是‘界’義……如是一身或一相續有十八類諸法種族，名十八界。”呂澂《中國佛學源流略講》第三講：“《放光》譯出後，‘事數’比較完備了，如用五蘊、十二處、十八界等來說明。”

【十八重地獄】見“十八層地獄①”。

【十八侯】指漢初功臣十八諸侯。即酈侯蕭何、平陽侯曹參、宣平侯張敖、絳侯周勃、舞陽侯樊噲、曲周侯酈商、魯侯奚涓、汝陰侯夏侯嬰、潁陰侯灌嬰、陽陵侯傅寬、信武侯靳歙、安國侯王陵、棘浦侯陳武、清河侯王吸、廣平侯薛歐、汾陰侯周昌、陽都侯丁復、曲成侯蟲達。又，漢班固《十八侯銘》有留侯張良、曲逆侯陳平、襄平侯紀通，而無奚涓、薛歐、丁復。上列各侯之先後也表示十八侯之位次。參閱《漢書·高惠高后文功臣表》及顏師古注。

【十八姨】①古代神話傳說中的風神。也称“封姨”。唐天寶中，處士崔玄微春夜遇諸女共飲，席上有封十八姨。諸女為眾花之精，十八姨為風神。見唐谷神子《博異

志·崔玄微》。後因以代稱風。宋張孝祥《浣溪沙》詞：“妬婦灘頭十八姨，顛狂無賴占佳期，喚它滕六把春欺。”明劉基《題風中水仙花圖》詩：“癡妬封家十八姨，不爭好惡故相欺。”參閱唐段成式《酉陽雜俎續集·支諾皋下》。

②古代傳說中有化為婦人的虎精，自称“十八姨”。《太平廣記》卷四三三引前蜀杜光庭《錄異記·姨虎》：“嘉陵江側有婦人，年五十已來，自稱十八姨。往來民家，不飲不食。每教諭於人曰：‘但作好事，莫違負神理。居家和順，孝行為上。若為惡事者，我常令貓兒三五箇巡檢汝……’民間知其虎所化也。”

【十八壘獄】見“十八地獄”。

【十八般】指十八種武藝。明謝肇淛《五雜俎·人部一》：“山西李通者，行教京師，試其技藝，十八般皆能……十八般：一弓、二弩、三槍、四刀、五劍、六矛、七盾、八斧、九鉞、十戟、十一鞭、十二簡、十三槁、十四殳、十五叉、十六耙頭、十七綿繩套索、十八白打。”按，所指兵器，古時說法不尽相同。參見“十八事”、“十八般武藝①”。

【十八般兵器】①本指刀槍劍戟等十八種古式兵器。後泛指多種武器。《花城》1981年增刊第4期：“寺院圍牆邊，排列着十八般兵器。”②比喻多種技能。駱賓基《關於飼養員給狗咬傷的問題》一：“光靠生產隊長一個人，就是能耍十八般兵器，也玩儿不轉。”參見“十八般武藝②”。

【十八般武藝】①使用十八般兵器的本領。亦泛指多種武藝。元楊梓《敬德不伏老》第一折：“憑着俺十八般武藝，定下了六十四處征塵。”《水滸傳》第二回：“史進每日求王教頭點撥十八般武藝，一一從頭指教。那十八般武藝？矛錘弓弩銃，鞭簡劍鏈撾，斧鉞並戈戟，牌棒與槍杈。”朱自清《“海闊天空”與“古今中外”》：“文的必是琴棋書畫無所不曉，武的必是十八般武藝件件精通！”②比喻多種技能。老舍《學習當先》：“假如有人以為我是老作家，必定十八般武藝樣樣精通……那就難免捧得越高摔得越疼了。”牟崇光《啊，古老的兒歌》二：“雞蛋變着花樣做：煮的、煎的、沖的、荷包……十八般武藝全拿出來了！”

【十八高賢】十八賢的敬稱。湯用彤《漢魏兩晉南北朝佛教史》第十六章：“且法汰與安公同學，故道生（竺道生）與遠公為平輩。至若世傳道生入白蓮社為十八高賢之一，亦不可信。”

【十八娘】①荔枝品種之一。宋曾巩《荔枝錄》：“十八娘荔枝，色深紅而細長，閩王王氏有女第十八，好食此，因而得名。女冢在福州城東報國院，冢旁猶有此木。或云：謂物之美少者為十八娘，閩人語。”宋蘇轍《干荔支》詩：“紅消白瘦香猶在，想見當年十八娘。”清洪昇《長生殿·舞盤》：“正逢瑤圃千秋宴，進到炎州十八娘。”②唐代南粵的美女名。開元年間入宮，甚受寵愛。清趙古農《十八娘傳》：“十八娘者，粵之美娘子也，離姓，父名枝。或云出黃帝時離朱之後，族類繁衍，子孫多散處閩、蜀、南粵間。”

【十八路】宋代行政區劃。宋太宗至道三年分境內為十五路，到仁宗時，又增三路，共為十八路：京東、京西、河北、河東、陝西、淮南、江南東、江南西、荆湖南、荆湖北、兩浙、福建、益州、梓州、利州、夔州、廣南東、廣南西。到神宗元豐末，又分為二十三路。參閱《文獻通考·輿地》、

《宋史·艺文志三》、《续资治通鉴长编》卷四二。

²【十八獄】 见“十八地獄”。

【十八賢】 指晋庐山白莲社中十八贤人：慧远法师、刘遗民、雷次宗、周续之、宗炳、张野、张铨、西林觉寂大师、东林普济大师、慧持法师、闍宾佛驮耶舍尊者、闍宾佛驮跋陀罗尊者、慧睿法师、昙顺法师、昙恒法师、道炳法师、道敬法师、昙诜法师。唐李群玉《湘中别成威阁黎》诗：“願與十八賢，同棲翠蓮國。”宋陈舜俞《庐山记·十八贤传》：“東林寺舊有十八賢傳，不知何人所作。”清潘耒《游庐山记》：“佛驮耶舍舉鐵如意示慧遠，遠不悟，拂衣去，似是宗門一流人，然亦在十八賢之數，則固同修淨業者也。”参阅晋佚名《十八高贤传》。

【十八層地獄】 ①亦作“十八重地獄”。佛家谓极恶众生死后趋赴受苦之所，包括刀山、火汤、寒冰等十八种。《太平广记》卷三七九引《塔寺记·刘薛》：“〔劉薛〕暴疾亡……至十八重地獄，隨報輕重，受諸楚毒。”元关汉卿《绯衣梦》第四折：“罪人受十八層活地獄，公人立七十二凶神。”《西游记》第十一回：“太宗又道：‘此是何處？’判官道：‘此是陰山背後“一十八層地獄”。’”川剧《柳荫记》第九场：“梁兄！虽然空做阳台梦，就是那十八层地獄我也要紧跟从。”②比喻灾难极其深重的境地。冯增敏《红色娘子军》：“妇女要从十八层地獄里解放出来。”刘建安《白莲湖》十二：“他万万没有想到，一九五七年的夏季，他对人的观点却使他堕入了十八层地獄。”③比喻最低的等级。聂绀弩《谈杂文》：“把某些体裁抬到三十三天，某些体裁打入十八层地獄，完全是形式主义的偏见。”

【十八學士】 ①唐太宗开文学馆，命杜如晦、房玄龄、于志宁、苏世长、薛收（收卒，刘孝孙补入）、褚亮、姚思廉、陆德明、孔颖达、李玄道、李守素、虞世南、蔡允恭、颜相时、许敬宗、薛元敬、盖文达、苏勗十八人并以本官兼文学馆学士，令阎立本绘象，褚亮题赞。号《十八学士写真图》。参阅《旧唐书·褚亮传》。②唐玄宗开元年间，以张说、徐坚、贺知章、赵冬曦、冯朝隐、康子元、侯行果、韦述、敬会真、赵玄默、毋兕、吕向、咸廙业、李子钊、东方颢、陆去泰、余钦、孙季良十八人为学士，命董萼绘象。参阅宋王应麟《小学绀珠·名臣》、元白珽《湛渊静语》卷二。

【十八羅漢】 佛教语。据《法住记》等记载，原为“十六罗汉”。五代以后，或加《法住记》作者难提密多罗和《十六罗汉因果识见颂》作者摩拿罗多而为“十八罗汉”。一说：误将第一尊宾度罗分为两人，加难提密多罗而为“十八罗汉”。尚有数说，率多附会传说。见《罗汉图赞集》。五代张玄等始画十八罗汉象。此后佛寺中多供奉“十八罗汉”。宋苏轼《十八大阿罗汉颂》：“今於海南得此十八羅漢像，以授子由弟，使以時修敬。”参见“十六羅漢”。

【十八灘】 指赣江十八处险滩。即赣县的白涧、天柱、小湖、鰲滩、大湖、铜盆、落濂、青洲、梁口九滩；万安县的昆仑、晓滩、武朔、昂邦、小蓼、大蓼、绵滩、漂神、惶恐九滩。亦指第十八滩，即惶恐滩。宋苏轼《八月七初入赣过惶恐滩》诗：“七千里外二毛人，十八灘頭一葉身。”参阅《嘉庆一统志·吉安府》、又《赣州府》。

【十八變】 ①占筮时，三变成一爻，一卦六爻，故十八变成一卦。《易·繫辞上》：“十有八變而成卦。”②佛教谓罗汉、龙女等入定时显示的十八种神变。《景德传灯

录·提多迦》：“説偈已，踴身虚空，作十八變。”又，《谭空和尚》：“師曰：‘龍女有十八變，汝與老僧試一變看！’尼曰：‘變得也。’”后以“十八變”泛指变化多端。如：女大十八变；黄梅天十八变。

【十九】 十分之九。谓绝大多数。《庄子·寓言》：“寓言十九，重言十七，卮言日出，和以天倪。”唐韩愈《平淮西碑文》：“凡蔡卒三萬五千，其不樂爲兵，願歸爲農者十九，悉縱之。”曹靖华《飞花集·忆当年，穿着细事且莫等闲看》：“如此‘土气’的穿着，加之满口土腔，甚至问路，十九都遭到白眼。”

【十九人】 战国时，秦围赵，赵王派平原君求救于楚。平原君欲在门客中挑文武备具者二十人作为随从，但只选中十九人。毛遂自荐随往。至楚，谈判不决，毛遂按剑陈词，迫使楚王歃血定盟；而十九人却碌碌无为。事见《史记·平原君虞卿列传》。后因以“十九人”指庸碌之辈。唐高拯《及第后赠试官》诗：“公子求賢未識真，欲將毛遂比常倫。當時不及三千客，今日何如十九人？”金元好问《史院夜直》诗：“悠悠未了三千牘，碌碌翻隨十九人。”参见“毛遂自薦”。

【十九信條】 指1911年（宣统三年）11月清政府颁布的《宪法重大信条十九条》。武昌起义爆发，清朝贵族为保持其垂亡的封建皇朝，玩弄立宪骗局，宣布实行责任内阁制，皇族不得为总理大臣，皇室经费听由国会决议，皇帝权限和皇室大典由宪法规定，但仍规定皇位世袭，不受侵犯。毛泽东《关于中华人民共和国宪法草案》：“这个宪法草案也总结了从清朝末年以来关于宪法问题的经验，从清末的‘十九信条’起，到民国元年的《中华民国临时约法》……一直到蒋介石的伪宪法。”

【十九路】 金沿袭宋制，分境内为若干路。大定末共分中都、上京、咸平、东京、北京、临潢、西京、南京、河北东、河北西、山东东、山东西、大名府、河东北、河东南、京兆府、凤翔、鄜延、庆原、临洮二十路。章宗时并临潢路于北京路，是为十九路。参阅《金史·地理志上》。

【十九路軍】 国民党军队。总指挥蒋光鼐，副总指挥兼军长蔡廷锴。1930年冬和1931年在江西与中国工农红军作战。1932年“一·二八事变”在上海英勇抗击日本侵略军。随后，被调到福建进攻中国工农红军。其领导人鉴于民族危机严重，内战没有出路，于1933年11月联合国民党内李济深等一部分势力，在福建成立“中华共和国人民革命政府”，与红军订立抗日反蒋协定。不久，在蒋介石进攻下失败。

【十力】 佛教谓佛所具有的十种力用。见《俱舍论》卷二九。南朝齐谢镇之《与顾道士书》：“運十力以摧魔，弘四等以濟俗。”亦指如来。唐辩机《〈大唐西域记〉赞》：“道不虚行，弘在明德。遂使三乘奧義，鬱于千載之下；十力遺靈，闕于萬里之外。”唐王维《西方变画赞序》：“唯兹十力所護，豈與百身之贖。”赵殿成注：“僧肇《維摩詰經》注：‘十力是如來的別稱耳。十力備，故即以爲名。’”

³【十三太保】 相传唐末李克用义子十三人都封太保，因有“十三太保”之称。亦仅指第十三太保。元关汉卿《哭存孝》头折：“某本姓安名敬思……有阿媽李克用見某有打虎之力，招安我做義兒家將，封我做十三太保飛虎將軍李存孝。”

【十三月】 ①指农历正月。《诗·豳风·七月》：“一

之日齋發”唐孔颖达疏：“《春秋元命包》曰：‘周人以十一月爲正，殷人以十二月爲正，夏人以十三月爲正。’”《後汉书·陈宠传》：“十三月陽氣已至，天地已交，萬物皆出，蟄蟲始振，人以爲正，夏以爲春。”李贤注：“十三月，今正月也。”宋洪迈《容斋续笔·三易之名》：“夏以十三月爲正……所謂十三月者，承十二月而言，即正月耳。”参见“三正”、“正朔”。②指殷商所置闰月。因其都放在岁末，故称。《史记·历书》：“十二無大餘”唐司马贞索隐：“歲有十二月，有閏則云十三月。”按，“十三月”殷墟卜辞中常见。

③【十三史】唐代称《史记》、《汉书》、《後汉书》、《三国志》、《晋书》、《宋书》、《南齐书》、《梁书》、《陈书》、《魏书》、《北齐书》、《周书》、《隋书》为十三史。参阅《旧唐书·经籍志上》。

【十三行】（行 háng）①法帖名。晋王献之所书《洛神赋》真迹，至南宋时仅存十三行，共二百五十字。故名。今传本有玉版十三行、柳跋十三行两种。参阅元虞集《道园学古录》卷十一。②鸦片战争前广州港口官府特许经营对外贸易的商行之总称。行数并不固定。十三行对官府负有承保和交纳外洋税饷、规礼；传达政令及管理外洋商务人员等义务；也享有对外贸易特权。1842年《南京条约》订立后，十三行专营对外贸易的特权被取消，乃日趋没落。相传十三行名称起于明代，意义不详。俗亦称“洋行”、“洋货行”、“外洋行”。清林则徐《日记·道光十九年二月初七日》：“申刻，十三行洋商俱來，即遣去。”清黄遵宪《羊城感賦》诗：“獨有十三行外柳，重重深護畫樓居。”③清代天津脚夫、挑夫等苦工的组织。

十三行

【十三弦】唐宋时教坊用的箏均为十三根弦，因代指箏。宋张先《菩萨蛮·咏箏》词：“哀箏一弄《湘江曲》，聲聲寫盡江波綠。纖指十三弦，細將幽恨傳。”宋张孝祥《菩萨蛮·赠箏妓》词：“琢成紅玉纖纖指，十三弦上調《新水》。”参阅汉史游《急就篇》卷三“箏”颜师古注。

【十三省】（省 shěng）明代，全国除直属京师的南北两直隶外，共分十三省。后用以代指全国。《陕北民歌选·蓝花花》：“五谷子，田苗子，数上高粱高；一十三省的女儿，数上蓝花花好。”

【十三科】十三个科目或类别。①宋元明时中医分科。宋代分大方脉、小方脉、风、眼、疮肿兼折疡、产、口齿兼咽喉、针兼灸、金镞兼书禁十三科；元代分大方脉、小方脉、杂医、风、产、眼、口齿、咽喉、正骨、金疮肿、针灸、祝由、禁十三科；明代则分大方脉、小方脉、妇人、疮疡、针灸、眼、口齿、接骨、伤寒、咽喉、金镞、按摩、祝由十三科。参阅《元史·选举志》、明陶宗仪《辍耕录·医科》、《明史·职官志三》。②元明时画有十三科，即佛菩萨相、玉帝君王道相、金剛鬼神罗汉圣僧、风云龙虎、宿世人物、全境山水、花竹翎毛、野骡走兽、人间动用、界画楼台、一切傍生、耕种机织、雕青嵌绿。参阅明陶宗仪《辍耕录·画家十三科》。③元明时裱褙字画有十三科。明陶宗仪《辍耕录·裱背十三科》：“世人但知醫有十三科，畫有十三科，殊不知裱背亦有十三科。一、織造綾錦絹帛，一、染練上件，一、抄造紙割，一、染製上件顏色，一、餉料麥麪，一、餉藥

礬，一、界尺裁版裱帖，一、軸頭，一、餉刷，一、絞練，一、條，一、經帶，一、裁刀。數內闕其一，則不能成全畫矣。”

【十三家】①指晋代《论语》注疏家十三人，即卫瓘、缪播、束皙、郭象、蔡謨、袁宏、江湛、蔡系、李充、孙绰、周璠、范甯、王珉。南朝梁皇侃《论语义疏叙》：“今日所講，即是《魯論》，爲張侯所學，何晏所集者也。晉太保河東衛瓘字伯玉、晉中書令蘭陵繆播字宣則……右十三家爲江熙字太和所集。侃今之講，先通何集，若江集中諸人有可采者，亦附而申之。”②指自南唐至南宋十三个制墨家，即李廷珪（包括李之子承宴）、沈珪（包括沈之子宴）、关珪、张遇、常遇、潘遇、张谷、潘谷、叶谷、胡景纯、陳贍、梅贍、耿德真。宋何遜《春渚纪闻·十三家墨》：“予爲兒時，於彭門寇鈞國家，見其先世所藏李廷珪下至潘谷十三家墨，斷珪殘璧，粲然滿目。”③指明末高闯王等十三支农民起义军。崇祯八年（公元1635年）农民军各部首领在荥阳集会。其中势力强大的有十三家。即高迎祥、张献忠、马守应、罗汝才、贺一龙、贺锦、许可变、李万庆、马进忠、惠登相、横天王、九条龙、顺天王。见《明史·李自成传》。④指《周礼》等十三种注本。清王鸣盛《十七史商榷·〈北史〉合魏、齐、周、隋书四·十三家》：“《周禮》、《禮記》、《毛詩》、《尚書》、《公羊》、《左傳》、《孝經》、《論語》孔、鄭、王、何、服、杜等注凡十三家……所舉凡六家，而云十三家者，僞孔安國《尚書》傳、鄭康成《周禮》、《禮記》注、《毛詩》箋、《尚書》、《論語》注、王肅《周禮》、《禮記》、《毛詩》、《尚書》注、何休《公羊》學、服虔《左傳》解詁、杜預《左傳》集解也。”

【十三陵】明代十三个皇帝陵墓的总称。陵名为：长陵（成祖）、献陵（仁宗）、景陵（宣宗）、裕陵（英宗）、茂陵（宪宗）、泰陵（孝宗）、康陵（武宗）、永陵（世宗）、昭陵（穆宗）、定陵（神宗）、庆陵（光宗）、德陵（熹宗）、思陵（思宗）。位于北京市昌平县天寿山麓。为全国重点文物保护单位之一。其中长陵规模最大。清顾炎武《金陵杂诗》之二：“重聞百五日，遥祭十三陵。”参阅《大明一统志·京师山川》。

【十三陵水庫】在北京市昌平区境内，因位于明十三陵附近，故名。一九五八年建成，主要建筑物为拦洪大坝。水库周围群山耸翠，有仙人洞等名胜古迹，为京郊著名风景区之一。

【十三間樓】见“十三樓”。

【十三經】儒家的十三部经书，即《易》、《书》、《诗》、《周礼》、《仪礼》、《礼记》、《春秋左传》、《春秋公羊传》、《春秋穀梁传》、《论语》、《孝经》、《尔雅》、《孟子》。其形成过程为：汉立《诗》《书》《易》《礼》《春秋》于学官，为五经；唐加《周礼》《仪礼》《公羊》《穀梁》为九经；至开成间刻石国子学，又加《孝经》《论语》《尔雅》为十二经；宋复增《孟子》，因有十三经之称。清孔尚任《桃花扇·逮社》：“你看十三經、廿一史、九流三教、諸子百家、腐爛時文、新奇小說，上下充箱盈架，高低列肆連樓。”清昭槤《嘯亭续录·石经》：“雍正中，有生員蔣衡字湘帆者善書法，立志書十三經，十餘年乃成。”参阅清顾炎武《日知录》卷十八；清钱泰吉《曝书杂记》卷上。

【十三樓】①宋代杭州名胜。宋苏轼《南歌子·游赏》词：“山與歌眉歛，波同醉眼流。遊人都上十三樓，不羨竹西歌吹古揚州。”亦称“十三間樓”。宋周淙《乾道临安志·

楼》：“十三間樓去錢塘門二里許，蘇軾治杭日，多治事於此。”●泛指供游乐的名楼。清曹寅《诸敏菴弹平调琵琶手法特妙无和之者感赋长句》：“葉兒恁惡笑揚州，官筵粉墨雜啁啾。套數空翻《村衙鼓》，晚風不唱十三樓。”

③【十三篇】《孙子兵法》共十三篇，因以“十三篇”借指该书。《史记·孙子吴起列传》：“孫子武者，齊人也。以《兵法》見於吳王闔廬。闔廬曰：‘子之十三篇，吾盡觀之矣。’”元张宪《寄马将军》诗：“虎營燈火夜，自注十三篇。”

【十三調】（調diào）南曲十三种乐调的合称。南曲曲牌分属仙吕宫、羽调、黄钟宫、商调、正宫、大石调、中吕宫、般涉调、道宫、南吕宫、越调、小石调、双调十三个宫调。其中有九个宫调为戏曲常用。清李渔《闲情偶寄·词曲》：“九宫十三調，南曲之門戶也。”

【十三環金帶】亦作“十三銀金帶”。服饰之一。一种带钩的皮腰带。《周书·李穆传》：“〔李穆〕乃遣使謁隋文帝，并上十三環金帶，蓋天子之服也，以微申其意。”《资治通鉴·陈宣帝太建十二年》：“〔李穆〕又以十三銀金帶遺堅。十三銀金帶者，天子之服也。”胡三省注：“今博三寸半，加金鑲、螳螂鉤以相鉤帶，自大裘至于小朝服皆用之。天子以十三銀金帶爲異，後周制也。”

【十三點】方言。指不明事理，傻里傻气的人。夏衍《香罗帕》是一出好喜剧：“她一出场就是‘彩旦’，是一个善良、风趣，而又有点象上海人所说的‘十三点’的性格——也许还可以说，也还有一点象广东人所说的‘巴闭’气质。”

【十三鞭】指皮簧、鼓词等戏剧曲艺所用的十三个韵类，亦称十三道辙。即中东（中冬）、江阳、衣期（一七）、姑苏、怀来、灰堆、人辰（壬辰）、言前（檐前）、梭波（梭泼）、麻沙（发花）、乜邪（迭雪）、遥迢（遥条）、由求（油求）。

【十三銀金帶】见“十三環金帶”。

【十干】亦作“十幹”、“十榦”。指甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸。《史记·律书》：“焉逢攝提格太初元年”唐司马贞索隐：“《爾雅·釋天》云‘歲陽’者，甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸十干是也。”宋邵雍《皇极经世书·观物编》：“十干，天也……干者，幹之義。”宋张世南《游宦纪闻》卷五：“自甲至癸爲十幹，自子至亥爲十二枝。”宋赵与时《宾退录》卷一：“世有十榦化五行真氣之說，莫究其理。洪文敏載鄭景實桌之語，謂取歲月建之榦所生。”清刘斯组《皇极经世书绪言》卷四：“陽數天一，一衍而十，數起十干。”参见“干支”。

【十才子】同时以文才著称的十人。(1)唐大历间卢纶等十人。《新唐书·文艺传下·卢纶》：“綸與吉中孚、韓翃、錢起、司空曙、苗發、崔峒、耿湋、夏侯審、李端皆能詩齊名，號大曆十才子。”参见“大曆十才子”。(2)明初高启等十人。《明史·文苑传一·王行》：“初，高啓家北郭，與行比隣，徐賁、高遜志、唐肅、宋克、余堯臣、張羽、呂敏、陳則皆卜居相近，號北郭十友，又稱十才子。”(3)明初林鸿等十人。《明史·文苑传二·林鸿》：“閩中善詩者，稱十才子，鴻爲之冠。十才子者，閩鄭定、侯官王褒、唐泰、長樂高棅、王恭、陳亮，永福王偁及鴻弟子周玄、黃玄，時人目爲二玄者也。”(4)明景泰间刘溥等十人。《明史·文苑传二·刘溥》：“〔劉溥〕宣德時以文學徵……其詩初學‘西崑’，後更奇縱，與湯胤勳、蘇平、蘇正、沈愚、王淮、晏鐸、鄒亮、蔣忠、王貞慶號景泰十才子，溥爲主盟。”

参见“景泰十才子”。(5)明弘治间李梦阳等十人。《明史·文苑传二·李梦阳》：“夢陽才思雄鷲，卓然以復古自命……與何景明、徐禎卿、邊貢、朱應登、顧璘、陳沂、鄭善夫、康海、王九思等號十才子。”

【十大曲】（曲qǔ）指宋金人所作并广泛流传的十首词。即苏小小《蝶恋花》、邓千江《望海潮》、苏轼《念奴娇》、辛弃疾《摸鱼儿》、晏幾道《鹧鸪天》、柳永《雨霖铃》、吴激《春草碧》、朱淑真《生查子》、蔡松年《石州慢》、张先《天仙子》。元石德玉《紫云庭》第一折：“我唱的是《三国志》先饒十大曲。”元无名氏《百花亭》第一折：“他便是風流王煥……懷揣十大曲，袖褪《樂章集》，衣帶鶴鴛鴦，靴染氣毬泥。”参阅元杨朝英《阳春白雪》前集卷一引《唱论》。

【十大弟子】释迦牟尼佛的十个高足弟子：摩诃迦叶（头陀第一）、阿难陀（多闻第一）、舍利弗（智慧第一）、目犍连（神通第一）、阿那律（天眼第一）、须菩提（解空第一）、富楼那（说法第一）、迦旃延（论议第一）、优婆离（持律第一）、罗睺罗（密行第一）。见《翻译名义集·十大弟子》。吕澂《中国佛学源流略讲》第五讲：“《维摩经·弟子品》中，叙说佛令他的十大弟子去看望维摩诘的病，维摩对目连向诸居士说法一事作了批评，认为他未能从实相上来说。”

【十大洞天】道教谓神仙居住的十处名山胜地。即王屋山洞、委羽山洞、西城山洞、西玄山洞、青城山洞、赤城山洞、罗浮山洞、句曲山洞、林屋山洞、括苍山洞。《云笈七籤》卷二七：“太上曰十大洞天者，處大地名山之間，是上天遣群仙統治之所。”

【十大家】指唐宋时期的十大散文家。即唐韩愈、柳宗元、李翱、孙樵、宋欧阳修、苏洵、苏轼、苏辙、王安石、曾巩。参阅清储欣《唐宋十大家全集录》。

【十上】谓多次上书言事。《战国策·秦策一》：“蘇秦始將連橫說秦惠王……說秦王書十上而說不行。”唐骆宾王《夏日遊德州贈高四》诗序：“仰長安而就日，赴帝鄉以望雲。雖文闕三冬，而書勞十上。”唐韩愈《县斋有怀》诗：“雖免十上勞，何能一戰霸。”唐贾岛《即事》诗：“自嗟憐十上，誰肯待三徵。”

【十口相傳】（傳chuán）许多人辗转相传。茅盾《第二天》：“于是接连地来了许多十口相传的‘战报’。日本海军司令部已经被我方占领了，上海义勇军下紧急命令了……记也记不清的许多可信可疑的消息。”

【十千】一万。极言其多。《诗·小雅·甫田》：“俶彼甫田，歲取十千。”朱熹集传：“十千，謂一成之田。地方十里，爲九萬畝，而以其萬畝爲公田。”此指万亩。《诗·周颂·噫嘻》：“駿發爾私，終三十里。亦服爾耕，十千維耦。”朱熹集传：“萬人爲耦而並耕也。”此指万人。三国魏曹植《名都篇》诗：“我歸宴平樂，美酒斗十千。”唐王维《少年行》之一：“新豐美酒斗十千，咸陽遊俠多少年。”元张翥《腊月饮赵氏亭》诗：“贖買十千燕市酒，閑聽二八越娘歌。”此皆指万钱。

【十子】①指战国时博学广闻、不法先王的十个人，即范雎、魏牟、田文、庄周、慎到、田骈、墨翟、宋鈃、邓析、惠施。《韩诗外传》卷四：“仁人將何務哉？上法舜禹之制，下則仲尼之義，以務息十子之說。”参见“十二子”①。②很多的果实。晋潘尼《安石榴赋》：“商秋授氣，收華斂實，千房同蒂，十子如一。”

【十王】 见“十殿閻王”。

【十王宅】 唐玄宗诸子年长封王之后所共居的大宅。宅在长安安国寺东。宋王溥《唐会要·诸王》：“先天之後，皇子幼則居內。東封後，以年漸長成，乃於安國寺東附苑城爲大宅，分院居之，名爲十王宅……十王謂：慶、忠、棣、鄂、榮、光、儀、穎、永、延、盛、濟等，以十舉全數。”参见“十六宅”。

【十王殿】 指寺庙里供奉十王的殿堂。清蒲松齡《聊齋志異·陸判》：“或戲之云：‘君有豪名，能深夜赴十王殿，負得左廊判官來，衆當釀作筵。’”又：“蓋陵陽有十王殿，神鬼皆以木雕，妝飾如生。”参见“十殿閻王”。

【十夫】 ①十人。《书·大诰》：“民獻有十夫，予翼以于敕寧武圖功。”《吴子·论将》：“路狹道險，名山大塞，十夫所守，千夫不過，是謂地機。”唐韩愈《论淮西事宜状》：“譬如有人，雖有十夫之力，自朝及夕，常自大呼跳躍，初雖可畏，其勢不久必自委頓，乘其力衰，三尺童子，可使制其死命。”②千亩田。古代井田制，一夫受田百亩，故以“夫”借指百亩田。《周礼·地官·遂人》：“十夫有溝，溝上有畛。”郑玄注：“十夫，二鄰之田。”孙诒让正义：“五家爲鄰，二鄰爲聯，則有十家。”

【十夫客】 指雇农。因上古十夫种二邻之田，故称。《南史·孝义传上·吴达之》：“吴達之，義興人也。嫂亡無以葬，自賣爲十夫客，以營冢槨。”参见“十夫”。

【十夫桡椎】 谓十个人的力量能使椎弯曲。椎，槌。比喻人多力大，足以改变原状。《战国策·秦策三》：“聞三人成虎，十夫桡椎，衆口所移，毋翼而飛。”亦作“十夫橈椎”。《汉书·中山靖王胜传》：“夫衆煦漂山，聚蟲成羣，朋黨執虎，十夫橈椎。是以文王拘於牖里，孔子厄於陳蔡。此乃烝庶之成風，增積之生害也。”

【十夫橈椎】 见“十夫桡椎”。

【十五時】 《淮南子·天文》分一日一夜为十五时，名称是：晨明、朏明、旦明、蚤(早)食、宴食、隅中、正中、小还、哺时、大还、高春、下春、县(悬)车、黄昏、定昏。参见“十二時”。

【十不】 《宋史·选举志一》：“是年，諸州所薦士數益多，乃約周顯德之制，定諸州貢舉條法及殿罰之式：進士‘文理紕繆’者殿五舉，諸科初場十‘不’殿五舉，第二、第三場十‘不’殿三舉，第一至第三場九‘不’並殿一舉。”此谓考官于经义不通的试卷上批一“不”字，积批语之数，而有“十不”、“九不”的说法。

【十不閑】 清代曲艺的一种。原为“凤阳花鼓”，后渐与“莲花落”融合，称为“彩扮莲花落”。用锣、鼓、铙、钹等伴奏。亦指为此种曲艺伴奏的数种乐器。清翟灏《通俗编·俳优·十不闲》：“《抱朴子》：禰衡謫爲鼓吏，縛角于柱，口就吹之，乃有異聲，並舉搖鼗鼓，聞者不知其一人也。按：今有打十不閑者，乃其遺風。”清李声振《十不闲》诗序：“鳳陽婦人歌也。設一桁，若櫛栴然，上鐃、鼓、鉦、鑼各一，歌畢，互擊之以爲節，名打十不閑。”清蕊珠旧史《京尘杂录·梦华琐簿》：“内城無戲園，但設茶社，名曰雜耍館，唱清音小曲，打八角鼓、十不閑以爲笑樂。”参见“十樣錦”。

【十不當一】 (當dāng)十个不抵一个。谓人虽多但不顶用。汉荀悦《汉纪·文帝纪下》：“土山平陵，漫衍相屬，平原廣野，此車騎之地也，步兵十不當一。”《新唐书·

唐休璟传》：“后誚楊再思、李嶠、姚元崇等曰：‘休璟練知邊事，卿輩十不當一。’”

【十友】 ①称相友好的十人。《新唐书·陆馀庆传》：“〔陸餘慶〕雅善趙貞固、盧藏用、陳子昂、杜審言、宋之問、畢構、郭襲微、司馬承禎、釋懷一，時號方外十友。”《明史·文苑传一·王行》：“高啓家北郭，與行比隣，徐賁、高遜志、唐肅、宋克、余堯臣、張羽、呂敏、陳則皆卜居相近，號北郭十友。”②戏称所喜爱的十物。《宋史·李昭玘传》：“〔李昭玘〕寓意法書、圖畫，貯於十囊，命曰燕游十友。爲之序，以爲：‘與今之人友，或趨附而陷於禍，吾寧與十者友，久益有味也。’”明都印《三余贅笔·十友十二客》：“宋曾端伯以十花爲十友，各爲之詞：茶蘼，韻友；茉莉，雅友；瑞香，殊友；荷花，浮友；巖桂，仙友；海棠，名友；菊花，佳友；芍藥，豔友；梅花，清友；梔子，禪友。”

【十日】 ①古代神话传说天本有十日，尧命后羿射落九日。《山海经·海外东经》：“湯谷上有扶桑，十日所浴，在黑齒北。居水中，有大木，九日居下枝，一日居上枝。”《淮南子·墜形训》：“若木在建木西，末有十日，其華照下地。”南朝梁刘勰《文心雕龙·诸子》：“按《歸藏》之經，大明迂怪，乃稱羿斃十日，嫦娥奔月。”唐韩愈《月蚀诗效玉川子作》：“堯呼大水浸十日，不惜萬國赤子魚頭生。女於此時若食日，雖食八九無饑名。”参见“十日並出”①。②十干所表示的日子。《周礼·春官·冯相氏》：“冯相氏掌十有二歲、十有二月、十有二辰、十日、二十有八星之位，辨其叙事，以會天位。”《左传·昭公七年》：“天有十日，人有十等。”杜预注：“甲至癸。”唐韩愈《送幽州李端公序》：“國家失太平，於今六十年矣，夫十日十二子相配，數窮六十，其將復平，平必自幽州始。”《新五代史·司天考一》：“周天一歲，四時，二十四氣，七十二候，行十日十二辰，以爲曆。”

【十日平原】 比喻朋友连日欢聚。汪洋《归途奉怀闽中诸友用去岁留别闽中诸友韵》：“海南重见又相离，我本天涯唱竹枝。十日平原留不醉，一簾飞瀑看何時？”参见“十日飲”。

【十日並出】 ①古代神话传说天本有十个同时出现的太阳。《庄子·齐物论》：“昔者十日並出，萬物皆照，而況德之進乎日者乎！”《淮南子·本经训》：“逮至堯之時，十日並出，焦禾稼，殺草木，而民無所食。”按，《山海经·海外东经》和《大荒南经》、《楚辞·天问》等亦载有此传说。②比喻暴乱并起。清钱谦益《陈乔生诗集序》：“九嬰暴起，十日並出。心窮填海，力盡移山。原軫之歸元如生，霽雲之斷指猶動。”清夏燮《中西纪事·天津新议续议》：“今以數萬里外，不賓之荒服，一旦馮陵中夏，竟使燭火爭明，十日並出。”

【十日飲】 《史记·范雎蔡泽列传》：“〔秦昭王〕乃詳爲好書遺平原君曰：‘寡人聞君之高義，願與君爲布衣之友，君幸過寡人，寡人願與君爲十日之飲。’”后因以“十日飲”比喻朋友连日欢聚。南朝齐陆厥《奉答内兄希叔诗》：“平原十日飲，中散千里遊。”唐韩翃《赠兖州孟都督诗》：“願學平原十日飲，此時不忍歌《驪駒》。”亦作“十日歡”。唐李白《寻鲁城北见范置酒摘苍耳作诗》：“還傾四五酌，自詠《猛虎詞》。近作十日歡，遠爲千載期。”

【十日歡】 见“十日飲”。

【十手爭指】 谓人如有不善，众人则争相指责。语

本《礼记·大学》：“十目所视，十手所指，其严乎！”《新唐书·柳玭传》：“实懿懿行，人未必信；纤瑕微累，十手争指矣。”

【十升】指经线为八百缕的麻布。古代布以经线八十缕为一升。(1)丧服小功服之一的衣料。《礼记·间传》：“小功十升、十一升、十二升……此哀之发于衣服者也。”(2)泛指粗布。《晏子春秋·杂下十九》：“晏子相齐，衣十升之布，脱粟之食，五卵、苔菜而已。”

【十反】①亦作“十返”。谓反复或往返多次。《列子·黄帝》：“列子师老商氏，友伯高子；进二子之道，乘风而归。尹生闻之，从列子居，数月不省舍。因问请其术者，十反而十不告。”《三国志·蜀志·董和传》：“董幼宰参署七年，事有不至，至于十反，来相告。”《新唐书·西域传上·吐谷浑》：“其相天柱王用事，拘天子行人鸿臚丞赵德楷，帝遣使晓敕，十返，无俊言。”②十种反常现象。宋倪思《经筵杂志》：“贵人十反：夜当卧而饮宴；早当起而醉卧；心当逸而劳；身当劳而逸；吝束脩不请师教子弟，而以大钱顾教声乐；药饵无病而服，有病不肯服；果蔬尚新不待熟；食物取细失正味；山水不喜真境而喜图画；器用不贵金银而贵铜铁。”③即十番鼓，民间器乐合奏乐名。清吴伟业《望江南》词之八：“一曲轻圆同伴少，十反细听人多。絃索应云锣。”详“十番鼓”。

【十分】(一fēn)①按十等分划分。《周礼·考工记·凫氏》：“钟已厚则石，已薄则播……是故大钟十分其鼓间，以其一为之厚；小钟十分其钲间，以其一为之厚。”②犹十成。汉班固《西都赋》：“若臣者，徒观迹于旧墟，闻之乎故老，十分而未得其一端，故不能徧举也。”《水浒传》第五六回：“徐宁见他走不动，因此十分中只有五分防他。”③充分，十足。唐白居易《和春深》诗之十四：“何处春深好？春深痛饮家。十分杯裏物，五色眼前花。”宋苏轼《书灯录后》：“若执斧问之而缩颈畏避，则十分凡夫，无足取矣！”元黄庚《江村》诗：“十分春色无人管，半属蘼花半蓼花。”④副词。(1)犹全部。《诗·召南·摽有梅序》：“摽有梅，男女及时也。”唐孔颖达疏：“又，卒章‘顷筐壁之’，谓梅十分皆落，梅实既尽。”明刘基《绝句》之四：“一树秾华半夜风，平明枝上十分空。”《初刻拍案惊奇》卷十五：“陈秀才自此恢复了庄，便将余财十分作家，竟成富室。”(2)非常，极，很。表示程度高。宋苏轼《橄榄》诗：“待得微甘回齿颊，已输崖蜜十分甜。”明李贽《与杨凤里书》：“世间人有家小、田宅、禄位、名寿……性命非一，自宜十分稳当。”丁玲《母亲》：“不过曼贞她们终不十分和她接近。”

【十分惺惺使九分】(分fēn)聪明乖巧不要使尽。谓事情不能做过分。元武汉臣《老生儿》第三折：“我为甚麽说十分惺惺使九分，留着一分与儿孙？则为你十分惺惺都使尽，今日个折乏的后代儿孙不如人。”亦作“十分惺惺使五分”。元李文蔚《燕青博鱼》第二折：“常言道十分惺惺使五分。”

【十分惺惺使五分】见“十分惺惺使九分”。

【十月】①一年中的第十月。《诗·豳风·七月》：“八月其穫，十月陨穽。”《史记·刘敬叔孙通列传》：“汉七年，长乐宫成，诸侯群臣皆朝十月。”司马贞索隐：“案：诸书并云十月为岁首。”②十个月。《庄子·天运》：“舜之治天下，使民心竞，民孕婦十月生子，子生五月而能言。”《淮南子·精神训》：“九月而躁，十月而坐，形体以成，五

藏乃形。”

【十月桃】①桃树的一种。果实呈圆形，色青，味甘酸，肉黏著于核。《广群芳谱·花谱四·桃花一》：“十月桃，十月实熟，故名，花红色。”亦指这种桃的果实。②词牌名。宋曾慥《乐府雅词》录无名氏词赋十月桃，即以为调名。宋黄大舆《梅苑》录无名氏词以同调咏十月梅，故亦名《十月梅》。双调，平韵，有九十九、九十八字二体。宋张元幹有《十月桃》词。

【十月朝】(朝cháo)农历十月一日。旧俗为扫墓日。亦称十月一。清翟灏《通俗编·仪节》：“〔墓祭〕今民间以新岁、寒食、十月朝三次。据程子《遗书》，拜墳则十月一日拜之，感霜露也；寒食则又从常祭礼。”《中国歌谣资料·颠倒歌》：“清明当十月朝，家家去祭扫。”

【十六才子】古史相传高阳氏有才子八人，高辛氏有才子八人，合称“十六才子”。见《左传·文公十八年》。后用为称颂皇帝的辅佐大臣之典。南朝陈徐陵《在北齐与梁太尉王僧辩书》：“虽十六才子，明允篤诚；八百诸侯，专心同德……未足云也。”参见“十六相”、“十六族”。

【十六天魔】古代宫中表演天魔舞的十六名宫女。《元史·顺帝纪六》：“时帝怠于政事，荒于游宴，以宫女三圣奴、妙乐奴、文殊奴等一十六人按舞，名为十六天魔，首垂髮数辮，戴象牙佛冠，身被纓络、大红销金长短裙、金襴襖、雲肩、合袖天衣、綬帶鞋襪，各執加巴刺般之器，内一人執鈴杵奏樂……遇宫中讚佛，则按舞奏樂。”元萨都刺《上京杂咏》之三：“红簾高捲香風起，十六天魔舞袖長。”参阅明胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录二·天魔队》。

【十六宅】唐末诸王共居的第宅。武宗、宣宗皆由中官从十六宅迎立登位。昭宗时，韩建围十六宅，尽杀诸王，宅遂废。《资治通鉴·唐昭宗乾宁四年》：“建乃與知樞密劉季述矯制發兵圍十六宅……建擁通、沂、睦、濟、韶、彭、韓、陳、覃、延、丹十一王至石隄谷，盡殺之。”

【十六字心傳】(傳chuán)①指《书·大禹谟》中“人心惟危，道心惟微，惟精惟一，允執厥中”十六个字。宋儒把这十六字看作尧、舜、禹心心相传的个人道德修养和治理国家的原则。任继愈等《中国哲学史》第六篇第六章第四节：“朱熹等认定这十六个字是尧舜禹三圣相传的道统的真传。以后宋儒称为‘十六字心传’。”参阅宋朱熹《中庸章句序》。②借指传家宝。《儿女英雄传》第三四回：“〔安老爺〕滿臉堆歡的向公子道：‘此我三十年前故態也，便是裏頭這幾件東西，也都是我的青氈故物，如今就把這份衣鉢親傳給你，也算我家一個“十六字心傳”了。’”

【十六字令】词牌名。又名《归字谣》、《苍梧谣》。因全词为十六字，故名。单调，三平韵。

【十六字訣】第二次国内革命战争初期制定的游击战争的基本原则。毛泽东《中国革命战争的战略问题》：“从一九二八年五月开始，适应当时情况的带着朴素性质的游击战争基本原则，已经产生出来了，那就是所谓‘敌进我退，敌驻我扰，敌疲我打，敌退我追’的十六字诀。”

【十六角】塔的别名。宋欧阳修《永乐十六角题》：“十六角者，庸俗所造佛塔。其後又書云：造十六角鎮國大浮圖，則知爲塔矣。”

【十六相】(相xiàng)即十六族。《左传·文公十八年》：“是以堯崩而天下如一，同心戴舜，以爲天子，以其舉十六相，去四兇也。”晋傅玄《晋鼓吹曲·伯益》诗：“伯益

佐舜禹，職掌山與川，德侔十六相，思心入無間。”唐韩愈《贺皇帝即位表》：“舉用俊乂，流竄姦邪，雖虞舜之去四凶、舉十六相，不能過也。”明唐顺之《廷试策》：“內則九官、十六相以爲岳牧之倡，外則四岳、十二牧以任總領之責。”

【十六院】 隋炀帝于西苑所筑的十六宫院。唐冯贽《南部烟花记·十六院》：“煬帝十六院，皆自製名，擇宮中佳麗厚有容色美人實之。”《资治通鉴·隋炀帝大業元年》：“五月，築西苑，周二百里……緣渠作十六院，門皆臨渠，每院以四品夫人主之。堂殿樓觀，窮極華麗。”

【十六國】 见“五胡十六國”。

【十六族】 指古代传说的高阳氏的后代八恺和高辛氏的后代八元，为舜向尧推荐的十六个贤臣。因其各有大功，皆赐氏族，故称。也称十六相。《左传·文公十八年》：“昔高陽氏有才子八人，蒼舒、璵、檮、大臨、龍降、庭堅、仲容、叔達，齊、聖、廣、淵、明、允、篤、誠，天下之民謂之八愷。高辛氏有才子八人，伯翳、仲堪、叔獻、季仲、伯虎、仲熊、叔豹、季狸，忠、肅、共、懿、宣、慈、惠、和，天下之民謂之八元。此十六族也，世濟其美，不隕其名。以至於堯，堯不能舉。舜臣堯，舉八愷，使主后土，以揆百事，莫不時序，地平天成。舉八元，使布五教于四方，父義、母慈、兄友、弟共、子孝，內平外成。”唐王维《奉敕详帝皇龟镜图状》：“舜之逐竄四凶、舉十六族，臣歌九德，君撫五絃等善事，夏桀之瑤臺瓊室、殷紂之肉林酒池等惡事，蓋畫如此之類，乃成龜鏡之圖。”

【十六樓】 明初南京十四处官伎住的楼与南市、北市两楼的合称。明谢肇淛《五杂俎·地部一》：“太祖於金陵建十六樓，以處官伎。”《儒林外史》第二四回：“這南京乃是太祖皇帝建都的所在……還有那十六樓官妓，新妝袿服，招接四方游客。”参见“十四樓”。

【十六衛】 唐代掌管皇宮宿衛的禁军的总称。名为：卫、骁卫、武卫、威卫、领军、金吾、监门、千牛，各分左右，共十六卫。《旧唐书·职官志三》：“貞元二年九月一日敕：‘六軍先有敕，各置統軍一人。十六衛宜各置上將軍一員，秩從二品。’”参阅《新唐书·百官志四上》、《通典·职官十》。

【十六羅漢】 指释迦的十六名上足弟子。即宾度罗跋罗惰阇、迦诺迦伐蹉、迦诺迦跋厘惰阇、苏频陀、诺讵罗、跋陀罗、迦哩迦、伐阇罗弗多罗、戍博迦、半托迦、罗怛罗、那伽犀那、因揭陀、伐那婆斯、阿氏多、注荼半托迦。参见“十八羅漢”。

【十方】 佛教谓东南西北及四维上下。《宋书·夷蛮传·呵罗单国》：“身光明照，如水中月，如日初出，眉間白豪，普照十方。”南朝陈徐陵《为贞阳侯重与王太尉书》：“菩薩之化行於十方，仁壽之功霑於萬國。”唐韩偓《僧影》诗：“智燈已滅餘空燼，猶自光明照十方。”

【十方世界】 佛教谓十方无量无边的世界。《无量寿经》卷下：“佛告阿難，無量壽佛威神無極，十方世界無量無邊不可思議諸佛如來，莫不稱歎。”明叶盛《水东日记·衣和庵主》：“衣和庵主，蘇州崑山人也……有四偈，《詠藤龕》偈云：‘十方世界目前寬，拋却雲庵過別山。’”亦省作“十方界”。宋陈师道《观音菩萨画赞》之二：“願我衆生，從聞反原；盡十方界，一觀世音。”清王夫之《读四书大全说·大学·传第九章四》：“既瞬息不留，則一念初起，徧

十方界，所有衆生，成佛已竟。”

【十方界】 见“十方世界”。

【十方常住】 佛教语。四种常住之一。谓接待往来僧人的寺院。亦称庙产等物品。见《行事钞》卷中之一。《翻译名义集·寺塔坛幢》：“十方常住：如僧家供僧常食，體通四方。”《水浒传》第六回：“我這裏是個非細去處。只因是十方常住，被一個雲游和尚，引着一個道人，來此住持，把常住有的没的都毀壞了。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录三》：“及病起往訪，則寺中無是二僧。或曰古佛現化；或曰十方常住，來往如雲，萍水偶逢，已飛錫他往云。”

【十世宥】 据《左传·襄公二十一年》载，春秋时晋范宣子杀叔向之弟羊舌虎等而囚叔向。祁奚见宣子，曰：“夫謀而鮮過、惠訓不倦者，叔向有焉，社稷之固也，猶將十世宥之，以勸能者。今壹不免其身，以棄社稷，不亦惑乎？”后因以“十世宥”谓功臣后裔即使有罪，也应予宽恕。《後汉书·党锢传·李膺》：“今所考案，皆海內人譽，憂國忠公之臣。此等猶將十世宥也，豈有罪名不章而致收掠者乎？”唐韩愈《寄卢仝》诗：“苗裔當蒙十世宥，豈謂貽厥無基趾。”亦作“十世宥能”。晋潘岳《马汧督诔》：“我雖末學，聞之前典，十世宥能，表墓旌善。”

【十世宥能】 见“十世宥”。

【十世單傳】 (傳 chuán) 连续十代独子相传。形容极其宝贵。鲁迅《呐喊·药》：“他的精神，现在只在一个包上，仿佛抱着一个十世单传的婴儿，别的事情，都已置之度外了。”

【十布】 王莽时铸造的十种钱币的合称。其名为：大布、次布、弟布、壮布、中布、差布、厚布、幼布、幺布、小布。见《汉书·食货志下》。清李佐贤《续泉说》：“莽十布、六泉，除大布，大、小泉外，俱不易得。余收十布，向缺三品，前歲壽卿贈以次、弟兩品，仍缺壯布。”

【十目所視】 见“十目所視，十手所指”。

【十目所視，十手所指】 谓人的言行总是处在众人的监察之下，如有不善，无法掩盖。《礼记·大学》：“十目所視，十手所指，其嚴乎……故君子必誠其意。”亦省作“十目所視”。唐孟简《咏欧阳行周事》序：“席上有妓，北方之尤者，屢目於生。生感悦之，留賞累月……既而南轅，妓請同行。生曰：‘十目所視，不可不畏。’辭焉。”

【十史】 唐时，《三国志》、《晋书》、《宋书》、《南齐书》、《梁书》、《陈书》、《魏书》、《北齐书》、《周书》、《隋书》十部正史合称“十史”。清钱大昕《十驾斋养新录·十三史十史》：“十史者，自三國至隋十代之史，馬、班、范三家不在其數。”

【十四弦】 见“十四絃”。

【十四絃】 亦作“十四弦”。古乐器名。因有十四根弦而得名。宋孟珙《蒙鞑备录·燕聚舞乐》：“國王出師，亦以女樂隨行，率十七八美女，極慧黠，多以十四絃等彈大官樂等。”宋无名氏《鬼董·周宝》：“十四弦，胡樂也。江南舊無之，淳熙間，木工周寶以小商販易安豐場，得其制於敵中，始以獻美闈。遂盛行。”

【十四經】 ①宋时曾在十三经外加《大戴礼记》，合称十四经。宋史绳祖《学斋占毕·成王冠颂》：“《大戴記》一書，雖列之十四經，然其書大氏雜取《家語》之書，分析而爲篇目。”清魏源《默觚上·学篇二》：“繙十四經之編，

無所觸發；聞師友一言而終身服膺者，今人益於古人也。”参见“十三經”。②中医学名词。十二经脉加奇经八脉中的任、督二脉的合称。十二经中的六阳经，以督脉为总汇；六阴经，以任脉为总汇。参阅元滑寿《十四经发挥》。

⑤【十四樓】十四处官妓住的楼。明初建于南京。明杨慎《词品·十二楼十三楼十四楼》：“永樂中，晏振之《金陵春夕》诗‘花月春江十四樓’，人多不知其事，蓋洪武中建來賓、重譯、清江、石城、鶴鳴、醉仙、樂民、集賢、謳歌、鼓腹、輕煙、淡粉、梅妍、柳翠十四樓于南京，以處官妓。”清陈维崧《沁园春·题徐渭文钟山梅花图同云臣南耕京少賦》词：“夾岸亭臺，接天歌板，十四樓中樂太平。”

【十生九死】形容经历极大危险而幸存。唐韩愈《八月十五夜贈張功曹》诗：“十生九死到官所，幽居默默如藏逃。下牀畏蛇食畏藥，海氣濕蟄熏腥臊。”《警世通言·金明池吳清逢愛愛》：“小二道：‘小娘子十生九死，官人便要講親，也待病痊。’”

【十失】十项过失。特指苛虐的秦政。《汉书·路温舒传》：“臣聞秦有十失，其一尚存，治獄之吏是也。”唐长孙无忌《进律疏表》：“一面之祝，遠超於殷簡；十失之歎，永弭於漢圖。”

【十代冥王】即十殿閻王。冥界主管地獄的十个閻王。《西游记》第三回：“十王躬身道：‘我等是陰間天子十代冥王。’悟空道：‘快報名來，免打！’十王道：‘我等是秦廣王、初江王……’”参见“十殿閻王”。

【十冬臘月】指农历十月、十一月(冬月)、十二月(腊月)，天气严寒的季节。周立波《暴风驟雨》第一部三：“头年炕没拔，老冒烟，烧不热，十冬腊月睡着乍凉乍凉的。”杜鵬程《保卫延安》第二章八：“宁金山浑身抖得象十冬腊月穿着单衫。”王汶石《挥起战刀的炮手们》诗：“十冬腊月啊，我打破黄河的冰。好似听见啊，你在那冰凌下哭。”

【十玄】中国佛教华严宗的核心教义，又称十玄门、十玄缘起。其内容为：同时具足相应门、一多相容不同门、诸法相即自在门、因陀罗网境界门、微细相容安立门、秘密隐显俱成门、诸藏纯杂具德门、十世隔法异成门、唯心回转善成门和托事显法生解门。“十玄”旨在发明华严宗特有的相即相入、圆融无碍的“法界缘起”。见智俨《华严一乘十玄门》和法藏《华严一乘教义分齐章》卷四。吕澂《中国佛学源流略讲》第八讲：“‘十玄’之说，在智俨时就有了，为了与贤首所提出的相区别，智俨的称‘古十玄’，贤首的称‘新十玄’。从十玄的结构看，开始表明‘性相’无尽，这是由三性而来，最后则以‘主伴’结尾，说明这些关系之中还是有主次差别的。这两条是古新所同有的。事实上，十玄只是说明缘起的复杂无尽关系而已。”

【十半】十分之五，一半。《汉书·枚乘传》：“今大王還兵疾歸，尚得十半。不然……大王雖欲反都，亦不得已。”顏師古注：“十分之中可冀五分無患，故云尚得十半。”

【十母】①即十干。与“十二子”相对而言。《史记·律书》：“其於十母爲甲乙。”又《律书论》：“十母，十二子，鍾律調自上古。”张守节正义：“十干：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸。”②旧时对母辈的十种称谓。亲母，谓生我者；出母，谓生我而被父离异者；嫁母，谓亲母因父亡

改适者；庶母，谓生母非正室者；嫡母，妾生子称父正室；继母，谓亲母已亡，父再娶者；慈母，谓妾无子，及妾之子无母，而父命为母者；养母，谓出继他人作为子者；乳母，谓曾乳哺我者；诸母，对伯叔母的通称。

⑥【十地】梵语 Daśabhūmi 的意译。或译为“十住”。佛家谓菩萨修行所经历的十个境界。大乘菩萨十地为：欢喜地，离垢地，发光地，焰慧地，极难胜地，现前地，远行地，不动地，善慧地，法云地。另有三乘共十地，四乘十地，真言十地等，名目各有不同。南朝宋谢灵运《辨宗论附答问》：“一合於道場，非十地之所階，釋家之唱也。”唐高宗《謁慈恩寺題奘法師房》诗：“蕭然登十地，自得會三歸。”清吳偉業《庚戌梅信日雨過鄧尉哭剖石和尚遇大雪夜宿還元閣》诗：“自居十地莊嚴上，道出三峰玄要間。”呂澂《中国佛学源流略讲》第二讲：“《华严经》的思想，后来又有所开展，所谓‘十地’本是由之达到成佛的理想。”参阅《华严经》卷二三、《成唯识论》卷九。

【十吏札】须十名书吏缮写的文稿。语出《後汉书·列女传·董祀妻》：“文姬曰：‘昔亡父賜書四千許卷，流離塗炭，罔有存者。今所誦憶裁四百餘篇耳。’操曰：‘今當使十吏就夫人寫之。’”后多用作女子博学强记之典。明李东阳《断弦曲》：“生書五經碑，死給十吏札；阿女有父能，八分乃遺法。”

【十有八九】①谓绝大多数。唐杜甫《负薪行》：“土風坐男使女立，男當門戶女出入。十有八九負薪歸，賣薪得錢應供給。”②犹言大致不差，差不离。《初刻拍案惊奇》卷十二：“一個養娘道：‘阿爺，此猜十有八九，姐姐只爲許了個盲子，心中不樂，時時流淚。惟有王家某郎與姐姐甚說得來……想必約着跟他走了。’”

【十死】①本指十种情况必死，引申为极端危险。《六韬·战车》：“武王曰：‘十死之地奈何？’太公曰：‘往而無以還者，車之死地也；越絕險阻，乘敵遠行者，車之竭地也……此十者，車之死地也。’”北周庾信《哀江南賦》：“過漂渚而寄食，託蘆中而渡水。屈於七澤，濱於十死。”②指犯十次死罪。言其多。《周书·李穆传》：“太祖美其志節，乃歎曰：‘人之所貴，唯身命耳，李穆遂能輕身命之重，濟孤於難……’乃特賜鐵券，恕以十死。”《新唐书·桓彦范传》：“時武三思以遷太后銜恚……五月，加特進，封扶陽郡王，賜姓韋，同后屬籍，錫金銀、錦繡，皆以鐵券恕十死，令朝朔望。”③死十次。夸张说法。唐段成式《酉阳雜俎·盜俠》：“黎唯而趨入，拜伏曰：‘向迷丈人物色，罪當十死。’”清蒲松齡《聊齋志異·聂小倩》：“〔聶小倩〕歡喜謝曰：‘君信義，十死不足以報。’”

【十死一生】谓死的可能远大于生。汉贾誼《新书·匈奴》：“愛人之狀，好人之技，人道也；信爲大操，帝義也。愛好有實，已諾可期，十死一生，彼必將至。”《汉书·外戚传上·孝宣許皇后》：“婦人免乳大故，十死一生。”《资治通鉴·唐则天后長安三年》：“貶魏元忠爲高要尉……元忠辭曰，言於太后曰：‘臣老矣，今向嶺南，十死一生。陛下他日必有思臣之時。’”

【十死九活】形容难以幸存。《水浒传》第一〇九回：“除那逃走脱的，其餘都是十死九活、七損八傷，顛翻在地，被馬踐踏，骨肉如泥的，不計其數。”

【十死不問】谓即使犯十次死罪也予宽恕。《北史·艺术传上·皇甫玉》：“孝昭賜趙郡王十死不問，王喜曰：

‘皇甫玉相臣，云當惡死，今復何慮？’”参见“十死●”。

⑥【十成】 ①十层。《楚辞·天问》：“璜璫十成，誰所極焉？”洪兴祖补注：“郭璞注《爾雅》云：‘成，猶重也。’”
②十分。谓达到完满程度。宋许月卿《多谢》诗：“園林富貴何千萬，花柳功勳已十成。”
③犹完全。宋洪迈《夷坚支志癸·李大哥》：“妹久昏眩不醒，是夜頓蘇。今十成無事，但未敢出風耳。”

【十成九穩】 谓相当稳妥可靠。元李行道《灰闌记》第二折：“我則道嫁良人十成九穩，今日個越不見末尾三稍。”

【十尖】 指女子纤细的十指。元杨维禎《二十咏·染甲》诗：“夜搗守宮金鳳蕊，十尖盡換紅鴉髻；閑來一曲鼓瑤琴，數點桃花泛流水。”

【十光五色】 形容景象纷繁，色彩绚丽。清归懋仪《百字令·答龚璚人公子即和原韵》：“玉臺問字，料理吾鄉去。海東雲起，十光五色爭覩。”参见“五光十色”。

【十因】 国家借以强盛的十项措施。《逸周书·大明武》：“十藝必明，加之以十因，靡敵不荒……十因：一，樹仁；二，勝欲；三，賓客；四，通旅；五，親戚；六，無告；七，同事；八，程巧；九，口能；十，利事。”

【十年】 形容时间长久。《左传·僖公四年》：“一薰一蕕，十年尚猶有臭。”杨伯峻注：“十年，言其久也。”唐贾岛《剑客》诗：“十年磨一剑，霜刃未曾試。”

【十年九不遇】 谓多年难遇到。如：今年这么大的雨量，真是十年九不遇。

【十年九荒】 几乎年年都闹灾荒。清刘书年《刘贵阳说经残稿》：“此等地全賴人力，與其十年九荒，莫如擇最下之區，挑深為塘，以洩積水。”又如：在旧社会，这是个十年九荒的重灾区。

【十年九潦】 亦作“十年九澇”。几乎每年都闹水灾。《庄子·秋水》：“禹之時十年九潦，而水弗為加益。”又如：这个地区，不只十年九澇，而且土地贫瘠，棉、粮作物产量很低。

【十年九澇】 见“十年九潦”。

【十年内亂】 特指我国一九六六年至一九七六年的一场由领导者错误发动，被反革命集团利用，给党、国家和各族人民带来严重灾难的“文化大革命”。露菲《当酸枣红了的时候》：“父亲孟树是市某局局长，十年内乱受尽折磨，现在官复原职了。”

【十年生聚，十年教訓】（教 jiào）用较长的时间繁殖人口、聚积财力、教育人民，使国家富强。据《左传·哀公元年》记载：吴王夫差败越于夫椒，越王使大夫种求和，吴王将许之，伍员力陈不可，吴王弗听。伍员“退而告人曰：‘越十年生聚而十年教訓，二十年之外，吴其為沼乎！’”

【十年浩劫】 即十年内乱。冰心《空巢》：“老梁看到我涂黑脸的那一天，只是十年浩劫的开始！”

【十年書】 谓长期攻读所得的学问。明杨慎《丹铅总录·读书万卷》：“宋宣政間，文人稱翟汝文、葉夢得、汪藻、孫觀四人。孫嘗自評曰：‘吾之視浮溪，浮溪之視石林，各少十年書。石林視翟忠惠亦然。’識者以為確論。今之學文者，果有十年書乎？”

【十年動亂】 即十年内乱。露菲《当酸枣红了的时候》：“十年动乱前，我的家是平静的。”

【十年窗下無人問】 谓科举时代士人为考取功名，

长期闭门苦读而不为世人所知。元刘祁《归潜志》卷七：“南渡後，疆土狹隘，止河南、陝西，故仕進調官，皆不得遽入仕……故當時有云：‘古人謂十年窗下無人問，一舉成名天下知；今日一舉成名天下知，十年窗下無人問也。’”元武汉臣《玉壶春》第一折：“豈不聞十年窗下無人問，一舉成名天下知，信有之也。”元本高明《琵琶记·蔡公逼试》：“你為甚十年窗下無人問，也只圖一舉成名天下知。”

【十年樹木，百年樹人】 培植树木需要十年，培育人才需要百年。谓培养人才不易，须作长久之计。语出《管子·权修》：“一年之計，莫如樹穀；十年之計，莫如樹木；終身之計，莫如樹人。”毛泽东《做革命的促进派》：“中国有句古话，‘十年树木，百年树人’。”

【十年磨劍】 唐贾岛《剑客》诗：“十年磨一剑，霜刃未曾試。今日把似君，誰為不平事？”后因以“十年磨劍”比喻多年刻苦磨练。清朱彝尊《解佩令·自题词集》词：“十年磨劍，五陵結客，把平生涕淚都飄盡。”

【十年讀書】 谓长期努力于学业。《宋书·沈攸之传》：“攸之晚好讀書，手不釋卷。《史》、《漢》事多所諳憶。常歎曰：‘早知窮達有命，恨不十年讀書！’”宋黄庭坚《送刘季展从军雁门》诗之一：“千里荷戈防犬羊，十年讀書厭藜莧。”

【十行】（一háng）《後汉书·循吏传序》：“其（光武帝）以手迹賜方國者，皆一札十行，細書成文。”后因以“十行”代指皇帝的手札或诏书。明张居正《拟唐回鹘率众内附贺表》：“伏以聖主中興，九譯戴同文之治；名王内附，十行承賜札之恩。”

【十行本】（行háng）指南宋时的《十三经注疏》木板刻本。每面十行，故称。清阮元《重刻宋板注疏总目录》：“右《十三經注疏》共四百十六卷……有宋十行本注疏者，即南宋岳珂《九經三傳沿革例》所載建本附《釋音注疏》也。其書刻於宋南渡之後，由元入明，遞有修補。至明正德中，其板猶存，是以十行本為諸本最古之冊也。”

【十行俱下】（行háng）一眼同时看十行文字，形容读书敏捷。《梁书·简文帝纪》：“〔太宗〕讀書十行俱下。九流百氏，經目必記。”《北齐书·河南康舒王孝瑜传》：“〔孝瑜〕兼愛文學，讀書敏速，十行俱下。”

【十行詔】（行háng）指诏书。宋苏轼《次韵张昌言喜雨》：“遥聞爭誦十行詔，無異親巡六尺輿。”参见“十行”。

【十全】 ①谓治病十治十愈。《周礼·天官·医师》：“歲終，則稽其醫事，以制其食，十全為上，十失一次之。”郑玄注：“全猶愈也。”贾公彦疏：“謂治十還得十。”唐李肇《唐国史补》卷上：“白岑嘗遇異人傳發背方，其驗十全。”宋苏轼《仇池笔记·单驤孙兆》：“其術雖本於《難經》、《素問》，而別出新意，往往巧巧發奇中，然未能十全也。”
②谓有十分把握。《三国志·蜀志·魏延传》：“延常謂亮為怯”裴松之注引晋鱼豢《魏略》：“亮以為此縣危，不如安從坦道，可以平取隴右，十全必克而無虞，故不用延計。”《资治通鉴·晋武帝太康元年》：“今乘此渡江，十全必克，何疑何慮而淹留不進！”
③完美无缺。元关汉卿《玉镜台》第二折：“早是我來的早，若來的遲了呵……怎能勾見小姐生的十全也呵！”清叶廷琯《吹网录·虎丘贺方回题名》：“趙次侯宗建云：‘唱遍江南句斷腸，詞人老去住橫塘。《淮西

碑>尚遭磨滅，好事由來難十全。’”魯迅《且介亭雜文二集·從“別字”說開去》：“別字病將與方块字本身并存，除了改革這方块字本身之外，實在並沒有救濟的十全好方法。”①十倍。《呂氏春秋·慎勢》：“湯其無郛，武其無岐，賢雖十全，不能成功。”高誘注：“賢雖十倍，不能以成功業。”⑤清乾隆帝自稱所建武功的十個方面。清高宗《十全記》：“則予之十全武功，庶幾有契於斯，而可志以記之乎！十功者，平準噶爾為二，定回部為一，掃金川為二，靖臺灣為一，降緬甸、安南各一，即今二次受廓爾喀降，合為十。”清黃遵憲《新嘉坡雜詩》之十二：“遠拓東西極，論功紀十全。”

⑥【十全十美】謂完美無缺。洪深《五奎橋》第一幕：“如果五奎橋真正是十全十美的好風水，今年的雨水不會這樣少，橋東四百畝田也不會這樣干了！”老舍《四世同堂》五四：“那麼，咱們再慢慢想十全十美的辦法吧！”

【十全老人】清乾隆帝晚年的自號。清高宗《十全老人之寶》：“《十全記》既成，因選和闐玉鑄‘十全老人’之寶。”參見“十全⑤”。

【十旬】酒名。亦代指酒。《文選·張衡《南都賦》》：“酒則九醞甘醴，十旬兼清。”李善注：“十旬，蓋清酒百日而成也。”劉良注：“九醞、十旬皆酒名。”南朝陳徐陵《謝敕賜祀三皇五帝余饌啟》：“金壺流十旬之氣，玉案備千品之羞。”唐劉禹錫《和樂天以鏡換酒》詩：“把取菱花百鍊鏡，換他竹葉十旬杯。”

【十色】謂色彩繁多。南朝梁江淹《麗色賦》：“其始見也，若紅蓮鏡池；其少進也，如綵雲出崖。五光徘徊，十色陸離。”金元好問《應州寶宮寺大殿》詩：“七重寶樹圍金界，十色雲華擁畫梁。”

【十羊九牧】比喻民少官多。《隋書·楊尚希傳》：“竊見當今郡縣，倍多於古。或地無百里，數縣並置；或戶不滿千，二郡分領……所謂民少官多，十羊九牧。”《明史·劉煒傳》：“其地已有尚書薛希璉、少卿張固鎮撫，又有侍郎鄒幹、都御史王竑振濟，而復益之以翼，所謂十羊九牧。”亦比喻多头領導，命令不一，使人無所適從。唐劉知幾《史通·忤時》：“頃史官注記，多取稟監修，楊令公則云‘必須直詞’，宗尚書則云‘宜多隱惡’。十羊九牧，其令難行；一國三公，適從何在？”清錢謙益《特進光祿大夫左柱國少師兼太子太師兵部尚書中極殿大學士孫公行狀》：“故臣謂南北兩部當受中部節制，而中部諸營，南北部大將亦得過而問焉。但不得人自為制，有十羊九牧之患。”

【十米九糠】飯食中多糠。形容窮苦。元關漢卿《救風塵》第三折：“拚着個十米九糠，問甚麼兩婦三妻，受了些萬苦千辛。”

【十州】泛指黃河以南的中原地區。明李東陽《聞鷄行》：“十州父老皆部曲，誰遣其兒作都督。中原未清壯士死，遺恨吳江半江水。”

【十守】謂對將領的十項要求。《淮南子·兵略訓》：“將者必有三隧、四義、五行、十守……所謂十守者，神清而不可濁也，謀遠而不可慕也，操固而不可遷也，知明而不可蔽也，不貪於貨，不淫於物，不噬於辯，不推於方，不可喜也，不可怒也。”

【十字】①指物呈“十”字形。《晉書·何曾傳》：“〔曾〕務在華侈……蒸餅上不坼作十字不食。”南朝梁吳均《行路難》詩之三：“君不見西陵田，縱橫十字成陌阡。”

唐劉禹錫《酬令狐相公寄賀遷拜之什》詩：“三花秀色通書幌，十字春波繞宅牆。”《京本通俗小說·西山一窟鬼》：“問到陳乾娘門首時，十字兒竹竿封着門。”②十個字。參見“十字格”。

【十字口】見“十字路口”。

【十字架】源於拉丁文 Crux，意為“叉子”。①古羅馬帝國的一種刑具，為十字形的木架，把人的兩手兩腳釘在上面，使他慢慢死去。清俞正燮《癸巳類稿·天主教論》：“天主教則言耶穌行教，國王磔之十字架上。”中國近代史資料叢刊《太平天國·三字經》：“曰耶穌，救世主，代贖罪，真受苦，十字架，釘其身。”巴金《滅亡》第十章：“基督教徒說耶穌為了宣傳愛，宣傳寬恕，被釘死在十字架。”②《新約全書》記載：耶穌被釘死在十字架上，基督教徒因以十字架作為信仰的標記。清平步青《霞外攬屑·英吉利考》：“今英吉利關天主教，不供十字架。”葉紫《電車上》：“這是一個基督徒，因為我見他底白拿破侖帽子上和胸前，各嵌着和挂着一個放光的十字架。”臧克家《罪惡的黑手》詩一：“〔教堂〕大門頂上橫一面大的十字架。”③比喻苦難。郁達夫《一個人在途上》：“我的女人，也和我分担着十字架的重負。”巴金《秋》三：“校表弟替我背了十字架。”

【十字格】指五言律詩中頷聯或頸聯每聯十字只描述一重意思。宋葛立方《韻語陽秋》卷一：“梅聖俞五言律詩，於對聯中十字作一意處甚多。如《碧澗亭》詩云：‘危樓喧晚鼓，驚鷺起寒汀。’……詩家謂之‘十字格’，今人用此格者殊少也。老杜亦有此格，《放船》詩云：‘直愁騎馬滑，故作泛舟迴。’”

【十字庫】指明時由內官監（以宦官充任）掌管的甲字、乙字、丙字、丁字、戊字、承運、廣運、廣惠、廣積、贓罰等十所倉庫。本以十干各字依次為名，因“己”字與“巳”字形近，而“巳”者止也，故戊字庫以後各庫不再沿用十干。明沈德符《野獲編·詹李二諫官》：“隆慶三年，御史詹思亭請覈內官監十字庫錢糧，為內監所譖，廷杖削籍。”參閱明劉若愚《酌中志·內府衙門職掌》。

【十字街】交叉象十字形的街道。《北史·李庶傳》：“劉家在七帝坊十字街南，東入窮巷是也。”唐張祜《蘇小小歌》之一：“車輪不可遮，馬足不可絆。長怨十字街，使郎心四散。”宋李石《續博物志》卷八：“東都殖業坊十字街有王戎墓，隋代釀家穿其傍作窖。”魯迅《故事新編·非攻》：“你回轉去，走過十字街，從右手第二條小道上朝東向南，再往北轉角，第三家就是他。”

【十字街口】十字街頭。《水滸傳》第四十回：“當下去十字街口，不問軍官百姓，殺得屍橫遍野，血流成渠。”丁玲《太陽照在桑干河上》一：“他急急的跳下車，拉着牲口籠頭，趕忙趑過這十字街口，向自己家里走去。”

【十字街頭】街道橫直交叉的地方。多為行人往來頻繁的熱鬧地方。《景德傳燈錄·洪恩禪師》：“譬如螻蛄蟲，在蚊子眼睫上做窠，向十字街頭叫喚。土曠人稀，相逢者少。”艾青《向太陽》詩：“早安啊，你站在十字街頭，車輛過去時，舉着白袖子的手的警察。”也借指現實社會。吳晗《聞一多先生傳》：“兩夫婦捉襟露肘，兒女啼飢號寒。生活的窮困到了極度，從象牙之塔一擰擰到十字街頭。”

【十字路】十字街。明袁宏道《橫塘渡》詩：“妾家住虹橋，朱門十字路。”魯迅《故事新編·非攻》：“再向中央

走是一大块广场,摆着许多摊子,拥挤着许多人,这是闹市,也是十字路交叉之处。”

⑥【十字路口】 ①街道或道路纵横交叉的地方。《水浒传》第三回:“〔鲁提辖〕只听得背後一个人大叫道:‘張大哥,你如何在這裏?’攔腰抱住,扯離了十字路口。”杨朔《三千里江山》第三段:“〔武震〕每逢喝醉,就要立在十字路口骂大街。”亦省称“十字口”。沙汀《凶手》:“在十字口的鼓楼下面,断腿天兵被几个拉夫的天兵兜围住了。”②比喻社会生活中不同道路的交点。鲁迅《华盖集·北京通信》:“但不幸我竟力不从心,因为我自己也正站在歧路上,——或者说得较有希望些:站在十字路口。”郭小川《沿着社会主义的轨道飞奔》诗:“你们不是普通的农民,一天也不容许你们在十字路口上停留不进。”亦省称“十字口”。杜鹏程《在和平的日子里》第一章二:“他是一位久经锻炼的干部……可是谁能想到,这样的人,目下却在人生道路的十字口毫无主意地转游?”

【十字路頭】 道路横直交叉的地方。《水浒传》第一一〇回:“恰好午時三刻,將王慶押到十字路頭。讀罷犯由,如法凌遲處死。”

【十字餅】 裂纹呈十字形的蒸饼。宋周必大《邦衡再送二诗一和为甚酥二和牛尾狸》之二:“伴食偏宜十字餅,先驅正賴一卮酬。”

【十字鎬】 两头有齿的鎬,鎬头与柄呈十字形。邓十喆《活矿工和死把头》:“老杨贯刨煤刨得太累了……他就放下十字鎬,到从前干过活的掌子里坐下来。”

⑦【十步九回頭】 元本高明《琵琶记·伯喈夫妻分别》:“他那里,謾凝眸,正是馬行十步九回頭。”“十步九回頭”形容恋恋不舍。后用于比喻犹豫不定。鲁迅《书信集·致叶紫二》:“先前那样十步九回头的作文法是很不对的,这就是在不断的不相信自己——结果一定做不成。”

【十步之内,必有芳草】 汉刘向《说苑·谈丛》:“十步之澤,必有香草;十室之邑,必有忠士。”后因以“十步之内,必有芳草”比喻处处都有人才。《隋书·炀帝纪上》:“方今宇宙平一,文軌攸同,十步之内,必有芳草,四海之中,豈無奇秀!”《二十年目睹之怪现状》第三四回:“我不禁暗暗稱奇,不料這華門圭竇中,有這等明理女子,真是‘十步之内,必有芳草’。”《解放日报》1942.8.26:“‘十步之内,必有芳草’,广大群众是人才的源泉。”亦作“十步之内,自有芳草”。京剧《将相和》第五场:“老将军,岂不知,十步之内,自有芳草。”

【十步之内,自有芳草】 见“十步之内,必有芳草”。

【十里長亭】 (長 cháng) 古时于道路每隔十里设长亭,五里设短亭,供行旅停息。近城的十里长亭常为送别之处。北周庾信《哀江南赋》:“水毒秦涇,山高趙陘;十里五里,長亭短亭。”倪璠注:“《白孔六帖》云:‘十里一长亭,五里一短亭。’”宋苏轼《送孔郎中赴陕郊》诗:“十里長亭聞鼓角,一川秀色明花柳。”元王实甫《西厢记》第四本第三折:“今日送張生赴京,就十里長亭,安排下筵席。”《醒世恒言·三孝廉让产立高名》:“許晏、許普謝恩辭朝,公卿俱出郭,到十里長亭,相餞而别。”《白雪遗音·马头调·古人名》:“崔鶯鶯,十里長亭把張生送。”

【十里洋場】 (場 chǎng) 旧时上海的租界区域因外国人较多,洋货充斥,或称十里洋场;后因以借指旧上海

市区。多含贬义。哀梨老人《同光梨园记略》:“滬北十里洋場,中外巨商,薈萃於此。”曹靖华《飞花集·忆当年,穿着细事且莫等闲看!》:“‘五四’风暴中,作为一个北方省城的中学生,到上海参加第一次全国学生代表大会。这宛如一枚刚出土的土豆,猛然落入金光耀目的十里洋场。”柯灵《〈阿英散文选〉序》:“他在1927年的大风暴中,踏上经过‘四·一二’血洗的上海,一直战斗到十里洋场完全沦入日本侵略军的铁蹄之下,才撤退到苏北抗日根据地去。”亦泛指繁荣的市场。朱光潜《艺文杂谈·谈读书》:“多读而不求甚解,譬如驰骋十里洋场,虽珍奇满目,徒惹得心花意乱,空手而归。”

【十里紅樓】 指富贵人家聚居之所。元本高明《琵琶记·伯喈夫妻分别》:“儒衣才换青,快着歸鞭,早辦回程。十里紅樓,休重娶娉婷。”

【十里鼻】 犹言奴婢。古代契丹的誓词。宋武珪《燕北杂记》:“北界漢兒多爲契丹凌辱,罵作十里鼻。十里鼻,奴婢也。”清褚人穫《坚瓠六集·鼻》:“吴俗諺奴爲鼻……按,契丹罵漢兒作十里鼻,猶言奴僕也。目奴爲鼻,當起於此。”按,此词拟音当为 šil(i)bi 或 šir(i)bi,可能与蒙古语之 čerbi (可释作“廷臣”、“侍卫”、“奴仆”)有关。参阅德福赫伯《契丹语考》。

【十足】 ①成色纯。如:十足的黄金。②形容达到非常充足的程度。《二十年目睹之怪现状》第二八回:“那姓朱的是官派十足的人。”老舍《二马》第五段一:“你有十足的理由去起诉,你有十足的理由去要求赔偿,我只是求你,宽容他一些!”杨朔《征尘》:“但我自己叫了一碗烩馍,这是种含有十足的西北风味的饭食。”③副词。足足,整整。鲁迅《朝花夕拾·狗·猫·鼠》:“去年海昌蒋氏在北京举行婚礼,拜来拜去,就十足拜了三天。”魏金枝《奶妈》:“从他那差不多快秃的发根和打皱了的额角看来,他十足有四十岁光景了。”

【十伯】 (一bǎi) 谓十倍百倍。伯,百。清龚自珍《农宗答问第一》:“漢以後以財貨相倍蓰相十伯相千萬,三代以田相十伯千萬。”

【十住】 即十地。南朝宋谢灵运《菩萨赞》:“爰初四等,終然十住。”南朝梁沈约《瑞石像铭并序》:“十住髣髴於林衡,應真肸鬣於清夜。”汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第二分第十六章:“古亦曰十住,即《华严经》之十地。”参见“十地”。

【十位】 古代指按地位区分的人的十个等级。《左传·昭公五年》:“日之數十,故有十時,亦當十位。自王已下,其二爲公,其三爲卿。”杜预注:“日中當王,食時當公,平旦爲卿,鷄鳴爲士,夜半爲阜,人定爲輿,黄昏爲隸,日入爲僚,晡時爲僕,日昃爲臺。”

【十返】 见“十反①”。

【十角】 ①汉代南匈奴左右贤王、左右谷蠡王、左右日逐王、左右温禺鞹王、左右渐将王等十种贵爵的总称。亦指属于“十角”的王公贵臣。《後汉书·南匈奴传论》:“命寶憲、耿夔之徒,前後並進……遂破龍祠,焚廟幕,阬十角,梏閼氏,銘功封石,倡呼而還。”参阅《後汉书·南匈奴传》。②代称两头牛。“十角”为十二蹄角之省,古计牛四蹄两角为一头,合计有零数即取成数。唐陆龟蒙《放牛歌》:“江草秋窮似秋牛,十角吴牛放江岸。”金元好问《两山行记》:“吴牛買十角,溪田耕半頃。”参阅《史记·货殖

列传》、清郝懿行《证俗文》卷七。

7【十言】 ①十句话。表示很多议论。《管子·侈靡》：“潭根之母伐，固事之母入，深鬻之母涸，不儀之母助，章明之母滅，生榮之母失。十言者不勝此一。”尹知章注：“謂令他事有十言之善，不如此一言也。”②十次言论。表示多次言论。《史记·龟策列传》：“先得此龜者爲天子，且十言十當，十戰十勝……以言而當，以戰而勝，王能寶之，諸侯盡服。”

【十言之教】（教 jiào）传说为伏羲所作的十个字的教言。汉郑玄《六艺论》：“虞羲作十言之教，曰乾、坤、震、巽、坎、離、艮、兌、消、息。”罗惇融《文学源流》：“稽諸經傳，十言之教，肇始庖犧，屯蒙甫辟，曙光斯見。”

【十阿父】 五代後周郭威（太祖）无子，以后兄柴守礼子荣（世宗）为养子。守礼与大官僚王溥、汪晏、王彦超、韩令坤等人的父亲同住洛阳，相互勾结，仗势横行，时人鄙称为“十阿父”。参阅《新五代史·柴守礼传》。

【十姊妹】 ①古渤海国异姓妇人结成的集体。宋洪皓《松漠记闻》卷上：“〔渤海國〕婦人皆悍妬，大氏與他姓相結爲十姊妹，疊幾察其夫，不容側室及他游。”②鸟名。《增补类腋·物部·杂载》引《云间郡志》：“十姊妹名游香，俗呼相思鳥。性狎，其侶飛鳴不散。”③植物名。蔷薇科。每蓓十花或七花，故又称七姊妹。周瘦鹃《花木丛中·姊妹花枝》：“明代小品文作家张大复，有‘梅花草堂笔谈’之作，中有一则谈十姊妹云：‘十姊妹，花之小品，而貌特媚，嫣红古白，袅袅欲笑，如双姝邂逅，娇痴篱落间。故是蔷薇别种。’伯宗云：‘折取柔枝插梅雨中，一岁便可敷花；故知其性流艳，不必及瓜时发也。’以人喻花，自很隽妙。”

8【十拗】（一ào）指老人的十种反常情态。宋周必大《二老堂诗话·老人十拗》：“朱新中《鄞川志》载郭功父‘老人十拗’，謂不記近事記得遠事，不能近視能遠視，哭無淚笑有淚，夜不睡日睡，不肯坐多好行，不肯食軟要食硬，兒子不惜惜孫子，大事不問碎事絮，少飲酒多飲茶，暖不出寒即出。”宋楼钥《昼寝正酣適齋以二十韵诗来亟为次韵》：“六旬顧我猶加懶，八秩如公尚自持。但仰三尊知共慶，孰云十拗敢輕嗤。”

【十直】 道家指于十斋日到下界伺察人间善恶的诸神。前蜀杜光庭《马尚书本命醮词》：“其有行藏巨細，舉措纖微，八靈伺察以無遺，十直考讎而畢至。”参见“十齋日”。

【十直日】 指一月中规定禁止执行死刑、屠宰、渔钓的十天。此法始于唐律。唐长孙无忌《唐律疏议·断狱下》：“其所犯雖不待時，若於斷屠月，謂正月、五月、九月；及禁殺日，謂每月十直日，月一日、八日、十四日、十五日、十八日、二十三日、二十四日、二十八日、二十九日、三十日，雖不待時，於此月日，亦不得決死刑。”宋陆游《老学庵笔记》卷八：“武德二年正月甲子下詔曰：‘……自今每年正月、五月、九月，十直日，並不得行刑，所在公私宜斷屠殺。’”宋赵与时《宾退录》卷三：“今斷獄律疏議列此十日謂之十直日。”道家以此十直日为明真斋日。参见“十齋日”。参阅《云笈七籤》卷三七。

【十事】 佛教指十个方面所造的善业、恶业。《四十二章经》：“佛言衆生，以十事爲善，亦以十事爲惡。何等爲十？身三，口四，意三。”亦特指“十恶”。唐玄奘《大唐

西域记·吠舍厘国》：“吠舍釐城懈怠苾芻，謬于戒律，有十事出，違十力教。”参见“十善①”、“十恶”。

【十雨五風】 十天下一场雨，五天刮一次风。谓风调雨顺。前蜀杜光庭《画五岳诸神醮词》：“上扶邦國，傍祐黎元。調十雨五風以登稼穡，普九州六合以致雍熙。”

【十使】 佛教以贪、瞋、痴、慢、疑为五钝使，身见、边见、邪见、见取见、戒禁取见为五利使，统称“十使”，又称十大惑或十根本烦恼。南朝梁王僧孺《礼佛唱导发愿文》：“身口爲十使所由，意思乃八疵之主。”南朝梁庾肩吾《曲水联句·八关斋夜赋四城门更作》之三：“願引三塗衆，俱令十使伏。”

【十金】 十斤金或十镒金。其价值因时代而异。(1)表示价值小。《史记·游侠列传》：“及劇孟死，家無餘十金之財。”《汉书·扬雄传》：“〔揚雄〕家產不過十金，乏無儋石之儲，晏如也。”(2)表示价值大。《晋书·范宁传》：“蒲酒永日，馳驚卒年，一宴之饌，費過十金。”唐杜甫《奉赠射洪李四丈》诗：“萬里須十金，妻孥未相保。”

【十刹海】（刹 chà）湖名。北京名胜之一。清富察敦崇《燕京岁时记·十刹海》：“十刹海俗呼河沿，在地安門外迤西，荷花最盛……德勝橋以東，昔成親王府，今醇親王府前者，謂之後海，即所謂十刹海者是也。三座橋以東，響閤迤左者，謂之前海，即所謂蓮花泡子者是也。今之遊者但謂之十刹海焉。”潘飞声《二闸泛舟至听水处啜茗放歌》：“此地远胜十刹海，〔水调〕度曲歌扣舷。”参见“什刹海”。

【十命】 指比“九锡”更多一种赐予的特殊荣誉。三国蜀诸葛亮《答李严书》：“若滅魏斬叡，帝還故居，與諸子並升，雖十命可受，況於九邪！”按，古代并无十命之制，此乃假设之词。参见“九锡①”。

【十朋】 ①谓许多朋友。唐刘禹锡《送张盩赴举》诗序：“響所謂同年友，當其盛時，聯袂齊鑣，亘絕九衢，若屏風然；今來落落如曙星之相望……然而尚書右丞衛大受、兵部侍郎武庭碩二君者，當時偉人，咸萬夫之望，足以訂十朋之多也。”②见“十朋之龜”。

【十朋之龜】 谓用以占吉凶、决疑难的十类龟。古人视为大宝。《易·损》：“十朋之龜，弗克違。”王弼注：“朋，黨也。龜者，决疑之物也。”孔颖达疏：“朋、黨也者，馬、鄭皆案《爾雅》云：十朋之龜者，一曰神龜，二曰靈龜，三曰攝龜，四曰寶龜，五曰文龜，六曰筮龜，七曰山龜，八曰澤龜，九曰水龜，十曰火龜。”《艺文类聚》卷九六引晋郭璞《尔雅图赞·龟》：“天生神物，十朋之龜，或游於火，或游於蓍。”亦省作“十朋”。前蜀杜光庭《邛州刺史张太博敬周为鹤鸣化枯栢再生修金策斋词》：“三秀呈祥，十朋表異。”

【十郎八當】（當 dāng）犹言七零八落。《秦并六国平话》卷中：“秦兵大敗，殺得十郎八當，死尸遍野。”

【十門】 指八方和上、下。《淮南子·要略》：“誠通乎二十篇之論，睹凡得要，以通九野，徑十門。”高诱注：“八方上下也。”南朝梁王筠《侍宴饒臨川王北伐应诏诗》：“我皇俊聖，千年踵武，德洞十門，威加八柱。”

【十姓百名】 许多不同姓名的人。《庄子·则阳》：“丘里者，合十姓百名而以爲風俗也。”

【十姓部落】 见“十箭”。

9【十拷九棒】 谓严刑拷打。元郑庭玉《後庭花》第二折：“待要你十拷九棒，萬死千生，打殺這個射糧軍，哥也，

你可甚麼那得甚福。”

【十指】 ①十个手指。《荀子·强国》：“拔戟加乎首，則十指不辭斷。”唐元稹《苦樂相倚曲》詩：“古來苦樂之相倚，近於掌上之十指。”借指雙手。《資治通鑑·後唐庄宗同光元年》：“新朝百戰方得河南，乃對功臣舉手云：‘吾於十指上得天下。’”清蒲松齡《聊齋志異·丁前溪》：“自若去後，次日即有車徒齎送布帛菽粟……又婢十指，為妾驅使。”②指十个足趾。詳“十指倉”。③十个要旨。漢董仲舒《春秋繁露·十指》：“《春秋》二百四十二年之文，天下之大，事變之博，無不有也。雖然，大略之要有十指。十指者，事之所繫也，王化之所由得流也。”

【十指有長短】（長cháng）十个手指長短不一。（1）形容其作用靈巧。唐顧況《李湖州孺人彈箏歌》：“寸心十指有長短，妙入神處無人知。”（2）比喻同出的子女各不相同。唐劉商《胡笳十八拍》詩：“莫以胡兒可羞恥，恩情亦各言其子；手中十指有長短，截之痛惜皆相似。”

【十指連心】謂十个指頭的痛楚都与心息息相通。明馮惟敏《仙子步蟾宮·四誓》曲：“常言道十指連心，刀刃兒湯着就滲，針尖兒見了害疼，艾烙兒想起難禁。”比喻關係異常密切。京劇《杜鵑山》第五場：“可是，親人遇險，十指連心哪！”

【十指倉】指袜子。宋陶穀《清異錄·衣服》：“曹翰事世宗為樞密承旨，性貪侈，常着錦襪、金綫絲襪，朝士有託無名子嘲之者，詩曰：‘不作錦衣裳，裁為十指倉。千金包汗脚，慚愧絡絲娘。’”

【十指露縫】謂保（包）不住。周立波《暴风驟雨》第二部四：“老田頭說：‘賣樣子整了点白面。’我老伴說：‘咱們要請蕭隊長。他這一來，大伙心里有仰仗，坏蛋都十指露縫了。’”

【十相具足】（相xiàng）謂容貌十分美好。《警世通言·金明池吳清逢愛愛》：“好個十相具足的小娘子，恨不曾訪問他居止姓名。”

【十相俱足】（相xiàng）旧時謂拥有娇妻美妾。《水滸傳》第四五回：“假如譬喻說一個財主家，雖然十相俱足，一日有多少閑事惱心，夜間又被錢物掛念，到三更二更纔睡，總有嬌妻美妾同牀共枕，那得情趣。”

【十面埋伏】 ①謂設伏兵于十面以圍歼敵軍。《前漢書平話》卷中：“垓下聚兵百萬，會天下諸侯，困羽九重山前，信定十面埋伏，逼羽烏江自刎。”元无名氏《抱妝盒》第二折：“從今後跳出了九重圍子連環寨，脫離了十面埋伏大會垓。”《水滸傳》第七七回：“原來今次用此十面埋伏之計，都是吳用機謀布置，殺得童貫膽寒心碎。”②琵琶大曲。又名《淮陰平楚》、《楚漢》。自明代後期流傳至今。以劉邦與項羽垓下大戰為主題，用琵琶演奏，表達了古代戰場上千軍萬馬震撼山岳的聲勢。明末琵琶演奏家湯應曾曾以善彈此曲著稱。參閱清張山來《虞初新志》卷一所載清王猷定《湯琵琶傳》。

【十思】 ①謂反復思慮。《三國志·吳志·諸葛恪傳》：“所取者恪也，今已死”裴松之注引晉虞喜《志林》：“初權病篤，召恪輔政。臨去，大司馬呂岱戒之曰：‘世方多難，子每事必十思。’”前蜀貫休《壽春節進》詩：“儉德為全德，無思契十思。”②唐魏徵諫太宗予以慎重思考的十个方面。《旧唐書·魏徵傳》：“君人者，誠能見可欲則思知足以自戒，將有所作則思知止以安人，念高危則思謙沖

而自牧，懼滿溢則思江海而下百川，樂盤遊則思三驅以為度，恐懈怠則思慎始而敬終，慮壅蔽則思虚心以納下，想讒邪則思正身以黜惡，恩所加則思無因喜以謬賞，罰所及則思無因怒而濫刑。總此十思，弘茲九德，簡能而任之，擇善而從之。”

【十科】宋代科舉取士的十項科目。元祐元年，據司馬光《乞以十科舉士札子》奏設。名目是：一、行義純固可為師表科；二、節操方正可備獻納科；三、智勇過人可備將帥科；四、公正聰明可備監司科；五、經術精通可備講讀科；六、學問該博可備顧問科；七、文章典麗可備著述科；八、善听獄訟盡公得實科；九、善治財賦公私俱便科；十、練習法令，能斷請讞科。參閱《宋史·哲宗紀一》、《宋史·選舉志六》。

【十重】（一zhòng）佛家語。十條重要的戒律。與四十八輕戒相對。即：殺戒、盜戒、淫戒、妄語戒、酤酒戒、說四眾過戒、自贊毀他戒、慳惜加毀戒、瞋心不受悔戒、謗三寶戒。違犯此十條者構成破門罪，將被逐出僧團。《梵網經·菩薩心地戒品》：“若布薩日新學菩薩，半月半月布薩，誦十重、四十八輕戒。”

【十保扶】古代一種求神治病的迷信活動。南朝梁任昉《述異記》卷上：“偶有親患病，俗每十人連名焚牒祈神，謂之十保扶。”

【十風五雨】十天刮一次風，五天下一場雨。謂風調雨順。宋陸游《村居初夏》詩：“斗酒隻雞人笑樂，十風五雨歲豐穰。”又《子聿至湖上待其歸》詩：“十風五雨歲則熟，左飧右粥身其康。”

【十帝】指兩漢的十多位皇帝。“十”，取其成數。漢王充《論衡·宣漢》：“且孔子所謂一世，三十年也。漢家三百歲，十帝耀德，未平如何？”《文選·鮑照〈升天行〉》：“備聞十帝事，委曲兩都情。”李善注：“十帝兩都，俱謂漢也。”亦以泛指後世的十位皇帝。唐崔塗《讀〈庾信集〉》詩：“四朝十帝盡風流，建業長安兩醉遊。”

【十美圖】明唐寅（號六如居士）為朱宸濠所畫的十美人圖。清黃周星《補張靈崔瑩合傳》：“時宸濠久蓄異謀。其招致六如，一博好賢虛譽，一慕六如詩畫兼長，欲倩其作十美圖，獻之九重。其時，宮中已覓得九人，尚虛其一。六如請先寫之，遂為寫九美，而各綴七絕一章于後。九美者，廣陵湯之謁（字雨君，善畫），姑蘇木桂（文舟，善琴），嘉禾朱家淑（文孺，善書），金陵錢韶（鳳生，善歌），江陵熊御（小馮，善舞），荆溪杜若（芳洲，善箏），洛陽花萼（朱芳，善笙），錢唐柳春陽（絮才，善瑟），公安薛幼端（端清，善簫）也。圖咏既成，進之濠。濠大悅，乃盛設特讌六如。而別一殿僚，季生副之。季生者，儉人也。酒次，請觀九美圖，因進曰：‘十美歉一，殊屬缺陷，某願舉一人，以充其數。詰朝，請持圖來獻。’比持圖以獻，即崔瑩也。”

【十洋錦】花名。即十樣錦。冰心《山中雜記》十：“在我跪伏在櫻花底下，拔那十洋錦的葉子的时候，他便側轉那狹長而良善的臉來看我，表示他的歡迎與等待。”

【十洲】 ①道教稱大海中神仙居住的十處名山勝境。亦泛指仙境。《海內十洲記》：“漢武帝既聞王母說八方巨海之中有祖洲、瀛洲、玄洲、炎洲、長洲、元洲、流洲、生洲、鳳麟洲、聚窟洲。有此十洲，乃人跡所稀絕處。”唐盧照鄰《贈李榮道士》詩：“風搖十洲影，日亂九江文。”宋

晏幾道《清平乐》词：“正在十洲殘夢，水心宮殿斜陽。”林学衡《寓言》诗之一：“吟成準擬凌空去，一葉飄然向十洲。”②乐曲名。唐《上元舞》十二曲之一。参阅《新唐书·礼乐志十一》。③明画家仇英的号。清徐沁《明画录》卷一：“仇英字實夫，號十洲……摹唐宋人畫，皆能奪真，尤工人物。”

④【十洲三島】传说中神仙居住的地方。宋何遜《春渚纪闻·王乐仙得道》：“某於十洲三島，究訪並無此人名籍，後檢蓬萊謫籍中，始見其名氏鄉里也。”元李好古《张生煮海》第二折：“你看那縹渺間十洲三島，微茫處闔苑蓬萊。”《警世通言·假神仙大鬧華光廟》：“魏生此時，恍恍惚惚，如已在十洲三島之中矣。”清周亮工《書影》卷三：“求仙者何必十洲三島乎！”参见“十洲①”、“三島”。

【十室】①十户。《汉书·伍被传》：“於是百姓悲痛愁思，欲爲亂者十室而六。”②犹言家家户户。《隋书·音乐志上》：“有夏多罪，殷人塗炭。四海倒懸，十室思亂。”

【十室九空】形容因灾荒、战乱或苛征暴敛以致百姓破产或流亡的景象。晋葛洪《抱朴子·用刑》：“天下欲反，十室九空。”《旧唐书·萧遘传》：“中原土庶，與賊血戰，肝腦塗地，十室九空。”《冷眼观》第六回：“那起催錢糧的先生們，下了鄉如狼似虎，鬧得十室九空。”陈士渠《三大纪律，八项注意》：“每到一处，老百姓往往是十室九空，除留有少数老年人以外，很难见到青壮年人。”

【十室九匱】形容因各种自然或社会的原因而造成百姓贫困的景象。匱，指财物匱乏。《新唐书·西域传上·高昌》：“今高昌誅滅，威動四夷，然自王師始征，河西供役，飛米轉芻，十室九匱，五年未可復。”参见“十室九空”。

【十室之邑，必有忠士】见“十室之邑，必有忠信”。

【十室之邑，必有忠信】即使是十户人家的地方，也一定有忠诚信实的人。谓处处都有贤人。语出《论语·公冶长》：“子曰：‘十室之邑，必有忠信如丘者焉，不如丘之好學也。’”《汉书·武帝纪》：“夫十室之邑，必有忠信；三人並行，厥有我師。”亦作“十室之邑，必有忠士”。汉刘向《说苑·谈丛》：“十步之澤，必有芳草；十室之邑，必有忠士。”

【十室容賢】谓只有十户人家的小地方也有贤人。《弘明集·正诬论》：“且十室容賢，而況萬里之廣！重華生於東夷，文命出乎西羌，聖哲所興，豈有常地？”

【十客】①指南朝陈後主的亲信江总、孔范等十人。《南史·陈後主纪》：“〔陳後主〕常使張貴妃、孔貴人等八人夾坐，江總、孔範等十人預宴，號曰‘狎客’。先令八婦人襪采箋，製五言詩，十客一時繼和，遲則罰酒。”②泛指十位客人。宋梅尧臣《杂兴》诗：“主人有十客，共食一鼎珍。一客不得食，覆鼎傷衆賓。”③指宋秦桧门下曹冠、王会等十人。宋陆游《老学庵笔记》卷三：“秦會之（秦檜）有十客，曹冠以教其孫爲門客，王會以婦弟爲親客，郭知運以離婚爲逐客，吳益以愛婿爲嬌客，施全以剗刀爲刺客，李季以設醮奏章爲羽客，某人以治產爲莊客，丁襪以出入其家爲狎客，曹詠以獻計取林一飛還作子爲說客。初止有此九客耳。秦既死，葬于建康，有蜀人史叔夜者，懷雞絮號慟墓前，其家大喜，因厚遺之，遂爲弔客，足十客之數。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十：“秦太師十客：施全，刺客；郭知運，逐客；吳益，嬌客；朱希真，上客；曹詠，食客；

曹冠，門客；康伯可，狎客；又有莊客以及詞客；湯鵬舉，惡客。”④指十二种名花。宋张敏叔曾就牡丹等各赋一诗，作《十客图》。十，取其成数。参见“十二客”。

【十韋】见“十圍①”。

【十眉】①见“十眉圖”。②借指十个美女。宋苏轼《苏州间丘江君二家雨中饮酒》诗之二：“五紀歸來鬢未霜，十眉環列坐生光。”自注：“容滿、嬋態等十妓從遊也。”亦泛指众美女。宋张孝祥《浣溪沙·刘恭父席上》词：“萬旅雲屯看整暇，十眉環坐却娉婷。”

【十眉圖】十样不同的美女眉型画图。唐玄宗命画工绘制。唐张泌《妆楼记·十眉图》：“明皇幸蜀，令畫工作十眉圖，橫雲、斜月，皆其名。”明杨慎《丹铅续录·十眉图》：“唐明皇令畫工畫十眉圖。一曰鴛鴦眉，又名八字眉；二曰小山眉，又名遠山眉；三曰五岳眉；四曰三峯眉；五曰垂珠眉；六曰月稜眉，又名却月眉；七曰分梢眉；八曰逐煙眉；九曰拂雲眉，又名橫煙眉；十曰倒暈眉。”清赵翼《试题闲云女郎小照》诗：“試向十眉圖比較，黃崇嘏恐不如他。”亦省称“十眉”。宋苏轼《眉子石砚歌贈胡閻》诗：“君不見成都畫手開十眉，橫雲却月爭新奇。”清纳兰性德《齐天乐·洗妝台懷古》词：“冷豔全消，蒼苔玉匣，翻出十眉遺譜。”

【十拏九穩】见“十拿九穩”。

【十紀】①古代传说，自天地开辟，人皇以来，至春秋鲁哀公十四年，共二百七十六万年，分为十纪：九头、五龙、摄提、合雒、连通、序命、循蜚、因提、禅通、疏訖。见《广雅·释天》。司马贞补《史记·三皇本纪》引《春秋纬》，谓十纪为三百二十七万六千年，“循蜚”作“脩飞”、“因提”作“回提”、“疏訖”作“流訖”，其余名目相同。②十代，十世。《汉书·叙传上》：“皇十紀而鴻漸兮，有羽儀於上京。”颜师古注引应劭曰：“十紀，漢十世也。”③指一百二十年。《文选·潘岳〈西征赋〉》：“圖萬載而不傾，奄摧落於十紀。”李善注引孔安国《尚书》传：“十二年曰紀。”

④【十哲】指十位或十数位德才出众者或某一方面突出的名人。(1)指孔子的十个弟子：颜渊、闵子騫、冉伯牛、仲弓、宰我、子贡、冉有、季路、子游、子夏。自唐定制，从祀孔庙，列侍孔子近侧。开元时，颜渊配享，升曾参，后曾参配享，升子张。后代又增有若及宋朱熹，合称“十二哲”。唐王勃《益州夫子庙碑》：“自四教遠而微言絕，十哲喪而大義乖。”清昭槤《嘯亭杂录·崇理学》：“仁皇（康熙）夙好程朱……特命朱子配祠十哲之列。”参阅《论语·先进》、《旧唐书·礼仪志四》。(2)指十位名将。唐开元十九年立太公尚父庙。上元元年，尊太公为武成王，以名将十人为十哲：白起、韩信、诸葛亮、李靖、李勣列侍于左；张良、田穰苴、孙武、吴起、乐毅列侍于右。参阅《新唐书·礼乐志五》、《唐会要·武成王庙》。(3)指唐末十二位诗人。五代王定保《唐摭言·海叙不遇》：“同時有許棠與喬（張喬），及喻坦之、劇燕、任瀛、吳罕、張蠙、周繇、鄭谷、李棲遠、溫憲、李昌符，謂之十哲。”(4)指前秦名僧鳩摩罗什的十大弟子：道生、僧肇、道融、僧叡、昙影、慧严、慧观、僧韶、道恒、道标。参阅唐神清《北山录》卷四。(5)指善饮者十人。明袁宏道《觴政·八之祭》：“今祀宣父曰酒聖……十哲曰鄭文淵、徐景山、嵇叔夜、劉伯倫、向子期、阮仲容、謝幼輿、孟萬年、周伯仁、阮宣子。”

【十連】犹言十个州郡。十，约数。唐刘禹锡《代谢

濠泗两州割属淮南表》：“臣謬承寵光，作鎮淮海，位均九伯，權總十連。”亦泛指州郡地方长官。《旧唐书·哀帝纪论》：“五侯九伯，無非問鼎之徒；四岳十連，皆畜無君之迹。”

⑩【十時】 上古分一昼夜为十时，秦汉始分为十二时。《左传·昭公五年》：“日之數十，故有十時，亦當十位。”参见“十二時①”。

【十眠九坐】 时躺时坐。形容病体难支。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“初時父子坐店甚好。後因十老得了腰痛的病，十眠九坐，勞碌不得，另招個夥計，叫做邢權，在店相幫。”

【十個光棍九个倔】 谓未婚的成年男子，大多性格古怪、执拗。柳青《狠透铁》十：“你没听说吗？十个光棍九个倔。古怪，独来独往，爱抬杠，你说东来他偏西。”

【十倫】 ①祭祀的十项道理。《礼记·祭统》：“夫祭有十倫焉：見事鬼神之道焉，見君臣之義焉，見父子之倫焉，見貴賤之等焉，見親疏之殺焉，見爵賞之施焉，見夫婦之別焉，見政事之均焉，見長幼之序焉，見上下之際焉。此之謂十倫。”郑玄注：“倫猶義也。”《乐府诗集·郊庙歌辞四·隋圉丘歌》：“禮以恭事，薦以饗時……十倫以具，百福斯滋。”②指儒家提倡的十种伦理道德。《梁书·武帝纪中》：“今聲訓所漸，戎夏同風，宜大啓庠黻，博延胄子，務彼十倫，弘此三德。”详“十教”、“十義”。

【十拿九穩】 亦作“十拏九穩”。比喻很有把握。明阮大铖《燕子笺·购幸》：“今年一定要煩老兄與我着實設箇法兒，務必中得十拿九穩方好。”清李渔《比目鱼·禱計》：“十拿九穩非微倖。老實講了罷，是一條奇計。”《儿女英雄传》第十回：“四則如此一行，只怕這事倒有個十拏九穩也不見得。”茅盾《子夜》二：“虽然是有人居间，和那边接洽过一次，而且条件也议定了，却是到底不敢说十拿九穩呀。”

【十病九痛】 形容经常生病。《水浒传》第二四回：“便是老身十病九痛，怕有些山高水低，頭先要製辦些送終衣服。”《红楼梦》第一〇二回：“如今我的身子是十病九痛的，你二嫂子也是三日好兩日不好。”

【十部】 见“十部從事”。

【十部從事】 谓众多辅助官吏。《三国志·魏志·刘馥传》：“子熙嗣”裴松之注引晋孙盛《晋阳秋》：“〔劉弘〕每有興發，守書郡國，丁寧款密，故莫不感悅，顛倒奔赴，咸曰：‘得劉公一紙書，賢於十部從事也。’”亦省作“十部”。宋苏轼《答彭器公启》：“温詞曲盡，賢於十部之見臨。”

【十部樂】 (樂yuè)唐初宫廷宴享时，沿隋制奏九部乐。贞观中，平高昌，收其乐，合为十部乐。即：燕乐、清商、西凉、天竺、高丽、龟兹、安国、疏勒、康国、高昌。参阅《通典·乐六》、《新唐书·礼乐志十一》。

【十酒】 ①十斗酒。典出《史记·滑稽列传》：“威王大说，置酒後宫，召髡賜之酒。問曰：‘先生能飲幾何而醉？’對曰：‘臣飲一斗亦醉，一石亦醉。’”一石为十斗，故称十酒。南朝陈叔宝《独酌谣四首序》：“齊人淳于髡善爲十酒，偶效之，作《獨酌謠》。”②清酒。因十句釀成，故称。南朝梁庾肩吾《谢东宫赉槟榔启》：“無勞朱實，兼荔支之五滋；能發紅顏，類芙蓉之十酒。”北周庾信《咏画屏风诗》之五：“定須催十酒，將來宴五侯。”参见“十句”。

【十家】 ①指先秦十个学术派别。即儒、道、阴阳、法、名、墨、纵横、杂、农、小说十家。《汉书·艺文志》：“諸子十家，其可觀者九家而已。”②指荀卿、宋玉、枚乘、司马相如、贾谊、王褒、班固、张衡、扬雄、王延寿等辞赋家十人。南朝梁刘勰《文心雕龙·诠赋》：“觀夫荀結隱語，事數自環；宋發巧談，實始淫麗；枚乘《兔園》，舉要以會新；相如《上林》，繁類以成豔；賈誼《鵬鳥》，致辨於情理；子淵《洞簫》，窮變於聲貌；孟堅《兩都》，明綸以雅贍；張衡《二京》，迅發以宏富；子雲《甘泉》，構深瑋之風；延壽《靈光》，含飛動之勢。凡此十家，并辭賦之英傑也。”③指唐开元中十王宅诸王。唐郑嵎《津阳门》诗：“上皇寬容易承事，十家三國爭光輝。”参见“十王宅”。④指唐官中得到皇帝宠幸的女伎艺人。宋吴曾《能改斋漫录·教坊内人》：“妓女入宜春院，謂之內人，亦曰前頭人，常在上前頭也。其家在教坊內，謂之內人家，四季給米。得幸者，謂之十家。”

【十家香】 野菜名。即马拦头。清袁枚《随园诗话补遗》卷四：“汪研香司馬攝上海縣篆，臨去，同官饒別江滸，村童以馬攔頭獻……‘馬攔頭’者，野菜名，京師所謂‘十家香’也。”

【十家連坐】 旧时的一项统治办法。以十家为一组，一家犯法，其余九家如不检举，就同罪。《史记·商君列传》：“令民爲什伍，而相牧司連坐”唐司马贞索隐：“一家有罪而九家連舉發，若不糾舉，則十家連坐。”《痛史》第十一回：“這裏行的是十家聯保法：有一家置了私刀時，那九家便要出首，倘不出首時，被官府查出了，十家連坐。”任冰如《人间地狱的“爱护村”》：“用汉奸，用十家连坐法以掌握中国人民，这是敌寇掌握占领区的办法。”

【十通】 《通典》等十部书的总称。其中《通典》、《通志》、《文献通考》称“三通”；清乾隆时加入官修的《续通典》、《清通典》、《续通志》、《清通志》、《续文献通考》、《清文献通考》六部书，合称“九通”；1935年，商务印书馆再加入刘锦藻《清续文献通考》，总称“十通”。

⑪【十教】 (一jiào)古代指十种伦理关系的教化。《荀子·大略》：“立大學，設庠序，脩六禮，明十教，所以道之也。”杨倞注：“十教即十義也……十或爲七也。”参见“十義”、“七教①”。

【十常侍】 东汉灵帝时宦官张让、赵忠等十二人，都任中常侍，故称。十，取其成数。《後汉书·宦者传·张让》：“是時讓、忠及夏惲、郭勝、孫璋、畢嵐、栗嵩、段珪、高望、張恭、韓悝、宋典十二人，皆爲中常侍，封侯貴寵，父兄子弟布列州郡，所在貪殘，爲人蠹害。黃巾既作，盜賊糜沸，郎中中山張鈞上書曰：‘……宜斬十常侍，縣頭南郊，以謝百姓。’”《三国演义》第二回：“天下人民，欲食十常侍之肉。”清侯方域《朋党论上》：“漢有陳寶、十常侍之黨，陳寶以君子而敗，十常侍以小人而勝。”

【十敗】 ①指招致国家败亡的十个方面。《逸周书·酆保》：“十敗：一佞人敗樸，二諂言毀積，三陰資自舉，四女貨速禍，五比黨不揀，六佞說驚獄，七神龜敗卜，八寶祭推穀，九忿言自辱，十異姓亂族。”②指战争一方必败的十个弱点。《三国志·魏志·郭嘉传》：“嘉出，亦喜曰：‘真吾主也。’”裴松之注引晋傅玄《傅子》：“嘉竊料之，紹有十敗，公有十勝，雖兵彊，無能爲也。”

【十國】 指五代时的吴、南唐、吴越、前蜀、后蜀、南

汉、北汉、闽、楚、荆南(即南平)十个割据政权。

¹¹【十過】 ①指将领的十种过失。《六韬·龙韬》：“武王问太公曰：‘论将之道奈何？’太公曰：‘将有五材十過。’武王曰：‘敢问其目。’太公曰：‘……所謂十過者：有勇而輕死者，有急而心速者，有貪而好利者，有仁而不忍人者，有智而心怯者，有信而喜信人者，有廉潔而不愛人者，有智而心緩者，有剛毅而自用者，有懦而喜任人者。’” ②指国君的十种过失。《韩非子·十过》：“十過：一曰，行小忠，則大忠之賊也；二曰，顧小利，則大利之殘也；三曰，行僻自用，無禮諸侯，則亡身之至也；四曰，不務聽治而好五音，則窮身之事也；五曰，貪愎喜利，則滅國殺身之本也；六曰，耽於女樂，不顧國政，則亡國之禍也；七曰，離內遠遊而忽於諫士，則危身之道也；八曰，過而不聽於忠臣，而獨行其意，則滅高名為人笑之始也；九曰，內不量力，外恃諸侯，則削國之患也；十曰，國小無禮，不用諫臣，則絕世之勢也。”

【十進制】 记数的一种方法。其特点为逢十进位，即满十就向前一位数进一。例如个位满十，在十位中加一；百位满十，在千位中加一。

【十停】 十成。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“衆僧三百餘人，比及扣寺門，十停兒死了七八。”《水浒传》第九九回：“城中百姓受暴虐不過，棄了家產，四散逃亡。十停中已去了七八停。”《红楼梦》第三三回：“這一城內，十停人倒有八停人都說：他近日和銜玉的那位令郎相與甚厚。”

【十設】 见“十箭”。

【十族】 明燕王朱棣夺取建文帝政权后，命方孝孺起草即位诏书。方坚不从命，被灭十族。十族，九族之外，并及朋友门生。清谷应泰《明史纪事本末·壬午殉难》：“文皇大聲曰：‘汝安能遽死。即死，獨不顧九族乎？’孝孺曰：‘便十族奈我何！’文皇大怒……大收其朋友門生。”清赵翼《金川门怀古》诗：“從亡芒屨千山險，駢戮歐刀十族空。”清倪瑞璿《樊大舅客金陵有诗吊方正学先生墓予次其韵》：“碧血一區埋十族，青山千古護孤墳。”

【十望】 唐开元中，定州的等级，除京师附近的四州为四辅外，其余依次为：六雄，十望，十紧及其他上、中、下州。十望，指宋、亳、滑、许、汝、晋、洛、虢、卫、相等十州。《旧唐书·韦处厚传》：“及處厚秉政，復奏置六雄、十望、十紧、三十四州别駕以處之，而清流不雜，朝政清肅。”参阅《通典·职官十五》。

【十率】 (一〇) 唐制，太子卫士，分置十率，主宿卫、徼巡、斥候之事，以比皇帝的十二卫。名目是：左右卫率、左右司御率、左右清道率、左右监门率、左右内率。其属则有副率、长使及录事参军、诸曹参军等。参阅宋王溥《唐会要·东宫诸卫》。

【十清九濁】 谓混乱不堪。《初刻拍案惊奇》卷二十：“隨你有萬分不是處，也只得依順了他。所以那家庭間每被這等人，炒得十清九濁。”

¹²【十款】 见“十款天條”。

【十款天條】 洪秀全、冯云山所制定的拜上帝会的十项会员守则，起义后成为太平天国的革命纪律。内容为：崇拜皇上帝，不好拜邪神，不好妄题皇上帝之名，七日礼拜颂赞皇上帝恩德，孝顺父母，不好杀人害人，不好奸邪淫乱，不好偷窃劫抢，不好讲谎话，不好起贪心。太平

天国洪秀全《天朝田亩制度》：“凡天下官民，總遵守十款天條及遵命令盡忠報國者則爲忠，由卑升至高，世其官。”亦省称“十款”。太平天国洪秀全《御制千字诏》：“十款昭彰，遵獲祝嘏。”参阅洪秀全《天条书》。

【十堯】 十个象尧那样的圣人。谓圣人众多。《韩非子·功名》：“明君之所以立功成名者四：一曰天時，二曰人心，三曰技能，四曰勢位。非天時雖十堯不能冬生一穗，逆人心雖賁育不能盡人力。”南朝梁沈约《为始兴王让仪同表》：“陛下道苞九舜，明出十堯。”唐皮日休《鲁望读襄阳耆旧传见赠五百言因而寄答次韵》：“翼衛兩舜趨，鉤陳十堯驟。”

【十惡】 (一è) ①封建时代刑律所定的十种大罪。《隋书·刑法志》：“〔開皇元年〕更定《新律》……又置十惡之條，多採後齊之制，而頗有損益。一曰謀反，二曰謀大逆，三曰謀叛，四曰惡逆，五曰不道，六曰大不敬，七曰不孝，八曰不睦，九曰不義，十曰內亂。犯十惡及故殺人獄成者，雖會赦，猶除名。”唐长孙无忌《唐律疏议·名例一·十惡》：“周齊雖具十條之名，而無十惡之目。開皇創制，始備此科……自武德以來，仍遵開皇，無所損益。”元李行道《灰闌記》第三折：“你藥殺親夫，這是十惡大罪哩。”清林则徐《筹议严禁鸦片章程摺》：“近復將不供與販姓名者，由杖加徒，已屬從重，若逕坐死罪，是與十惡無所區別。” ②佛教以杀生、偷盗、邪淫、妄语、两舌、恶口、绮语、贪欲、瞋恚、邪见为十恶。《南齐书·高逸传论》：“今則十惡所墜，及五無間，刀樹劍山，焦湯猛火，造受自貽，罔或差貳。”《敦煌变文集·目莲救母变文》：“阿娘生時不修福，十惡之愆皆具足。”参阅《法苑珠林》卷一〇六。

【十惡五逆】 (惡è) 谓种种不可赦免的大罪。元无名氏《杀狗劝夫》第二折：“嫂嫂也，我不曾犯十惡五逆，這一個家緣兒都被你收拾。”清龚自珍《发大心文》：“乃至見他十惡五逆，亦將我心置他胸魁祸首。”参见“十惡”、“五逆”。

【十惡不赦】 (惡è) 封建时代谓犯有属于“十惡”罪行者均不得赦免。元关汉卿《窦娥冤》第四折：“這藥死公公的罪名，犯在十惡不赦。”后用以形容罪大恶极或坏到极点。鲁迅《书信集·致许寿裳》：“仆审现在所出书，无不害青年，其十惡不赦之思想，令人肉颤。”叶圣陶《邻居》：“万一伤了人家一个指头，弄得兴兵动众，你就是十惡不赦的罪臆，而替他着想。”参见“十惡”。

【十萬】 数目。一百个千。用以形容数量极多。《孟子·公孙丑下》：“如使予欲富，辭十萬而受萬，是欲富乎？”唐杜甫《渔阳》诗：“繫書請問燕耆舊，今日何須十萬兵？”宋陆游《好事近》词：“驅退睡魔十萬，有雙龍蒼壁。”陈毅《梅岭三章》诗之一：“此去泉臺招舊部，旌旗十萬斬閻羅。”

【十萬八千里】 形容距离极远或差别极大。《西游记》第二四回：“沙僧道：‘師兄，我們到雷音有多少遠？’行者道：‘十萬八千里。十停中還不曾走了一停哩。’”曹靖华《飞花集·前沿风光无限好》：“前线吗？这可远着呢，它至少还有十万八千里呢！”聂绀弩《再谈〈野叟曝言〉》：“‘东宫’虽好，也是个平常的人，差那位大英雄，不知该有几个十万八千里。”

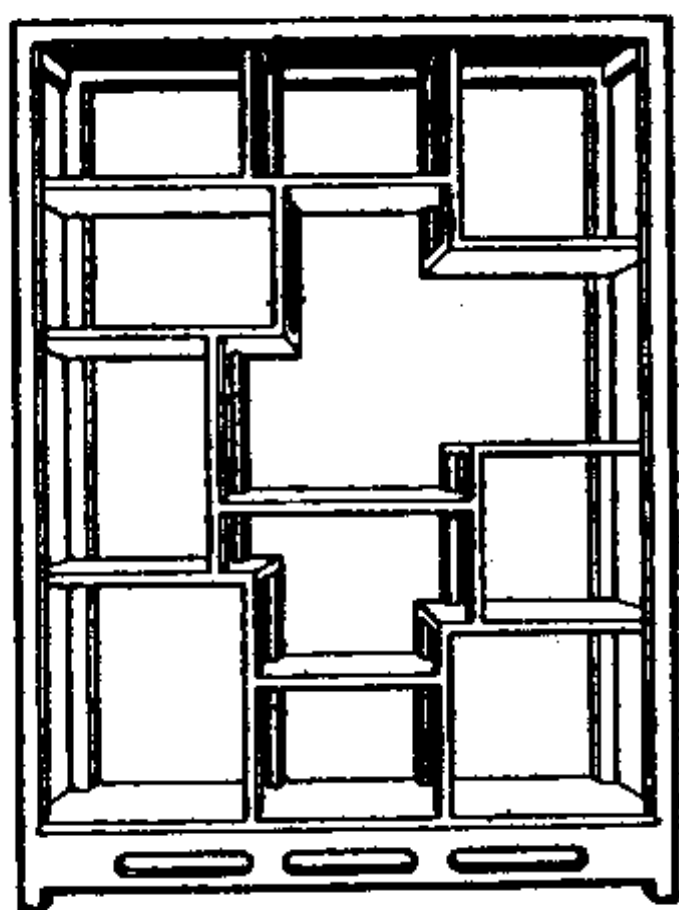
【十萬火急】 形容情况非常紧急，刻不容缓。周立波《暴风骤雨》第一部十九：“〔萧祥〕用连笔字写道：‘县委，

十万火急，三甲起了胡子，约五十来个，枪马俱全，即派一连人增援。”曹禺《王昭君》第二幕：“启奏陛下！鸡鹿寨十万火急，羽书传到长安，请圣裁。”郭澄清《大刀记》第九章：“现在，他一边哇啦哇啦地叫着，一边将手伸进腰里去掏枪！情况已是十万火急了！”

【十萬火速】形容在紧急情况下动作极快地行事。郭沫若《洪波曲》第二章六：“我立刻收拾着行李，十万火速地准备出发，就深怕有人要来捉拿我的一样。”

【十裂】《晋书·何曾传》：“然性豪奢……每燕见，不食太官所设，帝辄命取其食。蒸饼上不坼作十字不食。”后以“十裂”指熟透的蒸饼上裂开的十字状纹。宋孙觌《别象州陈守容德》诗：“庖珍问五脍，饼字炊十裂。”

【十景櫺】一种陈设櫺，中分几个不同样式的层、格，可摆设各种器皿、古董、盆景等。夏衍《秋瑾传》第一幕：“右手靠后方是一排书架，十景櫺，等等。”



十景櫺

【十圍】●亦作“十韋”。形容粗大。《文选·枚乘〈上书谏吴王〉》：“夫十圍之木，始生而蘖，足可搔而绝，手可擢而拔。”张铣注：“十圍，言大也。”《汉书·成帝纪》：“是日大风，拔甘泉时中大木十韋以上。”颜师古注：“韋與圍同。”南朝宋刘义庆《世说新语·容止》：“庾子嵩长不满七尺，腰带十圍。”宋路振《九国志·吴志·张训》：“身长八尺余，腰带十圍。”清金农《秋雨坐槐树下书怀》诗：“阶前老槐十圍大，碧罗张繖高厭厭。”按，围的长度，有一抱或径尺为围及一围等于三寸、五寸等说。●谓兵力十倍于敌，则可围之。参见“十圍五攻”。

【十圍五攻】《孙子·谋攻》：“故用兵之法，十則圍之，五則攻之。”后因以“十圍五攻”谓十倍于敌，可以合围；五倍于敌，可以攻战。《后汉书·袁绍传》：“兵书之法，十圍五攻，敌則能戰。”李贤注：“十倍則圍之，五倍則攻之。”

【十番】见“十番鼓”。

【十番鼓】一种器乐合奏名。因演奏时轮 番用鼓、笛、木鱼等十种乐器，故名。起于明万历时，今仍流行于苏、浙、闽等地。初以打击乐器为主，后亦杂以多种管弦乐器，其种类因时因地而异，所用乐器亦有不限于十种者。清余怀《板桥杂记·丽品》：“吹洞箫，唱时曲，酒半，打十番鼓。”清何昉《竞渡歌》：“《伊凉曲》雜十番鼓，引出翩翩游冶郎。”清吴伟业《听女道士卞玉京弹琴歌》：“此地繇來盛歌舞，子弟三班十番鼓。”亦省称“十番”。清孔尚任《桃花扇·选优》：“我們君臣同樂，打一回十番何如？”《红楼梦》第十一回：“現叫奴才找了一班小戲兒並一檔子打十番的，都在園子裏戲臺上預備着呢。”冰心《往事二》四：“我梦中停足倾耳，自然赞叹，这是‘十番’，究竟还是东方的古乐动人！”参阅清叶梦珠《阅世编·纪闻》、清李斗《扬州画舫录·虹桥录下》。

【十善】●佛教语。不犯十恶，即是十善。南朝宋谢惠连《夜集作离合》诗：“九言何所戒，十善故宜遵。”唐玄奘《大唐西域记·提谓城》：“世尊爲說人天之福，最初得聞五戒十善。”赵朴初《僧伽和佛的弟子》：“不犯十

恶……即是十善，能令修持者得生天界，叫做天乘。”参见“十惡”。●十个德高望重的人。《北史·陆侯传》：“長子猷，多智，有父風……出爲相州刺史，假長廣公，爲政清平，抑强扶弱。州中有德宿老名望素重者，以友禮待之，詢之政事，責以方略，如此者十人，號曰十善。”

【十善道】即十善。《魏书·释老志》：“心去貪、忿、癡，身除殺、淫、盜，口斷妄、雜、諸非正言，總謂之十善道。能具此，謂之三業清淨。”参见“十善①”。

【十道】●指儒家提倡的伦理道德的十个方面。《尚书大传》卷一下：“五作十道，孝力爲右。”郑玄注：“十道，謂君令、臣共、父慈、子孝、兄愛、弟恭、夫和、妻柔、姑慈、婦聽者也。”●十个行政区域。(1)唐贞观初，分全国为关内、河南、河东、河北、山南、淮南、江南、陇右、剑南、岭南等十道。参阅《旧唐书·地理志一》。(2)元代江南行台所辖十道：江东南康道、江西湖东道、江南浙西道、浙东海右道、江南湖北道、岭北湖南道、岭南广西道、海北广东道、海北海南道、福建闽海道。参阅《元史·百官志二》。●即十善。不犯十恶。见《守护国界主陀罗尼经》卷六。

【十寒一暴】(暴 pù)冻十天，晒一天。比喻做事时而抓紧，时而懈怠，进展不快。金元好问《戏题新居二十韵》：“就中此宅尤費手，官給工材半傭顧。十寒一暴半載强，纔得安牀置鑪釜。”参见“一暴十寒”。

【十發十中】(中 zhōng)射十次皆中的。形容善射。《后汉书·陈敬王刘羨传》：“寵善弩射，十發十中，中皆同處。”《南史·齐宜都王铿传》：“彌善射，常以棚的太闊，曰：‘終日射侯，何難之有。’乃取甘蔗插地，百步射之，十發十中。”

【十載寒窗】(載 zǎi)谓长期清苦勤读。窗，亦作“窓”。元石子章《竹坞听琴》第三折：“十載寒窗積雪餘，讀得人間萬卷書。”明叶宪祖《天桃纨扇》第八折：“聞說才郎魁上第，真不負十載寒窓。”艾芜《手》：“有些人也算十載寒窗，铁砚都磨穿了，哪样圣贤的话，没有读到四五百遍？”

【十勢】五代齐己认为诗有十种表现手法，谓之“十勢”。其名目为：狮子返掷，猛虎踞林，丹凤衔珠，毒龙顾尾，孤雁失群，洪河侧掌，龙凤交吟，猛虎投涧，龙潜巨浸，鲸吞巨海。参阅其所著《风骚旨格》。

【十幹】见“十干”。

【十號】(一 hào)●十种号令。《管子·兵法》：“定一至，行二要，縱三權，施四教，發五機，設六行，論七數，守八應，審九器，章十號，故能全勝大勝。”●佛的十种名号。即：如来、应供、正徧知、明行足、善逝、世间解、无上士、调御丈夫、天人师、佛世尊。南朝梁沈约《谢齐竟陵王示华严璣珞启》：“受三遠十號之尊崇，建四辨八聲之妙極。”《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》：“位超十地，果滿三祇，十號將圓，一生成道。”参阅《大智度论》卷四。

【十鼠同穴】比喻把坏人集中于一处，以便一举歼灭。《三国志·魏志·鲍勋传》：“勛無活分，而汝等敢縱之！收三官已下付刺姦，當令十鼠同穴。”

【十愆】十种罪愆。详“三風十愆”。

【十亂】《书·泰誓》：“予(周武王)有亂臣十人，同心同德。”孔传：“我治理之臣雖少而心德同。”孔颖达疏：“《釋詁》云：亂，治也。”十人，指周公旦、召公奭、太公望、毕公、荣公、太顛、閎夭、散宜生、南宮适、文母(一说指文王之后大妣，一说指武王之妻邑姜)。后因以“十亂”指上述十个辅

佐周武王治国平乱的大臣。晋潘岳《西征赋》：“豈三聖之敢夢，竊十亂之或希。”《乐府诗集·郊庙歌辞十一·唐昭德皇后庙乐章》：“辰位列四星，帝功参十亂。”明李贽《答以女人学道为见短书》：“邑姜以一婦人而足九人之數，不妨其與周、召、太公之流並爲十亂。”王紫詮《去学校积弊以兴人材论》：“周有十亂而國以興，漢有三傑而基業以立。”亦泛指辅佐皇帝的十个有才能的人。明刘若愚《酌中志·忧危竝议後纪》：“文則有王公世揚、孫公瑋、李公汶、張公養志，武則有王公之楨、陳公汝忠、王公名世、王公承恩、鄭公國賢，而有鄭貴妃主之於內，此之謂十亂。”

¹³【十意】指汉蔡邕为《後汉记》所作的十志。《後汉书·蔡邕传》：“〔蔡邕〕前在東觀，與盧植、韓說等撰補《後漢記》，會遭事流離，不及得成，因上書自陳，奏其所著十意，分別首目，連置章左。”李贤注：“猶《前書》十志也。《邕別傳》曰：‘……有《律曆意》第一、《禮意》第二、《樂意》第三、《郊祀意》第四、《天文意》第五、《車服意》第六。’”

【十義】儒家提倡的伦理道德的十个原则。《礼记·礼运》：“何謂人義？父慈、子孝、兄良、弟悌、夫義、婦聽、長惠、幼順、君仁、臣忠……故聖人之所以治人七情，脩十義，講信脩睦，尚辭讓，去爭奪，舍禮何以治之？”道家亦倡此说。《云笈七籤》卷一百：“帝（黃帝）始制七情，行十義之教……十義者，君仁、臣忠、父慈、子孝、兄良、弟悌、夫義、婦聽、長惠、幼順十義也。”参阅宋王应麟《小学紺珠·人伦·十义》。

【十輝】（一yūn）太阳的十种不同的光气。輝，同“暈”。古人迷信，看阳光以附会人事，辨吉凶。《周礼·春官·眡祲》：“眡祲掌十輝之灋，以觀妖祥，辨吉凶，一曰祲，二曰象，三曰鑄，四曰監，五曰閭，六曰蓍，七曰彌，八曰叙，九曰隤，十曰想。”唐段成式《酉阳杂俎·诺皋记序》：“乃聖人定璇璣之式，立巫祝之官，考乎十輝之祥，正乎九黎之亂。”

【十殿】佛教谓主管地狱的十王所居的宫殿。《西游记》第五八回：“那十殿陰君送出，謝了地藏，回上翠雲宮，着鬼使封閉了幽冥關隘不題。”巴金《神·鬼·人》序：“和尚布置了经堂，悬挂了所谓‘十殿’的画像。全是些那么可怕的残酷的图画。”

【十殿閻王】中国佛教所传十个主管地狱的閻王。即秦广王、初江王、宋帝王、伍官王、閻罗王、变成王、泰山王、平等王、都市王、五道转轮王。诸王各居一殿，故称。此说始于唐末，后道教也沿用之。亦省称“十王”。宋无名氏《鬼董》卷四：“望殿上十人環坐，儀衛尊嚴，曰：‘此十王也。’”《西游记》第三回：“十王即命掌案的判官取出文簿來查。”

【十際】指封建社会中君臣、父子、兄弟、朋友、夫妻间的正当关系。《吕氏春秋·壹行》：“先王所惡，無惡於不可知，不可知則君臣、父子、兄弟、朋友、夫妻之際敗矣。十際皆敗，亂莫大焉。凡人倫以十際爲安者也，釋十際，則與麋鹿虎狼無以異，多勇者則爲制耳矣。”

【十經】①十部儒家经典。《宋书·百官志上》：“國子祭酒一人，國子博士二人，國子助教十人。《周易》、《尚書》、《毛詩》、《禮記》、《周官》、《儀禮》、《春秋左氏傳》、《公羊》、《穀梁》各爲一經，《論語》、《孝經》爲一經，合十經。助教分掌。”②指五经五纬，即《诗》、《书》、《礼》、《易》、《春秋》五经及《诗纬》、《书纬》、《礼纬》、《易纬》、《春秋纬》五

纬。《南史·隐逸传上·周续之》：“續之年十二，詣甯受業。居學數年，通五經、五緯，號曰十經，名冠同門，稱爲顏子。”

【十經童子】南朝宋周续之十二岁时通五经五纬，被称为“十经童子”。晋无名氏《莲社高贤传·周续之》：“周續之，字道祖，雁門人……十二詣范寧受業，通五經五緯，時號十經童子。”参见“十經②”。

¹⁴【十榦】见“十干”。

【十緊】唐代指秦、延、涇、邠、陇、汾、隰、慈、唐、邓等十州。参见“十望”。

【十誡】①佛教沙弥的十种戒律：不杀生、不偷盗、不淫、不妄语、不饮酒、不涂饰香鬘、不歌舞观听、不眠坐高广严丽床座、不食非时食、不蓄金银宝。《魏书·释老志》：“其爲沙門者，初修十誡，曰沙彌。”参阅《释氏要览·戒法》。②希腊语 Déka Lógoi 意译。犹太教和基督教的基本诫命。传为上帝在西奈山上授予摩西，共十条：除耶和華外不可信别的神；不可造偶像，拜偶像；不可妄称耶和華的名；当守安息日为圣日；当孝敬父母；不可杀人；不可奸淫；不可偷盗；不可作假见证；不可贪恋他人的财物。各教派在条文的具体写法上稍异。参阅《圣经·出埃及记》。③摩尼教戒律之一。即：不拜偶像；不谎语；不贪；不杀；不淫；不盗；不诈伪或行邪道巫术；不二心；不惰；每日进行四次祈祷，实行斋戒和忏悔。

【十滴水】中成药名。祛暑剂。适用于中暑头晕、恶心呕吐、腹痛腹泻等症，孕妇忌服。

¹⁵【十蕩十決】谓多次冲击均能破敌。形容作战勇猛。《乐府诗集·杂歌谣辞三·陇上歌》：“丈八蛇矛左右盤，十蕩十決無當前。”清黃遵宪《冯将军歌》：“十蕩十決無當前，一日橫馳三百里。”

【十樣景】①指宋代有祠禄者致仕后所领赐物。详“十錦②”。②即西洋景。民间文娱活动的一种装置。若干幅画片上下或左右推动。观众从透镜中看放大的画面。

【十樣錦】①十种锦缎。元戚辅之《佩轩楚客谈》：“〔後蜀〕孟氏在蜀時製十樣錦，名長安竹、天下樂、鵬團、宜男、寶界地、方勝、獅團、象眼、八搭韻、鐵梗衰荷。”后亦以指其中的某一种。元无名氏《千里独行》第三折：“哎！你個奸雄曹操，倒賠了西川十樣錦征袍。”《金瓶梅词话》第二九回：“我有一方大紅十樣錦緞子，也照依姐姐描恁一雙兒。”②宋代任官中散大夫、中奉大夫者有十种恩遇，称“十樣錦”，亦用以为其官名的代称。宋朱弁《曲洧旧闻》卷十：“今之中散大夫，即昔之大卿監也，舊說謂之十樣錦。受命之初，不俟赦恩，便許封贈父、母、妻一次，一也……國史立傳，十也。”宋李曾伯《代京西漕转中奉大夫谢制帅》：“位十樣錦以居左，尤爲近世之美譚。”③合奏乐名。明沈德符《野獲编·词曲·俗乐有所本》：“又今有所謂十樣錦者，鼓、笛、螺、板、大小鈸鉦之屬，齊聲振響，亦起近年。吳人尤尚之。然不知亦沿正德之舊。”清叶梦珠《閩世編·纪闻》：“吳中新樂，絃索之外，又有十不閒，俗訛稱十番，又曰十樣錦。其器僅九：鼓、笛、木魚、板、撥鈸、小鐃、大鐃、大鑼、鑼鑼，人各執一色，惟木魚、板，以一人兼司二色。”④花名。(1)老少年之红、紫、黄、绿相间者。冰心《山中杂记》十：“在我跪伏在櫻花底下，拔那十样锦的叶子的时候，他便侧转那狭长而良善的脸来看我。”参阅清赵学敏《本草纲目拾遗》卷四。(2)菊花的一种。一

本所开的花，形状各异，颜色多种。参阅《广群芳谱·花谱二七·菊花一》。

¹⁵【十样蛮笺】古代蜀地出产的十色笺纸。五代齐己《白莲集》有《谢人惠十色花笺并棋子》诗。元费直《笺纸谱》：“杨文公《谈苑》载韩浦寄弟诗云：‘十样蛮笺出益州，寄来新自浣花头。’”明杨慎《瑾户录·十样蛮笺》：“韩浦诗曰：‘十样蛮笺出益州。’《成都古今记》载其目曰深红，曰粉红，曰杏红，曰明黄，曰深青，曰浅青，曰深绿，曰浅绿，曰铜绿，曰浅云，凡十样。又有松花、金沙、流沙、彩霞、金粉、桃花、冷金之别，即其异名。”

【十赉】道教指便于修炼的十种赏赐。见南朝梁陶弘景《授陆敬游十赉文》。其名目为：一、邑于长阿北坂积金山连石之乡；二、号为栖静处士；三、四雷飞轩，厢廊侧屋；四、苍头一人；五、钢铁如意；六、箴竹锡仗；七、香炉一枚，熏陆副之；八、杯盘一具；九、大砚一面，笔纸副之；十、铦石澡罐，手巾为副。唐皮日休《怀华阳润卿博士》诗之三：“他年欲事先生去，十赉须加陆逸冲。”自注：“十赉；犹人间九锡也。”宋秦观《四时四首赠道流》诗之一：“上清欲问因何事，请看先生十赉文。”王国维《游仙》诗之二：“十赉文成九锡如，三千剑履从云车。”

【十輩】从事同一或同类事务的前后十人。十，约数。《史记·刘敬叔孙通列传》：“吾不用公言，以困平城。吾皆已斩前使十輩言可擊者矣。”宋黄庭坚《次韵谢黄老送墨竹十二韵》：“古今作生竹，能者未十輩。”亦指同类的十物。宋杨万里《谢唐德明惠笋》诗：“高人爱笋如爱玉，忍口不餐要添竹。云何又遣十輩来，昏花两眼为渠开。”

【十數】（一shù）①十个等级（的人）。数，等差。《国语·郑语》：“建九纪以立纯德，合十数以训百体。”韦昭注：“賈、唐云：‘十数，自王以下位有十等：王臣公，公臣大夫，大夫臣士，士臣阜，阜臣舆，舆臣隸，隸臣僚，僚臣僕，僕臣臺……合此十数之位，以训导百官之体。’”此指王、公等十个等级。②犹言十多；十几。表示较多。《庄子·德充符》：“妇人见之，请於父母曰‘与为人妻宁为夫子妾’者，十数而未止也。”成玄英疏：“妇人美其才德，竞为其妾，十数未止。”《后汉书·荀彧传》：“又欲授以正司，或使荀攸深自陈让，至于十数，乃止。”晋杜预《春秋左氏传序》：“古今言左氏《春秋》者多矣。今其遗文可见者十数家，大体转相祖述。”《水浒传》第一回：“门上使着胳膊大锁锁着，交叉上面贴着十数道封皮。”

【十箭】唐时西突厥分其国为十部，每部命一人统辖，赐箭一支，号为十箭。亦称“十设”、“十姓部落”。《新唐书·突厥传下》：“可汗分其国为十部，部以一人统之，人授一箭，号十设，亦曰十箭……其下称一箭曰一部落，号十姓部落。”

【十德】古称玉有十种特质，因用以比喻君子的十种美德，即仁、知、义、礼、乐、忠、信、天、地、德。语本《礼记·聘义》：“君子比德於玉焉：温润而泽，仁也；缜密以栗，知也；廉而不劓，义也；垂之如队，礼也；叩之其声清越以长，其终詘然，乐也；瑕不揜瑜，瑜不揜瑕，忠也；孚尹旁达，信也；气如白虹，天也；精神见于山川，地也；圭璋特达，德也；天下莫不贵者，道也。”唐太宗《执契静三边》诗：“戢武耀十德，昇文辉九功。”宋范仲淹《铸剑戟为农器赋》：“务三时而仓箱日益，卻十德而华夷草偃。”

【十漿】（漿jiāng）亦作“十餐”。十家卖浆的客店。《庄子·列御寇》：“吾嘗食於十餐，而五餐先饋。”王先谦集解引司马彪云：“餐讀曰漿，十家並賣漿也。”《列子·黄帝》：“吾食於十漿，而五漿先饋。”杨伯峻集释：“客舍賣漿之家。”宋徐鉉《和门下殷侍郎新茶二十韵》：“十漿何足饋，百榼盡堪捐。”

【十漿五饋】（漿jiāng）典出《列子·黄帝》：“子列子之齊，中道而反，遇伯昏瞀人。伯昏瞀人曰：‘奚方而反？’曰：‘吾驚焉。’‘惡乎驚？’‘吾食於十漿，而五漿先饋。’”谓十家卖浆者之中有五家争先送来。本谓卖浆者争利，后用以比喻争相设宴款待。宋苏轼《祭徐君猷文》：“軾以蠢愚，自貽放逐，妻孥之所竊笑，親友幾於絕交。争席滿前，無復十漿而五饋；中流獲濟，實賴一壺之千金。”

【十駕】谓马驾车走十天的路程。《荀子·劝学》：“骥驥一躍，不能十步；駑馬十駕，功在不舍。”杨倞注：“言駑馬十度引車，則亦及骥驥之一躍。”王先谦集解：“刘台拱曰：十駕，十日之程也。旦而受駕，至暮脱之，故以一日所行爲一駕。若十度引車非駕義也。”宋苏轼《和叔盦画马次韵》：“駑駘飽官粟，未受一洗空。十駕均一至，何事驚雲風？”

【十綬布】见“十總布”。

¹⁶【十頭】口语，指每月的十一日到十九日。意为十日出头。宋欧阳修《与大寺丞书》之十：“二哥十頭出京，三五日到家。”清翟灏《通俗编·数目》：“‘十頭二十頭’……按：自十一至十九日，俗皆謂之十頭。二十一至二十九日，皆謂之二十頭。北宋時有斯言矣。”

【十頭添撇】（撇piě）“千”的隐语。宋刘克庄《乳燕飞·寿干官》词：“從今十倍，恰當彭祖八百。更把百倍添來，莊椿身世，又十頭添撇。”

【十戰十勝】谓每战必胜。《管子·七法》：“以能擊不能，以教卒、練士擊驅衆、白徒，故十戰十勝，百戰百勝。”《史记·龟策列传》：“先得此龜者爲天子，且十言十當，十戰十勝。”

【十錢主簿】后魏宗室拓跋庆智的绰号。《北史·魏阳平王熙传》：“子慶智，性貪鄙。爲太尉主簿，事無大小，得物然後判，或十數錢，或二十錢，得便取之，府中號爲‘十錢主簿’。”

【十錦】①什锦。杂取同类诸物配合成各种式样，谓之“十锦”。元白珽《西湖赋》：“亭連棟爲十錦，碑蝕苔以千言。”《红楼梦》第三六回：“〔寶釵〕轉過十錦槁子，來至寶玉的房內。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·元旦》：“至於酌酢之具，則鑲花繪果，十錦火鍋供饌。”清二石生《十洲春语》卷上：“對觀品，如宴客綴錦閣下，携十錦琉璃杯，宣牙牌令。”②即十样景。指宋代有祠禄者致仕后所领赐物。清赵翼《圣寿覃恩得拜绢绵米肉之赐》诗之一：“莫怪放翁誇十錦，歸田人再拜恩難。”自注：“宋制：致仕後有祠禄者，所领賜物名十樣景。見《放翁集》。”

【十謁朱門九不開】谓豪门皆为富不仁，上门求助多遭拒绝。元张国宾《合汗衫》第三折：“則去那娘親上分付明白，則要你一言說透千年事，俺也不怕十謁朱門九不開。”元马致远《荐福碑》第三折：“又不會巧言令色，況兼今日十謁朱門九不開。”元无名氏《小张屠》第三折：“由你香焚滿斗香，財挑萬斗財，是家還舍沿離寨。这早晚十謁朱門九不開。”

¹⁶【十親九故】 众多亲友。元尚仲贤《柳毅传书》第一折：“受千辛萬苦，想十親九故；想十親九故，在三江五湖。”元无名氏《刘弘嫁婢》第一折：“你待陪千言萬語，托十親九故，娶三妻兩婦，待望一男半女。”

【十親九眷】 众多亲戚。《醒世姻缘传》第八回：“只那劉家十親九眷，也就够他周流列國，轍環天下，傳食于諸侯了。”

【十劑】 即宣、通、补、泄、轻、重、滑、涩、燥、湿十类中医药物和方剂的总称。参阅明李时珍《本草纲目·序例·十剂》。

¹⁷【十齋】 见“十齋日”。

【十齋日】 佛教语。谓每月持斋素食并禁止屠宰的十天。《地藏经·如来赞叹品》：“復次普廣，若未來世衆生，於月一日、八日、十四日、十五日、十八日、二十三、二十四、二十八、二十九日，乃至三十日……能於是十齋日，對佛菩薩諸賢聖像前讀是經一徧，東西南北百由旬內，無諸災難。”唐高祖《禁行刑屠杀诏》：“自今以後，每年正月、五月、九月及每月十齋日，並不得行刑，所在公私，宜斷屠殺。”亦省作“十齋”。唐白居易《春日闲居》诗之一：“今日非十齋，庖童饋魚肉。”《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“老身年五十一歲了，又奉十齋，怎敢說謊？”清汪价《三依赘人广自序》：“近日士大夫，皆以奉十齋、打葉子爲名流雅尚。”

【十齋期】 即十斋日。明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》：“我聖朝《大明會典》所載，每月禁刑十日，即十齋期也。凡未能長齋者，先習十齋。”

【十翼】 《易》的《上象》、《下象》、《上象》、《下象》、《上系》、《下系》、《文言》、《说卦》、《序卦》、《杂卦》十篇，相传为孔子所作，总称“十翼”。翼，辅助。南朝梁刘勰《文心雕龙·宗经》：“於是《易》張十翼，《書》標七觀。”唐孔颖达《周易正义序》：“若夫龍出於河，則八卦宣其象；麟傷於澤，則十翼彰其用。”章炳麟《四惑论》：“《傳》（《易傳》）曰：‘蠱者事也。’伏曼容曰：‘蠱，惑亂也。萬事從惑而起，故以蠱爲事。二經、十翼，可貴者此四字耳。’”

【十總布】（總 zōng）亦作“十綬布”。一种质地较粗的布。《晏子春秋·内篇杂下》：“夫十總之布，一豆之食，足于中免矣。”张纯一校注：“孙星衍云：‘總即稷假音字。’《说文》：‘布之八十縷爲稷。’”《汉书·王莽传中》：“國用不足，民人騷動，自公卿以下，一月之祿十綬布二匹，或帛一匹。”颜师古注：“孟康曰：‘綬，八十縷也。’綬音子公反。”

¹⁸【十藪】 古代十大湖泊的总称。《尔雅·释地》：“魯有大野、晉有大陸、秦有楊陁、宋有孟諸、楚有雲夢、吳越之間有具區、齊有海隅、燕有昭余祁、鄭有圃田、周有焦護，十藪。”

【十轉九空】（轉 zhuǎn）十次去九次空着手回来。形容赌博经常输钱。《初刻拍案惊奇》卷十二：“豈知家私有數，經不得十轉九空，似此三年，漸漸凋耗。”

【十離詩】 诗体的一种。以十首为限，每首诗题均有“离”字，如“犬离家”、“笔离手”、“竹离丛”之类，因称“十離詩”。五代王定保《唐摭言·酒失》：“元相公在浙東時，賓府有薛書記，飲酒醉後，因爭令擲注子擊傷相公猶子，遂出幕。醒來乃作十離詩獻府主。”後蜀何光远《鉴诫录·蜀才妇》：“韋公既知且怒，於是不許從官。濤（薛濤）

乃獻十離詩，情意感人，遂復寵召。”参阅宋阮阅《诗话总龟·讥诮下》。

²⁰【十魔】 佛教语。谓扰乱身心、障碍正道、损害慧命的十种邪恶之事。即蕴魔、烦恼魔、业魔、心魔、死魔、天魔、善根魔、三昧魔、善知识魔及菩提法智魔。宋范成大《舫斋信笔》诗：“三昧未得力，十魔方現前。”

【十簪】 见“十漿”。

²²【十體】 ①指十种文体。晋陆机《文赋》分文体为诗、赋、碑、诔、铭、箴、颂、论、奏、说十种。唐陆龟蒙《再酬袭美先辈见和读襄阳耆旧传之作》诗：“吾祖仗才力，革車蒙虎皮，手持一白旄，直向文場麾……十體免負簪，百家咸起痿。”明杨慎《文赋列十体》：“分文之十體，各以四字盡之，可謂妙矣。”②指书法的十体。（1）唐张怀瓘所分为：古文、大篆、籀文、小篆、八分、隶书、章草、行书、飞白、草书。见所著《书断·列传》。（2）唐唐元度所分为：古文、大篆、小篆、八分、飞白、蕤叶、垂针、垂露、鸟书、连珠。见《宣和书谱·唐元度》。③指十种诗体。（1）唐元稹于元和七年时，将自己所作诗分编为古讽、乐讽、古体、新题乐府、律诗五言七言两体、律讽、悼亡、艳诗今古两体，共成十体。见所作《叙诗寄乐天书》。（2）五代齐己分诗作为高古、清奇、远近、双分、背非、虚无、是非、清洁、覆妆、闾门十体。见所著《风骚旨格·诗有十体》。

【十襲】 把物品一层又一层地包裹起来，以示珍贵。《後汉书·应劭传》：“宋愚夫亦寶燕石，緹縠十重”李贤注引《阙子》：“宋之愚人得燕石梧臺之東，歸而藏之，以爲大寶。周客聞而觀之，主人父齋七日，端冕之衣，露之以特牲，革匱十重，緹巾十襲。”宋欧阳修《谢赐〈汉书〉表》：“十襲珍藏，但誓傳家而永寶。”宋陈师道《谢寇十一惠端砚》诗：“琢爲時樣供翰墨，十襲包藏百金貴。”宋杨万里《三辰砚屏歌》：“懷璧未爲罪，借書未爲癡，公當十襲古錦靶，如何傳翫十手把，不防夜半有力者？”

²³【十變五化】 谓变化多端。北齐颜之推《颜氏家训·归心》：“世有祝師及諸幻術，猶能履火蹈刃，種瓜移井，倏忽之間，十變五化。”

²⁶【十驥】 指唐太宗的十四骏马。《新唐书·回鹘传下》：“骨利幹處瀚海北，勝兵五千。草多百合。產良馬……其大酋俟斤因使者獻馬，帝取其異者號十驥，皆爲美名：曰‘騰霜白’，曰‘皎雪驄’，曰‘凝露驄’，曰‘縣光驄’，曰‘決波驄’，曰‘飛霞驄’，曰‘發電赤’，曰‘流金驄’，曰‘翔麟紫’，曰‘奔虹赤’。”

²⁷【十鑽】 指宋时支持、迎合王安石的邓绾、李定、王子韶等十人。《宋史·王子韶传》：“熙寧初，士大夫有‘十鑽’之目，子韶爲‘衙內鑽’，指其交結要人子弟，如刀鑽之利。”

¹ 廿 同“廿”。清惠栋《读说文记》：“今古文《春秋》二十、三十，皆作廿卅，唐石經猶然。孔穎達撰《正義》，始改舊文。”

千 [qiān <广韵> 蒼先切，平先，清。] ①数词。十个百。大写作“仟”。《书·泰誓上》：“予有臣三千，惟一心。”汉李陵《答苏武书》：“疲兵再戰，一以當千。”徐迟《火中的凤凰》八：“两年之内，他就收了一万五千种近代史资料。”②量词。指千钱。古钱中间有孔，用绳索贯穿成串，一千钱为一贯，亦称一吊。三国魏曹植《名都篇》：

“我歸宴平樂，美酒斗十千。”赵幼文校注：“斗十千，〈野客叢書〉引〈典論〉：‘（漢）靈帝末年，百司酒，一斗直千文。’太和時，酒價或亦如此，故植句云然。”唐李肇〈翰林志〉：“貞元四年敕：晦日、上巳、重九節，百寮宴樂，翰林學士每節賜錢一百千。”清鄭燮〈板橋潤格〉：“畫竹多於買竹錢，紙高六尺價三千。”⑤表示多。〈韓非子·難勢〉：“且夫治千而亂一，與治一而亂千也，是猶乘驥驥而分馳也，相去亦遠矣。”漢司馬相如〈上林賦〉：“若此者數百千處。”五代孫光宪〈臨江仙〉詞：“杳杳征輪何處去，離愁別恨千般。”宋楊万里〈多稼亭前兩株梅盛開〉詩：“歸來却登多稼亭，玉妃驟降千娉婷。”又如：千軍萬馬、千篇一律、千言萬語等。①副詞。猶千萬、務必。京劇〈將相和〉第四場：“列位大人，老將軍，明日千請早到。”參見“千切”。②見“千千”、“千眠”。③通“阡”。參見“千伯”。④姓。漢代有千秋，見〈漢書·王吉傳〉。⑤“韃”的简化字。

【千一】①謂時間或長或短。漢揚雄〈法言·五百〉：“或問：‘五百歲而聖人出，有諸？’曰：‘堯、舜、禹，君臣也，而並；文、武、周公，父子也，而處；湯、孔子數百歲而生。因往以推來，雖千一不可知也。’”李軌注：“千歲一人，一歲千人，不可知也。”②千分之一，略微。清譚嗣同〈仁學·自叙〉：“則何可不千一述之，為流涕哀號，強聒不舍，以速其冲決網羅，留作券劑耶？”

【千一慮】謙詞。指愚者之慮。宋陸游〈送曾處士赴行在〉詩：“敬輸千一慮，或取二三策。”參見“千慮一得”。

【千丁】謂很多人。清初的一種戶籍。清阮葵生〈茶餘客話·僧尼婚配〉：“明末，瀋陽城中僧尼過多，本朝定關東，選僧尼少者一千人，即成婚配，一時怨女曠夫咸得其和，歡聲載道，所生之子女，另編籍為千丁。”

【千八百】同“千兒八百”。管桦〈在婦產院里〉：“小鄉庄兒，開天辟地千八百年還沒有過醫院呢。”

【千人一面】眾多人一個臉譜。多用以諷刺文藝創作上的雷同。〈儿女英雄傳〉第三七回：“列公可知這‘一宿無話’四個字怎的個講法？這四個字，久已作了小說部中千人一面的流口常談。”王愿堅〈新一点，深一点〉：“用一個模式去套，去填充，去模擬，這樣……自然就只能千人一面、千語一腔、千篇一律了。”

【千人石】石名。在今江蘇省蘇州市虎丘山劍池旁。相傳南朝梁高僧生公說法于此。唐陸廣微〈吳地記〉：“〔虎丘山〕池（劍池）邊有石可坐千人，號千人石。”宋叶廷珪〈海錄碎事·政事·冢墓門〉：“虎丘澗側有平石，可容千人坐，謂之千人石。俗傳，因生公講法於此。”清陳維崧〈新雁過妝樓·虎丘感舊〉詞：“紺殿雕軒千人石，夜深曾記同遊。”

【千人百眼】謂眾人眼下。〈何典〉第九回：“目今正在用兵之際，對了千人百眼做出這般小娘腔來，豈不慢了軍心。”

【千人坑】指舊時堆積大量人尸的土坑。元石君宝〈曲江池〉第二折：“鄭府尹云：‘張千，我既打死這辱子，你將他屍骸丟在千人坑裏，我先回去也。’”〈初刻拍案驚奇〉卷十三：“〔殷氏〕死在牢中，拖出牢洞，將尸丟在千人坑裏。”

【千人坐】指千人石。宋范成大〈吳郡志·虎丘〉：

“〔虎丘山〕泉石奇詭，應接不暇。其最者，劍池，千人坐也……千人坐，生公講經處也。大石盤陀數畝。”

【千人所指】被眾人指責。〈漢書·王嘉傳〉：“里諺曰：‘千人所指，無病而死。’臣常為之寒心。”〈舊唐書·柳亨傳〉：“諺曰：‘千人所指，無病自死。’”清蒲松齡〈聊齋志異·云翠仙〉：“千人所指，無疾將死，窮敗之念無時不縈於心。”

【千人捏】一種似蟹、壳甚堅的甲壳動物。明楊慎〈藝林伐山·千人捏〉：“千人捏，似蟹，大如錢，殼甚堅，壯夫極力捏之不死，俗言千人捏不死，因以為名，或以謔市倡。”清褚人穫〈續蟹譜〉：“千人捏似蟹，大如錢，殼甚堅，壯夫極力捏之不死。”

【千人針】日本人的一種迷信品，在一塊布上由一千個女人每人各縫一針，贈給出征的人，以保平安。茅盾〈東條的“神符”〉：“此所謂‘神符’，大概也就是‘千人針’之類，佩帶了這種神符，假定可以消災免難，吃了敗仗也還可以逃得一條命罷？”郭沫若〈唯最怯懦者為最殘忍〉詩：“好在‘英雄’的身上有的是千人針，更有觀音符咒也可以顯靈。”

【千人聚】陵園名。〈漢書·外戚傳上·孝武衛皇后〉：“宣帝立，乃改葬衛后。”唐顏師古注：“葬在杜門外大道東，以倡優雜伎千人樂其園，故號千人聚。其地在今長安城內，金城坊西北隅是。”宋陳師道〈離穎〉詩：“河市千人聚，寒江百丈牽。”又〈還里〉詩：“向來千人聚，一老獨徜徉。”

【千人踏】指被行路人踏死的蚯蚓。明李時珍〈本草綱目·虫四·蚯蚓〉〔釋名〕引大明曰：“路上踏殺者，名千人踏，入藥更良。”

【千人諾諾，不如一士諤諤】謂眾多唯唯諾諾之人，不如一名諍諫之士可貴。〈史記·商君列傳〉：“趙良曰：‘千羊之皮，不如一狐之腋；千人之諾諾，不如一士之諤諤。’”亦作“千夫諾諾，不如一士諤諤”。宋蘇軾〈講田友直字序〉：“韓城田益，字遷之。黃庭堅以謂不足以配名，更之曰友直……何獨取諸此？某曰：夫直者，剛者之長也。千夫諾諾，不如一士之諤諤。”

【千了百當】（當dàng）謂一切了結、妥貼。〈朱子語類〉卷三四：“聖人發憤便忘食，樂便忘憂，直是一刀兩段，千了百當。”亦作“千了萬當”。〈朱子語類〉卷九七：“一刀兩段，千了萬當。”

【千了萬當】見“千了百當”。

【千刀萬剮】本指古代凌遲的酷刑，後亦常用為咒罵語。元无名氏〈爭報恩〉第三折：“我可便項戴着沉枷，身纏着重鎖……乾着你六問三推，生將我千刀萬剮。”亦作“千刀萬剮”。〈水滸傳〉第三八回：“千刀萬剮的黑殺才！老爺怕你的不算好漢！”〈再生緣〉卷八：“賣國私通饒不得，論起來，千刀萬剮也還輕。”周而復〈上海的早晨〉第四部四十：“朱延年惡貫滿盈，難怪有人主張千刀萬剮。”

【千刀萬剮】見“千刀萬剮”。

【千丈】極言其長、高、深。〈史記·貨殖列傳〉：“薪橐千車，船長千丈。”北周庾信〈終南山義谷銘〉：“壁立千丈，峯橫萬仞。”唐白居易〈續古詩〉之七：“盈盈一尺水，浩浩千丈河。”

【千丈柳】柳樹的一種。克非〈春潮急〉二八：“草坪

外面的田坎上，有株单独的极为挺拔的千丈柳。”原注：“千丈柳，树名，一种高大的落叶乔木。又叫冲天柳、水冬瓜树。”

③【千丈鏡】喻指清水池。宋陈与义《夏日集葆真池得静字》诗：“聊將兩鬢蓬，起照千丈鏡。微波喜搖人，小立待其定。”

【千山】①极言山多。唐柳宗元《江雪》诗：“千山鳥飛絕，萬徑人蹤滅。”宋王安石《古松》诗：“萬壑風生成夜響，千山月照挂秋陰。”②山名。在今辽宁省西南部，为长白山的支脉。上有月芽、钵盂、笔架等十余峰。奇峰叠耸，峭壁嵯峨，故有千山之称。参阅《嘉庆一统志·奉天府·山川》。

【千山萬水】形容山水很多，比喻路途艰险、遥远。唐宋之问《至端州驿见杜审言沈佺期题壁慨然成咏》：“豈意南中岐路多，千山萬水分鄉縣。”元王实甫《西厢记》第四本第三折：“都則爲一官半職，阻隔得千山萬水。”李瑛《一片红云》诗：“历千山万水，你从哪里飞来？冒疾风骤雨，经受了怎样的劳顿？”亦作“千水萬山”。清洪昇《长生殿·尸解》：“我只道輕魂弱魄飛能去，又誰知千水萬山途轉修。”

【千山萬壑】同“千巖萬壑”。《西游补》第五回：“前日新唐掃地宮人說他有箇驅山鐸，等我一把握住了他，搶這鐸來，把西天路上千山萬壑掃盡趕去，妖精也無法藏身。”魏巍《东方》第六部第一章：“这时候，枫叶红了，千山万壑，升腾着旺盛的火焰，整个三千里江山就象被一匹无穷无尽的红毯包了起来。”

【千千】①形容数量多。唐章碣《赠边将》诗：“千千鐵騎擁塵紅，去去平吞萬里空。”宋张子野《千秋岁》词：“天不老，情難絕，心似雙絲網，中有千千結。”②青色貌。《文选·宋玉〈高唐赋〉》：“仰視山顛，肅何千千，炫耀虹蜺。”李善注：“《說文》曰：芊芊，青也。千、芊古字通。”千千，一本作芊芊。晋潘岳《藉田赋》：“蟬冕頽以灼灼兮，碧色肅其千千。”③宋代儿童玩具名。明方以智《通雅·戏具》：“《南宋市肆記》載京瓦兒戲之場，有惜千千，蓋如京師之放空鐘，抽陀螺乎！形扁丸，有臍，以繩卷而放之，其轉不已。謂之千千，或其遺稱。”

【千千萬萬】①形容数量极多。唐杜牧《晚晴赋》：“千千萬萬之狀容兮，不可得而狀也。”宋苏轼《和庐山上人竹轩》诗：“洞外復空中，千千萬萬同。”夏衍《秋瑾传》第一幕：“您只能救出一个李苹香，您可不能救出千千万万的可怜虫。”②犹千万，务必。表示恳切丁宁。《儿女英雄传》第三回：“大爺，你可千千萬萬見了這二個人的面再商量走的話！”

【千千飯】方言。旧时陕北穷苦农家吃的一种稀饭。蒋秦峰《在毛主席周围》：“这次他住这里之后，特别喜欢吃这里老乡们做的千千饭。这种饭是穷苦农民们吃的，是把圆圆的黑豆砸成扁的，加上瓜类或野菜和少量小米煮成的稀饭。”

【千乞】犹千切。《西游记》第三七回：“齊天大聖極能斬怪降魔，今來志心拜懇，千乞到我國中，拿住妖魔，辨明邪正。”

【千子鞭】号称一千响的鞭炮。周立波《山乡巨变》上二六：“门外，三眼銃又连响三下，惊天动地，接着是噼噼啪啪的一阵千子鞭。”原注：“把许多的小炮竹，编在一

起，叫做鞭子，顶长的一种叫作‘千子鞭’，其名一千响，其实不过几百响。”

④【千夫】①秦汉武功爵秩名。《史记·平準书》：“諸買武功爵官首者試補吏，先除；千夫如五大夫。”司马贞索隐：“千夫，武功爵第七；五大夫，二十爵第九也。言千夫爵秩比於五大夫二十爵第九。”《汉书·酷吏传·杨仆》：“楊僕，宜陽人也。以千夫爲吏。”②特指众多的敌对者。毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》五：“鲁迅的两句诗，‘横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛’，应该成为我们的座右铭。‘千夫’在这里就是说敌人，对于无论什么凶恶的敌人我们决不屈服。”陈毅《读时下杂文因忆鲁迅为长歌志感》诗：“甘为孺子牛，敢与千夫对。”

【千夫長】（長 zhǎng）①古武官名。《书·牧誓》：“千夫長，百夫長。”孔传：“師帥，卒帥。”孔颖达疏：“《周禮》二千五百人爲師，師帥皆中大夫……孔以師雖二千五百人，舉全數，亦得爲千夫長。長與帥其義同，是千夫長亦可以稱帥，故以千夫長爲師帥。”蔡沈集传：“千夫長，統千人之帥。”明姚士麟《见只编》卷上：“於是制府有招安之議，特以千夫長二人往。”②辛亥革命时起义军队的官职名。陶成章《浙案纪略》卷中：“五哨爲營，有營官，號曰千夫長。”

【千夫所指】犹千人所指。鲁迅《书信集·致李秉中》：“飞短流长之徒，因盛传我已被捕。通讯社员发电全国，小报记者盛造谰言……千夫所指，无疾而死。生丁今世，正不知来日如何耳。”聂绀弩《论武大郎》上：“有道是：‘千夫所指，无疾而死。’武大郎就死在这‘千夫’的‘指’里！”亦省作“千夫指”。后多指众多敌对者的指责。鲁迅《自嘲》诗：“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。”郭小川《正当山青水绿花开时》诗：“一心为友人，冷对千夫指。”华罗庚《病中斗·寄老战友》诗：“敢对千夫指，愿为党尽忠。”参见“千人所指”、“千夫②”。

【千夫指】见“千夫所指”。

【千夫諾諾，不如一士譁譁】见“千人諾諾，不如一士譁譁”。

【千切】（一 qiè）务必。郭沫若《洪波曲》第一章六：“很多朋友都到车站送行，有一位工商界的朋友再三叮咛地说：‘到了武汉，千切不要做官啊！’”又《落叶》：“哥哥，你千切不要寄钱来，我是不要的，请你千切不要为我耽心。”

【千瓦】电的实用功率单位，一个千瓦就是一千瓦特。旧作“瓩”。

【千日】千日酒之省称。宋张表臣《珊瑚钩诗话》卷三：“酒有‘若下春’，謂烏程也；‘九醞’，謂宜城也；‘千日’，中山也；‘蒲桃’，西涼也。”清沈涛《瑟榭丛谈》卷下：“《博物志》載劉玄石千日酒事甚怪……是酒名千日，極言其釀日之久耳，後人遂附會爲‘一醉千里’之說。”参见“千日酒”。

【千日打柴一日燒】见“千日斫柴一日燒”。

【千日斫柴一日燒】亦作“千日打柴一日燒”。①比喻持久奋斗而一旦成功。《续传灯录·可真禅师》：“問師：‘如何是學人著力處？’師曰：‘千日斫柴一日燒。’”②比喻平时积攒，一朝花费。如：过日子要精打细算，不能千日打柴一日燒。

【千日紅】 一年生草本植物，夏秋开球状花，苞片常呈紫红色，经久不变，故名。

【千日酒】 酒名。古代传说中山人狄希能造千日酒，饮后醉千日。晋张华《博物志》卷五：“昔劉玄石於中山酒家酤酒，酒家與千日酒，忘言其節度，歸至家當醉，而家人不知，以爲死也，權葬之。酒家計千日滿，乃憶玄石前來酤酒，醉向醒耳。往視之，云玄石亡來三年，已葬。於是開棺，醉始醒。俗云，玄石飲酒一醉千日。”唐韩偓《江岸闲步》诗：“青布旗誇千日酒，白頭浪吼半江風。”宋王中《干戈》诗：“安得中山千日酒，酩酊直到太平時。”参阅晋干宝《搜神记》卷十九。

【千日飲】 刘玄石好饮酒，求饮“千日酒”一杯，醉眠千日。后用以爲暢飲之典。北周庾信《蒲州刺史中山公许乞酒一车未送》诗：“只言千日飲，舊逐中山來。”倪璠注：“《博物志》曰：‘玄石從中山酤酒，酒家與之千日之酒。’”参见“千日酒”。

【千日釀】 指美酒。明高启《吴中亲友远寄新酒》诗之一：“上國豈無千日釀，獨憐此是故鄉春。”参见“千日酒”。

【千水萬山】 见“千山萬水”。

【千牛】 禁卫官千牛备身、千牛卫的省称。掌执千牛刀，为君王护卫。《北史·杨义臣传》：“時義臣尚幼，養於宮中，未弱冠，奉詔宿衛如千牛者數年，賞賜甚厚。”《新唐书·苏诩传》：“誨子震，以蔭補千牛。”明梅禹金《昆仑奴》第一折：“某因任千牛之職，彎弓執戟，強似楮郎。”清钮琇《觚賸·勿兰词》：“紫陌塵香，重停五馬；紅牆月冷，悄候千牛。”参见“千牛刀”。参阅《通典·职官十》、《文献通考·职官十二》。

【千牛刀】 刀名。语本《庄子·养生主》：“〔庖丁〕所解數千牛矣，而刀刃若新發於硎。”后因以“千牛刀”称锋利的刀，亦代称御刀。南朝梁元帝《金楼子·箴戒》：“時楊玉夫見昱醉無所知，乃與楊萬年同入氈幄中，以千牛刀斬之。”《北史·魏纪五》：“丙午，帝率南陽王寶炬、清河王亶、廣陽王湛、斛斯椿以五千騎宿於瀍西楊王別舍，沙門都維那惠臻負璽持千牛刀以從。”《通典·职官十》：“左右千牛衛，後漢有千牛備身，掌執御刀，因以名職”原注：“謝綽《宋拾遺》有千牛刀，即人君防身刀也。”

【千牛仗】 由千牛备身等武装护卫人员组成的帝王仪仗。唐王建《宫词》之六：“千牛仗下放朝初，玉案傍邊立起居。”《新唐书·仪卫志上》：“又有千牛仗，以千牛備身、備身左右爲之……皆執御刀、弓箭，升殿列御座左右。”

【千牛備身】 官名。掌侍从宿卫。後魏始置。《资治通鉴·隋恭帝义宁元年》：“一女，適太子千牛備身臨汾柴紹。”胡三省注：“《隋志》：東宮左、右內率府有千牛備身八人，掌執千牛刀。以千牛名刀者，取其解千牛而芒刃不頓。”

【千手千眼觀音】 佛教谓观世音菩萨神通广大，为化度众生而变现种种形相。“千手千眼”乃主要形相之一，以示无苦不见，无难不救。寺庙中多见之。语本《千手千眼观世音菩萨广大圆满无碍大悲心陀罗尼经》：“若我當來堪能利益安樂一切衆生者，令我即時身生千手千眼具



千日紅

足。發是願已，應時身上千手千眼悉皆具足。”宋曾慥《高斋漫录》：“張公天覺……再貶峽州，中途至於僧寺，有千手眼大悲觀音塑像，公題長韻於壁。”亦省作“千手觀音”。张贤亮《灵与肉》四：“她虽然没有学过‘运筹学’，可是就象千手观音一样，不慌不忙，先后有序，面面俱到。”

【千手觀音】 见“千手千眼觀音”。

【千斤】 ①千斤顶的简称。参见“千斤頂”。②机器中防止齿轮倒转的装置，是由安置在轴上的有齿零件和弹簧组成的。

【千斤使】 军中隐语，代称盔甲。宋陶穀《清异录·武器》：“王建初起，軍中隱語，代器械之名，以犯者爲不祥，至孟氏時猶有能道其略者……甲曰千斤使，弓曰潘尚書。”

【千斤頂】 一种起重工具。通常用液压或螺旋的方法顶起重物。刘宾雁《在桥梁工地上》二：“曾刚来了，提出个方案，自己亲自走上了便桥，指挥工人用‘千斤顶’把钢梁吊起，然后处理桥墩。”

【千斤健】 千斤之犍牛，比喻难得的人才。《资治通鉴·晋怀帝永嘉五年》：“釋(封釋)卒……釋子冀州主簿俊、幽州參軍抽來奔喪。龐見之曰：‘此家扞扞千斤健也。’”胡三省注：“健，犍牛也。言千斤之健，人間不可多得，若從天而下也。”

【千斤閘】 极重的闸门。《说唐》第四十回：“關海道：‘既然有變，趁我托住千斤閘在此，你們快走出城去。’”老舍《骆驼祥子》九：“既不能一一的细想，他便把这一切作成个整个的，象千斤閘那样的压迫，全压到他的头上来。”达铭《热爱劳动是劳动人民的天性》：“那怕笔杆是千斤閘，我也要举起它。”

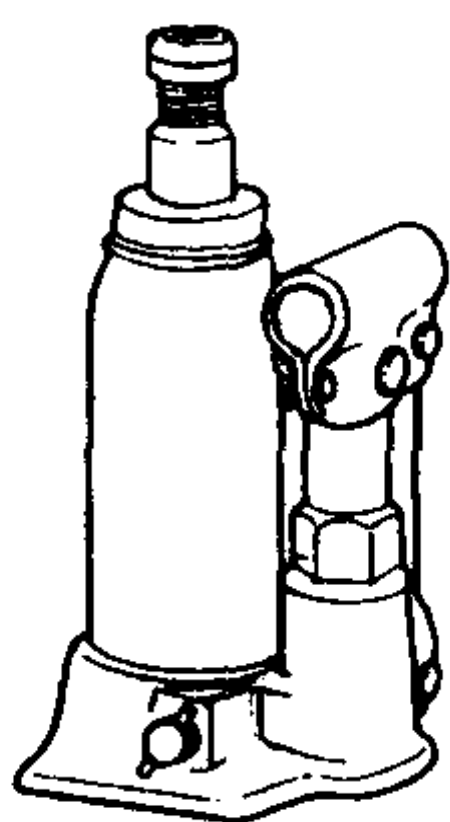
【千斤擔】 (擔 dān) 喻指重任。清李渔《玉搔头·呼嵩》：“教他把千斤擔好共肩，再休想偷閒息喘。”《儿女英雄传》第三六回：“且喜你我二十年教養辛勤，今日功成圓滿，此後這副承先启後的千斤擔兒好不輕鬆爽快。”吉学霈《一面小白旗的风波》一：“社里的千斤担子就靠咱两个来担的呀，都怕碰着自己那还会行？”

【千文】 见“千字文”。

【千方百計】 谓想尽或用尽一切办法。《朱子语类》卷三五：“譬如捉賊相似，須是著起氣力精神，千方百計去趕捉他。”明徐复祚《投梭记·鬻女》：“我用盡了千方百計，他便有萬阻千推。”《红楼梦》第六七回：“這裏老太太們爲姑娘的病體，千方百計請好大夫配藥診治。”杜鵬程《在和平的日子里》第三章第六节：“凭血气之勇去冒险也许容易，目下，却需要坚韧而千方百计地去工作。”

【千心妓女】 草名，地薺的别称。明李时珍《本草纲目·草五·地薺》：“地葵……鴨舌草、千心妓女。地葵，因其苗味似也。鴨舌，因其形似也。妓女，因其枝繁而頭多也。”

【千戶】 ①即千户侯。《战国策·秦策五》：“秦王大悦，賈封千戶，以爲上卿。”②古代武官名。《宣和遗事》利集：“掌騎吏千戶，姓幽西，名骨碌都。”《二刻拍案惊奇》卷二四：“同里有個姓繆的千戶，與他從幼往來相好。”参见《续文献通考·职官七》。③特指富农。《革命民歌集·百戶跟我走》：“‘万戶’欠我钱，‘千戶’不管闲，‘百戶’跟我



千斤頂

走，月月八块钱。”萧三注：“万户指地主，千户指富农。”

④【千户侯】食邑千户的侯爵。《史记·货殖列传》：“若干畝居茜，千畦薑韭：此其人皆與千户侯等。”

【千尺】极言其深、高、长。唐李白《赠汪伦》诗：“桃花潭水深千尺，不及汪倫送我情。”宋王安石《道傍大松人取为明》诗：“虬甲龍髯不易攀，亭亭千尺蔭南山。”

⑤【千古】①久远的年代。北魏酈道元《水经注·睢水四》：“追芳昔娛，神遊千古，故亦一時之盛事。”唐李白《丁都护歌》：“君看石芒碭，掩淚悲千古。”宋王安石《金山寺》诗：“誰言張處士，雄筆映千古。”清昭槤《啸亭续录·王西庄之貪》：“貪鄙不過一時之嘲，學問乃千古之業。”朱德《悼左权同志》诗：“太行浩氣傳千古，留得清漳吐血花。”引申为具有长远存在的价值。清赵翼《瓠北诗话·杜少陵诗》：“自此以後，北宋諸公皆奉杜爲正宗，而杜之名遂獨有千古。”清陈廷焯《白雨斋词话》卷八：“南宋諸名家，大旨亦不悖於溫韋，而各立門戶，別有千古。”②指历史知识。《初刻拍案惊奇》卷十：“胸中博覽五車，腹內廣羅千古。”清蒲松齡《聊齋志異·仙人島》：“王初以才名自詡，目中實無千古。”清顧炎武《哭陳太仆》诗：“早讀兵家流，千古在胸臆。”③死的婉辞，表示永别、不朽的意思，常用于挽联、花圈等的上款。《新唐书·薛收传》：“卒，年三十三。王哭之慟，與其從兄子元敬書曰：‘吾與伯褒共軍旅間，何嘗不驅馳經略，款曲襟抱，豈期一朝成千古也。’”宋叶適《贈夏肯甫》诗：“忽傳千古信，虛抱一生疑。”清沈涛《瑟榭丛谈》卷下：“嘗慨志乘失修，義烈事多湮沒弗彰，得子文此詩，兩僕千古矣。”巴金《寒夜》二九：“上款写‘又安先生千古’，下款写‘一中书局挽’。”

【千古一律】谓从来如此。明李贽《史纲评要·周纪·敬王》：“殺子產，謗仲尼，千古一律，何足怪哉？”

【千古一帝】指秦始皇。明李贽《藏书·世纪列传总目》：“始皇帝，自是千古一帝也。”霍达《公子扶苏》一：“大纛下的御座上，俨然端坐着千古一帝秦始皇。”

【千古一時】喻指难得的机会。清刘献廷《广阳杂记》卷四：“今天下之機杼在王，王若出兵以臨中原，天下響應，此千古一時也。”

【千古一轍】谓自古相同。清周亮工《书影》卷六：“後村所謂‘諂諛以求悅，揣摩以倖中’，千古一轍也。”

【千古不朽】谓永远流传，不会磨灭。清李渔《闲情偶寄·词曲》：“誰肯以千古不朽之名人，抑之使出時流下。”

【千古不磨】犹千古不朽。清李渔《闲情偶寄·词曲》：“漢史唐詩，宋文元曲，此世人口頭語也。《漢書》、《史記》，千古不磨，尚矣。”《西湖佳话·灵隐诗迹》：“蓋靈隱之詩，一字一句皆爲千古所不磨，故不留迹而迹自留也。”

【千古名】永垂史册之名。唐李白《于五松山贈南陵常贊府》诗：“當時不好賢，豈傳千古名。”

【千古奇冤】千百年来少有的冤案。周恩来《为〈新华日报〉题词》：“千古奇冤，江南一葉；同室操戈，相煎何急！”

【千古奇聞】流传千古、耸人听闻的奇事。清俞樾《茶香室丛钞·曾子沉水》：“若曾子沉水事，更千古奇聞矣。”

【千古奇談】空前的令人惊奇的言论。《再生缘》第

二一回：“這也是，千古奇談第一佳。”邹韬奋《患难余生记·流亡》：“他声如洪钟似地侃侃而谈，发挥这种妙论，津津有味，我当时微笑倾听，觉得真是闻所未闻，听到了千古奇谈。”

【千古計】长远的计划。宋陆游《宿鱼梁驿五鼓起行有感》诗又一首：“閉戶著書千古計，變名學劍十年功。”

【千古恨】犹千載恨。元尹廷高《会稽古陵》诗：“牧豎亡羊千古恨，九疑山下一沾衣。”明夏完淳《即事》诗之一：“胡笳千古恨，一片月臨城。”

【千古絕唱】指从来少有的绝妙佳作。清采蘅子《虫鸣漫录》卷二：“‘茶龜’對‘酒鼈’，真千古絕唱也。”沈仁康《姑苏城外寒山寺》：“这夜半钟声，当年弄得张继在客船上夜不成寐，吟出了一首千古绝唱。”

【千古絕調】（調 diào）犹千古绝唱。清赵翼《瓠北诗话·查初白诗》：“然阮亭專以神韻爲主，如《儀徵柳耆卿墓》云：‘殘月曉風仙掌路，何人爲吊柳屯田？’醞藉含蓄，實是千古絕調。”

【千古獨步】谓独具风格，无与伦比。形容造诣之深。宋张戒《岁寒堂诗话》卷上：“顏魯公之書，雄姿杰出，千古獨步，可仰而不可及耳。”

【千石】（一dàn）石，容量单位。秦汉官品的高低，常以俸禄的多少计算，从二千石递减至百石止。古代年俸一千石以上的官员品级较高，因以“千石”指高官。《东观汉记·郭丹传》：“郭丹，字少卿，南陽人，累世千石。”

【千卡】也称大卡。热量的实用单位，是一卡路里的一千倍。亦即一公斤水温度升高摄氏一度所需的热量。

【千叮萬囑】再三嘱咐。元杨显之《潇湘雨》第四折：“我將你千叮萬囑，你偏放人長號短哭。”《儿女英雄传》第二回：“太太也是千叮萬囑，沾眼抹淚的說個不了。”碧野《春日展景山》：“从感情上说，我非一见老单不可，何况真真姑娘还千叮万嘱，要我把礼物亲手交给她的单师傅的呢。”

【千叮嚀萬囑咐】千叮万嘱。《红楼梦》第五八回：“况賈母又千叮嚀萬囑咐，托他照管黛玉。”京剧《智取威虎山·打虎上山》：“支委会上，同志们语重心长，千叮嚀万嘱咐给我力量。”

【千生】犹言生生世世。唐玄奘《大唐西域记·健驮逻国》卷二：“惠施不倦，喪身若遺，於此國土，千生爲王，即斯勝地，千生捨眼。”

【千生萬死】谓历尽艰险。《三国演义》第三三回：“褚（許褚）怒曰：‘吾等千生萬死，身冒血戰，奪得城池，汝安敢誇口！’”

【千生萬劫】世世代代，永久。《剪灯馀话·幔亭遇仙录》：“千生萬劫難得見，如何一旦皆相親。”

【千仞】形容极高或极深。古以八尺为仞。《庄子·秋水》：“千里之遠不足以舉其大，千仞之高不足以極其深。”汉桓宽《盐铁论·刑德》：“千仞之高，人不輕凌。”晋司马彪《赠山涛》诗：“上凌青雲霓，下臨千仞谷。”清方文《陈卧子子龙》诗：“惠心燭千仞，雄風扇八區。”

【千奴】见“千頭木奴”。

【千奴共一膽】谓乌合之众胆量不大。《魏书·崔玄伯传》：“胡衆雖盛，而無猛健主將，所謂千奴共一膽也。”

⑥【千百】极言其多。晋左思《吴都赋》：“締交翩翩，儉客弈弈。出躡珠履，動以千百。”清李渔《闲情偶寄·词

曲》：“殊不知戲場脚色，止此數人，便換千百個姓名，也只此數人裝扮。”茅盾《子夜》十四：“他覺得四面八方有千百條毒眼光射到他身上。”

⑥【千有】 謂所有，一切。明胡應麟《少室山房筆叢·史書佔畢一》：“《史通》之爲書……而自以窮王道，揆人倫，括萬殊，吞千有。然哉！”

【千死千休】 謂必死無疑。元无名氏《馬陵道》第二折：“禍臨頭，誰人救。則我這潑殘生眼見的千死千休。”

【千回百折】 猶言千回百轉。清鄭燮《滄縣署中与舍弟第五書》：“百川時文精粹湛深，抽心苗，發奧旨，繪物態，狀人情，千回百折而卒造乎淺近。”梁啟超《敬告當道者》：“而大勢固不許爾爾，千回百折而遂不得出於通商。”亦作“千迴百折”。《老殘遊記》第二回：“那王小玉唱到極高的三四疊後，陡然一落，又極力騁其千迴百折的精神，如一條飛蛇在黃山三十六峯半中腰裏盤旋穿插，頃刻之間，周匝數遍。”

【千回百轉】 (轉zhuǎn)形容反復回旋或進程曲折。元范居中《金殿喜重重·秋思》套曲：“我這裏千回百轉自徬徨，撇不下多情數樁。”亦作“千回萬轉”、“千迴百轉”。《紅樓夢》第九八回：“自此，寶釵千回萬轉，想了一個主意。”碧野《漢水滔滔》：“漢水是長江的第一大支流，水流千回萬轉，波浪滔滔三千里。”李廣田《聞一多選集》序：“這就是聞先生的道路，這就是他的千迴百轉的道路。”

【千回萬轉】 見“千回百轉”。

【千帆】 众多的帆船。唐劉禹錫《酬白樂天揚州初逢席上見贈》詩：“沉舟側畔千帆過，病樹前頭萬木春。”宋王安石《江上》詩之二：“青山繚繞疑無路，忽見千帆隱映來。”明陳子龍《寧前邊詞》詩之一：“千帆北轉散倉粟，萬騎東馳少府金。”

【千年】 極言時間久遠。晉陶淵明《挽歌詩》：“幽室一已閉，千年不復朝。”南朝梁沈約《齊故安陸昭王碑文》：“蓋百代之儀表，千年之領袖。”唐盧照鄰《中和樂章·歌登封》：“山稱萬歲，河慶千年。”毛澤東《浪淘沙·北戴河》詞：“往事越千年，魏武揮鞭。”

【千年一律】 猶言千古一律。明李贄《題孔子像于芝佛院》：“萬口一詞，不可破也；千年一律，不自知也。”

【千年松】 香木之一種。南朝梁任昉《述異記》卷下：“香洲在朱崖郡，洲中出諸異香，往往不知名焉。千年松，香聞於十里，亦謂之十里香。”

【千年柏】 玉柏的別名。明李時珍《本草綱目·草十·玉柏》：“此即石松之小者也，人皆采置盆中養，數年不死，呼爲千年柏，萬年松。”

【千年恨】 見“千載恨”。

【千年棗】 果名。無漏子的別名。《周書·異域傳下·波斯》：“又出……千年棗、香附子。”明李時珍《本草綱目·果三·無漏子》：“千年棗、萬歲棗……千年萬歲，言其樹性耐久也。”

【千年觥】 祝壽的酒杯。唐李賀《秦王飲酒》詩：“黃鸞跌舞千年觥，仙人燭樹蠟煙輕。”王琦注：“千年觥，爲獻壽酒而祝稱千秋也。”

【千年蔡】 千年之龜。北周庾信《賦得荷》：“若有千年蔡，須巢但見隨。”倪璠注：“《漢書·食貨志》曰：‘元龜名蔡。’師古曰：‘本以蔡(蔡國)出善龜，故名龜爲蔡。’《抱朴子》：‘《玉策記》曰：千歲龜，五色，額骨起如角，浮於蓮葉

之上，或在叢蓍之下。’”

【千年調】 (調diào)①長遠之計。元秦簡夫《東堂老》第一折：“想着這半世勤勞，也枉做下千年調。”《醒世姻緣傳》第九二回：“老狗！老私窠！我只道你做了千年調，永世用不着兒孫。”②詞牌名。雙調，仄韻。宋辛棄疾有《千年調》詞二首。原名“相思會”，因辛詞有“剛作千年調”句，故改名。

【千年潤】 藥草石斛的別名。明李時珍《本草綱目·草九·石斛》：“叢生石上，其根糾結甚繁……頻澆以水，經年不死，俗稱爲千年潤。”

【千名】 形容多種多樣。漢張衡《南都賦》：“酸甜滋味，百種千名。”南朝齊王中《頭陀寺碑文》：“質判玄黃，氣分清濁。涉器千名，含靈萬族。”《文選·江淹〈別賦〉》：“與子之別，思心徘徊，是以別方不定，別理千名。”李善注：“千名，多也。”

【千次】 猶造次，輕舉妄動。《敦煌變文集·李陵變文》：“將軍今日何千次……將軍後莫輒行非，相將皈(歸)國朝天子。”蔣禮鴻通釋：“千次，有下列三種意義：一、倉猝；二、不精細，不審慎；輕舉妄動；三、尷尬，進退兩難……這是李陵要投降時他的部下責備他的話，也是第二義。”

【千羊之皮，不如一狐之腋】 比喻衆愚不如一賢。《史記·趙世家》：“趙簡子有臣曰周舍，好直諫。周舍死，簡子每聽朝，常不悅，大夫請臯。簡子曰：‘大夫無罪，吾聞，千羊之皮，不如一狐之腋。諸大夫朝，徒聞唯唯，不聞周舍之鄂鄂，是以憂也。’”又《商君列傳》：“千羊之皮，不如一狐之腋，千人之諾諾，不如一士之諤諤。”

【千米】 公制長度單位。一千米等於一公里，合我國二市里。

【千字文】 ①南朝梁武帝指令給事郎周興嗣用一千個不同的字編寫的文章。四字一句，對偶押韻，便于記誦，後來用爲兒童啟蒙讀本。以後又有注釋、續編和改編本多種。參閱《六藝之一錄》卷一六八、清顧炎武《日知錄·千字文》。②法帖名。古人重王羲之的書法，以王字集《千字文帖》，南朝陳智永、唐歐陽詢、虞世南、褚遂良、孫過庭、張旭、李陽冰和懷素皆有臨本。亦省稱“千文”。宋黃伯思《東觀餘論·論虞書千文》：“聞曾家所藏虞帖，未曾見，但前輩寫《千文》如智永輩，不正即草，未有以行書寫者。”宋陸游《老學庵筆記》卷十：“世傳智永寫《千文》八百本。”參閱《三希堂法帖》第一冊。

⑦【千形萬狀】 各式各樣的形狀。形容變化多。明李東陽《題枯蒼陳氏畫》：“〔畫〕摹擬肖似，而極於變化，千形萬狀，不可窺測。”

【千折】 (一zhé)極其曲折。《後漢書·西羌傳論》：“被羽前登，身當百死之陳；蒙沒冰雪，經履千折之道。”明陳子龍《同祁世培侍御泛鏡湖》詩：“越溪千折繞山流，黛色橫分曉蕩舟。”

【千把】 ①清代對武官千總、把总的並稱。清黃輔辰《戴經堂日鈔》：“自提鎮以至千把，各捐一月薪水，以備賞需。”鄭觀應《盛世危言·練兵》：“儲備口糧以千把輪流經管。”②一千左右。《兒女英雄傳》第十回：“十三妹略略數了數，通共也有個千把兩銀子。”《二十年目睹之怪現狀》第一〇八回：“這千把吊錢，我是看得稀松。”

【千劫】 佛教語。指曠遠的時間與無數的生滅成

坏。劫，梵语 kalpa 的音译。唐太宗《圣教序》：“無滅無生歷千劫。”宋苏轼《胜相院经藏记》：“如以蜜說甜，衆生未諭故，復以甜說蜜，甜蜜更相說，千劫無窮盡。”明袁宗道《杂说》：“此一點塵垢，便是千劫繫驢之橛，永不能出離矣。”现多指无数灾难。如：他以非凡的毅力战胜了千劫万难。

【千克】 公制计量单位，一千克等于一公斤，合我国二市斤。

【千村萬落】 形容众多的村落。唐杜甫《兵车行》：“君不聞漢家山東二百州，千村萬落生荆杞。”明刘基《渔家傲》词：“征戍誅求空軸杼，千村萬落無砧杵。”

【千步香】 香草名。南朝梁任昉《述异记》卷下：“南海山出千步香，佩之，香聞於千步也。”明陈继儒《珍珠船》卷二：“南海貢千步香，佩之聞千步。今海隅有千步草，是其種也。”

【千步廊】 ①长廊。宋曾巩《答葛蘊》诗：“同行千步廊，攬轡金馬門。”清徐松《唐两京城坊考·宫城》：“院西曰淑景殿，又西則三落四落五落，爲東西千步廊……城之東北隅，有紫雲閣，其南有山水池閣，西爲南北千步廊。”

②明代朝廷贮存奏章底本的地方。明沈德符《野獲编·六科廊章奏》：“嘉靖乙丑春，千步廊燬於火，先朝所貯疏稿底本俱成煨燼。”

【千里】 指路途遥远或面积广阔。《左传·僖公三十二年》：“師之所爲，鄭必知之，勤而無所，必有悖心，且行千里，其誰不知。”《後汉书·公孙瓚传》：“今吾諸營樓櫓千里，積谷三百萬斛，食此足以待天下之變。”唐孟郊《喜雨》诗：“朝見一片雲，暮成千里雨。”清黄鷟来《雨晴游弘济寺访蒲菴和尚》诗：“風帆渺千里，雪浪散空白。”

【千里一曲】 (曲 qū) 古传黄河源出崑仑山，河水九曲，一曲千里，流入渤海。见《初学记》卷六引《河图》。《公羊传·文公十二年》：“曷爲以水地？河曲疏矣，河千里而一曲也。”后用以比喻举止随便，不拘小节。南朝宋刘义庆《世说新语·任诞》：“有人譏周僕射（周顗）與親友言戲，穢雜無檢節。周曰：‘吾若萬里長江，何能不千里一曲。’”

【千里及】 见“千里急”。

【千里之任】 (任 rèn) 指远行千里的重任。后亦比喻重任。三国魏曹植《求自试表》：“臣聞騏驎長鳴，伯樂昭其能；廬狗悲號，韓國知其才。是以效之齊楚之路，以逞千里之任。”三国魏吴质《答东阿王书》：“今處此而求大功，猶絆良驥之足，而責以千里之任。”

【千里之行，始於足下】 千里远的路程，须从迈第一步开始。比喻事情总是从头做起，逐步进行而成。语出《老子》：“九層之臺，起於累土；千里之行，始於足下。”唐白居易《温尧卿等授官赐绯充沧景江陵判官制》：“夫千里之行，始於足下。苟自强不息，亦何遠而不屈哉？”夏衍《学人谈治学》代序：“千里之行，始于足下，要建筑百丈高楼，不先打好地基是不行的。”

【千里之志】 远大的志向。《吕氏春秋·长利》：“與一舉則有千里之志，德不盛、義不大則不至其郊。”

【千里之隄，潰于蟻穴】 千里长的大堤，往往因蚂蚁洞穴而崩溃。比喻小事不慎将酿成大祸。语本《韩非子·喻老》：“千丈之隄以蟻蟻之穴潰，百尺之室以突隙之煙焚。”《淮南子·人间训》：“千里之隄以蟻蟻之穴漏，百尋

之屋以突隙之煙焚。”隄，一本作“堤”。

【千里井】 三国魏曹植《代刘勋妻王氏见出为诗》：“人言去婦薄，去婦情更重。千里不唾井，况乃昔所奉。”丁晏注：“乃爲常飲此井，雖舍而去之千里，知不復飲矣，然猶以嘗飲乎此而不忍唾也。”后因以比喻念旧不忘。唐杜甫《风疾舟中伏枕书怀》诗：“畏人千里井，問俗九州箴。”参阅唐李匡义《资暇集·不反對》、唐苏鹗《苏氏演义》卷下。

【千里月】 谓远照的明月。唐李峤《送光禄刘主簿之洛》诗：“他鄉千里月，岐路九秋風。”

【千里目】 谓远望之目。晋孙楚《之冯翊祖道诗》：“舉翮撫三秦，抗我千里目。”唐王之涣《登鹳雀楼》诗：“欲窮千里目，更上一層樓。”宋苏轼《和王晋卿》诗：“醒來送歸鴈，一寄千里目。”

【千里印】 谓就任远地之官。唐李贺逸句：“情知一丘趣，不謝千里印。”

【千里光】 见“千里急”。

【千里舟】 犹千里船。南朝宋谢惠连《与孔曲阿别》诗：“悽悽乘蘭秋，言餞千里舟。”

【千里投名，萬里投主】 客套语。谓不辞路远，慕名前来投靠。《水浒传》第十一回：“林冲道：‘三位頭領容復：小人“千里投名，萬里投主”，憑托柴大官人面皮，徑投大寨入夥。’”

【千里足】 ①指千里马。《韩诗外传》卷七：“使驥不得伯樂，安得千里之足？造父亦無千里之手矣。”唐张鷟《朝野金載》卷五：“馬到新豐，向西鳴躍，帝得之甚喜。齒口并平，飼以鍾乳，仍生五駒，皆千里足。”明何景明《五马行》：“吁嗟吾州本狹促，迤逦寧當千里足。”亦泛指能行千里者。《乐府诗集·横吹曲辞五·木兰诗》：“願馳千里足，送兒還故鄉。”《酉阳杂俎·毛篇》引作“明駝千里脚”。②喻杰出人才。《後汉书·延笃传》：“延叔堅有王佐之才，奈何屈千里之足乎？”唐武元衡《安邑里中秋怀寄高员外》诗：“高德十年兄，異才千里足。”

【千里别】 远别。南朝梁江淹《谢法曹惠连赠别》诗：“昨發赤亭渚，今宿浦陽汭。方作雲峰異，豈伊千里别。”

【千里命駕】 于千里之外命人驾车。谓远地来访。《晋书·嵇康传》：“東平吕安服康高致，每一相思，輒千里命駕，康友而善之。”宋胡继宗《书言故事·朋友》：“謝遠方朋友過訪，曰仰辱千里命駕。”

【千里迢迢】 形容路途遥远。《古今小说·范巨卿鸡黍死生交》：“辭親別弟到山陽，千里迢迢客夢長。”《荡寇志》第八三回：“千里迢迢，帶着老小逃難，更不穩便。”秦牧《鲜花的河流》：“在接受献花的人们当中，包括有……千里迢迢把货物送到牧民蒙古包里的姑娘。”

【千里草】 ①“董”字的隐语。《後汉书·五行志一》：“獻帝踐祚之初，京都童謡曰：‘千里草，何青青。十日卜，不得生。’”按，千里草为董，十日卜为卓。童謡谓董卓残暴，不得人心，必将失败。②青草绵延无际。形容远道。唐许浑《送杜秀才归桂林》诗：“兩岸曉霞千里草，半帆斜日一江風。”

【千里骨】 千里马的骨骼。比喻英俊不凡的气质。宋苏轼《送欧阳推官赴华州监酒》诗：“喜見三少年，俱有千里骨。”

【千里信】 远方的音讯。唐皇甫冉《九日寄郑丰》诗：

“重陽秋已晚，千里信仍稀。”唐杜牧《郡齋秋夜即事寄斛斯处士许秀才》诗：“故國杳無千里信，綵弦時伴一聲歌。”

【千里急】 药草名。亦称“千里及”、“千里光”。明李时珍《本草纲目·草七·千里及》〔集解〕引苏颂曰：“千里急，生天臺山中，春生苗，秋有花，土人采花葉入服藥。又筠州有千里光……蓋一物也。”明冯梦龙《智囊补·千里急》：“問諸左右曰：‘吾鄉有草，可作傷色者，爾泉地云何？’答曰：‘此名千里急。’余令取搗碎，別塗兩人如其處，少焉成黑，以示兩兵，兩兵愕然，遂得奸狀。”

【千里送鵝毛】 亦作“千里寄鵝毛”。据《路史》记载，云南俗传，古代土官緬氏派遣緬伯高送天鵝給唐朝，过沔阳湖，鵝飞去，坠一翎。緬伯高只好将一翎贡上，并说：“礼轻人意重，千里送鵝毛。”后用以比喻礼物微薄而情意深重。宋苏轼《扬州以土物寄少游》诗：“且同千里寄鵝毛，何用孜孜飲麋鹿。”《儿女英雄传》第三八回：“再帶上些微土物，千里送鵝毛，笑納可也。”老舍《女店员》第三幕第五场：“送给经理的孩子的，千里送鵝毛，这是我亲手作的呀！”

【千里客】 远方的客人。《史记·张耳陈馀列传》：“張耳是時脫身游，女家厚奉給張耳，張耳以故致千里客，乃宦魏為外黃令。名由此益賢。”

【千里神交】 相隔千里，精神契合。谓友情深厚。唐孟启《本事诗·征异》：“元相公稹為御史，鞠獄梓潼。時白尚書在京，與名輩遊慈恩，小酌花下，為詩寄元曰：‘花時同醉破新愁，醉折花枝作酒籌。忽憶故人天際去，計程今日到梁州。’時元果及褒城，亦寄夢遊詩曰：‘夢君兄弟曲江頭，也向慈恩院裏遊。驛吏喚人排馬去，忽驚身在古梁州。’千里神交，合若符契，友朋之道，不期至歟！”参阅《全唐诗》卷四一二元稹《梁州梦》。

【千里姻緣一線牽】 谓夫妻婚配是命中注定，由月下老人暗中用一红线牵连而成。语出唐李復言《续玄怪录·定婚店》。《红楼梦》第五七回：“自古道：‘千里姻緣一線牽。’管姻緣的有一位月下老兒，預先注定，暗里只用一根紅線，把這兩個人的脚絆住，憑你兩家那怕隔着海呢，若有姻緣的，終久有機會作成了夫婦。”亦作“千里姻緣使線牽”。赵树理《小二黑结婚》五：“二诸葛说是个便宜，先问了一下生辰八字，掐算了半天说：‘千里姻緣使線牽’，就替小二黑收作童养媳。”

【千里姻緣使線牽】 见“千里姻緣一線牽”。

【千里馬】 ①日行千里的骏马。《战国策·燕策一》：“臣聞古之君人，有以千金求千里馬者，三年不能得。”《史记·匈奴列传》：“千里馬，匈奴寶馬也。”唐韩愈《杂说》：“世有伯樂，然後有千里馬。千里馬常有，而伯樂不常有。”亦指远行之马。《林则徐日记·道光十九年二月二六日》：“發閩中家書一封，編已字三號，由福州客商千里馬帶去。”②比喻难得的人才。陈登科等《徐悲鸿》第二章二八：“徐悲鸿摆着手：‘不要恭维！我虽非伯樂，可白石先生真是千里馬，决不能骈死于槽枥之中！’”黄虹坚《勇退》：“主任也半开玩笑地回答：‘哎呀，咱俩感觉一样，诸位伯樂帮忙找匹千里馬替我拉拉车吧！’”③草鞋的别名。明李时珍《本草纲目·服器一·草鞋》：“〔释名〕草屨，屨，不借，千里馬。”

【千里借籌】 秦末楚汉相争，酈食其劝刘邦立六国后代，共同攻楚。邦方食，张良入见曰：“誰為陛下畫此計

者？陛下事去矣……臣請藉前箸為大王籌之。”意谓借刘邦吃饭用的筷子，以指画当时形势。事见《史记·留侯世家》。藉，《汉书·张良传》作“借”。后以“千里借籌”比喻不远千里而来替人谋划。清孔尚任《桃花扇·迎驾》：“受君恩爵封列侯，鎮江淮千里借籌。”

【千里逢迎】 ①谓迎接远客。唐王勃《滕王阁序》：“千里逢迎，高朋滿座。”②谓到处奉承。《儿女英雄传》第三九回：“看只一個長姐兒，也會鬧得這等千里逢迎，衆口交讚。”

【千里酒】 酒名。《梁书·文学传下·刘杳》：“昉（任昉）又曰：‘酒有千日醉，當是虛言。’杳云：‘桂陽程鄉有千里酒，飲之至家而醉，亦其例也。’”参见“千日酒”。

【千里眼】 ①能观千里的眼睛。比喻明察及远。《魏书·杨逸传》：“逸為政愛人，尤憎豪猾，廣設耳目。其兵吏出使下邑，皆自持糧，人或為設食者，雖在閨室，終不進，咸言楊使君有千里眼，那可欺之！”清李渔《比目鱼·征利》：“大爺到省下去了，難道有千里眼、順風耳不成。”也指观察敏锐、消息灵通的人。张天翼《万仞约》四：“隆记老板娘简直是个千里眼：地方上的什么事她都亲眼瞧见似的。”②神话中的天神名。《西游记》第一回：“玉皇大天尊玄穹高上帝，駕座金闕雲宮靈霄寶殿，聚集仙卿，見有金光焰焰，即命千里眼、順風耳開南天門觀看。”③旧称望远镜。如：他举着千里眼观望景色。

【千里移檄】 谓日行千里，传送紧急公文。《後汉书·李固传》：“上奏南陽太守高賜等臧穢。賜等懼罪，遂共重賂大將軍梁冀，冀為千里移檄，而固持之愈急。”李贤注：“言移一日行千里，救之急也。”

【千里船】 指远航之船。《南齐书·文学传·祖冲之》：“又造千里船，於新亭江試之，日行百餘里。”唐陆龟蒙《和醉中即席贈潤卿博士韵》：“登山凡著幾緇屐，破浪欲乘千里船。”

【千里情】 指怀念远方之情。南朝齐谢朓《奉和随王殿下》诗之十四：“想折中園草，其知千里情。行雲故鄉色，贈此一離聲。”

【千里寄鵝毛】 见“千里送鵝毛”。

【千里棹】 犹千里船。南朝宋谢灵运《初往新安至桐庐口》诗：“感節良已深，懷古亦云思。不有千里棹，孰申百代意？”

【千里無烟】 谓广大地区粮尽炊断。《三国志·魏志·卫觊传》：“當今千里無烟，遺民困苦。”

【千里結言】 谓与远方朋友相约之言。《後汉书·范式传》：“母曰：‘二年之别，千里結言，爾何相信之審邪！’”

【千里蓴羹】 见“千里蓴羹”。

【千里意】 犹千里情。南朝梁简文帝《华月诗》：“欲傳千里意，不照十年悲。”

【千里蓴】 见“千里蓴羹”。

【千里蓴羹】 旧时多作思乡之辞。语出南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“陸機詣王武子，武子前置數斛羊酪，指以示陸曰：‘卿江東何以敵此？’陸曰：‘有千里蓴羹，但未下鹽豉耳！’”千里，湖名，在江苏溧阳县。蓴羹，用蓴菜煮的汤。原为具有吴地风味的名菜，后泛指本乡特产，含思乡之意。亦作“千里蓴羹”。金玉渥《驿口桥看白莲》诗：“百年蓬鬢關心切，千里蓴羹與願違。”亦省作“千里

蓴”。唐杜甫《赠别贺兰铤》诗：“我戀岷山芋，君思千里蓴。”参阅《晋书·陆机传》、宋曾三异《因话录·蓴羹》。

7【千里塵】 方言。指鞋底上刮下的尘土。《陕北民歌选·反对信巫神歌》：“又要无根草，还要千里尘。”

【千里駒】 ①犹千里马。少壮的良马。《楚辞·卜居》：“寧昂昂若千里之駒乎，將汜汜若水中之鳧乎。”闻捷《哈萨克牧人夜送“千里驹”》：“那是一匹多么好的马啊！真不愧名叫‘千里驹’。”②喻指能力极强的少年人才。《汉书·楚元王传》：“德（劉德）字路叔，修黄老術，有智略。少時數言事，召見甘泉宮，武帝謂之‘千里駒’。”《玉娇梨》第十四回：“我看賢姪英英器宇自是千里之駒，異日當光吾宗。”

【千里駿骨】 比喻贤才。明李贽《复梅客生》：“若計此時有具眼人能破格欲求千里駿骨，難矣！”

【千里餽糧，士有饑色】 谓远粮不解近饥。《史记·淮阴侯列传》：“臣聞千里餽糧，士有饑色，樵蘇後爨，師不宿飽。”郑观应《盛世危言·垦荒》：“千里餽糧，士有饑色，雖有精兵名將，又豈能不飲不食。”

【千里燭】 指明月。宋陶穀《清异录·天文》：“道士王致一曰：‘我平生不曾使一文油錢，在家則爲扇子燈，出路則爲千里燭。’”

【千里轉餉】（轉 zhuǎn）粮饷来自千里之外。谓军队补给线过远。清昭槤《啸亭杂录·记辛亥败兵事》：“我以千里轉餉之勢，攻彼效死之士，臣未見其可。”

【千里鵝毛】 比喻情深义重的微小礼品。宋黄庭坚《长句谢陈适用惠送吴南雄所赠纸》诗：“千里鵝毛意不輕，瘴衣腥膩北歸客。”参见“千里送鵝毛”。

【千里鏡】 ①旧称望远镜。郑观应《盛世危言·火器》：“不論大砲小砲，俱可使之百發百中，其法在砲首加一千里鏡，便能視遠爲近。”沈从文《灯》：“热水瓶象千里鏡那么佩到身边。”②闪电的别称。宋陶穀《清异录·天文》：“驚世先生，雷之聲也；千里鏡，電之形也。”

【千里驥】 犹千里马。喻良才。《艺文类聚》卷二二引《青州先贤传》：“京師號曰：‘陳仲舉昂昂如千里驥，周孟玉瀏瀏如松下風。’”

【千兵】 武官“千户”的别称。《警世通言·桂员外途穷忏悔》：“尤生道：‘此事吾所熟爲，吳中許萬戶、衛千兵都是我替他幹的，見今腰金衣紫，食祿千石。’”

【千兵萬馬】 犹千军万马。《南史·陈庆之传》：“先是洛中謠曰：‘名軍大將莫自牢，千兵萬馬避白袍。’”《朱子语类》卷一〇一：“呂與叔文集煞有好處，他文字極是實，說得好處，如千兵萬馬，飽滿伉壯。”明陈继儒《珍珠船》卷四：“李翰言文章，當如千兵萬馬而無人聲。”

【千伯】（一 mò）田间纵横交错的小路。千，通“阡”；伯，通“陌”。《管子·四时》：“修封疆，正千伯。”

【千伶百俐】 形容非常机灵。《玉娇梨》第八回：“這侍兒叫做嬌素，自小服侍小姐，生得千伶百俐，才一十五歲。”

【千佛土】 指西天佛国。宋苏辙《次韵子瞻过海》：“一瞬千佛土，相期兜率宮。”

【千佛山】 山名。一称历山。在山东省济南市南郊。相传舜耕田于此，故又名舜耕山。山中岩壁凿有北魏及隋开皇年间佛象千数。有龙泉洞、观音堂等名胜古迹。《老残游记》第二回：“到了鐵公祠前，朝南一望，只見對面

千佛山上，梵宇僧樓，與那蒼松翠柏，高下相間。”

【千佛名經】 本为佛经名。后借指登科名榜。以登科喻成佛。唐封演《封氏闻见记·贡举》：“進士張縉，漢陽王東之曾孫也。時初落第，兩手奉登科記頂戴之，曰：‘此千佛名經也。’其企羨如此。”宋范成大《送同年万元亨知阶州》诗：“當年千佛名經裏，又見西遊第二人。”金元好问《送李同年德之归洛西》诗：“千佛名經有幾人，棲遲零落轉情親。”

【千佛洞】 即敦煌石室。在甘肃省敦煌县东南。旧称莫高窟。范长江《中国的西北角·塞外桃源的敦煌》：“千佛洞藏有千余年来之各种珍贵文献，清末为英国大探险家斯坦因所发觉，盗窃殆尽。”

【千妥萬妥】 万分妥贴。《红楼梦》第四六回：“到底是太太有智謀，這是千妥萬妥。”

【千妥萬當】（當 dāng）非常妥当。《儿女英雄传》第二回：“辦工首在得人，兄弟這裏却有一個千妥萬當的人。”

【千言萬語】 形容说的话很多。唐吕岩《七言》诗之一：“此道非從它外得，千言萬語謾評論。”《儿女英雄传》第十四回：“我縱有千言萬語，怎能說得到那十三妹跟前。”浩然《艳阳天》第一一三章：“那两双昏花的老眼里，都闪动着一种复杂的神色，这神色里包含着千言万语。”亦作“千語萬言”。《四游记·太子被戏下武当》：“千語萬言勸解太子，如風過耳，不肯回朝。”郭沫若《落叶》：“就费尽了千语万言，有时只不过是激起冷笑的猛潮，反抗的烈火罢了。”

【千言萬說】 犹千言万语。《鹖冠子·世兵》：“千言萬說，卒賞謂何。”陆佃注：“此言理盡於上，而彼之繁言雖累千萬，猶當賞此。”

【千辛萬苦】 许许多多艰难困苦。元秦简夫《赵礼让肥》第四折：“想當時受盡了千辛萬苦，誰承望有今日駟馬安車。”《西游补》第十五回：“只因東南有一唐僧，要到西天，會會佛祖，請家父行者權爲徒弟；西方路上受盡千辛萬苦。”巴金《将军集·短刀二》：“他历尽了千辛万苦，漂流了七年，埋葬了母亲。”也谓经受很多艰难困苦。《老残游记续集遗稿》第三回：“你老子千辛萬苦，挣下這個家業。”梁斌《红旗谱》二三：“你就是当家主事的人儿，千辛万苦也要把庄稼拾掇回来。”

【千社】 谓二万五千家。《左传·昭公二十五年》：“自莒疆以西，請致千社。”杜预注：“二十五家社；千社，二萬五千家。”《史记·齐太公世家》：“魯昭公辟季氏難，奔齊。齊欲以千社封之。”

【千祀】 千年。南朝宋谢瞻《张子房诗》：“惠心奮千祀，清埃播無疆。”唐柳宗元《吊屈原文》：“後先生蓋千祀兮，余再逐而浮湘。”明高启《吊伍子胥辞》：“奚千祀而勿毀兮，繫若人之死忠。”

【千忌】 谓切勿，千万不要。艾芜《瞎子客店》：“店主人等儿子走后，还侧耳倾听一回，才小声叮咛我，要我千忌莫说啥子看得见看不见的话，因为这会他儿子难过的。”又《我的青年时代》十三：“去不得，你千忌去不得，要写叫她打发丫头送过来写。”

【千災百難】（難 nán）多灾多难。周立波《暴风骤雨》第一部四：“自从逃难以来，这位在千灾百难中，宁死也要把小王抚养成人的母亲，这位继承中国妇女高尚品

德的半小脚的不识字的女子，九年之久，没穿过一件好衣裳，没吃过一顿饱饭。”

⑧【千長】（—zhǎng）匈奴中管理一千户人家的官。《史记·匈奴列传》：“諸二十四長亦各自置千長、百長、什長、裨小王、相、封都尉、當戶、且渠之屬。”

【千奇百怪】形容十分稀奇古怪，亦指各种各样奇怪的事物。《初刻拍案惊奇》卷十一：“殺人竟不償命，不殺人到要償命……千奇百怪的，巧生出機會來了此公案。”《红楼梦》第十九回：“且說襲人自幼兒見寶玉性格異常，其淘氣憨頑出於衆小兒之外，更有幾件千奇百怪口不能言的毛病。”魯迅《華蓋集續編·古書與白話》：“天下事真是千奇百怪。”

【千呼萬喚】形容一再催促、呼喚。唐白居易《琵琶行》：“千呼萬喚始出來，猶抱琵琶半遮面。”宋蔣捷《賀新郎》詞：“任千呼萬喚無言應，空對此淚花冷。”賀敬之《放聲歌唱》詩：“我們的大地——向我們千呼萬喚：‘開始呵！開始！’”

【千和】（—huò）多種原料合成的香。南朝梁簡文帝《華陽陶先生墓志銘》：“九節麗於空中，千和焚於地下。”宋張綱《燒香三絕句》之三：“香添細炷焚千和，茶碾新芽試一旗。”自注：“千和香，出《三洞珠囊》。”

【千兒八百】一千或略少。牛川一衡《一個游擊區的模範生產合作社》：“有時也向銀行借個千兒八百的，因為信用很好，始終沒發生過大的問題。”

【千依百順】形容非常順從。《初刻拍案惊奇》卷二七：“凡是船家叫他做些甚麼，他千依百順。”《再生緣》第十四回：“千依百順休驕傲，悅色和容要自謙。”周立波《暴風驟雨》第二部二七：“婆家能供她衣食，就千依百順，打罵由人。”

【千金】①極言錢財多。《史記·呂不韋列傳》：“呂不韋者，陽翟大賈人也。往來販賤賣貴，家累千金。”三國魏曹植《名都篇》：“寶劍直千金，被服光且鮮。”明李介《天香閣隨筆》卷二：“君庸少年裘馬，揮斥千金，負縱橫捭闔之才，游長安塞外，不得志而死。”②形容貴重。《韓非子·外儲說右》：“雖有乎千金之玉卮，至貴，而無當，漏，不可盛水，則人孰注漿哉？”元郝經《老馬》詩：“垂頭自惜千金骨，伏櫪仍存萬里心。”清陸以湜《冷廬雜識·張夢廬》：“公何忍以千金之軀，輕其孤注之擲耶？”③形容富貴。《韓非子·難四》：“千金之家，其子不仁，人之急利甚也。”《史記·貨殖列傳》：“是故江淮以南，無凍餓之人，亦無千金之家。”④見“千金小姐”。⑤唐孫思邈所撰醫書《千金方》的省稱。思邈認為人命貴於千金，治人一命，等於施舍千金，故稱。宋陸游《老學庵筆記》卷八：“《千金》有一方，用礬石輔以乾薑烏頭之類，名匈奴露宿丹。”

【千金一刻】形容時間寶貴。宋高觀國《声声慢·元夕》詞：“禁漏促，拚千金一刻，未酬佳夕。”明何景明《除夕醉歌》之二：“千金一刻真可惜，夜久衾帷望河漢。”清李漁《風箏誤·驚丑》：“千金一刻春將半，九轉三迴樂未央。”賀瑞麟《死前日記》：“永遠的別了！同志們最後的一次對望啊！千金一刻，今生此世只此一刻了。”

【千金一笑】猶言千金買笑。宋張孝祥《虞美人》詞之六：“倩人傳語更商量，只得千金一笑也甘當。”《西湖佳話·西泠韻迹》：“千金一笑，花柳空自來爭；十斛片時，風月何曾肯讓。”亦省作“千金笑”。唐張夫人《拾得韋氏花

鈿以詩寄贈》：“能助千金笑，如何忍棄捐。”明陳所聞《金落索·閨怨》曲：“富貴韶華，難博千金笑。”

【千金一瓠】比喻物雖輕賤，關鍵時得其所用，却十分珍貴。明王夫之《讀〈陳書〉書後》：“當其亂之難訖，天且縈紆以延衍之；極乎其終，天為盡，天情且息，猶未嘗無千金一瓠之幾。然且拂亂以即於傾仆，斯誠可為之大哀也矣。”亦作“千金一壺”。清錢謙益《太子太保吏部尚書王公墓志銘》：“以千金一壺之身，當大廈一木之任。”壺，通“瓠”。

【千金一壺】見“千金一瓠”。

【千金一諾】謂守信用，不輕易許諾。語出《史記·季布栾布列傳》：“得黃金百斤，不如得季布一諾。”清沈起鳳《諧鋒·鄙夫訓世》：“若千金一諾，更屬無益，不妨口作慷慨，心存機械，俾天下知我失信，永無造門之請。”

【千金一擲】極言豪奢。唐李白《自漢陽病酒歸寄王明府》詩：“莫惜連船沽美酒，千金一擲買春芳。”

【千金小姐】舊時敬稱富家的女孩兒。今多用作對別人女孩兒的美稱。元張國賓《薛仁貴》第四折：“你乃是官宦人家的千金小姐，請自穩便。”《兒女英雄傳》第八回：“你也見過一個千金小姐合強盜撒對兒的麼？”曹禺《北京人》第一幕：“娘家也沒有錢，可一小就養成千金小姐的脾氣！”亦省稱“千金”。《紅樓夢》第五七回：“薛姨媽嘆道：‘怨不得他，真真是侯門千金，而且又小，那里知道這個。’”韶華《腸梗阻》：“昨天晚上十一點半生的……是一位千金。”

【千金之子】指富貴人家的子弟。《史記·袁盎晁錯列傳》：“臣聞千金之子坐不垂堂。”宋蘇軾《仁宗皇帝御飛白記》：“合抱之木，不生於步仞之丘；千金之子，不出於三家之市。”

【千金之家】指富豪之家。《莊子·列御寇》：“單千金之家，三年技成，而無所用其巧。”

【千金之裘，非一狐之腋】價值千金的皮衣，決非一只狐狸的腋皮所能做成。比喻積小才能成大，集合大家的力量才能做成事情。《史記·劉敬叔孫通列傳贊》：“太史公曰：語曰‘千金之裘，非一狐之腋也；臺榭之榱，非一木之枝也’。”清李漁《閑情偶寄·詞曲》：“吾觀近日之新劇，非新劇也，皆老僧碎補之衲衣，醫士合成之湯藥，取衆劇之所有，彼割一段，此割一段，合而成之……語云：‘千金之裘，非一狐之腋。’以此贊時人新劇，可謂定評。”

【千金子】富貴人家的子弟；家累千金的人。唐陳子昂《宿空舸峽青樹村浦》詩：“憶作千金子，寧知九逝魂。”唐皎然《雜興》詩：“昨日千金子，聯綿成古丘。”

【千金石】巨石。比喻沉重的負擔。杜鵬程《在和平的日子里》第一章第三節：“一想到下雨，心上就壓了一塊千斤石。”

【千金用兵，百金求間】（間 jiàn）極言用兵時離間對方的重要。夏燮《中西紀事·剿撫異用》：“然其賄斬徐海，誘擒汪直，是亦所謂千金用兵，百金求間，豈得以賞姦賄盜深文而致之哉！”

【千金市骨】花費千金，買千里馬的骨頭。比喻招攬人才的迫切。戰國時郭隗以馬作喻，勸說燕昭王招攬賢士，說古代君王懸賞千金買千里馬，三年後得一死馬，用五百金買下馬骨，於是不到一年，得到三四千里馬。比喻若能真心求賢，賢士將聞風而至。見《戰國策·燕策一》。

宋黄庭坚《咏李伯时摹韩干三马次苏子由韵》：“千金市骨今何有，士或不價五羖皮。”程善之《革命后感事和怀霜作即次其韵》：“三品席珍虚鹿幣，千金市骨上燕臺。”

⑧【千金字】 千金一字，形容文字价值极高。语本《史记·吕不韦列传》：“吕不韦乃使其客人入著所闻，集论以爲八覽、六論、十二紀，二十餘萬言。以爲備天地萬物古今之事，號曰《吕氏春秋》。布咸陽市門，懸千金其上，延諸侯游士賓客有能增損一字者予千金。”唐杨炯《和郑校讐内省眺瞩思乡怀友》诗：“遊霧千金字，飛雲五色牋。”唐王维《上张令公》诗：“市閱千金字，朝開五色書。”唐许孟容《答权载之离合诗》：“聖賢三代意，工藝千金字。”

【千金馬】 指骏马。北周庾信《望野诗》：“試策千金馬，來登五丈原。”唐虞世南《门有车马客》诗：“赭汗千金馬，繡軸五香車。”参见“千金市骨”。

【千金笑】 见“千金一笑”。

【千金菜】 莴苣的别名。宋陶穀《清异录·蔬》：“蜀國使者來漢，隋人求得菜種，酬之甚厚，故因名千金菜。今莴苣也。”明李时珍《本草纲目·菜二·莴苣》：“莴菜，千金菜。”参阅清吴其濬《植物名实图考》四。

【千金敝帚】 比喻人各以其所有为珍贵。语出《东观汉记·光武帝纪》：“家有敝帚，享之千金。”宋苏轼《次韵秦观秀才将入京应举》：“千金敝帚那堪换，我亦淹留豈長算。”宋陆游《无咎兄郡斋燕集》诗：“千金敝帚有定價，周玉鄭鼠難强兵。”明胡应麟《少室山房笔丛·史书佔毕引》：“因念昔之好事，有什襲硃硃，千金敝帚者，而竊慨余之有類乎是也，輒稍銓擇，離爲四篇。”

【千金堰】 即千金壩。北魏杨衔之《洛阳伽蓝记·城西》：“長分橋西有千金堰，計其水利，日益千金，因以爲名。”

【千金壩】 古代水利工程名。在河南省洛阳市境。北魏郦道元《水经注·谷水》：“《河南十二縣境簿》曰：河南縣城東十五里有千金壩。《洛陽記》曰：千金壩舊堰穀水，魏時更修此堰，謂之千金壩……壩是都水使者陳協所造”。

【千金買笑】 花费千金，买得一笑。谓不惜代价，博取美人欢心。语本南朝宋鲍照《代白紵曲》之二：“齊謳秦吹廬女絃，千金顧笑買芳年。”《东周列国志》第二回：“褒妃在樓上，憑欄望見諸侯忙去忙回，并無一事，不覺撫掌大笑。幽王曰：‘愛卿一笑，百媚俱生，此號石父之力也！’遂以千金賞之。至今俗語傳‘千金買笑’，蓋本於此。”《儿女英雄傳》第二十七回：“自己本生得一副月貌花容，一團靈心慧性，那怕丈夫千金買笑，自料斷不及我一顧傾城。”

【千金買賦】 汉武帝陈皇后的故事。汉司马相如《长门赋》序：“孝武皇帝陳皇后，時得幸，頗妒，別在長門宮，愁悶悲思。聞蜀郡成都司馬相如，天下工爲文，奉黃金百斤，爲相如、文君取酒，因于解悲愁之詞。而相如爲文以悟主上，陳皇后復得親幸。”唐李白《白头吟》之二：“聞道阿嬌失恩寵，千金買賦要君王。”

【千金裘】 珍贵的皮衣。语出《史记·孟尝君列传》：“此時孟嘗君有一狐白裘，直千金，天下無雙。”唐李白《将进酒》诗：“五花馬，千金裘，呼兒將出換美酒，與爾同銷萬古愁。”

【千金意】 珍贵的情意。晋孙绰《情人碧玉歌》之一：“感郎千金意，慚無傾城色。”

【千金壽】 战国时，鲁仲连为赵国解除秦兵之围。平原君以千金为鲁仲连祝寿。见《史记·鲁仲连邹阳列传》。后因以为祝贺之辞。三国魏曹植《筮篋引》：“主稱千金壽，賓奉萬年酬。”北魏李騫《释情赋》：“賓奉萬年之觴，主報千金之壽。”

【千金價】 价值极高。汉王充《论衡·率性》：“世稱利劍有千金之價。”唐陈凝《马》诗：“自有千金價，寧忘伯樂酬。”

【千金劍】 极贵重的剑。《吕氏春秋·异宝》：“〔伍員〕解其劍以予丈人，曰：‘此千金之劍也，願獻之丈人。’”汉刘向《新序·节士》：“延陵季子今不忘故，脱千金之劍兮帶坵墓。”唐温庭筠《奉天西佛寺》诗：“宗臣欲舞千金劍，追騎猶觀七寶鞭。”明何景明《贈別孟望之》诗之四：“我有千金劍，經天決浮雲。”

【千金諾】 语出《史记·季布栾布列传》：“得黄金百斤，不如得季布一諾。”后以“千金諾”指难得的、可贵的诺言。清吴伟业《家园次罢官吴兴有感》诗之三：“枉殉千金諾，空酬一飯恩。”参见“千金一諾”。

【千金軀】 极言身体之宝贵。晋陶潜《饮酒》诗之十一：“客養千金軀，臨化消其寶。”唐杜甫《哀王孙》诗：“豺狼在邑龍在野，王孫善保千金軀。”清叶廷琯《鸥波渔话·刘书樵晋游诗选》：“善保千金軀，長視同心結。”

【千念】 繁乱的思绪。南朝宋谢灵运《入彭蠡湖口》诗：“千念集日夜，萬感盈朝昏。”

【千周】 ①千遍，极言遍数之多。晋陆云《与陆典书》：“來海綢繆，篤眷彌隆，誦翫千周，呂當侍會。”②无线电波频率单位，每秒振动一千次叫一千周。

【千狐腋】 用众多狐狸腋下皮制成的皮衣。清孙枝蔚《留别季希韩同令兄沧苇侍御》诗：“不著千狐腋，便跨千金鞍。”

【千官】 众多的官员。《吕氏春秋·君守》：“大聖無事，而千官盡能。”唐曹唐《三年冬大礼》诗之三：“千官不動旌旗下，日照南山萬樹雲。”叶叶《书王子宫驼记後》诗：“千官春殿新朝禮，萬壽桐棺故主尸。”鲁迅《亥年残秋偶作》诗：“塵海蒼茫沈百感，金風蕭瑟走千官。”

【千門】 ①犹千家。宋韩维《和景仁元夕》诗：“簫鼓千門沸，弓刀萬馬騰。”陈三立《十月十四夜饮秦淮楼感赋》诗：“狼嗥豕突哭千門，濺血車茵處處村。”②众多宫门。亦借指众多宫殿。汉班固《西都赋》：“張千門而立萬戶，順陰陽以開闔。”唐杜甫《哀江头》诗：“江頭宮殿鎖千門，細柳新蒲爲誰綠。”《资治通鉴·唐文宗开成元年》：“流血千門，僵尸萬計。”胡三省注：“漢武帝起建章宮，度爲千門萬戶，後世遂謂官門爲千門。”清吴伟业《海市》诗之四：“千門聽擊馮夷鼓，六博看投玉女壺。”③佛教语。谓种种修行的法门。千，言其多。北齐颜之推《颜氏家训·归心》：“萬行歸空，千門入善。”

【千門萬戶】 ①形容殿宇深广。《史记·孝武本纪》：“於是作建章宮，度爲千門萬戶。”②形容人户众多。唐刘知幾《史通·书志》：“千門萬戶，兆庶仰其威神。”宋晏殊《霓裳拂》词之二：“喜秋成，見千門萬戶樂昇平。”明蒋一葵《长安客话·燕京五月歌》：“石榴花發街欲焚，蟠枝屈朵皆崩雲，千門萬戶買不盡，賸將兒女染紅裙。”朱德《新农村》诗：“千門萬戶喜朝暉，處處村頭現紫微。”

【千狀萬態】 同“千態萬狀”。宋欧阳修《题薛公期

画>：“及徐而定視，則千狀萬態，筆簡而意足，是不亦爲難哉。”明袁宗道<读<孟子>>：“念外生念，千狀萬態，總是性也。”

⁸【千陌】 阡陌。千，通“阡”。清姚燮<岁暮四章>诗：“橫江千陌無春色，積雪山城變慘容。”参见“千陌”。

⁹【千春】 ①千年。形容岁月长久。北魏郦道元<水经注·洧水>：“石至千春，不若速朽；苞墓萬古，祇彰誚辱。”唐杜甫<往在>诗：“千春薦靈寢，永永垂無窮。”闻一多<你指着太阳起誓>诗：“‘永久’早许给了别人，枇杷是我的份，别人得的才是你的菁华——不坏的千春。”②寿辰。《孽海花》第二十回：“李老爺的千春，我們怎會忘了。”

【千指】 一人十指，千指，形容人多。宋苏轼<宿海会寺>诗：“大鐘橫撞千指迎，高堂延客夜不扃。”施元之注：“《漢·貨殖傳》：通都大邑，童手指千。”明袁宗道<祭邹金吾妻>：“家食千指，不勞而辦。”清顾炎武<贈于副将元割>诗：“困倉禾百塵，趨走僮千指。”

【千界】 佛教语。大千世界的省称。宋朱熹<导引>诗：“向來已悟藏千界，今日何勞倒五行。”又<次韵雪後书事>之二：“眼驚銀色迷千界，夢斷彤庭散百寮。”

【千思萬想】 犹千思萬慮。元吴氏<寄外>诗：“千思萬想不成诗，心如死灰自得知。”《红楼梦》第五七回：“〔寶玉〕直呆了一頓飯的工夫，千思萬想，總不知如何是可。”

【千思萬慮】 形容反复思考或多方面思考。唐刘禹锡<将赴汝州途出浚下留辞李相公>诗：“千思萬慮盡如空，一笑一言真可貴。”明王守仁<传习录>卷中：“學者用功，雖千思萬慮，只是要復他本來體用而已，不是以私意去安排思索出來。”

【千品】 ①犹言百官。《国语·郑语》：“出千品，具萬方。”韦昭注：“百官，官有微品，十於王位，謂之千品。”《北齐书·文宣帝纪》：“王英圖猛概，抑揚千品，毅然之節，肅是非違。”唐韩愈<题张十八所居>诗：“名秩後千品，詩文齊六經。”②谓多种品物。汉班固<东都赋>：“於是庭實千品，旨酒萬鍾。”

【千迴百折】 见“千回百折”。

【千迴百轉】 见“千回百轉”。

【千缸一色】 形容都是一模一样。《冷眼观》第二回：“本來那會做訟師的千缸一色，都是題外擒題。”

【千秋】 ①千年。形容岁月长久。旧题汉李陵<与苏武>诗：“嘉會難再遇，三載爲千秋。”宋王安石<望夫石>诗：“還似九嶷山上女，千秋長望舜裳衣。”明陈汝元<金莲记·偕计>：“堪嗟擊缶千秋壯，莫道揮毫兩鬢星。”毛泽东<念奴娇·昆仑>词：“千秋功罪，誰人曾與評說。”②指将来的历史。清叶廷琯<吹网录>卷三：“至諸君子之生平，與其中濶列之儉人，自有千秋定論。”郭沫若<屈原>第二幕：“屈直忠邪，自有千秋的判断。”③旧时称人寿辰的敬辞。《战国策·齐策二》：“犀首跪行，爲儀（張儀）千秋之祝。”唐王建<楼前>诗：“天寶年前勤政樓，每年三日作千秋。”《红楼梦》第六二回：“今日又是平姑娘的千秋，我們竟不知道。”④婉言人死。《战国策·燕策二》：“太后千秋之後，王棄國家，而太子即位，公子賤於布衣。”《史记·魏其武安侯列传》：“梁孝王朝，因昆弟燕飲。是時上未立太子，酒酣，從容言曰：‘千秋之後傳梁王。’太后驩。”《南史·袁昂传》：“常願千秋之後，從服舊齊；不圖門衰禍集，一旦

草土，殘息復罹今酷。”⑤犹言特色或长处。清冯桂芬<江山风月图跋>：“圖詩具在，實可各有千秋。”郭沫若<游里加湖>：“事到好处，各有千秋；事不到好处，冤家对头。”

⑥秋千，即鞦韆。清吴景旭<历代诗话·千秋>：“山谷诗：‘穿花蹴蹋千秋索，挑菜嬉遊二月晴。’余按：此出自漢武宫中，本云千秋祝壽之詞，王延壽作<千秋賦>指此。蓋正作‘千秋’字，後世倒其語爲‘秋千’，易其字爲鞦韆，皆俗謬也……觀山谷又詩云：‘未到清明先禁火，還依桑下繫千秋。’可證。崇禎中陳卧子詩‘禁苑起山名萬歲，複宮新戲號千秋’最得解。”⑦药草乌头的别名。《太平御览》卷九九引吴普<本草>：“烏頭一名莨，一名千秋。”

【千秋人物】 名垂后世的人物。清赵翼<赤壁>诗：“千秋人物三分國，一片山河百戰場。”李光<友人李竞生续学保定诗以送之>：“千秋人物談燕趙，萬劫河山弔越吳。”

【千秋令節】 皇后、太子诞辰的敬辞。宋胡继宗<书言故事·圣寿>：“祝太子壽曰千秋令節。”《清会典·礼部十二·千秋节庆贺》：“皇后千秋令節。皇后具吉服。”

【千秋佳城】 指坟墓。清孔尚任<桃花扇·沈江>：“我想揚州梅花嶺，是他老人家點兵之所，待大兵退後，俺去招魂埋葬，便有史閣部千秋佳城了。”

【千秋金鏡】 犹千秋镜。清顾炎武<答徐甥公肃书>：“自當史局，因事納規，造鄰之謨，沃心之告，有急於編摩者，固不待汗簡奏功，然後爲千秋金鏡之獻也。”

【千秋亭】 亭名。(1)在河北省内丘县(旧柏乡县)。《後汉书·光武帝纪上》：“光武於是命有司設壇場於鄴南千秋亭五成陌。”清沈涛<瑟榭丛谈>卷下：“今柏鄉光武廟，古千秋亭遺址，廟有二石人半身，俗傳光武斬石人處。”(2)在河南省滎池县东。晋潘岳丧子之地。晋潘岳<西征赋>：“亭有千秋之號，子無七旬之期。”北魏郦道元<水经注·穀水>：“穀水又東逕千秋亭南，其亭累石爲垣，世謂之千秋城也。”唐刘禹锡<吟白君哭崔儿二篇怆然寄贈>诗：“四望車中心未釋，千秋亭下賦初成。”宋乐史<太平寰宇记·西京三·滎池县>：“千秋亭在縣東二十里，潘岳喪子之處。”

【千秋宴】 即千叟宴。《清史稿·礼志七》：“千秋宴，爲康熙五十二年創典，設暢春園。凡直省現官、致仕議員暨士庶等，年六十五以上至九十者咸與。”

【千秋萬世】 ①千年万年，形容岁月长久。郭沫若<高渐离>第一幕：“他替我們留下了很好的榜樣，他的光辉千秋萬世永不磨滅。”亦作“千秋萬代”。任德耀<马兰花>第一幕第一场：“幸福花开人人爱，千秋萬代开不败。”②婉言帝王之死。《史记·梁孝王世家褚少孙论》：“梁王上有太后之重，驕蹇日久，數聞景帝好言，千秋萬世之後傳王，而實不行。”

【千秋萬古】 犹言千秋万代，形容岁月长久。唐刘希夷<公子行>：“百年同謝西山日，千秋萬古北邙塵。”元范梈<王氏能远楼>诗：“醉捧勾吳匣中劍，斫斷千秋萬古愁。”夏衍<秋瑾传>第三幕第二场：“记录下来，好让千秋萬古的人知道。”

【千秋萬代】 见“千秋萬世①”。

【千秋萬歲】 ①千年万年，形容岁月长久。南朝宋鲍照<拟行路难>诗之九：“一去無還期，千秋萬歲無音詞。”金元好问<湘夫人咏>：“千秋萬歲帝鄉遠，雲來雲去空悠

悠。”郭小川《新路歌》：“我们的事业呵，千秋万岁！”②祝长寿之辞。《韩非子·显学》：“今巫祝之祝人曰：‘使若千秋万岁。’千秋万岁之声聒耳，而一日之寿无徵於人。”唐李峤《汾阴行》：“聲明動天樂無有，千秋萬歲南山壽。”《新唐书·礼乐志九》：“臣某等不勝大慶，謹上千秋萬歲壽。”

③婉言帝王之死。《史记·梁孝王世家褚少孙论》：“上與梁王燕飲，嘗從容言曰：‘千秋萬歲後傳於王。’王辭謝。”

《北史·隋房陵王勇传》：“每思東宮無正嫡，至尊千秋萬歲後，遣汝等兄弟向阿雲兒前再拜問訊，此是幾許大苦痛邪！”《新五代史·唐臣传·郭崇

千秋万岁
(合肥西郊隋墓)

韬》：“俟主上千秋萬歲後，當盡去宦官。”④指千岁鸟、万岁禽，传说中的长寿神鸟。晋葛洪《抱朴子·对俗》：“千歲之鳥，萬歲之禽，皆人面而鳥身，壽亦如其名。”《隋书·王劭传》：“時有人於黃鳳泉浴，得二白石，頗有文理……又有却非及二鳥，其鳥皆人面，則《抱朴子》所謂‘千秋萬歲’也。”⑤见“千秋歲引”。

⑥【千秋歲】 ①词牌名。又名“千秋节”。双调，七十一字，前后段各八句，五仄韵。参阅《词谱》卷十六。②词牌“念奴娇”的别称。参阅《词谱》卷二八。③曲牌名。南北曲均属中吕宫。南曲较常见，字句格律与词牌不同。用作过曲。

【千秋歲引】 词牌名。双调八十二字，前段八句四仄韵，后段八句五仄韵。宋王安石有《千秋岁引》词。亦称“千秋萬歲”。宋李冠有《千秋万岁》词，较“千秋歲引”多二衬字。参阅《词谱》。

【千秋節】 ①旧时皇帝的诞辰。始自唐玄宗。《唐会要·节日》：“開元十七年八月五日，左丞相源乾曜右丞相張說等，上表請以是日爲千秋節……至天寶二年八月一日刑部尚書兼京兆尹蕭瑒及百寮，請改千秋節爲天長節。”按，玄宗生于八月初五。唐杜牧《华清宫三十韵》：“歌吹千秋節，樓臺八月涼。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷二：“明皇始置千秋節，自是列帝或置或不置。”②皇后、贵妃或太子的生日。《清史稿·礼志七》：“雍正六年，始令皇后千秋節王公百官咸蟒袍補服，後準此行。攝六宮事皇貴妃千秋節，儀同皇后。”参见“千秋令節”。③词牌名。即“千秋歲”。

【千秋旛】 旧时用以遮盖尸体的布幡。《水浒传》第二五回：“何九叔看着武大尸首，揭起千秋旛，扯開白絹，用五輪八寶犯着兩點神水眼，定睛看時，何九叔大叫一聲，望後便倒。”欧阳予倩《潘金莲》第四幕：“等我揭起千秋旛一看，只见七窍内，都有淤血。”

【千秋鏡】 历史的镜子。谓世代代可供借鉴的事物。宋苏轼《乐语·兴龙节集英殿宴教坊词·口号》：“觀書已獲千秋鏡，積德長爲萬歲山。”

【千秋觀】 (觀 guàn) 古迹名。唐贺知章旧宅。在浙江省绍兴县东北。其后改名天长观，宋改名鸿禧观，明改名明真观，今称道士庄。《新唐书·隐逸传·贺知章》：

“天寶初……乃請爲道士，還鄉里，詔許之，以宅爲千秋觀而居。”宋陆游《春游》诗：“千秋觀裏逢新燕，九里山前聽午雞。”参阅《嘉庆一统志·绍兴府·鸿禧观》。

【千重】 (—chóng) 千层，层层叠叠。《後汉书·马融传》：“羣師疊伍，伯校千重。”宋陆游《长相思》词之一：“雲千重，水千重，身在千重雲水中，月明收釣筒。”《红旗歌谣·唱得幸福落满坡》：“前坡蜜桃后坡梨，千重万迭金银坡。”

【千重襪】 多层的袜子。宋陶穀《清异录·衣服》：“唐制，立冬日進千重襪，其法用羅帛十餘層，錦夾絡之。”

【千叟宴】 清帝康熙乾隆等为笼络臣民而举行的大型酒宴。赴宴者均为老人，故称。清昭槤《啸亭续录·千叟宴》：“康熙癸巳，仁皇帝六旬，開千叟宴於乾清宮，預宴者凡一千九百餘人；乾隆乙巳，純皇帝以五十年開千叟宴於乾清宮，預宴者凡三千九百餘人，各賜鳩杖。丙辰春，聖

千叟宴银牌

壽躋登九旬，適逢內禪禮成，開千叟宴於皇極殿，六十以上預宴者凡五千九百餘人，百歲老民至以十數計，皆賜酒聯句。”邹容《革命军》第二章：“康熙開千叟宴數次，命群臣飲酒賦詩，均爲籠絡人起見。”

【千急】 务必，一定。艾芜《回家》：“〔永森嫂〕拉着丈夫的手，哽哽咽咽地哭着说：‘……你千急给我报仇。’”

【千度】 (—dù) 千回，千遍。极言次数多。北周庾信《梦入堂内》诗：“畫眉千度拭，梳頭百遍撩。”唐白居易《和春深》诗之十四：“山中一沈醉，千度日西斜。”宋柳永《昼夜乐·忆别》词：“一日不思量，也攢眉千度。”

【千姿百態】 谓姿态丰富多采。秦牧《鲜花百态和艺术风格》：“当然，千姿百态的生活本身又为这种竞赛提供了根本的条件。”黄宗英等《抖抖眉毛立大志》：“一座又一座用砂礅蛋砌成的桥涵，座座雕花刻字，造型也千姿百态别具风格。”亦作“千姿萬態”。贺敬之《桂林山水歌》：“望不尽，千姿万态独秀峰。”

【千姿萬態】 见“千姿百態”。

【千差萬別】 (差 chā) 形容品类繁多，差别很大。《景德传灯录·文遂导师》：“僧問：‘如何是無異底事？’師曰：‘千差萬別。’”《朱子语类》卷六十：“今人直是差處多，只一條大路，其餘千差萬別，皆是私路。”明袁宗道《杂说类》：“等級千差萬別，雖位至等覺，尚不知如來舉足下足之處。”清恽敬《贈光祿大夫陳公神道碑銘》：“仲尼之道，八儒歧之，去聖益遐，道尊人卑，千差萬別，迭爲盈虧。”于敏《西湖即景》：“有什么大画家能区别这千差万别的绿和红么？”

【千室】 千家，千户。《左传·宣公十五年》：“晉侯賞桓子狄臣千室。”《後汉书·循吏传赞》：“一夫得情，千室鳴絃。”南朝梁任昉《为齐明帝作相让宣城郡公第一表》：“功均一匡，賞同千室。”

【千室長】 (長 zhǎng) 指地方官吏。宋王安石《杂咏》之七：“嗟今千室長，已耻問耕稼。”

【千軍易得，一將難求】 (難 nán) 谓将才难得。元马致远《汉宫秋》第二折：“我呵空掌着文武三千隊，中原四

百州,只待要割鴻溝,陡恁的千軍易得,一將難求。”元尚仲贤《单鞭夺槊》第二折:“可不道千軍容易得,一將最難求,怎學那蕭何的做手。”

⑨【千軍萬馬】形容兵馬眾多聲勢浩大。元关汉卿《单刀会》第一折:“你則待千軍萬馬惡相持,全不想生靈百萬遭殘暴。”《花月痕》第四七回:“忽覺得火燄颺起,呼聲振天,就如千軍萬馬,排山倒海而來。”茅盾《手的故事》十四:“滿县城的老百姓都为这新来的‘暗号’而惴惴不安,说不定什么时候会有千軍萬馬殺來呵!”

【千衲】指眾僧。衲,僧衣。宋陆游《游卧龍寺》詩:“君不見天童徑山金碧浮虛空,千衲梵唄層雲中。”

【千紅萬紫】形容百花競艷。宋辛弃疾《水龍吟·寄題京口范南伯知縣家文官花》詞:“人間得意,千紅萬紫,轉頭春盡。”魏巍《東方》第六部第三章:“會議上反映出的英雄事迹,真如百花爭妍,千紅萬紫,比漫山遍野的繁花還要絢麗多彩。”亦借指百花。明何景明《秋日雜興》詩之七:“千紅萬紫都看過,只有黃花與白梅。”

⑩【千真萬確】非常確實。應修人《金寶塔銀寶塔》一:“這個南鄉人,還說這個新聞是千真萬確的。”老舍《茶館》第二幕:“我這兒千真萬確還沒開張,這您知道!”

【千眠】①光色鮮明貌。《文選·陸機〈文賦〉》:“或藻思綺合,清麗千眠。”李善注:“千眠,光色盛貌。”②幽深貌。南朝宋謝靈運《泰山吟》:“岵嶇既嶮巖,觸石輒千眠。”參見“芊眠”。

【千恩萬謝】再三稱謝,表示無限感激。《水滸傳》第一〇八回:“廬俊義大喜,取銀兩米穀,賑濟窮民,村農磕頭感激,千恩萬謝去了。”《儒林外史》第三回:“這裏母子兩個,千恩萬謝。”曹禺《日出》第三幕:“啞巴又作揖,又行禮,千恩萬謝地走出去。”

【千峰百嶂】形容山巒重疊。宋陆游《晚泊》詩:“身遊萬死一生地,路入千峰百嶂中。”清梁章鉅《附逢辰和韻》:“千峰百嶂轉芝城,添作山厨鬣尾羹。”

【千峰萬壑】猶千岩萬壑。明沈榜《宛署雜記·山川》:“每大雪初霽,千峰萬壑,積素凝華,若圖畫然,為京師八景之一,名曰西山霽雪。”

【千乘】(一shèng)①兵車千輛。古以一車四馬為一乘。《左傳·襄公十八年》:“魯人、莒人皆請以車千乘自其鄉入。”《孫子·作戰》:“凡用兵之法,馳車千駟,革車千乘,帶甲十萬。”漢司馬相如《子虛賦》:“王車駕千乘,選徒萬騎,畋於海濱。”清畢沅《晉書地理志新補正》:“戎馬四千匹,兵車千乘。”②戰國時期諸侯國,小者稱千乘,大者稱萬乘。《韓非子·孤憤》:“萬乘之患,大臣太重;千乘之患,左右太信:此人主之所公患也。”漢劉向《說苑·至公》:“夫不以國私身捐千乘而不恨,棄尊位而無忿,可以庶幾矣。”宋苏轼《徑山道中次韻答周長官兼贈蘇寺丞》:“籃輿置紙筆,得句輕千乘。”明何景明《魯連》詩:“不受萬戶侯,長揖千乘君。”③復姓。宋邓名世《古今姓氏書辨證》:“千乘,邑名也,其先食邑者,因以為氏。”

【千乘萬騎】(乘shèng)形容車馬之盛。《史記·梁孝王世家》:“得賜天子旌旗,出從千乘萬騎。”唐杜甫《憶昔》之一:“憶昔先皇巡朔方,千乘萬騎入咸陽。”《云笈七籤》卷三十:“駕自然之雲,乘八光之龍,千乘萬騎,白日升仙矣。”

【千條萬端】猶言千言萬語。《後漢書·吳漢傳》:

“帝聞大驚,讓漢曰:‘比勅公千條萬端,何意臨事勃亂!’”

【千條萬緒】猶千端萬緒。《朱子語類》卷五二:“心之制,亦是就義之全體處說;事之宜,是就千條萬緒各有所宜處說。”孫中山《三民主義與中國前途》:“說到‘民生主義’,因這裏頭千條萬緒,成為一種科學,不是十分研究,不得清楚。”

【千條萬縷】形容條縷繁多。宋欧阳修《漁家傲》詞之十:“天與多情絲一把,誰廝惹,千條萬縷縈心下。”明刘基《楊柳枝》詞之五:“長干橋邊楊柳枝,千條萬縷鬱金絲。”清刘献廷《廣陽雜記》卷二:“水為石碎,千條萬縷而下歸于潭,皆細如蛛絲,重重漩渦。”

【千般】多種多樣。唐王维《听百舌鳥》詩:“入春解作千般語,拂曙能先百鳥啼。”《敦煌曲子詞·菩薩蠻》:“枕前發盡千般願,要休且待青山爛。”刘大杰《哀悼周總理》詩:“幾度光榮接天顏,循循善誘話千般。”

【千倉萬箱】形容豐年儲糧之多。語出《詩·小雅·甫田》:“乃求千斯倉,乃求萬斯箱。”晉葛洪《抱朴子·極言》:“千倉萬箱,非一耕所得;干天之木,非旬日所長。”

【千畝】春秋時地名,在今山西介休縣南。《左傳·桓公二年》:“其弟以千畝之戰生,命之曰成師。”杜預注:“西河介休縣南有地名千畝。”《國語·周語上》:“三十九年,戰於千畝,王師敗績於姜氏之戎。”一說千畝之地有二:一為周地,見《國語·周語上》;一為晉地,見《史記·晉世家》。參閱清齊召南《春秋左氏傳注疏考證》。

【千家萬戶】眾多人家。孫犁《畫的夢》:“千家萬戶的年畫,給了我很多知識。”

⑪【千頃】百畝為頃。千頃,極言其廣闊。《淮南子·說林訓》:“尋常之谿,灌千頃之澤。”唐韩愈《酬盧給事曲江荷花行》:“曲江千頃秋波淨,平鋪紅雲蓋明鏡。”明陈所聞《中秋同齊王孫瑞堂春堂虎丘坐月》曲:“望白雲千頃,野鶴翱翔。”丘復《寄曹耐公汕頭》詩:“罄此一樽酒,如對千頃汪。”

【千頃牌】封建時代為獎勵巨富,地過千頃者,官府賜牌,以示褒榮。姚雪垠《長夜》三一:“咱又不想挂千頃牌,只要馬馬虎虎地能够包纏住也就罷了。”韩贵松《參軍記·長大要當兵》:“前清時他一家出過不少大官,什麼翰林學士、巡按知府,光門前的旗杆夾子、上馬石,就有六十多座,千頃牌不知挂過幾面。”《中國民間故事選·托塔李天王》:“這兩家大財主,皇上給挂過‘千頃牌’,縣官給挂過匾。”

【千章】千株大樹。《史記·貨殖列傳》:“水居千石魚陂,山居千章之材。”宋叶適《毋自欺室銘》:“蔚然千章,被冒洞谷。”亦指大樹千株。唐杜甫《陪鄭廣文游何將軍山林》詩:“百傾風潭上,千章夏木清。”赵光荣《長篇十四章》:“拔地勢涌出,眾木還千章。”

【千章萬句】猶千言萬語。指書面文字。《李卫公問對》卷中:“千章萬句,不出乎致人而不致於人而已,臣當以此教諸將。”宋苏轼《次韻孔毅甫集古人句見贈》之五:“千章萬句卒非我,急走投君應已遲。”

【千梁萬斗】梁,棟梁;斗,斗拱。形容建築宏偉。金董解元《西廂記諸宮調》卷一:“一片地是琉璃瓦,瑞烟浮,千梁萬斗。”

【千張】①食品名,一種帕形豆制品。清吴蕻扈《客窗閑話·語怪》:“香油煎鰲魚,豆油炒千張。”②冥錢的一

种。清富察敦崇《燕京岁时记·月光马儿》：“月光馬者，以紙爲之……焚香行禮，祭畢與千張、元寶等一并焚之。”

12【千葉】 ①千代，千世。《晋书·赫连勃勃载记》：“孰能本枝於千葉，重光於萬祀。”宋无名氏《颜氏家训·序》：“常雌黃朝廷，品藻人物，爲書七卷，式範千葉，號曰《顏氏家訓》。”②形容花瓣重迭繁多。南朝陈张正见《艳歌行》：“蓮舒千葉氣，燈吐百枝光。”唐皮日休《惠山听松庵》诗：“千葉紅蓮舊有香，半山金剎照方塘。”参见“千葉蓮”。

③枝叶繁多。唐李颀《魏仓曹东堂怪树》诗：“愛君雙檉一樹奇，千葉齊生萬葉垂。”

【千葉蓮】 神话传说中的一种多瓣莲花。《楞严经》卷一：“於時世尊頂放百寶無畏光明，光中出生千葉寶蓮，有佛化身，結跏趺坐。”《华山记》：“山頂池中生千葉蓮，服之羽化，因名華山也。”俞铎《島南杂诗》：“閒依赤水三珠樹，却夢靈光千葉蓮。”

【千萬】 ①形容数目极多。《商君书·定分》：“夫不待法令繩墨，而無不正者，千萬之一也。”汉王粲《从军诗》之四：“連舫踰萬艘，帶甲千萬人。”唐韩愈《秋怀诗》之三：“歸還閱書史，文字浩千萬。”宋梅尧臣《送何济川学士知汉州》诗：“當時迎長卿，書史傳未悉；車馳及襁負，千萬今可詰。”亦比喻极其纷繁。三国魏曹丕《折杨柳行》：“追念往古事，憤憤千萬端。”②犹非常，十分。五代齐己《谢人惠竹蝇拂》诗：“揮談一無取，千萬愧生公。”元姚燧《凭阑人·寄征衣》散曲：“欲寄君衣君不還，不寄君衣君又寒，寄與不寄間，妾身千萬難。”③谓差别极大。《韩非子·说疑》：“往世之主，有得人而身安國存者，有得人身危國亡者，得人之名一也，而利害相千萬也。”④指众百姓。唐元稹《祈雨九龙神文》：“願以小子稹爲千萬請命於龍。”⑤犹务必。表示恳切丁宁。唐元稹《莺莺传》卷上：“千萬珍重，珍重千萬！”明李贽《复邓石阳》：“蓋千古絕無之事，千萬勿煩杞慮也。”老舍《骆驼祥子》十一：“教太太快收拾东西；别的都不要紧，就是千万带着小孩子的东西，和书房里那几张画，那几张画！”⑥决然。《玉台新咏·古诗为焦仲卿妻作》：“念與世間辭，千萬不復全。”唐韩愈《唐故虞部员外郎张府君墓志铭》：“愈既與爲禮，發書云云，其末有複語千萬永訣八字。”亦谓确确实实。沙汀《淘金记》二二：“‘千萬你的舅舅是一个穷舅舅，’他闭拢眼睛叹了口气，显得异常抱歉。”

【千萬買隣】 谓好邻居的可贵。《南史·吕僧珍传》：“初，宋季雅罷南康郡，市宅，居僧珍宅側。僧珍問宅價，曰：‘一千一百萬。’怪其貴。季雅曰：‘一百萬買宅，千萬買隣。’”亦作“千錢買隣”。明高明《琵琶记·蔡公逼试》：“秀才不必憂慮，自古道千錢買隣，八百買舍，老漢忝在隣居，你但放心前去，若是宅上有些小欠缺，老漢自當應承。”

【千萬意】 百姓的意願。宋陆游《送范舍人还朝》诗：“因公並寄千萬意，早爲神州清虜塵。”

【千萬壽】 犹言万岁，祝颂帝王长寿的套语。汉蔡邕《上元加服与群臣上寿》：“謹奉生頭酒九鍾，稽首再拜，上千萬壽。”《魏书·任城王澄传》：“車駕還洛，引見王公侍臣于清徽堂……李冲再拜，上千萬歲壽。”

【千鈞】 三十斤为一鈞，千鈞即三万斤。常用来形容器物之重或力量之大。《商君书·错法》：“烏獲舉千鈞之重，而不能以多力易人。”宋杨亿《咸平六年二月十

八日纪事二十二韵》：“千鈞寧覺重，七札豈曾妨。”魏巍《东方》第四部第二章：“这念头一起，就是千鈞之力也收它不住。”

【千鈞一髮】 千鈞重物用一根头发系着，比喻万分危急或异常要紧。语本《汉书·枚乘传》：“夫以一縷之任，係千鈞之重，上懸無極之高，下垂不測之淵，雖甚愚之人，猶知哀其將絕也。”明方孝孺《吴氏二贤母哀辞》：“引千鈞兮一髮，以手障兮驚瀾。”清王夫之《读四书大全说·中庸第一章十七》：“‘或問：‘喜、怒、哀、樂，各有攸當’二句，安在‘方其未發上’，補本文言外之意，是別嫌明微，千鈞一髮語。”杨沫《青春之歌》第一部第十五章：“正在这千鈞一发的紧急关头，那捉女学生的警察猛地被一个人一脚踢出好远去。”

【千鈞棒】 也称“如意金箍棒”。明吴承恩所撰长篇小说《西游记》中孙悟空的兵器。重一万三千五百斤。毛泽东《和郭沫若同志》诗：“金猴奋起千鈞棒，玉宇澄清万里埃。”

【千補百納】 形容衣服很破，补了又补。元无名氏《醉太平·叹子弟》曲：“戴一頂十花九裂遮塵帽，穿一件千補百納藏形襖。”周立波《暴风骤雨》第一部十三：“炕上坐着一个五十来岁的老婆子，两眼瞎了，发鬓白了，穿着一件千補百納的蓝布大衫子。”孔厥《新儿女英雄续传》第十七章：“十三四岁的姑娘玉妹子，穿着露了花絮的黑棉袄和千補百納的蓝单裤站在那里。”

【千尋】 古以八尺为一寻。“千寻”，形容极高或极长。晋左思《吴都赋》：“擢本千尋，垂蔭萬畝。”唐刘禹锡《西塞山怀古》诗：“千尋鐵索沉江底，一片降旛出石頭。”清林则徐《與緯》诗：“一綫劃開雲徑曉，千尋曳入洞天秋。”赵朴初《西江月·参观密云水库工程》词：“鐵壁千尋鎖浪，碧波萬頃如油。”

【千絲萬縷】 千根丝，万根线。形容一根又一根，数也数不清。宋戴石屏《怜薄命》词：“道旁楊柳依依，千絲萬縷，擰不住一分愁緒。”清李斗《扬州画舫录·草河录上》：“千絲萬縷，五色陸離。”亦比喻彼此间的关系错综复杂或感情、思绪纷繁。毛泽东《中国革命和中国共产党》二：“带买办性的大资产阶级，是直接为帝国主义国家的资本家服务并为他们所豢养的阶级，他们和农村中的封建势力有着千丝万缕的联系。”谢觉哉《不惑集·知己难》：“但人的思维是千丝万缕的，可以从许多方面得到启示。”杨沫《青春之歌》第一部第十八章：“这种感情，象千丝万缕绊着她。”浩然《艳阳天》第二十七章：“这种联系又是千丝万缕，有形无形……不容易一下子看清楚。”

13【千載】 (—zǎi) 千年。形容岁月长久。《汉书·王莽传上》：“於是羣臣乃盛陳‘莽功德致周成白雉之瑞，千載同符’。”唐韩愈《岐山下》诗：“自从公旦死，千載閔其光。”清昭槤《啸亭杂录·三年丧》：“惟我純皇孝摯性成，力阻浮議，使千載之陋，更於一旦。”

【千載一日】 (載 zǎi) 犹千載一時。元寿宁《静安八咏·赤乌碑》：“龜龍剥兮皇象書，千載一日今傳赤烏。”

【千載一時】 (載 zǎi) 形容机会难得。晋袁宏《後汉纪·桓帝纪下》：“爲仁者博施兼愛，崇善濟物，得其志而中心傾之，然忘己以爲千載一時也。”唐韩愈《潮州刺史谢上表》：“當此之際，所謂千載一時不可逢之嘉會。”清魏源《默觚下·治篇》：“寇萊公、趙汝愚、于忠肅，再造之功，

得主之事，皆千載一時。”曹禺《日出》第四幕：“月亭，这是千載一時的好機會。”

13【千載一逢】 见“千載一遇”。

【千載一遇】（載 zǎi）形容機會難得。《東觀漢記·耿況傳》：“耿況彭寵，俱遭際會，順時乘風，列爲藩輔，忠孝之策，千載一遇也。”《史記·樂毅列傳》：“唯君王之留意焉”南朝宋裴駰集解引夏侯玄曰：“于斯時也，樂生之志，千載一遇。”晉袁宏《後漢紀·光武帝紀七論》：“然則榮名功業非爲不善也，千載一遇，處智之地難也。”亦作“千載一會”、“千載一逢”。《後漢書·竇融傳》：“王者迭興，千載一會。”清馮桂芬《致姚衡堂書》：“此又千載一逢之機會，於此舉尤宜者也。”

【千載一聖】（載 zǎi）千年出一聖人。謂聖人不常有。南朝宋鮑照《河清頌》序：“然則古人所未見者，今殫見之矣。孟軻曰：‘千載一聖，是旦暮也。’豈不信哉！”錢振倫注：“《孟子外書·性善辨》：‘千年一聖，猶旦暮也。’”《後漢書·儒林傳贊》：“千載不作，淵原誰激”唐李賢注：“說經者，各自是其一家……若干載一聖，不復作起；則泉源混濁，誰能激之。”

【千載一會】 见“千載一遇”。

【千載一彈】（載 zǎi，彈 tán）典出《漢書·王吉傳》：“吉與貢禹爲友，世稱‘王陽在位，貢公彈冠’，言其取舍同也。”吉，字子陽。后以“千載一彈”極言彼此交情深厚，甚爲難得。晉陸機《贈馮文舉遷斥丘令》詩之四：“人亦有言，交道實難。有類者弁，千載一彈。今我與子，曠世齊歡。”

【千載奇遇】（載 zǎi）形容極其難得遇到。清李漁《憐香伴·女校》：“我想班姬以一女子，奪太史公著作之權，真是千載奇遇。”《兒女英雄傳》第三六回：“其奈他家有這等一個善教的老子，自有那樣一個肯受教的兒子，也算得個千載奇遇了。”

【千載恨】（載 zǎi）亦作“千年恨”。謂永遠的恨事。南朝宋鮑照《代東武吟》：“徒結千載恨，空負百年怨。”唐武元衡《春曉聞鶯》詩：“猶疑蜀魄千年恨，化作冤禽萬轉聲。”

【千載難逢】（載 zǎi）一千年也難遇到。形容機會的難得與可貴。南朝齊庾杲之《臨終上世祖表》：“臣以凡庸，謬徵昌運，獎擢之厚，千載難逢。”宋司馬光《陳三德上殿劄子》：“誠微臣千載難逢之際，苟不以此時傾輸胸腹之所有，以副陛下延納之意，則不可以自比於人，死有餘罪矣。”《紅樓夢》第十六回：“那可是千載難逢的。”劉心武《立體交叉橋》第四章：“你小子这回再求求她，不行你给她咕咚跪下。这可是千載難逢的好機會。”亦作“千載難遇”。清阿蒙《斷袖篇·木工子》：“沉思良久，復偃卧其側，周身玩視，慨然曰：‘如此佳兒，千載難遇。’”老舍《駱駝祥子》五：“邪財既是那么千載難遇，所以有些彩氣的必定是与众不同，福大命大。”

【千載難遇】 见“千載難逢”。

【千椿】 千年的大椿。借指年壽久長。語出《莊子·逍遙游》：“上古有大椿者，以八千歲爲春，八千歲爲秋。”唐吳筠《游仙》詩之十四：“暫賞過千椿，遐齡誰復算。”

【千歲】 ①千年，年代久遠。《荀子·非相》：“欲觀千歲，則數今日；欲知億萬，則審一二。”南朝梁劉峻《辯命論》：“朝秀晨終，龜鶴千歲，年之殊也。”宋蘇軾《三槐堂

銘》：“貫四時閱千歲而不改者，其天定也。”②古人祝壽之詞。《詩·魯頌·閟宮》：“萬有千歲，眉壽無有害。”漢趙晔《吳越春秋·勾踐入臣外傳》：“於是范蠡與越王俱起爲吳王壽，其辭曰：‘下臣勾踐從小臣范蠡奉觴上千歲之壽。’”

③封建時代臣下對王公、太子、皇后等的尊稱。《警世通言·金明池吳清逢愛愛》：“唱一個嬌滴滴的曲兒，舞一個妖媚媚的破兒，搗一個緊颼颼的箏兒，道一個甜甜嫩嫩的千歲兒。”《再生緣》第三一回：“娘娘千歲坐中宮，幹父幹娘妾侍從。”中國近代史資料叢刊《太平天國·太平禮制》：“天王詔令：王世子，臣下呼稱幼主萬歲；第三子，臣下呼稱王三殿下千歲。”④即千歲樹。《太平御覽》卷九六〇引晉袁山松《宜都山川記》：“徂山有異木，人無見其朽者。其名曰千歲，葉似棗，色似桑，冬夏青貞，強少節目。”

【千歲一時】 猶千載一時。《晉書·慕容云載記》：“機運難邀，千歲一時，公焉得辭也？”

【千歲子】 植物名。(1)藤生植物。晉嵇含《南方草木狀》下卷：“千歲子，有藤蔓出土，子在根下，鬚綠色，交加如織。其子一苞恒二百餘顆，皮殼青黃色，殼中有肉如栗，味亦如之。乾者殼肉相離，撼之有聲，似肉豆蔻。出交趾。”(2)仙人掌的別名。《植物名實圖考·仙人掌草》引明黃佐《仙人掌賦序》：“仙人掌者，奇草也……俗呼爲千歲子，云移植惟宜沙土。”

【千歲室】 語本《詩·唐風·葛生》：“百歲之後，歸于其室。”百歲、千歲，都是對人死的諱稱。后因以“千歲室”指墳墓。宋朱熹《次延之年兄韻呈伯時季路二兄》：“柏下竟開千歲室，竹間猶插萬籤書。”

【千歲實】 千年結出的果實。形容果實的美好難得。宋梅堯臣《將行與蔡仲謀飲分席上果得桃》詩：“曾無千歲人，安見千歲實。”宋楊万里《謝岳大用提舉郎中寄茶果藥物·新松實》詩：“珠玉鍊成千歲實，冰霜吹落九秋風。”

【千歲樹】 木蜜的別名。明李時珍《本草綱目·木一·蜜香》：“《魏王花木志》云：木蜜號千歲樹，根本甚大，伐之四五歲，取不腐者爲香。觀此，則陳藏器所謂生千歲乃斫者，蓋誤訛也。”

【千歲鶴歸】 晉陶潛《搜神後記》卷一：“丁令威，本遼東人，學道于靈虛山。後化鶴歸遼，集城門華表柱。時有少年，舉弓欲射之。鶴乃飛，徘徊空中而言曰：‘有鳥有鳥丁令威，去家千年今始歸，城郭如故人民非，何不學仙冢纍纍。’遂高上冲天。”后以“千歲鶴歸”指對故鄉的眷戀之情。唐杜牧《八月十二日題句四韻》：“千歲鶴歸猶有恨，一年人住豈無情。”

【千歲藟】 葛藟的別名。明李時珍《本草綱目·草七·千歲藟》〔釋名〕：“蘇頌曰：‘藤生蔓延木上，葉如葡萄而小，四月摘其莖，汁白而味甘，五月開花，七月結實，八月采子，青黑微赤。’陳藏器曰：‘冬只凋葉，大者盤薄，故曰千歲藟。’”

【千雉】 形容城牆高大。牆長三丈，高一丈爲一雉。唐楊敬山《華山賦》：“見若咫尺田千畝矣，見若環堵城千雉矣。”宋范成大《賞心亭再題》詩：“拂雲千雉繞，截水萬崖奔。”

【千愁萬恨】 極言愁苦怨恨之多。宋楊万里《行路難》詩：“儂欲與君歸去來，千愁萬恨付一盃。”

13【千愁萬緒】 许许多多忧愁和思绪。宋柳永《女冠子》词：“好天良夜，無端惹起千愁萬緒。”冰心《南归》：“这屋里是无边的空虚，空虚，千愁萬緒，都从晓枕上提起。”

【千溝萬壑】 形容沟壑极多。俞林《在太行山上》：“这太行山里是千沟万壑。”亦比喻道路坎坷不平。贺敬之《放声歌唱》诗：“面前，还有望不断的千沟万壑。”

【千溢】 形容财宝之多。溢，镒。《荀子·儒效》：“今有人於此，屑然藏千溢之寶，雖行賁而食，人謂之富矣。”《韩非子·说林下》：“宋之富賈有監之子者，與人爭買百金之璞玉，因佯失而毀之，負其百金，而理其毀瑕，得千溢焉。”《史记·越王勾践世家》：“乃裝黄金千溢，置褐器中，載以一牛車。”

【千彙萬狀】 种类繁多，形态多样。宋蔡梦弼《草堂诗话》卷一：“逮至子美之詩，周情孔思，千彙萬狀，茹古涵今，無有涯也。”明叶蕃《诚意伯文集·寫情集》序：“先生當是之時，深知天命之有在，其蓋世之姿，雄偉之志，用天下國家之心，得不發為千彙萬狀之奇，而龍翔虎躍也。”

14【千語萬言】 见“千言萬語”。

【千端萬緒】 形容事物纷杂，头绪繁多。《汉武帝内传》：“求道益命，千端萬緒，皆須五帝六甲靈飛之術。”《隋书·刘昉传》：“殘賊之策，千端萬緒。”孙中山《社会主义之派別及方法》：“經濟學之概說，千端萬緒，分類周詳。”

【千聞不如一見】 指听得再多还不如亲见更为可靠。《陈书·萧摩诃传》：“安都謂摩訶曰：‘卿驍勇有名，千聞不如一見。’”《二刻拍案惊奇》卷一：“我雖曾聽見老爺與賓客們常說，真是千聞不如一見。”周立波《山乡巨变续编·副手》：“关于谢庆元的品评，近来塞满了他两耳朵，千闻不如一见，李月辉总想亲自找他当面谈一谈。”

【千態萬狀】 极言状态之多。南朝梁武帝《龙教寺碑》：“浮屠湧現，千態萬狀。”明刘基《白云山舍记》：“雲之所發所聚，千態萬狀，無不備有。”清李渔《闲情偶寄·词曲》：“填詞之樂……較之南面百城，洵有過焉者矣；至說其苦，亦有千態萬狀。”

【千緒萬端】 犹千端萬緒。《晋书·陶侃传》：“侃性聰敏，勤於吏職……閫外多事，千緒萬端，罔有遺漏。”

15【千駟】 ①四千匹马，言马多。《论语·季氏》：“齊景公有馬千駟，死之日，民無德而稱焉。”何晏集解：“孔曰：‘千駟，四千匹。’”南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“雖有竊秦之爵，千駟之富，不足貴也。”唐温庭筠《和周繇广阳公宴嘲段成式》诗：“齊馬馳千駟，廬姬逞十三。”②犹千乘。《孙子·作战》：“凡用兵之法，馳車千駟，革車千乘……然後十萬之師舉矣。”

【千慮】 ①反复思考。唐张九龄《荆州作》诗之一：“千慮且猶失，萬緒何其紛。”②极言忧虑之多。唐高适《人日寄杜二拾遗》诗：“自在南藩無所預，心懷百憂復千慮。”

【千慮一失】 《晏子春秋·杂下十八》：“嬰聞之：聖人千慮，必有一失；愚人千慮，必有一得。”后用“千慮一失”指聪明人即使反复考慮，也难免会有失误的地方。清俞樾《春在堂随笔》卷五：“著書之家，千慮一失，往往有之。”章炳麟《文学说例》：“當高郵時，斯二種文法，尚未發見，故必更易舊訓，然後可通，是亦千慮一失乎？”

【千慮一得】 愚笨人的细致考虑也会有可取的地方。语本《晏子春秋·杂下十八》：“愚人千慮，必有一得。”後常用为发表意见时的自谦之词。《陈书·虞荔

传》：“寄雖疾侵毫及，言無足採，千慮一得，請陳愚筭。”唐陆贄《论叙迁幸之由状》：“千慮一得，或有取焉。”清俞樾《茶香室三钞·人通物语》：“程涓字巨源，明萬歷間人，《千一疏》其所著書名，取千慮一得之義。”参见“千慮一失”。

【千箱】 形容丰年储粮之多。唐太宗《秋暮言志》诗：“已獲千箱慶，何以繼熏風。”唐欧阳詹《送王式东游序》：“何述萬乘之都，千箱之年，有故人而適遠，無卮酒以叙別，男兒卮酒之不致，亦何論他日之浮沉哉！”宋范仲淹《稼穡惟宝赋》：“闢五土之時，披沙豈異；載千箱之處，照乘攸同。”参见“千倉萬箱”。

【千篇一律】 本指诗文公式化，后亦泛指事物形式陈旧呆板。语本南朝梁钟嵘《诗品》卷中：“謝康樂云：‘張公雖復千篇，猶一體耳。’”明王世贞《艺苑卮言》卷四：“〔白樂天〕晚更作知足語，千篇一律。”鲁迅《而已集·略谈香港》：“这‘金制军’是前清遗老，遗老的议论是千篇一律的。”艾芜《漫谈三十年代左联》：“订出许多条条框框，必然导致千篇一律，公式化、概念化。”

【千億】 极言其多。《诗·大雅·假乐》：“千禄百福，子孫千億。”高亨注：“周代以十萬為一億。千億，言其多。”《汉书·哀帝纪》：“陛下聖德寬仁，敬承祖宗，奉順神祇，宜蒙福祐子孫千億之報。”宋陆游《梅花绝句》：“何方可化身千億，一樹梅花一放翁。”

【千衛】 禁卫官千牛卫的省称。唐张说《侍宴武三思山第应制赋得风字》诗：“竹町羅千衛，蘭筵降兩官。”参见“千牛”。

【千瘡百孔】 谓破败不堪或弊病很多。清李渔《意中缘·毒餌》：“雖然得些潤筆之資，以助薪水，究竟這千瘡百孔，那里補救得來。”杨朔《龙马赞》：“一九四八年初春，我就是随着解放军翻过南山，踏到这片千瘡百孔的土地上来的。”

【千瘡百痍】 犹千瘡百孔。杨玉民《灵浑线上》：“富饶、广阔的平原，被分割成一块一块，千瘡百痍，满目荒凉。”刘先煌等《飞翔吧，上海机床厂》：“‘中农公司’留下的是千瘡百痍的烂摊子。”

【千層底】 用许多层布重叠起来纳成的鞋底。吕剧《李二嫂改嫁》第五场：“青布帮千层底，又用白布把里蒙。”童边《新来的小石柱》第一章：“脚踏一双千层底的纳帮大头布鞋。”

【千層糕】 一种多层的糕点。茅盾《子夜》三：“汽水、冰淇淋、冰冻杏酪、八宝羹、奶油千层糕，以及各种西式糕点，摆满了一桌子。”老舍《四世同堂》第二部六十：“在这样的一个四世同堂的家庭里，文化是有许多层次的，象一块千层糕。”

【千嬌百媚】 极言女子容态之美丽动人。唐张鷟《游仙窟》：“千嬌百媚，造次無可比方；弱體輕身，談之不能備盡。”宋柳永《玉女摇仙佩·佳人》词：“爭如這多情，占得人間，千嬌百媚。”明梁辰鱼《浣纱记·效顰》：“略不見一些七青八黃，反增出許多千嬌百媚。”夏衍《法西斯细菌》第一幕：“这位钱八小姐——她排行第八，实在长的漂亮，我的话没有一分的夸张，真够得上说千娇百媚。”

16【千頭木奴】 指千棵柑橘树。汉末李衡为官清廉，晚年派人于武陵龙阳汜洲种柑橘千株。临死，对他的儿子说：“汝母惡我治家，故窮如是。然吾州里有千頭木奴，

不貴汝衣食，歲上一匹絹，亦可足用耳。”见《三国志·吴志·孙休传》裴松之注引《襄阳记》、晋习凿齿《襄阳耆旧传·李衡传》。后多用以为典。亦省作“千奴”。宋苏轼《食柑》诗：“坐客慇懃爲收子，千奴一掬奈吾貧。”

¹⁶【千頭萬序】 见“千頭萬緒”。

【千頭萬緒】 亦作“千頭萬序”。形容事物复杂纷乱，头绪繁多。《敦煌变文集·无常经讲经文》：“火宅驅牽常煎炒，千頭萬序何時了。”《朱子语类》卷一：“千頭萬緒，皆是從心上來。”明王守仁《传习录》卷中：“蓋日月之間，見聞酬酢，雖千頭萬緒，莫非良知之發用流行。”马烽西戎《吕梁英雄传》第三回：“真是越想越愁闷，千头万绪，心乱如麻。”

【千頭橘】 千棵柑橘树。明李东阳《次李白洲留别韵》之一：“家貧尚有千頭橘，身健何須九節蒲。”清赵翼《七十自述》诗之十九：“誇張有絹千頭橘，防備無衣百本桑。”参见“千頭木奴”。

【千錘打鑼，一錘定音】 比喻在众说纷纭的情况下发表决定性的意见。《大刀记》第十章：“千錘打鑼，一錘定音——队长，你就决定吧。”亦作“千錘打鑼，一錘定聲”。李文元《婚事》：“千錘打鑼，一錘定聲，最后还是中祥开了腔。”

【千錘打鑼，一錘定聲】 见“千錘打鑼，一錘定音”。

【千錘百煉】 比喻对诗文等再三精心修改。语本晋刘琨《重赠卢谌》诗：“何意百煉剛，化爲繞指柔。”唐皮日休《刘枣强碑》：“百歲有是業者，雕金篆玉，牢奇籠怪。百鍛爲字，千煉成句，雖不追躅太白，亦後來之佳作也。”清赵翼《瓠北诗话·李青莲诗》：“诗家好作奇句警語，必千錘百鍊而後能成。”清叶廷琯《鸥波渔话·刘礪香父子遗诗》：“千錘百鍊都無用，句到天然是宿根。”秦牧《鹤哥的一语》：“语言艺术是多么讲究精炼；一句千錘百煉、寓意深远的说话，就抵得许许多多不着边际的闲言赘語。”后亦比喻历经多次磨难。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录五》：“三間東倒西歪屋，一個千錘百鍊人。”姚雪垠《李自成》第一卷第八章：“你放心吧，咱们的人都是千錘百煉的铁汉子，会杀败官兵的。”

【千磨百折】 形容受磨难、遭曲折之多。清曾国藩《江忠烈公神道碑铭》：“人懷忠憤，如報私仇，千磨百折，有進無休。”太平天国洪仁玕《英杰归真》：“惟是真命天子，故任那千磨百折妖崽圍攻，總不能有損真主之絲毫耳。”黄远庸《陆总理演说后之政界》：“矧在玉麟輩身經千磨百折圖謀革命，武漢血戰之苦，諸君與有何功。”

¹⁷【千霜】 犹千年。形容年代久远。南朝宋吴迈远《长相思》诗：“簷隱千霜樹，庭枯十載蘭。”唐李白《古风》之十四：“白骨橫千霜，嵯峨蔽榛莽。”清朱彝尊《题王舍人西山游记》诗之二：“盧師說法已千霜，石上松猶四尺強。”

【千鍾】 ① 极言粮多。古以六斛四斗为一钟，一说八斛为一钟，又谓十斛为一钟。《孔子家语·致思》：“季孫之賜我粟千鍾也，而交益親。”《史记·货殖列传》：“屠牛羊彘千皮，販穀千鍾，薪稟千車。”晋葛洪《抱朴子·吴失》：“猶託萬鈞於尺舟之上，求千鍾於升合之中。”② 指优厚的俸禄。《史记·魏世家》：“魏成子以食禄千鍾，什九在外，什一在内。”宋陆游《破阵子》词：“仕至千鍾良易，年過七十常稀。”明徐霖《绣襦记·堕计消魂》：“你且努力加餐，禄享千鍾自有時。”③ 千盅，千杯。极言酒多或酒量

大。《孔丛子·儒服》：“堯舜千鍾，孔子百觚。”明沈受先《三元记·斗东》：“邂逅相逢，情懷更濃，通霄暢飲千鍾，人生不飲總成空。”清袁于令《西楼记·疑迷》：“酒逢知己千鍾少，話不投機半句多。”④ 钟律名。《吕氏春秋·侈乐》：“宋之衰也，作爲千鍾。”高诱注：“鍾律名。”

【千總】 官名。明初京军三大营置把总，嘉靖中增置千总，皆以功臣担任。以后职权日轻，至清为武职中的下级，位次于守备。《儒林外史》第三九回：“少保傳令細細盤問來歷，知道是蕭浩的兒子，收在帳下，賞給千總職銜，軍前效力。”清和邦额《夜谭随录·章似》：“予在金城時，章已爲千總，年甫二十四。”参阅《清文献通考·职官十一》。

¹⁸【千騎】 ① 形容人马很多。一人一马称为一骑。南朝梁简文帝《采菊篇》诗：“東方千騎從驪駒，更不下山逢故夫。”宋王安石《西帅》诗：“一丸豈慮封函谷，千騎無由飲渭橋。”清嬴宗季女《六月霜·蓉谿》：“儘自詡東方千騎，夫婿與人殊。”② 唐武官名。《新唐书·兵志》：“及貞觀初，太宗擇善射者百人，爲二番於北門長上，曰百騎，以從田獵……武后改百騎曰千騎，睿宗又改千騎曰萬騎。”参阅《通典·职官十》。

¹⁹【千難萬苦】 (難 nán) 犹千辛万苦。胡采《在和平的日子里》序：“作品中的主人公们，在他们生活的那个年代，在解放战争中，度过了千难万苦，战胜了死亡的威胁，换取了伟大胜利。”午星《一个红军女游击战士》：“经过千难万苦，我们开始建立了农会。”

【千難萬險】 (難 nán) 极言困难、危险之多。京剧《智取威虎山》第五場：“党给我智慧给我胆，千难万险只等闲。”

【千難萬難】 (難 nán) 犹言好不容易。《水浒传》第十五回：“小生來這裏走一遭，千難萬難。”《儿女英雄传》第三十回：“今日之下你我合他三個人費了公婆無限的精神氣力，千難萬難，聚在一處。”

【千廬】 ① 谓武卫值宿之所甚多。《文选·张衡〈西京赋〉》：“微道外周，千廬内附。”吕延济注：“廬，衛兵鋪屋也，言千者，舉大數也。”唐张九龄《和许给事中直夜简诸公》诗：“武衛千廬合，嚴扃萬戶深。”② 犹千家，众多的人家。唐李白《赠范金乡》诗之一：“百里雞犬靜，千廬機杼鳴。”

²⁰【千齡】 犹千年、千岁。极言时间久长。《晋书·礼志上》：“方今天地更始，萬物權輿，蕩近世之流弊，創千齡之英範。”唐张九龄《奉和圣制登封礼毕洛城酺宴》诗：“運與千齡合，歡將萬國同。”亦用作祝寿之语。《天雨花》第二十回：“當時同到書房去，千齡壽麵用完成。”

【千齡萬代】 犹千秋萬代。极言岁月长久。唐卢照邻《怀仙引》：“天長地久時相憶，千齡萬代一來遊。”

【千祺】 千祀。明吴邱瑞《运甓记·官诰荣封》：“喜沐爹行蔭庇，晨昏間彩服庭趨。門闌佳氣，福祿與山齊。當門綽褱，垂千祺。”清黄人《清文汇》序：“姬孔作述，上溯諦煌，下賅謠俗，旁及夷野，標準千祺，實乎莫尚矣。”按：祺，当为“祺”之讹。祺，同“祀”。

²²【千疊】 犹千重。宋杨侃《皇畿赋》：“岡斷續以千疊，塵飛揚而四遮。”宋苏轼《书王定国所藏烟江叠嶂图》诗：“江上愁心千疊山，浮空積翠如雲煙。”明李东阳《南巡图记》：“其上則奇峰峻嶺，迴灘激瀨，人跡不能及；下則連山

洪濤，千疊百折，其勢若排雲而降。”

²²【千巖萬壑】 语出南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“顧長康從會稽還，人問山川之美。顧云：‘千巖競秀，萬壑爭流，草木蒙籠其上，若雲興霞蔚。’”后用以形容峰峦与山谷极多。唐谷神子《博异志·阴隐客》：“正立而視，乃别一天地日月世界，其山傍向萬仞，千巖萬壑，莫非靈景，石盡碧琉璃色。”清龚自珍《摸鱼儿》词：“數東南千巖萬壑，君家第一奇秀。”叶圣陶《我们的骄傲》：“他说桂林的山好象盆景，一座座地拔地而起，形状尽有奇怪的，可是没有千巖萬壑茫茫蒼蒼的气概。”

【千籟】 指自然界的各种声响。宋韩维《和谢厚卿载酒见过》诗：“木葉吟風千籟作，菊叢含雨萬珠明。”宋范成大《次韵许季韶通判雪观席上》：“嶺海一涼蘇暑病，山林千籟試秋聲。”

²³【千變】 极言变化之多。三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“賓客盈坐，鳴聲聒耳，馨塵臭處，千變百伎，在人目前。”宋范成大《刺瀆淖》诗：“峽江饒暗石，水狀日千變。”元柳贯《次韵鲁参政观潮》：“倒排山嶽窮千變，闔闔雲雷竦百靈。”

【千變萬化】 极言变化无穷。《列子·汤问》：“千變萬化，惟意所適。”宋苏轼《滄溟堆賦》：“是故千變萬化，而有必然之理。”柳青《铜墙铁壁》第十一章：“战争中间，情况是千变万化的。”

【千變萬狀】 形容变化繁多，情状不一。《赵飞燕外传》：“後殿又爲温室、凝缸室、浴蘭室，曲房連檻，飾黄金白玉，以璧爲表里，千變萬狀。”唐司空图《与李生论诗书》：“蓋絕句之作，本於詣極，此外千變萬狀，不知所以神而自神也。”

【千變萬軫】 千变万化。軫，转。《淮南子·詮言训》：“聖人之接物，千變萬軫，必有化而應化者。”

²⁴【千釀】 谓酿造千瓮酒。《史记·货殖列传》：“通邑大都，酤一歲千釀。”张守节正义：“釀千甕。”宋余靖《谢孙抗员外惠酒》诗：“此景滿腸方得意，不須千釀敵封侯。”

【千顰】 谓多愁。顰，皱眉。宋王安石《半山即事》诗之二：“換得千顰爲一笑，春風吹柳萬黃金。”

²廿 [niàn 广韵]人執切，入緝，日。]亦作“廿”。数词。二十的合体。汉《石经论语·八佾》：“‘人而不仁，如禮何……觀之哉。’凡廿六章。”唐李贺《公无出门》诗：“鮑焦一世披草眠，顏回廿九鬢毛斑。”清翟灏《通俗编·数目》：“《金石文字記》：《開業碑》陰多宋人題名，有曰元祐辛未陽月念五日題。以廿爲念始見於此。楊慎謂廿字韻書皆音入，惟市井商賈音念，而學士大夫亦從其誤者也。”康有为《出都留別諸公》诗：“祇今東海靈鼃吼，哀怨如聞廿五絃。”田汉《长衡道上》诗之二：“廿載未知離別苦，鄉關回首暮雲遮。”

¹【廿一史】 即二十一史。清孔尚任《桃花扇·逮社》：“你看十三經、廿一史，九流三教，諸子百家，腐爛時文，新奇小說，上下充箱盈架，高低列肆連樓。”详“二十一史”。

²【廿二史】 即二十二史。清赵翼《放歌》：“撐腸五千卷，縱目廿二史。”清赵翼撰有《廿二史札记》。详“二十二史”。

【廿八躔】 指躔次在黄道赤道附近一周天的二十八宿等星辰。清赵翼《苏州玄妙观登三层楼》诗：“眼廓三千界，胸羅廿八躔。”

⁵【廿四史】 即二十四史。《二十年目睹之怪现状》第二二回：“伯述歎道：‘現在的世界，不能死守着中國的古籍做榜樣的了！你不過看了《廿四史》上，五胡大鬧時，他們到了中國，都變成中國樣子，歸了中國教化。’”详“二十四史”。

【廿四考中書】 (中 zhōng) 指唐郭子仪。《旧唐书·郭子仪传》载，郭子仪任中书令甚久，在任期中主持官吏的考绩，前后达二十四次，故有此称。清孔尚任《桃花扇·设朝》：“舊黃扉，新丞相；喜一旦趾高氣揚，廿四考中書模樣。”

【廿四風】 “二十四番花信风”的简称。古人把从小寒到谷雨八个节气中的每一节气分为三个候，共二十四候，每候五日，应以一花，始于梅花，终于楝花，共二十四花期。风应花期而来，称“花信风”。《二十年目睹之怪现状》第二五回：“樓東乙字初三月，亭北丁當廿四風。”又：一年十二个月，每月两番花信，故亦称“二十四番花信风”。

【廿四堆】 南宋宫人墓地。清梁绍壬《两般秋雨盒随笔·廿四堆》：“越中鳳湖之濱，獅山之側，俗名廿四堆，皆南宋宫人墓也。”

【廿四橋】 在江苏扬州市境。清李斗《扬州画舫录·岡西录》谓：“廿四橋即吳家磚橋，一名紅藥橋，在熙春臺後。”一说谓二十四座桥。清赵翼《陈绳武司马招同春农寓斋讌集即事纪胜》诗：“春情盎盎夜迢迢，占盡烟花廿四橋。”详“二十四橋”。

卅 [sà 集韵]悉盍切，入盍，心。]亦作“卅”。数词。三十。马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·须贾说穰侯章》：“以卅萬之衆，守七仞之城，臣以爲湯武復生，弗易攻也。”《说文·卅部》：“卅，三十并也。古文省。”唐韩愈《唐正议大夫尚书左丞孔公墓志铭》：“孔世卅八，吾見其孫。”宋苏轼《巫山》诗：“不到今卅年，衰老筋力憊。”田汉《重游扬州》诗：“十訪揚州卅載中，幾回京口夕陽紅。”又如：五卅运动。

卅 同“卒”。

³卉 [huì 广韵]許貴切，去未，曉。又許偉切，上尾，曉。]亦作“卉”。①草的总称。《诗·小雅·四月》：“山有嘉卉，侯栗侯梅。”毛传：“卉，草也。”郑笺：“山有善美之草。”南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“過江諸人，每至美日，輒相邀新亭，藉卉飲宴。”清梁章鉅《归田琐记·曼云先兄家传》：“〔梁曼雲〕偶作寫生花卉，以憚南田設色太濃，每以淡遠相勝。”有时也泛称草木。《文选·张衡〈思玄賦〉》：“桑末寄夫根生兮，卉既凋而已育。”旧注：“卉，草木凡名也。”②见“卉汨”。③见“卉翁”。④见“卉燁”。⑤古代云南贝币单位。

【卉木】 草木。《诗·小雅·出车》：“春日遲遲，卉木萋萋。”毛传：“卉，草也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·隐秀》：“故自然會妙，譬卉木之耀英華；潤色取美，譬繒帛之染朱綠。”宋王说《唐语林·补遗一》：“平泉莊在洛城三十里，卉木臺榭甚佳。”清顾炎武《贈同系閩君明鋒先出》诗：“春風吹卉木，大海放禽魚。”

【卉犬】 用草扎成的狗，即刍狗。明陈继儒《珍珠船》卷四：“徐彦伯爲文，多變易求新……以玉山爲瓊岳，以刍狗爲卉犬。”

⁵【卉布】 指粗布，土布。清顾炎武《送张山人应鼎还江阴》诗：“卉布家乡多已作，此行须换芰荷衣。”清毛奇龄《神告记》：“安西估魏丙贺卉布上海市中……失橐所藏金三百两尽。”

⁶【卉衣】 即卉服。《后汉书·南蛮西南夷传赞》：“百蛮蠢居，仞彼方徼。鏤體卉衣，憑深阻峭。”李贤注：“卉衣，草服也。”亦泛指粗布衣。明方孝孺《卧云楼记》：“卉衣蔬食，處乎林泉，而忻然若都卿相之位。”参见“卉服①”。

⁷【卉汨】 (-yù) 疾速貌。《汉书·礼乐志》：“卉汨，析奚遺。”颜师古注：“卉汨，疾意也……汨音于筆反。”

⁸【卉物】 草木物产。《隋书·高祖纪上》：“龍首山川原秀麗，卉物滋阜，卜食相土，宜建都邑。”亦泛指财物。金松岑《心声》：“夫土之言，國之聲息也……肢體強而聲息弱，非偃蹇不省，則喁喁焉耗於卉物燕私之歌泣，雖貌充而神悴，正氣之淦，而貞幹之不足恃也久矣。”

【卉服】 ①用絺葛做的衣服。《书·禹贡》：“島夷卉服。”孔传：“南海島夷，草服葛越。”孔颖达疏：“舍人曰：‘凡百草一名卉’，知卉服是草服，葛越也。葛越，南方布名，用葛爲之。”《汉书·地理志上》：“島夷卉服。”颜师古注：“卉服，絺葛之屬。”唐吴筠《高士咏·孙公和》：“孫登好淳古，卉服從穴居。”明宋濂《白牛生传》：“錦衣與卉服雖異，暖則一。”②借指边远地区少数民族或岛居之人。《魏书·匈奴等传序》：“辨髮之渠，非逃則附；卉服之長，琛賁繼入。”唐王维《送从弟蕃游淮南》诗：“席帆聊問罪，卉服盡成擒。”清王士禛《池北偶谈·谈故三·林舍人使琉球诗》：“徐福當年採藥餘，傳聞島上子孫居。每逢卉服蘭闌問，欲求嬴秦未火書。”

⁹【卉茵】 如茵的茂草。清曹寅《玉山僧院牡丹》诗：“舊種知名貴，重台雜卉茵。”

¹²【卉翕】 亦作“卉歛”。犹言呼吸。形容风声迅疾。《史记·司马相如列传》：“苙颯卉翕，漂至電過兮，焕然霧除，霍然雲消。”《汉书·司马相如传下》引作“卉歛”。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“瀏苙卉歛。”张铣注：“瀏苙卉歛，風吹衆木之聲也。”一本作“卉歛”。《史记·司马相如列传》引作“卉吸”。《汉书·司马相如传上》引作“卉歛”。颜师古注：“林木鼓動之聲也……苙，古卉字也，音諱。歛音翕。”王先谦补注：“卉歛猶呼吸也，苙呼雙聲，歛吸疊韻。”

¹³【卉裘】 粗陋的皮衣。多指敝裘。明宋濂《龙门子凝道记中》：“龍門子服一卉裘，十五年不更，綻裂則紉綴之。”

【卉煒】 丰美明丽貌。明刘基《送龙门子入仙华山辞》：“梧桐萋萋兮竹實藟藟，鳳凰翔鳴兮五色卉煒。”

¹⁴【卉裳】 絺葛做的衣裳。唐柳宗元《柳州文宣王新修庙碑》：“惟柳州古爲南夷，椎髻卉裳。”又《岭南节度使飡军堂记》：“將校士吏，咸次于位；卉裳黻衣，胡夷蠻蠻，睢盱就列者，千人以上。”

¹⁶【卉歛】 见“卉翕”。

²⁰【卉醴】 指蜜。唐郑畋《禁直和人饮酒》诗：“卉醴陀花物外香，清濃標格勝椒漿。”《云笈七籤》卷七四：“卉醴華英者，蜜也。”清高士奇《天禄识餘·蔗胎卉醴》：“糖，一名蔗胎。仙經呼蜜爲卉醴。”

³卅 [xì 《广韵》先立切，入緝，心。] 数词。四十。《广韵·入緝》：“卅，《说文》云，數名。今直以爲四十字。”北齐郑述祖《重登云峰山记》：“此山正南卅里有天柱山者，亦是先君所號。”《敦煌变文集·目莲缘起》：“請僧卅九人，七日鋪設道場。”清袁枚《随园诗话补遗》卷三：“扇上詩云：‘憶昔兒時此地過，卅年重到髭雙鬚。’”

⁴卣 同“卅”。

同“世”。

同“卉”。

[pī 《广韵》敷悲切，平脂，滂。《集韵》攀悲切，平脂，滂。] ①同“丕”。汉蔡邕《释海》：“皇道難融，帝猷顯平。”②姓。春秋晋有丕郑，见《左传·僖公九年》。“華”的简化字。

“協”的简化字。

⁶卅 同“卅”。

卓 [zhuō 《广韵》竹角切，入覺，知。] ①高超；超绝。汉扬雄《法言·先知》：“不膠者卓矣。”《后汉书·祭遵传》：“送死有以加生，厚亡有以過存，矯俗厲化，卓如日月。”李贤注：“卓，高也。”宋秦观《集瑞图序》：“藹乎華實臭味之殊也，卓乎形聲文章之無與及也。”《明史·刘宗周传赞》：“殺身成仁，不違其素，所守豈不卓哉！”参见“卓爾”。②遥远。汉王逸《九思·逢尤》：“世既卓兮遠眇眇。”原注：“卓，遠也。”参见“卓遠”。③建立；竖立。《古尊宿语录》卷十八：“僧於言下大悟。遂云，某甲自今已後，向無人煙處卓箇草菴。”宋沈括《梦溪笔谈·异事》：“熙寧中，予使契丹，至其極北黑水境永安山下卓帳。”《水浒传》第九九回：“只一箭，正中馮翊面門，頭盔倒卓，兩脚蹬空，撲通的撞下馬來。”④停；停留。唐温庭筠《思帝乡》词：“花花滿枝紅似霞，羅袖畫簾腸斷，卓香車。”五代薛昭蕴《浣溪沙》词：“記得去年寒食日，延秋門外卓金輪。”⑤谓以所执之物竖向叩击。宋林逋《松径》诗：“霜子落秋筇卓破，雨釵堆地屐拖平。”参见“卓地②”。⑥谓一物穿插在另一直立之物上。《太平广记》卷五四引唐无名氏《仙传拾遗·韩愈外甥》：“〔韓愈〕問其所長，云：‘善卓錢鍋子。’試令爲之。植一鐵條尺餘，百步內，卓三百六十錢。一一穿之，無差失者。”⑦桌子。今作桌、棹。宋赵与时《宾退录》卷一：“京（蔡京）遣人廉得有黃羅大帳，金龍朱紅倚卓，金龍香爐。”元高文秀《襄阳会》第一折：“兄弟請坐，擡上果卓來。”《古今小说·临安里钱婆留发迹》：“鐘明就討雙陸盤擺下，身邊取出十兩重一錠大銀，放在卓上。”清叶廷琯《吹网录》卷三：“攷卓即桌字。俗以几案爲桌。當以卓爲正。宋初猶未誤。”⑧正；当。参见“卓午”。⑨见“卓勺”。⑩着实，确实。《西游记》：“那怪却就有些認得老孫，卓是神通廣大。”⑪姓。战国楚有卓滑，见《战国策·楚策四》。

³【卓上】 超前，独行于前。《仪礼·覲礼》：“奉束帛，匹馬卓上，九馬隨之。”王引之《经义述闻·仪礼下》：“卓之言超也，絕也，獨也。上，前也。卓上者，超絕其類獨行

而前之謂也。”

³【卓勺】 色彩鮮明貌。清二石生《十洲春語》卷下：“石鏡春朗，卓勺山鷄之影；秋煙夕斂，搖曳水荭之花。”

【卓子】 桌子。《五燈會元·臨濟宗·侍郎无垢居士張九成》：“尚舉馬祖升堂，百丈卷席話詰之，叙語未終，公推倒卓子。”宋孔平仲《孔氏談苑》卷二：“兩府聽受開讀次，已見小黃門設矮卓子具筆硯矣。”

【卓女】 指卓文君。前蜀牛峤《女冠子》詞之二：“錦江煙水，卓女燒春濃美。”柳亞子《題大覺鄉居百絕》詩：“南冠岸獄泣鍾儀，卓女壚頭酒一卮。”

⁴【卓午】 正午。唐李白《戲贈杜甫》詩：“飯顆山頭逢杜甫，頭戴笠子日卓午。”元无名氏《昊天塔》第二折：“今日時當卓午，家中必然有人寄書信來。”清袁自珍《偽鼎行》：“卓午不受日，當夜不受月與星。”陳毅《東園曲》：“先生雅量多風趣，常巾履蕭然酣睡，直過卓午。”

【卓文君】 漢臨邛大富商卓王孫女，好音律，新寡家居。司馬相如過飲于卓氏，以琴心挑之，文君夜奔相如，同馳歸成都。因家貧，復回臨邛，盡賣其車騎，置酒舍賣酒。相如身穿犢鼻褌，與奴婢雜作、滌器于市中，而使文君當垆。卓王孫深以為耻，不得已而分財產与之，使回成都。事見《史記·司馬相如列傳》。又據《西京雜記》載，文君作司馬相如誄文傳于世；又載相如將聘茂陵人之女為妾，卓文君作《白頭吟》以自絕，相如乃止。後世常將卓文君事用為典故。清孔尚任《桃花扇·拒媒》：“現有秦樓上吹簫舊人，何處去覓封侯柳老三春，留着他燕子樓中晝閉門，怎教學改嫁的卓文君。”

⁵【卓乎不羣】 同“卓爾不羣”。金王若虛《揖翠軒賦》：“意其勁挺堅確，卓乎不羣，舉世皆怯而我獨勇，衆人既屈而我獨伸。”

【卓立】 ①特立；聳立。南朝梁劉勰《文心雕龍·誄碑》：“清詞轉而不窮，巧義出而卓立。”唐杜甫《白鹽山》詩：“卓立羣峰外，蟠根積水邊。”明劉元卿《賢奕編·閑鈔上》：“南京國子祭酒陳敬宗，師道卓立，名重一時。”魯迅《墳·摩羅詩力說》：“顧使往昔以來，不事閉關，能與世界大勢相接，思想為作，日趨于新，則今日方卓立宇內，無所愧遜於他邦。”②獨立，自立。明邵燦《香囊記·逼試》：“勉以詩書，教育二子，如今幸得他卓立成人，但不知前程之事如何。”明楊柔勝《玉環記·范張別皋》：“非癡非呆，不啞不聾，今當改過卓立。”

【卓出】 特出；杰出。南朝梁劉勰《文心雕龍·才略》：“袁宏發軔以高驤，故卓出而多偏。”

⁶【卓地】 ①直立于地。唐張祜《答僧贈柱杖》詩：“畫空疑未決，卓地計初成。”清黃景仁《華不注》詩：“卓地青蓮忽千仞，虎牙森立羊腸紆。”②叩地、击地。宋孔平仲《續世說·寵禮》：“世宗於柩前以所執玉鉞卓地慟哭者數四。”

【卓有成效】 有卓越的成績或效果。《十月》1981年第5期：“他留戀他的生物研究所。在那設備齊全的科研所里，他的工作卓有成效。”

【卓行】 ①遠行。《漢書·霍去病傳》：“取食於敵，卓行殊遠而糧不絕。”顏師古注：“卓亦遠意。”②高尚的品行。宋陸游《賀黃樞密啟》：“躬卓行于苟且自恕之俗，推絕學于散缺不全之經，凜然一家之言，發乎千載之閔。”明方孝孺《蜀三守贊·張公咏》：“卓行危言，為世名臣。”

【卓衣】 桌帷。《金史·儀衛志下》：“太子常行儀衛……殿庭與宴，撤用繡羅間金盤鳳。卓衣則用繡羅獨角間金盤獸。”

⁷【卓見】 高明的見解。宋李綱《海康與許崧老書》：“卓見洽聞，發明難言之意多矣！”明沈德符《野獲編·也先夸國寶》：“大哉王言，與成英兩朝聖諭，雖嚴婉不同，皆千古卓見。”楊沫《青春之歌》第一部第十二章：“他對於國家大事的卓見更是道靜從來沒有聽見過的。”

【卓床】 几案之屬。《資治通鑑·漢獻帝建安五年》“賓退，獨引肅合榻對飲”元胡三省注：“榻，床也。有坐榻，有卧榻。今江南又呼几案之屬為卓床。卓，高也，以其比坐榻、卧榻為高也。合榻，猶言合卓也。”

⁸【卓拔】 卓越超群。《世說新語·政事》“虞存弟謩作郡主簿”南朝梁劉孝标注：“存幼而卓拔，風情高逸。”章炳麟《文學說例》：“然時有一二卓拔過人，如此條所舉，足證互文相變之法。”茅盾《色盲》二：“呵！這就是孤臣孽子所以能够鍛煉出堅毅卓拔的氣魄來！”

【卓卓】 ①高遠貌。漢嚴忌《哀時命》：“處卓卓而日遠兮，志浩蕩而傷懷。”王逸注：“卓卓，高貌。”唐孟郊《峽哀》詩：“月魄高卓卓，峽窟清沉沉。”②特立；高超出眾。南朝宋劉義慶《世說新語·容止》：“嵇延祖卓卓如野鶴之在雞羣。”宋曾巩《寄歐陽舍人書》：“先祖之言行卓卓，幸遇而得銘其公與是。”明徐渭《贈沈母序》：“伯子又知書，能操筆，而比於分隸，行卓卓為鄉人表。”魯迅《准風月談·中國文壇的悲觀》：“我們現在大抵只知道羅伯和霍普德曼是卓卓的文人。”

⁹【卓軌】 高超的行為。唐柳宗元《吊屈原文》：“惟達人之卓軌兮，固僻陋之所疑。”

【卓峙】 卓立，高超卓絕。三國魏曹植《王仲宣誄》：“憂世忘家，殊略卓峙。”

【卓冠】 (—guān) ①超越。《後漢書·郎顗傳》：“繫白之節，情同皦日，忠貞之操，好是正直，卓冠古人，當世莫及。”宋俞文豹《吹劍四錄》：“部內惟清江之政，卓冠諸縣，設施不擾，和糴有方。”②高超卓絕。明蔣一葵《長安客話·牙牌云篆》：“武英程福生字孟孺，故奇士。臨池可謂兼總古人，卓冠無比，名傾都下。”

【卓約】 綽約。姿態柔美貌。清俞樾《古書疑義舉例·兩句似異而實同例》：“《說苑·君道篇》‘蹕然獨立’。蹕與卓同。卓約，本疊韻字。《莊子》之淖約，《上林賦》之綽約，竝其證也。”《收穫》1981年第3期：“風姿卓約的梧桐樹，在地上投進搖曳不定的斑影。”

¹⁰【卓殊】 卓越，特異。漢王充《論衡·超奇》：“何言之卓殊，文之美麗也！”唐韓愈《清河郡公房公墓碣銘》：“既辦萬年，命屏容服，功緒卓殊，氓獠循業。”

【卓特】 卓越獨特。宋叶適《松廬集序》：“杜甫《送楊六判官使西蕃》詩……語出卓特，非常情可測。”章炳麟《說林下》：“心知其意，發言卓特，近世經師皆取是為法。”秦牧《藝海拾貝·茅台、花雕瓶子》：“茅台和花雕的瓶子，雖然朴拙，也自有它們卓特的地方。”

【卓倚】 桌子和椅子。清胡鳴玉《訂訛雜錄·文移字樣》：“卓倚作棹椅，足穀為足勾之類，不可枚舉。”章炳麟《印度人之觀日本》：“至于卓倚之用，中國行此既千餘歲，雖田舍亦施之。”

【卓朔】 謂直豎。宋蘇軾《題王霽畫如來出山相贊》：

“頭鬚髻，耳卓朔，適從何處來，碧色眼有角。”

¹⁰【卓案】几桌。宋孟元老《东京梦华录·饼店》：“每案用三五人捍劑卓花入爐。自五更卓案之聲，遠近相聞。”

【卓朗】高超清明。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“時人欲題目高坐而未能，桓廷尉以問周侯。周侯曰：‘可謂卓朗。’”

¹¹【卓著】（一zhù）①突出显著。清宣鼎《夜雨秋灯录·昙花记》：“慧既非凡，孝尤卓著。”马南邨《燕山夜话·甘薯的来历》：“陈振龙的裔孙陈世元曾联络几个同伴，到达山东的古镇，试种甘薯，成效卓著。”秦牧《艺海拾贝·茅台、花雕瓶子》：“中国有声誉卓著的‘八大名酒’。”亦谓显著地表现出。郑观应《盛世危言·赛会》：“如慮中國此時工藝尚未講求，不能如各國之精益求精，卓著成效，則可如日本辦法，先于內地各鎮埠試行。”廖仲恺《致饶潜川黄德源曾允明经国函》：“至黄君馥生办理党务卓著劳绩，应否给奖之处，候陈中山先生核复。”马南邨《燕山夜话·白开水最好喝》：“如玉泉山的泉水，昆明湖上流的龙泉，碧云寺后面的卓锡泉……都是历来卓著声名的。”②著称。清陆以湑《冷庐杂识·徐观察》：“漢軍徐鐵孫觀察同年榮，由知縣起家，文學政事卓著一時。”

【卓異】①突出；出众。《汉书·宣帝纪》：“恩惠卓異，厥功茂焉。”唐黄滔《代郑郎中上令狐相书》：“爲宦路之遭逢，作仕流之卓異。”宋叶適《除吏部侍郎谢表》：“雖厲平凡之操，曷酬卓異之知。”鲁迅《且介亭杂文·河南卢氏曹先生教泽碑文》：“夫激蕩之會，利於乘時，勁風盤空，輕蓬振翻，故以豪傑稱一時者多矣，而品節卓異之士，蓋難得一。”亦指杰出之人。明归有光《三途并用议》：“簡其卓異，加不次之擢。”②清制，吏部定期考核官吏，文官三年，武官五年，政绩突出，才能优异者称为卓异。清蒲松龄《聊斋志异·促织》：“撫軍不忘所自，無何，宰以‘卓異’聞。”《儿女英雄传》第十三回：“還說胡太爺因此上臺見重，說他留心地方公事，還保了卓異了呢。”

【卓偉】高超伟大。《三国志·吴志·张温传》：“温實心無他情，事無逆迹，但年紀尚少，鎮重尚淺，而載赫烈之寵，體卓偉之才。”唐韩愈《河南府同官记》：“我公願潔而沈密，開亮而卓偉。”明方孝孺《王待制私谥议》：“公南中之節，奮厲卓偉，使異域知中國有守死不貳之臣，其過於人甚遠。”

【卓逸】卓越超绝。汉蔡邕《荐边文礼书》：“才藝言行，卓逸不羣；階級名位，亦宜超然。”南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“〔習鑿齒〕於病中猶作《漢晉春秋》，品評卓逸。”宋吴淑《江淮异人录·耿先生》：“精彩卓逸，言詞朗暢。”

【卓望】①远望；了望。唐王建《送吴郎中赴忠州》诗：“何處忠州界，山頭卓望旗。”宋孟元老《东京梦华录·防火》：“又於高處磚砌望火樓，樓上有人卓望。”②插标测望。《元典章·户部一·职田》：“纔候標撥，到各各頃畝條段，卓望四至備細，照依連去體式造冊二本申部。”

¹²【卓越】高超出众。《三国志·吴志·孙登传》：“於是東官號爲多士”裴松之注引晋虞溥《江表传》：“登使侍中胡綜作《賓友目》曰：‘英才卓越，超踰倫匹，則諸葛恪。’”《南史·梁邵陵王纶传》：“綸（蕭綸）任情卓越，輕財愛士，不競人利，府無儲積。”宋苏轼《答李廌书》：“惠示古賦近詩，詞氣卓越，意趣不凡，甚可喜也。”清袁枚《随园

诗话》卷七：“杭州太守李曉園先生，政聲卓越，而于文翰之事，謙讓不遑。”周而复《上海的早晨》第四部二九：“你是大演说家……不仅是棉纺公司的卓越人材，也是我们工商界的出色人物。”

【卓落】卓犖，高超不凡。明唐寅《与文徵明书》：“賈生流放，文詞卓落。”明周履靖《野人清啸》卷上：“據梧吟好句，卓落遠塵心。”

【卓圍】即桌围。清颜光敏辑《颜氏家藏尺牍·曹祭酒禾》：“明日邀貴座主一談，敢借卓圍二條，椅披坐褥各六，用過即奉上。”

【卓筆】①植笔。谓执笔为文。宋王操《上李昉相公》诗：“卓筆玉堂寒漏迥，捲簾池館水禽飛。”清曹寅《送施浔江方伯之任湖南》诗：“三年卓筆賦黃樓，期建高牙過石頭。”②植立的笔。清王士禛《池北偶谈·谈异七·西洋画》：“西洋所製玻璃等器，多奇巧，曾見其所畫人物，視之初不辨頭目手足，以鏡照之，即眉目宛然姣好。鏡銳而長，如卓筆之形。”③停笔、搁笔。宋江休复《江邻幾杂志》：“王文正曾作參政；秉筆至淑妃爲皇太妃，卓筆曰：‘適來不聞此語。’”

【卓然】①卓越貌。汉刘向《说苑·建本》：“塵埃之外，卓然獨立，超然絕世，此上聖之所遊神也。”晋陶潜《饮酒》诗之八：“凝霜殄異類，卓然見高枝。”唐杜甫《饮中八仙歌》：“焦遂五斗方卓然，高談雄辯驚四筵。”明李贽《答李见罗先生》：“聰明蓋世，剛健篤生，卓然不爲千聖所搖奪。”清王士禛《池北偶谈·谈献六·琐缀录》：“吴康齋、陳白沙卓然一代人物，即有所短，亦白璧微瑕。”鲁迅《坟·春末闲谈》：“可惜理论虽已卓然，而终于没有发明十全的好方法。”②突然。汉王充《论衡·命禄》：“逢時遇會，卓然卒至。”《世说新语·假譎》：“於是騎之息意而反”刘孝标注引南朝宋刘敬叔《异苑》：“帝躬往姑孰，敦時晝寢，卓然驚悟。”

【卓然不羣】同“卓爾不羣”。《後汉书·刘虞传论》：“自帝室王公之胄，皆生長脂腴，不知稼穡，其能厲行飭身，卓然不羣者，或未聞焉。”晋葛洪《抱朴子·逸民》：“苟有卓然不羣之士，不出户庭，潛志味道，誠宜優訪以興謙退也。”

【卓絕】超过一切，无与伦比。汉班固《典引》：“而炳諸典謨，以冠德卓絕者，莫崇乎陶唐。”唐韩愈《进撰平淮西碑文表》：“竊惟自古神聖之君，既立殊功異德，卓絕之跡，必有奇能博辯之士，爲時而生，持簡操筆，從而寫之。”清平步青《霞外攬屑·言大非夸》：“行詣卓絕，文詞瑰偉。”茅盾《创造》二：“她的优雅的举止，有教育的谈吐，广阔的知识，清晰的头脑，活泼的性情，都证明她是君实的卓绝的创造品。”

¹³【卓遠】遥远。《楚辞·九章·抽思》：“道卓遠而日忘兮，願自申而不得。”汉班固《窦车骑北伐颂》：“資天心，謨神明，規卓遠，圖幽冥。”

【卓詭】高超奇异。《汉书·刘辅传》：“此其言必有卓詭切至，當聖心者，故得拔至於此。”颜师古注：“卓，高遠也。詭，異於衆也。”宋叶適《朝散大夫主管冲佑观鲍公墓志铭》：“清卿之歷官行事，則亦有卓詭過人者。”章炳麟《瘡书·官统中》：“凡近世鴻臚中允（即中盾）諸職，因名於古，而十世以後，稱其卓詭，考迹者，稱吾世也。”

¹⁴【卓厲】振奋向上。章炳麟《诸子学略说》：“用儒家

之道德，故艱苦卓厲者絕無，而冒沒奔競者皆是。”

14【卓奪】 谓作出高明的决断。请人裁夺的敬语。《廿载繁华梦》第十回：“待小弟今晚作個東道，并請老哥與山農兩位赴席，看他如何，再行卓奪。”廖仲恺《致胡汉民函》：“拟请政府先将彭、苏两人扣留，令其交出凶手，并将该两堡联团局封禁，以为白昼任意杀人、阻碍农民运动者戒。如何之处，惟卓夺。”

【卓爾】 形容超群出众。《论语·子罕》：“既竭吾才，如有所立卓爾。”《汉书·淮阳宪王钦传》：“博得謁見，承間進問五帝三王究竟要道，卓爾非世俗之所知。”颜师古注：“卓爾，高遠貌也。”唐黄崇嘏《辞蜀相妻女诗》：“立身卓爾青松操，挺志鏗然白璧姿。”宋陆游《雨晴游香山》诗：“悠然起舞影零亂，卓爾四顧心激烈。”清方文《容城答郑鲁若兼寄沈眉生》诗之四：“卓爾敬亭友，盛年樂高蹈。”

【卓爾不羣】 谓超出常人。《汉书·景十三王传赞》：“夫唯大雅，卓爾不羣，河間獻王近之矣。”《北齐书·循吏传序》：“如房仲幹之屬，在武平之未能卓爾不羣，斯固彌可嘉也。”明金中淳《耳新·跋》：“陳言務去，入耳皆新，其命名亦卓爾不羣矣。”

【卓爾獨行】（行 xíng）谓超越众人，不随俗浮沉。《後汉书·东海恭王彊传》：“王恭謙好禮，以德自終，遣送之物，務從約省，衣足斂形，茅車瓦器，物減于制，以彰王卓爾獨行之志。”李贤注：“《前書》曰：‘卓爾不羣者，河間獻王近之矣。’”

【卓鄭】 卓氏与程郑的并称。卓氏祖先赵国人，秦破趙时被迁到蜀，居于临邛（今四川邛崃），冶铁致富，有家僮千人。程郑本战国时关东人，其祖先于秦始皇时被迁至蜀郡临邛，亦冶铸致富。北齐颜之推《颜氏家训·止足》：“微倖富貴，旦執機權，夜殞坑谷，朔歡卓鄭，晦泣顏原者非十五人也。”唐段成式《酉阳杂俎·支诺皋下》：“蜀郡有豪家子，富擬卓鄭，蜀之名姝，無不畢致。”参阅《史记·货殖列传》。

【卓犖】 超绝出众。《後汉书·班固传》：“卓犖乎方州，羨溢乎要荒。”李贤注：“卓犖，殊絕也。”晋左思《咏史》诗之一：“弱冠弄柔翰，卓犖觀羣書。”宋王安石《次韵欧阳永叔端溪石枕薪竹簟》：“公材卓犖人所驚，久矣四海流聲名。”《儒林外史》第二九回：“卓犖英姿，海內都傳雅韻。”康有为《人境庐诗草》序：“苟有其人歟，其為政風流，與其詩文之跌宕多姿，必卓犖絕俗，而有其可傳者也。”

【卓犖不羈】 谓卓越超群，不甘受拘束。《世说新语·任诞》：“何可一日無此君”刘孝标注引南朝宋何法盛《中兴书》：“徽之卓犖不羈，欲為傲達，放肆聲色，頗過度，時人欽其才，穢其行也。”宋王安石《泰州海陵县主簿许君墓志铭》：“而自少卓犖不羈，善辯說。”《金史·文艺传上·赵可》：“博學高才，卓犖不羈。”

15【卓踔】 高远。唐李汉《唐吏部侍郎昌黎先生韩愈文集》序：“諸史百子皆搜抉無隱，汗瀾卓踔，滌沚澄深。”

【卓魯】 汉卓茂、鲁恭的并称。均以循吏见称，后因以指贤能的官吏。南朝齐孔稚圭《北山移文》：“籠張趙於往圖，架卓魯於前錄。”唐王维《送六舅归陆浑》诗：“伯舅吏淮泗，卓魯方喟然。”元武汉臣《生金阁》第三折：“做官的皆如卓魯，令史每盡壓蕭曹。”明刘基《雁门太守行》：“賢哉洛陽令，卓魯相繼蹤。”

【卓通】 卓越。汉王充《论衡·佚文》：“能推精思，

作經百篇，才高卓通，希有之人也。”

16【卓薦】 因卓异而被举荐。清制，吏部考核官吏，才能出众的称为“卓异”。清袁枚《随园诗话》卷十：“高要令楊國霖蘭坡，作吏三十年，兩膺卓薦，傲兀不羈。”清梁章鉅《归田琐记·致刘次白抚部书》：“次白為太湖同知，曾以濬河便民，薦舉加知府銜。次年復以計典卓薦，擢守徐州，洊至開府。”

【卓錫】 卓，植立；锡，锡杖，僧人外出所用。因谓僧人居留为卓锡。元张伯淳《楞伽古木》诗：“道林卓錫舊種此，髣髴於今八百年。”明郑仲夔《耳新·梵胜》：“師卓錫岑山，苦心實行。”清蒲松龄《聊斋志异·西僧》：“西僧自西域來，一赴五臺，一卓錫泰山。”清薛福成《庸盦笔记·述异·发蛟》：“山之麓有古寺，曰清淨庵，地僅半弓，編茅為屋，一老僧卓錫其中。”

【卓錐】 立锥。宋黄庭坚《次韵子瞻和子由观韩干马因论伯时画天马图》：“西河驄作蒲萄錦，雙瞳夾鏡耳卓錐。”明徐弘祖《徐霞客游记·楚游日记》：“路傍先有一峯，圖銳若標，從此而亂峯漸多，若卓錐，若駢指，若列屏，俱環映於大山之東。”清李渔《闲情偶寄·声容》：“即使赤貧之家，卓錐無地，欲藝時花而不能者，亦當乞諸名園，購之擔上。”

17【卓闊】 高远广大。唐韩愈《山南郑相公樊员外酬答为诗以示愈依赋十四韵以献》：“辭慳義卓闊，呀豁疚拊掘。”宋曾巩《读书》诗：“百家異旨趣，六經富文章，其言既卓闊，其義固荒茫。”

18【卓識】 高超的见识。宋李纲《与潘子贱龙图书》：“為剪其繁蕪，粗成條理，思得卓識博聞之士，相與磨礪淬勵，證其是而黜其非，增其所未至。”清昭槤《啸亭续录·魏柏乡相公》：“‘無事控制邊區，以消奸宄窺測之心，有事驅餘以通四方水陸之道’之語，尤為卓識。”鲁迅《书信集·致钱玄同》：“‘鄙见’狠对，据我的‘卓识’，极以为然。”

【卓譎】 诡异；奇异。汉王充《论衡·定贤》：“以權詐卓譎，能將兵御衆為賢乎？”《隶释·汉堂邑令费凤碑》：“卓譎而超倫。”

【卓爍】 形容光彩鲜明。南朝梁刘勰《文心雕龙·体性》：“壯麗者，高論宏裁，卓爍異采者也。”清周亮工《阮太冲集》序：“積學嗜奇，留心當世之務，發為詩文，鬱鬱卓爍。”又《托素斋文集》序：“世未有無所得力而光氣能卓爍古今者。”

20【卓礫】 超绝出众。汉王充《论衡·命义》：“卓礫時見，往往皆然。”《後汉书·文苑传·祢衡》：“淑質貞亮，英才卓礫。”三国魏阮瑀《箴赋》：“不疾不徐，遲速合度，君子之行也。慷慨磊落，卓礫盤紆，壯士之節也。”

22【卓驚】 谓行为乖戾独特。《庄子·在宥》：“於是乎天下始喬詰卓驚，而後有盜跖曾史之行。”陆德明释文引崔譔曰：“卓驚，行不平也。”章炳麟《徐锡麟传》：“錫麟卓驚越勁，蓋有項王風。”

【卓礫】 卓犖。超绝出众。汉孔融《荐祢衡表》：“淑質貞亮，英才卓礫。”《晋书·张载传》：“若夫魁梧僞傑，卓礫倣儻之徒，直將伏死嶽岑之下，安能與步驟共爭道里乎！”黄侃《礼学略说》：“自唐已後，歷宋至元，禮學之書，亦可謂多矣。舉其卓礫殊特，為治《禮》者所必宜參稽，則亦可數也。”

23【卓爍】 卓烁。形容光彩鲜明。汉蔡邕《青衣赋》：

“都冶斌媚，卓犖多姿。”

6 直 [zhí 〈广韵〉除力切，入職，澄。] ① 不弯曲。〈诗·小雅·大东〉：“周道如砥，其直如矢。”南朝宋谢灵运〈平原侯植〉诗：“平衡脩且直，白杨信袅袅。”宋林逋〈杂兴〉诗之三：“梯斜晚树收红柿，筒直寒流得白鱼。”鲁迅〈野草·秋夜〉：“有几枝还低亚着，护定他从打枣的竿梢所得的皮伤，而最直最长的几枝，却已默默地铁似的直刺着奇怪而高的天空，使天空闪闪地鬼眨眼。”② 挺直；伸直。〈孟子·滕文公下〉：“且夫枉尺而直寻者，以利言也。如以利，则枉寻直尺而利，亦可与？”〈儿女英雄传〉第三回：“那华忠应了一声进来，只见他脸上发青，摸了摸手足冰冷，连说话都没些气力，一會兒便手足亂動，直着脖子喊叫起来。”老舍〈四世同堂〉六一：“老人说完，直起腰来，看了看两棵柳树，看了看两边的坟头儿。”③ 正，不歪斜。〈晏子春秋·杂上二五〉：“客退，晏子直席而坐，廢朝移時。”张纯一校注：“直，正也。”④ 公正；正直。〈书·舜典〉：“夙夜惟寅，直哉惟清。”〈韩非子·解老〉：“所谓直者，义必公正，公心不偏党也。”〈新唐书·李夷简传〉：“夷简致位顯處，以直自閑，未嘗苟辭氣悦人。”亦指公平正直的人。〈论语·为政〉：“舉直錯諸枉，則民服；舉枉錯諸直，則民不服。”宋魏泰〈东轩笔录〉卷四：“舉直錯枉，古之善政；服讒蒐慝，義所當誅。”⑤ 有理；正义。〈国语·周语中〉：“夫君臣無獄，今元咺雖直，不可聽也。”晋干宝〈搜神记〉卷二：“〔扶南王範尋〕又嘗煮水令沸，以金指環投湯中，然後以手探湯：其直者，手不爛；有罪者，入湯即焦。”〈续资治通鉴·元顺帝至正二十一年〉：“師直爲壯，今我直而彼曲，焉有不克！”伍修权〈生死攸关的历史转折〉：“这时他已经理不直、气不壮了。”又谓以……为有理，以……为正义。汉荀悦〈汉纪·武帝纪二〉：“至灌夫事，上不直蚡，以太后故屈。”〈资治通鉴·周赧王五十九年〉：“楚懷王發病，薨於秦，秦人歸其喪。楚人皆憐之，如悲親戚。諸侯由是不直秦。”清顾炎武〈书吴潘二子事〉：“之榮告諸大吏，大吏右莊氏，不直之榮。”孙中山〈要靠党员成功不专靠军队成功〉：“當宋教仁被殺時，全國輿論皆甚憤激，即外國亦不直袁氏所爲。”⑥ 胜诉。〈国语·晋语九〉：“土景伯如楚，叔魚爲贊理。邢侯與雍子爭田，雍子納其女於叔魚以求直。”晋葛洪〈抱朴子·汉过〉：“進官則非多財者不達也，獄訟則非厚貨者不直也。”清张元赓〈张氏卮言·藕丝帐〉：“觀海之曾孫寧人，與南陽構訟，將不直，賄於當事。”⑦ 伸雪；平反。唐韩愈〈唐故江南西道观察使太原王公神道碑铭〉：“友人得罪斥逐後，其家親知過門，縮頸不敢視。公獨省問，爲計度論議，直其冤。”〈新唐书·袁滋传〉：“部官以盜金下獄，滋直其冤，御史中丞韋貞伯聞之，表爲侍御史。”章炳麟〈复仇是非论〉：“平不平以使平者，斯謂復仇，箸者乃有親屬反兵之事，報之得直，固無可非也。”⑧ 坦率；爽快。陈残云〈山谷风烟〉第四十章：“刘二柱笑道：‘你嘴巴很直，便是骂我一顿，我也不见怪。’”亦特指文意率直。〈後汉书·班固传论〉：“遷文直而事覈，固文贍而事詳。”夏衍〈也谈戏剧语言〉：“有人批评说，我们的台辞太露、太直、太多。”⑨ 纵；竖。与“横”相对。〈山海经·大荒北经〉：“〔章尾山〕有神，人面蛇身而赤，直目正乘……是謂燭龍。”郭璞注：“直目，目從也。”鲁迅〈朝花夕拾·无常〉：“在正面，就是遗老遗少们所戴瓜皮小帽的缀一粒珠子或一块宝石的地方，直写着四个字道：‘一

见有喜。’”亦指竖起。宋魏泰〈东轩笔录〉卷四：“御史有閹吏……每聲諾之時，以所執之挺，視中丞之賢否，中丞賢則橫其挺，中丞不賢則直其挺。”⑩ 特指汉字由上到下的笔形，也称“努”。⑪ 长。谓两端之间的距离大。〈礼记·少仪〉：“性之直者，則有之矣。”郑玄注：“有之，有跪者也，謂受授於尊者，而尊者短，則跪，不敢以長臨之。”清俞樾〈群经平议·礼记三〉：“直訓爲長。凡物曲則必短，直則必長，故直有長義。”⑫ 合，合于。〈汉书·谷永传〉：“後宮女史使令有直意者，廣求於微賤之間，以遇天所開右……則繼嗣蕃滋，災異訖息。”⑬ 当；对着。〈仪礼·士冠礼〉：“夙興，設洗直于東榮，南北以堂深，水在洗東。”〈史记·樗里子甘茂列传〉：“至漢興，長樂宮在其東，未央宮在其西，武庫正直其墓。”司马贞索隐：“直猶當也。”明方孝孺〈观海楼记〉：“寧海陳君與文所居直海濱，因作樓以據高爽，臨溟渤。”清戴名世〈雁荡记〉：“靈巖直靈峯之西，展旗峙其左，天柱峙其右。”⑭ 边缘。〈礼记·明堂位〉：“薦用玉豆雕簠”汉郑玄注：“簠，籩屬也，以竹爲之，彫刻飾其直者也。”亦指缘饰。〈礼记·玉藻〉：“君羔幣虎植”汉郑玄注：“植，讀皆如直道而行之直，直謂緣也。此君齋車之飾。”参见“直縣”。⑮ 当值；值勤。〈晋书·庾珉传〉：“珉爲侍中，直于省内。”南朝梁简文帝〈与萧临川书〉：“八區內侍，厭直御史之廬；九棘外府，且息官曹之務。”唐张乔〈秘省伴直〉诗：“待月當秋直，看書廢夜吟。”清龚自珍〈明良论二〉：“至其居心又可得而言，務車馬、捷給者，不甚讀書，曰：我早晚直公所，已賢矣，已勞矣。”亦指摄官，代理。参见“直官”。⑯ 遇；逢。〈汉书·李陵传〉：“陵至浚稽山，與單于相直，騎可三萬圍陵軍。”〈隶释·汉车骑将军冯緄碑〉：“遭直荒亂，以德綏撫，政化流行，到官四載，功稱顯著。”〈醒世恒言·勘皮靴单证二郎神〉：“〔大尹〕一徑打轎到楊太尉府中來，正直太尉朝罷回來。門吏報覆，出廳相見。”⑰ 价值；代价。〈战国策·齐策三〉：“象床之直千金，傷此若髮漂，賣妻子不足償之。”宋苏轼〈东坡志林·谢鲁元翰寄暖肚饼〉：“公昔遺余以暖肚餅，其直萬錢；我今報公亦以暖肚餅，其價不可言。”明宋应星〈天工开物·砖〉：“刀磚之直視牆磚稍溢一分。”康有为〈大同书〉丙部：“建武十四年十二月癸卯，詔益、涼二州奴婢，自八年以來自訟在所官，一切免爲庶民，賣者無還直。”⑱ 抵；相当。〈管子·轻重〉：“民之能明於農事者，置之黃金一斤，直食八石。”马非百新詮：“謂設立獎金，定爲黃金一斤或給以相當於黃金一斤之穀凡八石也。”〈史记·魏其武安侯列传〉：“生平毀程不識不直一錢，今日長者爲壽，乃效女兒咕囁耳語！”〈百喻经·为恶贼所劫失髻喻〉：“此衣適可直一枚金錢，我今求以一枚金錢而用贖之。”清曹寅〈西堂新种牡丹雨夜置酒限沉香亭三字〉诗之一：“貴家風範真難近，一宴蘭膏直鉅金。”⑲ 工钱；报酬。〈後汉书·班超传〉：“爲官寫書，受直以養老母。”〈南史·陆襄传〉：“忽有老人詣門貨漿，量如方劑。始欲酬直，無何失之。”宋洪迈〈夷坚丙志·钱为鼠鸣〉：“吾鄉里昔有小民，樸鈍無它技，唯與人傭力受直。”清方文〈庐山诗·杏林〉：“董子本神仙，施藥不受直。”⑳ 租值；税收。宋陶穀〈清异录·人事〉：“僦屋出錢，號曰癡錢，故僦賃取直者，京師人指爲錢井經商。”宋曾巩〈推易策〉：“府庫既充，有司遂言宜出於民，始置推易之場，歲收其直，數十萬貫，自此有加焉。”宋苏轼〈策别十五〉：“苟其稅多者，

則知其直多；其直多者，則知其田多且美也。”①值得；算得。宋吳曾《能改齋漫錄·議論》：“東坡在資善堂中，盛稱河豚之美。李原明問其味如何？答曰：‘直那一死。’”《水滸傳》第十二回：“你說我打你，便打殺直甚麼。”②應該，該當。《西遊記》第三九回：“這潑猴若要咽下去，就直打殺了。”③整整，指整段時間。《紅樓夢》第二一回：“不想寶玉竟不回轉，自己反不得主意，直一夜沒好生睡。”柳青《銅牆鐵壁》第十八章：“直一天想找个上藥的地場沒工夫，等我吃罷飯就走！”④指示方位之詞。參見“直西”、“直南”。⑤副詞。(1)特；但；只不過。《孟子·梁惠王下》：“寡人非能好先王之樂也，直好世俗之樂耳。”《漢書·司馬遷傳》：“夫陰陽、儒、墨、名、法、道德，此務為治者也，直所從言之異路，有省不省耳。”顏師古注：“直猶但也。”宋辛棄疾《水調歌頭·舟次揚州和楊濟翁周顯先韻》：“莫射南山虎，直覓富民侯。”趙朴初《周總理挽詩》：“非敢器其私，直為天下慟。”(2)徑直；直接。《公羊傳·莊公三十二年》：“殺世子母弟直稱君者，甚之也。”北魏賈思勰《齊民要術·八和齋》：“橘皮新者直用，陳者以湯洗去陳垢。”石聲漢注：“新鮮的，直接用。”唐元稹《和李校書新題樂府·上陽白髮人》：“醉酣直入卿士家，閨闈不得偷迴避。”(3)一直。表示動作不間斷或情況始終無變化。唐楊巨源《送人過衛州》詩：“縱橫聯句長侵曉，次第看花直到秋。”清洪昇《長生殿·看袂》：“寶護深深，什襲收藏直至今。”張天翼《兒女們》二：“像有人推着似的，他直往前面跌跌倒地走：兩腳仿佛不是踏在地面上，只是臨空飄著的。”趙樹理《小二黑結婚》一：“有一年春天大旱，直到陰曆五月初三才下了四指雨。”(4)真；簡直。《莊子·田子方》：“吾所學者直土梗耳，夫魏真為我累耳。”陸德明釋文：“〔直〕本亦作真，下句同；元嘉本此作真，下句作直。”宋張耒《夏日》詩：“久判兩鬢如霜雪，直欲樵漁過此生。”清平步青《霞外攬屑·陳侍御奏折》：“臣謂英夷果舍舟而陸，一意北竄，直是自來送死，特恐其不如是之愚也。”杜鵬程《保衛延安》第一章三：“你站在延安城向四面山上望去，直覺得四面都是萬丈高樓。”(5)竟然；居然。《漢書·食貨志》：“可以為富安天下，而直為此廩廩也。”唐杜甫《憶昔》詩之一：“犬戎直來坐御床，百官跣足隨天王。”元鄭庭玉《後庭花》第三折：“您如今直恁般怕他。”柳青《銅牆鐵壁》第九章：“老陳连连搖頭：‘想不到！想不到地主直這麼下流！’”⑥通“置”。《墨子·備梯》：“城希裾門而直桀。”孫詒讓《間詁》引王引之云：“直與置同，桀與揭同。言城上之人望裾門而置揭也。《備蛾傳篇》作‘城上希薄門而置揭’是其證。”⑦通“殖”。生息，孳生。《韓詩外傳》卷七：“是故孝子欲養而親不待也，木欲直而時不待也。”⑧姓。漢有直不疑。見《史記·萬石張叔列傳》。

2【直人】①正直的人；直爽的人。《管子·心術上》：“大道可安而不可說，直人之言，不義不顧，不出於口，不見於色，四海之人，又孰知其則。”隋王通《中說·天地》：“子謂魏徵曰：‘汝與凝皆天之直人也。徵也遂，凝也挺，若並行於時，有用捨焉。’”旧題明李贄《史綱評要·周紀·顯王》：“嫂（蘇秦嫂）是直人，今世道學不如也。”②古邑名。《左傳·昭公二十三年》：“單子取訾，劉子取牆人、直人。”杜預注：“三邑，屬子朝者。”楊伯峻注：“直人當亦在新安縣境。”

【直入公堂】比喻言行直截了當，不繞彎子。老舍

《駱駝祥子》九：“可是，咱們就这么直入公堂的去說，還是不行。”又《四世同堂》七：“到這几家去！別直入公堂的跟人家求事，明白吧？要順口答音的探聽有什麼路子可走！”

3【直士】正直、耿直之士。《荀子·不苟》：“身之所長，上雖不知，不以倖君；身之所短，上雖不知，不以取賞；長短不飾，以情自竭，若是則可謂直士矣。”《漢書·梅福傳》：“折直士之節，結諫臣之舌。”宋歐陽修《答西京王相公書》：“不量輕重之勢，不度貴賤之位，必爭以理而後止者，此直士也。”清唐甄《潛書·主進》：“世尚文辭，則為名士；世尚氣節，則為直士；世尚功業，則為才士。”

【直下】①徑直趨赴。《晉書·陶回傳》：“峻知石頭有重戍，不敢直下，必向小丹陽南道步來，宜伏兵要之，可一戰而擒。”②謂徑直實行下去。《朱子全書·孟子一》：“孟子見人，即道性善，稱堯舜，此是第一義。若於此看得透，信得及，直下便是聖賢，更無一毫人欲之私，做得病痛。”③直接下達。《資治通鑑·後唐莊宗同光二年》：“租庸使奏，近例皆直下。”胡三省注：“時租庸使帖下諸州調發，不關節度觀察使，謂之直下。”④垂直向下；向下。唐李白《望廬山瀑布》詩：“飛流直下三千尺，疑是銀河落九天。”宋范成大《燕子坡》詩：“大山如牆缺，小山如塚纍，衆山直下看，方知此峯危。”《清平山堂話本·簡帖和尚》：“皇甫松去衣架上取下一條縲來，把妮子縛了兩隻手，掉過屋梁去，直下打一抽，吊將妮子起去。”⑤下面，底下。唐白居易《海漫漫》詩：“海漫漫，直下無底旁無邊。”元无名氏《天淨沙》：“夢兒裏分明見他，客窗直下。覺來依舊天涯。”明康海《中山狼》第二折：“來到這個三叉路口，不知那條路往中山去，因此就在這枯楊直下，歇息一回。”⑥謂直系下傳。唐歐陽詹《許州送張中丞》詩：“孫吳去後無長策，誰敵留侯直下孫。”又《送郭秀才應舉》詩：“并州細侯直下孫，才應秋賦懷金門。”

【直上】①方位詞。上，上面。用于名物詞之后。元无名氏《漁樵記》第二折：“頭直上亂紛紛雪似篩，耳邊廂颯刺刺風又擺。”元楊景賢《劉行首》第二折：“我身穿着百衲袍，腰纏着碌簾縲。頭直上丫髻三角。”②向上，向前。唐丘為《尋西山隱者不遇》詩：“絕頂一茅茨，直上三十里。”《古今小說·宋四公大鬧禁魂張》：“侯興與渾家都搬將入去，直上去趕。”

【直上青雲】比喻官運亨通，直登高位。唐李白《駕去溫泉宮後贈楊山人》詩：“一朝君王垂拂拭，剖心輸丹雪胸臆。忽蒙白日迴景光，直上青雲生羽翼。”參見“青雲直上”。

【直上直下】①上下一貫。宋朱熹《朱子全書》卷四：“凡事都分做兩邊，是底放一邊，非底放一邊。是底是天理，非底是人欲。是即守而勿失，非即去而不留：此治一身之法也。治一家則分別一家之是非，治一邑則分別一邑之邪正，推而一州一路以至天下，莫不皆然：此直上直下之道。”②从上到下，從頭到腳。宋陳亮《又甲辰答書》：“諸儒自處者曰義曰王，漢唐做得成者曰利曰霸，一頭自如此說，一頭自如彼做，說得雖甚好，做得亦不惡，如此卻是義利雙行，王霸並用。如亮之說，卻是直上直下，只有一箇頭顱做得成耳。”《水滸傳》第六七回：“官道旁邊，只見走過一條大漢，直上直下相李逵。”③形容陡直。如：這樓梯直上直下，不好走。

³【直口無言】 犹言哑口无言。《老残游记》第一回：“衆人被他罵的直口無言。”

【直己】 谓自身守正不阿。《礼记·乐记》：“夫歌者，直己而陳德也。”《孔子家语·弟子行》：“外寬而内正，自極於隱括之中，直己而不直人，汲汲於仁，以善自終，蓋蘧伯玉之行也。”

⁴【直不隴統】 见“直不籠統”。

【直不籠統】 不转弯抹角；笔直。魏巍《东方》第四部第十八章：“我可是吃扁担，扁扁担，直不籠統一下子，对不对全说出来了。”《快板创作选集·郭老汉》：“老铁炮，不留情，讲出话来直不籠统。”亦作“直不隴统”。《1958年曲艺选·田素芳回乡生产》：“农业副业带水利，图表上的箭头都是直不隴统的朝上长。”

【直切】 (—qiè)耿直诚恳。南朝梁刘峻《广绝交论》：“而朱益州汨彝叙，粵謨訓，捶直切，絕交游。”郭沫若《屈原赋今译·九章·抽思》：“我把这情景编成了歌辞，但你假装耳聋不肯倾听。我知道直切的人不会讨好。”

【直日】 值日，当班。亦指值日当班的人。《国语·晋语九》：“臣敢煩當日”三国吴韦昭注：“當日，直日也……臣亦不敢煩主之直日以自白也。”《南史·孝义传下·殷不害》：“不害與舍人庾肩吾直日奏事。”唐白居易《郡中即事》诗：“今朝是直日，朝謁多軒騎。”《水浒传》第五三回：“我因說是羅真人的親隨直日神將，因有些過失，罰受此苦。”

【直内】 内廷值班的人。唐王建《鸡鸣曲》：“百官待漏雙闕前，聖人亦挂山龍服……直内初燒玉案香，司更尚滴銅壺水。”

【直内方外】 语出《易·坤》：“君子敬以直内，義以方外。”谓内心正直、行事方正。《朱子全书·论语》：“容貌辭氣之間，正學者持養用力之地……若是就此持養，發禁躁妄，動必溫恭，只要體當自家直内方外之實事，乃是爲己之切，求仁之要，復何病乎！”

【直月】 谓当值某月。《周礼·地官·贾师》：“凡國之賣價，各帥其屬，而嗣掌其月”郑玄注引汉郑司农曰：“謂官有所斥令賣，賈師帥其屬而更相代，直月爲官賣之，均勞逸。”《清史稿·太宗纪》：“〔天聰三年正月〕丁丑，諭諸貝勒代理三大貝勒直月機務。”

【直勾勾】 亦作“直鈎鈎”。形容眼睛发直、目光呆滞的样子。《三侠五义》第三回：“〔包興〕兩只眼直勾勾的噴瞅着板院門。”《官场现形记》第一回：“直鈎鈎兩隻眼睛，瞅着先生，看他拿什麼話回答學生。”又第九回：“陶子堯不等到看完，兩只手已經氣得冰冷，眼睛直勾勾的坐在那裏，一聲也不言語。”老舍《四世同堂》十二：“瑞宣仿佛把刚才的一切都忘记了，眼睛直鈎鈎的看着弟弟，答不出话来。”

【直方】 公正端方。《韩诗外传》卷一：“廉潔直方，疾亂不治，惡邪不匡，雖居鄉里，若坐塗炭。”《後汉书·杨震传论》：“延光之間，震爲上相，抗直方以臨權枉，先公道而後身名，可謂懷王臣之節，識所任之體矣。”南朝梁刘勰《文心雕龙·奏启》：“不畏彊御，氣流墨中，無縱詭隨，聲動簡外，乃稱絕席之雄，直方之舉耳。”宋范仲淹《与孙明复书》：“足下直方而孤，非求榮之人。”清刘大櫆《祭舅氏文》：“嗚呼舅氏，以君之毅然直方長者，而天乃絕其嗣續。”

【直方大】 平直、端方、正大。《易·坤》：“六二，直方大，不習無不利。《象》曰，六二之動，直以方也。不習無不利，地道光也。”宋孙宗鉴《东皋杂录》：“東坡喜嘲謔，以吕微仲豐碩，每戲之曰：‘公真有大臣體，此《坤》六二所謂直方大也。’”

【直心】 正直的心胸；亦形容心地直爽。《後汉书·鄧恽传》：“直心無諱，誠三代之道。”北周庾信《周柱国长孙俭神道碑》：“直心于物，水火恬然；無負于天，雷霆不懼。”唐寒山《诗》之二三六：“心真出語直，直心無背面。”李準《不能走那条路》：“他这人是直心人。”

【直心眼】 指人的心地直率。如：她向来就是有什么说什么，毫不隐讳，办事也爽气，真是个直心眼的好姑娘啊。

【直心腸】 比喻性情直率。柳青《铜墙铁壁》第七章：“老曹这个直心腸人就有这么股子劲儿：坚持自己的意见也好，承认自己的缺点也好，甚么都是直说直道。”

【直巴巴】 直视的样子。大群《小矿工(续篇)》：“但这老头多奇怪，光使劲攥着我带着银手鐲这只手，两眼直巴巴的看着我的脸。”《诗刊》1978年第4期：“班长又登上崖顶，热辣辣的眼睛，直巴巴地望着东边一阵黑一阵的云空。”

⁵【直打直】 方言。直截了当。《花城》1981年第4期：“我直打直地讲吧：‘我个土包子。能够得上你这么个各方面都挺好挺好，我做梦也没敢想！’”

【直去直來】 见“直來直去”。

【直北】 正北。《史记·封禅书》：“漢文帝出長安門，若見五人於道北，遂因其直北立五帝壇，祠以五牢具。”唐杜甫《小寒食舟中作》诗：“雲白山青萬餘里，愁看直北是長安。”宋苏庠《菩萨蛮·宜兴作》词：“荒坡垂斗柄，直北鄉山近。”

【直史】 正直的史官；史官的直笔。《宋书·王昙首传》：“上(宋太祖)欲封曇首等，會讌集，舉酒勸之，因拊御床曰：‘此坐非卿兄弟，無復今日。’時封詔已成，出以示曇首，曇首曰：‘……陛下雖欲私臣，當如直史何？’”南朝梁任昉《答刘孝绰》诗：“直史兼褒貶，轄司專疾惡。”

【直兄】 竹手杖的别称。宋陶穀《清异录·圆通居士》：“比丘海光住廬山石虎菴，夜夢人長清瘦而斑衣，言捨身爲菴中供養具，俄窗外竹生一筍，花紫籜如夢者之衣，既成竹……光乃用爲拄杖，目曰直兄。”

【直白】 ①直说；述说。王朝闻《创作、欣赏与认识》：“但是艺术的教育，不是简单的直白，观众在接受艺术教育的时候，也是以形象为对象而有所思维的。”陈残云《山谷风烟》第七章：“刘二柱直白道：‘我哥哥妹妹的事，他都知情。’”②副词。直截了当，坦率。鲁迅《坟·娜拉走后怎样》：“她还须更富有，提包里有准备，直白地说，就是要有钱。”沙汀《选灾》：“他并不怕他们知道他是逃出来的，只是脾味喜欢弄鬼，不肯直白地说。”

【直立】 ①立身正直。《荀子·荣辱》：“辯而不說者，争也；直立而不見知者，勝也。”杨倞注：“直立，謂己直人曲。”②挺直站立。《诗·小雅·斯干》：“如跂斯翼”唐孔颖达疏：“如人弭手直立。”清周亮工《书影》卷一：“門前僕從，見士人過，毋論識與不識，皆起身直立；遇諸塗，皆側立讓行。”洪深《戏剧导演的初步知识》下篇三：“人立直时，会有坚强安固的感觉；老年弱病，便膝屈背弯，直立不

起。”

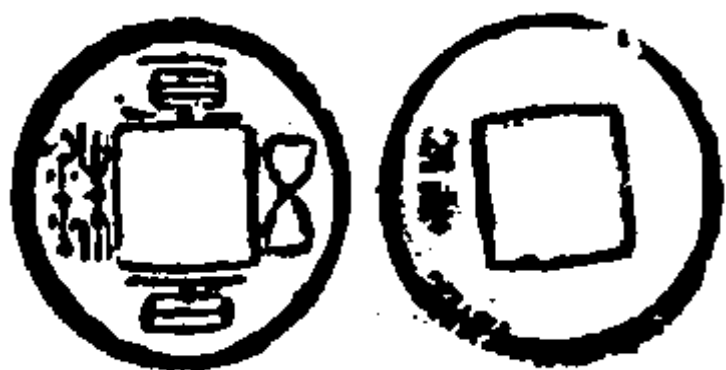
【直出直入】 比喻说话直截了当。杨朔《北线》二：“马铁头夹在队伍里，丧着个脸，格外呕气。他就是这么泼泼辣辣的直出直入。”魏巍《东方》第五部第十四章：“郭祥知道他的特点，有什么心事且不容易说出口来，就说：‘有什么事儿，你就直出直入地说吧！’”

【直刑】 公正的刑罚。《国语·晋语三》：“上有直刑，君之明也。”韦昭注：“直刑，言刑殺得正。”

【直臣】 直言谏诤之臣。《汉书·朱云传》：“御史將雲下，雲攀殿檻，檻折……及後當治檻，上曰：‘勿易！因而輯之，以旌直臣。’”唐陆贄《冬至大礼大赦制》：“暴亂之後，仍彰烈士之功；憂危之中，方見直臣之節。”宋刘炎《述言》：“觀仙都天柱，猶直臣之氣，不撓不折，社稷之佐，拓地擎天。”清唐甄《潜书·抑尊》：“所貴乎直臣者，其上，攻君之過；其次，攻官闈之過；其下焉者，攻帝族，攻后族，攻寵貴。”

【直西】 正西；往西。唐王建《田家留客》诗：“雙塚直西有縣路，我教丁男送君去。”宋周弼《望太湖》诗：“直西一道孤光起，指點人看是白龍。”茅盾《子夜》十三：“天空张着一望无际的幕，只有直西的天角象是破了一个洞，露出小小的一块紫云。”

【直百五銖】 三国时，蜀刘备所铸货币的一种。与直百钱价值相等。《隋书·食货志》：“百姓或私以古錢交易，有直百五銖，五銖。”彭信威《中国货币史》第二章第一节：“刘蜀有两种直百钱；第一种是直百五銖，这大概就是建安十九年（公元二一四年）攻入成都时所铸的。初铸很厚重，每枚在八公分以上，后来渐薄。”参见“直百錢”。



直百五銖钱

【直百錢】 三国时，蜀刘备所铸货币的一种。一枚金属钱币抵币值一百。《资治通鉴·汉献帝建安十九年》：“軍用不足，備甚憂之。劉巴曰：‘此易耳。但當鑄直百錢，平諸物價，令吏爲官市。’備從之。數月之間，府庫充實。”胡三省注：“直百錢，一錢值百也。杜佑曰：‘蜀鑄直百錢，文曰直百。亦有勒爲五銖者，大小稱兩如一焉。’”彭信威《中国货币史》第二章第一节：“刘蜀有两种直百钱：第一种是直百五銖……第二种是直百，大概是由第一种演变成的，最大的只有四銖重，后来越变越小，每枚不到半銖。”

【直至】 直到。《二刻拍案惊奇》卷九：“世间好事必多磨，緣未來時可奈何！直至到頭終正果，不知底事欲蹉跎？”毛泽东《关于“三反”“五反”的斗争》三：“轻者批评教育，重者撤职，惩办，判处徒刑（劳动改造），直至枪毙一批最严重的贪污犯，才能解决问题。”

【直似】 正象。唐王维《过感化寺县兴上人山院》诗：“夜坐空林寂，松風直似秋。”明李贽《张陶亭逼除上山既还写竹赠诗故以酬之》诗：“我聞張陶亭，直似陶淵明。”方东树《答叶溥求论古文书》：“退之有言：究不知直似古人，又何得于今人也？”

【直行】 ①（—xíng）①行正道，按照道义去做。《管子·法法》：“正言直行之士危，則人主孤而毋内。”《史记·屈原贾生列传》：“屈平正道直行，竭忠盡智以事其君，讒人間之，可謂窮矣。”唐白居易《郑覃可给事中制》：“鄭

覃清節直行，正色寡言，先臣之風，藹然猶在。”②径直，直接。《中国近代史资料选辑·采炼钢铁纺纱织布议》：“或由出使大臣，擇華人之在西洋者，飭令習種洋棉，廣收其種，以載入中國。否則于通商之處，直行向洋人購辦，稍出重資，切不可吝惜。”

【直名】 正直的名声。唐韩愈《唐故江西观察使韦公墓志铭》：“始至襄陽，詔拜諫議大夫。既至，日言事，不阿權臣，奮然有直名，遂號爲才臣。”

【直争争】 笔直竖立貌。元张国宝《罗李郎》第二折：“直争争髮似揪，熱烘烘面如燒。心癢難揉，都爲他無消耗。”

【直如弦】 象弓弦一样直。比喻为人正直。《後汉书·五行志一》：“順帝之末，京都童謠曰：‘直如弦，死道邊。曲如鉤，反封侯。’”南朝梁吴均《从军行》：“微誠言不愛，終自直如弦。”

【直抒】 径直抒发。鲁迅《书信集·致李桦》：“如果硬装前进，其实比直抒他所固有的情绪还要坏。”郭沫若《集外·七请》：“小说用分析与暴露去唤起愤恨与毁灭的感情，诗歌则通过了分析与暴露而直抒愤恨与毁灭的感情使之传染。”

【直抒胸臆】 谓不加掩饰地抒发自己的思想感情。鲁迅《坟·写在〈坟〉后面》：“有人以为我信笔写来，直抒胸臆，其实是不尽然的，我的顾忌并不少。”又《汉文学史纲要》第二篇：“《诗》三百篇，皆出北方，而以黄河为中心……其民厚重，故虽直抒胸臆，犹能止乎礼义。”

【直拘】 见“直拗”。

【直更】 ①（—gēng）夜里值班打更。《资治通鉴·後梁均王贞明五年》：“鏐（錢鏐）自少在軍中，夜未嘗寐，倦極則就圓木小枕……時彈銅丸於樓牆之外，以警直更者。”清昭槤《嘯亭杂录·銓仪卫》：“鐘鼓司司譙漏，城北鐘鼓樓，每夕委官及校尉直更。”

【直盯盯】 目不转睛地注视的样子。李準《信》：“她没有哭，也没有说话，眼睛直盯盯地看着墙上，又好象什么也没有看见，只是象一段木头似的呆呆坐着。”李大我《同心结》：“她脸上的皱纹增加了许多，充满血丝的眼睛直盯盯地望着我，好象不相信我已醒过来。”金为华《尖岛行》：“萧中寸步不让，一股逼人的眼光，直盯盯地瞅着牛明。”

【直呆呆】 ①（呆 dāi）神情呆滞的样子。管桦《惩罚》五：“鬼子川岛浑身血污和泥水，直呆呆瞪着眼睛站在那里。”

【直兵】 ①指矛属兵器。《墨子·鲁问》：“斧鉞鉤要，直兵當心。”《吕氏春秋·知分》：“崔杼不說，直兵造胷，句兵鉤頸，謂晏子曰：‘子變子言，則齊國吾與子共之；子不變子言，則今是矣。’”高诱注：“直矛也。”《韩诗外传》卷二：“直兵將推之，曲兵將鉤之，吾願子之圖之也。”②官名。旧时王公府里的属官。《资治通鉴·陈文帝天嘉元年》：“項（安成王）以帝弟之重，勢傾朝野。直兵鮑僧叡，恃項勢爲不法，御史中丞徐陵爲奏彈之。”胡三省注：“自秦以來，王公府皆有直兵。”参见“中兵”、“中直兵”。

【直伸伸】 伸得笔直的样子。巴金《家》十：“他有时候连书也不想看，直伸伸地躺在床上，睁起眼睛望着帐顶出神。”

【直身】 ①伸直的身躯。宋周密《齐东野语·曝日》：

“攻媿次之云：‘曲身成直身，朝寒俄失記。’” ④以直道立身。明王廷相《与彭宪长论学书》：“不直身自行之，又附會其說以訓經著論，俾後之學者少而習之，長而行之，老而安之，不知無是理而爲邪！豈不大可哀邪！” ⑤古代一种日常所穿的长衫。《水浒传》第一〇二回：“只見府西街上，走來一個賣卦先生。頭戴單紗抹眉頭巾，身穿葛布直身。”《初刻拍案惊奇》卷十三：“六老便走進去，開了箱子，將媽媽遺下這幾件首飾衣服，並自己穿的這幾件直身，檢一個空，盡數將出來，遞與王三。”清方以智《通雅·衣服》：“〔單衣〕通曰長衣，或曰直身，故兩京通稱道袍。”《天雨花》第一回：“見他白布裹巾頭上戴，白布毛邊一直身。”亦指明代內官服飾之一種。明劉若愚《酌中志·內臣佩服紀略》：“直身，製與道袍相同，惟有擺在外，綴本等補。”

⑦【直肚腸】形容人性情爽直。如：小王說話痛快，从不转弯抹角，真是個直肚腸。

【直角】（—jiǎo）兩直線垂直相交所成的角，直角爲九十度。《周禮·地官·保氏》“六曰九數”清孫詒讓正義：“凡三角，必有三邊……西法偃之，號爲直角也。”清江藩《國朝漢學師承記·戴震》：“今人所用三角八線之法，本出於勾股……三角中無直角，則不應乎矩。”老舍《二馬》第二段五：“老馬先生坐着的姿式，正和小官兒見上司一樣規矩：脊梁背兒正和椅子墊成直角，兩手拿着勁在膝上擺着。”

【直系】①指直接血統關係或婚姻關係。如祖孫、父子、母女及夫妻關係。參見“旁系”。②民國初年北洋軍閥派系之一，直系軍閥的省稱。先後以馮國璋、曹錕、吳佩孚爲首領。因馮國璋爲河北人，河北省舊名直隸省，故稱此派系爲直系。胡繩《帝國主義與中國政治》第六章：“曹錕吳佩孚的直系勢力高喊着反對親日派賣國而登台，但事實表明他們也不過是美國與英國帝國主義的工具。”

【直系血親】和自己有直接血緣關係的親屬，即指生育自己和自己所生育的上下各代親屬。不論父系或母系、子系或女系都是直系血親。如父母、祖父母、外祖父母、子女、孫子女、外孫子女。封建社會只以父系或子系爲直系血親。

【直系親屬】（屬 shǔ）指和自己有直接血緣關係或婚姻關係的人。如父、母、夫、妻、子、女等。有時也包括需要本人扶養的祖父母和未成年的弟妹。

【直言】①正直、耿直的話。《國語·晉語三》：“下有直言，臣之行也。”《荀子·解蔽》：“故人君者，周則讒言至矣，直言反矣；小人邇而君子遠矣。”唐韓愈《送進士劉師服東歸》詩：“公心有勇氣，公口有直言。”曹禺等《胆劍篇》第三幕：“他還是對的，他的忠諫還是有道理的。我應該聽取他的話，我應該耐心聽取百姓的直言。”②直率地說；說實話。《左傳·成公十五年》：“初，伯宗每朝，其妻必戒曰：‘盜憎主人，民惡其上。子好直言，必及於難。’”《史記·張丞相列傳》：“昌爲人彊力，敢直言，自蕭曹等皆卑下之。”唐劉餗《隋唐嘉話》卷上：“后退而具朝服立於庭，帝驚曰：‘皇后何爲若是？’對曰：‘妾聞主聖臣忠，今陛下聖明，故魏徵得直言。妾幸備後宮，安敢不賀？’”清陳康祺《郎潛紀聞》卷十四：“今屬吏見長官，多囁嚅逡巡，拘守儀節，公獨於皇華公燕之座，侃侃直言，靡所避忌。”茅盾《色盲》一：“這是個無可奈何的點頭，正好象是有良

心的醫生不得不直言病人已經無望時候的那個點頭。”

③直言敢諫。漢晉察舉科目名。《後書·漢·獨行傳·譙玄》：“平帝元始元年，日食，又詔公卿舉敦樸直言。”晉袁宏《後漢紀·靈帝紀下》：“夏五月壬辰，晦，日有蝕之。詔公卿舉直言。”清陳鱣《對策》卷五：“晉武帝詔諸賢良方正直言，會東堂策問。”

【直言三段論】邏輯學名詞。即三段論。亦稱定言三段論。是從兩個已知的判斷（前提）推出它們所制約的第三個判斷（結論）來的間接演繹推理。因為兩個前提和一個結論都是直言判斷，所以叫直言三段論。如：凡金屬都能導電，銅是金屬，所以銅能導電。

【直言不諱】同“直言無諱”。《兒女英雄傳》第三二回：“九哥，你既專誠問我，我便直言不諱。你要這宗東西，也不必等到你二百歲後。”清何啟、胡禮垣《曾論書后》：“天下容有直言不諱而不能辦事之人，斷無文過飾非而不至愼事之人。”梁斌《紅旗譜》五二：“嚴知孝說：‘這倒不必多心，我是個無黨無派的人，才敢這樣直言不諱。’”

【直言切諫】同“直言極諫①”。《漢書·東方朔傳》：“朔雖詼笑，然時觀察顏色，直言切諫，上常用之。”

【直言正色】謂言語正直，儀容嚴肅。《三國志·魏志·國淵傳》：“每於公朝論議，常直言正色，退無私焉。”

【直言正諫】同“直言極諫①”。《戰國策·齊策四》：“寡人奉先君之宗廟，守社稷，聞先生直言正諫不諱。”《北史·魏紀四》：“其有直言正諫之士，敢決徇義之夫，二十五日，悉集華林東門，人別引見，共論得失。”

【直言判斷】邏輯學名詞。亦稱定言判斷。是無條件地反映事物有或沒有某種屬性的判斷。它通過聯系詞“是”與“不是”來肯定與否定事物的某種屬性。例如：“中國人民是勤勞勇敢的”和“自然界不是靜止不變的”都是直言判斷。它的公式是：S 是（不是）P。人們以直言判斷來表現已獲得關於客觀現實規律的知識。

【直言極諫】①謂以正直的言論諫諍。古時多用於臣下對君主。漢晁錯《舉賢良對策》：“救主之失，補主之過，揚主之美，明主之功，使主內無邪辟之行，外無騫污之名。事君若此，可謂直言極諫之士矣。”《史記·孝文本紀》：“及舉賢良方正能直言極諫者，以匡朕之不逮。”宋叶紹翁《四朝聞見錄·賢良》：“蓋古之所謂賢良方正者，能直言極諫而已。”明宋濂《題太平策後》：“昔成宗皇帝臨御萬方，以天下之廣非一人耳目所及，羣臣有直言極諫者，咸嘉納焉。”朱自清《論老實話》：“直說遭怨，直言遭忌，就如刺了別人的心——小之被人罵爲‘臭嘴’，大之可以殺身。所以不折不扣的‘直言極諫’之臣，到底是寥寥可數的。”②直言極諫科的省稱。唐白居易《唐揚州倉曹參軍王府君志銘并序》：“播應制舉對直言極諫策，授集賢殿校書郎。”宋蘇軾《答李端叔書》：“既及進士第，貪得不已。又舉制策，其實何所有，而其科號爲直言極諫，故每紛然誦說古今，考論是非，以應其名耳。”參見“直言極諫科”。

【直言極諫科】唐代科舉常選之外有制科。制科不定期舉行，由天子親策，專用於網羅選用特殊人才。類似漢代的舉賢良文學、孝廉方正。其中，以賢良方正直言極諫科、才識兼茂明於體用科最爲常見，宋代沿之。唐白行簡《李娃傳》：“遇大比，詔徵四方之雋，生應直言極諫科，策名第一，授成都府參軍。”宋蘇舜欽《乞納諫書》：“臣昨覩乙亥詔書，或越職言事……恐非本於宸衷。蓋陛下即位以

來，屢詔羣下，以求鯁直，故百僚皆得轉對，又置諛諛，設直言極諫科，今詔書如此，是與前事相違。”清薛福成《選舉論中》：“竊嘗觀漢唐宋之世，自賢良方正以逮直言極諫等科，皆大臣有司薦之，天子試之，非常之人，往往而出。”參閱《新唐書·選舉志上》、《宋史·選舉志》。

⑦【直言無諱】直率地說話，無所隱諱。《晏子春秋·外篇上二二》：“晏子相景公，其論人也，見賢而進之，不同君所欲；見不善則廢之，不辟君所愛；行己而無私，直言而無諱。”《晉書·劉波傳》：“臣鑒先徵，竊維今事，是以敢肆狂瞽，直言無諱。”鄭觀應《盛世危言·日報》：“大小官員，苟有過失，必直言無諱，不准各官與報館為難。”《解放日報》1946.10.17：“如果我們能够設想到，在作者所处的環境里，像這樣一個有着尖銳的政治內容的作品，採取那種直言無諱的手法是否可能的時候，我們就會体会到作者之所以採取這種誇張的手法時的心情。”

【直言無隱】直言無諱。《清史稿·后妃傳·文宗孝貞顯皇后》：“旋用御史徐啓文奏，令中外臣工於時事闕失，直言無隱。”

【直言賈禍】（賈gǔ）說直話的人會惹禍。賈，買。引申為招致。如：直言賈禍在歷史上是屢見不鮮的，因此，明哲保身的人大都緘口無言。

【直快】鐵路客運列車的一種直達快車的省稱。如：一一九次京杭直快就要開車了，旅客請趕快上車！

⑧【直坦坦】筆直而平坦。郭沫若《中國古代社會研究》第二篇第二章第二節：“一抬頭看見田邊上的大道，這不消說也是農夫們所開辟的大道，直坦坦的就象磨刀石一樣，就象箭一樣的大道。”

【直拔】①猶徑直。《朱子語類》卷四四：“桓公雖譎，却是直拔行將去，其譎易知。”又卷六九：“這是知得此理後，全無走作了，故直拔恁地勇猛剛健做將去，便是乾道。”②挺拔。王西彥《病人》：“一個灰色的小松鼠，刷溜溜的，在一棵高聳直拔的松木上，流星一般地縱跳着。”

【直抵】一直到達；直接到達。《史記·蒙恬列傳》：“始皇欲游天下，道九原，直抵甘泉。”清昭槤《嘯亭雜錄·緬甸歸誠本末》：“由猛拱、猛養可搗其木梳之老巢，由木梳至阿瓦又皆陸行，步騎可直抵城下。”沈從文《從文自傳·我所生長的地方》：“小河水流環繞鎮筵北城下駛，到一百七十里後方匯入辰河，直抵洞庭。”

【直拗】亦作“直拘”。①（—niù）固執，倔強。明朱有燉《香囊怨》第三折：“我女兒性子直拗，累曾勸他留人接客，他不肯聽。”李健吾《末一個女人》：“沒有法子捉住她，滑得和魚一樣；不過她直拗起來，比老牛還難使喚。”②（—ǎo）曲直。謂聲調起伏有波折。明王衡《郁離子》第三折：“動指兒沒些下落，取調兒沒些直拘。”

【直取】直接攻取。《中國民間故事選·紅軍的故事》：“這一夜，紅軍就是三個一次，三個一次的騎上神馬，飛渡過寬闊的夜馬池，直取了南江的。”

【直直】①照直，如实地、坦白地。《初刻拍案驚奇》卷三一：“你快說，何道賽兒躲在那里？直直說，不關你事。”②直楞楞地。楊沫《青春之歌》第一部第三章：“女人的手不動了，她直直地瞪大眼睛瞅着道靜，木然的沒有表情的神情，反而比哀哭更淒慘。”崔璇《一條褲子》：“她兩眼直直地瞅着那個婦女扯下的蓆袋絲兒，說不出話來。”③猶言整整地；足足地。趙樹理《地板》：“咬着牙刨到晌午才

算刨完，吃了飯，胳膊腿一齊疼，直直睡了一後晌。”冰心《冬兒姑娘》：“她坐在門檻上直直罵了一下午，末後有個街坊老太太出來笑着認了，說：‘姑娘別罵了，是我拔的，也是鬧着玩。’”④副詞，真正；確實。《西遊記》第三四回：“當時大王將寶貝付與我們，教拿孫行者；今行者既不曾拿得，連寶貝都不見了。我們怎敢去回話，這一頓直直的打死了也！”

【直直落落】方言。直截了當，干脆爽快。魯迅《准風月談·吃白相飯》：“但‘吃白相飯’朋友倒自有其可敬的地方，因為他還直直落落的告訴人們說，‘吃白相飯的！’”朱自清《古詩十九首釋》：“十九首里本詩和‘涉江采芙蓉’一首各只八句，最短。而這一首直直落落的，又似乎最淺。”

【直直悞悞】猶言直截了當。郭沫若《天地玄黃·摩登唐吉珂德的一種手法》：“直直悞悞的說戡亂，我們還可以表示反對的意思，彎彎曲曲的說‘撥亂反治’，我們便被卷進雲里霧里去了。”

【直直溜溜】（溜liū）形容筆直的樣子。周立波《暴風驟雨》第一部九：“別看這家伙不老实，口小，活好。你看那四條腿子，直直溜溜的，象板凳一樣，干活有勁，就是該騙了。”

【直直劈劈】猶言直截了當。沙汀《防空》：“‘說直截點好么？’一個胖子直直劈劈插斷他道，‘究竟要多少錢啊？’”又《淘金記》十五：“劉二撩足挽袖地走了進來，一面直直劈劈地嚷道：‘怎麼樣呢？我就去找白醬丹他們嗎？’”

【直苗苗】①形容耿直。明馮夢龍《掛枝兒·墨斗》：“墨斗兒……來也正，去也正，毫無偏向；本是箇直苗苗好性子，休認作黑漆漆歹心腸。”②直挺挺。周而復《上海的早晨》第一部三：“在煤油燈微弱的光線搖曳下，模模糊糊地看見阿英她娘直苗苗地躺在床上。”

【直事】謂值班。《周禮·夏官·太仆》：“聞鼓聲則速逆御僕與御庶子”漢鄭玄注：“御僕、御庶子，直事鼓所者。”《文選·左思〈魏都賦〉》：“禁臺省中，連闕對廊，直事所繇，典刑所藏。”李善注：“直事，若今之當直也。”《漢書·王莽傳上》：“宰衡出，從大車前後各十乘，直事尚書郎、侍御史、謁者、中黃門、期門羽林。”《東觀漢記·樊豐傳》：“〔樊豐〕為尚書郎，每當直事，常晨駐馬待漏。”

【直來】謂無事而來。《公羊傳·莊公二十七年》：“其言來何？直來曰來。”何休注：“直來，無事而來也。”

【直來直去】亦作“直去直來”。比喻說話坦率不繞圈子。亦比喻直露，不含蓄。朱自清《論通俗化》：“這種白話我看到的不多，就記得的來說，好像明白詳盡，老老實實，直來直去。”《詩刊》1977年第12期：“詩貴曲折有波瀾，不要直去直來沒味道。”

【直到】①徑直抵達。宋范成大《重送文處厚因寄蜀父老》詩之二：“煩將遠道悠悠夢，直到天西雪邊。”宋曾紆《菩薩蠻·月夜》詞：“山光冷浸清溪底，溪光直到柴門裏。”《二刻拍案驚奇》卷十二：“有少年子弟慕他的，不遠千里，直到台州來求一識面。”②一直到（多指時間）。《湘煙小錄》附清李堂《題朗玉兄〈湘煙小錄〉後調寄國香慢》：“傳唱直到如今。”沙汀《堰溝邊》：“他工作了很久，直到快半夜了，這才輕輕吁一口氣。”

【直帖】（—tiē）不经中轉，直接上報或下達的公文。《新五代史·唐臣傳·孔謙》：“制敕不下支郡，刺史不專奏

事,唐制也。租庸直帖,沿僞梁之弊,不可爲法。今唐運中興,願還舊制。”

⁸【直侍】 随侍帝王的人员。《列子·黄帝》:“於是放萬機,舍宮寢,去直侍,徹鐘懸,減廚膳,退而間居大庭之館。”亦謂随侍帝王左右。北魏酈道元《水经注·滎水》:“臺西即朱明閣,直侍之官出入所由也。”宋沈括《贺赵龙图》:“妙策凌雲,擢起英豪之域;亨衢振翼,俄登直侍之聯。”

【直使】 ①当值之使者。《战国策·齐策三》:“郢之登徒,直使送之,不欲行。”鲍彪注:“直猶當。”②犹即使。宋辛弃疾《新居上梁文》:“直使便爲江海客,也應憂國願年豐。”

【直迫】 犹言直捷了当。《中国谚语资料·说》:“说话直迫点,莫说‘导言’。”

【直舍】 (—shè) 古代官员在禁中当值办事之处。唐韩愈《与华州李尚书书》:“獨宿直舍,無可告語,展轉歔歔,不能自禁。”宋范仲淹《依韵酬母湜推官》:“直舍有仙味,祕庭無俗聲。”宋何遜《春渚纪闻·潘谷墨仙揣囊知墨》:“元祐初,余爲童子,侍先君居武學直舍中。”宋洪迈《夷坚乙志·钱瑞反魂》:“左右引入直舍,驗視案牘,乃浙西提刑司公事也。”

【直命】 直接的委命。《三国志平话》卷中:“黃蓋有言:‘今無直命而佐。’”

【直夜】 谓夜间当值。唐王湾《秋夜离值即事怀赠萧令公裴侍郎兼通简南省诸友人》诗:“金省方秋作,瑤軒直夜凭。”唐权德輿《病中寓直代书题寄》诗:“寂寞聞宮漏,那堪直夜心。”

【直放】 车船或飞机等交通运输工具,中途不停靠,直达目的地。茅盾《子夜》一:“是一条快船。单趟直放,不过半天多,就到了。”

【直怔怔】 发愣的样子。《收获》1981年第5期:“他直怔怔站在原处,看着她跑去的背影。”

【直性】 正直的性情。唐杜甫《早发》诗:“艱危作遠客,干請傷直性。”仇兆鳌注:“艱危作客,不得不干請,一涉干請,自慚非本性。”亦謂本性。唐郑薰《赠巩畴》诗:“圓澈保直性,客塵排妄情。”

【直性子】 指性情直爽的人。巴金《春》六:“婉儿,我是个直性子。你一定要请安,我就不理你!”

【直官】 ①当值的官员。《资治通鉴·晋安帝元兴三年》:“〔桓玄〕或手注直官,或自用令史,詔令紛紜,有司奉答不暇。”②指暂时代理他职的官员。宋沈括《梦溪笔谈·故事二》:“唐制,官序未至,而以他官權攝者,爲直官。”

【直房】 当值办事之处。《明史·杨继盛传》:“百官請命,奔走直房如市。”明刘若愚《酌中志·本章经手次第》:“捧匣者又自日暮爲始,先到日精門體乾直房。”

【直弦】 其直如弦。比喻为人耿直。《南史·循吏传·郭祖深》:“直弦者淪溺溝壑,曲鉤者升進重沓。”参见“直如弦”。

⁹【直城】 汉京都城门名。《三辅黄图·都城十二门》:“長安城西,出第二門曰直城門。《漢宮殿》疏曰:‘西出南頭第二門也。亦曰故龍樓門。門上有銅龍,本名直門,王莽更曰直道門,端路亭。’”唐武元衡《长安叙怀寄崔十五》诗:“延首直城西,花飛綠草齊。”唐皎然《送严明府入关谒

黎京兆》诗:“應思右内史,相見直城中。”

【直挺】 僵直;挺直。元无名氏《硃砂担》第一折:“骨碌碌怪眼睜,早諕的咱先直挺。”叶圣陶《赤着的脚》:“虽然是六十将近的年纪,躯干还是柱石那样的直挺。”

【直挺挺】 形容笔直或僵直的样子。元关汉卿《四春园》第三折:“他直挺挺的眉踢豎,骨碌碌的眼圓睜。”《西游记》第二十回:“那只虎直挺挺站將起來,把那前左爪輪起。”《红楼梦》第六十回:“芳官直挺挺躺在地下,哭的死過去。”茅盾《创造》:“直挺挺贴着墙壁的,是一口两层的木橱。”

【直指】 ①笔直指向;直趋。《周礼·考工记·轮人》:“輻也者,以爲直指也。”贾公彦疏:“入轂入牙,並須直指,不邪曲也。”《後汉书·朱儁传》:“故相率厲,簡選精悍,堪能深入,直指咸陽。”《隋书·赵巽传》:“請從河北,直指太原,傾其巢穴,可一舉以定。”清百一居士《壶天录》卷下:“布帆一片,直指河間。”毛泽东《如梦令·元旦》词:“今日向何方,直指武夷山下。”②直言指出,无所回避。《荀子·不苟》:“正義直指,舉人之過,非毀疵也。”《韩非子·说难》:“直指是非,以飾其身。”王先慎集解:“直指,言無所迴避也。”郭沫若《天地玄黄·屈原不会是弄臣》:“他眉清目秀,无疑还齿白唇红。但有这样生理上的优点,我们不好便直指他为天生的弄臣。”③汉武帝时朝廷设置的专管巡视、处理各地政事的官员。也称“直指使者”,因出巡时穿着绣衣,故又称“绣衣直指”,或称“直指绣衣使者”。汉荀悦《汉纪·武帝纪六》:“民力屈,財貨竭,因之以凶年,羣盜並起,道路不通,直指之使始出,衣繡衣,持斧鉞,斬斷于郡國,然後勝之。”清周亮工《书影》卷二:“直指平米價,民大譁,擁門不得解,丞一言而定。”章炳麟《恤书·商鞅》:“繇弘、湯、仲舒之法,終于盜賊滿山,直指四出,上下相蒙,以空文爲治,何其與鞅反也。”

【直草】 翰林学士入内庭轮值时所拟诏令的草稿。宋欧阳修《内制集》序:“院吏取予直草,以日次之,得四百餘篇。”

【直南】 正南。金董解元《西厢记诸宫调》卷二:“何曾敢與他和尚爭鋒,望着直南下便迓。”

【直面】 当面;面对。《宋艳》卷一引宋范公偁《过庭录》:“有茶肆婦人,文及甫之舊妾也。與佛牙主通,被盜,訟至府,事連佛牙主,侍郎忽省前過,知其文氏妾,恐有所請,就庭下直面鞠勘。”鲁迅《华盖集续编·纪念刘和珍君》:“真的猛士,敢于直面惨淡的人生,敢于正视淋漓的鲜血。”沙汀《呼嘯》:“廖二嫂高声大叫,翻身直面着长马褂。”

【直劲】 ①不停地,一个劲地。《东北人民抗日歌谣选·吓的汉奸拉拉尿》:“狗汉奸,怕黑天。黑了天,心就跳,不敢上炕去睡觉,吓的直劲拉拉尿。”②直挺有力。《人民日报》1981.6.6:“啊,多粗壮的腰围!多直劲的身干!”

【直虹】 犹长虹。北周庾信《哀江南赋》:“直虹貫壘,長星屬地。”

【直信】 正直诚实。《礼记·郊特牲》:“告之以直信;信,事人也;信,婦德也。”清刘大櫟《徐崑山文序》:“崑山直信温恭,於古之人幾可以無愧。”

【直泉】 水向上涌出之泉。《公羊传·昭公五年》:“漬泉者何?直泉也。直泉者何?涌泉也。”徐彦疏:“謂此

泉直上而出。”

⑨【直待】一直等到；直要。唐司空图《杨柳枝寿杯词》之七：“直待玉窗塵不起，始應金雁得成行。”宋陆游《老学庵笔记》卷四：“僧可遵者，詩本凡惡，偶以‘直待衆生總無垢’之句爲東坡所賞。”元王实甫《西厢记》第三本第二折：“直待我挂着拐幫閒鑽懶，縫合唇送暖偷寒。”

【直後】①官名。在乘輿之后担任侍卫。《周书·赵肃传》：“〔肅〕尋除直後，轉直寢。”《隋书·百官志中》：“直閣屬官，有朱衣直閣、直閣將軍、直寢、直齋、直後之屬。”《资治通鉴·齐明帝建武元年》：“直後徐僧亮盛怒，大言於衆曰：‘吾等荷恩，今日應死報！’”胡三省注：“直後，亦宿衛之官，侍衛於乘輿之後者也。”②以后；后面。谓紧接某一时间之后。鲁迅《且介亭杂文·〈中国新文学大系〉小说二集序》：“这一段，实在是五四运动直后，将毅然和传统战斗，而又怕敢毅然和传统战斗，遂不得不复活其‘缠绵悱恻之情’的青年们的写照。”郭沫若《孔雀胆》第三幕第一场：“前幕之直后。”

【直叙】直接叙述。明徐渭《奉师季先生书》：“少有欲言者，謂當直叙復產建祠事。”清袁枚《随园诗话》卷六：“蓋詩有關咏嘆者，不得不用虚字，以伸長其音，若直叙鋪陳，一用虚字，便成敷衍。”

【直亮】正直信实。《後汉书·郑太传》：“北海邴原清高直亮。”《北史·于栗磾传》：“烈弟果，嚴毅直亮，有父兄風。”明归有光《上王都御史书》：“閣下清明直亮，少所許可，而獨於有光而加顧。”参见“直諒多聞”。

【直庇】耒木下端穿插铁耜的部分。有直、弯之分。直的叫直庇。《周礼·考工记·车人》：“堅地欲直庇，柔地欲句庇，直庇則利推，句庇則利發。”

【直音】谓以同音字直接注音。宋陈振孙《直斋书录解題》卷三：“《春秋直音》三卷，德清丞方淑智善撰……以學者或不通音切，故於每字切脚之下，直注其音。”

【直前】①径直向前。《汉书·外戚传下·冯昭仪》：“馮婕妤直前，當熊而立。”《三国志·魏志·曹仁传》：“仁徑渡溝直前，衝入賊圍。”宋文天祥《指南录後序》：“予自度不得脱，則直前詬虜帥失信。”李石曾《无政府说》：“革命者，直前不息，勇往不倦，質言之，大千世界進化之大關鍵也。”②太子府内官名。《陈书·胡颖传》：“〔胡穎〕梁世仕至武陵國侍郎，東宮直前。”

【直派】北洋軍閥派系之一。因以直隶籍軍閥冯国璋、曹錕等为首，故名。鲁迅《华蓋集续编·无花的蔷薇之三》：“这时还点缀着一点小玩意，是有一些正人君子——不是现在的一些正人君子——去游说一下直派武人，请他杀戮改革论者了。”参见“直系②”。

【直突】①直统统不拐弯的烟囱。《汉书·霍光传》：“臣聞客有過主人者，見其竈直突，旁有積薪，客謂主人，更爲曲突，遠徙其薪，不者且有火患。”唐刘禹锡《武陵观火》诗：“楚鄉祝融分，炎火常爲虞。是時直突煙，發自晨炊徒。”②直言唐突。宋苏轼《与滕达道》三十九：“輒恃深眷，信筆直突，千萬恕之，死罪！”③径直突进。杨朔《锦绣山河》上篇一：“李湘等一踏上岸，手榴弹撇过去，冒着火焰朝前直突。”

【直眉怒目】形容发怒的样子。端木蕻良《科尔沁旗草原》十七：“孔二老婆并不上他的当，直眉怒目地骂他。”

【直眉楞眼】亦作“直眉瞪眼”。①竖眉瞪眼。端木蕻良《科尔沁旗草原》十七：“那个直眉瞪眼的小子是他们的炮手呵！”②形容眼神发直。邓十喆《活矿工和死把头》：“老矿工直眉楞眼地坐了半天，想起了自己的女儿。”

【直眉瞪眼】见“直眉楞眼”。

【直眉瞪眼】①发怒貌。《红楼梦》第六二回：“連司棋都氣了個直眉瞪眼。”②形容发呆的样子。京剧《猎虎记》第九场：“小牢子：‘瞧你，直眉瞪眼的，跑到这儿想心事来啦，快点走！’”管桦《一幅画》：“〔装老头儿的年轻人〕听了导演的话，忙住口低头瞧一眼脚底下，然后直眉瞪眼楞怔着。”

【直院】宋代入翰林学士院而未授学士职者称“直院”。宋沈括《梦溪笔谈·故事二》：“國朝學士舍人皆置直院。”宋叶梦得《石林诗话》卷下：“已而持國（韓持國）、元素（楊元素）皆補外，厚之（元厚之）尹京，後三年復與元素還職，而鄧文約相繼爲直院，則三人之名又皆從紋絲，蓋終始皆同，决非偶然。”《宋史·职官志二》：“凡他官入院未除學士，謂之直院。”

【直柔】坦率温和。《後汉书·光武帝纪下》：“文叔少時謹信，與人不款曲，唯直柔耳。”

【直紂】方言。性情固执。明顾起元《客座赘语·方言》：“南都方言……性堅執曰直紂。”

⑩【直捉捉】直挺挺。《金瓶梅词话》第十九回：“見婦人穿一身大紅衣裳，直捉捉吊在牀上。”

【直套】耿直。周立波《山乡巨变》上二：“大春是个好同志。他要求严格，性子直套，不过，就是有一点不懂人情，狹隘，粗暴。”

【直烈】耿直刚烈。《元典章·礼部三·祭祀典神祇》：“自古忠義直烈，儀型後世，贊揚風化者，故歷代載於祀典。”《明史·后妃传·熹宗张裕妃》：“裕妃張氏，熹宗妃也，性直烈。”《红楼梦》第七八回：“高標見嫉，閨幃恨比長沙；直烈遭危，巾幗慘於羽野。”

【直致】直而没有曲折。唐顾云《投西边节度使启》：“盡披肝膈，布在牋毫，事逼丹誠，言多直致。”元刘壎《隐居通议·诗歌一》：“此詩雖若直致，然情思深婉，怨而不露。”清黄宗羲《南雷庚戌集自序》：“夫明文自宋（宋濂）方（方孝孺）以後，直致而少曲折，奄奄無氣，日流膚淺，蓋已不容不變。”

【直剛】耿直刚烈。明唐顺之《松阳知县胡君墓志銘》：“君峭立直剛，而露恂恂樸實。”

【直氣】正气。唐杜甫《别李义》诗：“先朝納諫諍，直氣橫乾坤。”宋文天祥《发高邮》诗：“不能裂肝腦，直氣摩斗牛。”《水浒传》第七三回：“留得李逵雙斧在，世間直氣尚能伸。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录四》：“獻縣史某，佚其名，爲人不拘小節，而落落有直氣。”

【直值】指物品本身的实际价值。梁启超《生计学学说沿革小史》第四章：“故常論售主持貨入市，所定價格，只許從直值，不許從市價。”

【直恁】犹言竟然如此。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“官人直恁負恩！甫能得官，便娶了二夫人！”元金仁杰《追韩信》第一折：“一回家怨天公直恁困英豪，嘆良金美玉何人曉！”《警世通言·小夫人金钱贈年少》：“是甚麼人？直恁大膽！”清李渔《鳳求凰·囚鸾》：“好事磨人直恁奇，既得便宜，又失便宜。”

¹⁰【直躬】以直道立身。《论语·子路》：“吾黨有直躬者，其父攘羊，而子證之。”何晏集解引孔安国曰：“直躬，直身而行也。”唐钱起《长安旅宿》诗：“直躬遭世道，咫尺隔天闕。”唐柳宗元《复杜温夫书》：“生以直躬見詬，宜無所諛道。”《宋史·赵普传》：“必須公正之人典掌衡軸，直躬敢言，以辨得失。”亦指《论语》中提到的证其父攘羊的人。《庄子·盗跖》：“直躬證父，尾生溺死，信之患也。”《吕氏春秋·当务》：“直躬之信，不若無信。”《淮南子·汜论训》：“直躬，其父攘羊，而子證之。”高诱注：“直躬，楚葉縣人也。”清周中孚《郑堂札记》卷二：“直躬云者，蓋以善加名上，猶之盜跖以惡加名上。”

【直徑】①捷速，直接。汉司马相如《大人赋》：“西望崑崙之軋沕荒忽兮，直徑馳乎三危。”②连接圆周上两点并通过圆心的直线称圆直径，连接球面上两点并通过球心的直线称球直径。宋沈括《梦溪笔谈·技艺》：“以圓徑除所得，加入直徑，為割田之弧。”刘宾雁《一个人和他的影子》：“这是一个两吨容量的锅炉，胴体直径一米四。”

【直留支刺】喋喋不休貌。元无名氏《神奴儿》第一折：“丈夫的失了尊卑，媳婦兒不賢惠，他兩個一上一下，直留支刺，唱叫揚疾。”

【直料】犹料理。元无名氏《村乐堂》第二折：“這弟子孩兒無禮，我在這里直料來，有甚賊麼！”

【直容】正直的仪容。三国魏刘劭《人物志·九徵》：“夫儀動成容，各有態度：直容之動，矯矯行行；休容之動，業業踟蹰；德容之動，頤頤印印。”

【直冤】冤案得伸。宋司马光《驾部员外郎司马府君墓志铭》：“兄不從，據實鞠之，皆止杖罪。餘囚負冤得直者甚衆。既而遭繼母郭氏憂，去官，直冤者或炷香於頂、臂以送之。”

【直書】据实书写。晋杜预《春秋经传集解序》：“盡而不汙，直書其事。”唐元稹《进田弘正碑文状》：“臣所以效馬遷史體，叙事直書，約李斯碑文，勒銘稱制。”冯自由《辛亥革命兴中会时期之革命同志》：“然功是功，罪是罪，事實俱在，不容抹煞。仍當據實直書，以全公道。”

【直陳】直说。《汉书·谷永传》：“至敢直陳天意，斥譏帷幄之私。”明沈德符《野獲编补遗·内阁·致堂胡氏》：“孝宗一日在宫中閱《通鑑綱目》，有致堂胡氏斷語，未知其人，因出御札付內閣，問其本末。時洛陽劉文靖諸公在閣，俱茫然失對，遂直陳以謝。”郭沫若《万引》：“扒手！这是怎样深沉的墮落哟！这好对他的女人直陈吗？”

【直娘的】詈语。《水浒传》第四回：“魯智深在外面大叫道：‘直娘的秃驢們，不放洒家入寺時，山門外討把火來，燒了這箇鳥寺。’”明徐复祚《一文钱》第二出：“這直娘的！一文錢，又是拾的，到問我要幾百擔，且哄他一哄。”

【直娘賊】詈语。《水浒传》第五回：“那大王却待挣扎，魯智深把右手捏起拳頭，罵一聲‘直娘賊’！連耳根帶脖子只一拳。”又第十七回：“這直娘賊恨殺洒家，吩咐寺裏長老不許俺挂搭。”

【直通通】徑直；无遮拦。宋新英《铁军的步伐》二：“高建业工作干得不少，可全让那直通通的嘴巴卖出了。”朱春雨《沙海的绿荫·天知道》：“‘那还有什么呢？不是说关键在于领导吗……’沈巧对谁说话都这么直通通。”

¹¹【直理】犹正道。南朝梁刘勰《文心雕龙·养气》：“若銷鑠精膽，蹙迫和氣，秉牘以驅齡，洒翰以伐性，豈聖

賢之素心，會文之直理哉！”

【直捷】徑直；干脆。《初刻拍案惊奇》卷三十：“天理自然果報，人多猜不出來，報的更為直捷，事兒更為奇幻。”《儒林外史》第四四回：“杜少卿道：‘我還有一句直捷的話，這事朝廷應該立個法子。’”鲁迅《呐喊·狂人日记》：“他们这群人，又想吃人，又是鬼鬼祟祟，想法子遮掩，不敢直捷下手，真要令我笑死。”

【直捷了當】同“直截了當”。鲁迅《坟·灯下漫笔》：“但措辞太绕湾子了。有更其直捷了当的说法在这里。”沙汀《困兽记》十五：“才见一面，我就直捷了当，把我的情形告诉了他们了！”

【直接】①徑直继承；接续。明胡应麟《少室山房笔丛·三坟补逸上》：“《竹書》所謂二十年，直接惠王之後，當為襄王，襄王止十六年，安得二十耶？”清钱泳《履园丛话·杂记下·唐竹庄》：“〔唐景煌〕筆力沈雄，直接漢魏，非抽黃對白家所能道也。”②与“间接”相对。谓不经过中间事物。老舍《四世同堂》三一：“他不愁吃穿，不大忧虑国事，但是日本人直接的间接的所给他的苦痛，已足够教他感到背上好象压着一块石头。”

【直接了當】同“直截了當”。聂绀弩《关于知识分子》：“因为反正无法挽救，倒不如各人知趣，早点‘卖身投靠’的直接了当。”王西彦《古屋》第二部四：“我直接了当的截断他的话道，‘这又是你的快乐主义的哲学吗？’”陆文夫《一路平安》二：“那就请你直接了当地告诉他，来人是我的未婚夫。”

【直掇】亦作“直褻”、“直𦘔”。古家居常服，俗称道袍。宋郭若虚《图画见闻志一·论衣冠异制》：“晉處士馮翼，衣布大袖，周緣以皂，下加襴，前繫二長帶，隨唐朝野服之，謂之馮翼之衣，今呼為直掇。”宋朱或《萍洲可談》卷三：“富鄭公致政歸西都，嘗著布直掇，跨驢出郊。”明王世贞《觚不觚录》：“無線導者，則謂之道袍，又曰直掇……燕居之所常用也。”《儒林外史》第一回：“一個穿寶藍直掇，兩人穿元色直掇，都有四五十歲光景。”亦指僧袍。《景德传灯录·普化和尚》：“將示滅，乃入市謂人曰：‘乞一箇直𦘔。’”元无名氏《东坡梦》第一折：“把我褊衫都當沒了，至今穿着皂直掇哩。”《水浒传》第七一回：“就比俺的直掇染做皂了，洗殺怎得干净？”

【直梗】刚直。清昭槤《嘯亭续录·褚筠心》：“性直梗，和相秉權時，先生以其非科目中人，不以先輩待之，和相慊然。”

【直梗梗】犹直挺挺。杨朔《麦正黄时》一：“这个女人时常抱着她的小闺女臭妮，直梗梗地竖着长脖子，颤动着小头，象个螳螂似的倚在我的门框上。”

【直桶桶】直而中空。《儒林外史》第五五回：“又到後邊五間樓，直桶桶的，樓板都没有一片。”

【直爽】直截痛快。清林则徐《批余保纯到澳会飭洋商转谕义律遵式具结禀》：“逕諭義律去後，旋有嘯喇一船，首先遵式具結，即於九月初九日引進黃埔，何等直爽！何等體面！”也指言行坦率、爽朗。《老残游记》第十六回：“我看你人很直爽，所招的一絲不錯。”曹禺《雷雨》第二幕：“这一点我很明白。我知道你是个知书达礼的人，一看就看出是个直爽人。”杨沫《青春之歌》第一部第十章：“她觉得罗大方这个人挺直爽，一见面就很关心别人的生活。”

¹¹【直過兒】 犹言无功无过。《红楼梦》第三四回：“二爺將來倘或有人說好，不過大家落個直過兒，設若叫人哼出一聲不是來……那時老爺太太也白疼了，白操心了。”

【直符】 ①凶日名。汉王充《论衡·辨祟》：“占事者必將復曰：‘宅有盛衰，若歲破、直符，不知避也。’”②神名。汉王符《潜夫论·巫列》：“若乃巫覡之謂獨語，小人之所以望畏，土公、飛尸、咎魅、北君、銜聚、當路、直符七神，及民間繕治微蔑小禁，本非天王所當憚也。”③汉代官名。掌印信。《东观汉记·张禹传》：“禹聞知，令直符責問，閏（戴閏）具以實對。”

【直進】 ①謂以直道進身。《管子·法法》：“忠臣直進，以論其能。”②謂徑直前趨。晋孙绰《游天台山賦》：“濟嵒溪而直進，落五界而迅征。”清夏燮《朱貴廟碑》：“仆蜻蛉碑以直進，掃蟪蛄寒以窮追。”

【直進直出】 出入无阻隔曲折。比喻說話直截了當。張英《老年突击队》：“由于他性子急躁，講話象弄堂里扛木头——直進直出，一開口聲音就象敲銅鑼，所以外號叫作‘武大炮’。”

【直得】 ①直待；直到。唐韓偓《寄京城親友》詩之二：“相思凡幾日，日欲詠離衿。直得吟成病，終難狀此心。”宋歐陽修《論燕度勘滕宗諒事張皇大過札子》：“傳聞燕度勘鞫滕宗諒事，支蔓勾追，直得使盡邠州諸縣枷杻。”宋朱熹《答黃子耕》：“已通透後，便要純熟。直得不思索時此意常在心胸之間驅遣不去方是。”②只有；必須。《敦煌變文集·金剛般若波羅蜜經講經文》：“須轉念、若蹉跎，知是漂沉不要過，眼暗耳聾看即是，要身曲台又如何？直得剩轉金剛剛教，般若無過遍數多。”蔣禮鴻通釋：“這裏的‘直’字就是《孟子》‘直不百步耳’的‘直’，作‘但’解，所以可作只有解，又引申則為必須。”③值得。明謝肇淛《五雜俎·人部四》：“文君（卓文君）猶直得一死，奉倩遺才存色，非難遇也，而以身殉之，不亦可以已乎！”《二刻拍案驚奇》卷二七：“向都司道：‘為一女子，直得如此着急？’”清王士禛《池北偶談·談藝三·林初文詩》：“丘見之，慍曰：‘林詩二十八字，正得二十八圈。吾詩百篇，最少豈不直得二十八圈乎？’人傳以為笑。”

【直鈞缺丁】 把鈞鈞拉直，把鐵釘弄彎。形容力氣大。元高文秀《黑旋风》第一折：“則我這兩條臂攔關扶碑，則我這兩隻手可敢便直鈞缺丁。”

【直脚】 犹伸腿。指死去。《儒林外史》第十五回：“他而今直脚去了，累我們討飯回鄉。”

【直祭】 謂以熟牢祭祀。《禮記·郊特牲》：“直祭祝於主，索祭祝於祊。”鄭玄注：“直，正也，祭以孰為正。”

【直率】 （一shuài）①謂坦率陳述。宋蘇轍《御試制策》：“凡制策之所以問臣者，臣謹已直率愚意，竊揣而妄論之矣。”②真率；坦率。明李東陽《賓山樓詩序》：“蓋其風采修潔，如司馬長卿之一坐盡傾，意度直率。”老舍《二馬》第三段九：“自然信里沒有写得这么直率不客气，可是她，又不是個傻子，難道看不出來嗎！”③直露。況周頤《蕙風詞話》卷一：“詩筆固不宜直率，尤切忌刻意為曲折。”

【直清】 正直廉潔。語出《書·舜典》：“夙夜惟寅，直哉惟清。”宋曾巩《禮部尚書制》：“某明允直清，知經信道。”

【直情】 ①剛直的性情。《後漢書·孔融傳》：“若

夫文舉之高志直情，其足以動義槩而忤雄心。”②犹直率。賀敬之等《慣匪周子山》第二場第二小場：“楊國保：‘那好，我早就知道你是個明白人么，你還有什麼話，直情地說。’”

【直情徑行】 （行 xíng）任着自己的性情徑直去做。語出《禮記·檀弓下》：“子游曰：‘禮有微情者，有以故興物者，有直情而徑行者，戎狄之道也。’”孔穎達疏：“謂直肆己情而徑行之也。”宋陳亮《問答下》：“然名之曰幽厲，而國惡不諱，無以致君父之敬；列爵各從其實，而直情徑行，無以盡臣子之心。”金王若虛《〈論語〉辨惑二》：“夫子以微生高為不直……無垢曰：‘直，謂直情徑行也。高殷勤委曲，以徇人情，如此孰謂其徑行而不恤乎？’”清龔自珍《春秋決事比答問第五》：“其次致曲，加王心也；直情徑行，比獸禽也。”劉師培《文說》：“直情徑行，戎狄之道乃如此；言不雅馴，縉紳先生所難言。”

【直宿】 （一sù）值夜。《周禮·天官·宮正》：“次舍之衆寡”漢鄭玄注：“次，諸吏直宿。”唐白居易《初下漢江舟中作給兩省給舍》詩：“晨無朝謁勞，夜無直宿勤。”《醒世恒言·汪大尹火焚寶蓮寺》：“〔汪大尹〕即寫硃票，差人遍召快手，各帶兵器到縣，直宿防衛。”清蒲松齡《聊齋志異·三朝元老》：“老歸林下，享堂落成，數人直宿其中。”

【直視】 ①謂目不旁視，一直向前看。南朝宋鮑照《蕪城賦》：“直視千里外，唯見起黃埃。”②謂瞪目正視。《三國志·魏志·崔琰傳》：“太祖令曰：琰雖見刑，而通賓客，門若市人，對賓客虬鬚直視，若有所瞋。”遂賜琰死。”清薛福成《庸庵筆記·知府被刺》：“追者愈聚愈衆，乃就執，訊之則瞪目直視。”艾明之《雨》：“季明生車轉身，直視着季阿鏡。”③謂兩眼發直，瞳人無光。《醫宗金鑑·張仲景〈傷寒論·壞病〉》：“衄家不可發汗，汗出必額上陷，脈緊急，目直視，不能眴，不得眠。”注：“目直視，目瞪不轉睛也。”又《陽明病》：“直視譫語，喘滿者死，下利者亦死。”集注引方有執曰：“直視，精不榮于目也。”

【直貫】 ①徑直穿過。《漢書·李廣傳》：“匈奴左賢王將四萬騎圍廣，廣軍士皆恐，廣乃使其子敢往馳之。敢與數十騎直貫胡騎，出其左右而還。”②直接相通。明胡應麟《少室山房筆叢·藝林伐山二》：“按杜‘舍南舍北皆春水’，蓋在蜀草堂詩也……此詩以‘舍’字引起，下用群鷗，而花徑蓬門，意脈直貫。”

¹²【直搭直】 亦作“直達直”。犹直截了當；徑直。艾蕪《瞎子客店》：“我不好直搭直告訴他，說我看见了啥子。”又《我的青年時代》八：“我要走捷路到街上去時，便以熟人的資格，直達直穿過他的公館。”

【直項】 犹言強項。謂剛直不屈。《漢書·息夫躬傳》：“左將軍公孫祿、司隸鮑宣皆外有直項之名，內實駭不曉政事。”

【直達】 ①謂直接到達，直通。如：京滬線自北京直達上海。亦謂交通便利，往來自如。康有為《大同書》辛部第三章：“大同之世，全地皆為自治，全地一切大政皆人民公議，電話四達，處處交通，人人直達。”②謂直接送呈。宋周輝《清波別志》卷中：“一巡檢使臣，敢以劄子直達御前，固已可駭，在當時通進司亦何敢傳奏。”③謂正直而通达事理。《西游補》第八回：“我別的事做得，若是閻羅天子，斷然做不得，我做人雖然直達，却是一時性躁，多致傷人。”

¹²【直達直】 见“直搭直”。

【直達綱】 宋时成批运送货物直达京师的船队称直达纲。宋程大昌《考古编·发运司》：“至蔡京用事，拟置直達綱，江船徑達於淮而上訴於汴，轉般倉由此遂廢。”

【直埃】 同“直突①”。直统统的烟囱。汉刘向《说苑·权谋》：“臣聞客有過主人者，見竈直埃，傍有積薪。”

【直落】 犹舒畅。高晓声《李顺大造屋》七：“〔李顺大〕想不到，几年不见的老书记，竟老得认不出了。可见老书记的心境不直落。”

【直硬硬】 僵直貌。方志敏《可爱的中国》：“那兵士直硬硬地躺在那里，闭上眼睛，一句话也不答。”

【直喻】 修辞手法之一。即明喻。与隐喻相对。

【直幅】 直挂的长条形字画。其轴在上下两端。

【直筆】 指史官据事直书，无所避忌。晋葛洪《抱朴子·吴失》：“若苟諱國惡，纖芥不貶，則董狐無責於直筆，賈誼將受譏於《過秦》乎？”南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》：“奸慝懲戒，實良史之直筆。”唐刘知幾《史通·曲笔》：“古來唯聞以直筆見誅，不聞以曲詞獲罪。”宋秦观《司马迁》诗：“高辭振幽光，直筆誅隱惡，馳騁數千載，貫穿百家作。”清趙翼《廿二史札记》卷二九：“按宋濂等修史時，劉基等方同在朝，而其先仕於元之處，直書不諱，此亦為直筆。”柳亚子《为微光出版社题壁》诗：“直筆自應存正義，謙辭何意托微光。”

【直筆筆】 形容说话过分直率，不委婉。陈残云《山谷风烟》第四十章：“刘二柱赶着到小组听听群众的议论，心有点急，直笔笔道：‘好，边行边说吧。’”

【直傲】 孤直高傲。明张四维《双烈记·就婚》：“呀，這妮子怎生這等直傲，這是你終身事，怎不從長計議。”沙汀《困兽记》四：“因为他同孟瑜刚由狂热的恋爱结合不久，虽是直傲，到底极力表示了让步。”

【直順】 笔直而顺溜。老舍《断魂枪》：“谁也没看重这个老人：小干巴个儿……肩上扛着条小黄辫子，有筷子那么细，而绝对不像筷子那么直顺。”

【直須】 ①应当；应。唐杜秋娘《金缕衣》诗：“有花堪折直須折，莫待無花空折枝。”宋欧阳修《朝中措》词：“行樂直須年少，尊前看取衰翁。”宋王安石《和王司封会同年》诗：“直須傾倒罇中酒，休惜淋浪座上衣。”明冯梦龙《古今谭概·痴绝》：“〔天下事〕若復件件認真，爭競何已！故直須以痴趣破之。”②竟至于；还要。《三国演义》第五回：“孔明變色曰：‘子敬好不通理，直須待人開口！’”

【直鈎】 见“直鈎”。

【直鈎鈎】 见“直鈎鈎”。

【直傘】 指古代官吏出行时，在轿前举直柄伞的差役。明何良俊《四友斋丛说·正俗》：“今每人要皂隸二名，轎夫四名，直傘一名，每人總七名。”

【直然】 ①即将，就要。元关汉卿《绯衣梦》第一折：“你可也莫因循，早些兒休遲慢。天色直然交晚，倚着那梧桐樹睜睜凝望眼。”②犹分明地。元尚仲贤《三夺槊》第二折：“近新來病體兒直然覺，我自暗約也枉了醫療。”

【直詞】 见“直辭”。

【直道】 ①古道路名。秦始皇三十五年（公元前二百一十二年）命蒙恬开筑，北起九原（今内蒙古包头市西北），南至云阳（今陕西淳化西北），是联结关中平原与河套地区的主要通道。《史记·蒙恬列传论》：“吾適北邊，自

直道歸，行觀蒙恬所為秦築長城亭障，塹山堙谷，通直道，固輕百姓力矣。”《新民晚报》1984.6.8.：“‘秦始皇直道’原来是一条专供军队大规模进攻的宽阔大道……全长一千四百里。由于是‘直道’，因此遇山开山，遇沟填沟，工程十分浩大。”

②泛指直的路。《北史·张衡传》：“帝上太行，開直道九十里，以抵其宅。”《魏书·太祖纪》：“車駕將北還，發卒萬人治直道。”③犹正道。指确当的道理、准则。《礼记·杂记》：“其餘則直道而行之是也。”《韩非子·三守》：“然則端言直道之人不得見，而忠直日疏。”唐吕岩《促拍满路花》词：“是非海里，直道作人難。”《二刻拍案惊奇》卷一二：“〔朱熹〕慨然歎息道：‘看此世界，直道終不可行！’”鲁迅《坟·论“费厄泼赖”应该缓行》五：“‘犯而不校’是恕道，‘以眼还眼以牙还牙’是直道。”

【直道而行】（行xíng）按照正道行事。《论语·卫灵公》：“斯民也，三代之所以直道而行也。”朱熹集注：“直道，無私曲也。”《後汉书·韦彪传》：“三代之所以直道而行者，在其所以磨之故也。”《隋书·梁毗传》：“（梁）毗既出憲司，復典京邑，直道而行，無所迴避，頗失權貴心，由是出為西寧州刺史，改封邯鄲縣侯。”鲁迅《三闲集·我的态度气量和年纪》：“这次对于创造社，是的，‘不敬得很’，未免有些不‘庄严’；即使我以为是直道而行，他们也仍可认为‘尖酸刻薄’。”

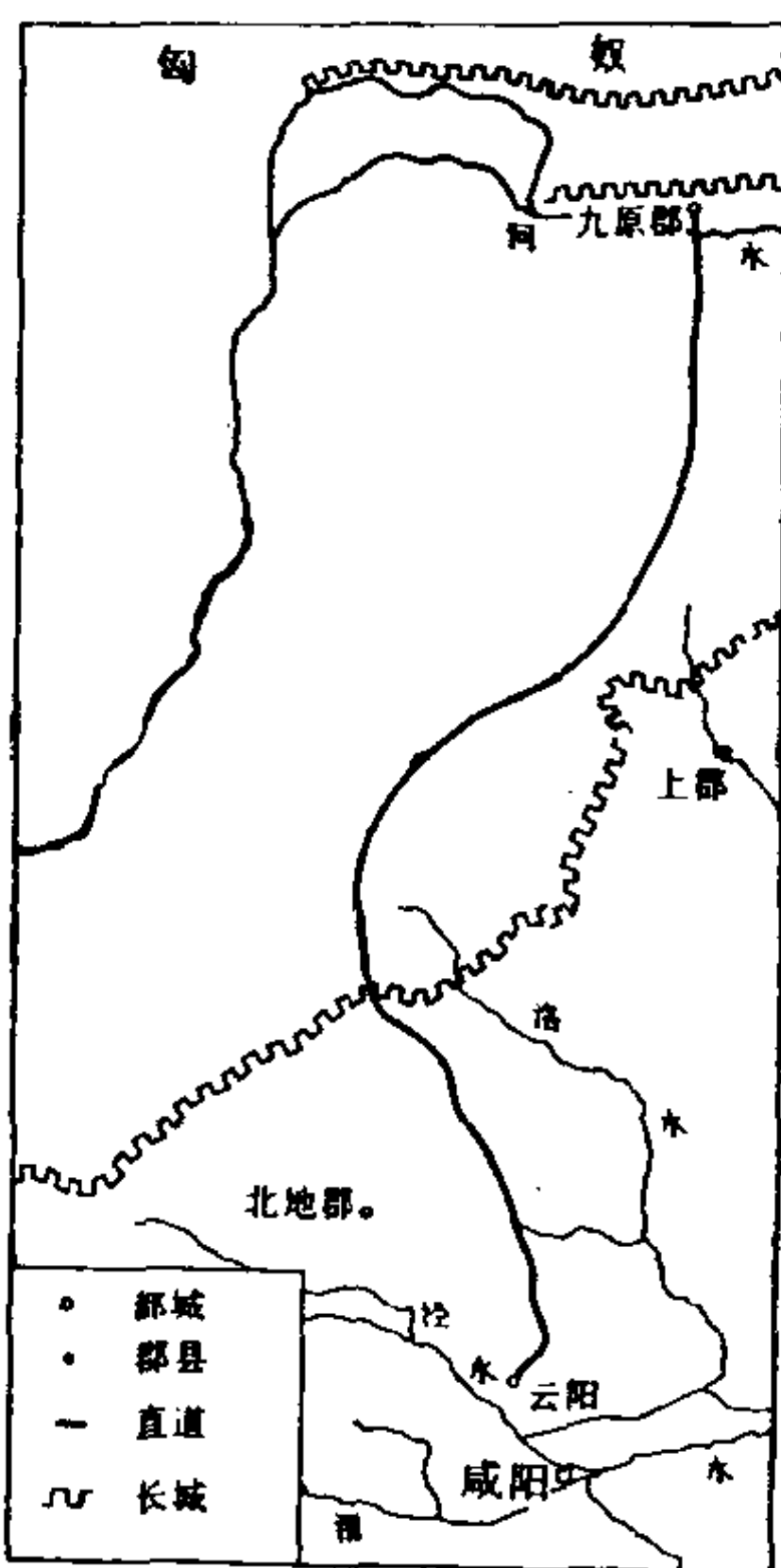
【直遂】 ①直的通道。唐柳宗元《骂尸虫文》：“以淫諛諂誣為族類，以中正和平為罪疾；以通行直遂為顛蹶，以逆施反騷為安佚。”②谓直接达到目的；顺利获得成功。唐柳宗元《寄许京兆孟容书》：“年少氣銳，不識幾微，不知當否，但欲一心直遂，果陷刑法。”毛泽东《论持久战》：“事物是往返曲折的，不是径情直遂的。”③谓直截表达。清吴乔《答万季梵诗问》：“唐詩亦有直遂者，何以獨咎宋人？”李元洛《诗的意境》：“它（诗歌）不能象一般散文那样论言直遂，而要饱含强烈的感情和丰富的想象，创造出美好的意境，以打动读者。”

【直湊】 直聚。《韩非子·有度》：“朝廷羣下，直湊單微，不敢相逾越。”王先慎集解：“《说文》：‘湊，水上人所會也。’故湊有會合之義。”晋葛洪《抱朴子·疾谬》：“若夫拙者之為之也，則枉曲直湊，使人愕愕然。”

【直溫】 正直而温和。语出《书·舜典》：“帝曰：‘夔，命汝典樂，教胥子，直而溫，寬而栗。’”孔传：“正直而溫和，寬弘而莊栗。”明归有光《六音六蔽》：“而夔之典樂，亦不外乎直溫寬栗之數語。”明唐順之《重修宜兴县学记》：“故其器之備也，則自簡廉直溫剛塞恭願，至於中和孝友皆能盡其微妙而無有粗疎傲戾之氣。”

【直楞楞】 见“直楞楞”。

【直愎】 谓坦率执著。郭沫若《孔雀胆》第一幕：“假



直道示意图

使明二能够像他们在四川境内一样,不乱抢,不乱杀,不失掉云南的民心,我要直愎地说:‘连我都是要拥护他的啦。’”又菟苗的检阅:“但是要请鲁迅先生和茅盾先生恕我直愎,我觉得鲁迅的‘民族革命战争的大众文学是无产阶级革命文学的一发展’这个解释是有点不正确的。”

¹²【直疏】 谓直接记录。《梁书·武帝纪下》:“天情睿敏,下笔成章,千赋百诗,直疏便就,皆文质彬彬,超邁今古。”

【直致】 见“直掇”。

【直统统】 ①直而中空;直而空。刘强《礼物》:“这哪里是袜子,简直像两只小米袋,直统统的。”②直率;直截。康濯《春种秋收·灾难的明天》:“她不知道要怎么个拐弯子说出要说的话,就干脆直统统地说出来了。”

¹³【直鼓鼓】 形容目光发直,眼神滞呆。孔厥袁静《新儿女英雄传》第十八回:“崔骨碌知道事儿发作了,吓得浑身筛糠似的发抖,两只眼儿直鼓鼓的。”

【直搗】 见“直擣”。

【直勢】 犹直率。《醒世姻缘传》第十八回:“寻思了一遭,想到對門禹明吾的奶母老夏為人直勢,又有些見識。”

【直蓋】 长柄伞盖。古代官员出行仪仗之一。《左传·定公九年》:“乃得其尸,公三褫之。與之犀軒與直蓋。”杜预注:“犀軒,卿車。直蓋,高蓋。”杨伯峻注:“即今之長柄傘,與之以殉葬。”

【直夢】 醒后所见与梦中同,谓之直梦。《淮南子·墜形训》:“西方有刑殘之尸,寢居直夢,人死爲鬼。”高诱注:“悟如其夢,故曰直夢。”汉王充《论衡·纪妖》:“或曰:‘人亦有直夢。見甲,明日則見甲矣;夢見君,明日則見君矣。’曰:‘然。人有直夢,直夢皆象也,其象直耳。’”

【直幹】 亦作“直榦”。挺直的树干。北周庾信《周陇右总营长史赠少保豆卢公神道碑》:“直幹百尋,澄波千頃。”唐杜甫《戏为韋僊双松图歌》:“已令拂拭光凌亂,請公放筆爲直幹。”唐聂夷中《题贾氏林泉》诗:“輕流逗密篠,直榦入寬空。”宋王安石《古松》:“森森直榦百餘尋,高入青冥不附林。”

【直楞】 呆滞、专注的样子。孔素《当第一架飞机试飞的时候》:“我两眼直楞地望着专家那红润又慈祥的脸……感动得说不出话来。”

【直楞楞】 亦作“直愣愣”。形容呆滞失神。康濯《春种秋收·故事》:“突然间,发现玉翠呆呆地站在地里,眼睛直楞楞地望着他眼前不远的地边。”刘斌《同志》:“老班长踱到我面前蹲下来,用他充满血丝的双眼直愣愣地看着我。”茹志鹃《剪辑错了的故事》五:“老寿长长地呻吟了一声,就霍地站立起来,直愣愣地走到参加夜战的甘书记面前。”

【直感】 即直接感受。鲁迅《集外集·〈奔流〉编校后记三》:“因为事已亟矣,便只好先以实例来刺戟天下读书人的直感:这自然都确当的。”管桦《关于〈暴风雨之夜〉的复信》:“一个作品的好与坏,首先是读者的直感,然后才是分析。”

【直歲】 佛教僧职。禅宗寺院东序六知事之一。掌管缮耕耘。宋王安石《万宗泉记》:“僧道光得泉之三年,直歲善端治屋龍井之西北,發土得洿泉二,萬宗命溝井而合焉。”

【直當】 (—dāng)即当;应当。《三国志·吴志·陈表传》:“母若能爲表屈情,承順嫡母者,是至願也;若母不能,直當出别居耳。”清周亮工《书影》卷四:“元時浙江行省,因有蠲租之令,奏言‘江南貧民佃富者之田,歲納其租……宜令佃戶當輸田主,亦如所蠲之數。’從之。此言最爲公允,直當著爲令。”

【直置】 ①直书胸臆,置于文中。谓不用典。南朝梁刘勰《文心雕龙·才略》:“孫楚綴思,每直置以疎通;摯虞述懷,必循規以溫雅。”周振甫注:“直置疏通,蓋即沈約所謂‘直舉胸臆,非傍詩史’也。”②只如此;只是。《宋书·谢方明传》:“謝方明可謂名家駒。直置便自是台鼎人,無論復有才用。”唐杨炯《和刘长史答十九兄》诗:“居然混玉石,直置保松筠。”唐韩愈《寒食日游》诗:“各言生死兩追隨,直置心親無貌敬。”

【直節】 谓守正不阿的操守。宋范仲淹《依韵和庞殿院见寄》:“直節羨君如指佞,孤根憐我異凌霄。”宋岳飞《驻兵新淦题伏魔寺壁》诗:“膽氣堂堂貫斗牛,誓將直節報君仇。”明无名氏《节侠记·私仰》:“他少年磊落,直節嶙峋,又好結交豪傑,以此人都忌他。”《明史·李时勉传》:“然以直節重望爲士類所依歸者,莫如時勉。”清魏源《默觚下·治篇十》:“石星直節震明代,及任本兵,日本之役惟調停賄款。”

【直鉤】 亦作“直鈎”。传说姜太公出仕前钓于渭滨,所用钓钩是直的且不设饵。后因以“直鈎”借指归隐生活。唐方干《早发洞庭》诗:“舉目無平地,何心戀直鈎。”亦借指姜太公。唐黄滔《严陵钓台诗》:“直鈎猶逐熊羆起,獨是先生真釣魚。”参见“姜太公釣魚”。

【直腸】 ①比喻直性,直心眼。亦指心地直爽的人。唐韩偓《病初闻复官》诗:“也知恩澤招讒口,還痛神祇誤直腸。”《西游记》第二十回:“我是个直腸的痴漢,我說道肚內飢了,好尋个人家化齋,他就罵我是戀家鬼。”《儿女英雄传》第十六回:“老弟!劣兄是个直腸漢,肚子裏藏不住話。”阿英《袁中郎做官》:“昔读明末殉国的吴麟征家书,有云‘虽空怀直腸,人亦见谅,然每中夜起思,非仕路人也’。”②生理学名词。大腸的末端,上连结腸,下与肛門相接。《医宗金鉴·刺灸心法要诀·大肠经文》:“直腸者,又廣腸之末節下連肛門也。”

【直腸子】 比喻直性子。杨朔《三千里江山》第十八段:“他是个直腸子人,肚子里藏不住半句话,不说憋的慌。”辛显令《喜盈门》四八:“强英和她妈一样,天生的直腸子,心眼少。”

【直腸直肚】 比喻性情爽直,说话坦率。陈残云《山谷风烟》第十三章:“我娘受了人家的挑唆,冷了你啦。她作人直腸直肚,准是上了人家的当,我回去问她一下。”又第四十章:“刘二柱直腸直肚说:‘你连破房子都没有,按规矩应该报。’”

【直解】 直接领悟;即时了解。明方孝孺《勉学诗》之一:“聖門本弘大,梯磴多接引。曾高愚魯資,直解配顏閔。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》:“惟直示以冰,使之觸之,則雖不言質力二性,而冰之爲物,昭然在前,將直解無所疑沮。”

【直誠】 ①谓正直,真诚。唐黄滔《御试曲直不相入赋》:“小人曲媚,或乘造次以得時;君子直誠,可仗英明而輔國。”②谓真心诚意。宋范仲淹《陈乞邠州状》:“伏望聖

慈依臣前來面奏，罷參知政事并安撫使……臣此直誠，并守前奏。”

¹³【直意】 ① 顺心，如意。《淮南子·人间训》：“直意適情，堅強賊之。”② 专心一意。宋王安石《答子固南丰道中所寄》诗：“直意慕聖人，不問閔與顏。”

【直義】 犹正义。汉荀悦《汉纪·高祖皇帝纪一》：“夫以一趙尚陵少燕，今以兩賢王立，左提右挈而齋直義，破燕必矣。”

【直準】 正则。《晋书·刑法志》：“三代之君齊聖，然咸棄曲當之妙鑒，而任懲文之直準，非聖有殊，所遇異也。”

【直溜】 (—liu)形容挺直。如：看她身骨儿长得真直溜。

【直溜溜】 (溜liu)形容挺直的样子。老舍《二马》第一段：“他们的腰板儿挺得比图画板还平还直，裤子的中缝象里面撑着一根铁棍儿似的那么直溜溜地立着。”刘绍棠《花街》二：“这个年青的长工，直溜溜一条杉篙的身腰，长方脸上两只明亮的笑眼儿，五官端正，性情柔和。”

【直掇】 见“直掇”。

【直辟】 亦作“直劈”。谓固执，不随和。郭沫若《屈原赋》今译·离骚：“鲧是太直辟，不顾性命，终究在羽山下遭受了惨杀之祸。”沙汀《困兽记》五：“老太婆的直劈，使得他反感了；但他又不便生气。”

¹⁴【直截】 ① 简单明白。《朱子语类》卷四：“恐孟子見得人性同處，自是分曉直截，却于这些子未甚察。”明唐顺之《答马巡抚书》：“向嘗請教於思質公，而公之論尤更明快直截，僕輩亦同此意。”清刘献廷《广阳杂记》卷一：“本是明白直截，後人却截出此句，就自己學術上說，反說老子說得不是。”赵树理《老定额》：“李大亨这会可真要直截说问题了。”② 简直。《朱子语类》卷三四：“夷齊兄弟所處無非天理，薊軻父子所向無非人欲，二者相去，奚啻瓠珠美玉，直截天淵矣。”清蒋景弼《侠女魂·足冤》：“目今不知又看了那種邪說，直截不成人了。”《文明小史》第十六回：“我半天一口痰不敢吐，直截把我癆得要死。”

【直截了當】 (了liǎo, 當dàng)形容说话、做事不绕弯子，干脆爽快。清冯桂芬《再启李宫保》：“奏疏體裁以直截了當為貴。”老舍《四世同堂》第一部二一：“不想扯什么闲盘儿，而愿直截了当的作些事。”魏巍《东方》第一部第十一章：“谁知道在路上，他就直截了当地提出了问题。”

【直幹】 见“直幹”。

【直槓槓】 ① 犹直挺挺。形容僵直。李準《李双双小传》：“她掀开帘子到屋子里一看，喜旺却早回来了，直杠杠地躺在床上吸烟。”② 形容说话生硬，不委婉。周永年《主人》：“陶振庆越是明白了，火气也跟着起来了，直杠杠地说。”

【直爾】 竟然如此。清蒲松龄《聊斋志异·聂小倩》：“何物老魅，直爾大膽，致壞簍子。”

【直稱】 犹直言。《晏子春秋·问下十六》：“誰曰齊君不肖！直稱之士，正在本朝也。”

【直算】 总算。《儿女英雄传》第三七回：“姑太太，你真是個好人，直算救了兩媳婦兒一場大難！”

【直領】 古代外衣领口的一种式样。汉桓宽《盐铁论·散不足》：“古者庶人耄老而後衣絲，其餘則麻枲而已，故命曰布衣。及其後，則絲裏枲表，直領無褱，袍合不

緣。”《释名·释衣服》：“直領領邪直而交下，亦如丈夫服袍方也。”

【直語】 ① 没有藻饰的语言。晋葛洪《抱朴子·黄白》：“且此内篇，皆直語耳，无藻飾也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“諺者，直語也。喪言亦不及文，故弔亦稱諺。”唐殷璠《河岳英灵集》：“至如曹劉詩多直語，少切對，或五字並側，或十字俱平。”② 正直的语言。宋曾巩《地动》诗：“祖宗威靈陛下聖，安得直語聞明堂。”

【直說】 照实说；坦白直率地说出来。宋沈括《梦溪笔谈·杂志二》：“今後武臣上殿奏事，並須直說，不得過為文飾。”清李渔《闲情偶寄·词曲部·词采》：“不妨直說，何須曲而又曲。”《儿女英雄传》第十九回：“姑娘，話到其間，我也只得直說了。”洪深《香稻米》第二幕：“我心里有话，都是要直说的。”瞿秋白《乱弹·英雄的言语》：“难怪不好直说，而要绕着弯子哼哼唧唧的念出这两篇古文来。”

【直認不諱】 直截了当承认，毫不迴避隱瞞。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·徐锡麟安庆起义清方档案》：“馬子畦一犯即現獲之黃福詭名，亦經質訊明確，直認不諱。”又《辛亥革命徵信录》：“彭為革黨偵探領袖，當即直認不諱，大罵瑞為國賊。”陈独秀《“新青年”罪案之答辯书》：“这几条罪案，本社同人当然直认不讳。”

【直端】 直接；径直。柳青《创业史》第二部第十二章：“韩培生前去接住他的车子，说杨书记在办公室里，他就直端朝那里大踏步走去了。”柳青《铜墙铁壁》第三章：“这老汉一进大门，就直端往区公署办公窑里撞。”

【直閣】 见“直閣”。

【直閣】 亦作“直閣”。官名。(1)北齐时属左、右卫。隋承其制，亦有此官。《隋书·百官志中》：“直閣屬官，有朱衣直閣、直閣將軍、直寢、直齋、直後之屬。”《资治通鉴·齐和帝中兴元年》：“烈(于烈)子左中郎將忠領直閣，常在魏主左右。”胡三省注：“北齊左、右衛有直閣，屬官有朱衣直閣、直閣將軍、直寢、直齋、直後之屬。”(2)官名。宋时称供职龙图阁、祕阁等机构者为“直閣”。位次于修撰。《宣和遗事》前集：“檢籍同修撰，校經同直閣。”宋吴曾《能改斋漫录·事始·直閣名官》：“真宗大中祥符末，元嘗講易泰卦，賜五品服，除直龍圖閣。直閣名官，蓋始于此。”亦谓供职于馆閣。宋欧阳修《东阁雨中》诗：“直閣時偷暇，幽懷坐獨哦。”

【直屢屢】 挺直。《金瓶梅词话》第二五回：“手挽綵繩，身子站的直屢屢，脚跳定下邊風來一回，却教玉簫和惠蓮兩個打立鞦韆。”

【直綫】 直的线条。对曲线而言。洪深《戏剧导演的初步知识》下篇三：“曲线与直线比并在一起，直线见得是刚性的，曲线是柔性的。”

【直綳綳】 僵直、绷直的样子。《官场现形记》第六回：“这位撫院甚是謙恭，一路走出來，還朝着他們呵呵腰兒；他們却還直綳綳的一動不動。”

¹⁵【直擻兒】 挺直貌。《金瓶梅词话》第十九回：“竹山一面出來安撫了公人，又去裏邊哀告婦人，直擻兒跪在地下，哭哭啼啼。”又第六八回：“于是奈何不過，真個直擻兒跪在地下。”

【直播】 ① 不经过育苗，直接把种子播种到田地里。② 广播电台或电视台不经过录音、录相，从现场直接采

播,称直播。

¹⁵【直撞横衝】(横 héng, 衝 chōng)形容向前突破,不可阻挡或毫无顾忌地乱冲乱闯。明无名氏《英烈传》第二八回:“这些随来的精勇,个个拚死杀来,真个是摧枯拉朽,直撞横衝,杀得友谅远走二十里之地。”

【直荡荡】形容门户大开,空荡无阻隔的样子。茅盾《赛会》:“要看就在门口看!店门开得直荡荡,你就走开!”

【直竖】①直立。茅盾《子夜》十九:“吴荪甫猛然打一个寒噤,浑身汗毛都直竖了。”②跟“横”相对。王西彦《古屋》第一部一:“那是五座直竖的匾额。”

【直竖竖】①伸直竖立的样子。浩然《艳阳天》第一〇六章:“两只小耳朵,直竖竖地伸着,听着街上的动静。”②犹直瞪瞪。杨朔《雪花飘飘》:“孩子们最着迷的还是桃树爷爷满肚子的故事。你常常会看见老人家坐在桃树底下,身前围着群孩子,眼睛直竖竖地望着桃树爷爷的嘴。”

【直僵僵】僵硬挺直的样子。元萧德祥《杀狗劝夫》第二折:“将这双乞量曲律的肱膝儿,罚他去直僵僵跪。”《儒林外史》第三五回:“当下走进屋里,见那老妇人尸首直僵僵停着。”《官场现形记》第三一回:“房门开处,朝外一望,只见一个男人直僵僵的朝着房门跪着不动。”叶圣陶《隔膜·一生》:“伊到了家里,见丈夫直僵僵地躺在床上,心里很有些儿悲伤。”

【直质】正直朴实的资质。《国语·晋语七》:“其冠也,和安而好敬,柔惠小物,而镇定大事,有直质而无流心,非义不变,非上不举。”

【直衝】①(-chōng)一直冲闯,径直朝前闯。茅盾《子夜》一:“你看丁医生的汽车就象救火车,直冲到客厅前。”②(-chòng)直对着。刘真《春大姐》三:“秀芳就追进去了。秀芳直冲着玉春说:‘玉春姐!快来,我跟你商量个事!’”

【直衝】旧时宫中省的值宿警卫。《后汉书·皇甫嵩传》:“使钩盾令周斌将三府掾属,案验官省直衝及百姓有事角(张角)道者,诛杀千余人。”《北史·尔朱荣传》:“京邑士子,十不一存,率皆逃竄,无敢出者,直衝空虚,官守废曠。”

【直諂】正直与谄谀。《韩非子·八经》:“设諫以綱獨爲,舉錯以觀奸動,明說以誘避過,卑適以觀直諂。”

【直諒】正直诚信。语出《论语·季氏》:“益者三友……友直,友諒,友多聞,益矣。”宋苏轼《议富弼配享状》:“秉心直諒,操術閑遠。”宋王安石《怀张唐公》诗:“直諒多爲世所排,有懷長向我前開。”明方孝孺《答陈元采》:“竊自悲歎,安得直諒之士以振吾過哉?”清蒲松龄《聊斋志异·阎罗》:“萊蕪秀才李中之,性直諒不阿。”

【直諒多聞】谓正直诚信,博学广识。语出《论语·季氏》:“益者三友……友直,友諒,友多聞,益矣。”邢昺疏:“直謂正直,諒謂誠信,多聞謂博學。”《汉书·楚元王传赞》:“豈非直諒多聞,古之益友與!”晋葛洪《抱朴子·交际》:“且夫朋友也者,必取乎直諒多聞。”明方孝孺《与郑叔度书》:“誦古人書而求其道,每慨然自歎,安得直諒多聞者爲友乎?”

【直劈】见“直辟”。

¹⁶【直薄】直逼;直接接触。清昭槤《啸亭杂录·西域用兵始末》:“我兵追及之,侍衛阿玉錫以二十二騎直薄其

營,呼噪突入,賊衆驚潰。”柯灵《香雪海·真实、想象和虚构》:“可是他始终不能深入生活的堂奥,直薄现实的核心,提出观众真正关心的问题。”

【直樸樸】见“直蹶蹶”。

【直樸】即质朴。端木蕻良《三月夜曲》:“卖布的泼浪鼓卜楞卜楞响着……音色钝重、忧郁、直朴,相当于木制管乐器组的‘巴松管’吧。”周而复《白求恩大夫》九:“何况他是一个直朴的人,他一时也想不出一大堆感谢的话。”

【直樸無華】质朴无文采。罗惇齋《文学源流》:“至於《易》著《文言》,詞尚整飾,《書》垂《典》《誥》,尤多叶韻,羣言之祖,排偶尤繁,匪曰直樸無華,遂稱復古也。”

【直頭】①谓抵值。北魏贾思勰《齐民要术·种红蓝花梔子》:“一顷收子二百斛,與麻子同價……即是直頭成米,二百石米,已當穀田。”②径直。《西游补》第二回:“跳了半日,也無半箇神明答應。行者越越惱怒,直頭奔上靈霄,要見玉帝,問他明白。”

【直頭老虎】喻莽撞而容易闯祸的人。洪深《香稻米》第二幕:“我不知说过劝过桂升多少次了,我说,你这个毛头星、直头老虎,我晓得你总要闯了祸完结的!”

【直頭直腦】谓憨直,不机灵。明冯梦龙《挂枝儿·教乖》:“在行中走,怎不學些伶俐,人面前說句話也要見機,直頭直腦全不濟。”

【直縣】(-xuán)指悬挂钟磬等乐器的位置在边缘上。直,通“植”。汉贾谊《新书·审微》:“禮,天子之樂宮縣,諸侯之樂軒縣,大夫直縣,士有琴瑟。”《周礼·春官宗伯·小胥》作“特縣”。郑玄注:“特縣,縣於東方,或於階間而已。”

【直學】官名。宋元时路、府、州、县等书院掌管钱谷者。宋施彦执《北窗炙輠》卷下:“關子開,頗有前輩風。嘗爲鄉校直學。”《元史·选举志一》:“凡路府州書院,設直學以掌錢穀,從郡守及憲府官試補。”

【直學士】官名。唐置。凡官资较浅者,初入直馆阁,为直学士,班在学士下,待制上。《新唐书·百官志二》:“武德後,五品以上曰學士,六品已下曰直學士,又有文學直館,皆它官領之。”

【直錢】值钱,价钱高,有价值。《汉书·食货志下》:“黄金重一斤,直錢萬。”唐白居易《贫家女》诗:“绿窗贫家女,寂寞二十餘,荆钗不直錢,衣上無真珠。”《朱子语类》卷十五:“古人空手,硬不相見,束脩是至不直錢底,羔鴈是較直錢底。”《警世通言·崔衙内白鹇招妖》:“上面萬千景致,生數般曉蹊作怪直錢的飛禽走獸。”

【直館】晋唐以来奉职国家文史等馆的官名。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》:“桓玄既篡位,將改置直館。”唐韩愈《进顺宗实录表状》:“臣與脩撰左拾遺沈傳師、直館京兆府咸陽縣尉宇文籍等,共加採訪。”

【直獨】特立独行。《宋书·王微传》:“飾詐之與直獨,兩不關吾心,又何所耿介。”

【直諫】直言规谏。《孔子家语·辩政》:“孔子曰:‘忠臣之諫君有五義焉:一曰譎諫,二曰戇諫,三曰降諫,四曰直諫,五曰風諫。唯度主而行之。’”汉东方朔《非有先生论》:“將儼然作矜莊之色,深言直諫,上以拂人主之邪,下以損百姓之害。”元萨都刺《送张都台还京》诗:“憶昔中臺簪獬豸,曾封直諫動鑾輿。”清吴伟业《行路难》诗之十

一：“直諫好言事，召見拜司隸。彈劾中黃門，鯁切無所避。”魯迅《漢文學史綱要·屈原及宋玉》：“然雖學屈原之文辭，終莫敢直諫。蓋掇其哀愁，獵其華艷，而‘九死未悔’之概失矣。”

¹⁶【直縫】衣冠等縫紉方法之一。宋蘇軾《千秋歲·湖州暫來徐州重陽作》詞：“冠直縫，巾橫幅。美人憐我老；玉手簪黃菊。”《水滸傳》第二回：“那太公年近六旬之上，鬚髮皆白，頭戴遮塵暖帽，身穿直縫寬衫。”

¹⁷【直擣】亦作“直搗”。直接進擊，徑直攻打。宋岳飛《送紫岩張先生北伐》詩：“長驅渡河洛，直搗向燕幽。”《明史·徐達傳》：“今乘敵不備，直擣太原，使進不得戰，退無所守，所謂批亢擣虛者也。”清李漁《奈何天·擄俊》：“如今直搗長驅，勢如破竹，不怕不做中原女主。”清昭槠《嘯亭雜錄·宋總兵》：“即用納項土百戶為前導，直搗約咱。”

【直趨】徑直奔向。郭沫若《洪波曲》第九章：“長江南岸則取馬當、九江，由瑞（昌）武（昌）公路直趨武漢。”

【直聲】①正直之言。《漢書·張敞傳》：“今朝廷不聞直聲，而令明詔自親其文，非策之得者也。”顏師古注：“言朝臣不進直言，以陳其事。”②正直的名聲。唐元稹《白居易授尚書主客郎中知制誥制》：“元和初，對詔稱旨，翱翔翰林，藹然直聲，留在人口。”宋蘇軾《呂大防制》：“具官呂大防，擢自英祖（宋英宗），休有直聲；被遇裕陵（宋神宗），愈彰忠力。”明楊慎《送胡東渠少參致仕歸晉陽》詩：“元龍（陳登）湖海多豪氣，長孺（汲黯）朝廷有直聲。”章炳麟《梁園客》詩後記：“粵海有文士，少入詞苑。以糾彈節相罷官，當時頗著直聲。”③直着嗓子。柳青《銅牆鐵壁》第八章：“人們直聲嚷叫：‘又壞起來了？為甚不把他拴住哩？’”

【直隸】①直接隸屬。《十駕齋養新錄·直隸》引宋李昉《九域志》：“‘利州路有三泉縣，唐隸興元府，皇朝乾德五年，以縣直隸京師’……直隸二字，始見於此。”《明史·地理志一》：“洪武初，建都江表，革元中書省，以京畿應天府直隸京師。”②旧省名。相當於今河北省。明成祖遷都，以南京為南直隸，北平為北直隸。清初以南直隸為江南省，北直隸為直隸省。公元1928年改為河北省。

【直轅】古隘道名。春秋時要塞，在今河南信陽南豫鄂界上。即義陽三關中的黃岬關（今九里關）。一說即武陽關。《左傳·定公四年》：“左司馬戌謂子常曰：‘子汭漢而與之上下，我悉方城外以毀其舟，還塞大隧、直轅、冥阨。’”

【直轄】直接管轄。如：直轄市。

【直瞪瞪】形容眼神呆滯。《紅樓夢》第三十回：“林黛玉直瞪瞪的瞅了他半天，氣的一聲兒也說不出來。”曹禺《雷雨》第三幕：“你不要騙我，你吃完飯眼神直瞪瞪的，在想什麼？”楊朔《大旗》：“他用兩手抱着膝蓋，嘴里含着烟袋，眼睛直瞪瞪地望着地面，神色十分呆滯，仿佛和誰愜氣。”

【直聳】聳立。晉嵇含《南方草木狀》：“海棗樹，身無閒枝，直聳三四十丈。”宋曾巩《送鄭秀才》詩：“齒清髮紺心獨老，秋崖直聳千年松。”

【直講】官名。輔助博士講授經學。《新唐書·百官志三》：“直講四人，掌佐博士助教，以經術講授。”《續資治通鑑·宋太宗淳化五年》：“復以國子學為國子監，改講書為直講，從判學李至請也。”

【直齋】官名。南北朝時值殿內齋閣者。《資治通鑑·梁武帝普通元年》：“義（元義）曰：‘義不反，正欲縛反者耳！’命宗士及直齋執懾（元懾）衣袂，將入含章東省，使人防守之。”《隋書·百官志中》：“直閣屬官，有朱衣直閣、直閣將軍、直寢、直齋、直後之屬。”

【直壑】直的溝渠。宋王安石《薔薇》詩之三：“北山輪綠漲橫陂，直壑回塘澹澹時。”

【直臂】伸直其臂。宋王珣《射經》：“端身如幹，直臂如枝。直臂者，非初直也，架弦畢便引之，比及滿，使臂直是也。”

【直縷】形容直而細。縷，綫。《金瓶梅詞話》第三七回：“纔吊起頭兒，沒多幾日，戴着雲髻兒，好不筆管兒般直縷的身子兒。”

¹⁸【直雙雙】双双直豎。元關漢卿《緋衣夢》第三折：“直雙雙眉剔豎，古魯魯眼圓睜。聽，白日裏便見簸箕星。”

【直鑄】主持擊鐘。《國語·晉語四》：“戚施直鑄，蘧蔭蒙璆。”韋昭注：“直，主擊鑄。鑄，鍾也。”

【直鑄蒙璆】語本《國語·晉語四》：“官師之所材也，戚施直鑄，蘧蔭蒙璆，侏儒扶廬，矇瞍修聲，聾聵司火。”韋昭注：“直，主擊鑄。鑄，鍾也。蒙，戴也。璆，玉磬。不能俯，故使戴磬。”適當安排殘廢人工作。宋王安石《謝執政啟》：“蓋聞抱關擊柝，所以待士之為貧；直鑄蒙璆，所以處人之有疾。”

【直鯁】正直；直爽。清昭槠《嘯亭雜錄·醉公》：“睿忠親王嗣曾孫名塞勒，性爽伉。嗜糟醢，日夜不醒，雖朝會，酒氣猶熏然，人呼為醉公。然遇大事多直鯁。”又《永相公》：“時侍御李公漱芳以劾忠勇公家奴變大，以直鯁稱。”

【直獵】形容長短不齊。《呂氏春秋·辯土》：“夫四序參發，大畎小畝，為青魚肱，苗若直獵，地竊之也。”

【直謹】認真鄭重。《元典章·吏部八·案牘》：“今後凡行文字，須要直謹書填，首領官令史用心照勘，對讀無差，親筆標寫訖姓名，隨即發放。”

【直闖闖】魯莽冒失的樣子。趙樹理《李家庄的變遷》一四：“小喜進來捏着個手电棒一晃一晃，直闖闖就往巧巧住的房子里走。”

¹⁹【直繫】（一xì）袍子。《宣和遺事》前集：“天子道：‘恐卿不信。’遂解下龍鳳絞綃直繫，與了師師。”宋周密《齊東野語》卷九：“翀（姚翀）遂縋城而出，以直繫書青州姚通判，以長竿揭之馬前，往見李姑姑。”金董解元《西廂記諸宮調》卷七：“藍直繫有功夫，做得依規矩。”凌景埏校注：“直繫，袍子。也有人说：就是直裰。”

【直覈】率直而真實。章炳麟《廋書·訂文·附正名雜義》：“近世奏牘關移，語本直覈，純出史胥，其病猶少。而庸妄賓僚，謬施塗墍。”

【直蹶蹶】亦作“直概概”。挺直貌。《紅樓夢》第六七回：“興兒直蹶蹶的跪起來回道：‘這事頭裏奴才也不知道。’”《儿女英雄傳》第二六回：“這個樣兒的冷天，直概概的跪在風地裏。”趙樹理《地板》：“我去地里看了一下，辣子茄子杆都还在地里直概概長着。”陳登科《活人塘》十八：“這個人，直蹶蹶往地下一跪：‘大媽，你定定神，听我說。’”

【直辭】亦作“直詞”。①正直的言詞。《晏子春秋·雜上五》：“臣聞下無直辭，上有隱惡。民多諱言，君有驕

行。”汉刘向《说苑·杂言》：“百人操觚，不可爲固結；千人謗獄，不可爲直辭。”《宋书·建平宣简王宏传》：“今後開不諱之塗，獎直辭之路，四海希風，普天幸甚。”唐杜甫《行次昭陵》诗：“直詞寧戮辱，賢路不崎嶇。”宋梅尧臣《寄滁州欧阳永叔》诗：“直詞鬼胆懼，微文奸魄悲。”明宋濂《元故翰林待制柳先生私谥文肃议》：“其於闢異端，扶倫紀，黜淫祀，排勢臣，勁氣直辭，可輔彝訓。”②据实陈述。《後汉书·独行传·戴就》：“幽囚考掠，五毒參至。就慷慨直辭，色不變容。”

19【直廬】旧时侍臣值宿之处。《文选·陆机《赠尚书郎顾彦先》》诗之二：“朝游游曾城，夕息旋直廬。”吕延济：“直廬，直宿之廬。”唐姚合《西掖寓直春晓闻残漏》诗：“直廬仙掖近，春氣曙猶寒。”宋王禹偁《寄题义门胡氏华林书院》诗：“吾生未有林泉計，空媿妨賢卧直廬。”《明史·严訥传》：“訥晨出理部事，暮宿直廬，供奉青詞，小心謹畏。”

【直闕】直接窺伺。宋曾巩《抚州颜鲁公祠堂记》：“祿山既舉兵，與常山太守杲卿（顏杲卿）伐其後。賊之不能直闕潼關，以公與杲卿撓其勢也。”

【直繩】①正直如繩墨。《晋书·李胤传》：“遷御史中丞，恭恪直繩，百官憚之。”《南史·褚玠传》：“及爲御史中丞，甚有直繩之稱。”唐杜甫《贈裴南部聞袁判官自来欲有按問》诗：“使君傳舊德，已見直繩心。”亦指正直的人。唐卢纶《早春游樊川野居却寄李端校书》诗：“投足經危路，收才遇直繩。”②以法制裁。《後汉书·朱景王杜等传论》：“直繩則虧喪恩舊，撓情則違廢禁典；選德則功不必厚，舉勞則人或未賢。”三国魏曹操《与太尉杨彪书》：“而足下賢子恃豪父之勢，每不與吾同懷，即欲直繩，顧頗恨恨。”《北史·裴延儻传》：“延儻在臺閣，守職而已，不能有所裁斷直繩也。”宋曾巩《待制王尧臣知单州制》：“無直繩肅下之誼，有浮言罔上之迹。”③喻法制。《北史·李彪传论》：“逮於直繩在手，厲氣明目，持堅無路，末路蹉跎。”《魏书·高恭之传》：“道穆外秉直繩，內參機密，凡是益國利民之事，必以奏聞。”唐高適《餞宋八充彭中丞判官之岭南》诗：“彼邦本倔強，習俗多驕矜，翠羽干平法，黃金撓直繩。”

20【直覺】（—jué）①直观，未经逻辑推理。鲁迅《花边文学·算账》：“但我直觉的感到，这恐怕是折了本，比用庚子赔款来养成几位有限的学者，亏累得多了。”老舍《四世同堂》第二部四一：“他们直觉的感到，这两家子不仅是邻居，而也必是偵探。”巴金《春天里的秋天》七：“这是我的直觉。我是知其然而不知其所以然。”②直接感到。茅盾《昙》二：“女性特有的敏感，使她直觉到兰女士和何若华中间似乎已经有一些事瞒着她在进行。”沙汀《淘金记》五：“现在，既然双方直觉到了一种新的利害冲突，情形自然就更坏了。”

【直饒】犹纵使，即使。唐李咸用《依韵修睦上人山居》之七：“兼濟直饒同巨楫，自由何似學孤雲。”宋王禹偁《战城南》诗：“直饒侵到木葉山，争似垂衣施廟算。”宋黄庭坚《望江东》词：“燈前寫了書無數，算没箇人傳與。直饒尋得雁分付，又還是秋將莫。”《五灯会元·临济宗南岳下十二世·仰山行伟禅师》：“直饒丹青處士，筆頭上畫出青山、綠水、夾竹桃花，祇是相似模樣。”

【直譯】谓翻译外国文字时，尽量按照原文直接译

出。郭沫若《谈文学翻译工作》：“外国诗译成中文，也得象诗才行。有些同志过分强调直译，硬译。”唐弢《侧面——悼念中国现代文学巨匠茅盾先生》：“其它如关于批评问题、直译与重译问题、小品文问题，茅公也都参加争论。”

【直議】①直率议论。《韩非子·内储说上》：“明主之問臣，一人知之，一人不知也。如是者，明主在上，羣臣直議於下。”②正直的言词。汉贾谊《新书·辅佐》：“大拂秉義立誠，以翼上志；直議正辭，以持上行；批天下之患，匡諸侯之過。”

【直贏】直节而才有余者。《楚辞·大招》：“直贏在位，近禹麾只。”宋朱熹集注：“直贏，謂理直而才有餘者。”

【直褻】即直褻。也指道袍。《警世通言·王安石三难苏学士》：“不多時，相府中有一少年人，年方弱冠，戴纏腰大帽，穿青絹直褻，擺手洋洋，出來下階。”

21【直辯】直言善辯。汉刘向《列女传·晋伯宗妻》：“伯宗賢而好以直辯凌人。”

【直屬】（—shǔ）直接管辖或隶属。丁玲《杜晚香》：“她跑出大楼，短时间内跑遍场部的直属机关、企业和附近的生队。”柳青《铜墙铁壁》第十七章：“根据石得富说的情形，山炮连长和指导员断定那东坡上集中了一六五旅的全部辮重弹药和直属单位。”

22【直籠桶】臃肿貌。清褚人穫《坚瓠丙集·麻喙直籠桶》：“物之擁腫者，俗曰直籠桶，詩作‘籠統’。”

24【直觀】用感观直接接受的或直接觀察的。王国维《文学小言》：“自他方面言之，则激烈之情感，亦得为直观之对象、文学之材料。”秦牧《艺海拾贝·文学艺术与自然科学》：“这样随处进行的直观学习也将有助于记忆的巩固。”

【直矗矗】笔直竖立的样子。《儿女英雄传》第十六回：“他拳头已經打出去了，一眼看見那女子背上明晃晃直矗矗的掖着把刀。”魏巍《东方》第五部第十五章：“大家向前走了一截，前面一处洼地上孤零零直矗矗地立着一根一人多高的黑柱子。”

25【直廳】守厅。亦指守厅的人。《水浒传》第四回：“那漢子道：‘我這酒挑上去，只賣與寺內火工道人、直廳、轎夫、老郎們、做生活的吃。’”《古今小说·葛令公生遺弄珠儿》：“只見舊時一班直廳的軍壯，預先領了鈞旨，都來參謁。”

28【直慙】慙直；刚直而愚笨。唐元稹《酬乐天见忆兼伤仲远》诗：“河任天然曲，江隨峽勢斜。與君皆直慙，須分老泥沙。”明王守仁《答聂文蔚书》二：“諄諄下問，而竟虛來意，又自不能已於言也。然直慙煩縷已甚，恃在信愛，當不爲罪。”杨朔《三千里江山》五：“武震閃了閃眼说：‘讨厌？光讨厌解决问题么？我欠冷靜，你又太直慙。’”

卑

1 [bēi] 《广韵》府移切，平支，幫。《集韵》賓彌切，平支，幫。《字集》布眉切。①低。与高相对。《易·繫辞上》：“卑高以陳，貴賤位矣。”三国魏曹丕《芙蓉池作》诗：“卑枝拂羽蓋，脩條摩蒼天。”明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记二》：“城雖磚甃而卑，城外民居寥寥，皆草廬而不見一瓦。”②低微；低贱。《公羊传·隐公元年》：“桓幼而貴，隱長而卑。”南朝梁沈约《恩倖传论》：“屠釣，卑事也；板築，賤役也。”唐韩愈《师说》：“位卑則足羞，官盛則近諛。”明谢说《四喜记·风月青楼》：“養就烟

花心性，况青樓望卑，况青樓望卑，良家難聘。”●低下；淺陋。《荀子·大略》：“志卑者輕物，輕物者不求助。”汉桓宽《盐铁论·地广》：“大言而不從，高厲而行卑。”宋曾巩《學舍記》：“予之卑巷窮廬，穴衣舊飯，芑莧之羹，隱約而安者，固予之所以遂其志而有待也。”宋叶適《上殿札子》：“今之率易苟且，習聞卑論而无復振起之實意，則固以爲必當乘機，必當待時，以緩歲月而誤大事，是必然矣。”清王端履《重論文齋筆錄》卷六：“胼胝無罷，官室不卑。”清方東樹《切問齋文鈔書後》：“循陸氏之言，而證以卷中之文，將使義理日以歧迷，文體日以卑僞，而安得謂克同於先秦兩漢耶？”●降低；低伏。參見“卑身”。●輕視；賤視。《左傳·僖公二十二年》：“公卑邾，不設備而禦之。”杜預注：“卑，小也。”《後漢書·馮衍傳》：“卑衛賜之阜貨兮，高顏回之所慕。”李賢注：“卑，賤也。”明袁宏道《與張幼于尺牋》：“世人卑宋黜元，僕則曰：詩文在宋元諸大家。”清秦瀛《答王惕甫書》：“尊己而卑人，則其道反有不足於己者矣。”●謙恭，謙卑。《左傳·昭公三年》：“鄭伯如晉，公孫段相，甚敬而卑，禮無違者。”《漢書·張耳陳餘傳》：“高祖從平城過趙，趙王旦暮自上食，體甚卑，有子增禮。”唐韓愈《唐故觀察使韋公墓志銘》：“〔韋丹〕與賓客處，如布衣時，自持卑，一不易。”《東周列國志》第十回：“楚欺我之辭卑，士有怠心。”清朱錫《幽夢續影》：“過施弗謝，自反必太倨；過求弗怒，自反必太卑。”●使卑下。《論語·泰伯》：“惡衣服而致美乎黻冕，卑宮室而盡力乎溝洫。”《史記·張釋之馮唐列傳》：“文帝曰：‘卑之，毋甚高論，令今可施行也。’”司馬貞索隱：“卑，下也。欲卑下其志，無甚高談論。”●幼小；幼輩。唐孫榮《北里志·楊妙兒》：“長妓曰萊兒，字逢僊，貌不甚揚，齒不卑矣。”宋曾巩《故太常博士吳君墓碣》：“入其門內，尊安其卑，卑慕其尊，一時皆稱之。”●衰微。《左傳·昭公三年》：“公室將卑，其宗族枝葉先落。”《國語·周語上》：“王室其將卑乎！”韋昭注：“卑，微也。”晉陸機《辯亡論》：“皇綱弛紊，王室遂卑。”●見“卑陬①”。●見“卑孜”。●姓。漢有卑整。見漢蔡邕《胡太傅碑》。

卑² [bì]《集韻》毗至切，去至，並。〕地名用字。《漢書·鄒陽傳》：“昔者，舜之弟象日以殺舜爲事，及舜立爲天子，封之於有卑。”顏師古注：“服虔曰：‘音界予之界也。’地名也，音鼻，今鼻亭是也，在零陵。”

卑³ [bī]《集韻》補弭切，上紙，幫。〕通“俾”。使。《荀子·宥坐》：“天子是庫，卑民不迷。”楊倞注：“卑讀爲俾。”《韓非子·八經》：“明說以誘避過，卑適以觀有諂。”陳奇猷集釋引于思伯曰：“按卑適，應讀作俾敵。金文俾字通作卑。”

卑⁴ [pí]《集韻》頻彌切，平支，並。〕通“裨”。古次等礼服。《荀子·禮論》：“卑紕、黼黻、文織，資麤、衰經、菲纁、菅屨，是吉凶憂愉之情發於衣服也。”楊倞注：“卑紕，與‘裨冕’同。”

卑⁵ [bān]《集韻》逋還切，平刪，幫。〕水名。在四川省會理縣東北。北魏酈道元《水經注·若水》：“繩水又逕越嶲郡之馬湖縣謂之馬湖江。又左合卑水；水出卑水縣，而東流注馬湖江也。”《集韻·平刪》：“卑，水名。出越嶲縣。”

²【卑人】●地位低下的人。《漢書·劉輔傳》：“里語曰：‘腐木不可以爲柱，卑人不可以爲主。’”●男子自謙之

稱，猶言鄙人。南朝梁陶弘景《周氏冥通記》卷二：“〔周子良〕曰：‘敢不聞旨，但恐卑人居前，非禮耳。’”元本高明《琵琶記·旌表》：“人之孝者亦多，卑人何足稱孝？”明屠隆《綵毫記·祖饒都門》：“念卑人已服霞衣，我荆妻亦頂星冠。”歐陽予倩《搶傘》：“既不是卑人親妹子，緣何答應兩三聲？”

³【卑下】●低矮；低洼。《漢書·溝洫志》：“大川無防，小水得入，陂障卑下，以爲汙澤。”又：“趙、魏瀕山，齊地卑下，作堤防去河二十五里。”北魏酈道元《水經注·夏水》：“縣土卑下，澤多陂池。”元劉壎《隱居通議·封禪義》：“梁父者，泰山之支山，卑下者也。”●低賤；低賤的人或職位。《呂氏春秋·審分》：“譽以高賢，而充以卑下；贊以潔白，而隨以汙德。”《史記·外戚世家》：“甚哉，妃匹之愛，君不能得之於臣，父不能得之於子，況卑下乎？”清曾國藩《復彭麗生書》：“或僅得之，而又屈居卑下，往往抑鬱不伸，以挫以去以死。”●以爲卑下。猶鄙視、看不起。《史記·貨殖列傳》：“凡編戶之民，富相什則卑下之，伯則畏憚之，千則役，萬則僕，物之理也。”《漢書·蓋寬饒傳》：“丞相魏侯笑曰：‘次公醒而狂，何必酒也？’坐者皆屬目卑下之。”《晉書·刑法志》：“獄吏者，百姓之所懸命，而選用者之所卑下。”●謙敬；退讓。《史記·魏其武安侯列傳》：“武安侯新欲用事爲相，卑下賓客，進名士家居者貴之，欲以傾魏其諸將相。”王伯祥注：“卑下賓客：謙恭自下，延攬賓客。”唐劉禹錫《唐故尚書主客員外郎盧公集記》：“名盛氣高，少所卑下，爲飛語所中，左遷齊、汾、鄭三郡司馬。”明歸有光《書張貞女死事》：“惡少中有胡巖，最桀黠，羣黨皆卑下之，從其指使。”●指晚輩。唐薛用弱《集異記·李清》：“子孫皆曰：‘續壽自遠有之，非此將何以展卑下孝敬之心？’”●低下；低劣。明謝肇淛《五雜俎·人部三》：“國初名手，推戴文進，然氣格卑下已甚。”廖仲愷《農民運動所當注意之要點》：“于是內地生活困難，不得已而赴外國，既而外亦取締華人入口甚苛，由是我人之生活遂愈趨卑下了。”杜鵬程《在和平的日子里》第六章第一节：“他恨張孔；又滿肚懊惱，覺得自己說話太蠢，恨自己無聊、卑下。”徐遲《牡丹》三：“庸俗的卑下的連台本戲，愈來愈無法看下去。”

【卑小】●矮小。《史記·孝武本紀》：“天子既令設祠具，至東泰山，東泰山卑小，不稱其聲，乃令祠官禮之，而不封禪焉。”●微賤，卑微。漢班固《白虎通·謚》：“附庸所以無謚何？卑小無爵也。”●晚輩；幼小者。唐薛用弱《集異記·裴珙》：“〔裴珙〕但見其親顧謂卑小曰：‘珙在何處，那今日不至耶？’”

【卑之無甚高論】（甚shén）《漢書·張釋之傳》：“釋之既朝畢，因前言便宜事。文帝曰：‘卑之，毋甚高論，令今可行也。’”本謂要多談當前可行的事，不要妄發過高的空論。后用來表示見解一般，没有什么独到之處。宋王楙《野客叢書·卑之無甚高論》：“所謂‘卑之無甚高論’者，文帝懼釋之陳五帝三王上古久遠之事，無益於時，故令陳今可行之說，釋之遂言秦漢之事，文帝所以稱善。則‘卑之，無甚高論’，自是兩句，今人作一句讀之，所以失當時之意也。”馬南邨《燕山夜話·一把小鑰匙》：“在積累資料的具體方法上，有的人也許要講一大套自以爲很得意的科學經驗，但是，我却卑之無甚高論，老實說些很簡單也很粗笨的辦法。”

3【卑子】庶子，妾所生之子。《墨子·非儒下》：“若以尊卑為歲月數，則是尊其妻子，與父母同，而親伯父宗兄而卑子也。”孙诒让《间诂》引俞樾云：“卑子即庶子，乃取卑小之義。”

4【卑不足道】见“卑卑不足道”。

【卑手刀】古代一种军用短刀。三国魏曹操《军策令》：“孤先在襄邑，有起兵意，與工師共作卑手刀。”

【卑冗】见“卑冗”。

【卑以自牧】谓以谦卑自守。语出《易·谦》：“谦谦君子，卑以自牧也。”王弼注：“牧，養也。”高亨注：“余謂牧猶守也，卑以自牧謂以謙卑自守也。”郭沫若《断断集·旋转乾坤论》：“普天下的男子凡是在恋爱的时候，他的‘卑以自牧’的情怀都不亚于张生。”

5【卑末】①低级的官吏或职位。《後汉书·栾巴传》：“雖幹吏卑末，皆課令習讀，程試殿最，隨能升授。”北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“〔田鵬鸞〕所居卑末，使彼苦辛，時伺閒隙，周章詢請。”《陈书·到仲举传》：“韓子高蕞爾細微，擢自卑末，入參禁衛，委以腹心，蜂蠆有毒，敢行反噬。”②男子谦称自身。宋王楙《野客丛书·野老纪闻》：“子由代兄作《中書舍人启》，稱‘伏念某草茅下士，蓬華書生’。子瞻以筆圈‘伏念某’，用‘但卑末’三字。”《京本通俗小说·冯玉梅团圆》：“小娘子若不棄卑末，結為眷屬，三生有幸！”元本高明《琵琶记·伯喈拒婚》：“滿京都，豪家無數，豈必卑末？”

【卑目】犹卑吏。旧时官吏对上级谦称自己。《宦海》第七回：“卑目話還沒有講完，烏少爺趕上來就給卑目劈面一掌，叫家人們把卑目趕出去。”

【卑田院】“悲田院”的语讹。原为佛寺救济贫民之所，后泛指收容乞丐的地方。元石君宝《曲江池》第三折：“我家須不是卑田院，怎麼將這叫化的都收拾我家來了。”《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“假如鄭元和在卑田院做了乞兒，此時囊篋俱空，容顏非舊。”亦省作“卑院”。清赵翼《友人以家难繫獄论罪悼之》诗：“逐食真陪卑院乞，代行難雇病坊充。”

【卑立】表示谦恭的一种站立姿态。汉贾谊《新书·容经》：“固頤正視，平肩正背，臂如抱鼓，足間二寸，端面攝纓，端股整足，體不搖肘曰經立；因以微磬曰共立；因以磬折曰肅立；因以垂佩曰卑立。”

【卑冗】亦作“卑冗”。①谓职位低微闲散。唐张读《宣室志·唐休璟门僧》：“相國當於卑冗官中，訪一孤寒家貧有才幹者，使為曹州刺史。”宋王禹偁《单州成武县主簿厅记》：“主簿之任，在名品間最為卑冗，然臺府寺監洎郡縣皆署焉。”明沈德符《野獲編·科场二·典史再举乡试》：“〔曹文忠〕為山西代州教職，負才不屑卑冗，欲棄官再就試，為吏部駁奏，改授江西泰和典史。”清曾国藩《陈仲鸾同年之父母七十寿序》：“同人或謂仲鸞居吏部曹司，身處卑冗，更事未深，宜其囁囁不紕。”②低下庸劣。宋罗大经《鹤林玉露》卷十六：“律詩則如王維、韋應物輩，亦自有蕭散之趣，未至如今日之細碎卑冗無餘味也。”明王世贞《觚不觚录》：“旨不能外諂諛，辭不能脫卑冗。”

【卑弁】旧时下级武官对上级的自谦之称。《负曝闲谈》第三回：“卑弁不敢作主，請大人示下。”

【卑幼】指晚辈年龄幼小者。宋王谠《唐语林·补遗三》：“此子眉目疏秀，進退不懼，惜其卑幼，可以勸學

乎？”宋苏辙《论禁宫酒札子》：“兼逐位尊長，爵齒並崇，多連宗字，而卑幼犯酒，不免取旨，若取旨而不行，則雖取何益？”明沈德符《野獲編补遗·内阁·阁臣丧子赐赙》：“本朝閣部大臣聞喪賜賚者，如仁宗朝夏原吉。以至今上張四維俱有恩卹。至於卑幼之喪，則未及也。”

6【卑吏】旧时下级官吏面对上级官长时的自谦之称。五代王定保《唐摭言·恶得及第》：“思謙（裴思謙）曰：‘卑吏便是思謙。’詞貌堂堂，錯（高錯）見之改容，不得已遂禮之矣。”

【卑劣】低下鄙俗；卑鄙恶劣。梁启超《新民说·论自尊》：“傲慢者，最卑劣之根性也，自尊人之所不為也。”茅盾《烟云》五：“为了那个人太卑劣，我一定要警戒他！”闻一多《最后一次讲演》：“这几天，大家晓得，在昆明出现了历史上最卑劣，最无耻的事情！”丁玲《莎菲女士的日记·三月二十八晨三时》：“于是从他那卑劣的思想中所发出的更丑的誓语，又振起我的自尊心来。”

【卑伏】犹言低声下气。元马致远《谢金吾》第四折：“我須是割不斷的緊親屬，因此上熬一片痛苦心腸，忍一點悽惶眼淚，陪一句哀求言語，做殺卑伏。”

【卑行】（一háng）晚辈。《新唐书·李齐运传》：“宗正少卿李瀚從子有所訟，齊運於瀚為卑行，而不禮訟者。”宋陆游《老学庵笔记》卷六：“自後皇子及宗室卑行合兼三師者，悉改為三公。”宋罗大经《鹤林玉露》卷九：“此簡蓋與其親戚卑行也，《大全集》所不載。後生晚輩，能寫一通置之坐側，朝夕觀省，何患不做好人。”

【卑汙】见“卑污”。

【卑污】亦作“卑汙”。①卑鄙龌龊。《史记·日者列传》：“‘矯言鬼神，以盡人財，厚求拜謝，以私於己’，此吾之所恥，故謂之卑汙也。”《明史·閹党传·魯生》：“〔魯生〕擢兵科給事中，由座主廣微通於忠賢，卑污姦險，常參密謀。”《二十年目睹之怪现状》第六二回：“他們是做了多年的，一切都熟了……见了委員、司事、卑污苟賤的，稱他老爺、師爺。”茅盾《诗与散文》一：“清醒的他是决不会那样庸劣卑污的罢！”②轻视污辱。《史记·日者列传》：“今夫子所賢者何也？所高者誰也？今何以卑汙長者？”③低矮；矮小污秽。汉董仲舒《春秋繁露·三代改制质文》：“制郊宫明堂方，其屋卑污方，祭器方。”宋王安石《潭州新学》诗：“上漏旁穿，燥濕不除。曰嘻遷哉，迫厄卑污。”《老残游记》第三回：“老殘一看，原來就是高紹殷，趕忙迎出，說：‘在家，在家。請房裏坐。只是地方卑污，屈駕的很。’”康有为《大同书》甲部第三章：“室宇卑污，道路不繁，飲食未精，微生物害之。”④谓地位卑微。唐柳宗元《惩咎赋》：“處卑污以閱世兮，固前志之為尤。”

7【卑抑】谦恭忍让。宋苏洵《上皇帝书》：“臣愚以為州縣之吏事太守，可恭遜卑抑不敢抗而已，不至於通名贊拜趨走其下風。”

【卑达】轻柔滑润。达，同“达”（tì）。《文选·王褒《洞箫赋》》：“其妙聲，則清靜厭應、順叙卑达，若孝子之事父也。”李善注：“达，滑也。达，佗戾切。”

【卑困】微贱困顿。宋欧阳修《游儵亭记》：“夫視富貴而不動，處卑困而浩然其心者，真勇者也。”清梅曾亮《石瑶臣传》书后：“居高明者易彰，而卑困者寡述。”

【卑佞】卑鄙谄媚。《晋书·石崇传》：“廣城君每出，崇降車路左，望塵而拜，其卑佞如此。”明沈德符《野獲

编·内阁一·两张文忠》：“夷陵之忍毒，不能如汪榮和，而卑佞過之矣。”

7【卑位】 低下的地位。汉刘向《列女传·鲁黔娄妻》：“彼先生者，甘天下之淡味，安天下之卑位，不戚戚於貧賤，不忻忻於富貴。”三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“老子、莊周，吾之師也，親居賤職；柳下惠、東方朔，達人也，安乎卑位。”唐刘长卿《送薛据宰涉县》诗：“一從負能名，數載猶卑位。”

【卑身】 ①犹言低身、屈身、伏身。《庄子·逍遥游》：“子獨不見狸狌乎？卑身而伏，以候敖者。”康有为《大同书》甲部第五章：“甚且不通語言，長跪服事，或且卑身執役，呵叱生殺惟貴族命，雖聖賢豪英不能免焉。”②亦指謙恭、遜讓。汉袁康《越绝书·請羅內傳》：“君王卑身重禮，以素忠為信，以請羅於吳，天若棄之，吳必許諾。”晋袁宏《後漢紀·桓帝紀》：“〔竇武〕妻子惡衣食車馬，苟全而已，卑身正己，率宗族內外僮僕，莫敢違法者。”宋秦观《袁紹論》：“向使出豐於獄，東向而事之，問以計策；卑身折節，以撫傷殘之餘……豈遽至於亡哉！”

【卑身屈體】 见“卑身賤體”。

【卑身賤體】 ①谓俭约勤苦。《韩非子·说疑》：“皆夙興夜寐，卑身賤體……以事其君。”汉董仲舒《春秋繁露·五行相勝》：“卑身賤體，夙興夜寐，稱述往古，以厲主意。”②弯腰俯首，屈从奉迎。汉东方朔《非有先生论》：“故卑身賤體，說色微辭，愉愉煦煦，終無益於主上之治。”亦作“卑身屈體”。宋叶適《荐举》：“方其人之未得出乎此也，卑身屈體以求之，僕隸賤人之所耻者而不耻也。”

【卑近】 ①浅近。宋曾巩《筠州学记》：“言道德者，矜高遠而遺世用；語政理者，務卑近而非師古。”元吴师道《吴礼部诗话》：“許用晦工為七言，項斯亦師張水部，自以字清意遠匠物為工，然格律卑近，漸類晚唐矣。”明宋濂《送用明上人还四明序》：“幸勿安於卑近，惑於旁歧，恪然以三師之道自期，則異日律學之再興者，又安知不在于上人乎？”②低贱。宋叶適《宋武翼郎邵君墓志銘》：“其職任雖卑近，而倖門弊穴，更為深遠而難治。”

【卑坐】 表示谦卑的一种坐姿。汉贾谊《新书·容经》：“肱不差而足不跌，視平衡曰經坐；微俯視尊者之膝曰共坐；俯首視不出尋常之內曰肅坐；廢首低肘曰卑坐。”

【卑局】 低矮狭小。《魏书·外戚传下·胡国珍》：“太后以太上君墳塋卑局，更增廣，為起塋域門闕碑表。”《北史·后妃传上·孝文文昭皇后高氏》：“后先葬在長陵東南，陵制卑局，因就起山陵，號終寧陵。”

【卑孜】 鸟鸣声。宋林逋《平居遣兴》诗：“卑孜晚鳥沈幽語，歷刺煙篁露病梢。”

8【卑卑】 ①奋勉貌。《史记·老子韩非列传赞》：“申子卑卑，施之于名實。”裴驷集解：“自勉勵之意也。”②平庸；微不足道。唐鲍溶《子规》诗：“戚戚含至冤，卑卑忌羣勢。”明方孝孺《蜀三守贊》：“俗吏卑卑，僅圖旦夕。孰能起之，俾輔邦國。”清和邦額《夜潭隨錄·霍筠》：“江湖之深，岱華之高，不能阻兒飛越，卑卑重城，庸足限乎？”清李漁《閑情偶寄·種植·草木》：“菜果至賤之物，花亦卑卑不數之花。”陈去病《论戏剧之有益》：“矧乎數無才盜，巷無才俠，卑卑票布，徒以收拾亡命，不足鼓動平民。”

【卑卑不足道】 谓卑微貌小，不值得一谈。太平天国洪仁玕《英杰归真》：“而世人不知。懵懵然以為崇德報

功，向龜蛇而叩首，對木石而鞠躬，此多是猾聃詭譎，妖佛妄為，卑卑不足道也。”沙汀《淘金记》：“但这所谓酒馆，是和肥肠汤锅比较说的，牠只贩卖烧酒，猪头猪尾等等不成材料的货色的卤味。因此倘若同镇子上的酒馆一比，那便卑卑不足道了。亦作“卑不足道”。绍剧《龙虎斗》第三场：“如今为兄屈居帳下，却也难保不受暗算，此身卑不足道，惟恐奸贼心存异志，宋室难安。”巴金《家》二七：“我是一个卑不足道的人！”

【卑服】 ①使衣服粗劣，穿粗劣的衣服。《尚书·无逸》：“文王卑服，即康功田功。”孔传：“文王節儉，卑其衣服。”一说谓从事卑贱之事。参阅清牟庭《同文尚书·无逸之训》。②降服。汉袁康《越绝书·請余內傳》：“吳王曰：‘我卑服越，有其社稷，句踐既服為臣，為我駕舍却行馬前，諸侯莫不聞知。’”③恭順。《新五代史·南唐世家·李景》：“十四年三月，景又遣司空孫晟、禮部尚書王崇質奉表，辭益卑服，世宗猶不答。”④低微的职位。明归有光《送夹江张先生序》：“至於仁人志士，不幸偃蹇於卑服，竭力以行其所志，而蒙恩者交口贊頌，上之人猶掩耳弗聞。”

【卑怯】 卑下怯懦。鲁迅《华盖集·北京通信》：“意图生存，而太卑怯，结果就得死亡。”茅盾《烟云》五：“我的自杀是逃避，是卑怯！”艾青《火把·火的出发》诗：“让卑怯的灵魂，腐朽的灵魂，发抖在我们火把的前面。”

【卑官】 职位低微的官吏。唐韩愈《八月十五夜贈張功曹》诗：“判司卑官不堪說，未免捶楚塵埃間。”唐刘肃《大唐新语·公直》：“卑官貧迫，奈何不使其知而欺奪之？”康有为《大同书》甲部第三章：“即為卑官，進謁長上……唱諾連聲，伺色而動。”

【卑居】 鸟名。鸦类，比鸦小而腹下白。《诗·小雅·小弁》：“弁彼鸛斯”毛传：“鸛，卑居；卑居，雅鳥也。”《尔雅·释鸟》作“鸛鵒”。

【卑屈】 ①低俯弯曲。汉徐幹《中论·考伪》：“卑屈其體，輯柔其顏，託之乎溫恭。”②屈从奉迎。《南史·孔奂传》：“時子鑒，景之腹心，朝士莫不卑屈，奂獨無所下。”宋王说《唐语林·企羨》：“涓、澹兄弟也。澹在品中，以涓强侵為憂，卒不取焉。涓卑屈欲見取，其黨皆避之。”梁启超《论私德二·私德墮落之原因》：“苟欲進取，必以詐偽；苟欲自全，必以卑屈。”曹禺《日出》第一幕：“王福升，一副狡猾的面孔，带着谄媚卑屈的神气。”③低微；谦敬。《清史稿·礼志二》：“處己卑屈，處祖崇高，大孝大讓，亘古盛德。”

【卑陋】 ①低矮简陋。《列子·周穆王》：“化人以為王之宮室卑陋而不可處，王之廚饌腥膻而不可饗，王之嬪御臙惡而不可親。”北魏郦道元《水经注·穀水》：“昔周遷殷民於洛邑，城隍偏狹，卑陋之所耳。”唐郑处海《明皇杂录》：“上因校獵於城南，望墟落間環堵卑陋，其家若有所營，因馳使問焉。”《花月痕》第三回：“小室卑陋，恐韋老爺笑話。”沙汀《淘金记》二二：“现在，那间卑陋老朽的小屋，已经充满了淫荡的笑声，看来好象比平日有生气。”②形容地位低下。晋傅玄《豫章行》：“苦相身為女，卑陋難再陳。”《晋书·贺循传》：“〔賀循〕雅有知人之鑒，拔同郡楊方於卑陋，卒成名於世。”③平庸浅陋。宋曾巩《自福州召判太常寺上殿札子》：“其政治所出，大抵踵襲卑陋，因於世俗而已。”元吴师道《吴礼部诗话》：“崔魯粗有法度，玄英荀鶴卑陋已甚。”明方孝孺《答金景文》：“然古事日遠，

後生無從知之，流俗卑陋，而莫之悟，亦其所也。”清梅曾亮《復上汪尚書書》：“然則推公之心，其有以卑位自謙而不敢進其說者，固宜得棄絕之罪於大君子，而未離乎卑陋之見也。”①猶卑鄙。洪深《戲劇導演的初步知識·導演與劇本》：“如易卜生的抗議那世紀末挪威與其他北歐人的偽善，欺騙，頑固，自私，以冠冕堂皇的言論來掩飾卑陋齷齪，與極端的不公正與不公平。”

②【卑削】衰敗微弱。《史記·平津侯主父列傳》：“上觀齊晉之所以亡者，公室卑削，六卿大盛也。”

【卑促】低沉短促。明宋濂《林伯恭詩集序》：“永嘉舊傳四靈詩，識趣凡近，而音調卑促，近代或以為清新者，競摹倣之。”

【卑侮】輕慢；凌辱。漢陳琳《為袁紹檄豫州》：“卑侮王室，敗亂法紀。”《後漢書·馬援傳》：“援後雖貴，常待以舊恩而卑侮之，勅愈身自親，及援遇讒，唯勅能終焉。”

【卑俗】低劣庸俗。金王若虛《文辨》：“王元之擬伯益《上憂啓》、子房《招四皓》等書，既無佳意，而語尤卑俗。”元房《寄呈岳陽諸友》詩：“平生喜高潔，為官近卑俗。”沙汀《磁力》：“離開他目前所處的这个卑俗灰暗的環境，到那个光光亮亮的地方去！”

【卑室】見“卑官菲食”。

【卑官】見“卑官菲食”。

【卑官菲食】謂使官室簡陋，飲食菲薄。旧時用以稱美朝廷自奉節儉的功德。語出《論語·泰伯》：“禹，吾無間然矣！菲飲食，而致孝乎鬼神；惡衣服，而致美乎黻冕；卑宮室，而盡力乎溝洫。”晉陸機《辯亡論下》：“卑官菲食，以豐功臣之賞；披懷虛己，以納謨士之筭。”唐羅隱《諛書·子高之讓》：“子高且欲挾禹之心而謹其取也，故讓之。厥後有卑官菲食之政。”《明史·史可法傳》：“夫我即卑官菲食，嘗膽卧薪，聚才智精神，枕戈待旦，合方州物力，破釜沉舟，尚虞無救。”亦省作“卑官”。晉左思《魏都賦》：“鑒茅茨於陶唐，察卑官於夏禹。”《後漢書·文苑傳下·邊讓》：“思夏禹之卑官，慕有虞之土階。”亦省作“卑室”。漢張衡《東京賦》：“慕唐虞之茅茨，思夏后之卑室。”晉袁宏《後漢紀·靈帝紀中》：“宜思夏后卑室之意，太宗露臺之費，慰此下民勞止之歌。”

【卑院】見“卑田院”。

【卑飛】低飛。《孫子·勢》：“鷙鳥之疾，至於毀折者，節也。”唐李靖注：“鷙鳥如擊，卑飛斂翼，皆言待之而後發也。”后用以比喻仕進不利，屈身微職。唐杜甫《贈鄭十八賁》詩：“卑飛欲何待，捷徑應未忍。”宋范仲淹《送黃灝員外》詩：“卑飛塵土味甚薄，達宦風波憂更深。”

【卑柔】謙卑溫順。唐劉知幾《史通·序例》：“坤道卑柔，中宮不可為紀。”明唐順之《莆田林氏先墓表》：“諸妯娒見其卑柔，或侮以非意，則善解遣之。”

【卑約】①困頓。《國語·吳語》：“天子有命，周室卑約，貢獻莫入，上帝鬼神而不可以告，無姬姓之振也。”《三國志·魏志·武帝紀》：“天子進公爵為魏王”裴松之注引《獻帝傳》：“朕以不德，繼序弘業，遭率土分崩，羣兇縱毒，自西徂東，辛苦卑約。”《宋書·恩倖傳·徐爰》：“爰秉權日久，上昔在藩，素所不說。及景和世，屈辱卑約，爰禮敬甚簡，益銜之。”②謙讓克制。宋叶適《高夫人墓志銘》：“每族里間計較家事，極為退懦卑約，示若無有，人或頗忽易，逮其一旦設張豐大，出人望外數等，人皆驚不意，以為

何術能然，直以為勉彊然爾。”

⑩【卑素】微賤寒素。晉袁宏《後漢紀·光武帝紀(七)》論：“人之性分靜躁不同，或安卑素守隱約，顧視榮名忽若脫履。”

【卑恭】謙卑恭順。漢荀悅《漢紀·高祖紀四》：“初，上過趙，王甚卑恭，上箕踞罵詈，甚辱之。”《後漢書·竇融傳》：“融自以非舊臣，一旦入朝，在功臣之右，每召會進見，容貌辭氣卑恭已甚，帝以此愈親厚之。”三國魏嵇康《家戒》：“不須作小小卑恭，當大謙裕。”郭沫若《孤鴻一致成仿吾的一封信》：“我却故意卑恭地说：‘我是支那人，姓名不好寫，讓我替你寫吧。’”

【卑辱】①卑微屈辱。《管子·形勢》：“臣下隨而不忠則卑辱困窮。”《列子·楊朱》：“今有名則尊榮，亡名則卑辱。”宋叶適《時齋記》：“榮寵豔麗矣，祿位甜美矣，而有甘澹泊，安卑辱以自終其身者，大則範世紀俗，小則委己順命。”明薛惠《效阮公咏懷》詩：“卑辱誠未遠，禍亂豈在多。”②辱沒。《漢書·匈奴傳下》：“漢雖彊，猶不能兼并匈奴，奈何亂先古之制，臣事於漢，卑辱先單于，為諸國所笑！”

【卑秩】低微的職位或品級。漢王充《論衡·命祿》：“成王之才不如周公，桓公之智不若管仲，然成桓受尊命，而周管稟卑秩也。”唐李德裕《周秦行記論》：“縱司馬取魏之漸，用田常有齊之由。故自卑秩，至於宰相；而朋黨若山，不可動搖。”宋曾巩《雜詩》之二：“方今備千品，內外有卑秩。”明沈德符《野獲編·畿輔·安樂堂》：“以處工匠之疾病者，近來則與工匠無涉，惟內臣卑秩無私宅可住，無名下官可依者，遇疾且殆，即徙入此中，以待其殞。”

【卑俯】《左傳·定公十五年》：“邾子執玉高，其容仰；公受玉卑，其容俯。子貢曰：‘以禮觀之，皆有死亡焉……高、仰，驕也；卑、俯，替也。’”后因以“卑俯”形容依附權貴，仰人鼻息。漢蔡邕《釋海》：“卑俯乎外戚之門，乞助乎近貴之譽，榮顯未副，從而顛踣。”

【卑躬】①謙恭遜讓。《北史·李彪傳》：“臣與任城卑躬曲己，其所欲者無不屈從。”宋無名氏《儒林公議》卷上：“〔曹彬〕每出鎮蕃閩，卑躬待士。”②猶卑身。《辛亥革命前十年間時論選集·論習慣之碍進化》：“上古席地而坐，故其拜跪，出於自然，至椅桌興則不適用矣，而世卒不能改，卑躬俯首，生氣毫無。”

【卑躬屈節】見“卑躬屈膝”。

【卑躬屈膝】彎腰下跪。形容毫無骨氣，諂媚奉承。瞿秋白《向光明》：“對小傢伙挺胸凸肚，對大人物卑躬屈膝——那就一定是長命百歲的样子。”陳建功《飄逝的花頭巾》一：“每個人都顯示了自己在生活中的位置——舍身求法的，鏗而不舍的，渾渾噩噩的，卑躬屈膝的。”亦作“卑躬屈節”。《官場現形記》第五七回：“單道臺至此方纔卑躬屈節的口稱：‘職道纔進來，因見大帥公事，所以不敢驚動。’”魯迅《集外集拾遺·〈解放了的堂·吉珂德〉后記》：“然而人是細膩的野獸。統治着，过着奢華的生活，強迫人家對着你祷告，對着你恐懼而鞠躬，而卑躬屈節。”

【卑虬】盆盎類器皿。馬王堆一號漢墓《遣策》簡六八：“筥四合，卑虬五。”

【卑狹】矮小；狹隘。《韓非子·難一》：“凡對問者，有因問小大緩急而對也，所問高大而對以卑狹，則明主弗受也。”唐薛用弱《集異記·李佐文》：“佐文向明而至，至

則野中迴室，卑狹頗甚。”明宋濂《莆田林氏重建先祠記》：“府君九世孫比部主事衡患祠之規制卑狹，不足以交神明，乃與從子原謀，共白於宗長伯濟而改圖之。”柔石《二月》十八：“你底思想太卑狹了。”

¹⁰【卑畜】（—xù）輕視、小看。《戰國策·秦策五》：“臣竊惑王之輕齊易楚而卑畜韓也。”

【卑屑】丑陋輕賤。唐孫棨《北里志·海論三曲中事》：“平康里入北門東回三曲，即諸妓所居之聚也。妓中有錚錚者，多在南曲中曲。其循牆一曲，卑屑妓所居，頗為二曲輕斥之。”也指丑陋輕賤的妓女。清余懷《板橋雜記》序：“南市者，卑屑所居。珠市者，間有殊色。”清珠泉居士《續板橋雜記·雅游》：“至白塔巷、王府塘諸處，室宇湫隘，類皆卑屑所居，不敢與水榭頡頏，聞亦間有麗人。”

【卑弱】①卑微柔弱。《淮南子·要略訓》：“齊桓公之時，天子卑弱，諸侯力征，南夷北狄，交伐中國。”《漢書·藝文志》：“清虛以自守，卑弱以自持，此君人南面之術也。”宋張世南《游宦紀聞》卷七：“王湜跋《肘後備檢》，立論甚通。其說云：‘……桓靈卑弱，得陽九之數九。’”明李贄《與焦弱侯書》：“兄所喜者亦嚮日之卓吾耳，不知嚮日之卓吾甚是卑弱，若果以嚮日之卓吾為可喜，則必以今日之卓吾為可悲矣。”②指格調低下纖弱。宋朱弁《曲洧舊聞》卷八：“今其賦氣質卑弱，辭語儂淺，去古人遠甚，殆近世村夫子所為也。”明胡應麟《少室山房筆叢·經籍會通二》：“今仁裕所著《玉堂閒話》等，又間載其詩，雖卑弱，頗自清旨。”郭紹虞《中國文學批評史》六六：“假使卑弱肌膚，漫衍拘牽，則雖不背于道，而使天下后世厭絕其文，視如饘粥之食，魚肉之餒敗，也未免太可惜了。”③衰微。《東周列國志》第四回：“自此王室日益卑弱，諸侯各自擅權，互相侵伐，天下紛紛多事矣。”清周亮工《與倪師留書》：“漢隸至唐已卑弱，至宋元而漢隸絕矣。”

【卑陬】①慚愧不安貌。《莊子·天地》：“子貢卑陬失色，項項然不自得，行三十里而後愈。”成玄英疏：“卑陬，慚作之貌。”陸德明釋文：“李云：‘卑陬，愧懼貌。’一曰顏色不自得也。”唐石鎮《罔兩賦》：“於是罔兩卑陬改容，逡巡徐避。”唐柳宗元《罵尸虫文》：“卑陬拳縮兮，宅體險微。”②低下鄙陋。宋洪迈《容齋三筆·隨巢胡非子》：“胡非之言曰：‘曹劇匹夫之士，一怒而劫萬乘之師，存千乘之國，此君子之勇也。’其說亦卑陬無過人處。”明胡應麟《詩薮·周漢》：“格律卑陬，音調乖舛，風神興象，無一可觀，乃詩家大病。”清俞正燮《癸巳存稿·科舉之學不坏人材論》：“讀劉祁《歸潛志》，千萬卑陬之士，謀樹一幟，擇庸陋空滑，不著邊際之文，立為格調。”

¹¹【卑菲】猶儉朴。《北史·房彥謙傳》：“向使二國祇敬上玄，惠恤鰥寡，委任方直，斥遠浮華，卑菲為心，惻隱是務……泰山之固，弗可動也。”

【卑國】附庸國。《穀梁傳·宣公十五年》：“滅國有三術：中國謹日，卑國月，夷狄不日。”范寧注：“卑國，謂附庸之屬。”又《襄公六年》：“莒人滅鄆，非滅也。中國日，卑國月，夷狄時。”

【卑脚】短腿。晉干寶《搜神記》卷四：“時有一物，大如水牛，灰色，卑脚，脚類象，胸前尾上皆白。”三国吳陸玕《毛詩草木鳥獸蟲魚疏·弋兔與雁》：“兔大小如鴨，青色，卑脚，短喙。”

【卑庶】謂平民。《宋書·恩倖傳序》：“歲月遷謫，

斯風漸篤，凡厥衣冠，莫非二品，自此以還，遂成卑庶。”

【卑庫】低下，不高。《左傳·襄公三十一年》：“宮室卑庫，無觀臺榭。”唐元稹《上令狐相公詩啟》：“然以為律體卑庫，格力不揚，苟無姿態，則陷流俗。”宋无名氏《李師師外傳》：“帝麾止餘人，獨與迪翔步而入。堂戶卑庫。”

【卑庸】寒微平常；淺薄平庸。《南史·顧宪之傳》：“漢明帝天子之尊，猶祭以杆水脯糗，范史雲列士之高，亦莫以寒水乾飯。況吾卑庸之人，其可不節衷也。”清劉大槐《江若度文序》：“雖然，與吾並世而生，固有賢者矣，吾未嘗不知其賢，而情或不與之相屬。有其人甚卑庸，而吾甚愛之。”又《王天孚詩序》：“勝水王君天孚，自愛其才氣，而思與古之人為徒，不屑為卑庸鄙惡之文，以干時而求進。”

【卑疵】形容低眉彎腰的樣子。《史記·日者列傳》：“今公所謂賢者，皆可為羞矣。卑疵而前，熾趨而言；相引以勢，相導以利。”

【卑淺】①鄙陋淺薄。宋曾巩《熙寧轉對疏》：“一切苟簡，溺於流俗末世之卑淺，以先王之道為迂遠而難遵。”元劉壎《隱居通議·半山絕句悟機》：“其後學荆公而不至者，為‘四靈’，又其後卑淺者，落‘江湖’，風斯下矣。”明方孝孺《與鄭叔度書》之五：“僕知文章為細事，求古人所用心者以教之。但學術卑淺，無以發人，使質美者無所視效以至於有成耳。”②猶矮小。明李東陽《湘江送別詩序》：“樊山卑淺，無叢林茂樹。”

【卑梁】古地名，春秋時吳的邊邑，與楚邊邑鍾離相接。二邑有處女爭桑，卑梁人傷鍾離之處女，因而引起爭端，導致吳楚發生戰爭。事見《史記·楚世家》。《呂氏春秋·察微》、《史記·吳太伯世家》亦記此事，謂卑梁為楚邑。後謂因小事而引起大的衝突為“卑梁之衅”。

【卑扈】矮而廣。清恽敬《舟經丹霞山記》：“自南雄浮湓水而下，過始興江口，岸山皆卑扈無可觀。”

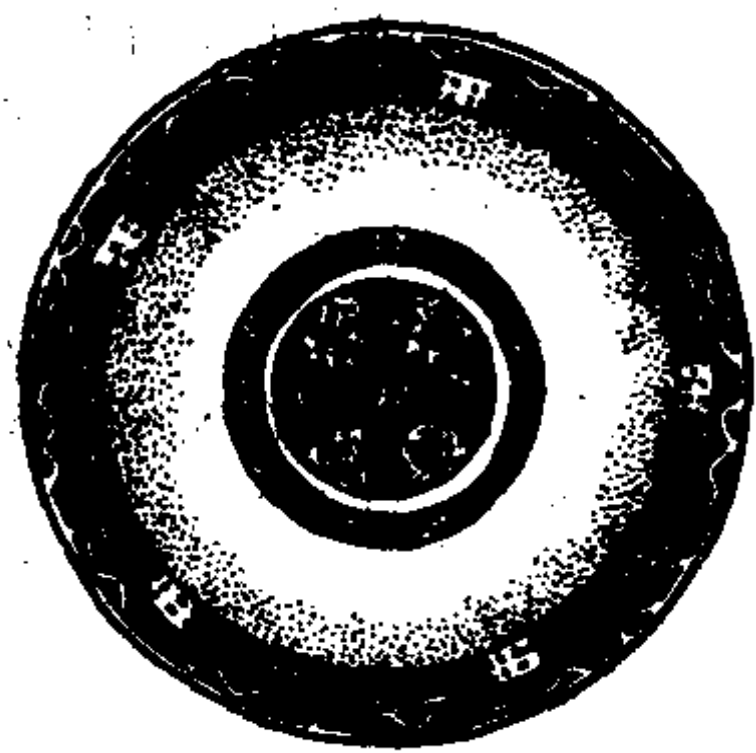
【卑視】蔑視，看不起。明謝肇淛《五雜俎·人部三》：“今人畫以意趣為宗，不甚畫故事及人物。至花鳥、翎毛，則輒卑視之。”魯迅《花邊文學·北人与南人》：“北人的卑視南人，已經是一種傳統。”

【卑細】猶卑微。《莊子·田子方》：“入乎淵泉而不濡，處卑細而不憊。”漢王充《論衡·狀留》：“世人怪其仕宦不進，官爵卑細，以賢才退在俗吏之後，信不怪也。”南朝梁沈約《論譜籍疏》：“競行姦貨，以新換故，昨日卑細，今日便成士流。”

¹²【卑棲】謂居于低下的地位。唐皇甫冉《送田濟之揚州赴選》詩：“調補無高位，卑棲屈此賢。”宋范仲淹《西溪書事》詩：“卑棲曾未託椅梧，敢議雄心萬里途。”

【卑匱】即卑匱。鳳凰山一六七號漢墓遣策簡三五：“緒卑匱一雙。”又簡二一：“炙卑匱四枚。”吉林大學歷史系考釋：“《急就篇》作‘棹櫓’。《說文》：‘櫓，盤也。’隨葬漆盤四，其二內盛炙羊肩。”又簡三七：“膾卑匱二〔雙〕。”吉林大學歷史系考釋：“隨葬盛有肉醬狀食物的漆盤二對。”

【卑順】謙恭馴順。唐元稹《南陽郡王贈某官碑文銘》：



卑匱
(馬王堆一號漢墓)

“自是南陽王勳名顯於代，性卑順不伐。”《东周列国志》第十四回：“惟雍廩再三稽首，謝往日爭道之罪，極其卑順。”曹禺《王昭君》第三幕：“他們遇了難就卑順，得了勢就驕橫。”

¹²【卑猥】 ①卑賤庸俗。漢郭宪《洞冥記》卷二：“〔黃安〕自云卑猥，不獲處人間，執鞭懷荆而讀書，畫地以記數者。”宋陶穀《清異錄·官志》：“南漢地狹力弱，事例卑猥，州縣時會僚屬，不設席而分饋阿堵，號潤家錢。”元刘祁《歸潛志》卷八：“〔趙閑閑〕問：‘久聞先生作詩，不喜蘇、黃何如？’無忌曰：‘學蘇、黃則卑猥也。’”康有為《大同書》甲部第五章：“其執業卑猥，凡民不肯與齒焉，是謂賤族。”②卑鄙下流。夏衍《法西斯細菌》第四幕：“日兵乙回頭來，望着靜子，面上露出卑猥的表情。”

【卑詞】 見“卑辭”。

【卑滿】 西羌種族名。《後漢書·西羌傳·滇良》：“而先零、卑滿並皆富強，數侵犯之。”又：“乃從大榆入，掩擊先零、卑滿，大破之。”

【卑隘】 ①低矮狹窄。明徐弘祖《徐霞客遊記·滇游日記二》：“雖營房卑隘，猶勝彝居十倍也。”②淺陋，範圍不廣。明叶盛《水東日記·興學勤教》：“吳縣舊學卑隘，科目屢闕，巡撫侍郎周公怡始一新之。”

¹³【卑碎】 指出身或地位微賤。晉葛洪《抱朴子·刺驕》：“亦有出自卑碎，由微而著……器滿意得，視人猶芥。”《資治通鑑·唐高祖武德九年》：“今使卑碎之人張弓挾矢於軒陛之側，陛下親在其間，萬一有狂夫竊發，出於不意，非所以重社稷也。”

【卑鄙】 ①低微鄙陋。《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顧臣於草廬之中。”《北史·于翼傳》：“明帝雅愛文史，立麟趾學，在朝有藝業者，不限貴賤，皆聽預焉。乃至蕭瑄、王褒等與卑鄙之徒同為學士。”②低下粗俗。清陳廷焯《白雨齋詞話》卷五：“詞中如劉改之輩，詞本卑鄙，雖負一時重名，然觀其詞，即可知其人之不足取。”清吳焯《客窗閑話·鸞仙》：“是後開鸞必至，所言皆卑鄙瑣陋，嘵嘵不休，皆厭惡之。”魯迅《三閑集·無聲的中國》：“他們說白話文卑鄙，沒有價值；他們說年青人作品幼稚，貽笑大方。”③（品質、言行）低級、惡劣。清沈復《浮生六記·浪遊記快》：“余自續溪之遊，見熱鬧場中卑鄙之狀不堪入目，因易儒為賈。”清張杓《上楊侯陳善後事宜書》：“貨有定額，不容增減；價則現給，無事拖延。姦商復何所圖而甘為卑鄙耶！”老舍《四世同堂》二五：“假若詩歌是狡猾卑鄙的結晶，藍東陽便真可以算作一个大詩人了。”張繼《我對小品文的意見》：“林先生已經不是諷刺，簡直就肯定雜文的流行是由于作者墮落、卑鄙、偷懶、投機。”④指卑鄙的人。晉葛洪《抱朴子·博喻》：“是以六藝備則卑鄙化為君子，衆譽集則孤陋邈乎貴遊。”唐韓愈《送許郢州序》：“于公身居方伯之尊，蓄不世之材，而能與卑鄙庸陋相應答如影響。”

【卑鄙無耻】 品行惡劣，不知廉耻。端木蕻良《科爾沁旗草原》三：“原來你們昨天送錢，明着是幫衬我，暗着是來買我的閨女呀，原來你們的手段，是這般卑鄙無耻呵！”楊沫《歡樂與悲傷》：“那惡毒凶狠的‘四人幫’，用盡各種卑鄙無耻的伎倆陷害、中傷我們敬愛的周總理。”

【卑鄙齷齪】 丑惡肮脏。多指人的品質、行為。明唐順之《答俞教諭》：“其於卑鄙齷齪越禮放法者，固未嘗

敢有雷同隨俗之心，而其間尚可告語轉移者，亦豈敢遂無憫惜愛護之心而遽疾之如讎者哉！”瞿秋白《亂彈·談談“三人行”》：“這種所謂勤懇是不反抗的意義，所謂忍耐是順從那些卑鄙齷齪的‘社會律’的意義。”張天翼《“新生”》：“我的岳家，岳家——從岳丈起直到小內侄為止——沒有一個不卑鄙齷齪，自私自利！”

【卑號】 （—hào）對天子、諸侯，不能直接交談，須由其陛下之卑者轉告。後遂以陛下稱天子、諸侯。此類稱呼皆屬“卑號”。漢賈誼《新書·等齊》：“天子卑號，皆稱陛下，諸侯卑號，皆稱麾下。”參閱漢蔡邕《獨斷》卷上。

【卑微】 ①衰落；微弱。漢賈誼《新書·過秦論中》：“周室卑微，五霸既歿，令不行於天下。”《史記·太史公自序》：“周德卑微，戰國既彊，衛以小弱，角獨後亡。”《漢書·楚元王傳》：“是後尹氏世卿而專恣，諸侯背畔而不朝，周室卑微。”②低微；渺小。三國魏吳質《答東阿王書》：“夫登東嶽者，然後知衆山之邈迤也；奉至尊者，然後知百里之卑微也。”唐何光遠《鑑戒錄·落韻貶》：“太祖出身行伍，歷職卑微，萬戰千征，九生十死，方得節居四鎮，位處一人。”清平步青《霞外攬屑·林西厓方伯》：“從前因林僞之父，係福康安家僕，門地卑微，曾降旨內用不過郎中，外用不過府道而止。”冰心《分》：“我的勇敢的卑微的同伴，是燒不盡割不完的。”③謙卑。柳青《創業史》第一部第二十八章：“占魁在沙子和碎石的河灘路上站住，滿臉堆起卑微的笑來。”④謙稱自己。《敦煌變文集·伍子胥變文》：“今乃不棄卑微，敢欲邀君一食。”清周友良《珠江梅柳記》：“倘蒙不棄卑微，一邀青盼足矣。”

【卑亂】 鄙俗紛亂。《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“是以聖王制世御俗，獨化於陶鈞之上，而不牽於卑亂之語，不奪於衆多之口。”

【卑意】 謙詞。謂自己的意見。宋蘇軾《與蒲傳正書》：“千乘姪屢言大舅全不作活計，多買書畫奇物，常典錢使，欲老弟苦勸公。卑意深以為然。”

【卑溼】 亦作“卑濕”。①地勢低下潮濕。《史記·貨殖列傳》：“江南卑溼，丈夫早夭。”唐白居易《八月十五日夜禁中獨直對月憶元九》詩：“猶恐清光不同見，江陵卑濕足秋陰。”清平步青《霞外攬屑·蜚蠊即臭蟲》：“〔臭蟲〕大抵生於湫隘卑溼之地。”郭沫若《羽書集·長沙吻，再見》：“古人說：長沙乃卑濕之地。不錯，從岳麓山俯瞰的時候，長沙的確是卑。在街上沒有太陽而且下雨的時候，長沙的確是濕。”②謂意志低下消沉。《荀子·修身》：“狹隘褊小，則廓之以廣大；卑溼重遲貪利，則抗之以高志。”楊倞注：“卑謂謙下，溼亦謂自卑下如地之下溼然也。《方言》：‘溼，憂也。自關而西，凡志而不得，欲而獲，高而有墜，行而中止，皆謂之溼。’”

【卑閑】 低劣。章炳麟《辨詩》：“夫觀王粲之《從軍》，而後知杜甫卑閑也；觀潘岳之《悼亡》，而後知元稹凡俗也。”

【卑遜】 謙虛恭謹。唐鄭處海《明皇雜錄》卷上：“九齡泣裴耀卿罷免之日，自中書至月華門，將就班列，二人鞠躬卑遜，林甫處其中，抑揚自得，觀者竊謂一雕挾兩兔。”《警世通言·王嬌鸞百年長恨》：“〔周廷章〕上門認親，極其卑遜，極其親熱。”錢鍾書《圍城》一：“〔蘇小姐〕讓方鴻漸卑遜地仰慕而後屈伏地求愛。”

¹⁴【卑瑣】 ①微賤，卑賤。《南史·庾華傳》：“梁州人

益州刺史鄧元起功勳甚著，名地卑瑣，願名挂士流。”明沈德符《野獲編·禁衛·舍人校尉》：“又校尉在漢如戊己、護羌、城門之屬，俱尊官劇任，後世亦僅爲右列散官，自六品以下始有此稱，而卑瑣甚矣。”②微末瑣屑。明王守仁《大學問》：“固有欲親其民者矣。然惟不知止於至善，而弱其私心於卑瑣，是以失之權謀智術而無有乎仁愛惻怛之誠。”《羊城晚報》1982.11.8：“他們的體驗是偏狹的，卑瑣的。”③猥瑣，庸俗不大方。沈從文《泥涂》：“那胖子極不屑的望到卑瑣的上士身上那件脏軍衣。”

④【卑稱】（—chēng）卑微的稱謂。與“尊稱”相對。《穀梁傳·莊公三年》：“母之子也可，天之子也可；尊者取尊稱焉，卑者取卑稱焉。”楊士勛疏：“天子取尊稱，故稱天子；衆人取卑稱，故稱母子。”又《哀公十三年》：“王，尊稱也，子，卑稱也，辭尊稱而居卑稱，以會乎諸侯，以尊天王。”楊士勛疏：“自黃池前，吳常僭號稱王，是其尊稱；今去僭號而稱子，是其卑稱也。”

【卑弊】指社會風氣鄙薄敗壞。《新唐書·杜牧傳》：“魏晉以下，工機纖雜，意態百出，俗益卑弊，人益脆弱。”

【卑窪】低洼。《新唐書·南蠻傳下·扶南》：“扶南，在日南之南七千里，地卑窪，與環王同俗，有城郭宮室。”

⑤【卑劇】（事務）瑣碎繁重。唐錢起《偶成》詩：“始覺牽卑劇，宵眠亦在公。”《新唐書·員半千傳》：“〔員半千〕歷華原、武功尉。厭卑劇，求爲左衛曹參軍。”

【卑賤】①舊指出身或地位低下。《莊子·讓王》：“屠羊說居處卑賤而陳義甚高，子綦爲我延之以三旌之位。”《史記·蒙恬列傳》：“趙高昆弟數人，皆生隱官，其母被刑，世世卑賤。”宋蘇軾《乞罷稅務歲終賞格狀》：“今鹽酒稅務監官，雖爲卑賤，然搢紳士人公卿胥子，未嘗不由此進。”清恽敬《上董蔗林中堂書》：“敬欽風義之日久矣，然處卑賤，不願自通於左右。”巴金《利娜·第七封信》：“他們雖然卑賤，人家却害怕他們；他們雖然被人看不起，大家却服從他們。”②指地位低下的人。《韓非子·難三》：“是以明主言法，則境內卑賤莫不聞知也，不獨滿於堂。”清曾國藩《陳仲鸞同年之父母七十壽序》：“〔陳蔭召〕遇人，有心所不許，雖豪貴人必唾棄之；即心之所許，雖孤嫠卑賤，必引而翼之。”③輕蔑；輕視。《韓非子·說難》：“所說出於爲名高者也，而說之以厚利，則見下節而遇卑賤，必棄遠矣。”明方孝孺《答鄭仲辯》之二：“如僕之愚，幸不爲世所卑賤者，以嘗在子弟之列故耳。”蔣光慈《中國勞動歌》：“倘若我們再不奪回自由，我們將永遠蒙着卑賤羞辱。”

【卑諂】謂低声下氣，諂媚奉承。《史記·五宗世家》：“彭祖爲人巧佞卑諂，足恭而心刻深。”《明史·閹黨傳·曹欽程》：“欽程於羣小中尤無恥，日夜走忠賢門，卑諂無所不至，同類頗羞稱之。”清袁枚《隨園詩話補遺》卷六：“士風卑諂，太史某惡而刺以詩，中有‘吮癰舐痔’字樣。”

④【卑薄】（—bó）①土地低洼瘠薄。《後漢書·徐穉傳》：“至於穉者，愛自江南卑薄之域，而角立傑出，宜當爲先。”宋陸游《老學庵筆記》卷十：“吳中卑薄，斷地二三尺輒見水。”明叶盛《水東日記·邾宣修東城記》：“呂公之治廣，常患舊城不足以容民而議爲西城者，皆以地處卑薄毀民居者衆而不可爲者。”②低劣微薄。唐元稹《告贈皇考皇妣文》：“始兄集得尉興平，然後衣服飲食之具有准，而

猶卑薄儉貧，給不假足。”●輕賤，輕視。宋叶適《錢則甫字說》：“周道衰，士不知以身爲本，而皆以世自名，凡所爲立私智，挾汙說，無不欲破壞先王之灋而卑薄其身者。”①謙靜溫和。清恽敬《讀論衡》：“然視爲商韓之說者有逕庭焉，卑薄則易近于道，高強則易入于術。”

【卑隱】（地位）微賤而不顯達。《淮南子·主術訓》：“士處卑隱，欲上達，必先反諸己。”《史記·日者列傳》：“故君子處卑隱以辟衆，自匿以辟倫。”

②【卑匱】亦作“卑籩”。无足的淺底食器。長沙馬王堆一號漢墓《遣策》四五：“筭四合，卑匱五。”唐蘭考釋：“卑匱……《說文》‘籩，竹豆也。’籩文作匱。卑是卑下的意義，也可以作低、矮、扁等解釋。籩是豆一類食器，木製的稱豆，瓦製的稱登，竹製的稱籩。壽縣蔡侯墓所出青銅的籩有些像豆而比較淺。卑籩是指無足的籩，猶之廢敦廢爵，也都是指無足的。這份遣策裏，凡用卑籩的都稱爲器，與筭同用，筭是盛物器而卑籩是食器。”按馬王堆漢墓《遣策》中的“卑匱”，其楷書寫法不一，有的寫爲“卑匱”，有的寫爲“卑匱”，並在解釋上也稍有差異。參見“卑匱”、“卑匱”。

【卑謙】謙虛，不高傲自大。漢董仲舒《春秋繁露·通國身》：“謙尊自卑者，仁賢之所事也。故治身者務執虛靜以致精，治國者務盡卑謙以致賢。”晉袁宏《後漢紀·章帝紀》：“虎賁將軍竇憲椒房之親，出入省闈，年盛志美，卑謙樂善，此其好士之風也。”茅盾《動搖》三：“方太太微笑着對胡國光點頭，讓他上面坐，但胡國光很卑謙地挨着陸慕游的肩下坐了。”

【卑褻】①卑微輕賤。明唐順之《贈訓導丘君序》：“況據至卑褻之勢以御其面，而師背而嘲之子弟，欲驅之帖帖以就吾教，以冀於育才善俗如古人，而無負乎！”②卑鄙污穢。端木蕻良《遙遠的風沙》：“他眼中蕩漾着人類的卑褻，臉上淫邪的扭曲着。”

【卑溼】見“卑溼”。

【卑懦】卑下怯懦。魯迅《墳·摩羅詩力說》：“又至陋劣不足道，則馴至卑懦儉嗇，退讓畏葸，無古民之樸野，有末世之澆漓，又必然之勢矣。”

【卑禮厚幣】謂禮節謙恭，所贈幣帛等禮物豐厚。《史記·魏世家》：“惠王數敗於軍旅，卑禮厚幣，以招賢者。”參見“卑辭重幣”。

③【卑職】①低微的職位。《陳書·沈炯傳》：“沈炯仕於梁室，年在知命，冀郎署之薄宦，止邑宰之卑職。”②舊時下級官吏面對上司時的自謙之稱。元袁桷《修遼金宋史搜訪遺書條例事狀》：“卑職生長南方，遼金舊事，鮮所知聞。”清李漁《奈何天·密籌》：“恩主既然信用，卑職怎敢推辭，依命前去便了。”《天雨花》第十回：“卑職多年看不出，大人真個是神明。”《人民戲劇》1978年第4期：“對於陳將軍所列三點，卑職原則上極表贊同。”

④【卑辭】亦作“卑詞”。言辭謙恭。《公羊傳·僖公二六年》：“乞師者何？卑辭也。”晉葛洪《抱朴子·欽士》：“不憚屈已，不耻卑辭，而以致賢爲首務，得士爲重寶。”《舊唐書·代宗紀》：“國清卑辭遍拜將士，方免禍，一夕而定。”《東周列國志》第十回：“楚初合諸侯，以兵臨我，其鋒方銳，未可輕敵。不如卑辭以請成。”魯迅《且介亭雜文末編·續記》：“〔史濟行〕卑詞征求我的文稿，我總給他一個置之不理。”

¹⁹【卑辭厚幣】 見“卑辭重幣”。

【卑辭厚禮】 言辭謙恭，禮物丰厚。《後漢書·許劭傳》：“曹操微時，常卑辭厚禮求爲己目。”晉皇甫謐《高士傳·韓順》：“韓以道術深遠，使人賁壁帛，卑辭厚禮聘順，欲以爲師。”

【卑辭重幣】（重 zhòng）謂言辭謙恭，禮物丰厚。《戰國策·秦策三》：“卑辭重幣以事之。”《史記·范雎蔡澤列傳》：“齊懼，必卑辭重幣以事秦。”亦作“卑辭厚幣”。《新唐書·李抱真傳》：“抱真喜士，聞世賢者，必欲與之遊，雖小善，皆卑辭厚幣數千里邀致之。”清薛福成《庸盦筆記·裕靖節公殉難》：“若木由是名聞江南，凡兩江總督到任，必卑辭厚幣，敦請入幕，爲上賓者數十年。”

【卑靡】 謂格調低下柔弱。清叶燮《原詩·內篇上》：“唐初沿其卑靡浮豔之習，句櫛字比，非古非律，詩之極衰也。”劉師培《南北文學不同論》：“唐初詩文，與隋代同，製句切響，言務纖密，雖雅法六朝，然卑靡之音，於焉盡革。”

【卑孱】 謂庶子。《晉書·張軌傳》：“祚以卑孱，陰傾冢嗣。”

²¹【卑攝】 猶卑濕。謂意志低下消沉。《韓詩外傳》卷二：“卑攝貪利則抗之以高志，容衆驚散則劫之以師文。”

²²【卑體】 卑身。《戰國策·魏策四》：“今王能用臣之計，虧地不足以傷國，卑體不足以苦身，患解而怨報。”《淮南子·詮言》：“今有美酒嘉餚以相饗，卑體婉辭以接之，欲以合歡。”《漢書·兒寬傳》：“寬既治民，勸農業，緩刑罰，理獄訟，卑體下士，務在於得人心。”

²⁴【卑讓】 見“卑讓”。

【卑讓】 謙遜退讓。《左傳·文公元年》：“踐脩舊好，要結外援，好事鄰國，以衛社稷，忠信卑讓之道也。”明宋濂《鄧煉師神谷碑》：“而余與仲脩交甚久，觀其卑讓不伐，言語若不出口。”引申爲退避，不亲近。《逸周書·史記》：“昔有鄧君齋儉，減爵損祿，群臣卑讓，上下不臨。”

⁶卒¹ [zú 廣韻 臧沒切，入沒，精。] ①步兵。後泛指士兵。《史記·高祖本紀》：“以故漢王得與數十騎出西門遁……諸將卒不能從者，盡在城中。”唐韓愈《元和聖德詩》：“愛命崇文，分卒禁禦；有安其驅，無暴我野。”柯崗《劉帥印象記》：“軍隊是黨和人民的，我沒有一兵一卒。”②舊時被征調服徭役的人。《史記·孝武本紀》：“使二卿將卒塞決河，河徙二渠，復禹之故跡焉。”《漢書·溝洫志》：“孝文時河決酸棗，東潰金隄，於是東郡大興卒塞之。”范文瀾、蔡美彪等《中國通史》第二編第二章第四節：“在鐵官里勞動的人有徒，有卒……卒是定期服徭役的民人。”亦指一般差役。如：走卒、獄卒。③春秋時齊國居民的編制。三百家爲一卒。《國語·齊語》：“制鄙三十家爲邑，邑有司；十司爲卒，卒有卒帥。”④春秋時軍隊的編制，以一百人或二百人爲卒。《周禮·地官·小司徒》：“五人爲伍，五伍爲兩，四兩爲卒。”《左傳·昭公三年》：“公乘無人，卒列無長。”杜預注：“百人爲卒。”齊國二百人爲卒。《國語·齊語》：“四里爲連，故二百人爲卒，連長帥之。”⑤春秋時軍隊中二十五人的指揮者。《逸周書·武順》：“卒必力……卒不力，無以承訓。”孔晁注：“卒，二十五人之帥，故以勇力爲之也。”

卒² [zú 廣韻 子聿切，入術，精。] ①盡；完。《詩·邶風·日月》：“父兮母兮，畜我不卒。”鄭玄箋：“卒，終也。”《史記·魏公子列傳》：“語未及卒，公

子立變色，告車趣駕歸救魏。”晉葛洪《抱朴子·內篇序》：“考覽奇書，既不少矣，率多隱語，難可卒解。”清黃宗羲《進士心友張君墓志銘》：“里中有講經會，君帖帖坐諸生下，恐不卒得聞。”郁達夫《沉淪》：“那時候他已在縣立小學卒了業，正在那里換來換去的換中學堂。”②末尾；結局。《論語·子張》：“有始有卒者，其惟聖人乎！”三國魏曹丕《善哉行》：“寥寥高堂上，涼風入我室，持滿如不盈，有德者能卒。”清恽敬《羅坊鄉塾記》：“官則其情易疎，私則其法易紊，豈可不思其卒哉。”③終於，最後。《晏子春秋·內篇雜下二二》：“晏子使晉，景公更其宅，反則成矣。既拜，廼毀之……卒復其舊宅。”《孟子·盡心下》：“晉人有馮婦者，善搏虎，卒爲善士。”《史記·孫武列傳》：“忌數與齊諸公子馳逐重射……既馳三輩畢，而田忌一不勝而再勝，卒得王千金。”宋陸游《老學庵筆記》卷六：“予是日迫赴太守宇文文公約飯，不能盡記，後卒不暇再到，至今以爲恨。”沈鈞儒《洪深〈申屠氏〉序言》：“主要或次要之點，數幕後忽然失去，如《人心》片嬰兒被妹抱歸後，卒不復見，亦其一例。”④停止。《儀禮·士昏禮》：“三飯卒食，贊洗爵酌。”鄭玄注：“卒，已也。”《禮記·奔喪》：“三日五哭卒。”鄭玄注：“卒，猶止也。”⑤古代指大夫死亡，後爲死亡的通稱。《禮記·曲禮下》：“天子死曰崩，諸侯曰薨，大夫曰卒，士曰不祿，庶人曰死。”《史記·魏世家》：“晉獻公卒，四子爭更立，晉亂。”南朝梁劉勰《文心雕龍·誄碑》：“逮尼父卒，哀公作誄，觀其慙遺之切，嗚呼之歎，雖非翫作，古式存焉。”魯迅《且介亭雜文·韋素園墓記》：“君以一九〇二年六月十八日生，一九三二年八月一日卒。”⑥通“萃”。高峻。《詩·小雅·漸漸之石》：“漸漸之石，維其卒矣；山川悠遠，曷其沒矣。”鄭玄箋：“卒者崔嵬也，謂山巔之末也。”高亨注：“卒，借爲萃，危而高也。”

卒³ [cù 廣韻 倉沒切，入沒，清。] 突然。後多作“猝”。《孟子·梁惠王上》：“〔梁襄王〕卒然問曰：‘天下惡乎定？’”《史記·李將軍列傳》：“李廣軍極簡易，然虜卒犯之，無以禁也。”三國魏曹植《吁嗟篇》詩：“卒遇回風起，吹我入雲間。”《周書·文帝紀下》：“竇泰卒聞軍至，惶懼，依山爲陣，未及成列，太祖縱兵擊破之。”宋岳珂《桧史·劉蘊古》：“蘊古素謂廟議咸許其來也，意得甚，卒聞此語，大駭失色。”

卒⁴ [cuì 集韻 取內切，去隊，清。] ①通“倅”。副職。《禮記·燕義》：“古者周天子之官，有庶子官。庶子官職諸侯卿大夫士之庶子之卒。”陸德明釋文：“卒，依注音倅……副也。”②通“萃”。聚集。《管子·宙合》：“必有不可識慮之然，將卒而不戒。”章炳麟《序種姓上》：“亞西亞人卒居商邑，未聞其歸也。”

卒⁵ [zuó 集韻 昨律切，入術，從。] 通“猝”。爭鬥。《荀子·王制》：“偃然案兵無動，以觀夫暴國之相卒也。”梁啟雄簡釋引俞樾曰：“卒當作‘猝’。”

³【卒士】 戰士。《管子·重令》：“將帥不嚴威，民心不專一，陳士不死制，卒士不輕敵，而求兵之必勝，不可得也。”《呂氏春秋·精諭》：“劉康公乃徹戎車卒士，以待之。”

【卒子】 ①兵士。金董解元《西廂記諸宮調》卷三：“步兵卒子小儂儂，搗狼皮鼓，篩動金鐸。”②象棋棋子之一。京劇《龍江頌》第二場：“在抗旱這盤棋上，它只是個卒子。”

⁴【卒₃中】(—zhòng)即中风。中医病名。《医宗金鉴·删补名医方论三·三生饮》：“治卒中，昏不知人，口眼歪斜，半身不遂，並痰厥、氣厥。”

⁵【卒史】官名。汉代官署中属吏之一。《史记·儒林列传》：“比百石已下，補郡太守卒史。”《汉书·兒宽传》：“以射策爲掌故，功次，補廷尉文學卒史。”顏師古注引臣瓚曰：“《漢注》卒史秩百石。”宋秦觀《盜賊下》：“黃霸起於卒史，薛宣奮於書佐。”清恽敬《孔羨碑跋》：“《隸釋》作‘吏卒’。後人因漢有百石卒史二百石卒史，遂以《隸釋》爲不然。”

【卒₃乍】仓促，突然。《朱子语类》卷一〇四：“讀了書，今人卒乍便要讀到某田地，也是難。”

【卒奴】奴婢。宋楊万里《誠齋詩話》：“東坡自汲，非遣卒奴。”中国近代史资料丛刊《太平天国·天条书》：“溺信邪神，即爲邪神卒奴。”

⁶【卒₃而】突然。《淮南子·人間訓》：“單豹倍世離俗，巖居谷飲，不衣絲麻，不食五穀，行年七十，猶有童子之顏色，卒而遇饑虎，殺而食之。”《後漢書·竇武何進傳》：“卒而事敗，閹豎，身死功積，爲世所悲，豈智不足而權有餘乎？”

【卒列】行伍。《左傳·昭公三年》：“公乘無人，卒列無長。”楊伯峻注：“百人爲卒，與軍之行列皆無可用之長。”

【卒₂年】①終年。《管子·大匡》：“管仲進而舉言，上而見之於君，以卒年君舉。”尹知章注：“卒年，謂終年如此。”②歿年，死亡之年。和“生年”相對。譚正璧《中國文學家大辭典例言》：“各文學家之僅有生年或卒年可考者，則僅錄其生年或卒年。”

【卒伍】①古代軍隊編制，五人为伍，百人为卒。《礼记·郊特牲》：“季春出火爲焚也，然後簡其車賦，而歷其卒伍。”②泛指軍隊，行伍。《國語·周語中》：“四軍之帥，旅力方剛，卒伍治整，諸侯與之。”《韓非子·顯學》：“故明主之吏，宰相必起於州部，猛將必發於卒伍。”金董解元《西廂記諸宮調》卷二：“公等身充卒伍，忝預軍官。”亦指士兵。《北齊書·清河王岳傳》：“今所翻叛，多是貴人，至于卒伍，猶未離貳。”宋蘇洵《兵制》：“三代之時，聞有諸侯抗天子之命矣，未聞有卒伍叫呼衡行者也。”

⁷【卒更】(—gēng)漢徭役名稱。謂踐更、居更、過更三種徭役。《史記·吳王濞列傳》“卒踐更”司馬貞索隱引《漢律》：“卒更有三，踐更、居更、過更也。”一說卒更爲更三品之一。《史記·游俠列傳》“每至踐更”裴駰集解引三國魏如淳曰：“更有三品，有卒更，有踐更，有過更。古有正卒無常人，皆當迭爲之，一月一更，是爲卒更也。”

【卒兵】士兵。漢袁康《越絕書·外傳枕中》：“百里之神，千里之君，湯執其中和。舉伊尹，收天下雄雋之士，練卒兵……爲天下除殘去賊。”

⁸【卒長】(—zhǎng)①古代軍隊百人为卒，其長官稱卒長。《周禮·夏官·司馬》：“凡制軍……百人爲卒，卒長皆上士。”《管子·小匡》：“鄉有行伍，卒長則其制令，且以田獵因以賞罰，則百姓通於軍事矣。”②太平天國軍隊中的一級長官。中国近代史資料丛刊《太平天國·太平軍目》：“卒長管四個兩司馬，共管一百零四人。”又《天朝田畝制度》：“或各家有事訟，兩造赴兩司馬，兩司馬聽其曲直；不息，則兩司馬挈兩造赴卒長，卒長聽其曲直。”

③清政府海軍軍官的名稱。清夏燮《中西紀事·閩粵戰艦》：“每戰船，按五號立一伍長，二十五號立一兩長，百號立一卒長。”

【卒使】差役。漢賈誼《新書·匈奴》：“夫關市者，固匈奴所犯滑而深求也，願上遣使厚與之和，以不得已許之大市。使者反因於要險之所，多爲鑿開，衆而延之，關吏卒使，足以自守。漢王充《論衡·死偽》：人君之威固嚴人臣，營衛卒使固多衆。”

【卒₃迫】仓促緊迫。《世說新語·言語》“袁彥伯爲謝安南司馬”南朝梁劉孝标注：“時賢皆集，安欲卒迫試之，執手將別，顧左右取一扇而贈之。”《南史·檀道濟傳》：“使桐官有卒迫之痛，淮王非中霧之疾，若以社稷爲存亡，則義異於此。”

【卒₃卒】(—cù)匆促急迫的樣子。《漢書·司馬遷傳》：“會東從上來，又迫賤事，相見日淺，卒卒無須臾之間得竭指意。”顏師古注：“卒卒，促遽之意也。”唐韓愈《答劉秀才論史書》：“豈一人卒卒能紀而傳之邪？”宋陳亮《祭楊子固縣尉文》：“俄兇問之卒卒，驚去我之堂堂。”清薛福成《籌洋刍議序》：“官事牽擾，卒卒尠暇，不知何日能廣此志。”魯迅《集外集拾遺補編·關於小說目錄兩件》：“時我方將走厦門避仇，卒卒尠暇，乃托景宋君鈔其前者之傳奇演義類，置之行篋。”

⁹【卒₃律】短促貌。元馬致远《青衫泪》第二折：“怎想他短卒律命似顏淵。”

【卒₃律律】形容急驟猛烈的樣子。元尚仲賢《柳毅傳書》第二折：“卒律律電影重，古突突霧氣濃。”《金瓶梅詞話》第七一回：“卒律律寒飈撲面，急颼颼冷氣侵人。”

【卒₃風暴雨】急風暴雨。元馬致远《荐福碑》第一折：“卒風暴雨，不入寡婦之門。”

【卒₃急】匆促，急迫。《元典章·兵部一·逃亡》：“若不依例定奪，雖行文字招收，各戶又懼復業，隨即起遣當軍，因此卒急不肯出首。”清李漁《閑情偶寄·詞曲》：“故作傳奇者，不宜卒急拈毫。袖手於前，始能疾書於後。”《醒世姻緣傳》第五五回：“姑奶奶，你要好的，只怕卒急尋不着。”

¹⁰【卒₂時】①盡時。謂度過三個月。《國語·晉語一》：“吾聞以亂得聚者，非謀不卒時，非人不免難，非禮不終年，非義不盡齒，非德不及世，非天不離數。”韋昭注：“卒，盡也。三月爲一時。”②度過時日。晉張協《七命》：“樂以亡戚，游以卒時。”

【卒₂哭】古代喪禮，百日祭後，止無時之哭，變爲朝夕一哭，名爲卒哭。《儀禮·既夕禮》：“三虞卒哭。”鄭玄注：“卒哭，三虞之後祭名。始朝夕之間，哀至則哭，至此祭，止也。朝夕哭而已。”《新唐書·柳冕傳》：“昭德王皇后崩，冕與張薦議皇太子宜依晉魏卒哭除服，左補闕穆質請依禮期而除，冕議見用。”宋蔡條《鐵圍山叢談》卷四：“鄭丞相居中，政和七年遭母喪去。卒哭尚二日，則已拜。士大夫深惜之。”清梁章鉅《退庵隨筆·家禮二》：“古者卒哭在既葬三虞之後，無有未葬而先行卒哭者。”

【卒乘】(—shèng)士兵與戰車。後多泛指軍隊。《左傳·隱公元年》：“大叔完聚，繕甲兵，具卒乘，將襲鄭。”杜預注：“步曰卒，車曰乘。”《韓非子·外儲說左下》：“是故循車馬，比卒乘，以備戎事。”《續資治通鑑·宋太宗淳化五年》：“益部新復，卒乘不和，若聞使者驟至，易其戎

伍，慮或猜懼，變生不測。”清黃宗羲《明夷待訪錄·原法》：“爲之卒乘之賦以防其亂。”

¹⁰【卒徒】 ①徒众；兵众。《莊子·達生》：“夫畏塗者，十殺一人，則父子兄弟相戒也，必盛卒徒而後敢出焉，不亦知乎！”成玄英疏：“強盛卒伍，多結徒伴，斟量平安，然後敢去。”唐元稹《授牛元翼深冀州節度使制》：“爾之部曲，即鎮之卒徒。”清俞樾《茶香室續鈔·張循王老卒》：“募紫衣吏，軒昂閒雅，若書司客將者十數輩，卒徒百人。”
②服勞役的人；差役。漢桓寬《鹽鐵論·復古》：“卒徒衣食縣官，作鑄鐵器，給用甚衆，無妨於民。”《後漢書·梁統傳》：“發屬縣卒徒，繕修樓觀，數年乃成。”《二刻拍案驚奇》卷二十：“只見起初同來這個公吏，手執一符，引着卒徒數百，多像衙門執事人役。”清王士禛《池北偶談·忠勤公黔志列傳》：“水漲，有巨木閣灘頭，朝（張朝）、之屏（王之屏）先卒徒入水，掀撥巨木，溺死。”

¹¹【卒章】 詩、詞、文章結尾的段落。《左傳·宣公十二年》：“又作武，其卒章曰：‘耆定爾功’。”南朝梁劉勰《文心雕龍·哀吊》：“又卒章五言，頗似歌謠，亦仿佛乎漢武也。”唐白居易《新樂府序》：“首句標其目，卒章顯其志。”宋梅堯臣《暮雪》詩：“采薇歌卒章，霏霏霑車輪。”

¹²【卒貳】 輔佐，謂副職。卒，通“倅”。唐白居易《賈驥入回鶻副使授兼御史中丞賜紫金魚袋制》：“自登班行，多歷年紀，恪勤官次，保守令名，斯可以卒貳使臣。”

【卒喪】（—sāng）終喪。謂滿服。宋曾巩《殿中丞致仕王君墓志銘》：“君少以父仕爲太廟齋郎，養其父，不忍一日去左右，至卒喪，年已四十餘。”

【卒然】 終于，最後。《楚辭·天問》：“齊桓九會，卒然身殺。”朱熹集注：“卒，終也。”

【卒然】 突然；忽然。《莊子·列御寇》：“卒然問焉而觀其知。”《史記·滑稽列傳》：“若朋友交遊，久不相見，卒然相覩，歡然道故，私情相語，飲可五六斗徑醉矣。”唐王昌齡《贈宇文中丞》詩：“車服卒然來，涇陽作遊子。”《醒世姻緣傳》第三十回：“船過了宿遷，入了黃河，卒然大風刮將出來，船家把捉不住，頃刻間把那船幫做了船底。”

¹³【卒歲】 ①度過年終。《詩·豳風·七月》：“無衣無褐，何以卒歲？”《新唐書·辛替否傳》：“今計倉廩，度府庫，百僚共給，萬事用度，臣恐不能卒歲。”清蒲松齡《聊齋志異·申氏》：“邑有貧民某乙，殘臘向盡，身無完衣。自念：何以卒歲？”黃遵憲《鄰婦嘆》詩：“饑寒將奈卒歲何，哭聲嗚嗚往以復。”
②度過歲月。漢郭泰《答友勸仕進者》：“未若巖岫頤神，娛心彭老，優哉游哉，聊以卒歲。”唐戴叔倫《撫州對事後呈上姊夫》詩：“父子自相傳，優游聊卒歲。”清王士禛《池北偶談·蘇門孫先生言行》：“老而學《易》，欲探厥旨，聊以卒歲，如斯而已。”程善之《春日雜感》詩：“材力日苦弱，意氣徒縱橫；優游幸卒歲，已有妻孥情。”
③終年，整年。《管子·大匡》：“行此卒歲，始可以罰矣。”《淮南子·主術訓》：“中田之獲，卒歲之收，不過畝四石。”唐李白《贈友人》詩之一：“餘芳若可佩，卒歲長相隨。”明夏完淳《春雪懷不識》詩：“卒歲守藜藿，短褐苦不完。”

【卒業】 ①完成未竟的事業或工作。《荀子·仲尼》：“文王誅四，武王誅二，周公卒業。”漢司馬相如《難蜀父老》：“今又接之以西夷，百姓力屈，恐不能卒業。”唐劉知幾《史通·古今正史》：“即出固（班固），徵詣校書，受詔

卒業。”清蒲松齡《聊齋志異·小謝》：“一日，錄書未卒業而出，返則小謝伏案頭，操管代錄。”
②完成學業；畢業。《漢書·儒林傳·施讎》：“讎爲童子，從田王孫受《易》，後讎徙長陵，田王孫爲博士，復從卒業。”北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“梁朝皇孫以下，總丱之年，必先入學，觀其志尚，出身已後，便從文史，略無卒業者。”宋陳亮《信州永丰县社壇記》：“少從張南軒、呂東萊學，步趨必則焉；而又方卒業於朱晦庵。”元元懷《拊掌錄》：“公讀之終卷，正色謂士人曰：‘朝廷有學校，有科舉，何不勉以卒業，卻與閒退人說他朝廷利害。’”魯迅《三閑集·“皇漢醫學”》：“金澤醫學專門學校卒業者何止數千人……然而我們偏偏刮目于可入《無雙譜》的湯本先生的《皇漢醫學》。”
③謂全部誦讀完畢。漢班固《東都賦》：“主人曰：‘復位，今將授子以五篇之詩。’賓既卒業。乃稱曰：‘美哉乎斯詩！’”唐韓愈《荆潭唱和詩序》：“從事有示愈以《荆潭酬唱詩》者，愈既受以卒業，因仰而言曰：‘夫和平之音淡薄，而愁思之聲要妙；謹愉之辭難工，而窮苦之言易好也。’”
④已成之事。《梁書·張率傳》：“若彼符瑞之富，可以臻介丘而昭卒業，搢紳羣后，誠希末光，天子深穆爲度，未之訪也。”

【卒業生】 即畢業生。呂志伊《國會問題之真相》：“咨議局議員之規定，除曾辦學及中學卒業生，有所謂舉貢及服官未被參者，與家產逾五千之業主。”沙汀《柳永慧》：“來到工地的時候，這個十七歲還不到的初中卒業生想学车工。”

【卒溜急刺】 形容非常鋒利的樣子。明康海《中山狼》第二折：“只見他笑溶溶的臉兒都變做赤留血律的色，提着那明晃晃的劍兒怕不是卒溜急刺的快。”

¹⁴【卒爾】 忽然；突然。三國魏曹操《與荀彧書追傷郭嘉》：“何意卒爾失之，悲痛傷心。”《百喻經·五百次喜丸喻》：“彼是遠人未可服信，如何卒爾寵遇過厚。”唐張鷟《游仙窟》：“清音吽叨，片時則梁上塵飛；雅韻鏗鏘，卒爾則天邊雪落。”明馮夢龍《古今譚概·巧言》：“俄有通刺謁者，稱大詞郎李過庭，公罵曰：‘何人家子弟！’亞卒爾云：‘想是李趨兒。’公徐悟之，大笑。”

¹⁵【卒暴】 急促；緊迫。《公羊傳·襄公二十五年》：“入巢之門而卒也”漢何休注：“吳子欲伐楚，過巢不假塗，卒暴入巢門。”《漢書·師丹傳》：“詔書比下，變動政事，卒暴無漸。”唐杜甫《雨》詩：“前雨傷卒暴，今雨喜容易。”

¹⁶【卒遽】 倉促急遽。《漢書·丙吉傳》：“詔召丞相、御史，問以虜所入郡吏，吉具對。御史大夫卒遽不能詳知，以得譴讓。”

¹⁷【卒隸】 指服兵役、勞役的人。《漢書·刑法志》：“窮武極作，士民不附，卒隸之徒，還爲敵讎。”顏師古注：“謂陳勝、吳廣、英布之徒也。”

【卒爵】 ①最後一杯。《周禮·春官·郁人》：“大祭祀，與量人受舉斚之卒爵而飲之。”
②干杯。《國語·晉語一》：“史蘇卒爵。”韋昭注：“卒，盡也。”

²²【卒讀】 盡讀；讀完。清袁枚《隨園詩話》卷七：“休寧布衣陳浦，字楚南……與陳古漁同來，投一冊詩而去。余當時未及卒讀，度之架上，蠹蝕者過半。”清百一居士《壺天錄》卷七：“一字一淚，如泣如訴，令人不忍卒讀。”聞一多《記憶》詩：“啊！不堪卒讀的文詞哦！是記憶底親手筆，悲哀的舊文章！”

6 丧 “丧”的简化字。

协 [协]

[xié <广韵>胡頰切,入帖,匣。] ①和睦;

合作。《书·汤誓》:“有众率怠弗协。”

《左传·僖公二十二年》:“吾兄弟之不协,焉能怨诸侯之不睦?”

南朝梁任昉《王文宪集》序:“宋明帝居蕃,与公母武康公主素不协。”

《新唐书·李适之传》:“嘗與李林甫爭權不协。”

②悦服。《书·微子之命》:“上帝時歆,下民祇协。”

《尔雅·释诂上》:“悦……协,服也。”郭璞注:“皆謂喜而服從。”

唐韩愈《奏汴州得嘉禾嘉瓜状》:“邇無不协,遠無不賓。”

③调整;调和。《书·舜典》:“协时月正日,同律度量衡。”

孔传:“合四时之氣節,月之大小,日之甲乙,使齊一也。”

汉马融《长笛赋》:“夔襄比律,子墜协吕。”

三国魏刘劭《人物志·材能》:“夫一官之任,以一味协五味;一國之政,以無味和五味。”

④态度温和。《管子·弟子职》:“既拚反立,是协是稽。”

于省吾《双剑谿诸子新证·管子三》:“协稽正承立字爲言。謂其反立之容儀协和也。”

⑤符合;相同。《书·舜典》:“曰重華协于帝。”

孔颖达疏:“用此德合於帝堯,與堯俱聖明也。”

《左传·昭公七年》:“史朝見成子,告之夢,夢协。”

杜预注:“协,合也。”

三国魏何晏《景福殿赋》:“制無細而不协於規景。”

唐苏鹗《杜阳杂编》卷上:“翰林學士姜公輔屢進嘉謀,深协上意。”

鲁迅《集外集拾遗补编·吕超墓出土吴郡郑蔓镜考》:“《墨林快事》以爲三金,於義最协。”

⑥汇集;汇合。《周礼·秋官·大行人》:“冬遇以协诸侯之慮。”

郑玄注:“冬見諸侯則合其慮之異同。”

孙诒让正义:“謂協合諸侯之志慮,而辨其異同。”

《国语·周语上》:“夫古者不料民而知其少多,司民协孤终,司商协民姓,司徒协旅,司寇协姦,牧协職,工协革,場协入,廩协出,是則少多死生出入往來者,皆可知也。”

韦昭注:“协,合也……合其名籍以登於王也。”

⑦合并;揆和。《楚辞·天问》:“撰體协脅,鹿何膺之?”

游国恩纂义:“盖言鹿體軟弱,故其两脅能聯合也。”

唐冯贽《云仙杂记·洪儿纸》:“姜澄十歲時,父苦無紙,澄乃燒糠协竹爲之,以供父。”

⑧联合。《左传·桓公六年》:“彼則懼而协以謀我。”

南朝宋范晔《宦者传论》:“乘九服之囂怨,协羣英之勢力。”

清魏源《圣武记》卷一:“于是遐邇警忌,知太祖志不小,遂协而圖我。”

鲁迅《致章廷谦》:“盖在协以謀我矣。”

⑨协助。《晋书·虞溥传》:“宜崇尚道素,廣開學業,以讚协時雍,光揚盛化。”

清郭孝成《陕西光复记》:“郵部盛宣懷迭電陝撫,令派兵协剿。”

⑩清末新军的编制单位,在镇之下。三营为一标,两标一协。相当于后代的旅。《清会典·兵部一·尚书侍郎职掌》:“標分其治於協、於營、於汛,以慎巡守,備徵調。”

《儒林外史》第四三回:“那本標三營,分防二協,都受他調遣。”

清郭孝成《陕西光复记》:“陝省新軍,本祇混成一協,而其中尚多缺額。”

⑪通“挾”。怀藏。《後汉书·党锢传序》:“自武帝以後,崇尚儒學,懷經協術,所在霧會。”

南朝宋谢灵运《酬从弟惠连》诗:“務協華京想,詎存空谷期。”

南朝梁陆倕《石阙铭》:“協彼離心,抗茲同德。”

1【协一】 犹言协力同心。宋范仲淹《上吕相公书》:

“賴相公坐籌於內,某輩竭力於外,内外协一,奉安宗廟社稷。”

2【协力】 合力;共同努力。《宋书·柳元景传》:“今

餘東岸萬人,賊軍數倍,强弱不敵,謂宜還就節下協力當

之。”唐陆贄《诛李怀光招谕淮西诏》:“協力同謀,舉城歸順。”

清李渔《比目鱼·攀辕》:“同心做好事,協力諫清官。”

郭沫若《念奴娇·怀念周总理》词:“與導師協力、同心、共命。”

【協力同心】 思想一致,共同努力。《旧五代史·汉书·隐帝纪下》:“協力同心,安邦定國。”

《水浒传》第六三回:“衆軍摩拳擦掌,諸將協力同心。”

4【协比】 ①勾结;依附。《书·盘庚下》:“爾無共怒,协比讒言予一人。”

孔传:“汝勿共怒我,合比凶人而妄言。”

陆德明释文:“比,毗志反。”

《三国志·蜀志·姜维传》:“而宦官黄皓等弄權於內,右大將軍閻宇與皓协比。”

《旧唐书·李渤张仲方等传论》:“南紀(李漢)有良史才,足以自立,而协比權幸,顛沛終身。”

《续资治通鉴·宋真宗乾兴元年》:“丁謂與雷允恭协比專恣,內挾太后,同列無如之何。”

②谓与人和睦、融洽。《左传·僖公二十二年》:“《詩》曰:‘协比其鄰,昏姻孔云。’”

杨伯峻注:“《詩·小雅·正月》句。‘协比’今《詩》作‘洽比’,義同。比,去聲,协比,協和親附也。”

③调和,使和谐。《史记·乐书论》:“以爲州異國殊,情習不同,故博采風俗,协比聲律,以補短移化,助流政教。”

④犹言比方,比拟。汉马融《长笛赋》:“故論記其義,协比其象,徬徨縱肆,曠灑敞罔,老、莊之槩也。”

【协日】 干支和合的日子。古代处决罪犯,要选择干支和合的吉日。《周礼·秋官·乡士》:“獄訟成,士師受中,协日刑殺。”

郑玄注:“协,合也,和也。和合支幹善日,若今時望後利日也。”

【协中】 (—zhōng) 符合中庸之道;适中,合适。《书·大禹谟》:“刑期于無刑,民协于中,時乃功。”

孔颖达疏:“民皆合於大中,言舉動每事得中,不犯法憲,是合大中。”

宋叶適《徐德操《春秋解》序》:“其能本末相顧,隱顯协中,如潮州殆鮮焉。”

明张居正《奏请圣母裁定大婚吉期疏》:“今若定以春時,則既有合於天地交泰、萬物化醞之意,且當聖齡十六,又率遵乎累朝列聖之規,不遲不早,最爲协中。”

《续资治通鉴·宋真宗大中祥符六年》:“自是決徒者差減,帝嘗稱其(王曾)协中。”

清林则徐《筹议严禁鸦片章程摺》:“若逕坐死罪,是與十惡無所區別,即於五刑恐未协中。”

参见“大中”、“中道”。

【协心】 同心,齐心。《书·毕命》:“周公克慎厥始,惟君陳克和厥中,惟公克成厥終,三后协心,同底于道。”

唐韩愈《赴江陵途中寄贈三學士》诗:“協心輔齊聖,政理同毛輶。”

宋范仲淹《宋故太子宾客谢公神道碑铭》:“李公,時之端人也,與公協心發其(趙諫)家,盡得兇狀。”

元杨梓《豫让吞炭》第一折:“想晉國卿相,惟我居首,兵多人盛,又得韓魏二子,協心助翊。”

明唐顺之《阅视军情首疏》:“皆因文武職官、水陸兵將,不肯協心效力,以致日久財費。”

【協心戮力】 见“協心戮力”。

【協心戮力】 思想一致,并同努力。《新唐书·韦陟传》:“若不齋盟質信,以示四方,知吾等協心戮力,則無以成功。”

宋周密《齐东野语·嘉定宝玺》:“我輩當念祖父淪亡之痛,協心戮力,仰扣廟堂。”

亦作“協心同力”。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·四川讨满洲檄》:“協心同力,併復中原。”

5【协正】 调整而使之正确。《宋史·律历志十四》:

“舜協時月正日，正爲積久不能無差，故協正之。”

5【協用】 ① 謂正确使用。《书·洪範》：“次四曰協用五紀。”孔传：“協，和也。和天時，使得正用五紀。”② 即協韻。音韻學用語。宋沈括《夢溪筆談·藝文一》：“觀古人諧聲，有不可解者，如‘玖’字、‘有’字多與‘李’字協用，‘慶’字、‘正’字多與‘章’字、‘平’字協用。如《詩》：‘或羣或友，以燕天子’。”明謝榛《四溟詩話》卷一：“古詩之韻，如《三百篇》協用者，‘西北有高樓，上與浮雲齊’是也。”參見“協韻②”。參閱清段玉裁《六書音均表三》、王力《漢語詩律學》第二章第二節。

【協句】 即協韻。音韻學用語。清錢大昕《音韻問答》：“沈重作《毛詩音》，于今韻有不合者，謂之協句，如《燕燕》首章：‘遠送于野’，云：‘協句宜音時預反’……協句亦謂之協韻。”又《十駕齋養新錄》卷一：“協句即古音也，自陸德明規爲古人韻緩，不煩改字之說，於沈（沈重）所云協句者，皆如字讀。”參見“協韻②”。

6【協光紀】 古代神話中五天帝之一黑帝的名字。《文選·張衡〈東京賦〉》：“四靈懋而允懷”李善注引《河圖》：“黑帝神名協光紀。”按，“協”與“叶”同音，又作“叶光紀”。“叶”與“汁”形近，又作“汁光紀”。參見“叶光”、“汁光紀”、“五帝”。

【協同】 ① 諧調一致；和合共同。《漢書·律曆志上》：“咸得其實，靡不協同。”《後漢書·桓帝紀》：“內外協同，漏刻之間，桀逆梟夷。”宋庄季裕《鷄肋編》卷中：“誓書之外，各無所求，必務協同，庶存悠久。”魯迅《熱風·隨感錄三六》：“太特別，便難與種種人協同生長，掙得地位。”亦指團結統一。《三國志·魏志·鄧艾傳》：“艾性剛急，輕犯雅俗，不能協同朋類，故莫肯理之。”《樂府詩集·燕射歌辭二·北齊元會大飧歌皇夏三》：“我應天曆，四海爲家。協同內外，混一戎華。”② 協助；會同。《三國志·魏志·呂布傳》：“卿父勸吾協同曹公，絕婚公路。”元馬致远《岳陽樓》第三折：“勾頭文書元着我協同着你拿這胡道人。”清李漁《比目魚·奏捷》：“若果然是他，只消協同地方，拿來就是了。”毛澤東《給中國人民志願軍的命令》：“協同朝鮮同志向侵略者作戰並爭取光榮的勝利。”亦指互相配合。范文瀾蔡美彪等《中國通史》第四編第三章第一節：“遇有戰事，召集各部落長共同商議，調發兵眾，協同作戰。”郭光《英雄列車》一：“我們的英雄乘務員和旅客協同動作，又從洪水里搶救出來了九個災民。”

【協任】 （一rèn）為協理某種工作而任某職務。《清會典·兵部·武選》：“凡武職官之任，有兼任，有協任，有派任，有試任，以輔於額缺。”

【協合】 ① 互助，合作。李大釗《階級競爭與互助》：“自由鳥牲畜乃至人類，都是依互助而進化的，不是依戰爭而進化的。由此可以看出人類的進化，是由個人主義向協合與平等的方面走的一個長路程。”② 和諧，協調。郭沫若《我的童年》第二篇三：“還有我們家裡的習慣和城裡的风氣不大協合的。”

7【協助】 幫助；輔助。毛澤東《軍隊內部的民主運動》：“關於經濟民主，必須使士兵選出的代表有權協助（不是超過）連隊首長管理連隊的給養和伙食。”

【協私罔上】 懷抱私情，欺騙君上。協，通“挾”。《南史·何尚之傳》：“御史中丞張綰奏敬容協私罔上，合棄市。”

【協佐】 輔助。南朝宋傅亮《爲宋公求加贈劉前軍表》：“故尚書左僕射前軍將軍臣穆之，爰自布衣，協佐義始，內竭謀猷，外勤庶政。”宋叶夢得《避暑錄話》卷下：“慶曆初，杜祁公、韓、富、范四人在朝，欲有所爲，文忠爲諫官協佐之。”

【協作】 謂互相配合，共同完成某項任務。柯岩《奇異的書簡·船長》：“你是一個不合格的引水員，不能給船舶提供良好的協作。”

【協序】 調和使有規律。《後漢書·順帝紀》：“朕以不德，統奉鴻業，無以奉順乾坤，協序陰陽。”

【協判】 共同決定。《新唐書·房玄齡傳》：“〔房玄齡〕乃引杜如晦協判大計。”

【協附】 猶依附、依傍。《後漢書·孔融傳》：“時袁曹方盛，而融無所協附。”又《竇憲傳》：“所以內外協附，莫生疑異。”《續資治通鑑·宋真宗大中祥符八年》：“近日頗協附有位，久則便成朋黨。”

【協妙】 謂與人同樣巧妙。南朝梁劉昭《〈後漢書〉注補志序》：“協妙元卓，律曆以詳；承洽伯始，禮儀克舉。”

8【協事】 同心合力地辦事。《周禮·春官·大史》：“戒及宿之日，與羣執事讀禮書而協事。”鄭玄注：“協，合也，合謂習錄所當共之事也。”孫詒讓正義：“羣執事所共爲之事并習錄之，使合一，無有差舛也。”

【協和】 ① 和睦，融洽。《書·堯典》：“百姓昭明，協和萬邦。”孔穎達疏：“能使九族敦睦，百姓顯明，萬邦和睦。”《周書·齊炀王憲傳》：“輯睦我君臣，協和我骨肉。”宋歐陽修《歸田錄》卷二：“太祖聞而患之，下詔書戒勵，使與長吏協和。”《明史·西域傳四·哈烈》：“親者尚爾乖戾，疏者安得協和。”毛澤東《爲皖南事變發表的命令和談話》：“着陳代軍長等悉心整飭該軍，團結內部，協和軍民。”② 調和；和諧；配合得當。《後漢書·劉愷傳》：“協和陰陽，調訓五品。”《三國志·蜀志·後主傳》：“上下交暢，然後萬物協和，庶類獲義。”元貢師泰《送國字張教授詩》：“黃鐘大呂都協和，鐵畫銀鉤謾摹錄。”洪深《戲劇導演的初步知識》下篇四：“有時數種音波，過於雜亂，彼此衝突，在人耳中發生跳動或觸犯的效果，永不相協和。”

【協服】 悅服，順從。《三國志·魏志·王基傳》：“思慮審定則教令不煩，親用忠良則遠近協服。”

【協治】 輔佐。太平天國洪秀全《御制千字詔》：“分光隔暗，晝夜輪遞；日月蒞照，星辰協治。”

【協定】 ① 協商後訂立的共同遵守的條款。魏巍《東方》第六部第六章：“任何光榮的協定對他來說都是要得的。”周而復《上海的早晨》第四部二六：“雙方都在《朝鮮停戰協定》上簽了字。”② 經過協商而訂立（共同遵守的條款）。郭沫若《中國史稿》第五編第一章第一節：“〔外交大臣巴麥尊〕提出了一系列的侵略要求，包括……開放通商口岸、協定關稅、領事裁判權，等等。”又如：應該協定一個共同的綱領。

9【協契】 猶同心，一致。《晉書·簡文帝紀》：“羣后竭誠，協契斷金。”《南史·宋紀上·武帝》：“同力協契，所在蠶起。”《周書·賀拔岳傳》：“齊神武既忌岳兄弟功名，岳懼，乃與太祖協契。”《資治通鑑·後漢高祖乾祐元年》：“守貞自謂天人協契，乃自稱秦王。”

【協奏】 合奏。《宋史·樂志三》：“律呂協奏，是謂和聲。”又《樂志七》：“篪簫協奏，簫簾畢陳。”

9【協奏曲】 (曲qǔ)指由一个独奏者(奏小提琴、钢琴等)和一个管弦乐队合作演奏的大型器乐曲,通常由三个乐章组成。

【協相】 (—xiàng)协助。宋曾巩《太平州与本路转运状》:“享神明之協相,具福祿之來成。”明李东阳《明故袁封衍圣公以和墓志铭》:“時復有修廟之役,公協相規畫,勞勩甚殷。”

【協律】 ①调和音乐律吕,使之和谐。《汉书·公孙弘卜式兒寬傳贊》:“協律則李延年,運籌則桑弘羊。”南朝梁劉勰《文心雕龍·樂府》:“延年以曼聲協律,朱馬以騷體製歌。”姚華《曲海一勺·原樂》:“惜乎協律之署已墟,正音之譜不續。”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第二編第二章第十節:“丘仲造笛,作為協律的樂器。”②協律都尉、協律校尉、協律郎等樂官的省稱。唐韓愈有《贈別元十八協律》詩。唐劉禹錫有《送王師魯協律赴湖南使幕》詩。唐司空圖《成均賦》:“名編協律之籍,妙軼總章之觀。”③符合音律或格律。唐范摅《云溪友議》卷九:“儒士聞而競觀之,以為協律之詞。”宋劉克莊《賀新郎·生日用實之來韻》詞:“老去山歌尤協律。”清李漁《閑情偶寄·詞曲·結構》:“嘗讀時髦所撰,惜其慘澹經營,用心良苦,而不得被管絃,副優孟者,非審音協律之難,而結構全部規模之未善也。”清陸以湜《冷廬雜識·九言詩》:“九言詩,最難自然協律。”④配以音樂聲律,猶言譜曲。《漢書·王褒傳》:“上頗作歌詩,欲興協律之事。”宋沈括《夢溪筆談·樂律一》:“古詩皆詠之,然後以聲依詠以成曲,謂之協律。”

【協風】 春天溫和的風。《國語·周語上》:“先時五日,警告有協風至。”韋昭注:“協,和也,風氣和,時候至也。”宋蘇軾《春帖子詞·皇帝閣之二》:“陽谷賓初日,清臺告協風。”王文浩輯注引鄭若庸《隼集》:“協風,立春融風也。”明徐渭《代元旦賀禮部某公啟》:“告協風於史氏,欽哉行夏之時。”

【協計】 共同計議。《隋書·榮毗傳》:“義明馳馬追和,將與協計。”

【協亮】 協助,輔助。晉袁宏《後漢紀·桓帝紀下》:“宜登論道,協亮天工。”《後漢書·徐穉傳》:“若使擢登三事,協亮天工,必能翼宣盛美,增光日月矣。”

【協音】 把某字臨時改讀為某音,以使聲韻和諧;也指需臨時改讀的韻腳。宋姚寬《西溪叢語》卷上:“焦貢《易林》……云:‘酒為歡伯,除憂來樂。福喜入門,與君相索。’伯音博,協音也。”宋周密《齊東野語·四皓名》:“《韓詩》:‘虎有爪兮牛有角,虎可搏兮牛可觸。’蔡氏註:‘角、觸,協音也。’”參見“協韻②”。參閱王力《詩經韻讀·對叶音說的批判》。

【協洽】 未年的別稱。《爾雅·釋天》:“太歲在寅曰攝提格……在未曰協洽。”郝懿行義疏:“協洽者,《占經》引李巡云:‘言陰陽化生,萬物和合,故曰協洽。協,和也;洽,合也。’孫炎云:‘物生和洽含英秀也。’”《淮南子·天文訓》:“太陰在未,歲名曰協洽……協洽之歲,歲有小兵,蠶登稻昌,菽麥不為,民食三升。”高誘注:“協,和;洽,合也。言陰欲化,萬物和合。”

【協約】 國家間協商訂立的條約。如一九〇四年的《英法協約》。亦指協商訂立條約。中國近代史資料叢刊《辛亥革命·雲南河口起義清方檔案》:“目前滇、粵邊務,與法、日協約,息息相關。”

10【協泰】 協和安泰。晉陸云《吳故丞相陸公諱》:“惟帝念功,寵命光大;考謚典謨,崇榮協泰。”

【協恭】 勤謹合作。《書·皋陶謨》:“同寅協恭,和衷哉。”孔傳:“以五禮正諸侯,使同敬合恭而和善。”明宋濂《進元史表》:“於是命翰林學士臣宋濂、待制臣王禕協恭刊裁。”《儒林外史》第七回:“你我都是天榜有名。將來‘同寅協恭’,多少事業都要同做。”

【協時】 猶按時。《逸周書·謚法》:“協時肇享曰孝。”

【協氣】 和氣。《文選·司馬相如封禪文》:“協氣橫流,武節森逝。”李善注:“協氣,和氣也。”宋陸游《天申節賀表》:“協氣熏為太平,華夷銜莫報之德。”《宋史·樂志八》:“靈光下燭,協氣斯陳。”明張居正《軒皇問道治世長生頌》:“淳化泮蟲蛾,協氣蒸輿蓋。”

11【協理】 ①合理,正確。宋曾敏行《獨醒雜志》卷三:“適有所談,而諸學士發笑,必某言不協理也。”②協助辦理。《醒世恒言·佛印師四調琴娘》:“卿既為僧,即委卿協理齋事。”清劉大槐《湖南按察司副使朱君墓志銘》:“〔朱陵〕考選貴州道監察御史,協理山東道事。”鄭觀應《盛世危言·稅則》:“日本初聘西人協理,今則全換土人,不用西人矣。”王闓運《誥授光祿大夫衡陽彭公行狀》:“公自奉統率之命,調和倍難于協理時矣。”③清代官職,職責是協助主要大臣處理事務。清俞正燮《癸巳類稿·駐札大臣原始》:“葉爾羌辦事大臣一人,協理大臣一人。”④舊時規模較大的銀行、企業中協助經理主持業務的人,地位僅次于經理。

【協規】 ①共同謀劃。《三國志·蜀志·諸葛亮傳》:“今將軍誠能命猛將統兵數萬,與豫州協規同力,破操軍必矣。”②猶言協助、輔佐。《三國志·魏志·鮑勳傳》:“協規太祖,身以遇害。”《隋書·柳裘皇甫績盧賁傳》:“柳裘、皇甫績、盧賁因人成事,協規不二。”

【協晨】 和諧美好的晨景,道家用以稱仙人居住的地方。唐皮日休《傷開元觀顧道士》詩:“協晨宮上啟金扉,詔使先生坐蛻歸。”

【協從】 (—cóng)和合,順從。《書·大禹謨》:“鬼神其依,龜筮協從。”孔穎達疏:“鬼神其依我矣,龜筮復合從矣。”晉袁宏《後漢紀·獻帝紀五》:“故助漢者協從,背劉者衆乖。”《北齊書·文宣紀》:“顯祖因循鴻業,內外協從。”宋陸游《謝赦表》:“觀人心之鼓舞,知天意之協從。”

【協商】 共同商量。柯岩《奇異的書簡》五:“他們今後能在一個單位工作嗎?這要根據今后的需要與可能,看各有關方面協商的結果。”

【協情】 懷抱私情。協,通“挾”。《世說新語·政事》:“亮亦尋為賄敗”南朝梁劉孝标注:“濤(山濤)以亮(陸亮)將與己異,又恐其協情,不允。”

12【協揆】 清代對協辦大學士的稱呼。意謂協助百揆(指大學士)管理政務。清梁章鉅《稱謂錄·內閣大學士》:“案今以大學士協辦為古之參知政事。故有稱參知者,有稱協揆者。”

【協策】 猶協助。晉陸機《漢高祖功臣頌》:“〔曹參〕協策淮陰,亞跡蕭公。”

【協順】 調和使如意。宋曾巩《洪范傳》:“天不言而默定下民,相助協順其所居。”

【協統】 清末軍隊一協的首領。清子虛子《湘事記·

军事篇一》：“湖南新軍編制爲第二十五混成協，協統蕭良臣。”

¹³【協睦】亦作“協穆”。和睦。《书·周官》“〔司徒〕擾兆民”孔传：“以安和天下衆民，使小大皆協睦。”《三国志·蜀志·马良传》：“今銜國命，協穆二家。”《北齐书·魏收传》：“收先副王昕使梁，不相協睦。”《新唐书·王处存传》：“協穆太原以自助，遠近同心。”明刘基《拟连珠》之五二：“弼亮惟寅而萬姓協睦。”郭沫若《宿楚雄》诗之一：“民族墳麓真協睦，農田禾黍好收成。”

【協會】①会合。《清史稿·礼志五》：“我朝廟制，祖宗神靈，協會一室。”②为促进某种共同事业的发展而组成的群众团体。徐迟《火中的凤凰》三：“他参加了文化界救亡协会。”

【協愛】共同热爱。晋陆云《盛德颂》：“天人允嘉，民神協愛，曆數在身，有命將集。”

【協解】①（—jiè）清制，一省的地丁银不够支用，朝廷可使别省拨款协助，此项协助经费的解送称“协解”。《清会典·户部七·尚书侍郎职掌》：“凡動款有坐支，有給領，有協解，有估撥，皆按其實而銷焉。”②（—jiě）犹和解。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·辛亥革命与列强态度》：“〔英俄兩國〕謂彼等對於中國問題，當俟在華關係列强彼此協解，方才進行。”

【協意】①合成一种意义。宋徐度《却扫编》卷中：“掌兵則忠果、雄勇、宣力；外臣則純誠、順化。每以二字協意，或造或因，取爲美稱。”②犹同心。宋叶绍翁《四朝闻见录·庆元二年戒飭场屋付叶翥已下御笔》：“惟賴卿輩協意悉心，精加衡鑒，網羅實才。”明沈德符《野獲编·日本》：“丁爲此謀，與勘事科臣徐涵碧者協意。”

【協義】符合礼义。唐李邕《鵲赋》：“何至德而能制，每協義而不爭。”

¹⁴【協臺】清代副将的别称。清梁章鉅《称谓录·副将》：“《皇朝通考》：‘副將爲提鎮，分守險要者曰協標。’案，今人稱副將爲協臺，由此。”《官场现形记》第六回：“撫院來的三月個頭裏，這協臺得了文書，就是心下一個疙瘩。”

【協輔】协助辅佐。《宋书·武帝纪中》：“所以協輔皇家，永隆藩屏。”

【協暢】和谐流畅。《宋书·谢灵运传论》：“夫五色相宣，八音協暢。”

【協餉】清代对地方贫瘠、收支不能平衡的省份，规定由税收富裕的省份拨款协助，叫做“协餉”。《清会典·户部七·江西清吏司》：“凡各省之協餉，則稽其數。”原注：“每年直隸……贵州不敷兵餉銀，由北檔房覈明，在鄰省協撥。”《二十年目睹之怪现状》第五四回：“山東藩庫裏存了一筆銀子，是預備支那里協餉的。”又第五五回：“協餉銀子未必是現銀，是打滙票的，他如何騙得去？”参见“協解①”。

【協領】①清代武官名，位在副都统下，佐领上。《清会典·兵部三·尚书侍郎职掌》：“盛京、吉林、黑龍江、福州水師別爲營，將軍轄焉，凡總管二人，協領二人。”②清末革命团体光复会领导人员名称，犹言副首领。清陶成章《浙案纪略·列传三》：“分‘光復會’職員爲十六級……例如黄字爲首領，首領五人，即以推錫麟（徐錫麟）等。禍字爲協領，無定員，瑾（秋瑾）自居協領。”

【協寧】使和合安宁。《汉书·宣帝纪》：“朕未能章先帝休烈，協寧百姓。”

¹⁵【協趣】志趣相同。《宋书·隐逸传·宗炳》：“裴羅氏，亦有高情，與炳協趣。”

【協調】（—tiáo）和谐一致；配合得当。徐迟《牡丹》八：“而这时她和整个舞台取得了最美妙的协调。”草明《乘风破浪》第三章：“唐绍周认为自己刚来，和老宋的关系一直不是那么协调。”《花城》1981年第2期：“上下级通气，甲乙方协调。”

【協慶】共同庆贺。南朝梁简文帝《吴郡石像碑》：“道俗側塞，人祇協慶。”《乐府诗集·郊庙歌辞十一·唐昭德皇后庙乐章》：“昌時協慶，理内成功。”

¹⁶【協穆】见“協睦”。

【協謀】共同谋划。《三国志·魏志·程昱传》：“又兖州從事薛悌與昱協謀，卒完三城。”《宋书·武帝纪中》：“諒以協謀乎人鬼，而以百姓爲心者也。”明唐顺之《三沙报捷疏》：“此實聖明玄威廣遠……督撫協謀，諸將用命之所致也。”

【協諧】调和。宋曾巩《谢熙宁六年历日表》：“兢慎萬幾，協諧五紀。”

¹⁷【協應】（—yìng）①谓应时，应运而生。宋苏轼《坤成节集英殿宴教坊词·勾合曲》：“秋風協應，生殿閣之微涼。”《宋史·乐志五》：“比歲休祥協應，靈芝產於廟楹，瑞麥秀於留都。”②配合呼应。《明史·西域传一·土鲁番》：“又或牙蘭包藏禍心，構變於内，内外協應，何以禦之？”

【協濟】（—jì）①同心协力，互相支持。宋邵伯温《闻见前录》卷十三：“更相調護，協濟於朝。”宋周密《齐东野语·端平襄州本末》：“且諸將不能協濟，反自相忌嫉。”②支援；救济；接济。明徐渭《贺兵侍江公擢户书启》：“轉餉關中，仁待蕭何之協濟。”《续资治通鉴·元世祖至元二六年》：“協濟戶十八萬，自入籍至今十三年，止輸半賦。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·欧人之中国观》：“而各省亦以款項協濟中央。”③旧时地方政府按中央命令将所征税款协助其他地方政府的部分。清顾炎武《郡县论七》：“若盡一縣之入用之而猶不足，然後以他縣之賦益之，名爲協濟。”清周素园《贵州民党痛史·军政府财政纪要》：“貴州夙號貧國，然協濟實惠，亦祇承平時有之。”参见“協餉”、“協解①”。

【協翼】赞助；辅佐。《旧五代史·晋书·刘处让传》：“少帝即位之初，處讓與宰臣言，有協翼之論。”

¹⁹【協贊】亦作“協讚”。协助；辅佐。《三国志·蜀志·来敏传》：“〔來忠〕與尚書向充等並能協贊大將軍姜維。”《宋书·武帝纪中》：“皆社稷輔弼，協讚所寄。”宋司马光《为庞相公谢官表》：“監邊則盡護羣師，侍幄則協贊萬幾。”钱基博《辛亥革命运动中之蔡锷》：“世凱之出也，遣唐紹儀赴滬媾和，而命度（楊度）南下協贊。”

【協韻】①押韵，符合韵律。宋叶梦得《避暑录话》卷上：“安祿山亦好作詩，作《櫻桃詩》云：‘櫻桃一籃子，半青一半黃，一半寄懷王，一半寄周贇。’或請以‘一半寄周贇’句在上，則協韻。”清俞樾《茶香室三抄·蜀音押韵》：“然則顧亭林謂《毛詩》有以方音協韻者。如《小戎》之‘參’與‘中’。”鲁迅《集外集·通讯（复张逢汉）》：“译诗就更其难，因为要顾全音调和协韵。”②音韵学用语。一种因不知古今音异而随意把某字临时改读为某音以求和谐的作

法。开始于南北朝,盛行于宋朝,朱熹是代表。明末陈第始用语音演变的道理反对这种不科学的作法,认为所协之音实即古本音,每字只有一个古音,而不应随文改读。宋严羽《沧浪诗话·诗体》:“有協韻,《楚辭》及《選》詩,多用協韻。”郭绍虞校释:“盖由时人不知古音,故創為協韻之說。《楚辭》及《選》詩猶合古音,故滄浪謂‘多用協韻’。”清钱大昕《音韵问答》:“《邶風》:‘寧不我顧。’《釋文》:‘徐音古。’此亦協韻也,後放此。陸元朗之時,已有韻書,故于今韻不收者,謂之協韻。”参见“叶韻”。

²⁰【協黨】 结党。《宋书·武帝纪中》:“附麗協黨,扇蕩王畿。”亦指勾结。《周书·文帝纪上》:“協黨國賊,共危本朝。”

【協議】 ①共同计议;协商。《隋书·律历志中》:“二人協議,共短孝孫。”宋无名氏《儒林公议》卷上:“弼(富弼)與韓琦協議,制以三年為率,不得復有干請。”田汉《卢沟桥》第四幕:“军长为着保持和平,还是委屈求全跟敌人协议,彼此撤兵。”②统一意见。宋崔公度《感山赋》:“同德一心,齊力協議。”③经过谈判、协商而制定的共同承认、共同遵守的文件。《新华文摘》1981年第8期:“根据协议,停战线将以……实际控制线来划。”亦泛指双方经协商取得的一致意见。《人民文学》1981年第8期:“她从知青点参军后,和父亲达成过协议,对自己的出身绝对保密。”

²⁶【協贊】 见“協贊”。

⁶ 賣 “賣”的简化字。

⁷ 南 ¹ [nán 《广韵》那含切,平覃,泥。] ①方位名。和“北”相对。《诗·周南·樛木》:“南有樛木,葛藟荒之。”唐韩愈《赠张十八助教》诗:“喜君眸子重清朗,攜手城南歷舊遊。”茅盾《子夜》一:“汽车愈走愈快,沿着北苏州路向东走,到了外白渡桥转弯朝南。”②南方;南国。《诗·周南·汉广》:“南有喬木,不可休息。”郑玄笺:“南方之木美。”《文选·左思《吴都赋》》:“登東歌,操南音。”刘逵注:“南音,徵引也,南國之音也。”宋苏轼《和钱安道寄惠建茶》诗:“我官於南今幾時,嘗盡溪茶與山茗。”《梼杌闲评》第三九回:“淮徐道發了一架公文與原差,押着汪公子回南。”陈毅《三十五岁生日寄怀》诗:“大軍西去氣如虹,一局南天戰又重。”现代又因发展中国家多在南半球,习称“南方”,省称“南”;发达国家多在北半球,习称“北方”,省称“北”。如:南北对话、南南合作。③南去;向南行。《周礼·地官·大司徒》:“日南,則景短多暑。日北,則景長多寒。”《南史·夷貊传下·高句丽》:“璉不欲弘南,乃遣將孫漱、高仇等襲殺之。”宋曾巩《本朝政要策·黄河》:“河自西出而南,又東折,然後北注於海。”又如:游行队伍自北而南。④古代南方舞乐的名称。《诗·小雅·鼓钟》:“以雅以南,以籥不僭。”《礼记·文王世子》:“小樂正學干,大胥贊之;籥師學戈,籥師丞贊之。胥鼓南。”郑玄注:“南,南夷之乐也。”汉班固《白虎通·礼乐》:“故東夷之樂曰朝離,南夷之樂曰南。”章炳麟《辨诗》:“南夷之樂曰南。”⑤官爵名。后多作“男”。《国语·周语中》:“鄭伯,南也。王而卑之,是不尊貴也。”《左传·昭公十三年》作“男”。《孔子家语·正论解》:“鄭伯,男南也,而使從公侯之貢,懼弗給也。”王肃注:“‘南’,左氏作‘男’。古字作‘南’,亦多有作此‘南’。連言之,猶言公侯也。”⑥明代对

今南京的省称。《明史·职官志一》:“〔永樂〕十八年定都北京,罷行部及六曹,以六部官屬移之北,不稱行在。其留南京者,加‘南京’字。”亦省称“南”。明王世贞《觚不觚录》:“一南兵部都署員外主事以考察去者。”⑦我国西南地区少数民族对女子的美称。《中国民间故事选·诏三路》与南亚斑》原注一:“诏,有时並不表示身份,而只是对男子的美称。同样的,南,是对女子的美称。”⑧姓。唐有南霁云。见《新唐书·忠义传上》。

南

² [nā 《广韵》那含切,平覃,泥。] 见“南₂無”。

²【南八】 即唐南霁云,因行八,故称。唐韩愈《张中丞传后序》:“城陷,賊以刃脅降巡(張巡),巡不屈,即牽去,將斬之。又降霽雲,雲未應,巡呼雲曰:‘南八,男兒死耳,不可為不義屈。’雲笑曰:‘欲將以有為也。公有言,雲敢不死?’即不屈。”宋谢枋得《初到建宁赋诗》:“南八男兒終不屈,皇天上帝眼分明。”清顾炎武《答原一公肃两甥书》:“酸棗之陳詞慷慨,尚記臧洪;睢陽之斷指淋漓,最傷南八。”郁达夫《离乱杂诗》之七:“漫學東方耽戲謔,好呼南八是男兒。”

【南人】 ①南方人。《论语·子路》:“南人有言曰:‘人而無恒,不可以作巫醫。’”何晏集解引孔安国曰:“南人,南國之人。”唐刘禹锡《竹枝》词之一:“南人上來歌一曲,北人莫上動鄉情。”明陈邦瞻《宋史纪事本末·文谢之死》:“〔李羅等〕欲使跪,天祥曰:‘南之揖,北之跪,予南人,行南禮,可贊跪乎?’”清昭槤《啸亭杂录·广賡虞之死》:“侍郎性爽朗,少隨文端公居兩江久,習染南人風度。”鲁迅《花边文学·北人与南人》:“据我所见,北人的优点是厚重,南人的优点是机灵。”②金代对汉人的称呼。《金史·輿服志下》:“初,女直人不得改為漢姓及學南人裝束。”③元代对南宋人的称呼。《元史·选举志一》:“蒙古、色目人作一榜,漢人、南人作一榜。”《元典章·新集·诏令》:“回回、漢人、南人典賣到蒙古子女為軀者,詔書到日,分付所在官司應付口糧收養。”明叶子奇《草木子·克谨》:“台省要官皆北人為之,漢人、南人萬中無一二,其得為者不過州縣卑秩,蓋亦僅有而絕無者也。”鲁迅《花边文学·北人与南人》:“至于元,则人民截然分为四等,一蒙古人,二色目人,三漢人即北人,第四等才是南人,因为他最后投降的一伙。”

³【南土】 ①南方地区。《诗·大雅·崧高》:“往近王舅,南土是保。”孔颖达疏:“當於南方之土,於是安居之矣。”《左传·昭公九年》:“巴、濮、楚、鄧,吾南土也;肅慎、燕、亳,吾北土也。”唐牛僧孺《玄怪录·崔绍》:“南土風俗,惡他舍之貓產子其家,以為大不祥。”清姚燮《哀雁》诗:“自云朔方歲饑苦,欲托殘生到南土。”柳亚子《燕子龔遺诗》序:“君自南土來書,謂:‘邇者振大漢之天聲,想諸公都在劍影光中,抵掌而談。不慧遠適異國,唯有神馳左右耳。’”②方言。指鸦片烟。沙汀《困兽记》二三:“当他靠上烟灯,把那些饴糖般的南土烤了又捏,捏了又烤,一锭一锭抽着的时候,他的不快却又开始侵蚀他了。”

【南士】 南方之士。《南齐书·沈文季传》:“世祖謂文季曰:‘南士無僕射,多歷年所。’”宋陆游《老学庵笔记》卷九:“南士不知,故註杜詩者妄引顧與為東蒙主,以為魯地。”《宋史·赵昌言陈恕等传论》:“然趙好獎拔,而頗樹黨與,終以取敗;陳典貢舉,務黜南士,以避嫌疑,皆非君

子所爲也。”

3【南口】 ①古指南方边远地区被贩卖的人。《旧唐书·宪宗纪》：“比聞嶺南五管并福建、黔中等道，多以南口餉遺，及於諸處博易，骨肉離析，良賤難分。此後嚴加禁止。”《新唐书·房启传》：“啓自陳獻使者南口十五，帝怒，殺宦人，貶啓虔州長史，死。始詔五管、福建、黔中道不得以口饋遺、博易。”②地名。在北京市昌平区西。地当居庸关南要隘，因此得名。后魏叫下口，北齐叫夏口，元时始称南口。《元史·札儿火者传》所称铁木真令札儿轻骑入南口，破金人，即此地。

【南山】 ①指终南山，属秦岭山脉，在今陕西省西安市南。《诗·小雅·节南山》：“節彼南山，維石巖巖。”《汉书·东方朔传》：“夫南山，天下之阻也。南有江、淮，北有河、渭，其地從汧隴以東，商雒以西，厥壤肥饒。”《旧唐书·李密传》：“罄南山之竹，書罪未窮，決東海之波，流惡難盡。”清王士禛《凤翔府志》：“西雍橫當斜谷路，南山高接杜陵秋。”柔石《为奴隶的母亲》：“于是拿出四只铜制镀银的字，一方寸那么大，是‘寿比南山’四字。”②指祁连山。《史记·大宛列传》：“〔張騫〕留歲餘，還，并南山，欲從羌中歸，復爲匈奴所得。”《汉书·西域传》：“〔西域〕南北有大山……其南山，東出金城，與漢南山屬焉。”③指南屏山。宋苏轼《病中独游净慈谒本长老周长官以诗见寄因次韵答之》：“卧聞禪老入南山，淨掃清風五百間。”④指荆南山，亦名君山、铜官山。三国吴孙皓封为南岳，在今江苏宜兴县南，即所谓南山白额虎、长桥蛟、并周处为三害者。⑤泛指南面的山。汉赵晔《吴越春秋·勾践入臣外传》：“今越王放於南山之中，游於不可存之地。”晋陶潜《饮酒》诗之五：“採菊東籬下，悠然見南山。”唐李贺《江南弄》诗：“鱸魚千頭酒百斛，酒中倒卧南山绿。”《儿女英雄传》第二回：“只要得個相貌端正，性情賢慧，持得家，吃得苦的孩子，那怕他是南山裏，北邙裏都使得。”⑥《诗经》诗篇名。(1)《诗·齐风·南山》。《诗·齐风·南山》序：“《南山》，刺襄公也，鳥獸之行，淫乎其妹，大夫遇其惡，作詩而去之。”(2)《诗·小雅·南山有臺》之简称。宋苏轼《鹿鸣宴》诗：“他日曾陪探禹穴，白頭重見賦《南山》。”冯应榴合注：“《诗序》：‘《南山有臺》，樂得賢也。得賢則能爲邦家立太平之基矣。’”

【南山三壯士】 指春秋时齐国公孙接、田开疆、古冶子三勇士。唐李白《梁甫吟》：“力排南山三壯士，齊相殺之費二桃。”详“二桃殺三士”。

【南山寺】 ①在福建省漳州市南。唐开元24年(公元736年)建。寺内大雄宝殿巍峨庄严。东殿净业堂，中有一尊用天然的石笋雕琢成的一丈八尺高的弥陀佛。寺内还有一只大铜钟，系元朝廷祐年间铸造。又有来自印度的《贝叶经》和颁自清廷的《全藏经》等珍贵文物。②在广西贵县南山公园内。建于北宋。宋太宗赐御书，宋仁宗题：“景祐禅寺”额匾。元文宗即位削壁，杂树间生，传南山有“不老松”三字。登山可览贵县全城风光。③祐国寺、极乐寺、善德堂的合称。在山西省东北部五台山台怀镇南三公里山腰。元元贞二年(公元1296年)创建，明嘉靖二十年(公元1541年)重建，清代增修，将三寺合并，改称今名。

【南山矸】 亦作“南山粲”。宁戚饭牛歌的首句。因也代指饭牛歌。寓生不逢时，怀才不遇之意。《史记·鲁

仲连邹阳列传》“甯戚飯牛車下”裴驷集解引汉应劭曰：“齊桓公夜出迎客，而甯戚疾擊其牛角商歌曰：‘南山矸，白石爛，生不遭堯與舜禪，短布單衣適至飢，從昏飯牛薄夜半，長夜曼曼何時旦？’公召與語，說之，以爲大夫。”宋苏轼《乔太尊见和复次韵答之》：“爲君叩牛角，一詠南山粲。”王文诰辑注引《三齐记》载其歌曰：“南山粲粲白石爛，生不逢堯與舜禪。”

【南山宗】 即南山律宗。

【南山叟】 见“南山皓”。

【南山律宗】 即律宗。我国佛教五大宗派之一。唐释道宣所创，弘扬《四分律》，撰《四分律行事钞》等。谓律戒是佛教之根本，解脱之要道。因道宣住终南山，创设戒坛，故称“南山律宗”。《中国佛教·中国佛教宗派源流·律宗》：“南山律宗把释迦一代的教法区分作化、制(或行)二教，以化教为如来教化众生使其发生禅定及智慧的教法，如四《阿含》等经、《发智》、《六足》等论；制教为如来教诫众生而对其行为加以制约的教法，如《四分》、《十诵》等律。”参见“律宗”。

【南山豹】 典出汉刘向《列女传·陶答子妻》：“妾聞南山有玄豹，霧雨七日而不下食者，何也？欲以澤其毛而成文章也。故藏而遠害。犬彘不擇食以肥其身，生而須死耳。”后因以“南山豹”比喻隐居伏处、爱惜其身，有所不为的人。唐李白《经乱後将避地剡中留赠崔宣城》诗：“我垂北溟翼，且學南山豹。”宋梅尧臣《文豹篇赠黄介夫》诗：“壯哉南山豹，不畏白額虎。”亦比喻富有文采。宋石孝友《渔家傲·送李惠言徐元集赴试南宫》词：“射虎將軍牽繡帽，西園公子南山豹，共跨龍媒銜鳳沼。”

【南山皓】 即商山四皓。唐李白《金陵歌送别范宣》：“送爾長江萬里心，他年來訪南山皓。”王琦注：“南山皓，謂漢之四皓。四皓在秦時始入藍田山，後又入地肺山，漢時匿終南山。”亦称“南山叟”。明许潮《同甲会》：“俺幾個茹靈芝，共效南山叟。”详“商山四皓”。

【南山粲】 见“南山矸”。

【南山壽】 典出《诗·小雅·天保》：“如南山之壽，不騫不崩。”孔颖达疏：“天定其基業長久，且又堅固，如南山之壽。”后用为人祝寿之词。南朝陈张正见《御幸乐游苑侍宴》诗：“願薦南山壽，明明奉萬年。”唐李白《春日行》：“小臣拜獻南山壽，陛下萬古垂鴻名。”亦作“南岳壽”。唐魏元忠《修书院学士奉敕宴梁王宅》诗：“願陪南岳壽，長奉北宸樽。”

【南山霧】 比喻隐居之处。南朝齐谢朓《之宣城郡出新林浦向板桥》诗：“雖無玄豹姿，終隱南山霧。”详“南山豹”。

【南山鐵案】 典出《新唐书·李元紘传》：“元紘早修謹，仕爲雍州司戶參軍。時太平公主勢震天下，百司順望風指，嘗與民競碾磑，元紘還之民。長史竇懷貞大驚，趣改之，元紘大署判後曰：‘南山可移，判不可搖也。’”后以“南山鐵案”称已经判定、不可改变的案件。清薛福成《庸盦笔记·獄獄引律同而不同》：“前之所斷，不愧南山鐵案，蓋其情實可誅，則雖死而無怨也。”

【南川】 ①指四川南部，即川南地区。《陈书·宣帝纪》：“去歲南川頗言失稔，所督田租，于今未即。”②泛指南方的河川。南朝齐谢朓《始之宣城郡》诗：“解劍北宮朝，息駕南川渚。”唐卢照邻《秋霖赋》：“嗟乎！子卿北海，

伏波南川，金河别鴈，銅柱辭鷺。”

³【南之威】 见“南威①”。

【南子】 春秋时卫灵公夫人。也称釐夫人。宋女，子姓，与宋公子朝私通。太子蒯聩恶之，欲杀南子，未成，出奔。后蒯聩即位，遂杀南子。《左传·定公十四年》：“衛侯爲夫人南子召宋朝。”《论语·雍也》：“子見南子，子路不說。”《史记·卫康叔世家》：“太子蒯聩與靈公夫人南子有惡，欲殺之。”参阅汉刘向《列女传·卫二乱女》。

【南天】 南方的天空。《晋书·天文志上》：“夏至極起，而天運近北，故斗去人遠，日去人近，南天氣至，故蒸熱也。”唐李白《陪族叔晔游洞庭》诗之一：“洞庭西望楚江分，水盡南天不見雲。”清龚自珍《己亥杂诗》八七：“故人橫海拜將軍，側立南天未戴勛。”毛泽东《送瘟神》诗序：“微風拂煦，旭日臨窗，遙望南天，欣然命筆。”指南方。有时特指岭南地区。唐李颀《送卢少府赴延陵》诗：“北固波濤險，南天風俗殊。”金周昂《北行》诗：“北塞甘長別，南天欲遠征。”陈毅《送旧友南归》诗：“君去南天，游擊穿梭。分糧殺賊，日夜揮戈。”

【南天竹】 又称天竹。常绿灌木，羽状复叶，小叶披针形。春夏开白花，果实球形丛生，白色、淡红色或紫色。原产我国和日本，现广泛栽培。除供观赏外，根、茎、果实均供药用。旧时多与“南天竺”、“南天燭”混为一种植物。参见“南天竺②”。



南天竹

【南天竺】 ①南部印度。印度古称天竺国，分东、南、西、北、中五部。北魏郦道元《水经注·河水一》：“自新頭河至南天竺國，迄於南海，四萬里也。”唐李白《僧伽歌》：“此僧本住南天竺，爲法頭陀來此國。”②灌木名。宋陆游《新寒》诗：“安石榴房初小坼，南天竺子亦微丹。”元李衍《竹谱详录》卷七：“藍田竹，在處有之，人家喜栽花園中。木身，上生小枝，葉葉相對，而頗類竹……世傳以爲子碧如玉，取藍田種玉之義，故名。或云：此本自南天竺國來，自爲南天竺，人訛爲藍田竹。”③曲名。参阅唐崔令钦《教坊记·曲名表》。

【南天門】 ①神话传说中天宮的門戶之一。《西游记》第一回：“玉皇大天尊玄穹高上帝駕座金闕雲宮靈霄寶殿，聚集仙卿，見有金光焰焰，即命千里眼、順風耳開南天門觀看。”②山东泰山、山西五台山、陝西华山、浙江雁蕩山、湖南衡山等山的山口門戶之一，多为名胜古迹。其中以泰山的南天門最为著名，为十八盘的终点。《老残游记》第二回：“及至翻到扇子崖，又見南天門更在扇子崖上：愈翻愈險，愈險愈奇。”《人民日报》1961.12.10：“南天門是登泰山的最后一道門坊，也是岱頂的大門。”

【南元】 明清科举时代，南方诸省的人应试北闕（乡试）考中第二名者，称为南元。因第一名例归直隶籍人，故第二名也称元。清陈康祺《燕下乡脞录》卷一：“房考高侍讀鸚搜遺卷得定遠陳敷卷，亟呈薦，遂得南元。”《清稗类钞·考试类》：“乾隆辛卯，高宗以解元文甚不佳，移第三，以南元爲第一。發卷出，奏事太監曹某奏稱：‘順天鄉榜向以順天人置等一。’乃易還之。”

【南五祖】 指道教全真道所尊的南方五位祖师，即

北宋张用成（号紫阳）、石泰（号杏林）、南宋薛道光（号紫贤）、陈楠（号翠虚）和白玉蟾（号海琼子），与道教全真道的创立者北五祖相对而称。参阅明王圻《续文献通考》。

【南牙】 即南衙。指宰相。《资治通鉴·唐中宗神龙元年》：“北門、南牙，同心協力，以誅凶豎，復李氏社稷。”胡三省注：“南牙謂宰相，北門謂羽林諸將。”详“南衙②”。

【南中】 （—zhōng）①指川南和云贵一带。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“南中諸郡，並皆叛亂。”《魏书·李寿传》：“壽，字武考。初爲雄（李雄）大將軍，封建寧王，以南中十二郡爲建寧國。”唐王勃《蜀中九日》诗：“人情已厭南中苦，鴻雁那從北地來。”参阅晋常璩《华阳国志·南中志》。②指岭南地区。《文选·孙楚〈为石仲容与孙皓书〉》：“南中呂興，深觀天命，蟬蛻內向，願爲臣妾。”李善注引《吴志》：“交趾郡吏呂興等殺太守孫諸，使使如魏。”宋杨万里《明发龙川二绝》之一：“北人不識南中瘴，只到龍川指似君。”清姚衡《寒秀草堂笔记》卷四：“又言泉州有紅牙大戟樹，其大數圍，南中之所無，而泉人所不知者。”③泛指南方，南部地区。唐王建《荆门行》：“南中三月蚊蚋生，黃昏不聞人語聲。”宋陳善《扈虱新话·南地花木北地所无》：“南中花木，有北地所無者，茉莉花、含笑花、蘭提花、渠那異花之類。”《櫟机闲评》第四二回：“那基址正在岳墓之左，斷橋之右……真是宇內無雙景，南中第一山。”清蒲松齡《聊斋志异·黄英》：“踰歲，春將半，始載南中異卉而歸，於都中設花肆，十日盡售，復歸藝菊。”

【南内】 ①唐代长安的兴庆宫。原系玄宗为藩王时故宅，后为宫，位于大明宫（东内）之南，故名。唐白居易《长恨歌》：“西宮南內多秋草，落葉滿階紅不掃。”《新唐书·后妃传下·穆宗贞献萧皇后》：“初，大和中，懿安太后居興慶宮……帝每五日問安及歲時慶謁，率繇復道至南內。”清洪昇《长生殿·雨梦》：“朕自幸蜀還京，退居南內，每日只是思想妃子。”②南宋皇帝居住的地方。《宋史·輿服志六》：“中興，服御惟務簡省，宮殿尤朴。皇帝之居曰殿，總曰大內，又曰南內，本杭州治也。紹興初，創爲之。”宋周密《武林旧事·乾淳奉亲》：“官家恭請太上、太后来日就南內排當。”③明代皇城中的小南城。清吴长元《宸垣识略·皇城一》：“緞疋庫庫神廟，在內東華門外小南城，名裏新庫，即明英宗所居之南內。永樂中所謂東苑也。”清孔尚任《桃花扇·餘韵》：“南內湯池仍蔓草，東陵輦路又斜陽。”

【南公】 ①战国时楚国隐士。《史记·项羽本纪》：“故楚南公曰：‘楚雖三戶，亡秦必楚也’。”裴驷集解：“徐廣曰：‘楚人也，善言陰陽’。文穎曰：‘南方老人也’。”宋苏轼《竹枝歌》：“千里逃歸迷故鄉，南公哀痛彈長鋏。”②复姓。战国有南公揭。见《史记·秦本纪》。

【南公鼎】 西周初期青铜器。清道光年间在陕西省岐山礼村出土，为南公之孙孟所造，故称。或称“孟鼎”。详“孟鼎”。

【南氏】 古国名。《逸周书·史记》：“昔有南氏有二臣貴寵，力鈞勢敵，競進爭權，下爭朋黨，尹弗能禁，南氏以分。”卢文弨集释：“有南之國，《水經注》以爲在南郡。”

【南方】 ①南面，南边。表示方位。《易·说卦》：“離也者，明也，萬物皆相見，南方之卦也。”高亨注：“《说卦》又以八卦配八方，離爲南方，故曰‘南方之卦’也。”《仪礼·覲礼》：“方明者，木也，方四尺，設六色：東方青，南方赤，

西方白，北方黑，上玄，下黄。”《山海经·海外北经》：“臺在其東，臺四方，隅有一蛇，虎色，首衝南方。”②泛指南部地区，指长江流域及其以南地区。《左传·昭公十九年》：“若大城城父，而真大子焉，以通北方，王收南方，是得天下也。”《后汉书·杨终传》：“且南方暑濕，障毒互生。”《新五代史·杂传·安从进》：“自范延光反鄴，從進已畜異志，恃江爲險，招集亡命，益置軍兵。南方貢輸道出襄陽者，多擅留之。”陶成章《浙案记略》：“凡屬長江以南，俱屬南部，稱曰南方。”丁玲《韦护》第一章三：“那南方人的北京腔，又柔和，又跃动。”

【南斗】①星名。即斗宿，有星六颗。在北斗星以南，形似斗，故称。《史记·天官书》：“南斗爲廟，其北建星。建星者，旗也。”张守节正义：“南斗六星，在南也。”《文选·左思〈吴都赋〉》：“仰南斗以斟酌，兼二儀之優渥。”刘逵注引《天官星占》：“南斗之爵祿，其宿六星。”清袁枚《新齐谐·飞星入南斗》：“君輩不知天文者，雖見飛星入南斗亦無害。”郭沫若《南海劳军》诗：“天際雷池誰敢越？酌將南斗壽京華。”②借指南方，南部地区。《隋书·高帝纪上》：“尉迥猖狂，稱兵鄴邑，欲長戟而指北闕，强弩而圍南斗。”张际亮《送云麓督粮粵东》诗：“便使儲胥富五羊，要持節鉞指南斗。”

【南户】即南门。《史记·秦始皇本纪》：“南至北嚮户”裴驥集解引刘逵曰：“日南之北户，猶日北之南户也。”明董越《朝鲜赋》：“天池殆其南户，靺鞨爲其北門。”参见“南門①”。

【南户窥郎】《汉书·广川惠王刘越传》：“昭信謂去（劉越孫劉去）曰：‘前畫工畫望卿舍，望卿袒裼傅粉其傍。又數出入南户窺郎吏，疑有姦。’”后因以称女子偷看男子。明陈汝先《金莲记·弹丝》：“正是腰纔勝露，未曾南户窺郎；年已破瓜，豈向西園待客。”

【南心】身在南方而怀念远处亲友的心情。南朝宋吴迈远《古意赠今人》诗：“北寒妾已知，南心君不見。”唐孟郊《有所思》诗：“此時西去定如何，空使南心遠凄切。”

⑤【南正】上古时官名。《国语·楚语下》：“顓頊受之，乃命南正重司天以屬神；命火正黎司地以屬民。”韦昭注：“南，陽位。正，長也。司，主也。屬，會也。所以會羣神，使各有分序，不相干亂也。”《晋书·律历志中》：“洎于少昊則鳳鳥司曆，顓頊則南正司天。”北周庾信《三月三日华林园马射赋》序：“我大周之創業也，南正司天，北正司地。”

【南去北來】指来来往往。唐杜牧《汉江》诗：“南去北來人自老，夕陽長送釣船歸。”宋程顥《题淮南寺》诗：“南去北來休便休，白蘋吹盡楚江秋。”宋王安石《送吴显道》诗之二：“杏花楊柳年年好，南去北來人自老。”

【南平】①里名。《文选·潘岳〈西征赋〉》：“建陽、昌陰、北煥、南平。”李善注：“皆里名也。”梁章鉅《文选旁证》卷十二引《三辅黄图》：“長安閭里一百六十，室居櫛比，門巷脩直，有宣明、建陽、昌陰、尚冠、脩成、黃棘、北煥、南平等里。”②五代时十国之一。也叫荆南。唐朝末年，高季兴为荆南留守，後唐封为南平王。占有今湖北荆州一带地方。至高继冲，归降宋朝。公元907—963年。《新五代史》有《南平世家》。

【南平獠】古代少数民族名。亦称南平蛮。属古獠人的一支。唐代主要分布在今四川的巴县一带。《旧唐

书·南蛮西南蛮传·南平獠》：“南平獠者，東與智州、南與渝州、西與南州、北與涪州接。部落四千餘户。”

【南北】①南与北；南方与北方。《史记·天官书》：“亢爲疏廟，主疾。其南北兩大星，曰南門。”《三国志·吴志·吴主传》：“魏文帝出廣陵，望大江”裴松之注引张勃《吴录》：“是冬，魏文帝至廣陵，臨江觀兵……帝見波濤洶涌，歎曰：‘固天所以隔南北也。’”《樛机闲评》第四四回：“千般奇貨窮南北，萬種珠璣盡海山。”②从南到北；南北之间。《国语·周语下》：“南北之揆七同也。”韦昭注：“自午至子，其度七同也。”古人以“午”为“南”，以“子”为“北”。《楚辞·天问》：“東西南北，其修孰多？南北順隳，其衍幾何？”洪兴祖补注：“言南北隳長，其廣差幾何乎？”晋张华《博物志》卷四：“秦爲阿房殿，在長安西南二十里，殿東西千步，南北三百步。”③或南或北。比喻不专一，不固定。唐韦应物《横塘行》：“象牀可寢魚可食，不知郎意何南北？”宋王安石《同昌叔赋雁奴》诗：“鴻雁無定棲，隨陽以南北。”宋苏轼《孔毅甫龙尾砚铭》：“厚而堅，足以閱人於古今；朴而重，不能隨人以南北。”④指“南学”与“北学”。《北史·儒林传序》：“大抵南北所爲章句，好尚互有不同……南人約簡，得其英華；北學深蕪，窮其枝葉。”详“南北學”。⑤计谋。指本领。《西游记》第四一回：“行者上前喝八戒道：‘你這呆子，全無人氣！你就懼怕妖火，敗走逃生，却把老孫丟下。早是我有些南北哩！’”⑥明代俗称男子汉。明苏祐《追旂璫言》：“時人于好男子無錢使者，輒咤曰‘好南北，無東西’云。意蓋鄉語相傳有自來矣。”由此觀之，積而能散者財之主，積而不散者財之奴，則有東西而無南北，真守財奴矣。”明方以智《通雅·称谓》：“稱男子曰南北，猶稱物爲東西也。”

【南北二玄】晋代谢玄與张玄之的合称。《晋书·谢玄传》：“時吳興太守晉寧侯張玄之亦以才學顯，自吏部尚書與玄同年之郡，而玄之名亞於玄，時人稱爲‘南北二玄’，論者美之。”

【南北人】《礼记·檀弓上》：“今丘也，東西南北之人也。”郑玄注：“東西南北，言居無常處也。”后因以“南北人”指居无常处、行踪不定的人。唐杜甫《谒文公上方》诗之三：“甫也南北人，蕪蔓少耘鋤。”

【南北史】《南史》与《北史》的合称。系唐李延寿增删裁并宋、齐、梁、陈、北齐、魏、周、隋八书而成，较旧史为简净。《南史》八十卷，记南朝宋、齐、梁、陈四代历史。《北史》一百卷，记北朝自北魏到隋的历史。唐刘知幾《史通·六家》：“顯慶中符璽郎隴西李延壽抄撮近代諸史，南起自宋終於陳，北始自魏卒於隋，合一百八十篇，號曰《南北史》。”

【南北司】“南司”与“北司”的合称。唐代宰相办公地在官禁之南，宦官办公地在官禁之北，故有此称。详“南司②”、“北司”。

【南北曲】（曲qǔ）南曲与北曲的合称。南曲又称“南词”，北曲又称“北词”，故也合称为“南北词”。南曲以唐宋大曲、宋词为基础，曲调用五音阶，用韵以南方（今江浙一带）语音为标准，有平上去入四声。声调柔缓宛转，以箫笛伴奏。宋元南戏及明清传奇均以南曲为主。北曲用七音阶，用韵以《中原音韵》为准，无入声。声调遒劲朴实，以弦乐器伴奏，有“弦索调”之称。元杂剧都用北曲，明清传奇也采用部分北曲。《九宫大成南北词宫谱》所收曲牌

共二〇九四个,其中南曲有一五一三个,北曲有五八一个。是研究“南北曲”音乐最丰富的参考资料。

【南北合作】指发展中国家同发达国家之间在经济、技术等领域的广泛合作。因发展中国家多在南半球,发达国家多在北半球,故以“南北”分别指代之。

【南北合套】在一个套曲里兼用南曲和北曲的一种体式。最初南北曲的曲牌不能出现在同一套曲内。元中叶以后,成规渐被打破。在同一宫调内,可选取若干音律相互和谐的南曲和北曲曲牌,交错使用,联成套曲。南戏如《宦门子弟错立身》,散曲如沈和的《潇湘八景》,都曾使用南北合套。明清时应用尤广。

【南北宅】宋代皇室子弟的学塾,有南北两处,故称。《宋史·职官志五》:“咸平初,遂命诸王府官,分兼南北宅教授。南官者,太祖太宗诸王之子孙处之,所谓睦亲宅也。”

【南北郊】南郊与北郊。分别为古代王朝祭天、祭地之处。《汉书·郊祀志下》:“祭天於南郊,就阳之義也;瘞地於北郊,即陰之象也……宜於長安定南北郊,爲萬世基。”

【南北卷】(卷juàn)南卷与北卷的合称。明清科举,依考生之地域而分南卷、北卷两种(后又增中卷)。自明代宣德以后,会试取士定名额比例为南方占十分之六,北方占十分之四。明陆深《科场条贯》:“〔成化〕二二年尹闾老直主考序称:宣德丁未,大學士楊士奇議,會試取士分南北卷,北四南六。既而以百乘除,各退五爲中數。”参阅《明史·选举志二》、清顾炎武《日知录·北卷》。

【南北宗】①我国佛教禅宗的两个派别。佛教禅宗自五祖弘忍之后,分为南北二宗:南宗为六祖慧能所创,主张“顿悟说”,行于南方;北宗为神秀所创,主张“渐悟说”,行于北方。故有“南能北秀”、“南顿北渐”之称。后世南宗大行,分为“五家七宗”。参阅《坛经·顿渐品》。宋刘克庄《六言偈》之四:“佛者别南北宗,儒家分朱陸氏。”②道教全真道的南宗和北宗。金王重阳所传者为北宗,宋张伯端所传者为南宗。明王祚《青岩丛录》:“全真之名昉於金世,有南北二宗之分。南宗先性,北宗先命。”③我国山水画自唐以后的两种流派。南宗源于王维,重渲染而少勾勒;北宗源于李思训父子,重写实而多用重彩。其说始于明董其昌,有崇南抑北倾向。见《容台别集·画旨》。明莫是龙《画说》:“畫之南北二宗,亦唐時分也,但其人非南北耳。北宗則李思訓父子著色山水,流傳而爲宋之趙幹、趙伯駒、伯驥,以至馬、夏輩;南宗則王摩詰始用渲淡,一變鈎斫之法,其傳爲張璪、荆關、郭忠恕、董、巨、米家父子,以至元之四大家。”

【南北省】(省shěng)南省与北省的合称。唐赵璘《因话录》卷二:“兄弟皆爲八座,自丞相耀卿至工部子泰章,四世入南北省,羣從居顯列者,不可勝書。”详“南省”、“北省”。

【南北軍】汉代的南军与北军的合称。《汉书·刑法志》:“天下既定,踵秦而置材官於郡國,京師有南北軍之屯。”清俞正燮《癸巳类稿·汉南北军义》:“今案高祖時之南北軍,以衛兩宮。漢五年,治長樂宮,八年,治未央宮,皆有衛。長樂在東爲北軍,未央在西南爲南軍……至文帝時,乃合南、北軍,夜拜宋昌爲衛將軍,鎮撫南北軍。”参见“南軍①”、“北軍”。

【南北套】即南北曲。清孔尚任《桃花扇·寄扇》:“驚喉歇了南北套,冰弦住了陳隋調。”王季思等注:“南北套,即南北曲,是中国歌曲的两种主要流派。一般说,北曲字多而调促,风格比较豪放;南曲字少而调缓,风格比较婉弱。”参见“南北曲”。

【南北書派】指书法的南、北两派。清阮元《南北书派论》:“正書行草之分爲南北兩派者,則東晉、宋、齊、梁、陳爲南派;趙、燕、魏、齊、周、隋爲北派也……南派乃於江左風流,疏放妍妙,長於啓牘;北派則是中原古法,拘謹拙陋,長於碑榜……唐時南派字迹,但寄縑楮;北派字迹,多寄碑版。”

【南北朝】(朝cháo)时代名。五世纪初至六世纪末。东晋亡后,宋、齐(南齐)、梁、陈先后在我国南部建立政权,称南朝(公元420—589)。北魏(后分裂为东魏和西魏)、北齐、北周先后在我国北部建立政权,称北朝(公元439—581)。合称南北朝。

【南北朝體】(朝cháo)诗体名,齐梁体的别称。宋严羽《沧浪诗话·诗体》:“以時而論,則有建安體、黃初體……齊梁體、南北朝體。”自注:“通魏、周而言之,與齊梁一也。”郭绍虞校释:“則滄浪自注‘與齊梁體一也’,當亦同於齊梁格律之體矣。”

【南北詞】即南北曲。详该条。

【南北路】①向南和向北的道路。清宋琬《京口遣怀时江上戒严》诗:“出忘南北路,坐廢短長吟。”②戏曲声腔中的皮(西皮)黄(二黄)的别称。因西皮来自陕西而称为“北路”,二黄来自安徽而称为“南路”,合称“南北路”。

【南北衙】①唐时皇宫禁卫军分为南衙、北衙,合称“南北衙”。《新唐书·兵志》:“夫所謂天子禁軍者,南北衙兵也。南衙,諸衛兵是也;北衙者,禁軍也。”参见“南衙①”。②唐时谓宰相以下群臣为南衙,称宫中宦官为北司,合称“北司、南衙”,亦称“南北衙”。参见“南衙②”。

【南北選】金代初期制定的在辽、宋降区考选人才的一种临时制度。《金史·选举志一》:“〔天會〕五年,以河北、河東初降,職員多闕,以遼、宋之制不同,詔南北各因其素所習之業取士,號爲‘南北選’……〔天德〕三年,併南北選爲一。”

【南北學】南北朝时,经学分为南、北两派。除《诗》、《礼》外,南朝为魏晋之学,北朝为东汉之学。《隋书·儒林传序》:“南北所治章句,好尚互有不同:江左,《周易》則王輔嗣,《尚書》則孔安國;《左傳》則杜元凱。河洛,《左傳》則服子慎,《尚書》、《周易》則鄭康成。《詩》則並主於毛公,《禮》則同遵於鄭氏。大抵南人約簡,得其英華,北學深蕪,窮其枝葉。”后即把南北朝的南学与北学两派合称为南北学。清皮锡瑞《经学历史·经学统一时代》:“案史於隋一代經學盛衰及南北學統一,說皆明晰。”范文澜《中国经学史的演变》第一部分八:“南北朝时代,北朝儒生保守汉儒烦琐经学,南朝儒生采取老庄创造新经学。所谓南学简约,得其英华(要义);北学深芜,穷其枝叶(烦琐)。就是南北学的区别。”

【南史】①春秋时齐国的史官。《左传·襄公二十五年》:“太史書曰:‘崔杼弑其君。’崔子殺之。其弟嗣書而死者二人;其弟又書,乃舍之。南史氏聞太史盡死,執簡以往;聞既書矣,乃還。”后因以为直书史实的良史典型。《後汉书·臧洪传》:“昔晏嬰不降志於白刃,南史不

曲筆以求存，故身傳圖象，名垂後世。”《南齊書·崔祖思傳》：“世無董狐，書法必隱；時闕南史，直筆未聞。”清高其倬《蓟州新城》詩：“南史與董狐，百喙同一聲。”程善之《和孟碩獄中詩》：“常山舌在心猶壯，南史書存手自持。”⑤復姓。見《通志略·氏族四》。

⑤【南皿】清代科舉北闈鄉試硃卷，以滿、蒙編作滿字號；直隸編作貝字號；貢、監生編作皿字號；又以南北省人編為南、北、中三類。“貝”系“貢”的省寫；“皿”系“監”的省寫，故“南貝”指南省的貢生；“南皿”指南省的監生。參閱《清會典事例·禮部·貢舉·錄送鄉試一》。

【南瓜】瓜名。俗稱倭瓜、番瓜等。一年生草本植物，原產亞洲南部，我國普遍栽培。果實可做蔬菜；種子稱“南瓜子”，供炒吃、榨油或藥用。參閱明李時珍《本草綱目·菜部·南瓜》、清吳其濬《植物名實圖考·蔬菜》。

【南瓜子】南瓜的子。可炒食，也做藥用。

【南市】①市區的南部。《樂府詩集·橫吹曲辭五·木蘭詩》：“南市買轡頭，北市買長鞭。”北周庾信《夜听搗衣》詩：“北堂細腰杵，南市女郎砧。”宋陸游《海棠》詩：“金鞭過南市，紅燭宴西樓。”②指明時金陵秦淮河邊低等官妓所居的地方。清余懷《板橋雜記》序：“古迹寢湮，所存者南市、珠市及舊院而已。南市者，卑屑所居。”

【南半球】地球赤道以南的統稱，包括南極洲、澳洲、南美洲與非洲的南半部以及太平洋、大西洋、印度洋的南半部。在這個半球以內，陸地和海洋分別占19.1%和80.9%。

【南司】①南北朝時南朝御史台在尚書省之南，稱南台，因稱南台之長御史中丞為“南司”。《梁書·江淹傳》：“少帝初，以本官兼御史中丞。時明帝作相，因謂淹曰：‘君昔在尚書中，非公事不妄行，在官寬猛能折衷。今為南司，足以震肅百寮。’”《南史·何敬容傳》：“帝大怒，付南司推劾，御史中丞張綰奏敬容協私罔上，合棄市。”《通典·職官六》：“自齊、梁皆謂御史中丞為南司。”②唐時中書、門下、尚書三省均在大內（皇宮）南面，故稱“南衙”，亦稱“南司”。《舊唐書·宋申錫傳》：“會內官馬存亮同入，諍於文宗曰：‘謀反者適宋申錫耳，何不召南司會議。’”

【南皮】縣名。秦置。今屬河北省。漢末建安中，魏文帝曹丕為五官中郎將，與友人吳質等文酒射雉，歡聚于此，傳為佳話。後成為稱述朋友間雅集宴游的典故。《文選·曹丕〈與朝歌令吳質書〉》：“每念昔日南皮之遊，誠不可忘。”李善注引《漢書》曰：“渤海郡有南皮縣。”南朝宋謝靈運《擬魏太子邺中集詩·阮瑀》：“念昔渤海時，南皮戲清汎。”唐陳子良《游俠篇》詩：“東郊鬪雞罷，南皮射雉歸。”清唐孫華《次和酬愷功院長見懷一百韻》：“勝流宗北海，高會集南皮。”

⑥【南邦】南國；南方。《詩·大雅·崧高》：“王命召伯，定申伯之宅，登是南邦，世執其功。”漢焦贛《易林·復之大畜》：“南邦大國，鬼魅滿室。讙聲相逐，為我行賊。”元揭傒斯《送也速答兒赤序》：“國家臣妾萬邦，南邦為一，餘六十年而教化不興，風俗日壞，奸宄屢作者，任法律而務財用也。”清黃輔辰《戴經堂日鈔》：“南邦存亡呼吸，向（向榮）軍既不能援，陳金綬盛保所帶官軍，尚不知行抵何處。”劉師培《文說·宗騷篇》：“考其職掌，是屬清廟之官，列彼禮文，半維南邦之典。”

【南式】北京一帶稱某些手工業品、食品等的南方式樣或做法。如：南式盆桶；南式糕點。

【南地】南方地區。《戰國策·秦策三》：“今攻趙，北地入燕，東地入齊，南地入楚魏，則秦所得不一幾何，故不如因而割之，因以為武安功。”南朝梁簡文帝《悔賦》：“楚王刻鶴，播徙南地。”唐賈島《送人南歸》詩：“雖然南地遠，見說北人多。”《宋史·兵志》：“議者言南地不宜牧馬。昨自牧養，今二三年，已得馬數百。”

【南西廂】以南曲演唱《西廂記》故事的南戲或傳奇劇本的通稱。系據王實甫北曲《西廂記》翻變而成，情節基本相同，有宋元南戲《崔鶯鶯西廂記》（作者不詳），明李景云南戲《鶯鶯西廂記》和李日華《南調西廂記》、陸采《陸天池西廂記》等。清李漁《閑情偶記·詞曲》：“詞曲中音律之壞，壞於南西廂……此北本雖佳，吳音不能奏也。作南西廂者，意在補此缺陷，遂割裂其詞，增添其白，易北為南，撰成此劇。”南曲《西廂記》中明李日華及陸采兩本僅存，故“南西廂”亦專指李、陸二人之劇本。

【南夷】舊指南方的少數民族。又指南方邊遠地區。《詩·魯頌·閟宮》：“淮夷蠻貊，及彼南夷，莫不率從，莫敢不諾。”漢司馬相如《喻巴蜀檄》：“南夷之君，西焚之長。”唐韓愈《進學解》：“暫為御史，遂竄南夷。”明方孝孺《題賜王訓導詩後》：“〔王公〕奉詔修元史，文辭為文官最；及使南夷，一死為羣臣最。”

【南至】即冬至。《逸周書·周月》：“惟一月既南至，昏昴畢見，日短極，基踐長，微陽動於黃泉，陰降慘於萬物。”朱右曾校釋：“冬至日在牽牛，出赤道南二十四度，故曰南至。”《左傳·僖公五年》：“春，王正月，辛亥，朔，日南至。”杜預注：“周正月，今十一月。冬至之日，日南極。”孔穎達疏：“日南至者，冬至日也。”唐楊炯《渾天賦》：“太平太蒙，所以司其出入；南至北至，所以節其寒溫。”宋王禹偁《南郊大禮》詩之五：“聖壽久長南至日，寶圖高大北星辰。”

【南曲】（一qǔ）宋元時南方戲曲、散曲所用各種曲調的統稱。同“北曲”相對。詳“南北曲”。

【南呂】①古代樂律調名。十二律之一，屬陰律。《周禮·春官·大司樂》：“乃奏姑洗，歌南呂，舞大磬，以祀四望。”《呂氏春秋·音律》：“太簇生南呂。”參見“十二律”。②陰曆八月的異名。古人以十二律配十二月，南呂配在八月，故以之代八月。《呂氏春秋·音律》：“南呂之月，蟄蟲入穴，趣農收聚。”高誘注：“南呂，八月也。”

【南竹】①南山的竹子。借指竹筍。《南齊書·謝超宗傳》：“超宗罪愈四凶，過窮南竹。”參見“罄竹難書”。②即毛竹。竹的一種。

【南匈奴】東漢光武帝建武二十四年（公元48年），匈奴內部分裂為二，其一部南下附漢，被稱為南匈奴。

【南交】指交趾。古地區名，泛指五嶺以南。因地處南方，故稱。《書·堯典》：“申命羲叔，宅南交。”蔡沈傳：“南交，南方交趾之地。”孫星衍疏引《墨子·節用篇》：“昔者堯治天下，南撫交趾，北降幽都。”一說謂太陽由北向南轉移之處。見《書·堯典》：“宅南交”孔傳。

【南米】南方各省漕糧的總名，舊時的一種實物稅。自南方征得糧米，經漕運至京師等地，供官軍食用。章炳麟《駁康有為論革命書》：“彼既以南米供給駐防，亦知民志不怡，而不得不藉美名以媚悅之。”參見“南漕”。

⑥【南州】 ①泛指南方地区。《楚辞·远游》：“嘉南州之炎德兮，麗桂樹之冬榮。”姜亮夫校注：“南州犹南土也，此当指楚以南之地言。”《晋书·羊祜传》：“南州人征市日，聞祜喪，莫不號慟。”清吴伟业《庚子八月访同年吴有调有感赋赠》诗之四：“南州師友江天笛，北固知交午夜砧。”叶叶《庚戌纪事》诗之十三：“二月南州春已深，紅綿花下午沈沈。”②指豫章郡。《後汉书·徐穉传》：“徐穉字孺子，豫章南昌人也……及林宗有母憂，穉往弔之，置生芻一束於廬前而去。衆怪，不知其故。林宗曰：‘此必南州高士徐孺子也。’”元张养浩《咏史诗·朱震》：“如何當日陳蕃榻，止爲南州孺子懸。”亦借指徐穉。清宋琬《韩子新归中州诗以贈之》：“邑宰聞生來，下榻如南州。”③指南阳。《後汉书·王常传》：“臣蒙大命，得以鞭策託身陛下。始遇宣秋，後會昆陽，幸賴靈武，輒成斷金。更始不量愚臣，任以南州。”李贤注：“謂以廷尉行南陽太守。”④指两粵。南朝梁江淹《游黄蘗山》诗：“南州饒奇怪，赤縣多靈仙。”唐杜甫《从人觅小胡孙许寄》诗：“人說南州路，山猿樹樹懸。”仇兆鼐注引顧宸之曰：“兩粵爲南州路。”⑤古代州名。唐武德二年，初置南州，宋改南川县。即今四川省南川县。

【南州榻】 东汉陈蕃做豫章太守时，不接待宾客，唯徐穉来访，特设一榻，徐一去就把榻悬挂起来。因徐穉为豫章人，故称“南州榻”。后用为礼遇嘉宾之典实。明夏完淳《放歌贈吳錦雯兼訊武林諸同志》诗：“逢人便下南州榻，滿座還開北海樽。”参阅《後汉书·徐穉传》。

【南江】 古以南江、北江、中江为三江。南江即今吴淞江。《书·禹贡》：“東爲中江”孔传：“有北有中，南可知。”孔颖达疏引《地理志》：“南江從會稽吳縣南，東入海。”

【南狩】 见“南狩”。

【南阮】 晋阮籍与其侄阮咸同负盛名，共居道南，合称“南阮”。南朝宋刘义庆《世说新语·任诞》：“阮仲容、步兵居道南，諸阮居道北。北阮皆富，南阮貧。”后因借指侄輩。宋孙光宪《北梦琐言》卷十七：“鄴王羅紹威喜文學，好儒士……江東有羅隱，爲錢鏐客，紹威申南阮之敬。隱以所著文章詩賦酬寄，紹威大傾慕之。”

【南巡】 天子巡行南方。《书·舜典》：“五月南巡守，至于南岳。”《宋书·文帝纪》：“昔漢章南巡，加恩元氏。”明王世贞《觚不觚录》：“朱成公扈駕南巡，給輿後，遂賜常乘。”清王士禛《过汜光湖怀古》诗：“如何萬乘尊，南巡來建康。”

⑦【南戒】 古指南方阻隔少数民族的山河界限。戒，界。相当于今四川、陝南、河南、湖北、湖南、江西、福建一线。《新唐书·天文志一》：“一行以爲，天下山河之象存乎兩戒。北戒……是謂北紀，所以限戎狄也。南戒，自岷山、嶓冢，負地絡之陽，東及太華，連商山、熊耳、外方、桐柏，自上洛南逾江、漢，攜武當、荆山，至于衡陽，乃東循嶺徼，達東甌、閩中，是謂南紀，所以限蠻夷也。故《星傳》謂北戒爲‘胡門’，南戒爲‘越門’。”清钱谦益《新阡八景诗·拂水回龙》：“虞山南戒一枝來，騰踊龍身萬里迴。”清赵翼《偕王仲瞿蒋于野游洞庭东西两山》诗：“足跡半天下，南戒徧登眺。”

【南村】 ①即栗里。在今江西九江南陶村西。晋陶潜《移居》诗之一：“昔欲居南村，非爲卜其宅。聞多素心人，樂與數晨夕。”李公焕注：“南村，即栗里也。”②南边的

村庄。唐曹邴《早秋宿田舍》诗：“南村犢牛夜聲急，應是欄邊新有霜。”

【南車】 即指南车。清陈梦雷《西洋贡狮子赋》：“納獸圈以示優容，錫南車而資資送。”比喻正确方向的指引者。宋范仲淹《上大名府主王侍郎启》：“伏遇侍郎，啓闢聖門，儀形俊域；實斯文之東道，乃吾黨之南車。”

【南貝】 指清代科举北闈乡试中的南省诸贡生。详“南皿”。

【南伯】 复姓。《庄子》有南伯子綦。

【南甸】 南方的郊野。《南齐书·刘善明传》：“足下方擁旄北服，吾剖竹南甸，相去千里，間以江山，人生如寄，來會何時！”郭沫若《参观板门店后》诗：“南甸無人成廢地，北山有鳥頌豐年。”

【南床】 见“南牀”。

【南沃沮】 古代国名。东汉时，我国东部少数民族所建。《後汉书·东夷传》：“北沃沮，一名置溝婁，去南沃沮八百餘里，其俗皆與南同。”

【南宋】 朝代名。自公元1127年赵构（高宗）建炎元年在南京（今河南商丘）称帝起，至1279年赵昺祥兴二年被元灭亡止，共历九帝，一百五十三年，史称南宋。

【南社】 辛亥革命时期的进步文学团体。由陈去病、高旭、柳亚子等发起，于1909年成立于苏州。其社名取“操南音不忘其旧”之意，鼓吹资产阶级民主革命，反对清王朝的专制统治。早期参加者多同盟会成员，其后流品渐杂。社员曾达千余人。1923年因内部分化而停止活动。该社成员所作诗文，辑为《南社丛刻》，共出二十二集。柳亚子《胡寄尘诗序》：“余與同人倡南社，思振唐音以斥儇楚，而尤重布衣之詩，以爲不事王侯，高尚其志，非肉食者所敢望。”宁调元《南社集序》：“吾友高子鈍劍柳子亞盧等，既以詩詞名海內，復創南社，以網羅當世騷人奇士之作，蔚爲巨觀。鍾儀操南音，不忘本也。”鲁迅《现今的新文学的概观》：“即如清末的南社便是鼓吹革命的文学团体，他们叹汉族的被压制，愤满人的凶横，渴望着‘光复旧物’。但民国成立以后，倒寂然无声了。”

⑧【南亞】 亚洲南部地区。通常指巴基斯坦、印度、孟加拉国、尼泊尔、锡金、不丹、斯里兰卡和马尔代夫等国。

【南苑】 ①御苑名。因在皇宫之南，故名。历代所指不一。《宋书·明帝纪》：“以南苑借張永，云‘且給三百年，期訖更啓’。”唐杜甫《哀江头》诗：“憶昔霓旌下南苑，苑中萬物生顏色。”唐温庭筠《河传》词：“天際雲鳥引晴遠，春已晚，煙靄渡南苑。”②即南海子。在北京永定门外，明永历中始建为园囿。清置总尉防御等官把守，其中养殖禽兽，专供皇帝游猎享乐。《清一统志》：“南苑在京城永定門外二十里，方一百六十里。元爲下馬飛放泊，明永樂中增廣，亦名南海子。周圍繞以短垣，麋鹿雉兔，蕃息其中，時命禁旅行圍，以肄武事。”清赵翼《南苑大閱恭紀》诗：“雪晴南苑曙光暄，翠輦親臨閱武來。”

【南直】 南直隸的省称。《初刻拍案惊奇》卷二十：“且說南直長洲有一村農，姓孫，年五十歲。”王古魯注：“明成祖从南京应天府迁都北京后，以旧时江南省所辖各府直隶南京，时称南直隶，约有今江苏安徽两省地。”

【南枝】 ①朝南的树枝。南朝梁简文帝《双燕》诗：“銜花落北户，逐蝶上南枝。”唐李白《山鹧鸪词》：“苦竹嶺頭秋月輝，苦竹南枝鷓鴣飛。”明吴国伦《寄远曲》：“章臺

楊柳綠如雲，憶折南枝早贈君。”比喻溫暖舒適的地方。唐清江《春游司直城西鸛鷺別業》詩：“越客初投分，南枝得寄棲。”②借指梅花。宋蘇軾《次韻蘇伯固游蜀岡送李孝博奉使嶺表》：“願及南枝謝，早隨北雁翩。”王文浩輯注引趙次公曰：“南枝，梅也。”清宋琬《送別李素臣歸荒隱草堂》詩：“相思試折南枝寄，東閣官梅尚有無。”田漢《贈劉雨岑先生》詩：“南枝如雪馥雄關，又在先生筆底看。”③《古詩十九首·行行重行行》：“胡馬依北風，越鳥巢南枝。”因以指故土、故國。《周書·杜杲傳》：“王褒、庾信之徒既羈旅關中，亦當有南枝之思耳。”唐儲嗣宗《早春》詩：“踟躕歷陽道，鄉思滿南枝。”郁達夫《自漢皋至辰陽流亡途中口占》：“豈爲行吟來楚澤，終期結綬到南枝。”

④【南奔】①向南奔跑；南逃。北周庾信《哀江南賦》：“值五馬之南奔，逢三星之東聚。”《隋書·音樂志上》：“於是樂人南奔，穆皇羅鍾磬；苻堅北敗，孝武獲登歌。”唐李白《永王東巡歌》之二：“三川北虜亂如麻，四海南奔似永嘉。”《宋史·何灌傳》：“靖康元年正月二日，次滑州，方平（梁方平）南奔，灌亦望風迎潰。”②南北朝時期謂郎官轉任治書侍御史者。《南史·謝幾卿傳》：“梁天監中，自尚書三公郎爲治書侍御史。舊郎官轉爲此職者，世謂之南奔。”《通典·職官六》：“自宋齊以來，此官不重。自郎官轉持書者，謂之南奔。”按：陳垣《史記舉例》卷五：“‘持’應作‘治’。”

【南來北往】泛指來來往往。宋叶適《修路疏》：“南來北往，何憂帶水拖泥；朝去暮來，不到撞頭墮腦。”元李行道《灰闌記》第三折：“但是南來北往，經商客旅，都來我這裏吃酒。”峻青《海嘯》第三章：“在海上和河里打魚的船，常在鎮西的渡口碼頭上停泊卸魚和裝糧，所以這鎮上就開了不少店鋪，招徠着那些南來北往的人們。”

【南明】明亡後南京的福王弘光、福州的唐王隆武、紹興的魯王、廣州的唐王紹武、肇慶的桂王永曆和川鄂邊界的韓王定武先後在南部諸省建立的政權，歷史上統稱“南明”。清錢謙有《南明書》三十六卷。田漢《歌柳亞子》：“避地香港島，將寫《南明史》。”

【南垂】南方邊境。《後漢書·公孫瓚傳》：“前此有童謠曰：‘燕南垂，趙北際，中央不合大如礪，唯有此中可避世。’”晉潘岳《西征賦》：“驚橫橋而旋軫，歷敝邑之南垂。”《魏書·食貨志》：“又於南垂立互市，以致南貨，羽毛、齒革之屬無遠不至。”

【南牧】①南下放牧。引申指北方少數民族南侵。語本漢賈誼《過秦論上》：“胡人不敢南下而牧馬。”南朝梁沈約《齊故安陸昭王碑文》：“偵諜不敢東窺，駝馬不敢南牧。”唐白居易《和渭北劉大夫借便秋遮虜寄朝中親友》詩：“胡馬辭南牧，周師罷北征。”宋李綱《靖康傳信錄序》：“失此二者之機會，故令賊志益侈，再舉南牧，無所忌憚，遂有并吞華夏之心。”②到南方去任州官。南朝齊謝朓《酬德賦》序：“右衛沈侯以冠世偉才，眷予以國士，以建武二年予將南牧，見贈五言。”清錢謙益《次韻何慈公歲暮感事》之三：“硯澌凍合愁南牧，餅酒香濃念北郵。”

【南岳】見“南嶽①”。

【南岳夫人】道家所稱女仙名。姓魏，名華存，字賢安，自幼好道，至晉成帝咸和九年卒，享年八十三歲。道家謂之飛升成仙，位爲紫虛元君，稱“南岳夫人”。見《太平廣記》卷五八引《集仙錄》。

【南岳壽】見“南山壽”。

【南阜】①南山，指廬山。晉陶潛《游斜川》詩序：“彼南阜者，名實舊矣，不復乃爲嗟歎。”逯欽立注：“南阜，南山，指廬山。”②南面的山岡。唐沈約《霧》詩：“遊蛇隱遙漢，文豹棲南阜。”宋陸游《幽居》詩：“因鋤衰草通南阜，偶洗叢篁見北村。”

【南征】①南行。《易·升》：“元亨。用見大人，勿恤，南征，吉。”《楚辭·離騷》：“濟沅湘以南征兮，就重華而陳詞。”王逸注：“征，行也。”唐杜甫《陪裴使君登岳陽樓》詩：“敢違漁父問，從此更南征。”清宋琬《舟次清源贈彼岸禪師》詩：“風塵冉冉南征客，暫繫扁舟到講堂。”②征伐南方。《書·仲虺之誥》：“東征西夷怨，南征北狄怨。”唐韓愈《送區弘南歸》詩：“穆昔南征軍不歸，蟲沙猿鶴伏以飛。”清宋琬《寄楊猶龍方伯》詩之二：“南征諸將繫戈船，司馬文章喻蜀傳。”

【南征北伐】亦作“南征北討”、“南征北戰”。形容轉戰南北，經歷了許多戰鬥。唐柳宗元《封建論》：“歷於宣王，挾中興復古之德，雄南征北伐之威，卒不能定魯侯之嗣。”元無名氏《昊天塔》第一折：“想老夫幼年時，南征北討，東蕩西除，到今日都做了一場春夢也。”廖仲愷《中國人民和領土在新國家建設上之關係》：“所以我們中國歷史上，說到那些南征北討，開疆辟地的皇帝，不怨他勞民傷財，就要罵他好大喜功。”柯岩《我的爺爺》詩：“我的爺爺，是個老紅軍，他爲人民南征北戰，廝殺了多半生。”郭小川《萬里長江橫渡》詩：“這風口浪尖上，難道不就是我們的南征北戰路？”

【南征北討】見“南征北伐”。

【南征北戰】見“南征北伐”。

【南金】①南方出產的銅。後亦借指貴重之物。《詩·魯頌·泮水》：“元龜象齒，大賂南金。”毛傳：“南謂荆揚也。”鄭玄箋：“荆揚之州，貢金三品。”孔穎達疏：“金即銅也。”《後漢書·宦者傳序》：“南金、和寶、冰紈、霧縠之積，盈仞珍藏。”唐白居易《酬張太祝晚秋臥病見寄》詩：“何以報珍重，慙無雙南金。”游國恩《周總理逝世一周年紀念敬賦》詩：“餘年猶願學，片語是南金。”②比喻南方的優秀人才。《晉書·薛兼傳》：“兼清素有器宇，少與同郡紀瞻、廣陵閔鴻、吳郡顧榮、會稽賀循齊名，號爲‘五儔’。初入洛，司空張華見而奇之，曰：‘皆南金也。’”唐元稹《春晚寄楊十二兼呈趙八》詩：“寄之二君子，希見雙南金。”

【南金東箭】古時以南方的金石和東方的竹箭爲華美貴重之物。後因以比喻優秀杰出的人才。《爾雅·釋地》：“東南之美者，有會稽之竹箭焉……西南之美者，有華山之金石焉。”《晉書·顧榮紀瞻賀循薛兼傳論》：“顧、紀、賀、薛等並南金東箭，世胄高門。委質霸朝，豫聞邦政。”

【南服】古代王畿以外地區分爲五服，故稱南方爲“南服”。《文選·謝瞻〈王撫軍庾西陽集別時爲豫章太守庾被徵還東〉》詩：“祇召旋北京，守官反南服。”李善注：“南服，南方五服也。”《晉書·劉弘傳》：“弘專督江漢，威行南服。”宋岳飛《題驢馬岡》詩：“南服只今殲小醜，北轅何日返神州。”曹亞伯《武昌日知會之破案》：“同盟會會員山西喬義生，乃伴歐吉羅入中國內地游歷，兼作譯員。先游京津，次游長江，再游南服。”

【南狐】即南董。明陳玉陽《義犬》第一出：“翰林院拘斷南狐筆，傀儡場搬演何朝戲？”詳“南董”。

⁸【南京】 古都名。(1)唐安史之乱,玄宗奔蜀。到至德二载,收复两京,还都长安,遂将蜀郡改为成都府,建号南京。唐李白《上皇西巡南京歌》之六:“北地虽誇上林苑,南京還有散花樓。”(2)契丹神册四年葺辽阳故城建东平郡。天显三年迁东丹国都于此,升为南京。(3)契丹会同元年得幽蓟十六州,升幽州为幽都府,建号南京。范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第三章第一节:“辽太宗把皇都建号上京,称临潢府。幽州称南京。”(4)宋大中祥符七年,因应天府为赵匡胤旧藩,建为南京。地在今河南商丘县南。建炎元年,高宗继位于南京,即此。参阅宋高承《事物纪原》卷六。(5)金天辅七年,以新得辽地南京(即燕京)六州归宋,改以平州为南京。(6)金初称北宋故都开封府为汴京,贞元元年改称南京。贞祐二年迁都于此。宋周輝《北辕录》:“九日,至東京,虜改名南京……按東京,春秋衛、陳、鄭三國之境,古大梁城也。”(7)明洪武元年八月建都于江南应天府,永乐间迁都北京,改应天府为行在,正统间建为南京。清为江宁府治,而仍沿南京之称。即今南京市。清孙枝蔚《初至南京客有谈南京事者感赋》诗:“南京歌舞驕南渡,四鎮功名誤四方。”

【南府】 ①指尚书省。因位于宫廷之南,故称。《北史·柳虬傳》:“以虬為行臺郎中,諫為北府屬,并掌文翰。時人為之語曰:‘北府裴諫,南府柳虬。’”②宋时称开封府为南府。《宋史·毕士安傳》:“士安沒後,真宗謂寇準等曰:‘畢士安,善人也,事朕南府、東宮,以至輔相。飭躬慎行,有古人之風。’”③辽建国前的部落集团之一。《辽史·营卫志下》:“其先曰撒里本,阻午可汗之世,與其兄益古分營而領之,曰乙室部。會同二年,更夷離堇為大王。隸南府。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第三章第一节:“遥辇氏八部以迭剌部为核心的五部和以乙室部为核心的三部,原来分别组成两个部落集团,称‘北府’、‘南府’。”④清乾隆时,移内中、和乐、内学等太监,习艺于南花园,隶内务府,因称南府,以别于西华门内的内务府。

【南郊】 ①都邑南面的地区。《书·甘誓》:“啓與有扈戰于甘之野”孔颖达疏引汉馬融云:“甘,有扈南郊地名。”唐李庚《西都賦》:“隋苑廣袤,置籠南山,占地萬頃,不為人間,齊門失耕,禽游獸閑,代謝物移,繚垣不完。此南郊之事也。”②古代天子在京都南面的郊外筑園丘以祭天的地方。《礼记·月令》:“[孟夏之月]立夏之日,天子親帥三公、九卿、大夫,以迎夏於南郊。”《穀梁傳·僖公三十一年》:“免牲者為之緇衣熏裳,有司玄端奉送,至於南郊。”《明史·英宗後記》:“五年春正月庚戌,大祀天地於南郊。”③特指帝王祭天的大礼。《南史·宋少帝紀》:“秋九月丁未,有司奏武皇帝配南郊,武敬皇后配北郊。”《续资治通鑑·宋仁宗慶曆元年》:“今因南郊,宜推曠恩,以示綏懷之意。”

【南卷】 明清科举,依考生之地域而分南卷、北卷两种。清阮葵生《茶餘客話·中卷》:“按明洪熙元年,會試取士,不過百名,南卷取十之六,北卷取十之四……浙江、江西、福建、湖廣、廣東、應天、松江、蘇、常、鎮、徽、甯、池、太、淮、揚十六省府並廣德一州為南卷。”又《科名盛事》:“康熙壬子,韓慕廬以南卷置第二。”参见“南北卷”。

【南河】 ①古代称黄河自今潼关以下由西向东流的一段为南河。《书·禹貢》:“浮于江沱潛漢,逾于洛,至于南河。”《史记·五帝紀》:“舜讓辟丹朱於南河之南。”张守

节正义:“河在堯都之南,故曰南河。《禹貢》‘至于南河是也。’”唐张说《喜度岭》诗:“東漢興唐曆,南河復禹謀。”②清以前黄河自今内蒙古巴彦高勒镇以下分为南北二支,南支即今黄河正流,当时为支流,称为南河。参见“北河”。③清雍正七年(1729年)改河道总督为江南河道总督,掌管防治江南(今江苏、安徽两省)境内的黄河、运河、洪泽湖、海口等。时称总督为南河总督,所管理诸河为南河。参见“北河”、“東河”。④星名。属井宿,共三星。《晋书·天文志》:“南河、北河各三星,夾東井。”参见“北河”。

【南泥灣】 在陕西省延安市南。抗日战争时期,八路军三五九旅曾在此垦荒生产,开展大生产运动,被誉为边区“发展经济的前锋”。田汉《访南泥灣》诗之一:“南泥灣上訪农场,猪满山头粮满仓。”

【南宗】 我国佛教禅宗、道教、山水画均有南宗、北宗之分。详“南北宗”。

【南官】 ①南方籍的官。《元史·世祖紀十一》:“沙不丁言:‘江南各省南官多,每省宜用一二人。’帝曰:‘除陳巖、呂師夔、管如德、范文虎四人,餘從卿議。’”②南方的官吏。元杨维桢《西湖竹枝歌》:“南官北使須到此,江南西湖天下無。”

【南門】 ①南面的正门。《书·顾命》:“逆子釗於南門之外。”《春秋·僖公二十年》:“春,新作南門。”②星名。属角宿,共两星,即半人马座ε和α星。其中α星称“南門二”,是离我们最近的恒星之一。《史记·天官書》:“亢為疏廟,主疾。其南北兩大星,曰南門。”张守节正义:“南門二星在庫樓南,天之外門。”③复姓。商代有南門螟。见《鬻子》。

【南牀】 亦作“南床”。唐侍御史食坐之南所设的床榻。《通典·职官六》:“[侍御史]食坐之南设横榻,谓之南床。殿中監察不得坐也,唯侍御坐焉。凡侍御史之例,不出累月而遷南省者,故號為南床。”后因以代指侍御史。宋王禹偁《贺冯起张秉二舍人》诗:“八年東觀知深屈,百日南床只暫經。”宋张先《定风波令》词之四:“西閣名臣奉詔行,南牀吏部錦衣榮。”宋洪迈《容齋四筆·官稱別名》:“唐人好以它名標榜官稱……侍御史為端公、南牀、横榻、雜端。”

【南陌】 南面的道路。南朝梁沈约《鼓吹曲同诸公赋·临高台》:“所思竟何在,洛陽南陌頭。”唐沈佺期《李舍人山园送庞邵》诗:“東鄰借山水,南陌駐驂駟。”清宋琬《舟中怀米吉士作长歌寄之》:“西郊芳草梨花岸,南陌春風明月輪。”

【南陔】 《诗·小雅》篇名。六笙诗之一,有目无诗。《南陔》、《白华》、《华黍》为前三篇,是燕飧之乐。《诗·小雅·南陔序》:“《南陔》,孝子相戒以養也;《白華》,孝子之絜白也;《華黍》,時和歲豐,宜黍稷也。有其義而亡其辭。”《仪礼·乡饮酒礼》:“笙入堂下,磬南北面立,樂《南陔》、《白華》、《華黍》。”后用为奉养和孝敬双亲的典实。《文选·束皙《补亡诗》》:“循彼南陔,言采其蘭,眷戀庭闈,心不遑安。”李善注:“循陔以采香草者,將以供養父母。”唐杨炯《幽兰賦》:“叢蘭正滋,美庭幃之孝子,循南陔而采之。”宋苏轼《送程建用》诗:“空餘南陔意,太息北堂冷。”清严有禧《漱华随笔·忍菴先生》:“今吾兒邀天之幸,得上公車,稍可伸北闕南陔之思矣。”

⑤【南革】 指清末活动于南方的革命党。《老残游记》

第十一回：“南革之亂，起於戊戌，成於甲辰，至庚戌、辰戌一冲而爆發，然其興也漸進，其滅也潛消，南方之強也。”

【南荒】指南方荒涼遙遠的地方。《晉書·陸機傳》：“輶軒聘於南荒，衡軺息於朔野。”《太平廣記》卷二六四引唐房千里《投荒雜錄·南荒人娶婦》：“南荒之人娶婦……往趨虛路以偵之，候其過，即擒縛，擁歸為妻。”明高啟《韓子》詩：“自古南荒竄逐過，佞臣元少直臣多。”田漢《馮法祀先生黔桂開辟工程寫生畫展》詩之二：“南荒一例成前敵，喜見精誠結漢瑤。”

【南胡】樂器名。胡琴的一種，即二胡。因原先流行在南方，故稱。參見“二胡”。

【南南合作】指發展中國家之間在經濟和技術等領域內的廣泛合作，因發展中國家多在南半球，故以“南南”指代之。胡耀邦《在中國共產黨十二大的報告》：“我們之間的經濟合作，也就是通常所說的‘南南合作’。”

【南柯】①朝南的樹枝。南朝梁簡文帝《山齋》詩：“北榮下飛桂，南柯吟夜猿。”②唐李公佐作《南柯太守傳》，敘述淳于棼夢至槐安國，娶公主，封南柯太守，榮華富貴，顯赫一時。後率師出征戰敗，公主亦死，遭國王疑忌，被遣歸。醒後，在庭前槐樹下掘得蟻穴，即夢中之槐安國。南柯郡為槐樹南枝下另一蟻穴。後因以指夢境。亦比喻空幻。宋范成大《題城山晚對軒壁》詩：“一枕清風夢綠蘿，人間隨處是南柯。”明高濂《玉簪記·重效》：“從教分手處，有夢托南柯。”清陳維崧《采桑子·為汪蛟門舍人題畫冊十二幀》詞之九：“紅櫻斗帳空如水，烟月羅羅，人到南柯，一片松濤枕畔過。”

【南柯一夢】泛指夢。亦比喻一場空。元鄭德輝《倩女離魂》第三折：“分明見王生，說得了官也，醒來却是南柯一夢。”《警世通言·趙太祖千里送京娘》：“可憐閨秀千金女，化作南柯一夢人。”《兒女英雄傳》第二二回：“才待用武，怎奈四肢無力，平日那本領氣力，一些使不出來，登時急得一身冷汗，啊呀一聲醒來，却是南柯一夢。”亦省作“南柯夢”。元王學文《摸魚兒·送汪水云之湘》詞：“浮雲事，又作南柯夢徹。”明無名氏《閨中四夢八空》詞：“恩多也是空，情多也是空，都做了南柯夢。”《白雪遺音·十二時》曲之一：“意欲情濃陽臺會，別久相逢情更綢，醒來方曉南柯夢。”詳“南柯”。

【南柯太守】南柯夢中的太守。常用作浮生無常之典實。五代劉兼《偶有下殤因而自遣》詩：“南柯太守知人意，休問陶陶塞上翁。”清陳維崧《南鄉子·夏日午睡》詞：“行向槐安國內經，正拜南柯真太守，還醒。一片松濤沸枕楞。”詳“南柯”。

【南柯夢】見“南柯一夢”。

【南柯蟻】南柯夢中之蟻。亦比喻追逐暫時富貴的人。宋陸游《眉州驛舍睡起》詩：“尚嫌漆園蝶，肯作南柯蟻。”詳“南柯”。

【南威】①亦稱“南之威”。春秋時晉國的美女。《戰國策·魏策二》：“晉文公得南之威，三日不聽朝，遂推南之威而遠之，曰：‘後世必有以色亡其國者。’”三國魏曹植《與楊德祖書》：“蓋有南威之容，乃可以論其淑媛。”晉葛洪《抱朴子·論仙》：“不可以無鹽宿瘤之丑，而謂在昔無南威西施之美。”清和邦額《夜譚隨錄·蘇仲芬》：“女不答，但嗤嗤笑之以鼻，歛步而入，秋波流慧，嬌媚可憐，竊意西子、南威，不是過也。”後因泛指美人。南朝陳后主

《日出東南隅行》：“重輪上瑞暉，西北照南威。南威年二八，開牖敞重闥。”宋徐鉉《寄鍾謨》詩：“假中西閣應無事，筵上南威幸有情。”②謂南方極熱的暑氣。《文選·鮑照〈苦熱行〉》：“赤阪橫西阻，火山赫南威。”張銑注：“南方之威色。”唐白居易《秋熱》詩：“西江風候接南威，暑氣常多秋氣微。”③橄欖的別名。明陶宗儀《輟耕錄·事物異名》：“南威，橄欖也。”

【南面】①古代以坐北朝南為尊位，故帝王諸侯見群臣，或卿大夫見僚屬，皆面向南而坐，因用以指居帝王或諸侯、卿大夫之位。《易·說卦》：“聖人南面而聽天下，嚮明而治。”《論語·雍也》：“子曰：‘雍也可使南面。’”宋叶適《送劉茂實序》：“曹、滕、邾、莒，有南面之尊，未嘗得自行其志。”參閱清王引之《經義述聞·通說上·南面》。②泛指居尊位或官位。漢王充《論衡·對作》：“至或南面稱師，賦奸僞之說；典城佩紫，讀虛妄之書。”《南史·循吏傳序》：“乃損華反樸，恭己南面，導人以躬，意存勿擾。”清蒲松齡《聊齋志異·偷桃》：“官長殊不了了！堅冰未解，安所得桃？不取，又恐為南面者所怒。奈何！”茅盾《子夜》四：“雙橋鎮上的‘新貴’們不但和他比肩而南面共治，甚至还時時排擠他呢！”③南向；南進。《史記·魯仲連列傳》：“齊無南面之心，以為亡南陽之害小，不如得濟北之利大。”④南方；南邊。楊朔《十年》：“大有眼望着南面熱情地說：‘要過長江去——去解放江南的人民。’”⑤遼代統治漢人的行政機構。即南院。《遼史·百官志一》：“遼國官制，分南、北院。北面治宮帳、部族、屬國之政，南面治漢人州縣、租賦、軍馬之事。”

【南面王】泛指王侯。謂最高統治者。《莊子·至樂》：“雖南面王樂，不能過也。”成玄英疏：“雖南面稱孤，王侯之樂亦不能過也。”清蒲松齡《聊齋志異·青鳳》：“得婦如此，南面王不易也。”郭沫若《喀爾美夢姑娘》：“我真优异！我是做了南面王，我是這些雞群中的一只白鶴！”

【南面百城】謂居王侯之高位而擁有廣大的土地。旧時用來形容統治者的尊榮富有。《魏書·逸士傳·李謐》：“丈夫擁書萬卷，何假南面百城？”清李漁《閑情偶記·詞曲》：“填詞之樂，詳後《寶白》之第三幅，上天下地，作佛成仙，無一不隨意到；較之南面百城，洵有過焉者矣。”

【南面官】遼太宗耶律德光統治中國北部後，官分南北，南面官有南面京官、南面朝官、南面官官、南面方州官，南面分司官、南面財賦官、南面軍官、南面边防官等，專治漢人州縣、租賦、軍馬之事。參閱《遼史·百官志三、四》。

【南省】（—shěng）①尚書省的別稱。唐中書、門下、尚書三省均在大內之南，而尚書省更在中書、門下二省之南，故稱南省。唐韓愈《論孔戣致仕狀》：“右臣與孔戣，同在南省為官，數得相見。”宋陸游《老學庵筆記》卷六：“唐人本以尚書省在大明宮之南，故謂之南省。”②特指隸屬尚書省的禮部。《警世通言·李謫仙醉草嚇蠻書》：“今春南省試官，正是楊貴妃兄楊國忠太師。”清厉荃《事物異名錄·宮室·官廡》：“《事文類聚》：禮部稱‘南省’，又曰‘禮閣’，又曰‘容臺’，又曰‘春臺’。”③指南方。唐歐陽詹《將歸賦》：“南省之蘭，東山之薇，一芳一菲，何是何非？”《兒女英雄傳》第三八回：“還說他老如今不到南省去了。”

【南省舍人】(省shěng,舍shè)亦称“南官舍人”。指礼部郎中。唐李肇《唐国史补》卷下:“舊說吏部爲省眼,禮部爲南省舍人。”宋宋敏求《春明退朝录》卷上:“按唐舊說,禮部郎中掌省中文翰,謂之‘南官舍人’,百日内須知制誥。”

【南星】①星名。即南箕星。汉应璩《正情赋》:“南星晃而電隕,偏雄肅而特飛。”《南齐书·天文志》:“〔永元九年〕九月乙丑,月掩牽牛、南星。”唐李白《送梁四归东平》诗:“大火南星月,長郊北路難。”参见“南箕”。②草名。即天南星。明李时珍《本草纲目·草部·天南星》:“南星因根圓白,形如老人星狀,故名南星。”

【南食】用南方烹饪方法做成的饭菜。宋蔡絛《铁围山丛谈》卷六:“開寶末,吳越王錢俶始來朝。垂至,太祖謂大官:‘錢王,浙人也,來朝宿共帳內殿矣,宜剗作南食一二以燕衍之。’”宋孟元老《东京梦华录·马行街铺席》:“北食則饘饘前李四家,段家燒物,石逢巴子。南食則寺橋金家,九曲子周家,最爲屈指。”又《食店》:“更有南食店,魚兜子,桐皮熟膾麵,煎魚飯。”

【南風】①从南向北刮的风。《诗·邶风·凯风》:“凱風自南”毛传:“南風謂之凱風。”南朝宋孔灵符《会稽记》:“弘(鄭弘)識其神人也,曰:‘常患若邪溪載薪爲難,願旦南風,暮北風。’”清宋琬《三叹》诗:“黃河濤浪山龍從,溯流五日皆南風。”②古代乐曲名。相传为虞舜所作。《礼记·乐记》:“昔者舜作五弦之琴,以歌《南風》。”《孔子家语·辨乐解》:“昔者舜彈五弦之琴,造《南風》之詩。其詩曰:‘南風之薰兮,可以解吾民之愠兮;南風之時兮,可以阜吾民之財兮。’”元刘壎《隐居通议·琴谱》序:“擬《清廟》之古,廣《南風》之詩,聖人之制作也。”③南方的乐曲。《左传·襄公十八年》:“吾驟歌北風,又歌南風,南風不競,多死聲。”杨伯峻注:“北風、南風犹今云北曲、南曲也。”清吴乔《雪夜感怀》诗:“馳來北馬多驕氣,歌到南風盡死聲。”参见“南風不競”。④指《诗经》中的国风。借指古代淳朴的诗风。唐殷璠《河岳英灵集》序:“開元十五年後,聲律風骨始備矣,實由主上惡華好樸,去偽從真,使海內詞場翕然尊古,《南風》《周雅》,稱闡今日。”⑤指南朝诗的风格。明胡应麟《诗薮·杂编·遗逸下》:“蓋至是南風漸漬於北,而六代淫靡之音極矣。於是唐文挺出,一掃而汎空之。”⑥南方的风气。唐杜甫《最能行》:“此鄉之人氣量窄,誤競南風疏北客。”⑦男風;男色。明王骥德《男王后》第一折:“俺大王爺最愛南風,我們獻去做個頭功,倒有重重的賞賜哩。”《金瓶梅词话》第三六回:“原來安進士,杭州人,喜尚南風,見書童兒唱的好,拉着他手兒兩個一遞一口吃酒。”清褚人獲《堅瓠五集》卷三:“美男破老,男色所從來遠矣……閩、廣兩越尤甚。京師所聚小唱最多,官府每宴,輒奪其尤者侍酒,以爲盛事,俗呼爲南風。”

【南風不競】《左传·襄公十八年》:“晉人聞有楚師,師曠曰:‘不害,吾驟歌北風,又歌南風,南風不競,多死聲,楚必無功。’”杜预注:“歌者吹律以咏八風,南風音微,故曰不競也。師曠唯歌南北風者,聽晉、楚之強弱。”后用以比喻力量衰弱,士氣不振。《南齐书·明帝纪》:“沔陽失土,南風不競。”清李渔《奈何天·筹饷》:“南風不競,北勢偏雄,俺這裏折盡兵和將。”周咏《秋怀》诗之七:“萬里歸家又別家,南風不競哭中華。”也用以比喻竞赛中一方失利。南朝宋刘义庆《世说新语·方正》:“王子敬數

歲時,嘗看諸門生樗蒲,見有勝負,因曰:‘南風不競。’

【南風歌】古代乐曲名。宋王安石《朝日一曝背》诗:“樵松煮澗水,既食取琴彈。彈作《南風歌》,歌罷坐長嘆。”详“南風”。

【南狩】亦作“南守”。犹南巡。《易·明夷》:“明夷于南狩得其大首,不可疾貞。”明顾绛《禹陵》诗:“大禹巡南守,相傳此地崩。”

【南亭亭長】清末李宝嘉的别号。著有《官场现形记》、《文明小史》、《庚子国变弹词》等作品。对清廷官吏的昏庸腐败、贪污纳贿等有所暴露。郑振铎《谴责小说》:“‘谴责小说’大约是始于南亭亭長的《官场现形记》一书罢。”

【南庭】①指南匈奴的朝廷。亦泛指南匈奴及其故地。《后汉书·郑众传》:“如是,南庭動搖,烏桓有離心矣。”又《南匈奴传》:“遣行中郎將持節護送單于歸南庭。”唐杜审言《贈苏味道》诗:“北地寒應苦,南庭戍未歸。”《新唐书·突厥传下》:“由焉耆西北七日行得南庭,北八日行得北庭。”②南面之祭庭。汉班固《南巡颂》:“既禘祖於西都,又將祫於南庭。”③南面的庭院。南朝梁简文帝《戏作谢惠连体十三韵》:“雜蕊映南庭,庭中光景媚。”④谓南方。唐杜甫《舟中》诗:“飄泊南庭老,祇應學水仙。”仇兆鳌注引赵叟曰:“南庭謂南方之庭,猶北地謂之北庭,公泊舟於此,故自稱南庭老。”

【南施北宋】清初安徽宣城施闰章与山东莱阳宋琬,并有诗名,故称。《清史稿·文苑传一·宋琬》:“始琬官京師,與嚴沆、施閏章、丁澎輩酬倡,有‘燕臺七子’之目。其詩格合聲諧,明靚溫潤。既構難,時作淒清激宕之調,而亦不戾於和。王士禛點定其集爲三十卷。嘗舉閏章相况,目爲‘南施北宋’。”

【南音】①南方的音乐。《左传·成公九年》:“使與之琴,操南音。”杜预注:“南音,楚聲。”《吕氏春秋·音律》:“禹未之遇而巡省南土,塗山氏之女乃令其妾候禹于塗山之陽,女乃作歌,歌曰:‘候人兮猗。’實始作爲南音。”高诱注:“南方國風之音。”唐刘禹锡《采菱行》:“一曲南音此地聞,長安北望三千里。”明胡侍《真珠船·南北音》:“若南音則《孺子》、《接輿》、《越人》、《紫玉》、吳歎楚艷,以及今之戲文皆是。然《三百篇》無南音,《周南》、《召南》皆北方也。”郑泽《夏日感兴次钝根韵即以奉寄》:“懼茲南音寂,時作天籟鳴。”②指虞舜的《南风》歌。晋夏侯湛《虞舜赞》:“垂拱臨民,詠彼南音。”③南方口音。清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之一》:“老儒周懋官,口操南音,不記爲何許人。”

【南帝】①指南海之帝儵。典出《庄子·应帝王》:“南海之帝爲儵,北海之帝爲忽,中央之帝爲渾沌。儵與忽,時相與遇於渾沌之地,渾沌待之甚善。儵與忽謀報渾沌之德,曰:‘人皆有七竅,以視、聽、食、息,此獨無有,嘗試鑿之。’日鑿一竅,七日而渾沌死。”唐韩愈《嘲鼾睡》诗:“南帝初奮槌,鑿竅洩渾沌。”②古代神话中的五位天帝之一,即南方赤帝,名赤熛怒。《云笈七籤》卷五二:“北帝激電,南帝火陳,東蒼啓燭,赫赫雷震。”宋欧阳修《剑联句》:“南帝輸火精,西皇降金液。”参见“五帝”。

【南首】①头朝南。《庄子·在宥》:“廣成子南首而卧,黃帝順下風膝行而進,再拜稽首。”《后汉书·耿弇传》:“死尚南首,奈何北行入囊中?”《礼记·檀弓下》:“葬

於北方北首”唐孔颖达疏：“言葬於國北及北首者，鬼神尚幽闇，往詣幽冥故也。殯時仍南首者，孝子猶若其生，不忍以神待之也。”②南端。《儿女英雄传》第七回：“靠西壁又是一張獨睡牀，靠東牆南首，一架衣裳隔子。”又如：村南首是一片平整的稻田。

③【南洪北孔】指清代著名戏曲作家浙江洪昇与山东孔尚任。洪昇的《长生殿》与孔尚任的《桃花扇》为清代戏曲之双璧，故有此称。清杨恩寿《词余丛话》卷二：“康熙时，《桃花扇》、《长生殿》先后脱稿，时有‘南洪北孔’之稱。”

【南派】指书法中的南派。详“南北書派”。

【南洋】①清末至民国时期，划分我国沿海地区为南北两洋区，称山东以南的江苏、浙江、福建及广东各省为南洋；江苏以北的山东、河北、辽宁各省为北洋。郑观应《盛世危言·海防上》：“南洋起厦門，包汕頭臺灣潮陽甲子門四澳虎門老萬山七洲洋直抵雷環爲一截。”②亚洲东南部国家和地区。郑观应《盛世危言·海防上》：“昔泰西各强敵，越國鄙遠而來。今而南洋各島，悉爲佔據。則邊鄙已同接壤，郊垌無異戶庭也。”茅盾《过封锁线》：“客人们一次一次追問，才知道他是南洋华侨。”

【南洋大臣】官名。南洋通商大臣的简称。1861年清政府设立总理各国事务衙门，下设五口通商大臣。1866年改五口通商大臣为南洋通商大臣，由两江总督兼任，管理东南沿海及长江沿岸各口岸通商、交涉事务。参见“南洋”。

【南宫】①南方星宿的宫，指朱鸟星座。《史记·天官书》：“南宫朱鳥，權、衡。”《书·洪範》：“月之從星，則以風雨。”唐孔颖达疏：“推此則南宫好暘，北宮好燠，中宮四季好寒。”唐李频《感怀献门下相公》诗：“日望南宫看列宿，迢迢婺女與鄉比。”②南面的住室或宫殿。《仪礼·丧服》：“子不私其父，則不成爲子。故有東宮，有西宮，有南宮，有北宮，異居而同財。”北周庾信《道士步虚词》之八：“北闕臨玄水，南宮生絳雲。”《明史·英宗後紀》：“武清侯石亨……以兵迎帝於南宮。”③秦、汉宫殿名。《史记·高祖本紀》：“高祖置酒雒陽南宮。”张守节正义引《括地志》：“南宮在雒州雒陽縣東北二十六里洛陽故城中。”《後汉书·冯鲂传》：“明年，東巡郡國，留鲂宿衛南宮。”④皇室及王侯子弟的学宫。《史记·儒林列傳》：“高祖過魯，申公以弟子從師入見高祖於魯南宮。”张守节正义引《括地志》云：“泮宮在兗州曲阜縣西南二百里魯城內宮之內。鄭云泮之言半也。言其制半於天子之璧雍。”南朝梁简文帝《相宮寺碑》：“五明盛士，並宣北門之教；四姓小臣，稍罷南宮之學。”《宋史·真宗紀二》：“詔南宮北宅大將軍以下，各勤講肄，諸子十歲以上並受經學書，勿令廢惰。”又《職官志五》：“咸平初，遂命諸王府官分兼南、北宅教授。南宮者，太祖、太宗諸王之子孫處之，所謂睦親宅也。”⑤尚书省的别称。谓尚书省象列宿之南宮，故称。《後汉书·郑弘传》：“建初，爲尚書令……弘前後所陳有補益王政者，皆著之南宮，以爲故事。”南朝梁丘仲孚著《南宮故事》百卷，亦以南宮称尚书省。唐及以后，尚书省六部统称南宮。唐韦应物《和张舍人夜直中书寄吏部刘员外》诗：“西垣草詔罷，南宮憶上才。”唐韩愈《袁州刺史谢上表》：“臣以愚陋無堪，累蒙朝廷獎用，掌誥西掖，司刑南宮。”清宋琬《拜梁少司农墓》诗：“尚思東閣開筵日，無復

南宮曳履聲。”又因进士考试多在礼部举行，故又专指六部中的礼部为南宮。唐韦承贍《策试夜潜纪长句於都堂西南隅》：“才唱第三條燭盡，南宮風月畫難成。”宋郭彖《睽车志》卷五：“朱藻字元章，徽人，某年南宮奏名，方待廷試。”清黄宗羲《户部次公董公墓志铭》：“七試南宮不第，然達官高第，海內庸有不知，而無不知次公者。”⑥指礼部会试，即进士考试。明叶宪祖《碧莲绣符》第一折：“去年鄉闈領解，南宮未利。”明阮大铖《燕子笺·入闈》：“山岳君恩隆重，主南宮大典，濫及愚蒙。”《儒林外史》第七回：“賢契績學有素，雖然耽遲幾年，這次南宮一定入選。”清吴廷华《沈孝子行》：“居身潔白守庭訓，循陔乃厄南宮離。”⑦借指北宋书画家米芾。米芾曾官礼部员外郎，世称米南宮。清周亮工《广金石韵府序》：“雖然安石《中郎》之帖，清臣《争坐》之書，皆足冠絕古今，而南宮評其有篆籀氣。”清王士禛《开先瀑布》诗：“偉矣南宮書，破壁鑿崔巍。”原注：“壁上有米元章大字。”清纳兰性德《题米元章方圓菴碑》：“書至南宮而書之能事畢矣，然南宮書從鍾、王來。”⑧复姓。春秋有南宮适。见《论语·宪問》。适，一作“括”。

【南宮舍人】见“南省舍人”。

【南宮敬】指南宮敬叔，春秋时鲁大夫。北周庾信《和裴仪同秋日》诗：“學異南宮敬，貧同北郭騷。”清钱大昕《十驾斋养新录·古人姓名割裂》：“庾信詩：‘學異南宮敬，貧同北郭騷。’謂南宮敬叔也。”

【南客】①客居南方。唐杜甫《冬晚送长孙渐舍人归州》诗：“南客瀟湘外，西戎鄠杜旁。”亦指客居南方之人。唐武元衡《春日偶作》诗：“飛花寂寂燕雙雙，南客衡門對楚江。”②从南方来的客旅。五代齐己《寄澧阳吴使君》诗：“南客西來話使君，涪陽風雨變行春。”《金史·世宗紀中》：“尚書省奏，南客車後等因樵場貿易，誤犯邊界，罪當死。”③孔雀的别名。明李时珍《本草綱目·禽部·孔雀》：“孔，大也。李昉呼爲南客，梵書謂之摩由邏。”

【南冠】（—guān）①春秋时楚人之冠。《左传·成公九年》：“晉侯觀於軍府，見鍾儀，問之曰：‘南冠而縶者，誰也？’有司對曰：‘鄭人所獻楚囚也。’”《国语·周語中》：“陳靈公與孔寧、儀行父南冠以如夏氏。”韦昭注：“南冠，楚冠也。”柳亚子《题曼殊〈说部〉》诗：“烏雕不逝山難拔，却戴南冠作楚囚。”后泛指南方人之冠。宋周密《志雅堂杂钞·人事》：“陳石泉自北歸，有北人陳參政者餞之《木蘭花慢》云：‘歸人猶未老，喜依舊著南冠。’”②借指囚犯。用钟仪事。唐骆宾王《在狱咏蝉》：“西陸蟬聲唱，南冠客思侵。”宋文天祥《真州杂赋》诗：“十二男兒夜出關，曉來到處捉南冠。”清顾炎武《赴东》诗之三：“未得訴中情，已就南冠縶。”田汉《南京獄中·贈陳同生》诗：“夜半呻吟雜嘯歌，南冠何幸近名河。”③借指南方人。化用钟仪典。北周庾信《率尔成咏》：“南冠今別楚，荆玉遂游秦。”南朝陈江总《遇长安使寄裴尚书》诗：“北風尚嘶馬，南冠獨不歸。”

【南冠客】（冠 guān）①借指囚犯。清赵翼《瓠北诗话·汪水云砚歌》：“同隊者萬卷書，作伴者三尺琴，爲南冠客供清吟。”清颜光敏《送朱锡鬯之济南》诗：“訟庭尚有南冠客，莫向燕臺思故人。”自注：“時亭林以詔獄在濟南。”②指南方人。明唐顺之《永年公馆夜宿》诗：“棲遲異域南冠客，嘹唳長風北雁聲。”参见“南冠①”。

【南軍】①西汉禁卫军有南军北军之分，南军守卫

未央宮，由卫尉統領。因未央宮在長安城內的南面，故稱。《史記·呂太后本紀》：“高后病甚，適令趙王呂祿爲上將軍，軍北軍；呂王產居南軍。”《舊唐書·職官志三》：“漢置南北軍，掌衛京師。南軍，若今諸衛也；北軍，若今羽林軍也。”唐杜牧《題商山四皓廟》詩：“南軍不袒左邊袖，四老安劉是滅劉。”②南方的軍隊。《後漢書·袁紹傳》：“紹進保陽武。沮授說紹曰：‘北兵雖衆，而勁果不及南軍；南軍穀少，而資儲不如北。’”亦特指南朝的軍隊。《南齊書·魏虜傳》：“至夜各舉兩火，虜衆望見，謂是南軍大至，一時奔退。”③指軍隊中之南路軍。《新唐書·劉武周傳》：“王令李世勣、程鸛金、秦叔寶爲北軍，翟長孫、秦武通爲南軍。既戰，小卻，王以精騎突擊破之。”

④【南祖】 ①分居在南邊的祖先。《北史·李孝伯傳》：“案趙郡李氏，出自趙將武安君牧……其後，慎、敦居柏仁，子孫甚微。義南徙故壘，世謂之南祖。”《新唐書·宰相世系表三上》：“盧氏出自姜姓……諱字子諒，晉侍中、中書監。五子：勗、凝、融、偃、徵。勗居巷南，號‘南祖’。偃居北，號‘北祖’。”②佛教禪家南宗之祖，即慧能禪師。唐齊己《題贈湘西龍安寺利禪師》詩：“南祖衣盂曾禮謁，東林泉月舊經過。”參見“南北宗”。

【南屏】 山名。在浙江省杭州市，爲西湖勝景之一。宋蘇軾《去杭州十五年復游西湖用歐陽察判韻》：“我識南屏金鯉魚，重來拊檻散齋餘。”元張翥《多麗》詞：“正參差，煙凝紫翠，斜陽畫出南屏。”明無名氏《溜滴子·西湖》曲：“分明人世中，埋沒洞府。回首南屏，轉覺路迂。”清宋琬《送李方山之溟南幕府》詩：“西泠雨後暮潮長，南屏月落曉鐘沉。”

【南院】 ①唐代官署名，屬吏部，負責選拔人才。唐李肇《唐國史補》卷下：“自開元二十二年，吏部置南院，始縣長名，以定留放。”②指契丹的南樞密院，以其官署居大內之南，故名。《遼史·百官志一》：“契丹南樞密院。掌文誥、部族、丁賦之政，凡契丹人民皆屬焉。以其牙帳居大內之南，故名南院。元好問所謂‘南衙不主兵’是也。”

【南紀】 ①《詩·小雅·四月》：“滔滔江漢，南國之紀。”鄭玄箋：“江也，漢也，南國之大水，紀理衆川，使不壅滯；喻吳楚之君能長理旁側小國，使得其所。”后因以指南方。南朝梁江淹《王侍中爲南蠻校尉詔》：“贊政南紀，播惠西夏。”宋楊万里《讀罪己詔》詩：“中原仍夢裏，南紀且愁邊。”清陳康祺《燕下乡脞錄》卷十三：“象齒焚身，禍延南紀。”②即南戒。唐韓愈《後苦寒行》之一：“南紀巫廬瘴不絕，太古以來無尺雪。”仇兆鰲注引李淳風《法象志》：“以天下山河分爲兩戒，北紀所以限戎狄，南紀所以限蠻夷。”清趙翼《滇城》詩：“南紀河山推重鎮，前朝湯沐守通侯。”詳“南戒”。

③【南珠】 即合浦珍珠，是世界有名的珍珠。《中國民間故事選·合浦珠還》：“廣東合浦縣南面……有一座四四方方的白龍城，又叫做珍珠城。原來這沿海一帶，盛產聞名天下的南珠，這座珍珠城便是專供朝廷派來監采珍珠的太監居住的地方。”

【南班】 宋仁宗于南郊大祀時，賜皇族子弟的官爵，謂之南班。班，爵祿。宋沈括《夢溪筆談·故事二》：“宗子授南班官，世傳王文正太尉爲宰相日，始開此議，不然也。故事，宗子無遷官法，唯遇稀曠大慶，則普遷一官。景祐中，初定祖宗並配南郊，宗室欲緣大禮乞推恩，使諸王官

教授刁約草表上聞……自此遂有南班之授。”《宋史·光宗紀》：“〔紹熙元年〕秋七月癸丑，詔秀王諸孫並授南班。”

【南班子】 天津人稱來自上海的妓女班子。《二十年目睹之怪現狀》第七六回：“飯後，約了我出去，到侯家後一家南班子裏吃酒。”

【南都】 ①地名。東漢光武帝的故鄉在南陽郡，郡治宛在京都洛陽之南，因稱宛爲南都。在今河南省南陽市。漢張衡有《南都賦》，李善注引摯虞曰：“南陽郡，治宛，在京之南，故曰南都。”唐李白《南都行》：“南都信佳麗，武關橫西關。”②明人稱南京爲南都。如吳應箕記南京召試事，書名爲《南都應試記》。清顧炎武《贈于副將元剡》詩：“乍領射聲兵，南都已淪傾。”

【南華】 ①《南華真經》的省稱，即《莊子》的別名。唐賈島《病起》詩：“燈下《南華》卷，祛愁當酒盃。”明胡應麟《少室山房筆叢·九流緒論上》：“莊周《南華》，其文辭瑰崛橫放，固獨行天地間。”林紓《百大家評選韓文菁華錄》序：“今篤老無用，尚集諸生講《南華》、《左》、《史》及韓、歐之文。”②南華真人的省稱，即莊子。唐楊炯《原州百泉縣令李君神道碑》：“南華吾師也，親居賤職；東方達人也，安乎卑位。”宋蘇軾《和歸去來兮辭》：“已矣乎！吾生有命歸有時，我初無行亦無留，駕言隨子聽所之，豈以師南華而廢從安期。”況周頤《蕙風詞話續編》卷二：“法常首座《漁父詞》云：‘蝶夢南華方栩栩，斑斑誰跨豐干虎。’”③華南，南中國。陳毅《夜過江陰履國防廢址有作》詩：“客過風興敵惶急，軍民游擊滿南華。”

【南華老仙】 見“南華真人”。

【南華真人】 亦稱“南華老仙”。莊周的封號、別稱。《舊唐書·玄宗紀下》：“天寶元年二月莊子號爲南華真人……所著書改爲真經。”唐李白《大鵬賦》：“南華老仙發天機于漆園，吐崢嶸之高論，開浩蕩之奇言。”

【南華真經】 《莊子》的別稱。始於唐代。《新唐書·藝文志三》：“天寶元年，詔號《莊子》爲《南華真經》。”《唐會要·雜記》：“天寶元年二月二十二日敕文，追贈莊子南華真人，所著書爲《南華真經》。”

【南華夢】 指莊周的蝴蝶夢。莊周，後世別稱南華真人。典出《莊子·齊物論》。唐吳融《杏花三韻》：“願作南華夢，翩翩遶此條。”詳“夢蝶”。

【南真】 星名。即南極老人。古時認爲此星可主宰人壽命的短長。宋晏殊《殢人嬌》詞：“南真寶籙，賜玉京千歲。”

【南梆子】 京劇曲調。定弦同“西皮”調一樣。音調和婉，宜于表達幽怨、細膩的情感。主要用于旦角，有時也用于小生。

【南桁】 橋名。即朱雀桁。在南京市南秦淮河上。三國吳名南津橋，因在朱雀門南，也叫朱雀橋。又因在台城南，也叫南桁。《晉書·王敦傳》：“敦、充首同日懸于南桁，觀者莫不稱慶。”清曹寅《題〈云辨上人小冊〉》詩：“南桁不是無車馬，老樹匡牀只戀家。”

【南夏】 泛指我國的南部。《後漢書·袁紹劉表傳贊》：“紹姿弘雅，表亦長者。稱雄河外，擅強南夏。”《晉書·郭璞傳》：“景純……襲文雅於西朝，振辭鋒於南夏，爲中興才學之宗矣。”南朝齊謝朓《酬德賦》：“我艤舟以命徒，將汨徂於南夏。”明焦竑《焦氏筆乘續集·東南西北》：“若南夏者，襄漢以南，達於湖廣，極於閩海，安史之亂，皆

禍所不及。”

¹⁰【南條】南条荆山的简称。《书·禹贡》“導岍及岐，至于荆山”唐孔颖达疏：“舊說以爲三條。《地理志》云：《禹貢》北條荆山，在馮翊懷德縣南。南條荆山，在南郡臨沮縣東北。”清钱谦益《新阡八景诗》序：“南條之龍萬里，度江自沙山而香山而虞山，結爲縣治，東爲馬鞍山。”又《新阡八景诗·箭阙朝宗》：“憑高窮覽南條勢，江漢朝宗爲汝論。”亦泛指南方的山脉。清赵翼《阳朔山》诗：“昔聞陽朔山，自非打扈脣綻齒折不得見。我今卻因典郡來，看盡峯巒勢詭變。扶輿氣入南條漸嵒窳，瘦出青孱一片片。”

【南烏】古地名。乌林的别称。在今湖北洪湖县东北，位于长江北岸。三国时赤壁之战，乌林亦为战地。况周颐《蕙风词话》卷五引关汉卿《玉蝴蝶·赤壁懷古》词：“扼腕炎靈，末季中原，大局盡入當塗。猶恃專場爪距，窘迫南烏。”

【南徐】①古代州名。东晋侨置徐州於京口城，南朝宋改称南徐，即今江苏省镇江市。历齐梁陈，至隋开皇年间废。《宋书·州郡志一》：“武帝永初二年，加徐州曰南徐，而淮北但曰徐。文帝元嘉八年，更以江北爲南兖州，江南爲南徐州，治京口。”唐王昌龄《客广陵》诗：“樓頭廣陵近，九月在南徐。”清吴伟业《赠冯讷生进士教授云中》诗：“憶昔扁舟醉石頭，別來幾夢南徐客。”②亦称“南路徐”。指南朝梁徐君蒨。君蒨与当时的魚弘皆以豪华奢侈著称。《南史·徐羨之传》：“〔徐君蒨〕爲梁湘東王鎮西諮議參軍。頗好聲色，侍妾數十，皆佩金翠……有時載伎肆意遊行，荆楚山川，靡不畢踐。朋從遊好，莫得見之。時襄陽魚弘亦以奢侈稱，於是府中謠曰：‘北路魚，南路徐。’”宋苏轼《刁景纯席上和谢生》诗之一：“此夜新聲聞北里，他年故事紀南徐。”

【南航北騎】语本《淮南子·齐俗训》：“胡人便於馬，越人便於舟。”后因以“南航北騎”形容乘舟骑马，南北奔走。明吴承恩《寿胡内子张孺人六袞序》：“及西畹應賓貢游兩都，南航北騎，孺人與有勤焉，於是乎益瘁。”

【南針】亦作“南鍼”。即指南针。因能指示方向，故常用来比喻正确的指导和准则。清薛福成《庸庵笔记·李傅相入曾文正公幕府》：“傅相亦自謂從前歷佐諸帥，茫無指歸。至此如識南鍼，獲益非淺。”太平天国李秀成《致征北主将张洛行书》：“惟望弟須念該主將北道生疎，祈即時賜南針，俾得有所遵循，庶不致貽閭外之羞耳。”邹韬奋《关于〈生活日报〉问题的总答复》：“我们准备着与困难相见，我们当排除困难向前迈进，同时希望读者诸君多多给我们以改善的南针，我们当以极诚恳的态度考虑诸君的赐教。”杨晦《毛泽东文艺思想给我力量》：“毛主席文艺思想才是指导中国革命文艺运动走向胜利的南针。”

【南翁】泛指南方的老人。唐杜甫《社日两篇》诗之一：“南翁巴曲醉，北雁塞聲微。”仇兆鳌注：“顧注：南翁，即南公。《项籍传》注：南方之老人也。”清钱谦益《拂水竞渡曲》之二：“何事南翁三戶裏，更無人弔楚懷王。”参见“南公”。

【南畝】谓农田。南坡向阳，利于农作物生长，古人田土多向南开辟，故称。《诗·小雅·大田》：“俶載南畝，播厥百穀。”汉桓宽《盐铁论·园池》：“夫如是，匹夫之力盡於南畝，匹婦之力盡於麻枲。”唐杜牧《阿房宫赋》：“使負

棟之柱，多於南畝之農夫。”宋王安石《感事》诗：“鄉鄰銖兩徵，坐逮空南畝。”清方文《响山访梅杓司及令弟崑白各賦》之一：“孤村南畝外，九載始重過。”

【南亳】地名，商三亳之一，汤初的国都。後迁西亳，故南亳又称东亳。在今河南省商丘县西南。《史记·殷本纪》：“成湯，自契至湯八遷。湯始居亳。”张守节正义引李泰等《括地志》：“宋州穀熟縣西南三十五里南亳故城，即南亳，湯都也。”北魏酈道元《水经注·汴水》：“今梁國自有二亳，南亳在穀熟，北亳在蒙，非偃師也。”南朝陈徐陵《与王僧辩书》：“自東都紹漢，南亳興殷，修好徵兵，彌留星筓。”

【南郭】①南面的外城。《左传·襄公十八年》：“己亥，焚雍門及西郭、南郭。”宋苏轼《泛舟城南会者五人分韵赋诗》之四：“南郭清游繼顏謝，北窗歸卧等羲炎。”清宋琬《张幼量话金陵赋赠》之二：“名園南郭外，公子命扁舟。”谢无量《己酉岁未末七日自芜湖溯江还蜀》诗：“東皋淹旅食，南郭竟狂醒。”②指南郭子綦。宋朱熹《假山焚香作煙云掬水为瀑布》诗之一：“獨往但憑南郭几，遠游休剪北山萊。”明何景明《愚庵王公瓊》诗：“早投南郭隱，不待北山文。”甯调元《燕京杂诗》：“東方玩世成飢餓，南郭仰天似槁枯。”参见“南郭子綦”。③指南郭处士。南朝梁刘勰《文心雕龙·声律》：“若長風之過簾，南郭之吹竽耳。”范文澜注引刘寔《崇让论》：“南郭先生不知吹竽者也。”参见“南郭處士”。④复姓。春秋有南郭偃。见《左传·宣公十七年》。

【南郭子綦】《庄子·齐物论》：“南郭子綦隱机而坐，仰天而嘘，荅焉似喪其耦。顏成子游立侍乎前，曰：‘何居乎？形固可使如槁木，而心固可使如死灰乎？今之隱机者，非昔之隱机者也。’”成玄英疏：“楚昭王之庶弟，楚莊王之司馬，字子綦。古人淳質，多以居處爲號，居於南郭，故號南郭……其人懷道抱德，虚心忘淡，故莊子羨其清高而託爲論首。”郭庆藩集释引卢文弨曰：“机，案今本作‘几’。”后以南郭子綦为物我两忘，清高淡泊的典型。宋苏轼《海会寺清心堂》诗：“南郭子綦初喪我，西來達摩尚求心。”

【南郭先生】即南郭处士。常比喻无其才而居其位的人。《晋书·刘寔传》：“推賢之風不立，濫舉之法不改，則南郭先生之徒盈於朝矣。”

【南郭處士】（處chǔ）《韩非子·内储说上》：“齊宣王使人吹竽，必三百人。南郭處士請爲王吹竽，宣王說之，廩食以數百人。宣王死，湣王立，好一一聽之，處士逃。”后用以比喻无真正的才干而混在行家里面充数的人。参见“濫竽充數”。

【南郭綦】即南郭子綦。清唐孙华《次和酬恺功院长见怀一百韵》：“避世東方朔，忘形南郭綦。”详“南郭子綦”。

【南庫】宋代储藏钱币与物资的仓库。宋周輝《清波别志》卷中：“淳熙間，亦有言戶部經常支用，一歲所入，僅足相當，無復有餘，一值水旱及起解稽違，不過借南庫錢以應急耳。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷四：“故事：館職每洛陽貢花到，例賜百朵，并南庫法酒。”

【南唐】五代十国之一。公元937年李昇代吴称帝，建都金陵（今江苏南京市），国号唐，史称南唐。曾灭闽、楚，极盛时有今江苏安徽淮河以南和福建、江西、湖南及

湖北东部地区。975年为北宋所灭。共历三主,三十九年。清陈维崧《望江南·岁暮杂忆》词:“人關南唐金葉子,街飛北宋鬧蛾兒,此夜不勝思。”王国维《人间词话》卷上:“《花間》于南唐人詞中雖錄張泌作,而獨不登正中只字,豈當時文采爲功名所掩耶?”

¹⁰【南唐二主】指五代南唐中主李璟和后主李煜。均以词著称,有《南唐二主词》行世。清陈廷焯《白雨斋词话》卷三:“〔陳卧子《山花子》〕‘淒麗近南唐二主,詞意亦哀以思矣。’”

【南唐二陵】指五代南唐国建立者李昇的永陵和中主李璟的顺陵。在江苏江宁牛首山附近的高山南麓。1950—1951年发掘。墓室有前、中、后三室,每室各附侧室;结构除石室外,还有砖室;墓室装饰有浮雕和彩画。对唐宋间建筑装饰的研究有重要价值。墓中遗物在宋初即遭盗掘。出土的有陶俑、陶瓷器、铜镜残片、玉器、骨器等。

【南部】①指南匈奴诸部。《後汉书·南匈奴传》:“夏,南单于所獲北虜奠韃左賢王將其衆及南部五骨都侯合三萬餘人畔歸。”②南边;南方地区。唐陈子昂《送著作佐郎崔融等从梁王东征》诗:“海氣侵南部,邊風掃北平。”《海上花列传》第一回:“只因海上自通商以來,南部烟花日新月盛。”吴梅《马鞍山麓弔刘龙洲墓》诗:“饒肩斗酒渡江人,南部鶯花每愴神。”

【南拳】南方各路拳术的统称。有广东、福建、湖南、湖北、浙江、江苏等拳路。各路又各有流派,如广东南拳分洪、李、蔡、莫、刘五家。南拳一般以龙、虎、豹、蛇、鹤五拳为其拳法的主要内容。技法各有不同。国家体委已将南拳列作武术竞赛项目。

【南朔】南北;方向。章炳麟《文例杂论》:“審南朔者視北極,方慶(王方慶)之奏言,禮者之北極也。”

【南浦】①南面的水边。《楚辞·九歌·河伯》:“子交手兮東行,送美人兮南浦。”王逸注:“願河伯送已南至江之涯。”后常用称送别之地。南朝梁江淹《别赋》:“春草碧色,春水绿波,送君南浦,傷如之何。”唐李贺《黄头郎》诗:“黃頭郎,撈攏去不歸。南浦芙蓉影,愁紅獨自垂。”王琦注引曾益曰:“南浦,送别之地。”清曹寅《登署樓适培山至用东坡真州诗韵同赋》:“西風晴十日,南浦別經年。”②词牌名。唐《教坊记》有《南浦子》曲,宋词则借旧曲名另制新调。双调,分一百零二字平韵及一百零五字仄韵两体。宋人多填仄韵词。参阅《词谱·南浦》。③地名。在江西省南昌县西南,章江至此分流。唐王勃《滕王阁》诗:“畫棟朝飛南浦雲,珠簾暮捲西山雨。”聂文郁注:“本诗南浦……应是江西南昌西南的南浦。”宋王安石《南浦》诗:“南浦隨花去,迴舟路已迷。”清宋琬《罗篋庵先生生日歌》序:“西山南浦,長吟帝子之高樓;白下長干,重啓謝公之別墅。”④古水名,一名新开港,在今武汉市南。唐李白《江夏行》:“適來往南浦,欲問西江船。”王琦注引《太平寰宇记》:“南浦,在鄂州江夏縣南三里……以其在郭之

南,故曰南浦。”

【南海】①泛指南方的海。《书·禹贡》:“導黑水至于三危,入于南海。”孔传:“黑水自北而南,经三危,過梁州入南海。”唐韩愈《送区册序》:“有區生者,誓言相好,自南海挈舟而來。”②古代指极南地区。《左传·襄公十三年》:“赫赫楚國,而君臨之,撫有蠻夷,奄征南海,以屬諸夏。”《礼记·祭义》:“推而放諸南海而準,推而放諸北海而準。”《荀子·王制》:“南海則有羽翮齒革曾青丹干焉,然而中國得而財之。”后亦以泛指东南亚地区,犹言南洋。③指东海。《史记·秦始皇本纪》:“上會稽,祭大禹,望于南海,而立石刻頌秦德。”特指南海观音所在处。清蒲松龄《聊斋志异·鲁公女》:“汝志良嘉,但須要到南海去。”吕湛恩注:“觀音大士示現在浙江定海縣東落伽山(落伽山孤峙海中),故稱南海觀音。”④指南中国海,我国三大边缘海之一。周恩来《别李愚如并示述弟》诗:“出国去,走东海、南海、红海、地中海,一处处的浪卷涛涌,奔腾浩瀚。”田汉《梅兰芳纪事》诗之十七:“名山每看添生面,南海秋深访厦門。”

【南海子】即南苑。明刘侗于奕正《帝京景物略·南海子》:“城南二十里,有園,曰南海子。方一百六十里。”参见“南苑②”。

【南海神】南方之神。庙在广东省广州市东南。《隋书·礼仪志二》:“開皇十四年閏十月,詔……東海於會稽縣界,南海於南海鎮南,並近海立祠。”唐韩愈《南海神庙碑》:“海於天地間,爲物最鉅,自三代聖王,莫不祀事,考於傳記,而南海神次最貴,在北東西三神河伯之上,號爲祝融。”参阅《通典·吉礼五》。参见“祝融”。

【南海舶】古代称航行至我国口岸进行贸易的外国商船为“南海舶”。唐李肇《唐国史补》卷下:“南海舶,外國船也。每歲至安南、廣州。”

【南流景】(景jǐng)指太阳。《文选·曹植《杂诗》》之二:“願爲南流景,馳光見我君。”张铣注:“南流景,日也。”一说指月亮。见黄节《曹子建诗注》卷一。

【南家】①南面邻近的人家。《吕氏春秋·召类》:“士尹池爲荆使於宋,司城子罕觴之。南家之牆犢於前而不直,西家之潦徑其宫而不止,士尹池問其故,司馬子罕曰:‘南家工人也,爲輓者也。’”唐白居易《赠邻里往还》诗:“唯恐往還相厭賤,南家飲酒北家眠。”②金人据北方,称宋人为南家。《宣和遗事》後集:“新同知言其父因從四太子往江南,爲劉三相公捉了。今來恨南家,將汝三人苦楚。”

【南容】①即南宫括。孔子的学生。《论语·先进》:“南容三復白圭,孔子以其兄之子妻之。”《史记·仲尼弟子列传》:“南宫括字子容。”宋苏轼《和何长官六言次韵》之二:“《五噫》已出東洛,三復願比南容。”②古之美婦。亦借指所爱的女子。《元曲选·傷梅香》第一折:“寂寂深閨裏,南容苦夜長……南容者,古之美婦也。爲甚比他做爲南容?爲他小字小蠻,故比南容也。”

【南宰相府】(相xiàng)辽代实行南北分治,设南北宰相府,南宰相府掌佐理军国大政。《辽史·百官志一》:“南宰相府,掌佐理軍國之大政。”

【南冥】亦作“南溟”。南方大海。《庄子·逍遥游》:“是鳥也,海運則將徙於南冥。南冥者,天池也。”唐杜甫《宿白沙驿》诗:“隨波無限月,的的近南溟。”康有为《住香

港半月日本总理大臣招游》诗：“獨運南溟指白日，龍鼉吹浪渡滄洲。”

¹⁰【南書房】在北京故宫乾清宮西南隅，本清康熙帝早年读书处。后选调翰林或翰林出身之官员到里面当值，除应制撰写文字外，并遵照皇帝旨意起草诏令，一度成为发布政令的地方。雍正间军机处成立后，即专司文词书画之事。清姚衡《寒秀草堂笔记》卷三：“先文僖公，以户部侍郎入直南書房。”清昭槤《啸亭续录·南書房》：“本朝自仁廟建立南書房於乾清門右階下，揀擇詞臣才品兼優者充之。”

【南陸】南方，南方大地。《後汉书·律历志下》：“是故日行北陸謂之冬，西陸謂之春，南陸謂之夏，東陸謂之秋。”晋陶潜《述酒》诗：“重離照南陸，鳴鳥聲相聞。”元周权《次韵褚仲明苦热行》：“燭龍銜火飛南陸，萬疊雲峰天地窄。”

【南陵】①南边的陵墓。《左传·僖公三十二年》：“晉人禦師必於殽，殽有二陵焉：其南陵，夏后皋之墓也；其北陵，文王之所避風雨也。”亦专指汉代薄姬之陵。《三辅黄图·陵墓》：“文帝母薄姬南陵在霸陵南，故曰南陵。”②指南陵戍。晋置，故城在今安徽省繁昌县西北。南朝梁鲍照《上浔阳还都道中》诗：“昨夜宿南陵，今旦入蘆洲。”

【南陳北李】指明朝李时勉、陈敬宗。李为北京国子监祭酒，陈为南京国子祭酒，皆以直节重望，为士林所依归。《明史·陈敬宗传》：“初，敬宗與李時勉同在翰林……後二人同時為兩京祭酒。時勉平恕得士，敬宗方嚴。終明世稱賢祭酒者，曰南陳北李。”

【南陳北崔】指明末画家陈洪绶与崔子忠。陈是浙江诸暨人，崔是山东莱阳人，居顺天（今北京市），以善画人物齐名。清朱彝尊《静志居诗话》卷十九：“〔陳洪绶〕崇禎間與北平崔青蚓齊名，號南陳北崔。”

【南能】指唐代佛教禅宗南宗创始人慧能。唐雍陶《同贾岛宿无可上人院》诗：“還因愛閑客，始得見南能。”明杨慎《无宵宿北岩开公房》诗：“何須分垢淨，持此問南能。”清赵翼《题藥庵僧遺像》诗：“故國遺墟傷北望，空門法席演南能。”赵朴初《喜春来·新年话旧小令寄日本友人》之五：“雪舟山水多清韻，妙迹風流兩國聞。豈徒衣鉢繼南能。”参见“南能北秀”。

【南能北秀】南宗慧能，北宗神秀，是唐代佛教禅宗的两大禅师，合称为南能北秀。慧能与神秀同事东山寺僧弘忍（禅宗五祖）。慧能接受弘忍衣钵，传教於岭南，故称南能。弘忍死后，武则天徵神秀入京，传教於北方，故称北秀。参阅《景德传灯录》卷四、卷五。

¹¹【南菁書院】原址在江苏省江阴县城内。清光绪九年江苏学政黄体芳创立。以经史词章教授学生。王先谦曾讲学于此，辑成《皇清经解续编》一四三〇卷，又刊《南菁丛书》及《南菁札记》。废科举后，改为南菁学校。

【南菜】南方小菜。《红楼梦》第八八回：“剛才聽見說起南菜，方想起來了；不然，就忘了。”又：“南菜不是還有呢，叫人送些去就是了。”

【南曹】①唐代吏部的属官。由员外郎一人充任，负责审核官吏的档案和政绩，并向上级呈报，以为升迁的依据。唐韩愈《送灵师》诗：“手持南曹叙，字重青瑤鑄。”亦指南曹官署。《新唐书·韩滉传》：“三遷吏部員外郎。性强直，明吏事，莅南曹五年，簿最詳緻。”宋钱易《南部新

书》丙：“唐制，员外郎一人判南曹。在曹選街之南，故曰南曹。”参阅《旧唐书·职官志二》、《新唐书·职官志二》、《唐会要·吏部员外郎》。②泛指明代留都南京各部的官员。明李东阳《送尚书黄公之南京户部》诗：“早聽仙履下星辰，帝遣南曹屬重臣。”

【南野】①南面的田野。晋陶潜《归园田居》诗之一：“開荒南野際，守拙歸園田。”②指苍梧山，在今湖南省。《後汉书·郅恽传》：“吾足矣。初從生步重華於南野，謂來歸為松子。”李贤注：“南野，謂蒼梧也。”③亦作“南璽”。古县名。秦置。故城在今江西省南康县西南。《汉书·地理志上》：“豫章郡，縣十八：南昌……南璽。”淮南子·人间训：“乃使尉屠睢發卒五十萬為五軍，一軍塞鐔城之嶺……一軍守南野之界。”高诱注：“南野在豫章。”

【南國】①古指江汉一带的诸侯国。《诗·小雅·四月》：“滔滔江汉，南國之紀。”《国语·周语上》：“宣王既喪南國之師，乃料民於太原。”韦昭注：“南國，江汉之間也。”②泛指我国南方。《楚辞·九章·橘颂》：“受命不遷，生南國兮。”王逸注：“南國，謂江南也。”三国魏曹植《杂诗》之五：“南國有佳人，容華若桃李。”南唐李煜《望江南》词：“閒夢遠，南國正芳春。”《櫓机闲评》第三十回：“只見南國猩唇燒豹，北來熊掌駝蹄。”巴金《随想录·关于丽尼同志》：“小车飞驰着，南国的芳香使我陶醉，一切是那么明亮，那么茂盛！”③指南方国家。《南史·齐本纪上》：“先是魏地謠言，‘赤火南流喪南國’。”此指南朝齐。唐刘知幾《史通·杂说中》：“近者沈約《晉書》，喜造奇說。稱元帝牛金之子以應牛繼馬後之徵……而魏收深嫉南國，幸書其短，著《司馬叡傳》，遂具錄休文所言。”此指南朝梁。宋张孝祥《二郎神·七夕》词：“南國，都會繁盛，依然似昔。”此指南宋。④南国社的省称。田汉《贺周信芳同志演剧生活六十年》诗之一：“手創移風肝膽壯，扶持南國意圖新。”原注：“一九二七年信芳曾参加南国社，支持初期话剧运动。”详“南国社”。

【南國社】文学艺术团体。成立于1927年。田汉创办。社内分文学、绘画、音乐、戏剧、电影五部，但以戏剧活动为主。1930年因参加左翼戏剧活动被国民党查封。

【南國佳人】指南方的美女。前蜀韦庄《忆昔》诗：“西園公子名无忌，南國佳人號莫愁。”宋梅尧臣《依韵和禁烟近事之什》：“西州駿馬頭如剝，南國佳人頸似瑳。”林学衡《艳体》诗之一：“東家處子三年怨，南國佳人絕代容。”

【南貨】南方所产的货物。与“北货”相对。后多特指南方所产的食物。《魏书·食货志》：“又於南垂立互市，以致南貨，羽毛齒革之屬無遠不至。”《旧唐书·李勉传》：“勉性廉潔……在官累年，器用車服無增飾。及代歸，至石門停舟，悉搜家人所貯南貨犀象諸物，投之江中。”清李斗《扬州画舫录·草河录上》：“行貨半入於南貨，業南貨者，多鎮江人，京師稱為南酒。所販皆大江以南之產，又署其肆曰海味。”

【南訛】①亦作“南爲”、“南僞”、“南譌”。指夏时耕作及劝农等事。《书·尧典》：“申命羲叔，宅南交，平秩南訛，敬致。”孔传：“訛，化也。掌夏之官，平叙南方化育之事……四時同之，亦舉一隅。”《史记·五帝本纪》：“申命羲叔，居南交。便程南爲，敬致。”司马贞索隐：“春言東作，夏言南爲，皆是耕作營爲勸農之事。”《汉书·王莽传

中》：“予之南巡，必躬載耨，每縣則薊，以勸南僞。”南朝齐谢朓《雪祭歌》：“火景方中南謁秩，靡草雲黃含桃實。”②南方主夏屬火，炎帝所司。因用以借称火神。宋王禹偁《火星中而寒暑退賦》：“又若南訛赫怒，人失其所，焦砂爛石以何盛，輕箠纖絛而曷禦。”清杨模《闰六月初七夜月》：“南訛莫認火西流，顧免高懸略似鉤。”

11【南烹】用南方烹任方法做出的饭菜。唐韩愈《初南食貽元十八协律》诗：“我來禦魑魅，自宜味南烹。”宋苏轼《送笋芍药与公择》诗之一：“久客厭虜饌，枵然思南烹。”宋杨万里《寒食对酒》诗：“南烹俱前陳，北果亦草具。”

【南淮】泛指淮水流域。汉应玚《侍五官中郎将建章台集诗》：“往春翔北土，今冬客南淮。”三国魏曹植《王仲宣诔》：“發軫北魏，遠迄南淮。”

【南凉】东晋时列国之一。鲜卑族秃发乌孤起西平，公元397年称西平王，据广武。其弟傉檀，又称凉王，史称南凉。其地有今甘肃、青海各一部分。公元414年为西秦所灭。参阅《晋书·安帝纪》、《晋书·地理志上》。

【南梁】①古地名，在今河南临汝县。《史记·田敬仲完世家》：“二年，魏伐趙。趙與韓親，共擊魏。趙不利，戰於南梁。”张守节正义：“《括地志》云：‘故梁在汝州西南二百步。’《晋太康地記》云：‘戰國時謂南梁者，別之於大梁少梁也。’古蠻子邑也。”②指《梁书》。因梁为南朝，故云。清宋琬《寄姚六康》诗：“《南梁》、《北齊》編更陋，譬如嘉穀紛糠粃。”

【南陽】①古地名。(1)春秋晋地。《左传·僖公二十五年》：“晉於是始啓南陽。”杨伯峻注：“《水经·清水注》引马融曰：‘晋地自朝歌以南至軹为南陽。’……则南陽大约即河南省新乡地区所辖境，亦阳樊诸邑所在地。”《史记·秦本纪》：“魏入南陽以和。”(2)战国齐地。《孟子·告子下》：“一戰勝齊，遂有南陽。”杨伯峻注：“即汶阳，在泰山之西南，汶水之北。”《史记·鲁仲连邹阳列传》：“且楚攻齊之南陽，魏攻平陸，而齊無南面之心，以爲亡南陽之害小，不如得濟北之利大，故定計審處之。”清宋琬《渔家词》：“南陽之南嶧山北，男子不耕女不織。”③郡名。秦置，包有河南省旧南陽府和湖北省旧襄陽府。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“臣本布衣，躬耕於南陽，苟全性命於亂世，不求聞達於諸侯。”裴松之注引《汉晋春秋》：“亮家于南陽之鄧縣，在襄陽城西二十里，號曰隆中。”唐韩愈《题广昌馆》诗：“丘墳發掘當官路，何處南陽有近親。”清王士禛《南陽》诗：“漢家陵闕晚煙重，路入南陽識舊封。”

【南陽三葛】指三国时南陽諸葛瑾、諸葛亮、諸葛誕三人。清蒲松齡《聊齋志異·凤仙》：“何妨。但南陽三葛，君得其龍，區區者又何足道。”吕湛恩注：“《世說》：‘諸葛瑾與弟亮，從弟誕，并有盛名，各事一國。人謂蜀得其龍，吳得其虎，魏得其狗。’”

【南陽子】指諸葛亮。因其为南陽人，故称。唐李白《留別王司馬嵩》诗：“余亦南陽子，時爲《梁甫吟》。”王琦注：“諸葛亮躬耕南陽，好爲《梁父吟》。”

【南陽佳氣】亦作“南陽氣”。东汉光武帝刘秀，南陽人，起兵春陵，望气术士苏伯阿受王莽派遣到南陽，遥望春陵，曰：“氣佳哉！鬱鬱蔥蔥然。”后用以称帝王之气。唐杜甫《自京寧至凤翔喜达行在所》诗之二：“司隸章初睹，南陽氣已新。”宋曾巩《英宗皇帝挽词》之一：“已應南

陽氣，猶遲代邸來。”又《郡齋即事》诗之一：“依然自昔興王地，長在南陽佳氣中。”

【南陽氣】见“南陽佳氣”。

【南隆】四川閬中的别称。宋苏轼《二鲜于君以诗文见寄作诗为谢》：“維時南隆老，奉使獨未還。”王文浩注引次公曰：“南隆，閬中也。鲜于子駿，閬中人。”

【南鄉】①(—xiāng)南方。《诗·商颂·殷武》：“維女荆楚，居國南鄉。”毛传：“鄉，所也。”郑玄笺：“維女楚國，近在荆州之域，居中國之南方。”三国魏曹植《神龟赋》：“蒼龍虬於東岳，白虎嘯於西岡。玄武集於寒門，朱雀棲於南鄉。”②(—xiàng)南向；面朝南。常指居帝王之尊位。《庄子·天道》：“夫虚静恬淡寂寞無爲者，萬物之本也。明此以南鄉，堯之爲君也；明此以北面，舜之爲臣也。”《史记·留侯世家》：“德義已行，陛下南鄉稱霸，楚必斂衽而朝。”

【南鄉子】①唐教坊曲名，后用为词牌。以咏南中風物为题，故名。有单调双调两体。单调始自後蜀欧阳炯词，双调始自南唐冯延巳词。单调二十七字或三十字，先用两平韵，后转为三仄韵；双调五十六字或五十四字、五十八字，平韵。②曲牌名。属北曲越调。字数格律与词的双调五十六字体半阙相同。用在套曲中。

【南巢】①古地名。在今安徽巢县西南。因位于古代华夏族活动地区的南方，故名。《书·仲虺之诰》：“成湯放桀于南巢，惟有慙德。”《史记·夏本纪》：“桀走鳴條，遂放而死”张守节正义引《括地志》：“廬州巢縣有巢湖，即《尚書》‘成湯伐桀，放於南巢’者也。”清章炳麟《封建考》：“自桀奔南巢，周世有巢伯來朝事。”②南方远国名。《楚辞·远游》：“順凱風以從遊兮，至南巢而壹息。”姜亮夫注：“南巢为南方之远国。”

12【南琛】南方所产的珍宝。古代常用以朝贡。《宋书·夷蛮传论》：“太祖以南琛不至，遠命師旅。泉浦之捷，威震滄溟；未名之寶，入充府實。”南朝梁江淹《翡翠赋》：“充南琛於秘府，備寶帳之光儀。”北周庾信《哀江南赋》：“西賁浮玉，南琛没羽。吴歆越吟，荆豔楚舞。”

【南越】亦作“南粵”。①古地名，今广东广西一带。《庄子·山木》：“南越有邑焉，名爲建德之國。”《通典·州郡·古南越》：“自嶺而南，當唐虞三代，爲蠻夷之國，是百越之地，亦謂之南越。古謂之雕題，非《禹貢》九州之域，又非《周禮》職方之限。”前蜀韦庄《又闻湖南荆渚相次陷没》诗：“莫問流離南越事，戰餘空有舊山河。”清赵翼《啖荔戏书》诗：“昔啖荔支在南粵，食不知味爲忙碌。”②国名。秦末赵佗建立，汉武帝元鼎六年(公元前111年)灭亡。《史记·南越列传》：“高后時，有司請禁南越關市鐵器。”《汉书·两粵传》：“高皇后聞之大怒，削去南粵之籍，使使不通。”宋王说《唐语林·补遗》：“南越與漢和親，迺遣軍(終軍)使越說其王，欲令入朝比內諸侯，自請願受長纓，必羈南越王而致之闕下。”③指越南。田汉《访刘永福故居》诗：“南越崇宏有故枝，淵翁風骨自雄奇。”

【南越鳥】指鸚鵡。唐张祜《鸚鵡》诗：“栖栖南越鳥，色麗思沉淫……無事能言語，人聞悲恨深。”

【南董】春秋时代齐史官南史、晋史官董狐的合称。皆以直笔不讳著称。《宋书·自序》：“臣遠愧南、董，近謝遷、固，以閭閻小才，述一代盛典。”南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》：“辭宗邱明，直歸南董。”后用以借称忠于史实

的优秀史官。《隋书·魏澹传》：“但道武出自结绳，未师典诰，当须南、董直笔，裁而正之。”《新唐书·王绩传》：“追述革酒法为经，又采杜康、仪狄以来善酒者为谱。李淳风曰：‘君（王绩），酒家南、董也。’”

12【南朝】（—cháo）①我国南北朝时期，据有江南地区的宋、齐、梁、陈四朝的总称。因四朝都建都于建康，即今南京市，故后人或借指南京。唐周贺《送绍康归建业》诗：“南朝秋色满，君去意如何？帝业空城在，民田坏塚多。”清陈恭尹《秋日西郊宴集》诗：“欲灑新亭数行泪，南朝风景已全非。”详“南北朝”。②泛称位于南方的南宋、南明。宋范仲淹《奏为契丹请绝元昊进贡利害》：“今有见虜主亲信，须指挥夏州令杨守素入南朝勾当，必是动有关报。今来虜使却言北朝并不子细。”《宣和遗事》后集：“金人已渡河，乃呼曰：‘使南朝若遣二千人守河，我辈怎生得渡哉？’”明夏完淳《大哀赋序》：“何意南朝天子，竟投大将之戈。”清孔尚任《桃花扇》小引：“《桃花扇》一剧，皆南朝新事。”田汉《看成都京剧团演〈杨八姐盗刀〉》诗：“雉尾娥眉胆气豪，如飞双骑转南朝。”

【南栈道】 即石牛道。古道路名。自今陕西勉县西南行至剑门关，是古代联系汉中和巴蜀的交通要道。元明以后通称“南栈道”。参见“石牛道”。

【南極】 ①南方极远之地。《吕氏春秋·本味》：“南極之崖，有菜，其名曰嘉樹，其色若碧。”三国魏曹丕《连珠》之一：“節士抗行則榮名至，是以申胥流音於南極，蘇武揚聲於朔裔。”宋苏轼《用前韵再和孙志举》：“蜿蜒楚南極，淑氣生此民。”明王世贞《行部高阳遇河决不浸三板》诗：“漸老中原魚沸鬱，欲歸南極虎縱橫。”清顾炎武《蠙磯》诗：“千年形勢分南極，萬里梯航達帝都。”②星名。即南極老人星。《史记·天官书》：“狼比地有大星，曰南極老人。”唐张守节正义：“老人一星，在弧南，一曰南極，為人主占壽命延長之應。”汉崔骃《杖頌》：“王母扶持，永保百禄。壽如南極，子孫千億。”宋范成大《东宫寿诗》：“自古東明陪出日，祇今南極是前星。”明何景明《寿西涯相公》诗：“南極壽星朝北斗，靈芝仙草映長春。”参见“南極老人”。③到南方极远之地。汉刘向《九叹·离世》：“櫂舟杭以横瀟兮，濟湘流而南極。”三国魏曹植《盘石篇》：“南極蒼梧野，游盼窮九江。”④我国古代天文学的浑天说认为，天是一整个圆球，地球在其中，有如鸡蛋黄在鸡蛋内部一样。就观察的星象范围而言，分南北二端，正南入地三十六度，谓之“南極”。近南極的星中原地区都看不到。今多以“南極”指地轴的南端，南半球的顶点。《宋书·天文志一》：“周天三百六十五度五百八十九分度之百四十五，半露地上，半在地下。其二端谓之南極、北極。”清顾炎武《书女娲庙》诗：“北極偏高南極低，四時錯迕乖寒暑。”

【南極仙翁】 ①神话故事中的仙人。《封神演义》第六五回：“此旗，別人去不得，須得南極仙翁方能借得來。”聂绀弩《论申公豹》：“不料碰到南極仙翁，没有难着别人，反把自己的脑袋弄得扭转向后了。”②菊花名。参阅清富察敦崇《燕京岁时记·九花山子》。

【南極老】 见“南極老人”。

【南極老人】 星名，即南極星。旧时以为此星主寿，故常用于祝寿时称颂主人。《史记·天官书》：“狼比地有大星，曰南極老人。老人見，治安；不見，兵起。”张守节正义：

“老人一星，在弧南，一曰南極，為人主占壽命延長之應。常以秋分之曙見於景，春分之夕見於丁。見，國長命，故謂之壽昌，天下安寧；不見，人主憂也。”唐李白《与诸公送陈郎将归衡阳》诗：“衡山蒼蒼入紫冥，下看南極老人星。”《水浒传》第一回：“披髮仗劍，北方真武踏龜蛇；跣履頂冠，南極老人伏龍虎。”亦省作“南極老”。明张伯纯《仙吕点绛唇·寿康对山太史》套曲：“雨過庭除，爽生紈苧。祥光驚，奏瑟吹竽，南極老迎初度。”

【南雲】 ①南飞之云。常以寄托思亲、怀乡之情。晋陆机《思亲赋》：“指南雲以寄歎，望歸風而效誠。”晋陆云《感逝》诗：“眷南雲以興悲，蒙東雨而涕零。”唐李白《大堤曲》：“佳期大堤下，淚向南雲滿。”《櫟机闲评》第四八回：“悵望南雲鴻雁斷，可憐身世類蓬漂。”王闓运《哀江南赋》：“臨時雨而出師，望南雲而開府。”②指唐南霁云。金元好问《四哀诗》之二：“欲吊南雲無覓處，士林能不泣相逢。”施国祁注：“唐《忠义传》：‘南霁雲，少微賤，為人操舟，睢陽被圍，募萬死一生者無敢應，俄有暗鳴而來者，乃南霁雲也。’”参见“南八”。

【南雅】 指《诗经》中的《周南》、《召南》、《小雅》和《大雅》。宋陈傅良《送谢倅景英赴阙》诗：“言詩必《南雅》，自《鄆》吾無譏。”

【南2無】（—mó）[梵 Namas] 亦译作“南膜”。佛教语。归命、敬礼、度我之意。表示对佛法僧三宝的归敬。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·永宁寺》：“〔菩提達摩〕口唱‘南無’，合掌連日。”宋薛季宣《记游诗》：“遐觀夢中夢，南膜佛因緣。”清孔尚任《桃花扇·入道》：“南無天尊！果然善有善報，天理昭彰。”按，唐玄奘《一切经音义》卷六：“南無，或作南謨，或言南摸，皆以歸禮譯之。言和南者，訛也。”

【南2無阿彌陀佛】（無mó，阿ē）佛教净土宗的“六字洪名”，意为“归命无量光觉”或“归命无量寿佛”。净土宗以持名念佛为主要修行方法，谓专念“南无阿弥陀佛”，命终往生西方净土。《观无量寿经》：“具足十念，稱南無阿彌陀佛；稱佛名故，於念念中，除八十億劫生死之罪。”宋苏轼《阿弥陀佛赞》：“佛子在時百憂繞，臨行一念何由了；口誦南無阿彌陀，如日出地萬國曉。”《醒世恒言·大树坡义虎送亲》：“啞子合着掌，忽然念出一聲‘南無阿彌陀佛’，便能說話，將張稍從前過惡，一一說出。”姚雪垠《李自成》第二卷第三十一章：“昨天长老怕他病倒，亲自为他配药，内加三钱人参。他极其感动，双手合十，口诵‘南无阿弥陀佛！’”

【南粵】 ①见“南越①”。②见“南越②”。

【南爲】 见“南訛①”。

【南腔北調】（調diào）①指南北各种戏腔。清赵翼《檐曝杂记·庆典》：“每數十步間一戲臺，南腔北調，備四方之樂。”②形容说话口音不纯，搀杂南北方音。清富察敦崇《燕京岁时记·封台》：“像聲即口技，能學百鳥音，並能作南腔北調，嬉笑怒罵，以一人而兼之，聽之歷歷也。”鲁迅《南腔北调集·题记》：“真的，我不会说绵软的苏白，不会打响亮的京腔，不入调，不入流，实在是南腔北调。”老舍《骆驼祥子》五：“一位先生，两位太太，南腔北调的生了不知有多少孩子。”

【南詞】 ①指南戏、南曲或昆曲。明徐渭有《南词叙录》，魏良辅有《南词引正》，清吕士雄有《南词定律》，都是

论南戏或昆曲的专著。明陈霆《渚山堂词话》卷二：“瞿宗吉，號山陽道人，有《餘清》及《樂府遺音》等集，皆南詞也。”●指弹词一类说唱故事。清范祖述《杭俗遗风》：“南詞者，說唱古今書籍，編七字句，坐中開口彈絃子，打橫者佐以洋琴……每本四、五回，稱為唱書先生。”

¹²【南詔】古国名。建于盛唐时，是以乌蛮为主体，包括白蛮等族建立的奴隶制政权，受唐册封，历十三王，唐末为贵族郑买嗣所灭。盛时辖有今云南全部、四川南部、贵州西部等地。《新唐书·南蛮传上·南诏上》：“蒙舍詔在諸部南，故稱南詔。”唐白居易《红藤杖》诗：“南詔紅藤杖，西江白首人。”清赵翼《龙尾关》诗：“緬維天寶年，南詔早自大。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第六章第一节：“南詔是以乌蛮蒙姓为国王，白蛮大姓为辅佐，集合境内各族（包括汉族）共同组成的统一国家。”

【南詔畫卷】（卷juàn）唐南詔名画。亦名《南詔国史图》、《中兴国史画》。唐光化二年（南詔中兴二年，公元899年）南詔画师绘，取材于南詔地方政权建立的故事。画笔生动精美，宗唐人笔法，为中国古代绘画珍品。原藏故宫，今在日本。

【南詔蠻】指乌蛮等族。《旧唐书·西南蛮传·南詔蛮》：“南詔蠻，本烏蠻之別種也，姓蒙氏。蠻謂王為‘詔’，自言哀牢之後，代居蒙舍州為渠帥，在漢永昌故郡東，姚州之西。其先渠帥有六，自號‘六詔’，兵力相埒，各有君長，無統帥。蜀時為諸葛亮所征，皆臣服之。”参见“南詔”。

【南翔】●向南飞。汉张衡《西京赋》：“南翔衡陽，北棲鴈門。”三国魏曹丕《杂诗》之一：“草蟲鳴何悲，孤雁獨南翔。”清宋琬《贈別方綉山年兄》诗：“鴻雁日南翔，音書轉迢遞。”●鎮名。在上海市嘉定县南。传说崑山臨江乡有一寺，初掘地得石，有两只白鹤经常停集其上，后来鹤飞去不返，僧为之号泣，石上忽有题诗“白鹤南翔去不归，惟留空跡在名基”等句，因名寺南翔，鎮又以寺得名。见宋范成大《吴郡志·异闻》。

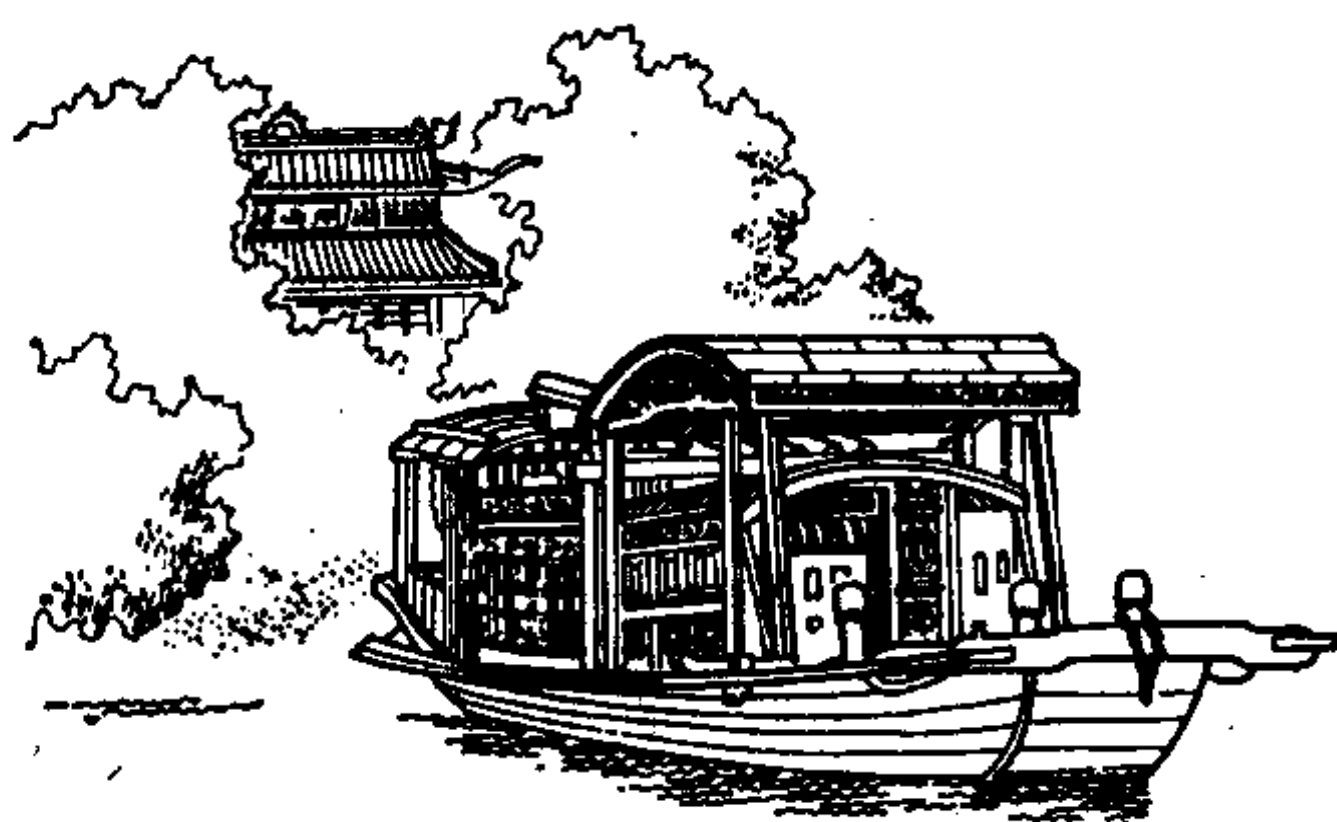
【南普陀寺】在福建厦门市五老山下。始建于唐代，初名普照寺，清康熙年间，靖海将军施琅重建，改名南普陀，自是成为闽南佛教胜地。鲁迅《坟·写在〈坟〉后面》：“今夜周围是这么寂静，屋后面的山脚下腾起野烧的微光；南普陀寺还在做牵丝傀儡戏，时时传来锣鼓声，每一间隔中，就更加显得寂静。”

【南道】●指南方。《史记·游侠列传》：“至若北道姚氏，西道諸杜，南道仇景，東道趙他、羽公子，南陽趙調之徒，此盜跖居民間者耳，曷足道哉！”汉王充《论衡·言毒》：“南道名毒曰短弧。”●南面或南方的道路。《楚辞·刘向〈九叹·忧苦〉》：“遭彼南道兮，征夫宵行。”王逸注：“言已放流轉彼江南之道。”●专指古代中原地区对西域交通的主要道路南北二道中的南道。《汉书·西域传上》：“自玉門、陽關出西域有兩道。從鄯善傍南山北，波河西行至莎車，為南道；南道西踰葱嶺則出大月氏、安息。”

【南道主人】南路居停之处的主人。《魏书·裴延儒传》：“昨得汝主簿為南道主人，六軍豐贍。”南朝陈徐陵《为贞阳侯与北齐荀昂兄弟书》：“想謀元宰，善保良圖，南道主人，以相付也。”清赵翼《陔余丛考·东西南北道主人》：“俗稱居停主人為東道，本於《左傳》燭之武之詞‘舍鄭以為東道主’也……又唐鄭餘慶為嶺南節度，與羅讓

善。鄭還朝薦讓，讓至謁鄭，鄭指語坐客曰：‘此吾南道主人也’。是又有南道主人矣。”

【南湖】一名鸳鸯湖。在浙江省嘉兴县城东南。湖中有烟雨楼，为当地名胜。1921年7月中国共产党第一次全国代表大会由沪迁此继续举行。清王士禛《叶初菴自吴中寄予长歌奉答》：“放鶴朝從西鹿歸，采蓴夜向南湖宿。”田汉《京沪征尘·过嘉兴》诗：“迂歸他鄉此快無！扁舟猶得泛南湖。”



南湖

【南渡】亦作“南度”。●渡水而南。《楚辞·九章·哀郢》：“當陵陽之焉至今，淼南渡之焉如。”王逸注：“渡，一作度。”《史记·晋世家》：“五年春，晉文公欲伐曹，假道於衛，衛人弗許。還自河南度，侵曹，伐衛。”唐柳宗元《詔追赴都二月至灊亭上》诗：“十一年前南渡客，四千里外北歸人。”●犹南迁。晋元帝、宋高宗皆渡长江迁于南方建都，故史称南渡。唐李白《金陵》诗之一：“晉家南渡口，此地舊長安。”《宋史·孝宗纪赞》：“高宗以公天下之心，擇太祖之後而主之，乃得孝宗之賢，聰明英毅，卓然為南渡諸帝之稱首，可謂難矣哉。”元赵孟頫《岳鄂王墓》诗：“南渡君臣輕社稷，中原父老望旌旗。”郁达夫《题闽县陈貽衍西湖记游画集》诗之一：“南渡江山氣不雄，錢塘蘇小可憐蟲。”

【南窗】向南的窗子。因窗多朝南，故亦泛指窗子。晋陶潜《问来使》诗：“我屋南窗下，今生幾叢菊。”南朝梁何逊《闺怨》诗：“竹葉響南窗，月光照東壁。”清陆以湜《冷庐杂识·妇人悼亡诗》：“風雨南窗思往事，偷生此際獨沾膺。”鲁迅《坟·未有天才之前》：“老先生要整理国故，当然不妨去埋在南窗下读死书。”

【南畫】画派之一，亦称“南宗画”，对“北宗画”而言。明代画家董其昌倡山水画“南北宗”之说，本于禅宗分“南顿”、“北渐”之义。“南宗画”即文人画。郭沫若《我的童年》：“但一和苏字接触起来，那种放漫的精神，就和从工笔画移眼到南画一样了。”

¹³【南楚】古地区名。春秋战国时，楚国在中原南面，后世称南楚，为三楚之一。北起淮汉，南至江南，约包括今安徽中部、西南部，河南东南部，湖南、湖北东部及江西等地区。战国楚宋玉《登徒子好色赋序》：“且夫南楚窮巷之妾，焉足為大王言乎？”《史记·货殖列传》：“衡山、九江、江南、豫章、長沙，是南楚也，其俗大類西楚。”三国魏曹植《王仲宣诔》：“我公奮鉞，耀威南楚，荆人或違，陳戎講武。”

【南碑】统称吴、晋、宋、齐、梁、陈诸朝碑的法帖。其书法神妙高逸，略胜于北碑。但流传甚少。宋曹士冕《法帖谱系·刘丞相私第帖》：“後復見一本于姑蘇，與九江所見本同，紙墨皆與南碑不類。而慶曆題字，止三兩卷有

之，蓋即劉氏本也。”

¹³【南雷】 即南雷里。浙江省余姚县之南，有大、小雷峰，峰下有南雷里。唐陆龟蒙《四明山诗序》：“謝遺塵者，有道之士也，嘗隱於四明之南雷。”清黄宗羲建续钞堂於此，隐居著书，世称南雷先生。有《南雷文定》行世。

【南頓】 ①古国名、县名。春秋时顿国为陈国所迫，南迁，故号南頓。西汉置县，因以为名。明废。《左传·僖公二十三年》：“城頓而還”杨伯峻注：“頓，国名，姬姓，即今河南省项城县稍西之南頓故城。”参阅《汉书·地理志上》。②佛教语。禅宗主张顿悟佛果的一派，即南宗。《中国佛教·中国佛教宗派源流·禅宗》：“〔弘忍〕弟子中的佼佼者有神秀、慧能、慧安、道明、智铤等，就中慧能、神秀为最著，开创‘南頓’、‘北漸’二派。”参见“南北宗”、“南頓北漸”。

【南頓北漸】 佛教禅宗的两个宗派。一派主张顿悟，是为南宗；一派主张渐修，是为北宗。《景德传灯录·弘忍禅师》：“大師在蕪州東山開法時有二弟子，一名慧能，受衣法居嶺南為六祖；一名神秀，在北揚化……其所得法雖一，而開導發悟有頓漸之異，故曰南頓北漸，非禪宗本有南北之號也。”参见“南北宗”、“南能北秀”。

【南園】 ①园名。在广东广州市南。明洪武初，赵介、孙蕡等五人在此结社，号南園五子。嘉靖时，又有欧大任、梁有誉等五人，于此结社，号南園后五子。参见“南園十先生”。②泛指园圃。晋张协《杂诗》之八：“借問此何時，胡蝶飛南園。”唐柳宗元《冉溪》诗：“却學壽張樊敬侯，種漆南園待成器。”

【南園十先生】 南園即抗風軒，在广州城东南大忠祠側。明初，孙蕡、王佐、黃哲、李德、赵介结社唱酬于此，称南園五子。写诗力去宋元风习，以上追三唐为旨归，嘉靖年间，欧大任、梁有誉、黎民表、吴旦、李时行又聚会抗風軒，复振南園之风，称南園后五子。清光绪年间，张之洞任两广总督，乃将前后五子合称南園十先生，并建南園十先生祠。明葛徵奇编有《南園五先生集》二卷；清陈文藻等编有《南園后五子诗集》二十八卷。参阅《四库全书总目·集部总集类存目四》。

【南鄙】 南方边境地区。《左传·僖公二年》：“今虢為不道，保於逆旅，以侵敝邑之南鄙。”《竹书纪年·威烈王九年》：“九年，楚人伐我南鄙，至于上洛。”《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉序》：“予客自南鄙，觀藝於魯。”张载注：“南鄙，荊州也。”

【南路徐】 见“南徐②”。

【南衙】 ①唐代禁卫军有南衙、北衙之分。南衙又称“南牙”，兵分隶十六卫，统属宰相管辖。《新唐书·尉迟敬德传》：“南衙北門兵與府兵尚雜關，敬德請帝手詔諸軍聽秦王節度，内外始定。”参见“衙兵”。②唐代宰相官署。因中书、门下、尚书三省均在皇宫之南，故称。唐吴兢《贞观政要·论纳谏》：“太宗乃謂玄齡曰：‘君但知南衙事，我北門少有營造，何預君事？’”《新唐书·高元裕传》：“元裕諫曰：‘今西頭勢乃重南衙，樞密之權過宰相。’”③宋时称开封府之官署为南衙。宋何薳《春渚纪闻·熙陵奖拔郭贄》：“一日〔郭贄〕方與僧對弈，外傳南衙大王至，以太宗龍潛日，嘗判開封府，故有南衙之稱。”宋陆游《记太子亲王尹京故事》：“或問太宗以來尹京則謂之南衙，何也？曰：開封府治所本在正陽門南街東。然太宗為尹，乃

就登邸視事，晉邸又在大內及府治之南，故曰南衙。”

【南裔】 南方边境地区。晋陆机《赠顾交趾公贞》诗：“發迹翼藩後，改授撫南裔。”《晋书·苻坚载记》下：“吾將躬先啟行，薄伐南裔，於諸卿意何如？”唐刘知幾《史通·杂说下》：“交趾遠居南裔，越裳之俗也；敦煌僻處西域，昆戎之鄉也。”

【南雍】 亦作“南廡”。明代称设在南京的国子监。雍，辟雍，古之大学。明吴节撰有《南廡志》十八卷，后黄佐增损成二十四卷。明周子义《何大复先生集》序：“侍御謂南雍故藏書府，四方人士游覽者衆，是集永足以風，盍刻而藏旃！”《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“〔孫富〕年方二十，也是南雍中朋友。”清钱谦益《太子太保礼部尚书王文肃公行状》：“先侍郎與故相華亭公之父卒業南雍，皆被賞識。”清孔尚任《桃花扇·閔丁》：“捧爵帛，香芹早薦。列班聯，敬陪南雍釋奠。”

【南溪】 ①指四川成都西郊的浣花溪，锦江的支流。唐杜甫《汉川王大录事宅作》诗：“南溪老病客，相見下肩輿。”又《送韦郎司直归成都》诗：“為問南溪竹，抽梢合過牆。”仇兆鳌注：“南溪即浣花溪。”参见“浣花溪”。②指河南登封县的南溪。金元好问《南溪》诗：“南溪酒熟清而醇，北溪梅花發興新。”郝树侯注：“南溪發源于河南登封縣少室山南麓，為潁水的上源之一。”

【南溟】 见“南冥”。

【南障山】 庐山的古名。清厉荃《事物异名录·坤輿·诸名山》：“《郡國志》：廬山古名南障山。”

¹⁴【南臺】 ①十六国夏主赫连勃勃取长安后，称长安曰南台。《晋书·地理志上》：“勃勃僭號於統萬，是為夏。置幽州牧於大城，又平劉義真於長安，遣子瓚鎮焉。號曰南臺。”②御史台。以在宮闕西南，故称。南朝梁元帝《荐鮑幾表》：“前宰東邑，實有二魯之風；近處南臺，欲尊兩鮑之則。”《通典·职官六》：“後漢以來謂之御史臺，亦謂之蘭臺寺。梁及後魏北齊，或謂之南臺。後魏之制，有公事百官朝會名簿，自尚書令僕以下，悉送南臺。”清王士禛《喜羨門閣學卜邻之作》诗：“東閣從容多密劄，南臺潦倒恕彈文。”又元代指由扬州徙至建康的行御史台。清李慈铭《越縕堂读书记·劄记》：“又至元十四年初立行御史臺於揚州……二十七年，徙揚州行臺於建康，專治江南之地，號南臺。”③台名。(1)即戏马台。在江苏省铜山县南。晋义熙中，刘裕尝大会群僚赋诗于此。南朝宋元嘉时，魏主南侵至彭城，亦尝登此。《水经注》谓即项羽掠马台，其下有玉钩斜道。宋苏轼《次韵吕梁重屯田》：“待君筆力追靈運，莫負南臺九日期。”王文浩辑注：“續曰：‘劉裕為宋公，在彭城，九月九日，出游戲馬臺，送孔靖辭位歸鄉。謝靈運、宣遠等，並從作诗。’”又《台头寺送宋希元》诗：“相從傾蓋只今年，送別南臺便黯然。”查慎行注：“南臺即戲馬臺，以在徐州城南，故名。”(2)瀛台的旧称。在北京。清吴伟业《即事》诗之三：“從游西苑花初放，侍宴南臺酒半醒。”清高士奇《金鳌退食笔记》卷上：“瀛臺，舊為南臺，一曰趨臺坡。本朝順治年間，別建宮室，為避暑之處。”④山名。(1)即釣台山。在福建省福州市南閩江中，故亦曰南台山。宋陆游《度浮桥至南台》诗：“客中多病廢登臨，聞說南臺試一尋。”钱锺书注：“南台，一称釣台山，在閩江中。”《明史·汤和传》：“尋拜征南將軍……遂與副將軍廖永忠伐陳友定，自明州由海道乘風抵福州之五虎門，

駐師南臺，使人諭降。”(2)在广州香山县(今中山县)南五十里，两山相对如台，故名。参阅《明一统志》。

⑭【南薨】屋脊的南面。三国魏王粲《鸛赋》：“春鳴翔于南薨，戴駕集乎東榮。”宋苏轼《次韵孙莘老斗野亭寄子由，在邵伯堰》：“坐待斗與牛，錯落挂南薨。”引申指房屋南面的门户，即屋南门。唐白居易《草堂记》：“洞北户，來陰風，防徂暑也；敞南薨，納陽日，虞祁寒也。”

【南蔽】南面的屏障。《史记·苏秦列传》：“秦之所害於天下者莫如趙，然而秦不敢舉兵伐趙者，何也？畏韓、魏之議其後也。然則韓、魏，趙之南蔽也。”

【南榻】唐代御史的别称。宋叶梦得《石林燕语》卷五：“唐御史臺北向，蓋沿隋之舊。公堂會食，侍御史設榻於南，而主簿在北，兩院分爲東西，故俗號侍御史爲南榻。”

【南榜】指明朝留都南京会试所张贴的榜。明归有光《高州太守钦君寿诗序》：“高州太守致仕欽君與余嘗同試建康……是時吾郡登南榜者，士二十七人，而北榜惟君一人。”

【南歌子】唐教坊曲名，后用为词牌。有单调、双调。单调二十三字，平韵，又名《春宵曲》、《水晶帘》、《碧窗梦》。双调五十二字，又有平韵、仄韵两体。又名《南柯子》、《望秦川》、《风蝶令》。此词曲调本属南音，故名《南歌子》。

【南監】①(—jiàn)①明代南京国子监。《平山冷燕》第十九回：“話說燕白領自有了科舉，又替平如衡納了南監，遂同到南京來鄉試。”参见“南雍”。②南監本的省称。钱基博《版本通义·历史》：“盖南監諸史，本合宋監及元各路儒学板湊合而成。北監即据南本重刊。而国学图书馆藏有嘉靖万历先后刊南監《二十一史》，万历刊北監《二十一史》。”参见“南監本”。③(—jiàn)③刑部监狱。《再生缘》第七二回：“講那鄺相爺適纔已進南監，早有龍圖父子看慰一番，俱自回府。”又：“話說那校尉一路行來，此間已是刑部南監。”

【南監本】(監jiàn)明南京国子监刊行的版本。钱基博《版本通义·历史》：“至明洪武时，取天下书板入之南京。此板遂入国子监，世遂称为南監本(归安陆心源存齋《仪顾堂续跋》)。”

【南圖】谓南飞，南征。比喻抱负远大。语出《庄子·逍遥游》：“〔鵬〕背負青天，而莫之天閔者，而後乃今將圖南。”唐高適《东平路作》诗之一：“南圖適不就，東走豈吾心？”唐杜甫《奉送严公入朝十韵》：“南圖迴羽翮，北極捧星辰。”明何景明《樊少南字说》：“何子曰：‘鵬，莊生所稱南圖者也。’”

【南薰】见“南薰①”。

【南箕】星名。即箕宿。共四星，二星为踵，二星为舌。踵窄舌宽。夏秋之间见于南方，故称。古人观星象而附会人事，认为箕星主口舌，多以比喻谗佞。典出《诗·小雅·巷伯》：“哆兮侈兮，成是南箕。彼譖人者，誰適與謀？”郑玄笺：“箕星哆然，踵狹而舌廣。今譖人之因寺人之近嫌而成言其罪，猶因箕星之哆而侈大之。”《周书·文帝纪上》：“而歡威福自己，生是亂階。緝構南箕，指鹿爲馬，包藏凶逆，伺我神器。”清陈梦雷《东行口占》诗之三：“豈意上官專草藁，翻令巷伯歎南箕。”参见“南箕北斗”。

【南箕北斗】箕宿和斗宿。箕宿四星，形似簸箕；斗宿六星，形似古代盛酒的斗。当箕斗并在南方时，箕在南而斗在北，因称南箕北斗。《诗·小雅·大东》：“維南有箕，不可以簸揚；維北有斗，不可以挹酒漿。”后即用以比喻有名无实。《文选·古诗〈明月皎夜光〉》：“南箕北有斗，牽牛不負軛。”李善注：“言有名而無實也。”《陈书·後主纪》：“且取備實難，舉長或易，小大之用，明言所施，勿得南箕北斗，名而非實。”清钱谦益《戊辰七月应召赴阙车中言怀》诗之二：“白馬清流傷往事，南箕北斗媿虛名。”

【南僞】见“南訛①”。

【南₂膜】见“南₂無”。

【南疑】即九疑山。山在南方，故称。《楚辞·远游》：“指炎神而直馳兮，吾將往乎南疑。”王逸注：“過衡山而觀九疑也。”

【南端】①南方；南边。汉王逸《九思·守志》：“繞曲阿兮北次，造我車兮南端。”《元史·天文志一》：“表長五十尺，廣二尺四寸，厚減廣之半，植於圭之南端圭石座中，入地及座中一丈四尺，上高三十六尺。”②南边正门。《文选·张衡〈东京赋〉》：“啟南端之特闔，立應門之將將。”薛综注：“端門，南方正門。”《文选·左思〈魏都賦〉》：“巖巖北闕，南端攸遵。”李善注：“凡南方正門，皆謂之端。”

【南齊】南朝朝代名。公元479年萧道成(南齐高帝)建都建康(今南京)，统治的地区西到现在的四川，北到淮河、汉水，史称南齊。公元502年为南朝梁所灭。

【南鄰】①古指南方金邻国。《汉书·扬雄传上》：“仁聲惠於北狄，武義動於南鄰。”颜师古注：“南方有金鄰之國，極遠也，故云南鄰。”②南边的近邻。《文选·张衡〈思玄賦〉》：“指長沙之邪徑兮，存重華乎南鄰。”李善注：“《山海經》曰：‘南方蒼梧之川，其中九疑山，舜之所葬，在長沙界中。’”晋左思《咏史》诗之四：“南鄰擊鐘磬，北里吹笙竽。”唐杜甫《遣兴》诗：“焉知南鄰客，九月猶絺綌。”金元好问《早起》诗：“北舍南鄰獨樂聲，夾衣晨起覺秋清。”元杨维桢《漫兴》诗之六：“南鄰酒伴辱相呼，共訪城東舊酒壚。”

【南鄭】周畿內邑。周穆王都此。因在镐京南，故称。又因在新郑西，也叫西郑。《竹书纪年·穆王元年》：“元年己未春正月，王即位，作昭宮，命辛伯餘靡。冬十月，築祗宮于南鄭。”《穆天子传》卷四：“吉日丁酉，天子入于南鄭。”

【南榮】①房屋的南檐。荣，屋檐两头翘起的部分。《文选·司马相如〈上林賦〉》：“偃佺之倫，暴於南榮。”李善注引郭璞曰：“荣，屋南簷也。”唐李白《登瓦官閣》诗：“鍾山對北户，淮水入南榮。”王琦注：“應劭曰：‘荣，屋檐兩頭如翼也。’”沈括《筆談》：“荣，屋翼也，今謂之兩徘徊，又謂之兩廈。”金元好问《学东坡移居》诗之二：“南榮坐諸郎，課誦所依於。”清钱谦益《龚府君墓志》：“〔君〕晚年有末疾，不良于行。扶筴輿，坐南榮，偃曝之暇，與親知舉杯，輒復頽然露醉。”②南方之地。《楚辞·王褒〈九怀·思忠〉》：“玄武步兮水母，與吾期兮南榮。”王逸注：“南方冬溫，草木常茂，故曰南榮。”③复姓。周有南荣越。见《庄子·庚桑楚》。

【南漢】五代十国之一。梁太祖时，封刘隐为南平王，又进封南海王。隐死，弟龔(yǎn)称帝，国号大越。后

改称汉,是为南汉。有今广东及广西的南部。后灭于宋。共历四主,六十八年(公元904—971)。《新五代史·职方考》:“自嶺南北四十七州爲南漢。”

¹⁴【南漕】即南粮。《清史稿·食货志三》:“前命截留南漕二十万貯天津水次各倉備用。”参见“南糧”。

【南維】南面的地维。地维,古代神话谓维系大地四角的巨绳。南朝宋谢庄《宋孝武帝哀策文》:“南維有時傾,離光不常鏡。”参见“地維”。

¹⁵【南邁】南行;南征。《晋书·赫连勃勃载记》:“金精南邁,天輝北映。靈祉踰昌,世業彌盛。”《北史·齐高祖纪》:“昔趙鞅興晉陽之甲,誅君側惡人。今者南邁,誅椿(斛斯椿)而已。”

【南蕃】见“南藩”。

【南樓】①在南面的樓。南朝宋谢灵运有《南樓中望所迟客》诗。闻人倓注:“靈運《游名山志》:‘始寧又北轉一汀,七里,直指舍下園南門樓,自南樓百許步對橫山。’唐杜甫《登兗州城樓》诗:‘東郡趨庭日,南樓縱目初。’宋陆游《蝶恋花·离小益作》词:‘千里斜陽鐘欲暝,憑高望斷南樓信。’”②古樓名。(1)在湖北省鄂城县南。又名玩月樓。南朝宋刘义庆《世说新语·容止》:“庾太尉(庾亮)在武昌,秋夜氣佳景清,使吏殷浩、王胡之之徒登南樓理詠。”唐李白《陪宋中丞武昌夜飲懷古》诗:“清景南樓夜,風流在武昌。”按晋武昌縣,为武昌郡治,即今鄂城县。唐武昌縣属鄂州江夏郡,即今武汉市武昌。李白所咏南樓,实际上不是庾亮等所登的南樓。宋苏轼《九日次韵王巩》:“聞道郎君閉東閣,且容老子上南樓。”(2)在湖北省武汉市武昌黄鹤山頂。一名白云樓,又名岑樓。清乾隆中毀,毕沅重修之。宋陆游《入蜀记》:“二十七日,郡集於南樓,在儀門之南石城上,一曰黄鹤山。制度閎偉,登望尤勝。鄂州樓觀爲多,而此獨得江山之要會,山谷所謂‘江東湖北行畫圖,鄂州南樓天下無’是也。”(3)在湖南潭州(今长沙市)。唐杜甫《舟中夜雪有懷盧十四侍御弟》诗:“暗度南樓月,寒深北渚雲。”仇兆鰲注:“邵注謂南樓在武昌。顧注謂南樓在岳陽。廬注據柳子厚《長沙驛前南樓感舊》詩爲證,是南樓即在潭州。”(4)在湖北省江陵县东南。唐张九龄尝登此樓賦诗。宋张栻重修,改名曲江樓。宋朱熹《江陵府曲江樓記》:“敬夫一日與客往而登焉……於是顧而嘆曰:‘此亦曲江公所謂江陵郡城南樓者邪!’”(5)在广西省宜山县南,有宋黄庭坚所书《范滂传》刻石。宋嘉熙中毀去。参阅《明一统志》及《庆远府志》。(6)在云南省昆明市南。明西平侯沐英驻节此处,题曰“南樓望遠”,刘有年有记。

【南歐】欧洲南部地区。通常指南斯拉夫、罗马尼亚、阿尔巴尼亚、保加利亚、希腊、意大利、圣马力诺、马耳他、西班牙、安道尔和葡萄牙等国。《深圳特区报》1985.3.8:“仙客来的故乡在南欧地中海沿岸,由于栽培环境的影响,变种类型甚多。”

【南遷】①迁都南方。《魏书·灵徵志下》:“魏氏世居幽朔,至獻帝世,有神人言應南遷。”《宋书·武帝纪论》:“晉自社廟南遷,祿去王室,朝權國命,遞歸台輔。”《明史·英宗前纪》:“甲子,京師聞敗,羣臣聚哭於朝,侍講徐理請南遷,兵部侍郎于謙不可。”②被贬谪、流放到南方。唐李白《江上贈竇長史》诗:“萬里南遷夜郎國,三年歸及長風沙。”宋徐鉉《和州酬江中丞見寄》诗:“賈傅南遷久,江關道路遙。”宋周密《齐东野语·徐汉玉》:“吾得

罪必南遷,安得在畿乎?”

【南遷二友】指陶淵明、柳宗元二人的文集。宋陆游《老学庵笔记》卷九:“東坡在嶺海間,最喜讀陶淵明柳子厚二集,謂之南遷二友。予讀宋白尚書《玉津雜詩》有云:‘坐卧將何物,陶詩與柳文。’則前人蓋有與公暗合者矣。”

【南劍三先生】指宋杨时、罗从彦、李侗。三人皆南剑人,相师承,攻二程之学,故称。黄宗羲等《宋元学案·豫章学案》“羅從彦,字仲素,南劍人。”清冯云濠注:“先生師事龜山,而李文靖又師先生。陳直齋曰:‘此所謂南劍三先生者也。’”

【南虢】周时诸侯国名。本封于西虢,在陕西。平王东迁,徙于上阳,改称南虢。故城在今河南省陕县东南。

【南潯】传说中的古国名。晋王嘉《拾遗记·虞舜》:“南潯之國,有洞穴陰源。其下通地脉。中有毛龍、毛魚,時蛻骨於曠澤之中。魚、龍同穴而處。其國獻毛龍,一雌一雄,故置豢龍之官;至夏代養龍不絕,因以命族。至禹導川,乘此龍。及四海攸同,乃放河汭。”

【南選】①唐高宗时,因桂广交黔等地,可选任土人为官,但有时所选不当,于是就派郎官御史为选补使,去选取适当人才,称为南选。参阅《唐会要·南选》、《新唐书·选举志下》。②金太宗时,选拔人才,设南北二选。至海陵王时,合南北选为一。参阅《金史·选举志一》。

【南樂】(—yuè)①指《诗经》中的二《南》(《周南》、《召南》)。宋程大昌《考古编·诗论二》:“夫諸儒既不敢主二《南》以爲‘南’,而《詩》及《左氏》雖皆明載南樂,絕不知其節奏爲何音何類,其贊頌爲何世何主……苟是‘南’也,而非二南之‘南’,則《六經》、夫子,凡其所謂‘南’者,果何所指耶!”参阅朱自清《经典常谈·诗经》。②即福建南曲。一种历史悠久的民间音乐。流行于福建省闽南方言地区、台湾省以及东南亚华侨聚居地区,与古代的歌舞音乐、词曲音乐、戏曲音乐都有密切关系,在长期发展过程中,逐步融合了当地的民间音乐。

【南緯】①南纬度的简称。指赤道以南的纬度。《中国青年报》1985.1.26:“植物学家主张以南半球树木生长的最南边界作为南大洋的北界,即南纬50°以南的广大海域。”②指赤道以南的纬线。

【南畿】①南方边远地区。三国魏曹丕《述征赋》:“遵往初之舊迹,順歸風以長邁。鎮江、漢之遺民,靜南畿之遐裔。”②京城的南郊。晋潘尼《答杨士安》诗:“逝將辭儲宮,栖遲集南畿。”③犹南都。唐肃宗时指江陵,明代指南京。唐杜甫《大历三年春白帝城放船将适江陵漂泊四十韵》:“縣郭南畿好,津亭北望孤。”仇兆鰲注:“肅宗以江陵府爲南都,故曰南畿。”明李东阳《送邵国贤还治许州》诗:“入門長揖向座主,元是南畿選擢之英才。”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》:“你道這縣主是誰?姓吳,名傑,南畿進士,正是三巧兒的晚老公。”清王韬《送八户宏光游金陵序》:“江寧舊號金陵,爲六朝建都勝地,明代列于陪京,稱爲南畿。”

¹⁶【南燕】(—yān)①春秋诸侯国名。《左传·隐公五年》:“衛人以燕師伐鄭。”晋杜预注:“南燕國。今東郡燕縣。”在今河南延津县东。又《庄公二十年》:“春,鄭伯和王室不克,執燕仲父。”晋杜预注:“燕仲父,南燕伯。”②晋时

十六国之一。北魏兵破后燕国都中山(今河北定县),丞相慕容德率众迁到滑台(今河南滑县),于公元398年自称燕王,史称南燕,是鲜卑慕容氏在中原的最后一个政权。有今山东东部及河南的一部分。公元410年为东晋刘裕所灭。

¹⁶【南塾】 见“南野①”。

【南學】 ①周代五学之一。周有东、南、西、北四学,并太学称五学。《大戴礼记·保傅》:“帝入南學,上齒而貴信,則長幼有差,而民不誣矣。”《後汉书·祭祀志中》:“靈臺未用事”刘昭注引《易传·太初篇》:“天子旦入東學,晝入南學,暮入西學。在中央曰太學,天子之所自學也。”②南朝宋何尚之于南郭外立学聚生徒,称为南学。《宋书·何尚之传》:“尚之爲尹,立宅南郭外,置玄學,聚生徒。東海徐秀,廬江何曇、黃回,潁川荀子華,太原孫宗昌、王延秀,魯郡孔惠宣,并慕道來游,謂之南學。”③南北朝时南朝的经学。南朝经师,发展魏晋学风,除《诗》、《三礼》采用郑玄笺注外,《周易》用三国魏王弼注,《尚书》用伪孔安国传,《左传》用晋杜预注。讲经兼采众说,也取玄学,不拘家法,随意发挥。又受佛教影响,所作义疏比经注更为详尽。④清初黄宗羲开塾讲肄,时人称为南学。清陈康祺《郎潜纪闻》卷八:“國初孫徵君講學蘇門,號爲北學;餘姚黃梨洲宗羲,教授其鄉,數往來明越間,開塾講肄,爲南學。”参见“南北學”。⑤清代雍正九年,将毗连国子监街南的官房作为学舍,令助教等官及肄业生居住,称为“南學”。《清史稿·职官志二》:“九年,建南學。”原注:“在學肄業者爲南學,在外肄業赴學考試者爲北學。”参阅《光绪会典事例》卷一〇九八。

【南學會】 清末维新派在湖南讲求新学、宣传变法的团体。由谭嗣同、唐才常等发起,1898年(光绪二十四年)2月在长沙成立(各县设分会)。每次开会,由黄遵宪、皮锡瑞、谭嗣同等人轮流主讲,宣讲新学,讨论湖南新政,曾与守旧派展开激烈斗争。在戊戌政变中被破坏。

【南徼】 (—jiào) 南方边陲;南部边界。唐宋之问《入泷江》诗:“海窮南徼盡,鄉遠北魂驚。”《新唐书·天文志一》:“江源自南紀之首,循梁州南徼達華陽,而與地絡相會。”亦指代南部边境的少数民族或附属国。汉马融《广成颂》:“南徼因九譯而致貢,朔狄屬象胥而來同。”

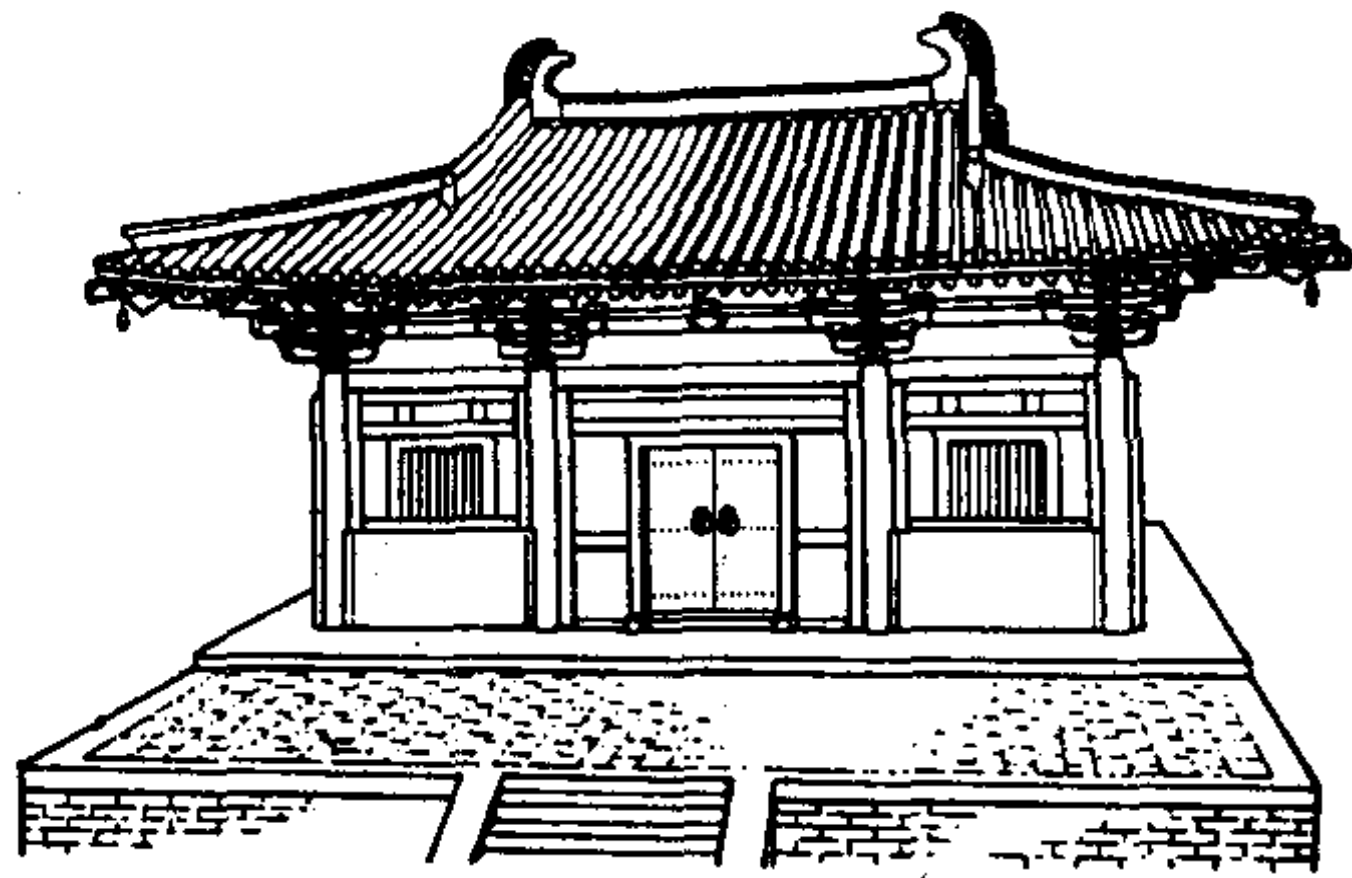
【南館】 ①南边的客舍。泛指接待宾客的处所。三国魏曹丕《与朝歌令吴质书》:“馳騁北場,旅食南館。”南朝梁简文帝《答定襄侯饒卧簾书》:“三伏餘炎,九折成用,便可旅食南館,高卧北窗。”隋孙万寿《远戍江南寄京邑亲友》诗:“旅食南館中,飛蓋西園裏。”唐韩愈《奉和虢州刘给事使君三堂新题二十一咏·月台》:“南館城陰闊,東湖水氣多。”②南边的官舍;南边的屋舍。南朝陈江总《三日侍宴宣猷堂曲水》诗:“北宫命簫鼓,南館列旌麾。”唐白居易《樟亭双樱树》诗:“南館西軒兩樹櫻,春條長足夏陰成。”③按江南风味做饭菜的饭馆。李劫人《死水微澜》第五部分八:“罗歪嘴道:‘不吃这个,我们歇一会吃南館去。’”原书注:“南馆是南方馆子的省文,表明它是江南派头。”

【南糖】 南方出产的糖食。清富察敦崇《燕京岁时记·栗子……》:“中果、南糖,到處有之。”又《祭灶》:“民間祭竈惟用南糖、關東糖、糖餅及清水草豆而已。”

【南憲】 即台諫,御史。《南齐书·刘休传》:“臣自

塵榮南憲,星晷交春。”按刘休嗣祖爵南乡侯为御史中丞。参见“南臺②”。

【南禪寺】 在山西省五台县城西南李家庄西侧。寺坐北向南,有山门、龙王殿、菩萨殿和大佛殿等主要建筑。大佛殿内无柱,只用两根通长的四椽枋承载着上部屋架。创建年代不详,重建于唐建中三年(公元782年)。是我国现存已知最古的木构建筑物。殿中十七尊塑像、佛座以及石塔、石狮等都是我国唐塑中的佳作。1974年进行了维修,为全国重点文物保护单位。



南 禪 寺

¹⁷【南薰】 ①亦作“南熏”。指《南風》歌。相传为虞舜所作,歌中有“南風之薰兮,可以解吾民之愠兮”等句。参阅《礼记·乐记》疏引《尸子》、《史记·乐书》集解、《孔子家语·辨乐解》。唐王维《大同殿赐宴乐敢书即事》诗:“陌上堯樽傾北斗,樓前舜樂動南薰。”唐陆龟蒙《杂讽》诗之五:“永播南薰音,垂之萬年耳。”清高士奇《己未五日西苑泛舟侍宴恭纪》诗之三:“高張廣樂播南薰,寶幄樓船劍佩分。”②借指从南面刮来的风。唐郭载《送萧颖士赴东府得君字》诗:“和風媚東郊,時物滋南薰。”明何景明《中元节》诗:“北極猶前日,南薰亦舊風。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷七:“乾隆庚戌四月,上東巡,遣官祭尹吉甫墓并垂問吉甫子孫。途次,南薰徐來,上語侍臣曰:‘此即《詩》所謂“穆如清風”也。’”③唐宫殿名。唐杜甫《丹青引》:“開元之中常引見,承恩數上南薰殿。”亦泛指宫观楼殿。宋张先《庆同天》词:“海宇稱慶,復生元聖,風入南薰。拜恩遙闕,衣上曉色猶春,望堯雲。”清陈维崧《贺新凉·作客东京寂寥谁侣西风落叶间诣旗亭》词:“却是吳中諸小部,隊隊檀槽羅帕,羣合樂南薰門下。”④门名。《宋史·地理志一》:“〔東京〕新城周迴五十里百六十五步。南三門:中曰南薰,東曰宣化,西曰安上。”

【南薰北鄙】 南薰,指虞、舜《南風》诗所表现的兴盛之声;北鄙,指殷纣所为北方边鄙之地的亡国之音。唐司空图《成均讽》:“夫南薰北鄙,禍福相淫;感物窮微,興亡是繫。”

【南轅】 车轅向南。谓车向南行。《左传·宣公十二年》:“令尹南轅反旆。”杜预注:“迴車向南。”《後汉书·袁绍传》:“奉詔之日,引師南轅。”唐杜甫《别蔡十四著作》诗:“若馮南轅吏,書札到天垠。”仇兆鳌注:“變在長安之南,故北來者爲南轅。”宋张世南《游宦纪闻》卷六:“欽州有天涯亭,廉州有海角亭,二郡蓋南轅窮途也。”

【南轅北轍】 要到南方去,却驾着车往北走。比喻行动和目的相反。典出《战国策·魏策四》:“魏王欲攻邯鄲,季梁諫曰:‘今者臣來,見人於大行,方北面而持其駕,告臣曰:“我欲之楚。”臣曰:“君之楚,將奚爲北面?”曰:

‘吾馬良。’曰：‘馬雖良，此非楚之路也。’曰：‘吾用多。’臣曰：‘用雖多，此非楚之路也。’曰：‘吾御者善。’此數者愈善而離楚愈遠耳。今王動欲成霸王，舉欲信於天下。恃王國之大，兵之精銳，而攻邯鄲，以廣地尊名，王之動愈數，而離王愈遠耳。猶至楚而北行也。”清魏源《書古微》序：“南轅北轍，誣聖師心，背理害道，不可勝數。”于晴《批評和量文的尺》一：“用这种总结报告的内容要求于文学作品，就不免南轅北轍了。”亦指北来的车和南来的车。清赵翼《上元后三日芷堂过访草堂，次日梦楼亦至，喜而有作》诗之一：“鵲噪晴簷噪有因，南轅北轍聚茲晨。”原注：“芷堂自雲間來，夢樓自京口至。”

17【南戲】即南曲戏文。宋元时用南曲演唱的戏曲形式。和北方的杂剧、院本相对称。由宋杂剧、唱赚、宋词以及里巷歌谣等综合发展而成。明祝允明《猥谈》：“南戲出于宣和之後，南渡之際，謂之‘温州雜劇’。”明徐渭《南詞叙錄》：“南戲始于宋光宗朝，永嘉人所作《趙貞女》、《王魁》二種實首之，號曰‘永嘉雜劇’”。一般认为是中国戏曲最早的成熟形式。元代虽不如杂剧盛行，但在南方民间仍广泛流传。明成化、弘治以后，南戏进一步发展演变为传奇。对明、清两代的戏曲影响颇大。

【南嶺】①湘、贛、粵、桂四省区边境一系列东北—西南走向的山地的总称。为长江与珠江的分水岭，自东向西主要有大庾、骑田、萌渚、都庞和越城等五岭。②南边的山岭。晋陶潜《庚子岁五月中从都还阻风于规林》诗之一：“延目識南嶺，空歎將焉如。”逯钦立校注：“南嶺，指庐山。”唐李白《禪房怀友人岑伦》诗：“目極何悠悠，梅花南嶺頭。”宋苏轼《三月二十九日》诗之一：“南嶺過雲開紫翠，北江飛雨送淒涼。”

【南嶽】亦作“南岳”。山名。五岳之一。①指衡山。《书·舜典》：“五月，南巡守，至于南岳，如岱禮。”孔传：“南岳，衡山。”《汉书·郊祀志上》：“〔舜〕五月，巡狩至南嶽。南嶽者，衡山也。”田汉《长衡道上》诗之八：“十年夢裏朝南岳，日斷層巒未許攀。”②指霍山，即天柱山。《尔雅·释山》：“泰山爲東嶽，華山爲西嶽，霍山爲南嶽，恒山爲北嶽，嵩山爲中嶽。”郝懿行义疏：“霍山在今廬江潛縣，潛水出焉。別名天柱山。漢武帝以衡山遼曠，故移其神於此。今其土俗人皆呼之爲南嶽……以霍山即南柱，亦止得爲漢武之南嶽，而不得爲《爾雅》之南嶽矣。”

【南鍼】见“南針”。

【南鮮】(—xiān)我国南方所产的鲜果。如龙眼、荔枝、柚子、橙、蜜柑等。

【南齋】①住室南面的书房。唐许浑《晨至南亭呈裴明府》诗：“南齋夢釣竿，晨起月猶殘。”唐贾岛《南斋》诗：“獨自南齋卧，神閒景亦空。”②指清代南书房。严复《救亡决论》：“廟謨所垂，羣下莫出其右，南齋侍從之班，以洋人而被侍郎卿銜者，不知凡幾，凡此皆以備聖人顧問者也。”参见“南書房”。

【南闌】①南门。《文选·沈约〈直省学愁卧〉》诗：“秋風吹廣陌，蕭瑟入南闌。”吕向注：“闌，門也。”唐崔湜《襄陽早秋寄岑侍郎》诗：“江城秋氣早，旭旦坐南闌。”②明、清科举考试，称江南乡试为南闌，顺天乡试为北闌。清方文《喜遇从子子留即送之宁波》诗：“人言汝向南闌來，我聞驚絕還疑猜。”清孔尚任《桃花扇·听稗》：“自去年壬午，南闌下第，便僑寓這莫愁湖畔。”清钱泳《履园丛

话》卷十三：“吾鄉王殿撰雲錦，康熙庚午舉南闌。至丙戌年，年五十矣。”

18【南藩】亦作“南蕃”。①犹南疆。《史记·赵世家》：“我先王因世之變，以長南藩之地，屬阻漳、滏之險，立長城，又取藺、郭狼，敗林人於荏，而功未遂。”《陈书·高祖纪上》：“公赤旗所指，沃壘洞開，白羽纔搗，兇徒粉潰。非其神武，久喪南藩。”唐杜甫《人日寄杜二拾遺》诗：“身在南蕃無所預，心懷百憂復千慮。”②南方的屏障。《隋书·高祖纪下》：“有梁之國，我南藩也，其君入朝，潛相招誘，不顧朕恩。”

【南樞北轅】犹南航北骑。清平步青《霞外攬屑·玉雨淙釋》：“三十年來，南樞北轅，時復譜益，宙合大矣。”

【南瞿北楊】清朝道光年間，江苏常熟瞿氏铁琴铜剑楼、山东聊城杨氏海源閣，皆藏书丰富，世称南瞿北楊。

【南邊】①南方边境。《史记·南越列传》：“漢十一年，遣陸賈因立佗爲南越王，與剖符通使，和集百越，毋爲南邊患害。”《新唐书·西域传下·康》：“行二月，叩蜀南邊。”《宋史·蛮夷传三·撫水州》：“邕州之左江、永年、太平等砦，在祖宗時，以其與交趾鄰壤，實南邊藩籬重地。”②南面。《儿女英雄传》第六回：“只見那瘦子緊了緊腰，轉向南邊。”③南方。鲁迅《南腔北调集·〈守常全集〉题记》：“这样的商人，我在南边没有看见过。”杨朔《风暴》下：“风暴的领域是更开拓、更辽阔，直扫过遍体创伤的沧石路，吹到遥远遥远的南边。”

【南颺】清凉的南风。晋陶潜《和胡西曹示顾贼曹》诗：“蕤賓五月中，清朝起南颺。”宋汪藻《北窗》诗：“綠陰微缺處，最得南颺多。”

【南雜劇】明中叶以后出现的一种戏曲形式。在一个剧本内兼用南北曲或专用南曲。类似短的传奇，但仍称为杂剧。戏曲史上称之为南杂剧，以别于元杂剧。

【南離】指南方。《易》離卦位在南，故称。汉张衡《髑髅赋》：“取耳北坎，求目南離。”章樵注：“離，南方火；火外景，故目屬之。”明唐顺之《冬至南郊》诗：“位以南離正，宵從甲子分。”清钮琇《觚賸·石言》：“〔端溪硯石〕望之有形，撫之無迹；南離炳暉，蒸爲紫雲。”

【南糧】明清时从江苏、浙江等南方数省征集并由水道运至京师的粮食。《明史·食货志三》：“初，運糧京師，未定額。成化八年，始定四百萬石，自後以爲常，北糧七十五萬五千六百石，南糧三百二十四萬四千四百石。”《儿女英雄传》第二八回：“烏大爺，因是奉旨到通州一帶查南糧去了，不得來。”

【南隴】犹南亩。南朝梁吴均《贈周兴嗣》诗之四：“青松蔽南隴，白雲生北園。”王闳运《采芬女子墓志铭》：“春寒南隴，鷓鴣始啼；水下西州，伯勞空去。”

19【南艤北駕】犹南航北骑。清龚自珍《己亥杂诗》之二四二：“誰肯心甘薄倖名？南艤北駕怨三生。”

【南譙】地名。在今安徽滁县西南。南朝梁在汉全椒县地侨置南譙州，北齐移治新昌郡，隋改为滁州。见《旧唐书·地理志三》。唐韦应物《寄大梁诸友》诗：“分竹守南譙，弭節過梁池。”宋朱熹《偶读漫记》：“其一以韋有‘分竹守南譙’之句，遂謂韋嘗守毫，不知南譙乃滁州也。”明朱有燉《风月牡丹仙》第二折：“盛遊西洛方年少，晚落南譙號醉翁。”

¹⁹【南譌】 见“南訛”。

【南關】 ①南方的关塞。《史记·秦始皇本纪》：“上自南郡由武關歸”裴驥集解引汉应劭曰：“武關，秦南關，通南陽。”南朝梁江淹《望荆山》诗：“南關繞桐柏，西嶽出魯陽。”唐司空曙《送郑况往淮南》诗：“西楚見南關，蒼蒼落日間。”②明谓海西女真哈达部。该部分布在今辽宁开原南哈达河畔，因靠近明当时所设马市广顺关（俗称南关），故有此称。

²⁰【南饌】 南方口味的菜肴。宋叶梦得《避暑录话》卷下：“往時南饌未通，京師無有能斫鱸者，以爲珍味。梅聖俞家有老婢，獨能爲之。”

【南辯】 古指我国西南的少数民族。其俗编发为辮，故称。《南齐书·王融传》：“東鞞獻舞，南辯傳歌。”

²¹【南靡】 见“南雍”。

²³【南籥】 乐舞名。《左传·襄公二十九年》：“〔吴公子札〕見舞《象箛》、《南籥》者，曰：‘美哉！猶有憾。’”杜预注：“《象箛》，舞所執。《南籥》，以籥舞也。皆文王之樂。”杨伯峻注：“籥音樂，形似笛之樂器……舞南籥，蓋奏南樂以配籥舞。”汉马融《长笛赋》：“上擬法于《韶箛》、《南籥》，中取度于《白雪》、《淶水》，下采制于《延露》、《巴人》。”唐柳宗元《代裴中丞贺分淄青为三道节度表》：“農事載盛于耨芟，儒風重興于俎豆。足使季札觀魯，更陳《南籥》之儀。”清周亮工《高二澄甫将别予游闽得五十韵送之》：“琅玕照乘車，鐘鼓和《南籥》。”

²⁵【南蠻】 ①古称南方的民族及其居住的地方。《礼记·曲礼下》：“其在東夷、北狄、西戎、南蠻，雖大曰子。”《吕氏春秋·召类》：“堯戰於丹水之浦以服南蠻，舜却苗民，更易其俗。”《宋书·荆雍州蛮传》：“荆、雍州蠻，槃瓠之後也。分建種落，布在諸郡縣。荆州置南蠻，雍州置寧蠻校尉以領之。世祖初，罷南蠻併大府，而寧蠻如故。”唐韩愈《宿曾江口示侄孙湘》诗之二：“嗟我亦拙謀，致身落南蠻。”郭沫若《中国古代社会研究》第二篇序说：“一直到周宣王的时候，长江流域的中部都还是所谓蠻荆，所谓南蛮，淮河流域是所谓淮夷、徐夷。”②旧时小说中辽、金人对宋及宋人的称呼。《说岳全传》第十五回：“哈迷蚩奏道：‘臣到中原探聽消息，老南蠻皇帝讓位與小皇帝欽宗。’”又第十六回：“小番報進牛皮帳中：‘啓上狼主，又有一個小南蠻殺進營來，十分厲害。’”

【南蠻子】 对南方人的謔称。孙犁《白洋淀纪事·“藏”》：“浅花心里想，那里来的这么个哑吧；后来日子长了，他才说起话来，哇啦哇啦的是个南蛮子。”

【南蠻缺舌】 旧时讥人操难懂的南方方言。缺，伯劳鸟。《孟子·滕文公上》：“今也南蠻缺舌之人，非先王之道，子倍子之師而學之，亦異於曾子矣。”清采蘅子《虫鸣漫录》：“彼時江以南，爲南蠻缺舌之鄉。”

【南灣子船】 江浙一带运货载客的巨型木船。最大的有七个舱，专使篙櫓，不用风帆。《官场现形记》第四六回：“及至到了清江，坐的是大號南灣子船，欽差自己一隻，少爺一隻，隨員人等一共是二十多隻，一字兒排在河心。”

⁸ 乖 [hū 《集韵》許勿切，入迄，曉。] 迅速。《说文·本部》：“乖，疾也。”苏曼殊《断鸿零雁记》第七章：“圓形在前，神光乖閃；精魅變怪，出爾泥淖。”

⁹ 計

[jī 《广韵》秦入切，入緝，從。] 和洽，和谐。《说文·十部》：“計，詞之集也。”段玉裁注：“詞，當作辭，此下當有‘《詩》曰辭之計矣’六字。蓋《詩》作‘計’，許以‘集’解之。今《毛詩》作‘輯’，傳作‘輯，和也。’”章炳麟《煇書·明獨》：“吾求羣而不可得也久矣，抑豈無計辭以定民者。”

¹⁰ 博

[bó 《广韵》補各切，入鐸，幫。] ①大。与“小”相对。《左传·昭公三年》：“仁人之言，其利博哉。晏子一言而齊侯省刑。”《淮南子·汜论训》：“豈必褒衣博帶。”宋曾巩《契丹》：“自此邊境去矢石之憂，天下無事，百姓和樂，至今餘四十年，先帝之功德博矣。”②广大；宽广。《墨子·非攻中》：“土地之博，至有數千里也；人徒之衆，至有數百萬人。”夏衍《关于学习的一二偶感》：“愈钻，常識愈廣，眼界愈寬，胸襟愈博。”③宽度，阔度。《周礼·考工记·车人》：“車人爲車，柯長三尺，博三寸，厚一寸有半。”《宋史·礼志十二》：“神板長一尺，博四寸五分，厚五寸八分。”《清史稿·时宪志一》：“昔郭守敬爲銅表……其製以銅葉博二寸，長加博之二。”④扩大；扩充。宋范仲淹《上张右丞书》：“今有施阿衡之才之道而博其傳者，可無眷眷以求其人乎？”宋周密《齐东野语·自序》：“迺參之史傳諸書，博以近聞脞說，務求事之實，不計言之野也。”又，使扩大，使扩充。《管子·八观》：“先王之禁山澤之作者，博民于生穀也。”⑤广泛；普遍。《礼记·中庸》：“博学之，審問之。”三国魏曹植《赠丁仪》：“在貴多忘賤，爲恩誰能博？”宋王安石《上仁宗皇帝言事书》：“古者天子諸侯，自國至于鄉黨皆有學，博置教導之官而嚴其選。”⑥多；丰富。《礼记·礼器》：“大物理博，如此則不得不以多爲貴乎？故君子樂其發也。”《荀子·强国》：“小事之至也數，其懸日也博，其爲積也大。”杨倞注：“博謂所懸繫時日多也。”又如：中国是地大物博的国家。亦特指知识渊博丰富。《荀子·修身》：“多聞曰博，少聞曰淺。”唐韩愈《柳子厚墓志铭》：“爲詞章，汎濫停蓄，爲深博無涯涘。”清阮元《小沧浪笔谈》卷一：“桂未谷進士馥學博而精，尤深於《說文》小學。”鲁迅《书信集·致台静农》：“瞿氏之文，其弊在欲夸博，濫引古書，使其文浩浩洋洋，而无裁擇，結果爲不得要領。”⑦通晓；通达。汉王充《论衡·别通》：“我不能博‘五經’，又不能博家事。”清顾炎武《答毛锦銜》：“吴朝周逸，博達古今。”⑧深。《後汉书·章帝纪》：“〔明帝〕博貫六藝，不舍晝夜。”李贤注：“博貫，謂究極深幽耳。”唐韩愈《与祠部陆员外书》：“執事之知人，其亦博矣。”⑨获取；得到。《後汉书·皇后纪·和熹邓皇后》：“〔后〕數選進才人，以博帝意。”宋苏辙《文氏外孙入村收麦》诗：“急炊大餅償饑乏，多博村醪勞苦辛。”刘大白《黄叶》诗：“黄叶驾起善于叹息的翼，到处漂泊去了；树枝尽自摇头，也博不到它底回头一顾。”亦特指以贸易方式换取。唐卢仝《若雪寄退之》诗：“市頭博米不用物，酒店買肉不肯賒。”宋赵汝适《诸蕃志·真腊国》：“米穀廉平，每兩烏鉛可博米二斛。”明李贽《和韵》之十：“腰間果有雌雄劍，且博千金買笑歌。”⑩博戏的用具。《韩非子·外储说左上》：“秦昭王令工施鉤梯而上華山，以松柏之心爲博，箭長八尺，棊長八寸。”亦指博戏，又叫局戏，为古代的一种游戏，六箸十二棋。汉董仲舒《春秋繁露·王道》：“宋閔公矜婦人而心妬，與大夫萬博。”参见“博弈”。⑪以金钱赌输贏，賭博。宋赵与时《宾退录》卷

四：“因問何謂攤錢？云博也。按梁冀能意錢之戲，注云：即攤錢也；則攤錢之爲博亦信矣。”清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞三》：“胥魁有善博者，取人財猶探物於囊，猶不持兵而劫奪也。”亦指以物賭輸贏、角勝負。元李文蔚《燕青博魚》第二折：“〔燕大云〕你這魚是賣的，可是博的？〔正末云〕這魚也博，也賣。〔燕大做博科云〕我博了六箇錢兒，我贏了也。”《二刻拍案惊奇》卷十四：“宣教叫住，問道：‘這柑子可要博的？’經紀道：‘小人正要博兩文錢使使，官人做成則個？’”明高啟《書博鷄者事》：“〔博鷄者〕素無賴，不事產業，日抱鷄呼少年博市中。”①通“博”。(1) 爭斗；搏鬥。《關尹子·二柱》：“以我之精，合彼之精，兩精相博而神應之。”《醒世恒言·喬太守亂點鴛鴦譜》：“今日與你性命相博，方見老娘手段。快些走出來！”明徐渭《岳公祠》詩：“英雄幾夜乾坤博，忠孝誰家俎豆同。”(2) 擊；觸。清恽敬《釋拜》：“齊衰不杖爲吉拜，先拜後稽顙，是故手拱至地，舉之又博顙也。”②見“博勞”。③通“博”。參見“博唆”。④姓。宋有博尚之，明有博彥約。

2【博刀】 朴刀。一種窄長而有短把的刀。《宋史·兵志十一》：“景祐二年，罷秦州造輸京師弓弩三年。詔：‘廣南民家毋得置博刀，犯者并鍛人並以私有禁兵律論。’”

3【博士】 ①博通古今的人。《戰國策·趙策三》：“鄭同北見趙王，趙王曰：‘子南方之博士也。’”宋王巩《隨手雜錄》：“九重之內，安知有英州、新州，此必有博士。”②古代學官名。六國時有博士，秦因之，諸子、詩賦、術數、方伎皆立博士。漢文帝置一經博士，武帝時置“五經”博士，職責是教授、課試，或奉使、議政。晉置國子博士。唐有太學博士、太常博士、太醫博士、律學博士、書學博士、算學博士等，皆教授官。明清仍之，稍有不同。《史記·循吏列傳》：“公儀休者，魯博士也，以高第爲魯相。”宋蘇軾《乞醫療病囚狀》：“若醫博士助教有闕，則比較累歲等第最優者補充。”鄭觀應《盛世危言·學校》：“今之議者，莫不知此，多設博士，增置生徒，學校之盛百倍曩時。”吳晗《偉大的歷史學家司馬遷》：“司馬遷還跟當時著名的學者受學，例如孔子的後代孔安國作博士的時候，司馬遷向他學習古文《尚書》。”③古代對具有某種技藝或專門從事某種職業的人的尊稱，猶後世稱人爲師傅。《敦煌變文集·父母恩重經講經文》：“學音樂，屈博士，弄鉢調絃渾舍喜。”《京本通俗小說·志誠張主管》：“張勝回頭看時，是一個酒博士。”元無名氏《來生債》第一折：“磨博士云：‘喚我做甚麼？誤我打羅也。’”《警世通言·萬秀娘仇報山亭兒》：“家裏一箇茶博士，姓陶，小名叫做鐵僧。”明黃省曾《吳風錄》：“至今稱呼椎油作麵傭夫皆爲博士。”④學位名。學位的最高級。蘇曼殊《焚劍記》：“其人望族也，嘗游學大鹿國，得博士銜，人稱洋狀元。”巴金《滅亡》第八章：“前年我得到巴黎大學文學博士。”高云覽《小城春秋》第二十四章：“家父是醫學博士，耳鼻喉專家。”

【博士弟子】 古代博士所教授的學生。漢武帝設博士官，置弟子五十人，令郡國選送；其後員數大增。唐以後也稱生員爲博士弟子。《史記·酷吏列傳》：“是時上方鄉文學，湯決大獄，欲傳古義，乃請博士弟子治《尚書》、《春秋》補廷尉史，亭疑法。”唐韓愈《處州孔子廟碑》：“郡邑皆有孔子廟……廟成，躬率吏及博士弟子入學行釋菜禮。”清百一居士《壺天錄》卷中：“杭州曹柳橋，博士弟子也。”

【博士祭酒】 學官名。東漢以博士祭酒爲五經博士之首。

【博士買驢】 北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“問一言輒酬數百，責其指歸，或無要會。鄴下諺云：‘博士買驢，書券三紙，未有驢字。’”後以“博士買驢”表示文詞繁冗，不得要領的意思。

【博大】 寬廣；廣大。《管子·權修》：“萬乘之國，兵不可以無主；土地博大，野不可以無吏。”晉袁宏《後漢紀·獻帝紀》：“孝章皇帝，至孝烝烝，仁恩博大。”明方孝孺《贈周履素序》：“聖人之道雖高深博大，然其要不過乎修己以治人。”草明《乘风破浪》第六章：“一望无际的绿色的地毯把他包围了。他陶醉在这种具有潜移默化力量的雄伟博大的田园景色里。”

【博大精深】 謂理論、學識、思想、作品等廣博豐富，深奧精微。多用於抽象事物。清王士禛《分甘余話》卷上：“〔李紱〕‘五經’文二三場皆刻程文，悉博大精深，殆有萬夫之稟。”王棻《答王子裳書》：“國朝學派，遠勝前代，故其詩文博大精深，無體不備。”秦牧《蜜蜂的讚美》：“不廣泛地吸收，是談不到博大精深的。”

【博山】 博山爐的簡稱。南朝宋鮑照《擬行路難》詩之二：“洛陽名工鑄爲金博山，千斲復萬鏤，上刻秦女攜手仙。”宋楊萬里《和羅巨濟山居十詠》之七：“共聽茅屋雨，添炷博山雲。”清趙翼《七十自述》詩：“半篝殘火聽譙鼓，一縷名香裊博山。”

【博山銅】 指銅制博山爐。金毛鷹《魏城馬南瑞以異香見貽且索詩爲賦》：“借潤更煩纖手玉，出雲初試博山銅。”

【博山爐】 古香爐名。因爐蓋上的造型似傳聞中的海中名山博山而得名。一說象華山，因秦昭王與天神博於是，故名。後作爲名貴香爐的代稱。《西京雜記》卷一：“長安巧工丁緩者……又作九層博山香爐，鏤爲奇禽怪獸，窮諸靈異，皆自然運動。”南朝梁吳均《行路難》：“博山爐中百和香，鬱金蘇合及都梁。”唐李白《楊叛兒》詩：“博山爐中沈香火，雙咽一氣凌紫霞。”《醒世恒言·賣油郎独占花魁》：“中間客坐上面，掛一幅名人山水，香几上博山古銅爐，燒着龍涎香餅。”聞一多《秋色》詩：“在七寶燒的博山爐里，我還要聽着你的色彩嗅着你的色彩！”



博山爐
(滿城漢墓)

【博文】 ①《論語·雍也》：“君子博學於文，約之以禮。”後以“博文”指通曉古代文獻。漢趙岐《孟子題辭》：“諸經通議，得引《孟子》以明事，謂之博文。”明王守仁《傳習錄》卷上：“他如博文者，即約禮之功。”清恽敬《讀孟子二》：“孔子之教，曰博文、曰約禮、曰博學之、審問之、慎思之、明辨之、篤行之。”②謂冗長的言辭。《史記·老子韓非列傳》：“徑省其辭，則不知而屈之；汎濫博文，則多而久

之。”司马贞索隐：“谓人主志在简要，而说者务于浮辞汎滥，博涉文華。”张守节正义：“博文，廣言句也。”

④【博文約禮】（約 yuē）广求学问，恪守礼法。约，约束。语本《论语·雍也》：“子曰：‘君子博學於文，約之以禮，亦可以弗畔矣夫！’”明归有光《君子尊德性而道问学》：“孔之教曰，博文約禮，精以歸一，義以全禮，博以致約，千聖相傳之秘，其在茲乎！”王闖运《八代文粹》序：“共學適道，既洗於昏瞢；博文約禮，詎窮于鑽仰也？”

【博引】广泛地引证。《儿女英雄传》第三四回：“諸公要不信這話，博引煩稱，還有個佐證。”清俞樾《古书疑义举例·两人之辞而省曰字例》：“‘孟子曰：仕。’一言足矣，無事繁稱博引也。”邹容《革命军》第二章：“吾能雜搜博引，細說詳辯，揭其隱衷微意，以著于天下。”

⑤【博古】①通晓古代的事情。汉张衡《西京赋》：“有憑虛公子者，心參體忖，雅好博古，學乎舊史氏。”南朝梁沈约《与何胤勅》：“吾雖不學，頗好博古。”宋欧阳修《归田录》卷一：“扣其聲，與王朴夷則清聲合，而其形不圓側垂，正與朴鐘同。然後知朴博古好學，不爲無據也。”清沈初《西清笔记·纪文献》：“陳楓崖光祿，初以孝廉入懋勤殿編校《西清古鑑》，其博古多識，世咸推之。”②谓图绘古器物或模仿古代款式。姚华《论文後编·目录中》：“如宋人《考古》《博古》《古玉》三圖。”李劫人《死水微澜》第一部分五：“她的衣裳，也有风致，藕褐色的大脚裤子，滚了一道青洋緞宽边，又镶了道淡青博古辮子。”

【博古家】指考古学者或古物的收藏、鉴赏家。郭沫若《丁东草》：“红玛瑙的花瓶儿由希腊式的安普刺变为中国式的金罍，殷、周时古味盎然的一种青铜器，博古家所命名的各种锈彩，它都是具备着的。”

【博古通今】通晓古今的事情。形容学识渊博。《晋书·石崇传》：“君侯博古通今，察遠照邇，願加三思。”元刘壎《隐居通议·杂录》：“子大夫博古通今，夙抱經濟之蘊，其據經以對，毋有所隱。”郑观应《盛世危言·西学》：“夫所貴乎通儒者，博古通今，審時度勢。”鲁迅《准风月谈·我们怎样教育儿童的？》：“《自由谈》的投稿者，常有博古通今的人，我以为对于这工作是很有胜任者的。”

【博石】石名。可做棋具。《山海经·南山经》：“東五百里，曰漆吴之山，無草木，多博石，無玉。”郭璞注：“可以爲博碁石。”郝懿行义疏：“《中次七经》云：‘休與之山有石，名曰帝臺之棋。’是知博碁古有用石者也。”一说为大石。参阅清毕沅《山海经新校正》。

【博汜】范围大，广博。《释名·释天》：“風，汜也，其氣博汜而動物也。”明陈子龙《七录斋集序》：“我聞獻吉陵屬近傲，元美博汜近通。”

⑥【博考】普遍广泛地查考。《书》序：“博考經籍，採摭羣言，以立訓傳。”明杨慎《升庵诗话》卷三：“增此三字，文義始明，書所以貴乎博考也。”鲁迅《故事新编·序言》：“我是不薄‘庸俗’，也自甘‘庸俗’的，对于历史小说则以为博考文献，言必有据焉。”

【博地】广阔的土地。《管子·牧民》：“城郭溝渠不足以固守，兵甲彊力不足以應敵，博地多財不足以有衆，惟有道者，能備患於未形也。”《大戴礼记·王言》：“博地衆民，不以其道治之，不可以霸王。”亦借指人间。明屠隆《昙花记·法眷聚会》：“弟子博地凡夫，沈迷宦海，若非二師點化，菩薩鉗錘，焉能證悟。”

【博邪】见“博雅⑥”。

【博延】广为延揽。《汉书·李寻传》：“竊見陛下新即位，開大明，除忌諱，博延名士，靡不並進。”《後汉书·崔駰传》：“闢四門以博延兮，彼幽牧之我舉。”李贤注：“開闢四方之門，廣求賢也。”《三国志·魏志·邯鄲淳传》：“潁川邯鄲淳”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》：“時五官將博延英儒，亦宿聞淳名。”

【博名】获取好名声。明沈德符《野獲编·禁卫·昼夜用刑》：“史謂以尚探知上無殺瑞意，故上此疏釣奇博名。”明李贽《史纲评要·宋纪》：“人以爲極緩事，不知安石文章、氣節，俱借此物以博名。”

【博羊】以羊角斗决胜负。清周亮工《书影》卷十：“吳門治平寺，重陽日游人競集，繫羊千百相與博，謂之‘博羊’，滿山如雪者竟日。”

⑦【博投】指博戏中掷骰子。唐刘禹锡《观博》：“先人者，制人博投是已；從人者，制於人枯槁是已。”

【博求】广求。《史记·孝文本纪》：“今縱不能博求天下賢聖有德之人而禪天下焉，而曰豫建太子，是重吾不德也。”汉应劭《风俗通·十反·河内太守司徒潁川韩演》：“蓋人君者，闢門開窗，號咷博求，得賢而賞，聞善若驚。”宋姚宽《西溪丛语》卷下：“姓氏之學……漢以後，精力博求，不難考其淵源至今也。”清龙启瑞《送吕介存南游序》：“士之有志於學者，或不得所師承，於是始執業遠出，思以博求當世之名人，聆其所傳之緒。”

【博見】见得多，看得远。《荀子·劝学》：“吾嘗跂而望矣，不如登高之博見也。”亦谓广博。南朝梁刘勰《文心雕龙·神思》：“是以臨篇綴慮，必有一患：理鬱者苦貧，辭溺者傷亂；然則博見爲饋貧之糧，貫一爲拯亂之藥，博而能一，亦有助乎心力矣。”

【博究】广泛深入地查考研究。《晋书·郑冲传》：“〔鄭冲〕起自寒微，卓爾立操，清恬寡欲，耽玩經史，博究儒術及百家之言。”唐玄奘《大唐西域记·至那仆底国》：“學說一切有部，衆儀肅穆，德行清高，小乘之學特爲博究。”《明史·卓敬传》：“敬立朝慷慨，美豐姿，善談論，凡天官、輿地、律曆、兵刑諸家無不博究。”

【博局】①棋盘。《史记·吴王濞列传》：“吳太子師傳皆楚人，輕悍，又素驕，博，爭道，不恭，皇太子引博局提吳太子，殺之。”宋洪迈《夷坚乙志·皇甫自牧》：“自牧在舟中與同行者皆袒裼不冠履，以象戲遣日，忽博局傾側，以爲適然，對弈不輟。”《续资治通鉴·宋太宗淳化五年》：“繼恩握重兵，久留成都，專以宴飲爲務，每出入，前後奏音樂，又令騎兵持博局、棋枰自隨。”②聚賭之所。清赵翼《青山庄歌》：“博局籌償舊帑錢，纏頭錦出新花樣。”清俞樾《春在堂隨筆》卷十：“倡樓買笑，博局呼盧。”

【博長】（—cháng）高大。汉董仲舒《春秋繁露·三代改制质文》：“文王形體博長，有四乳而大足。”

⑧【博取】①多方面吸取或广泛听取。明胡应麟《诗薮·古体下》：“青蓮《擣衣曲》……皆脉絡分明，句調婉暢，既自成家，然後博取。”伦父《清廷预备立宪·议会及政党》：“各省亦有博取輿論之所。”苏晨《落霞》：“他博取了赵之谦的清道，黄牧甫的庄整，吴昌硕的朴厚，治印出入于赵、黄、吴之间，更有自己的发展与创进，卓然自成一派。”②取信；换取。指用言行取得对方的信任、赞赏或同情等。《国语·吴语》：“夫吳，良國也，能博取於諸侯。”沈

从文《新与旧》：“人在马上显本事，使用长矛杀球，或回身射箭，百步穿杨，看本领如何，博取彩声和嘲笑。”郭小川《保卫我们的党》：“是的，党决不会以顺从博取资产阶级门徒的可耻赞赏。”

⑧【博具】六博等博戏用具。《汉书·五行志下之上》：“京師郡國民聚會，里巷阡陌，設(祭)張博具，歌舞祠西王母。”《南史·张邵传》：“太武復令孝伯傳語曰：‘魏主有詔借博具。’”亦泛指赌博用具。叶圣陶《穷愁》：“博徒瞥见，知来逮捕，惶恐甚，投其博具于地。”

【博明】全面阐明。南朝梁刘勰《文心雕龙·诸子》：“博明萬事爲子，適辨一理爲論。”

【博易】交易；贸易。唐韩愈《论变盐法事宜状》：“多用雜物及米穀博易，鹽商利歸于己，無物不取。”宋孟元老《东京梦华录·潘楼东街巷》：“又東十字大街，曰從行裏角，茶坊每五更點燈，博易買賣衣物圖畫花環領抹之類，至曉即散。”明沈德符《野獲編·戶部·海上市舶司》：“而宋之南度，其利尤溥，自和好後，與金國博易，三處榷場，其歲入百餘萬緡。”

【博物】①通晓众物。汉桓宽《盐铁论·杂论》：“桑大夫據當世，合時變，推道術，尚權利，辟略小辯，雖非正法，然巨儒宿學，惡然大能自解，可謂博物通士矣。”宋欧阳修《笔说·博物说》：“草木虫魚，詩家自爲一學，博物尤難。”清徐发《蚓庵琐語序》：“姬公多藝，子產博物，自古而然。”亦指通晓各种事物的人。唐玄奘《大唐西域记·摩揭陀国下》：“於是客遊後進，詳論藝能，其退走者固十七八矣。二三博物，衆中次詰，莫不挫其銳，頹其名。”②指万物。唐玄奘《大唐西域记·摩腊婆国》：“昔此邑中，有婆羅門，生知博物，學冠時彥，內外典籍，究極幽微。”宋苏轼《以石易画晋卿难之复次韵》：“欲觀博物妙，故以求馬卜。”③旧时对动物、植物、矿物、生理等学科的统称。

【博物君子】博学多识的人。《左传·昭公元年》：“晋侯聞子產之言，曰：‘博物君子也’。”清袁枚《随园随笔·公羊之非》：“諸侯不再娶，何以晋少姜卒齊人請續婚？叔向爲博物君子，不引不再娶之禮以辭之，而乃以喪辭耶？”

【博物洽聞】见多识广，知识渊博。《汉书·司马迁传赞》：“嗚呼！以遷之博物洽聞，而不能以知自全，既陷極刑，幽而發憤，書亦信矣。”宋周必大《二老堂诗话·刘禹锡淮阴行》：“惟‘無奈脫萊時’不可解，當待博物洽聞者說也。”明顾起元《客座赘语·文士》：“周吉甫暉，博物洽聞，恢奇奧雅，詩句之美，冠絕當時。”

【博物院】即博物馆。清孙诒让《周礼政要·观新》：“西人凡都會之地，皆有博物院、比較場，聚國中之物產器用，陳於一院，以供衆覽，而相與衡校其巧拙優劣。凡有新製一奇器，新得一異物，亦令送入院，揚其姓名，以示表異，而兼以延其聲譽，廣其銷路。”徐迟《火中的凤凰》：“这跟故宫博物院的几万件古物书画不知下落，汉代竹简和北京人头盖骨杳无踪迹，几乎是同样的严重。”

【博物學家】旧时对博通动物学、植物学、矿物学、生理学等自然科学专家的尊称。《花城》1983年第2期：“达尔文是最伟大的博物学家，博物学家什么都懂。他周游过全世界。”

【博物館】搜集、保管、研究、陈列、展览有关历史、文化、艺术、自然科学、技术等方面的文物或标本等物的

机构。郭沫若《洪波曲·〈苏联纪行·前记〉》：“参观了些研究所、博物馆、工厂、集体。”巴金《里昂》：“在里昂……我们看了丝织博物馆。”

【博依】广为比喻，指诗的比兴而言。一说指可以歌咏的杂曲。《礼记·学记》：“不學操縵，不能安弦；不學博依，不能安詩；不學雜服，不能安禮。”郑玄注：“博依，廣譬喻也。”孙希旦集解：“博依，謂雜曲可以歌詠者也……博依，非詩之正也，然不學乎此，則於節奏不嫻熟，而不能以安於詩矣。”

【博采】亦作“博採”。广泛地搜集采纳。汉刘向《说苑·君道》：“凡處尊位者，必以敬下順德規諫，必開不諱之門，蹲節安靜以藉之，諫者勿振以威，毋格其言，博采其辭，乃擇可觀。”《後汉书·郎顗传》：“招求幽隱，舉方正，徵有道，博採異謀，開不諱之路。”唐韩愈《与凤翔邢尚书书》：“欲求士之賢愚，在于精覽博采而已。”明沈德符《野獲編·吏部一·吏部见客》：“既以進賢去不肖爲職，自應博采衆論。”郑观应《盛世危言·道器》：“憲章王道，撫輯列邦，總覽政教之權衡，博採泰西之技藝。”秦牧《蜜蜂的赞美》：“蜜蜂酿蜜的方法，给人以重要的启示。它能够博采，又能够提炼。”

【博周】犹遍及。清魏源《皇朝经世文编》叙：“先王以之備膝誦，知民務，集群慮，研幾微，究中極；精極轔轔不爲奧，博周倫物不爲末。”

【博夜】长夜，整夜。《管子·侈靡》：“聖人者，省諸本而游諸樂，大昏也，博夜也。”康有为《〈孔子改制考〉叙》：“大昏也，博夜也，冥冥汶汶，霧霧霏霏，重重錮昏，皎日墜淵……然卒不聞孔子天地之全，太平之治，大同之樂，悲夫！”一说“博夜”即“博弈”。见《管子集校》郭沫若案。

【博沽】犹买卖。亦指代做生意的人。唐黄滔《祭崔补阙道融文》：“五離擇日，九泉卜居。其在樵蘇，其在博沽，至於路行，尚皆悲吁。”

⑨【博厚】①广大深厚。《礼记·中庸》：“博厚所以載物也，高明所以覆物也。”明韩偓《荷兰使舶歌》：“但可嘆博厚，安能測深邃。”清方东树《书惜抱先生墓志后》：“侍郎(方苞)之文，静重博厚，極天下之物蹟而無不持載。”

②宽宏朴厚。《新唐书·崔汉衡传》：“崔漢衡，博州博平人。沈懿博厚，善與人交。”

【博映】普照。晋陆云《晋故豫章内史夏府君誄》：“安仁履素，接舊以冲，澄鑒博映，哲思惟文。”

【博衍】①广远。《楚辞·远游》：“音樂博衍無終極兮，焉乃逝以徘徊。”王逸注：“五音安舒靡有窮也。”洪兴祖补注：“衍，廣也，達也。”汉班固《白虎通·号》：“謂之堯者何？堯猶曩曩也；至高之貌，清妙高遠，優遊博衍，衆聖之主，百王之長也。”亦指宽泛。郭沫若《儒家八派的批判》：“例如象‘问仁’和‘问从政’两条，在《论语》中比较博衍，而和子張的精神却十分合拍，可能也就是出于傅益的例子。”②广为引荐。《後汉书·安帝纪》：“二千石長吏明以詔書博衍幽隱，朕將親覽。”李贤注：“衍，猶引也。”

【博負】赌博所输的钱。汉荀悦《汉纪·宣帝纪二》：“杜陵陳遂，字長子。上微時，與游戲博，數負遂。上即位，稍見進用，至太原太守，乃賜遂璽書曰：‘制詔太原太守：官尊祿重，可以償遂博負矣。’”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻一》：“后數日，乃知其子鬻宅償博負。”清姚

衡《寒秀草堂笔记》卷三：“此印現藏潘德輿比部家，蓋定庵荒於博，以此償博負矣。”

⑨【博弈】局戏和围棋。《论语·阳货》：“飽食終日，無所用心，難矣哉！不有博弈者乎？爲之，猶賢乎已。”朱熹集注：“博，局戲；弈，圍棋也。”《汉书·游侠传·陈遵》：“祖父遂，字長子，宣帝微時與有故，相隨博弈，數負進。”顏師古注：“博，六博；弈，圍碁也。”唐韓愈《鄭公神道碑文》：“公與賓客朋游，飲酒必極醉，投壺博弈，窮日夜，若樂而不厭者。”明胡應麟《少室山房筆叢·九流緒論上》：“藝主書計射御，而博弈繪畫諸工附之。”亦指賭博。宋蘇軾《策別》十七：“出爲盜賊，聚爲博弈，羣飲於市肆，而叫號於郊野。”清戴名世《財神問對》：“聚爲博弈，出爲盜賊。”鄭振鐸《埃娥》五：“好像博弈負了一场似的，他聳聳肩走了。”

【博弈猶賢】語出《论语·阳货》：“子曰：‘飽食終日，無所用心，難矣哉！不有博弈者乎？爲之，猶賢乎已。’”后謂不要飽食終日無所事事爲“博弈猶賢”。《儿女英雄傳》第三四回：“你怎的連‘博弈猶賢’這句書也不記得？”

【博咨】謂廣泛征求意见。元姚燧《浙西廉訪副史潘公碑》：“剖白羣疑，商訂時才，自其口出，人所畏縮，皆身任爲，無少顧讓，然不專己，博咨之人。”明唐順之《答翁東厓總制》：“公廣詢而博咨之，使文武長材盡在幕下。”

【博施】普遍施與；多多給予。《礼记·祭义》：“博施備物，可謂不匱矣。”《旧唐书·代宗紀》：“故愛人之禮，先以博施；富國之源，必均節用。”清蒲松齡《聊齋志異·真生》：“蒙君博施，今以功德消罪。”

【博施濟衆】廣施恩惠，拯救衆民。語出《论语·雍也》：“子貢曰：‘如有博施於民而能濟衆，何如？可謂仁乎？’”唐韓愈《讀墨子》：“孔子泛愛親仁，以博施濟衆爲聖，不兼愛哉？”《儿女英雄傳》第三九回：“待說‘博施濟衆’罷，只這等隨便拿出幾兩銀子給他，不但不是個‘富而好禮’的道理，越發顯得方才廟上給他那幾兩銀子是有意打趣他了。”

【博洽】①廣博。多謂學識廣博。《文子·下德》：“覆露皆道，博洽而無私。”《後漢書·杜林傳》：“京師士大夫，咸推其博洽。”李賢注：“博，廣也。洽，徧也。言其所聞見廣大也。”明胡應麟《少室山房筆叢·四部正偽中》：“洪（葛洪）以博洽名江左，身所著書，殆六百餘卷。”郭沫若《莊子與魯迅》：“魯迅這位承先啟後的代表一個新時代的作家，把他的博洽的學識和經驗融化在他那千錘百煉的文体里。”②通曉。《元史·儒學傳·梁益》：“博洽經史，而工于文辭。”清嚴有禧《漱華隨筆·制科議》：“如前代制科之類，必兼通諸經，博洽子史詞賦，乃得預焉。”太平天國洪仁玕《英杰歸真》：“如賢良方正、直言極諫、博洽坟典，足以通達軍謀、詳明政術者，均可入翰林之選。”

【博約】（—yuē）①指文章內容廣博，言簡意明。《文選·陸機〈文賦〉》：“銘博約而溫潤，箴頓挫而清壯。”李善注：“博約，謂事博文約也。”明沈鯨《雙珠記·師徒傳習》：“連年請馮先生在家教習舉業，喜得功深博約，理極精微，從此奮發，取青紫如拾芥。”②廣求學問，恪守禮法。宋梅堯臣《依韻和酬韓仲文昆季聯句見謝》：“次第極言笑，左右排圖書，終日欣博約，貶異正則扶。”明王守仁《傳習錄》卷上：“《論語》之博約，《孟子》之盡心知性，皆有所證據。”

陳去病《自兗州過曲阜謁聖廟孔林》詩之三：“循循知善誘，博約能折中。”參見“博文約禮”。

⑩【博換】謂多變化。清叶燮《原詩·外篇下》：“宋詩則能事益精，諸法變化，非濃淡遠近層次所得而該，刻畫博換，無所不極。”

【博核】廣泛地查考。清王夫之《薑齋詩話》卷二：“作詩亦須識字……唐人不尋出處，不誇字學，而犯此者百無一二。宋人以博核見長，偏於此多誤。”

【博笑】謙詞。謂換取別人一笑。明陳汝元《金蓮記·彈絲》：“聲落梁塵，詞超柳絮，願廣一曲，博笑大方。”

【博射】我國古代一種遊戲性的習射方式。北齊顏之推《顏氏家訓·雜藝》：“江南謂世之常射，以爲兵射，冠冕儒生，多不習此；別有博射，弱弓長箭。施於準的，揖讓昇降，以行禮焉。防禦寇難，了無所益。”王利器集解：“《梁書·蕭琛傳》：‘善弓馬，遣人伏地持帖，奔馬射之，十發十中；持帖者亦不懼。皮與帖俱謂射垛也。博射如博弈也。’”《南史·柳惲傳》：“惲嘗與琅琊王瞻博射，嫌其皮闊，乃摘梅帖烏珠之上，發必命中，觀者驚駭。”

【博徒】①賭徒。《史記·魏公子列傳》：“今吾聞之，乃妄從博徒賣漿者游，公子妄人耳。”唐白居易《悲哉行》：“朝從博徒飲，暮有倡樓期。”元辛文房《唐才子傳·高適》：“適字達夫，一字仲武，滄州人。少性拓落，不拘小節，恥預常科，隱跡博徒，才名便遠。”《初刻拍案驚奇》卷九：“交游的人，總是些劍客博徒殺人不償命的亡賴子弟。”叶聖陶《窮愁》：“賭窟既破，全市喧傳，羣來聚視博徒何如人。”②指低下者。南朝梁劉勰《文心雕龍·辨騷》：“固知《楚辭》者，體慢於三代，而風雅於戰國，乃《雅》《頌》之博徒，而詞賦之英傑也。”

【博涉】廣泛地涉獵、閱讀。《後漢書·陳敬王羨傳》：“羨博涉經書，有威嚴，與諸儒講論於白虎殿。”唐杜甫《鄭典設自施州歸》詩：“羣書一萬卷，博涉供務隙。”《明史·郭景祥傳》：“景祥性諒直，博涉書史，遇事敢言，太祖親信之。”清王士禛《池北偶談·談獻二·孫靈晖》：“博涉群書，有辭藻。”

【博浪】①地名。即博浪沙。晉袁宏《後漢記·光武帝紀一》：“張良以五世相韓，椎秦始皇于博浪之中。”詳“博浪沙”。②輕佻，風流。《金瓶梅詞話》第二回：“婦人便慌忙陪笑，把眼看那人，也有二十五六年紀，生的十分博浪。”亦謂放蕩，放浪。《警世通言·金明池吳清逢愛愛》：“那兒子卻是風流博浪的人，專要結識朋友，覓柳尋花。”

【博浪沙】地名。在今河南省陽武縣東南。張良與力士狙擊秦始皇于此。《史記·留侯世家》：“良與客狙擊秦始皇帝博浪沙中。”唐李白《經下邳圯橋懷張子房》詩：“滄海得壯士，椎秦博浪沙。”明何景明《游獵篇》：“橋邊孺子如婦人，博浪沙中鐵椎吼。”參閱《史記·秦始皇本紀》。

【博浪椎】于博浪沙狙擊秦始皇所用的鐵椎。秦始皇滅韓，張良爲韓報仇，在滄海君處得力士，做鐵椎重一百二十斤，趁秦始皇東游，狙擊秦始皇于博浪沙。見《史記·留侯世家》。周亮才《俠士行》：“君不聞秦庭匕首博浪椎，報燕報韓知是誰？”

【博浪鼓】即不浪鼓。一種玩具。帶柄的小鼓，來回轉動時，兩旁系在短繩上的鼓槌擊鼓作聲。《金瓶梅詞話》第五十回：“李瓶兒交迎春拿博浪鼓兒哄着他，抱與奶

子那邊屋裡去了。”

¹⁰【博容】 谓度量。《後汉书·桥玄传》：“〔曹操〕自爲其文曰：‘故太尉橋公，懿德高軌，汎愛博容。’”

【博陸】 ①即双陆。古代博戏之采名。《说郛》卷十引五代马鉴《续事始》：“《聲譜》云：‘博陸，采名也。魏陳思王曹子建制雙陸局，置骰子二。至唐末有葉子之戲，未知誰置，遂加骰子至於六。’按烏曹始置六博之戲，乃行十二棋者。”②指霍光。《汉书·霍光传》载，汉武帝封霍光为博陆侯。光忠谨，曾长期主持朝政。《後汉书·李固传》：“自非博陸忠勇，延年奮發，大漢之祀，幾將傾矣。”《三国志·吴志·诸葛恪传》：“才非博陸，而受姬公負圖之託。”南朝梁任昉《为齐明帝让宣城郡公第一表》：“王室不造，職臣之由。何者？親則東牟，任惟博陸。”

【博通】 ①广泛地通晓。亦谓广具各种知识。汉刘向《新序·杂事四》：“國有博通之士，則人主尊。”宋叶适《惠州姜公墓志铭》：“二公博通古事。”清王士禛《居易录》：“女子博通百家二氏（釋道）之書，不僅諸經也。”范文澜、蔡美彪等《中国通史》第二编第二章第九节：“司马迁继承司马谈家学，又博通古今经学。”②高大挺直。汉陆贾《新语·资质》：“〔梗柟豫章〕精悍直理，密緻博通，蟲蝎不能穿，水濕不能傷。”

¹¹【博措】 博射的动作。《世说新语·赏誉》：“山濤以下，魏舒以上”南朝梁刘孝标注：“〔舒〕少工射，箸韋衣入山澤，每獵大獲。爲後將軍鍾毓長史，毓與參佐射戲，舒常爲坐畫籌，後值朋人少，以舒充數，於是發無不中，加博措閑雅，殆盡其妙。”

【博掩】 亦作“博揜”。古代六博、意钱一类的博戏，角胜负以取人财物。泛指赌博。《後汉书·王符传》：“或以遊博持掩爲事。”李贤注：“博，六博；掩，意錢也。”唐慧琳《一切经音义》卷五九：“博掩：博，博戲也，用六著六棊，謂之六博。掩，圍棊也，《纂文》云：撲掩，跳錢戲也，俗人謂之射意，一曰射數，或云博戲，掩取人財物也。”清袁枚《新齐諧·賭錢神号迷龙》：“《汉书·公卿表》，以博揜失侯者十餘人。”

【博採】 见“博采”。

【博接】 ①广泛地交往。《孔子家语·七十二弟子解》：“〔顓孫師〕爲人有容貌，資質寬冲，博接從容。”②搏斗；交手。博，通“搏”。《敦煌变文集·降魔变文》：“〔金翅鳥王〕從空直下，若天上之流星，遙見毒龍，數迴博接。”

【博帶】 ①宽大的衣带。用于礼服。《管子·五辅》：“博帶梨，大袂列，文綉染，刻鏤削。”《汉书·雋不疑传》：“〔不疑〕冠進賢冠，帶欄具劍佩環玦，褒衣博帶，盛服至門。”《新唐书·刘子玄传》：“博帶褒衣，革履高冠。”清恽敬《重建东湖书院记》：“于是深衣博帶之士，揖讓弦誦于其中，而書院復興。”②雌蟹名。《广雅·释虫》：“蝓，蟹蛸也。其雄曰鰕，其雌曰博帶。”

【博啖】 咀嚼貌。博，通“嘜”。《敦煌变文集·韩擒虎话本》：“我把（把）些子兵士，似一斤之肉，入在虎齧（牙），不嚙咬嚼，博啖之間，并乃傾盡。”徐复《敦煌变文词语研究》：“‘博啖’应作‘嘜啖’。《说文·口部》：‘嘜，嚙貌。’‘嚙’就是‘吃东西’的意思。”

【博敏】 ①谓思路宽广，才思敏捷。《汉书·哀帝纪赞》：“孝哀自爲藩王及充太子之官，文辭博敏，幼有令聞。”颜师古注：“博，廣也。敏，疾也。”②博学聪明。汉蔡邕

邕《郡掾吏张玄祠堂碑铭》：“允恭博敏，惻隱仁恕，正身履道，以協閭庭。”明宋濂《送吕仲善使北平采史序》：“僉以爲北平乃元主故都，其文獻必有足徵者，非精練博敏之士未易以集其事。”清王夫之《薑斋诗话》卷二：“蘊生知解而不知用，亦欲誇博敏之失也。”

【博進】 赌博所用的钱。《汉书·游侠传·陈遵》：“祖父遂，宣帝微時與有故，相隨博奕，數負進。及宣帝即位，用遂，稍遷至太原太守，乃賜以璽書曰：‘制詔太原太守，官尊祿厚，可以償博進矣。’”颜师古注：“進者，會禮之財也，謂博所賭也。”清王韬《淞滨琐话·魏月波》：“未幾女之銀錢漸以供博進，不敷揮霍，則飾服亦質長生庫中。”按，《汉书·高帝纪》“蕭何爲主吏、主進”颜师古注：“進者，會禮之財也。字本作驢，音皆同耳。故字假借，故轉而爲進。”

【博得】 换来；取得。宋陆游《春雨》诗之一：“長貧博得身强健，久矣無心咎化工。”明袁宏道《答友人》：“到處努眼張牙，浩浩談說，博得學道之名，招得泥犁之實，則何益矣。”毛泽东《论反对日本帝国主义的策略》：“关门主义‘为渊驱鱼，为丛驱雀’，把‘千千万万’和‘浩浩荡荡’都赶到敌人那边去，只博得敌人的喝采。”

【博悉】 谓学识渊博。《南史·文学传·刘昭》：“至昭集《後漢》同異以注范曄《後漢》，世稱博悉。”

【博彩】 方言。在赌博或比赛中得到彩头。《羊城晚报》1982.7.19：“他们花那么一笔钱，除了可以换得博彩的开心之外，更重要的是可以攀上更高一级的台阶，可以赢得所谓更高的社会地位。”《当代》1983年第2期：“〔香港客人〕听着江南丝竹，觉得远不如在香港跑狗场博彩时那样能刺激神经。”

【博枰】 古代一种角胜负的游戏。以五木为子（即今之骰子），分别刻枰、卢、雉、犊、塞为胜负之采，枰为胜采。后亦泛指赌博。清姚燮《岁暮四章》诗：“埋鹽窖冷饑逃崔，防汛兵閑醉博枰。”

【博魚】 用鱼作注以赌输赢。元李文蔚《燕青博魚》第二折：“〔燕青〕時遇着三月三清明佳節，到同樂院里博魚去咱。”

【博訪】 广泛地寻查访求。《晋书·儒林传序》：“傍求蠹簡，博訪遺書，創甲乙之科，擢賢良之舉。”《南齐书·文学传·祖冲之》：“臣博訪前墳，遠稽昔典。”明何良俊《四友斋丛说摘抄·经》：“初建議者何人，後廢格不行者又何人，當建與否，博訪民間之論，一一修入。”

【博望】 ①古山名。即今安徽当塗西南东梁山，与和县南西梁山隔江相对如门，故又称天门山。历来为攻守要地。《文选·陆倕《石阙铭》》：“乃假天闕於牛頭，託遠圖於博望。”李善注：“孝武大明七年博望梁山立雙闕。”②苑名。南朝齐谢朓《侍宴华光殿曲水奉敕为皇太子作》诗：“登賢博望，獻賦清漳。”详“博望苑”。③汉张騫的封号。《汉书·张騫传》：“騫以校尉從大將軍擊匈奴，知水草處，軍得以不乏，乃封騫爲博望侯。”明刘基《题陈大初画扇》诗之二：“争似乘槎隨博望，玉繩光裏看山河。”参见“博望槎”。

【博望苑】 汉宫苑名。故址在今陕西省西安市。汉武帝为戾太子建，以供其交接宾客。《汉书·戾太子刘据传》：“及冠就宫，上爲立博望苑，使通賓客。”颜师古注：“取其廣博觀望也。”《三辅黄图·苑囿》：“博望苑：武帝立

子據爲太子，爲太子開博望苑以通賓客……博望苑在長安城南杜門外五里有遺址。”參閱《元和郡縣圖志》卷一。

11【博望槎】宋胡仔《荅溪漁隱叢話前集·杜少陵六》引南朝梁宗懷《荊楚歲時記》：“張華《博物志》：漢武帝令張騫窮河源，乘槎經月而去，至一處，見城郭如官府，室內有一女織，又見一丈夫牽牛飲河，騫問云：‘此是何處？’答曰：‘可問嚴君平。’織女取杼機石與騫而還。”張騫曾封博望侯。后因以指張騫乘槎至天宮事。元吳萊《浦陽十景·淡裏江源》詩：“清澄灌或於陵園，窈窕尋猶博望槎。”清李漁《笠翁對韻·六麻》：“志和宅，博望槎；秋實對春華。”

【博望燒屯】三國時，劉備依于劉表，在博望坡與夏侯惇對敵，暗設伏兵，自燒屯偽遁，夏侯惇追來中計，損兵十萬，被稱爲諸葛亮初出茅廬第一功。事見《三國志·蜀志·先主劉備紀》。后演爲諸葛亮火攻夏侯惇，如元雜劇《諸葛亮博望燒屯》、《三國演義》第三九回所寫。元王實甫《西廂記》第二本第一折：“更將那天宮般蓋造焚燒盡，則沒那諸葛孔明，便待要博望燒屯。”

【博深】博大精深。梁啟超《答某報第四號對於本報之駁論》：“吾以爲布氏所論，可謂博深切明。”羅惇齋《文學源流·總論》：“《夏書》渾渾，《商書》灝灝，《周書》噩噩，典謨訓誥之文，皆言簡質而意博深。”

【博習】①廣泛地學習，多方面地學習。《禮記·學記》：“五年視博習親師，七年視論學取友。”梁啟超《變法通議三》：“余于光緒十年回英，默念華人博習西學之期，必已不遠。”②謂知識淵博，技藝全面。《韓非子·八說》：“博習辯智如孔墨。”宋叶適《胡夫人薛氏墓銘》：“夫人之弟常州君，博習綜練，號有管葛事業，天下所謂薛士隆者。”③謂雜而不專。《明史·周述周叙王英等傳贊》：“二周、王英……謙和直諒，各著其美，蓋皆異於浮華博習之徒矣。”

【博貫】博覽并貫通。《後漢書·班固傳》：“年九歲，能屬文，誦詩賦，及長，遂博貫載籍。”明劉基《陳司戶墓志銘》：“博貫經史，蜚聲庠序。”

12【博揜】見“博掩”。

【博達】博學通达。漢應劭《風俗通·正失·叶令祠》：“《周書》稱：‘靈王太子晉，幼有盛德，聰明博達，師曠與言，弗能尚也。’”唐元結殷璠等《賀蘭進明詩序》：“員外好古博達，經籍滿腹。其所著述一百餘篇，頗究天人之際。”宋王禹偁《濟州眾等寺新修大殿碑》：“我先大師，斯郡人也，世姓徐氏，法名玄應，師號衍正，幼而聰悟，長而博達。”康有爲《大同書》甲部第一章：“左圖右書，古今博達。”

【博壺】即投壺。古代宴會中的一種遊戲。參加者依次把箭（一種博具）投入特制的壺內，輸者受罰飲酒。清魏源《秦淮鐙船引》：“萊國（寇準）惟須縱博壺，蘄王（韓世忠）那用提金鼓。”

【博落】廣疏貌。《文選·何晏〈景福殿賦〉》：“既櫛比而攢集，又宏璉以豐敞。兼苞博落，不常一象。”李周翰注：“櫛，梳；宏，大；璉，美；敞，高也。博落，廣疎也。言殿宇相連接如梳齒相比而攢集，大美敞廣而且疎。丹青奇異，故不常一象也。”

【博棋】指圍棋子。宋陸游《暴雨》詩：“黑雲如龍爪，白雨如博棋。”宋吳開《優古堂詩話·僧綽采蠟燭作鳳凰》：“僧虔累十二博棋，既不墜落，亦不重作。”

【博極】猶言博通。謂遍覽群書，知識淵博。宋王安石《孫君墓碑》：“蓋數年而具衆經，後遂博極天下之書。”明胡應麟《少室山房筆叢·丹鉛新錄二》：“今博極之士，罕能知其略者。”清薛福成《庸庵筆記·桃花夫人示夢》：“某生因思劉向博極羣書，其言必有根據。”

【博雅】①謂學識淵博，品行端正。《後漢書·杜林傳》：“博雅多通，稱爲任職相。”《明史·李默傳》：“默博雅有才辨，以氣自豪。”魯迅《朝花夕拾·後記》：“不知海內博雅君子，以爲如何？”②指文章內容豐富、文辭優美。南朝梁劉勰《文心雕龍·雜文》：“崔駰《七依》，入博雅之巧。”明劉剛《日損齋筆記·後序》：“自漢以下，各純萃羣見而發一義，故博雅可觀者衆。”清李漁《閑情偶寄·詞曲》：“其所以致病之由亦有三：借典核以明博雅，假脂粉以見風姿，取現成以免思索。”③亦作“博邪”。長在屋瓦或牆頭上的青苔。唐段成式《酉陽雜俎·草》：“博雅，在屋曰昔耶，在牆曰垣衣，《廣志》謂之蘭香，生於久屋之瓦。”明李時珍《本草綱目·草部十·屋游》〔釋名〕：“瓦衣、瓦苔、瓦鮮、博邪。”④書名。即《廣雅》的別稱。因避隋煬帝（楊廣）諱而改稱。

【博敞】寬廣；寬敞。漢王延壽《魯靈光殿賦》：“迢嶢倜儻，豐麗博敞，洞轆轤乎，其無垠也。”三國魏曹丕《登城賦》：“逍遙遠望，乃欣以娛，平原博敞，中田闢除。”唐段成式《酉陽雜俎·玉格》：“至此山，廓然宮殿盤鬱，樓臺博敞。”

【博喻】①謂對各種知識能廣泛而深入地理解。《禮記·學記》：“君子知至學之難易，而知其美惡，然後能博喻。能博喻，然後能爲師。”孔穎達疏：“博喻，廣曉也……能博喻，然後能爲師者，前能廣解，後乃可爲人作師也。”②廣泛地運用比喻。南朝梁劉勰《文心雕龍·諸子》：“慎到析密理之巧，韓非著博喻之富。”周振甫注：“《韓非子》的《內外儲》、《說林》，多舉事例作喻。”清王昶《快說續紀序》：“廣引博喻，錯裸無端。”

【博買】宋時稱官府收買外來商品。《宋史·食貨志下七》：“嘉定十二年，臣僚言以金銀博買，洩之遠夷爲可惜。”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第四編第一章第二節：“〔北宋時沿海市舶司〕收買舶貨，名爲博買，也叫‘抽買’、‘和買’、‘官市’。”

【博買務】宋代設置的壟斷收購民間物產的機構。宋曾巩《隆平集》卷二十：“時守臣務利入之厚，常賦外更爲‘博買務’，禁民私市物帛。”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第四編第一章第一節：“宋太宗時設立‘博買務’壟斷收購，不准私賣。”

【博備】完美；完備。《後漢書·劉愷傳》：“沈重淵懿，道德博備。”晉葛洪《抱朴子·登涉》：“皆謂偏知一事，不能博備。”

【博奧】博大精深；廣博深奧。唐張鷟《朝野僉載》卷六：“但愛其才學博奧，以此戀戀不能去。”明謝肇淛《五雜俎·人部四》：“杜亮愛穎士之博奧，銀鹿佐魯公以忠貞。”清俞樾《茶香室續鈔·文三郎夫婦》：“留書千言，文詞博奧，自叙悲憤，援據古今。”

【博勞】①鳥名。即伯勞。《禮記·月令》：“鵙始鳴”漢鄭玄注：“鵙，博勞也。”晉趙整《琴歌》之二：“博勞舊父是仇綏，尾長翼短不能飛。”清黃遵憲《五禽言》詩：“博勞無父鸚無母。”②人名。即伯樂。《韓詩外傳》：“使驥不得

伯乐，安得千里之足”清周廷案注：“伯讀曰博，〈廣韻〉以伯樂爲博勞，云古有博勞，善相馬也。”

¹²【博富】 广博丰富。晋葛洪《抱朴子·钧世》：“〈毛詩〉者，華彩之辭也，然不及〈上林〉、〈羽獵〉、〈二京〉、〈三都〉之汪濊博富也。”

【博禍】 多种祸害。汉贾谊《新书·铜布》：“今博禍可除，七福可致……今顧退七福而行博禍，可爲長大息者，此其一也。”

【博裕】 广阔富饶。汉刘向《说苑·敬慎》：“德行廣大而守以恭者榮，土地博裕而守以儉者安。”

¹³【博遠】 广大而深远。《晋书·王豹传》：“〔周公〕以親輔政，執德弘深，聖恩博遠，至忠至仁，至孝至敬。”

【博照】 普照。《後汉书·胡广传》：“君以兼覽博照爲德，臣以獻可替否爲忠。”清叶廷琯《吹网录·三河县辽碑》：“我先君孔子……皇皇行道，汲汲救時，大經大本，博照今昔。”

【博號】 (—hào) 泛称。汉贾谊《新书·先醒》：“懷王問於賈君曰：‘人之謂知道者先生，何也？’賈君對曰：‘此博號也。大者在人主，中者在卿大夫，下者在布衣之士。’”

【博愛】 谓广泛地爱一切人。《孝经·三才章》：“先王見教之可以化民也。是故先之以博愛，而民莫遺其親。”三国魏曹植《当欲游南山行》：“長者能博愛，天下寄其身。”宋欧阳修《乞出表》之二：“臣聞愚誠雖微而苟至，可以動天；大仁博愛而無私，未嘗違物。”孙中山《军人精神教育》：“博愛云者，爲公愛而非私愛，即如‘天下有飢者，由己飢之；天下有溺者，由己溺之’之意。”

【博脂】 见“博碩肥脂”。

【博塞】 (—sài) 亦作“博簪”。即六博、格五等博戏。《管子·四称》：“流於博塞，戲其工警。”《庄子·骈拇》：“問穀奚事，則博塞以游。”成玄英疏：“行五道而投瓊（即骰子）曰博，不投瓊曰塞。”《新唐书·郁林王恪传》：“坐與乳媼子博簪，罷都督，削封户三百。”宋文莹《玉壶清话》卷十：“常夢錫，鳳翔人。岐王李茂貞臨鎮，惟喜狗馬博塞，馳逐聲伎。”明徐渭《会稽县志诸论》：“今之所樂者，其業在博塞以爲生。”清陈维崧《念奴娇·徐孚若招同诸子过饮余以怯酒先归赋此言谢》词：“華堂鯨吸，看羣公，轟飲投瓊博簪。”

¹⁴【博碩】 ① 宽大；粗大。《北史·恩倖传·赵脩》：“脩素肥壯，腰腹博碩，堪忍楚毒，了不轉動。”② 指牲畜肥壮。《宋史·乐志七》：“展誠致薦，牲用博碩。”清叶廷琯《吹网录·元氏封龙山颂》：“黍稷既馨，犧牲博碩。”参见“博碩肥脂”。

【博碩肥脂】 肥壮。多指六畜肥壮。《左传·桓公六年》：“故奉牲以告曰，‘博碩肥脂’，謂民力之普存也，謂其畜之碩大蕃滋也。”杜預注：“博，廣也；碩，大也……則六畜既大而滋也。”晋向秀《难养生论》：“博碩肥脂，上帝是饗。”清百一居士《壶天录》卷下：“家有水牛一，博碩肥脂，愛之特甚。”亦省作“博脂”。《宋史·乐志八》：“牲牷博脂，以粢以烹。”

【博奪】 取得；夺取。明李贽《卓吾论略》：“彼謂吾利口能言，至長大或能作文詞，博奪人間富若貴，以救賤貧耳，不知吾大人不爲也。”

【博暢】 谓豁达爽快。《三国志·魏志·陈群传》：

“文王（司馬昭）問陔（武陔）曰：‘玄伯何如其父司空也？’陔曰：‘通雅博暢，能以天下聲教爲己任者，不如也。’”《世说新语·方正》：“夏侯玄既被桎梏”南朝梁刘孝标注引《魏氏春秋》：“〔夏侯玄〕風格高朗，弘辯博暢。”

【博實】 渊博充实。《宋书·天文志一》：“以緯書爲穿鑿，鄭玄爲博實，偏信無據，未可承用。”

【博聞】 多闻，见闻广博。《汉书·东方朔传》：“自以智能海內無雙，則可謂博聞辯智矣。”宋陈亮《书家谱石刻後》：“猶記湖州尚書一人，以待博聞者參考。”清梁章鉅《归田琐记·寿序》：“〔先生〕生平無他嗜好，以著述爲性命，強識博聞，達於國家掌故。”

【博聞強記】 (強qiáng) 同“博聞彊識”。《韩诗外传》卷八：“人衆兵强而守之以畏者勝，聰明睿智而守之以愚者哲，博聞強記而守之以淺者不隘。”清阮葵生《茶餘客话·汪顾不薄今人》：“博聞強記，羣書之府，吾不如吳任臣。”曹禺《沉痛的悼念》：“他博聞強記，文采洋溢。”

【博聞強識】 见“博聞彊識”。

【博聞彊志】 同“博聞彊識”。《荀子·解蔽》：“博聞彊志，不合王制。”《史记·屈原贾生列传》：“博聞彊志，明於治亂。”

【博聞彊識】 (彊qiáng，識zhì) 见闻广博，记忆力强。《礼记·曲礼上》：“博聞彊識而讓，敦善行而不怠，謂之君子。”《三国志·魏志·邴原传》：“太祖征吳，原從行”裴松之注引《原别传》：“鄭君學覽古今，博聞彊識，鉤深致遠，誠學者之師模也。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十：“〔博晰齋〕博聞彊識，於京圻掌故，民族源流，尤能殫洽。”亦作“博聞強識”。宋苏轼《林希中书舍人》：“具官林希，博聞強識，篤學力行，綽有建安之風。”

【博綜】 亦作“博縱”。犹博通。汉蔡邕《陈留太守胡公碑》：“總角入學，治《孟氏易》、《歐陽尚書》、《韓詩》。博綜古文，周覽篇籍，言語造次，必以經綸加之。”唐玄奘《大唐西域记·大伽蓝国》：“博綜衆經，研究異論。”明徐渭《自为墓志铭》：“及悔學，志又迂闊，務博綜，取經史諸家，雖瑣至稗小，妄意窮極。”清刘献廷《广阳杂记》卷二：“〔定祖〕博綜天文地紀，人官物典兵農水利之學，皆淹貫。”清梁章鉅《归田琐记·郑苏年师》：“博縱羣書，規模宏遠。”

¹⁵【博蕩】 放蕩。《三国志·吴志·潘璋传》：“博蕩嗜酒，居貧好賒酤，債家至門，輒言後豪富相還。”

【博齒】 即骰子。唐刘禹锡《观博》：“有博齒二，異乎古之齒。其制用骨，觚稜四，均鏤以朱墨。耦而合數，取應期月，視其轉止，依以爭道。”《新唐书·逆臣传下·董昌》：“凡民訟，不視獄，但與擲博齒，不勝者死。”宋陆游《风雨旬日春后始晴》诗：“詩囊屬稿慚新思，博齒爭豪悔昔狂。”

【博賭】 賭博。清蒲松齡《聊齋志異·崔猛》：“因命家人誘與博賭，貸以貲而重其息，要使署妻於券，貲盡復給。”又《云夢公主》：“可棄漸長，不喜讀，輒偷與無賴博賭，恒盜物償戲債。”

【博徵】 ① 通过以物易物的方式进行征收。《资治通鉴·後周世宗显德三年》：“初唐人以茶鹽強民而徵其粟帛謂之博徵。”胡三省注：“博，博易也，言以茶鹽博易而徵其粟帛。”② 广为引证。清吴騫《扶风传信录》序：“〔許可觀〕又不能博徵仙典，究論還丹度世之術。”

【博廠】 即赌场。清夏燮《中西紀事·申明烟禁》：

“車馬之往來，商賈之輻湊，有博廩焉，有妓院焉。”

15【博選】 广泛地选择。《鶡冠子·博选》：“賢聖者以博選爲本者也，博選者以五至爲本者也。”《战国策·燕策一》：“王誠博選國中之賢者，而朝其門下……天下之士必趨於燕矣。”《後汉书·和帝纪》：“博選術藝之士，以充其官。”

【博練】 ① 渊博练达。南朝梁刘勰《文心雕龙·正纬》：“是以桓譚疾其虛僞，尹敏戲其深瑕，張衡發其僻謬，荀悅明其詭誕，四賢博練，論之精矣。”② 深谙。《南史·王弘传》：“弘博練政體，留心庶事，斟酌時宜，每存優允。”

16【博嘴】 斗嘴，争辯。明冯梦龙《挂枝儿·查问二》：“簪兒那裏去了？汗巾兒送與誰？實實的說來！冤家，休得要博嘴。”

【博學】 ① 广泛地学习。《礼记·中庸》：“博學之，審問之，慎思之，明辨之，篤行之。”《汉书·燕刺王刘旦传》：“旦壯大就國，爲人辯略，博學經書雜說，好星曆數術倡優射獵之事。”明王鏊《震泽长语·文章》：“世謂詩有別才，是固然矣。然亦須博學，亦須精思。”② 学识渊博。《论语·子罕》：“大哉孔子！博學而無所成名。”《北史·韦閔传》：“〔榮亮〕博學有文才，德行仁孝，爲時所重。”宋何遜《春渚纪闻·刘景文梦代晋文公》：“東坡先生稱劉景文博學能詩，凜凜有英氣。”清程趾祥《此中人语·閔王》：“我主人聞君博學，請往課其子耳。”鲁迅《朝花夕拾·从百草园到三味书屋》：“我对他很恭敬，因为我早听到，他是本城中极方正、质朴、博学的人。”

【博學宏詞】 科举名目的一种。始于唐开元中，迄於宋末。《旧唐书·陆贄传》：“年十八登進士第，以博學宏詞登科，授華州鄭縣尉。”宋沈作喆《寓简》卷八：“予時欲求試博學宏詞，石林勉予曰：‘宏詞不足爲也，宜留心制科工夫。他日學成，便爲一世名儒。’”参阅《文献通考·选举六》、《清文献通考·选举二》、又《选举四》。

【博學鴻詞】 即博学宏词。清康熙、乾隆年间重设，因避乾隆讳而改为博学鸿词科。也称博学鸿儒。清薛福成《庸庵文编·应诏陈言疏》：“誠法聖祖高宗遺意，特舉制科，則非常之士，聞風興起。其設科之名，或稱博學鴻詞，或稱賢良方正，或稱直言極諫。”梁启超《变法通议·论科举》：“昔聖祖高宗兩開博學鴻詞，網羅俊良，激厲後進。”详“博學宏詞”。

【博學鴻儒】 即博学宏词。清鈕琇《觚賸续编·赵公裕後》：“是時，適有博學鴻儒之選，公以阮懷應詔，得入詞苑。”清阮葵生《茶餘客话》卷一：“康熙十七年，舉博學鴻儒，冢宰郝恭定、惟訥薦之。”参见“博學鴻詞”。

【博辨】 见“博辯”。

17【博臨】 谓广泛惠临、惠顾。《汉书·武帝纪》：“上帝博臨，不異下房，賜朕弘休。”顏師古注：“博，廣也……言天廣臨，不以下房爲幽側而隔異之。”

【博戲】 ① 古代的一种棋戏。《史记·貨殖列传》：“博戲馳逐，鬪鷄走狗。”唐冯贄《云仙杂记》卷八：“〔王母〕與紫陽真官博戲，則以一二百枚遞分勝負。”宋陆游《老学庵笔记》卷五：“市人有以博戲取人財者，每博，必大勝，號松子量。”明谢肇淛《五杂俎·人部二》：“博戲自三代已有之，穆天子與井公博三日而决。”② 赌输赢、角胜负的游戏。宋张世南《游宦纪闻》卷五：“三山谿中產小魚，斑紋赤黑相間，里中兒鬻之，角勝負爲博戲。”③ 杂戏。清潘荣

陞《帝京岁时纪胜·岁时杂戏》：“博戲則騎竹馬、撲蝴蝶、跳白索、藏朦兒、舞龍燈、打花棍、翻觔斗、豎蜻蜓……〔踢毬子〕亦博戲中之絕技矣。”

【博濟】 广泛救助。《三国志·魏志·高堂隆传》：“始自三皇，爰暨唐虞，咸以博濟加於天下。”清吴敏树《与杨性农书》：“若夫君子將用其所學，以博濟一世之人，則必曰：請之而後告也，求之而後與也，道未有不出於是者矣。”

【博賽】 犹赌博。清秦松龄《过百龄传》：“百齡素貧，出遊輒得數百金，輒盡之博賽。”

【博審】 谓知无不言，正直之极。《楚辞·离骚》：“汝何博審而好修兮，紛獨有此姱節。”游国恩纂义：“王夫之曰：‘博，過其幅量之謂，猶言過也。’馬其昶曰：‘博審，謂審諤之甚。’”

【博縱】 见“博綜”。

18【博藝】 博通艺文。《孔子家语·弟子行》：“好學博藝，省物而勤也，是冉求之行也。”《後汉书·张衡传》：“吾子性德體道，篤信安仁，約己博藝，無堅不鑽。”

【博簡】 广泛选拔。明张居正《归政乞休疏》：“伏望皇上，特出睿斷，親綜萬幾，博簡忠賢，俾參化理。”

【博雜】 驳杂，多而杂乱。明唐顺之《与莫子良主事书》：“古人不讀非聖之書，以致精也。僕之馳騫於博雜也久矣。”

19【博麗】 丰富华美。清龚自珍《语录》：“有欲作注者，余謂此書無甚典章、名物、象數，所賅不富，尚未及《左氏春秋》之博麗，容易下手爲之注。”章炳麟《论式》：“漢論著者，莫如《鹽鐵》……其文雖博麗哉，以持論則不中矣。”

【博覈】 丰富正确。宋周密《齐东野语·后夫人进御》：“梁國子博士清河崔靈恩撰《三禮義宗》，其說博覈。”明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通四》：“陳晦伯亦嘉、隆間人，所爲《正楊》，殊博覈可觀。”

【博羅】 ① 芋头的异名。清厉荃《事物异名录·蔬穀上》：“博羅，《蔬譜》：大者謂之芋頭，嘉定名之博羅，旁生小者謂之芋爛。”② 蒙古语 boru 音译。青色；灰褐色。清钱大昕《十驾斋养新录·蒙古语》：“孛羅者，青也。亦作博羅。”

【博塞】 见“博塞”。

【博識】 ① 学识广博。《子华子·晏子》：“昔先大夫隨武子之在位也，明睿以博識，晉國之雋老也。”《南史·裴松之传》：“時人服其博識。”明陈继儒《珍珠船》卷四：“海上漁人得一鐸，擊之聲如霹靂，問博識者云，始皇驅山鐸也。”鲁迅《野草·雪》：“博识的人们觉得他单调，他自己也以为不幸否耶？”亦指学识渊博的人。宋岳珂《愧郊录·先庙後郊》：“折衷古今，以俟博識。”② 通晓。鲁迅《而已集·谈所谓“大内档案”》：“胡先生原是南菁书院的高材生，不但深研旧学，并且博识前朝掌故的。”③ 增广见识。鲁迅《且介亭杂文·论“旧形式的采用”》：“在赏玩者却只以为世间有这一类人物，聊资博识，或满足好奇心而已。”

【博證】 广泛地引用证据。梁启超《清朝学术概论》四：“〔炎武研究之方法〕二曰博證……蓋炎武研學之要訣在是，論一事必舉證，尤不以孤證自足，必取之甚博，證備然後自表其所信。”

【博闢】 广泛涉猎。《魏书·高允传》：“其博士取博

關經典、世履忠清、堪爲人師者，年限四十以上。”

20【博瞻】 渊博；丰富。《宋书·范晔传》：“班氏最有高名……博瞻不可及之，整理未必愧也。”《南史·刘勰传》：“辞章博瞻，玄黄成采。”宋周密《齐东野语·著书之难》：“程文简著《演繁露》初成，高文虎炳如尝假观，称其博瞻。”明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论中》：“〔魏伯阳〕通贯诗律，文词博瞻。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“李氏之《南北史钞》与后之沈炳震《新唐书合钞》，皆博瞻过人。”

【博議】 全面详尽地讨论或评议。《汉书·沟洫志》：“且水势各異，不博議利害而任一人，如使不及今冬成，來春桃華水盛，必羨溢，有填淤反壤之害。”《南齐书·神武纪下》：“神武乃集在州僚佐，令其博議，還以表聞。”宋王得臣《麈史·国政》：“議者以爲祖宗時，凡建一事，施一令，必下侍臣博議。”

21【博覽】 广泛阅览。《汉书·成帝纪赞》：“博覽古今，容受直辭。”《明史·陈遇传》：“遇天資沉粹，篤學博覽，精象數之學。”孙犁《读〈蒲柳人家〉》：“读书，博览之外，还要有选择。”

【博覽五車】 谓读书多，学识渊博。《初刻拍案惊奇》卷十：“真個是：才過子建，貌賽潘安。胸中博覽五車，腹內廣羅千古。”参见“五車”。

【博覽會】 组织许多国家参加的大型产品展览会。亦指一国举办的大型产品展览会。清孙诒让《周礼政要·观新》：“有博覽大會，或數十年，或數百年而一舉，則全球五洲無不畢萃以廣見聞。”郭沫若《残春》一：“我从博多驿下车的时候，听说这儿在开工业博览会，我是学工的人，我便先去看博览会来。”柯岩《奇异的书简·东方的明珠》：“〔李娥英的刺绣〕却做为祖国灿烂文化的一个组成部分，留在国家美术馆里，各国博览会上，而今，又东渡到一衣带水的日本了。”

【博鷄】 斗鸡。明高启《书博鷄者事》：“博鷄者，袁人，素無賴，不事產業，日抱鷄呼少年博市中。”

【博辯】 亦作“博辨”。从多方面论说；雄辩。《韩非子·说难》：“徑省其說則以爲不智而拙之，米鹽博辯則以爲多而交之。”梁启雄解：“多，指博辯之辭衆多。‘交’字當從顧說作‘史’……這是說：如果說者瑣碎地作廣博的辯說，君主就認爲是話多，因而把說者的話看成是廢話。”汉徐幹《中论·虚道》：“才敏過人未足貴也，博辯過人未足貴也。”明唐顺之《答王南江提学》：“兄雄俊之文，博辯之才，邁往之氣，無一人不知之。”刘师培《文说》：“蓋文之爲體，各自成家，言必齊偕，事歸稷會，以妃青婉白之詞，助博辯縱橫之用。”

22【博糴】 宋代粮食政策之一。粮缺时，官府将仓库里的余粮低价卖出，用高价买进民间的丝、绵、绫、绢等，到秋收后再用银、丝、绢等物兑换粮食，以平定物价。参阅《宋史·食货志上三》、《文献通考·市糴考》。

【博鬻】 换取。元刘祁《归潜志》卷十二：“士庶之家，出其平日珠玉玩好，妝具環珮，錦繡衣衾，日陳于天津橋市中，惟博鬻升合米豆，以救朝夕。”

24【博攬】 广为延揽，广为网罗。彭芬《保路运动·辛亥逊清政变发源记》：“博攬人才，厚積兵備。”

【博觀】 广泛地观察或观览。《史记·平原侯主父列传》：“臣聞明主不惡切諫以博觀，忠臣不敢避重誅以直

諫。”唐韩愈《祭田横墓文》：“余既博觀乎天下，曷有庶幾乎夫子之所爲。”清曾国藩《孙芝房侍讲弼论序》：“著書之多，與茶雲異，而其博觀而慎取則同。”鲁迅《华盖集续编·马上支日记》：“我们试来博观和内省，便可以知道这话并不过于刻毒。”

19 辵 [shuài] 《集韵》朔律切，入质，生。]“率”的古字。《敦煌变文集·太子成道经》：“此兜率陀天是平等之處。過去、未來、現在，三世諸佛，皆補在此天。”《集韵·入质》：“率，古作辵。”

22 矗 [chù] 《广韵》丑六切，入屋，徹。又初六切，入屋，初。] ①直；笔直。晋左思《吴都赋》：“櫛矗森萃，莠茸蕭瑟。”《文选·鲍照〈芜城赋〉》：“崿若斷岸，矗似長雲。”李周翰注：“矗，直也。”南朝宋谢灵运《山居赋》：“曲術周乎前後，直陌矗其東西。”②高耸；向上直立。唐舒元舆《鄂州永兴县重岩寺碑铭》：“釋宮斯闢，上矗星斗。”宋沈遘《奉祠西太乙宫赋》：“氤氲兮雲霞之合，隱嶙兮臺殿之矗。”清王士禛《居易续谈》：“穹碑矗霄漢，長松繞垣牆。”李瑛《射箭》诗：“他轻轻一跃，跨上马背，草原便突然矗起一架山。”③正直。参见“矗然②”。

5【矗立】 耸立。宋秦观《游汤泉记》：“自定山轉而西，服光晷，薄星辰，亘二百里，迅馳而矗立，妬危而恬壯，分秀而取奇。”清蒲松龄《聊斋志异·郭秀才》：“前一人挺身矗立；即有一人飛登肩上，亦矗立；累至四人，高不可登。”清刘大槐《贡趾堂记》：“而縣城西北諸山，矗立簷際，朝暉夕嵐，浮紅斂翠。”周而复《上海的早晨》第三部十六：“巧珠奶奶远远望见一座大建筑物，红墙黑瓦，矮墙后面有一根旗杆矗立在晚霞里。”

9【矗削】 高耸陡削。明徐弘祖《徐霞客游记·游恒山日记》：“入則樓閣高下，檻路屈曲，崖既矗削，爲天下巨觀，而寺之點綴，兼能盡勝。”

12【矗然】 ①高耸貌；直立貌。北魏郦道元《水经注·庐江水》：“又有孤石，介立大湖中，周迴一里，竦立百丈，矗然高峻，特爲環異。”宋范正敏《遁斋闲览·人事》：“一夕，〔士人〕大醉，嘔出一物如舌，初視無痕竅，至欲飲時，眼偏其上，矗然而起。”②正直；真实。唐苏源明《元包经传·太阴》：“其旨微，其體正，語其義，則矗然而不誣。”李江注：“〔矗然〕直而不妄。”唐元稹《竞渡》诗：“一氣忽爲二，矗然畫乾坤。”

15【矗豎】 高耸直立。明徐弘祖《徐霞客游记·黔游日记一》：“其北崖中斷，忽露頂上之峰，盤穹矗豎，是爲唐帽山。”

16【矗燈】 旧时放在官署或官僚家大门两侧的一种成对的高脚灯笼。

17【矗聳】 高耸。萧乾《栗子·忧郁者的自白（代跋）》：“那一次在汉口，我遇到过一个身長二尺半的矮朋友。立在他面前，我俨然成为一座矗聳的纪念塔了。”

24【矗矗】 ①高峻貌。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“於是乎崇山矗矗，龍從崔巍，深林巨木，嶄巖參差。”南朝宋谢灵运《上留田行》：“循聽一何矗矗。”《明史·外国传六·淳泥》：“矗矗高山，以鎮王國。”清钱谦益《王师二十四韵》：“豐碑並崇廟，矗矗夕陽西。”康有为《在桂林得佳石示桂中学者》诗：“桂山矗矗桂樹直，神秀啓闢必有先。”②重迭貌。宋梅尧臣《依韵和孙都官河上写望》诗：“魚腥矗矗橋邊市，花暗深深竹裏窗。”宋司马光《夏夜》诗：“溽暑鬱不

開，**嘉嘉**雲萬疊。”清曹寅《望雨谣》：“海雲**嘉嘉**吹龍風，玄芝倏變金芙蓉。”清褚人穫《堅瓠廣集·玳瑁報恩》：“熊

(熊元)見魚口中氣**嘉嘉**成雲，異之。”

厂 (厂) 部

厂¹ [hǎn ㄏǎㄣˇ] ㄏǎㄣˇ 呼旱切，上旱，曉。又呼肝切，去翰，曉。]山崖边较浅的岩穴。《说文·厂部》：“山石之厓巖，人可居。”清张岱《陶庵梦忆·瑯嬛福地》：“陶菴夢有宿因，常夢至一石厂，峒窅巖覆，前有急湍迴溪，水落如雪，松石奇古，雜以名花，夢坐其中。”清聶鉉《泰山道里记》：“轉而東，有石厂曰三陽洞。”清刘献廷《广阳杂记》卷三：“山足至洞頂高八丈許，洞之厂上附頂處，架木爲龕，可布三四席。”一说，“厂”为“岸”的初文。

厂² 同“庵”。多用于人的字号。

厂³ “廠”的简化字。

2 厅 “廳”的简化字。

历 “歷”、“曆”的简化字。

厄 [è ㄜˋ] ㄜˋ 於革切，入麥，影。] ①灾难；困苦。

《公羊传·宣公十五年》：“君子見人之厄則矜之，小人見人之厄則幸之。”汉王逸《九思·遭厄》：“悼屈子兮遭厄，沈玉躬兮湘汨。”唐谷神子《博异志·马侍中》：“過此厄後，勳貴無雙。”清李渔《奈何天·锡祺》：“我下元所掌的是解厄之事。”鲁迅《两地书·致许广平十五》：“可惜众寡不敌，终被逼上午门，此后则遁入公园，避去近于‘带队’之厄。”②被困，受苦。《孔子家语·在厄》：“孔子厄於陳蔡，從者七日不食。”《新唐书·方技传·张憬藏》：“公厄在三尺土下，盡六年而貴。”宋周密《齐东野语·滕茂实》：“誰當給衣食，伎不厄饑寒。”张难先《日知会始末》：“劉通，字子通，黄冈人。負運動學界之責，後厄于頑固黨，于民國十年後病歿。”③为难；损害。《公羊传·僖公二十二年》：“宋公曰：‘不可。吾聞之也，君子不厄人。’”宋叶適《祭徐叔范文》：“嗚呼叔範！孰厄子不可堪之窮？”④限止；阻撓。汉桓宽《盐铁论·错币》：“禁溢羨，厄利涂，然後百姓可家給人足也。”宋叶適《张氏东园送王恭父得殿字》诗：“絮重厄飛楊，花蔕堆紫茜。”明沈德符《野獲編·礼部一·吴悟斋夺谥》：“嘉靖初，有贈太保工部尚書李鏊，奪恭敏之諡，以楊一清私與故，蓋議禮新貴厄之也。”梁启超《瓜分危言》第二章：“將西而出波羅的海，則德國之海軍厄之。”⑤指两边高峻的狭窄地形。银雀山汉墓竹简《孙臆兵法·八阵》：“易則多其車，險則多其騎，厄則多其弩。”《吴子·应变》：“今有少卒卒起，擊金鳴鼓於厄路，雖有大衆，莫不驚動。”⑥通“輓”。车轅前端驾在马颈上的横木。《诗·大雅·韩奕》：“鞞鞞淺幘，肇革金厄。”毛传：“厄，烏囑也。”马瑞辰通释：“厄即‘輓’字之省。”《韩非子·外储说左上》：“鄭縣人得車厄也。”王先慎集解：“厄即‘輓’之通借字。”

【厄井】古井名。在今河南省荥阳县汜水镇东北板渚津南原上。相传汉高祖刘邦与项羽战，败于京索，逃

入蒲井，追兵至，见双鸂鶒鸣其上，追者以为无人，遂得脱，因名厄井。事见《初学记》卷七引晋戴延之《西征记》、《太平寰宇记》卷五二引《风俗通》。

【厄日】遭灾受难之日。李大钊《五一纪念日于现在中国劳动界的意义》：“各国资本阶级都是战战兢兢的过这一天，人称此日是资本家的厄日。”

7【厄抑】压制；扼杀。罗正纬《滦州革命纪实初稿》：“轟烈一時之滦州革命，雖厄抑而陷于悲慘，然民軍之氣已壯，帝制之魂已奪，功炳千秋，名昭萬世矣。”

【厄劫】灾难。清蒲松龄《聊斋志异·荷花三娘子》：“女曰：‘自遭厄劫，頓悟大道。即奈何以衾裯之愛，取人仇怨？’”

【厄困】困厄，艰难窘迫。汉焦贛《易林·师之鼎》：“子畏於匡，厄困陳蔡。”宋苏轼《与范元长北归书》：“以厄困多畏故爾耳，此老繆之罪，想矜察。”

8【厄苦】困苦。唐杜甫《得舍弟消息》诗：“直爲心厄苦，久念與存亡。”清蒲松龄《聊斋志异·陈云栖》：“朝夕厄苦，度日如歲。”

9【厄急】艰难急迫。清蒲松龄《聊斋志异·胡四娘》：“程十餘年歷秩清顯，凡遇鄉黨厄急，罔不極力。”

10【厄莎】拉祜族语天帝的译音。亦用以称佛祖。《中国民间故事选·扎弩扎别》：“厄莎住在天上，他不做事，日子过得十分好。”原注：“拉祜族话记音，意即天皇。有的地方称佛祖也叫厄莎。”

【厄害】危难祸害。汉焦贛《易林·师之鼎》：“子畏於匡，厄困陳蔡，德行不危，竟脱厄害。”

【厄紐】积聚郁结。《史记·律书》：“大吕者。其於十二子爲丑。”唐张守节正义：“案：此下闕文。或一本云‘丑者，紐也。言陽氣在上未降，萬物厄紐，未敢出也。’”

11【厄菑】灾难。清顾炎武《孝陵图》诗：“何代無厄菑，神聖不能度。”

【厄貧】困苦贫乏。《周礼·秋官·小行人》：“其札喪凶荒厄貧爲一書。”孙诒让正义：“《鄉師》注云：‘難厄，饑乏也。’厄貧，亦謂民貧乏不能自存，故與札凶同書。”

12【厄運】艰难困苦的遭遇。汉扬雄《元后诔》：“新都宰衡，明聖作佐。與圖國艱，以度厄運。”南朝梁钟嵘《诗品》卷中：“琨既體良才，又罹厄運，故善敘喪亂。”唐白居易《东南行一百韵》：“况我謀身拙，逢他厄運拘。”清李渔《闲情偶寄·种植》：“根在，則雖處厄運，猶如霜後之花，其復發也。”郭沫若《湖心亭》：“明年鸿钧运转，四十六岁交大运。不要紧的，不要紧的，你的厄运就要过了。”

【厄閏】旧说谓黄杨遇闰年不长，因以“厄閏”喻指境遇艰难。宋苏轼《监洞霄宫俞康直郎中所居退圃》诗：“園中草木春無數，只有黃楊厄閏年。”自注：“俗說黃楊長一寸，遇閏退三寸。”明南潜《感怀》诗：“妄想延齡栽白木，傷心厄閏撫黃楊。”清曹寅《雪霁梦游渔村和桐初留别》：

“貧士孤雲元合調，祁寒厄閏費乘除。”

¹³【厄勤】 艰困劳苦。汉班昭《东征赋》：“入匡郭而追遠兮，念夫子之厄勤。”

【厄會】 众灾会合。犹言厄运。汉班彪《王命论》：“故雖遭罹厄會，竊其權柄，勇如信布，彊如梁籍，成如王莽，然卒潤鑊伏鎗，烹醢分裂。”晋葛洪《神仙传·老子》：“人生各有厄會，到其時，若易名字，以隨元氣之變，則可以延年度厄。”前蜀杜光庭《骆将军醮词》：“臣竊慮列宿五行，纏次有照臨之咎，九宮三命，陰陽有厄會之期，以此憂兢，恐成災厄。”清梁章鉅《归田琐记·丙午丁未》：“按：陽九、百六、元二之說，自漢以來即有之。而丙午丁未，為國家厄會，則其說實倡自宋人。”

【厄塞】 (一sè) ①窘迫艰难，时运不济。唐薛用弱《集异记补编·贾人妻》：“僕之厄塞，陷於溝瀆。如此勤勤，所不敢望焉。”五代王定保《唐摭言·贤仆夫》：“李敬者，本夏侯譙公之傭也。公久厄塞名場，敬寒苦備歷。”明李东阳《书宋诸贤墨迹后》：“今觀其尺書寸札，皆國家天下事也。卒令厄塞困頓，齎志以歿，國亡世改，而其辭獨存。”②阻塞。宋苏轼《应诏论四事状》：“豈政治失當，事之害物者尚多；上下厄塞，情之不通者非一。”

¹⁴【厄臺】 古迹名。在今河南省淮阳县南。相传为孔子行经陈蔡断粮处。本名弩台，唐开元九年移孔子庙于基上，故俗称“厄臺”。事见宋庄季裕《鸡肋编》卷上、清顾祖禹《读史方輿纪要·河南二·开封府》。

【厄境】 困境。郭鹏《六甲之战》：“十六团团团长顿星云同志看出成团长带的一个营即将陷于厄境。”

【厄滯】 艰难阻塞。前蜀杜光庭《莫庭义周天醮词》：“又恐辰耀所臨，行年所歷，因其厄滯，以構災衰。”

¹⁵【厄窮】 艰难困苦。汉刘向《列女传·卫寡夫人》：“厄窮而不閔，勞辱而不苟，然後能自致也。”宋苏轼《与元老侄孙书》之二：“旅况牢落，不言可知。又海南連歲不熟，飲食百物艱難；及泉廣海舶絕不至，藥物醬醢等皆無，厄窮至此，委命而已。”清蒲松龄《聊斋志异·锦瑟》：“吾家娘子憫君厄窮，使妾送君入安樂窩，從此無災矣。”朱祖谋《半塘定稿序》：“其遇厄窮，其才未嘗厥施，故鬱伊不聊之概，一於詞陶寫之。”

¹⁹【厄難】 (一nàn) 祸难。晋袁宏《後汉纪·章帝纪上》：“臣初與官屬三十六人在疎勒更遭厄難，今已五歲矣。”《周书·周惠达传》：“人生富貴，左右咸言盡節，及遭厄難，乃知歲寒也。”清蒲松龄《聊斋志异·小梅》：“此兒在家，恐不能育，故借歸寧，解兒厄難。”沙汀《困兽记》十：“现在整个民族都在受厄難哩，可是大家总得打起精神来活下去！”

³斥¹ 同“岸”。宋宋祁《冯侍讲行状》：“公嘗假鴻臚護其葬，及梓宮之遷，斥上沮渥。”参见“厓岸”。

斥² 同“斥”。①斥责。《穀梁传·僖公五年》：“晉侯殺其世子申生，目晉侯斥殺，惡晉侯也。”范宁注：“斥，指斥。”②开拓。清钱谦益《太保曹公神道碑》：“龍宗有鱗，鳳集有翼；天生斯人，以斥王國。”③见“斥斥”。

⁵【斥斥】 (一chì) 广大貌。《文选·左思《魏都赋》》：“原隰昫昫，憤衍斥斥。”李善注：“斥斥，廣大之貌也。《蒼頡篇》曰：‘斥，大也。’”斥斥，一本作“斥斥”。

厉

“厲”的简化字。

4 压

“壓”的简化字。

压

“厭”的简化字。

厓

“厓”的简化字。

厓

[yǎ 《广韵》五下切，上馬，疑。]见“厓厓”。

5 厄

[zhī 《广韵》章移切，平支，章。] ①古代盛酒器。《礼记·内则》：“敦牟厄匱。”郑玄注：“厄

匱，酒漿器。”宋洪

迈《夷坚乙志·九

华天仙》：“異景無

窮，好閑吟滿酌金

厄。”②野生植物名。

紫赤色，可制胭脂。

《史记·货殖列传》：

“巴蜀亦沃野，地饒

厄、薑、丹沙、石、

銅、鐵、竹木之器。”

裴驷集解引徐廣曰：“〔厄〕煙支也，紫赤色也。”

⁷【厄言】 谓随和人意，无主见之言。《庄子·寓言》：

“厄言日出，和以天倪。”陆德明释文引王叔之云：“厄器滿即傾，空則仰，隨物而變，非執一守故者也。施之于言，而隨人從變，已無常主者也。”清王韬《〈英语彙腋〉序》：“近且厄言日出，人人自矜秘本。”亦用以谦称自己的著作。明沈璟《义侠记·恩荣》：“人生忠孝和貞信，聖世還須不棄人。厄言似假，千秋萬載垂正論。”傅尊《甲寅元旦》诗：“寧惜厄言託孤憤，忍揮兵氣望中原。”又如《诸子厄言》、《经学厄言》。

¹²【厄詞】 见“厄辭”。

¹⁹【厄辭】 亦作“厄詞”。谓随和人意，无主见之辞。清戴名世《丁丑房书序》：“無用之厄辭，不切之陳言，無所得入乎其間。”清梁章鉅《北东园日记诗》：“一紙厄詞何足算，三年五度遭楊枝。”

厓¹

[zhǎ 《广韵》側下切，上馬，莊。又士下切，上馬，崇。]见“厓厓”。

厓²

同“窄”。《字彙·厂部》：“厓，狹也。”黄侃《蕲春语》：“今吾鄉恆語：淺房窄屋，字或作厓。”

【厓厓】 不相合。明杨循吉《都下将归述怀》诗：“况今一病已到骨，兼與世事多厓厓。”

底

[dǐ，或读 zhǐ 《广韵》職雉切，上旨，章。又諸市切，上止，章。《字彙》典禮切。] ①质地细腻的磨刀石。《墨子·兼爱下》引《诗》：“其直若矢，其易若底。”《说文·厂部》：“底，柔石也。”段玉裁注：“柔石，石之精细者……底者，砥之正字。”②磨砺。《文选·邹阳《上书吴王》》：“聖王底節脩德，則游談之士，歸義思名。”李善注：“底，礪也。”③平；均。《左传·桓公十七年》：“日官居卿以底日，禮也。”杜预注：“底，平也。謂平曆數。”《孔子家语·正论解》：“藉田以力，而底其遠近；賦里以入，而量其無有。”④致密。参见“底席”。⑤止；到。《诗·小雅·小

旻:“我視謀猶,伊于胡底。”《左传·昭公二十六年》:“兹不穀震盪播越,竄在荆蠻,未有攸底。”晋潘岳《秋兴赋》:“行投趾於容跡兮,殆不踐而獲底。”《新唐书·李逢吉元稹等传赞》:“幸主孱昏,不底于戮,治世之罪人歟?”④定。《书·皋陶谟》:“朕言惠,可底行。”《史记·夏本纪》:“吾言底可行乎?”⑦获得;取得。《左传·昭公元年》:“底禄以德,德鈞以年,年同以尊。”《明史·后妃传一·周太后》:“兹予偶患瘍,皇帝夜籲天,爲予請命,春郊罷宴,問視惟勤,俾老年疾體,獲底康寧。”⑧奉献;给与。《书·禹贡》:“三邦底貢厥名,包匭菁茅。”又《泰誓上》:“以爾有衆,底天之罰。”⑨传达;表达。《左传·昭公十三年》:“盟以底信,君苟有信,諸侯不貳,何患焉?”《书·武成》:“予小子其承厥志,底商之罪,告于皇天后土。”⑩尽;极。晋陆机《演连珠》:“故明主程才以効業,貞臣底力而辭豐。”《南齐书·乐志三》:“繫誠底孝,孝感煙霜。”

⑪【底止】至;终。《诗·小雅·祈父》:“胡轉予于恤,靡所底止!”毛传:“底,至也。”《左传·宣公三年》:“天祚明德,有所底止。”

⑫【底石】磨刀石。《汉书·梅福传》:“爵禄束帛者,天下之底石,高祖所以厲世摩鈍也。”颜师古注:“底,細石也。”

⑬【底平】①谓得以平复。《史记·夏本纪》:“大野既都,東原底平。”张守节正义:“水去已致平復,言可耕種。”②平坦。《文选·宋玉〈高唐赋〉》:“上至觀側,地蓋底平,箕踵漫衍,芳草羅生。”李善注:“杜預《左氏傳》注曰:‘底,平也。’”③平定。《三国志·吴志·孙皓传》“陳事勢利害,以申喻皓”裴松之注引晋习凿齿《汉晋春秋》:“以中軍整旅,三方雲會,未及浹辰,可使江表底平,南夏順軌。”

⑭【底告】诉告。把自己的心意表达与人。《左传·襄公九年》:“夫婦辛苦墊隘,無所底告。”

⑮【底法】谓确定办法。《书·大诰》:“若考作室,既底法,厥子乃弗肯堂,矧肯構?”孔传:“父已致法,子乃不肯爲堂基。”王国维《国学丛刊序》:“至於先人底法,僅就椎輪,歷代開疆,尚多甌脫。”

⑯【底定】①平治。《书·禹贡》:“三江既入,震澤底定。”孔传:“言三江已入,致定爲震澤。”底,一本作“底”。②平定;安定。晋陆机《辨亡论上》:“誅叛柔服,而江外底定。”南朝梁任昉《宣德皇后令》:“白羽一麾,黃鳥底定。”唐王勃《三国论》:“愚知操之不懷柔巴蜀,底定東南,必然之理也。”底,一本作“砥”。

⑰【底柱】砥柱。古山名。即河南省三门峡市黄河中的三门山,今因修水库而山已不见。《书·禹贡》:“底柱析城,至于王屋。”孔传:“此三山在冀州南,河之北,東行。”又“東至于底柱。”孔传:“底柱,山名,河水分流,包山而過,山見水中若柱然,在西虢之界。”參見“砥柱”。

⑱【底席】细密的蒲席。《书·顾命》:“西序東嚮,敷重底席。”孔传:“底,蒻草。”陆德明释文引马融云:“底,青蒲也。”朱骏声《说文通训定声·履部》“底”字:“青蒲为席,柔滑而平也。”一说,细竹席。参閱孔颖达疏。

⑲【底慎】致慎。谓采取慎重态度。《书·禹贡》:“庶土交正,底慎財賦。”孔传:“致所慎者財貨貢賦,言取之有節不過度。”底,一本作“底”。晋左思《魏都赋》:“關石之所和鈞,財賦之所底慎。”

【底綏】得以安定。《书·盘庚上》:“天其永我命于兹新邑,紹復先王之大業,底綏四方。”孔颖达疏:“繼復先王之大業,致行其道以安四方之人。”

⑳【底厲】磨砺。《汉书·萧望之传》:“愿竭區區,底厲鋒鏑,奉萬分之一。”《新唐书·奚陟传》:“陟少自底厲,著名節。”

㉑【底寧】谓谋求安宁。晋潘岳《秋兴赋》:“夙興晏寢,匪遑底寧。”底,一本作“底”。

㉒【底豫】得以欢乐。《孟子·离娄上》:“舜盡事親之道,而瞽瞍底豫。”赵岐注:“底,致也;豫,乐也。”

㉓【底績】致功,取得功绩。《书·禹贡》:“覃懷底績,至于衡漳。”底,一本作“底”。《後汉书·章帝纪》:“追惟先帝勤人之德,底績遠圖,復禹弘業,聖跡滂流,至于海表。”王闡运《诏建定兴鹿壮节祠碑》:“明年涖本官,五載底績。”

㉔【厓】[yá,或读 á。《广韵》五佳切,平佳,疑。《正字通》宜才切。]①山崖,山陡立的侧边。《说文·厂部》:“厓,山邊也。”宋周密《一萼红·登蓬莱阁有感》词:“磴古松斜,厓陰苔老,一片清愁。”元贾仲名《金安寿》第三折:“連天峻嶺,萬丈懸厓。”清顾炎武《采芝》诗:“昔日幽人住,攀厓此結茅。”②水边。指高岸。《诗·魏风·伐檀》:“坎坎伐檀兮,真之河之干兮”毛传:“干,厓也。”《文选·郭璞〈江赋〉》:“觸曲厓以縈繞,駭崩浪而相礪。”吕延济注:“浪觸曲岸則環旋。”宋洪适《〈隶续〉序》:“〔番陽公〕處之踰年,兵民兩安,山顛水厓,如立庭户。”③边际。汉扬雄《甘泉赋》:“嶺嶠嶙峋,洞無厓兮。”④通“睚”。参见“厓眚”。⑤姓。明有厓成。

㉕【厓山】山名。又名厓门山。在广东新会县南大海中。与汤瓶嘴对峙如门,形势险要。宋绍兴时置厓山寨,为扼守南海门户。宋末为抗元最后据点,陆秀夫负帝昺投海于此。宋文天祥《〈祥兴〉诗序》:“厓山乃海中之山,兩山相對,延袤中一衣帶水,山口如門。”参閱《太平寰宇记·新会县》、《广东通志·山川一》。

㉖【厓斥】见“厓岸”。

㉗【厓谷】①山谷。姚鼐《谁家七岁儿》诗:“爷死弃厓谷,有娘非我娘,昨从丐人去,流落知何方!”②犹鸿沟。比喻隔阂。明李东阳《跋谢氏逸老堂诗卷後》:“然謀身無蹊徑,與人無厓谷。”

㉘【厓厓】骨头突露的样子。形容消瘦。元乔吉《两世姻缘》第四折:“恰便似一個印盒兒脱將來,因春瘦骨厓厓。”

㉙【厓岸】亦作“厓斥”。高峻的山崖、堤岸。亦比喻高傲,不平易。元刘壘《方紫阳诗序》:“自謂改學四靈、後邨,細讀深味,詩律未脫江西,有崑體意,厓岸骨鯁,似與趙紫芝諸人及劉後邨不同。”清钱谦益《吏部稽勋清吏司主事周順昌授承德郎制》:“破藩籬厓岸之私,虛能鑒物;絕弓劍苞苴之問,廉非市名。”又《送张老还溧阳》诗:“張君攻岐黃,高名走婦孺。坦懷絕厓斥,劇談見情懷。”

㉚【厓門】也写作“崖門”。在广东省新会县南,珠江三角洲西南侧。为潭江和西江分支的出海口。南宋末年宋枢密副使张世杰以舟师碇海中,为元兵所败。陆秀夫負帝昺于厓山沉海。清顾炎武《瞿公子玄鎬将往桂林不得达而归贈之以诗》:“厓門浪泊行人舸,桂嶺雲遮驛使關。”参見“厓山”。

㉛【厓海】指厓山一带的海域。宋文天祥《怀赵清逸》

诗：“厓海真何地，驅來坐戰場。”清顾炎武《路舍人家見东武四先曆》：“侵尋各自擁，迫蹙限厓海。”

⑪【厓眚】 厓眚。厓，通“眚”。发怒时瞪眼睛。借指极小的仇恨。《汉书·孔光传》：“所欲搏擊，輒爲草，以太后指風光令上之，厓眚莫不誅傷。”

【厓略】 梗概；大略。清龚自珍《六经正名答问四》：“《曾子》十八篇亡，厓略稍稍見，《大戴》又有功焉。”清魏源《默觚下·治篇十六》：“或可或否之間，見仁見智，中人每二三焉，或見其厓略，不見其層折。”鲁迅《古籍序跋集·〈云谷杂记〉序》：“今此卷雖殘闕而厓略故在，傳之世間，當亦越人之責耶？”

⑥ 厓 [zhì 正字通之曰切。] 水曲折处。《元和郡县图志·京兆府下》：“盤厓縣，畿。東北至府一百三十里。漢舊縣，武帝置，屬右扶風。山曲曰盤，水曲曰厓。”

厓

“厓”的简化字。

厓

[kè 集韵渴合切，入合，溪。] 洞穴。《文选·郭璞〈江賦〉》：“鼓厓窟以澎湃，乃溢湧而駕限。”李善注：“厓，亦窟之類也。”

厓

同“斥”。清钱谦益《〈唐诗鼓吹〉序》：“《唐诗鼓吹》十卷，相傳爲元遺山選次，或有厓爲假託。”

厓

[shè 广韵始夜切，去禡，書。] ① 方言。村庄。多用于地名。② 姓。汉有厓钧。见《後汉书·窦融传》。

【厓狄】 复姓。北周有厓狄昌。见《周书·厓狄昌传》。

厓

① [máng 广韵莫江切，平江，明。] ① 大。《左传·成公十六年》：“是以神降之福，時無災害，民生敦厓，和同以聽。”杜预注：“敦，厚也；厓，大也。”宋王安石《估玉》诗：“發視紺碧光屬聯，詔問與價當幾千。衆工讓口無敢先，嗟我豈識厓與全。”② 厚。与“薄”相对。《诗·商颂·长发》：“受小共大共，爲下國駿厓。”郑玄笺：“厓，厚也。”亦指厚道。参见“厓然”。③ 纷乱。《书·周官》：“推賢讓能，庶官乃和，不和政厓。”孔传：“厓，亂。”④ 通“龙”。(1) 多毛狗。亦泛指犬。唐耿沛《送叶尊师归处州》诗：“猗猗吠聲曉，洞府有仙厓。”宋林希逸《题江贯道山水四言》：“有吠者厓，有樵者翁。”郑泽《山斋即景》诗：“爲愛青山拓小窗，半簾松影靜無厓。”(2) 杂色。唐韩愈《病中贈张十八》诗：“夜闌縱捭闔，哆口疎眉厓。”参见“厓眉”。⑤ 通“蒙”。参见“厓昧”。

厓

② [páng] 见“厓兒”。

③【厓大】 广大。唐柳宗元《贞符》：“不勝唐德之代，光紹明濬，深鴻厓大，保人斯無疆。”梁启超《论自治》：“今天下最厓大最壯活之民族，莫如盎格魯撒遜人。”

④【厓兒】 脸盘儿。元李五《虎头牌》第二折：“則我那銀盆也似厓兒膩粉鈿，墨錠也似髭鬚着絨繩兒纏。”元乔吉《扬州梦》第三折：“端詳着厓兒俊，思量着口兒甜。”

⑤【厓厚】 宽厚。宋文莹《玉壶清话》卷三：“御卿四世孫，不類胡種，雖爲雲中北州大族，風貌厓厚，揖讓和雅。”宋王明清《揮麈後录》卷十一：“衆乃謂孟人物既厓厚，且嘗爲韓所薦，首遷本部尚書遣之。”

【厓昧】 蒙昧。厓，通“蒙”。唐柳宗元《天对》：“留

黑晰眇，往來屯屯，厓昧革化，惟元氣存，而何爲焉。”王引之《经义述闻·尔雅上》：“厓，古讀若蒙。”

【厓洪】 洪大；广大。《汉书·司马相如传》：“湛恩厓洪，易豐也。”颜师古注：“厓、洪，皆大也。”前蜀杜光庭《众修南斗醮词》：“伏願流光下燭，玄鑒俯臨，察丹切之心，降厓洪之福。”

【厓眉】 花白眉毛。形容人的老态。厓，通“龙”。《文选·王褒〈四子讲德论〉》：“厓眉耆耄之老，咸愛惜朝夕，願濟須臾。”李善注：“謂眉有白黑雜色。”《隋书·炀帝纪上》：“是以厓眉黃髮，更令收叙。”宋王安石《贈老宁僧首》诗：“秀骨厓眉倦往還，自然清譽落人間。”

⑪【厓淆】 杂乱。清姚鼐《贈钱献之序》：“余嘗以余意告之，而不吾斥也，雖然，是猶居京師厓淆之間也。”

⑫【厓然】 敦厚貌。宋苏轼《祭张子野文》：“遇人坦率，真古愷悌。厓然老成，又敏且蕤。”

⑬【厓蒙】 愚昧。厓，通“蒙”。唐柳宗元《天对》：“惟鉉譊譊，隣聖而孽。恆師厓蒙，乃尚其圯。”参见“厓昧”。

⑭【厓褊】 大福。《後汉书·张衡传》：“湯燭體以禱祈兮，蒙厓褊以拯人。”李贤注：“《爾雅》曰：‘厓，大也；褊，福也。’言蒙天大福以拯救人。”

⑮【厓瀕】 指宇宙形成前的混沌状态，含浑然广大之意。《後汉书·张衡传》：“踰厓瀕於宕冥兮，貫倒景而高厲。”李贤注：“《孝经援神契》曰：‘天度濛濛。’宋均注云：‘濛濛，未分之象也。’”《文选·张衡〈思玄赋〉》作“厓鴻”。

⑯【厓錯】 杂乱。《新唐书·李勉传》：“始調開封尉，汴州水陸一都會，俗厓錯，號難治，勉摧姦決隱爲有名。”

⑰【厓鴻】 ① 洪大；广大。《文选·司马相如〈封禪文〉》：“湛恩厓鴻，易豐也。”李善注：“厓、鴻，皆大也。言湛恩廣大，易可豐厚也。”一本作“厓洪”。唐刘禹锡《汴州郑门新亭记》：“人人驛其聲而吟之，始乎譊譊而成乎厓鴻。”② 高大。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》：“彤彤靈官，巋巋穹崇，紛厓鴻兮。”李善注：“皆高大之貌。”③ 指宇宙形成前的混沌状态，含浑然广大之意。《文选·张衡〈思玄赋〉》：“踰厓鴻於宕冥兮，貫倒景而高厲。”旧注：“厓鴻宕冥，皆天之高氣也。”参见“厓瀕”。《後汉书·天文志上》：“言其時星辰之變，表象之應，以顯天戒，明王事焉。”刘昭注引汉张衡《灵宪》：“故道志之言云：‘有物渾成，先天地生。’其氣體固未可得而形，其遲速固未可得而紀也。如是者又永久焉，斯爲厓鴻，蓋乃道之幹也。”

⑱【厓雜】 混乱驳杂。《新唐书·李吉甫传》：“方今置吏不精，流品厓雜，存無事之官，食至重之稅。”宋苏舜钦《上孙冲谏议书》：“故使厓雜不純，而流風易遁，誠可歎息。”

厘

① [lí 篇海音離。] ① 整理；制定。参见“厘定”。② 数量单位。(1) 利率百分之一为一厘。(2) 市厘的通称。一市尺的千分之一为一厘；一市斤的万分之一为一厘。③ “釐”的简化字。

厘

② [chán 字彙直连切。] 同“廛”。《诗·魏风·伐檀》：“不稼不穡，胡取禾三百廛兮。”陆德明释文：“廛，本亦作厘，又作厘。”《正字通·厂部》：“厘，俗廛字。”

③【厘米】 公制长度单位，一厘米等于一米的百分之一。旧称公分。

④【厘局】 旧时管理征收厘金的机关。局下设卡，卡

又有分卡、巡卡。《负曝闲谈》第六回：“这回幸虧從前的舊居停，替他在方伯面上吹噓吹噓，派了個瀏河厘局分卡的委員，總算是苦盡甜來了。”

⁸【厘金】即厘稅。郭沫若等《中國史稿》第五編第一章第三節：“厘金以商貨為對象，在水陸通商要道和商業繁盛的城鎮，設立局、卡，征收貨捐。”

【厘定】整頓規定。嚴復《論教育書》：“俟十年以往，閱歷稍深，定論漸出，厘而定之，當未為晚。”中國近代史資料叢刊《辛亥革命·荆宜施鶴光復記·光復文獻附錄》：“現在大局粗定，餉項一層，應請厘定遵行。”羅正緯《涇州革命先烈事略·張紹曾》：“五年任陸軍訓練總監，厘定軍事教育計畫。”

⁹【厘訂】①整理訂正。魯迅《集外集拾遺·〈勁草〉譯本序》：“爰加厘訂，使益近于信達。”②制訂。鄒韜奮《三十年前的民主運動》：“〔梁任公〕對立憲加緊活動，提出四項政綱，即……（二）厘訂法律，鞏固司法權的獨立。”

¹⁰【厘捐】即厘稅。郭沫若《中國史稿》第五編第一章第三節：“1853年刑部侍郎雷以誠在揚州幫辦軍務，為籌措江北大營的軍餉，在仙女廟等地創辦厘捐。”

¹²【厘稅】晚清起實行的一種商業稅。分坐厘、行厘兩種，前者征貨物交易稅，后者征貨物通過稅。因稅率按貨值抽若干厘，故名“厘稅”。又叫“厘捐”、“厘金”。咸豐三年（1853年）起征，至1931年裁撤。康有為《上清帝第二書》：“竊聞與日本議和，有割奉天沿邊及台灣一省，補兵餉二萬萬兩，及通商蘇杭，聽機器洋貨流行內地，免其厘稅等款。”

【厘然】形容有條理。湯一鶚《論裁撤領事裁判權之預備》：“審判廳立，不特與行政事宜厘然各別，即司法中刑、民各事亦當分庭而理。”

厚 [hòu] 〈廣韻〉胡口切，上厚，匣。又胡遘切，去候，匣。] ①扁平物體上下兩面之間的距離大。與“薄”相對。《詩·小雅·正月》：“謂天蓋高，不敢不局；謂地蓋厚，不敢不踏。”《周禮·考工記·梓人》：“厚脣弇口，出目短耳。”《玉台新詠·古詩為焦仲卿妻作》：“磐石方且厚，可以卒千年。”魯迅《墳·從胡須說到牙齒》：“天氣很冷，所以我穿著厚外套。”亦指厚度。《禮記·檀弓上》：“天子之棺四重，水兕革棺被之，其厚三寸。”《淮南子·俶真訓》：“若夫無秋豪之微，蘆苻之厚，四達無境，通于無圻。”②大。《戰國策·秦策一》：“大王又并軍而致與戰，非能厚勝之也。”晉陸機《豪士賦》序：“登帝大位，功莫厚焉。”元邱處機《至回紇城暇日出》詩：“塔高不見十三級，山厚已過千萬重。”老舍《女店員》第一幕第四場：“您應當下鄉看看去，咱們的力量可厚了去啦！”③重。《國語·周語下》：“若匱，王用將有所乏，乏則將厚取於民。”韋昭注：“厚取，厚斂也。”晉盧諶《贈劉琨》詩：“謬其疲隸，授之朝右。上懼任大，下欣施厚。”唐杜牧《戰論》：“盡宿厚兵，以塞虜衝。”清唐甄《潛書·權實》：“是猶牽車者但求厚載，而不顧轂之利轉也。”周而復《上海的早晨》第一部十六：“她和余靜既不沾親也不帶故，更沒有送一份厚禮給余靜，提出來，余靜會答應嗎？”④多。唐韓愈《韋公墓志銘》：“募人就功，厚與之直，而給其食，業成，人不病饑。”草明《乘風破浪》第六章：“一出了廠門，大道上人才厚哩——步行的人擠的本來就夠噲，可是騎自行車的似乎比步行的還多，鈴声响成一片。”亦謂使之多。《周

禮·考工記·弓人》：“厚其液，而節其芻。”鄭玄注：“厚，猶多也。”⑤深。《呂氏春秋·申應》：“魏王雖無以應，韓之為不義愈益厚也。”《後漢書·橋玄傳》：“猶仲尼稱不如顏淵，李生厚歎賈復。”唐韓愈《詠雪贈張籍》詩：“厚慮填冥壑，高愁擻斗魁。”⑥增益；加深。《國語·晉語一》：“彼得其情以厚其欲。”韋昭注：“厚，益也。”《史記·樗里子甘茂列傳》：“王不若重其贊，厚其祿以迎之。”太平天國洪仁玕《軍次實錄》：“晉郭璞詭言得有《青囊經》，遂倡其說，唐之楊松筠踵其說而厚其毒。”⑦优于，胜过。漢董仲舒《春秋繁露·立元神》：“雖野居露宿，厚于宮室。”⑧指財富。《韓非子·有度》：“毀國之厚以利其家，臣不謂智。”亦指富裕，殷實。《二刻拍案驚奇》卷二六：“止有一姪，名高文明，另有居住，家道頗厚。”周立波《暴风驟雨》第二部二三：“底兒厚的戶，多分漂亮一點的衣裳，不太結實，也不要緊。”⑨厚待，优待。《管子·小問》：“假而禮之，厚而勿欺，則天下之士至矣。”北齊顏之推《顏氏家訓·教子》：“有偏寵者，雖欲以厚之，更所以禍之。”《資治通鑑·後晉高祖天福三年》：“鳳翔節度使李從曠，厚文士而薄武人，愛農民而嚴士卒，由是將士怨之。”清沈復《浮生六記·閨房記樂》：“余生乾隆癸未冬十一月二十有二日，正值太平盛世，且在衣冠之家，居蘇州滄浪亭畔，天之厚我可謂至矣。”朱自清《桨聲燈影里的秦淮河》：“這正是天之所以厚秦淮河，也正是天之所以厚我們了。”亦指优厚，丰足。清黃軒祖《游梁瑣記·記淮寧二巨逆案》：“款留在家，供養彌厚。”⑩注重。《禮記·曲禮上》：“故日月以告君，齊戒以告鬼神，為酒食以召鄉黨僚友，以厚其別也。”鄭玄注：“厚，重慎也。”《宋史·范仲淹傳》：“厚農桑。”⑪亲密；关系深。漢朱浮《為幽州牧與彭寵書》：“凡舉事無為親厚者所痛而為見讎者所快。”宋陸游《老學庵筆記》卷一：“適遇有相識稍厚者，以情告之。”引申為情義重。唐韓愈《殿中少監馬君墓志》：“召二子使為之主；其季遇我特厚。”《老殘遊記》第十六回：“公公待我如待親生女兒一般恩惠，沒有再厚的了。”⑫敦厚；厚道。《書·君陳》：“惟民生厚，因物有遷。”孔傳：“言人自然之性敦厚。”《論語·學而》：“曾子曰：‘慎終，追遠，民德歸厚矣。’”唐元稹《說劍》詩：“此劍何太奇！此心何太厚！”清魏源《海運全案跋》：“人心風俗日益厚。”⑬浓，醇。《列子·楊朱》：“豐屋美服，厚味姣色。”《文選·枚乘·〈七發〉》：“飲食則溫淳甘腴，腥醢肥厚。”李善注：“厚酒肥肉。”清潘榮陞《帝京歲時紀勝·十月·時品》：“雖品味各殊，然皆不及內府之玉泉醴酒醇且厚也。”蕭軍《八月的鄉村》：“這不如我們家鄉的烟味多多了！這味道一点也不厚，真是噁。”⑭姓。春秋魯有厚成叔。見《左傳·襄公十四年》。

³【厚土】①謂覆土厚。《呂氏春秋·辯土》：“厚土則孽不通，薄土則蕃輻而不發。”②指土地。唐杜甫《喜雨》詩：“巴人困軍須，慟哭厚土熱。”

【厚下】使下面丰厚強大。《易·剝》：“《象》曰：山附於地，剝。上以厚下安宅。”孔穎達疏：“故在上之人當須豐厚於下。”后多指分封過廣，諸侯強盛，過于王室。《後漢書·王充王符仲長統傳》：“疎禁厚下，以尾大陵弱。”李賢注：“疎禁謂防制太寬，厚下謂封建太廣。言周室微弱而諸侯強盛，如尾大然。”《文選·陸機〈五等諸侯論〉》：“故世及之制，弊於彊禦，厚下之典，漏於末折。”李善注：“言封建踰禮而為害，其漏在於末大而本折也。”

【厚大】又厚又大。艾青《大堰河——我的保姆》诗：“你用你厚大的手掌把我抱在怀里，抚摸我。”

【厚亡】亡失很多。《老子》：“知盈而持，知锐而揣，已为不善，况盈不持而金玉满堂者乎？将多藏厚亡，莫之能守矣！”唐白居易《闲坐看书贻诸少年》诗：“多取终厚亡，疾驱必先堕。”

【厚今薄古】重视现代，把古代放在次要位置。吴晗《灯下集·厚今薄古和古为今用》：“厚今薄古和古为今用是一句话、一件事情的两面。”

【厚古薄今】重视古代，轻视现代。多指学术研究方面的一种现象。吴晗《灯下集·厚今薄古和古为今用》：“几十年来的旧中国的学术界，笼罩着一片厚古薄今的气氛。”

【厚生】①使人民生活充裕。《书·大禹谟》：“正德，利用，厚生，惟和。”孔颖达疏：“厚生，谓薄征徭，轻赋税，不夺农时，令民生计温厚，衣食丰足，故所以养民也。”唐白居易《进士策问》之五：“穀帛者，生於下也；泉貨者，操於上也。必由均節，以致厚生。”《清史稿·食货志一》：“今長白新設治，移殖最宜，如以實邊之策，資厚生之利，所謂兩益者也。”②谓重视养生以保长寿。三国魏嵇康《答难养生论》：“祇足以災身，非所以厚生也。”《魏书·列女传·封卓妻刘氏》：“人處世，孰不厚生？”明何景明《内篇》第二十篇：“厚生者欲也。”

【厚生利用】谓富裕民生物尽其用。语出《书·大禹谟》：“正德，利用，厚生，惟和。”蔡沈集传：“利用者，工作什器，商通貨財之類，所以利民之用也。厚生者，衣帛食肉，不饑不寒之類，所以厚民之生也。”陈独秀《敬告青年》：“举凡政治之所營，教育之所期，文學技术之所風尚，萬馬奔馳，無不齊集于厚生利用之一途。”

【厚皮饅頭】比喻不切题的文章、言论。明张宁《方洲杂言》：“大學士陳公循，因衆論未平，取卷視之曰：‘此厚皮饅頭也。’”明杨慎《升庵诗话》卷五：“杜子美詩‘雲壑布衣鮐背死，勞生害馬翠眉須。’蓋紀明皇爲貴妃取荔枝事也。言布衣抱道，有老死雲壑而不徵者，乃勞生害馬以給翠眉之須，何爲者耶。其旨可謂隱而彰矣。山谷謂雲壑布衣指後漢臨武長唐羌諫止荔枝貢者。此俗所謂厚皮饅頭，夾紙燈籠矣。”

【厚地】指大地。《後汉书·仲长统传》：“當君子困賤之時，踰高天，踏厚地，猶恐有鎮厭之禍也。”唐白居易《重賦》诗：“厚地植桑麻，所要濟生民。”宋梅尧臣《梦感》诗：“生哀百十載，死苦千萬春。何爲千萬春？厚地不復晨。”清顾炎武《再謁天壽山陵》诗：“下蟠厚地深，上峻青天極。”

【厚朴】（—pò）落叶乔木。叶倒卵形，多集生枝顶。初夏开花，白而香。木材轻软致密，不翘不裂，供细木工、乐器用。又为观赏树。中医以树皮入药，性温味苦辛，功能温中、下气、燥湿，主治胸腹胀满、泻痢、痰饮、喘咳等症。花功用同而力较弱。汉司马相如《上林赋》：“檮柰厚朴，栲栳楊梅。”《急就篇》卷四：“芎藭厚朴桂栝樓。”颜师古注：“厚朴一名厚皮，一名赤朴，凡木皮皆謂之朴，此樹皮厚，故以厚朴爲名。”明李时珍《本草纲目·木二·厚朴》：“其木質樸而皮厚，味辛烈而色紫赤，故有厚樸、烈、赤諸名。”

【厚此薄彼】重视或优待一方，轻视或冷遇另一方。

形容对人、对事不同等看待。毛泽东《向国民党的十点要求》：“至于各地方抗日力量，则宜一体爱护，不宜厚此薄彼。”

【厚交】至交，深交。《战国策·燕策一》：“王能聽臣，莫如歸燕之十城，卑辭以謝秦，秦知王以己之故歸燕城也，秦必德王，燕無故而得十城，燕亦德王，是棄強仇而立厚交也。”《孔子家语·致思》：“吾平生厚交，而今皆離絕，是三失也。”《史记·淮阴侯列传》：“今足下雖自以與漢王爲厚交，爲之盡力用兵，終爲之所禽矣。”

【厚言】忠厚之言。《庄子·人间世》：“若殆以不信厚言，必死於暴人之前矣！”

【厚奉】厚葬。奉，奉安，指帝后安葬。唐韩愈《顺宗实录》卷三：“初，德宗將厚奉元陵事，岵時爲中書舍人兼史職，奏疏諫請薄其葬。”《旧唐书·令狐岵传》：“德宗即位，將厚奉元陵。”

【厚坤】指大地。唐杜甫《木皮岭》诗：“仰干塞大明，俯入裂厚坤。”

【厚幸】大幸。三国魏曹植《求自试表》：“今臣蒙國重恩，三世於今矣，正值陛下升平之際，沐浴聖澤，潛潤德教，可謂厚幸矣！”《明史·扩廓帖木儿蔡子英传赞》：“然則若子英者，又豈非厚幸哉！”《玉娇梨》第九回：“蒙老先生垂愛，得覩芳菲不勝厚幸。”鲁迅《书信集·致许广平一》：“俾罄愚誠，不勝厚幸！”

【厚直】高价。直，值。宋岳珂《桧史·冰清古琴》：“某行天下，未之前覩，雖厚直不可失也。”明唐顺之《条陈水运事宜》：“請以厚直募東南海濱之人，與直沽久慣海商，造爲海船，人慣船牢，自然利涉。”

【厚非】过分非难、责备。《汉书·王莽传中》：“莽怒，免英官。後頗覺寤，曰：‘英亦未可厚非。’復以英爲長沙連率。”鲁迅《三闲集·在钟楼上》：“但叶遂宁和梭波里是未可厚非的，他们先后给自己唱了挽歌，他们有真实。”

【厚味】美味。《庄子·至乐》：“所樂者，身安，厚味，美服，好色，音聲也。”明宋濂《龙泉章氏世系碑文》：“其嗜文學孝弟事，如嗜厚味，弗之厭。”

【厚味腊毒】谓味美者毒烈。《国语·周语上》：“高位寔疾顛，厚味寔腊毒。”韦昭注：“厚味，喻重禄也。腊，亟也，讀若‘廣’。昔酒焉，味厚者，其毒亟也。”章炳麟《检论·订文》附录《正名杂义》：“厚味腊毒，物極必反。”

【厚往薄来】在交往中施予丰厚而纳受微薄。《礼记·中庸》：“厚往而薄來，所以懷諸侯也。”孔颖达疏：“厚往，謂諸侯還國，王者以其材賄厚重往報之。薄來，謂諸侯貢獻使輕薄而來。如此，則諸侯歸服。”明陈子龙《用夷目兵》：“不利其土地，不勞其人民，厚往薄來，羈縻而已。”

【厚夜】长夜。(1)喻不明之境。唐王勃《益州德阳县善寂寺碑》：“建靈幢於厚夜，珠飾年深；懸法鼓於迷津，規模歲遠。”唐皇甫湜《送孙生序》：“孫生天與之覺，獨曉然於厚夜，聰然於大醉，發奮而著書。”(2)喻人死后永埋地下，处黑暗中，如漫漫长夜。《左传·襄公十三年》：“唯是春秋窀穸之事”晋杜预注：“窀，厚也，穸，夜也，厚夜如長夜……長夜謂葬埋。”孔颖达疏：“長夜者，言夜不復明，死不復生，故長夜謂葬埋。”唐王缙《玄宗大明皇帝哀册文》：“厚夜兮藏畫，終天兮戢輝。”唐刘禹锡《代杜司徒谢追赠表》：“紫書忽降於重霄，密印榮加於厚夜。”参见“窀

穿”。

⁸【厚泊】 (—bó) 浑厚或浅薄。泊, 通“薄”。汉王充《论衡·率性》:“稟氣有厚泊, 故性有善惡也。”

⁹【厚毒】 重毒, 大毒。唐元稹《蛸蜂》诗之一:“微遭斷手足, 厚毒破心胸。”

【厚厚】 ①指大地。唐李翱《侯处士墓志》:“其首章曰:‘穹穹與厚厚兮, 烏憤予而不據。’”宋陆游《除宝谟阁待制谢表》:“體穹穹厚厚之仁, 躋蕩蕩巍巍之治。”②很厚。夏丏尊、叶圣陶《文心》七:“信箋是日记册中扯下来的空白页, 信以外还有厚厚的一迭日记空白页。”

【厚厚敦敦】 形容很厚实。《儒林外史》第十六回:“穿的恁厚厚敦敦的棉袄。”

【厚重】 (—zhòng) ①敦厚持重。汉荀悦《汉纪·高祖纪》:“周勃厚重少文, 然安劉氏者, 必勃也。”宋王安石《尚书屯田员外郎仲君墓志铭》:“君厚重有大志, 不安言笑。”《明史·刘仲质传》:“仲質為人厚重篤實。”鲁迅《汉文学史纲要》第二篇:“其民厚重, 故雖直抒胸臆, 猶能止乎禮義。”②浑厚庄重。清李斗《扬州画舫录·草河录上》:“欲於大殿書‘大雄之殿’四字……以‘大’‘之’二字皆少筆, 宜結體厚重。”清袁枚《随园诗话》卷二:“作詩不可不辨者……厚重之與笨滯也, 縱橫之與雜亂也, 亦似是而非。”秦牧《茅台·花雕瓶子》:“采取独特的形式, 在朴素中注意到和谐, 端庄, 厚重, 光泽。”③厚实, 有分量。宋岳飞《申省进兵渡江札子》:“今據諸處申到, 番僞敵馬厚重, 欲分路前來侵犯。”清阮元《小沧浪笔谈》卷三:“即墨刀尤精鍊厚重。”鲁迅《书信集·致郑振铎》:“我的意思, 以为季刊比月刊较厚重。”④丰厚隆重。唐张鷟《游仙窟》:“予與夫人娘子, 本不相識, 暫緣公使, 邂逅相遇。玉饌珍奇, 非常厚重, 粉身灰骨, 不能酬謝。”⑤厚待, 看重。清蒲松龄《聊斋志异·聂小倩》:“甯欲觀之, 慨出相示, 熒熒然一小劍也。於益厚重燕。”

【厚待】 犹优待。《宋史·王拱辰传》:“此南朝少年狀元也, 入翰林十五年, 故吾厚待之。”明刘基《郁离子·枸櫞》:“楚王聞之, 益厚待熊蟄父。”巴金《神、鬼、人·神》:“但我在这里已经过分地承主人厚待了。”

【厚度】 扁形物体上下两面之间的距离。如: 桌子面不能太薄, 要有一定的厚度。

【厚施】 谓以丰厚的财物给人。《左传·昭公二十六年》:“陳氏雖無大德, 而有施於民……公厚斂焉, 陳氏厚施焉, 民歸之矣。”《史记·游侠列传》:“及解年長, 更折節為儉, 以德報怨, 厚施而薄望。然其自喜為俠益甚。”《东周列国志》第六八回:“陳氏厚施於民, 乃異日移國之漸。”

¹⁰【厚恩】 深恩, 大恩。《汉书·金日磾传》:“欽幸得以通經術, 超擢侍帷幄, 重蒙厚恩。”唐韩愈《论孔戣致仕状》:“臣所領官, 無事不敢請對, 蒙陛下厚恩, 苟有所見, 不敢不言。”《二刻拍案惊奇》卷三九:“若得義士如此厚恩, 吾夫妻死里得生了。”许地山《解放者》:“我当时虽不愿意, 只为厚恩在身, 不便说出一个‘不’字。”

【厚秩】 丰厚的俸禄。《北史·隋河间王弘传论》:“河間屬乃葭莩, 地非寵逼, 故高位厚秩, 與時終始。”亦指丰厚的报酬。南朝宋何承天《上安边论》:“有急之日, 民不知戰, 至乃廣延賞募, 奉以厚秩。”

【厚俸】 丰厚的俸禄。《韩非子·奸劫弑臣》:“皆欲

行貨財事富貴, 為私善立名譽, 以取尊官厚俸。”

¹¹【厚貨】 丰厚的财物。特指行贿或致酬的钱财。晋葛洪《抱朴子·汉过》:“進官則非多財者不達也, 獄訟則非厚貨者不直也。”宋江休复《江邻幾杂志》:“其兄忽被神祟, 飲水併食磁碗, 召巫者視之, 既退, 欲邀厚貨, 偃蹇不應命。”

【厚望】 ①很大的期望。《汉书·王褒传》:“今臣辟在西蜀, 生於窮巷之中, 長於蓬茨之下, 無有游觀廣覽之知, 顧有至愚極陋之累, 不足以塞厚望, 應明指。”《三元里人民抗英斗争史料·社学》:“現經稟縣履勘, 官民允協, 應即如議舉行, 該紳等其善為之, 本部堂有厚望焉。”《人民日报》1982.3.20:“历史对青年作家是寄予厚望的。”②谓期望殷切。《淮南子·繆称训》:“其施厚者其報美, 其怨大者其禍深。薄施而厚望, 畜怨而無患者, 古今未之有也。”明李东阳《修建易州学记》:“蓋嘉有司之賢, 而不能不厚望於士也。”

【厚情】 深厚的情意。《二刻拍案惊奇》卷十七:“故此愚夫婦特來奉求, 與小姐了此一段姻親, 報答前日厚情耳。”

【厚密】 ①深厚密切。《红楼梦》第七回:“平兒素知鳳姐和秦氏厚密, 遂自作主意, 拿了一匹尺頭。”又第三二回:“他在人前一片私心稱揚於我, 其親熱厚密, 竟不避嫌疑。”②厚实细密。周立波《暴风骤雨》第二部十四:“在灯亮里, 她的漆黑的短短的头发象一层厚密的细软的黑丝缕络似的遮着她脖子。”

【厚問】 谓以厚礼聘问。《国语·晋语三》:“君厚問以召吕甥、卻稱、冀芮而止之。”韦昭注:“止, 留也。問, 聘也。”

¹²【厚款】 厚意款待。《二刻拍案惊奇》卷十四:“昨日承蒙厚款, 些些小珠奉去添妝, 不足為謝。”又卷十八:“一向承其厚款, 無以為答。”

【厚報】 ①重重地酬答。《汉书·栾布传》:“於是嘗有德, 厚報之; 有怨, 必以法滅之。”唐柳理《上清传》:“竇公下階, 大呼曰:‘樹上君子, 應是陸贄使來。能全老夫性命, 敢不厚報。’”②优厚的酬劳。宋鲁应龙《闲窗括异志》:“妾有墓在正南所開池處, 君戒役夫勿傷吾墓, 當有厚報。”《初刻拍案惊奇》卷一:“船上人多, 切勿明言! 小弟當有厚報。”范文澜、蔡美彪等《中国通史》第三编第五章第一节:“登里可汗助唐内战, 有战胜的威名, 得马市的厚报。”

【厚葬】 谓不惜财力地经营丧葬。《论语·先进》:“顏淵死, 門人欲厚葬之。”汉王充《论衡·薄葬》:“如明死人無知, 厚葬無益, 論定議立, 較著可聞, 則瑱璠之禮不行, 徑庭之諫不發矣。”《新唐书·李夷简传》:“病不迎醫, 將終, 戒毋厚葬。”清昭槤《啸亭杂录·张夫子》:“居數年卒, 上厚葬之。”郭沫若《奴隶制时代·〈侈靡篇〉的研究》二:“为了使百姓能够有工作做, 他甚至主张厚葬。”

【厚贐】 丰厚的赠礼。唐杜甫《张舍人遗织成褥段》诗:“奈何田舍翁, 受此厚贐情。”唐韩愈《顺宗实录》卷四:“土寧常德之, 故致厚贐。”明朱鼎《玉镜台·得书》:“只因你忘了遺羹, 承親母推食的厚贐。”

【厚遇】 给以优厚的待遇。《史记·高祖本纪》:“漢王出關至陝, 撫關外父老, 還, 張耳來見, 漢王厚遇之。”宋秦观《清和先生传》:“上曰:‘清和先生今乃信其清和’

矣，益厚遇之。”明唐顺之《条陈蓟镇练兵事宜》：“而將官亦每厚遇之，粮廩之外，時有給賞。”

12【厚答】 深深答谢。《北史·陈元康传》：“元康欲安其意，故受之而厚答其書，保無異也。”

【厚敦敦】 亦作“厚墩墩”。形容很厚实。老舍《四世同堂》第二部五八：“军服分明是棉的，因为上下身都那么厚墩墩的。”华山《山中海路》二：“遍地的酥油草厚敦敦平展展的，散布着一片片星星点点的小野花。”

【厚善】 交情深厚。《汉书·韦玄成传》：“〔玄成〕坐與故平通侯楊惲厚善，惲誅，黨友皆免官。”《三国志·魏志·田丘俭传》：“儉與夏侯玄、李豐等厚善。”《宣和遗事》後集：“惟范宗尹、李回與檜厚善，力薦其忠。”明沈德符《野獲编·吏部·任子为郎署》：“瞿與先人厚善，予亦識儀貌。”

【厚道】 为人善良宽容，不刻薄。明张萱《疑耀·官吏不得受监临饮食》：“今曹修止於尊酒，隨而自首，已爲刻薄，法官又以贓罪加之，剖析一條，以爲二事，不察人情，不顧大體，非厚道也。”《红楼梦》第一一七回：“大凡做個人，原要厚道些。”巴金《砂丁》四：“张先生相貌厚道，做起事来刻毒！”

【厚禄】 ① 优厚的俸禄。《墨子·尚贤中》：“故當是時，雖在於厚禄尊位之臣，莫不敬懼而施。”《宋书·王僧达传》：“如使臣享厚禄，居重榮，衣狐坐熊，而無事於世者，固所不能安也。”唐杜甫《狂夫》诗：“厚禄故人書斷絕，恒饑稚子色淒涼。”清蒋士铨《临川梦·悖叛》：“合得上厚禄高官，都只爲積祖承恩相挈帶。”② 指食禄丰厚之士卒。《吕氏春秋·简选》：“驅市人而戰之，可以勝人之厚禄教卒。”陈奇猷校释：“古者士亦食禄，厚禄即指厚禄之士。”

【厚費】 耗费多；花费大。唐沈亚之《省试策·第二问》：“争鋒則失利，坐守則厚費。”宋陆游《新葺门屋》诗：“東偏欲廣屋，厚費敢輕議。”

【厚結】 深相结交。晋袁宏《後汉纪·光武帝纪》：“朱鮪等以爲不可，而左丞相曹競父子用事，馮異勸世祖厚結焉。”唐韩愈《顺宗实录》卷二：“判度支，則國賦在手，可以厚結諸用事人。”清蒲松龄《聊斋志异·崔猛》：“適門外一後生，宜厚結之，即犯死罪，彼亦能活之也。”

13【厚載】 地厚而載万物。语出《易·坤》：“坤厚載物，德合無疆。”《後汉书·皇后纪赞》：“坤惟厚載，陰正乎內。”《乐府诗集·郊庙歌辞十一·唐昭德皇后庙乐章》：“承天厚載均，並曜宵光燦。”亦指地。南朝宋颜延之《又释何衡阳书》：“然而遞世無悶，非厚載之目；君子乾乾，非蒼蒼之稱。”

【厚愛】 深爱。《韩非子·六反》：“故母厚愛處，子多敗，推愛也；父薄愛教笞，子多善，用嚴也。”明陈确《答吴仲木书》：“至言及弟答成夫書後語，更荷厚愛。”郭沫若《孔雀胆》第一幕：“多谢大王的厚愛。”

【厚誠】 厚道诚实。柳青《狠透铁》五：“可怜的颯颯厚誠的小媳妇在挨打以后，哭得眼和红枣一般去找来娃他妈的时候，老婆婆已经告诉过两个人了。”

【厚意】 深厚的情意。《诗·小雅·鹿鸣序》：“既飲食之，又實幣帛筐篚，以將其厚意。”晋干宝《搜神记》卷五：“翁之厚意，出葦相渡，深有慚感，當有以相謝者。”宋司马光《答郭长官书》：“光辱足下之厚意，豈可逆自鄙薄，不傾胸腹之所有，以盡布於左右而求采擇乎？”《二刻拍案

惊奇》卷十四：“屢蒙縣君厚意，小子無可答謝，惟有心感而已。”邹韬奋《经历》五一：“每读到许多读者好友们的许多函电，横溢着满纸的义愤和系念来安慰我们，未尝不深深地感到深情厚意，永不能忘。”

【厚福】 多福，大福。汉司马相如《封禅文》：“舒盛德，發號榮，受厚福，以浸黎元。”欧阳山《三家巷》一：“我姓何的比那糊涂人周铁，虽然还比不上，那不过应了一句古话，叫做庸人多厚福！”

14【厚貌深文】 见“厚貌深情”。

【厚貌深情】 亦作“厚貌深辭”、“厚貌深文”。语出《庄子·列御寇》：“凡人心險於山川，難於知天；天猶有春夏秋冬旦暮之期，人者厚貌深情。故有貌愿而益，有長若不肖。”谓外貌忠厚而深藏其思想感情，不流露于外表或言语。唐李公佐《谢小娥传》：“小娥厚貌深辭，聰明端特，鍊指跛足，誓求真如。”清陈梦雷《绝交书》：“指天誓日，厚貌深文，足以動人。”

【厚貌深辭】 见“厚貌深情”。

【厚誣】 ① 谓深加欺骗、蒙蔽。《左传·成公三年》：“賈人曰：‘吾無其功，敢有其實乎？吾小人，不可以厚誣君子。’”宋岳珂《桎史·岳珂籲天辯誣通叙》：“然是理之在人心，自有隱然而不可厚誣者。”《明史·高瑄传》：“迨先帝復辟，貪天功者遂加厚誣。”清任安上《与吴拜经书》：“非止翁老人親筆記載，世且謂河汾廣鼎爲商周法物，未免厚誣。”② 谓深加诬蔑。唐皇甫枚《绿翘》：“鍊師欲求三清長生之道，而未能忘解珮薦枕之歡；反以沈猜厚誣真正。翹今必斃于毒手矣！”陈独秀《孔子之道与现代生活》：“余以康先生此说诚得儒教之真，不似前之宗教说厚誣孔子也。”郭沫若《“民族形式”商兑》：“要说新文艺的形式是舶来品，老百姓根本不懂或者不喜欢，那是有点厚誣老百姓的。”

【厚養】 ① 以优厚的待遇供养。《战国策·秦策一》：“廢文任武，厚養死士。”《史记·淮南衡山列传》：“長不奉法度，不聽天子詔，乃陰聚徒黨及謀反者，厚養亡命，欲以有爲。”清昭槤《嘯亭续录·张夫子》：“先烈王諫曰：‘此人既不懼死，奈何殺之以成其名！’上從之，命達文成厚養之。”② 优厚的待遇。明何景明《何子·功实》：“夫好功之臣，人主所不易使者，非有厚養則不獲其死力。”③ 善于养生。清唐甄《潜书·两权》：“今有厚養之士，節食，遠色，導氣，服藥，身無疾病，可以長年。”

【厚幣】 丰厚的礼物。《史记·老子韩非列传》：“楚威王聞莊周賢，使使厚幣迎之，許以爲相。”晋葛洪《抱朴子·诘鲍》：“靈禽嚙啗於阿閣，金象焜晃乎清沼，此豈卑辭所致，厚幣所誘哉！”清薛福成《庸盦笔记·裕靖节公殉难》：“若木由是名聞江南，凡兩江總督到任，必卑辭厚幣，敦請入幕，爲上賓者數十年。”

【厚實】 ① 富足；富裕。《後汉书·仲长统传》：“此皆公侯之廣樂，君長之厚實也。”湛容《褪色的信》：“他家五间大瓦房，家底厚实。”② 忠厚诚实。唐白居易《辛丘度等三人同制》：“言其爲人厚實審直。”王汶石《新结识的伙伴》：“别看她张张慌慌，她就是那样个‘呼啦嗨’，心眼可厚实哪！”③ 物体的厚度大。老舍《月牙儿》八：“我的被子也比从前的厚实暖和了。”④ 宽厚结实。茅盾《幻灭》十二：“炮弹的碎片已经刮去了他的左乳，并且在他的厚实的左下胸刻上了三、四道深沟。”魏巍《东方》第四部第

四章：“老模范拍拍那个四川战士异常厚实的膀臂。”

15【厚墩儿】 高度较矮并且厚实的物体。如：小家伙胖乎乎的，象个厚墩儿似的，真讨人喜欢。

【厚墩墩】 见“厚敦敦”。

【厚德】 ① 犹大德。《易·坤》：“地勢坤，君子以厚德載物。”《淮南子·汜论训》：“故人有厚德，無問其小節。”明何良俊《四友斋丛说·史四》：“余益德君，君真厚德人也。”清王士禛《池北偶谈·谈献五·成相国二世厚德》：“人稱其兩世厚德云。”② 深厚的恩德。《汉书·淮南厉王传》：“夫大王以千里爲宅居，以萬民爲臣妾，此高皇帝之厚德也。”三国魏曹植《鸛鵲賦》：“蒙含育之厚德，奉君子之光輝。”宋苏轼《答潜使启》：“敢緣厚德，尚許兼容。”③ 谓施以厚泽。《国语·晋语二》：“故輕致諸侯而重遣之，使至者勸而叛者慕，懷之以典言，薄其要結，而厚德之以示之信。”亦谓深深地感激。《三国志·魏志·袁绍传》：“當今爲將軍計，莫若舉冀州以讓袁氏。袁氏得冀州，則瓚不能與之爭，必厚德將軍。”

【厚德載物】 (載zài)《易·坤》：“《象》曰：地勢坤。君子以厚德載物。”清陈梦雷《周易浅述》卷一：“地勢之順，以地德之厚也。厚，故萬物皆載焉。君子以之法地德之厚，而民物皆在所載矣。”坤，象征大地。地具广厚之德，故能載生萬物。借指人事，犹谓以厚德育人。晋潘岳《西征賦》：“乾坤以有親可久，君子以厚德載物。觀夫漢高之興也，非徒聰明神武，豁達大度而已也。乃實慎終追舊，篤誠款愛，澤靡不漸，恩無不逮，率土且弗遺，而況於鄰里乎，況於卿士乎？”

【厚德載福】 (載zài)《易·坤》：“地勢坤，君子以厚德載物。”《国语·晋语六》：“吾聞之，唯厚德者能受多福，無德而服者衆，必自傷也。”后谓有德者能多受福为“厚德載福”。

【厚誼】 深厚的情谊。郭沫若《创造十年续篇》：“委员虽仅是挂名，主任也仅是预约，然而，怎好见了实利便抛弃了朋友们的厚谊，而向高枝飞去呢？”

16【厚薄】 ① 厚度。《礼记·月令》：“〔孟冬之月〕飭喪紀，辨衣裳，審棺槨之薄厚，塋丘壟之大小，高卑厚薄之度，實踐之等級。”北魏贾思勰《齐民要术·脯腊》：“作甜脆脯法：臘月取麋、鹿肉，片，厚薄如手掌。直陰乾，不着鹽。脆如凌雪也。”清孙枝蔚《陆放翁研歌为毕载积题》诗：“不聞撥刺轉堪疑，到手且看石厚薄。”② 犹浓淡；稀稠。《周礼·天官·酒正》：“掌其厚薄之齊，以共王之四飲三酒之饌。”北魏贾思勰《齐民要术·饼法》：“蜜和水，水蜜中半，以和米屑；厚薄令竹杓中下——先試，不下，更與水蜜。”③ 犹大小；多少。《商君书·开塞》：“夫過有厚薄，則刑有輕重；善有大小，則賞有多少。”晋陆机《五等诸侯论》：“使其並賢居治，則功有厚薄。”宋苏轼《上韩丞相论灾伤手实书》：“夫三等以上，錢物之數，雖其親戚不能周知，至于物力之厚薄，則令佐之稍有才者，可意度也。”清李渔《巧团圆·词源》：“那些擇婿之家，不問腹笥之盈虛，止詢家私之厚薄。”陈毅《满江红·访问椰庄公社》词：“我來訪，事事學，問收入，問厚薄。”④ 顺利和蹇滯。多指命运。汉王充《论衡·幸偶》：“富或累金，貧或乞食，貴至封侯，賤至奴僕，非天稟施有左右也，人物受性有厚薄也。”《汉书·叙传上》：“得氣者蕃滋，失時者苓落，參天墜而施化，豈云人事之厚薄哉？”晋刘琨《答卢谡》诗：“怪厚薄何從而生，哀

樂何由而至。”⑤ 犹亲疏。《淮南子·主术训》：“夫以一人之心而事兩主，或背而去，或欲身徇之，豈其趨舍厚薄之勢異哉。”《三国志·魏志·傅嘏传》：“嘏常論才性同異，鍾會集而論之”南朝宋裴松之注：“若皆知其不終，而情有彼此，是爲厚薄由于愛憎，奚豫於成敗哉？以愛憎爲厚薄，又虧於雅體矣。”唐元稹《唐故中大夫尚書贈工部尚書李公墓志銘》：“考行取友甚峻，能銖兩入倫，而滔滔者莫見其厚薄。”《玉娇梨》第一回：“〔楊御史〕走進廳來望着白公便叫道：‘年兄好人，一般都是朋友，爲何就分厚薄？’”冰心《寄小讀者》十二：“小朋友，誰道上天生人有厚薄？”⑥ 指富裕或窮困。晋袁宏《後漢紀·光武帝紀》：“世俗不以厚薄爲鄙陋，富者過奢，貧者殫財，刑法不能禁，禮義不能止。”清百一居士《壺天錄》卷下：“每歲自三四元以至百餘元，皆視其家之厚薄而定焉。”⑦ 犹好坏。《荀子·成相》：“守其職，足衣食，厚薄有等明爵服。”唐元稹《唐上柱國南陽郡王贈某官碑文銘》：“報愔以惠，報錡以常，稱示厚薄，俾文相當。”宋范仲淹《奏上時務書》：“臣聞國之文章應於風化，風化厚薄見乎文章。”《二刻拍案惊奇》卷二七：“看他舉止如何，斟酌待他的厚薄就是了。”清俞樾《茶香室叢鈔·白露前雨》：“浙人以白露節前，早晚得雨，見秋成之厚薄。”

【厚樸】 忠厚朴实。《商君書·賞刑》：“堅者破，銳者挫。雖曰聖智、巧佞、厚樸，則不能以非功罔上利。”

【厚積】 ① 丰富的储备。银雀山汉墓竹簡《孫臏兵法·篡卒》：“德行者，兵之厚積也。”宋陆游《僧庐》诗：“富商豪吏多厚積，宜其棄金如瓦礫。”② 广儲。《史记·孟嘗君列傳》：“僕妾餘梁肉而士不厭糟糠。今君又尚厚積餘藏，欲以遺所不知何人，而忘公家之事日損。”宋苏轼《雜說送張琥》：“博觀而約取，厚積而薄發，吾告子止於此矣。”

【厚篤篤】 形容非常粘稠或厚实。茅盾《一个够程度的人》：“人们张大着嘴巴，粗重地呼吸，可是吸进去的也还不是那么厚笃笃的、稠涎似的、勉强说是气体罢，可是把肺叶都糊住了。”又如：看这一身厚笃笃的肉，体格真棒。

【厚澤】 深厚的恩泽。《南史·张冲传》：“下官雖未荷朝廷深恩，實蒙先帝厚澤。”唐虞世南《奉和幸江都應詔》詩：“鴻私泱幽遠，厚澤潤凋枯。”清王士禛《池北偶談·談獻二·劉富川》：“國家深仁厚澤，培養臣工三十餘年。”

17【厚藏】 (—cáng) 富裕。明高启《南宮生傳》：“南宮生，吳人……家素厚藏。”

【厚斂】 重斂財物。亦指征收重稅。《左傳·昭公二十六年》：“公厚斂焉，陳氏厚施焉，民歸之矣。”《史记·晋世家》：“十四年，靈公壯，侈，厚斂以彫牆。”金王若虛《孟子辨惑》：“至于仁富不能兩立，則理勢之固然者，故孟子舉之以爲滕文公厚斂之戒。”

【厚臉皮】 指不知羞耻。茅盾《路》六：“对于象老荆那样厚臉皮的人，壁報中用么？”亦指不知羞耻的人。庐剧《借罗衣》：“有心夺回我的罗衣，怎奈她是个厚臉皮。”赣剧《张三借靴》：“哎呀，张三！你这个厚脸皮呀！”

18【厚擾】 犹言多多打扰。用于表谢意的场合。《镜花缘》第六十回：“大家笑着，一齊起身，來到葉氏夫人跟前，道了厚擾，各自安歇。”

¹⁸【厚顏】 ①厚脸皮，不知羞耻。《荀子·解蔽》：“厚顏而忍詬。”唐刘知幾《史通·杂说中》：“遂採唐王之妄言，違孝標之正說，以此書事，奚其厚顏！”宋郭彖《睽车志》卷一：“僭居此位，殊厚顏也。”②惭愧，难为情。《周书·文帝纪上》：“朕以不德，負乘致寇。今日相見，深用厚顏。”唐杜甫《彭衙行》：“盡室久徒步，逢人多厚顏。”宋洪迈《容斋二笔·刘蕡下第》：“李郢曰：‘劉蕡下第，我輩登科，能無厚顏！’”清袁枚《随园诗话》卷五：“同年錢文敏公《臚唱第一口號》云：‘自慚才出劉蕡下，獨對春風轉厚顏。’”

⁷庠 [tí 广韵] 杜奚切，平齊，定。] 见“庠奚”。

【庠奚】 古县名。汉置，属渔阳郡。在今北京市密云县境内。《汉书·地理志下》：“平谷，安樂，庠奚，莽曰敦德。”《後汉书·郡国志五》作“饒奚”。清王念孙谓当为廐奚之形讹。参阅清王念孙《读书杂志·汉书七》。

⁸厝¹ [cuò 广韵] 倉故切，去暮，清。] ①放置，安放。《战国策·魏策二》：“王厝需於側以稽之。”《宋书·前废帝纪》：“閭朝業業，人不自保，百姓遑遑，手足靡厝。”《花月痕》第四一回：“山厝愚公空立志，海填少婦總埋冤。”亦谓安排，施行。《後汉书·李云传》：“舉厝至重，不可不慎。班功行賞，宜應其實。”②停柩待葬。《三国志·蜀志·先主甘皇后传》：“今皇思夫人神柩以到，又梓宮在道，園陵將成，安厝有期。”宋欧阳修《与丁学士书》：“今秋欲扶護歸鄉，恐趁葬期不及，則且權厝鄉寺，俟它年耳。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录三》：“僕母卒於官署，厝郊外。”廖承志《致蒋经国先生信》：“今老先生仍厝于慈湖，统一之后，即当迁安故土，或奉化，或南京，或庐山，以了吾弟孝心。”③方言。房屋。《中国近代反帝反封建历史歌谣·林俊起义谣之二》：“洋中鼓吹直直株，大厝變火灰。”程英注：“大厝即大厦。”亦指家。《中国歌谣资料·蓝尾星》：“厝里空空，菜园栽葱。”

厝² [cuò 广韵] 倉各切，入鐸，清。] “錯”的古字。①磨刀石。《说文·厂部》：“厝，厝石也。从厂，昔聲。《詩》曰：‘佗山之石，可曰爲厝。’”段玉裁注：“〔厝石〕各本作‘厲石’，今正。《小雅·鶴鳴》曰：‘他山之石，可以爲錯。’傳曰：‘錯，錯石也。’……錯，古作‘厝’。厝石，謂石之可以攻玉者。”②杂乱。《汉书·地理志下》：“是故五方雜厝，風俗不純。”顏師古注引晉灼曰：“厝，古錯字。”

【厝手】 措手，插手。《晋书·刘弘传》：“禮，名山大澤不封，與共其利。今公私并兼，百姓無復厝手地。”亦谓着手施行。清平步青《霞外攬屑·斟书·二十四史月日考》：“遼金以前，但具稿艸，元明則尚未厝手。”

【厝火】 “厝火積薪”的简缩语。喻隐伏的危机。明沈钦圻《咏史》诗：“但識憑江險，而忘厝火危。”清吴伟业《焦桐》诗：“漢家忘厝火，絕調過江來。”清黄宗羲《施忠介墓碑铭》：“島寇時入犯，皆有內主，公破其牆壁，銷其厝火。欲使全閩兵力不歸一代，蓋其所慮者深也。”

【厝火積薪】 《汉书·贾谊传》：“夫抱火厝之積薪之下而寢其上，火未及燃，因謂之安，方今之勢，何以異此。”谓置火于柴堆之下，比喻潜伏着极大危机。明刘若愚《酌

中志·忧危竑议后纪》：“是何言哉？今之事勢，正賈生所謂厝火積薪之時也。”清朱彝尊《送少宰张先生假旋京口》诗之四：“厝火積薪曾上策，至今太息雒陽書。”李大钊《警告全国父老书》：“盖企平和于均势之局，犹厝火積薪以求安也。”

【厝火燎原】 放火燎原，喻小乱子酿成大祸患。明沈德符《野獲编·兵部·西南诸捷》：“惟近日東北用兵，竭天下之力，聚三大帥數十萬衆，盡沒遼水，坐成厝火燎原之勢，差爲不競耳。”

【厝心】 关心，留意。《宋书·沈攸之传》：“雖自上如此，豈敢厝心去留，歸還之事，伏聽朝旨。”

⁵【厝生】 安身；谋生。《宋书·后废帝纪》：“黔庶嗷嗷，厝生無所。”

⁶【厝兆】 谓安葬。清夏燮《中西纪事·海疆殉难记上》：“歸櫓河州，厝兆新城。”

⁷【厝身】 置身。《後汉书·郎顗传》：“誠知愚淺，不合聖聽，人賤言廢，當受誅罰，征營惶怖，靡知厝身。”

【厝言】 进言。《隋书·后妃传·炀帝萧皇后》：“時后見帝失德，心知不可，不敢厝言，因爲《述志賦》以自寄。”

⁸【厝所】 停放灵柩的处所。《痛史》第二三回：“惠州有一位義士姓鐘名明亮……他有一個貼身的護勇，是當日代文丞相看守曾太夫人厝所的。”

【厝舍】 (—shè) 停放棺柩的小房。王西彦《福之佬和他戴白帽子的牛》：“道路左手，几间厝舍似的矮茅屋，紧挨着一列盖着稻秸的刚出窑的砖瓦。”

【厝念】 关心。《明史·万燝传》：“〔魏忠賢〕乃於先帝陵工，略不厝念。臣嘗屢請銅，靳不肯予。”

⁹【厝施】 措施，安排施行。清陈康祺《燕下乡睦录》卷七：“〔張澄齋〕留江南以知府用……惜澄齋需次歲餘，遽謝世，不及稍有所厝施也。”

¹⁰【厝衷】 关心；注意。《南史·顾凯之传》：“兼親屬里伍，流離道路，時轉窮困，事方未已，其士人婦女彌難厝衷。”

¹¹【厝基】 指放置在基础上，外用砖或土临时封起来的棺柩。《儒林外史》第十四回：“往前走過了六橋，轉個灣，便象些村鄉地方，又有人家的棺材厝基。”又第二十回：“還有幾兩銀子，大哥拿去，在你弟婦厝基上替他多添兩層厚磚，砌的堅固些，也還過得幾年。”

¹³【厝頓】 安置，安放。《二刻拍案惊奇》卷七：“一面將棺柩厝頓停當，事體已完。”

【厝置】 措置，处理。宋曾巩《救灾议》：“至於給授之際，有淹速，有均否，有真偽，有會集之擾，有辨察之煩，厝置一差，皆足致弊。”

【厝意】 注意；关心。《晋书·刘伶传》：“未嘗厝意文翰，惟著《酒德頌》一篇。”《魏书·崔光传》：“初，永平四年，以黃門郎孫惠蔚代光領著作，惠蔚首尾五載，無所厝意。”《南史·谢弘微传》：“建昌國祿本應與北舍共之，國侯既不厝意，今可依常分送。”梁启超《复友人论保教书》：“夫國計民命，即不厝意，試問棟折榱崩，孰免傾壓。”

¹⁴【厝疑】 置疑，怀疑。《宋书·始安王休仁传》：“休仁規欲聞知方便，使曇度道人及勞彦遠屢求啓，闕覲吾起居。及其所啓，皆非急事，吾意亦不厝疑。”

¹⁸【厝邊】 方言。邻居。芑剧《三家福》：“千金难买好

厝边,从此三家紧相连。”

¹⁸【厝颜】置颜。厝,措置;颜,脸面。《宋书·武帝纪中》:“由臣輕弱,致裕凌横,上慚俯愧,無以厝颜。”无以厝颜,犹言脸没地方放,意谓无地自容。

¹⁹【厝辞】措辞。指说话写文章时选择辞句。《宋书·刘穆之传》:“今朝議如此,宜相酬答,必云在我,厝辞又難。”

【厝懷】关心,注意。《宋书·蔡廓传》:“羨之曰:‘黄門郎以下悉以委蔡,吾徒不復厝懷。’”《北史·儒林传序》:“其《公羊》、《穀梁》二傳,儒者多不厝懷。”

⁸厝 [fěi 集韵]父沸切,去未,奉。又符非切,平微,奉。]官室屋角隐蔽之处。《仪礼·士虞礼》:“祝反入,徹設于西北隅,如其設也。几在南,厝用席。”郑玄注:“厝,隱也。于厝隱之處,從其幽闇。”《文选·张衡《东京赋》》:“設三乏,厝司旌。”薛综注引《尔雅》:“厝,隱也。音翡。”

厝 [zuī 广韵]姊宜切,平支,精。《集韵》津垂切,平支,精。]见“厝厝”。

【厝厝】山峰高峻。《尔雅·释山》:“峯者厝厝。”郭璞注:“謂峯頭峻巖。”宋晁补之《披榛亭赋》:“厝厝之顛,翠微之顏。”亦指高峻的山顛。清姚鼐《题四更山吐月图》诗:“寒魄欲吐風先吹,倒影滄海升厝厝。”清厉颕《摄山杂咏·天开岩》:“絕徑上厝厝,剗削無堅頑。”

原¹ [yuán 广韵]愚袁切,平元,疑。]①“源”的古字。水源。《左传·昭公九年》:“猶衣服之有冠冕,木水之有本原。”《荀子·君道》:“官人守數,君子養原;原清則流清,原濁則流濁。”《汉书·西域传上》:“南北有大山,中央有河……其河有兩原:一出葱嶺山,一出于闐。”宋司马光《初除中丞劄子》:“臣聞澄其原則流清,固其本則末茂。”清俞樾《群经平议·周易一》“原筮元永貞无咎”:“原之本義,水泉,本也。今俗加‘水’作‘源’,即‘其字也。’②本原;根本。《荀子·非十二子》:“佚而不惰,勞而不侵,宗原應變,曲得其宜,如是然後聖人也。”王先謙集解:“宗原者,以本原為宗也。”《汉书·叙传上》:“《詩》《書》淫亂之戒,其原皆在於酒。”唐韩愈《送王秀才序》:“故學焉而皆得其性之所近。其後離散,分處諸侯之國,又各以所能授弟子,原遠而末益分。”明陈鱣《对策》卷五:“溯厥字原,廣其音訓,《爾雅》之間,是其權輿;《說文》為詞,乃其解詁。”严复《原强》:“其論一事,持一說,必根據理極,引其端於至真之原,究其極於不遁之效。”亦指来源或起因。《史记·老子韩非列传论》:“皆原於道德之意,而老子深遠矣。”明李东阳《修建广平府庙学记》:“聖人之道原於人心之同。”阿英《重读殷夫遗稿〈写给一个哥哥的回信〉》:“他和哥哥的决裂,所以拖得那么久才解决,就是原于对母亲的爱。”③推究;考究;研究。《荀子·儒效》:“俄而原仁義,分是非,圖回天下於掌上而辨白黑,豈不愚而知矣哉!”《汉书·刘向传》:“原其所以然者,讒邪並進也。”唐韩愈《应所在典贴良人男女等状》:“原其本末,或因水旱不熟,或因公私債負,遂相典帖,漸以成風。”宋沈括《梦溪笔谈·杂志一》:“磁石之指南,猶柏之指西,莫可原其理。”明何景明《应诏陈言治安疏》:“臣上原天意,下究民心。”清李渔《巧团圆·原梦》:“當初那箇奇夢被我原出來了。”④原本;起初。《醒世恒言·赫大卿遗恨鸳鸯缘》:“他原是個真念佛,假修行,愛風月,嫌冷靜,怨恨出

家的主兒。”《红楼梦》第八五回:“他原該來的,只因無人看家,所以不來。”鲁迅《书信集·致刘岷》:“欧洲木刻,在十九世纪中叶,原是画者一人,刻者又是一人,自画自刻,仅是近来的事。”⑤原样,老样。《水浒传》第六回:“魯智深見了包裹,依原背了。”鲁迅《孔乙己》:“涨红的脸色渐复了原。”⑥依旧。《西游补》第十四回:“沙僧道:‘如今又不做丞相了;另從一個師父,原到西方。’”《海上花列传》第十四回:“〔趙樸齋〕心想陸秀寶如此無情,倒不如原和王阿二混混,未始不妙。”洪深《香稻米》第二幕:“承蒙你胡先生的好意,来买我们谷子,每担多出两角钱,可是定要用漕法秤,比公秤大得多,教我们在称头上原要吃亏!”⑦指未经加工的。参见“原木”、“原油”。⑧宽广平坦之地。《诗·大雅·緜》:“周原膴膴,董荼如飴。”郑玄笺:“廣平曰原。”《新唐书·突厥传下》:“賀魯先擊原上軍,三犯,軍不動。”明李东阳《送伍广州诗》序:“廣之去京師,其遠則數千里也。或航於波,或騎於原,或輿於山,其久則數月也。”毛泽东《沁园春·雪》词:“山舞銀蛇,原馳蠟象,欲與天公試比高。”原注:“原指高原,即秦晋高原。”叶圣陶《登雁塔》:“回到原上看,那两棵白楊的上截高过原面一丈左右。”⑨宽恕;原谅。《史记·高祖本纪》:“城降,令出罵者斬之,不罵者原之。”《三国志·魏志·张鲁传》:“犯法者,三原,然後乃行刑。”《新唐书·李林甫传》:“至德中,兩京平,大赦,唯祿山支黨及林甫、楊國忠、王鉷子孫不原。”明袁宏道《问方子公病》诗之二:“貧病知何極,高天也不原。”清魏源《圣武记》卷二:“老師糜餉,誤國病民,情罪重大,在他人尚不可原,况王、貝勒等國家同休戚之人乎?”鲁迅《书信集·致许寿裳》:“然据中以言,则此次风涛,别有由绪,学生之哄,不无可原。”参见“原省”。⑩免,蠲免。《陈书·高祖纪下》:“晚訂軍資未送者竝停,元年軍粮逋餘者原其半。”⑪再。《易·比》:“吉。原筮,元永貞,無咎。”《礼记·文王世子》:“食下,問所膳,命膳宰曰:‘末有原。’”郑玄注:“末猶勿也。原,再也。”《後汉书·张衡传》:“曩滯日官,今又原之。”李贤注引《尔雅》:“原,再也。”⑫古国名,姬姓。初在今山西沁水,后东迁至今河南省济源县西北。《韩非子·外储说左上》:“晋文公攻原。”⑬通“蜎”。《周礼·考工记·梓人》:“以胷鳴者”汉郑玄注:“胷鳴,榮原屬。”陆德明释文:“原,亦作蜎。”⑭通“蜎”。参见“原羊”。⑮通“驪”。参见“原馬”。⑯姓。春秋时魯有原壤。见《礼记·檀弓下》。

原² [yuàn 字集]虞怨切。]“愿”的古字。谨慎老实。《论语·阳货》:“鄉原,德之賊也。”朱熹集注:“原,同愿。”

²【原人】原始人。康有为《大同书》甲部第一章:“同當大地開闢之後,雜處文明國土之間,飛樓四十層以侵天,鐵道電綫百數十萬里以縮地……而尚有此原人之俗,如在數千年狃狃榛榛之間,豈不哀哉!”李大钊《史观》:“例如火的发明,衣裳的发明,农业及农器的发明,在原人时代,不知几经世代,经社会上的几多人,于有意无意中发见,应用的结果积累而成者。”鲁迅《花边文学·法会和歌剧》:“原人和现代人的心,也许很有些不同。”

【原₂人】老实谨慎的人。《孟子·尽心下》:“一鄉皆稱原人焉,無所往而不為原人,孔子以為德之賊,何哉?”朱熹集注:“原亦謹厚之稱。”

³【原子】构成化学元素的最小粒子,也是物质进行

化学反应的最基本的单位,由带正电的原子核和围绕原子核运动的电子组成。毛泽东《在省市自治区党委书记会议上的讲话》:“一个原子分两部分,一部分叫原子核,一部分叫电子。”

③【原子武器】利用原子核反应所放出的能量造成杀伤和破坏的武器。详“核武器”。

【原子核】原子的中心部分,由质子和中子组成。原子的质量几乎全部集中在原子核中。各种元素的原子核中所含的质子和中子数都不相同。原子核有的稳定,有的不稳定,不稳定的原子核能放出射线,并衰变成另一种元素的原子核。

【原子能】原子核发生裂变或聚变反应时释放出的能量。这种能量比燃烧同量物质放出的能量约大数百万倍以至一千万倍以上。原子能可用于工业、军事等方面。

【原子笔】即圆珠笔。用油墨书写的一种笔,笔芯里装有油墨,笔尖是个小钢珠,油墨由钢珠四周渗下。

【原子弹】(彈 dòn)炸弹的一种,利用铀、钚等重元素原子核裂变于瞬间放出巨大能量起杀伤破坏作用的武器。爆炸时产生冲击波、光辐射、贯穿辐射和放射性沾染。巴金《探索集·长崎的梦》:“当时在原子弹爆炸中心附近有一所小学,一千五百个学生中一千四百人死亡。”

④【原木】采伐后未经加工的木料。如:林场里有许多新开采的原木等待外运。

【原文】①征引、转写或改写时所依据的文字。明张居正《女诫直解》:“谨案集中《女诫》原文,与《後漢書》字句互異者多。”清姚衡《寒秀草堂笔记》卷一:“〔《廣韻》〕三蕭:‘要,身中也。象人要自由之形。’按此等,皆宋人用徐鉉本校改,非《廣韻》原文也。”洪深《电影戏剧的编剧方法》第二章七:“这样一段诗,在多看来几遍原文之后,多少还可寻出一点意义。”②翻译时所依据的词句或文章。鲁迅《二心集·“硬译”与“文学的阶级性”》:“谈到日本有许多翻译太坏,简直比原文还难读……他就笑了起来。”

【原心】①推究本意。《汉书·薛宣传》:“《春秋》之義,原心定罪。”颜师古注:“原謂尋其本也。”汉王充《论衡·答佞》:“聖君原心省意,故誅故賞誤。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》:“《春秋》原心,本不共戴天者也。”《中国近代文论选·中国小说大家施耐庵传》:“國破矣,家亡矣,林總如此其困苦,犬羊如此其憑陵,而士大夫猶原心於秒忽,較理於分寸,則理學之毒也。”②本心,原意。《西游记·灵耀大闹琼花会》:“汝原心不改,敢題反詩,敢走何處?”

【原心定罪】根据犯罪人的动机和情节来判定其罪行。《汉书·王嘉传》:“聖王斷獄,必先原心定罪,探意立情,故死者不抱恨而入地,生者不銜怨而受罪。”《後漢書·应劭传》:“若乃小大以情,原心定罪,此爲求生,非謂代死可以生也。”

⑤【原本】①事物之所由起;根源。《汉书·匡衡传》:“今長安天子之都……此教化之原本,風俗之樞機,宜先正者也。”北齐颜之推《颜氏家训·勉学》:“郡國山川,官位姓族,衣服飲食,器皿制度,皆欲根尋,得其原本。”唐李景亮《李章武传》:“〔崔信〕以章武精敏,每訪辨論,皆洞達玄微,研究原本,時人比晉之張華。”清尤侗《坚瓠秘集》序:“正逐物求知,各有原本。”②追溯事物的由来。

《管子·小匡》:“式美以相應,比綴以書,原本窮末。”《文选·枚乘〈七发〉》:“於是使博辯之士,原本山川,極命草木。”李周翰注:“言使博學辯辭之士,陳說山川之原本,盡名草木之所出。”唐柳宗元《柳公行状》:“原本定罪,窮理辯刑,而腴竟獲宥,克復本職。”③本来;原来。《儿女英雄传》第十四回:“那道小河子北邊的一帶大瓦房,那叫小鄧家莊兒,原本是二十八棵紅柳樹鄧老爺的房子。”洪深《戏剧导演的初步知识》下篇四:“所可假定的,是某一种情绪存在时的生活状态,原本应当由实际生活引起的。”楊朔《三千里江山》第一段:“姚长庚夫妇原本有两个儿子,都没了,剩下个女儿,拿着象眼珠子一样宝贝。”④第一次写成或刻成的书本。明周亮工《书影》卷三:“然則《史記》曾經刪定,非本書矣。更不知刪去何等,或刪本與原本並行,後世獨行原本耳。”清李渔《闲情偶寄·词曲》:“若是,則何以原本不傳而傳其抄本也。”阿英《鲁迅书话》:“此书原本还要阔大一点,是毛边的,已经旧主人切小。”⑤翻译所根据的原书。鲁迅《花边文学·又是“莎士比亚”》:“苏俄排演原本《莎士比亚》。”

【原田】①原野上的田地。《左传·僖公二八年》:“原田每每,舍其舊而新是謀。”杜预注:“高平曰原,喻晉軍美盛若原田之草。”《诗大序》“周南召南譜”汉郑玄注:“地形險阻,而原田肥美。”唐张九龄《奉和圣制烛龙斋祭》诗:“沛然時雨,雨我原田。”清恽敬《三代因革论四》:“魯之稅畝、邱甲,晉之州兵、原田,其見於書者也。”②方言。高原上的田地。

【原由】缘由;来由。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》:“凡有一二百件,傳相祖述,尋問莫知原由。”一本作“源由”。《英烈传》第七回:“那人即同三個人攔路就拜,太祖慌忙扶起,問他們來見的原由。”清李渔《怜香伴·绒愁》:“你把得病的原由,說來我聽着。”周立波《暴风骤雨》第二部十七:“老卢家对火装烟,就小声地一五一十,把老王太太暴躁的原由,根根梢梢,告诉了他們。”

【原生】指原宪。孔子弟子,字子思,亦称原思、仲宪。春秋鲁国人,一说宋国人。孔子亡,隐居于卫国,以蓬户褐衣蔬食为乐。事见《庄子·让王》、《史记·仲尼弟子列传》。后诗文多用以指称贫士。唐白居易《效陶潜体诗》之十:“原生衣百結,顏子食一簞。”明何景明《水营墅治田圃种树》诗:“諒懷原生恥,庶悟孔父嘆。”

【原生貨】见“原封頭”。

【原主】原来的所有者,旧主。清王六鸿《福惠全书·刑名·卖身旗下》:“若止背主投旗,審無挾制勒索者,交還原主。”洪深《劫后桃花》六五:“该具呈人自称原主,屢請发还;迄又未遵批,将方单契纸等呈署候驗。”徐迟《火中的凤凰》:“原来此人说的,什么只借三天,匆匆过目,早已归还原主,全是鬼话。”

⑥【原刑】恕罪。《後漢書·梁懂传》:“明年,校書郎馬融上書訟懂與護羌校尉龐參,有詔原刑。”又《庞参传》:“良(祝良)能得百姓心,洛陽吏人守闕請代其罪者,日有數千萬人,詔乃原刑。”

【原地】原来的地点;起始点。林斤澜《母女》:“车到眼前,抓住,一拽,车转弯,人转身,转到车后,扶住,往前推,开跑,撒手,返回原地。”郭小川《木瓜树的风波》诗:“现在我服从你们的意见,在原地移栽一棵!”又如:原地不动;原地开步走。

⑥【原早】 原先; 早先。沙汀《记贺龙》二三:“比如广东、闽西南、闽北, 江西更不用说, 大部份地方原早全是苏区。”

【原曲】 (—qū) 事情的原委和底细。田英科《重读周总理诗一首》:“周总理用‘千古奇冤, 江南一叶’两句八字, 极其透彻而又有力地给读者交待了事件的原曲, 深刻地指出了事件的性质。”

【原因】 ① 原来因为。《水浒传》第四四回:“原因押送花石纲, 要造大缸, 嗔怪这提调官催并责罚他, 把本官一时杀了。”清魏源《圣武记》卷十一:“前此据豫工川运两次开捐, 原因河务军需浩繁。”《文明小史》第一回:“我说这话, 并不是先存了秦始皇愚黔首的念头, 原因我们中国, 都是守着那几千年的风俗, 除了几处通商口岸, 稍能因时制宜, 其余十八行省, 那一处不是执迷不化, 扞格不通呢?”蔡元培《对于学生的希望》:“近来学生多有为麻雀、扑克或阅读劣小说等不正当之消遣, 此固原因于其人之不悦学。”② 造成某种结果或引起另一事情发生的条件。明朱有燉《仗义疏财》:“猛听的説原因, 罵的那李山兒實是狠!”《霓裳续谱·张居瑞收拾琴剑书箱》:“拷紅娘問原因, 草橋驚夢, 衣錦榮歸, 風流整頓。”鲁迅《南腔北调集·关于女人》:“奢侈和淫靡只是一种社会崩溃腐化的现象, 决不是原因。”洪深《电影戏剧表演术》第五章二:“归根结底, 不过一个原因, 就是他太忠实于剧本上的一点一撇, 而太不忠实于他们所扮演的剧中人的思想了。”

【原年】 明太祖克元, 建立明王朝, 洪武中, 因避讳, “元”字多改为“原”。“元年”改称“原年”。清王应奎《柳南随笔》卷三:“明太祖既登极, 避勝朝國號, 遂以元年爲原年, 民間相傳如此, 而史書不載。”清俞樾《茶香室丛钞·原年》:“按《日知錄》云:‘本官曰元官, 洪武中, 臣下有稱元任官者, 嫌於元朝之官, 改原字。’然則元年之稱原年, 亦其宜矣。”

【原先】 从前; 起初。《红楼梦》第六九回:“原先不該如此把刀靶儿遞給外人哪!”鲁迅《三闲集·〈小彼得〉译本序》:“这译本原先就很有这弊病, 所以我当校改之际, 就大加改译了一通, 比较地近于流暢了。”周立波《暴风骤雨》第一部二:“韩长脖原先也还阔, 往后才穷下来的。”

【原仲】 复姓。战国楚有原仲蔑。见《通志·氏族四》。

【原件】 文件的原本。王西彦《一个小人物的愤怒》:“说是公正严明的局长不徇私情, 签呈上面连个批示也不肯写, 就原件退下来了。”

【原任】 (—rèn) ① 指已离职之官。清顾炎武《日知录·元》:“元者, 本也。本官曰元官, 本籍曰元籍, 本來曰元來。唐宋人多此語, 後人以‘原’字代之, 不知何解……或以爲洪武中臣下有稱元任官者, 嫌於元朝之官, 故改此字。”② 指原先所担任的。如: 他原任光大中学校长, 现已离职了。

【原自】 本来, 原来。《二刻拍案惊奇》卷四:“〔楊僉憲〕家道原自殷富, 並不干預外事, 到是個守本分的。”

【原名】 原先的名字。赵树理《杨老太爷》:“杨老太爷原名叫杨大用。在抗日战争之前, 他家是个中农户。”

【原色】 ① 原野的景色。唐张籍《送安法师》诗:“原

色不分路, 錫聲遙隔塵。”② 也叫基色。能配合成各种颜色的基本颜色。颜料中的原色是红、黄、蓝, 蓝和黄可以配合成绿, 红和蓝可以配合成紫。色光中的原色是红、绿、蓝, 红和绿可以配合成黄, 红和蓝可以配合成紫。

【原羊】 羴羊。又称北山羊。《後汉书·鲜卑传》:“又禽獸異於中國者, 野馬、原羊、角端牛, 以角爲弓, 俗謂之角端弓者。”李贤注引郭璞注《尔雅》:“原羊似吴羊而大角, 出西方。”王先谦集解引何焯曰:“原羊, 當改羴。”今本《尔雅》及郭注均作“羴”。

【原防】 特指堤防间不方正的田地。《左传·襄公二十五年》:“規偃猪, 町原防。”杜预注:“廣平曰原; 防, 隄也。隄防間地不得方正如井田, 別爲小頃町也。”杨伯峻注:“防, 亦隄防間可耕之地。原防同義, 俱謂隄防間之狹小耕地。”宋苏辙《周公论》:“楚蔦掩爲司馬, 町原防, 井衍沃。蓋平川廣澤可以爲井者井之; 原阜堤防之間狹不可井則町之。”清恽敬《三代因革论三》:“楚蔦掩爲司馬, 度山林, 鳩藪澤, 辨京陵, 表瀉鹵, 數疆潦, 規偃猪, 町原防, 牧臯隄, 井衍沃。”

⑦【原形】 原来形状; 本来面目。含贬义。清李渔《比目鱼·巧会》:“露原形, 休遮蔽。破羣疑, 銷驚悸。”洪深《少奶奶的扇子》第一幕:“陈太太: 哪知不消几天, 男子的原形就现了出来。”峻青《瑞雪图》:“在这种情况下, 造谣煽动的坏分子, 则在人民面前暴露了原形, 失去了活动的市场。”

【原形畢露】 本来面目完全暴露。邓拓《燕山夜话·三种诸葛亮》:“冒充诸葛亮, 假装诸葛亮是吓不住人的, 总会有一天要原形畢露, 被天下人所耻笑。”杨沫《青春之歌》第二部第三十六章:“吴禹平拿出了一张小小的纸条, 微微一笑说:‘凭着这张小纸条, 就可以叫王忠这伙反动家伙原形畢露。’”

【原形敗露】 本来面目暴露出来。如:“结果恰恰是他们自己在光天化日之下原形敗露。”

【原址】 原来的地址。如: 这里是我们学校的原址。

【原材料】 原料和材料。亦指素材。

【原告】 向司法机关提出诉讼的一方。元高文秀《黑旋风》第三折:“孔目云:‘大人, 我是原告。’白衙内云:‘我這衙門里則枷原告。’”《老残游记》第十八回:“白公舉了紅筆, 第一名先傳原告賈幹。”洪深《这就是“美国的生活方式”》第三幕:“我准备以后代表原告, 代表麦克及尔跟轮船公司进行诉讼。”

【原何】 缘何; 为什么。《水浒传》第七回:“智深道:‘教頭今日原何到此?’”废名《四火》:“当初塑神像的不知原何这样胡闹令人不起好感。”又“四火原何不去把他抓住?”

【原作】 (—zuò) ① 诗篇唱和中的最初一篇。② 改写、改编、翻译等所依据的原来作品。洪深《戏剧导演的初步知识》上篇三:“设计时最先要解决的问题是, 演出应采用何种‘风格’(Style), 才能最有效的发挥原作的意旨, 获得应有的社会效果。”巴金《寒夜》五:“原作是传记, 译文却象佛经, 不少古怪字眼, 他抓不到一个明白的句子, 他只是机械地一个字一个字校对着。”

【原伯】 复姓。周有原伯綏。见《左传·昭公十二年》。

【原身】 ① 本身。《初刻拍案惊奇》卷五:“那個先見

的?於原身官職,加陞一級。”●原形,原来的身形。瞿秋白《乱弹·狗样的英雄》:“不过插话虽然小,却把民族主义文学的原身完全显露了出来。”贾芝、孙剑冰《巴拉根仓的故事·“老佛迷”拜师傅》:“眼看血光临头你还不悟,我现在就去阎王那里,把你的原身交给他去。”

7【原免】赦免。《北齐书·文宣帝纪》:“己亥,以皇太子初入東宮,赦畿内及并州死罪已下,餘州死降,徒流已下一皆原免。”宋孔平仲《续世说·德行》:“崔仁師治青州逆獄,惟坐魁首十餘人,餘皆原免。”《元典章·圣政·霈恩宥》:“自大德元年二月二十七日以前,除謀殺祖父母、父母,妻妾殺夫,奴婢殺主,謀故殺人,但犯強盜不在原免,其餘一切罪犯,已未發覺者,並從釋放。”

【原初】原先,最初。明高攀龙《讲义·人之生也直章》:“爲物欲所蔽,自家污壞了他,失了他原初本色,所以要修。”又如:这件出土文物经过清理仍然是原初的样子。

8【原板】原刻的印板。亦比喻原模原样。《儿女英雄传》第三九回:“安老爺看了看,到底確是本客自制,貨真價實,原板初印,一絲不走的兩個孩子,心中十分歡喜。”

【原來】①当初;未经改变的。洪深《戏剧导演的初步知识》上篇二:“但导演者的手段与工具,却可不必与原来所取,尽然相同。”周而复《上海的早晨》第一部八:“阿英给奶奶提醒,立即退了回来,把脸盆放在床上原来的地方接水。”②时间副词。表示发现从前不知道的情况。元薛昂夫《朝天曲》:“丙吉,宰執,變理陰陽氣……牛喘非時,何須留意。原來養得肥。早知,好吃,殺了供堂食。”《二刻拍案惊奇》卷十七:“俊卿看罷,笑道:‘原來小姐如此高才!難得,難得。’”《红楼梦》第二五回:“〔黛玉〕聽見房內笑聲,原來是李納、鳳姐、寶釵都在這裏。”魏巍《东方》第六部第十一章:“郭祥勉强睁开眼睛,原来担架停在一面悬崖下。”

【原物】①原来的东西。《儿女英雄传》第十五回:“他的鏢貨被人吃了去了,是我路見不平,趕上那廝打了一鞭,奪回原物。”②法学用语。又叫“母物”。“孳息”的对称。指生产收益之物及其权利。例如果树和土地为原物,果实和租金则为孳息。

【原委】源委。①指水的发源和归宿。《礼记·学记》:“三王之祭川也,皆先河而後海,或源也,或委也,此之謂務本。”唐孔颖达疏:“源委謂河海之外諸大川也。”明王鏊《震泽长语·文章》:“《禹貢》叙山水脈絡原委,如在目前。”清刘献廷《广阳杂记》卷四:“其注《水經》也,于四瀆百川之原委支派,出入分合,莫不定其方向,紀其道里。”清昭槤《嘯亭杂录·裘文达公》:“所治黃、淮、淝、濟、伊、洛、沁、汜等共九十三河,疏排濬濬,貫穿原委,俱有成效,可爲後法。”②事物的始末;先后顺序。元刘壎《隐居通议·地理》:“西漢宮中有百子池……予嘗見盱江李先生賦《戚夫人》有曰:‘百子池頭一曲春’,不知其旨,今閱《黃圖》,乃見原委如此。”《红楼梦》第二二回:“襲人雖深知原委,不敢就說,只得以別事來解說。”刘真《春大姐》四:“她也顾不上害臊,当着众人的面,对明华带哭带诉地说明了原委。”引申为原因;缘由。元刘壎《隐居通议·诗歌一》:“詩本於人情,關於風教,繫於安危理亂,此作詩之原委也。”

【原供】(—gòng)最初的供词。清黄六鸿《福惠

全书·莅任·堂规式》:“招書一名,在堂口左側,詳聽口供,挨次寫錄,毋得錯落原供、潦草字跡。”

【原版】①印刷品的最初版本。柯岩《美的追求者·花开花谢》:“原来那全是画。原版的画,复制的画,各种各样流派的画。”②特指未经翻译的原作。孙犁《文学和生活的路》:“在英文方面,叫我们读一本《林肯传》,美国原版的。”

【原念】缅怀,追思。《史记·秦始皇本纪》:“從臣嘉觀,原念休烈,追誦本始。”

【原底】原本,本来。曹禺《北京人》第一幕:“嫁不出去的女儿不也是一样得养么?何况憐妹妹你父母不在,家里原底就没有一个亲人。”

【原底子】①方言。本来,原先。《海上花列传》第四三回:“〔麗娟〕隨口問其向日梳頭何人。浣芳道:‘原底子末阿姐,故歇是隨便啥人。’”②原稿,底稿。鲁迅《书信集·致吴渤》:“印刷所也須调查研究过,我曾遇过一家,自说能制珂罗版,而后来做得一塌糊涂,原底子又被他弄坏了。”

【原放】免罪释放。《宋书·武帝纪下》:“秋七月丁亥,原放劫賊餘口没在臺府者,諸流徙家並聽還本土。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第一章第四节:“范纯仁上疏,请将吕大防等原放。”

【原刻】初刻本。阿英《版本小言》:“一书到手,他可以告诉你这是什么时候的刻本,多见少见,原刻、翻刻。”

【原卷】(—juàn)原来的案卷。清黄六鸿《福惠全书·莅任·稟帖附》:“卑職遵將前任原卷逐一細閱。”昆曲《十五贯》第八场:“大門上調原卷,二門上解犯人,太爺即刻就要坐堂了。”

【原油】从油井开采出来未经加工提炼的石油。徐迟《石油头》:“从干油泉,就是老君庙油田露头的那儿渗出来的原油,顺石油河水,漂流而来。”王荣辉《拳拳寸草心》:“指挥部选择了一个区块实施了这个方案,结果原油日产量一下子提高了三百吨。”

【原注】原来的注解。多指原作者的自注。清叶廷琯《吹网录·劫灰录补注跋并撰人辨》:“余嘗以舊本校勘原注,既一一標明;補注引用諸書,則無從徧考矣。”

【原官】原任的官职。《儿女英雄传》第三回:“無論中與不中,不必出京,且等看此地官項交完,或是開復原官,或是如何,再作道理。”

【原狀】①原来的形态,原来的样子。鲁迅《朝花夕拾·父亲的病》:“他低低地说,又较急地喘着气,好一会,这才复了原状,平静下去了。”许地山《东野先生》六:“梦鹿躺在床上已有两三天,身上和头上底伤稍微好些,不过那双眼和那两只胳膊不见得能恢复原状。”郭沫若《洪波曲》第五章二:“那是有绝对弹性的气球,只要压力一松,它不仅立即恢复了原状,而且超过了原状。”②原先的诉状。《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》:“縣主道:‘……待事完回話,把原詞與你銷訖便了。’”许政扬注:“詞,指狀詞。原詞,意即原狀。”

【原降】(—jiàng)原有而减轻其罪。《宋书·武帝纪下》:“〔永初〕三年春正月甲辰朔,詔刑罰無輕重,悉皆原降。”

【原始】①考察本始。《後汉书·荀彧传论》:“常以爲

中賢以下,道無求備,智算有所研疎,原始未必要末,斯理之不可全詰者也。”南朝梁沈約《佛記序》:“雖要終有地,而原始莫聞。”參見“原始要終”。②最初;第一手的。唐玄奘《大唐西域記·印度國》:“詳其文字,梵天所製,原始垂則,四十七言。”朱自清《中國歌謠·歌謠釋名》:“本來歌謠都是原始的詩。”郭沫若《關於大規模收集民歌問題》:“忠實的原始記錄是工作的基礎。”③最古老的;未開發的。聞一多《時代的鼓手》:“它是最原始的樂器,也是最原始的生命情調的喘息。”陳其通《萬水千山》:“在寬闊的水草地上,突然出現了一塊不大的原始森林。”亦特指人類發展史上的最早階段。老舍《二馬》第五段四:“這點難過是由原始人類傳下來的;遇到一定的時令就和花儿一樣的往外吐葉發芽。”丁玲《阿毛姑娘》第二章一:“在那還依舊保存原始時代的朴質的荒野,終身做一個作了工再吃飯的老实女人,也不見得就不是一種幸福。”

④【原始反終】 見“原始要終”。

【原始公社】 人類社會歷史上最早階段的社會組織。包括母系氏族公社和父系氏族公社兩個階段。郭沫若《奴隸制時代·中國古代史的分期問題——代序》:“中國社會的發展,曾經經歷了原始公社、奴隸制和封建制。”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第一編第一章第五節:“原始公社到了末期,生產資料私有制逐漸形成起來。”參見“原始社會”。

【原始見終】 考察事物的開端而預見到它的結果。漢王充《論衡·實知》:“凡聖人見禍福也,亦揆端推類,原始見終。”《三國志·魏志·臧洪傳》:“僕雖不敏,又素不能原始見終。”晉葛洪《抱朴子·正郭》:“夫以明並日月,原始見終,且猶有失,不能常中,況於林宗(郭林宗)螢燭之明,得失半解,已為不少矣。”

【原始社會】 人類歷史上最早的社會,始於人類原始群的形成,終於奴隸制的形成,延續約數百萬年之久。又稱原始共產主義社會。原始社會生產資料公有,人們共同勞動,共同消費,沒有剝削,但生產力極為低下。郭沫若《中國古代社會研究》導論:“在商代都還只是金石并用時代,那末在商代以前的社會只是石器時代的未開發的原始社會,那是可以斷言的。”

【原始宗教】 (教 jiào)指原始時代的樸素宗教。存在於尚不具有成文歷史的原始社會中。郭沫若《中國史稿》第一編第一章第二節:“原始宗教是現實生活在人們意識中的虛幻的歪曲的反映,是他們還無法有效地制服自然界的時候在精神世界中的幻覺。”

【原始要終】 (要 yāo)探究事物發展的始末。《易·繫辭下》:“《易》之為書也,原始要終以為質也。”孔穎達疏:“原窮其事之初始……又要會其事之終末。”高亨注:“原,察也……此言《易經》乃觀察事物之始,探求事物之終,表明事物由始至終之整個情況。”南朝梁劉勰《文心雕龍·史傳》:“然睿旨存亡幽隱,經文婉約,丘明同時,實得微言,乃原始要終,創為傳體。”章炳麟《五無論》:“且原始要終,有生者未有不死。”亦作“原始反終”。《易·繫辭上》:“原始反終,故知死生之說。”高亨注:“此言‘聖人’考察萬物之始,故知其所以生,究求萬物之終,故知其所以死。”清魏源《默觚上·學篇一》:“如曰‘太虛聚為氣,氣散為太虛,賢愚同盡’,則何謂‘原始反終,故知死生之說’乎?”

⑤【原契】 (一 qì) 證明出賣、抵押、租賃等關係的原

有文書。清黃六鴻《福惠全書·刑名·賣身旗下》:“民人奴僕,背主投旗,挾制主人,勒索原契,妻子子財物交與刑部。”

【原型】 原來的類型或模型,特指文學藝術作品中塑造人物形象所依據的現實生活中的人。方紀《歌聲和笛音》二:“我想:如果畫家把那兩位姑娘中的一個,做了阿詩瑪畫像的原型,那麼,這個年青的支部書記的風姿,也是可以做為阿黑的原型的。”北京大學中文系一九五五級《中國小說史稿》第六章第一節:“羅貫中在民間群眾創作的基礎上,繼承了話本中‘擁劉反曹’的主題,接受了其中的人物原型,並注入了自己的心血,創作了《三國志通俗演義》。”

【原封】 原來封好未動的;保持原樣的。趙樹理《小二黑結婚》十一:“〔區長〕還吩咐她把吳家送來的錢和東西原封退了,让小芹跟小二黑結婚。”又如:這是一壇上好的原封古井酒。

【原封不動】 保持原樣,不加變動。《警世通言·呂大郎還金完骨肉》:“搭膊裏面銀兩,原封不動。”清宣鼎《夜雨秋燈錄·騙子》“〔金〕赴局開兌,則原封不動而易以磚石矣。”老舍《女店員》第三幕第四場:“她月月交給我錢,我原封不動,一分錢也不花她的!”亦作“原封未動”。《太平天國故事歌謠選·竹簽的來歷》:“過節那天設的酒餚,都原封未動,大家感到奇怪。”毛澤東《在中國共產黨全國代表會議上的講話》五:“不要在這次會上許了愿,到明年召開‘八大’時還照樣有那麼多缺點、錯誤,原封未動。”

【原封未動】 見“原封不動”。

【原封貨】 見“原封頭”。

【原封頭】 亦稱“原封貨”、“原生貨”、“原湯貨”。旧喻指處女。《白雪遺音·南詞·醉歸》:“丑:來啲,我還是個原封頭呢。”茅盾《小巫》一:“臭婊子!還當你是原封貨呢!”又《子夜》八:“是寶石,他一上眼就知道真假;是女人,他一上身就知道是不是原生貨!”沈從文《貴生》:“五爺,你玩不得了,手氣痞,再玩還是輸。找個‘原湯貨’來沖一沖運氣看,保准好。”

【原故】 ①緣故,原因。清李漁《巧團圓·懸標》:“丑:‘不說還好,若說起原故來,只怕兄長也要動氣,不但不勸,還要幫著我們打哩。’”《紅樓夢》第二二回:“凡事都有個原故,說出來人也不委屈。”《老殘遊記》第一五二回:“他父女回說:‘不懂這是什麼原故。’”洪深《電影戲劇表演術》第三章七:“難道演員為了要演戲的原故,真的去做一次賊,殺一次人么!”②猶事故。亦指不便明言之事。《紅樓夢》第一百回:“要是他急出個原故來,不但你添一層煩惱,我越發沒了依靠了。”又一二回:“不是前年外頭說他和他們家什麼寶二爺有原故,後來不知怎麼又害起相思病來了。”

【原省】 (一 shěng) 謂寬恕並免除其罪。《莊子·天道》:“因任已明而原省次之,原省已明而是非次之。”成玄英疏:“原者,恕免;省者,除廢。”宋蘇轍《南京留守謝減降德音表》:“德澤之厚,常首於京都;原省之寬,一清於多辟。”嚴復《原強》:“雖有原省,原省此奴隸而已矣;雖有燠咻,燠咻此奴隸而已矣。”

【原則】 說話、行事所依據的準則。毛澤東《增強黨的團結繼承黨的傳統》:“理論與實踐的統一,是馬克思

主义的一个最基本的原则。”洪深《戏剧导演的初步知识》上篇三：“而‘肃清舞台上所有冗赘’的原则，也已得到更好的应用！”韩少华《勇士：历史的新时期需要你》：“跟后一种同志，我并没有个人恩怨，只有一些看法上、态度上的原则分歧罢了。”

⑨【原昀】原田。原野上的田地。唐元稹《代曲江老人百韵》：“南郊禮天地，東野闢原昀。”

【原品休致】享有原来官职的品级而告老退休。《负曝闲谈》第四回：“在蘇州頗結交得兩個勢要：一個叫潘明，是位丁艱回籍的太史公；一位李百德，是位原品休致的臬台。”祁龙威《史致諤与外国侵略者往来信函选录·说明》：“吴煦后被李鸿章参革，史致諤也和左宗棠‘有隙’而于同治三年以原品休致。”

【原泉】源泉。《孟子·离娄下》：“原泉混混，不舍昼夜，盈科而後進，放乎四海。”焦循正义：“阮氏元校勘記云：‘源泉混混……宋九經本、岳本、咸淳衢州本、廖本、孔本、韓本，原作原，原正字，源俗字。’”《文选·司马相如〈封禅文〉》：“逢涌原泉，沕涌曼羨。”李善注引张揖曰：“逢，遇也，喻其德盛，若遇原泉之涌出也。”鲁迅《坟·文化偏至论》：“誠以人事連綿，深有本柢，如流水之必自原泉，卉木之茁于根莖，儻忽隱見，理之必無。”

【原亮】原谅。明张居正《答同卿陆五台书》：“愚子弟僥倖，凡在交知賜賀，俱不敢領承，盛儀謹璧諸使者，幸惟原亮。”又《答周宗侯西亭言春秋辯疑书》：“謹領紗鏡及佳刻三種，用承遠意，餘輒璧諸使者，幸惟原亮。”

【原度】推原测度。汉应劭《风俗通·十反》：“李公達於原度，即活出之。”三国魏刘劭《人物志·体别》：“韜譎之人，原度取容，不戒其術之離正而以盡爲愚，貴其虛。”又《利害》：“智意之業，本於原度，其道順而不忤。”

【原首人】最先出头告发的人。《初刻拍案惊奇》第十一回：“你們可密訪着船家周四，用甘言美語哄他到此，不可說出實情！那原首人胡阿虎自有保家，俱到明日午後，帶齊聽審！”又“你家家主人命事已有苦主了，只待原首人來，即便審決。”

【原洗】赦免洗雪。《旧唐书·韦嗣立传》：“自垂拱已來，大辟罪已下，常赦所不原者，罪無輕重，一皆原洗，被以昭蘇。”《新唐书·卢简辞传》：“按幹坐黨魚朝恩誅，貲田皆没，大曆後數十年，比有赦令，無原洗之言，煇安得冒論？”

【原活】免死；免除死罪。《新唐书·韦虚心传》：“景龍中，屬羌叛，既禽捕，有詔悉誅，虚心惟論酋長死，原活其餘。”

【原宥】諒情赦罪。《後汉书·陈蕃传》：“大司農劉祐、廷尉馮緄、河南尹李膺，皆以忤旨，爲之抵罪。蕃因朝會，固理膺等，請加原宥，升之爵任。”《南史·孔琳之传》：“東軍主凡七十六人，於陣斬十七人，餘皆原宥。”清蒲松齡《聊齋志異·胭脂》：“對神明不得有妄言。如肯自首，尚可原宥；虛者，廉得無赦！”刘半农《读〈海上花列传〉》：“但因相传此书作者，是預備写成之后，书角上浸了毒藥去報仇的，于是冷猪肉先生，又不得不諒其用心之苦而加以原宥。”

【原祖】始祖。比喻某种事业的开创者。郭沫若《洪波曲》第二章：“你在保定（军官学校）不是做过陈诚的老师，周恩来不是政治工作的原祖吗？”

【原除】赦免；免除。汉应劭《风俗通·穷通》：“明府所在流稱，今以公徵，往便原除，不宜深入以介意。”《陈书·宣帝纪》：“南康一郡，嶺下應接，民間尤弊，太建四年田租未入者，可特原除。”《资治通鉴·唐代宗大历八年》：“劾奏邕罪在赦前，應原除，上怒。”

⑩【原素】①构成事物的基本因素。孙中山《社会主义之演讲》：“生产之原素三：（一）土地，（二）人工，（三）资本。”施英《上海日厂工人反日罢工》：“肇成这次罢工的有两个主要原素：一是最近发生的陈阿堂之被杀案；二是日本资本家最近对于工人之进攻。”洪深《戏剧导演的初步知识》下篇三：“知觉的构成，于感觉原素之外，还有记忆原素。”②元素。化学元素的简称。

【原馬】骏马。原，驂。汉桓宽《盐铁论·取下》：“原馬被山，牛羊滿谷者，不知無孤豚瘠犢者之寔也。”

【原起】①原本；起初。宋叶適《阴阳精义序》：“著書二十篇，論原起乘止尤詳。”《醒世姻缘传》第六回：“你曾見俺家裏那個白獅貓來？原起不是個紅貓來？比這還紅的鮮明哩！”《老残游记》第三回：“這病本不甚重，原起只是一點火氣，被醫家用苦寒藥一逼，火不得發，兼之平常肝氣易動，抑鬱而成。”②缘起；起源。孙中山《革命原起》：“故追述革命原起，以勵來者，且以自勉焉。”

【原配】元配。第一个妻子。清李渔《屢中樓·传说》：“知者以爲原配，不知者以爲私奔。”清王应奎《柳南随笔》卷一：“且伊原配陳夫人，此時尚無恙也，而竟以河東君爲妻，並后匹嫡，古人所戒，即此一端，其不惜行檢可知矣。”亦指第一次结婚的。如：他们是原配夫妻。

【原原本本】从头至尾（叙述）。《二十年目睹之怪现状》第五三回：“有一天，縣里接了一個呈子，是告一个鹽商的，說那鹽商從前當過長毛，某年陷某處，某年掠某處，都叙得原原本本。”洪深《戏剧导演的初步知识·引言六》：“故事讲得原原本本有头有尾，容易使人相信。”茅盾《清明前后》第三幕：“她并没疯狂到不知人事，刚才在下边，她原原本本都告诉了我了。”

【原原委委】原原本本。《二刻拍案惊奇》卷九：“且說這段故事，出在那個地方？甚麼人家？怎的起頭？怎的了結？看官不要性急，待小子原原委委說來。”《何典》第八回：“〔門上大叔〕見冤鬼來打聽，弗瞞天，弗瞞地，原原委委，一本直說。”

【原氣】活力，生命力。丁玲《在医院中》三：“她又非常有原气的跳了起来，她自己觉得她有太多的精力，她能担当一切。”沙汀《代理县长》：“‘不是不是！’主任连连解释，觉得自己讲了昏话，‘秘书长的意思是想为地方上保存点原气，这个我是知道的，还消说么？’”

【原料】①没有经过加工制造的材料。例如冶炼金属的矿砂，用以纺织的棉花，制造面粉的小麦，都是原料，是经过人类劳动取得的劳动对象。周而复《上海的早晨》第四部五八：“原料，国家控制了。市场，国家管理了。”亦指未经加工整理的素材。柯灵《真实、想象和虚构》：“生活却只是一种粗糙的原料，恰如未经熔炼的金沙。”②比喻能产生新事物的条件。梁启超《国民十大元气论》：“故獨立性者，孕育世界之原料也。”

【原流】源流。《管子·轻重甲》：“君請遇原流，令以矩游爲樂。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十四：“〔吕居仁作《江西詩社宗派圖》〕錄其名字曰江西宗派，其原流皆出

豫章也。”清陈鱣《对策》卷四：“三言八字之文，篇詞引叙，碑碣之狀，原流間出，著作咸收。”章太炎《辨詩》：“謂後世爲序錄者，當從《詩賦略》改題樂語，凡有韻者悉著其中，庶幾人識原流，名無舛亂者也。”

¹⁰【原案】最初的案卷。清黃六鴻《福惠全書·莅任·堂規式》：“凡出牌票該承行，務將原案同號簿送驗，如有牌票無案、有牌案無號簿者，重責。”

【原被】原告和被告的簡縮合稱。元孟漢卿《魔合羅》第二折：“我做官人單愛鈔，不問原被都只要。”清黃六鴻《福惠全書·刑名·差拘》：“原被俱不放鬆。”

【原陸】原野，田地。漢張衡《東京賦》：“乘輿巡乎岱嶽，勸稼穡於原陸。”晉葛洪《抱朴子·正郭》：“雖在原陸，猶恐滄海橫流，吾其魚也。”唐柳宗元《田家》詩之三：“田翁笑相念，昏黑慎原陸。”

【原陵】①平原與丘陵。《漢書·食貨志上》：“若山林藪澤原陵淳鹵之地，各以肥磽多少爲差。有賦有稅。”②陵名。東漢光武帝劉秀之陵。《後漢書·顯宗孝明帝紀》：“〔中元二年〕三月丁卯，葬光武皇帝於原陵。”李賢注引《帝王紀》：“原陵方三百二十步，高六丈，在臨平亭東南，去洛陽十五里。”晉張載《七哀詩》之一：“借問誰家墳，皆云漢世主。恭文遙相望，原陵鬱廡廡。”

【原恕】赦免；原諒。南朝宋鮑照《轉常侍上疏》：“前後輕重，輒得原恕。”《北史·魏南安王桢傳》：“孝文以桢孝養聞名內外，特加原恕，削除封爵，以庶人歸第，禁錮終身。”郭沫若《喀爾美夢姑娘》：“我知道她是定能原恕我的；我雖然背叛了她，我對於她的禮贊是全未損滅的呢。”

¹¹【原理】具有普遍意義的最基本的規律。科學的原理，由實踐確定其正確性，可作為其他規律的基礎。也指具有普遍意義的道理。毛澤東《關於農業合作化問題》：“我們應當相信群眾，我們應當相信黨，這是兩條根本的原理。”巴金《滅亡》第六章：“她自己似乎也受傷了。因為她所靠着生活的正是這個原理。”孟偉哉《一座雕像的誕生》第一章：“他們六個人，在沒有路的山野里，凭着方向，按直線最短的原理，跌撞疾行。”

【原赦】寬恕赦免。晉干寶《搜神記》卷一：“〔孫策〕令人縛置地上，暴之，使請雨。若能感天，日中雨者，當原赦，不爾，行誅。”《宋書·明帝紀》：“〔泰始二年春三月〕癸丑，原赦揚、南徐二州囚繫，凡逮亡一無所問。”唐·盧仝《月蝕詩》：“衆星盡原赦，一蟆獨誅磔。”

【原著】著作的原本，翻譯、改寫、刪節等所依據的著作。柯岩《天涯何處無芳草》二：“我頓了一下，也笑了，很有禮貌地問她：‘作為一個小說原作者，你滿意電影不？影片忠實於原著嗎？’”

【原雪】原有昭雪。《新唐書·柳奭傳》：“開元初，澤兄渙爲中書舍人，上言：‘臣從伯祖奭，去顯慶三年與褚遂良等五門同被譴戮，雖被原雪，而子孫殆盡，唯曾孫无忝客籍冀州。’”又《宋申錫傳》：“開成元年，李石因延英召對，從容言曰：‘陛下之政，皆承天心，惟申錫之枉，久未原雪。’”

【原處】（—chù）原先的地方。如：他看完了書就放在原處。

【原野】亦作“原塋”。平原曠野。《國語·魯語上》：“大者陳之原野，小者致之市朝。”《呂氏春秋·季春紀》：

“循行國邑，周視原野。”高誘注：“廣平曰原，郊外曰野。”《楚辭·九歌·國殤》：“天時墜兮威靈怒，嚴殺盡兮棄原塋。”朱熹集注：“塋，古野字。棄原塋，骸骨棄於原塋也。”宋陸游《荞麥初熟刈者滿野喜而有作》詩：“城南城北如鋪雪，原野家家種蕎麥。”清龔自珍《送欽差大臣侯官林公序》：“取不逞夷人及奸民，就地正典型，非有大兵陳之原野之事，豈古人於陸路開邊釁之比也哉？”巴金《春天里的秋天》序：“春天，枯黃的原野變綠了。”

【原動力】產生動力的力。廖仲愷《中國實業的現狀及產業落后的原因》：“因爲這樣消費，不能刺激起生產的原動力。”柔石《二月》六：“熱是生命的原動力。”葉聖陶《搭班子》：“這事業須得各個人都有原動力，原動力的總和愈大，成效也愈大。”亦引申爲本因、根源。孫中山《日本應助吾廢除不平等條約》：“〔兄〕向來是很痛苦，現在還是很痛苦，這種痛苦的原動力，便是不平等的條約。”老舍《新愛彌耳》：“餓是革命的原動力，他必須懂得餓，然後才知道什麼是反抗。”

【原情】①推究本情。《說郛》卷二引《京氏易傳》：“誅不原情，則霜附木不下，不教而誅，其霜反在草下。”《後漢書·邳彤傳》：“斯固原情比迹，所宜推察者也。”《唐律·名例二》：“議者原情議罪，稱定刑之律。”明劉基《郁離子·靈丘丈人》：“氏無以爲生，而官不能恤，於是乎有犯，雖難以爲常，原情而貸之可也。”②本情，情由。唐杜甫《秦州見敕目薛三璩授司議郎凡三十韻》：“隴俗輕鸚鵡，原情類鵲鴿。”清李漁《憐香伴·歡聚》：“孩兒若再不說出原情，將來欺天之罪，一發難逃了。”

【原情定過】根據犯罪人的動機和情節來判罪。《後漢書·霍諝傳》：“謂聞《春秋》之義，原情定過，赦事誅意，故許止雖弑君而不罪，趙盾以縱賊而見書。”李賢注：“何休注云：‘原止欲愈父之病，無害父之意，故赦之。’是原情定過。”參見“原心定罪”。

¹²【原棉】紡織工業上指用作原料的皮棉。

【原貸】寬恕；免罪。《三國志·魏志·鍾會傳》：“儀者，許褚之子，有功王室，猶不原貸。”《北史·畢眾敬傳》：“衆敬拔刀破柱曰：‘皓首之年，唯有此子，今不原貸，何用獨全！’”宋蘇軾《上呂相公書》：“若今後實醉不醒而殺，其情可憫，可以原貸。”清俞正燮《癸巳類稿·韓文靖公事輯》：“後主嘗校獵青龍山，還憩大理寺，親錄囚徒，原貸甚衆，群臣稱頌。”

【原禽】①雉的別名。《文選·潘岳〈射雉賦〉》：“恐吾游之晏起，慮原禽之罕至。”李善注：“原禽，雉也。雉不處下濕，故曰原禽。”清厲荃《事物異名錄·禽鳥上·雉》轉引明彭大翼《山堂肆考》：“雉性不處下濕，故一名原禽。”②指棲息於原野之禽類，如雞、雉、燕、雀、鸛、鵒、鴿等。別於水禽、林禽而言。參見明李時珍《本草綱目·禽部》。

【原訴】在訴訟程序進行中，被告對原告提出反訴時，稱原告提起的訴訟爲原訴。又稱本訴。

【原詞】原狀。《古今小說·蔣興哥重會珍珠衫》：“縣主道：‘我也不寫審單，着差人押出，待事完回話，把原詞與你銷訖便了。’”許政揚注：“詞，指狀詞。原詞，意即原狀。”

【原湯】指煮熟某種食物時用的原鍋湯汁。西戎《女婿》一：“吃完了面，總要強迫鎖柱喝半碗面湯，爲的

是原汤化原食。”

¹²【原湯貨】 见“原封頭”。

【原媒】 媒人。《二十年目睹之怪现状》第三三回：“還是我從中說合，說當日娶他的時候，也是我的原媒，是一百元財禮。”

¹³【原夢】 圆梦，解释梦兆。宋陆游《昼睡》诗：“童子解原夢，篝火具茶杯。”宋黄休复《茅亭客话·费尊师》：“頃有一士人能原夢，遂撰一夢請占之，災祥皆驗。”

【原路】 来时走过的路。《儿女英雄传》第三六回：“家人敲了磬，老爺帶領公子拜了佛出來，仍由原路出了二門，繞到家祠。”

【原遣】 赦免释放。《晋书·武帝纪》：“六月癸巳，臨聽訟觀錄囚徒，多所原遣。”《南史·宋纪上》：“其犯鄉論清議，賊污淫盜，一皆蕩滌。長徒之身，特皆原遣。”南朝梁江淹《建平王赦五刑教》：“自五歲刑已下未送臺者，一皆原遣。”

【原罪】 ①宽宥罪过。《後汉书·杨伦传》：“遂徵詣廷尉，有詔原罪。”②基督教重要教义之一。谓人类的始祖亚当和夏娃在伊甸园中，因受了蛇的诱惑，违背上帝命令，吃了禁果，这一罪过成了整个人类的原始罪过，故名。基督教并认为此罪一直传至所有后代，为此需要基督的救赎。亦喻指与生俱来的罪过。祖慰《被礁石划破的水流》：“她想，一切原罪都由自己一人去赎还吧。”

【原詳】 原审。《二十年目睹之怪现状》第四八回：“這個案是本衙門的原詳，鬧了這個亂子，怕他們不向本衙門要錢，却怎生發付？”詳“原審”。

【原意】 原来的意思，本意。三国魏刘劭《人物志·接识》：“智意之人，以原意爲度，故能識韜謂之權，而不貴法教之常。”阿英《流离·又是几番的飘泊》：“尤其是译诗，不拘泥于原来字句，而又不失原意。”

【原煤】 从矿井开采出来，没有经过筛、洗、选等加工程序的煤。如：今年我国的原煤生产又提前完成了任务。

¹⁴【原對】 指原配的一对。鲁迅《呐喊·自序》：“冬天的芦根，经霜三年的甘蔗，蟋蟀要原對的，结子的平地木……多不是容易办到的東西。”

【原嘗】 战国时期赵国平原君和齐国孟尝君的合称。汉班固《西都赋》：“節慕原嘗，名亞春陵。”清王士禛《香祖笔记》卷四：“又古稱‘原嘗’，謂趙平原君、齊孟嘗君，皆舉第二字言之。”

【原說】 本来说。《海上花列传》第二六回：“原說呀，要是掙洋錢個，故末有點間架哉。”文仿《猪八戒吃瓜》：“八戒看了，嘴里嘀咕着：原說猴子有本領，要我老猪多費心。”

【原察】 ①推究考察。《墨子·非命上》：“於何原之，下原察百姓耳目之實；於何用之，廢以爲刑政，觀其中國家百姓人民之利。”汉应劭《风俗通》序：“而至於俗間行語，衆所共傳，積非習慣，莫能原察。”②谅察。《後汉书·文苑传下·赵壹》：“儻可原察，追脩前好，則何福如之！”

¹⁵【原₂怒】 恭谨诚实。《荀子·荣辱》：“孝弟原怒，鞠錄疾力，以敦比其事業，而不敢怠傲。”

【原蕩】 赦免。《南史·宋纪中·前废帝》：“大赦，賊污淫盜，悉皆原蕩，賜爲父後者爵一級。”

【原樣】 原来的样子。鲁迅《书信集·致曹白》：“《述林》是纪念的意义居多，所以竭力保存原样，译名不加统一，原文也不注了。”郭沫若《高渐离》第三幕：“回报！尸首还是原封原样。”柯灵《香雪海》序二：“这一类明日黄花如何处理？我的办法是原样保留，不加粉饰。”

【原稿】 未经过修改增删的稿子。亦指据以印刷出版的稿子。《二十年目睹之怪现状》第二五回：“述农也把原稿收好。”郭沫若《洪波曲》第五章四：“因为那几天太忙，这份原稿我却没有过目，印出之后在会场上分散，我便感觉着有点不安。”孙犁《关于编辑和投稿》：“作者原稿，可改可不改者，不改。”

【原價】 原来的价格。《二十年目睹之怪现状》第十九回：“我道：‘他要買我的，我非但照原價絲毫不減，並且非三倍原價我不肯賣呢。’”清黄六鸿《福惠全书·刑名·卖身旗下》：“其原價向賣身人追還買主。”

【原質】 指元素。章炳麟《五无论》：“六十四種原質，析至鄰虛，終無不可復析之量，既可復析，即不得强立原子之名。”亚泉《物质进化论》：“即地球之原質，有不爲生物所含者，然皆少數之原質耳。”引申指基本要素。王国维《文学小言》四：“文學中有二原質焉：曰景，曰情。”

【原諒】 对过失予以宽恕、谅解。《儿女英雄传》第二六回：“還得求姐姐原諒妹子個糊塗，耽待妹子個小。”《二十年目睹之怪现状》第七四回：“這一點點下情，想來當世君子，總可以原諒我的。”曹禺《雷雨》第二幕：“年轻人一时胡涂，做错了的事，你就不肯原諒么？”

【原廟】 在正庙以外另立的宗庙。《史记·高祖本纪》：“及孝惠五年，思高祖之悲樂沛，以沛宮爲高祖原廟。”裴驷集解：“謂‘原’者，再也。先既已立廟，今又再立，故謂之原廟。”唐唐彦谦《长陵》诗：“豐上舊居無故里，沛中原廟對荒丘。”宋程大昌《考古编·庙在郡国亦名原庙》：“〔漢惠帝〕乃詔有司立原廟，原廟之名始此。原者，如原蠶之原，既有大廟，又有此廟，是取‘重’、‘再’爲義也。”清吴伟业《钟山》诗：“金棺移塔思原廟，玉匣藏衣記奉常。”

【原審】 下级法院审理终结的案件，经由上诉程序或特别程序而移送上级法院时，该下级法院的审理称为原审。昆曲《十五贯》第四场：“无锡县的原审，常州县的复审，都爷的朝审都过去了，三审定案，木已成舟，你就是真冤枉，也是难以挽回了。”

¹⁶【原薪】 原来的薪水。周而复《上海的早晨》第四部五十：“连裘学良这位病人也有了安排，给顾问名义，保留原薪，想的周到极了，实在太好了。”

【原塹】 见“原野”。

【原頭】 ①原野；田头。唐岑参《原头送范侍御》诗：“百尺原頭酒色殷，路傍驄馬汗斑斑。”宋陆游《岳池农家》诗：“春深農家耕未足，原頭叱叱兩黃犢。”清纳兰性德《月上海棠·中元塞外》词：“原頭野火燒殘碣，歎英魂才魄暗消歇。”清鲁一同《卖耕牛》诗：“原頭草盡不得食，牽牛躑躅屠門來。”②源头。《朱子全书》卷二四：“問天命之謂性，此只是從原頭說，否曰萬物皆只同這一個原頭。”元刘壎《隐居通议·理学一》：“爲學必合從天命性上理會起，此謂之原頭。”

【原鴿】 《诗·小雅·常棣》：“脊令在原，兄弟急難。”孔颖达疏：“脊令者，當居於水，今乃在於高原之上，

失其常處，以喻人當居平安之世，今在於急難之中，亦失常處也……以喻兄弟既在急難而相救。”脊令，即鵲鵲，水鳥名。后以“原鵲”喻兄弟友爱，急難相助。唐李商隐《为裴懿无私祭薛郎中文》：“原鵲奕奕，沼雁馴馴。”

¹⁶【原謀】 原来参与谋划的人，主使者。清黄六鸿《福惠全书·刑名·审鞠》：“若有原謀，按律，原謀者杖一百三、流三千里。”

【原燎】 原野上火延烧。三国魏陈琳《檄吴将校部曲》：“雲散原燎，罔有孑遗。”晋左思《魏都赋》：“巢焚原燎，變為煨燼。”亦指大火。唐欧阳詹《怀忠赋》：“彼炎炎之原燎，信撲之而不滅。”

【原憲病】 见“原憲貧”。

【原憲貧】 原憲，孔子弟子，为古之清高贫寒之士。《庄子·让王》：“原憲居魯，環堵之室，茨以生草；蓬戶不完，桑以爲樞；而甕牖二室，褐以爲塞；上漏下濕，匡坐而弦。子貢乘大馬，中紺而表素，軒車不容巷，往見原憲。原憲華冠縱履，杖藜而應門。子貢曰：‘嘻！先生何病？’原憲應之曰：‘憲聞之，無財謂之貧，學而不能行謂之病。今憲，貧也，非病也。’子貢逡巡而有愧色。”后因以“原憲貧”为文士清貧的典故。唐王维《山中示弟等》诗：“莫學嵇康懶，且安原憲貧。”唐杜甫《寄李十二白》诗之十二：“處士禰衡俊，諸生原憲貧。”亦作“原憲病”。明何景明《上李石楼方伯》：“未除原憲病，空負樂生愆。”

【原隰】 广平与低湿之地。《书·禹贡》：“原隰底績，至于豬野。”《国语·周语上》：“猶其原隰之有衍沃也。”韦昭注：“廣平曰原，下濕曰隰。”《汉书·货殖传序》：“於是辯其土地川澤丘陵衍沃原隰之宜，教民種樹畜養。”唐张九龄《奉和圣制送尚书燕国公赴朔方》诗：“山川勤遠略，原隰軫皇情。”清戴名世《陈其年诗序》：“家在郊野，村落環匝，原隰上下，雲烟縹緲。”亦泛指原野。南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑文》：“於是驅馬原隰，卷甲遄征。”宋王安石《得子固书因寄》诗：“重登城頭望，喜氣滿原隰。”清魏源《次韵〈前出塞〉》之一：“星燧燎原隰，蟻壤潰江河。”

¹⁷【原舊】 ① 原来；原先。《水浒传》第二八回：“武松雙手只一接，接來輕輕地放在原舊安處。”《醒世姻缘传》第十八回：“三個媽媽子商量說：‘唐家的姑娘人材不大出衆，這還不如原舊姓計的孀子哩，這是不消提的了。’”② 仍旧。《红楼梦》第九三回：“他也攢了好幾個錢，家裏已經有兩三個鋪子，只是不肯放下本業，原舊領班。”

【原繇】 (—yóu) 原由，缘由。《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》：“即將爲首僧人悟石、覺空二人，極刑鞠問，招出殺害舉人原繇。”

¹⁸【原職】 原任职务。《儿女英雄传》第十五回：“老弟，你官復原職了。”周而复《上海的早晨》第四部五十：“现在局方只任命到经理厂长一级人员，关于科室人员，我问纺管局，他们说一般按原职原薪不动。”

【原糧】 未经加工带有皮壳的粮食。也叫“自然粮”。与“加工粮”相对。如：今年比去年多收四千多斤原粮。

【原額】 原来规定的数额。清黄六鸿《福惠全书·莅任·详文赘说》：“六、七、八年全糧原額，每缺于前官。”

【原璧歸趙】 用蔺相如完璧歸趙的典故。谓原物归还，并无损失。《冷眼观》第十八回：“〔你〕敢是有甚麼方法，能把那位客人失去的四百番花邊，原璧歸趙麼？”详见“完璧歸趙”。

¹⁹【原疇】 原野。汉王粲《从军诗》之五：“雞鳴達四境，黍稷盈原疇。”南朝宋谢惠连《西陵遇风献康乐》诗：“浮氛晦崖巘，積素惑原疇。”宋曾巩《送徐竑著作知康州》诗：“四封鳴雞犬，五穀被原疇。”

【原獸】 野兽。《左传·襄公四年》：“不脩民事，而淫于原獸。”唐钱起《汉武出猎》诗：“且貪原獸輕黃屋，寧畏漁人犯白龍。”

【原辭】 原话。郭沫若《断断集·水与结晶的溶洽》：“《国闻周报》所载的纪录是从《留东新闻》转载的，那篇纪录和我的原辞大有距离。”

【原韻】 和他人诗词时，称所和诗词的韵为原韵。清陈廷焯《白雨斋词话》卷四：“迦陵(陳其年)詞，惟《江南春·和倪雲林原韻》一章，最爲和厚。”

²⁰【原籍】 本籍；祖居的地方。《水浒传》第四二回：“這幾時，官司如何不行移文書到那裏了，必然原籍追捕。”明李贽《答李见罗先生书》：“向時尚有賤累，今皆發回原籍，獨身在耳。”清李渔《巧团圆·买父》：“坐了半日，還不曾動問爹爹，原籍何處？高姓尊名？”

²⁴【原蠶】 二蚕，即夏秋第二次孵化的蚕。《周礼·夏官·马质》：“若有馬訟，則聽之，禁原蠶者。”郑玄注：“原，再也。”《淮南子·泰族》：“原蠶一歲再收，非不利也。”明李时珍《本草纲目·虫部·原蚕》：“雄原蠶蛾〔氣味〕鹹温有小毒。”清何琬《樵香小记·原蚕》：“原蠶絲惡，恐妨民用，此亦一理。”

⁸ 厠 [qín 《广韵》巨金切，平侵，羣。《集韵》魚音切，平侵，疑。] 见“厠嶽”。

【厠嶽】 形容山岩高峻。王闿运《严伯受甫哀词》：“巖厠嶽兮獨來往，鶴遠時兮雄高掌。”

⁹ 厠 同“厠”。

厠 同“厠”。

厠 同“厠”。

厠 同“厠”。

厠 同“厠”。

厠 同“厠”。

厠 同“厠”。

【厠肥】 牲畜粪尿、垫料和饲料残屑等混和而沤成的有机肥料。含多种有机质和氮、磷、钾等养分，且能改良土壤。通常作基肥。又叫圈肥、栏肥。

¹⁰ 厠 同“厠”。

厠 同“厠”。

厠 同“厠”。

厠 同“厠”。

厠 同“厠”。

厠 [lì 《广韵》郎擊切，入錫，來。] ① “厠”的古字。《易·革》：“象曰：君子以治厠明時。”王弼注：“厠數時會，存乎變也。”《玉篇·日部》：“厠，古本作厠。”

●“歷”的古字。《庄子·天下》：“麻物之意。”陆德明释文：“麻，古歷字。”

10 廉 同“廉”。

厥

1 [jué <广韵> 居月切，入月，見。] ①石。《荀子·大略》：“和之璧，井里之厥也。”杨倞注：“厥，石也。”②病名。指突然昏倒、手足逆冷等症。《素问·厥论》：“厥之寒热者，何也？”王冰注：“厥，谓气逆上也。”汉张仲景《伤寒论·辨厥阴病脉证并治全篇》：“凡厥者，阴阳气不相顺接，便为厥。厥者，手足逆冷者是也。”《扬州评话选·李逵劫法场》：“如其要把他的脸看清楚，还要吓得厥过去哩。”参见“厥證”。③短。参见“厥尾”。④代词。其。(1)表示领属关系。《书·伊训》：“古有夏先后方懋厥德，罔有天灾。”唐韩愈《祭柳子厚文》：“徧告诸友，以寄厥子，不鄙谓余，亦托以死。”清钱泳《履园丛话·梦幻·传闻之甚》：“钱氏据有兩浙，幾及百年，武肅以來，善事中國，保障偏方，厥功實鉅。”(2)起指示作用。《诗·周颂·噫嘻》：“率时农夫，播厥百穀。”《孟子·滕文公上》：“書曰：‘若藥不瞑眩，厥疾不瘳。’”唐柳宗元《封建论》：“厥後，問鼎之輕重者有之，射王中肩者有之，伐凡伯、誅萇弘者有之。”⑤助词。之。《书·无逸》：“自时厥後，亦罔或克壽。”《後汉书·班彪传》：“爾乃正殿崔巍，層構厥高，臨乎未央。”宋叶隆礼《辽志·本末》：“自时厥後，牛馬死損，詞訟厯淹。”⑥副词。乃。《史记·太史公自序》：“左丘失明，厥有《國語》。”《资治通鉴·晋海西公太和四年》：“后宫之女四千餘人，僮侍厮役尚在其外，一日之費，厥直萬金。”⑦助词。无义。《书·多士》：“誕淫厥佚。”唐韩愈《贈张童子序》：“能在是選者，厥惟艱哉！”蔡元培《在北京政学会之演说》：“战争最重要之品，厥惟军火。”⑧“厥”的古字。摔倒；挫败。银雀山汉墓竹简《孙臆兵法·擒庞涓》：“吾攻平陵不得而亡齊城、高唐，当術而厥。”⑨通“掘”。《山海经·海外北经》：“相柳之所抵，厥為澤谿。”郭璞注：“厥，掘也。”《汉书·淮阳宪王欽传》：“推原厥本，不祥自博。”⑩通“槪”。断木。《庄子·达生》：“吾處身也，若厥株枸。”陆德明释文：“若厥，本或作槪。”⑪姓。春秋吴有厥由。见《汉书·古今人表》。

厥

2 [jué <广韵> 九勿切，入物，見。] 见“突厥”。

6【厥弛】 摇动的样子。《汉书·李寻传》：“熒惑厥弛，佞巧依勢。”颜师古注引张晏曰：“厥弛，動搖貌。”

7【厥角】 谓兽之角。厥，其。《书·泰誓中》：“百姓懷懷，若崩厥角。”孔颖达疏：“以畜獸為喻，民之怖懼，若似畜獸崩摧其角然。”《孟子·尽心下》：“若崩厥角稽首。”后因用“厥角”指以额触地。《汉书·诸侯王表》：“漢諸侯王，厥角齧(稽)首。”颜师古注引应劭曰：“厥者，頓也；角者，額角也。”南朝梁陆倕《石阙铭》：“莫不屈膝交臂，厥角稽顙。”章太炎《恤书·序种姓上》：“魏、周、金、元之民，扶服厥角，以奔明氏。”

【厥冷】 中医学名词。手足厥冷，也叫“手足逆冷”、“四逆”。指手足四肢由下而上冷至肘膝的症状。有寒热之分。可见于伤寒、厥证、疝等病症。参阅《金匱要略·腹满寒疝宿食病脉证治》。《敦煌曲子词·定风波》：“陰毒傷寒脈又微，四支(肢)厥冷獸難依(醫)。”《古今小说·羊角哀舍命全交》：“角哀再欲上前勸解時，但見伯桃神

色已變，四肢厥冷，口不能言。”《红楼梦》第九五回：“不料此回甚屬利害，竟至痰氣壅塞，四肢厥冷。”

【厥尾】 短尾。宋刘攽《贡父诗话》：“今人呼秃尾狗為厥尾；衣之短後者，亦曰厥。”

9【厥昭】 虫名。即蠓蛸，蜻蛉虫的别称。《列子·天瑞》：“厥昭生乎溼。”

【厥逆】 中医学病症名。(1)指手足厥冷。汉张仲景《伤寒论·辨少阴病脉证并治》：“少陰病，下利清穀，裏寒外熱，手足厥逆，脉微欲絕。”又《辨厥阴病脉证并治》：“傷寒六七日，大下後，寸脉沉而遲，手足厥逆。”(2)指胸腹剧痛，两足暴冷，烦而不能食，脉大小皆涩的病症。参阅《灵枢·癫狂》。(3)指久久头痛的一种。参阅《素问·奇病论》。

10【厥陰】 中医学名词。①经脉名称之一。是阴气发展的最后阶段，开始重新向阳的方面转化的过程。包括手厥阴心包经和足厥阴肝经。参阅《素问·至真要大论》，又《阴阳离合论》。②经穴名。属足太阳膀胱经，位于背部，当第四胸椎棘突下旁开1.5寸处。主治心动过速，心律不齐，咳嗽胸闷等。参阅《铜人腧穴针灸图经》。③六经病之一。厥阴病为阴阳消长、邪正进退的重要关键，常出现寒热错杂的症候。上热下寒者，有消渴，胸脘部灼热疼痛，饥而不欲食，下利，吐蛔等证。厥热胜复者，可预测病情的进退，厥多热少为病进，厥少热多为病退。参阅汉张仲景《伤寒论·辨厥阴病脉证并治》。

13【厥貉】 春秋地名。在今河南省项城县西南。《春秋·文公十年》：“冬，狄侵宋，楚子、蔡侯次於厥貉。”《公羊传》作“屈貉”。参阅《春秋传说彙纂》。

19【厥證】 中医学病症名。泛指突然昏倒，不省人事，逾时苏醒的病症。有以六经脉形症立名的巨阳、阳明、少阳、太阴、少阴、厥阴之厥，见《素问·厥论》。又有暴厥、寒厥、热厥、尸厥、薄厥、煎厥等名称。见《素问·厥论》，又《大奇论》，又《生气通天论》等篇。也指四肢寒冷。见汉张仲景《伤寒论·辨厥阴病脉证并治》。后来又有痰厥、食厥、气厥、血厥、蛔厥、暑厥之分。

11 厖 同“廙”。

廙
屠

同“廙”。

见“屠廙”。

【屠廙】 草屋；画有屠苏草的房屋。邓拓《燕山夜话·守岁饮屠苏》：“南方民间风俗，有的房屋上画了屠苏草作为装饰，这种房屋就叫做屠廙。”

12 厨 同“厨”。

厮

同“厮”。

厲

1 [lì <广韵> 力制切，去祭，來。] ①“礪”的古字。粗磨石。《诗·大雅·公刘》：“涉渭為亂，取厲取鍛。”陆德明《经典释文》：“厲，本又作礪。”《史记·高祖功臣侯者年表序》：“使河如帶，泰山若厲。”裴驷集解：“厲，砥石也。”《文选·司马相如<子虚赋>》：“臧功玄厲，硤石砭砭。”郭璞注：“玄厲，黑石，可用磨也。”②磨砺。《左传·哀公十六年》：“勝自厲劍。”《荀

子·性惡》：“鈍金必將待礪厲然後利。”杨倞注：“礪、厲，皆磨也。厲與礪同。”南朝宋鮑照《芜城賦》：“飢鷹厲吻，寒鴟嚇雛。”宋孔平仲《續世說·汰侈》：“宮牆高五仞，其堅可以厲刀斧。”⑤ 揣摩；钻研。《孫子·九地》：“厲于廊廟之上，以誅其事。”杜牧注：“厲，揣摩也。”南朝梁任昉《為范尚書讓吏部封侯第一表》：“固嘗鑽厲求學，而一經不治。”⑥ 操練；整飭。《墨子·雜守》：“選厲銳卒，慎無使顧。”《北齊書·莫多婁貸文傳》：“周文帝軍出函谷，景與高昂議整旅厲卒，以待其至。”清魏源《聖武記》卷十四：“穰苴斬貴臣以肅軍，孫武斬寵姬以厲女戎。”⑦ “勵”的古字。勸勉。《左傳·哀公十一年》：“宗子陽與閭丘明相厲也。”杜預注：“相勸厲。”《漢書·儒林傳序》：“太常議，予博士弟子，崇鄉里之化，以厲賢材焉。”宋曾巩《虞部郎中戚公墓志銘》：“其操義風概，有以厲天下。”嚴復《原強》：“其教人也，以濬智慧，練體力，厲德行三者為之綱。”亦指諷勸。《文選·張華〈女史箴〉》：“衛女矯桓，耳忘和音”李善注引漢班昭曰：“衛國作淫佚之音，衛姬嫉桓公之好，是故不聽，以厲桓公也。”《資治通鑑·漢平帝元始三年》：“莽召明禮少府宗伯鳳入說為人後之誼，白令公卿、將軍、侍中、朝臣並聽，欲以內厲天子而外塞百姓之議。”胡三省注：“厲，諷厲也。”⑧ 振奮。《管子·七法》：“兵弱而士不厲，則戰不勝而守不固。”金王若虛《李仲和墓碣銘》：“然志愈厲，氣不少衰。”⑨ 指鞭打、揚（鞭）。三國魏曹植《白馬篇》：“羽檄從北來，厲馬登高隄。”宋宋祁《宋景文雜說》：“造父亡轡，馬顛於跬，庸人厲策，馬為盡力。”⑩ 振（翅）；奮起。三國魏曹植《贈白馬王彪》詩：“歸鳥赴喬林，翩翩厲羽翼。”三國魏嵇康《幽憤詩》：“雍雍鳴雁，厲翼北游。”⑪ 疾飛；疾馳。《漢書·息夫躬傳》：“鷹隼橫厲，鸞徘徊兮！”顏師古注：“厲，疾飛也。”《後漢書·馬融傳》：“狗馬角逐，鷹鷂競驚，驍騎旁佐，輕車橫厲，相與陸梁，聿皇于中原。”漢王粲《雜詩》之一：“方軌策良馬，竝驅厲中原。”晉潘岳《關中詩》：“親奉成規，稜威遐厲。”⑫ 踊起；飛升；到達。《管子·地員》：“五沙之狀，粟焉如屑塵厲。”尹知章注：“厲，踊起也。”漢班固《西都賦》：“聲激越，管厲天。”北齊顏之推《顏氏家訓·文章》：“神厲九霄，志凌千載。”《老殘遊記》續集遺稿·自序：“非若夢為鳥而厲乎天，覺則鳥與天俱失也。”⑬ 威猛；猛烈；激烈。《左傳·定公十二年》：“與其素厲，寧為無勇。”杜預注：“厲，猛也。”晉左思《蜀都賦》：“涼風厲，白露凝，微霜結。”唐韓愈《張君墓志銘》：“知死不失名，得猛厲也。”傅專《辛亥夏日述懷》詩：“少時壯且厲，猛氣衝長纓。”參見“厲服”、“厲飭”。⑭ 謂聲音高而急。漢馬融《長笛賦》：“激朗清厲，隋光之介也。”三國魏曹植《洛神賦》：“超長吟以咏慕兮，聲哀厲而彌長。”《文選·潘岳〈河陽縣作詩〉》：“鳴蟬厲寒音，時菊耀秋華。”李善注：“謂高而急也。”宋呂祖謙《卧游錄》：“佐吏殷浩、王胡之之徒，登南樓理詠，音調始道，聞函道中有展聲甚厲。”清吳騫《扶風傳信錄》：“翠雲秋鴻同至觀燈，與二婦人竝坐，談甚樂，俄聞戶外人聲甚厲，不悅而去。”⑮ 高。《文選·曹植〈七啟〉》：“然主上猶以沈恩之未廣，懼聲教之未厲，采英奇於仄陋，宣皇明於巖穴。”李善注引《廣雅》：“厲，高也。”晉張華《女史箴》：“樊姬感莊，不食鮮禽；衛女矯桓，耳忘和音；志厲義高，而二主易心。”唐韓愈《山南鄭相公樊員外酬答為詩其末咸有見及語樊封以示愈依賦十四韻以獻》：“梁維西南屏，山厲水

刻屈。”參見“厲高”。⑯ 严肃；严厉。《論語·述而》：“子溫而厲，威而不猛，恭而安。”唐韓愈《答尉遲生書》：“行峻而言厲，心醇而氣和。”清蒲松齡《聊齋志異·嫦娥》：“顛當懼，釋口投地。嫦娥又厲責之，衆不解。”⑰ 危險。《易·乾》：“君子終日乾乾，夕惕若厲，無咎。”孔穎達疏：“厲，危也。”《尚書·同命》：“怵惕惟厲，中夜以興，思免厥愆。”《穀梁傳·定公元年》：“踰年即位，厲也。”范寧注：“厲，危也。”晉陸機《謝平原內史表》：“俛首頓膝，憂愧若厲。”⑱ 虐害；欺壓。《書·梓材》：“予罔厲殺人。”漢桓寬《鹽鐵論·疾貧》：“長吏厲諸小吏，小吏厲諸百姓。”宋陳亮《四弊》：“故官常以民為難治，民常以官為厲己。”清俞正燮《癸巳存稿·宋景定公田說》：“用此法以贍軍，亦不厲民也。”⑲ 灾禍；禍患。《詩·大雅·瞻印》：“孔填不寧，降此大厲。”《魏書·禮志一》：“有水旱災厲，則牧守各隨其界內祈謁，其祭皆用牲。”《續資治通鑑·元仁宗延祐七年》：“四海清晏，天何遽降大厲！”李劫人《死水微瀾》第二部八：“年成總不似以前好，其大原因，就在洋鬼子之為厲。”⑳ 病灾；瘟疫。《左傳·襄公三十一年》：“盜賊公行，而天厲不戒。”梁啟超《論自由》：“至如近數年來丁戊之間，舉國慕西學若癘；己庚之間，舉國避西學若厲。”亦指染疫而死。《管子·五行》：“旱札，苗死，民厲。”尹知章注：“厲，疫死。”《素問·至真要大論》：“森木蒼乾，毛蟲迺厲。”王冰注：“厲謂疵厲疾疫死也。”㉑ 指病人。《禮記·檀弓下》：“古之侵伐者，不斬祀，不殺厲，不獲二毛。”㉒ 惡鬼。《左傳·成公十年》：“晉侯夢大厲，被髮及地，搏膺而踊。”漢張衡《東京賦》：“爾乃卒歲大難，毆除羣厲。”《新唐書·李景略傳》：“既而若有女厲者進謝廷中，如光妻云。”清紀昀《閱微草堂筆記·槐西雜誌三》：“繼妻本不肯服石，吾痛捶使嚙盡，歿後懼為厲，又賄巫斬殃。”㉓ 惡。《國語·齊語》：“設之以國家之患而不疚，退問之其鄉，以觀其所能，而無大厲，升以為上卿之贊。”韋昭注：“厲，惡也。”《墨子·節葬下》：“則惟上帝鬼神，降之罪厲之禍罰而棄之。”明方孝孺《王子文字解》：“虺，虫之厲者也，而仲虺為良臣……滅惡徵也。”㉔ 謚号。《左傳·襄公十三年》：“所以從先君於禰廟者，請為靈若厲。”杜預注：“欲受惡謚以歸先君也。亂而不損曰‘靈’，戮殺不辜曰‘厲’。”《孟子·離婁上》：“暴其民甚，則身弑國亡；不甚，則身危國削，名之曰‘幽’‘厲’。”漢蔡邕《獨斷》：“暴虐無親曰厲。”㉕ 祭无人祭祀之鬼。《墨子·明鬼下》：“固嘗從事於厲。”孫詒讓問詁：“盧云：‘厲，公厲，泰厲之厲也’。”參閱《禮記·祭法》。㉖ 河水深及腰部，可以涉過之處。《詩·衛風·有狐》：“有狐綏綏，在彼淇厲。”鄭玄笺：“厲，深可厲之者。”亦指涉水。戰國楚宋玉《大言賦》：“血冲天車，不可以厲。”三國魏嵇康《贈秀才入軍》詩：“南凌長阜，北厲清渠。”宋苏轼《和桃花源詩》：“高山不難越，淺水何足厲。”王國維《海上送日本內藤博士》詩：“七十二王文字古，橫厲泗水拜尼甫。”參見“厲揭”。㉗ 指橋。北魏酈道元《水經注·河水二》：“按段國《沙州記》：吐谷渾于河上作橋，謂之河厲。”㉘ 藩界。《周禮·春官·墓大夫》：“帥其屬而巡墓厲。”鄭玄注：“厲，塋限遮列處。”又《地官·山虞》：“山虞掌山林之政令，物為之厲，而為之守禁。”賈公彥疏：“每物各有藩界，設禁亦不同。”㉙ 裁減。《穀梁傳·隱公五年》：“初獻六羽，始厲樂矣。”范寧注：“言時諸侯僭侈皆用八佾，魯於是能自減厲而始用六。”㉚ 腰帶下垂貌。《詩·小雅·

都人士》：“彼都人士，垂帶而厲。”毛传：“厲，帶之垂者。”孔颖达疏：“毛以言垂帶而厲爲絕句之辭，則厲是垂帶之貌，故以厲爲帶之垂者。”⑨拴；系。唐段成式《酉阳杂俎·支诺皋中》：“衆因組衣斷蔓，厲其腰肋出之。”⑩方言。犹瞪。欧阳山《柳暗花明》八六：“陈文雄拿眼睛厉了他一眼。”⑪月在戌曰厲。参见“厲阜”。⑫姓。汉有义阳侯厉温敦。见宋邓名世《古今姓氏书辨证·厉》。

12 厲² [lài] 〔集韵〕落蓋切，去去，來。〕通**厲** [厉] “癩”。生癩疮；癩疮。《庄子·天地》：“厲之人夜半生其子，遽取火而視之，汲汲然唯恐其似己也。”陸德明《经典释文》：“李音賴。”《史记·范雎蔡泽列传》：“漆身爲厲，披髮爲狂，不足以爲臣耻。”司马贞索引：“厲音賴，癩病也。言漆涂身，生瘡如病癩。”《明史·列女传二·王氏》：“議婚數年，伯癩病厲，手攣髮禿，父母有他意。”亦指生癩病的人。《庄子·齐物论》：“厲與西施，恢恠憭怪，道通爲一。”晋陶潜《命子》诗：“厲夜生子，遽而求火。”

3【厲山氏】 即炎帝神农。《礼记·祭法》：“是故厲山氏之有天下也，其子曰農，能殖百穀。”郑玄注：“厲山氏，炎帝也，起於厲山。或曰有烈山氏。”按：《汉书·古今人表》作列山氏，《史记·五帝本纪》作连山氏。

4【厲心】 专心；用心。汉王充《论衡·实知》：“夫可知之事，惟精思之，雖大無難；不可知之事，厲心學問，雖小無易。故智能之士，不學不成，不問不知。”

5【厲世】 激励世人。《宋史·王拱辰传》：“夏竦除樞密使，拱辰言：‘竦經略西師，無功稱而歸。今置諸二府，何以厲世？’”参见“厲世摩鈍”。

【厲世摩鈍】 亦作“厲世磨鈍”。激励世人，使鲁钝的人奋发有为。《汉书·梅福传》：“爵禄束帛者，天下之底石，高祖所以厲世摩鈍也。”宋岳飞《奏辞开府第三札子》：“夫爵賞者人君所以爲厲世磨鈍之具。”清徐自华《鉴湖女侠秋君墓表》：“烏虜！洵可謂熱心公益而厲世摩鈍者矣。”

【厲世磨鈍】 见“厲世摩鈍”。

【厲民】 ①训练人民。《管子·权修》：“凡牧民者，欲民之謹小禮，行小義，脩小廉，飾小恥，禁微邪，此厲民之道也。”②虐害人民。《孟子·滕文公上》：“今也滕有倉廩府庫，則是厲民而以自養也。”明方孝孺《蜀三守贊》：“〔李冰〕處厲民之世，而爲惠民之政，非仁者不能也。”清端方《清平满汉畛域密摺》：“論者或謂各省駐防，實繁有徒，祖父相傳，皆仰官廩以自贍，一旦被裁，生計路絕，雖爲要政，無乃厲民。”

6【厲行】 (—xíng) ①砥礪操行。《吕氏春秋·离俗》：“高節厲行，獨樂其意，而物莫之害。”《後汉书·独行传·范式》：“嵩在阿里，正身厲行，街中子弟皆服其訓化。”宋司马光《序赙礼》：“天下布衣之士，刻志厲行，而人莫知者，可勝數哉！”②严格实行。毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》：“我们要进行大规模的建设，但是我国还是一个很穷的国家，这是一个矛盾。全面地持久地厉行节约，就是解决这个矛盾的一个方法。”艾芜《漫谈科学和文学》：“还要从学术方面、文艺方面创造舆论，把遵守法制，厉行民主，保证民主集中制能够真正地得以实现，当成全国人民政治生活中的大事。”

【厲色】 怒容；严厉的脸色。《汉书·王莽传上》：“盱

衡厲色，振揚武怒。”北齐颜之推《颜氏家训·省事》：“厲色揚聲，東怨西怒。”宋叶適《财计上》：“〔君子〕徒從其後頻蹙而議之，厲色而爭之耳。”清恽敬《与姚秋农》：“敬行年五十有五，止一嗣子，才雖中人，頗能孝謹，非但不加責備，且未嘗厲色疾言。”

7【厲志】 激励意志；磨練意志。《汉书·梅福传》：“孝〔武〕皇帝好忠諫，說至言，出爵不待廉茂，慶賜不須顯功，是以天下布衣各厲志竭精以赴闕廷自衒鬻者不可勝數。”《新唐书·吴兢传》：“〔吴兢〕少厲志，貫知經史，方直寡諧比。”明唐顺之《与姜编修廷善》：“世人始入仕途便思肥家，吾友厲志清脩，非義不取。”清姚鼐《宁化三贤象赞》：“聞三君子，厲志海濱。口誦朱訓，志踐以身。”

【厲兵】 磨礪兵器，使鋒利。《战国策·秦策一》：“於是乃廢文任武，厚養死士，綴甲厲兵，效勝於戰場。”《史记·张仪列传》：“繕甲厲兵，飾車騎，習馳射。”唐韩愈《乌氏庙碑铭》：“積粟厲兵，出入耕戰。”宋岳飞《奏乞复襄阳札子》：“臣今以厲兵飾士，惟俟報可指期北向。”参见“厲兵秣馬”。

【厲兵秣馬】 磨利兵器，喂饱马匹。指作好战斗准备。《左传·僖公三十三年》：“鄭穆公使視客館，則束載厲兵秣馬矣。”宋陈亮《酌古论三·吕蒙》：“孫權克仗先烈，雄據江東，舉賢任能，厲兵秣馬，以伺中國之變。”《明史·沈宸荃传》：“都城既陷，守土臣宜皆厲兵秣馬，以報國讎。”《上海小刀会起义史料汇编·上海小刀会起事本末》：“某〔李成池〕等因天下之失望，順宇內之歸心，歃血同盟，誓清妖孽；厲兵秣馬，力掃腥膻。”鲁迅《集外集拾遗·新的世故》：“于是啸聚义师，厉兵秣马，天戈直指，将以澄清天下也哉？”

【厲兵粟馬】 磨快兵器喂饱马。指准备作战。《新唐书·刘仁轨传》：“雖孽豎跳梁，士力未完，宜厲兵粟馬，乘無備，擊不意，百下百全。”

【厲身】 磨礪自身。《汉书·李寻传》：“如近世貢禹，以言事忠切蒙尊榮，當此之時，士厲身立名者多。”《南齐书·竟陵文宣王子良传》：“臣見功德有此果報，所以日夜劬勩，厲身奉法，實願聖躬康御若此。”

【厲言】 声色严厉地说话。晋袁宏《後汉纪·灵帝纪》：“〔仇香〕既而之田里，於衆中厲言曰：‘此里當有孝子陳元，今何在？’”明宋濂《姑苏林君母墓铭》：“〔吾母〕事吾大父母，如子事父，敬吾父猶大賓，撫子與孫也，愛而能節以禮，其御媼媵也，未嘗厲言暴色。”

【厲妖】 邪恶怪异之物。宋苏舜钦《淮上喜雨联句》：“萬物氣稍蘇，厲妖莫能聚。”

8【厲武】 振奋武备。《管子·小匡》：“立五鄉以崇化，建五屬以厲武。”汉王符《潜夫论·救边》：“今不厲武以誅虜，選材以全境，而云邊不可守，欲先自割，示便寇敵，不亦惑乎！”

【厲直】 严肃正直。三国魏刘劭《人物志·体别》：“是故厲直剛毅，材在矯正，失在激訐。”

【厲服】 服猛厉之服，穿戎装。《吕氏春秋·季秋》：“天子乃厲服厲飭，執弓操矢以射。”

9【厲毒】 病毒，瘟疫的毒气。唐韩愈《黄陵庙碑》：“厲毒所聚，不得脱死。”元刘壎《隐居通议·恶溪沸海》：“惡谿在閩，多厲毒，中者温屯嘔泄，逾者脚輒腐弱。”

【厲虐】 ①暴虐。《书·梓材》：“予罔殺人。”孔传：

“言國之三卿正官衆大夫皆順典常，而曰我無厲虐殺人之事。”⑨妖孽。元吳萊《觀隋王度〈古鏡記〉後題》詩：“雷風儻有作，厲虐敢紛更。”

⑩【厲俗】 激勵世俗。《漢書·王貢兩龔鮑傳序》：“自園公、綺里季、夏黃公、用里先生、鄭子真、嚴君平皆未嘗仕，然其風聲足以激貪厲俗，近古之逸民也。”明宋濂《故丽水叶府君墓銘》：“孝足以奉親，行足以厲俗。”清孫鼎臣《與郭筠仙書》：“以之磨鈍厲俗，垂天下之大經，立萬世之大防。”

【厲鬼】 惡鬼。《左傳·昭公七年》：“今夢黃熊入于寢門，其何厲鬼也？”唐韓愈《柳州羅池廟碑》：“福我今壽我，驅厲鬼兮山之左。”明王世貞《鳴鳳記·燈前修本》：“想是我忠魂遊蕩，到死時也做個厲鬼顛狂。”老舍《四世同堂》第二部六三：“大家一追想他的溫柔老實，就只能想起他的慈祥的面容，而想象不到他可能的變為厲鬼。”

【厲風】 ① 大風；烈風。《莊子·齊物論》：“冷風則小和，飄風則大和，厲風濟，則衆竅爲虛。”成玄英疏：“厲，大也，烈也。”唐慧皎《高僧傳·健陀勒》：“勒令執袈裟角，唯聞厲風之響，不復覺倦，須臾至寺。”明沈德符《野獲編·襪祥·郊壇大風》：“次晨厲風震蕩，從官辟易，至不能成禮而罷。”魯迅《墳·摩羅詩力說》：“故其平生，如狂濤，如厲風，舉一切偽飾陋習，悉與蕩滌。”亦指西北風。《呂氏春秋·有始》：“西北曰厲風。”② 喻以高尚的行為激勵影響。《隸釋·漢孝廉柳敏碑》：“君清節儉約，厲風子孫。”

【厲₂風】 即疔風。中醫病名，麻風病。《素問·風論》：“癘者，有榮氣熱肘，其氣不清，故使其鼻柱壞而色敗，皮膚瘍潰。風寒客於脉而不去，名曰癘風，或名曰寒熱”唐王冰注：“始爲寒熱，熱成曰厲風。”

【厲度】 (—dù) 涉水而過。《後漢書·班超傳》：“焉耆國有葦橋之險，廣乃絕橋，不欲令漢軍入國。超更從它道厲度。”

【厲疫】 即癘疫，急性傳染病。《後漢書·馬融傳》：“驅厲疫，走域祥。”

【厲音】 聲音严厉。《後漢書·鄧壽傳》：“壽以府臧空虛，軍旅未休，遂因朝會譏刺憲等，厲音正色，辭旨甚切。”參見“厲聲”。

【厲神】 大神。《楚辭·九章·惜誦》：“吾使厲神占之兮，曰有志極而無旁。”王夫之通釋：“厲神，大神之巫。”馬茂元注：“厲神，大神。這裏指附在占夢者身上的厲神。”

⑩【厲氣】 ① 鼓勵斗志。銀雀山漢墓竹簡《孫臏兵法·延氣》：“臨境近敵，務在厲氣。”② 邪惡之氣；瘟疫之氣。漢王充《論衡·偶會》：“故厲氣所中，必加命短之人。”宋蘇舜欽《吳越大旱》詩：“炎暑發厲氣，死者道路積。”清趙翼《愍忠寺石壇相傳唐太宗征高麗回瘞戰骨處》詩：“枯骸滋法雨，厲氣散朝暉。”叶聖陶《倪煥之》十二：“這樣貿貿然大規模地發掘，也不看看風水，卜個吉凶，如果因此而凝成一股厲氣，知道鍾在誰的身上！”③ 严厉的神色。明宋濂《元故秘書少監揭君墓碑》：“〔揭〕接人和而有禮，寡言峻行，未嘗有矜大之色，雖家人不見其疾言厲氣。”

【厲高】 极高貌。漢劉歆《遂初賦》：“天烈烈以厲高兮，廖瑋窗以臯牢。”

【厲疾】 ① 迅猛。《禮記·月令》：“〔季冬之月〕征鳥厲疾。”孔穎達疏：“厲，嚴猛；疾，捷速也。”《韓詩外傳》卷

二：“國無道，則飄風厲疾，暴雨折木。”唐无名氏《霜隼下晴皋》詩：“稜稜方厲疾，肅肅自縱橫。掠地秋毫迥，投身逸翮輕。”② 灾疫。《逸周書·時訓》：“半夏不生，民多厲疾。”漢賈誼《新書·修政語下》：“聖王在上，則使民有時，而用之有節，則民無厲疾。”明胡應麟《少室山房筆叢·九流緒論下》：“聖王在上位，則民無厲疾，民免於四死而得四生矣。”

【厲涉】 連衣涉水。《魏書·成淹傳》：“于時宮殿初構，經始務廣，兵民運材，日有萬計，伊、洛流漸，苦於厲涉。”清俞樾《春在堂隨筆》卷六：“蓋自龍井至理安，可由翁安山，不必取道九溪十八澗。溪澗曲折，厲涉爲難，非所便也。”

【厲害】 ① 凶猛；難以對付或忍受。茅盾《小巫》三：“日高三丈，鎮上人亂烘烘地都說強盜厉害。”曹禺《雷雨》第一幕：“我知道她是個厉害人，可是誰欺負了我的女兒，我就跟誰拼了！”老舍《駱駝祥子》二十：“虎妞雖然厉害，但是沒了她怎能成個家呢？”② 猛烈的手段。老舍《四世同堂》二十：“旁邊又有剛敲過她的錢的候補特務处处长助威，她決定拿出點厉害來。”浩然《艷陽天》第一〇五章：“人善有人欺，馬善有人騎，不給他們一點兒厉害，總覺著我們光寬大，不严惩！”③ 猛烈；劇烈。表示程度很高。茅盾《秋收》三：“看去並沒什麼出奇的地方，然而這東西據說抽起水來就比七八個壯健男人還厉害。”巴金《春》五：“他的心跳得厉害。”韋君宜《憶西榆林》：“尤其是那香果，真香的厉害。”

【厲崇】 爲害作祟。漢賈誼《新書·禮容語下》：“方是時也，天地調和，神民順億，鬼不厲崇，民不謗怨，故曰‘宥謚’。”

⑪【厲爽】 猶傷害。《莊子·天地》：“五味濁口，使口厲爽。”成玄英疏：“五味，謂酸辛甘苦鹹也。厲，病；爽，失也。令人著五味，穢濁口根，遂使鹹苦成病，舌失其味，故言厲爽也。”郭慶藩集釋：“使口厲爽，病傷滋味也。”

【厲崇】 勉勵推重。《漢書·谷永傳》：“厲崇忠直，放退殘賊。”

【厲階】 禍端。《詩·大雅·桑柔》：“誰生厲階，至今爲梗。”毛傳：“厲，惡。”又《大雅·瞻印》：“婦有長舌，維厲之階。”鄭玄箋：“階，所由上下也。”宋蘇軾《代張方平諫用兵書》：“從微至著，遂成厲階。”《明史·鄭履淳傳》：“閹寺潛爲厲階，善類漸以短氣。”梁啟超《新民議·禁早婚議》：“縱一時之情慾，即爲後日墮落苦海之厲階。”

⑫【厲揭】 涉水。連衣涉水叫厲，提起衣服涉水叫揭。語出《詩·邶風·匏有苦葉》：“深則厲，淺則揭。”毛傳：“以衣涉水爲厲，謂由帶以上也。揭，褰衣也。”宋文天祥《獻州道中》詩：“躋攀上崖蹬，厲揭涉瀟瀟。”清曹寅《秋飲》詩：“一勺波瀾生，深淺各厲揭。”清趙翼《題王摩詰渡水羅漢圖》詩：“丹青真蹟那得知，厲揭神情獨可按。”指所受影響深淺不同。漢揚雄《劇秦美新》：“侯衛厲揭，要荒濯沐。”

【厲飭】 見“厲飾”。

【厲然】 形容严肃；严格。《太平御覽》卷四四一引晉祖冲之《述異記》：“後值盧循之亂，賊衆將加陵逼，女厲然不回，遂以被害。”《晉書·周馥傳》：“馥自經世故，每欲維正朝廷，忠情懇至，以東海王越不盡臣節，每言論厲然，越深憚之。”北魏酈道元《水經注·溫水》：“春夏秋冬，

厲然一限，高下定度，水無盈縮。”王统照《司令》：“于五声色不动，厲然地挺立着，更不向他们笑语，或行军礼。”

13【厲禁】（—jìn）①遮挡，禁止。谓设卫警戒，限制出入。《周礼·秋官·司隶》：“執其邦之兵，守王宮與野舍之厲禁。”郑玄注：“厲，遮例也。”清阮元《周礼校勘记》：“遮例即遮迺也。《说文》曰：迺，遮也。”唐元稹《剑南西川节度使下将士叙勋》：“蜀形勝之地也，南控蠻蠻，西搃戎羌，厲禁之勞，實賴汝三千八百六十有六人之力。”宋洪迈《夷坚乙志·神霄宮商人》：“時道教尊重，出入門皆有厲禁。”②严禁；禁令。《明史·食货志二》：“雖歲貢銀三十萬兩有奇，而民間交易用銀，仍有厲禁。”清平步青《霞外攬屑·祖不得稱皇考》：“舉人王爾揚代人作墓碑，率用皇考字樣，則厲禁久垂令甲，厲文者不可不知。”孙中山《拍掌不宜用以表決》：“我國集會，向有厲禁，故人民無會議之經驗之習慣。”

【厲節】厲，也写作“勵”。激励节操。《淮南子·修務》：“故君子積志委正，以趣明師；勵節亢高，以絕世俗。”汉孔融《荐祢衡表》：“任座抗行，史魚厲節，殆無以過也。”《晋书·周虓传》：“故西夷校尉，梓潼太守周虓，執心忠烈，厲節寇庭，遂嬰禍荒裔，痛寘泉壤。”《镜花缘》第四一回：“衛、鄭、楚、樊，厲節中閭。”

【厲飾】亦作“厲飭”。戎装，军服。一说，佩猛厉之饰物。《礼记·月令》：“〔季秋之月〕天子乃厲飾，執弓挾矢以獵。”郑玄注：“厲飾謂戎服，尚威武也。”《吕氏春秋·季秋》：“是月也……天子乃厲服厲飭，執弓操矢以射。”陈奇猷校释：“謂佩猛厲之飾物，備取禽也……飭，飾通。”

【厲誠】激励忠诚。《淮南子·汜论训》：“出百死而給一生，以爭天下之權；奮武厲誠，以決一旦之命。”南朝宋颜延之《阳给事诔》：“故寧遠司馬濮陽太守陽瓚，涓臺之逼，厲誠固守。”

【厲肅】严肃。《礼记·玉藻》：“色容厲肅，視容清明。”

14【厲厲】（—lì）①形容憎恨。《荀子·王制》：“君臣上下之間者，彼將厲厲焉日日相離疾也，我今將頓頓焉日日相親愛也。”②寒风猛烈貌。晋陶潜《岁暮和张常侍》诗：“向夕長風起，寒雲沒西山。厲厲氣遂嚴，紛紛飛鳥還。”明何景明《秋风》诗：“秋風厲厲，中園有卉，不植松與檜，奈彼蕭艾。”

【厲精】振奋精神。《汉书·平帝纪》：“令士厲精鄉進，不以小疵妨大材。”唐王勃《续书序》：“是用厲精激憤，宵吟晝詠，庶幾乎學而知之者，其修身慎行恐辱先也。”清魏源《筹海篇》：“故知國以人興，功無倖成，惟厲精淬志者，能足國而足兵。”

【厲精更始】（更 gēng）振奋精神，从事革新。《汉书·宣帝纪》：“其赦天下，與士大夫厲精更始。”《新唐书·独孤及传》：“陛下不以此時厲精更始，思所以救之之術，忍令宗廟有累卵之危，萬姓悼心失圖，臣實懼焉。”

【厲精爲治】（爲 wéi）振奋精神，治理好国家。《汉书·魏相传》：“宣帝始親萬機，厲精爲治，練羣臣，核名實，而相總領衆職，甚稱上意。”《资治通鉴·梁武帝天监元年》：“蕭憺厲精爲治，廣屯田，省力役，存問兵死之家，供其乏困。”

【厲精圖治】振奋精神，力图治理好国家。《宋史·神宗纪赞》：“厲精圖治，將大有爲。”《清史稿·礼志七》：

“請一月三朝，以副厲精圖治至意。”

15【厲撫】勉励撫慰。《後汉书·文苑传上·杜笃》：“厲撫名將，略地疆外。”

【厲憐王】麻疯病人怜悯被劫杀的君主，认为比自己还可怜。厲，麻疯病。《韩非子·奸劫弑臣》：“諺曰：‘厲憐王。’此不恭之言也……故劫殺死亡之君，此其心之憂懼，形之苦痛也，必甚于厲矣。”

16【厲操】砥砺节操。《三国志·魏志·胡质传》：“威，咸熙中官至徐州刺史”裴松之注引晋孙盛《晋阳秋》：“威字伯虎。少有志向，厲操清白。”南朝宋刘义庆《世说新语·棲逸》：“戴安道既厲操東山，而其兄欲建式遏之功。”

16【厲壇】祭无祀鬼神的坛。《明史·礼志四》：“厲壇：泰厲壇祭無祀鬼神。《春秋传》曰‘鬼有所歸，乃不爲厲’，此其義也。《祭法》，王祭泰厲，諸侯祭公厲，大夫祭族厲……洪武三年定制，京都祭泰厲，設壇玄武湖中，歲以清明及十月朔日遣官致祭。”清黄遵宪《都督僉事瑞岩万公墓表》：“新敗之後，走死者載道。公即斂骨埋之，設厲壇以祀。”

【厲濁激貪】谓激励行秽心贪之世人。晋皇甫谧《高士传序》：“然則高讓之士，王政所先，厲濁激貪之務也。”

17【厲聲】严厉的声音；高声。《後汉书·王允传》：“允厲聲曰：‘吾爲人臣，獲罪於君，當伏大辟以謝天下，豈有乳藥求死乎！’”《太平广记》卷四九〇引唐王洙《东阳夜怪录》：“〔成自虚〕注目略無所覩，但覺風雪透窗，臊穢撲鼻，唯窄颯如有動者，而厲聲呼問，絕無由答。”《西游记》第五一回：“他兩個在那洞門前厮打，只見高峰頭，喜得個李天王厲聲喝采。”瞿秋白《饿乡纪程》十：“车身簸荡，厉声作响。”

【厲翼】厲，也写作“勵”。奋勉辅佐。《书·皋陶谟》：“惇叙九族，庶明勵翼。”《逸周书·和寤》：“王乃厲翼于尹氏八士，唯固允讓。”孔晁注：“厲，獎厲也。”《晋书·夏侯湛传》：“用集我父母之訓，庶明厲翼，邇可遠在茲。”《旧唐书·崔珙传》：“爰自青衿，迄于白首，厲翼之志，始終不渝。”

19【厲驚】疾驰。《荀子·礼论》：“故君子上致其隆，下盡其殺，而中處其中，步驟馳騁厲驚不外是矣。”杨倞注：“厲驚，疾驚也。”

20【厲響】激出音响。三国魏曹植《七启》：“飛聲激塵，依威厲響。”晋潘岳《射雉赋》：“伊義鳥之應敵，啾獲地以厲響。”晋陶潜《饮酒》诗之四：“厲響思清晨，遠去何所依。”逯钦立校注：“勵响，激出音响，指急啼。”

22【厲鷲】勇猛。梁启超《戊戌六君子传·康广仁传》：“南海先生同母弟也。精悍厲鷲，明照銳斷。”

12 廠 同“廠”。

廐

同“廐”。《南史·陈始兴王叔陵传》：“瀟、湘以南，皆逼爲左右，廐里殆無遺者。”清陈康祺《燕下乡睦录》卷一：“老病罷歸，至不能就一廐以居。”

厭

1 厭 [厌] [yā] 《广韵》於葉切，入葉，影。《集韵》乙甲切，入狎，影。①一物压在另一物上。《礼记·深衣》：“帶，下毋厭髀，上毋厭脅，當無骨者。”《荀子·解蔽》：“厭目而視者，視一以爲兩。”杨倞注：“厭，指按也。”晋潘岳《笙赋》：“泄之反謐，厭焉乃揚。”

《敦煌变文集·伍子胥变文》：“西軍大敗，遍野橫屍，干戈不得施張，人人重重相厭。”元耶律楚材《怀古一百韵寄张敏之》：“川谷流腥血，郊原厭積屍。”亦指被压。《左传·襄公三十一年》：“棟折榱崩，僑將厭焉。”②指被压死。《礼记·檀弓上》：“死而不弔者三：畏、厭、溺。”孔颖达疏：“厭謂行止危險之下，為崩墜所厭殺也。”汉王充《论衡·偶会》：“或客死千里之外，兵燒厭溺，氣不相犯，相賊如何？”清王夫之《张子正蒙注·王帝篇》：“厭，木石厭死。”③覆压。《汉书·五行志下》：“惠帝二年正月，地震隴西，厭四百餘家。”④压制；抑制。《汉书·冯奉世传》：“奉世圖難忘死，信命殊俗，武功白著，為世使表，獨抑厭而不揚，非聖主所以塞疑厲節之意也。”又《翼丰传》：“臣願陛下徙都於成周……東厭諸侯之權，西遠羌胡之難。”⑤以迷信的方法，鎮服或驅避可能出現的災禍，或致災禍于人。《史记·高祖本紀》：“秦始皇帝常曰：‘東南有天子氣’，於是因東游以厭之。”《北史·后妃傳上·孝文幽皇后》：“此後后漸憂懼，與母常氏求托女巫，禱厭孝文疾不起。”宋洪迈《夷堅丁志·武真人》：“陳詣樓設醮厭之，火起壁間，倉卒奔下，火亦止。”清魏源《聖武記》卷八：“〔賊〕圍攻新城，城上銃礮擊之不能中，乃裸婦女血雞犬厭之。”周作人《故鄉的野菜》：“因諺有三月三蚂蚁上灶山之語，三日人家皆以野菜花置灶陔上，以厭虫蚁。”⑥鎮壓。《汉书·杜邺傳》：“昔文侯寤大鴈之獻而父子益親，陳平共壺飯之饗而將相加驩，所接雖在櫺階俎豆之間，其於為國折衝厭難，豈不遠哉！”《新唐書·劉悟傳》：“朱克融亂，議者假威名以厭其亂，移守廬龍。”⑦堵塞。《荀子·修身》：“厭其源，開其瀆，江河可竭。”楊倞注：“厭，塞也。音一涉反。”⑧迫近。《周禮·春官·巾車》：“厭翟，勒面續總。”鄭玄注：“厭翟，次其羽使相迫也。”《左傳·哀公二十七年》：“有自晉師告寅者，將為輕車千乘，以厭齊師之門。”⑨著；佩帶。汉东方朔《七諫·自悲》：“厭白玉以為面兮，懷琬琰以為心。”⑩壓降；降低。《儀禮·喪服禮》：“先君餘尊之所厭，不得過大功也。”鄭玄注：“舊讀昆弟在下，其於厭降之義。”《資治通鑑·晉哀帝興寧元年》：“帝欲為太妃服三年，僕射江彪啟：‘於禮，應服緦麻。’又欲降服期，彪曰：‘厭屈私情，所以上嚴祖考。’乃服緦麻。”宋曾巩《為人後議》：“於其所生，實已親也，而降服齊衰期，不得與其祭，是以禮厭之也。”清梅伯言《陸母林孺人像贊》：“父在母厭尊，今無厭尊，唐以後未有非之者也。”參見“厭降”。⑪收縮。《隋書·天文志上》：“日無小大，而所存者有伸厭。厭而形小，伸而體大，蓋其理也。”⑫承當。《漢書·周勃傳》：“君既誅諸呂，立代王，威震天下，而君受厚賞處尊位以厭之，則禍及身矣。”顏師古注：“厭謂當之也。”晉陸机《豪士賦序》：“名編兇頑之條，身厭荼毒之痛，豈不謬哉。”

12 厭² [厌] [yàn 廣韻] 於豔切，去豔，影。] ①嫌弃；憎惡；厭煩。《論語·憲問》：“夫子時然後言，人不厭其言；樂然後笑，人不厭其笑；義然後取，人不厭其取。”《北史·周紀上》：“天厭我魏邦，垂變以告，惟爾罔弗知。”宋沈作喆《寓簡》卷十：“近世厭常反古，專尚奇麗。”《紅樓夢》第五七回：“薛姨媽道：‘你不厭我，就認了。’曹禺《雷雨》第一幕：“‘這兒我住厭了。’”②吃飽，飽足。《老子》：“帶利劍，厭飲食，財貨有餘，是謂盜竽。”《漢書·鮑宣傳》：“今貧民菜食不厭，衣又

穿空，父子夫婦不能相保，誠可為酸鼻。”顏師古注：“厭，飽足也。”《新唐書·高適傳》：“渾、隴武士飯糲米曰不厭，而責死戰，其敗固宜。”元劉壎《隱居通議·詩歌四》：“平生眼底厭糠粃，自對春風樂沂水。”亦謂飽嘗，充分經受。宋陸游《三山杜門作歌》：“我生學步逢喪亂，家在中原厭奔竄。”③滿足。《左傳·僖公三十年》：“夫晉何厭之有！既東封鄭，又欲肆其西封。”《史記·刺客列傳》：“今秦有貪利之心，而欲不可足也。非盡天下之地，臣海內之王者，其意不厭。”《新唐書·周墀傳》：“墀言：‘天下大鎮如并、汴者纔幾，宰之求何可厭！’”宋曾巩《寶月大師塔銘》：“而鄉邑之人，至於羈旅客，其歸之者，無不厭其意。”明高启《與詩客七人會飲余司馬園亭》詩：“亂離歡易失，無厭數相過。”清蒲松齡《聊齋志異·雨錢》：“〔翁〕乃顧語秀才：‘頗厭君意否？’曰：‘足矣。’”④合（心）；心服。《國語·周語下》：“帥象禹之功，度之於軌儀，莫非嘉績，克厭帝心。”韋昭注：“厭，合也。”《漢書·景帝紀》：“諸獄疑，若雖文致於法而於人心不厭者，輒讞之。”顏師古注：“厭，服也。音一膽反。”《後漢書·侯霸傳》：“歆（韓歆）素有重名，死非其罪，衆多不厭。”《新唐書·突厥傳下》：“而步真遂自為咄陸葉護，衆不厭，去之。”亦指使人心服。宋司馬光《賀部員外郎司馬府君墓志銘》：“斷獄必求厭人心，摧抑彊猾，扶衛愚弱。”清納蘭性德《淶水亭雜識》卷二：“漢高帝素恨雍齒，比沙中偶語，張良勸帝封之，以厭衆心，偶語果息。”⑤合适；合宜。參見“厭₂宜”。⑥充滿；遍布。南朝宋鮑照《代少年時至衰老行》：“好酒多芳氣，銷味厭時新。”宋辛棄疾《西江月·和楊民瞻賦丹桂韻》詞：“官粉厭塗嬌額，濃粧要壓秋花。”清魏源《聖武記》卷十二：“九邊枕鋒鏑，原野厭膏血。”⑦熟練；精通。清冒襄《影梅庵憶語》卷二：“剪綵織字，縷金迴文，各厭其技，針神針絕，前無古人已。”⑧美盛貌。《詩·周頌·載芟》：“驛驛其達，有厭其傑。”毛傳：“有厭其傑，言傑苗厭然特美也。”孔穎達疏：“厭者，苗長茂盛之貌。”高亨注：“厭，美好貌。”

厭³ [厌] [yǎn 廣韻] 於琰切，上琰，影。] ①“厭”的古字。惡夢。《山海經·西山經》：“有鳥焉，其狀如鳥，三首六尾而善笑，名曰鵽鵽，服之使人不厭，又可以禦凶。”南朝宋劉義慶《世說新語·假譎》：“彪乃詐厭，良久不悟，聲氣轉急。”②“厭”的古字。掩蔽；掩藏。《左傳·昭公二十六年》：“齊師圍成，成人伐齊師之飲馬於淄者，曰將以厭衆。”杜預注：“以厭衆心，不欲使知己降也。”陸德明釋文：“厭，於冉反。”《莊子·齊物論》：“其厭也如緘，以言其老洫也。”汉董仲舒《春秋繁露·深察名號》：“是以陰之行不得干春夏，而月之魄常厭於日光。”③通“奄”。忽然。參見“厭₃的”。

厭⁴ [厌] [yān 集韻] 於鹽切，平鹽，影。] ①安然。《荀子·王霸》：“然而厭焉有千歲之國，何也？”參見“厭₄然①”。②和悅。參見“厭₄然②”。③微弱；不振。清吳偉業《林屋洞》詩：“松炬厭明滅，乳竇驚青紅。”參見“厭₄厭③”。④疲倦；困倦。宋曾慥《類說·修真秘訣》：“立不至疲，卧不至厭。”元无名氏《泣江舟》第一折：“暈的呵眉黛顰，厭的呵神思昏。”⑤見“厭₄厭⑤”。

厭⁵ [厌] [yì 集韻] 乙及切，入緝，影。] ①長揖。《儀禮·鄉飲酒禮》：“賓厭介入門

左,介厭衆賓入。”郑玄注:“推手曰揖,引手曰厭,今文皆作揖。”贾公彦疏:“引手曰厭者,厭字或作揜字者,古字義亦通也……以手向身引之。”又《乡射礼》:“賓厭衆賓,衆賓皆門左。”⑤见“厭5 浥”。

④【厭日】太阴所居之辰。古人认为此日行事,将得恶果。《淮南子·天文训》:“太陰所居辰爲厭日,厭日不可以舉百事。”

【厭2 心】心服。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》:“支(支道林)通一義,四坐莫不厭心;許(許掾)送一難,衆人莫不拊舞。”又“謝(謝安)後羸難,因自叙其意,作萬餘言,才峯秀逸……四坐莫不厭心。”

⑤【厭2 世】①消极悲观,厌恶尘世。《庄子·天地》:“千歲厭世,去而上僊。”南朝宋鲍照《白云》诗:“情高不戀俗,厭世樂尋仙。”唐李玖《白衣叟途中吟》之二:“厭世逃名者,誰能答姓名?”宋陈亮《祭吕东莱文》:“豈其于無事之時,而已懷厭世之情。”胡怀琛《为高吹万题寒隐图》诗:“幽人無俗懷,厭世每獨往。”老舍《黑白李》:“我决不会因为谈到宗教而想他有点厌世,或是精神上有什么大的变动。”②去世。死的婉辞。南朝宋颜延之《为湘州祭虞舜文》:“百齡厭世,萬里陟方。”唐郑处海《明皇杂录·高力士》:“方知上皇已厭世,力士北望,號泣嘔血而卒。”明胡应麟《少室山房笔丛·双树幻钞上》:“吾頃疾病且死,忽夢文殊大士謂吾曰:‘女未應厭世,後三年,震旦有大沙門,從女受道。’”清周亮工《祭王瑞芝太翁文》:“太翁厭世時,長公、季公依依在側,哀禮備至。”③犹现世,出丑。《初刻拍案惊奇》卷二六:“如此没用的老東西,也來厭世,死活纏人做甚麼?”

【厭3 旦】黎明。《荀子·儒效》:“遂選馬而進,朝食於戚,暮宿於百泉,厭旦於牧之野。”杨倞注:“厭,掩也;夜掩於旦,謂未明已前也。”

【厭2 代】特指帝王逝世。唐人因避太宗李世民讳,改“世”为“代”。后遂沿用下来。唐舒元興《桥山怀古》诗:“軒轅厭代千萬秋,淥波浩蕩東南流。”宋范仲淹《遺表》:“昨自明肅厭代之後,陛下奮權之初,首承德音,占預諱列。”《明史·后妃传一·孝肃周太后》:“自英皇厭代,予正位長樂,憲宗皇帝以天下養,二十四年猶一日。”

⑥【厭3 地】见“厭3 的”。

【厭伏】①倾倒伏地。《後汉书·光武帝纪上》:“夜有流星墜營中,晝有雲如壞山,當營而隕,不及地而散,吏士皆厭伏。”晋陶潜《搜神後记》卷七:“〔周子文〕少時喜射獵,常入山,忽山岫間有一人……此人便牽弓滿鏑向子文,子文便失魂厭伏。”②用权威和强力制伏。《北齐书·神武纪下》:“王若厭伏人情,杜絕物議,唯有歸河東之兵,罷建興之戍……則讒人結舌,疑悔不生。”宋苏轼《议学校贡举状》:“唐之通榜,故是弊法,雖有以名取人,厭伏衆論之美,亦有賄賂公行,權要請託之害。”《金史·海陵纪》:“〔亮〕在東京,專務立威,以厭伏小人。”③折服。宋苏舜钦《寄富彦国》诗:“猾胡聞風已厭伏,聚聽大議羞亂常,願如故約不敢妄,脫甲爭獻寶玉觴。”《续资治通鉴·宋真宗景德四年》:“內臣將命,能采善惡,固亦可獎,然便爾賞罰,外人必未厭伏,當須轉運使深察之。”④用巫术镇压邪祟。《南史·梁昭明太子统传》:“葬畢,有道士善圖墓,云:‘地不利長子,若厭伏或可申延。’乃爲蠟鵝及諸物埋墓側長子位。”

【厭2 色】厌烦、不满的脸色。北齐颜之推《颜氏家训·治家》:“裴子野有疎親故屬飢寒不能自濟者,皆收養之。家素清貧,時逢水旱,二石米爲薄粥,僅得徧焉,躬自同之,常無厭色。”

⑦【厭抑】压制。《後汉书·卢植传》:“古文科斗,近於爲實,而厭抑流俗,降在小學。”清严有禧《漱华随笔·李文安》:“李文安公諱傑,以宗伯乞休歸,會劉瑾誅,詔起才望爲瑾厭抑者,吏部首薦公。”

【厭2 足】满足。《史记·淮阴侯列传》:“今漢王復興兵而東……其意非盡吞天下者不休,其不知厭足如是甚也。”《汉书·食货志下四》:“富人臧錢滿室,猶無厭足。”宋孟元老《东京梦华录》序:“僕數十年爛賞疊遊,莫知厭足。”明李贽《又与焦弱侯》:“然林汝寧向者三任,彼無一任不往,往必滿載而歸,茲尚未厭足。”

【厭2 兵】厌战。唐钱起《江行无题》诗之十二:“静聽江叟語,俱是厭兵人。”宋周密《齐东野语·诛韩本末》:“秦檜揣知上意厭兵,力主和議。”金王若虛《史记辨惑三》:“乃復備論帝王以來用兵之事,而終於漢文厭兵,百姓樂業,幾七百年,何關於律意哉。”刘国钧《辛壬之间杂诗》:“北人歌舞南人泣,畢竟天心未厭兵。”

【厭2 快】满足、快意。《後汉书·酷吏传序》:“若此之類,雖厭快衆憤,亦云酷矣。”

【厭2 忌】憎恶妒忌。清吴敏树《答李香州书》:“嗟乎!世之人無爲古人之所爲者,其所不爲,則必厭忌而共排之,宜也。”

⑧【厭2 苦】厌烦以为苦事。《後汉书·循吏传·孟尝》:“姑年老壽終,夫女弟先懷嫌忌,乃誣婦厭苦供養,加鳩其母,列訟縣庭。”晋干宝《搜神记》卷一:“〔漢陰生〕常於市中乞,市中厭苦,以糞灑之。”《旧唐书·阳城传》:“諸諫官紛紜言事,細碎無不聞達,天子益厭苦之。”清王士禛《池北偶谈·谈異六·洞庭丐者》:“洞庭山有丐者,貌似狂易,常行乞道上,夜則卧菴寺廡下,僧厭苦之,驅去復來。”夏曾佑《小说原理》:“人使终日常为一事,则无论如何可乐之事,亦生厌苦,故必求刻刻转换之境以娱之。”

【厭2 事】厌倦于事。《後汉书·华佗传》:“〔華佗〕因託妻疾,數期不反。操(曹操)累書呼之,又勅郡縣發遣,佗恃能厭事,猶不肯至。”宋苏轼《秀州僧本莹静照堂》诗:“君看厭事人,無事乃更悲。”

【厭2 易】讨厌轻视。《韩非子·外储说左下》:“季孫好士,終身莊,居處衣服,常如朝廷;而季孫適懈,有過失,而不能長爲也,故客以爲厭易已,相與怨之,遂殺季孫。”

【厭2 物】令人憎恶之物。宋洪迈《夷坚丁志·聂进食厭物》:“汝嗜食厭物,雖父兄戒飭,不敬聽,是何理耶!”《初刻拍案惊奇》卷二六:“杜氏道:‘多是你哄我進房,却叫這厭物來擺佈我!’”清李漁《奈何天·软诨》:“那厭物來了,待我裝個歡喜的模樣,才好騙他。”鲁迅《热风·随感录三九》:“这事不但溢出了经验的范围,而且又添上了一个理字排行的厌物。”

【厭3 的】亦作“厭地”。猛地;突然;忽然。厭,通“奄”。元王实甫《西厢记》第二本第一折:“但見箇客人,厭的倒退。”《三国志平话》卷上:“〔仲相〕才然道罷,向那茶蘼架邊,厭地轉過錦衣花帽五十餘人。”元乔吉《新水令·闺丽》套曲:“忽的迎頭見咱,嬌小心兒裏怕,厭地回

身攏鬢鴉。”

8【厭₂服】 ①信服;心服。《东观汉记·冯勤传》:“由是使典諸侯封事,勤(馮勤)差量功次輕重,國土遠近,地勢豐薄,不相逾越,莫不厭服焉。”宋苏轼《上神宗皇帝书》:“今乃以一人之薦舉而予之,猶恐未稱,章服隨至,使積勞久次而得者,何以厭服哉!”宋马令《南唐书·何敬洙传》:“民有白事者,隨其所言,[敬洙]親加剖析,無不厭服。”金刘祁《归潜志》卷十:“俄欽叔中宏詞科,遂入翰林,衆始厭服。”②使心服。《後汉书·朱浮传》:“唐堯大聖,兆人獲所,尚優遊四凶之獄,厭服海內之心,使天下咸知,然後殛罰。”宋苏洵《礼论》:“聖人之始作禮也,不因其勢之可以危亡困辱之者,以厭服其心。”明宋濂《送觉初禅师还江心序》:“非有名德如覺初,不足以厭服人心。”清曹寅《重葺鸡鸣寺浮屠图碑记》:“非遇聖天子明揚丕彰,誠無足以厭服前代之賢君也。”

【厭₂効】 谓用迷信的方法消灾除邪。北周庾信《哀江南赋》:“問諸淫昏之鬼,求之厭効之巫。”《新唐书·方技传·叶法善》:“高宗時,又有葉法善者,括州括蒼人。世爲道士,傳陰陽、占繇、符架之術,能厭効怪鬼。”

【厭₂宜】 合宜。《管子·轻重》:“厭宜乘勢,事之利得也;計議因權,事之固大也。”于省吾《双剑谿诸子新证·管子四》:“厭宜與計議對。議與計義相近。《国语·周语》‘克厭帝心’注:厭,合也。厭宜即合宜。”

【厭₂建】 厌倦。《墨子·号令》:“遣卒候者無過五十人。客至堞去之,慎無厭建。”孙诒让间诂:“建讀爲券,聲近字通……鄭康成云:‘券,今倦字也’。”一说,建当为逮,厌逮,犹淹滞。参阅岑仲勉《墨子城守各篇简注》。

【厭₂降】 (—jiàng)古丧礼,母亡,子服三年丧;父在母亡,则减一年,称厌降。南朝梁任昉《齐竟陵文宣王行状》:“禮屈於厭降,事迫於權奪。”《隋书·高祖纪下》:“但家無二尊,母爲厭降,是以父存喪母,還服於期者,服之正也。”清方苞《书考定仪礼丧服後》:“蓋喪服之有厭降見於子思、孟子之書,惟尊同不降,則秦、周以前載籍更無及此者。”

9【厭₂毒】 憎恨。《後汉书·陈蕃传》:“陛下雖厭毒臣言,凡人主有自勉强,敢以死陳。”《北齐书·李浑传》:“黑獺遊魂關右,人神厭毒,連歲凶災,百姓懷土。”唐韩愈《顺宗实录》四:“既知内外厭毒,慮見摧敗。”宋吕祖谦《卧游录》:“貧道棲荆累稔,年衰疹積,厭毒人喧,所以遠記岷界,卜居斯阜。”

【厭₂故喜新】 讨厌旧的,喜欢新的。宋陈亮《问答上》:“使天地大義有所廢闕,而厭故喜新,敗亡相尋而不悟也。”明张居正《辛未会试程策》之二:“輕變則厭故喜新,有更張無序之患。”清冯桂芬《致李伯相书》:“陸立夫制軍始創改海運,豈厭故喜新、惡平樂險、避易趨難異於人情哉!”刘师培《人类均力说》:“夫人類之中,有一普通之性質,此即厭故喜新是也。”

【厭₂恨】 厌恶憎恨。郭沫若《司马迁发愤》:“司马迁对于这位本来不大喜欢的官气十足的朋友,增加了新的厌恨。”叶圣陶《遗腹子》:“文卿先生看了看她,带着厌恨的声气说,‘既然这样说,等你再生一个就是了。’”丁玲《莎菲女士的日记》:“我厌恨我不喜欢的人们的荐献。”

【厭冠】 (—guān)古丧礼小功以下所服之冠。《礼记·檀弓上》:“國亡大縣邑,公卿大夫皆厭冠,哭於大廟三

日,君不舉。”郑玄注:“厭冠,今喪冠。”又《曲礼下》:“苞屨、扱衽、厭冠,不入公門。”参阅清朱彬《礼记训纂》二。

【厭₂怠】 厌烦怠慢;厌倦怠惰。唐王播《题木兰院》诗记:“播少孤貧,嘗客揚州惠照寺木蘭院,隨僧齋餐,僧厭怠,乃齋罷而後擊鐘。”元刘祁《归潜志》卷八:“[李屏山]浮湛於酒,其性厭怠。”

10【厭₂捍】 压伏。《宋书·索虏传》:“進可以厭捍凶寇,覆其巢窟;退可以宣國威武,鎮御舊京。”

【厭₂氣】 讨厌;厌烦。《儿女英雄传》第四十回:“往往一進城去,就得十日半月的住着,媳婦兩個又不好怪厭氣的一趟一趟的只是跟着來回的跑。”清蒲松龄《聊斋志异·孙生》:“二更將殘,聞婦呼孫小字,孫不答。少間,婦復語,孫厭氣作惡聲。”茅盾《第一个半天的工作》:“断命的账!抄得厌气了。喂,请你帮帮忙。”

【厭₂倦】 对某种活动失去兴趣,不愿继续做。汉荀悦《汉纪·武帝纪四》:“諸方士後皆無驗,上益厭倦,然猶羈縻不絕,冀望其真。”《南史·齐竟陵文宣王子良传》:“[蕭子良]勸人爲善,未嘗厭倦,以此終致盛名。”宋苏洵《答二任》诗:“古人居之富者衆,我獨厭倦思移居。”宋陈亮《类次文中子引》:“此書類次無條目,故讀者多厭倦。”清采蘅子《虫鸣漫录》卷一:“秦淮名妓葉素華,……厭倦風塵,嫁劉某爲妾。”曹禺《王昭君》第二幕:“对于连年的混乱,他确实是十分厭倦了的。”

【厭₂殺】 ①压死。《汉书·外戚传上·孝文窦皇后》:“暮卧岸下百餘人,岸崩,盡厭殺卧者,少君獨脱不死。”又《翼奉传》:“乃二月戊午,地大震於隴西郡,毀落太上廟殿壁木飾,壞敗縣道縣城郭官寺及民室屋,厭殺人衆。”亦指镇压。《後汉书·方术传·鞠聖卿》:“又河南有鞠聖卿,善爲丹書符効,厭殺鬼神而使命之。”②消除。宋苏舜钦《应制科上省使叶道卿书》:“至使敵國異方,聞風畏之,厭殺未形之患,此其所以爲得也。”

【厭₂衰】 厌倦衰退。三国魏嵇康《养生论》:“勞而未驗,志以厭衰。”

【厭₂浥】 潮湿。《诗·召南·行露》:“厭浥行露,豈不夙夜,謂行多露。”毛传:“厭浥,濕意也。”唐皮日休《桃花赋》:“玉露厭浥,妖紅墜濕。”金冯延登《春雨》诗:“今宵客夢知安穩,厭浥新涼到枕幃。”《天雨花》第三回:“厭浥行露卿知否?夜行無燭可曾聞?”

【厭₂家雞】 喻贱近贵远。晋何法盛《晋中兴书》卷七:“庾翼書,少時與王右軍齊名,右軍後進,庾猶不分(忿)。在荊州與都下書云:‘小兒輩厭家雞,愛野雉,皆學逸少書,須吾下當北之。’”唐柳宗元《殷贤戏批书後寄刘连州并示孟仑二童》诗:“聞道近來諸子弟,臨池尋已厭家雞。”宋陈师道《贈吳氏兄弟》诗之一:“不解征西諸子弟,卻憐野鷺厭家雞。”

【厭₂案】 压制;压迫。《战国策·秦策四》:“趙强何若?舉左案齊,舉右案魏,厭案萬乘之國。”

11【厭₂焉】 犹安然。《荀子·王霸》:“故一朝之日也,一日之人也,然而厭焉有千歲之國何也?”王先谦集解:“厭焉,猶安然也。”参见“厭₂然”。

【厭₂副】 满足。汉蔡邕《被收时表》:“以快言事,厭副其言,誠冤誠痛。”

【厭₂患】 厌恶。《礼记·曲礼上》:“勞毋袒”唐孔颖达疏:“袒,露也。雖有疲勞之事,厭患其衣而不得袒露身

體。”

¹¹【厭₂祭】古代祭祀常用活人为“尸”，代死者受祭，不用“尸”的祭称厌祭。《礼记·曾子问》：“曾子问曰：‘祭必有尸乎，若厌祭亦可乎？’”又：“孔子曰：‘摄主不厭祭。’”郑玄注：“厭，飫神也。厭有陰有陽，迎尸之前祝酌奠，奠之且饗，是陰厭也；尸諫之後徹薦俎敦，設於西北隅，是陽厭也。”

¹²【厭₂惡】（—wù）讨厌，憎恶。宋梅尧臣《和王仲仪咏瘞》诗：“厭惡雖自知，剖割且誰肯。”宋王明清《春娘传》：“司户知其厭惡風塵，出于誠心，乃發書告其父。”《古今小说·张道陵七试赵昇》：“衆人見趙昇連住數日，并不轉身，愈加厭惡，漸漸出言侮慢。”《二十年目睹之怪现状》第六九回：“從此那位老太太，因爲和媳婦不對，便連兒子也厭惡起來了。”老舍《骆驼祥子》十六：“他不但是厌恶这种生活，而且为自己担心。”

【厭₂極】满足穷尽。汉扬雄《逐贫赋》：“長與汝居，終無厭極，貧逐不去，與我遊息。”清俞樾《古书疑义举例·两句似异而实同例》：“然則若羿之好田獵，無有厭極，以亡其身，亦可謂之亡矣，何以從獸無厭謂之荒乎？”

【厭₂鈍】扫兴；不顺遂。《西游记》第二十回：“我出家人遠來借宿，就把這厭鈍的話虎唬我。”

【厭₂飫】①吃饱；吃膩。汉严忌《哀时命》：“時厭飫而不用兮，且隱伏而遠身。”唐杜甫《丽人行》：“犀筋厭飫久未下，鸞刀縷切空紛綸。”宋周輝《清波杂志》卷八：“每食數斤，猶未厭飫。”明刘元卿《贤奕编·怀古》：“賓客入口無幾，堆盤累碟，深杯大瓢，祇以厭飫諸僕從耳。”《北齐书·魏收传》：“聞諸君子，雅道之士，遊遨經術，厭飫文史。”②满足。清恽敬《香石诗钞》序：“即如粵中白沙、甘泉之詩，世所謂不爲道學所掩者，而於近今詩人之意已不能厭飫，况其他哉！”

【厭勝】古代一种巫术，谓能以诅咒制胜，压服人或物。《汉书·匈奴传下》：“元壽二年，單于來朝，上以太歲厭勝所在，舍之上林苑蒲陶宮。”唐杜甫《石犀行》：“自古雖有厭勝法，天生江水向東流。”宋孔平仲《輟耕錄》卷一：“塞上有一山，形勢雄偉，金人望氣者謂此山有王氣，非我之利。金人欲厭勝之。”清蒲松齡《聊齋志異·嫦娥》：“嫦娥曰：‘我豈醫巫厭勝者？汝自欲捧心做西子耳。’”叶圣陶《未定集·遺腹子》：“兩坛陈紹兩只火腿買來了，就放在卧房里，仿佛看作一种厌勝的宝物，又象是一定生男儿的预约券。”

【厭勝錢】供佩带的一种物品，形似铸币，正面铸有各种吉祥语。旧俗认为可以压伏邪魅，故称“压胜钱”。参阅宋洪遵《泉志》十五、王黼《宣和博古图录》。

【厭₃然】①安然；安定。《荀子·儒效》：“天下厭然猶一也。”王先谦集解引王念孙曰：“厭然，安貌。”又《王制》：“是以厭然畜積修飾，而物用之足也。”王先谦集解：“厭然，猶安然。”②和悦貌。宋司马光《上体要疏》：“其議者固不能一，必有參差不齊者矣，於是天子稱制決之，曰丞相議是，或曰廷尉當是，而群下厭然，無有不服者矣。”宋叶適《中奉大夫薛公墓志铭》：“公魁重凝特，造次不以詞色自達。而誠意內充，與之遊



厌胜钱

（广衍故城汉墓）

久者，皆厭然心服。”

【厭₃然】闭藏貌。《礼记·大学》：“小人閒居爲不善，無所不至，見君子而後厭然，揜其不善而著其善。”孔颖达疏：“厭然，閉藏其不善之事。”

【厭詛】古代迷信，用诅咒使别人遭殃。《新唐书·徐有功传》：“竇孝諶妻龐爲其奴怖以妖崇，教爲夜解，因告以厭詛。”《元史·王约传》：“冠州民有兄訐其弟厭詛者，讞之，則曰：‘我求嗣也’。”

【厭₂惱】厌烦恼怒。清蒲松齡《聊齋志異·汪士秀》：“白衣人嗔其語戲，怒曰：‘都方厭惱，老奴何得作權？’”

【厭₂禍】谓停止降灾祸。《国语·周语下》：“周固羸國也，天未厭禍焉，而又離民以佐災，無乃不可乎？”韦昭注：“言周固已爲羸病之國，天降禍災，未厭已也。”

【厭媚】见“厭魅”。

【厭₂絕】因嫌弃而绝情。《醒世姻缘传》第一回：“〔晁大舍〕又使了六十兩銀子娶了一個遼東指揮的女兒爲妾，又嫌他不曾奉承，又漸漸厭絕了。”

¹³【厭₃夢】恶梦。唐李白《寄远》诗之十二：“寒燈厭夢魂欲絕，覺來相思生白髮。”

【厭當】（—dāng）①用迷信的方法阻止灾殃的降临。《史记·黥布列传》：“黥布者，六人也，姓英氏。”唐司马贞索隐：“布以少時有人相云，‘當刑而王’，故《漢雜事》云，‘布改姓黥，以厭當之’也。”汉王充《论衡·吉验》：“秦始皇帝常曰：‘東南有天子氣。’于是東游以厭當之。”《北史·房豹传》：“紹宗自云有水厄，遂於戰艦中浴，并自投於水，冀以厭當之。”②抵；实现。《三国志·吴志·吴範传》：“權〔孫權〕爲將軍時，範嘗白言江南有王氣……權曰：‘若終如言，以君爲侯。’及立爲吳王，範時侍宴，曰：‘昔在吳中，嘗言此事，大王識之邪？’權曰：‘有之。’因呼左右，以侯綬帶範。範知權欲以厭當前言，輒手推不受。”

【厭₂鄙】厌恶、鄙视。清曾国藩《求阙斋记》：“向所摛掇而不得者，漸乃厭鄙而不屑御。”

【厭₂歇】厌倦止息。南朝宋谢灵运《酬从弟惠连》诗：“悟對無厭歇，聚散成分離。”

【厭₂亂】厌恶战乱。《新唐书·高开道传》：“將士多山東人，思歸，衆益厭亂。”

【厭腰】束腰。晋干宝《搜神记》卷七：“晉武帝泰始初，衣服上儉下豐，著衣者皆厭腰。”

【厭₂餽】餾足，吃饱。《说文·勺部》：“餽，飽也。从勺。民祭祝曰厭餽。”段玉裁注：“厭當作厭，飽也。求鬼神之厭飫也。”章炳麟《五朝法律索隐》：“令身爲商賈者，不能仕宦爲吏已厭餽矣。”

【厭話】噎人的话。《儿女英雄传》第二五回：“這頭兒要惠顧把弟，那頭兒要成全徒弟，再不料一開口，先受了那麼幾句厭話，鬧了個兩頭都對不住。”

【厭₂意】满意。宋岳珂《桧史·刘蕴古》：“蕴古猶不厭意，日强聒于朝。”

【厭₂棄】厌恶而嫌弃。唐赵元一《奉天录》卷二：“況陛下承丕業之餘慶，握皇圖而援籙，萬方同軌，八表恃賴，豈以一小賢厭棄皇家，百六之災得爲天譴而繫聖心哉！”宋司马光《太子太保庞公墓志铭》：“必待筋力不支，明主厭棄，然後乃去，是不得已，豈止足之謂邪。”明谢肇

制《五杂俎·人部三》：“宋人無書學，如蘇、黃、米、老等，真帖初見，甚可喜，良久亦令人厭棄。”清俞樾《春在堂隨筆》卷七：“數日後，便覺煙味大變。久之，但聞其臭，不聞其香。三月之後，自厭棄之，不戒自絕矣。”魯迅《彷徨·祝福》：“她久已不和人們交口，因為阿毛的故事是早被大家厭棄了的。”

¹³【厭₂煎】煩惱，熬煎。元鄭光祖《倩女離魂》第四折：“則被他將一箇癡小冤家，送的來離鄉背井，每日價煩惱惱，孤孤另另，少不得厭煎成病。”

【厭₂煩】厭惡，膩煩。宋黃庭堅《放言》詩：“從事常厭煩，歸心自如卷。”《古今小說·陳從善梅嶺失渾家》：“羅童正行在路，打火造飯，哭哭啼啼不肯吃，連陳巡檢也厭煩了。”《紅樓夢》第九四回：“還有寶玉，素常見了老婆子便很厭煩的，偏見了他們家的老婆子就不厭煩，你說奇不奇？”《二十年目睹之怪現狀》第三回：“這土老兒在家裏住得厭煩了，到上海去謀事。”巴金《滅亡》第三章：“在這痛苦底熬煎中，他不僅怕到姑母家去，怕走那條街，甚至這城市他也住得厭煩了。”

【厭塞】（—sè）壓倒；鎮住。《後漢書·黨錮傳·范滂》：“其所舉奏，莫不厭塞衆議。”《資治通鑑·晉安帝隆安四年》：“魏主珪自覽占書，多云改王易政；乃下詔風勵羣下，以帝王繼統，皆有天命，不可妄干；又數變易官名，欲以厭塞災異。”

【厭₂塞】（—sè）滿足。《後漢書·光武帝紀下》：“宜因盛夏吉時，定號位，以廣藩輔，明親親，尊宗廟，重社稷，應古合舊，厭塞衆心。”唐溫大雅《大唐創業起居注》卷三：“示難進於謙退，思厭塞於羣情。”

¹⁴【厭₂酸】方言。泛酸水。《海上花列傳》第四回：“小紅攢眉道：‘勿曉得爲啥，厭酸得來，吃勿落。’”

【厭₂厭】（—yàn）整齊茂盛貌；秀美貌。《詩·周頌·載芟》：“厭厭其苗，緜緜其廩。”鄭玄箋：“厭厭其苗，衆齊等也。”元鄭光祖《倩女離魂》第二折：“趁着這厭厭露華，對着這澄澄月下，驚的那呀呀寒鴈起平沙。”清金農《秋雨坐槐樹下書懷》詩：“階前老槐十圍大，碧羅張繖高厭厭。”

【厭₁厭】（—yān）①安靜；安逸。《詩·秦風·小戎》：“厭厭良人，秩秩德音。”毛傳：“厭厭，安靜也。”晉陶潛《咏二疏》詩：“厭厭閭里歡，所營非近務。”逯欽立校注：“厭厭，安逸貌。”元侯克中《醉花陰》套曲：“涼夜厭厭露華冷，天淡淡銀河耿耿。”清金人瑞《宴胡侍御書堂》詩：“厭厭畢今夜，僕馬汝先歸。”②微弱貌；精神不振貌。《漢書·李尋傳》：“列星皆失色，厭厭如滅。”晉陶潛《和郭主簿》詩之二：“檢素不獲展，厭厭竟良月。”南朝宋劉義慶《世說新語·品藻》：“曹蜍李志雖見在，厭厭如九泉下人。”《明史·方獻夫傳》：“雖執大政，氣厭厭不振。”魯迅《書信集·致許壽裳》：“女官則厭厭無生意，略無動作。”亦形容病態。唐韓偓《春盡日》詩：“把酒送春惆悵在，年年三月病厭厭。”宋歐陽修《送張屯田歸洛歌》：“季秋九月予喪婦，十月厭厭成病軀。”元白樸《東牆記》第一折：“早是這兩日茶飯不進，厭厭瘦削。”歐陽子倩《桃花扇》第七幕：“她頭上扎着一條手巾，身上披着一件斗篷，厭厭病容，弱不禁風的樣子。”③懶倦；無聊。宋柳永《定風波》詞：“暖酥消，膩雲蟬，終日厭厭倦梳裹。”元李致遠《新水令·離別》套曲：“黯黯愁成陣，厭厭日勝年。”④綿長貌。

南唐馮延巳《長相思》詞：“紅滿枝，綠滿枝，宿雨厭厭睡起遲。”宋蘇軾《次韻子由種杉竹》：“吏散庭空雀噪簷，閉門獨宿夜厭厭。”宋張孝祥《菩薩蠻》詞：“不語恨厭厭，何人思故園。”清纳兰性德《生查子》詞：“判得最長宵，數盡厭厭雨。”清洪昇《長生殿·聞樂》：“聽徹清音意厭厭，數琳瑯琬琰。”聞一多《紅豆》詩十一：“相思枕上的長夜，怎樣的厭厭難盡啊！”

【厭₁厭害害】（厭 yān）精神不振，情思綿綿貌。明湯顯祖《紫釵記·佳期議允》：“那拾釵人擎奇，擎奇得瀟瀟灑灑、忺忺愛愛，閃得人兢兢待待、厭厭害害。”

【厭₂恩】厭煩。《新唐書·李揆傳》：“家百口，貧無祿，丐食取給，牧守稍厭恩，則去之，流落凡十六年。”

【厭₂偽】對奸邪巧偽感到滿意。《後漢書·崔寔傳》：“耳蔽箴誨，厭偽忽真。”李賢注：“厭厭姦偽，輕忽至真。”

【厭魅】亦作“厭媚”。謂用迷信方法祈禱鬼神以迷惑或傷害別人。《陳書·皇后傳·後主張貴妃》：“又好厭魅之術，假鬼道以惑後主。”《資治通鑑·陳長城公至德元年》：“叔堅既失恩，心不自安，乃爲厭媚，醮日月以求福。”唐張鷟《朝野僉載》卷三：“韋庶人之全盛日……專行厭魅，平王誅之。”《遼史·列女傳·耶律奴妻蕭氏》：“嘗與娣姒會，爭言厭魅以取夫寵。”《元典章·刑部三·厭鎮》：“王鵬舉因與馬閭閻通姦，有劉顯引領前去馮珪處，厭魅馬閭閻夫耿天祐，欲令身死。”

【厭₁慮】亦作“厭瘧”。安靜深遠貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》：“其妙聲，則清靜厭慮，順叙卑述。”李善注：“厭，安靜貌。曹大家《列女傳》注曰：‘慮，深邃也。’”清錢大昕《十駕齋養新錄·厭》：“厭瘧雙聲，故兼有靜義，所謂靜而後能安也。”

【厭₂滿】滿意。宋何遜《春渚紀聞·饋藥染翰》：“人人厭滿，忻躍而散。”

【厭₂聞】①充分听取。參見“厭₂聞厭聽”。②不願听。魯迅《華蓋集·並非閑語三》：“平心想起來，所謂‘選家’這一流人物，雖然因為容易聯想到明季的制藝的選家的緣故，似乎使人厭聞，但現在倒是應該有幾個。”瞿秋白《餓鄉紀程》四：“‘自由’‘平等’‘民權’的口頭禪，在大多數社會思想里即使不生復古的反動思潮，也就爲人所厭聞。”茅盾《第一階段的故事》二：“但是看看何先生的神氣，似乎並不把朱懷義這句話當作一回事，而且頗有厭聞的表情。”

【厭₂聞厭聽】謂充分听取。宋曾巩《送江任序》：“既已得其所處之樂，而厭聞厭聽其人民之事，而江君又有聰明敏急之材。”

【厭翟】后、妃、公主所乘的車。因以翟羽爲蔽，故稱。翟，雉。《周禮·春官·巾車》：“王后之五路，重翟，錫面朱總。厭翟，勒面纁總。”鄭玄注：“厭翟，次其羽使相迫也……厭翟，后從王賓饗諸侯所乘。”《隋書·禮志五》：“皇后之車，亦十二等……二曰厭翟，以祭陰社。”唐韓愈《梁國惠康公主挽歌》：“龍輅非厭翟，還輶禁城塵。”宋孟元老《東京夢華錄·皇太子納妃》：“皇太子納妃……妃乘厭翟車。”清吳偉業《思陵長公主挽詩》：“贈主陳厭翟，題湊載輶輶。”

¹⁵【厭₂駝】討厭。明徐復祚《投梭記·謀辜》：“謝窮鬼真真厭駝，麻蒼蠅見食輒過。”

¹⁵【厭₂賤】 厌恶鄙视。唐白居易《偶作》诗之二：“名無高與卑，未得多健羨；事無小與大，已得多厭賤。”《警世通言·老门生三世报恩》：“每到科舉年分，第一個攔場告考的就是他，討了多少人的厭賤。”清和邦额《夜谭随录·崔秀才》：“劉大悅，與之(崔秀才)往來，亦時濟其薪水。崔率十餘日一至，至必有所借貸，家人悉厭賤之。”

【厭₂暴】 横暴；强暴。汉贾谊《旱云赋》：“陰氣辟而留滯兮，厭暴至而沈没。”

【厭₂憤】 厌恶愤恨。宋苏轼《奉酬公素学士见招之作》诗：“近逢公素我同好，厭憤偷俗常鬱陶。”

【厭₂憎】 厌恶。《二刻拍案惊奇》卷六：“〔王八郎〕既有了娶娼之意，歸家見了舊妻時，一發覺得厭憎。”茅盾《路》五：“但如果女书记不先把粉脸儿哭的那样难看，老荆或者还有几分怜惜。可是现在他只有厌憎。”王鲁彦《听潮的故事》：“她总觉得那是使她恐惧，使她厌憎的。”

¹⁶【厭₂薄】 厌恶鄙视。宋苏轼《论时政状》：“士莫不悵悵者，以陛下有厭薄其徒之意也。”《警世通言·赵春儿重旺曹家庄》：“可成還是敗落財主的性子，疑心春兒厭薄他，忿然而去。”清蒲松龄《聊斋志异·耿十八》：“由此厭薄其妻，不復共枕席云。”鲁迅《坟·未有天才之前》：“这显然可以反证两件事：一是中国现在没有一个天才，二是大家对于现在的艺术的厌薄。”

【厭₂膩】 膩烦。夏丏尊叶圣陶《文心》十三：“〔乐华〕一则因为路程遥远，二则因为失业已久，家居不免厌膩。”许地山《东野先生》三：“我看现在有许多女子在公共机关服务，不上一年半载若不出差错，便要厌膩她们底事情。”

【厭₂戰】 厌恶战争。洪深《包得行》第四幕：“好些日本官兵还有因为厌战反战被枪毙或是自杀的！”

【厭₂瘞】 见“厭₂瘞”。

¹⁷【厭₂戮】 厌弃。明方孝孺《祭许士修》：“豈謂斯世，爲可厭戮。”清龚自珍《伪鼎行》：“主人不厭戮汝，汝宜自憎。”

【厭₂應】 (—yìng) 厌当。《汉书·息夫躬传》：“往年熒惑守心……其法爲有兵亂……可遣大將軍行邊兵，敕武備，斬一郡守以立威，震四夷，因以厭應變異。”详“厭當①”。

¹⁸【厭₂覆】 车翻人压。犹覆灭。《左传·襄公三十一年》：“若未嘗登車射御，則敗績厭覆是懼，何暇思獲？”汉王符《潜夫论·贤难》：“齊侯之以奪國，魯公之以放逐，皆敗績厭覆於不暇，而用及治乎？”

【厭₂穢】 厌恶。清周亮工《书影》卷四：“眼前几則爛熟故實，雷同反覆，殊可厭穢。”

【厭₂離】 厌恶离弃。宋苏轼《书黄鲁直李氏传後》：“無所厭離，何從出世？無所欣慕，何從入道？”明袁宏道《行素园存稿引》：“故今之所刻畫而求肖者，古人皆厭離而思去之。”

【厭₂禱】 以巫术祈祷鬼神。《旧唐书·萧复传》：“又言公主行厭禱，其子位爲禱文。”唐张鷟《朝野僉載》卷三二：“下里庸人，多信厭禱，小兒婦女，甚重符書。”明冯梦龙《智囊补·明智·剖疑》：“或告主淫亂，且厭禱，上大怒。”

【厭₂斷】 用迷信的方法镇服鬼魅。《太平广记》卷三一八引《志怪》：“君當語之，自言能爲厭斷之法。”

¹⁹【厭₂折衝】 (難nán, 衝chōng) 谓压服灾难, 挫败敌军。汉刘向《说苑·尊贤》：“故虞有宫之奇，晉獻公爲之終夜不寐；楚有子玉得臣，文公爲之側席而坐。遠乎！賢者之厭難折衝也。”明文徵明《乡里祭沈都宪文》：“厭難折衝，邊用靖謐。”

【厭₂譏】 厌恶讥讽。清蒲松龄《聊斋志异·胡四娘》：“生默默不較短長，研讀甚苦。衆從旁厭譏之，程讀弗輟。”

²¹【厭₂禳】 谓以巫术祈祷鬼神除灾降福，或致灾祸于人，或降伏某物。唐薛能《黄蜀葵》诗：“記得玉人初病起，道家妝束厭禳時。”《宣和遺事》前集：“詔：‘諸卿相，誰人能厭禳此星？’”清蒲松龄《聊斋志异·崔猛》：“道士笑曰：‘……我先君以解死之術。’崔生平不信厭禳，笑而不言。”

²³【厭₂蠱】 谓以巫术致灾祸于人。《隋书·赵绰传》：“刑部侍郎辛亶，嘗衣緋襪，俗云利於官，上以爲厭蠱，將斬之。”《北史·恩倖传·穆提婆》：“又恐胡后不可以正義離間，乃外求左道行厭蠱之術，旬朔之間，胡氏遂即精神恍惚，言笑無恒，後主遂漸相畏惡。”《新唐书·肃宗七女传·郾国公主》：“貞元四年，又以厭蠱廢。”清蒲松龄《聊斋志异·林四娘》：“夫人窺見其容，疑人世無此妖麗，非鬼必狐，懼爲厭蠱，勸公絕之。”

【厭₂戀】 以此为满足而眷恋。唐白居易《醉吟先生墓志铭》：“已焉已焉！吾安往而不可，又何足厭戀乎其間？”

²⁵【厭₂躡】 重重密布。《文选·潘岳〈射雉赋〉》：“衷料戾以徹鑒，表厭躡以密緻。”李善注：“厭躡，重而密也。”

13 同“廐”。

廐

同“廐”。

廐

廐

¹ [qiān 广韵] 苦咸切，平咸，溪。又丘嚴切，平嚴，溪。] 山崖和岸側的空地。《文选·郭璞〈江赋〉》：“蛟鼉踞於垠隄，獫狫眺矚乎廐空。”李善注：“廐，岸側空處也。”

廐

² [lān 集韵] 盧甘切，平談，來。] 见“廐₂諸”。

【廐₂諸】 磨玉的青石。《说文·厂部》：“廐諸，治玉石也。”

廐

同“廐”。

廐

[wēi 广韵] 魚爲切，平支，疑。] 见“廐₂屨”。

廐

同“廐”。

15 同“廐”。

廐

【廐₂闕】 城市中的房舍门户。明李东阳《楚观楼记》：“武昌，諸山左右環列，藩府雄峙，廐闕分布。”

¹⁷ 廐 [廐] [yǎn 广韵] 於琰切，上琰，影。] ① 螺类介壳口圆片状的盖，由足部表皮分泌的物质所形成。《医宗金鉴·外科心法要诀·臀部》：“田螺水：大田螺一枚，用尖刀挑起螺廐，入冰片五厘，平放磁盆内。”② 蟹腹下面的薄盖。

19 廐 同“廐”。

22 廐 同“廐”。

27 廐 [yuán <广韵>愚袁切，平元，疑。]“源”的古字。清周亮工《书影》卷二：“虞將軍云：芝草無根，醴泉無廐，信矣。”

匚 (匚) 部

匚 [fāng <广韵>府良切，平陽，非。]“匡”的古字。《说文·匚部》：“匚，受物之器。”《庄子·齐物论》：“與王同匡牀”闻一多《庄子内篇校释》：“牀三面有圍，其形如匚，匚亦古匡字，故謂之匡牀。”

匚 [xì <广韵>胡禮切，上齊，匣。]《说文·匚部》：“匚，衰篋有所夾臧也。”

2 区 “區”的简化字。

匹¹ [pǐ <广韵>譬吉切，入質，滂。] ①相配；相比；相当。《诗·大雅·文王有声》：“築城伊臤，作豐伊匹。”毛传：“匹，配也。”《庄子·逍遥游》：“而彭祖乃今以久特聞，衆人匹之，不亦悲乎！”唐李白《登峨眉山》诗：“蜀國多仙山，峨眉邈難匹。”清顾炎武《北岳庙》诗：“體制匹岱宗，經營自雍汴。” ②匹敌；对手。《左传·僖公二十三年》：“秦、晉匹也，何以卑我？”杜预注：“匹，敵也。”三国魏曹丕《典论论文》：“王粲長於辭賦，徐幹時有齊氣，然粲之匹也。”清梁章鉅《归田琐记·谢古梅先生》：“先生敦品勵學，實爲儒宗，一時罕有其匹。” ③志同道合的人；伴侣；配偶。《诗·大雅·假乐》：“無怨無惡，率由羣匹。”郑玄笺：“循用羣臣之賢者，其行能匹耦己之心。”孔颖达疏：“其行能匹耦己之心者，謂舉事允當，與己志合也。”《楚辞·九章·怀沙》：“懷質抱情，獨無匹兮。”王逸注：“匹，雙也。言己懷敦篤之質，抱忠信之情，不與衆同，故孤獨獨行，無有雙匹也。”《文选·曹植〈洛神賦〉》：“歎匏瓜之無匹兮，詠牽牛之獨處。”张铣注：“匏瓜，星名，獨在河鼓東，故云無匹。”宋孙光宪《北梦琐言》卷三：“太師謝幕僚曰：‘某已選得一佳壻，諸賢未見。’乃召一客司小將，指之曰：‘此即某女之匹也。’”清李渔《比目鱼·发端》：“一生一旦，天然佳匹。” ④结成伴侣；配对成双。《文子·上德》：“神龍不匹，猛獸不羣，驚鳥不雙。”《文选·颜延之〈秋胡诗〉》：“影響豈不懷？自遠每相匹。”李善注：“類乎影響，豈不相思？故夫婦之儀，自遠相匹。”清黄钧宰《金壶浪墨·雁》：“禽類中鴈爲最義，生有定偶。喪其一，終不復匹。” ⑤单独。参见“匹馬單槍”、“匹馬隻輪”。 ⑥量词。(1)马驴骡及其它动物的计量单位。《书·文侯之命》：“用賚爾秬鬯一卣，彤弓一，彤矢百，盧弓一，盧矢百，馬四匹。”唐杜甫《题壁上韦偃画马歌》：“一匹齕草一匹嘶，坐看千里當霜蹄。”《儒林外史》第二五回：“門口一個人，騎了一匹驢子，到門口下了驢子進來。”郭沫若《残春》：“他跑来向我们指天画地地说，说自己是龙王，他放了的那匹小鱼，原来是条龙子。”(2)布帛等织物长度的计量单位。古代四丈为一匹，今则五十尺、一百尺不等。《史记·刘敬叔孙通列传》：“迺賜叔孫通帛二十匹，衣一襲，拜爲博士。”《儒林外史》第一回：“他慌忙打開行李，取出一匹繭紬，一包耿餅，拿過去拜謝了秦老。”汪静之《时

间是一把剪刀》诗：“时间是一把剪刀，生命是一匹锦綺。”(3)其它事物长度的计量单位。北魏郦道元《水经注·清水》：“天門山石自空，狀若門焉，廣三丈，高兩匹，深丈餘，更無所出，世謂之天門也。”又《洧水》：“塢側有水，懸流赴壑，一匹有餘，直注澗下。”(4)方言。山岭的计量单位，相当于座。沙江《代理县长》：“到哪匹山唱哪个山歌。” ⑦鸭。后多作“鴨”。《礼记·曲礼下》：“凡摯：天子鬯，諸侯圭，卿羔，大夫鴈，士雉，庶人之摯匹。”郑玄注：“說者以匹爲鷺。”孔颖达疏：“匹，鷺也。野鴨曰鳧，家鴨曰鷺。” ⑧见“匹手”、“匹然”。

匹² [pì <字彙补·匚部>讀作譬。]通“譬”。比如，比方。北齐颜之推《颜氏家训·文章》：“陳思王《武帝誅》遂深永蟄之思，潘岳《悼亡賦》乃愴手澤之遺：是方父於蟲，匹婦於考也。”王利器集解：“宋本及《餘師錄》作‘譬婦爲考也。’”南朝陈徐陵《为贞阳侯重与王太尉书》：“魯柝聞邾，方之尚遠；胡桑對薊，匹此爲遙。”唐白居易《九江春望》诗：“此地何妨便終老，匹如元是九江人。”宋杨伯岳《臆乘》：“‘匹如元是九江人’，匹字去聲。”

2【匹人】独特的人。清平步青《霞外攬屑·明野史汇皇明名臣琬炎录弇山堂识小录》：“稗官小乘，類出匹人畸峻手，修怨之音與耳傳之譌半之。”

【匹力撲六】(六lu)形容连续的声音。《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》：“掇開房門，見頭便割。這班酒透的人，匹力撲六的好像切菜一般，一齊殺倒，血流遍地。”

3【匹士】即士。以其地位低微，故称。《礼记·礼器》：“君子大牢而祭，謂之禮；匹士大牢而祭，謂之攘。”孔颖达疏：“匹士，士也……言其微賤，不得特使爲介乃行，故謂之匹也。”《新唐书·元稹传》：“夫以匹士之愛其子，猶求明哲慈惠之師，豈天下元良而反不及乎？”章炳麟《国故论衡·原道下》：“賞罰不厭一，好惡不厭岐；一者以爲羣衆，岐者以優匹士。因道全法，則君子樂而大姦止。”

4【匹夫】 ①古代指平民中的男子。亦泛指平民百姓。《左传·昭公六年》：“匹夫爲善，民猶則之，況國君乎？”《韩非子·有度》：“刑過不避大臣，賞善不遺匹夫。”汉班固《白虎通·爵》：“庶人稱匹夫者，匹，偶也，與其妻爲偶，陰陽相成之義也。”唐刘德仁《长门怨》诗：“早知雨露翻相誤，只插荆釵嫁匹夫。”章炳麟《驳康有为论革命书》：“若國朝之制，滿漢平等，漢人有才者，匹夫可以爲宰相。”

②独夫。多指有勇无谋的人，含轻蔑意味。《孟子·梁惠王下》：“夫撫劍疾視曰：‘彼惡敢當我哉！’此匹夫之勇，敵一人者也。”宋苏轼《留侯论》：“匹夫見辱，拔劍而起，挺身而鬥，此不足爲勇也。”清昭槤《嘯亭雜錄·书光显寺战事》：“余素以豪傑待王，今乃知王直匹夫耳！”亦指平常的人。《晋书·刘隗传》：“夫嫡妻長子皆杖居廬，故周景王有三年之喪，既除而宴，《春秋》猶譏，況龕匹夫，暮宴朝

祥，慢服之愆，宜肅喪紀之禮。請免龜官，削侯爵。”宋苏轼《潮州修韩文公庙记》：“匹夫而為百世師，一言而為天下法。”叶君健《自由》三：“这倒不是单纯为了友谊和对您的敬佩，也是为了国家的利益，为了桑梓的利益，为了匹夫的责任。”④ 冒词。犹言家伙，东西。常用来指斥无知无识的人。多见于早期白话。元刘时中《端正好·上高监司》套曲：“堪笑這没見識街市匹夫，好打那好頑劣江湖伴侶。”《古今小说·临安里钱婆留发迹》：“匹夫，造言欺我，合當斬首！”《说唐》第十六回：“這老匹夫，合當要死，待我出去斬了他。”

【匹夫小諒】 语本《论语·宪问》：“豈若匹夫匹婦之為諒也，自經於溝瀆而莫之知也。”后以“匹夫小諒”指普通老百姓所抱守的小节小信。《後汉书·皇甫嵩朱儁传论》：“故梁衍獻規，山東連盟，而舍格天之大事，蹈匹夫之小諒，卒狼狽虎口，為智士笑。”清无名氏《王氏复仇记》：“〔祝舉人〕情極自縊死。遺筆囑其子曰：‘……含冤自經，雖類匹夫小諒，實出萬不得已。’”

【匹夫之勇】 谓不用智谋，单凭个人血气的勇气。《国语·越语上》：“吾不欲匹夫之勇也，欲其旅進旅退也。”《史记·淮陰侯列传》：“項王暗噉叱咤，千人皆廢，然不能任屬賢將，此特匹夫之勇耳。”金王若虛《论语辨惑四》：“晦菴解‘小不忍’之義曰：‘……慈愛而無斷，婦人之仁也；果敢而輕發，匹夫之勇也。’”《水滸後傳》第三三回：“不可使匹夫之勇，懊悔無及。”

【匹夫之諒】 同“匹夫小諒”。宋朱熹《答董叔重》：“箕子豈固欲自經於溝瀆，而為匹夫之諒哉？”

【匹夫不可奪志】 谓虽是平民也不可强迫他放弃主张。语出《论语·子罕》：“子曰：‘三軍可奪帥也，匹夫不可奪志也。’”《後汉书·李陈庞等传论》：“任棠、姜岐，世著其清。結囊牖而辭三命，殆漢陽之幽人乎……語曰：‘三軍可奪帥，匹夫不可奪志。’”

【匹夫匹婦】 平民男女。泛指普通百姓。《书·咸有一德》：“匹夫匹婦，不獲自盡，民主罔與成厥功。”宋王安石《上相府书》：“某聞古者極治之時，君臣盡道以業天下之民，匹夫匹婦有不預其澤者，為之焦然恥而憂之。”闻一多《人民诗人——屈原》：“有人说他的死是‘匹夫匹婦自经于沟壑’，对极了，匹夫匹婦的作风，不正是人民革命的方式吗？”

【匹夫有責】 谓国家兴亡每个普通的人都有责任。语本清顾炎武《日知录·正始》：“保天下者，匹夫之賤，與有責焉耳矣。”章炳麟《革命之道德》：“匹夫有責之說，今人以為常談，不悟其所重者，乃在保持道德，而非政治經濟之云云。”续范亭《抗战六周年七七感言》：“区区之见，借作漫谈，贡献国人，倘能有四万万分之一之效果，亦匹夫有責之大义微忱，岂敢默而无语。”高云览《小城春秋》第三十三章：“国家兴亡，匹夫有責，内除国贼，外抗强权，正是今天祖国当务之急。”

【匹夫勇】 匹夫之勇。唐王昌龄《杂兴》诗：“誠知匹夫勇，何取萬人傑。”宋梅尧臣《项羽》诗：“羽以匹夫勇，起于隴畝中。”详“匹夫之勇”。

【匹夫販婦】 同“匹夫匹婦”。宋沈括《秀州崇德县建学记》：“治天下國家，其上至於無以加，下至於匹夫販婦。”

【匹夫庶婦】 同“匹夫匹婦”。南朝梁刘勰《文心雕

龙·乐府》：“匹夫庶婦，謳吟土風。”

【匹夫無罪，懷璧其罪】 百姓本没有罪，因身藏璧玉而获罪。原指财宝能致祸。后亦比喻有才能、有理想而受害。《左传·桓公十年》：“初，虞叔有玉，虞公求旃。弗獻。既而悔之，曰：‘周諺有之：‘匹夫無罪，懷璧其罪。’吾焉用此，其以賈害也。’乃獻之。”《三国志·魏志·文昭甄皇后传》：“今世亂而多買寶物，匹夫無罪，懷璧為罪。又左右皆飢乏，不如以穀振給親族鄰里，廣為恩惠也。”中英杰《罗浮山血泪祭》：“天之苍苍，正色何色？匹夫無罪，懷璧其罪？万能的真理你为什么无动于衷？”亦省作“匹夫懷璧”。清叶廷琯《鸥波渔话·藏书画沽祸》：“書畫之癖，往往沽禍，古今皆然，亦匹夫懷璧之義。”

【匹夫溝瀆】 《论语·宪问》：“豈若匹夫匹婦之為諒也，自經於溝瀆而莫之知也。”后因以“匹夫溝瀆”谓拘守普通人的小信小节。宋叶绍翁《四朝闻见录·张司封庙》：“江之所恃者隄，安有伯起不知以石代薪之便，功未及成，效匹夫溝瀆之為？”

【匹夫僅婦】 同“匹夫匹婦”。《後汉书·冯衍传》：“四垂之人，肝腦塗地，死亡之數，不啻太半，殃咎之毒，痛入骨髓，匹夫僅婦，咸懷怨怒。”李贤注：“僅猶賤也。”

【匹夫懷璧】 见“匹夫無罪，懷璧其罪”。

【匹比】 比。王西彦《鱼鬼》：“年轻的时候他是邻近几个村子里最出色的石匠，手艺可以和县城里最好的石匠相匹比。”

【匹手】 形容手的动作异常迅速，使人来不及防备。《金瓶梅词话》第一回：“武松匹手奪過來，潑在地下。”又第七二回：“秋菊問他要棒槌使使，他不與，把棒槌匹手奪下了，說道：‘前日拿了个去不見了，又來要。’”

【匹休】 媲美；比配。《书·洛诰》：“公不敢不敬天之休，來相宅，其作周匹休。”孔传：“其作周以配天之美。”明罗敬汝《覆瓿集》序：“〔劉先生伯温〕卒拜誠意伯，蓋匹休伊吕者幾二十年。”明杨慎《升庵诗话》卷四：“宋詩信不及唐，然其中豈無可匹休者，在選者之眼力耳。”

【匹似】 好似；比如。宋徐铉《离歌辞》之五：“拂匣收珠佩，迴燈拭薄妝。莫嫌春夜短，匹似楚襄王。”宋苏轼《减字木兰花·彭门留别》词：“如今未見，歸去東園花似霰。一語相開，匹似當初本不來。”宋刘克庄《贺新郎·和咏茶蘼》词：“惱人匹似中狂藥。凭危欄，燭光交映，樂聲遙作。”

【匹似閑】 犹言等闲，平常。《朱子语类》卷十三：“不赴科舉，也是匹似閑事。”元金人杰《追韩信》第二折：“且相逢，觀英雄如匹似閑，堪恨無端四海蒼生眼。”元乔吉《乔牌儿·别情》套曲：“憶官額似芙蓉瓣，見桃花呵似見他容顏，覷得越女吳姬匹似閑。”

【匹合】 ① 婚配。《楚辞·天问》：“閔妃匹合，厥身是繼。”唐皇甫枚《三水小牋·步飞烟》：“下妾不幸，垂髻而孤。中間為媒妁所欺，遂匹合於瑣類。”清钮琇《觚賸·燕觚集》：“〔陳圓圓〕皈依上將，匹合大藩。”② 配偶。《隋书·裴矩传》：“驍果之徒，盡無家口，人無匹合，則不能久安。”唐玄奘《大唐西域记·僧伽罗国》：“汝是羅刹，我乃是人，人鬼異路，非其匹合，若苦相逼，當斷汝命。”③ 谓匹偶而相合。《楚辞·九辨》：“太公九十乃顯榮兮，誠未遇其匹合。”《淮南子·原道训》：“所謂一者，無匹合於天下者也，卓然獨立，塊然獨處。”

⁶【匹₂如】 比如;好似。唐元稹《酬乐天醉别》诗:“好住樂天休悵望,匹如元不到京來。”唐白居易《偶吟》之一:“匹如身後有何事,應向人間無所求。”宋苏轼《答李寺丞书》之二:“僕雖遭憂患狼狽,然匹如當初不及第,即諸事易了。”

【匹₂如閑】 等闲,平常。宋杨万里《月夜阻风泊舟太湖石塘南头》诗:“過湖未得匹如閑,何幸湖心泊畫船。”宋刘克庄《水调歌头·十三夜同官载酒相别不见月作》词:“嫦娥老去孤另,離別匹如閑。”

【匹好】 (一hǎo) 夫妇间的情谊。《隋书·元寿传》:“〔蕭摩訶〕遠念資財,近忘匹好,又命其子捨危懼之母,爲聚斂之行。”

⁸【匹亞】 ①彼此相当的;不相上下的。宋韩奇《和袁陟节推龙兴寺芍药》诗:“仙家冠子鑲紅雲,金線粧治無匹亞。”宋张戒《岁寒堂诗话》卷上:“〔劉隨州〕與杜子美並時,其得意處,子美之匹亞也。”②配偶。宋黄庭坚《寄陈適用》诗:“新晴百鳥語,各自有匹亞。”

【匹侶】 同伴。三国魏曹植《名都篇》:“鳴騶嘯匹侶,列坐竟長筵。”一本作“匹旅”。

【匹居】 雌雄同居。《朱子语类》卷八一:“王鳩,嘗見淮上人說淮上有之……人未嘗見其匹居而乘處,乘處,謂四箇同處也,只是二箇相隨,既不失其偶,又未嘗近而相狎。”清王念孙《读书杂志·淮南子二十》“乖居”:“乖當爲乘字之誤也。乘者,匹也。言雌雄有別,不匹居也。”

⁹【匹段】 泛指布帛等纺织品。唐韩愈《论变盐法事宜状》:“平叔請令州府差人自糶官鹽,收實估匹段。”唐元稹《处分幽州德音制》:“共賜錢一萬貫,以內庫及戶部見在匹段支送,充賞給幽州、盧龍并瀛、莫等州將士。”

¹⁰【匹素】 白色的绢。常用以形容天光云气等。唐杜牧《自贻》诗:“自嫌如匹素,刀尺不由身!”宋苏轼《十月十五日观月黄楼席上次韵》:“山下白雲橫匹素,水中明月卧浮圖。”宋陆游《衡门感旧》诗:“蒼烟屯不散,匹素橫郊原。”

【匹馬】 一匹马。后常指单身一人。《仪礼·覲礼》:“奉束帛,匹馬卓上,九馬隨之。”《後汉书·南匈奴传论》:“龍駕帝服,鳴鍾傳鼓於清渭之上,南面而朝單于,朔、易無復匹馬之蹤,六十餘年矣。”唐杜甫《曲江三章章五句》诗之三:“短衣匹馬隨李廣,看射猛虎終殘年。”宋陆游《诉衷情》词:“當年萬里覓封侯,匹馬戍梁州。”《花月痕》第四七回:“李稷如匹馬捉狗頭,顏卓然單刀盟倭目。”

【匹馬一麾】 一匹马一杆旗。形容勇敢善战。《辽史·仪卫志四》:“遼太祖匹馬一麾,斥地萬里,經營四方,未嘗寧居。”

【匹馬北方】 指唐肃宗于安史之乱中在北方即位,独立维持局面事。唐元结《大唐中兴颂》:“天將昌唐,緊曉我皇,匹馬北方。獨立一呼,千麾萬旗,我卒前驅。”宋杨万里《浯溪賦》:“惟彼中唐,國已膏肓;匹馬北方,僅獲不亡。”

【匹馬丘牛】 春秋時魯国交纳田賦,規定每丘出戎馬一匹,牛三頭,謂之“匹馬丘牛”。《春秋·成公元年》“三月,作丘甲”唐孔穎達疏:“《司馬法》:‘六尺爲步,步百爲畝,畝百爲夫,夫三爲屋,屋三爲井,四井爲邑,四邑爲丘。丘有戎馬一匹,牛三頭,是曰匹馬丘牛。’”

【匹馬隻輪】 一匹战马,一只车轮。形容极少的兵马。《公羊传·僖公三十三年》:“晉人與姜戎要之穀而擊之,匹馬隻輪無反者。”何休注:“匹馬,一馬也;隻,騎也。皆喻盡。”唐高迈《济河焚舟记》:“昔孟明之載戰載北也,空山肉填,平地血流,匹馬隻輪,蕩然不收。”《东周列国志》第四五回:“晉兵四下圍裹將來,如饅頭一般,把秦家兵將,做個餛子,一個個束手受擒。殺得血污溪流,屍橫山徑,匹馬隻輪,一些不曾走漏。”

【匹馬單槍】 亦作“匹馬單鎗”。一匹马,一杆枪。比喻独自行动,没有别人帮助。《景德传灯录·汝州南院和尚》:“問:‘匹馬單槍來時如何?’師曰:‘待我斫棒。’”《朱子语类》卷一二〇:“須是勇猛向前,匹馬單鎗做將去看如何,只管怕箇甚麼?”聂绀弩《论乌鸦》上:“人当年轻力壮,匹馬單槍時,廁身今日社会,只要不聾不哑,谁无大志?”

【匹馬單鎗】 见“匹馬單槍”。

【匹馬當先】 (當dāng) 一马当先。谓冲锋在前。元关汉卿《五侯宴》第三折:“刀橫宇宙三軍喪,匹馬當先戰百合。”

【匹配】 ①配合。婚配。《後汉书·赵咨传》:“昔舜葬蒼梧,二妃不從。豈有匹配之會,守常之所乎?”《易·姤》“〔彖曰〕:剛遇中正”唐孔穎達疏:“一女而遇五男,既不可取;天地匹配,則能成品物。”《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》:“你快回家引兒子過來。我差人去喚徐雅帶女兒來當堂匹配。”清昭槤《嘯亭雜錄·宮女四萬》:“三年一選,擇其幽嫺貞靜者入後宮,及配近支宗室,其餘者任其自相匹配。”川剧高腔《拉郎配》第五场:“我那彩凤女儿,与你匹配,刚刚合适。”②配偶。《古今小说·张古老种瓜娶文女》:“若得此女以爲匹配,足矣。”③搭配。唐元稹《叙诗寄乐天书》:“近世婦人暈澹眉目,縮約頭髮,衣服修廣之度,及匹配色澤,尤劇怪艷。”明陶宗仪《辍耕录·謠言》:“自中原至于江之南,府縣村落,凡品官庶人家,但有男女年十二三以上,便爲婚嫁,六禮既無,片言即合……自後有貴賤貧富、長幼、妍醜,匹配之不齊者,各生侮怨。”④犹分配。唐顾非熊《妙女传》:“〔妙女〕遂起支分兵馬,匹配幾人於某處檢校,幾人於病人身上束縛邪鬼。”

【匹紙】 我国古代一种供作画写字用的优质纸。宋陆游《跋为子通书诗卷後》:“子通持匹紙求錄詩,期年矣,以乃翁衰疾,不忍迫蹙。予更以此念之,爲寫終此卷。”明屠隆《考槃余事·纸笺·宋纸》:“有匹紙長三丈至五丈,陶穀家藏數幅,長如匹練,名‘鄱陽白’。”《儒林外史》第十五回:“馬二先生舉眼一看,樓中間掛着一張匹紙,上寫冰盤大的二十八個大字。”清阮葵生《茶餘客話》卷十七:“明時大內白箋、磁青紙、高麗繭紙、皮紙、新安玉牋,譚箋、觀音簾、匹紙,皆可珍者也。”

¹¹【匹處】 (一chǔ) 雌雄同处。汉刘向《列女传·魏曲沃负》:“夫睢鳩之鳥,猶未嘗見乘居而匹處也。”参见“匹居”。

【匹偶】 ①配偶。《吕氏春秋·壹行》:“盜賊大姦也,而猶所得匹偶,又況於欲成大功乎?”五代王仁裕《开元天宝遗事·牽紅絲娶婦》:“吾女各有姿色,即不知誰是匹偶。”《初刻拍案惊奇》卷二七:“家鄉又遠,若要別求匹偶,一時也未有其人。”章炳麟《定復仇之是非》:“求匹偶者,本以逐欲,乃適足以長子孫。”②婚配。《隋书·东夷传·流求国》:“〔流求國〕嫁娶以酒肴珠貝爲聘,或男女相

悦,便相匹偶。”清蒲松龄《聊斋志异·江城》:“家無半間屋,南北流寓,何足匹偶?”姚华《论文後编》:“猶之匹偶,得雌雄而相應。”

¹¹【匹鳥】 成对的鸟。特指鸳鸯。《诗·小雅·鸳鸯》“鸳鸯于飞”毛传:“鸳鸯,匹鳥。”郑玄笺:“匹鳥,言其止則相耦,飛則爲雙,性馴耦也。”晋陆机《燕歌行》:“白日既没明燈輝,夜禽赴林匹鳥棲。”五代马缟《中华古今注·鸳鸯》:“鸳鸯:水鳥,鳬類也。雌雄未嘗相離;人得其一,則其一思而死。故謂之匹鳥也。”《醒世姻缘傳》引起:“關關匹鳥下河洲,文后當年應好逑。”

【匹庶】 平民。汉王符《潜夫论·论荣》:“幽、厲之貴,天子也,而又富有四海。顏、原之賤,匹庶也,而又凍餒屢空。”《後汉书·张纯传》:“陛下興於匹庶,蕩滌天下,誅鉏暴亂,興繼祖宗。”唐封演《封氏闻见记·纸钱》:“紙乃後漢蔡倫所造,其紙錢魏、晉以來始有其事。今自王公逮于匹庶,通行之矣。”《金史·斜卯爱实传》:“二族衰微,無異匹庶。”

【匹婦】 ①古代指平民妇女。汉班彪《王命论》:“夫以匹婦之明,猶能推事理之致,探禍福之機,全宗祀於無窮,垂冊書於春秋,而況大丈夫之事乎?”《宋书·范泰传》:“謝晦婦女,猶在尚方,始貴後賤,物情之所甚苦,匹婦一至,亦能有所感激。”明袁宏道《程母义行述》:“歸見斯文而死,此與匹婦被垢而雉經者何異?”清周亮工《书影》卷三:“邦有叛臣,匹婦羞之。”②一个妇女。《孟子·尽心上》:“五畝之宅,樹牆下以桑,匹婦蠶之,則老者足以衣帛矣。”《汉书·杜钦传》:“愛寵偏於一人,則繼嗣之路不廣,而嫉妒之心興矣。如此,則匹婦之說,不可勝也。”顏師古注:“匹婦,一婦人也。”清方文《送姜如农明府擢仪部》诗:“匪直爲匹婦,實乃扶頽綱。”

【匹婦不獲】 《书·咸有一德》:“匹夫匹婦,不獲自盡,民主罔與成厥功。”孔颖达疏:“匹夫匹婦不得自盡其意,則在下不肯親上,在上不得下情,如是,則人主無與成其功也。”后因以“匹婦不獲”謂平民妇女向上反映意見。明张居正《为故大学士高拱乞恩疏》:“其妻冒昧陳乞,實亦知皇仁天覆,聖度海涵,故敢以匹婦不獲之微情,仰干鴻造也。”

【匹婦溝渠】 謂拘守普通妇女的小节。清李渔《蜃中樓·望洋》:“我偷生不爲求瓦全,念玉碎,須明聲價,怎肯做個匹婦溝渠沒帳查。”参见“匹夫溝瀆”。

¹²【匹植】 謂成对成行地种植。清曹寅《思仲軒》诗:“今年移叢竹,匹植當漣漪。”

【匹裂】 亦称“匹製”。小口大腹的木罐。宋沈括《梦溪笔谈·杂志二》:“刁約使契丹,戲爲四句詩曰:‘押燕移離畢,看房賀跋支,錢行三匹裂,密賜十貔狸。’皆紀實也……匹裂,似小木罌,以色綾木爲之,加黃漆。”宋葛立方《韵语阳秋》卷二:“匹製,小木罌。”一说即套杯。清阮葵生《茶餘客話》卷十:“匹製,即今之沓杯,俗名套杯。外大內小。古人不過五六。《古今詩話》:‘刁約使契丹詩曰:錢行三匹製。’”

【匹遇】 遇合。《封神演義》第八三回:“離龍坎虎相匹遇,煉就神丹成不朽。”

【匹禽】 成对的鸟。元王逢《宫中行乐词》之五:“芍藥爲離草,鴛鴦是匹禽。”

【匹然】 犹突然,猛然。《京本通俗小说·西山一窟

鬼》:“教授看見,大叫一聲,匹然倒地。”《警世通言·崔待诏生死冤家》:“〔秀秀〕道罷起身,雙手揪住崔寧,叫得一聲,匹然倒地。”

【匹游】 亦作“匹遊”。结伴而游。《文选·张华《鹤鵠赋序》》:“繁滋族類,乘居匹游,翩翩然有以自樂也。”李善注引《列女传》:“姜后曰:睢鳩之鳥,猶未常見其乘居而匹遊。”按,今本《列女传》作“匹處”。

【匹遊】 见“匹游”。

¹³【匹馳】 并驰。汉赵晔《吴越春秋·勾践入臣外传》:“夫驥不可與匹馳,日月不可並照。”

【匹聘】 婚配。《元典章·户部四·乐人婚》:“承應樂人呵,一般骨頭休成親。樂人內匹聘者,其餘官人、富户休强娶。”清洪昇《长生殿·情悔》:“敢仍望做蓬萊座的仙班,只願還楊玉環舊日的匹聘。”

【匹概】 谓个人的意气。南朝梁江淹《为萧三让扬州表》:“無使匹概血誠,不諒於璿扆;宏芬英猷,遂蕪於里聽。”一本作“匹槩”。

【匹溢】 四处播散。《文选·王褒《洞箫赋》》:“故吻吮值夫宫商兮,蘇紛離其匹溢。”李善注:“紛離、匹溢,聲四散也。”

【匹羣】 犹伴侣,伙伴。三国魏阮籍《咏怀》诗之二八:“焉見孤翔鳥,翩翩無匹羣。”宋叶適《厉领卫墓志铭》:“亦既豹變,剛柔蔚文,曷履虎尾,喪其匹羣。”

¹⁴【匹製】 见“匹裂”。

【匹嫡】 ①谓庶子地位同于嫡子。《左传·桓公十八年》:“並后、匹嫡、兩政、耦國,亂之本也。”杜預注:“庶如嫡。”杨伯峻注:“匹嫡,庶子同於嫡子。”《晋书·礼志中》:“兩后匹嫡,自謂違禮,不謂非常之事而以常禮處之也。”《宋书·后妃传论》:“太祖之傾惑潘嫗,謀及婦人;大明之淪溺殷姬,並后匹嫡,至使多難起於肌膚,并命行於同產,又況進於此者乎。”②谓締結婚姻。唐吴兢《贞观政要·论礼乐》:“自有魏失御,齊氏云亡,市朝既遷,風俗陵替,燕、趙古姓,多失衣冠之緒,齊、韓舊族,或乖禮義之風。名不著於州閭,身未免於貧賤,自號高門之胄,不敦匹嫡之儀,問名唯在於竊貲,結褵必歸於富室。”

¹⁵【匹耦】 ①投合。《诗·大雅·假乐》“率由羣匹”汉郑玄笺:“循用羣臣之賢者,其行能匹耦己之心。”唐孔颖达疏:“循用羣臣之匹耦己志者。”②指雌雄的一方。后多指配偶,夫妻。《诗·齐风·南山》“雄狐綏綏”汉郑玄笺:“雄狐行求匹耦於南山之上。”《左传·成公十一年》“己不能庇其伉儷而亡之”唐孔颖达疏:“伉儷者,言是相敵之匹耦。”宋苏舜钦《谘目四》:“幽閉怨曠之人,皆得匹耦,摠散積陰之憤,以召至和之氣。”章炳麟《恤书·序种姓上》:“婚姻亦以氏別,虽崔、郭、唐、杜,灼然知出于一姓,猶相與爲匹耦。”③雌雄配对。多喻指婚配。《诗·小雅·鸳鸯》“鸳鸯于飞”唐孔颖达疏:“相匹耦而擾馴,則易得也。”《二刻拍案惊奇》卷九:“打鴨驚鴛鴦,分飛各異方;天生應匹耦,羅列自成行。”清蒲松龄《聊斋志异·寒氏》:“〔南三復〕轉念農家豈堪匹耦?姑假其詞以因循之。”④谓相当于。《明史·魏元传》:“傳聞宮中乃有盛寵,匹耦中宮。”

【匹撲】 象声词。《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》:“〔楊元禮〕聽得匹撲的跳響,慌忙跳起道:‘不好了,不好了!中了賊僧計也。’”

¹⁵【匹豎】 童仆。《後汉书·左雄传》：“今之墨綬，猶古之諸侯，拜爵王庭，與服有庸，而齊於匹豎，叛命避負，非所以崇憲明理，惠育元元也。”

【匹諸】 犹言譬之于。北魏贾思勰《齐民要术·序》：“花木之流，可以悦目，徒有春花，而無秋實，匹諸浮僞，蓋不足存。”

【匹敵】 ① 相比；相当；对等。《左传·成公二年》：“蕭同叔子非他，寡君之母也；若以匹敵，則亦晉君之母也。”《三国志·魏志·郭皇后传》：“諸親戚嫁娶，自當與鄉里門戶匹敵者，不得因勢彊與他人婚也。”唐杜甫《郑典设自施州归》诗：“時雖屬喪亂，事貴當匹敵。”宋叶適《上殿札子》：“賴陛下威靈遠暢，使得以匹敵往來爾。”清陈鱣《对策》卷一：“若夫匹敵者，但偶頓首，或偶再拜而已。”郁达夫《杭州》：“一位醉酒吟诗携妓的郡守的力量，无论如何，也是不能和帝王匹敌的。”亦指彼此相当的人。明彭士望《冬心》诗：“敢遂薄高曾，自矜無匹敵。”清周中孚《郑堂札记》卷五：“若李滄溟者，諸體俱少完善，惟七絕差勝，祇堪與謝四溟之五律等量齊觀，弇州反引以為匹敵，不過欲與北地、信陽兩兩相配耳。”② 配偶。《汉书·晁错传》：“其亡夫若妻者，縣官買予之。人情非有匹敵，不能久安其處。”唐柳宗元《永州司功参军譚隨亡母毛氏志文》：“周之列國，譚子毛伯。合是二姓，從其匹敵。”③ 婚配，結為夫妻。宋江洵《灯下闲谈·鲤鱼变女》：“〔女子〕曰：‘幸觀清風，故來匹敵。’”清蒲松齡《聊齋志異·鴉頭》：“妾煙花下流，不堪匹敵；既蒙繾綣，義即至重。”

【匹練】 白絹。常以形容奔馳的白馬、光氣、瀑布、水面、云雾等。《太平御覽》卷八一八引《韓詩外傳》：“孔子、顏淵登魯東山，望吳昌門，淵曰：‘見一匹練，前有生藍。’子曰：‘白馬，蘆芻也。’”《藝文類聚》卷九三引作“正練”。漢王充《論衡·吉驗》：“虞子大，陳留東昏人也，其生時以夜。適免母身，母見其上若一匹練狀，經上天。”宋苏轼《同柳子玉游鶴林招隱醉歸呈景純》詩：“巔頭匹練兼天淨，泉底真珠濺客忙。”宋陈造《县西》詩：“坡頭嘉樹千幢立，煙際長江匹練橫。”明梅鼎祚《玉合記·醉負》：“騎來匹練穿花影，偃將雙袖臨妝靚。”清蒲松齡《聊齋志異·聂小倩》：“甯懼，方欲呼燕，忽有物裂篋而出，耀若匹練，觸折窗上石櫺，欻然一射，即遽斂入，宛如電滅。”程善之《自芜湖至徽州道中》詩：“仰觀霧氣升，半峯亘匹練。”

¹⁶【匹頭】 ① (—tóu) ① 当头；迎头。《清平山堂話本·陳巡檢梅岭失妻記》：“陳巡檢大怒，拔出所佩寶劍，匹頭便砍。”又《楊溫拦路虎傳》：“都頭趕上，使一棒匹頭打下來。”《醒世恒言·鬧樊樓多情周勝仙》：“〔張二〕連忙脫了衣服，把被匹頭兜了，道：‘哥哥，好冷！’”② 开头；起首。元尚仲賢《三奪槊》第二折：“你心自量度，匹頭上把他標寫在凌煙閣。”③ (—tóu) ③ 指布匹。清王韜《興利》：“西人貿易於中土者，不過以匹頭為大宗。若我自織，則物賤而工省，且無需乎輪船之轉運，其價必賤，西人又何能獨專其利歟？”一本作“疋頭”。④ 方言詞。指布或綢緞等剪好的成件或成套的衣料。

【匹儔】 ① 伴侶；配偶。漢王褒《九懷·危俊》：“步余馬兮飛柱，覽可與兮匹儔。”王逸注：“歷觀羣英，求妃合也。”三國魏曹植《贈王粲》詩：“樹木發春華，清池激長流。中有孤鶩鷺，哀鳴求匹儔。”明劉基《隔谷歌》：“相彼鴻與鴈，亦各顧匹儔。”② 配得上的；比得上的。晉陶潛

《游斜川》詩：“雖微九重秀，顧瞻無匹儔。”逯欽立注：“无匹儔，没有配得上的。”唐韓愈《駑驥》詩：“駑驥生絕域，自矜無匹儔。”清高其倬《碧云寺》詩：“規制駭心目，宏麗無匹儔。”清蒲松齡《聊齋志異·庚娘》：“至如談笑不驚，手刃仇讐，千古烈丈夫中，豈多匹儔哉！”③ 同類。唐韓愈《應科目時與人書》：“天池之濱，大江之濱，曰有怪物焉，蓋非常鱗凡介之品彙匹儔也。”清方文《送侯赤社北歸》詩：“我欲從此鳥，惜哉非匹儔。”

【匹儕】 同類；同伴。唐韓愈《猛虎行》：“猛虎雖云惡，亦各有匹儕。”又：“匹儕四散走，猛虎還孤棲。”清孫枝蔚《題王金鉉明府琴趣軒》詩：“曰余師宓子，陶公亦匹儕。”

¹⁸【匹雙】 匹偶，配偶。晉干寶《搜神記》卷十六：“羽族之長，名為鳳凰。一日失雄，三年感傷。雖有衆鳥，不為匹雙。”

【匹雛】 小鸡。《孟子·告子下》：“有人於此，力不能勝一匹雛，則為無力人矣。”趙岐注：“人言我力不能勝一小雛，則謂之無力人。”阮元校勘記引孫奭孟子音義：“匹，丁(丁公著)作疋……今案《方言》：‘疋，小也。’音節蓋與疋字相似，後人傳寫誤耳。”梁啟超《知耻學會叙》：“兵惟無恥，故老弱羸病，苟且充額，力不能勝匹雛耳。”一說，幼鴨。宋朱熹《四書章句集注》：“‘匹’字本作‘鴉’，鴨也。從省作匹。《禮記》說‘匹’為鴉是也。”又《答汪尚書》：“是猶先察秋毫，而後睹山岳；先舉萬石，而後勝匹雛。”一說，一只雞。‘匹’為量詞。見楊伯峻《孟子譯注》。

¹⁹【匹疇】 同類。漢班昭《大雀賦》：“嘉大雀之所集，生崑崙之靈丘。同小名而大異，乃鳳皇之匹疇。”

²巨 ¹ [jù] 《廣韻》其呂切，上語，羣。① 大。《公羊傳·哀公六年》：“於是使力士舉巨囊，而至于中雷。”何休注：“巨囊，大囊。”漢司馬相如《上林賦》：“深林巨木，嶄巖參差。”唐韓愈《詠雪贈張籍》詩：“岸類長蛇攪，陵猶巨象脰。”孫犁《耕堂讀書記(一)》：“在舊社會，這部書的社會影響甚巨。”亦謂大于，超過。晉左思《魏都賦》：“瓊材巨世，瑱璫參差。”南朝梁劉峻《廣絕交論》：“富埒陶白，貲巨程羅，山擅銅陵，家藏金穴。”② 極，最。《荀子·王霸》：“國者，巨用之則大，小用之則小。”楊倞注：“巨者，大之極也。”三國魏曹植《辯道論》：“言不盡於此，頗難悉載，故粗舉其巨怪者。”《宋書·江夏文獻王義恭傳》：“臣聞治亂無兆，倚伏相因，乾靈降禍，二凶極逆，深酷巨痛，終古未有。”③ 粗；粗大；粗略。《莊子·外物》：“任公子為大鈞巨緇，五十犗以為餌。”《呂氏春秋·蕩兵》：“貴賤，長少，賢者不肖，有巨有微而已矣。”高誘注：“巨，桷略。”參見“巨屨①”。④ 高聳，高大。《史記·范雎蔡澤列傳》：“先生曷鼻，巨肩，魑顏，蹙齧，膝攀。”司馬貞索隱：“巨肩，謂肩巨於項也，蓋項低而肩豎。”唐歐陽詹《迴銓賦》：“雲浮巨嶽，水集洪川。”⑤ 通“虞”。懸挂鐘、磬的木架兩旁的柱子。《說文·辛部》：“業”字下引《詩》“巨業維攸”。今本《詩·大雅·靈台》“巨”作“虞”。⑥ 通“距”。(1)城牆上的編連大木。因其形如雞距，故稱。《墨子·備梯》：“行城之法，高城二十尺，上加堞廣十尺，左右出巨各二十尺。”孫治讓問詁：“巨，讀為距。”(2)超越。見“巨踊”。⑦ 通“拒”。抗拒，抵拒。馬王堆漢墓帛書《戰國縱橫家書·蘇秦謂陳軫章》：“儀且以韓、秦之兵東巨齊、宋。”唐韓愈《太原王公神道碑銘》：

“辨過堅懇，巨邪不用。”④通“詎”。岂。《汉书·高帝纪上》：“項伯還，具以沛公言告羽，因曰：‘沛公不先破關中兵，公巨能入乎？’”顏師古注：“巨，讀曰詎。詎，猶豈也。”

⑤通“矩”。黑黍。参见“巨鬯”。⑥指汉王莽。因其字巨君而省称。《文选·班固〈幽通赋〉》：“巨滔天而泯夏兮，考遘愍以行謠。”李善注引应劭曰：“王莽字巨君。”⑦姓。汉有巨武。见《通志·氏族五》。

巨² [jǔ] 《集韵》曰許切，上語，羣。] “矩”、“渠”的古字。规矩，法度。《说文·工部》：“巨，規巨也……渠，巨或從木矢。”段玉裁注：“按規矩二字猶言法度。”桂馥义证：“規巨也者，《管子·七臣七主篇》‘夫巨不正不可以求方’，《經典》作矩。”《礼记·大学》“是以君子有絜矩之道也”汉郑玄注：“矩，或作巨。”参见“巨₂獲”。

巨³ [qú] 《集韵》求於切，平魚，羣。] 通“渠”。参见“巨₃蒐”。

【巨人】①大人。谓成人。《荀子·正论》：“安禽獸行，虎狼貪，故脯巨人而炙嬰兒矣！”汉王充《论衡·刺孟》：“夫毀瓦畫墁，猶比童子擊壤於塗，何以異哉？……巨人博戲，亦畫墁之類也。”②神话传说中身躯庞大的神人。《史记·周本纪》：“姜原出野，見巨人跡，心忻然說，欲踐之；踐之而身動如孕者。”《新五代史·前蜀世家·王建》：“是歲正月，巨人見青城山。”明胡侍《真珠船·巨人》：“陝西會城，正德十三年六月四日，初昏時陰黯，忽大明，有巨人三丈餘，見撫台東，足長四尺許……已而大風雨，遂失所在。”③伟人。谓德才高超的人。《史记·周本纪》：“棄爲兒時，屹如巨人之志。”唐韩愈《衢州徐偃王庙碑》：“自秦至今，名公巨人，繼跡史書。”宋欧阳修《谢氏诗序》：“今有傑然巨人，能輕重時人而取信後世者，一爲希孟重之，其不泯沒矣。”柯灵《文坛巨星的殞落》：“我们的文学巨人鲁迅先生……悄悄地离开这世间了。”④汉代赤眉起义军对首领称呼的一种。《汉书·王莽传下》：“初，四方皆以飢寒窮愁起爲盜賊，稍稍羣聚，常思歲熟得歸鄉里。衆雖萬數，重稱巨人、從事、三老、祭酒。”《後汉书·刘盆子传》：“其中最尊者號三老，次從事，次卒史，汎相稱曰巨人……恐其衆與莽兵亂，乃皆朱其眉以相識別，由是號曰赤眉。”⑤身材特別高大的人。如：籃下巨人。

【巨力】①大力气。《太平经钞·起土出书诀》：“今有大丈夫巨力之士無不能制蚘蟲者。”②指强大的势力。《晋书·殷仲文传》：“勢弱則受制於巨力，質微則無以自保。”

【巨大】①谓庞大之物。《淮南子·俶真训》：“夫牛蹠之涔，無尺之鯉；塊阜之山，無丈之材，所以然何也？皆其營宇狹小，而不能容巨大也。”②很大。常形容体积、数量、规模、程度等。《太平经钞·起土出书诀》：“地體巨大，人比於地積小，所穿鑿安能爲害也？”鲁迅《南腔北调集·林多克〈苏联闻见录〉序》：“假装面子的国度和专会杀人的人民，是决不会有这么巨大的生产力的。”谢觉哉《不惑集·团结、谦虚、进步》：“因此须要有团结的核心，象巨大的地心引力一样，吸引住一切劳动人民和一切进步力量。”

【巨巾】大巾。用以蔽膝或盖头。《释名·释衣服》：“褌，蔽也，所以蔽膝前也。妇人蔽膝亦如之。齊人謂之巨巾。田家婦女出至田野，以覆其頭，故因以爲名也。”

【巨千】谓为数甚多。晋左思《蜀都赋》：“市廛所會，萬商之淵，列隧百重，羅肆巨千。”

【巨川】大河。《书·说命上》：“若濟巨川，用汝作舟楫。”唐韩愈《陪杜侍御游湘西两寺独宿有题》诗：“大厦棟方隆，巨川楫行刻。”宋曾巩《侍中制》：“舜用皋陶，若股肱之承元首；商咨傅說，如舟楫之濟巨川。”后亦用为比喻大事业的语典。唐胡曾《贺高相公除荆南启》：“仰將軍之大樹，敢議營巢；窺丞相之巨川，唯希在藻。”

【巨川材】谓济世大才。唐李峤《舟》诗：“何當同傅說，特展巨川材。”参见“巨川”。

【巨子】①墨家对其学派有重大成就者的尊称。《庄子·天下》：“南方之墨者……以巨子爲聖人，皆願爲之尸。”陆德明释文：“巨子，向崔本作鉅。向云：‘墨家號其道理成者爲鉅子，若儒家之碩儒。’”②对某一方面权威人物的泛称。严复《译〈天演论〉自序》：“然亦有一、二巨子，詭然謂彼之所精，不外象數形下之末；彼之所務，不越功利之間。”鲁迅《伪自由书·后记》：“最近守旧的《申报》，忽将《自由谈》编辑礼拜六派的巨子周瘦鹃撤职，换了一个新派作家黎烈文。”续范亭《闻陪都文化界演〈屈原〉有感》诗：“聞道陪都弔國殤，名流巨子齊登場。”

【巨夫】大汉。汉荀悦《申鉴·俗嫌》：“譬諸孺子掩目巨夫之掖而曰逃，可乎？”

【巨手】高手，喻指杰出的人物。明沈德符《野獲编·评论·评书》：“近日書家如黄貞甫、董玄宰二公俱巨手不必言，但不知誰當左次。”清汪森《摸鱼子·寄锡鬯》词：“儔班馬，一代推君巨手。”

【巨公】①皇帝的别称。《史记·孝武本纪》：“羣臣有言見一老父牽狗，言‘吾欲見巨公’，已忽不見。”司马贞索隐：“《漢書音義》曰：巨公謂武帝。”《通雅·称谓》：“至尊亦稱巨公、崖公。”②大师；大人物。唐李贺《高轩过》诗：“云是東京才子，文章巨公。”宋陆游《老学庵笔记》卷一：“紹興末巨公丁丑生者數人。”郭沫若《访翠亨村》诗：“華堂輪奐無都鄙，帝政推翻有巨公。”

【巨文】宏篇巨著。南朝梁刘勰《文心雕龙·神思》：“相如含筆而腐毫，揚雄輟翰而驚夢……雖有巨文，亦思之緩也。”

【巨毋】复姓。汉有巨毋霸。参见“巨毋霸”。

【巨毋霸】亦作“巨無霸”。汉王莽时的巨人。《汉书·王莽传下》：“韓博上言：‘有奇士，長丈，大十圍，來至臣府，曰欲奮擊胡虜。自謂巨毋霸……’博意欲以風莽。莽聞惡之，留霸在所新豐，更其姓爲巨毋氏，謂因文母太后而霸王符也。”《儒林外史》第五二回：“那胡八亂子想了一想，看看鳳四老爹又不是個金剛、巨毋霸，怕他怎的。”清赵翼《大石佛歌》：“巨無霸頭大枕鼓，狄儵如眉高見軾。”后用以形容庞然大物。秦牧《艺海拾贝·两只青蛙》：“原来那突起的地方，有一只水泥塑成的巨无霸似的青蛙。”

【巨匠】对在某一方面有杰出成就者的誉称。田汉《田汉选集》前记：“我爱上了赫尔岑、托尔斯泰等俄罗斯文学巨匠。”李一氓《阿英文集》序：“这是一个伟大的时代，除了巨匠，还要有千百万的群众。”

【巨年】高年。汉刘向《列仙传·赤须子》：“赤須去豐，爱憩吴山……顧問小智，豈識巨年。”

【巨防】①大堤。《吕氏春秋·慎小》：“巨防容壤，

而漂邑殺人；突洩一燔，而焚宮燒積。”高誘注：“巨，大；防，隄也。”唐皮日休《河橋賦》：“乃絙乃杠，乃輿乃梁，功既奪於利涉，力可侔於巨防。”《宋史·食貨志上》：“卿聿修稼政，巨防屹然，有懷勤止，深用嘆嘉。”②深谷陡壁旁的崖岸。本指戰國時齊地防門。《韓非子·初見秦》：“齊之清濟、濁河，足以爲限；長城、巨防，足以爲塞。”陳奇猷集解引王先謙曰：“《水經注·濟水》：‘平陰城南有長城，東至海，西至濟；河道所由，名防門，去平陰三里。齊侯壅防門即此也。其水引濟，故濟尚存。’……巨防，即防門。”晉左思《蜀都賦》：“至乎臨谷爲塞，因山爲障，峻岨塹埒長城，豁險吞若巨防。”引申爲巨大的屏障。唐閻隨侯《西岳望幸賦》：“倬彼靈嶽，傑出秦畿，豁爲巨防，壯哉皇威。”前蜀韋莊《天井關》詩：“斷開嵐翠爲高壘，截斷雲霞作巨防。”明叶盛《水東日記·中堂事記紀行錄》：“〔居庸關〕控扼南北，實爲古今巨防。”

⑦【巨狄】指秦始皇時身穿夷狄之服的巨人。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》：“大弗經實，巨狄鬼信之妖發。”李善注引《漢書》：“始皇時，有大人身長五丈。夷狄之患見臨洮。”按：“夷狄之患”《文選六臣注》本引作“夷狄服”。

【巨壯】①魁偉壯健。《太平經·五事解承負法》：“夫人生盡樂好善而巨壯，而固反不肖且惡，豈有解耶？”②粗大壯實。宋王安石《和平甫舟中望九華山》詩之一：“楚越千萬山，雄奇此山兼。盤根雖巨壯，其末乃修纖。”

⑧【巨拇】大拇指。喻指第一。清趙翼《游雪崖洞甲秀樓諸勝》詩：“蠻荒本無秀可甲，不得不推此巨拇。”

【巨苽】野藤。藟的異名。晉陸機《毛詩草木鳥蟲蟲疏·莫莫葛藟》：“藟，一名巨苽，似燕蕢，亦延蔓生，葉如艾，白色，其子赤，可食。”

【巨帙】亦作“巨秩”。大的書套。因以爲大部頭書籍的代稱。清方宗誠《桐城文錄》序：“然而，文勝則質喪，巨帙重編，而於事理無關切要，徒亂學者之耳目，紛後人之心志。”魯迅《中國小說史略》第十五篇：“於是又復有人起而薈萃取舍之，綴爲巨帙。”

【巨金】大批錢財；大錠銀子。清蒲松齡《聊齋志異·細柳》：“自以巨金在囊，初不意空匱在慮。”又《錦瑟》：“乃於床頭取巨金二錠置生懷。”

【巨函】①大的書套。因以爲大部頭書籍的代稱。明沈德符《野獲編·科場·師弟相得》：“焦（焦竑）久困公車，每歲必至吾家，留浹月，借觀書籍。時焦貧窶，至手自節錄；或遇巨函，則太父撤以貽之。”②大匣子。清蒲松齡《聊齋志異·王者》：“遂付以巨函，云：‘以此覆之，可保無虞。’”

⑨【巨毒】借指長大的兵器。元鄭庭玉《後庭花》第二折：“我見他手搭着巨毒，把我這三思壘攢住。”元無名氏《氣英布》第四折：“兩員將各自尋門路，整彪軀，輪巨毒。”

【巨指】大拇指。《儀禮·大射禮》：“司射適次……見鏃於附，右巨指鉤弦。”鄭玄注：“右巨指，右手大擘。”

【巨相】（—xiàng）①貴相。南朝宋劉敬叔《異苑》卷五：“陶侃微時，遭父艱，有人通刺……此人告侃曰：‘吾是王子晉。君有巨相，故來相看。’”②佛的三十二相。南朝梁沈約《內典序》：“巨相四八，照曜於大千；尊法二九，包籠乎無外。”參見“三十二相”。

【巨查】大木筏。晉王嘉《拾遺記·唐堯》：“堯登

位三十年，有巨查浮於西海。”

【巨星】①光度大、體積大、密度小的恆星。②比喻某些方面有傑出成就的偉人。苑陵《魯迅先生遺容瞻禮記》：“這中國文壇的巨星，思想界的健將，就是這樣的長眠不起了！”

【巨骨】傳說古代防風氏的巨大骸骨。後常引爲典故。《孔子家語·辨物》：“吳伐越，嚭會稽，獲巨骨一節專車焉。吳子使聘於魯且問之孔子……客執骨而問曰：‘敢問骨何如爲大？’孔子曰：‘丘聞之昔禹致羣臣於會稽之山，防風氏後至，禹殺而戮之，其骨專車焉，此爲大矣。’”《後漢書·儒林傳下·謝該》：“若乃巨骨出吳，隼集陳庭，黃能入寢，亥有二首，非夫洽聞者，莫識其端也。”

【巨風】南風。《呂氏春秋·有始》：“南方曰巨風。”高誘注：“離氣所生。一曰凱風也。”《淮南子·墜形訓》：“南方曰巨風。”高誘注：“一曰愷風。”

【巨狴】獸名。《漢書·揚雄傳上》：“斲巨狴，搏玄蜺。”顏師古注：“狴，獸名也。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“鼻赤象，圈巨狴。”薛綜注：“巨狴，麋也。怒走者爲狴。”唐李白《大獵賦》：“拳封獬，肘巨狴。”

【巨迹】見“巨跡”。

【巨室】①大宅，大屋。《孟子·梁惠王下》：“爲巨室，則必使工師求大木。”趙岐注：“巨室，大宮也。”《後漢書·仲長統傳》：“琦路寶貨，巨室不能容；馬牛羊豕，山谷不能受。”明劉基《郁離子·枸櫞》：“臣之里有巨室，梁蠹且壓，將易之。”②世家大族。《孟子·離婁上》：“爲政不難，不得罪於巨室。巨室之所慕，一國慕之。”趙岐注：“巨室，大家也，謂賢卿大夫之家。”宋蘇軾《王仲儀真贊叙》：“夫所謂世臣者，豈特世祿之人，而巨室者，豈特侈富之家也哉！”清恽敬《與莊大久書》：“謗騰於上官，怨起於巨室。”後亦指富家。明劉基《郁離子·靈丘丈人》：“賈人急號曰：‘我，濟上之巨室也。能掾我，予爾百金。’”《剪燈新話·秋香亭記》：“王氏亦金陵巨室，開綵帛舖於市。”③指天地之間。亦喻指墳墓。《莊子·至樂》：“人且偃然寢於巨室。”成玄英疏：“巨室，天地之間也。”陸德明釋文：“司馬云：‘以天地爲室也。’”唐劉禹錫《故荊南節度推官董府君墓志》：“逮夫寢巨室也，自含襚至於卜窆，皆仁人之賻焉。”

【巨屏】強大的屏藩。亦比喻鎮守一方的藩臣。唐蔣伸《授孫范青州節度制》：“門下作朝廷之巨屏，實利建侯，委兵旅之大權，必先謀帥。”《太平廣記》卷二六六引《王氏見聞·胡翺》：“時大駕西幸，中原宿兵，岐秦二藩，最爲巨屏。”

⑩【巨鬯】即秬鬯。以郁金香合黑黍釀造的酒，祭祀時灌地所用。巨，通“秬”。宋王禹偁《北狄來朝頌序》：“使食乎大牢之味，巨鬯之酒，則臚肉醑漿之衆，登享譙矣。”

【巨卿】①漢范式的字。式素爲信士，以與張劭陳平子等篤於友情，生死無間著稱。後世常引爲典實。唐杜牧《池州李使君歿後見歸妓感而成詩》：“巨卿哭處雲空斷，阿鷺歸來月正明。”明李贄《哭陸仲鶴》詩：“巨卿未解山陽夢，垂老那堪策素車！”參閱《後漢書·獨行傳·范式》。②大官。魯迅《花邊文學·清明時節》：“洛陽邙山，清末掘墓者極多，雖在名公巨卿的墓中，所得也大抵是一塊志石和凌亂的陶器。”

¹⁰【巨唐】 ①对唐尧的美称。晋木华《海赋》：“昔在帝媯巨唐之代，天網淳涵，爲凋爲瘵。”唐任华《明堂赋》：“粤若稽古巨唐，千靈累聖，二葉重光。”②大唐，对唐朝的美称。唐韩愈《论捕贼行赏表》：“陛下神聖英武之德，爲巨唐中興之君。”《新唐书·东夷传·新罗》：“巨唐開洪業，巍巍皇猷昌。”

【巨流】 巨大的水流。常用以比喻巨大的队伍或强大的力量。周立波《暴风骤雨》第一部一六：“从各个角落，各条道上，呼拉呼拉地涌到公路上，汇成一条汹涌的人群的巨流。”吴运铎《把一切献给党·入党》：“因为个人不过是一滴水，谁能从苦海中捞出一滴甜水？斗争也是这样，无数水滴汇合成巨流。一旦离开了集体，最大的水珠，也会干涸。”

【巨浸】 (一jìn)大水。(1)指大河流。唐骆宾王《夏日游德州赠高四》诗：“鬲津開巨浸，稽阜鎮名都。”唐卫次公《渭水贯都赋》：“原夫渭者雍之巨浸，都者人之所聚。”宋陈善《扈虱新话·论孟子之书有巧妙处》：“吾謂此一章似長江巨浸，瀰漫無際，而渾浩回轉，不可名狀。”清黄景仁《望泗州旧城》诗：“泗淮合處流湯湯，作此巨浸如天長。”(2)指大海。唐许彬《府试莱城晴日望三山》诗：“不易識蓬瀛，憑高望有程。盤根出巨浸，遠色到孤城。”宋范仲淹《上吕相公并呈中丞谏目》：“〔太湖〕雖北壓揚子江而東抵巨浸，河渠至多，堙塞已久，莫能分其勢矣。”清王士禛《池北偶谈·谈异二·香山壘》：“壘門在香山縣大海中……番人依山築城，廣袤四五里，三面皆臨巨浸，惟北通地脉一莖耳。”孙中山《建国方略·行易知难》第四章：“倘无罗经以定方向，则汪洋巨浸，水天一色，四顾无涯，谁敢冒险远离海岸，深蹈迷途，而赴不可知之地哉？”(3)指洪水。宋陆游《读夏书》诗：“巨浸稽天日沸騰，九州人死若丘陵。”宋叶適《故知广州薛公墓志铭》：“嗚呼！巨浸、大疫，殺人成丘。”清王士禛《池北偶谈·谈艺七·授经图》：“此書舊無刊本，大梁水後，西亭藏書數萬卷皆付巨浸。”(4)指大湖泽。《宋史·食货志上》：“太湖者，數州之巨浸，而獨洩以松江之一川，宜其勢有所不逮。”明徐弘祖《徐霞客游记·粵西游日记一》：“其山滙於巨浸中，是名西湖。”清钱泳《履园丛话·祥异·蟾蜍》：“嘉慶己卯八月，河決，開封蘭陽一帶皆成巨浸。”

【巨帙】 见“巨帙”。

¹¹【巨著】 篇幅长或内容精深的著作。

【巨區】 太湖的别称。清冯桂芬《重修邓尉圣恩寺记》：“山高百丈，巨區滙其前。”参见“具區”。

【巨虚】 ①即距虚。兽名。汉刘向《说苑·复恩》：“北方有獸，其名曰蜃……食得甘草，必齧以遺蛩蛩巨虚；蛩蛩巨虚見人將來，必負蜃以走。”《广雅·释詁》：“巨虚，馬屬。”②中医针灸穴位名。《素问·针解》：“巨虚者，躡足筋獨陷者。”王冰注：“巨虚，穴名也。”

【巨雀】 亦作“巨爵”。大鸟。《文选·张华〈鷦鷯赋〉》：“條枝巨雀，踰嶺自致。”李善注引《汉书》：“條支國，臨西海，有大鳥。”《晋书·张华传》引作“巨爵”。一说，即鸵鸟。参阅《汉书·张骞传》王先谦补注引郭嵩焘说。

【巨眼】 喻指锐利的鉴别能力。《宋史·谢深甫传》：“文士世不乏，求巨眼如深甫者實鮮。”清王庄寿《青玉案·题秋夜校书图》词：“漫說曹倉兼杜庫，總憑巨眼，魯

魚帝虎，多少相沿誤。”张素《上红拂墓》诗：“巨眼當年識俊才，可兒不共此間埋。”

【巨眼人】 指见识高、鉴别能力强的人。清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志一》：“所以重君者，怪姊妹惟識富家兒；欲人知脂粉綺羅中尚有巨眼人耳。”清江藩《汉学师承记·江良庭先生》：“《泰誓》，今文古文皆有之，漢儒皆誦習之，馬鄭皆爲之注。自東晉僞古文出，則有《泰誓》三篇，世無巨眼人，皆翕然信奉，以爲孔壁古文。”

【巨略】 弘大的谋略。汉王充《论衡·超奇》：“文有深指巨略，君臣治術，身不得行，口不能繼，表著情心，以明己之必能爲之也。”

【巨患】 ①大禍害。汉桓宽《盐铁论·击之》：“西域迫近胡寇，沮心内解，必爲巨患。”《後汉书·王允传》：“時小黄門晉陽趙津貪橫放恣，爲一縣巨患。”②大灾禍；大忧患。《後汉书·韦彪传》：“農人急於務而苛吏奪其時，賦發充常調而貪吏割其財，此其巨患也。夫欲急人所務，當先除其患。”《晋书·慕容皝载记》：“官司猥多，游食不少……安可以家給人足，治致升平！殿下覽古今之事多矣，政之巨患莫甚於斯。”③大毛病，大缺点。北齐颜之推《颜氏家训·文章》：“陳孔璋居袁裁書，則呼操爲豺狼；在魏製檄，則目紹爲蛇虺。在時君所命，不得自專，然亦文人之巨患也。”

【巨偉】 特別奇異。三国魏曹植《车渠椀赋》：“光如激電，影若浮星，何神怪之巨偉，信一覽而九驚。”

【巨象】 大象。《三国志·魏志·邓哀王冲传》：“時孫權曾致巨象，太祖欲知其斤重，訪之羣下，咸莫能出其理。”亦用以比喻强敌。唐储光羲《同诸公送李雲南伐蛮》诗：“封豕驟踰伏，巨象遥披攘。”

【巨細】 ①大小。《列子·汤问》：“物有巨細乎？有修短乎？有同異乎？”南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》：“巨細或殊，情理同致。”宋苏轼《追和林子中寄文与可》诗：“賦才有巨細，無異斛與斗。”②亦指大的和小的(事情)。《史记·田儼列传》：“政無巨細，皆斷於相。”相，指田橫。《魏书·良吏传·宋世景》：“民間之事，巨細必知，發姦摘伏，有若神明。”宋王安石《和平甫舟中望九华山》诗之二：“維舟當此時，巨細得盡瞻。”③指兔毫、羊毫合制的毛笔。明谢肇淛《五杂俎·物部四》：“近乃以兔毫爲柱，羊毫輔之，剛柔適宜，名曰巨細。”

¹²【巨塊】 大地。唐楊炯《益州新都县学先圣庙堂碑文序》：“迥七星於上列，太清不能潛混茫之機；環四海於中州，巨塊不能秘生成之業。”

【巨萬】 极言数目之多。《商君书·兵守》：“四戰之國不能以萬室之邑舍巨萬之軍者，其國危。”《史记·平準书》：“京師之錢累巨萬，貫朽而不可校。”裴駰集解引韦昭曰：“巨萬，今萬萬。”唐王勃《梓州鄆县灵瑞寺浮图碑》：“思弘法願，重緝奇功，黨且千家，集惟巨萬。”《红楼梦》第一一九回：“內有個極富的人家姓周，家財巨萬，良田千頃。”

【巨蒐】 古代西戎国名。巨，通“渠”。《列子·周穆王》：“馳驅千里，至於巨蒐氏之國。”殷敬顺等释文：“巨蒐音渠搜，西戎國名。”汪中注：“巨蒐即《禹貢》之渠搜也。”

【巨梃】 大棒。《新唐书·李嗣业传》：“〔李嗣業〕常爲先鋒，以巨梃答闕，賊值，類崩潰。”

【巨棗】 传说中仙人所食之大枣。《史记·封禅书》：

“巨嘗游海上，見安期生。安期生食巨棗，大如瓜。”譚作民《噩夢》詩：“巨棗不實空開花，徐福至今他人父。”

¹²【巨雄】大鳥。《管子·輕重丁》：“決濩洛之水通之杭莊之間，則屠酤之汁肥流水，則蟲虻巨雄，翡翠小鳥皆歸之，宜昏飲。此水之樂也。”馬非百新詮：“‘巨雄’與‘小鳥’對文，巨雄者大鳥也，指蟲母而言。”

【巨掌】①指神話傳說中劈開華山的巨靈之掌。唐沈佺期《辛丑歲扈從出西岳作》詩：“諸嶺皆峻秀，中峰特美好。傍見巨掌存，勢如石東倒。”唐呂令問《掌上蓮峰賦》：“若乃雲搖羽蓋，鶴挂飛泉，危峰並吐，巨掌高懸。”參見“巨靈①”。②比喻強大無敵的力量。如：他們絕對逃脫不了人民的巨掌。

【巨量】（—liàng）①寬宏的氣量。《洛陽伽藍記·正始寺》：“濠上之客，柱下之吏……今司農張氏，實踵其人，巨量接於物表，天矯洞達其真。”②巨大數量。范文瀾、蔡美彪等《中國通史》第三編第一章第三節：“隋煬帝凭借隋文帝积累的巨量民力和財富，得以無限制地行施暴政。”

【巨跖】指大盜。漢荀悅《申鑒·政體》：“投百金於前，白刃加其身，雖巨跖弗敢掇也。”

【巨幅】大幅。常用於書畫等。元張翥《題九龍戲珠圖》詩：“我嘗見畫多巨幅，簸蕩驚濤駭人目。”魯迅《中國小說史略》第二三篇：“但如集諸碎錦，合為帖子，雖非巨幅，而時見珍異。”

【巨無霸】見“巨毋霸”。

【巨黍】古代良弓名。《文選·潘岳〈閑居賦〉》：“谿子巨黍，異綦同機。”李善注：“《史記》蘇秦說韓王曰：‘谿子、巨黍者，皆射六百步之外’……孫卿子曰：‘繁弱、巨黍，古之良弓。’”今本《荀子·性惡》作“鉅黍”。唐陸龜蒙《江南秋懷寄華陽山人》詩：“吾當營巨黍，東去射長鯨。”

【巨筆】①大筆。多用於稱撰寫宏文巨著的筆。宋歐陽修《廬山高贈同年劉中允歸南康》詩：“丈夫壯節似君少，嗟我欲說，安得巨筆如長杠。”郭紹虞《沉痛悼念雁冰兄》詩：“閑揮巨筆随心寫，〈回憶〉亦成絕世文。”②指大手筆，大作家。宋蘇軾《次韻張安道讀杜詩》詩：“巨筆屠龍手，微官似馬曹。”明謝榛《四溟詩話》卷一：“〔杜子美〕句法老健，意味深長，非巨筆不能到。”

【巨勝】黑胡麻的別名。《神農本草經》卷一：“胡麻……一名巨勝。”《參同契》卷上：“巨勝尚延年，還丹可入口。”唐曹唐《黃初平將入金華山》詩：“白羊成隊難收拾，喫盡溪邊巨勝花。”明李時珍《本草綱目·穀一·胡麻》〔集解〕引陶弘景曰：“胡麻，八穀之中，惟此為良。純黑者名巨勝，巨者大也。本生大宛，故名胡麻。又以莖方者為巨勝，圓者為胡麻。”

【巨猾】大奸，極奸猾的人。漢張衡《東京賦》：“巨猾間疊，竊弄神器。”《北齊書·文苑傳·顏之推》：“嗣君聽於巨猾，每凜然而負芒。”唐杜甫《五盤》詩：“東郊尚格鬪，巨猾何時除。”明朱鼎《玉鏡台記·寄家書》：“頻年征討，喜巨猾潛蹤，稱清江表。”

【巨嫂】長嫂。《史記·楚元王世家》：“始高祖微時，嘗辟事，時時與賓客過巨嫂食。”司馬貞索隱：“謂長嫂也。”

¹³【巨楫】指大船。唐李咸用《依韻修睦上人山居》詩之七：“兼濟直饒同巨楫，自由何似學孤雲。”

【巨跡】亦作“巨迹”。神話傳說中的巨人足跡。事

見《史記·周本紀》：“姜原出野，見巨人跡心忻然說，欲踐之，踐之而身動如孕者。居期而生子。”子即周始祖后稷。晉張華《博物志》卷五：“后稷生乎巨跡，伊尹生乎空桑。”《三國志·魏志·文帝紀》“皇靈降瑞，人神告徵”裴松之注引《獻帝傳》：“巨跡瑞應，皆為聖人興。”宋蘇舜欽《符瑞》：“至於陳大電、大虹、巨迹……皆詭譎闕誕，其可羞也。”

【巨魁】①指物體中的巨大者或占首位者。《齊民要術·諸》引《異物志》：“甘藷，似芋，亦有巨魁。”陳毅《贊金字塔》詩：“金字塔，何巍巍！人民勞動此巨魁。”②首領，大頭頭。清姚鼐《張逸園家傳》：“君多布耳目，得其巨魁，或親捕之，凡半年，獲盜百餘。”《“五四”愛國運動資料·學界風潮記》：“雖然，章氏（章宗祥）死而賣國賊之巨魁未死也。”

【巨會】大都會，大城市。商旅薈萃之處。南朝梁丘遲《永嘉郡教》：“貴郡控帶山海，利兼水陸，實東南之沃壤，一都之巨會。”

【巨觥】大的角質酒器。亦泛指大酒杯。宋周輝《清波雜誌》卷五：“蘄王每與軍官飲，用巨觥，無算，不設果肴。”清蒲松齡《聊齋志異·小二》：“既而女適得‘酒人’，丁以巨觥引滿促釀。”引申指大杯的酒。宋文瑩《湘山野錄》卷上：“李堅質之，仍脅以巨觥，曰：‘無說，則沃之。’”清黃遵憲《春夜招鄉人飲》詩：“子如誇狄強，應舉巨觥罰。”

【巨溟】大海。唐皮日休《吳中苦雨因書一百韻寄魯望》詩：“全吳臨巨溟，百里到滄瀆。”宋梅堯臣《南有嘉茗賦》：“取之由一葉而至一掬，輸之若百谷之赴巨溟。”

¹⁴【巨慝】指大奸大惡的人。清薛福成《書太監安德海伏法事》：“丁公獨撻巨慝於萌芽之時，易如反掌。”

【巨構】①指高大的建築。元袁桷《次韻蔣商卿》詩：“巨構千礎承，珍裘百狐聚。”②指大部頭著作。金性堯《醒世姻緣傳作者非蒲松齡說》：“《醒世姻緣傳》多至一百萬字……又如何有此精力和時間來完成這部巨構？”

【巨踊】謂離地而起向上跳。巨，通“距”。《呂氏春秋·悔過》：“超乘者五百乘”漢高誘注：“超乘，巨踊車上也。”畢沅校注：“巨踊之巨，當從《左傳》‘距躍曲踊’之距。”

【巨製】①猶杰作。清劉師培《文說·耀采》：“六朝以來，風格相承……凡江、范之弘裁，沈、任之巨製，莫不短長合節，追琢成章。”田北湖《與某生論韓文書》：“世之尊崇愈者，方以是篇為巨製大文，而授受誦習焉。”是篇，指《原道》。②規模宏大的作品。魯迅《南腔北調集·〈總退却〉序》：“所以‘文學革命’以後，所產生的小說，幾乎以短篇為限。但作者的才力不能構成巨制，自然也是一個很大的原因。”

【巨豪】大富翁。五代王仁裕《開元天寶遺事·豪友》：“長安富民王元寶、楊崇義、郭萬金等，國中巨豪也。”

¹⁵【巨駟】（—zǎng）大牙行商；富商大賈。宋樓钥《送張定叟尚書鎮襄陽》詩：“汗流化清溝，鬧市鋤巨駟。”明謝肇淛《五雜俎·人部四》：“綠林之亡命巨駟，多於平民。”清黃遵憲《番客篇》詩：“聞有小妻三，輪流搔背癢。長頸獼猴面，此物信巨駟。”

【巨億】數以億計。極言其多。《列子·湯問》：“於

是岱輿、員嶠二山流於北極，沈於大海，仙聖之播遷者巨億計。”《後漢書·皇甫規傳》：“自永初以來，將出不少，覆軍有五，動資巨億。”《三國志·魏志·武帝紀》：“大破瓊等，皆斬之。”裴松之注引《獻帝起居注》：“公（曹操）上言……凡斬首七萬餘級，輜重財物巨億。”

¹⁵【巨德】大德，謂品德高潔出眾。《新唐書·裴度傳》：“裴度元勳巨德，文武兼備。”

¹⁶【巨璞】大塊的璞玉。形容石質之美。唐杜甫《石硯》詩：“巨璞禹鑿餘，異狀君獨見。其滑乃波濤，其光或雷電。”

【巨橋】古代糧倉名。故址在古衡漳東岸，因水上有大橋得名。今屬河北省曲周縣。相傳為殷紂聚斂糧食之所，周武王克殷後散其粟賑民。《逸周書·克殷》：“〔武王〕乃命南宮忽振鹿臺之財，巨橋之粟。”《管子·地數》：“夫昔者武王有巨橋之粟，貴糴之數。”尹知章注：“巨橋倉，在今廣平郡曲周縣。”宋王禹偁《吊稅人場文》：“虎之搏人也，止於充腸；官之稅人也，幾於敗俗。則有泉湧鹿臺之錢，山積巨橋之粟。”

【巨橐】古代冶煉用的大型鼓風吹火裝置。三國魏曹丕《建安諸序》：“選茲良金，命彼國工，精而鍊之，至於百辟。其始成也，五色駭鑪，巨橐自鼓。”唐白居易《金鑪求為鑄鉞賦》：“徒觀其扇巨橐，鑠利金，聲激射，勢浮沉。”

【巨頭】政治、經濟界等有強大勢力的首領人物。周而復《上海的早晨》第四部十三：“現在我和市里的工商巨頭們，差不多都有些往來。”

【巨器】①大型器皿。宋文瑩《湘山野錄》卷下：“一夕，真宗命巨觥，俾滿引欲劇觀其量。引數，大醉起，固辭曰：‘告官家，撤巨器。’”②喻大才。晉葛洪《抱朴子·刺驕》：“若夫偉人巨器，量逸韻高，高蹈獨往，蕭然自得。”

【巨積】大堆。謂物品成堆。宋文瑩《玉壺清話》卷七：“一日案行府寺，覩一隙舍，扁鐫甚嚴，公怪之，因發鑰，得寶貨數十巨積，乃故國宮闈所遺之物。”

【巨儒】造詣高深的儒者。漢桓寬《鹽鐵論·雜論》：“桑大夫據當世，合時變……雖非正法，然巨儒宿學，恧然不能自解，可謂博物通士矣。”南朝梁劉勰《文心雕龍·才略》：“荀況學宗，而象物名賦，文質相稱，固巨儒之情也。”清曾國藩《經史百家簡編序》：“乾嘉間巨儒輩出，講求音聲詁訓。”

【巨獲】法度。《管子·宙合》：“成功之術，必有巨獲。”王念孫《讀書雜誌·管子二》：“‘巨獲’讀為‘渠獲’。”

【巨慝】元凶，大惡人。宋蘇舜欽《送安素處士高文悅》詩：“皇天稔巨慝，羌虜稽顙戮。”《明史·徐問傳》：“王師每入，巨慝潛踪。”蕭蛻《徐園追祭宋遜初》詩：“巨慝竊國柄，羣材璧馬鈞。”

¹⁷【巨璫】有权勢的宦官。宋李綱《靖康傳信錄》卷二：“余拜辭登岸。因呼內侍楊修、李休等三人坐幄次，與再道前語。三人者，巨璫也。”明歸有光《贈醫士張之厓序》：“正德間，巨璫用事，頗以權力致天下之伎能。”

【巨槩】即巨黍。《古文苑·黃香〈九宮賦〉》：“操巨槩之礪弩，齊佩機而鳴廓。”章樵注：“巨槩，弩名。”按，朱起鳳《辭通》謂“槩亦黍字之誤”。

【巨壑】①指大海。三國魏曹植《與吳季重書》：“食若填巨壑，飲若灌漏卮。”北齊祖珽《望海》詩：“登高臨

巨壑，不知千萬里。”唐岑參《精衛》詩：“西山木石盡，巨壑何時平。”②深溝大谷。唐王勃《深灣夜宿》詩：“津塗臨巨壑，村宇架危岑。”宋朱熹《卧龙之游》詩：“邀君康山遊，聽此巨壑淙。”清顧炎武《五台山記》：“其山雨夜時吐火燄。《易》曰：‘澤中有火革。’深山巨壑無佛處亦往往有之，不足辨。”

【巨爵】見“巨雀”。

【巨擘】大拇指。比喻杰出的人物。《孟子·滕文公下》：“於齊國之士，吾必以仲子為巨擘焉。”趙岐注：“巨擘，大指也。”金元好問《學東坡移居詩》：“田橫巨擘耳，猶為談者資。”《老殘遊記》第七回：“此公便是講武功的巨擘。”臧克家《往事憶來多》：“我崇拜魯迅、郭老、茅盾先生，因為他們是萬眾景仰的革命先進，文壇巨擘。”

【巨屨】①粗糙的鞋子。《孟子·滕文公上》：“巨屨小屨同賈，人豈為之哉？”趙岐注：“巨，粗屨也；小，細屨也。”②巨大的鞋子。《鏡花緣》第八回：“我仿《毛詩》：‘巨屨揚矣，于彼高岡；大足光矣，于彼馨香。’”

¹⁸【巨艦】大船。《文選·左思〈吳都賦〉》：“弘舸連舳，巨艦接舳。”張銑注：“舳、船尾，言大船連接也。”

【巨鎮】①一方的主山。南朝梁吳均《八公山賦》：“若夫神基巨鎮，而卓犖荆河。”唐李義府《在嵩州遙叙封禪》詩：“天齊標巨鎮，日觀啟崇期。”宋蘇舜欽《奉酬公素學士見招之作》詩：“長川奔渾走一氣，巨鎮截嶺上赤霄。”清顧炎武《金石文字記序》：“所至名山、巨鎮、祠廟、伽藍之跡，無不尋求。”②強大的藩鎮。唐白居易《和渭北劉大夫借便秋遮虜寄朝中親友》詩：“巨鎮為邦屏，全材作國楨。”明王應麟《通鑑地理通釋·歷代州域總叙中·宋二十二州》：“六朝能保守江左，以強兵巨鎮盡在淮南荆襄間。”亦比喻強大而可以依靠的力量。明宋濂《故嘉興知府呂府君墓碑》：“是時，永康有呂氏，隱若巨鎮焉。”

【巨額】很大的數量。多指資財。如：巨額資金；巨額財富。

【巨闕】①古代名劍。漢袁康《越絕書·外傳記寶劍》：“巨闕初成之時，吾坐於露壇之上，官人有四駕白鹿而過者，車奔鹿驚，吾引劍而指之，曰：‘駕上飛揚，不知其絕也。穿銅釜，絕鐵鏹，胥中決如粢米，故曰巨闕。’”三國魏曹植《寶刀賦》：“踰南越之巨闕，超西楚之太阿。”宋沈括《夢溪筆談·器用》：“劍之鋼者，刃多毀缺，巨闕是也。故不可純用劑鋼。”亦泛指利劍。唐僧鸞《贈李粲秀才》詩：“筆下銛磨巨闕鋒，胸中靜灑西江水。”②中醫針灸穴位名。《淮南子·俶真訓》：“而神遊魏闕之下。”漢高誘注：“魏闕……一曰心下巨闕，神內守也。”《三國志·魏志·樊阿傳》：“凡醫咸言背及胸藏之間不可妄針，針之不過四分，而阿針背入一二寸，巨闕胸藏針下五六寸，而病輒皆瘳。”《醫宗金鑑·奇經八脈總歌·任脈分寸歌》：“巨闕膺上六寸五。”注：“從上腕上行，在兩歧骨下二寸，巨闕穴也。”

¹⁹【巨孽】大害，首惡。唐戴叔倫《奉天酬別鄭諫議》詩：“巨孽盜都城，傳聞天下驚。”《舊五代史·梁書·太祖紀》：“蔡州秦宗權繼為巨孽，有衆數萬，攻陷鄰郡。”

【巨麗】极其美好的事物；极其美好。漢司馬相如《上林賦》：“君未覩夫巨麗也，獨不聞天子之上林乎？”三國魏吳質《答東阿王書》：“發函伸紙，是何文采之巨麗，而慰喻之綢繆乎！”宋蘇轍《答徐州教授李昭玘書》：“況夫通

都大邑之人，遍觀天下之巨麗，心目廣大，物難稱恆。”
董必武《咏雷锋同志》诗：“所作平凡事，皆成巨丽珍。”

¹⁹【巨牘】 规模弘大的著作。田北湖《论文章源流》：“及乎《爾雅》，體制乃備，則長篇巨牘也。”

【巨識】 博学；卓识。汉王充《论衡·案书》：“如當復報寒温，宜為雪龍之事。鴻材巨識，第兩疑焉。”清陈廷焯《白雨斋词话》卷二：“張皋文《詞選》，獨不收夢窗，以蘇辛為正聲，卻有巨識。”

²⁰【巨變】 大叛乱。《南齐书·始安王遥光传》：“遂乃稱兵内犯，竊發京畿，自古巨變，莫斯為甚。”

【巨響】 极大的响声。杨笑影《赤子之心》：“紧接着，一片惊天动地的巨响，千百门炮怒吼着，喊出祖国大地郁积的愤怒和不平！”

²¹【巨鷁】 大船的代称。古画鷁首于船头，故称。元王恽《江船二咏·蓬》诗：“順流與遡波，巨鷁添羽翮。”

²³【巨鱗】 大鱼。汉扬雄《羽猎赋》：“入洞穴，出蒼梧；乘巨鱗，騎京魚。”一本作“鉅鱗”。唐独孤绶《燕昭王筑黄金台赋》：“是為層構臨而時傑臻，亦猶甘餌懸而巨鱗釣。”

【巨變】 巨大的变化。《新华文摘》1983年第三期：“的确，我们的生活发生了巨变。曙光在升起，夜色在消退。”

²⁴【巨觀】 大观，宏伟的景象。晋王济《华林园》诗：“皇居偉則，芳園巨觀。”清黄景仁《观潮行》：“偉哉造物此巨觀，海水直挾心飛騰。”茅盾《无题》：“我那手提皮袋的伏笔到此才开展，洋洋乎成为巨觀呢！”

【巨蠱】 大蛀虫。比喻大奸或大害。《後汉书·虞延传》：“爾人之巨蠱，久依城社，不畏熏燒。今考實未竟，宜當盡法！”南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》：“於是棄同即異，穿鑿傍說，舊史所無，我書則傳，此實訛濫之本源，而述遠之巨蠱也。”《新唐书·柳泽传》：“用浮巧為珍玩，以譌怪為異寶，乃治國之巨蠱。”明刘基《伐寄生赋》：“巨蠱既夷，新英載蕃。”

【巨靈】 ①神话传说中劈开华山的河神。《文选·张衡〈西京赋〉》：“綴以二華，巨靈鼎足，高掌遠蹠，以流河曲，厥跡猶存。”薛综注：“巨靈，河神也……古語云：此本一山當河，水過之而曲行，河之神以手擘開其上，足蹋離其下，中分為二，以通河流。手足之跡，于今尚在。”唐李白《西岳云台歌送丹丘子》诗：“巨靈咆哮擘兩山，洪波噴流射東海。”元张翥《題華山圖》诗：“巨靈高掌削芙蓉，影落黃河一絲水。”清吴廷桢《观潮》诗：“罔象橫衝兩崖束，巨靈直擘中流開。”也泛指神灵。冰心《寄小读者》二二：“我戚叩落亞如今到巨靈那里去，而我的诅咒却永远的追隨着你们！”阿英《夜》：“她觉着在眼前的暗黑的空间里，又仿佛有一个火一般的巨靈。”②谓巨大而强有力。《楚辞·天问》：“鼇戴山抃”王逸注引《列仙传》：“有巨靈之鼇，背負蓬萊之山而抃舞。”鲁迅《集外集拾遗·梅斐尔德木刻士敏土之图》序言：“作者即在说出怎样地用了巨靈的努力，这才能使被破坏了的工厂动弹，沈默了的机器运转的颠末来。”③神话中的矮人。《汉武故事》：“東郡送一短人，長七寸……召東方朔問。朔至，呼短人曰：‘巨靈，汝何忽叛來，阿母還未？’”汉郭宪《洞冥记》卷四：“唯有一女人，愛悅於帝（汉武帝），名曰巨靈。帝傍有青珉唾壺，巨靈乍出入其中。”清王士禛《池北偶談·談異五·短人》：“長山之苑城周村間有短人，長可尺許，鬚眉手足

皆具，能按拍而歌。問之，云年三十餘矣。豈巨靈僬僥之類耶！”

³ 叵 [pǒ 〔广韵〕普火切，上果，滂。] ①不；不可。汉许慎《说文解字序》：“雖叵復見遠流，其詳可得略說也。”《魏书·逸士传·李谧》：“以八尺床置二尺之間，此之叵通，不待智者，皎然可見矣。”《新唐书·安祿山传》：“祿山答書慢甚，叵可忍。”《说郛》卷四九引宋俞文豹《唾玉集·俗語切脚字》：“不可，叵字，即《釋典》所謂二合字。”引申為无。南朝宋謝靈運《道路憶山中》詩：“懷故叵新歡，含悲忘春暖。”刘淇《助字辨略》卷二：“此叵字猶云無也。因不可之義轉相通借耳。”②遂；就。《後汉书·隗嚣传》：“帝知其終不為用，叵欲討之。”李贤注：“叵猶遂也。”又《班超传》：“超欲因此叵平諸國，乃上疏請兵。”宋王明清《揮塵餘話》卷二：“主隸輩見其人物偉勝，詞翰妙絕，衆目叵側。”③岂，难道。《新唐书·吕才传》：“因官命氏，因邑賜族，本同末異，叵為配官商哉？”金王若虛《新唐书辨中》：“張柬之初與楊元琰共乘驢江中，私語外家革命事。柬之執政引為右羽林將軍，謂曰：‘江上之言，君叵忘之？’”④通“頗”。很；甚。《汉书·司马迁传赞》：“其是非叵繆於聖人。”一本作“頗”。唐韩愈《答柳柳州食虾蟇》诗：“叵堪朋類多，沸耳作驚爆。”朱熹考异：“叵或作頗。”清龚自珍《语录·论〈大戴礼记〉》：“《天圓》篇叵有可笑，曾子豈不知天大地小，而慮四角之不掩？”

⁸【叵奈】 见“叵耐”。

⁹【叵耐】 亦作“叵奈”。①不可容忍；可恨。《敦煌曲子词·鹊踏枝》：“叵耐靈鵲多漫語，送喜何曾有憑據。”元白樸《梧桐雨》楔子：“叵奈楊國忠這廝好生無禮。”《水浒传》第十四回：“只叵耐雷橫那廝平白騙了晁保正十兩銀子，又吊我一夜。”清孔尚任《桃花扇·截矶》：“叵耐兒子左夢庚，借此題目，便要攻打城池，妄思進取。”②无奈。唐张鷟《游仙窟》：“劍笑偷殘臘，含羞露半脣；一眉猶叵耐，雙眼定傷人。”明李贄《代常通病僧告文》：“叵耐兩年以來，痰癰作祟，瘡疼久纏，醫藥徒施，歲月靡效。”《二十年目睹之怪现状》第十四回：“南洋兵船雖然不少，叵奈管帶的一味知道營私舞弊，那里還有公事在他心上。”陈去病《惜別词》：“秋深寒雨透窗紗，叵耐心情亂似麻。”

【叵信】 不可信。《三国志·魏志·吕布传》：“布因指備（劉備）曰：‘是兒最叵信者。’”清昭槤《嘯亭雜錄·平定回部本末》：“〔雅爾哈善〕以其言叵信，唯下令併力攻取。”

¹²【叵測】 ①不可度量；不可推测。《新唐书·儒学传下·尹愔》：“〔尹愔〕嘗受學於國子博士王道珪，稱之曰：‘吾門人多矣，尹子叵測也。’”元周伯琦《野狐岭》诗：“澗谷深叵測，梯磴紆百盤。”苏曼殊《断鸿零雁记》第二四章：“余聞父執之妻早年去世，滿懷悲感，歎人事百變叵測也。”②谓诡诈莫测。《宣和遺事》前集：“萬一有姦邪叵測之情，陛下悔之晚矣！”《明史·徐琦传》：“人心一搖，事或叵測。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》：“夫人心叵測，險於山川。”冯善驥等《郑成功》第二章：“施福这个人心怀叵測，不可不防。”

¹⁹【叵羅】 ①西域语音译，当地的一种饮酒器，口敞底浅。亦泛指酒杯。《北齐书·祖珽传》：“神武宴寮屬，於坐失金叵羅，寶泰令飲酒者皆脫帽，於珽髻上得之。”唐李白《对酒》诗：“葡萄酒，金叵羅，吳姬十五細馬馱。”瞿蛭

元朱金城校注：“叵羅，胡語酒杯也。《舊唐書·高宗紀》作頗羅。”明唐寅《進酒歌》：“吾生莫放金叵羅，請君聽我進酒歌。”清黃遵憲《櫻花歌》：“鶻金寶鞍金盤陀，螺鈿漆盒攜叵羅。”魯迅《從百草園到三味書屋》：“金叵羅，顛倒淋漓噫，千杯未醉喏。”❶即沙羅。供盥洗用的淺盆。宋邵博《聞見後錄》卷八：“近世以洗爲叵羅。”宋叶適《永嘉端午行》詩：“立瓶叵羅銀價踴，冰衫雪袴胭脂勒。”宋陳昉《潁川語小》卷下：“葉文定公《端午》詩云：‘立瓶叵羅銀價踴。’是直以沙羅爲叵羅。沙羅者，今之盥，古之洗也。當俟博古者。”

③ 匝 [zā 《字彙》作答切。] ① 周；圈。《东观汉纪·明德马皇后传》：“〔后〕爲四起大髻，但以髮成尚有餘，繞髻三匝。”唐元稹《志坚师》诗：“靈武朝天遼海征，宇宙曾行三四匝。”宋胡珵《苍梧杂志·望阙亭》：“故鄉也恐難歸去，百匝千遭繞郡城。”陆文夫《一路平安》：“死神在門前繞过了三匝，愛神又來敲打他的窗棧。”② 环绕；围绕。南朝梁刘勰《文心雕龙·物色》：“山沓水繞，樹匝雲合。”唐元结《招陶别驾家阳华作》诗：“清渠匝庭堂，出門仍灌田。”宋叶適《修职郎吴君墓志铭》：“淳熙大荒札，匝其居數十里，養生喪死，廩無留陳。”清张丹《晏城》诗：“小小古晏城，西對華不注。昔之晉郤克，逐馬匝此處。”③ 经历。汉班固《幽通赋》：“震鱗縈于夏庭兮，匝三正而滅姬。”④ 完满；周全。《魏书·天象志一》：“永平元年三月己酉，日南北有珥，外青内黄，暈不匝。”又“〔永平三年〕十二月乙未，日交暈，中赤外黄，東西有珥，南北白暈貫日，皆匝。”引申指成事。宋叶適《陈同甫抱膝斋》诗之二：“念烈儻天回，意大須事匝；偶然不施用，甘盡齋中榻。”⑤ 布满；遍及。南朝梁沈约《三月三日率尔成篇》诗：“花開已匝樹，流嚶復滿枝。”唐来鹄《卖花谣》：“紫豔紅苞價不同，匝街羅列起香風。”《旧唐书·崔胤传》：“果見兵纏輦轂，火照宮闈，烟塵漲天，干戈匝野。”清车轩主人《述异记·天雨紅豆》：“仁和潘村地方，天雨紅豆，匝一二里，大如黃豆。”⑥ 足；充足。南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“論者評之，以爲喬雖高韻而檢不匝。”《晋书·乐广传》作“而神檢不足”。⑦ 哂。参见“匝嘴”。⑧ 见“匝眼”。

4【匝月】 满一个月。明沈德符《野獲編·列朝二·斋宫》：“自世宗升遐未匝月，先撤各宮殿及門所懸扁額。”清曹寅《西軒》詩：“匝月陰蒙始放晴，柳條乙乙草縱橫。”魯迅《書信集·致蔣抑卮》：“爾來素居仙臺，又復匝月，形不吊影，彌覺無聊。”

6【匝地】遍地。唐王勃《还冀州别洛下知己序》：“風煙匝地，車馬如龍。”宋趙崇璠《蝶戀花》詞：“風旋落紅香匝地，海棠枝上鶯飛起。”清孔尚任《桃花扇·投轅》：“你那蘇張舌辯高，我的巧射驚羿羿，只愁那匝地煙塵何日掃。”劉白羽《紅瑪瑙》：“滔滔黃河流不尽，漫天黃沙匝地來，而盈盈的春意在那時開始了。”

【匝年】 滿一年。徐念慈《余之小說觀》：“一書之出，爭先快睹，不匝年而重版十餘次矣。”

【匝旬】 满十天。唐柳宗元《钴姆潭西小丘记》：“不匝旬而得異地者二，雖古好事之士，或未能至焉。”清沈初《西清笔记·自序》：“入春雨雪匝旬，燕居多暇。”

⁹【**匝洽**】遍及。汉扬雄《剧秦美新》：“厥被風濡化者，京師沈潛，旬內匝洽。”一本作“帀洽”。明唐顺之《续

猫相乳说》：“矧今天子斂福錫極，匝洽胎卵，以文德致天下之和，故其爲瑞也，亦特見于儒臣之家。”

¹⁰【**匠時**】 ① 犹言及时。《艺文类聚》卷十引三国魏曹植《魏德论》：“凱風迴迴，甘露匠時；農夫詠於田壠，織婦吟而綜絲。”② 滿一季。唐陈子昂《諫灵驾入京书》：“況國無兼歲之儲，家鮮匠時之蓄，一旬不雨，猶可深憂；忽加水旱，人何以濟？”

¹¹【匝眼】 眨眼。比喻极短的时刻。明汤显祖《邯鄲記·生寤》：“不離了，邯鄲道上，一匝眼煮黃梁，鍋未響。”

¹³【匝歲】 滿一年。明 沈德符《野獲編·土司·夷婦宣淫叛弑》：“八道俱進，苦戰幾匝歲，次年七月各路俱奏捷。”清 紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞三：“太夫人于歸，甫匝歲，贈公即卒，遺腹生子。”魯迅《書信集·致許壽裳》：“木瓜之役，倏忽匝歲，別亦良久，甚以為懷。”

¹⁶【**匝嘴**】 咂嘴。用舌尖抵住上腭发出声音，表示赞美、羡慕、惊叹等多种感情。《**轰天雷**》第十回：“**北山匝嘴弄舌**，臉上做出許多怪狀，**燕樓大疑**，越問得緊，**北山**只是不說。”

【匝營】 猶言扎營。太平天國洪秀全《茶地移營詔》：“每行營匝營，各軍各營宜間勻連絡，首尾相應，努力攬持老幼男女病傷。”

²¹【**匝欄**】 围栏。南朝梁徐摛《坏桥》诗：“匝欄生閭藓，覆板没鱼衣。”

²²【**匝疊**】 曲折回旋。明袁宏道《云峰寺至天池寺记》：“雲峯寺而上，道愈巖，青崖邃谷，匝疊而行。”

匱 [yī ㄩˇ] 弋支切，平支，以。又移爾切，上紙，以。] 古代盛器名。出现于西周中期，盛行于东周。青铜制，也有陶制的，多是明器。形似瓢，无盖。有的有足或圈足，并有流、鋳；有的无足，柄中有道。(1) 古代盥洗时用以盛水之具。《左传·僖公二十三年》：“奉匱沃盥，既而揮之。”杜預注：“匱，沃盥器也。”楊伯峻注：“匱，音移，古人洗手洗面之具，用以盛水。古人洗盥，一人持匱，灌水於洗盥者之手以洗之，下有槃，以盛盥訖之水。”《论文·匚部》：“匱，似羹魁，柄中有道，可以注水。”王闓運《严通政庶母任氏寿颂序》：“是以佐成家道，克奉主君，其必奉匱盥以昭勤，筮鼎顛而崇貴。”王國維《觀堂集林·說觥》：“古者盥水盛於盤洗，匱惟於沃盥時一用。”(2) 古代盛酒之具。《礼记·内则》：“敦牟卮匱，非餽莫敢用。”孔穎達疏：“匱，盛酒漿之器。”《旧唐书·李宝臣传》：“又於深室齋戒築壇，上置金匱、玉斚，云‘甘露神酒自出’。”清汪懋麟《送舟次二兄册封琉球》诗：“禮成更爲北宮宴，山海饁錯登盤匱。”按，王國維以为此类匱，当指兕觥。说详《觀堂集林·說觥》。

【匡水】以匡盛水。亦指匡中的水。《仪礼·士虞礼》：“匡水錯于槃中，南流，在西階之南。”胡培翬正义：“匡以盛水，故《經》每云：‘匡水’，陳匡水必實於槃，故又云：‘槃匡’。匡吐水之口名流，南流者，口向南也。”

匡¹ [kuāng 《广韵》去王切，平陽，溪。] ①“筐”的古字。容器名。《诗·小雅·楚茨》：“既齊既稷，既匡既勑。”郑玄笺：“天子使宰夫受之以匡。”陆德明释文：“筐，本亦作匡。”陆德明所据本为“筐”。《说文·匚部》：“匡，飯器，筥也……匡或从竹。”前蜀韦庄《谒蒋帝庙》诗：“江聲似激秦軍破，山勢如匡晉祚危。”②方正；端正。汉扬雄《法言·寡见》：“卜式之云，不亦匡乎！”李轨注：“匡，正也。桑弘羊榷利之時，天下大旱。卜式曰：‘獨烹弘羊，天乃雨。’式之所言，大匡正矣！”参见“匡坐”。③挽救；救助。《书·盘庚上》：“不能胥匡以生。”孙星衍疏：“匡者，杜氏注《左傳》云：‘匡猶救也。’”《左传·成公十八年》：“二月乙酉朔，晉悼公即位于朝。始命百官，施舍已責，逮鰥寡，振廢滯，匡困乏，救災患。”杜预注：“匡亦救也。”《汉书·张陈弼传赞》：“周勃為布衣時，鄙樸庸人，至登輔佐，匡國家難，誅諸呂，立孝文，為漢伊周，何其盛也！”唐杨巨源《夏日苦热同长孙主簿过仁寿寺纳凉》诗：“思減祝融權，期匡諸子宅。”明许自昌《水浒传·博执》：“驀地裏教人魄喪，到此際救援誰仗？挾郵筒潛向梁山往，乞他們引手相匡。”陈毅《哭彭雪枫同志》诗：“吾党匡天下，得君亦俊才。”④辅佐；辅助。《诗·小雅·六月》：“王于出征，以匡王國。”马瑞辰通释：“匡者，助也。‘以匡王國’，猶云‘以佐天子’也。”汉扬雄《十二州箴·雍州牧箴》：“自彼氏羌，莫敢不來庭，莫敢不來匡。”《周书·文帝纪下》：“及居官也，則晝不甘食，夜不甘寢，思所以上匡人主，下安百姓。”明王世贞《鸣凤记·花楼春宴》：“我不效象賢匡太戊，且向歡娛學蔡攸。”⑤纠正；扶正。《左传·襄公十四年》：“善則賞之，過則匡之，患則救之，失則革之。”《论语·宪问》：“管仲相桓公，霸諸侯，一匡天下，民到于今受其賜。”汉陈琳《为袁绍檄豫州》：“舉師揚威，並匡社稷。”《北齐书·赵郡王琛传》：“高祖既匡天下，中興初，授散騎常侍、鎮西將軍、金紫光祿大夫。”⑥弯曲。《周礼·考工记·轮人》：“察其菑蚤不齟，則輪遂敝不匡。”郑玄注引郑司农云：“匡，枉也。”《淮南子·时则训》：“自古及今，不可移匡。”于省吾《双剑謔诸子新证·淮南子一》：“匡應讀為枉……《汜論》：‘小枉而大直’注，‘枉，曲也’。‘不可移枉’，言不可移動枉曲，存其本真也。”⑦亏损；虚损。《国语·越语下》：“陽至而陰，陰至而陽；日困而還，月盈而匡。”韦昭注：“匡，虧也。”杨树达《积微居读书记·读国语小识·越语下》：“韋讀‘匡’為‘虧’，雙聲可通，愚疑當讀‘康’，‘濂’，虚也。”马王堆汉墓帛书《经法·国次》：“國失其次，則社稷大匡。”又《十大经·兵容》：“國家以危，社稷以匡，事無成功。”⑧蟹的背壳。《礼记·檀弓下》：“蠶則績而蟹有匡。”孔颖达疏：“蟹背殼似匡，仍謂蟹背作匡。”《太平广记》卷一三一引《广古今五行记》：“宋元嘉中，章安縣人嘗屠虎，至海口，見一蟹，匡大如筥，脚長三尺。”⑨“眶”的古字。眼眶。《素问·刺禁论》：“刺匡上陷骨中脈，為漏為盲。”《史记·淮南衡山列传》：“於是王氣怨結而不揚，涕滿匡而橫流，即起，歷階而去。”《文选·张衡〈西京赋〉》：“猛毅鬚髯，隅目高匡，威懾兕虎，莫之敢抗。”薛综注：“高匡，深瞳子也。”⑩“框”的古字。(1)

边框；围子；框框。唐白居易《裴常诗以题蔷薇架十八韵见示》诗：“猩猩凝血點，瑟瑟蹙金匡。”前蜀韦庄《长安旧里》诗：“滿目牆匡春草深，傷時傷事更傷心。”鲁迅《书信集·致许寿裳》：“有日本人能印，亦不坏，前曾往问，大如来信之笺中红匡者，每张印三百张起码，计三元。”(2)在文字或图片的周围加上线条。江波《发生在一九八三年》：“有个《自然杂志》登载了十几个具有特异功能的孩子的照片，其中特别把唐雨的照片匡出来。”(3)约束；限制。叶紫《星》：“梅春姐轻轻地战栗了一下！然而，却给一种数年磨折出来的苦难的意志，将她匡住了。”⑪“框”的古字。(1)恐惧；慌惧。参见“匡懼”。(2)料；料想。元无名氏《打韩通》第四折：“兄弟，你不知道，這韓通是箇為頭的好漢，不匡還出不了你的手。”《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“那匡你會温存，能軟款，知心知意。”《二刻拍案惊奇》卷十：“你就匡我養不出(兒子)，生起外心來了！”⑫地名。(1)在今河南长垣县西南。《左传·文公元年》：“晉文公之季年，諸侯朝晉，衛成公不朝，使孔達侵鄭，伐縣、訾及匡。”杨伯峻注：“匡當即今河南省長垣縣西南十五里之匡城，亦即《論語·子罕》‘子畏於匡’之匡，八年《傳》所謂‘晉侯使解揚歸匡、戚之田於衛’者。本為衛邑，鄭奪之，衛今又伐之。”(2)即江西省庐山。详“匡廬”。⑬姓。战国齐有匡章。见《孟子·滕文公下》。

匡² [wāng 《篇海》烏光切。] 通“𨾏”。跛；曲胫。《荀子·正论》：“譬之，是猶偃巫、跛匡，大自以為有知也。”杨倞注：“匡，讀為‘𨾏’，廢疾之人。”

²【匡人】①周代官名。职掌巡行邦国，宣告法令和纠察邦治之官。《周礼·夏官·匡人》：“匡人掌達法則，匡邦國而觀其慝，使無敢反側，以聽王命。”②春秋卫国匡地的人。孔子周游列国，途经匡地。因匡人曾受鲁国阳货的杀掳，而孔子的相貌又象阳货，故遭到匡人的围攻。《论语·子罕》：“子畏於匡，曰：……天之未喪斯文也，匡人其如予何？”《晋书·孔群传》：“羣非孔子，厄同匡人。”《红楼梦》第五六回：“湘雲道：‘怎么匡人看見孔子，只當是陽貨呢？’”

³【匡士】正直的读书人。明何景明《蹇赋》：“纖趨曲趨兮，匡士所惡。”

【匡山】山名。①即江西省的庐山。《梁书·处士传·刘慧斐》：“嘗還都，途經尋陽，遊於匡山。”唐韩愈《游西林寺题萧二兄郎中旧堂》诗：“偶到匡山曾住處，幾行衰淚落煙霞。”宋叶適《送赵季清兼谢所惠诗》：“又言謫匡山，五老烟霞鮮。”明徐复祚《投梭记·魔见》：“廟食匡山已百春，威靈顯赫四方聞。”参见“匡廬”。②在四川省江油县西，亦名大匡山、大康山。唐杜甫《不见》诗：“匡山讀書處，頭白好歸來。”③在浙江省龙泉县。此山四旁奋起，而中部低下，状如箕匡，故名。明刘基《苦斋记》：“匡山在處之龍泉縣西南二百里，劍溪之水出焉。山四面峭壁拔起，巖峯皆蒼石，岸外而曰中。”

【匡子】即框子。鲁迅《集外集·流言和谎话》：“这一回编辑《莽原》时，看见论及北京女子师范大学风潮的投稿里，还有用‘某校’字样和几个方匡子的，颇使我觉得中国实在还很有存心忠厚的君子，国事大有可为。”

⁵【匡正】扶正；纠正。《左传·哀公十六年》：“王孫若安靖楚國，匡正王室，而後庇焉，啓之願也，敢不聽從？”

唐吴兢《贞观政要·求谏》：“主若自賢，臣不匡正，欲不危敗，豈可得乎？”清昭槤《嘯亭雜錄·朱文正》：“時撫軍爲黃檢文襄公之孫也，少年紈袴，貪黷驕奢，公時匡正之。”祖慰、节流《线》：“人民的政法人員不是文過飾非的政客，他們心地光明，在匡正糾誤時喟然嘆曰：‘這是歷史的嘲弄，今天看來法官坐錯了位置，應該和李邦生同志調換一下才是！’”

⑤【匡世】 挽救世道；扶正世道。漢蔡邕《述行賦》：“無亮采以匡世兮，亦何爲乎此讖？”晉葛洪《抱朴子·釋滯》：“古人多得道而匡世，修之於朝隱，蓋有餘力故也。”《南史·王訓傳》：“旦夷匡世功，蕭曹佐毗俗。”魯迅《墳·科學史教篇》：“然其說之偏於一方，視爲匡世之術可耳，無足深難也。”

【匡立】 謂拯救國家，建立大業。南朝宋劉義慶《世說新語·言語》：“嶠雖不敏，才非昔人，明公以桓、文之姿，建匡立之功，豈敢辭命？”

⑥【匡邪】 糾正邪惡。《文子·道德》：“夫道德者，匡邪以爲正，振亂以爲治。”漢劉向《九嘆·惜賢》：“撥諂諛而匡邪兮，切渙濁之流俗。”王逸注：“正其邪偏，槩貪濁之俗，使之清淨也。”

【匡合】 《論語·堯問》：“桓公九合諸侯，不以兵車，管仲之力也……管仲相桓公，霸諸侯，一匡天下，民到于今受其賜。”後以“匡合”謂糾合力量，匡定天下。漢王褒《聖主得賢臣頌》：“齊桓設庭燎之禮，故有匡合之功。”晉陸機《五等諸侯論》：“豈世乏曩時之臣，士無匡合之志歟？”《北齊書·文宣帝紀》：“逮光統前緒，持衡匡合，華戎混一，風海調夷。”《資治通鑑·陳宣帝太建十二年》：“司馬消難、王謙，常人之下者，非有匡合之才。”

【匡危】 拯救危難。晉葛洪《抱朴子·擢才》：“賈誼慷慨懷經國之術，而武夫排之；子政忠良有匡危之具，而恭、顯陷之。”南朝梁江淹《爲蕭讓太傅揚州牧表》：“衛主寧謂提橫流，匡危不足生細民，故小節時顯於艱難，大勳無紀乎廊廟。”《隋書·煬帝紀下》：“軍國異容，文武殊用，匡危拯難，則霸德攸興，化人成俗，則王道斯貴。”

【匡汲】 漢匡衡與汲黯的并稱。唐杜甫《贈左仆射鄭國公嚴公武》詩：“匡汲俄寵辱，衡霍竟哀榮。”

⑦【匡扶】 匡正扶持。唐司空圖《太尉瑯琊王公河中生祠碑》：“志切匡扶，義唯尊戴，每承詔命，若覲天顏。”明梁辰魚《浣沙記·死忠》：“孤身百戰存，盡功兒將社稷匡扶。”清顧炎武《再謁天壽山陵》詩：“區區犬馬心，愧乏匡扶力。”陳白塵《大風歌》第一幕：“足下有志匡扶漢室，下官愿爲足下效犬馬之勞。”

【匡助】 輔助；協助。《阿毗達磨順正理論·辯緣起品》：“謂如色等匡助於識，令其熾盛。”明唐順之《蕭孺人墓志銘》：“士尚果決負才氣，見事立斷，無所避。其於權勢人，鯁鯁欲繩以法；而孺人濟以和柔溫慎，其所匡助爲多。”《紅樓夢》第九回：“這賈薈……上有賈珍溺愛，下有賈蓉匡助，因此族中人誰敢觸逆於他。”清龍啟瑞《答羅生書》：“暗中維持匡助，自問亦復不少。”

【匡困】 救濟貧困。《國語·晉語四》：“棄責薄斂，施舍分寡。救乏振滯，匡困資無。”《後漢書·臧洪傳》：“況僕據金城之固，驅士人之力，散三年之畜以爲一年之資，匡困補乏，以悅天下，何圖築室反耕哉？”

【匡佐】 匡正輔助。《後漢書·荀彧傳》：“彧明有意

數，見漢室崩亂，每懷匡佐之義。”《敦煌變文集·捉季布變文》：“陛下千金招召收，必能匡佐作忠臣。”《舊唐書·宦官傳·田令孜》：“鑾輿返正，令孜頗有匡佐之功，時令孜威權振天下。”明屠隆《綵毫記·爲國荐賢》：“〔李白〕果是不凡。皇上若聘取來京，必能潤色鴻業，匡佐太平。”

【匡坐】 正坐。《莊子·讓王》：“原憲居魯，環堵之室，茨以生草；蓬戶不完，桑以爲樞；而甕牖二室，褐以爲塞；上漏下溼，匡坐而弦。”陸德明釋文引司馬彪云：“匡，正也。”《南史·王思遠傳》：“王思遠終日匡坐，不妄言笑。”唐玄奘《大唐西域記·婆羅痾斯國》：“既相見已，匡坐高談。”清曹溶《答顧寧人》詩：“艱辛戈戟間，匡坐說蒼昊。”

【匡谷】 匡形的山谷。謂谷四面山峰拔起，中部低下。清朱彝尊《奉召赴都經泰岳遙望有作》詩：“崇巖倚重雲，白日繫匡谷。”

【匡言】 進言匡正。《史記·萬石張敖列傳》：“〔萬石慶〕在位九歲，無能有所匡言。”《明史·賀逢聖傳》：“逢聖爲人廉靜，束修砥行。帝頗事操切，逢聖終無所匡言。”

【匡床】 見“匡牀”。

【匡宋】 指春秋時衛國的匡地与宋國。孔子周游列國曾被圍于匡，被逐于宋。後因以指無禮讓的地方。唐劉禹錫《天論中》：“苟道乎虞芮，雖莽蒼猶郭邑然；苟由乎匡宋，雖郭邑猶莽蒼然。”

【匡君】 ①匡輔君主。《國語·晉語七》：“今無忌，智不能匡君，使至於難，仁不能救，勇不能死，敢辱君朝以忝韓宗。”《史記·范雎蔡澤列傳》：“今臣羈旅之臣也，交疏於王，而所願陳者皆匡君之事。”唐元稹《夏陽縣令陸翰妻河南元氏墓志銘》：“魏之先文貞，有匡君之大德。”②指匡俗兄弟。明王世懋《廬山雪》詩：“千崖冰玉裹，何處着匡君。”參見“匡俗”。③指江西的廬山。清趙進美《南康登樓》詩：“空城何所有，一半是匡君。”清潘耒《登五老峰最高頂》詩：“乘雲我欲之帝廷，稍爲匡君鳴不平。茲山何者讓衡霍，不嶽不鎮誰使令。”參見“匡廬”。

【匡改】 糾正，改正。《漢書·游俠傳序》：“及至漢興，禁網疏闊，未之匡改也。”《三國志·魏志·夏侯玄傳》：“始自秦世……宰牧相累，監察相司，人懷異心，上下殊務。漢承其緒，莫能匡改。”

⑧【匡奉】 輔佐擁戴。唐司空圖《唐故太子太師致仕盧公神道碑》：“其裔孫又能以大義匡奉，且救諸侯之患，宜其百代滋盛矣。”

【匡拂】 (一bì) 同“匡弼”。《史記·夏本紀》：“予即辟，女匡拂予。女無面諛，退而謗予。”《漢書·蓋寬饒傳》：“今君不務循職而已，乃欲以太古久遠之事匡拂天子，數進不用難聽之語以摩切左右，非所以揚令名全壽命者也。”唐杜牧《高元裕除吏部尚書制》：“匡拂時病，磨切貴近，罔有顧慮，知無不爲。”《明史·何孟春傳》：“若諸臣匡拂，累千萬言，此所謂逆于心之言也。”

【匡直】 猶匡正。語本《孟子·滕文公上》：“勞之來之，匡之直之，輔之翼之。”清曾國藩《江寧府學記》：“上以佐聖朝匡直之教，下以闢異端而迪吉士。”

【匡制】 匡正制約。《晉書·慕容盛載記》：“伊尹處人臣之位，不能匡制其君，恐成湯之道墜而莫就，是以居之桐宮，與小人從事，使知稼穡之艱難，然後返之天位，此其忠也。”

⁸【匡岳】 见“匡嶽”。

【匡阜】 江西庐山的别称。唐孟浩然《彭蠡湖中望庐山》诗：“中流见匡阜，势压九江雄。”唐刘轲《庐山黄石岩院记》：“古老有言曰：太極之氣積而為山岳，洩而為川瀆。然則匡阜之氣，其大也乎？”唐李德裕《大孤山賦》序：“余剖符淮司，道出蠡澤。屬江天清霽，千里無波；點大孤於中流，昇旭日於匡阜。不因左官，豈遂斯遊？”

【匡定】 扶助奠定；扶助安定。《晋书·王戎传》：“公首舉義衆，匡定大業，開闢以來，未始有也。”明郎瑛《七修類稿·國事五·潘原明》：“某自念起身草野，叨任省樞，非心慕于榮華，實志存于匡定。”

【匡戾】 扭曲；歪斜。《周禮·考工記·輪人》：“察其菑蚤不齟，則輪雖敝不匡。”清孫詒讓正義：“惟驗其菑蚤，上下鑿枘正相直則可決，其牙雖敝不至匡戾也。”引申為乖戾。謂違反常理。章炳麟《代議然否論》：“夫倡優尚與選，而素知法律略有政見者，反無尺寸選舉之柄，則以納稅定選權者，其匡戾亦已甚矣。”

【匡建】 匡正建立。《漢書·賈誼傳》：“誼數上書陳政事，多所欲匡建。”顏師古注：“匡，正也，匡其失也。建，立也，立節制也。”

【匡居】 安居。清魏源《默觚下·治篇一》：“世固有負蒼生之望，為道德之宗，起而應事，望實並損者，何哉？以匡居之虛理驗諸實事，其效者十不三四。”清馮桂芬《黃湫庄大令夢菊滇南事迹序》：“余嘗謂士大夫居官，能以書生匡居坐論之語毅然實見諸施行者，必為好官。”清譚嗣同《思緯氤氳台短書——報貝元徵》：“我輩匡居逸豫，超然事表，但覺彼之失機後時，而當局者步步荆棘。”周振甫注：“匡居，安居。”

【匡牀】 亦作“匡床”。安适的床。一说方正的床。《商君書·畫策》：“人主處匡牀之上，聽絲竹之聲，而天下治。”漢桓寬《鹽鐵論·取下》：“匡牀旃席，侍御滿側者，不知負輅輓船，登高絕流之難也。”王利器校注：“《淮南子·主術篇》曰：‘匡牀蓊席。’今案高誘注曰：‘匡，安也。’《莊子·齊物篇》：‘與王同筐牀。’《釋文》云：‘本亦作匡’，司馬云：‘安牀也。’一云：‘正牀也。’”唐劉禹錫《傷往賦》：“坐匡牀兮撫嬰兒，何所勾沐兮，何從仰飴。”《醒世姻緣傳》第一回：“書房中匡牀羅帳，藤簾紗衾。”清董道權《王麟友同宿客舍志感》詩：“鼓聲坎坎下三四，解衣滅燭眠匡床。”

【匡糾】 矯正；糾正。漢應劭《風俗通·愆禮》：“論者既不匡糾，而云觀過知仁，謂心之哀惻，終始一者也。”梁啟超《論中國學術思想變遷之大勢·儒學統一時代》：“毋亦以民權既未能興，則政府之舉動措置，既莫或監督之而匡糾之，非於無形中有所以相懾，則民賊更何忌憚也。”魯迅《墳·文化偏至論》：“匡糾流俗，厲如電霆，使天下羣倫，為聞聲而搖蕩。”又《兩地書·許廣平致魯迅十一》：“非鏡無以鑒形，自勉之外，正待匡糾，先生倘進而時教之，幸甚！”

⁹【匡政】 輔佐政事。《後漢書·王堂傳》：“匡政理務，拾遺補闕，任主簿應嗣。”唐封演《封氏聞見記·甌使》：“南曰招諫匭，匡政補過，裨于政理者投之。”

【匡持】 匡正保持；匡正扶持。晉袁宏《後漢紀·靈帝紀上》：“卿高才絕人，足為偉器，然年過四十名聲著矣，於此際當自匡持，不然將失之矣。”明方孝孺《正俗》：

“俗之即壞，則日甚而歲滋耳，無以匡持之，豈遂止哉？”明李東陽《求退錄》：“臣等雖委曲匡持，期於少濟，而因循隱忍，所損亦多。”

【匡拯】 扶助拯救。《晉書·武帝紀》：“粵在魏室，仍世多故，幾於顛墜，實賴有晉匡拯之德，用獲保厥肆祀，弘濟于艱難，此則晉之有大造于魏也。”《南齊書·高帝紀下》：“水德既微，仍世多故，寔賴道成匡拯之功，以弘濟于厥艱。”

【匡革】 糾正，改正。《晉書·丁潭傳》：“在三之義，禮有達制，近代以來，或隨時降殺，宜一匡革，以敦于後。”

【匡相】 (—xiàng) 匡正輔助。《國語·晉語九》：“今范、中行氏之臣不能匡相其君，使至於難。”

【匡刺】 (—lò) 扭曲。《周禮·考工記·輪人》：“萬之以砥其匡也。”漢鄭玄注：“等為萬蓐，以運輸上；輪中萬蓐，則不匡刺也。”唐賈公彥疏：“輪一轉一市，不高不下，中於萬蓐，則輪不匡刺。”后引申為乖戾，不合情理。章炳麟《毛公說字述》：“形聲相從，將非蟬嫣之本文，說為三辰，匡刺則甚矣。”又《駁中國用萬國新語說》：“緯書記孔子讀《易》，復有鐵槌三折之文，是鉛鐵並可作筆也。然後生覺其匡刺，而以鹿豪、兔豪代之。”

【匡俗】 ① 匡正時俗。《魏書·逸士傳序》：“比夫邁德弘道，匡俗庇民，可得而小，不可得而忽也。”② 傳說中的人物。一说名“匡裕”。出自殷、周之際，又傳為周武王時或秦末人。兄弟七人學仙得道，結廬隱居于南障山。故世稱南障山為廬山、匡山、匡廬，尊匡俗為匡神。丰子愷《廬山面目》：“周朝的匡俗曾經在這裡隱居。”參見“匡神”。

【匡俗山】 江西廬山的別名。《陳書·文學傳·張正見》：“屬梁季喪亂，避地於匡俗山。”詳“匡俗”。

【匡祐】 幫助和保護。明王世貞《鳴鳳記·鄒孫准奏》：“慶平生願酬，奸佞悉拘囚，忠良賴匡祐。”

【匡神】 江西廬山之神。又稱匡君。相傳匡俗（一说匡裕）得道于此，后世奉為神，立廟以祀之。清江炳炎《憶旧游·送楊耘谷游江楚諸勝》詞：“忽起飄然興，指落霞南浦，長揖匡神。”參閱南朝宋慧遠《廬山記略》、宋陳舜俞《廬山記》卷二。

¹⁰【匡振】 扶助振興。《後漢書·荀彧傳》：“曹公本興義兵，以匡振漢朝，雖勳庸崇著，猶秉忠貞之節。”《晉書·諸葛恢傳》：“以君有莅任之方，是以相屈。四方分崩，當匡振圯運。政之所先，君為言之。”

【匡捄】 同“匡救”。《漢書·外戚傳下·孝成趙皇后》：“且褒廣將順君父之美，匡捄銷滅既往之過，古今通義也。”顏師古注：“捄，古救字。”清張惠言《祭金先生文》：“箋《禮》九篇，以鄭正鄭，惟其匡捄，是謂篤信。”

【匡勅】 亦作“匡敕”。正直謹慎。語本《詩·小雅·楚茨》：“既齊既稷，既匡既勅。”毛傳：“勅，固也。”孔穎達疏：“既能誠正矣，既能慎固矣，於祀之禮無所失。”朱熹集傳：“匡，正；敕，戒。”清曾國藩《歐陽氏姑婦節孝家傳》：“姑劉孺人，端嚴匡敕，無所假借。”

【匡時】 匡正時世；挽救時局。《後漢書·荀淑傳論》：“平運則弘道以求志，陵夷則濡跡以匡時。”北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“文義習吏，匡時富國，以取卿相者有矣。”唐吳兢《貞觀政要·尊敬師傅》：“多才多藝，道着於

匡時；允文允武，功成於纂祀。”清顧炎武《寄李生云霑時寓曲周僧舍課子衍生》詩：“何如長白山中寺，莫使匡時雅志違。”廖仲愷《幽禁中感賦》詩：“吾生遭不造，芒鞋肆所之；廿載茹酸辛，努力思匡時。”

¹⁰【匡時濟世】 見“匡時濟俗”。

【匡時濟俗】 匡救時世。唐元稹《才識兼茂明于體用策》：“故禹拜昌言而嘉猷罔伏，漢徵極諫而文學稍進。匡時濟俗，罔不率繇。”亦作“匡時濟世”。清蔣士銓《冬青樹·却聘》：“今枋得不祥如此，不過是素守蠶鹽慣，莫認做匡時濟世才。”

【匡郭】 (—kuò)亦作“匡廓”。輪廓；邊廓。《參同契》卷上：“《乾》、《坤》者，《易》之門戶，衆卦之父母。《坎》、《離》匡郭，運轂正軸。”明劉若愚《酌中志·自序》：“謹以見聞最真，庶可傳信。匡郭已粗備，愈於求諸野。”明叶盛《水東日記·二程遺書》：“宋時所刻書，其匡廓中摺行上下不留黑牌，首則刻工私記本版字數，次書名，次卷第數目，其末則刻工姓名。”清李斗《揚州畫舫錄·草河錄下》：“丹陽丁舉，字鶴洲……撰《傳真心領》二卷。分三停五部，先從匡廓畫起。以爲肖與否，皆繫于是。”清俞樾《茶香室叢鈔·傳真心領》：“余觀世人畫像多從鼻起，丁氏則先畫匡廓。”

【匡益】 匡正補益。《後漢書·劉瑜傳》：“今三公在位，皆博達道藝，而各正諸己，莫或匡益者，非不智也，畏死罰也。”唐元稹《高鉞授起居郎制》：“高鉞、何士義等，富有文章，優於行實，摺拾匡益，殆無闕遺。”宋王說《唐語林·方正》：“我與卿言于此不盡，可來延英，訪及大政，多所匡益。”《金史·黃久約傳》：“卿忠直敢言，匡益甚多，未可使去左右。”

【匡浪】 象聲詞，形容器物撞擊的聲音。管桦《第一課》：“我聽到抽門門的聲音。匡浪一聲，大門開了。”

¹¹【匡規】 糾正規勸。《晉書·慕容盛載記》：“如其性本休明，義心易發，當務盡匡規之理以弼成君德，安有人臣幽主而據其位哉！”

【匡教】 (—jiào) 糾正指教。梁啟雄《荀子簡釋》自叙：“若夫發蘊闡精，仍期望於洪哲；糾謬繩疏，實禱祈於俊彥。博雅君子，幸匡教之。”

【匡掖】 扶助，扶持。《冷眼觀》第二十回：“張巡捕虎威那裏，雖也曾去過幾次，但其人利重於身，難期匡掖。”

【匡救】 匡正補救。《書·太甲中》：“既往背師保之訓，弗克于厥初；尚賴匡救之德，圖惟厥終。”《史記·袁盎晁錯列傳》：“諸侯發難，不急匡救，欲報私讎，反以亡軀。”唐吳兢《貞觀政要·求諫》：“朕雖不明，幸諸公數相匡救，冀憑直言鯁議，致天下太平。”清昭槤《嘯亭雜錄·至誠格天》：“〔純皇〕引爲己責，命羣臣直言以匡救其失。”鄒韜奮等《我們對於國事的態度和主張》：“所以不得不大聲疾呼，希望喚起輿論，督促政府，共謀匡救。”

【匡救彌縫】 《左傳·僖公二十六年》：“糾合諸侯，而謀其不協，彌縫其闕，而匡救其災。”后以“匡救彌縫”謂糾正錯誤，彌補闕失。《晉書·良吏傳序》：“外虞孔熾，內難方殷，而匡救彌縫，方免傾覆。”明沈德符《野獲編·內閣·閣部离合》：“主上惑於貂弁，批政日聞，賴諸公匡救彌縫。”

【匡敕】 見“匡勅”。

【匡國】 匡正國家。漢蔡邕《上封事陳政要七事》：

“夫書畫辭賦，才之小者；匡國理政，未有其能。”《三國志·吳志·陸遜傳》：“惟君天資聰叡，明德顯融，統任上將，匡國弭難。”明无名氏《玉環記·韋皋得真》：“李晟舉賢匡國，乃臣子之忠誠；旌善賞功，乃朝廷之大典。”

【匡國濟時】 匡正國家，挽救時局。唐李翱《卓異記·三十二年居相位》：“玄齡初與杜如晦爲友，屬隋室喪亂，未嘗不慨然相顧，有匡國濟時之心。”唐康駢《劇談錄·鳳翔府舉兵》：“〔鄭相國〕匡國濟時，終始一致，文經武緯，何謝古人！”

【匡過】 糾正過失。《漢書·儒林傳·轅固》：“夫主有失行，臣不正言匡過以尊天子，反因過而誅之，代立南面，非殺而何？”晉葛洪《抱朴子·臣節》：“先意承指者，佞諂之徒也；匡過弼違者，社稷之體也。”

【匡翊】 匡正輔佐。南朝陳徐陵《代陳司空答書》：“但帝子承制，非爲乏主；豕宰匡翊，寧俟長君？雖則未學，頗聞前載。”《舊唐書·李峴傳》：“時峴爲鳳翔太守，匡翊肅宗，兄弟俱効勳力。”明徐復祚《投梭記·却說》：“丈夫澡髮常思奮，奈時艱轉難匡翊。荷君恩深慚尸素，補天何日？”

【匡率】 (—shuài) 匡正統領。《漢書·師丹傳》：“夫三公者，朕之腹心也，輔善相過，匡率百僚，和合天下者也。”

¹²【匡堯】 比喻輔佐明君。唐盧照鄰《中和樂·歌公卿》：“歌雲佐漢，捧日匡堯。”唐周曇《三代門·夏禹》詩：“司空定有匡堯術，九載之前何處來？”前蜀杜光庭《張崇胤修廬山九天真君還愿醮詞》：“乞爲臣更蠲罪錄，永削災纏；成匡堯讚禹之功，享二首六身之罪。”

【匡惡】 (—è) 糾正過失。語出《孝經·事君》：“將順其美，匡救其惡。”唐玄宗注：“匡，正也；救，止也。君有過惡，則正而止之。”南朝梁劉勰《文心雕龍·明詩》：“及大禹成功，九序惟歌；太康敗德，五子咸怨，順美匡惡，其來久矣。”

【匡鼎】 《漢書·匡衡傳》：“諸儒爲之語曰：‘無說《詩》，匡鼎來；匡說《詩》，解人頤’。”顏師古注：“服虔曰：‘鼎猶言當也，若言匡且來也。’應劭曰：‘鼎，方也。’張晏曰：‘匡衡少時字鼎，長乃易字稚圭。世所傳衡與貢禹書，上言‘衡敬報’，下言‘匡鼎白’，知是字也。’服、應二說是也。賈誼曰‘天子春秋鼎盛’，其義亦同，而張氏之說蓋穿鑿矣。假有其書，乃是後人見此傳云‘匡鼎來’，不曉其意，妄作衡書云‘鼎白’耳。字以表德，豈人之所自稱乎？今有《西京雜記》者，其書淺俗，出於里巷，多有妄說，乃云匡衡小名鼎，蓋絕知者之聽。”后世多從張晏和《西京雜記》之說，以“匡鼎”爲匡衡。唐杜甫《秋日夔府咏懷奉寄鄭監李賓客一百韻》：“懇諫留匡鼎，諸儒引服虔。”金元好問《喜李彥深過聊城》詩：“言《詩》匡鼎功名薄，去國虞翻骨相屯。”姚華《論文後編·目錄上》：“匡鼎以說《詩》名，許君以《說文》著，凡此之屬，不絕於史，則又流入傳記矣。”

【匡鼎解頤】 《漢書·匡衡傳》：“無說《詩》，匡鼎來；匡說《詩》，解人頤。”顏師古注：“如淳曰：‘使人笑不能不止也。’”后以“匡鼎解頤”謂講詩清楚明白，非常動聽。清李重華《貞一齋詩說·詩談雜錄》：“故詩至入妙，有言下未嘗畢露，其情則已躍然者。使善說者代爲指點，無不臺臺動人，即匡鼎解頤是已。”

¹²【匡圉】 孔子周游列国，在匡地遭到围困。后泛指好人被围困。《韩非子·难言》：“仲尼善说而匡圉之。”清周亮工《王师将返闽围渐解射乌楼上示诸同事用生字》诗：“匡圉解後死，玉貌重先生。”参见“匡人②”。

【匡備】 辅佐防卫。唐元稹《青海道渤海等授诸卫将军放还蕃制》：“我十有二衛將軍，以率其屬，皆匡備左右，為吾近臣，自非勳庸，不以輕授。”

【匡御】 匡正控制。前蜀杜光庭《太子为皇帝醮太一及点金录灯词》：“伏聞玄化肇分，二儀構象，融結定陰陽之位，神明司匡御之權。”

【匡復】 谓挽救复兴危亡之国。汉孔融《论盛孝章书》：“惟公匡復漢室，宗社將絕，又能正之。”《南史·宋武帝纪》：“以公有匡復之勳，家國蒙賴，推德委誠，每事詢仰。”唐司空图《华帅许国公德政碑》：“既伸匡復之謀，實顯肅清之效。”明姚茂良《精忠记·赏春》：“若欲移孝為忠，便可圖存匡復。”赵朴初《满江红·悼卢蒙巴》词：“衝冠發，嘔心曲，驅寇虜，圖匡復。”

【匡飭】 亦作“匡飾”。匡正整治。《史记·秦始皇本纪》：“匡飭異俗，陵水經地。”《汉书·高后纪》：“高皇帝匡飭天下，諸有功皆受分地為列侯，萬民大安，莫不受休德。”顏師古注：“匡，正也。飭，整也。”唐白居易《除任迪简检校右仆射制》：“《書》曰：‘德懋懋官，功懋懋賞’，此先所以匡飾天下也。”明归有光《魏诚甫行状》：“聞太常之訓，忽焉有感，遂砥礪於學，以禮自匡飭。”章炳麟《廋书·序种姓下》：“問者經緯諸子，曆算、地形、六書、彝器、諸藝，所在匡飭，而謬學不絕，曠六百年。”

【匡詠】 安适地吟咏。清魏源《武林纪游》诗之九：“衡門下有泌，洋洋可樂飢。中有考槃士，匡詠先王詩。”

【匡運】 正常地运转。汉董仲舒《春秋繁露·深察名号》：“道不能正直而方，則德不能匡運周徧。”

【匡補】 辅助补救。《後汉书·儒林传上·戴凭》：“帝謂憑曰：‘侍中當匡補國政，勿有隱情。’”

【匡弼】 匡正辅佐；纠正补救。汉蔡邕《琅邪王傳蔡朗碑》：“驕盈僭差，或蹈憲理，非弘直碩儒，莫能匡弼。”《後汉书·左雄传》：“伏見議郎左雄……實有王臣蹇蹇之節，周公謨成王之風。宜擢在喉舌之官，必有匡弼之益。”《明史·徐溥传》：“國家設文淵閣，命學士居之，誠欲其謨謀政事，講論經史，培養本原，匡弼闕失，非欲其阿諛順旨，惟言莫違也。”清薛福成《书太监安德海伏法事》：“嚮非列聖家法之嚴，皇太后之明聖與諸大臣之匡弼，其安能若是神速哉！”

¹³【匡軫】 扭曲滯碍。《管子·轻重甲》：“弓弩多匡軫者，而重籍於民，奉繕工，而使弓弩多匡軫者，其故何也？”马非百新注：“尹注云：‘軫，苦礼切，礙也。’張登雲云：‘匡軫，弓弩之戾礙不能應弦以射者之名。俗謂之打調也。’張文虎云：《考工記》‘則輪雖敝不匡’注：‘匡，枉也。’”

【匡當】 (—dāng) 边框。《说文·木部》：“櫪，筐當也”宋徐鍇繫傳：“今俗猶有匡當之言。”段玉裁注：“匡當，今俗有此語，謂物之腔子也。”杨树达《积微集小學述林·文字孳乳之一斑》：“匡當有界域，與國有界域同。”

【匡亂反正】 《史记·太史公自序》：“仲尼悼禮廢樂崩，追脩經術，以達王道，匡亂世反之於正。”后以“匡亂反正”，谓扶正乱世，使之恢复正常。清袁枚《随园随笔·诸史上》：“〔司馬遷〕作《孔子世家》第十七，其意諸侯之得

世其家者，以其知有天子而能匡亂反正也。”

【匡飾】 见“匡飭”。

【匡諍】 指出错误，劝人改正。清黎庶昌《续古文辞类纂》序：“無錫薛叔耘，頗與商訂此編；桐城蕭穆敬甫，雖未錄其文，而匡諍啓發，裨助宏多，皆孔子所謂益友也。”

【匡廓】 见“匡郭”。

【匡裨】 匡正补益。清昭槤《嘯亭杂录·方灵皋之直》：“公立朝甫一載，政事多有匡裨。”

【匡肅】 犹匡正。《後汉书·左雄传》：“自雄掌納言，多所匡肅，每有章表奏議，臺閣以為故事。”

¹⁴【匡輔】 匡正辅助。《後汉书·顺帝纪》：“羣公卿士將何以匡輔不逮，奉答戒異？”唐白居易《为人上宰相书》：“如此，則相公得不匡輔其政，緝熙其令，宣和其風乎？”《明史·西域传一·哈密卫》：“老人昏耄，頭目亦不知朝廷耶？即迎歸，善匡輔，俾孝事祖母。”清叶廷琯《吹网录·石林诗话》：“著書豈能百無一疏，正賴後賢之匡輔。”

【匡算】 粗略计算。《人民日报》1981.3.30：“以1981年全省实有轧钢能力匡算，需钢坯一七〇万吨。”《北京晚报》1983.1.30：“他给记者作了一番匡算：一列火车运量一般为一千吨，十五公里一个站，两站之间，同一时间内只能行进一列火车。”

【匡寧】 扶正安定。《後汉书·胡广传》：“臣等竊以為廣在尚書，劬勞日久，後母年老，既蒙簡照，宜試職千里，匡寧方國。”

【匡維】 匡正维护。北齐顏之推《顏氏家训·慕賢》：“張延雋之為晉州行臺左丞，匡維主將，鎮撫疆場，儲積器用，愛活黎民。”清薛福成《上閩尚書书》：“專賴有大識大力，卓然不惑於流俗者起而變通之，庶以匡維全局。”又《叙疆臣建树之基》：“〔胡文忠公〕分援鄰省，規畫江淮，有匡維全局之勳。”

¹⁵【匡贊】 见“匡贊”。

【匡衛】 见“匡衛”。

【匡導】 纠正教导。《後汉书·蔡邕传论》：“匡導既申，狂僭屢革，資《同人》之先號，得北叟之後福。”

¹⁶【匡勵】 纠正勉励。三国魏曹操《转邴原为五官长史令》：“子弱不才，懼其難正，貪欲相屈，以匡勵之。”

【匡衡鑿壁】 《西京杂记》卷二：“匡衡，字稚圭。勤學而無燭，隣舍有燭而不逮，衡乃穿壁引其光，以書映光而讀之。”后以“匡衡鑿壁”为刻苦读书的典实。清李渔《闲情偶记·居室》：“因效匡衡鑿壁之義，於牆上穴一小孔，置燈彼屋而光射此房。”

【匡衛】 亦作“匡衛”。扶持护卫；环绕护卫。《汉书·天文志》：“中宫天極星，其一明者，泰一之常居也，旁三星三公，或曰子屬。後句四星，末大星正妃，餘三星後宮之屬也。環之匡衛十二星，藩臣。皆曰紫宮。”南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“身不能以道匡衛，思患預防，愧歎之深，言何能喻。”又《政事》：“遂斬超、雅”南朝梁刘孝标注：“蘇峻逼主上幸石頭，雅與劉超竝侍帝側匡衛。”唐元稹《两省供奉官諫灵驾幸温汤状》：“官曹盡復於田萊，殿宇半埋於巖谷。深林有逸才之獸，環山無匡衛之虞。”王国维《和巽斋老人伏日杂诗》：“南流河屬地，西柄斗垂天。匡衛中宫斥，棖槍複道纏。”

【匡諫】 匡正谏诤。《史记·儒林传·伏生》：“〔兒

寬]在三公位,以和良承意從容得久,然無有所匡諫。”南朝梁劉勰《文心雕龍·明詩》:“漢初四言,韋孟首唱,匡諫之義,繼軌周人。”《資治通鑑·齊明帝建武二年》:“羣臣罷朝之後,聰恆陪侍帷幄,言兼晝夜,時政得失,動輒匡諫。”《明史·儒林傳二·鄧以贊》:“萬曆初,座主張居正枋國政,以讚時有匡諫,居正弗善也,移疾歸。”

16【匡壁】 謂好學寒士的屋壁。典出漢匡衡凿壁偷光故事。清宣鼎《夜雨秋燈錄·青天白日》:“奉上絨淚之句,斷腸之辭,宛轉十三行,預仿蘇娘織錦;附以纏壁之金,搔頭之玉,珍珠一百顆,聊爲匡壁添光。”參見“匡衡鑿壁”。

17【匡嶺】 江西廬山的別稱。《梁書·張纘傳》:“眄匡嶺以躊躇,想霞裳於雲仞;流姮娥之逸響,發王子之清韻。”《陳書·文學傳·徐伯陽》:“鄱陽王爲江州刺史,伯陽嘗奉使造焉。王率府僚與伯陽登匡嶺,置宴,酒酣,命筆賦劇韻二十,伯陽與祖孫登前成,王賜以奴婢雜物。”

【匡嶽】 亦作“匡岳”。江西廬山的別稱。隋煬帝《遣使往匡山參書》:“進至匡嶽,結夏安居。”唐周賀《投江州張郎中》詩:“使君匡嶽近,終作社中人。”五代齊己《荆渚逢禪友》詩:“社思匡岳無宗炳,詩憶揚州有鮑昭。”清崔倫奇《烟水亭》詩:“秋接湓城同落葉,雲來匡嶽似登山。”

【匡矯】 糾正;矯正。《三國志·蜀志·董厥傳》:“自瞻、厥、建統事,姜維常征伐在外,宦人黃皓竊弄機柄,咸共將護,無能匡矯。”《晉書·閻纘傳》:“及至明帝,因母得罪,廢爲平原侯,爲置家臣庶子,師友文學,皆取正人,共相匡矯。”

【匡襄】 輔佐幫助。《封神演義》第八八回:“八百諸侯稱碩德,千年師帥頌匡襄。”鄭觀應《盛世危言·書吏》:“特開內閣總理,樞機六卿,分職各司,其屬即古之四岳九官輔弼匡襄之職也。”陳春生《戊申熊成基安慶起義記》:“及熊成基調至安慶,范乃竭力匡襄。”

【匡濟】 匡正救助。漢王充《論衡·對作》:“聖人作經藝者(著)傳記,匡濟薄俗,驅民使之歸實誠。”《三國志·魏志·賈詡傳》:“乃更拜詡尚書,典選舉,多所匡濟。”唐羅隱《淮南送盧端公歸台》詩:“道從上國曾匡濟,才向牢盆始重難。”《儒林外史》第十二回:“楊老頭子來討帳,住在廟裏,歎頭歎腦,口裏說甚麼天文地理,經綸匡濟的混話。”郭沫若《文藝論集·王陽明禮贊》:“他一生五十七年中,就我記憶所及的,似乎可以分爲三個時期:第一期,浮夸時代……第三期,匡濟時代(四十至五十七)。”

【匡翼】 匡正輔佐。漢應瑒《西狩賦》:“皇宰弈而陶運,樹匡翼而大摹。”《南齊書·陳顯達傳》:“徐司空歷葉忠榮,清簡流世,匡翼之功未著,傾宗之罰已彰。”明王守仁《傳習錄》卷中:“今誠得豪傑同志之士扶持匡翼,共明良知之學於天下。”《明史·蹇義夏原吉傳贊》:“仁、宣繼體,委寄優隆,同德協力,匡翼令主。”

18【匡謬】 糾正錯誤。清阮元《小滄浪筆談·山左金石志序》:“若夫匡謬正譌,仍有望于博雅君子。”清馮桂芬《重刻段氏《說文解字注》序》:“鈕氏樹玉段注訂徐氏承慶段注,匡謬至勒爲專書。”

【匡謬正俗】 糾正錯誤,矯正陋習。唐顏師古有《匡謬正俗》八卷。田北湖《與某生論韓文書》:“嗟呼!後人之於古人,人譽亦譽,人毀亦毀,因其一節之長,遺其全體

之短,習非勝是,好惡不公,有起而匡謬正俗者,輒謂傷忠厚焉。”

19【匡難】 (—nàn) 解救危難。漢桓寬《鹽鐵論·結和》:“故聖主斥地,非私其利,用兵,非徒奮怒也,所以匡難辟害,以爲黎民遠慮。”北魏崔鴻《十六國春秋·前燕·慕容廆》:“君後必爲命世之器,匡難濟時者也。”清魏源《嚴公神道碑銘》:“繫昔匡難,實惟良翰,盜賊咻蒙。”

【匡贊】 亦作“匡贊”。匡正輔佐。南朝齊王儉《褚淵碑文》:“深達先天之運,匡贊奉時之業。”《南齊書·王晏傳》:“隆昌以來,運集艱難,匡贊之功,頗有心力。”《舊唐書·儒學傳上·劉納言》:“劉納言收其餘藝,參侍經史,自府入官,久淹歲月,朝遊夕處,竟無匡贊。”清曾國藩《戶部員外郎彭君墓表》:“〔彭永思〕議蠲逋賦,厘定鹺政,多所匡贊。”

【匡勸】 ①幫助;補助。清沈涛《瑟榭丛談》卷下:“余整飭書院,捐置義冢諸事,皆賴其匡勸之力。”清夏燮《中西紀事·粵民義師》:“該處商民深明大義,捐貲禦侮,紳士實力匡勸,入城之議已寢。”②惶遽不安貌。清黃宗羲《子劉子行狀上》:“單丁下戶,則緩其銜轡,周其情隱;雖兵革匡勸,皆有恃而不恐。”

【匡廬】 指江西廬山。相傳殷周之際有匡俗兄弟七人結廬于此,故稱。《後漢書·郡國志四·廬江郡》:“尋陽南有九江,東合爲大江”劉昭注引南朝宋慧遠《廬山記略》:“有匡俗先生者,出殷周之際,隱遯潛居其下,受道於仙人而共嶺,時謂所止爲仙人之廬而命焉。”唐白居易《草堂記》:“匡廬奇秀,甲天下山。”明吳國倫《鄱陽湖》詩:“欲向匡廬卧白雲,官亭水色畫氤氳。”魯迅《熱風·估學衡》:“匡廬峨眉,山也,則曰紀游,采硫訪碑,務也,則曰日記。”林伯渠《廬山即景步董老初游廬山韻》:“匡廬勝境都爭識,流水高山特逞奇。”參見“匡俗②”。

20【匡攘】 ①忧惧不安貌。《九嘆·逢紛》:“阻相薄兮”漢王逸注:“以言忠臣逢讒人,亦匡攘惶遽而竄伏也。”②謂拯救國家,驅逐敵人。《明史·劉宗周傳》:“立國之本紀已疏,何以言匡攘之略。”

【匡護】 救助護衛。《隋書·高祖紀上》:“宇文護執政,尤忌高祖,屢將害焉,大將軍侯伏侯壽等匡護得免。”唐玄奘《大唐西域記·摩揭陀國上》:“大王以福德力,役使百靈,以弘誓心,匡護三寶,是所願也,今其時矣。”

【匡繼】 謂匡扶時局,以延續統治。《北齊書·王琳傳》:“而天厭梁德,上思匡繼,徒蘊包胥之念,終遭萇弘之咎。”

21【匡霸】 ①謂匡輔君主,以成霸業。《宋書·武帝紀中》:“其在襄王,亦賴匡霸,又命晉文,備物光錫。”②輔佐霸主。前蜀杜光庭《錄異記》卷一:“儀(張儀)以不敏,名聞不昭,入秦匡霸,欲翼時君。”

【匡懼】 恐懼。《禮記·禮器》:“年雖大殺,衆不匡懼。”鄭玄注:“匡,猶恐也。”陸德明釋文:“同恒懼,音匡。”孔穎達正義:“天下之衆,不恐懼也。”明楊慎《升庵經說·禮記·禮器》:“匡,注與恒同,恐也。慎按,匡音慌。《管子》有大匡、小匡,皆言救荒之事。字書作匡攘,蓋匡張攘亂,今俗猶有此言。”

4 匠 [jiàng 〔廣韻〕疾亮切,去漾,從。] ①木工。亦泛指工匠。《孟子·告子上》:“大匠誨人必以規矩,學者亦必以規矩。”《說文·匚部》:“匠,木工也。从

匚，从斤。斤，所以作器也。”段玉裁注：“工者，巧斂也。百工皆稱工稱匠，獨舉木工者，其字从斤也。以木工之偶，引申爲凡工之偶也。”汉王充《论衡·量知》：“能斲削柱梁，謂之木匠。能穿鑿穴坎，謂之土匠。”南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“制者，裁也。上行於下，如匠之制器。”宋洪迈《容斋三笔·平天冠》：“范純禮知開封府，中旨鞠淳澤村民謀逆事。審其故，乃嘗入戲場觀優，歸途見匠者作桶，取而戴于首，曰：‘與劉先主如何？’遂爲匠擒。”《清史稿·食貨志一》：“其戶之別，曰軍，曰民，曰匠，曰竈。”

②制作；创造。唐元稹《贈鄭餘慶太保》：“焚書逸禮，盡所口傳；古史舊章，如因心匠。”宋林逋《西湖》詩：“混元神巧本無形，匠出西湖作畫屏。”元王禎《農書》卷十三：“竊謂鑄，鋤屬，農所通用，故人多匠之，不必國工。”③治理。晋葛洪《抱朴子·明本》：“夫體道以匠物，寶德以長生者，黃老是也。”南朝齊孔稚珪《上新定法律表》：“臣聞匠萬物者，以繩墨爲正；馭大國者，以理法爲本。”④培养造就。清王棻《與友人書》：“古今稱能詩者，必曰杜甫氏……是甫所以雄一時而名後世者，非獨才高使然，亦其學之博大精深，有以匠其才而成其器也。”⑤謂着意經營，使之適合某種標準。南朝梁劉勰《文心雕龍·宗經》：“義既極乎性情，辭亦匠於文理。”⑥指在某一方面造詣高深的人。南朝梁慧皎《高僧傳·義解竺道潛》：“往在京邑，維持法綱，內外俱瞻，宏道之匠也。”五代齊己《寄鄭谷郎中》詩：“人間近遇風騷匠，鳥外曾逢心印師。”⑦教。《楚辭·東方朔〈七諫·哀命〉》：“念私門之正匠兮，遙涉江而遠去。”王逸注：“匠，教也。”《漢武帝內傳》：“夫人既已告徹篇目十二事畢，必當匠而成之，緣何令人主稽首請乞，叩頭流血耶？”《北史·齊咸陽王禧傳》：“文明太后令皇子皇孫於靜所別置學，選忠信博聞之士爲之師傅，以匠成之。”

②【匠人】①木工；工匠。《墨子·天志上》：“譬若輪人之有規，匠人之有矩。”南朝梁沈約《上建閣表》：“宜詔匠人，建此象闕，俯藉愛禮之心，以申子來之願。”唐韓愈《題木居士》詩之二：“朽蠹不勝刀鋸力，匠人雖巧欲何如！”《警世通言·呂大郎還金完骨肉》：“恨地者，恨他樹木生得不湊趣；若是湊趣，生得齊整如意，樹本就好做屋柱，枝條大者，就好做梁，細者就好做椽，却不省了匠人工作。”趙樹理《三里灣》二：“他什麼匠人也不是，可是木匠、鐵匠、石匠……差不多什麼匠人的活兒也能下手。”②主管載靈柩下葬的人。《儀禮·既夕禮》：“遂匠納車於階間”漢鄭玄注：“遂匠，遂人匠人也。遂人主引徒役，匠人主載柩，職相左右也。”③指古代巧匠匠石。南朝梁劉孝標《廣絕交論》：“若乃匠人輟成風之妙巧，伯子息流波之雅引，范張款款於下泉，尹班陶陶於永夕。”④亦指擅長寫作的人。唐賈島《送令狐綯相公》詩：“苦擬修文卷，重擎獻匠人。”

③【匠工】工匠。《尉繚子·原官》：“程工人，備器用，匠工之功也。”清李漁《巧團圓·試艱》：“當此之時，只有三等人好做。第一等是術士，第二等是匠工，第三等是商賈。”

④【匠手】技藝高明的能手。唐呂岩《七言》詩之二三：“顛倒五行憑匠手，不逢匠手莫施爲。”宋林逋《詩匠》詩：“詩流有匠手，萬象片心通。山落分題目，花搖刻句風。”明杜濬《一杯嘆》詩：“哥窟定窟談不易，醉紅鷄缸走權貴。匠手爭誇天寶齋，不貪豈識金銀氣。”

【匠化】教化。前蜀貫休《贈抱麻劉舍人》詩：“生徒希匠化，寰海仰經綸。”

【匠氏】木匠；工匠。《左傳·哀公十七年》：“公使匠久，公欲逐石圃，未及而難作。辛巳，石圃因匠氏攻公。公闔門而請，弗許。”唐韓愈《進學解》：“夫大木爲宗，細木爲桷，構榑侏儒，椳闐扂楔，各得其宜，施以成室者，匠氏之工也。”宋梅堯臣《魚琴賦》：“始其遇匠氏也，有幸不幸焉，故未得盡厥宜。”明康海《中山狼》第三折：“如今見俺老來不能結實，老圃剗地裡發怒，伐去俺條枚，芟落俺枝葉，又要賣俺與匠氏。”

【匠戶】①世業的工匠。《新唐書·百官志二》：“陪陵而葬者，將作給匠戶，衛士營冢。”②元代統治者爲便於強制征調各類工匠服徭役，將工匠編入專門戶籍，稱爲“匠戶”。子孫世代承襲，不得脫籍改業。至明改爲輪班輪作，除分班定期服役外，其餘時間可以自製成品出售，成爲半自由的手工業者。清順治二年（1645）廢除匠籍，匠人才獲自由身份。《清會典·戶部五·尚書侍郎職掌》：“凡戶之別，有民戶，有軍戶，有匠戶。”原注：“原編丁冊，各省皆有匠戶輪班供役。”吳晗《朱元璋傳》第六章二：“匠戶是元明兩代的一種特殊制度，元朝把有技藝的工匠俘獲，征調編爲匠戶。”參閱《明會典·工匠二》。

【匠心】工巧的心思。多指文學藝術中創造性的構思。唐王士源《孟浩然集》序：“文不按古，匠心獨妙。”明胡應麟《詩數·古體中》：“兩漢之詩，所以冠古絕今，率以得之無意。不惟里巷歌謠，匠心信口，即枚、李、張、蔡，未嘗鍛鍊求合，而神聖工巧，備出天造。”況周頤《蕙風詞話續編》卷一：“各詞調皆三十三字，并與字母雙聲恰合，無一復音。作者必倚聲專家，即亦煞費匠心矣。”周克勤《許茂和他的女兒們》五：“精巧的安排，不浪費一个小角落，细心的管理，全見主人的匠心。”

【匠心獨具】工巧獨特的藝術構思。柯岩《奇異的書簡·陽光和風雨譜寫的歌》：“編導和演員們匠心獨具地從生活出發……成功地刻劃了以小強爲主角的一代少年兒童形象。”

【匠心獨運】工巧獨特的藝術構思。清平步青《霞外攬屑·縹緲塵文筑上·王弇州文》：“至匠心獨運之作，色韻古雅，掌故淹通，實足與荆川方駕。”茅盾《尚未成功》：“我那慘淡經營——噫，匠心獨運——獨運的創作還不是要被那班什麼批評家笑罵，或者，抹煞？——所以，所以，他朝我扁扁嘴，我就不客氣，我罵他！”秦牧《花城》：“望着那一片花海，端詳着那發着香氣、輕輕顫動和舒展着葉芽和花瓣的植物中的珍品，你會禁不住贊嘆，人們選擇和布置這麼一個場面來作為迎春的高潮，真是匠心獨運！”

⑤【匠世】治世。晋葛洪《抱朴子·備闕》：“若以所短棄所長，則逸儕拔萃之才不用矣；責具體而論細禮，則匠世濟民之勳不著矣。”又《博喻》：“若乃求千里之迹於繫維之駿，責匠世之勳於劇碎之賢，謂之不惑，吾不信也。”

【匠石】古代名石的巧匠。《莊子·徐無鬼》：“郢人堊慢其鼻端，若蠅翼，使匠石斲之。匠石運斤成風，聽而斲之，盡堊而鼻不傷，郢人立不失容。”后亦用以泛稱能工巧匠或擅長寫作的人。南朝梁劉勰《文心雕龍·事類》：“夫山木爲良匠所度，經書爲文士所擇，木美而定於斧斤，事美而制於刀筆，研思之士，無慚匠石矣。”唐韓愈《爲人

求荐书》：“及至匠石過之而不睨，伯樂遇之而不顧，然後知其非棟梁之材、超逸之足也。”金元好问《继愚轩和党承旨雪诗》之三：“斯文要棟梁，頽圯可力撐。匠石殊未來，破屋鐙青熒。”陈三立《次韵再答董卿》：“我早支離嗤匠石，會曾問難窺津涯。”

6【匠成】 培养造就。《淮南子·泰族训》：“入學庠序，以修人倫，此皆人之所有於性，而聖人之所匠成也。”晋葛洪《抱朴子·勸学》：“振天惠以廣埽，鼓九陽之洪爐，運大鈞乎皇極，開玄模以軌物，陶冶庶類，匠成翹秀，蕩汰積埃，革邪反正。”

7【匠作】 ①（—zuō）工匠。《三国演义》第一〇二回：“〔孔明〕令喚集隨軍匠作一千餘人，入葫蘆谷中，別造‘木牛’‘流馬’應用。”《二刻拍案惊奇》卷十：“他平生有三恨：一恨天地，二恨爹娘，三恨雜色匠作。”梁启超《变法通议·论变法不知本原之害》：“且有一興作，而一切工料，一切匠作，無不仰給之於彼，彼之士民得以養焉。”②（—zuò）指缺乏艺术特色的作品。清王夫之《薑斋诗话》卷二：“咏物詩，齊、梁始有之。其標格高下，猶畫之有匠作，有士氣。”参见“匠氣”。

【匠伯】 即匠石。《庄子·人间世》：“匠石之齊，至於曲轅，見櫟社樹……觀者如市，匠伯不顧，遂行不輟。”陆德明释文：“伯，匠石字也。崔本亦作石。”郭庆藩集释：“《文選》何平叔《景福殿賦》注、王子淵《洞簫賦》注、嵇叔夜《琴賦》注、司馬紹統《贈山濤詩》注、張景陽《七命》注，並引司馬云：匠石，字伯。”清戴名世《黃崑圃稿序》：“雖工師匠人，無不睨睨聚觀，而况匠伯者乎！”

【匠役】 旧指给官府或官宦人家服役的工匠。《清会典事例·盛京工·匠役》：“司匠管下，匠役七十九名，家屬共三百八十七口。每匠歲給布、棉與黃瓦廠匠同，每家口歲給米、稗、鹽與崇政殿壯丁同。”清黄六鸿《福惠全书·升迁·辞乡绅》：“製扁匠役，亦給飯資。”《红楼梦》第二五回：“小红便走向瀟湘館去，到了翠烟橋，抬頭一望，只見山坡高處都攔着帷幕，方想起今日有匠役在此種樹。”

8【匠者】 木工；工匠。《庄子·逍遥游》：“吾有大樹，人謂之樗。其大本臃腫而不中繩墨，其小枝卷曲而不中規矩，立之塗，匠者不顧。”晋卢湛《贈刘琨》诗：“匠者時眄，不免覬賓。”南朝梁任昉《齐竟陵文宣王行状》：“先是震于外寢，匠者以爲不祥，將加治葺。”

【匠門棄材】 比喻无用之人。自谦之称。清冯桂芬《林文忠公祠记》：“桂芬受公知最早，所以期之者甚厚。公馳驅絕域，猶手賤酬答無間。匠門棄材，累公之明。”

9【匠指】 工匠。语本《庄子·胠篋》：“毀絕鉤繩，而棄規矩，擲工倕之指，而天下始人有其巧矣。”清张岱《陶庵梦忆·三世藏书》：“余家三世積書三萬餘卷……天啓乙丑，大父去世，余適往武林，父叔及諸弟、門客、匠指、臧獲、獮婢輩亂取之，三代遺書一日盡失。”

【匠郢】 匠石和郢人的并称。匠石郢人相配合，才能表演“運斤成風”的绝技。见《庄子·徐无鬼》。后用以称相知之人。《文选·江淹《谢仆射》诗》：“舟壑不可攀，忘懷寄匠郢。”刘良注：“此言忘懷於相知。”唐李白《李居士贊》：“彼質我斤，揮風是騁。了物無二，皆爲匠郢。”参见“匠石”。

【匠思】 犹匠心。冯牧《不断革命的战歌和颂歌》：

“这种深情在作品中……有时则是通过对于斗争生活独具匠思的描绘，生动地流涌出来的。”

【匠軍】 在軍籍的匠人。《元史·世祖纪一》：“陝西行省言西京、宣德、太原匠軍困乏，乞以民代之。有旨：‘軍籍已定，不宜動搖。宜令貧富相資，果甚貧者，令休息一歲。’”

10【匠班】 指从外地轮班征调到京师官办手工业中服役的工匠。清黄六鸿《福惠全书·杂课·颜料匠班》：“颜料、藥材、曆日、榜紙、狐皮、牛角、匠班等項，載在全書，歲有定額。”

【匠班銀】 清代对匠户征收的代役金。《清会典·户部五·尚书侍郎职掌》“有匠户”原注：“原編丁册，各省皆有匠户輪班供役，嗣改爲按戶徵銀解京代班，曰匠班銀。後各省漸次攤入地丁徵收。”《清会典事例·户部·丁银攤征》：“康熙四十一年覆准，山東匠班銀歸入地丁徵收。”

【匠氣】 工匠习气。谓创作缺乏艺术特色。清王夫之《薑斋诗话》卷下：“徵故實，寫色澤，廣比譬，雖極縷繪之工，皆匠氣也。”清沈复《浮生六记·闲情记趣》：“若留枝盤如寶塔、扎枝曲如蚯蚓者，便成匠氣矣。”

【匠師】 ①主管众工匠的官员。周代始设，相当于汉以后的将作大匠。《周礼·地官·乡师》：“及葬，執蠹以與匠師御廬而治役。”郑玄注：“匠師，事官之屬，其於司空若鄉師之與司徒也，鄉師主役，匠師主衆匠，共主葬引。”《国语·鲁语上》：“莊公欲丹桓宮之楹，而刻其桷。匠師慶言於公曰：‘臣聞聖王公之先封者，遺後之人法，使無陷於惡……今先君儉而君侈，令德替矣。’”《周书·儒林传·卢光》：“六官建，授小匠師下大夫，進授開府儀同三司、匠師中大夫，進爵爲侯，增邑五百戶，轉工部中大夫。”宋沈括《梦溪笔谈·技艺》：“錢氏據兩浙時，於杭州梵天寺建一木塔，方兩三級，錢帥登之，患其塔動。匠師云：‘未布瓦，上輕，故如此。’”②泛指工匠。周恩来《在加德满都市民大会上的讲话》：“在历史上，尼泊尔曾经是中国的学者和匠师寻求知识和技术的地方。”

【匠宰】 主持考核铨叙官吏的高级官员。《三国志·魏志·夏侯玄传》：“閭閻之議，以意裁處，而使匠宰失位，衆人驅駭，欲風俗清靜，其可得乎？”

11【匠理】 精心整治。清方文《湖上喜遇黎美周》诗：“千山歸匠理，片月吐禪心。”

12【匠筆】 ①谓写文章。南朝梁刘勰《文心雕龙·章句》：“夫裁文匠筆，篇有大小；離章合句，調有緩急。”②谓板滞、不生动的诗文。清王夫之《薑斋诗话》卷下：“李嶠稱‘大手筆’，詠物尤其屬意之作，裁剪整齊而生意索然，亦匠筆耳。”参见“匠氣”。

【匠畫】 工匠用界尺作的图画。后指缺乏艺术特色的作品。清王夫之《薑斋诗话》卷下：“至盛唐以後，始有即物達情之作……宋人於此茫然，愈工愈拙，非但‘認桃無綠葉，道杏有青枝’爲可嘲笑已也。嗣是作者益趨匠畫，里耳喧傳，非俗不賞。”

【匠費】 施工的费用。《文苑英华》卷七七九引唐乔琳《巴州化成县新移文宣王庙颂序》：“〔廬沔〕出家財以資匠費，督門吏以勤役工。”

13【匠衙】 旧时县府管理工匠的机构。明沈榜《宛署杂记·繇赋》：“門子，正堂二名，糧衙一名，匠衙一名，屯

衙一名，捕衙一名，共六名。”

¹³【匠資】 施工的费用。清李渔《闲情偶寄·词曲》：“倘造成一架而後再籌一架，則便于前者不便于後，勢必改而就之；未成先毀，猶之築舍道旁，兼數宅之匠資，不足供一廳一堂之用矣。”

【匠意】 犹措意；刻意。唐许孟容《穆公集》序：“誦六經得其研深，閱百代得其英華，屬詞匠意，必本於道。”宋黄伯思《东观余论·跋盘线图後》：“匠意簡古，勢若一手。”明袁宏道《吼山观石壁》诗：“知不是天造，良工匠意成。千年雲氣老，七日渾沌生。”清汪懋麟《题修来画像》诗：“婁東顧老七十六，匠意摹畫如雙鉤。”

¹⁵【匠斲】 工匠。晋左思《魏都赋》：“葺牆幕室，房廡雜襲。剗剗罔掇，匠斲積習。”

【匠麗】 见“匠麗”。

【匠質】 《庄子·徐无鬼》：“郢人堊慢其鼻端，若蠅翼，使匠石斲之。匠石運斤成風，聽而斲之，盡堊而鼻不傷，郢人立不失容。宋元君聞之，召匠石曰：‘嘗試爲寡人爲之。’匠石曰：‘臣則嘗能斲之。雖然，臣之質死久矣；自夫子之死也，吾無以爲質矣，吾無與言之矣。’”成玄英疏：“質，對也。匠石雖巧，必須不動之質。”后因以“匠質”指知己友人。王闔运《丁文诚誄》：“未五旬而告終，何匠質之獨存。”

¹⁶【匠學】 界画的别称。因其渊源于工匠，故称。唐张彦远《历代名画记·论画山水树石》：“國初，二閻擅美匠學，楊、展精意宮觀。”二閻指閻立德、立本兄弟；楊、展指杨子华、展子虔。参见“界畫”。

【匠營】 指土木工。《剪灯餘话·至正妓人行序》：“[妓人]今老無所依，隨孫就食匠營間。”

¹⁹【匠麗】 (一)亦作“匠驪”、“匠黎”。复姓。春秋时有匠麗氏，见《左传·成公十七年》。《史记·晋世家》作“匠驪”；《大戴礼记·保傅》作“匠黎”。

²⁰【匠籍】 匠人的户籍。明王琼《双溪杂记》：“北征之馬聚於馬房，營造之兵終歸匠籍。”吴晗《朱元璋传》第五章二：“在明代户籍中，军籍和民籍、匠籍是主要的户口。”参见“匠户”。

²⁹【匠驪】 见“匠麗”。

⁴匠 [kàng 《篇海》口浪切。]“炕”的古字。《篇海·匚部》：“匠床，坐床也。”清和邦额《夜谭随录·骷髏》：“見美婦人獨坐匠頭，笑容可掬，以手相招。”

²【匠几】 放在炕床或炕上的小型几案。巴金《春》一：“她端起杯子喝一口茶，便捧着杯子站起来，走到匠床前面把茶杯放在匠几上。”参见“炕几”。

⁷【匠床】 坐床。形似大床，中设矮几，两旁可坐可躺。巴金《家》十四：“他无力地躺在匠床上，半闭着眼睛，人显得很憔悴。”参见“炕床”。

⁵匣 [lǒu 《集韵》郎豆切，去侯，來。] 鄙陋。《玉篇·匚部》：“匣，側匣也……亦作陋。”况周颐《蕙风词话》卷五：“鄭如英字無美，小字妥娘，工詩、詞，與卞賽、寇湄相頡頏也。《桃花扇》傳奇《眠香》《選優》等齣，以阿丑之詼諧，作無鹽之刻畫，肆筆打譚，若瓦銜因姝，一丁不識者然，殆未深考。”

匣 [xiá 《广韵》胡甲切，入狎，匣。] ①盛物器具。大的叫箱，小的叫匣。一般呈方形，有盖。《书·禹贡》：“包匭菁茅”孔传：“匭，匣也。”孔颖达疏：“匣是匭

之别名，匭之小者。”三国魏曹丕《与钟大理书》：“鄴騎既到，寶玦初至，捧匣跪發，五内震駭。”唐高適《送浑将军出塞》诗：“城頭畫角三四聲，匣裏寶刀晝夜鳴。”《儿女英雄传》第二七回：“那頭抬是一匣如意，一匣通書；二抬便是你们那两件定禮。”徐迟《财神和观音》：“那火柴也是他自己的火柴厂为他定制的，上面还有他自己的肖像做的火柴匣的商标呢。”②装在匣里；藏在匣里。《列子·汤问》：“此三寶者，傳之十三世矣，而無施於事。匣而藏之，未嘗啓封。”唐韩愈《瘞砚铭》：“[李觀]行于襄谷，役者劉胤誤墮之地，毀焉，乃匣歸，埋于京師里中。”明郎瑛《七修類稿·辩证·黃陵琴》：“黃陵廟有一琴，殆如朽木，匣於神前，傳以爲魯般所造。”③同“柙”。关猛兽或犯人的笼子。《太平御览》卷八九〇引《论语》曰：“虎兕出于匣，是誰之過與？”按今本《论语》匣作“柙”。《新编五代史平话·梁史上》：“朱温便尋鬧揮拳，打落了鄉人兩齒，被地方投解徐州，送左獄禁勘，恰與劉文政同匣。是夜三更，風雨驟作。温打開匣，脱了枷，同那劉文政從氣樓走出。”④犹言夹、锁。元李致远《还牢末》第三折：“他把我死羊般拖遶入牢房，依舊硬邦邦匣定在囚牀。”《水浒传》第三十回：“牢子獄卒，把武松押在大牢裏，將他一雙脚晝夜匣着；又把木鈕釘住雙手，那裏容他些鬆寬。”参见“匣牀”。

³【匣上】 清代两淮盐商把公帐放在匣里，推举数人共同保管，叫公匣。因谓盐务组织里为匣上。《儒林外史》第二九回：“在家無聊，因運司荀老先生是京師舊交，特到揚州來望他一望，承他情薦在匣上，送了幾百兩銀子。”

【匣子】 ①小型的盛物器具。一般呈方形。《元史·兵志四》：“省部臺院，凡有急速之事，別置匣子發遣，其匣子入遞，隨到即行。”《水浒传》第五六回：“這副甲，是他的性命；用一個皮匣子盛着，直掛在卧房中梁上。”赵树理《登记》：“她的罗汉钱原来藏在板箱子里边的首饰匣子里。”②指驳壳枪。《东北人民抗日歌谣选·屯中来个俏大姐》：“屯中来个俏大姐，镜面匣子腰里别，张口讲的抗日话，闭口唠的大团结。”周立波《暴风骤雨》第一部四：“萧队长刘胜跟小王，加上萧队长的通讯员万健，都挎着匣子。”③特指薄而小的棺材。沈从文《边城》：“河街上船总顺顺，派人找了一只空船，帶了副白木匣子，即刻向碧溪咀撐去。”

【匣子炮】 即匣子枪。徐迟《精神分析》：“于是行人更多，来到了一些武装的粉红色的宪兵，手指扣起了出匣实弹的匣子炮。”

【匣子槍】 驳壳枪。手枪的一种，外有木盒，射击时可把木盒移装在枪后，作为枪柄。《东北人民抗日歌谣选·一队抗联到咱庄》：“三更半夜闪红光，一队抗联到咱庄。满身青一色，腰别匣子枪。”阎红彦《回忆陕甘高原早期的革命武装斗争》：“我把最心爱的匣子枪送给他。”茹志鹃《剪辑错了的故事》：“只见老甘背靠着炕，双手搭在匣子枪上，头歪到肩膀上睡得正香。”

⁵【匣印】 指官印。清孔尚任《桃花扇·拒媒》：“俺若不去呵，又怕他新錚錚春官匣印，硬選入秋官院門。”

⁷【匣床】 见“匣牀”。

⁸【匣兒】 匣子。《初刻拍案惊奇》卷三八：“[媽媽]劈手就女兒處，把那放匙鑰的匣兒奪將過來。”《儿女英雄

传》第二回：“河庫道辦的更巧，是專人到大人原籍置一頃地，把莊頭佃戶兌給本宅的少爺，却把契紙裝了一個小匣兒帶到院上當面送的。”

⑧【匣牀】亦作“匣床”。旧时牢狱中使用的一种刑具，形如木床，命囚犯仰卧其上，将手脚紧紧夹住，全身不能转动，痛苦异常。元高文秀《黑旋风》第三折：“罷罷罷，且入牢去，將軍柱上拴了頭髮，上了脚鐐手扭，擡上匣牀，使上滾肚索，拽拽拽！”《水浒传》第四九回：“樂和便把匣牀與他們兩個開了。”清昭槤《嘯亭雜錄·图文襄公厚德》：“公掌刑曹時，與姚端恪公同定律例，將明代酷法盡皆刪除。奏釋死囚長枷匣牀，以免獄卒凌虐。”《天雨花》第六回：“鎖條悉索身不絕，匣床叫苦歎呻吟。”

⑨【匣炮】一种带响的烟火。清富察敦崇《燕京岁时记·灯节》：“花炮棚子製造各色烟火，競巧爭奇，有盒子、花盆……匣炮、天地燈等名目。”

⑩【匣履兒】匣子中供放置物品的扁平器物，中空无盖，可拿出。《儿女英雄传》第二八回：“安太太便把那枝九連環从匣履兒上抽下來就帶在頭上。”

⑪【匣費】谓盐务款项。清昭槤《嘯亭雜錄·杀高恒》：“兩淮鹽政高恒，以侵貪匣費故，擬大辟。”参见“匣上”。

⑫【匣裏龍吟】晋王嘉《拾遺記·顓頊》：“〔顓頊〕有曳影之劍，騰空而舒，若四方有兵，此劍則飛起指其方，則剋伐；未用之時，常於匣裏，如龍虎之吟。”本指劍的神通，后常比喻人虽在野，而名声远闻于外。

⑬【匣槍】即匣子槍。蕭紅《生死場》十三：“就这样把一只匣槍裝好子彈擺在眾人前面。”刘白羽《一个战斗英雄的传记》：“曹緯進來，提著匣槍，他彎著身子，抬不起頭。”

⑭【匣匱】①匣和柜。亦泛称同类型的藏物器具。汉桓宽《盐铁论·禁耕》：“民人以垣牆為藏閉，天子以四海為匣匱。”《太平御覽》卷七一三引汉李尤《匱匣銘》：“國有都邑，家有匣匱；貨賄之用，我之利器。”②放在匣柜里。《淮南子·精神訓》：“夫有夏后氏之璜者，匣匱而藏之，寶之至也。”

⑮【匣劍】亦作“匣劍”。①匣中的宝剑。唐杜甫《又上後園山脚》詩：“憂來杖匣劍，更上林北岡。”②喻指被埋沒的人才。(1)典出《晋书·张华传》。前蜀韦庄《冬日长安感志寄獻虢州崔郎中二十韻》：“未知匣劍何時躍，但恐鉛刀不再銛。”参见“豐城劍”。(2)典出晋王嘉《拾遺記·顓頊》。梁启超《雷庵行》：“先生匣劍時一鳴，龍嘯天空秋水薄。”参见“匣裏龍吟”。③把宝剑藏在匣里。亦指带剑。唐封敖《与吐蕃贊普书》：“桑弓匣劍，無聞戰伐之音；被野綠原，不廢耕耘之具。”清李漁《奈何天·逼嫁》：“因有個同年兄弟在這荆楚為官，故此匣劍桑琴，遠來相訪。”清黃軒祖《游梁瑣記·裕州刀匪》：“匣劍而行，宿魯山城南。”

【匣劍帷燈】劍在匣中，燈在帷里，燈光劍氣若隱若現。詩文傳記中写景、叙事、状物有若隱若現之妙者，常以“匣劍帷燈”為評語。亦用以形容事情無法掩蓋或故露消息引人注意。語本《西京雜記》卷一：“高帝斬白蛇劍，劍上有七采珠、九華玉以為飾，雜廁五色琉璃為劍匣，劍在室中，光景猶照於外，與挺劍不殊。”唐文治《國文經緯貫通大義》：“匣劍帷燈法。”

⑯【匣劍】見“匣劍”。

【匣龍】相傳戰國時有人盜王子喬墓，發現內中唯有一劍，欲取之，“劍作龍鳴虎吼，遂不敢近，俄而徑飛上天”。見《太平御覽》卷三四三引《世說》。后因以稱匣中的寶劍。唐孟郊《寄院中諸公》詩：“冠豸猶屈蟻，匣龍期剗犀。”參見“匣裏龍吟”。

⑰【匣櫃】匣子和柜子。泛指盛物的器具。槩，木匣；木柜。明胡應麟《少室山房筆叢·經籍會通三》：“斷圭碎璧，足為匣櫃之珍。博識君子，或有取焉。”

⑱【医】¹ [yì] 《廣韻》於計切，去霽，影。] 古時盛弓弩矢的器具。《說文·匚部》：“医，臧弓弩矢器也。从匚，从矢。《國語》曰：‘兵不解医。’”今本《國語·齊語》作“兵不解翳”，韋昭注：“翳，所以蔽兵也。”

医² “醫”的简化字。

匱 [xuān] 《廣韻》似宣切，平仙，邪。] 漉米竹器。《方言》第五：“炊簣謂之縮，或謂之簣，或謂之匱。”元王禎《衣書》卷十五：“《簣詩》云：‘筠用亦已多，簣也惟一器。’口圓得‘匱’名，腹深有‘簣’義。漉米本所施，爨炊仍可備。日用有餘功，毋為飽時棄。”

匱¹ “匱”的简化字。

匱¹ [kē] 《龍龕手鑑》苦合切。] 見“匱匱”。

匱² [ǎn] 《洪武正韻》鄔感切，上感。] 見“阿匱”。

匱³ [qià] 通“恰”。古代的一種帽子。唐杜甫《七月三日戲呈元曹長》詩：“晚風爽烏匱，筋力蘇摧折。”浦起龍注引吳若曰：“匱，當作恰，音恰，殆是今字。《博物志》：魏武作白恰。《禮部韻略》：帽也，亦作恰。”參見“烏匱”。

【匱匱】見“匱匱”。

⑳【匱匱】亦作“匱匱”。周匱環繞。南朝宋鮑照《代白紵舞歌辭》之二：“象牀瑤席鎮犀渠，雕屏匱匱組帷舒。”唐白居易《仙娥峰下作》詩：“參差樹若插，匱匱雲如抱。”宋周密《武林舊事·放春》：“蔣苑使有小圃，不滿二畝，而花木匱匱，亭榭奇巧。”叶玉森《風雪過夾山關感賦此》詩：“匱匱亂山峯，雄關扼要衝。”

㉑【匱】[qiè] 《廣韻》苦協切，入帖，溪。] “篋”的古字。《說文·匚部》：“匱，械臧也。从匚，夾聲。篋，匱或从竹。”《字彙·匚部》引晋張翰《豆羹賦》：“是刈是穫，充單盈匱。”章炳麟《秦獻記》：“自秦紀史篇醫藥卜筮種樹而外，祕書私匱無所不燒。”

匱¹ [yǎn] 《廣韻》於轄切，上阮，影。] ①隱匿；掩蔽。《說文·匚部》：“匱，匿也。”張舜徽約注：“匱、隱雙聲，實一語耳。而皆受聲義于匚，故匚亦訓為匿。”②停息。參見“匱武”。③同“偃”。倒伏。見“匱薄”。④通“蟬”。蟬的一種。《大戴禮記·夏小正》：“匱之興，五日翕，望乃伏。”王筠《夏小正正義》引黃叔琳曰：“匱，蟬也，楚名蟬，宋名蟬。”顧風藻《夏小正經傳集解》：“匱，亦蟬也，字又作蟬，一名蟬蚋，即下唐蝸也。”⑤姓。春秋齊國有匱尚。見《管子·小匡》。

匱² [yàn] 《集韻》於建切，去願，影。] ①排污水的陰溝。參見“匱₂豬”。②廁所。《戰國策·燕

策二》：“今宋射天笞堊，鑄諸侯之象，使侍屏匿，展其臂，彈其鼻。”《新唐书·逆臣传上·史思明》：“俄如匿，優相謂曰：‘胡命盡乎！’少選，悅(駱悅)以兵入，問思明所在，未對，輒殺數人，共指匿。”⑤通“堰”。《荀子·非相》：“亦必遠舉而不繆，近舉而不傭，與時遷徙，與世偃仰，緩急、羸紕，府然若渠匿、隳括之于已也，曲得所謂焉，然而不折傷。”楊倞注：“渠匿所以制水，隳括所以制木。”王念孫《讀書雜誌·荀子二》：“鄭仲師注《周官·敝人》云：梁，水偃也。偃與匿通，即堰字也。”宋蘇舜欽《太子太保韓公行狀》：“又去郡數十里有羣寇，大浮艦而下，將劫旁邑。公廉知之，自部十余卒，夜掩至，命匿河絕上流，舉火伐鼓以疑之，賊棄舟逃走。”

⑦【匿兵】 息兵，停止战争。《汉书·天文志》：“天下匿兵，桎有兵者，所當之國大凶。”

⑧【匿武】 停息战争。《汉书·礼乐志》：“海內安寧，興文匿武。”

⑫【匿戟】 古兵器名。《方言》第九：“三刃枝，南楚宛郢謂之匿戟。”郭璞注：“今戟中有小子刺者，所謂雄戟也。”戴震疏證：“《廣雅》：‘匿謂之雄戟。’”

【匿廁】 排泄汗秽的沟池。《新唐书·百官志三》：“右校署：令二人，正八品下；丞三人，正九品下。掌版築、塗泥、丹堊、匿廁之事。”

【匿洩】 指廁所。宋蘇轍《潁州擇勝亭》詩：“江海之民，生託于舟：前炊釜鬻，後鑿匿洩；晝設豆觴，夕張衾裯。”

⑬【匿瀾】 汗水沟池。宋文同《西岡僦居》詩：“匿瀾及井竈，圻壁皆相連。”

⑭【匿瀦】 同“匿瀦”。清李斗《揚州畫舫錄·小秦淮錄》：“龍頭關河道，半為兩岸匿瀦池所集，渾濁污穢，五色備具。居人恒苦之。”

⑮【匿瀦】 排泄污水的阴沟。《周礼·天官·宫人》：“為其井匿”漢鄭玄注：“匿瀦，謂蓄下之池，受畜水而流之者。”賈公彥疏：“謂於宮中為漏井以受穢，又為匿瀦使四邊水流入焉。”明楊慎《丹鉛總錄·地理·漏井匿瀦》：“按漏井，今之滲坑；匿瀦，今之陰溝也。”

⑯【匿薄】 掩蔽侵迫。《汉书·王吉传》：“朝則冒霧露，晝則被塵埃。夏則為大暑之所暴炙，冬則為風寒之所匿薄。”顏師古注：“匿與偃同，言遇疾風則偃靡也。”金元好問《九日讀書山》詩之四：“霜氣一匿薄，杳杳秋山空。”

⑦ 匿 [zāng 集韻] 茲郎切，平唐，精。] “臧”的古字。《玉篇·匚部》：“匿，作郎切，古‘臧’字。”

⑧ 匿 [cáng 集韻] 慈郎切，平唐，從。] “藏”的古字。魯迅《中國地質略論緒言》：“而此孤儿，復昏昧乏識，不知其家之田宅貨匿，凡得幾許。”

⑧ 匿 [nì 廣韻] 女力切，入職，泥。] ①隱藏；隱瞞。《書·盤庚上》：“王播告之脩，不匿厥指，王用丕欽。”孫星衍疏：“匿者，《廣雅·釋詁》云：隱也。”《史記·季布栾布列傳》：“季布匿濮陽周氏。”《魏書·昭成帝紀》：“時國中少繒帛，代人許謙盜絹二匹，守者以告，帝匿之。”宋王安石《中述》：“故薄於責人，而非匿其過，不苟於論人，而非求其全，聖人之道本乎中而已。”洪深《馮大少爺》：“五方匿王胖于室，事破，胖遁。”②逃亡。《逸周書·五權》：“地庶則荒，荒則聶。人庶則匿，匿乃匿。”朱右曾校釋：“財用竭則民逃亡。匿，亡也。”③虛假。《淮

南子·齊俗訓》：“夫水積則生相食之魚，土積則生自穴之獸，禮儀飾則生偽匿之本。”三國魏嵇康《答釋難宅无吉凶攝生論》：“至於河、洛宗廟，則謂匿而不信，類禱祈禱，則謂偽而無實，時日剛柔，則謂假以為勸，此聖人專造虛詐，以欺天下。”

② 匿 [tè 集韻] 惕得切，入德，透。] “慝”的古字。①邪惡。《逸周書·大戒》：“克禁淫謀，衆匿乃雍。”王念孫《讀書雜誌·逸周書》：“匿，古慝字。慝，惡也。言能克禁淫謀，則衆惡皆塞也。”漢王符《潜夫論·德化》：“心精苟正，則姦匿無所生，邪意無所載矣。”《新唐書·蘇瓌傳》：“瓌請罷十道使，專責州縣，豫立簿注，天下同日閱正，盡一月止，使柅姦匿，歲一括實，檢制租調，以免勞弊。”②差錯，差誤。《荀子·天論》：“故道之所善，中則可從，畸則不可為，匿則大惑。”清王念孫《讀書雜誌·荀子五》：“匿與慝同，慝，差也。言大惑生於差慝也。”

④【匿止】 隱避休息。漢趙晔《吳越春秋·夫差內傳》：“王孫駱曰：‘飽食而去，前有胥山，西坂中可以匿止。’”

【匿戶】 隱瞞不報的戶籍。《新唐書·宇文融傳》：“融由監察御史陳便宜，請校天下籍，收匿戶羨田佐用度。”

【匿心】 隱瞞真實思想。明唐順之《與郭似庵巡按書》：“凡此數事，實所不敢當，非敢匿心矯跡，多為枝辭以徼避讓之名，重獲罪有道之門。”

⑥【匿光】 ①隱藏其光華。比喻才德不外露。晉陸機《漢高祖功臣頌》：“彭越觀時，弢跡匿光。民具爾瞻，翼爾鷹揚。”②謂有隱身術，在光天化日之下能使人看不見。唐韓愈《毛穎傳》：“世傳當殷時，居中山，得神仙之術，能匿光使物。”

【匿年】 隱瞞年齡。《三國志·魏志·司馬朗傳》：“十二，試經為童子郎。監試者以其身體壯大，疑朗匿年，劾問。”

【匿伏】 隱藏，潛伏。黃谷柳《蝦球傳·夢見紅褲小姑娘》：“蝦球、牛仔匿伏在沙河基督教浸信會孤儿院背后的草丛中，整天不敢出來。”又《人鬼殊途》：“只有鰐魚頭一個人，他只身匿伏在海灘边的石岩中。”

【匿行】 (—xíng) 惡劣的行為。漢趙晔《吳越春秋·句踐伐吳外傳》：“後三日復徙軍於檣李，斬有罪者三人，以徇於軍曰：‘其淫心匿行，不當敵者，如斯矣。’”

【匿名】 隱瞞真姓名，不署名。《宋書·後廢帝紀》：“其有孝友聞族，義讓光閭，或匿名屠釣，隱身耕牧，足以整厲澆風，扶益淳化者，凡厥一善，咸無遺逸。”唐李肇《唐國史補》卷下：“匿名造謗，謂之無名子。”清黃景仁《濟南病中雜詩》：“匿名屠販下，伏枕海山秋。”魯迅《三閑集·我和〈語絲〉的始終》：“我曾蒙匿名氏寄給我兩本中途的《山雨》。”

【匿名帖】 (帖 tiē) 以攻訐為目的而書寫的不署名或不署真實姓名的帖子。清唐訓方《里語徵實》卷中下引《鑑撮》：“明武宗朝有投匿名帖於丹墀者，帖言劉瑾亂政。”何英芳《嘯亭雜錄》點校說明：“嘉慶二十年十一月有人投匿名帖控告他凌辱大臣，對庄頭濫用非刑，因而被削去王爵，圈禁三年。”

【匿名信】 不署名或不署真實姓名的信件。多為達到攻訐、恐嚇等目的而寫。《二十年目睹之怪現狀》第一

○六回：“那個借錢不遂的翻譯先生，挾了這個嫌，便把彌軒作弊的事情，寫了一封匿名信給龍光。”魯迅《朝花夕拾·藤野先生》：“終於這流言消滅了，干事却又竭力運動，要收回那一封匿名信去。”徐遲《牡丹》：“這個複雜的社會可不容許那種單純的心願變成事實。只用一封匿名信，就破壞了這件好事。”

6【匿名書】不署名或不署真實姓名的書信。多為達到攻訐、恐嚇等目的而寫。《周書·柳慶傳》：“慶以賊徒既衆，似是烏合，既非舊交，必相疑阻，可以詐求之。乃作匿名書。”《唐律疏議·斗訟·投匿名書告人罪》：“諸投匿名書告人罪者，流二千里。”明李介《天香閣隨筆》卷二：“馮令士仁，政不善，有投匿名書者，歷詆其疵。”

7【匿形】隱匿形迹。明張居正《與蓟遼督撫書》：“虜若大舉，必不止於八千一萬。審欲大舉，亦必匿形歛翼，豈肯以三路之說，明告於人？”魯迅《墳·摩羅詩力說》：“其煌煌居歷史之首，而終匿形於卷末者，殆以此歟？”

【匿作】隱瞞姓名而勞作。《史記·刺客列傳》：“高漸離變名姓爲人庸保，匿作於宋子。”

8【匿知】（—zhì）謂聰明才智不外露。《史記·齊太公世家論》：“吾適齊，自泰山屬之琅邪，北被于海，膏壤二千里，其民闊達多匿知，其天性也。”宋王安石《冬》詩：“誰云食之昏，匿知乃成俗。”

【匿空】（—kōng）暗穴，隧道。空，通“孔”。《史記·五帝本紀》：“後瞽叟又使舜穿井，舜穿井爲匿空旁出。舜既入深，瞽叟與象共下土實井，舜從匿空出，去。”

9【匿逃】①猶隱瞞。漢桓寬《鹽鐵論·枕邊》：“吾聞爲人臣者盡忠以順職，爲人子者致孝以承業。君有非則臣覆蓋之，父有非則子匿逃之。”②潛逃。康有爲《大同書》辛部第十四章：“以貧困之故則不能忍，不能忍則有竊盜、騙劫、贓私、欺隱、詐僞、偷漏、恐嚇、科斂、佔奪、強索、匿逃、賭博之事，甚者則有殺人者矣。”

【匿怨】對人懷恨在心而不表現出來。《論語·公冶長》：“匿怨而友其人，左丘明恥之，丘亦恥之。”《南史·劉穆之傳》：“本不匿怨，無所致憂。”明李贄《答來書》：“蓋彼皆君子路上人，決無有匿怨友人，陽解陰毒之事。”清袁枚《隨園詩話補遺》卷五：“不然，如蘇（蘇正和）模稜劉仁軌，匿怨沽名，豈正人哉！”

【匿迹】亦作“匿跡”。隱藏起來，不露形迹。《申子·大體》：“故善爲主者，倚於愚，立於不盈，設於不敢，藏於無事，竄端匿迹，示天下無爲。”《南史·隱逸傳上·惠明》：“藏名匿迹，人莫之知。”唐李肇《唐國史補》卷中：“揚州有王生者，人呼爲王四舅，匿跡貨殖，厚自奉養，人不可見。”太平天國宋溶生《貶妖穴爲罪隸論》：“我天王奉天伐罪，除暴救民，迅掃羣魔，妖氛幾盡，而乃餘燼猶存，匿迹燕省。”馬南邨《燕山夜話·為什麼會吵嘴》：“在群眾性的社會運動中，有些壞現象即便匿迹一時，而日久玩生，又可能重新出現。”

【匿迹銷聲】猶言銷聲匿迹。(1)看不到形迹，听不見声响。清袁枚《新齊諧·怪弄爆竹自焚》：“篋內有徽州爆竹數枚，持燈前把玩。良久，燭花飛落，轟然一聲，響如霹靂。此怪唧唧滾地，遂沒不見。心大異之，虞其復來，待至漏盡，竟匿迹銷聲矣。”(2)謂隱藏起來，不再公開露面。《官場現形記》第二八回：“黑八哥一千人也勸他，叫他暫時匿迹銷聲，等避過風頭再作道理。”李大釗《新紀

元》：“勞工階級有了自衛的方法，那些少數掠奪勞工剩餘的強盜，都該匿迹銷聲了。”

10【匿笑】竊笑，暗笑。唐韋瓘《周秦行紀》：“太后又謂潘妃曰：‘子亦不來，何也？’潘妃匿笑不禁，不成對。”宋惠洪《冷齋夜話·歐陽修何如人》：“又問〔歐陽修〕能文章否？無逸曰：‘也得。’無逸之子宗野方七歲，立於旁，聞之，匿笑而去。”清平步青《霞外攬屑·縹緲塵文筑下·點化故事》：“帥不覺失笑，衆亦匿笑而退。”茅盾《子夜》九：“忽然那一道和鄰室相通的板壁有人答答地敲着，又有女人吃吃匿笑的声音。”

【匿留】暗中收留。陳天華《猛回頭》：“如有私逃的人，匿留一晚，就要全家誅戮。”

【匿訑】（—dàn）隱瞞欺詐。《大寶積經》卷八：“菩薩無有諛諂，不爲匿訑。”

【匿悃】隱瞞實情。清薛福成《書桐城程忠烈公遺事》：“公與諸酋指天誓曰：‘自今以往，富貴相保，匿悃不告，必死於礮。’”

11【匿控】暗中控告。《清史稿·德宗紀一》：“先是馬蘭鎮總兵景瑞修繕營房，爲營兵匿控，總兵桂昂請兵激變，遣伯彥訥謨祜、閻敬銘查辦。”

【匿情】隱瞞真情。《左傳·襄公十八年》：“范宣子告析文子，曰：‘吾知子，敢匿情乎？’”《漢書·王莽傳上》：“〔王莽〕嘗私買侍婢，昆弟或頗聞知，莽因曰：‘後將軍朱子元無子，莽聞此兒種宜子，爲買之。’即日以婢奉子元。其匿情求名如此。”三國魏嵇康《釋私論》：“是故言君子，則以無措爲主，以通物爲美；言小人，則以匿情爲非，以違道爲闕。”清昭槤《嘯亭雜錄·西域用兵始末》：“事聞，上以額駙匿情不奏，欲立正典刑。”

12【匿堯】傳說堯曾讓天下給許由，許由不受，遂遁耕於中岳潁水之北，箕山之下。見晉皇甫謐《高士傳·許由》。漢王褒《四子講德論》：“是以許由匿堯而深隱，唐氏不以衰。”

【匿喪】（—sāng）舊時官員祖父母、父母死，不呈報，不服喪，對外隱瞞或另擇時日，謂之匿喪。《舊唐書·劉玄佐傳》：“將佐初匿喪，稱疾俟代，帝亦爲隱，數日乃發喪。”《元典章·刑部三·不孝》：“劉浩然狀告：臧榮不依父姓改作莊榮，伊父莊覺，并母陳氏病故後受吉州路知事，不候服闋，匿喪之任，於例有違。”《清會典事例·吏部·爲本生父母繼母及庶祖母治喪》：“如有匿喪不報者，照匿喪例革職。”

【匿善】隱瞞才能。三國魏嵇康《釋私論》：“夷吾不匿善于齊桓，故國霸而主尊。”

【匿犀】謂額上之骨隆起，隱于髮內。《後漢書·李固傳》：“固貌狀有奇表，鼎角匿犀，足履龜文。”李賢注：“鼎角者，頂有骨如鼎足也。匿犀，伏犀也，謂骨當額上入髮際隱起也。”

13【匿瑕】①比喻人器量大能包容。《左傳·宣公十五年》：“諺曰：‘高下在心。’川澤納汙，山藪藏疾，瑾瑜匿瑕，國君含垢，天之道也。”《晉書·陳騫傳》：“騫少有度量，含垢匿瑕，所在有績。”唐陸贄《興元論續從賊中赴行在官等狀》：“愚智兼納，洪纖靡遺，蓋之如天，容之如地，垂旒黈纛而黜其聰察，匿瑕藏疾而務於包含。”宋蘇軾《謝賜對衣金帶馬狀》：“此蓋伏遇太皇太后陛下聰明齊聖，陳錫載周，含垢匿瑕而察於求賢，卑宮菲食而侈於養士，士

豈輕於千里?”^⑨掩藏缺点。唐姚崇《执镜诫》：“且明不匿瑕，君子是嘉；不疲屢照，君子是效。”

¹³【匿瑕含垢】比喻为长远利益而能大度包容。语出《左传·宣公十五年》：“瑾瑜匿瑕，國君含垢。”唐元稹《论讨贼表》：“是以遠陛下匿瑕含垢之仁，順皇天震曜殺戮之用，此誠天下人人快憤激忠之日也。”参见“匿瑕①”。

【匿跡】见“匿迹”。

【匿跡潛形】隐藏形迹，不露真相。元高文秀《黑旋风》第一折：“再不和他親折證。我只是吞聲忍氣，匿跡潛形。”明徐复祚《红梨记·诛奸》：“急忙忙走得趙官家無昏旦，卻又喜孜孜匿跡潛形出玉關。”

【匿意】隐藏真情。《战国策·赵策二》：“是故不敢匿意隱情，先以聞於左右。”汉王充《论衡·答佞》：“是故佞人危人，人危而不怨；害人，人敗而不仇，隱情匿意爲之功也。”

¹⁴【匿端】掩盖真相或实情。《韩非子·二柄》：“故君見惡則羣臣匿端，君見好則羣臣誣能。”汉王充《论衡·答佞》：“譏人以直道不違，佞人依違匿端。”

¹⁶【匿謀】隐藏其谋略。《孔丛子·对魏王》：“故賢愚共貫，則能士匿謀；真偽相錯，則正士結舌。”

【匿諱】隐瞒。《史记·李将军列传》：“〔李敢〕怨大將青之恨其父，迺擊傷大將軍，大將軍匿諱之。”明王世贞《艺苑卮言》卷三：“然此賦（《洛神賦》）始名《感甄》，又以《蒲生》當其《塘上》，際此忌兄，而不自匿諱，何也？”

【匿避】隐避，躲避。宋无名氏《李师师外传》：“李姥見帝至，亦匿避；宣至，則體顫不能起，無復向時調寒送煖情態。”元戴表元《缩轩賦》：“子不匿避之，而欲以常盛之名，揭乎必趨之衝。”元袁孝《求志賦》：“挺正色而不阿兮，粵忠諫乎繼世。佩太阿之森鋌兮，壬佞嚙以匿避。”

¹⁷【匿藏】（一cáng）隐藏。高云览《小城春秋》第十八章：“说他们家里都匿藏枪械武器，说他们串通了工人和渔民，准备等待时机暴动。”《新华月刊》1954年第12期：“〔金玉成〕解放初期又匿藏土匪，并且串通惯匪权绍华等，杀害了本县第七区白马乡的一个农民。”

¹⁸【匿曜】隐藏其光辉。比喻才德不外露。南朝梁王僧儒《忏悔礼佛文》：“自雙樹八枝，潛光匿曜，寶城不闢，慧扇方掩。”《宋史·乐志九》：“居晦匿曜，邁種惟勤。”

【匿竄】隐藏逃避。《新唐书·列女传·郑义宗妻卢》：“夜有盜持兵劫其家，人皆匿竄，惟姑不能去。廬冒刃立姑側，爲賊摔捶幾死。”

²⁰【匿耀】隐藏其光辉。晋陆机《演连珠》之三三：“飛轡西頓，則離朱與矇眵收察；懸景東秀，則夜光與武夫匿耀。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“伊氏生于近世，愤世俗之昏迷，悲真理之匿耀。”

²¹【匿黯】暗淡。瞿秋白《饿乡纪程》十六：“只有凄微的风色，匿黯的日影，重云摩顶，孤鸪啼枝，添绘了几许悲愁的景象！”

匪¹ [fěi 广韵 府尾切，上尾，非。] ①“匪”的古字。竹器，形似竹筐。《周礼·春官·肆师》：“共設匪簋之禮。”《孟子·滕文公下》：“其君子實玄黃于匪以迎其君子，其小人簞食壺漿以迎其小人。”一本作“筐”。②同“非”。（1）不，不是。《书·吕刑》：“其今爾何懲？惟時苗民，匪察于獄之麗。”《诗·卫风·氓》：“匪來貿絲，來即我謀。”唐柳宗元《敌戒》：“縱欲不戒，匪愚伊

耄。”明冯梦龙《智囊补·兵智·武案》：“學醫廢人，學將廢兵。匪學無獲，學之貴精。”郭沫若《女神·棠棣之花》：“饥饉匪自天，屠戮咎由人。”（2）不仅，不但。《诗·大雅·抑》：“匪手攜之，言示之事；匪面命之，言提其耳。”宋王安石《賀留守太尉启》：“肇建節旄，再司管籥，匪周邦之獨慰，乃黎獻之交欣。”明张居正《祭封一品严太夫人文》：“凡我朝士，下及臺輿，奔惶載路，弔唁盈閭。匪夫人傷，實爲翁吁。”（3）无。《易·大有》：“初九，无交害，匪咎，艱則无咎。”孔颖达疏：“以夫剛健爲大有之始，不能履中謙退。雖无交切之害，久必有凶。其欲匪咎，能自艱難其志，則得无咎。”南朝宋谢灵运《平原侯植》诗：“良游匪晝夜，豈云晚與早？”宋司马光《交趾献奇兽赋》：“位匪德而不升，官無能而不授。”④行为不端正的人。后来亦指危害人民的人。黄谷柳《虾球传》第一部：“他不曾从高小、初中、高中踏进大学，不知怎的一来，却走错了方向，走到街头，匪窝，监狱。”参见“匪人”。⑤通“斐”。有文采貌。《诗·卫风·淇奥》：“有匪君子，如切如磋，如琢如磨。”马瑞辰通释：“匪即斐之假借，故《释文》云：‘匪本又作斐，同芳尾切。’《大學》及《一切經音義》九引《詩》正作‘斐’。”⑥通“非”。参见“匪薄”。⑦通“彼”。《诗·桧风·匪风》：“匪風發兮，匪車偈兮。”高亨注：“匪，通‘彼’。”《隶续·平輿令薛君碑》：“匪威匪仁，寬猛以濟。”前蜀韦庄《〈又玄集〉序》：“長樂暇日，陋巷窮時，聊撼膝以書紳，匪攢心而就簡。此蓋詩中鼓吹，名下笙簧。”

匪² [fěi 集韵 芳微切，平微，敷。] 通“駢”。见“匪₂匪”。

匪³ [fēn 集韵 方文切，平文，非。] 通“分”。见“匪₃頒”。

²【匪人】①不是亲近的人。《易·比》：“比之匪人。”王弼注：“所與比者皆非己親，故曰比之匪人。”引申指孤独无亲的人。《後汉书·张奂传》：“俱生聖世，獨爲匪人，孤微之人，無所告訴。”章炳麟《蕲黄母铭》：“左處側室獨匪人，蓬頭繭足爲子勤。”②行为不端正的人。《易·否》：“否之匪人。”李鼎祚集解引虞翻曰：“以臣弑其君，子弑其父，故曰匪人。”唐李朝威《柳毅传》：“涇陽之妻，則洞庭君之愛女，淑性茂質，爲九姻所重，不幸見辱於匪人，今則絕矣。”清沈复《浮生六记·坎坷记愁》：“華家盟姊贈以匪人，彼無顏見卿；卿何反謂無顏見彼耶！”③盜寇。清黄六鸿《福惠全书·刑名·审盜》：“捕役得其厚利，心知不是匪人，反作乾情。”洪深《贫民惨剧》第五幕引：“就是那个卖皮袍子的王一聲，邀着一帮匪人来抢的。”

【匪止】不仅。清李渔《闲情偶寄·颐养》：“夏不謁客，亦無客至，匪止頭巾不設，併衫履而廢之。”

【匪什】无篇什。谓没有写作才能。前蜀贯休《刘相公见访》诗：“欹枕松窗迴，題牆道意新。戒師慚匪什，都講更勝詢。”

⁵【匪石】非石，不象石头那样可以转动。形容坚定不移。《诗·邶风·柏舟》：“我心匪石，不可轉也。”孔颖达疏：“言我心非如石然，石雖堅尚可轉，我心堅，不可轉也。”《晋书·王导传论》：“實賴元宰，固懷匪石之心。”金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“鶯鶯見生敷揚己志，竊慕於己，心雖匪石，不無一動。”清钱谦益《魏大中父邦直加贈徵仕郎工科给事中制》：“攻木之教有聞，匪石之心不改。”

⁵【匪他】《诗·小雅·頍弁》：“豈伊異人，兄弟匪他。”谓都是兄弟而非他人，后用为兄弟的代称。三国魏曹植《求通亲亲表》：“遠慕《鹿鳴》君臣之宴，中詠《棠棣》匪他之誠，下思《伐木》友生之義，終懷《蓼莪》罔極之哀。”晋卢湛《贈刘琨》诗：“義由恩深，分隨昵加，綢繆委心，自同匪他。”唐杜甫《湖中送敬十使君適广陵》诗：“幾年一會面，今日復悲歌。少壯樂難得，歲寒心匪他。”

【匪穴】称盗匪盘踞的地方。曲波《林海雪原》一三：“到了匪穴，一切问题取决我自己，首长一点也帮不上忙。”

【匪民】非人，谓不被当人看待。《诗·小雅·何草不黄》：“哀我征夫，獨爲匪民。”三国魏钟会《檄蜀文》：“悼彼巴蜀，獨爲匪民，愍此百姓，勞役未已。”《周书·武帝纪下》：“嗟彼齊趙，獨爲匪民，乃瞻東顧，載深長想。”

⁶【匪存】谓非我所思念。《诗·郑风·出其东门》：“出其東門，有女如雲。雖則如雲，匪我思存。”汉应璩《与侍郎曹长思书》：“足下去後，甚相思想，叔田有無人之歌，閨閣有匪存之思。風人之作，豈虛也哉！”

【匪夷】不寻常。明林富《诚意伯刘公文集》序：“夫超世之蘊者，厥振匪夷，故峻其所樹齋於菑者無厚畬。”

【匪夷所思】不是根据常理所能想象到的。匪，非；夷，平常。《易·涣》：“涣有丘，匪夷所思。”清张岱《陶庵梦忆·刘暉吉女戏》：“十數人手携一燈，忽隱忽現，怪幻百出，匪夷所思，令唐明皇見之，亦必目瞪口呆，謂甄妃場中那得如許光怪邪！”清龚自珍《语录》：“才人之辨，匪夷所思。”后亦谓思想离奇。况周颐《蕙风词话》卷一：“吾蒼茫獨立於寂寞無人之區，忽有匪夷所思之一念，自沈冥杳靄中來。”

【匪夷匪惠】谓既无伯夷之清，又無柳下惠之和。伯夷、柳下惠事，见《孟子·万章下》。《旧唐书·文苑传下·司空图》：“昭宗遷洛，鼎欲歸梁，柳璨希賊旨，陷害舊族，詔圖入朝。圖懼見誅，力疾至洛陽，謁見之日，墮笏失儀，旨趣極野。璨知不可屈，詔曰：‘……匪夷匪惠，難居公正之朝；載省載思，當徇棲衡之志。可放還山。’”参阅《资治通鉴·唐天祐二年》。

【匪劣】品行恶劣的人。清黄六鸿《福惠全书·保甲·选保甲长》：“蓋保正爲保長分任，而鎮村諸長，亦與保正之責相表里，俾之協舉共事。彼自不肯容匪劣，而自貽誤矣。”

【匪伊朝夕】（朝zhāo）不止一日。清蒲松龄《聊斋志异·婴宁》：“我有志，匪伊朝夕。”剑衣《武汉革命始末记》：“愛國志士，思政治革命，非先種族革命不爲功，於是蓄志密謀，匪伊朝夕。”杨玉如《辛亥革命先著记》第五章第四节：“不料滿清異種，橫侵政權，二百年來，慘無天日。我族痛心疾首，久思光復故物，克續先烈，卧薪嘗胆，匪伊朝夕。”参见“匪朝伊夕①”。

【匪色】彩色。匪，通“斐”。《周礼·考工记·梓人》：“深其爪，出其目，作其鱗之而，則於眡必撥爾而怒。苟撥爾而怒，則於任重宜，且其匪色必似鳴矣。”郑玄注：“匪，采貌也。”章炳麟《校文士》：“故知世人所謂文者，非其最上，而惟少文之云，特以匪色不足，短於馳驟曲折云爾。”

⁷【匪兇】《诗·小雅·何草不黄》：“匪兇匪虎，率彼

曠野。哀我征夫，朝夕不暇。”朱熹集传：“言征夫非兇非虎，何为使之循曠野，而朝夕不得閒暇也。”兇，兽名。后因以“匪兇”为感叹徭役的典实。清魏源《关中览古》诗之二：“雲與地爲一，天去山如咫。戰壘復何存，征途謠匪兇。”

【匪兵】指为非作歹、危害人民的兵士。石祥《营盘山上桔子红》诗：“红军奋勇抗匪兵，血染桔子红。”茹志鹃《剪辑错了的故事》：“还乡团领着一个团的匪兵，还带了两把铡刀，已经到了镇上。”

【匪忱】不诚实，不讲信用。《文选·潘岳《寡妇赋》》：“嗟予生之不造兮，哀天難之匪忱。”李善注：“言天行禍難，不由誠信也。”

【匪妓】指妓女。妓女行为不正，故称。元无名氏《度柳翠》楔子：“在杭州抱鑒營街積妓牆下，化作風塵匪妓，名爲柳翠。”元关汉卿《救风尘》第一折：“待粧個老實，學三從四德。争奈是匪妓，都三心二意。”

⁸【匪直】不只。北魏郦道元《水经注·滹水》：“匪直蒲筍是豐，實亦偏饒菱藕。”明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通引》：“輒不自揆，掇拾補苴，間以窺管，加之棹藻，稍銓梗概，命曰會通。匪直寄大方之嘖笑，抑以爲博雅之前驅云。”清曾国藩《李勇毅公神道碑铭》：“匪直戰事，學道亦然。”

【匪服】不胜任，不称职。唐刘禹锡《代武中丞谢春衣表》：“方懷匪服之憂，更荷解衣之賜。”

⁹【匪荒】盗匪引起的灾祸。姚雪垠《长夜》三：“六年以前，大约是初冬季节，象死水一样的平静的乡下发生了匪荒，把他们祖上遗留下来的住宅，连佃户居住的房子一起烧光。”

【匪茹】不自量力。《诗·小雅·六月》：“玁狁匪茹，整居焦獲，侵鎬及方，至于涇陽。”郑玄笺：“匪，非；茹，度也。鎬也方也，皆北方地名。言玁狁之來侵，非其所當度也，乃自整齊而處周之焦獲，來侵至涇水之北，言其大恣也。”后常用为盗匪铤而走险的典故。唐陆贄《请減京东水运收脚价于缘边州镇储运军粮事宜状》：“儻遇水旱爲災，粟糴翔貴；兇醜匪茹，寇擾淹時。”

【匪昵】品行不端的亲信。清侯方域《豫省试策一》：“君心之出入，一彼一此，不向之詩書，則向之聲色，其勢必然也；不親之於儒賢，則親之於匪昵，其勢必然也。”

【匪皇】同“匪遑”。《隶释·汉成阳灵台碑》：“匪皇啓居，日昃不夏。”

【匪首】盗匪头目或为害人民的反动头目。曲波《林海雪原》二八：“匪首马希山在焦虑中突然想到，小分队的来路一定是绝壁岩。”

¹⁰【匪，匪】（—fēi）车马行走不停貌。匪，通“駢”。《礼记·少仪》：“車馬之美，匪匪翼翼。”孔颖达疏：“匪讀曰‘駢’。駢駢翼翼者，皆是車馬之形状。”《周礼·地官·保氏》：“車馬之容”汉郑玄注：“車馬之容，匪匪翼翼。”

【匪莪】《诗·小雅·蓼莪》：“蓼蓼者莪，匪莪伊蒿。哀哀父母，生我劬勞。”孔颖达疏：“以己二親今且病亡，身在役中，不得侍養，精神昏亂，故視物不察也。”莪，蒿之一种，茎抱根而生，俗称抱娘蒿。后遂借指对父母的悼念。唐白居易《与从史诏》：“卿亡父早踐班榮，久著聲績，永言褒贈，自叶典常。况卿孝友承家，勤勞事國；念茲忠節，皆

稟義方。將慰匪莪之心，宜流自葉之澤。”

¹⁰【匪特】 ①非特。不仅；不但。《新唐书·杨恭仁传》：“匪特朕得人，乃卿善教子矣。”《元典章·诏令·建储诏》：“匪特敦兄弟友爱之情，實以衍宗社隆昌之祚。”黄远庸《政界内形记》二：“記者觀之，趙氏匪特未必欲代唐，即欲之亦决不能也。”②国民党特务分子的简称。《关于镇压反革命活动的指示》：“对怙恶不悛的匪特分子和惯匪，依法处以长期徒刑或死刑。”

【匪躬】 谓忠心耿耿，不顾自身。《易·蹇》：“王臣蹇蹇，匪躬之故。”孔颖达疏：“盡忠於君，匪以私身之故而不往濟君，故曰：匪躬之故。”晋葛洪《抱朴子·博喻》：“是以比干匪躬而剖心於精忠，田豐見微而夷戮於言直。”唐权德輿《奉和圣制丰年多庆九日示怀》诗：“聖言在推誠，臣職惟匪躬。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“至于倭文端之守正不阿，清操絕俗，文文忠之匪躬盡瘁，馴擾强蕃，方之姚宋忠唐、范韓翊宋，殆無惡色。”

【匪徒】 ①非徒。不仅；不但。南朝梁任昉《启萧太傅固辞夺礼》：“是知孝治所被，爰至無心，錫類所及，匪徒教義。”唐欧阳詹《德胜颂》之一：“昔人食土，今我飫梁，匪徒我飫梁，鰥寡千箱。”明王守仁《大学问》卷二六：“思吾師之教平易切實，而聖智神化之機，固已躍然，不必更爲別說，匪徒惑人，祇以自誤無益也。”潘飞声《移居橫浜桥》诗之二：“匪徒飫家人，亦可款朋友。”②行为不正的坏人。清黄钧宰《金壶浪墨·王廉访》：“更恐無賴匪徒，漸生內地。”《二十年目睹之怪现状》第四五回：“羅榮統委實不孝，有一年結交了幾個匪徒，謀弑其母。”③强盜。唐司空图《复安南碑》：“匪徒封離授首，三十六之種落迎降。”太平天国《卷四》：“二十九日，塘路或有往來者，然一遇匪徒，人船俱失。”④危害人民的反动派或坏分子。峻青《黎明的河边》：“他们坚持在烟滩公路两侧，打汽车，割电线，袭击还乡团匪徒，严重地威胁着敌人的运输线。”郭小川《投入火热的斗争》：“带着凶器和电台的特务匪徒在黑夜中暗暗降落。”

【匪席】 不象席子可以卷曲。比喻心志坚不可屈。《诗·邶风·柏舟》：“我心匪席，不可卷也。”孔颖达疏：“我心又非如席然。席雖平，尚可卷；我心平，不可卷也。”南朝梁任昉《宣德皇后令》：“今遣某位某甲等，率兹百辟，人致其誠，庶匪席之旨，不遠而復。”唐岑参《西河太守杜公挽歌》之四：“秉心常匪席，行義每揮金。”夏燮《中西纪事·庚申换约役》：“一旦因時事日艱，内外諸臣未能堅其匪席之旨，而欲徇於處堂之安。”

【匪流】 盜賊一類的人。清黃六鴻《福惠全書·刑名·遴捕役》：“況捕役之輩，皆賴匪流以爲衣食，大盜貢其常例，小竊納其月錢。”

¹¹【匪唯】 見“匪惟”。

【匪惟】 亦作“匪唯”。①非但；不只。汉蔡邕《郭有道碑文》：“禮樂是悅，詩書是敦，匪惟撫華，乃尋厥根。”晋葛洪《抱朴子·崇教》：“匪唯無益，乃反爲損。”《太平广记》卷二四一引唐无名氏《王氏闻见录·王承休》：“自當初打破梁原城池，擄掠義寧戶口，截腕者非一，斬首者甚衆，匪惟生彼人心，抑亦損茲聖德。”明李东阳《送石邦彦檢討序》：“邦彦視予若弟子之於師，坐立稱謂，匪惟不爲抗，又若有過焉者。”②不是。唐杜甫《八哀詩·贈太子太師汝陽郡王琎》：“匪惟帝老大，皆是王忠勤。”仇兆鰲

注：“此皆王之忠勤所格，非帝老而倦遊也。”

【匪巢】 盜匪盤踞的地方。曲波《林海雪原》二七：“馬希山的匪巢我全熟識，三天就到，咱干個痛快的。”

¹²【匪朝伊夕】 ①(朝 zhāo)不止一日。《南史·梁紀下》：“仰望鸞輿，匪朝伊夕，瞻言法駕，載渴且饑。”唐李林甫《嵩陽觀紀聖德感應頌》：“瑞鶴卿雲，祥光秘語，匪朝伊夕，不可勝記。”五代王定保《唐摭言·進士歸禮部》：“于時場籍，先兩監而後鄉貢，蓋以朋友之臧否，文藝之優劣，切磋琢磨，匪朝伊夕，抑揚去就，與衆共之。”②非晨即夕。極言時間之短。《資治通鑑·晉穆帝永和七年》：“冉閔之亡，匪朝伊夕，成敗之形，昭然易見。”唐顏真卿《讓憲部尚書表》：“陛下剋復之期，匪朝伊夕。”

【匪棍】 行为不端凶惡無賴的坏人。清林則徐《頒發禁烟治罪新例告示》：“兵役人等并地方匪棍，假以查拏爲由，肆行搶奪，並挾讎圖詐栽煙誣賴審實，不分首從，俱照誣良爲盜例，發邊遠充軍。”

【匪遑】 没有闲暇；来不及。汉陈琳《为袁绍檄豫州》：“時冀州方有北鄙之警，匪遑離局。”三国魏曹叅《六代论》：“暨乎戰國，諸姬微矣，唯燕趙獨存，然皆弱小。西迫强秦，南畏齊楚，救於滅亡，匪遑相卹。”晋潘岳《秋兴赋序》：“夙興晏寢，匪遑底寧。”

【匪啻】 不止，不只。《文選·左思〈三都賦序〉》：“假稱珍怪，以爲潤色。若斯之類，匪啻于茲。”李善注：“若斯之流，不啻於此多。”

【匪禍】 由盜匪騷擾造成的灾难。毛澤東《星星之火，可以燎原》：“因为国家的赋税加重，地主的租息加重和战祸的日广一日，造成了普遍于全国的灾荒和匪祸，使得广大的农民和城市贫民走上求生不得的道路。”茅盾《子夜》六：“什么匪祸，都是带兵的人玩忽。”

¹³【匪嗣】 谦词。谓不敢继承(皇位)。《宋书·武帝纪下》：“惟德匪嗣，辭不獲申，遂祇順三靈，饗茲景祚，燔柴于南郊，受終于文祖。”南朝齊高祖《即位告天文》：“辭德匪嗣，至于累仍。”

【匪頒】 分賜。匪，通“分”。《周礼·天官·大宰》：“以九式均節財用……八曰匪頒之式。”郑玄注：“鄭司農云：匪，分也；頒讀爲班布之班，謂班賜也。玄謂王所分賜羣臣也。”又《地官·廩人》：“掌九穀之數，以待國之匪頒。”郑玄注：“匪，讀爲分。”唐柳宗元《故叔父殿中侍御史府君墓版文》：“既佐戎事，實司中府。匪頒有制，會計明白。”宋王安石《謝賜生日禮物表》之一：“寬假之恩，幸從于私欲，匪頒之寵，尚玷于常科。”

【匪懈】 (一xiè)亦作“匪懈”、“匪懈”。不懈怠。《诗·大雅·烝民》：“夙夜匪解，以事一人。”郑玄笺：“匪，非也。”孔颖达疏：“早起夜卧，非有懈怠之時。”《隶释·汉巴郡太守张纳碑》：“夙宵在公，匪懈于職。”《汉书·宣帝纪》：“夙夜兢兢，靡有驕色。内省匪解，永惟罔極。”颜师古注：“帝言内自視察，不敢怠惰。”《旧唐书·房琯传》：“琯又多稱病，不時朝謁，於政事簡惰。時議以兩京陷賊，車駕出次外郊，天下人心惴恐。當主憂臣辱之際，此時琯爲宰相，略無匪懈之意。”明郑若庸《玉玦记·诏封》：“丹心匪懈，應甄錄汗馬勛勞。”

【匪窟】 盜匪盤踞的地方。京剧《智取威虎山》第七场：“在匪窟日夜里思念母亲。”

【匪僻】 同“匪僻”。清梁章鉅《退庵随笔·官常

二)：“爲官者方日資其心思才力，以成其政治；而顧視爲化外之人，不一思所以化誨之，聽其日習于匪僻，于心何安？而于事又寧有濟乎？”

¹⁵【匪儀】 菲薄的礼物。匪，通“菲”。明孙梅锡《琴心记·賁金买赋》：“仙家有千歲之感，相知益百倍之光，謹獻匪儀，幸爲留意。”

【匪僻】 邪恶。《明史·刘最传》：“尋請帝勤聖學，於宮中日誦《大學衍義》，勿令左右近習誘以匪僻。”清蒲松齡《聊齋志異·小二》：“由是觀之，世抱非常之才，而誤入匪僻以死者，當亦不少。”郑观应《盛世危言·日报下》：“民性本善也，其不幸而流爲匪僻者，非生而惡也。”

¹⁶【匪薄】 菲薄，浅陋。匪，通“菲”。唐李朝威《柳毅传》：“婦人匪薄，不足以確厚永心，故因君愛子，以託相生。”

【匪獨】 犹言不单是，不只是。《元典章·诏令·建国号诏》：“欽奉聖旨，誕膺景命，奄四海以宅尊，必有美名，紹百王而繼統，肇從隆古，匪獨我家。”清叶廷琯《吹网录·石林奏议宋本》：“且有足補史事之遺者，洵爲考古者不可少之書，匪獨後裔所當寶弄也。”

【匪親】 ①不是亲子弟；不是亲信。晋张载《剑阁铭》：“形勝之地，匪親勿居。”南朝梁丘迟《侍宴乐游苑送张徐州应诏诗》：“寔惟北門重，匪親孰爲寄？”唐李白《蜀道難》诗：“劍閣崢嶸而崔嵬，一夫當關，萬夫莫開，所守或匪親，化爲狼與豺。”②行为不端正的亲属。清黄六鸿《福惠全书·莅任·謹关防》：“至于宅内人出外，往往向衙役飲酒，青樓宿娼，倘上憲聞之，深爲未便。或劣僕經差，匪親歸里，尤不可不加謹也。”

【匪營】 匪军的营地。曲波《林海雪原》二七：“李勇奇并请求剑波在匪营捉到他后，予以关照。”

【匪解】 见“匪懈”。

¹⁷【匪幫】 有组织的匪徒或行为如同盜匪的反动政治集团。曲波《林海雪原》二九：“教育群众爱国保田，帮助小分队侦察侯殿坤、马希山的下落，并宣传将来发枪成立民兵，协同解放军一网打尽侯、谢、马、李匪幫。”

【匪懈】 见“匪懈”。

¹⁸【匪彝】 违背常规的行为。《书·汤诰》：“凡我造邦，無從匪彝，無即慆淫。”孔传：“彝，常……無從非常。”《旧唐书·德宗纪下》：“期申報效，奉我典章，而秉心匪彝，自底不類，兇狡成性，扇構多端。”《元典章新集·诏令》：“惟邦國之用刑，以清羣慝，俾人臣之知戒，勿蹈匪彝。”

¹⁹【匪難】 (—nàn) 盜匪造成的灾难。郭沫若《少年时代·黑猫》：“邻近各乡遇着有匪難的时候，便都来投报我们，我们也每每带领大兵去捉拿土匪。”

【匪類】 ①行为不端正的人。清孔尚任《桃花扇·草檄》：“寧可埋之浮塵，不可投諸匪類。”《儒林外史》第二三回：“雪翁昨日有書子來，說尊駕爲人不甚端方，又好結交匪類，自今以後，不敢勞尊了。”《官场现形记》第二八回：“大臣舒軍門克扣軍餉，縱兵爲匪，誤剿良民，捏報勝仗以及濫保匪類，浮開報銷。”②指強盜。清黄六鸿《福惠全书·刑名·审盜》：“若是匪類也不肯輕饒，你今不怕王法，不循天理，去打劫某人財物，又殺傷人，是你自投法網。”老舍《骆驼祥子》三：“老者又細細看了祥子一番，覺

得他绝不是个匪類。”

²⁰【匪黨】 盜匪党徒。清黄六鸿《福惠全书·莅任·稟帖贅說附》：“近聞邳宿匪黨，又蒸蒸蠕動。”

⁸匱 同“匱”。见“匱匱”。

⁹匱 [匱] [guǐ 广韵] 居洧切，上旨，見。①匣子，小箱子。《书·禹贡》：“包匱菁茅。”孔传：“匱，匣也。”唐封演《封氏闻见记·匱使》：“初，則天欲通知天下之事，有魚保宗者，頗機巧，上書請置匱，以受四方之書，則天悅而從之。”清戴名世《种树说》：“各貫之以緝，而共置一匱中。”老舍《赵子曰》十三：“赵子曰把票放在票匱里，不等听选举结果就往外跑。”一说为纏結。《书·禹贡》：“包匱菁茅。”孔颖达疏引郑玄曰：“匱，猶纏結也。”清段玉裁《说文解字注·竹部》“簠”：“《尚書》‘苞匱菁茅’，鄭曰‘匱，纏結也。’鄭意謂匱爲糾之假借字。《吳都賦注》用之。”②藏入匱中；藏。明徐渭《哀諸尚書辭》：“日者相傳，寸楮必匱，人往謁公，以我墨贊。”清魏源《登太行絕頂》詩之四：“頗疑太素前，陰陽一鑪匱。”③“簠”的古字。《史记·李斯列傳》：“飯土匱，啜土鋤。”《说文·竹部》：“匱，古文簠。”

⁷【匱匣】 朝廷接受臣民投书的匣子。《金史·程衆傳》：“或置匱匣，以申冤枉，或遣使郡國，問民無告，皆古巡狩之事。”参见“匱函”。

⁸【匱使】 匱院的主持人。唐白居易《達聰明致理化策》：“國家承百王已弊之風，振千古未行之法；於是始立匱使。”《旧五代史·唐書·明宗紀六》：“以樞密閣直學士、左諫議大夫、充匱使閻至爲工部侍郎充職。”宋王說《唐語林·補遺一》：“明皇以‘匱’字似鬼，改‘匱使’爲‘獻納使’。乾元初，復其舊名。”参见“匱院”。

【匱函】 朝廷接受臣民投书的匣子。始置于唐。唐韓愈《贈唐衢》詩：“當今天子急賢良，匱函朝出開明光。”唐元稹《獻事表》：“凡今之人，以諫鼓匱函爲虛器，謂拾遺補闕爲冗員。”宋歐陽修《南省策試第五道》：“立肺石以達窮民，設匱函以開言路。”《資治通鑑·後漢高祖乾祐元年》：“蜀主以張業、王處回執政，事多壅蔽，己未，始置匱函，後改爲獻納函。”亦称上呈朝廷的书信、奏章。宋岳珂《吁天辯诬通叙》：“朝上匱函，暮拘矢狴，風旨之下，凌虐可知。”宋叶適《刘子怡墓志銘》：“甲申大旱，草根木實俱盡。君亟入匱函，乞發常平，賣度僧牒，轉糴他州，詞甚哀痛，上大驚。”参见“匱院”。

⁹【匱院】 官署名。匱使院的省称。唐武后垂拱元年置，属中書省，以諫議大夫及補闕、拾遺一人爲知匱使。設方函，四面分別涂青丹白黑四色，每日暮進晨出，列于署外。凡臣民有怀才自荐、匡政补过、申冤辨诬、进献赋颂者，均可以状分类投匱。至宋太宗雍熙元年，改匱院爲登聞鼓院及登聞檢院。参阅《唐六典》卷九、唐封演《封氏闻见记·匱使》。

¹⁰【匱書】 投于匱函中的文书。宋叶適《刘公墓志銘》：“隆興初元，匱書千至；天子驚嗟，曰：‘纔一二。’”

¹¹【匱旌】 匱函和旌车。唐武则天置匱函，接受投书，以揽天下人才；汉朝廷以蒲车旌帛迎聘在野贤士。宋岳珂《程史·吳畏齋謝贊启》：“畎畝有懷於憂國，匱旌無路而陳情。”

¹²【匱牘】 ①盛放物品的匣子。牘，通“櫝”。南朝齊

王融《三月三日曲水诗序》：“文鉞碧簪之琛，奇幹善芳之賦，紈牛露犬之玩，乘黃茲白之駟，盈衍儲邸，充仞郊虞，匱牘相尋，鞿譯無曠。”李善注：“《聘禮》曰：‘賈人啓櫝取主，垂縲而受宰。’《晉中興書》：‘王禹上言曰：貢篚相尋，連舟載路。’”②置于匣中的文书。明李东阳《奉诏育材赋》：“挽英雄於穀殲，錄匱牘於丹墀。”

③【匱】装匣存藏。宋陆游《抚州广寿禅院经藏记》：“予之始至也，纔屹立十餘柱，其上未瓦，其下未甃，其旁未垣，經未匱。”

④“匱”的简化字。

區¹ [区] [qū <广韵> 豈俱切，平虞，溪。] ①隐

匿。《左传·昭公七年》：“吾先君文王（楚文王）作僕區之法。”孔颖达疏引服虔曰：“僕，隱也。區，匿也。爲隱亡人之法也。”《说文·匚部》：“區，踦區，臧隱也。”段玉裁注：“此言委曲包蔽也。區之義內臧多品，故引申爲區域、爲區別。”②区域。有一定界限的地方或范畴。《汉书·叙传下》：“爰泊朝鮮，燕外之區。漢興柔遠，與爾剖符。”南朝梁刘勰《文心雕龙·杂文》：“總括其名，並歸雜文之區；甄別其義，各入討論之域。”清汪增《长生殿序》：“青天恨滿，已無尋樂之區；碧海淚深，孰是寄愁之所？”又如：解放区、工业区、风景区等。③行政区划单位。如：自治区、市辖区、县辖区等。亦指区政府及其所在地。柳青《铜墙铁壁》第一章：“可是县上因为部队这一行动，干部忙不过来，光去了一封信叫区上办理去了。”④住宅。《汉书·食货志下》：“工匠醫巫卜祝及它方技商販賈人坐肆列里區謁舍。”颜师古注引如淳曰：“居處所在爲區。”又《韦贤传》：“時賢七十餘，爲相五歲，地節三年以老病乞骸骨，賜黃金百斤，罷歸，加賜弟一區。”亦专指小屋。《汉书·胡建传》：“穿北軍壘垣以爲賈區。”颜师古注：“區者，小室之名，若今小庵屋之類耳。”⑤畦；畦田。汉刘向《说苑·反质》：“衛有五大夫，俱負缶而入井灌韭，終日一區。鄧析過下車，爲教之曰：‘爲機，重其後，輕其前，命曰橋，終日溉韭百區不倦。’”汉赵晔《吴越春秋·吴太伯传》：“堯聘棄，使教民山居，隨地造區，研營種之術。”⑥区别；划分。《论语·子张》：“譬諸草木，區以別矣。”《後汉书·党锢传赞》：“物性既區，嗜惡從形。”李贤注：“區猶別也。”林纾《译孝女耐儿传序》：“日區四小時，得文字六千言。”⑦小，微小。《关尹子·一字》：“吾道如處暗，夫處明者不見暗中一物，而處暗者能見明中區事。”参见“區區①”。⑧量词。(1)白玉五双谓之“区”。《尔雅·释器》：“玉十谓之區。”郭璞注：“雙玉曰穀，五穀爲區。”(2)所；处。《南史·乐蔼传》：“藹還州，繕修廨署數百區，頃之咸畢。”元马致远《岳阳楼》第一折：“恰行過一區道院，幾處齋堂。”清冯桂芬《汪氏耕荫义庄记》：“〔汪氏〕捐常稔田一千畝有奇，又糜白金千流，於郡城西偏申衙前購屋一區，建宗祠，立耕蔭義莊。”(3)座；尊。晋姚兴《遺僧朗书》：“今遣使者送浮圖三級，經一部，寶臺一區。”清叶廷琯《吹网录·龙朔造像铭》：“上爲皇帝陛下，并爲亡考妣及兄弟姊妹等，敬造釋伽无尼佛一區，合家供養。”⑨通“驅”。《鶡冠子·度万》：“相史於既，而不盡其愛；相區於成，而不索其實。”陆佃注：“區，驅也。”元王伯成《李太白貶夜郎》第三折：“看你執殮殷勤，捧硯區馳，脫靴面皮。”《元曲选外編》作“驅馳”。

區² [区] [ōu <广韵> 烏侯切，平侯，影。] ①量器名。《左传·昭公三年》：“齊舊四量：豆、區、釜、鐘。”杜预注：“四豆爲區，區，一斗六升。”《韩非子·外储说右上》：“夫田成氏甚得齊民，其於民也，上之請爵祿行諸大臣，下之私大斗斛區釜以出貨，小斗斛區釜以收之。”②古代农民播种时所开的穴或沟谓之“区”。北魏贾思勰《齐民要术·种谷》：“區，方七寸，深六寸，相去二尺，一畝千二十七區，用種一升，收粟五十一石。一日作三百區。”唐元稹《生春》诗之七：“鞭牛縣門外，爭土蓋蠶叢。斫筴天雖暖，穿區凍未融。”《广群芳谱·蔬谱四·芋》：“五月移栽，大抵芋畏旱，宜近水軟沙地，區深可三尺許，行欲寬，寬則過風。”③见“區²脱”。④姓。汉有区博。见《汉书·王莽传中》。

區³ [区] [gōu <集韵> 居侯切，平侯，見。] 通“句”。弯曲。《庄子·天道》：“萬物化作，萌區有狀。”杨树达《积微居读书记·庄子拾遗·天道第十三》：“‘區’當讀爲‘句’。《禮記·月令》云：‘季春之月，句者畢出，萌者盡達。’《莊》云‘萌區’，即《月令》所云‘萌者句者’也。‘句’‘區’音近相通。”参见“區³萌”。

區⁴ [区] [kòu <集韵> 丘侯切，去侯，溪。] 见“區⁴霧”。

區⁵ [区] [qiū <集韵> 祛尤切，平尤，溪。] 通“丘”。见“區⁵蓋”。

③【區土】土地；国土。三国魏嵇康《琴賦》：“詳觀其區土之所產毓，奧宇之所寶殖。”明何景明《渡泸賦》：“想夫漢炎既燼，蜀都始家，區土未闢，士馬不加。”

【區士】宿卫在宫外的士兵。《汉书·胡建传》：“穿北軍壘垣以爲賈區”唐颜师古注：“區者，小室之名……故衛士之屋謂區廬，宿衛宫外士稱爲區士也。”宋杨伯喈《臆乘》：“衛士爲區士。”

④【區中】（—zhōng）人世间。《史记·司马相如列传》：“迫區中之隘陝兮，舒節出乎北垠。”唐王昌龄《裴六书堂》诗：“窗下長嘯客，區中無遺想。”宋范仲淹《老子犹龙賦》：“聖人之道也，無幽不通，一則致霖雨於天下，一則宣教化於區中。”清魏源《杂诗》之四：“寧知區中土，中有百年恨。維帝高冥冥，安聞下土怨。”

【區中緣】（中zhōng）尘世的俗情。南朝宋谢灵运《登江中孤屿》诗：“想像崑山姿，緬邈區中緣。”唐李白《安陆白兆山桃花岩寄刘侍御馆》诗：“獨此林下意，杳無區中緣。”宋沈辽《题径山》诗之一：“平生自得物外趣，爾來更薄區中緣。”明何景明《游鲁山城南舍》诗之二：“久厭區中緣，撫茲意彌深。”

【區中學】（中zhōng）世俗的学问。唐无可《秋暮与文士集宿姚端公所居》诗：“獨寡區中學，空論樹下禪。”

【區內】宇內，天下。晋应贞《晋武帝华林园集诗》：“玄澤滂流，仁風潛扇。區內宅心，方隅回面。”唐韩愈《新修滕王閣記》：“其冬以天子進大號，加恩區內。”

【區分】①（—fēn）划分；区别。《晋书·挚虞传》：“又撰古文章，類聚區分爲三十卷，名《流別集》。”唐吕岩《七言》诗之七：“九鼎烹煎九轉砂，區分時節更無差。”明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通二》：“經史子集，區分爲四。九流百氏，咸類附焉。”鲁迅《华盖集·忽然想到》：“这和古代暴君的灭族的意见，有什么区分！”②（—fèn）处理，处置。《梁书·羊侃传》：“時景（侯景）既卒至，百姓競

入，公私混亂，無復次第。侃乃區分防擬，皆以宗室間之。”宋苏轼《奏巡铺郑永崇举觉不当乞差晓事使臣交替》：“本院依法區分。其巡鋪內臣并來簾前告屬，堅要放免，本院亦不敢依隨。”明成化说唱词话丛刊·包龙图断白虎精传：“君王說與包丞相，大蟲意思怎區分。”《再生缘》第十七回：“日久年深難混過，怕只怕，一時露出怎區分。”

⁵【區平】 平定宇內。宋王禹偁《谕交趾文》：“唐末多難，未遑區平。”今茲聖朝，孟覆萬國，太平之業亦既成矣。”

【區田】 指在田里按一定距离开沟挖穴，将种子播入其间的一种农作法。便于小范围内深耕细作，集中施肥灌水。《齐民要术·种谷》引汉氾胜之《氾胜之书·区田法》：“湯有旱災，伊尹作為區田，教民糞種，負水澆稼。區田以糞氣為美，非必須良田也。諸山、陵，近邑高危傾阪及丘城上，皆可為區田。區田不耕旁地，庶盡地力。”《清史稿·德宗紀一》：“三月甲寅，諭被災各省試行區田法。”也指用区田法种植的田地。清吴焘《霜叶飞·姜》词：“區田一帶近山腰，瓜架棗林斜引。”

【區外】 域外，远方。晋潘岳《籍田賦》：“筍簾嶷以軒翥兮，洪鐘越乎區外。”

【區穴】 空隙。《墨子·經說上》：“尺前於區穴，而後於端。”孙诒让间诂：“區穴，謂空隙。”

⁶【區有】 指天下。区，区宇；有，九有，九州。南朝梁沈约《梁宗庙登歌》之五：“猗與至德，光被黔首；鑄銘蒼昊，甄陶區有。”

【區宇】 ①境域；天下。《後漢書·馬融傳》：“徒觀其垆場區宇，恢胎曠蕩，蘋蘩勿罔，寥豁鬱決，騁望千里，天與地莽。”唐元稹《賀誅吳元濟表》：“威動區宇，道光祖宗。”宋陈亮《重建紫霄觀記》：“本朝混一區宇，是觀因以不廢。”郭沫若《遍地皆詩寫不贏·七里山渠》詩：“相傳在昔有盤古，劈開混沌造區宇。當今盤古即人民，排山倒海非虛語。”②殿宇。汉班固《西都賦》：“清涼宣溫，神仙長年，金華玉堂，白虎麒麟，區宇若茲，不可殫論。”金董解元《西廂記諸宮調》卷一：“君瑞定睛視，見琉璃碧瓦浮金紫，若非普救怎如此？張生心中猶疑貳，道：‘普天之下行來，不曾見這區宇。’”

⁷【區里】 乡村。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·遴收役》：“計區里之多寡以設櫃，每櫃一人掌之。”

【區別】 ①区分；辨别。《論語·子張》：“譬諸草木，區以別矣。”《東觀漢記·宗資傳》：“汝南太守宗資任用善士，朱紫區別。”唐刘知幾《史通·載言》：“紀傳，悉入書部，題為‘制冊’、‘章表書’，以類區別。”明唐順之《条陈蓟鎮練兵事宜》：“請以防秋之後，督撫諸臣遍閱參遊等官，區別具奏，其不才者而黜之，其宜於內地者調而徙之。”《人民日報》1968.5.17：“要严格区别敌我矛盾和人民内部矛盾。”②差别，不同。北齐李清《造报德象碑》：“二經混其無為，五緯彰其區別。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“國朝定例：文職五品以下不得縣帶數珠，翰林院官無所區別也。”柳青《銅牆鐵壁》第十六章：“山坡上，庄稼地和路已经没有区别。”

【區甸】 疆域。《南史·王镇恶等傳》：“自晉室播遷，來宅揚、越，關邊遙阻，汧、隴遐荒，區甸分其內外，山河判其表裏。”

【區冶】 即欧冶子。春秋时善于铸剑的人。《韩非子·显学》：“夫視鍛錫而察青黃，區冶不能以必劍。”《淮南子·覽冥訓》：“區冶生而淳鉤之劍成。”高誘注：“區讀歌謳之謳。區，越人，善冶劍工也。淳鉤，古大銳劍也。”

【區判】 区分判別。《南齊書·呂安國傳》：“郢、司之間，流雜繁廣，宜竝加區判，定其隸屬。”

⁸【區析】 分析。刘师培《文說》：“觀司馬《凡將》、子雲《訓纂》，詳徵字義，旁及物名，分別部居，區析昭明。”

【區明】 区分明晰。清周亮工《書影》卷二：“別裁偽體以親風雅，文章流別，可謂區明矣。”

【區物】 宇內万物。南朝齐王俭《高帝哀策文》：“感容臺之罷御，哀恭館之不臨。仰神儀而邈絕，視區物而增陰。”

【區舍】 (一shè) 房屋。《新唐書·程務挺傳》：“綏州部落稽白鐵余據城平叛，建僞號，署置百官，進攻綏德、大斌，殺官吏，火區舍。”

【區服】 謂天下。《後漢書·董卓傳贊》：“矢延王輅，兵纏魏象。區服傾回，人神波蕩。”

【區宙】 犹宇宙。南朝梁江淹《為蕭驃騎上頓表》：“竊聞金火告燿，昏明代卷，雲電漑湊，經綸相襲，所以草昧縣寓，昭晰區宙。”

⁹【區界】 区别，界限。南朝梁刘勰《文心雕龙·乐府》：“昔子政品文，詩與歌別，故略具樂篇，以標區界。”

【區品】 品种。《後漢書·西域傳論》：“若其境俗性智之優薄，產載物類之區品……莫不備寫情形，審求根實。”

【區囿】 界限，范围。南朝梁刘勰《文心雕龙·諸子》：“條流殊述，若有區囿。”唐李德裕《清冷池懷古》詩：“區囿三百里，常聞駟馬來。”

【區段】 段落。《南史·儒林傳·嚴植之》：“植之館在潮溝，生徒常百數。講說有區段次第，析理分明。”

¹⁰【區配】 分別調配。清龚自珍《支那古德遺書序》：“譬如醫門四百四病，四百四藥，診脈處方，臨時區配。”

【區夏】 諸夏之地，指华夏、中国。《書·康誥》：“用肇造我區夏。”孔傳：“始為政於我區域諸夏。”唐贾至《燕歌行》：“我唐區夏餘十紀，軍容武備赫萬祀。”明陶宗仪《輟耕錄·朝儀》：“大元受天命，肇造區夏，列聖相承。”中国近代史資料丛刊《辛亥革命·关于筹备立宪的諭旨和奏摺》：“今則陝湘警報迭聞，廣贛變端又見。區夏騰沸，人心動搖。”亦指中原地区。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“說起燕都的形势，北倚雄關，南壓區夏，真乃金城天府，萬年不拔之基。”清钱谦益《直隶順天府昌平州順義縣知縣张国綱授文林郎》：“夫燕京南壓區夏，若坐堂皇而俯庭宇，順義其在奥突之間乎。”

【區時】 各时区都以本区中央经线的地方时作为全区共同使用的时刻，称为区时。如：我国现在一律采用北京所在的东八区的区时，作为统一的标准时间，这就是“北京时间”。

【區畛】 区域范围。南朝梁刘勰《文心雕龙·銓賦》：“斯又小制之區畛，奇巧之機要也。”清王夫之《君相可以造命論》：“至大而無區畛，至簡而無委曲，至常而無推移者，命也。”

【區畔】 界限。《明史·張孟男傳》：“尋拜南京工部尚書，就改戶部……水衡修倉，發公羨二千金助之。或謂

奈何耘人田。孟男曰：‘公家事，乃畫區畔耶？’”

¹⁰【區陬】亦作“區媿”。角落。引申指偏僻。《文选·张衡〈东京赋〉》：“目察區陬，司執遺鬼。”薛综注：“區陬，隅隙之間也。”前蜀冯涓《自嘲绝句》：“早知蜀地區媿與，悔不長安大比丘。”

¹¹【區理】分別處理。《資治通鑑·唐禧宗光啓三年》：“高令公坐自聲譽，不能區理。”胡三省注：“區，分別也。理，調治也。”宋蘇舜欽《兩浙路轉運使司封郎中王公墓表》：“公之區理事物，窮姦恤隱，如是者甚衆，不可具道。”

【區域】①土地的界划。指地區。《周禮·地官·序官》“廛人”漢鄭玄注：“廛，民居區域之稱。”晉潘岳《為賈謐作贈陸機》詩：“芒芒九有，區域以分。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷三：“咨其風土，考其區域。”郭沫若《蘇聯紀行日記·七月十日》：“工人住宅系木造小屋，自成一區域。”②界限；範圍。晉陸機《吊魏武帝文》：“死生者性命之區域。”唐劉知幾《史通·序例》：“昔夫子修經，始發凡例；左氏立傳，顯其區域。科條一辨，彪炳可觀。”丁玲《一九三〇年春上海（之一）》：“若泉對於這方面極感到興趣，他常常希望能從這知識階級運動跳到工人運動的區域里去。”

【區萌】謂草木萌芽勾曲生出。《禮記·樂記》：“草木茂，區萌達。”鄭玄注：“屈生曰區。”孔穎達疏：“謂鉤曲而生出，菽豆是也。”《管子·五行》：“然則冰解而凍釋，草木區萌。”

【區區】①小；少。形容微不足道。《左傳·襄公十七年》：“宋國區區，而有詛有祝，禍之本也。”三國魏曹植《與司馬仲達書》：“今賊徒欲保江表之城，守區區之吳爾，無有爭雄於宇內、角勝於中原之志也。”《舊唐書·張鎰傳》：“臣聞天子修福，要在安養含生，靖一風化，未聞區區僧教，以致太平。”張天翼《春風》：“區區六毛錢，就值得這樣天天來討！”②猶方寸。形容人的心。漢李陵《答蘇武書》：“昔范蠡不殉會稽之恥，曹沫不死三敗之辱，卒復勾踐之讎，報魯國之羞。區區之心，切慕此耳。”清黃生《義府·區區》：“‘區區’少意，蓋指此心而言，猶云‘方寸’耳。”引申謂真情摯意。《玉台新詠·繁欽〈定情詩〉》：“何以致區區？耳中明月珠。”宋蘇軾《與陳公密書》之一：“即造字下，一吐區區，預深欣躍。”也形容一心一意。宋梅堯臣《金陵有美堂》詩：“願公樂此殊未央，慎勿區區思故鄉。”清唐孫華《有客》詩：“勿如南郡生，區區慕上京。”③自得貌。《商君書·修權》：“今亂世之君臣，區區然皆擅一國之利，而管一官之重，以便其私，此國之所以危也。”《呂氏春秋·務大》：“燕爵爭善處於一屋之下，母子相哺也，區區焉相樂也。”高誘注：“區區，得志貌也。”④拘泥，局限。《漢書·楊王孫傳》：“且《孝經》曰‘爲之棺槨衣衾’，是亦聖人之遺制，何必區區獨守所聞？”晉葛洪《抱朴子·百家》：“狹見之徒，區區執一。”《三國演義》第四三回：“豈亦效書生，區區於筆硯之間，數黑論黃，舞文弄墨而已乎？”清王夫之《讀四書大全說·論語·為政篇六》：“所謂下者，則謂凡學爲君子者，便須立志於高明廣大之域……而不區區向一事求精、一行求至也。”⑤愚拙；凡庸。《玉台新詠·無名氏〈古詩爲焦仲卿妻作〉》：“阿母謂府吏：何乃太區區！”《隋書·來護兒傳》：“大丈夫在世當如是。會爲國滅賊，以取功名，安能區區久事隴畝！”曹禺《王昭君》第二幕：“長相知啊！長相知！這豈是區區的男

女之情，碌碌的兒女之意哉！”⑥自稱的謙詞。《後漢書·竇融傳》：“區區所獻，唯將軍省焉。”宋李綱《象州答吳元中書》：“區區自過象郡，頗覺爲嵐氣所中，飲食多嘔。”清李漁《慎鸞交·却媒》：“在下是當官媒婆……歷科狀元爺，那一箇不娶小奶奶，都是區區做媒。”郭沫若《創造十年》八：“那帖子上的第一名是胡適，第二名便是區區。”⑦指國家。《新唐書·李揆常袞趙憬等傳贊》：“昔齊桓、秦堅任管仲、王猛，興區區，霸天下。”⑧謂奔走盡力。區，通“驅”。《漢書·竇田灌韓傳論》：“兇德參會，待時而發，藉福區區其間，惡能救斯敗哉！”南唐伍喬《林居喜崔三博遠至》詩：“幾日區區在遠程，晚煙林徑喜相迎。”元楊顯之《瀟湘雨》第三折：“一自做朝臣，區區受苦辛。”清劉大槐《祭望溪先生文》：“漢氏以來，羣儒區區。六經之道，雖闢而蕪。”⑨匆忙；急忙。區，通“驅”。宋歐陽修《與韓忠獻王》之八：“自去春初到維揚，……自後區區不覺踰歲。”《三國演義》第四三回：“虞翻冷笑曰：‘軍敗於當陽，計窮於夏口，區區求救於人，而猶言不懼，此真大言欺人也。’”

【區區】（—gōu）彎曲，曲折。區，通“勾”。唐羅隱《秦中富人》詩：“高高起華堂，區區引流水。”

【區區兀兀】猶言庸庸碌碌。唐盧照鄰《對蜀父老問》：“吾聞‘克爲卿，失則烹’，何故區區兀兀，無所成名？”

【區區矻矻】形容奔走辛勞。前蜀貫休《東西二林寺流水》詩：“水爾何如此，區區矻矻流。”

【區區規規】形容堵塞、拥挤。宋梅堯臣《覽秀亭記》：“山商征材，巨木腐積，區區規規，襲不爲宴處久矣。”

【區區惓惓】懇摯貌。漢王充《論衡·明雩》：“陰陽精氣，倘如生人能飲食乎，故共馨香，奉進旨嘉，區區惓惓，冀見答享。”

【區區將將】（將qiāng）形容鬧鬧嚷嚷。元宮大用《七里灘》第四折：“我在江村裏住，肚皮里飢上來，俺則有油鹽和的半盞野菜，食魚羹稻飯。幾曾把桌器擺。幾曾這般區區將將大驚小怪。”

【區區碌碌】平庸無能。唐劉知幾《史通·敘事》：“必時乏異聞，世無奇事，英雄不作，賢儒不生，區區碌碌，抑惟恒理，而責史臣顯其良直之體，申其微婉之才，蓋亦難矣。”

【區區僕僕】形容奔波勞碌。宋范成大《酹江月·嚴子陵釣台》詞：“富貴功名皆由命，何必區區僕僕？”

【區處】①（—chǔ）處理；籌劃安排。《漢書·循吏傳·黃霸》：“鰥寡孤獨有死無以葬者，鄉部書言，霸具爲區處。”宋梅堯臣《送刁秘校授涟水主簿歸四明省親》詩：“莫嫌簿書繁，百事由區處。”《西游記》第十八回：“行者道：‘且等老孫去看看吉凶，再作區處。’”清孔尚任《桃花扇·賺將》：“明日安營歇馬，任俺區處便了。”《二十年目睹之怪現狀》第七二回：“制台聽了這話，沉吟了一會道：‘他若是當一件公事，認真回上來，那可奈何他不得，只怕閣下身上也有點不便。這個便怎生區處？’”②（—chù）居處；處所。漢王充《論衡·辨崇》：“鳥有巢棲，獸有窟穴，蟲魚介鱗，各有區處，猶人之有室宅樓臺也。”《新唐書·杜羔傳》：“〔杜羔〕而不知父墓區處，晝夜哀慟，它日舍佛祠，觀柱間有文字，乃其父臨死記墓所在。”魯迅《集外集拾遺·兩封通信》：“即使是貓狗之類，你倘給以打擊之後，它也會避開一點的，我也常對於青年，避到僻靜區處去。”

¹¹【區野】 犹分野。北齐颜之推《颜氏家训·归心》：“天地初開，便有星宿，九州未劃，列國未分，剪疆區野，若爲躋次？”

【區脱】 匈奴语。指汉时与匈奴连界的边塞所立的土堡哨所。《汉书·苏武传》：“區脱捕得雲中生口。”颜师古注引服虔曰：“區脱，土室，胡兒所作以候漢者也。”一说指双方都管辖不到的边境地带。王先谦补注引沈钦韩曰：“區脱犹俗之邊際，匈奴與漢連界，各謂之區脱。”后亦泛称边境哨所。宋张孝祥《六州歌头》词：“隔水氈鄉，落日牛羊下，區脱縱橫。”《觚賸续编》卷一引清徐秉义《圣武成功诗》之三：“負險營區脱，憑遐樹拂廬。”

【區陽】 古代西戎部族名。《逸周书·王会》：“區陽以鼃封。鼃封者，若鼃，前後有首。”孔晁注：“區陽，亦戎之名。”

【區隅】 角落。汉王充《论衡·订鬼》：“《禮》曰：‘顓頊氏有三子，生而亡去，爲疫鬼。一居江水，是爲虐鬼；一居若水，是爲魍魎鬼；一居人宫室區隅溷庫，善驚人小兒。’”《淮南子·汜论训》：“此隅曲之一指而不知八極之廣大也”汉高诱注：“隅曲，室中之區隅，言狹小。”

【區隊】 抗日战争和解放战争时期区一级的地方武装组织。范乃仲《小技术员战服神仙手》：“扩大野战军编制，地方部队升级充实野战军实力；刘昆仑的区队自然积极响应号召。”

【區陬】 见“區陬”。

¹²【區落】 部落。《文选·班固〈封燕然山铭〉序》：“躡冒頓之區落，焚老上之龍庭。”张铣注：“區落，部落也。”唐李德裕《幽州纪圣功碑铭》：“黠戛斯因利乘便，遂焚龍庭。區落蕭然，陰燐青熒。”宋彭乘《续墨客挥犀·安边良策》：“密學呂公綽，知秦州，古渭諸羌來獻地，呂曰：‘天下大侯，豈利區落尺寸之地邪！’謝絕之。”

【區極】 区域极尽处。指天涯。唐韩愈《上襄阳于相公书》：“貴窮乎公相，威動乎區極。”

【區寓】 谓广阔的区域或范围。明董说《〈西游补〉序（一）》：“十倍正覺，流浪幻化，彌因彌極，浸淫而别具情想，別轉人身，別換區寓，一彈指間事。”

【區寓】 同“區宇①”。南朝齐王俭《褚渊碑文》序：“金聲玉振，寥亮於區寓。”唐元稹《授王播中书侍郎平章事兼盐铁使制》：“我國家乘十一聖之區寓，提億兆人之生齒，而曰不能足食足兵，朕甚懼焉。”

【區畫】 亦作“區劃”。①筹划，安排。宋叶梦得《避暑录话》卷下：“會河北大饑，流民轉徙東下者六七十萬，公皆招納之，勸民出粟，自爲區劃，散處境內，屋廬、飲食、醫藥，纖悉無不備。”《明史·河渠志三》：“淮河及鴻溝境山疏濬工程……帝命新任總河都御史潘季馴區畫。”清孙枝蔚《次韵答莫大岸见嘲》：“也知死生原有命，全家衣食待區畫。”②区分，划分。刘师培《人类均力说》：“欲行此法，必破壞固有之社會，破壞國界，凡人口達千人以上，則區畫爲鄉。”

【區間】 交通运输工作中为管理行车而分段划定的线段。铁路上一段以相邻的两个车站间线段为一个区间。同一区间在同一时间内，通常只准许一列车占用。在城市公共交通工作中，为了灵活调度，适应客流需要，也往往将全段线路划分为一定区间，开行区间车。

¹³【區蓋】 即丘蓋。谓疑而不明。区，通“丘”。《荀

子·大略》：“言之信者，在乎區蓋之間，疑則不言，未問則不立。”杨倞注：“區、藏物處，蓋、所以覆物者。凡言之可信者，如物在區皿之間，言有分限，不流溢也。《漢書·儒林傳》‘唐生、褚生應博士弟子選，試誦說，有法；疑者丘蓋不言。’丘，與‘區’同也。”王先谦集解引郝懿行曰：“區蓋者，古讀區若丘。注引《漢·儒林傳》：‘疑者丘蓋不言。’此說是也。《論語》記孔子言蓋，皆疑而未定之詞……故謂疑者曰丘蓋，以音同，借爲區蓋耳。楊注非是。《漢書》注：‘蘇林曰：丘蓋不言，不知之意也；如淳曰：齊俗以不知爲丘。’二說皆得其意，但語未明晰耳。”一说区，即疑疑；蓋，即信信。“區蓋”，谓决其不然而疑其可信。参阅刘师培《荀子补释》、《荀子斟补》。

【區署】 犹廨舍。官吏办事及居住的处所。《新唐书·房琯传》：“時玄宗有逸志，數巡幸，廣溫泉爲華清宮，環宮所置百司區署。”

【區節】 筹划，调度。清王夫之《家世节录》：“會同里劉黃公吳請於廷，修南嶽廟，部推公能，檄入川採木，歸督造廟，巋然帝制，崇麗冠五嶽，所費不過五千金，皆公所區節也。”

【區詳】 区分详明。南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》：“及史遷各傳，人始區詳而易覽，述者宗焉。”

¹⁴【區種】 （一zhòng）谓按一定距离开沟挖穴，播入种子。《後汉书·刘般传》：“是時下令禁民二業，又以郡國牛疫，通使區種增耕。”《文选·嵇康〈养生论〉》：“夫田種者，一畝十斛，謂之良田，此天下之通稱也。不知區種，可百餘斛。”李善注：“區，音鄔侯切。”宋王安石《和蔡枢密南都种山药法》：“區種拋來六七年，春風條蔓想宛延。”《金史·食货志五》：“承安元年四月，初行區種法，男年十五以上、六十以下有土田者，丁種一畝，丁多者五畝止。”参见“區田”。

【區劃】 见“區畫”。

【區聞陬見】 谓见闻狭隘。清江藩《汉学师承记·朱筠》：“師者之有所授，後學小生，區聞陬見，不得而妄議也。”

【區，替】 见“區，霽”。

¹⁵【區廛】 市区，市廛。元无名氏《黄孝子传奇》：“還過重重邨落，又行來攘攘區廛。”

¹⁶【區縣】 疆域，天下。南朝陈徐陵《为陈武帝即位告天文》：“放勳重華之世，咸無意於受終，當塗典午之君，雖有心於揖讓，皆以英才處萬乘，高勳御四海，故能大庇黔首，光宅區縣。”《北齐书·儒林传序》：“及仗義建旗，掃清區縣，以正君臣，以齊上下。”《乐府诗集·郊庙歌辞六·唐蜡百神乐章》：“瑶絃自樂乾坤泰，玉鉞長歡區縣寧。”今指区和县两级行政区划。

【區謀】 谋划。清张汉《鄂城纪事诗》：“衡陽大將善區謀，第一關心是岳州；仗有三千漁子艇，安然高卧已無憂。”

【區寰】 境域；天下。南朝宋谢灵运《宋武帝诔》：“皇之遁世，屯難方阻，眷此區寰，閔爾淪胥。”《魏书·羊深传》：“使區寰之內，競務仁義之風；荒散之餘，漸知禮樂之用。”唐钱起《裴仆射东亭诗》：“則知真隱逸，未必謝區寰。”宋苏轼《次韵刘京兆石林亭之作石本唐苑中物流散民间刘购得之》：“人失亦人得，要不出區寰。”

¹⁸【區藪】 人或物聚集的地方。《新唐书·宦者传上·

吐突承璀>:“是時,諸道歲進闖兒,號‘私白’,闖嶺最多,後皆任事,當時謂闖爲中官匾戴。”

¹⁹【匾廬】 卫士所居的小屋。《汉书·百官公卿表上》:“衛尉,秦官,掌宮門衛屯兵”顏師古注引漢胡廣曰:“主宮闕之門內衛士,於周垣下爲匾廬。”

²¹【匾,霧】 亦作“匾瞽”。昏昧。《汉书·五行志下之上》:“貌言視聽,以心爲主,四者皆失,則匾霧無識。”顏師古注:“匾,音口豆反;霧,音莫豆反。”又:“心匾霧則冥晦,故有脂夜之妖。”《宋書·五行志五》:“是時曹爽匾瞽自專,驕僭過度,天戒數見,終不改革。”

⁹匾 [biǎn <廣韻>方典切,上銑,幫。《集韻》補典切,上銑,幫。] ①同“扁”。形体的厚度比长度与宽度小;不圆。《古尊宿语录》卷二二:“烏鷄走入鵝羣,鴨兒凍得紫匾。”《水浒传》第五回:“〔魯智深〕只拿了桌上金銀酒器,都踏匾了,拴在包裹。”清紀昀《閱微草堂筆記·涇陽續錄一》:“〔龍〕尾匾而潤,至末漸纖,在似蛇似魚之間。”引申为不象样子,不成器。田汉《关汉卿》第五场:“你真把那孩子看匾了。她可是旦、末不挡,我们这个班子人少戏多,每个人什么都得会。”②匾额。《红楼梦》第二六回:“上面小小五間抱廈,一色雕鏤新鮮花樣榻扇,上面懸着一個匾,四個大字,題道是:‘怡紅快綠。’”《儿女英雄傳》第十四回:“那廟門掛一塊‘三聖祠’的匾。”艾蕪《大堰河——我的褓姆》詩:“我摸着父母的睡床上金色的花紋,我呆呆地看着檐頭的我不認得的‘天倫叙樂’的匾。”又謂制匾懸挂。唐李肇《唐國史補》卷中:“梁武帝造寺,令蕭子雲飛白大書蕭字,至今一蕭字存焉。李約竭產自江南買歸東洛,匾于小亭以翫之,號爲蕭齋。”③一種圓形平底,边框很淺的竹器。如針線匾、養蚕團匾。④方言。謂把褲脚、衣袖等向上折迭。参见“匾扎”。

⁴【匾扎】 折迭捆束。《水浒传》第十五回:“〔阮小五〕披着一領舊布衫,露出胸前刺着的青鬱鬱一個豹子來,裏面匾扎起袴子,上面圍一條間道棋子布手巾。”又七四回:“〔燕青〕脫去了裏面襖,下面牢拴了腿綁護膝,匾扎起了熟絹水裋,穿了多耳麻鞋。”

【匾毛】 羽毛。因形状扁平,故称。亦借指鸟类。明屠隆《昙花记·众生业报》:“被罰做個鸚哥鳥兒,毛羽儘好,說話儘伶俐,只不離了匾毛。”

【匾介】 谓性情耿直。明陶宗仪《辍耕录·钱武肃铁券》:“禅月貫休嘗以詩投之,有‘滿堂花醉三千客,一劍霜寒十四州’之句。鏐(錢鏐)愛其詩,遣客吏諭之曰:‘教和尚改十四爲四十,方與見。’休性匾介,謂吏曰:‘州亦難添,詩亦不改,然聞雲野鶴,何天而不飛耶?’遂飄然入蜀。”

⁵【匾打側卓】 犹言旁敲侧击。《二刻拍案惊奇》卷四:“這巡道又貪又酷,又不講體面;惱着他性子,眼裏不認得人;不拘甚麼事由,匾打側卓,一味倒邊。”

⁶【匾式】 匾额。清李漁《奈何天·巧佈》:“有二位雅人在此,爲何不命一個齋名,題一個匾式?”清王萃元《星周紀事》:“予家感公厚德,即恭送‘明察秋毫’匾式,嗣於滬城克復後,懸之公館。”

⁹【匾食】 水餃。《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》:“燒賣、匾食有何難,三湯兩割我也會。”《西游记》第四六回:“就似人家包匾食,一捻一個就圓圖。”

¹⁰【匾匾】 見“匾匾”。

【匾桃】 桃的一种。因果实形状扁圆,故名。明李时珍《本草纲目·果一·桃》:“匾桃出南番,形匾肉澀,核狀如盒,其仁甘美。”

【匾窄】 ①低矮狭窄。元杨景贤《刘行首》第四折:“劉行首,此處敢匾窄,不如你高堂大厦麼?”②(心胸)不开阔宽广。《水浒传》第十三回:“〔雷橫〕雖然仗義,只有些心地匾窄;也學得一身好武藝。”又第三九回:“這人雖讀經書,却是阿諛諂佞之徒,心地匾窄,只要嫉賢妒能,勝如己者害之。”

¹¹【匾匾的伏】 犹言服服贴贴。《水浒传》第七回:“這二三十個破落戶見智深匾匾的伏,每日將酒肉來請智深,看他演武使拳。”

¹²【匾壺】 扁形的壺。宋王黼等《博古圖》:“漢有蟠虬匾壺,形模差匾,已失上古壺制。”

【匾匾】 亦作“匾匾”。又扁又薄。《法華經·隨喜功德品》:“鼻不匾匾,亦不曲戾,面色不黑,亦不狹長,亦不窵曲,無有一切不可喜相。”唐玄奘《大唐西域記·屈友國》:“其俗生子以木押頭,欲其匾匾也。”宋陳善《扞虱新話·讀法華經得相法》引《法華經·隨喜功德品》作“鼻不匾匾,亦不曲戾。”

【匾短】 谓缺少银钱。元无名氏《小尉迟》第二折:“這些時没人來,手頭匾短,終日家閒邀邀的悶坐。”

¹³【匾蒲】 即瓠瓜。宋趙彥卫《云麓漫鈔》卷二:“《詩名物解》云:‘瓢與瓠一物,甘者名瓢,苦者名瓠,瓠以器言也。瓢亦名壺,齊魯間,長者爲瓢,圓者爲胡盧。’今人又有匾蒲之名,匾蒲即壺之反切也。形長嫩而可食爲瓠,經霜而堅則謂之瓢,圓或匾爲胡盧。”

【匾圓】 扁圆。宋沈括《夢溪筆談·書畫》:“畫工畫佛身,光有匾圓如扇者,身側則光亦側,此大謬也。渠但見雕木佛耳,不知此光常圓也。”

¹⁴【匾對】 匾额和對联。《林則徐日記·道光十八年七月二十三日》:“清晨登岸行,十里至萬佛寺看石壩,又三十里詣漢神廟掛匾對。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷八:“避暑山莊前後七十二景,匾對皆先朝宸翰。”沙汀《酒后》:“乡长已经把家里二三十副匾對收檢起了!而且托人在龍洞山找房子,准备将来拖上山打游击。”

¹⁶【匾擔】 (一dān)即扁担。挑或抬东西的工具,用竹子或木头制成,扁而长。《五灯会元·临济宗·五祖法演禅师》:“你一似箇三家村裏賣柴漢子,把箇匾擔向你十字街頭立地,問人中書堂今日商量甚麼事。”元无名氏《漁樵記》第一折:“只有這一箇放下他那拘繩匾擔,立在道傍,明明是個打柴的了。”《水浒传》第四十回:“那夥人就歇了擔子,都掣了匾擔,立在人叢裏看。”

¹⁸【匾額】 上面题着作为标记或表示赞扬文字的长方形横牌。《醒世恒言·吳衙內鄰舟赴約》:“父親夢見鼓樂旗彩,送一狀元匾額進門。”清李漁《奈何天·巧佈》:“匾額倒做了,只是想不出這幾個字來,就借重新娘罷!叫宜春,研好了墨,取匾額過來!”徐迟《井冈山記》:“一座大房子挺立在前,匾額上写着‘謝氏慎公祠’五个大字。”

²⁰【匾籃兒】 淺边的籃子。元張壽卿《紅梨花》第三折:“則爲我年老也甘貧,攜着個匾籃兒儼然廝趁,賣幾朵及時花且度朝昏。”

¹⁰匾 [tī <廣韻>土雞切,平齊,透。] 見“匾匾”。

11 匯 [汇]

[huì] <广韵>胡罪切,上贿,匣。又苦淮切,平皆,溪。]

① 河流会合。《书·禹贡》:“東匯澤爲彭蠡。”宋苏辙《游太山·岳下》诗:“喧闐六師合,洶湧衆流匯。”明郭奎《秋兴》诗之二:“龍門疏鑿禹時功,江漢滔滔又匯東。”李瑛《雨后》诗:“阵雨停了,阵雨停了,千条小河汇成谷底的洪波。”② 聚集;合并。张相《诗词曲语辞汇释·叙言》:“然词为诗余,诗词曲三者各为分流,仍属同源,窃意汇而释之,事或较便。”杨沫《青春之歌》第二部第四章:“我想,也许不会太久,苏区、白区就汇成了一片。全国的每个角落里都挂上了镰刀斧头的旗帜吧?”参见“匯流”。③ 迂回,围绕。宋叶适《李仲举墓志铭》:“其中洲四絕水,陂匯深緩,草樹多細色,敞爽宜遠望。”《说文·匚部》“匯”清段玉裁注:“匯之言圍也,大澤外必有陂圍之如器之圍物。”④ 通过钱庄、银号、银行等金融机构或邮电局把甲地款项划拨到乙地。《儿女英雄传》第十三回:“把銀子匯到京都交到門生家里。”曹禺《雷雨》第四幕:“刚才我叫账房汇一笔钱到济南去,他们弄清楚了没有?”杨沫《青春之歌》第二部第四章:“红军在贵州打下遵义,在松坎大败川军时,重庆富豪吓得纷纷把钱汇往上海。”⑤ 方言。抽,拔。鲁迅《彷徨·肥皂》:“他好容易曲曲折折的汇出手来,手里就有一个小小的长方包,葵绿色的,一径递给四太太。”又《题〈中国小说史略〉(上卷)赠川岛》诗:“请你从‘情人的拥抱里’暂时汇出一只手来,接收这干燥无味的《中国小说史略》。”

④【匯水】 银行或邮电局办理业务汇款时,按汇款金额所收的手续费。郑观应《盛世危言·银行上》:“提單票來自遠方,見票一二月利息連匯水統收,其未到期還銀者,回頭息只付一半,其獲利之可知者五也。”孙中山《民族主义》第二讲:“外国银行代中国人汇兑,除汇钱的时候赚千分之五的汇水以外,并强赚两地的钱价。”周而复《上海的早晨》第一部一:“梅佐贤心里想:坐在上海洋房里策划当然很容易,别人亲手经管这件事可不那么简单,一要可靠,不能叫政府发现;二要划算,汇水贴多了又要心痛。”

⑤【匯印】 汇编印行。鲁迅《三闲集·〈近代世界短篇小说集〉小引》:“我们——译者的汇印这书,则原因就在此。”

⑥【匯行】 (—xíng) 绕道行走。唐刘肃《大唐新语·容恕》:“則天朝,旱澇輒閉坊市南門以讓之,再思(楊再思)晨入朝,值一重車,將牽出西門,峻而又滑,馭者遽叱牛不前,乃罵曰:‘一羣癡宰相,不能和得陰陽,而閉坊門,遣我匯行如此辛苦!’”

【匯合】 水流会合。明张养重《石钟山逢谈长益》诗:“石鐘山枕彭蠡口,兩鐘對峙山絕陡。匯合江湖在此間,蛟螭日向山根走。”柳青《铜墙铁壁》第十四章:“无数股漫地的浑泥水急流着,好象竞赛一样淌向沟渠里汇合去了。”引申为聚集,会合。梁启超《中国学术思想变迁之大势》第三章第二节:“列國之國勢,楚、齊、秦三分而終併於秦。思想界之大勢,亦楚、齊、秦鼎立而匯合於秦。”毛泽东《论反对日本帝国主义的策略》:“党的任务就是把红军的活动和全国的工人、农民、学生、小资产阶级、民族资产阶级的一切活动汇合起来,成为一个统一的民族革命战线。”

⑦【匯兑】 银行或邮电局根据付款人的委托把款汇交

指定的收款人。《清国行政法·内务行政·邮政局》:“匯銀收價,以便收銀之人赴局領銀,即各國所行郵政匯兌之法也。”郑观应《盛世危言·银行上》:“出洋華商可以匯兌,不致如肇興公司,動爲洋人掣肘。”

⑩【匯流】 谓水流或人流等会合。唐柳宗元《晋问》:“抵曲鱗蹙,匯流雷解,前者汨越,後者迫隘,乃下龍門之懸水。”丁玲《奔》:“长的列车驶进了火车站,停在第六条月台上。几十个车门里,吐着那从各乡各镇汇流了来的人群。”徐迟《精神分析》:“这样的精神堡垒,站在扬子江,嘉陵江,两个大江汇流的战时首都,恰又在战时首都的市中心,正是全国家的精神之所集中的一点。”

【匯涌】 汇集涌流。袁鹰《民心》:“天安门广场上,人民英雄纪念碑下,每天从清晨到深夜,汇涌着来自四面八方的人群。”

【匯納】 汇合容纳。碧野《富春江畔》:“富春江上游左右汇纳兰溪的绿水和新安江的清流,而兰溪的上游是婺江,均属钱塘江水系。”

⑪【匯票】 银行或邮电局承办汇兑业务时发给的支取汇款的票据。清薛福成《通筹南洋各岛添设领事官保护华民疏》:“又考數年前美國舊金山銀行匯票總數,每歲華民匯入中國之銀,約合八百萬兩内外。”《官场现形记》第二九回:“下餘五萬,黃胖姑給他一張匯票,叫他到南京去取。”夏衍《法西斯细菌》第一幕:“前天家里来了汇票。”

【匯票莊】 即票号。旧时商人举办的金融流通机构,相当于后来的私营银行,一般办理汇兑、存款、放款三种业务。《老残游记》第三回:“〔老殘〕即到院前大街上找了一家匯票莊,叫个日昌昇字號,匯了八百兩寄回江南徐州老家裏去。”

【匯率】 (—lǜ) 一个国家的货币兑换其他国家的货币的比例。也叫汇价。《解放日报》1942.1.4:“今后大后方(重庆、昆明)的外汇率不再为上海汇率所左右,而完全断绝关系了。”

【匯寄】 通过银行或邮电局划拨款项。如:书款已从邮局汇寄。

⑫【匯款】 ① 把款汇出。如:他到银行汇款去了。② 汇出或汇到的款项。柯灵《香雪海·岛》:“他天天从前村到后村,从东家到西家,挨门挨户地传书递简,偶尔有个小邮包,一笔小小的汇款。”

【匯報】 综合材料向上级或向群众报告。巴金《探索集·再谈探索》:“我的作品便是一份一份的‘思想汇报’。”老舍《女店员》第二幕:“汇报我怎样去参观,怎样下决心做个最好的售货员!”梁斌《播火记》第一卷十四:“我觉得这是一件大事,立刻汇报上级党委。”

【匯單】 即匯票。郑观应《盛世危言·银行下》:“所出匯單,雖數萬里之遙,尅期無誤。”

【匯集】 聚集。清朱克敬《瞑庵杂识》卷一:“湘潭居交、廣、江、湖間,商賈匯集,而江西人尤多。”艾青《光的赞歌》诗:“每一粒微尘都有自己的能量,无数的微尘汇集成一片光明。”也指水流汇合。沈从文《从文自传·我所生长的地方》:“一道小河从高山绝涧中流出,汇集了万山细流,沿了两岸有杉树林的河沟奔驰而过。”叶君健《火花》七:“山涧里的涌泉从四面八方汇集到里面来,形成一股春潮。”

【匯費】 即汇水。如:银行汇款要收汇费。详“匯

水”。

¹³【匯解】 (—jiè) 汇送。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·江苏起义清方档案·两江总督张人骏等奏摺》：“懇請飭下度支部迅即籌撥銀三百萬兩，妥交外國銀行保險匯解來寧，以濟急需而撐危局。”

【匯稟】 综合材料向上级报告。郑观应《盛世危言·商务》：“商務局凡有所見，咨稟于南北洋通商大臣，倘遏抑不通，即逕達商部。一年一次匯稟情形，商部統計盈虛，上達天聽。”

¹⁴【匯聚】 聚集。夏丏尊叶圣陶《文心·辞的认识》：“他又想‘文坛’大概是文字汇聚的地方，再推想开去，便断定是书堆。”秦牧《花城·沙面晨眺》：“而珠江三角洲的蚕丝和金银又给汇聚到这些房子里面来，从沙面的码头上直接装卸到外国的军舰。”

【匯粹】 荟萃。会集，聚集。王蒙《火之歌》：“人民……你就是一切美德的汇粹，你永远使我爱恋，使我倾心！”

【匯演】 各地或各单位的文艺节目集中起来，单独或同台演出。具有汇报、互相学习、交流经验的作用。《花城》1984年第4期：“以师范学院为主的工农兵学员业余汇演正在热闹地进行着。”

【匯劃】 旧时钱庄同业间收付票据，不必一一收解现款，每日于一定时间、在一定场所互相交换各自所出之票据，划抵现款，结算尾数，谓之“汇划”。《五四爱国运动资料·五四——六三爱国运动大事目录》：“芜湖各钱庄于六日晚，在公所决议，悉于次日一律暂停汇划。”

¹⁵【匯編】 编在一起的文章、文件等（多用做书名）。如：《上海小刀会起义史料汇编》。亦谓把文章、文件等编在一起。秦牧《〈语林采英〉后记》：“各国作家艰苦锤炼语言的故事，如果有谁汇编起来，很可以构成一部大书。”

¹⁷【匯總】 谓把各种材料或情况汇集到一起。吉学霈《要不准的数字》：“他规定：各社的会计，必须于每天下午九点钟以前，把各社当天完成的改田数字在电话上报给他；然后，他好汇总起来报给区里。”茹志鹃《如愿》：“总之，问题是各种各样的，有叫她高兴的，也有叫她苦恼的，但是这一切汇总起来，却使何大妈感到幸福。”

¹⁸【匯歸】 汇集归向(之处)。姚华《曲海一勺·骈史上》：“哀樂之感，乃人情之匯歸，文章之原本，非一體之獨煬，豈曲家之專美？”

¹⁹【匯攏】 将分散的事物集中。吴泰昌《阿英忆左联》：“第一册的内容，是我们分头去征集的……最后汇拢到我这里来编排。”

¹² 匱 同“匱”。

匱¹ [匱] [kuì] 《广韵》求位切，去至，羣。① 穷尽，空乏。《诗·大雅·既醉》：“孝子不匱，永錫爾類。”毛传：“匱，竭。”郑玄笺：“孝子之行，非有竭極之時。”《汉书·食货志下》：“今王廢輕而作重，民失其資，能無匱乎？民若匱，王用將有所乏。”宋司马光《八月十七日夜省直纪事呈同舍》诗：“囊錢與盎米，薪木同時匱。”清恽敬《三代因革论四》：“抑又有甚者，十一不足，從而增其征，則財匱；千乘不足，從而加其卒，則民煩。”② 同“簣”。《汉书·王莽传上》：“綱紀咸張，成在一匱。”颜师古注：“《論語》云：‘譬如爲山，未成一匱。’”今本

《论语·子罕》作“簣”。唐许浑《献韶阳相国崔公》诗：“一匱爲功極九層，康莊猶自劍稜稜。”③ 通“潰”。《逸周书·小开》：“貴而不傲，富而不驕，兩而不爭，聞而不遙，遠而不絕，窮而不匱者鮮矣。”朱右曾校释：“匱宜作潰，溢也。”《管子·兵法》：“進無所疑，退無所匱。”郭沫若等集校引刘师培云：“匱与潰同”。④ 通“蒯”。见“匱生”。

匱² [匱] [guì] 《广韵》求位切，去至，羣。后多作“櫃”。大型藏物器。《书·金縢》：“公歸，乃納册于金縢之匱中，王翼日乃瘳。”孙星衍疏：“匱者，王逸注《楚辞》云：‘匣也。’”汉东方朔《七谏·哀命》：“玉與石其同匱兮，貫魚眼與珠璣。”唐韩愈《送权秀才序》：“伯樂之廐多良馬，卞和之匱多美玉。”明王鏊《震泽长语·杂论》：“碎金銀四箱，碎銀十匱。”引申指供军事用的蓄水池、水库。《宋史·张浚传》：“凡要害之地，皆築城堡；其可因水爲險者，皆積水爲匱。”

⁴【匱不足】 匱乏缺少。《管子·八观》：“姦邪之所生，生於匱不足；匱不足之所生，生於侈；侈之所生，生於毋度。”

【匱止】 穷尽。《华严经·十定品》：“佛子如如意珠，隨有所求，一切皆得，求者無盡，意皆滿足，而珠勢力，終不匱止。”

【匱少】 (—shǎo) 缺少。《史记·货殖列传序》：“《周書》曰：‘農不出則乏其食，工不出則乏其事，商不出則三寶絕，虞不出則財匱少。’財匱少而山澤不辟矣。”

【匱乏】 缺乏；贫乏。多用以指物资。《韩非子·外储说右下》：“管仲曰：臣聞之，上有積財，則民必匱乏於下；宮中有怨女，則有老而無妻者。”汉桓宽《盐铁论·力耕》：“昔禹水湯旱，百姓匱乏，或相假以接衣食。”明吴承恩《寿胡母牛老夫人七帙障词》：“問遺篚筐，益洽親姻之禮；分張錢米，彌勤匱乏之家。”魏巍《弃燕雀之小志，慕鸿鹄而高翔》：“我们常常感到失去自由比起物资匱乏而有着更深的痛苦。”亦指资财缺乏的人。《汉书·严助传》：“陛下臨天下，布德施惠，緩刑罰，薄賦斂，哀鰥寡，恤孤獨，養耆老，振匱乏，盛德上隆，和澤下洽。”《明史·黄福传》：“〔黄福〕自奉甚約，妻子僅給衣食，所得奉祿，惟待賓客周匱乏而已。”

⁵【匱生】 指汉蒯通。匱，通“蒯”。《韩诗外传》卷七：“當曹相國爲齊相也，客謂匱生曰：‘夫東郭先生梁石君，世之賢士也……願先生爲之先。’”许维通集释：“趙懷玉曰：‘匱生即蒯通也。匱音近蒯。’……匱從貴聲，貴從史聲。史古文黃。《廣韻》十六怪，蒯黃並苦怪切，此匱蒯聲類相同之證也。蒯通稱蒯生，猶賈誼稱賈生耳。”《汉书·蒯通传》：“蒯通范陽人也”王先谦补注引清沈钦韩曰：“《韓詩外傳》七‘客謂匱生’，即蒯生也。聲之輕重。”

⁹【匱急】 困乏，穷困。唐韩愈《答窦秀才书》：“錢財不足以賄左右之匱急，文章不足以發足下之事業。”

¹⁰【匱缺】 见“匱闕”。

【匱紙】 纸名。宋曹士冕《法帖谱系上·淳化法帖·绍兴国子监本》：“當時御府拓者，多用匱紙，蓋打金銀箔者也。”清查慎行《得树楼杂钞》卷十：“南唐《昇元帖》，以匱紙摹搨，李庭珪墨拂之，爲絕品。匱紙者，打金箔紙也。”

¹¹【匱涸】 犹穷乏。宋曾巩《追租》诗：“問胡應驅迫，久已罹匱涸，計須賣強壯，勢不存庀弱。”

¹¹【匱紬】 缺乏,不足。《明史·宋鑑傳》:“太倉之儲,寧紅腐不可匱紬,一旦不繼,何所措手?”中國近代史資料叢刊《辛亥革命·武昌起義清方檔案·武昌起義後清方動態》:“泊入都後,籌計餉需,蒐簡軍器,無一不形匱紬。”

¹²【匱絕】 匱乏,盡絕。清劉大槐《許游擊墓志銘》:“朝廷征噶爾丹之時,懸軍邊外,督軍者未至,而糧饟匱絕。”

¹³【匱盟】 謂缺乏誠意的盟會。《左傳·成公二年》:“十一月,公及楚公子嬰齊、蔡侯、許男、秦右大夫說、宋華元、陳公孫寧、衛孫良夫、鄭公子去疾及齊國之大夫盟于蜀。卿不書,匱盟也。於是乎畏晉而竊與楚盟,故曰‘匱盟’。”杜預注:“匱,乏也。”孔穎達疏:“私竊爲盟,盟終不固,此盟是匱乏之道也。”一說,“匱”應讀爲“讀”,譎詭權詐之意。見清劉文淇《春秋左氏傳舊注疏證》。

¹⁴【匱竭】 空乏,盡絕。《國語·周語中》:“官不易方,而財不匱竭。”《漢書·成帝紀》:“卒徒連屬,百姓罷極,天下匱竭。”顏師古注:“匱,空也;竭,盡也。”宋蘇舜欽《己卯冬大寒有感》詩:“關中困誅斂,農產半匱竭。”范文瀾《中國近代史》第六章第六節:“各軍死傷慘重,糧食匱竭,求永福設法救濟。”

¹⁵【匱餓】 缺糧飢餓。《孔子家語·致思》:“以暴雨將至,恐有水災,故與民修溝洫以備之,而民多匱餓者,是以簞食壺漿而與之。”

¹⁶【匱餒】 缺糧飢餓。《隸釋·漢司隸校尉楊孟文石門頌》:“稼苗天殘,終年不登,匱餒之患,卑者楚惡,尊者弗安,愁苦之難,焉可具言?”

¹⁷【匱藏】 (—cáng)用柜子珍藏。宋彭乘《續墨客揮犀·金龜金牌》:“洪州李簡夫家一龜,乃其伯祖虛己所得者,蓋十七人之數也……其家至今匱藏。”

¹⁸【匱闕】 (—quē)亦作“匱缺”。缺乏。唐李綽《尚書故實》:“李抱真之鎮潞州也,軍資匱闕,計無所爲。”文美惠《喜讀〈美國短篇小說集〉》:“然而曾幾何時,能源匱缺,社會動亂,企業倒閉,通貨膨脹,一連串的矛盾接踵而至。”

¹⁹【匱櫃】 盛衣物文件等的箱柜。宋梅堯臣《永叔寄澄心堂紙二幅》詩:“君今轉移重增媿,無君筆札無君才。心煩收拾乏匱櫃,日畏磨裂防嬰孩。”

¹² 匱 [dān 廣韻] 都寒切,平寒,端。] 古代宗廟里安放神主的器具。《周禮·春官·司巫》:“祭祀則共匱主。”鄭玄注引杜子春曰:“匱,器名;主,謂木主也。”《說文·匚部》:“匱,宗廟盛主器也。”張舜徽約注:“本書示部‘祐,宗廟主也。’古人所謂主,即今俗所謂神主也。盛主之器謂之匱。”清俞正燮《癸巳類稿·論語社主義》:“《郊特牲》言:‘太社必受霜露風雨以達天地之氣。’故藏社主於壇中石匱。後世埋石不爲匱,號之爲主,而謂木主爲神牌。”

匱 [quán 廣韻] 此緣切,平仙,清。] 見“匱璇”。

【匱璇】 博戲的用具。一說,整頓棋的竹器。《方言》第五:“篋……吳楚之間或謂之蔽,或謂之箭裏,或謂之篋毒,或謂之死專,或謂之匱璇,或謂之棋。”郭璞注:“或曰竹器,所以整頓篋者。”

¹³ 匱 [lián 廣韻] 力鹽切,平鹽,來。] ①古代盛香物或盛放梳妝用品的器具。型制多爲精緻輕

巧的小匣子。如鏡奩,脂粉奩。引申指陪嫁財物。如奩資。參見“匱贈”。②盛放東西的箱盒。唐姚合《和李舍人秋日臥疾言懷》詩:“藥匱開靜室,書閣出叢篋。”《新唐書·方技傳·袁天綱》:“高宗置一鼠于匱,令術家射,皆曰鼠。”宋龐元英《談薺·甄龍友》:“甄預坐,席間謂公曰:‘今年春氣一何太盛!’公問其故,甄曰:‘以果匱甘蔗知之,根在公前而未已至此。’”清厲鶚《紅綉鞋·春晚》曲:“花月江南憶新妖,詩匱吟芍藥。”

⁸【匱具】 盛梳妝用品的盒子。許地山《命命鳥》:“她的奩具就放在窗邊。”

【匱房】 亦作“匱房”。嫁妝。元无名氏《舉案齊眉》第二折:“父親,多共少也與您孩兒些匱房斷送波?”

¹⁹【匱贈】 陪嫁的財物。《黑籍冤魂》第十回:“却說新娘因晚間失竊,所有匱贈,都被肱篋。”

²²【匱體】 香奩體的省稱。也稱艷體。指描繪男女愛情的作品。清龔自珍《京師樂籍說》:“使之春晨秋夜爲匱體詞賦、遊戲不急之言,以耗其才華,則議論軍國、臧否政事之文章可以毋作矣。”

¹⁴ 匱 [suǎn 廣韻] 蘇管切,上緩,心。] ①古代行冠禮時盛帽子的竹器。《儀禮·士冠禮》:“爵弁、皮弁、緇布冠各一匱。”鄭玄注:“匱,竹器名,今之冠箱也。”②古代淘米或盛飯用的竹器。《禮記·喪大記》:“食於簋者盥”鄭玄注“簋,竹筥也”唐陸德明釋文:“簋,本又作匱。”

¹⁵ 匱 [dú 廣韻] 徒谷切,入屋,定。] 同“櫝”。①木匣;木柜。《論語·子罕》:“有美玉於斯,韞匱而藏諸?求善賈而沽諸?”何晏集解引馬融曰:“韞,藏也。匱,匱也。”元楊弘道《幽懷久不寫一首效韓子此日足可惜贈彥深》詩:“乃知畜奇貨,韞匱方深藏。”亦指用匱珍藏。宋陸游《嚴州釣台買田記》:“樓鐘於樓,匱經於室,僧廬客館略皆有所。”②小棺材。《漢書·楊王孫傳》:“昔帝堯之葬也,窆木爲匱,葛藟爲絨,其穿下不亂泉,上不泄瀉。”顏師古注:“匱即櫝字也。櫝,小棺也。”

【匱護】 用木匣或木柜珍藏保護。宋岳珂《程史·成都貢院》:“成都新繁有藏藝祖御容者,莫知始何年。令長交事匱護,畀付惟謹。”

匱 [biān 集韻] 卑眠切,平先,幫。] “籩”的古字。見“匱豆”。

【匱豆】 即筩豆。古代供祭祀宴飮用的器皿。匱用竹制,盛干食品;豆用木制,也有用銅或陶制的,盛濕食品。《隸釋·漢溧陽長潘乾校官碑》:“干侯用張,匱豆用陳。”

¹⁷ 匱 [jiù 廣韻] 巨救切,去宥,羣。] “柩”的古字。裝着尸體的棺材。《周禮·春官·喪祝》:“及朝,御匱,乃奠。”明李邕嗣《贈語谿曹黃門歌》:“語谿黃門義丈夫,肯將十匱覆黃墟。”清沈起鳳《諧鋒·雒伶盡孝》:“母血症驟發而死,蘭哀毀幾不欲生,奉其匱與父合葬訖,取舊日所置翠翹插鳳與一切繡帕花襪之屬,盡投諸火。”王闓運《吊朱先生文》:“同治四年春三月望,王闓運於真定逆旅逢同縣舉人朱君之匱,因以所攜之酒,酌奠其靈而爲詞弔之。”

⁷【匱車】 載柩的車。宋歐陽修《尚書駕部員外郎致仕薛君墓志銘》:“爲政鄉州兮,稱於長老。匱車來歸兮,鄉人奔走。遺思在人兮,刻銘不朽。”清錢謙益《寄澤州

张吏部四十韵兼怀张藐姑甘州》诗：“嵯峨暴公子，匱車出通路。”

¹³【匱路】即柩车。路，车。《周礼·春官·巾车》：“小喪，共匱路，與其飾。”郑玄注：“柩路，載柩車也。”

¹⁸匱 [qú] 见“蟬匱”。

²⁴匱 ¹ [gòng<广韵>古送切，去送，見。]小杯子。《说文·匚部》：“匱，小栝也。”章炳麟《新方言·释

器》：“《说文》：‘匱，小栝也。’古送切。今人謂栝如缸者爲匱，音如扛。或謂常盥爲匱，音如工。匱盥固非甚小，特較盥盥則爲小耳。”

匱 ² [gǎn<广韵>古禪切，上感，見。]器物的盖子。宋灌园耐得翁《古杭梦游录》：“門前紅梔子燈上，不以晴雨，必用簍匱蓋之，以爲記認。”

卜 (卜) 部

卜 ¹ [bǔ<广韵>博木切，入屋，幫。] ①古人用火灼龟甲，根据裂纹来预测吉凶，叫卜。后泛称用各种形式(如用铜钱、牙牌等)预测吉凶。《书·洛诰》：“予惟乙卯，朝至于洛師。我卜河朔黎水。”孔传：“卜，必先墨畫龜，然後灼之，兆順食墨。”《史记·龟策列传》：“蠻夷氏羌，雖無君臣之序，亦有決疑之卜。或以金石，或以草木，國不同俗。”宋张矩《应天长·曲院荷风》词：“悄無語，獨撚花鬚，心事曾卜。”丁玲《韦护》第二章：“主妇说她会用牌卜命运。”②卜人；卜官。《墨子·迎敌祠》：“舉巫醫卜有所，長具藥，官之。”③赐予；给予。《诗·小雅·天保》：“君曰卜爾，萬壽無疆。”毛传：“卜，予也。”汉王充《论衡·对作》：“《易》之‘乾坤’，《春秋》之‘元’，楊氏(楊雄)之‘玄’，卜氣號不均也。”④报；报答。《诗·小雅·大田》：“田祖有神，秉畀炎火”汉郑玄笺：“秉如字，執持也。《韓詩》作卜。卜，報也。”宋王安石《上蒋侍郎书》：“凡聞當世賢公卿大夫之名，則必斬一見，以卜特達之知。”⑤选择。《吕氏春秋·举难》：“卜相曰成(季成)璜(翟璜)孰可，此功之所以不及五伯也。”高诱注：“卜，擇也。”宋叶適《中奉大夫林公墓志铭》：“今士大夫去就，常以臺諫官賢否爲卜。”明陈所闻《驻马听·九里松》曲：“我欲清修，卜來此地，把茅堂小構。”⑥推断；预料。《史记·孙子吴起列传》：“試延以公主，起(吴起)有留心則必受之，無留心則必辭矣。以此卜之。”宋孙光宪《北梦琐言》卷五：“盧(盧携)雖人物甚陋，觀其文章有首尾。斯人也，以是卜之，他日必爲大用乎。”陈毅《失题》诗：“五年勝利今可卜，穩渡長江遣粟郎。”⑦象声词。形容急速，短促，突然。茅盾《子夜》一：“老太爷的心卜地一下狂跳，就象爆裂了似的再也不动。”夏衍《上海屋檐下》第一幕：“可是花了钱，他倒不爱看、说，人的头一会儿大，一会儿小，看到有点懂的时候，便又卜的跳过去啦。”⑧量词。犹棵。柳青《铜墙铁壁》第六章：“她家春上分得‘积善堂’财主的地里有两卜菓树。”⑨姓。春秋时有卜商，孔子弟子。

卜 ² [pǔ] ①我国古代少数民族名，即濮。《逸周书·王会》：“卜人以丹砂。”孔晁注：“卜人，西南之蠻。”朱右曾校释：“盧(盧文弨)曰：‘卜即濮也。’王(王念孫)曰：‘《郡国志》：越嶲會無縣，故濮人邑。’”详“濮”。②通“僕”。见“卜₂人”。

卜 ³ “蔔”的简化字。

²【卜卜】象声词。形容低沉而连续发出的声音。宋韩琦《啄木》诗：“剥剥復卜卜，意若念良木。”刘白羽《一

个温暖的雪夜》：“一条大管子象一条黑蟒一样从坑底下吸水，一个芦席搭的水泵房里机器卜卜——卜卜紧响。”

【卜人】①周代协助大卜、卜师行事的官员。《周礼·春官·序官》：“太卜下大夫二人，卜师上士四人，卜人中士八人。”贾公彦疏：“此大卜有卜师及卜人，皆士官，而卜人無別職者，以其助大卜、卜师行事故也。”《礼记·玉藻》：“卜人定龜，史定墨，君定體。”②擅长占卜的人；卖卜者。《太平广记》卷一六〇引五代范资《玉堂闲话·灌园婴女》：“乃詣善《易》者以决之。卜人曰：‘伉儷之道，亦系宿緣。君之室，始生二歲矣。’”宋范仲淹《送河涉秀才》诗：“賢良詔下先生起，休向成都問卜人。”

【卜₂人】侍奉君主以赞助礼仪的人。卜，通“僕”。《礼记·檀弓上》：“扶君，卜人師扶右，射人師扶左，君薨以是舉。”陆德明释文：“卜人師，依注音僕；師，長也，謂大僕也。”

³【卜工】专事占卜者。汉王充《论衡·吉验》：“時夜無光，室内自明。皇考怪之，即召功曹史充蘭，使出問卜工。”《太平广记》卷一三七引南朝宋刘义庆《幽明录》：“漢袁安父亡，母使安以鷄酒詣卜工，問葬地。”

【卜士】①用占卜选士。《左传·桓公六年》：“九月丁卯，子同生。以天子之禮舉之：接以大牢，卜士負之。”杨伯峻注：“占卜士人之吉者使抱負此子。”参阅《礼记·内则》。②从事占卜的术士。清昭槤《啸亭续录·吕圣功》：“卜士吕聖功，順天人，善卜筮。”

【卜日】占卜时日的吉凶。《周礼·天官·大宰》：“祀五帝……前期十日，帥執事而卜日，遂戒。”《新唐书·礼乐志一》：“凡祭祀之節有六……一曰卜日，凡大祀、中祀無常日者卜，小祀則筮。”亦指选择吉日。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录三》：“有馬氏者，家忽見變異……有老儒不信其事，以賤價得之。卜日遷居，竟寂然無他。”

【卜尹】协助卜人占卜的官员。《左传·昭公十三年》：“召觀從，〔楚〕王曰：‘唯爾所欲？’對曰：‘臣之先，佐開卜。’乃使爲卜尹。”杜预注：“佐卜人開龜兆。”

⁵【卜巧】旧时民俗。七月七日夜捉蜘蛛藏盒中，天明启盒以视蛛网稀密，密者为巧多，稀者为巧少。五代王仁裕《开元天宝遗事·蛛丝卜巧》：“帝與貴妃，每至七月七日夜……又各捉蜘蛛於小盒中，至曉開視蛛網稀密，以爲得巧之候，密者言巧多，稀者言巧少。民間亦效之。”

【卜正】即太卜，周时卜官之长。《左传·隐公十一年》：“滕侯曰：‘我，周之卜正也。’”杜预注：“卜正，卜官之長。”孔颖达疏：“《周礼·春官》：‘太卜下大夫二人，其下

有卜師、卜人、龜人、筮人，大卜爲之長。正訓長也，故謂之卜正。”

⑤【卜世】 占卜预测传国的世数。亦泛指国运。《左传·宣公三年》：“成王定鼎于郊，卜世三十，卜年七百，天所命也。”《南史·宋武帝纪》：“晋以卜世告終，歷數有歸，欽若景運，以命于裕。”《资治通鉴·晋安帝隆安五年》：“敵去之後，脩德政以息民，若卜世未窮，何憂舊業之不復！”参见“卜年”。

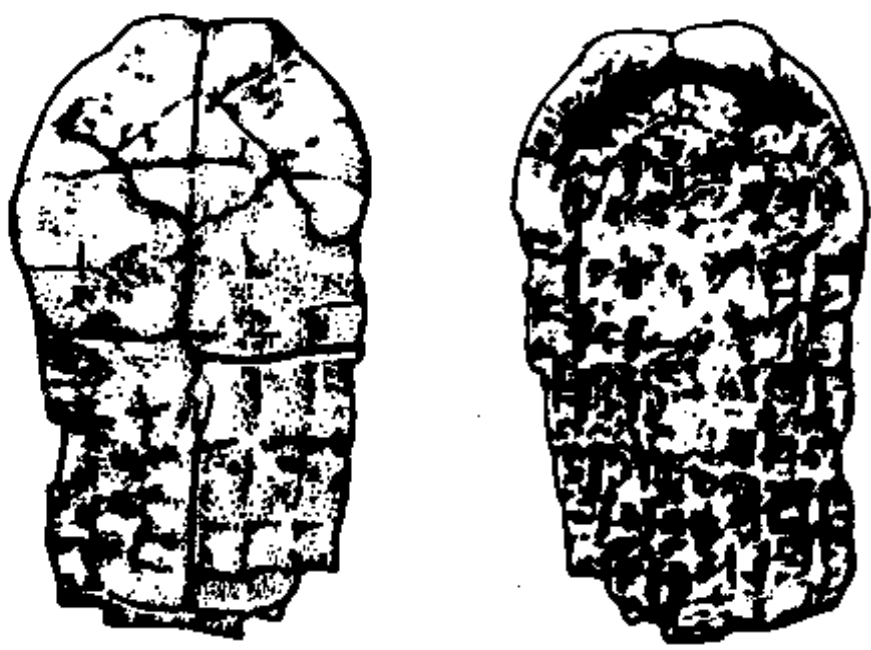
【卜右】 以占卜选择在战车右侧陪乘的人。《左传·僖公十五年》：“卜右，慶鄭吉，弗使。”汉崔骃《车右铭》：“擇御卜右，採德用良。”

【卜占】 (一zhān) 占卜。《书·大禹谟》：“帝曰：‘禹，官占。’”孔传：“帝王立卜占之官，故曰官占。”《後汉书·方术传下·许曼》：“祖父峻，字季山，善卜占之術。”

【卜旦】 即卜儿。因元明戏曲中呼老妇人为卜儿，故名。详“卜兒”。

【卜甲】 古代占卜用的龟甲。多用龟的腹甲，用背甲较少。

⑥【卜吉】 谓占问选择吉利的婚期或风水好的葬地等。唐李复言《续幽怪录·郑虢州驸夫人》：“弘農令女既笄，將適盧氏，卜吉之日，女巫有來者。”宋王明清《挥麈後录》卷一：“永昌陵卜吉，命司天監苗



卜甲
(齐家村西周卜甲)

昌裔往相地西洛。”清蒲松龄《聊斋志异·阿绣》：“不數日，姚夫婦俱至，卜吉成禮乃去。”

【卜老】 选择住地养老。宋米芾《净名斋记》：“襄陽米芾，字元章，將卜老丹徒。”

【卜地】 选择居地。汉赵晔《吴越春秋·勾践归国外传》：“唐虞卜地，夏殷封國，古公營城周雒。”唐皇甫冉《送窦叔向》诗：“卜地會爲鄰，還依仲長室。”亦特指选择葬地。唐刘言史《北原情》诗之三：“卜地起孤墳，全家送葬去。”宋岳珂《桧史·望江二翁》：“〔陳國瑞〕嘗爲其母卜地，青烏之徒輻集，莫適其意。”参见“卜吉”。

【卜年】 占卜预测统治国家的年数。亦指国运之年数。《左传·宣公三年》：“成王定鼎于郊，卜世三十，卜年七百，天所命也。”晋刘琨《劝进表》：“三葉重光，四聖繼軌。惠澤侔于有虞，卜年過于周氏。”《旧唐书·郭子仪传》：“中興之功，旬月可冀，卜年之期，永永無極矣。”参见“卜世”。

【卜名】 古时王族生子，由卜官命名，並占卜吉凶，称卜名。《大戴礼记·保傅》：“太子生而泣，太師吹銅曰：‘聲中某律。’太宰曰：‘滋味上某。’然後卜名。上無取于天，下無取于墜，中無取于名山通谷，無拂于鄉俗。”

【卜宇】 谓择定居宅。南朝梁任昉《齐司空曲江公行状》：“爰乃卜宇金陵，營帶林壑。”

【卜宅】 ① 占卜决定建都的地方。《书·召诰》：“太保朝至于洛，卜宅，厥既得卜，則經營。”② 选择住地。唐杜甫《为农》诗：“卜宅從茲老，爲農去國賒。”潘飞声《移居橫浜桥》诗之四：“陶潛愛卜宅，沈約賦郊居。”③ 占卜选择墓地。《礼记·杂记上》：“大夫卜宅與葬日，有司麻衣……占者皮弁。”孔颖达疏：“宅謂葬地。”清顾炎武《送

归高士之淮上》诗：“卜宅已安王考兆，攜書還歸故人齋。”

⑧【卜卦】 占卜卦象以视吉凶。清袁枚《新齐谐·吕城无关庙》：“有以卜卦行道者借宿土地廟中，夜間雷雨作鬧，屋瓦皆飛，及旦不解其故。”郭沫若《屈原》第五幕：“其实卜卦的事老早就不灵了。”

【卜者】 以龟占卜的人。《吕氏春秋·制乐》：“其吏請卜其故，湯退卜者曰：‘吾聞祥者福之先也。’”《淮南子·说林训》：“卜者操龜，筮者端策。”宋王觉《唐语林·补遗三》：“〔李相回〕嘗之洛橋，有二術士，一卜者一筮者。”

【卜林】 汉京房著《周易占》十二卷、《周易守林》三卷、《周易集林》十二卷、《周易飞候》九卷，后世合称“卜林”。今皆佚。北周庾信《小园赋》：“問葛洪之藥性，訪京房之卜林。”参阅《隋书·经籍志三》。

【卜兒】 ① 元代戏曲里老娘或老妇人的俗称。宋元时“娘”常省作“妯”，进而省作“卜”。元无名氏《飞刀对箭》第一折：“卜兒云：‘孩兒也，便好道父母在堂，不可遠遊也。’”元无名氏《玩江亭》第一折：“卜兒上云：‘花有重開日，人無再少年……老身無甚事，且回後堂中去也。’”明无名氏《墨娥小录·市语声嗽》：“卜兒，婆婆。”清焦循《剧说》一：“末、旦、淨、丑之外，又有孤、僕兒、李老、邦老、卜兒等目……《金線池》，搽旦扮卜兒；《秋胡戲妻》，王粲登樓，並老旦扮卜兒；《合汗衫》，淨扮卜兒；是扮卜兒者，無一定也……卜兒者，婦人之老者也。”② 妓母的俗称。卜儿当即鸛儿的音转。元关汉卿《救风尘》第二折：“卜兒哭上：滿懷心腹事，盡在不言中。自家宋引章（妓女）的母親是也。”元刘庭信《醉太平·走苏卿》曲：“老卜兒接了鴉青紗。俊蘇卿受了金花誥。”

【卜征】 占卜巡狩之吉凶。古时帝王五年一巡狩，先卜问吉凶，五年五卜，都得吉兆才出行。《左传·襄公十三年》：“先王卜征五年，而歲習其祥，祥習則行，不習則增，修德而改卜。”汉张衡《东京赋》：“卜征考祥，終然允淑。”南朝宋颜延年《车驾幸京口侍游蒜山作》诗：“嶽濱有和會，祥習在卜征。”

【卜夜】 见“卜晝卜夜”。

【卜夜卜晝】 见“卜晝卜夜”。

【卜郊】 用占卜选定郊祭的日期。《礼记·郊特牲》：“卜郊，受命于祖廟，作龜于禰宮，尊祖親考之義也。”《穀梁传·成公十年》：“夏，四月，五卜郊，不從。乃不郊。”

【卜官】 ① 掌管占卜的官员。《汉书·王莽传上》：“置宗官、祝官、卜官、史官，虎賁三百人。”② 古人出仕前往往往占卜吉凶，故称赴任做官为卜官。华伟生《开国奇冤·约叙》：“蓄深意，卜官皖水，慘劇起倉皇。”

【卜居】 ① 谓以占卜择定建都之地。《史记·秦本纪》：“德公元年……以犧三百牢祠鄜時。卜居雍。”② 择地居住。《艺文类聚》卷六四引南朝齐萧子良《行宅》诗：“訪宇北山阿，卜居西野外。”唐杜甫《寄题江外草堂》诗：“嗜酒愛風竹，卜居必林泉。”鲁迅《书信集·致徐懋庸》：“据日译本……看起语气来，似较妥，因托尔斯泰之至莫斯科，其实不过卜居，並非就职的。”

③【卜相】 (一xiàng) ① 占卜看相以断吉凶。《汉书·张禹传》：“禹爲兒，數隨家至市，喜觀於卜相者前。久之，頗曉其别蓍布卦意，時從旁言。卜者愛之，又奇其面貌。”《资

治通鉴·唐高祖武德元年》：“帝自晓占候卜相，好为吴语。”

②选择相才。明刘若愚《酌中志·黑头爱立纪略附》：“甘罗十二为丞相，我朝卜相亦曾不次用人，不拘资俸云。”

⑨【卜相工】（相 xiàng）以占卜、看相为职业的人。《后汉书·翟酺传》：“酺好《老子》，尤善图纬、天文、历等。以报舅讎，当徙日南，亡于长安，为卜相工，后牧羊凉州。”

【卜骨】古代占卜用的兽骨，多为牛、羊、猪的肩胛骨。

【卜食】《书·洛诰》：“我乃卜涧水东、瀍水西，惟洛食。”谓周时以占卜择地建都，惟有卜洛邑时，甲壳裂纹食去墨迹，认为吉利，即建都洛邑。后用“卜食”作择地建都的代称。晋陆云《祖考颂》：“卜食东夏，元龟既饗。”

《隋书·高祖纪上》：“龙首山川原秀丽，卉物滋阜，卜食相土，宜建都邑。”

【卜度】（—duó）推测；臆断。明袁宗道《嘉祥县志序》：“而舅氏极论纵谈，不翅千言，似数家藏，无事卜度。”清龚自珍《法性即佛性记》：“於無相中，而發互相，即立即破，無前無後，不容商量，不受辱吻，不墮卜度。”

【卜洛】《书·洛诰》：“我乃卜涧水东、瀍水西，惟洛食。”周公卜洛邑得吉兆而建为东都，后因称经营新都为卜洛。南朝梁谢瞻《张子房》诗：“卜洛易隆替，興亂罔不亡。”参见“卜食”。

【卜室】选择居室。宋沈辽《奉送世美归阳羨》诗：“飘飘数年如一梦，尔来卜室齐山西。”《明史·张可大传》：“可大约束旗尉，捐俸助之，卜室处其妻子。”

【卜祝】专管占卜、祭祀的人。《文选·司马迁〈报任少卿书〉》：“僕之先非有剖符丹书之功，文史星历近乎卜祝之间，固主上所戏弄，倡优所畜，流俗之所轻也。”张铣注：“遷父為太史，掌知天文律曆卜筮祠祝之事。”南朝梁任昉《为萧扬州荐士表》：“犹懼隱鱗卜祝，藏器屠保。物色闕下，委裘河上。”曰北湖《论文章源流》：“自天下不官，文書專司於卜祝，取天下之私著，審辨而淘汰之。”

⑩【卜玦】亦作“卜筮”。占卜术的一种，用杯形器物，投掷于地，视其仰覆以占吉凶。宋潘若同《郡阁雅言》：“孟賓于華山神前卜玦，一年乞一玦，凡六擲玦，皆上吉，後六舉及第。”元姚桐《乐郊私语·鲁公祠》：“謁所謂魯公祠，祠旁有思魯橋，壁端有卜筮祠，州民有疑輒問，凶吉如響，公之精靈不昧。”

【卜師】周代管占卜的官员，其职位在大卜之下，卜人之上。《周礼·春官·卜师》：“卜師掌開龜之四兆。”参见“卜人①”。

【卜浪鼓】带把的手鼓，鼓身两旁有短绳系槌，来回转动时，鼓槌击鼓作声。陈伯吹《小珍看蛟去》：“卖货郎一边揩着头上的汗，一边还摇着卜浪鼓。”杜鹏程《记一位年轻的朋友》：“王军头摆得象摇卜浪鼓似的，很不满意自己。”

【卜通】象声词。常用来形容钝响或心跳。刘白羽《一个温暖的雪夜》：“出一身热汗，卜通一声跳到碧清的河里去凫水，那有多舒服呀！”康濯《光荣的小老头儿》：“柳立刚一走出村子，刚一抬起脑袋，刚一觉着心里头卜

通卜通跳了起来，就见两只麻雀扑楞楞飞走了。”

⑪【卜第】选择宅第。唐杨巨源《胡二十拜户部兼判度支》诗：“为爱山前新卜第，不妨风月事琴樽。”宋张世南《游宦纪闻》卷十：“卜第於尹居之侧，遇入府，前輿後馬，猶以為遲，乃杖策徒行。”

【卜晝卜夜】春秋时齐陈敬仲为工正，请桓公饮酒，桓公高兴，命举火继饮，敬仲辞谢说：“臣卜其晝，未卜其夜，不敢。”见《左传·庄公二十二年》。《晏子春秋·杂上》、汉刘向《说苑·反质》以为齐景公与晏子事。后称尽情欢乐昼夜不止为“卜晝卜夜”。清捧花生《画舫余谈》：“〔吸鸦片者〕熒熒一燈，卜晝卜夜，吞吸無厭。”亦作“卜夜卜晝”。清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之三》：“又冶蕩殊常，蠱惑萬狀，卜夜卜晝，靡有已時。”沈昌眉《颖若有寄亚子红豆之作步原韵和之》：“當日故人情，卜夜復卜晝。”亦省作“卜夜”。唐张登《冬至夜郡斋宴别前华阴卢主簿》诗序：“登與賓客僚吏，會別於郡齋，驪（醺）酒卜夜，夜艾酒酣而不能自己。”宋罗大经《鹤林玉露》卷二：“乃邀至其家，具酒食，卜夜盡懽。”清黄宗羲《黄复仲墓表》：“北海南館，投壺卜夜，廣求異伎。”

【卜問】占卜以问事。《三略·中略》：“軍勢曰：禁巫祝，不得為吏士卜問軍之吉凶。”《初刻拍案惊奇》卷二十：“元普見是相士，正要卜問子嗣，便延他到家中來坐。”魏巍《我的老师》：“我的母亲常常站在一张褪了色的神像前焚起香来，把两个有象征记号的字条埋在香炉里，然后磕了头，抽出一个来卜问吉凶。”

⑫【卜揆】测度谋划。唐刘知幾《史通·书志》：“故知經始之義，卜揆之功，經百王而不易，無一日而可廢也。”

【卜葬】古代埋葬死者，先占卜以择吉祥之葬日与葬地，称为“卜葬”。《礼记·杂记下》：“卜葬其兄，弟曰‘伯子某’。”孔颖达疏：“謂卜葬擇日而卜人祝龜之辭也。”后即为择时地安葬之代称。宋岳珂《桧史·望江二翁》：“陳氏卜葬，環數百里莫不聞。”廖仲恺《致蒋介石函》：“渠（邓铿）生前至愛贛園……故擬卜葬于此。”

【卜落】象声词。形容物件连续着地的碎响。常迭用。茅盾《天窗》：“从那小小的玻璃，你会看见雨脚在那里卜落卜落跳。”

【卜鼎】九鼎是古代传国重器，政权的象征。择定置放九鼎之所在，即意味定都于其地。后即沿用为定都之称。《京本通俗小说·冯玉梅团圆》：“國家粗定，高宗卜鼎臨安，改元紹興。”

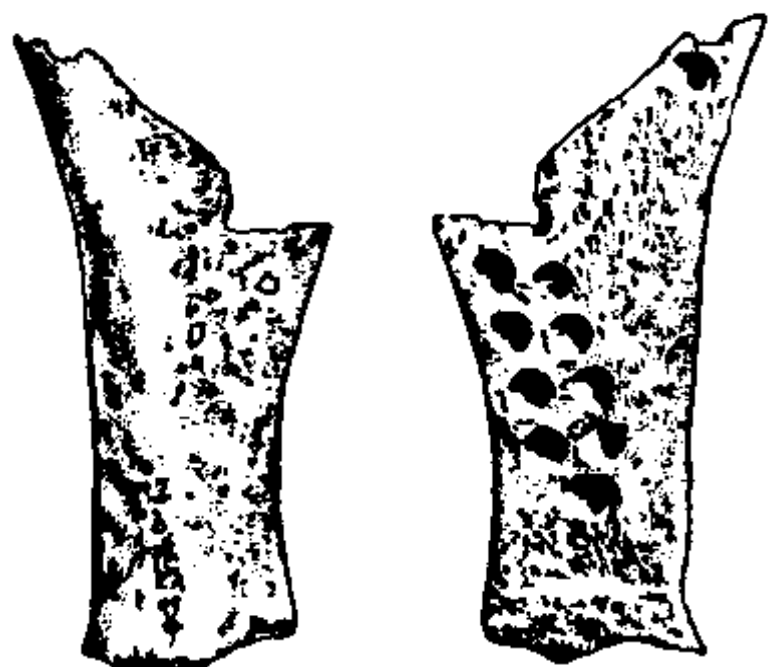
【卜筮】见“卜玦”。

⑬【卜肆】卖卜的铺子。《史记·日者列传》：“〔宋忠、賈誼〕二人即同輿而之市，游於卜肆中。”唐岑参《严君平卜肆》诗：“君平曾賣卜，卜肆荒已久。”清方文《喜左又鐸见访即送其归里》诗之二：“懷人尋卜肆，附艇泊江干。”

【卜楞】①极快地晃动。梁斌《播火记》八：“李德才把脑袋一卜楞。”②象声词。时常迭用，形容不紧不慢连续不断的钝响。端木蕻良《三月夜曲》：“卖布的泼浪鼓卜楞卜楞响着。”

【卜歲】在一年的开始占卜全年的吉凶。宋王明清《挥塵后录》卷六：“楚俗，過元夕第三夜，多以更闌時微行聽人語言，以卜一歲之通塞。”《宋史·乐志七》：“卜歲之初，我迎春祗。”

【卜筮】①古时预测吉凶，用龟甲称卜，用蓍草称



卜骨
(齐家村西周卜骨)

筮，合称卜筮。《易·繫辭上》：“以制器者尚其象，以卜筮者尚其占。”《礼记·曲礼上》：“龜爲卜，筮爲筮。卜筮者，先聖王之所以使民信時日、敬鬼神、畏法令也；所以使民決嫌疑，定猶與也。”宋沈作喆《寓簡》卷一：“古者卜筮，先布六虛之位，然後揲蓍而置六爻焉。”清昭槤《嘯亭雜錄·王樹勛》：“又假扶乩、卜筮諸異術，京師士大夫多崇信之。”亦作“卜筮”。《周礼·春官·占人》：“凡卜筮，君占體，大夫占色，史占墨，卜人占坼。”郑玄注：“筮，音筮。”

②推测，估计。汉王充《论衡·齐世》：“使上世下世，民人無有異，則百歲之間，足以卜筮。”③以占卦为业的人。《後汉书·彭宠传》：“其(彭寵)妻數惡夢，又多見怪變，卜筮及望氣者皆言兵當從中起。”田北湖《论文源流》：“雜引圖讖，斷簡殘篇，僅僅見於道家者流，非祝史之辭，即卜筮之繇，荒誕不經。”

⑬【卜禘】 占卜擇定禘祭的日期。禘为天子五年一度合祭祖先的大祭。《礼记·学记》：“未卜禘，不視學，游其志也。”郑玄注：“禘，大祭也。”孔颖达疏：“禘是大祭，必先卜。”

⑭【卜算】 占卜以推度吉凶。《初刻拍案惊奇》卷五：“李老卜算一卦，笑道：‘今年求之不得，來年不求自得。’”

【卜算子】 ①词牌名。唐骆宾王作诗喜用数字，人称“卜算子”，词家遂取以为名。双调四十四字，仄韵。又名《缺月挂疏桐》、《百尺楼》、《楚天遥》、《眉峰碧》等，宋教坊演为《卜算子慢》，双调八十九字，仄韵。参阅《词律》卷三、《词谱》卷五。②曲牌名，属南曲仙吕宫。字数与词牌半阙同。用作引子。

【卜鳳】 春秋齐懿仲想把女儿嫁给陈敬仲，占卜时得到“鳳皇于飛，和鳴鏘鏘”等吉语。见《左传·庄公二十二年》、《史记·田敬仲完世家》。后因以“卜鳳”为择婿的典故。唐白居易《得乙女将嫁于丁既纳币而乙悔判》：“況卜鳳以求士，且靡咎言；何莫雁而從人，有乖宿諾。”

【卜鄰】 选择邻居。《左传·昭公三年》：“且諺曰：‘非宅是卜，唯鄰是卜。’二三子先卜鄰矣。”杜预注：“卜良鄰。”唐杜甫《寄贊上人》诗：“一昨陪錫杖，卜鄰南山幽。”后亦用以向他人表示愿为邻居。宋王安石《送陈谔》诗：“鄉閭孝友莫如子，我願卜鄰非一日。”宋徐鉉《稽神录·陆洎》：“惟君與我有緣，他日必當卜鄰。”

⑮【卜數】 (一shù) 占卜等类术数。《史记·日者列传》：“賈誼曰：‘吾聞古之聖人，不居朝廷，必在卜醫之中。今吾已見三公九卿朝士大夫，皆可知矣。試之卜數中以觀采。’二人即同輿而之市，游於卜肆中。”《汉书·元后传》：“禁(王禁)獨怪之，使卜數者相政君(王政君)，‘當大貴，不可言。’”《宋书·周朗传》：“復假醫術，託雜卜數。”

【卜數隻偶】 (數shuò) 屢次占卜，偶然应驗。《後汉书·桓譚传》：“其事雖有時合，譬猶卜數隻偶之類。”李贤等注：“言偶中也。”

【卜數師】 (數shù) 以占卜为业者。《三国志·魏志·公孙瓚传》：“瓚遂驕矜，記過忘善，多所賊害”裴松之注引《英雄记》：“〔公孙瓚〕所寵遇者，類多庸兒，若故卜數師劉緯臺、販繒李移子、賈人樂何當等三人，與之定兄弟之誓。”

【卜稽】 占卜以求问。《书·盘庚上》：“重我民，無盡劉，不能胥匡以生。卜稽曰：其如台。”蔡沈集传：“稽之於卜。”

【卜課】 即起課。占卜方法的一种。或用六壬課，或摇铜钱看正反，或掐指推算干支，以推断吉凶。曹禺《北京人》第一幕：“主人们有时在这里作画吟诗，有时在这里读经清谈，有时在这里卜神課。”

⑯【卜盧】 古代民族名。《逸周书·王会》：“卜盧以紉牛，紉牛者，牛之小者也。”孔晁注：“卜盧，盧人，西北戎也，今盧水是。”

【卜築】 择地建筑住宅，即定居之意。《梁书·外士传·刘訐》：“〔劉訐〕曾與族兄劉歊聽講於鍾山諸寺，因共卜築宋熙寺東澗，有終焉之志。”唐孟浩然《冬至後过吴张二子檀溪别业》诗：“卜築依自然，檀溪不更穿。”《明史·唐顺之传》：“〔唐順之〕卜築陽羨山中，讀書十餘年。”清赵翼《华峒》诗：“他年擬抽簪，卜築於此寄。”

【卜錢】 卜术的一种。掷铜钱，以钱的反正代阴阳，看其变化以定吉凶。唐刘采春《囉唖曲》：“莫作商人婦，金釵當卜錢。”明张鼎思《琅琊代醉編·卜錢》：“筮，《易》以蓍，古法也。近世以錢擲爻，欲其簡便，要不能盡卜筮之道。”

⑰【卜筮】 见“卜筮①”。

⑱【卜辭】 殷人占卜，常将占卜人姓名，占卜所问之事及占卜日期、结果等刻在所用龟甲或兽骨上，间或亦刻有少量与占卜有关的记事，这类纪录文字通称为卜辞。郭沫若《奴隶制时代·古代文字之辩证的发展》：“由于是刻在龟甲兽骨上的文字，故称之为甲骨文。又由于主要是占卜的纪录，故有时也称之为‘卜辞’。”陈原《社会语言学》11·5：“所根据的材料主要系卜辞，即刻在龟壳或兽骨上的文字。”

卩 [kuàng 《广韵》平管切，上梗，匣。《集韵》古猛切，上梗，見。] “礦”的古字。《说文·石部》：“卩，古文礦。”宋王观国《学林·卩》：“則卩者古文礦字也……蓋卩礦乃一字一義也。”严复《原强》：“是故每有太古最繁之種……消磨歇絕，至於靡有孑遺，如卩學家所見之古獸古禽是已。”章炳麟《人滩说》：“惜夫諸夏之治卩，勿能究極，故本末不宣。”

【卩人】 古代掌管矿产的官吏。《周礼·地官·卩人》：“卩人掌金玉錫石之地，而爲之厲禁以守之。”明归有光《策问》之二三：“利之所在，人不畏死，卩人厲禁之守，其可復乎？”清顾炎武《钱粮论上》：“卩人則既停矣，海舶則既撤矣，中國之銀在民間者已日消日耗。”

卩 [biàn 《广韵》皮變切，去線，並。] ①法度。《书·顾命》：“臨君周邦，率循大卩。”孔传：“用是道臨君周國，率羣臣循大法。”②性急，急躁。参见“卩急”。③徒手搏斗。参见“卩射”。④通“弁”。《左传·昭公九年》：“豈如弁髦”杜预注：“弁，皮彦反，本又作卩。”《汉书·杜钦传》：“夫少，戒之在色，〈小卩〉之作，可爲寒心。”清马瑞辰《毛诗传笺通释·小雅·小弁》：“‘小弁’，〈漢書·杜欽傳〉引作‘小卩’，‘卩’即‘弁’之變文，猶‘拊舞’之‘拊’即‘拊’字之變也。”清俞正燮《癸巳类稿·〈百家姓〉书後》：“卩爲地名，又爲弁。卩本弁官氏。弁卩篆隸一字也。”⑤通“辯”。宋罗烨《醉翁谈录·嘲人面似猿猴》：“劉文樹，口卩，善奏對，明皇每嘉之。”⑥通“辨”。《武王伐紂平话》卷下：“爾信妲己之言，剖孕婦，卩陰陽，是八過也。”⑦古地名。《左传·僖公十七年》：“秋，聲姜以公故，會齊侯于卩。”《国语·鲁语下》：“反及方城，聞季武子襲卩。”

韦昭注：“卞，魯邑也。”《荀子·大略》：“齊人欲伐魯，忌卞莊子，不敢過卞。”⑧姓。

⑤【卞田君】指南齐卞彬。亦借指归田的作官人。唐韩翃《送田明府归终南别业》诗：“近館應逢沈道士，比鄰自識卞田君。”参见“卞田居”。

【卞田居】南齐卞彬的别号。《南齐书·文学传·卞彬》：“自稱‘卞田居’，婦爲‘傅蠶室’。”旧时借指归田的作官人。

⑦【卞克】（性情）暴躁好胜。《新唐书·回鹘传下》：“拔灼性卞克，多殺父時貴臣而任所親昵，國人不安。”

⑧【卞和】春秋楚人。相传他得玉璞，先后献给楚厉王和楚武王，都被认为欺诈，受刑砍去双脚。楚文王即位，他抱璞哭于荆山下，文王使人琢璞，得宝玉，名为“和氏璧”。《史记·鲁仲连邹阳列传》：“昔卞和獻寶，楚王刖之。”唐李白《鞠歌行》：“玉不自言如桃李，魚目笑之卞和耻。”参阅《韩非子·和氏》、汉刘向《新序·杂事五》。

【卞忿】性格暴躁。《新唐书·南蛮传上·南诏上》：“鮮于仲通領劍南節度使，卞忿少方略。”

【卞泣】卞和之泣。卞和得玉璞以献楚王，楚王以为诈，砍其双脚，卞和抱其璞哭于楚山之下，三日三夜。后指因蒙受冤屈或不遇知己而痛苦悲伤。唐杜甫《舟出江陵南浦奉寄郑少尹审》诗：“濫竊商歌聽，時憂卞泣誅。”参见“卞和”。

⑨【卞急】急躁。《左传·定公三年》：“莊公卞急而好潔。”杜预注：“卞，躁疾也。”唐陆龟蒙《书李贺小传後》：“令（溧陽令）季操卞急，不佳東野（孟郊）之爲。”《新五代史·周世宗家人传·皇后符氏》：“世宗卞急多暴怒，而後嘗追悔。”《资治通鉴·后晋齐王天福八年》：“烈祖末年卞急，近臣多罹譴罰。”清李渔《闲情偶寄·器玩》：“予性卞急，往往呼童不至，即自任其勞。”

⑩【卞莊】即卞莊子。《汉书·萧望之传》：“將軍……有卞莊之威。”《醒世恒言·大树坡义虎送亲》：“郎君之勇，雖昔日卞莊李存孝不是過也！”

【卞莊子】春秋魯大夫，著名勇士，食邑于卞，谥庄。《论语·宪问》：“卞莊子之勇，冉求之藝。”《荀子·大略》：“齊人欲伐魯，忌卞莊子，不敢過卞。”《汉书·淮阳宪王刘欽传》：“子高素有顏冉之資……卞莊子之勇。”参见“卞莊子刺虎”。

【卞莊子刺虎】《史记·张仪列传》：“亦嘗有以夫卞莊子刺虎聞於王者乎？莊子欲刺虎，館豎子止之，曰：‘兩虎方且食牛，食甘必爭，爭則必鬪，鬪則大者傷，小者死，從傷而刺之，一舉必有雙虎之名。’卞莊子以爲然……一舉果有雙虎之功。”后用以指趁两个敌人互相争斗而两败俱伤之机打击敌人，将双方一齐消灭。汉荀悦《汉纪·高祖纪》：“及宋義待秦趙之斃，與昔卞莊刺虎同說者也。”《三国志·魏志·张既传》：“且宜兩存而鬪之，猶卞莊子之刺虎，坐收其斃也。”《续资治通鉴·宋孝宗隆兴元年》：“聞契丹與金相攻，若契丹事成，他日自可收卞莊子刺虎之功。”宋陈亮《酌古论一·先主》：“兩虎方鬪，當收卞莊子之功。”宋岳珂《桡史·燕山先见》：“〔女真〕視中國與契丹拏兵不止，鏖戰不解，勝負未决，强弱未分，持卞莊兩鬪之說。”郭孝成《民国各团体之组织》第四节：“惟同国推刃，自相靡敝，久而不解，兩虎之噬，恐利卞莊之刺。”

【卞射】徒手搏斗与射箭，是古时的一种武术表演。

《汉书·哀帝纪赞》：“雅性不好聲色，時覽卞射武戲。”颜师古注引苏林曰：“手搏爲卞，角力爲武戲也。”

⑪【卞隨】古隐士。相传商汤将讨伐夏桀，曾和卞隨商量，卞隨拒不回答。汤战胜夏桀后，要让天下给卞隨，卞隨认为受到污辱，自投稠水（一说颍水）而死。见《庄子·让王》、《吕氏春秋·离俗》。《荀子·成相》：“天乙湯，論舉當，身讓卞隨舉牟光。”《史记·伯夷列传》：“及夏之時，有卞隨，務光者，此何以稱焉。”晋葛洪《抱朴子·博喻》：“是以卞隨負石以投淵，仲由甘心以赴刃。”

⑫【卞穀】性急而刚。王闳运《诰授光禄大夫衡阳彭公年七十有五行状》：“公性卞穀，又移營海口，居草棚，暑濕寒雨，内外煎逼，發病遂不可治。”

⑬【卞璞】指和氏璧。亦泛指美玉。汉焦贛《易林·渐之萃》：“西行求玉，冀得卞璞。”

⑭【卞璧璽】用和氏璧做的国印。《痛史》第十八回：“〔陸秀夫〕取過那方卞璧璽投入海内，道：‘此是我中國歷代傳國之寶，不可墮入胡人之手。’”参见“卞和”。

⑮【卞嚴】即卞莊子。汉时因避明帝刘庄讳改。《後汉书·班固传》：“涼州從事王雍，躬卞嚴之節。”李贤注：“卞嚴，卞莊子也。”又《崔駰传》：“卞嚴克捷於彊禦。”见《汉书·古今人表》。

⑯【卞躁】急躁。《新唐书·逆臣传上·安祿山》：“既叛，不能無患懼，至是目復盲，俄又得疽疾，尤卞躁，左右給侍，無罪輒死。”清王夫之《薑斋诗话》卷上：“謝靈運一意回旋往復，以盡思理，吟之使人卞躁之意消。”

【卞寶】指和氏璧。《周书·儒林传·沈重》：“卞寶復潤於荆陰，隨照更明於漢浦。”参见“卞和”。

③ 卡¹ [qiǎ 〈字彙補〉從納切。] ①旧时在交通要道或险隘路口设兵守卫或设站收税的处所。清薛福成《筹洋刍议·利权二》：“其不領稅單者，仍應逢關納稅，遇卡抽釐。”阿英《盐乡杂信八》：“以前有‘卡’，‘缉私营’，现在，大约‘卡’没有了。”②方言。道路险隘处。清钮琇《觚賸·语字之异》：“粵中語少正音，書多俗字……路之險隘爲卡。”③夹住或被夹住，不能活动。《东北人民抗日歌谣选·半夜送军粮》：“掀起衣襟擦擦汗，三星已经卡西山。”何永鳌《火焰山上四十天》：“他们绕过山沟，看到了昨夜失踪的枣红马，在那兀立着。缰绳卡在裂开的石缝里。”④阻挡；限制，使不得活动、发展。张天翼《新生》：“但是走到哪里去呢？——别处没有朋友。生活又成问题……活活把我卡在这里！”毛泽东《论十大关系》：“我们不能象苏联那样，把什么都集中到中央，把地方卡得死死的，一点机动权也没有。”⑤用手的虎口紧紧按住。如：用手卡他的脖子。亦特指把人或财物留住，不肯给予。张天翼《清明时节》：“那块地可卖得真伤心，罗家里知道他们谢家要钱用，卡住了只肯出五十花边（银元）。”⑥夹东西的器具。如：这种发卡很漂亮。⑦量词。手大拇指和食指伸展而合成的圈，用来量粗细。《白雪遗音·又久闻大名》：“楊柳腰，剛剛只有一卡半。”

卡² [kǎ] ①见“卡²卡”。②[英 card] 卡片的简称。如：资料卡、病历卡。③[英 calorie] 卡路里的简称。辛汝忠《在新的起跑线上》诗：“南湖水增添千般豪情，安源煤升腾万卡热度。”

③【卡口】①有防守和检查设施的出入口。中国近代史资料丛刊《太平天国·天情道理书》：“稟稱妖魔十分作

怪,各處卡口把守查察甚嚴,以至兄弟姊妹裹足不前。”^②用卡、夹的方式连接或固定另一物体的构件。如:这盏灯的卡口坏了。

³【卡子】(—zi) ^①旧时为收税或警备而设置的检查站或岗哨。茅盾《锻炼》二十:“可是,下去还有三四道卡子,也是我们的部队,他们依然要看公事。”王统照《五十元》:“他们敢这么硬来,在那几条路口准有卡子。”刘白羽《漂河口杂记》:“得到我们的报告,红军就放了卡子。”^②钳物的器具。李季《当红军的哥哥回来了·复仇怒火烧沙原》:“骑马就要知马性,捉狐狸就得把卡子安上。”许评《梁山泊红莲》:“泊面上三三两两的渔船正在下着卡子。”亦特指头发夹子。林海音《城南旧事·惠安馆传奇》:“她把红花朵捣烂了,要我伸出手来,又从头上拿下一根卡子,挑起那烂玩意儿,堆在我的指甲上。”谿容《褪色的信》:“一头长发用一个闪亮的大卡子别在脑后。”

⁴【卡₂片】用来记录各种资料以便分类检索的硬纸片。洪深《戏剧导演的初步知识》上篇:“例如那专盛卡片之柜,虽然观众未必看见柜内之物,但柜内仍满盛卡片:而每张卡片上且都真的写有就诊者的病状!”阿英《灰色之家》:“进来的是一个青年的中国人,腋下挟着一个硬簿,手上拿着一束巡捕房转来的关于我们的卡片。”亦指用卡纸制成的普通纸片。

【卡₂介苗】预防结核病的一种疫苗。是法国细菌学家卡默特(Albert Calmette)、介林(Camille Guérin)二人首先培养成的,故名。给儿童接种后能预防结核病,也有防治麻风病的作用。

⁵【卡₂卡】(—kǎ) ^①角落。刘坚《“强盗”的女儿》:“到了沟底,爹正和几个人围成一圈,坐在卡卡里说啥子。”^②象声词。形容枪弹连续发出的音响。管桦《伙伴》:“话没完,这一排机关枪就卡卡叫起来。”

【卡白】^①煞白。刘坚《“强盗”的女儿》:“他脸上好象落了一层霜,丝青卡白,人也象老了十年。”^②藏族量具名,同升相似。王尧《文成公主的故事》:“就照一卡白青稞一天吧!”

【卡₂叉】谓两腿向外弯曲。如:卡叉着腿儿往前走。

【卡₂叉襠】谓两股之间。

⁷【卡扼】设在交通要道的岗哨。清严如煜《三省边防备览·策略》:“於峪口偏設卡扼,以重省城門戶。”

【卡₂車】即载重汽车。郭沫若《洪波曲》第八章:“于是我便叫他们索性购买十部卡车,并载足充分的汽油,改由海防入口。”艾青《村庄》诗:“他们知道都市里的破卡车都比你要神气。”

【卡₂位】见“卡₂座”。

⁸【卡₂其】(—jī) [英 khaki] 也写作“卡叽”。一种布面有明显斜纹的棉织品。织物结构紧密,经纱密度大。有单面卡、双面卡、纱卡、线卡之分。主要用来做制服。

【卡₂兒水】即坎儿井。利用地下水通过地下渠道灌溉农田的水利设施。王国维《观堂集林·西域井渠考》:“今新疆南北路通鑿井取水,吐魯番有所謂卡兒水者,乃穿井若干,於地下相通以行水。”

【卡房】旧时临时拘留犯人的处所。李劫人《天魔舞》第二三章:“皂班办公室,临时拘留人犯的私监,又名卡房,比正式牢狱还黑暗还糟的地方。”又《死水微澜》第六部分二:“但是蔡掌柜现正关在成都县的卡房里。”

⁹【卡₂刺特】[英 carat] ^①今译作“开”,表示黄金纯度的单位。^②今译作“克拉”,宝石的重量单位。

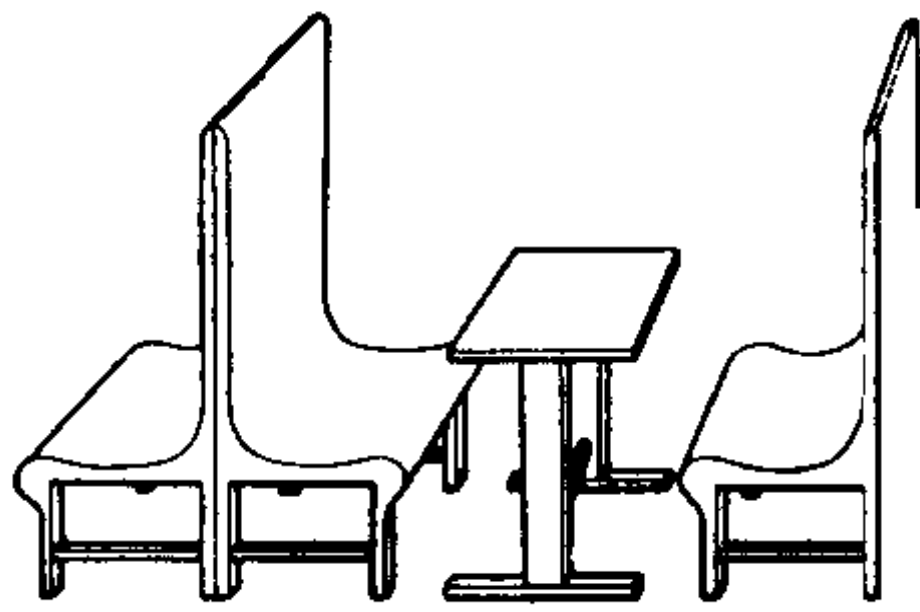
【卡差】(—chāi)衙役。李劫人《死水微澜》第三部分三:“余大爷叫他坐下,问他当卡差的事还好不好?”又:“老弟,据我看来,站衙门当公事的,十有八九,总要损阴德。象你老弟这个品貌,当一辈子卡差,也不免可惜了。”

¹⁰【卡借】谓故意刁难,卡住不借。毛泽东《湖南农民运动考察报告·十四件大事》:“惟农会势盛地方,地主惧怕‘共产’,完全‘卡借’,农村几无放债的事。”又:“地主‘卡借’,农民因借钱而企图组织‘借贷所’的,亦所在多有。”

【卡倫】清代在东北、蒙古、新疆等边地要隘处设官兵了望戍守,並兼管税收等事的地方叫卡伦。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻一》:“烏魯木齊遣犯劉剛……將出境矣,夜遇一叟,曰:‘汝逋亡者耶?前有卡倫,恐不得過。’”注:“卡倫者,戍守瞭望之地也。”清龚自珍《蒙古台卡志序》:“卡倫:以山爲卡倫,以河爲卡倫,以樓望爲卡倫,二十五部四喀爾喀如其境。”清昭槤《啸亭续录·御营制度》:“前鋒營相形勢設卡倫於路左右,各豎飛虎旗幟以爲偵哨,以禁行人之誼囂者。”

【卡座】清代设于边防要道的岗哨。清林则徐《谕十三行附近应筑墙设栅妥议稟办札》:“其應如何樹立柵欄,添設卡座,分派官兵稽查出入之處,由該府、縣等會同妥議通稟,以憑核辦,批示遵行。”

【卡₂座】亦称“卡位”。饭店里一种供进膳用的座位,形同火车厢里的座位,也叫“火车座”。周而复《上海的早晨》第一部二:“卡座里的人都是一男一女,在低低地谈着,谁也听不见他们在谈啥。”黄谷柳《虾球传》第一部:“王狗仔说:‘算了吧!我们喝杯酒去!’他就带虾球踏进大三元的卡位去吃饭。”



卡座

【卡₂通】[英 cartoon] ^①动画片。沙汀《困兽记》二五:“于是,有日常生活上一切使人难堪的节目,都一一在眼前展开了。而多子,穷困,口角,便是这些灰色卡通的主题。而且都是孟瑜在演要角。”^②漫画。

【卡₂紙】每平方米重约二百克,厚度在纸与纸版之间的一种厚纸。用来制作明信片、卡片、画册衬纸等。阿英《灰色之家》:“那印在原卡纸上的乌黑色的油,那本来印好了的纵横的红色的线条,一切都使我感到非常好看。”

¹¹【卡壳】(—ké) ^①弹壳在枪膛或炮膛里退不出来,不能继续射击。樊哲祥等《到处是红旗》:“同志们!国民党上了法帝国主义的当,买来的机关枪是些破烂货,都卡壳了。”陆拂为《林海猎手》:“他扳开枪栓,坏了,子弹卡壳了。”^②比喻事情遇到困难而暂时不能进行。王安友《认门》四:“石柱是个热心诚意的好青年,但为什么一到姑娘认门时就卡壳呢。”

【卡脖子】^①比喻在关键时刻发生的致命性的事情。《人民日报》1974·1·3:“一九七三年七月以后,三十二天卡脖子大旱,有些新造土地上的庄稼枯黄了。”^②指在工作进程中,因某一部位受限制或出问题而影响整体工

作的情况。《人民日报》1974·12·5:“唐家庄矿由于新井提升能力不足,遇到‘卡脖子’的困难,井下煤不能及时运上来。”

¹³【卡路】即卡伦。《清史稿·兵志二》:“雍正四年,靖逆將軍富寧安於哈密置大小卡路八,西安總兵潘之善於沙州西南諸隘設哨探、置臺站防夷。”详“卡倫”。

【卡₂路里】[英 calorie] 热量单位。即一克水的温度升高1℃所需要的热量。简称卡。徐特立《对牛顿应有的认识》:“于是在缺少米而油多的情况下,我们曾计算了淀粉和油产生卡路里的作用后,便知道了可以用多吃油来解决我们的粮食问题。”

¹⁴【卡₂賓槍】马枪的一种,枪身较短,能自动退壳和连续射击。

¹⁵【卡鎖】刀剑的鞘口都有鎖,刀剑入鞘,就在近护手处卡住,名叫卡鎖。现在的步枪刺刀,也有卡鎖,装在刀柄上。

占¹ [zhān <广韵> 職廉切,平鹽,章。] ①用龟甲、蓍草占卜,预测吉凶。《易·繫辞上》:“以制器者尚其象,以卜筮者尚其占。”汉张衡《思玄赋》:“占既吉而無悔兮,簡元辰而俶裝。”后泛指用各种方式占卜吉凶。《楚辞·离骚》:“索藁茅以筮簪兮,命靈氛爲余占之。”王逸注:“楚人名結草折竹以卜曰筮。”宋范成大《病后》诗:“複幕重簾苦見遮,暮占栖雀曉占鴉。”赵树理《小二黑结婚》九:“二诸葛摸了摸脸,取出三个制钱占了一卦。”②预测;预示。《吴子·图国》:“臣以見占隱,以往察來,主君何言與心違?”宋叶適《校书郎王公夷仲墓志铭》:“進士試御前,考官定號名來上,所謂高第者,天子常親擢賜之,天下以此占上意好惡。”陈毅《元夜抵胡家坪》诗:“點點花燈當戶照,齊占勝利在今年。”③征兆。北魏郦道元《水经注·沔水》:“季云:‘山崩川竭,國土將亡之占也。’”《新五代史·司天考》:“周天一歲,四時,二十四氣,七十二候,行十日十二辰以爲曆。而謹察其變者,以爲占。占者,非常之兆也,以驗吉凶,以求天意。”④验证。《荀子·賦》:“臣愚而不識,請占之五泰。”杨倞注:“占,驗也。”唐司空图《杨柳枝》词之一:“樂府翻來占太平,風光無處不含情。”⑤命运,气数。《史记·五帝本纪》:“順天地之紀,幽明之占。”张守节正义:“占,數也。”⑥觀察;察看。《易·革》:“未占,有孚。”虞翻注:“占,伺視也。”汉王充《论衡·佚文》:“故夫占迹以睹足,觀文以知情。”《後汉书·胡广传》:“雄(法雄)因大會諸吏,真(法真)自於牖間密占之,乃指廣以白雄,遂察孝廉。”明宋濂《送方生还海宁并序》:“細占其進脩之功,日有異而月不同。”⑦选择。三国魏应璩《百一诗》:“所占於此土,是謂仁智居。”《新唐书·陆贄传》:“占將家子以益師,賦私畜以增騎。”

占² [zhàn <广韵> 章豔切,去豔,章。] ①计数上报。《墨子·号令》:“度食不足,令民各自占家五種石升數……匿不占,占不悉,令吏卒散得,皆斷。”《史记·平準书》:“雖無市籍,各以其物自占,率緡錢二千而一算。”司马贞索隐:“按:郭璞云‘占,自隱度也’。謂各自隱度其財物多少,爲文簿送之官也。”又,估计、测算。唐韩愈《苦寒》诗:“鸞皇苟不存,爾固不在占。”《新唐书·陆贄传》:“料丁壯以計庸,占商賈以均利。”②自报户口数而落籍定居。《汉书·宣帝纪》:“膠東相成(王成)勞來不息,流民自占三萬餘口,治有異等。”颜师古注:“占者謂自

隱度其户口而著名籍也。”《後汉书·明帝纪》:“其賜天下男子爵,人二級……及流人無名數欲自占者人一級。”李贤注:“占,謂自歸首也。”宋苏舜钦《歙州黟县令朱君墓志铭》:“〔朱景勳〕弘毅尚氣節,陰知世將有變,遂徙其孥山東,占營丘。”③口授;口述文辭。《後汉书·袁敞传》:“俊(張俊)自獄中占獄吏上書自訟。”李贤注:“占謂口授也,前書曰‘陳遵憑几口占書吏’是也。”《新唐书·刘祎之传》:“命其子執筆,占爲表,子號塞不能書。”亦指口述的文辭。南朝宋顏延之《陶徵士誄》:“敬述靖節,式遵遺占。”④口头吟作(诗词)。宋吴曾《能改斋漫录·记诗》:“黄冕仲未第時……南劍州譙門一柱,忽爲迅雷所擊,冕仲聞之,口占絕句,云……”清吴騫《扶风传信录》:“初四日五鼓,秋鴻至,傳仲仙命,占《謝梨》一絕。”亦指写作(诗词)。《红楼梦》第二二回:“寶玉細想這句趣味,不禁大哭起來,翻身起來至案,遂提筆立占一偈。”⑤据有,占有。唐罗隐《蜂》诗:“不論平地與山尖,無限風光盡被占。”宋王十朋《宿大冶县》诗:“小渡漁人占,中流縣界分。”魏巍《东方》第一部第五章:“他占金丝的东房,叫他马上搬出去。”⑥具有。唐韩愈《进学解》:“占小善者率以錄,名一藝者無不庸。”⑦处在某种地位或属于某种情况。唐韩愈《胡良公墓神道碑》:“〔胡珣〕凡一試進士,二即吏部選,皆以文章占上第。”毛泽东《湖南农民运动考察报告》:“据长沙的调查:乡村人口中,贫农占百分之七十。”郭沫若《电车复了工》诗:“我不知道他们是占了胜利,抑或是完全绝望地受了屈服。”

占³ [tiē] 戏曲角色行当。次要的旦角。原为“貼”字的简写,如明沈采所作传奇《千金记》第六出扮演漂母的角色,富春堂刊本作“貼旦”,或简作“貼”,《六十种曲》本写作“占旦”,或作“占”。近代戏曲里,“旦行”也可称为“占行”。明屠隆《綵毫记·散财结客》:“占扮柳條青上。”

²【占卜】古代用龟甲、蓍草等,后世用铜钱、牙牌等推断吉凶祸福。《晋书·张昌传》:“每自占卜,言應當富貴。”《二十年目睹之怪现状》第三六回:“我曾見過一部書,專講占卜的……內中分開門類,如六壬課、文王課之類,也有測字的一門。”

【占人】①掌占卜的官员。《周礼·春官·占人》:“占人掌三《三》之法,以三《三》九《九》之名,辨九筮之名,辨九《九》之名,辨九《九》之名,辨九《九》之名。”②观察人。汉扬雄《法言·五百》:“史以天占人,聖人以人占天。”汉王充《论衡·佚文》:“夫候國占人,同一實也。”

³【占工】专门从事占卜的人。《魏书·徒何慕容垂传》:“寶(慕容寶)至幽州,其所乘車軸,無故自折,占工靳安以爲大凶,固勸令還。”

【占₂上風】謂占据有利地位;处于优势。巴金《灭亡》第十二章:“虽然宣传部办事的人除他而外,还有两个委员,但大部分的事都要他做,而且他如果不负责,另一派人底意见就会占上风而被采纳了。”

【占天】①观测天象。汉扬雄《法言·五百》:“或問:聖人占天乎?曰:占天也。若此,則史也何異?曰:史以天占人,聖人以人占天。”宋沈括《梦溪笔谈·象数一》:“予占天候景,以至驗於儀象,考數下漏,凡十餘年,方粗見真數。”②古代负责观测天象的官员。唐韩偓《开河记》:“睢陽有王氣出,占天耿純臣奏後五百年當有天子興。”

4【占不】 尽管。《敦煌变文集·丑女缘起变文》(乙卷):“天然既没红桃色,占不头盈白玉梳。”参阅蒋礼鸿《敦煌变文字义通释》第六篇。

【占日】 观察日的运行,作为制订历法的根据。《吕氏春秋·勿躬》:“容成作历,羲和作占日,尚仪作占月,后益作占岁。”《晋书·律历志中》:“使羲和占日,常仪占月,奥区占星气,伶伦造律吕。”

【占月】 观察月的运行,作为制订历法的根据。详“占日”。

5【占巧】 讨便宜。《安徽捻军传说故事·撵绵羊》:“你明看着官府向他要粮要钱,他吃亏受气,可是暗地里他却占巧。”

【占用】 占据并使用。洪深《戏剧导演的初步知识》下篇:“但更能使观众看得清楚的,还是那占用空间较大与变化范围较广的地位变化。”冯德英《苦菜花》第四章:“他们的大瓦房,被没收后分出一部分给穷人住,另一些被民兵和各个团体占用了。”

6【占地】 选择地方。宋周邦彦《扫花游》词:“任占地持杯,扫花寻路。泪珠溅俎。”

【占地】 占据土地(面积)。例如:新建公园占地千亩。

【占】 ① 用强力或某种手段获得。丁玲《莎菲女士的日记》:“我要占有他,我要他无条件的献上他的心。”② 拥有;掌握。如:学校占有土地三百亩。又如:科学研究必须占有大量资料。③ 处在(某种地位)。如:农业在国民经济中占有重要地位。

【占】 法律用语。人对财物实际掌握和使用的权利。占有权通常归所有人行使,也可以根据法律、命令或依从所有人的意愿由他人行使。

【占光】 凭借别人或某种事物而得到好处。《廿载繁华梦》第六回:“周庸祐道:‘老哥既是不棄,就讓小弟占些光也好。’”劉鶚純道:“……彼此既同志氣,說什麼占光?”

【占吐】 (一tǔ)言谈,谈吐。《南史·王铨传》:“〔王琳〕長子銓,字公衡,美風儀,善占吐。”

【占年】 占卜年成的丰歉。唐柳宗元《柳州峒氓》诗:“鵝毛禦臘縫山罽,雞骨占年拜水神。”金元好问《望松少》诗之二:“田父占年驚玉旆,詩仙留迹歎崑丘。”清陈维崧《五福降中天·穀日和蓮庵先生》词:“歡生祈穀,兆叶占年,比閭安帖。”

【占先】 处于优先地位。如:这次竞赛,第四组占先了。

【占兆】 ① 占卜时钻灼龟甲所生的裂纹。《礼记·月令》:“命太史辨龜策占兆,審卦吉凶。”郑玄注:“占兆,龜之繇文也。”② 据龟甲或兽骨被钻灼所生的裂纹以占吉凶。《韩非子·初见秦》:“襄主鑽龜筮占兆,以視利害,何國可降。”《三国志·魏志·倭传》:“其俗舉事行來,有所云爲,輒灼骨而卜,以占吉凶,先告所卜,其辭如令龜法,視火坼占兆。”

【占色】 ① 占卜时观察龟兆的兆气。《周礼·春官·占人》:“凡卜筮,君占體,大夫占色,史占墨,卜人占坼。”郑玄注:“色,兆氣也……凡卜象吉,色善。”② 察观人的面相、气色以推断吉凶。《新編分門古今類事·卜兆門·王蒙占色》引唐张楚金《翰苑名谈》:“一日,詣慈恩寺見

僧占色。蒙問早晚得官,僧曰:‘觀君之色未見喜兆。’”《太平广记》卷二二四引唐刘餗《传载》:“常袞之任福建也,有僧某者善占色,言事若神。”

7【占步】 观测推算(天象)。《旧唐书·天文志上》:“貞觀初,將仕郎直太史李淳風始上言:靈臺候儀是後魏遺範,法制疏略,難爲占步。”

【占役】 逾制占用公务人员当差。《续资治通鉴·宋英宗治平三年》引五月乙丑诏书:“陝西戰兵四十五萬并義勇,令本路都總管常加訓練,毋得占役。”《警世通言·计押番金鰲产祸》:“這個人是虎翼營有請受的官身,占役在官員去處。”

【占辛】 宋时农家根据正月上旬辛日出现之迟早预卜当年麦收,谓之“占辛”。辛日迟,则麦熟。宋苏辙《次韵曾子开舍人四月一二日扈从》之一:“天遣雨師先灑道,農夫不復誤占辛。”自注:“農家常以上辛占麥,辛深則麥熟。今年正月八日得辛,而雨不時,應駕未出一日,初得雷雨,麥始有望。”

【占决】 ① 以占卜推断(事情)。《南史·梁本纪下·元帝》:“帝(孝武帝)於技術無所不該,嘗不得南信,筮之……果如所說,賓客咸驚其妙,凡所占决皆然。”② 取决于口传。清钱谦益《建文年谱序》:“實錄廢則取徵草野之書,傳聞異則占决父老之口。”

8【占表子】 方言。嫖妓。元张国宾《罗李郎》第三折:“往常時秦樓謝館飲金卮,柳陌花街占表子。”

【占卦】 打卦,据卦象推算吉凶祸福。元张国宾《罗李郎》第三折:“也不索喚師婆擗鼓邀神,請山人占卦揲蓍。”明王守仁《传习录》下:“只爲後世將卜筮專主在占卦上看了,所以看得卜筮似小藝。”赵金九《乡村酒肆》一:“搭篷摆摊、叫买叫卖、弹拉说唱、算命占卦。”

【占者】 以占卜为职业的人。《仪礼·士丧礼》:“占者三人。”唐张鷟《朝野金载》卷三:“〔薛季昶〕夢貓兒伏卧於堂限上,頭向外,以問占者張猷。”

【占坼】 占卜时观察龟甲的裂纹的旁出小枝,以推断吉凶。《周礼·春官·占人》:“凡卜筮,君占體……卜人占坼。”郑玄注:“坼,兆璽也。”

【占取】 犹占有。宋晏殊《迎春乐》词:“莫惜明珠百琲,占取長年少。”宋晏幾道《临江仙》词之八:“爭如南陌上,占取一年春。”

【占板】 执拍板打拍子。明何良俊《四友斋丛说·词曲》:“查取琵琶彈之,有一妓女占板。”

【占固】 强占把持。《宋书·孝武帝纪》:“前詔江海田池,與民共利。歷歲未久,浸以弛替。名山大川,往往占固,有司嚴加檢糾,申明舊制。”宋邵伯温《闻见前录》卷十一:“今觀安石汲引親黨,盤據要津,擠排異己,占固權寵。”

【占法】 占卜的方法。清沈大成《学福斋杂著·论易七八义》:“以是而推,凡《左傳》之占法,與此脗合,乃知漢學之可貴如此。”清何琬《樵香小记·古占法》:“左氏叙事固不免有誣,然其所叙占法,則必太卜之舊,當代所同用。”

【占房】 方言。分娩,坐月子。《西游记》第五三回:“只見猪八戒腆着肚子,倚在門枋上哼哩。行者悄悄向前道:‘猓子,幾時占房的?’……沙僧道:‘二哥,洗不得澡,坐月子的人弄了水漿致病。’”

⁸【占狀】 报告观测天象结果的奏状。宋沈括《梦溪笔谈·象数二》：“門發後，司天占狀方到，以兩司奏狀對勘，以防虛偽。”

⁹【占奏】 口头奏对。《新唐书·王播传》：“〔王播〕雅善占奏，雖數十事，未嘗書于笏。”《续资治通鉴·宋真宗大中祥符六年》：“〔遼主〕聞儉〔張儉〕名，始悟。召見，容止樸野，訪及世務，占奏三十餘事。”

【占城】 古国名。故地在今越南中南部。古称林邑，唐元和后称环王，后又称占城。宋苏轼《歌白塔铺》诗：“吳國晚蠶初斷葉，占城早稻欲移秧。”明宋应星《天工开物·玉》：“凡琉璃石，與中國水精、占城火齊，其類相同，同一精光明透之義。”

【占相】 (一xiàng) ① 观察某些自然现象或人的面貌、气色等，以推断吉凶祸福。汉贾谊《新书·辅佐》：“吉凶妖祥，占相之事。”晋道恒《释驳论》：“或占相孤虚，妄論吉凶。”《敦煌变文集·欢喜国王缘变文》：“大王占相道故，却後七日命絡〔終〕。”② 观察；端详。《後汉书·虞诩传》：“诩乃占相地勢，築營壁百八十所。”《敦煌变文集·秋胡变文》：“秋胡忽見貞妻，良久占相。”

【占冒】 ① 强占冒领。《元典章·户部九·立社》：“官豪勢要之自行占冒年深歲荒閑地土，從本處官司勘當得實，打量見數付給附近無地之家。”《续资治通鉴·宋仁宗庆历二年》：“杭州有錢塘湖，溉民田數十頃，錢氏置撩清軍以疏導淤滯，既納國後，不治，葑土堙塞，爲豪族僧坊所占冒，湖水益狹。”② 占空額冒充。《明史·韩爌传》：“汰兵止當清占冒及增設冗兵爾。衝地額兵不可汰也。”

【占星】 ① 观察星象以推断吉凶。唐王绩《晚年叙志示翟处士》：“望氣登重閣，占星上小樓。”鲁迅《坟·科学史教篇》：“怀念既尔，所学遂妄，科学隐，幻术兴，天学不昌，占星代起，所謂点金通幽之术，皆以昉也。”参见“占星術”。② 以观察星象占卜吉凶为业的人。《旧唐书·顺宗纪上》：“丙午，罷翰林醫工、相工、占星、射覆、冗食者四十二人。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第一章第二节：“秦始皇召集学士、方士，使议论政事，炼药求仙。博士多至七十人，占星多至三百人。”

【占星術】 以观察星辰的运行、位置、颜色、亮度、芒角以及星辰之间的关系，来推测人事变化的一种方术。曾流行于古代各国。在我国，始于春秋，《国语》、《左传》中多有记载。占星术虽始于巫祝，但对古代天文学的发展有一定的影响。参阅朱天顺《中国古代宗教初探》第五章第五节。

【占拜】 对答行礼。《後汉书·虞延传》：“時延爲部督郵，詔呼引見，問園陵之事，延進止從容，占拜可觀。”

【占便宜】 (便pián) ① 得到非分的好处。《朱子语类》卷二一：“汎愛不是人人去愛他，如羣居不將一等相擾害底事去聒噪他，及自占便宜之類是也。”《二刻拍案惊奇》卷十二：“人若欺心，就騙過了聖賢，占過了便宜，葬過了風水，天地原不容的。”又如：占便宜的事我坚决不做。② 谓有优越条件。如：这个队个子高，打排球挺占便宜。

【占風使帆】 比喻随机应变，看风头办事。《醒世姻缘传》第八回：“看人眉來眼去，占風使帆。”

【占風望氣】 察看风向云气。亦比喻看风使舵，随机应变。明沈德符《野獲編·言事·言官一言之失》：“壬

辰以外察原任去官，四君者……真實可惜；其他占風望氣，冒夷爲跖，自棄名教者，固不可勝數矣。”清周亮工《书影》卷十：“其初亦有一二魁傑之士，出一奇，運一策，世競傳之；而占風望氣之徒，争相附和，羣然國士自命矣。”

【占風鐸】 测风的器具。五代王仁裕《开元天宝遗事·占风铎》：“岐王宮中於竹林內懸碎玉片子，每夜聞玉片子相觸之聲，即知有風，號爲占風鐸。”

【占恡】 占据。多指非分据有。唐韩愈《送灵师》诗：“自從入賓館，占恡久能專。”钱仲联集释引沈钦韩注：“占恡，乃占據之義也。”宋叶適《朝议大夫知处州蒋公墓志铭》：“占恡公事，視同己物，狼心不厭矣，雖與數州，窘固在也。”《元典章·圣政二·均賦役》：“諸位下諸衙門及權豪勢要人家，敢有似前影蔽占恡者，以違制論非。”

【占姦】 犹言奸佞。元白樸《梧桐雨》第二折：“你道我因歌舞壞江山，你常好是占姦。”

¹⁰【占破】 ① 占尽，占有。宋杨万里《道旁槿篱》诗：“占破半年猶道少，何曾一日不芳來。”宋魏了翁《浪淘沙·刘左史之生赋两词寄之》之二：“仍是天公偏著意，占破春閒。”② 指在编制而不能尽职。《续资治通鉴·宋孝宗淳熙六年》：“當無事時，武備不修，務爲因循，兵卒例皆占破，一聞嘯聚，而帥臣、監司倉皇失措。”亦指在编制而不能尽职者。宋岳飞《奏措置曹成事宜状》：“臣所統本軍官兵一萬二千餘人，除存留二千人吉州看管老小並隨軍輜重、火頭、占破外，實出戰只有七千餘人。”③ 违法占取。《元典章·刑部·擅科》：“管城縣縣尹李濟狀招占破張順等一十五戶，供送訖小麥六石六斗。”

【占畢】 诵读，吟诵。梁启超《变法通义·学校总论》：“自餘一二占畢咿嚶以從事于四書五經者，彼其用心，則爲考試之題目耳。”章炳麟《〈新方言〉自序》：“蓋有誦讀占畢之聲，既用唐韻，而俗語猶不違古音者。”

【占氣】 观云气风色以测吉凶。《群辅录·吴八绝》引晋张勃《吴录》：“吳範相風，劉惔占氣。”《後汉书·梁节王刘畅》：“又暢乳母王禮等，因此自言能見鬼神事，遂共占氣，祠祭求福。”王先谦集解引惠棟曰：“占日月星氣也。”



占气图
(马王堆三号汉墓帛书)

【占租】 自报应纳的租税。《汉书·昭帝纪》：“罷榷酤官，令民得以律占租。”颜师古注：“占，謂自隱度其實定其辭也。”汉桓宽《盐铁论·水旱》：“故民得占租、鼓鑄、煮鹽之時，鹽與五穀同賈，器和利而中用。”

【占候】 视天象变化以附会人事，预言吉凶。《後汉书·郎顗传》：“能望氣占候吉凶。”《资治通鉴·唐高祖武德元年》：“帝〔楊廣〕自曉占候卜相，好爲吳語；常夜置酒，仰視天文，謂蕭后曰：‘外間大有人圖儂，然儂不失爲長城公，卿不失爲沈后，且共樂飲耳！’”太平天国洪仁玕《英杰归真》：“創支干生尅之論，著日時吉凶之言，甚至藉以

推测,用之占候。”亦指根据天象变化预测自然界的灾异和天气变化。汉王充《论衡·谴告篇》:“夫變異自有占候,陰陽物氣自有始終。”《明史·梁梦龙传》:“苟船非朽敝,按占候以行,自可無虞。”清魏源《圣武记》卷八:“凡海洋占候,雲合風生,雷鳴風止。”

¹⁰【占射】 猜测。宋叶绍翁《四朝闻见录·贤良续第三则》:“乘此暇日,取五十餘家之文書,掇其可以發論者,數十百題,具如別錄,間竊顛倒,白讀,竄伏首尾,乃類世之覆物謎書……戲與朋友共占射之,賢於博弈云爾。”

【占射】 ①犹占对。《後汉书·边让传》:“讓善占射,能辭對。”王先谦集解:“惠棟曰:‘魚豢《典略》云,讓占對問敏,聲氣如流。’”参见“占對”。②占取。射,指物而取。《宋史·高宗纪八》:“詔准南京西占射官田逾二年未盡懇者,募人更佃。”

【占留】 留下据为己有。《宋史·食货志下一》:“乾德三年,始詔諸州支度經費外,凡金帛悉送闕下,毋或占留。”

【占家】 古代以占候为职业的人。《史记·日者列传》:“孝武帝時,聚會占家問之,某日可取婦乎?五行家曰可,堪輿家曰不可,建除家曰不吉,叢辰家曰大凶,曆家曰小凶,天人家曰小吉,太一家曰大吉。辯訟不決。”

【占書】 关于占卜的书。《晋书·艺术传·索統》:“太守陰澹從求占書。”清全祖望《经史问答·易问目答董秉純》:“故《左傳》所載卜筮繇辭,其見於列國者,各不與《周易》同,而別為一種占書。”

¹¹【占排場】 (場chǎng)行院用语。在嫖客,谓包占妓女;在妓女,则谓于某一场所居于首位。元关汉卿《一枝花·不伏老》套曲:“占排場風月功名首,更玲瓏又剔透。我是箇錦陣花營都帥頭。”明朱有燉《集賢賓·曲江池》套曲:“我當初占排場也曾奪第一,串了些花胡洞錦屏圍。”明无名氏《醉花阴·和谐》套曲:“奪第一,占排場,儘意兒風光。”

【占授】 口授。《陈书·赵知礼传》:“知禮為文贍速,每占授軍書,下筆便就,率皆稱旨。”

【占著】 (一zhù)上报家中人数附于册籍,落户定居。《史记·田叔列传褚少孙论》:“任安,滎陽人也。少孤貧困,為人將車之長安,留,求事為小吏,未有因緣也,因占著名數。”汉王符《潜夫论·实边》:“内郡人將妻子來占著,五歲以上,與居民同,均皆得選舉。”

【占術】 占卜之术。《汉书·叙传下》:“鄴(杜鄴)指丁、傅,略窺占術。”《後汉书·方术传上·任文公》:“文公遂以占術馳名。”

【占視】 观察。郭沫若《中国古代社会研究》附录三:“据所述罗马人于建设都邑时,须由占师先占视飞鸟之行动以察其机祥。”

【占問】 ①察问。晋应劭《风俗通·穷通》:“玉都因事遠出,家人不復占問。”②占卜以问吉凶。唐元结《谢大龟》诗:“惠恩如可謝,占問敢終辭。”

¹²【占場兒】 (場chǎng)①行院用语。在嫖客,谓包占妓女;在妓女,则谓于某一场所居于首位。元无名氏《货郎旦》第四折:“那李秀才不離了花街柳陌,占場兒貪杯好色。”元乔吉《两世姻缘》第一折:“我不比等閒行院,煞教我占場兒住老麗春園。”参见“占排場”。②指在酒宴上居于首席。明康海《愿成双·述隐》套曲:“今生自在承天

貺,占場兒壽酒盈觴。”

【占募】 ①招募;募集。《三国志·吴志·陆抗传》:“又黃門豎宦,開立占募,兵民怨役,逋逃入占。”《南史·贼臣传·留异》:“侯景之亂,〔留異〕還鄉里,占募士卒。”唐元稹《大嘴鸟》诗:“占募能言鳥,置者許高貲。”②报名应募。《文选·鲍照〈东武吟〉》:“始隨張校尉,占募到河源。”李善注:“占,謂自隱度而應募為占募。”唐张继《阆门即事》诗:“耕夫占募逐樓船,春草青青萬頃田。”占,一本作“召”。

【占雲】 望云气以测吉凶。南朝梁元帝《职贡图序》:“梯山航海,交臂屈膝,占雲望日,重譯至焉。”宋苏轼《元祐三年春贴子词·太皇太后阁四》:“五日占雲十日風,憂勤終歲為三農。”

【占景盤】 插花的盘子。宋陶穀《清异录·器物》:“郭江州有巧思,多創物,見遺占景盤,銅為之,花唇平底,深四寸許,底上出細筒殆數十。每用時,滿添清水,擇繁花插筒中,可留十餘日不衰。”

【占强】 (一qiáng)占上风,占优势。《水浒传》第十一回:“倘若被他識破我們手段,他須占强,我們如何迎敵?”

【占費】 估量费用。《新唐书·王彦威传》:“臣按見財,量入以為出,隨色占費,終歲用之,無毫釐差。”

¹³【占蓍】 古以排列蓍草占问吉凶。泛指占卜。宋陆游《病愈》诗:“倦榻呻吟每自哀,占蓍來告出餘災。”

【占墓】 察看墓地的风水。《南史·宋纪上》:“時有孔恭者,妙善占墓。帝嘗與經墓,欺之曰:‘此墓何如,’孔恭曰:‘非常地也。’”

【占夢】 圆梦。卜度梦的吉凶。《诗·小雅·正月》:“召彼故老,訊之占夢。”郑玄笺:“召之不問政事,但問占夢,不尚道德而信徵祥之甚。”《晋书·艺术传·索統》:“〔索統〕惟以占夢為悔吝,乃不逆問者。”郭沫若《文艺论集·批评与梦》:“一个作家的生活……都是他的梦的材料;非有十分的研究不能做占梦的兆人。”亦指以圆梦为职的人。《周礼·春官·占梦》:“占夢掌其歲時,觀天地之會,辨陰陽之氣,以日月星辰占六夢之吉凶。”《史记·秦始皇本纪》:“二世夢白虎齧其左驂馬,殺之,心不樂,怪問占夢。”

【占歲】 ①观察岁星(即木星)的运行以推算制历。《吕氏春秋·勿躬》:“義和作占日,尚儀作占月,后益作占歲。”②占卜一年的吉凶。《史记·天官书》:“夫自漢之為天數者,星則唐都,氣則王朔,占歲則魏鮮。”宋王安石《寄杨德逢》:“占歲以知子,將勤而後食。”

【占筮】 古以蓍草卜问祸福。后亦泛指占卜活动。宋丁谓《丁晋公谈录》:“又言武肅王左右算術醫流無非名士,有葉簡、李咸者善占筮。”郭沫若《中国史稿》第三编第一章第三节:“荀子是最反对迷信的,他虽然推崇《周易》,但扬弃了它的占筮的一面。”

【占魁】 取得第一。明王玉峰《焚香记·托寄》:“科場事幸然占魁,名忝狀元。”

¹⁴【占對】 应对,对答。《後汉书·徐防传》:“防體貌矜嚴,占對可觀,顯宗異之。”《旧唐书·裴度传》:“度狀貌不踰中人,而風彩俊爽,占對雄辯,觀聽者為之聳然。”《续资治通鉴·宋仁宗天圣六年》:“綬(宋綬)攝太僕卿,陪玉輅,帝問儀物典故,占對辯給。”

¹⁴【占算】 占卜。宋俞文豹《吹剑四录》：“上達之士，能安時處順，由行於天理之中，故不屑屑於占算推測。”《红楼梦》第一〇三回：“外頭有個毛半仙，是南方人，卦起的很靈，不如請他來占算。”

【占₂領】 以武力占有对方控制的土地。杜鵬程《保卫延安》第五章：“不大一阵工夫，敌人占领了村子的一半。”魏巍《东方》第五部第十四章：“仅仅经过二十分钟的战斗，一号坑道的顶部就宣布占领了。”亦泛指用其他方式占据某种领域或某些事物。毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》八：“不加批评，看着错误思想到处泛滥，任凭它们去占领市场，当然不行。”丁玲《韦护》第二章七：“我不反对你任何提议，我只不愿他，韦护，来占领我们整个时间。”

【占鳳】 择婿。清蒲松龄《聊斋志异·胭脂》：“東昌卞氏，業牛醫者，有女小字胭脂，才姿惠麗。父寶愛之，欲占鳳於清門。”占，一本作“卜”。详“卜鳳”。

【占察】 观察，察看。《周礼·天官·掌次》：“師田則張幕設重帘重案”汉郑玄注：“不張幄者，於是臨誓衆王或迴顧占察。”孙诒让正义：“占察猶言視察。”《後汉书·胡广传》：“雄(法雄)因大會諸吏，真(法真)自於牖間密占察之，乃指廣以白雄，遂舉孝廉。”

¹⁵【占賣】 估价出售。《周礼·天官·大府》：“幣餘之賦”汉郑玄注：“幣餘，占賣國之斥幣。”《後汉书·桓帝纪》：“占賣關内侯、虎賁、羽林、緹騎營士、五大夫錢各有差。”

【占₂數】 (—shù) 上报家中人数，入籍定居。《汉书·叙传上》：“昌陵後罷，大臣名家皆占數于長安。”颜师古注：“占，度也。自隱度家之口數而著名籍也。”唐刘禹锡《唐故相国赠司空令狐公集纪》：“公名楚，字殷士，燉煌人，今占數於長安右部。”

【占課】 即卜课。清何琬《樵香小记·古占法》：“譬如今之術數家言，其神驗者多誣。至其占課論單拆交重，推命用五星八字，則今世同用之法也。”老舍《黑白李》：“他的小玩艺也一天比一天增多：占课、打卦、测字……什么也没能帮助他推测出老四的计划。”详“卜課”。

¹⁶【占₂據】 取得或保持(地域、场所等)。《宋史·外国传八·吐蕃》：“汝等占據木植，傷殺軍人。”《水浒传》第一〇五回：“遂被那厮占據了房州爲巢穴。”丁玲《一九三〇年春上海》之二：“淡白的天光，也占据着每个角落，给房间涂上一层梦幻的颜色。”峻青《黎明的河边·烽火山上的故事》：“忘记了饥渴，忘记了寒冷，悲愤占据了我的全身。”

¹⁷【占繇】 (—zhōu) 亦作“占繇”。占卜的文辞。《新唐书·方技传·叶法善》：“〔葉法善〕世爲道士，傳陰陽、占繇、符架之術。”章炳麟《文学总略》：“且文辭之用，各有體要，〈彖〉、〈象〉爲占繇，占繇故爲韻語。”

【占龜】 视龟兆以测吉凶。《周礼·春官·占人》：“占人，掌占龜。”

【占₂謝】 当面致词道谢。《晋书·何劭传》：“劭雅有姿望……每諸方貢獻，帝輒賜之，而觀其占謝焉。”《南史·谢颢传》：“〔謝颢〕詣齊高帝自占謝，言辭清麗。”《续资治通鉴·宋真宗咸平二年》：“禮部侍郎楊徽之，以衰疾求解職……及占謝，便殿命坐，勞問久之。”

【占應】 (—yīng) 占卜显现的征兆及其验证。《汉

书·叙传下》：“三季之後，厥事放紛，舉其占應，覽故考新。”《明史·五行志一》：“史志五行，始自《漢書》，詳錄五行傳說及其占應。”

¹⁸【占覆】 猜度隐藏之物，为古代近于占卜的一种游戏。《朱子语类》卷一百：“若曰渠(邵康節)能知未來事，則與世間占覆之術何異。”章炳麟《检论·订文》：“俄而聆其言者眩惑如占覆矣。”参见“射覆”。

【占繇】 见“占繇”。

【占₂斷】 全部占有，占尽。唐吴融《杏花》诗：“粉薄紅輕掩斂羞，花中占斷得風流。”元汤式《一枝花·贈张韶舞善吹箫》套曲：“消鬱悶，發清興，占斷梨園第一名，非譽非矜。”瞿秋白《荒漠里》：“说鼓书，唱滩簧，廉价的旧小说，冒牌的新小说……仍旧占断着群众的‘读者社会’。”

¹⁹【占₂騙】 犹哄骗。清蒲松龄《聊斋志异·刘姓》：“李笑曰：‘子聲望衆所共知，我素識苗，甚平善。何敢占騙？將毋反言之也。’”

【占₂繫】 犹占著。汉应劭《风俗通·十反·安定太守汝南胡伊伯》：“我是宰士，何可委質於二朝乎？因出門，名戶占繫陳國。”王利器校注：“占繫即占度戶口繫著名籍。”参见“占₂著”。

【占辭】 占卜的记录。《左传·闵公二年》：“成風聞成季之繇”晋杜预注：“繇，卦兆之占辭。”

【占₂辭】 口述言辞。南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“至如陳遵占辭，百封各意；禰衡代書，親疎得宜。”明马愈《马氏日抄·水火称毒》：“理獄占辭，不加荆朴；隨問款對，據事平科。”

²⁰【占₂籍】 上报户口，入籍定居。宋梅尧臣《送韩钦圣学士京西提刑》诗：“昔在漢家時，近親多占籍。”明宋濂《陶氏家乘序赞》：“台之黃巖有大姓曰陶氏，其先自閩中徙永嘉，復自永嘉來徙，遂占籍爲黃巖人。”清平步青《霞外攬屑·掌故·北方水利》：“但募南人開墾，即以其地予之，又許占籍。”

【占₂護】 ① 犹守护。《後汉书·楚王英传》：“英至丹陽，自殺……遣中黃門占護其妻子。”李贤等注：“占護猶守護也。”② 占据把持而不让别人使用、调拨。《北史·齐纪上》：“豪貴之家，不得占護山澤。”宋司马光《乞罢将官札子》：“雖於條有許差將下兵士者，而州縣不得直差，須牒將官，將官往往占護，不肯差撥。”

【占驗】 见“占驗”。

²¹【占₂鰲頭】 ① 俗称科举时状元及第。元王实甫《西厢记》第五本第一折：“誰承望跳東牆脚步兒占了鰲頭，怎想到惜花心養成折桂手。”清洪亮吉《北江诗话》卷三：“俗語謂狀元獨占鰲頭，語非盡無稽。臚傳畢，贊禮官引東班狀元、西班榜眼二人，前趨至殿陛下，迎殿試榜。抵陛，則狀元稍前，進立中陛石上，石正中鑄升龍及巨鰲，蓋警蹕出入所由，即古所謂鰲頭矣。俗語所本以此。”② 旧俗夏历二月二日儿童入学之吉利语。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·二月·薰虫》：“二日爲龍撻頭日……小兒輩懶學，是日始進書房，曰占鰲頭。”

²³【占驗】 亦作“占驗”。占卜的结果得到应验。《史记·天官书论》：“太史公推古天變，未有可考于今者……近世十二諸侯七國相王，言縱衡者繼踵。而秦、唐、甘、石因時務論其書傳，故其占驗凌雜米鹽。”《旧唐书·方伎传·严善思》：“長安中，熒惑入月，鎮星犯天關，善思奏

曰：‘法有亂臣伏罪，且有臣下謀上之象。’歲餘，張柬之、敬暉等起兵誅張易之、昌宗。其占驗皆此類也。”清袁自珍《古史鈎沈論二》：“周之時有推步之方，有占驗之學。”

3 卣 ¹ [jī ㄐㄧˊ] 古奚切，平齊，見。又康禮切，上齊，溪。]同“卣”。占卜。《說文·卜部》：“卣，卜以問疑也。”段玉裁注：“《左傳》曰：‘卜以決疑，不疑何卜？’問疑故從口。俗作卣。”《癸巳類稿·說文重字考》：“卣爲卜問疑，占爲視兆問。”宋穆洙《穆氏荃舍記》：“蓋非以卣驗禍福也。”清梁章鉅《歸田瑣記·金聖嘆》：“聖歎自爲卣所憑，下筆益機辯瀾翻。”

卣 ² [bǔ] 有机化合物名词用字。如：卣琳、卣吩。

卣 “盧”的简化字。

5 卣 [yǒu ㄩˇ] 與久切，上有，以。又以周切，平尤，以。]古代一种中型酒樽，青铜制，一般为椭圆形，大腹，敛口，圈足，有盖与提梁，多用作礼器，盛行于商和西周。《尔雅·释器》：“卣，中尊也。”郭璞注：“不大不小者。”亦用为量词。《书·洛诰》：“乃命寧予以秬鬯二卣。”《北史·于谨传》：“賜秬鬯一卣，珪瓚副焉。”郭沫若《高渐离》第一幕：“〔高渐离〕右手提酒一卣。”

6 卦 [guà ㄍㄨㄚˋ] 古賣切，去卦，見。《字彙》古話切。]

①《周易》中一套有象征意义的符号。以阳爻(—)、阴爻(--)相配合，每卦三爻，组成八卦(即经卦)，如乾(三)、坎(三)、离(三)等，象征天地间八种基本事物及其阴阳刚柔诸性。八卦互相重叠，组成六十四卦(即别卦)，如乾(三)、需(三)、蹇(三)等，象征事物间的矛盾联系。古代视占卜所得之卦判断吉凶。《左传·僖公十五年》：“乃大吉也。三败，正獲晉君。其卦遇《蠱》。”唐韩愈《南山诗》：“或如龜坼兆，或若卦分繇。”赵树理《小二黑结婚》九：“两个女人滚成一团，二诸葛一个人拉也拉不开，也再顾不上研究他的卦。”②占卜。《鹖冠子·学问》：“聖人以此六者，卦世得失逆順之經。”陆佃注：“卦，猶卜也。”《史记·李斯列传》：“二世驚，自以爲惑，乃召太卜，令卦之。”③(棋盘上的)方格。章炳麟《太炎文录·四惑论》：“公理者，猶云衆所同仞之界域，譬若棋枰方卦，行棋者所同仞，則此界域爲不可逾。”④比喻预见。柳青《创业史》第一部第二十九章：“好嘛！看你生宝这卦灵不灵吧！”⑤旧时以平水韵韵目代日序，卦是去声第十个韵目，因以代初十日。《宣统三年十二月初十日东三省总督赵尔巽致内阁外务部电》：“接江撫來電……請核示。巽。卦。”

①【卦爻】《易》的卦和组成卦的爻。《唐书·历志三上》：“京氏又以卦爻配期之日……皆得八十分日之七十三。”宋沈括《梦溪笔谈·象数一》：“卦爻之辭，皆九六者，惟動則有占，不動則無朕。”元无名氏《桃花女》第二折：

“他他他論陰陽少講習，我我我論卦爻多參破，休休休我根前還賣弄甚麼《周易》的課。”

【卦文】似卦形的纹理。宋洪迈《夷坚甲志·冰龟》：“戊午夏五月，汴都太康縣一夕大雷雨，下冰龜，亘數十里。龜大小不等，首足卦文皆具。”

⑥【卦兆】卦象和龟兆。指占卜所得的预示吉凶的徵象。《汉书·西域传下·渠犂》：“公車方士、太史治星望氣，及太卜龜蓍，皆以爲吉，匈奴必破……今計謀卦兆皆反繆。”《淮南子·时则训》：“是月命太祝禱祀神位，占龜策，審卦兆，以察吉凶。”晋葛洪《抱朴子·对俗》：“仰望雲物之徵祥，俯定卦兆之休咎。”

【卦名詩】用《易》卦名入句写成的诗。如南朝梁简文帝《卦名诗》“櫛比園花滿，徑復水流新……蓮舟雖未濟，分密已同人”即是。其中“比”“復”“未濟”“同人”皆《易》卦名。《南史·何敬容传》：“时蕭琛子巡頗有輕薄才，因製卦名、離合等詩嘲之，亦不屑也。”

⑧【卦者】古代在占卦时画录卦爻的官员。《仪礼·士冠礼》：“筮人許諾，右還，即席，坐西面，卦者在左。”郑玄注：“卦者，有司主畫地識爻者。”又《少牢饋食礼》：“卦者在左坐。”郑玄注：“卦者，史之屬也。”

【卦姑】旧时称以占卜、算命等为业的妇女。明陶宗仪《辍耕录·三姑六婆》：“三姑者，尼姑、道姑、卦姑也。”清褚人穫《坚瓠六集·三姑六婆》：“按卦姑，今看水碗、薏烏龜、算命之類。”

⑩【卦氣】①以《易》六十四卦与四时、月令、气候等相配之法。相传文王序《易》，以《坎》、《离》、《震》、《兑》为四时卦，其二十四爻分主二十四节气。以《复》、《临》、《泰》、《大壮》、《夬》、《乾》、《姤》、《遯》、《否》、《观》、《剥》、《坤》配十二地支，为十二月消息卦，其七十二爻分主七十二候。其余四十八卦，分布十二月，每月加消息卦共五卦，分配君臣等位，其三十爻，以配一月日数。凡此，统称之为卦气。其说出自汉孟喜、京房等。参阅清庄存与《卦气解》。②术数家用八卦配《洛书》数，本于阳卦奇、阴卦偶之说，以奇偶分阴阳，也叫卦气。

【卦候】以《易》卦与节候相配，称为卦候。《後汉书·张衡传》：“且律歷、卦候、九宫、風角，數有徵效，世莫肯學，而競稱不占之書。”唐吕岩《贈乔二郎》诗：“水火都來兩半間，卦候翻成天地泰。”《新唐书·历志三上》：“自《太初》至《麟德》，曆有二十三家，與天雖近而未密也。至一行，密矣……其五《卦候議》曰：‘七十二候，原于周公《時訓》。《月令》雖頗有增益，然先後之次則同。自後魏始載于曆，乃依《易軌》所傳，不合經義。今改從古。’参见“卦氣”。

⑪【卦理】卦辞的含义。丝絃《空印盒》第三场：“李月英：請先生去到我家，替奴家婆母明明卦理。”

【卦象】卦所象徵的事物及其爻位等关系。术数家视卦象以测天理、人事。宋王安石《上蒋侍郎书》：“斯則聖人蹟必然之理，寓卦象以示人事，欲人進退以時，不爲妄動。”明姚茂良《精忠记·兆梦》：“小子告夫人聽啓：這卦象應是蹊蹊，相公必有牢獄罪。”

【卦婆子】巫婆。沙汀《还乡记》二：“冯大生才十岁，得了伤寒，医药无效……丈夫已经动手准备后事，但冯大妈不甘心，摸黑跑向沟口，求卦婆子张姨娘画水去了。”

¹³【卦肆】卦铺。宋陆游《老学庵笔记》卷八：“〔临安〕又創立官府，扁榜一新。好事者取以爲對，曰：‘鈴轄諸道進奏院，詳定一司勅令所’……‘費先生外甥，寇保義卦肆’，如此凡數十聯，不能盡記。”宋刘克庄《除夕》诗：“更殘自算明年事，不就君平卦肆占。”

【卦筮】占卦卜筮。《汉书·儒林传·费直》：“〔费直〕治《易》爲郎，至單父令。長於卦筮。”汉孔融《答虞翻书》：“梁丘以卦筮寓世，劉向以《洪範》昭名。”

【卦資】付给卖卜者的酬金。《二十年目睹之怪现状》第一百回：“賈冲聽了，付過卦資，心中倒有幾分信他。”

¹⁵【卦賣】谓自我吹嘘。《释名·释姿容》：“卦賣。卦，掛也。自掛於市而自賣邊，自可無慙色，言此似之也。”清郝懿行《证俗文》卷十七：“俗謂自誇鬻曰賣卦……案：古言卦賣，今言賣卦，但語有倒轉，其實一爾。”

【卦影】古代术士于卜卦时为隐寓卦意以备应验所绘制的图形(或辅以文辞)。亦借指此种卜术。宋朱彧《萍洲可談》卷三：“熙寧間，蜀中日者費老筮《易》，以丹青寓吉凶。在十二辰，則畫鼠爲子，畫馬爲午，各從其屬。畫牛作二尾則爲失，畫犬作二口爲哭，畫十有一口則爲吉。其類不一，謂之卦影。亦有繇詞，以相發明。其書曰《軌革》。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我聞三》：“世有圓光術……猶卦影也。但卦影隱示其象，此則明著其形耳。”

【卦鋪】(—pù)卖卜的馆所。元无名氏《桃花女》楔子：“我常常見彭大公說，他主人周公開着座卦鋪，但經他算的，無不靈驗。”

¹⁹【卦辭】①说明《易》六十四卦每卦要义的筮辞。即各卦卦形、卦名之后为卦辞，如《屯》卦“䷂”后的“元亨，利貞。勿用有攸往，利建侯”即是。一说，卦辞包括卦形和卦名。见高亨《周易大传今注》卷首。罗惇縵《文学源流·论《易》》：“至馬融注《易》，始以卦辭爲文王作，爻辭爲周公作。”②后世指占卦术中说明卦象的文辞。王西彦《风雪》四：“这时，他刚刚占了一卦，向大家报告了吉凶，又念了卦辞。”

²³【卦變】谓因爻变而引起卦象的变化。占卦者可于互卦之外，兼取变卦内的爻辞。三国魏王弼《周易略例·明象》：“互體不足，遂及卦變，變又不足，推致五行。”李镜池《周易探源·左国中易筮之研究》：“从本卦中以两爻交易而得一卦之‘卦变’，与从揲著的从此卦变至彼卦之‘变卦’自然不同。”参阅清顾炎武《日知录·卦变》。

⁶ 鹵 “西”的古字。南朝梁江淹《泣赋》：“心蒙蒙兮恍惚，魄漫漫兮鹵東。”又《空青赋》：“鹵海之草，炎州之烟。”明方以智《通雅·杂用》：“考《石鼓》，鹵鹵北，謂載西載北也。”

⁸ 离 同“离”。

⁹ 离 亦作“离”。“契”的古字。传说中的商代始祖。《史记·三代世表》：“高辛生离，离爲殷祖。”《汉书·司马相如传上》：“充仞其中者，不可勝記，禹不能名，离不能計。”离，《史记·司马相如列传》作“契”。《晋书·庾亮传》：“塗山在夏，靡與离稷同驅；姒氏居周，不預燕齊等列。”

冂 (冂) 部

冂 [jiōng 《集韵》涓熒切，平青，見。] ①远远的郊野。《说文·冂部》：“邑外謂之郊，郊外謂之野，野外謂之林，林外謂之冂；象遠界也。”《集韵·平青》：“冂，遠也。”②“肩”的古字。自外关闭门户用的门闩之类。杨树达《积微居小学述林·释冂》：“冂乃肩之初文也。冂左右二畫象門左右柱，橫畫象門肩之形……蓋冂爲象形字，肩則形聲字也。”

² 冂¹ 同“冉¹”。

冂² 同“冉²”。

有 [mǎo] 方言。没有。黄宗英《八面来风》：“有眼冇眼？！好狗唔挡道，好人唔遮风。你做咗！”《花城》1980年第2期：“你如能回来，我可供你读机专，毕业之后，唔愁冇饭食也。”

冈 “岡”的简化字。

内¹ [nèi 《广韵》奴對切，去隊，泥。] ①里面，里头。与“外”相对。《左传·定公八年》：“公斂處父帥成人自上東門入，與陽氏戰于南門之内。”《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“十娘取鑰開鎖，内皆抽替小箱。”茅盾《子夜》十七：“至于益中公司，我们局内人倒一点不担心。”亦指使向内、向里。《仪礼·乡饮酒》：“工四人，二

瑟，瑟先，相者二人，皆左向瑟，後首，挾越，内弦，右手相。”郑玄注：“内弦，側擔之者。”贾公彦疏：“以左於外側，擔之使弦向内也。”《旧唐书·太宗纪上》：“〔貞觀二年〕二月丙戌，韃靼内屬。”②室，内室。《诗·唐风·山有枢》：“子有廷内，弗洒弗埽。”《汉书·晁错传》：“先爲築室，家有一堂二内。”颜师古注引张晏曰：“二内，二房也。”亦指居屋的正室。《礼记·檀弓上》：“是故君子非有大故，不宿於外；非致齊也，非疾也，不晝夜居於内。”郑玄注：“内，正寢之中。”③帝王所居之处；皇宫。《逸周书·克殷》：“商辛奔内，登于鹿臺之上，屏蔽而自燔于火。”前蜀韦庄《延兴门外作》诗：“绿奔穿内水，红落過牆花。”参见“大内”。④指朝廷。《史记·汲郑列传》：“以數切諫，不得久留内，遷爲東海太守。”《後汉书·陈忠传》：“延光三年，拜司隸校尉。糾正中官外戚賓客，近倖憚之，不欲忠在内。明年，出爲江夏太守。”⑤官门或闺门以内的人和事。《周礼·天官·宫正》：“辨外内而時禁。”郑玄注引郑司农曰：“分別外人内人，禁其非時出入。”孙诒让正义：“禁之者，宫内之人，非時不得出；宫外之人，非時不得入也。”《礼记·内则》：“男不言内，女不言外。”孙希旦集解：“内謂内事，外謂外事。在内言内，在外言外，各治其事，而不得相預也。”亦指家务。《汉书·杜钦传》：“必鄉舉求窈窕，不問華色，所以助德理内也。”⑥妇女；女色。《礼记·内则》：“外内不共井，不共湲

浴，不通寢席。”孔颖达疏：“此經論男子女子殊別之宜。”
 《南史·曹景宗传》：“景宗好内，妓妾至數百，窮極錦繡。”
 ⑦古代泛称妻妾。后专称妻。《左传·襄公二十八年》：“齊慶封好田而嗜酒，與慶舍政，則以其内實遷于盧蒲嫫氏，易内而飲酒。”杜預注：“内實，實物妻妾也，移而居嫫家。”杨伯峻注：“内，妻妾也。”南唐刘崇远《金华子杂编》卷上：“晦辭自飲筵散，不及換衣，便步歸舟中，以告其内。”《古今小说·木绵庵郑虎臣报冤》：“原來唐氏爲人妬悍，賈涉平昔有箇懼内的毛病。”亦称妻家的亲属。参见“内兄”、“内侄”。
 ⑧内心。《易·坤》：“君子敬以直内，義以方外。”孔颖达疏：“内，謂心也。”《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“今將軍外託服從之名，而内懷猶豫之計，事急而不斷，禍至無日矣！”《新五代史·前蜀世家·王建》：“唐襲本以舞僮見幸於建，宗佶尤易之，後爲樞密使，猶名呼襲，襲雖内恨，而外奉宗佶愈謹。”《老子》：“上仁爲之而無以爲，上義爲之而有以爲”清魏源本义：“夫仁義發於内，而爲之猶僞，况務外飾而可久乎？”
 ⑨指内脏。《淮南子·精神训》：“人大怒破陰，大喜墜陽，大憂内崩，大怖生狂。”《红楼梦》第一回：“只因尚未酬報灌溉之德，故甚至五内鬱結着一段纏綿不盡之意。”参见“五内”。
 ⑩亲近。《礼记·大学》：“德者本也，財者末也，外本内末，爭民施奪，是故財聚則民散，財散則民聚。”孔颖达疏：“外，疏也，内，親也……君若親財而疏德，則爭利之人皆施劫奪之情也。”宋李纲《与吕相公书》：“振起中興之功，當以明功罪、別邪正、内君子、外小人爲先。”
 ⑪谓不形于外；暗地里。《文子·自然》：“老子曰：天地之道，以德爲主，道爲之命，物以自正，至微甚内，不以事貴。”《三国志·魏志·杜畿传》：“太祖既定河北，而高幹舉并州反。時河東太守王邑被徵，河東人衛固范先外以請邑爲名，而内實與幹通謀。”
 ⑫指正道。佛教徒称佛门之内的爲内，佛门之外的爲外。《二教论·归宗显本》：“故救形之教，教稱爲外；濟神之典，典號爲内……釋教爲内，儒教爲外。”宋曾巩《〈梁书〉目录序》：“自先王之道不明，百家並起，佛最晚出，爲中國之患……蓋佛之徒，自以謂吾之所得者内，而世之論佛者皆外也，故不可絀。”参见“内教⑤”、“内學⑤”、“内典”。
 ⑬返，回头。参见“内顧①”。
 ⑭戈戟刃下接柄之处。《周礼·考工记·冶氏》：“戈廣二寸，内倍之，胡三之，援四之……長内則折前，短内則不疾。”郑玄注：“内謂胡以内接秘者也，長四寸。”贾公彦疏：“内倍之者，據胡下柄入處之長……云内謂胡以内接秘者，即柄也。”
 ⑮通“衲”。退。《墨子·亲士》：“君子進不敗其志，内究其情。”俞樾《诸子平议·墨子一》：“内當作衲，即退字也。‘進不敗其志，退究其情’正相對成文，所謂‘大行不加，窮居不損’也。因‘退’從或體作‘衲’，又闕壞而作‘内’。”按，《玉篇·彳部》：“衲，古退字。”
 ⑯犹中。指五行方位的中央。参见“内色”。

2 内 ² [nà《集韵》 諾答切，入合，泥。] ①“納”的古字。(1)使进入；放入。《孟子·万章上》：“思天下之民，匹夫匹婦，有不被堯舜之澤者，若已推而内之溝中。”汉王符《潜夫论·德化》：“是故凡立法者，非以司民短而誅過誤，乃以防姦惡而救禍敗，檢淫邪而内正道爾。”汪继培笺：“内，讀爲納。”北魏郦道元《水经注·瀑水》：“又東有湯井，廣輪與火井相狀，熱勢又同，以草内之則不燃，皆沾濡露結。”《新唐书·蒋俨传》：“爲莫離支所

囚，以兵脅之，不屈，内窟室中。”(2)接纳；容纳；采纳。《礼记·檀弓下》：“季孫之母死，哀公弔焉；曾子與子貢弔焉，闔人爲君在，弗内也。”《文子·上德》：“海内其所出，故能大。”《新唐书·苏世长韦云起等传赞》：“始唐有天下，懲刈隋敝，敷内讜言。”(3)迎娶。《汉书·陈平传》：“爲平貧，乃假貨幣以贈，予酒肉之資以內婦。”(4)交纳；进献。《史记·秦始皇本纪》：“百姓内粟千石，拜爵一級。”《汉书·王商传》：“及商以閨門事見考，自知爲鳳所中，惶怖，更欲内女爲援。”(5)收藏。宋无名氏《儒林公议》卷上：“監庫舊有五臣注《文選》鏤板，奭建白内于三館。”(6)补綴，弥补縫隙。《汉书·路温舒传》：“上奏畏卻，則鍛練而周内之。”王念孙《读书杂志·汉书九》：“内讀爲納。納者，補也。周，密也。此承上‘上奏畏卻’而言，謂密補其奏中之罅隙……‘鍛練而周内之’，謂鍛練其文而周納其隙。”
 ②通“衲”。肥。《楚辞·大招》：“内鵠鵠，味豺羹只。”王逸注：“内，一作‘衲’。”朱熹集注：“内，與衲同，肥也。”
 ③通“衲”。木衲，不善言辞。《楚辞·九章·怀沙》：“文質疏内兮，衆不知余之異采。”朱熹集注：“内，木衲也。”

内 ³ [ruì《集韵》 儒稅切，去祭，日。] ①通“汭”。河流弯曲处或会合处。《汉书·沟洫志》：“及盟津、維内，至于大伾。”颜师古注：“内讀曰汭。”按，《书·禹贡》：“涇屬渭汭”陆德明释文：“汭，本又作内，同，如銳反。馬云：‘入也。’”
 ②通“衲”。榫头。《周礼·考工记·轮人》：“三材既具，巧者和之”汉郑玄注：“調其鑿内而合之。”陆德明释文：“内，如銳反，依字作衲。”

2【内丁】 亲近的家丁。清黄六鸿《福惠全书·莅任·驭衙役》：“結劣衿爲爪牙，通内丁爲線索。”

【内八府宰相】 (相 xiàng) 元代职官名。元置内八府宰相八员，例以勋贵国戚的子弟充任，掌诸王朝覲宾礼；遇有诏令，则与蒙古翰林院官共同译写润色。因其贵似侍中，其近似门下，故称，实非宰相之职。其秩视二品。参阅《元史·百官志三》、明陶宗仪《辍耕录·内八府宰相》。

【内人】 ①指本家族的人。《荀子·法行》：“曾子曰：無内人之疏而外人之親。”
 ②古代泛指妻妾。《礼记·檀弓下》：“今及其死也，朋友諸臣未有出涕者，而内人皆行哭失聲。”郑玄注：“内人，妻妾。”《孔丛子·记义》：“今死而内人從死者二人焉，若此於長者薄，於婦人厚也。”清孙枝蔚《燕子楼》诗：“不見魯文伯，内人行哭時。”后用以称自己的妻子。清赵翼《观家人腌菜戏成四十韵》：“茹蔬貧宦慣，蓄旨内人工。”杨沫《青春之歌》第二部第七章：“这是内人。她身体不太好。”
 ③宫中女官。亦指宫女。《周礼·天官·寺人》：“掌王之内人及女官之戒令。”郑玄注：“内人，女御也。”《後汉书·和熹邓皇后纪》：“康以太后久臨朝政，心懷畏懼，託病不朝。太后使内人問之。”清吴伟业《永和宫词》：“勅使惟追陽羨茶，内人數減昭陽膳。”
 ④宫中的女伎。《隋书·房陵王勇传》：“太子左庶子唐令則……諂曲取容，音技自進，躬執樂器，親教内人，贊成驕侈，導引非法。”唐张祜《青莺啭》诗：“内人已唱《春鶯囀》，花下傴僂軟舞來。”唐崔令钦《教坊记》：“伎女入宜春院，謂之‘内人’，亦曰‘前頭人’，常在上前頭也。”亦指官僚贵族家的女伎。《南史·袁昂传》：“勉(徐勉)求昂出内人傳盃，昂良久不出，勉苦求之，昂不獲已，命出五六人。”清钱谦益《丙戌南还贈别故侯家妓人冬哥》诗之

一：“綉嶺灰飛金谷殘，内人紅袖淚闌干。”

2【内人家】唐时宫中女伎艺人家在教坊，其家称“内人家”。唐崔令钦《教坊记》：“伎女入宜春院，谓之‘内人’……其家犹在教坊，谓之‘内人家’，四季给米。”宋赵令畤《侯鯖录》卷一：“唐梨园弟子，以置院近於禁苑之梨园也。女妓入宜春院，谓之‘内人’……骨肉居教坊，谓之‘内人家’，有请俸。”

【内人斜】秦朝京城咸阳旧墙内埋葬宫女的地方。《类说》卷四引《秦京杂记》：“咸陽舊牆内謂之内人斜，官人死者葬之，長二三里，風雨聞歌哭聲。”

【内入行長】（行 háng，長 zhǎng）北魏官名。皇官中卫队长官。《资治通鉴·宋文帝元嘉十一年》：“内入行長代人陳建以身扞之，大呼奮擊，殺胡數人，身被十餘創，魏主乃免。”胡三省注：“内入行長，魏官也。蓋選勇力之士，入直禁中，行長則其部帥也。行，戶剛翻。長，知兩翻。”

【内力】①内部的力量。《司马法·定爵》：“輕車輕徒，弓矢固禦，是謂大軍；密靜多内力，是謂固陳。”瞿秋白《饿乡纪程》十四：“只觉得冷凄凄的外围掩抑他的个性，渴望和润的幻想虽充满了他的内力，究不敌漫天盖地宇宙的伟力。”②物理学名词。指一个体系内各部分间的相互作用力。如：将宇宙看做一个体系，星体间的相互作用力是“内力”；将原子看做一个体系，电子与原子核的相互作用力是“内力”。

3【内三郎】北魏宫中宿卫官。《魏书·陆真传》：“世祖初，以真膂力过人，拜内三郎。”《资治通鉴·宋文帝元嘉三年》：“門未及閉，内三郎豆代田帥衆乘勝入西宮。”胡三省注：“内三郎，魏宿衛之官也，三郎將領之。又按魏道武帝天興初置幢主、幢將，立内三郎。内三郎，衛士也。”

【内三院】清官署名。清天聰十年，置内国史院、内秘书院、内弘文院，各设大学士一人。内国史院掌记注诏令，编辑实录、史书，撰拟郊祀祝文、诰命册文等事。内秘书院掌外交文书及敕谕祭文。内弘文院掌注释历代行事善恶，进讲。合称“内三院”。康熙九年改为内阁。清王士禛《池北偶谈·谈故二·五学士》：“國朝官制，設内三院：曰國史，曰秘書，曰弘文，院各有學士一員。既設翰林院，以內三院爲內閣，則止設閣學二員，而別以一人掌翰林院事，俱兼禮侍。”姚雪垠《李自成》第三卷第二十九章：“洪承畴虽然此时尚无官职，却被指定同内三院大学士坐在一起。”参阅《清通典·职官一》。

【内三關】明代以今河北境内沿内长城的居庸关、紫荆关、倒马关为“内三关”。清顾祖禹《读史方輿纪要·直隶一·山川险要》：“國家以雁門、寧武、偏頭爲外三關，而居庸、紫荆、倒馬爲内三關。”

【内工】宫中掌丝织的女官及所属女工的通称。《周礼·天官·典丝》：“頒絲于外内工，皆以物授之。”郑玄注：“外工，外嬪婦也。内工，女御。”贾公彦疏：“内宰職教女御以作二事及九嬪職教九御以婦職，則女御專於絲枲也。”孙诒让正义：“此内工即女御與衆女工治絲枲者之通稱也。”明高启《谢赐衣》诗：“奇紋天女織，新樣内工裁。”

【内才】指人的秉性、学问。元郑光祖《倩女离魂》第一折：“姐姐，那王生端的内才外才相稱也。”清李渔《风筝误·贺岁》：“就是天姿風韻都有了也，只算得半箇，那半箇還要看他的内才。”《天雨花》第三回：“若說内才，乃是

一個輕浮子弟。”

【内大臣】①唐后期置枢密使，以宦官任之，掌承受表奏；又用宦官任护军中尉，统领神策军，防守京师。枢密使和护军中尉称为“内大臣”。清王士禛《池北偶谈·谈故二·内大臣》：“按唐制，兩樞密使、左右中尉稱内大臣。”②清制，选满洲镶黄、正黄、正白三旗子弟作为皇帝侍卫，以勋戚大臣统之，称为领侍卫内大臣，共六人，镶黄、正黄、正白三旗各二人。其次称内大臣，亦六人，掌先后宸御，左右翊卫，出入扈从。参阅《清通典·职官九》、清王士禛《池北偶谈·谈故二·内大臣》。

【内子】①古代称卿大夫的嫡妻。《左传·僖公二十四年》：“〔趙姬〕以叔隗爲内子，而已下之。”杜预注：“卿之嫡妻爲内子。”《国语·楚语上》：“司馬子期欲以妾爲内子，訪之左史倚相。”《礼记·曾子问》：“大夫内子有殷事，亦之君所，朝夕否。”郑玄注：“内子，大夫妻也。”②妻的通称。(1)称人之妻。《晏子春秋·杂下六》：“飲酒，酣，公見其妻曰：‘此子之内子邪？’晏子對曰：‘然，是也。’”宋孙光宪《北梦琐言》卷六：“唐樂安孫氏，進士孟昌期之内子。”清钮琇《觚賸·公归集》：“内子躬自辟纊，易日用蔬菜。”(2)称己之妻。唐白居易有《赠内子》诗。唐权德輿《七夕见与诸孙题乞巧文》诗：“外孫争乞巧，内子共題文。”清俞樾《小浮梅闲话》：“夏日，余與内子坐其中，因錄其閒話稍有依據者爲一編云。”今专用以称己妻。徐特立《致廖局新的信》：“我家仅剩两老一小，在我是无所谓，但内子时刻不忘情儿女，也觉可怜。”

【内女】古代称与王同姓的女子为“内女”。《周礼·春官·序官》：“内宗，凡内女之有爵者。”郑玄注：“内女，王同姓之女，謂之内宗。”贾公彦疏：“言内女，明是王之族内之女，故云王同姓之女爲内宗也。”《公羊传·隐公二年》：“冬十月，伯姬歸于紀。伯姬者何？内女也。”

4【内夫人】唐宋时宫廷女官名。侍帝左右，记其起居。後蜀花蕊夫人《宫词》之八八：“承奉聖顏憂誤失，就中長怕内夫人。”明陶宗仪《辍耕录·宋朝家法》：“吾爲内夫人日，每日輪流六人侍帝左右，以紙一番，從後端起筆，書帝起居，旋書旋卷，至暮，封付史館。内夫人别居一官。官門金字大牌曰：‘官家無故至此，罰金一鎰。’”

【内太師】五代时南汉宦官龚澄枢掌军国要务，因加“内太師”衔。宋陆游《老学庵笔记》卷三：“趙高爲中丞相，龔澄樞爲内太師，猶稍與外庭異；童貫真爲太師，領樞密院，振古所無。”清吴任臣《十国春秋·南汉九·龚澄枢》：“後主嗣立，謂羣臣多自有家室，顧子孫，惟宦者親近足任，遂委其政於澄樞輩，加澄樞特進、開府儀同三司、萬華宮使、驃騎大將軍，改上將軍、左龍虎軍觀軍容使、内太師，軍國之務，一出於澄樞。”

【内切圓】（切qiē）在多边形内与多边形的各边相切的圆叫该多边形的内切圆。

【内中】（—zhōng）①皇宫中。《史记·孝武本纪》：“是時上求神君，舍之上林中驪氏觀……及武帝即位，則厚禮置祠之内中，聞其言，不見其人云。”张守节正义引《汉武帝故事》：“及上即位，太后延於宮中祭之。”宋苏轼《奏内中车子争道乱行札子》：“今車駕方宿齋太廟，而内中車子不避仗衛争道亂行，臣愚竊恐於觀望有損，不敢不奏。”亦指皇宫的内室。《汉书·武帝纪》：“甘泉宮内中產芝，九莖連葉。”颜师古注：“内中，謂後庭之室也。”②里头；其中。

《二刻拍案惊奇》卷十三：“那一干如狼似虎的人……把箱籠多搬到官面前來。内中一箱沉重，知縣叫打開來看。”
 鲁迅《而已集·扣丝杂感》：“我那时实在感到心痛，仿佛内中很有几本是我的东西似的。”

【内水】即涪江。四川省主要河流之一。北魏郦道元《水经注·江水一》：“庾仲雍所謂江州縣對二水口，右則涪内水，左則蜀外水，即是水也。”《宋书·朱龄石传》：“今以大眾自外水取成都，疑兵出内水，此制敵之奇也。”

【内手】犹敛手。谓不敢与争高低。清王士禛等《师友诗传录》：“樂府貴道深勁絕……‘烏生八九子’、《東門行》等篇，如淮南小山之賦，氣韻峻絕，但可爲孟德道之，王、劉文學輩，皆當内手矣。”

【内化】内心游移。《庄子·知北游》：“古之人，外化而内不化；今之人，内化而外不化。”陈鼓应注：“内化，内心游移。”

【内反】①从内部反叛。《後汉书·董卓传》：“〔李傕等〕圍長安。城峻不可攻，守之八日，呂布軍有叟兵内反，引傕衆得入。”②谓内心反省。清恽敬《答姚秋农》：“子寬到京，萬望屬其不可高興。乃兄五十無聞，屈首下僚，子寬亦已三十六矣，内反爲要，何興之可高耶？”

【内父】岳父。明叶盛《水东日记·长陵所赏书画家》：“暹之内父錢塘蔣暉，字法歐陽率更。”

【内分泌】人或高等动物体内有些腺或器官能分泌激素，不通过导管，由血液带到全身，从而调节有机体的生长、发育和生理机能，这种分泌叫内分泌。

【内丹】道家谓以自身的精气炼成的丹为“内丹”，以烧炼金石成丹为“外丹”。唐吕岩《敲爻歌》：“内丹成，外丹就，内外相接和諧偶。”宋苏轼《送蹇道士归庐山》诗：“綿綿不絕微風裏，内外丹成一彈指。”王十朋集注：“道家以烹煉金石爲外丹，龍虎胎息、吐故納新爲内丹。”明宋濂《〈葬书新注〉序》：“〔彦淵〕博通儒書而能文，其於内丹之訣尤有所得云。”

【内勾使】官名。五代後唐置，掌理财賦。《旧五代史·唐书·郭崇韬传》：“紹宏大失所望，泣涕憤鬱。崇輅乃置内勾使，應三司財賦，皆令勾覆，令紹宏領之。”

【内文案】旧社会在官署内签押房办公、与长官关系较密切、预闻机要的幕僚。《老残游记》第三回：“原來這人係江蘇人，號紹殷，充當撫院内文案差使。”

【内方】山名。亦称章山。在湖北钟祥县西南。《书·禹贡》：“内方，至于大别。”孔传：“内方、大别，二山名，在荊州，漢所經。”《汉书·地理志上》：“竟陵，章山在東北，古文以爲内方山。”

【内火】①内热。唐孟郊《路病》诗：“飛光赤道路，内火焦肺肝。”《再生缘》第二一回：“太后娘娘内火已散，再服一劑，須要參湯應用，以候宿食下來。”②指世俗人炽热的欲望。唐鲍溶《宿悟空寺赠僧》诗：“朝光畏不久，内火燒人情。”

【内火】①禁止野烧；禁火。《周礼·夏官·司燿》：“掌行火之政令，四時變國火，以救時疾。季春出火，民咸從之。季秋内火，民亦如之。”郑玄注引郑司农云：“以三月本時昏心星見于辰上，使民出火；九月本黄昏心星伏在戌上，使民内火。”唐皎然《奉和陆中丞使君长源寒食日作》：“因逢内火千家靜，便覩行春萬木榮。”②指心星移位退伏，说明季节更换，夏去秋来。《大戴礼记·夏

小正》：“九月内火。内火也者，大火。大火也者，心也。”王筠正义：“内音納……下内字衍文。”顾凤藻集解：“八月日躔大火，心星蓋已伏矣。九月又言之内，因《記》出火而及之，故變伏言内也。”

【内户】内宅的门。清周亮工《书影》卷一：“十二歲以上小童不入内户，女童不出内户。”

【内心】①谓出于真诚。《礼记·礼器》：“禮之以多爲貴者，以其外心者也……禮之以少爲貴者，以其内心者也。”郑玄注：“内心，用心於内，其德在内。”②心在体内，故称为内心。亦指心中、心里头。汉刘向《说苑·脩文》：“是故服不成象，而内心不變。”《净印法门经》卷一：“内心寂靜若虚空，外觀世間猶如幻。”巴金《怀念萧珊》一：“内心的痛苦象一锅煮沸的水，她怎么能遮盖住！”③三角形内切圆的圆心。

【内心世界】指人的思想感情，思想境界。叶圣陶《我钦新风霞》：“她能揣摩各种人物随时随地的内心世界，真够得上说体贴入微了。”秦牧《艺海拾贝·核心》：“只有思想达到一定水平的人，才能够识英雄重英雄，了解英雄人物的内心世界。”

【内引】到内殿谒见皇帝。因须由有关官员引领，故称“内引”。宋赵昇《朝野类要·班朝》：“内引：内殿引見，則可以少延時刻，亦或賜坐，亦或免穿執也。”宋周密《齐东野语·符离之师》：“明日内引，浚奏曰：‘史浩意不可回也，恐失機會，惟陛下英斷。’”

【内允】官名。即中允。太子官属。唐高宗永徽三年，以太子名忠，避讳改中允为“内允”。参阅《通典·职官十二》。

【内功】①指道家修养内丹的工夫。②锻炼身体内部器官的武术或气功，对外功而言。端木蕻良《被撞破了的脸孔》：“他打不过老头的，老头有内功！”

【内平】①谓中国境内各诸侯国和平安定。《左传·文公十八年》：“舉八元，使布五教于四方，父義、母慈、兄友、弟共、子孝，内平外成。”杜预注：“内，諸夏；外，夷狄。”亦谓平定内部，使安静无事。《公羊传·成公十六年》：“公子喜時者仁人也，内平其國而待之。”何休注：“和平其臣民，令專心于負芻。”②星官名。属星宿，共四星，今属小狮座。《晋书·天文志上》：“燿北四星曰内平，平罪之官，明刑罰。”

【内目】太监头目。宋叶適《著作正字二刘公墓志铭》：“嚴法守，裁僥倖，自官掖近侍始可也。今梁珂一年三受醴賞，他内目一日遷四使，而但減卿監郎曹數十員乎？”

【内史】①官名。(1)西周始置，协助天子管理爵、禄、废、置等政务。春秋时沿置。见《周礼·春官·内史》。《左传·襄公十年》：“使周内史選其族嗣，納諸霍人，禮也。”杜预注：“内史，掌爵禄廢置者。”《孔子家语·执轡》：“古者天子以内史爲左右手。”(2)秦官，掌治理京师。汉景帝分置左右内史。汉武帝太初元年改右内史为京兆尹，左内史为左冯翊。见《汉书·百官公卿表上》。《史记·蒙恬列传》：“始皇二十六年，蒙恬因家世得爲秦將，攻齊，大破之，拜爲内史。”又《袁盎晁錯列传》：“景帝即位，以錯爲内史……法令多所更定。”(3)西汉初，诸侯王国置内史，掌民政。历代沿置，隋始废。清钱大昕《十驾斋养新录》卷六：“漢制，諸侯王國以相治民事，若郡

之有太守也。晉則以內史行太守事，國除爲郡，則復稱太守，然二名往往混淆，史家亦互稱之。”(4)隋文帝改中書省爲內史省，置內史監、令各一員。隋煬帝改爲內書省。唐高祖武德初復爲內史省，三年改爲中書省。后亦用以稱中書省的官員。唐皇甫冉《韋中丞西廳海榴》詩：“海花爭讓候榴花，犯雪先開內史家。”參閱《通志·職官三》、《舊唐書·職官志二》。●古政區名。秦代京畿附近由內史治理，即以官名爲名，不稱郡。治所在咸陽（今咸陽市東北）。轄境相當今陝西關中平原。漢景帝時分左、右內史。武帝時又分左、右內史爲京兆尹、左馮翊和右扶風三個相當郡的政區，合稱“三輔”。《漢書·地理志下》：“本秦京師爲內史，分天下作三十六郡。”顏師古注：“京師，天子所都畿內也。秦并天下，改立郡縣，而京畿所統，特號內史，言其在內，以別於諸郡守也。”●復姓。周內史叔興的后代，以官爲氏。見《通志·氏族略四》引《漢應劭·風俗通》。

【內史府】南唐改中書省、門下省爲“內史府”。《新五代史·南唐世家·李煜》：“〔開寶〕五年，煜下令貶損制度。下書稱教，改中書、門下省爲左、右內史府。”

【內史省】（省 shěng）隋初改中書省爲“內史省”。《隋書·百官志下》：“內史省，置監、令各一人。”

【內兄】妻子的哥哥。《晉書·阮瞻傳》：“內兄潘岳每令鼓琴，終日達夜無忤色。”唐韋應物《送鄭端公弟移院常州》詩：“時瞻憲臣重，禮爲內兄全。”清叶廷琯《鵝陂漁話·復園嘉會圖》：“把卷者爲陸位昭，坐於其後者爲內兄申尚虔。”曹禺《北京人》第二幕：“我這位內兄，好人，一百二十分的好人。”

【內兄弟】①舅父的儿子。《儀禮·喪服》“舅之子”漢鄭玄注：“內兄弟也。”●古代稱姑、姊、妹及族人之婦爲“內兄弟”。《儀禮·特牲饋食禮》：“洗獻內兄弟于房中，如獻衆兄弟之儀。”鄭玄注：“內兄弟，內賓、宗婦也。”賈公彥疏：“下記云‘內賓宗婦’。案彼注云：‘內賓，姑、姊、妹；宗婦，族人之婦。’”●妻的兄弟。詳“內兄”、“內弟”。

【內仗】皇宮中的儀衛。《新唐書·儀衛志上》：“每月以四十六人立內廊閣外，號曰內仗；以左右金吾將軍當上，中郎將一人押之。”

【內令】王后的命令。《周禮·天官·女史》：“掌王后之禮職，掌內治之貳，以詔后治內政，逆內宮，書內令。”鄭玄注：“后之令。”

【內用】指任命爲京官。清袁枚《隨園詩話》卷八：“〔程蔚亭〕《閨詞》次首云：‘青衫薄薄襯宮緋，上繡鴛鴦並翅飛。勉強著來都不稱，可身還是嫁時衣。’余己未歸娶，先生留飲，云：‘老夫次首，有不慣外任，仍思內用之意。’”

【內外】①內部和外部；里面和外面。《國語·楚語上》：“夫美也者，上下、內外、小大、遠近皆無害焉，故曰美。”唐韓愈《論淮西事宜狀》：“爲統帥者盡力行之於前，而參謀議者盡心奉之於後，內外相應，其功乃成。”清李漁《比目魚·入班》：“須識戲房無內外，關防自有二郎神。”郭小川《茫茫大海中的一個小島》詩：“哦，同志，你已經把這個小島內外看遍。”●指皇后六宮和朝廷卿大夫。《周禮·天官·內豎》：“內豎掌內外之通令。”鄭玄注：“內，后六宮；外，卿大夫也。”《北史·后妃傳上·魏明元密皇后杜氏》：“太后訓誨內外，甚有聲稱。”亦指朝廷和地方。唐韓愈《答魏博田仆射書》：“僕射公忠賢，德爲內外所宗。”《明史·宦官傳二·魏忠賢》：“當此之時，內外大權一歸

忠賢。”●指戰時的後方和前方。《孫子·作戰》：“凡用兵之法，馳車千駟，革車千乘，帶甲十萬，千里饋糧；則內外之費、賓客之用、膠漆之材、車甲之奉，日費千金，然後十萬之師舉矣。”王皙注：“內謂國中，外謂軍所也。”●自身和外物。《莊子·逍遙游》：“且舉世譽之而不加勸，舉世非之而不加沮，定乎內外之分，辨乎榮辱之境。”郭象注：“內我而外物。”●內心和外表。《韓非子·解老》：“所謂方者，內外相應也，言行相稱也。”亦指修身和行事。唐韓愈《貞曜先生墓志銘》：“內外完好，色夷氣清。”●指女子和男子。《荀子·天論》：“禮義不脩，內外無別，男女淫亂。”亦泛指男女尊卑長幼。《禮記·內則》：“凡內外，雞初鳴，咸盥漱，衣服，斂枕簟，灑掃室堂及庭，布席，各從其事。”孫希旦集解：“凡內外，謂尊卑長幼，莫不皆然也。”●猶上下，左右。表示概數。《醒世恒言·李道人獨步雲門》：“但見一道青煙，沖天而起……唯聞得五樣香氣，遍滿青州，約摸三百里內外，無不觸鼻。”清魏源《聖武記》卷一：“據《開國方略》載，天女所生始祖傳數世而遭難，又數世而肇祖生，當不過十世內外。”夏衍《心防》第四幕：“五千，說少了，我說是一萬內外。”●內典和外典，佛教徒稱佛經和佛經以外的典籍。南朝梁慧皎《高僧傳·習禪·釋僧從》：“隱居始豐瀑布山，學兼內外，精修五門。”湯用彤《漢魏兩晉南北朝佛教史》第二分第十三章：“釋慧遠，當世仰望之大師也。其談玄理，常兼內外。”

【內外交困】國內的政治經濟等方面和對外關係方面都處於十分困難的地步。毛澤東《支持美國黑人抗暴鬥爭的聲明》：“這場黑人的鬥爭風暴發生在美國國內，是美帝國主義當前整個政治危機和經濟危機的一個突出表現。它給陷於內外交困的美帝國主義以沉重的打擊。”

【內外孫】孫子和外孫。唐韓愈《中大夫陝府左司馬李公墓志銘》：“及公之存，內外孫十有五人。”

【內外學】內學和外學。東漢儒生以七緯爲內學，以六經爲外學。《資治通鑑·漢順帝永和二年》：“扶風田弱薦同郡法真博通內外學，隱居不仕，宜就加褒職。”胡三省注：“東都諸儒以七緯爲內學，六經爲外學。”參見“內學①”。

【內外親】內親和外親。指同姓和外姓的親戚。唐韓愈《扶風郡夫人墓志銘》：“內外親咸曰：‘盧某舊門，承守不失其初。其子女聞教訓，有幽閒之德，爲公子擇婦，宜莫如盧氏。’”參見“內親”。

【內包】即內涵。邏輯學名詞。參見“內涵①”。

【內主】●古稱諸侯的夫人。《左傳·昭公三年》：“若惠顧敝邑，撫有晉國，賜之內主，豈惟寡君，舉羣臣實受其貺。”楊伯峻注：“正夫人爲內官之主，故云內主。”《東周列國志》第五十回：“君內主尚虛，臣前與齊侯原有婚媾之約，事不容緩。”亦指皇后。《北史·后妃傳上·魏孝文帝廢后馮氏》：“昭儀規爲內主，譖構百端，尋廢后爲庶人。”●身處於內，而與外部相呼應者。《國語·晉語三》：“殺其內主，背其外賂。”南朝陳徐陵《梁貞陽侯與陳司空書》：“若公爲內主，方同國子之勳，余以定家，得免臧孫之嘆，豈不功名富貴共保無疆！”《明史·宦官傳二·魏忠賢》：“忠賢故駿無他長，其黨日夜教之，客氏爲內主，群兇煽虐，以是毒痛海內。”

【內市】明代出售宮中人多余舊物的集市。明沈德符《野獲編·畿輔·內市日期》：“內市在禁城之左，過光

祿寺入內門，自御馬監以至西海子一帶皆是。每月初四、十四、廿四三日，俱設場貿易。聞之內使云：此三日例令內中賤役輦糞穢出宮棄之，以至各門俱啓，因之陳列器物，借以博易。”明謝肇淛《五雜俎·地部一》：“初四、十四、二十四等日，則於東皇城之北有集，謂之內市，多是內人贏餘之物，不及廟中之多也。”

⑤【內宄】在內部作亂。《書·舜典》：“蠻夷猾夏，寇賊姦宄”孔傳：“在外曰姦，在內曰宄。”孔穎達疏：“往者蠻夷戎狄猾亂華夏，又有強寇劫賊外姦內宄者爲害甚大。”

【內司】①北朝魏孝文帝所置宮中女官名。《北史·后妃傳序》：“孝文改定內官……後置女職，以典內事：內司視尚書令、僕；作司、大監、女侍中三官視二品。”②宋代內侍省所屬內東門司、合同凭由司、軍頭引見司等的統稱。宋吳自牧《夢梁錄·內司官》：“內侍省：知省、都知……御輦馬、御馬院兼提舉、諸內司、庫藏司所等處。”參閱《宋史·職官志六》。③諸王府的屬官。清易本烺《雲杜故事》：“元統間，革去羣王內司，併入藝文監。”

【內民】指本國的百姓。清魏源《道光二十年揭貼》：“〔房屋〕聽各國與內民公平議租，內民不得抗價捐勒，遠民亦不得強租硬佔。”

【內出血】出血的一種。流出血管的血液停留在身體內部而不排至體外，如腦出血、腎上腺出血、胰出血等。

【內召】被皇帝召見。明謝肇淛《五雜俎·人部二》：“永康程京兆正誼，與義烏虞懷忠同祿命，同以辛未成進士，同作司李，同日內召。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷一：“若駱文忠、曾文正暨今湘陰相國諸公，雖未一日內召，而豐功茂伐，彪炳琅書。”

【內孕】蘊含的思想感情。徐遲《牡丹》八：“她的歌喉不僅明亮而且非常含蓄，華麗的音色有豐富的內孕。”

⑥【內刑】①施於內心的刑罰。《莊子·列禦寇》：“爲外刑者，金與木也；爲內刑者，動與過也。宵人之離外刑者，金木訊之；離內刑者，陰陽食之。”郭象注：“動而過分則性氣傷於內，金木訊於外也。”成玄英疏：“若不止分，則內結寒暑，陰陽殘食之也。”②內心效法。晉陸云《贈顧驃騎後》詩之二：“內刑聖敬，外崇多士。”

【內寺】①設在宮中的寺院。宋高承《事物紀原·禮祭郊祀·內寺》：“《僧史略》曰：謂之道場內，起於後魏，得名於隋，煬帝改僧寺曰道場，置於宮中，故曰內。今宋朝洪福等殿安佛經聲鐘爲內寺，此其初也。唐代宗始有其事。”②指宦官。宋蔡條《鐵圍山叢談》卷六：“宣和以降，則士大夫悉歸之內寺之門矣。”

【內老板】老板娘。沈從文《貴生》：“內老板去年熱天回娘家吃喜酒，在席面上害蛇钻心病死掉了。”

【內地】①王朝京畿以內地區。《史記·漢興以來諸侯王年表》：“高祖子弟同姓爲王者九國……皆外接於胡越。而內地北距山以東盡諸侯地。”清錢謙益《河南按察司分巡河北道副使吳瑞徵授中憲大夫制》：“夫嚴猛非所以致理；然欲彈壓重鎮，控河北以衛內地，則亦非礪科異輓之人所能辨也。”②距離邊疆或沿海較遠的地區。《後漢書·袁安傳》：“光武招懷南虜，非謂可永安內地，正以權時之算，可得扞禦北狄故也。”宋王說《唐語林·補遺四》：“節度之立，其初固止於沿邊十道耳。自安祿山之亂，則內地始置九節度以討之。”清李漁《奈何天·擄後》：

“咱聞得內地的男子美貌者多，要擄一箇俊雅郎君，帶在身邊受用。”③指國內。清林則徐《擬諭英吉利國王檄》：“凡內地民人，販鴉片食鴉片者，皆應處死。”老舍《二馬》第五段五：“中國留英的學生也分兩派：一派是內地來的，一派是華僑子孫。”

【內耳】耳朵最里面的一部分，由複雜的管狀物構成，分為半規管、前庭和耳蝸三部分，主管聽覺和身體的平衡。

【內臣】①國內的臣僚。亦指屬下的諸侯。《左傳·僖公七年》：“我以鄭爲內臣，君亦無所不利焉。”杜預注：“以鄭事齊，如封內臣。”《史記·太史公自序》：“唐蒙使略通夜郎，而邛笮之君請爲內臣受吏。”②宮廷的近臣。《穀梁傳·莊公二十三年》：“祭叔來聘。其不言使，何也？天子之內臣也。不正其外交，故不與使也。”唐韓愈《順宗實錄一》：“二十餘日，中外不通，兩宮安否，朝臣咸憂懼，莫知所爲。雖翰林內臣，亦無知者。”③指宦官、太監。《漢書·五行志上》：“闕在司馬門中，內臣石顯之象也。”唐元稹《宋常春等內仆局令》：“勅近制選內臣之善於其職者，監視諸鎮，蓋所以將我腹心之命達於爪牙之士也。”明王鏊《震澤長語·官制》：“蓋學士院在禁中，非內臣宣召，無因得入。”

【內在】事物本身所固有的。跟“外在”相對。茅盾《色盲》五：“林白霜憤怒地命令着自己。但另一個更內在的自己却是十分頑劣地不肯接受。”理由《中年頌》：“她那削瘦的臉上，只有一雙眼還很有神采，象一泓清溪蓄下的兩汪深潭，蘊藏着內在的活力。”

【內列】禁衛的內層。《周禮·地官·師氏》：“朝在野外，則守內列。”鄭玄注：“內列，蕃營之在內者也。”孫詒讓正義：“蕃與藩同。《國語·晉語》韋注云：藩，籬落也。王野舍蕃營蓋有兩重，故《掌舍》‘掌王之會同之舍，設柵柵再重’注云‘以周衛有外內列’是也。”

【內因】①指被敵人利用的內部因由。《管子·侈靡》：“行人可不有私？不。有私，所以爲內因也。”郭沫若等集校引李哲明云：“蓋‘有私’則輸內國之情，敵人因以成其計，故云‘內因’，而內怨由此起矣。”②中醫以喜、怒、憂、思、悲、恐、驚七情過度、內傷臟氣爲致病的“內因”。參閱宋陳無擇《三因極一病證方論》。③事物發展變化的內在原因，即事物內部的矛盾性。內因是事物發展的根本原因。毛澤東《矛盾論》一：“唯物辯證法認爲外因是變化的條件，內因是變化的根據，外因通過內因而起作用。”

【內吸劑】某些藥劑噴洒在植物上，能被植物吸收并輸送到各部分，對植物無害，害虫吸食作物汁液時便中毒死亡。這種農藥叫內吸劑，如一〇五九、樂果等。也叫內吸殺虫劑。

【內廷】①內庭。明劉若愚《酌中志·內板經書紀略》：“然既屬內廷庫藏，在外之儒臣又不敢越俎條陳。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷一：“〔喇嘛〕長年承應內廷者，至數十百人之衆。出則橫行街市，莫與誰何。”詳“內庭①”。②內朝。對外廷而言。清代內廷指乾清門內，皇帝召見臣下、處理政務之所。軍機處、南書房等重要機構均設于此。清龔自珍《上大學士書》：“大學士之充內廷者，例不看本。伏考雍正十年以後，內廷之項有五：一、御前大臣，二、軍機大臣，三、南書房，四、上書房，五、內務府總管是也。五項何以稱內廷？內閣爲外廷故也。”參閱《日下舊聞考》卷

十三。

【内任】 (一rèn)指朝廷中的重任和要职。《後汉书·刘玄传》：“以李松爲丞相，趙萌爲大司馬，共秉内任。”《北齐书·高歡传》：“世祖崩，葬後數日，歡與馮翊王潤、安德王延宗及元文遥奏後主云：‘和士開不宜仍居内任。’并入奏太后，因出士開爲兗州刺史。”

【内向】 ①指归服朝廷。《後汉书·班固传下》：“議者或以爲‘匈奴變詐之國，無内向之心’。”《隋书·薛道衡传》：“稽顙歸誠，稱臣内向。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第一章第一节：“秦始皇留居琅琊台三月，徙黔首三万户居台下。他这样做，是要表揚勾踐尊周，鼓励南方越人内向。”②谓向内地进发。《晋书·明帝纪》：“〔太寧二年〕六月，敦將舉兵内向，帝密知之，乃乘巴滇駿馬微行，至于湖，陰察敦營壘而出。”③谓寡言谈，感情不外露。郭沫若《集外·从典型说起》：“粗枝大叶地说来，内向性的人，体格瘦削，精神孤独，爱驰骋玄想。”徐迟《哥德巴赫猜想》二：“他被造成了一个内向的人，内向的性格。他独独爱上了数学。”

【内行】 ①(-xíng) ①平日家居的操行。《吕氏春秋·下贤》：“世多舉桓公之内行，内行雖不修，霸亦可矣。”《史记·五帝本纪》：“舜居媯汭，内行彌謹。”《北齐书·邢邵传》：“邵率情簡素，内行修謹，兄弟親姻之間，稱爲雍睦。”清龚自珍《抱小》：“古之躬仁孝，内行完備，宜以人師祀者，未嘗以聖賢自處也，自處學者。”②隐秘的事。《战国策·韩策三》：“美人知内行者也，故善爲計者不見内行。”鲍彪注：“謂國中隱事。”③官名。《魏书·刘尼传》：“以尼爲内行長，進爵建昌侯。”④(-háng) ①同业；同行。唐欧阳詹《同州韩城县西尉厅记》：“鄭以經明登科，又三舉進士，屈於命，詞學亦流輩推内行第一。”⑤对某种事情或业务有丰富的知识和经验。亦指内行的人。茅盾《赛会》二：“有什么内行不内行，不过拿了大刀在街上走走，到那时候，外行也成内行了。”周而复《上海的早晨》第四部十二：“德公刚才谈的很内行，还是请他谈谈吧。”蒋子龙《乔厂长上任记》：“外行看热闹，内行看门道。”

【内行廠】 (行 xíng)明代官署名。即内办事厂。明武宗时宦官刘瑾专权，特在京师荣府旧仓地设立，由他直接指挥，从事镇压人民及正直官吏，权力在东厂、西厂之上，两厂亦在被监视之列。刘瑾死后废除。《明史·宦官传一·刘瑾》：“瑾復立内行廠，尤酷烈，中人以微法，無得全者。”参阅《明史·刑法志三》。

【内旨】 ①皇帝的旨意。《新唐书·孙伏伽传》：“始，伏伽拜御史時，先被内旨，而制未出，歸卧于家，無喜色。”《明史·云南土司传三·孟养》：“時已三征麓川，内旨必欲生擒機發，已密諭總督王驥，又敕諭以雲南安置孟養舊宣慰刀孟賓爲嚮導。”②皇后的懿旨。因皇后居宫内，故称。蔡东藩《唐史演义》第二五回：“許敬宗仰承内旨，更奏稱：‘王庶人父仁祐，本無他功，徒因女貴致顯。’”

【内色】 中色，中央之色。《乐府诗集·郊庙歌辞四·隋五郊歌》：“黄本内色，官實聲始。”

【内交】 结交。《孟子·公孙丑上》：“今人乍見孺子將入於井，皆有怵惕惻隱之心，非所以内交於孺子之父母也，非所以要譽於鄉黨朋友也。”明宋濂《亡友陈宅之墓铭》：“自時厥後，宅之聲譽日起，大夫士唯恐内交之

晚。”清方东树《刘悌堂诗集序》：“曩昔者悌堂在京師，嘉興沈侍郎鼎甫以余名語悌堂，屬其來内交，故悌堂以其詩令余爲序。”

【内衣】 ①佛教三衣的一种。《温室经》：“洗浴之法，當用七物，除去七病，得七福報。何謂七物？一者然火……七者内衣。”参见“三衣”。②指衬衣、衬衫等贴身穿的衣服。明郎瑛《七修类稿·诗文三·徐伯龄》：“〔徐伯龄〕夏月非惟袒裼裸裎，而内衣亦不繫也。”清王士禛《池北偶谈·谈异五·山溪烈妇》：“晨起理妝，易新衣，内衣皆自縫紉。”罗广斌杨益言《红岩》第四章：“她把箱子放上床，当着全舱的旅客，打开锁，翻开粉红色内衣，花绸夹袍。”

【内州】 内地的州。《新唐书·常充传》：“始，閩人未知學，充至，爲設鄉校，使作爲文章，親加講導……由是俗一變，歲貢士與内州等。”

【内守】 ①谓对内守卫本土。汉贾谊《新书·过秦上》：“其削也，内守外附而社稷存。”金王若虚《赠昭毅大将军高公墓碣》：“撫安遺黎，内守外攘，以鳩完復之功，闔境晏然，遂成樂土。”②本身的操守。汉荀悦《申鉴·杂言上》：“君戒專欲，臣戒專利……故明王慎内守，除外寇而重内寶。”金朱之才《寓言》诗之二：“霜雪枯萬幹，松柏有常青。内守初已定，外變終難更。”

【内宅】 住宅的内院。《新唐书·后妃传下·郭淑妃》：“保衡處内宅，妃以主故，出入娛飲不禁。”《初刻拍案惊奇》卷九：“却說内宅女眷，聞得堂上請夫人小姐時，曉得是看中了女婿。”清黄六鸿《福惠全书·莅任·设内外号簿》：“比畢，將簿送内宅，與内簿對同。”

【内奸】 亦作“内姦”。暗藏在内部进行破坏活动的敌对分子。《宋史·李纲传上》：“攘除外患，使中國之勢尊；誅鋤内姦，使君子之道長。”王国维《红楼梦评论》：“爲之警察以防内姦，爲之陸海軍以御外患。”周而复《上海的早晨》第四部五一：“陶阿毛急了，事不宜迟，再不逃走，给汤阿英她们抓住，查问起来，他丑恶的内奸面目可能要暴露了。”

【内批】 从宫内传出来的皇帝圣旨。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷八：“文惠陳公之相仁祖，每内批夜下，不過十刻。”明宋濂《题宋孝宗付史丞相内批》：“凡有旨從内出者，曰内批，又謂之御筆，皆内夫人代書。”《明史·毕自严传》：“京師數地震，因言内批宜慎，恩澤宜節，人才宜惜，内操宜罷。”

【内攻】 ①指军内的供给。攻，同“共”。《韩非子·存韩》：“夫進而擊趙不能取，退而攻韓弗能拔，則陷銳之卒，勲於野戰，負任之旅，罷於内攻。”陈奇猷集释：“高亨曰：‘攻，當讀爲共給之共。’……謂運轉之軍士疲於軍内之供給。”②攻打在内的敌人。《宋书·刘劭传》：“琰嬰城固守，自始春至于末冬，薛道標龐孟虬並向壽陽，勦内攻外禦，戰無不捷。”③向内地进犯。《新唐书·突厥传上》：“病則受養，彊則内攻，中國爲羌胡服役且千載，可不悲哉！”

【内坊】 皇太子东宫所属官署之一，管理宫内事务。唐开元二十七年划属内侍省，改为内坊局，职务不变。《新唐书·百官志二》：“初，内坊隸東宮。開元二十七年，隸内侍省，爲局，改典内曰令，置丞。”

【内志】 ①内心所想。《礼记·射义》：“内志正，外

體直,然後持弓矢審固。”孫希旦集解:“志正則於心無所偏,而持弓矢也審。”●指入主朝廷的志向。《史記·伍子胥列傳》:“伍胥知公子光有內志,欲殺王而自立,未可說以外事。”

7【內材】 資質;稟性。明叶盛《水東日記·余尚書遺事》:“茂本美風姿,有俊才,爲縣學生。御史行香,見茂本曰:‘此子外材好,內材何如?’”夏曾佑《小說原理》:“人生既具靈明,其心中常有意念,展轉相生,如畫如話,自寤徹寐,未曾暫止,內材如此,而又常樂有外境焉,以譬對之。”

【內助】 旧称妻子对丈夫的帮助。《三國志·魏志·文德郭皇后傳》:“在昔帝王之治天下,不惟外輔,亦有內助。”《舊唐書·后妃傳上·太宗文德皇后長孫氏》:“后孝事高祖,恭順妃嬪,盡力彌縫,以存內助。”后亦称妻子为“內助”。《宋史·后妃傳下·哲宗昭慈孟皇后》:“得賢內助,非細事也。”明徐霖《綉襦記·幫官重媒》:“他感卿卿深愛護,爲此特使我來,行聘求婚爲內助。”茅盾《尚未成功》二:“然而他幸有賢內助,一句話又提起了他的‘壯志’。”

【內里】 帝王母族、妻族的住宅區。《新唐書·外戚傳序》:“凡外戚成敗,視主德何如……故太宗檢貴倖,裁賞賜,貞觀時,內里無敗家。”

【內足】 謂家中富足。《陳書·世祖紀》:“朕自諸生,頗爲內足,而家敦朴素,室靡浮華。”

【內困】 ①內部困厄。《三國志·魏志·劉曄傳》:“彼必外迫內困,然後發此使耳,可因其窮,襲而取之。”②謂在家受貧困折磨。《漢書·游侠傳·原涉》:“費用皆印富人長者,然身衣服車馬纔具,妻子內困。”

【內邑】 諸侯國境內的城邑。《公羊傳·莊公八年》:“夏,師及齊師圍成,成降于齊師。”唐徐彥疏:“成爲內邑,孟氏所有而與齊圍之。”

【內利】 指國君的配偶宜室宜家,有利于邦國。《國語·周語中》:“昔摯、疇之國也由大任,杞、繒由大姒,齊、許、申、呂由大姜,陳由大姬,是皆能內利親親者也。”韋昭注:“內利,內行七德,親親以申固其家也。”

【內秀】 謂秀異之質藏而不露。草明《乘風破浪》第十二章:“邵雲端注意到這個人外表雖然有點羞澀,可是接近人時却是率真情深。她知道這是個內秀的人。”劉紹棠《蛾眉》一:“唐春早心靈內秀,敏而好學,學而不厭。”

【內兵】 ①國內的兵亂。《漢書·天文志》:“填與辰合則將有覆軍下師;與太白合則爲疾,爲內兵。”●警衛皇帝和皇宮的軍隊。唐張籍《贈趙將軍》詩:“尋常得對論邊事,委屈承恩掌內兵。”

【內作】 (—zuō)宮廷內制造器物的作坊。宋王安石《尚書兵部員外郎知制誥謝公行狀》:“議昭武皇帝不宜配上帝,請罷內作諸奇巧。”

【內位】 皇后之位。亦指皇后。《北史·后妃傳上·孝文廢皇后馮氏》:“太和十七年,孝文既終喪,太尉元丕等表以長秋未建,六宮無主,請正內位。”《清史稿·后妃傳·高宗孝賢純皇后》:“悲莫悲兮生別離,失內位兮孰予隨?入椒房兮闐寂,披鳳幄兮空垂。”

【內身】 猶自身。《管子·白心》:“何道之近,而莫之與能服也;棄近而就遠,何以費力也。故曰欲愛吾身,先知吾情,君親六合,以考內身。”尹知章注:“遍六合之

種,一一考之於身。身皆備之,則何須棄身而遠之也。”

【內含】 ①內心所具有的;內部包含的。《南史·劉遵傳》:“其孝友淳深,立身貞固,內含玉潤,外表瀾清,言行相符,終始如一。”端木蕻良《關山月的藝術》:“猛一看,畫面刻板呆滯,但再一看,就感到它內含的力量異常充沛。”②內容。郭沫若《文藝論集·文學的本質》:“純文學的內含分詩、小說、戲劇三種。”孫犁《澹定集·萬里和萬卷》:“嘗以爲游記一體,應該具有以下幾種內含:一、有懷古的幽思,二、有臨民的热情,三、有高尚的寄托,四、有優美的文字。”③猶含蓄。端木蕻良《〈紅樓夢〉隨記》:“他又有內向的一面,而這多半都採取內含的方法,要讀者耐心的去發現。”

【內邸】 貴族高官府第的內宅。唐常袞《故開府儀同三司上柱國贈太傅信王墓志》:“乃命中貴人襄事於內邸,宗室屬籍哭於外次。”唐白居易《會王墓志銘》:“唐元和五年冬十一月四日,會王寢疾薨於內邸。”

【內灸】 一種中醫療法。指吞食大蒜治病。明李時珍《本草綱目·菜一·葫》[發明]引陳藏器曰:“昔有患瘰癧者,夢人教每日食大蒜三顆。初服遂至瞑眩吐逆,下部如火。後有人教取數片,合皮截却兩頭吞之,名曰內灸,果獲大效也。”

【內言】 ①婦女在閨房所說的話。《禮記·曲禮上》:“外言不入於梱,內言不出於梱。”清趙翼《悼亡》詩:“內言出梱先申警,側室生兒信撫摩。”②古代注家譬況字音用語。對“外言”而言。所謂內外指韻之洪細而言,內言發洪音,外言發細音。《漢書·王子侯表上》襄欒侯建顏師古注引晉灼曰:“音內言欒菟。”又獠節侯起顏師古注引晉灼曰:“獠音內言鴉。”北齊顏之推《顏氏家訓·音辭》:“而古語與今殊別,其間輕重清濁猶未可曉,加以‘內言’‘外言’‘急言’‘徐言’‘讀若’之類,益使人疑。”王利器集解引周祖謨曰:“所謂內外者,蓋指韻之洪細而言。言內者洪音,言外者細音。”一說“內言”非注音術語。參閱龔祖培《內言、外言發覆》。

【內判】 內部分裂。《新唐書·契苾何力傳》:“毗伽素很戾,必死,死則二子爭國。內判外攜,不戰而禽矣。”

【內弟】 妻子的弟弟。唐顏真卿《顏氏家廟碑》:“〔顏昭甫〕工篆籀草隸書,與內弟殷仲容齊名,而勁利過之,特爲伯父師古所賞重。”曹禺《王昭君》第二幕:“他是呼韓邪單于的妹婿,同時,又是他的內弟。”

【內局】 制造和供應皇宮中應用物品的機構,大多在皇城內。明朝有八局:兵仗局、銀作局、浣衣局、巾帽局、鍼工局、內織染局、酒醋面局、司苑局。明李東陽《先叔父前金吾左衛百戶李公墓志銘》:“吾祖允三府君在永樂初與靖難,功授小旗改金吾左衛,尋入內局督工作。”

【內忌】 內心忌妒。亦指忌妒心。《後漢書·袁紹傳》:“公貌寬而內忌,不亮吾忠,而吾數以至言逆之。若勝而喜,必能赦我,戰敗而怨,內忌將發。”

【內附】 歸附朝廷。漢王充《論衡·恢國》:“天荒之地,王功不加兵,今皆內附,貢獻牛馬。”《新五代史·南平世家·高保融》:“世宗征淮,保融遣指揮使魏麟率兵三千,出夏口以爲應。又遣客將劉扶奉牋南唐,勸其內附。”《清史稿·高宗紀四》:“〔三十一年三月〕己丑,楊應琚以復猛籠等土司內附奏聞。”

【內妓】 宮中的歌舞伎人。唐許渾《贈蕭煉師》詩

序：“鍊師，貞元初，自梨園選為內妓，善舞《柘枝》，宮中莫有倫比者。”

⑧【內卦】《易》卦的下三爻稱“內卦”，上三爻稱外卦。《左傳·僖公十五年》：“《蠱》之貞，風也；其悔，山也。”晉杜預注：“內卦為貞，外卦為悔。”《易·履》：“九二，履道坦坦，幽人貞吉。”唐孔穎達疏：“在幽而貞，宜其吉者，以其在內卦之中，故云在幽也。”

【內者】①指內結于君主的人。《鬼谷子·內捷》：“內者進說辭，捷者捷所謀也。”陶弘景注：“說辭既進，內結於君，故曰內者進說辭也。”②秦漢內廷官署名，掌帷帳等用物。《漢書·王莽傳中》：“莽曰：‘予以二月建寅之節行巡狩之禮，太官齋糒乾肉，內者行張坐卧，所過毋得有所給。’”顏師古注：“張坐卧，謂帷帳茵席也。”《後漢書·皇后傳上·和熹鄧皇后》：“減大官、導官、尚方、內者服御珍膳靡麗難成之物，自非供陵廟，稻粱米不得導擇，朝夕一肉飯而已。”李賢注引《漢官儀》：“內者，主帷帳。”

【內幸】皇帝寵愛的姬妾。《後漢書·皇后傳下·桓帝鄧皇后》：“帝多內幸，博採宮女至五、六千人。”

【內拙】內心笨拙。《莊子·達生》：“以瓦注者巧，以鉤注者憚，以黃金注者殢。其巧一也，而有所矜，則重外也。凡外重者內拙。”成玄英疏：“夫射者之心，巧拙無二，為重於外物，故心有所矜，只為貴重黃金，故內心昏拙，豈唯在射，萬事亦然。”

【內取】見“內娶”。

【內苑】皇宮內的庭園。亦指皇宮之內。《晉書·呂光載記》：“立妻石氏為王妃，子紹為世子。譙其羣臣于內苑新堂。”唐李商隱《茂陵》詩：“內苑只知含鳳觜，屬車無復插雞翹。”《天雨花》第二一回：“此是宮娥內苑人，分明不是黃花女。”

【內直】①內心正直。《莊子·人間世》：“然則我內直而外曲，成而上比，內直者與天為徒。”②在宮內值勤。宋梅堯臣有《七夕永叔內翰遺鄭州新酒言值內直不遐相邀》詩。清陳康祺《郎潛紀聞》卷九：“錢唐王文莊公賜第在護國寺西，公內直二十四年，以除夕蒙賜福字二十四，懸掛其間，曰‘二十四福堂’。”③指服役于宮中的太監。明无名氏《下西洋》第三折：“俺那裡武將廣機謀，文臣多智量，更那堪一班內直盡忠誠。”

【內板】宮中刻版印行的書籍。參閱明劉若愚《酌中志·內板經書紀略》。

【內事】①宗廟祭祀之事。《禮記·曲禮上》：“外事以剛日，內事以柔日。”孔穎達疏：“內事，郊內之事也。乙丁己辛癸五偶為柔也。”孫希旦集解：“內事，謂祭內神。”②國內的事。《穀梁傳·莊公十一年》：“夏五月戊寅，公敗宋師于鄆。內事不言戰，舉其大者，其日，成敗之也。”亦指朝廷內的事。《國語·晉語八》：“公族之不恭，公室之有回，內事之邪，大夫之貪，是吾罪也。”韋昭注：“內，朝內也。”③宮內的事。《周禮·春官·世婦》：“凡內事有達於外官者，世婦掌之。”賈公彥疏：“王后六宮之內，有徵索之事，須通達於外官者，世婦官卿主通之，使相共給付授之也。”《三國志·蜀志·甘皇后傳》：“先主數喪嫡室，常攝內事。”清侯方域《宦官論》：“今也，外臣不敢與聞內事，而中貴苛刻暴橫。”亦指家內的事。清梁章鉅《退庵隨筆·交際》：“婦人主內事，不得相追隨規過。”④指方術之事。《三國志·魏志·管寧傳》：“尺牘之迹，動見模楷

焉”裴松之注引《魏略》：“德林亦就學，始精《詩》、《書》。後好內事，於衆輩中最玄默。”

【內奄】宦官。明唐順之《刑部郎中唐嘿庵墓志銘》：“嘉靖戊戌章聖梓宮往承天，道山東，上官檄君德州供張，至則諸內奄牌校橫索百端，挾威凌侮，聲勢詢甚。”

【內尚書】唐五代宮中女官尚宮、尚儀、尚服、尚食、尚寢、尚功統稱“六尚書”。因在宮內供職，故稱內尚書。后蜀花蕊夫人《宮詞》之九一：“宮局總來為喜樂，院中新拜內尚書。”參閱《舊唐書·職官志三》。

【內具】①指婦女日常應用的佩巾、絲絮和針線袋之類物品。《周禮·天官·內司服》：“后之喪，共其衣服，凡內具之物。”鄭玄注：“內具，紛帨線續鞶褱之屬。”②男子的生殖器。《初刻拍案驚奇》卷三四：“〔小和尚〕因而說出能會縮陽為女，……人多不疑，直到引動淫興，調得情熱，方放出內具來。”

【內明】①內心光明正大。晉袁宏《後漢紀·順帝紀》：“王公束脩勵節而受讒佞之患……王公沈靜內明，若有他變，朝廷獲害忠良之名。”明唐順之《條陳海防經略事疏》：“蘇松兵備策事熊桴，自倭事始起以至今日，無一歲不在兵間，忠實練事，沉毅內明，出入海潮，艱危不避。”②佛教語。印度佛教稱佛學為“內明”。明，意為學問。唐玄奘《大唐西域記·印度總述》：“七歲之後，漸授五明大論：一曰聲明，釋詁訓字，詮目疏別……五曰內明，究暢五乘因果妙理。”參見“五明”。

【內果皮】果實最里面的一層果皮，如桃、梅等包在種子外面的一層硬壳。

【內典】佛教徒稱佛經為內典。北齊顏之推《顏氏家訓·歸心》：“內典初門，設五種禁；外典仁義禮智信，皆與之符。”宋王禹偁《左街僧錄通惠大師文集序》：“釋子謂佛書為內典，謂儒書為外學。”清蒲松齡《聊齋志異·蔣太史》：“為人篤嗜內典，一意台宗，雖早登禁林，常有出世之想。”柳亞子《燕子龔遺詩》序：“君精通內典，然未嘗見其登壇說法。”

【內垂門】旧時富家宅院，內院院門一般有雕刻的垂花倒懸于門額兩側，門上邊蓋有宮殿式的小屋頂，稱“內垂門”。《紅樓夢》第五三回：“寧國府從大門、儀門、大廳、暖閣、內廳、內三門、內儀門并內垂門，直到正堂，一路正門大開，兩邊階下一色朱紅大高燭，點得兩條金龍一般。”

【內制】①唐宋時稱由翰林學士所掌的皇帝詔令為“內制”。唐初，中書省設中書舍人，負責起草詔命，無內外制之分。至玄宗開元二十六年，始置翰林學士，掌內制；中書舍人只掌外制。唐朱庆餘《上翰林蔣防舍人》詩：“清重可過知內制，從前禮絕外庭人。”宋趙彥卫《云麓漫鈔》卷五：“至唐置翰林學士，以文章侍從，而本朝因之。翰林學士司麻制批答等為內制，中書舍人六員分房行詞為外制云。”清趙翼《寄芷堂》詩之一：“視草久高唐內制，論文恰到漢西京。”②翰林學士的別稱。宋趙昇《朝野類要·稱謂》：“翰林學士官謂之內制，掌王言、大制誥、詔令、赦文之類。”

【內知】指豪門的管家。宋魏泰《東軒筆錄》卷二：“馮拯之父，為中令趙普家內知。內知，蓋勾當本宅事者也。”

【內和】①內心平和。《禮記·樂記》：“樂極和，禮

極順，內和而外順，則民瞻其顏色而弗與爭也。”●家庭和睦。《礼记·昏义》：“古者天子后立六宫……以聽天下之內治，以明章婦順，故天下內和而家理。”

⑧【内侍】 ①在皇帝宫廷侍奉，供使唤。《汉书·金日磾传赞》：“世名忠孝，七世内侍。”南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑文》：“蓋同王子洛濱之歲，實惟辟疆内侍之年。”

②在宫中供使唤的人。《後汉书·乐成靖王党传》：“事發覺，黨乃縊殺内侍三人，以絕口語。”③官名。隋置内侍省，所掌皆宫廷内部事物。虽亦参用士人，主要仍为宦官之职。唐沿用不改，全部以太监充当。宋代增设入内内侍省和内侍省，称前后省，前者尤为亲幸。在宫内执役的隶属入内内侍省，在殿中执役的隶属内侍省。其官有内侍、殿头内侍、高品内侍、高班内侍諸名。后因称宦官为内侍。清叶廷琯《鸥波渔话·邹广文效忠图》：“有《名宦錄》，臣昔年於江南無錫道中，曾呈御覽，内侍梁九功傳旨‘知道’。”参阅《通典·职官九》、《续通典·职官九》。

【内供奉】（供 gòng）①唐代职官名。唐设殿中侍御史九人，其中三人为内供奉。掌殿廷供奉之仪，纠察百官之失仪者。见《新唐书·百官志三》。唐韩愈《故金紫光禄大夫检校尚书左仆射同中书门下平章事赠太傅董公行状》：“天子識之，拜殿中侍御史内供奉。”②供奉于宫中内道场的僧官称“内供奉”。

【内使】 传达皇帝诏令的内监。唐张籍《送郑尚书赴广州》诗：“聖朝選將持符節，内使宣時百辟聽。”一本作“内制”。清陆以湜《冷庐杂识·一挥九制》：“明劉主靜定之亦嘗一日草九制。又中旨命製元宵詩，内使卻立以俟，據案伸紙，立成七言絕句百首。”

【内侄】 妻子的弟兄的儿子。《红楼梦》第三回：“黛玉素聞母親說過，有個内侄乃銜玉而生，頑劣異常，不喜讀書。”张天翼《新生》：“岳家——从岳丈起，直到小内侄为止——没有一个不卑鄙龌龊，自私自利！”

【内侄女】 妻子的弟兄的女儿。《红楼梦》第三回：“黛玉雖不曾識面，聽見他母親說過：大舅賈赦之子賈璉，娶的就是二舅母王氏的内侄女。”

【内帛】 宫廷作坊制的缣帛。唐杜甫《送许八拾遗归江宁觀省》诗：“内帛擎偏重，官衣著更香。”

【内迫】 谓急欲大小便。《晋书·阮孚传》：“〔温嶠〕過孚，要與同行。升車……固求下車，嶠不許。垂至臺門，告嶠内迫，求暫下，便徒步還家。”

【内舍】（一 shè）①内室。《史记·李斯列传》：“使者至，發書，扶蘇泣，入内舍，欲自殺。”清蒲松齡《聊齋志異·褚生》：“家無婦女，即館客於内舍。”②古代妇女居于内室，因借指妻子、女眷。汉陈琳《饮马长城窟行》：“作書與内舍，便嫁莫留住。”唐李贺《秦宫》诗序：“漢人秦宮，將軍梁冀之嬖奴也。秦宮得寵内舍，故以驕名。”③宋代太学三舍之一。初学者入外舍，由外舍升内舍，由内舍升上舍。宋赵昇《朝野类要·内舍》：“入上庠中學者，皆外舍生……如公試中等，即依例陞補内舍。”《宋史·选举志三》：“及三舍法行，則太學始定置外舍生二千人，内舍生三百人，上舍生百人。”

【内金】 指进贡金、银、铜等物。《礼记·礼器》：“内金，示和也。”郑玄注：“此所貢也。内之庭實，先設之，金從革，性和。荆揚二州貢金三品。”陆德明释文：“内音納。”

【内命】 ①北周官制仿《周礼》，官员品秩有一命至九命之差，且分为“内命”与“外命”。“内命”，指在朝廷中任职之官。《隋书·百官志中》：“内命，三公九命，三孤八命。”原注：“謂王朝之臣。”②由皇帝直接发布的命令。唐元稹《制浩序》：“又明年召入禁林，專掌内命。”《新唐书·百官志序》：“開元二十六年，又改翰林供奉為學士，別置學士院，專掌内命。”

【内命夫】 古称在王宫中的卿、大夫、士为“内命夫”。《周礼·天官·阍人》：“凡外内命夫命婦出入，則為之闢。”汉郑玄注：“内命夫，卿、大夫、士之在宫中者。”参见“外命夫”。

【内命婦】 古称皇帝的妃、嫔、世妇、女御等为“内命婦”。《礼记·丧大记》：“夫人坐于西方，内命婦姑姊妹子姓，立于西方。”《周礼·天官·内宰》：“佐后使治外内命婦。”汉郑玄注：“内命婦，謂九嬪、世婦、女御。”

【内服】 ①王畿以内的地方。与“外服”相对。《书·酒诰》：“越在外服，侯甸男衛邦伯；越在内服，百僚庶尹，惟亞惟服宗工，越百姓里居，罔敢湏于酒。”孔传：“於在内服治事百官衆正及次大夫，服事尊官亦不自逸。”②谓将药物从口服下。与“外敷”相对而言。

【内咎】 自我责备或惭愧不安。明方孝孺《答王仲缙》之五：“每念昔之聖賢道德言行之懿，未嘗不内咎而深自慚也。”丁玲《韦护》第二章十四：“他虽说知道他们为了他曾相吵过，但是他没有什么内咎，他觉得那太平常了。”

【内府】 ①《周礼》官名，掌管王室库藏。《周礼·天官·内府》：“内府掌受九貢、九賦、九功之貨賄，良兵，良器，以待邦之大用。”②王室的仓库。《韩非子·十过》：“若受我幣而假我道，則是寶猶取之内府而藏之外府也。”汉桓宽《盐铁论·力耕》：“驕、狐貉、采旃、文罽，充於内府。”唐杜甫《韦讽录事宅观曹将军画马图歌》：“内府殷紅瑪瑙盤，婕妤傳詔才入索。”清龚自珍《重摹宋刻洛神賦九行跋尾》：“玉版則雍正中瀋西湖得之，入内府，拓本徧杭州。”③清代的内务府简称“内府”。清张际亮《送云麓观察督粮粵东》：“内府諸郎領關樞，明珠節履翠爲衣。”

【内疚】 内心感觉惭愧不安。《文选·嵇康〈幽愤诗〉》：“懲難思復，心焉内疚。”李善注：“《毛诗》曰：‘既往既來，我心永疚。’疚，病也。”晋陶潜《荣木》诗：“我之懷矣，但焉内疚。”清和邦额《夜谭随录·白萍》：“漸近余園，林内疚，止步不前。”巴金《怀念萧珊》二：“我怀着内疚的心情看看他。”

【内妾】 指宫中的姬妾。《国语·郑语》：“〔周王〕棄聘后而立内妾，好窮固也。”韦昭注：“聘后，申后。内妾，褒姒。”《史记·天官书》：“若見若不曰陰德。”唐张守节正义引《星经》：“陰德星，中宫女主之象。星動搖，釁起宮掖，貴嬪内妾惡之。”

【内法】 指佛教教义。《北齐书·高元海传》：“文宣天保末年敬信内法，乃至宗廟不血食，皆元海所謀。”

【内法手】 内行高手。明李东阳《麓堂诗话》：“予嘗譬之：今之爲詩者，一等俗句俗字，類有‘燕京琥珀’之味而不能自脱，安得盛唐内法手爲之點化哉！”

【内法酒】 按宫廷规定的方法酿造的酒。宋陈师道《後山诗话》：“子瞻謂孟浩然之詩，韻高而才短，如造内法酒手而無材料爾。”明刘元卿《贤奕编·怀古》：“近日士夫家，酒非内法，果非遠方珍異，食非多品，器皿非滿案，不

敢會賓友。”

⑧【内河】 处于一个国家之中的河流，叫作该国家的“内河”。

【内治】 ①古指对妇女进行的教育。《礼记·昏义》：“古者，天子后立六宫、三夫人、九嬪……以聽天下之内治，以明章婦順，故天下内和而家理。”郑玄注：“内治，婦學之法也。”孔颖达疏：“案九嬪職云‘掌婦學之法’，故知内治是婦學也。”亦指家务或治理家务。宋王安石《仙游县太君罗氏墓志铭》：“經紀内治，能勤不懈。”宋孙光宪《北梦琐言》卷六：“〔孫氏〕一旦併焚其集，以爲才思非婦人之事，自是專以婦道内治。”②国内的治。《管子·八观》：“豪桀材人，不務竭能，則内治不别矣。”宋叶適《受玉宝贺笺》：“副禕是御，洪維内治之彰明，玉寶之來歸信矣！”孙中山《临时大总统宣言书》：“今者各省聯合，互謀自治，此後行政期於中央政府與各省之關係，調劑得宜，大綱既挈，條目自舉。是曰内治之統一。”亦指治理国政。《淮南子·詮言训》：“外交而爲援，事大而爲安，不若内治而待時。”③修身；约束自己。汉董仲舒《春秋繁露·仁义法》：“是故内治反理以正身，據祉以勸福。”汉刘向《列女传·有虞二妃》：“母憎舜而愛象，舜猶内治，靡有姦意。”亦指养生之道。《文选·江淹〈杂体诗·效许询“自序”〉》：“張子闡内機，單生蔽外像”唐吕向注：“張毅是闡内治之幾微，單豹是不明外治之法。”

【内怛】 内心恐惧。清恽敬《黍离说》：“武公内怛，不敢與犬戎抗。”

【内定】 在内部决定。多指人事调配或处理其他人事问题。茅盾《一九二七年大革命》：“党中央事先估计到夏必反孙，计划请沈钧儒到杭州组织省政府，并内定我任省府秘书长。”

【内官】 ①指国君左右的亲近臣僚。《左传·宣公十二年》：“内官序當其夜，以待不虞，不可謂無備。”杜预注：“内官，近官。”孔颖达疏：“其内官親近王者，爲次序以當其夜，若今宿直遞持更也。”②宫中的女官属。《左传·昭公三年》：“不腆先君之適，以備内官。”《国语·周语中》：“内官不過九御，外官不過九品。”韦昭注：“九御，九嬪也。”③宦官，太监。《史记·李斯列传》：“高固内官之厮役也，幸得以刀筆之文進入秦宮。”唐李德裕《长安秋夜》诗：“内官傳詔問戎機，載筆金鑾夜始歸。”清尤侗《王先生》诗：“不見高皇豎鐵牌，内官不許干朝政。”④内朝官，对“外朝官”而言。《隋书·百官志下》：“諸省及左右衛、武侯、領左右監門府爲内官，自餘爲外官。”也指在朝廷任职的官员，对地方官而言。《旧唐书·韦嗣立传》：“竊見朝廷物議，莫不重内官，輕外職，每除授牧伯，皆再三披訴。”

【内官子】 太监。《醒世因缘传》第二回：“那婦人的陰性，就如内官子一般，降怕他一遭，他便只是膽怯，再也不敢逞强。”

【内郎】 ①泛称担任宫中护卫、侍从的近臣。南朝梁刘孝威《行还值雨又为清道所驻》诗：“迴車避司隸，俄軒揖内郎。”②犹中郎。古代丞相、将帅的属吏。《隋书·李德林传》：“進授丞相府從事内郎。”参阅《通典·职官三》、《职官十一》。

【内房】 内室；女眷居住的屋子。《三国志·魏志·齐王芳传》：“迎六宫家人留止内房，毀人倫之敘，亂男女

之節。”《红楼梦》第五一回：“要住下，必是另要一兩間内房的。”巴金《秋》二九：“她们打算扶他进内房去，让他在床上睡一阵。”

【内狀】 内廷文书。《太平广记》卷一二一引唐张鷟《朝野金载·周兴》：“〔來俊臣〕起謂興曰：‘有内狀勘老兄，請兄入此甕。’”

【内降】 (—jiàng) 谓不按常规经中书等省议定，而由宫内直接发出诏令。《续资治通鉴·宋英宗治平二年》：“先是僧官有闕，多因權要請謁内降補人，臺諫累有論列。仁宗因著令：‘僧官有闕，命兩街各選一人，較藝而補。’”

【内妹】 妻子的妹妹。《三国志·魏志·夏侯渊传》：“淵妻，太祖内妹。”

【内姓】 同姓。《左传·宣公十二年》：“其君之舉也，内姓選於親，外姓選於舊。”杨伯峻注：“内姓謂同姓，親謂支系之親近者。”《逸周书·大戒》：“使衆之道，撫之以惠，内姓無感，外姓無譴。”

【内帑】 (—tǎng) ①国库。宋叶適《终论一》：“陛下會計二年所罷之費爲六千萬緡，盡斥内帑封樁以補助之。”《红楼梦》第四回：“且家中有百萬之富，現領着内帑錢糧，采辦雜料。”亦泛指内库。明沈德符《野獲编·词林·翰林应制》：“今上大婚以後，留意文史篇什。遇元旦、端陽、冬至，必命詞臣進對聯及詩詞之屬，間出内帑所藏書畫，令之題詠。”②指国库里的钱财。宋叶適《宝谟阁待制知隆兴府徐公墓志铭》：“内帑皆三朝恭儉之積，陛下幸圖之。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十二：“洮告歸後，復入都，卒於旅舍，朝廷特給内帑賻之。”姚雪垠《李自成》第二卷第二十九章：“朕久闻神祖幼时，孝定太后运出内帑不少。”

【内弩】 一种安放在地穴中的短弩。《墨子·备城门》：“我亟使穴師選本，迎而穴之，爲之具内弩以應之。”孙诒让间诂：“内弩即《備穴篇》之短弩，穴中以拒敵者。”

⑨【内珍】 宫中的珍贵食品。清黄宗羲《陈伯美七十寿序》：“内侍引入禁苑，徧觀玉堂、神明、漸臺、太液之勝，餉以内珍。”

【内封】 指书籍封面后印有书名的单页。有时和扉页不分。

【内城京靴】 清代一种缎料好、勒高、底厚的靴子，由北京内城的商店制造，故名。《二十年目睹之怪现状》第四回：“後頭送出來的主人……頭上戴着京式大帽，紅頂子花翎；脚下穿的是一雙最新式的内城京靴。”

【内政】 ①国家内部的政治事务。《国语·齐语》：“管子對曰：‘作内政而寄軍令焉。’”韦昭注：“内政，國政也。”《後汉书·陈蕃传》：“今寇賊在外，四支之疾；内政不理，心腹之患。”胡耀邦《在首都各界纪念辛亥革命七十周年大会上的讲话》：“台湾问题，纯属我国的内政。这个问题要由海峡两岸的领导人 and 人民来解决。”②宫内的行政事务。《周礼·天官·女史》：“女史掌王后之禮職，掌内治之貳，以詔后治内政。”《南史·宋始兴王濬传》：“母潘淑妃有盛寵。時六宮無主，潘專總内政。”③家政；家内的事务。明宋濂《玉龙千户所管民司长官楼君墓志铭》：“娶同邑金氏，宋知雷州土龍之曾孫女也，内政脩舉，無愧於婦道。”清蒋士铨《桂林霜·闺诫》：“我公公勤勞王事，夙夜在公；婆婆内政嚴明，不遑安逸。”王闿运《李恭人行状》：“從鎮二省，委任内政。”亦借指妻子。北齐颜之

推《颜氏家训·治家》：“河北人事多由内政，綺羅金翠不可廢闕，羸馬頽奴僅充而已，唱和之禮或‘爾汝’之。”

⑨【内草】即内制。唐李商隐《寄太原卢司空三十韵》：“内草纔傳詔，前茅已勒銘。”冯浩笺注：“内草，内制也。”

【内荏】内心怯懦。《论语·阳货》：“色厲而内荏，譬諸小人，其猶穿窬之盜也與？”何晏集解引孔安国曰：“荏，柔也。”唐元稹《戒励风俗德音》：“末俗偷巧，内荏外剛。”茅盾《追求》四：“他自己承认是卑怯无用的人，是一个自视俨然的色厉而内荏的人。”

【内相】（一xiàng）①唐开元二十六年，改翰林供奉为学士，专掌内命，参裁朝廷大议，人称“内相”。《旧唐书·陆贽传》：“及出居艱阻之中，雖有宰臣，而謀猷參決，多出於贽，故當時目爲‘内相’。”后以“内相”为翰林学士的别称。宋梅尧臣《永叔内翰见访》诗：“内相能來顧，爲郎樂有餘。”清赵翼《汪文端师歿已数月和泪渍墨以诗哭之凡一千字》：“作楫中朝望，和羹内相權。”②指宫中太监。《红楼梦》第八三回：“門上人進來回說：‘有兩個内相在外，要見二位老爺呢。’……門上的人領了老公進來。”

【内查外調】（調diào）在本单位内部并向其他有关的单位或人调查事情的真实情况。《人民日报》1983. 11. 29：“经过一个星期的内查外調，掌握了大量证据，很快就挖出了这个由八人组成的贪污盗窃团伙。”

【内頁】书本封面与封底之间的纸页。清黄六鸿《福惠全书·保甲·保甲稽查》：“其日報簿，于簿面註明某城廂或某鄉某集鎮客店某字日報簿，内頁註明某城廂，或某鄉第幾保第幾甲第幾戶客店坐理某人，十家長某人，保正某人。”

【内厚】内心敦厚。《楚辞·九章·怀沙》：“内厚質正兮，大人所盛。”马茂元注：“内厚，内心敦厚。”

【内面】①面向内地。谓臣服中央。唐令狐楚《贺赦表》：“百蠻梯航以内面，萬國歌舞而宅心。”②里面。郭沫若《海涛集·涂家埠》：“就这样，内面潜伏着的反动势力便抬起头来。”③指内心。鲁迅《坟·文化偏至论》：“明哲之士，反省于内面者深。”

【内省】㊦（—xǐng）①内心反省自己的思想和言行，检查有无过失。《论语·颜渊》：“内省不疚，夫何憂何懼！”晋傅玄《傅子·仁论》：“君子内省其身，怒不亂德，喜不亂義也。”清和邦额《夜谭随录·猫怪》：“雖然，内省多疚，亦不易作坦率漢。”郭沫若《我的童年》七：“吃醉了酒骂人，这在我本来是一种恶德；但是被你骂的丁先生也应该内省一下，你到底为什么受骂？”㊦（—shěng）②指宫中。《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》：“宫禁之重，而使外舍久在内省，上令陛下有私幸之譏，下使賤妾獲不知足之謗。”《旧唐书·长孙顺德传》：“太宗踐祚，真食千二百戶，特賜以宫女，每宿内省。”明朱鼎《玉镜台·召太真》：“誰知道野糜鹿游陸廷，社鼠城狐棲内省。”③指门下省。《资治通鉴·陈宣帝太建四年》：“後瑳在内省，言聲高慢，光適過，聞之，又怒。”胡三省注：“齊蓋以門下省爲内省。”

【内眄】犹内视。道家修养内丹功夫之一。谓闭目不观外物，静神定心，邪妄不侵。《黄庭内景经·肝气》：“閉目内眄自相望，使心諸神還相崇。”

【内則】《礼记》篇名。内容为妇女在家庭内必須遵

守的规范和准则。《礼记·内则》题注孔颖达疏：“鄭玄目錄云：‘名曰《内則》者，以其記男女居室事父母舅姑之法。此于《别錄》属子法。’以閨門之内，軌儀可則，故曰内則。”后借指妇职、妇道。《後汉书·皇后纪序》：“所以能述宣陰化，修成内則，閨房肅雍，險謁不行也。”唐皮日休《九夏歌·王夏》之四：“出有嘉謀，入有内則。”明李东阳《封恭人黄氏墓志铭》：“嘉其世受文行，又美其内則之懿。”

【内哄】见“内鬩”。

【内骨】指鳖类的甲壳。鳖类外有裙边，甲壳在内，故名内骨。《周礼·考工记·梓人》：“外骨，内骨。”郑玄注：“外骨，龜屬；内骨，鳖屬。”贾公彦疏：“此經外骨内骨相對，以龜外有肉緣，故爲内骨也。”

【内骨子】犹言骨子里，实质上。《官场现形记》第四六回：“齊巧碰着巴祥甫要送欽差的禮，他親家面子上勸他置辦東西，内骨子實是要卸自己的干係，因此一力攔掇。”鲁迅《华盖集续编·再来一次》：“他的保护文言，内骨子也不过是这样。”

【内科】医疗机构中主要用药物而不用手术来治疗内脏疾病的一科。明吴朝宗《赠医师郭微言序》：“瘍醫世稱外科，謂與内科不通。”

【内重外輕】（重zhòng）旧指京官势重，外官势轻。《宋史·高宗纪五》：“乙亥，以内重外輕，命省臺、寺監及監司、守令居職及二年者，許更迭出入除擢。”

【内修外攘】对内整治国政，对外抵御敌人。修亦作“脩”。宋胡铨《拟力田诏》：“顧惟禮耕義種之賢，足副内修外攘之志。”明张纶《林泉随笔》：“觀於《垂拱》《奏割》二篇及《戊午議序》，反復以天經地義内脩外攘不可逆爲言。”

【内侮】家庭内部互相欺负。《国语·周语中》：“周文公之詩曰：‘兄弟鬩於牆，外禦其侮。’若是則鬩乃内侮，而雖鬩不敗親也。”韦昭注：“雖内相恨，外禦他人，故不败親也。”后借指一国之内以武力相侵。汉潘勗《册魏公九锡文》：“袁紹逆常，謀危社稷，憑恃其衆，稱兵内侮。”《晋书·张轨传》：“適得雍州檄，云卿稱兵内侮。”

【内律】佛教的戒律。《魏书·释老志》：“自今已後，衆僧犯殺人已上罪者，仍依俗斷，餘犯悉付昭玄，以內律僧制治之。”

【内卻】（—xì）内部的仇怨。卻，通“隙”。《史记·项羽本纪》：“夫將軍居外久，多内卻，有功亦誅，無功亦誅。”

【内食】谓从中侵蚀肌肉。《後汉书·董卓传》：“臣聞揚湯止沸，莫若去薪；潰癰雖痛，勝於内食。”《资治通鉴·汉灵帝中平六年》引此文，胡三省注云：“言癰疽蘊結，破之雖痛，勝於内食肌肉，浸淫滋大也。”

【内胎】轮胎的一部分，用薄橡胶制成，环形，中空，有气门，装在外胎里边，不和地面直接接触，压入空气后产生弹性。通称里带。

【内急】急着要解手。参见“内迫”。

【内度】内部标准。汉贾谊《新书·六术》：“是以陰陽、天地、人盡以六理爲内度，内度成業，故謂之六法。”

【内庭】①宫禁以内。唐韩偓《甲子岁夏五月自长沙抵醴陵聊寄知心》诗：“職在内庭宮闕下，廳前皆種紫薇花。”明陈继儒《珍珠船》卷一：“裴廷裕乾寧中在内庭，文書敏捷，號‘下水船’。”《天雨花》第三二回：“后在内庭應

氣悶，此來骨肉可頻逢。”④内院，里院。清刘大櫟《海门鲍君墓志铭》：“而尹公太夫人尤重君，常引至内庭相見，飲食之如家人。”⑤针灸穴位名。属足阳明胃经。位于足背第二三趾缝缘后约五分的凹陷处。主治牙痛、头痛、咽喉肿痛等症。参阅《灵枢经·本输》。

⑥【内差】（—chāi）家庭内部的差事。沙汀《淘金记》十四：“听见丈夫饶舌，她故作生气的说：‘那么会说你怎么不去呢？’‘我倒不给那个办内差呵！’”

【内美】内在的美好德性。《楚辞·离骚》：“纷吾既有此内美兮，又重之以修能。”朱熹集注：“生得日月之良，是天賦我美質於内也。”李大钊《青春》：“嗟吾青年可愛之學子乎！彼美之青春，念子之任重而道遠也，子之内美而修能也，憐子之勞，愛子之才也。”

【内首】谓臣服，归附。《文选·颜延之〈三月三日曲水诗序〉》：“穹居之君，内首稟朔；卉服之酋，迴面受吏。”吕向注：“内首、迴面，皆賓服爲臣也。”清曾国藩《广东嘉应州知州刘君事状》：“崇玉以殺掠平民之故，尚伏天誅；况保縱橫海上十餘年，殺二總兵，一參將，三游擊，罪在不遑，今棄衆内首，則魚肉耳。”

【内逆】内奸。明唐顺之《阅视军情首疏》：“其有内逆與賊交通接濟者，着宗憲多方訪拏，斬首梟示。”

【内洋】内海。清夏燮《中西纪事·粤东要抚》：“香港爲商船駛進内洋必由之路。”

【内室】里屋。清黄六鸿《福惠全书·刑名·禁抄抢》：“其不肖子弟，無賴親屬勾率多人，持鎗挾棍，蜂擁兇家，衝入内室。”夏丏尊叶圣陶《文心》五：“张太太邀周太太入内室去，大文邀乐华和枚叔到书房里坐。”

【内宫】①泛指天子的六宫。《周礼·天官·内宰》：“會内宫之財用。”郑玄注：“計夫人以下所用財。”贾公彦疏：“以其云内宫，是總六宫之内所有財用皆會計之。”亦指后宫。《左传·襄公二十八年》：“陳須無以公歸，稅服而如内宫。”②指女性的子宫。宋秦醇《赵飞燕别传》：“臣妾數月來，内宫盈實，月脉不流，飲食甘美，不異常日。”

【内軍】随身的亲军。《旧唐书·程知节传》：“時密於軍中簡勇士尤異者八千人，隸四驃騎，分爲左右以自衛，號爲内軍。”

【内神】①宗庙所祭之神，因其为一族祖先，故称内神。《礼记·曲礼下》：“踐作臨祭祀，内事曰孝王某，外事曰嗣王某”孙希旦集解引元吴澄曰：“宗廟所祭者，一家之神，内神也，故曰内事。郊社山川之屬，天下一國之神，皆外神也，故曰外事。”②道教语。指主司人体五臟六腑七竅之神。因其在人体之内，故谓之内神。《黄庭内景经·中池》：“中池内神服赤珠，丹錦雲袍帶虎符。”

【内祗】在宫中供职的閤门祗候。祗候，东、西上閤门的属官。金董解元《西厢记诸宫调》卷七：“張郎是及第，我承内祗，子是争得些些。”凌景埏注：“承应皇家的親衛。”参阅《宋史·职官志六》。

【内祠】指宫观使。宋真宗时设宫观使，掌在京宫观，以宰执充任。后作为安置罢职大臣的职衔。宋陆游《老学庵笔记》卷四：“故相入朝，以經筵或内祠奉朝請。”《续资治通鉴·宋理宗淳祐十年》：“朕眷倚甚切，而不能强其從也，姑畀内祠，以便咨訪。”

【内郡國】指内地的郡及诸侯国。《汉书·宣帝纪》：“詔内郡國舉文學高第各一人。”颜师古注引韦昭曰：“中

國爲内郡，緣邊有夷狄障塞者爲外郡。成帝時，内郡舉方正，北邊二十二郡舉勇猛士。”

【内屋】里屋；大宅深处的屋子。唐李贺《秦宫诗》：“桐英永巷騎新馬，内屋深屏生色畫。”

【内屏】①古代诸侯府第在大门内筑小墙作屏蔽，称为“内屏”。《礼记·郊特牲》“臺門而旅樹”汉郑玄注：“禮，天子外屏，諸侯内屏，大夫以簾，士以帷。”②星名。在五帝座前。《宋史·天文志二》：“内屏四星，在端門内，近右執法。屏者，所以擁蔽帝庭也。”

【内陞】旧指在外省任职的官吏升补京职。《续资治通鉴·宋高宗绍兴二十九年》：“詔：‘左朝請郎、兩浙東路提點刑獄公事徐度，左朝請郎、兩浙西路提點刑獄公事呂廣問，左迪功郎朱熹，并召赴行在。’……并詔度、廣問：‘俟任滿日，與在内陞等差遣。’”

【内除】谓服兄弟之丧，丧服未除而内心悲哀已渐减。《礼记·杂记下》：“親喪外除，兄弟之喪内除。”孔颖达疏：“兄弟之喪内除者，兄弟謂期服以下及小功、緦也。内，心也。服制未釋而心哀先殺，由輕故也。”

【内院】①指皇宫内妃嫔所住的宫室。唐张籍《赠道士宜师》诗：“舊住紅樓通内院，新承墨詔賜齋錢。”黄协埙《锄经书舍零墨·绣花坡》：“《墨餘錄》云：顧繡出自上海露香園，明尚寶司丞顧應夫後人所爲。其法得自内院，故選色配絲，獨臻精妙。”②佛家谓兜率天有内外二院，内院名善法堂，弥勒菩萨常居此说法。前蜀贯休《闻大愿和尚顺世》诗之一：“古容圖得否，内院去無疑。”原注：“大師行高德廣，必生彌勒内院。”③里院。鲁迅《故事新编·奔月》：“刚到内院，他便见嫦娥在圆窗里探了一探头。”李劫人《天魔舞》第八章：“这里算是内院，差不多的人难得进来。”④指内三院。姚雪垠《李自成》第三卷第二十九章：“满蒙诸王、贝勒、贝子、公、内院大学士和学士、六部从政等都进入大清门，在大政殿前排班肃立。”参见“内三院”。

【内姻】女眷方面的姻亲。《新唐书·卢士玫传》：“劉總入朝，與士玫故内姻，乃請析瀛、鄭兩州，用士玫爲觀察使。”

【内姦】见“内奸”。

⑩【内耗】①机器或其他装置本身所消耗的没有对外做功的能量。②谓团体内部，因不协调、闹矛盾而无谓地消耗精力、物力等。《文汇报》1984.10.25：“实行这个办法还解决了有些组内长期不团结的内耗问题。”《解放日报》1985.3.23：“聘任制还减少了科技人员之间的‘内耗’，加快了科研工作的步伐。”

【内班】指太监。《资治通鉴·後晋齐王天福八年》：“遣内班賜光遠玉帶、御馬，以安其意。”胡三省注：“内班，蓋宦者也。”

【内葺】内室。《诗·鄘风·墙有茨》：“中葺之言，不可道也”毛传：“中葺，内葺也。”陈奂传疏：“中葺當爲官中之室。《说文》：‘葺，交積材也。’‘構，蓋也。’應劭注《漢書》云：‘中葺，材構在堂之中也。’構與葺同，堂當作室。凡室必積材蓋屋，故室内謂之内葺。”

【内核】物体中象核的部分。借指主要内容，实质。艾思奇《辩证唯物主义与历史唯物主义》第三章：“马克思恩格斯在否定黑格尔的唯心主义哲学体系时，同时救出了它的辩证法中的合理内核。”邓友梅《重放的鲜花·在

悬崖上>：“对别人负责，对集体负责，互相都把对方的痛苦当作自己的痛苦，说穿了，共产主义精神不就是这么个内核么？”

¹⁰【内恶】内心感到惭愧。沈从文《绅士的太太》：“两人皆有所内恶，都愿好好的讲了和，都愿意得到对方谅解。”

【内原】指中原地区。《隋书·音乐志下》：“金陵建社，朝士南奔，帝则皇规，粲然更备，与内原隔绝，三百年於兹矣。”

【内峻外和】内心严厉而外貌和蔼。清昭槤《啸亭杂录·孙文定公》：“公内峻外和，相对者如登泰、华，坐春风，非不阳和熙熙，貯在颜间，而业已置人於青雲上。”

【内刚】内心刚强。《易·坎》“行有尚”三国魏王弼注：“内亨外刚，内刚外顺，以此行险，行有尚也。”宋欧阳修《再论水灾状》：“祠部员外郎直史馆知襄州張瓌靜默端直，外柔内刚，學問通達。”明李东阳《明故中顺大夫南京大常寺少卿掌尚宝司事夏公行状》：“公为人宽厚简易，内刚外和。”

【内造人儿】犹家生子儿。指奴仆的子女仍在主人家当差的。《儿女英雄传》第三一回：“这随缘儿媳正是戴嬷嬷的女兒，華嬷嬷的兒婦，又派在這屋裏當差，算一個外手裏的内造人兒。”

【内乘】（一shèng）御马。明何景明《子昂画马歌》：“吁嗟内乘无人识，想见奔腾过都国。”

【内师】太子宫中宦官的头目。《左传·襄公二十六年》：“寺人惠牆伊戾爲太子内師而無寵。”孔颖达疏：“内師者，身爲寺人之官，公使之監知太子内事，爲在内人之長也。”杨伯峻注：“内師，蓋太子宫内宦官之長，故爲寺人。”

【内倉】清制，收儲漕粮之所，除北京通州各仓外，另设内仓，由户部直辖，供应内府、祭祀和接待外藩属国来使所需的粮食，教习官役的廩粟，牧马的饲料等。《清会典·户部十二·内仓》：“内倉監督，滿洲二人，掌内倉之出納。”参阅《清通典·职官二》。

【内卿】指光禄勋或光禄寺卿。因其所掌乃宫内事务，故称“内卿”。《汉书·儒林传·房凤》：“時光禄勳王龔以外屬内卿，與奉車都尉劉歆共校書，三人皆侍中。”颜师古注引如淳曰：“内卿光禄勳治宫中。”清余怀《板桥杂记·丽品》：“余說内卿許公屬其門生直指使者縱之，後還故居。”

【内訌】集团内部由于争权夺利等原因而发生的冲突或战争。《诗·大雅·召旻》：“天降罪罟，蠹賊内訌。”明郑若庸《玉玦记·接望》：“反戈驚内訌，玉帳殞元戎。”清恽敬《李氏三忠事迹书後》：“吴楚之黨内訌，黔粵之師外潰。”杨沫《青春之歌》第二部第三十七章：“反动派是喜欢我们起内訌，喜欢挑拨离间我们的。”

【内訓】对妇女的训诫教育。《後汉书·列女传·曹世叔妻》：“作《女誡》七篇，有助内訓。”

【内記名】清代被保举的人或在军机处记名，或在吏部记名，在军机处记名者较易得官，称内记名。《二十年目睹之怪现状》第九十回：“原這趙大人也是一個江南候補道，號叫嘯存，這回進京引見，得了内記名出來。”

【内記室】称协助处理文书的婢女。唐袁郊《甘泽谣·红线》：“唐潞州節度使薛嵩家青衣紅綫者善彈阮咸，

又通經史，嵩乃俾掌其牋表，號曰内記室。”

【内庫】皇宫的府库。《魏书·高祖纪下》：“其御府衣服、金銀、珠玉、綾羅、錦繡，太官雜器，太僕乘具，内庫弓矢，出其大半，班賚百官及京師士庶。”《旧唐书·经籍志序》：“内庫皆是太宗高宗先代舊書，常令官人主掌。”溥伟《让国御前会议日记》：“现在内帑已竭，前次所發之三萬現金，是皇帝内庫的。”

【内座】星名。“五帝内座”的省称。《星经》卷上：“五帝内座，在華蓋下，覆帝座也。”汉张衡《週天大象赋》：“一人爲主，曰輔爲翼，鈎陳分司，内座齊飾。”唐元稹《奉和权相公行次临阙驿逢郑仆射相公归朝俄顷分途因以奉赠诗十四韵》：“中台歸内座，太一直南都。”

【内症】体内脏器的疾病。对“外症”而言。《红楼梦》第二八回：“林妹妹是内症，先天生的弱，所以禁不住一點兒風寒。”

【内病】见“内疾”。

【内疽】体内脏器的毒性肿块。《後汉书·方术传下·华佗》：“府君胃中有蟲，欲成内疽，腥物所爲也。”

【内疾】犹言暗病。身体内部的病症。《汉书·吴王濞传》：“吴王身有内疾，不能朝請二十餘年。”颜师古注：“内疾，謂在身中，不顯于外。”《史记·吴王濞列传》作“内病”。

【内部】①指某一范围以内。鲁迅《且介亭杂文·忆韦素园君》：“虽是小小的文学团体罢，每当光景艰难时，内部是一定有人起来捣乱的。”周恩来《建设与团结》：“现在我们内部还有破坏团结的因素存在，所以团结问题更加重要。”②深层的，而不是表面的。郭沫若《北伐途次》二二：“血流得不多，但那内部的出血不用说是很厉害的。”丁玲《阿毛姑娘》第二章五：“若果阿毛有机会来了解那些她所羡慕的女人的内部生活，从那之中看出人类的浅薄，人类的可怜，也许阿毛又非常安于她那能忠实于她的生活的一切操作了。”③中部。《新唐书·高丽传》：“分五部：曰内部，即漢桂婁部也，亦號黄部。”

【内部矛盾】①哲学概念。事物内部所固有的矛盾，是事物发展的内部原因。②“人民内部矛盾”的省称。

【内部聯係】哲学概念。指一事物或诸事物之间内在的、本质的、规律性的联系。

【内羞】宫内女官所作供祭祀用的谷类食物。《周礼·天官·世妇》：“及祭之日，涖陳女官之具，凡内羞之物。”贾公彦疏：“凡内羞之物者，謂糗餌粉饘，案少牢皆從房中而來，故名爲内羞。”孙诒让正义：“内羞，皆穀物，女官所共。”

【内酒】宫廷作坊酿制的酒。明沈榜《宛署杂记·经费上》：“小廩給每分白米一斗，銀八分……内酒一，銀一錢八分；黍柴四束，四分。”

【内消】①中医治疗痈疽的一种方法。即运用消散的药物，使初起尚未化脓的肿疡得到消散。《医宗金鉴·外科心法要诀·内消治法歌》：“内消表散有奇功，脉證俱實用最靈。”②紫荆的别名。明李时珍《本草纲目·木三·紫荆》：“其木似黄荆而色紫，故名。其皮色紅而消腫，故瘍科呼爲肉紅，又曰内消，與何首烏同名。”

【内海】①亦称“内陸海”。除了有狭窄水道跟外海或大洋相通外，全部为陆地所包围的海。如地中海、波罗的海等。②沿岸全属于一个国家因而本身也属于该国

家的海。如渤海是我国的内海。

⑩【内家】 ①指皇宫，宫廷。唐王建《宫词》之五十：“盡送春毬出内家，記巡傳把一枝花。”清李渔《慎鸾交·却媒》：“看花醉殺瓊林酒。身到處，盡溫柔，消魂更是内家樓。”阿英《关于北京〈燕九竹枝词〉》：“有的花鼓娘还试穿着新设计的内家装束，引起观众极大注意。”②指宫女。唐薛能《吴姬》诗之十：“身是三千第一名，内家叢裏獨分明。”《醒世恒言·勘皮靴单证二郎神》：“此位内家原是卿所進奉。今着卿領去，到府中將息病體，待得痊安，再許進宮未遲。”③指太监。唐李敬方《太和公主还宫》诗：“生還侍兒少，熟識内家稀。”《红楼梦》第七二回：“夏太監打發了一個小内家來說話。”④即内人家。明李东阳《韩休知》诗：“内家伎樂喧歌酒，外庭宰相還知否？”原注：“唐《教坊記》：伎女坊謂之内人家。”⑤指良家妇女。《初刻拍案惊奇》卷二：“吴大郎上下一看，只見不施脂粉，淡雅梳妝，自然内家氣象，與那騰花隊裏的迥別。”《天雨花》第三回：“遊山玩水男子事，内家豈可外邊行？”⑥犹言世俗人家。《初刻拍案惊奇》卷三四：“靜觀此時已是内家裝扮了，又道黃夫人待他許多好處，已自認他爲乾娘了。”王古魯注：“此处指‘俗家打扮’之意。不再是出家人打扮了。”⑦指内家拳。《儿女英雄传》第六回：“武當拳是明太祖洪武爺留下的，叫作‘内家’；少林拳是姚廣孝姚少師留下的，叫作‘外家’。”

【内家兵】 犹言御林军。清钱谦益《王师》诗之二：“歸來見天子，身是内家兵。”

【内家官】 指宫内太监。清洪昇《长生殿·禊游》：“内家官，催何緊。姐姐妹妹，偏背了春風獨近。”徐朔方校注：“宫内官，此指傳旨的小内侍。”

【内家拳】 我国拳术的著名流派之一。我国拳术旧有内家和外家之分。相传外家起于少林，以主动攻击搏人为主；内家相传起于宋张三峰，拳法以静制动，使犯者应手而仆。清黄百家有《内家拳法》一书。晚清也有人把形象近似的太极拳、形意拳、八卦拳统称为“内家拳”。

【内家粧】 宫内的妆饰。唐李珣《浣溪沙》词：“晚出閑庭看海棠，風流學得内家粧。”明梅禹金《崑崙奴》第三折：“還有那二八内家粧，要一副僻靜些座頭，怕蜂勞蝶嚷。”

【内家裝】 宫内的妆饰。唐王建《宫词》之七：“爲看九天公主貴，外邊爭學内家裝。”清袁启旭《燕九竹枝词》：“秧歌初試内家裝，小鼓花腔唱《鳳陽》。”

【内宴】 亦作“内燕”。宫廷宴会。《北史·魏孝武帝纪》：“帝内宴，令諸婦人詠詩。”宋孟元老《东京梦华录·京瓦伎艺》：“每遇内宴，前一月，教坊内勾集弟子小兒，習隊舞作樂，雜劇節次。”亦指皇帝在宫中为臣下所设之宴会。《新唐书·张直方传》：“每内燕，以衣敝惡，辭不赴。”

【内容】 ①物件里面所包容的东西。鲁迅《而已集·再谈香港》：“检查员的脸是青色的……他只将箱子的内容倒出，翻搅一通。”郭沫若《北伐途次》二二：“那个钱包是皮制的，已经很旧了，当着众人面前我替他打开来，从那里取出的内容是：——两个铜板和两张当票。”②事物内部所含的实质或意义。丁玲《韦护》第二章四：“他一天天的感出这些文学巨著内容的伟大。”阿英《晚清小说史》第三章：“〔冷眼观〕与《二十年目睹之怪现

状》类似，首回说明本书内容，都是‘旧社会的怪事’。”③哲学名词。指事物内在因素的总和。与“形式”相对。世界上任何事物没有无形式的内容，也没有无内容的形式。内容决定形式，形式依赖内容，并随着内容的发展而改变。但形式又反作用于内容，影响内容，在一定条件下还可以对内容的发展起有力的促进作用。内容和形式是辩证的统一。

【内容提要】 (要 yào)介绍图书内容的简要说明。又名“内容简介”。一般印于封面或内封等後面。

【内宰相】 (相 xiàng)唐王琚常参与重要政事，当时号“内宰相”。《旧唐书·王琚传》：“琚在帷幄之側，常參聞大政，時人謂之‘内宰相’，無有比者。”

【内扇】 宫扇。宫廷仪仗用的扇子。唐项斯《旧宫人》诗：“宮釵折盡垂空鬢，内扇穿多減半風。”

【内書】 ①指方术及释道诸书。《三国志·魏志·胡昭传》：“尺牘之迹，動見模楷焉。”裴松之注引《魏略》：“〔扈累〕晝日潛思，夜則仰視星宿，吟詠内書。”又：“〔石德林〕初不治產業，不畜妻孥，常讀《老子》五千文及諸内書，晝夜吟詠。”《太平广记》卷二〇二引《谈薮·陶弘景》：“先生嘗曰：‘我讀外書未滿萬卷，以内書兼之，乃當小出耳。’”②皇官府库中的图书。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通二》：“《褚无量传》云：無量以藏庫内書自高宗代即藏在宮中，漸致遺逸，奏請繕寫刊校，以宏經籍之道。”按，《旧唐书·褚无量传》作“内庫舊書”。

【内書生】 在宫中担任抄写工作的书吏。《北史·儒林傳上·張景仁》：“家貧，以學書爲業，遂工草隸。選補内書生……天保八年，敕教太原王紹德書。”

【内書房】 旧时富家宅院第二进院落的厢房，是主人读书起居和会见知交之所。《警世通言·王安石三难苏学士》：“這徐倫立身相府，掌内書房。”

【内書堂】 宫廷内的学堂。明沈德符《野獲編·内閣·相公投刺司礼》：“先人以史官教習内書堂，馮遂而張誠代之矣。”明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》：“内書堂讀書，自宣德年間創建。始命大學士陳山教授之，後以詞臣任之。凡奉旨收入官人，選年十歲上下者二三百人，撥内書堂讀書。”

【内陸】 大陆远离海岸的部分。

【内陸河】 不流入海洋而注入内陆湖或消失在沙漠里的河流。如我国新疆的塔里木河、青海的柴达木河等。

【内陸海】 见“内海①”。

【内陸國】 远离海洋、没有海岸线和出海口、四周与邻国土地毗连的国家。如亚洲的蒙古、非洲的乌干达等国。

【内陸湖】 在大陆内部不通海洋的湖，湖水含盐分和矿物质较多，如我国的青海湖。

【内陵】 谓自取陵替、衰落。《史记·蒙恬列传》：“今恬之宗，世無二心，而事卒如此，是必孽臣逆亂，内陵之道也。”

【内陷】 中医学名词。凡温热病邪不从外解，深入脏腑，或疮疡病毒不外泄，反向内攻，从而出现高热、烦躁、神昏、惊厥等症者，称为“内陷”。《医宗金鉴·痘疹心法要诀·见点证治》：“已出復隱謂之陷”注：“痘已見點，復隱藏不見者，謂之毒氣内陷也。”

¹⁰【内恕】谓存心宽厚。《礼记·孔子闲居》：“無服之喪，内恕孔悲。”陈澧集说：“内恕孔悲者，言其以仁存心也。”汉董仲舒《春秋繁露·俞序》：“上奢侈，刑又急，皆不内恕，求備于人。”《南齐书·萧颖胄传》：“江夏王拘迫威强，牵制巨力，迹屈當時，迺心可亮。竟不能内恕探情，顯加酖毒。”

【内娣】妻妹。《红楼梦》第六六回：“如今口說無憑，等柳二弟一見，便知我這内娣的品貌，是古今有一無二的了。”

【内務】①国内的政务。《公羊传·隐公二年》：“二年春，公會戎于潛”汉何休注：“凡書會者，惡其虛内務恃外好也。”亦泛指内部事务。如：他分管内务，不负责对外事务。②皇宫中的事务。《宋书·恩倖传·戴法兴》：“法興等專管内務，權重當時。”③集体生活中室内的日常事务，如整理床铺、按规定放置衣物、清洁卫生等。粟裕《南昌起义前后片断》：“每天起床号一响，立即跳下床铺，穿衣漱洗整理内务完毕。”

¹¹【内理】内治。唐白居易《大唐故贤妃京兆韦氏墓志铭》：“妃先以采蘋之誠奉于上，故能助霜露之感，薦于九廟……其餘坐論婦道，行贊内理。”唐元稹《郑氏封才人制》：“古者天子設六官以詔内理，是以《關雎》樂得淑女，憂在進賢，將聽《鸛鳴》之詩，豈惟魚貫之序。”详“内治①”。

【内教】（一jiào）①犹女教。封建时代对妇女的教育。晋陆云《赠顾骠骑後》诗序：“祈陽能明其德……無思不服，亦賴賢妃貞女以成其内教。”《晋书·杨骏傳》：“后妃，所以供粢盛，弘内教也。”②在皇城内教习校阅士兵。《宋史·兵志九》：“是時，帝初置内教法，旬一御便殿閱武，校程其能否而勸沮之，士無不爭勸者。”③指佛教。南朝梁沈约《梁武帝立神明成佛义记》序：“續早念身空，栖心内教，每餐法音，用忘寢疾。”

【内教坊】（教jiào）唐代设置于皇宫中掌女乐的官署名。《旧唐书·职官志二》：“内教坊。武德已來，置於禁中，以按習雅樂，以中官人充使。則天改爲雲韶府，神龍復爲教坊。”

【内娶】亦作“内取”。谓诸侯娶国内大夫之女。《公羊传·僖公二十五年》：“宋三世無大夫，三世内娶也。”何休注：“内娶，大夫女也。”《汉书·五行志中之下》：“董仲舒以爲宋三世内取，大夫專恣，殺生不中，故蠡先死而至。”颜师古注：“内取於國之大夫也……取讀曰娶。”

【内黄侯】螃蟹的别名。因甲壳内有黄色胶状的物体，故戏称之。宋曾幾《谢路宪送蟹》诗：“從來歎賞内黄侯，風味尊前第一流。”

【内戚】宫内的亲属。多指皇帝的姬妾。《後汉书·赵惠传》：“〔建武〕二十六年，帝延集内戚讌會，歡甚。諸夫人各各前言‘趙惠篤義多恩，往遭赤眉出長安，皆爲惠所濟活。’”

【内眦】大眼角。《灵枢经·癫狂》：“目眦外決於面者爲銳眦，在内近鼻者爲内眦。上爲外眦，下爲内眦。”

【内虚】①中医术语。指饮食消化后被身体吸收的营养物质不足而造成的虚弱。汉张仲景《伤寒论·平脉法》：“人病脉不病，名曰内虚，以無穀神，雖困無苦。”②黄芩的别名。见明李时珍《本草纲目·草二·黄芩》。

【内堂】①古代帝王陵墓中内进的墓室。北魏郦道

元《水经注·济水》：“〔秦王陵〕埏門内二丈得外堂，外堂之後又得内堂，觀者皆執燭而行。”②旧式房屋内进的正房。《儿女英雄传》第十七回：“老太太一定在内堂，望姑娘叫人通報一聲。”许地山《女儿心》一：“两夫妇在正午时分穿起朝服向北叩了头，表告了满洲诸帝之灵，才退入内堂，把公服换下来。”

【内常侍】宫廷内官名。秦称中常侍官，由宦者担任，间用士人。汉沿称中常侍。至隋改称内常侍。唐置内侍省，设内侍四人，内常侍六人。内常侍掌管掖廷、宫闈、奚官、内僕、内府等五局。《资治通鉴·唐中宗景龙元年》：“以楊思勳爲銀青光祿大夫，行内常侍。”参阅《通典·职官九》。

【内患】国内的祸害忧患。《後汉书·陳蕃传》：“内患漸積，外難方深。”

【内國】中原之国。《隋书·东夷传·靺鞨》：“臣等僻處一方，道路悠遠，聞内國有聖人，故來朝拜。”

【内帳】帝后巡幸游猎时所居的帐篷。《北史·牛弘传》：“從拜恒岳……還下太行山，煬帝嘗召弘入内帳，對皇后賜以同席飲食。”

【内過】内心自责。唐皮日休《三羞诗》之二序：“皮子爲之内過曰：‘吾之道，不足以濟時，不可以備位。又手不提桴鼓，身不被兵械，恬然自順，怡然自樂，吾亦爲許師之罪人耳。’”

【内動字】即不及物动词。也称自动词或内动词。它所表示的动作不以动作者以外的事物为对象。清马建忠《马氏文通·正名》：“凡動字之行仍存乎發者之内者，曰内動字，省曰内動。”又《实字》：“凡行之留於施者之内者，曰内動字。内動者之行不及乎外，故無止詞以受其所施。”

【内動詞】即内動字。杨树达《词詮·序例》：“是書取古書中恒用之介詞、連詞、助詞、嘆詞及一部分之代名詞、内動詞、副詞之用法，加以說明。”详“内動字”。

【内第】私邸；内宅。《後汉书·济南安王康传》：“又多起内第，觸犯防禁，費以巨萬。”清吴伟业《圆圆曲》：“遍索綠珠圍内第，强呼絳樹出雕欄。”

【内敏】心思敏捷。《汉书·循吏传·黄霸》：“霸爲人明察内敏，又習文法。”颜师古注：“内敏，言心思捷疾也。”《三国志·蜀志·譙周传》：“性推誠不飾，無造次辯論之才，然潛識内敏。”

【内進】旧式房屋的里排庭院。《二十年目睹之怪现状》第五五回：“我正在付價給他，忽然内進裏跑出一個廣東人來。”

【内敘】谓按规定的等次调升京官。相对外任而言。《晋书·王浚传》：“浚之承制也，參佐皆内敘，唯司馬游統外出。統怨，密與石勒通謀。”

【内斜視】眼病名。一眼或两眼的瞳孔经常向中间倾斜。通称对眼或斗眼。

【内祭】古代天子祭祀祖先宗庙。《礼记·祭统》：“外祭則郊社是也，内祭則大嘗禘是也。夫大嘗禘，升歌清廟，下而管象，朱干玉戚以舞《大武》，八佾以舞《大夏》，此天子之樂也。”

【内祭祀】古代王后祭祀六宫之中灶、门、户。《周礼·天官·女祝》：“女祝，掌王后之内祭祀，凡内禱祠之事。”郑玄注：“内祭祀六宫之中竈、門、戶。禱，疾病求瘳

也。祠，報福。”孙诒让正义：“内祭祀六宫之中竈門戶者，以經内祭祀專屬王后，則是内官之群小祀。《祭統》云：‘内祭則大嘗禘是也。’彼王以宗廟爲内祭祀，與此后内祭祀異也。”

①【内訟】 内心自责。《论语·公冶长》：“吾未見能見其過而内自訟者也。”何晏集解引包咸曰：“訟，猶責也。言人有過，莫能自責。”《晋书·蔡谟传》：“且歸罪有司，内訟思愆。若遂致之于理，情所未忍。”宋王安石《感事》诗：“内訟敢不勤，同憂在僚友。”谢觉哉《姜梦周同志传》四：“这就是梦周同志的品质——最优秀的共产党人品质，如果说别人的好，是‘勉强而行之’（经过内讼与自省的）或‘利而行之’（有所为），那么，梦周同志算得上是‘安而行之’了。”

【内痔】 肛门内部粘膜上长的痔疮。

【内族】 指皇家宗室。《金史·宗室表序》：“金人初起完顏十二部，其後皆以部爲氏，史臣記錄有稱‘宗室’者，有稱完顏者……大定以前稱‘宗室’，明昌以後避睿宗諱稱‘内族’，其實一而已。”

【内眷】 犹女眷。《红楼梦》第一〇五回：“先傳信後宅，且叫内眷迴避，再查不遲。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志三》：“一牛車向東去，載二女，皆妙麗，不類村粧，疑爲大家内眷。”李劫人《死水微澜》第五部分十一：“在本城有三世之久，自然也有几家通内眷的亲戚世交。”

【内深】 谓内心严酷。《史记·酷吏列传》：“〔杜周〕與減宣相編，更爲中丞十餘歲，其治與宣相放，然重遲，外寬，内深次骨。”裴驥集解引李奇曰：“其用罪深刻至骨。”《汉书·公孙弘传》：“其性意忌，外寬内深。諸常與弘有隙，無近遠，雖陽與善，後竟報其過。”

【内涵】 ①一个概念所反映的事物的本质属性的总和，也就是概念的内容。柯灵《香雪海·给人物以生命》：“英雄人物会有某些共同的品质，例如行动的勇敢，信仰的坚定和单纯。但这些简单的概念依然包含着无限丰富的内涵，包含着个性的汪洋大海。”②内在的涵养。柳青《创业史》第二部第十一章：“在苦难中长大的梁生宝是个内涵很深厚的人，这小伙的才能和德性是轻易不外露的。”

【内情】 ①内在的情欲或情感。《汉书·艺文志》：“房中者，情性之極，至道之際，是以聖王制外樂以禁内情，而爲之節文。”端木蕻良《科尔沁旗草原》十六：“你不知道，他这是内情积郁呵。要唱点悲的他才能听得下去呀。”②实情；内部情况。《二十年目睹之怪现状》第九五回：“其實說到他的内情，只要有錢送給他，便萬事全休的了。”鲁迅《书信集·致许寿裳》：“新闻上記事簡略，殊難知其内情。”

【内寇】 ①谓国内变乱。《战国策·燕策一》：“内寇不與，外敵不可距。”鲍彪注：“寇，猶亂。與，猶和。”②指外敌入侵。宋范镇《东斋记事补遗》：“曹太尉瑋知秦州，西番内寇。”

【内寄生】 生物学用语。指一种生物寄生在另一种生物的体内。例如蛔虫寄生在人的肠子里。

【内密】 ①指枢密使。宋胡宿《除曾公亮检校太尉充枢密使制》：“貳公之司，久陪于論道；内密之任，宜正于筦樞。”②内部的真实情况。鲁迅《坟·文化偏至论》：“中国在今，内密既发，四邻竞集而迫拶，情状自不能无所变

迁。”

【内啟】 犹内应。《隋书·杨庆传》：“王獨守孤城，絕援千里……然城中豪傑，王之腹心，思殺長吏，將爲内啟。”

【内視】 ①以心为眼。谓凭主观想象来认识事物。《庄子·列御寇》：“賊莫大乎德有心而心有睫，及其有睫也而内視，内視而敗矣。”俞樾《诸子平议·庄子三》：“心有睫，謂以心爲睫也……然則心有睫，正内視之謂。内視者，非謂收視返聽也，謂不以目視而以心視也。後世儒者，執一理以斷天下事，近乎心有睫矣。”②内心反省。《文子·上德》：“夫道者内視而自反，故人不小覺，不大迷，不小慧，不大愚。”《史记·商君列传》：“反聽之謂聰，内視之謂明，自勝之謂彊。”《儿女英雄传》第三七回：“這章書的大旨，講的是凡人外質雖美，内視自慚，終不免于惡。”

③闭目不视外物，专心一意，气沉丹田。古代养生术之一。亦为道家修炼内丹功夫之一。晋葛洪《抱朴子·用刑》：“譬存玄胎息，呼吸吐納，含景内視，熊經鳥伸者，長生之術也。”明刘基《拟连珠》之五四：“性爲欲汨則亂，心爲物動則爭。是以絕外交則可以守淡泊，專内視則可以全淳精。”明陈继儒《珍珠船》卷一：“經曰：坐常欲閉目内視，存見五臟腸胃，久行之，自得分明了了。”参阅唐孙思邈《备急千金要方·道林养性》。

【内視反聽】 ①谓自我省察。语出《史记·商君列传》：“反聽之謂聰，内視之謂明，自勝之謂彊。”《後汉书·王允传》：“夫内視反聽，則忠臣竭誠；寬賢矜能，則義士厲節。”李贤注：“内視，自視也。反聽，自聽也。言皆恕己，不責於人也。”②古代养生之道。亦为道家修炼内丹功夫。谓眼不观外界之物，耳不听外界之声。三国魏嵇康《答难养生论》：“若比之于内視反聽，愛氣齋精；明白四達，而無執無爲；遺世坐忘，以寶性全真；吾所不能同也。”晋葛洪《抱朴子·论仙》：“學仙之法，欲得恬愉淡泊，滌除嗜慾，内視反聽，尸居無心。”

【内將軍】（將 jiāng）唐中宗皇后韦氏所立女官称号。《资治通鉴·唐睿宗景云元年》：“斬武延秀於肅章門外，斬内將軍賀婁氏於太極殿西。”胡三省注：“時韋氏以婦人爲内將軍，蓋即賀婁尚官爲之也。”

【内階】 ①内屋的台阶。《後汉书·延笃传》：“朝則誦義文之《易》，虞夏之《書》，歷公旦之典禮，覽仲尼之《春秋》。夕則消搖内階，詠《詩》南軒。”②星名。属紫微垣，在大熊座内。《晋书·天文志上》：“文昌北六星曰内階。”

【内婦】 犹内子。卿大夫的嫡妻。汉刘向《列女传·晋赵衰妻》：“姬以盾爲賢，請立爲嫡子，使三子下之。以叔隗爲内婦，姬親下之。”《左传·僖公二十四年》作“内子”。杜预注：“卿之嫡妻爲内子。”参见“内子①”。

【内參】 ①太监。《北齐书·幼主纪》：“寫築内鄙諸城，使人衣黑衣爲羌兵，鼓噪凌之，親率内參臨拒。”《资治通鉴·陈宣帝太建三年》：“太后怒，遣使就内省以弓絃絞殺子琮，使内參以庫車載尸歸其家。”胡三省注：“内參，宦者也。”②供领导者或一定范围内的同志阅读参考的内部情况报道。高晓声《极其简单的故事》：“那信的屁股后头，居然有两个县委书记加了批示。一个认为‘意见很好，应该支持’；另一个则批道：‘建议在内参上发表。’”

【内鄉】（—xiàng）谓向往中原或向慕中央政权。鄉，嚮。《汉书·司马相如传下》：“父兄不辜，幼孤爲奴

虜，係繫號泣，內鄉而怨。”顏師古注：“鄉讀曰嚮。嚮中國而怨慕也。”《史記·司馬相如列傳》鄉作“嚮”。宋陸游《老學庵筆記》卷一：“己酉春，虜移文境上曰：‘皇帝生日，本是七月。今爲內朝使人冒暑不便，已權改作九月一日。’其內鄉之意，亦可嘉也。”

12【內款】猶內樣。《兒女英雄傳》第二四回：“褚大娘子見過了衆人，連忙過來見姑娘，見他頭上略帶着幾枝內款時妝的珠翠。”又三二回：“安老爺再三留他不住……便把他素日愛的家做活計，內款器皿以及內造精細糕點路菜之類，備辦了些。”

【內款】歸順，降服。內，“納”的古字。《南齊書·氏傳》：“昔絕國入贊，美稱前冊；殊俗內款，聲流往記。”

【內朝】（—cháo）①古代天子、諸侯處理政事和休息的場所。對外朝而言。“內朝”有二：一在路門外，爲天子、諸侯處理政事之處，亦謂之“治朝”；一在路門內之路寢，爲天子、諸侯處理政事後休息之所，亦謂之“燕朝”。《禮記·玉藻》：“朝服以日視朝於內朝。”鄭玄注：“此內朝，路寢門外之正朝也。”又，《周禮·秋官·朝士》鄭玄注：“周天子、諸侯皆有三朝：外朝一，內朝二。內朝之在路門內者，或謂之燕朝。”宋葉紹翁《四朝聞見錄·賜宴滌爵》：“孝宗錫宴內朝，丞相王淮涕泣於酒。”卿、大夫治其邑事之處也稱“內朝”。《國語·魯語下》：“自卿以下，合官職於外朝，合家事於內朝。”韋昭注：“家，大夫。內朝，家朝也。”②指中宮。皇后住處。《後漢書·皇后紀上·和熹鄧皇后》：“伏維皇太后膺大聖之姿，體乾坤之德……正位內朝，流化四海。”李賢注：“《易·家人》卦曰：‘女正位乎內，正家而天下定矣。’”宋岳珂《愧郋錄·孝明后制》：“貽謀百世，正位六宮，可立爲皇后。爾其佐佑興運，恢張內朝。”③指中原朝廷。宋陸游《老學庵筆記》卷一：“己酉春，虜移文境上曰：‘皇帝生日，本是七月。今爲內朝使人冒暑不便，已權改作九月一日。’”

【內朝官】（朝cháo）舊時朝官有內朝外朝之分。大體屬於丞相系統的正規官職稱外朝官，君主的近臣稱內朝官。也叫中朝官。宋蔡條《鐵圍山叢談》卷一：“故中外文武百僚罔有不隸尚書省班屬御史臺者，獨學士、待制不隸外省班，自屬閣門，號稱內朝官，又曰西班牙官。則儒者清貴，其爲世之榮如此。”

【內喪】（—sāng）謂大門以內的喪事。《禮記·曾子問》：“曾子問曰：‘將冠子，冠者至，揖讓而入，聞齊衰大功之喪，如之何？’孔子曰：‘內喪則廢，外喪則冠而不醴，徹饌而埽，即位而哭。如冠者未至，則廢。’”鄭玄注：“內喪，同門也。”孔穎達疏：“孔子答之云：‘若是大門內之喪則廢。’以加冠在廟，廟則在大門之內，吉凶不可同處，故云‘內喪則廢’。”

【內逼】①向內進逼。《宋書·武帝紀上》：“今重鎮外傾，強寇內逼，人情危駭，莫有固志。”②猶內迫。唐盧仝《玉泉子·楊希古》：“性又潔淨，內逼如廁，必撒衣無所有，然後高屐以往。”宋孫光憲《北夢瑣言》卷十：“復有一丞郎，馬上內逼，急詣一空宅，逕登溷軒。”清和邦額《夜譚隨錄·尤大鼻》：“一日，尤將出城責逋，董父子請偕，尤許之。及出關，尤內逼，往登溷。”參見“內迫”。

【內廚房】舊時官宦人家家中的專用廚房。《紅樓夢》第六二回：“探春一面遣人去請李紈、寶釵、黛玉，一面遣人去傳柳家的進來，吩咐他內廚房中快收拾兩桌酒

席。”《兒女英雄傳》第二八回：“姑娘這才明白，原來是公婆的內廚房。”

【內掌櫃】舊時稱男主人爲“掌櫃的”，稱主婦爲“內掌櫃”。趙大年《公主的女兒》五：“自此，成天爲柴米油鹽发愁的內掌櫃葉紫雲，就拿小女兒當了出氣筒。”也稱“內掌櫃的”。

【內景】①謂光色表現在內。《大戴禮記·曾子天圓》：“天道曰圓，地道曰方。方曰幽，而圓曰明。明者，吐氣者也，是故外景；幽者，含氣者也，是故內景。”王聘珍解詁：“《說文》云：‘景，光也。’外景者，光在外。內景者，光在內。”《淮南子·天文訓》：“明者，吐氣者也，是故火曰外景；幽者，含氣者也，是故水曰內景。”②《黃庭內景經》的省稱。唐皎然《奉同顏使君真卿清風樓賦得洞庭歌送吳煉師歸林屋洞》：“仙師遠放清風樓，應將《內景》還飛去。”宋葉紹翁《四朝聞見錄·高士》：“孝宗聖性超詣，靡所弗究厥旨，尤精《內景》。”元徐再思《紅綉鞋·道院》曲：“青猿藏火棗，黑虎听《黃庭》，山人參《內景》。”③道教語。即內神。《黃庭內景經》叙：“《黃庭內景經》者，一名《太上琴心文》。”務成子注：“其景者，神也。其經有十三神，皆身中之內景名字。”參見“內神”。④指戲劇舞台上的室內布景，或電影攝影棚內的布景。

【內等子】皇宮中的禁衛。宋孟元老《東京夢華錄·十四日車駕幸五岳觀》：“近侍餘官皆服紫緋綠公服，三衙太尉、知閤、御帶羅列前導，兩邊皆內等子。”《宣和遺事》前集：“兩壁有八廂，有二十四個內等子守著。”參閱宋趙昇《朝野類要》卷一“等子”。

【內備】內部防備。《新五代史·吳世家·徐溫傳》：“及唐師伐王衍，溫急召信至廣陵，以爲左統軍，託以內備，遂奪其地。”明于謙《安民疏》：“力防外患，以固內備。”

【內傅】在年幼的太子或諸侯身邊，担负教養之責的保母。《西京雜記》卷一：“趙王如意，年幼未能親外傅，戚姬使舊趙王內傅趙媼傅之。”

【內御】①即女御。宮中女官。《列子·湯問》：“王以爲實人也，與盛姬內御並觀之。”②侍女。《儀禮·既夕禮》：“其母之喪，則內御者浴。”鄭玄注：“內御，女御也。”賈公彥疏：“以婦人稱內故，以女御爲內御。婦人不死男子之手，故知內御，女御也。天子八十一御妻亦曰女御，與此別也。”③指內侍之官。《管子·五行》：“天子出令，命左右士師內御總別列爵。”尹知章注：“謂內侍之官也。”④謂與婦人同房。三國魏嵇康《答難養生論》：“三年喪不內御，禮之禁也。”《南史·后妃傳上·宋順陳太妃》：“明帝素肥，晚年廢疾不能內御，諸弟姬人有懷孕者，輒取以入宮。”

【內訥】從中偵察。《新唐書·姦臣傳下·蔣玄暉》：“帝自出關，畏不測，常默坐流涕。玄暉與張廷範內訥，必以告全忠。”

【內詔】不經過外朝，直接由宮中發出的皇帝的詔命。唐張籍《寄白二十二舍人》詩：“早知內詔過先輩，蹭蹬江南百事疏。”

【內廐】亦作“內廐”。宮中的馬廐；御馬房。《韓非子·十過》：“若受我幣而假我道，則是竇猶取之內府而藏之外府也，馬猶取之內廐而著之外廐也。”唐杜甫《瘦馬行》：“士卒多騎內廐馬，惆悵恐是病乘黃。”明陳子龍《獻馬行》：“詔賜嘉名內廐開，五花從此無人見。”

¹²【内童】一种有毒的药物。晋张华《博物志》卷七：“《神农经》曰：‘药物有大毒，不可入口鼻耳目者，入即杀人。一曰钩吻，二曰鴆，三曰阴命，四曰内童。’”卢氏注：“状如鹅，亦生海中。”

【内道】①我国古代天文学谓月亮在黄道之北运行的轨道。《隋书·艺术传·张胄玄》：“胄玄以日行黄道，岁一周天，月行月道，二十七日有餘一周天。月道交络黄道，每行黄道内十三日有奇而出，又行黄道外十三日有奇而入，终而复始。月行黄道，谓之交。朔望去交前後各十五度已下，即为当食。若月行内道，则在黄道之北，食多有驗。”②元代以直属御史台的山东东西道、河东山西道、燕南河北道、江北河南道、山南江北道、淮西江北道、江淮东道、山北辽东道为内道。参阅《元史·百官志二》。

【内道场】（场 chǎng）皇宫中举行佛事的道场。因在宫内，故称。南朝梁武帝敕沙门慧超为寿光殿学士，召众僧使讲解，并使居于禁中，是为内道场之始。唐武则天亦在洛阳大内置道场，中宗、睿宗相沿不变，至唐代宗更重视，常使僧百余人于宫中陈佛像，讽诵经典，每西蕃入寇，辄讲诵《护国仁王经》以禳之。唐李德裕《次柳氏旧闻》：“天寶中，上於内道场为兆庶祈福，亲製素黄文。”《新唐书·王缙传》：“代宗喜祠祀……缙与元载盛陈福业报应，帝意向之。繇是禁中祀佛，讽唄齋薰，号‘内道场’。”

【内焰】火焰的中间部分，这部分光辉最强，气体在这里分解，氢已完全燃烧，游离碳有很强的还原作用。也叫还原焰。

【内港】设在江河湖泊沿岸的港口。清魏源《圣武记》卷六：“夜，忽小舟百十出下游内港，乘风潮火攻之。”

【内寒】中医学名词。指阳虚气弱，脏腑功能衰退，引起水液运化障碍、浊阴滞留的病症。《史记·扁鹊仓公列传》：“济北王侍者韩女病……臣意诊脉曰：内寒，月事不下也。”

【内画壶】料器制成的小瓶子，用铁砂在瓶内摇磨成乳白色，然后用极其精细的竹笔蘸色，在瓶内反画出各种人物、山水、花卉等，故名。创于清咸丰年间，主要作鼻烟壶用。解放后发展了台灯等新品种。主要产地是北京和山东博山两地。李玲修《笼鹰志》：“那故宫巍峨的大门，定会认识他，他对内画鼻烟壶艺术有一种恋人的痴情。”

【内开】公文用语，援引来文时用之。明唐顺之《条陈海防经略事疏》：“嘉靖三十七年十月二十五日節該欽奉勅書内開將來海防一應合行事務，爾有所知見，查照兵部原題條奏以聞。”《中华人民共和国对外关系文件集·外交部副部长章汉夫致印度驻华大使赖嘉文的照会》：“我谨收到您一九五四年四月二十九日照会，内开……”

【内闲】皇家马厩。宋王禹偁《贺毕翰林新入》诗：“官锦细袍宣与着，内闲驕馬賜來騎。”宋欧阳修《谢对衣金带鞍辔马状》：“輟以内闲之駿，飾精寶校之光。”

【内间】①（—jiàn）诱使敌方的人做自己的间谍。《孙子·用间》：“内间者，因其官人而用之。”杜牧注：“敌之官人有賢而失職者，有過而被刑，亦有寵嬖而貪財者，有屈在下位者，有不得任使者，有欲因敗喪以求展己之材能者，翻覆變詐常持兩端之心者，如此之官皆可以潜通問遺厚貺金帛而結之，因求其國中之情，察其謀我之事，復間其君臣，使不和同也。”亦指自己内部产生的间谍。清姚锡光《台湾篇》：“是時，臺南盜賊充斥，為倭人内間，將引以登

岸。”②（—jiān）犹言里头。《剪灯余话·洞天花烛记》：“忽内間傳命，索催粧詩甚急。”

【内媚】旧谓丈夫善于讨妻妾的欢心。清王韬《淞滨琐话·魏月波》：“嫁戚後生一女曰瓊華。伉儷間甚相得，蓋戚固工内媚術也。”鲁迅《中国小说史略》第二十五篇：“既能易形，又工内媚，姬妾羅列，生二十四男。”

【内绝】丧失生殖能力。明李时珍《本草纲目·石二·扁青》〔主治〕引吴普曰：“治丈夫内绝，令人有子。”

¹³【内壺】指妻子。明陈汝元《金莲记·湖赏》：“退到私衙，謀諸内壺。夫人有請。”

【内聖外王】古代修身为政的最高理想。谓内备圣人之至德，施之于外，则为王者之政。《庄子·天下》：“是故内聖外王之道，闡而不明，鬱而不發，天下之人，各為其所欲焉，以自為方。”《宋史·道学传一·邵雍》：“河南程顥初侍其父識雍，論議終日，退而嘆曰：‘堯夫，内聖外王之學也。’”明李贽《四书评·大学》：“真正學問，真正經濟，内聖外王，具備此書。”

【内勤】①部队以及有外勤工作的机关、企业称在内部进行的工作。《花城》1981年第6期：“这是余院长亲自分派给他的内勤任务，为了免费阅读，张兴也心甘情愿地兼任这个家庭图书馆的义务管理员。”②从事内勤工作的人。

【内幕】①幕僚。清袁枚《随园诗话》卷十：“余改官江南，賦《落花》詩，祁陽中丞内幕程南耕愛而和之。”又《新齐谐·鬼求路引》：“德齡安孝廉，知太倉州事。内幕某，浙人也，偶染時症。”②内部实际情况。茅盾《路》八：“事情的内幕，他是看透了幾分的。”周而复《上海的早晨》第四部七：“他和党的方面首长很接近，也许听到内幕消息。”

【内幹】①在宫内掌管。《後汉书·窦宪传》：“和帝即位，太后臨朝，憲以侍中，内幹機密，出宣詔命。”李贤注：“幹，主也，或曰古‘管’字也。”后亦指主管官廷机要的人。《宋书·何偃传》：“内幹胡法宗宣詔，逮問北伐。”②指主管家政之才。明李东阳《先叔父前金吾左卫百户李公墓志铭》：“初娶唐氏，秀朗有内幹。”

【内禁】（—jìn）①官禁。用指朝政機要。《南齐书·柳世隆传》：“入參内禁，出贊西牧。”②佛教徒的戒律。《魏书·释老志》：“各令戒律自修，咸依内禁。”

【内想】内心的欲望。明高启《京口张氏世寿堂》诗：“澄觀息内想，心閑自難衰。”

【内豎】见“内豎②”。

【内當】（—dāng）谓值宿于宫内翰林院。宋梅尧臣有《八月十夜广文直闻永叔内当》诗。

【内當家】（當dāng）女主人；主妇。也用作对妻子的称呼。王润滋《内当家》一：“内当家，是锁成叫惯了的称呼，其实内外都当家。”

【内睦】谓使内部和睦。《国语·晋语六》：“吾聞之，為人臣者能内睦而後圖外，不睦内而圖外，必有内爭，盍姑謀睦乎？”《明史·礼志十》：“内睦宗族，外和鄉里。”

【内照】①光照室内；光照内部。汉张衡《西京賦》：“流景内照，引曜日月。”三国魏何晏《景福殿賦》：“晨光内照，流景外燦。”引申指内自省察。宋罗大经《鹤林玉露》卷一：“然南子知賢者不為冥冥墮行，而卒不能回光内照，

改其淫佚。”②谓姿质清朗。照，明。北周庾信《周太子少保步陆碑》：“公儀表外明，風神内照。”

13【内號】（—hào）①关重犯的牢房。因警卫较普通牢房严密，多在监狱深处，故称。《儒林外史》第十九回：“縣尊叫差人回來，吩咐寄内號，同大盜在一處。”②内部编号。《官场现形记》第五二回：“凡是‘札’字，總有一個紅點，臨了一圈一鈎，名字上一點一鈎，還有後頭日子，都要用硃筆標過，方能算數。而且一翻過來，一定有内號戳記一個。”③内号簿的省称。旧时衙门登记上司公文、各房稿案及一应差票的簿子凡一式两本，放在内衙的称内号簿。清黄六鸿《福惠全书·莅任·设内外号簿》：“凡上司公文、各房稿案與一應差票必先宅内掛號，放行用印，而後發該房，則内號較外號尤重矣。”参见“内簿”。

【内園】内苑。宫内的园圃。唐白居易《与沈杨二舍人阁老同食敕赐櫻桃玩物感恩因成十四韵》：“内園題兩字，西掖賜三臣。”唐王建《宫前早春》诗：“内園分得温湯水，三月中旬已進瓜。”

【内園小兒】唐代禁苑中供使唤的杂役。《旧唐书·庄恪太子永传》：“如京使王少華、判官袁載和及品官、白身、内園小兒、官人等數十人，連坐至死及剥色、流竄。”

【内署】①掌内府衣物的官署。《後汉书·殇帝纪》：“其減太官、導官、尚方、内署諸服御珍膳靡麗難成之物。”李贤注：“内署，掌内府衣物。”②指翰林院。因院设官禁之内，故称。唐康骕《剧谈录·宣宗夜召翰林学士》：“令狐相國自吳興郡守授司勳郎中，未居内署，初與學士候對，便以爲有宰輔之才。”宋欧阳修《谢对衣金带鞍轡马状》：“神都繁浩，常懼於曠官；内署凝嚴，遽叨於廁職。”

【内債】国家向本国公民借的債。与“外債”相对。梁启超《外債平议》十三：“所謂内債不可缺者，非就國家財政上言之也，就國民生計上言之也。”周恩来《政府工作报告（四届人大）》：“我国财政收支平衡，既无外債，又无内債。”

【内傳】（—zhuàn）①古代经学家称专主解释经义的书为内传，与广引事例、推演本义的外传相对。如《汉书·艺文志》有《韩内传》四卷，为汉韩婴解《诗》之作，今佚。又《左传》被称为《春秋》的内传。三国吴韦昭《国语解叙》：“参之以‘五經’，檢之以‘内傳’，以《世本》考其流，以《爾雅》齊其訓。”唐柳宗元《非国语上·大钱》：“左氏又於内傳曰：‘王其心疾死乎？’其爲書皆類此矣。”②传记的一种。以传主遗闻逸事的记述为主。如《隋书·经籍志二》有《汉武内传》、《关令内传》、《南岳夫人内传》等。唐李商隐《碧城》诗之三：“武皇内傳分明在，莫道人間總不知。”鲁迅《呐喊·阿Q正传》：“传的名目很繁多：列传，自传，内传，外传，别传，家传，小传……而可惜都不合。”

【内傷】①心中悲痛。《楚辞·九章·悲回风》：“悲回風之搖蕙兮，心冤結而内傷。”唐杜甫《入衡州》诗：“恕已獨在此，多憂增内傷。”《清史稿·后妃传·高宗孝贤皇后》：“致黯然以內傷兮，遂邈爾而長逝。”②中医学名词。（1）指七情过极、劳累过度、饮食不调等原因所引起的脏气损伤。《汉书·艺文志》：“及失其宜者，以熱益熱，以寒增寒，精氣内傷，不見於外，是所獨失也。”（2）泛指因跌、打、挤、碰等引起的血、气、脏腑、经络等的损伤。老舍《四世同堂》三三：“他很怕两腿是受了内伤，永远不能行走！”

【内傾】谓性格内向。朱光潜《谈文学·文学的趣

味》：“在性情方面，‘外倾’者喜欢戏剧式的动作，‘内倾’者喜欢独语体诗式的默想。”

【内像】佛教谓如理观想而呈现的种种形像。见《观无量寿经》。唐沈亚之《移佛记》：“其機高者性惠，見其内像而内覺，發其心而能至其正。”

【内衙】①唐代紫宸殿的别称。《宋史·宋庠传》：“唐有大内，又有大明宫……大明宫之正南門曰丹鳳門，門内第一殿曰含元殿，大朝會則御之；第二殿曰宣政殿，謂之正衙，朔望大册拜則御之；第三殿曰紫宸殿，謂之上閣，亦曰内衙，隻日常朝則御之。”②内衙指挥使的简称。掌宫廷警卫。《新五代史·唐臣传·赵凤》：“明宗爲内衙指揮使，重誨欲試玄豹，乃使佗人與明宗易服，而坐明宗於下坐，召玄豹相之。玄豹曰：‘内衙，貴將也，此不足當之。’”③旧时衙门的内院。清黄六鸿《福惠全书·莅任·堂规式》：“本縣内衙黎明擊雲板七聲，外傳頭梆，該役領城門鑰匙，各書房齊集公廨辦事。”④内屋。许地山《处女底恐怖》：“我心知道小坡底妹子醒了，看见院里有客，紧紧要迴避，所以不敢回头观望，让她安然走入内衙。”

【内試】指科考中的殿试。唐齐己《同光岁送人及第东归》诗：“春官如白傅，内試似文皇。”

【内誠】谓内蕴之诚信。《庄子·列禦寇》：“夫内誠不解，形謀成光，以外鎮人心。”孙诒让札迻：“内誠不解，謂誠積於中。”

【内詳】在信封上发信者的地址和具名处写“内详”或“名内详”，表示收信者拆阅便知。一般用于熟人或知交之间的书信往来。

【内裏】①宫中。《旧唐书·宦官传·李辅国》：“代宗即位，輔國與程元振有定策功，愈恣橫，私奏曰：‘大家但内裏坐，外事聽老奴處置。’”《水浒传》第七八回：“既然如此計議定了，來日内裏相見，面奏天子。”《儒林外史》第三九回：“馬大老爺是司禮監老公公的侄兒，現今内裏傳出信來，務必要找尋尸首。”②指内室。唐元稹《杂忆》诗之一：“憶得雙文通内裏，玉櫳深處聞聞香。”③里面；内中。《二刻拍案惊奇》卷十七：“富員外設起酒來謝媒，外邊款待杜子中，内裏景小姐作主，款待杜夫人。”《天雨花》第十三回：“按下小姐來出外，且言内裏一樁情。”鲁迅《三闲集·铲共大观》：“革命的完結，大概只由于投机者的潛入。也就是内里蛀空。”④指妻子。沙汀《范老师》：“大约是听了内里的话，说棺材在响，有点不放心吧？”

【内廉】①古代宫殿西阶的东侧角。《仪礼·聘礼》：“飪一牢，鼎九，設于西階前，陪鼎當内廉，東面北上。”胡培塈正义引李如圭云：“内廉，西階之東廉也。階有東西兩廉，近堂之中者爲内廉。”引申指内侧。《医宗金鉴·刺灸心法要诀·肺经循行经文》：“其支者，從腕後直出次指内廉，出其端。”②谓人内有廉隅。犹言方正。《史记·韩长孺列传》：“壺遂之内廉行修，斯鞠躬君子也。”

【内意】①内心的想法。汉赵晔《吴越春秋·阖闾内传》：“君之言外也，豈有内意以決疑乎？”亦指内心的欲望。南朝梁武帝《净业赋》：“懷貪心而不厭，縱内意而自騁。”②指诗歌的思想内容。与文辞描绘的“外意”相对而言。宋胡仔《苕溪渔隐丛话後集·张天觉》：“聖俞《金針詩格》云：‘有内外意：内意欲盡其理，外意欲盡其象，内外

含蓄，方入詩格。”

¹³【内資】指任京朝官的资历。《南史·刘怀珍传》：“高帝輔政，以懷珍内資未多，徵爲都官尚書，領前將軍。”

【内殿】皇帝召见大臣和处理国事之处。因在皇宫内进，故称。《後汉书·灵帝纪》：“〔中平四年二月〕己亥，南宮内殿罽毼自壞。”唐韦渠牟《览外生卢纶诗因以示此》诗：“終期内殿聯詩句，共汝朝天會柏梁。”宋周密《齐东野语·绍兴御府书画式》：“引首前後用内府圖書内殿書記印，或有題跋。”

【内障】中医学名词。主要指发生于眼珠内部的疾病。宋周密《齐东野语·小见疮痘》：“既而次女瘡後餘毒上攻，遂成内障，目不辨人。”《医宗金鉴·眼科心法要诀·内障初患久变五风歌》：“内障初患如好眼，生花視物霧烟中，隱隱似翳瞳失彩，久變黃綠黑烏青。”

¹⁴【内臺】①尚书省。《南齐书·王思远传》：“建武中，遷吏部郎。思遠以從兄晏爲尚書令，不欲並居内臺權要之職，上表固讓。”②指御史台。《元史·百官志二》：“江南諸道行御史臺，設官品秩同内臺。至元十四年始置江南行御史臺于揚州，尋徙杭州，又徙江州。二十三年遷于建康，以監臨東南諸省，統制各道憲司，而總諸内臺。”

【内境】内心境界。明屠隆《綵毫记·仙官列奏》：“惟李白不修小節，放浪詩酒，内境超然，靈明無恙，合許昇躋。”

【内輔】①在朝中辅弼君主。《汉书·傅喜传》：“喜行義修絜，忠誠憂國，内輔之臣也。”亦指后妃贤德，能内佐君主。唐韩愈《顺宗实录五》：“人倫之本，王化之先，爰舉令圖，允資内輔，式表后妃之德，俾刑邦國之風，禮之大典也。”②太监。《三侠五义》第十七回：“正面一張太師椅上，坐着一位束髮金冠蟒袍玉帶的王爺，兩邊有多少内輔伺候。”

【内匱】谓国内匱乏、贫困。清陈梦雷《寄答李厚庵百韵》：“外患不足殄，内匱實可防。”

【内監】①(—jiàn)太监。唐王建《宫词》之五九：“聖人生日明朝是，私地教人屬内監。”《二刻拍案惊奇》卷五：“内監心性喜歡小的，自然如此。”《红楼梦》第十六回：“早見都太監夏秉忠乘馬而至，又有許多跟從的内監。”②(—jiān)囚禁重犯的牢房。因多设于牢獄深处，故称。《清会典·刑部四·尚书侍郎职掌四》：“凡監獄，有内監，有外監，有女監，別其罪囚而繫之。”亦指内監看守。《二十年目睹之怪现状》第四八回：“從定罪那天起，他家裏便弄盡了神通，先把縣署内監買通了，又出了重價，買了幾個鄉下姑娘，都是身體壯壯的……希圖留下一點血脉。”

【内臧】(—zàng)内藏。《汉书·叙传上》：“建始、河平之際，許、班之貴，傾動前朝，熏灼四方，賞賜無量，空虚内臧。”详“内藏①”。

【内暢】内心舒畅。《管子·内业》：“和於形容，見於膚色”唐尹知章注：“心和者，容晬也；内暢者，體澤也。”

【内僧】即内供奉。大内道场的僧职。始于唐肃宗至德元年。《新唐书·韦贯之传》：“爲右丞時，内僧造門曰：‘君且相。’”

【内亂】指国内的叛乱或统治阶级内部的战争。《史记·伍子胥列传》：“楚昭王見吳有内亂，乃復入郢。”明王琼《双溪杂记》：“雖然，當流賊内亂之時而胡虜不侵，猶能

支也。”瞿秋白《赤俄之归途》：“歐战四年内乱三年的俄罗斯，实在经过了不少惊天动地的变更，古今未有的困苦，俄国的劳动人民千辛万苦支持下来。”

【内廐】见“内廐”。

【内養】①太监。《旧唐书·杨收传》：“尋盡削官封，長流驩州。又令内養郭全穆齋詔賜死。”《新五代史·周太祖纪》：“隱帝遣開封尹侯益……等率兵拒威，又遣内養驚脱覘威所嚮。”②谓全真养身之道。《醒世恒言·李道人独步云门》：“若遇個雲遊道士，方外全真，叩留至家中供養，學些丹術，講些内養。”也指修真养性。《初刻拍案惊奇》卷十八：“只叫他把‘内丹成，外丹亦成’這兩句，想一想，難道是掉起内養工夫。”清蒋士铨《第二碑·寻诗》：“小弟平日頗有内養之法，今年九十六歲，還走得五里路，喫得半斤肉。”③指内心修养。清宗稷辰《姚適庵怡柯草堂诗赋钞序》：“其懷古之思，亦淵雅而少愁怨，識者已覺其内養之充粹，藹然爲君子之清風。”

【内榮】谓在朝中任职。南朝梁武帝《拜何远给事黄门侍郎诏》：“宜升内榮以顯外迹，可給事黄門侍郎。”《魏书·田益宗传》：“益宗生長邊地，不願内榮，雖位秩崇重，猶以爲恨。”

【内賓】古称姑姊妹和同姓妇女为“内賓”。《仪礼·有司》：“主人洗獻内賓于房中。”郑玄注：“内賓，姑姊妹及宗婦。”后用以泛称女客。

【内寢】①指正妻之居室。《礼记·内则》：“子生三月之末，漱澣夙齊，見於内寢，禮之如始入室。”郑玄注：“内寢，適妻寢也。”②泛指内室。清周中孚《郑堂札记》卷一：“婦人迎送不出門，内言不出于梱。送之門，謂送之于内寢之門也。”

【内實】①指家中的妻妾及财物。《左传·襄公二十八年》：“齊慶封好田而嗜酒，與慶舍政。則以其内實遷于蘆蒲嬖氏，易内而飲酒。”杜预注：“内實，寶物、妻妾也。”章炳麟《箴新党论》：“如瞿式耜之忠純，而猶有内實五姬，臨命桂林，欲與妾訣，爲張同敞所引止。”②谓腹中有才干。《三国志·魏志·杜畿传》“子恕嗣”裴松之注引《傅子》：“智子冲有内實而無外觀，州里弗稱也。”

【内閣】①宫中的楼房式建筑。《新唐书·百官志二》：“其後，復置起居舍人，分侍左右……若仗在紫宸内閣，則夾香案分立殿下。”②安在大门左右的边门。清黄六鸿《福惠全书·保甲·栅濠》：“其門左右，兩扇内閣，俱用乾粗木密行打造。”

【内閣】①贵族妇女的居室；内堂。《北史·邢邵传》：“與婦甚疏，未嘗内宿。自云嘗晝入内閣，爲狗所吠。”唐刘长卿《观李湊所画美人障子》诗：“華堂翠幕春風來，内閣金屏曙色開。”②古代中央官署名。三国时指秘书阁。《三国志·魏志·王肃传》“亦歷注經傳，頗傳於世”裴松之注引《三国魏鱼豢《魏略》：“蘭臺爲外臺，秘書爲内閣，臺、閣一也。”宋代龙图阁、天章阁、宝文阁等，亦泛称内閣。诸阁均设学士。宋王安石《贺庆州杜待制启》：“國家以邊城之寄，戎路所圻，眷内閣之近班，督帥臣之重柄。”宋苏轼《赐新除宝文阁直学士李之纯辞恩命不允诏》：“蜀遠而人懦，窮困抑塞，至無所訴，朕專欲以德安之，故内閣之命非獨寵卿，抑將使蜀人知朕用卿，蓋以德選也。”③明清两代政务机构。明初为加强专制统治，废宰相，于洪武十五年，仿照宋制，置諸殿閣大学士，协助皇

帝办理政务。永乐初，选翰林院讲读、编撰等入文渊阁当值，参与机务，称内阁。中叶以后，职权渐重，兼领六部尚书，事实上成为皇帝的最高决策机关。清初以国史院、秘书院、弘文院内三院为内阁，设大学士，参与军政机密。雍正时设军机处，掌军政要务，后来内阁便徒有虚名。明许浩《两湖廛谈录》卷九五：“我朝職官雖革中書省而特置內閣，亦隱然宰相也。”《红楼梦》第九二回：“聽得內閣裏人說起，雨村又要升了。”①清末仿立宪国制，设责任内阁，以旧内阁与军机处合并为最高国务机关。北洋军阀统治时期改称国务院，习惯上仍称内阁，其成员称阁员。毛泽东《在省市自治区党委书记会议上的讲话》：“旧社会的一个内阁总理可以去当县长，为什么我们的部长倒不能去当县长？”②某些国家中的最高行政机关，由内阁总理（或首相）和若干阁员（部长、总长、大臣或相）组成。瞿秋白《赤俄之归途》：“内阁里有包办收买猪仔议员的阁员，国会里有唆使警察擅殴请愿公民的议长。”

③【内閣中書】（中 zhōng）清代官名。掌撰拟、记载、翻译、缮写。或由举人考授，或由特赐。《恨海》第一回：“王樂天是個內閣中書，與陳戟臨一般都未曾補缺。”参阅《清史稿·职官志一》。

④【内熊】先秦楚国的始祖。又称鬻熊。《大戴礼记·帝系》：“季連產什祖氏，什祖氏產內熊……季連者，楚氏也。”

⑤【内綫】①布置在对方内部探听消息或进行其他活动的人。《官场现形记》第三六回：“自此唐二亂子有此內綫，只要不惜銀錢，差使自然唾手可得。”萧乾《一本褪色的相册·随笔三则》：“他们人地两熟，又有内线，自然是得天独厚。”亦指在对方内部探听消息或进行其他活动。赵树理《李家庄的变迁》十一：“田支队不放人，回了个公函庇护他们说，这些人是他们派到城里维持会里作内线工作的。”李英儒《野火春风斗古城》第五章二：“银环本来想问谁是她的儿子，忽然想起刚才人家说是搞地下工作的，遵照内线工作的纪律，话到嘴边又咽下去了。”②指内部关系、门道。老舍《四世同堂》七：“她觉得这条路子比晓荷的有更多的把握，因为她既自信自己的本领，又知道运动官职地位是须走内线的。”③处在敌方包围形势下的作战线。毛泽东《论持久战》五二：“内线和外线——抗日战争是整个处于内线作战的地位的；但是主力军和游击队的关系，则是主力军在内线，游击队在外线，形成夹攻敌人的奇观。”④一个单位内的电话总机所控制的、只供内部用的线路。

⑤【内慧】内心智慧。《宋史·度宗纪》：“資識內慧，七歲始言，言必合度。”亦指内心的智慧。清和邦额《夜谭随录·赵媒婆》：“無論公子內慧何如，即此外秀，便足削盡天下公侯之色。”

⑥【内熱】①谓内心忧煎焦灼。《庄子·人间世》：“今吾朝受命而夕飲冰，我其內熱與！”成玄英疏：“諸梁晨朝受詔，暮夕飲冰，足明怖懼憂愁，內心燠灼。詢道情切，達照此懷也。”唐李贺《长歌续短歌》：“秦王不可見，旦夕成內熱。”罗惇縵《文学源流》：“老言無爲，而莊言內熱，無爲則純歸自利，內熱則冷於救人。”②谓人体阴阳不协，虚火上亢。《左传·昭公元年》：“女，陽物而晦時，淫則生內熱惑蠱之疾。”宋苏轼《小圃五咏·地黄》：“願餉內熱子，一洗胸中塵。”《红楼梦》第八四回：“姐兒一半是內熱，一

半是驚風。”

⑦【内蕊】谓宫花。唐杜甫《寄岳州贾司马六丈巴州严八使君两阁老五十韵》：“內蕊繁於纈，宮莎軟勝綿。”杨伦笺注：“內蕊謂宮花。”

⑧【内樞】①内枢密的省称。为军国重任。晋李轨《晋泰始起居注》：“丹陽尹王景文……忠規茂績，實宣國道，宜兼管內樞以重其任。”宋陆游《南唐书·周宗传》：“烈祖受禪，宗職進至內樞使同平章事，遷侍中。時以樞密爲內樞者，猶避吳武王諱也。”②中书省的别称。清厉荃《事物异名录·宫室·中书省》：“中書省謂之內樞，亦曰綸閣，又曰綸省，又曰綸闈。”

⑨【内樣】宫中流行的服饰器皿等的式样。唐封演《封氏闻见记·巾幘》：“巾子制頂皆方平，仗內即頭小而圓銳，謂之內樣。”宋杨万里《谢木温之舍人分送讲筵赐茶》诗：“北苑龍芽內樣新，銅圍銀範鑄瓊塵。”《宋史·輿服志五》：“先是，宮中尚白角冠梳，人爭倣之，至謂之內樣。”

⑩【内遷】①谓自外官调任京职。《南齐书·张敬儿传》：“敬兒武將，不習朝儀，聞當內遷，乃于密室中屏人學揖讓答對。”②迁入内地。《魏书·高昌传》：“卿地隔關山，境接荒漠，頻請朝援，徙國內遷。”《新唐书·突厥传下》：“斛瑟羅不敢歸，與其部人六七萬，內遷死長安。”③特指为调整工业布局，把沿海的一些工厂迁往内地。如：他们厂要内迁了。

⑪【内憂】①内部的忧患。多指国家内部不安定。对外患而言。《左传·成公十六年》：“自非聖人，外寧必有內憂。”《史记·秦本纪》：“國家內憂，未遑外事。”②心中忧虑。《汉书·张安世传》：“禹謀反，夷宗族，安世素小心畏忌，已內憂矣。”③指母丧。唐杨炯《唐右将军魏哲神道碑》：“顯慶二年，以內憂解職。”唐张说《故洛阳尉赠朝散大夫马府君碑》：“入太學，舉明經，補巴西尉，內憂去職。”宋王安石《与孟逸秘校手书》之九：“然元規方內憂，暇議此否？”

⑫【内憂外患】指国家内部的变乱和外来的祸患。语出《国语·晋语六》：“不有外患，必有內憂。”鲁迅《而已集·写在“劳动问题”之前》：“只因为本国太破烂，内忧外患，非常之多，自顾不暇了，所以只能将台湾这些事情暂且放下。”朱德《和郭沫若同志》：“內憂外患澄清日，痛飲黃龍定約君。”亦泛指内部的纠纷和外来的压力。鲁迅《且介亭杂文·忆韦素园君》：“想到他只是一个文人，又生着病，却这么拚命的对付着内忧外患，又怎么能够持久呢。”

⑬【内豎】①宫内小臣。《周礼·天官·序官》：“內豎倍寺人之數。”郑玄注：“豎，未冠者之官名。”又《天官·内豎》：“內豎掌內外之通令。”《礼记·文王世子》：“〔文王〕鷄初鳴而衣服，至於寢門外，問內豎之御者曰：‘今日安否何如？’”②亦作“内竖”。指宦官。《後汉书·梁商传》：“檢御門族，未曾以權盛干法。而性慎弱無威斷，頗溺於內豎。”《北史·乐运传》：“大尊比來一入後宮，數日不出。所須聞奏，多附內豎。”清和邦额《夜谭随录·倩霞》：“共選艷女三十人，各出一掌于穴外，而全身悉隱障中，使內豎導林入。”

⑭【内範】①指佛经。北齐卢思道《从驾经大慈照寺》诗：“玄風冠東戶，內範軼西陵。”②闺范；妇德。唐陆贄《浩册淑妃王氏为皇后文》：“王教之端始於內範。《風》美

《關雎》之化，《雅》詠《思齊》之德。”①浇铸金属器物的内模。唐兰《中国青铜器的起源与发展》：“殷墟时代，铸造技术又有了进步，有了内范，才能在器物的腹内铸铭文。”

②【内篇】古代指论著中的主要部分，对“外篇”而言。如《庄子》、《晏子春秋》、《抱朴子》、《史通》、《文史通义》等书都分内、外篇。内篇为作者要旨所在，外篇则属余论或附论性质。又文集亦有分内外篇者，内篇多为作者自编或有关学术义理的文章，如汪中《述学》。《晋书·葛洪传》：“故予所著子，言黄白之事，名曰内篇。其餘駁難通釋，名曰外篇。”唐成玄英《庄子序》：“《内篇》明於理本，《外篇》語其事蹟，《雜篇》雜明於理事。”后以内篇指神仙家言。唐高适《赠别晋三处士》诗：“手持道經注已畢，心知内篇口不言。”宋宋祁《诋仙赋》：“緣内篇之丕誕兮，眩南公之多聞。”

③【内儀】谓可为天下懿范的后妃言行。唐刘知幾《史通·史官建置》：“隋世王劼上疏，請依古法，復置女史之班，具錄内儀，付于外省。”

④【内儀門】内院的仪门。仪门，明清时官宦衙署、府第的第二重门。《红楼梦》第五三回：“寧國府從大門、儀門、大廳、暖閣、内廳、内三門、内儀門並内塞門，直到正堂，一路正門大開，兩邊階下一色朱紅大高燭，點的兩條金龍一般。”

⑤【内樂】（—yuè）谓宫廷乐舞。唐杜甫《千秋节有感》诗之二：“仙人張内樂，王母獻官桃。”亦指宫廷的乐师舞伎。唐李德裕《次柳氏旧闻》：“及上起還宮，盡留内樂。”

⑥【内樂府】（樂 yuè）唐代的音乐机构有属于政府太常寺的大乐署、鼓吹署，以及主要属于宫廷的教坊和梨园。后两者统称“内樂府”。唐白居易《读张籍古乐府诗》：“願藏中秘書，百代不湮淪；願播内樂府，時得聞至尊。”

⑦【内德】①内稟的德性；自身固有的道德。《管子·心术下》：“是故曰無以物亂官，毋以官亂心，此之謂内德。”《史记·外戚世家序》：“自古受命帝王及繼體守文之君，非獨内德茂也，蓋亦有外戚之助焉。”②妇德。多指后妃之德。亦借指后妃。南朝梁任昉《王贵嫔哀册文》：“坤載既厚，内德云助。”《陈书·皇后传序》：“然受命繼體之主非獨外相佐也，蓋亦有内德助焉。”

⑧【内銷】本国生产的商品在国内市场上销售。对“外销”而言。

⑨【内廚】①即内厨房。《後汉书·臧洪传》：“主簿啓内廚米三斗，請稍爲饘粥。”②星名。《晋书·天文志上》：“〔紫微垣〕西南角外二星曰内廚，主六宫之内飲食，主后妃夫人與太子宴飲。”

⑩【内廡】府内堂周的走廊、廊屋。《新唐书·百官志四上》：“王府執仗親事、執乘親事，每月番上者數千人，宿衛内廡及城門。”

⑪【内廠】明朝设立的特务机关，由太监负责。《明史·刑法志三》：“萬曆初，馮保以司禮兼廠事，建廠東上北門之北，曰内廠，而以初建者爲外廠。”又《武宗纪》：“〔正德三年〕八月辛巳，立内廠，劉瑾領之。”

⑫【内潰】犹内乱。《汉书·王莽传下》：“劉歆、王涉皆自殺。莽以二人骨肉舊臣，惡其内潰，故隱其誅。”《後汉书·隗嚣传》：“大司馬董忠、國師劉歆、衛將軍王涉，皆結謀内潰。”晋皇甫谧《三都賦序》：“曩者漢室内潰，四海圯裂。”亦指内部崩溃。毛泽东《抗日游击战争的战略问

题》第四章：“一方面争取时间加强抗战力量，同时促进和等候国际形势的变动和敌人的内溃，以便举行战略反攻，驱逐日寇出中国。”

⑬【内澇】由于雨量过多，地势低洼，积水不能及时排除而造成的涝灾。

⑭【内潤】谓颖慧天然，蕴而不露。《南齐书·衡阳元王道度传》：“宣帝問二兒學業，次宗答曰：‘其兄外朗，其弟内潤，皆良璞也。’”《世说新语·品藻》：“以五荀方五陳”南朝梁刘孝标注引《逸士传》：“或問汝南許章：‘爽與靖孰賢？’章曰：‘二荀皆玉也，慈明外朗，叔慈内潤。’”

⑮【内窰】南宋青瓷器名窰之一。明陶宗仪《辍耕录·窑器》：“中興渡江，有邵成章提舉後苑，號‘邵局’，襲故京遺製，置窰于修内司，造青器，名‘内窰’。澄泥爲範，極其精緻，油色瑩徹，爲世所珍。”参阅清梁同书《古窑器考》。

⑯【内緯】指讖纬之学。《晋书·索靖传》：“四人並早亡，唯靖該博經史，兼通内緯。”

⑰【内闕】亦作“内哄”。内訌。《清史稿·高宗纪一》：“〔乾隆四年〕九月乙巳朔，署廣西提督譚行義以安南鄭氏專柄，清化鎮邵郡公及黎鸞起兵與鄭氏内闕，奏聞。”《新华文摘》1981年第6期：“李桦不但自己搞起了木刻，并于1934年6月发动他的学生组织起‘现代创作版画研究会’，乘两广军阀陈济棠与蒋介石发生内哄所造成的政治空隙，在广州举起了木刻运动的战旗。”

⑱【内操】明时选太监在宫中授甲操练，谓之内操。明刘若愚《酌中志·内臣佩服纪略》：“至天啓二年六月内王體乾、史賓、張文元奉先帝聖旨，選内操官人時，便已在北上門居中。”《明史·宦官传二·魏忠贤》：“忠賢乃勸帝選武闕、鍊火器爲内操，密結大學士沈淮爲援。”姚雪垠《李自成》第三卷第七章：“我一手保你掌管内操的事儿，已经半个月啦。”

⑲【内燕】见“内宴”。

⑳【内翰】①唐宋称翰林为内翰。唐徐夤《鞏下贈屯田何员外》诗：“内翰好才兼好古，秋來應數到君家。”原注：“員外與楊老丞翰林同年，恩義最。”《西湖老人繁胜录》：“從駕官單行馬：丞相、太師……内翰。”《古今小说·史弘肇龙虎君臣会》：“後來南渡過江，文章之士極多。惟有洪内翰才名，可繼東坡之作。”②清代称内阁中书为内翰。清钮琇《觚賸·石经》：“余既購西安石經全本，而未詳書者姓名及刊立始末，走書頻陽，詢李子德内翰。”清江藩《汉学师承记·王鸣盛》：“與王侍郎蘭泉先生、錢少詹大昕、吴内翰企晉……相唱和，文慙以爲不下嘉靖七子。”参阅《清会典事例·吏部官制·内阁》。

㉑【内機】①指养身的奥秘。《文选·江淹〈杂体诗·效许询‘自序’〉》：“張子闔内機，單生蔽外像。”吕向注：“張毅是闔内治之幾微，單豹是不明外治之法。”②官职名。宋代宣抚司的参谋官，内赞机密，外参庶务。宋罗大经《鹤林玉露》卷一：“及隆興初，張魏公督師，南軒以内機入奏，引見於德壽宮。”宋周密《齐东野语·端平襄州本末》：“有以其言密告趙内機檢者，宴遂中止。”参阅《宋史·职官志二》。

㉒【内醞】皇家作坊酿造的酒。即御酒。《明史·仇成传》：“賜内醞，手詔存問。”清孙枝蔚《赠李湘北学士》诗：“内醞出黄封，賜墨來金殿。”

16【内戰】 ①国内战争。包括统治阶级内部争夺政权的战争和国内革命力量与反革命力量之间的战争。《管子·臣乘马》：“此盜暴之所以起，刑罰之所以衆也，隨之以暴，謂之内戰。”老舍《四世同堂》一：“在他的壯年，他亲眼看见八国联军怎样攻进北京城。后来，他看见了清朝的皇帝怎样退位，和接续不断的内战。”沈从文《会明》：“当兵的人人都并不喜欢打内战。”亦指内部混战。柯岩《奇异的书简》五：“他们制造内战，他们践踏人类的尊严。”②内心斗争。南朝梁何逊《七召·儒学》：“心絕内戰，事無外欲。”唐白居易《和梦游春诗一百韵》：“外重性易染，内戰心難衄。”

【内噬】 内部攻讦相残。清曾国藩《广东嘉应州知州刘君事状》：“張保之寇海也，自嘉慶初年始也，後與其黨郭學顯内噬。”

【内舉】 荐举亲故。《左传·襄公二十一年》：“祁大夫外舉不棄讎，内舉不失親。”《旧唐书·代宗纪》：“故求諸必當，用制於中權；存乎至公，豈慚於内舉。”《醒世恒言·三孝廉让产立高名》：“我欲效古人祁大夫内舉不避親，誠恐不知二弟之學行者，說他因兄而得官，誤了終身名節。”邹韬奋《事业管理与职业修养·主持事业最主要的基本态度一》：“中国古话于‘大义灭亲’之外，还有一句叫做‘内举不避亲’。”

【内學】 ①谶纬之学。《後汉书·方术传序》：“自是習爲内學，尚奇文，貴異數，不乏於時矣。”李贤注：“内學謂圖讖之書也。其事秘密，故稱内。”清何焯《义门读书记·前汉书》：“張衡謂‘讖起哀平’，則夏賀良其漢人内學之祖歟？”②谓道教所习神仙导养之学。《晋书·葛洪传》：“後師事南海太守上黨，鮑玄。玄亦内學，逆占將來。”③佛学。《宋书·夷蛮传·天竺迦毗黎国》：“大明中，外國沙門摩訶衍苦節有精理，於京都多出新經，《勝鬘經》猶見重内學。”唐耿伟《题清源寺》诗：“内學銷多累，西林易故居。”蒋维乔《中国教育会之回忆·教育会之复兴时期》：“炳麟在獄三年，容顏反見豐潤，絕無憔悴之狀，蓋得力于内學也。”④犹言女学士。《太平广记》卷二五六引唐范摅《云溪友议》：“或謂内學宋若蘭、若昭姊妹所作。”

【内錄】 古官制有录尚书事，“内录”为其省称。《晋书·桓温传》：“加揚州牧，錄尚書事……温遂城赭圻，固讓内錄，遥領揚州牧。”

【内膳】 旧称皇后的膳食。宋陆游《老学庵笔记》卷二：“舊制皇帝曰御膳，中宮曰内膳。自壽成皇后初立，懇辭内膳，詔權罷，今中宮因之。”

【内穎】 谓天资颖悟。明徐祯卿《谈艺录》：“夫哲匠鴻才，固由内穎；中人承學，必自迹求。”

【内謀】 ①内心思虑、谋划。《国语·晋语三》：“内謀外度，考省不倦，日考而習，戒備畢矣。”②谓参与机要，谋划政事。《史记·蒙恬列传》：“恬任外事而毅常爲内謀，名爲忠信，故雖諸將相莫敢與之爭焉。”③暗中谋划。《後汉书·荀爽传》：“爽見董卓忍暴滋甚，必危社稷，其所辟舉皆取才略之士，將共圖之，亦與司徒王允及卓長史何顒等爲内謀。”

【内謁】 通报姓名。《汉书·翟义传》：“須臾義至，内謁徑入。”颜师古注：“内謁，猶今之通名也。”

【内謁者】 官官名。掌内外传旨通报之事。多由宦官担任。《汉书·宣帝纪》：“内謁者令郭穰夜至郡邸獄，

吉拒閉，使者不得入。”《醒世恒言·隋炀帝逸游召遣》：“〔帝〕顧内謁者曰：‘古人言秀色若可食，如絳仙真可療饑矣。’”

【内諱】 ①谓讳言国内或家内之恶事。《穀梁传·桓公十七年》：“夏，五月，丙午，及齊師戰于郎，内諱敗，舉其可道者也。”《公羊传·宣公元年》：“公子遂如齊逆女”汉何休注：“有母言如者，緣内諱，無貶公文。”②指母亲、祖母等的名讳。《晋书·王述传》：“初至，主簿請諱。報曰：‘亡祖先君，名播海内，遠近所知；内諱不出門；餘無所諱。’”《宋书·谢弘微传》：“弘微本名密，犯所繼内諱，故以字行。”

【内親】 ①同姓的亲戚；宗族。《礼记·文王世子》：“公族朝于内朝，内親也。”《敦煌变文集·譬喻经变文》：“内親長不近，外族難知己。”《续资治通鉴·宋徽宗大观元年》：“善内親爲睦，善外親爲嫻。”《红楼梦》第一一一回：“自然這晚親友來往不絕，幸得幾個内親照應。”②指母亲。句道兴本《搜神记》：“昔有樊寮至孝，内親早亡，繼事後母。”③家中女眷的亲戚。《初刻拍案惊奇》卷二：“却說姚家有個極密的内親，叫做周少溪，偶然在浙江衢州做買賣，閑遊柳巷花街，只見一個娼婦，站在門首獻笑，好生面善。”《二十年目睹之怪现状》第一〇八回：“方才那個人，姓丁，叫寄篤，南京人，是這位陳氏伯母的内親。”沙汀《淘金记》十四：“白醬丹究竟是知书识礼的人，又是内亲，他会反省出他的企图的荒谬。”

【内燃機】 热机的一种。燃料在汽缸里面燃烧，产生膨胀气体，推动活塞，由活塞带动连杆转动机轴。内燃机用汽油、柴油或煤气做燃料。

【内禪】 (—shàn) 古代，帝王传位给内定的继承人称“内禪”。晋干宝《晋纪论晋武帝革命》：“堯舜内禪，體文德也；漢魏外禪，順大名也。”后多指帝王身在而传位于子弟。唐颜真卿《天下放生池碑铭》：“歷選内禪，生人以來，振古及隋，未有如我皇帝者也。”宋叶適《提举江州陈公墓志铭》：“孝宗尋内禪，公即求補外。”《清史稿·礼志八》：“〔乾隆〕六十年，高宗内禪，稱太上皇帝。”

【内嬖】 谓受君主宠爱。《左传·僖公十七年》：“齊侯好内，多内寵，内嬖如夫人者六人。”亦指受君主或达官贵人宠爱的人。《後汉书·皇甫规传》：“陛下八年之中，三斷大獄，一除内嬖，再誅外臣。”李贤注：“無德而寵曰嬖，謂廢鄧皇后也。”《明史·于孔兼传》：“陛下徇内嬖之情，而搖主鬻之器。”

【内隱】 内心阴险狠毒。《汉书·游侠传·原涉》：“涉性略似郭解，外温仁謙遜，而内隱好殺。”颜师古注：“隱，匿其情也。”杨树达《窥管引李慈铭云》：“隱猶陰也。内隱者，謂其中陰賊也。”

17【内璫】 即太监。宋叶绍翁《四朝闻见录·考异》：“杲入索璫於内璫羊駟、劉慶祖。”宋周密《齐东野语·杨太后》：“〔楊太后〕密遣内璫求同宗，遂得右庠生嚴陵楊次山以爲姪。”

【内聲】 音韵学术语。指撮口之声和齐齿之声。章炳麟《国故论衡·音理论》：“闔口、開口皆外聲，撮口、齊齒皆内聲也。”

【内艱】 旧时遭母丧称“内艱”。唐杨炯《原州百泉县令李君神道碑》：“君年十一，丁内艱。”宋陆游《曾文清公墓志铭》：“公丁内艱，服除，主管内外宗室財用。”清江

藩《汉学师承记·王鸣盛》：“尋丁内艱歸，遂不復出。”

¹⁷【内藏】（—zàng）①内库。多指宫内的仓库。《公羊传·僖公二年》：“請以屈產之乘與垂棘之白璧往，必可得也。則寶出之内藏，藏之外府，馬出之内廐，系之外廐爾，君何喪焉！”《汉书·蒯通传》：“銳氣挫于嶮塞，糧食盡于内藏，百姓罷極，無所歸命。”《南史·萧藻传》：“初，鄧元起之在蜀也，崇于聚斂，財貨山積。金玉珍帛爲一室，名爲内藏；綺縠錦罽爲一室，號曰外府。”《元史·世祖纪九》：“禁中出納分三庫：御用寶玉、遠方珍異隸内藏。”②内脏。藏，脏。《灵枢经·本藏》：“視其外應，以知其内藏，則知所病矣。”汉王充《论衡·别通》：“以心如丸卵，爲体内藏。”参见“内臟”。

【内藏庫】（藏zàng）宋初宫内贮藏金帛之库。宋高承《事物纪原·京邑馆阁·内藏庫》：“《宋朝會要》曰：太平興國三年十月，宣置在銀臺門外。又曰：景德四年十月，陳彭年撰《内藏庫記》。真宗曰：太祖以來，有景福内庫，太宗改名内藏庫，所貯金帛，備軍國之用，非自奉也。”

【内隸】犹臣民。《晏子春秋·杂下十二》：“君之内隸，臣之父兄，若有離散在于野鄙，此臣之罪也。”张纯一校注：“隸，屬也。”

【内鍊】谓修炼禅心，以求虛靜寂定。明李日华《六研斋笔记》卷一：“〔時邦印〕後師事楓庵和尚，受内鍊之旨。”

【内應】（—yìng）隐藏在内部起事策应。亦指为对方做策应工作的人。《史记·晋世家》：“晉國大夫欒、郤等聞重耳在秦，皆陰來勸重耳、趙衰等反國，爲内應甚衆。”《新唐书·郭子仪传》：“會永樂尉趙復……及宗室子鋒在城中，謀爲内應。子儀攻蒲，復等斬陴者，披闔内軍。”清叶廷琯《鸥波渔话·张炳垣传》：“君密陳欽使向公，請期進兵，而已爲内應。”

【内緯】内线。指布置在对方内部探听消息或进行其他活动的人。《红楼梦》第六一回：“單是你們有内緯，難道我們就沒有内緯不成？”

【内嚮】①谓面向中原。形容向往中国。《史记·司马相如列传》：“父兄不辜，幼孤爲奴，係纍號泣，内嚮而怨。”汉扬雄《剧秦美新》：“海外遐方，信延頸企踵，回面内嚮，喁喁如也。”引申指归附中原，臣服中央政权。《新五代史·杂传·范延光》：“隰州刺史劉遂凝馳驛入見獻策，言綏、銀二州之人皆有内嚮之意，請除二刺史以招降之。”②心向着家。汉班固《白虎通·封公侯》：“以男生内嚮，有留家之義，女生外嚮，有從夫之義。”

¹⁸【内閥】指兄弟之间争闹不和。《诗·小雅·常棣》：“兄弟鬩于牆，外禦其務”汉郑玄笺：“兄弟雖内閥，而外禦侮也。”清魏源《圣武记》卷六：“乾隆五十有一年鄭棟死，子鄭宗鄭幹内閥。”

【内職】①指嫔妃等在宫中所尽的职守。《礼记·昏义》：“天子聽外治，后聽内職。”《旧唐书·后妃传下·顺宗庄宪皇后王氏》：“后性仁和恭遜，深抑外戚，無絲毫假貸，訓厲内職，有母儀之風焉。”亦指嫔妃。清洪昇《长生殿·定情》：“妃子世胄名家，德容兼備，取供内職，深愜朕心。”②指供职禁中，内参机要的朝廷重臣。《後汉书·伏湛传》：“光武即位，知湛名儒舊臣，欲令幹任内職，徵拜尚書。”唐韩愈《上兵部李侍郎书》：“今者入守内職，爲朝廷大臣。”清王鸣盛《十七史商榷·新旧唐书八·内职》：

“舊《哀帝紀》：‘天祐元年三月，敕：翰林學士戶部侍郎楊注是宰臣楊涉親弟，兄既秉于樞衡，弟故難居宥密，可守本官，罷内職。’本官謂戶部侍郎，内職爲翰林學士……唐以翰林學士爲内職也。”宋代称枢密、宣徽三司使副，学士诸司以下为内职。参见《宋史·职官志序》。亦指内任京官。《南史·檀道济传》：“祇性矜豪，樂在外放恣，不願内職。”

【内轉】（—zhuǎn）①地方官上调中央政府任职称“内轉”。《晋书·李密传》：“密有才能，常望内轉，而朝廷無援。”②音韵学术语。凡没有独立二等韵的韵摄叫做内转。宋元以来将切韵音系的韵部分为十六摄，其中通、止、遇、果、宕、曾、流、深八摄为内转。

【内藥房】御用药房。《清会典·太医院·院使院判职掌》：“内藥房所需藥材，均按定例給價。”

【内藩】指朝廷直接辖治下的中原诸侯王国。《魏书·氏传》：“玄上表請比内藩，許之。”

【内醪】御酒。明张居正《请定面奖廉能仪注疏》：“有廉能愛民者，亦特差行人齎勅獎勵，或封内醪、金幣以資之。”

【内霤】大门之内承屋檐水的地方。《礼记·檀弓下》：“曾子後入，闔人辟之，涉内霤，卿大夫皆辟位，公降一等而揖之。”孙希旦集解：“内霤，大門之内霤水處也。”

【内鬻】《诗·大雅·荡》：“内鬻于中國，覃及鬼方。”毛传：“鬻，怒也。”言商纣的恶行激起国内百姓的怨怒。后引申指内乱。《隋书·高祖纪上》：“懼罪畏威，動而内鬻。”《宋书·沈攸之传》：“去昔桂陽奇兵焱起，京師内鬻，宗廟阽危。”《陈书·儒林传·沈不害》：“戎狄外侵，姦回内鬻。”

【内鎮】①古代王后所持象征权位的瑞玉。《周礼·考工记·玉人》：“大琮十有二寸，射四寸，厚寸，是謂内鎮，宗后守之。”郑玄注：“如王之鎮圭也。”贾公彦疏：“言是謂内鎮者，對天子執鎮圭爲内，若内宰對大宰爲内，内司服對司服爲内。王不言外者，男子居外是其常，但婦人陰，則得内稱也。”②境内腹地重镇。《南齐书·州郡志上》：“今京城因山爲壘，望海臨江，緣江爲境，似河内郡，内鎮優重。”《新唐书·藩镇传·刘从諫》：“朝議謂上黨内鎮，與河朔異，不可許。”

¹⁹【内難】（—nàn）内乱。一般指国家内部的变乱。《易·明夷》：“内難而能正其志，箕子以之。”《旧唐书·韦处厚传》：“寶曆季年，急變中起，文宗底綏内難，詔命將降，未有所定。”明黄溥《闲中今古录摘抄》：“文廟起兵靖内難，帷幄之功惟姚少師廣孝。”亦指家庭内部的变故。明徐渭《赠严宗源序》：“余固能琴，今以内難繫，樂往悲來，往往思一鼓而琴不可得。”

【内籀】“归纳推理”的旧译。《中国近代文论选·新世界小说社报发刊辞》：“要而言之，小道可观，其蘊蓄於内者，有小說與世界心理之關係，哲學家之所謂内籀也。”鲁迅《坟·科学史教篇》：“培庚思矯其俗，勢自不得不斥前古懸擬誇大之風，而一偏于内籀，則其不崇外籀之事，固非得已矣。”

【内簾】科举制度乡试和会试时，为防舞弊，试官在帘内阅卷，阅毕才允许撤帘回家，故称试官为“内帘”。《明史·选举志二》：“在外提調、監試等謂之外簾官，在内主考、同考謂之内簾官。”《二十年目睹之怪现状》第四二回：

“豈但房官，是内簾的都帶人進去的。”

¹⁹【内簿】即内号簿。旧时衙门登记上司公文、各房稿案及一应差票的簿子凡一式两本，放在内衙的称“内簿”。清黄六鸿《福惠全书·莅任·设内外号簿》：“比畢，將簿送内宅，與内簿對同。”参见“内號①”。

【内辭】①谓为本国君侯讳饰之辞。《公羊传·桓公十八年》：“夫人外者何？内辭也。”何休注：“内爲公諱辭。”《穀梁传·桓公十年》：“秋，公會衛侯于桃丘，弗遇。弗遇者，志不相得也。弗，内辭也。”范宁注：“倡會者衛，魯至桃丘而衛不來，故書‘弗遇’以殺恥。”亦泛指隐微不显之辞。《穀梁传·隐公三年》：“其日有食之何也？吐者外壤，食者内壤。闕然不見其壤，有食之者也。有内辭也，或外辭也。”钟文烝补注：“‘有’之疑爲内辭其辭最微……‘或’之疑爲外辭，其辭較著。”②对内的言词。《礼记·曲礼下》：“内事曰孝王某，外事曰嗣王某”清朱彬训纂：“是在内從内辭，在外從外辭。”

【内證】考证用语。指资料本身内部的证据。郭沫若《奴隶制时代·简单地谈谈〈诗经〉》：“古人说孔子删《诗》，虽然不一定就是孔子，也不一定就是孔子一个人，但《诗》是经过删改的东西，这形式音韵的统一就是它的内证。”

【内寵】①帝王宠爱的人。(1)指姬妾。《左传·桓公十一年》：“君多内寵，子無大援，將不立。”唐白居易《杂兴》诗之一：“楚王多内寵，傾國選嬪妃。”清陆以湉《冷庐杂识·隋文帝废长》：“隋文帝自謂傍無姬侍，五子同母，豈若前代多諸内寵，孽子忿爭，爲亡國之道。”(2)指内官之有权宠者。《左传·僖公十七年》：“易牙入，與寺人貂因以內寵以殺羣吏。”杜预注：“内寵，内官之有權寵者。”《後汉书·孔融传》：“尚書畏迫内寵，召掾屬詰責之。”(3)指男宠。宋庄季裕《鸡肋编》卷下：“陛下内寵已有薛懷義、張昌宗、易之，固應足矣。”②受帝王宠爱。《东观汉记·敬隐宋皇后传》：“時竇皇后内寵方盛，以貴人名族，節操高妙，心内害之。”

【内關】①一种不治之症。《史记·扁鹊仓公列传》：“肝氣濁而靜，此内關之病也。”王念孙《读书杂志·史记五》：“《脈法》曰：病重而脈順清者曰内關。内關之病，人不知其所痛，心急然無苦……死不治，故三人皆如期而死。内關猶内閉也。《靈樞經·終始篇》曰：脈口四盛，且大且數者，名曰溢陰。溢陰爲内關，内關不通，死不治，此之謂也。”②中医学名词。经络穴位名。在掌后两筋之间，离腕二寸，属手厥阴心包络经。《医宗金鉴·刺灸心法要诀·手部主病针灸要穴歌》：“内關主刺氣塊攻，兼灸心胸肋痛疼，勞熱瘡疾審補瀉，金針抽動立時寧。”

²⁰【内壤】（—shāng）同“内傷②”。壤，通“傷”。《穀梁传·隐公三年》：“其日有食之何也？吐者外壤，食者内壤。”范宁注：“凡所吐出者，其壤在外；其所吞咽者，壤入於内。”杨士勋疏：“‘壤’字爲《穀梁》音者皆爲傷。徐邈亦作傷。”宋王安石《和蔡枢密孟夏旦日西府书事》诗：“重輪慶自離明發，内壤陰隨解澤銷。”

【内籍】内典。晋慧远《三报论》：“或有始涉大方，以先悟爲蓍龜；博綜内籍，反三隅於未聞。”

【内饋】犹中饋。指妻子。宋黄休复《茅亭客话·苏推官》：“時内饋方孕逼期，因是積以爲驗。”

【内寶鈔局】明代崇禎年間官方设立的督造纸币的

机构。清黄宗羲《明夷待访录·财计二》：“崇禎間桐城諸臣蔣臣言鈔法可行……上特設内寶鈔局，晝夜督造，募商發賣，無肯應者。”

【内闕】宫禁内的小门。《续资治通鉴·宋真宗天禧元年》：“〔王旦〕亟令昇至内闕。有詔不許還，至門，旦已卒。”

²¹【内鼎】内鼎。南朝陈徐陵《东阳双林寺傅大士碑》：“五胡内鼎，蒼鵝之兆未萌；四海橫流，夷羊之牧匪見。”又《陈公九锡文》：“網漏吞舟，强胡内鼎。”一本作“内鼎”。参见“内鼎”。

【内臟】人或动物的胸腔和腹腔内器官的统称。内臟包括心、肺、胃、肝、脾、肾、肠等。艾青《光的赞歌》：“X光，照见了动物的内臟；激光，刺穿了优质钢板。”

【内顧】①回头看。《论语·乡党》：“升車必正立執綬，車中不内顧。”汉张衡《东京赋》：“夫君人者，黠纘塞耳，車中不内顧。”②指对家事、国事或其他内部事务的顾念。《汉书·酷吏传·杨仆》：“失期内顧，以道惡爲解。”颜师古注：“内顧，言思妻妾也。”晋左思《咏史》诗之八：“外望無寸禄，内顧無斗儲。”《三国演义》第九一回：“今南方已平，可無内顧之憂。不就此時討賊，恢復中原，更待何日？”茅盾《子夜》七：“厂里的工潮已经解决，吴荪甫胜利了；他没有内顾之忧了。”

【内屬】（—shǔ）谓归附朝廷为属国或属地。《史记·南越列传》：“太后恐亂起，亦欲倚漢威，數勸王及羣臣求内屬。”《北齐书·神武帝纪下》：“西魏靈州刺史曹泥與其壻凉州刺史刘豐遣使請内屬。”《续资治通鉴·宋太宗淳化五年》：“初，保吉徙綏州民于平夏，文岷擊走之，以綏州内屬，故有是命。”

²²【内轡】谓内用心智而为欲念所牵。《庄子·庚桑楚》：“夫外轡者不可繁而捉，將内捷；内轡者不可繆而捉，將外捷。”郭象注：“夫全形抱生，莫若忘其心術，遺其耳目。若乃聲色轡於外，則心術塞於内；欲惡轡於内，則耳目喪於外。”成玄英疏：“轡者，繫縛之名。捷者，關閉之目……若内用心智而爲欲惡所牽者，則耳目閉塞於外也。”

【内囊】①指家产，资财。《红楼梦》第二回：“如今外面的架子雖沒很倒，内囊却也盡上來了。”②指贴身服用及收藏备用的衣物。《儿女英雄传》第二六回：“姐姐現有的妝奩，別的我不知道，内囊兒舅母都給張羅齊了。”

【内鑒】犹内省。晋陆云《悲郢》：“申脩誠以底節，反内鑒而自求。”

【内饗】官名。《周礼》天官的属官，掌管王、后、世子的饮食和宗庙祭享用品。《周礼·天官·内饗》：“内饗掌王及后世子膳羞之割亨煎和之事……凡宗廟之祭祀，掌割亨之事。”后借指宫廷中的膳食。宋文莹《玉壶清话》卷五：“内臣鄭昭信掌内饗十五年。”

²³【内簾】帝王的禁苑。宋岳珂《桧史·殿中鹵》：“徽祖居端邸時，藝文之暇，頗好馴養禽獸……江公望在諫省聞之，亟諫。上大悅，即日詔内簾，盡縱勿復留。”

²⁴【内觀】①反省。《列子·仲尼》：“務外游不知務内觀。外游者求備於物，内觀者取足於身。”②即内视。道家的修养方法之一。谓不观外物，绝念无想。宋苏辙《和子瞻沉香山子赋》：“收眎内觀，燕坐終日。”《云笈七籤》卷十七：“老君曰：内觀之道，靜神定心，亂想不起，邪妄不

侵。”

²⁵【内廳】 旧式房屋第二进中会客、宴饮、行礼用的厅房。一般是接待重要客人或亲朋好友的。唐刘悚《隋唐嘉话》卷上：“隋吏部侍郎高孝基，銓人至梁公房、蔡公杜，愕然端視良久，降階與之抗禮，延入内廳。”《红楼梦》第五三回：“寧國府從大門、儀門、大廳、暖閣、内廳、内三門、内儀門並内垂門，直到正堂，一路正門大開，兩邊階下一色朱紅大高燭，點的兩條金龍一般。”

²⁶【内讐】 内部的嫌隙、爭端。《宋書·何偃傳》：“無慮往歲挫傷，續以內讐，侮亡取亂，誠為沛然。”

2 内 [róu 〔廣韻〕人九切，上有，日。又女久切，上有，娘。] 后多作“蹂”。兽足踏地。《尔雅·释兽》：“狸、狐、猫、豹，其足蹂，其跡内。”邢昺疏：“其指頭著地處名内。”《說文·内部》：“内，獸足蹂地也。”引申为踐踏。清譚嗣同《治言》：“其間排虛黷實、根著浮流之丑午而紛躋，莫不蜎飛蠕動，跂行脊運，錯蹄交内於上國。”周振甫注：“内，古文蹂字，踐踏。”

3 用 [yòng 〔廣韻〕余頌切，去用，以。] ① 使用；任用。《詩·大雅·公劉》：“執豕于牢，酌之用匏。”《孟子·梁惠王下》：“見賢焉，然後用之。”《三國志·魏志·明帝紀》：“其郎吏學通一經，才任牧民，博士課試，擢其高等者，亟用。”宋王安石《材論》：“因天下法度未立之先，必先索天下之材而用之。”李文翔《新排長》：“腦袋呀，腦袋，得多用一用。”② 施行；實行。《易·乾》：“初九，潛龍，勿用。”王引之《經義述聞·周易上》：“用者，施行也。勿用者，無所施行也。”《史記·孝文本紀》：“古者殷周有國，治安皆千餘歲，古之有天下者莫長焉，用此道也。”宋王安石《上五事札子》：“保甲之法，起於三代丘甲。管仲用之齊，子產用之鄭，商君用之秦，仲長統言之漢，而非今日之立異也。”③ 采用；听从。《書·牧誓》：“今商王受，惟婦言是用。”《史記·陳丞相世家》：“上曰：‘吾用先生謀計，戰勝剋敵，非功而何？’”《北史·李穆傳》：“先是穆知植非保家主，每勸遠除之，遠不能用。”亦指被采用。《明史·張芥汪應軫等傳贊》：“張芥等懷抱惴惴，激昂論事。其言雖不盡用，要與緘默者異矣。”④ 出力；效命。《商君書·農戰》：“國有事，則學民惡法，商民善化，技藝之民不用，故其國易破也。”《漢書·陳勝傳》：“勝、廣素愛人，士卒多為用。”⑤ 治理；管理。《管子·八觀》：“審度量，節衣服……為國之急也。不通于若計者，不可使用國。”《荀子·富國》：“仁人之用國，將脩志意，正身行。”楊倞注：“用，為也。”《史記·齊太公世家》：“慶舍用政，已有內郤。”宋宋祁《宋景文公筆記·考古》：“孫權用吳，諸葛亮用蜀。”⑥ 執政；當權。《史記·孔子世家》：“孔子用于楚，則陳蔡用事大夫危矣。”宋王禹偁《四皓廟碑》：“周公，聖人之用者；先生，聖人之晦者。”宋蘇洵《管仲論》：“管仲死，管仲、易牙、開方用。”⑦ 行事；行動。《詩·邶風·雄雉》：“不忮不求，何用不臧。”高亨注：“用，猶行也。”唐杜甫《戲作花卿歌》：“成都猛將有花卿，學語小兒知姓名。用如快鷲風火生，見賊惟多身始輕。”明徐渭《贈張君序》：“經稱鵬之用，其將飛也必待海之運，其飛也必以怒。”⑧ 古代特指殺人以祭或殺牲以祭。《左傳·僖公十九年》：“夏，宋公使邾文公用鄆子于次睢之社，欲以屬東夷。”杜預注：“蓋殺人而用祭。”楊伯峻注：“昭十一年《傳》云：‘楚子滅蔡，用隱太子于岡山。’《論語·雍也篇》云：‘犁牛之

子騂且角，雖欲勿用，山川其舍諸？’殺人以祭，殺牲以祭，皆謂之用。”⑨ 適用；適宜。《韓非子·五蠹》：“故文王行仁義而王天下，偃王行仁義而喪其國。是仁義用於古不用於今也。”明徐光啟《農政全書》卷四一：“鵝鴨皆一月雛出，量雛欲出之時，四、五日內，不用聞打鼓、紡車、犬叫、猪嚎及舂聲；又不用器淋灰；又不用見親產婦。”⑩ 功用；作用。《易·繫辭上》：“顯諸仁，藏諸用。”孔穎達疏：“藏諸用者，謂潛藏功用不使物知。”《史記·老子韓非列傳》：“老萊子亦楚人也，著書十五篇，言道家之用。”唐韓愈《請上尊號表》：“左右前後，莫匪俊良；小大之材，咸盡其用。”⑪ 財用；費用。《論語·學而》：“節用而愛人，使民以時。”邢昺疏：“省節財用不奢侈而愛養人民。”宋曾巩《議經費》：“漢唐之盛時，天下之用常裕矣。”清魏源《聖武記》叙：“今夫財用不足，國非貧，人材不競之謂貧。”⑫ 器具；器物。《左傳·昭公十二年》：“及游氏之廟，將毀焉，子大叔使其除徒執用以立，而無庸毀。”杜預注：“用，毀廟具。”《國語·周語上》：“先王之於民也，懋正其德而厚其性，阜其財求而利其器用。”韋昭注：“用，耒耜之屬也。”漢桓寬《鹽鐵論·水旱》：“用不具，則田疇荒，穀不殖。”⑬ 才具。晉袁宏《後漢紀·獻帝紀》：“〔賈逵〕能誦‘五經’、《左傳》，兼通《穀梁》諸家之說，沈深有用。”《晉書·索靖傳》：“繡廊廟之才，非簡札之用，州郡吏不足汗吾兒也。”⑭ 須，需要。《易·繫辭下》：“介如石焉，寧用終日，斷可識矣。”唐高適《行路難》詩之二：“有才不肯學干謁，何用年年空讀書。”《朱子語類》卷一四〇：“作詩先用看李、杜……方可看蘇、黃，以次諸家詩。”老舍《駱駝祥子》二：“那还用說！”⑮ 使，讓。《韓非子·外儲說左下》：“令發五苑之蔬，粟足以活民，是用民有功與無功爭取也。”陳奇猷集釋引《廣韻》：“用，使也。”⑯ 指吃、喝。《韓非子·外儲說左下》：“孔子御坐於魯哀公，哀公賜之桃與黍。哀公請用。仲尼先飯黍而後啗桃。”《二刻拍案驚奇》卷十四：“縣君又問道：‘可曾用過飯？’”《紅樓夢》第八三回：“大家用了早飯，鳳姐先扶老太太出來……緩緩前行。”郭沫若《創造十年》六：“中飯是在園子里面用的。”⑰ 猶做。《紅樓夢》第七十回：“那黛玉更怕賈政回來寶玉受氣，每每推睡，不大兜攬他。寶玉也只得在自己屋裏，隨便用些工課。”⑱ 猶有。《楚辭·離騷》：“夫維聖哲以茂行兮，苟得用此下土。”游國恩纂義引汪瑗曰：“用，猶有也。”北魏酈道元《水經注·晉水》：“故子夏叙《詩》，稱此晉也而謂之唐，儉而用禮，有堯之遺風也。”⑲ 信賴。《漢書·張耳陳餘傳贊》：“耳、餘始居約時，相然信死，豈顧問哉！及據國爭權，卒相滅亡。何鄉者慕用之誠，後相背之鑒也！”⑳ 副詞。(1) 猶才。方才。《禮記·月令》：“〔孟秋之月〕涼風至，白露降，寒蟬鳴，鷹乃祭鳥，用始行戮。”(2) 猶唯。只有。《後漢書·張衡傳》：“彼天監之孔明兮，用斐忱而佑仁。”李賢注：“言天之視人甚明，唯輔誠信而助仁德也。”㉑ 介詞。(1) 猶言以。表示凭借或者原因。《書·顧命》：“命汝嗣訓，臨君周邦，率循大卞，變和天下，用答揚文武之光訓。”《史記·佞幸列傳》：“衛青、霍去病亦以外戚貴幸，然頗用材能自進。”《明史·何鑑馬中錫等傳贊》：“馬中錫雅負時望，而軍旅非其所長，適用取敗。”清黃宗羲《亡兒阿壽圻志》：“兒之所以夭者，用早慧也。”(2) 猶由。表示處所。《公羊傳·桓公八年》：“使我為媒，可，則因用是往逆矣。”何休注：“可，則因用魯往迎之。”孔廣

森通义：“用，由也。使魯爲媒，可，則由魯往逆，不必返報。”(3)犹于。表示时间。唐韩愈《平淮西碑》：“自文城因天大雪，疾馳百二十里，用夜半到蔡，破其門，取元濟以獻。”宋叶適《奉议郎郑公墓志铭》：“先人歿於乾道壬辰，葬用淳熙甲午。”④连词。因而；因此。《书·甘誓》：“有扈氏威侮五行，怠棄三正，天用勦絕其命。”三国魏曹植《美女篇》：“行徒用息駕，休者以忘餐。”《晋书·庾亮传》：“朝政多門，用生國禍。”孙中山《兴中会宣言》：“用特集志士以兴中，协贤豪而共济。”⑤疑问代词。犹何。表示反问。汉王符《潜夫论·贤难》：“齊侯之以奪國，魯公之以放逐，皆敗績厭覆於不暇，而用及治乎？”彭铎校正：“‘用’讀爲‘庸’。‘庸’猶‘何’也。”⑥姓。晋有用绍世。见《希古楼金石萃编》九。

1【用一當十】（當dāng）喻以寡敌众。宋陈善《扞虱新话·张巡杀爱妾刘昌斩孤甥》：“君以孤城，用一當十，何以能守？”

2【用人】①任用人才；使用人员。《淮南子·说林训》：“凡用人之道，若以燧取火，疏之則弗得，數之則弗中，正在疏數之間。”宋王谠《唐语林·政事下》：“懷州刺史闕，請用人。”《文献通考·田賦二》：“古之時用人，稱其官則久而不徙，或終其身及其子孫。”明张居正《乞崇圣学以隆圣治疏》：“用人、行政，無一不當乎人心。”《说岳全传》第十三回：“今岳飛之才，不弱于韓信；况國家用人之際，豈可失此棟梁？”②使用的人。汉桓宽《盐铁论·错币》：“夫鑄僞金錢以有法，而錢之善惡無增損於故。擇錢則物稽滯，而用人尤被其苦。”王利器校注引黄侃曰：“‘用人’當作‘用者’解。”③犹言使用民众。《国语·越语下》：“後無陰蔽，先無陽察，用人無藝，往從其所。”王引之《经义述闻·国语下》：“用人無藝者，人猶衆也，言用衆之道無常也。”④古谓杀人以祭。《左传·昭公十年》：“秋七月，平子伐莒，取郚。獻俘，始用人於亳社。”杜预注：“以人祭殷社。”⑤傭工；仆人。《二十年目睹之怪现状》第三回：“又交代用人，從此叫那土老兒叫做老爺，叫自己做太太。”沙汀《丁跛公》：“他是乡约的内弟……他在这屋里算是一个跑腿的用人。”亦特指奶妈。曹禺《北京人》第一幕：“她是曾家多年的用人，大奶奶的丈夫就吃她的乳水哺养大的。”

【用九】《易》《乾》卦特有之爻题。谓六爻皆九。《易·乾》：“用九，見群龍無首，吉。”王弼注：“九，天之德也。”孔颖达疏：“言六爻俱九，乃共成天德，非是一爻之九則爲天德也。”高亨注：“依古筮法，筮遇《乾》卦，六爻皆七，則以卦辭斷事，六爻皆九，則以用九爻辭斷事。”“用九猶通九，謂六爻皆九也。見亦讀爲現。爻辭言：群龍出現於天空，其頭被雲遮住。此比喻衆人俱得志而飛騰，自爲吉。”因以“用九”指奋发有为。金元好问《东平行台严公祠堂碑铭》：“乾龍用九方奮飛，潛蛟豈得留汙池。”清尹会一《上孙静轩先生书》之二：“有亢無悔，此乃用九之君子。”

【用力】①使用力气；花费精力。《礼记·祭义》：“小孝用力，中孝用勞。”《史记·秦楚之际月表》：“以德若彼，用力如此，蓋一統若斯之難也。”宋苏轼《灵壁张氏园亭记》：“凡園之百物，無一不可人意者，信其用力之多且久也。”鲁迅《集外集·奔流》编校后记：“近来孙用先生译了一篇叙事诗《勇敢的约翰》是十分用力的工作。”②施展才能。唐韩愈《送李愿归盘谷序》：“大丈夫之遇知於天

子，用力於當世者之所爲也。”清任泰学《质疑·周易》：“當剛揜之時，君子無用力之地，委蛇退食而已。”③犹致力。鲁迅《且介亭杂文末编·凯绥珂勒惠支版画选集》序目：“〔凯绥〕这才放下绘画，刻起版画来，待到孩子们长大了，又用力于雕刻。”④作用与效力。宋何薳《春渚纪闻·煅消愈疾制汞》：“〔查先生〕嘗遇一病僧而憫之，取消作盂，令日煎水飲之。服之月餘，病良已……〔僧〕即往禮謝再三，且語其盂之異，復懇求其法。查曰：‘法固未易傳，而前盂用力將竭，可攜來，爲公加藥爲之也。’”

3【用工】使用功力。宋严羽《沧浪诗话·诗辨》：“國初之詩尚沿襲唐人……至東坡山谷始自出己意以爲詩，唐人之風變矣。山谷用工尤爲深刻，其後法席盛行，海內稱爲江西宗派。”《红楼梦》第七六回：“不如此，如何壓倒你？只爲用工在這一句了。”亦指应使用功力之处。宋严羽《沧浪诗话·诗辨》：“詩之品有九……其用工有三：曰起結，曰句法，曰字眼。”

【用工夫】为达到某种目的花费很多的精力和时间。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“念南無，吃齋把素用工夫。”

【用才】任用人才。晋陶潜《读山海经诗》之十三：“巖巖顯朝市，帝者慎用才。”唐杜甫《送殿中杨监赴蜀见相公》诗：“解榻再見今，用才復擇誰？”

【用尸】“尸”是神像。古代祭祀时，用臣下或死者的晚辈代死者受祭，象征死者神灵，称为“用尸”。《礼记·曾子问》：“孔子曰：‘祭成喪者必有尸。尸必以孫，孫幼則使人抱之。’”孔颖达疏：“以成人之喪威儀具備，必須有尸以象神之威儀也。”《公羊传·宣公八年》：“猶繹，萬入，去籥”汉何休注：“祭必有尸者，節神也。禮，天子以卿爲尸，諸侯以大夫爲尸，卿大夫以下以孫爲尸。”清梁章鉅《退庵随笔·家礼一》：“古人祭用尸，今無此禮，然禮意則不可不知。”

4【用天因地】利用天时，顺应地利。《东观汉记·公孙述传》：“蜀地沃野千里，土壤膏腴……所谓用天因地，成功之資也。”

【用六】《易》《坤》卦特有之爻题，謂六爻皆六。《易·坤》：“用六：利永貞。”高亨注：“依古筮法，筮遇《坤》卦，六爻皆八，則以卦辭斷事；六爻皆六，則以用六爻辭斷事。用六猶通六，謂六爻皆六也。”清尹会一《复莲宇先生书》之一：“用九、用六，渠自明於始終之義。”

【用心】①使用心力；专心。《论语·阳货》：“飽食終日，無所用心，難矣哉。”《北齐书·方伎传·信都芳》：“嘗語人云：‘算之妙，機巧精微，我每一沉思，不聞雷霆之聲也。’其用心如此。”唐杜甫《解闷》诗之七：“熟知二謝將能事，頗學陰、何苦用心。”金近《念不完的第一课》：“第三课的动作，‘蹦蹦跳’倒是用心学了，课文也用心听了。”②存心；居心。《庄子·天道》：“昔者舜問於堯曰：‘天王之用心何如？’”《汉书·宣帝纪》：“今繫者或以掠辜若饑寒瘼死獄中，何用心逆人道也！”清侯方域《朋党论上》：“小人秉性必深刻，立行必矯激，用心必險毒。”徐迟《哥德巴赫猜想》：“那些国民党分子把他请来，是别有用心的。我们的画家再不懂世事，也立刻识破了他们的企图。”③费心；留意。宋丁谓《丁晋公谈录》：“〔真宗〕謂晉公曰：‘今來封禪禮畢，大駕往回，凡百事須俱摠辦集，感卿用心。’”元无名氏《村乐堂》第一折：“量小官有何德能，

着相公用心也。”瞿秋白《青田村游记》五：“你昨天用心没有：某小姐和那少年，还有几位，唔，都是年轻女郎，挤坐在一张沙发上，一点嫌疑礼貌也不顾。”

【用心用意】犹言专心致志。姚雪垠《长夜》九：“其实他并不想晓得正文中讲些什么，他只在聚精会神地，用心用意地，向密密的方块字群中寻找他所要寻找的一个字。”

【用功】①犹言下功夫。《隋书·儒林传·刘炫》：“《周礼》、《礼记》……《论语》孔、郑、王、何、服、杜等注，凡十三家，虽义有精粗，并堪讲授。《周易》、《仪礼》、《穀梁》，用功差少。”唐韩愈《答刘正夫书》：“汉朝人莫不能为文，独司马相如、太史公、刘向、扬雄为之最。然则，用功深者，其收名也远。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷二：“古人年长而学者多矣，但看用功多寡耳。”明王廷相《与薛君采》：“近世学者之弊有二：一则徒为泛然讲说，一则务为虚静以守其心，皆不于实践处用功，人事上体验。”②犹言施展本领。《水浒传》第三四回：“两个就清风山下厮杀，真乃是棋逢敌手难藏幸，将遇良材好用功。”③努力学习。亦指做功课。浩然《艳阳天》第四章：“那是勤俭的女人正在给丈夫孩子缝连补绽，或者是用功的学生正温习功课吧？”张天翼《包氏父子》一：“老头有许多话要跟包国维说，可是别人眼睛钉到了书上：别打断他的用功。”

【用世】①犹历世。《晏子春秋·杂下二八》：“自吾先君定公至今，用世多矣，齐大夫未有老辞邑者。”②见用于世，为世所用。唐戴叔伦《寄孟郊》诗：“用世空悲闻道浅，入山偏喜识僧多。”宋苏轼《篆般若心经赞》：“草隶用世今千载，少而习之手所安。”清魏源《默觚上·学篇十二》：“使孟子而用世，必用杨墨，不用儀秦也。”

【用印】盖图章。如：画好以后，他在画面上题字并用印。

【用民】①治理和役使民众。《国语·鲁语上》：“夫惠本而后民归之志，民和而后神降之福……是以用民无不听，求福无不丰。”《吕氏春秋·用民》：“用民有纪有纲。壹引其纪，万目皆起；壹引其纲，万目皆张。”②谓善于使用人。《墨子·亲士》：“太上无败；其次，败而有以成，此之谓用民。”

【用臣】可任用之臣。亦指重用之臣。《战国策·赵策四》：“夫国内无有用臣，外虽得地，势不能守。”鲍彪注：“用，言可任者。”太平天国李秀成《自述》：“我为天王之用臣，虽言我主不修德政，立国不以军民为念，既我封为忠王之爵，非是重用我一人。”

【用行舍藏】（行xíng，舍shě，藏cáng）亦作“用捨行藏”。《论语·述而》：“子谓颜渊曰：‘用之则行，舍之则藏，唯我与尔有是夫。’”谓被任用就行其道，不被任用就退隐。《文选·蔡邕〈陈太丘碑文序〉》：“其为道也，用行舍藏，进退可度。”吕延济注：“言其道德於时，用之则行，舍之则藏。”《晋书·刘乔传》：“至人之道，用行舍藏。”宋苏轼《贺欧阳少师致仕启》：“是以用捨行藏，仲尼独许於颜子。”亦省作“用舍”。《后汉书·周黄徐姜等传赞》：“用舍之端，君子之所以存其诚也。”宋欧阳修《六一笔记·道无常名说》：“达有无之至理，适用舍之深机。”

【用均】谓所施公平一律。《管子·四时》：“土德实辅四时入出……其德和平用均，中正无私。”尹知章注：“土无不载，无不生，故和而用均也。”

【用志】犹用心。集中注意力。《庄子·达生》：“用志不分，乃凝於神，其痾痾丈人之谓乎？”

【用兵】①使用兵器。《诗·邶风·击鼓》：“擊鼓其鐃，踴躍用兵。”朱熹集传：“踴躍，坐作擊刺之狀也。兵，謂戈戟之屬。”《逸周书·大聚》：“立君子以修禮樂，立小人以教用兵。”②调兵遣将，指挥战争。《国语·越语下》：“古之善用兵者，因天地之常，與之俱行。”晋葛洪《抱朴子·逸民》：“吕尚长於用兵，短於為國。”《秦并六国平话》卷下：“卿用兵如神。”③使用武力，进行战争。《史记·留侯世家》：“殷事已畢，偃革為軒，倒置干戈，覆以虎皮，以示天下不復用兵。”唐杜甫《岁暮》诗：“歲暮遠為客，邊隅還用兵。”《三国演义》第十四回：“今新都未定，未可造次用兵。”

【用壯】谓逞其强力。《易·大壮》：“小人用壯，君子用罔，貞厲。”借指矫捷或勇武。唐杜甫《杨监又出画鹰十二扇》诗：“天寒大羽獵，此物神俱王。當時無凡材，百中皆用壯。”明胡应麟《少室山房笔丛·史书占毕三》：“秦兵之彊，天下靡敵焉……彼且因失地之忿，勵用壯之師。”

【用武】①使用武力。《史记·留侯世家》：“雒陽雖有此固，其中小，不過數百里，田地薄，四面受敵，此非用武之國也。”唐杜甫《昔游》诗：“幽燕盛用武，供給亦勞哉。”金元好问《赵州学记》：“用武之世而責人以儒者之事，不可也。”②喻施展本领。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“〔曹操〕遂破荊州，威震四海。英雄無所用武，故豫州遁逃至此。”清袁枚《斧砚铭》：“筆可為刀，硯宜作斧，膏以隄磨，英雄用武。”

【用武之地】宜于作战的地方；进行战争的地方。《晋书·姚襄载记》：“洛陽雖小，山河四塞，亦是用武之地。”宋欧阳修《丰乐亭记》：“滁於五代干戈之際，用武之地也。”元关汉卿《单刀会》第一折：“有我荊州，乃四冲用武之地，保守無虞，分天下為鼎足之形。”亦指施展本领的地方。《资治通鉴·汉献帝建安十三年》：“英雄無用武之地，故豫州遁逃至此。”冰心《两个家庭》：“你自己先把根基弄坏了，将来就有用武之地，也不能做个大英雄，岂不是自暴自弃？”

【用長】（—cháng）①运用其所长。《晋书·刘隗传》：“周弘武巧於用短，杜方叔拙於用長。”②使用长武器。《管子·兵法》：“教其手以長短之利”唐尹知章注：“長兵短兵，各有所利。遠用長，近用短也。”

【用板】使用诏书。《后汉书·杨赐传》：“而今所序用無佗德，有形執者，旬日累遷，守真之徒，歷載不轉……〔陛下〕宜絕慢傲之戲，念官人之重，割用板之恩，慎貴魚之次。”李贤注：“板，謂詔書也。”

【用事】①谓有所事。(1)指行祭祀之事。《周礼·春官·大祝》：“過大山川，則用事焉。”郑玄注：“用事，亦用祭事告行也。”《穀梁传·定公四年》：“〔蔡昭公〕歸，乃用事乎漢。”范宁注：“用事者，禱漢水神。”(2)指执法行刑。《商君书·赏刑》：“晋文公將欲明刑，以親百姓，于是合諸侯大夫于侍于宮，顛頤後至，吏請其罪，君曰：‘用事焉。’吏遂斷顛頤之脊以徇。”(3)指起兵；使用武力。《汉书·田儼传》：“且秦復得志於天下，則齟齬首用事者墳墓矣。”颜师古注：“首用事，謂起兵而立號者也。”五代罗隐《谗书·书马嵬驿》：“天寶中，逆胡用事，鑾輿西幸，貴妃

死於馬嵬驛。”宋曾巩《本朝政要策·契丹》：“既破虜而平晋，遂用事於燕，不克而還，自此虜復爲中國之患。”④执政；当权。《战国策·秦策三》：“今秦，太后、穰侯用事，高陵、涇陽佐之。”晋葛洪《抱朴子·审举》：“靈、獻之世，閹宦用事，羣姦秉權。”宋司马光《刘道原〈十国纪事〉序》：“方介甫用事，呼吸成禍福。凡有施置，舉天下莫能奪。”亦指执政者。《史记·伍子胥列传》：“子胥專復彊諫，沮毀用事，徒幸吳之敗以自勝其計謀耳。”⑤当令。《史记·律書》：“無射者，陰氣盛用事，陽氣無餘也。”《汉书·丙吉傳》：“方春少陽用事，未可大熱。”宋秦观《春日杂兴》诗之九：“桃李用事辰，鮮明奪雲綺。”⑥指文学作品中引用典故。北齐颜之推《颜氏家训·文章》：“沈侯文章用事，不使人覺，若胸臆語也。”宋周密《齐东野语·诗用事》：“天下書雖不可不讀，然慎不可有意於用事。”明胡应麟《诗薮·宋》：“宋人用事，雖種種魔說，然中有絕工者，如梅昌言：‘亞夫金鼓從天落，韓信旌旗背水陳’，冠裳偉麗，字字天然，此用事第一法門也。”⑦办事。《红楼梦》第一〇一回：“吏部奏請急選郎中，奉旨照例用事。”

⑧【用事奴】犹管家。明沈德符《野獲編·內閣·五七九傳》：“近有作《五七九傳》者，蓋皆指今上首揆江陵、吳縣、太倉三相公用事奴也。”

【用奇】指军事上运用出人意料的策略。《三国志·魏志·明帝紀》：“四千里征伐，雖云用奇，亦當任力，不當稍計役費。”《宋書·張興世傳贊》：“兵固詭道，勝在用奇。”宋陳亮《酌古論·李靖》：“兵有正有奇，善審敵者，然後識正奇之用，敵堅則用正，敵脆則用奇。”

【用來】猶以來。漢王符《潜夫論·五德志》：“迪斯用來，頗可紀錄，雖一精思，議而復誤，故撰古訓，著《五德志》。”汪繼培箋：“猶云由斯以來也。”

【用非所學】使用中需要的本領，與學習中得到的東西不一致。《明史·叶伯巨傳》：“比到京師，而除官多以貌選，所學或非其所用，所用或非其所學。”又如：“通才”教育的結果，在舊中國就表現爲“學非所用”，“用非所學”。

【用具】供人使用的器具。魯迅《書信集·致黃源》：“個人被當作用具，也討厭的。”又如：辦公用具；炊事用具。

【用典】引用典故。洪深《戲劇導演的初步知識》：“至於通過聯想爲主要手段的，無過於美文中的用典。”

【用物】①日常應用的物品。《書·旅獒》：“不作無益害有益，功乃成；不貴異物賤用物，民乃足。”宋歐陽修《殿試藏珠于淵賦》：“不寶於遠，則知用物之足；不見其欲，則無亂心之惑。”②耗用物品。《國語·周語下》：“今細過其主妨於正，用物過度妨於財，正害財匱妨於樂。”

【用例】①援用成例。《宋史·寇準傳》：“宰相，所以進賢退不肖也，若用例，一吏職爾。”又《司馬光傳》：“今爲制置三司條例司，何也？宰相以道佐人主，安用例？苟用例，則胥吏矣。”②運用中的實例。夏丏尊、叶聖陶《文心》二五：“如果能夠隨處留意，遇到新的用例，歸納起來，不是一條很有意義的筆記嗎？”

【用舍】（—shě）亦作“用捨”。①取舍。《晉書·范弘之傳》：“比干處三仁之中，箕子爲名賢之首，後人用捨，參差不同。”《舊唐書·顏真卿傳》：“真卿請皇帝先謁王陵九廟而後還宮。宰相元載謂真卿曰：‘公所見雖美，其如

不合事宜何？’真卿怒，前曰：‘用捨在相公耳，言者何罪？’”明張居正《謝召見疏》：“爲祖宗謹守成憲，不敢以臆見紛更；爲國家愛養人才，不敢以私意用舍。”亦指被任用或不被任用。宋蘇軾《沁園春·赴密州早行馬上寄子由》詞序：“用捨由時，行藏在我，袖手何妨閑處看。”又《答曾舍人啟》：“用舍皆天，孰知令尹之無喜。”②見“用行舍藏”。

【用命】①執行命令；听从命令。《書·甘誓》：“用命，賞于祖；弗用命，戮于社。”《國語·魯語下》：“若得楚師以伐魯，魯既不違夙之取卞也，必用命焉，守必固矣。”韋昭注：“言夙取卞時，魯人不違而從之，是爲聽用其命。”《史記·殷本紀》：“欲左，左。欲右，右。不用命，乃入吾網。”②效命，奮不顧身地工作或戰鬥。唐柳宗元《零陵郡復乳穴記》：“誠乎物而信乎道，人樂用命，熙熙然以効其力。”宋王珣《聞見近錄》：“明日再戰，軍士不用命者，太祖刃其笠以識之；戰罷，識者皆斬之。”《清史稿·兵志九》：“惟林則徐、彭玉麟先後守粵，忠勇奮勵，身當前敵，將士用命，敵艦逡巡而退云。”聞一多《八年的回憶與感想》：“在旅途中同學們的情緒很好，彷彿大家都覺得上面有一個英明的領袖，下面有五百万勇敢用命的兵士抗戰，反正是沒有問題的。”

【用法】①謂依法斷罪。《周禮·秋官·小司寇》：“以五刑聽萬民之獄訟，附于刑，用情訊之，至于旬，乃弊之。讀書則用灋。”灋，同“法”。孫詒讓正義引《禮記·文王世子》孔穎達疏云：“用法謂明其法律，平斷其罪。”亦泛指運用刑法。《漢書·刑法志》：“間者吏用法，巧文寢深，是朕之不德也。”金元好問《太中大夫劉公墓碑》：“用法詳慎，多所平反。”清侯方域《南省試策三》：“宣帝雖漢英主，然而殺趙、蓋、韓、楊皆不以罪，殘于用法，高、文之澤始衰。”②指運用兵法，使用戰略、戰術。《孫子·計》：“兵者詭道也。”唐杜佑注引王子曰：“善用法者，如狸之與鼠，力之與智，示之猶卑，靜而下之。”③使用的方式、方法。夏丏尊、叶聖陶《文心》二五：“你們已知道‘所’字的意義了，但‘所’字有幾種用法，你們知道嗎？”鄒韜奮《經歷》七：“在積極方面，我們在閱讀的時候，便須時常注意成語的用法。”

④【用茶】飲茶，喝茶。如：請先生用茶。

【用荒】荒廢。謂不事其業。明高啟《澄江懶漁說》：“今我皆自力，爾獨于逸；我皆率常，爾獨用荒。”

【用勁】用力。《易·鼎》：“上九，鼎玉鉉，大吉，無不利。”三國魏王弼注：“處鼎之終，鼎道之成也。居鼎之成，體剛履柔，用勁施鉉，以斯處上，高不誠亢，得夫剛柔之節，能舉其任者也。”《二十年目睹之怪現狀》一〇四回：“替我用勁兒打！今天要打死了他才歇！”洪深《電影戲劇表演術》第五章：“用勁須用在一個字有音部分即韻母上；聲母與韻尾是不可用勁的。”

【用是】因此。《漢書·趙充國傳》：“車騎將軍張安世始嘗不快上，上欲誅之，印家將軍以爲安世本持橐籥筆事孝武帝數十年，見謂忠謹，宜全度之。安世用是得免。”唐柳宗元《答吳武陵非國語書》：“恒恐後世之知言者，用是詬病。”《清史稿·藝文志一》：“令好古之士欲讀中秘書者，任其入覽。用是海內從風，人文炳蔚，學術昌盛，方駕漢、唐。”

【用思】運用心思；構思。唐劉知幾《史通·雜說

中》：“劭篤好經史，用思既專，性頗恍惚。每至對食，閉目凝思。”《新唐書·崔元翰傳》：“其好學老不倦，用思精緻，馳騁班固、蔡邕間以自名家。”清梅曾亮《王惠川墓志銘》：“其詩悽慘幽邃，雖小物必有所指，而用思至精。”

⑨【用品】 应用的物品。如：生活用品；办公用品。

【用計】 使用计谋。宋欧阳修《论西贼议和请以五问诘大臣状》：“一問西賊不因敗衄忽肯通和之意。或用計困之使就和乎，或其與北虜連謀而僞和乎？”《警世通言·玉堂春落難逢夫》：“公子不知鴿子用計，回來鎖門不題。”

【用度】 ①費用；開支。《逸周書·大匡》：“〔王〕問罷病之故，政事之失，刑罰之戾，哀樂之尤，賓客之盛，用度之費。”《漢書·食貨志上》：“其後用度不足，獨復鹽鐵官。”《紅樓夢》第一〇六回：“問起歷年居家用度，共有若干進來，該用若干出去。”巴金《滅亡》第十六章：“她底家里的用度也由他設法，他努力使他們娘兒過得安樂。”②使用。唐元稹《中書省議賦稅及鑄錢等狀》：“臣等約計，天下百姓有銅器用度者，分數無多。”亦指用途。金王若虛《滹南詩話》卷中：“山谷《雨絲》詩云：‘……願染朝霞成五色，爲君王補坐朝衣。’夫‘雨絲’云者，但謂其狀如絲而已；今直說出如許用度，予所不曉也。”③任用；錄用。元无名氏《飛刀對箭》第二折：“大人若是用度，用度了這勇夫，我馬到處寫滿了您那功勞簿。”元鄭光祖《三戰呂布》第二折：“若有薦章來時，我可用度了他也。”

【用軍】 使用军队作战。宋王說《唐語林·政事上》：“兩河用軍以來，天平功居多，朝廷未及優賞。”元馬致远《漢宮秋》第二折：“我養軍千日，用軍一時。”

⑩【用挾】 周挾。普遍深入。挾，同“浹”。《荀子·王霸》：“若夫貫日而治平，權物而稱用，使衣服有制，宮室有度，人徒有數，喪祭械用皆有等宜，以是用挾於萬物，尺寸尋丈，莫得不循乎制度數量，然後行。”楊倞注：“挾，讀爲浹。”王念孫《讀書雜誌·荀子四》：“案用挾二字，文義不明，用當爲周字之誤也。周挾即周浹。”

【用夏變夷】 謂以諸夏文化影響中原地區以外的其他民族。夏，諸夏，古代中原地區周王朝所分封的各諸侯國，後泛指中國。夷，指中原地區以外的各族。《孟子·滕文公上》：“吾聞用夏變夷者，未聞變于夷者也。”宋叶適《賀堯參政》：“豈徒因陋就簡，襲制度於漢唐之餘；必將用夏變夷，復版籍於祖宗之故。”太平天國洪仁玕《誅妖檄文》：“天父天兄大開天恩，親命我真聖主天王降凡御世，用夏變夷，斬邪留正，誓掃胡塵。”

【用倖】 謂凭倖幸以求非分所得。元武汉臣《老生兒》第一折：“則我那幼年間做經商買賣，早起晚眠，吃辛受苦，也不知瞞心昧己，使心用倖，做下了許多冤業，到底是來如何也呵！”

【用師】 使用军队作战。《左傳·襄公四年》：“〔寒浞〕使澆用師，滅斟灌及斟尋氏。”唐韓愈《與鄂州柳中丞書》：“夫一衆人心力耳目，使所至如時雨，三代用師，不出是道。”

【用途】 应用的方面或範圍。郭沫若《洪波曲》第八章：“這三筆經費的用途，主要是出於我的主意，故我記得很清楚。”

【用酒打猩猩】 相傳猩猩嗜酒，獵人用酒誘捕。喻投入所好。元關漢卿《玉鏡台》第二折：“索什麼囑咐叮

嚀，似取水垂轆轤，用酒打猩猩，到這裏借甚廉耻敢傾人命。”

【用能】 任用有才干的人。三國魏何晏《景福殿賦》：“於南則有承光前殿，賦政之宮，納賢用能，詢道求中。”《三國志·蜀志·秦宓傳》：“《易》稱顏淵，固知選士用能，不拘長幼。”

⑪【用捨】 見“用舍”。

【用捨行藏】 見“用行舍藏”。

【用處】 ①（—chù）用途；作用。唐曹邕《奉命齊州推事畢寄本府尚書》詩：“曲木用處多，不如直爲梁。”《二刻拍案驚奇》卷十六：“只要人好，做官有什麼用處？”鄒韜奮《凶悍泼辣》：“事已糟到了這樣的田地，罵兩句本已沒有什麼用處。”②（—chǔ）謂處世待人的態度。宋陳善《捫虱新話·淵明不肯束帶見小兒欧阳必著帽見俗人》：“陶淵明爲彭澤令，郡遣督郵至，吏白：‘應束帶見之。’淵明曰：‘安能爲五斗米折腰見鄉里小兒。’即日解印綬去。近歐陽公方與客披襟酣飲次，忽外白：‘有客。’公遽著帽見之。坐客曰：‘何不呼使入來？’公曰：‘此俗人也，不可以吾輩之禮待之。’世多怪二公之賢而用處相反如此。”

【用晦】 ①謂隱藏才能，不使外露。《易·明夷》：“君子以莅衆，用晦而明。”王弼注：“藏明於內，乃得明也；顯明於外，巧所辟也。”《舊唐書·盧鈞傳》：“河東軍節度使盧鈞，長才博達，敏識宏深。藹山河之靈，抱瑚璉之器。多能不耀，用晦而彰。”宋曾巩《王容季君墓志銘》：“學足以求其內，辭足以達其外，守之用剛，養之用晦。”②指文意含蓄，耐人尋味。唐劉知幾《史通·敘事》：“晦也者，省字約文，事溢於句外……夫能略小存大，舉重明輕，一言而巨細咸該，片語而洪纖靡漏，此皆用晦之道也。”浦起龍通釋：“晦之云者，意到而筆不到也。”

【用逸待勞】 以逸待勞。謂作戰時採取守勢，養精蓄銳，待敵軍奔走疲憊之後，乘機出擊以取勝。《晉書·庾翼傳》：“御以長轡，用逸待勞，比及數年，興復可冀。”

【用情】 ①以真实的感情相待。《禮記·祭義》：“教民相愛，上下用情，禮之至也。”《史記·仲尼弟子列傳》：“上好信，則民莫敢不用情。”裴駰集解引孔安國曰：“情，實也。言民化上各以實應。”晉何充《重奏沙門不應盡敬表》：“臣等懷懷以爲不令致拜，於法無虧，因其所利而惠之，使賢愚莫敢不用情。”②根據情理。《周禮·秋官·小司寇》：“以五刑聽萬民之獄訟，附于刑。用情訊之，至于旬，乃弊之。”鄭玄注：“訊，言也。用情理言之，冀有可以出之者。”亦指根據情理辦事。《晉書·陸云傳》：“中尉該、大農誕皆清廉淑慎，恪居所司。其下衆官，悉州閭一介，疏闇之咎，雖可日聞，至於處義用情，庶無大戾。”③徇私情。宋王說《唐語林·補遺二》：“劉太真爲陳少游行狀，比之齊桓、晉文，時議喧騰。後坐貢院用情，追責前事，貶信州刺史。”《宋史·文苑傳二·宋準》：“翰林學士李昉知貢舉，擢準甲科。會貢士徐士廉擊登聞鼓，訴昉用情，取捨非當。”④猶關心；費心。《警世通言·王安石三難蘇學士》：“太守道：‘常規，冬至節必有賀表到京，例差地方官一員。學士大人若不嫌瑣屑，假進表爲由，到京也好。’東坡道：‘承堂尊大人用情，學生願往。’”清李漁《奈何天·倩僮》：“區區的尊容，那裏相得？又虧了媒人用情，許我央人替代。”⑤猶言動感情。《古今小說·蔣興哥重會珍珠衫》：“看官們，你道三巧兒被蔣興哥休了，恩

斷義絕，如何恁地用情？”⑥指对待情爱。茅盾《尚未成功》四：“但是也许‘文艺这娼妇’在惩罚他的‘用情不专’罢。”

¹²【用項】①用途；作用。柳青《创业史》第二部第二章：“他想：也许在第三次世界大战以后，这张党证能有用项。”郭澄清《大刀记》第九章：“说起对志勇的关心来，二愣并不比他老娘减色。方才，他所以摸出那么一句，是因为不知道娘要卖手镯的用项。”②费用。如：今年厂里要添不少机器，用项自然要增加一些。

【用場】（—chǎng）用途；作用。巴金《谈自己的创作小序》：“不过要是有人拿坛坛罐罐一类的东西放在龙头下面接住水，也许可以派一点点用场。”李劫人《大波》第一部第一章：“这般人都有用场，当然留下。”

【用募】谓出钱雇人服役。宋王安石《上五事札子》：“盖免役之法……则使之家至户到，均平如一，举天下之役，人人用募；释天下之农，归於畎亩。”

【用短】①运用其所短。《晋书·刘讷传》：“周弘武巧於用短，杜方叔拙於用長。”宋陆游《小圃独酌》诗：“自笑邇來能用短，只將獨醉作生涯。”②使用短武器。《管子·兵法》：“教其手以長短之利”唐尹知章注：“長兵短兵，各有所利。遠用長，近用短也。”

【用智】①运用智谋。《吕氏春秋·博志》：“凡有角者無上齒，果實繁者木必庳；用智禱者無遂功，天之數也。”《史记·越王勾践世家》：“吾不貴其用智之如目，見豪毛而不見其睫也。”清魏源《默觚·學篇二》：“用智如水，水濫則溢。”②犹言耍小聪明。宋程颢《答横渠张子厚先生书》：“人之情各有所蔽，故不能適道，大率患在於自私而用智。”

【用等】①指牲器的等级。《周礼·春官·小宗伯》：“掌五禮之禁令與其用等。”郑玄注：“用等，牲器尊卑之差。”②犹言凭什么。《文选·应璩〈百一诗〉》：“文章不經國，筐篋無尺書。用等稱才學，往往見歎譽。”李善注：“乃用何等而稱才學。”

【用策】出谋画策。《史记·魏世家》：“大王已知魏之急而救不發者，臣竊以爲用策之臣無任矣。”

【用筆】①指书画的运笔。《三国志·魏志·刘劭传》：“光禄大夫京兆韋誕”裴松之注引《文章叙录》：“師宜官爲大字，邯鄲淳爲小字。梁鵠謂淳得次仲法，然鵠之用筆盡其勢矣。”唐李颀《同张员外諲酬答之作》诗：“清言只到衛家兒，用筆能誇鍾太尉。”宋沈括《梦溪笔谈·书画》：“大體源及巨然畫筆，皆宜遠觀。其用筆甚草草，近視之幾不類物象；遠觀則景物粲然，幽情遠思，如睹異境。”②指运用写作技巧。清袁枚《随园诗话》卷十五：“詩文自須學力，然用筆構思，全憑天分。”

【用飯】吃饭。《红楼梦》第七五回：“丫頭們來請用飯。”魏巍《东方》第三部第一章：“原来山坡上坐着二三百美国兵正在仓仓忙忙地用饭。”

【用善】任用贤人。《国语·鲁语上》：“〔君〕若以邪臨民，陷而不振，用善不肯專，則不能使，至於殄滅而莫之恤也，將安用之。”

【用間】（—jiàn）使用间谍。《孙子·用间》：“故用間有五：有因間，有內間，有反間，有死間，有生間。”宋岳珂《桧史·吴畏斋谢贄启》：“用間誠至謀，而遣妄諜乃無益之費。”清朱逢甲《间书》：“用間始于夏之少康，使女艾

間澆。”

【用費】①财用耗费。《管子·八观》：“國侈則用費，用費則民貧。”②费用，开支。《後汉书·段熲传》：“計東種所餘三萬餘落，居近塞內……今若以騎五千，步萬人，車三千兩，三冬二夏，足以破定，無慮用費爲錢五十四億。”唐封演《封氏闻见记·鱼龙畏铁》：“堰將成輒壞，如此者數四，用費頗多。”

¹³【用勢】犹仗势。《後汉书·党锢传·岑暉》：“宛有富賈張汎者，桓帝美人之外親，善巧雕鏤玩好之物，頗以賂遺中官，以此並得顯位，恃其伎巧，用勢縱橫。”《世说新语·赏誉上》：“郭子玄有儁才”南朝梁刘孝标注引《名士传》：“郭象，字子玄。自黃門郎爲太傅主簿，任事用勢，傾動一府。”

【用鉞】使用斧钺。指执行军法。《左传·襄公三年》：“君師不武，執事不敬，罪莫大焉。臣懼其死，以及揚干，無所逃罪。不能致訓，至于用鉞。”杜预注：“用鉞斬揚干之僕。”亦泛指杀戮。唐杜甫《草堂》诗：“到今用鉞地，風雨聞號呼。”

【用腦】动脑筋。鲁迅《彷徨·伤逝》：“虽然我因为终日坐在家里用脑，饭量已经比先前要减少得多。”

【用意】①犹立意。汉陆贾《新语·道基》：“伎巧横出，用意各殊。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷二：“學文須熟看韓、柳、歐、蘇，先見文字體式，然後更考古人用意下句處。”清姚鼐《张仲絮时文序》：“吾文用意與俗殊，以不敢背吾師之教，子爲我定之。”②谓用心研究或处理问题。《东观汉记·马防传》：“防言：‘宣帝時五將出征，其奏言匈奴候騎得漢馬矢，見其中有粟，即知漢兵出，以故引去。以是言之，馬當與穀。’上善其用意微至，敕下調馬穀。”《北齐书·李绘传》：“孤在晉，知山東守唯卿一人用意。及入境觀風，信如所聞。”唐韩愈《论孔戣致仕状》：“〔戣〕今年纔七十，筋力耳目，未覺衰老，憂國忘家，用意深遠。”③意向；意图。汉王充《论衡·顺鼓》：“夫《春秋經》但言鼓，豈言攻哉？說者見有鼓文，則言攻矣。夫鼓未必爲攻，說者用意異也。”唐杜甫《别张十三建封》诗：“眼中萬少年，用意盡崎嶇。”《官场现形记》第四六回：“中國所以鑄造龍元，原是想出法子抵制外國洋錢的意思，就同老師單吃本土，不吃洋烟，同一用意。”邹韬奋《个人的美德》：“我问他什么用意，他说改造社会，要以身作则。”④着意；留意。唐李中《赠胸山孙明府》诗：“買將病鶴勞心養，移得閒花用意栽。”《清平山堂话本·快嘴李翠莲》：“到晚來能仔細，大門關了小門閉；刷淨鍋兒掩厨櫃，前後收拾自用意。”《儿女英雄传》第四回：“却說那公子雖然走了幾程路，一路的梳洗吃喝拉撒睡，都是嬾嬾爹經心用意服侍。”

【用煙】吸烟，抽烟。清阮葵生《茶餘客话》卷一：“嘗見不飲酒之人，必欲人不飲；不用煙之人，必欲人不用。”

¹⁴【用管闚天】从管子里看天。喻眼光狭窄，见识短浅。《庄子·秋水》：“是直用管闚天，用錐指地也，不亦小乎！”成玄英疏：“譬猶以管闚天，詎知天之闊狹。”

【用語】①措辞。如：用语不当。②某一方面专用的词语。如：商业用语；医学用语；外交用语；军事用语。

【用精】专心一意。汉王充《论衡·儒增》：“聞用精者察物不見，存道以亡身；不聞不至門庭，坐思三年，不及

窺園也。”

15【用賢】 任用贤人。《诗·小雅·白驹》：“皎皎白驹，在彼空谷”毛传：“宣王之末，不能用贤，贤者有乘白驹而去者。”《后汉书·左雄传》：“臣闻柔远和邇，莫大宁人，宁人之务，莫重用贤，用贤之道，必存考黜。”

【用練】 用灵。《墨子·尚同中》：“是以先王之书，《吕刑》之道曰：‘苗民否用練，折则刑。唯作五殺之刑，曰法。’”孙诒让《间诂》引毕沅曰：“孔《书》作‘弗用靈，制以刑’。靈，練；否，弗；折，制，音同。”参见“用靈”。

16【用頭】 犹用途。《水浒传》第九四回：“你有恁般高術，要這錢也沒用頭。”《官场现形记》第十五回：“這天晚上，魯總爺又有甚麼用頭，開開箱子拿洋錢。”

【用餐】 吃饭。巴金《随想录》二一：“那一段时间里，我们就在传达室里用餐，古然夫人给我们做饭，并且照料我们。”

【用器】 ①器物。《礼记·王制》：“用器不中度，不粥於市。”郑玄注：“用器，弓矢、耒耜、飲食器也。”②使用器物。唐韩愈《原道》：“農之家一而食粟之家六，工之家一而用器之家六。”

【用戰】 用兵作战。《孙子·作战》：“其用戰也，勝；久則鈍兵、挫銳，攻城則力屈。”张预注：“及交兵合戰也，久而後能勝。”又《地形》：“知此而用戰者必勝，不知此而用戰者必敗。”

【用錢】 ①花钱。《汉书·食货志上》：“衣，人率用錢三百，五人終歲用千五百。”宋王洙《唐语林·政事上》：“晏初議造船，每一船用錢百萬。”《二十年目睹之怪现状》第二回：“家中也要設靈挂孝，在在都是要用錢的。”②使用钱币。《文献通考·钱币一》：“〔後魏〕孝文帝始詔天下用錢。”③佣钱。旧时买卖时付给中间人的报酬。《元史·刑法志三》：“諸產金之地，有司歲徵金課……其有巧立名色，廣取用錢，及多秤金數，剋除火耗，爲民害者，從監察御史廉訪司糾之。”《警世通言·呂大郎還金完骨肉》：“〔布商〕知道呂玉買賣中通透，拉他同往山西脫貨，就帶絨貨轉來發賣，於中有些用錢相謝。”④指零用钱。《二十年目睹之怪现状》第九六回：“內中有一個最不成器的，終年在外頭非嫖即賭。他老子知道了，便限定他的用錢，每月叫帳房支給他二百洋錢。”

【用膳】 吃饭。《孽海花》第二回：“二人用膳已畢，洗臉漱口，茶房回說，馬車已在門口伺候。”邹韬奋《萍踪寄语》六二：“我们在这种旅馆里每次用膳，照例都先在账房间领到‘餐券’，到餐室里坐下以后，交给侍者，那侍者便照券送菜。”

【用諫】 犹纳谏。宋刘炎《述言》：“或問漢、唐孰能用諫？曰：‘漢祖實副其名，唐宗名過其實。名實隱然，莫如文帝。’”

18【用藥】 下药，使用药物。《吕氏春秋·荡兵》：“若用藥者然，得良藥則活人，得惡藥則殺人。”宋苏轼《乞校正陆贄奏议上进札子》：“竊謂人臣之納忠，譬如醫者之用藥；藥雖進於醫手，方多傳於古人。”

19【用勸】 谓用以劝勉为善。《书·多方》：“〔湯〕慎厥麗乃勸厥民刑，用勸。”孔颖达疏：“〔湯〕慎其所施政教於民，民乃勸勉爲善；其民雖被刑殺，亦用勸勉爲善。”唐韩愈《处州孔子庙碑》：“乃新斯宫，神降其獻，講讀有常，不誠用勸。”

【用譎】 ①使用异常的方法。《后汉书·张法滕冯度杨传赞》：“旋能用譎，亦云振旅。”②使用欺诈的手段。《元史·刑法志一》：“南北異制，事類繁瑣，挾情之吏舞弄文法，出入比附，用譎行私。”

【用韻】 ①即押韵。诗词歌赋中，某些句子的末一字用韵母相同或相近的字，使音调和谐优美。宋欧阳修《六一诗话》：“退之筆力無施不可……而予獨愛其工於用韻也。”明方孝孺《答张廷璧》：“他詩用韻，多有與古人異者。”清李渔《闲情偶寄·词曲·音律》：“出韻則犯詩家之忌，未有以用韻太嚴而反來指謫者也。”②和韵的一种。即以原诗韵脚为韵脚，而不按其次序。宋刘攽《中山诗话》：“唐詩廣和，有次韻（先後無易），有依韻（同在一韻），有用韻（用彼韻不必次），吏部和皇甫《陸渾山火》是也，今人多不曉。”清吴乔《答万季野诗问》：“用其韻而次第不同者，謂之用韻。”

【用懷】 存心；居心。晋葛洪《抱朴子·用刑》：“若乃以輕刑禁重罪，以薄法衛厚利，陳之滋章，而犯者彌多，有似穿窬以當路，非仁人之用懷也。”《周书·武帝纪下》：“如此用懷，不死何待！”

20【用寶】 盖玉玺。明张居正《请戒谕群臣疏》：“臣等謹擬勅諭一道，具稿呈覽，伏乞聖明，裁定發下，寫完用寶。”

21【用權】 采用权变的办法。汉桓宽《盐铁论·复古》：“故志大者遺小，用權者離俗。”明徐渭《雌木兰》第二出：“論男女席不沾，沒奈何才用權。巧花枝穩躲過蝴蝶戀。”鲁迅《且介亭杂文·门外文谈》：“由历史所指示，凡有改革，最初，总是觉悟的智识者的任务……他也用权，却不是骗人，他利导，却并非迎合。”

24【用靈】 谓实行善政。《书·吕刑》：“苗民弗用靈，制以刑。”孔传：“三苗之君，習蚩尤之惡不用善化民，而制以重刑。”

3 甩 [shuǎi] ①扔；抛开。《儿女英雄传》第六回：“那瘦子說着，甩了外面的僧衣，交給禿子。”杨沫《青春之歌》第一部第二章：“道静再也忍耐不下去了，她猛地甩掉母亲的手，发着沉闷的哭声。”李栋王云高《彩云归》：“朱义穿街过巷，转了好半天，仿佛才甩掉了尾巴。”②挥动；摆动。巴金《春》七：“淑华连忙把手帕一扬，然后往下一甩，凑巧打在蝴蝶身上。”乌兰巴干《初春的山谷》：“多角鹿轻松的甩动着尾巴，拖着雪橇走到一座石房门前停下来。”③摆，故意做出。曹禺《北京人》第一幕：“呃，呃，在我们曾家甩这种阔女婿架子！”

4【甩手】 手向前后摆动。行走时的一种自然动作。常指把事情或别人扔下不管。《儿女英雄传》第九回：“就算我是個冒失鬼，鬧了個煙霧塵天，一概不管，甩手走了……難道炕上那個黃布包袱我就這等含含糊糊的丟下不成？”老舍《骆驼祥子》十五：“啊！以后出去，言语一声！别这么大咧咧的甩手一走！”

7【甩車】 使列车的部分车厢或全部车厢脱离机车。

10【甩袖子】 把衣袖一甩。比喻丢下应担负的工作，甩手不干。刘心武《班主任》：“倘是一个局外人，听了他那那些愤激之情溢于言表的话，一定会以为他是个惯于撂挑子、甩袖子的人；其实尹老师牢骚归牢骚，工作归工作。”

11【甩脱】 甩掉；摆脱。刘仁松《记红军三大主力会师途中》：“经过一天一夜二百三十里的急行军，终于甩脱了

敌人。”

12【甩筆頭子】指打官司。《中国民间故事选·叛徒李四一》：“他常说啥‘君子动口，小人动手’。不问跟谁甩笔头子，软硬都来。”

【甩開】①撇开，摆脱掉。柳青《狠透铁》十一：“王以信勾结副队长王学礼和保管委员韩老六，盗窃了十二石麦子。方式是在粮食入库的时候甩开监察委员，在向队会计报账的时候，掐下这个数目。”②放开手。张天民《创业》第三章十八：“冯副指挥在会上曾经表示坚决拥护甩开勘探，可是，就是他，断了龙虎滩和无名地的粮，理由是先生产，后生活。”

【甩閑話】方言。讲不满意的话。老舍《茶馆》第一幕：“你这是谁对谁甩闲话呢？”

15【甩髮】旧剧角色扎在头顶而能甩动的假发。

【甩賣】旧时商店标榜减价，大量抛售货物。

17【甩臉子】方言。谓板起面孔，以不愉快的脸色示人。如：问你一句话，你就和我甩脸子。

3 冉 1 [rǎn <广韵>而琰切，上琰，日。又汝鹽切，平鹽，日。] 亦作“𠂔”。①逐渐，渐进。见“冉冉①”。②柔弱。《说文·母部》：“母，毛母母也。”段玉裁注：“母母者，柔弱下垂之兒。《須部》之‘𦍋’，取下垂意；《女部》之‘𡚦’，取弱意……凡言‘母’、言‘𡚦’，皆謂弱。”参见“冉弱”。③龟甲的边。《汉书·食货志下》：“元龜岨冉，長尺二寸。”颜师古注引孟康曰：“冉，龜甲緣也。”④姓。

冉 2 [nán <集韵>那含切，平覃，泥。] 亦作“𠂔”。①汉代西南少数民族名。亦指其国名。《史记·西南夷列传》：“南越破後，及漢誅且蘭、邛君，並殺笮侯，母驪皆振恐，請臣置吏。”又《司马相如列传》：“因朝母從驪，定笮存邛。”《汉书·司马相如传》作“冉”。②周时国名。《史记·管蔡世家》：“其（周文王）長子曰伯邑考……次曰母季載。”张守节正义：“母音奴甘反。或作‘那’，音同。母，國名也。季載，人名也。”

5【冉冉】（—rǎn）①渐进貌。（1）形容时光渐渐流逝。《文选·屈原〈离骚〉》：“老冉冉其將至今，恐脩名之不立。”吕向注：“冉冉，渐渐也。”三国魏吴质《答魏太子笺》：“日月冉冉，歲不我與。”宋张孝祥《忆秦娥》词：“年華冉冉驚離索，驚離索，倩春留住，莫教搖落。”明何景明《短歌行》：“冉冉秋序，肅肅霜露，蓄我旨酒，召我親故。”（2）形容事物慢慢变化或移动。晋葛洪《神仙传·栾巴》：“〔巴〕即平坐却入壁中去，冉冉如雲氣之狀，須臾失巴所在。”宋邵伯温《闻见前录》卷十三：“有大蛇冉冉而至，草木皆披靡。”郁达夫《病后访担风先生有赠》诗：“冉冉浮雲日影黃，維摩病後氣凋喪。”②柔弱下垂貌。三国魏曹植《美女篇》：“柔條紛冉冉，葉落何翩翩。”宋梅尧臣《和永叔晋祠》：“晉人須識漢史美，冉冉青髯似綠蒲。”《红楼梦》第一回：“定睛看時，只見烈日炎炎，芭蕉冉冉。”亦形容柔媚美好。汉蔡邕《青衣赋》：“歎兹窈窕，生于卑微……脩長冉冉，碩人其頤。”清冒襄《影梅庵忆语》卷二：“其人淡而韻，盈盈冉冉。”③迷离貌。宋范成大《秋日杂兴》诗之二：“西山在何許？冉冉紫翠間。”谢无量《西湖旅兴寄怀伯兄五十韵》：“籬村深冉冉，桃澗碧娟娟。”④缠绵貌。唐刘长卿《送孔巢父赴河南军》诗：“邊心冉冉鄉人絕，寒色青青戰馬多。”宋张孝祥《虞美人·别立之》词：“重湖風

月，九秋天氣，冉冉清愁如織。”明顾起元《客座赘语·乡正》：“通判陳公鋼愷悌宜民，死無餘藏，而故民懷思冉冉。”⑤匆忙貌。南朝梁何逊《聊作百一体》：“生途稍冉冉，逝水日滔滔。”宋王安石《江南》诗：“冉冉欲何補，紛紛爲此勞。”宋叶適《吴参议挽歌词》：“冉冉試百巧，栖栖終一丘。”⑥光亮闪动貌。唐元稹《会真诗三十韵》：“華光猶冉冉，旭日漸瞳瞳。”唐温庭筠《偶题》诗：“畫明金冉冉，箏語玉纖纖。”宋黄机《喜迁莺》词：“冉冉波光，輝輝烟影，空翠溼霑襟袖。”

【冉冉悠悠】（冉rǎn）行动飘忽貌。唐刘言史《送婆罗门归本国》诗：“行多耳斷金環落，冉冉悠悠不停脚。”《云笈七籤》卷六四引《金丹诀·金华玉女说丹经》：“六宫官主及衆真飛仙，冉冉悠悠，退杳隱冥。”

【冉冉趨】（冉rǎn）《玉台新咏·日出东南隅行》：“盈盈公府步，冉冉府中趨。”后以“冉冉趨”指仕宦为政。唐元稹《为令狐相国谢回一子官与弟状》：“况藍田美邑，黃綬清流，旋觀冉冉之趨，倍慶怡怡之樂。”宋欧阳修《代辞胥学士启》：“俾外掌於司刑，尋參榮於軍幕，幸涖熙熙之壤，姑隨冉冉之趨。”

【冉冉纏纏】（冉rǎn）犹慢慢腾腾。清悟书《齐景公待孔子》：“老夫子領著徒弟收拾著走，你看他冉冉纏纏上了正南。”

8【冉季】春秋时冉求和仲由的合称。冉求，字子有，亦称冉有。仲由，字季路，一字子路。二人皆孔子弟子，长于政事。古代认为他们是为政者的楷模。汉应劭《风俗通义·正失》：“伯楚名彭，清擬夷叔，政則冉季，歷典三郡，致位上列。”唐贾至《授崔寓给事中制》：“有冉季之政事，兼應劉之詞藻。”

10【冉耕之疾】冉耕，孔子弟子，字伯牛。《论语·雍也》：“伯牛有疾，子問之，自牖執其手，曰：‘亡之，命矣夫！斯人也，而有斯疾也！斯人也，而有斯疾也！’”邢昺疏：“孔子痛惜弟子冉耕有德行而遇惡疾也。”后作为贤者患惡疾之典。唐张鷟《朝野僉載》卷六：“盧照鄰字昇之，范陽人……不幸有冉耕之疾，著《幽憂子》以釋憤焉。”

【冉弱】荏弱。晋成公绥《啸赋》：“或冉弱而柔擾，或澎湃而奔壯。”南朝齐王融《法寿乐·歌供具》：“金華紛冉弱，瓊樹鬱青葱。”唐温庭筠《感旧陈情五十韵献淮南李仆射》：“冉弱營中柳，披敷幕下蓮。”清和邦额《夜谭随录·邱生》：“媚體雖冉弱，頗能支也。”

15【冉遺】古代传说中的鱼名。《山海经·西山经》：“又西三百五十里，曰英鞮之山……洸水出焉，而北流注于陵羊之澤。是多冉遺之魚。魚身蛇首六足，其目如馬耳，食之使人不昧，可以禦凶。”郝懿行笺疏：“《太平御覽》卷九三九引此經作無遺之魚，疑即蒲夷之魚也。”

17【冉駹】汉代西南的两个少数民族。亦指其国名。冉，亦作“母”。《史记·西南夷列传》：“自笮以東北，君長以什數，母駹最大”张守节正义引《括地志》：“蜀西徼外羌，茂州、母州，本母、駹國地也。”汉桓宽《盐铁论·结和》：“先帝興義兵以誅暴强，東滅朝鮮，西定冉駹。”亦泛指我国古代边境少数民族。明张居正《拟唐回鹘率众内附贺表》：“戢干戈，棄弓矢，萬方偃武以修文；役邛笮，朝冉駹，億載宅中而圖大。”

18【冉顏】春秋时冉耕和颜回的合称。二人皆孔子弟子，以德行著称。唐贾岛《送独孤马二秀才居明月山读

书>诗:“濯志俱高潔,儒科慕冉顏。”清方文《宛陵哭梅朗三兼示令弟季升》诗之四:“身後名猶忌,碑中字不除。冉顏寧有此,蹢躅復何如?”

⁸冊 同“冊”。

同

[jiōng <广韵> 古螢切, 平青, 見。] 后多作“垌”。远的郊野。亦形容遥远。金元好问《天涯山》诗:“東州死愛華不注, 同在陋邦何足數。”

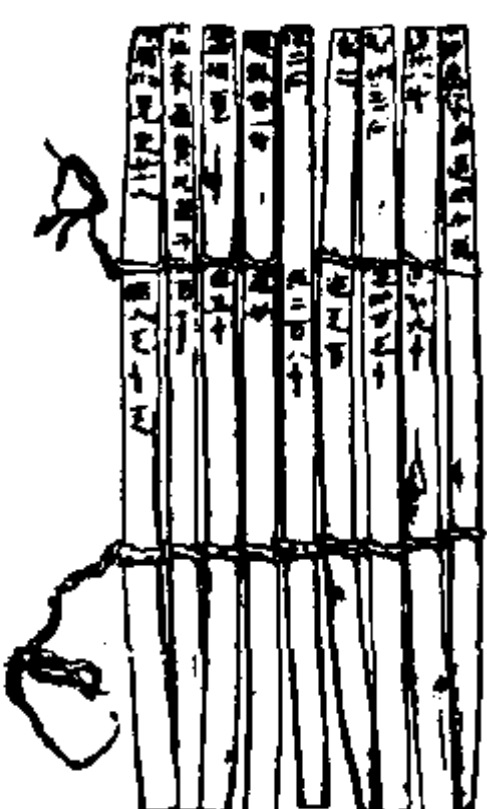
冊

[guǎ <广韵> 古瓦切, 上馬, 見。] “剛”的古字。割肉离骨。古代的一种酷刑。《资治通鉴·唐中宗景龙二年》:“〔娑葛〕擒吕守素於僻城, 縛於驛柱, 丹而殺之。”又《後周世宗显德六年》:“〔守忠〕執友進等丹之。”

冊

[cè <广韵> 楚革切, 入麥, 初。] 亦作“冊”、“冊”。①古代文字书于简, 编连诸简谓之“冊”。

常以称文献、典籍。《书·多士》:“惟殷先人, 有冊有典。”孔传:“殷先世有冊書典籍。”三国魏李康《运命论》:“善惡書於史冊, 毀譽流於千載。”唐韩愈《送浮屠文畅师序》:“是故道莫大乎仁義, 教莫正乎禮樂刑政……文武以是傳之周公孔子, 書之於冊, 中國之人世守之。”冊, 一本作“冊”。亦指簿册。



冊
(汉《劳边使者过界中费》冊)

《清会典·宗人府·宗令宗正人职掌》:“生子, 則以告而書於冊。”②古代帝王祭告天地神祇的文书。《书·洛诰》:“蒸祭歲……王命作冊, 逸祝冊, 惟告周公其後。”孔颖达疏:“王命有司作策書, 乃使史官名逸者祝讀此策。”唐韩愈《南海神庙碑》:“〔孔公〕至州之明年, 將夏, 祝冊自京師至……冊有皇帝名, 乃上所自署, 其文曰:‘嗣天子某, 謹遣官某敬祭。’”冊, 一本作“冊”。《宋史·礼志七》:“〔封禪〕按《開寶禮》, 則燔燎畢封冊。”③古代帝王用于册立、封贈的诏书。

《晋书·后妃传下·明穆庾皇后》:“明帝即位, 立為皇后。冊曰:‘……是以追述先志, 不替舊命, 使使持節兼太尉授皇后璽綬。’”《新唐书·百官志二》:“臨軒冊命, 則讀冊。”《清史稿·礼志七》:“順治八年, 上孝莊皇后尊號……奏‘進冊’, 大學士右旁跪進, 興, 退, 帝受冊, 恭獻, 大學士左旁跪接, 興, 陳中案。”④冊立、冊封。《周书·皇后传·宣帝元皇后》:“后與陳后同時被選入宮, 俱拜為妃, 及升后位, 又同日受冊。”《新唐书·百官志二》:“冊太子, 則授璽綬。”《明史·礼志八》:“成化末, 封興、岐、益、衡、雍五王, 帝親告奉先殿, 遣使就各王府冊之, 罷臨軒禮。”⑤旧时谓正式确立名分。宋王明清《摭青杂说》:“吕監之女為希周得……遂卜日合族告祖備禮, 冊為正室。”《醒世姻缘传》第一回:“〔晁大舍〕要娶珍哥為妾, 許說計氏已有五六分的疾病, 不久死了, 即冊珍哥為正。”⑥量词。用于书籍、簿子等。《水浒传》第七一回:“小道家間祖上留下一冊文書, 專能辨驗天書, 那上面自古都是蝌蚪文字。”⑦通“策”。

(1)策问。《汉书·董仲舒传》:“及仲舒對冊, 推明孔氏, 抑黜百家。”(2)计谋, 计策。《汉书·诸侯王表序》:“武帝施主父之冊, 下推恩之令。”王先谦补注引钱大昭曰:“冊與策同。”又《赵充国传》:“此全師保勝安邊之冊。”(3)扶, 扶持。《敦煌变文集·韩擒虎话本》:“冊起使君, 便賜上

殿。”蒋礼鸿通释:“‘冊’字是扶的意思……‘冊’跟‘策’通用。”

³【冊子】亦作“冊子”。书本; 簿子。《朱子语类》卷六七:“一日訪之, 見他案上有冊子。”宋赵彦卫《云麓漫鈔》卷七:“今人呼書曰冊子, 取簡冊之義。”《儿女英雄传》第三四回:“那位鬚髮蒼然的都老爺, 却只帶着個眼鏡兒, 拿着枝紅筆, 按着冊子, 點一名, 叫一人, 放一本。”张天翼《欢迎会》:“他指着这油印的冊子给李校长看。”

【冊文】文体名。简称“冊”。原为册命、册书等诰命文字的一种, 只用于帝王封贈臣下; 后世应用渐繁, 有祝冊、立冊、封冊、哀冊、贈冊、謚冊、贈謚冊、祭冊、賜冊、免冊等名目, 凡祭告、上尊号及诸祀典, 均得用之。《文选》列有“冊”的一类, 收汉潘勗《册魏公九锡文》。宋沈括《梦溪笔谈·故事一》:“上親郊廟, 冊文皆曰‘恭薦歲事’。”宋孔平仲《孔氏谈苑》卷一:“真宗將立明肅作后, 令丁謂諭旨於楊大年, 令作冊文。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十二:“上御保和殿, 頒賜冊文、香帛, 給御蓋一、龍轡二、御仗二。”

⁵【冊正】旧时指把妾立为正妻。《水浒传》第二四回:“西門慶道:‘這個人, 現今取在家裏。若得他會當家時, 自冊正了他多時。’”

【冊功】叙功封賜。唐韩愈《平淮西碑》:“冊功, 弘加侍中, 愬為右僕射。”

【冊印】同“冊寶”。《清会典·宗人府·宗令宗正人职掌》:“親王郡王初封日, 請旨加給封號, 乃給冊寶冊印。”

【冊立】①古代帝王封立太子、皇后。《旧唐书·承天皇帝李倓传》:“上曰:‘廣平地當儲貳, 何假更為元帥?’左右曰:‘廣平今未冊立, 艱難時人尤屬望於元帥。’”明张居正《请冊立东宫疏》:“去歲皇上登極之初, 禮官即疏請冊立。伏奉聖諭, 以皇子年尚幼, 先賜名而後冊立。”清孔尚任《桃花扇·选优》:“目今外侮不來, 內患不生, 正在採選淑女, 冊立正宮。”借指正式确立名分。《初刻拍案惊奇》卷二十:“夫人便鋪個下房, 勸相公冊立朝雲為妾。”②犹任命。太平天国洪仁玕《资政新篇》:“花旗邦即米利堅……有金銀山而招別邦人來採, 別邦人有能者冊立為官。”③支撑着站立。《水浒传》第一二〇回:“〔盧俊義〕其夜因醉, 要立在船頭上消遣, 不想水銀墜下腰膀并骨髓里去, 冊立不牢, 亦且酒後失脚, 落於淮河深處而死。”

④犹任命。太平天国洪仁玕《资政新篇》:“花旗邦即米利堅……有金銀山而招別邦人來採, 別邦人有能者冊立為官。”⑤支撑着站立。《水浒传》第一二〇回:“〔盧俊義〕其夜因醉, 要立在船頭上消遣, 不想水銀墜下腰膀并骨髓里去, 冊立不牢, 亦且酒後失脚, 落於淮河深處而死。”

⁶【冊名】谓留名于史册。《三国志·蜀志·诸葛亮传》:“蓋應變將略, 非其所長歟”裴松之注引三国吴张俨《默记·述佐》:“諸葛、司馬二相, 遭值際會, 託身名主, 或收功於蜀漢, 或冊名於伊洛。”

⁷【冊匣】盛放册命的盒子。《辽史·礼志五》:“皇帝受冊儀……侍中取冊, 捧冊官捧冊匣至讀冊官前跪, 相對捧冊。”

【冊免】谓发布诏书, 将大臣免职。《汉书·佞倖传·董贤》:“上舅丁明代為大司馬, 亦任職, 頗害賢寵……上寤重賢, 欲極其位, 而恨明如此, 遂冊免明。”

⁸【冊命】古代帝王封立继承人、后妃及诸王大臣的命令。《书·顾命》:“太史秉書, 由賓階墀, 御王冊命。”孔颖达疏引郑玄曰:“太史東面, 於殯西南而讀策書, 以命王嗣位之事。”后用指冊立或冊封之事。《文献通考·帝系四》引晋穆帝《册皇后文》:“皇帝使使持節兼太保侍中

太宰武陵王晞册命故散骑侍郎女何氏爲皇后。”《新唐书·沈既济传》：“且太后遺制，自去帝號，及孝和上謚，開元册命，而后之名不易。”《清史稿·礼志七》：“嘉慶元年，立孝淑睿皇后，册命日，會太上皇帝千秋宴訖還宮，帝、后詣前行禮。”郭沫若《中国史稿》第二编第四章第一节：“〔城濮〕战后，晋文公在践土（河南原阳西南），会盟诸侯，周天子也被召来参加，册命晋文公为‘侯伯’（霸主）。”

⑧【册府】 ①古时帝王藏书的地方。《晋书·葛洪传论》：“紬奇册府，總百代之遺編；紀化仙都，窮九丹之祕術。”唐杨炯《原州百泉县令李君神道碑》：“窺上帝之兵鈴，入先王之册府。”宋陆游《纵笔》诗：“歸從册府猶披卷，了却官書更賦詩。”②帝王册书的存放处。唐司空图《上考功》：“洛下則神仙元禮，威振邊陲；江南則談笑謝公，勳高册府。”③文坛，翰苑。唐卢照邻《南阳公集》序：“褚河南風標特峻，早鏘聲於册府。”

【册函】 内藏册书的匣子。唐薛逢《宣政殿前陪位观册顺宗宪宗皇帝尊号》诗：“孔雀扇分香案出，袞龍衣動册函來。”

⑨【册奏】 册命、章奏之类的文书。《新唐书·儒学传上·颜师古》：“師古性敏給，明練治體。方軍國務多，詔令一出其手，册奏之工，當時未有及者。”

【册封】 古代帝王以封爵授给皇贵妃、贵妃、亲王、亲王世子、藩国等。《清会典·礼部一·尚书侍郎职掌》：“册立皇后，大婚册迎，册封皇貴妃、貴妃、妃、嬪，均禮部侍郎奉節。”清李渔《怜香伴·矢贞》：“下官自從贅了石郎爲婿，代我册封琉球，不但門楣得人，亦且桑榆有靠。”曹禺《王昭君》第五幕：“今天晋庙祭告祖先，特册封昭君公主为宁胡阏氏。”

【册頁】 见“册葉”。

【册拜】 以册书授官。《晋书·石鉴传》：“前代三公册拜，皆設小會，所以崇宰輔之制也。”《新唐书·西域传上·东女》：“其王斂臂使大臣來請官號，武后册拜斂臂左玉鈴衛員外將軍，賜瑞錦服。”明王世贞《宛委餘編》卷十：“汾陽王册拜太尉，贈太師，謚忠武。”

【册祝】 把告神之言写在册书上，读以祝告神。亦指写在册书上的祭告天地宗庙的祝词或写有祝词的册书。《书·金縢》：“史乃册祝曰：‘惟爾元孫某，遭厲虐疾。’”孔传：“史爲册書祝辭也。”孔颖达疏：“告神之言，書之於策……史讀此策書以祝告神也。”《新唐书·礼乐志二》：“至於壇塋、神位、尊爵、籩豆、簠簋、牲牢、册祝之數皆略依古。”宋沈括《梦溪笔谈·故事一》：“按唐故事，凡有事於上帝，則百神皆預遣使祭告，唯太清宫、太廟則皇帝親行。其册祝皆曰‘取某月某日有事於某所，不敢不告’。”

【册除】 犹册拜。宋苏辙《东方书生行》：“辟雍新說從上公，册除僕射酬元功。”

⑩【册書】 ①史册，史籍。《文选·班彪〈王命论〉》：“全宗祀於無窮，垂册書於春秋。”李善注引张晏曰：“册書，史記也。”唐刘知幾《史通·採撰》：“中世作者，其流日煩，雖國有册書，殺青不暇，而百家諸子，私存撰錄，寸有所長，實廣聞見。”明唐顺之《零陵县知县题名记》：“春秋之法，微者姓名不登於册書，其非微者則槩而登之，是史家之常法，而無所擇乎其人焉者也。”②册命之书，古代帝王用于册立、封赠等事的诏书。汉潘勗《册魏公九锡文》：“授君

印綬册書。”《新唐书·百官志二》：“凡王言之制有七：一曰册書，立皇后、皇太子，封諸王，臨軒册命則用之。”明徐师曾《文体明辨·册》：“古者册書，施之臣下而已……其目凡十有一：一曰祝册，郊祀祭享用之；二曰玉册，上尊號用之；三曰立册，立帝、立后、立太子用之；四曰封册，封諸王用之；五曰哀册，遷梓宮及太子、諸大臣薨逝用之；六曰贈册，贈號、贈官用之；七曰謚册，上謚、賜謚用之；八曰贈謚册，贈官並賜謚用之；九曰祭册，賜大臣祭用之；十曰賜册，報賜臣下用之；十一曰免册，罷免大臣用之。”亦指一般诏书。《汉书·公孙弘传》：“書奏，天子以册書答。”明何景明《醉歌贈子容使湖南》诗：“冠冕諸邦拱至尊，册書十道開天府。”③明清时向官府承包若干户钱粮的税吏。《儒林外史》第二回：“王舉人道：‘顧二哥是俺户下册書，又是拜盟的弟兄。’”

⑪【册授】 唐制，三品以上的官员由皇帝当面册封，称“册授”。《资治通鉴·唐睿宗景云元年》：“舊制，三品以上官册授，五品以上制授，六品以下敕授。”参阅《唐会要·册让》。

【册祭】 下诏赐给祭礼。《晋书·刁协传》：“〔詔曰〕今可復協本位，加之册祭，以明有忠於君者纖介必顯。”

⑫【册葉】 亦作“册頁”。①书卷的册数、页数。《宋史·儒林传二·何涉》：“人問書傳中事，〔涉〕必指卷第册葉所在，驗之果然。”②分页装潢成册的字画。《儒林外史》第一回：“前日本縣老爺吩咐，要畫二十四幅花卉册頁送上司。”

⑬【册對】 对答皇帝书于诏册的政事、经义等设问。宋范仲淹《举张伯玉应制科状》：“〔伯玉〕嘗應科舉，未親册對。如令仰被清問，罄陳大略，必能竭前人之正論，副大君之虛懷。”

⑭【册歷】 指日记本。明陆容《菽园杂记》卷七：“聞公有一册歷，自記日行事，纖悉不遺，每日陰晴風雨，亦必詳記。”

【册勳】 叙功封賜。《陈书·章昭达传》：“王琳平，昭達册勳第一。”

【册鑿】 一端有铁针的赶马杖。《淮南子·修务训》：“今有良馬，不待册鑿而行；駑馬雖兩鑿之不能進。爲此，不用册鑿而御，則愚矣。”高诱注：“爲良馬能自走，不復用箠。”册，一本作“策”。

【册謚】 皇帝下诏书赐予謚号。唐独孤及《舒州山谷寺镜智禅师碑铭》：“上沛然降興廢繼絕之詔，册謚禪師曰鏡智。”《清史稿·宣宗纪二》：“〔道光二十年〕夏四月辛酉朔，册謚孝全皇后，翼日頒詔。”

⑮【册禮】 册立、册封的礼仪。唐周繇《送入蕃使》诗：“早終册禮朝天闕，莫遣虬髯染塞霜。”宋王说《唐语林·补遗三》：“宣宗即位于太極殿時，宰臣李德裕行册禮。”宋洪迈《容斋随笔·册礼不讲》：“唐封拜后妃王公及贈官，皆行册禮。”

【册襚】 皇帝下诏赠给死者衣被，以示慰念。亦指皇帝赠给死者的衣被。唐刘禹锡《代慰王太尉薨表》：“臨册襚以興懷，聽鼓鼙而軫念。”

⑯【册璽】 册寶。《金史·太祖纪》：“遼遣太傅習泥烈等奉册璽來，上撻册文不合者數事復之。”

【册贈】 以册书对死者追加封賜。汉荀悦《汉纪·成帝纪三》：“霸薨，上素服臨弔者再，賜東園秘器錢帛，册

贈以列侯禮葬，謚曰列君。”唐元稹《故中书令贈太尉沂国公墓志銘》：“公薨於師……天子震悼，罷五日朝，册贈太尉。”

²⁰【册籍】 ①名册。元无名氏《桃花女》第二折：“我受了你香燈祭祀，與你名下勾抹了該死的册籍。”《二十年目睹之怪現狀》第四九回：“英領事在册籍上一查，沒有這個人的名字。”②記事記帳的簿册。明陸深《溪山餘話》：“今東南之田有二則：曰官田，曰民田。然官田未必盡重，而民田未必盡輕，存諸册籍，有此異同。”《水滸傳》第一一〇回：“那時胡俊已是招降了兄弟胡顯，將東川軍民版籍、戶口，及錢糧册籍，前來獻納聽罪。”清方苞《吳宥函文稿序》：“士之聲實雖未得備知，而歷試之册籍可稽也，其鄉之士大夫可訪也。”③泛指书本、書籍。明李贄《復鄧石陽》：“或凭册籍以爲斷案，或依孔、佛以爲泰山歟！”清吳沃堯《历史小说总序》：“有此六端，吾將見此册籍之徒存而已也。”

【册寶】 册书和宝玺。《新唐书·礼乐志八》：“册后……内侍進使者前，西面受册寶，東面授内謁者監。”《新五代史·唐六臣傳序》：“文蔚等自上源驛奉册寶，乘輅車，導以金吾仗衛、太常鹵簿，朝梁于金祥殿。”宋趙昇《朝野類要·册寶》：“所謂册者，條玉爲之，紅線相聯，可以卷舒，字皆金填之，或謂玉以碯石代之；所謂寶者，印章也。”

④ 冊 同“册”。

⑤ 兩 [liǎng 廣韻 良獎切，上養，來。] 二。引申指偶數。《說文·兩部》：“兩，再也。从冂，从𠂔。《易》曰：‘參天兩地。’”段玉裁注：“《再部》曰：‘再者，一舉而二也。’凡物有二，其字作兩不作兩。兩者，二十四銖之偶也。今字‘兩’行而‘兩’廢矣。”今本《易·說卦》兩作“兩”。

罔 [jiǒng] ①明亮。《藝文類聚》卷三引晉郭璞詩：“融風拂晨霄，陽精一何罔。”南朝齊王融《齊明王歌辭·清楚引》：“清月罔將曙，浩露零中宵。”唐孟郊《石淙》詩之九：“潛角時聳光，隱鱗乍漂罔。”②照耀。北周衛元嵩《元包經·太陽》：“覲于醜，罔于垠。”蘇源明傳：“罔于垠，照夫遠也。”③鳥飛貌。參見“罔然”。

⑥ 同寺 指太仆寺。古代官署名。掌輿馬及馬政。《明史·王家彥傳》：“南寺歲徵銀二十二萬，北寺五十一萬，銀入同寺而馬政日弛。”

⑦ 罔罔 光明貌。南朝梁江淹《雜體詩·效孫綽》：“罔罔秋月明，憑軒詠堯老。”《魏書·術藝傳·張淵》：“三台儼儼以雙列，皇座罔罔以垂暉。”原注：“儼儼、罔罔，皆星光明之貌也。”唐韓愈《秋懷》詩之六：“蟲鳴室幽幽，月吐窗罔罔。”清曹寅《金縷曲·七月既望與夢庵西窗步月口占述懷》詞：“起護簷牙雙白朵，彈指西窗罔罔夜半也。”

⑧ 同牧 指太仆寺卿。清曹寅《南轅雜詩·荒庄》：“船網發卒屯田廢，同牧徵金馬政荒。”

⑩ 同卿 《書·同命序》：“穆王命伯罔爲周太僕正。”後因稱太仆寺卿爲“同卿”。明張溥《五人墓碑記》：“賢士大夫者，同卿因之吳公、太史文起文公、孟長姚公也。”

⑫ 同貳 太仆寺卿的副職。清侯方域《都察院左都

御史陳公墓志銘》：“辛酉，熹宗改元，公已歷罔貳，遷太常卿。”

【罔然】 ①明亮貌。晉郭璞《井賦》：“乃回澄以靜映，狀罔然而鏡灼。”唐陸贄《謝密旨論所宣事狀》：“罔然貞心，持以上報，此愚夫一至而不易者也。”宋无名氏《異聞總錄》卷四：“士人喜而就視，乃大面如盤，無口與鼻，但縱橫數十眼，光閃罔然。”②鳥飛貌。《文選·木華·海賦》：“望濤遠決，罔然鳥逝。”張銑注：“罔，鳥飛貌。”唐獨孤及《代書寄上裴六冀劉二穎》詩：“脫鳥挂嶺雲，罔然若鳥逝。”

⑬ 罔徹 明亮而通徹。《晉書·盧循傳》：“雙眸罔徹，瞳子四轉，善草隸、弈棋之藝。”

⑭ 岡 [gāng 廣韻 古郎切，平唐，見。] 山脊；山嶺。《詩·小雅·天保》：“如山如阜，如岡如陵。”漢王逸《九思·守志》：“陟玉巒兮逍遙，覽高岡兮峢嶢。”晉左思《招隱詩》之一：“白雪停陰岡，丹葩曜陽林。”《水滸傳》第二三回：“望見前面有一個酒店，挑着一面招旗在門前，上頭寫着五個字道：‘三碗不過岡。’”

⑮ 岡子 不高的山。《水滸傳》第十六回：“當時一行十五人奔上岡子來，歇下擔仗。”《儒林外史》第三三回：“〔杜少卿〕一手拿着金杯，大笑着，在清涼山岡子上走了一里多路。”

⑯ 岡阪 亦作“岡坂”。較陡的山坡。《後漢書·耿弇傳》：“自行精兵上岡阪，乘高合戰，大破之。”唐王建《北邙行》：“天涯悠悠葬日促，岡坂崎嶇不停轍。”

⑰ 岡坂 見“岡阪”。

【岡岑】 山峦。三國魏阮籍《咏懷》之十七：“松柏翳岡岑，飛鳥鳴相過。”晉左思《魏都賦》：“與岡岑而永固，非有期乎世紀。”

【岡陀】 山岡。明徐弘祖《徐霞客遊記·粵西游日記三》：“自馱樸陸行至太平，輒見岡陀盤旋，四環中墜，深者爲井，淺者爲田。”

⑱ 岡坡 山坡。烏蘭巴干《初春的山谷》：“那高山、峰峦、岡坡和原始森林，都披上了雪衣，好象架起了千万个白顶帐篷。”

【岡岵】 多草木的山脊。《文選·左思·吳都賦》：“嶰澗闐，岡岵童，罍罍滿，效獲衆。”劉逵注：“《爾雅》曰：山多草木曰岵。岡，山脊也。”

【岡阜】 山丘。《南齊書·氏傳》：“仇池四方壁立……上有岡阜泉源。”宋王說《唐語林·補遺三》：“登自辨岡阜形勢，謂其宅當出宰相。”清顧炎武《孝陵圖》詩：“十里無立樞，岡阜但回互。”

⑳ 岡脊 山脊。《詩·大雅·公劉》：“迺陟南岡。”唐孔穎達疏：“乃又升彼南山岡脊之上，乃見其可居而爲都邑者於京之地。”宋朱熹《云谷記》：“南循岡脊，下得橫徑，徑南即谷口小山。”明錢宰《長江霽雪圖》詩：“岷峨岡脊來蜿蜒，青城一峰高插天。”

【岡良】 猶康良。空曠。《淮南子·道應訓》：“若我南游乎岡良之野，北息乎沈墨之鄉，西窮宵冥之黨，東開鴻濛之先，此其下無地而上無天，聽焉無聞，視焉無矚。”

【岡陵】 丘陵。《詩·小雅·天保》：“如山如阜，如岡如陵。”宋蘇轍《黃州快哉亭記》：“西望武昌諸山，岡陵起伏，草木行列。”明王世貞《鳴鳳記·嚴嵩慶壽》：“筵開

相府勝蓬萊，壽比岡陵位鼎台。”

¹²【岡隰】 山崖。《文选·左思〈魏都赋〉》：“築曾宮以迴匝，比岡隰而無陂。”李善注引“《說文》：‘隰，崖也。’”

¹⁷【岡嶺】 山岭。北魏郦道元《水经注·湘水》：“宋元嘉十六年，立巴陵郡。城跨岡嶺，濱阻三江。”唐张说《游龙山静胜寺》诗：“鬱茑吐岡嶺，微蒙在烟霧。”宋苏轼《放鹤亭记》：“彭城之山，岡嶺四合，隱然如大環。”

¹⁸【岡隴】 山岡。唐李白《宿蝦湖》诗：“明晨大樓去，岡隴多屈伏。”

²²【岡巖】 山岩。《艺文类聚》卷六一引晋傅玄《正都赋》：“於是神岳雙立，岡巖岑崟，靈草蔽崖，嘉木成林。”

【岡巒】 山峦。汉张衡《西京赋》：“華嶽峨峨，岡巒參差。”宋王安石《即席次韵微之泛舟》：“地隨牆壁行多曲，天著岡巒望易昏。”《老残游记》第八回：“只是這左右兩條大峪，就是兩批長嶺，岡巒重沓，到此相交。”

⁸蓐 ¹ [gòu 广韵古侯切，去侯，見。] “構”的本字。材木交积。《说文·蓐部》：“蓐，交積材

也。”段玉裁注：“按結蓐當作此。今‘構’字行而‘蓐’廢矣。”

蓐

² [gōu 广韵古侯切，平侯，見。] ①古代数名。十秭曰蓐。见《广韵·平侯》。北周甄鸾《五经算术》卷上作“溝”。②地名用字。《汉书·王子侯表下》：“邯蓐節侯偃。”颜师古注：“邯音寒，蓐音溝。”

萑

⁹ [mán 广韵母官切，平桓，明。] 平，平贴。《说文·网部》：“萑，平也。”朱骏声通训：“按今以皮冒鼓曰萑，言平帖無縫也。”参见“萑胡”。

⁹【萑胡】 谓上下密合。《周礼·天官·鼈人》：“掌取互物”郑玄注引汉郑司农曰：“互物，謂有甲萑胡，龜鼈之屬。”孙诒让正义：“蓋介物皮甲周币斂合，上下必相當也。”

【萑爰】 指简册。《说文·竹部》：“節，萑爰也。”段玉裁注：“《廣雅》曰：‘籊籊，節也。’曹憲上音滿，下音緩。《廣韻》曰：‘籊籊，簡也’……按萑爰，漢人語，俗字加竹。”朱骏声通训：“秦漢謂簡册曰萑爰也。”

人(亼)部

人 [rén 广韵如鄰切，平真，日。] ①能制造和使用工具进行劳动，并能用语言进行思维的高等动物。《易·说卦》：“立人之道，曰仁與義。”唐刘禹锡《天论》上：“人之所能者，治萬物也。”清俞正燮《癸巳类稿·诵佛经论上》：“人者，五行之秀，萬物之靈。”太平天国洪秀全《原道觉世训》：“天地之中人爲貴，萬物之中人爲靈。”毛泽东《唯心历史观的破产》：“世间一切事物中，人是第一个可宝贵的。”②指特定的某种人或某个人。《孟子·离娄上》：“人不足與適也，政不足與間也。”孙奭疏：“孟子言小人在位，不能事君不足適貴之也，所行政教亦不足間非也。”《东观汉记·城阳恭王祉传》：“歲餘，遭旱，行縣，人持枯稻，自言稻皆枯，吏强責租。”《人民日报》1953.11.1：“杰出的华岩，他是一个全材的画人，尤擅长于花鸟画。”③人材；杰出人物。《左传·文公十三年》：“子無謂秦無人，吾謀適不用也。”《南史·徐陵传》：“宣帝因置酒，舉杯屬陵曰：‘賞卿知人。’”宋陆游《老学庵笔记》卷三：“耕有時名，會有司亦自奇其文，遂以冠蜀士。士亦皆以得人相賀。”④指人手，干事的人。如：我这里很缺人，你来帮忙吧！⑤别人，他人。《书·秦誓》：“人之有技，若己有之；人之彥聖，其心好之。不啻若自其口出。”南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“辭者，舌端之文，通已於人。”明文徵明《本贯苏州府沈周年八十三状》：“然先生每聞時政得失，輒憂喜形於色，人以是知先生非終於忘世者。”郭小川《正当山青水绿花开时》诗：“我们怎能不当机立断，拯救阿拉伯兄弟？救人如救己。”⑥民，百姓。《荀子·王制》：“王奪之人，霸奪之與，彊奪之地。奪之人者臣諸侯，奪之與者友諸侯，奪之地者敵諸侯。”《後汉书·光武帝纪上》：“皇天上帝，后土神祇，眷顧降命，屬秀黎元，爲人父母，秀不敢當。”《新唐书·李密传》：“今主昏於上，人怨於下，銳兵盡之遼海，和親絕於突厥，南巡流連，空棄關輔，此實劉項挺興之會。”⑦众人；一般人。明李东阳《麓堂诗话》：“人但知律詩起結之難，而不知轉語之難。”

《金瓶梅词话》第九八回：“他兄弟在家開賭場，鬪雞養狗，人不敢惹他。”⑧指成年人。《荀子·儒效》：“成王冠，成人。”三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“女年十三，男年八歲，未及成人。”清蒲松龄《聊斋志异·大男》：“又年餘，居然成人，研詰益頻，母乃緬述之。”郭小川《在社会主义高潮中》诗：“现在我们长大成人了，该怎样奋不顾身地，把祖国答报！”⑨指人的品性行为。《孟子·万章下》：“頌其詩，讀其書，不知其人可乎？”宋王安石《祭欧阳文忠公》：“世之學者，無問乎識與不識，而讀其文，則其人可知。”又如：李光人不错，大家乐意和他来往。⑩指人的名誉、面子。周立波《暴风骤雨》第二部四：“老孙头认为叫人打过，是丢人的事，他不承认。”⑪人为，人造成的。《庄子·秋水》：“牛馬四足，是謂天；落馬首，穿馬鼻，是謂人。”清唐甄《潜书·性功》：“天災傷稼，人禍傷財。”⑫人事，泛指人生所接触到的一切社会现象。《庄子·秋水》：“天在内，人在外，德在乎天。”成玄英疏：“天然之性，韞之内心；人事所順，涉乎外跡。”《史记·扁鹊仓公列传》：“簡子疾，五日不知人，大夫皆懼，於是召扁鵲。”宋孔平仲《续世说·假谲》：“李抱真晚節好長生之術……凡服丹二萬丸，腹堅不食，將死，不知人者數日矣。”⑬尘世；人世。《南史·隱逸传上·孔淳之》：“法崇嘆曰：‘緬想人外三十年矣，今乃傾蓋于茲，不覺老之將至也。’”《宣和遺事》後集：“日色已黑，路不可辨，狐狸悲嘯林麓間，微風細雨，殆不類人，鬼火縱橫，終無止宿。”⑭指男女间的性行为。《史记·樊鄴滕灌列传》：“荒侯市人病不能爲人。”张守节正义：“言不能行人道。”宋周輝《清波别志》卷下：“某王幼子，年三十餘，不知人。”亦指男女间发生性行为。清蒲松龄《聊斋志异·巧娘》：“適毛家小郎子，病闌，十八歲而不能人。”⑮人人；每人。《史记·平準书》：“非遇水旱之災，民則人給家足，都鄙廩庾皆滿。”汉荀悦《汉纪·哀帝纪上》：“乃者，河南潁川郡水汎處，浸殺人民，遣光禄大夫循行，舉賜死者棺錢人三千。”《陈书·世祖纪》：“鰥寡孤獨不能

自存立者，賜穀人五斛。”①指人的身体。如：他这几天人不舒服。②果核或果实的心子。北魏贾思勰《齐民要术·种枣》：“《杂五行书》曰：‘服棗核中人二七枚，辟疾病，能常服棗核中人及其刺，百邪不復干矣。’”《说郛》卷二一引宋杨伯岳《臆乘》：“俗稱果核中子曰人，或曰仁，相傳如此，於義未明。予謂當以人爲是，蓋人者生意之所寓，謂百果得此以爲發生之基。”明王志坚《表异录·植物》：“蘇詩：‘秋霖暗豆莢，夏旱癯麥人。’”《本草》：“蕎麥取人作飯，食之下氣。”蓋麥之心曰‘人’。”③通“仁”。《荀子·修身》：“體恭敬而心忠信，術禮義而情愛人。”王先谦集解引王引之曰：“人讀爲仁。言其體則恭敬，其心則忠信，其術則禮義，其情則愛仁也。愛仁猶言仁愛。”④通“夷”。(1)等夷。《墨子·經下》：“止類以行人說在同。”《双剑谿诸子新证·墨子新证三》：“‘人’‘尸’古字通。‘尸’，古‘夷’字也。詳《莊子新證·大宗師》。又《尚同下》‘百姓爲人’，即百姓爲夷。夷謂等夷，言止者以行之等夷爲類別也。故云‘說在同’，亦即《易·繫辭》‘方以類聚，物以羣分’之義。”(2)见“人方”。⑤姓。明代有人杰。

【人一己百】谓别人化一分气力，自己用百倍力量。即以百倍的努力赶上别人。语本《礼记·中庸》：“人一能之，己百之；人十能之，己千之。果能此道矣，雖愚必明，雖柔必强。”如：只要有笨鸟先飞、人一己百的精神，成绩差的同学也可以赶上成绩好的同学。

【人丁】①古称能服役的成年男子。《梁书·刘坦传》：“下車簡選堪事吏，分詣十郡，悉發人丁，運租米三十萬斛，致之義師。”《新唐书·食货志二》：“租庸調之法，以人丁爲本。”②指家丁、男仆。《红楼梦》第五九回：“賴大添派人丁上夜。”③人口，家口。《红楼梦》第二回：“只可惜這林家支庶不盛，人丁有限。”《清史稿·食货志一》：“凡滋生人丁，永不加賦。”洪深《香稻米》第三幕：“債虽是欠得多，人丁倒是兴旺的。”

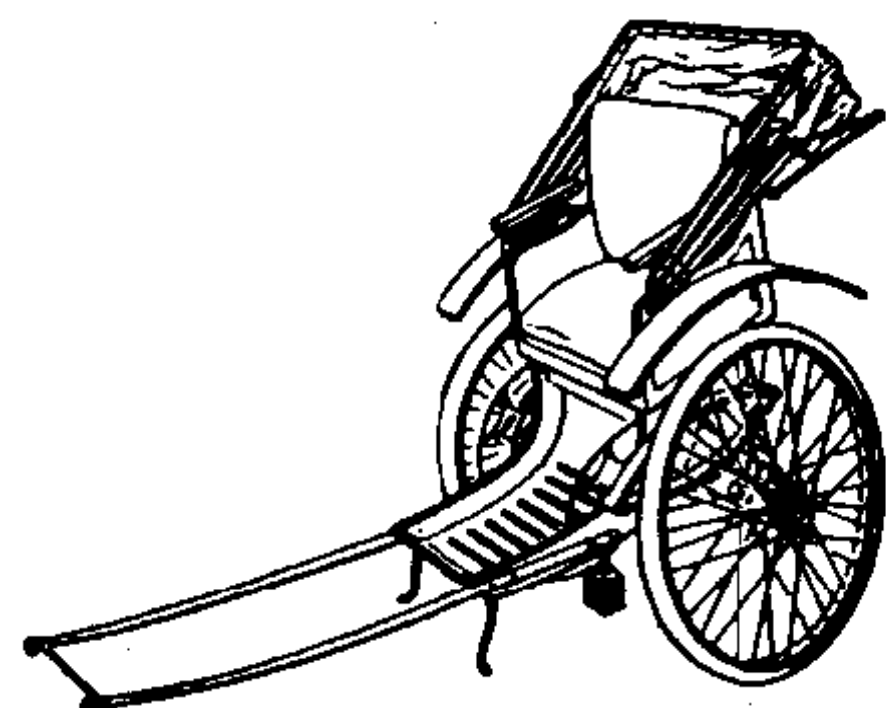
【人人】①每个人；所有的人。《礼记·表記》：“子曰：‘仁之難成久矣。人人失其所好，故仁者之過易辭也。’”《孟子·离娄上》：“人人親其親，長其長，而天下太平。”宋苏轼《司马温公神道碑》：“人人自重，恥言人過。”艾青《诗选》自序：“人人喜欢听真话。”②用以称亲昵者。宋欧阳修《蝶恋花》词：“翠被雙盤金縷鳳。憶得前春，有箇人人共。”元无名氏《沉醉东风》曲：“花有清香月有陰，少一箇人人共寢。”明高明《琵琶记·拐儿貽誤》：“遙憶鄉關，有箇人人凝望眼。”

【人人自危】每个人都感到自己处境危险。指局势紧张恐怖。《史记·李斯列传》：“法令誅罰日益刻深，羣臣人人自危，欲畔者衆。”《资治通鉴·唐则天后光宅元年》：“時諸武用事，唐宗室人人自危，衆心憤惋。”吴玉章《从甲午战争前后到辛亥革命前后的回忆》十七：“一时人心惶惶，谣言四起，不但革命分子人人自危，就是与革命党人稍微接近的人，也都惴惴不安。”

【人力】①人的劳力，人的力量。《穀梁传·定公元年》：“毛澤未盡，人力未竭，未可以奪。”《孟子·梁惠王下》：“以萬乘之國伐萬乘之國，五旬而舉之，人力不至於此。”唐柳宗元《辯侵伐论》：“備三有餘，而以用其人。一曰義有餘，二曰人力有餘，三曰貨食有餘。”冰心《我的学生》：“物力还应当爱惜，何况人力？”②劳动力。指从事劳作的人。《南史·萧秀传》：“郢州地居衝要，賦斂殷煩，人

力不堪，至以婦人供作。”北魏酈道元《水经注·穀水》：“加邊方多事，人力苦少。”宋曾巩《广德军重修鼓角楼记》：“食貨富穰，人力有餘。”③仆役。《北史·崔道固传》：“家無人力，老親自執劬勞。”宋惠洪《冷斋夜话·云庵活盲女》：“〔雲庵〕顧其人力曰：‘汝無婦，可畜以相活。’”

【人力車】①一种用人力挽拉的供人乘坐的单座胶轮车。车身前有两根长柄，柄端有横木相连。旧时由日本传入，故又称东洋车。张恨水《啼笑因缘》第一回：“他走出大门，给樊家树雇了一辆人力车，就让他一人上天桥去。”洪深《贫民惨剧》第一幕：“仆人乘人力车上。”②泛指各种用人力推或拉的车辆。



人力車

【人工】①佣工；民工；劳工。晋陶潜《饮酒》诗之十五：“貧居乏人工，灌木荒余宅。”《三国演义》第七八回：“操大喜，即令人工到彼砍伐。”孙中山《实业计划自序》：“盖欲利用战时宏大规模之机器，及完全组织之人工。”②指人力所为的，与“天然”相对。《二刻拍案惊奇》卷十九：“另結一枝開頭牡丹，花朵豐滿，枝葉繁茂，人工做不來的。”郭沫若《中国史稿》第一章第二节：“经过反复的摸索，他们很可能已经学会了人工取火的技术。”③人力，人力做的工。与“机械力”相对。如：抽水机坏了，暂时用人工车水。又如：人工制造；人工打井。④工作量的计算单位。指一个人做工一天。如：估计一下需用多少人工。

【人工呼吸】用人工帮助呼吸的急救法。中毒、触电、溺水、休克等患者，在其呼吸停止而心脏尚在跳动时，可用人工呼吸的方法抢救。方法有口对口吹气、仰卧压胸、俯卧压背等。

【人工降雨】(降jiàng)①用人工促使尚未达到降雨阶段的云层降雨。②一种先进的灌溉方法。用高压水泵把水喷向空中，使之散成细小的水点，象雨一样洒到植物和土壤上。

【人工流产】在胚胎发育的早期，用药物、物理性刺激或手术方法使胎儿脱离母体，以终止妊娠，称人工流产。也叫堕胎，通称打胎。

【人工授精】用人工方法使卵子受精的一种技术。分体内受精和体外受精两种。采取精液，输入子宫里，使卵子受精，为体内受精。将成熟的精子和卵子，放入容器中使其受精，则为体外受精。人工授精多应用于家畜和鱼类，有提高繁殖率、便利杂交与选种等优点。

【人工湖】人工修建的湖泊。又叫人造湖。小者如因灌溉而挖凿的水池，大者如拦蓄河水而成的水库。用以蓄洪、灌溉、发电、改善航道以及养鱼等。郭小川《县委书记的浪漫主义》诗：“在那西山口里，安上一座大人工湖。”

【人士】①有名望的人。旧时多指社会上层分子。《诗·小雅·都人士》：“彼都人士，狐裘黄黄。”郑玄笺：“古明王時，都人之有士行者。”晋李密《陈情事表》：“臣之辛苦，非獨蜀之人士及二州牧伯所見明知。”唐韩愈《送石处士序》：“於是東都之人士，咸知大夫與先生果能相與以

有成也。”现泛指有一定社会地位或在某方面有代表性的人物。冰心《斯人独憔悴》：“中外人士，都很赞美的。”②指文人，士人。《北齐书·恩倖传·韩凤》：“鳳於權要之中，尤嫉人士……若見武職，雖厮養末品亦容下之。”宋陆游《老学庵笔记》卷三：“人士因有用金漆版代書帖與朋儕往來者。”清姚鼐《送余伯扶重游武昌》诗：“皖中山遠人士稀，愛咏清辭長面壁。”③民众。《後汉书·邓鹭传》：“時遭元二之災，人士荒飢，死者相望。”

③【人才】 ①人的才能。汉王充《论衡·累害》：“人才高下，不能鈞同。”晋葛洪《抱朴子·广譬》：“人才無定珍，器用無常道。”《北史·崔亮传》：“立中正不考人才行業，空辨氏姓高下。”唐刘知幾《史通·叙事》：“故知人才有殊，相去若是，校其優劣，詎可同年？”②有才学的人。晋葛洪《抱朴子·逸民》：“褒賢貴德，樂育人才。”宋王安石《上仁宗皇帝言事书》：“則天下之人才，不勝用矣。”清恽敬《兵部侍郎袁公神道碑铭》：“今上加意人才，大臣多以公名舉奏，升內閣侍讀學士。”吕澂《中国佛学源流略讲》第二讲：“支谦到江南以后，北方仍有宣扬佛学的人才。”③人的容貌。宋孙光宪《北梦琐言》卷十七：“楷人才寢陋，兼無德行。”元无名氏《渔樵记》第一折：“有妻是劉家女，人見他生得有幾分人才，都喚他做玉天仙。”《三国演义》第六五回：“馬超縱騎持槍而出，獅盔獸帶，銀甲白袍，一來結束非凡，二者人才出衆。”亦指美貌女子。茅盾《子夜》八：“他常到某某屋顶花园巡閱，也为的是要物色人才。”

【人才內閣】 资本主义国家內閣的一种。不论政治见解，集中各方面人才组成的所谓“超党派”內閣。此名称始于一八〇六年英国格兰维尔內閣。也称专家內閣。

【人才輩出】 形容有才能的人不断地大量涌现。清李渔《闲情偶寄·词曲·格局》：“猶之詩、賦、古文以及時藝，其中人才輩出，一人勝似一人，一作奇于一作。”郑观应《盛世危言·陈序》：“書院有書開論秀之風，而人才輩出。”鲁迅《伪自由书·大观园的人才》：“于是人才輩出，各有巧妙不同。”

【人才濟濟】 (濟 jì) 谓人才众多。《镜花缘》第六二回：“閨臣見人才濟濟，十分歡悅。”《老残游记》第三回：“幕府人才濟濟。”徐迟《哥德巴赫猜想》四：“在解析数论、代数数论……等等的学科之中，已是人才濟濟，又加上一个陈景润。”

【人大】 全国人民代表大会的省称。

【人大會堂】 “人民大会堂”的省称。

【人上】 众人之上。旧指最高统治地位。《新五代史·梁书·博王朱友文传》：“又下詔曰：‘朕艱難創業，踰三十年。託于人上，忽焉六載。’”唐吴兢《贞观政要·公平》：“爲人上者，可不勉乎？”

【人口】 ①居住在一定地域内或一个集体内的人的总数。《汉书·王莽传上》：“羌豪良願等種，人口可萬二千人。”宋岳飞《条画合行事件札子》：“本軍頭口老小正兵七萬人口。”郭沫若《海涛集·流沙》：“这表示厂里并不止那烧窑老一人，一定还有相当的人口的。”②人。元刘致《端正好·上高监司》套曲：“有錢的納寵妾買人口偏興旺。”《二刻拍案惊奇》卷二七：“不動干戈，能入虎穴，取出口，真奇才奇想！”洪深《香稻米》第三幕：“这种时候，偏偏还要添人口！”③人的口，指言谈、议论。《孔丛子·抗

志》：“夫其親敬，非心見吾所可親敬也，則亦以人口而疏慢吾矣。”明胡应麟《诗薮·遗逸上》：“惟其好立異名，故紛紛人口不已。”

【人口税】 以人作为课税对象所征收的税。详“人头税”。

【人口粥】 旧俗腊月二十五日为祭祀食神而煮的赤豆粥。宋吴自牧《梦粱录·十二月》：“二十五日，士庶家煮赤豆粥祀食神，名曰‘人口粥’。有猫狗者，亦與焉。不知出于何典。”

【人山人海】 形容人聚集得极多。《水浒传》第五一回：“每日有那一般打散，或有戲舞，或有吹彈，或有歌唱，賺得那人山人海價看。”《醒世恒言·杜子春三入长安》：“到得城南，只見人山人海，填街塞巷。”瞿秋白《赤都心史》二：“远远的就看见人山人海，各种旗帜招飏着。”

【人亡邦瘁】 《诗·大雅·瞻卬》：“人之云亡，邦國殄瘁。”毛传：“殄，盡；瘁，病也。”郑玄笺：“賢人皆言奔亡，則天下邦國，將盡困窮。”后因以“人亡邦瘁”谓贤者不在位，国家因而衰败。李光《赠釋兰》诗：“神憎鬼瞰知君忿，人亡邦瘁知君恼。”

【人亡政息】 谓贤臣不在位，则所行善政便会遭到废弃。语出《礼记·中庸》：“其人存，則其政舉；其人亡，則其政息。”孔颖达疏：“若位無賢臣，政所以滅絕也。”后指执政者死后其政不行。参见“人存政舉”。

【人亡家破】 人死了，家毀了。极言遭遇之不幸。清李渔《奈何天·焚券》：“昨日查點帳目，見有許多文券，都是人亡家破，孤苦伶仃，要還沒得還，要討沒處討的。”《花月痕》第四三回：“癡珠向蓓雯道：‘人亡家破，教我何以爲人！’”粤剧《关汉卿》第六场：“害得我人亡家破，冷落勾栏受苦到今天。”

【人之子】 基督教用语。据《新约》记载，耶稣是上帝的儿子，为救赎人类，降世成人，自称是“人之子”。世人亦称耶稣为“人之子”。鲁迅《野草·复仇(其二)》：“上帝离弃了他，他终于还是一个‘人之子’；然而以色列人连‘人之子’都钉杀了。”

【人之常情】 人们通常具有的心情。南朝梁江淹《杂体诗三十首》序：“文貴遠賤近，人之常情；重耳輕目，俗之恒蔽。”《北史·齐冯翊王润传》：“登高遠望，人之常情，鼠輩欲輕相間構，曲生眉目。”明赵弼《赵氏伯仲友义传》：“慕富貴者，人之常情也。”鲁迅《三闲集·在钟楼上》：“夫面前无饭锅而觉得无聊，觉得苦痛，人之常情也。”

【人子】 ①指子女。《礼记·曲礼上》：“凡爲人子之禮，冬温而夏凊，昏定而晨省。”宋曾巩《名教》：“使者亦言：蜀人有事於中州，其父家居，不能自存者。天子驚嘆，於是詔書遂下，稱人子之義。”清钱泳《履园丛话·梦幻·许昌》：“許昌實不曾弑母，毒殺其母者，乃惡妻也。昌從外歸，一知消息，即當黜妻首官正罪。乃以情愛難割，含糊隱忍，猶同枕席，尚得爲人子乎？”臧克家《“五四”以来新诗发展的一个輪廓》：“他以人子的身份和真实的情感歌颂了以自己的乳汁养育了别人的‘大堰河’。”②耶稣的自称。茅盾《耶稣之死》：“[耶稣]唤他们道：‘现在你们照旧去安歇睡觉罢，时候到了，人子被卖在罪人手里了。’”亦指称耶稣。巴金《将军》：“人子都会受这些苦，但他要复活。我们人是不能够复活的。”参见“人之子”。

【人王】指帝王。南朝陈徐陵《东阳双林寺傅大士碑》：“况我有慧日明炬，如風寶車，濟是沈舟，能升彼岸。固宜光宣正法，影響人王者乎！”

【人天】①佛教语。六道轮回中的人道和天道。亦泛指诸世间、众生。《大宝积经·被甲庄严会三》：“能爲世導師，映蔽人天衆；演說無所畏，我禮勝丈夫。”《魏书·释老志》：“人天道殊，卑高定分。”唐白居易《看梦得题答李侍郎诗因戏和之》：“看題錦繡報瓊瓊，俱是人天第一才。”汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第十六章：“按佛经，行善者得人天果报。”②人间与天上。《晋书·陆云传》：“帝堯昭煥而道協人天，西伯質文而周隆二代。”郭沫若《Lobeniche的塔》：“横的自然观和纵的道义感要构成一个新的金钥开发人天的哑谜。”③指粮食。民以食为天，唐人避太宗李世民讳，改民作人，故称“人天”。《旧唐书·音乐志三》：“粒食伊始，農之所先，古今攸賴，是曰人天。”参见“民天”。

【人夫】①被征发服劳役的人。《北史·魏赵郡王幹传》：“數日間，謚召近州人夫，閉四門，内外嚴固，搜掩城人，楚掠備至。”《东周列国志》第七七回：“〔昭王〕使關辛督人夫築一小城於雲夢之間，以便行旅投宿。”②受雇佣的民夫。如脚夫，挑伏等。明徐霖《绣襦记·结伴毘陵》：“學生也不曾得閒，把人夫都點齊，候先生起程。”《红楼梦》第一〇三回：“到了急流津，正要渡过彼岸，因待人夫，暫且停輜。”

【人元】夏历的岁首。亦借指夏历。元，岁之始。《汉书·李寻传》：“蓋聞《尚書》‘五曰考終命’，言大運壹終，更紀天元人元，考文正理，推曆定紀，數如甲子也。”《後汉书·陈宠传》：“寵奏曰：‘夫冬至之節，陽氣始萌，故十一月有蘭、射干、芸、荔之應……天以爲正，周以爲春。十二月陽氣上通，雉雊雞乳，地以爲正，殷以爲春。十三月陽氣已至。天地已交，萬物皆出，蟄蟲始振，人以爲正，夏以爲春。三微成著，以通三統。周以天元，殷以地元，夏以人元。’李贤注：‘十三月今正月也，天子迎春東郊，陰陽交合，萬物皆出於地，人始初見，故曰‘人以爲正，夏以爲歲首’也。’

【人云亦云】随声附和，心无定见。金蔡松年《槽声同彦高赋》诗：“槽床過竹春泉句，他日人云吾亦云。”《花月痕》第七回：“這富川居士也算嗜好與俗殊鹹酸，不肯人云亦云哩。”老舍《四世同堂》第二部四四：“为表示他是属于英国府的，他不能随便的人云亦云的乱说。”巴金《随想录》第一集后记：“过去我吃够了‘人云亦云’的苦头，这要怪我自己不肯多动脑筋思考。”

【人木】传说中的树木名。唐段成式《酉阳杂俎·物异》：“人木：大食西南二千里有國。山谷間樹枝上，化生人首，如花。不解語，人借問，笑而已，頻笑輒落。”

【人不聊生】人民无法生活下去。《南史·宋高祖纪上》：“自玄(桓玄)篡逆，于今歷載，彌年亢旱，人不聊生。”唐司空图《唐故宣州观察使王公行状》：“内園吏棄奸傲法，人不聊生。”宋陈亮《勉强行道大有功》：“夷狄之侵侮漢家，非武帝之私怒也，用爲私怒，則人不聊生，徒爲世戒耳。”参见“民不聊生”。

【人不爲己，天誅地滅】(爲wèi)旧时谓人不替自己打算，就会为天地所不容。刘少奇《论共产党员的修养》：“这种人的脑筋，浸透着剥削阶级的思想意识，他相信这

样的话：‘人不为己，天誅地滅’……他甚至用这一大套剥削阶级的话，来为他的自私自利和个人主义辩护。”《花城》1981年第3期：“‘人不为己，天誅地滅’这份千百年私有制最沉重的遗产，风靡旧世界的腐朽人生哲学，在这里被打碎了。”

【人厄】人为的困苦、灾难。宋苏轼《海市》诗：“率然有請不我拒，信我人厄非天窮。”

【人牙子】旧时为买卖人口的双方撮合，从中取得佣金的人。《红楼梦》第八十回：“我即刻叫人牙子來賣了他，你就心淨了。”

【人牙兒】犹人影儿。《红楼梦》第七一回：“叫該班的吹燈關門。誰知一個人牙兒也沒有！”

【人日】①旧俗以农历正月初七为人日。《太平御览》卷九七六引南朝梁宗懷《荆楚岁时记》：“正月七日爲人日。以七種菜爲羹，剪綵爲人或鏤金箔爲人，以貼屏風，亦戴之頭鬢。又造華勝以相遺，登高賦詩。”宋高承《事物纪原·天生地植·人日》：“東方朔《占書》曰：歲正月一日占雞，二日占狗，三日占羊，四日占豬，五日占牛，六日占馬，七日占人，八日占穀。皆晴明溫和，爲蕃息安泰之候，陰寒慘烈，爲疾病衰耗。”清富察敦崇《燕京岁时记·人日》：“初七日謂之人日。是日天氣清明者則人生繁衍。”欧阳山《三家巷》十二：“‘人日’那天的绝早，医科大学生杨承辉就起了床，急急忙忙地洗脸，刮胡子。”②即工日。一种表示工作时间的计算单位。指一个劳动者工作一日。参见“工日”。

【人日鳥】鵲的别称。宋陶穀《清异录·人日鸟》：“人日鳥：南唐王建封不識文義。族子有《動植疏》，俾吏錄之。其載鵲事，以傳寫訛謬，分一字爲三，而爲人日鳥矣。建封信之，每人日開筵，必首進此味。”

【人中】(—zhōng)①人群之中。《左传·襄公二二年》：“他日朝，與申叔豫言，弗應而退。從之，入於人中。”②人间。《百喻经·伎儿作乐喻》：“人中天上雖受少樂，亦無有實。”③人的上唇正中凹下的部分。明陶宗仪《辍耕录·人中》：“錢唐陳鑑如……因謂曰：脣之上何以謂之人中，若曰人身之中半，則當在臍腹間。蓋自此而上，眼耳鼻皆雙竅，自此而下，口暨二便皆單竅。”朱自清《择偶记》：“回来裁缝说人家看得很细：说我的‘人中’长，不是短寿的样子。”④穴位名。位于上唇人中沟正中近上方处。为急救昏厥的要穴。元无名氏《谢金吾》第二折：“呀，‘叫一聲楊景哥哥，直恁的叫不回他。我這裏掐人中，七娘子揪頭髮。’”《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》：“當下老夫妻手忙脚亂，掐住人中。”《红楼梦》第五七回：“〔李嬷嬷〕用手向他脈上摸了摸，嘴脣人中上着力掐了兩下。”

【人中白】(zhōng)中药名。又称人尿白、尿白碱。为人尿自然沉结的固体物。清热解毒，祛瘀止血。旧时多用尿具内的灰白色沉淀物。《唐本草》作“溺白涎”。宋洪迈《夷坚志再补·人中白》：“人中白者，漩盆内積起白垢也，亦秋石之類。”明李时珍《本草纲目·人部·溺白涎》：“人中白。滓淀爲涎，此乃人溺澄下白涎也。”

【人中龍】(zhōng)誉人之词。晋宋纤隐居不仕，太守马岷造访不见，叹曰：“名可聞，而身不可見；德可仰，而形不可覩。吾而今而後知先生人中之龍也。”事见《晋书·宋纤传》。后因以“人中龙”比喻卓越出众的人物。宋苏轼《孔北海赞》：“文舉以英偉冠世之資，師表海内，意所

予奪，天下從之，此人中龍也。”黃葆楨《楊哲商烈士悼歌》之二：“歇浦灘頭遇秋俠，秋俠識爲人中龍。”

④【人手】 ①他人之手。漢賈誼《過秦論》：“一夫作難而七廟墮，身死人手，爲天下笑者，何也？”《淮南子·人間訓》：“身死人手，社稷爲墟。”②指做事的人。瞿秋白《赤都心史》二五：“至今弄得要人办事的时候，人手又太少了。”呂劇《李二嫂改嫁》第四場：“沒有人手干活，日子實在不好過。”

【人爪】 指甲。唐溫庭筠《乾驥子·權長孺》：“狂士蔣傳知長孺有嗜人爪癖。乃於步健及諸傭保處，薄給酹直，得數兩削下爪。或洗濯未精，以紙裹……遂進長孺。”

【人公】 即太保。周三公之一。負責管飭大臣官吏。《尚書大傳》卷五：“臣多弑主，孽多殺宗，五品不訓，責於人公。”參見“三公①”。

【人月圓】 ①詞牌名。又名青衫濕。始創于宋王洗，因其詞中有“人月圓時”句，故名。雙調四十八字，有平韻、仄韻兩體。②曲牌名。南曲大石調、北曲黃鐘宮均有同名曲牌。字數與詞牌不同。

【人氏】 人，指籍貫說。《醒世恒言·馬當神風送滕王閣》：“有一秀士，姓王名勃，字子安，祖貫山西晉州龍門人氏。”《紅樓夢》第一回：“這賈雨村原系湖州人氏。”克非《春潮急》十七：“他原是金山鋪山溝里人氏。”

【人丹】 常用中成藥。用薄荷腦、冰片、丁香等藥配制而成。適用於中暑、暈船、暈車及因氣候悶熱引起的頭昏、胸悶等症。

【人文】 ①指禮樂教化。《易·賁》：“觀乎天文以察時變，觀乎人文以化成天下。”孔穎達疏：“言聖人觀察人文，則詩書禮樂之謂，當法此教而化成天下也。”《北齊書·文苑傳序》：“聖達立言，化成天下，人文也。”唐皎然《讀張曲江集》詩：“相公乃天蓋，人文佐生成。”後泛指各種文化現象。孫中山《民權初步自序》：“會此世運進化之時，人文發達之際，猶未能先我東鄰而改造一富強之國家者，其故何也？”②人事。指人世间事。《後漢書·公孫瓚傳》：“舍諸天運，徵乎人文，則古之休烈，何遠之有！”李賢注：“人文猶人事也。”③習俗，人情。郭沫若《我的童年》第一篇：“大約就是因為山水比較清秀的原故罷，一般的人文風尚比起鄰近的村鎮也覺稍有不同。”

【人文主義】 歐洲文藝復興時期的一種進步思潮。主張思想自由和個性解放，提倡學術研究，以復興古代文明爲口號，反對宗教束縛和經院哲學。在資本主義萌芽時期發揮過積極作用。

【人文科學】 源出拉丁文 humanitas，意爲人性、教養。十五世紀歐洲始用此詞。指有關人類利益的學問，以別於曾在中世紀占統治地位的神學。後含義多次演變。現代用作“社會科學”的別稱。

【人方】 古族名。即夷方。人，通“夷”。殷代分布在今山東一帶。帝乙、帝辛時曾多次抗殷，後爲殷所并。參閱《殷虛書契前編》。

【人火】 因人爲過失造成的火災。《左傳·宣公十六年》：“凡火，人火曰火，天火曰災。”

【人戶】 ①民戶。《北史·張彝傳》：“故孝文比較天下人戶，最爲大州。”宋王禹偁《黃州謝上表》：“今人戶不滿一萬，稅錢止及六千。”《資治通鑑·漢獻帝建安四年》：“今君擁有四州，人戶百萬。”②人家。指親友家。沙汀

《減租》：“裝做走人戶樣，先讓母親帶了大娃動身。”

【人心】 ①人的心地。《孟子·滕文公下》：“我亦欲正人心、息邪說、距詖行、放淫辭，以承三聖者。”宋梅堯臣《送懷倅李太傅》詩：“朝騎快馬暮可到，風物人心皆故鄉。”清姚鼐《儀鄭堂記》：“自鄭王異術，而風俗人心之厚薄以分。”亦特指善良的心地、良心。如：這個沒有人心的傢伙。②指人們的意願、感情等。《易·咸》：“聖人感人心，而天下和平。”北齊顏之推《顏氏家訓·音辭》：“人心有所去取，去取謂之好惡。”宋叶夢得《避暑錄話》卷上：“所謂人心者，喜怒哀樂之已發者也。”《紅樓夢》第九十回：“這麼看起來，人心天意，他們兩個竟是天配的了。”

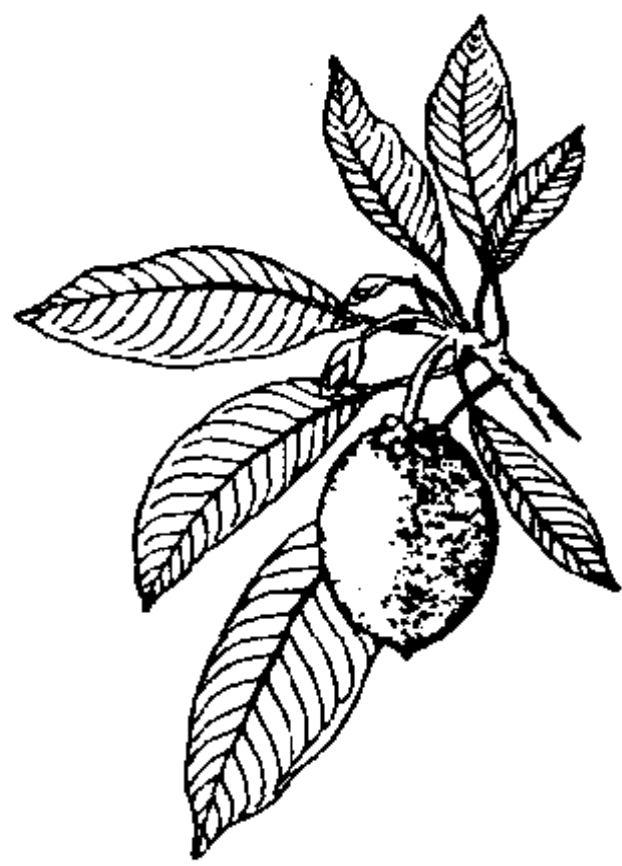
【人心不古】 謂世人的心地沒有古人厚道。多用以感慨世風澆薄。明張居正《答兩廣殷石汀論平古田事》：“近來人心不古，好生異議。”《二十年目睹之怪現狀》第十二回：“真是人心不古，詭變百出。”魯迅《集外集·烽火五則》：“伶俐人嘆‘人心不古’時，大抵是他的巧計失敗了；但老太爺嘆‘人心不古’時，則無非因為受了兒子或姨太太的氣。”

【人心不足蛇吞象】 比喻人的貪心不足，就象蛇想吞食大象一樣。元无名氏《冤家債主》楔子：“人心不足蛇吞象，世事到頭螳捕蟬。”巴金《春》十：“這真是人心不足蛇吞象！”

【人心叵測】 人的心地不可探測。謂人心險惡。清和邦額《夜譚隨錄·馮鵠》：“汪聞至此，不禁裂眦曰：‘人心叵測至如此乎！’”茅盾《子夜》十九：“吳荪甫咬牙切齒地掙扎出一句話來道：‘真是人心叵測！’”

【人心向背】 指人民群众的拥护或反对。清王夫之《讀通鑑論·東晉元帝一》：“即此而人心向背之幾可知矣。”陳毅《東園曲》詞：“深知人心有向背，敢後發制人歼强虏。”

【人心果】 常綠喬木。葉互生，橢圓形。夏季開黃白色的花。漿果呈心臟形，大如梨。原產熱帶美洲，我國南方也有栽培。果實可供食用或制飲料，樹干內流出的液汁，是制口香糖的主要原料。此種植物的果實也稱人心果。



人心果

【人心所向】 众人所向往的，所拥护的。宋李如篋《東園叢說·范增》：“故其語有曰：‘楚雖三戶，亡秦必楚。’其人心所向可知矣。”范文瀾、蔡美彪等《中國通史》第四編第一章第一節：“結束戰亂，統一全國，已是人心所向，大勢所趨。”浩然《艷陽天》第六九章：“大勢所趨，人心所向！”

【人心惶惶】 見“人心惶惶”。

【人心惟危】 謂人心容易爲物欲所蔽，難以寧帖。危，不安。《書·大禹謨》：“人心惟危，道心惟微，惟精惟一，允執厥中。”蔡沈集傳：“人心易私而難公，故危。”後常指人心險惡，難以揣測。

【人心惶惶】 亦作“人心皇皇”。人們內心驚恐不安。清孔尚任《桃花扇·阻奸》：“但一月無君，人心皇皇，每日議立議迎，全無成說。”吳玉章《從甲午戰爭前後到辛亥革命前後的回憶》十七：“一時人心惶惶，謠言四起。”

【人心隔肚皮】谓人的心思难以猜测。《说岳全传》第四回：“虎豹不堪骑，人心隔肚皮。休将心腹事，说与结交知。”束为《好人田木瓜》：“‘木瓜大叔，咱们估计估计，这粮食是谁偷的。’‘孩子，人心隔肚皮，不好猜呀！’”周立波《山乡巨变》下三：“‘人心隔肚皮，饭桶隔木皮，这个倒不敢说了。’”

【人心難測】（難nán）谓人的内心难以探测。《史记·淮阴侯列传》：“始常山王、成安君爲布衣時，相與爲刎頸之交……此二人相與，天下至驩也。然而卒相禽者何也？患生於多欲而人心難測也。”《二刻拍案惊奇》卷二十：“看官你道賺去商家物事的，却是那個？真個是人心難測，海水難量。原來就是賈廉訪。”

【人正】（一zhèng）即人元。夏历的岁首。汉班固《白虎通·三正》：“十三月之時，萬物始達，孚由而出，皆黑，人得加功，故夏爲人正，色尚黑。”

【人功】①人力。《汉书·沟洫志》：“昔大禹治水，山陵當路者毀之，故鑿龍門，辟伊闕……此乃人功所造，何足言也。”北魏酈道元《水经注·河水四》：“山石之上有鹿蹏，自然成著，非人功所刊。”宋范成大《净行寺傍皆圩田》诗：“空腹荷鋤那辦此？人功未至不關天。”②劳作者；民工。《宋书·恩倖传·奚显度》：“世祖常使主領人功，而苛虐無道，動加捶撲。”③人事。指人情事故。《红楼梦》第八二回：“你也該學些人功道理，別一味的貪玩。”

【人去樓空】语本唐崔颢《黄鹤楼》诗：“昔人已乘黄鹤去，此地空餘黄鹤樓。”后即以“人去樓空”表达面对旧居怀念故人之意。清纳兰性德《百字令·废园有感》词之四：“怕見人去樓空，柳枝無恙。”巴金《随想录·在尼斯》：“女主人公孤零零地消失在凄清的寒夜里，那种人去樓空的惆悵感觉一直折磨着我。”

【人世】①人间，人类社会。唐无名氏《郑德璘》：“〔水府〕儼然第舍，與人世無異。”《二刻拍案惊奇》卷十三：“我曾讀過野史，死人能起，喚名‘尸魔’，也是人世所有的事。”柳青《创业史》第一部第十八章：“只要他在人世上活着，他永輩子也不会白拿财东家的一根禾柴了。”②人生。唐杜甫《奉送二十三舅录事之摄彬州》诗：“衰老悲人世，驅馳厭甲兵。”《二刻拍案惊奇》卷十九：“人世原同一夢……若果夜間富貴，只算半世貧窮。”《红楼梦》第九二回：“人世的榮枯，仕途的得失，終屬難定。”

【人世間】人世，世间。鲁迅《南腔北调集·世故三昧》：“人世间真是难处的地方。”沙汀《丁跛公》：“他突然感到人世间的平和和没趣了。”

【人本院】康有为所设想的一种为孕妇服务的社会福利机构。康有为《大同书》己部第一章：“一曰人本院，凡婦女懷妊之後皆入焉，以端生人之本，胎教之院，吾欲名之曰人本院也，不必其夫贍養。”又辛部第一章：“故生人養人之地，若人本院、育嬰院、慈幼院……”

【人平】按人平均。《人民日报》1984.7.2：“谁能想到，耕耘在这孤岛般烂海滩上的水上人家，去年集体收入竟达八十三万元，只拿出一部分作社员分配，人平收入就达到了二千八百四十元。”

【人生】①人出生；人类产生。《礼记·曲礼上》：“人生十年曰幼，學。”明刘基《医说赠马复初》：“天地闢而人生，蠢蠢焉；聖人出而後異於物。”②指人的一生。《左传·襄公三十一年》：“人生幾何，誰能無偷？朝不及夕，將安用

樹？”唐韩愈《合江亭》诗：“人生誠無幾，事往悲豈那。”亦指人。毛泽东《采桑子·重阳》词：“人生易老天難老。歲歲重陽，今又重陽，戰地黃花分外香。”③人的生存和生活。《左传·成公二年》：“人生實難，其有不獲死乎？”《後汉书·张霸传》：“人生一世，但當畏敬於人，若不善加己，直爲受之。”唐杜甫《送殿中杨监赴蜀见相公》诗：“人生在世間，聚散亦暫時。”叶圣陶《隔膜·苦菜》：“劳动是人生的真义，从此可得精神的真实的愉快。”

【人生七十古來稀】七十岁高龄的人从古以来就不多见。谓享高寿不易。唐杜甫《曲江》诗之二：“酒債尋常行處有，人生七十古來稀。”明高明《琵琶记·牛氏规奴》：“道是：人生七十古來稀，不去嫁人待何時？”续范亭《寿徐老》诗之一：“徐老健康超子美，人生七十古來稀。”

【人生如寄】亦作“人生若寄”。谓人生短促，犹如暂时寄寓世间。《古诗十九首·驱车上东门》：“人生忽如寄，壽無金石固。”三国魏曹丕《善哉行》：“人生如寄，多憂何爲。”《北史·韩凤传》：“更可憐人生如寄，唯當行樂，何用愁爲。”晋陶潜《荣木》诗：“人生若寄，顛顛有時。”

【人生若寄】见“人生如寄”。

【人生觀】指对人生的根本看法，对人生所持的基本观点。由于人们在社会实践中所处的地位不同，认识不同，因而形成不同的人生观。人生观是由世界观决定的。杨沫《青春之歌》第二部第十七章：“道静希望她的好友和她有同样的人生观。”参见“世界觀”。

【人代】人世。南朝梁武帝《守护晋宋齐诸陵诏》：“命世興王，嗣賢傳業，聲稱不朽，人代徂遷。”唐杜甫《三川观水涨二十韵》：“聲吹鬼神下，勢閱人代速。”清蒋士铨《一片石·宴阁》：“茫茫人代，何以爲情。”清魏源《天台纪游》诗之三：“久坐入混沌，冥神失人代。”

【人犯】旧时泛指诉讼案件中的被告和有牵连的人。《水浒传》第二七回：“當下縣吏領了公文，抱着文卷并何九叔的銀子、骨殖、招詞、刀杖，帶了一千人犯，上路望東平府來。”京剧《串龙珠》第十二场：“老王有諭，曉諭各人犯，帶至王府審問。”閩劇《煉印》第四场：“命你将案件、人犯一起送到本院台前定奪。”

【人外】犹世外。《後汉书·陈宠传》：“勤字叔梁，篤性好學，屏居人外，荆棘生門，時人重其節。”南朝梁刘勰《文心雕龙·情采》：“志深軒冕，而汎詠皋壤；心纏幾務，而虛述人外。”唐王维《送韦大夫东京留守》诗：“人外遺世慮，空端結遐心。”

【人外遊】指远离世俗，遨游山水。南朝齐谢朓《往敬亭路中联句》：“幸藉人外遊，盤桓未能徙。”

【人主】人君，君主。《老子》：“以道佐人主者，不以兵强天下。”《史记·高祖本纪》：“今高祖雖子，人主也；太公雖父，人臣也。”《新唐书·吴兢传》：“夫人主居尊極之位，顯生殺之權。”鲁迅《三闲集·流氓的变迁》：“孔墨都不满于现状，要加以改革，但那第一步，是在说动人主。”

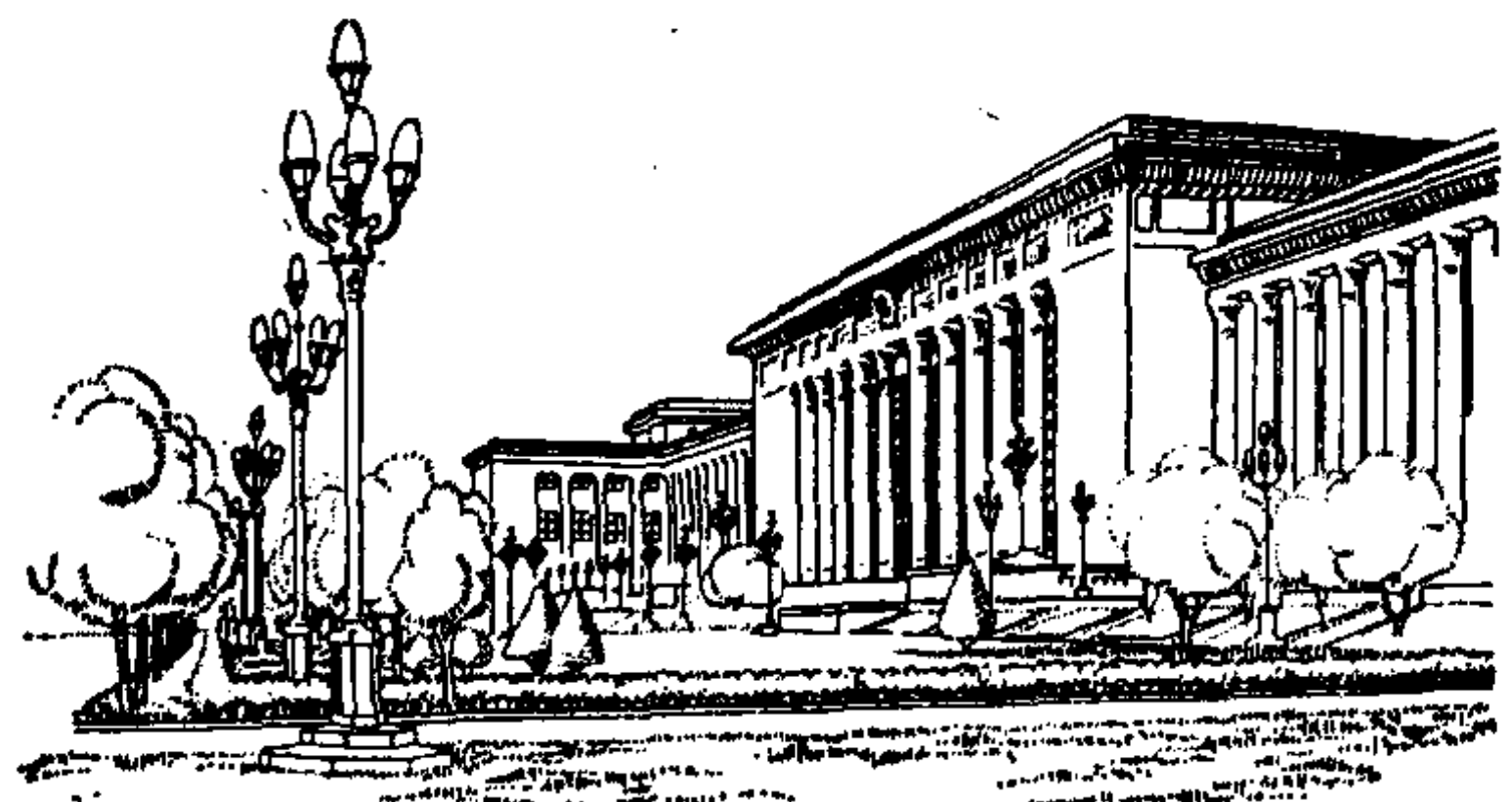
【人市】①众人聚集的地方。元杨景贤《刘行首》第二折：“誰想走到人市處，把梅香迷了。”②旧时交换、买卖人口的集市。《明史·王宗沐传》：“山西列郡俱荒，太原尤甚。三年於茲，百餘里不聞雞聲。父子夫婦互易一飽，命曰‘人市’。”清顾炎武《钱粮论上》：“而民且相率賣其妻子。至徵糧之日，則村民畢出，謂之人市。”郭澄清《大

刀记》第一章：“近日来，在这龙潭街头，竟设上了‘人市’——三岁的娃娃只换一斗高粱！”

⑤【人立】如人之直立。《左传·庄公八年》：“〔齐侯〕射之，豕人立而啼。”宋王安石《阴山画虎图》诗：“逶迤一虎出马前，白羽横穿更人立。”清和邦额《夜谭随录·黑狐》：“予始登廁，即見一黑狐人立壁角。”

【人民】①百姓；平民。指以劳动群众为主体的社会基本成员。《诗·大雅·抑》：“質爾人民，謹爾侯度，用戒不虞。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·闻义里》：“九月中旬入鉢和國……人民服飾，惟有氈衣。”《水浒传》第二回：“府尹把高俅斷了二十脊杖，迭配出界發放，東京城裏人民不許容他在家宿食。”毛泽东《论联合政府》：“人民，只有人民，才是创造世界历史的动力。”巴金《探索集·后记》：“我爱我的祖国，我爱我的人民。”②泛指人类。《神异经·西南荒经》：“知天下鳥獸言語，土地上人民所道，知百穀可食，草木鹹苦，名曰‘聖’。”唐李冗《独异志》卷下：“昔宇宙初開之時，只有女媧兄妹二人在崑崙山，而天下未有人民。”鲁迅《朝花夕拾·无常》：“人民之于鬼物，惟独与他(活无常)最为稔熟，也最为亲密。”

【人民大會堂】中华人民共和国全国人民代表大会的会址。位于北京天安门广场西侧。1959年落成。内由万人大会场、五千人宴会大厅和全国人民代表大会常务委员会办公楼等三大部分组成。



人民大会堂

【人民内部矛盾】两类社会矛盾之一。同“敌我矛盾”相对。指在人民利益根本一致的基础上的矛盾。在一般情况下，人民内部矛盾不是对抗性的。

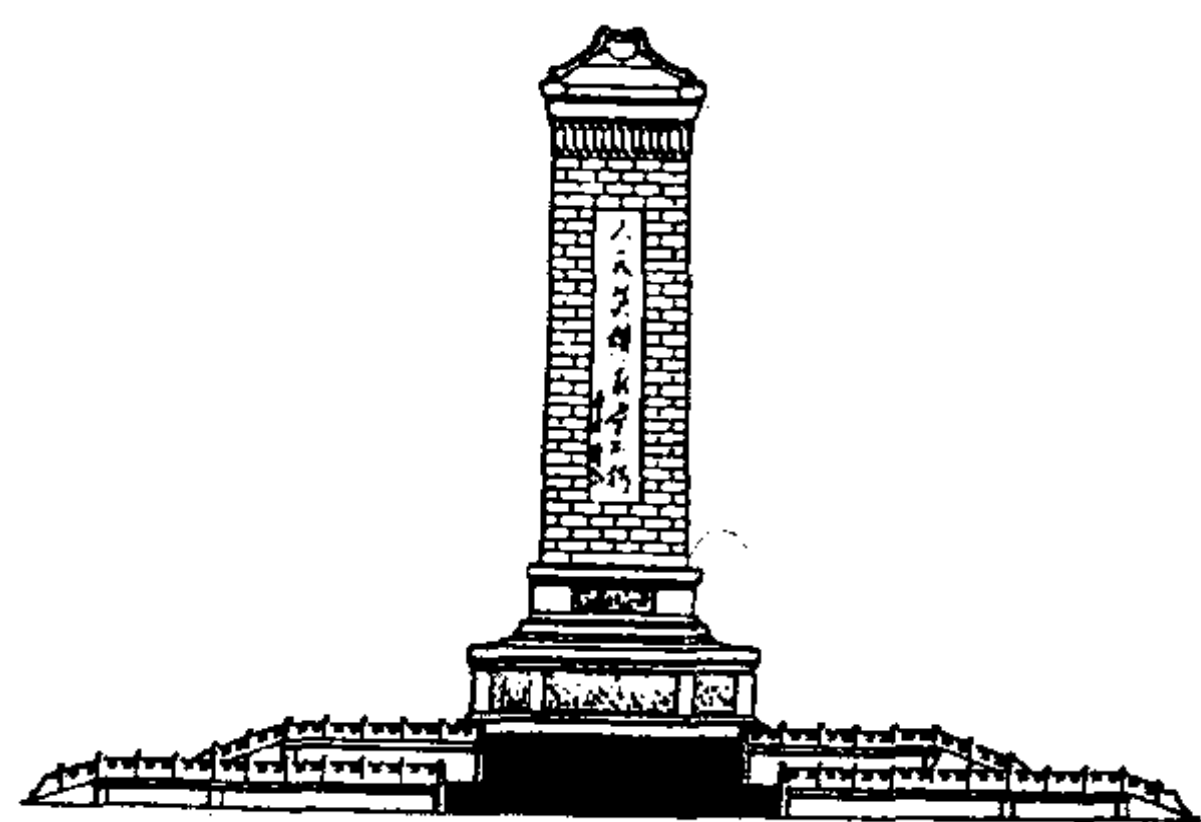
【人民公社】全称为“农村人民公社”。一九五八年在我国农村建立起来的政社合一的组织，既是我国农村的基层政权组织，又是劳动群众集体所有制的社会主义经济组织。在中共十二届三中全会以后，根据政经分离的原则，人民公社已转变为农村单纯的劳动群众集体所有制的社会主义经济组织，不再具有基层政权组织的职能，这一职能已由重新建立的农村乡镇政府机构所取代。

【人民代表】人民代表大会代表的简称。有全国人民代表大会代表和地方各级人民代表大会代表。

【人民代表大會】我国人民行使国家权力的机关。简称“人大”。全国人民代表大会和地方各级人民代表大会都由人民选举产生，一律实行民主集中制，代表人民的意志，讨论并决定一切重大问题。

【人民民主專政】即无产阶级专政。我国的人民民主专政是无产阶级专政的一种具体形式。对人民内部的民主方面和对反动派的专政方面，互相结合起来，就是人民民主专政。

【人民英雄紀念碑】我国人民为纪念1840—1949年间为国献身的人民英雄而建立的巨碑。位于北京天安门广场。1949年9月30日由毛泽东同志亲奠基，1952年动工兴建，1958年竣工。碑身正面刻有毛泽东的题字“人民英雄永垂不朽”，背面刻有周恩来题的碑文。碑座四周镶嵌着十块以革命史迹为内容的浮雕。



人民英雄纪念碑

【人民委員會】1954年《中华人民共和国宪法》规定的地方各级国家行政机关，即地方各级人民政府，地方各级人民代表大会的执行机关。

【人民法院】我国行使审判权的国家审判机关。分最高人民法院、地方各级人民法院和专门人民法院等。

【人民政府】我国各级国家行政机关的通称。

【人民羣衆】泛指民众。瞿秋白《赤都心史》四十：“大剧院当开放于人民群众，不收券费。”

【人民幣】中国的法定货币。以元为单位。1948年12月1日中国人民银行成立时开始发行。人民币的符号为“¥”，取人民币单位“元”字汉语拼音“yuan”的首字“丫”加两画而成，读音同“元”。

【人民團體】为促进政治、经济、文化发展而组织设立的民间的群众性团体。如工会、妇联、学生会等。毛泽东《三大运动的伟大胜利》：“在国内，我们是依靠了各民族、各民主阶级、各民主党派、各人民团体以及一切爱国民主人士在工人阶级和共产党领导之下的巩固团结。”

【人民戰爭】无产阶级领导的以人民军队为骨干、有广大人民群众参加的革命战争。毛泽东《论联合政府》：“这就是真正的人民战争。只有这种人民战争，才能战胜民族敌人。”郭澄清《大刀记》第一章：“人民战争，是我们共产党人的一个法宝！”亦比喻有较多人参加的行动或规模较大的群众运动。刘厚明《黑箭》：“佟老师说：‘这还得了！打一场追查小偷的人民战争吧！’”又如：再打一场夺取秋季丰收的人民战争。

【人民檢察院】我国的国家检察机关。主要职权是批准逮捕，决定起诉，出庭支持公诉，以及监督国家机关、机关工作人员和公民是否遵守法律等。

【人民警察】我国维持社会秩序和治安的武装力量。亦指构成这种力量的人员，简称民警。

【人皮囤】犹言酒囊饭袋。用以讥讽只会吃喝、不会做事的人。元宫天挺《范张鸡黍》第一折：“都是些装肥羊法酒人皮囤，一个个智無四兩，肉重千斤。”元无名氏《登瀛州》第二折：“你是箇蠢蠢之物，庸腐之人，那民脂膏養成你箇人皮囤，那裏會治國安民。”

【人奴】家奴；奴仆。《史记·卫将军骠骑列传》：“青笑曰：‘人奴之生，得毋笞罵即足矣，安得封侯事乎！’”《新五代史·死事传·姚洪》：“洪罵曰：‘老賊，爾昔爲李七郎奴，掃馬糞……今天子用爾爲節度使，何苦反邪？吾能爲國家死，不能從人奴以生。’”清昭槤《嘯亭雜錄·平定回部本末》：“我方久困於準夷，今屬中國則又爲人奴，不如

自長一方。”

⁵【人奴產子】家奴的子孙。《汉书·陈胜传》：“秦令少府章邯免驪山徒、人奴產子，悉發以擊楚軍，大敗之。”顏師古注：“奴產子，猶今人云家生奴也。”

⁶【人老珠黃】旧喻妇女年老色衰，被人嫌弃，就象珍珠年久变黄，失去珍贵价值一样。周而复《上海的早晨》第二部三二：“再下海当舞女吗？人老珠黄不值钱。她年青的黄金时代已经过去了。”曹禺《日出》第三幕：“可是‘人老珠黄不值钱’，岁数大了点，熬不出来，落到这个地方，不耐烦受着，有什么法子？”南丁《检验工叶英》：“不行了，头发都白了，老了，人老珠黄不值钱。”

【人地】①品学门第。南朝宋刘义庆《世说新语·雅量》：“王東亭為桓宣武主簿，既承藉有美譽，公甚欲其人地為一府之望。”《南史·王融传》：“融躁于名利，自恃人地，三十内望為公輔。”《旧唐书·高士廉传》：“獎鑒人倫，雅諳姓氏，凡所署用，莫不人地俱允。”②指当地的人与当地的情况。参见“人地生疏”。

【人地生疏】人事不熟，地方陌生。鲁迅《三闲集·我和〈语丝〉的始终》：“到得厦門，我投稿就很少了。一者因为相离已远……二者因为人地生疏。”杨朔《百花山》：“这么大一座城市，人地生疏，又不明白敌情，要能有个向导多好！”

【人臣】臣下，臣子。《左传·僖公十五年》：“陷君于敗，敗而不死，又使失刑，非人臣也。”《孟子·尽心上》：“賢者之為人臣也，其君不賢，則固可放與？”《新唐书·唐休璟传》：“易之兄弟恩寵過幸，數入禁闥，非人臣所宜，願加防察。”郭沫若《南冠草》第五幕：“你身受国家的重恩，位极人臣。”

【人吏】①百姓与吏胥。唐韩愈《顺宗实录一》：“勇於殺害，人吏不聊生。”唐岑参《送江陵泉少府赴任便呈卫荆州》诗：“神仙吏姓梅，人吏待君來。”②官吏。《韩诗外传》卷五：“據法守職而不敢為非者，人吏也。”亦特指下级官吏。唐韩愈《潮州请置乡校牒》：“人吏目不識‘鄉飲酒’之禮，耳未嘗聞《鹿鳴》之歌。”

【人百其身】谓愿意用一百人来换取死者的复生。表示对死者极沉痛的悼念。《诗·秦风·黄鸟》：“彼蒼者天，殲我良人！如可贖兮，人百其身！”高亨注：“人百其身……用一百人贖他一人。”陈毅《哭叶军长希夷同志》诗：“你之牺牲是革命长恨，人百其身赎不回。”《天津日报》1977.1.16：“人百其身如可赎，愿捐微命答穹苍。”

【人存政舉】谓为政在乎得人，得其人则善政行。语出《礼记·中庸》：“文武之政，布在方策。其人存，則其政舉。其人亡，則其政息。”孔颖达疏：“若得其人，道德存在，則能興行政教。”《花月痕》第四六回：“只這議論，都是認真擔當天下事的文字，人存政舉，便自易易。”

【人匠】工匠；匠人。宋苏轼《乞降度牒修定州禁军营房状》：“輒已差將官李巽、錢春卿、劉世孫，將帶人匠，徧詣諸營，逐一檢計合脩去處。”

【人列】人的等级序列。郭沫若《奴隶制时代·关于周代社会的商讨》：“在春秋末年生产奴隶因生产的发展而起了分化并提高了地位，而家内奴隶則降在人列的最下等去了，如此而已。”

【人伙】民伙。叶紫《电网外》四：“二三百个人伙跑了进来，两个两个地将弟兄们的竹床抬起了。”楼适夷《战

地的一日·挚爱》：“前面有十几个人伙，正在添筑铁丝网。”

【人仰馬翻】①人马被打得仰翻在地。形容激战时伤亡惨重的情景。《太平天国歌谣传说集·打礼社》：“新桥上的守兵老早串通好了，一见忠王兵到，就掉过大炮来朝礼社轰，把庄上白头打得鬼哭神嚎，人仰马翻。”姚雪垠《李自成》第二卷第二十六章：“这么晴朗的天气，天空湛蓝湛蓝的，真不象双方就要杀得人仰马翻！”②比喻乱得不可收拾。《花城》1981年第5期：“他想拖下去，激化矛盾，闹大乱子，最好闹得天翻地覆，人仰马翻。”

【人伙】①人群。《人民文学》1977年第7期：“他走了几户人家，最后跑到潘成門口树荫下的人伙里去闲听。”②指居民。续范亭《南泥湾概况》诗：“同治以來遭兵燹，七八十年少人伙。至今瓦礫已無存，偶有破窑在山阿。”

【人自為政】（為wéi）各人推行自己的主张。比喻各行其是。清李渔《闲情偶寄·词曲·格局》：“傳奇格局，有一定而不可移者，有可仍、可改，聽人自為政者。”鲁迅《书信集·致李桦》：“现在京沪木刻运动，仍然销沉，而且颇散漫，几有人自为政之概。”

【人自為戰】（為wéi）人人自动进行殊死战斗。形容人人都拚搏奋战。语出《史记·淮阴侯列传》：“此所謂‘驅市人而戰之’，其勢非置之死地，使人人自為戰。”《晋书·袁环传》：“今深入萬里，置之死地，士無反顧之心，所謂人自為戰也。”宋苏轼《乞增修弓箭条约状》之一：“人自為戰，虞甚畏之。”后亦用以比喻各人独立工作。孙中山《要靠党员成功，不专靠军队成功》：“但当时宣传方法，皆是个人的宣传……故可谓之人自为战的宣传。”

【人行道】（行xíng）供步行者走的路。郭沫若《反正前后》第一篇：“溪的此岸是人行道，溪的彼岸是马道。”亦特指马路两旁供人步行的便道。巴金《灭亡》第十八章：“他……走到马路那一面的人行道上去了。”曹禺《北京人》第三幕：“院子里，大街的人行道上都铺满了头夜的西风刮下来的黄叶。”

【人行横道线】（行xíng，横héng）供行人穿越马路的标志线。在马路上标出“人行横道线”是为了使交通有序并保障行人安全。

【人名詩】句中暗藏有古人姓名的诗。为杂体诗之一。宋严羽《沧浪诗话·诗体》：“至於建除、字謎、人名、卦名、數名、藥名、州名之詩，只成戲謔，不足法也。”郭绍虞校释：“權德輿古人名詩：‘藩宣秉戎寄，衡石崇勢位，年紀信不留，弛張良自愧’云云，此人名詩之最早者。”

【人各有志】谓人各自有不同的志向愿望，不能勉为其难。《花城》1981年增刊第3期：“半晌，才简单地说了句：‘人各有志吧。’”又第4期：“大师父愿意与山寨共存亡，人各有志，我们也不勉强。”

【人多口雜】见“人多嘴雜”。

【人多勢衆】人多势力大。康濯《三面宝镜》：“第三派可人多势众，这伙人咬牙发狠地极力肯定，说他在闹左道邪门。”

【人多嘴雜】谓谈论的人多，各种议论都有。亦指在场的人多，七嘴八舌。《红楼梦》第五七回：“他們這裏人多嘴雜，說好話的人少，說歹話的人多。”《镜花缘》第五九回：“閨臣恐人多嘴雜，說話不便，即同良箴、紅蕖、紫綃另

在一房居住。”谢璞《吉平得宝》：“不过人多嘴杂，不上三两天，竟有人提意见说：‘……吉平自高自大。’”亦作“人多口杂”。脂砚斋重评《石头记》第九回：“宁府人多口杂，那些不得志的奴僕們端能造言誹謗主人。”夏衍《谈自己》：“在人多口杂的地方，我就尽可能的少作些引人注目的行为。”

⑥【人多阙少】（阙 quē）谓求官职的人多而空额少。阙，旧时指官职的空额。清翟灏《通俗编·仕进》：“唐赵憬《审官六议》有‘人少阙多，人多阙少’之语，阙与缺同。”

【人色】 ①指人面部的血色。汉荀悦《汉纪·武帝纪四》：“會日暮，吏士無人色，而廣（李廣）意氣自如。”宋陆游《大风雨中作》诗：“鄰曲無人色，婦子淚縱橫。”清昭槤《啸亭杂录·金川之战》：“二酋戰慄無人色，匍匐而出。”②人的等类。宋吴曾《能改斋漫录·记事一》：“宋參政綬，常患仕路人色多冗。”

【人次】 ①人类之中。晋书·庾亮传：“朝廷復何理齒臣於人次，臣亦何顏自次於人理。”②复合量词。表示进行同一类活动的若干次人数的总和。如：今春全校参加植树劳动的，共达七千人次，植树一万多棵。

【人字】 人间。清龚自珍《捕蜮》：“厥族有大有小，布滿人字。”

⑦【人形】 ①人的形状、模样。淮南子·览冥训：“直偶於人形。”高诱注：“外直偶與人同形而內有大道也。”晋书·苻坚载记下：“又北望八公山上草木，皆類人形。”沙汀《丁跛公》：“他已经穿上那件短袄，虽是臃肿得不成人形，但还暖和。”②傀儡，玩偶。辽史·礼志六：“五月重五日……又以綵絲宛轉爲人形簪之。謂之‘長命縷’。”鲁迅《坟·娜拉走后怎样》：“但 Puppe 不单是牵线的傀儡，孩子抱着玩的人形也是。”

【人均】 ①（—yūn）人为的乐声。相对于“天籁”而言。宋苏轼《崔文学申携文见过赋一篇示志举》诗：“黃桴和葦簫，天節非人均。”王十朋注引赵次公曰：“天節，自然之樂也。人均，人爲之樂也。”②（—jūn）按人平均。人民日报1983.11.17：“我国人均耕地量只有世界人均量的三分之一。”

【人芽】 犹人影儿。杨朔《三千里江山》第六段：“白天，你望望吧，四处荒荒凉凉的，人芽也不见。”

【人材】 ①人的才能。淮南子·主术训：“智不足以爲治，勇不足以爲强，則人材不足任，明也。”宋叶適《庐州钱公墓誌銘》：“太子熟看，人材須用方見。和親久，材無所施，更無事，當遂委靡。”清吴敏树《书谢御史》：“今我等人材既弗如，而時所重者獨官祿耳。”②有才能的人。诗·小雅·菁菁者莪序：“君子能長育人材，則天下喜樂之矣。”宋曾巩《请令长貳自举属官札子》：“承人主之志，廣引人材，進諸朝廷者，此宰相之事也。”明史·太祖纪一：“今有事四方，所需者人材，所用者粟帛。”清龚自珍《己亥杂诗》之一二五：“我勸天公重抖擻，不拘一格降人材。”③姿色；容貌。清李渔《闲情偶寄·声容》：“俗云：三分人材，七分粧飾。此爲中人以下者言之也。”红楼梦第二一回：“二年前，他父親給他娶了個媳婦，今年才二十歲，也有幾分人材。”老舍《茶馆》第三幕：“王掌柜，看我给你找来的小宝贝怎样？人材、岁数、打扮、经验，样样出色！”

【人豕】 即人彘。汉书·爰盎传：“陛下所以爲慎夫人，適所以禍之也。獨不見‘人豕’乎？”後汉书·文苑传·崔琦：“戚姬人豕，吕宗以敗。”资治通鉴·汉和帝永元十四年：“今我當從死，上以報帝之恩……下不令陰氏有人豕之譏。”详“人彘”。

【人足家給】（給 jì）同“人給家足”。宋曾巩《监司制》：“人足家給，富饒洽於公私。”

【人困馬乏】 人马疲倦困乏。三国演义第四十回：“到四更時分，人困馬乏，軍士大半焦頭爛額。”水浒传第七七回：“馬步三軍沒了氣力，人困馬乏。”后亦形容体力疲劳不堪。

【人我】 ①他人与我。庄子·天下：“願天下之安寧以活民命，人我之養，畢足而止，以此白心。”关尹子·二柱：“渾人我，同天地。”清谭嗣同《仁学》二：“人知腦氣筋通五官百骸爲一身，即當知電氣通天地萬物人我爲一身也。”亦借指尘世。元邓学可《端正好·乐道》套曲：“人我場中枉馳驟，苦海波中早回首。”②佛教语。（1）即人我见。凡俗之人妄认自身常住不变，执着“有我”之见，佛家谓之“人我见”。坛经三五：“人我是須彌，邪心是大海，煩惱是波浪……無人我，須彌自倒；除邪心，海水竭；煩惱無，波浪滅。”（2）人相和我相并称的略语。为人我四相中之二相。清吴伟业《赠苍雪》诗：“人我將無同，是非空諸所。”详“四相”。

【人兵】 士兵。三国志·吴志·孙坚传：“堅行操刀上岸，以手東西指麾，若分部人兵以羅遮賊狀。”宋岳飞《奏中牟县捷状》：“[劉政等]將帶人兵于閏六月二十九日夜劫破中牟縣金人萬戶漫獨化賊寨。”秦并六国平话卷上“王翦人兵趕上城前一箭之地駐割人馬。”

【人位】 人的地位。管子·五行：“五聲既調，然後作立五行，以正天時，五官以正人位。”亦指官階、职位。南史·张齐传论：“張齊人位本下，志望易充。”唐杨炯《杜袁州墓志銘》：“厚於天爵，薄于人位。”宋洪迈《容斋四笔·轻浮称谓》：“未嘗卿士大夫……終身常呼人位。”

【人伴】 部下；随从。三国演义第二七回：“廖化拜别，自引人伴投山谷中去了。”水浒传第四二回：“若還多帶了人伴去，必然驚嚇鄉里，反招不便。”又第八二回：“宿太尉上了馬，靠龍亭右行，太守張叔夜騎馬在後相陪，吴用等四人，乘馬跟着，大小人伴，一齊簇擁。”

【人身】 ①人的身体。清李渔《闲情偶寄·词曲·宾白》：“就人身論之，則如肢體之于血脉。”②佛教语。谓在轮回中转世投生的人。梵网经·菩萨戒序：“一失人身，萬劫不復。”北齐颜之推《颜氏家训·归心》：“但當兼修戒行，留心誦讀，以爲來世津梁。人身難得，勿虛過也。”身，一本作“生”。南史·褚裕之传：“佛教自殺者不得復人身。”③指当事人本身。南朝梁沈约《南郊恩诏》：“人身及家口質繫，悉散還私家。”④指人品和才学。南朝宋刘义庆《世说新语·贤媛》：“王郎，逸少之子，人身亦不惡，汝何以恨乃爾？”梁书·陈伯之传：“臨川内史王觀，僧虔之孫，人身不惡，便可召爲長史。”后亦指个人的生命、行动、名誉等。刘宾雁《在桥梁工地上》：“但是从来无人说这种杂乱无章、盲目赶工、大量发生人身、质量事故是冒险。”又如：人身自由；人身攻击。

【人身自由】 指公民权利不受侵犯的自由。如不得

非法逮捕、拘留和搜查等。

7【人身攻击】指对别人的名誉等进行诋毁攻击。鲁迅《且介亭杂文二集·后记》：“当一九二六年时，陈源即西滢教授，曾在北京公开对于我的人身攻击。”又《伪自由书·前记》：“这也不只因为历来特别的攻击我，甚而至于施行人身攻击的缘故，大半倒在他们的一副‘创造’脸。”

【人身保险】以人身为保险标的的保险。包括各种人寿保险和人身意外伤害保险。

【人役】①仆役；奴婢。《孟子·公孙丑上》：“不仁不智，无礼无义，人役也。”赵岐注：“若此为人所役者也。”《文选·扬雄〈剧秦美新〉》：“经井田，免人役。”李善注引《汉书》：“莽令更名天下奴婢曰私属，皆不得卖之。”明郎瑛《七修类稿·奇谗·狐狸》：“有土工宋留，暮遇一夫，自言欲为人役。”《醒世姻缘传》第四回：“又每日将各庄事件交付看庄人役。”②差役，差人。《二刻拍案惊奇》卷四：“若认得是衙门人役，惹起疑心，祸不可测。”清余怀《板桥杂记·雅游》：“司有一官以主之，有衙署，有公座，有人役、刑杖、籤牌之類。”《宦海》第二回：“惟恐怕他们冒冒失失的放枪拒敌，一下子把这位藩台大人打死了，那时不但闹了大大的乱子，就是那跟去的一班人役，失于保护，哪里担得起这样的责任？”③服劳役的人。郭沫若《奴隶制时代·〈侈靡篇〉的研究》：“请看他的筑阿房宫，筑骊山陵，筑长城，筑直道吧，动辄就是动员几十万的人役来兴建大规模的工事。”

【人言】①别人的评议。《左传·昭公四年》：“礼义不愆，何恤于人言。”宋苏轼《次韵滕大夫》之三：“早知百和俱灰燼，未信人言弱胜强。”《二刻拍案惊奇》卷十二：“晦翁认是大姓力量大，致得人言如此。”②人的言语。唐储光羲《昭圣观》诗：“石池辨春色，林鸟知人言。”③砒霜的别名。明李时珍《本草纲目·金石·砒石》：“砒，性猛如貔，故名。惟出信州，故人呼为信石；而又隐信字为人言。”清刘献廷《广阳杂记》卷一：“辟臭蟲方，用木瓜打碎，烧烟薰之，若加入言少许，其子粒粒皆爆碎。”

【人言可畏】流言蜚语是可怕的。语出《诗·郑风·将仲子》：“人之多言，亦可畏也。”《活地狱》第三十回：“但是人言可畏，必定也要明明心。”鲁迅《且介亭杂文二集·论“人言可畏”》：“‘人言可畏’是电影明星阮玲玉自杀之后，发见于她的遗书中的话。”

【人祀】用人做祭品的祭祀。《百喻经·杀商主祀天喻》：“至曠野中，有一天祠，當須人祀，然後得過。”

【人君】君主；帝王。《左传·文公十六年》：“且既为人君，而又为人臣，不如死。”《史记·滑稽列传》：“請以人君禮葬之。”唐李白《大猎赋》：“且夫人君以端拱爲尊。”章炳麟《商鞅》：“其說以爲自漢以降，抑奪民權，使人君縱恣者，皆商鞅法家之說爲之倡。”

【人妖】①亦作“人妖”。人事方面的反常现象；人为的灾祸。《荀子·天论》：“物之已至者，人妖则可畏也。”《韩诗外传》卷二：“夫萬物之有災。人妖最可畏也。曰：何謂人妖？曰枯耕傷稼，枯耘傷歲，政險失民，田穡稼惡，糴貴民飢……是謂人妖。”《隋书·高祖纪下》：“天災地孽，物怪人妖，衣冠鉗口，道路以目。”后亦比喻坏人。張志民《周总理呵，就在我们身旁》诗：“人妖和病魔夺去了我们——敬爱的周总理！”徐迟《哥德巴赫猜想》十二：“许

以高官厚禄，利诱他向人妖效忠，他不动！”②旧称与正常人不同的怪异的人。如伪装异性或有生理变态的人。《南史·崔慧景传》：“東陽女子婁逞變服詐爲丈夫，粗知圍碁，解文義，徧游公卿，仕至揚州議曹從事。事發，明帝驅令還東。逞始作婦人服而去，歎曰：‘如此之伎，還爲老嫗，豈不惜哉。’此人妖也。”明谢肇淛《五杂俎·人部一》：“人有生而白毛者，近人妖也。”清唐甄《潜书·丑奴》：“若奄奴者，非鬼域之妖，其人妖乎！”

8【人表】①人的表率。《三国志·魏志·刘靖传》：“宜高選博士，取行爲人表，經任人師者，掌教國子。”南朝梁任昉《〈王文宪集〉序》：“國學初興，華夷慕義，經師人表，允資望實。”亦指品学堪为表率者。唐杜甫《秋日夔府咏怀奉寄郑监李宾客一百韵》：“高視收人表，虚心味道玄。”清曹寅《泛舟虎丘观获得菊字》诗：“清歡寄人表，今日寡絲竹。”②《汉书》篇目名《古今人表》的省称。唐刘知幾《史通·表历》：“異哉，班氏之《人表》也。區別九品，網羅千載，論世則異時，語姓則他族。”章炳麟《别录》：“九等《人表》不足別其名。”

【人英】俊杰，英杰。《文子·上礼》：“明于天地之道，通于人情之理，大足以容衆，惠足以懷遠，智足以知權，人英也。”唐王维《送韦大夫东京留守》诗：“天工寄人英，龍袞瞻君臨。”宋陆游《春夜读书感怀》诗：“賊酋實孱王，賊將非人英。”

【人事】①人之所为；人力所能及的事。《孟子·告子上》：“雖有不同，則地有肥磽，雨露之養、人事之不齊也。”《南史·虞寄传》：“匪獨天時，亦由人事。”邹韬奋《患难余生记》第一章：“虽則因人事未尽，象南京的迅速潰退及广州的倏忽沦陷其间遺憾之处还是有着不少。”②人情事理。《史记·秦始皇本纪》：“是以君子爲國，觀之上古，驗之當世，參以人事。”唐韩愈《题李生壁》：“始相見，吾與之皆未冠，未通人事。”《儒林外史》第二五回：“只是小的兒子不知人事，不知王老爹可肯要他做女婿？”③指人世间事。《乐府诗集·杂曲歌辞十三·焦仲卿妻》：“自君别我後，人事不可量。”《南史·郑鲜之传》：“今如滕羨情事者，或終身隱處，不關人事。”明陈汝元《金莲记·同梦》：“人事無涯生有涯，逝將歸釣漢江槎。”严复《原强》：“周孔所教，禮義所治，諸君聊用自娛則可耳，何關人事也耶！”亦泛指人的意识的对象。如：他昏迷过去了，人事不知。④人为的动乱。《国语·越语下》：“人事不起，弗爲之始。”韦昭注：“人事，謂怨叛、逆亂之萌也。”《汉书·吴王刘濞传》：“諸侯皆有背叛之意，人事極矣。”⑤指仕途。晋陶潜《归去来兮辞》序：“嘗從人事，皆口腹自役。”王瑶注：“人事，指仕途。”《南史·臧焘传》：“頃之去官，以父母老家貧，與弟熹俱棄人事，躬耕自業。”⑥说情请托；交际应酬。晋袁宏《後汉纪·殇帝纪》：“儒生寡少，其在京師不務經學，競于人事，争于貨賄。”晋陶潜《归田园居》诗之二：“野外罕人事，窮巷寡輪鞅。”《南史·恩倖传·戴法兴》：“而法興、明寶大通人事，多納貨賄，凡所薦達，言無不行。”《资治通鉴·晋武帝泰始十年》：“子喬等三人，並學業，絕人事，侍疾家庭，足不出邑里。”⑦指赠送的礼品。唐白居易《让绢状》：“恩賜田布與臣人事絹五百匹。”宋许观《东斋记事·人事物》：“今人以物相遺，謂之人事。”元张国宾《合汗衫》第四折：“有甚麼人事送些與老爺，就放了你去。”《儒林外史》第四二回：“還有幾色菲人事，你權且收

下。”吴晗《明代民族英雄于谦》：“[于谦]每次入朝，不但不送礼、纳贿，连普通的人事也不送，空手去，空手回。”

⑨男女间情欲之事。元杨文奎《儿女团圆》第二折：“如今長成十三歲，也曉的人事。”《红楼梦》第七四回：“或者年紀大些的，知道了人事。”⑩官员的任免升降等事宜。今亦指对人员的管理使用和考核奖惩等工作。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录二》：“以人事譬之，同一遷官，尚書遷一級則宰相，典史遷一級不過主簿耳。”邹韬奋《事业管理与职业修养》六：“此外在人事方面，我们一方面要尽力爱护干部，一方面要认真执行纪律。”郭沫若《洪波曲》第九章：“这首先表现在政治部内上层人事的波动上。”⑪指人与人的相互关系。如：时间一长，矛盾就多了。人事纠纷，说不清楚。参见“人事關係①”。

⑧【人事不知】 见“人事不省”。

【人事不省】 (省xǐng)谓昏迷不醒，失去知觉。《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》：“誰想劉璞因冒風之後，出汗虛了，變為寒症，人事不省，十分危篤。”高玉宝《高玉宝》第十三章：“周婶子和同院的女人把玉宝妈从地下抬到草垫子上，她已经人事不省了。”亦作“人事不知”、“人事不醒”。《红楼梦》第一二〇回：“寶釵哭得人事不知。”杨朔《晚凉天》：“有一位同志，是渔船救起来的，三天三夜人事不醒。”周而复《上海的早晨》第一部四：“刚才给他们两个人往空中一抛，重重地落在石板地上，他头昏眼花，人事不知。”

【人事不醒】 见“人事不省”。

【人事物】 礼物。唐韩愈《谢许受王用男人事物状》：“聖恩鴻獎，特令中使宣諭，并令臣受領人事物等，承命震悚，再欣再躍。”宋许观《东斋记事》有《人事物》篇。参见“人事⑦”。

【人事關係】 ①人与人之间发生的交往关系。柳青《狠透铁》三：“甬把你狠透铁的劲儿使在人事关系上啊！”《花城》1981年第6期：“是任务完成得好？是人事关系处理得好？”②特指工作人员的录用、工资、使用、调配、奖惩等隶属关系。如：小李人在此地工作，但人事关系还在原单位。

【人來瘋】 俗谓在客人面前胡闹。多指小孩。王朝闻《凤姐的个性与共性》：“论作风，一个近似‘人來瘋’，处处争风头；一个避免到处引人注目，怕人家摸透自己的底儿。”

【人非木石】 谓人有思想感情，容易为外界事物所打动，不同于无生命无知觉无感情的树木石头。语出汉司马迁《报任安书》：“身非木石，獨與法吏為伍，深幽圜牆之中，誰可告愬者？”唐白居易《李夫人》诗：“人非木石皆有情，不如不遇傾城色。”郁达夫《迟桂花》：“她虽則是一个纯真的小孩子，但人非木石，究竟总有一点感情。”亦作“人非草木”。《水浒传》第十七回：“衆人道：‘上覆觀察，小人們人非草木，豈不省的。’”

【人非物是】 谓人事变迁，景物依旧。清洪昇《长生殿·寄情》：“蓬萊院月悴花憔，昭陽殿人非物是。”

【人非草木】 见“人非木石”。

【人性論】 关于人的共同本质的理论。一般指离开人的社会性和阶级性去解释人的共同本质的剥削阶级人性论。人的本质，乃是一切社会关系的总和。在阶级社会中，具有社会性的人性通常表现为人的阶级性，因此不

能离开人的阶级性去解释人性。但是社会性并不等同于阶级性，把具有社会性的人性完全归结为人的阶级性，也是不确切的。

【人味】 指人所特有的自尊心、意趣、感情和意识等。老舍《骆驼祥子》五：“设若一旦忘了这件事，他便忘了自己，而觉得自己只是个会跑路的畜生，没有一点起色与人味。”又七：“在这儿，他觉出点人味儿。”

【人果】 方言。花生的别称。曹禺《日出》第三幕：“橘子大香蕉啊！人果栗子啊！”

【人牧】 即人君。古代指统治人民的人。《孟子·梁惠王上》：“今夫天下之人牧，未有不嗜殺人者也。”焦循正义：“《曲禮》云：‘九州之長入天子之國曰牧。’是天下之人牧，即天下之人君也。”清戴名世《李太常案牘》序：“故序之而原本於六經之旨，以著先王之教，以爲人牧者告也。”

【人物】 ①人与物。《庄子·庚桑楚》：“夫至人者，相與交食乎地而交樂乎天，不以人物利害相撓，不相與爲怪，不相與爲謀，不相與爲事，翛然而往，倏然而來。”成玄英疏：“夫至人虚心順世，與物同波。”《隋书·律历志上》：“自夫有天地焉，有人物焉。”明张纶《林泉随笔》：“言天地人物之理，固不隨一人而存沒也。”亦指人与财物、财富。《後汉书·段颍传》：“今先零雜種，累以反覆，攻沒縣邑，剽略人物，發冢露尸，禍及生死，上天震怒，假手行誅。”宋苏轼《富郑公神道碑》：“宋興百三十年，四方無虞，人物歲滋。”亦特指人与其他动物。康有为《大同书》己部第一章：“若物類無此愛質，則人物之生不育，而萬類滅絕久矣。故生生之道，愛類之理，乃一切人物之祖也。”②指人。《文选·何晏《景福殿赋》》：“遠則襲陰陽之自然，近則本人物之至情。”李善注：“《漢書》晁錯對策曰：‘計安天下，莫不本於人情也。’”《醒世恒言·小水湾天狐貽书》：“主人家道：‘長官語音，不像江南人物。’王臣道：‘實不相瞞，在下原是京師人氏。’”沙汀《航线》：“从房仓里和统仓里挤出各色各样随意装束着的人物，好象发生了火警。”③他人。《东观汉记·第五伦传》：“倫免官歸田里，不交通人物，躬與奴共發棘田種麥。”晋葛洪《抱朴子·自叙》：“口不及人之非，不說人之私……未嘗論評人物之優劣。”《南史·傅縡传》：“負才使氣，陵侮人物，朝士多銜之。”④指才能杰出或声望卓著、有地位的人。《後汉书·许劭传》：“劭與靖俱有高名，好共覈論鄉黨人物。”唐杜甫《赠崔十三评事公輔》诗：“舅氏多人物，無慙困翻垂。”赵彦材注：“舅氏之家多有人材，必應如上所言騫騰富貴之事也。”宋范成大《送通守林彦强寺丞还朝》诗：“地靈境秀有人物，新安府丞今第一。”梁启超《南海康先生传》第一章：“其人未出现以前与既出现以后，而社会之面目为之一变，若是者庶可谓之人物也已。”沈从文《萧萧》：“祖父是当地一个人物。”⑤指人的品格、才干。唐李肇《唐国史补》卷中：“貞元中，楊氏、穆氏兄弟人物氣概不相上下。”唐白居易《唐故通议大夫和州刺史吴郡张公神道碑铭序》：“或以人物著，或以閥閥稱。”⑥指人的外貌。宋孙光宪《北梦琐言》卷五：“盧雖人物甚陋，觀其文章有首尾，斯人也，以是卜之，他日必爲大用乎？”《水浒传》第五七回：“衆人看徐寧時，果然一表好人物：六尺五六長身體，團團的一個白臉，三牙細黑髭鬚，十分腰細膀闊。”《初刻拍案惊奇》卷十六：“却見是一個中年婆娘，人物也倒生得乾淨。”清韩泰华

《无事为福斋随笔》卷下：“肅宗謂李揆曰：‘卿門地、人物、文學，皆當世第一，信朝廷羽儀乎？’故時稱三絕。”田汉《获虎之夜》：“陈家起先嫌我们猎户出身，后来看得你人物还不错，才应允了。”⑦指人的志趣情性。宋吴曾《能改斋漫录·记诗》：“高秀實茂華，人物高遠，有出塵之資。”⑧特指在某方面有代表性的人。杨沫《青春之歌》第一部第五章：“短短的一天时间，她简直把他看作理想中的英雄人物。”⑨指辨别评述人的流品。《三国志·魏志·武帝纪》：“其在君乎”裴松之注引晋司马彪《续汉书》：“玄（橋玄）字公祖，嚴明有才略，長於人物。”⑩指以人物为题材的中国画。宋苏轼《子由新修汝州龙兴寺吴画壁》诗：“丹青久衰工不藝，人物尤難到今世。”⑪文学作品和艺术作品中的人物形象。清王士禛《池北偶谈·谈异七·西洋画》：“西洋所製玻璃等器，多奇巧，曾見其所畫人物，視之初不辨頭目手足，以鏡照之，即眉目宛然姣好。”清陈其元《庸闲斋笔记·作官須明公罪私罪》：“門前有一大池，冬日涸水，取魚于池底，起得四五寸土偶萬計，人馬戈甲，雕鏤精絕，儼然如生……然水中之土何以能結成人物，豈亦化工爲之耶？”丁玲《太阳照在桑干河上·写在前面》：“只想把这个阶段的土改工作的过程写出来……人物不要太概念化就行了。”

⑧【人物志】唐李守素的字。因其精通氏姓之学，故称。《新唐书·李守素传》：“李守素者，趙州人。王世充平，召署天策府倉曹參軍，通氏姓學，世號‘肉譜’……許敬宗曰：‘倉曹此名，豈雅目邪？宜有以更之。’世南（虞世南）曰：‘昔任彥昇通經，時稱‘五經笥’，今以倉曹爲‘人物志’，可乎？’”参阅唐刘餗《隋唐嘉话》卷上、唐刘肃《大唐新语·聪敏》。

【人物畫】专画人物的图画。

【人物頭】方言。领头人；首领。赵树理《小二黑结婚》九：“人家把他选成青年队长，我就说过不叫他当，小杂种硬要充人物头！”

【人和】人事和协；民心和乐。《孟子·公孙丑下》：“天時不如地利，地利不如人和。”宋范仲淹《岳阳楼记》：“越明年，政通人和，百廢具興，乃重修岳陽樓。”清洪昇《长生殿·定情》：“天喜時相合，人和事不違。”陈毅《过太行山书怀》诗：“更有人和勝天時，地利攻守相攸關。”

【人使】即使者，受命出使的人。宋司马光《辞免馆伴札子》：“臣近爲差館伴北朝人使，曾進狀辭免。”宋苏轼《论高丽买书利害札子》之一：“臣近准都省批送下國子監狀，准館伴高麗人使所牒。”元刘祁《归潜志》卷五：“萬春節諸國人使將見而大雨作。”

【人兒】①对所爱者的暱称。多用以称情人。清郑燮《虞美人·无题》词：“盈盈十五人兒小，慣是將人惱。”梁启超《新罗马》附《侠情记传奇·纬忧》：“我待把奇愁抛遣，奈如此江山，怎放得那人兒天涯遠無言。”茅盾《一个女性》：“她的周围也在不知道什么时候，有了些改变；几个常日追随她的人儿忽然褪色似的不見了。”②小的人形。如：我买了一个泥人儿。③方言。指人的行为仪表。如：他人儿很不错。

【人命】①人的生命。《管子·度地》：“〔繕修城郭〕福及子孫，此謂人命萬世無窮之利，人君之保守也。”《後汉书·钟离意传》：“詔有司，慎人命，緩刑罰。”宋苏轼《思子台赋》：“忸君王之好殺兮，視人命猶昆蟲。”老舍《骆驼祥子》二三：“我还救过人命呢，跳河的，上吊的，我都救过，有报应没有？没有！”②人的寿命。汉王充《论衡·解除》：“國期有遠近，人命有長短。”三国魏曹植《送应氏》诗之二：“天地無終極，人命若朝霜。”③指伤害他人性命的事件或案件。元无名氏《延安府》第三折：“你孩兒爲人命犯了王條，我可便依國法非私怨。”《官场现形记》第十四回：“一條人命大事，輕輕被他瞞過。”老舍《茶馆》第一幕：“假若真打起来，非出人命不可。”

【人命官司】指有关杀人或因故使人致死的事件的诉讼。《红楼梦》第四回：“〔賈雨村〕一到任就有件人命官司詳至案下。”洪深《赵阎王》第一幕：“〔老李〕：这银子我是吃定啦……今天不成不散，（恶狠狠地）豁着吃人命官司吧！”

【人命關天】谓牵涉人命，事关重大。元萧德祥《杀狗劝夫》第四折：“人命關天，分什麼首從？”初刻拍案惊奇卷十五：“人命關天，怎便將我家人殺害了？”清徐大椿《泗溪道情·行医叹》：“歎無聊，便學醫。唉，人命關天！”老舍《赵子曰》第二三：“你不去？现在可是人命关天！”

【人舍】（—shè）住户。《初刻拍案惊奇》卷八：“我在何時拐騙？如今四鄰人舍，都是證見。”

【人卒】民众。《庄子·天地》：“天地雖大，其化均也；萬物雖多，其治一也；人卒雖衆，其主君也。”

【人治】①谓以人伦关系、道德观念和其他意识形态准则约束人民，治理国家。《礼记·大传》：“名者，人治之大者。”郑玄注：“人治所以正人。”汉王充《论衡·本性》：“情性者，人治之本，禮樂所由生也。”吴汝纶《答严幼陵》：“抑執事之譯此書，盖傷吾士之不競，懼炎黃數千年之種族，將遂無以自存，而惕惕焉欲進之以人治也。”②与“法治”相对。主张“人治”者认为国之治乱，不在法而在统治者的贤能与否。

【人性】①人的本性。《孟子·告子上》：“人性之無分於善不善也，猶水之無分於東西也。”宋欧阳修《海学说》：“玉不琢不成器，人不學不知道……人性因物而遷，不學則捨君子而爲小人，可不念哉。”鲁迅《华盖集·这个与那个》：“然而人性豈真能如道家所说的那样恬淡；欲得的却多。”②犹人情。（1）指礼节应酬等习俗。唐玄奘《大唐西域记·跋祿迦国》：“土宜氣序，人性風俗，文字法則，同屈支國。”（2）恩惠；情谊。《西游记》第十四回：“行者笑道：‘那是唐僧不識人性。有幾個毛賊剪徑，是我將他打死，唐僧就緒緒叨叨，說了我若干的不是。’”（3）人们所具有的正常情感、理性。萧红《永久的憧憬和追求》：“父亲常常为着贪婪而失掉了人性。”杨朔《印度情思》：“赭堡還有象，更通人性。”

【人怕出名猪怕壯】猪长肥了就要被宰，比喻人出名后就会招致麻烦。《红楼梦》第八三回：“俗話兒說的，‘人怕出名猪怕壯’，况且又是個虛名兒。”鲁迅《花边文学·趋时和复古》：“但是，‘人怕出名猪怕壯’，他这时也要成为包起来作为医治新的‘趋时’病的药料了。”

【人宗】众人的楷模。谓受人尊崇的人。南朝梁任昉《王文宪集》序：“莫不北面人宗，自同資敬。”唐杨炯《王勃集》序：“抑惟邦彦，是曰人宗，絕六藝以成能，兼百行而爲德。”

【人定】夜深人静时。《後汉书·来歙传》：“臣夜人定後，爲何人所賊傷，中臣要害。”王先谦集解：“《通鑑》胡

注:‘日入而羣動息,故中夜謂之人定。’惠棟曰:‘杜預云,人定者,亥也。’”《玉台新咏·古诗为焦仲卿妻作》:“淹淹黄昏後,寂寂人定初。”宋吴曾《能改斋漫录·记诗》:“熙寧二年十一月,京師每夕有赤氣,見西南隅,如火,至人定乃滅。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录五》:“自此人定恒來,鷄鳴輒去。”

⁸【人定勝天】人力可以战胜自然。宋刘过《襄阳歌》:“人定兮勝天,半壁久無胡日月。”清蒲松齡《聊斋志异·萧七》:“登門就之,或人定勝天,不可知。”徐特立《怎样发展我们的自然科学》:“只知道天定勝人,而不知道还有人定勝天,同样是错误的。”

【人祇】 见“人妖①”。

【人祇】 人与神。南朝梁江淹《水上神女赋》:“奄人祇之彷彿,共光氣而寂寥。”《旧唐书·德宗纪上》:“賴天地降祐,人祇協謀。”

【人門】 ①用人环列护卫以为门。《周礼·天官·掌舍》:“無官則共人門。”郑玄注:“謂王行有所逢偶,若住遊觀,陳列周衛,則立長大之人以表門。”《孙子·军争》“交和而舍”三国魏曹操注:“以車爲營曰轅門,以人爲營曰人門。”②人品与门第。《陈书·文学传·蔡凝》:“黄散之職,固須人門兼美。”《北史·裴叔业传》:“〔裴植〕自言人門不後王肅,怪朝廷處之不高。”宋王洙《唐语林·补遗一》:“〔柳潭〕以人門第一,選尚公主,拜太子洗馬。”③他人门下。宋苏轼《赠仲勉子文》诗:“閑看書冊應多味,老傍人門想更慵。”《剪灯新话·金凤钗记》:“自念婚事不成,隻身孤苦,寄迹人門,亦非久計。”④黄河中的峡名。在河南陕县东北的三门山北侧,与神门、鬼门并列。贺敬之《三门峡歌》:“神门险,鬼门窄,人门以上百丈崖。”参见“三门峡”。

⁹【人封】 人间;尘世。晋道恒《释驳论》:“至於體道神化,超落人封,非可算計而未曾致言,何其黨乎?”

【人荒馬亂】 形容局势动荡不安。鲁迅《故事新编·理水》:“现在又是这么的人荒马乱,交通不方便。”

【人故】 人事,人之所为。《国语·周语下》:“敢問天道乎,抑人故也?”韦昭注:“故,事也。將以天道占之乎,以人事知之乎?”

【人柄】 治理民众的权柄。唐元稹《奉制试乐为御赋》:“控海内,當並驚於勛華;執人柄,豈爭功於良樂。”唐司空图《与台丞书》:“當俟閣下操人柄,救時艱。”

【人相】 (—xiàng) ①人的相貌、形貌。唐皮日休《相解》:“今之相工,言人相者,必曰某相類龍……某至公侯。”巴金《坚强战士》:“他躺在草地上,浑身湿得象一只落汤鸡,他已经失去人相了。”②星相术用语。特指贵人之相。宋陈善《扞虱新话·读法华经得相法》:“鼻修高直,面貌圓滿,眉高而長,額廣平正,人相具足。”③佛教语。指一切众生外现的形象状态。《老残游记续集遗稿》第五回:“《金剛經》云:‘無人相,無我相。’世間萬事皆壞在有人相、我相。”黃遵憲《以蓮菊桃作歌》:“衆花照影影一樣,曾無人相無我相。”

【人柳】 树名。即怪柳。《三辅旧事》:“漢武帝苑中有柳狀如人,號曰人柳,一日三眠三起。”宋赵令時《侯鯖录》卷二:“李商隱《江之嬌賦》云:‘豈如河畔牛星,隔歲祇聞一過。不及苑中人柳,終朝剩得三眠。’漢苑有人形柳,一日三起三倒。”清钱谦益《呈云间诸好》诗:“仙桃方照

灼,人柳正踈蹢。”

【人面】 ①人的脸面。《墨子·明鬼下》:“矧佳人面,胡敢異心。”孙诒让间诂:“人面,言有面目而爲人,非百獸貞蟲飛鳥之比也。”《二刻拍案惊奇》卷二八:“清酒紅人面,黄金黑世心。”茅盾《子夜》一:“软风一阵一阵地吹上人面,怪痒痒的。”②指人。汉桓宽《盐铁论·繇役》:“普天之下,惟人面之倫,莫不引領而歸其義。”《二刻拍案惊奇》卷二四:“自實走了一晌,不見一個人面。”茅盾《子夜》十八:“〔一位年青小姐〕因为‘不端’被禁錮起来不许見人面!”③犹人情。《二刻拍案惊奇》卷二六:“世情看冷暖,人面逐高低。”④“人面兽心”的省语。参见“人面獸心”。

【人面子】 ①果实名。核似人面。晋嵇含《南方草木状》卷下:“人面子,樹似含桃,結子如桃實,無味,其核正如人面,故以爲名。”宋孟元老《东京梦华录·饮食果子》:“又有托小盤賣乾菓子……芭蕉乾、人面子、巴覽子……之類。”②面具。宋杨万里有《人面子》诗。

【人面竹】 竹名。节密而凸,如人面状,故名。多栽于庭园,以供观赏,其干可作手杖、钓竿等。明谢肇淛《五杂俎·物部二》:“其最奇者,有人面竹,其節紋一覆一仰,如畫人面然。”《广群芳谱·竹谱·竹一》:“人面竹,出剡山。徑幾寸,近本逮二尺。節極促,四面參差,竹皮如魚鱗。面凸,頗類人面。”

【人面狗心】 ①《晋书·苻朗载记》:“朗曰:‘吏部爲誰,非人面而狗心,狗面而人心兄弟者乎?’王忱醜而才慧,國寶美貌而才劣于弟,故朗云然。”后因以“人面狗心”比喻容貌美好而才学低下的人。②犹言人面兽心。唐司空图《云台三官堂》:“懇永締良緣,使人面狗心,不殘賢而害善;銅頭鐵額,自剖角而摧牙。”鲁迅《书信集·致曹靖华》:“上海之所谓‘文人’,有些真是坏到出乎意料之外,即人面狗心,恐亦不至于此。”

【人面桃花】 相传唐崔护清明郊游,至村居求饮。有女持水至,含情倚桃伫立。明年清明再访,则门庭如故,人去室空。因题诗曰:“去年今日此門中,人面桃花相映紅。人面不知何處去,桃花依舊笑春風。”事见唐孟棻《本事诗·情感》。后用以为男女邂逅钟情,随即分离之后,男子追念旧事的典故。明汪鋐《春芜记·邂逅》:“看殘英綴舊枝,弱柳拂輕絮。人面桃花幾度空相對。”

【人面獸心】 外貌是人,心肠如兽。形容人不开化,近似禽兽。《汉书·匈奴传贊》:“被髮左衽,人面獸心。”后形容为人凶残卑鄙。《晋书·孔严传》:“又觀頃日降附之徒,皆人面獸心,貪而無親,難以義感。”明沈受先《三元记·错认》:“你這樣人,言清行濁,人面獸心。”周立波《暴风骤雨》第一部十五:“我把你当人,请你到家来吃饭,你人面兽心,强奸民女。”亦省作“人面”。唐杜甫《课小竖斲斫舍北果林》诗之二:“薄俗防人面,全身學《馬蹄》。”

【人品】 ①人的品格。南朝梁沈约《奏弹王源》:“源雖人品庸陋,胄實參華。”宋黄庭坚《濂溪诗序》:“春陵周茂叔人品甚高,胸中灑落,如光風霽月。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》:“緇徒執罪福之說,誘脅愚民,不以人品邪正分善惡,而以布施有無分善惡。”周立波《暴风骤雨》第一部十:“你看萧队长人品多高。”②人的仪表。《古今小说·杨谦之客舫遇侠僧》:“薛宣尉見楊知縣人品雖是瘦小,却有學問。”《红楼梦》第八回:“衆人因素愛

秦氏,今見了秦鍾是這般人品,也都歡喜。”茅盾《晨》五:“我也不是老朽昏庸的頑固派,只听媒人的話就說行;我让你自己也去看看人品,还不好么?”

⑨【人牲】 奴隶制社会把奴隶作为祭祀品,称“人牲”。郭沫若《中国古代社会研究》第一篇第一章:“我们看‘随’的上六和‘困’的九五,在当时好象还有人牲供祭的习俗存在。这些人牲是从什么地方来的呢?不消说是由战争得来的俘虏。”又《奴隶制时代·奴隶制的下限在春秋与战国之交》:“卜辞中常常用人为祭祀,与牛羊犬豕同用……上面所举的人殉、人牲以及耕田的众或众人都是官家的奴隶。”

【人保】 谓以个人名义出面担保的人。《初刻拍案惊奇》卷八:“又尋着原載去的船家,也拉他到巡捕處,尋了個人保,押出挨查。”

【人俗】 民间习俗;社会风气。《列女传·陈留董祀妻》:“邊荒與華異,人俗少義理。”《後汉书·陈宠传》:“是後人俗和平,屢有嘉瑞。”

【人皇】 ①传说中远古部落的首长,后将其神化,与天皇、地皇合称三皇。唐司马贞补《史记·三皇本纪》:“人皇九頭,乘雲車,駕六羽,出谷口。兄弟九人,分長九州,各立城邑。”《初学记》卷九引《春秋纬》:“天皇地皇人皇,兄弟九人,分九州,長天下也。”晋王嘉《拾遗记·春皇庖犧》:“昔者人皇蛇身九首,肇自開闢。”②皇帝。《明成化说唱词话丛刊·石郎驸马传》:“差下一星來治國,護做人皇管萬民。”

【人鬼】 ①旧指死者的灵魂。《周礼·春官·大宗伯》:“大宗伯之職,掌建邦之天神人鬼地示之禮。”唐韩愈《原道》:“郊焉而天神假,廟焉而人鬼饗。”宋沈括《梦溪笔谈·乐律一》:“宗廟之樂……宮、角、徵、羽相次者,人樂之叙也,故以之求人鬼。”清恽敬《文昌宫碑阴录》:“其合乎天神、地祇、人鬼之典法者,秩宗之所掌,縫掖諸生之所誦習,百世不廢者也。”②人和鬼。唐韩愈《谢自然诗》:“幽明紛雜亂,人鬼更相殘。”

【人後】 后嗣。《仪礼·丧服》:“爲人後者,爲其父母報。”《资治通鉴·汉平帝元始三年》:“莽召明禮少府宗伯鳳入說爲人後之誼。”宋周密《齐东野语·胡明仲本末》:“故爲人後者,不顧私親,安而行之,猶天性也。”

【人胞】 人的胞衣。可用作中药,又有紫河车、混沌衣等别名。明李时珍《本草纲目·人一·人胞》:“人胞包人如衣,故曰胞衣。方家諱之,別立諸名焉。”

【人風】 民风,民情。唐柳宗元《捕蛇者说》:“嗚呼!孰知賦斂之毒有甚是蛇者乎?故爲之說,以俟夫觀人風者得焉。”清方苞《原人》下:“則其時政事必少修明焉,人風必少淳實焉。”

【人急偎親】 谓人到危急时则想投靠亲友。元高文秀《襄阳会》第一折:“常言道人急偎親我稍知。”元王实甫《西厢记》第二本第一折:“好教我去住無因,進退無門,可着俺那塢兒裏人急偎親?”

【人迹】 亦作“人跡”、“人蹟”。人的足跡。《史记·秦始皇本纪》:“人迹所至,無不臣者。”《汉书·晁错传》:“人迹所及,靡不聞命。”晋张协《杂诗》之九:“溪壑無人跡,荒楚鬱蕭森。”北魏郦道元《水经注·汝水》:“石徑崎嶇,人蹟裁交。”清王士禛《池北偶谈·谈异六·定数》:“菴僻甚,人跡罕到。”郁达夫《沉沦》二:“跑到人跡罕至的山

腰水畔,去貪那孤寂的深味去。”

【人洋】 英国铸造的一种银元的俗称。因其上铸有人像,故名。《人民日报》1955.2.22:“但跟着就流入了外国铸造的银元,包括美国的美洋,英国的人洋(或杖洋),日本的龙洋,墨西哥的鹰洋。”

【人客】 ①特指攻入他国者。他国为主,侵犯者为客,故称人客。《国语·越语下》:“天時不作,弗爲人客。”韦昭注:“作,起也。攻者爲客。”②客人,宾客。唐杜甫《遣兴》诗:“問知人客姓,誦得老夫詩。”洪深《青龙潭》第三幕:“今天预备有人客来。”③佃客。《三国志·吴志·周瑜传》:“〔孫權〕後著令曰:‘故將軍周瑜、程普,其有人客,皆不得問。’”④旅客。清王韬《兴利》:“令民間自立公司,購置輪船,用以往來內河,轉輸貨物,裝載人客。”黄谷柳《虾球传·离开家庭》:“船家们竖起高高的竹竿,竿上套着小网,向船上的人客讨钱。”

【人神】 ①先祖的神灵。《後汉书·隗嚣传》:“宜急立高廟,稱臣奉祠,所謂‘神道設教’,求助人神者也。”《南史·宋武帝纪》:“宗祀絕饗,人神無位。”②人与神。汉班固《东都赋》:“人神之和允洽,羣臣之序既肅。”三国魏曹植《洛神赋》:“恨人神之道殊兮,怨盛年之莫當。”《南史·宋武帝纪》:“人神協祉,歲月滋著。”

【人神共嫉】 人与神都憎恨厌恶。极言民怨之甚。唐韩愈《黄家贼事宜状》:“實由自邀功賞,造作兵端,人神共嫉,以致殃咎。”亦作“人神同嫉”。杨玉如《辛亥革命先著记》第五章:“虐政密如蛛网,生民坠于涂炭,人神同嫉,天地不容。”

【人神同嫉】 见“人神共嫉”。

【人陣】 亦作“人陳”。古代军事家认为,作战时部队的调动、部署和人事的安排是决定战争胜败的因素之一,谓之入阵。《六韬·三阵》:“武王問太公曰:‘凡用兵爲天陳、地陳、人陳,奈何?’太公曰:‘日月星辰斗柄一左一右一向一背,此謂天陳;丘陵水泉亦有前後左右之利,此謂地陳;用車用馬,用文用武,此謂人陳。’”五代马竊《中华古今注·阵》:“唐朝高宗臨殿策問員半千曰:‘兵書言天陣、地陣、人陣何也?’半千對曰:‘天陣者,是星辰孤虛。地陣者,是山川向背。人陣者,是偏裨彌縫。’”

【人紀】 人之纲纪,指立身处世的道德规范。《书·伊训》:“先王肇修人紀。”孔传:“言湯始修爲人綱紀。”《旧唐书·杨綰传》:“行爲人紀,文合典謨。”明陆采《怀香记·嬋姻封锡》:“卓哉人紀,於此攸基。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案》:“不獨國紀蕩然,抑且人紀頓喪。”

⑩【人馬】 ①传说中的水中怪物。晋崔豹《古今注·鱼虫》:“人馬,有鱗甲,如大鯉魚,但手足耳目鼻與人不同耳。見人良久乃入水中。”一本作“馬人”。②人与马。多指军队。《吴子·治兵》:“凡行軍之道,無犯進止之節,無失飲食之適,無絕人馬之力。”汉王褒《圣主得贤臣颂》:“周流八極,萬里一息。何其遼哉,人馬相得也。”三国魏曹操《苦寒行》:“行行日已遠,人馬同時飢。”《西游记》第六二回:“二位長老既不用人馬,可用兵器?”③泛指为达到某一目标而组织起来的人众。郁达夫《西游日录》:“到了此地,我们的一批人馬,已成了扇子画上的人物了。”亦指某个组织的成员。张重光《坐写字间的人》一:“粉碎‘四人帮’后,宣传处的人馬几乎全换了。”

¹⁰【人都】 兽名。山都的一种。清周亮工《夜登杭州城楼有感》：“異土臨風須自慰，親心萬里苦相關。”自注：“江治初造，砍大樹千餘。其樹皆山都所居。山都有三種：下曰猪都，中曰人都，其高者爲鳥都。即如人形而卑小，男婦自爲配偶。猪都皆身如猪；鳥都人首能言，聞其聲不見其形；人都或時見形。”

【人莫予毒】 (予 yú) 没有谁能伤害我，谁也不能把我怎么样。形容目空一切，妄自尊大。语本《左传·宣公十二年》：“及楚殺子玉，公喜而後可知也。曰：‘莫余毒也已。’是晉再克而楚再敗也，楚是以再世不競。”章炳麟《致张继于右任书》：“長此不悟，縱令勢力彌滿，人莫予毒，亦乃與滿洲親貴等夷。”毛泽东《新民主主义论》七：“那种‘一人独吞’、‘人莫予毒’的派头，不过是封建主的老戏法，拿到二十世纪四十年代来，到底是行不通的。”

【人莧】 莧的一种。北齐颜之推《颜氏家训·书证》：“《诗》云：‘参差荇菜。’《尔雅》云：‘荇，接余也。’……博士皆以参差者是莧菜，呼人莧爲人荇，亦可笑之甚。”卢文弨补注引《本草图经》：“莧有六種：有人莧、赤莧、白莧、紫莧、馬莧、五色莧。入藥者人、白二莧，其實一也，但人莧小而白莧大耳。”参阅明李时珍《本草纲目·菜二·莧》。

【人格】 ① 人的性情、气质、能力等特征的总和。蔡元培《普通教育和职业教育》：“所谓健全的人格，内分四育，即：(一)体育，(二)智育，(三)德育，(四)美育。”闻一多《李白之死》序：“此诗所述亦凭臆造，无非欲藉以描画诗人的人格罢了。”老舍《四世同堂》二五：“他以为教育不仅是教给学生一点课本上的知识，而也需要师生间的感情的与人格的接触。”② 人的道德品质。梁启超《新民说》第五节：“忠孝二德，人格最要之件也。”陈学昭《工作着是美丽的》九：“〔她〕又没有卖淫，损害了家庭的名誉和自身的人格。”③ 谓人按照法律、道德或其他社会准则应享有的权利或资格。瞿秋白《赤俄之归途》四：“把一般争人格的青年学生，打得落花流水。”茅盾《动摇》八：“公家发配，太不尊重女子人格。”

【人格化】 对动物、植物以及非生物赋予人的特征，使它们具有人的思想、感情和行为。是童话、寓言等文艺作品中常用的一种创作手法。秦牧《艺海拾贝·蜜蜂的赞美》：“我们尽可把蜜蜂人格化，为它献上一顶桂冠。”

【人鬲】 中国古代奴隶社会对家内奴隶和生产奴隶的统称。郭沫若《关于中国古代史研究中的两个问题》一：“庶人肯定是耕作奴隶，证据是《大盂鼎》：‘锡汝邦司四伯，人鬲自驭至于庶人六百又五十又九夫。锡夷司王臣十又三伯，人鬲千又五十夫。’‘人鬲’是通过战争俘虏来的奴隶，是无可争议的。‘人鬲’中包括‘自驭至于庶人’，驭是家内奴隶，庶人的地位是在家内奴隶之下的。”

【人逕】 见“人徑”。

【人時】 指有关耕获的时令节气。亦指历法。《书·尧典》：“乃命羲和，钦若昊天，厯象日月星辰，敬授人時。”蔡沈集传：“人時，謂耕穫之候，凡民事早晚之所關也。”《史记·五帝本纪》引作“民時”。唐杨炯《少室山少姨庙碑》：“吹玉律而部人時，陽動陰靜。”

【人員】 担任某种职务或从事某种工作的人。明张居正《请谕戒边臣疏》：“你部裏亦要常差的當人員，偵探邊事虜情，從實奏報。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“今每

届更換學政之期，偶有一二他衙門人員，翰林官多以爲非分。”丁玲《一九三〇年春上海》之二：“现在实在是需要工作人员的时候。”

【人氣】 ① 指人的意气、气质、感情等。《庄子·人间世》：“且德厚信矜，未達人氣；名聞不爭，未達人心。”曹础基注：“人氣，他人的感情。”汉董仲舒《春秋繁露·人副天数》：“天氣上，地氣下，人氣在其間。”《西游记》第四一回：“你這呆子，全無人氣，你就懼怕妖火，敗走逃生，却把老孫丟下。”鲁迅《华盖集续编·空谈》：“这样的辣手，只要略有人气者，是万万豫想不到的。”② 人体的气味或人的气息。宋文天祥《正气歌》序：“駢肩雜處，腥臊汗垢，時則爲人氣。”清魏源《默觚下·治篇三》：“人氣所繚，橫行爲風，上泄爲雲。”周立波《暴风骤雨》第二部十：“屋里灯火，在人气和黄烟的烟雾里，忽明忽暗。”③ 人的心气、情绪。茅盾《子夜》二：“谣言太多，市场人气看低，估量来还要跌哪！”

【人造】 人工制造。与“天然”相对。北魏酈道元《水经注·濡水》：“當山頂有大石，如柱形，……世名之天橋柱也。狀若人造，要亦非人力所就。”巴金《新生》第一篇：“自然你们现在比起我来多了一个信仰。但信仰是人工的东西，它并不能够支配人。”

【人造毛】 “毛型人造短纤维”的俗称。长度和纤度同羊毛相仿，富有卷曲性，能同羊毛或其他纤维混纺。参见“人造纖維”。

【人造行星】 用火箭发射到星际空间，摆脱地球引力，与行星一样按一定轨道围绕太阳运行的物体。

【人造冰】 用人工方法降低水的温度而制成的冰。

【人造板】 利用木材、锯屑或其他植物纤维加工制成的板材的统称。如：胶合板、纤维板、刨花板等。

【人造革】 类似皮革的塑料制品。将塑料薄膜滚压在棉布上或将混有增塑剂的合成树脂涂在棉布上制成。

【人造棉】 “棉型人造短纤维”的俗称。用纤维素做原料，长度和纤度与棉纤维相仿。参见“人造纖維”。

【人造湖】 用人工挖掘或拦蓄河水而造成的湖。菡子《妈妈的故事》：“被我们制服的山水，会合在这里休息，大家叫他‘人造湖’。”

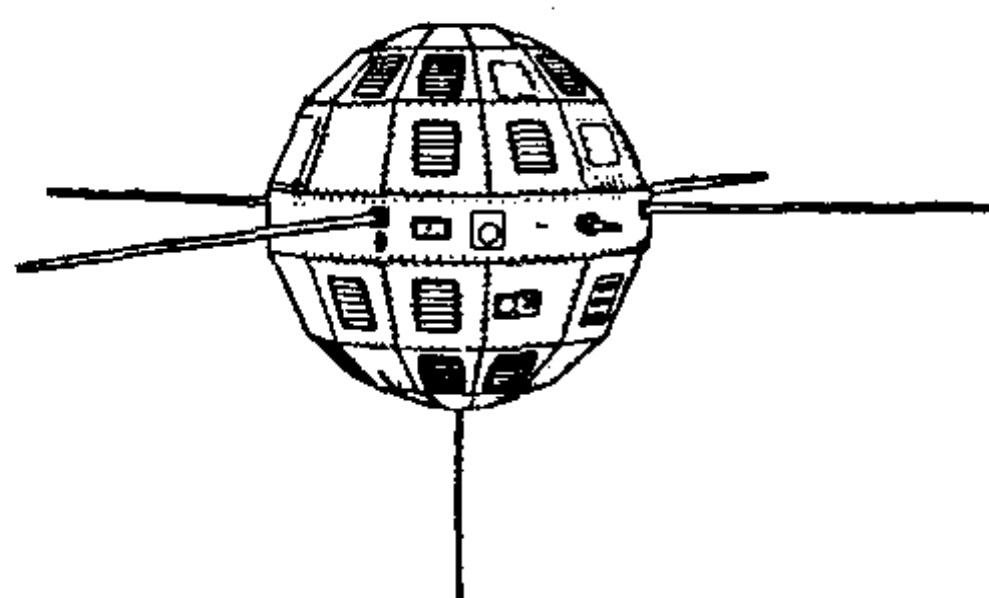
【人造絲】 用纤维素做原料制得的长丝的统称。主要品种有粘胶人造丝、醋酸人造丝和铜氨人造丝。参见“人造纖維”。

【人造衛星】 用现代技术手段(如火箭或航天飞机)发射或运载到外层空间，按一定轨道绕地球或其他行星运行的物体。绕地球运转的，又叫人造地球卫星。

【人造纖維】 用人工方法以纤维素等为原料制成的纤维。多从竹、木、蔗渣、棉子绒等提取原料。根据人造纤维的形状和用途，分为人造丝、人造棉和人造羊毛三种。

【人候】 监视者。《北史·隋房陵王勇传》：“帝惑之，遂疏忌勇。迺於玄武門達至德門量置人候，以伺動靜，皆隨事奏聞。”

【人倫】 ① 封建礼教所规定的人与人之间的关系。



中国第二颗人造卫星

特指尊卑长幼之间的等级关系。《管子·八观》：“背人伦而禽兽行，十年而灭。”《孟子·滕文公上》：“人之有道也，饱食煖衣，逸居而无教，则近於禽兽，圣人(舜)有忧之，使契为司徒，教以人伦：父子有亲，君臣有义，夫妇有别，长幼有叙，朋友有信。”《汉书·东方朔传》：“上不违天性，下不违人伦。”宋周密《齐东野语·巴陵本末》：“人伦睦，则天道顺。”《水浒传》第四二回：“这件是人伦中大事，不成我和你受用快乐，到教家中老父吃苦。”曹禺《雷雨》第四幕：“不要以为你跟四凤同母，觉得脸上不好看，你就忘了人伦天性。”②人类。伦，輩，类。《荀子·富国》：“人伦并处，同求而异道，同欲而异知。”杨倞注：“伦，類也。并处，羣居也。其在人之法数则以類羣居也。”《后汉书·陈蕃传论》：“愍夫世士以離俗爲高，而人伦莫相恤也。”《北齐书·文襄帝纪》：“〔侯景書云〕禽獸惡死，人倫好生，僕實不辜，桓、莊何罪。”③人才。《北史·杨愔传》：“典選二十餘年，獎擢人倫，以爲己任。”亦指有才学的人。唐温大雅《大唐创业起居注》卷一：“接待人伦，不限貴賤，一而相遇，十數年不忘。”④谓品评或选拔人才。《后汉书·郭太传》：“林宗(郭太字)雖善人伦，而不爲危言覈論，故宦官擅政而不能傷也。”李贤注：“《禮記》曰：‘擬人必於其伦。’”《北史·崔浩传》：“浩有鑒識，以人伦爲己任……外國遠方名士，拔而用之。皆浩之由也。”⑤指相面术，根据人的相貌占断祸福。《旧唐书·方伎传·孙思邈》：“太子詹事盧齊卿童幼时，請問人伦之事。”宋张齐贤《洛阳搢绅旧闻记·齐王张令公外传》：“爽(诸葛亮)有人伦之鑑，觀王之狀貌，待之殊厚。”《续资治通鉴·宋徽宗宣和元年》：“陈堯臣善丹青，精人伦。”

⑩【人們】 泛指许多人。刘大白《旧梦》诗之七九：“归坟墓去吧，这许多行尸走肉，为甚占领着活人底世界，妨碍人们底生存？”巴金《灭亡》第四章：“我受够了人们底嘲笑和诅咒。”

【人師】 ①指德行学问等各方面可以为人表率的人。《荀子·儒效》：“四海之内若一家，通達之屬莫不從服，夫是之謂人師。”唐杨炯明《益州温江县令任君神道碑》：“策名天爵，獨步人師。”清顾炎武《贈孙徵君奇逢》诗：“海内人師少，中原世運屯。”郭沫若《青年哟，人类的春天》：“经师是供给材料的技术家，人师是指导精神的领港者。”②别人的老师。《礼记·学记》：“君子既知教之所由興，又知教之所由廢，然後可以爲人師也。”《孟子·离娄上》：“人之患，在好爲人師。”

【人徒】 ①服役的人。《荀子·王霸》：“使衣服有制，宫室有度，人徒有数，喪祭械用皆有等宜。”杨倞注：“人徒，謂胥徒。給徭役者也。”南朝宋鲍照《从过旧官》诗：“微臣逢世慶，征賦備人徒。”唐刘餗《隋唐嘉话》卷下：“主(安樂公主)不悅，因大役人徒，别掘一池，號曰：‘定昆池’。”清潘耒《汴河行为方中丞欧余作》：“指揮人徒三十萬，北河柳盡南河柯。”②庶民，民众。《墨子·非攻中》：“以攻戰之故，土地之博，至有數千里也；人徒之衆，至有數百萬人。”《史记·春申君列传》：“夫以王壤土之博，人徒之衆，兵革之彊，壹舉事而樹怨於楚，遲令韓魏歸帝重於齊，是王失計也。”汉蔡邕《述行賦》：“人徒凍餓，不得其命者甚衆。”

【人徑】 亦作“人逕”。①人行小路。唐王维《过香积寺》诗：“古木無人徑，深山何處鐘。”②犹言世途。南朝

梁沈约《游沈道士馆》诗：“朋來握石髓，賓至駕輕鴻。都令人徑絕，惟使雲路通。”南朝梁江淹《丹砂可学賦》：“惟雲場之少折，乃人逕之多憂。”

【人逢喜事精神爽】 人遇到喜庆之事则心情舒畅。《金瓶梅词话》第五九回：“正是人逢喜事精神爽，悶來愁腸瞌睡多。”《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》：“劉璞見妻子美貌非常，甚是快樂。真個是人逢喜事精神爽，那病平去了幾分。”《儒林外史》第三回：“自古道，‘人逢喜事精神爽’，那七篇文章，做的花團錦簇一般。”魏国祿《随周恩来副主席长征》：“现在我们很快就可以达到目的了，怎么能不高兴呢？‘人逢喜事精神爽’，真是一点也不假。”

【人烟】 见“人煙”。

【人烟稠密】 见“人煙稠密”。

【人涉印否】 别人涉水过河，而我独不渡。《诗·邶风·匏有苦叶》：“招招舟子，人涉印否。人涉印否，印須我友。”毛传：“印，我也。”郑玄笺：“人皆涉，我友未至。我獨待之而不涉。以言室家之道，非得所適貞女不行，非得禮義昏姻不成。”后用以比喻自有主张，不随便附和。《后汉书·张衡传》：“雖有犀舟勁楫，猶人涉印否，有須者也。”

【人海】 ①象汪洋大海一样的人群。极言人多。唐司空图《与李生论诗书》：“鯨鯢人海涸，魑魅棘林高。”清赵翼《后园居诗》：“門外人海喧，門口洞天古。”鲁迅《华盖集续编·一点比喻》：“北京真是人海，情形可大不相同了。”②比喻人世社会。元无名氏《冤家债主》第一折：“濁骨凡胎，遞生人海。”清黄遵宪《将应廷试感怀》诗：“蕩蕩天門爭欲上，茫茫人海豈難居。”冰心《分》：“我们只有半天的聚首了，茫茫的人海，我们从此要分头消失在一片纷乱的城市叫嚣之中。”

【人海戰術】 依靠大量兵力硬拼，是一种不惜伤亡的作战方法。许世友《万源保卫战》：“军阀更依赖自己兵多，不惜用人海战术，一冲锋就是一个团。”

【人浮於事】 语本《礼记·坊记》：“故君子與其使食浮於人也，寧使人浮於食。”郑玄注：“食謂祿也。在上曰浮。祿勝己則近貪，己勝祿則近廉。”原谓人的职位高过其所得俸禄的等级，即廉以自守之意。后多以“人浮於事”谓人员过多或人多事少。《宦海》第九回：“老兄還沒有曉得這裏的情形，實在人浮於事，安插不來。”邹韬奋《不能两全》引吴晓晨《信》：“然而人浮於事的今日……我儕窮苦無告的小民，哪里能随心所欲，得一个美满的位置。”又如：机构重叠，人浮于事。

【人流】 ①指有某种社会地位的同类人。三国魏刘劭《人物志·流业》：“蓋人流之業，十有二焉。”北齐颜之推《颜氏家训·後娶》：“河北鄙於側出，不預人流。是以必須重娶。”王利器集解：“人流之流，與士流、學流、文流，某家者流之流義同。”唐张鷟《游仙窟》：“豈敢在外談說，妄事加諸？忝預人流，寧容如此！”②谓评论人物。《三国志·蜀志·庞统传论》：“龐统雅好人流。”卢弼集解：“人流，猶人倫也，謂流叙人物也。”③连续不断的人群。杜鹏程《保卫延安》第三章三：“他扭头看后面那长长的人流。”④人工流产的省称。

【人家】 ①他人之家。《国语·晋语二》：“里克曰：‘弑君以爲廉，長廉以驕心，因驕以制人家，吾不敢。’”韦昭注：“因驕以裁制人之父子，吾不敢爲也。”汉王符《潜

夫论·释难》：“故大屋移傾，則下之人，不待告令，各爭其柱之。仁者，兼護人家者，且自爲也。”^②民家，民宅。《史记·六国年表序》：“《詩》《書》所以復見者，多藏人家，而史記獨藏周室，以故滅。”《汉书·佞倖传·邓通》：“於是長公主乃令假衣食，竟不得名一錢，寄死人家。”《後汉书·献帝纪》：“己酉，董卓焚洛陽宮廟及人家。”《朱子语类》卷九十：“廣西賀州有一人家，共一大門，門裏有兩廊，皆是子房，如學舍僧房。”朱自清《执政府大屠杀记》：“在这一点上，执政府颇象寻常的人家，而不象堂堂的‘执政府’了。”^③住户。唐杜牧《山行》诗：“遠上寒山石徑斜，白雲生處有人家。”宋余靖《晚至松门僧舍怀寄李太祝》诗：“蓼浦初聞雁，人家半在船。”元马致远《天净沙·秋思》曲：“枯藤老樹昏鴉，小橋流水人家。”刘大白《旧梦》诗：“小草，你妆饰了富贵人家底庭园，却受够了他们底芟夷和蹂躪。”^④家庭。明唐顺之《凤阳等处灾伤疏》：“且江北人家素無積蓄。”《红楼梦》第七回：“倘或親友知道了，豈不笑話咱們這樣的人家，連個王法規矩都沒有。”周而复《上海的早晨》第一部七：“人家不象个人家，吃饭连张桌子也没有。”^⑤家业。《北史·僭伪附庸传·慕容垂》：“此兒闊達好奇，終能破人家，或能成人家。”《二刻拍案惊奇》卷十：“我們原說，與他奪了人家，要謝我們一千銀子。”清李漁《奈何天·慮婚》：“想我家自從高祖關九員外靠着天理，做起一分人家。”^⑥未嫁前的夫家。《二刻拍案惊奇》卷十五：“江小娘在家，初意要替他尋個人家，急切裏湊不着巧。”《儿女英雄传》第二三回：“囑咐他見了姑娘，千萬莫問他有人家没人家的這句話，是個入門問諱的意思。”田汉《获虎之夜》：“现在也不必恨他了，反而叫我们给莲儿选了家好人家。”^⑦别人；他人。《三国志·吴志·吴主传》：“又人家治國，舟船城郭，何得不護？”宋欧阳修《归田录》卷二：“成（李成）官至尚書郎，其山水寒林，往往人家有之。”《二刻拍案惊奇》卷十一：“豈知你所爲不義若此！點污了人家儿女，豈是君子之行！”闻一多《画展》：“反正人家不是傻子，咱们的底细，人家心里早已是雪亮的。”亦指某个人或某些人，同“他”或“他们”相近。如：你快去吧，人家快要等死了。^⑧对人称自己。唐张鷟《游仙窟》：“人家不中物，漸漸逼他來。”《西游记》第三一回：“你這潑猴，其實憊懶！怎麼上門子欺負人家！”张天翼《譚九先生的工作》：“我的茶呢？人家忙得要死，吃了茶就要有事去。”^⑨与名词连用表示身份。《二刻拍案惊奇》卷十七：“他起初因見父親是個武出身，受那外人指目，只說是個武弁人家。”《儒林外史》第一回：“只因你父親亡後，我一個寡婦人家，只有出去的，沒有進來的。”朱自清《笑的历史》：“又过了三四年，她们告诉我，姑娘人家要斯文些，笑是没规矩的。”

¹⁰【人陣】 见“人陣”。

¹¹【人理】 做人的道德规范。《庄子·渔父》：“其用於人理也，事親則慈孝，事君則忠貞。”《後汉书·仲长统传》：“夫如此，然後可以用天性，究人理，興頓廢，屬斷絕。”唐刘禹锡《天论下》：“保蟲之長，爲智最大，能執人理，與天交勝。”鲁迅《且介亭杂文末编·死》：“他们像活着时候的超出人理一样，自以为死后也超出了轮回的。”

【人堆】 密集的人群。茅盾《子夜》六：“杜新箴虽然不喜欢夹在人堆里抢话来说，可是大家都不出声的时候，他也不反对对自己说几句。”杨朔《昨日的临汾》：“锣鼓的闹

人声响，从人堆里传出来。”

【人排】 古代冶炼时用人力带动的鼓风机械。《三国志·魏志·韩暨传》：“舊時冶，作馬排，每一熟石用馬百匹；更作人排，又費功力；暨乃因長流爲水排，計其利益，三倍於前。”

【人萌】 人民。《文选·左思〈吴都赋〉》：“皆與謠俗汁協”李善注引《战国策》：“司馬喜曰：‘臣觀人萌謠俗。’”《文选·左思〈蜀都赋〉》：“帶二江之雙流，抗峨嵋之重阻”刘逵注引汉扬雄《蜀王本纪》：“蜀王之先名蠶叢……是時人萌，椎髻左言，不曉文字。”

【人梯】 ^①用人架人的办法搭成的梯子。孙种因《重九战记》：“黄毓英、蔣光亮……率五十餘人，搭人梯，越城。”鲁迅《伪自由书·以夷制夷》：“但由宫崎部队以十余兵士，作成人梯，前仆后继。”^②喻指为帮助他人进步或做成某一事业而作出自我牺牲的人。《人民日报》1984.5.20：“学术界的老前辈，对已冒尖的中年知识分子要有甘当人梯的精神。”

【人曹】 人群，人辈。唐李白《叙旧赠江阳宰陆调》诗：“多君秉古節，岳立冠人曹。”《再生缘》第二回：“如若少華同一樣，殘身還可立人曹。”

【人曹郎】 指户部郎中。本称“民曹郎”，唐代因避太宗讳，改称“人曹郎”。唐元稹《授韦审规等左司户部郎中等制》：“登生齒以比董九賦，人曹郎之任非輕。”

【人區】 人居住的地域。指人间。《後汉书·西域传论》：“神迹詭怪，則理絕人區；感應明顯，則事出天外。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记序》：“《三墳》《五典》之說，九流百代之言，並理在人區，而義兼天外。”清顾炎武《将远行作》诗：“長歎天地間，人區日榛蕪。”

【人野】 懂礼义的人和愚昧无知的人。南朝梁任昉《齐竟陵文宣王行状》：“置之虚室，人野何辨？”唐王勃《山亭兴序》：“嵇叔夜之龍章鳳姿，混同人野。”

【人販子】 贩卖人口的人。朱自清《生命的价格——七毛钱》：“人販子，老鴿，以至近来的绑票土匪，都就他们的所有物，标上参差的价格，出卖于人。”曹禺《原野》第二幕：“大星的爹为你妹妹把那人販子打个半死。”

【人眼】 ^①指能看到自己的人。明冯梦龙《挂枝儿·私窥》：“欲要摟抱你，只爲人眼多。”《二刻拍案惊奇》卷九三：“到彼市買，必竟與他家管事家人交易往來，等走得路數多，人眼熟了，他每沒些疑心。”^②谓别人眼前。《二十年目睹之怪现状》第九七回：“穿上時又不曾掖進去，就露了人眼，真是笑話。”

【人患】 人为的灾祸。《礼记·礼运》：“爭奪相殺，謂之人患。”汉刘向《说苑·反质》：“非其所藏者，不有天災，必有人患。”郭沫若《高渐离》第五幕：“难道他就想不到：我本是上帝的化身，任有怎样的天灾、人患，都是有百神扶持的吗？”臧克家《自己的写照》诗之八：“人患不够，双管齐下又来了天灾。”

【人國】 国家。《史记·范雎蔡泽列传》：“謁君得無與諸侯客子俱來乎？無益，徒亂人國耳。”宋苏洵《管仲论》：“豎刁、易牙、開方三子，彼固亂人國者。”《三国演义》第四三回：“蘇秦佩六國相印，張儀兩次相秦，皆有匡扶人國之謀。”鲁迅《坟·文化偏至论》：“人國既建，乃始雄厉无前，屹然独见于天下。”

【人圈】 特指抗日战争时期，日本侵略者强迫沦陷

区居民集中居住的地区。邹韬奋《人圈》：“最凄惨的是我们的民族敌人近来在东北各村里设有所谓‘人圈’，把贫病交加的我们的苦同胞，拉到这个人圈里去喂猎狗！”曾克林《大地重光》：“〔我们〕粉碎了日寇惨无人道的‘集家并村’政策，把苦难的乡亲们从‘人圈’里解救出来。”

①【人偶】 谓相敬、相亲。汉贾谊《新书·匈奴》：“胡嬰兒得近侍側，胡貴人更進得佐酒前，上乃幸自御此薄，使付酒錢，時人偶之。”《仪礼·聘礼》：“公揖。入每門，每曲揖。”汉郑玄注：“每門輒揖者以相人偶爲敬也。”《诗·桧风·匪风》：“誰能亨魚”清马瑞辰通释：“漢時以相敬相親皆爲人偶。”

【人梟】 喻指忤逆不孝之人。传说梟是食母的恶鸟，因称。《明史·黄道周传》：“衛開方不省其親，管仲至比之玃狗；李定不喪繼母，宋世共指爲人梟。”

【人術】 谓处置人事的谋略。晋郭璞《江赋》：“經紀天地，錯綜人術。”南朝宋鲍照《河清颂》：“左右天經，戶牖人術。”

【人從】 随从。宋苏辙《乞裁损待高丽事件札子》：“諸人從出外買到物並檢察有違礙者，即婉順留納。”宋岳飞《奏乞赴行在奏稟边防状》：“臣今有邊防子細利害，欲量帶人從赴行在奏稟。”《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“不肯時，多教些人從，將花木盡打個希爛，方出這氣。”

【人欲】 人的欲望嗜好。《礼记·乐记》：“人化物也者，滅天理而窮人欲者也。”孔颖达疏：“滅其天生清靜之性而窮極人所貪嗜慾也。”汉王粲《杂诗》：“人欲天不違，何懼不合并。”宋罗大经《鹤林玉露》卷十二：“世上無如人欲險，幾人到此誤平生。”《水浒传》第五十四回：“休被人欲所縛，誤大事。”

【人魚】 ①即鲛鱼。俗称娃娃鱼。《山海经·西山经》：“又西五十二里曰竹山……丹水出焉，東南流注于洛水，其中多水玉，多人魚。”北魏郦道元《水经注·伊水》：“伊水又東北流，注于洛水。《廣志》曰：‘鯀魚，聲如小兒嘔，有四足，形如鯪鱧，可以治牛，出伊水也。司馬遷謂之人魚，故其著《史記》曰，始皇帝之葬也，以人魚膏爲燭。’徐廣曰：‘人魚，似鮎而四足，即鯀魚也。’”参见“人魚膏”。②儒艮的别称。哺乳动物。哺乳时用前肢拥抱幼仔，头部和胸部露出水面，宛如人在水中游泳，故称。

【人魚膏】 鲛鱼的脂膏，可以点火照明。《史记·秦始皇本纪》：“以人魚膏爲燭，度不滅者久之。”张守节正义引《异物志》：“人魚似人形，長尺餘。不堪食。皮利於鮫魚，鋸材木入。項上有小穿，氣從中出。秦始皇冢中以人魚膏爲燭，即此魚也。出東海中，今台州有之。”

【人庶】 即庶人。指百姓，平民。《後汉书·刘玄传》：“王莽末，南方飢饉，人庶群入野澤，掘鳧茈而食之。”《北史·王雅传》：“明帝初，〔王雅〕除汾州刺史。勵精爲政，人庶悅附，自遠至者七百餘家。”唐韩愈《潮州刺史谢上表》：“天子神聖，威武慈仁，子養億兆人庶。”

【人望】 ①众人所属望。《後汉书·王昌传》：“郎以百姓思漢，既多言翟義不死，故詐稱之，以從人望。”唐姚令《使两浙赠罗隐》诗：“何當世祖從人望，早以公台命卓侯。”清王士禛《池北偶谈·左良玉》：“詣闕上書，追理陳蕃、竇武及諸黨人，以從人望。”沙汀《炮手》：“他在本乡很得人望。”②为众人所仰望的人。《北史·魏纪三》：“丁丑，詔諸州中正各舉其鄉人望。”宋朱熹《策问》：“乃咨人望，

使任斯職。”曹亚伯《武昌起义》：“兩公系湖北人望，如出來主持大計，號召天下，則各省必易響應。”③声望；威望。《北史·崔休传》：“休少孤貧，矯然自立……尚書王凝欽其人望。”唐包佶《酬于侍郎湖南见寄十四韵》：“主恩留左掖，人望積南宮。”《续资治通鉴·宋徽宗宣和四年》：“額魯溫素有人望，諸軍聞其死，無不流涕。”

【人眷】 家眷。《初刻拍案惊奇》卷二一：“其時有一個姓王的部郎家中，人眷不時有病。”又：“使宅上人眷不寧者，此子也。”

【人情】 ①人的感情。《礼记·礼运》：“何謂人情？喜、怒、哀、懼、愛、惡、欲，七者弗學而能。”《史记·太史公自序》：“人情之所感，遠俗則懷。”《新唐书·杨瑒传》：“帝封太山，集樂工山下，居喪者亦在行。瑒謂起苴經使和鍾律，非人情所堪，帝許，乃免。”鲁迅《且介亭杂文二集·徐懋庸作〈打杂集〉序》：“那里能够及得这些杂文的和现在切贴，而且生动，泼刺，有益，而且也能移人情。”②人之常情。指世间约定俗成的事理标准。《庄子·逍遥游》：“大有逕庭，不近人情焉。”汉王粲《登楼赋》：“人情同於懷土兮，豈窮達而異心。”宋欧阳修《相州昼锦堂记》：“仕宦而至將相，富貴而歸故鄉，此人情之所榮，而今昔之所同也。”《古今小说·汪信之一死救全家》：“大抵婦人家勤儉惜財，固是美事，也要通乎人情。”瞿秋白《饿乡纪程》三：“生活困难，心绪恶劣，要想得亲近人的慰藉，这也是人情。”③人心，众人的情绪、愿望。《後汉书·皇甫规传》：“而災異猶見，人情未安者，殆賢遇進退，威刑所加，有非其理也。”《北齐书·卢文伟传》：“善於撫接，好行小惠，是以所在頗得人情。”宋叶適《淮西论铁钱五事状》：“近歲私鑄鐵錢散漫江淮，公私受弊，人情搖動。”《续资治通鉴·宋太宗太平兴国四年》：“世宗時，史超敗於石嶺關，人情震恐，故師還。”清方文《初晴》诗：“久雨初晴候，人情分外歡。”④人与人的情分。唐韩愈《县齐有怀》诗：“人情忌殊異，世路多權詐。”宋陆游《舟中口占》：“業力頓消知學進，人情愈薄喜身輕。”宁调元《燕京杂诗》之五：“人情葉葉都如此，世路悠悠古所難。”⑤民情；民间风俗。《史记·李斯列传》：“且趙君爲人精廉彊力，下知人情，上能適朕，君其勿疑。”宋范仲淹《奏边上得力材武将佐等第姓名事》：“善撫馭，得蕃漢人情。”清李渔《巧团圆·试艰》：“平時做慣貿易，走過江湖，把山川、形勢、人情、土俗都看在眼里。”曹禺《王昭君》第二幕：“他对于匈奴的风土人情有一定的了解。”⑥情面；交情。《朱子语类》卷一三四：“若說是蘇秦怕秦來敗從，所以激張儀入秦，庶秦不來敗從，那張儀與你有甚人情？”《金瓶梅词话》第六七回：“也不來走走兒，今日還來說人情。”清李渔《奈何天·计左》：“人情留一綫，日後好相見。”曹禺《日出》第二幕：“我要硬成一块石头，决不讲一点人情，决不可怜人。”⑦指应酬，交际往来。元关汉卿《鲁斋郎》第三折：“父親、母親人情去了，這早晚敢待來也。”《红楼梦》第六八回：“一日少說，大事也有一二十件，小事還有三五十件。外頭從娘算起，以及王公侯伯家，多少人情客禮，家里又有這些親友的調度。”清沈复《浮生六记·坎坷记愁》：“處家人情，非錢不行。”老舍《骆驼祥子》二十：“不但是出了钱，他还亲自去吊祭或庆贺，因为明白了这些事并非是为糟蹋钱，而是有些必须尽到的人情。”⑧馈赠；礼物。《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“你這廝許了我人情又不還，我

怎的不打你?”《元典章新集·刑部·禁骚扰》:“近年以來,內外諸衙門指與上司官員慶賀饋一切人情或私相追往,公然於所轄官吏俸鈔科取。”

⑪【人情之常】 通常情況下人們共有的情理或態度。明李贄《与弱侯书》:“夫當樂時,衆人方以爲樂,而至人獨以爲憂……此非反人情之常也。”魯迅《華蓋集·并非闲话》:“这也算人情之常,不足深怪。”茅盾《子夜》一二:“現在竹齋既然脱离益中,那边不肯放款,也是人情之常。”

【人情世故】 为人处世的道理。宋文天祥《送僧了敬序》:“姑與之委曲於人情世故之內。”《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》:“可惜你滿腹文章,看不出人情世故。”巴金《春》五:“人年纪大了,就明白一点,多懂点人情世故。”

【人情世態】 人世间的情态。多指人与人之间的交往情分。明陈所闻《新水令·填归去来词》套曲:“俺與那人情世態既相違,披襟散髮最相宜。”清袁枚《新齐諧·鬼宝塔》:“美則過於美,惡則過於惡,情形反覆,極似目下人情世態。”杨朔《“六十年的变迁”书后》:“小说的许多章节便刻画出生动的人情世态。”

【人情冷暖】 指在别人失意时就对他冷淡,在别人得意时就对他亲热。唐刘得仁《送车涛罢举归山》诗:“朝是暮還非,人情冷暖移。”《花城》1981年第2期:“他和方玫一块,在那座空荡荡的房子里,谴责人情冷暖、世态炎凉。”亦作“人情冷暖”。宋周密《齐东野语·姚孝锡》:“節物後先南北異,人情冷暖古今同。”

【人情冷暖】 见“人情冷暖”。

【人情味】 人通常具有的情感、意味等。茅盾《关于〈俄罗斯问题〉》:“而剧本的故事却相当轻松,富於人情味。”杨朔《百花时节》:“中国古代有句人情味极浓的诗,叫做:‘每逢佳节倍思亲。’”

【人情恂恂】 见“人情恂恂”。

【人情恂恂】 形容人心动荡不安。《资治通鉴·晋孝武帝宁康元年》:“是時,都下人情恂恂,或云欲誅王謝,因移晉室。”亦作“人情恂恂”。宋罗大经《鹤林玉露》卷九:“紹熙甲寅,孝宗升遐,光宗疾,不能喪,中外人情恂恂。”《续资治通鉴·宋徽宗宣和五年》:“其鋒銳甚,有涉河犯京師之意,人情恂恂,頗有謀棄燕者。”清昭槤《嘯亭雜錄·陸中丞》:“甲午,壽張王倫作亂,距運河甚近,人情恂恂。”

【人情錢】 元朝官吏勒索百姓钱财巧立的名目之一。清刘献廷《广阳杂记》卷三:“元朝末年,官貪吏污。因蒙古色目人罔然不知廉耻爲何物。其問人討錢,皆有名目。所屬始參,曰拜見錢;無事白要,曰撒花錢;逢節曰追節錢……送迎曰人情錢。”

【人參】 (—shēn) 亦作“人蔘”、“人蔘”。多年生草本植物,主根肥大。根和叶都可以入药,为中药贵重药品,有滋补作用。汉王符《潜夫论·思贤》:“治疾當得真人參,反得支羅服。”《梁书·阮孝绪传》:“母王氏忽有疾……合藥須得生人蔘。”明李时珍《本草纲目·草一·人參》:“人蔘年深,浸漸長成者,根如人形,有神,故謂之人蔘……后世因字文繁,遂以參星之字代之,從簡便



人參

爾……人參體實有心而味甘,微帶苦,自有餘味。”清沈初《西清笔记》卷一:“上深賞之,御筆仿梁楷潑墨仙人繪圖以賜,並賜人蔘一斤。”

【人參果】 (參 shēn) ① 神话传说中的仙果。《西游记》第二四回:“混沌初分,鴻蒙始判,天地未開之際,產成這顆靈根……喚名‘草還丹’,又名‘人參果’。”《老残游记》第二回:“三萬六千個毛孔,象吃了人參果,無一個毛孔不暢快。”严薇青注:“神話傳說中的仙果,相傳三千年一開花,三千年一結果,再三千年才成熟,狀如剛出生的嬰兒。人吃了長生不老。”② 蕨类植物的一种。陈石峻《驯狮的人》:“这个可怜的姑娘已经怀了孕……靠着挖些山上的人參果吃活命。”

【人細鬼大】 方言。谓人小计谋多。黄谷柳《虾球传·狗咬狗骨》:“虾球病好后,已断了想念亚娣的念头,成为鳄鱼头的一个‘人細鬼大’的助手。”

⑫【人琴】 见“人琴俱亡”。

【人琴兩亡】 见“人琴俱亡”。

【人琴俱亡】 南朝宋刘义庆《世说新语·伤逝》:“王子猷、子敬俱病篤,而子敬先亡……子敬素好琴,〔子猷〕便徑入坐靈牀上,取子敬琴彈。弦既不調,擲地云:‘子敬子敬,人琴俱亡!’慟絕良久,月餘亦卒。”后因以“人琴俱亡”为睹物思人,痛悼亡友之典。清刘献廷《广阳杂记》卷三:“嘗抱人琴俱亡之懼,逢人即詔之學韻。”魯迅《二心集·做古人和做好人的秘诀》:“现在柔石的遇害,已经有一年余了……所谓‘人琴俱亡’者,大约也就是这模样的罢。”亦作“人琴兩亡”。唐张说《为人作祭弟文》:“予羸老矣,傷心幾何。人琴兩亡,命也命也。”《旧唐书·文苑传中·贺知章》:“丹壑非昔,人琴兩亡,惟舊之懷,有深追悼。”亦作“人琴俱逝”。清王鹏运《彊村词序》:“人琴俱逝,賞音闕然。”亦省作“人琴”。唐刘禹锡《和西川李尚书汉州微月游房太尉西湖重题》诗:“人琴久寂寞,煙月若平生。”宋刘克庄《风入松·福清道中作》词:“細思二十年前事,歎人琴,已矣俱亡。”郁达夫《题诸真长〈病起楼图〉》诗之二:“痛绝人琴又一春,市楼诗梦久成尘。”

【人琴俱逝】 见“人琴俱亡”。

【人款】 人的外貌风度。高云览《小城春秋》第六章:“秀苇这孩子人款倒好。”

【人蔘】 见“人參”。

【人落】 人聚居的地方。宋林逋《出泉水驿》诗:“多謝孤村人落外,酒旗風急更相招。”

【人極】 纲纪,纲常。社会的准则。南朝梁沈约《梁明堂登歌·歌黑帝》:“祚我無疆,永隆人極。”唐白居易《立制度策》:“夫制度者,先王所以下均地財、中立人極、上法天道者也。”元揭傒斯《刘先生墓志铭》:“聖賢之述作雖殊,所以扶天綱,立人極一也。”邹容《革命军》第三章:“建立宏猷,體國經野,以爲人極。”

【人極計生】 谓人到绝境就会产生计谋。《醒世恒言·十五贯戏言成巧祸》:“那人急了,正好没出豁,却見明晃晃一把劈柴斧頭,正在手邊,也是人極計生,被他綽起,一斧正中劉官人面門。”

【人雄】 豪杰;英雄。《三国志·蜀志·刘璋传论》:“璋才非人雄,而據土亂世。”《北史·齐纪中》:“右丞相、長廣王湛,研機測化,體道居中,人雄之望,海內瞻仰。”清徐夔《蔡将军歌》:“將軍慷慨真人雄,南入百粵西擒戎。”

¹²【人喊馬嘶】 人叫喊，馬嘶鳴。形容紛亂抗禦或熱鬧歡騰。《三國演義》第四十回：“至來日三更後，只聽下流頭人喊馬嘶，急取起布袋，放水淹之。”魏巍《東方》第六部第九章：“公路上、山谷里到處是進軍的洪流，人喊馬嘶，一片歡騰。”

【人單勢孤】 人數少，力量單薄。京劇《獵虎記》第十場：“劫牢之後，倘若登州兵馬殺來，我等人單勢孤，只怕寡不敵眾。”

【人等】 眾人，許多人。《初刻拍案驚奇》卷五：“尚書夫人及姑姨姐妹合衙人等，看見了德容小姐，恰似夢中相逢一般。”茅盾《子夜》三：“吳府的上下人等，一切都準備好了，專等那口棺材來，就可以把這一天的大事了結。”

【人衆】 泛指許多人。《史記·平津侯主父列傳》：“是豈人衆不足，兵革不備哉？”唐元稹《范傳式河南府壽安縣令》：“不能精求盡改前奏，使岐人衆來告我。”《儒林外史》第三四回：“一羣人衆行了有十多里路。”沙汀《航線》：“〔他〕於是十分莊嚴地向人衆瞥了兩眼。”

【人傑】 人中之豪傑。《文子·上禮》：“行可以爲儀表，智足以決嫌疑，信可以守約，廉可以使分財，作事可法，出言可道，人傑也。”《史記·高祖本紀》：“〔張良蕭何韓信〕此三者，皆人傑也。吾能用之，此吾所以取天下也。”宋蘇軾《東坡志林·論子胥種蠡》：“子胥、種、蠡皆人傑，而揚雄，曲士也。”清侯方域《于謙論》：“謙，人傑也。逢君之欲以取富貴，其斷斷不爲。”陳毅《滿江紅·游廣東旋至海南島度假》詞之七：“古今來衆口說瓊山，多人傑。”

【人傑地靈】 謂杰出人物出生或所至之處，其地亦因而著名。後亦謂杰出的人物生于靈秀之地。唐王勃《滕王閣詩序》：“人傑地靈，徐孺下陳蕃之榻。”《西湖佳話·葛嶺仙迹》：“曾有一異人葛洪，在此嶺上修煉成仙，一時人傑地靈，故人之姓，即冒而爲嶺之姓也。”徐遲《哥德巴赫猜想》六：“有的是國杰豪英，人杰地靈。”

【人爲】 (一wéi) ① 猶爲人。《禮記·樂記》：“是故先王之制禮樂，人爲之節。”孔穎達疏引庾蔚之曰：“人爲，猶爲人也。言爲人作法節也。”② 人力所爲，與天然、自然相對。漢揚雄《法言·問明》：“命者，天之命也，非人爲也。”明高啟《偃松行》：“左伸右屈多異態，天自出巧非人爲。”孫中山《社會主義的分析》：“循進化之理，由天演而至人爲。”③ 人造成的。如：人爲的障礙；人爲的困難。

【人爲刀俎，我爲魚肉】 (爲wéi) 比喻別人掌握生殺大權，自己處於被宰割的地位。語出《史記·項羽本紀》：“如今人方爲刀俎，我爲魚肉。”朱道南《在大革命的洪流中·從武昌到廣州》：“還不是人爲刀俎，我爲魚肉，寄人籬下的日子究竟到什麼時候為止？”

【人腊】 (一xī) 枯干的人尸。唐段成式《酉陽雜俎·物異》：“人腊：李章武有人腊，長三寸餘，頭項中骨筋成就。云是焦僥國人。”唐李綽《尚書故實》：“又嘗見人腊長尺許。眉目手足悉具。或以爲焦僥人也。”茅盾《大鼻子的故事》二：“我們的主角也曾在電燈泡廠或別的什麼廠的大門外看見那些工作得象人腊似的孩子們慢慢地走出來。”

【人勝】 人形的飾物。舊俗于正月初七人日用之。《初學記》卷四引南朝梁宗懷《荊楚歲時記》：“正月七日爲人日，以七種菜爲羹，剪綵爲人，或鏤金薄爲人，以貼屏

風，亦戴之頭鬢。又造華勝相遺。”唐溫庭筠《菩薩蠻》詞之二：“藕絲秋色淺，人勝參差剪。”宋尤袤《全唐詩話·李適》：“七日重宴大明殿，賜綵鏤人勝。”

【人勝節】 舊俗正月七日，即人日，剪采爲花勝，名曰人勝，故稱是日爲“人勝節”。唐李義《奉和人日清暉閣宴群臣遇雪應制》詩：“幸陪人勝節，長願奉垂衣。”參見“人日”、“人勝”。

【人癘】 舊謂生理變態或人事災異。古稱妖異影響六畜者爲禍，影響人者爲癘。見《漢書·五行志中之上》。清紀昀《閱微草堂筆記·姑妄聽之四》：“《漢書·五行志》以一產三男列於人癘。其說以爲母氣盛也，故謂之咎徵。”《清史稿·災異志一》：“凡恆寒、恆陰、雪霜……人癘、疾疫……皆屬之於水。”

【人道】 ① 爲人之道。指一定社會中要求人們遵循的道德規範。《易·繫辭下》：“有天道焉，有人道焉。”三國魏嵇康《與山巨源絕交書》：“不喜弔喪，而人道以此爲重。”唐韓愈《原人》：“故天道亂而日月星辰不得其形……人道亂而夷狄禽獸不得其情。”魯迅《墳·摩羅詩力說》：“當四圍之艱險，將士內訌，則爲之調和，以己爲楷模，教之人道。”② 猶言人倫。指社會的倫理等級關係。《禮記·喪服小記》：“親親、尊尊、長長，男女之有別，人道之大者也。”宋李如篴《東園叢說·瞽瞍底豫》：“夫夫婦婦，父父子子，兄兄弟弟，各得其所，而人道極矣。”③ 指男女交合。《詩·大雅·生民》：“以弗無子，履帝武敏歆”漢鄭玄笺：“心體歆歆然，其左右所止住，如有人道感己者也。”孔穎達疏：“謂如人夫妻交接之道。”元施惠《幽閨記·招商諧偶》：“一時見君子，匆匆遽成人道。”清阮葵生《茶餘客話》卷十四：“黃門，謂天闥不能行人道者。”《醒世姻緣傳》第四四回：“古人男子三十而取，女子二十而嫁，使其氣血充足，然後行其人道。”④ 指男性生殖器。明馮夢龍《智囊補·明智·唐六如》：“唐六如知其必反，遂佯狂以處。宸濠遣人饋物，則佯形箕踞，以手弄其人道，譏呵使者。”⑤ 指愛護人的生命，關心人的命運，尊重人的人格和權利的道德。《上海小刀會起義史料匯編·蘇州河橋頭的戰爭》：“有些先生爲了制止屠殺、劫掠、毀壞，進行了很人道的干涉。”胡適《讀〈北史〉雜記》：“這個制度雖是慘酷不人道，然而其中涵義正是懼怕女后權大。”參見“人道主義”。⑥ 佛教語。猶言人界。佛教謂眾生根據生前善惡行為，因果報應，在天道、人道、修羅道、畜生道、餓鬼道、地獄道等六道中輪回。《業報差別經》：“由先造增上下品身語妙意妙行，故生人道。”

【人道主義】 源于歐洲文藝復興時期的一種思想體系。提倡關懷人，尊重人，以人爲中心的世界觀，主張人格平等，互相尊重。法國資產階級革命時期，把它具體化爲“自由”、“平等”、“博愛”。在當時是反對封建、宗教統治的武器，曾起過積極作用。作爲一種特定的觀念形態，它始終是資產階級的思想體系。馬克思主義的人道主義是基于馬克思主義的階級鬥爭學說之上的人道主義，它是維護勞動人民的尊嚴和權利的學說，同資產階級人道主義有着本質的區別。

【人渣】 人類的渣滓。指品行低劣的人。魯迅《書信集·致楊霽云》：“中國的文壇上，人渣本來多。”

【人禍】 人爲的災禍。漢劉向《列女傳·魯公乘姒》：“不達人事而相國，非有天咎必有人禍，子其勿爲也。”唐

韩愈《答刘秀才论史书》：“夫爲史者，不有人禍則有天刑。”清唐甄《潜书·性功》：“天災傷稼，人禍傷財，凍餒離散，不相保守，性何以通！”

12【人間】 亦作“人閒”。①人类社会。《韩非子·解老》：“聾則不能知雷霆之害，狂則不能免人間法令之禍。”《後汉书·卓茂传》：“凡人之生，羣居雜處，故有經紀禮義以相交接。汝獨不欲修之，寧能高飛遠走，不在人間邪？”宋苏轼《鱼蛮子》诗：“人間行路難，踏地出賦租。”清郑燮《寄许生雪江》诗之二：“金紫人間事，縹緲我輩需。”毛泽东《念奴娇·昆仑》词：“橫空出世，莽崑崙，閱盡人間春色。”②尘世；世俗社会。《史记·留侯世家》：“願弃人間事，欲從赤松子游耳。”晋陶潜《庚子岁五月中从都还阻风于规林》诗之二：“静念園林好，人間良可辭。”宋赵令時《侯鯖录》卷五：“麗質仙娥生月殿。謫向人間，未免凡情亂。”清潘荣陞《帝京岁时纪胜·十二月·稽善恶》：“廿三日送竈上天，奏人間一年之善惡。”《红楼梦》第五回：“司人間之風情月債，掌塵世之女怨男痴。”巴金《春天里的秋天》十九：“难道在天上也和在人间一样，爱情也是不自由的吗？”③民间。《後汉书·王昌传》：“普天率土，知朕隱在人间。”《南史·齐高帝纪》：“明帝(宋明帝)嫌帝(蕭道成)非人臣相，而人間流言，帝當爲天子，明帝愈以爲疑。”《新唐书·杜正伦传》：“朕年十八，猶在人间，情偏無不當。”清王士禛《池北偶谈·谈艺四·吴皇后临〈兰亭〉》：“憲聖慈烈皇后嘗臨《蘭亭帖》，佚在人间，咸甯郡王韓世忠得之，表獻。”

【人間天上】 ①人世社会和神仙世界。元曾允元《水龙吟·春梦》词：“甚依稀難記，人間天上，有緣重見。”明刘基《小重山·咏月》词：“人間天上一輪秋。銀潢水何事獨西流。”②犹人间天堂。指景物极美好的处所。《水浒传》第五九回：“宋江閒步看那西嶽廟時，果然是蓋造得好；殿宇非凡，真乃人間天上！”

【人間天堂】 指人世间极美好的地方。如：苏杭风光秀丽，物产丰饶，真可谓人间天堂。

【人間世】 人世；世俗社会。宋陈师道《平翠阁》诗：“欲置湖上田，謝絕人間世。”清洪昇《长生殿·怱合》：“且慢提，人間世、有一處怎偏忘記？”茅盾《创造》：“有时竟觉得我确已超出了人间世，夷然忘了我的存在，也忘了人的存在。”

【人間地獄】 指人间极黑暗痛苦的地方。叶元《林则徐》：“许多烟鬼橫在地上，象蛆虫似地在那里蠕動，吞云吐霧，活象人间地獄。”魏巍《东方》第六部第八章：“‘这里真是座人间地獄！’小罗恶心地吐了一口唾沫。”

【人間重晚晴】 (重 zhòng)唐李商隐《晚晴》诗：“天意憐幽草，人間重晚晴。”本谓人们珍视晚晴天气，后多用以比喻社会上尊重德高望重的老前辈。

【人間第一黃】 黄金的别称。宋陶穀《清异录·人间第一黃》：“僞唐賊臣褚仁規竊祿泰州刺史，惡政不可縷舉。有智民請夙儒爲二詩，皆隱語，凡寫數千幅，詣金陵粘貼，事乃上聞。詩曰：‘多求囊白味蒼蒼，兼取人間第一黃’云云。‘白’‘黃’隱金銀字。”

【人間】 见“人閒”。

【人强馬壯】 (强 qiáng) 形容军队战斗力很强或军容壮盛。元武汉臣《老生儿》第一折：“使不着人强馬壯，端的是鬼使神差。”明无名氏《寿亭侯怒斩关平》第二折：

“他手下兵多將廣，人强馬壯。”《三国演义》第一一六回：“鎧甲凝霜，人强馬壯，威風凜凜。”《太平天国故事歌谣选·双身杀敌》：“他挑選了一百多名精兵——其中有二十名女兵，扯起大旗，真是人强馬壯，鬪志昂揚。”

【人强勝天】 (强 qiáng) 人的力量强盛，可以战胜自然。《亢仓子·政道》：“故周之秩官云：人强勝天。”唐白居易《辨水旱之灾策》：“故曰人强勝天，蓋是謂矣。”

【人彘】 ①汉高祖宠幸戚夫人，高祖死，吕后断戚夫人手足，去眼燬耳，饮瘡药，使居厕中，名曰“人彘”。事见《史记·吕太后本纪》。晋葛洪《抱朴子·君道》：“防人彘之變於六宮之中。”《旧唐书·则天皇后纪赞》：“人彘之酷，世以爲冤。”清赵翼《土城怀古》诗之二：“不聞宮掖悲人彘，肯使兵塵喪帝羣。”陈白尘《大风歌》第四幕：“这似乎是人，又似乎是猪，它叫做‘人彘’！”②犹言猪仔。指清末被骗往海外作苦工的华工。因当时极受虐待，形同贩卖，故云。丘逢甲《汕头海关歌》：“十萬人中人彘半，載往作工仰喂飼。”详“猪仔”。

【人給家足】 (給 jǐ) 人人饱暖，家家富裕。《史记·平準书》：“漢興七十餘年之間，國家無事，非遇水旱之災，民則人給家足。”《汉书·东方朔传》：“又有秔稻梨栗桑麻竹箭之饒，土宜薑芋，水多蠃魚，貧者得以人給家足。”

13【人瑞】 人事方面的吉祥征兆。亦指有德行的人或年寿特高者。汉王褒《四子讲德论》：“今海内樂業，朝廷淑清。天符既章，人瑞又明。”唐白居易《祭微之文》：“惟公家積善慶、天鍾粹和。生爲國楨，出爲人瑞。”

【人蔘】 见“人參”。

【人嗇夫】 古官名。《管子·君臣上》：“吏嗇夫任事，人嗇夫任教。教在百姓，論在不撓，賞在信誠。”尹知章注：“人嗇夫，亦謂檢束百姓之官。”一本作“民嗇夫”。

【人虜】 俘虏。《六韬·练士》：“有贅婿人虜，欲掩迹揚名者，聚爲一卒，名曰勵鈍之士。”《史记·天官书》：“卒雖衆，將爲人虜。”

【人跡】 见“人迹”。

【人蛻】 旧时迷信谓人的灵魂脱离肉体。唐段成式《酉阳杂俎·广知》：“俗諺五月上屋，言五月人蛻，上屋見影，魂當去。”

【人節】 古代使臣所执的人形符节，用以表示身份的一种信物。《周礼·司徒下·掌节》：“守邦國者用玉節。守都鄙者用角節。凡邦國之使節，山國用虎節，土國用人節，澤國用龍節。皆金也，以英蕩輔之。”唐苏鹗《苏氏演义》卷下：“節者，操也，瑞信也。謂持節必盡人臣之節操耳……則古者持節類於持印。夫守國者用玉節，守都鄙者用角節，使山國者用虎節，使土國者用人節，使澤國者用龍節。”

【人微言輕】 谓地位低，言论、主张得不到重视。宋苏轼《上执政乞度牒賑濟及因修廡宇书》：“某已三奏其事，至今未報。蓋人微言輕，理自當爾。”元无名氏《薛范叔》第三折：“正末云：這箇當得。但恐人微言輕，不足爲重。”孙中山《上李鸿章书》：“嗣以人微言輕，未敢遽達。”李六如《六十年的变迁》第一章四：“可惜他的身份，在亲戚关系上，虽是同輩，而在社会地位上，乃是店倌，人微言輕，起不了什么作用。”

【人微言賤】 犹言人微言輕。宋曾巩《泰山祈雨文》：“吏思其繇，奔走羣望，而人微言賤，不能上動。”

¹³【人微望輕】 谓身份低下，资望不足。多用作自谦之词。宋岳飞《奏乞罢制置使职事状》：“竊念臣人微望輕，難任斯職。”

【人微權輕】 谓身份卑微，威信权势不足以服众。《史记·司马穰苴列传》：“穰苴曰：‘臣素卑賤，君擢之閭伍之中，加之大夫之上，士卒未附，百姓不信，人微權輕。’”

【人資】 人的资质形貌。明宋濂《禄命辨》：“人資，天地以生。山林之民毛而方，謂得木氣之多也；川澤之民黑而津，謂得水氣之多也。”

【人意】 人的意愿、情绪。《诗·小雅·无羊》：“麾之以肱，畢來既升。”汉郑玄笺：“此言擾馴，從人意也。”《三国志·蜀志·秦宓传》：“上當天心，下合人意。”宋严羽《沧浪诗话·诗评》：“唐人好詩，多是征戍、遷謫、行旅、離別之作，往往能感動激發人意。”巴金《家》二五：“但是事实常常跟人意相反，它无情地毁灭了多少人的希望。”

【人煙】 亦作“人烟”。住户的炊烟。亦泛指人家。三国魏曹植《送应氏》诗之一：“中野何蕭條，千里無人煙。”唐李白《蜀道难》诗：“爾來四萬八千歲，不與秦塞通人煙。”唐谷神子《博异志·崔无隐》：“師行可七八日，入南陽界，日晚過一大澤中，東西路絕，目無人煙，四面陰雲且合，漸暮，遇寥落三兩家，乃欲寄，宿耳。”宋杨万里《过张王庙》诗：“地迴人煙寂，山盤水勢回。”瞿秋白《饿乡纪程》九：“闲着无聊，望着车窗一片雪色，往往几十里内绝无人烟。”

【人煙稠密】 谓居民密集。《老残游记》第二回：“到了鵲華橋，才覺得人煙稠密，也有挑担子的，也有推小車子的。”亦作“人烟稠密”。洪深《赵阎王》第一幕：“这城内便有万千居民，正是人烟稠密，市场热闹。”

【人羣】 众人；成群的人。《庄子·天道》：“帝王之德配天地。此乘天地，馳萬物，而用人羣之道也。”《楚辞·远游》：“形穆穆以浸遠兮，離人羣而遁逸。”《北齐书·文苑传·颜之推》：“方幕府之事殷，謬見擇於人羣。”唐杜甫《题柏大兄弟山居屋壁》诗之二：“静應連虎穴，喧已去人羣。”周立波《暴风骤雨》第一部十六：“光脊梁的男子，光腚的小嘎，光脚丫子的老娘们……呼拉呼拉地涌到公路上，汇成一股汹涌的人群的巨流。”

【人經】 ①谓做人行事的规范。南朝齐王俭《高帝哀策文》：“蠹爾荆漢，悖亂人經。”南朝梁沈约《贺齐明帝登祚章》：“凶德早樹，行悖人經。”②人的经脉。《灵枢经·经脉》：“人經不同，絡脈異所別也。”

¹⁴【人境】 尘世；人所居止的地方。晋陶潜《饮酒》诗之五：“結廬在人境，而無車馬喧。”唐白居易《旅次景空寺宿幽上人院》诗：“不與人境接，寺門開向山。”清黄鷟来《秋晓行阡山值雨访李庚初炼师》诗：“前窮斷峰口，豁達人境異。”

【人壽】 ①人的寿命。三国魏应璩《与从弟君苗君胄书》：“俟河之清，人壽幾何。”晋陆机《短歌行》：“人壽幾何，逝如朝霜。”唐陈鸿《东城父老传》：“建中三年，僧運平人壽盡。”徐迟《向着二十一世纪》：“那时候，我也不过一百〇一岁，也不过是那时候人壽平均年龄的三分之二呵！”②人长寿。参见“人壽年豐”。

【人壽年豐】 人享长寿，年成丰收。形容太平兴旺。郭沫若《蔡文姬》第五幕：“好在这些年，年年都有好收成。

真真是人壽年丰，喜事重重。”

【人模狗樣】 身分是人，举止形容却象狗。多用于嘲讽。老舍《骆驼祥子》十四：“祥子在棚里坐着呢，人模狗样的，脸上的疤被灯光照得象块玉石。”又《四世同堂》四九：“他也想象到怎样顺手儿教训教训那些人模狗样的科长科员们。”

【人舞】 ①古代祭祀等典礼所用的一种不拿道具的舞蹈。《周礼·春官·乐师》：“凡舞，有帔舞，有羽舞，有皇舞，有旄舞，有干舞，有人舞。”郑玄注引郑司农云：“人舞者，手舞……人舞無所執，以手袖爲威儀。”②象人一样地舞蹈。明刘基《郁离子·鲁般》：“青丘之山九尾之狐居焉……九丘十藪之狐畢集，登羽山而人舞焉。”

【人種】 ①(-zhǒng) ①传宗接代的人。南朝宋刘义庆《世说新语·任诞》：“阮仲容先幸姑家鲜卑婢，及居母喪，姑當遠移，初云‘當留婢’，既發，定將去，仲容借客驢箸重服自追之。累騎而返，曰：‘人種不可失。’即遙集之母也。”《金瓶梅词话》第五三回：“我又不得養，我家人種便是這點點兒，休得輕覷着他。”②指具有共同起源和共同遗传特征的人群。冰心《寄小读者》二二：“红人身軀壯碩，容貌黝紅而偉麗，與中國人種相似。”③(-zhòng) ③用人力耕种。《魏书·崔孝暉传》：“夏耨大熟，孝暉勸民多收之。郡内無牛，教其人種。”

【人稱】 (-chēng) 语法范畴之一。通过一定的语法形式表示行为、动作是属于谁的。属于说话人的为第一人称，属于听话人的为第二人称，属于说话人听话人之外的是第三人称。

【人銜】 人參的別名。宋苏轼《紫团参寄王定国》诗：“舊聞人銜芝，生此羊腸嶺。”明李时珍《本草纲目·草一·人參》：“別錄一名人銜。銜乃蔓字之訛也。其成有階級，故曰人銜。”

【人豪】 人中豪杰。《史记·张耳陈馥列传》：“於此時而不成封侯之業者，非人豪也。”《魏书·张袞传》：“夫遭風雲之會，不建騰躍之功者，非人豪也。”明李贽《答骆副使》：“重念海内人豪如公者有幾。”柳亚子《七日晨献花圈遂至执信仲恺两先生墓道》诗：“風雲氣已人豪盡，粉黛缘還嬌女妍。”

【人膏】 ①人鱼的脂膏。《汉书·刘向传》：“秦始皇帝葬於驪山之阿，下錮三泉，上崇山墳……石槨爲游館，人膏爲燈燭。”参见“人魚膏”。②人的脂膏。清卓尔堪《过衢州战场示弟坦兼忆亡友》诗：“橘傷樵斧林重茂，地飲人膏草尚肥。戰罷問誰歸衣錦，全身千古一荷衣。”

【人精】 ①人的气血的精英。明李时珍《本草纲目·人一·人精》：“營氣之粹，化而爲精，聚于命門。命門者，精血之府也。”②人中的精灵，指极为精明灵活的人。茅盾《多角关系》四：“这人精，我猜她这几天里一定要来。”

【人滿爲患】 (爲 wéi) 因人多造成了困难。郭沫若《洪波曲》第二章一：“客棧小，已经人满为患。”方志敏《狱中纪实》一：“各地监狱，都有人满为患之苦！”

【人盡其才】 每个人都能充分发挥他的才能。《淮南子·兵略训》：“若乃人盡其才，悉用其力，以少勝衆者，自古及今未嘗聞也。”郑观应《盛世危言》初刊自序：“興學校，廣書院，重技藝，別考課，使人盡其才。”马烽《典型事例》三：“这倒是人尽其才，物尽其用，两全其美。”

【人熊】 ①熊的別名。因其直立行走时象人，故称。

明李时珍《本草纲目·兽二·熊》：“俗呼熊爲猪熊，熊爲人熊、馬熊，各因形似以爲別也。”《尔雅·释兽》“羆如熊”清郝懿行义疏：“蓋熊羆相類，俗人不識羆，故呼爲人熊耳。”②狒狒的別名。宋周去非《岭外代答·人熊》：“廣西有獸名人熊，乃一長大人也。被髮裸體，手爪長銳，常以爪劃橄欖木，取其脂液塗身，厚數寸，用以禦寒暑，敵搏噬。是獸也，力能搏虎。”明李时珍《本草纲目·兽二·狒狒》：“按《方輿志》云：狒狒，西蜀及處州山中亦有之，呼爲人熊……閩中沙縣幼山有之，長丈餘，逢人則笑，呼爲山大人，或曰野人及山魃也。”清李调元等《记斋琐录》卷九：“《廣東新語》：人熊一名山笑。”参阅袁珂《山海经校注·海内南经》。

⑭【人綱】即人伦纲纪，为人处世的道德准则。汉扬雄《解嘲》：“客嘲揚子曰：‘吾聞上世之士，人綱人紀。不生則已，生必上尊人君，下榮父母。’”三国魏曹植《离友》诗之一：“王旅旋兮背故鄉，彼君子兮篤人綱。”晋葛洪《抱朴子·弭讼》：“人綱始於夫婦，判合擬乎二儀。”

⑮【人耦】①谓人相敬、相亲。《仪礼·大射》“揖以耦左還，上射於左”汉郑玄注：“以猶與也。言以者，耦之事成於此，意相人耦也。”贾公彦疏：“謂成於此拾取矢，以其取矢後一番了更無事，故云成於此人意相存耦也。”详“人偶”。②谓两人相助并耕。《周礼·地官·里宰》“合耦于耨”唐贾公彦疏：“周時未有牛耦耕，至漢時搜粟都尉趙過始教民牛耕。今鄭（鄭玄）云‘合耦耕可知’者，或周末兼有牛耦，至漢趙過乃絕人耦，專用牛耦，故鄭兼云焉。”

【人樣】指正常人所应有的品行、能力、仪表等。叶圣陶《夜》：“他们俩高高兴兴当教员，和和爱互相对待，我更喜欢，因为这样才象人样儿。”郑万隆《年轻的朋友们》十五：“你这样还能混出个人样儿吗？”《花城》1982年第2期：“他不务正，连个人样也没有。”亦特指人的外表相貌。赵树理《登记》：“老婆说：‘人样儿满说得过去，不过听说她声名不正！’”张枚同程琪《拉骆驼的女人》一：“小伙子人样儿精悍，脑瓜子透灵。”

【人樣子】人的榜样。宋范公偁《过庭录》：“神廟大長公主，哲宗朝，重於求配。遍士族中求之，莫中聖意。帶御器械狄詠，頗美丰姿。近臣奏曰：‘不知要如何人物？’哲宗曰：‘人物要如狄詠者。’天下謂詠爲人樣子。狄詠，狄青子也。”

【人樣蝦蛆】骂弯腰的人好似弯曲的虾和蛆虫一样。元高文秀《遇上皇》第二折：“擡起頭似出窟頑蛇，縮着肩似水滄老鼠，躬着腰人樣蝦蛆。”

【人樣蝦胸】见“人樣蝦胸”。

【人樣蝦胸】詈词。形容人干瘪猥琐。蝦胸，即虾干。元王实甫《西厢记》第五本第四折：“俺姐姐更做道軟弱囊揣，怎嫁那不值錢人樣蝦胸。”一本作“人樣蝦胸”。

【人輪子】犹言人圈子。指众人中间。《儿女英雄传》第二五回：“這一栽，他覺得比當日在人輪子里栽在海馬周三跟前還露着硃砂。”

【人數】（—shù）①众人。《庄子·达生》：“汝得全而形軀，具而九竅，无中道夭於聾盲跛蹇而比於人數，亦幸矣，又何暇乎天之怨哉！”②人的数目。《金史·章宗纪一》：“諭有司，進士程文但合格者即取之，毋限人數。”茅盾《子夜》十七：“動員的人數，迂延的時日，都是空前的！”

【人影】①人的身影。唐张谓《送裴侍御归上都》

诗：“江月隨人影，山花趁馬蹄。”宋苏轼《後赤壁赋》：“人影在地，仰見明月。”瞿秋白《饿乡纪程》十三：“极目荒凉，黯黯的夕阳，投着散乱的人影。”②指人的踪迹。《二刻拍案惊奇》卷十八：“此道人未必是好人了。喫酒喫肉，又在此荒山居住，没個人影的所在。”

【人蝦】相传明朝灭亡后，有一遗老宣称要为亡明殉节，但又不肯自杀。于是自称效法信陵君，嗜酒狎妓。谁知长久不死，人却变得驼背弯腰。被人取笑为“人虾”。见清袁枚《新齐谐》卷六。后用以嘲讽没有骨气而又自欺欺人者。《二十年目睹之怪现状》第八六回：“但可惜他不曾變做人蝦；如果也變了人蝦，就沒有這段公案了。”

【人黎】平民，百姓。《周书·文帝纪上》：“其州鎮郡縣，率土人黎，或州鄉冠冕，或勳庸世濟，並宜捨逆歸順，立效軍門。”

【人範】①普通人言行的规范。南朝梁任昉《王文宪集序》：“皇太子不矜天姿，俯同人範。師友之義，穆若金蘭。”②众人的楷模。宋王禹偁《殿中丞贈戶部員外郎孫府君墓志銘》：“至于業官之績，可以爲吏師；修身之道，可以爲人範。”

【人樂】①（—lè）人世的欢乐。《庄子·天道》：“與人和者，謂之人樂。與天和者，謂之天樂。”成玄英疏：“俯同塵俗，且適人世之權；仰合自然，方欣天道之樂也。”②（—yuè）人间的音乐。宋沈括《梦溪笔谈·乐律一》：“宗廟之樂，宮爲之先，其次角，又次徵，又次羽。宮、角、徵、羽相次者，人樂之叙也，故以之求人鬼。”

【人質】①人的实体。南朝梁范缜《神灭论》：“人之質非木質也，木之質非人質也。”亦指人的体魄。宋孙光宪《北梦琐言》卷四：“唐襄州趙康凝令公，世勳嗣襲，人質甚偉。”《宋史·世家传四·南汉刘氏》：“有余延業者，人質么麼。”清顾炎武《莱州》诗：“山形當斗入，人質並魁梧。”②被对方拘留作为抵押的人。多用以迫使对方履行诺言，或向对方有所要挟。李大钊《一八七一年的巴黎“康妙恩”》：“他们向介尔士提出以在‘康妙恩’手下的一切的人质换回卜郎魁氏。”陈白尘《大风歌》第四幕：“太后谋害齐王未成，便留他在朝，作为人质。”

【人德】人的道德。《淮南子·泰族训》：“中考乎人德，以制禮樂，行仁義之道，以治人倫，而除暴亂之禍。”汉董仲舒《春秋繁露·人副天数》：“天德施，地德化，人德義。”

【人貓】唐代李义府的绰号。谓其外表柔順而内心阴险。《新唐书·李义府传》：“時號義府‘笑中刀’，又以柔而害物，號曰‘人貓’。”

【人瘼】人民的疾苦。《周书·艺术传·黎景熙》：“陛下爰發明詔，廣求人瘼。”唐钱起《送张中丞赴桂州》诗：“出守求人瘼，推賢動聖情。”《新唐书·陈子昂传》：“九道出大使巡按天下，申黜陟，求人瘼，臣謂計有未盡也。”

【人潮】如同潮水般涌动的人群。杨朔《木棉花》：“我仿佛跌进急转的漩涡，全身失去自主的能力，任凭人潮的振动而忽东忽西。”钟延豪《华西街上》一：“夜晚十一点的宝斗里，人潮达到了最拥挤的时刻。”邓炬云《漫步南京路》：“我默默地走着，走着，望着人潮汹涌的街头。”

【人窮志短】人的处境困厄，志向也就小了。《二十年目睹之怪现状》第四一回：“當我落拓的時候，也不知受

盡多少人欺侮；我擺了那個攤，有些居然自命是讀書人的，也三三兩兩常來戲辱。所謂人窮志短，我那裏敢和他較量，只索避了。”楊朔《紅石山》：“人窮志短，爽性抹下臉，出去討口飯吧！”

¹⁵【人選】為一定目的而挑選出來的人。周而復《上海的早晨》第一部十五：“他看到參加工會的職員們，就笑嘻嘻打听新工會的人選。”魏巍《東方》第五部第十三章：“郭祥在指揮室正同疙瘩李研究出擊小組的人選。”

【人緣】①猶塵緣。指與塵世的緣分。明屠隆《綵毫記·頒詔云夢》：“到得廬山，幸遇騰空尊師。他許我道骨可成，人緣未斷，且暫回家，潛修密諦，後會有期。”②指與別人的關係。鄭振鐸《漩渦》七：“他的前一班的同學陳士章，那一位老實頭，他人緣不壞，却也不能出來做事，雖然托過許許多多人。”老舍《四世同堂》五二：“平日他的人緣太壞了，所以全局里的人都乘着換局長之際，一致的攻擊他。”

¹⁶【人據】人之所凭依，指人賴以生存的事物。《莊子·寓言》：“天有歷數，地有人據，吾惡乎求之？”成玄英疏：“夫星曆度數，玄象麗天；九州四極，人物依據。”一說為人所占据，指邦國地域。參閱陳鼓應《莊子今注今譯》。

【人頭】①人的頭。墨子·魯問：“今有刀於此，試之人頭，倅然斷之，可謂利乎？”《史記·張儀列傳》：“左挈人頭，右挾生虜。”《初刻拍案驚奇》卷三一：“周經歷又把三個人頭割下來，領着蕭韶一起開了府門。”茅盾《子夜》十三：“朱桂英剛擠進去，就覺得熱烘烘一股汗氣。滿屋子的聲音，滿屋子的人頭。”②人。元李行道《灰闌記》第一折：“我想來，人的黑眼珠子，見這白銀子沒個不要的。則除預先安頓下他，見人頭，與他一個銀子，就都向着我了。”《老殘遊記》第十九回：“有什麼事，他人頭兒也很熟，分付了，就好辦的了。”老舍《龍須溝》第一幕：“坐完車不給錢，您說是什麼人頭兒。”③人數。茅盾《送考》：“等是等不了的；湊湊人頭，合雇一部出租汽車罷！”王愿堅《標準》：“把這一半切成了小塊，按人頭髮下去。”

【人頭畜鳴】（畜chù）詈辭。謂雖然是人，但却愚蠢如畜類。《史記·秦始皇本紀》：“〔胡亥〕誅斯、去疾，任用趙高，痛哉言乎！人頭畜鳴。”張守節正義：“言胡亥人身有頭面，口能言語，不辨好惡，若六畜之鳴。”后指人的行為極端惡劣。清黃宗羲《朝議大夫清溪錢先生墓志銘》：“臣觀崔魏亂政，奄祠遍于天下，乾兒義子，人頭畜鳴。”清蒲松齡《聊齋志異·素秋》：“公子作色曰：‘是真吾弟之亂命矣！其將謂我人頭畜鳴者耶！’”魯迅《集外集拾遺補編·辯‘文人無行’》：“造謠賣友，却已出于‘文人無行’之外，因為這已經是卑劣陰險，近于古人之所謂‘人頭畜鳴’了。”

【人頭稅】按人口征收的稅。孫中山《三民主義》：“那是一個中年生利的男子，每年每人要担负四十五元的人頭稅。”王維舟《紅軍入川》：“種烟的要烟款，不種田不種烟的，還有人頭稅、‘懶稅’。”

【人頭羅刹】（刹chà）长着人頭的惡鬼。比喻凶殘的人。唐張鷟《朝野僉載》卷二：“監察御史李全交素以羅織酷虐為業，臺中號為‘人頭羅刹’。”

【人學】清末用以稱人文科學。鄭觀應《盛世危言·西學》：“今彼之所謂天學者，以天文為綱，而一切算法、曆法、電學、光學諸藝，皆由天學以推至其極者也。所謂地

學者，以地輿為綱，而一切測量、經緯、種植、車舟、兵陣諸藝，皆由地學以推至其極者也。所謂人學者，以方言文字為綱，而一切政教、刑法、食貨、制造、商賈、工技諸藝，皆由人學以推至其極者也。并有益于國計民生，非奇技淫巧之謂也。”

【人鮓瓮】見“人鮓甕”。

【人鮓甕】亦作“人鮓瓮”、“人鮓瓮”。長江險灘之一。在今湖北秭歸縣西，瞿塘峽之下，號稱峽下最險處。宋人詩中常以之與鬼門關屬對。宋趙令時《侯鯖錄》卷三：“瞿塘之下，地名人鮓甕，少游嘗謂未有以對。南遷，度鬼門關，乃用為絕句云：‘身在鬼門關外天，命輕人鮓甕頭船。’”宋蘇軾《竹枝詞》：“自過鬼門關外天，命同人鮓甕頭船。”宋陸游《幽居記今昔事》詩之八：“三峽尤畏途，槎牙人鮓甕。”

【人謀】①謂與眾人商議謀劃。《易·繫辭下》：“人謀鬼謀，百姓與能。”王弼注：“人謀，況議於眾以定失得也。”孔穎達疏：“謂聖人欲舉事之時，先與人眾謀圖，以定得失。”②眾議；人的謀劃。《後漢書·光武帝紀贊》：“靈慶既啓，人謀咸贊。”唐杜甫《石犀行》詩：“先王作法皆正道，詭怪何得參人謀。”亦指人為的努力。《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“曹操比於袁紹，則名微而眾寡，然操遂能克紹，以弱為強者，非惟天時，抑亦人謀也。”

【人親】人之雙親。指父母。《莊子·外物》：“人親莫不欲其子之孝。”《呂氏春秋·勸學》：“忠孝人君，人親之所甚欲也；顯榮人子，人臣之所甚願也。”

【人龍】①比喻人中俊傑。唐黃滔《南海韋尚書啟》：“自從見作人龍，翔為鳥鳳，騰輝瑞謀，流慶皇家。”五代譚用之《寄友人》詩：“穴鳳瑞時來卻易，人龍別後見何難。”清方文《送三兄仁植先生開府武昌》詩：“人龍且向東山卧，士馬誰分北極憂。”②蛔蟲的別稱。見明李時珍《本草綱目·蟲四·蛔蟲》。

【人寰】人間；人世。南朝宋鮑照《舞鶴賦》：“去帝鄉之岑寂，歸人寰之喧卑。”唐白居易《長恨歌》：“迴頭下望人寰處，不見長安見塵霧。”元無名氏《度柳翠》第四折：“出人寰脫離災障，拜辭了風流情況。”清蒲松齡《聊齋志異·鳳仙》：“近視之，酣睡未醒，酒氣猶芳，顏顏醉態，傾絕人寰。”郭沫若《孤竹君之二子》：“啊啊，我回顧那墮落了的人寰，我還禁不住憤怒重重，痛定思痛。”

【人隱】①人民的痛苦。《後漢書·張衡傳》：“故能同心戮力，勤恤人隱，奄受區夏，遂定帝位，皆謀臣之由也。”李賢注：“隱，病也。《國語》曰‘勤恤人隱，而除其害’也。”按今本《國語·周語上》作“民隱”。《北齊書·孝昭帝紀》：“輕徭薄賦，勤恤人隱。”宋王禹偁《又謝恩表》：“敢不精求理本，廣察物情，討論國經，勤恤人隱。”②指處在世俗之中的避世者。隋王通《中說·禮樂》：“問東方朔，子曰：人隱者也。”阮逸注：“詭迹混俗，不自求別於眾人，故曰人隱。”

【人縫】（一fèng）人群中的空隙。《花月痕》第六回：“倒是小岑從人縫中看見掌珠，便問道：‘秋痕呢？’於是羣花閃開，掌珠携着秋痕，向荷生同請了一安。”茅盾《子夜》十三：“恰在這時候，金小妹又從人縫里鑽進來。”

¹⁷【人聲鼎沸】人聲喧嚷嘈雜，猶如鼎里的水沸騰起來一樣。鼎，古代烹煮用具。《醒世恒言·劉小官雌雄兄弟》：“一日午後，劉方在店中收拾，只聽得人聲鼎沸。”李

大钊《一八七一年的巴黎“康妙恩”》：“入夜因为双方的纵火焚烧很多的屋宇，火光烛天，人声鼎沸。”

17【人爵】 爵禄，指人所授予的爵位。《孟子·告子上》：“孟子曰：有天爵者，有人爵者。仁义忠信，乐善不倦，此天爵也。公卿大夫，此人爵也。古之人，脩其天爵，而人爵从之。今之人，脩其天爵，以要人爵。既得人爵而弃其天爵，则惑之甚者也。”赵岐注：“天爵以德，人爵以禄。”三国魏嵇康《答难养生论》：“二子尝得富贵於其身，终不以人爵婴心。”宋陆游《老学庵笔记》卷七：“盖人能得龙之一体者，皆贵穷人爵。”清和邦额《夜谭随录·某太守》：“八字入格，自是二品贵人，所可惜者，官品高而人品低，人爵进而天爵退耳。”

18【人叢】 密集的人众。瞿秋白《赤都心史》二：“一时人丛中更挤得厉害。”巴金《灭亡》第十七章：“在那指手划脚议论纷纷的人丛中，他听见背后有人在大声谈话。”

【人蹟】 见“人迹”。

【人蹤】 人的踪迹。唐柳宗元《江雪》诗：“千山鸟飞绝，万径人踪灭。”唐崔琪《击柝赋》：“严城暮兮绝人踪，君门深兮开九重。”

【人離鄉賤】 谓离开故乡，无亲无故，失去依靠，遭人轻视。元无名氏《合同文字》第一折：“俺则为人离乡贱，强经营生出这病根源。”明沈受先《三元记·遣妾》：“曾记寻常俗谚，说道人离乡贱，匹马走风烟，吹得京尘满面。”

【人彝】 人伦。南朝梁江淹《为萧骠骑让封第二表》：“世道恒沦，人彝剽夺。”宋范仲淹《上张侍郎启》：“恭惟留守侍郎，崇宣古道，茂冠人彝。”

19【人鏡】 唐吴兢《贞观政要·任贤》：“太宗後嘗謂侍臣曰：‘夫以銅爲鏡，可以正衣冠；以古爲鏡，可以知興替；以人爲鏡，可以明得失。朕常保此三鏡，以防己過。今魏徵殂逝，遂亡一鏡矣！’”后因以“人鏡”指善于諫劝、能纠正他人过失者。唐元稹《崔郾授諫议大夫》：“昔我太宗文皇帝，以魏徵爲人鏡，而姦膽形於下，逆耳聞於上。”唐薛逢《伏闻令公疾愈对见延英因有贺诗远封投献》：“皇風再扇寰區內，人鏡重開日月邊。”

【人鏡芙蓉】 唐段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋中》：“相國李公固言，元和六年，下第遊蜀，遇一老姥，言：‘郎君明年芙蓉鏡下及第，後二紀拜相’……明年，果然狀頭及第，詩賦題有‘人鏡芙蓉’之目。”后因以“人鏡芙蓉”为预兆科举得中的典故。

【人證】 由证人提供的有关案件事实的证据。如：物证、人证俱全，案件可以结束了。亦泛指能证明有关事件真实情况的人。高云览《小城春秋》第二十九章：“喏，田伯也在你这儿，这是人证。”

【人類】 ①泛指人。《庄子·知北游》：“人生天地之間，若白駒之過郤，忽然而已……已化而生，又化而死，生物哀之，人類悲之。”《隋书·北狄传·突厥》：“圓首方足，皆人類也，有一於此，更切朕懷。”清杭世駿《质疑·礼记》：“春秋之世，黷倫傷化者接踵……皆人類中所罕觀之事。”②人的总称，指人的全体。刘大白《国庆》诗：“要给全世界人类创造光明，只有再仗着壮烈的牺牲，别开途径。”

【人懷】 人心，人的情绪。晋张协《杂诗》之九：“洪濤浩方割，人懷昏墊情。”明宋廉《佛光普照大師塔铭》：“殊不知末習澆漓，人懷厭怠。”

20【人犧】 古代用作祭祀的人，谓之人牺。

【人籍】 ①载有人事内容的典籍。《後汉书·文苑传下·郗炎》：“富貴有人籍，貧賤無天錄。”李贤注：“富貴者爲人所載於典籍也，貧賤者不載於天錄。”②犹户籍。《南史·虞玩之传》：“先時，宋世人籍欺巧，及高帝即位，敕玩之與驍騎將軍傅堅意檢定之。”③谓做人的资格。续范亭《汪精卫渡海朝天皇》诗：“开除人籍汪精卫，王八回到老家去。”

【人譽】 众人的赞誉。《後汉书·皇后纪·和熹邓皇后》：“及元興、延平之際，國無儲副，仰觀乾象，參之人譽，援立陛下爲天下主。”亦谓人人称赞。《後汉书·党锢传·李膺》：“今所考案，皆海內人譽，憂國忠公之臣。”

【人鑿瓮】 见“人鮀甕”。

21【人權】 指人身权利和民主权利。包括自由、人身安全、选举、工作、受教育、集会结社、宗教信仰等权利。朱德《感时》诗之一：“史檣推翻光史册，人權再鑄重人間。”巴金《死去的太阳》五：“我们一定要把正义和人权争到手来。”

22【人聽】 ①众人所知闻。《後汉书·朱浮传》：“浮事雖昭明，而未達人聽，宜下廷尉，章著其事。”又《徐穉传》：“伏見處士豫章徐穉、彭城姜肱……德行純備，著于人聽。”②即民听，指百姓的视听。《书·泰誓中》：“天視自我民視，天聽自我民聽。”孔传：“言天因民以視聽，民所惡者天誅之。”《资治通鉴·晋孝武帝太元十四年》：“足下聽斷明允，庶事無滯，則吏慎其負，而人聽不惑矣。”胡三省注：“人聽，即民聽。《晉書》史臣避唐太宗諱，改民爲‘人’，《通鑑》因之。”

【人鑒】 见“人鑑”。

【人體】 人的身体。《後汉书·方术传·华佗》：“佗語普曰：‘人體欲得勞動，但不當使極耳。’”南朝梁沈约《难范缜神灭论》：“又云，人體是一，故神不得二。”

【人籟】 ①人吹箫所发出的音响。籟，古代管乐器。一说即排箫。《庄子·齐物论》：“女聞人籟而未聞地籟，女聞地籟而未聞天籟。”成玄英疏：“籟，簫也，長一尺二寸，十六管，象鳳翅，舜作也。”又“子游曰：‘地籟則衆竅是已，人籟則比竹是已，敢問天籟？’”王先谦集解：“以竹相比而吹之。”鲁迅《集外集·“音乐”》：“然而皮是粗定了；不幸而‘拊不留手’的竟不是我的皮，还能听到什么庄周先生所指教的天籟、地籟和人籟。”②泛指人发出的声音。金党怀英《睡觉门外月色如昼霜风过寥然成声》诗：“始知天籟非人籟，吹萬由來果不同。”叶圣陶《倪焕之》五：“早起劳作的人们发出种种声响，汇合成跃动的人籟。”③指人力精工制作的作品。清袁枚《随园诗话》卷七：“無題之詩，天籟也，有題之詩，人籟也。天籟易工，人籟難工。”

【人鑑】 亦作“人鑒”。①指知人之明。《宋书·王微传》：“吾雖無人鑒，要是早知弟，每共宴語，前言何嘗不以止足爲貴。”②即人鏡。宋人因避宋太祖祖父赵敬之讳，改“鏡”为“鑒”。《新唐书·魏徵传》：“帝後臨朝歎曰：‘以銅爲鑑，可正衣冠；以古爲鑑，可知興替；以人爲鑑，可明得失。朕嘗保此三鑑，內防己過。今魏徵逝，一鑑亡矣。’”清曹溶《答顾宁人》诗：“自知良獨難，人鑒庶爲寶。”详“人鏡”。

23【人驗】 指可资验证的人事。南朝梁刘勰《文心雕龙·丽辞》：“言對者，雙比空辭者也；事對者，並舉人驗者

也。”

24【人靈】 ①人的性灵。《後汉书·张衡传赞》：“三才理通，人靈多蔽。”李贤注：“言人雖與天地通为三才，而性靈多蔽，罕能知天道也。”《北齐书·文宣帝纪》：“代终之迹斯表，人靈之契已合。”②生灵，百姓。人为万物之灵，故称。《文选·颜延之〈车驾幸京口侍游曲阿後湖作〉》诗：“人靈騫都野，鳞翰聳淵丘。”李善注：“都野，民靈所居。”《文选·刘孝标〈广绝交论〉》：“比黔首以鷹鷂，嬖人靈於豺虎。”李善注：“《尚書》曰：‘惟人萬物之靈。’”《旧唐书·外戚传·武延基》：“豈不固宗社之基，允人靈之願？”

入

[rù 《广韵》人執切，入緝，日。] ①进入，由外至内。《书·禹贡》：“導淮自桐柏，東會于泗沂，東入于海。”《孟子·滕文公上》：“當是時也，禹八年於外，三過其門而不入，雖欲耕，得乎？”唐韩愈《驄驥》诗：“牽驅入市門，行者不爲留。”《醒世姻缘传》第二回：“晁住掀起軟簾，入到晁大舍榻前。”沈从文《我的家庭》：“那时正是庚子联军入京的第三年。”亦泛指至，往。金王若虚《高思诚咏白堂记》：“蓋樂天之爲人，冲和静退，達理而任命，不爲榮喜，不爲窮憂，所謂無入而不自得者。”②特指入门；在家。《诗·小雅·蓼莪》：“出則銜恤，入則靡至。”郑玄笺：“出門則思之而憂，旋入門又不見，如入無所至。”《墨子·非乐上》：“農夫蚤出暮入，耕稼樹藝，多聚叔粟，此其分事也。”《孟子·梁惠王上》：“壯者以暇日修其孝悌忠信，入以事其父兄，出以事其長上，可使制梃以撻秦楚之堅甲利兵矣。”参见“入臨①”。③特指入朝。《汉书·叙传上》：“回生況，舉孝廉爲郎，積功勞，至上河農都尉，大司農奏課連最，入爲左曹越騎校尉。”南朝齐王俭《褚淵碑文》：“泰始之初，入爲侍中。”唐韩愈《息国夫人墓志铭》：“元和二年，李公入爲戶部尚書。”宋陆游《老学庵笔记》卷十：“然魏公隆興中再入，亦止於右相領都督。”④没入，沉落。汉司马相如《上林賦》：“日出東沼，入乎西陂。”南朝宋鲍照《代白紵舞歌词》：“三星差池露霑濕，絃悲管清月將入。”唐王昌龄《从军行》之二：“軍氣橫大荒，戰酣日將入。”⑤侵入，滲入。《晋书·天文志中》：“凡五星入月，歲，其野有逐相。”唐玄宗《好时光》词：“眉黛不須張敞畫，天教入鬢長。”唐杜甫《奉酬李都督表丈早春作》诗：“紅入桃花嫩，青歸柳葉新。”引伸为联系，转化。汉袁康《越绝书·请余内传》：“美惡相入，或甚美以亡，或甚惡以昌，故在前世矣。”⑥参与。《战国策·魏策一》：“今吾爲子外之，令毋敢入子之事。入子之事者，吾爲子殺之亡之，胡如？”⑦列入。《汉书·贾捐之传》：“臣聞堯舜，聖之盛也，禹入聖域而不優。”南朝梁刘勰《文心雕龙·议对》：“及後漢魯丕，辭氣質素，以儒雅中策，獨入高第。”⑧达到(某种境界)；趋于(某种状况)。南朝梁刘勰《文心雕龙·诔碑》：“潘岳構意，專師孝山，巧于序悲，易入新切。”唐韩愈《答吕鑒山人书》：“故天下靡靡，日入于衰壞，恐不復振起。”金麻革《晚步张輦田间》诗：“地入荒蕪過客稀，村深門巷暮山圍。”鲁迅《二心集·上海文艺之一瞥》：“国民党以‘清党’之名，大戮共产党及革命群众，而死剩的青年们再入于被压迫的境遇。”巴金《真话集·十年一梦》：“我自己后来分析说，我入了迷，中了催眠术。”⑨因受力而陷进。《後汉书·东夷传·挹婁》：“種衆雖少，而多勇力，處山險，又善射，發能入人目。”《晋书·赫连勃勃

載記》：“射甲不入即斬弓人；如其入也，便斬鎧匠。”又如：穿了这身铠甲，可以刀枪不入了。⑩加入。《诗·小雅·宾之初筵》：“賓載手仇，室人入又。”毛传：“主人亦入于次，又射以耦賓也。”老舍《老张的哲学》十三：“我想只要有个团体，大家齐心作好事，我就愿意入，管他洋教不洋教。”赵树理《实干家潘永福·干部新风》：“工作队见他和他的几个穷朋友们大有舍己为人的精神，就吸收他们入了党。”⑪引进，接纳。《晏子春秋·谏上六》：“梁丘據扃入歌人虞，變齊音。”汉刘向《列女传·楚考李后》：“頌曰：李園女弟，發迹春申。考烈無子，果得納身，知重而入，遂得爲嗣。”《史记·魏世家》：“秦孝公卒，商君亡秦歸魏，魏怒，不入。”⑫缴纳；献纳。《墨子·贵义》：“今農夫入其稅於大人，大人爲酒醴粢盛，以祭上帝鬼神。”《後汉书·荀彧传》：“願公先定河北，然後脩復舊京，南臨楚郢，責王貢之不入。”北魏酈道元《水经注·渭水》：“公卿在位，皆阿莽旨，入錢帛、遣子弟及諸生四夷，凡十餘萬人，操持作具，助將作掘傅后冢。”宋王说《唐语林·政事下》：“鄭光，宣宗之舅，別墅吏頗恣橫，爲里中患，積歲征租不入。”⑬接受，采纳。《国语·吴语》：“昔楚靈王不君，其臣箴諫以不入。”《史记·商君列传》：“吾说公以王道而未入也，請復見鞅。”宋苏轼《谢除两职守礼部尚书表》：“而孝景帝入晁錯數術之語，則以智馭物，馴致七國之禍。”《明史·余子俊传》：“帝入蜚語，命改左都御史，巡撫大同。”⑭收入；收益。《礼记·王制》：“用地大小，視年之豐耗，以三十年之通，制國用，量入以爲出。”《史记·孟尝君列传》：“歲餘不入，貨錢者多不能與其息，客奉將不給。”唐韩愈《唐故朝散大夫越州刺史薛公墓志铭》：“某年拜越州刺史……至則悉除去煩弊，儉出薄入，以致和富。”宋苏轼《表忠观碑》：“籍其地之所入，以時修其祠宇，封殖其草木。”⑮没收。《後汉书·种畅传》：“暢追恨之，更爲設法，諸受臧二千萬以上不自首實者，盡入財物；若其隱伏，使吏發屋伐樹，堙井夷竈，豪右大震。”前蜀韦庄《官庄》诗自序：“江南富民，悉以犯酒没家產，因以此詩諷之。浙帥遂改酒法，不入財產。”⑯归顺，降服。唐韩愈《衢州徐偃王庙碑》：“諸國既皆入秦，爲臣屬，秦無所取利，上下相賊害，卒債其國而沈其宗。”参见“入降”。⑰谓定以罪名，使受刑罚。《後汉书·刘瑜传》：“促以嚴刑，威以正法。民無罪而覆入之，民有田而覆奪之。”《续资治通鉴·宋仁宗至和二年》：“廣州司理參軍陳仲約，誤入人罪死，有司當仲約公罪，應贖。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志二》：“君子可欺以其方，不能橫加鍛鍊，入一童子遠戍也。”亦指触犯。明何景明《何子·严治》：“故法立而民不犯，刑設而人不入者，嚴之爲也。”⑱符合。《淮南子·主术训》：“譬猶方員之不相蓋，而曲直之不相入。”参见“入時”、“入格”。⑲嫁。汉刘向《列女传·鲁庄哀姜》：“哀姜者，齊侯之女，莊公之夫人也。初，哀姜未入時，公數如齊，與哀姜淫。”汉刘向《列女传·晋羊叔姬》：“及叔魚長爲國質理，邢侯與雍子爭田，雍子入其女於叔友以求直。”⑳詈词。元李直夫《虎头牌》第三折：“我來勾你，你倒打我，我入你老婆的心。”《水浒传》第七五回：“魯智深提著鐵禪杖，高聲叫罵：‘入娘撮鳥，忒殺是欺負人！’”清李渔《蜃中樓·望洋》：“我叫劉舵工，要你來答應，難道耳朵是入聾的。”㉑四声之一。明王鑒《震泽长语·音韵》：“凡宮爲上平，商爲下平，角爲入，徵爲上，羽爲去。”详“入聲”。㉒佛教

用语。(1)谓悟得真理。《大乘义章》卷一：“證會名之爲入。”(2)谓感官、意识及其所辨别的各自对象。《坛经·付嘱品》：“三科法門者，陰、界、入也……入是十二入。外六塵：色、聲、香、味、觸、法；內六門：眼、耳、鼻、舌、身、意是也。”

²【入人】谓打动人，为人所感受、理解。明胡应麟《诗薮·南度》：“宋人詩，最善入人，而最善誤人。”朱自清《杂文遗集·歧路灯》：“这种对照的取材，正是容易入人的，表达理想的法子。”

【入入】安详徐缓貌。《孙子·行军》：“諄諄翁翁，徐言入入者，失衆也。”杜佑注：“‘徐言入入者’，與之言安徐之貌也。”孙星衍校注：“原本作‘徐與人言者’，按‘入入’猶‘如如’，安徐之義。”

【入入貼貼】方言。犹言扎扎实实。康濯《东方红》第一章五：“〔刘德祥〕这些年便一直跟党，村里偶尔分配他一点工作，也会和扎针那样完成得入入贴贴，现在农业社就选他当了个监察委员。”

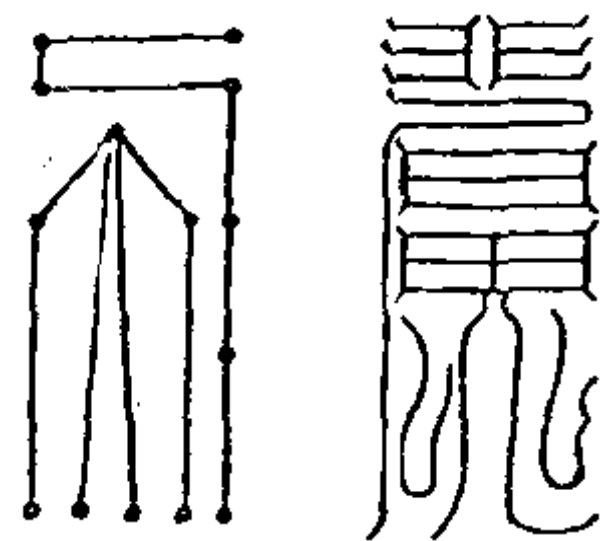
³【入土】①埋进土中。宋方夔《田家诗》：“良苗已入土，田間水沄沄。”②埋入坟墓，安葬。宋苏轼《东坡志林》（稗海本）卷十二：“艾人俯而應曰：‘汝已半截入土，猶爭高下乎？’”《醒世恒言·刘小官雌雄兄弟》：“小廝双膝跪下哭告道：‘兒不幸，前年喪母，未能入土。’”姚雪垠《长夜》二三：“将来土匪一收编，大小弄个官儿到手，让苦了一辈子的老母亲临到入土前享几天清福。”

【入口】①进入嘴中。指饮食。《左传·定公四年》：“及楚昭王在隨，申包胥如秦乞師……立依於庭牆而哭，日夜不絕聲，勺飲不入口，七日。”宋陆游《长歌行》：“平時一滴不入口，意氣頃使千人驚。”②外国或外地区的货物运进来。清丘逢甲《汕头海关歌》：“况持歲價兩相較，出口貨惟十之二。入口歲贏二千萬，曷怪民財日窮匱。”毛泽东《必须注意经济工作》：“粮食调剂今年有了不少的成绩，食盐入口也开始有部分的工作了。”③进入建筑物或场地所经过的门或口儿。王西彦《古屋》第一部一：“在它的入口的小门里，不知道什么时候，堆积着一座坟墓一般的垃圾。”

【入山】①进入山里。《史记·外戚世家》：“少君年四五歲時，家貧……爲其主人入山作炭。”宋苏轼《与林天和长官》之二十：“知入山未還，即日想已還治。起居佳否？往來衝冒，然勝遊計不爲勞也。”《三国演义》第一二〇回：“又大興土木，作昭明宮，令文武各官入山采木。”②指隐居。《三国志·蜀志·先主传》：“遷觀爲別駕從事”裴松之注引《三国吴袁曜》（献帝春秋）：“汝欲取蜀，吾當披髮入山，不失信於天下也。”唐白居易《效陶潜体》诗之十四：“入山燒黃白，一旦化爲灰。”许杰《文艺批评与人生》自序：“我既然还生活在人类社会里，也并不想出世，也不想入山。”

【入山符】进山的护身符。道家谓此符可以免灾护身。晋葛洪《抱朴子·入山符》：“上五符皆老君入山符也……凡人居山林及暫入山，皆可用，即衆物不敢害也。”

【入己】谓把财物据为己



入山符
(明刊《抱朴子·登涉》)

有。《续资治通鉴·宋仁宗庆历四年》：“燕度勘到滕宗諒所用錢數分明，並無侵欺入己。”

【入己贓】受贿；贪污。《续资治通鉴·宋高宗绍兴三十二年》：“請自今，官吏經勘斷犯入己贓，並不許收斂；如有已放行收斂者，即爲改正。”

【入子】古代称随改嫁的母亲到后父家中的子女。《周礼·地官·媒氏》：“凡娶判妻入子者，皆書之。”孙诒让正义：“入子謂再嫁而攜其女入後夫之家者。”一说“入子”谓嫁女。参阅郑司农注。

【入王】入朝晋见天子。《周礼·秋官·小行人》：“凡諸侯入王，則逆勞于畿。”郑玄注引郑司农曰：“入王，朝於王也。”

【入井】①侵入井宿所在的区域。《金史·天文志》：“貞元二年八月戊戌熒惑入井，凡十一日而出。”②指触犯刑法。井，刑法。明刘若愚《酌中志·先监遗事纪略》：“鎮撫司刑部，所監註誤諸臣內外重犯。先監每以上帝好生，無知入井爲念，多方曲存，培養聖德。”

【入木】①指雕板刻印。宋孙光宪《北梦琐言》附录：“余因反覆沈思其致誤之由，殊不可得，嗣取鈔刻各本，刻意推研，乃知盧氏所得叶石君本，據以入木。”②入棺。唐段成式《酉阳杂俎续集·金刚经鸠异》：“荊州天崇寺僧智燈常持《金剛經》，貞元中，遇疾死，弟子啓手足猶熱，不即入木，經七日却活。”明李贽《豫约》：“一毫不謹，失其歡心，則禍患立至，其爲管束至入木埋下土未已也，管束得更苦矣。”参见“入殮”。③喻书法笔力劲健。唐白居易《鸡距笔赋》：“故不得免毫無以成起草之用，不名雞距無以表入木之功。”唐沈传师《次潭州酬唐侍御姚员外游道林岳麓寺题示》诗：“鏤金七言凌老杜，入木八法蟠高軒。”参见“入木三分”。

【入木三分】（分fēn）《说郛》卷八七引唐张怀瓘《书断·王羲之》：“王羲之書祝版，工人削之，筆入木三分。”本谓笔力劲健，后借以喻描写或议论深刻。清赵翼《杨雪珊自长垣归来出示近作叹赏不足诗以志爱》：“入木三分詩思銳，散霞五色物華新。”茅盾《关于长篇历史小说〈李自成〉》：“崇禎等候‘讨贼’的捷报，焦急的心情，刻画得入木三分。”

【入不敷出】收入不抵支出。郑观应《盛世危言》卷二：“無如俗尚奢靡，物價騰踊，京外各官之廉俸入不敷出。”梁启超《论政府阻挠国会之非》：“今中央之財政，每年入不敷出者幾何，非吾儕所深悉。”周恩来《伟大的十年》：“在解放前的几十年间……对外贸易长期入超，国家财政连年入不敷出。”

【入中】（—zhōng）宋朝地方政府向朝廷缴纳钱物称“入中”。宋沈括《梦溪笔谈·官政一》：“商人先入中糧草，乃詣京師算請慢便錢，慢雜鈔及雜貨。”《续资治通鉴·宋仁宗皇祐三年》：“己亥，詔三司，河北入中糧草復行見錢法。”

【入手】①到手。唐白居易《闻杨十二新拜省郎遥以诗贺》诗：“官職聲名俱入手，近來詩客似君稀。”宋陆游《长歌行》：“金印煌煌未入手，白髮種種來無情。”明李贽《与焦弱侯》：“然性懶散不收拾，計此書入手，隨當散失。”鲁迅《华盖集续编·再来一次》：“《晏子春秋》现有上海石印本，容易入手的了，这古典就在该石印本的卷二之内。”

②下手；着手。元纪君祥《赵氏孤儿》楔子：“俺二人文武

不和,常有傷害趙盾之心,爭奈不能入手。”明胡應麟《詩薮·閩余中》:“劉坦之雖識非高邈,《風雅》一編,大本卓爾,初學入手,所當亟知。”瞿秋白《餓鄉紀程》五:“我呢?以整頓思想方法入手,真誠的去‘人我見’以至於‘法我見’。”①開始;起頭。元曹伯啓《寄高文甫治書略寓自効之意》詩:“新春將入手,歸計定如何?”清王士禛《池北偶談·王秋澗論文》:“元秋澗王惲,述承旨王公論文語曰:‘入手當如虎首,中如豕腹,終如蠶尾。’”

④【入化】謂達到絕妙的境界。明謝榛《四溟詩話》卷一:“詩有不立意造句,以興為主,漫然成篇,此詩之入化也。”清梁紹壬《兩般秋雨盦隨筆·周芷卿》:“芷卿句云:‘太真紅玉色,少婦鬱金香。’運典入化,真梨花妙舌也。”呂澂《中國佛學源流略講》第九講:“此外,他對《華嚴》的深義也能運用入化。”

【入月】①指女子月經來潮。唐王建《宮詞》之四六:“密奏君王知入月,喚人相伴洗裙裾。”南唐張泌《妝樓記·紅潮》:“紅潮,謂桃花癸水也,又名入月。”明李時珍《本草綱目·人部·婦人月水》:“女人入月,惡液腥穢,故君子遠之。”②指婦女孕期足月。宋吳自牧《夢粱錄·育子》:“杭城人家育子,如孕婦入月期將屆,外舅姑家以銀盆或彩盆,盛粟稈一束,上以錦或紙蓋之……送至婿家,名‘催生禮’。”③靠近月亮。唐李白《胡無人》詩:“雲龍風虎盡交回,太白入月敵可摧。”唐段成式《酉陽雜俎·語資》:“李白名播海內……及祿山反,製《胡無人》,言‘太白入月敵可摧’。及祿山死,太白蝕月。”

【入文出武】稱人兼備文武之才,入朝為文臣,出朝為將帥。唐張說《河西節度副大使都督安公碑》:“揔軍挾郡,入文出武。三十年間,式遏戎虜。”參見“出將入相”。

【入火】入伙,加入某一集體或集團。明陶宗儀《輟耕錄·志苗》:“人之投其黨者曰入火。”

【入火赴湯】喻不避艱險。《四遊記·老君道教源流》:“入火赴湯,下地上天,灰身沒命,願隨大仙。”亦省作“入火”。沈從文《邊城》三:“凡幫助人遠離患難,便是入火。”

【入心】猶會心。南朝宋劉義慶《世說新語·言語》:“劉尹與桓宣武共聽講《禮記》,桓云:‘時有入心處,便覺咫尺玄門。’”

【入戶】①進入門戶。《北史·儒林傳上·權會》:“會方處學堂講說,忽有旋風吹雪入戶。”唐沈佺期《夜宿七盤嶺》詩:“曉月臨窗近,天河入戶低。”②加入戶籍。如:公安局已批准小王入戶。

⑤【入去】進去。元楊梓《霍光鬼諫》第一折:“來到朝門外,只怕撞着楊敞,不如只從後宰門入去。”《三國演義》第一一二回:“今壽春南門不圍,某願領一軍從南門入去,助諸葛誕守城。”

【入世】投身於社會。漢劉向《九嘆·惜賢》:“安周容而入世兮,內距閉而不開。”柳亞子《自題磨劍室詩詞後》詩:“但覺高歌動鬼神,不妨入世任妍媸。”魯迅《華蓋集·青年必讀書》:“中國書雖有勸人入世的話,也多是僵尸的樂觀;外國書即使是頹唐和灰世的,但却是活人的頹唐和灰世。”

【入目】觀看。明黃溥《閑中今古錄摘抄》:“順天尹王公驥患傷寒,袁往視其疾,神色俱變,不可入目。”清周亮工《書影》卷三:“此等議論煞是可笑,與其為此等論,不

如並此詞不入目,即入目亦置若未見。”

【入甲】謂科舉考試進入甲第。唐黃滔《二月二日宴中貽同年封先輩渭》詩:“垂名入甲成龍去,列姓如工作鶴來。”

【入仕】入朝作官。漢董仲舒《春秋繁露·爵國》:“士入仕宿衛天子者比下士,下士者如上士之下數。”南朝梁劉勰《文心雕龍·議對》:“對策者以第一登庸,射策者以甲科入仕,斯固選賢要術也。”唐元稹《故京兆府整屋縣尉元君墓志銘》:“君始以蔭入仕,四仕為整屋尉。”明王鏊《震澤長語·官制》:“漢初,入仕者不限年,如劉向、陳咸以八十為郎。”清昭槤《嘯亭雜錄·王文簡公補謚》:“漁洋先生入仕三十餘年,以醇謹稱職,仁皇帝甚為優眷。”

【入仗】進入儀衛隊。唐杜甫《寄岳州賈司馬五十韻》:“侍臣諳入仗,廢馬解登仙。”《舊唐書·突厥傳上》:“玄宗發都,至嘉會頓,引頡利發及諸蕃酋長入仗,仍與之弓箭。”又“自是常令突厥入仗馳射。”

【入用】可用。《北史·周本紀下》:“詔偽齊東山、南園及三臺,並毀撤。瓦木諸物凡入用者,盡賜百姓。”唐孫揆《靈應傳》:“余本機鈴入用,効節戎行,雖奇功蔑聞,而薄効簷立。”清王士禛《池北偶談·談藝二·新淦筆工》:“語其子曰:‘柳學士能書,當留此筆,不爾退還,即可以常筆予之。’柳果以為不入用,別求,遂予常筆。”

【入犯】①入侵;進犯。明沈德符《野獲編補遺·列朝·陪臣飛魚服》:“至嘉靖間,遂啟倭賊入犯之禍。”②侵入。《宋史·天文志三》:“流星犯之,外國使來;入犯左角,兵起。”

【入主】謂外族進入中原作統治者。曹亞伯《武昌起义》:“此滿清入主二百六十餘年來,凡屬旗籍,只知虐殺漢人,旗人殺人,亦無官府敢究,今始知天道之好還也。”魯迅《華蓋集續編·古書與白話》:“外來的事物,都要‘用夷變夏’,必須排除的,但待到這‘夷’入主中夏,却考訂出來了,原來連這‘夷’也還是黃帝的子孫。”

【入主出奴】語出唐韓愈《原道》:“其言道德仁義者,不入於楊,則入於墨;不入於老,則入於佛。入於彼,必出於此。入者主之,出者奴之。”意謂崇信一種說法,必然排斥另一種說法,以己所崇信者為主,以所排斥者為奴。後因以“入主出奴”指持有門戶成見。《明史·馬孟禎傳》:“臣子分流別戶,入主出奴,愛憎由心,雌黃信口,流言蜚語,騰入禁庭,此士習可慮也。”清平步青《霞外攬屑·論文·積素齋文》:“自餘望影藉響者流,往往持以樹門戶,入主出奴,視他文人未嘗顯然標三先生為宗主者,幾若歧而異之。”

【入市】古代常在市曹行刑,故稱綁赴刑場正法為“入市”。明張居正《又答大同巡撫賈春宇》:“彼計沮氣衰,將自斂矣。近聞已就羈縻,入市有日,未知究竟如何?”

【入立】指入朝繼帝位。《新五代史·周臣傳·鄭仁海》:“太祖入立,以仁海為大內都點檢、恩州團練使、樞密副使。”

【入玄】謂達到玄妙的境界。《二刻拍案驚奇》卷二:“綠窗相對無餘事,演譜推敲思入玄。”

【入民】謂得民心。清朱仕琇《松溪令潘公去思碑》:“隘其大澤於一邑,隄防滯蓄,故其入民也深。”

【入出】①收入和支出。《周禮·天官·大府》:“歲

終，以貨賄之入出會之。”②犹内外。明李东阳《明故兵部尚书项公神道碑铭》：“乃遣人持榜入出招諭，其負險不服者，縱兵搜捕。”

⑥【入邦問俗】 一見“入國問俗”。

【入式】 合乎程式。清吳汝綸《答嚴幼陵》：“若以譯赫氏之書爲名，則篇中所引古書古事……宜如晉、宋名流所譯佛書，與中儒著述顯分體製，似爲入式。”

【入托】 指送幼兒入托兒所委託育養。《新民晚報》1984.8.9：“〔托兒所〕開辦一周來，每天有人前來要求兒童入托。”

【入地】 ①鑽入地下。形容十分羞慚。北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“及有吉凶大事，議論得失，蒙然張口，如坐雲霧。公私宴集，談古賦詩，塞默低頭，欠伸而已。有識旁觀，代其入地。”宋陳亮《廣惠王祈雨文》：“亮等今思厥愆，慚恨入地。”②喻死亡。《後漢書·班超傳》：“蠻夷之性，悖逆侮老，而超旦暮入地，久不見代，恐開姦宄之源，生逆亂之心。”宋蘇軾《論倉法札子》：“臣材術短淺，老病日侵，常恐大恩不報，銜恨入地，故貪及未死之間，時進瞽言。”清黃遵憲《赤穗四十七義士歌》詩序：“苟覩顏視息，他日蒙恥入地，將何面目見我公乎？”參見“入土”。

③宋代靖州地區少數民族的一種習俗。居民互鬥，勝者僅掠取敗者之錢財而歸還其土地，謂之“入地”。宋洪迈《容齋四筆·渠陽蠻俗》：“志在於掠，而不在於殺，則震以金鼓，而挺其一隅，縱之逸，謂之趨。敗者屈而歸之，掠其財而還其地，謂之入地。”

【入地無門】 形容陷入無路可走的困境。如：那時節，我真是上天無路，入地無門，不得已，只好只身離家，闖蕩江湖。

【入耳】 ①悅耳；中聽。晉葛洪《抱朴子·辭義》：“夫文章之體，尤難詳賞；苟以入耳爲佳，適心爲快，眇知忘味之九成，雅頌之風流也。”梁蕭統《文選序》：“譬陶匏異器，並爲入耳之娛。”《紅樓夢》第一一八回：“王夫人聽了，雖然入耳，只是不信。”老舍《二馬》第二段十一：“馬威越聽越覺得不入耳，抓起帽子來說：‘父親，我得去找李子榮。’”②蟲名。即蚰蜒。《爾雅·釋蟲》：“螾蜥，入耳。”郭璞注：“蚰蜒。”《方言》第十一：“蚰蜒，自關而東，謂之螾蜥，或謂之入耳。”

【入臣】 歸順稱臣。《史記·刺客列傳》：“趙不能支秦，必入臣，入臣則禍至燕。”

【入列】 軍隊用語。出列的或遲到的士兵進入隊列。

【入死出生】 形容冒着生命危險。清夏燮《中西紀事》卷八：“某經歷海洋五十年，此身在礮彈中入死出生者數數矣！”

【入伍】 參加部隊。郭小川《山中》五詩：“一個新兵入伍了，我們很快就把他引進戰鬥的人生。”徐懷中《西線軼事》一：“她应征入伍了，約定了要常寫信。”

【入伏】 進入伏天；伏天開始。如：入伏以來，車站服務人員在母嬰候車室裏添放了熱水瓶和水壺，保證旅客飲水。詳“三伏①”。

【入伙】 ①加入某個集體或集團。如：我們三個都入伙，參加互助組。②加入集體伙食。《中國青年》1984年第六期：“越忠端着從學校食堂打來的飯菜，遞給沒有入伙却因臨時情況不能回家吃午飯的同學。”

【入行】 ①（—xíng）樂曲演奏第一遍。行，樂章。

南朝梁簡文帝《咏舞》詩：“人行看履進，轉面望鬟空。”②（—háng）進入行列。宋孫光宪《北夢瑣言》卷六：“李德裕太尉，未出學院，盛有詞藻，而不樂應舉。吉甫相俾親表勉之，掌武曰：‘好驢馬不入行。’”

【入次】 進入行列。《隋書·禮儀志四》：“椿等乘象輅，備鹵簿，持節，率百官至門下，奉策入次。”

【入宅】 謂搬入新居。今江南一帶稱“進屋”。明陶宗儀《綴耕錄·暖屋》：“今之入宅與遷居，鄰裏釀金治具，過主人飲，謂之曰暖屋或曰暖房。”

【入安居】 佛教語。古印度在每年約五月至八月的雨期內，禁僧尼外出，謂外出易傷草木蟲蚁，應居在寺內坐禪講經，安受供奉。這一階段開始即稱“入安居”，又稱“結夏”。古代佛徒一般均循此戒律。唯因雨季不同，“入安居”也各在不同時期開始。唐玄奘《大唐西域記·觀貨邏國故地總述》：“諸僧徒以十二月十六日入安居，三月十五日解安居，斯乃據其多雨，亦是設教隨時也。”

⑦【入抄】 侵入抄掠。宋文莹《玉壺清話》卷五：“〔馬知節〕知延州，戎人將謀入抄，值上元，令大張燈，累夕大開諸門，虜不測，即皆引去。”

【入孝出悌】 見“入孝出悌”。

【入孝出悌】 語出《論語·學而》：“子曰：‘弟子入則孝，出則悌。’”謂回家要孝順父母，出外要敬愛兄長。漢桓寬《鹽鐵論·授時》：“教之以德，齊之以禮，則民徙義而從善，莫不入孝出悌，夫何奢侈暴慢之有？”宋叶適《孟達甫墓志銘》：“諸子敬奉教，從進士，貢有司，入孝出悌，朝經暮史，閭巷之間循循焉。”亦作“入孝出弟”。宋朱熹《〈小學〉題辭》：“小學之方，灑掃應對，入孝出弟，動罔或悖。行有餘力，誦詩讀書，詠歌舞蹈。”

【入吾彀中】 比喻在我掌握之中。彀中，弓弩射程之內。五代王定保《唐摭言·述進士》：“唐太宗賜新進士宴，宴罷，綴行而出，上目送之，喜曰：‘天下英雄皆入吾彀中。’”清百一居士《壺天錄》卷中：“爲人妾者，無不以正位爲榮，而爲嫡子所抑者，不知凡幾。茲乃投其所好，榮以正位，亦安有不入吾彀中哉！”

【入見】 入宮進見；入朝謁見。《韓非子·內儲說下》：“美女入見，近王，因掩口。”《史記·黥布列傳》：“上方踞牀洗，召布入見，布大怒，悔來，欲自殺。”明宋濂《大明故資善大夫章公神道碑銘》：“公既入見，上嘉獎甚至。”

【入告】 謂以事上聞。《書·君陳》：“爾有嘉謀嘉猷，則入告爾后于內，爾乃順之于外。”《三國演義》第一一四回：“髦曰：‘……朕意已決，便死何懼。’言訖，即入告太后。”

【入身】 ①進身。《晏子春秋·外篇下十一》：“有工女託于晏子之家焉者，曰：‘婢妾，東廓之野人也。願得入身，比數于下陳焉。’”②沒入己身。漢劉向《列女傳·齊太倉女》：“妾願入身爲官婢，以贖父罪，使得自新。”

【入坐】 亦作“入座”。就座。《史記·范雎蔡澤列傳》：“於是乃延入坐，爲上客。”又《樊噲列傳》：“時獨沛公與張良得入坐，樊噲在營外，聞事急，乃持鐵盾入到營。”《新民晚報》1984.7.31：“我是帶着一種愉快的心情在餐桌邊入座的。”

【入局】 加入賭局。《二十年目睹之怪現狀》第二一回：“後來那些人拉你入局，他也祇裝不知……等你把錢都輸光了，他却去按股分贓。”茅盾《小圈圈里的人物》：

“四缺一的李太太终于来了，无暇寒暄，祥师母便催扳位入局。”

7【入妙】谓达到神妙之境。多形容诗文或技艺高超。明陈继儒《珍珠船》卷四：“韩幹凡作马，必考时日，面方位，然後定形骨毛色……故得入妙。”清韩泰华《无事为福斋随笔》卷上：“放翁诗，善用‘阴’字，以心地清閒，故體帖得到。如‘乞借春陰護海棠’，‘正開卻要日微陰’，‘月過花陰故故遲’，‘春在輕陰薄靄中’，無不入妙。”

8【入幸】谓得到君主的宠爱。唐韩愈《感二鸟赋》：“感二鳥之無知，方蒙恩而入幸。”

【入劫】犹遭难。清冯桂芬《致李伯相书》：“灌塘本尋常之事，一年難於一年，漸若登天，然莫不以上聞爲入劫，過淮爲更生。”

【入直】亦作“入值”。谓官员入宫值班供职。《後汉书·何进传》：“今當遠離宮殿，情懷戀戀，願復一入直，得暫奉望太后、陛下顏色。”唐杜甫《送顾八分適洪吉州》诗：“三人並入直，恩澤各不二。”明汤显祖《紫箫记·假骏》：“老夫這幾日宿衛，今日纔換了射聲將軍入直，老夫正要攜壺相問，蚤辱光臨，兼失迎候。”康有为《上清帝第六书》：“設制度局于内廷，選天下通才十數人，入值其中，王公卿士，儀皆平等。”《大马扁》第九回：“過兩日，翁同龢由軍機處入值上書房，就親自遞了一本奏摺。”

【入茆】语出《孟子·尽心》：“如追放豚，既入其茆，又從而招之。”茆，猪栏。后以“入茆”喻陷入圈套、牢笼。明张居正《答宣大巡抚吴环洲》：“犬羊嗜利畏威，終當入茆；鳴泉公亦有方略者，諒不致損威起侮也。”梁启超《论民族竞争之大势》：“此間之數萬萬人，所恃以贍饗餼而資事畜者，惟有鬻身入茆，充某制造廠之工匠，某洋行之肩挑……其最上者則爲通事焉，爲工頭焉。”

【入林】归隐林下。唐王维《酬贺四赠葛中之作》诗：“坐覺羣塵遠，思君共入林。”唐贾岛《贺庞少尹除太常少卿》诗：“中峯絕頂非無路，北闕除書阻入林。”清王夫之《苏太君孝寿说》：“故入林以來，二十餘年，如黃楊逢閏，筆舌盡縮，而一再爲之引伸，不能自休。”

【入來】来到；进来。晋干宝《搜神记》卷十三：“至後漢明帝時，西域道人入來洛陽。”《京本通俗小说·碾玉观音上》：“見兩個着皂衫的，一似虞侯、府幹打扮，入來舖裏坐地。”《警世通言·小夫人金钱赠年少》：“張主管開了房門，那人蹣將入來，閃身已在燈光背後。”

【入味】①有滋味。洪深等《咸鱼主义》：“馆子店里做出来的菜，那里能有家里烧的那个入味呢。”②有趣味。老舍《牛天赐传》九：“天赐正在太阳地里看蚂蚁交战，十分的入味儿。”

【入易】古代北方称十月遇壬日为“入易”。遇壬日，即壬子、壬丑……壬亥，共十二日。宋沈括《梦溪补笔谈·象数》：“世俗十月遇壬日，北人謂之‘入易’，吳人謂之‘倒布’。壬日氣候，如本月癸日差温類九月，甲日類八月，如此倒布之，直至辛日……辛日以後，自如時令。”

【入物】谓交纳财物给官府。《史记·平準书》：“入物者補官，出貨者除罪，選舉陵遲，廉恥相冒，武力進用，法嚴令具。”

【入侍】入朝奉侍。《汉书·曹参传》：“参怒而笞之二百，曰：‘趣入侍，天下事非乃所當言也。’”晋孙楚《为石仲容与孙皓书》：“追慕南越、嬰齊入侍，北面稱臣，伏聽

告策。”

【入征】缴纳的赋税。《周礼·秋官·职金》：“受其入征者，辨其物之嫩惡與其數量，揭而璽之。”郑玄注引郑司农曰：“‘受其入征者’，謂主受采金、玉、錫、石、丹青者之租税也。”

【入舍】（—shè）入赘。旧时男子在女家结婚，成为女家的一员。《敦煌变文集·鬻新妇变文》：“没處安身，乃爲入舍女婿。”《警世通言·三现身包龙图断冤》：“押司娘道：‘第一件，我死的丈夫姓孫，如今也要嫁箇姓孫的……第三件，不嫁出去，則要他入舍。’”

【入股】加入股份。张天翼《大林和小林》：“另外还有几位官儿和绅士也都嚷着要入股，一会儿就把本钱凑齐了。”

【入服】归顺臣服。《国语·晋语四》：“夫必追擇前言，求善以終，屢遷逐遠，遠人入服，不爲郵矣。”

【入夜】到了晚上。唐王勃《寒梧栖凤赋》：“遊必有方，晒南飛之驚鵲；音能中呂，嗟入夜之啼鳥。”唐李端《云际中峰》诗：“經秋無客到，入夜有僧還。”《新民晚报》1984.11.15：“新拓宽的街道两旁……入夜街灯齐明。”

【入泮】古代学宫前有泮水，故称学校为泮宫。科举时代学童入学为生员称为“入泮”。《醒世恒言·张廷秀逃生救父》：“文秀帶病去赴試，便得入泮。”清蒲松龄《聊斋志异·婴宁》：“〔王子服〕早孤，絕慧，十四入泮。”鲁迅《中国小说史略·明之人情小说下》：“王悦子曰儒珍，七歲能詩，與同窗陳秋麟皆十三四入泮。”

【入定】佛教语。谓安心一处而不昏沉，了了分明而无杂念。多取趺坐式。谓佛教徒闭目静坐，不起杂念，使心定于一处。唐玄奘《大唐西域记·曲女城》：“時仙人居旃伽河側，棲神入定，經數萬歲，形如枯木。”唐白居易《在家出家》诗：“中宵入定跏趺坐，女喚妻呼多不應。”《西游记》第二回：“此是休糧守穀，清靜無爲，參禪打坐，戒語持齋，或睡功，或立功，並入定坐關之類。”

【入官】①从政；做官。《书·周官》：“學古入官，議事以制，政乃不迷。”《孔子家语·入官》：“子張問入官於孔子。”王肃注：“入官，謂當官治民之職也。”《续资治通鉴·宋神宗熙宁四年》：“今以少壯時當講求天下正理，乃閉門學作詩賦，乃其入官，世事皆所不習。”②旧指把罪犯的财产没收入官府。《梁书·明山宾传》：“有司追責，籍其宅入官。”宋王谠《唐语林·补遗三》：“後永寧爲王鏐宅，安邑爲馬燧宅，後入官。”清严有禧《漱华随笔·限田》：“居屋入官變價，田地入官爲公田。”《狮子吼》第二回：“后来满洲的统帅下令，凡在明的世爵职官及富户之家产，一概查抄入官。”

【入肩】为谋划某事而侧身其中。《水浒传》第八一回：“如今小弟多把些金珠去那里入肩，枕頭上關節最快。小弟可長可短，見機而作。”又：“當初俺哥哥來東京求見娘子，教小人詐作張閑，來宅上入肩。”

【入房】指交媾。《医宗金鉴·张仲景〈金匱要略〉·妇人杂病》：“此名轉胞”集注引赵良曰：“然轉胞之病，豈盡由下焦腎虛氣不化出致耶？……或胎重壓其胞，或忍溺入房，皆足成此病。”

【入門】①进门。晋王嘉《拾遗记·後汉》：“吾家貧困，未嘗有教者入門。”唐杜甫《草堂》诗：“入門四松在，步履萬竹疎。”冰心《寄小读者》十八：“只觉得游了六七个地

方,都是上楼下楼,入门出门,一点印象也留不下。”②语出《论语·子张》:“夫子之牆數仞,不得其門而入。”“入门”原为引进之意,后指学问或技艺得到门径。宋陆游《跋〈兰亭序〉》:“觀〈蘭亭〉當如禪宗勘辨,入門便了。”清李渔《闲情偶寄·声容·文艺》:“婦人讀書習字,所難止在入門。”草明《乘风破浪》三:“他调到这里还不满两个月,对钢铁生产还没入门。”③指为初学者指示门径的书。明刘若愚《酌中志·内板经书纪略》:“再將洪武以來,程墨垂世之稿,亦選出一半爲入門,一半爲極則。”又如“医学入门”、“摄影入门”。④指妇女嫁到男家,成为男家的一员。唐韩愈《楚国夫人墓志铭》:“韓氏族大且貴,又太尉劉公甥,内外尊顯,夫人入門,上下莫不贊賀。”元无名氏《勘金环》第二折:“我入門來多少閑枝節,做丈夫的把我來迎門兒逗惹,做嬌子的把我來劈面兒相截。”《二十年目睹之怪现状》第十六回:“我伯母嘆了一口氣道:‘侄少爺,我自從入門以後,雖然生過兩個孩子,却都養不住。’”

⑧【入門杖子】 宋朝对重犯所施的一种酷刑。宋陈襄《州县提纲·捕到人勿讯》:“大辟刼盜捕至之初,例於兩腿及兩足底,輒訊杖數百,名曰入門杖子,然後付獄。”

【入門問諱】 客人进门,先问主人祖先名讳,以便谈话时避之,谓之“入门问讳”。语出《礼记·曲礼上》:“入國而問俗,入門而問諱。”孔颖达疏:“‘入門而問諱’者,門,主人之門;諱,主人祖先君名,宜先知之,欲爲避之也。”

【入降】 (—xiáng) 归顺降服。《史记·淮南衡山列传》:“南越賓服,羌楚入獻,東甌入降,廣長榆,開朔方,匈奴折翅傷翼,失援不振。”

【入限】 古天文术语。月球运行经度与恒星纬度相交犯谓“入限”。《清史稿·时宪志五》:“推凌犯法,求凌犯入限,太陰凌犯恒星,以太陰本日次日經度,查本年恒星經緯度表,某星緯度不過十度,經度在此限內,爲凌犯入限。”

⑨【入奏】 谓入朝向君主进言或上书。宋叶绍翁《四朝闻见录·考异》:“宰臣留正等入奏,乞早正嘉王儲位,以安人心。”《三国演义》第一一一回:“遂入奏太后曰:‘諸葛誕謀反,臣與文武官僚,計議停當。’”

【入草物】 五代前蜀禁止珍奇之物出口,其粗劣之物入中原,谓之“入草物”。《新五代史·唐臣传·李严》:“初,莊宗遣嚴以名馬入蜀,市珍奇以充後宮。而蜀法嚴禁以奇貨出劍門。其非奇物而出者,名‘入草物’。”参阅《资治通鉴·後唐庄宗同光二年》。

【入相】 (—xiàng) ①入朝为宰相。《史记·曹相国世家》:“蕭何卒,參聞之,告舍人趣治行,‘吾將入相’。”唐崔顥《江畔老人愁》诗:“兩朝出將復入相,五世疊鼓乘朱輪。”宋沈括《梦溪笔谈·故事一》:“舊傳居此閣者,多至入相。”清梅曾亮《原仕予告大学士戴公墓碑》:“惟公與兄子文瑞公,相繼皆以是入相,天下以爲榮。”②旧时戏曲舞台上,上下场的两个门,分别标有“出将”、“入相”字样。“入相”指演员下场。

【入品】 ①列入某种等级。多指达到一定的标准规格。郑珍《论诗示诸生》诗:“君看入品花,枝幹必先異。”②犹入流。旧指九品外的官员进入九品。宋岳珂《愧郈录·官品不分别》:“本朝雜壓之制,雜流伎術等官,皆入品,下而寺監之吏,凡未出官而先給告者,亦通謂之入

品。”

【入骨】 ①犹刺骨。宋陆游《舟中对月》诗:“吟詩不睡月滿船,清寒入骨我欲仙。”②形容达到极点。唐拾得《诗》之十二:“取債誇人我,論情入骨癡。”宋罗大经《鹤林玉露》卷十一:“〔羅椿〕清貧入骨,一介不取,頗有李方叔謝無逸風味。”《水浒传》第五四回:“小人貪賭,流落在江湖上,因此權在此間打鐵度日,入骨好使槍棒。”冰心《六一姊》:“那种娟媚入骨的丰度,的确是我过城市生活以前所见的第一美人儿!”

【入侵】 侵入国境。汉荀悦《汉纪·武帝纪二》:“〔冒頓〕遂入侵燕代,北服渾窳、屈射、丁零、高昆、新黎之國。”《文史知识》1984年第9期:“1896年到1900年五年間,中国出现了被瓜分的危机,出现了戊戌变法和八国联军入侵、义和团运动等重大事件。”

【入律】 古代以律管候气。节候至,则律管中的葭灰飞动。“入律”犹言节气已到。汉东方朔《海内十洲记》:“臣國去此三十萬里,國有常占:東風入律,百旬不休;青雲千呂,連月不散。”北周庾信《周五声调曲·羽调曲二》:“既浮千呂之氣,還吹入律之風。”五代徐夤《东风解冰》诗:“入律三春復,朝宗萬里通。”参阅《後汉书·律历志上》。

【入計】 谓地方官入京听候考核。《新唐书·张知謇传》:“萬歲通天中,自德州刺史入計。”唐白行简《李娃传》:“天子方下詔,俾外方之牧,歲一至闕下,謂之入計。”明袁宏道《傅良乡入计序》:“值侯入計,而司城陳子以書爲請。”

【入庠】 明清时,儒生经考试取入府、州、县学为生员,谓之“入庠”。明沈德符《野獲编·甲戌状元·征梦》:“杏源自夢譴後,即得心疾,亦入庠爲諸生,而性理狂錯。”

【入迷】 谓喜欢或专注某种事物到了沉迷的程度。郭小川《山中》诗八:“我爱在那繁杂的事务中冲撞,为公共利益的争吵也使我入迷。”柯岩《奇异的书简·她爱祖国的明天》:“这位工人师傅,也听得入迷了,一直谈到后半夜。”

【入宦】 ①入宫为仆隶。《国语·越语下》:“〔句踐〕令大夫種守於國,與范蠡入宦於吳。”韦昭注:“宦,爲臣隸也。”②入朝为官。《晋书·陆机传》:“機以三世爲將,道家所忌,又羈旅入宦,頓居羣士之右,而王粹、牽秀等皆有怨心,固辭都督。”

【入室】 语出《论语·先进》:“由也升堂矣,未入於室也。”邢昺疏:“言子路之學識深淺,譬如自外入內,得其門者。入室爲深,顏淵是也;升堂次之,子路是也。”后以“入室”比喻学问或技艺得到师传,造诣高深。汉扬雄《法言·吾子》:“詩人之賦麗以則,辭人之賦麗以淫。如孔氏之門用賦也,則賈誼升堂,相如入室矣。”唐杜甫《丹青引》诗:“弟子韓幹早入室,亦能畫馬窮殊相。”康有为《在桂林得佳石示桂中学者》诗:“會見降岳出豪雋,峨峨入室光炎天。”参见“入室升堂”。

【入室升堂】 比喻人的学识技艺等方面有高深的造诣。《孔子家语·弟子行》:“衛將軍文子問於子貢曰:‘吾聞孔子之施教也,先之以《詩》《書》,而道之以孝悌,說之以仁義,觀之以禮樂,然後成之以文德。蓋入室升堂者七十有餘人,其孰爲賢?’”《南史·任昉传》:“自傅季友以來,始復見於任子。若孔門是用,其入室升堂。”亦作“入室昇

堂”。《汉魏南北朝墓志集释·北魏元延明墓》：“入室昇堂，實使季長謝其詩書，伯喈歸其文籍。”

⑨【入室弟子】指能得师传，学问或技艺造诣精深者。《晋书·外戚传·杨轲》：“雖受業門徒，非入室弟子，莫得親言。”《云笈七籤》卷七四：“南嶽真人告曰：‘吾昔有入室弟子，仙人趙成子者。’”明宋濂《送天淵禪師濬公還四明序》：“天淵名清濬，台之黃岩人，古鼎銘公之入室弟子。”汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第十八章：“罗云、法安，史載其各有入室弟子十人。”参见“入室”。

【入室昇堂】见“入室升堂”。

【入室賓】极亲密的友人。《晋书·王濛传》：“及簡文帝輔政，益貴幸之，與劉惔號爲入室之賓。”

【入室操戈】语出《後汉书·郑玄传》：“時任城何休好《公羊》學，遂著《公羊墨守》、《左氏膏肓》、《穀梁廢疾》。玄乃發《墨守》，鍼《膏肓》，起《廢疾》。休見而嘆曰：‘康成入吾室，操吾戈以伐我乎！’”后以“入室操戈”比喻以某人之说反驳其人。清冯桂芬《重刻段氏〈说文解字注〉》：“考者，考其引用篇目；正者，正其字句譌誤，爲功臣，爲諍友，不爲入室操戈。”郭绍虞《中国文学批评史》四九：“何以对于东坡也有微辞呢？难道是入室操戈，难道是知之深故论之切？”

【入冠】（—guàn）古代男子二十岁举行加冠之礼，表示已成人。“入冠”谓已满二十岁。郭沫若《棠棣之花》第二幕：“〔韩山坚〕：‘聂政兄，你今年多少贵庚了？’〔聂政〕：‘刚才入冠。’”

【入神】①《易·繫辞下》：“精義入神，以致用也。”孔颖达疏：“言聖人用精粹微妙之義，入於神化，寂然不動，乃能致其所用。”后多用以指一种技艺达到神妙之境。《古诗十九首·今日良宴会》：“彈箏奮逸響，新聲妙入神。”宋沈括《梦溪笔谈·书画》：“予家所藏摩詰畫《袁安卧雪圖》，有雪中芭蕉，此乃得心應手，意到便成。故造理入神，迴得天意。”清吴伟业《琵琶行》：“琵琶急響多秦聲，對山慷慨稱入神。”峻青《秋色賦·张玉生》：“过去，在观看演出中，这种说‘数来宝’的呱哒板，不知听了多少次，可从来没有听到象今天的这么好，这么熟练，这么达到了出奇入神的地步。”②谓注意力高度集中。《儿女英雄传》第三九回：“正聽得有些入神兒。”鲁迅《从百草园到三味书屋》：“先生读书入神的时候，于我们是很相宜的。有几个使用纸糊的盔甲套在指甲上做戏。”曹禺《北京人》第三幕：“〔文彩〕离她远远地在一张旧沙发上歪歪地靠着江泰，他正在拿着一本《麻衣神相》，十分入神地读。”

【入姦】谓勾搭成奸。《水浒传》第四六回：“你這小賤人，快好好實說，怎地在和尚房里入姦。”

⑩【入馬】①俗称宿妓或勾搭女人上手谓“入马”。元武汉臣《玉壶春》第一折：“料得這入馬東西應不免，我著他揀口兒食，換套兒穿。”《水浒传》第二六回：“那婦人驚得魂魄都沒了，只得從實招說，將那時放簾子因打着西門慶起，因做衣裳入馬通姦，一一地說。”《警世通言·况太守断死孩儿》：“此婦美貌，又且囊中有物。借此機會，倘得捱身入馬，他的家事在我掌握之中，豈不美哉！”《初刻拍案惊奇》卷三二：“訪得有名妓，就引着鐵生去入馬，置酒留連，日夜不歸。”②喻拉上关系，办成事情。《廿载繁华梦》第四回：“聯元便心生一計，料非茶前酒後花費多

少，斷成不得事；倘遷延時日，若被他人入馬，豈不是失了這個機會？”

【入貢】①向朝廷进献财物土产。《周礼·秋官·小行人》：“令諸侯春入貢，秋獻功，王親受之，各以籍禮之。”《汉书·匈奴传上》：“〔武王〕放逐戎夷涇洛之北，以時入貢，名曰荒服。”宋苏轼《论高丽买书利害札子》之一：“臣伏見高麗人使，每一次入貢，朝廷及淮浙兩路賜予餽送燕勞之費，約十餘萬貫，而修飾亭館，騷動行市，調發人船之費不在焉。”清王士禛《池北偶談·談異五·荷兰刀劍》：“康熙六年，荷蘭國入貢，其貢物有劍八枚。”②谓贡士入京参加会试。贡士，指乡贡考试合格者。唐齐己《荆州贯休大师旧房》诗：“入貢文儒來請益，出官卿相駐過尋。”

【入格】①在规定的品级以内。《魏书·後废帝纪》：“諸有虚增官號，爲人發糾，罪從軍法。若入格檢覈無名者，退爲平民，終身禁錮。”②符合一定的格律。明谢榛《四溟诗话》卷三：“子美《遣意》二首，皆偏入格。‘四更山吐月，殘夜水明樓。’突然而起，似對非對，而不失格律。”清陈田《明诗纪事丁籤·张羽》：“余得館中副本，其詩專講音節字句，不盡入格。”

【入破】唐宋大曲的专用语。大曲每套都有十余遍，归入散序、中序、破三大段。入破即为破这一段的第一遍。唐白居易《卧听法曲霓裳》诗：“朦朧閑夢初成後，宛轉柔聲入破時。”《新唐书·五行志二》：“至其曲遍繁聲，皆謂之‘入破’……破者，蓋破碎云。”宋张端义《贵耳集》卷上：“天寶後，曲遍繁聲，皆名入破。破者，破碎之義也。”吴熊和《唐宋词通论·词调》：“中序多慢拍，入破以后则节奏加快，转为快拍。”后借指乐声骤变为繁碎之音。阿英《艺术家的故事》二：“其后急发一声，曰的沥得定栋，则繁声入破，如万弩之齐发，如急雨之骤至，若有千万手同击者。”

【入套】落入圈套。谢觉哉《不惑集·交朋友的道理》：“他们极善于看对象：你是先进的吗，他就表示‘老实’‘积极’，骗取信任；你是落后的吗，他就组织吃喝玩乐，引你‘入套’。”

【入時】合乎时尚；投合世俗喜好。唐朱庆馀《近试上张籍水部》诗：“妝罷低聲問夫婿，畫眉深淺入時無？”宋林希逸《代石虚中谢表》：“伏念臣樣不入時，器非適用。”清叶廷琯《吹网录·龙城柳石刻》：“今廟中所刻，並非白石，筆法軟弱入時。”巴金《寒夜》尾声：“从车上走下来一个装束入时的女人。”

【入眠】入睡，睡着。刘白羽《从富拉尔基到齐齐哈尔》一：“我到富拉尔基这第一个夜晚，很久很久地不能入眠，因为窗外这幅画图吸引了我。”

【入氣日】旧历分二十四节气，时辰交合节气之日称“入氣日”。《隋书·律历志中》：“以入氣日算乘損益率，如十五得一，餘八已上從一。”

【入值】见“入直”。

【入席】谓举行宴会或仪式时各就位次。《红楼梦》第十一回：“鳳姐兒說道：‘你快去入席罷，看他們拿住了，罰你的酒。’”又如：请各位来宾入席！

【入庫】①旧谓没收入官。如：赃物入库。②谓把财物送入库房储存。如：码头上到处堆放着尚未入库的机件。

¹⁰【入座】 见“入坐”。

【入海算沙】 到海底数沙子。喻白费功夫。明宋濂《杭州灵隐寺故辅良大师石塔碑铭》：“教秉固當學，若沈溺不返，如入海算沙，徒自困耳。”又喻用力精勤。清钱谦益《宋文宪〈护法录〉序》：“文憲三閱《大藏》，入海算沙，有如指掌。”

【入浴】 入水沐浴。《山海经·海外西经》：“一曰居一門中”晋郭璞注：“西海有黄池，婦人入浴，出即懷妊矣。”李广田《入浴》诗：“我们大家一齐入浴，我们笑哈哈无所牵挂。泉水的温暖使我们心里开花，我们仿佛在一个母胎里重新长大。”

【入流】 ①列入流品。《南齐书·王僧虔传》：“謝靈運書乃不倫；遇其合時，亦得入流。”鲁迅《南腔北调集·题记》：“真的，我不会说绵软的苏白，不会打响亮的京腔，不入调，不入流，实在是南腔北调。”②古代官制，官阶在九品以内者为流内，九品以外者为流外。官阶从九品以外登入九品以内者谓入流。《新唐书·刘祥道传》：“今取士多且濫：入流歲千四百，多也；雜色入流，未始銓汰，濫也。”《元典章·吏部二·月日》：“都目一考陞提控案牘，二考陞正九品通理，二百一十月方才入流。”③佛教语。梵文 srota-āpanna (须陀洹) 的旧译。小乘四果的第一果。谓初入圣人之流。《金刚经·一相无相分》：“須陀洹，名為入流，而無所入，不入色聲香味觸法，是名須陀洹。”吉藏疏：“名為入流，即是入於道流。”唐慧苑《华严音义》卷上：“謂適斷見惑，捨異生性，初獲聖性，入聖行流，故名入流。”

【入冥】 ①犹言上青天。冥，青冥。汉严忌《哀时命》：“浮雲霧而入冥兮，騎白鹿而容與。”②旧时迷信说法，谓人死后进入阴间。清蒲松龄《聊斋志异·巧娘》：“適毛家小郎子，病闕，十八歲而不能入。因悒悒不暢，賁恨入冥。”鲁迅《朝花夕拾·无常》：“有人说，他是生人走阴，就是原是人，梦中却入冥去当差的，所以很有些人情。”

【入务】 ①谓着手处理。唐白居易《晚兴》诗：“將吏隨衙散，文書入務稀。”②宋代掌酒税之官名酒务，亦借称酒店。因以“入务”谓止酒不饮。宋苏轼《七月五日》诗之一：“避諂詩尋醫，畏病酒入務。”王十朋集注引陈师道曰：“酒入務，謂止酒不飲也。”又《赵郎中见和戏复答之》诗：“趙子飲酒如淋灰，一年十萬八千杯。若不令君早入務，飲竭東海生黃埃。”

⑪【入理】 ①谓领悟佛理。南朝梁简文帝《与智琰法师书》：“對玩清虛，既在風雲之表；游心入理，差多定慧之樂。”②合乎道理。许地山《公理战胜》：“你听这愚拙的话，倒很入理。”参见“入情入理”。

【入理切情】 (切qiè) 合乎道理，切合实情。清恽敬《与秦省吾》：“侯君妙才，同攜遊展，是以逸情遠興，蒼莽而來，而入理切情之言，反不能暢也。”

【入教】 (—jiào) 加入某一宗教组织。多指加入基督教或伊斯兰教。

【入梅】 进入梅雨期。各地气候时节不同，入梅期也各不同。宋陆游《入梅》诗：“微雨輕雲已入梅，石榴萱草一時開。”元陈元靓《岁时广记·夏黄梅雨》：“《四時纂要》云：‘梅熟而雨曰梅雨。’又閩人以立夏後逢庚日爲入梅，芒種後逢壬日爲出梅。”《文汇报》1984.5.21：“因此，不能凭日历上的入梅、出梅来指导生产和生活，而要听取

气象台发表的梅雨预报。”

【入梓】 谓刻印书籍。梓，刻板。宋周密《齐东野语·洪端明入冥》：“此事洪公常入梓以示人。”明刘基《宋景濂学士文集》序：“先生之著述多至百餘卷，雖入梓者已久，其門人劉剛復請基摭其精深，別成一編，庶幾便於誦習。”明顾起元《客座赘语·读书题识》：“具區先生，校刊監本諸史，卷後亦然，竟以入梓。”

【入眼】 ①看；进入视野。唐杜甫《庭草》诗：“楚草經寒碧，庭春入眼明。”宋陆游《纵笔》诗：“關心惟酒盞，入眼獨漁舟。”明汪道昆《五湖游》：“淡粧濃抹，意態由來畫不成；妍笑工顰，入眼平生未曾有。”②中看；看得上。宋欧阳修《与王懿敏公》：“蜀中碑文，雖古碑斷缺，僅有字者，皆打取來。如今祇見此等物，粗有心情，餘皆不入眼也。”汪仲贤《好儿子》：“我试了几次，自己看看总觉得不入眼，屡屡把稿本撕去。”

【入國問俗】 语出《礼记·曲礼上》：“入竟而問禁，入國而問俗，入門而問諱。”谓进入别国或一个地区，首先要问其风俗，以免抵触。宋岳珂《桧史·张元昊》：“景祐末有二狂生，曰張曰吳……邏者見之，知非其國人也，迹其所憩，執之，夏酋詰以入國問俗之义。”亦作“入邦問俗”。叶圣陶《席间》：“‘入邦问俗，古之道也。’主人唱着古文的调子。”

【入帳】 见“入賬”。

【入第】 进入等第；合格。《新唐书·崔佑甫传》：“〔常衮〕當國，懲其敝，凡奏請一杜絕之，惟文辭入第乃得進，然無所甄異，賢愚同滯焉。”

【入貨】 受贿。清梅曾亮《黄个园传》：“運使乃檄吏督之，吏滋不公，受賕任情。入貨者引身，惜財者倍償。”

【入脚】 ①到临；开始。宋陈亮《三部乐·七月二十六日寿王道甫》词：“入脚西風，漸去去來來，早三之一。”②落脚；进入。《醒世恒言·勘皮靴单证二郎神》：“王觀察歡喜的没入脚處，連忙燒了利市。執盃謝了冉貴。”《天雨花》第十四回：“下流不肖畜生身，公然入脚勾欄院，背違祖訓亂胡行。”

【入竟】 亦作“入境”。进入国境。竟，“境”的古字。《左传·僖公二十六年》：“齊孝公伐我北鄙……公使展喜犒師，使受命于展禽，齊侯未入竟，展喜從之。”《公羊传·庄公十年》：“精者曰伐”汉何休注：“精猶精密也，侵責之不服，推兵入竟，伐擊之益深，用意稍精密。”《宋书·恩倖传·徐爱》：“今當使小戍制其始寇，大鎮赴其入境，一被毒手，便自吹壘鳥逝矣。”赵紫阳《政府工作报告》(1984.5.15)：“放宽利用外资建设项目和引进技术的审批权限，简化外商入境出境手续。”亦谓进入某地某区域。唐朱庆馀《上江州李使君》诗：“入境無餘事，唯聞父老歌。”又《送淮阴丁明府》诗：“之官未入境，已有愛人心。”

【入竟問禁】 (禁jìn) 谓进入别国国境，先问明禁令，以免触犯。竟，“境”的古字。语本《礼记·曲礼上》：“入竟而問禁，入國而問俗，入門而問諱。”孔穎达疏：“入竟而問禁者……竟，界首也。禁謂國中政教所忌。凡至竟界，當先訪問主國何所禁也。”

【入望】 进入视野。唐刘德仁《监试莲花峰》诗：“太華萬餘重，峩峩只此峯。當秋倚寥泬，入望似芙蓉。”五代孟贯《冬日登江楼》诗：“遠村雖入望，危檻不堪憑。”元陈雷《寄刘仲原经历》诗：“鴛鴦湖水漾晴暉，鏡裏遙峰入望

微。”冰心《往事二》六：“水底看见黑云浮动，湖岸上的秋叶，一丛丛的红意迎人，几座楼台在远处，旋转的次第入望。”

⑪【入情入理】完全合乎情理。《狮子吼》第五回：“你没有看见佛家戒杀牛马的条文吗？何尝不说得入情入理，但是事实上那里有人听他的呢！”沙汀《淘金记》二四：“就拿那一天来说吧，也还讲得入情入理的哇！”刘富道《南湖月》一：“这番听起来很可笑的话，从万书记嘴里讲出来，一字一句都那么认真，那么入情入理。”

【入液】旧时谓立冬后第十天为入液。液，指雨水。明李时珍《本草纲目·水部·雨水》：“立冬後十日爲入液，至小雪爲出液。得雨謂之液雨，亦曰藥雨。”

【入深】犹深入。《墨子·号令》：“有能入深至主國者，問之審信，賞之倍他候。”

【入寇】指外敌入侵进犯。《资治通鉴·後晋齐王开运三年》：“方簡時入契丹境鈔掠，多所殺獲，既而邀求不已，朝廷小不副其意，則舉寨降於契丹，請爲鄉道以入寇。”明冯梦龙《智囊补·兵智·内应》：“嘉靖四十一年，倭入寇，圍興化府，都督劉顯奉勅赴援。”明王琼《双溪杂记》：“設使胡虜又大舉入寇，李公等必束手無策矣。”《三元里人民抗英斗争史料·联升社学和钟镛社学》：“辛丑年，洋匪入寇省城。”

【入寂】犹圆寂。旧称佛教僧尼之死。宋苏轼《请净慈法涌禅师入都疏》：“京師禪學之盛，發於本秀二公。本既還山，秀復入寂。”汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第二十章：“三藏寢疾，有遗文严正勸示因果，以之付弟子智休。正月十一日午时入寂。”

【入宿】（—sù）入官值宿。宋欧阳修《时论·原弊》：“今衛兵入宿，不自持被而使人持之，禁兵給糧，不自荷而雇人荷之。”

【入陽】五代梁时，扬州多贼船，过者不敢靠岸，必高帆远引海中，谓“入陽”。参阅《旧五代史·梁书·司马邺传》。

【入隊】谓加入队列。《宋史·食货志上四》：“八月，詔鎮江都統司及武鋒軍三處屯田兵，並拘收入隊教閱。”亦特指参加中国少年先锋队。如：小明入队了。

【入鄉問俗】进入一个地方，先要问清那里的习俗，以求适应当地的情况。《解放日报》1944.4.5：“我们要吸收群众的经验，一定要‘入乡问俗’。”参见“入國問俗”。

【入細】谓深入精微处。《红楼梦》第八二回：“‘不足畏’是使人料得定，方與‘焉知’的‘知’字對針，不是‘怕’的字眼。要從這裏看出，方能入細。”

【入紹】谓藩王继承帝位。明沈德符《野獲编·科场·内官子弟登第》：“時敬久從館中出爲晉府王官，坐法腐刑，尋從景帝潛藩入紹，已陞御馬監太監。”又《徵夢·仪铭袁中皋》：“至正德十六年辛巳，世宗入紹，則已滯藩邸三十年矣。”

⑫【入款】收进的款项钱财。《二十年目睹之怪现状》第四五回：“攔不住這班人做了守財虜，年年只有入款，他却死攔着不放出來，不要把天下的錢，都攔到他家麼！”

【入場】（—chǎng）谓进入剧场或游艺、体育等场所。宋孟元老《东京梦华录·驾登宝津楼诸军呈白戏》：“唱訖，鼓笛畢，一紅巾者弄大旗，次獅豹入場，坐作進退，

奮迅舉止畢。”又《正月》：“向晚，貴家婦女縱賞闌賭，入場觀看，入市店飲宴，慣習成風，不相笑訝。”《文汇报》1984.7.30：“廿三届奥运会在洛杉矶开幕，我二百多健儿入场受到热烈欢迎。”亦特指进入考场。《元史·选举志一》：“凡就試之日，日未出入場，黄昏納卷。”清李渔《凰求凤·冥册》：“故此把陽間應試的舉子，攢造一部花名册籍，好等他攜帶入場。”

【入場券】（場chǎng）①进入比赛、演出、会议、展览会等公共活动场所的入门凭证。一般都印有或注明时间、座次、票价或持券者应注意的事项。②喻指参加某种比赛的资格。《人民日报》1983.11.29：“谁将在明年代表亚洲参加奥运会男篮比赛，29日晚上就可以揭晓。中国队会不会轻易地打败日本队，取得奥运会‘入场券’呢？”

【入朝】（—cháo）①指属国、外国使臣或地方官员谒见天子。《国语·吴语》：“越滅吳，上征上國，宋、鄭、魯、衛、陳、蔡執玉之君皆入朝。”汉荀悦《汉纪·文帝纪》：“時梁王來朝，與太子共載，入朝不下司馬門。釋之禁止，不得入朝。”宋范仲淹《答窃议》：“〔我太祖〕命將帥李漢超等十三人分守西北諸州……每來入朝，必召對命坐，賜與優厚，撫而遣之。”②谓进入中央朝廷做官。《东观汉记·刘恺传》：“愷之入朝，在位者莫不仰其風行。”晋陆机《谢平原内史表》：“入朝九載，歷官有六，身登三閣，官成兩官。”

【入粟】谓纳粟于官府，用以买官或赎罪。《史记·平準书》：“弘羊又請令吏得入粟補官及罪人贖罪。”《汉书·万石君传》：“今君上書言倉庫城郭不充實，民多貧，盜賊衆，請入粟爲庶人。”颜师古注引服虔曰：“慶自以爲居相位不能理，請入粟贖己罪，退爲庶人。”《元史·选举志二》：“凡先嘗入粟遥授虚名者，今再入粟，則依驗糧數，照依資品，今實授茶鹽流官。”后亦指交纳一定数额的金钱捐取功名。《警世通言·钝秀才一朝交泰》：“王安道：‘小姐守志至今，誓不改適。因家相公近故，小姐親到京中來訪相公，要與相公入粟北雍，請相公早辦行期。’”清戴名世《汪河发墓志铭》：“粵东人姚子莊爲石埭縣令，聞河發名，召至署中，欲爲河發入粟爲太學生。”

【入超】在一定时期内（通常为一年），一国或一地区对外贸易中进口货物的总值超过出口货物的总值。薛暮桥《社会主义经济理论问题·三年来中国经济战线上的伟大胜利》：“其次是我们从七十余年的入超转为进出口的平衡。”

【入貼】方言。合适；妥贴。赵树理《邪不压正》二：“在咱那窟窿房里，这些东西，虽然也是沾邻家的光，不过那是老邻居，就比这个入贴多了。”康濯《东方红》第十章四：“别的话又说什么好啊？只得随口说道：‘支书，你，你这腿好入贴啦？’”

【入等】唐代选官，考试书判合格者，称为“入等”。唐韩愈《殿中侍御史李君墓志铭》：“〔李君〕進士及第，試書判入等，補秘書正字。”《新唐书·选举志下》：“凡試判登科謂之‘入等’，甚拙者謂之‘藍縷’。”宋洪迈《容斋随笔·唐书判》：“唐銓選舉之法有四……凡試判登科謂之入等。”

【入衆】谓将私房财产、奴婢作为各房公产。南朝梁任昉《奏弹刘整》：“劉氏喪亡，撫養孤弱，叔郎整，常欲傷害，侵奪分前奴教子當伯，並已入衆；又以錢婢姊妹弟

温，仍留奴自使。”又“整兄弟後分奴婢，唯餘婢綠草入衆。整復云寅未分財贖當伯，又應屬衆。”

12【入港】 ①谓交谈投机，意气相合。《水浒传》第三回：“三個酒至數杯，正說些閒話，較量些槍法，說得入港，只聽得隔壁閣子裏有人哽哽咽咽啼哭。”聂绀弩《论武大郎》下：“父亲陪记者，小姐陪绅士，都谈得十分入港。”②谓男女勾搭上手，发生不正当的性关系。《初刻拍案惊奇》第十七回：“碍着是頭一日來到，不敢就造次，只好眉梢眼角，做些功夫，未能够入港。”《红楼梦》第十五回：“這裏剛才入港，說時遲，那時快，猛然間一個人從身後冒冒失失的按住，也不出聲，二人唬的魂飛魄散。”③船舶进入港口。如：万吨轮已安全入港。

【入寐】 指睡着。阿英《流离》一：“这一夜犬声四起，终宵不能入寐，唯恐民团退入城中。”

【入道】 ①合于圣贤之道。明黄绾《明道篇》卷一：“或在同類，偶有一言非及良知，其人本雖君子，亦共排斥，必欲抑之使無所容，皆自以爲衛道之力如此，而不知此實好勝矜傲之病，不可入道。”②谓皈依宗教，出家为僧尼或道士。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·城南高阳王寺》：“及雍薨後，諸妓悉令入道，或有嫁者。”《资治通鉴·梁简文帝大宝二年》：“[侯景]以太子妃賜郭元建，元建曰：‘豈有皇太子妃乃爲人妾乎！’竟不與相見，聽使入道。”明叶显祖《鸾镜记·秉操》：“我本玉府仙姝，豈偶凡夫俗子！不如出家入道，到得討個清幽也。”

【入畫】 进入画境。多用于形容景物优美。唐韩偓《冬日》诗：“景狀入詩兼入畫，言情不盡恨無才。”清陈梦雷《建溪舟行》诗之三：“遠村皆入畫，怪石盡爲隣。”叶圣陶《游临潼》：“绿树红叶跟山石配合，俨然入画。”

【入賀】 入朝庆贺。《管子·轻重》：“齊之北澤燒，火光照堂下，管子入賀桓公曰：‘吾田野辟，農夫必有百倍之利矣。’”宋孟元老《东京梦华录·立春》：“春日，宰執親王百官，皆賜金銀幡勝，入賀訖，戴歸私第。”

13【入聖】 谓达到高超玄妙的境界。唐齐己《读〈阴符经〉》诗：“清虚可保昇雲易，嗜慾終知入聖難。”宋王安石《寄王逢原》诗：“晤言相與入聖處，一取萬古光芒回。”明谢肇淛《五杂俎·人部三》：“古人之畫，細入毫髮，飛走之態，罔不窮極，故能通靈入聖，役使鬼神。”

【入聖超凡】 谓修养超越常人，达到圣人的境界。《坛经序》：“說法三十七年，露甘露味，入聖超凡者，莫記其數。”鲁迅《坟·论睁了眼看》：“和尚多矣，但披这样阔斗篷的能有几个，已经是‘入聖超凡’无疑了。”

【入幕】 ①进入帷幕。北齐孔稚珪《北山移文》：“還廳入幕，寫霧出楹。”引申指进入内室。明沈德符《野獲编·刑部·剧贼遁免》：“[羅龍文]與嚴東樓款密，且令品第所得江南諸寶玩，其入幕無間朝夕。後與嚴同敗，同遣戍。”②指入为幕僚。唐贾岛《送陈判官赴绥德》诗：“將軍遙入幕，束帶便離家。”金元好问《送樊顺之》：“王粲從軍正年少，庾郎入幕更風流。”参见“入幕賓”。

【入幕賓】 语出《晋书·郗超传》：“謝安與王坦之嘗詣溫論事，溫令超帳中卧聽之，風動帳開，安笑曰：‘郗生可謂入幕之賓矣！’”后因称参与机密的幕僚为“入幕賓”。唐李端《送宋校书赴宣州幕》诗：“遠避看書吏，行當入幕賓。”元曹之谦《送王仲通》诗：“懷鄉不作《登樓賦》，佐府真爲入幕賓。”康有为《瑞典北海申堪闻常熟凶闻》诗之

二：“蕭何能薦登壇將，王猛曾爲入幕賓。”

【入夢】 进入梦境。指睡着。朱自清《桨声灯影里的秦淮河》：“如睡在摇篮里，倦了的我们便又入梦了。”陈毅《由太行山西行阻雪》诗：“衾寒难入梦，险韵诗自课。”亦指别人或事物出现在自己的梦中。唐白居易《长恨歌》：“悠悠生死別經年，魂魄不曾來入夢。”唐罗隐《縣谷回寄蔡氏昆仲》诗：“山將別恨和心斷，水帶離聲入夢流。”郭沫若《蔡文姬》第三幕：“我总想在梦里看见他们一眼，但奇怪的是他们总不来入梦。”

【入禁】 (—jìn) 进入禁止的场所。《韩非子·内储说上》：“仲尼乃下令曰：‘不救火者，比降北之罪；逐獸者，比入禁之罪。’”

【入彀】 ①《庄子·德充符》：“遊於羿之彀中。”成玄英疏：“其矢所及，謂之彀中。”又五代王定保《唐摭言·述进士上篇》：“文皇帝(指唐太宗)修文偃武，天贊神授，嘗私幸端門，見新進士綴行而出，喜曰：‘天下英雄入吾彀中矣！’”彀中，指弓箭射程之内。后因以“入彀”比喻人才入其掌握，被笼络网罗。亦指应进士考试。宋范仲淹《贈户部郎中许公墓志铭》：“翹翹入彀，郁郁登瀛。榮滯六曹，淹恤百城。”元迺贤《答禄将军射虎行》：“世祖神謨涵宇宙，坐使英雄皆入彀。”明叶显祖《鸾镜记·廷献》：“聖主招賢日，英才入彀時。”②比喻合乎一定的程式和标准。明胡应麟《诗薮·中州》：“趙秉文楊雲翼號金巨擘，製作殊寡入彀。”清周亮工《书影》卷一：“[王屋]舉於鄉，戊辰計偕，度己文必入彀。”清姚衡《寒秀草堂笔记》卷三：“作楷最忌腕力，腕力大必致欹斜，不可因古人或有不免，遂肆意縱筆，則終不能得入彀。”亦谓投合乎意。《老残游记》第十回：“子平本會彈十幾調琴，所以聽得入彀；因爲瑟是未曾聽過，格外留神。”《二十年目睹之怪现状》第九回：“于是我同述農重新叙話起來，述農又讓我到他房裏去坐，兩人談的入彀。”③比喻中圈套。清李漁《鳳求凰·先醋》：“怕甚麼良緣難遂，只要你賺鴛鴦，引他入彀，便是良媒。”陈登科《赤龙与丹凤》二：“潘总有权在身，有钱在手……一个无心，一个有意，何患纪颖川不入彀耳？”

【入貲】 纳钱财以赎罪或取得官爵功名。南朝梁武帝《更开赎刑诏》：“堯舜以來，便開贖刑，中年依古，許罪身入貲。”《新五代史·南平世家·高季兴》：“季興少爲汴州富人李讓家僮。梁太祖初鎮宣武，讓以入貲得幸，養爲子，易其姓名曰朱友讓。”明沈德符《野獲编·科场·纳粟民生高第》：“惟成化丙午，羅文肅累試有司不錄，遂以俊秀入貲，舉順天解元，次年登進士，爲遮常。”明谢肇淛《五杂俎·事部三》：“漢卜式、司馬相如皆入貲爲郎，則知古者鬻爵之制，其來已久。”

【入睡】 睡着。茅盾《子夜》十七：“躺在床上的吴荪甫久久不能入睡。”冰心《我们太太的客厅》：“我们的太太在种种集会游宴之中，和人们兴高采烈的谈论争执着，先生只在旁木然的静听，往往倦到入睡。”

【入微】 ①深入到细微之处。常用于形容精妙或细致。《晋书·葛洪传》：“[葛洪]著述篇章富於班馬，又精辯玄蹟，析理入微。”唐顾况《拟古》诗之二：“所貴法乾健，于道悟入微。”明谢榛《四溟诗话》卷三：“寫景入微，非老手不能也。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志一》：“此論可謂入微，惟上暗下明之故，則不能言其所以然。”《花城》1981年第3期：“他心眼儿里不觉地长出些爱慕的苗苗，

行动上也自然表现出异常的关心,入微的体贴。”⑨谓声音渐趋细弱。宋林逋《闻灵皎师自信州归越以诗招之》:“诗寻静语应无极,琴弄寒声转入微。”

13【入鉢】娼家隐语称入门、出门为“入鉢”、“出鉢”。鉢,改作“钹”,意谓与和尚有关。《水浒传》第四五回:“頭陀道:‘海闍黎和潘公女兒有染,每夜來往。教我祇看後門頭有香桌兒爲號,喚他入鉢;五更裏却教我來打木魚叫佛,喚他出鉢。’”

【入試】入场考试。宋陆游《老学庵笔记》卷八:“宋白尚書詩云:‘風騷墜地欲成塵,春鎖南宮入試頻。’”宋吳自牧《夢梁錄·蒞補未仕官人赴銓》:“三學生員入試,中榜者升內舍。”《二刻拍案惊奇》卷三四:“正是科場前利害頭上,萬一被他們官司絆住,不得入試怎好?”

【入話】①话本小说中的一种结构。以引子的形式,用于每篇话本之首。体裁不一,多为诗词韵语或小故事,是说话人在叙述正文之前,为了候客、垫场、引人入胜或点明本事之用。后代拟话本亦沿用之。《醒世恒言·徐老仆义愤成家》:“適來小子道這段故事,原是入話,還未曾說到正傳,那正傳却也是個僕人。”《初刻拍案惊奇》卷二二:“看官,而今且聽小子先說一個好笑的,做個‘入話’。”②指引入正题的话头。《初刻拍案惊奇》卷二二:“所以他將計就計,以推命做個入話,唆他把女兒送入空門,取他做了徒弟。”

【入意】中意;满意。唐姚岩杰《报颜标》诗:“眼前俗物關情少,醉後青山入意多。”宋孟元老《东京梦华录·娶妇》:“或不入意,即留一兩端綵段,與之壓驚,則此親不諧矣。”

【入滅】佛教语。谓达到不生不灭的境界。指僧尼死去。《坛经·付嘱品》:“法海上座再拜問曰:‘和尚入滅之後,衣法當付何人?’”明宋濂《金华安化院记》:“〔嵩頭陀〕創伽藍於萊山,已而西入金華,建龍盤寺以及今院,後入滅於龍丘。”梁启超《论中国学术思想变迁之大势·佛学时代》:“後祖受鉢,前祖隨即入滅。”

【入塞】(—sài)①乐府《横吹曲》名。内容多写军人从边塞返归的情景。《西京杂记》卷一:“〔戚夫人〕善爲翹袖折腰之舞;歌《出塞》、《入塞》、《望歸》之曲。”《晋书·乐志下》:“胡角者,本以應胡笳之聲,後漸用之橫吹,有雙角即胡樂……用者有《黃鵠》、《隴頭》、《出關》、《入關》、《出塞》、《入塞》、《折楊柳》、《黃覃子》、《赤之楊》、《望行人》十曲。”唐岑参《田使君美人如莲花舞北旋歌》:“忽作出塞入塞聲,白草胡沙寒颯颯。”②词调名。调名本古乐府横吹曲《入塞》辞,双调,五十二字。参阅《词谱》卷九。

【入褚】春秋时,晋将荀息被楚所俘,郑国一位商人打算把荀息藏在大口袋中帶出楚国。后因谓战败被俘受屈为“入褚”。褚,装衣物所用之囊。见《左传·成公三年》。《陈书·吴明彻传》:“方欲息駕陰山,解鞍瀚海,既而師出已老,數亦終奇,不就結纓之功,無辭入褚之屈。”

14【入靜】道家语。谓静坐屏除杂念。后亦用于气功保健方面。《资治通鉴·唐光启三年》:“乘其入靜,縊殺之,聲言上升。”胡三省注:“道家所謂入靜,即禪家入定而稍異。入靜者,靜處一室,屏去左右,澄神靜慮,無思無營,冀以接天神。”《新华月报》1979年第3期:“他还养成一种难能可贵的本领,真是不生一丝杂念,口内津液涌出,居然能够入靜。”

【入境】见“入竟”。

【入境問俗】谓进入一个国家或区域,先问明那里的习俗,以免触犯忌讳。语出《礼记·曲礼》:“入境而問禁,入國而問俗。”宋苏轼《密州谢表》:“入境問俗,又復過於所期。”参见“入國問俗”。

【入境證】一国政府或通过其驻外使馆和领事馆所发的准许外国人进入本国领土的证件。

【入暮】傍晚。明沈德符《野獲编·工部·工部管库》:“早衙金錢,入暮即批允。”清蒲松龄《聊斋志异·贾儿》:“入暮,邀庖媪伴焉。”

【入監】①(—jiān)旧时称进国子监读书为入監。明王鏊《震泽长语·杂论》:“今三品以上才得一子入監,可謂至窄。”《醒世恒言·张廷秀逃生救父》:“張廷秀一心讀書……埋頭兩個多月,做來文字,渾如錦綉一般。邵爺好不快活。那年正值鄉試之期,即便援例入監。到秋間應試,中了第五名正魁。”②(—jiān)入监狱。张书绅《正气歌》:“她一个一个地拜访‘政治犯’,问她们何时入監?因何判罪?”

【入監油】(監jiān)指狱官向初入狱犯人所索的贿赂。油,油水。明汤显祖《牡丹亭·硬拷》:“(净扮獄官,丑扮獄卒持棍上)試喚皋陶鬼,方知獄吏尊。咄,淮安府解來囚徒哪里?(生見舉手介)[净]見面錢?[生]少有。[丑]入監油?[生]也無。”

【入對】臣下进入皇宫回答皇帝提出的问题或质问。宋王谔《唐语林·方正》:“柳元公初拜京兆尹,將赴上,有神策軍小將乘馬不避,公於市中杖殺之,及因入對,憲宗正色詰專殺之狀。”宋沈括《夢溪筆談·象數一》:“一日驟晴,炎日赫然,予時因事入對,上問雨期,予對曰:‘雨候已見,期在明日。’”清邵懿辰《易安人墓表》:“〔陳君〕承命出守吉安,翼日入對。”

【入夥】谓加入某个集团。《水浒传》第四七回:“晁盖細問兩個踪跡,楊雄石秀把本身武藝,投托入夥先說了,衆人大喜。”

【入團】指参加中国共产主义青年团。李準《马小翠的故事》:“入团后,她的工作更积极了。”

【入銜】指朝廷高级官员入宰相官銜。因宰相之职,权重位尊,不欲轻以授人,故常以他官居宰相职,而假他名入銜。唐白居易《重和元少尹》诗:“南宮起請無消息,朝散何時得入銜?”《新唐书·百官志一》:“自高宗已後,爲相者必加‘同中書門下三品’,雖品高者亦然;惟三公、三師、中書令則否。其後改易官名,而張文瓘以東臺侍郎同東西臺三品,‘同三品’入銜,自文瓘始。永淳元年,以黃門侍郎郭待舉、兵部侍郎岑長倩等同中書門下平章事,‘平章事’入銜,自待舉等始。自是以後,終唐之世不能改。”

【入獄】进入监狱。《汉书·朱博传》:“博詐得爲醫入獄,得見咸,具知其所坐罪。”亦谓被拘捕,关进监狱。清蒲松龄《聊斋志异·成仙》:“成入獄,相顧凄酸,謀叩闕。”鲁迅《且介亭杂文末编·写于深夜里》:“然而,入狱的原因,直到我出来之后才查明白。”

【入說】指入朝解说经书。《汉书·儒林传·梁丘贺》:“賀入說,上善之,以賀爲郎。”又:“傳子臨,亦入說,爲黃門郎。”

【入幣】犹言纳币。因婚嫁而赠送财礼。币,帛。

《周礼·地官·媒氏》：“凡嫁子娶妻入幣，純帛無過五兩。”

¹⁴【入寢】 谓睡觉。《醒世恒言·薛录事鱼服证仙》：“且說薛少府當晚在庭中，與夫人互相勸酬，不覺坐到夜久更深，方纔入寢。”

【入閣】 ①进入房室。閣，我国旧时的一种楼房。《後汉书·党锢传·巴肃》：“縣令見肅，入閣解印授與俱去。”《新唐书·裴寂传》：“視朝必引與同坐，入閣則延卧内。”②指进入中央官署做官。唐韩愈《唐故江南西道观察使赠左散骑常侍太原王公神道碑铭》：“德宗初，怏怏無奈，久而嘉之，其後入閣。”③唐代皇帝于朔望日在便殿接見群臣，称“入閣”。《新五代史·杂传·李琪》：“天子日御便殿見羣臣，曰‘常參’。朔望薦食諸陵寢，有思慕之心，不能臨前殿，則御便殿見羣臣，曰‘入閣’。”宋宋敏求《春明退朝录》卷中：“唐日御宣政，設殿中細仗兵部旗旛等於廷，朝官退，皆賜食。自開元後，朔望，宗廟上牙槃食。明皇意欲避正殿，遂御紫宸殿，喚仗入閣門，遂有入閣之名，在唐時，殊不爲盛禮。”《续资治通鉴·宋仁宗宝元二年》：“唐制，每遇坐朝日，即爲入閣。”

【入閣】 明代罢宰相之名，仿宋置殿阁大学士，以阁在宫内，谓之内阁。大学士入直文渊阁，称为入阁预机务。省称“入阁”。清代因之，唯入阁办事的，专属大学士，而以尚书为协办。清李渔《玉搔头·呼嵩》：“寡人即位以來，見他正色立朝，敢言直諫，真是個社稷之臣，目下就要取他入閣。”清严有禧《漱华随笔·内阁》：“成化弘治多由侍郎陞尚書，若先陞尚書，則無入閣之命。”吴晗《况钟和周忱》：“明成祖在打到南京，作了皇帝以后，任命七个官员替他管理机密事务，叫作‘入阁’，后来叫作‘拜相’。”

【入閣登壇】 犹命相拜將。谓荣任高官显爵。《儿女英雄传》第二四回：“列公，你祇看他這點遭際，我覺得比入閣登壇金闕紫誥還勝幾分。”

¹⁵【入趣】 (—qū)深入，趋向。明顾起纶《国雅品·土品》：“〔高季迪〕始變元季之體，首倡明初之音，發端沈郁，入趣幽遠。”

【入穀】 谓纳谷于官府，以买官或赎罪。《史记·平準书》：“始令吏得入穀補官。”宋陆游《老学庵笔记》卷一：“漢人入仕，有以貲爲郎者，司馬相如、張釋之是也。有入錢入穀賞以官者，卜式、黃霸是也。”郭沫若《中国史稿》第三编第四章第二节：“〔汉政府〕又卖武功爵，新置武功爵十一级，各级爵位有一定的价钱……以后，又规定了入谷补官的办法。”

【入遷】 谓由外任调升京官。《初刻拍案惊奇》卷二八：“〔馮京〕後來入遷政府，做了丞相。”

【入賬】 登入帳簿中。賬，亦作“帳”。姚雪垠《李自成》第三卷三四章：“唐鉉送来的全部礼物，刘静逸暂不入账。”又如：快把这笔款入帳。

【入價】 谓将应缴纳的粮米、军马以现银平价折算，而缴纳官库。明谢肇淛《五杂俎·地部二》：“馬之入價也，漕之改折也，雖一時之便，而非立法之初意也。太僕之馬價，原爲江南有不宜馬之地而入價，於北地市之也。漕糧之改折，亦爲一時凶荒之極，米價騰涌而入價，以俟豐年之補糴也。”

【入質】 诸侯、属国或藩部送其子弟于中央朝廷，以为人质，表示臣服。《史记·大宛列传》：“〔宛貴人〕立毋

寡昆弟曰蟬封爲宛王，而遣其子入質於漢。”《汉书·匈奴传上》：“單于愛之，陽許曰：‘吾爲遣其太子入質於漢，以求和親。’”《续资治通鉴·元世祖至元十七年》：“雲南官員子弟入質，臣謂達官子弟當遣，余宜罷。”

【入德】 进入圣人品德修养的境域。《礼记·中庸》：“君子之道，淡而不厭，簡而文，溫而理，知遠之近，知風之自，知微之顯，可與入德矣。”郑玄注：“入德，入聖人之德。”

【入調】 (—diào) ①符合某种声腔韵调。鲁迅《南腔北调·题记》：“我不会说绵软的苏白，不会打响亮的京腔，不入调，不入流，实在是南腔北调。”叶圣陶《潘先生在难中》一：“‘黄包车！’潘先生很入调地喊。”②方言。合乎规矩；正经。如：你讲话不要不入调！

【入選】 当选；被选中。南朝齐孔稚珪《为王敬则让司空表》：“王基才勇，與聲華入選。”清李渔《闲情偶记·词曲部·词采》：“詩餘最短，每節不過數十字。作者雖多，入選者不多。棄短取長，是以但見其美。”郑观应《盛世危言·技艺》：“〔技藝院〕所收學生，無論何國，必文、法、算學均堪造就者，方能入選。”《文史知识》1984年第4期：“入选者既有诗坛高手，亦有无名小卒；既有公卿将军，亦有布衣寒士。”

¹⁶【入機】 谓言语投机。南朝梁刘勰《文心雕龙·论说》：“范雎之言事，李斯之止逐客，並煩〔順〕情入機，動言中務。”

【入頭】 ①犹入门。宋朱熹《答胡季随》：“《易傳》平淡縝密，極好看，然亦極難看。大抵講學須先有一入頭處，方好下工夫。”明高攀龙《高子遺书·说类》：“此是言其讀書入頭處。”②谓入圈套。清李渔《凰求凤·墮计》：“我費了許多氣力，才說得入頭，他如今許便許了。”清艾衲居士《豆棚闲话》第五则“無人去處，如何有此一物？莫非山魃木客，假扮前來，哄我入頭，打算我的性命？”

【入學】 ①谓学童初次进入学校读书。《周礼·春官·大胥》：“春入學，舍采合舞。”《後汉书·献帝纪》：“結童入學，白首空歸，長委農野，永絕榮望，朕甚愍焉。”《红楼梦》第四回：“〔賈蘭〕今方五歲，已入學攻書。”《文汇报》1984.7.2：“儿童入学前，一般语言已有较大发展，不少人能讲简单的故事。”②旧指生徒或童生经考试录取后进府、州、县学读书。宋曾巩《上齐工部书》：“進學之制，凡入學者不三百日，則不得舉於有司。”清袁枚《随园诗话补遗》卷七：“直隸遷安縣定例，入學八名，而應試者不過六、七人。”今泛指入校学习。如：他接到了北京大学入学通知书。

【入錢】 缴纳钱财。宋陆游《老学庵笔记》卷一：“漢人入仕，有以貲爲郎者，司馬相如、張釋之是也；有入錢入穀賞以官者，卜式、黃霸是也。”

【入餡】 谓以菜、肉、糖、果仁、蜜钱等作面食品的馅。《新民晚报》1984.8.5：“乐佳福食品厂今年摒弃了传统的猪肉白膘，改用生、麻油入馅。制成的广式素百果入口油而不膩，满嘴清香。”

【入館】 谓进入三馆供职。馆，三馆。宋初以史馆、昭文馆、集贤院为三馆，又以广文馆、太学馆、律学馆为三馆。宋阮阅《诗话总龟·评论四》：“秦少游始作蔡州教授，意謂朝夕便當入館，步青雲之上。”

【入謁】 进见，请见。一般用于臣对君、下对上、幼

对长。《史记·酈生陆贾列传》：“沛公至高陽傳舍，使人召酈生。酈生至，入謁。”《新唐书·王师范传》：“〔王師範〕以青州父母所籍，每縣令至，具威儀入謁。”

¹⁶【入禪】（—chán）犹入定。南朝齐萧子良《迴向佛道门》：“十方諸菩薩，讀誦於經法。入禪出禪者，勸總行衆善。”唐宋之问《游云门寺》诗：“入禪從鶴遶，說法有龍聽。”

¹⁷【入贅】男子就婚于女家并成为其家庭成员。《醒世恒言·李玉英獄中訟冤》：“玉英女兒有如此美才，後日不捨得嫁他出去；訪一個有才學的秀士入贅家來，待他夫婦唱和，可不好麼？”清李漁《鳳求凰·媒問》：“喬老爺無子，只有這位小姐，不肯嫁他出門，要你過來入贅的。”丁玲《夜》：“他也曾离开过这里，挟着一个小包卷去入贅在老婆的家中，那时他才二十岁。”

【入蟄】动物进入冬眠，在一定的时期内潜伏土中或洞穴中不食不动，谓之“入蟄”。《老残游记》第六回：“現在各樣蟲蟻自然是都入蟄，見不着的了。”

【入聲】汉语四声之一。其声短促，一发即收。现代若干方言有入声。普通话中已无入声，中古入声分别读为阴平、阳平、上声和去声。明真空《篇韵贯珠集·玉钥匙歌诀》：“入聲短促急收藏。”张涤华《略谈旧体诗的格律》：“古汉语有四个声调，即平声、上声、去声和入声。”喻世长《谈谈声调问题》：“汉语北方话大多数是四个调类：平声分阴、阳两类，上、去各一类，入声的调类已合并到其他调类中去了。”参见“四聲”。

【入臨】（—lín）①进门哭吊。《礼记·曲礼上》：“望柩不歌，入臨不翔，當食不歎。”孔颖达疏：“謂入臨人之喪，不得趨翔爲容。”②入朝哭临。《续资治通鉴·宋神宗元丰八年》：“司馬光入臨，衛士見光，皆以手加額曰：‘此司馬相公也！’”

【入殮】将死者装入棺材。《二刻拍案惊奇》卷十六：“因你分付了，不敢入殮；况且心頭温温的，只得坐守。”《老残游记》第十八回：“入殮的時候，你親視含殮了没有？”冰心《南归》：“五点多钟诸事已毕。计自逝世至入殮，才用十七点钟。”

【入戲】谓思想感情深入戏中的角色。《新民晚报》1984.11.8：“出了剧场，我们买了两块烤白薯，边走边聊，说着说着，他竟入戏了，把白薯当成讨饭钵托在手上，走着台步。”

【入謝】入朝谢罪。《史记·樗里子甘茂列传》：“韓襄王使公仲侈入謝，與秦平。”

【入甕】喻受酷刑。元纪君祥《赵氏孤儿》第二折：“則說老匹夫請先入甕，也須知榜揭處天都動，偏你這罷職歸田一老農，公然敢剔蝎撩蜂。”参见“請君入甕”。

【入闈】指科举考试时考生或监考人员等进入考场。清蒲松龄《聊斋志异·于去恶》：“七月十四日奉詔考簾官，十五日士子入闈，月盡榜放矣。”亦指参加科举考试。清蒲松龄《聊斋志异·于去恶》：“陶兩入闈，皆不第。”

¹⁸【入贊】携带礼品入朝谒见。《南齐书·氏传》：“昔絕國入贊，美稱前册；殊俗內款，聲流往記。”

【入覲】诸侯于秋季入朝进见天子。《诗·大雅·韩奕》：“韓侯入覲，以其介圭，入覲于王。”郑玄笺：“諸侯秋見天子曰覲。”孔颖达疏：“朝者四時通名，覲則唯是秋

禮。”后指地方官员入朝进见帝王。唐白居易《论于頔裴均状》：“今于頔等以入覲爲請，若又許之，豈非須來即來乎？”宋曾巩《贺韩相公赴许州启》：“偉革金匱，已嚴入覲之裝；袞衣繡裳，行允公歸之望。”《明史·忠义传六·蔡道宪》：“時知府堵胤錫入覲未返，通判周二南攝攸縣事，城中文武無幾。”清沈初《西清笔记·记职志》：“督撫入覲時，與恩宴。”

【入藥】用做药物。明李时珍《本草纲目·果二·桔》：“〔橘核〕凡用須以新瓦焙香，去壳取仁，研碎入藥。”《新民晚报》1984.7.31：“龟肉质鲜美，营养丰富，是盛宴的佳品，它的甲和肉均可入药。”

【入轉】（—zhuǎn）旧历计月，以朔爲初一，子初交朔爲“入轉”。《隋书·律历志下》：“推入轉術：終實去積日，不盡，以終法乘而又去。不如終實者，滿終法得一日，不滿爲餘，即其年天經朔夜半入轉日及餘。”

【入殯】死者入棺后停柩待葬。《汉书·武帝纪》：“丁卯，帝崩于五柞宫，入殯于未央宫前殿。三月甲申，葬茂陵。”

¹⁹【入難】（—nàn）犹赴难。《慎子·因循》：“是故先王見不受祿者不臣；祿不厚者，不與入難。”

【入簾】科举考试时阅卷官进入试院履职谓之“入簾”。其在考试期间不得外出。《警世通言·老门生三世报恩》：“鮮于同爲八月初七日看了蒯公入簾，自謂遇合十有八九。”明沈德符《野獲编·科场一·考官争席》：“〔李東陽〕爲太常少卿时，典弘治癸丑會試，時耿文恪岳以禮部尚書知貢舉，初入簾大宴，與争席，有違言。”亦指担任科举阅卷官。清李漁《怜香伴·簾阻》：“如今會場伊邇，若論資俸，下官也該入簾。”《儒林外史》第六回：“因湯父母前次入簾，都取中了些‘陳猫老鼠’的文章，不入時目，所以這次不曾來聘。”清恽敬《与邓过庭》：“今年秋闈，敬不料能整齊如此，方悔前之力辭入簾爲過于避事。”

【入韻】①指诗文某一句的韵脚符合该句应押之韵。宋陆游《老学庵笔记》卷二：“予在蜀見其稿。今俗本改‘笛’爲‘曲’以協韻，非也。然亦疑‘笛’字太不入韻。”②入声韵脚。清李漁《闲情偶记·词曲上·音律》：“予每以入韻作南詞，隨口念來，皆似北調。”

【入寵】进入后宫，受到君王宠爱。南朝梁简文帝《鸳鸯赋》：“既是金閨新入寵，復是蘭房得意人，見茲禽之棲宿，想君意之相親。”南朝梁钟嵘《诗品》卷上：“或士有解佩出朝，一去忘返；女有揚蛾入寵，再盼傾國。”

²⁰【入獻】入朝进献礼物。《史记·淮南衡山列传》：“南越賓服，羌楚入獻，東甌入降。”又《大宛列传》：“貳師將軍之東，諸所過小國聞宛破，皆使其子弟從軍入獻，見天子，因以爲質焉。”

【入黨】①犹入伙。清王元榜《庚癸紀略·辛酉》：“〔五月初二日〕來鎗船幾十號，在東棚大開博場，晝夜演劇。妓船數十號蟻聚。無賴之徒皆入黨擺莊。”②经过一定手续，得到某政党组织批准而成为该党之成员。亦特指加入中国共产党。《中国共产党章程》第一章第五条：“申请入党的人，要填写入党志愿书，要有两名正式党员作介绍人，要经过支部大会通过和上级组织批准，并且经过预备期的考察，才能成为正式党员。”耿龙祥《入党》：“今晚七时，在礼堂举行支部大会，讨论韩梅同志入党问题，欢迎党外同志自由参加。”

²⁰【入籍】 ①载入某种名册。宋曾巩《再议经费札子》：“熙寧八年，入籍者四百八十有七。”此谓载入官簿、官牒。《宋史·徽宗纪二》：“十一月壬戌，以上書邪等及曾經入籍人並不許試學官。”此谓载入元祐党籍。②加入某地户籍或某国国籍。《醒世恒言·小水湾天狐貽书》：“王臣病了兩個月，方纔痊可，遂入籍於杭州。”《两地书·许广平致鲁迅八二》：“政府迁移，尚未实现，‘外江佬’之入籍，当然不成问题。”又如：他侨居中国多年，前年已申请入籍，成为中华人民共和国公民。

【入纂】 入朝继承皇位。《陈书·世祖纪》：“永定三年六月景午，高祖崩，遺詔徵世祖入纂。”

【入魔】 ①因感情过于专注而进入一种痴呆紊乱的精神状态。《红楼梦》第一一八回：“不好了！這個人入了魔了。”清洪棟园《後南柯·情引》自评：“生之心動，生之情已入魔也。”②落入旁门邪道。清袁枚《随园诗话》卷七：“鍾譚論詩入魔，李崢峒作詩落套。”

²¹【入覽】 犹入目。《三国演义》第三八回：“昨兩次晉謁，不得一見。已書賤名於文几，未審得入覽否？”

【入鐵主簿】 北齐许惇办事干练，有决断，时人称为“入铁主簿”。《北齐书·许惇传》：“惇清識敏速，達於從政，任司徒主簿，以能判斷，見知時人，號爲入鐵主簿。”

【入齋】 (—zī) 交纳财物。齋，通“资”，财物。《周礼·春官·巾车》：“凡車之出入，歲終則會之。凡賜，闕之；毀折，入齋于職幣。”郑玄注：“計所傷敗，入其直。杜子春云：齋讀爲資，資謂財也。乘官車毀折者，入財以償繕治之直。”

²²【入囊】 明代皇子诞生百日后，即剃光头，至十多岁始留发，一年多以后，选定吉日将头发向脑后总束而盛入黑色纱囊或麻布囊，谓之“入囊”。明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》：“篦頭房，近侍十餘員，專爲皇子女請髮留髮、入囊整容之事。凡誕生皇子女，彌月剪胎髮。百日命名後，按期請髮者，即如外之每次剃頭然，一莖不留，如佛子焉……〔皇子〕至十餘齡，留髮。約年餘，又擇吉入囊，總束于後，冬用元色紵、夏用元色紗作囊，闊三寸許，長尺餘，垂于後。至選婚有妃，始擇吉行冠禮。”

【入鷗】 置身于鷗鸟之群。喻生活悠闲自在。宋黄庭坚《题海首座壁》诗：“騎虎度諸嶺，入鷗同一波。”

²⁵【入纘】 入朝继承皇位。明沈德符《野獲编·刑部·刘东山》：“世宗入纘，張氏失勢，東山屢挾之，得賂不貲。”又《词林·庶吉士失載》：“宣德間，坐晉事波累，腐刑後改郕府典寶，景皇自郕邸入纘，陞內官監太監。”

¹个 ¹ [gè 广韵古賀切，去箇，見。] ①量词。(1)竹子的计量单位，犹竿。《史记·货殖列传》：“木千章，竹竿万个。”张守节正义：“《释名》云：‘竹曰个，木曰枚。’”唐韩愈《合江亭》诗：“樹蘭盈九畹，栽竹逾万个。”宋范成大《吴船录》卷上：“縣圃大竹万个，流水貫之。”(2)用于没有专用量词的名词。《仪礼·士虞礼》：“舉魚腊俎，俎釋三个。”郑玄注：“个，猶枚也。今俗或名枚曰个，音相近。”《礼记·大学》：“若有一个臣，斷斷兮無他技，其心休休焉。”《汉书·刑法志》：“負矢五十个。”颜师古注：“个讀若箇。箇，枚也。”《清平山堂话本·杨温拦路虎传》：“我丈夫不必煩惱，我同你去東嶽還个香愿。”②指示代词。这，这个；那，那个。清蒲松龄《聊斋志异·婴宁》：“生注目不移，竟忘顧忌。女過數武，顧婢子笑曰：‘个

兒郎，目灼灼似賊。’”③语助词。宋杨无咎《天下乐》词：“枕衾冷得渾似鐵，祇心頭，些个熱。”元王实甫《西廂记》第三本第四折：“昨夜个熱臉兒對面搶白，今日个冷句兒將人厮侵。”④正堂两旁的屋舍。《礼记·月令》：“〔孟春之月〕天子居青陽左个。”郑玄注：“青陽左个，太寢東堂北偏。”陈澧集说：“四面旁室謂之个。”《左传·昭公四年》：“夫子疾病，不欲見人，使真饋于个而退。”三国魏何晏《景福殿赋》：“右个清宴，西東其宇。”清严复《救亡决论》：“戴、阮、秦、王，直闖許、鄭；深衣幾幅，明堂两个。”⑤“個”的简化字。

个 ² [gàn 集韵居案切，去翰，見。] 古代射礼用的箭靶两旁上下伸出的部分，又叫舌。《周礼·考工记·梓人》：“上两个與其身三，下两个半之。”郑玄注：“鄭司農云：‘两个，謂布可以維持侯者也。’玄謂个，讀若齊人擗榦之榦，上个下个，皆謂舌也。”

亾 同“亾¹”。

亼 ¹ [wáng 集韵武方切，平陽，微。] “亡”的古字。①逃亡。《说文·亼部》：“亼，逃也。从入L，凡亡之屬皆從亡。”段玉裁注：“會意，謂入於迟曲隱蔽之處。”参见“亼命”。②亡失，丢失。宋王说《唐语林·补遗二》：“宋沆爲太常丞，每言諸懸鐘磬亼墜至多，補之者又乖律呂。”一本作“亡”。

亼 ² [wú 字集微夫切。] “無”的古字。《字集·入部》：“亼，與無同。”参见“亼²聊”。

⁸【亼命】 逃命。宋蔡條《铁围山丛谈》卷二：“靖康末，敵騎再犯闕下，粘罕一軍始至河陽。河陽守臣遁去，而河陽潰。中原人多亼命者，皆直大河而南走。”一本作“亡”。

¹¹【亼²聊】 无聊，无所依托。宋李纲《重校正〈杜子美集〉叙》：“子美詩凡千四百三十餘篇，其忠義氣節、羈旅艱難、悲憤亼聊一見於詩。”

亿 “億”的简化字。

²仄 [zè 广韵阻力切，入職，莊。] ①倾斜；偏斜。《逸周书·周祝》：“故日之中也仄，月之望也食。”《後汉书·光武帝纪下》：“每旦視朝，日仄乃罷。”浩然《艳阳天》第四章：“他停住，仄着耳朵听着。”又，使偏斜。宋杨万里《雨作抵暮复晴》诗：“棲鵲無陰庇濕衣，行人仄傘避斜絲。”②旁边；侧面。参见“仄聞”。③置；参加。参见“仄身”。④狭窄；狭小。《广雅·释詁》：“仄，陋也。”清顾炎武《禹陵》诗：“遺文留仆碣，仄徑長荒藤。”茅盾《尚未成功》：“那边又阴湿，又黑，地方也太仄。”⑤低贱卑微。参见“仄陋²”。⑥不安宁，不安稳。《红楼梦》第九九回：“衷懷歉仄，自嘆無緣。”冰心《寄小读者·通讯十八》：“我十分歉仄，因为我对你們述说这一件事。”⑦谦词。犹言窃，私自。南朝梁江淹《还故园》诗：“竊值寰海闢，仄見圭緯昌。”南朝梁江淹《从萧骠骑新亭》诗：“仄待颺霧晏，方從畎壑遊。”⑧方言。仰，抬起。梁斌《红旗谱》三一：“她仄起头儿，眨巴着眼睛瞅江涛。”原注：“仄，仰。”⑨见“仄聲”。

³【仄兀】 歉疚不安。清黄景仁《十六夜有月俄为云掩因怀孙吟秋再叠前韵》：“彌留漸覺意慙悽，舍去尚餘心仄兀。”

³【仄小】 窄小,狭小。胡也频《光明在我们的前面》:“她穿的是一件在北京才时兴的旗袍,剪裁得特别仄小。”王莹《宝姑》三八:“那张板床很仄小,我和小桂子都侧着身子躺下。”

⁴【仄不楞】 方言。形容倾侧摇晃,不稳定。梁斌《播火记》四三:“当他迈起右腿,又迈起左腿的时候,一个仄不楞,好不容易,才站定了。”

【仄仄】 狭窄。景耀月《古诗》:“日夕途苦修,仄仄遽能已。”冰心《小桔灯》:“走上一段阴暗的仄仄的楼梯。”

⁵【仄目】 斜着眼看。多表示畏惧、忌恨等情绪。《汉书·息夫躬传》:“众畏其口,见之仄目。”宋欧阳修《刘公墓志铭》:“公既骤屈廷臣之议,议者已多仄目。”《明史·魏大中传》:“持议峻切,大为邪党所仄目。”

⁷【仄步】 行走歪斜貌。唐孟郊《寒溪》诗之二:“仄步下危曲,攀枯闻孺啼。”宋陆游《舟过会稽山下因繫舟游近村》诗:“欣然捨畫楫,仄步捫青蘿。”

【仄足】 侧足。唐孟郊《立德新居》诗之六:“懸途多仄足,崎圜無脩畦。”

【仄身】 置身。张弦《记忆》:“秦慕平仄身在山坡上的草棚里,心潮滚滚,身如泥塑。”

⁸【仄注冠】 (冠guān)冠名。《汉书·五行志中之上》:“昭帝時,昌邑王賀遣中大夫之長安,多治仄注冠,以賜大臣,又以冠奴。”颜师古注:“應劭曰:‘今法冠是也。’謂之仄注冠者,言形側立而下注也。”

【仄陋】 ①狭窄简陋。《後汉书·袁闳传》:“居處仄陋,以耕學爲業。”《晋书·良吏传·吴隐之》:“數畝小宅,籬垣仄陋。”唐柳宗元《送元秀才下第东归序》:“既遊京師,寓居仄陋,無使令之童。”明焦竑《焦氏筆乘·金陵旧事上》:“吳隱之爲廣州刺史,官罷并無還資,籬垣仄陋,妻子寒露。”②卑微。《晏子·重而异者》:“如嬰者,仄陋之人也。”亦指有才德而地位卑微的人。《後汉书·应奉传》:“於是興學校,舉仄陋。”三国魏曹操《求贤令》:“二三子其佐我明揚仄陋,唯才是舉。”晋葛洪《抱朴子·詰鮑》:“昔有鰥在下而四嶽不蔽,明揚仄陋而元凱畢舉。”明徐复祚《投梭记·应聘》:“揚仄陋,禮意稠,天心厚。”③指不为人所注重的社会下层或鄙陋之处。《汉书·循吏传序》:“及至孝宣,繇仄陋而登至尊。”三国魏曹植《七启》:“采英奇於仄陋,宣皇明於巖穴。”南朝宋刘义庆《世说新语·言语》:“幕府初開,羣公辟命,求英奇於仄陋,采賢儔於巖穴。”

⁹【仄歪】 方言。倾斜摇晃。梁斌《红旗谱》五:“一下子,把被套角儿挂在那人的腿膈肢上,挂个侧不楞,仄歪了两步又站住。”亦指倾斜不稳的样子。段荃苓《“状元”搬妻》:“我的头轰了一下,身子打了个仄歪。”

【仄室】 侧室。借指庶子。《汉书·贾谊传》:“天下穀亂,高皇帝與諸公併起,非有仄室之勢以豫席之也。”

¹⁰【仄起】 ①倾斜突起。清刘大槐《游黄山记》:“忽巨石灰起如龜脊,左右絕壑萬仞,從脊上跼步以行,行者皆股慄。”②近体诗的起句形式。指首句第二字为仄声。如五律首句为仄仄平平仄,七律首句为仄仄平平仄仄平。

【仄徑】 狭窄的小路。明许承钦《夏仲自正觉寺游佛峪》诗:“羣躋幽壑巔,捫蘿遵仄徑。”程善之《自芜湖至徽州道中》诗:“仄徑俯飛鳥,屢進乃旋止。”

【仄狭】 狭窄。多指地域或心胸不宽广。茅盾《县》:

“往常的她不是这样仄狭的!”

【仄席】 不正坐。(1)谓侧坐以待贤良。古时形容帝王礼贤下士。《汉书·陈汤传》:“湯曰:‘臣聞楚有子玉得臣,文公爲之仄席而坐。’”唐罗隐《送进士臧济下第後归池州》诗:“天子愛才雖仄席,諸生多病又沾襟。”(2)谓坐不安稳。古时形容帝王勤政。宋陈亮《四弊策》:“聖天子宵旰仄席,憂勤於上,夫亦何忍爲此!”

【仄悚】 恐惧不安。明李贽《淳于髡》:“至極而亂,極而悲,極而衰,真令人仄悚也。”

¹²【仄嶠】 倾斜的山崖。明徐宏祖《徐霞客游记·滇游日记二》:“路乃轉北而下,歷懸石,披仄嶠,下抵石底。”

【仄道】 狭窄的小路。明高攀龙《三时记》:“〔接筇峰〕皆壁立,無階可升,有木梯千級附石而上。既至半嶺,鑿仄道僅可置半足。”

【仄媚】 以不正之道讨好奉承。《亢仓子·贤道》:“若天子疑忌大臣,巧隨之求士,則奇姓異名,仄媚怪術之材至。”南朝梁刘勰《文心雕龙·程器》:“孔光負衡據鼎,而仄媚董賢。”

【仄隘】 狭窄。《明史·戚继光传》:“山谷仄隘,林薄蓊翳。”

¹³【仄微】 ①卑贱,社会地位低。《汉书·叙传下》:“王氏仄微,世武作嗣。”亦指社会地位低贱的人。《宋书·隐逸传·王弘之》:“垂鑑仄微,表揚隱介。”②指社会的下层或不为人所重视的鄙陋之处。汉王粲《七释》:“登俊义於壠畝,舉賢才於仄微。”宋蔡條《铁围山丛谈》卷六:“漢宣帝在仄微,有售餅之異。”

¹⁴【仄慝】 指农历每月初一早晨,月亮在东方出现的天文现象。《汉书·五行志下之下》:“晦而月見西方謂之朏,朔而月見東方謂之仄慝。”颜师古注引孟康曰:“朏者,月行疾在日前,故早見。仄慝者,行遲在日後,當没而更見。”详“朔”。

¹⁵【仄影】 羽扇名。晋王嘉《拾遗记·周》:“〔周昭王〕二十四年,塗修國獻青鳳、丹鵲,各一雌一雄。孟夏之時,鳳、鵲皆脫易毛羽。聚鵲翅以爲扇……扇一名‘游飄’,二名‘條翻’,三名‘虧光’,四名‘仄影’。”

¹⁶【仄輶】 古代一种特制的车轮。其外周的内侧柔软而外侧坚硬,供行山路用。《周礼·考工记·车人》:“行澤者反輶,行山者仄輶。反輶則易,仄輶則完。”贾公彦疏:“言仄柔者,堅者在外,柔者在內,以其取堅刃相成故也。”孙诒让正义:“剛堅與柔刃調和相得,以之轢沙石,自無破碎之患也。”

¹⁷【仄聲】 汉字古声调原分平、上、去、入四声,除平声外,其他三声总称仄声。

¹⁹【仄韻】 凡属上声、去声、入声的韵,皆为仄韵,与“平韻”相对。

【仄韻詩】 指韵脚用仄声字的旧体诗。古体诗不限平仄韵,故仄韵诗较多;近体诗用仄韵者很少。

²介¹ [jiè 广韵]古拜切,去怪,見。] ①边际;界。《楚辞·九章·哀郢》:“哀州土之平樂兮,悲江介之遺風。”南朝宋鲍照《代櫂歌行》:“昔秋寓江介,茲春客河滸。”《新唐书·卢迈传》:“以族屬客江介,出爲滁州刺史。”②间隔;隔开。《汉书·翼奉传》:“前鄉崧高,後介大河。”颜师古注:“介,隔也。”引申为挑拨离间。《文

选·扬雄《解嘲》：“范雎，魏之亡命也，折脊摺髀，免於徽索，翕肩蹈背，扶服入橐，激印萬乘之主，介涇陽，抵穰侯而代之，當也。”李善注：“介者，閒其兄弟使疎也。”

④居间，处于二者之间。《左传·襄公九年》：“天禍鄭國，使介居二大國之間。”杜預注：“介猶閒也。”《史记·鲁仲连邹阳列传》：“〔鄒陽〕上書而介於羊勝、公孫詭之間。”王国维《观堂集林·汉郡考上》：“漢初置燕國，當仍其舊，而涿郡之地介居《漢志》之廣陽、河間二國間。”蕭军《羊·羊一》：“不过这是不常有的，常有的却是灰暗得象烟一般的云和雾，及介在云雾之间的一类气氛。”

⑤介绍。《後汉书·符融传》：“郭林宗始入京師，時人莫識，融一見嗟服，因以介於李膺，由是知名。”参见“介函”。

⑥因；凭借；依靠。《左传·文公六年》：“介人之寵，非勇也。”杜預注：“介，因也。”《资治通鉴·汉武帝元鼎五年》：“欲介漢使者權，謀誅嘉等。”宋王安石《戶部郎中贈諫議大夫曾公墓志銘》：“庠介舊恩以進。”清魏源《聖武記·附閩中紀略》：“圖畫洲島形勢，地方虛實，進兵機宜，介以獻制府，可就大喜。”

⑦佐助。《詩·豳風·七月》：“爲此春酒，以介眉壽。”鄭玄箋：“介，助也。”宋曾巩《仙沅縣君曾氏墓志銘》：“既艱其生，又不介之壽。”清方文《吳震生舉子詩》：“酒介雙親壽，湯釀衆友錢。”一说“介”读为“乞”，意为祈求、乞求。参阅清林义光《诗经通解》。

⑧副。《礼记·檀弓下》：“滕成公之喪，使子叔敬叔弔，進書，子服惠伯爲介。”《国语·周语中》：“及魯侯至，仲孫蔑爲介。”

⑨传宾主之言的人。古时主有宾相迎宾，宾有随从通传叫介。《礼记·聘义》：“上公七介，侯伯五介，子男三介。”《孔丛子·杂训》：“白聞士無介不見，女無媒不嫁。”清袁枚《随园诗话》卷九：“湖州潘進士立亭……《偶成》云：‘靜士難爲介，靜女難爲媒。’”

⑩送信或传递消息的人。南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“春秋聘繁，書介彌盛。”范文澜注：“書介，猶言書使。”宋孙光宪《北梦琐言》卷十六：“延壽之將行也，其室王氏勉延壽曰：‘願日致一介，以寧所懷。’一日，介不至。王氏曰：‘事可知矣！’”宋洪迈《容齋四筆·大觀元夕詩》：“開封尹宋喬年不能詩，密走介求援于其客周子雍。”

⑪接近；逼近。《左传·昭公二十年》：“偪介之關，暴徵其私。”《穀梁傳·文公十五年》：“其遠之何也？不以難介我國也。”范宁注：“介猶近也。”

⑫大。参见“介圭”。

⑬善。清沈钦圻《生祠》詩：“舊有遺愛人，行政介且慈。”参见“介人①”。

⑭舍，止息。《詩·小雅·甫田》：“黍稷薿薿，攸介攸止，烝我髦士。”鄭玄箋：“介，舍也。”一说“介”，读为“偈”，意为休息。参阅清林义光《诗经通解》。

⑮留存。唐温庭筠《乾驥子·李丹》：“據此不足介君子懷，但請述所求意。”宋秦观《黄楼賦》：“視蚊虻之過前兮，曾不介乎心思。”清蒲松齡《聊齋志異·粉蝶》：“俄，晏與十娘并出，似無所介于懷。”曹禺《北京人》第一幕：“爹，您千萬別介他的意。”

⑯坚实。《易·豫》：“介于石，不終日，貞吉。”参见“介然①”、“介石”。

⑰孤傲特异。《新唐書·孔若思傳》：“從父楨……門無賓謁，時譏其介。”清蒲松齡《聊齋志異·黃英》：“馬素介，聞陶言，甚鄙之。”亦指独特的节操或行为。《孟子·盡心上》：“柳下惠不以三公易其介。”

⑱特起，独立于他人或他物之上。参见“介立”。

⑲单独；独个。《史记·张耳陈餘列傳》：“將軍今以三千人下趙數十城，獨介居河北，不王無以填之。”南朝梁任昉《天監三年策秀才文》：“然自君臨萬寓，介在民上。”宋洪

迈《夷堅丁志·海門鹽場》：“或與乳嫗介處，則怪復至。”

⑩独足。《庄子·養生主》：“公文軒見右師而驚曰：‘是何人也？惡乎介也？’曰：‘天與，其人與？’曰：‘天也，非人也。天之生是使獨也，人之貌有與也。以是知其天也，非人也。’”陈鼓应注：“介，指一足……林雲銘說：‘介，特也。特足故謂之介。’”

⑪兽无偶称为介。《庄子·庚桑楚》：“夫函車之獸，介而離山，則不免於罔罟之患。”《方言》第六：“物無耦曰特，獸無耦曰介。”

⑫铠甲。《詩·鄭風·清人》：“清人在彭，駟介旁旁。”孔穎達疏：“介是甲之別名。”高亨注：“介，甲也。此指馬披甲。”《三国志·吳志·魯肅傳》：“羽操刀起謂曰：‘此自國家事，是人何知！’目使之去。”南朝宋裴松之注引《吳書》：“烏林之役，左將軍身在行間，寢不脫介，戮力破魏。”清陈梦雷《解介士傳》：“敖少以武勇聞，好被介擁劍，橫行江淮。”亦指使披甲。《新唐書·董晉傳》：“汴士素驕怙亂，嘗介勇士伏幕下，早暮番休，晉一罷之。”

⑬甲士。《左传·宣公二年》：“既而與爲公介，倒戟以禦公徒，而免之。”杜預注：“靈輒爲公甲士。”

⑭指虫类冬眠时形成的保护状态。《吕氏春秋·孟冬》：“一曰孟冬之月……其蟲介。”高诱注：“介，甲也。象冬閉固，皮漫胡也。”毕沅注：“皮漫胡，謂皮長而下垂，亦似閉固之象。”

⑮指有甲壳的虫类或水族。《後汉书·馬融傳上》：“測潛鱗，踵介旅。”李賢注：“介謂鱗蟲之屬也。”唐韩愈《祭郴州李使君文》：“航北湖之空明，覩鱗介之驚透。”参见“介鱗”。

⑯见“介介①”。

⑰这，这么；那，那么。明单本《蕉帕記·采真》：“我里今夜小阿姐，好像鶯鶯出燒香，身邊有我里介一個小紅娘。”又如：煞有介事。

⑱古戏曲剧本中，指示角色表演动作时的用语。明高明《琵琶記·南浦囑別》：“末扶起介。”清洪昇《長生殿·定情》：“丑進見生跪介。”

⑲通“芥”。（1）小草。比喻细微或微末的事物。参见“一介⑤”。（2）细小的梗塞物，比喻积在心里的怨恨或不快。《後汉书·孔融傳》：“往聞二君有執法之平，以爲小介，當收舊好。”顏師古注：“介猶蒂芥也。公法雖平，私情爲蒂芥者也。”

⑳古国名。今山东省胶县南有介亭，即古介国地。《春秋·僖公二十九年》：“二十有九年春，介葛盧來。”杜預注：“介，東夷國也，在城陽黔陬縣。葛盧，介君名也。”

㉑姓。春秋晉有介之推。见《左传·僖公二十四年》。

介² [jiè] 《集韻》居賀切，去簡，見。] 个。《左传·襄公八年》：“君有楚命，亦不使一介行李告于寡君。”杜預注：“一介，獨使也。”陆德明释文：“介，古賀反。”

介³ [jie] 《广韵》古拜切，去怪，見。] 助词。与“價”的用法相同。《警世通言·苏知县罗衫再合》：“次日大排筵宴在後堂，管待徐能一夥七人，大吹大擂介飲酒。”管桦《上学》四：“别介，别介！八路军是有组织纪律的，怎么能自由活动呢？”

2【介人】 ①善人。指有才德之士。《荀子·君道》：“故君人者，愛民而安，好士而榮，兩者無一焉而亡。”《詩》曰：“介人維藩，大師維垣。”此之謂也。”《尔雅·释詁》：“介，善也。”郭璞注引《詩》：“介人維藩。”今本《詩·大雅·板》作“价人”。②武士，甲士。《宣和遺事》后集：“乃令介人引帝歸幕。”

【介入】 插进两者之间干预其事。陈国凯《我应该怎么办》：“我感到迷惘，因此也就没介入这场斗争。”白峰

溪《明月初照人》第一幕：“您不了解情况，这事您别介入。”

3【介士】 ①武士。《韩非子·显学》：“國平則養儒俠，難至則用介士。”梁启雄浅解：“介士，即甲士、兵士。”《汉书·张汤传》：“天子赠印綬，送以轻车介士，諡曰敬侯。”清陈梦雷《解介士传》：“會吳王夫差將修怨於越，下令國中募介士，無應者。”②耿介正直的人。《汉书·邹阳传》：“是以申徒狄蹈雍之河”颜师古注引汉服虔曰：“〔申徒狄〕殷之末世介士也。”明方孝孺《题杨先生墓志铭后》：“古所謂介士幽人拔流俗者，其白鹿子之謂邪！”清钮琇《觚賸·石言》：“瑕不掩瑜，質不亂真，介士之別也。”

【介山】 山名。①在山西省介休县东南。春秋晋介之推隐居此山，故名。《楚辞·九章·惜往日》：“封介山而為之禁兮，報大德之優游。”清钱谦益《母刘氏赠恭人》：“不愧介山之隱，亦已足矣。”②在山西省闻喜县。《汉书·武帝纪》：“朕用事介山，祭后土。”北魏郦道元《水经注·汾水》：“河東臨汾地名矣，在介山北，山即汾山也。”

【介山之志】 春秋晋介之推功不言禄，隐居介山。后人称其志为“介山之志”。事见《左传·僖公二十四年》。南朝梁任昉《宣德皇后令》：“一馬之田，介山之志愈厲。”

【介之推】 ①亦称“介子推”。春秋晋人。从晋公子重耳(文公)出亡。历经各国，凡十九年。文公还国为君，赏从亡者，介之推不言禄，禄亦不及。与母隐于绵山而终。《庄子·盗跖》：“介子推至忠也。”《左传·僖公二十四年》：“晉侯賞從亡者，介之推不言禄，禄亦弗及。”明胡侍《真珠船》卷七：“古人名字，人少知者……介之推姓王，名光。”明张萱《疑耀》卷二：“介之推、燭之武，介與燭皆地名，非姓也。二人賢者，為國人所取信，故特標其地以異於衆耳。”亦省称“介推”。汉王符《潜夫论·遇利》：“白駒、介推遯逃於山谷。”唐李涉《长安闷作》诗：“每日除書空滿紙，不曾聞有介推名。”郁达夫《初秋杂感》诗之二：“介推辞禄人争说，韩信称王事岂真？”②春秋时人。清王士禛《池北偶谈·介推》：“《说苑》，介子推十五為荆相，堂下有二十五進士，堂上有二十五老人，是又一介子推也。”

【介子】 ①古代宗法，长子为宗子，宗子为士，庶子为大夫，祭於家廟，庶子則称介子。介，副。以示不敢僭越宗子。《礼记·曾子问》：“孝子某，使介子某，執其常事。”孔颖达疏：“介子，某介子，謂庶子為大夫者。介，副也，某，是庶子名也。”后亦用以指庶子有官爵者。宋王安石《谢葛源郎中启》：“追講前人之歡，坐忘介子之丑。”明宋濂《瞿孝子传》：“孝子年且耄，見介子莊宦學有立，洪武初，擢禮部員外郎，喜動顏色。”②春秋晋介子推。《淮南子·说山训》：“介子歌龍蛇，而文君垂泣。”唐郭郎《寒食寄李补阙》诗：“介子終知禄不及，王孫誰肯一相憐。”《花月痕》第四十五回评：“携美人以航海，跡隱陶朱；奉老母以終身，名高介子。”③指傅介子。西汉时出使西域的使者。《旧唐书·西戎传论》：“西方之國，綿亘山川，自張騫奉使已來，介子立功之後，通於中國者多矣。”清黄鷟来《咏史》诗之一：“介子一書生，樓蘭立奇功。”④物理名词。质量介于电子和质子之间的基本粒子的总称。它们都不能稳定存在，能用来轰击原子核，引起核反应。

【介子推】 见“介之推①”。

【介子綬】 即介之推。《乐府诗集·琴曲歌辞·士失志操》引《龙蛇歌琴操》：“文公與介子綬俱遯，子綬割腓股

以啖文公。”

4【介夫】 ①披甲的卫士。《礼记·檀弓下》：“陽門之介夫死，司城子罕入而哭之，哀。”郑玄注：“介夫，甲衛士。”唐权德輿《细柳驿》诗：“神武今不殺，介夫如搢紳。”②泛指凡夫俗子。宋惠洪《冷斋夜话·石土壤》：“然觀其詩句，脫去畛封，有超然自得之氣，非尋常介夫所能作也。”

【介介】 (—jiè) ①分隔；离间。汉刘向《九叹·惜贤》：“進雄鳩之耿耿兮，讒介介而蔽之。”王逸注：“讒人尚復介隔蔽而障之。”②细微。介，通“芥”。《淮南子·缪称训》：“福之萌也絪絪，禍之生也介介。福禍之始萌微，故民嫚之。”③形容有心事，不能忘怀。《後汉书·马援传》：“但畏長者家兒，或在左右，或與從事，殊難得調，介介獨惡是耳。”李贤注：“介介猶耿耿也。”《云笈七籤》卷八七：“當其所爭也，奮劍振銳，冒嚴陷凶，不違矢刃之屠，不顧性命之沒，父子兄弟不暇相格，故胡可以介介是非繩墨而欲以裁之哉？”清蒲松齡《聊斋志异·江城》：“山上一觀仙容，介介獨戀是耳。”庐隐《海滨故人》：“她若不肯，当然作罢，但请她不要以此介介，始终保持从前的友谊好了。”④有害。汉扬雄《太玄·僭》：“次七，僭禍介介，凶人之郵。”范望注：“介介，有害也。”⑤孤高耿直，有节操。晋陶潜《读史述九章·鲁二儒》诗：“介介若人，特為貞夫。”逯钦立注：“介介，耿介孤高。”唐韩愈《河南府法曹参军卢府君夫人苗氏墓志铭》：“法曹之終，諸子實幼，榮榮其哀，介介其守。”明李东阳《明故兵部武选员外郎郭君墓表》：“器之，予同學生，其人篤厚和易，而中介介有分別，勃然嚮於義。”⑥形容固守不变，坚定不移。《荀子·儒效》：“介介兮其有終始也。”梁启雄简释引王念孙曰：“介介，堅固貌。固守不變，終始如一。”⑦象声词。《素问·欬论》：“心欬之狀，欬則心痛，喉中介介如梗狀。”宋洪迈《夷坚乙志·宣城冤梦》：“〔李南金〕夜中驚魘，叔呼之不應，撼之數十，但喉中介介作聲。”

【介介然】 (介 jiè) ①形容声音高亢，非同凡响。明徐渭《览越篇序》：“停涵既久，一與古今人遇，便引吭而鳴，響溢於據梧扣竹之表。是故識遠而音介介然，肆以雄也。”②形容心事重重。《南史·孝义传上·萧叡明》：“母怒：‘我病欲此羹，汝何心併啖盡。天若有知，當令汝哽死。’緒(朱緒)聞便心中介介然，即利血，明日而死。”

【介氏】 古国名。《列子·黄帝》：“今東方介氏之國，其國人數數解六畜之語者，蓋偏知之所得。”

【介心】 ①耿介的性格。三国魏曹植《蝉赋》：“聲傲傲而彌厲兮，似貞士之介心。”②介意，把不快的事记在心里。如：这件事他讲得不妥当，请张先生不要介心。

5【介正】 耿直纯正。《新唐书·元辅传》：“元輔端靜介正。”明宋濂《元故翰林待制柳先生私谥文肃议》：“持之以介正，以格其邪僻之心。”

【介石】 ①谓操守坚贞。语出《易·豫》：“介于石，不终日，貞吉。”《宋书·谢灵运传》：“時來之機，悟先于介石，納隍之誠，一援於生民。”《北史·隋本纪下》：“豈美璞韜采，未值良工；將介石在懷，確乎難拔？”明陆采《明珠记·珠圆》：“義士施偷天之計，郎君秉介石之心。”②碑石。唐上官灵芝《王居士塋碑铭》：“迹往名留，不刊介石，孰播徽猷。”

【介甲】 披甲。《宋史·文苑传三·路振》：“冰霜凄

凄,介甲而馳。”

⁵【介丘】亦作“介邱”。①大山。《史记·司马相如列传》:“以登介丘,不亦愿乎。”南朝梁刘勰《文心雕龙·封禅》:“歌之以禎瑞,讚之以介邱。”唐卢照邻《登封大酺歌》之三:“翠鳳逶迤登介丘,仙鶴裴回天上遊。”唐张九龄《东封赦书》:“皆用事於介邱,作中於上帝。”宋王禹偁《北狄来朝颂》:“可紀岱岳,宜登介丘。”②微小的土山。介,通“芥”。汉扬雄《法言·吾子》:“升東岳而知衆山之崩施也,況介丘乎!浮滄海而知江河之惡沱也,況枯澤乎!”宋咸注:“介,小也。”

【介白】①耿介清白。明姚士粦《见只编》卷上:“劉熙臺先生,生平介白。”②戏曲中的“道白”。清李渔《闲情偶寄·辞曲》:“北曲之介白者,每折不過數言。”

【介立】①卓异独立。汉张衡《思玄赋》:“何孤行之皦皦兮,予不羣而介立。”旧注:“介,特也。”南朝宋颜延之《陶徵士诔》:“物尚孤生,人固介立。”北魏郦道元《水经注·渚水》:“其山平地介立……峻石孤峙,不託勢以自遠。”②谓操守清高。《後汉书·乐恢传》:“性廉直介立,行不合己者,雖貴不與交。”《晋书·吴隐之传》:“弱冠而介立,有清操。”唐杜甫《敬寄族弟唐十八使君》诗:“介立實吾弟,濟時肯殺身。”鲁迅《且介亭杂文·河南卢氏曹先生教泽碑文》:“介立或有,恒久則難,敷教翊化,實邦之翰,敢契貞石,以勵後昆。”

【介母】①大型贝类。明汪鋐《春芜记·庆寿》:“喬松蔭玉宸,介母臨僊境。”②汉语注音符号ㄐ×ㄌ的别称。其用途有两种:作为独立元音,拼在声符之后;作为辅音,拼在某些韵符之前,表示齐齿、合口、撮口三呼之音。因其兼作声符,故名介母。后因其实际应用与他韵相拼为结合韵母,应归入韵符,介母之名遂废不用。

⁶【介圭】亦作“介珪”。大圭。圭,上尖下方的一种玉。《书·顾命》:“太保承介圭。”孔传:“大圭尺二寸,天子守之。”《诗·大雅·崧高》:“錫爾介圭,以作爾寶。”郑玄笺:“圭長尺二寸謂之介。非諸侯之圭。”《後汉书·张衡传》:“服袞而朝,介圭作瑞。”唐皎然《赠李中丞洪》诗:“地裂大將封,家傳介珪瑞。”宋王安石《贺庆州杜待制启》:“韓侯獻功,即介圭而入覲。”

【介老】犹言一老。《诅楚文》:“唯是秦邦之羸衆敝賦,翰翰棧輿,禮使介老將之以自救毆。”杨树达《积微居小学述林·诅楚文跋》:“介有獨特之義,介老猶言一老也。《诗·小雅·十月之交》、《左传·哀公十六年》并云‘不憚遺一老’,可證。”

【介行】(—xíng)孤高耿直的操守。清王士禛《池北偶谈·在疚记》:“持介行者不周世緣,務獨立者不協衆志。”

【介次】市亭之属。周代市官听讼之所。《周礼·地官·司市》:“胥師賈師,涖于介次,而聽小治小訟。”郑玄注:“介次,市亭之屬。”孙诒让正义:“市官聽大小治訟者,各於其市朝。凡思次介次皆於市中爲寺舍,其外爲朝以聽治訟及爲刑肆罪人之所,其地當與百官府治事之朝略相儗。”参见“思次”。

【介决】耿直善断。《世说新语·黜免》:“有愧於叔達,不能不恨於破甑”南朝梁刘孝标注:“客曰:‘甑既已破,視之何益?’林宗賞其介决。”

【介字】即介词。一般放在名词、代词前面,表示该

词在句中的地位和与其他词的关系。参见“介词”。

⁷【介邱】见“介丘”。

【介狄】犹言元凶。《诗·大雅·瞻卬》:“舍爾介狄,維予胥忌。”马瑞辰通释:“《说文》‘狄之爲言淫辟也。’《廣雅·釋言》‘狄,辟也。’古或通以爲淫辟之稱。介狄謂大狄,猶云元惡也。”一说为披甲的北狄。《诗·大雅·瞻卬》:“舍爾介狄,維予胥忌。”郑玄笺:“介,甲也。乃舍女被甲夷狄來侵犯中國者,反與我相怨。”高亨注:“此二句言:你放開武裝的狄國不管,只是忌恨我。”

【介言】间言,离间的话。汉王符《潜夫论·明暗》:“是以當塗之人,恒嫉正直之士,得一介言於君,以矯其邪也。”汪继培笺:“《春秋繁露·楚庄王篇》云:‘介以一言曰:王者必改制。’按‘介’之言‘間’也。《漢書·杜周》後《欽傳》云:‘毋使范睢之徒得間其說。’”

【介吝】孤高自爱。宋叶適《故大宗丞兼权度支郎官高公墓志铭》:“公由此坐廢,即復具野航,出沒圩圩,如其故態,不少介吝。”

【介弟】对他人之弟的敬称,或对自己弟弟的爱称。《左传·襄公二十六年》:“夫子爲王子圍,寡君之貴介弟也。”南朝梁沈约《封授临川等五王诏》:“西中郎將護軍宏,朕之介弟,早富德譽。”宋罗大经《鹤林玉露》卷三:“一昨陛下以親王介弟……出帥,河北。”王闳运《武提督碑》:“曾静毅以介弟之貴,躬吮癰之仁,非夫絕倫之勇,孰能致此!”

⁸【介者】①披甲的人。汉贾谊《新书·容经》:“禮,介者不拜,兵車不式。”②独足的人。《庄子·庚桑楚》:“介者侈畫,外非譽也。”参见“介⑩”。③有甲壳的虫类。《淮南子·墜形训》:“凡介者生於庶龜。”

【介直】耿介正直。《南史·裴之高传》:“元帝深嗟其介直。”宋梅尧臣《送韩寺丞通判瀛州》诗:“嘗聞河間守,介直天下無。”《明史·张孝起传》:“清真介直,不與流俗伍。”王闳运《黄淳熙传》:“上官以淳熙介直,欲試困之。”

【介事】这事;此事。叶圣陶《倪焕之》十三:“只是蒋冰如那样象煞有介事,一副正人君子的模样,他看不惯。”张英《老年突击队》:“起初他听了很不入耳,后来日子一长也无介事。”

【介物】有甲壳的动物。《周礼·地官·大司徒》:“其動物宜介物。”郑玄注:“介物,龜鼈之屬。”又《春官·大司乐》:“五變而致介物。”

【介使】副使。《周礼·春官·鬯人》:“凡王弔臨共介鬯”唐贾公彦疏:“天子所往,停在諸侯之廟,祝致辭告廟,介使則進此鬯於神前,故云介鬯。”

【介卒】甲兵。汉贾谊《新书·匈奴》:“竊料匈奴控弦大率六萬騎,五口而出介卒一人。”

【介祉】大福。汉应劭《风俗通·祀典·桃梗苇苕画虎》:“桃梗,梗者,更也,歲終更始,受介祉也。”《旧唐书·张廷珪传》:“宜錫介祉,以答鴻休。”宋曾巩《光禄少卿晁公墓志铭》:“尚茲介祉,維後之成。”

【介函】介绍信。张篁溪《光复会领袖陶成章革命史》:“濮振声爲成章出介函数通。”阿英《敌后日记摘抄·八月五日》:“归后,即遣人送军人介函来。”

⁹【介毒】犹放毒。介,媒介。汉桓宽《盐铁论·讼贤》:“今之學者,無太公之能,騏驎之才,有以蜂蠆介毒而自害也。”

⑨【介冑】 ①铠甲和头盔。《史记·平津侯主父列传》：“介冑生蟣蝨，民無所告愬。”宋周密《齐东野语·二张援襄》：“有浮尸遡流而上，被介冑，執弓矢。”《水浒传》第八十回：“不知詔意如何，未敢去其介冑。”②披甲戴盔。《管子·小匡》：“介冑執枹，立於軍門。”汉贾谊《新书·解县》：“將吏戍者或介冑而睡。”《新唐书·来济传》：“遂不介冑而馳賊，沒焉。”清孔尚任《桃花扇·争位》：“副净扮高傑，末扮黃得功……俱介冑上。”③甲冑之士。指武士。《陈书·鲁广达传》：“爪牙背義，介冑無良。”明何景明《点兵行》：“富豪輸錢脫籍伍，貧者驅之充介冑。”清黃鷟来《甲戌夏至武威晤張蔚生先生喜而有賦》：“登堂來萬民，下及介冑屬。”

【介峙】 形容耿介坚定，不可动摇。宋王安石《祭陈浚宣叔文》：“不溺於俗，孤騫介峙。”

【介音】 韵母中主要元音前面的元音。普通话语音中有“i、u、ü”三个介音。

【介恃】 依凭；仗恃。《左传·襄公二十四年》：“以陳國之介恃大國，而陵虐於敝邑，寡君是以請請罪焉。”杨伯峻注：“介，因也。介恃猶言仗恃。”《宋书·夷蛮传·林邑国》：“林邑介恃遐險，久稽王誅。”

【介眉】 语出《诗·豳风·七月》：“爲此春酒，以介眉壽。”后以“介眉”为祝寿之词。清李渔《风筝误·闺哄》：“孩兒備有春酒，替爹爹母親介眉。”清袁枚《随园诗话》卷九：“御史蔣用菴同席後，將往杭州，留詩見贈云……‘壽域歡場不易全，介眉見說有初筵。’”

【介馬】 ①给战马披甲。《左传·成公二年》：“余姑翦滅此而朝食，不介馬而馳之。”杜预注：“介，甲也。”《续资治通鉴·宋仁宗庆历二年》：“因令諸族置烽火，有急則舉燧，介馬以待。”明包捷《过通济门》诗：“金城介馬棄東遊，軹道亭連故國秋。”亦谓驰骋。钱基博《无锡光复志·军政篇》：“萬有一不幸復蹉跌，北軍益得席其戰勝之威，長驅而東，介馬吳越，禍誠不可言。”②披甲的战马。南朝梁沈约《饮马长城窟》诗：“介馬渡龍堆，塗紫馬屢迴。”宋苏洵《送石昌言使北引》：“聞介馬數萬騎馳過。”清方文《赠杨总戎》诗：“介馬東馳京峴山，朱旗北斗閃江關。”

⑩【介圭】 见“介圭”。

【介氣】 刚直的气质。清秦笃辉《平书·文艺下》：“文章須有介氣，不可有驕氣。”

【介特】 ①指单身的人。《左传·昭公十四年》：“長孤幼，養老疾，收介特。”杜预注：“介特，單身民也。”②孤独。汉王逸《九思·怨上》：“哀吾兮介特，獨處兮罔依。”三国魏曹植《闲居赋》：“何吾人之介特，去朋正而無儔。”③孤高，不随流俗。《後汉书·马融传》：“察淫侈之華譽，顧介特之實功。”李贤注：“介特謂孤介特立也。”《新唐书·李绹传》：“絳居中介特，尤爲左右所不悅。”宋周輝《清波别志》卷下：“蒙既登公門，公之介特真淳，豈不素知。”《明史·刘铉传》：“鉉性介特，言行不苟。”章炳麟《〈无政府主义〉序》：“故有樂羣就衆，亦有介特寡交，人心不同，慮如面頰。”

【介乘】 (—chéng) 谓披甲乘马习骑射。汉应劭《风俗通·皇霸·六国》：“左任介乘，奄有河宗。”王利器校注引方苞曰：“介乘，謂甲而乘馬習騎射。”

【介倪】 犹睥睨。侧目而视。《庄子·马蹄》：“夫加之以衡扼，齊之以月題，而馬知介倪。”陆德明释文引李

颐云：“介倪，猶睥睨也。”陈寿昌《南华真经正义》：“‘介’，獨也。馬獨立而怒視也。”一说，介当为“兀”，“兀倪”即“阢隍”，不安貌。见马其昶《庄子故》。或说介为“兀”之讹字，“兀”为“机”省，“倪”借为“輓”，“机輓”，谓折毁车輓。见陈鼓应《庄子今注今译》引马叙伦说。

【介倅】 副手，辅佐者。唐元稹《叙诗寄乐天书》：“前置介倅因緣交授者亦十四五。”

【介鬯】 古代祭礼。王吊临诸臣，由副使进香酒于神前。鬯，祭祀用的香酒。《周礼·春官·鬯人》：“凡王弔臨，共介鬯。”贾公彦疏：“介，副也。王弔臨諸臣，則有副使從行者，天子所往，停在諸侯之廟，祝致辭告廟，介使則進此鬯於神前，故云介鬯。”

【介狹】 心胸狹隘。唐赵璘《因话录》卷二：“段相文昌，性介狹，燕席賓客，有眉睫之失，必致恠訝。”

【介卿】 次卿，副卿。《左传·昭公四年》：“叔孫未乘路，葬焉用之？且豕卿無路，介卿以葬，不亦左乎？”杜预注：“介，次也。”按，路，车。

【介旅】 有甲壳的虫群。《後汉书·马融传》：“測潛鱗，踵介旅。”李贤注：“介，謂鱗蟲之屬也；旅，衆也。”

⑪【介殼】 (—qiào) 软体动物或其他动物的外壳。主要由石灰质和色素构成，质地坚硬，具有保护功能。

【介殼蟲】 (殼 qiào) 动物种类名。也称“蚘”。属昆虫纲同翅目蚘总科。种类很多。成虫极小。体上常密覆各种粉状、毛状和丝状的蜡质分泌物，或各种形状的介壳。寄生于植物枝干和叶部，大多为果树和林木的主要害虫。

【介焉】 ①细微貌。介，通“芥”。《列子·杨朱》：“量十數年之中，迫然而自得亡介焉之慮者，亦亡一時之中爾。”②耿介孤高貌。《晋书·隐逸传序》：“介焉超俗，浩然養素。”

【介推】 见“介之推”。

【介鳥】 大鸟。①鹤的别称。《文选·张衡〈思玄赋〉》：“遇九臯之介鳥兮，怨素意之不逞。”吕延济注：“介，大也。言卜兆遇九臯大鳥，謂鶴也。”②雉的别称。《增补类腋》引旧题师旷《禽经》：“雉，介鳥也。”

【介婦】 古代宗法称嫡长子之妻为冢妇，非嫡长子之妻为介妇。《礼记·内则》：“舅没則姑老，冢婦所祭祀賓客，每事必請於姑，介婦請於冢婦。”宋叶適《丘安人挽詩》：“左司遺事遠，介婦古風存。”清施闰章《王白帆妾胡氏小传》：“王泣曰：‘若功過介婦矣！’”

【介紹】 ①谓众介并列，相继传话。古代传递宾主之言者称介。绍，继，接续。《礼记·聘义》：“介紹而傳命。”汉王褒《四子讲德论》：“無介紹之道，安從行乎公卿？”②居间沟通，使双方发生关系。《新唐书·张行成传》：“古今用人未嘗不因介紹。”宋罗大经《鹤林玉露》卷五：“南軒爲之介紹，數月乃得見。”清袁枚《随园诗话补遗》卷六：“余與和希齋大司空，全無介紹，而蒙其矜寵特隆。”艾青《在浪尖上》诗：“我把你介绍给别人；‘这是一个英雄’。”亦指居间沟通使相互发生关系的人。宋梅尧臣《永叔内翰见过》诗：“我壺無醪醴，不能犒介绍。”③引进或帶入(新的人或事物)。鲁迅《关于〈小说世界〉》：“总之，新的年青的文学家的第一件事是创造或介绍，蝇飞鸟乱，可以什么都不理。”④使了解或熟悉。老舍《骆驼祥子》一：“我们所要介绍的是祥子，不是骆驼，因为‘骆驼’

驼’只是个外号。”周而复《上海的早晨》第一部十一：“冯永祥一听她给自己介绍姓名，就懂得她不满意刚才的称呼。”又如：介绍情况、介绍经验等。

¹¹【介绍人】居间沟通双方关系的人。赵树理《登记》二：“我来当你们的介绍人！”郭德贵《“种菜迷”》诗：“茄子结出西红柿，多少‘夫妻’他是介绍人。”

【介绍所】居间沟通，使双方发生关系的机关或办事场所。许地山《归途》二：“这是一家佣工介绍所。”

【介绍信】为沟通双方关系而写的信件。曹禺《雷雨》第四幕：“我到书房，看看爸写的介绍信在那儿没有。”周立波《暴风骤雨》第一部十七：“两个人束带停当，办好通行证和介绍信。”胡采《在和平的日子里》第一章第二节：“拿着十万火急的介绍信和他交涉事情的。”

¹²【介絮】刚直高洁。《新唐书·崔俊传》：“性介絮，矜己之清，视臧负者若讎。”

【介貳】辅佐。唐常袞《咸阳县丞郭君墓志铭》：“凡所介貳，皆有卓绝之称。”

【介蒂】梗塞的东西。比喻心里的嫌隙或不快。介，通“芥”。晁盒《学界风潮记·学生终止罢课之宣言》：“甚愿勿存介蒂，互契道心。”王西彦《古屋》第五部三：“但我们……竭心装出心无介蒂的坦然神情。”王火《新“三岔口”》：“我这人一向宽宏大量，讲点感情，也就不心存介蒂。”

【介雅】古代乐府诗的一种。南朝梁沈约有《介雅三首》。《隋书·音乐志上》：“上寿酒，奏《介雅》，取《诗》‘君子万年，介尔景福’也。”

【介景】祝福。语出《诗·小雅·楚茨》：“以妥以侑，以介景福。”清龚自珍《阮尚书年谱第一序》：“海内之士，怀觚握槩之伦，介景者鏘羊，祝延者滢萃。”

【介然】①专一；坚正不移；坚定不动摇。《荀子·修身》：“善在身，介然必以自好也。”《汉书·公孙刘田等传赞》：“九江祝生畜史鱼之节，发愤懣，谏公卿，介然直而不撓。”《资治通鉴·晋元帝太兴二年》：“柰何以华、夷之异，介然疏之哉！”胡三省注：“介然，坚正不移之貌。”②耿介，高洁。《汉书·傅喜传》：“高武侯喜姿性端慤，论议忠直，虽与故定陶太后有属，终不顺指从邪，介然守节。”晋陶潜《咏贫士》诗之六：“介然安其业，所乐非穷通。”清顾炎武《赠黄职方师正》诗：“清操独介然，片言便拂袖。”

③特异。《汉书·律历志上》：“铜为物之至精……介然有常，有似于士君子之行。”颜师古注：“介然，特异之意。”

④心有所不安；耿耿于怀。《汉书·陈汤传》：“庸臣遇汤，卒从吏议，使百姓介然有秦民之恨。”颜师古注：“介然犹耿耿。”明方孝孺《祭邹博士》：“数十年之所称慕，一旦而失之，其何无介然於心胸。”郭沫若《苏联游记》：“我虽遨游天外，能无介然於怀？”⑤间隔；隔开。《汉书·杜钦传》：“穰侯，昭王之舅也，权重於秦，威震鄰敵，有旦莫偃伏之愛，心不介然有間。”宋司马光《上皇帝疏》：“遂使兩宮之情，介然有隙。”《朱子语类》卷一〇三：“伯恭說道理與作爲自是兩件事，如云仁義道德與度數刑政，介然爲兩塗，不可相通。”清阮元《小沧浪笔谈》卷二：“龍去壁已穿，介然用成路。”鲁迅《集外集拾遗·辛亥游录一》：“介然成路，不荒秽焉。”

【介衆】大众。《左传·昭公二十四年》：“土伯立于乾祭，而問於介衆。”杜预注：“介，大也。”清钱谦益《吴

中名贤表扬续议》：“右條列吳中三賢行事如右，皆徵諸國人，詢於介衆。”

【介詞】用在名词、代词或名词性词组前面，组成介词结构，表示方向、对象、处所、时间等的词。如“从”、“自”、“对于”、“把”、“被”等。

【介絕】隔绝。汉荀悦《汉纪·宣帝纪论》：“道理遠遠，人物介絕，人事所不至，血氣所不沾。”

¹³【介節】刚直不随流俗的节操。唐杨炯《中书令汾阴公薛振行状》：“黔婁匹夫之介節，不忘仁義。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“猗氏邵嗣堯起家縣令，循聲介節，與吾浙陸清獻齊名。”康有为《大同书》甲部第一章：“而吾鄉方蓀壁進士，獨行介節，不受贈饋，種菜而食，乃至餓死。”

【介意】在意，将不愉快的事放在心上。《列子·黄帝》：“子華使其俠客以智鄙相攻，彊弱相凌。雖傷破於前，不用介意。”《後汉书·度尚传》：“所亡少少，何足介意！”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之二》：“小婢無禮，當即答之，先生勿介意。”曹禺《北京人》第一幕：“愫妹妹，你可别介意啊。”

【介義】耿介仗义。宋洪迈《夷坚乙志·刘叉死後文》：“何必縱繆言誣介義之士於有過之地哉？”

【介慎】耿直谨慎。明何良俊《四友斋丛说摘抄》卷一：“丘公薨于位。槩其平生不可反者有三：……詩文滿天下，絕不爲中官作，其介慎二也。”

【介福】大福。《易·晋》：“受兹介福于其王母。”高亨注：“蓋謂王母嘉其功勞，錫之爵祿，爵祿即大福也。”《诗·小雅·楚茨》：“報以介福，萬壽無疆。”唐杨炯《唐贈荊州刺史成知礼神道碑》：“公誕保靈和，受兹介福。”清方文《吴静庵招同黎美周侯诸子燕集》诗：“榮名何足侈，介福以爲寶。”

¹⁴【介靜】孤高恬静。清赵执信《海鸥小谱序》：“或雜綴詩詞，間爲時人傳誦，而實無所接遇知交輩，咸以介靜之目歸之。”

【介壽】《诗·豳风·七月》：“爲此春酒，以介眉壽。”郑玄笺：“介，助也。”后以“介壽”为祝寿之词。清龚自珍《最录南唐五百字》：“兕觥介壽，旨畜禦窮。”柳亚子《田寿昌五十寿诗》：“漓水塵兵曾雪涕，滄江介壽又銜杯。”

【介幘】古代的一种长耳裹发巾。始行于汉魏，即后来的进贤冠。晋陆云《与平原书》：“一日案行并視曹公器物牀薦席具……介幘如吴幘。”《南史·褚澄传》：“又贖彦回介幘犀導及彦回常所乘黄牛。”《隋书·礼仪志六》：“幘，尊卑貴賤皆服之。文者長耳，謂之介幘；武者短耳，謂之平上幘。各稱其冠而制之。”宋吴自牧《梦粱录·驾宿明堂斋殿行禋祀礼》：“樂工皆裹介幘如籠巾，著緋寬衫，勒帛。”

【介僎】（—zūn）介与僎。古代行乡饮酒礼时的辅佐者。辅宾者称介，辅主人者称僎。《礼记·乡饮酒义》：“賓主，象天地也。介僎，象陰陽也。”

【介賓】①古代行乡饮酒礼时辅佐宾客的人。明沈榜《宛署杂记·杂费》：“鄉飲酒禮，每年二次……宛平縣該管正月份。相沿，上席六卓，正賓一，僎賓一，介賓一，主賓二，司正一。”参见“介僎”。②犹贵宾。《醒世姻缘传》第八回：“却說梁生胡旦因有勢要親眷，晁家父子通以貴客介賓相待。”

¹⁵【介慮】介意忧虑。《南齐书·陈显达传》：“此等豈

足介慮。”

15【介質】 物理学名词。一种物质存在于另一种物质内部时,后者就是前者的介质;某些波状运动(如声波、光波等)借以传播的物质叫做这些波状运动的介质。

【介德】 大德。《逸周书·武顺》:“元忠尚讓,親均惠下,集固介德。”

【介僻】 犹狷介。耿介孤僻,不随流俗。唐罗隐《谗书·答贺兰友书》:“而受性介僻,不能方圓。”宋王说《唐语林·方正》:“及常袞爲相,雖賄賂不行,而介僻自專,升降多失其人。”宋叶适《宝谟阁直学士赠光禄大夫刘公墓志铭》:“御史遂以介僻劾公罷。”

【介潔】 耿介高洁。晋葛洪《抱朴子·博喻》:“是以介潔而無政事者,非撥亂之器。”宋苏舜钦《王公行状》:“公剛峭介潔,而性仁厚,果於義斷,論者謂有烈祖之風操。”明方孝孺《与郑叔度书》之二:“夫屈原之《離騷》,憂世憤戚,呼天目鬼神自列之辭,其語長短舒縱,抑揚闡闢,辯說詭異雜錯而成章,皆出乎至性,忠厚介潔得風人之義。”清王晫《今世说·方正》:“〔翁遜〕介潔方正,雖貴遊至其門,弗見也。”

【介潭】 古代传说为有鳞甲动物的祖先。《淮南子·墜形训》:“介潭生先龍,先龍生玄龜,玄龜生靈龜,靈龜生庶龜;凡介者生於庶龜。”

16【介操】 耿介的操守。汉蔡邕《贞节先生范史云碑》:“苟非其類,無所容納,介操所在,不顧貴賤。”

【介獨】 孤傲清高,不随流俗。宋梅尧臣《依韵和师厚别後寄》:“閉門不出將誰親,自持介獨輕貨珍。”

17【介爵】 古代酒器名。供辅宾者饮用。《礼记·少仪》:“介爵、酢爵、僎爵,皆居右。”郑玄注:“三爵皆飲爵也。介,賓之輔也。”

【介鮮】 (—xiān) 贝类和鱼类。《後汉书·马融传》:“搗介鮮,散毛族,楷羽羣。”

18【介蟲】 ①有甲壳的虫类。《礼记·月令》:“〔孟秋之月〕孟秋行冬令,則陰氣大勝,介蟲敗穀。”郑玄注:“介,甲也。甲蟲屬冬。”《淮南子·时则训》:“介蟲爲禡。”高诱注:“故白露蚤降,介甲之蟲爲禡災。”《後汉书·五行志一》:“時則有介蟲之孽。”②有甲壳的水族。《淮南子·说山训》:“介蟲之動以固。”高诱注:“介蟲,魚鼈屬。”

19【介鯨】 大鯨。晋郭璞《江赋》:“介鯨乘濤以出入,鯨鯢順時而往還。”唐刘禹锡《踏潮歌》:“介鯨得性方逍遥,仰鼻嘘吸揚朱翹。”

【介類】 贝类。亦指贝类的外壳。郭沫若《中国古代社会研究》第二篇第三节三:“古代的原始贝币是用介类的。”

【介懷】 介意。指把不快或令人忧虑的事存于心中。《南史·张裕传》:“勿以西蜀介懷。”《资治通鉴·隋炀帝大业十二年》:“願陛下勿以介懷。”明孙仁孺《东郭记·吾将眈良人之所也》:“一笑知卿不介懷。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志三》:“古多此例,公亦何必介懷。”

23【介鳞】 ①甲虫与鳞虫。《大戴礼记·曾子天圆》:“介蟲介而後生,鳞蟲鳞而後生;介鳞之蟲,陰氣之所生也。”《淮南子·兵略训》:“下至介鳞,上及毛羽。”唐无名氏《李林甫外传》:“兹介鳞之屬,其間苦事亦不少。”②古代传说中的鱼类祖先。《淮南子·墜形训》:“介鳞生蛟龍,蛟龍生鯢鯢,鯢鯢生建邪,建邪生庶魚;凡鳞者生於庶

魚。”③比喻远夷。含贬义。《後汉书·杨终传》:“故孝元弃珠崖之郡,光武絕西域之國,不以介鳞易我衣裳。”李贤注:“介鳞喻遠夷,言其人與魚鼈無異也。”宋苏轼《伏波将军庙碑》:“揚雄有言,朱崖之棄,捐之之力也。否則介鳞易我衣裳。”

2 从

①“從”的古字。(1)相听从。《说文·从部》:“从,相聽也。从二人。”(2)用以指出汉字所由构成的成分。《说文·玉部》:“玖,次玉黑色者。从王,久聲。”《隶续·驸氏二镜铭》附文:“說者謂校官碑親馭寶智,劉熊碑崔鳴一震,皆蒙下文,故賢鶴从省。”②“從”的简化字。

仑

“侖”的简化字。

今

[jīn ㄐㄧㄣ 居吟切,平侵,見。]①现在。《诗·鲁颂·有駉》:“自今以始,歲其有。”《孟子·离娄上》:“今天下溺矣,夫子之不援,何也?”唐韩愈《感二鸟赋》:“讀書著文,自七歲至今,凡二十二年。”《儒林外史》第十回:“今喜遇着二位世兄。”亦指今日,即当天。巴金《春》二八:“那么今天下午我们打伙请你,好不好?”②现代;当代。与“古”相对。《孟子·梁惠王下》:“今之樂,由古之樂也。”唐韩愈《原道》:“古之爲民者四,今之爲民者六。”宋牛峤《菩萨蛮》词:“风流今古隔。”鲁迅《坟·看镜有感》:“所以事实上‘今不如古’者,正因为有许多唠叨着‘今不如古’的诸位先生之故。”③即将。《书·召诰》:“有王雖小,元子哉,其丕能誠于小民,今休。”王引之《经传释词》卷五:“孫炎注《爾雅·釋詁》曰:‘即,猶今也。’故‘今’亦可訓爲‘即’。《书·召诰》曰:‘其丕能誠于小民,今休。’又曰:‘王厥有成命治民,今休。’皆謂即致太平之美也。”《史记·高祖本纪》:“諸侯並起,今屠沛。”杜甫《奉赠韦左丞丈二十二韵》:“今欲東入海,即將西去秦。”④指示代词。这,此。《国语·周语上》:“王(惠王)曰:‘今是何神也?’”《左传·襄公二十九年》:“裨諲曰:‘是盟也,其與幾何?’”《诗》曰:‘君子屢盟,亂是用長。’今是長亂之道也。”南朝陈叔宝《同管记陆琛七夕五韵诗》:“鳳駕今時度,霓騎此宵迎。”参阅清王引之《经传释词》卷五、徐仁甫《广释词》卷五。⑤句首语气助词。犹言夫。《荀子·性恶》:“今人之性,生而有好利焉。”《商君书·弱民》:“今離婁見秋毫之末,不能明目易人;烏獲舉千鈞之重,不能以多力易人。”按,《错法》作“夫離朱見秋豪百步之外,而不能以明目易人。”離朱即離婁。参见“今夫”。⑥假设连词。犹言若。多用于由一件事联系推说到当前的另一件事。《礼记·曾子问》:“下殤土周葬于園,遂與機而往,塗邇故也。今墓遠,則其葬也如之何?”王引之《经传释词》卷五:“今墓遠,若墓遠也。”《孟子·梁惠王下》:“此無他,與民同樂也;今王與百姓同樂,則王矣。”汉王充《论衡·感虚》:“湯之致旱以過乎?是不與天地同德也;今不以過致旱乎,自責禱謝,亦無益也。”一说,仍为本义。参阅杨树达《词詮》卷四。⑦通“金”。《敦煌曲子词·菩萨蛮》:“老尚逐今財,問龍門何日開。”又《敦煌曲子词·望江南》:“今勝有嘉名。”

2【今人】 现代人;当代人。与“古人”相对。唐韩愈《与冯宿论文书》:“但不知直似古人,亦何得于今人也。”清王士禛《池北偶谈·端肃拜》:“今人止以爲婦人之禮。”郭小川《西出阳关》诗:“风砂呵风砂,只望你不把今人当

古人!”

³【今士】 现代人士。唐韩愈《秋怀诗》之八:“作者非今士,相去時已千。”

【今下】 现时;眼下。《晋书·甘卓传》:“正當慮吾危朝廷邪?吾今下唯除姦兇耳。”

【今上】 称当代的皇帝。《史记·魏其武安侯列传》:“今上初即位。”唐韩愈《欧阳生哀辞》:“今上初,故宰相常袞爲福建諸州觀察使,治其地。”明王鏊《震泽长语·食货》:“今上即位之初,錦衣衛旗校革三萬一千八百餘。”清孔尚任《桃花扇·骂筵》:“且喜今上性喜文墨。”

【今上官家】 当朝的皇帝。《宣和遗事》後集:“乃云:‘記得父是今上官家,弟不知爲何王名位。’”

【今夕】 今晚;当晚。晋左思《蜀都賦》:“樂飲今夕,一醉累月。”唐韩愈《玩月喜张十八员外以王六秘书至》诗:“况當今夕圓,又以嘉客隨。”郭沫若《落叶》:“风雨潇潇着的今夕。”

【今夕何夕】 今夜是何夜?多用作赞叹语。谓此是良辰。《诗·唐风·绸繆》:“今夕何夕,見此良人。”郑玄笺:“今夕何夕者,言此夕何月之夕乎。”孔颖达疏:“美其時之善,思得其時也。”唐杜甫《今夕行》诗:“今夕何夕歲云徂,更長燭明不可孤。”宋张孝祥《念奴娇·离思》词:“扣舷一笑,不知今夕何夕。”

⁴【今王】 周代称诸侯无谥号者。唐刘知幾《史通·称谓》:“至若諸侯無諡者,戰國已上謂之今王。天子見黜者,漢魏已後,謂之少帝。”

【今夫】 发语词。《礼记·中庸》:“今夫天,斯昭昭之多,及其無窮也……今夫地,一撮土之多,及其廣厚。”俞樾《古书疑义举例·古书发端之词例》:“《礼记·中庸篇》‘今夫天’一節,四用‘今夫’爲發端,此近人所習用者;乃或變其文爲‘今是’。”《论语·季氏》:“今夫顓臾固而近於費。”《史记·范雎列传》:“今夫韓、魏,中國之處而天下之樞也。”清魏源《圣武记叙》:“今夫財用不足國非貧,人材不競之謂貧。”

【今天】 ①说话时的这一天。苏曼殊《惨世界》第三回:“十九年前,我还有一张木床;今天夜里,就变成石头床了。”巴金《探索集·大镜子》:“前天看是这样;昨天看也是这样;今天看仍然是这样。”②当今;现在。胡采《在和平的日子里·序二》:“在不断革命长河已经跨入新时代的今天……他们,不能不接受新的考验。”巴金《探索集·长崎的梦》:“用自己的眼睛看到这两个城市今天的面目,加强了我对人类前途的信心。”

【今日】 ①本日;今天。《孟子·公孙丑上》:“今日病矣,予助苗長矣。”唐韩愈《送张道士序》:“今日有書至。”《水浒传》第四五回:“楊雄道:‘兄弟何故今日见外?有的話,但說不妨。’”《儿女英雄传》第三回:“華忠說:‘今日趕不到的;他連夜走,也得明日早上來。’”②目前;现在。《穀梁传·僖公五年》:“今日亡虢,而明日亡虞矣。”唐骆宾王《为徐敬业讨武曌檄》:“請看今日之域中,竟是誰家之天下?”清黄遵宪《台湾行》:“今日之政民爲主,台南台北固吾圉!”丁玲《韦护》第一章:“然而她们却痛叱中国今日之所谓新兴的、有智识的妇女。”

【今日有酒今日醉】 见“今朝有酒今朝醉”。

【今日個】 见“今日箇”。

【今日箇】 亦作“今日個”。今天。元王实甫《西厢

记》第二本第一折:“今日箇玉堂人物難親近。”清蒲松龄《聊斋志异·宦娘》:“今日箇蹙損春山,望穿秋水,道棄已拚棄了!”邹志安《工作队长张解放》:“今日个,在我屋里吃饭。”

【今分】 (—fēn) 楷书的别称。康有为《广艺舟双楫·分变》:“楷書爲‘今分’,蔡希综、刘熙載說也。”

【今月】 本月。南朝梁任昉《到大司马记室笺》:“伏承以今月令辰,肅膺典策。”唐韩愈《潮州祭神文》之一:“今月二十五日至治下。”宋曾巩《齐州谢到任表》:“已今月十六日到任上訖。”

【今月古月】 唐李白《把酒问月》诗:“今人不見古時月,今月曾經照古人。”后人诗词中常用“今月古月”一语,谓月亮古今如一,而人事代谢无常。

【今文】 汉代称当时通行的隶书为今文,以别于籀书的古文。《史记·儒林列传》:“孔氏有古文《尚書》,而安國以今文讀之。”唐韩愈《南阳樊绍述墓志铭》:“表、牋、狀、策、書、序……今文讚銘,凡二百九十一篇。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》:“宋儒所争祇古文今文字句,亦無關宏旨。”鲁迅《汉文学史纲要》第二篇:“而先伏生所口授者,缘其写以汉隶,遂反称今文。”

【今文尚書】 儒家经典《尚書》的一种。古《尚書》经秦焚书亡失。汉初秦博士伏胜传二十九篇。后学者递相授受,分大小夏侯及欧阳三家。因其以汉隶书写,区别于古《尚書》,故称今文尚書。是中国上古历史文件和部份追述古代事迹著作的汇编。唐刘知幾《史通·古今正史》:“王肅亦注今文《尚書》,而大與古文孔傳相類。”

【今文家】 指今文经学家。与“古文家”相对。秦始皇焚书坑儒后,经学一时中绝。汉兴,诸儒始渐以经学教授弟子,其写本皆用秦汉时通行的隶书。西汉末,古文经传出。故称用当时通行的隶书传授的经传为今文;用古籀文传授的经传为古文。西汉时今文经学家各有派别,立学官置博士教授者,《易》有施雠、孟喜、梁丘贺、京房四家,同出田何。《书》有欧阳生、夏侯胜、夏侯建三家,同出伏胜。《诗》有鲁申公、齐轅固、韩韩婴三家。《仪礼》有戴德、戴圣、庆普三家,同出后仓。《春秋》有公羊、穀梁。

【今文經】 以秦汉通行的隶书记载的经书。如鲁齐韩三家的《诗经》、公羊、穀梁传的《春秋》等。郭沫若《中国史稿》第八章第一节:“西汉初年,政府在京城设立太学,教授五经……这些经书为了讲授便利,都用当时通行的文字——隶书改写,所以叫做‘今文经’。”

【今文經學】 经学中研究今文经籍的学派。今文经,指西汉学者用当时通行的隶书传授的儒家经典。范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第二章第九节:“董仲舒是西汉今文经学的创始人。”

【今文學】 以今文经学为研究对象的学问。创立于西汉。汉武帝时立五经博士,传授今文经学。西汉末,古文经复出,刘歆欲以古文经学的《毛诗》、《古文尚書》、《逸礼》、《左氏春秋》立于学官。与今文家发生立学之争。自此今文学与古文学分立,每有论争。瞿秋白《饿乡纪程》四:“因研究国故感受兴趣,而有就今文学再生而为整理国故的志向。”

⁵【今世】 ①现代;当代。汉刘向《九叹·愍命》:“惜今世其何殊兮,遠近思而不同。”北齐颜之推《颜氏家训·省事》:“今世所覩,懷瑾瑜而握蘭桂者,悉耻爲之。”唐韩

愈《祭田横墓文》：“非今世之所稀，孰爲使余歔歔而不可禁？”宋曾巩《上欧阳舍人书》：“今世賢士，上已知而進之矣。”章炳麟《商鞅》：“商鞅之中於讒誹也二千年，而今世爲尤甚。”④犹今生。指如今在世为人。明王鏊《震泽长语·经传》：“公甫每謂今世不當復有著述，以文字太多故也。”

⑤【今古】 ①现时与往昔。唐韩愈《柳子厚墓志铭》：“議論證據今古，出入經史百子。”宋苏轼《夜直秘阁呈王敏甫》诗：“共誰交臂論今古，只有閑心对此君。”亦謂古往今来，从古到今。清洪昇《长生殿·传槩》：“今古情場，問誰箇真心到底？”②过去、往昔。亦借指消逝的人事、时间。《北史·薛辩传》：“汝既未來，便成今古，緬然永別，爲恨何言！”唐王昌龄《同从弟销南斋玩月》诗：“冉冉幾盈虛，澄澄變今古。”元赵孟頫《闻捣衣》诗：“人間俯仰成今古，何待他時始惘然。”清纳兰性德《蝶恋花》词：“不恨天涯行役苦，只恨西風，吹夢成今古。”

【今古學派】 研究经传的两大派。亦称今文家和古文家。西汉经学，初无古文与今文之别。后鲁恭王坏孔子宅，於壁中得《礼记》、《尚书》、《春秋》、《论语》、《孝经》，皆以古籀文书写，故称古文。又河间献王亦称得古文经传。其时经师多不信古文。王莽时古文虽列于学官，光武时即废。东汉末，服虔、马融、郑玄皆尊习古文，古文经学遂昌盛。后有晋王肃解《诗》，王弼注《易》，杜預著《春秋左氏经传集解》，而古文经学独树一帜，盛传于世，今文经学則大衰。今所传《十三经注疏》，多取古文学派之说；西汉今文学说，仅存《公羊传》的何休注。

【今本】 指当前通行的书籍版本。与“古本”相对。清姚衡《寒秀草堂笔记》卷一：“據《釋文》此語及《玉篇》，則知今本《說文》作‘彘’者非是。”

【今旦】 今朝，今日。《史记·孟尝君列传》：“今旦代從外來。”南朝陈徐陵《春情》诗：“風光今旦動，雪色故年殘。”唐韩愈《杏花》诗：“今旦胡爲忽惆悵，萬片飄泊隨西東。”

【今且】 犹今夫。《庄子·齐物论》：“今且有言於此，不知其與是類乎？”《墨子·非攻下》：“今且天下之王公大人士君子。”王引之《经传释词》卷八：“且，猶‘夫’也。《墨子·非攻》篇曰：‘今且天下之王公大人士君子。’今且，今夫也。”

【今生】 此生。谓这一辈子。唐白居易《和杨六尚书喜两弟汉公转吴兴鲁士賜章服命宾开宴用庆恩荣》赋长句见示诗：“感羨料應知我意，今生此事不如君。”宋文天祥《得儿女消息》诗：“痴兒莫問今生計，還種來生未了緣。”《儿女英雄传》第七回：“我的孩兒！我只道今生不能合你相見，原來你還好端端的在此！”

【今生今世】 此生此世。谓有生之年。清洪昇《长生殿·复召》：“今生今世，不能够再覩天顏。”洪深《少奶奶的扇子》第二幕：“可是今生今世，难望我自己知道我自己了。”巴金《访问广岛》：“我以为今生今世不会再踏上日本的土地了。”

【今代】 现代，今世。唐杜甫《投贈哥舒开府翰》诗：“今代麒麟閣，何人第一功？”宋李觀《袁州州学记》：“今代遭聖神，爾袁得聖君。”宋洪迈《容斋三笔·监司待巡檢》：“觀此，則是使者與巡檢同驛而處，同席而食，至於步行送之登舟，今代未之見也。”

⑥【今有術】 古算术名。亦称异乘同除。相当于现代的比例法。清刘衡有《四率浅说》，时曰淳有《今有术申》，推闡其术。

【今早】 亦作“今蚤”。蚤，通“早”。今朝，今天。元无名氏《桃花女》楔子：“到今蚤日將晌午，方纔着我開舖面。”又：“不想你今早果然無事回來。”清李渔《比目鱼·耳热》：“今早有幾個朋友，約我一同去看。”《二十年目睹之怪现状》第九一回：“今早奴進城格辰光，倒說有兩三起攔輿喊冤格呀！”

【今回】 这次；此回。茅盾《子夜》十九：“而且即使今回不是‘空心汤圆’，吴荪甫也不能不怪唐云山太糊涂了。”

【今年】 本年。指说话时的这一年。晋李密《陈情事表》：“臣密今年四十有四，祖母劉今年九十有六。”宋苏轼《九日黄楼作》诗：“豈知還復有今年，把酒對花容一呷。”明张居正《文华殿论奏》：“如今年暫行，明年即據爲例，非祖宗舊例也。”周瘦鹃《花木丛中·梅花时节话梅花》：“今年我家的盆梅，开了花的只有十多盆。”

【今次】 这回，这番。《水浒传》第三六回：“今次正從這裏經過，如何不結識他？”又第五六回：“放着有高手弟兄在此，今次却用着鼓上蚤時遷去走一遭。”

【今字】 区别于古字的文字。(1)特指从汉隶一直到现在通行文字的统称。(2)特指隶书。也称“今文”。《史记·儒林列传》：“孔氏有古文《尚書》，而安國以今文讀之，因以起其家。”今文，《汉书·儒林传·孔安国》作“今文字”。

⑧【今昔】 ①昨夜。《吕氏春秋·博志》：“尹儒反走，北面再拜曰：‘今昔臣夢受之。’”《史记·龟策列传》：“今昔壬子，宿在牽牛。”司马贞索隐：“今昔，猶昨夜也。以今日言之，謂昨夜爲今昔。”②现在与过去。唐韩愈《和裴仆射相公假山十一韵诗》：“樂我盛明朝，於焉傲今昔。”宋欧阳修《相州昼锦堂记》：“此人情之所榮，而今昔之所同也。”明王守仁《传习录》卷上：“此是說光景，一友叙今昔異同。”《儿女英雄传》第二六回：“便是把他惹翻了，今昔情形不同，也不怕他遠走高飛，拿刀動杖。”③往昔；过去。明刘基《忆秦娥》词：“繁華過眼成今昔，滄波浩渺空潮汐。”

【今雨】 唐杜甫《秋述》：“秋，杜子卧病長安旅次，多雨生魚，青苔及榻，常時車馬之客，舊雨來，今雨不來。”谓宾客旧日遇雨也来，而今遇雨則不来了，初亲后疏。后用“今雨”指新交的朋友。宋范成大《丙午新正书怀》诗之四：“人情舊雨非今雨，老境增年是減年。”清钱谦益《八月初二日渡淮》诗：“關心舊雨還今雨，回首長亭復短亭。”

【今來】 ①当今，如今。三国魏曹植《情诗》：“始出嚴霜結，今來白露晞。”唐韩愈《落齿》诗：“今來落既熟，見落空相似。”《三国志平话》卷下：“今來獻帝懦弱，曹操弄權。”明徐渭《翠乡梦》第一出：“俺今來這番，俺今來這番。又幾回筋斗透鍼關，透鍼關。”②从今以后。晋潘岳《西征賦》：“古往今來，邈矣悠哉。”《水浒传》第八二回：“今來汝等衆人，但得府庫之物，納于庫中公用，其餘所得之資，并從均分。”

【今來古往】 犹古往今来。明何景明《登谢台》诗：“今來古往無窮事，萬載消沉共一哀。”

【今非昔比】 今天与过去不能相比。形容变化巨大。

元关汉卿《谢天香》第四折：“小官今非昔比，官守所拘，功名在念，岂敢饮酒。”郭沫若《文化繁荣的高潮必然到来》：“科学方面的发展要慢一些，但也今非昔比。”

⑧【今典】 现代的经典。多用于讽刺。鲁迅《坟·从胡须说到牙齿》：“这须是熟精今典的人们才知道。”亦指当代的故事。冰心《两个家庭》：“〔小表妹〕要我说故事，我一时实在想不起来，就笑说：“‘古典’都说完了。只有今典你听不听？”

【今兒】 今天。《红楼梦》第十一回：“我们今兒整坐了一日，也乏了。”茅盾《林家铺子》四：“今儿实在是意外之变，大局如此，没有办法。”郭小川《祝酒歌》：“今儿晚上哟，咱们杯对杯！”

【今兒個】 今日，今天。《儿女英雄传》第七回：“可巧今兒個早起，他们娘儿们来了，我们大师傅就要把他们留下。”《二十年目睹之怪现状》第七二回：“今兒個要辨甚麽书呢？”曹禺《雷雨》第一幕：“一早晨乌云就遮满了天，也许今儿个会下一场大雨。”郭小川《平炉王出钢记》诗：“五个多月的辛苦把我喂高，今儿个用我的日子来到了。”

⑨【今草】 草书的一种。汉代流行的草书称章草，晋以后发展为笔画相连的草书新体，称为“今草”，以别于“章草”。《法书要录》卷七引唐张怀瓘《书断上·章草》：“章草之书，字字区别；张芝变为今草，如其流速，拔茅其茹，上下牵连。”范文澜、蔡美彪等《中国通史》第二编第三章第十一节：“两汉文字除汉元帝时，史游作章草，东汉末，张芝作今草（章草各字独立，今草前后字相连）……其余沿用秦文字，并无新创。”

【今故】 犹今古。现在和过去。《庄子·秋水》：“證今故，故遥而不闷。”郭象注：“今故，犹古今。”

【今是昔非】 见“今是昨非”。

【今是昨非】 亦作“今是昔非”。现在对，而过去错了。含有悔悟之意。语出晋陶潜《归去来兮辞》：“实迷途其未远，觉今是而昨非。”明王世贞《觚不觚录》：“若其今是昔非，不觚而觚者，百固不能二三也。”鲁迅《华盖集·导师》：“但我们究竟还有一点记忆，回想起来，怎样的‘今是昨非’呵，怎样的‘口是心非’呵，怎样的‘今日之我与昨日之我战’呵。”

【今段】 这次；此时。《宋书·后妃传·明恭王皇后》：“后在家为懦弱妇人，不知今段遂能刚正如此。”《南史·崔慧景传》：“君今段之舉，有功亦死，无功亦死。”《隋书·艺术传·庾质》：“復問質曰：‘今段復何如？’”

【今後】 从今以后。宋苏轼《登州召还议水军状》：“今後宣命，抽差本城兵士往諸處，只於威邊等指揮内差撥。”元张养浩《登泰山》诗：“向來井處方知隘，今後巢居亦覺寬。”周而复《上海的早晨》第一部二：“我们厂长今后吃不开了，要靠你们工人了。”

【今律】 诗体名。始于初唐成熟于中唐的一种比较严密的诗歌格律。与尚未脱离古诗气脉的“古律”相对而言。宋严羽《沧浪诗话·诗体》：“有古律，有今律。”

【今音】 ①音韵学名词。指以《切韵》、《广韵》、《集韵》等韵书为代表的隋唐音，跟以《诗经》押韵、《说文》谐声等为代表的“古音”（周秦音）相对。②现代的汉语语音。

【今兹】 ①今此；现在。《诗·小雅·正月》：“今兹之正，胡然厲矣。”《左传·昭公三年》：“今兹吾又將來

賀。”唐萧至忠《陪幸五王宅》诗：“疇昔王門下，今兹制幸晨。”明刘基《郁离子·天地之盗》：“今兹備矣，而民不言，是怨不在口而在腹也。”②今年。《左传·僖公十六年》：“今兹魯多大喪，明年齊有亂。”杜预注：“今兹，此歲。”《後汉书·明帝纪》：“昔歲五穀登衍，今兹蠶麥善收。”唐韩愈《潮州祭神文》之五：“今兹無有水旱雷雨風火疾疫為災。”

【今蚤】 见“今早”。

⑩【今時】 现在；此时。《孟子·公孙丑上》：“今時則易然也。”《史记·魏世家》：“今時韓、魏，與始孰彊？”唐万楚《五日观妓》诗：“西施漫道浣春紗，碧玉今時鬪麗華。”宋曾巩《上欧阳舍人书》：“今時謂之恥且格焉。”

【今個】 今天。老舍《茶馆》第二幕：“今个儿城外头乱哄哄，买不到菜。”端木蕻良《乡愁》三：“今个我得作个鏢枪。”高玉宝《高玉宝》第七章：“今个下雨墙上墙下特别滑。”孙犁《白洋淀纪事·丈夫》：“今个八月十五吗？娘！”

【今宵】 今夜。南朝陈徐陵《走笔戏书应令》诗：“今宵花燭淚，非是夜迎人。”唐雍陶《宿嘉陵驿》诗：“今宵難作刀州夢，月色江聲共一樓。”

⑪【今接輿】 唐陆羽的别称。接輿，相传为春秋时楚国隐士陆通的字。接輿佯狂避世，曾迎孔子之车而歌。唐上元初，陆羽隐居苕溪，或独行野中，诵诗击木，徘徊不得意，或恸哭而归。时人称他为“今接輿”。事见《新唐书·陆羽传》。

⑫【今董狐】 唐吴兢的别称。董狐，春秋时晋国史官，相传他不避权贵，敢于实录史事，被孔子赞为良史。唐吴兢与刘知幾撰《武后实录》，记张昌宗诱张说诬证魏元忠事。后张说为相，屡以情请改。兢辞曰：“徇公之请，何名实录。”卒不易。故时人称赞他为“今董狐”。事见《新唐书·吴兢传》。

【今朝】 ①（—zhāo）①今晨。《诗·小雅·白驹》：“繫之維之，以永今朝。”清李渔《奈何天·忧嫁》：“今朝還自畫蛾眉，怕聽人催，喜聽人催。”②今日。唐白居易《井底引银瓶》诗：“瓶沉簪折知奈何，似妾今朝與君別。”《二刻拍案惊奇》卷十七：“他年得射如皋雉，珍重今朝僕射姑。”郁达夫《春风沉醉的晚上》：“对不起，我是今朝才搬来的。”周立波《艾嫂子》：“艾嫂子，你今朝子打扮得好俏呵。”亦指目前，现今。元赵孟頫《题耕织图》诗之二：“所冀歲有成，殷勤在今朝。”毛泽东《沁园春·雪》词：“数风流人物，还看今朝。”③（—cháo）③本朝。指当时所在的王朝。《敦煌曲子词·望远行》：“行人南北盡歌謠，莫把堯舜彼（比）今朝。”宋范仲淹《朝贤送定惠大师诗序》：“如近代之陆龜蒙、陈陶，今朝雍丘邢敦、錢唐林逋，或執節堅介，或放詞雅遠，皆四方之聞人。”

【今朝有酒今朝醉】（朝 zhāo）亦作“今日有酒今日醉”。今天有酒则今天痛饮。比喻只图眼前享乐。唐权审《绝句》诗：“今朝有酒今朝醉，明日愁來明日愁。”宋晏殊《秋蕊香》词：“今朝有酒今朝醉，遮莫更長無睡。”元无名氏《桃花女》第一折：“常言道：今朝有酒今朝醉，明日愁來明日當。”魏文建《华阳游击队》：“不能今日有酒今日醉，还应该节省点，拿出一部份救济穷苦的老百姓。”

【今番】 这回，此次。元杨文奎《儿女团圆》第三折：“你今番去了，再幾時來也。”《三国演义》第一〇一回：“今番若不掃清奸黨，恢復中原，誓不見陛下也！”《儿女英雄传》第十四回：“今番我遇見這褚家娘子又是這等的通達

人情。”《西游记》第五二回：“行者罵道：‘你這潑魔，今番坐定是死了！’”

¹³【今歲】 今年。唐元稹《賦得數萸》詩：“幾年始今歲，方欲瑞千齡。”宋苏轼《上神宗皇帝書》：“豈去歲之人皆忠厚，而今歲之士皆虛浮？”清吳騫《扶風傳信錄》：“臨別，約今歲復來。”

¹⁴【今語】 現代的通俗語言。劉師培《文說》二：“況訛言亂真，別有一因：怯書今語，勇效昔言。”范文瀾、蔡美彪等《中國通史·第一編再版說明》：“古書中較難讀的篇章詞句，本編一般都譯成今語。”

¹⁵【今樣】 現今的樣子。宋王安石《次韻酬微之贈池紙并詩》：“波工龜手咤今樣，魚網肯數荊州池。”宋楊萬里《和周子中病中代書》詩：“昔無今樣嬾，新欠故人書。”郭沫若《讀梁任公〈墨子新社會之組織法〉》：“古代的書籍，由字體變遷之故，不知經了几次的改寫，几次的翻印，然後才成了現在的今樣。”

【今彙】 今昔，今古。清顧炎武《京師作》詩：“縱橫數遺事，太息觀今彙。”

¹⁶【今學】 ① 書法名詞。指北碑、漢篆。康有為《廣藝舟雙楫·體變》：“吾今判之，書有古學，有今學。古學者，晉帖、唐碑也，所得以帖為多，凡劉萬庵、姚姬傳等皆是也。今學者，北碑、漢篆也，所得以碑為主，凡鄧石如、張廉卿等是也。”② 今文經學的省稱。詳“今文經學”。

¹⁷【今隸】 楷書的別稱。隸書自篆書演化而來，相傳為秦程邈所創，稱漢隸，又稱古隸；楷書自漢隸演化而來，相傳為三國魏鍾繇所創，稱今隸。明李贄《初潭集·師友四·書畫》：“郡人王次仲少有異志，弱冠，變蒼頡舊文為今隸。”康有為《廣藝舟雙楫·體變》：“當漢末至此百年，今古相際，文質斑斕，當為今隸之極盛矣。”

¹⁸【今蟬蛻殼】 (—qiào) 金蟬脫殼。今，通“金”。謂使用計謀而逃脫。《三國志平話》卷上：“呂布發箭射孫堅，孫堅使今蟬蛻殼計。”參見“今⑦”。

¹⁹【今韻】 南朝齊梁以來的韻書，分四聲的都稱為今韻。宋嚴羽《滄浪詩話·詩體》：“有今韻，有古韻。如韓退之《此日足可惜》詩，用古韻也。”郭紹虞校釋：“所謂‘今韻’，即指備禮部科試用之《禮部韻略》。”清胡鳴玉《訂訛雜錄》卷七：“今韻非沈（沈約）韻不待言。”參見“今音”。

²⁰【今譯】 古代文獻的現代語譯文。如余冠英《詩經今譯》、陳鼓應《莊子今注今譯》等。

²²【今體】 文章、詩歌、書法都有今體，以別于古體。(1) 指駢俪文體。《梁書·庾肩吾傳》：“遠則揚、馬、曹、王，近則潘、陸、顏、謝，而觀其遺辭用心，了不相似。若以今文為是，則古文為非；若昔賢可稱，則今體宜棄。”《舊唐書·李商隱傳》：“自是始為今體章奏。”劉大杰《中國文學發展史》第十章二：“所謂‘今體’，就是指的四六駢文。”(2) 指唐代的律詩。參見“今體詩”。(3) 指楷書書體。《法書要錄》卷三引唐虞世南《書旨述》：“俯於衆美，會滋簡易，制成今體，乃窮奧旨。”

【今體詩】 對古體詩而言。亦稱近體詩。凡五七言律、排律、律絕，皆屬今體。形成于唐代。唐張籍《酬秘書王丞見寄》詩：“今體詩中偏出格，常參官裏每同班。”唐弢《在生命的浩瀚的海洋里》：“唐人稱律詩為‘今體詩’，以區別于唐以前的‘古體詩’。”

²以 ¹ [yǐ 〔廣韻〕羊己切，上止，以。] ① 任用；使用；運用。《書·立政》：“繼自今立政，其勿以儉人。”孔穎達疏：“王當繼續從今已往立其善政，其勿用儉利之人。”馬王堆漢墓帛書《道原》：“人皆以之，莫知其名。人皆用之，莫見其刑(形)。”《禮記·儒行》：“禮之以，和為貴。”按，《論語·學而》以作“用”。《韓非子·揚權》：“聖人執要，四方來效。虛而待之，彼自以之。”舊注：“以，用也。君但虛心以待之，彼則各自用其能也。”唐張說《故洛陽尉馬府君碑》：“王者之師，將德是以。討叛惟武，攜遠在寬。”② 使。《管子·水地》：“〔慶忌〕乘小馬，好疾馳，以其名呼之，可使千里外一日反報……螭者一頭而兩身，其形若蛇，其長八尺，以其名呼之，可以取魚鼈。”按，“可以”與“可使”為互文，又《山海經·北山經》郭璞注引《管子》“可以”作“可使”。《孟子·公孫丑上》：“管仲以其君霸，晏子以其君顯。管仲、晏子猶不足為與？”《戰國策·秦策一》：“冷向謂秦王曰：‘向欲以齊事王，使攻宋也。宋破，晉國危，安邑王之有也。’高誘注：‘以，猶‘使’也。’”③ 認為。《左傳·昭公二十五年》：“〔公〕告邱孫，邱孫以可，勸。”《新唐書·蕭瑀傳》：“〔瑀〕每燕見，輒言：‘玄齡輩朋黨盜權，若膠固然，特未反耳。’帝曰：‘知臣莫若君。朕雖不明，寧頓懣懣否？’因為瑀曉解。瑀以帝有所偏信，帝積久亦不平。”清黃軒祖《游梁瑣記·易內奇案》：“張父大悅，以富媳必多粧奩，可增歲入。”④ 及，連及。《易·小畜》：“九五，有孚攣如，富以其鄰。象曰：有孚攣如，不獨富也。”李鼎祚集解引虞翻曰：“以，及也。”《國語·周語上》引《湯誓》：“余一人有罪，無以萬夫。”王引之《經傳釋詞》卷一：“言無及萬夫。”按，《呂氏春秋·順民》引《湯誓》“以”作“及”。⑤ 緣故；原因；道理。《詩·邶風·旄丘》：“何其久也？必有以也。”《列子·周穆王》：“華子既悟，迺大怒，黜妻罰子，操戈逐儒生。宋人執而問其以。”三國魏曹丕《與吳質書》：“少壯真當努力，年一過往，何可攀援？古人思炳燭夜遊，良有以也。”⑥ 即，立即。詳“以時②”。⑦ 代詞 (1) 何，何處。《詩·召南·采蘋》：“于以采蘋？南澗之濱。于以采藻？于彼行潦。”孔穎達疏：“言往何處采此蘋菜？於彼南澗之涯采之。往何處采此藻菜？於彼流潦之中。”又《邶風·擊鼓》：“爰居爰處，爰喪其馬。于以求之？于林之下。”孔穎達疏：“往於何處求之？當於山林之下。”按，楊樹達謂“以”當通“台”，“台”有“何”義。《說文·口部》云：台，从口，呂聲。“呂”今隸變為“以”，“台”从“呂”聲，故得假“以”為“台”而有“何”義。詳見《積微居小學金石論叢·詩于以采蘋解》。(2) 此，這。《禮記·檀弓下》：“歲旱，穆公召縣子而問然，曰：‘……吾欲暴巫而奚若？’曰：‘天則不雨，而望之愚婦人，於以求之，毋乃已疏乎！’”陳澧集說：“於以求之，猶言於此求之也。”《戰國策·魏策三》：“‘無梁孰與無河內急？’王曰：‘梁急。’‘無梁孰與無身急？’王曰：‘身急。’曰：‘以三者，身，上也；河內，其下也。秦未索其下，而王效其上，可乎？’”⑧ 介詞。(1) 拿；用。《左傳·僖公二十三年》：“〔公子〕醒，以戈逐子犯。”宋何遜《春渚紀聞·紫姑書大字》：“墨漿以大器貯，備濡染也。”魯迅《野草·題辭》：“我自愛我的野草，但我憎惡這以野草作裝飾的地面。”(2) 表示處置或主使。猶言帶着、率領。《左傳·僖公五年》：“宮之奇以其族行。”《史記·晉世家》：“里克、邰鄭欲內重耳，以三公子之徒作亂。”明馮夢龍《智囊補·察智·

于文传》：“王誘妾以兒來，尋逐妾，殺兒，焚之。”(3)介绍论事的标准。犹言“以……论”；“论……”。《左传·宣公四年》：“以賢，則去疾不足；以順，則公子堅長。”《公羊传·隐公元年》：“立適以長不以賢，立子以貴不以長。”《孟子·万章下》：“以位，則子，君也；我，臣也；何敢與君友也？以德，則子事我者也，奚可以與我友？”(4)表示动作行为的凭借或前提。犹言凭、根据。《後汉书·荀彧传》：“會張邈、陳宮以兗州反操，而潛迎呂布。”宋苏轼《张文定公墓志铭》：“發民築城，日夜不得休息，民大驚擾，爭遷居城中。男女昏會，不復以年。”明归有光《项脊轩志》：“久之，能以足音辨人。”(5)介绍具有的身份或资格。《史记·卫将军骠骑列传》：“將軍蘇建，杜陵人，以校尉從衛將軍青，有功，爲平陵侯。”《汉书·李广传》：“廣以良家子從軍擊胡。”钱基博《辛亥南北议和别纪》：“初，唐绍仪以清内阁总理袁世凯代表，伍廷芳以民军议和代表，自十月二十八日，开议于上海英租界之市政厅。”(6)为。《左传·定公十年》：“所以事君，封疆社稷是以。”杜预注：“以，猶爲也。”杨伯峻注：“意謂爲國家土地之安全，於是事齊。”(7)在；于。《左传·桓公二年》：“其弟以千畝之戰生，命之曰成師。”《旧唐书·方伎传·神秀》：“神秀以神龍二年卒，士庶皆來送葬。”鲁迅《二心集·柔石小传》：“柔石，原名平复，姓赵，以一九〇一年生于浙江省台州宁海县的市门头。”(8)自；从。汉王符《潜夫论·遏利》：“自古於今，上以天子，下至庶人，蔑有好利而不亡者，好義而不彰者也。”《汉书·西南夷传》：“今以長沙豫章往，水道多絕難行。”(9)与；同。《仪礼·乡射礼》：“主人以賓揖，先入。”郑玄注：“以，猶與也。”《韩诗外传》卷四：“齊桓公獨以管仲謀伐莒，而國人知之。”以，一本作“與”。《太平广记》卷九引晋葛洪《神仙传·王烈》：“〔烈〕少時本太學書生，學無不覽，常以人談論五經百家之言，無不該博。”

①连词。(1)表並列，相当于“和”。《易·鼎》：“得妾以其子，无咎。”王引之《经传释词》卷一：“言得妾與其子也。”《诗·大雅·皇矣》：“帝謂文王：‘予懷明德，不大聲以色，不長夏以革。’”马瑞辰通释：“按以、與古通用，‘聲以色’猶云‘聲與色’也，‘夏以革’猶云‘夏與革’也。”《左传·襄公二十年》：“〔季武子〕賦《常棣》之七章以卒。”王引之《经义述闻·春秋左传中》：“以，猶‘與’也。卒，卒章也。言賦《常棣》之七章與卒章也。‘卒’下無‘章’字者，蒙上而省。”(2)表承接，相当于“而”。《书·金縢》：“秋，大熟，未獲，天大雷電以風。”《礼记·乐记》：“治世之音安以樂，其政和；亂世之音怨以怒，其政乖。”宋王安石《游褒禅山记》：“夫夷以近，則遊者衆；險以遠，則至者少。”清吴騫《扶风传信录》：“家有老母，必稟請以行。”(3)表承接，相当于“则”。《国语·吴语》：“今大夫老，而又不自安恬逸，而處以念惡，出則罪吾衆。”韦昭注：“處，居也。居則念爲惡於吳國。”《文子·上义》：“故有道以御人，無道則制于人。”(4)表转折，相当于“却”。汉刘向《说苑·杂言》：“少以犯衆，弱以侮强，忿怒不量力者，兵共殺之。”《淮南子·汜论训》：“堯無百戶之郭，舜無置錐之地，以有天下。”(5)因为，由于。《左传·僖公十五年》：“鄭以救公誤之，遂失秦伯。”《史记·张释之冯唐列传》：“以不能取容當世，故終身不仕。”宋洪迈《容斋三笔·奸鬼为人祸》：“隋文帝以子秦孝王俊有疾，馳召名醫許智藏。”鲁迅《且介亭杂文二集·后记》：“临末我还要纪念镰田诚一君，他

是内山书店的店员……三三年七月，以病在故乡去世。”(6)因而；因此。《礼记·缁衣》：“昔吾有先正，其言明且清，國家以寧，都邑以成，庶民以生。”汉刘向《列女传·卫二乱女》：“南子惑淫，宋朝是親，譖彼蒯聵，使之出奔。悝母亦嬖，出入兩君，二亂交錯，咸以滅身。”唐韩愈《唐故秘书少监独孤府君墓志铭》：“其後，上將有所相，不可於衆。君與起居舍人李約交章指摘，事以不行。”明冯梦龙《智囊补·兵智·项梁》：“每有大繇役及喪，梁嘗主辦，陰以兵法部勒賓客子弟，以知其能，後果舉事。”按，“以”《史记·项羽本纪》作“以是”。(7)如，如果。《史记·平津侯主父列传》：“今郡守之權，非特六卿之重也；地幾千里，非特閭巷之資也；甲兵器械，非特棘矜之用也，以遭萬世之變，則不可稱諱也。”①助词。(1)在句中的作用相当于一个音节，不表义。《诗·邶风·谷风》：“習習谷風，以陰以雨。”唐韩愈《息国夫人墓志铭》：“婉婉夫人，有籍宮門。克承其後，以嫁以婚。”宋司马光《功名论》：“夫地有草木，天不雨露之，則不能以生；月有光華，日不照望之，則不能以明。”清顾炎武《赠人》诗：“路旁多行人，一南一以北。南北遂分手，去去焉所極。”(2)表语气，用于句末，相当于“矣”。《战国策·楚策四》：“蜻蛉其小者也，黄雀因是以。”《吕氏春秋·适音》：“四欲之得也，在於勝理。勝理以治身，則生全以。生全，則壽長矣。”按，“生全以”《群书治要》卷三九引作“生全矣”。《七国春秋平话》卷中：“六月之間，下齊七十餘城，皆爲郡縣以。”(3)用在单纯方位词前，组成合成方位词或方位结构，表示时间、方位、数量的界限。《孟子·公孙丑上》：“自有生民以來，未有孔子也。”《史记·留侯世家》：“漢王下馬踞鞍而問曰：‘吾欲捐關以東等弃之，誰可與共功者？’”又如：他的年齡在三十岁以下。①通“已”。(1)已经。《国语·晋语四》：“其聞之者，吾以除之矣。”《北史·宇文护传》：“吾念十九入汝家，今以八十矣，凡生汝輩三男二女。”宋苏舜钦《答范资政书》：“乃知君子理身格物之道，自有本也，險難以萌而不之見，宜其悔焉。”(2)太；甚。《左传·文公五年》：“晉陽處父聘於衛，反過甯，甯嬴從之，及温而還。其妻問之，嬴曰：‘以剛。’《商書》曰：‘沈漸剛克，高明柔克。’夫子壹之，其不没乎！”杨伯峻注：“以，太也。”《孟子·滕文公下》：“三月無君則弔，不以急乎？”朱熹注：“以、已通，太也。”唐韩愈《赠张童子序》：“人皆謂童子耳目明達，神氣以靈，余亦偉童子之獨出于等夷也。”(3)止。《孟子·梁惠王上》：“齊宣王問曰：‘齊桓、晉文之事，可得聞乎？’孟子對曰：‘仲尼之徒無道桓、文之事者……臣未之聞也。無以，則王乎？’”朱熹注：“以、已通用。無已，必欲言之而不止也。”杨伯峻注：“‘無已’猶言‘不得已’。”(4)谓不许，不同意。汉枚乘《七发》：“誠必不悔，決絕以諾。”王念孙《读书杂志·文选》：“決絕以諾，‘以’與‘已’通，言或已或諾，俱決絕而無猶豫也。《表記》(《禮記》篇名)：‘君子與其有諾責也，寧有已怨。’鄭注曰：‘已，謂不許也。’”①通“有”。《战国策·楚策四》：“今楚國雖小，絕長續短，猶以數千里，豈特百里哉？”汉赵晔《吴越春秋·王僚使公子光传》：“季札使還，至吳，闔閭以位讓，季札曰：‘苟前君無廢，社稷以奉，君也。吾誰怨乎？’”社稷以奉，《史记·吴太伯世家》作“社稷有奉”。汉应劭《风俗通·过誉·南阳五世公》：“謹按古無孝廉，唯有貢士。貢士恩義，經傳無以也。”王利器校注：“‘以’，《拾補》云：‘疑“文”。’器

案:疑當作‘有’,‘以’古作‘目’,與‘有’形近而誤。”①通“又”。《左传·成公十六年》:“舊不必良,以犯天忌,我必克之。”《淮南子·人间训》:“民春以力耕,暑以强耘,秋以收斂,冬間無事,以伐林而積之。”王念孙《读书杂志·淮南内篇十八》:“‘以伐林而積之’,當從《太平御覽》所引,作‘又伐林而積之’。”

2以 [sì]《集韵》象齒切,上止,邪。]通“似”。《易·明夷》:“內難而能正其志,箕子以之。”陆德明释文:“以之,鄭、荀、向作‘似之’。”高亨注:“按‘以’借爲‘似’。”《左传·襄公三十一年》:“令尹似君矣,將有他志”孔穎达疏引服虔云:“言令尹動作以君儀,故云‘以君矣’。”是服虔所见本“似”作“以”。明刘侗、于奕正《帝京景物略·西堤》:“水底偶平不平,而聲以鳴不鳴。”

①【以一奉百】少数人供奉多数人。谓生产者极少,而消费者甚多。汉王符《潜夫论·浮侈》:“一夫耕,百人食之;一婦桑,百人衣之;以一奉百,孰能供之?”

【以一持萬】谓握其纲要而统御万类。《荀子·儒效》:“法先王,統禮義,一制度,以淺持博,以古持今,以一持萬;苟仁義之類也,雖在鳥獸之中,若別白黑。”杨倞注:“‘先王’當爲‘後王’,‘以古持今’當爲‘以今持古’,皆傳寫誤也。”

【以一當十】(當 dāng)一个人相当于十个人,形容斗志极其旺盛。张南生《回顾长征·遵义会议的光芒》:“我们以一当十,以十当百地战斗着。”参见“一以當十”。

【以一儆百】见“以一警百”。

【以一警百】亦作“以一儆百”。惩罚一人以警戒众人。《汉书·尹翁归传》:“其有所取也,以一警百,吏民皆服,恐懼改行自新。”萧复兴《贴深蓝色海绵的球拍》:“连队的指导员是个复员军人,本想以一儆百,好好批评她一通。”

②【以人爲鏡】(爲 wéi)把别人的成败得失作为自己的鉴戒。语本《墨子·非攻中》:“古者有語曰:‘君子不鏡於水而鏡於人。鏡於水,見面之容;鏡於人,則知吉與凶。’”《旧唐书·魏徵传》:“夫以銅爲鏡,可以正衣冠;以古爲鏡,可以知興替;以人爲鏡,可以明得失。”参见“以人爲鑑”。

【以人爲鑑】(爲 wéi)《书·酒诰》:“古人有言曰:‘人無於水監,當於民監。’”於,以;監,通“鑑”,鏡。《国语·吴语》:“王其盍亦鑑於人,無鑑於水。”韦昭注引《书》曰:“人無于水鑑,當于民鑑。”后以“以人爲鑑”谓将别人的成败得失作为自己的鉴戒。《新唐书·魏徵传》:“以銅爲鑑,可正衣冠;以古爲鑑,可知興替;以人爲鑑,可明得失。”参见“以人爲鏡”。

【以人廢言】由于人不好,对其言论也加以否定。《论语·卫灵公》:“子曰:‘君子不以言舉人,不以人廢言。’”《梁书·武帝纪中》:“徑寸之寶,或隱沙泥;以人廢言,君子斯戒。”明沈德符《野獲编·评论·靖康景泰二论》:“此時君相共亡其國,罪不必言;但此二策未爲無見,竟以人廢言。”

【以人擇官】根据人的才能选授适当的官职。《三国志·魏志·杜恕传》:“中朝苟乏人,兼才者勢不獨多。以此推之,知國家以人擇官,不爲官擇人也。”

【以力服人】用强制的手段使人服从。《孟子·公孙丑上》:“以力服人者,非心服也。”毛泽东《在中国共产党

全国宣传工作会议上的讲话》:“以力服人是不行的。对付敌人可以这样,对付同志,对付朋友,绝不能用这个方法。”

③【以工代賑】使由于失业或受灾等原因而造成生活困难的人参加工作,获得一定的收入,以代替政府对他们的救济。郑观应《盛世危言·开矿》:“用人工,則貧民自食其力,以工代賑,莫便於斯;用機器,則奪小民之利矣。”聂荣臻《北京市人民政府一九五〇年度工作计划的报告》:“用以工代賑的办法,吸收一部分失业人口参加交通工程和卫生工程。”《人民日报》1954.6.18:“一九五〇年,我们这里发生了大涝灾,国家用以工代賑的办法,使我们克服了生活方面的困难。”

【以下】①表示位置、品第、级别、数量等在某一点之下。《左传·襄公二十九年》:“自《鄆》以下無譏焉。”《论语·雍也》:“子曰:‘中人以上,可以語上也;中人以下,不可以語上也。’”《史记·孝文本纪》:“〔宋昌〕至渭橋,丞相以下皆迎。”宋苏轼《策别二十一》:“自今以往,民之願爲兵者,皆三十以下則收。”又如:气温降到零度以下。②表示时代在后的,犹言以后,以来。宋陈鹄《耆旧续闻》卷二:“西漢自王褒以下,文字專事詞藻,不復簡古。”清严有禧《漱华随笔·谥法》:“漢晉以下,已多失之,然猶付之公議,有不當,則博士駁正之。”清任泰学《质疑·经学》:“不知妾母用夫人之禮,自成風以下;成風以前,妾子即爲君,生不夫人,死亦不謚。”③犹而下。以,而,连词。《史记·高祖本纪》:“悉發關內兵,收三河士,南浮江漢以下。”张守节正义:“從雍州入子午道,至漢中,歷漢水而下。”④指身份或地位低下。《初刻拍案惊奇》卷二十:“我觀此女,儀容動止,決不是以下之人。”《二刻拍案惊奇》卷十一:“那個人道:‘老漢姓焦……聞得這壁廂悲怨之聲,不像是个以下之人,故步至此間尋問。’”⑤指后面的话或文字。如:以下就来谈谈技术革新问题;以下是古汉语里的例子。

【以大惡細】(惡 wù)用大的罪名来责备人微小的过失。汉王充《论衡·问孔》:“幸我晝寢。子曰:‘朽木不可雕也,糞土之牆不可朽也,於予,予何誅!’是惡宰予之晝寢。問曰:晝寢之惡也,小惡也;朽木糞土,敗毀不可復成之物,大惡也。責小過以大惡,安能服人?使宰我性不善,如朽木糞土,不宜得入孔子之門……孔子作《春秋》,不貶小以大;其非宰予也,以大惡細,文語相違,服人如何?”

【以上】①表示品第、数量、级别、位置等在某一点之上。《穀梁传·僖公二年》:“且夫玩好在耳目之前,而患在一國之後,此中知以上乃能慮之。”《史记·商君列传》:“民有二男以上不分異者,倍其賦。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷四:“天禧元年八月敕,自今兩省、諫舍、宗室、將軍以上,許乘絨毛煖座。”又如:半山以上,石级更陡了。②表示时代在前的,犹言以前。《左传·襄公二十四年》:“昔句之祖,自虞以上爲陶唐氏。”清李渔《闲情偶寄·词曲·结构》:“豈《西廂》以前,别有跳牆之張琪;《琵琶》以上,另有剪髮之趙五娘乎?”③指前面的话或文字。如:以上是我对这个问题的看法;以上写西湖初夏的景色。

【以小人之心,度君子之腹】(度 duó)语本《左传·昭公二十八年》:“願以小人之心,爲君子之心”。后经改造,用来指某些人以自己鄙陋或卑劣的心理,去推测品德高尚者的胸襟。南朝宋刘义庆《世说新语·雅量》:“庾曰:

‘可謂以小人之心，度君子之心。’”明王守仁《传习录》卷中：“若不就自己良知上真切體認，如以無星之稱而權輕重，未開之鏡而照妍媸，真所謂以小人之心，度君子之心矣！”按，此语后来逐渐定型为“以小人之心，度君子之腹”。《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》：“誰知顏俊以小人之心，度君子之腹，此際便是仇人相見，分外眼睁。”辛显令《喜盈门》八：“整天价疑神疑鬼，好象家里的钱都让妈偷偷给我买了衣料似的，以小人之心，度君子之腹，我看到这种人就够了！”

³【以口問心】一面口中自問，一面心中盤算。《初刻拍案惊奇》卷四：“〔程元玉〕隨又忖道：‘婦人之言，何足憑准！況且他一頓飯錢尚不能預備，就有驚恐，他如何出力相報得？’以口問心，行了幾里。”《二刻拍案惊奇》卷四：“〔楊僉憲〕以口問心，計較已定，蹣跚將出廳來。”

【以及】连词。①表示在时间、范围上的延伸。犹言以至，以至于。《後汉书·仲长统传》：“漢二百年而遭王莽之亂，計其殘夷滅亡之數，又復倍乎秦、項矣；以及今日，名都空而不居，百里絕而無民者，不可勝數。”晋张华《女史箴》：“茫茫造化，二儀既分。散氣流形，既陶既甄。在帝庖犧，肇經天人。爰始夫婦，以及君臣。”②连接并列的词、词组或短句。清周亮工《书影》卷三：“婚冠既畢，益令昆弟輩取六經子史以及稗官野乘，皆以耳授。”冰心《斯人独憔悴》：“颖铭道：‘刘贵来了，告诉我父亲和石弟生气的光景，以及父亲和你吩咐我的话，我哪里还敢逗留，赶紧收拾了回来。’”又如：桌上放着画笔、水盂、调色盘以及两盆初开的菊花。

【以己之心，度人之心】（度 duó）用自己的想法去推测别人的心思。《中庸》“施諸己而不願亦勿施於人”宋朱熹注：“以己之心度人之心，未嘗不同，則道之不遠於人者可見。故己之所不欲，則勿以施之於人。”茅盾《子夜》三：“朱吟秋却在那里微笑；他听得孙吉人提到了什么长途汽车，什么矿山，他便老实断定孙吉人的办银行是‘恣浴主义’；他是最会以己之心度人之心。”亦作“以己之心，度人之腹”。明胡应麟《少室山房笔丛·艺林学山八》：“楊（楊慎）以朱（朱熹）忌而毀之，豈以己之心度人之腹乎！”巴金《随想录·一谈〈望乡〉》：“这真是以己之心度人之腹。这是极其可悲的民族虚无主义！”亦省作“以己度人”。明胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录二》：“醋溝，方（方回）但言未知，未嘗自以爲知也。用修（楊慎字）逆探譏之，得無以己度人乎！”清王夫之《读通鉴论·汉高帝二》：“積忮害者，以己度人，而疑人之忮己。”

【以己之心，度人之腹】见“以己之心，度人之心”。

【以己度人】见“以己之心，度人之心”。

【以子之矛，攻子之盾】《韩非子·难一》：“楚人有鬻楯（通“盾”）與矛者，譽之曰：‘吾楯之堅，莫能陷也。’又譽其矛曰：‘吾矛之利，於物無不陷也。’或曰：‘以子之矛，陷子之楯，何如？’其人弗能應也。”后以“以子之矛，攻子之盾”比喻用对方的言论、方法或缺点来反驳或攻击对方。廖仲恺《中国人民和领土在新国家建设上的关系》：“所以他在别个方面，用个以子之矛，攻子之盾的办法，对于马罗达斯所引各处的凭据，从实例上驳他一顿。”鲁迅《准风月谈·反刍》：“他们是在嘲笑那些反对《文选》的人们自己却曾做古文，看古书。这真利害。大约就是所谓‘以子之矛，攻子之盾’罢——对不起，‘古书’又来了！”又《华

盖集续编·古书与白话》：“菲薄古书者，惟读过古书者最有力，这是的确的。因为他洞知弊病，能‘以子之矛，攻子之盾’。”

【以天下爲己任】（爲 wéi，任 rèn）把国家的兴衰治乱作为自己的责任。《南史·孔休源传》：“休源風範强正，明練政體，常以天下爲己任。”《隋书·高颀传》：“〔颀〕竭誠盡節，進引貞良，以天下爲己任。”《宋史·范仲淹传》：“仲淹以天下爲己任，裁削倖濫，考覆官吏，日夜謀慮興致太平。”《人民日报》1965.6.1：“经过这样磨炼成长起来的青年，才会有以天下为己任的抱负。”

【以不】见“以否”。

【以不濟可】（不 fǒu）《左传·昭公二十年》：“君所謂可，而有否焉，臣獻其否，以成其可；君所謂否，而有可焉，臣獻其可，以去其否。是以政平而不干，民無爭心。”杜預注：“否，不可也。獻君之否，以成君可。”后以“以不濟可”指用否定错误意见的办法，帮助国君走上成功之路。不，同“否”。济，成。《汉书·叙传下》：“營平（趙充國，封營平侯）皤皤，立功立論，以不濟可，上諭其信。”顏師古注：“《春秋左氏傳》晏子對齊景公曰：‘君所謂可，而有不焉；臣獻其不，以成其可。’此叙言宣帝令擊西羌，充國不從，固上屯田之策也。”

【以太】①古希腊哲学家首先设想出来的一种媒质。十七世纪后，物理学家为解释光的传播以及电磁和引力相互作用而又重新提出。当时认为光是一种机械的弹性波，但由于它可以通过真空传播，因此必须假设存在一种尚未为实验发现的以太作为传播光的媒质。这种媒质是无所不在的，没有质量的，而且是“绝对静止”的，电磁和引力作用则是它的特殊机械作用。以太这一概念到十九世纪曾为人们所普遍接受，但科学家始终无法通过实验来证明它的存在。到了二十世纪初，随着相对论的建立和对场的进一步研究，确定光的传播和一切相互作用的传递都通过各种场，而不是通过机械媒质，以太才作为一个陈旧的概念而被抛弃。②近代康有为、谭嗣同、孙中山等使用的哲学名词，是物理学名词的借用。康有为在《孟子微》中把以太与“仁”、“不忍人之心”等道德观念等同起来。谭嗣同在《仁学》、《以太说》中既把以太说成宇宙间无所不在的无色、无声、无臭的物质，但同时又作了种种精神性的解释，把孔子的“仁”、“元”、“性”，墨家的“兼爱”，佛家的“慈悲”，基督的“灵魂”等，都看作是以太的作用。孙中山则在《孙文学说》中把以太看作物质世界的本源，认为它“动而生电子，电子凝而成元素，元素合而成物质，物质聚而成地球”，并不具有精神性质。

【以牙還牙】见“以眼還眼，以牙還牙”。

【以戈舂黍】用戈去舂黍米。比喻达不到目的。《荀子·劝学》：“不道禮憲，以《詩》、《書》爲之，譬之猶以指測河也，以戈舂黍也，以錐食壺也，不可以得之矣。”

【以日易月】古代礼制：帝王去世，太子继位得服丧三年（三十六月），后来汉文帝改为三十六日即释服终丧，因称“以日易月”。一说谓二十七日释服。《晋书·礼志中》：“禮官參議博士張靖等議，以爲‘孝文權制三十六日之服，以日易月。道有污隆，禮不得全，皇太子亦宜割情除服。’”《汉书·文帝纪》：“服大紅十五日，小紅十四日，纖七日，釋服。”唐顏師古注：“應劭曰：‘紅者，中祥、大祥以紅爲領緣。纖者，禫也。凡三十六日而釋服矣，此以日易月’

也。’……此喪制者，文帝自率己意創而爲之，非有取於《周禮》也，何爲以日易月乎！三年之喪，其實二十七月，豈有三十六日之文！”唐韓愈《順宗實錄五》：“聖人大孝，在乎善繼。樞務之重，軍國之殷，繼而承之，不可暫闕。以日易月，抑惟舊章。皇帝宜三日而聽政，十三日小祥，二十五日大祥，二十七日釋服。”《續資治通鑑·宋光宗紹熙五年》：“自漢文短喪，歷代因之，天子遂無三年之喪……壽皇聖帝至性，以日易月之外，猶執通喪。”

4【以日繼夜】 白天接着夜晚，日夜不停。《陳書·鄭灼傳》：“灼家貧，抄義疏以日繼夜，筆毫盡，每削用之。”唐韓愈《爲裴相公讓官表》：“苦心焦思，以日繼夜，苟利於國，知無不爲。”《冷眼觀》第九回：“京師連日砲聲隆隆不絕，焚殺叫喊，以日繼夜。”

【以水投水】 《列子·說符》：“〔白公〕曰：‘若以水投水，何如？’”孔子曰：‘淄、澠之合，易牙嘗而知之。’”楊伯峻集釋引盧重玄解：“以水投水，喻合不可隱也。”本謂使同类的事物相合在一起。后以指事物类同而难于鉴别。

【以水投石】 比喻意見相左，不能爲對方所接受。三國魏李康《運命論》：“其言也。如以水投石，莫之受也。”參見“以石投水②”。

【以水洗血】 謂消除冤仇，以求和好。《舊唐書·源休傳》：“吾今以水洗血，不亦善乎！”參見“以血洗血”。

【以水救水】 引水來救水災，比喻不但不能制止，反而助長其勢。《莊子·人間世》：“是以火救火，以水救水，名之曰益多。”參見“以火救火”。

【以水濟水】 在水中再加水。比喻雷同附和，于事無所補益。《左傳·昭公二十年》：“君所謂可，據（梁丘據）亦曰可；君所謂否，據亦曰否。若以水濟水，誰能食之？”《隋書·郭衍傳》：“和而不同，事君之常道。宇文述、郭衍以水濟水，如脂如韋，便辟足恭，柔顏取悅。”唐劉知幾《史通·書志》：“夫前志已錄，而後志仍書，篇目如舊，煩煩互出，何異以水濟水，誰能飲之者乎？”清王筠《萊友臆說》：“兩本相校，可以互勘，勝以水濟水多矣！”

【以內】 在一定的數量、時間、處所、範圍的界限之內。《二刻拍案惊奇》卷十：“朱三年紀三十以內，人物儘也濟楚。”曹禺《日出》第一幕：“請你慎重地考慮一下，最好在二十四小時以內給我一個滿意的答復。”又如：長城以內；臨時工作人員不在編制以內。

【以手加額】 古人用手摺在額上，表示歡欣慶幸。原爲“指額”，后作“加額”。《晉書·石勒載記下》：“勒見曜（劉曜）無守軍，大悅，舉手指天，又自指額曰：‘天也！’”按，《資治通鑑·晉成帝咸和三年》作“舉手指天復加額”。宋王闢之《澠水燕談錄·名臣》：“司馬溫公忠厚正直，出於天性，終始一節，故得天下之望。居洛十五年，天下之人，日望以爲相。神宗上仙，公（司馬光）赴闕哭臨。衛士見公，皆以手加額曰：‘司馬相公也！’”《水滸傳》第八二回：“宋江大喜，以手加額道：‘宋江等再生之幸！’”《警世通言·杜十娘怒沉百寶箱》：“十娘以手加額道：‘使吾二人得遂其願者，柳君之力也！’”

【以毛相馬】 （相 xiàng）根據毛色判斷馬的優劣。比喻從表面上看問題，其所得認識往往與實際不符。漢桓寬《鹽鐵論·利議》：“故以言舉人，若以毛相馬，此其所以多不稱舉。”

【以升量石】 （量 liáng，石 dàn）比喻以淺陋揣度高

深。《淮南子·繆稱訓》：“使堯度舜則可，使桀度堯，是猶以升量石也。”

【以公滅私】 謂出以公心而去掉個人的私情或恩怨。《書·周官》：“以公滅私，民其允懷。”蔡沈集傳：“以天下之公理，滅一己之私情。”清周樹槐《漢高帝論》：“丁公爲項王臣，不忠；然則爲項王臣忠者，宜莫如季布。丁公已戮，而季布方購，高帝非能以公滅私者也。”

【以文害辭】 謂拘於文字而誤解整個語句的意義。《孟子·萬章上》：“說《詩》者不以文害辭，不以辭害志。”朱熹注：“文，字也。辭，語也……言說《詩》之法，不可以一字而害一句之義，不可以一句而害設辭之志。”宋胡仔《荅溪漁隱叢話前集·杜少陵二》：“子美詩，備諸家體，非必率合程度，偏偏者然也。是篇落句處凡五杜鵑，豈可以文害辭、辭害意耶？”

【以文爲詩】 （爲 wéi）指唐代文學家韓愈用寫散文的方法作詩。宋陳師道《後山詩話》：“退之（韓愈）以文爲詩，子瞻（蘇軾）以詩爲詞，如教坊雷大使之舞，雖極天下之工，要非本色。”劉大杰《中國文學發展史》第十五章：“韓愈的詩歌，在反對當日流行的輕浮靡蕩的詩風上，是起了很大的作用的。他以文爲詩，別辟蹊徑，同他反駁復古的散文運動的思想是一致的。”

【以文會友】 通過文字來結交朋友。《論語·顏淵》：“君子以文會友。”宋柳永《女冠子》詞：“以文會友，沈李浮瓜忍輕諾。”元柯丹邱《荆釵記·會講》：“君子講學，以文會友，有何不可？”

【以火止沸】 見“以湯止沸”。

【以火去蛾】 蛾喜投火，用火驅趕飛蛾，蛾越多。比喻行為和目的自相矛盾，只能得到相反的結果。《太平御覽》卷九四四引《韓子》：“以火去蛾蛾愈多，以魚馱蠅蠅愈至。”按，今本《韓非子·外儲說左下》作“以肉去蠅”，其比喻之義同。參見“以肉去蠅”。

【以火救火】 用火來救火災。比喻不但不能制止，反而助長其勢。《莊子·人間世》：“是以火救火，以水救水，名之曰益多。”《淮南子·兵略訓》：“己未能治也，而攻人之亂，是猶以火救火，以水應水也，何所能制！”《綱鑑會纂》卷十二：“方呂氏欲王諸呂，勃（周勃）當執盟書以力諫可也，胡爲倡欲言無不可之言，以火救火，益增其酷，奚取社稷臣爲哉！”

【以心問心】 在心中自問自盤算。《初刻拍案惊奇》卷十七：“〔知觀〕以心問心，忽然道：‘有計了。’”《二刻拍案惊奇》卷三：“〔翰林〕以心問心，跌足道：‘一二十年的事，三四千里的路，有甚查帳處？’”

【以心傳心】 （傳 chuán）佛教用語。指傳授禪法的一種特殊方法，即離開語言文字，以慧心相傳授。這種方法，重點在於修心，強調學禪者對禪法的內心自悟。《六祖大師法寶壇經·行由》：“法則以心傳心，皆令自悟自解。”唐宗密《禪源諸詮集都序》卷上一：“法是我心，故但以心傳心，不立文字。”《景德傳燈錄》卷十八：“師問：‘只如古德，豈不是以心傳心？’”

5【以玉抵烏】 見“以玉抵鵲”。

【以玉抵鵲】 漢桓寬《鹽鐵論·崇禮》：“南越以孔雀珥門戶，崑山之旁以玉璞抵烏鵲。”抵，拋擲。后以“以玉抵鵲”比喻有珍貴之物而不知愛重。宋張世南《游宦紀聞》卷十：“文忠（歐陽修）小草《秋聲賦》、《歸鴈亭詩》，當

爲希世珍藏，而思仲乃得之老人家箱篋間，以苴藉綫續者。荆山之人以玉抵鵲，非虛言也。”清錢謙益《叶九來鋤經堂詩序》：“少時葉子九來以近刻詩見貽，開卷見得下叙，讀之而歎。斯所謂崑山之人以玉抵鵲者耶？”亦作“以玉抵烏”。北齊劉昼《新論·辯施》：“崑山之下，以玉抵烏；彭蠡之濱，以魚食犬，而人不愛者，非性輕財，所豐故也。”

【以功補過】用功勞來彌補過錯。《云笈七籤》卷九三：“追悔既往，洗心自新。雖失之於壯齒，冀收之於晚節。以功補過，過落而功全；以正易邪，邪忘而正在。”

【以去】猶以下。唐成玄英《莊子序》：“自《外篇》以去，則取篇首二字爲其題目，《駢拇》、《馬蹄》之類是也。”

【以古非今】用古代的人或事來非難當今。《史記·秦始皇本紀》：“有敢偶語《詩》《書》者，棄市；以古非今者，族。”

【以古制今】按照古代的成規來處理當今的事務。《戰國策·趙策二》：“諺曰：‘以書爲御者，不盡於馬之情。以古制今者，不達於事之變。’故循法之功，不足以高世；法古之學，不足以制今。”按，此語亦見《史記·趙世家》。

【以古爲鏡】見“以古爲鑑”。

【以古爲鑑】（爲 wéi）亦作“以古爲鏡”。借歷史上的成敗得失作為鑒戒。《新唐書·魏徵傳》：“以古爲鑑，可知興替。”按，《舊唐書·魏徵傳》“鑑”作“鏡”。

【以石投水】①比喻將陰謀密事深藏起來，但形迹終難消滅。《呂氏春秋·精諭》：“白公問於孔子曰：‘人可與微言乎？’孔子不應。白公曰：‘若以石投水，奚若？’孔子曰：‘没人能取之。’”高誘注：“微言，陰謀密事也……喻微言若石沈沒水中，人不知，没行水中之人能取之。”②比喻互相投合。三國魏李康《運命論》：“張良受黃石之符，誦《三略》之說，以遊於羣雄。其言也，如以水投石，莫之受也；及其遭漢祖，其言也，如以石投水，莫之逆也。”《北齊書·李元忠傳》：“元忠本自素流，有聞教義，人倫之譽，未以縱橫許之……及高祖東轅，事與心會，一遇雄姿，遂瀝肝膽，以石投水，豈徒然哉！”③比喻事過之後，即隱秘不聞。明燕客《天人合徵紀實》：“鎮撫納賊，如以石投水，不敢爭輕重之衡，亦不敢問多寡之數。”

【以石投卵】見“以礮投卵”。

【以白爲黑】（爲 wéi）謂顛倒是非。《呂氏春秋·應同》：“故君雖尊，以白爲黑，臣不能聽。”《三國志·魏志·武帝紀》：“王鳳擅權，谷永比之申伯；王商忠議，張匡謂之左道；此皆以白爲黑，欺天罔君者也。”

【以白詆青】以白色詆毀青色。比喻用自以為是的偏見去否定別人。清袁枚《隨園詩話》卷五：“寧藏拙而不爲則可，若護其所短，而反譏人之所長，則不可。所謂以宮笑角，以白詆青者，謂之陋儒。”

【以外】表示在一定的範圍、處所、時間、數量的界限之外。北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“如此諸賢，故爲上品，以外率多田野間人。”元無名氏《氣英布》第一折：“〔小官〕權留麾下，替他掌百官之朝參，通各國之使命，以外運籌設計，讓之張良，點將出師，屬之韓信，皆與小官無涉。”又如：長城以外；三天以外；年紀在四十以外。

【以半擊倍】用半數兵力擊破一倍於己的敵人。形容取勝之易。《管子·制分》：“人事荒亂，以十破百；器備不行，以半擊倍。”尹知章注：“敵國器備，不可施行；故此

雖半，可以擊彼之倍。”《吳子·料敵》：“諸侯未會，君臣未和，溝壘未成，禁令未施，三軍匆匆，欲前不能，欲去不敢，以半擊倍，百戰不殆。”

【以刑止刑】猶以刑去刑。《周書·武帝紀下》：“以刑止刑，世輕世重。罪不及嗣，皆有定科。”《唐律·名例一》：“不立制度，則未之前聞。故曰以刑止刑，以殺止殺。”

【以刑去刑】用刑罰遏止刑罰，意謂從重量刑，使百姓畏懼而不敢犯法，以收到不用刑的效果。《商君書·靳令》：“行罰：重其輕者，輕其重者，輕者不至，重者不來，此謂以刑去刑，刑去事成。”高亨注：“‘輕其重者’一句是衍文，《韓非子·飭令篇無，是其證。”又《去強》：“以刑去刑，國治。”

【以刑致刑】謂對重罪施以輕刑，則罪犯無所畏懼，其結果將導致不斷用刑。《商君書·靳令》：“罪重刑輕，刑至事生，此謂以刑致刑，其國必削。”又《去強》：“以刑致刑，國亂。”《韓非子·飭令》：“罪重而刑輕，刑輕則事生，此謂以刑致刑，其國必削。”參見“以刑去刑”。

【以老賣老】仗着年紀大、資格老而自以為比人高明。曹禺《北京人》第一幕：“張：（遇見了爷爷輩的這般以老賣老的同事，只好順嘴胡溜，嘻嘻地）是啊是啊，陳奶奶。”

【以耳代目】①盲人目不能視，凭听觉來了解外界事物。清蒲松齡《聊齋志異·司文郎》：“王具白請教之意。僧（瞽僧）笑曰：‘是誰多口？無目何以論文？’王請以耳代目。”②猶言以耳爲目。清田北湖《與某生論韓文書》：“世人盛稱揚韓愈矣，其文章道誼，莫或訾議。以耳代目之說，固結於人心，師表神明之弗暇，況從而指斥乎？我則未敢過信也。”臧克家《以耳代目之類》：“這種以耳代目的情況是令人吃驚的，但這種情況却並不是罕見的。”

【以耳爲目】（爲 wéi）把聽到的當作親眼目睹的。指對傳聞的事情不加分析就信以爲真。清梁章鉅《歸田瑣記·陳說》：“俗人以耳爲目，自古已然矣。”《兒女英雄傳》第十七回：“我那老東人以耳爲目，便輕信了這話。”清錢泳《履園叢話·碑帖·漢郭有道陳仲弓碑》：“海外人以耳爲目，不知真偽如此。”

【以夷伐夷】使夷人自相攻伐。《後漢書·鄧訓傳》：“議者咸以羌、胡相攻，縣官之利，以夷伐夷，不宜禁護。”《資治通鑑·漢章帝章和二年》：“今幸遭天授，北虜分爭，以夷伐夷，國家之利。”參見“以夷攻夷”。

【以夷攻夷】使夷人自相攻伐。本是封建統治階級對少數民族實行的一種民族分化政策。《漢書·晁錯傳》：“以蠻夷攻蠻夷，中國之形也。”顏師古注：“不煩華夏之兵，使其同類自相攻擊也。”宋王安石《宋翰林侍讀學士知許州軍州事梅公神道碑》：“公請擇人，使潘羅支，兵法所謂，以夷攻夷。”《明史·李材傳》：“給事中唐堯欽等亦言：‘材以夷攻夷，功不可泯。’”晚清時，亦指利用西方的科學技術來對付資本主義國家的侵略。清魏源《海國圖志叙》：“是書何以作？曰：爲以夷攻夷而作。”

【以夷制夷】原指利用西方的科學技術以制止資本主義國家的侵略。後亦指利用某些外國勢力來抵制另一些外國勢力的侵略。魯迅《偽自由書·“以夷制夷”》：“我還記得，當去年中國有許多人，一味哭訴國聯的時候，日本的報紙上往往加以讖笑，說這是中國祖傳的‘以夷制

夷’的老手段。”参见“以夷攻夷”。

⑥【以至】亦作“以至于”、“以至於”。连词。①犹言直至,直到。表示在时间、程度、范围、数量上的延伸。《左传·昭公十六年》:“恃此質誓,故能相保,以至于今。”金王若虚《五经辨惑上》:“盖人之所以陷于禍敗以至失身者,由其愚暗妄行,不知理義故耳。”明胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录八》:“古者婦人屢與男子同,自后妃以至命婦,制度質采,咸有等差,不得踰僭。”明王守仁《大学问》:“君臣也,夫婦也,朋友也,以至於山川鬼神鳥獸草木也,莫不實有以親之。”又如:生产效率提高几倍以至十几倍。②表示由于上文所说的情况,引出了下文的结果。宋王谠《唐语林·补遗二》:“德宗時,楊炎、盧杞爲宰相,皆奸邪用事,樹立朋黨,以至天子播遷,宗社幾覆。”张振金《五峰如指翠相连》:“黎族人民对革命的忠诚,以及对建设山区的远大理想,激励着我,以至于使我忘记了山路的艰险。”

【以至于】见“以至”。

【以至於】见“以至”。

【以此】①犹言用这,拿这。《史记·孙子吴起列传》:“君因謂武侯曰:‘試延以公主,起有留心則必受之,無留心則必辭矣。以此卜之。’”刘大白《小鸟之群》:“如果枷锁镣铐,是一种荣典,一定有些人以此骄人,也一定有些人唯恐求之不得。”②因此。《史记·季布栾布列传》:“當是時,諸公皆多季布能摧剛爲柔,朱家亦以此名聞當世。”《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》:“原来納粟入監的,有幾般便宜:好讀書,好科舉,好中,結末來又有個小小前程結果。以此宦家公子,富室子弟,到不願做秀才,都去援例做太學生。”

【以此類推】根据这一事物的道理,去推出与此类似的其他事物的道理。宋周輝《清波杂志》卷六:“宣和間,宗室圍爐次,索炭,既至,訶斥左右云:‘炭色紅,今黑,非是。’蓋嘗供熟火也。以此類推之,豈識世事艱難!”

【以肉去蟻】用肉驱赶蚂蚁,蚂蚁越多。比喻行为和目的自相矛盾,只能得到相反的结果。《韩非子·外储说左下》:“以肉去蟻,蟻愈多。”《太平御览》卷九四七引作“以骨去蟻”,南朝梁元帝《金楼子·立言下》引作“以骨去蠅”。参见“以魚驅蠅”。

【以肉啖虎】见“以肉餵虎”。

【以肉餵虎】比喻白白地送死。汉荀悦《汉纪·高祖纪一》:“今赴秦軍,如以肉餵虎,當何益也!”《汉书·张耳陈馥传》:“所以不俱死,欲爲趙王、張君報秦。今俱死,如以肉餵虎,何益!”《三国志·吴志·吕蒙传》:“時當(鄧當)職吏以蒙年小輕之,曰:‘彼豎子何能爲?此欲以肉餵虎耳!’”亦作“以肉啖虎”。明李贽《史纲评要·周纪·赧王》:“以攬權要秦王,正如以肉啖虎耳。”

【以肉驅蠅】比喻行为和目的自相矛盾,只能得到相反的结果。明张居正《答南学院周乾明》:“今人不解寬義,一切務爲姑息弛縱,賈譽於衆,以致士習驕侈,風俗日壞,間有一二力欲挽之,則又崇飾虛談,自開邪徑,所謂以肉驅蠅,負薪救火也。”参见“以魚驅蠅”。

【以先】犹以前。鲁迅《彷徨·幸福的家庭》:“以先他早已想过,须得捞几文稿费维持生活了;投稿的地方,先定为《幸福月报》社,因为润笔似乎比较的丰。”

【以血洗血】谓冤冤相报。《旧唐书·源休传》:“可

汗使謂休曰:‘我國人皆欲殺汝,唯我不然。汝國已殺突董等,吾又殺汝,猶以血洗血,汗益甚爾。吾今以水洗血,不亦善乎!’”

【以次】①按次序。《史记·刺客列传》:“諸樊知季子札賢而不立太子,以次傳三弟,欲卒致國于季子札。”宋苏轼《上皇帝书》:“考行察廉,以次遷補。”明谢肇淛《五杂俎·地部二》:“其人皆習於海,造小舟僅一圭竇,人以次入其中,暝黑不能外視一物,任其所之,達岸乃出之。”②表示位次在后的。《水浒传》第六二回:“〔朱武〕開話道:‘我等雖是以次弟兄,也曾與哥哥出氣力,偏我們酒中藏着毒藥?盧員外若是見怪,不肯喫我們的,我自不妨,只怕小兄弟們做出事來,老大不便!’”元曾瑞《留鞋记》楔子:“母親亡逝已過,止有小生一人,並無以次弟妹。”③犹言其他。元岳伯川《铁拐李》第二折:“我若有些好歹,別無以次人,止有福童孩兒。”

【以羊易牛】《孟子·梁惠王上》:“王坐於堂上,有牽牛而過堂下者。王見之,曰:‘牛何之?’對曰:‘將以釁鐘。’王曰:‘舍之,吾不忍其觥觫,若無罪而就死地。’對曰:‘然則廢釁鐘與?’曰:‘何可廢也?以羊易之。’”后以“以羊易牛”指用这个代替那个。《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》:“高贊相女配夫,乃其常理;顏俊借人飾己,實出奇聞。東牀已招佳選,何知以羊易牛;西鄰縱有責言,終難指鹿爲馬。”

【以守爲攻】(爲wéi)用防御作为击破敌人的手段。宋秦观《边防策下》:“蓋充國以先零窮寇,急與之角,則中國必有饋輓轉輸之勞,故罷騎留屯而圖以暮月,此則以守爲攻者也。”宋陈亮《酌古论一·先主》:“用兵之道,有攻法,有守法,此兵之常也;以攻爲守,以守爲攻,此兵之變也。”李天银《扼住敌人的咽喉》:“我军决定暂时以守为攻,消耗敌人兵力,然后再集中力量突过河去,全歼敌人。”

⑦【以攻爲守】(爲wéi)用主动进攻作为一种防御手段。宋陈亮《酌古论一·先主》:“用兵之道,有攻法,有守法,此兵之常也;以攻爲守,以守爲攻,此兵之變也。”元刘壎《隐居通议·三国名臣赞》:“孔明蓋有特見,若其將略,則是以攻爲守者。”清王夫之《读通鉴论·三国一二》:“夫公(孔明)固有全局於胸中,知魏之不可旦夕亡,而後主之不可起一隅以光復也。其出師以北伐,攻也,特以爲守焉耳。以攻爲守,而不可示其意於人,故無以服魏延之心而貽之怨怒。”欧阳予倩《忠王李秀成》第三幕:“如今要解天京的围困,死守在城里是没有用的,因为这回的情形,跟前几回不同,所以必须要以攻为守。”

【以否】亦作“以不”。犹言与否。表疑问之词,其作用相当于现代汉语中的“吗”。不,同“否”。《魏书·李顺传》:“卿往積歲,洞鑒廢興,若朕此年行師,當克以不?”《北史·元祜传》:“祜告諸蠻曰:‘爾鄉里作賊如此,合死以不?’”唐韩愈《送杨少尹序》:“不知楊侯去時,城門外送者幾人?車幾兩?馬幾匹?道邊觀者亦有歎息知其爲賢以否?”朱熹考异:“以、與通用。”《旧唐书·虢王凤传》:“融私使問其所親成均助教高子貢曰:‘可入朝以否?’子貢報曰:‘來必取死。’”

【以利累形】(累lèi)因追求利禄而危害身体。《庄子·让王》:“夫大王賈父,可謂能尊生矣。能尊生者,雖貴富,不以養傷身;雖貧賤,不以利累形。今世之人,居高

官尊爵者，皆重失之。見利輕亡其身，豈不惑哉！”按，此语亦见《吕氏春秋·审为》与《淮南子·道应训》。

7【以私害公】 谓因私情而损害公道或公德。《韩诗外传》卷一：“楚白公之難，有莊之善者，辭其母，將死君……比至朝，三廢車中。其僕曰：‘子懼，何不反也？’曰：‘懼，吾私也；死君，吾公也。吾聞君子不以私害公。’遂往死之。”《汉书·淮南厉王刘长传》：“昔堯舜放逐骨肉，周公殺管蔡，天下稱聖，不以私害公。”宋秦观《白敏中论》：“義重而恩輕，則不以私害公。”

【以私廢公】 由于私情而废弃公务。《三国演义》第七六回：“晃(徐晃)回顧衆將，厲聲大叫曰：‘若取得雲長首級者，重賞千金！’公驚曰：‘公明何出此言？’晃曰：‘今日乃國家之事，某不敢以私廢公。’言訖，揮大斧直取關公。”

【以佚待勞】 见“以逸待勞”。

【以身作則】 用自己的行动作出榜样。毛泽东《论联合政府》：“艰苦奋斗，以身作則，工作之外，还要生产，奖励廉洁，禁绝贪污，这是中国解放区的特色之一。”巴金《家》二五：“这其间不顾一切阻碍以身作則做一个开路先锋的便是许倩如。”《人民文学》1977年第1期：“他艰苦朴素，处处以身作則。”

【以身殉職】 为忠于本职工作而贡献出生命。毛泽东《纪念白求恩》：“〔白求恩〕去年春上到延安，后来到五台山工作，不幸以身殉職。”

【以身許國】 愿将生命献给国家。《晋书·周札传》：“既悟其姦萌，札與臣等便以身許國，死而後已。”宋秦观《王俭论》：“安(謝安)與王坦之盡忠王室，蔑有二心，至於屢改袁宏之文，以寢九錫之命，可謂以身許國、社稷之臣者矣！”《水浒传》第一〇八回：“既以身許國，也顧不得利害。”清冯桂芬《赠骑都尉刘君家传》：“君之以身許國，志在必死邪？”

【以身試法】 谓明知法律禁止，仍然亲自去做犯法的事，以图侥幸。《汉书·王尊传》：“明慎所職，毋以身試法。”《後汉书·冯勤传》：“崇山、幽都何可偶，黄鉞一下無處所，欲以身試法邪？”

【以免】 用于下半句话开头，表示上文的目的在于使下文的结果不致发生。张天翼《春风》：“鄙人就寢以后，请勿喧哗，以免妨碍鄙人睡眠为荷！”又如：请你不要再插手，以免引起新的矛盾。

【以卵投石】 用蛋去打石头，比喻自不量力，必然失败。《墨子·贵义》：“以其言非吾言者，是猶以卵投石也，盡天下之卵，其石猶是也，不可毀也。”《荀子·议兵》：“以桀詐堯，譬之若以卵投石，以指撓沸。”梁启超《论专制政体有百害于君主而无一利》：“以人力而欲與理勢爲禦，譬猶以卵投石，以螳當車，多見其不知量而已。”亦作“以卵擊石”。《三国演义》第四三回：“劉豫州不識天時，強欲與爭，正如以卵擊石，安得不敗乎！”

【以卵敵石】 用蛋去抵挡石头，比喻不自量力。《三国演义》第四七回：“周瑜小子，偏懷淺慧，自負其能，輒欲以卵敵石。”

【以卵擊石】 见“以卵投石”。

【以言取人】 根据人的口才去判断其智能。《史记·仲尼弟子列传》：“孔子聞之，曰：‘吾以言取人，失之宰予；以貌取人，失之子羽。’”亦作“以辭取人”。《孔子家语·

子路初见》：“宰我有文雅之辭，而智不充其辯。孔子曰：‘……以辭取人，則失之宰予。’”

【以言徇物】 用违心的话语附和別人。宋苏轼《乐全先生文集》叙：“公爲布衣，則頎然已有公輔之望。自少出仕，至老而歸，未嘗以言徇物，以色假人。雖對人主，必同而後言，毀譽不動，得喪若一。”

【以言爲諱】 (爲 wéi) 谓人们把说话当作忌讳。形容统治阶级对言论箝制之严。《汉书·梅福传》：“間者愚民上疏，多觸不急之法，或下廷尉，而死者衆。自陽朔以來，天下以言爲諱，朝廷尤甚。”顏師古注：“妨人之口，法禁嚴切。”

【以言舉人】 根据言论来举荐人才。《盐铁论·利议》：“〔文學〕議論稱誦，竊商、賜之辭；刺譏言治，過管晏之才。心卑卿相，志小萬乘。及授之政，昏亂不治。故以言舉人，若以毛相馬，此其所以多不稱舉。”

【以快先睹】 犹言先睹为快。语本唐韩愈《与少室李拾遗书》：“朝廷之士，引頸東望，若景星鳳皇之始見也，爭先覩之爲快。”鲁迅《书信集·致郑振铎》：“《灵宝刀图》的复印本，真如原版一样，我希望这书的早日印成，以快先睹。”

【以忍爲閫】 (爲 wéi) 用忍耐作门。表示不轻易动怒而出言伤人，以免招来祸患。唐刘禹锡《口兵戒》：“戒哉我口之啓，爾心之門。無爲我兵，當爲我藩。以慎爲鍵，以忍爲閫。可以多食，勿以多言。”

8【以其昏昏，使人昭昭】 用自己模模糊糊的认识，想要使别人明白。《孟子·尽心下》：“賢者以其昭昭，使人昭昭；今以其昏昏，使人昭昭。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·保路运动》：“至遇法律關係之問題起，則不惟不知所以解釋，即其模稜兩可之說，亦軼出於範圍，是真所謂以其昏昏，使人昭昭也。”

【以直報怨】 用正直之道对待有怨恨的人。《论语·宪问》：“或曰：‘以德報怨，何如？’子曰：‘何以報德？以直報怨，以德報德。’”邢昺疏：“言當以直道報讎怨。”朱熹集注：“於其所怨者，愛憎取舍，一以至公而無私，所謂直也。”刘宝楠正义：“凡直之道非一，視吾心何如耳。吾心不能忘怨，報之，直也，既報則可以忘矣；苟能忘怨而不報之，亦直也，雖不報，固非有所匿矣。”明李贽《八物》：“夫君子非無怨也，不報怨也；非不報怨也，以直報怨也。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志四》：“夫以直報怨，聖人不禁。”

【以來】 ①表示从过去某时直到现在（或特指某一段时间）的一段时期。《左传·昭公十三年》：“志業於好，講禮於等，示威於衆，昭明於神，自古以來，未之或失也。”《陈书·世祖纪》：“自喪亂以來，十有餘載，編戶凋亡，萬不遺一。”宋苏轼《东坡志林·游士失职之祸》：“四者雖異，先王因俗設法，使出于一……魏晉以來出於九品中正，隋唐至今出於科舉。”刘大白《成虎不死》：“成虎，一年以來，你底身子许是烂尽了吧。然而你底心是不会烂的。”②犹言以后。《战国策·韩策一》：“自今以來，率且正言之而已矣。”《史记·孝文本纪》：“此細民之愚無知抵死，朕甚不取。自今以來，有犯此者勿聽治。”③拿来。《公羊传·昭公三十一年》：“有珍怪之食，盱必先取足焉。夏父曰：‘以來！人未足而盱有餘。’”何休注：“猶曰以彼物來置我前。人，夏父自謂也。”④犹言上下、左右，表示概

数。有余。《太平广记》卷七四引《仙传拾遗·张定》：“即提一水瓶，可受二斗以来，空中无物，置於庭中。”又卷二〇五引唐刘恂《岭表录异·铜鼓》：“鼓面圆二尺许……其身遍有蟲魚花草之狀，通體均匀，厚二分以来。鑪鑄之妙，實爲奇巧。”⑤用于地名之后，表示位置已过这一地点。宋王得臣《麈史·国政》：“邊報犬戎遊騎，已至深祁以来。”宋陈师道《后山谈丛》卷一：“便恐盜賊團聚，直至大名府以来，人戶驚移。”宋岳飞《奏措置曹成事宜状》：“〔臣〕今已進發往郴州桂陽監以來駐泊。”⑥指已经发生的情况。金董解元《西厢记诸宫调》卷六：“那積世的老婆婆，其時暗猜破，高點着銀釭堂上坐。問侍婢以来，兢兢戰戰，一地裏驚麼。”

⑧【以叔援嫂】《孟子·离娄上》：“淳于髡曰：‘男女授受不親，禮與？’孟子曰：‘禮也。’曰：‘嫂溺，則援之以手乎？’曰：‘嫂溺不援，是豺狼也。男女授受不親，禮也；嫂溺援之以手者，權也。’”后以“以叔援嫂”謂權宜行事。明徐渭《女状元》第一出：“春桃若肯改粧一戰，管倩取唾手魁名……此正教做以叔援嫂，因急行權。”

【以往】①犹言以后。《左传·襄公二十五年》：“〔趙文子〕謂穆叔曰：‘自今以往，兵其少弭矣。’”《史记·刺客列传》：“酒酣以往，高漸離擊筑，荆軻和而歌於市中。”《太平广记》卷八一引晋王嘉《王子年拾遗记·韩稚》：“儀軒以往，屑屑焉以相誅滅。”按，今本《拾遗记·前汉上》“以往”作“以来”。严复《救亡决论》：“繼今以往，將皆視物理之明昧，爲人事之廢興。”②用于地名之后，表示位置已过这一地点。清陈康祺《郎潜纪闻》卷二：“陸行自興安嶺以往，林木叢雜，途徑窄隘，冬雪之時，沙結冰堅。”③犹言以上，表示数量有余。郭沫若《屈原》人物表：“上官大夫靳尚——楚怀王之佞臣，年三十以往。”④从前，以前。曹禺《北京人》第一幕：“她这样地饱尝到作人的艰苦，变得忧郁而沉默，使她以往的朋友们惊叹一个少女怎会变得这样突然。”碧野《雪路云程》：“以往路没修通，牧民进山，人畜经常受到伤亡。”

【以邳視文】从縫隙里看杂色文采。比喻见识浅陋狭隘。邳，通“隙”。《史记·扁鹊仓公列传》：“扁鵲仰天歎曰：‘夫子之爲方也，若以管窺天，以邳視文。越人（扁鵲名）之爲方也，不待切脈望色，聽聲寫形，言病之所在。’”

【以夜繼日】用夜晚的时间接上白天，日夜不停。《吕氏春秋·先识》：“中山之俗，以晝爲夜，以夜繼日，男女切倚，固無休息。”《晋书·车胤传》：“〔車胤〕家貧，不常得油，夏月則練囊盛數十螢火以照書，以夜繼日焉。”元辛文房《唐才子传·汪遵》：“家貧借書，以夜繼日，古人閱市偷光，殆不過此。”

【以夜繼晝】犹言以夜继日。《东观汉记·鄧恽传》：“陛下遠獵山林，以夜繼晝，其如社稷宗廟何！”《北史·冯子琮传》：“〔子琮〕又廣拓旁隣，增修宅宇，以夜繼晝，未曾休息。”

【以夜繼朝】（朝 zhāo）犹言以夜继日。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“元帝在江荆間，復所愛習，召置學生，親爲教授，廢寢忘食，以夜繼朝。”

【以夜續晝】犹言以夜继日。《南史·谢灵运传》：“靈運表陳疾，賜假東歸。將行，上書勸伐河北，而游娛宴集，以夜續晝。”

【以沫相濡】原指鱼在泉水干涸后用唾沫互相湿

润，后以比喻人们在困境中互相支持和帮助。语本《庄子·大宗师》：“泉涸，魚相與處於陸，相呴以溼，相濡以沫。”鲁迅《题芥子园画谱》三集赠许广平诗：“十年携手共艱危，以沫相濡亦可哀。”

【以定】犹言一定，必定。《水浒传》第十四回：“我看那厮不是良善君子，以定是醉了，就便睡着。”又第二一回：“我猜着你倆箇多時不見，以定要早睡，收拾了罷休。”又第二九回：“〔武松〕心中自忖道：‘这箇大漢，以定是蔣門神了。’”按以上三例之“以定”，一本均作“一定”。

【以降】（—jiàng）①犹言以后，表示时间在后。《後汉书·逸民传序》：“是以堯稱則天，不屈潁陽之高；武盡美矣，終全孤竹之絜。自茲以降，風流彌繁。”明张煌言《徐允岩诗序》：“漢晉以降，公卿俱得辟除僚屬。”陈天华《中国革命史论》第一章：“謂泰西于中古以前，已有平民革命，不過表面之名詞，實際尚不如中國自秦以降，革命者多崛起民間，于平民革命較近之。”②犹言以下，表示等第或位置在下。宋苏轼《上皇帝书》：“凡京東多盜之郡，自青、鄆以降，如徐、沂、齊、曹之類，皆慎守臣。”

③【以毒攻毒】本指用含有毒性的药物治疗毒疮等疾病。元刘壎《隐居通议·造化》：“正猶岐、雷、俞、扁，不惟參苓之養性，其劫癰攻積，雖烏喙亦所當用，何也？以毒攻毒。”明陶宗仪《辍耕录·骨咄犀》：“骨咄犀，蛇角也，其性至毒，而能解毒，蓋以毒攻毒也。”后比喻用不良事物本身的特点、弊病反对不良事物，或利用一种坏东西抵制另一种坏东西。《红楼梦》第四二回：“鳳姐兒道：‘正是養的日子不好呢：可巧是七月初七日。’劉老老忙笑道：‘這個正好，就叫做巧姐兒好。這個叫做以毒攻毒、以火攻火的法子。’”鲁迅《且介亭杂文二集·从“别字”说开去》：“对于这些打着古文旗子的敌军，是就用古书作‘法宝’，这才打退的，以毒攻毒，反而证明了反对白话者自己的不识字，不通文。”叶文玲《小溪九道弯》：“姐姐有条高明的经验：用嫉妒去治骄傲，是以毒攻毒的好办法！”

【以指測河】用手指测量河水的深浅。比喻达不到目的。《荀子·劝学》：“不道禮憲，以《詩》、《書》爲之，譬之猶以指測河也，以戈舂黍也，以錐食壺也，不可以得之矣。”

【以指撓沸】用手指去搅滚烫的水。比喻自不量力，必然失敗。《荀子·议兵》：“以桀詐堯，譬之若以卵投石，以指撓沸。”杨倞注：“撓，撓也。以指撓沸，言必爛也。”《韩诗外传》卷三：“以桀而詐堯，如以指撓沸，以卵投石。”

【以莛叩鐘】犹言以莛撞鐘。《镜花缘》第十六回：“今欲上質高賢，又恐語涉淺陋，未免以莛叩鐘，自覺唐突，何敢冒昧請教！”

【以莛扣鐘】见“以莛撞鐘”。

【以莛撞鐘】用草茎打钟，毫无声响。比喻才识浅陋的人向高明的学者发问，得不到回答。汉刘向《说苑·善说》：“趙襄子謂仲尼曰：‘先生委質以見人主，七十君矣，而無所通，不識世無明君乎？意先生之道固不通乎？’仲尼不對。異日，襄子見子路曰：‘嘗問先生以道，先生不對。知而不對則隱也，隱則安得爲仁！若信不知，安得爲聖！’子路曰：‘建天下之鳴鐘，而撞之以挺，豈能發其聲乎哉！君問先生，無乃猶以挺撞乎！’”鍾，通“鐘”；挺，通“莛”。《意林》卷三引作“鐘”、“莛”。《汉书·东方朔

传》：“語曰：‘以筦闢天，以蠡測海，以莛撞鐘。’豈能通其條貫，考其文理，發其音聲哉！”莛、鐘，《文選·東方朔〈答客難〉》作“筵”、“鍾”。筵，通“莛”。亦作“以莛扣鐘”。比喻應答的雙方才學懸殊。南朝梁鍾嶸《詩品》卷下：“白馬與陳思答贈，偉長與公幹往復，雖曰以莛扣鐘，亦能閑雅矣。”陳延杰注：“胡應麟《詩藪》曰：‘以公幹爲巨鐘，而偉長爲小莛，抑揚不已過乎！’王士禛曰：‘建安諸子，偉長實勝公幹，而嶸譏其以莛扣鐘，乖反彌甚。’此皆駁鍾品者，亦當。”

⑨【以故】猶言因此，所以。《史記·衛將軍驃騎列傳》：“大長公主執囚青（衛青），欲殺之。其友騎郎公孫敖與壯士往篡取之，以故得不死。”宋蘇舜欽《兩浙路轉運使司封郎中王公墓表》：“公奏擇他官按籍以察其交承，以故物之耗登，吏之姦廉，盡可明。”清侯方域《司成公家傳》：“〔公〕日召其故人飲酒，故人稍稍有言及者，益拒卻之，更飲以酒，數歲以爲常。以故歷從官通顯矣，而析產不輒豐。”

【以是】①因此。《莊子·養生主》：“天之生是使獨也，人之貌有與也。以是知其天也，非人也。”《新唐書·藩鎮傳·吳元濟》：“又嘗敗韓全義、于頔，以是兵驕無所憚。”明張居正《乞鑒別忠邪以定國是疏》：“又務綜覈名實，搜剔隱姦，推轂善良，摧抑浮競，以是大不便於小人。”②猶言用這，拿這。《禮記·禮運》：“《坤乾》之義，《夏時》之等，吾以是觀之：夫禮之初，始諸飲食……及其死也，升屋而號。”按，《孔子家語·問禮》“以是”作“以此”。

【以骨去蠹】見“以肉去蠹”。

【以便】（—biàn）用于下半句話開頭，表示使下文所說的目的容易實現。馬王堆漢墓帛書《戰國縱橫家書·蘇秦自趙獻書于齊王章二》：“梁（梁）、乾（韓）無變，三晉與燕爲王功（攻）秦，以便王之功（攻）宋也，王何不利焉。”宋陸游《老學庵筆記》卷三：“蓋前一簡作科斗，復一簡作隸書，釋之以便讀誦。”毛澤東《人的正確思想是從那里來的？》：“對我們的同志，應當進行辯證唯物論的認識論的教育，以便端正思想，善于調查研究，總結經驗，克服困難，少犯錯誤，做好工作。”

【以後】比現在或某一時間晚的時期。《後漢書·列女傳序》：“故自中興以後，綜其成事，述爲《列女篇》。”宋司馬光《論西夏札子》：“自今以後，貢獻賜予，悉如舊規。”清顧炎武《菰中隨筆》：“萬曆以後，士子但讀時文，不知用字所本。”巴金《探索集·懷念烈文》：“這以後又過了兩個月，在上海出版的十三種期刊，被國民黨政府用一紙禁令同時查封了。”

【以怨報德】以怨恨來回報別人給予的恩惠。《國語·周語中》：“以怨報德，不仁。”冰心《斯人獨憔悴》：“你自己想一想，你們做的事合理不合理？是不是以怨報德？是不是不顧大局？”

【以計代戰】用計謀來代替陣前的交戰。《晉書·杜預傳》：“旨（周旨）等發伏兵，隨歆（孫歆）軍而入，歆不覺，直至帳下，虜歆而還。故軍中爲之謠曰：‘以計代戰一當萬。’”

【以前】①比現在或某一時間早的時期。《戰國策·趙策四》：“今三世以前，至於趙之爲趙，趙主之子孫侯者，其繼有在者乎？”宋司馬光《申明役法札子》：“其諸色役人，並依熙寧元年以前舊法人數，委令佐揭簿定差。”清李

漁《閑情偶寄·頤養·行樂》：“想到此處，便覺魂趨夢繞，膽怯心驚，較之未睡以前更加煩躁。”②泛指從前，以往。蘇曼殊《慘世界》第三回：“這太尼城，因為以前經過兵亂，所以到了現在，環城四面，還有圍牆。”曹禺《雷雨》第一幕：“我总觉得您同哥哥的感情不如以前那樣似的。”

【以宮笑角】宮、角，均爲古代五音之一。拿宮調訛笑角調。比喻用自以爲是的偏見去諷刺、否定別人。北齊劉昼《新論·文武》：“今代之人，爲武者則非文，爲文者則嗤武，各執其所長而相是非，猶以宮笑角，以白非黑，非適才之情，得實之論也。”清袁枚《隨園詩話》卷五：“寧藏拙而不爲則可，若護其所短，而反譏人之所長，則不可。所謂以宮笑角。以白詆青者，謂之陋儒。”

【以退爲進】（爲 wéi）①把退讓看作前進。漢揚雄《法言·君子》：“昔乎顏淵以退爲進，天下鮮儷焉。”李軌注：“後名而名先也。”后亦指表面退讓，實際上以此作爲進升的手段。《明史·王用汲傳》：“烱（陳烱）當世宗朝，亦養病十餘年，後資緣攀附，驟列要津。以退爲進，宜莫如烱。”②指表面上退却，其實準備進攻的一種戰術或策略。如：他們還舉1905年俄國革命時期的沙皇政府爲例，說明立憲可以作爲對付人民的一種以退爲進的手段。

⑩【以珠彈雀】（彈 tán）用珍珠彈麻雀。比喻做事不能權衡輕重，得不償失。《莊子·讓王》：“今且有人於此，以隨侯之珠彈千仞之雀，世必笑之。是何也？則其所用者重，而所要者輕也。”漢揚雄《太玄·唐》：“明珠彈于飛肉，其得不復。測曰：明珠彈肉，費不當也。”范望注：“飛肉，禽鳥也。”唐王涯注：“如以珠彈雀，所得不復其所亡也。”

【以華制華】旧指外国侵略者利用中國人來制服中國人的政策。魯迅《偽自由書·“以夷制夷”》：“那時的中國的許多人，的確將國聯看作‘青天大老爺’，心里何嘗還有一點兒‘夷’字的影子。倒相反，‘青天大老爺’們却常常用着‘以華制華’的方法的。”吳玉章《中國抗日戰爭的新階段》：“當南京戰事緊急時，日本欲實現他一貫的以華制華底政策，曾一再底噉使德國大使向我政府提出和議。”

【以荷析薪】《左傳·昭公七年》：“古人有言曰：‘其父析薪，其子弗克負荷。’”原謂父親劈柴，兒子不能承受擔當。后以“以荷析薪”比喻繼承父業。《南齊書·張冲傳》：“冲故吏青州治中房長瑜謂孜（冲子）曰：‘前使君忠貫昊天，操逾松竹。郎君但當端坐畫一，以荷析薪。若天運不與，幅巾待命，以下從使君。’”

【以桃代李】比喻以自身去頂替別人。《再生緣》第三二回：“咳，且慢些笑他的失節，或者劉燕玉也是以桃代李的機關，亦未可定。”參見“李代桃僵”。

【以索續組】用粗繩去連接絲帶。比喻后继者的才學遠遜前人。唐劉知幾《史通·雜說上》：“賢君見抑，而賊臣是黨，求諸舊例，理獨有違。但此是絕筆獲麟之後，弟子追書其事。豈由以索續組，不類將聖之能者乎？何其乖刺之甚也！”

【以致】表示由于上文所說的情況，引出了下文的結果（多指不好的結果）。宋司馬光《諫西征疏》：“自古以來，國家富彊，將良卒精，因人主好戰不已，以致危亂者多矣。”明張居正《議外史職疏》：“自職名更定之後，遂失朝夕記注之規，以致累朝以來，史文闕略。”茹志鵬《在社會主義的軌道上》：“我不覺渾身燥熱起來，以致火車已走過

了镇江,我才想起我原来的打算。”

¹⁰【以時】 ①按一定的时间。《管子·幼官》:“藪澤以時禁發之。”尹知章注:“草木零落,然後入山林。獺祭魚,然後修澤梁也。”《孟子·梁惠王上》:“斧斤以時入山林,材木不可勝用也。”《史记·孝文本紀》:“朕聞古者諸侯建國千餘,各守其地,以時入貢,民不勞苦,上下驩欣。”②及时,即時。《汉书·匡衡傳》:“衡、譚(甄譚)居大臣位,知顯(石顯)等專權勢,作威福,為海內患害,不以時白奏行罰,而阿諛曲從,附下罔上,無大臣輔政之義。”唐元稹《招討鎮州制》:“如王廷湊遂迷不寤,諸道宜便進軍,以時翦滅。”宋曾巩《本朝政要策·義倉》:“宋興,乾德之初,天子哀歲不登,而倉吏不以時出與民,於是著發粟之制,使不待詔令。”

【以蚓投魚】 以蚯蚓为餌引魚來食,即拋磚引玉之意。《隋書·薛道衡傳》:“陳使傅縡聘齊,以道衡兼主客郎接對之。縡贈詩五十韻,道衡和之,南北稱美。魏收曰:‘傅縡所謂以蚓投魚耳。’”

【以殺去殺】 用殺戮來制止人們互相攻殺,以達到取消殺戮的目的。《商君書·畫策》:“故以戰去戰,雖戰可也。以殺去殺,雖殺可也。以刑去刑,雖重刑可也。”

【以容取人】 只凭容貌來衡量人的品質和才能。《韓非子·顯學》:“孔子曰:‘以容取人乎,失之子羽;以言取人乎,失之宰予。’”《孔子家語·子路初見》:“以容取人,則失之子羽;以辭取人,則失之宰予。”參見“以貌取人”。

【以書為御】 (為 wéi)按照書本上學來的知識去駕馭馬匹。比喻死守教條,難以成事。《戰國策·趙策二》:“諺曰:‘以書為御者,不盡於馬之情。以古制今者,不達於事之變。’”

¹¹【以理去官】 旧指官員因正常原因卸任。《唐律·名例·以理去官》:“諸以理去官,與見任同。”疏議:“謂不因犯罪而解者,若致仕、得替、省員、廢州縣之類,應入議、請減贖及蔭親屬者,並與見任同。”

【以理服人】 用道理說服人。毛澤東《在中國共產黨全國宣傳工作會議上的講話》:“對於錯誤的意見,不能壓服,而是說服,以理服人。”賴傳珠《古田會議前後》:“毛黨代表完全採用說服教育,以理服人的態度,而且還要我參加會議一起討論。”

【以規為瑱】 (為 wéi, 瑱 tiàn)把規勸的話當作塞耳的瑱。比喻不聽別人的勸告。瑱,古人冠冕上垂在兩側以塞耳的玉。《國語·楚語上》:“〔楚靈王〕病之,曰:‘子復語,不穀雖不能用,吾愁寘之於耳。’對曰:‘賴君用之也,故言。不然,巴浦之犀、犛、兕、象,其可盡乎,其又以規為瑱也。’”

【以眼還眼,以牙還牙】 語出《舊約全書·申命記》:“以眼還眼,以牙還牙,以手還手,以腳還腳。”謂以同樣的手段或辦法進行回擊。魯迅《墳·論“費厄波賴”應該緩行》:“‘犯而不校’是恕道,‘以眼還眼,以牙還牙’是直道。”張天翼《新生》:“我們以眼還眼,以牙還牙!敵人用大炮來轟我們,我們也用大炮去回答他們。”老舍《四世同堂》八四:“我們的抗戰不僅是報仇,以眼還眼,以牙還牙,而是打擊窮兵黷武,好建設將來的和平。”亦省作“以牙還牙”。華山《雞毛信》:“炮樓里的鬼子都進山搶糧了,前周庄炮樓空空的,只剩下幾個黑狗子了。叫咱們隊伍趕緊到平川里去打炮樓。以牙還牙嘛!”

【以副養農】 在農業生產收入不足或不够寬裕的情況下,用副業收入來加以補充。《人民日報》1969.3.22:“積極發展养猪等副業生產,以副養農,互相促進。”

【以售其奸】 用來推行他(或他們)的奸計。毛澤東《中國共產黨在民族戰爭中的地位》:“有些明知故犯的人,例如張國燾,則利用許多黨員的無知以售其奸。”劉心武《班主任》:“‘白骨精’們正是拚命利用一些人的輕信與盲從以售其奸!”

【以偏概全】 片面地根據局部現象來推論整體,得出錯誤的結論。郭沫若《當前詩歌中的主要問題——答詩刊社問》:“舊詩詞中有好東西,但不等於舊詩詞都好,那樣就是以偏概全。”《人民日報》1965.2.23:“領導者必須堅持點面結合,善於以點帶面,不要以偏概全。”

【以假亂真】 見“以偽亂真”。

【以魚馭蠅】 見“以魚驅蠅”。

【以魚驅蠅】 魚腥能招來蒼蠅,用魚去趕蒼蠅,蒼蠅更多。比喻行為和目的自相矛盾,只能得到相反的結果。《韓非子·外儲說左下》:“以肉去蠅,蠅愈多;以魚驅蠅,蠅愈至。”亦作“以魚馭蠅”。南朝梁元帝《金樓子·立言下》:“以魚馭蠅,蠅愈至。”

【以逸待勞】 多指作戰時採取守勢,養精蓄銳,讓敵人來攻,然後乘其疲勞,戰而勝之。原作“以佚待勞”。《孫子·軍爭》:“以近待遠,以佚待勞,以飽待飢,此治力者也。”《漢書·趙充國傳》:“燒火幸通,勢及并力,以逸待勞,兵之利者也。”唐韓愈《論淮西事宜狀》:“若未可入,則深壁高壘,以逸待勞。”《儒林外史》第四三回:“他踞了碉樓,以逸待勞,我們倒難以刻斯取勝。”毛澤東《中國革命戰爭的戰略問題》第五章第三節:“這種時候,敵軍雖強,也大大減弱了;兵力疲勞,士氣沮喪,許多弱點都暴露出來。紅軍雖弱,却養精蓄銳,以逸待勞。”

【以逸擊勞】 用充分養息的軍隊攻擊疲勞的敵人。《漢書·趙充國傳》:“今罕羌欲為敦煌、酒泉寇,飭兵馬,練戰士,以須其至,坐得致敵之術,以逸擊勞,取勝之道也。”《新唐書·魏元忠傳》:“敬業畏直擣江都,必將邀我中路,吾今乘勝進,又以逸擊勞,破之必矣!”

【以訛傳訛】 (傳 chuán)把本來就不正確的話又錯誤地傳開去,越傳越錯。清周亮工《書影》卷四:“宋時安得有傳奇?或當時侂冑之黨有為此語者,流傳人世,以訛傳訛,素謬如是也。”《紅樓夢》第五一回:“古往今來,以訛傳訛,好事者竟故意的弄出這古蹟來以愚人。”郭沫若《坐地巡天及其他》:“我發覺有兩處不妥當的地方,須得由我自己來改正,免得以訛傳訛。”

【以鹿為馬】 (為 wéi)把鹿說成馬。比喻故意顛倒是非。漢陸賈《新語·辨惑》:“秦二世之時,趙高駕鹿而從行。王曰:‘丞相何為駕鹿?’高曰:‘馬也。’王曰:‘丞相誤也,以鹿為馬。’高曰:‘陛下以臣言不然,願問羣臣。’臣半言鹿,半言馬。”參見“指鹿為馬”。

¹²【以惡報惡】 (惡 è)用惡行去回報別人的惡行。《穀梁傳·僖公二十三年》:“伐國不言圍邑。此言圍邑,何也?不正其以惡報惡也。”范寧注:“前十八年,宋伐齊之喪,是惡也;今齊乘勝而報,是以惡報惡也。”魯迅《集外集拾遺·關於知識階級》:“他不主張以惡報惡的,他的意思是皇帝叫我們去當兵,我們不去當兵。”

【以期】 表示通過上文所說的做法,希望達到下文

的目的。毛泽东《必须强调团结和进步》：“强调团结和进步，以反对一切危害抗战的乌烟瘴气，以期抗日事业有进一步的胜利。”郭沫若《中国史稿》前言：“我们一开始就学习着采取群众路线的方法，以期经过共同讨论钻研，收到集思广益的效果。”

¹²【以紫爲朱】 见“以紫亂朱”。

【以紫亂朱】《论语·阳货》：“子曰：‘恶紫之夺朱也，恶郑声之乱雅乐也，恶利口之覆邦家者。’”何晏集解引孔安国曰：“朱，正色；紫，间色之好者。恶其邪好而夺正色。”后以“以紫亂朱”比喻将奸邪小人当作廉洁公正的贤者。汉应劭《风俗通·过誉·长沙太守汝南致恽》：“歆（歐陽歆）於饗中用延（繇延）爲吏，以紫亂朱，大妨王命。”亦作“以紫爲朱”。明刘基《官箴中》：“俾好作恶，以紫爲朱。”

【以黑爲白】（爲 wéi）谓颠倒是非。《吕氏春秋·应同》：“父雖親，以黑爲白，子不能從。”《朱子语类》卷三二：“‘罔’只是脱空作偽，做人不誠實，以非爲是，以黑爲白。如不孝於父，却與人說我孝。”

【以筵撞鍾】 见“以筵撞鐘”。

【以衆暴寡】 以人多势众的一帮去欺凌、迫害人少势弱的一方。《商君书·画策》：“神農既没，以强勝弱，以衆暴寡。”《韩诗外传》卷六：“若夫以長掩短，以衆暴寡，凌轢無罪之民，而成威於閭巷之間者，是士之甚毒而君子之所致惡也，衆之所誅鋤也。”章炳麟《无政府主义》序：“山林獨善，不能制羣體之蔓延，槽巢見并，松櫟爲摧，以衆暴寡，又可觀矣！”

【以爲】（一 wéi）① 认为。《左传·僖公二十三年》：“及齊，齊桓公妻之，有馬二十乘，公子安之。從者以爲不可，將行，謀於桑下。”宋苏轼《日喻》：“生而眇者不識日，問之有目者。或告之曰：‘日之狀如銅槃。’扣槃而得其聲。他日聞鍾，以爲日也。”秦牧《长河浪花集》序：“我以为这些事情，都有告诉旁人的价值，这才动笔写它。”② 作为，用作。《左传·文公六年》：“宣子於是乎始爲國政……既成，以授大傅陽子與大師賈佗，使行諸晉國，以爲常法。”《後汉书·朱儁传》：“時同郡周規辟公府，當行，假郡庫錢百萬，以爲冠幘費。”南朝梁沈约《奏弹王源》：“源父子因共詳議，判與爲婚。璋之下錢五萬，以爲聘禮。”《警世通言·玉堂春落难逢夫》：“我如今又不做官了，無處掙錢，作何生意以爲糊口之計？”③ “以之爲”的省略形式。犹言让他（她）做，把它作为。《史记·秦本纪》：“非子居犬丘，好馬及畜，善養息之。犬丘人言之周孝王，孝王召使主馬于汧渭之間，馬大蕃息。孝王欲以爲大駱適嗣。”《後汉书·竇武传》：“長女選入掖庭，桓帝以爲貴人。”清任安上《与吴拜经书》：“《叙事解疑》一帙，珍之五十一年矣，以爲枕中鴻寶，足佐千秋秘笈。”④ 犹而为，而成。以，而，连词。汉扬雄《长杨赋》：“柝戡薛而爲弋，紆南山以爲置。”晋潘岳《西征赋》：“野蒲變而成脯，苑鹿化以爲馬。”⑤ 犹已为，已是。以，通“已”。晋陶潜《赠长沙公诗序》：“余於長沙公爲族祖，同出大司馬。昭穆既遠，以爲路人。”以，一本作“已”。涵芬楼本《说郛》卷七六引宋欧阳修《六一笔记·老氏说》：“前後之相隨，長短之相形，推而廣之，萬物之理皆然也，不必更言其餘。然老子爲書，比其餘諸子以爲簡要也。”以，今本《欧阳修全集·笔说》作“已”。

【以爲後圖】（爲 wéi）为以后作打算。《左传·桓公

六年》：“鬬伯比言于楚子曰：‘……漢東之國隨爲大，隨張，必棄小國。’小國離，楚之利也。少師侈，請羸師以張之。’熊率且比曰：‘季梁在，何益？’鬬伯比曰：‘以爲後圖，少師得其君。’”

【以詞害意】 见“以辭害意”。

【以湯止沸】 比喻处理方法不对，不但不能制止，反而助长已成的气势。《吕氏春秋·尽数》：“夫以湯止沸，沸愈不止，去其火則止矣。”《淮南子·精神训》：“故以湯止沸，沸乃不止，誠知其本，則去火而已矣。”《汉书·董仲舒传》：“法出而姦生，令下而詐起，如以湯止沸，抱薪救火，愈甚亡益也。”亦作“以湯沃沸”、“以火止沸”。《淮南子·原道训》：“若以湯沃沸，亂乃逾甚。”汉桓宽《盐铁论·错币》：“漢初乘弊而不改易，畜利變幣，欲以反本，是猶以煎止燔，以火止沸也。”

【以湯沃沸】 见“以湯止沸”。

【以湯沃雪】 用开水浇雪，雪立刻融化。比喻事情轻而易举，势在必成。《淮南子·兵略训》：“若以水滅火，若以湯沃雪何往而不遂，何之而不用！”《晋书·列女传·杜有道妻严氏》：“何鄧執權，必爲玄害，亦由排山壓卵，以湯沃雪耳，奈何與之爲親？”

【以渴服馬】 使马忍渴受训，从人驱遣。比喻用苛政治民，不能使人真心顺服。《韩非子·外储说右下》：“造父爲齊王駟駕，以渴服馬，百日而服成……王曰：‘效駕於園中。’造父驅車入園，馬見園池而走，造父不能禁。造父以渴服馬久矣，今馬見池，驛而走，雖造父不能治。今簡公之以法禁其衆久矣，而田成恒利之，是田成恒傾園池而示渴民也。”

【以疏間親】（間 jiàn）《左传·隐公三年》“遠間親”唐孔颖达疏：“齊東郭偃、棠無咎專崔氏之政，而侮崔成、崔彊，是疎遠而間親戚也。”后以“以疏間親”表示关系疏远的人离间关系亲近的人。《二十年目睹之怪现状》第四回：“不是我說句以疏間親的話，令伯這種行徑，不定是有意迴避你的了。”

¹³【以勤補拙】 用勤奋补救笨拙，含有自谦之意。隋李德林《霸朝集》序：“心無別慮，筆不暫停。或畢景忘餐，或連宵不寐。以勤補拙，不遑自處。”

【以筦窺天】 见“以管窺天”。

【以毀爲罰】（爲 wéi）根据人们的非毁给以惩罚。参见“以譽爲賞”。

【以微知著】（著 zhù）根据刚露出的征兆即可预知事物未来发展的情况。汉阮瑀《为曹公作书与孙权》：“是故子胥知姑蘇之有麋鹿；輔果識智伯之爲趙禽；穆生謝病，以免楚難；鄒陽北遊，不同吳禍。此四士者，豈聖人哉？徒通變思深，以微知著耳。”参见“見微知著”。

【以意逆志】 用自己的心思去揣度别人的意图。《孟子·万章上》：“故說《詩》者不以文害辭，不以辭害志；以意逆志，是爲得之。”胡仔《苕溪渔隐丛话前集·杜少陵六》引宋叶梦得《石林诗话》：“長篇最難，晉魏以前，詩無過十韻者，蓋常使人以意逆志，初不以叙事傾倒爲工。”

【以意爲之】（爲 wéi）《礼记·礼运》：“故聖人耐以天下爲一家，以中國爲一人者，非意之也，必知其情，辟於其義，明於其利，達於其患，然後能爲之。”陈澧集说：“非意之，謂非以私意臆度而爲之也。”后以“以意爲之”谓只凭自己的主观想法去做。鲁迅《二心集·“硬译”与“文学

的阶级性”：“那不消说，是他和梁先生一样地对于无产阶级文学的理论，未免有‘以意为之’的错误。”又《书信集·致李桦》：“假使以意为之，那就决不能真切，深刻，也就不成为艺术。”

¹³【以意为主】（爲wéi）谓写作诗文时重视思想内容，把立意放在首要的地位。唐杜牧《答庄充书》：“凡爲文以意为主，氣爲輔，以辭彩章句爲之兵衛……苟意不先立，止以文彩辭句，繞前捧後，是言愈多而理愈亂。”宋魏庆之《诗人玉屑·命意》：“魏文帝曰：‘文以意为主，以氣爲輔，以詞爲衛。’”又引《碧溪诗话》：“故昔人論文字，以意为主。”今本《碧溪诗话》卷一作“以意为上”。

【以義割恩】用义来割断私人之间的恩情，即大义灭亲之意。《汉书·孝成赵皇后传》：“恩之所不能已者，義之所割也。”唐颜师古注：“言以義割恩也。”

【以義斷恩】用大义割断私恩。谓秉公行事，不徇私情。《晋书·刘毅传》：“凡所以立品設狀者，求人才以理物也，非虛飾名譽，相爲好醜。雖孝悌之行，不施朝廷，故門外之事，以義斷恩。”

【以煎止燔】用加热来制止燃烧。比喻处理方法不对，反而助长已成之势。汉桓宽《盐铁论·错币》：“漢初乘弊而不改易，畜利變幣，欲以反本，是猶以煎止燔，以火止沸也。”参见“以湯止沸”。

【以慎爲鍵】（爲wéi）用谨慎作锁。表示处事十分小心，不以言惹祸。唐刘禹锡《口兵戒》：“戒哉我口之啓，爾心之門。無爲我兵，當爲我藩。以慎爲鍵，以忍爲閤。可以多食，勿以多言。”

¹⁴【以礮投卵】用石头打蛋，比喻极易摧毁。《孙子·势》：“兵之所加，如以礮投卵者，虚實是也。”孟氏注：“礮，石也。”李筌注：“礮實卵虚，以實擊虚，其勢易也。”亦作“以石投卵”。《晋书·温峤传》：“約（祖約）、峻（蘇峻）凶逆無道……人心齊一，咸皆切齒。今之進討，若以石投卵耳！”

【以管窺天】亦作“以筦窺天”。用竹管看天。比喻见闻狭隘。语本《庄子·秋水》：“是直用管窺天，用錐指地也，不亦小乎！”《史记·扁鵲仓公列传》：“扁鵲仰天歎曰：‘夫子之爲方也，若以管窺天，以鄰視文。’”《文选·东方朔〈答客难〉》：“語曰：‘以筦窺天，以蠡測海，以筵撞鍾。’豈能通其條貫，考其文理，發其音聲哉！”李善注引服虔曰：“筦音管。”《北史·崔亮传》：“今日之選，專歸尚書，以一人之鑒，照察天下，劉毅所云一吏部、兩郎中而欲究鏡人物，何異以管窺天而求其博哉！”《二程遺書》卷十三：“釋氏說道，譬之以管窺天，只務直上去，惟見一偏，不見四旁，故皆不能處事。”

【以管窺豹】用竹管看豹，只能见其身上的一斑。比喻目光狭隘，见识短浅。语本南朝宋刘义庆《世说新语·方正》：“此郎亦管中窺豹，時見一斑。”徐懋庸《鸡肋》：“至于杨修小儿，目光不离其鼻，以管窺豹，更不足以知此。”

【以儆效尤】用处理一个坏人或一件坏事的办法，以警告学做坏事的人。语本《左传·庄公二十一年》：“鄭伯效尤，其亦將有咎！”鲁迅《准风月谈·文床秋梦》引林丁给《涛声》编者的信：“我以为各人均应先打屁股百下，以儆效尤，餘事可一概不提。”

【以偽亂真】把假的混在真的里面，使真假不分。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“《汉书·王莽赞》云：‘紫色

蠅聲，餘分閭位。’謂以偽亂真耳。”高燮《题变雅楼三十年诗徵》：“以偽亂真恣惶惑，何人辨析蕩清廓。”亦作“以假亂真”。清李百川《绿野仙踪》卷四：“于冰道：‘報單上已申說明白，看百姓們自寫家口數目，投送水神廟內，生員按戶酌量分發。’剥皮道：‘如此辦法，勢必以假亂真，以少報多。’”

【以銖程鎰】用銖同鎰作比较，表示很不相称。明姚士麟《见只编》卷上：“陳水南臬憲嘗以南唐李昇宜繼唐後，遂改馬令《南唐書》爲《唐餘紀傳》，此猶蕭常以《三國·蜀志》爲《續後漢書》也。然昭烈世係甚明，猶覺以銖程鎰……昇本安吉將潘某之子，昇姓實潘也。水南特以五季篡祚短促，不足繼統，不若南唐聲名文物雄擅江左，不媿唐後耳。”参见“以銖稱鎰”。

【以銖稱鎰】（稱chēng）用銖同鎰相比，表示力量极不相称，处于绝对劣势。《孙子·形》：“故勝兵若以鎰稱銖，敗兵若以銖稱鎰。”王皙注：“言銖、鎰者，以明輕重之至也。”张预注：“二十兩爲鎰，二十四銖爲兩。此言有制之兵對無制之兵，輕重不侔也。”

【以狸致鼠】见“以狸餌鼠”。

【以狸餌鼠】用猫来诱捕老鼠，比喻事必无成。狸，同“狸”，猫。《商君书·农战》：“我不以貨事上而求遷者，則如以狸餌鼠爾，必不冀矣！”亦作“以狸致鼠”。《吕氏春秋·功名》：“以狸致鼠，以冰致蠅，雖工不能。”

【以貌取人】只凭外貌来衡量人的品质和才能。据《史记·仲尼弟子列传》载：澹臺滅明，字子羽，状貌甚恶。欲事孔子，孔子以为材薄。子羽受业孔门后，退而修行，南游至江，从弟子三百人，名施乎诸侯。孔子闻之，乃曰：“以貌取人，失之子羽。”此言子羽貌恶而行高。按，《韩非子·显学》云：“澹臺子羽，君子之容也，仲尼幾而取之，與處久而行不稱其貌。”说与《史记》异。金王若虛《论语辨惑二》：“至于以貌取人，雖愚夫知其不可，而謂聖人爲之乎！”郭沫若《海涛集·涂家埠四》：“真是糟糕，他早又不说！但也只怪我们以貌取人，在事前没有经过一道甄别。”

【以疑決疑】用疑惑的认识来判断捉摸不定的事物。《荀子·解蔽》：“彼愚者之定物，以疑決疑，決必不當。夫苟不當，安能無過乎！”

【以養傷身】为了获得养育自己的条件，反而使身体受到损害。比喻得不偿失。《庄子·让王》：“夫大王亶父，可謂能尊生矣。能尊生者，雖貴富，不以養傷身；雖貧賤，不以利累形。今世之人，居高官尊爵者，皆重失之。見利輕亡其身，豈不惑哉！”按，此语亦见《吕氏春秋·审为》与《淮南子·道应训》。

【以鄰爲壑】（爲wéi）《孟子·告子下》：“白圭曰：‘丹（白圭）之治水也，愈於禹。’孟子曰：‘子過矣！禹之治水，水之道也。是故禹以四海爲壑，今吾子以鄰國爲壑。’”原谓将邻国当作沟坑，把本国的洪水排泄到那里去。后比喻把困难或灾祸推给别人。宋文天祥《知潮州寺丞东岩洪公行状》：“公智慮深遠，如宿將持重而規畫綿絡，不以鄰爲壑也。”清黄遵宪《乙丑十一月避乱大埔三河虚》诗：“人盡流離呼伯叔，時方災難又干戈。諸公竟以鄰爲壑，一夜喧呼賊渡河。”毛泽东《整顿党的作风》：“谁要是对于别人的困难不管，别人要调他所属的干部不给，或以坏的送人，‘以邻为壑’，全不为别部、别地、别人想一想，这样的人就叫做

本位主义者。”

¹⁵【以暴易暴】用残暴者代替残暴者。《史记·伯夷列传》：“武王已平殷亂，天下宗周，而伯夷、叔齊恥之，義不食周粟，隱於首陽山，采薇而食之。及餓且死，作歌，其辭曰：‘登彼西山兮，采其薇矣。以暴易暴兮，不知其非矣！’”唐刘知幾《史通·杂说下》：“夫以暴易暴，古人以爲嗤。”清蒲松齡《聊齋志異·周三》：“吏轉念：去一狐，得一狐，是以暴易暴也。”何其芳《吳玉章同志革命故事》：“我們革命的宗旨是推翻清朝專制政府，實行民主政治，解除人民痛苦，並不是以暴易暴。”

【以賤雪貴】謂以輕賤之物擦拭貴重之物。《韓非子·外儲說左下》：“孔子御坐於魯哀公，哀公賜之桃與黍。哀公：‘請用。’仲尼先飯黍而後啗桃，左右皆掩口而笑。哀公曰：‘黍者，非飯之也，以雪桃也。’仲尼對曰：‘丘知之矣。夫黍者五穀之長也，祭先王爲上盛。果蓏有六，而桃爲下，祭先王不得入廟。丘聞之也，君子以賤雪貴，不聞以貴雪賤。今以五穀之長雪果蓏之下，是從上雪下，丘以爲妨義，故不敢以先於宗廟之盛也。’”按，此事亦見於《孔子家語·子路初見》。

【以噎廢食】由於吃飯打噎，便不敢再進食。比喻因偶然受到挫折，就停止應做的事情。《南史·賀琛傳》：“卿又云‘百司莫不奏事，詭競求進’。今不許外人呈事，於義可否？以噎廢食，此之謂也。”參見“因噎廢食”。

【以德追禍】謂上對下施恩不當，適以招來禍患。《韓非子·用人》：“不察私門之內，輕慮重事，厚誅薄罪，久怨細過，長侮偷快，數以德追禍，是斷手而續以玉也。”陳奇猷集釋：“德，謂慶賞。《二柄篇》：‘慶賞之謂德。’此文謂屢以慶賞而追求禍害也……韓非以爲無功而賞賜，適足以令人倖賞，甚者至於亡國。”

【以德報怨】不記別人的仇，反而用恩德去回報他。《論語·憲問》：“以德報怨，如何？”《北史·韓褒傳》：“所獲賊衆，不足爲多，俘而辱之，但益其忿耳。請一切放還，以德報怨。”毛澤東《中國人民解放軍宣言》：“中國共產黨以德報怨，協同張學良、楊虎城兩將軍，釋放蔣介石，希望蔣介石悔過自新，共同抗日。”

【以德報德】用恩惠來報答恩惠。《論語·憲問》：“或曰：‘以德報怨，何如？’子曰：‘何以報德？以直報怨，以德報德。’”《禮記·表記》：“子曰：‘以德報德，則民有所勸。’”《鏡花緣》第十九回：“日後倘有此事，我們就去救你出來，也算‘以德報德’了。”

【以膠投漆】比喻相合而密不可分。唐孔穎達《春秋正義》序：“晉世杜元凱又爲《左氏集解》，專取丘明之傳以釋孔氏之經，所謂子應乎母，以膠投漆，雖欲勿合，其可離乎！”

¹⁶【以戰去戰】用戰爭消滅戰爭。《商君書·畫策》：“故以戰去戰，雖戰可也，以殺去殺，雖殺可也。”

【以戰養戰】利用戰爭中獲取來的人力、物力和財力，繼續進行戰爭。毛澤東《關於國際新形勢對新華日報記者的談話》：“日本對中國正面大規模軍事進攻的可能性，或者不很大了；但是，它將更厲害地進行其‘以華制華’的政治進攻和‘以戰養戰’的經濟侵略。”向春《煤城怒火》：“小島來的主要任務，就是搶煤，以實現其以戰養戰的罪惡目的。”

【以還】①猶云以下。指在某一點之下。南朝宋劉

義慶《世說新語·文學》：“自中人以還，北人看書，如顯處視月；南人學問，如牖中窺日。”②猶云以後，以來。唐元稹《唐故工部員外郎杜君墓系銘序》：“秦漢以還，採詩之官既廢，天下妖謠民謳、歌頌諷賦、曲度嬉戲之詞，亦隨時間作。”清陳確《死節論》：“若由是推，則三代以還，死不失節者，蓋亦鮮矣。”沙汀《困獸記》三：“抗戰以還，世風丕變。”

【以學愈愚】謂用學習改變愚昧的秉性。漢劉向《說苑·建本》：“夫幼者必愚，愚者妄行。愚者妄行，不能保身。孟子曰：‘人皆知以食愈飢，莫知以學愈愚。’故善材之幼者，必勤於學問，以修其性。”

【以錐刺地】用錐子刺地來測量地的深淺。比喻見識淺陋，所知甚少。語本《莊子·秋水》：“是直用管窺天，用錐指地也，不亦小乎！”成玄英疏：“用錐指地，寧測地之淺深？”《韓詩外傳》卷十：“〔中庶子〕又曰：‘……踰附之爲醫也，搦腦髓，爪荒莫，吹區九竅，定腦脫，死者復生。子之方豈能若是乎？’扁鵲曰：‘不能。’中庶子曰：‘苟如子之方，譬如以管窺天，以錐刺地，所窺者大，所見者小，所刺者巨，所中者少。’”按，扁鵲事亦見於漢劉向《說苑·辨物》。

【以錐食壺】用錐子到壺里取東西吃。比喻達不到目的。《荀子·勸學》：“不道禮憲，以《詩》、《書》爲之，譬之猶以指測河也，以戈舂黍也，以錐食壺也，不可以得之矣。”

【以謂】猶云以爲，認爲。唐柳宗元《非國語上·輕幣》：“予以謂桓公之伯，不如是之弊也。”宋曾巩《列女傳》目錄序：“向（劉向）以謂王政必自內始，故列古女善惡所以致興亡者以戒天子。”清黃宗羲《原臣》：“世之爲臣者昧于此義，以謂臣爲君而設者也。”

【以親爲解】（爲wéi）謂古代俠義之士，用父母在世有待盡孝爲理由，謝絕朋友請其舍身赴難的要求。《史記·袁盎晁錯列傳》：“緩急人所有。夫一旦有急叩門，不以親爲解，不以存亡爲辭，天下所望者，獨季心、劇孟耳。”裴駰集解引臣瓚曰：“凡人之於赴難濟危，多以有父母爲解。”司馬貞索隱：“謂不以親爲辭也。今此云‘解’者，亦謂不以親在而自解。”

【以澤量屍】（量liáng）謂尸体遍野，可以沼澤爲單位計量。極言死人之多。清顧炎武《羌胡引》：“四入郊圻，蹂躪齊魯，破邑屠城不可數，剝腹絕腸，折頸摺頤，以澤量屍。”

¹⁷【以螳當車】（當dāng）用螳臂阻擋車輪前進。比喻自不量力。梁啟超《論專制政體有百害於君主而无一利》：“以人力而欲與理勢爲禦，譬猶以卵投石，以螳當車，多見其不知量而已。”參見“螳臂擋車”。

【以點帶面】用一個單位或地方的成功經驗來帶動許多單位或成片地區的工作。竺可楨《一年來的綜合考察》：“它的工作方法是，一個地區的考察中，抓著關鍵性的重大問題深入研究的，以解決這些問題爲中心，考慮全面布局，因此是點面結合，以點帶面。”《人民日報》1965.2.23：“領導者必須堅持點面結合，善於以點帶面，不要以偏概全。”

【以禮相待】（相xiāng）用應有的禮節加以接待。《水滸傳》第八九回：“趙樞密留住褚堅，以禮相待。”《人民日報》1965.7.28：“跑到海外的，凡是願意回來，我們都歡迎。他們回來，我們都以禮相待。”

¹⁸【以瞽引瞽】 让盲人给盲人引路。比喻让愚昧无知的人去引导愚昧无知的人，只能使其更加迷惑。太平天国洪秀全《原道觉世训》：“怪人佛老之徒出，自中魔计，以瞽引瞽，訛人以不可知之事，以售己詐……兼之魔鬼入心，遂造出无数怪诞邪说，迷惑害累世人。”中国近代史资料丛刊《太平天国·醒世文》：“迨至妖胡竊天国，以瞽引瞽害愈深。”

【以豐補歉】 把丰年积余的粮食储备起来，留待灾年歉收时使用。毛泽东《做革命的促进派》：“今年，凡是丰收的地方，没有受灾的地方，应当提高一点积累。以丰补歉，很有必要。”沙千里《粮食战线的辉煌成就》：“十年来的经验证明，毛主席和党中央所提出的从全国六亿多人民出发，统筹兼顾，适当安排，瞻前顾后，以丰补歉的原则是完全正确的。”

【以鎰稱銖】 (稱chēng)用鎰同銖相比，表示力量处于绝对优势。《孙子·形》：“勝兵若以鎰稱銖。”参见“以銖稱鎰”。

¹⁹【以辭取人】 见“以言取人”。

【以辭害意】 因拘泥于辞义而误会或曲解作者的原意。语本《孟子·万章上》：“說《詩》者不以文害辭，不以辭害志。”南朝梁刘勰《文心雕龙·夸饰》：“孟軻所云‘說《詩》者不以文害辭，不以辭害意’也。”宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·杜少陵二》：“大抵古今興比所在，適有感發者，不必盡相迴避，要各有所主耳。此亦‘說《詩》者不以辭害意’之義也。”亦作“以詞害意”。清袁枚《随园诗话》卷七：“太白‘斗酒詩百篇’，東坡‘嬉笑怒罵皆成文章’，不過一時興到語，不可以詞害意。”

【以類相從】 谓按其类别各相归属。《荀子·正论》：“故象刑殆非生於治古，并起於亂今也。治古不然，凡爵列、官職、賞慶、刑罰皆報也，以類相從者也。”唐刘知幾《史通·世家》：“異姓封侯者……雖名班胙土，而禮異人君，必編世家，實同列傳。而馬遷強加別錄，以類相從，雖得畫一之宜，詎識隨時之義？”鲁迅《汉文学史纲要》第八篇：“又分造詞賦，以類相從，或稱大山，或稱小山，其義猶《詩》之有《大雅》《小雅》也。”

²⁰【以黨舉官】 按照朋党关系来选拔官吏。《管子·明法》：“以黨舉官，則民務交而不求用矣。”尹知章注：“交合則自進用，何須求用？”《韩非子·有度》：“若以黨舉官，則民務交而不求用於法。”旧注：“官由黨舉，所以務交，求其親援。”

【以譽進能】 根据人们的称誉去进用贤能。《管子·明法》：“今主釋法，以譽進能，則臣離上而下比周矣。”《韩非子·有度》：“今若以譽進能，則臣離上而下比周。”旧注：“能由譽進，所以比周於下，求其虛譽。”

【以譽爲賞】 根据人们的称誉给以奖赏。《管子·明法》：“是故官之失其治也，是主以譽爲賞，以毀爲罰也，然則喜賞惡罰之人離公道而行私術矣。”尹知章注：“以毀譽爲賞罰，則官自然失理。”《韩非子·有度》：“以譽爲賞，以毀爲罰也，則好賞惡罰之人，釋公行，行私術，比周以相爲也。”

²¹【以權達變】 用灵活的态度去适应变化发展的时势。清王韬《变法自强》下：“不知時之所尚，勢之所趨，終貴因事制宜，以權達變。”

【以蠡測海】 用瓢量海水。比喻以浅陋之见揣度事

物。《文选·东方朔〈答客难〉》：“語曰：‘以筦窺天，以蠡測海，以筵撞鐘。’豈能通其條貫，考其文理，發其音聲哉！”李善注引张晏曰：“蠡，瓠瓢也。”《三国志·魏志·王脩传》：“百姓稱之”裴松之注引《魏略》：“孤之精誠，是以達君；君之察孤，足以不疑。但恐傍人淺見，以蠡測海，爲蛇畫足，將言前後百選，輒不用之，而使此君沉滯治官。”清王韬《变法自强》下：“彼言者，直坐井窺天，以蠡測海耳！”

²⁴【以觀後効】 见“以觀後效”。

【以觀後效】 对犯法或犯错误的人从宽处理后观察其是否有改正的表现。《後汉书·安帝纪》：“設張法禁，懇惻分別，而有司情任，訖不奉行。秋節既立，鷙鳥將用，且復重申，以觀後效。”亦作“以觀後効”。《官场现形记》第四八回：“蔣中丞人尚忠厚，因見兩司代爲求情，亦就答應暫時留差，以觀後効。”

² 仓 “倉”的简化字。

仁 [rén 广韵]如鄰切，平真，日。] ①古代一种含义极广的道德观念。其核心指人与人相互亲爱。孔子以之作为最高的道德标准。(1)仁爱；相亲。《礼记·中庸》：“仁者人也，親親爲人。”《论语·颜渊》：“樊遲問仁。子(孔子)曰：‘愛人。’”《墨子·经说下》：“仁，仁愛也。”《庄子·天地》：“愛人利物之謂仁。”曹础基注：“作者所說的愛人利物與儒家所說的仁者愛人，墨家所說的兼愛等不同，他认为任随人與物本性的自然就是愛人利物了，而绝非要對人對物表示親愛。”唐韩愈《原道》：“博愛之謂仁，行而宜之之謂義。”清方苞《周公论》：“蓋討賊之義與哀兄之仁，固並行而不相悖也。”(2)仁慈；厚道。《论语·泰伯》：“君子篤於親，則民興於仁；故舊不遺，則民不偷。”何晏集解：“君能厚於親屬，不遺忘其故舊，行之美者，則民皆化之，起爲仁厚之行，不偷薄。”《孟子·告子上》：“惻隱之心，仁也。”汉王充《论衡·本性》：“惻隱，不忍；不忍，仁之氣也。”唐韩愈《欧阳生哀辞》：“詹(欧阳詹)事父母盡孝道，仁於妻子，於朋友義以誠。”宋苏洵《权书下·高祖》：“是故以樊噲之功，一旦遂欲斬之而無疑，嗚呼，彼豈獨於噲不仁邪！”金王若虚《李仲和墓碣铭》：“孝於親，順於長，仁於僕妾。”(3)行惠施利，以恩德济助。《尹文子·大道下》：“故仁者所以博施于物。”《韩非子·诡使》：“少欲寬惠行德謂之仁。”汉贾谊《新书·道德说》：“安利物者，仁行也。仁行出於德，故曰：‘仁者，德之出也。’”明李贽《复李渐老书》：“數千里外山澤無告之老，翁皆得而時時衣食之，則翁之祿，豈但仁九族惠親友已哉！”清譚嗣同《仁学》：“夫仁者，通人我之謂也。”又：“故通商者相仁之道也，兩利之道也，客固利，主尤利也。西人商於中國，以其貨物仁我，亦欲購我之貨物以仁彼也。”(4)泛指仁德。《孟子·梁惠王下》：“邠人曰：‘仁人也，不可失也。’從之者如歸市。”汉扬雄《长楊賦》：“仁霑而恩洽。”唐张说《祭和静县主文》：“欽聞積善，智洽仁昭。”梁启超《康广仁传》：“而先生(指康有为)之好仁，與幼博(即有爲弟廣仁)之持義，適足以相補。”②有德者之称。(1)指仁人。《论语·学仁》：“汎愛衆，而親仁。”邢昺疏：“有仁德者則親而友之。”又《微子》：“微子去之，箕子爲之奴，比干諫而死。孔子曰：‘殷有三仁焉。’”唐韩愈《酬裴功曹》诗：“我來亦已幸，事賢友其仁。”(2)指事物中有恩于万物长育者，古代常与五行等相配，亦称之为“仁”。《礼记·乡

饮酒义》“養之，長之，假之，仁也”孔颖达疏：“五行，春爲仁，夏爲禮，今春爲聖、夏爲仁者，春夏皆生養萬物，俱有仁恩之義，故此夏亦仁也。”《公羊传·隱公元年》“春者何，歲之始也”唐徐彦疏：“夫萬物始生於震，震，東方之卦也，陽氣施生，愛利之道，故東方爲仁矣。”⑤思念；致思慕之心。《礼记·郊特牲》：“蜡之祭也……仁之至，義之盡也。”孔颖达疏：“不忘恩而報之，是仁。”又《仲尼燕居》：“郊社之義，所以仁鬼神也；嘗禘之禮，所以仁昭穆也；饋奠之禮，所以仁死喪也；射鄉之禮，所以仁鄉黨也；食饗之禮，所以仁賓客也。”郑玄注：“仁，猶存也。”孔颖达疏：“仁，謂仁恩相存念也。郊社之祭，所以存念鬼神也。”《大戴礼记·盛德》：“宗伯之官以成仁。”王聘珍解诂：“以成仁者，《仲尼燕居》曰：‘郊社之義，所以仁鬼神也；嘗禘之禮，所以仁昭穆也。’”⑥保；养。《国语·周语中》：“仁，所以保民也。”韦昭注：“保，養也。”《老子》：“天地不仁，以萬物爲芻狗；聖人不仁，以百姓爲芻狗。”王弼注：“天地任自然，無爲無造，萬物自相治理，故不仁也。”蒋锡昌校诂引《周语》韦注谓：“是‘仁’有保養之意。‘天地不仁’，言天地不保養萬物，而任其自保自養；‘聖人不仁’，言聖人不保養百姓，而任其自保自養：此皆無爲而任其自然也。”汉扬雄《太玄·太玄数》：“性仁，情喜。”范望注：“長養萬物曰仁。”亦用以比喻有滋养。《淮南子·墜形训》：“漢水重安而宜竹，江水肥仁而宜稻。”⑦谓痛痒相知，感觉灵敏。《素问·痹论》：“其不痛不仁者，病久入深，榮衛之行滯，經絡時疎，故不通，皮膚不營，故爲不仁。”梁启超《先秦政治思想史》：“彼此痛痒不相省，斯谓之不仁；反是，斯谓仁。是故仁、不仁之概念，可得而言也，曰不仁者，同类意识麻木而已矣；仁者，同类意识觉醒而已矣……不仁之极，则感觉麻木，而四肢痛痒互不相知；仁之极，则感觉锐敏，而全人类情义利害之于我躬，若电之相震也。”⑧相通，相贯。明王廷相《慎言·作圣篇》：“仁者，與物貫通而無間者也。”清方以智《东西均·译诸名》：“‘仁’爲生意，故有相通、相貫、相愛之義焉。”⑨果核或果壳最里头的部分，大都质软可食。《太平御览》卷九六五引《刘根别传》：“可服棗核中仁二十七枚。”宋杨伯喈《臆乘》：“俗称果核中子曰仁……是蓋仁者生意之所寓，謂百果得此爲發生之基。”明方以智《东西均·译诸名》：“仁，人心也，猶核中之仁，中央謂之心，未發之大亥也。全樹汁其全仁，‘仁’爲生意……凡核之仁必有二坼，故初發者二芽。”清朱骏声《说文通训定声·坤部》“人”：“果實之人，在核中如人在天地之中，故曰人，俗以‘仁’爲之。”亦指其他有甲壳物体中可吃的部分。如：虾仁。今动物细胞核内之小体亦称仁，一名核点。亦称其它物体的中心部分。魏巍《山雨》：“他生着一双大眼，那滴溜溜眼仁一转，就来了主意。”⑩佛教徒对佛、罗汉的尊称。唐玄奘《大唐西域记·健驮逻国》：“夫沙門者，慈悲爲情，愍傷物類，仁今所笑，願聞其說。”又《摩揭陀国上》：“〔盲龍〕謂菩薩曰：‘仁今不久當成正覺。’”⑪通“人”。《论语·雍也》：“雖告之曰：‘井有仁焉。’其從之也？”朱熹集注引刘聘君曰：“‘有仁’之‘仁’當作‘人’。”又《里仁》：“觀過，斯知仁矣。”《後汉书·吴祐传》引作“人”。⑫通“夷”。章炳麟《文始》卷三：“古文仁爲𠂔，夷亦或爲𠂔……人、儿、仁，本皆音奴鄰切，夷音同遲，作杜尼切，同爲舌音，古得相借。臣鍇引《山海經》‘非人羿莫能上’，今

本作仁羿，皆夷羿也。”⑬姓。五代时有仁美。见《旧五代史·回鹘传》。

⑭【仁人】有德行的人。《书·泰誓中》：“雖有周親，不如仁人。”汉贾谊《惜誓》：“悲仁人之盡節兮，反爲小人之所賊。”宋苏轼《司马温公神道碑》：“公仁人也，天相之矣。”清黄鷟来《甲戌夏至武威》诗之四：“乃知仁人澤，是處皆陽春。”鲁迅《坟·论“费厄泼赖”应该缓行》：“仁人们或者要问：那么，我们竟不要‘费厄泼赖’么？”

【仁人志士】有德行、有志向、为理想献身的人。《韩诗外传》卷三：“夫山……育群物而不倦，有似仁人志士，是仁者之所以樂山也。”梁启超《译印政治小说序》：“在昔欧洲各国变革之始，其魁儒碩学，仁人志士，往往以其身之所经历，及胸中所怀，政治之议论，一寄之于小说。”郭沫若《科学的春天》：“在旧社会……大批仁人志士，满腔悲愤，万种辛酸，想有所为而不能为，真是英雄无用武之地。”

【仁人君子】旧称好心肠的正派人。《晋书·刑法志》：“戮過其罪，死不可生，縱虐於此，歲以巨計，此乃仁人君子所不忍聞，而況行之於政乎？”宋苏轼《晁错论》：“唯仁人君子豪傑之士，爲能出身爲天下犯大難，以求成大功。”《金瓶梅词话》第一回：“亘古及今，仁人君子，弗合忘之。”清周亮工《书影》卷二：“願與仁人君子，廣造數處，使貧民盡居其中。”后亦用作反语讽刺伪君子。鲁迅《且介亭杂文·论俗人应避雅人》：“小心谨慎的人，偶然遇見仁人君子或雅人学者时，倘不会帮闲凑趣，就須远远避开，愈远愈妙。”

【仁人義士】有德行并信守节义的人。明方孝孺《云敞贊》：“古之仁人義士，視刀鋸如飲食。”鲁迅《花边文学·倒提》：“然而我们从古典里，听熟了仁人义士来解倒悬的胡说了。”

⑮【仁士】有德行的人。《墨子·耕柱》：“天下無道，仁士不處厚焉。”《吕氏春秋·禁塞》：“世有興主仁士，深意念此。”汉刘向《说苑·尊賢》：“智士不爲謀，辨士不爲言，仁士不爲行。”

【仁子】对儿子的爱称。北魏无名氏《元恩墓志》：“親戚惜碩德之云亡，父母戀仁子之永窆。”

⑯【仁王】①佛教徒对佛的尊称。唐王勃《益州德阳縣善寂寺碑》：“握仁王之寶鏡，日月重光；驅梵帝之金輪，雷霆靜侵。”明高启《送证上人住持道场》诗：“袈裟曾侍玉座傍，萬衆闐聽講仁王。”②《仁王经》中所说的“仁王”，是对印度当时十六国国王的尊称。

【仁仁】厚爱；仁德深厚。宋范仲淹《求追贈考妣状》：“深軫仁仁，俯從危素。”

【仁化】仁慈的教化。三国魏曹植《登台赋》：“揚仁化於宇內兮，盡肅恭於上京。”《後汉书·爰延传》：“後令史昭以爲鄉嗇夫，仁化大行。”《南史·庾黔娄传》：“先是縣境多猛獸暴，黔婁至，猛獸皆度往臨沮界，時以爲仁化所感。”宋苏舜钦《论五事》：“如此則大益仁化，無虧國風。”

【仁公】犹言明公，古代对有位者的尊称。南朝齐王儉《褚淵碑文》：“誠由太祖之威風，抑亦仁公之翼佐。”《晋书·温峤传》：“僕與仁公，當如常山之蛇，首尾相衛。”

【仁丹】中成药名。由日商创制，现同一药物写作人丹。老舍《老张的哲学》十四：“八爷！有仁丹没有？给我

几粒!新添的牙气,饭后总得吃仁丹!”

【仁丹鬚】指日本仁丹商标图像上的八字式鬚子。向春《煤城怒火》第十三章三:“小島那猴脸上不太密的仁丹胡,平时修剪整齐。”叶紫《乡导》二:“〔旅长〕仁丹胡子翘了两三翘。”

【仁丹鬚鬚】即仁丹鬚。李六如《六十年的变迁》第二卷第十章三:“这三个人,同是黄脸皮,其中有一位身体矮小但很结实,嘴上一撮仁丹胡须,不会说中国话,只听得一些什么‘妈斯’‘妈斯’的尾声。”

【仁方】施行仁道的方法与途径。语本《论语·雍也》:“夫仁者,己欲立而立人,己欲达而达人,能近取譬,可謂仁之方也已。”邢昺疏:“方猶道也,言夫仁者己欲立身進達,而先立達他人,又能近取譬於己,皆恕己所欲而施之於人,己所不欲,弗施於人,可謂仁道也。”汉刘桢《遂志赋》:“伊天皇之樹葉,必結根於仁方。”

【仁心】仁爱之心。《孟子·离娄上》:“今有仁心仁聞,而民不被其澤,不可法於後世者,不行先王之道也。”南朝梁陶弘景《周氏冥通记》卷二:“涉乎仁心者必宜斷之以成性。”宋司马光《马病》诗:“羸病何其久,仁心到棧頻。”明沈受先《三元记·秉操》:“他身如泥塑,秉燭到天明。他一點仁心認得真。”中国近代史资料丛刊《太平天国·天父下凡诏书二》:“胞所奏極是,真真天父愛善惡,慈祥審慎之仁心也。”

⑤【仁兄】①对同辈友人的尊称。《後汉书·赵壹传》:“實望仁兄,昭其懸遲。”唐李华《祭亡友张五兄文》:“仁兄先生,俯監悲懷。”《水浒传》第四一回:“不期今日得見仁兄之面。”茅盾《报施》:“要是今天下午就来个抽查,那末,这些仁兄可倒了霉了。”②弟对兄的尊称。唐顏真卿《祭侄李明文》:“爾父竭誠常山作郡,余時受命亦在平原,仁兄愛我,俾爾傳書。”唐姚合《成名後留別从兄》诗:“卻出關東悲復喜,歸尋弟妹別仁兄。”

【仁民】将仁爱和仁义施之于人。《孟子·尽心上》:“親親而仁民,仁民而愛物。”清曾国藩《答刘孟容书》:“親親與民殊,仁民與物殊,鄉鄰與同室殊。”

⑥【仁至義盡】语出《礼记·郊特牲》:“蜡之祭,仁之至,義之盡也。”孔颖达疏:“不忘恩而報之,是仁;有功必報之,是義也。”原指古时年终极其虔诚地祭享对农事有功的诸神、万物,以为报答,谓蜡祭极尽了仁义之道。后用以形容对人的爱护、关心、帮助尽了最大努力。宋陆游《秋思》诗之十:“虚極静篤道乃見,仁至義盡餘何憂。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷一:“聖作明述,仁至義盡,臺省諸公尚其知感知畏哉!”冰心《斯人独憔悴》:“况且他们还说和我们共同管理,总算是仁至义尽的了!”

【仁同一視】犹言一视同仁。《元典章·詔令一·成宗立皇太子诏》:“於戲!慶衍無疆,既正名於國,本仁同一視,尚均福於黎元。”

【仁字】①谓在仁德覆蔽之下。字,覆庇。南朝梁沈约《瑞石像铭》:“惟聖仁字,實化潛融。”本用以赞颂帝王,后也用为一般赞颂之词。唐柳宗元《为韦京兆祭杜河中文》:“余弟宗卿,獲范仁字。”②犹仁里。对他人住处的敬称。唐李直方《白蘋亭记》:“道出公之仁字,目覽亭之崇構。”

⑦【仁孝】仁爱孝顺。《史记·留侯世家》:“竊聞太子為人仁孝。”唐元稹《有唐贈太子少保崔公墓志铭》:“考公

之所尚,仁孝友愛。”清戴名世《郭烈妇传》:“一門之内,皆稱烈婦仁孝人也。”

【仁形】至仁至德的象征。三国魏何晏《景福殿赋》:“翽虞承獻,素質仁形。”

【仁里】仁者居住的地方。语本《论语·里仁》:“里仁為美。”何晏集解引郑玄曰:“里者,民之所居,居於仁者之里,是為美。”后泛称风俗淳美的乡里。汉张衡《思玄赋》:“匪仁里其焉宅兮,匪義迹其焉追?”南朝梁萧统《治明山宾》诗:“築室非道傍,置宅歸仁里。”清方文《贈赵止安先生》诗:“今年過仁里,二公皆已逝。”

【仁佛閣】辽代名胜。在今北京西郊香山,现仅存遗址。明沈榜《宛署杂记·山川》:“仁佛閣在香山寺後最高處。遼時遊玩之所,今存遗址。”

【仁言】①仁德教化的言论。《孟子·尽心上》:“仁言不如仁聲之入人深也。”清顾炎武《再謁天寿山陵》诗:“仁言人所欣,甘言人所惑。”②仁人的言论。详“仁言利溥”。

【仁言利溥】谓有德行的人说的话益处很大。语出《左传·昭公三年》:“君子曰:‘仁人之言,其利溥哉!’晏子一言而齊侯省刑。”亦作“仁言利溥”。清王夫之《读通鉴论·後汉光武》二十:“仁人之言,其利溥如此哉!”孙中山《致上海各粵侨团体书》:“號電誦悉,關懷桑梓,仁言利溥,至堪欽佩。”

【仁言利溥】见“仁言利溥”。

【仁弟】①兄称弟。《孔丛子·附汉孔臧·连丛子·与从弟书》:“每獨念至此,夙夜反側,誠懼仁弟道未信於世,而以獨知為愆也。”②对位卑年幼者的敬称。宋楼钥《跋从子深所藏书画·徐东湖》:“徐東湖與了翁家,相厚如家人。通判郎中即了翁次子止之也,呼以仁弟,情義可知。”旧时师长亦常用以称弟子,以示器重和爱护。

【仁決】仁慈而果断。清姚鼐《宇国府重修北楼记》:“余謂君賢明仁決,善吏事而能文章,可謂智者也。”

【仁良】仁爱善良。亦指仁爱善良的人。《管子·宙合》:“仁良既明,通於可不利害之理,猶發蒙也。”尹知章注:“問於仁良,其事既明見。”

【仁君】①仁明的国君。三国魏曹植《求自试表》:“故慈父不能愛無益之子,仁君不能畜無用之臣。”元施惠《幽閨记·罔害潘良》:“見說仁君遷都避,紛紛從者如歸市。”苏曼殊《惨世界》第十二回:“把杀害他祖宗的仇人,当做圣主仁君看待。”②犹言明公,古代对有地位、声望者的尊称。汉阮瑀《为曹公作书与孙权》:“乃使仁君翻然自絕,以是忿忿,懷慚反側。”《後汉书·文苑传·赵壹》:“仁君忽一匹夫,於德何損,而遠辱手筆,追路相尋誠足愧也。”

⑧【仁者】①有德行的人。《左传·定公四年》:“《诗》曰:‘柔亦不茹,剛亦不吐。不侮矜寡,不畏彊禦。’唯仁者能之。”《论语·子罕》:“子曰:‘知者不惑,仁者不憂。’”《墨子·节葬》:“仁者之為天下度也,辟之,無以異乎孝子之為親度也。”《南史·孔灵符传》:“夫題里逆心而仁者不入。”宋石延年《曹太尉西师》诗:“仁者雖無敵,王師尚有征。”②有恩情的人。《礼记·丧服四制》:“比終兹三節者,仁者可以觀其愛焉,知者可以觀其理焉,强者可以觀其志焉。”郑玄注:“仁,有恩者也。”孔颖达疏:“孝子居喪,性有仁恩則居喪思慕,可以觀其知愛親也,若不愛親,

則非仁恩也。”⑤佛教語。對人的尊稱。《大日經疏》卷四：“梵音爾儺，名為仁者。”《法華經·序品》：“四衆龍神，瞻察仁者。”

⑧【仁者見仁，智者見智】仁者見它說它是仁，智者見它說它是智。指對待同一事物，其見解因人而異。語本《易·繫辭上》：“仁者見之謂之仁，知者見之謂之知。”高亨注：“知讀為智。陰陽之道，複雜而少變化。人面臨具體現象，往往有不同之認識，仁者見之則謂之仁，智者見之則謂之智。”參見“見仁見智”。

【仁者能仁】舊謂有身份的人所做之事總是有理。元王實甫《西廂記》第五本第三折：“賣弄你仁者能仁，倚仗你身裏出身。”元白仁甫《東牆記》第一折：“都只為美貌潘安，仁者能仁，一會家心中自付，誰與俺通箇殷勤。”

【仁妻】猶言賢妻。晉陶淵明《咏貧士》詩之五：“年飢感仁妻，泣涕向我流。”逯欽立注：“仁妻，善良妻子。”

【仁事】金元時俗語。仁愛之事的反語，實指虐害而言。金董解元《西廂記諸宮調》卷二：“和尚，休要狂獐等待着……略等我仁事，與賢家一萬刀。”一說為“成事”的轉音。參閱《董解元西廂記》凌景埏校注。

【仁明】仁愛明察。漢劉向《列女傳·周室三母》：“君子謂太姒，仁明而有德。”《後漢書·郭賀傳》：“百姓便之，歌曰：‘厥德仁明郭喬卿，忠正朝廷上下平。’”《晉書·簡文帝紀》：“子昱，仁明有智度，可以虔奉宗廟。”宋羅大經《鶴林玉露》卷十四：“楊伯子嘗為予言，士大夫清廉，便是七分人了。蓋公忠仁明，皆自此生。”清姚鼐《南園詩存序》：“方天子仁明，綱紀猶在。”

【仁果】①果實的一種。果肉大部分由花托發育而成。如蘋果、梨等。②花生的別名。

【仁和】仁愛溫和。《禮記·儒行》：“溫良者，仁之本也……歌樂者，仁之和也。”《魏書·游明根傳》：“明根歷官內外五十餘年，處身以仁和。”南唐劉崇遠《金華子雜編》卷上：“內子性仁和，聞之無難色。”清阮元《小滄浪筆談》卷三：“趙君（趙明誠）仁和茂才，好古士也，收藏金石至四千餘種。”

【仁育】以仁德教化培育。《南齊書·崔慧景傳》：“陛下德侔造化，仁育羣生。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷十四：“皇上以仁育萬物為心。”

【仁姑】①對姑媽的尊稱。晉陸云《歲暮賦》：“問仁姑而背世兮，及伯姊而淪喪。”②猶言慈母。古代對有名位婦女的尊稱。《藝文類聚》卷十六引晉潘岳《南陽長公主詩》：“國之仁姑，家之慈母。天道輔賢，宜享遐壽。”

⑨【仁政】①儒家的政治主張。認為統治者寬厚待民，施以恩惠，有利爭取民心。孔子在對“仁”的解釋中，已有关于“仁政”的思想。孟子發揮孔子學說，明确提出“仁政”的主張。《孟子·梁惠王上》：“王如施仁政於民，省刑罰，薄稅斂，深耕易耨，壯者以暇日，修其孝悌忠信，入以事其父兄，出以事其長上。可使制梃以撻秦楚之堅甲利兵矣。”北魏郦道元《水經注·鮑丘水》：“魏人置豹祀之義，乃遐慕仁政，追述成功。”清唐甄《潛書·梃政》：“雖有仁政，百姓耳聞之而未嘗身受之。”魯迅《佚文集·隨感錄》：“一種是絮絮叨叨敘述些過去的榮華，皇帝百官如何安富尊貴，小民如何不識不知；末后便痛斥那些征服者不行仁政。”亦用作稱頌地方官吏施政的套語。唐杜牧《寄牛相公》詩：“六年仁政謳歌者，柳遠春隄處處聞。”《西

湖佳話·六橋才迹》：“水旱飢荒安得無？全虧仁政早先圖。”②指仁慈的政治措施。清林則徐《擬諭英吉利國王檄》：“貴國王誠能于此等處，拔盡根株，盡鋤其地，改種五穀，有敢再圖種造鴉片者，重治其罪，此真興利除害之大仁政。”毛澤東《論人民民主專政》：“我們對於反動派和反動階級的反動行為，決不施仁政。”

【仁草】①瑞草。指朱草、萱莢等不常見的草。古人以為見則祥瑞。南朝宋鮑照《河清頌》：“仁草晨莩，德宿宵映。”錢振倫注：“《宋書·符瑞志》：‘朱草，草之精也，世有聖人之德則生。’宋文帝元嘉十一年，朱草生。”②烟草。清李調元《南越筆記》卷五：“煙草今在處有之。按熊人林《地緯》云：粵中有仁草，名金絲，醺可辟瘴氣，多吸之能令人醉。亦曰煙酒。”

【仁厚】仁愛寬厚。《荀子·富國》：“其仁厚足以安之。”《漢書·宣帝紀》：“誠愛結于心，仁厚之至也。”《南史·虞寄傳》：“寄少篤行，造次必於仁厚，雖僮豎未嘗加以聲色。”《老殘遊記》第三回：“只見宮保已從裏面出來，身體甚是魁梧，相貌却還仁厚。”

【仁信】仁愛誠實。漢趙晔《吳越春秋·王僚使公子光傳》：“尚為人慈溫、仁信，若聞臣召輒來。”《南齊書·武十七王傳贊》：“武十七王，文宣令望，愛才悅古，仁信溫良。”

【仁皇】對當朝皇帝的尊稱。宋周輝《清波別志》卷上：“仁皇一朝人才之盛，如文正公、文忠公、師魯，皆第一流人。”宋龔頤正《芥隱筆記·東坡宸奎閣碑銘》：“巍巍仁皇，體合自然。”

【仁風】①形容恩澤如風之流布。舊時多用以頌揚帝王或地方長官的德政。晉潘岳《為賈謐作贈陸機》詩：“大晉統天，仁風遐揚。”《後漢書·章帝紀》：“功烈光於四海，仁風行於千載。”清方文《李明府祈雨有應鐫詩于壁屬予和之》：“況有詩題石，仁風扇薜蘿。”②《世說新語·言語》：“江山遼落，居然有萬里之勢”劉孝标注引《續晉陽秋》：“太傅謝安賞宏機捷辯速，自吏部郎出為東陽郡，乃祖之於冶亭，時賢皆集。安欲卒迫試之，執手將別，顧左右，取一扇而贈之。宏應聲答曰：‘輒當奉揚仁風，慰彼黎庶。’合坐歎其要捷。”后因以“仁風”為扇子的代稱。宋胡繼宗《書言故事·器物》：“扇曰仁風。”參閱《晉書·文苑傳·袁宏》。

【仁洽】仁愛和睦。南朝齊王儉《褚淵碑文》：“仁洽兼濟，愛深善誘。”

【仁恤】仁愛體恤。唐韋應物《送楊氏女》詩：“仁恤庶無尤，貧儉誠所尚。”《資治通鑑·唐則天后垂拱四年》：“仁傑密奏：‘彼皆誑誤，臣欲顯奏，似為逆人申理；知而不言，恐乖陛下仁恤之旨。’”

【仁宥】仁德寬宥。唐王起《警者告協風賦》：“陛下以美利利四海，以仁宥宥萬國。”

【仁祠】①佛教的祭祀。《後漢書·楚王英傳》：“楚王誦黃老之微言，尚浮屠之仁祠。”②佛寺的別稱。唐宋之問《秋晚游普耀寺》詩：“薄暮曲江頭，仁祠暫可留。”唐權德輿《八月十五日夜瑤台寺對月絕句》：“羸女乘鸞已上天，仁祠空在鼎湖邊。”《釋門正統》卷三：“精舍所踞，號曰仁祠。”

【仁羿】指古代傳說中有窮氏部落首領后羿，又稱夷羿。仁，通“夷”。《山海經·海內西經》：“崑崙之墟，方

八百里，高萬仞……在八隅之巖，赤水之際，非仁羿莫能上岡之巖。”参见“仁⑩”。

9【仁柔】 仁爱温和。《後汉书·史弼传论》：“夫剛烈表性，鮮能優寬；仁柔用情，多乏貞直。”宋罗大经《鹤林玉露》卷十：“汉高帝晚歲欲易太子，蓋以吕后驚悍，惠帝仁柔，為宗社遠慮。”《宋史·外国传三·高丽》：“性仁柔惡殺，不屠宰。”《明史·高拱传》：“賴帝仁柔，弗之竟也。”

【仁柔寡斷】 谓柔弱而缺乏主見。章炳麟《驳康有为论革命书》：“其孱弱少用如此，是則仁柔寡斷之主，漢獻、唐昭之儔耳！”

【仁矜】 仁爱，善体恤人。《後汉书·陈宠传》：“寵代郭躬為廷尉，性仁矜。及為理官，數議疑獄，常親自為奏，每附經典，務從寬恕。”

【仁勇】 仁慈勇敢。《吴子·论将》：“然其威德仁勇，必足以率下。”《汉书·辛庆忌传》：“質行正直，仁勇得衆心。”

10【仁恩】 仁爱恩德。汉董仲舒《春秋繁露·十指》：“親近來遠，同民所欲，則仁恩達矣。”三国魏曹植《娱宾赋》：“揚仁恩於白屋兮，踰周公之棄餐。”唐韩愈《袁州申使状》：“伏乞仁恩，特令改就常式，以安下情。”《三国演义》第一〇四回：“伏願陛下清心寡慾，約己愛民，達孝道於先皇，布仁恩於宇下。”

【仁氣】 ①仁厚之气。《礼记·乡饮酒义》：“天地溫厚之氣，始於東北，而盛於東南，此天地之盛德氣也，此天地之仁氣也。”②仁爱的风尚。宋黄庭坚《送刘士彦赴福建转运判官》诗：“南驅將仁氣，百城共一陶。”

【仁鳥】 乌鸦的别名。传说春秋时晋文公焚林以逼介子推出山，有白鸦绕烟而噪，并集于推身旁，火不能焚。晋人称之为仁鸟。晋王嘉《拾遗记·鲁僖公》：“或云戒所焚之山數百里居人不得設網羅，呼曰‘仁鳥’。”

【仁悌】 仁爱悌敬。悌，敬重兄长。《後汉书·刘赵淳于等传赞》：“淳于仁悌，‘巨孝’以名。”《新唐书·赵隐传》：“性仁悌，不敢以貴權自處。”

【仁弱】 仁爱懦弱。《史记·吕太后本纪》：“孝惠為人仁弱。”《汉书·高祖吕皇后传》：“太子為人仁弱。”宋苏轼《历代论·晋武帝》：“汉高帝始謂惠帝仁弱，欲廢之而立如意。”

【仁恕】 仁爱宽容。《汉书·叙传上》：“寬明而仁恕。”《世说新语·政事》：“山遐去東陽，刘孝标注引《江惇传》：“惇隱東陽，以仁恕懷物，遐感其德。”宋叶適《上光宗皇帝札子》：“陛下嚴祗寅畏足以膺受付托，仁恕溫厚足以慰答僉望。”鲁迅《坟·论“費厄泼賴”应该緩行》：“可是，真心的公理论者又‘勿报复’呀，‘仁恕’呀……的大嚷起来。”

11【仁術】 ①施行仁政的策略。《孟子·梁惠王上》：“無傷也，是乃仁術也。”朱熹集注：“術謂法之巧者。”宋叶绍翁《四朝闻见录·倪文节请以谏议大夫入阁》：“慈湖楊公簡手疏其事以白上，謂此非仁術，且失中原心。”《续资治通鉴·宋哲宗元祐元年》：“陛下仁孝發於天性，每行見昆蟲螻蟻，輒違而過之，且敕左右勿踐履，此亦仁術也。”②指医术。明张浩著有《仁術便覽》，清王士雄著有《仁術志》，都是医书。

【仁鳥】 指鸾凤。《汉书·梅福传》：“夫戴鵲遭害，則仁鳥增逝；愚者蒙戮，則智士深退。”颜师古注：“仁鳥，

鸞鳳也。”《宋书·符瑞志中》：“鳳凰者，仁鳥也。”

【仁參】 (—shēn) 人参。仁，通“人”。《新五代史·四夷附录三》：“奚王去諸怨叛，以別部西徙媯州，依北山射獵，常採北山麝香、仁參，賂劉守光以自託。”清钱大昕《廿二史考异·五代史·四夷附录三》：“奚，常採北山麝香、仁參。仁參，即人参。”

12【仁董】 以仁德治理。唐白居易《册新回鹘可汗文》：“威綏仁董，罔不響化。”

【仁惠】 ①仁慈惠爱。《史记·律书》：“今陛下仁惠撫百姓。”北齐颜之推《颜氏家训·归心》：“若能誠孝在心，仁惠為本，須達、流水不必剃落鬚髮。”宋陆游《老学庵笔记》卷八：“蓋欲敦崇仁惠，蕃衍庶物，立政經邦，咸率斯道。”②仁爱贤惠。许地山《枯杨生花》：“妻子也很仁惠，忙给她安排屋子，凡生活上一切的供养都为她预备了。”

【仁智】 ①仁与智。《孟子·公孙丑下》：“周公使管叔監殷，管叔以殷畔；知而使之，是不仁也，不知而使之，是不智也。仁智，周公未之盡也，而况於王乎？”参见“仁①”。②仁爱而多智。《韩非子·问田》：“故不憚亂主闢上之患禍，而必思以齊民萌之資利者，仁智之行也。”北魏郦道元《水经注·济水》：“〔徐偃王〕長而仁智。”

【仁智居】 《论语·雍也》：“知者樂水，仁者樂山。”后以山水宜人的住处为“仁智居”。《文选·应璩〈百一诗〉》：“所占於此土，是謂仁智居。”吕向注：“仁智，謂有山水也。”参见“仁智樂”。

【仁智殿】 明代皇宮殿名。明刘若愚《酌中志·大内規制纪略》：“寶寧門門外偏西大殿曰仁智殿。俗所謂白虎殿也。凡大行帝、后梓宮靈位，在此停供。”

【仁智樂】 (樂yào) 《论语·雍也》：“知者樂水，仁者樂山。”后以“仁智樂”指遨游山水的樂趣。《太平御览》卷七三九引晋王羲之《答许询诗》：“取歡仁智樂，寄暢山水陰。”

【仁策】 施行仁政的方策。汉王褒《圣主得贤臣颂》：“夫竭智附賢者，必建仁策；索人求士者，必樹伯迹。”

【仁善】 仁爱善良。《史记·外戚世家》：“高后崩。大臣議立後……皆稱薄氏仁善，故迎代王，立為孝文皇帝。”鲁迅《准风月谈·“推”的余谈》：“古之‘第三种人’，好像比現在的仁善一些似的。”

【仁道】 仁爱之道。《孔丛子·记问》：“仁道在邇，求之若遠。”晋张华《励志》诗：“仁道不遐，德輶如羽。”

【仁側】 仁爱怜悯。《後汉书·列女传·董祀妻》：“阿母常仁側，今何更不慈？”《三国志·魏志·陈群传》：“臣父紀以為漢除肉刑而增加笞，本興仁側，而死者更衆。”《南史·孔琳之传》：“漢文發仁側之意，傷自新之路莫由，革古創制，號稱刑厝。”

13【仁瑞】 仁德的瑞应。《诗·大雅·卷阿》：“鳳皇于飛”毛传：“鳳皇，靈鳥，仁瑞也。”孔颖达疏：“言行仁德而致此瑞。”汉王充《论衡·验符》：“東方曰仁，龍，東方之獸也，皇帝聖人，故仁瑞見。”

【仁聖】 仁德圣明。亦指仁德圣明者。古代多用作称颂帝王的套词。《礼记·经解》：“其在朝廷，則道仁聖禮義之序，燕處則聽雅頌之音。”《列子·杨朱》：“仁聖亦死，凶愚亦死。”汉班固《东都赋》：“案《六經》而校德，眇古昔而論功，仁聖之事既該，而帝王之道備矣。”宋范仲淹

《饶州谢上表》：“狂愚之誠，進多冒死；仁聖之造，退亦推恩。”清俞正燮《癸巳类稿》卷九：“中國皇帝仁聖，且限以行國。”亦为对皇帝的尊称。宋王安石《上执政书》：“竊以方今仁聖在上，四海九州冠帶之屬，望其施為以福天下者，皆聚于朝廷。”

¹³【仁鄙】 仁爱与鄙薄。《淮南子·本经训》：“禮義廉恥不設，毀譽仁鄙不立。”又：“仁鄙不齊，比周朋黨，設詐譖，懷機械巧故之心，而性失矣。”

【仁愛】 宽仁慈爱；亲爱。《淮南子·修务训》：“堯立孝慈仁愛，使民如子弟。”《史记·袁盎列传》：“仁愛士卒，士卒皆爭為死。”晋干宝《搜神记》卷二十：“我西王母使者，使蓬萊，不慎為鴟梟所搏。君仁愛見拯，實感盛德。”明唐顺之《廷试策》：“蓋雖天心仁愛，欲以助陛下宵旰之憂，而隆嘉靖之治，意者民之危苦無聊，所以感傷和氣者，亦容有之乎！”瞿秋白《乱弹·红萝卜》：“对于这种寄生虫的攻击，暴露，讽刺……只嫌太温和了，太仁愛了。”

【仁義】 ①亦作“仁誼”。仁愛和正义；宽惠正直。《礼记·曲礼上》：“道德仁義，非禮不成。”孔颖达疏：“仁是施恩及物，義是裁斷合宜。”又《丧服四制》：“恩者仁也，理者義也，節者禮也，權者知也，仁義禮知，人道具矣。”《孟子·梁惠王上》：“王何必曰利，亦有仁義而已矣。”《吕氏春秋·適威》：“古之君民者，仁義以治之，愛利以安之，忠信以導之，務除其災，思致其福。”《汉书·食货志上》：“陵夷至於戰國，貴詐力而賤仁誼，先富有而後禮讓。”唐韩愈《寄三学士》诗：“生平企仁義，所學皆孔周。”宋王安石《与王子醇书》：“且王師以仁義為本，豈宜以多殺斂怨耶？”清王应奎《柳南随笔》卷二：“方旦（朱方旦）書示云，正心誠意，道德仁義，方可看長安春色。”碧野《没有花的春天》第十章：“銀錢如糞土，仁義值千金。”②方言。谓性情和顺善良。魏巍《谁是最可爱的人》：“我们的战士，对敌人这样狠，而对朝鮮人民却是那样地仁義。”洪深《赵阎王》第一幕：“倘若有人肯将我收留，让我改邪归正，咱从此以后，准要做个仁義之人。”

【仁義道德】 儒家所提倡的仁愛正义等行为标准。唐韩愈《原道》：“噫，後之人，其欲聞仁義道德之說，孰從而聽之。”后亦泛指旧时提倡的道德规范。曹禺《日出》第二幕：“你满肚子的天地良心，仁義道德，你只想凭着老实安分，养活你的妻儿老小。”杨沫《青春之歌》第一部第六章：“这里，你的堂兄和我父亲是一样的貨色——满嘴仁義道德，满肚子男盜女娼！”

【仁慈】 仁愛慈善。《吕氏春秋·简选》：“於是行大仁慈，以恤黔首。”宋范仲淹《君以民为体赋》：“莫不被以仁慈，躋於富庶。”清纪昀《阅微草堂笔记》卷十五：“公故仁慈，天曙，以夢告司庖，飭舉蟹投水。”瞿秋白《乱弹·非洲鬼话》：“上帝还是很仁慈的，象中国孔夫子那样仁慈。”

¹⁴【仁境】 人居住的地方。仁，通“人”。宋王安石《邀望之过我庐》诗：“我池在仁境，不與獷獫居。”一本作“人境”。

【仁壽】 谓有仁德而长壽。语出《论语·雍也》：“知者動，仁者靜，知者樂，仁者壽。”邢昺疏：“言仁者少思寡欲，性常安靜，故多壽考也。”《汉书·王吉传》：“馭一世之民，躋之仁壽之域。”又《董仲舒传》：“堯舜行德，則民仁

壽。”《旧唐书·文苑传下·刘蕡》：“由是天人通，陰陽和，俗躋仁壽，物無疵癘。”宋苏轼《儒者可守成论》：“至於湯武，拯塗炭之民而置之於仁壽之域，故天下相率而朝之。”清陈梦雷《丁巳秋道山募建普度疏》：“我皇上聰明神聖之主，又已禎祥畢集，仁壽可登矣。”

【仁壽木】 树名。晋王嘉《拾遗记·鲁僖公》：“僖公十四年，晉文公焚林以求介之推。有白鷗遶煙而噪，或集之推之側，火不能焚。晉人嘉之，起一高臺，名曰思煙臺。種仁壽木，木似柏，而枝長葉軟，其花堪食。”

【仁壽宮】 宮殿名。隋开皇十三年建，唐貞觀五年改为九成宮。故址在今陝西麟游县境内。《隋书·高祖纪下》：“〔開皇〕十三年……二月丙子，詔營仁壽宮。”《旧唐书·地理志一》：“義寧元年，於仁壽宮置鳳棲郡及麟遊縣……太宗改仁壽宮為九成宮。”

【仁壽節】 五代时南唐节日。南唐李昇生于十二月二日。昇元元年（公元937年）即帝位后，即以十二月二日为仁寿节。宋陆游《南唐书·烈祖记》：“昇元元年冬十月，吳帝禪位乎我。甲申即皇帝位，改吳天祚二年為昇元元年，國號齊。以十二月二日為仁壽節。”

【仁壽鏡】 晋都洛阳仁寿殿之鏡。晋陆机《与弟云书》：“仁壽殿前，有大方銅鏡，高五尺餘，廣三尺二寸。”唐温庭筠《上翰林萧舍人诗》：“萬象晚歸仁壽鏡，百花春隔景陽鐘。”

【仁海】 仁愛的教诲。晋陆云《与戴季甫书》：“加承仁海，益以惻愴。”

【仁賓】 檳榔的别名。《文苑英华》卷一四五引唐孙祕《散木賦》：“與夫五柞三槐，仁賓君子……並恃材而喪質，咸為名而夭年。”参见“仁頻”。

【仁聞】 仁愛的名声。《孟子·离娄上》：“今有仁心仁聞，而民不被其澤。”宋曾巩《唐论》：“然而天下之材不足，故仁聞雖美矣，而當世之法度亦不能放於三代。”

¹⁵【仁賢】 ①既仁且賢。《韩非子·难言》：“此十數人者，皆世之仁賢忠良，有道術之士也。”《史记·宋微子世家》：“微子故能仁賢，乃代武庚。”《晋书·向雄传》：“殿下饑枯骨而捐之中野，為將來仁賢之資，不亦惜乎！”②仁人与賢人。《孟子·尽心下》：“不信仁賢，則國空虛。”《汉书·孔光传》：“毀譖仁賢，誣愬大臣。”

【仁德】 指致利除害爱人无私的崇高道德。《逸周书·大聚》：“生無乏用，死無傳尸，此謂仁德。”《淮南子·繆稱训》：“善之由我，與其由人，若仁德盛者也。”《後汉书·鲁恭传》：“進柔良，退貪殘，奉時令。所以助仁德，順昊天，致和氣，利黎民者也。”唐韩愈《论孔戣致仕状》：“此誠陛下仁德之至。”

【仁德堂】 明皇宫堂名。明刘若愚《酌中志·大内規制纪略》：“〔隆道閣〕之下曰仁德堂。即舊精一堂，亦隆慶四年所更。”

【仁誼】 见“仁義①”。

【仁廟】 ①指宋仁宗。宋周輝《清波别志》卷上：“给事中寇瑊，臨汝人，仕仁廟朝。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷三：“仁廟將欲封皇女，下崇文院檢尋典故。”②指明仁宗。清褚人穫《坚瓠四集·和象棋诗》：“明仁廟在東宮時，嘗觀二内侍象奕。”

【仁憫】 慈愛怜恤。康有为《大同书》戊部第二章：“盡此千萬年聖哲所經營，仁憫者不過人類之一半而已。”

¹⁶【仁樸】 仁爱朴实。汉董仲舒《春秋繁露·三代改制质文》：“主天法商而王，其道佚陽，親親而多仁樸。”

【仁頻】 檳榔的别名。《汉书·司马相如传上》：“留落胥邪，仁頻并間。”颜师古注：“仁頻即賓棧也。頻字或作賓。”宋姚寬《西溪丛语》卷下：“《上林賦》云：‘仍頻’。《仙藥錄》云：‘檳榔，一名仁頻。’”明李时珍《本草纲目·果三·檳榔》〔釋名〕：“賓門，仁頻。”

【仁篤】 仁爱笃厚。《汉书·王莽传上》：“忠信仁篤。”汉蔡邕《郭有道太原郭林宗碑序》：“孝友温恭，仁篤柔惠。”

【仁澤】 仁德恩泽。《三国志·吴志·薛综传》：“豈悟聖朝仁澤流盈。”明刘基《龙虎臺賦》：“明四目以遐覽，沛仁澤於九垓。”

【仁彊】 (一qiáng)仁爱强毅。《史记·淮阴侯列传》：“大王自料勇悍仁彊孰與項王？”

【仁隱】 仁爱惻隐。唐元稹《对才识兼茂明于体用策》：“雖有慈惠之長，仁隱之吏尚不能存。”

¹⁷【仁聲】 ①指具有教化作用，能使风俗变得淳厚的音乐或乐声。《孟子·尽心上》：“仁言不如仁聲之入人深也。”赵岐注：“仁聲，樂聲《雅》《頌》也。”汉王褒《洞箫賦》：“其仁聲，則若飄風紛披，容與而施惠。”②指施行仁德而贏得的声誉。汉扬雄《羽猎賦》：“仁聲惠於北狄，武誼動於南鄰。”《三国志·蜀志·杨戏传》：“初自燕、代則仁聲洽著，行自齊、魯則英風播流。”唐元稹《郑涵授尚书考功郎中冯宿刑部郎中制》：“二帝三王之所以仁聲無窮，續用明而刑罰當也。”宋王安石《送王蒙州》诗：“仁聲已逐春風到，使節猶占夜斗行。”明刘基《感兴》诗之一：“昭代仁聲浹九夷，野無矛戟有鎡基。”太平天国洪仁玕《资政新编》：“民則簞食壺漿，商則市肆無惊，豈非仁聲素著，信義先行者所能如此哉！”参见“仁聞”。参阅宋朱熹《四书章句集注·孟子集注·尽心章句上》。

【仁懦】 慈善懦弱。宋庄季裕《鸡肋编》卷上：“〔唐太宗〕既立晉王，又謂長孫無忌曰：‘公勸我立雉奴。雉奴仁懦，得無爲宗社憂，奈何！’”

¹⁸【仁謹】 仁厚谨慎。《三国志·吴志·薛综传》：“先輩仁謹，不曉時事。”清吴伟业《虞兮》诗：“千夫辟易楚重瞳，仁謹居然百戰中。”

¹⁹【仁獸】 麒麟的别名。古代传说麒麟口不食生物，足不踐生草，有王者則至，为仁德之兽。《公羊传·哀公十四年》：“麟者，仁獸也。有王者則至。”《文选·刘桢《公宴诗》》：“靈鳥宿水裔，仁獸游飛梁。”刘良注：“仁獸，麟也。”

²⁰【仁譽】 仁爱的声誉。汉贾谊《新书·大政上》：“上有仁譽，而下有治名。”

²²【仁體】 仁爱的本旨。《吕氏春秋·长攻》：“吾聞之：‘義兵不攻服，仁者食饑餓。’今服而攻之，非義兵也；饑而不食，非仁體也。”明张居正《徐存斋七十寿序》：“吾以此識仁體矣。”一说《吕氏春秋·长攻》所云“仁體”当为“體仁”之倒误，“體仁謂體會仁之實者也”。见陈奇猷《吕氏春秋校释》。

²⁴【仁讓】 仁爱谦让。《後汉书·儒林传·孙期》：“遠人從其學者，皆執經壟畔以追之，里落化其仁讓。”清戴名世《恭纪睿赐慈教额序》：“當此之時，和氣薰蒸，家崇仁讓，而汪氏一門尤爲首稱，可謂盛矣。”

²什¹ [shí 〔广韵〕是執切，入緝，禪。] ①古代兵制，五人为伍，两伍为什。《左传·昭公元年》：“崇卒也，將戰。魏舒曰：‘彼徒我車，所遇又阨，以什共車，必克。’”孔颖达疏：“《周禮》：‘十人爲什。’以一什之人，共一車之地，故必克也。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷九：“田制八家爲井起算，兵制十人爲什起算，各從其宜，非有損益也。”②古代户籍编制，十家为“什”。《管子·立政》：“分國以爲五鄉，鄉爲之師；分鄉以爲五州，州爲之長；分州以爲十里，里爲之尉；分里以爲十游，游爲之宗；十家爲什，五家爲伍。”宋叶適《役法》：“且京師有諸道，諸道有諸州，諸州有諸縣，自縣而後親及於民也。其勢宜使什、伍、比、閭、里、黨而後達於縣令，則擇其人而爲保正副者。”③《诗经》中《雅》、《頌》部分多以十篇为一组，称之为“什”。如：《鹿鸣之什》、《清庙之什》等。后用以泛指诗篇、文卷，犹言篇什。南朝梁任昉《奉答敕示七夕诗启》：“竊惟帝迹多緒，俯同不一，託情風什，希世罕工。”唐柳宗元《故大理评事柳君墓志》：“其嗣曰寬，字存諒，讀其世書，揚于文辭，南方之人多諷其什。”宋刘克庄《满江红·夜雨凉甚忽动从戎之兴》词：“平戎策，從軍什，零落盡，慵收拾。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“故心弦之動，自與天籟合調，發爲抒情之什。”④十。《墨子·尚贤中》：“夫不能治千人者，使處乎萬人之官，則此官什倍也。”《史记·淮南衡山列传》：“什事九成，公獨以爲有禍無福，何也？”亦指十倍或十成。汉枚乘《上书重谏吴王》：“此其與秦地相什而民相百。”汉桓宽《盐铁论·水旱》：“器便與不便，其功相什而倍也。”《周书·文帝纪下》：“齊神武攻圍六旬不能下，其士卒死者什二三。”⑤杂。参见“什件”、“什具”、“什物”、“什器”、“什錦”。⑥见“什面”。

什² 同“甚²”。参见“什麼”。

¹【什一】 ①十分之一。《商君书·算地》：“故爲國任地者，山林居什一，藪澤居什一，谿谷流水居什一，都邑蹊道居什一，惡田居什二，良田居什四，此先王之正律也。”《史记·魏世家》：“魏成子以食禄千鍾，什九在外，什一在内，是以東得卜子夏、田子方、段干木。”《明史·李应祥传》：“賊先斷浮橋，士卒多溺死，顯及二子與焉。元鎮所部三萬人，不存什一。”清李渔《闲情偶寄·词曲》：“一則爲從來名士，以詩賦見重者十之九，以詞曲相傳者，猶不及什一，蓋千百人一見者也。”②古代赋税制度，十分税一，称“什一”。《管子·治国》：“關市之租，府庫之徵，粟什一。”《穀梁传·哀公十二年》：“古者公田什一。用田賦，非正也。”范宁注：“私得其什而官稅其一，故曰什一。”《孟子·滕文公上》：“夏后氏五十而貢，殷人七十而助，周人百畝而徹，其實皆什一也。”赵岐注：“民耕五十畝，貢上五畝；耕七十畝者，以七畝助公家耕；百畝者，徹取十畝以爲賦。”宋苏轼《策别十五》：“三代之賦，以什一爲輕。今之法本不至於什一而取，然天下嗷嗷然以賦斂爲病者，豈其歲久而姦生、偏重而不均，以至於此歟！”③以十博一。《史记·越王勾践世家》：“〔范蠡〕候時轉物，逐什一之利。”后因以“十一”泛指经商。元无名氏《冻苏秦》第一折：“小生姓王名真，字彦實，乃弘農人也。幼習儒業，頗識詩書；後從商賈，專趨什一。”清俞樾《春在堂隨筆》卷十：“玉翁以其貧也，予錢十五貫，使營什一。”

²【什九】 十分之九。指绝大多数。明胡应麟《诗薮·

近体中》：“惟變化二端，勘覈未徹，故自宋以來，學杜者什九失之。”梁启超《读陆放翁集》诗：“集中什九從軍樂，亘古男兒一放翁。”鲁迅《三闲集·〈近代世界短篇小说集〉小引》：“一时代的纪念碑底的文章，文坛上不常有；即有之，也什九是大部的著作。”

④【什不閑】旧时民间曲艺的一种。由莲花落发展而成。用锣、鼓、铙、钹等多种打击乐器伴奏，以演唱故事人物。清富察敦崇《燕京岁时记·封台》：“戲劇之外，又有托偶、影戲、八角鼓、什不閑……什不閑有旦有丑而無生，所唱歌詞別有腔調，低徊婉轉，冶蕩不堪，咸同以前頗重之，近亦如《廣陵散》矣。”

⑤【什末】见“什麼”。

⑥【什吏】指古代军队编制中的什长。《左传·襄公十三年》：“新軍無帥，晉侯難其人，使其什吏率其卒乘官屬，以從於下軍，禮也。”孔颖达疏：“什吏，謂十人長也。”参见“什長”。

【什伍】①古代军队编制，五人为伍，十人为什，称什伍。亦泛指军队的基层建制。《礼记·祭义》：“軍旅什伍，同爵則尚齒，而弟達乎軍旅矣。”郑玄注：“什伍，士卒部曲也。”孔颖达疏：“五人爲伍，二伍爲什。”唐柳宗元《贞符》：“然後强有力者出而治之，往往爲曹於險阻，用號令起，而君臣什伍之法立。”宋朱弁《曲洧旧闻》卷九：“藝祖平定天下，悉招聚四方無賴不逞之人，刺以爲兵，連營以居之，什伍相制，束以軍法。”②古代户籍编制，五家为伍，十户为什，相联相保。《管子·立政》：“十家爲什，五家爲伍，什伍皆有長焉。”《史记·商君列传》：“令民爲什伍，而相牧司連坐。”司马贞索隐引刘氏云：“五家爲保，十保相連。”张守节正义：“或爲十保，或爲五保。”《後汉书·左雄传》：“縣設令長，郡置守尉，什伍相司，封豕其民。”《续资治通鉴·宋宁宗嘉定五年》：“爲之具田器，貸種糧，相其險易，聚爲室廬，聯以什伍，教以擊刺，或鄉爲一團，里爲一社。”

【什件】鸡鸭等家禽的内脏做食品时的总称。如：炒什件。

⑦【什伯】（—bǎi）①古代兵制，十人为什，百人为伯。因以“什伯”泛指军队基层队伍。《史记·秦始皇本纪论》：“陳涉，甕牖繩樞之子，甿隸之人，而遷徙之徒，才能不及中人，非有仲尼、墨翟之賢，陶朱、猗頓之富，躡足行伍之間，而倔起什伯之中。”裴驷集解引如淳曰：“時皆辟屈在十百之中。”《淮南子·兵略训》：“正行伍，連什伯，明鼓旗，此尉之官也。”汉王充《论衡·量知》：“不曉什伯之陣、不知擊刺之術者，彊使之軍，軍覆師敗，無其法也。”②谓超过十倍、百倍。《孟子·滕文公上》：“夫物之不齊，物之情也。或相倍蓰，或相什伯，或相千萬。”他本作“什百”、“什佰”。清李渔《闲情偶寄·器玩》：“予初觀《燕几圖》，服其人之聰明什伯於我。”章炳麟《驳康有为论革命书》：“雖無太后，而掣肘者什伯於太后，雖無榮祿，而掣肘者什伯於榮祿。”

⑧【什長】（—zhǎng）旧时兵制，十人为什，置一长，称什长。《墨子·备城门》：“城上十人一什長，屬一吏士，一帛尉。”《宋史·兵志六》：“三路見訓民兵非久，什長藝成，須便行府界團教之。”《老残游记》第六回：“這閨女有一天在門口站着，碰見了府裏馬隊上什長花胳膊王三。”

【什具】各种日用器具。《新唐书·崔圆传》：“圓銳

功名，初聞難，刺國忠意，乃治城浚隍，列館宇，儲什具。”亦指各种工具。宋文莹《玉壶清话》卷八：“奏請修河北諸城，計木五百萬條，畚鍤什具七百萬事。”

【什物】各种物品器具。多指日常生活用品。《後汉书·祭彤传》：“又美彤清約，拜日，賜錢百萬，馬三匹，衣被刀劍下至居室什物，大小無不悉備。”北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“若尋常墳典，爲生什物，安可悉廢之乎？”《京本通俗小说·菩萨蛮》：“都管領鈞旨，自去關支銀兩，買辦什物，打點完備。”鲁迅《南腔北调集·为了忘却的纪念》：“在一个深夜里，我站在客棧的院子中，周围是堆着的破烂的什物。”

【什刹海】（刹chà）也写作“十刹海”。在北京市西城区。四周原有十座佛寺，故称。元代名海子，为一宽而长的水面，明初缩小，后逐渐形成西海、后海、前海，三海水道相通。自清代起就成为游乐消夏之所。三海碧波荡漾，岸边垂柳毵毵，远山秀色如黛，风光绮丽，为燕京胜景之一。

⑨【什面】世面。指社会上各方面的情况。《文明小史》第二十回：“幸虧他從東洋回來，見過什面，幾句面子上的話，還可敷衍，沒有出岔。”

⑩【什圍伍攻】古时兵法，谓以十敌一则围歼之，以五敌一则攻击之。宋秦观《李陵论》：“古之善用兵者，雖能以寡覆衆，而什圍伍攻之道未嘗忽焉。”明詹同《出猎图》诗：“什圍伍攻兵法存，發蹤指示知何人。”参见“十圍五攻”。

⑪【什麼】亦作“什末”。同“甚麼”。疑问代词。①表示疑问。《坛经·机缘品》：“師曰：‘汝曾作什麼來？’”五代王定保《唐摭言·公荐》：“奇章公始來自江黃間，置書囊於國東門，攜所業先詣二公……韓始見題，而掩卷問之曰：‘且以拍板爲什麼？’”《景德传灯录·法达禅师》：“祖又曰：‘汝名什麼？’對曰：‘名法達。’”鲁迅《呐喊·药》：“好香！你们吃什么点心呀？”李广田《散文三十篇》序：“若问这些文章到底有什末意义，勉强说，也不过是更多地反映了那个旧社会的某些方面。”②表示无须，不必。唐吕岩《劝世》诗：“衣食隨緣，自然快樂；算是甚命，問什麼卜？！”元无名氏《赚蒯通》第四折：“若是漢天子早把書明降，韓元帥免受人誣罔……我蒯徹也粧什麼風魔，使什麼伎倆！”又如：你说呀，装什么哑巴！③虚指。表示不肯定的事物。张天翼《春风》：“于是河沿上走着的人闻到了一种什么花香，还夹着一种腥味儿。”茅盾《子夜》三：“这‘缺少了什么似的’感觉，即使是时隐时现，可是总常在她心头。”《朱自清文集·自序》：“用‘你我’做书名，没有什末了不得的理由；至多只是因为这是近年来所写较长的一篇罢了。”郭小川《在大沙漠中间》诗：“尊敬的读者啊，我必须在这里写点什么。”④任指。（1）表示无例外。张天翼《儿女们》二：“还有许多不安分的家伙入了他们的伙，他们到处放火，把什么都抢得精光。”老舍《骆驼祥子》十二：“什么也不行，什么也不会，自己只是个傻大黑粗的废物！”（2）用于前后照应，表示前者决定后者。如：什么地方种什么庄稼，要根据自然条件而定。⑤用于列举，表示等等、之类的意思。老舍《龙须沟》第二幕：“小偷儿什么的，差不离快断了根！”孙犁《白洋淀纪事·女保管》：“她原是一个女短工，专给地主家拆洗衣服，侍候坐月子什么的。”⑥用于否定。表示不同意、不以为然。鲁迅

《呐喊·孔乙己》：“孔乙己睁大眼睛说：‘你怎么这样凭空污人清白……’‘什么清白！我前天亲眼见你偷了何家的书，吊着打。’”又如：什么不知道，昨天我还提醒你来着。
 ⑦表示愤慨、不满或惊讶。鲁迅《野草·狗的驳诘》：“‘什么！’我气愤了，觉得这是一个极端的侮辱。”又如：挤什么！按次序来。又如：什么！都九点了，咱们得马上动身了。

⑮【什篇】本指《诗经》中的诗作，后亦泛指诗篇。南朝梁刘勰《文心雕龙·情采》：“昔诗人什篇，为情而造文；辞人赋颂，为文而造情。”参见“什⑥”。

⑯【什器】指各种生产用具或生活器物。《史记·五帝本纪》：“舜耕历山，渔雷泽，陶河滨，作什器於寿丘，就时於负夏。”司马贞索隐：“什器，什，数也。盖人家常用之器非一，故以十为数，犹今云‘什物’也。”《资治通鉴·后唐庄宗同光三年》：“卫兵所过，责其供餉，不得，则坏其什器，撤其室廬以爲薪，甚於寇盗。”鲁迅《书信集·致郑振铎》：“看近日作品，于古时衣服什器无论矣；即画现在的事，衣服器具，也错误甚多。”

【什锦】①指由多种原料制成，或多种花色的。如：什锦饼干；什锦糖。②指用多种原料制成或多种花色的食品。如：炒什锦；素什锦。

⑳【什裹】重重包裹，谓郑重珍藏。什，十。宋张守《跋〈唐千文帖〉》：“此書無一字刊缺，當與夏璜趙璧，什裹珍藏。”明何景明《刘武选百鸟图》诗：“什裹翻令錦繡輕，百年轉見丹青重。”清蒲松龄《聊斋志异·神女》：“設當日贈我萬鎰之寶，直須賣作富家翁耳。什裹而甘貧賤，何爲乎？”茅盾《子夜》九：“仿佛拿珍贵的珠宝在人面前夸耀一番，便又什裹藏好了似的。”

㉑ 仃 [dīng 广韵 当经切，平青，端。] 见“仃伶”。

【仃伶】孤独。郭沫若《卓文君》第一景：“安得那月里姮娥，前来慰我仃伶！”王西彦《福元佬和他戴白帽子的牛》：“真叫是天上出煞星，地下苦仃伶呀！”参见“伶仃”。

仆 [pū 广韵 芳遇切，去遇，敷。又敷救切，去宥，敷。又匹候切，去候，滂。又蒲北切，入德，並。《集韵》普木切，入屋，滂。] ①向前跌倒。《左传·定公八年》：“偃且射子鉏”孔颖达疏引《吴越春秋》：“臣迎風則偃，背風則仆。”仆，今本作“伏”。《史记·项羽本纪》：“樊噲側其盾以撞，衛士仆地。”唐韩愈《送穷文》：“五鬼相與張眼吐舌，跳踉偃仆。”又如：前仆后继。亦泛指倒下。唐韩愈《祭湘君夫人文》：“舊碑斷折，其半仆地。”宋曾巩《永州军事推官孙君墓志铭》：“及使南方，仆且起，遽卒。”此指病倒。②放倒；推倒。《史记·司马穰苴列传》：“日中而賈不至。穰苴则仆表决漏，入，行军勒兵，申明约束。”司马贞索隐：“仆者，卧其表也。”参见“仆旗”。③倒毙。《汉书·司马相如传上》：“擇肉而後發，先中而命處，弦失分，蕤殫仆。”颜师古注引郭璞曰：“仆，斃也。”④使覆敗。《汉书·邹阳传》：“卒仆濟北，囚弟於雍者，豈非象新垣平等哉！”颜师古注引应劭曰：“濟北王興居反，見誅。”宋司马光《廉蔺论》：“崇德修政，以須秦之可亡，從而仆之。”宋曾巩《故翰林侍读学士钱公墓志铭》：“其爲尉，及爲秀、婺、鄧州，皆有治行。秀州繁奸仆强，果於力行。”⑤頹敗。亦指頹敗的事物。《新唐书·房玄龄杜如晦传赞》：“興大

亂之餘，紀綱彫弛，而能興仆植僵，使號令典刑粲然罔不完。”

仆 ② “僕”的简化字。

⑥【仆死】倒毙。《后汉书·王符传》：“極其罰者，乃有仆死深牢，銜刀都市。”

⑬【仆頓】谓精疲力竭而倒仆。汉王充《论衡·效力》：“顏氏之子，已曾馳過孔子於塗矣，劣倦罷極，髮白齒落。夫以庶幾之材，猶有仆頓之禍。孔子力優，顏淵不任也。”

【仆滅】毁灭；覆灭。《汉书·董仲舒传》：“夫五百年之間，守文之君，當塗之士，欲則先王之法以戴翼其世者甚衆，然猶不能反，日以仆滅，至後王而後止。”《陈书·始兴王叔陵传》：“凶逆梟獍，反噬宮闈，賴宗廟之靈，時從仆滅。”宋苏轼《私试策问》之一：“韓、彭、英、盧……此四王者，皆不能終高帝之世，相繼仆滅而不復續。”

⑭【仆旗】放倒战旗。借指休战。《新唐书·郑元璠传》：“豈若仆旗接好，則金玉重幣一歸可汗。”

【仆漏】间断脱漏处。《素问·解精微论》：“請問有竟愚仆漏之間，不在經者。”王冰注：“漏，脱漏也，謂經有所未解者也……仆，猶頓也，猶不漸也。”仆，一本作“朴”。

⑮【仆僵】跌倒；翻倒。汉王充《论衡·状留》：“非唯腹也，凡物仆僵者，足又在上。”晋潘尼《西道赋》：“輪輿顛覆，人馬仆僵。”

【仆質】指死尸。南朝宋颜延之《赭白马赋》：“加弊帷，收仆質。”李善注：“《禮記》：孔子曰：‘弊帷不弃，爲埋馬也。’”

【仆廢】谓失意潦倒，不为世用。汉王充《论衡·状留》：“賢儒不遇，仆廢於世，蹠足之吏，皆在其上。”

仍

[réng 广韵 如乘切，平蒸，日。] ①因，就此。《诗·大雅·常武》：“鋪敦淮濱，仍執醜虜。”毛传：“仍，就。”孔颖达疏：“《釋詁》云：‘仍，因也。’因是就之義也。”②依照；沿袭。《礼记·明堂位》：“薦用玉豆雕簠，爵用玉琖仍雕。”郑玄注：“因爵之形爲之飾也。”唐李白《化城寺大钟铭》序：“莫不配美金鼎，增輝寶坊，仍事作制，豈徒然也。”《新唐书·傅弈传》：“時國制草具，多仍隋舊，弈謂承亂世之後，當有變更。”清李渔《闲情偶寄·词曲》：“有守成不變之人，即大仍其意，小變其形，自成一家。”鲁迅《书信集·致台静农》：“盖近几年来，域外奇书，沙中残楮，虽时时介绍于中国，但尚无需因此大改《史略》，故多仍之。”③接续；连续。《楚辞·九章·悲回风》：“觀炎氣之相仍兮，窺煙液之所積。”王逸注：“相仍者，相從也。”《新唐书·吴凑传》：“文敬太子、義章公主仍薨，帝悼念，厚葬之。”宋杨万里《和周仲容春日二律句》：“舊雨仍新雨，今年勝去年。”《宋史·仁宗纪四》：“壬子，詔以蝗滂相仍，敕轉運使、提點刑獄督州縣振濟。”④一再；频繁。《国语·周语下》：“晉仍無道而鮮胄，其將失之矣。”韦昭注：“仍，數也。”《后汉书·王允传》：“自歲末以來，太陽不照，霖雨積時，月犯執法，彗孛仍見。”《晋书·惠帝纪》：“禍亂滔天，姦逆仍起，至乃幽廢重宮，宗廟圯絕。”宋梅尧臣《依韵和希深游大字院》：“杖屨恣遊遨，池塘仍感慨。”⑤乃，于是。《史记·淮南衡山列传赞》：“淮南衡山親爲骨肉……而專挾邪僻之計，謀爲畔逆，仍父子再亡國，各不終其身。”《南史·宋武帝纪》：“初，帝平齊，仍有定關、洛意。”《元史·世祖纪

四>:“濱棣萬戶韓世安,坐私儲糧食……有司屢以爲言,詔誅之,仍籍其家。”^①又;且。宋梅堯臣《周仲章通判潤州》詩:“已免卑濕憂,仍離鴟鵂惡。”宋李綱《乞修邊備添置參謀編修官札子》:“欲望聖慈許臣辟置參謀官四員於職事官中,不拘官資,高下兼充;仍添置編修官二員,共措置條具,以時推行。”宋楊万里《和謝張功父》:“老夫最愛嚼香雪,不但解醒仍滌熱。”^②仍然;还是。趙樹理《小二黑結婚》二:“三仙姑却和大家不同,虽然已经四十五岁,却偏爱当个老来俏,小鞋上仍要绣花,褲腿上仍要鑲邊。”^③见“仍仍^①”。^④古国名。《左传·昭公四年》:“夏桀爲仍之會,有緡叛之。”杜預注:“仍、緡皆國名。”又《哀公元年》:“生少康焉,爲仍牧正。”

²【仍几】保留原样的几案。为纪念死者,保留如生前原样,故称。《书·顾命》:“敷重篋席,黼純,華玉仍几。”孔传:“仍,因也。因生時几不改作。”《周礼·春官·司几筵》:“凡吉事變几,凶事仍几。”南朝陈沈初明《陈武帝哀策文》:“哭仍几之將撤,慟祖鬯之虛斟。”

⁴【仍仍】^①悵惘失意貌。《淮南子·精神訓》:“今夫窮鄙之社也,叩盆拊瓠,相和而歌,自以爲樂矣。嘗試爲之擊建鼓,撞巨鐘,乃性仍仍然,知其盆瓠之足羞也。”^②频频。元戴良《咏雪三十二韵贈友》:“罅隙仍仍掩,高低故故平。”瞿秋白《饿乡纪程》二:“社会现象,仍仍相因,层层衔接。”

⁵【仍世】累世;历代。《晋书·武帝紀》:“粵在魏室,仍世多故。”《南史·謝弘微傳》:“混仍世宰相,一門兩封。”清恽敬《潮州韓文公廟碑文》:“禹抑洪水,而水之氾濫仍世有之;周公兼夷狄驅猛獸,而夷狄猛獸之侵暴亦仍世有之。”

⁶【仍因】依托;凭借。程善之《贈陳子松藤》詩:“浮萍無根亦無蒂,但有風水相仍因。”

⁸【仍陋襲簡】因陋就簡。謂凭借原有的簡陋条件办事。《明史·王銘傳》:“上疏曰:‘臣所領鎮,外控島夷,城池樓櫓仍陋襲簡,非獨不足壯國威,猝有風潮之變,捍禦無所,勢須改爲。’”參見“因陋就簡”。

⁹【仍重】(—chóng)猶頻繁。《漢書·成帝紀》:“三年春正月己卯朔,日有蝕之。詔曰:‘天災仍重,朕甚懼焉。’”顏師古注:“仍,頻也。”

¹⁰【仍耗】不斷消耗。《宋書·孝武帝紀》:“內難甫康,政訓未洽,衣食有仍耗之弊,選造無觀國之美。”

【仍孫】从自身下数到第八世孙称仍孙。《尔雅·释亲》:“曩孫之子爲仍孫。”《旧唐书·白居易傳》:“白居易字樂天,太原人。北齊五兵尚書建之仍孫。”宋趙彥卫《云麓漫鈔》卷六:“此帖流傳至於智永,右軍仍孫也。”參見“耳孫”。

¹¹【仍接】接连不断。《陈书·世祖紀》:“頃者寇難仍接,筭斂繁多,且興師已來,千金日費,府藏虛竭,杼軸歲空。”

¹²【仍雲】^①仍孙与云孙的并称。仍,八世孙;云,九世孙。亦泛指子孙后代。宋周紫芝《漁家傲·送李彥恢宰旌德》詞:“休惜騎鯨人已遠,風流都被仍雲占。”^②形容子孙蕃衍。唐馮贄《云仙雜記·上元影灯》:“又各家造芋,郎君食之,宜男女仍雲。”

【仍然】謂情况继续不变或恢复原状。巴金《秋》序:“不过我仍然说着我两年前说过的话。”周而复《上

海的早晨》第一部四:“湯富海给打开来,满脸血迹……仍然没有呼唤的声音。”杨朔《征尘》:“车子仍然蜗牛似的向前爬行。”

【仍就】就,便。《老残游记》第五回:“話說老董說到此處,老殘問道:‘那不仍就把這人家爺兒三個都站死了嗎?’”

¹³【仍歲】连年,多年。《南史·齊豫章文獻王嶷傳》:“舊楚蕭條,仍歲多故。”宋秦觀《盜賊中》:“自古盜之所以興,皆出於仍歲水旱,賦歛橫出,徭役數發。”清戴名世《浩封光祿大夫張公墓志銘》:“自辛酉以來,淮徐之間仍歲饑饉。”

¹⁶【仍親】指亲上加亲的关系。宋蘇舜欽《推誠保德功臣贈太子太保韓公行狀》:“舜欽於公族爲仍親,故稔公風烈。”韓公即韓億。韓億女嫁蘇舜欽之兄蘇舜賓,蘇舜欽姐適韓億之子韓維,兩家姻婭交錯,故爲“仍親”。

¹⁷【仍舊】照前不变或恢复原状。《魏書·咸陽王禧傳》:“年三十以上,習性已久,容或不可卒革;三十以下,見在朝廷之人,語音不聽仍舊。”《資治通鑑·唐代宗大曆五年》:“且曰:‘北軍將士,皆朕爪牙,並宜仍舊。’”《醒世恒言·賣油郎独占花魁》:“[美娘]身子兀自倦怠。仍舊倒下,向裏睡去了。”魯迅《書信集·致曹靖華》:“兄寓是否仍舊,希便中示及。”

【仍舊貫】依照旧例办事。《論語·先進》:“仍舊貫,如之何,何必改作。”《漢桓寬·鹽鐵論·散不足》:“古者凶年不備,豐年補敗,仍舊貫而不改作。”《魏書·高宗紀》:“宜仍舊貫,何必改作也。”

²²【仍疊】頻繁。南朝梁沈約《與沈淵荐沈麟士表》:“元嘉以來,聘召仍疊;玉質踰潔,霜操日嚴。”

²仇 [zhǒng 廣韻] 諸兩切,上養,章。] 姓。孟子母仇氏。見明張萱《疑耀》卷一。按:仇氏即春秋魯黨氏之族。黨,音掌。參閱清錢大昕《潛研堂集·答問》。

仇 ¹ [qiú 廣韻] 巨鳩切,平尤,羣。] ^①配偶。《禮記·緇衣》引《詩》:“君子好仇。”鄭玄注:“仇,匹也。”孔穎達疏:“此《周南·關雎》之篇,詩意云‘窈窕淑女,君子好仇’,此則斷章云君子之人以好人爲匹也。”今本《詩·周南·關雎》作“君子好逑”。三國魏曹植《浮萍篇》:“結髮辭嚴親,來爲君子仇。”^②同伴,朋友。《詩·周南·兔置》:“赳赳武夫,公侯好仇。”明謝肇淛《五雜俎·事部一》:“終日閉門兀坐,與書爲仇。”^③配,使相配。漢董仲舒《春秋繁露·楚庄王》:“百物皆有合偶,偶之合之,仇之匹之,善矣。”^④对手;可以相匹敌、匹比的。《詩·小雅·賓之初筵》:“賓載手仇,室人入又。”毛傳:“主人取射於賓,賓許諾,自取其匹而射。”高亨注:“仇,偶也。此句言賓客自由尋找射箭的對手。”漢王粲《閑邪賦》:“夫何英媛之麗女,貌洵美而艷逸。橫四海而無仇,超遐世而秀出。”唐歐陽詹《回鸞賦》:“神功莫仇,天力誰虞。”^⑤见“仇仇”。^⑥通“齕”。鼻塞。漢董仲舒《春秋繁露·五行順逆》:“如人君好戰,侵陵諸侯,貪城邑之路,輕百姓之命,則民病喉咳嗽,筋攣,鼻仇塞。”凌曙注:“《月令》:‘民多齕嚏。’疏:‘齕音仇。’《說文》云:‘病塞鼻室。’”^⑦姓。春秋宋有仇牧。見《春秋·莊公十二年》。

仇 ² [chóu 廣韻] 巨鳩切,平尤,羣。] ^①仇視;敌視;怨恨。《書·五子之歌》:“萬姓仇予,予將

疇依?”孔传:“仇,怨也。”《穀梁传·襄公二十九年》:“閻弑吳子餘祭,仇之也。”范宁注:“怨仇餘祭,故弑之。”元关汉卿《单鞭夺槊》第一折:“將從前事一筆都勾,將軍你莫仇,從今後休辭生受,則要你分破帝王憂。”魯迅《朝花夕拾·狗·猫·鼠》:“从去年起,仿佛听得有人说我是仇猫的。”①仇恨;冤仇。《史记·留侯世家》:“悉以家財求客刺秦王,為韓報仇。”宋陈亮《戊申再上孝宗皇帝书》:“高宗皇帝於虜有父兄之仇。”田间《赶车传》:“穷人的车呵,装的泪载的仇。”②仇敌;敌人。《韩非子·孤愤》:“是智法之士與當塗之人不可兩存之仇也。”魯迅《野草·题辞》:“我以这一丛野草,在明与暗、生与死、过去与未来之际,献于友与仇、人与兽、爱者与不爱者之前作证。”

2【仇人】因怨恨而敌视的人。《穀梁传·庄公二十四年》:“娶仇人子弟,以薦舍於前。”《史记·赵世家》:“范吉射、荀寅仇人魏襄等謀逐荀寅。”《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》:“此去仇人不遠,只怕他先死了,便出不得你的氣。”瞿秋白《饿乡纪程》三:“亲人的空言虽比仇人的礼物好,究竟无益于事。”

【仇人見面,分外眼紅】见“仇人相見,分外眼紅”。

【仇人相見,分外明白】见“仇人相見,分外眼明”。

【仇人相見,分外眼明】(相xiāng,分fèn)谓当敌对的双方相逢时,彼此对对方都格外警觉和敏感。《水浒传》第六八回:“宋江看了大喜。仇人相見,分外眼明。”《二十年目睹之怪现状》第十回:“有一天,冤家路窄,這一位守備……在馬路上大聲叫‘東洋車’。被他看見了,真是仇人相見,分外眼明。”亦作“仇人相見,分外明白。”元李致远《还牢末》第四折:“可不道仇人相見,分外明白。”

【仇人相見,分外眼紅】(相xiāng,分fèn)亦作“仇人見面,分外眼紅”。谓当敌对的双方彼此相逢时,格外怒不可遏。谢扶民《僮族人民优秀的儿子韦拔群》:“仇人相見,分外眼紅,于是双方的随员就打起来了。”曾克林《复仇》:“仇人相見,分外眼紅。尤其是复仇团的战士们,面对着殘殺他们父母的强盜,个个火燃心头。”赖传珠《模范红五团的新荣誉》:“真是仇人見面,分外眼紅。”

【仇人相見,分外眼明】同“仇人相見,分外眼明”。《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》:“相公所見極是明理;只是仇人相見,分外眼明,這幾日何如好過!”《水浒传》第六八回:“宋江看了,心中一喜一怒:喜者得盧員外建功,怒者恨史文恭射殺晁天王,仇人相見,分外眼明。”

3【仇口】仇人之口。明沈德符《野獲編·评论·私史》:“仇口污衊,顛倒是非。”

4【仇匹】①同伴;朋友。汉董仲舒《春秋繁露·楚庄王》:“《诗》云,‘威儀抑抑,德音秩秩;無怨無惡,率由仇匹’,此之謂也。”《诗·秦风·无衣》“與子同仇”唐孔颖达疏:“與子同為仇匹。”②配偶。宋朱熹《朱子语类》卷八一:“謂如此之淑女,方可為君子之仇匹。”

【仇牛】古代少数民族名。《汉书·王莽传中》:“自越嶲遂久仇牛同亭邪豆之屬反畔以來積且十年,郡縣距擊不已。”顏師古注引服虔曰:“遂久,縣也。仇牛等越嶲旁夷。”

【仇仇】(—qiú)傲慢的样子。《诗·小雅·正月》:“執我仇仇,亦不我力。”毛传:“仇仇,猶警警也。”孔颖达疏:“《釋訓》云‘仇仇、敖敖,傲也’,義同。”唐张说《大周故宣威将军杨君碑》:“仇仇執憲,不我力以。”一说为缓持,形容拿东西不用力的样子。见清王引之《经义述闻》卷六。

【仇仇】(—chóu)怨敌。魯迅《华盖集·杂感》:“这都是現世的仇仇,他们一日存在,現世即一日不能得救。”一本作“仇讎”。

【仇方】友邦,邻国。《诗·大雅·皇矣》:“詢爾仇方,同爾兄弟。”郑玄笺:“詢,謀也,怨耦曰仇。仇方,謂旁國諸侯。”一说指敌国。见宋朱熹集传。

5【仇由】亦作“仇猶”、“仇繇”。春秋时国名。故地在今山西孟县东北。《韩非子·说林下》:“智伯將伐仇由,而道難不通。”《淮南子·精神训》:“夫仇由貪大鍾之略而亡其國。”高诱注:“仇由,近晉之狄國也。”《史记·樛里子甘茂列传》:“知伯之伐仇猶,遺之廣車。”裴驥集解:“許慎曰:‘仇猶,夷狄之國。’《戰國策》曰:‘智伯欲伐仇猶,遺之大鐘,載之廣車。’”《通志略·氏族略二》:“韓子云:仇吾國為智伯所滅,因氏焉。或作仇繇。”

【仇尼】复姓。南朝宋有仇尼道盛。见《资治通鉴·宋文帝元嘉二十八年》。

【仇矛】古兵器名。三隅矛。《释名·释兵》:“仇矛,頭有三叉,言可以討仇敵之矛也。”王先谦疏证补:“畢沅曰:‘《小戎》詩云:“咎矛鋤鋤。”毛傳:“咎,三隅矛也。”’案:‘咎’乃假借字,當以‘仇’為正。”

6【仇池】山名。在甘肃省成县西。山有东西两门,盘道可登,上有水池,故名。《後汉书·西南夷传·白马氏》:“居於河池,一名仇池,方百頃,四面斗絕。”《宋书·氏胡传》:“仇池地方百頃,因以百頃為號,四面斗絕,高平地方二十餘里,羊腸蟠道,三十六回。”唐杜甫《秦州杂诗》之十一:“萬古仇池穴,潛通小有天。”宋苏轼《和桃花源》诗序:“他日工部侍郎王欽臣仲至,謂余曰:吾嘗奉使過仇池,有九十九泉,萬山環之,可以避世如桃源也。”清赵翼《调守广州》诗:“地偏恰似仇池穴,俗厚難忘畏壘鄉。”

7【仇吾】即仇由。《通志略·氏族略二》:“韓子云:仇吾國為智伯所滅,因氏焉。或作仇繇。”

【仇忌】怨恨憎恶。清蒲松龄《聊斋志异·邵九娘》:“前日誤殺婢子,今甚悔之。何便仇忌,遂無結髮情耶?”

8【仇牧】人名。春秋宋大夫。《春秋·庄公十二年》:“宋萬弑其君捷,及大夫仇牧。”《史记·宋微子世家》:“〔南宮萬〕遂以局殺湣公於蒙澤。大夫仇牧聞之,以兵造公門。萬搏牧。牧齒著門闔死。”后用以借指忠良。《隶续·汉胶东令王君庙门断碑二附文》:“仇牧之忿,奮不顧難。”孙中山《祭黄花冈七十二烈士文(二)》:“虎穴銜力,仇牧隕首。”

9【仇香】原为东汉仇览的别名。因其曾任主簿,故后人常用以代称主簿。《事物异名录·爵位·主簿》引《野客丛书》:“文士有因其人名,遂為事用者,如近日呼主簿為仇香之類。”宋杨万里《送罗宣卿主簿之官巴陵》诗:“惟君有子又擢桂,父子仇香仍一門。”宋陆游《老学庵笔记》卷四:“唐拾遺耿緯下邳喜叔孫主簿鄭少府見過詩云‘不是仇梅至,何人問百憂。’……近歲均州版本,輒改為‘仇香’。”

⁹【仇₂怨】 ①仇恨;怨恨。《史记·秦始皇本纪》:“秦王之邯鄲,諸嘗與王生趙時母家有仇怨,皆阮之。”《明史·高杰传》:“傑伏兵要擊黃得功於土橋,得功幾不免,兩鎮遂相仇怨。” ②仇人;仇家。《汉书·英布传》:“布不宜有此,恐仇怨妄誣之。”唐韩愈《顺宗实录》五:“叔文不之信,遂成仇怨。”

【仇首】 即仇由。《战国策·西周策》:“昔智伯欲伐公由”汉高诱注:“公由,狄國,或作仇首。”

【仇₂恨】 因利害矛盾而产生的很深的怨恨。唐韩愈《孟郊城南联句》:“一笑釋仇恨,百金交弟兄。”巴金《灭亡》第四章:“然而对于我底爱,人们只拿陷害,仇恨,掠夺,欺骗来报答。”洪深《香稻米》第一幕:“我们江苏人浙江人从来没有仇恨。”

¹⁰【仇₂耻】 ①痛恨蒙受耻辱。宋叶适《应诏条奏六事》:“仇耻者必思報復,夏少康、越句踐、漢武帝、唐太宗是也。” ②仇恨和耻辱。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·烈士吴樾君意见书》:“進則不能為祖國洗濯仇耻,退亦不克得滿洲信任。”

【仇₂殺】 因仇恨而残杀。明唐顺之《运使张东洛墓碑铭》:“諸苗有仇殺積十餘年不解者。”巴金《灭亡》第十一章:“流血,仇杀,相恨,相害!为什么永远是那样?”王炳南《深切的怀念》:“总理这一原则的行动,避免了东北军内部的仇杀。”

【仇₂疾】 仇恨。《东观汉记·窦融传》:“扶微救危,仇疾反虜。”李大钊《劳动问题的祸源》:“为了资本集中于少数人手里,就成了利害截然的劳资两阶级的仇疾。”

【仇₂害】 因仇恨而伤害。清戴名世《唐允隆传》:“族人有相仇害,允隆出己橐金為排解,争遂以息。”

【仇₂家】 仇敌,仇人。《史记·游侠列传》:“雒陽人有相仇者……解夜見仇家,仇家曲聽解。”明沈德符《野獲編·著述·诗祸》:“後為仇家任邱王聯所訐,指為詛咒譏訕。”鲁迅《朝花夕拾·狗·猫·鼠》:“从此以后,狗和猫便成了仇家。”

¹¹【仇偶】 匹偶;意气相投的伙伴。汉王褒《四子讲德论》:“鳴聲相應,仇偶相從。”

【仇₂貨】 敌对国家的商品和货物。瞿秋白《乱弹·“铁流”在巴黎》:“巴黎的报纸、书籍……似乎不在‘仇货之列’。”巴金《家》八:“据说这两年来学生太爱闹事了,今天检查仇货,明天示威游行。”夏丏尊、叶圣陶《文心》:“各地学校纷纷组织抗日会,努力于宣传及抵制仇货的工作。”

【仇₂視】 敌视;以仇敌看待。明李东阳《书宋诸贤墨跡後》:“吕非純才,仇視諸賢,無足深論。”冰心《寄小读者·通讯十八》:“我心中虽丰富的带着军人之血,而我常是喜爱日本人,我从来不存着什么屈辱与仇視。”杨沫《青春之歌》九:“她那傲慢的、仇视的眼光,象袭来一阵疾雨。”

¹²【仇₂惡】 (一wù)憎恨。《新唐书·陆贄传》:“贄言延齡(裴延齡)僻戾躁妄不可用,不聽。俄而延齡姦佞得君,天下仇惡,無敢言。”

【仇猶】 见“仇由”。

【仇₂詞】 告发仇人的状纸。《初刻拍案惊奇》卷十九:“小娥手执仇詞,首告人命强盜重情。”

【仇₂隙】 仇人;冤家。《後汉书·质帝纪》:“恩阿所

私,罰枉仇隙。”亦指怨恨或仇怨。《西游记》第五九回:“兩個在翠雲山前,不論親情,却只講仇隙。”《老残游记》第五回:“委實我同他家也没有這大的仇隙。”杨沫《青春之歌》第一部第十三章:“余与足下俱系北大同学,而令戚又系余之同乡,彼此素无仇隙。”

¹³【仇₂虜】 指被俘的敌手。汉陈琳《檄吴将校部曲文》:“朝為仇虜,夕為上將。”

【仇₂賊】 对仇敌、仇人的蔑称。清孙枝蔚《愧为举业师》诗:“奈何忘孝慈,稽首向仇賊。”

【仇₂嫌】 怨仇,怨恨。《後汉书·西羌传论》:“故永初之間,羣種蜂起,遂解仇嫌結盟詛。”《元典章·刑部七·强奸》:“歸問得李百一名桂狀,招年七十五歲,與潘萬三原有仇嫌。”

¹⁴【仇₂慝】 怨家对头。唐陆贄《兴元论续从贼中赴行在官等状》:“意不親則懼而阻之,雖骨肉結為仇慝有矣。”

【仇₂對】 指敌对的双方。沙汀《淘金记》第十二章:“在象他们这样一类人物当中,任何仇对,对于彼此间的嫌隙,都不很认真的。”

【仇₂餉】 谓杀餉者而夺其食物。餉,用食物等款待。《书·仲虺之诰》:“乃葛伯仇餉,初征自葛。”孔传:“葛伯遊行,見農民之餉於田者,殺其人,奪其餉,故謂之仇餉。仇,怨也。”《说郭》卷五六引《安雅堂酒令》:“要其有酒食,葛伯遂奪之。善哉先師言,仇餉豈虛辭。”参阅《孟子·滕文公下》。

¹⁵【仇₂敵】 有积恨的敌人。《左传·昭公五年》:“晉,吾仇敵也。”《隋书·北狄传·突厥》:“仇敵怨偶,泣血拊心。”清侯方域《太子丹论》:“以忠臣孝子不得已之深心苦行,不痛惜其不幸,而反以為罪,則何以為後之國家者處仇敵法也?”巴金《寒夜》十八:“为什么这两个他所爱而又爱他的女人必须象仇敌似的永远互相攻击呢?”亦指仇恨、敌对。清魏源《圣武记》卷一:“而滿洲五部、長白山二部,則皆建州衛,處遼瀋之東,世相仇敵。”

¹⁷【仇繇】 见“仇由”。

²³【仇₂讎】 亦作“仇讐”。仇人;冤家对头。《左传·哀公元年》:“〔越〕與我同壤而世為仇讎。”《荀子·臣道》:“爪牙之士施,則仇讐不作。”唐刘商《胡笳十八拍·第十五拍》:“不緣生得天屬親,豈向仇讐結恩信。”《旧唐书·张潜传》:“忘廊廟之威重,結藩屏之仇讎。”清毛秀惠《钱塘怀古》诗:“自願苟安增幣帛,誰抒孤憤報仇讐。”鲁迅《故事新编·铸剑》:“他决心要并无心事一般,倒头便睡,清晨醒来,毫不改变常态,从容地去找他不共戴天的仇讎。”

【仇₂讐】 见“仇讎”。

2 化¹ [huà 广韵呼霸切,去馮,曉。] ①改变人心风俗;教化;教育。《易·乾》:“善世而不伐,德博而化。”《东观汉记·茨充传》:“建武中,桂陽太守茨充,教人種桑蠶,人得其利。至今江南頗知蠶桑織履,皆充之化也。”三国魏阮籍《乐论》:“夫金石絲竹、鐘鼓管絃之音,干戚羽旄進退俯仰之容,有之,何益於政?無之,何損於化?”明康海《大复集序》:“弘治時,上興化重文,士大夫翕然從之。”清顧炎武《郡县论》九:“化天下之士使之不競於功名,王治之大者也。” ②受感化;受感染。《吕氏春秋·大乐》:“天下太平,萬物安寧,皆化其上,樂乃可成。”《後汉书·桓荣传》:“初平中,天下亂,避地

會稽，遂浮海客交趾，越人化其節，至閭里不爭訟。”唐白居易《丘中有一士》詩之二：“所逢苟非義，糞土千黃金。鄉人化其風，薰如蘭在林。”宋李如篴《東園叢說·語孟說·瞽瞍底豫》：“夫人日與善人居，則不能不化而善，與惡人居，則不能不化而惡。”① 习俗；风气。《史記·秦始皇本紀》：“黔首改化，遠邇同度。”漢桓寬《鹽鐵論·本議》：“敦厚之樸，成貪鄙之化。”朱自清《中國歌謠》：“鄭衛之音興則淫僻之化流。”② 治，太平。唐人避高宗李治諱，改“治”為“化”。唐李賢注《後漢書》亦隨文改易。《後漢書·仲長統傳》：“君子用法制而至於化，小人用法制而至於亂。均是一法制也，或以之化，或以之亂，行之不同也。”又《愛延傳》：“尚書令陳蕃任事則化，中常侍黃門豫政則亂。”唐李肇《唐國史補》卷中：“李惠登自軍校授隨州刺史……兵革之後，闔境大化，近代循吏，無如惠登者。”③ 變化；改變。《國語·晉語九》：“雀入于海為蛤，雉入于淮為蜃。鼃鼃魚鼃，莫不能化，唯人不能。”南朝梁劉勰《文心雕龍·指瑕》：“斯言一玷，千載弗化。”唐韓愈《請遷玄宗廟議》：“高祖神堯皇帝，創業經始，化隋為唐，義同周之文王。”明陳繼儒《珍珠船》卷一：“琉璃馬腦，先以自然灰煮令軟，可以雕刻。自然灰生南海，馬腦兒血所化也。”李兴华《坎坷生平》：“臨行時父親恐怕去大陸沿途有阻礙，所以讓她化個外國名字，辦了個荷蘭護照。”亦指質變。《禮記·中庸》：“動則變，變則化，唯天下聖誠為能化。”孔穎達疏：“初漸謂之變，變時新舊兩體俱有，變盡舊體而有新體謂之為化。”④ 生長；化育。《禮記·樂記》：“樂者，天地之和也……和，故百物皆化。”鄭玄注：“化，猶生也。”漢董仲舒《春秋繁露·人副天數》：“天德施，地德化，人德義。”宋秦觀《論變化》：“變者，自有入於無者也；化者，自無入於有者也……是故物生謂之化，物極謂之變。”亦指化生之物。《禮記·樂記》：“鼓之以雷霆，奮之以風雨，動之以四時，煖之以日月，而百化興焉。”⑤ 指胎兒。《呂氏春秋·過理》：“剖孕婦而觀其化。”高誘注：“化，育也。視其胞裏。”陳奇猷校釋：“‘裏’亦哈部字，故‘裏’以同音假為‘胎’也。”清黃生《義府·化》：“《呂氏春秋》云：‘剖孕婦，欲觀其化。’‘化’字甚新，蓋指腹中未成形之胚胎也。”⑥ 造化；自然的變化或規律。《素問·五常政大論》：“化不可代，時不可違。”《呂氏春秋·似順》：“有知順之為倒、倒之為順者，則可與言化矣。”高誘注：“化，道也。”陳奇猷校釋：“化者，日後必至之勢。”晉陶潛《歸去來兮辭》：“聊乘化以歸盡，樂夫天命復奚疑？”唐權德輿《從事淮南府過亡友楊校書舊廳感念愀然》詩：“故人隨化往，倏忽今六霜。”清王夫之《讀四書大全說·孟子·萬章下篇》：“化自有可知者，有不可知者。如春之必溫，秋之必涼，木之必落，草之必榮，化之可知者也。”⑦ 死。《孟子·公孫丑下》：“且比化者無使土親膚，於人心獨無校乎？”朱熹注：“化者，死者也。”晉陶潛《自祭文》：“余今斯化，可以無恨。”宋范仲淹《與韓魏公書》之一：“忽索灌漱訖，憑案而化，衆人無不悲泣。”元李直夫《虎頭牌》第一折：“我自小化了雙親，忒孤貧，謝叔叔孀子把我來似親兒般訓。”清蒲松齡《聊齋志異·李象先》：“前世為某寺執爨僧，無疾而化。”⑧ 消化。(1)指食物在人和動物體內轉變為可以被機體吸收的養料的过程。《素問·氣交變大論》：“病反腹滿，腸鳴瀉泄，食不化，渴而妄冒，神門絕者不治。”《花城》1981年第6期：

“我是屬雞的，胃里能化石頭子兒！”(2)比喻理解、吸收所學的知识。明方孝孺《送周景琰入試序》：“學莫善於自得，自得而後能化。”又如：食古不化。① 融合；融化。《管子·形勢》：“道往者，其人莫來；道來者，其人莫往。道之所設，身之化也。”尹知章注：“道者，均彼我，忘是非，故無來往之體。然道之所設，身必與之化也。”《西遊記》第二四回：“這果子遇金而落，遇木而枕，遇水而化，遇水而焦，遇土而入。”周恩來《論統一戰線》：“他們那時叫‘溶共政策’，好象要拿水把我們化了。”② 熔冶；銷路。宋曾巩《張府君神道碑》：“有馮異，以化黃金干太后，得奉職監鄂州稅。”趙樹理《登記》一：“相傳鑄那一種錢的時候，把一個金羅漢像化在銅里边，因此一個錢有三成金。”③ 消除，去除。《韓非子·五蠹》：“民食果蔬蚌蛤，腥臊惡臭而傷害脾胃……有聖人作，鑊燧取火以化腥臊。”④ 消散；消失。晉葛洪《抱朴子·嘉遯》：“名與朝露皆晞，體與蜉蝣並化。”宋洪邁《容齋三筆·向巨原詩》：“身從泛梗流，事與浮雲化。”清蒲松齡《聊齋志異·斫鱗》：“視兄，則鼻耳俱化……鼻耳處惟孔存焉。”⑤ 焚燒。宋趙叔向《肯綮錄·火骨成灰》：“化訖，收其骨殖皆成灰，不可拾。”《西遊記》第十三回：“化了衆神紙馬，燒了荐亡文疏。”清孔尚任《桃花扇·入道》：“奠酒化財，送神歸天。”⑥ 勸化。謂僧道勸人出家。《翻譯名義集·寺塔壇幢》：“周穆王時，文殊、目連來化，穆王從之。”元楊景賢《劉行首》第三折：“今日馬祖師度他不肯回頭，乃是小聖之罪，須夢化此人成道。”⑦ 成仙。參見“化去”、“化昇”。⑧ 募化。元關漢卿《望江亭》第一折：“今朝無甚事，施主人家化些道糧走一遭去。”《西遊記》第二十回：“我老豬也有些餓了，且到人家化些齋吃，有力氣，好挑行李。”老舍《茶館》第三幕：“他還有我這個朋友，給他化了一口四塊板的棺材。”⑨ 指道教的廟宇，即宮觀。《太平廣記》卷六十引《女仙傳·孫夫人》：“永嘉元年乙酉到蜀，居陽平化，煉金液還丹。”宋彭乘《修玉局觀記》：“益州玉局化者，二十四化之一也。”清李調元《卮言瑣錄》卷四：“奉道之室曰化，蜀有文昌二十四化，又有主簿化，亦猶今宮觀也。”⑩ 方言。無禮；無賴。清袁枚《隨園隨筆·三傳多古字》：“《三傳》多古字，余嘗戲集之，在……《公》《穀》則狂曰‘戕’，無禮曰‘化’。”楊樹達《積微居小學金石論叢·（長沙）方言續考》：“桓六年《公羊傳》云：‘曷為慢之，化我也。’何休注云：‘齊人謂行過無禮謂之化。’今長沙斥人為無賴之行，曰‘化’，置人為‘化哥’，或云‘化生子’。”⑪ 化學的簡稱。如：數理化。⑫ 後綴，加在名詞或形容詞後面構成動詞，表示轉變為某種性質或狀態。清黃遠庸《懺悔錄》：“又余曾隨某公赴安東。安東者，號稱吾國土地，而完全日化者也。”又如：綠化祖國；淨化廢水。⑬ 姓。明代有化暉。

2 化 [huā] ① 用掉；消耗。《二十年目睹之怪現狀》第三回：“這土老兒化了幾塊洋錢，就住了一夜。”魯迅《且介亭雜文二集·弄堂生意古今談》：“居民似乎也真會化零錢，吃零食，時時給他們一點生意。”周而复《上海的早晨》第一部五：“從梅村鎮到下甸鄉足足有十里地，來回二十里，工夫都化在路上，還種啥地呢？”② 見“化子”。③ 見“化化”。

化 [huò] ① 貨的古字。《管子·侈靡》：“民服信，諸侯服化。”郭沫若等集校：“化，同貨。”郭沫若《中國史稿》第三編第一章第二节：“齊

国的(刀幣)多有铸文,或叫‘齐之法化’,或叫‘即墨法化’。‘化’就是‘货’字。‘法货’大约就是国家法定货币的意思。”参见“化居①”。

2 化 ⁴ [é <字彙> 吾禾切。]“訛”的古字。见“化言”。

2【化人】 ①有幻术的人。《列子·周穆王》:“周穆王時,西極之國有化人來,入水火,貫金石,反山川,移城邑;乘虛不墜,觸實不核。”張湛注:“化幻人也。”清趙翼《小倉山房集》中有《咏物诗》戏用其韵《镜》诗:“誰從對面偷描我,忽漫分身作化人。”亦指有道术的人。《关尹子·四符》:“譬如化人,若有厭生死心、超生死心,止名為妖,不名為道。”②佛教谓佛、菩薩变形为人,以化度衆生者。《翻译名义集·寺塔壇幢》:“周穆王時,文殊、目連來化,穆王從之。即《列子》所謂化人者是也。”宋苏轼《同正辅表兄游白水山》诗:“因隨化人履巨迹,得與仙兄躡飛鞚。”王十朋注:“白水巖有大足迹,世謂之佛迹。今‘化人’,则借以言佛耳。”③仙人。前蜀杜光庭《温江县招贤观众斋词》:“歷代化人,隨機濟物,大惟邦國,普及幽明,俱賴神功,咸承景貺。”金雷瑄《龙德宫》诗:“綵仗竟無金母降,仙裾猶憶化人攜。”清吳偉業《海市》之二:“灝氣空濛萬象來,非煙非霧化人裁。”④劝化人;教化人。唐黃滔《丈六金身碑》:“夫帝王之道,理世也;釋氏之教,化人也。理世之與化人,蓋殊路而同歸。”宋王禹偁《柳府君墓碣銘》:“有唐以武勘亂,以文化人。”

【化人宮】 仙人所居之处。语本《列子·周穆王》:“化人之宮構以金銀,絡以珠玉;出雲雨之上,而不知下之據,望之若屯雲焉。”譚作民《噩夢》诗:“舉足又入化人宮,屈指太一與泰鴻。”亦指寺廟。明高启《孤園寺》诗:“欲問南朝常侍宅,已爲西域化人宮。”《剪灯餘话·武平灵怪录》:“厭見閻浮劫火紅,荒山獨守化人宮。”

【化人場】 (場chǎng)火葬场。《水浒传》第二五回:“那婦人帶上孝,一路上假哭養家人。來到城外化人場上,便教舉火燒化。”《警世通言·乔彦杰一妾破家》:“那知家裏賽兒病了兩個餘月死了,高氏叫洪三買具棺木,扛出城外化人場燒了。”

【化人廠】 火葬场。《红楼梦》第七八回:“他哥嫂聽了這話,一面得銀,一面催人立刻入殮,抬往城外化人廠上去了。”

【化力】 造化之力。宋王明清《揮麈後錄》卷二:“真天造地設,神謀化力,非人所能爲者。”

3【化干戈爲玉帛】 (爲wéi) 比喻变战争为和平或变争斗为友好。语本《淮南子·原道训》:“昔者夏鯀作三仞之城,諸侯背之,海外有狡心。禹知天下之叛也,乃壞城平池,散財物,焚甲兵,施之以德,海外賓服,四夷納職,合諸侯於塗山,執玉帛者萬國。”续范亭《忠告国民党当局及其画策者》:“化内战为合作,化戰場为工場,化干戈为玉帛,化煩惱为菩提,放下屠刀,立地成佛,正在今日。”老舍《茶馆》第一幕:“三五十口子打手,经调人东说西说,便都喝碗茶,吃碗烂肉面,就可以化干戈为玉帛了。”

【化工】 ①指自然的造化者。语本汉贾谊《鵬鸟賦》:“且夫天地爲鑪兮,造化爲工。”唐元稹《春蟬》诗:“我自東歸日,默苦春鳥聲。作詩憐化工,不遣春蟬生。”宋范成大《荔枝賦》:“鍾具美於一物,繁化工之所難。”元元淮《立春日賞紅梅之作》诗:“應是化工嫌粉瘦,故將顏色助花嬌。”

清王士禛《漁洋詩話》卷上:“余因思《詩》三百篇,真如化工之肖物。”②自然形成的工巧。明李贄《雜說》:“《拜月》《西廂》,化工也;《琵琶》,畫工也。夫所謂畫工者,以其能奪天地之化工,而其孰知天地之無工乎?”清陳廷焯《白雨齋詞話》卷七:“方回筆墨之妙,真乃一片化工。”③化学工业、化学工程、化学工艺学、化工单元操作等术语的简称,通常指化学工业或化学工程。

【化土】 佛家指三佛土之一的变化土。即佛为化度衆生所化现的国土,亦即佛变化身所居之土。《成唯识论》卷十:“若變化身依變化土……佛變化身依之而住。”唐窥基《成唯识论述记》卷十末:“化土雖復說法,神通增故立變化名,法樂義劣。”

【化及豚魚】 比喻教化普及而深入。语本《易·中孚》:“中孚,柔在内而剛得中,說而巽,孚,乃化邦也;豚魚吉,信及豚魚也。”宋苏轼《祭司马君实文》:“退居於洛,四海是儀,化及豚魚,名聞乳兒。”

【化子】 叫花子,乞丐。《二十年目睹之怪现状》第十七回:“他騙了去,也是拿來吃飯,我只當給了化子就是了。”柳青《銅牆鐵壁》第六章:“咱們扯旗放炮算慰勞人家一回,給人家一人一顆果子,又不是打发討飯的化子。”

【化元】 ①造化的本原。唐独孤及《洪都刺史張公遺愛頌序》:“該綜六學,大抵以《周易》爲師,將探化元,恥觀朵頤,隱居南山,蓋三十朞。”清刘献廷《广阳杂记》卷二:“有至人焉,見吾之深探化元,細推名理,鑽故紙以終日,惟陳言之是耽,不猶諸子之立觀村劇乎!”亦指造化。唐張志和《太寥歌》:“化元靈哉,碧虛清哉,紅霞明哉,冥哉茫哉,惟化之工無彊哉。”②教化。唐皇甫曾《送王相公赴幽州》诗:“臺衮兼戎律,勤憂秉化元。”

【化瓦糧】 募化齋米。元无名氏《翫江亭》第二折:“妾身趙江梅,牛員外在翫江亭上,見了那箇腐先生,跟他出家去了。今日說道,俺員外化瓦糧來也。”

【化日】 太阳光。亦借指白昼。《宋史·乐志》:“化日初長,時當暮春。蠶事方興,惟后惟嬪。”金元好问《庆高评事八十之寿》诗:“化日舒長留暮景,秋風搖落變春溫。”

【化日光天】 ①谓太平盛世。太平天国《太平詔书》:“堯舜化日光天,由爲君能正;禹稷身顯後狂,由爲臣能正。”②比喻众目昭彰、是非分明的场合。清陈康祺《郎潜紀聞》卷七:“在昔文成五利之徒,雖卒以詭誕見誅,而忝竊崇封,耗土木金銀至無算,儻生際聖朝,豈能一日姑容於化日光天之下。”参见“光天化日”。

【化内】 旧指政令教化所及之地。《北史·周纪下》:“詔自永熙三年七月以來,去年十月以前,東土人被鈔在化内爲奴婢者,及平江陵日,良人沒爲奴隸者,並免同入伍。”唐黃滔《泉州開元寺佛殿碑記》:“既畢,召化内之緇錫,數邁于千,齋而落之累中。”清李漁《意中緣·救美》:“昔號海邊之天子,今爲化内之藩臣。”

【化手】 指技艺高超的人。清黃景仁《題桃花流水圖》诗:“不然人間豈得此,化手作意摹玲瓏。”

【化化】 化其所化。犹言感化外物。《文子·守真》:“夫生生者不生,化化者不化,不達此道者,雖知統天地,明照日月,辯解連環,辭潤金石,猶無益於治天下也。”《列子·天瑞》:“不生者能生生,不化者能化化。”張湛注:“不生者固生物之宗,不化者固化物之主。”宋宋祁《宋景文

公笔记·庭戒诸儿》：“吾有大患者爲吾有身，生生者不生，化化者不化，然其清淨可以治人。”

【化₂化】（—huā）迭音后缀。用来加强语气。元石德玉《曲江池》第三折：“冷化化的那裏尋去？”元无名氏《独角牛》第二折：“羞人化化的，怎麼叫！”

【化化牋】（化 huà）指粗劣不洁只可供杂用的紙。宋陶穀《清异录·文用》：“記余未冠時，游龍門山寺，欲留詩，求紙。僧以皺紙進。余題大字曰‘化化牋’，還之。僧慚懼躬揖，請其故，答曰：‘紙之麓惡，則供溷材，一化也；丐徒取諸圜廁，積之家，匠買別抄麩麪，店肆收苞果藥，遂成此紙，二化也。故曰化化牋。備雜用，可也；載字畫，不可也；舉以與人，不可之甚也。’”

【化分】（—fēn）分解；分析。《史记·龟策列传》：“其設稽神求問之道者，以爲後世衰微，愚不師智，人各自安，化分爲百室，道散而無垠。”梁启超《变法通议·学校总论》：“中國礦產封鐫千年，得旨開採，設局漸多，今之能察礦苗、化分礦質、才任元人者，幾何人矣。”田北湖《论文章源流》：“銘五金於一爐，調五味於一簋，化合化分，自爲出入，本無一定之程式與一定之位置也。”

【化心】①谓改变其心性。语本《列子·周穆王》：“吾試化其心，變其慮，庶幾其瘳乎！”唐李白《送李青归华阳川》诗：“化心養精魄，隱几窅天真。”明刘基《猛虎行》：“嗚呼世上茫茫化虎人，祇應化心不化身。”太平天国蒙得天等《天父下凡诏书》：“小子知得天父權能大，求天父看顧化心。”②佛教指化身之心。《佛地论》卷六：“謂化心等依實心現，但實心上相分，似有緣慮等用，如鏡中火無別自體。”

【化正】教化整治。《汉书·贡禹传》：“陶冶萬物，化正天下。”

【化功】①造化之功。宋苏轼《祝文·秋赛文》之二：“惟神光照祀典，幽贊化功。”②教化之功。清陈梦雷《丁巳秋道山募建普度疏》：“昔先王建皇極以蒞萬方，化功侔於天地。”

【化去】①谓飛昇成仙。语本《楚辞·远游》：“與化去而不見兮，名聲著而日延。”王夫之通释：“與化去者，蛻形而往，所謂尸解也。”《史记·孝武本紀》：“居久之，李少君病死。天子以爲化去不死也，而使黃鍾史寬舒受其方。”后亦指死亡。晋陶潜《读山海经》诗之十：“同物既無慮，化去不復悔。”宋苏轼《戏子由并次慎长老韵五首序》：“慎欣然亦作一絕，送客出門，歸入室，趺坐化去。”《警世通言·宋小官团圆破毡笠》：“宋敦又復身到蘆蓆邊，看那老僧，果然化去，不覺雙眼垂淚。”清陈孟楷《湘烟小录·香畹楼忆语》：“今聞彩雲化去，不覺清淚彌襟。”②变化逝去。宋司马光《谢胡学文惠水牛图二卷》诗：“神物恐化去，立召風雨怪。”明陈继儒《珍珠船》卷一：“此神物也，終當化去，不若還我。”清陆长春《香饮楼宾谈》卷二：“檢其簾，得公所書‘虎’字，凡三紙。因移至別室，視之，已化去矣。”

【化本】教化之本。《南史·沈怀文传》：“既物情不悅，容虧化本。”唐夏方庆《风过箫赋》：“知化本之有朕，見天籟之在斯。”明文徵明《明故湖广右参议墓碑》：“與民教學，導以化本，而納以仁軌。”

【化石】①比喻妇女对丈夫的坚贞和思念。典出《初学记》卷五引南朝宋刘义庆《幽明录》：“武昌山上有望夫

石，狀若人立。古傳云：‘昔有貞婦，其夫從役，遠赴國難，攜弱子餞送北山，立望夫而化爲立石，因以爲名焉。’”明何景明《结肠赋》：“淚隕血而崩城兮，身立枯而化石。”明张煌言《得友人书道内子艰难状》诗：“漸來應化石，遮莫但飛蓬。”苏曼殊《无题》诗之七：“分明化石心难定，多谢雲娘十幅笺。”②指变化为石。元郑元祐《次韵刘宪副春日湖上有感》诗：“鶴老離巢松化石，鸞孤照水竹穿沙。”明刘基《双带子》曲之四：“天上星辰能化石，黄河千歲也還清。”③炼丹。唐骆宾王《代女道士王灵妃赠道士李荣》诗：“漫道燒丹止七飛，空傳化石曾三轉。”④保存于地层中的古生物遗体、遗物或遗迹，埋藏在地下，经过自然界的作用，变化而成的保留原物体、遗迹形状、结构或印模的钙化、碳化、硅化、矿化的东西。研究化石可了解生物的发展情况，并能据以确定地层的年代。艾青《鱼化石》诗：“凝视着一片化石，傻瓜也得到教训：离开了运动，就没有生命。”

【化石婦】即望夫石。宋梅尧臣《雪中发江宁浦至采石》诗：“山頭化石婦，忽變素質光。豈復願聞笛，莫逢桓野王。”参见“化石①”。

【化平】谓教化大行，社会安定。《东观汉记·东平宪王苍传》：“蒼以天下化平，宜修禮樂。”唐杨炯《老人星赋》：“見則化平主昌，明則天下多士。”

【化生】①化育生长；变化产生。《易·咸》：“天地感而萬物化生。”晋葛洪《抱朴子·讥惑》：“澄濁剖判，庶物化生。”《资治通鉴·晋惠帝元康七年》：“陰陽恃以化生，賢者恃以成德。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏续录三》：“此化生自然之理，非人力所能爲。”王西彦《古屋》第四部：“一个做母亲的人，怎能舍弃自己血肉所化生的儿女们？”②古人认为某些昆虫是由他类昆虫变化而生成的，这种情况叫化生。亦指化生之昆虫。《白雪遗音·南词·和风吹动》：“又見粉蝶雙雙來對舞，蜜蜂兩兩採花忙。我想化生尚且成雙對，我的才郎豈不戀紅粧。”清赵翼《园居》诗：“蚊蟲本化生，非有卵與核。”清钱泳《履园丛话·艺能·治庖》：“蝦味甚鮮，其物是化生，螞蟻、蝗蟲之子，一落水皆可變。”③佛教所谓“四生”之一。指无所依托，借业力而忽然出现者，如诸天神、饿鬼及地狱中的受苦者。南朝梁沈约《为文惠太子礼佛愿疏》：“濕生化生，有想無想，皆藉今日慈悲，咸筵浣濯。”《大乘义章》卷八：“言化生者，如諸天等，無所依托，無而忽起，名曰化生。若無依托，云何得生？如《地論》釋，依業故生。”唐司空图《偶书》诗之四：“證因池上今生願，的的他生作化生。”明李贽《与李惟清》：“彼上上品化生者，便是他家至親兒孫，得近佛光，得聞佛語，至美矣。”鲁迅《华盖集·“碰壁”之后》：“我眼前总充塞着重叠的黑云，其中有故鬼，新鬼，游魂，牛首阿旁，畜生，化生，大叫唤，无叫唤，使我不堪聞見。”④即化身。唐杨炯《孟兰盆赋》：“若乃山中禪定，樹下經行，菩薩之權現，如來之化生，莫不汪洋在列，歡喜充庭。”详“化身①”。⑤古代的一种婴儿偶像。古人有以“化生”求子的风俗。唐薛能《吴姬》诗之十：“芙蓉殿上中元日，水拍銀臺弄化生。”元顾瑛《天宝宫词》之四：“後宮舉做金錢會，香水蘭盆浴化生。”元袁桷《马伯庸拟李商隐〈无题〉次韵》之四：“蠟然化生秋夕賜，翠標疊勝歲華移。”明陈继儒《群碎录》：“七夕俗以蠟作嬰兒形，浮水中以爲戲，爲婦人宜子之祥，謂

之化生。”清张尔岐《蒿庵闲话》卷一：“或曰：化生，摩侯羅之異名。宮中設此，以爲生子之祥。”④指女神像。唐元稹《哭女樊四十韵》：“翠鳳與真女，紅蕖捧化生。”《太平广记》卷三五七引宋柳开《蘊都师》：“見一佛前化生，姿容妖冶，手持蓮花，向人似有意。”

⑤【化生女】指女子的幽灵。明湯显祖《牡丹亭·遇母》：“感得化生女顯活在燈前面。”

【化生金盆】亦称“化生盆”。置有蜡制嬰兒偶像的金盆。清洪昇《长生殿·密誓》：“貼同二宮女各捧香盒、紈扇、化生金盆上。”又：“作將瓶花、化生盆設桌上。”参见“化生⑤”。

【化生盆】见“化生金盆”。

【化仗】见“化杖①”。

【化外】指政令教化所达不到的地方。《唐律疏义·名例·化外人相犯》：“諸化外人，同類自相犯者，各依本俗法。”宋程大昌《演繁露续集·谈助》：“唐世既許在外爲使者兼帶憲銜，故化外諸國世襲爵封者，仍不廢削。”明余继登《典故紀聞》卷六：“誣告十人以上者，凌遲處死，梟首其鄉，家屬遷化外。”沈从文《苗民问题》：“湘西在过去某一时，是一例被人当作蛮族区看待的。虽愿意成为附庸，终不免视同化外。”

【化主】①教化之主。佛家对佛的称谓。《维摩诘经·佛目品》：“隨其心淨，則一切功德淨。”后秦维摩罗什注：“具下三淨，則與化主同德，故曰一切淨也。”《维摩诘经问疾品变文》：“往毗耶，辭化主，逡巡即是登途去。”②佛家指掌管化缘的僧徒。《古尊宿语录》：“諸方化主往來多，青山綠山意如何。”《水浒传》第五回：“還有那管藏的喚做藏主，管殿的喚做殿主，管閣的喚做閣主，管化緣的喚做化主，管浴堂的喚做浴主；這個都是主事人員，中等職事。”

【化民】教化百姓。《礼记·学记》：“就賢體遠，足以動衆，未足以化民。”汉王充《论衡·效力》：“化民須禮義，禮義須文章。行有餘力，則以學文。”明王守仁《传习录》卷三：“若後世作樂，只是做詞調，於民俗風化，絕無關涉，何以化民善俗。”

【化民成俗】教化百姓，使形成良好的風尚。《礼记·学记》：“君子如欲化民成俗，其必由學乎！”宋曾巩《劝学诏》：“夫心無蔽，故施之於己則身治而家齊，推之於人則官脩而政舉，其流及遠，則化民成俗，常必繇之。”清曾國藩《复刘霞仙中丞书》：“前哲化民成俗之道，禮樂並重。”孫中山《兴中会章程》：“切實講求富國強兵之學，化民成俗之經。”

【化民易俗】教化百姓，改变风俗。《礼记·学记》：“九年知類通達，強立而不反，謂之大成。夫然後足以化民易俗，近者說而遠者懷之。”

⑥【化匠】化工。指造物者。唐陸龟蒙《奉酬裴美先辈初夏见寄次韵》：“誠明復散誕，化匠安能爭？”匠，一本作“工”。宋苏舜欽《和圣俞庭菊》诗：“類粧翠羽枝，已喜金鑰小。嚴霜發層英，益見化匠巧。”

【化成】教化成功。《易·恒》：“聖人久於其道，而天下化成。”《汉书·贾谊传》：“故化成俗定，則爲人臣者主耳忘身，國耳忘家，公耳忘私。”唐权德輿《奉和圣制重阳日》诗：“宸衷在化成，藻思煥瓊琚。”宋张世南《游宦纪闻》卷八：“其要在於擇善脩身，至於化成天下。”鲁迅《坟·

文化偏至论》：“其蠢蠢于四方者，胥蕞尔小蛮夷耳，厥种之所创成，无一足爲中国法。是故化成发达，咸出于己而无取乎人。”

【化光】德化光大。《易·坤》：“坤至柔而動也剛，至靜而德方，後得主而有常，含萬物而化光。”孔颖达疏：“言含養萬物而德化光大也。”南朝宋鲍照《河清颂》：“治博化光，民阜財盛，班白行謠，清綺高詠。”

【化先】四時变化之始。指初春。《文选·颜延之〈应诏观北湖田收诗〉》：“開冬眷徂物，殘悴盈化先。”吕延济注：“開冬，十月也。此時徂落之物雖復殘悴，而盈於始春初化之先，言足觀也。”

【化向】谓受德化而归順。《後汉书·班超传》：“今西域諸國，自日之所入，莫不化向，大小欣欣，貢奉不絕。”

【化行】（一）xíng教化施行。《汉书·王莽传上》：“是以三年之間，化行如神。”北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“周宏正奉贊大猷，化行都邑，學徒千餘，實爲盛美。”唐韩愈《韩府君墓志铭》：“安定桓王五世孫叡素，爲桂州長史，化行南方。”清曾國藩《送唐先生南归序》：“古者道一化行，自卿大夫之弟子，與凡民之秀者，皆上之人置師以教之。”

【化合】①化学反应类型之一。谓两种或多种物质经过化学反应而形成另一种新的物质。如：氢与氧化合而成水。②融合。郭沫若《洪波曲》第八章五：“在三厅改组以后，所有抗宣、抗剧一律奉命改为‘抗敌演剧宣传队’，合并而成为十队，他们是真真正正地化合了。”

【化合物】指两种或多种物质经过化学反应而形成的新物质。如：水是氢与氧的化合物。

【化名】①为使不知真实姓名而改用别的名。如：鲁迅曾化名公汗。②假名字。丁玲《一九三〇年春上海（之一）》：“若泉正在看着几份小报，在找着那惯常用了几个化名，而其实便是一人的每天要骂着这起文坛上的劣种的文章。”

【化色五倉】古方士修炼之术。《汉书·郊祀志下》：“黄冶變化，堅決淖溺，化色五倉之術者，皆姦人惑衆，挾左道，懷詐僞，以欺罔世主。”顏师古注引李奇曰：“思身中有五色，腹中有五倉神；五色存則不死，五倉存則不饑。”

【化衣】谓衣着变色。形容仕途奔波之苦。唐李峤《田假限疾不获还庄载想田园兼思亲友》诗：“游宦勞牽網，風塵久化衣。”宋欧阳修《送方希则序》：“余自來上都，寓謁舍，化衣京塵，穿履金門者，再見春矣。”参见“化衣塵”。

【化衣塵】指所蒙受的使衣着变色的尘土。多形容仕途奔波之苦。语出晋陆机《为顾彦先赠妇》诗之一：“辭家遠行游，悠悠三千里。京洛多風塵，素衣化爲緇。”唐趙嘏《寄归》诗：“三年踏盡化衣塵，只見長安不見春。”元曹之谦《送王仲通》诗：“世事忽驚翻手雨，馬蹄又踏化衣塵。”清唐孙华《次韵答倪草亭》诗：“十年踢遍化衣塵，故里重逢翠陌春。”

⑦【化形】①变换形态。晋法显《佛国记》：“每至夏坐訖，龍輒化形，作一小蛇。”郭沫若《活的模範》：“原来的剧本是以汪精卫做梦化形为狗而结束的。”②谓死亡。宋李石《续博物志》卷七：“臣搏大數有終，聖朝難戀，已于今月二十二日化形于蓮花峰。”

【化材】谓整治丝麻。《周礼·地官·大司徒》：“頒

職事十有二于邦國都鄙，使以登萬民。一曰稼穡……七曰化材。”郑玄注：“化材謂嬪婦化治絲枲。”

7【化杖】 ①亦作“化仗”。指古代神话中夸父逐日，其杖化为邓林的故事。《山海经·海外北经》：“夸父與日逐走，入日。渴欲得飲，飲于河、渭，河、渭不足，北飲大澤，未至，道渴而死。弃其杖，化为邓林。”明张煌言《春暮悵然有作》诗：“記得古人曾化仗，邓林孤影亦參天。”②后汉费长房遇一仙翁，欲求道。“翁乃断一青竹，度与长房身齐，使悬之舍后。”家人见之，以为长房缢死。“大小惊号，遂殡葬之。”于是长房乃随仙翁入山修道。辞归时，仙翁赠一竹杖。“长房乘杖，须臾来归……家人谓其久死，不信之。长房曰：‘往日所葬，但竹杖耳。’乃发冢剖棺，杖犹存焉。”见《后汉书·方术传·费长房》。后用长房化杖入葬以求仙的故事喻指死亡。南朝梁简文帝《华阳陶先生墓志铭》：“握留符而恻愴，思化杖而酸辛。”

【化作】 ①化育生成。《庄子·天道》：“萬物化作，萌區有狀，盛衰之殺，變化之流也。”太平天国李秀成《自述》：“自拜上帝之後，件件可悉，不知天意如何化作此人。”②变成。南朝梁任昉《述异记》卷下：“廬陵有木客鳥，大如鵲，千百爲羣，不與衆鳥相厠。俗云是古之木客花化作。”《西游记》第十五回：“却才是金頭揭諦請了菩薩來，把那潤裏龍化作我們的白馬。”鲁迅《野草·雪》：“寒夜使他结一层冰，化作不透明的水晶模样。”

【化身】 ①佛三身之一。指佛、菩萨为化度众生，在世上现身说法时变化的种种形象。隋慧远《大乘义章》卷十九：“佛隨衆生現種種形，或人或天或龍或鬼，如是一切，同世色像，不爲佛形，名爲化身。”宋苏轼《东坡志林·读坛经》：“近讀六祖《壇經》，指說法、報、化三身，使人心開目明。然尚少一喻，試以喻眼：見是法身，能見是報身，所見是化身。”清赵翼《题袁止所我我周旋图》诗：“佛說有化身，《易》言貴觀我。”亦借指人或事物所转化的种种形象。元鲜于枢《题赵模拓本兰亭後》诗：“《蘭亭》化身千百億，貞觀趙模推第一。”《醒世恒言·薛录事鱼服证仙》：“莫說老君已經顯出化身，指引你去，便不是仙人，既勞他看脈一回，且又這等神驗，也該去謝他。”清鵝湖逸士《老狐談历代丽人记》：“我非西子，我乃西子化身也。”艾青《珠贝》诗：“在碧绿的海水里，吸取太阳的精华，你是虹彩的化身，璀璨如一片朝霞。”②指抽象观念的具体形象。王西彦《鱼鬼》：“他的身体，他的面貌，他的举止和言语，一切都是固执的化身。”萧乾《未带地图的旅人》：“一刹那间我成为祖国的光荣和当代中国人民为反法西斯斗争所建立的功绩的化身了。”蒋子龙《乔厂长上任记》：“这是一张有着铁矿石般颜色和猎人般粗犷特征的脸……这一切简直就是力量的化身。”③使形体变换。明刘基《猛虎行》：“呜呼！世上茫茫化虎人，祇應化心不化身。”刘国钧《月词》诗：“我欲化身云万朵，妨他清洁着污泥。”

【化身法】 即隐身法。《初刻拍案惊奇》卷三一：“原來他兩個有化身法，衆人不看見他，他兩個明明看衆人亂竄，只是暗笑。”

【化言】 訛言。《史记·天官书》：“鬼哭若呼，其人逢僂。化言，誠然。”《六书总要·人伦·匕部》：“化音毗，差錯也，謬言也……从人匕，會意。小篆與‘匕’混，故加‘言’作‘訛’。”

【化妝】 ①特指生活化妆。用脂粉等妆饰品修饰容

颜。茅盾《林家铺子》：“据说她那只常为同学们艳羡的化妆皮夹以及自动铅笔之类，也都是东洋货。”巴金《寒夜》八：“他妻子正坐在窗口小书桌前化妆。”参见“化装①”。②特指艺术化妆。指在戏剧、电影等表演艺术或娱乐场合中，塑造剧中人物外部形象的手段，如涂油彩、施脂粉、勾脸谱、变换服装、戴假面具等等。田汉《名优之死》第一幕：“刘振声就坐，吸烟后，徐徐洗面化妆。”徐迟《牡丹》：“这化妆的过程，本是她创造角色的准备过程，剧中人开始从这化妆中出现。”又如：化妆舞会。参见“化装②”。

【化妆品】 化妆用的脂粉、唇膏、香水等物品。曹禺《雷雨》第三幕：“下面有一张小方桌，上面有镜子、梳子，女人用的几件平常的化妆品。”巴金《新生·三月二十五日》：“这三个人过去了，巴黎化妆品底浓的香味在空气中散布着。”

8【化若偃草】 谓教化推行如风吹草伏。形容教化之易推行。语本《论语·颜渊》：“子爲政焉用殺，子欲善而民善矣。君子之德風，小人之德草，草上之風必偃。”《晋书·潘尼传》：“學猶蒔苗，化若偃草。博我以文，弘我以道。萬邦蟬蛻，矧乃俊造。”

【化雨】 长养万物的时雨。比喻循循善诱，潜移默化的教育。语本《孟子·尽心上》：“君子之所以教者五：有如時雨化之者，有成德者，有達財者，有答問者，有私淑艾者。”赵岐注：“教之漸漬而浹洽也。”《儒林外史》第三六回：“老師文章山斗，門生輩今日得沾化雨，實爲僥倖。”清方文《呈觉浪大师》诗之三：“陰霾時且晦，化雨事原難。自有開宗日，天人合靜觀。”又如：春风化雨。

【化昇】 羽化飞昇。清吴芾本《客窗闲话·神尼》：“來觀神尼化昇者，男女不計其數。”

【化易】 教化施行。《荀子·君子》：“是以爲善爲勸，爲不善者沮。刑罰綦省，而威行如流；政令致明，而化易如神。”俞樾《诸子平议·荀子四》：“易當讀爲‘施’。《詩·皇矣》篇‘施于孫子’，鄭箋曰‘施猶易也’。故施、易二字古通用。《何人斯》篇‘我心易也’，《释文》曰‘易，《韓詩》作施’，是其證也。”

【化物】 ①化于物。谓被外物所同化。《礼记·乐记》：“夫物之感入無窮，而人之好惡無節，則是物至而人化物也。人化物也者滅天理而窮人欲者也。”孔颖达疏：“外物來至，而人化之於物，物善則人善，物惡則人惡，是人化物也。”②感化外物；化育外物。《淮南子·俶真训》：“夫化生者不死，而化物者不化。”高诱注：“化生者天也，化物者德也。”又《本经训》：“陰陽者承天地之和，形萬殊之體，含氣化物，以成埒類。”

【化兒】 造化小兒的省称。戏指创造万物之神。宋范成大《病中绝句》之三：“化兒幻我知何用，祇與人間試藥方。”又《立春大雪》诗：“化兒任惡劇，歡伯有奇懷。餘寒會退聽，一笑當安排。”

【化金】 ①传说中神仙、異人点化而成的黄金。唐薛用弱《集异记·王四郎》：“此王四郎所貨化金也，西域商胡專此伺買，且無定價。”②点化黄金，将他物化为黄金。宋何蘧《春渚纪闻·药瓦成金》：“且言初長主召捷至，爲設酒，謂之曰：‘聞先生能化金，可得一見否？’”

【化服】 ①感化顺服。唐司空图《容城侯传》：“炯之遠祖，當軒轅時已化服於祝融氏。”《资治通鉴·魏邵陵厉公正始二年》：“〔管寧〕能因事導人于善，人無不化服，及

卒，天下知與不知，無不嗟嘆。”宋苏轼《送宋朝散知彭州迎侍二亲》诗：“老幼化服一事無，有鞭不施安用蒲。”②谓服食成仙。唐吴筠《游仙》诗之二：“凝神契冲玄，化服凌太清。心同宇宙廣，體合雲霞輕。”

⑧【化周】谓教化普及。晋张协《杂诗》：“時至萬寶成，化周天地復。”南朝梁任昉《为齐宣德皇后答梁王令》：“德冠二儀，化周群動，生民以來，一人而已。”

【化育】①化生长育。《礼记·中庸》：“能盡物之性則可以贊天地之化育，可以贊天地之化育則可以與天地參矣。”《孔子家语·本命解》：“羣生閉藏乎陰而爲化育始，故聖人因時以合偶。”宋苏轼《御试重巽申命论》：“天地之化育，有可以指而言者，有不可以求而得之者。”清郑燮《潍县署中与舍弟墨第二书》：“夫天地生物，化育劬勞，一蟻一蟲，皆本陰陽五行之氣絪縕而出。”郁达夫《沉沦》四：“草木虫鱼都化育起来。他的从始祖结束的苦闷也一日一日的增长起来。”②教化培育。唐欧阳詹《二公亭记》：“席公今日之化育，吾徒是以寧。”宋叶適《谢皇太子笺》：“猥以凋殘，蒙茲化育。”明宋濂《琅琊山游记》：“非惟濂等獲沾化育之恩，而山中一泉一石亦免震驚之患。”陈毅《哭叶军長希夷同志》诗：“我只望你的遗风长存，化育无数后继之英材。”

【化治】①变化治理。《周礼·天官·太宰》：“七曰嬪婦化治絲枲。”賈公彥疏：“嬪婦謂國中婦人有德行者，治理變化絲枲以爲布帛之等也。”②谓以德化治理百姓。《汉书·循吏传》：“時少能以化治稱者，惟江都相董仲舒，內史公孫弘、兒寬，居官可紀。”

【化性起偽】谓变化先天的本性，兴起后天的人为。《荀子·性恶》：“故聖人化性而起偽，偽起而生禮義，禮義生而制法度。”杨倞注：“言聖人能變化本性，而興起矯偽也。”《宋史·蔡元定传》：“元定簡學者劉礪曰：‘化性起偽，烏得無罪！’未幾，果謫道州。”罗惇轟《文学源流》：“宋儒排荀子性恶甚力，……其教人以变化气质为先，实暗用荀子化性起偽之意。”

【化居】指坟墓。章炳麟《辨诗》：“銘者自名，器有題署，若士卒揚徽，死者題旌，下及楬木以記化居，落馬以示毛物，悉銘之屬。”

【化居】谓居货为贾。化，古“貨”字。《书·益稷》：“暨稷播，奏庶艱食鮮食，懋遷有無化居，烝民乃粒，万邦作义。”孙星衍疏：“‘化’即古文‘貨’字。”刘逢禄集解：“化居谓居貨爲賈。”唐陈子昂《临邛县令封君遗爱碑》：“故公之化居也，貿遷有無，和其衆寡。”

✓⑨【化城】①一时幻化的城郭。佛教用以比喻小乘境界。佛欲使一切众生都得到大乘佛果。然恐众生畏难，先说小乘涅槃，犹如化城，众生中途暂以止息，进而求取真正佛果。见《法华经·化城喻品》。南朝宋谢灵运《缘觉声闻合赞》：“厭苦情多，兼物志少。如彼化城，權可得寶。誘以涅槃，救爾生老。”唐朱子奢《幽州昭仁寺碑》：“慧刀已裂，化城斯引。”清龚自珍《支那古德遗书序》：“導之也有師，扶持之也有相，尚猶慮夫涉之也有淺深，閱之也有久暫，則有諸境以爲之策，有化城以爲之止息，乃有大事因緣以爲之歸墟。”亦指幻境。元张仲深《送全上人》诗：“自知浮世一化城，願結跏趺面牆坐。”②指佛寺。唐王维《登辨觉寺》诗：“竹徑從初地，蓮峰出化城。”唐刘禹锡《贾客词》：“邀福禱波神，施財遊化城。”明何景明《贤隐寺次

刘朝信》诗：“化城依宿處，自覺此身閒。”③指海市蜃楼。清周亮工《书影》卷四：“若九春三秋，天景清麗，必有素霧自岵起，須臾粉堞青甃，彌亘數里，樓臺輻輳，殊木異葩，數息中，霧氣散漫，不復見矣，謂之化城。”④古寺名。废址在今安徽当涂。唐李白《陪族叔当涂宰遊化城寺升公清风亭》诗：“化城若化出，金榜天宮開。”王琦注引《太平府志》：“古化城寺，在府城內向化橋西禮賢坊，吳大帝時建，基址最廣。”

【化俗】①谓风俗受德教而发生变化。汉司马相如《难蜀父老》：“必若所云，則是蜀不變服，而巴不化俗也。”《後汉书·曹褒传》：“以禮理人，以德化俗。”宋苏轼《坤成节集英殿宴教坊词·口号》：“文母憂勤初化俗，曾孫仁孝已通天。”明何景明《忆昔行》：“君行訪古兼化俗，長楫輶軒指南極。”②教化与风俗。汉张衡《西京赋》：“故帝者因天地以致化，兆人承上教以成俗，化俗之本，有與推移。”汉王符《潜夫论·德化》：“民有性有情，有化有俗。情性者，心也，本也；化俗者，行也，末也。末生於本，行起於心。”

【化胎】化育成胎。明何景明《画鹤赋》：“鍾浮曠以化胎，善導引而延年。”

【化風】化育万物的风。晋袁宏《後汉纪·桓帝纪》：“古之聖人，知人倫本乎德義，萬物由乎化風。”《晋书·乐志上》：“神之坐，同歡娛。澤雲翔，化風舒。”

【化度】佛教谓感化救度众生，使达乐土。《传法正宗纪》卷三：“此子乃昔婆羅王佛也，欲有所化度，故示生王家。”唐薛戎《游烂柯山》诗：“只今成佛宇，化度果難量。”唐拾得《诗》之六“恐沈黑暗阨，示儀垂化度。盡登無上道，俱證菩提路。”亦泛指教化人，使之从善。《白雪遗音·八角鼓·诗词歌赋》：“孔夫子，週游列國，把愚人化度。若非仁義禮智信，焉有七十二賢徒。”

【化度寺碑】全称“化度寺邕禅师舍利塔铭”。唐李伯药撰，欧阳询书，贞观五年刻。原石宋已断缺，敦煌石室曾发现宋以前拓本。此碑书法醇古，丰腴悦泽，笔力雄浑，法度严整。清翁方纲对此碑评价極高，认为《化度寺碑》胜于《九成宫碑》，为欧阳询著名的代表作品。

【化迹】①变化之迹；教化之迹。《後汉书·仲长统传》：“以爲世非胥庭，人乖穀飲，化迹萬肇，情故萌生。”唐卢照邻《宴凤泉石翁神祠诗序》：“夫圯上黃公，靈期已遠，湘中玄乙，化迹難徵。”唐王勃《梓州鄭县兜率寺浮图碑》：“開剖太虛，導引元氣，紛紛化迹，颺颺聖致。”②神灵之迹。南朝宋鲍照《登庐山》诗：“深崖伏化迹，穹岫閔長靈。乘此樂山性，重以遠遊情。”

【化洪】教化宏大周遍。汉王褒《四子讲德论》：“夫忠賢之臣，導主志，承君惠，摠盛德而化洪，天下安瀾，比屋可封。”

【化洽】教化普沾。汉蔡邕《司空文烈侯杨公碑》：“功成化洽，景命有傾。帝乃震慟，執書以泣。”唐刘商《金井歌》：“文明化洽天地清，和氣氤氲孕至精。”亦指使教化普沾。《三国志·魏志·苏则传》：“若陛下化洽中國，德流沙漠，即不求自至，求而得之，不足貴也。”

【化祝】《周礼》太祝所掌六祝之一。谓祈祷消除天



化度寺碑

灾和兵祸。《周礼·春官·大祝》：“大祝掌六祝之辞，以事鬼神示，祈福祥，求永贞。一曰顺祝，二曰年祝，三曰吉祝，四曰化祝，五曰瑞祝，六曰筮祝。”郑玄注：“化祝，弭灾兵也。”汉蔡邕《独断》卷上：“化祝弭灾兵也。”

⑨【化胥】即华胥。寓言中的理想国。借指安乐的梦境。清曹寅《甲戌仲夏二十二日》诗：“远携桄榔枕，午睡华阳城。清风惠然至，蓬蓬因之生。意于将化胥，反为蟻鬬争。”

【化除】消除。徐特立《保卫湖南以及保卫武汉的基本问题》：“在全民族的福利下，各党各派也得到自己的福利，党派的成见自然化除。”郭沫若《蒲剑集·纪念碑性的建国史诗之期待》：“然而在神圣的抗战期中，随着全国各界的团结，文人们也化除了一切的畛域，团结起来了。”

⑩【化格】感化。孙中山《孙文学说自序》：“与革命初衷大相违背者，此固予之德薄无以化格同侪，予之能鲜不足驾驭群众，有以致之也。”

【化气】①化育之气。《鬼谷子·本经阴符》：“化气，先天地而成，莫见其形，莫知其名。”陶宏景注：“至於化育之气，乃先天地而成，不可以状貌詰，不可以名字尋。”

②阴阳家谓天干变化五行的真气。明陶宗仪《辍耕录·化气》：“化气，甲己土，乙庚金，丁壬木，丙辛水，戊癸火，此十干化五行真气也。其法取岁首月建之干，如甲己丙作首，丙属火，火生土，故化土，餘倣此。”③方言。争气。李劫人《天魔舞》第十八章：“你要我对得住你，你就不该乱搞，何况你已是五十以上的人，还这样不化气。”

【化训】教化训导。汉刘向《列女传·汤妃有娀》：“勤慤治中，九嬪有行。化训内外，亦无愆殃。”

【化益】即伯益。《吕氏春秋·求人》：“得陶、化益、真窺、横革、之交，五人佐禹。”《汉书·律历志上》：“壽王言化益爲天子代禹。”颜师古注：“化益即伯益。”汉延笃《与李文德书》：“吾食赤烏之粢麥，飲化益之玄醴。”晋葛洪《抱朴子·博喻》：“是以翠蚪覩化益而登玄雲，靈鳳值孟戲而反丹穴。”

【化消】花销，开支。《官场现形记》第九回：“你子翁帶來的錢，同你在上海化消的錢，我心裏都有個數。”

【化流】德化传布。汉严遵《道德指归论·大成若缺篇》：“則天之心，順地之意，政舉化流，如日之光。”《汉书·谷永传》：“無敖戲驕恣之過，則左右肅艾，羣僚仰法，化流四方。”《後汉书·和帝纪》：“元首不明，化流無良，政失於民，謫見於天。”《资治通鉴·唐玄宗开元十九年》：“吐蕃聾昧頑嚚，久叛新服，因其有請，賜以《詩》《書》，庶使之漸陶聲教，化流無外。”

【化通】通晓自然变化的妙道。《淮南子·道应训》：“顏回曰：‘隳支體，黜聰明。離形去知，洞於化通，是謂坐忘。’”

【化紙】焚烧纸钱、纸锭。迷信认为，可供鬼神在冥间当货币使用。《水浒传》第三二回：“大路上有一乘轎子，七八個人跟着，挑着兩個盒子，去墳頭化紙。”《西游记》第四五回：“唬得那滿城人，戶戶焚香，家家化紙。”鲁迅《呐喊·药》：“天明未久，华大妈已在右边的一坐新坟前面，排出四碟菜，一碗饭，哭了一场。化过纸，呆呆地坐在地上。”

⑪【化理】①教化治理。唐柳宗元《河间刘氏志文》：“克生良子，用揚懿美，有其文武，弘我化理。”宋欧阳修

《贾谊不至公卿论》：“文帝卒能拱默化理，推行恭儉，緩除刑罰，善養臣下者，誼之所言略施行矣。”明张居正《贈袁太守入覲奏績序》：“嗟乎！荒陬陋區，幸得藉公化理，民不敢爲蠹，士不敢爲蠹。”《清史稿·世祖纪二》：“化理未奏，則罪在朕躬。”②佛家指事物变化之理。《楞严经》卷十：“化理不住，運運密移，甲長髮生，氣銷容皺。日夜相代，曾無覺悟。”

【化域】即化土。明陈子龙《游云栖寺》诗：“化域空三界，門徒落四禪。”

【化蛇】古神话中的怪兽。《山海经·中山经》：“又西三百里，曰陽山……其中多化蛇，其狀如人面而豺身，鳥翼而蛇行，其音如叱呼，見則其邑大水。”

【化國】①教化施行之国。宋苏轼《郊祀庆成诗》：“化國安新政，孤臣反舊耕。”明叶子奇《草木子·钩玄》：“化國之日舒以長，由其事簡也；亂國之日短以促，由其事繁也。”②谓以德教化其国。南唐谭峭《化书·稚子》：“化國者不知爲國所化，化天下者不知爲天下所化。”

【化術】教化之道。汉刘向《说苑·修文》：“仲弓通於化術，孔子明於王道。”

【化梟爲鳩】（爲wéi）比喻变凶险为平安。梟即猫头鹰，旧时认为是凶鸟，鳩是吉祥之鸟。清昭槤《嘯亭杂录·朱白泉狱中上百朱二公书》：“額捐貲集勇，謹守疆場，絕濟匪之源，挫觸藩之銳，卒能化梟爲鳩，閭閻安堵。”

【化魚】①“化鱼为龙”的省略语。旧传鲤鱼跳过龙门即化为龙。《艺文类聚》卷九六引辛氏《三秦记》：“河津一名龍門，大魚積龍門下數千，不得上，上者爲龍，不上者（爲魚），故云曝鰓龍門。”后以“化魚”指由平民而做官，社会地位由平庸而显耀。明高明《琵琶记·蔡公逼伯喈赴试》：“浪暖桃香欲化魚，期逼春闈，詔赴春闈。郡中空有辟賢書，心戀親闈，難舍親闈。”②指如来化身为鱼以喂众的典故。清赵翼《憎蚊》诗：“化魚身喂衆，吾不學浮屠。”自注：“如來身化磨竭魚以肉喂衆人。見《洛陽伽藍記》。”

【化產】化育产生。《文选·郭璞《江赋》》：“珍怪之所化產，瑰奇之所窟宅。”张铣注：“化，變化也，產，生也。”参见“化生①”。

【化淳】教化淳厚。《隋书·音乐志下》：“功高德重，政謚化淳。鴻休永播，久而彌新。”亦指淳厚的教化。唐杨炯《孟兰盆赋》：“鼓天地之化淳，作皇王之軌躅。”

【化隆】教化隆盛。《史记·礼书》：“化隆者閎博，治淺者褊狹，可不勉與！”三国魏嵇康《释私论》：“周旦不顧嫌而隱行，故假攝而化隆。”北魏酈道元《水经注·淄水》：“女水導川東北流，甚有神焉。化隆則水生，政薄則津竭。”

⑫【化塔】佛塔。唐张说《侍宴襄荷亭应制诗》：“園林看化塔，壇墀識餘封。”唐高适《和窦侍御登凉州七级浮图之作诗》：“化塔屹中起，孤高宜上躋。”刘开扬注：“塔爲埋佛骨之所。佛經中言佛菩薩等以神通力化作佛形曰化佛，故塔亦稱化塔。”

【化裁】谓随事物变化而相裁节。后多指教化裁节。语本《易·繫辞上》：“是故形而上者謂之道，形而下者謂之器，化而裁之謂之變。”孔颖达疏：“化而裁之謂之變者，陰陽變化而相裁節之謂之變也。”南朝宋顏延之《应诏宴曲水作诗一首》：“太上正位，天臨海鏡。制以化裁，樹之形性。”《晋书·华谭传》：“蜀人服化，無攜貳之心；而吴人

趙睢，屢作妖寇。豈蜀人敦樸，易可化裁；吳人輕銳，難安易動乎？田北湖《论文源流》：“聖哲特出，知畛域之必有合也，於所以交易習俗化裁情性者，開物正名，而成百務。”

12【化期】坐化之期，即死期。南朝梁慧皎《高僧傳·神異上·竺佛圖澄》：“物理必遷，身命非保。貧道受幻之軀，化期已及。”《傳法正宗記》卷一：“其後以化期將近，乃命摩訶迦葉曰：‘吾以清淨法眼涅槃妙心實相無相微妙正法，今付於汝，汝當護持。’”

【化募】募化，化緣。《西游记》第九六回：“放了這等現成好齋不吃，却往人家化募！”

【化覃】（—tán）德化广布。北周王褒《京師突厥寺碑》：“道被寰中，化覃無外。”《宋史·外國傳三·高麗》：“大朝化覃無外，度豁包荒，山不謝乎纖埃，海不辭於支派。”《金瓶梅詞話》第三九回：“仰于化覃，俯賜勾銷。”

【化雲】①指能够化为时雨，滋润万物的云。晉傅玄《鼓吹曲·夏苗田》：“惟大晉，德參兩儀，化雲敷。”《晉書·樂志下》：“象天則地，化雲布。”②謂變化成云。南唐譚峭《化書·動靜》：“水火相勃，所以化雲也。”

【化景】①即景化。仰慕；信奉。南朝梁沈約《栖禪精舍銘》：“委組東國，化景西蓮。”②變幻的景色。南朝齊謝朓《酬德賦》：“藉風雲之化景，申遊好於蘭菊。結德音而為佩，帶芳猷而為服。”

【化筆】造化之筆。猶妙筆。宋王禹偁《謝除刑部郎中知制誥啟》：“此皆某官激揚公議，啓迪宸聰，洪鈞豈有于棄材，化筆潛徵于故事。”

【化順】①謂受教化而順從。《荀子·儒效》：“四海之內，莫不變心易慮以化順之。”又《正論》：“天下為一，諸侯為臣，通達之屬，莫不振動從服以化順之，曷為楚越獨不受制也。”②宋時王均的年號（公元1000年）。

【化鈞】①造化之力；教化之權。語本《史記·鄒陽列傳》：“是以聖王制世御俗，獨化於陶鈞之上。”裴駰《集解》引崔浩曰：“以鈞制器萬殊，故如造化也。”宋陸游《謝梁右相啟》：“此蓋伏遇某官身扶昌運，手斡化鈞。”宋范成大《水龍吟·壽留寺》詞：“黃扉紫闥，化鈞高妙，風霆揮掃。”明李東陽《任賢》詩：“臣心欲効慙無力，勉為吾皇贊化鈞。”②教化普及。南朝梁劉勰《文心雕龍·時序》：“昔在陶唐，德盛化鈞，野老吐何力之談，郊童含不識之歌。”周振甫注：“化鈞；化均，教化普遍，指風俗淳樸，有不教而化的意思。”

【化為泡影】（為 wéi，泡 pào）變成很快就消失的水泡和影子。形容希望落空。如：願望已經化為泡影。

【化為烏有】（為 wéi）漢司馬相如作《子虛賦》，虛構對話者三人，其一曰：烏有先生。烏有，哪有，無有。後因以“化為烏有”形容全部喪失、全部落空，或全部沒有了。《紅樓夢》第七八回：“想其朝中自然又有人去剿滅，天兵一到，化為烏有，不必深論。”瞿秋白《赤都心史·宗教的俄羅斯》：“蔚藍的天色，堆錦的白云，春氣欣欣，冷酷的北地風雪已化為烏有了。”

【化飯】①變飯為蜂，或一物變幻出他物。典出晉葛洪《神仙傳·葛元》：“元方與客對食，食畢漱口，口中飯盡成大蜂數百頭，飛行作聲。良久張口，羣蜂還飛升入口中。元嚼之，故是飯也。”唐白居易《禽蟲》詩之九：“蟻王化飯為臣妾，螺母偷蟲作子孫。”②募化齋飯。《清平山堂

話本·快嘴李翠蓮記》：“白日沿門化飯吃，黃昏寺裏稱念佛祖念南無。”《三國演義》第七七回：“身邊只有一小行者，化飯度日。”《西游補》第二回：“却說行者跳在空中，東張西望尋個化飯去處。”

【化質】變易。唐韓愈《南山詩》：“旋歸道迴睨，達枿壯復奏。吁嗟信奇怪，峙質能化質。”

【化道】①謂受道的教化，徹悟于道。《荀子·勸學》：“神莫大於化道，福莫長於無禍。”楊倞注：“為學則自化道，故神莫大焉；修身則自無禍，故福莫長焉。”②教化之道。漢劉向《戰國策》序：“〔秦二世〕惠不下施，刑不上達，君臣相疑，骨肉相疏。化道淺薄，綱紀壞敗。民不見義，而懸於不寧。”晉桓溫《荐譙元彥表》：“夫旌德禮賢，化道之所先；崇表殊節，聖哲之上務。”

【化遂】化育生成。《文子·自然》：“天圓而無端，故不得觀其形；地方而無涯，故莫能窺其門。天化遂，無形狀；地生長，無計量。”

【化盜】謂感化盜賊使為良民。《三國志·吳志·虞翻傳》：“歸葬舊墓，妻子得還”南朝宋裴松之注：“太中大夫山陰陳翼，漁則化盜，居則讓鄰，感侵退藩，遂成義里。”

【化費】花費。(1)耗費。《白雪遺音·馬頭調·許東西》：“對着旁人。說我化費你的錢。對對謊言。”瞿秋白《餓鄉紀程》七：“我們三人一天至少五六元化費。”巴金《新生·三月十七日》：“何苦化費這些錢，何苦耗費排字工人底時間？”(2)指耗費的錢。魯迅《三閑集·現今的新文學的概觀》：“這時須得用一點化費，那麼罵幾句就完；倘若不用，他便從祖宗一直罵到子孫。”

13【化馳】德化施行迅速。《淮南子·原道訓》：“當此之時，口不設言，手不指麾，執玄德於心，而化馳若神。”高誘注：“馳，行也。若神，若有神化之也。”《漢書·江息夫傳》：“口雖未言，聲疾雷震；令雖未出，化馳如神。”漢崔駰《北巡頌》：“雍容清廟，謐爾無虞。垂拱穆穆，神行化馳。”

【化感】感化；教化。晉傅玄《晉擊舞歌·大晉篇》：“唐虞至治，四凶滔天。致討儉欽，罔不肅虔。化感海外，海外來賓。”南朝梁劉勰《文心雕龍·風骨》：“《詩》總六義，《風》冠其首，斯乃化感之本源，志氣之符契也。”周振甫注：“化感，教化也。”《北史·張華原傳》：“先是，州境數有猛獸為暴，自華原臨政，州東北七十里甌山中，忽有六駁食猛獸，咸以為化感所致。”

【化零為整】（為 wéi）集合許多分散的部分成為整體。毛澤東《抗日游擊戰爭中的戰略問題》：“集中使用兵力，即所謂‘化零為整’的辦法，多半是在敵人進攻之時為了消滅敵人而採取的。”吳晗《燈下集·前言》：“一有時間就寫，化零為整，許多零碎時間妥善地利用起來，不就是一个大整數。”

【化蛻】猶蛻化。魯迅《集外集拾遺·凱綏珂勒惠支木刻〈犧牲〉說明》：“然而她的畫不僅是‘悲哀’和‘憤怒’，到晚年時，已從悲劇的，英雄的，暗淡的形式化蛻了。”

【化像】猶万象。《淮南子·原道訓》：“夫太上之道，生萬物而不有，成化像而弗宰。”

【化鳧】典出南朝梁任昉《述異記》卷下：“吳郡魚城，城下水中有石首魚，至秋化為鳧，鳧項中尚有石。”後以“化鳧”借指有道之士。宋叶適《趙知縣挽詞》：“空聞割

雞笑,不見化鳥留。”

¹³【化解】 教导晓悟。《三国志·魏志·公孙渊传》:“淵遂自立爲燕王”裴松之注引《魏书》:“淵懼吏士不從教令,乃躬馳驚自往化解,僅乃止之。”《儿女英雄传》第二五回:“姑娘一聽,也知安老爺是一團化解自己的意思。”

【化煉】 火化。清黃六鴻《福惠全书·教养·立义塚》:“向有樂善官紳,軫念骸骨拋棄,命僧收檢化煉。”

【化源】 ①教化的本源。唐韓愈《順宗實錄五》:“昭室化源,發揚大號。”唐李翱《再請停率修寺觀錢狀》:“其論釋氏之害於人者,尚列爲高等,冀感悟聖明,豈不欲發明化源,抑絕小道。”《旧唐书·李絳傳》:“陛下思廣天聰,親覽國史,垂意精頤,鑒於化源,實天下幸甚。”亦指掌教化之位。《旧唐书·李渤傳》:“若言不行,計不從,順奉身速退,不宜尸素於化源。”②中醫學指六氣的生化之源。《醫宗金鑑·張仲景〈傷寒論·太陽病中〉》“炙甘草湯方”集解引張璐曰:“津液枯槁之人,宜預防二便秘瀉之虞,麥冬、生地溥滋膀胱之化源。”又《外科心法要訣·大人口破》“大人口破分虛實”注:“如口瘡乾黃硬作渴者,宜服加減八味丸,以滋化源,俱禁水漱。”

【化塗】 造化之路。指人生道路。南朝梁沈約《奉和竟陵王經劉暕墓》詩:“化塗終渺默,神理暖猶存。”

【化裝】 ①生活化妝。用妝飾品使容貌美麗。丁玲《一九三〇年春上海》之二:“她的箱子也不見了,那些精致的化裝的玩意,也从抽屜里跑走了。”②藝術化妝。特指在戲劇、電影、舞會等表演藝術或娛樂場合中,塑造人物、角色外部形象的手段,如整飭面部形象、勾臉譜、改換服裝、戴假面具等;演員上台前涂油彩、施脂粉等,也屬藝術化妝。聞一多《說舞》:“現在舞人們還隱身在黑暗的叢林中從事化裝。”巴金《家》九:“還有過一次,祖父和四叔把一個出名的小旦叫到家里來化裝照相。”又如:化裝舞會。③假扮;裝扮。吳運鋒《把一切獻給黨·拆定時炸彈》:“還有些同志化裝成難民、商人、小販,跑到上海南京去,收買破機器。”老舍《四世同堂》第三部七十:“她須每天改變她的化裝,今天扮作鄉下丫頭,明天變作中年的婦人。”

¹⁴【化碧】 鮮血化作碧玉。多用以稱頌忠臣志士。語本《莊子·外物》:“荄弘死於蜀,藏其血,三年而化爲碧。”清陳夢雷《丁巳秋道山募建普度疏》:“捐軀裹革,壯士化碧形銷;矢節投繯,紅粉傷心淚盡。”清孟亮揆《于忠肅墓》詩:“冤血九原應化碧,陰燐千載自沉紅。”

【化境】 ①佛家指佛教化的境界。《華嚴經疏》卷六:“佛境界有二:一,如如法性,是佛證境;二,十方國土,是佛化境。”②自然精妙的境界;最高的境界。多指藝術修養。清王士禛《香祖筆記》卷八:“捨筏登岸,禪家以爲悟境,詩家以爲化境,詩禪一致,等無差別。”清陳廷焯《白雪齋詞話》卷三:“哀豔而超脫,直是坡仙化境。”陶曾佑《中國文學之概觀》:“如宋玉叔王漁洋施愚山之詩……黃宗羲之經解,均達化境,各樹一新幟於文壇。”

【化誘】 教化誘導。語本《書·大誥》:“肆予大化,誘我友邦君。”孔穎達疏:“我大爲教化,勸誘我所友國君。”《後漢書·霍諝傳》:“性明達篤厚,能以恩信化誘殊俗,甚爲羌、胡所敬服。”明叶盛《水東日記·興學勤教》:“廬陵彭祖期先生,以監察御史提督南畿學政,化誘型範,皆有法。”

【化誨】 感化教誨。《初刻拍案驚奇》卷三:“舉子見他語言爽快,禮度周全,暗想也不是不可化誨的。”

【化腐成奇】 謂變壞爲好,變死板爲靈巧或變無用爲有用。語本《莊子·知北游》:“是其所美者爲神奇,所惡者爲腐朽。臭腐復化爲神奇,神奇復化爲臭腐。”明郎瑛《七修類稿·詩文·集句》:“觀此真可謂化腐成奇,豈直雕蟲小技而已耶!”亦作“化腐爲奇”。清陳廷焯《白雨齋詞話》卷七:“古人詩詞,不盡可用,善於運用,何難化腐爲奇。”

【化腐爲奇】 見“化腐成奇”。

【化鄧】 指古代神話夸父逐日,杖化鄧林的故事。《山海經·海外北經》:“夸父與日逐走,入日。渴欲得飲,飲于河、渭,河、渭不足,北飲大澤,未至,道渴而死。棄其杖,化爲鄧林。”畢沅注:“鄧林即桃林也,鄧、桃音相近。”唐孟郊韓愈《納涼聯句》:“化鄧渴且多,奔河誠已慙。”

¹⁵【化樞】 教化的樞機。《後漢書·王充王符仲長統傳》:“如以舟無推陸之分,瑟非常調之音,不限局以疑遠,不拘玄以妨素,則化樞各管其極,理略可得而言與?”明宋濂《虞文靖公像贊》:“手握化樞,人文昭明也。”

【化遷】 造化運轉。晉陶潛《歲暮和张常侍》詩:“窮通靡攸慮,顛顛由化遷。”又《始作鎮軍參軍經曲阿》詩:“聊且憑化遷,終返班生廬。”

【化醇】 變化而精醇。《易·繫辭下》:“天地絪縕,萬物化醇;男女構精,萬物化生。”孔穎達疏:“萬物感之,變化而精醇也。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷十一:“夫天地氤氲,萬物化醇,非地之能自生也;男女構精,萬物化生,非女之能自生也。”

【化蝶】 ①指莊子夢化爲蝴蝶的故事。《莊子·齊物論》:“昔者莊周夢爲胡蝶,栩栩然胡蝶也。自喻適志與!不知周也。俄然覺,則蘧蘧然周也。不知周之夢爲胡蝶與?胡蝶之夢爲周與?”《剪燈新話·渭塘奇遇記》:“化蝶能通夢,游蜂浪作媒。”后因借指睡夢。唐蔣防《至人無夢》詩:“化蝶誠知幻,徵蘭匪契真。”宋陸游《鄰水延福寺早行》詩:“化蝶方酣枕,聞雞又著鞭。”②泛指變爲蝴蝶或蝶類成虫。宋周密《癸辛雜識前集·化蝶》:“楊昊字明之,娶江氏少文,連歲得子。明之客死之明日,有蝴蝶大如掌,徊翔於江氏傍……蓋明之未能割戀於少妻稚子,故化蝶以歸爾。”明李時珍《本草綱目·虫二·蛺蝶》:“《古今注》謂橘蠹化蝶,《爾雅翼》謂菜蟲化蝶,《列子》謂烏足之葉化蝶,《埤雅》謂蔬菜化蝶,《酉陽雜俎》謂百合花化蝶,《北戶錄》謂樹葉化蝶如丹青,野史謂彩裙化蝶,皆各據其所見者而言爾。蓋不知蠹蠅諸蟲,至老俱各蛻而爲蝶,爲蛾,如蠶之必羽化也。亦借指變爲飛灰。清李漁《奈何天·分抗》:“第七着,奮火攻,使他三軍化蝶。”

【化導】 教化開導。《後漢書·皇后紀上·明德馬皇后》:“所以化導兄弟,共同斯志,欲令瞑目之日,無所復恨。”《百喻經·認人爲兄喻》:“爲利養故,取彼佛語,化導衆生。”宋蘇舜欽《王子野行狀》:“公智識闊遠,善譚名理,雖庸人之善,終身不忘,爲郡先化導,不尚威罰。”陳去病《論戲劇之有益》:“天下之禍亟矣,師儒之化導,既不見爲功;鄉約之奉行,又歷久生厭。”

【化險爲夷】 (爲 wéi)化險阻爲平易;轉危爲安。清義水《富爾敦發明輪船彈詞》:“除非將船用鐵做,駕用機器不用人,方才千妥並百穩,化險爲夷不受驚。”胡鄂公

《辛亥革命北方实录》：“予于是得以化险为夷。”郭澄清《大刀记》第十一章：“现在，刚刚挖墙越狱的梁永生，为了掩护阶级兄弟们化险为夷安全脱身，他只身一人又被敌人围在这座粉坊里。”

⑮【化緝】亦作“化輯”。谓受教化而和睦相处。《大戴礼记·保傅》：“此五義者既成於上，則百姓黎民化緝於下矣。”汉贾谊《新书·保傅》作“化輯”。

【化緣】①教化的因缘。佛教谓佛、菩萨因有教化众生的因缘而来到人世，因缘尽了即离去。唐玄奘《大唐西域记·摩揭陀国下》：“如來化緣斯畢，垂將涅槃。”唐白居易《唐抚州景云寺律大德上弘和尚石塔碑铭》：“隨順化緣，故坐甘露壇而誓衆生盟者二十年。”《景德传灯录·第二十六祖不如蜜多》：“吾化緣已終，當歸寂滅。”②僧、道称向人求布施。因能布施的人，可与佛、仙结善缘，故称。《清平山堂话本·西湖三塔记》：“奚真人化緣，造成三個石塔。”《古今小说·月明和尚度柳翠》：“原來水月寺在桑園裏，四邊又無人家，寺裏有兩個小和尚都去化緣，因此寺中冷靜，無人走動。”艾芜《我在仰光的时候》：“每天都由在家人煮好鱼肉，等候和尚妮姑去化緣。”后亦泛指向人募化捐款。清袁枚《新齐谐·土地奶奶索诈》：“吴氏夜夢街坊總甲李某持簿化緣，口稱虎踞關，將有火災，糾費演戲以禳之。”老舍《四世同堂》十八：“我曉得咱們胡同里的人多数的都肯帮忙，但是钱太太绝不喜欢咱们出去替她化緣募捐。”

⑯【化機】①变化的枢机。唐吴筠《步虚词》之十：“二氣播萬有，化機無停輪。”明宋濂《傅幼学字说》：“三代聖人之所學者，大參乎天地，而小不遺乎事物，妙可以贊化機，而近不離乎云爲。”清赵翼《朔风》诗：“一笑化機誰識得，樹方落葉鳥添毛。”②犹化工。清陈廷焯《白雨斋词话》卷七：“此詞亦非正聲，然其中有一片化機，未可淺視。”清沈德潜《说诗碎语》卷上：“五言絕句，右丞之自然，太白之高妙，蘇州之古澹，並入化機。”《二十年目睹之怪现状》第八一回：“忽從天外開奇想，要向玄中奪化機。”

【化輯】见“化緝”。

【化整爲零】（爲 wéi）把一个整体分成许多零散部分。毛泽东《抗日战争的战略问题》：“一般地说来，游击队当分散使用，即所谓‘化整为零’时，大体上是依下述几种情况实施的。”高云览《小城春秋》第三二章：“厦联社的小组活动已经化整为零，由各学校组织各式各样的研究会。”郭澄清《大刀记》第六章：“从那次‘扫荡’后，咱们大刀队，就化整为零分散活动了。”

【化融】谓为教化所融合。唐许天正《和陈元光平潮寇诗》：“四野無堅壁，群生未化融。”

【化醒】教化醒悟。太平天国汪吉人等《军次实录序》：“小官等荷蒙天恩主恩，得隨我干王左右，朝夕誨訓，曲喻旁引，多方教導，化醒心腸。”中国近代史资料丛刊《太平天国·〈太平救世歌〉序》：“復遣我主天王下凡爲真命主，誅滅妖魔，化醒天下，撫綏萬邦，同享真福。”

【化穆】教化和顺。《宋书·乐志二》：“儀刑六合，化穆自然。”又《后妃传·萧皇后》：“伏惟太妃母儀之德，化穆不言，保翼之訓，光被洪業。”

【化學】①研究物质的组成、结构、性质和变化规律的科学，是自然科学中的基础学科。②指赛璐珞。如：这把梳子是化学的。

【化錢】①募化或乞讨钱财。南唐周惟简《重刊寿州金刚经碑》：“而且一詞未畢，衆諾俱旋，施者求先，咸稱甚善，乃化錢以構此碑者也。”《二刻拍案惊奇》卷五：“聞得歹人拐人家小厮去，有擦瞎眼的，有斫掉脚的，千方百計擺佈壞了，裝做叫化的化錢。”《儒林外史》第一回：“〔逃荒百姓〕也有坐在地上就化錢的，問其所以，都是黄河沿上的州縣被河水決了，田廬房舍盡行漂沒。”②烧纸钱。元关汉卿《鲁斋郎》第一折：“觀郊原，正晴暄。古墳新土都添遍，家家化錢烈紙痛難言。”

【化錢】花钱。茅盾《子夜》十四：“他的本领就是化钱去收买！他把三叔的钱不心疼的乱化！”

【化鴟爲鳳】（爲 wéi）比喻能以德化民，变恶为善。鴟，猫头鹰，古人以为凶鸟。语本《後汉书·循吏传·仇览》：“時考城令河内王涣，政尚嚴猛，聞覽以德化人，署爲主簿。謂覽曰：‘主簿聞陳元之過，不罪而化之，得少鷹鸇之志邪？’覽曰：‘以爲鷹鸇不若鸞鳳。’”北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“但知私財不入，公事夙辦，便云我能治民，不知誠己刑物，執轡如組，反風滅火，化鴟爲鳳之術也。”

【化澤】教化的恩泽。汉刘向《说苑·君道》：“雖有堯舜之明，而股肱不備，則主恩不流，化澤不行。”晋袁宏《後汉纪·殇帝纪》：“光武中興，修膳太學，博士得其五人，五經各叙其義，故能化澤沾洽，天下和平。”

【化禪】（—shàn）变化代谢。明谢肇淛《五杂俎·物部一》：“水蠶化爲蜻蛉，蜻蛉相交還於水中，附物散卵，出復爲水蠶，水蠶復爲蜻蛉，交相化禪，無有窮已。”

⑰【化聲】①指各种论辩是非的言论。《庄子·齐物论》：“化聲之相待，若其不相待。”郭象注：“是非之辯爲化聲。”郭庆藩集释引郭嵩焘曰：“言隨物而變，謂之化聲。”南朝宋何承天《又答宗居士书》：“徒爲化聲之辯，竟無明於真知。”黄侃《新方言·后序二》：“夫別國之語其繇，而化聲之情多變。”②推行教化的声誉。《後汉书·循吏传·任延》：“教導民夷，漸以禮儀，化聲侔於延。”

【化膿】人或动物体的组织因细菌感染而发炎生脓。杨沫《青春之歌》第二部第二十章：“她的伤处使她痛苦：腿上铁箸烧伤的地方已经溃烂化脓，浑身的骨头象捣碎了似的。”

【化齋】僧道谓向人募化斋饭。元贾仲明《金安寿》第一折：“貧道特來化齋添壽。”《西游记》第五七回：“師父且請下馬，等我看可有鄰近的莊村，化齋去也。”《二十年目睹之怪现状》第九六回：“我此刻教你一個供法：你只說向來以化齋爲名，去偷人家的東西。”

【化翼】首翼皆白色的鸾鸟名。旧题师旷《禽经》：“鸞，瑞鳥。一曰雞趣。首翼赤曰丹鳳，青曰羽翔，白曰化翼，元曰陰翥，黃曰土符。”

⑱【化轉】（—zhuàn）变化运转。《鬼谷子·忤合》：“化轉環屬，各有形勢。反覆相求，因事爲制。”

⑲【化權】①教化之权。犹政权。唐权得與《贺外甥崔相国书》：“阜庶生物，操持化權。”《旧唐书·文宗纪下》：“注（鄭注）内通敕使，外連朝官，兩地往來，卜射財貨，晝伏夜動，干竊化權。”宋周密《癸辛杂识别集·史嵩之始末》：“既而二公皆去位，嵩之獨運化權。”②化育万物之权。宋叶適《祷雨题张玉庙》诗：“人云天上行水曹，取此化權如反掌。”

【化鶴】谓成仙。后多用以代称死亡。晋陶潜《搜

神後记》卷一：“丁令威本辽东人，學道於靈虛山，後化鶴歸遼。”宋叶適《余知府挽词》之一：“此際靈龜往，何方化鶴回。”元邓文原《郎中苏公哀挽》诗：“夜静燕臺山月冷，祇疑化鶴一歸來。”清梁章鉅《归田琐记·楹联賸语》：“最堪惜正盼遷鶯，遽悲化鶴。”

²³【化驗】用物理或化学的方法检验物质的成分和性质。老舍《二马》第三段十五：“他现在正写书，一本是他化验中国磁器的结果，一本是说明他所收藏的古物。”又如：药品化验；小便化验；矿物化验。

【化鱗】变化为龙。比喻取得功名。唐刘得仁《上姚谏议》诗：“終計依門館，何疑不化鱗”明叶显祖《鸾镜记·京晤》：“當年蹤跡困泥塵，不意乘時亦化鱗。爲報鄉閭親戚道，如今席帽已離身。”参见“化魚①”。

【化變】变化。《十大经·果童》：“陰陽備物，化變乃生。”《後汉书·鲁恭传》：“自三月以來，陰寒不暖，物當化變而不被和氣。”

【化纖】即化学纤维。指以高分子化合物为原料制成的纤维，包括人造纤维和合成纤维两大类。

² 伪 ¹ [lè 广韵] 盧則切，入德，來。] 余数，零数。《礼记·王制》：“祭用數之伪……喪用三年之伪。”郑玄注：“算今年一歲經用之數，用其什一……喪大事用三歲之什一。”孔颖达疏：“伪是分散之名。”《尉繚子·原官》：“知國有無之數，用其伪也。”宋晁补之《胡戡秀才效欧阳公集古作琬琰堂》诗：“願從胡君丐無有，十百數中聊取伪。”

伪 ² [lì 广韵] 林直切，入職，來。] 勤；尽力。《广雅·释詁》：“伪，勤也。”王念孙疏证：“伪者，《衆經音義》卷七引《字書》云：伪，勤也。古通作力。”《广韵·入职》：“伪，不懈。”清龚自珍《五经大义终始论》：“乃率其醜，取其伪，以報於天，蓋仰而欲天之降之也。”

⁵【伪句】语法术语。指长句子中包含的短句。旧称子句，现多称主谓词组。鲁迅《二心集·“硬译”与“文学的阶级性”》：“倘将伪句拆下来呢，又失了原来的语气。”

¹²【伪詞】词组。朱自清《中国语的特征在那里》：“词品的意念应用于着重词序的中国语，可以帮助说明词、伪词、‘谓语形式’、‘句子形式’等的作用。”

¹⁴【伪語】语法术语。词组。王力《汉语史稿》第三章第四五节：“句子多数是包含着若干伪语的；但是，句子本身又可以转化为伪语。”

仅 “僅”的简化字。

仏 “佛”的古字。佛陀。《敦煌变文集·目连缘起》：“遂乃投仏出家，獲得神通羅漢。”又《大目乾连冥间救母变文》：“昔仏在世時，弟子厥號目連，在俗未出家時，名曰羅卜，深信三寶，敬重大乘。”《正字通·人部》：“仏，古文佛。宋張子賢言：‘京口甘露寺鐵鑊有文：梁天監造仏殿前。’”

³ 仝 [tóng 广韵] 徒紅切，平東，定。] ①“同”的古字。相同；一样。唐卢仝《与马异结交诗》：“昨日仝不全，異自異，是謂大全而小異。”《广韵·平東》：“仝，同古文。”②姓。明代有仝寅。见《明史·方伎传》。

余 同“爾”。

【余朱】复姓。形魏有余朱荣。见《魏书·余朱荣

传》。

“叢”的简化字。

丛

令

¹ [lìng 广韵] 力政切，去勁，來。] ①谓发出命令让人执行。《诗·齐风·东方未明》：“倒之顛之，自公令之。”晋陆机《辩亡论上》：“挟天子以令諸侯，清天步而歸舊物。”唐韩愈《袁州申使状》：“伏乞仁恩，特令改就常式，以安下情。”吴组缃《山洪》三五：“妇孺和没有职守的人们都令在家，不許到外面乱走。”②命令；法令。《书·同命》：“出入起居，罔有不欽；發號施令，罔有不臧。下民祇若，萬邦咸休。”《韩非子·内储说上》：“於是乃下令曰：‘棺槨過度者戮其尸，罪夫當喪者。’”北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“但知抱令守律，早刑晚捨，便云我能平獄，不知同轅觀罪、分劍追財、假言而姦露、不問而情得之察也。”《续资治通鉴·宋仁宗庆历六年》：“〔帝〕即詔禮部：‘自今制科隨進士貢舉，其著爲令；仍須近臣論薦，毋得自舉。’”亦特指皇后、太子或諸王的命令，以别于皇帝的诏命。《隋书·百官志上》：“諸王言曰令，境内稱之曰殿下。”唐陆龟蒙《说凤尾诺》：“凡封子弟爲王，則開府辟僚屬，取當時士有學行才藻者中是選。其所下書，東宮則曰令，上書則曰牋。”姚华《论文後編·目录上》：“秦法，后及太子稱令，至漢王赦天下，淮南王謝羣公，皆曰令，殆令隆而教殺耶？”③命名。《管子·五行》：“昔黃帝以其緩急作五聲，以政五鍾。令其五鍾：一曰青鍾大音，二曰赤鍾重心，三曰黃鍾灑光，四曰景鍾味其明，五曰黑鍾隱其常。”郭沫若等集校引丁士涵云：“‘令’與‘命’通，命，名也。”④官名。(1)秦汉时大县的行政长官。《汉书·百官公卿表上》：“縣令、長，皆秦官，掌治其縣。萬戶以上爲令……減萬戶爲長。”自魏晉至南北朝末，凡县之长官一律称令，历代相沿，明、清时改称知县。(2)历代中央最高机关及某些下属机关的主官。如尚书令、中书令，太子家令、掖庭令、太乐令等。⑤指受任为县令。唐韩愈《薛公墓志铭》：“愈既與公諸昆弟善，又嘗代公令河南，公之葬也，故公弟集賢殿學士尚書刑部侍郎放屬余以銘。”宋曾巩《汉武都太守汉阳阿阳李翁西狭颂》：“又稱翁嘗令澠池，治崤嶽之道，有黃龍白鹿之瑞。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“後，公令古田，調臺灣，督川學，巡臺厦，開府湖南、福建，孑身在外幾二十年，未嘗繫眷屬，延幕賓。”⑥善；美好。《诗·小雅·角弓》：“此令兄弟，綽綽有裕；不令兄弟，交相爲瘡。”郑玄笺：“令，善也。”朱熹集传：“此善兄弟，則綽綽有裕而不變；彼不善之兄弟，則由此而交相病矣。”汉蔡邕《陈太丘碑文》：“令光醇德，爲士作程；資始既正，守終有令。”唐韩愈《许国公神道碑铭》：“有弟有子，提兵守藩，一時三侯，人莫敢扳。生莫與榮，歿莫與令，刻文此碑，以鴻厥慶。”章炳麟《煇书·订文》附录《正名杂义》：“知諛辭之不令，則碑表符命不作；明直言之無忌，則《變雅》、《楚辭》不興。”⑦敬辞。多用于称对方的家属或亲属。如令堂、令妹、令媛等。⑧古代按十二个月分别记载所施行的政令，谓之月令。后因以指时令，节令。唐张濯《迎春东郊》诗：“顛項時初謝，句芒令復陳。飛灰將應節，賓日已知春。”清李渔《闲情偶寄·颐养·行乐》：“春之爲令，即天地交歡之候。”⑨指酒令。唐韩愈《人日城南登高》诗：“盤蔬冬春雜，罇酒清濁共；令徵前事爲，觴詠新詩送。”朱熹注引刘贡父曰：“唐人飲酒喜以令爲罰，今人以

絲管謳歌爲令。”清沈復《浮生六記·閑情記趣》：“余素愛客，小酌必行令。”①词调的一类。亦称小令或令曲。其特点一般是乐调短，字数少。如《十六字令》，十六字；《如梦令》，三十三字。但也有少数乐调较长、字数较多的，如《六么令》，九十六字。北曲的散曲中也有令，实际上等于一首单调的词，但演唱时句中可适当加入衬字。如叨叨令、转调淘金令等。参见“小令”。

3 令 [lìng <广韵>吕贞切，平清，来。]①使。《诗·大雅·韩奕》：“蹶父孔武，靡國不到，爲韓姑相攸，莫如韓樂……慶既令居，韓姑燕譽。”郑玄笺：“蹶父既善韓之國土，使韓姑嫁焉而居之。”《史记·高祖本纪》：“漢王病創卧，張良彊請漢王起行勞軍，以安士卒，毋令楚乘勝於漢。”唐韩愈《寄卢仝》诗：“先生結髮憎俗徒，閉門不出動一紀，至令鄰僧乞米送，僕忝縣尹能不恥？”丁玲《莎菲女士的日记·十二月二十四》：“无论你坐在哪方：逃到床上躺着吧，那同样的白垩的天花板，便沉沉的把你压住。真找不出一件事是能令人不生嫌厌的心的。”②连词。假如，如果。《晏子春秋·諫上四》：“晏子曰：‘幸矣章遇君也！令章遇桀，紂者，章死久矣。’於是公遂廢酒。”《史记·张释之冯唐列传》：“此人親驚吾馬，吾馬賴柔和，令他馬，固不敗傷我乎！”章炳麟《楮书·序种姓上》：“黃帝歎曰：‘主失於國，其臣再嫁，厥病之由，非養寇邪？’遂即營壘，以滅四帝。令黃帝不虎變，與俗同道，則其民臣亦嫁於四帝矣。”

令 [líng <广韵>郎丁切，平青，来。]①见“令3利”。②“令3傳”。③见“令3狐”。④见“令3星”。⑤见“脊令”。⑥通“瓴”。参见“令3辟”、“令3甃械”。

令 [lìng <广韵>郎定切，去徑，来。]见“令4支”、“令4疵”。

令 [lián <广韵>力延切，平仙，来。]见“令5居”。

令 [lǐng] [英 ream] 纸张的计量单位。以规定尺寸的原张纸五百张为一令。

【令乙】第二道诏令；法令的第二篇。汉贾谊《新书·等齐》：“天子之言曰令，令甲、令乙是也。”《汉书·江充传》：“盡劾没入官”颜师古注引如淳曰：“令乙：‘騎乘車馬行馳道中，已論者没入車馬被具。’”参见“令甲”。

2【令人】①品德美好的人。《诗·邶风·凯风》：“凱風自南，吹彼棘薪，母氏聖善，我無令人。”郑玄笺：“令，善也。”《旧唐书·韦挺杨纂等传论》：“周、隋以來，韋氏世有令人，鬱爲冠族，而安石嗣立，竟大其門。”宋曾巩《祖母丘氏追封魏国太夫人制》：“具官某祖母某氏，身蹈純行，嬪于令人，教行閨門，自隱而顯。”②古代命妇的封号。(1)宋徽宗政和二年，定外命妇封号为九等，即国夫人、郡夫人、淑人、硕人、令人、恭人、宜人、安人、孺人。太中大夫以上官员之妻封令人。见《宋会要辑稿·仪制十》。(2)金宣宗贞祐后，内命妇封号有奉恩令人、奉光令人、奉徽令人、奉美令人等，为正六品。见《续通典·职官十六》。③祇候；衙役。元无名氏《陈州糶米》楔子：“令人，你在門外覷者，看有那一位老爺下馬，便來報咱知道。”元秦简夫《赵礼让肥》第四折：“已曾吩咐功臣馬武等，但有所知，即便舉薦入朝，聽某擇用。怎麼這幾時還不見有甚賢士到來？令人，你與某請將馬武來者。”

【令2人髮指】《庄子·盜跖》：“謁者入通，盜跖聞之

大怒，目如明星，髮上指冠。”《史记·刺客列传》：“太子及賓客知其事者，皆白衣冠以送之。至易水之上，既祖，取道，高漸離擊筑，荆軻和而歌，爲變徵之聲，士皆垂淚涕泣。又前而爲歌曰：‘風蕭蕭兮易水寒，壯士一去兮不復還！’復爲羽聲伉慨，士皆瞋目，髮盡上指冠。”后以“令人髮指”形容使人愤慨到了极点。《东欧女豪杰》第二回：“野蠻政府，怙惡不悛，偏要和我們爲難，歷年以來，不知害了我們多少同志，說來真真令人髮指！”徐迟《生命之树常绿·抗癌美登木和脑血管痉挛》：“他们怀着不可告人的目的，干了一系列令人发指的罪恶的行为，严重损害了蔡希陶的健康。”

3【令士】才学美盛之士。《三国志·吴志·陆绩传》：“績容貌雄壯，博學多識，星曆算數無不該覽。虞翻舊齒名盛，龐統荆州令士，年亦差長，皆與績友善。”又《魏志·陈思王植传》：“文帝即王位，誅丁儀、丁廙并其男口”裴松之注引晋鱼豢《魏略》：“〔太祖〕聞儀爲令士，雖未見，欲以愛女妻之。”

【令才】①亦作“令材”。出众的才华。《玉台新咏·古诗为焦仲卿妻作》：“還家十餘日，縣令遣媒來，云有第三郎，窈窕世無雙，年始十八九，便言多令才。”三国魏刘劭《人物志·七缪》：“夫人材不同，成有早晚，有早智而速成者，有晚智而晚成者，有少無智而終無所成者，有少有令材遂爲雋器者。”②杰出的人才。唐元稹《李光颜加阶制》：“李光顏氣敵三軍，心師百行，有卞莊之勇，守之以仁；有日磾之誠，濟之以武。叱咤則風雲迴合，開宴則樽俎周旋，蓋文武之令才，真古今之良將。”

【令上】美好卓越。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉下》：“世目謝尚爲令達。阮遥集云：‘清暢似達。’或云：‘尚自然令上。’”

【令子】犹言佳儿，贤郎。多用于称美他人之子。《南史·任昉传》：“〔任昉〕四歲誦詩數十篇，八歲能屬文，自製《月儀》，辭義甚美。褚彦回嘗謂遥曰：‘聞卿有令子，相爲喜之。所謂百不爲多，一不爲少。’”唐李商隐《五言述德献上杜七兄仆射》诗：“過庭多令子，乞墅有名甥。”清俞正燮《癸巳类稿·澳門紀略跋》：“徵君爲同知張君令子，論世知大體，因書其大要而歸之。”

4【令王】①贤明的天子。《左传·成公八年》：“三代之令王，皆數百年保天之祿，夫豈無辟王，賴前哲以免也。”又《昭公元年》：“自無令王，諸侯逐進，狎主齊盟，其又可壹乎？”②对有王爵者的美称。《隋书·隐逸传·崔赜》：“伏惟令王殿下，稟潤天潢，承輝日觀，雅道貴於東平，文藝高於北海。”

【令4支】春秋时山戎属国。其地约在今河北滦县、迁安间。公元前六六四年为齐桓公所灭。《国语·齐语》：“遂北伐山戎，剌令支、斬孤竹而南歸。”韦昭注：“二國，山戎之與也。剌，擊也；斬，伐也。令支，今爲縣，屬遼西。”《逸周书·王会》作“不令支”，《管子·小匡》作“冷支”。又《轻重戊》作“離支”，《吕氏春秋·有始》作“令疵”，《史记·齐太公世家》作“離枝”。

【令匹】好配偶。《新唐书·柳玭传》：“及北還，女已踰笄。其家議無以爲衣食資，願下髮爲尼。有一尼自外至，曰：‘女福厚豐，必有令匹，子孫將遍天下，宜北歸。’家人遂不敢議。”

【令日】吉日。《战国策·赵策二》：“趙燕再拜稽首

曰：‘前吏命胡服，施及賤臣，臣以失令過期，更不用侵辱教，王之惠也。臣敬循衣服，以待令日。’鮑彪注：“令，善也。”一本作“今日”。《汉书·韦玄成传》：“即以今日遷太上、孝惠廟，孝文太后、孝昭太后寢，將以昭祖宗之德，順天人之序，定無窮之業。”顏師古注：“令，善也。謂吉日也。”《晋书·后妃传上·左貴嬪》：“爰定宅兆，克成玄室，魂之往矣，于以令日。”

【令公】 对中书令的尊称。中唐以后，节度使多加中书令，使用渐滥。《魏书·高允传》：“於是拜允中書令，著作如故……高宗重允，常不名之，恒呼爲令公。”唐趙璘《因話錄》卷一：“禮緣人情，令公（指郭子儀）勳德不同常人，且又爲國姻戚，自令公始，亦謂得宜。”《杨家府演义·太宗招降令公》：“太宗見令公表表威儀，昂昂意氣，恰似猛虎形狀，乃大喜曰：‘朕得太原，何如得令公也！’遂賜姓楊。”清恽敬《吳城令公廟壁記》：“稱令公者，自唐之中葉，節度使累加中書、尚書令，其下皆以令公稱之，如六代之稱令君，後遂爲節度使之稱也。”

【令公香】 見“令君香”。

【令月】 ①吉月。《仪礼·士冠礼》：“令月吉日，始加元服，棄爾幼志，順爾成德，壽考惟祺，介爾景福。”鄭玄注：“令、吉，皆善也。”《後汉书·明帝紀》：“二年春正月辛未……使尚書令持節詔驃騎將軍、三公曰：‘今令月吉日，宗祀光武皇帝於明堂，以配五帝。’”②指夏曆二月。清厉荃《事物異名錄·岁时·二月》引明彭大翼《山堂肆考》：“二月曰仲陽，曰令月。”

【令尹】 ①春秋战国时楚国执政官名，相当于宰相。《左传·庄公四年》：“令尹鬬祁、莫敖屈重除道梁槎，營軍臨隨。隨人懼，行成。”《论语·公冶長》：“令尹子文，三仕爲令尹，無喜色；三已之，無愠色。”邢昺疏：“令尹，宰也……楚臣令尹爲長，從他國之言，或亦謂之宰。”《汉书·高帝紀上》：“〔懷王〕以羽爲魯公，封長安侯，呂臣爲司徒，其父呂青爲令尹。”顏師古注引臣瓚曰：“諸侯之卿，唯楚稱令尹，其餘國稱相。”唐張說《唐西台舍人贈泗州刺史徐府君碑》：“君子大守道而小守位，污隆隨時，屈伸以義，亡令尹而不愠，失司寇而遂行。”②泛称县、府等地方行政长官。宋梅堯臣《立春前一日雪中訪烏程宰李君俞依韵和答》：“粉絮先春拂面翔，臨風躍馬到君堂，縣民將喜土膏起，令尹未驚農事忙。”《新編分門古今類事卷五引宋劉斧《青瑣高議·寇相毀廟》：“〔寇準〕知巴東縣。縣舊有一廟，不知其名。舊令尹嘗夢其神泣告之。”清昭槤《嘯亭雜錄·岳青天》：“岳少保起滿洲人。以孝廉起家。初任奉天府尹，前令尹某以貪黷著，公入署時，命僕自屋宇器用皆洗滌之，曰：‘勿緇染其汙跡也。’”

【令正】 ①古代官名。掌文告辭令。《左传·襄公二十六年》：“子大叔爲令正，以爲請。”杜預注：“主作辭令之正。”②旧时以嫡妻为正室，因用为称对方嫡妻的敬词。宋陈昉《穎川語小》卷上：“若謂閨正爲令正，令嗣爲令似……傳習已深，不覺其謬，亦不可得而革矣。”《西游记》第五九回：“尊府牛魔王，當初曾與老孫結義，乃七兄弟之親。今聞公主是牛大哥令正，安得不以嫂嫂稱之！”《說唐》第十回：“只今月內第十三封書，不是令堂寫的，是令正寫的，書中說令堂有恙，不能修書。”

【令丙】 第三道诏令；法令的第三篇。《後汉书·章帝紀》：“律云：‘掠者唯得榜、笞、立。’又令丙：‘箠長短有

數。’”李賢注：“‘令丙’爲篇之次也。《前書音義》曰：‘令有先後，有令甲、令乙、令丙。’”《晋书·刑法志》：“《令丙》有詐自復免，事類衆多，故分爲《詐律》。”

【令旦】 犹吉日。宋苏轼《兴龙节集英殿宴教坊词·教坊致語》：“屬誕彌之令旦，履長發之嘉祥，夙設九賓於廷，遍舞六代之樂。”

【令甲】 第一道诏令；法令的第一篇。《汉书·宣帝紀》：“令甲，死者不可生，刑者不可息。”顏師古注：“文穎曰：‘……天子詔所增損，不在律上者爲令。令甲者，前帝第一令也。’如淳曰：‘令有先後，故有令甲、令乙、令丙。’如說是也。甲、乙者，若今之第一、第二篇耳。”《晋书·刑法志》：“又漢時決事，集爲《令甲》以下三百餘篇，及司徒鮑公撰嫁娶辭訟決爲《法比都目》，凡九百六卷。”后用为法令的通称。宋俞文豹《吹劍錄》：“文豹謂以一時雋功，賞之可也。以矯制斬單于，著之令甲，非所以示大訓也。”《元史·王約傳》：“約又建議行封贈、禁服色、興科舉。皆著爲令甲。”清陳康祺《燕下乡脞錄》卷十三：“凡涉捐務，竟能不置一詞，不畫一諾，亦可見國初令甲之寬。公卿中力持請議者，居然得行其志也。”

【令史】 ①官名。汉代兰台尚书属官，居郎之下，掌文书事务，历代因之。隋唐以后，成为三省、六部及御史台低级事务员之称，位卑秩下，不参官品。至明代遂废。见《通典·职官四》。②宋元以来官府中胥吏的通称。元关汉卿《蝴蝶梦》第三折：“打的個遍身家鮮血淋漓，包待制又葫蘆提，令史每粧不知，兩邊廂列着祇候人役。”《水浒传》第二七回：“知縣叫那令史先問了王婆口詞，一般供說。四家鄰舍，指證明白。”明高明《琵琶記·春宴杏園》：“昨日已吩咐太僕寺掌鞍馬的令史，並洛陽縣管排設的驛丞，專聽俺這裏鳴鼓三聲，都要到此聚會聽點。”

【令令】 (—líng)象声词。《诗·齐风·卢令》：“盧令令，其人美且仁。”毛传：“盧，田犬。令令，纓環聲。”一说“令”通“獐”，“令令”为健壮貌。《说文·犬部》引此诗作“盧獐獐”，云：“獐，健也。”段玉裁注：“《廣韻》引‘犬健也’……許蓋取三家詩也。”

【令主】 贤德的君主。《左传·昭公十三年》：“若見費人，寒者衣之，飢者食之，爲之令主，而共其乏困，費來如歸，南氏亡矣。”《新唐書·吐蕃傳上》：“帝召見問曰：‘贊普孰與其祖賢？’對曰：‘勇果善斷不逮也，然勤以治國下無敢欺，令主也。’”嚴復夏曾佑《國聞報館附印說部緣起》：“事莫難於取人之天下，而黃帝、顓頊、帝嚳、堯、舜、禹、湯、文、武、高、光以至列朝之令主，莫不以得內助而興。”

【令母】 贤德的母亲。汉蔡邕《濟北相崔君夫人誄》：“堂堂其胤，惟世之良，于其令母，受茲義方。”

【令邦】 黃鼠的別名。宋周密《齊東野語·北令邦》：“《湘水燕談》載契丹國產大鼠曰毗狸……浮休《使遼錄》亦謂有令邦者，以其肉一臠置之食物之鼎，則立糜爛，是以愛重。”明李時珍《本草綱目·兽三·黃鼠》：“古文謂之鼯鼠，遼人呼爲獬狸。或以獬狸爲竹鼯、狸、獾者非。胡人亦名令邦。”

【令式】 章程；程式。《北史·儒林傳下·房暉遠》：“諸儒莫不推其通博，皆自以爲不能測也。尋奉詔預修令式。”唐陸贄《論嶺南請于安南置市舶中使狀》：“嶺南、安南莫非王土，中使、外使悉是王臣，若緣軍國所須，皆有令

式恒制，人思奉職，孰敢闕供？”宋陆游《宁德县重修城隍庙记》：“自唐以來，郡縣皆祭城隍，至今世尤謹，守令謁見，其儀在他神祠上，社稷雖尊，特以令式從事。”《續資治通鑑·宋真宗景德二年》：“留寧等將見，館伴使李宗諤引令式不許佩刀，至上閣門，留寧等欣然解之。”

⑥【令曲】（一qǔ）即小令。指短调的词。宋陈鹄《耆旧续闻》卷二：“唐人詞多令曲，後人增爲大拍，又況屋下架屋，陳腐冗長，所以全篇難得好語也。”参见“小令①”。

【令年】 吉祥的年份。《旧唐书·昭宗纪》：“甲子令年，孟夏初吉，備法駕而離陝分，列百官而入洛郊，觀此殷繁，良多嘉慰。”

【令似】 即令嗣。似，通“嗣”。宋王銍《默记》卷中：“〔劉立之〕謂守曰：‘吾且止此，以候殿榜，兒子決須魁天下。’守心不平，且曰：‘四海多士，雖令似才俊，豈可預料？’”宋杨万里《代庆长叔回郭氏亲启》：“伏承某人令似，少而汗簡，已翻夜誦之波瀾；而某第幾女子，教以條桑，粗知春服之刀尺。”

【令行如流】（行 xíng）谓命令的推行象水流向下一样迅速顺利。银雀山汉墓竹简《孙臧兵法·奇正》：“故行水得其理，漂石折舟；用民得其性，則令行如流。”

【令行禁止】（行 xíng，禁 jìn）有令即行，有禁即止。形容法令或纪律严明。《逸周书·文传》：“令行禁止，王始也。”《旧唐书·阎稜传》：“有相侵奪者，稜必殺之，雖親故無所捨，令行禁止，路不拾遺。”姚雪垠《李自成》第二卷第四十七章：“他的军纪严明，令行禁止，上下齐一。”

【令旨】 ①指帝王的命令。《梁书·王僧辩传》：“俄而岳陽奔退，而鮑泉力不能剋長沙，世祖乃命僧辯代之……僧辯既入，背泉而坐，曰：‘鮑郎，卿有罪，令旨使我鑕卿，勿以故意見待。’”《二刻拍案惊奇》卷十九：“〔國王〕令旨已下，隨有兩個力士將銀鑕鎖了言寄華到那大冀客邊墩着。”②宋、元时指太子的命令。宋岳珂《愧郈录·圣旨教令之别》：“國朝所司承旨之别：乘輿稱聖旨，中官稱教旨，儲闈稱令旨。”《元代白话碑集录》载有1243年鄆县草堂寺《阔端太子令旨碑》。③金代曾以皇太后之命为“令旨”。《金史·章宗纪一》：“己亥，遷大行皇帝梓宮於大安殿。癸卯，以皇太后命爲令旨。”

【令名】 ①美好的声誉。《左传·襄公二十四年》：“僑聞君子長國家者，非無賄之患，而無令名之難。”南朝宋鲍照《行京口至竹里》诗：“君子樹令名，細人効命力；不見長河水，清濁俱不息。”宋司马光《与王介甫书》：“方正日疎，諂諛日親，而望萬事之得其宜，令名之施四遠，難矣！”章炳麟《五无论》：“令名既損，民所不與，攻難剽暴之徒，與社會既不相入，則無窮之希望自此而終，此所以憚於猝發也。”②美好的名称。《史记·秦始皇本纪》：“阿房宫未成；成，欲更擇令名名之。作宫阿房，故天下謂之阿房宫。”《後汉书·王符传》：“貴戚願其宅吉而制爲令名，欲其門堅而造作鐵樞。”宋苏轼《赠朱逊之》诗：“黄花候秋節，遠自《夏小正》。坤裳有正色，鞠衣亦令名。”

【令色】 ①和悦的容色。《诗·大雅·烝民》：“仲山甫之德，柔嘉維則，令儀令色，小心翼翼。”郑玄笺：“嘉，美；令，善也。善威儀，善顏色，容貌翼翼然，恭敬。”②伪善、谄媚的脸色。《书·皋陶谟》：“能哲而惠，何憂乎驩兜，何遷乎有苗，何畏乎巧言令色孔壬！”《後汉书·郎顗传》：“今三公皆令色足恭，外厲內荏，以虛事上，無佐國之

實。”《魏书·恩倖传序》：“夫令色巧言，矯情飾貌，邀眄睐之利，射咳唾之私，此蓋苟進之常也。”③美丽的姿容。晋袁宏《後汉纪·安帝纪二》：“和帝特詔分官人賜諸王，以姬爲清河孝王姬，有令色，王絕重之。”晋干宝《搜神记》卷十七：“餘姚虞定國，有好儀容。同縣蘇氏女，亦有美色。定國常見，悅之。後見定國來，主人留宿，中夜，告蘇公曰：‘賢女令色，意甚欽之。此夕能令暫出否？’主人以其鄉里貴人，便令女出從之。”

⑦【令芳】 美好芳香。《仪礼·士冠礼》：“醴辭曰：‘甘醴惟厚，嘉薦令芳。’”郑玄注：“嘉，善也；善薦，謂脯醢。芳，香也。”又“三醪曰：‘旨酒令芳，籩豆有楚。’”

【令材】 见“令才①”。

【令辰】 ①吉利的时辰。一昼夜自子至亥为十二辰。《国语·楚语下》：“百姓夫婦擇其令辰，奉其犧牲。”韦昭注：“辰，十二辰。”又“十二辰以致之”韦昭注：“十二辰，子至亥。擇其吉日令辰，以致神。”②指吉日。《仪礼·士冠礼》：“吉月令辰，乃申爾服，敬爾威儀，淑慎爾德，眉壽萬年，永受胡服。”南朝梁沈约《湘州枳园寺刹下石记》：“齊之永明六年，六月三日，蓋木運將啓之令辰，上帝步天之嘉日，乃抗崇表於蒼雲，植重肩於玄壤。”唐张九龄《南郊赦书》：“存者可籌其官榮，逝者當錄其胤嗣，使幽明同慶，知有令辰。”

【令利】 清楚，明白。宋无名氏《张协状元》戏文第二出：“此段新奇差異，更詞源移官換羽。大家雅靜，人眼難瞞，與我分個令利。”钱南扬注：“令利，即伶俐。《语辞汇释》：‘伶俐，犹云乾淨也。’……这里应引伸作‘清楚’解。”

【令攸】 犹言贤妻。《初学记》卷十四引汉秦嘉《述婚》诗：“神啓其吉，果獲令攸。我之愛矣，荷天之休。”

【令序】 犹佳节。唐太宗《春日玄武门宴群臣》诗：“韶光開令序，淑氣動芳年；駐輦華林側，高宴柏梁前。”宋宋祁《和晏相公九日郡筵》诗：“令序凝秋籥，歡遊駐使軒。”清薛福成《庸盦笔记·狐仙谈历代丽人》：“此漢孝惠張皇后也。此處即北宮故址，張后廢居於此者十七年。每逢令序，吾率諸弟子演習於此，冀稍沾其靈淑之氣，亦甚於吾道有益也。”

【令弟】 ①古代以称自己的弟辈，犹言贤弟。南朝宋谢灵运《酬从弟惠连》诗之一：“永絕賞心望，長懷莫與同，末路值令弟，開顏披心胸。”唐李嘉祐《送舍弟》诗：“老兄鄙思難儔匹，令弟清詞堪比量。”②对他人之弟的敬称。唐权德輿《唐故扬州兵曹参军萧府君墓志铭序》：“初君與令弟故司封郎中惟則，同以儒服游京師，賢士大夫締交慕義者如響。”宋王安石《答俞秀老书》：“令弟見訪，關於從容，及聞邀之，已過江矣。聞不久復來，不及別幅也。”吴组湘《山洪》二七：“又叫双全官和东老爹出面照料，吩咐他的令弟富黄瓜帮忙当差。”

【令君】 ①魏晋间对尚书令的敬称。后亦以称位居枢要的大臣。《晋书·荀瑗传》：“帝嘗謂曰：‘魏武帝言：荀文若之進善，不進不止；荀公達之退惡，不退不休。二令君之美，亦望於君也。’”唐沈佺期《别侍御严凝》诗：“令君出使車，行邁方靡靡，靜言芟枳棘，慎勿傷蘭芷。”宋司马光《陪子华燕醺厅酒半过赵中令园》诗：“簪裾丞相閣，林沼令君家，煙曲香尋篆，杯深酒過花。”②对县令的尊称。宋韦居安《梅磴诗话》卷中：“梁鄭公克家未第時，爲

潮州揭陽宰館客，寓縣治東齋。齋前有梅一株，忽於九月中盛開……邑士多賦詩，往往皆諂令君。”宋王安石《慎县修路者》诗：“畚築今三歲，康莊始一修，何言野人意，能助令君憂。”金王寂《黃桃花》诗：“道士厭看千樹老，令君別換一城新。”

7【令君香】荀彧在漢末曾守尚書令，人稱荀令君，得異香，至人家坐，三日香氣不歇。見《太平御覽》卷七〇三引晉習齒《襄陽記》。后多以“令君香”指高雅人士的风采。唐李百藥《安德山池宴集》诗：“雲飛鳳臺管，風動令君香。”唐王維《春日直門下省早朝》诗：“騎省直明光，雞鳴謁建章，遙聞侍中珮，闇識令君香。”亦作“令公香”。唐李頎《寄綦毋三》诗：“顧阿一過丞相府，風流三接令公香。”

8【令長】（—zhǎng）秦漢時治萬戶以上縣者為令，不足萬戶者為長。后因以“令長”泛指縣令。《史記·滑稽列傳》：“於是乃朝諸縣令長七十二人，賞一人，誅一人，奮兵而出。”晉葛洪《抱朴子·百里》：“牧守雖賢而令長不堪，則國事不舉，萬機有闕，其損敗豈徒止乎一境而已哉！”《元典章新集·刑部·出軍》：“今後因盜而流，路遇原免者，令長押監赴所在官司，依例刺字。”清鄭錕《送族弟瀛州之官安縣七十韻》：“朝廷設令長，蓋為司牧計，遠近豈異倫，小大無二例。”

【令妻】謂德行美善的妻子。《詩·魯頌·閟宮》：“魯侯燕喜，令妻壽母，宜大夫庶士，邦國是有，既多受祉，黃髮兒齒。”孔穎達疏：“謂為之祝慶，使妻善而母壽也。”唐劉禹錫《崔公神道碑》：“惟夫人姑臧冠族，以蘋蘩組紃輔佐君子為令妻，積三十餘年。”后亦以敬稱對方的妻子。《剪燈餘話·鸞鸞傳》：“將軍夫人妒忌，所攜婦女，皆處於別室，除浣洗衣裳、炊造飲食之外，不容輒出，近亦有給還其親屬者。令妻若在，吾當為玉成。”

【令典】①好的典章法度。《左傳·宣公十二年》：“蔦敖為宰，擇楚國之令典。”楊伯峻注：“令典謂禮法政令之善者。”南朝齊王儉《褚淵碑文》：“擇皇齊之令典，致聲化於雍熙。”②泛指憲章法令。《三國志·魏志·文帝紀》：“自今，其敢設非祀之祭，巫祝之言，皆以執左道論，著於令典。”唐劉禹錫《汴州刺史廳壁記》：“凡曲防苛禁不情乖體者，悉刻之，一出乎令典。”清載澤等《出使各國大臣奏請宣布立憲摺》：“宜取各國地方自治制度，擇其尤便者，酌訂專書，著為令典，尅日頒發，各省督撫，分別照行，限期藏事。”③指美好的典禮、儀式。宋秦觀《代賀皇太妃受冊表》：“舉令典於宮闈，溢歡聲於方夏。”④指垂范後世的典籍。漢荀悅《漢紀》序：“昔晉之《乘》、楚之《檮杌》、魯之《春秋》、虞夏商周之書，其揆一也，皆古之令典，立之則成其法，棄之則墜於地。”

【令舍】（—shè）縣令的官舍。《韓非子·十過》：“臣聞董子之治晉陽也，公宮令舍之堂，皆以鍊銅為柱、質，君發而用之。”陳奇猷集釋：“太田方曰：令舍，縣令之舍也。《後漢書·光武紀》：‘生光武於縣舍’，注：‘皇考以令舍不顯，開宮後殿居之而生。’”

【令官】宴會上主持行酒令的人。《西游補》第五回：“行者無奈，只得仰面搜索，默想半日，向席上道：‘不用古人成句好麼？’綠娘道：‘此事要問令官。’”《紅樓夢》第二八回：“薛蟠道：‘令官都準了，你們鬧什麼！’衆人聽說方罷了。”巴金《家》十三：“瑞珏被推舉為令官，在各人認定

了自己充當什麼人以後，便由令官發問：‘什麼人會吃酒？’”

【令郎】稱對方兒子的敬詞。原稱“令郎君”，后省作“令郎”。《玉台新詠·古詩為焦仲卿妻作》：“貧賤有此女，始適還家門。不堪吏人婦，豈合令郎君。”宋朱熹《答徐彥章書》之三：“兩日偶看經說，有疑義數條，別紙奉扣，並前書送令郎處，尋便附致。”《紅樓夢》第三三回：“這一城內，十停人倒有八停人都說：他近日和銜玉的那位令郎相與甚厚。”茅盾《秋收》一：“通寶兄，尊駕貴恙剛好，令郎的事，你只當不曉得罷了。哈哈，是我多嘴！”

【令居】古地名。西漢置縣，晉廢。前涼復置，旋廢。治所在今甘肅永登西北，地當湟水流域通向河西走廊的要衝。《史記·平準書》：“數萬人發三河以西騎擊西羌，又數萬人度河築令居。”又《匈奴列傳》：“漢度河自朔方以西至令居，往往通渠置田，官吏卒五六萬人，稍蠶食，地接匈奴以北。”

【令妹】猶言賢妹。《藝文類聚》卷二九引晉左思《贈妹九娘悼離》诗：“峩峩令妹，應期誕生，如蘭之秀，如芝之榮。”宋蘇軾《與外生柳閱書》：“北歸萬里，無足言者，獨不見我令妹賢妹夫，此心如割。”后多用以尊稱對方之妹。《水滸傳》第五十回：“只是令妹引人捉了我王矮虎，因此還禮，拿了令妹。你把王矮虎放回還我，我便把令妹還你。”

【令狐】①古地名。春秋晉地，故城在今山西臨猗西。《左傳·僖公二十四年》：“〔重耳〕濟河，圍令狐，入桑泉，取臼衰。”又《文公七年》：“戊子，敗秦師于令狐，至于剗首。”②復姓。春秋晉魏顆封于令狐，別為令狐氏。《國語·晉語七》稱顆子頤為令狐文子。后世因以為姓，如《三國志·魏志》有令狐愚。

③【令政】①善政。《書·呂刑》：“天罰不極，庶民罔有令政在於天下。”孔穎達疏：“若令衆民無有善政在於天下，則是人主不中，天亦將罰人主。”明劉基《春秋明經·蔡侯鄭伯會于鄧公及戎盟于唐公至自唐》：“君子則曰：‘惟德可以自強。’苟有令政，則湯以七十里無敵於天下矣。”②敬稱他人的嫡妻。明汪廷訥《種玉記·拂券》：“老旦：‘家中有令政麼？’生：‘紅鸞信尚遙。’老旦：‘既然未娶，倘若有人家要招贅，官人不知肯俯從麼？’生：‘憑將快婿招。’”詳“令正”。

【令草】萱草的別稱。夏秋間開小花甚密，色金黃。旧時傳說孕婦佩之即生男，故美稱之。晉傅玄《宜男花賦》：“猗猗令草，生於中方，花曰宜男，號應禎祥。”明王志堅《表異錄·植物一》：“令草，宜男花也。”參見“萱草”。

【令軌】良好的法度、制度。《三國志·魏志·高堂隆傳》：“爰及末葉，闇君荒主，不崇先王之令軌，不納正士之直言，以遂其情志，恬忽變戒，未有不尋踐禍難，至於顛覆者也。”《魏書·張白澤傳》：“伏惟三載考績，黜陟幽明，斯乃不易之令軌，百王之通式。”《舊唐書·于志寧傳》：“伏願遵高宗之令軌，略孝文之權制，國家於法無虧，公主情禮得畢。”

【令威】即丁令威。傳說中的神仙名。晉陶潛《搜神後記·丁令威》：“丁令威，本遼東人，學道于靈虛山。後化鶴歸遼，集城門華表柱。時有少年，舉弓欲射之。鶴乃飛，徘徊空中而言曰：‘有鳥有鳥丁令威，去家千年今始歸。城郭如故人民非，何不學仙豕壘壘。’遂高上沖天。”

唐白居易《池鹤》诗之二：“池中此鹤鹤中稀，恐是遼東老令威。”明高启《空明道人诗》：“于今定非死，飛遊去何許，海上幾秋風，誰傳令威語？”程善之《革命后感事和怀霜作即用其韵》：“歸去令威猶海鶴，竭來斥鷃笑溟鵬。”

⑨【令則】指美好而合于礼法规范的品德。唐刘禹锡《代慰义阳公主薨表》：“伏以公主妍姿令則，冠絕天人。稟教皇宮，已挺柔嘉之德；降嬪卿族，益彰貞粹之儀。”

【令星】零星。零碎。《朱子语类》卷一百：“然自有《易》以來，只有康節說一箇物事如此齊整。如揚子雲《太玄》，便令星補湊得可笑。”

【令傳】同“伶傳”。孤单。晋王羲之《谢仁祖帖》之四：“彦仁書云：仁祖家欲至蕪湖。單弱令傳，何所成？”

【令盆】擲骰子用的盆。一种赌具，可擲骰以行令，故称。《红楼梦》第一〇八回：“鴛鴦想了想道：‘如今姨太太有了年紀，不肯費心，倒不如拿出令盆、骰子來，大家擲個曲牌名兒賭輸贏酒罷。’賈母道：‘這也使得。’便命人取骰、盆放在案上。”

【令胤】指德行美好的后嗣。《魏书·列女传·魏溥妻房氏》：“爰及處士，遭疾夙凋。伉儷秉志，識茂行高。殘形顯操，誓敦久要。誕茲令胤，幽感乃昭。”

【令姿】美丽的姿容。晋陶潜《闲情赋》：“夫何瓌逸之令姿，獨曠世以秀羣；表傾城之艷色，期有德於傳聞。”逯钦立注：“令姿，美容。”明陶宗仪《辍耕录·贞烈》：“又岳州徐君實妻某氏，亦同時被虜來杭，居韓蘄王府。自岳至杭，相從數千里，其主者數欲犯之，而終以巧計脫。蓋某氏有令姿，主者弗忍殺之也。”亦指美好的形态、形象。宋苏轼《泛颖》诗：“我性喜臨水，得潁意甚奇；到官十日來，九日河之湄。吏民相笑語，使君老而癡；使君實不癡，流水有令姿。”

【令音】①和善的语音。晋陶潜《劝农》诗：“熙熙令音，猗猗原陸。卉木繁榮，和風清穆。”②善言，美好的言辞。南朝宋刘义庆《世说新语·赏鉴下》：“謝公云：‘長史（王濛）語甚不多，可謂有令音。’”刘孝标注引《王濛别传》：“商略古賢，顯默之際，辭旨劭令，往往有高致。”

【令美】犹美好。《南史·褚彦回传》：“建安王休仁，人才令美，物情宗向，帝與彦回謀誅之，彦回以爲不可。”

【令室】犹贤妻。晋傅玄《和秋胡行》：“秋胡納令室，三日宦他鄉；皎皎潔婦姿，冷冷守空房。”

【令約】禁令和条约。《史记·匈奴列传》：“匈奴大單于遺朕書，言和親已定，亡人不足以益衆廣地，匈奴無入塞，漢無出塞，犯令約者殺之，可以久親，後無咎，俱便。”

⑩【令格】令、格均为古代律法，因以“令格”泛指国家的法令或规章。《新唐书·刑法志》云：“令者，尊卑貴賤之等數，國家之制度也；格者，百官有司之所常行之事也。”《魏书·刑罰志》：“十二年詔：‘犯死罪，若父母、祖父母年老，更無成人子孫，又無期親者，仰案後列奏以待報，著之令格。’”《新唐书·舒元與传》：“歲有才德纔數人，而曰必取二十，謬進者乃過半，謂合令格，可乎？”

【令原之戚】《诗·小雅·常棣》：“脊令在原，兄弟急難，每有良朋，況也永歎。”毛传：“脊令，離渠也。”郑玄笺：“離渠，水鳥。而今在原，失其常處，則飛則鳴求其類，天性也，猶兄弟之於急難。”后因以“令原之戚”指兄、弟去世。宋张世南《游宦纪闻》序：“紹定改元，適有令原之

戚，閉門謝客，因追思，捉筆紀錄，不覺盈軸，以‘游宦紀聞’題之。”

【令原之痛】指因兄、弟去世而引起的痛苦心情。清姚衡《寒秀草堂笔记·宾退杂识》：“此册乃伯兄聖常物，細書皆兄手蹟。先公嘗取而置諸案頭，有謁則正之。其有當於理，則加圈點，此則公之手筆也。遺編猶在，而風木之悲，令原之痛，遂無已時。”参见“令原之戚”。

【令氣】美好的气度、情操。《宋书·颜延之传》：“是以德聲令氣，愈上每高；忿言懟議，每下愈發。有尚於君子者，寧可不務勉邪！”

【令酒】行酒令前，由主令者先饮一杯，谓之“令酒”。《红楼梦》第四十回：“大家坐定，賈母先笑道：‘咱們先吃兩杯，今日也行一個令，纔有意思。’……薛姨媽點頭笑道：‘依令。老太太到底吃一杯令酒纔是。’賈母笑道：‘這個自然。’說着便吃了一杯。”

【令容】美好的仪容。唐沈佺期《册金城公主文》：“咨爾金城公主，幼而敏惠，性質柔明，徽藝日新，令容天假。”

【令書】指太子所下的书面命令。与皇帝诏书相别。《宋书·礼志二》：“其時皇太子監國，有司奏儀注……若拜詔書除者，如舊文；其拜令書除者，‘令’代‘制詔’，餘如常儀。”《南史·王規传》：“〔王規〕侍東宮，太子賜以所服貂蟬，并降令書，悅是舉也。”

⑪【令票】指通过关卡的凭证。清归庄《黄孝子传》：“程姓者，導孝子至前奏事，明日得令票遣去，孝子乃得復前。途中兵馬紛擁，爭前驗票，或擊破其手中蓋，自是不復能蔽雨。”

【令堂】称对方母亲的敬词。元郑光祖《伯梅香》第三折：“這聲音九分是你令堂。”明吾邱瑞《运甓记·剪发延宾》：“方纔小价說，你北堂截髮供榛脯。世上有此賢德之母，小弟既忝與仁兄傾蓋交歡，敢請令堂一見。”洪深《少奶奶的扇子》第四幕：“尊大人在日，也曾说起令堂么？”

【令疵】即令支。《吕氏春秋·有始》：“何謂九塞？大汾、冥院、荆阮、方城、穀、井陘、令疵、句注、居庸。”毕沅校正：“《淮南》注云：‘令疵在遼西。’則即是令支，乃齊桓所刺者。”参见“令支”。

【令章】①好文章。南朝梁刘勰《文心雕龙·指瑕》：“羿氏舛射，東野敗駕；雖有僞才，謬則多謝。斯言一玷，千載弗化；令章靡疚，亦善之亞。”周振甫注：“令章，好文章。”②指辞令文章。唐孙棨《北里志·郑举举》：“鄭舉舉者，居曲中，亦善令章，嘗與絳真互爲席糾，而充博非貌者，但負流品，巧談諧，亦爲諸朝士所眷。”③指酒令。唐韩愈《祭河南张员外文》：“衡陽放酒，熊咆虎嘯，不存令章，罰籌蝟毛。”朱熹注：“令章謂酒令，違令則以籌記其罰也。”④令曲的乐章。亦泛指乐曲。《宋史·礼志二八》：“何乃匪人，親罹暴酷，或則舉奠之際歌吹爲娛，靈柩之前令章爲戲，甚傷風教，實紊人倫。”

【令族】指名门世族。晋陶潜《赠长沙公族祖诗》：“於穆令族，允構斯堂，諧氣冬暄，映懷圭璋。”唐王勃《梓州玄武县福会寺碑》：“爰有縣令柳邊，河東令族，大業之年，來光上邑。”

【令望】①谓仪容善美，使人景仰。《诗·大雅·卷阿》：“颙颙卬卬，如圭如璋，令聞令望。”郑玄笺：“人聞之則有善聲譽，人望之則有善威儀。”引申指美好的名声。《陈

书·沈众传》：“高祖大怒，以衆素有令望，不欲顯誅之。”
 《新唐书·于志宁传》：“狎而近之，無益令望，有損盛德。”
 《资治通鉴·宋文帝元嘉元年》：“羨之等以宜都王義隆素有令望，又多符瑞，乃稱皇太后令，數帝過惡，廢爲營陽王，以宜都王纂承大統。”②指有美好名声的人。《周书·令狐整传》：“令狐延保西州令望，方城重器，豈州郡之職所可繫維。”《隋书·苏夔传》：“四夷率服，觀禮華夏，鴻臚之職，須歸令望。”宋范仲淹《淡交若水赋》：“士有遠慕前修，聿希令望，每定交而不雜，必推義而爲上。”

⑪【令淑】 谓德行善美。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉下》：“林下諸賢，各有儒才子：籍子渾器量弘曠……秀子純、悌竝令淑有清流。”宋王禹偁《右卫将军秦公墓志铭序》：“夫人陳氏封穎川縣君，以令淑聞於宗族，先公而亡。”

【令問】 令闻，美好的声名。問，通“聞”。汉王符《潜夫论·赞学》：“夫此四子者，耳目聰明，忠信廉勇，未必無儔也，而及其成名立績，德音令問不已，而有所以然，夫何故哉？”《晋书·隐逸传·鲁褒》：“是故忿爭非錢不勝，幽滯非錢不拔，怨讎非錢不解，令問非錢不發。”清钱谦益《福建道监察御史周宗建授文林郎制》：“膏雨之政，浸灌淅西，游陳内臺，令問滋茂。”

【令婦】 指贤淑的媳妇。唐元稹《祭礼部庾侍郎太夫人文》：“孝女視膳，令婦執笄，封燔茅社，抱弄荃蓀。”宋无名氏《新编分门古今类事·婚兆·于祐红叶》：“韓氏生五子二女，皆力學有官；女亦配名家，終身爲令婦。”

【令終】 ①谓保持善名而死。《诗·大雅·既醉》：“昭明有融，高朗令終；令終有叙，公尸嘉告。”郑玄笺：“令，善也。天既助女以光明之道，又使之長有高明之譽，而以善名終，是其長也。”宋王禹偁《刻石为丘行恭贊》：“患難之際，我無苟免；理平之世，我惟令終。青史之上，人誰我同？能執干戈，以衛社稷。”清昭槤《啸亭续录·报应之爽》：“其後高朗令終，爲一代之賢臣，吁，亦異矣！”②谓尽天年而寿终。南朝梁刘勰《文心雕龙·哀吊》：“君子令終定謚，事極理哀，故賓之慰主，以至到爲言也。”周振甫注：“令終：善終，壽終。”宋孔平仲《续世说·识鉴》：“王、楊、盧、駱，謂之四傑。裴行儉曰：‘士之致遠，先器識而後文藝，勃等雖有文才，而浮躁淺露，豈享爵祿之器耶！楊子沉靜，應至令長，餘得令終爲幸。’”清钱谦益《太祖实录辨证一》：“刑牲與盟，飲血而嘔，知其懷貳，必不令終矣。”③指事情完美地终结。《三国志·魏志·明悼毛皇后传》：“曹氏自好立賤，未有能以義舉者也。然后職内事，君聽外政，其道相由而成，苟不能以善始，未有能令終者也，殆必由此亡國喪祀矣！”《文选·嵇康〈琴赋〉》：“既豐贍以多姿，又善始而令終，嗟姣妙以弘麗，何變態之無窮。”李善注引《封禅书》：“豈不善始善終哉！”

⑫【令達】 谓高雅而通达。南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“〔撫軍問孫興公〕：‘謝仁祖何如？’曰：‘清易令達。’”

【令牌】 旧指道士进行迷信活动时发令的木牌。《西游记》第六七回：“老者道：‘那道士頭戴金冠，身穿法衣，令牌敲響，符水施爲，驅神使將，拘到妖魑。’”

【令衆】 号令示众。宋赵与时《宾退录》卷一：“道堅等與靈素鬪法，僧不勝，情願戴冠執簡。太子乞贖僧罪。有旨：胡僧放；道堅係中國人，送開封府刺面決配，於開寶

寺前令衆。”

【令飭】 命令，上级命令下级。茅盾《子夜》十八：“他们打算一面请财政部令飭中央、中、交各行，以及其他特许发行钞票的銀行对于各项债券的抵押和贴现，一律照办，不得推诿拒绝。”

【令善】 谓才德美好。《北齐书·幼主纪》：“帝幼而令善，及長，頗學綴文，置文林館，引諸文士焉。”

【令尊】 称对方父亲的敬词。唐李公佐《南柯记》：“王曰：‘前奉令尊命，不棄小國，許令次女瑶芳奉事君子。’生但俯伏而已，不敢致詞。”《说唐》第八回：“賢侄，老夫想你令尊，爲國忘身，歸天太早。”洪深《贫民惨剧》第二幕：“守财虏：‘不错，令尊就是世兄一位。’”

【令媛】 犹令爱。清蒲松龄《聊斋志异·胡氏》：“客曰：‘確知令媛待聘，何拒之深？’再三言之而主人不可，客有慙色曰：‘胡亦世族，何遽不如先生！’”

⑬【令鼓】 一种小鼓，饮宴时有节奏地敲击，以行酒令。《红楼梦》第五十四回：“鳳姐兒因賈母十分高興，便笑道：‘趁着女先兒們在這裏，不如咱們傳梅，行一套‘春喜上眉梢’的令，如何？’賈母笑道：‘這是個好令啊！正對時景兒。’忙命人取了黑漆銅釘花腔令鼓來，給女先兒擊着。席上取了一枝紅梅，賈母笑道：‘到了誰手裏住了鼓，吃一杯，——也要說些什麼纔好！’”

【令嗣】 指才德美好的儿子。唐孙过庭《书谱》：“代傳羲之《與子敬筆勢論》十章，文鄙理疏，意乖言拙，詳其旨趣，殊非右軍……豈有貽謀令嗣，道叶義方，章則頓虧，一至於此！”宋王禹偁《五哀诗·故尚书兵部侍郎琅玕王公祐》：“鯉庭有令嗣，鳳閣登仙署；兩制列門生，九原應自許。”后用为称对方儿子的敬词。宋王安石《答郑大夫书》：“承教，并致令嗣埋銘祭文，發揮德美，足以傳後信今，感惻豈可勝言！”元郑光祖《伯梅香》楔子：“後來白參軍金瘡舉發，俺親身探病，說是將軍果如辭世，願將小女小蠻，與令嗣爲妻。”《剪灯馀话·田洙遇薛涛联句记》：“張大喜，開宴，待爲上賓，且謂百禄曰：‘令嗣晚間免回，可令就宿舍下。’百禄許之。”

【令節】 ①美好的节操。三国魏曹植《武帝诔》：“既以約終，令節不衰。”②犹佳节。《艺文类聚》卷四引晋傅充妻辛氏《元正》诗：“元正啟令節，嘉慶肇自茲，咸奏萬年觴，小大同悅熙。”清方苞《台拱冈墓碣》：“每當弟與兄忌日生辰，及春秋伏臘令節，吾母先期意色慘沮，背人掩涕，過旬猶不能平。”李大钊《“五一”May Day 运动史》四：“欧洲旧俗，五月一日本来是一个令节。是日，士女都出游野外，摘取鲜花，欢欣鼓舞。”

【令愛】 亦作“令媛”。称对方女儿的敬词。《京本通俗小说·碾玉观音》：“虞侯道：‘無甚事，閒問則個。適來叫出來看郡王轎子的人，是令愛麼？’待詔道：‘正是拙女，止有三口。’”《西游记》第二三回：“八戒道：‘娘，你上覆令愛，不要這等揀漢。想我那唐僧，人才雖俊，其實不中用。’”茅盾《林家铺子》五：“鎮上的卜局长不知在哪里见过令爱来，极为中意。”曹禺《北京人》第一幕：“我这小孙儿年幼无知，说是在令媛头上泼了一桶水。”

【令誕】 旧指皇后生日。明沈德符《野獲编·列朝一·赐百官食》：“太后聖誕，皇后令誕，太子千秋，俱賜壽麪，又不在此例。”

【令猷】 ①远大的志向、抱负。南朝宋谢瞻《于安城

答灵运诗：“量已畏友朋，勇退不敢进，行矣勵令猷，寫誠訓來訊。”唐白居易《除阎巨源充邠宁节度使制》：“十聯之帥，可以觀政；萬夫之長，可以樹勳。勉弘令猷，副我休命。”②美好的业绩。明皇甫汈《过武城言子祠作》诗：“古邑一何卑，令猷久彌劭。弦歌謝清響，精華契深造。”③指好的规章、制度。唐白居易《荐李晏韦楚状·伊阙山平泉处士韦楚》：“臣伏以念功振滞，前王之令猷；貢士推能，長吏之本職。”《旧唐书·忠义传下·高沐》：“圖難忘死，為臣之峻節；顯忠旌善，有國之令猷。”

13【令慈】 对他人母亲的敬称。清陈确《祭祝开美文》：“閏月初二，實葬令慈，初五役竣，諸作允釐。”

【令準】 良好的典范。《宋书·恩倖传·徐爱》：“魏以武命《國志》，晉以宣啟《陽秋》，明黃初非更姓之本，泰始為造物之末，又近代之令準，式遠之鴻規，典謨緬邈，紀傳成準，善惡具書，成敗畢記。”

【令辟】 (一bì) 贤明的帝王。清薛福成《庸盦笔记·桃花夫人示梦》：“是夫人既有功於社稷，而貞毅明達，葆全節於危難之中，實巾幗中所罕觀，宜其能生昭王為中興之令辟也。”《清史稿·礼志三》：“〔康熙〕十七年，禮臣議言廟祀帝王，止及開創，應增守成令辟，并罷宋臣潘美、張浚祀，從之。於是增祀商中宗、高宗，周成王、康王，漢文帝，宋仁宗，明孝宗。”

【令辟】 砖，砖块。令，通“瓴”；辟，通“甃”。《汉书·酷吏传·尹赏》：“賞至，修治長安獄，穿地方深各數丈，致令辟為郭，以大石覆其口，名為‘虎穴’。”顏師古注：“令辟，甃甃也。”陳直《漢書新証·酷吏傳》：“致令辟為郭”：“令辟為瓴甃省文，謂甃也。有逕用瓴甃本字者，見於司馬相如《長門賦》。或有作靈壁者……皆瓴甃之假借字。又本年六月，韓城芝川鎮扶荔宮遺址，發現方磚，兼有令辟、靈辟兩種寫法。”參見“瓴甃”。

14【令圖】 善謀；遠大的謀略。《左傳·昭公元年》：“臣聞君子能知其過，必有令圖。令圖，天所贊也。”《隋書·梁睿傳》：“睿上疏曰：‘竊以遠撫長駕，王者令圖；易俗移風，有國恒典。’”唐韓愈《順宗實錄五》：“人倫之本，王化之先，爰舉令圖，允資內輔，式表后妃之德，俾形邦國之風，茲《禮經》之大典也。”

【令稱】 (一chēng) ①美好的名称、称号。《汉书·王莽傳下》：“以直道侯王涉為衛將軍。涉者，曲陽侯根子也。根，成帝世為大司馬，薦莽自代；莽恩之，以為曲陽非令稱，乃追謚根曰直道讓公，涉嗣其爵。”顏師古注：“令，善也。曲陽之名，非善稱也。”②好名声。《藝文類聚》卷三七引三國魏桓範《荐管寧表》：“竊見東莞管寧，束脩著行，少有令稱，州閭之名。”唐白居易《楊景復可檢校膳部員外郎六人同制》：“景復稟訓祇命，頗著令稱，故因滿歲，特假臺郎。”

【令僕】 指尚书令与仆射。亦泛指股肱重臣。《晉書·殷浩傳》：“浩有德有言，向使作令僕，足以儀刑百揆，朝廷用違其才耳。”唐盧照鄰《釋疾文·粵若》：“俯仰談笑，顧盼縱橫，自謂明主以令僕相待，朝廷以黃散為經。”清袁枚《隨園隨筆·官職》：“唐時左右僕射二人，從二品，掌統理六官，為尚書令之貳，令缺則總省事，所謂令僕是也。”

【令旗】 即令箭。清李漁《奈何天·助邊》：“老旦、副淨扮二差官持令箭上：‘赤手回鈎旨，空拳繳令旗；錢糧

無着落，常例不曾虧。’”參見“令箭”。

【令聞】 (一wèn) 美好的声誉。《書·微子之命》：“爾惟踐修厥猷，舊有令聞。”孔傳：“汝微子言，能踐湯德，久有善譽，昭聞遠近。”晉陶潛《晉故征西大將軍長史孟府君傳贊》：“君清蹈衡門，則令聞孔昭；振纓公朝，則德音允集。”宋陳師道《寄答王直方》詩：“永懷忘年友，死矣餘令聞，念子頗似之，老我何所恨。”章炳麟《廬書·哀清史》：“當清氏御世也，豈不欲褒揚其祖考，滂沛令聞，榮香無窮？”

【令閭】 贤惠的妻子。宋趙令畤《侯鯖錄》卷三：“東坡再謫惠州日，一老舉人年六十九，為鄰。其妻三十歲誕子，為具邀公，公欣然而往。酒酣乞詩，公戲一聯云：‘令閭方當而立歲，賢夫已近古希年。’”亦用以敬称对方的妻妾。宋惠洪《冷齋夜話·劉野夫免德庄火災》：“劉野夫上元夕以書約德莊曰：‘今夜欲與君語，令閭必盡室出觀燈，當清淨身心相候。’德莊雅敬其為人，危坐三鼓矣，家人輩未還，野夫亦竟不至。俄火自門而燒，德莊窘，持誥牒犯烈焰而出。頃刻，數百舍為瓦礫之場。明日，野夫來弔，且欣曰：‘令閭已不出是吾憂，幸出可賀也。’”

【令緒】 伟大的事业或业绩。《書·太甲下》：“今王嗣有令緒，尚監茲哉。”孔傳：“令，善也。繼祖善業，當夙夜庶幾視祖，此配天之德而法之。”《隋書·炀帝紀下》：“先皇歷試所基，王化斯遠……朕巡撫氓庶，爰屆茲邦，瞻望郊廬，緬懷敬止，思所以宣播德澤，覃被下人，崇紀顯號，式光令緒。”

15【令慧】 犹聪慧。《晉書·孫放傳》：“放字齊莊，幼稱令慧。年七八歲，在荊州，與父俱從庾亮獵，亮謂曰：‘君亦來邪？’應聲答曰：‘無小無大，從公于邁。’亮又問：‘欲齊何莊邪？’放曰：‘欲齊莊周。’”

【令範】 ①可为楷模的美德。南朝齊王融《三月三日曲水詩序》：“儲后睿哲在躬，妙善居質，內積和順，外發英華，斧藻至德，琢磨令範，言炳丹青，道潤金璧。”唐韓愈《順宗實錄五》：“自服勤蘋藻，祇奉宗祧，令範益彰，母儀斯著，宜正長秋之位，以明繼統之尊。”②指良好的典范。南朝梁蕭統《錦帶書十二月啟·夾鍾二月》：“敬想足下優游泉石，放曠烟霞。尋五柳之先生，琴尊雅興；謁孤松之君子，鸞鳳騰翮。成萬世之良規，實百年之令範。”

【令箴】 指帝王規戒臣下的詔令。宋孫奕《履齋示兒編·太宗戒官吏碑》：“太宗皇帝御書‘爾俸爾祿，民膏民脂，下民易虐，上天難欺’四句，以戒監司守令，民到於今受其賜，德至渥也。蓋本蜀後主孟昶頒令箴以箴戒宗人之詞。”

【令箭】 也叫令旗。旧时军中发令所用的小旗，杆头加箭鏃，故称。清李漁《巧團圓·全節》：“〔末持令箭上〕小小一枝箭，發出如雷電，陵谷轉滄桑，世界須臾變。”《花月痕》第四二回：“謾如把酒臨風，正在揚揚得意，忽然大營來了令箭，大加申飭，不準輕動。”引申為号令。浩然《艷陽天》第三卷第一三一章：“那會兒，只要馬之悅有一個令箭暗暗傳下來，在沟北邊一隊里，起碼得有多一半人無條件地響應，指到哪儿，干到哪儿。”

【令箭荷花】 多年生草本植物。花生于扁枝邊緣凹口處，短漏斗形，花被開張，翻卷，花絲及花柱均彎曲，有深紅、粉紅、紫、黃、粉、白等色，白天開放，極美麗。本品與曇花均屬仙人掌科植物，外形相似，都是珍貴名花。

15【令儀】 ① 谓整肃威仪。《诗·小雅·湛露》：“其桐其椅，其实离离。岂弟君子，莫不令儀。”孔颖达疏：“雖得王之燕禮，飲酒不至於醉，莫不善其威儀，令可觀望也。”亦指美好的仪容、风范。唐司空图《障车文》：“夫人琬璵滢發，金縷延長，令儀淑德，玉秀蘭芳。”宋秦观《蔡氏哀词》：“惟夫人之高誼兮，真一時之女英；既富有此好德兮，又申之以令儀。”明谢谔《四喜记·冰壶重会》：“玉堂重瞻令儀，百朋錫懽情難擬。”② 盛美的典礼。《乐府诗集·燕射歌辞三·周朝飨乐章》：“衣冠濟濟，鐘磬洋洋，令儀克盛，嘉會有章。”

【令質】 美好的品质。明方孝孺《处士金君妻董氏墓铭》：“夫人少有令質，爲父母所愛。既笄，擇士之賢者，得金處士而嫁之。”清褚人穫《坚瓠八集·禁纏足表》：“沾村釀於市中，無妨令質；擷園蔬於雨裏，豈損柔情。”

【令德】 美德。《左传·襄公二十四年》：“子產寓書於子西，以告宣子曰：‘子爲晉國，四鄰諸侯不聞令德，而聞重幣，僑也惑之。’”唐封演《封氏闻见记·定謚》：“昔周公，文王之子，謚曰文公。苟有令德，不嫌同謚。”清刘大櫆《程府君墓志铭》：“奕奕程宗，世繼其美，傳序及君，令德愷悌。”亦指有高尚道德的人。汉蔡邕《上封事陈政要七事》：“太子官屬，宜搜選令德，豈有但取丘墓凶醜之人？”

【令閭】 古代称妇女所居内室为閭。后因以“令閭”敬称他人的妻室。鲁迅《准风月谈·登龙术拾遗》：“试看王尔德遗照，盘花钮扣，镶牙手杖，何等漂亮，人见犹怜，而况令閭。可惜他的太太不行，以至滥交顽童，穷死异国。”

16【令器】 优秀的人才。《三国志·吴志·张严程阡薛传论》：“張紘文理意正，爲世令器，孫策待之亞於張昭，誠有以也。”唐封演《封氏闻见记·贡举》：“師旦曰：‘此輩誠有詞華，然其體輕薄，文章浮艷，必不成令器，臣懼之，恐後生倣效，有變陛下風俗。’”清王晫《今世说·品藻》：“萬履安有子八人，長孫貞一，並稱令器。”

【令錫】 指皇帝对臣属的封赠赏赐。汉蔡邕《汉太尉杨公碑》：“三作六卿，五蹈三階，受爵開國，應位特進。非盛德休功，假于天人，孰能該備寵榮，兼包令錫，如公之至者乎！”

【令錄】 宋代指县令、录事参军一级的地方官吏。宋范仲淹《上执政书》：“初入令錄之人，并可注錄事参军。如無員闕可授，大縣簿尉，仍賜令錄之俸。”清钱大昕《廿二史考异·宋史十二》：“宋初，選人寄禄官凡四等……錄事参军、縣令，謂之令錄。”

【令親】 称对方亲属的敬词。《剪灯馀话·田洙遇薛涛联句记》：“洙弗能諱，乃具道本末，且愧謝曰：‘此令親見留，非賤子輒敢無禮。’張曰：‘吾家何嘗有親戚在此？兼諸房姊妹亦無事平姓者，必崇也。’”

【令媛】 见“令愛”。

17【令聲】 美好的名声。《汉书·韦玄成传》：“嗟我小子，于貳其尤，隊彼令聲，申此擇辭。”颜师古注：“令，善也。”

【令謨】 犹嘉谋，善策。《後汉书·桥玄传》：“故太尉橋公，懿德高軌，汎愛博容。國念明訓，士思令謨。幽靈潛翳，懇哉緬矣！”《北史·樊子盖传》：“十年，駕還東都，帝謂子蓋曰：‘玄感之反，神明故以彰公赤心耳。析珪

進爵，宜有令謨。’是日進爵爲濟公。”亦指有功于国的谋臣。《隋书·高祖纪上》：“昔營丘曲阜，地多諸國，重耳小白，錫用殊禮。蕭何優贊拜之儀，番君越公侯之爵。姬劉以降，代有令謨，宜崇典禮，憲章自昔。”

【令甃】 汉代称阶前的砖道。令，通“甃”；甃，通“陔”。《周礼·冬官·匠人》：“堂涂十有二分”汉郑玄注：“謂階前，若今令甃也。”贾公彦疏：“‘若今令甃也’者，漢時名堂涂爲令甃；令辟，則今之塼也，甃則塼道者也。”孙诒让正义引庄述祖云：“甃……借作‘陔’。《说文》：‘陔，階次也。’堂涂衆塼爲階次，故曰令甃。”

【令績】 美盛的业绩。南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑文》：“升降二宫，令績斯俟；禁旅尊嚴，主器彌固。”

18【令顏】 美丽的容颜。三国魏曹植《美女篇》诗：“容華耀朝日，誰不希令顏。”晋傅玄《秋胡行》：“行人悦令顏，借息此樹傍，誘以逢卿喻，遂下黃金裝。”

19【令辭】 美好的言辞。南朝梁江淹《效阮公诗》之四：“忼慨少淑貌，便娟多令辭。”

20【令譽】 美好的声誉。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“鍾毓、鍾會，少有令譽。”《旧五代史·晋书·范延光等传论》：“延光昔爲唐臣，綽有令譽，洎逢晉祚，顯恣狂謀。”鲁迅《坟·人之历史》：“惟天物繁多，不可殄尽，故每见新种，必与新名，于是世之欲以得新种博令譽者，皆相竞搜采，所得至多。”

23【令顯】 美好而显著。《汉书·韦贤传》：“德之令顯，慶流於裔，宗周至漢，羣后歷世。”

3 仁 [sǐ] 口语词。三个。后面多不再接量词。梁斌《播火记》十五：“伶俐倒是伶俐，就是太任性！要仁不能给俩，要红的不能给白的。”《人民文学》1981年第7期：“这仁人喝酒的风度也不同。”

仕 [shì] 《广韵》鉏里切，上止，崇。① 为官；任职。《论语·子张》：“子夏曰：‘仕而優則學，學而優則仕。’”邢昺疏：“言人之仕官行己職，而優閒有餘力，則以學先王之遺文也；若學而德業優長者，則當仕進以行君臣之義也。”唐韩愈《送石处士序》：“冬一裘，夏一葛；食朝夕飯一盂，蔬一盤。人與之錢，則辭；請與出遊，未嘗以事辭；勸之仕，不應。”倪貽德《初恋》：“自从她的父亲远仕他乡之后，她的母亲时常教她写信去。”引申为职位。晋潘岳《西征赋》：“或著顯績而嬰時戮，或有大才而無貴仕，皆揚清風於上烈，垂令聞而不已。”南朝梁刘孝标《辩命论》：“然則高才而無貴仕，饔飧而居大位，自古所歎，焉獨公明而已哉。”② 审察。《诗·小雅·节南山》：“弗躬弗親，庶民弗信；弗問弗仕，勿罔君子。”郑玄笺：“仕，察也。勿，當作末。此言王之政不躬而親之，則恩澤不信於衆民矣；不問而察之，則下民末罔其上矣。”③ 通“事”。谓从事于某种工作或事业。《诗·小雅·四月》：“滔滔江、漢，南國之紀；盡瘁以仕，寧莫我有。”郑玄笺：“仕，事也。”孔颖达疏：“謂以兵甲之事勞役之，使不得安寧。”又《大雅·文王有声》：“豐水有芑，武王豈不仕？貽厥孫謀，以燕翼子。”毛传：“仕，事。”郑玄笺：“豐水猶以其潤澤生草，武王豈不以其功業爲事乎！”④ 通“士”。古代四民之一。指以道艺、武勇谋求仕进的人。《孟子·公孙丑下》：“有仕於此，而子悦之，不告於王，而私與之吾子之祿爵。”焦循正义：“《論衡·刺孟篇》述此文‘仕’作‘士’……‘仕’與‘士’古多通用。”《隶释·郎中马江碑》：“口失貞幹，仕喪儀宗，於

是盟軌遼醜，縞素來赴，慘痛號咷者，不可勝數矣。”《旧唐书·崔融传》：“仕農工商，四人有業。學以居位曰仕，闢土殖穀曰農，作巧成器曰工，通財鬻貨曰商。”

³【仕子】仕宦之人。亦泛指文人、學子。晉陸機《五等論》：“企及進取，仕子之常志；修己安民，良士之所希及。”南朝宋鮑照《咏史》詩：“京師十二衢，飛甍各鱗次，仕子影華纓，遊客竦輕轡。”《宋書·王華傳》：“將使公路日清，私請漸塞，士多心競，仁必由己，處士砥自求之節，仕子藏交馳之情。”

【仕女】①旧指官宦人家的女子。宋孟元老《东京梦华录·潘楼东街巷》：“又接東則舊曹門街北山子茶坊，內有仙洞、仙橋，仕女往往夜遊，喫茶於彼。”元石德玉《曲江池》第一折：“你看那王孫蹴鞠，仕女鞦韆，畫簾踏殘紅杏雨，絳裙拂散綠楊煙。”明叶显祖《鸾镜记·秉操》：“想我命孤單難諧仕女姻，骨寒微羞登閭闔門。”②指仕女畫中的人物。其形象多属于封建时代中上层的美女。元汤厚《古今画鉴·唐画》：“張萱工仕女人物，尤長于嬰兒，不在周昉之右。”張光福《中国美术史》第八章第五節三：“唐寅能詩工畫，既畫人物、仕女，也畫山水、花鳥。”

【仕女班頭】謂才貌雙絕的女中領袖。元王實甫《西廂記》第四本第二折：“秀才是文章魁首，姐姐是仕女班頭；一個通徹三教九流，一個曉盡描鸞刺繡。”清李漁《慎鸾交·拒托》：“我聞得這一次的花案，比往常不同，那些文人墨客，都在神前發誓過了，然後定的。若還這一次的狀元，果然是你，我們就情願投降，把仕女班頭讓你去。”

【仕女畫】見“仕女圖①”。

【仕女圖】①亦稱“仕女畫”。以中國封建社會中上層婦女生活為題材的圖畫。清紀昀《閱微草堂筆記·溧陽消夏錄四》：“滄州畫工伯魁，字起瞻，嘗畫一仕女圖，方鉤出輪郭，以他事未竟，鎖置書室中。”張光福《中国美术史》第六章第四節一：“現存的作品有《簪花仕女圖》、《纨扇仕女圖》、《听琴圖》等。這些作品，都是唐代仕女畫最典型的風格。”②旧時比喻大家閨秀安閑舒適的生活環境。元无名氏《舉案齊眉》第三折：“我本生長在仕女圖中，到今日權充在傭工隊裏，剛備下布襖荆釵，又加着這一副荏苒簪箕。”

⁴【仕止】指出仕或隱退。明李贄《與弱侯焦太史書》：“重念龍谿老沒矣，近老亦又老矣，五臺老未知仕止如何？”清梁章鉅《歸田瑣記·七十致仕》：“今則距懸車之期，只有二年，而尚有議余不應遽退者。殆亦未就古人行藏之大義，及仕止之恒規，而一按之也。”

【仕戶】指官宦人家。元无名氏《漁樵記》第一折：“哥哥且休題別處，則說會稽城中有那等仕戶財主每，遇着那大熱的時節，他也不受熱。”

⁸【仕林】士林。旧指士大夫階層。仕，通“士”。清黃六鴻《福惠全書·升遷·四六稟啟》附《候川抚刘公》：“某仕林樗質，宦海萍踪，仰青、岱而蒙收，久廁亭云之列；飲滄溟而知感，難修涓滴之酬。”

【仕版】旧指記載官吏名籍的簿冊。亦借指仕途，官場。宋蘇舜欽《應制科上省使叶道卿書》：“某為性本迂拙，不喜事人事，名雖在仕版，而未嘗數當塗之門，竊服於道二十年矣！”元揭傒斯《故贈奉訓大夫滕州知州飛騎尉追封滕縣男文君墓銘》：“滕州君之為人，勤儉朴素，既辱

在田野，不得列名仕版，效才當時，渾渾乎若無異于常人也。”明文徵明《題庐山圖》詩：“名通仕版偶服吏，癖在泉石終難醫。”《花月痕》第一回：“讀書人做秀才時，三分中却有一分真面目。自登甲科，入仕版，蛇神牛鬼麇至沓來。”

【仕官】為官。《漢書·疏廣傳》：“今仕官至二千石，宦成名立，如此不去，懼有後悔。”明歸有光《諭祭山西巡撫都察院右副都御史毛鵬文》：“惟爾初由俊造，薦服仕官，遺惠愛于桐鄉，肅紀法于栢府。”

【仕門】指仕宦之家。《隋書·刑法志》：“是後法令明審，科條簡要，又勅仕門之子弟常講習之。齊人多曉法律，蓋由此也。”

⁹【仕宦】①出仕；為官。《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“魯仲連者，齊人也。好奇偉倜儻之畫策，而不肯仕宦任職，好持高節。游於趙。”北齊顏之推《顏氏家訓·止足》：“汝家書生門戶，世無富貴，自今仕宦不可過二千石，婚姻勿貪勢家。”宋陸游《老學庵筆記》卷五：“諺謂：‘三世仕宦，方解著衣喫飯。’”田北湖《論文章源流》：“夫誦詩讀書情游之徒，既無恒業，又無恒產，但託章句為師表，考試求仕宦，蠹政蝕法，何足為民？”引申為仕途，官場。清嚴有禧《漱華隨筆·行狀稱不孝》：“人子為親作行狀及喪中用帖，稱不肖者，謙辭耳。近世士大夫不察其故，凡中科甲及仕宦中人，皆改稱不孝，非儼然自謂勝其親者乎？”②指官員。明孫仁孺《東郭記·妾婦之道》：“無陽氣，不丈夫，朝中仕宦盡如奴。”清采蘅子《蟲鳴漫錄》卷二：“〔素樓〕絕無青樓習氣，所交皆仕宦。”

¹⁰【仕途】見“仕塗”。

【仕流】①指一般的官屬。《南史·范曄傳》：“孔熙先有美才，地胃猶可論，而翳迹仕流，豈非時匠失乎？”

②指曾任官職者。清黃六鴻《福惠全書·郵政·稽查徒犯》：“夫其徒限已滿，即為無罪之人。及其將返也，無論仕流，宜加優禮，設飲餽饗，以湔其恥辱。”

【仕家】謂仕宦之家。《新唐書·韋宙傳》：“立學官，取仕家子弟十五人充之。”又《裴冕傳》：“裴冕字章甫，河中河東人，本冠族仕家，以蔭再調渭南尉。”

¹¹【仕進】①入仕，做官。《後漢書·郭太傳》：“司徒黃瓊辟，太常趙典舉有道。或勸林宗仕進者。”唐韓愈《上考功崔虞部書》：“愈不肖，行能誠無可取，行己頗僻，與時俗異態，抱愚守迷，固不識仕進之門。”清劉大櫟《書唐學士德俠傳後》：“古之君子，其所以汲汲於仕進，而不甘閉戶以終老者，固非為一己之官室妻妾肥甘輕暖計也。”②指在仕途中進取。《南史·王秀之傳》：“秀之先為諸王長史、行事，便歎曰：‘仲祖之識，見於已多。’便無復仕進，止營理舍亭山宅，有終焉之志。”宋何遜《春渚紀聞·鷄人唱曉夢聯詩》：“〔郭周孚〕後恬於仕進，官至員郎，所至以清慎稱之。”③謂求取功名之路。唐封演《封氏聞見記·銓曹》：“貞觀中，天下豐饒，士子皆樂鄉土，不窺仕進。”

【仕貧】謂因貧窮而入仕求祿。語本《孟子·萬章下》：“仕非為貧也，而有時乎為貧；娶妻非為養也，而有時乎為養。為貧者，辭尊居卑，辭富居貧。辭尊居卑，辭富居貧，惡乎宜乎？抱關擊柝。”宋張載《正蒙·三十》：“仲尼少也國人不知，委吏、乘田得而食之矣；及德備道尊，至是邦必聞其政，雖欲仕貧，無從以得之。”

¹²【仕朝】（—cháo）謂在朝廷任職。《孔子家語·正論解》：“八十則不仕朝，君問則就之，而悌達乎朝廷矣。”

¹²【仕道】《论语·卫灵公》：“子曰：‘……君子哉蘧伯玉！邦有道则仕，邦无道则可卷而怀之。’”后因以“仕道”谓身逢治世则出仕，不苟求功名富贵。宋苏轼《次韵周开祖长官见寄》：“仕道固应惭孔、孟，扶颠未可责由、求；渐谋田舍犹怀禄，未脱风涛且傍洲。”

【仕禄】指官职，职务。宋张仲文《白猿髓·杭州流俗》：“其语言无实，尤可消。如语年甲，则曰年末；语居止，则曰只在前面；语家口，则曰一簪牙齿；语仕禄，则曰小差遣。如此则等，澆薄之语甚多。”

¹³【仕路】①进身为官之路。《北史·胡叟传》：“叟孤飘坎壈，未有仕路，遂入汉中。”《三国演义》第五九回：“操曰：‘吾与将军之父，同举孝廉，吾尝以叔事之。吾亦与公同登仕路，不覺有年矣。’”鲁迅《且介亭杂文·儒术》：“由此士大夫便渐渐的进身，然终因不切实用，又渐渐的见弃。但仕路日塞，而南北之士的相争却也日甚了。”②指官场。宋施彦执《北窗炙录》卷下：“〔陆虞仲〕自登第后，愈篤學。其在仕路，以風節著。”《醒世恒言·吴衙内邻舟赴约》：“當下母子正在艙門口觀看這些船隻慌亂，却見吴府尹馬船幫上來。夫人即叫丫鬟下簾掩門進去。吴府尹是仕路上人，便令人問是何處官府。”

【仕塗】亦作“仕途”。①谓仕进之路。《後汉书·皇甫规传》：“规为人多意见，自以连在大位，欲退身避第……因令客密告并州刺史胡芳，言规擅遣军营，公違禁憲，當急舉奏。芳曰：‘威明欲避第仕塗，故激發我耳。’”李贤注：“言欲歸第避仕宦之塗也。”元吴弘道《上小楼钱唐感旧》曲：“虛名仕途，微官苟禄，愁裏南閩，客裏東吳。”清昭槤《嘯亭杂录·先恭王家训》：“凡執權者，宜開人生路，不可博公直之名，致裁抑仕途，使進取之士壅滯怨望。”②指官场。清昭槤《嘯亭续录·稗事数则》：“廣廣虞侍郎嘗謂余曰：‘仕途以我與王暨陳副憲爲三怪。’殊爲憤懣。余笑曰：‘吾今日誠爲周處矣！’”

¹⁶【仕隱】①出仕和退隱。清钱大昕《卢氏群书拾补序》：“自念四十年來，仕隱蹤迹，輒步先生後塵；而嗜古顛僻之性，謬爲先生所許。”清方文《梦崔正谊李溉林二明府见访》诗：“何緣遇崔、李，一見遂傾倒。仕隱雖殊途，握手傷懷抱。”②旧谓居官而不亲公务。商务本《说郛》卷三引宋马永易《实宾录》：“唐楊初爲江西王仲舒從事，終日長吟，不親公牘，府公致言，拂衣而去，乃采山飲泉。朝客聞之，以爲仕隱。”清褚人穫《堅瓠广集·隐说》：“唐唐暢爲西川從事，不親公務，人稱仕隱。”

²⁰【仕籍】旧指记载官吏名籍的簿册。宋苏舜钦《与欧阳公书》：“舜欽年將四十矣，齒搖髮蒼，纔爲大理評事，廩祿所入，不足充衣食。性復不能與凶邪之人相就，近今得脫去仕籍，非不幸也。”明汪廷讷《狮吼记·廷荐》：“但得故人通仕籍，不辭千里走風塵。”清赵翼《八十自寿》诗之二：“早登仕籍早歸田，正值重熙極樂天；才短愧無經世用，時清惟有作詩傳。”

3 付

[fù 广韵]方遇切，去遇，非。①给与；交给。《书·梓材》：“皇天既付中國民越厥疆土于先王，肆王惟德用，和懌先後迷民，用懌先王受命。”孙星衍疏：“言天既付中國民與其疆土于先王，今王思用德和服先道此迷惑之民，用終先王所受大命。”宋朱服《漁家傲·东阳郡斋作》词：“戀樹涇花飛不起，愁無際，和春付與東流水。”清吴騫《扶风传信录》：“詰旦，以仲仙別後詩詞付

生，情極悲婉，間多怨憤自悔之意。”②托付。汉阮瑀《为曹公作书与孙权》：“若能内取子布，外擊劉備，以効赤心，用復前好，則江表之任，長以相付。”唐杜甫《暮秋枉裴道州呈苏涣侍御》诗：“致君堯、舜付公等，早據要路思捐軀。”③支付。《儒林外史》第二六回：“當下付了茶錢，出門來，彼此散了。”巴金《探索集·再论说真话》：“这样一个浅显的道理，我为它却花费了很长的时间，付出了很高的代价。”④量词。唐李肇《翰林志》：“端午，衣一付，金花銀器一事，百索一軸，青團鑲竹大扇一柄，角椀三服。”元无名氏《来生债》第一折：“難道居士另是一付肚腸，與世人各别的？”巴金《寒夜》十九：“你不要着急，你一定会好的，张伯情说吃几付药，养半个月，一定会好。”又如：三付手套；全付武装。⑤见“付能”。⑥通“附”。亲附；附属。《管子·正》：“致德，其民和平以静；致道，其民付而不争。”清俞樾《诸子平议·管子四》：“付而不争，當作‘附而不争’，古字通用……謂民親附而不争。”晋张华《博物志》卷九：“老子云：‘萬民皆付西王母，唯王、聖人、真人、仙人、道人之命，上屬九天君耳。’”⑦通“敷”。涂；搽。《礼记·内则》：“爲稻粉，糲洩之以爲酏，以付豚。”陈澧集说：“以稻米爲粉，糲洩之爲粥，若豚則以此粥敷其外。”宋罗烨《醉翁谈录·张氏夜奔吕星哥》：“後二子器質已成，丰姿漸壯，端嚴可羨，宛如西子之凝粧；瑩白堪誇，渾若何郎之付粉。”《金瓶梅词话》第一回：“永不得着綺穿羅，再不能施朱付粉。”⑧姓。春秋时鲁有付乙。《孔子家语·始诛》：“管仲誅付乙。”《荀子·宥坐》作“付里乙”。

付²

[fù 集韵]符遇切，去遇，奉。]通“祔”。谓新死者附祭于先祖。《周礼·春官·大祝》：“付、練、祥，掌國事。”郑玄注：“付當爲祔，祭於先王以祔後死者。”孙诒让正义：“云‘付當爲祔’者，祔、付聲類同……段玉裁云：‘此亦古文假借。’云‘祭於先王以祔後死者’者，《既夕禮》云：‘卒哭，明日以其班祔。’注云：‘祔，卒哭之明日祭名。祔，猶屬也，祭昭穆之次而屬之。’《說文·示部》云：‘祔，後死者合食於先祖。’”

³【付之一炬】点它一把火，意即烧掉。语本唐杜牧《阿房宫赋》：“戍卒叫，函谷舉，楚人一炬，可憐焦土。”清钱泳《履园丛话·艺能·著棋》：“人生數十年，光陰迅速，則又何必做此廢事棄業、忘寢與食之勾當耶……《桃花泉棋譜》、《弈理指歸》諸書，直可付之一炬。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·江西袁州乡民暴动余闻》：“嗚呼，以開通民智豫備立憲之學校，忽以一紙誣妄，付之一炬，敝邑固墮入黑暗矣！”

【付之一笑】用笑一笑来对待。表示不值得理会。宋吴曾《能改斋漫录·辨误三》：“以此知義海、西清（指蔡條《西清詩話》）寡陋，而妄爲之說，可付之一笑。”清黄景仁《金缕曲·送杨才叔试令甘肃》词：“羨爾抽鞭早，把人間、玉堂金馬，付之一笑。”鲁迅《书信集·致黎烈文》：“但倘遇此輩，第一切戒愤怒，不必与之针锋相对，只须付之一笑，徐徐扑之。”

【付之東流】唐李白《梦游天姥吟留别》诗：“世間行樂亦如此，古來萬事東流水。”东流，指向东流入大海的江河。后因以“付之東流”或“付諸東流”比喻完全葬送或落空。清陈确《丙戌年蚕谣》序：“故寡人不支，至有中道廢棄者，并十一之償付之東流矣！”清李渔《比目鱼·肥遯》：“你的紗帽，既然付之東流；我這頂鳳冠，也要隨去做伴

了。”梁启超《再驳某报之土地国有论》二：“問其所以異於彼輩者，則多藏此一片故紙於篋底而已，而前此勤勞貯蓄所得之結果，遂付諸東流。”戈茅《关于屈原》：“屈原的爱国主张终不得达，遂愤慨悲观，怀沙投江自沉。自此，一腔热忱的爱国心，乃付诸东流矣。”

③【付之度外】谓置于胸臆之外，不加考虑。宋文天祥《指南录·後序》：“至通州，幾以不納死，以小舟涉鯨波出，無可奈何，而死固付之度外矣。”《红楼梦》第七一回：“〔賈政〕因年景漸老，事重身衰，又近因在外幾年，骨肉離異，今得宴然復聚，自覺喜幸不盡，一應大小事務，一概亦付之度外，只是看書。”参见“置之度外”。

④【付火】谓烧毁。《太平御览》卷九五引三国吴虞翻《与弟书》：“老更衣希，爲蚤虱所咋，故一二相告。省書一過，悉以付火。”唐徐夔《新葺茆堂》诗：“筆研不才當付火，方書多誑罷燒金。”

【付予】（—yǔ）给与。汉史游《急就篇》卷二：“取受、付予相因緣。”顏師古注：“言以相付及受取領納，皆緣丈尺斤兩以定其數，故得分明無虧失也。予，相授予也。”引申为托付，委任。宋王安石《上杜学士书》：“卒然舉河北以付執事，豈主上與一二股肱之臣，不惟付予必久而後可要以效哉？且以爲世之士大夫無足寄以重，獨執事爲能當之耳！”宋苏轼《唐义问河北转运副使制》：“太原之民，困於備邊，使者之任，不輕付予。”

⑤【付丙】见“付丙丁”。

【付丙丁】古以天干配五行，丙、丁属火，因称用火焚毁为“付丙丁”。明钱德洪《平濠记》：“須戒令慎密，又曲爲之防可也。目畢即付丙丁，知名不具。”明王守仁《复童克刚书》：“至於《八策》，斷斷不宜復留，遂會同志諸友共付丙丁，爲克剛焚此魔障。”亦省作“付丙”。《负曝闲谈》第二五回：“今日周楷遞呈封口摺一件，參公賣缺得賄，情節甚重。上意頗怒。公速求陸軍機以解此圍，否則恐有不測。十二月初八日名叩。閱後付丙。”

【付仗】付托倚靠。宋蔡條《铁围山丛谈》卷三：“公（蔡京）大喜，於是亟召用之（指李森、李彌遜）。又不慰公意。是後日擊其肘，竟付仗失當。”

【付印】将稿件交付印刷或出版。《二十年目睹之怪现状》第一回：“只是這本册子，受了那漢子之托，要代他傳播，當要想個法子，不負所托纔好……自家要代他付印，却又無力。”鲁迅《书信集·致陶元庆》：“《争自由的波浪》我才将原稿看好付邮，或者这几天才到北京，即使即刻付印，也不必这么急。”

⑥【付托】见“付託”。

【付任】（—rèn）把事情交给别人去做。《资治通鉴·魏文帝黄初四年》：“今有人，使奴執耕稼，婢典炊爨，雞主司晨，犬主吠盜，牛負重載，馬涉遠路；私業無曠，所求皆足，雍容高枕，飲食而已。忽一旦盡欲以身親其役，不復付任，勞其體力，爲此碎務，形疲神困，終無一成。”

【付合】犹依从。付，通“附”。元贾仲名《对玉梳》第二折：“做娘的肯哀憐肯付合，做女的有疼熱有瓜葛。指頭上單養的我一箇，須不是過房的買到前窩。”

⑦【付身】古代的一种身份凭证。宋李纲《与吕安老提刑书》之二：“近有一項潰兵犯瀏陽……遣陳照、李建等禦之，已逼逐出境。殺獲五十餘人，腰間得付身，皆江西帥司所給者，乃信傳言之妄。”《续资治通鉴·宋孝宗淳熙

四年》：“近來軍中之弊，以漸而革。如逃亡事故付身，有家累者批鑿，無家累者焚毀，數年之間，免冒濫者多矣。”《元典章新集·吏部·儒官》：“除教授祇受勅牒，學正受中書省割付，學錄、教諭並受吏部付身。”

⑧【付畀】①授予；交给。《书·康王之诰》：“用端命于上帝，皇天用訓厥道，付畀四方。”孔传：“大天用順其道，付與四方之國王天下。”太平天国洪秀全《原道觉世训》：“皇上帝當初下降西奈山，親手繕寫十款天條在石碑上付畀摩西。”②犹托付，委托。明陆采《怀香记·相思露意》：“貼：‘十載蘭閨承侍，緊隨身，不少離，朝夕深蒙付畀，凡百知契，今日緣何多過慮？’”

【付命】谓授以天命。《汉书·孔光传》：“退去貪殘之徒，進用賢良之吏，平刑罰，薄賦斂，恩澤加於百姓，誠爲政之大本，應變之急務也，天下幸甚。《書》曰‘天既付命正厥德’，言正德以順天也。”顏師古注：“《商書·高宗彤日》之辭。言既受天命，宜正其德。”今本《尚書·高宗彤日》作“孚命”。

【付法】①谓交付法司论罪。唐张鷟《朝野金載》卷三：“襄州胡延慶得一龜，以丹漆書其腹曰‘天子萬萬年’以進之。鳳閣侍郎李昭德以刀刮之並盡，奏請付法。則天曰：‘此非惡心也。’捨而勿問。”《太平广记》卷三〇九引唐谷神子《博异记·张遵言》：“前者夜叉牛叔良等七人，爲追張遵言不到，盡以付法。”②指传授佛法。《五灯会元·西天祖师·四祖优波鞠多尊者》：“〔尊者〕復謂曰：如來以大法眼藏次第傳授，以至於我，今復付汝。聽吾偈言：心自本來心，本心非有法；有法有本心，非心非本法。付法已，乃踊身虛空，呈十八變，却復本座，跏趺而逝。”吕澂《中国佛学源流略讲》第九讲：“他（弘忍）也要效法老师的作风，保持以前单传的方式，而慧能恰巧也是那样纯朴，所以说他单独付法给慧能，这是有可能的。”

【付治】交有司治罪。《陈书·到仲举传》：“及文帝崩，高宗受遺詔爲尚書令入輔。仲舉與左丞王暹、中書舍人劉師知、殷不佞等，以朝望有歸，乃遣不佞矯宣旨遣高宗還東府。事發，師知下北獄賜死，暹、不佞並付治。”

⑨【付度】移交，交代。《陈书·宣帝纪》：“令長代換，具條解舍戶數，付度後人。戶有增進，即加擢賞；若致減散，依事准結。”

⑩【付郵】投交邮局寄送。鲁迅《书信集·致章廷谦》：“这回是要托你仍在翁隆盛买三斤茶……该茶叶店如也可以代寄，那就托他们代寄罢。否则，如无便人，托你付邮。”

【付託】亦作“付托”。谓将人或事委托给别人。三国蜀诸葛亮《前出师表》：“先帝知臣謹慎，故臨崩寄臣以大事也。受命以來，夙夜憂歎，恐付託不效，以傷先帝之明。”晋干宝《搜神记》卷七：“太康九年，幽州塞北有死牛頭語。時帝多疾病，深以後事爲念，而付託不以至公，思替亂之應也。”《三国演义》第四四回：“伯符遺言，外事付託將軍。今正欲仗將軍保全國家，爲泰山之靠，奈何亦從懦夫之議耶？”清李漁《慎鸾交·论心》：“若照奴家看來，只要他是个文人，肯把真心許我，就可以付託終身了，何必求全責備！”邹韬奋《萍踪寄语》六八：“该村成立于一九二八年……专备在园休养的父母把子女付託该村看护。”

【付能】犹言好容易，方才。《七国春秋平话》卷上：“大臣（蘇代）下馬開聖旨。公子拜畢，言曰：‘相公休罪，

有他鄒家父子國后妃子，去不得。’代曰：‘付能到此，公子便不去保駕？’元关汉卿《拜月亭》第三折：“阿！我付能把這殘春捱徹。嗨！剗地是俺愁人瘦色。”《水浒传》第四三回：“你道我晦氣麼，指望出去尋個單身的過，整整的等了半個月，不曾發市。付能今日抹着一個，你道是誰？原來正是那真黑旋風，却恨撞着那驢鳥，我如何敵得他過！”

¹¹【付推】 交付有司审问。《南史·到仲举传》：“事發，師知下獄賜死，暹、不佞並付推，乃以仲舉爲貞毅將軍、金紫光祿大夫。”

【付授】 ① 囑托授予。《晋书·羊祜传》：“取吳不必須臣自行，但既平之後，當勞聖慮耳。功名之際，臣所不敢居。若事了，當有所付授，願審擇其人。”唐元稹《南陽郡王贈某官碑文銘》：“在昔徐師，知於南陽，付授兵柄，過俾爲防。”② 謂傳授。宋刘克庄《滿江紅·四首并和實之》詞之三：“上帝照臨忠義膽，老師付授文章脈。”清戴名世《老子論下》：“孔子適周，見老子，其叮嚀付授不過數語而孔子嘆美之。其後所著書上下篇，大抵不出此數語之中。”

【付梓】 古时雕版刻书以梓木为上，后因称书籍刊印为“付梓”。明吴应箕《答陈定生书》：“《東林本末》，采錄最真，編定最確，即弟議論亦甚平恕，有關世道不小。今以原稿附上，幸即付梓也。”清俞樾《春在堂隨筆》卷六：“柳泉蒲子，以玩世之意，作覺世之言，其書汗漫，亥豕既多，甲乙紊亂，又以未經付梓，鈔寫傳訛，寢失其舊。”魯迅《墳·摩羅詩力說八》：“檢文者不喻其意，听之付梓，密克威支名遂大起。”

¹⁵【付諸東流】 見“付之東流”。

²¹【付屬】 (—zhǔ) 托付。《隋书·艺术传·来和》：“陛下問臣曰：‘我無災障不？’臣奏陛下曰：‘公骨法氣色相應，天命已有付屬。’未幾，遂總百揆。”宋苏洵《上富相公书》：“往年天子震怒，出逐宰相，選用舊臣堪付屬以天下者，使在相府與天下更始。”

²⁴【付囑】 吩咐；叮囑。唐黃滔《龟洋灵感禅院东塔和尚碑》：“故將儀貌若生而蓋棺，晦朔不逾而啟土，從付囑也。”宋洪迈《夷堅乙志·臨川巫》：“巫知必死，正付囑後事，忽如人擊其背，即踣于地。”清蒲松齡《聊齋志異·嬰寧》：“生又付囑再四，吳銳身自任而去。生由此飲食漸加，日就平復。”

⁸仗 [zhàng] 《广韵》直兩切，上養，澄。又直亮切，去漾，澄。① 弓、矛、劍、戟等兵器的总称。《宋书·孝武帝纪》：“遠近販鬻米粟者……其以仗自防，悉勿禁。”《北齐书·神武帝纪下》：“孫騰帶仗入省，擅殺御史。”《南史·顾琛传》：“上問琛庫中仗猶有幾許？琛詭辭答有十萬人仗。”《新唐书·杨弘礼传》：“帝自山下望其衆，袍仗精整，人人盡力，壯之。”② 仪仗队；保卫部队。《北齐书·平秦王归彦传》：“及武成即位，進位太傅，領司徒，常聽將私部曲三人帶刀入仗。”《旧唐书·李密传》：“密以父蔭爲左親侍，嘗在仗下。”《新唐书·仪卫志上》：“凡朝會之仗，三衛番上，分爲五仗，號衙內五衛。”清曹寅《暢春苑張燈賜宴歸舍恭紀》詩之三：“放仗幾家籠蜜炬，緩歸騎馬月中村。”③ 战斗；战争。杜鵬程《保卫延安》第三章二：“这里实在好啊！将来仗打完了，说不定我们还会来这里搞建设。”魏巍《东方》第五部第六章：“这种仗规模虽小，因为便于发挥我军近战夜战的特长，往往能成班成排地

全歼敌人。”④ 凭借，依靠。《史记·春申君列传》：“王若負人徒之衆，仗兵革之彊……臣恐其有後患也。”唐杜甫《送王十五判官扶侍还黔中》詩：“離別不堪無限意，艱危深仗濟時才。”宋孙光宪《清平乐》詞：“憑仗東風吹夢，與郎終日東西。”陳毅《送沈張諸君赴延安》詩：“八載睽離望關陝，五年風雨仗延安。”⑤ 執，拿着。《水浒传》第五回：“只見那生鐵佛崔道成仗着一條朴刀，從裏面趕到槐樹下來搶智深。”魯迅《南腔北調集·真假堂吉訶德》：“看他在黑夜里仗着宝剑和风车开仗，的确傻相可掬，觉得可笑可怜。”参见“仗劍”、“仗策”、“仗錫”。

³【仗士】 卫士。《宋书·范晔传》：“明日，仗士送晔付廷尉，入獄。”《新唐书·桑道茂传》：“是日北軍謀亂，仗士禽斬之。”

【仗下】 ① 謂皇帝視朝畢，所列儀仗兵衛退下。《隋书·麦铁杖传》：“尚書蔡徵……於仗下時，購以百金，求人送詔書與南徐州刺史，鐵杖出應募，齎勅而往。”宋苏轼《太皇太后閣春帖子詞》之三：“仗下春朝散，宮中晝漏稀。”② 借指朝堂。《续资治通鑑·宋神宗元丰二年》：“甲辰，同修起居注王存言：‘古者左史記事，右史記言。唐貞觀初，仗下議政事，起居郎執筆記於前，史官隨之，其後或修或廢。’”

【仗火】 指战斗。郭沫若《金剛坡下》三：“〔他〕又说仗火打得很紧，如果他是战死了，要我替他守寡，不要嫁，把儿子抚养成人，替他报仇。”《中国歌谣资料·送干粮》：“包干粮，送给你，裹单衣，捎给你……你把仗火打的好，也有为妻一份力。”

⁵【仗正】 坚守正道。《北史·崔光等传论》：“光韶居雅仗正，有國士之風矣。”唐刘知幾《史通·直书》：“至若齊史之書崔弒，馬遷之述漢非，韋昭仗正於吳朝，崔浩犯諱於魏國，或身膏斧鉞，取笑當時；或書填坑窖，無聞後代。”

⁶【仗托】 依靠，依仗。明高明《琵琶記·蔡公逼試》：“如此多謝公公，凡事仗托周濟。”又：“謝得公公意甚美，凡事仗托扶持。”

⁷【仗身】 帝、王或高官的隨身卫士。《北齐书·平阳王淹传》：“皇建初，爲太傅，與彭城、河間王並給仗身、羽林百人。”《南史·齐衡阳公湛传》：“及廢帝日，領兵先入後宮，齋內仗身，素隸服謹，莫有動者。”又：“二年六月，上幸華林園，宴湛及尚書令晏等數人盡。坐罷，留湛晚出，至華林閣，仗身執還入省。”參閱《通典》卷三五。

⁸【仗舍】 (—shè) 卫士的值宿之所。《旧唐书·外戚传·太平公主》：“又相王、衛王重俊、成王千里宅，遣衛士宿衛，環其所居，十步置一仗舍，持兵巡徼，同於宮禁。”《新五代史·杂传·卢文纪》：“晉高祖起太原，廢帝北征，過拜徽陵，休仗舍。”宋宋敏求《春明退朝錄》卷中：“李文正公罷相爲僕射，奉朝請，居城東北隅昭慶坊，去禁門遠，每五鼓則興，置《白居易集》數冊於茶鐺中，至安遠門仗舍，然燭觀之，俟啓鑰，則赴朝。”按，鐺，当作“寮”。

【仗斧】 手持斧鉞。表示权威。南朝宋鮑照《河清頌》：“故不勞仗斧之臣，號令不嚴而自肅；無辱鳳舉之使，靈怪不召而自彰。”

⁹【仗恃】 倚仗，依靠。郭沫若《少年时代·初出夔门》二：“自己有了这样的靠山，尤不免有所仗恃，觉得一到北京总会有更好的出路了。”梁斌《播火记》七：“李德才以为

有冯家的仗恃，嘴上更加强，说：‘我还是骂。’”

¹⁰【仗馬】 ①皇帝仪仗队所用的马。装饰华丽，通常用于朝会、祀典、出巡等。宋沈括《梦溪笔谈·故事一》：“今谓之殿門天武官，極天下長人之選，八人。上御前殿，則執鉞立于紫宸門下，行幸則爲禁圍門，行于仗馬之前。”宋庞元英《文昌杂录》三卷：“西面白虎旗一、五星旗五、五鳳旗十。仗馬每面三疋，每疋御龍官四人。”②比喻坐享俸禄而不敢言事之官。语出《新唐书·奸臣传·李林甫》：“林甫居相位凡十九年，固寵市權，蔽欺天子耳目，諫官皆持禄養資，無敢正言者。補闕杜璡再上書言政事，斥爲下邳令。因以語動其餘曰：‘明主在上，羣臣將順不暇，亦何所論？君等獨不見立仗馬乎？終日無聲，而飫三品芻豆；一鳴，則黜之矣。後雖欲不鳴，得乎？’由是諫爭路絕。”清王九齡《窃禄》诗：“無聲慚仗馬，有淚對刑書。”



仗馬

(《三才图会议制》)

【仗馬寒蟬】 皇帝仪仗中用的马和寒风中的蝉。比喻噤口不言者。《冷眼观》第三十回：“可惜政府裏有眼無珠，聽其置散投閑，不加錄用；一般仗馬寒蟬，反倒各居顯要，尸位素餐。”参见“仗馬②”。

【仗氣】 ①任性使气。《梁书·韦粲传》：“[粲]有父風，好學仗氣，身長八尺，容貌甚偉。”《南史·谢澹传》：“謝澹任達仗氣，不營當世，與順陽范泰爲雲霞之交。”《陈书·後主纪》：“其有負能仗氣，擯壓當時，著《賓戲》以自憐，草《客嘲》以慰志……亦宜去此幽谷，翔茲天路。”②凭仗正气。唐刘知幾《史通·直书》：“若南、董之仗氣直書，不避强禦；韋、崔之肆情奮筆，無所阿容。雖周身之防有所不足，而遺芳餘烈，人到於今稱之。”

【仗氣使酒】 任性纵酒。《北齐书·崔瞻传》：“[瞻]與趙郡李概爲莫逆之友。概將東還，瞻遺之書曰：‘仗氣使酒，我之常弊；詆訶指切，在卿尤甚，足下告歸，吾於何聞過也？’”参见“仗氣①”。

【仗家】 指宫廷仪卫人员。《新唐书·颜真卿传》：“昔太宗勤勞庶政，其《司門式》曰：‘無門籍者，有急奏，令監司與仗家引對，不得闕礙。’”

¹¹【仗隊】 仪仗队。《宋史·仪卫志一》：“左右廂各步軍六隊，分東西，在仗隊後。”又：“排列仗隊職掌六人，分立仗隊之間，殿內四人，殿外二人。”

¹²【仗策】 手持马鞭。谓骑马。宋王安石《次韵平甫贈三灵山人程惟象》：“家山松菊半荒蕪，仗策窮年信所如。”明张凤翼《红拂记·仗策渡江》：“近來聞得越公楊素留守西京，招納豪傑，欲待仗策往見，以圖尺寸。”清昭槤《嘯亭雜錄·王樹勛》：“松相公筠時督師湖北，樹勛仗策軍門……積功至襄陽太守。”

【仗順】 凭借顺乎天命的力量。多谓依靠朝廷。唐白居易《授柳傑等四人官充郑滑节度推巡制》：“矧鄭滑帥承元：輸忠仗順，炳焉有大節於國。奉上莅下，實藉僚案，以左右之。”宋王禹偁《并诰》：“我先帝奉天行誅，問并之罪……仗順取逆，并人率服。”

¹³【仗勢】 谓倚仗别人的势力。鲁迅《准风月谈·二丑艺术》：“[二丑]和小丑的不同，是不扮横行无忌的花花公子，也不扮一味仗势的宰相家丁，他所扮演的是保护公

子的拳师，或是趋奉公子的清客。”参见“仗势欺人”。

【仗势欺人】 凭借权势欺压别人。元王实甫《西厢记》第五本第三折：“他憑師友，君子務本。你倚父兄，仗勢欺人。”明李开先《宝剑记》第三三出：“賊子無知，仗勢欺人敢妄爲。”毛泽东《在晋绥干部会议上的讲话》：“许多人发展了官僚主义的作风，仗势欺人，用强迫命令的方法去完成工作任务。”

【仗節】 ①手执符节。古代大臣出使或大将出师，皇帝授予符节，作为凭证及权力的象征。《汉书·叙传下》：“博望仗節，收功大夏；貳師秉鉞，身歿胡社。”唐裴铏《赵合》：“但當時時相使余不得仗節出此城，空加一貂蟬耳。”唐康骕《剧谈录·凤翔府举兵讨贼》：“相國仗節訓兵，援旗誓衆。”②坚守节操。《後汉书·吴汉传》：“賊衆雖多，非有仗節死誼者也。”宋曾巩《与孙司封书》：“比見朝廷所寵贈南兵以來仗節死難之臣，宗旦乃獨不與。”清王士禛《池北偶談·談獻三·马文肃家书》：“慷慨仗節易，從容就義難。吾輩將爲其難乎？抑爲其易乎？”

【仗節死義】 谓坚守节操，为正义而死。宋苏轼《上皇帝书》：“前山陽亡徒蘇令，縱橫吏士，臨難莫肯仗節死義者，以守相威權素奪故也。”宋胡仔《苕溪漁隱丛话前集·杜少陵八》：“杜子美《送嚴武還朝》诗：‘公若登台輔，臨危莫愛身。’勸以仗節死義也。”

【仗鉞】 手持黄钺，表示将帅的权威。引申指统帅军队。《三国志·吴志·孙坚传》：“古之名將，仗鉞臨衆，未有不斬以示威者也。”唐杜甫《北征》诗：“桓桓陳將軍，仗鉞奮忠烈。”明沈德符《野獲编·兵部文臣改武》：“專征仗鉞，恩遇始終。”

【仗腰】 撑腰。喻给予大力支持。《红楼梦》第四五回：“我竟不知平兒有你這麼位仗腰子的人……從今我也不敢打他了。”又第一一〇回：“如今老太太死了，沒有了仗腰子的了。”《官场现形记》第二五回：“却不料倒有這們一位仗腰的人。”

【仗義】 主持正义。《汉书·贾谊传》：“顧行而忘利，守節而仗義，故可以託不御之權，可以寄六尺之孤。”唐李德裕《荐处士李源表》：“自天寶之後，俗尚浮華，士罕仗義，人懷苟免。”《明史·程启充传》：“帝曰：‘守仁一聞宸濠變，仗義興兵，戡定大難，特加封爵，以酬大功，不必更議。’”亦谓讲义气。沈从文《泥涂》：“这个人做事真是特别仗义热心！”

【仗義執言】 伸张正义，激昂陈词。《京本通俗小说·冯玉梅团圆》：“此人姓范名汝爲，仗義執言，救民水火。”鲁迅《南腔北调集·又论“第三种人”》：“法国的文艺家，这样的仗义执言的举动是常有的。”

【仗義疎財】 亦作“仗義疏財”。谓重义气而分财助人。元郑廷玉《忍字记》楔子：“這個員外必是箇仗義疎財的人。”元无名氏《贫富兴衰》第二折：“全不肯施仁布德行方便，那裏有仗義疎財發好心。”《水浒传》第三七回：“多聽的江湖上來往的人說兄長清德，扶危濟困，仗義疏財。”

【仗義疏財】 见“仗義疎財”。

¹⁵【仗衛】 亦作“仗衛”。手持兵仗的侍卫。《晋书·姚襄载记》：“單騎度淮，見豫州刺史謝尚于壽春，尚命去仗衛，幅巾以待之。”《资治通鉴·陈宣帝太建十二年》：“堅潛令賁部伍仗衛，因召公卿，謂曰：‘欲求富貴者宜相隨。’”胡三省注：“仗衛，執仗而宿衛之兵也。”《旧五代

史·唐书·庄宗纪五》：“同光二年春正月庚子朔，帝御明堂殿受朝贺，仗卫如式。”

¹⁵【仗卫】 见“仗卫”。

【仗剑】 持剑。《史记·淮阴侯列传》：“及项梁渡淮，信仗剑从之。”唐韩偓《乾宁三年丙辰在奉天重围作》诗：“仗剑夜巡城，衣襟满霜霰。”清戴名世《窦成传》：“成仗剑从军，为小卒，无所知名。”

¹⁶【仗赖】 倚仗，借助。《醒世姻缘传》第二二回：“略停一停，还有件仗赖的事哩。”又：“买了几畝地，如今要分几畝與他們衆人，正没人立个字——你来的极好，就仗赖吧。”

【仗锡】 指僧人手持锡杖。唐李宥《解慧寺三门楼赞》：“乃亲自仗锡，诣乎山林。”《西游记》第十六回：“金禅求正出京畿，仗锡投西涉翠微。”

¹⁷【仗胆】 犹壮胆。柳青《铜墙铁壁》第七章：“这个游击队的任务：第一是掩护乡村党员干部领导群众，给群众仗胆。”

代 [dài] 《广韵》徒耐切，去代，定。①代替。《书·皋陶谟》：“兢兢业业，一日二日万几，无曠庶官，天工人其代之。”孔传：“言人代天理官，不可以天官私非其才。”孔颖达疏：“居天之官，代天为治。”《史记·张释之冯唐列传》：“释之从行，登虎圈。上问上林尉诸禽兽簿，十餘问，尉左右视，盡不能对。虎圈啬夫从旁代尉对上所问禽兽簿甚悉。”南朝梁刘勰《文心雕龙·诔碑》：“以石代金，同乎不朽。”茅盾《色盲》三：“我代你说出来罢，你的苦闷的原因是恋爱！”②取代。《书·多方》：“乃惟成汤，克以尔多方，简代夏作民主。”孔传：“乃惟成汤能用汝众方之贤，大代夏政，为天下民主。”《史记·淮南衡山列传》：“王后有侍者，善舞，王幸之，王后欲令侍者与孝乱以汗之，欲并废兄弟而立其子广代太子。”《新唐书·高祖纪》：“天赐生虎，西魏时，赐姓大野氏，官至太尉，与李弼等八人佐周代魏有功，皆为柱国，号‘八柱国家’。”③更迭；交替。《楚辞·离骚》：“日月忽其不淹兮，春与秋其代序。”王逸注：“代，更也。”汉董仲舒《春秋繁露·如天之为人》：“当生者曰生，当死者曰死，非杀物之任，代四时也。”凌曙注引颜延年曰：“一寒一暑、一往一复为代。”三国魏嵇康《琴赋》：“拊絃安歌，新声代起。”《资治通鉴·唐懿宗咸通九年》：“初，南诏陷安南，敕徐泗募兵二千赴援，分八百人别戍桂州，初约三年一代。”清顾炎武《登岱》诗：“七十二君代，乃有封禅坛。书传多荒忽，谁能信其然。”④继承；承袭。《书·微子之命》：“成王既黜殷命，杀武庚，命微子启代殷后。”孔传：“启知紂必亡，而奔周，命为宋公，为汤后。”孔颖达疏：“令为汤后，使祀汤耳，不继紂也。”唐韩愈《魏博节度观察使沂国公先庙碑铭》：“田季安卒，其子幼弱，用故事代父，人吏不附，迎弘正於其家，使领军事。”亦指卸去职务，由新官接任。北齐颜之推《颜氏家训·慕贤》：“张延雋之爲晋州行臺左丞，匡维主将，镇撫疆場，儲積器用，愛活黎民，隱若敵國矣。羣小不得行志，同力遷之；既代之後，公私擾亂，周師一舉，此鎮先平。”《周书·文帝纪上》：“於是以寇洛爲涇州刺史，李弼爲秦州刺史，前略陽郡守張獻爲南岐州刺史。盧待伯拒代，遣輕騎襲擒之，待伯自殺。”⑤指继任者。宋叶梦得《石林燕语》卷九：“北京舊不兼河北路安撫使，仁宗特以命賈文元，故文元召程文簡爲代，乞只領大名一路。後文

元再鎮，固求兼領，乃復命之。”宋洪迈《容斋三笔·蜀茶法》：“後稷死於永樂城，其代陸師閔言其治茶五年，獲淨息四百二十八萬緡，詔賜田十頃。”⑥谓隐息。《庄子·寓言》：“火與日，吾屯也；陰與夜，吾代也。”成玄英疏：“屯，聚也；代，謝也。有火有日，影即屯聚；逢夜逢陰，影便代謝。”郭庆藩集释：“火日明而影見，故曰吾聚也；陰闇則影不見，故曰吾代也。夜代，謂使得休息也。”⑦朝代。《论语·八佾》：“子曰：‘周監於二代，郁郁乎文哉！吾從周。’”邢昺疏：“言以今周代之禮法文章，迴視夏商二代，則周代郁郁乎有文章哉！”南朝梁陆倕《石阙铭》：“歷代規摹，前王典故，莫不芟夷翦截，允執厥中。”清黄景仁《王述庵先生招集蒲褐山房观刘贯道兰亭楔饮图作歌》：“帮屨都饒晉代風，風流本屬王家事。”亦谓每个朝代。清赵翼《论诗》之二：“李杜詩篇萬口傳，至今已覺不新鮮。江山代有才人出，各領風騷數百年。”太平天国洪仁玕《资政新篇》：“此立法善而施法廣，積時久而持法嚴，代有賢智以相維持，民自固結而不可解，天下永垂而不朽矣！”田汉《关汉卿》第十二场：“古来以文字贾祸的倒是代有其人，在我们朋辈中受祸最惨的怕就算己斋了吧！”⑧时代；时世。晋夏侯湛《东方朔画赞》：“瞻望往代，爰想遐蹤，邈邈先生，其道猶龍。”南朝宋谢灵运《七里瀨》诗：“既秉上皇心，豈屑末代諂。”《晋书·夏统传》：“使統屬太平之時，當與元凱評議出處；遇濁代，念與屈生同汗共泥。”唐齐己《村居寄怀》诗：“風雨如堯代，何心欲退藏？諸侯行教化，下國自耕桑。”亦以表示历史的分期。如：古代；近代；当代。⑨父子相继为一代。唐杨炯《唐赠荆州刺史成公神道碑》：“成氏之先，有周之後。姬文受命，三十八王；郕伯象賢，二十一代。”唐王维《李陵咏》：“漢家李將軍，三代將門子。”唐韩愈《唐故国子司业窦公墓志铭》：“國子司寶公諱牟，字某。六代祖敬遠嘗封西河公。”⑩世间；世上。《隋书·高祖纪上》：“後徵還，遇皇妣寢疾三年，晝夜不離左右，代稱純孝。”唐李肇《唐国史补》卷上：“劉迅著《六說》，以探聖人之旨。唯《說易》不成，行於代者五篇而已。”⑪世代。《新唐书·狄仁杰传》：“今阿史那斛瑟羅，皆陰山貴種，代雄沙漠，若委之四鎮，以統諸蕃，建爲可汗，遣禦寇患，則國家有繼絕之美，無轉輸之苦。”唐韩愈《顺宗实录》卷三：“薦字孝舉，代居深州之陸澤。”⑫地质学名词。地质年代划分的二级单位。整个地质年代划分为五个代，依次为太古代、元古代、古生代、中生代、新生代。⑬中医学关于脉象的名词。《史记·扁鹊仓公列传》：“此五藏高之遠數以經病也，故切之時不平而代。不平者，血不居其處；代者，時參擊并至，乍躁乍大也。”张守节正义引《素问》：“血氣易處曰不平，脈候動不定曰代。”《西游记》第十回：“皇上脈氣不正，虛而又數，狂言見鬼；又診得十動一代，五臟無氣，恐不諱只在七日之內矣。”《医宗金鑑·四診心法要訣下》：“代則氣乏，跌打悶絕，奪氣痛瘡，女胎三月。”李中梓注：“代者，真氣乏而求代之脈也。”⑭古国名。(1)在今河北蔚县东北。建于战国以前。公元前475年为赵襄子所灭。襄子以封其侄赵周，称代成君。公元前228年，秦破赵，赵公子嘉出奔代，自立为代王。后六年为秦所灭。(2)汉初同姓九国之一。公元前201年汉高祖置。辖境约当今山西离石、灵石、昔阳及河北蔚县、阳原、怀安等地。公元前180年，汉文帝刘恒以代王入为皇帝。公元前114年，代国废。(3)十六国时

期鲜卑族拓跋部所建国家。公元315年,晋愍帝封拓跋猗卢为代王,建立代国,有今内蒙古中部和山西北部地。338年,拓跋什翼犍即位,始称年号为建国。376年,为前秦苻坚所灭。共传六主,凡六十一年。淝水之战后,前秦瓦解。386年,什翼犍之孙拓跋珪乘机复国,改国号为魏,史称北魏。⑤姓。宋代有代湫。见《宋史·隐逸传中·代湫》。

②【代人】指继任者。《世说新语·言语》“陶公疾篤,都無獻替之言,朝士以爲恨”南朝梁刘孝标注:“按王隱《晉書》載侃(陶侃)臨終表曰:‘……伏願遴選代人,使必得良才,足以奉宣王猷,遵成志業,則雖死之日,猶生之年。’有表若此,非無獻替。”

【代力】代为劳作。《醒世姻缘传》第二八回:“誰知嚴列星那裡的幾畝地,牛糧籽種,收割耕鋤,威劫那鄰舍家與他代力,這地中的錢糧萬萬不好叫那鄰家與他代納。但鄰舍家既是不與他代納,他難道肯自己納糧不成?”

③【代工】《书·皋陶谟》:“無曠庶官,天工人其代之。”孔颖达疏:“天不自治,立君乃治之;君不獨治,爲臣以佐之。”谓人臣辅佐君王,以代行天之使命。南朝宋谢瞻《张子房诗》:“伊人感代工,聿來扶興王,婉婉幙中畫,輝輝天業昌。”

【代下】更换。《魏书·薛虎子传》:“時州鎮戍兵,資絹自隨,不入公庫,任其私用,常苦飢寒。虎子上表曰:‘臣聞金湯之固,非粟不守;韓白之勇,非糧不戰……竊惟在鎮之兵,不減數萬,資糧之絹,人十二匹,即自隨身,用度無準,未及代下,不免飢寒。’《资治通鉴·齐高帝建元三年》胡三省注:“代,更也;下,替也。”此“代下”谓以粮易绢。

【代及】谓延及后嗣。唐白居易《除某节度留後起复制》:“懋勳德者,慶鍾于嗣;襲忠順者,教本于親。於是乎有代及之恩,有賞延之命,所以光子道而激臣節也。”

④【代比】代拖欠租赋的人户到官府受审。清陈康祺《郎潜纪闻》卷四:“錢糧者,朝廷之國課,非縣官之私蓄……我與爾非怨讐,何苦日行杖責!況一杖責,私與皂役杖錢;若僱人代比,又當與僱錢。二者皆虛費而有欠糧受責之名,何不省此以湊正數,則爾我俱安。”

【代手】即抹布。《三侠五义》第二八回:“茶博士過來,用代手擦抹桌面,且不問茶問酒,先向那邊端了一個方盤,上面蒙着紗罩。打開看時,却是四碟小巧茶果,四碟精致小菜,極其齊整乾淨。”

⑤【代本】藏语译名。旧译“戴琫”、“戴绷”或“代奔”。原西藏地方政府军职名,为四品官。清政府于乾隆五十七年规定藏军限设三千名,代本六名,每一代本统兵五百名,沿为定制。例由贵族出身的俗官任职。1913年后,西藏地方政府大量扩军,代本人數也随之增加。

【代北】①古地区名。泛指汉、晋代郡和唐以后代州北部或以北地区。当今山西北部及河北西北部一带。唐陈子昂《送魏大从军》诗:“雁山横代北,狐塞接雲中。”《宋史·韩琦传》:“契丹來求代北地,帝手詔訪琦……會安石再入相,悉以所爭地與契丹。”②唐方镇名。《资治通鉴·唐僖宗中和三年》:“八月,甲辰……詔以前振武節度使李國昌爲代北節度使,鎮代州。”③指北魏。西晋末年,拓跋猗卢受封为代王。后其曾孙拓跋珪改国号为魏,迁都代郡平城,是为北魏。故后世或以“代北”称之。章炳

麟《驳康有为论革命书》:“五胡、代北,始嘗宰制中華,逮乎隋唐統一,漢族自治,則亦箸土傳籍,同爲編氓,未嘗自別一族以與漢人相抗,是則同於醇化而已。”

【代田】西汉赵过在畎田法基础上发展而成的一种轮作法。将一亩地分为三份,每年轮流耕种,以保养地力,获得较高的收成。古代曾通行于北方干旱地带。《汉书·食货志上》:“武帝末年……以趙過爲搜粟都尉。過能爲代田,一晦三圳。歲代處,故曰代田,古法也。”颜师古注:“代,易也。”参阅范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第二章第三节。

【代史】①指历代史书。唐陈子昂《諫政理书》:“臣子昂西蜀草茅賤臣也,以事親餘暇得讀書,竊少好三皇五帝霸王之經,歷觀丘墳,旁覽代史,原其政理,察其興亡。”

②即《魏书》。唐刘知幾《史通·叙事》:“如魏收《代史》、吴均《齊錄》,或牢籠一世,或苞舉一家,自可申不刊之格言,弘至公之正說。”浦起龙通释:“元魏初國號代。”

【代代花】也称回青橙、臭橙。酸橙的变种。芸香科。常绿灌木。春夏开白色花,香味浓郁。果实呈扁球形,橙红色。盆栽供观赏。花焙干后入茶,也可作药用。



代代花

【代用】用性能相近或相同的物品代替原用的物品。如:代用品;代用材料。

【代用品】由于成本低廉、原料丰富而被用来代替原用物品的、性能相近或相同的物品。洪深《女人女人》第一幕:“凌太太:‘现在不是有许多代用品吗?譬如豆漿代替牛奶?’”又如:铝可以做铜的代用品。

【代立】亦作“代位”。继立为君。立,通“位”。《商君书·更法》:“代立不忘社稷,君之道也;錯法務明主長,臣之行也。”高亨注:“代,接替。”汉刘向《新序·善谋上》作“代位”。

⑥【代匠】语出《老子》:“夫代大匠斲者,希有不傷其手矣。”后多用作自谦之词。比喻在名家高手面前,容易显出自己的拙劣。南朝齐谢朓《酬德赋》:“指代匠而切偲,比治素而引喻;方含毫而報章,迫紛埃之東驚。”宋梅尧臣《次韵和酬裴寺丞喜子修书》:“既除太史來爲尹,遂用非才往補訛,代匠只憂傷手甚,君宜憐我不遑他。”

【代行】(—xíng)谓代人行使职权。明沈德符《野獲编·吏部二·大计纠内阁》:“每年初冬朝審罪犯,俱太宰主筆,相仍已久。至庚午秋復當審時,高以首揆兼掌吏部,則事體非舊例可比,謂宜遣他尚書代行,而高奮然自請往讞,所釋放最多,較他年加數倍。”南丁《科长》:“刘局长走了后,人民委员会又派了一位副局长来代行局长职务。”

【代名词】①代替正式名称的词。金近《有一个孩子》诗:“他要找一个同学,从来不叫名字,只叫喂喂喂喂,他创造了这个代名词。”引申指代号,绰号。蔡水源《三不吹》:“‘三不吹’在这种语气里成了固执、横蛮、不讲理的代名词。”②即代词。详“代词”。

【代字】①代词的旧称。清马建忠《马氏文通·实字》:“代字者,所以指名也,文中随在代名而有所指也。凡

行文所以用代字者,免重複,求簡潔耳……代字共別爲四宗:曰‘指名代字’,曰‘接讀代字’,曰‘詢問代字’,曰‘指示代字’。”②因保密等需要而用的代称。柳青《铜墙铁壁》第二章:“‘不错,’葛专员点头说:‘你那时也不姓曹,代字是老安,对吧?’”

⑦【代杖】指为获取报酬而代犯人受杖责。清余怀《板桥杂记·轶事》:“乙酉鼎革,籍没田产,遂無立錫,羣姬雨散,一身孑然,與傭丐爲伍,乃至爲人代杖。”

【代步】①谓以乘车、船、骡马等替代步行。《艺文类聚》卷七一引汉李尤《天骖车铭》:“奚氏本造,後裔飾雍,輪以代步,屏以從容。”唐白居易《足疾》诗:“足疾無加亦不瘳,絳春歷夏復經秋;開顏且酌樽中酒,代步多乘池上舟。”宋何遜《春渚纪闻·贡父马蹏》:“我初幸館閣之除,不謂俸入不給桂玉之用,因就廉直,取此馬以代步,不意諸君子督過之深。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷二:“内外文武大臣,特恩賞在紫禁城騎馬,用資代步。”②指可代步行的交通工具。多指骡马等坐骑。清蒲松龄《聊斋志异·葛巾》:“生惑之,不復思歸,而囊橐既空,欲貨馬。女知之,曰:‘君以妾故,瀉囊質衣,情所不忍。又去代步,千餘里將何以歸?’”清和邦额《夜谭随录·汪越》:“越驚曰:‘素昧平生,何云廝養,君必誤矣。’其人曰:‘不誤,可即行。主人即欲見郎,故遣代步來迎耳。’越猶猶豫,其人不耐,直前掖之上馬。”

【代作】递相出现。《孟子·滕文公下》:“堯舜既没,聖人之道衰,暴君代作,壞宮室以爲汙池,民無所安息,棄田以爲園囿,使民不得衣食。”赵岐注:“亂君更興。”焦循正义:“《說文》:‘代,更也。代作,謂更代而作,非一君也。’《後汉书·仲长统传》:‘盜賊凶荒,九州代作,飢饉暴至,軍旅卒發。’”

【代位】见“代立”。

【代身】犹化身。郭沫若《中国古代社会研究》第一篇第一章第三节:“这一‘不易’下去,于是乎鬼神及鬼神的代身便永久支配着世界,而宇宙便成于五百七十六片长短的砖块。”又《星空·孤竹君之二子》:“你说你是万民的父母,你是上帝的代身,该你作福作威,寿天人的生命。”

【代谷】地名。在今山西繁峙及旧崞县一带。《管子·轻重戊》:“離枝聞之,則侵其北。代王聞之,大恐,則將其士卒葆於代谷之上。”汉桓宽《盐铁论·伐功》:“趙武靈王踰句注,過代谷,略滅林胡、樓煩。”《资治通鉴·汉高帝七年》:“上居晉陽,聞冒頓居代谷,欲擊之。”胡三省注:“《史記正義》曰:‘代谷,今媯州。’余據唐媯州在幽州西北,此代谷在句注之北。後魏都平城,建爲代都,蓋因代谷而名也。唐屬雲州界。”

【代邸】汉高祖刘邦之子刘恒封代王,所居曰代邸。陈平、周勃等诛诸吕,废少帝,迎立代王,是为文帝。后因以“代邸”指入嗣帝位的藩王的旧邸。唐皇甫冉《故齐王赠承天皇帝挽歌》:“禮盛追崇日,人知友悌恩,舊居從代邸,新隴入文園。”宋曾巩《英宗皇帝挽词》诗之一:“已應南陽氣,猶遲代邸來;範鎔歸獨化,綱理付羣材。”

【代言】①谓代天子草拟诏命。语出《书·说命上》:“恭默思道,夢帝賁予良弼,其代予言。”宋楼钥《送王正言守永嘉》诗:“使君讀殘萬卷書,古事今事俱了了,便應珥筆侍天陛,不然代言登鳳沼。”《宋史·蔡崇礼传》:“〔崇

禮〕再入翰林凡五年,所撰詔命數百篇,文簡意明,不私美,不寄怨,深得代言之體。”明张居正《谢召见疏》:“俾之在閣調理,代言備問,誠之職也。”②代表某方面发表言论。参见“代言人”。

【代言人】代表某方面发表言论的人。邹韬奋《萍踪忆语》一九:“就以上所谈到的大概情形,可以看到美国的新闻事业显然分为两大阵营:一方面是资产阶级的代言人,一方面是劳工阶级的代言人。”巴金《作家要有勇气,文艺要有法制》:“文艺家究竟是作人民的代言人,还是作‘长官意志’的传声筒?作传声筒,当然比较保险,但是,你就失去了人民的信任;作人民忠实的代言人,有危险,可能挨到棍子,但是尽了责任。”

【代序】①时序更替。《楚辞·离骚》:“日月忽其不淹兮,春與秋其代序。”王逸注:“代,更也;序,次也。言日月晝夜常行,忽然不久;春往秋來,以次相代。”《南史·宋纪上》:“明晦代序,盈虧有期。”清赵翼《春兴》诗:“東風桃柳一番新,又是陽和大地春,代序屢遷身易老,物華方富我寧貧。”②指家族的世次,世系。唐韩愈《平路公神道碑铭》:“惟路氏遠有代序。自隋尚書兵部侍郎諱袞四代而至冀公。”③放在书籍、著作前面用以替代序言的,本非书序之体的文章,称“代序”。

⑧【代表】①谓显耀于一代。明吴承恩《寿苏山陈公障词》:“郢中寡和,風高《白雪》之篇;日下無雙,代表青雲之業。”②受委托代替个人、集体、组织办事或表达意见的人。亦指由选举产生,替选举人办事或表达意见的人。曹禺《雷雨》第一幕:“周朴园(向儿子周冲):‘谁是魯大海?’周冲:‘魯贵的儿子。前年荐进去,这次罢工当代表的。’”又如:柳先生是厂长指派的代表,有权作出决定;他是南河乡的人民代表。③指同类人物的典型。老舍《四世同堂》三七:“高亦陀先生便是这种可新可旧,不新不旧,在文化交界的三不管地带,找饭吃的代表。”④代替个人或集体办事或表达意见。巴金《探索集·灌输和宣传(探索之五)》:“你一个人不能代替大多数的读者,也不能代表大多数的读者,除非你说服了他们,让他们全相信你,听你指挥。”又如:他今天是代表经理来出席会议的。⑤体现,反映。丁玲《韦护》第三章五:“有的人苛责他过去的历史,然而都不外乎嫉妒。现在呢,都找到了攻击的罅隙,说他的生活,他的行为,都足以代表他的人生观。”⑥代为表示。曹禺《日出》第二幕:“哦,这一束花,是我送给你的,我祝你永远象今天这么美,并且也让它代表我的歉意。”

【代表作】指最能体现作者思想水平和艺术风格的作品。鲁迅《书信集·致赵家璧》:“向培良的《我离开十字街头》,是他那时的代表作,应该选入。”高云览《小城春秋》第十三章:“刘眉不死心,特别抽出他最得意的一张来说:‘瞧,我的代表作!我自己设计的……怎么样?’”

【代英】谓一代英才。唐张嘉贞《奉和圣制送张说巡边》诗:“經緯稱人傑,文章作代英;山川看是陣,草木想爲兵。”

【代明】谓轮流照耀。《礼记·中庸》:“仲尼祖述堯舜,憲章文武,上律天時,下襲水土,辟如天地之無不持載,無不覆幬;辟如四時之錯行,如日月之代明。”《孔丛子·论书》:“《書》之論事也,昭昭然若日月之代明,離離然若星辰之錯行,上有堯舜之德,下有三王之義。”

⁸【代易】更替；轮流。《新唐书·杜兼传》：“德宗既厭兵，大抵刺史重代易，至歷年不徙。”宋曾巩《请改官制前预令诸司次比整齐架阁书籍等事札子》：“臣切恐施行之際，新舊代易之初，庶工之間，或吏屬因循，或簿書緣絕，其於督察漏略，檢防散逸，彌綸之體，不可不早有飭戒。”又《太祖皇帝总叙》：“德懷二三之臣，負衆自用，令之不從、召之不至者尚數十，皆束衽來庭，代易奔走，如水湊下。”

【代舍】（—shè）战国齐孟尝君接待门客分上中下三等，上客所居称代舍。《史记·孟尝君列传》：“初，馮驩聞孟嘗君好客，蹢躅而見之……孟嘗君置傳舍十日，孟嘗君問傳舍長曰：‘客何所爲？’答曰：‘馮先生甚貧，猶有一劍耳，又蒯綆。彈其劍而歌曰長鋏歸來乎，食無魚。’孟嘗君遷之幸舍，食有魚矣。五日，又問傳舍長。答曰：‘客復彈劍而歌曰長鋏歸來乎，出無輿。’孟嘗君遷之代舍，出入乘輿車矣。”司马贞索隐：“傳舍、幸舍及代舍，並當上、中、下三等之客所舍之名耳。”后泛指接待宾客的馆舍。明袁宏道《傳良乡入计序》：“于時長良邑者，傳侯也。余以昏黑至，侯猶俟于代舍，因問所以調停之策。”

【代庖】①代为烹饪。清黄景仁《咏怀》诗之八：“白鹽與赤米，晚食遺嘉肴。翩翩者誰子？乃欲呼代庖。”②代替厨人。后多用以比喻代人行事或代理他人职务。《淮南子·主术训》：“不正本而反自然，則人主逾勞，人臣逾逸，是猶代庖宰剥牲而爲大匠斲也。”唐元稹《江陵四十韵》：“曲突翻成沼，行廊却代庖。”清蒲松龄《聊斋志异·红玉》：“君所欲託諸人者，請自任之；所欲自任者，願得而代庖焉。”清沈复《浮生六记·坎坷记愁》：“未幾，江都幕客章駉庵先生欲回浙江葬親，倩余代庖三月，得備禦寒之具。”鲁迅《华盖集续编的续编·阿Q正传的成因》：“到最末的一章，伏园尚在，也许会压下，而要求放阿Q多活几星期的罢。但是‘会逢其适’，他回去了，代庖的是何作霖君，于阿Q素无爱憎，我便将‘大团圆’送去，他便登出来。”亦指越权包办。蒋光慈《田野的风》三十：“我自己的婚事，自有我自己的主张，要我的叔父代庖干什么呢？”参见“越俎代庖”。

【代乳粉】用大豆和其他有营养的原料制成的粉状食品。以其可以代替鲜奶供婴儿食用，故名。

【代宗】即岱宗。泰山的别称。汉董仲舒《春秋繁露·三代改制质文》：“故雖絕地廟位，祝牲猶列於郊號，宗於代宗。”

【代官】指世族子弟为官者。《旧唐书·源乾曜传》：“〔乾曜〕上疏曰：‘臣竊見形要之家併求京職，俊乂之士多任外官，王道平分，不合如此。臣三男俱是京任，望出二人與外官，以叶均平之道。’上從之……因下制曰：‘源弼等父在樞近，深惟謙挹，恐代官之咸列，慮時才之未序，率先庶僚，崇是讓德。’”清钱大昕《廿二史考异·旧唐书三·源乾曜传》：“代官，謂世官也，避諱改。”

【代姓】犹世姓，指世族大姓。唐时避太宗諱，改“世”为“代”。唐元稹《南阳郡王贈某官碑文铭》：“自是，南陽王勳名顯於代姓，卑順不伐。”

⁹【代奏】谓轮流进献。《文选·张协〈七命〉》：“析龍眼之房，剖椰子之殼，芳旨萬選，承意代奏。乃有荆南烏程、豫北竹葉，浮蟻星沸，飛華萍接。”李善注引孔安国《尚书》传：“奏，進也。”

【代指】生在指甲旁的疮。明李时珍《本草纲目·主治二·诸疮上》：“代指生指甲旁，結膿脫爪，初時刺湯中浸之，或刺熱湯七度，冷湯七度，或刺熱飯中二七度，皆良。”

【代食】谓任用聚斂之臣以代贤者居官食禄。《诗·大雅·桑柔》：“如彼遘風，亦孔之僇；民有肅心，并云不逮。好是稼穡，力民代食。”毛传：“代無功者食天禄也。”郑玄笺：“但好任用是居家吝嗇於聚斂作力之人，令代賢者處位食禄。”马瑞辰通释：“《傳》本作‘無功者食天禄也’，故《箋》申之曰‘令代賢者處位食禄’；王肅本誤增‘代’字，云‘代無功者食天禄也’，便於文義不順矣。”一说以力耕所得代替禄食。见朱熹集传。

【代茶】①代替茶钱。表示微薄的馈赠。《二十年目睹之怪现状》第二四回：“他是制臺的親戚，自然大家都送錢給他了。有一位福建糧道姓謝，便送了他十兩銀子。誰知他老先生嫌少了，當時雖受了下來，他却換了一箇封筒的簽子，寫了‘代茶’兩箇字……叫人送給糧道衙門門房。”②旧时订婚以茶为礼，男家送给女家的聘金称茶金，亦称代茶。

【代面】①谓以书信或诗文代替面谈。唐白居易《醉封诗筒寄微之》诗：“展眉只仰三杯後，代面唯馮五字中；爲向兩川郵吏道，莫辭來去遞詩筒。”②原指面具，后以为乐舞的名称。唐段安节《乐府杂录·鼓架》：“戲有《代面》，始自北齊。神武弟有膽勇，善鬪戰，以其顏貌無威，每入陣，即著面具，後乃百戰百勝。戲者衣紫，腰金，執鞭也。”参见“大面”。

【代拜】代为拜受君命。《宋书·殷景仁传》：“景仁卧疾者五年，雖不見上，而密表去來，日中以十數……代義康爲揚州刺史，僕射領吏部如故。遣使者授印綬，主簿代拜。”又：“丁母憂，葬竟，起爲領軍將軍，固辭。上使綱紀代拜，遣中書舍人周起與載還府。”

【代追】代为索讨钱财。清黄六鸿《福惠全书·刑名·债负》：“更有執其故紙，籍勢他人，假立借約，轉會取討，是則張冠李戴，請託代追，而賢司牧豈可爲人作刀砧耶！”

【代室】即世室。古代帝王举行祭祀、庆赏等大典以宣明政教的地方。唐李白《明堂赋》：“採殷制，酌夏步，雜以代室重屋之名，括以辰次火木之數。”王琦注：“代室即世室也，唐以太宗諱，改‘世’爲‘代’也。蔡邕《明堂論》：‘夏后氏曰世室，殷人曰重屋，周人曰明堂。’参见“明堂”。

【代紀】即世纪。记载帝王世系及其事迹的史籍。唐代避太宗諱，改“世”为“代”。《史记·殷本纪》“帝甲崩，子帝廩辛立”唐司马贞索隐：“《漢書·古今人表》及《帝王代紀》皆作‘馮辛’。”

¹⁰【代耕】①旧时官吏不耕而食，因称为官食禄为代耕。语本《礼记·王制》：“諸侯之下士，視上農夫，禄足以代其耕也。”汉荀悦《汉纪·惠帝纪论》：“先王之制禄也，下足以代耕，上足以克祀。故食禄之家，不與下民爭利，所以厲其公義，塞其私心。”晋陶潜《杂诗》之八：“代耕本非望，所業在田桑；躬親未曾替，寒餒常糟糠。”《续资治通鉴·宋高宗建炎三年》：“朝廷官人以爵，使禄足代耕。”亦指以某种职业或手段谋生，以代农耕所入。晋潘岳《闲居赋序》：“於是覽止足之分，庶浮雲之志，築室種樹，逍遙自得，池沼足以漁釣，春税足以代耕。”清昭槤《啸亭杂录·

旭亭家书》：“余今年秋收頗佳，所植菽稷，頗足釀酒，筆墨足以代耕，儘有餘享。”②解放前，各革命根据地政府对缺乏劳动力的烈属、军属和干属实施的一种优待。由政府派工或包给群众代耕其土地。解放后继续实行，直到合作化时期。傅秋涛《湘鄂赣的红色政权》：“在动员新兵的时候……由群众选出志愿入伍的新兵，并解决他们家属的代耕问题，使他们安心在前方作战。”③农业机械站用拖拉机代农民耕种，收取规定的费用。《人民日报》1965.8.31：“在同一个地区的农业机械站，在同样的条件下为生产队代耕。”

⑩【代馬】北地所产良马。代，古代郡地，后泛指北方边塞地区。《文选·曹植〈朔风诗〉》：“仰彼朔風，用懷魏都；願聘代馬，倏忽北徂。”刘良注：“代馬，胡馬也；倏忽，疾也；徂，往也。言馳胡馬疾行而北往也。”清陈维崧《水调歌头·汾西侯仲铭示我九日纪梦词二阙依韵奉和》词：“追代馬，挾趙瑟，是何年。兵家女有殊色，可許阮公眠。”

【代馬依風】比喻人心眷恋故土，不愿老死他乡。《後汉书·班超传》：“超自以久在絕域，年老思土。十二年，上疏曰：‘臣聞太公封齊，五世葬周，狐死首丘，代馬依風。夫周齊同在中土千里之間，況於遠處絕域，小臣能無依風首丘之思哉！’”李贤注：“《韓詩外傳》曰‘代馬依北風，飛鳥棲故巢’也。”

【代馬望北】比喻人心眷恋故土，不愿老死他乡。汉王符《潜夫论·实边》：“且夫士重遷，戀慕墳墓，賢不肖之所同也。民之於徙，甚於伏法。伏法不過家一人死爾；諸亡失財貨，奪土遠移，不習風俗，不便水土，類多滅門，少能還者。代馬望北，狐死首丘，邊民謹頓，尤惡內留。”汪继培笺：“《後漢書·班超傳》云：‘狐死首丘，代馬依風。’《文選·古詩十九首》李善注引《韓詩外傳》云：‘《詩》曰：代馬依北風，飛鳥棲故巢。’皆不忘本之謂也。”

【代換】替代；更換。北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“凡避諱者，皆須得其同訓以代換之：桓公名白，博有五皓之稱；厲王名長，琴有修短之目。”《红楼梦》第五十四回：“於是各席上的都撤去，另將溫水浸着的代換，斟了新酒上來，然後歸坐。”胡適《〈西游记〉考證》二：“后来佛教徒与民间随时逐渐加添一点枝叶，用奇变动人的神话来代換平常的事实，这个取经的大故事，不久就完全神话化了。”

【代哭】谓古代举丧时，服丧者依次更替号哭，以免丧主过哀而伤身。《周礼·夏官·挈壶氏》：“凡喪，縣壺以代哭者，皆以水火守之。”郑玄注：“代，亦更也。禮，未大斂，代哭。”贾公彦疏：“大斂之後，乃更代而哭，亦使哭不絕聲。”《仪礼·士丧礼》：“賓出，主人拜送于門外，乃代哭，不以官。”郑玄注：“代，更也。孝子始有親喪，悲哀憔悴，禮防其以死傷生，使之更哭不絕聲而已。”胡培翬正义：“未殯以前，哭不絕聲，但自始死至小斂已踰歷晝夜，恐其以哀致毀，故制代哭之禮，使之相代而哭。”

【代倩】（—qīng）谓科举考试时请人代笔作弊。清袁枚《随园诗话》卷一：“余宰沭陽時，淮安諸生吕文光，館於沭之吳姓家。其弟子某赴童子試，吕為代倩文字，被余偵獲，愛其能文，不加之罪。”清昭槤《嘯亭續錄·鮑双五侍郎》：“鮑雙五侍郎桂星，雖以妄言失職，然其人性伉爽……其敘中州試牘有云：‘士子奔陋不已，必至有懷挾代倩之弊，而國法隨之矣。’”

【代書】谓代人撰写文稿。南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“至如陳遵占辭，百封各意；禰衡代書，親疎得宜：斯又尺牘之偏才也。”周振甫注引《後汉书·文苑传·祢衡》：“衡為黃祖（劉表將）作書記，輕重疏密，各得體宜。”《儿女英雄传》第二十四回：“如今那老姑子死了，他這個徒弟因交游甚廣，認得的王孫公子極多，廟裏要請一位知客代書，並且說，帶髮修行的都使得。”后亦指以代人撰写稟帖诉状等为业的人。《儒林外史》第十三回：“便去尋代書寫下一張出首叛逆的呈子，帶在身邊，到大街上一路書店問去。”清黄六鸿《福惠全书·莅任·考代书》：“其鄉愚孤嫠不能自寫，必倩代書，類多積年訟師，慣弄刀筆。”

⑪【代理】①指日月更替为治。汉董仲舒《春秋繁露·天道无二》：“陰與陽，相反之物也，故或出或入，或左或右。春俱南，秋俱北，夏交于前，冬交于後，并行而不同路，交會而各代理；此其文與天之道有一出一入一休一伏，其度一也，然而不同意。”②暂时代任某项职务。《老残游记》第十六回：“白太尊現署泰安，即派人去代理，大約五七天可到。”茅盾《清明前后》第一幕：“呵，对了，听说他代理了会计科长？”③受别人委托，代表其进行某种活动。如：代理诉讼；代理遗产分配事宜。

【代理人】①受当事人委托，代表其处理具体事务或进行某种活动的人。周而复《上海的早晨》第四部二八：“在资方代理人联谊会碰头的第二天晚上，冯永祥约了唐仲笙一同上马慕韩家里去。”②指实际上为某集团的利益（多指非法利益）服务的人。毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》三：“由于我国被帝国主义者和他们的代理人压迫剥削了一百多年，变成一个很穷的国家，不但农民的生活水平低，工人和知识分子的生活水平也都还低。”

【代敘】①指时序更替。汉桓宽《盐铁论·论菑》：“四時代敘而人則其功，星列於天而人象其行。”②代序，本非书序之体的文章而用来代替书序。

【代庸】受雇佣的人。引申指替身。庸，古“傭”字。《汉书·广陵厉王胥传》：“何用為樂心所喜，出入無惊為樂亟。蒿里召兮郭門闕，死不得取代庸，身自逝。”颜师古注：“言死當自去，不如他僇役得顧庸自代也。”

【代終】①谓取代旧皇朝。《後汉书·孔融传论》：“若夫文舉之高志直情，其足以動義槩而忤雄心。故使移鼎之迹，事隔於人存；代終之規，啓機於身後也。”李贤注：“代終谓代漢祚之終也。身後謂曹丕受禪也。”②谓继承死者遗业。明李东阳《贈太子太保鎮遠侯顧公合葬墓志銘》：“論者謂太夫人代終裕後，克成有家，質諸其夫，可以無愧。”

⑫【代替】①交替，轮流。《初刻拍案惊奇》卷二：“那婆子與汪錫倆個慇懃慇懃，代替伏侍，要茶就茶，要水就水，惟恐一些不到處。”②取代。曹禺《北京人》第三幕：“象往日那般欢乐和气概于今在曾家这间屋子里已找不出半点痕迹，惨淡的情况代替了当年的盛景。”巴金《文学的作用——随想录九》：“文学有宣传的作用，但宣传不能代替文学；文学有教育的作用，但教育不能代替文学。”

【代越】《文选·古诗〈行行重行行〉》：“胡馬依北風，越鳥巢南枝。”李善注引《韩诗外传》：“《詩》曰：‘代馬依北風，飛鳥棲故巢。’皆不忘本之謂也”。代在北，越在南，后因以“代越”指来自各方的人。明何景明《发京邑》

诗之四：“代越各有性，所願還其真；胡爲去桑梓，鬱鬱冒風塵！”

¹²【代越庖俎】《庄子·逍遥游》：“庖人雖不治庖，尸祝不越樽俎而代之矣。”成玄英疏：“庖人，謂掌庖廚之人，則今之太官供膳是也。尸者，太廟中神主也。祝者，則今太常太祝是也，執祭版對尸而祝之，故謂之尸祝也。樽，酒器也。俎，肉器也。”后因以“代越庖俎”比喻越出本分，代行其事。陈天华《狮子吼》楔子：“是英雄自有英雄面，怕甚麼代越庖俎，還他箇一矢雙穿。”参见“越俎代庖”。

【代雁】隋唐均曾置代州，又改为雁门郡，因以“代雁”泛指北方边地。唐温庭筠《春江花月夜》诗：“漏轉霞高滄海西，頗黎枕上聞天雞；蠻弦代雁曲如語，一醉昏昏天下迷。”

【代筆】①指科举时代顶替考生入场代写文章。又称枪替。宋袁燮《论国家宜明政刑札子》：“場屋代筆之罰，先朝之所甚嚴，罪至鞭背，終身不齒。”《元史·选举志一》：“諸冒名就試，別立姓名，及受財爲人懷挾、代筆、傳義者，並許人告。”②替人书写信函或其他文件。清程趾祥《此中人语·守节》：“余偶心動，遂托書函事至書館中，囑師代筆，戲言挑之。”《人民日报》1981.6.9：“过去无论多么繁忙，对外复信，总由他自己办理，现在一反前例，改由他的女儿代笔，使我心头不免蒙上了一层阴云。”③代作字画。亦指代作字画的人。清李渔《意中缘·捲簾》：“有幾箇尖酸少年，要看他面貌，故意造出一段流言，說他平日的畫，是隔着簾子畫的，有箇男人在裡面代筆，定要他捲一日簾子，好面試一試。”清梁绍壬《两般秋雨盦隨筆·代筆》：“古書名家，皆有代筆：蘇子瞻（蘇軾）代筆，丹陽人高述；趙松雪（趙孟頫）代筆，京口人郭天錫；董華亭（董其昌）代筆，門下士吳楚侯。”

【代詞】代替名词、动词、形容词、数量词、副词的词。可分为三类：（1）人称代词，如：我、他们、汝、吾輩；（2）疑问代词，如：谁、怎么；（3）指示代词，如：这、那里、此、如此。

【代勞】①谓代人做事。南朝梁元帝《金楼子·立言上》：“塗車不能代勞，木馬不中馳逐。”《儿女英雄传》第二四回：“姑娘，這安位可是你自己的事了，但是他二位老人家，自然該雙雙升座，爲是你一人斷分不過來……如今也叫玉格替你代勞，你便捧了你令堂的那一位。”廖仲恺《女子解放从那里做起》：“要做这工夫，这改革，是要从人类上女子本身上著想，才算是真解放。却是这事只好要求人家帮忙，不能依赖人家完全代劳的。”亦指请人代替自己做事。如：这事请您代劳了。②谓代抒其劳瘁忧苦之情。唐李百药《渡汉江》诗：“客心既多緒，長歌且代勞。”唐骆宾王《蓬萊鎮》诗：“將飛憐弱羽，欲濟乏輕舠；賴有《陽春》曲，窮愁且代勞。”

【代運】谓交替运行。晋慧远《答何镇南》：“陰陽陶鑄，受左右之體；昏明代運，有死生之說。人情咸悦生而懼死，好進而惡退。”

¹³【代電】旧时公文形式之一。内容简要如电报文稿，用快邮寄递，称“快邮代电”，省称“代电”。

【代號】（—hào）①外号，别号。唐张鷟《朝野金载》卷五：“元嘉少聰俊，左手畫員，右手畫方，口誦經史，目數羣羊，兼成四十字詩，一時而就，足書五言一絕，六事齊舉，代號‘神仙童子’。”②为简便或保密需要用以代替

正式名称的别名、编号或字母。曹靖华《素笺寄深情》：“许多从事革命工作的同志，不得时常常用代号来通信和发表文章。‘文它’‘唯宁’等等，都是秋白同志一时用的代号。”

【代解】（—jiè）①作为犯人的替身押走。《二刻拍案惊奇》卷四：“謝廉使審得真情，即發憲牌一張，就差史應、魏能兩人賣到新都縣，着落知縣身上，要僉事楊某正身。係連殺五命公事。如不擒獲，即以知縣代解。”②代为押解犯人。清黄六鸿《福惠全书·刑名·起解逃人》：“每有解役，希圖省費，或二犯三解；希圖偷安，或僱人代解。”

【代溝】指两代人心灵之间的鸿沟。《十月》1981年第四期：“现在有一个新名词，叫做‘代沟’。据说是从日文转译过来的。意思是指两代人之间有一条鸿沟。”《花城》1981年第六期：“我主要是因为发现在曾蕾玫问题上咱们父子间有一条很深的代沟，我很不安。”

¹⁴【代匱】谓匱乏时取以代用。《左传·成公九年》：“《詩》曰：‘雖有絲麻，無弃菅蒯；雖有姬姜，無弃蕉萃；凡百君子，莫不代匱。’言備之不可以已也。”孔颖达疏：“蒯與菅連，亦菅之類……并可代絲麻之乏，故云無棄也。”宋刘放《知襄州谢上表》：“紹庭之初，方勤心於陟降；思皇之際，亦代匱於細微。”宋陈善《扈虱新话·天下无定境亦无定论》：“此心在焉，則菅蒯不可以代匱，糟糠不可以下堂，是未嘗有正色也。”

【代舞】更迭起舞。《楚辞·九歌·礼魂》：“成禮兮會鼓，傳芭兮代舞，姱女倡兮容與。春蘭兮秋菊，長無絕兮終古。”王逸注：“芭，巫所持香草名也。代，更也。言祠祀作樂而歌，巫持芭而舞，訖，以復傳與他人更用之。”

【代稱】（—chēng）别名，别称。北魏郦道元《水经注·漂水》：“應劭曰：‘當城西北四十里有且如城，故縣也。’代稱不拘，名號變改，按其城郭，相去遠矣。”

【代語】各方言之间的同义词。《方言》第十：“械、鯁、乾都、耆、革，老也。皆南楚江湘之間代語也。”郭璞注：“凡以異語相易謂之代也。”章炳麟《文学说例》：“淮南王諱其父長，其書稱‘長’曰‘修’，而《楚辭》傳本，多出淮南，則‘修’、‘長’之變可知也。君臣同稱，又酋長之舊俗矣。良由楚在周初，尚棲筆路，開化既晚，故遺語猶存。斯皆不見‘六經’，而可以推之代語者乎！”

【代漏龍】即知更魚。《说郭》卷三一引宋无名氏《採兰杂志》：“薛若社好讀書，往往徹夜……僧因就水中捉一魚，赤色，與薛曰：‘此謂知更魚。夜中每至一更則爲之一躍。’薛畜盆中，置書几。至三更，魚果三躍，薛始就寢。更名曰‘代漏龍’。”参见“知更魚”。

【代翟】（—dí）古国名。《逸周书·王会》：“正北空同、大夏、莎車、姑他、旦略、豹胡、代翟、匈奴、樓煩、月氏、犍犁、其龍、東胡，請令以橐駝、白玉、野馬、騊駼、駿騮、良弓爲獻。”孔晁注：“代翟在西北界，戎狄之間國名也。”代，一本作“戎”。

¹⁵【代數】见“代數學”。

【代數學】（數 shù）数学的一门分科。是用代表未知数的字母和数字的运算来研究数的关系和性质的科学。亦省称“代數”。清孙诒让《周礼政要·通艺》：“亦不及幾何點線面體之該，代數微分積分之捷。”

【代遷】移易，更代。明宋濂《水北山居记》：“當其

適意時，乾坤空闊，竟不知榮辱之代遷而寒暑之往來也。”

¹⁵【代價】 ①购物的钱款。鲁迅《书信集·致李小峰》：“我需要《呐喊》、《彷徨》、《热风》、《华盖集》及《续编》、《而已集》各一部共六本，希于店友送校稿时一并携下，其代价则于版税中扣除为荷。”②泛指为达到某种目的所耗费的物质、精力，或所作出的牺牲。梁启超《新民说·论进取冒险》：“西哲有言：‘上帝語衆生曰：汝所欲之物，吾悉畀汝，但汝當納其代價。’進取冒險者，希望之代價也。”巴金《灭亡》第十二章：“我想的只是：如果我能在她底灵魂深处占一个位置，一切的代价我都甘愿付出。”魏巍《东方》第五部第一章：“这次战役，敌人虽然突出我阵地二至八公里，但却付出了伤亡七万八千余人的代价。”

【代德】 谓取代旧朝以治天下之德。《左传·僖公二十五年》：“戊午，晉侯朝王，王饗醴，命之宥。請隧，弗許，曰：‘王章也。未有代德而有二王，亦叔父之所惡也。’”《逸周书·芮良夫》：“以予小臣良夫觀天下有土之君，厥德不遠，罔有代德。”孔晁注：“言無遠德，罔有天下也。”战国、秦、汉时，盛行“五行代德”之说，以金、木、水、火、土五行相生相克附会于皇朝的兴亡。“代德”作为改朝换代的一种说法，后遂具有迷信的色彩。北周庾信《周宗庙歌·皇夏》：“龍圖基代德，天步屬艱難；謳歌還受瑞，揖讓乃登壇。”《宋书·武帝纪中》：“代德之符，著乎幽顯，瞻烏爱止，允集明哲，夫豈延康有歸、咸熙告謝而已哉！”

【代銷】 代理销售。如：这是粮店为农民代销的黄豆，所以价格较国营牌价略高。

【代課】 代替专职教师授课。《花城》1981年第三期：“中学代课教师的生涯，无形中帮助她温习了功课。”

¹⁶【代輸】 ①谓代人输边服役。《魏书·元澄传》：“七曰邊兵逃走，或實陷没，皆須精檢；三長及近親，若實隱之，徵其代輸，不隱勿論。”②代為繳納租賦。宋刘宰《鴉去鵲來篇》诗：“房縉僅可寬游手，那得實惠霑農民；千錢代輸猶可出，今日方輸又明日。”宋叶適《宿石门》诗：“小兒餽盆盂，何時至周公？會當同此住，代輸助之春。”

【代還】 指朝臣出任外官者重新被调回朝廷任职。《新唐书·朱敬则传》：“侍御史冉祖雍誣奏與王同咬善，貶涪州刺史。既明其非罪，改廬州。代還，無淮南一物，所乘止一馬，子曹步從以歸。”《宋史·真宗纪二》：“丁巳，詔：諸路轉運使代還日，在任興除利害，升黜能否，凡所經畫事悉條上以聞。”明田汝成《西湖游览志餘·賢達高風》：“〔張詠〕咸平二年以工部侍郎知杭州……四年，州民詣闕獻《土星圖》一，銀百兩，乞留知州。詔仍還其銀，而獎諭詠，竟以代還。”亦指军队被调回原地驻防。《资治通鉴·唐懿宗咸通九年》：“初，南詔陷安南，敕徐泗募兵二千赴援，分八百人别戍桂州，初約三年一代……戍桂州者已六年，屢求代還。”

【代興】 (—xīng) 谓更迭兴起或盛行。《国语·郑语》：“及平王之末，而秦、晉、齊、楚代興，秦景、襄於是乎取周土，晉文侯於是乎定天子，齊莊、僖於是乎小伯，楚蚡冒於是乎始啓濮。”韦昭注：“代，更也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·铭箴》：“戰代以來，棄德務功，銘辭代興，箴文委絕。”宋秦观《变化论》：“变化代興，謂之天德。”

【代辦】 ①代為辦理。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·甦排落甲》：“以故鄉人望城市如地獄，見差胥如獰鬼，魂飛膽慄。而一黨，兇神，因其畏縮，誘以代辦之詞，科其不

貲之費。”老舍《四世同堂》三七：“至于经常的事务，她可以放心的由职员们代办，因为职员们都清一色的换上了她的娘家的人。”②由一国外交部长派驻他国的常驻外交代表。级别次于大使、公使；外交特权及豁免与大使、公使级官员同。

【代嬪】 指前后递迁、演变。清顾炎武《墟里》诗：“春秋相代嬪，激疾不可止；慨焉歲月去，人事亦轉徙。”刘师培《文说·和声》：“然水土氣別，則音分清濁；古今代嬪，則聲有異同。同一字而音韻互歧，同一音而形體各判。”

¹⁷【代購】 代理购买。如：这批农副产品是第一供销社为国营土产商店代购的，手续费尚未支付。

【代償】 ①代為償還。《宋史·张汝明传》：“江陰尉貧且病，市物不時予直，部使者欲繩以法，汝明為鬻橐中裝，代償之。”清昭槤《嘯亭雜錄·愛惜滿洲士卒》：“上嘗憮然曰：‘吾廿年之久，始得獲一滿洲士卒之用，何可不厚卹也！’故當時時加賞卹，至為之代償債務，凡撫字之術，無不備施。”②当某个器官的组织发生病变时，由原器官的健全部分或其他器官来代替补偿它的功能。

【代斲】 斲，也写作“斲”。《老子》：“常有司殺者殺，而代司殺者殺，是代大匠斲。夫代大匠斲者，稀有不傷其手矣。”后因以“代斲”谓代替别人去做自己难以胜任的事情。多用作自谦之词。唐李夷简《西亭暇日书怀十二韵献上相公》：“代斲豈容易，守成獲優游。文翁舊學校，子產昔田疇。”宋秦观《代南京谢上表》：“滿器難持，孤根易毀，及越樽而求治，果代斲以致傷。”清钱谦益《启祯野乘序》：“謂余不信，則又以人禍天刑懼之，曰：‘若無鬼神，豈可不自心慚愧；若有鬼神，將不福人。’痛哉斯言，正為今日載筆之良規，代斲之炯鑒也！”

【代謝】 ①指新旧更迭，交替。《文子·自然》：“〔道〕輪轉無窮，象日月之運行，若春秋之代謝。”《文选·干宝〈晋纪论晋武帝革命〉》：“帝王之兴，必俟天命，苟有代謝，非人事也。”李善注：“《淮南子》曰：‘二者代謝舛馳。’高誘曰：‘代，更也；謝，次也。’”唐孟浩然《与诸子登岷山》诗：“人事有代謝，往來成古今。”林如稷《将过去》一：“离上海一月，暮春时来的，而今，已是夏的初令，转眼炎威季，四时正在淹忽的代谢呢。”②“新陳代謝”的简称。为生物体内新物质代替旧物质的生理过程。

【代濟】 谓世代相继。唐元稹《赠裴行立左散骑常侍制》：“故朝散大夫、持節桂州刺史兼御史中丞裴行立，積德之門，代濟英哲。”又《裴武授司农卿制》：“具官裴武子，聞其先始以孝友，書其國籍；其後累有丞相，為唐名臣，賢彥因仍，代濟不絕。”

²⁰【代籍】 汉吕太后賜代王宫人的名册。典出《汉书·外戚传上·孝文竇皇后》：“孝文竇皇后，景帝母也，吕太后時以良家子選入宮。太后出宮人以賜諸王各五人，竇姬與在行中。家在清河，願如趙，近家，請其主遣宦者吏‘必置我籍趙之伍中’。宦者忘之，誤置籍代伍中。籍奏，詔可。當行，竇姬涕泣，怨其宦者，不欲往，相彊乃肯行。至代，代王獨幸竇姬，生女嫫。孝惠七年，生景帝。”后因借指皇帝遴選宮女時記錄入選者的名册。清吴伟业《听女道士卞玉京弹琴歌》：“聞道君王走玉驄，犢車不用聘昭容。幸遲身入陳宮裏，却早名填代籍中。”

²²【代贖】 谓耶穌代世人贖罪。太平天国洪秀全《醒世文》诗：“天父上帝恩愛世，不惜太子受苦辛，代贖吾儕

重罪孽，後命門生傳福音。”太平天国洪仁玕《钦定军次实录》：“遏欲存理之行，即所以獲福避禍之道；但不可先有獲福之心，宜先有遏欲之實，而真福自慰乎心乎？其功在於悔罪改過，信代贖、遵天條、愛上帝者，必有加於榮寵焉。”

²²【代襲】謂子孫以先人功勳而承襲其官爵。宋王禹偁《擬長孫無忌讓代襲刺史表》：“伏奉詔旨，許臣等子代襲刺史者，恩覃延世，代襲專城，命雖已行，事則非次，苟無言而冒寵，則後嗣以懼殃。”

3 仙 [xiān <廣韻>相然切，平仙，心。] ⊖亦作“僊”。
 ①神仙。古代宗教和神話傳說中超脫塵世而長生不死者。《漢書·劉向傳》：“上復興神僊方術之事，而淮南有枕中《鴻寶苑祕書》。”晉葛洪《抱朴子·論仙》：“凡世人所以不信仙之可學，不許命之可延，正以秦皇、漢武求之不獲，以少君、樂太為之無驗故也。”唐李白《夢游天姥吟留別》：“虎鼓瑟兮鸞回車，仙之人兮列如麻。”宋胡翼龍《宴清都》詞：“步高臺、夜深人靜，有飛仙，同跨海山鯨。”清袁枚《續新齊諧·仙童行雨》：“制軍方以天旱為憂，便祝曰：‘爾果仙乎？能三日致雨，以救禾稼，當祠祀爾？’”亦指神仙所居的超凡境界。《楚辭·遠遊》：“貴真人之休德兮，美往世之登仙。”又如：仙山、仙境、仙居。②成仙。晉葛洪《抱朴子·金丹》：“合丹當於名山之中，無人之地，結伴不過三人，先齋百日，沐浴五香……成則可以舉家皆仙。”又：“第四之丹，名曰還丹，服一刀圭，百日仙也。”③輕舉貌。如：飄飄欲仙。參見“仙仙①”。④用于死或死者的婉詞。參見“仙逝”、“仙几”。⑤用于稱道教的人和事物。參見“仙經”、“仙姑②”。⑥指超越凡品的人或事物。唐杜甫《飲中八仙歌》：“天子呼來不上船，自稱臣是酒中仙。”清趙翼《瓊北詩話·李青蓮詩》：“若論其沉刻，則不如杜；雄鷲，亦不如韓。然以杜韓與之比較，一則用力而不免痕迹，一則不用力而觸手生春：此仙與人之別也。”參見“仙才②”、“仙品①”、“仙液”。⑦對有關皇宮、中央官署和官禁事物的美稱。參見“仙掖”、“仙省”、“仙郎②”、“仙衛”。⑧仙女。古代用為艷婦、美女、妓女、女道士等的代稱。唐元稹《夢游春七十韻》：“我到看花時，但作懷仙句。浮生轉經歷，道性尤堅固。近作夢仙詩，亦知勞肺腑。一夢何足云，良時自婚娶。”唐施肩吾《夜宴曲》詩：“青娥一行十二仙，欲笑不笑桃花然。”陳寅恪《元白詩箋證稿》第四章附《讀鶯鶯傳》：“六朝人已侈談仙女杜蘭香、萼綠華之世緣，流傳至於唐代，仙(女性)之一名，遂多用作妖豔婦人，或風流放誕之女道士之代稱，亦竟有以之目倡伎者。”參見“仙人②”。⑨見“仙閃”。⊖⑩香港、澳門等地輔幣名。cent的音譯。意譯作“分”。一百仙等于一元。廣東等地區過去有的也稱分幣為“仙”。茅盾《劫後拾遺》一：“報上登過一位先生的信，就說是表示敬意，哪怕是一個仙，敬意也就到了。”⑪姓。宋有仙立、仙仲友，見《寧國縣志》。明有仙克謹，見《明清進士題名碑錄索引》。清有仙鶴林，見《清史列傳》卷二九。

²【仙人】亦作“僊人”。①神話傳說中長生不老、有種種神通的人。《文選·古詩〈生年不滿百〉》：“仙人王子喬，難可與等期。”李善注引《列仙傳》：“王子喬者，太子晉也。道人浮丘公接以上嵩高山。”《史記·秦始皇本紀》：“於是遣徐市發童男女數千人，入海求僊人。”《新唐書·方技傳·姜撫》：“自言通僊人不死術，隱居不出。”宋陆游

《老學庵筆記》卷二：“唐道士侯道華喜讀書，每語人曰：‘天上無凡俗仙人。’此妙語也。”《云笈七籤》卷十七：“長生不死，延數萬歲，名編仙錄，故曰仙人。”清王士禛《香祖筆記》卷七：“仙人屏絕塵壒，游于太清。”參見“仙①”。②唐人用以稱女道士。唐李白《玉真仙人詞》王琦注引胡震亨曰：“玉真公主，睿宗女。字持盈。太極元年出家為道士，築觀京師以居。”③古代雜戲的一種。《魏書·樂志》：“〔天興〕六年冬，詔太樂、總章、鼓吹增修雜伎，造五兵、角觝、麒麟、鳳凰、仙人、長蛇、白象、白虎及諸畏獸、魚龍、辟邪……以備百戲。”④南北朝時高麗官職名。《周書·異域傳上·高麗》：“大官有大對盧，次有太大兄、大兄……仙人并褥薩凡十三等，分掌內外事焉。”⑤書法名稱的一種。唐封演《封氏聞見記·文字》：“南齊蕭子良撰古文之書五十二種：鵠頭、蚊腳、懸針、垂露、龍爪、仙人、芝英……偃波、飛白之屬，皆狀其體勢而為之名。”

【仙人衣】①仙人的衣裳。亦用以比喻白色的雲氣。《隋書·天文志下》：“白氣如仙人衣。”唐劉禹錫《觀雲篇》詩：“深夜渡銀河，漠漠仙人衣。”②人胞的別名。見明李時珍《本草綱目·人一·人胞》。

【仙人花】亦作“僊人花”。烏蓮花的別名。又稱萬連。晉崔豹《古今注·草木》：“萬年，葉如鳥翅，一名鳥羽，一名鳳翼，花大者其色多紅綠，紅者紫點，綠者紺點，俗呼為仙人花，一名連綴花。”唐蘇鸞《蘇氏演義》卷下：“烏蓮花，細六葉，色多紅綠，紅者紫點，綠者紺點，俗謂之僊人花，一名連綴花，一名鳳翼。”

【仙人杖】①菜名。可入藥。又名仙人杖草。唐陳子昂《觀荊玉篇序》：“夏四月，軍幕次于張掖河。河洲草木無他異者，惟有仙人杖，往往叢生。”明李時珍《本草綱目·菜二·仙人杖草》〔集解〕引蘇頌曰：“仙人杖有三物同名：一種是菜類，一種是枯死竹筍之色黑者，枸杞一名仙人杖是也。此仙人杖乃作菜茹者。”②枸杞的別名。為常用中藥。晉葛洪《抱朴子·仙藥》：“或云仙人杖，或云西王母杖……或名地骨，或名苟杞也。”參閱明李時珍《本草綱目·木三·枸杞》。③中藥名。一種枯筍。明李時珍《本草綱目·木四·仙人杖》〔集解〕引陳藏器曰：“此是筍欲成竹時立死者，色黑如漆，五六月收之。苦竹、桂竹多生此。”④仙人掌的一種。多年生植物。全身長有細毛刺，莖成圓形，長一米左右，形狀象拐杖。五六月間，開黃色花朵于杖的頂端。供觀賞。參見“仙人掌②”。

【仙人杏】《太平廣記》卷四一〇“仙人杏”引《述異記》：“南海中多杏。海上人云：仙人種杏處。漢時，嘗有人舟行遇風，泊此洲五六日，日食杏，故免死。”后因以“仙人杏”為杏的美稱。唐上官儀《春日》詩：“花輕蝶亂仙人杏，葉密鶯啼帝女桑。”

【仙人柱】意謂遮陽光的住所。舊時過游牧生活的鄂倫春族和鄂溫克族人的一種帳篷。由木杆搭架，冬蓋獸皮，夏覆白樺樹皮，呈圓錐形。《人民文學》1978年第10期：“金色的霞光透過仙人柱頂樺皮圍子的裂縫，投射在這位鄂溫克少年帶着幾分稚氣的臉上。”

【仙人洞】岩洞名。江西廬山名勝之一，在牯嶺西北，為懸崖絕壁上天然形成的石洞。洞口有“佛手岩”石刻，為南宋寶祐三年所刻。洞深約三丈，可容納百十人。清代嘉慶以後，洞為道士主持，改祀呂洞賓，呂洞賓為道教尊奉的仙人，故稱為“仙人洞”。岩下懸壁千仞，風光險

绝。参阅周銓书《庐山史话》五。

2【仙人栽豆】 中国传统魔术名。用五个红色的小球进行表演。由宋代的幻术“泥丸”衍化而成。傅起凤傅腾龙《中国杂技》第五章第三节：“幻术节目‘泥丸’的出现，是件了不起的事，标志着手法幻术自成一



仙人洞

体……其中最基本的项目是变小圆球，目前在国内国际舞台上盛行的著名手法幻术‘仙人栽豆’，就是由此发展形成的。”

【仙人桂】 旧时称举进士为折桂，因以“仙人桂”借指科举功名。宋王禹偁《送鞠评事宰兰溪》诗：“科名舊捷仙人桂，縣界遙看婺女星。”参见“仙桂”。

【仙人桃】 桃实名。又名冬桃、西王母桃。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·建春门》：“景陽山南，有百果園……又有仙人桃，其色赤，表裏照徹，得霜乃熟，亦出崑崙山，一曰西王母桃也。”仙，一本作“僊”。参阅明李时珍《本草纲目·果一·桃》。

【仙人拳】 即仙人球。

【仙人酒】 人乳的别名。明李时珍《本草纲目·人一·乳汁》：“奶汁、仙人酒……方家隱其名，謂之仙人酒。”

【仙人球】 仙人掌的一种，又称仙人拳。为多年生植物。茎球形或椭圆型，肉质，有纵行的棱，棱上有丛生的刺，花大，红色或白色，供观赏。参见“仙人掌⑤”。

【仙人博士】 北魏时所置官名。专司研究道書及炼制丹药、辟穀求仙等事。《魏书·释老志》：“太祖好《老子》之言，誦詠不倦。天興中，儀曹郎董謐因獻服食仙經數十篇，於是置仙人博士，立仙坊，煮煉百藥。”

【仙人棗】 枣实名。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·建春门》：“景陽山南，有百果園……有仙人棗，長五寸，把之兩頭俱出，核細如鍼，霜降乃熟，食之甚美。俗傳云出崑崙山，一曰西王母棗。”仙，一本作“僊”。

【仙人敬器】 北朝西魏文帝时所造的敬器。《北史·薛慳传》：“大統四年，宣光、清徽殿初成，慳爲之頌。文帝又造二敬器：一爲二仙人共持一鉢，同處一盤，鉢蓋有山，山有香氣，一仙人又持金餅以臨器上，傾水灌山，則出於餅而注乎器，煙氣通發山中，謂之仙人敬器。”

【仙人掌】 ①華山峰名。在今陝西省華陰縣。典出《文選·張衡《西京賦》》：“綴以二華，巨靈鼎脣，高掌遠蹠，以流河曲，厥跡猶存”李善注：“古語云，此本一山，當河水過之而曲行，河之神以手擘開其上，足蹋離其下，中分爲二，以通河流，手足之跡，于今尚在。”唐崔顥《行經華陰》詩：“武帝祠前雲欲散，仙人掌上雨初晴。”明何景明《送韓汝慶還關中》詩：“黃河一綫通滄海，身在仙人掌上行。”②地名。地在宋真州城西，當今江蘇省儀征縣境。宋代著名詞人柳永之墓在此。清王士禛《真州絕句》之五“殘月曉風仙掌路，何人爲弔柳屯田”原注：“柳耆卿墓在城西仙人掌。”③植物名。原產美洲熱帶及亞洲熱帶干旱沙漠地區。莖爲肉質，形如手掌，有刺，色青綠，花黃色，可供

觀賞。同屬中其它品種，花色繁多，形狀奇特，通常也泛稱仙人掌。有仙人塔、仙人山、仙人鞭、仙人杖等。

【仙人掌茶】 茶葉名。唐時產荊州當陽縣玉泉山。唐李白《答族姪僧中孚贈玉泉仙人掌茶詩序》：“余遊金陵，見宗僧中孚，示余茶數十斤，拳然重疊，其狀如手，號爲‘仙人掌茶’，蓋新出乎玉泉之山，曠古未覩，因持之見遺，兼贈詩，要余答之，遂有此作。後之高僧大隱，知仙人掌茶，發乎中孚禪子及青蓮居士李白也。”

【仙人條】 草名。莖細，丛生数条，生于深山石上或朽木中。唐段成式《酉阳杂俎·草篇》：“仙人條，出衡嶽，無根蒂，生石上，狀如同心帶，三股，色綠，亦不常有。”亦作“仙人綯”。宋宋祁《益部方物略記·仙人綯》：“附陽而生，垂若文綯，大槩苔類，土石所交。”原注：“生大山中，與苔同種，但巖陰石隈多鮮翠，長二三尺，叢垂若綯，或言深谷有長丈餘者。”

【仙人蓋】 頭蓋骨的别名。明李时珍《本草纲目·人一·天灵盖》：“腦蓋骨、仙人蓋、頭顱骨。”

【仙人跳】 旧时以美女为诱饵，设置骗局诈取钱财的一种圈套。茅盾《多角关系》九：“哼哼！倒好象我是仙人跳，扎火囤！”

【仙人摘豆】 即仙人栽豆。我国传统魔术名。《冷眼观》第十二回：“你可學過‘仙人摘豆’麼？不然，怎麼能隨你添添拿拿他看不見呢？”詳“仙人栽豆”。

【仙人擔】 (擔 dān)即石担。中国传统体育器械。以长棍两端贯以石轮，可用于举重等。

【仙人橋】 浙江省雁蕩山名勝之一。在雁蕩蔡家嶺附近的仙亭山背脊，兩崖對峙，石橋橫架其上，長約百米，寬約二十米，傳說東周靈王太子晉騎鶴吹簫于此，後人因稱“仙人橋”。明章綬有《仙人橋》詩。亦省稱“仙橋”。明朱諫《仙橋》詩：“仙橋只在雲深處，欲問丹梯未有媒。”

【仙人綯】 見“仙人條”。

【仙人鞭】 仙人掌的一种，为多年生植物。茎圆柱形，肉质，有纵行的棱，棱上有丛生的刺，花大，花瓣外面紫色，里面粉红色。供观赏。参见“仙人掌⑤”。

【仙人關】 关隘名。在今陝西省鳳縣和甘肅省徽縣之南。爲渭河流域通往四川盆地的交通要隘。南宋紹興四年(1134年)吳玠与弟璘于此大破金兀朮軍，確保巴蜀。参阅《宋史纪事本末》卷六九、《读史方輿纪要·汉中府·鳳縣》。

【仙人籙】 指神仙秘籍或道教经典。唐陈子昂《南山家园独坐思远率成十韵》：“鳳蘊仙人籙，鸞歌素女琴。”唐王维《和尹諫议史馆山池》詩：“洞有仙人籙，山藏太史書。”趙殿成注：《隋書·經籍志》：道經受道之法，初受五千文籙，次受三洞籙，次受洞玄籙，次受上清籙。籙皆素書，記諸天曹官屬佐吏之名有多少，又有諸符錯在其間，文章詭怪，世所不識。”亦省稱“仙籙”。唐錢起《幽居春暮書懷》詩：“仙籙滿牀閒不厭，陰符在篋老羞看。”《西游记》第四回：“衆天丁知他受了仙籙，乃是個弼馬溫，不敢阻擋，讓他打出天門去了。”清孔尚任《桃花扇·栖真》：“龜年疏懶，難隨妙工；辭家竟把仙籙誦。”

【仙人觀】 (觀 guān) 西漢長安城外觀名。《三輔黃圖·觀》：“仙人觀、霸昌觀、蘭池觀、安臺觀、淪沮觀，在城外。”陳直校證：“《長安志》引《漢宮殿名》云：‘有仙人觀、霸昌觀……在長安城外。’”

2【仙几】 谓死者灵前之几。几，老人凭靠之物。明张居正《答总宪张》：“辱示，敢并及之。薄奠，敬因使者，布之太君仙几。”

3【仙士】 仙人。前蜀杜光庭《青城山记》：“瓊林寶樹，金沙玉田，水清而甘，草靈而秀。《上清記》云，神仙王方平領仙士萬五千人，以鎮茲山。”

【仙才】 ①道教谓成仙者的资质。晋郭璞《游仙诗》：“燕昭無靈氣，漢武非仙才。”②超凡越俗的才华。宋王得臣《麈史》卷中：“慶曆間，宋景文諸公在館，嘗評唐人之詩，云‘太白仙才，長吉鬼才’，其餘不盡記也。”明屠隆《彩毫記·脫靴捧硯》：“矢口立成，妙麗如此，真仙才也！”清龚自珍《台城路》词：“明月揚州，古來英麗，端合仙才人住。”

【仙山】 仙人居住的山。唐刘禹锡《三乡驿楼伏睹玄宗望女几山诗小臣斐然有感》诗：“三鄉陌上望仙山，歸作霓裳羽衣曲。”亦比喻远离市廛的幽静所在。明高濂《玉簪记·幽情》：“芳草掩重門，住仙山欲避秦，門前怕有漁郎問。”参见“仙山樓閣”。

【仙山樓閣】 《史记·封禅书》：“自威（齊威王）、宣（齊宣王）、燕昭使人入海求蓬萊、方丈、瀛洲。此三神山者，其傳在勃海中……蓋嘗有至者，諸僊人及不死之藥皆在焉。其物禽獸盡白，而黃金銀爲宮闕。未至，望之如雲；及到，三神山反居水下。臨之，風輒引去，終莫能至云。”唐白居易《长恨歌》：“忽聞海上有仙山，山在虛無縹緲間。樓閣玲瓏五雲起，其中綽約多仙子。”后因称仙人所居住的仙境为“仙山樓閣”。多用于形容奇异不凡或美妙空幻的境界或景象等。清龚自珍《己亥杂诗》之二六八：“仙山樓閣尋常事，兜率甘遲十劫生。”康有为《入境庐诗草序》：“而詩之精深華妙，異境日闢，如游海島，仙山樓閣，瑤花綺鶴，無非珍奇矣。”鲁迅《呐喊·社戏》：“回望戏台在灯火光中，却又如初来未到时候一般，又漂渺得象一座仙山樓閣，滿被紅霞罩着了。”亦作“仙山瓊閣”。琼，美玉。毛泽东《念奴娇·鸟儿问答》词：“借問君去何方？雀兒答道：有仙山瓊閣。”

【仙山瓊閣】 见“仙山樓閣”。

【仙凡】 ①仙境与人间。元刘因《游天城》诗：“天設限仙凡，雲生失昏曉。”亦谓仙人与凡人。明朱有燉《风月牡丹仙》第三折：“秀才，你讀書人，豈不知幽冥之理，仙凡之道，不可如此！”鲁迅《且介亭杂文二集·六朝小说和唐代传奇文有怎样的区别》：“那时还相信神仙和鬼神，并不以为虚造，所以所记虽有仙凡和幽明之殊，却都是史的一类。”②借喻皇宫内苑与宫外。宋王辟之《澠水燕谈录·歌咏》：“楊文公初为光祿丞，太宗頗愛其才。一日，後苑賞花宴詞臣，公不得預，以詩貽諸館閣曰：‘聞戴宮花滿鬢紅，上林絲管待重瞳。蓬萊咫尺無因到，始信仙凡迥不同。’”亦比喻朝廷与地方。宋苏轼《赠人》诗：“別後休論信息疎，仙凡自古亦殊途……誰憐澤畔行吟者，目斷長安貌欲枯。”冯应榴注：“其人由官荆楚而內召入汴者。”

【仙子】 ①仙人。常用以借称道士。唐孟浩然《游精思观题观主山房》诗：“方知仙子宅，未有世人尋。”唐皎然《买药歌送杨山人》：“揚州喧喧賣藥市，浮俗無由識仙子。”②仙女。唐白居易《长恨歌》：“樓閣玲瓏五雲起，其中綽約多仙子。”宋无名氏《满江红·寿命妇》词：“果是月宮仙子降，誕生樂國人如玉。”《红楼梦》第一百回：“曾見

一人，說是黛玉生不同人，死不同鬼，必是那裏的仙子臨凡。”亦比喻容颜姣好的女子。唐五代多指美貌的妓女。前蜀韦庄《春陌》诗之一：“滿街芳草卓香車，仙子門前白日斜。”五代阎选《临江仙》词：“物華空有舊池塘，不逢仙子，何處夢襄王？”

【仙女】 女仙人。唐沈佺期《昆明池侍宴应制》诗：“靈魚銜寶躍，仙女廢機迎。”《太平广记》卷六二引《仙传拾遗·蔡女仙》：“老父與仙女各乘一鳳，昇天而去。”《西游记》第五回：“七衣仙女道：‘我等奉旨前來，尋不見大聖，怎敢空回？’”艾青《给乌兰诺娃》诗：“不是天上的仙女，却是人间的女神。”

【仙女廟】 ①庙名。旧址在今江苏省江都县。清吴嘉纪《夜发》诗：“水喧仙女廟，月上謝公灣。”又《仙女廟》诗：“夢中鄉里覺來遠，仙女廟前花纂纂。”②镇名。即今江苏省江都县县治所在地。南濒运河，商业繁盛，因其地有仙女庙，镇以庙名。

【仙井】 见“仙井監”。

【仙井監】 監名。其地有盐井，相传为汉张道陵所开，因名仙井。北宋熙宁五年置陵井監，宣和四年改名仙井監。治所在仁寿，辖境相当于今四川省仁寿、井研两县地。宋洪迈《夷坚甲志·土偶胎》：“仙井監超覺寺九子母堂在山顛。一行者姓黃，主給香火。”亦省称“仙井”。宋洪迈《夷坚甲志·孟蜀官人》：“陳甲，字元父，仙井仁壽人，爲成都守李西美館客，舍于治事堂東偏之雙竹齋。”又《夷坚丙志·聂从志》：“聶死後，一子登科。其孫曰圖南，紹興中爲漢州雒縣丞，屬仙井喻迪孺作《隱德詩》數百言，以發潛德。”

【仙夫】 仙人。《後汉书·张衡传》：“天不可階仙夫希，栢舟悄悄吝不飛。”李贤注：“仙夫，仙人也。”

【仙木】 古代风俗，元旦用桃木板悬挂门上，以辟邪鬼，称仙木。南朝梁宗懷《荆楚岁时记》：“正月一日……造桃板著户，謂之仙木。”隋杜臺卿《玉烛宝典·正月孟春》引《典术》：“桃者，五行之精，厭伏邪氣，剋百鬼，故作桃板著户，謂之仙木。”

【仙手】 指艺术上的高手、名手。五代齐己《禅庭芦竹十二韵呈郑谷郎中》：“未逢仙手詠，俗眼見猶輕。”《宣和书谱·李邕》：“邕初學，變右軍行法，頓剏起伏既得其妙，復乃擺脫舊習，筆力一新。李陽冰謂之‘書中仙手’。”明沈榜《宛署杂记·古墨斋》：“獨其書法之妙，出入二王，而奇偉倜儻，類其爲人。杜工部所謂‘碑版照四裔’，李集賢以爲書家仙手，其流品可知已。”

【仙化】 ①谓成仙。晋阮籍《大人先生传》：“惟仙化之倏忽兮，心不樂乎久留。”《魏书·释老志》：“帝以清淨無爲，有仙化之證，遂信行其術。”②死的婉辞。宋周密《齐东野语·谢惠国坐亡》：“公燕居無他，忽報雙鶴相繼而斃，公喟然嘆曰：‘鶴既仙化，余亦從此逝矣。’”《书言故事·道教·羽化》：“道士亡，曰羽化、仙化。”原注：“羽化、仙化，讚其生羽翼，飛昇爲仙也。”

【仙分】 （—fèn）谓成仙的素质及缘分。《南史·隐逸传下·邓郁》：“白日，神仙魏夫人忽來臨降，乘雲而至……謂郁曰：‘君有仙分，所以故來，尋當相候。’”

【仙公】 仙翁，仙人。唐宋之问《宿云门寺》诗：“鳳歸慨處士，鹿化聞仙公。”唐杜甫《奉汉中王手札报韦侍御萧尊师亡》诗：“少年疑柱史，多術怪仙公。”

4【仙丹】道教为追求长生不死和成仙所炼制的丹药。《资治通鉴·後梁均王贞明六年》：“〔赵王鎔〕晚年好事佛及求仙，專講佛經，受符籙，廣齋醮，合煉仙丹。”《清平山堂話本·張子房慕道記》：“慕道修真還苦行，遊山玩景煉仙丹。”亦比喻起死回生的灵丹妙药。清袁枚《随园诗话》卷二：“余甫飲一勺，如以千鈞之石，將腸胃壓下……未半盃，沉沉睡去，額上微汗，朦朧中聞家慈喟曰：‘豈非仙丹乎！’”张天翼《清明时节》：“他主张罗二爷该喝点童便——这比仙丹还灵。”

【仙方】①旧时幻想成仙所服食的丹药。唐白居易《不如来饮酒》诗之五：“莫學長生去，仙方誤殺君。”唐徐凝《寄潘先生》诗：“世上仙方無覓處，欲來西岳事先生。”明屠隆《彩毫记·仙翁指教》：“希謝安、學子房，回首覓不死仙方。”②传说中神仙所赐的药饵。宋洪迈《夷坚甲志·玉津三道士》：“君得吾仙方，不以賤郵貧乏，而貪冒無厭，祿過其分，天命折君算。”《红楼梦》第二五回：“賈政道：‘有兩箇人中了邪，不知有何仙方可治？’”旧时亦指迷信者向神前求得的药方。

【仙心】①指道家超脱人世的思想。南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》：“及正始明道，詩雜仙心，何晏之徒，率多浮淺。”②比喻卓越的文思才情。清朱庭珍《筱园诗话》卷二：“〔青丘〕所爲詩，自漢、魏、六朝及李、杜、高、岑……昌黎、東坡，無所不學，無所不似，妙筆仙心，幾於超凡入聖矣。”

5【仙卉】奇花异卉。唐王勃《乾元殿頌序》：“九衢翻翠，裸仙卉於中塗；四照霏紅，間靈葩於右域。”唐无名氏《迷楼记》：“秘洞扃仙卉，雕窗鎖玉人。”

【仙去】亦作“僊去”。①成仙而去。晋干宝《搜神记》卷一：“至蠶時，有神女夜至，助客養蠶……繅訖，女與客俱仙去，莫知所如。”晋葛洪《抱朴子·极言》：“〔彭祖之弟子〕七八人，皆歷數百歲，在殷而各仙去。”宋曾巩《仙都觀三門記》：“建昌軍南城縣僊都觀，世傳麻姑於此僊去，故立祠在焉。”清吴伟业《过淮阴有感》诗之二：“我本淮王舊雞犬，不隨仙去落人間。”②去世。死的婉辞。宋无名氏《仁宗御容赴景陵宮奉安導引》词：“彩雲縹緲，海上隱三山，仙去莫能攀。”《梅涧诗话》卷上引宋李昉英诗注：“山谷謫居宜州城樓，得熱疾，病中以簷溜濯足，連稱‘快哉’，未幾仙去。”元倪瓚《画竹》诗：“湖州（指宋文同）仙去三百禩，坡翁高絕孰與侶？”明吴承恩《寿胡内子张孺人六袞序》：“逮夫雙洲翁媼僊去，西畹已入官，而一切巨細不免叢乎其身矣。”

【仙史】记述神仙事迹的史籍。唐寒山《诗》之十一：“高低舊雉堞，大小古墳塋……所嗟皆俗物，仙史更無名。”

【仙仗】亦作“僊仗”。①神仙的仪仗。前蜀韦庄《尹喜宅》诗：“紫氣已隨僊仗去，白雲空向帝鄉消。”僊，一本作“仙”。《云笈七籤》卷六四：“龍軒鶴騎，仙仗森列，駐於空界。”明屠隆《彩毫记·仙翁指教》：“知君舊籍隸虛皇，列近侍班行，謫來塵土離仙仗。”②指皇帝的仪仗。唐岑参《奉和中书贾至舍人早朝大明宮》诗：“金闕曉鐘開萬戶，玉階仙仗擁千官。”清洪昇《长生殿·定情》：“瑤階小立，春生天語，香縈仙仗，玉露冷沾裳。”

【仙仙】亦作“僊僊”。①轻盈貌；轻举貌。《诗·小雅·宾之初筵》：“舍其坐遷，屢舞僊僊。”孔颖达：“僊僊，

舞貌也。”《庄子·在宥》：“鴻蒙曰：意，毒哉！僊僊乎歸矣！”成玄英疏：“僊僊，輕舉之貌。”三国魏曹植《妾薄命》诗之二：“袖隨禮，容極情，妙舞仙仙體輕。”南朝宋刘铄《白紵曲》：“僊僊徐動何盈盈，玉腕俱凝若雲行。”明高进孝《云间据目抄序》：“其人森森乎如開玉府，僊僊乎若乘白雲而行廣漠，盖非天壤間恒有也。”清蒲松龄《聊斋志异·丐仙》：“蝶展然一飛，化爲麗人……陳曰：‘不可無以佐觴。’女乃仙仙而舞。”林紓《祭宗室寿伯弗太史文》：“長安春陰，柳綿僊僊，回車告别，遂辭幽燕。”②飘逸貌。清杜濬《长干阿育王塔》诗：“竦身思矯矯，寄想亦仙仙。”③形容善于言辞。汉刘向《说苑·指武》：“孔子曰：‘辯哉士乎！僊僊者乎！’”明冯梦龙《智囊补·语智部小序》：“僊童有辭，鄭國賴焉，聊城一矢，名高魯連，排難解紛，辯哉僊僊。”

【仙令】对县令的美称。明唐顺之《送朱建阳》诗：“道旁桃李爛春晴，可憐仙令看花行。”清陈维崧《秋霁·送江辰六之任益阳》词：“江山未老，又逢仙令栽花到。”

【仙主】仙家主人或主管仙境者。明屠隆《彩毫记·蓬萊傳信》：“小將不敢自專，須替你稟過此間仙主。”又：“我已替你稟過仙主，許容相見，妃子出來也。”

【仙穴】传说有仙人遗迹的山洞。唐孙逖《寻龙湫》诗：“仙穴尋遺跡，輕舟愛水鄉。”宋杨亿《武夷山》诗：“藤蘿暗仙穴，猿鳥駭人羣。”

【仙奴】道观中的仆役。明袁宏道《代青溪道士见招》诗：“隔浦喚仙奴，夜春雲母屑。”

6【仙芝】书法名称的一种。南朝宋鲍照《飞白书势铭》：“絲紫髮垂，平理端密。盈尺錦兩，片字金溢。故仙芝煩弱，既匪足雙；蟲虎瑣碎，又安能匹？君子品之，是最神筆。”钱仲联注引《墨薮》：“六國時各以異體爲符信，製芝英書。或曰，漢代有靈芝三種，植于殿前，故作也。”

【仙吏】仙界、天庭的职事人员。《西游记》第五回：“那齊天府下二司仙吏，早晚伏侍，〔大聖〕祇知日食三餐，夜眠一榻，無事牽縈，自由自在。”又：“祇見蟠桃園土地、力士同齊天府二司仙吏，都在那裏把門。”明陈梦璧《寻幽珠玑岩飲甘泉》诗：“幾許鮫人泣得出，但憑仙吏袖將歸。”

【仙曲】（一qǔ）仙界的乐曲。喻指美妙的乐曲。宋无名氏《醉江月·寿陈硕人》词：“雲幢鳳舞，下天風、吹落《輪袍》仙曲。”

【仙吕宫】乐曲宫调名。以宫声为主的调式。《新唐书·礼乐志十二》：“正宫、高宫、中吕宫、道調宫、南吕宫、仙吕宫，黄鍾宫爲七宫。”亦省称仙吕。

【仙伎】谓非凡的技能、本领。清昭槤《啸亭杂录·朱文正》：“公岸然曰：‘彼祿命方長，安得驟死？’然雙五果病愈，致位通顯，則公之仙伎，亦未易窺測也。”

【仙舟】舟船的美称。隋江总《洛阳道》诗之一：“仙舟李膺棹，小馬王戎鑣。”唐李峤《送光祿劉主簿之洛》诗：“仙舟官將隔，芳聲暫云同。”宋无名氏《梅妃传》：“奏舞鸞之妙曲，乘畫鷁之仙舟。”宋梁明夫《贺新郎·寿吕道山四十九岁》词：“萬里朝天去，見潯陽江上，風引仙舟淮浦。”金曹之谦《送李郭二子还乡》诗：“祖帳臨寒水，仙舟漾夕暉。”

【仙州】唐州名。在今河南省叶县。相传为东汉叶县令王乔成仙处。唐李吉甫《元和郡县志·汝州》：“開元三年，於縣（葉縣）置仙州，以漢時王喬於此得仙也。二十六年廢仙州，屬許州。其年，又割屬汝州。”参阅《太平广

记》卷六。

⑥【仙宇】 仙宫。借指道观。唐刘宪《奉和幸白鹿观应制》：“玄遊乘落暉，仙宇藹霏微。”亦借指斋宫。宋无名氏《十二时·南郊恭谢》词：“尊祖趨仙宇，金石韻鏘洋。”

【仙宅】 指仙人居处。清王士禄《调笑令·云英》词：“心堅玉臼終須得，共踐玉峯仙宅。”

【仙妃】 指美貌的仙女。唐张子容《春江花月夜》诗之二：“交甫憐瑤珮，仙妃難重期。”此指郑交甫所遇江汉二仙女。

【仙羽】 指鹤。传说中仙人往往养鹤，故名。唐钱起《送陆贄擢第还苏州》诗：“華亭養仙羽，計日再飛鳴。”

⑦【仙芽】 茶叶的美称。胡怀琛《春日寄家兄闽中》诗：“海扇占春信，仙芽問武夷。”

【仙材】 非凡的资质。宋柳永《洞仙歌》词：“恣雅態，明眸回美盼，同心綰。算國豔仙材，翻恨相逢晚。”

【仙李蟠根】 《太平广记》卷一引晋葛洪《神仙传·老子》：“老子之母，適至李樹下而生老子，生而能言，指李樹曰：‘以此爲我姓。’”李唐统治者自言为老子之后，后因以李姓宗族昌盛为“仙李蟠根”。唐杜甫《冬日洛城北谒玄元皇帝庙》诗：“仙李蟠根大，猗蘭奕葉光。”宋无名氏《醉蓬莱·寿李侍郎》词：“慶長庚協夢、仙李蟠根，挺生名世。”

【仙步】 仙人轻盈的步履。晋何劭《杂诗》：“心虛體自輕，飄飄若仙步。”亦借称贵人的步子。唐杜审言《和韦承庆过义阳公主山池》诗之三：“往往留仙步，登攀日易斜。”

【仙里】 对别人乡里的美称。宋何遜《春渚纪闻·黄涅槃讖语》：“余因謂之曰：‘仙里既今歲出大魁，且登科之數，復甲天下，是可慶也。’”

【仙岑】 犹言仙山。唐刘希夷《孤松篇》：“松子卧仙岑，寂靜凝野心。”

【仙伯】 ①仙人之长。亦泛称仙人。《太平广记》卷七引《神仙传》：“〔淮南王〕安，未得上天，遇諸仙伯。安少習尊貴，稀爲卑下之禮，坐起不恭，語聲高亮，或誤稱寡人。於是，仙伯主者，奏安云不敬。”宋范成大《题金牛洞》诗：“自從仙伯弭芝蓋，鳳舞鸞歌開洞天。”明陈子龙《寄郢中郑澹石座师》诗：“何來一仙伯，髮短而心長。”②借称官职清貴、文章超逸的人物。宋陈师道《和饶节咏周昉画》：“金華仙伯哦七字，好事不復千金募。”宋张孝祥《鹧鸪天》词：“憶昔追遊翰墨場，武夷仙伯較文章。”

【仙佛】 指道教与佛教。清薛福成《庸盦笔记·江南某生神游兜率天宫》：“竊觀蒼蒼者，實係清虛之氣，而仙佛諸家皆有天宮之說，何也？”

【仙陀】 佛寺的别称。明杨慎《艺林伐山·仙陀》：“佛寺曰仙陀，又曰仁祠，又曰寶坊，又曰香阜，又曰柰園。”

【仙妓】 对歌舞曼妙的乐妓的美称。唐王维《奉和圣制十五夜燃灯应制》：“仙妓來金殿，都人繞玉堂。”赵殿成笺注：“仙妓，乐妓。言仙者，譽其舞貌超越常人也。”又《奉和圣制上巳于望春亭观禊饮应制》：“畫鵲移仙妓，金貂列上公。”唐钱起《陪郭常侍令公东亭宴集》诗：“詞人載筆至，仙妓出花迎。”

⑧【仙長】 (—zhǎng)对仙人的尊称。《二刻拍案惊奇》

卷二：“鄉人見國能小小年紀，手段高得峽岬……必定所遇是仙長，得了仙訣過來的。”亦用为对道士的敬称。《七国春秋平话》卷下：“〔樂毅〕出陣曰：‘莫是齊國來進奉？’田單立馬曰：‘今國家不能辦得，請伯楊仙長出陣。’”清孔尚任《桃花扇·栖真》：“老仙長，我們上山來做好事，要借道院暫安行李，敢求方便一二！”

【仙者】 仙人。晋葛洪《抱朴子·辨问》：“至於仙者，唯須篤志至信，勤而不怠，能恬能靜，便可得之。”宋朱处约《蓬萊閣記》：“〔方士〕又言仙者宮室偉大、氣序和平之狀；餐其草木，則可以長生不死。”

【仙苑】 仙宫；仙境。宋无名氏《洞仙歌》词：“又只恐東風破寒來，伴神女同歸，閨峰仙苑。”宋曾允元《水龙吟·春夢》词：“鸞珮相逢甚處，似當年劉郎仙苑。”

【仙茅】 亦作“僊茅”。植物名。原生西域，粗细有筋，或如笔管，有节文理。唐开元元年婆罗门僧进此药，因又名婆罗门参。分布于我国东南至西南部。根、茎可入药。宋庄季裕《鸡肋编》卷下：“僊茅一名婆羅門參，出南雄州大庾嶺上。以路北雲封寺後者爲佳，切以竹刀，洗暴通白，其寺南及他處者，即心有黑暈，以此爲別。”宋无名氏《蝶恋花·寿江察判孺人》词：“九葉仙茅呈瑞巧，青青輝映萱庭草。”宋石麟《水调歌头·寿致政叔》词：“九葉仙茅方茂，瑞氣靄中山。”参阅明李时珍《本草纲目·草一·仙茅》。

【仙果】 ①幻想和传说中仙树所结的果实。唐刘禹锡《苏州白舍人寄新诗有叹早白无儿之句因以贈之》诗：“雪裏高山頭白早，海中仙果子生遲。”亦美称御赐果品。唐张籍《朝日敕赐百官櫻桃》诗：“仙果人間都未有，今朝忽見下天門。”②道教语。谓成仙的结局。明屠隆《綵毫记·访道仙翁》：“正爲國家多難，羅網難逃，混迹和光，斯爲良策，懷忠秉節，保無大災，機緣一來，終證仙果。”

【仙昇】 死的婉辞。宋无名氏《安恭皇后上仙发引、黄钟羽导引》词：“金殿晚，愁結坤寧。天下母，忽仙昇。雲山浩浩歸何處，但聞空際綵鸞聲。”

【仙典】 指道教尊奉的典籍。清吴騫《扶风传信录》序：“惜可觀雖老諸生，通文義，未及援據史傳……又不能博徵仙典，究論還丹度世之術。”

【仙使】 ①神仙的使者。《艺文类聚》卷三二引南朝陈伏知道《为王宽与妇义安主书》：“玉山青鳥，仙使難通。”②对皇帝使者的誉称。南朝宋鲍照《谢赐药启》：“痛同山嶽，蒙靈藥之賜；惠非河間，謬仙使之屈。”

【仙侶】 ①仙人之輩。明文徵明《闰正月十一日游玄妙观历诸道院》诗之三：“仙侶登真幾百年，清風遺影尚依然。”清方文《庐山诗·寻真观》：“五老雲壑間，髣髴有仙侶。”②指人品高尚、心神契合的朋友。语出《後汉书·郭太传》：“林宗(郭太字)唯與李膺同舟而濟，衆賓望之，以爲神仙焉。”唐杜甫《秋兴》诗之八：“佳人拾翠春相問，仙侶同舟晚更移。”

【仙狐】 旧时迷信，指修炼成精的狐狸。也叫狐仙。陈源《西滢闲话·捏住鼻子说话》：“二三年前安徽的霍邱来了一个河南美少年，自言有一个仙狐跟随他。这仙狐不肯显色相示人，可是声音是可以听见的。每到黑夜到他的壇前去焚香祷告，仙狐就可以判人的休咎，医人的疾病。”

【仙京】 指京城。唐孙逖《同邢判官寻龙湫观归湖

中》诗：“星使下仙京，雲湖喜晝晴。”

⑧【仙府】 ①仙人所住的府第。唐元结《引极·望仙府》诗：“中何有兮人不覩，遠敲差兮閔仙府。”亦借称道观。唐高适《玉真公主歌》：“仙官仙府有真仙，天寶天仙秘莫傳。”②仙界的官署。唐谷神子《博异志·张遵言》：“大王者，仙府之謫官也，今居於此。”宋叶梦得《石林诗话》卷下：“元厚之知荆南，嘗夢至仙府……未幾，召入爲學士。”

【仙妾】 指仙官的婢女。唐李贺《天上谣》：“玉宮桂樹花未落，仙妾採香垂珮纓。”

【仙法】 道教修煉成仙之法。晉葛洪《抱朴子·辨問》：“何肯當自銜於俗士，言我有仙法乎？”唐张籍《寄白二十二舍人》诗：“偏依仙法多求藥，長共僧遊不讀書。”《云笈七籤》卷三三：“夫喜怒損志，哀樂害性，榮華惑德，陰陽竭精，皆學道人之大忌，仙法之所疾也。”

【仙宗】 修道求仙的要旨。唐孟郊《求仙曲》诗：“仙教生爲門，仙宗靜爲根。持心若妄求，服食安足論？”

【仙官】 道教稱有尊位的神仙。《太平廣記》卷三引《漢武內傳》：“阿母必能致汝於玄都之墟，迎汝於崑閬之中，位以仙官。”唐薛逢《漢武宮詞》：“武帝清齋夜築壇，自斟明水醮仙官。”亦借以尊稱道士。唐王維《送方尊師歸嵩山》诗：“仙官欲往九龍潭，旄節朱旛倚石龕。”

【仙郎】 亦作“僊郎”。①年轻的男仙人。唐戴叔伦《织女詞》：“鳳梭停織鵲無音，夢憶仙郎夜夜心。”亦借稱俊美的青年男子。多用于愛情關係。五代和凝《柳枝》詞：“醉來咬損新花子，拽住仙郎儘放嬌。”宋刘过《沁園春·美人指甲》詞：“風流甚，把仙郎暗掐，莫放春閒。”《紅樓夢》第五回：“好一似霽月光風耀玉堂，厮配得才貌仙郎。”②唐人对尚书省各部郎中、员外郎的慣稱。唐綦毋潛《題沈東美員外山池》诗：“仙郎偏好道，鑿沼象瀛洲。”唐李白《江夏使君叔席上贈史郎中》诗：“仙郎久爲別，客舍問何如。”前蜀韦庄《漳亭驛小櫻桃》诗：“當季此樹正華開，五馬僊郎載酒來。”僊，一本作“仙”。參見“仙臺”。

【仙門】 ①指仙人居所。清彭舜齡《登蓬萊閣》诗：“望裏仙門真可接，空中龍勢未全收。”②指皇宮之門。唐王維《奉和聖制從蓬萊向興慶閣道中留春雨中春望之作應制》：“鑾輿迴出仙門柳，閣道迴看上苑花。”

【仙居】 ①仙人住所。亦借稱清靜絕俗的所在。唐白居易《答微之夸越州州宅》诗：“賀上人迴得報書，大誇州宅似仙居。”明陈钟盛《蓬萊閣記》：“夫蓬萊境界號稱仙居，其說見於山經水注所記，騷人韻客所托興，不一而足。”②借指歌妓居處。宋孙光宪《浣溪沙》詞：“靜街偷步訪仙居，隔牆應認打門初。”③縣名。在今浙江省。宋景德四年始置。以產白朮著名。參見“仙居朮”。④杭州靈隱山的別名。明田汝成《西湖游覽志·北山勝迹》：“靈隱山，去城四十二里，高九十二丈，周一十二里，亦曰靈苑，曰仙居，曰武林，俗稱西山。其山起歙，出睦，跨富春，控餘杭，蜿蜒數百里，結局于錢唐。”

【仙居朮】 白朮之一種。以產于浙江省仙居縣得名。其根狀莖，中醫用以入藥。魯迅《彷徨·孤獨者》：“人送他仙居朮，他自己是不吃的。”

【仙姑】 ①仙女。《太平廣記》卷七十引《墉城集仙錄·徐仙姑》：“徐仙姑者，北齊僕射徐之才女也。不知其師，已數百歲，狀貌常如二十四五歲耳。”《紅樓夢》第五

回：“〔寶玉〕當下隨了仙姑進入二層門內。”②对女道士的敬稱。明高濂《玉簪記·幽情》：“小生潘必正，下第羞歸，暫投女真觀中安息，偶見仙姑修容，光彩豔麗奪人，此心羈絆，不忍輕去。”又《寄弄》：“敢求仙姑，面教一曲如何？”③旧时对从事下神占卜等迷信活動的婦女的稱呼。赵树理《小二黑結婚》：“三仙姑下神，足足有三十年了。那时三仙姑才十五岁，刚刚嫁給于福，是前后庄上第一个俊俏媳婦。”④蜈蚣的別名。見明李時珍《本草綱目·虫三·蜈蚣》。

⑤【仙奏】 指仙樂。唐王勃《乾元殿頌序》：“瑶山廣樂，備逸調於宮懸；洞庭仙奏，納遺歌於帝府。”

【仙契】 道家語。謂與仙人有前緣、情分。明高启《贈陶篷先生》诗：“逢余向滄洲，笑落頭上巾。謂余有仙契，泥滓非久淪。”明朱有燉《風月牡丹仙》第一折：“既知上仙之名，小生亦有宿緣仙契，今夜得遇，願請至小亭中，以遂于飛之願。”

【仙草】 傳說中的一種靈異的草。服之可長生不老或起死回生。《海內十洲記·瀛洲》：“瀛洲在東海中，地方四千里……上生神芝仙草。”唐段成式《寄周繇求人參》：“九莖仙草真難得，五葉靈根許惠無？”《紅樓夢》第一回：“那靈河岸上三生石畔有棵‘絳珠仙草’，十分嬌娜可愛，遂日以甘露灌溉。”

【仙相】 (—xiàng) 道教謂成仙者所具有的骨相。《南史·隱逸傳下·陶弘景》：“永明中求祿，得輒差舛；若不爾，豈得爲今日之事。豈唯身有仙相，亦緣勢使之然。”《云笈七籤》卷十一：“子有仙相，得吾此書……恒誦詠之者，則神室明正，胎真安寧，靈液流通，百關朗清。”

【仙要】 學仙的要旨。唐顧況《題盧道士房》诗：“稽首問仙要，黃精堪餌花。”

【仙省】 (—shěng) 指尚書省。《舊唐書·文苑傳中·賀知章》：“故越州千秋觀道士賀知章，器識夷淡，襟懷和雅，神清志逸，學富才雄……故飛名仙省，侍講龍樓。”

【仙界】 仙人生活的地方；仙境。唐孟郊《爛柯石》诗：“仙界一日內，人間千載窮。”唐刘沧《宿題天壇觀》诗：“華表鶴聲天外迴，蓬萊仙界海門通。”又《過鑄鼎原》诗：“仙界日長青鳥度，御衣香散紫霞飄。”亦借指景物幽雅絕塵之地。

【仙品】 ①稀有罕見的非凡之品。唐謝邕《謝人惠琴材》诗：“七弦妙制饒仙品，三尺良材稱道情。”《宣和書譜·女仙吳彩鸞》：“彩鸞爲以小楷書《唐韻》……字畫雖小，而寬綽有餘，全不類世人筆，當於仙品中別有一種風氣。”清龚自珍《跋唐人臨晉本黃庭經》：“此卷之爲唐臨晉蹟，不在缺筆一證，審其氣韻，殆仙品也。”亦指非凡的氣質和姣美的姿容。清蒲松齡《聊齋志異·小翠》：“視其女，嫣然展笑，真仙品也。”②仙人的品級地位。唐薛用弱《集異記補編·叶法善》：“某東海龍也，天帝所敕，主八海之寶，一千年一更其任，無過者超證仙品。”③仙界的果品食物。《西遊記》第五回：“是我不待他請，先赴瑤池，把他那仙品、仙酒，都是我偷吃了。”

【仙骨】 ①道教語。謂成仙的資質。《太平廣記》卷五引晉葛洪《神仙傳》：“於是神人授以素書……凡二十五篇，告墨子曰：‘子有仙骨，又聰明，得此便成，不復須師。’”唐许浑《與侯春時同年南池夜話》诗：“尋仙在仙骨，不用廢牛刀。”②比喻超凡拔俗的氣質。唐杜甫《送孔巢

父谢病归游江东兼呈李白诗：“自是君身有仙骨，世人那得知其故。”亦喻不同凡响的艺术特质。清沈初《西清笔记·纪文献》：“張南華前輩真天才……今所流傳詩畫，氣韻絕高，自有仙骨。”鲁迅《花边文学·看书琐记》：“一有变化，即非永久，说文学独有仙骨，是做梦的人们的梦话。”

⑨【仙俠】 仙人与侠士。清龚自珍《自春徂秋偶有所触拉杂书之漫不詮次得十五首》诗之十四：“豈但戀文字，嗜好雜甘辛。出入仙俠間，奇悍無等倫。”鲁迅《二心集·〈夏娃日记〉小引》：“〔莱勒孚〕的五十余幅白描的插图……很容易使人记起中国清季的任渭长的作品，但他所画的是仙侠高士，瘦削的怪诞，远不如这些健康。”

【仙風】 神仙的风致。形容人的潇洒。明伍余福《莘野纂闻·尹髻头》：“見者以其童顏鶴髮，有仙風，爭延致之。”参见“仙風道骨”。

【仙風道骨】 ①道教语。谓有仙人及得道者的气质神采。唐李白《大鹏赋序》：“余昔於江陵見天臺司馬子微，謂余有仙風道骨，可與神遊八極之表。”《醒世恒言·勘皮靴单证二郎神》：“小神知得夫人仙風道骨，原是瑤池一會中人。”②喻指超凡绝俗的品貌风度。宋文天祥《与文侍郎及翁》：“尊性樂在簡淡，急流勇退，仙風道骨人也。”清袁枚《随园诗话》卷四：“先生仙風道骨，年已八十，猶替人題陳章侯《蓮露圖》。”

【仙風道格】 犹言仙风道骨。宋苏舜钦《朝奉大夫天章阁待制王公行状》：“公襟上高爽，有仙風道格，日與二三逸人，放意于江山之間。”

【仙風道氣】 犹仙風道骨。明屠隆《綵毫记·泛舟采石》：“老爺身着宮錦袍，頭戴華陽巾，仙風道氣，軒軒霞舉。”

【仙迹】 仙人的遗迹或行踪。北魏酈道元《水经注·庐江水》：“山四方周四百餘里，疊嶂之巖萬仞，懷靈抱異，苞諸仙迹。”《剪灯馀话·幔亭遇仙录》：“〔杜僕成〕拜受什襲，辭歸，……越數年，乃棄妻子，攜仙迹，遨遊名山，罕與人接。”清薛福成《庸盦笔记·蓬萊仙迹》：“登州蓬萊閣，頗多仙迹，士人往往有所見聞。”

【仙庭】 仙人住所，仙境。汉刘向《列仙传·邛疏》：“寢息中嶽，遊步仙庭。”

【仙姿】 仙人的风姿。形容清雅秀逸的姿容。唐郑嵎《津阳门诗》：“鳴鞭後騎何蹉跎，宮妝襟袖皆仙姿。”明屠隆《綵毫记·夫妻玩赏》：“佛果前身號金粟，仙姿現世是青蓮。”亦用以形容非凡的姿貌。宋朱松《答林康民见和梅花诗》：“仙姿不受凡眼汗，風斂天香瘴烟裏。”郭小川《厦門風姿》诗之二：“但見那一——百样仙姿、千般奇景、万种柔情。”

【仙姿玉質】 形容姿容清秀品格高洁。《白雪遗音·马头调·梅雪争艳》：“梅愛雪白，雪愛梅香，配合正相當。他兩家仙姿玉質從無上，壓倒羣芳。”

【仙姿佚貌】 仙子的姿质，秀逸的容貌。形容女子出色的姿容。佚，通“逸”。清洪昇《长生殿·弹词》：“那娘娘生得來仙姿佚貌，說不盡幽閒窈窕。”

【仙音】 ①仙人所奏美妙的音乐。宋洪迈《夷坚乙志·九华天仙》：“恒娥奏樂《簫韶》，有仙音異品，自然清脆。”明屠隆《綵毫记·游玩月宮》：“聽宮娥《霓裳》調高，是仙音凡夫怎操？”②指宫廷的音乐。明屠隆《綵毫记·

远谪夜郎》：“仙音一派飛龍近，香氣先傳近侍班。”

【仙音院】 蒙古汗国中统元年设立的掌管乐工的机构。元王朝建立后改称玉宸院。亦用以泛称宫廷音乐机构。元白樸《梧桐雨》第二折：“囑付你仙音院莫怠慢，道與你教坊司要迭辦。”元马致远《汉宫秋》第四折：“猛聽得仙音院鳳管鳴，更說甚《簫韶》九成。”

【仙音燭】 烛台名。烛点燃时，引动机关，发为音乐，故称。宋陶穀《清异录·器具》：“同昌公主薨，帝傷悼不已，以仙音燭賜安國寺，冀追冥福。其狀如高層露臺，雜寶爲之，花鳥皆玲瓏，臺上安燭。燭既燃點，乃玲瓏皆動，丁當清妙，燭盡響絕，莫測其理。”

【仙首】 旧时民间迎神组织的主持人。明冯梦龙《寿宁待志·香火》：“六月十六日爲馬仙誕辰，縣官設祭。里中歲聚斂，爲迎仙社，月置一人，謂之‘仙首’。”

【仙洞】 仙人的洞府。后蜀阎选《浣溪沙》词：“劉阮信非仙洞客，嫦娥終是月中人。”宋无名氏《贺新郎·庆生日子纳妇》词：“想蓬萊、仙洞又獻，長生真籙。”亦借称道观。唐白居易《春题华阳观》诗：“帝子吹簫逐鳳凰，空留仙洞號華陽。”原注：“觀即華陽公主故宅。”

【仙洲】 仙人聚居的水中陆地。前蜀贯休《上顾大夫》诗：“碧海漾仙洲，驪珠外無寶。”清龚自珍《浪淘沙·写梦》词：“好夢最難留，吹過仙洲。”

【仙津】 旧时迷信指巫婆下神时口中的唾液。《醒世缘弹词》卷二：“侍女说道：‘將此仙津與少爺腹上推摩一万八千下，自有功效。’”

【仙室】 ①仙人所居的宫室。前蜀杜光庭《青城山记》：“〔大面山〕之頂，去平地七十二里，爲茲山之主，非常人所到，靈禽異獸，奇花仙草，靡不有焉。其上瓊樓仙室，金闕玉堂，得道之人造之乃見，非凡俗所窺也。”②指道教祠观。前蜀杜光庭《告修青城山丈人观醮词》：“自軒后錫封，漢皇望秩，玄宗構宇，先帝增崇，仙室益嚴，清壇彌肅。”③指东汉洛阳宫中藏书的东观。《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》：“挈壺宣夜，辯氣朔於靈臺；書笏珥彤，紀言事於仙室。”李善注：“華嶠《後漢書》曰：學者稱東觀爲‘老氏藏室’、‘道家蓬萊’。今故言仙室。”后泛称皇家藏书之所。宋范仲淹《上大名府主王侍郎启》：“自是蹈揚仙室，歷遷帝閭。”

【仙宮】 亦作“僊宮”。①上帝的宮殿。前蜀贯休《阳春曲》：“魏公姚公宋開府，盡向天上仙宮閑處坐，何不却辭上帝下下土，忍見蒼生苦苦苦！”②指皇宮。《文选·江淹〈杂体诗·颜特进侍宴〉》：“列漢構仙宮，開天制寶殿。”吕向注：“言宮殿高大，上至天漢。”宋庄季裕《送崔郎中往使西川行在》诗：“莫戀爐邊醉，僊宮待侍郎。”僊，一本作“仙”。明屠隆《綵毫记·脱靴捧砚》：“仙宮嵌妝，帝釋珠交網。”

【仙客】 ①仙人。汉刘向《列仙传·女几》：“女几蘊妙，仙客來臻。傾書開引，雙飛絕塵。”宋司马光《瘞盆》诗：“昔時仙客浮孤槎，波痕漬朽成凹窪。”亦借称官职清贵或风神超逸之士。宋无名氏《满朝欢·寿韩尚书出守》词：“元是鳳池仙客，曾曳履、持荷簪筆。”明屠隆《綵毫记·乘醉骑驴》：“下界凡夫、幸遇仙客，容下官款留請教。”②对隐者或道士的敬称。唐崔峒《送侯山人赴会稽》诗：“仙客辭蘿月，東來就一官。”唐李宗闵《赠毛仙翁》诗：“不知仙客占青春，肌骨纔教稱兩旬。”③指王仙客。唐传

奇《无双传》中，王仙客娶外舅之女无双。因亦用为王姓女婿之典。宋秦观《调笑令十首并诗·无双》：“姊家仙客最明俊，舅母惟止呼王郎。”宋无名氏《鹊桥仙》词：“风流仙客，文章逸少，復見當年佳婿。”原注：“王仙客，王逸少。”参阅《太平广记》卷四八六引唐薛调《无双传》。①古人对某些特异的动植物，如鹿、鹤、琼花、桂花等，皆有“仙客”之称。唐郑嵎《津阳门诗》“長生鹿瘦銅牌垂”原注：“上常於芙蓉園中獲白鹿，惟山人王旻識之，曰：‘此漢時鹿也’。上異之，令左右周視之，乃於角際雪毛中得銅牌子，刻之曰：宜春苑中白鹿。上由是愈愛之，移於北山，目之曰‘仙客’。”宋姚宽《西溪丛语》卷上：“昔張敏叔有《十客圖》。忘其名。予長兄伯聲嘗得三十客：牡丹爲‘貴客’，梅爲‘清客’……瓊花爲‘仙客’。”元郭若虚《图画见闻志·五客图》：“李文正嘗於私第之後園，育五禽以寓目，皆以‘客’名之。後命畫人寫以爲圖：鶴曰‘仙客’，孔雀曰‘南客’，鸚鵡曰‘隴客’……各有詩篇，題於圖上。”明都邛《三餘贅筆·十友十二客》：“張敏叔以十二花爲十二客，各詩一章。牡丹，‘賞客’；梅，‘清客’……桂，‘仙客’。”

②【仙客來】多年生草本植物。又名兔耳花、兔子花。叶色浓绿，略呈心脏形，丛生，质厚，叶背红色。花有红、白、深紫等色。供观赏。



仙客來

【仙袂】仙人的衣袖。唐白居易《长恨歌》：“風吹仙袂飄飄舉，猶似霓裳羽衣舞。”《红楼梦》第五回：“仙袂乍飄兮，聞麝蘭之馥鬱。”

【仙院】指唐代的集贤殿书院。唐开元十三年，改集仙殿为集贤殿书院，故有“仙院”之称。唐刘禹锡《酬令狐留守巡内至集贤院见寄》诗：“仙院文房隔舊宮，當時盛事盡成空。”参阅《旧唐书·职官志二》。

【仙娃】指艳丽的女子。宋胡浩然《东风齐着力·除夕》词：“處處笙簧鼎沸，會佳宴，坐列仙娃。”

【仙姝】仙女。亦常指美貌的女子。唐裴铏《传奇·封陟》：“見一仙姝，侍從華麗，玉珮敲磬，羅裙曳雲。”宋苏轼《留题仙游潭中兴寺寺东有玉女洞》诗：“獨攀書室窺巖竇，還訪仙姝款石闥。”明梁辰鱼《浣纱记·游春》：“小娘子，我且問你：你何方居住？姓甚名誰？莫非採藥之仙姝，必是避世之毛女。”《红楼梦》第五回：“空對着，山中高士晶莹雪；終不忘，世外仙姝寂寞林。”

【仙飛履】履名。隋代宮女所着。明杨慎《履考》：“煬帝令宮人鞞瑞鳩頭履，謂之仙飛履。”

③【仙班】①天上仙人的行列。《云笈七籤》卷一〇三：“仙班既退，光明徧徹諸天焉。”清陈维崧《贺新郎·毛卓人示我满江红词数首中多养生家言作此戏柬》词：“我自人間能倔強，碧霄宮，嬾逐仙班走。”亦指仙人之輩。《儒林外史》第二九回：“小弟雖年少，浪遊江湖，閱人多矣，從不見先生珠輝玉映，真乃天上仙班。”清洪昇《长生殿·情悔》：“祇是奴家恁般業重，敢仍望做蓬萊座的仙班？”②借指朝班。宋黄庭坚《同子瞻韵和赵伯充团练》诗：“金玉堂中寂寞人，仙班時得共朝真。”明王世贞《武林遇李太仆归省有赠》诗：“青門四明客，早晚向仙班？”

【仙都】①神话中仙人居住的地方。《海内十洲记·聚窟洲》：“滄海島在北海中……島中有紫石宮室，九老仙都所治。”明屠隆《綵毫记·蓬萊傳信》：“道士何來，輒敢至此仙都境界？”②山名。在今浙江省縉云縣。高六百丈，周三百里，本名縉雲山。唐神龍初，以此名縣。又名丹峯山，天寶七載改今名。道書以爲第二十九洞天。唐賈島《处州李使君改任遂州因寄贈》诗：“仙都山水誰能憶，西去風濤書滿船。”参阅清顾祖禹《读史方輿紀要·浙江六·处州府》。

【仙都觀】（一guàn）道觀名。在四川丰都縣平都山。宋范成大《吳船錄》卷下：“百二十二里至忠州酆都縣。去縣三里有平都山仙都道觀。本朝更名景德……碑牒所傳，前漢王方平、後漢陰長生，皆在此山得道仙去。有陰君丹爐及兩君祠堂皆存。”

【仙逝】登仙而去，称人死的婉辞。清方文《四女寺》诗：“竟以處子終，白首乃仙逝。”《红楼梦》第二回回目：“賈夫人仙逝揚州城。”梁斌《播火記》四七：“受惊不小，損失巨大，却是小事；老父年迈，也因此仙逝了！”

【仙華】①南朝齊宮殿名。《南齊書·東昏侯紀》：“後宮遭火之後，更起仙華、神仙、玉壽諸殿……窮極綺麗。”②山名。在今浙江省浦江县。又名少女峰。《角山樓增補類腋·金華府·仙華山》：“〔仙華在〕浦江。一名少女峯。相傳黃帝少女修真處。”

【仙真】道家称昇仙得道之人。唐李白《上云乐》诗：“生死了不盡，誰明此胡是仙真？”宋晏殊《拂霓裳》词：“禱仙真。願年年今日，喜長新。”清富察敦崇《燕京歲時記·白云觀》：“相傳十八日夜內必有仙真下降，或幻遊人，或化乞丐。”

【仙桂】神话传说月中有桂树，称之为“仙桂”。语出唐段成式《酉阳雜俎·天咫》：“舊言月中有桂、有蟾蜍，故異書言月桂高五百丈，下有一人常斫之，樹創隨合。”宋无名氏《大圣乐·初夏》词：“輕紉舉，動團圓素月，仙桂婆娑。”亦喻指科举功名。宋无名氏《百字歌·寿張簿》词：“才華拔萃，早宜仙桂高折。”参见“仙人桂”。

【仙桃】①神话传说中供西王母等仙人食用的桃。《太平广记》卷三引《汉武帝内传》：“又命侍女更索桃果，須臾，以玉盤盛仙桃七顆……母曰：‘此桃三千年一生實。’”《西游记》第五回：“我等不是妖怪，乃王母娘娘差來的七衣仙女，摘取仙桃，大開寶閣，做‘蟠桃勝會’。”亦泛称桃树或桃实。唐孟浩然《清明日宴梅道士房》诗：“丹竈初開火，仙桃正發花。”②称禁苑中的桃。唐杜甫《和賈至舍人早朝大明宮》诗：“五夜漏聲催曉箭，九重春色醉仙桃。”

【仙格】道家谓仙人的品级。《云笈七籤》卷九三：“伯夷叔齊曾參……如此之流，咸入仙格。”亦借喻清雅高洁的人品。唐高彦休《唐阙史·杜舍人牧湖州》：“杜舍人再捷之後，時譽益清，物議人情，待以仙格。”

【仙唄】佛徒唱诵经文的声音。唐刘长卿《秋夜北山精舍观体如师梵》诗：“焚香奏仙唄，向夕遍空山。”

【仙圃】传说中仙人种药草的园圃。明蹇达《登蓬萊閣》诗：“仙圃幾人求大藥？孤根何處托扶桑？”

【仙峰寺】寺名。在四川省峨眉縣峨眉山。古名慈延寺，一名仙峰禪院。创建于明万历年间，清代曾重修。背负危岩，面华严峰，林木葱茏，远离尘寰，深邃幽寂，盛夏如秋，有九老洞、三皇台等名胜。

10【仙氣】 ①超脱尘俗的风度气质。郭沫若《高渐离》第二幕：“李斯说他的样子太怪，龟背、缺牙巴，耳朵又聋，一看就有些怪气，并没有什么仙气。” ②神话中仙人口中吹出的具有法力的气。曹禺《原野》序幕：“他回头望望自己背后，把痛处揉二次，立起来，仿佛是哄小孩，吹一口仙气，轻轻把自己屁股打一下，‘好了，不痛了，去吧！’他唏唏地似乎得到安慰。”

【仙造】 指仙宫的型制。唐王勃《九成宫东台山池赋序》：“侍郎張公，雅思沉鬱，永懷梓匠，式侔仙造，聿構靈廡。纖波成止水之源，拳石儼干霄之狀。”

【仙秩】 仙官。秩，俸禄或品级。明屠隆《綵毫记·归隐林泉》：“我家相公，雅志求仙；夫人亦清心好道，將拜天官仙秩，那堪人世官僚。”

【仙倡】 (—chāng)古代乐舞中扮神仙的艺人。倡，古称歌舞艺人。《文选·张衡〈西京赋〉》：“總會仙倡，戲豹舞羆。”薛综注：“仙倡，僞作假形，謂如神也。”吕向注：“總會，謂集神仙之倡伎。戲豹舞羆，並假作其形。”唐李白《上云乐》诗：“老胡感至德，東來進仙倡，五色師子，九苞鳳凰。”

【仙師】 ①对仙人的尊称。唐王勃《游庙山赋序》：“王子馭風而遊，冷然而喜……因欲攀洪崖於煙道，邀羨門於天路。仙師不存，壯志徒爾。”唐李复言《续玄怪录·杨恭政》：“執節者前曰：‘夫人準籍合仙，仙師使者來迎，將會于西嶽。’” ②对道士或有道者的敬称。明屠隆《綵毫记·展叟单骑》：“〔老爺〕泛舟采石，即往匡廬，要替夫人去叩李騰空仙師。”《红楼梦》第一回：“適聞仙師所談因果，實人世罕聞者。”

【仙航】 仙人乘坐的船。徐志摩《西伯利亚》诗：“就这天——这天也不是寻常的开朗：看，蓝空中往来的是轻快的仙航。”

【仙翁】 ①称男性神仙，仙人。唐崔曙《九日登望仙台呈刘明府》诗：“關門令尹誰能識？河上仙翁去不回。”宋何遜《春渚纪闻·郑魁铭研诗》：“仙翁種玉芝，耕得紫玻璃。”《西湖佳话·葛岭仙迹》：“神異如此，人人皆道他是仙翁再世。” ②对道官的敬称。明屠隆《綵毫记·仙翁指教》：“仙翁拜揖，念小生與仙翁素乏平生，何以見顧？”

【仙島】 传说中仙人居住的海岛。宋无名氏《贺新郎》词：“星郎年少，同共入蓬萊仙島。”宋无名氏《鹊桥仙·夫妻寿》词：“歡歡喜喜八千春，更何處蓬萊仙島。”

【仙卿】 仙界的贵官。宋柳永《巫山一段云》词之五：“蕭氏賢夫婦，茅家好弟兄。羽輪飄駕赴層城，高會盡仙卿。”明高启《青丘子歌》：“青丘子，矍而清，本是五雲閣下之仙卿。”明屠隆《綵毫记·仙官列奏》：“李白證蓬萊仙卿，許氏亦同住蓬萊。”

【仙席】 仙人的宴席。南朝齐谢朓《谢隋王赐紫梨启》：“將恐帝臺妙棠，安期靈棗，不得孤擅玉盤，獨甘仙席。”

【仙部】 指记载神仙事迹的书籍。部，指书籍的门类。晋王嘉《拾遗记·前汉上》：“考諸仙部，驗以衆說，未有異於斯乎！”

【仙流】 指神仙之属。清袁枚《子不语·妓仙》：“生曰：‘我聞仙流清潔，卿落平康久矣，能成道乎？’”

【仙家】 ①仙人所住之处。《海内十洲记·元洲》：“元洲在北海中，地方三千里，去南岸十萬里，上有五芝玄

潤……亦多仙家。”唐牟融《天台》诗：“洞裏無塵通客境，人間有路入仙家。” ②指仙人。清袁枚《随园诗话补遗》卷三：“癸卯春，余遊黃山，見絕壁之上，刻‘江麗田先生彈琴處’，疑是古之仙家者流。”《老残游记》第九回：“這屏上詩是何人做的？看來只怕是個仙家罷？”叶圣陶《记金华的两个岩洞》：“其次是一些石钟乳和石笋，这是什么，那是什么，大都依据形状想象成仙家、动物以及宫室、器用，名目有四十多。” ③旧时迷信，用以称狐仙。清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之三》：“渠畏怖不出，我亦實不忍火攻。苟無大罪，乞仙家捨之。”原注：“里俗呼狐曰仙家。”

【仙家酒】 人乳的别名。明李时珍《本草纲目·人一·乳汁》〔附方〕引《服乳歌》：“仙家酒，仙家酒，兩個壺盧盛一斗。五行釀出真醍醐，不離人間處處有……清晨能飲一升餘，返老還童天地久。”参见“仙人酒”。

【仙書】 ①道教论神仙之书。《南史·隐逸传下·陶弘景》：“仙書云‘眼方者壽千歲’。弘景末年一眼有時而方。”明高启《题滕用衡所藏山水图》诗：“行盡萬壑千岩中，仙書探得金匱空。” ②仙人所书的奇字。参见“仙書雲篆”。

【仙書雲篆】 仙人所书的奇字与道家符篆之字。《剪灯馀话·月夜弹琴记》：“元本不可得，縱以相付，仙書雲篆，公亦不能識也。”

【仙閃】 闪动貌。唐孟郊《生生亭》诗：“遥青新畫出，三十六扇屏……一日數開扉，仙閃目不停。”

【仙姬】 仙女。明屠隆《綵毫记·蓬萊传信》：“仙姬住蓬島，猶復憶人間。”《红楼梦》第五回：“警幻忙攜住寶玉的手向衆仙姬笑道：‘你等不知原委。’”又：“更可駭者，早有一位仙姬在內，其鮮豔嫵媚，大似寶釵；袅娜風流，又如黛玉。”亦借指美女。《南宫词纪·江头金桂·思忆》：“怕隱隱仙姬去，悠悠環珮聲。”

【仙娥】 ①仙女。唐刘沧《经麻姑山》诗：“一自仙娥歸碧落，幾年春雨洗紅蘭。”《剪灯新话·鉴湖夜泛记》：“見珠宮岌然，貝闕高聳。有一仙娥，自內而出。” ②指美女。唐骆宾王《代女道士王灵妃赠道士李荣》诗：“臺前鏡影伴仙娥，樓上簫聲隨鳳史。”明郎瑛《七修类稿·奇譚·箕仙多鬼不可頻召》：“又寫二詩云：‘古來花貌說仙娥，自是仙娥薄命多。’” ③水名。见“仙娥河”。

【仙娥妝】 古代妇女画眉样式的一种。唐宇文士及《粧台记》：“魏武帝令宫人掃青黛眉連頭眉，一畫連心細長，謂之仙娥妝。”

【仙娥河】 即色楞格河。也写作仙萼河。在今蒙古人民共和国。《新唐书·地理志七下》：“〔回鶻衙帳〕北六、七百里至仙娥河。”亦省称“仙娥”。《旧唐书·贾耽传》：“太宗繼明重熙，柔遠能邇，踰大磧通道，北至仙娥，於骨利幹置玄闕州。”

11【仙域】 仙界。《云笈七籤》卷六：“修道之人，初登仙域，智用通泰，漸昇上境，終契真淳。”马学良《保文作斋经译注·作斋礼俗述要》：“超度阴鬼化为仙灵，与始祖同登仙域。”

【仙教】 (—jiào)指道教。唐孟郊《求仙曲》诗：“仙教生爲門，仙宗靜爲根……自當出塵網，馭鳳登崑崙。”

【仙掖】 唐时门下、中书两省在宫中左右掖，因以“仙掖”借称门下、中书两省。唐沈佺期《和户部岑尚书参迹枢揆》诗：“御柳垂仙掖，公槐覆禮闈。”唐姚合《和卢

给事酬裴员外》诗：“夕郎夜直吟仙掖，天樂和聲下禁樓。”又《西掖寓直春晓闻残漏》诗：“直廡仙掖近，春氣曙猶寒。”唐张籍《酬白二十二舍人早春曲江见招》诗：“仙掖高情客，相招共一過。”

⑪【仙菜】 海藻名。有淡红、深红、紫褐等色。常固着在海边岩石或其它海藻上。我国青岛、舟山等地有分布。含胶丰富，可食用。也可提取藻胶供纺织工业用。

【仙梵】 指道教徒诵经的声音。清黄鹳来《秋晓行斛山值雨访李庚初炼师》诗：“齋宮仙梵靜，花殿幽香閉。”

【仙梯】 登上仙界的阶梯。唐韩愈《华山女》诗：“豪家少年豈知道，來繞百市脚不停……仙梯難攀俗緣重，浪憑青鳥通丁寧。”

【仙曹】 ①仙人的行列。前蜀杜光庭《马尚书本命醮词》：“善功潛著，則名列仙曹。”清曹寅《小游仙》诗之四：“全家奕世列仙曹，長笑三郎釣六鰲。”②指唐代尚书省屬下各部曹。唐许浑《十二月拜起居表回》诗：“一章西奏拜仙曹，回馬天津北望勞。”亦泛指朝廷官署。唐李商隐《迎寄韩鲁州》诗：“聖朝推衛霍，歸日動仙曹。”唐陆龟蒙《寄茅山何威仪》诗：“曾向人間拜節旄，乍疑因夢到仙曹。”明杨慎《垂杨篇》：“臨池歸院總仙曹，應制分題競彩毫。”

【仙雀】 古代统治者以赤雀、白雀等的出现为祥瑞，因称“仙雀”。隋许善心《神雀颂》：“丹鳥流火，白雉從風，棲阿德邵，鳴岐祚隆。未如仙雀，近賀王宮，五靈何有，百福攸同。”

【仙毬】 宋代皇家的一种毬形大彩灯。宋苏轼《次韵王晋卿上元侍宴端门》：“光動仙毬綰，香餘步輦回。”王文浩辑注：“師曰：‘上元，端門放燈。至夜闌，綵山上綰下仙毬，則天子乘步輦還內。施注：上元御樓，燈自樓而綰，則聽民縱觀。’”

【仙術】 道教、方士謂修煉成仙或奇幻变化之术。晉葛洪《抱朴子·辨問》：“道家秘仙術，弟子之中，尤尚簡擇至精，彌久然後告之以要訣。”晉王嘉《拾遺記·前漢上》：“周、孔之教，不貴虛無之學。武帝修黃、老，治却老之方，求報無福之祀。是以張敞切言，使遠斥仙術。”《初刻拍案惊奇》卷十八：“你既有這仙術，何不燒些來自己用度？却要作成別人！”《西湖佳話·葛嶺仙迹》：“聞令祖孝先公，仙術奇幻，能吐飯變蜂，不知果有其事，而先生亦善此術否？”

【仙舸】 游船的美称。唐畅当《宿潭上》诗之一：“夜潭有仙舸，與月當水中。嘉賓愛明月，遊子驚秋風。”参见“仙侶”。

【仙訣】 修道成仙的秘诀。唐许浑《学仙》诗之二：“心期仙訣意無窮，彩畫雲車起壽宮。”前蜀贯休《了仙谣》：“海中紫霧蓬萊島，安期子喬去何早……亦留仙訣在人間，齧鏃終言藥非道。”《四游记·仙姑得夢成仙》：“一日，於溪上遇鐵拐、采和，授以仙訣。”清薛福成《庸盦筆記·江南某生神游兜率天宮》：“服而習之，遂能導引辟穀，一年以後，已得仙訣矣。”

【仙毫】 指皇帝所用之筆。唐刘禹锡《代谢手诏表》：“特紆睿思，親灑仙毫；降自九重，粲然五色。”

【仙旌】 指高官出行时用的旌旗。明孙梅锡《琴心记·文君信証》：“人家須養女，今日悔生兒，閨闥增輝人助喜。風流美婿，仙旌指回輿。”

【仙眷】 神仙的眷屬。明屠隆《綵毫記·祖饌都門》：“與夫人同學驂鸞。木羊上天，茆龍着鞭，許家拔宅成仙眷。”

【仙液】 指美酒。宋无名氏《暮山溪·寿李学士》词：“霜天曉，笙歌徹，玉斝傾仙液。”参见“仙液瓊漿”。

【仙液瓊漿】 (漿jiāng)指美酒。《隋唐演義》第二七回：“前一院唱吳歌，後一院就鳳舞；東一院作金鰲玉膽，西一院就釀仙液瓊漿。”

【仙尉】 亦作“僊尉”。汉梅福的美称。梅字子真，为郡文学，补南昌尉。后归里，一旦弃妻子去，传以为仙，故称。见《汉书·梅福传》。前蜀韦庄《南昌晚眺》诗：“南昌城郭枕江煙，章水悠悠浪拍天。芳草綠遮僊尉宅，落霞紅襯賈人船。”僊，一本作“仙”。后亦以“仙尉”为县尉的誉称。唐李白《送当涂赵少府赴长芦》诗：“仙尉趙家玉，英風凌四豪。”宋周輝《清波别志》卷中：“縣尉曰仙尉，蓋用梅福尉南昌故事……或稱縣尉，則慊然為慢我，是皆習俗使然。”清金农《元日过张少府小饮花下》诗：“仙尉逢梅福，同為上日吟。”

【仙將】 (—jiàng) 仙界、天庭的神将。《西游记》第五回：“衆仙童、仙將、仙官、仙吏，都侍立左右聽講。”

【仙階】 ①殿、壇的台阶。唐李义府《在嵩州遥叙封禅》诗：“仙階溢秘柜，靈檢耀祥芝。”②仙官的品级。明衡芜室主人《再生缘》第三出：“上帝憐我，收置殿前，充為玉女，這仙階却非小可也呵。”

【仙婢】 指仙官的婢女。前蜀贯休《梦游仙》诗之四：“守闔仙婢相倚睡，偷摘蟠桃幾倒地。”

【仙鄉】 ①仙人所居处；仙界。南唐李中《思简寂观旧游寄重道者》诗：“閒憶當年遊物外，羽人曾許駐仙鄉。”清洪昇《长生殿·定情》：“願此生終老溫柔，白雲不羨仙鄉。”②对别人家乡的美称。元尚仲贤《柳毅传书》第一折：“先生萬福，請問仙鄉何處？”《西湖佳話·葛嶺仙迹》：“鮑玄聽了，道：‘這等說是葛兄了。但不知仙鄉何處？’”③借称所爱者的居处。前蜀韦庄《怨王孙》词：“不知今夜，何處深鎖蘭房，隔仙鄉。”宋柳永《留客住》词：“惆悵舊歡何處……盈盈淚眼，望仙鄉，隱隱斷霞殘照。”

⑫【仙馭】 ①仙驾，指仙人骑的鹤。唐薛能《答贾支使寄鹤》诗：“瑞羽奇姿踉蹌形，稱為仙馭過青冥。”②婉辞，古谓人死为驾鹤仙游，因称“仙馭”。唐韩愈《大行皇太后挽歌词》之三：“雲隨仙馭遠，風助聖情哀。”明唐顺之《朝谒长陵》诗：“遺弓仙馭遠，上食總帷帳。”③指皇帝车驾。唐太宗《賦秋日悬清光賜房玄齡》诗：“仙馭隨輪轉，靈鳥帶影飛。”

【仙期】 ①成仙之期。唐刘禹锡《游桃源一百韵》：“一旦前致辭，自云仙期迫……言畢依庭樹，如煙去無跡。”②仙逝之期。死期的婉辞。宋无名氏《显仁皇后上仙发引·导引》词：“長樂晚綵戲萊衣，奄忽夢報仙期。帝鄉渺渺乘鸞去，啼紅嬪御不勝悲。”

【仙葩】 仙界的异草奇花。《红楼梦》第五回：“一個是閨苑仙葩，一個是美玉無瑕。”

【仙萱】 仙界的萱草。喻指长寿的母亲。明唐顺之《双寿图歌为段翁作》：“仙萱自是百草長，緋葩翠葉呈婀娜。上承老樹賴嘉蔭，亦如松柏掛女蘿。蕭然相伴歲月晚，長養齊霑雨露和。吾鄉段翁住東郭，夫妻七十鬢未禿。”

【仙棗】 仲思枣的別名。传说北齐时有仙人仲思得

此枣种之，因名仙枣。明李时珍《本草纲目·果一·仲思枣》：“按杜寶《大业拾遗记》云，隋时信都郡献仲思枣，长四寸，围五寸，肉肥核小有味，胜于青州枣，亦名仙枣。观此，则《广志》之西王母枣、谷城紫枣，皆此类也。”

¹²【仙掌】 ①汉武帝为求仙，在建章宫神明台上造铜仙人，舒掌捧铜盘玉杯，以承接天上的仙露，后称承露金人为仙掌。汉张衡《西京赋》：“立脩莖之仙掌，承云表之清露。”唐王维《和贾舍人早朝大明宫之作》：“日色纔临仙掌动，香烟欲傍袞龙浮。”唐杜牧《早雁》诗：“仙掌月明孤影过，长门灯暗数声来。”参阅《三辅黄图·建章宫》。②华山仙人掌峰的省称。明刘基《徐资深华山图》诗：“华嶽插天七千丈，丹崖翠壁开仙掌。”明何景明《华州作柬桑汝公》诗：“乘兴欲攀仙掌去。”参见“仙人掌①”。③唐代一度改华州为仙掌，后遂称华州及华阴县为仙掌。唐李吉甫《元和郡县志·华州》：“〔华阴县〕垂拱元年改曰仙掌，寻复舊名。”唐姚合《送裴中丞赴华州》诗：“自無仙掌分，非是聖心偏。”原注：“去年曾梦除华州刺史。”唐无可《寄华州马戴》诗：“水寒仙掌路，山遠華陽人。”④地名。即仙人掌。清王士禛《真州绝句》之五：“殘月曉風仙掌路，何人爲弔柳屯田。”详“仙人掌②”。

【仙筆】 ①形容高超俊逸的诗文。前蜀贯休《古意》诗之八：“常思李太白，仙筆驅造化。”②对善书者所用之笔的美称。宋赵汝恂《念奴娇·寿萧守》词：“龍蛇飛動，醉墨揮仙筆。”③仙人的笔迹。清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之二》：“不知何日，楊君登城北關帝祠樓，戲書於壁，不署姓名，適有道士經過，遂傳爲仙筆。”

【仙禽】 指鶴。相传仙人多骑鶴，故称。语本《艺文类聚》卷九十引《相鹤经》：“鶴，陽鳥也，而遊於陰，蓋羽族之宗長，仙人之騏驎也。”南朝宋鲍照《舞鶴賦》：“散幽經以驗物，偉胎化之仙禽。”唐刘禹锡《飞鸞操》：“青鳥自愛玉山禾，仙禽徒貴華亭露。”

【仙童】 见“仙僮”。

【仙童仙女】 旧时迷信，丧家多于灵前左右置纸扎的男女童婢，殡葬后则焚之，称为仙童仙女。也称童男女儿。

【仙遊】 亦作“僊遊”。①指信奉道教的人远出求仙访道。唐李白《感兴》诗之五：“十五遊神仙，仙遊未曾歇。”宋何蓬《春渚纪闻·六琴说》：“馬明生仙遊，見神女於玉几上彈一弦琴，而五音具奏。”明屠隆《綵毫记·知幾引退》：“侍奉君王不到頭，飄然一衲賦仙遊。”②古指亡灵，谓游于仙界，成仙而去。旧亦用为称人死亡的婉辞。宋王安石《英宗祔庙礼毕慰皇帝表》：“仙遊既集於宗祔，聖念彌勤於翼室。”宋庄季裕《鸡肋篇》卷中：“紹興初，取京（蔡京）親書，因下詔曰：‘隆祐皇太后僊遊不返，殯奉有期，永懷保佑之功，務極褒崇之典。’”《西湖佳话·孤山隐迹》：“李謫聞信，不勝驚悼道：‘我李謫承聖恩賜我守杭，一則得以領略湖山佳景，二則便可請教君復先生詩篇墨妙，不料仙遊，我李謫何不幸至此！’”

【仙遊寺】 寺名。在今陕西省周至县南。隋代称仙游宫，为隋文帝避暑行宫。唐宣宗时改建为寺。以黑河为界，分为南北两寺。南寺称仙游寺，北寺称中兴寺。两寺之间有仙游潭，也叫五龙潭，为唐代诗人聚游之所。唐陈鸿《长恨歌传》：“元和元年冬十二月，太原白樂天自校書郎尉于藍屋。鴻與瑯琊王質夫家於是邑，暇日相攜仙

遊寺，話及此事，相與感歎……樂天因爲《長恨歌》。”唐白居易《送王十八归山寄題仙游寺》诗：“曾于太白峰前住，數到仙遊寺裏來。”

【仙遊潭】 潭名。在今陕西省周至县南中兴寺及仙游寺之間。又名黑水潭、五龍潭。《陝西名勝志》卷二：“望仙澤在藍屋縣東南三十里……又五里，即長楊宮故址，稍南爲仙遊潭，闊二丈，其水深黑，號五龍潭。唐時，每歲降中使投金龍于此。”宋苏轼有《留題仙游潭中兴寺寺东有玉女洞》诗。参见“仙遊寺”。

【仙道】 谓成仙之道。晋干宝《搜神记》卷一：“隨之者不復還，皆得仙道。”《云笈七籤》卷十八：“宗族皆得仙道，白日昇天。”又卷九三：“超跡塵滓，棲真物表，想道結襟，以無爲爲事，近於仙道一也。”元史樟《庄周梦》第四折：“再有凡心，罰往下方，永失仙道。”亦指修仙得道者。柯灵《香雪海·给人物以生命》：“象传说中修炼的仙道一样，‘采日月之精华，钟天地之灵气。’”

【仙滋】 犹仙水。瞿秋白《赤都心史》一：“好一似奇花异卉，受甘露仙滋的培植营养。”

【仙媛】 仙女。亦指皇家女子。唐宋之问《寿阳王花烛图》诗：“仙媛乘龍日，天孫捧雁來。”清薛福成《庸盦笔记·北齐李后为地仙》：“此賊（指北齊高湛）所以受罪尤重者，以其污蔑仙媛（指文宣皇后李氏），俾蒙詬辱。”

¹³【仙聖】 道家对得道成仙者或神仙的尊称。宋范成大《吴船录》卷上：“上清之遊，真天下偉觀哉！夜有燈出四山，以千百數，謂之聖燈……其深信者，則以爲仙聖之所設化也。”又卷下：“壁皆當時所畫，不能盡精。惟隋殿後壁十仙像爲奇筆，豐臚妍怪，各各不同，非若近世繪仙聖者，一切爲靡曼之狀也。”宋王曾《罗浮图志後跋》：“然洞天之本始，仙聖之源流，史傳之紀載，幽居之隱淪，動植之靈異，前後之吟詠，不可以備知。”

【仙椿】 传说中的大椿树。用为长寿的象征。语出《庄子·逍遥游》：“上古有大椿者，以八千歲爲春，八千歲爲秋。”宋无名氏《建安军迎奉圣像导引》词：“太霄玉帝，總御冠靈真，威德聳天人……聖壽比仙椿。”

【仙禁】 （一jìn）指皇宫。因禁卫森严，臣下不得任意出入，故称。唐张九龄《奉和圣制送尚书燕国公赴朔方军》：“寵錫從仙禁，光華出漢京。”宋柳永《长寿乐》词：“便是仙禁春深，御鑪香裊，臨軒親試。”明郑若庸《玉玦记·对策》：“袍賜椒宮，臚傳金殿，名題仙禁。”

【仙槎】 亦作“僊槎”。神话中能来往于海上和天河之间的竹木筏。典出晋张华《博物志》卷三：“舊說云天河與海通，近世有人居海渚者，年年八月有浮槎去來不失期，人有奇志，立飛閣於查上，多齎糧，乘槎而去。十餘日中，猶觀星月日辰，自後芒芒忽忽，亦不覺晝夜。去十餘日，奄至一處，有城郭狀，屋舍甚嚴，遙望宮中多織婦，見一丈夫牽牛渚次飲之。牽牛人乃驚問曰：‘何由至此？’此人見說來意，并問此是何處。答曰：‘君還至蜀郡訪嚴君平則知之。’竟不上岸，因還如期。後至蜀問君平，曰：‘某年月日有客星犯牽牛宿。’計年月，正是此人到天河時也。”《太平广记》卷四〇五引《洞天集》：“嚴遵仙槎，唐置之於麟德殿，長五十餘尺，聲如銅鐵，堅而不蠹。李德裕截細枝尺餘，刻爲道像，往往飛去復來。廣明以來失之，槎亦飛去。”唐李適《侍宴安乐公主新宅应制》诗：“若見君平須借問，仙槎一去幾時來？”明刘基《怨王孙》词：“紅塵

自迴，河漢應有仙槎待還家。”后亦借称行人所乘之舟。宋张孝祥《蝶恋花·送姚主管横州》词：“君泛仙槎銀海去。後日相思，地角天涯路。”明方孝孺《万里图》诗：“僊槎二月出龍門，萬里春風掉晴雪。”《随园诗话》卷十二引清郭起元《客中秋思》诗：“銷魂何處盼仙槎？客鬢逢秋白更加。”

¹³【仙輶】 运载灵柩的车。《红楼梦》第十五回：“賈赦、賈珍等一齊上來叩請回輿，北靜王道：‘逝者已登仙界，非你我碌碌塵寰中人。小王雖上叨天恩，虛邀郡襲，豈可越仙輶而進呢？’”

【仙園】 皇家苑囿。北周庾信《马射赋》：“皇帝翊四校于仙園，迴六龍于天苑。”

【仙蜕】 道教称人升仙后留下的遗体。实即干尸。明谢肇淛《五杂俎·人部四》：“至于仙蜕，余在武夷，見其二齒、髮、手指，宛然如故，但枯槁耳。”明蔣一葵《长安客话·白云观》：“白雲觀，亦元時舊名。真人既逝之明年，其徒清和尹宗師于觀內構處順堂，置幽宮以藏仙蜕。”引申谓仙人的遗物。苏曼殊《译拜伦答美人赠束发簪带诗》：“曾用繫卷髮，貴與仙蜕倫。”

【仙路】 ①登仙之路。唐李赤《灵墟山》诗：“丁令辭世人，拂衣向仙路。”②官禁中的道路。唐沈佺期《再入道场纪事应制》诗：“行隨香輦登仙路，坐近爐烟講法筵。”

【仙署】 仙官办事之所。借称道教祠观。元倪瓚《张尊师祠醮感致瑞鹤》诗：“我識白雲君，尚友赤松子。仙署闕清嚴，社公隨役使。”

【仙傳】 (—zhuàn)记述神仙故事的书。宋陆游《老学庵笔记》卷二：“仙傳載：有遇神仙，得仙樂一部，使獻諸朝，曰：‘以此爲大唐正始之音。’”王文才《青城山志·紀事》：“《真靈位業圖》稱：青城真人列真靈四位之右，却無傳記。而仙傳所載，反多移彼就此。”

【仙鼠】 蝙蝠的別名。《尔雅·释鸟》：“蝙蝠，服翼”晋郭璞注：“齊人呼爲蠅蠅，或謂之仙鼠。”唐李白《答族姪僧中孚贈玉泉仙人掌茶》诗序：“余聞荊州玉泉寺近清溪諸山，山洞往往有乳窟，窟中多玉泉交流。其中有白蝙蝠，大如鴉。按《仙經》：蝙蝠一名仙鼠，千歲之後，體白如雪，棲則倒懸，蓋飲乳水而長生也。”

【仙鳧】 ①《後汉书·方术传·王乔》：“王喬者，河東人也。顯宗世，爲葉令。喬有神術，每月朔望，常自縣詣臺朝。帝怪其來數，而不見車騎，密令太史伺望之。言其臨至，輒有雙鳧從東南飛來。於是候鳧至，舉羅張之，但得一隻焉。乃詔尚方詠視，則四年中所賜尚書官屬履也。”后常以“仙鳧”作为履的典实。唐段成式《光风亭夜宴妓有醉殴者》诗：“擲履仙鳧起，捲衣蝴蝶飄。”唐姚月华《制履贈楊達》诗：“金刀翦紫絨，與郎作輕履。願化雙仙鳧，飛來入閨裏。”唐孟浩然《同張明府碧溪贈答》诗：“仙鳧能作伴，羅襪共凌波。”②比喻足迹、行踪。明何景明《送寇定州》诗：“霄漢仙鳧去，風塵老驥行。”③鴨的美称。唐李邕《斗鴨賦》：“徵羽毛之好鳥，得渤澥之仙鳧。”

【仙詩】 ①指秦始皇使博士所造的《仙真人诗》，今不传。南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》：“秦皇滅典，亦造仙詩。”②指晋郭璞所作的《游仙诗》。南朝梁刘勰《文心雕龙·才略》：“景純豔逸，足冠中興，《郊賦》既穆穆以大觀，仙詩亦飄飄而凌雲矣。”③指扶乩等迷信活动中伪托神仙灵鬼所写的诗。周而复《上海的早晨》第四部六十：

“他说社会上传说很多，问我听到过四句仙诗没有，便把他听到的乩训告诉我。”

【仙誕】 对别人生日的美称。宋陈深《齐天乐·八月十八日寿妇翁》词：“帝子吹笙，洛妃起舞，應喜蓬宮仙誕。”

【仙源】 ①道教称神仙所居之处。《云笈七籤》卷二十七：“福地第四曰東仙源，福地第五曰西仙源，均在台州黃巖縣屬地。”②特指晋陶渊明所描绘的理想境地桃花源。唐王维《桃源行》：“春來遍是桃花水，不辨仙源何處尋。”亦借指风景胜地或安谧的僻境。明顾大典《青衫记·郊游访兴》：“花光豔，草色新，且停驂向仙源問津。”清吴伟业《避亂》诗之一：“白雲護仙源，劫灰應不擾。”

【仙窟】 仙境。亦泛指仙人所居的洞府。宋苏舜元苏舜钦《水轮联句》：“咸淵日微墮，仙窟月初開。”清吴騫《扶风传信录·後会仙记》：“五代周時，我兩人逃難相失，兄落塵界，妹歸仙窟，遂永不相知。”

【仙裾】 衣袖之美称。南朝齐王融《谢敕赐御裘等启》：“雲衣降授，仙裾曲委……昔漢帝解裘，不獨前寵；曹王褰帶，復降今恩。”

【仙障】 道教谓人成仙的障碍。明陈继儒《珍珠船》卷二：“陶弘景云：‘仙障有九，名居其一。使吾不白日昇天，蓋三朝有浮名乎？’”

【仙經】 泛称道教经典。晋葛洪《抱朴子·辨问》：“仙經以爲，諸得仙者，皆其受命偶值神仙之氣，自然所稟。”南朝宋鲍照《代淮南王》：“淮南王，好長生，服食鍊氣讀仙經。”唐吕岩《七言》诗之三：“仙經已讀三千卷，古法曾持十二科。”

¹⁴【仙臺】 《初学记》卷十一引晋司马彪《续汉官志》：“尚書省在神仙門內。”后因称尚书省为“仙臺”。南朝梁王筠《和刘尚书诗》：“客館動秋光，仙臺起寒霧。”唐王勃《上许左丞启》：“守愚空谷，歛迹仙臺。”

【仙臺秘府】 唐武宗迷信道教，宫中配制丹药之所称仙台秘府。唐苏鹞《杜阳杂编》卷下：“〔渤海〕貢紫瓷盆，量容半斛，内外通瑩，其色純紫，舉之若鴻毛，上嘉其光潔，遂處於仙臺秘府，以和藥餌。”宋陶穀《清异录·仙台秘府小中白》：“郭從義營洛第，發池，得一器，受五升餘，體如綠玉，形正方，其中可用杵物，四角有胡人坐頂，傍有篆文，曰‘仙臺秘府小中白’。按蘇鹞《杜陽雜編》‘仙臺秘府’，乃武宗修和藥餌之所。”

【仙境】 仙人所居处；仙界。亦借喻景物极美的地方。宋周必大《游庐山吊大林》诗：“康廬第一推仙境，遂使如今忍陸沉。”《红楼梦》第一一七回：“〔寶玉〕一心想着那個和尚引他到那仙境的機關，心目中觸處皆爲俗人。”老舍《四世同堂》第二部五十：“它们的羽毛是那么光洁，姿态是那么俊逸，再配上那红的墙、绿的柏，与金瓦的宫殿，真是仙境中的仙鸟。”

【仙構】 指道观建筑。唐王勃《乾元殿颂序》：“授鳳書而稽碧落，仙構罕存；按龜錄而質黃圖，金模間起。”又：“東門卹胤，疊仙構於熊山；西苑承家，導靈波於鴈沼。”

【仙種】 (—zhǒng) ①仙界的品种。宋无名氏《水调歌头·寿徐枢》词：“桃培萬歲，千年仙種又栽蓮。”②喻指出身高贵的人。明屠隆《綵毫记·宮禁生諺》：“娘娘是瑤臺仙種，况兼那寵冠諸宮。衣冠貴族門楣重，怎比那娼女遭逢？”

¹⁴【仙僮】亦作“仙童”。仙人前执役的童子。三国魏曹丕《折杨柳行》：“西山一何高，高高殊无极。上有两仙僮，不饮亦不食。”唐杜甫《寄司马山人十二韵》：“有时骑猛虎，虚室使仙童。”《云笈七签》卷八八：“仙童握节，侍女焚香。”亦用为对高雅隐士的僮僕的美称。《三国演义》第三八回：“三人来到庄前叩门，童子开门出问。玄德曰：‘有劳仙童传报：刘备专来拜见先生。’”

【仙貌】仙人的风姿神采。唐卢纶《送道士郝彝素归内道场》诗：“羽衣风淅淅，仙貌玉稜稜。”

【仙鳳】比喻帝王之女，公主。唐李峤《中宗降诞日长宁公主满月侍宴应制》诗：“神龍見像日，仙鳳養雛年。”

【仙塵】仙界与凡间。谓高下悬殊。况周颐《蕙风词话续编》卷一：“壽詞能爲此等語，視尋常歌頌功德，何止仙塵糟玉之別。”

【仙韶】即仙韶曲。亦泛称宫廷乐曲。明梅鼎祚《玉合记·宸游》：“斟聖酒，進仙韶。”又《出山》：“瑶京近，玉闕高，誰歌《黃竹》和仙韶？”

【仙韶曲】（曲qǔ）唐代法曲的别称。因文宗时乐伎住处叫仙韶院而得名。《新唐书·礼乐志十二》：“文宗好雅樂，詔太常卿馮定采開元雅樂製《雲韶法曲》及《霓裳羽衣舞曲》……樂成，改法曲爲仙韶曲。”

【仙韶院】唐文宗时，宫中乐工伶人所住之处。《旧唐书·文宗纪下》：“〔開成三年〕己酉，改法曲爲仙韶曲，仍以伶官所處爲仙韶院。”

【仙漏】指皇宫中的更漏。唐郑谷《蜡烛》诗：“仙漏遲遲出建章，宮簾不動透清光。”

【仙寢】指帝王陵墓上的寢殿。亦借指帝王之墓。唐韩愈《顺宗实录》五：“伏以崇陵仙寢，復土纔終，旬邑疲人，休功未幾。”

【仙閨】仙女的住所。《红楼梦》第五回：“今夕良時，即可成姻，不過令汝領略此仙閨幻境之風光尚然如此，何況塵世之情景呢。”

【仙閣】指泰山南麓的石閭。方士指为仙人聚居处，汉武帝曾为立祠，故称。《初学记》卷十三引《汉书》：“上修五年之禮，而加禪祠石閭者，在泰山下阯南方，方士言仙閭也。”参阅《汉书·郊祀志下》。

【仙閣】①仙人的楼阁。亦借称道观或宫殿。南朝宋孝武帝《游覆舟山诗》：“逢臯列神苑，遭壇樹仙閣。”唐刘允济《明堂赋》：“望仙閣之秀出，瞻月觀之宏峙。”②唐代称尚书省。唐沈佺期《酬苏员外味道夏晚寓直省中见赠》诗：“並命登仙閣，分曹直禮闈。”③特指蓬莱阁。在今山东省蓬莱县北的丹崖山巔。下临大海，殿閣巍峨，重檐八角，绕以回廊。始建于北宋嘉祐间，明代扩建，清代重修。历代文人学士多雅集于此。“仙閣凌空”为蓬莱十大胜景之一，因称蓬莱阁为“仙閣”。宋协周《半空蜃气结楼台》：“夜色灯空，为渔家海贾带来了不少福音，也为凌空仙閣增加了不少神韵。”又：“诗人由身在仙閣而想到仙家，把神话传说中日出的地方，刻划得色彩斑斓，美妙异常。”

¹⁵【仙標】超凡脱俗的风标。(1)用于赞誉人的风度。唐李白《春陪商州裴使君游石娥溪》诗：“裴公有仙標，拔俗數千丈。”明汪廷讷《狮吼记·访友》：“久慕仙標，今方親炙。”(2)用于赞美鹤的丰姿。宋范仲淹《谢柳太博惠鹤》诗：“新詩遺鶴指真經，對此仙標詎敢輕。”

【仙樓】指皇宫中的楼阁。唐岑羲《奉和春日幸望春宫应制》：“南山近壓仙樓上，北斗平臨御宸前。”

【仙蝶】指栖于广东省罗浮山云峰岩下蝴蝶洞的彩蝶。相传为葛洪遗衣所化，故称。清张际亮《送云麓观察督粮粤东》诗：“聞道佛桑僅有根，可憐仙蝶紛無影。”

【仙幢】①指天子车驾前的旌旗。宋苏轼《再和曾子开从驾》诗之二：“桂觀飛樓凌霧起，仙幢寶蓋拂天來。”②旧时送丧等用作导引的纸幡。清吴嘉纪《送瑶儿》诗：“送瑶兒，出門闌。門外生死別，行人駐足觀。鬼馬在後，仙幢在前。”

【仙嶠】仙山。唐李白《送贺监归四明应制》诗：“瑶臺含霧星辰滿，仙嶠浮空島嶼微。”清恽敬《东路记》：“其西南隱然浮一峰，雲氣界爲三成，如仙嶠搖漾不可測。”

【仙篇】以游仙为主题的诗篇。如晋郭璞的《游仙诗》之类。南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》：“江左篇製，溺乎玄風，嗤笑徇務之志，崇盛忘機之談，袁、孫以下，雖各有雕采，而辭趣一揆，莫能爭雄，所以景純仙篇，挺拔而爲俊矣。”

【仙儀】指皇家的仪仗。唐武平一《送金城公主適西蕃》诗：“聖念飛玄藻，仙儀下白蘭。”宋无名氏《亳州回诣玉清昭应宫·导引》词：“秘文鏤玉，金閣奉安時，旌蓋儼仙儀。”

【仙衛】亦作“僊衛”。指护送皇帝或其灵车的仪卫。唐王翰《蛾眉怨》诗：“宮車晚出向南山，仙衛逶迤去不還。”明陈汝元《金莲记·觀聖》：“拂旦鷄鳴僊衛陳，高憑龍首帝城春。”

【仙廚】对皇家御厨的美称。唐刘禹锡《为武中丞再谢新茶表》：“效參藥石，芳越椒蘭，出自仙廚，俯頒私室。”

【仙駕】①仙人的车驾。南朝陈後主《七夕宴重咏牛女各为五韵诗》：“明月照高臺，仙駕忽徘徊。”唐项斯《病鹤》诗：“縱使他年引仙駕，主人恩在亦應歸。”亦用作对仙人的敬称。清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之三》：“下士沉迷，已知其罪，幸逢仙駕，是亦前緣，忍不一度脱乎？”②借称皇帝的车驾。唐李峤《和周记室从驾晓发合璧宫》：“珠履陪仙駕，金聲屬振車。”又《奉和杜员外扈从教阅》：“幸陪仙駕末，欣採翰林芳。”③谓出游的车驾。唐王勃《夏日登韩城门楼寓望序》：“下官狂走不調，東西南北之人也。流離歲月，羈旅山川，輟仙駕於殊鄉，遇良朋於異縣。”

【仙樂】（—yuè）①仙界的音乐。唐白居易《琵琶行》：“今夜聞君琵琶語，如聽仙樂耳暫明。”宋李上交《近事会元》卷四：“道人葉法善引上入月宮。時秋，上苦凄冷，不能久留，回于天半，尚聞仙樂。及歸，記其半曲，遂篋中寫之。”明屠隆《綵毫记·仙官列奏》：“你看祥雲四起，仙樂盈空，羣仙早到也。”②皇家及宫中所奏的音乐。唐宋之问《龙门应制》诗：“微風一起祥花落，仙樂初鳴瑞鳥來。”唐白居易《长恨歌》：“驪宮高處入青雲，仙樂風飄處處聞。”③道教作法诵经时所奏的音乐。清洪昇《长生殿·覓魂》：“趁天風，隨仙樂，雙引着鸞旌高步斗；響金鐘，鳴法鼓，恭擎象簡迴朝元。”

【仙緣】道家谓修道成仙的缘分。明屠隆《綵毫记·湘娥访道》：“你宿有仙緣，我豈敢秘惜大寶。”《初刻拍案惊奇》卷十八：“畢竟有一種具有仙骨，結得仙緣的，方可

共煉共修。”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之三》：“仙有仙骨，亦有仙緣，骨非藥物所能換，緣亦非情好所能結。”亦謂與仙人的情緣。清袁枚《子不語·妓仙》：“女謂生曰：‘君諸親友已在山下訪尋，宜速返。’生不肯行。女曰：‘仙緣有待，君再來未晚。’”

¹⁶【仙髻】 古代婦女發髻樣式的一種。五代馬縞《中華古今注·花子》：“秦始皇好神仙，常令宮人梳仙髻，帖五色花子，畫爲雲鳳虎飛昇。”

【仙壇】 ①指仙人住处。唐元结《登九疑第二峰》诗：“九疑第二峰，其上有仙壇。”唐刘沧《经麻姑山》诗：“山頂白雲千萬片，時聞鸞鶴下仙壇。”②祭壇。清孔尚任《桃花扇·入道》：“高築仙壇海日曉，諸天羣靈俱到，列星衆宿來朝。”

【仙壇記】 唐顏真卿楷書碑《有唐抚州南城县麻姑山仙壇記》的省稱。清姚衡《寒秀草堂筆記》卷三：“康熙丁酉、戊戌之間，各種楷書，俱有翻刻，如《樂毅論》，可謂無憾。《化度碑》、《仙壇記》，亦庶幾。”

【仙磬】 指僧寺或道院中敲磬的聲音。磬，狀如云板，鳴以集衆。唐盧肇《題甘露寺》诗：“福庭增氣象，仙磬落昭回。”清王夢庚《游青城山》诗：“峰圍仙磬深難散，月避神燈眼愈明。”

仙壇記碑

【仙翰】 ①仙羽，指鳳凰。《初學記》卷三〇引唐太宗《鳳賦》：“仙翰屈而還舒，靈音摧而復起。”清厉荃《事物異名錄·禽鳥上·鳳凰》：“唐太宗賦‘仙翰屈而復還’。按，仙翰謂鳳也。”亦借喻新登第的進士。五代王定保《唐摭言·慈恩寺題名游賞賦咏雜記》：“隔坐應須賜御屏，盡將仙翰入高冥。”②指天子的書簡。唐李峴《奉教追赴九成宮途中口号》诗：“委質承仙翰，祇命遄遥策。”

【仙橈】 游船的美稱。唐尹懋《同燕公泛洞庭》诗：“幸奏瀟湘雲壑意，山旁容與動仙橈。”

【仙橋】 見“仙人橋”。

【仙樽】 酒杯的美稱。唐王勃《宇文德陽宅秋夜山亭宴序》：“彭澤陶潛之菊，影泛仙樽；河陽潘岳之花，光縣妙理。”

【仙機】 旧時迷信，謂神仙異人所作的預言或暗示。《西湖佳話·葛嶺仙迹》：“既而仙機時露，復爲人踪跡甚繁，心每厭之，輒獨居一室。”《紅樓夢》第一二〇回：“雨村聽着，卻不明白，知是仙機，也不便更問。”又第九四回：“況且我聽見說，這塊玉原有仙機，想來問的出來。”

【仙翮】 指仙鳥。宋蘇軾《王維吳道子畫》诗：“摩詰得之於象外，有如仙翮謝籠樊。”王文治輯注引王十朋注：“《列仙傳》：王次仲變篆爲隸，始皇召之不至，將殺之。次仲化爲大鳥，振翼而起，以三大翮墮，與使者。始皇因名爲‘落翮仙’。”

【仙醞】 仙人釀的酒。喻美酒。唐宋之問《奉和九月九日登慈恩寺浮屠應制》诗：“時菊芳仙醞，秋蘭動睿篇。”唐王昌齡《題朱煉師山房》诗：“百花仙醞能留客，一飯胡麻度幾春？”

【仙氈】 指鶴氈，披在肩上的斗篷。唐鄭谷《所知從事近藩偶有懷寄》诗：“水墨畫松清睡眼，雲霞仙氈挂吟

身。”

【仙儔】 仙人之屬。清王士禛《浣溪沙·艷情》詞之二：“柳葉眉長慣似愁，當歡微飲越風流，雙文、小玉總仙儔。”

【仙館】 仙人修道及游憩之所。亦借稱道觀。《晉書·許邁傳》：“於是立精舍於懸壺，而往來茅嶺之洞室，放絕世務，以尋仙館。”明屠隆《綵毫記·蓬萊傳信》：“玉京仙館雖注名，金屏舊約還重訂。”又《湘娥訪道》：“撒香閨，尋仙館。竹聲暗紅泉，松聲出紫烟。”

【仙課】 道家的圖籍。課，通“牒”。唐王勃《乾元殿頌序》：“具靈篇之絕貺，究仙課之殊休。”

【仙隱】 ①仙人与隱士。南朝宋謝靈運《衡山詩》：“一老四五少，仙隱不可別。”②謂學仙而隱遁。宋無名氏《水調歌頭·壽隱士》詞：“橘記一年景，梅泄小春英。見說彭成仙隱，對此慶生辰。”

¹⁷【仙環】 仙女。環，古代女子的環狀發髻，借指女子。殷夫《呵，我愛的》诗：“看，她有如仙環，胸中埋着我的愛情。”

【仙霞】 指仙霞嶺。清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江一》：“其重險則有仙霞。”又：“行近仙霞，則高峰插天，旁臨絕澗，沿坡並壑，鳥道縈紆……蓋六大嶺之險，止在七十餘里之中，故皆可以‘仙霞’目之也。”清趙翼《芸浦中丞移節閩疆不數月復奉命來抚江南》诗之三：“仙霞高嶺劍州灘，回首今辭行路難。”陳毅《過太行山書懷》诗：“武夷品新茶，仙霞曾游擊。”詳“仙霞嶺”。

【仙霞嶺】 在浙江省西南部，綿延浙、閩、贛邊境。西南接武夷山，東北接天台山，爲錢塘江、甌江及閩江分水嶺。主峰披雲尖在龍泉縣南。同名山峰在江山縣南。南端有仙霞關，爲浙、閩交通要道。清孔尚任《桃花扇·入道》：“好了，好了，我阮大鍼走過這仙霞嶺，便算第一功了。”又：“方才夢見馬士英被雷擊死台州山中，阮大鍼跌死仙霞嶺上。”朱德《經閩西感懷》诗：“越過仙霞嶺，早登天台山。”

【仙霞關】 關名。在浙江省江山縣南仙霞嶺上。詳“仙霞嶺”。參閱《讀史方輿紀要·浙江一》。

【仙蹕】 指天子的車駕。唐鄭畋《奉使巡檢兩京路種果樹事畢入奏因詠》：“何當扈仙蹕，攀折奉恩輝。”

【仙嶽】 指傳說中神靈或仙人所居之山。隋盧思道《遼陽山寺愿文》：“受錄錯于靈河，開金簡于仙嶽。”

【仙輿】 指御輦，皇家用的車駕。唐鄭愔《奉和九月九日登慈恩寺浮屠應制》：“湧霄開寶塔，倒影駐仙輿。”唐李適《侍宴安樂公主莊應制》诗：“綵仗遙臨丹壑裏，仙輿暫幸綠亭幽。”宋無名氏《五年景靈宮神御殿成奉迎導引》詞：“仙輿縹緲下圓清，彩仗擁天行。”

¹⁸【仙藪】 仙人聚居處。唐陸龜蒙《奉和裘美太湖詩·入林屋洞》：“屹若造靈封，森如達仙藪。”

【仙藥】 神仙所制的不死之藥。《史記·秦始皇本紀》：“天下之事無小大皆決於上，上至以衡石量書，日夜有呈，不中呈，不得休息。貪於權勢至如此，未可爲求仙藥。”《南史·隱逸傳下·陶弘景》：“受符圖經法，徧歷名山，尋訪仙藥。”唐王維《哭褚司馬》诗：“故有求仙藥，仍餘遯俗杯。”

【仙醪】 仙酒。《鏡花緣》第一回：“王母各賜仙桃一枚，衆仙拜謝，按次歸座，說不盡天庖盛饌，天府仙醪。”

¹⁸【仙霧】指缥缈的雾气。清梁章鉅《九曲岭望见武夷山》诗：“嶙峋瘦影枕丹垠，仙霧蒙蒙透夕曛。”

【仙蹤】①仙人的踪迹。後蜀顾夘《甘州子》词：“曾如劉阮訪仙蹤，深洞客，此時逢。”明屠隆《綵毫记·祖饞都門》：“名山不遠，訪仙蹤烟霞宿緣。”清胡会恩《珠江杂咏》诗：“穗石仙蹤古，花田粉澤妍。”②古人比升迁入朝为登仙，因借称应召赴京者的行踪。唐刘禹锡《元和甲午岁诏书尽征江湘逐客余自武陵赴京宿于都亭有怀续来诸君子》诗：“雷雨江山起卧龍，武陵樵客躡仙蹤。十年楚水楓林下，今夜初聞長樂鐘。”

【仙蟲】蟬的別名。宋陶穀《清異錄·青林樂》：“唐世京城游手，夏月採蟬貨之，唱曰：‘只賣青林樂。’婦妾小兒爭買，以籠懸窗戶間。亦有驗其聲長短爲勝負者，謂之仙蟲社。”

【仙鎮】猶言名山。鎮，一方的主山。唐王勃《晚秋游武担山寺序》：“若夫武丘仙鎮，吳王殉歿之墟；驪嶠崇基，秦帝升遐之宅，雖珠衣玉匣，下賁窮泉，而廣岫長林，終成勝境。”

【仙旛】供奉神佛的旗幡。清孔尚任《桃花扇·栖真》：“仙旛捧，懺悔儘教指頭腫，繡出鴛鴦別樣工。”

【仙闕】①仙宮。唐王勃《晚秋游武担山寺序》：“瑤臺玉甃，尚控霞宮；寶刹香壇，猶芬仙闕。”宋无名氏《神主祔廟導引》词：“中原圖籍入宸廷，列聖慰真靈。袞龍登廟游仙闕，億萬載尊承。”②指帝王的宮闕。唐李峤《晚秋喜雨》诗：“聚靄籠仙闕，連雲繞畫樓。”

¹⁹【仙藻】雪的別名。唐李峤《游禁苑陪幸臨渭亭遇雪應制》诗：“六出迎仙藻，千箱答瑞年。”唐張說《奉和聖制〈野次喜雪〉應制》：“欲驗豐年象，飄搖仙藻來。”

【仙蟾】蛤蚧的別名。見明李時珍《本草綱目·鱗一·蛤蚧》。

【仙獸】《埤雅·釋獸》：“舊說鹿者仙獸，常自能樂，性從其雲泉。”后因稱鹿爲仙獸。

【仙羅】輕薄透明的羅紗。唐孟郊《寒地百姓吟》：“寒者願爲蛾，燒死彼華膏。華膏隔仙羅，虛繞千萬遭。”

【仙譜】仙人的譜錄，名冊。前蜀韋莊《贈峨嵋山彈琴李處士》诗：“爲君吟作聽琴歌，爲我留名係仙譜。”

【仙韻】仙人的風韻。宋鼓峰《燭影搖紅·五月初三》词：“想見瑤池仙韻。對蟠桃，朱顏相映。”

【仙類】神仙之屬。晉何劭《游仙詩》：“長懷慕仙類，眇然心綿邈。”

²⁰【仙騶】①仙人的坐騎。指梅花鹿。明徐復祚《投梭記·魔見》：“身上繡文斑駁，分明玉女散天花；額端修角崢嶸，絕似神龍離大海……或稱爲山客，或稱爲仙騶。”②指貴官出行時隨從的騎卒。明孫梅錫《琴心記·牛酒交歡》：“仙騶動，旗半捲，鼓全響，都亭遠。”

【仙籍】①神仙之鄉。亦形容清幽之境。唐孟郊《游韋七洞庭別業》诗：“崆峒非凡鄉，蓬瀛在仙籍。”②仙人的名籍。唐李商隱《重過圣女祠》诗：“玉郎會此通仙籍，憶向天階問紫芝。”明袁宗道《絕句》：“貧窮輒慕宦遊，將相更希仙籍。”清洪昇《長生殿·傳概》：“幸遊魂悔罪，已登仙籍。”③古以科舉及第爲登仙，因稱及第者的資格與名姓籍貫爲仙籍。唐孟球《和主司王起》诗：“仙籍共知推麗藻，禁垣同得薦嘉名。”唐李滄《及第後宴曲江》诗：“紫毫粉壁題仙籍，柳色簫聲拂御樓。”

【仙鐘】道觀之鐘。唐劉禹錫《客有爲余話登天坛遇雨之狀因以賦之》诗：“洞府撞仙鐘，村墟起夕靄。”

【仙釋】猶言仙佛。清陳維崧《五福降中天·丙辰元旦和蘧庵先生韻》词：“任他仙釋，筭換了年光，也應沾臆。”參見“仙佛”。

【仙饌】指天子賜的酒食。唐苑咸《爲晉公謝賜蟹狀》：“臣自叨陪侍從，累沐殊榮。朝天賜浴於御湯，退食每霑于仙饌。”

【仙闥】指仙人的屋室。《孽海花》第四回：“可曉得那所在，不是個愁慘的石牢，倒是座縹緲的仙闥。”又：“難道我做了幾天的夢嗎？茶館、仙闥、錦被、美人，都是夢嗎？”

²¹【仙露】本指漢武帝所造銅仙人捧盤所接的甘露，後亦借指皇帝賜的御酒。明屠隆《綵毫記·爲國荐賢》：“賜微臣金莖仙露，薦瑤盤鳳臘和麟脯。”參見“仙掌①”。

【仙露明珠】晶瑩圓潤的露珠和珍珠。唐太宗《三藏聖教序》：“有玄奘法師者，法門之領袖也，幼懷貞敏，早悟三空之心；長契神情，先包四忍之行。松風水月，未足比其清華；仙露明珠，詎能方其朗潤。”

【仙竈】指學仙者煉丹之灶。唐王泠然《夜光篇》诗：“初謂煉丹仙竈裏，還疑鑄劍神谿中。”

【仙鶴】①神話傳說中仙人騎乘和飼養的鶴。唐王勃《還冀州別洛下知己序》：“賓鴻逐暖，孤飛萬里之中；仙鶴隨雲，直去千年之後。”《古今小說·張古老種瓜娶文女》：“〔張公〕道罷，用手一招，叫兩只仙鶴。申公與張古老各乘白鶴，騰空而去。”參見“仙禽”。②鳥名。也叫白鶴。《二刻拍案惊奇》卷五：“做公的見了做賊的，就是仙鶴遇了蛇洞，聞風即知。”清龔自珍《應天長》词：“山僧許我移茶竈，不用當關仙鶴報。”巴金《探索集·訪問廣島》：“我取下一只藍色硬紙折成的小仙鶴放在袋里帶回中國，可是今天我却找不到它了。”

【仙鶴草】植物名。也叫龍牙草。多年生草本植物，羽狀複葉，花小，黃色。莖、葉可入藥，有止血作用。

【仙屬】（—shǔ）仙人之輩。漢劉向《列仙傳·陰生》：“淮陰忘吝，況我仙屬。惡肆殃及，自災其屋。”

²²【仙籟】猶仙樂。比喻美妙的音樂。宋蘇舜欽《演化琴德素高昔嘗供奉先帝聞予所藏寶琴求而揮弄不忍去因爲作歌以寫其意云》：“風吹仙籟下虛空，滿坐沉沉竦毛骨。”明孫梅錫《琴心記·挑動春心》：“盈空仙籟，聽松風輕飄露臺。鶴鳴江上音何快，相隨玉笛飛來。”清龔自珍《夢玉人引》词：“月殿霞窗，動春空仙籟參差。”

【仙籙】見“仙人籙”。

【仙艫】游船的美稱。唐駱賓王《久戍邊城有懷京邑》诗：“秋濤飛喻馬，春水泛仙艫。”

【仙龕】供陳靈牌、神像的小室。宋王安石《追傷河中使君修撰陸公》诗之三：“歸處仙龕應不遠，新墳東見海山青。”

²³【仙籟】皇帝游幸郊外，用以阻隔行人往來的竹籬。亦指禁苑。唐王維《三月三日曲江侍宴應制》诗：“仙籟龍媒下，神皋鳳蹕留。”

²⁴【仙觀】（—guān）道觀的美稱。唐于鵠《送唐中丞入道》诗：“朱門駕瓦爲仙觀，白領狐裘出帝城。”唐貫休《秋懷赤松道士》诗：“仙觀在雲端，相思星斗寒。”

【仙靈】神仙。晉左思《吳都賦》：“圖以雲氣，畫以

仙靈。”南朝宋鮑照《代升天行》：“從師入遠岳，結友事仙靈。”清吳敏樹《游大云山記》：“〔大雲山〕此去可百里，仙靈之所居也。”

²⁴【仙靈毗】 見“仙靈脾”。

【仙靈脾】 亦作“仙靈毗”。藥草淫羊藿的別名。唐柳宗元有《種仙靈毗》詩。宋李石《續博物志》卷七：“淫羊藿，一名仙靈脾。”宋沈括《夢溪筆談·藥議》：“藥有用根或用莖葉，雖是一物，性或不同，苟未深達其理，未可妄用。如仙靈脾，《本草》用葉，南人卻用根……如此，未知性果同否？”

²⁵【仙驥】 指仙鶴。因傳說為仙人所騎乘，故稱。語出《藝文類聚》卷九十引《相鶴經》：“鶴，陽鳥也，而遊於陰。蓋羽族之宗長，仙人之驥也。”宋黃庭堅《倦鶴圖贊》：“偉萬里之仙驥，孤九關而天翱。”

²⁶【仙豔】 極其艷麗的美色。唐李山甫《牡丹》詩：“數苞仙豔火中出，一片異香天上來。”宋孫光宪《應天長》詞：“翠凝仙豔非凡有，窈窕年華方十九。”

³仵 [qiān 廣韻]蒼先切，平先，清。] ①千人之長。《史記·陳涉世家》：“躡足行伍之間，俛仰仵佰之中。”司馬貞索引：“仵佰，謂千人百人之長也。”②通“千”。見“仵佰①”。③通“阡”。見“仵佰②”。④見“仵仵”。

⁵【仵仵】 草木茂盛貌。《文選·潘岳〈在懷縣作〉詩》：“稻栽肅仵仵，黍苗何離離。”

⁷【仵佰】 (一mò) ①千錢與百錢。借指盈餘、利息。仵，通“千”。《漢書·食貨志上》：“而商賈大者積貯倍息，小者坐列販賣，操其奇贏……亡農夫之苦，有仵佰之得。”顏師古注：“仵謂千錢，佰謂百錢也。佰音莫白反。今俗猶謂百錢為一佰。”②田間小道。仵，通“阡”。也寫作“阡陌”。《漢書·食貨志上》：“及秦孝公用商君，壞井田，開仵佰，急耕戰之賞……傾鄰國而雄諸侯。”顏師古注：“仵佰，田間之道也。南北曰仵，東西曰佰。佰音莫白反。”

¹⁰【仵眠】 ①昏暗不明貌。漢王褒《九懷·通路》：“遠望兮仵眠，聞雷兮闐闐。”一本作“芊眠”。②草木丛生貌。漢王逸《九思·悼亂》：“菅蒯兮壅莽，藿藿兮仵眠。”

仵¹ [yì 廣韻]許訖切，入迄，曉。又魚迄切，入迄，疑。] ①壯勇貌。三國魏何晏《景福殿賦》：“華鍾杙其高懸，悍獸仵以儼陳。”晉郭璞《南郊賦》：“武騎仵目清道兮，被練煥目波燭。”明李東陽《寄題謝寶慶逸老堂得乞字》詩：“曠懷浩無涯，勁氣老猶仵。”參見“仵仵①”、“仵然①”。②聳立；矗立。參見“仵仵②”、“仵立”。③見“仵仵①”。④抬頭。《史記·司馬相如列傳》：“沛艾起螭仵以儼儼兮，放散畔岸驤以孱孱。”裴駰集解引張揖曰：“仵，舉頭也。儼儼，不前也。”《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》：“雲窠藻梲，龍棟雕鏤，飛禽走獸，因木生姿。奔虎攬挐以梁倚，仵奮疊而軒轡；糾龍騰驤以婉孌，頷若動而躡蹠。”張載注引張揖曰：“仵，舉頭也。”⑤見“仵栗”。⑥通“劬”。參見“仵仵⑥”。

仵² [wù 集韻]五忽切，入沒，疑。] 見“仵仵②”。

仵³ [gē] 見“仵仵③”、“仵仵④”。

⁵【仵仵】 ①壯勇貌。《書·秦誓》：“仵仵勇夫，射御不違，我尚不欲。”孔傳：“仵仵壯勇之夫，雖射御不違，我庶幾不欲用。”《漢書·李尋傳》：“昔秦穆公說譏諷之言，

任仵仵之勇，身受大辱，社稷幾亡。”宋曾巩《祭歐陽少師文》：“公在廟堂，總持紀律……獨立不回，其剛仵仵。”章炳麟《徐錫麟等哀辭》：“仵仵秋子，風霆流形。”②高聳貌。《詩·大雅·皇矣》：“崇墉仵仵。”高亨注：“仵仵，同屹屹，高聳貌。”③勤苦貌。仵，通“劬”。《晏子春秋·內雜下六》：“名山既多矣，松柏既茂矣，望之相相然，盡目力不知厭，而世有所美焉，固欲登彼相相之上，仵仵然不知厭。”吳則虞集釋引蘇輿云：“‘仵’與‘劬’同義。‘仵’、‘劬’一聲之轉。《小爾雅》：‘劬，勤也。’《廣韻》：‘劬，用力也。’”明唐順之《答王南江提學》：“千金之子，苦身仵仵，以程錙銖，日夜若不足藉。”清李慈銘《越縕堂讀書記·明儒學案》：“高宗純皇帝昌明正學，大闡羣經，士子服教畏神，弦誦仵仵，老死相守。”④恐懼不能言貌。《古文苑·王褒〈僮約〉》：“讀券文徧訖，詞窮咋索，仵仵扣頭，兩手自搏。”章樵注：“仵，音屹。恐懼不能言狀。”

【仵仵】 (一wù) 船行搖動貌。唐柳宗元《晉問》：“巨舟軒昂，仵仵迴環。水師更呼，聲裂商顏。”《集韻·入沒》：“劬，《說文》：船行不安也。或从兀，亦作仵。”

【仵立】 直立不動。蘇曼殊《遁迹記》：“黑衣賊喃喃語，果已過橋，達巨室，已先有人仵立。”

⁸【仵仵族】 中國少數民族之一。唐宋史書中寫作“葛僚”、“仵僚”、“佶僚”、“革老”、“仵佬”等，統稱為“僚”。散居在貴州、廣西、雲南等地。約二萬六千人(一九七八年)。語言屬漢藏語系，通用漢語和當地人數較多的少數民族語言。主要从事農業。

【仵仵語】 屬漢藏語系，語族尚未確定。仵佬族兩萬多人口中會說仵佬語的只有六千多人。因人口少而居住分散，各地仵佬語差別很大。無文字。參見“仵佬族”。

⁹【仵勇】 壯勇，英武。唐陳子昂《國殤文》：“哀我將之仵勇兮，無算略以是膺。”

¹⁰【仵栗】 迅疾貌。唐孟郊《秋懷》詩之三：“一尺月透戶，仵栗如劍飛。”宋程俱《夜坐》詩：“飢鳥夜啼棲復起，仵栗飛光透窗紙。”

¹²【仵然】 ①壯勇貌。《公羊傳·宣公六年》：“祁彌明者，國之力士也，仵然從乎趙盾而入。”②屹然不動貌。南朝宋劉義慶《世說新語·栖逸》：“蘇門山中忽有真人，樵伐者咸共傳說……籍〔阮籍〕登嶺就之，箕踞相對，籍商略終古，上陳黃、農玄寂之道，下考三代盛德之美以問之，仵然不應。”唐段成式《酉陽雜俎·金剛經鳩異》：“至小廳前，見十餘人仵然庭中，垂手張口，投兵於地，衆遂就縛。”

仵 [fān 廣韻]孚梵切，去梵，敷。又符芝切，平凡，奉。] 輕薄。《方言》第十：“仵，僂，輕也。楚凡相輕薄，謂之相仵，或謂之僂也。”參見“仵仵”。

【仵仵】 輕浮。《文選·左思〈魏都賦〉》：“過以仵仵之單慧，歷執古之醇聽。”李善注：“仵，敷劍切。”

仵 [mù] 見“仵佬族”。

【仵佬族】 中國少數民族之一。史稱“姆佬”。居民有九萬人，主要聚居在廣西。語言屬漢藏語系壯侗語族侗水語支，多通漢語和壯語。

仵 [jī 廣韻]居立切，入緝，見。] 謂善思，思考敏捷。《說文·人部》：“仵，人名。”段玉裁注：“以此為解，亦非例也。古人名、字相應，孔伋字子思；仲尼弟子燕伋字子思，然則仵字非無義矣……此蓋設言善思之

人。”朱骏声《通训》：“當訓急思也。”

【伢然】 急促变动貌。《尚书大传》卷二：“諸侯在廟中者，伢然淵其志，和其情。”

3 伢 [yǎn 广韵] 鱼淹切，上儼，疑。] 见“掩伢”。

们 “們”的简化字。

仪 “儀”的简化字。

仔¹ [zǐ 广韵] 即里切，上止，精。] ① 幼小的。多指牲畜家禽等。参见“仔雞”、“仔猪”、“仔畜”。② 只，仅。清洪昇《长生殿·骂贼》：“恨仔恨潑腥羶莽將龍座渰，癩蝦蟆妄想天鵝啖。”又《觅魂》：“仔爲他一點情緣，死生銜怨。”③ 细小，细密。参见“仔細”、“仔密”。④ 怎。参见“仔敢”、“仔麼”。⑤ 见“仔望”。⑥ 见“仔琫”。

仔² [zī 广韵] 子之切，平之，精。又即里切，上止，精。] 任。《说文·人部》：“仔，克也。”段玉裁注：“克，勝也。‘勝’與‘任’義似異而同。”参见“仔肩”。

仔³ [zǎi] 同“崽”。① 方言。幼小的儿子；小孩子。黄谷柳《虾球传·做了“马仔”》：“艇上除了船家佬、船家婆和船家女三人外，还有一个用绳索套住了的船家仔，两三岁模样，很有趣。”② 幼小的动物。萧军《羊·羊》：“羊生了仔了！我的羊生了仔了。”又如：猪仔。

5【仔仔】 (—zǎi) 称幼小的动物。多指牲畜等。沙汀《青枫坡》十五：“他们围绕着母猪和它的仔仔，满面笑容，嘴里说个不停。”

8【仔肩】 所担负的任务；责任。语出《诗·周颂·敬之》：“佛時仔肩。”郑玄笺：“佛，輔也；時，是也；仔肩，任也。”宋叶适《贺叶丞相》：“未能獨任，容有累於設施；命以仔肩，固顯示於德行。”郑观应《盛世危言·书吏》：“君臨天下，勅政治民，仔肩至重，奚能獨任？”郭沫若《为“五卅”惨案怒吼》：“当局一方面希望有人出来排解，以卸仔肩，别一方面更竭力减轻条件以图敷衍了事。”亦谓担负，承担。宋王安石《王深父墓志铭》：“嗚呼深父，維德之仔肩，以迪祖武！”清魏源《陶文毅公神道碑铭》：“陶文毅之仔肩稍不力，天子之倚任稍不堅，必不能善其後。”郭沫若《十年建国增徽识》诗：“继承遗产存精粹，缔造雄图费仔肩。”

10【仔畜】 (—chù) 牛、马、羊、猪等家畜的幼仔。如：今年仔畜普遍养得好。

11【仔猪】 猪的幼仔，小猪。如：去年马驹、牛犊、羊羔、仔猪等幼畜的成活率，比前年有了提高。

【仔望】 指望，希求。清徐大椿《洄溪道情·劝葬亲》曲：“東邊火起，火葬你的身；西邊水發，水做你的墳。那時節仔望一品高官，十萬家私，是無是有，是假是真？”

【仔密】 致密。谓纺织品、针织品纱与纱之间或线与线之间距离近，空隙小。如：这双袜子织得很仔密。

【仔敢】 方言。怎敢。《醒世姻缘传》第四五回：“素姐说：你仔敢開！放他進來了，我合你算帳！”

【仔細】 ① 细心。唐杜甫《九日蓝田崔氏庄》诗：“明年此會知誰健，醉把茱萸仔細看。”元张养浩《十二月兼尧民歌》曲：“泉聲響時仔細聽，轉覺柴門靜。”《二刻拍案惊奇》卷十一：“只見簾內走出一個女人來，少卿仔細一看，正是鳳翔焦文姬。”巴金《秋》三：“不过人若仔細看她的面

貌，还可以看出眼角眼尖隐藏着一个寂寞少女的哀愁。”

② 详细；清晰。元耶律楚材《过天山周敬之席上和入韵》：“天涯幸遇知心士，仔細論文共一樽。”《水浒传》第一一四回：“〔宋江〕回過臉來這邊，又見三四個，都是鮮血滿身，看不仔細。”③ 犹言底细。详细情形。《京本通俗小说·碾玉观音》：“郭立道：‘也不知他仔細。只見他在那裏住地，依舊掛招牌做生活。’”《武王伐纣平话》卷上：“更無一人告與太子，太子不知仔細，方免娘娘之憂也。”④ 谓精打细算，节俭。《二刻拍案惊奇》卷十一：“滿生是個少年孟浪不肯仔細的人，只道尋着熟人，財物廣有；不想托了個空，身邊盤纏早已罄盡。”又如：日子过得仔細。⑤ 小心，当心，留神。元刘唐卿《降桑椹》第二折：“哥也看仔細些，莫要掉將下來！”《西游记》第六六回：“那妖精又解搭包兒。行者又叫：‘列位仔細！’太子並衆等不知‘仔細’之意。那怪滑的一聲，把四大將與太子，一搭包又裝將進去。”《红楼梦》第六回：“碰壞一點兒，你可仔細你的皮！”鲁迅《故事新编·理水》：“做官有什么好处，仔細象你的老子，做到充军，还掉在池子里变大忘八！”

12【仔琫】 清代西藏地方官名。管理财政，掌铸钱。参阅《卫藏通志·番目》。

14【仔麼】 方言。怎么。《醉醒石》第五回：“瑞貞道：‘我不去了，死只死在這裏。’衆人道：‘你說的，放他去，你跟我們。仔麼變卦？性命不是當耍的！’”《醒世姻缘传》第十二回：“巡道嘆息了兩聲，說：‘仔麼！有這樣事！’”又第三二回：“〔晁無憂〕罵道：‘仔麼！我是馬夫麼？’”

18【仔雞】 幼小的鸡。如：这桌菜中以炒仔鸡最佳。

19【仔獸】 野兽的幼仔。如：动物园安装了保暖设施，保护仔兽过冬。

他¹ [tā 广韵] 託何切，平歌，透。《正字通》讀若塔，平聲。] 代词。① 别的，另外的。《诗·郑风·褰裳》：“子不我思，豈無他士？”郑玄笺：“他士，猶他人也。”《汉书·高帝纪》：“於是沛公乃夜引兵從他道還。”唐韩愈《送水陆运使韩侍御归所治序》：“有司常僦人以車船，自他郡往輸。”金王若虚《文辨》：“以予觀之，他文則未敢知，若史筆詎可輕孟堅也。”周而复《印第安人》：“前面是厨房，地上放着一些土豆和蚕豆，别无他物。”② 指另外的人或事物。《诗·小雅·頍弁》：“豈伊異人？兄弟匪他！”《孟子·梁惠王下》：“王顧左右而言他。”唐韩愈《答刘正夫书》：“能者非他，能自樹立，不因循者是也。”《朱子语类辑略》卷五：“讀書之法，既先識得他外面一箇皮殼了，又須識得他裏面骨髓。”清刘献廷《广阳杂记》卷二：“天下茶品，當以陽羨老廟後爲第一，武夷次之，他不入格矣。”③ 称自己和对方以外的某个人。古代、近代泛指男性和女性，现代书面上一般指男性。唐张鷟《游仙窟》：“自隱多姿則，欺他獨自眠。”宋范仲淹《与韩魏公书》：“今有進士潘起，才筆俊健，言行温粹，長安有戶籍，今去就鄉薦，有投獻，必賜垂覽，得失即繫他程試也。”元王实甫《西厢记》第二本第三折：“他其實嚙不下玉液金波。誰承望月底西廂，變做了夢裏南柯。”清孔尚任《桃花扇·题画》：“你看寂寂寥寥，湘簾畫捲，想是香君春眠未起，俺且不要喚他。”闻一多《李白之死》诗：“这段时间中，他通身的知觉都已死去，那被酒催迫了的呼吸几乎也要停驻。”④ 虚指。元无名氏《冻苏秦》第三折：“我喜則喜一盞瓊花釀，恨則恨十分他這個冰雪般涼。”元马致远《荐福碑》第一

折：“我如今帶儒冠着儒服，知他我那命裏有公侯也伯子男乎？”清李漁《奈何天·逃禪》：“阿彌陀佛，保佑弟子一年之內，生他三箇兒子。”張天翼《清明時節》：“易良發跟兔兒谷可上了勁，竟象發了餉，商量着要怎么樂他一下似的。”

³他² [tuó] 見“他₂他籍籍”。

²【他人】 別人。《詩·小雅·巧言》：“他人有心，予忖度之。”唐白居易《太行路》詩：“人生莫作婦人身，百年苦樂由他人。”《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱報仇》：“那船頭便去包攬他人貨物，圖個免稅之利。”

³【他大】 見“他爹”。

【他山】 ①別處的山。唐鄭谷《登杭州城》詩：“潮來無別浦，水落見他山。”宋蘇軾《儋耳山》詩：“突兀隘空虛，他山總不如。”引申泛指山石。唐苗神客《乙速孤神慶碑》：“於是爰勒他山，用旌斯烈。”參見“他山之石”。②指別處山上的石頭。比喻磨礪自己，幫助自己成就的外力。《群書治要》卷四五引漢仲長統《昌言》：“可令王侯子弟，悉入大學，廣之以他山，肅之以二物，則腥臊之污可除，而芬芳之風可發矣。”三國魏曹丕《以鄭稱為武德傳令》：“龍淵太阿，出昆吾之金，和氏之璧，由井里之田。礪之以砥礪，錯之以他山，故能致連城之價，為命世之寶。”清李漁《閑情偶寄·詞曲部》：“類我者，我友之，亦不媿為攻玉之他山。”清蒲松齡《聊齋志異·司文郎》：“幸相知愛，故極力為‘他山’之攻，生平未酬之願，實欲借良朋一快耳！”詳“他山之石”。③清查慎行的別稱。清袁枚《仿元遺山論詩》詩之五：“他山書史腹便便，每到吟詩盡棄捐。”

【他山之石】 《詩·小雅·鶴鳴》：“它山之石，可以為錯。”毛傳：“錯，石也，可以琢玉。舉賢用滯，則可以治國。”鄭玄箋：“它山喻異國。”又：“它山之石，可以攻玉。”毛傳：“攻，錯也。”本謂別國的賢才也可用為本國的輔佐，正如別的山上的石頭也可为砺石，用來琢磨玉器。後因以“他山之石”喻指能幫助自己改正錯誤缺點或提供借鑒的外力。明李贄《復陶石簣》：“生因質弱，故儘一生氣力與之敵鬥，雖犯衆怒，被謗訕，不知正是益我他山之石。”魯迅《集外集拾遺補編·〈中國傑作小說〉小引》：“外國文學的翻譯極其有限，連全集或傑作也沒有，所謂可資‘他山之石’的東西實在太貧乏。”

【他己】 他自己，他本人。《水滸傳》第四十回：“叵耐黃文炳那厮，事又不干他己，却在知府面前，將那京師童謠解說。”《二刻拍案驚奇》卷二一：“店主人張善一發不干他己事，只曉他不在店裏宿罷了。”

⁴【他日】 ①以往；昔日；過去的某一天或某一時期。《孟子·滕文公上》：“吾他日未嘗學問，好馳馬試劍。”《左傳·宣公四年》：“子公之食指動，以示子家曰：‘他日我如此，必嘗異味。’”宋蘇軾《出獄次前韻》之二：“塞上縱歸他日馬，城中不關少年鷄。”又《鹿鳴宴》詩：“他日曾陪探禹穴，白頭重見賦《南山》。”②過些天；日後；將來的某一天或某一時期。《孟子·滕文公上》：“墨者夷之因徐辟而求見孟子。孟子曰：‘吾固願見，今吾尚病……’他日又求見孟子。”宋林逋《先生將終之歲自作壽堂因書一絕以志之》：“茂陵他日求遺稿，猶喜曾無《封禪書》。”魯迅《書信集·致曹聚仁》：“他日印《雜感集》時，也許可以把它印出來。”

【他方】 別處；他鄉。《三國志·魏志·文德郭皇后傳》：“諸親戚嫁娶，自當與鄉里門戶匹敵者，不得因勢，彊與他方人婚也。”《京本通俗小說·錯斬崔寧》：“這段公事，果然是小娘子與那崔寧謀財害命的時節，他兩人須連夜逃走他方，怎的又去鄰舍人家借宿一宵？”茅盾《曇》：“她機械地翻過了一頁又一頁的書，她的心魂却遠在夢幻的他方。”

【他心】 別的打算；異心。《戰國策·趙策一》：“知伯曰：‘兵嘗晉陽三年矣，旦暮當拔之而饗其利，乃有他心？不可，子慎勿復言。’”《樂府詩集·鼓吹曲辭一·有所思》：“雙珠玳瑁簪，用玉紹綰之。聞君有他心，拉雜摧燒之。”唐劉餗《隋唐嘉話》卷上：“靖曰：‘此君集反耳。今中夏乂安，臣之所教，足以制四夷矣。而求盡臣之術者，是將有他心焉。’”郭希仁《從戎紀略》：“若彼不去，即有他心無疑，當另設法辦理。”

【他心通】 佛教語。六通之一。謂能洞見眾生心中所思的神力。詳“六通”。

⁵【他生】 來生，下一世。唐李商隱《馬嵬》詩之一：“海外徒聞更九州，他生未卜此生休。”宋王安石《文師神松》詩：“磊砢拂天吾所愛，他生來此聽樓鐘。”清周亮工《得兒書深憫其意作此寄之》詩：“善惡不知何所教，他生與爾再為緣。”

【他₂他藉藉】 見“他₂他籍籍”。

【他₂他籍籍】 (他tuó) 亦作“他他藉藉”。縱橫錯雜貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“不被創刃而死者，他他籍籍，填阬滿谷，掩平彌澤。”李善注引郭璞曰：“他他籍籍，言交橫也。”李善注：“他，徒河切。”《史記》他作“陀”。《漢書》作“它”。《陳書·高祖紀上》：“木甲殲于中原，龜裘赴于江水，他他藉藉，萬計千羣。”《花月痕》第四九回：“也有就擒跑走的，也有跑走就擒的，紛紛擾擾，他他藉藉。”

【他出】 外出，往其他地方。清吳騫《扶風傳信錄》：“二十五日晨起，仲仙率侍女至和橋觀音堂聖王廟燒香，歸，可觀偶他出。”又如：有事他出。

⁶【他年】 ①猶言將來，以後。《左傳·成公十三年》：“曹人使公子負芻守……負芻殺其大子而自立也，諸侯乃請討之。晉人以其役之勞，請俟他年。”唐杜牧《寄題甘露寺北軒》詩：“他年會著荷衣去，不向山僧道姓名。”清龔自珍《乙酉十二月十九日得漢鳳紐白玉印一枚喜極賦詩》：“引我飄搖思，他年能不能？”②往年；以前。唐杜甫《千秋節有感》詩之二：“聖主他年貴，邊心此日勞。”唐韓愈《祭虞部張員外文》：“他年諸人，莫有能比。”唐薛能《離堂》詩：“他年誰識我，心跡在徐州。”

⁷【他志】 別的想法、企圖。《左傳·襄公三十一年》：“令尹似君矣！將有他志，雖獲其志，不能終也。”《史記·吳太伯世家》：“於是伍員知光有他志，乃求勇士專諸，見之光。”《三國志·魏志·袁紹傳》：“紹不達大體，恐懼故出奔，非有他志也。”

【他岐】 ①指岔道，歧路。唐韓愈《寄崔二十六立之》詩：“迴首卿相位，通途無他岐；豈論校書郎，袍笏光參差。”②指左道，邪道。明李東陽《書耿氏家藏公牋後》：“當是時，非大家世族而能以儒為籍，不為他岐異術所汨，又幸而不罹于坑焚之厄，以待圖籍之收，蓋亦難矣。”

【他每】 他們。元關漢卿《玉鏡台》第一折：“他每都恃着口強，便儀、秦呵，怎敢比量。”明康海《新水令·自

寿>套曲:“笑他每遨遊郭隗臺,潦倒韓侯寨,奔馳王謝堂,趨走金張陌。”

⁹【他故】 ①別的理由、原因。《楚辭·離騷》:“豈其有他故兮,莫好脩之害也!”《大戴禮記·禮察》:“此無他故也,湯武之定取舍審,而秦王之定取舍不審也。”《史記·禮書》:“是故刑罰省而威行如流,無他故焉,由其道故也。”②別的事。《韓非子·說難》:“彼顯有所出事,而乃以成他故。”梁啟雄解:“君主在表面上做出一件事,可是利用這件事作幌子來暗中做成另一件事。”

【他室】 ①別室。《禮記·雜記下》:“有殯,聞外喪,哭之他室。”②猶言側室。指妾。清梁章鉅《稱謂錄·妾》:“元潘澤碑:‘子希永,他室李出。’”

¹⁰【他時】 ①昔日;往時。《史記·秦始皇本紀》:“他時秦地不過千里,賴陛下神靈明聖,平定海內。”唐杜甫《九日》詩:“他時一笑後,今日幾人存?”又《社日兩篇》詩之二:“今日江南老,他時渭北童。”②將來,以後。宋徐鉉《送郝郎中為浙西判官》詩:“若許他時作閑伴,殷勤為買釣魚船。”《太平廣記》卷一四〇引《廣德神異錄·僧一行》:“唐開元十五年,一行禪師臨寂滅,遺表云:‘他時慎勿以宗子為相,蕃臣為將。’”宋陸游《老學庵筆記》卷四:“〔辰、沅、靖州〕諸蠻惟狃於強習戰鬪,他時或能為邊患。”

【他倆】 (—liǎ)他們兩人。如:他倆從小就認識。

【他們】 代詞。稱自己和對方以外的若干人。《朱子語類》卷七五:“先生笑曰:‘便是他們好恁地強說。’”明黃祖儒《醉花陰·元夜》套曲:“鬧兒童街市紛如蟻。他們都奪崑崙戰虎癡,懽情又濃,宵禁又馳,怎忍教寂寞千金良夜回?”《紅樓夢》第四五回:“〔黛玉〕命人:‘給他們幾百錢,打些酒吃,避避雨氣。’”巴金《探索集·後記》:“我愛我的祖國,我愛我的人民,離開了它,離開了他們,我就無法生存,更無法寫作。”

【他們倆】 (倆 liǎ)他們兩個人。如:他們倆是小學同學,很要好。

【他途】 ①別的途徑。多指不正當的途徑。《宋史·蘇軾傳》:“軾驚曰:‘臣雖無狀,不敢自他途以進。’”清吳偉業《贈陸生》詩:“丈夫肯用他途進?相逢誤喜知名姓。”②別的方法。如:舍此而外,別無他途。

【他殺】 被別人殺死。唐沈亞之《馮燕傳》:“〔婁黨〕皆來,曰:‘常嫉毆吾女,迺誣以過失,今復賊煞之矣,安得他殺事!’”元康進之《李逵負荊》第四折:“罷罷罷,他殺不如自殺,借哥哥劍來,待我自刎而亡。”後為刑法用語,與“自殺”相對而言。

【他爹】 亦稱“他大”。方言。孩子的爹。農村缺少文化的婦女有了子女後,稱自己的丈夫為“他爹”或“他大”。丁玲《太陽照在桑干河上》三二:“只怪他爹,看他丟下咱們不管,就走了。”又如:他大叫俺來看看你。

【他家】 ①他人之家,別人家。《詩·唐風·葛生》“薺蔓于野”毛傳:“薺生蔓於野,喻婦人外成於他家。”《儒林外史》第一回:“我在學堂裏坐着,心裏也悶,不如往他家放牛,倒快活些。”②它;他(她)。家,人稱的語尾。唐薛濤《柳絮詠》:“他家本是無情物,一向南飛又北飛。”金董解元《西廂記諸宮調》卷三:“念自家,雖是箇淺陋書生,於夫人反有深恩。是他家(指夫人)先許了,先許了免難後成親。”

【他娘】 詈詞。用於句中。表示驚異或怨恨等情緒。元張國賓《合汗衫》第三折:“你也不叫,我也不叫,餓他娘那老弟子!”《西遊記》第十七回:“若是老孫有這樣咒語,就念上他娘一千遍。”《初刻拍案驚奇》卷二:“不是妹子,睡他娘一晚,放他去罷!”

【他娘的】 (的 de)詈詞。表示驚異或怨恨等情緒。洪深《五奎橋》第一幕:“他娘的!這是我們不對么?想法子弄點水灌灌這幾百畝快要干死的田,自己救活自己的性命,這是錯的么?”湘劇《醉打山門》:“往常在山外,那大坛的酒,大方的肉,每日不離口;今做了他娘的一個什麼和尚,把酒家身子都弄得精瘦,口中淡出鳥來,這個日子如何挨得過!”

¹¹【他處】 (—chù)別處。唐韓愈《張中丞傳後叙》:“苟此不能守,雖避之他處何益?”唐薛能《望蜀亭》詩:“前軒一望無他處,從此西川只在心。”魯迅《書信集·致台靜農》:“上海學校,亦不復有干淨土;尚當向他處一打听也。”

【他動詞】 即及物動詞。

【他鄉】 異鄉,家鄉以外的地方。《樂府詩集·相和歌辭十三·飲馬長城窟行》:“夢見在我傍,忽覺在他鄉。”唐杜甫《江亭王閬州筵餞蕭遂州》詩:“離亭非舊國,春色是他鄉。”艾蕪《在世界的這一邊》詩:“也不是他鄉遇見了故知,許多人都從來不曾見面。”

¹²【他腸】 異心;惡意。《史記·萬石張叔列傳》:“〔衛綰〕有功,常讓他將。上以為廉,忠實無他腸,乃拜綰為河間王太傅。”唐李肇《唐國史補》卷上:“安祿山恩寵寢深,上前應對,雜以諧謔,而貴妃常在坐……雖林甫養有之,而國忠激怒之,然其他腸有所自也。”清戴名世《先大人詩序》:“先君為人醇厚忠謹,無他腸,顧內自憂思刻苦,竟以終其身。”

【他意】 別的企圖;異心。《漢書·戾太子劉据傳》:“久之,巫蠱事多不信。上知太子惶恐無他意。”《三國志·魏志·劉表傳》:“表疑嵩反為太祖說,大怒,欲殺嵩,考殺隨嵩行者,知嵩無他意,乃止。”

【他媽】 詈詞。用於句中。表示怨恨、憤怒等情緒。洪深《趙閻王》第一幕:“咱們是苦差使呀!几兩銀子的餉,就是他媽賣命錢!”蕭乾《栗子·栗子》:“如果那家伙再‘喂’,就先用拳頭給他媽一下。”

【他媽的】 (的 de)詈詞。表示怨恨、憤怒等情緒。魯迅《墳·論‘他媽的’》:“無論是誰,只要在中國過活,便總得常聽到‘他媽的’或其相類的口頭禪。”老舍《龍須溝》第一幕:“他媽的,坐完車不給錢,您說是什麼人頭兒!”周立波《暴风驟雨》第一部一:“老孫頭用衣袖擦擦臉上的泥漿,悄聲地罵道:‘你他媽的沒長眼呀!’”

【他媽媽】 猶言他。媽媽,口語語尾。明徐渭《狂鼓吏》:“你且說,就是天子無故要殺一個臣下,那臣下可好就去當面一把手採將他媽媽過來,一刀就砍做兩段,世上可有這等事麼?”又:“袁公那兩家,不留他片甲,劉琮那一答,又逼他來獻納。那孫權呵幾遍幾乎,玄德呵兩遍價搶他媽媽。”

¹⁴【他稱】 (—chēng)即第三人稱。

【他端】 其他的打算和對策。《史記·魏公子列傳》:“公子喜士,名聞天下。今有難,無他端而欲赴秦軍,譬若以肉投餒虎,何功之有哉?”

¹⁴【他適】指女子另嫁他人，改嫁。宋赵令畤《商调蝶恋花鼓子词》：“崔已他適，而張詭計以求見，崔知張之意，而潛賦詩以謝之，其情蓋有未能忘者矣。”清孔尚任《桃花扇·逢舟》：“我的香君，怎的他適了？”清刘大槐《钱节妇传》：“節婦年已長大，家人趣使他適，伯叔兄弟，交口一辭。”

¹⁵【他儂】方言。他人，别人。《乐府诗集·清商曲辞三·读曲歌》：“詐我不出門，冥就他儂宿。鹿轉方相頭，丁倒欺人目。”又《清商曲辞六·孟珠曲》：“揚州石榴花，摘插雙襟中。葳蕤當憶我，莫持豔他儂。”

【他誰】犹言何人、谁。宋朱淑真《秋日偶成》诗：“初合雙鬟學畫眉，未知心事屬他誰。”元关汉卿《窦娥冤》第二折：“婆婆也！須是你自做下怨他誰？”又《救风尘》第一折：“恁時節船到江心補漏遲，煩惱怨他誰？”

¹⁶【他駱拔】北魏时胡人的姓。《魏书·官氏志》：“他駱拔氏，後改爲駱氏。”

¹⁸【他憑】他们。憑，輩、们，表复数。宋周輝《清波杂志》卷一：“欽聖（指宋欽宗）云：‘更休與他憑宰執理會，但自安排着。’”

³仞 [rèn 广韵 而振切，去震，日。] ①古代长度单位。七尺为一仞。一说，八尺为一仞。《论语·子张》：“夫子之牆數仞，不得其門而入者，不見宗廟之美，百官之富，得其門者或寡矣。”何晏集解引苞氏曰：“七尺曰仞也。”《楚辞·招魂》：“長人千仞，惟覓是索些。”王逸注：“七尺曰仞。”《仪礼·乡射礼》：“杠長三仞。”郑玄注：“七尺曰仞。”《汉书·食货志上》：“神農之教曰：有石城十仞，湯池百步，帶甲百萬而亡粟，弗能守也。”颜师古注：“應劭曰：‘仞，五尺六寸也。’師古曰：‘此說非也。八尺曰仞，取人伸臂之一尋也。’《山海经·西山经》：‘又西六十里，曰太華之山……其高五千仞。’郭璞注：‘仞，八尺也。’唐以后多从颜师古说。南朝陈徐陵《陇头水》诗：‘別塗聳千仞，離川懸百丈。’唐王之涣《凉州词》诗：‘黃河遠上白雲間，一片孤城萬仞山。’徐迟《入峡记》：‘这时，水声如雷；又如地震中，山裂了缝，水就从千仞削壁似的裂缝中漏下去的样子。’参阅宋王观国《学林·仞》。②测量深度。《左传·昭公三十二年》：“度厚薄，仞溝洫。”杜预注：“度深曰仞。”③“認”的古字。（1）承认。《汉书·儒林传·孟喜》：“又，蜀人趙賓好小數書，後爲《易》，飾《易》文……云受孟喜，喜爲名之。後賓死，莫能持其說。喜因不肯仞，以此不見信。”章炳麟《四惑论》：“公理者，猶云衆所同仞之界域。”（2）辨识。南唐冯延巳《浣溪沙》词：“醉憶春山獨倚樓，遠山迴合暮雲收，波間隱隱仞歸舟。”（3）认为，当作。清钱大昕《廿二史考异·元史三·地理志二》：“宋時諸州皆有郡名，大率沿唐之舊，志皆不載。惟通州五代所置，向無郡名，政和末，始賜名靜海，史家遂誤仞改州爲郡矣。”④通“韌”。柔软而坚固。《易·革》：“鞶用黃牛之革”三国魏王弼注：“牛之革堅仞不可變也。”⑤通“忍”。《墨子·节葬下》：“是故百姓冬不仞寒，夏不仞暑，作疾病死者，不可勝計也。”毕沅校注：“仞，忍字假音。”⑥通“仞”。满，充满。《史记·殷本纪》：“厚賦稅以實鹿臺之錢，而盈鉅橋之粟。益收狗馬奇物，充仞宮室。”《文选·司马相如《上林賦》》：“虛宮觀而勿仞。”郭璞注：“仞，滿也。”《梁书·诸夷传·西北诸戎》：“自是諸國分并，勝負強弱難得詳載。明珠翠羽，雖仞於後宮；蒲梢龍文，希入

於外署。”⑦古地名。春秋楚地。在今湖北省均县境。《左传·文公十六年》：“楚子乘駟，會師于臨品，分爲二隊，子越自石溪，子貝自仞以伐庸。”杨伯峻注：“石溪、仞，據《集纂》，皆在今均縣界，爲入庸之道。”

¹⁶【仞積】堆满。仞，通“仞”。《後汉书·宦者传·张让》：“又造萬金堂於西園，引司農金錢繒帛，仞積其中。”李贤注：“仞，滿也。”

¹⁹【仞識論】即认识论。关于人类认识的来源、发展过程，以及认识与实践的关系的学说。仞，“認”的古字。章炳麟《订孔》：“荀卿以積僞俟化治身，以隆禮合羣治天下……其正名也，世方諸仞識論之名學，而以爲在瑣格拉底、亞歷斯大德間。”

⁴全 [quán 广韵 疾緣切，平仙，從。] ①纯色玉。《周礼·考工记·玉人》：“天子用全，上公用龍，侯用瓚，伯用將。”郑玄注：“鄭司農云：‘全，純色也。’……玄謂：全，純玉也。”②完美；齐全。《周礼·考工记·弓人》：“得此六材之全，然後可以爲良。”郑玄注：“全，無瑕病者。”《荀子·劝学》：“君子知夫不全不粹之不足以爲美也，故誦數以貫之，思索以通之。”《淮南子·时则训》：“乃命宰祝，行犧牲，案芻豢，視肥臞全粹。”高诱注：“全，無虧缺也。”唐韩愈《黄家贼事宜状》：“兵鎮所處，物力必全。一則不敢輕有侵犯，一則易爲逐便控制。”《儿女英雄传》第四回：“好一個小黑驢……外帶着還是四個銀蹄兒，腦袋上還有個玉頂兒，長了個全，可怪不怪。”亦指集某方面之大成。宋罗大经《鹤林玉露》卷二：“〔歐陽公〕作奏議，便庶幾陸宣公，雖游戲作小詞，亦無愧唐人《花間集》，蓋得文章之全者也。”③满；盈。《文选·左思《吴都賦》》：“窮性極形，盈虛自然，蚌蛤珠胎，與月虧全。”李善注引《吕氏春秋》：“月望則蚌蛤實，月晦則蚌蛤虛。”④保全。《孙子·谋攻》：“凡用兵之法，全國爲上，破國次之。”《史记·伍子胥列传》：“我知往終不能全父命，然恨父召我以求生而不往。”南朝宋鲍照《野鵲賦》：“全殞卵而來鳳，放乳麕而感麟。”《续资治通鉴·宋孝宗淳熙三年》：“浩忠憤激烈，言切時弊，以此取忌於衆，帝察其衷，始終全之。”《二刻拍案惊奇》卷十五：“其夫半喜半疑；喜的是得銀解救，全了三命。”⑤成全。《史记·司马相如列传》：“天下之壯觀，王者之丕業，不可貶也。願陛下全之。”《儿女英雄传》第十六回：“待他弭耳受教，便好全他那片孝心，成這老頭兒這番義舉。”⑥顺，循。见“全天①”。⑦整个的。《战国策·燕策一》：“秦、趙相弊，而王以全燕制其後。”汉枚乘《上书重諫吴王》：“今漢據全秦之地，兼六國之衆。”郭沫若《夜》诗：“你把这全人类来拥抱，再也不分什么贫富、贵贱。”⑧副词。都，全都。（1）总括全部。表示所指范围内无一例外。唐和凝《望梅花》词：“春草全無消息，臘雪猶餘蹤跡。”老舍《四世同堂》五七：“大家全联合起来，告诉日本人，铁没有，钱没有，要命有命！”巴金《探索集·世界语》：“我在南京上学，课余向上海世界语书店函购了一些书，就一本一本地读下去，书不多，买得到的全读了。”（2）完全。表示程度上百分之百地。沈从文《从文自传·我读一本小书同时又读一本大书》：“我在作孩子的时代，原本也不是个全不知自重的小孩子。”又“有了这东西，即或全不会漂浮的人，也能很勇敢的向水深处泅去。”⑨副词。很，非常。唐杜甫《南邻》诗：“錦里先生烏角巾，園收芋栗不全貧。”宋周邦彦《醜奴儿·咏梅》词：

“南枝度臘開全少，疏影當軒。一種宜寒，自其清蟾別有緣。”⑩通“痊”。病愈。《周礼·天官·医师》：“歲終則稽其醫事，以制其食，十全爲上，十失一次之。”郑玄注：“全，猶愈也。”唐韩愈《祭十二郎文》：“孰謂少者歿而長者存，彊者夭而病者全乎！”⑪通“跽”。指伏兵。马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·苏秦使盛庆献书于燕王章》：“不功(攻)齊，全于介(界)。”注：“全，通‘跽’。《广雅·释詁三》：‘跽，伏也。’”⑫通“脰”、“脰”。男孩的生殖器。《老子》：“含德之厚比於赤子……骨弱筋柔而握固，未知牝牡之合而全作。”傅奕本作“脰”，河上本作“脰”。⑬姓。三国魏有全琮。见《三国志·魏志·全琮传》。

①【全一】谓忠诚不渝。《荀子·仲尼》：“主疏遠之，則全一而不倍；主損絀之，則恐懼而不怨。”

②【全丁】对国家有完纳赋税、承担徭役义务的成年男子。《晋书·范宁传》：“今以十六爲全丁，則備成人之役矣；以十三爲半丁，所任非復童幼之事矣。……今宜修禮文，以二十爲全丁，十六至十九爲半丁。”《南史·褚玠传》：“縣人張次的王休達等與諸猾吏賄賂通姦，全丁大戶類多隱沒。”

【全人】①指善于契合天然而又应合人为的全德之人。《庄子·庚桑楚》：“聖人工乎天而拙乎人，夫工乎天而俚乎人者，唯全人能之。”成玄英疏：“全人，神人也。夫巧合天然，善能晦迹，澤及萬世而日用不知者，其神人之謂乎！”后用指完美的人。明陈继儒《读书镜》卷三：“羅豫章曰：‘朝廷大奸不可容，朋友小過不可不容。若容大奸，必亂天下；不容小過，則無全人。’”《儿女英雄传》第二七回：“殊不知凡爲女子，必須婦德、婦言、婦容、婦工四者兼備，才算得個全人。”朱光潜《谈美感教育》：“理想的教育是让天性中所有的潜蓄力量都得尽量发挥，所有的本能都得平均调和发展，以造成一个全人。”②肢体齐全的人。《庄子·德充符》：“甕瓮大瘻說齊桓公，桓公說之，而視全人，其脰肩肩。”南朝梁沈约《与徐勉书》：“外觀旁覽，尚似全人，而形骸力用，不相綜攝，常須過自束持，方可僂俛；解衣一卧，支體不復相關。”亦指整个人、整个面貌。鲁迅《且介亭杂文二集·“题未定”草(七)》：“不过我总以为倘要论文，最好是顾及全篇，并且顾及作者的全人，以及他所处的社会状态，这才较为确凿。”③保全人的身体和生命。汉荀悦《汉纪·成帝纪》：“今之除肉刑者本欲以全人也。今去髡鉗一等，轉而入於大辟，以死罔民，失其本意矣。”亦指保全百姓。《後汉书·郅恽传》：“昔伊尹自鬻輔商，立功全人。”

【全力】所有的力量；全部力量。唐韩愈《论淮西事宜状》：“况以三小州殘弊因劇之餘，而當天下之全力，其破敗可立而待也。”曹禺《日出》第二幕：“您放心，我总是尽我的全力为您做事。”周立波《暴风骤雨》第一部十三：“好多年来，对于实际的问题，他都是用全力设法解决。”

【全力以赴】将全部力量用上去。峻青《秋色赋·故乡杂记》：“在那艰苦的战斗的日子里，解放区的全体人民，心都紧紧地扭在一起，团结得象一个人似的，全力以赴的对付敌人。”

③【全士】德才兼备的人。唐元结《订司乐氏》：“天下誰爲全士，能愛夫全聲也？”

【全才】指才能全面发展的人。旧多指兼备文才武略而言。唐权德舆《奉和鄜州刘大夫麦秋出师遮虞有怀

中朝亲政》诗：“天子愛全才，故人雄外臺。”清乔世宁《何先生传》：“世多言脩士少文，才人行劣，二者蓋更相笑也。乃先生則獨稱全才。”《花城》1981年增刊：“辛弃疾文武全才，一代名士，用武力难使他屈从。”亦指具有各方面的才能。宋苏轼《伊尹论》：“以其全才而制天下，是故臨大事而不亂。”

④【全天】①保全天性与生命。《吕氏春秋·本生》：“天子之動也，以全天爲故者也。”高诱注：“全，猶順也；天，性也。”陈奇猷校释：“天，指天所賦於人者，即天性與生命。”②整个天空。元房皞《辛卯生朝呈郭周卿段复之》诗：“瓮面醺雞積有年，近來霧豁見全天。”③整天。如：上星期天他全天在单位里加班。

【全天候】谓不受天气限制，能适应各种复杂的气候条件。如：全天候战斗机。

【全日制】我国多种办学形式之一。学校以教学为主，学生全天在校上课。《文汇报》1984.8.22：“本市采用多种形式发展中等专业教育。目前，全市已有二百十六所(班)全日制中专和职工中专。”

【全牛】完整的牛。《庄子·养生主》：“臣之所好者道也，進乎技矣；始臣之解牛之時，所見無非牛者，三年之後，未嘗見全牛也。”后用以喻技艺熟炼，到了得心应手的境界。唐窦息《述书赋》：“謝氏三昆，尚草特峻，猶注飛澗之瀑湏，投全牛之虛刀。”《丹铅续录·半豹》引唐李商隐四六启：“學殊半豹，藝愧全牛。”

【全文】整篇文章。清叶廷琯《吹网录·开赵埋铭》：“《關志》於宋鎮東將僉判王斗文墓志、定城令趙用塘志，皆載全文。”茅盾《子夜》一：“余既鑄印文昌帝君《太上感應篇》十萬部，广布善緣，又手录全文。”

【全心全意】谓投入全部精力，没有杂念。巴金《作家要有勇气，文艺要有法制》：“做一个新中国的作家，就需要有勇气，要顶住那些大大小小的框框和各种各样的棍子，有了这样的勇气才能够做到全心全意为人民服务。”

⑤【全功】①功业完美，泽被万物。《列子·天瑞》：“天地無全功，聖人無全能，萬物無全用。”张湛注：“全，猶備也。”唐韩愈《杏花》诗：“冬寒不嚴地恒泄，陽氣發亂無全功。”②完满的功业。三国魏阮瑀《为曹公作书与孙权》：“幸蒙國朝將泰之運，蕩平天下，懷集異類，喜得全功。”明唐顺之《公移·牌》：“又據報崇明沙上有續到賊船十六隻，登岸燒劫，乃是天心助順，使此賊送死，輾成諸將全功也。”又谓成就功业。《水浒传》第一一九回：“已知將軍邊塞勞苦，損折弟兄。今已全功，實爲萬幸。”③保全身心之功。元麻革《为乔子寿》诗：“守身爲大節，寡欲是全功。”

【全功盡棄】全部努力完全白费。亦指已获取的成就完全毀弃。清林则徐《扎苏藩司宝山海塘工程勿稍草率并委徐令督视》：“一經填砌碎石，必致斜壓側卧，潮來即被衝起，豈非全功盡棄！”毛泽东《中国革命战争的战略问题》：“战争历史中有在连战皆捷之后吃了一个败仗以至全功尽弃的，有在吃了许多败仗之后打了一个胜仗因而开展了新局面的。”

【全本】①完整无缺的版本。又叫足本。清俞樾《茶香室三钞·心经非全本》：“秦譯唐譯，皆刪節不錄。故世謂《心經》非全本。宋譯首尾俱全，因其晚出，且字句較繁，誦之者少。”鲁迅《书信集·致章廷谦》：“或者曲老所

见者是此书而非该《窟》全本也。”②完整的戏；完整的戏剧脚本。清李渔《比目鱼·借亡》：“第一件，不演全本，要做零齣。”《文汇报》1984.9.23：“患难中得遇贵人相救，无法图报，今天奉送列位全本《天仙配》。”

⑤【全甲】指全部披甲的士兵。《史记·卫将军骠骑列传》：“转战六日，过焉支山，千有餘里，合短兵，杀折兰王，斩卢胡王，诛全甲。”张守节正义：“全甲，谓具足不失落也。”又《汉书·霍去病传》：“〔霍去病〕杀折兰王，斩卢侯王，锐悍者诛，全甲获醜。”

【全生】①谓六欲皆得其所宜。《管子·立政》：“然则礼义廉耻不立，人居无以自守也。全生之說勝，则廉耻不立。”《吕氏春秋·贵生》：“子华子曰：‘全生为上，虧生次之，死次之，迫生爲下。’”陈奇猷校释：“子华子以爲‘生’之至上者爲六欲皆得其宜之‘全生’。”②保全天性，顺其自然。也指保全天性之道。《庄子·养生主》：“可以保身，可以全生，可以養親，可以盡年。”唐元结《喻旧部曲》诗：“勸汝學全生，隨我奮退谷。”胡適《读〈吕氏春秋〉一》：“全生要在適性，全性即是全生。”③保全生命。唐卢纶《代员将军罢战後归旧里赠朔北故人》诗：“結髮事疆場，全生俱到鄉。”宋梅尧臣《故原有战卒死而复苏来说当时事》诗：“縱橫尸暴積，萬殞少全生。”

【全仗】①全部的仪仗兵卫。《新唐书·仪卫志上》：“朔望及朝及蕃客辭見，加纛、稍隊，儀仗減半。凡千牛仗立，則全仗立。”②应酬语。谓完全依靠。《京本通俗小说·志诚张主管》：“張員外滿臉堆笑道：‘全仗作成則個。’”《红楼梦》第六二回：“我來了，全仗你們列位扶持。”茅盾《子夜》三：“眼前只有荪翁力量充足，我们都要全仗大力帮忙的。”

【全乎】（—hu）方言。完备；齐全。《人民日报》1982.3.8：“临走时，我们又要求克斗打开厢房门看看粮食。里面六口水泥缸（大的有一人高），五口装的粮食，小麦最多，其它五谷杂粮也挺全乎。”

【全用】谓功用齐备无遗。《列子·天瑞》：“天地無全功，聖人無全能，萬物無全用。”

【全民】①保全百姓。《汉书·刑法志三》：“且除肉刑者，本欲以全民也，今去髡鉗一等，轉而入於大辟。”晋葛洪《抱朴子·用刑》：“衛子疾棄灰而峻其辟，夫以其所畏禁其所翫。峻而不犯，全民之術也。”②全国人民；全体人民。毛泽东《蒋介石已处在全民的包围中》：“和全民为敌的蒋介石政府，现在已经发现它自己处在全民的包围中。”

【全民皆兵】谓把能参加战斗的人民全都武装起来，随时准备歼灭入侵之敌。

【全民所有制】即“社会主义全民所有制”，或称“社会主义国家所有制”。生产资料归代表全体人民的国家所有的制度，是社会主义公有制的高级形式。毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》一：“在全民所有制经济和集体所有制经济里面，在这两种社会主义经济形式之间，积累和消费的分配问题是一个复杂的问题，也不容易一下子解决得完全合理。”详“社会主义全民所有制”。

⑥【全托】可以日夜寄放孩子的托儿所。《新华半月刊》1959年第1期：“关于托儿所组织的形式，要从当地生产发展和群众的需要出发，并照顾当地的可能条件，可以办日托，也可以办全托，不要强求一致。”亦指把孩子日

夜都寄放在托儿所里。如：我的孩子已全托了。

【全休】在一段时间里，因病请假休养，不参加工作。《文汇报》1984.7.27：“全休了三个月，我开始做一些力所能及的工作。”

【全份】完整的一份；完整的份额。如：这是全份表册，你自己去看吧！又如：全份工资都买了国库券。

【全行】（—xíng）品行完美无缺。亦指完美无缺的品行。北齐颜之推《颜氏家训·归心》：“以詩禮之教格朝廷之人，略無全行者。”《南史·沈约传》：“時海內大亂，兵革並起，經術廢弛，士少全行。”

【全争】谓不动一卒、不攻一城，完全用智谋使敌降伏。《孙子·谋攻》：“必以全争於天下，故兵不頓而利可全，此謀攻之法也。”宋梅尧臣注：“全争者，兵不戰，城不攻，毀不久，皆以謀而屈敵，是曰謀攻。”

【全交】谓保全、维护交谊或友情。《礼记·曲礼上》：“君子不盡人之歡，不竭人之忠，以全交也。”孔颖达疏：“若使彼罄盡，則交結之道不全，若不竭盡，交乃全也。”晋葛洪《抱朴子·交际》：“或人曰：‘敢問全交之道，可得聞乎？’”

【全衣】完整的衣着。《晋书·孝友传·王延》：“延事親色養，夏則扇枕席，冬則以身溫被，隆冬盛寒，體無全衣，而親極滋味。”

【全守】保全节操。唐元结《系乐府·谢大龟》诗：“自昔保方正，顧嘗無妄私。順和固鄙分，全守貞常規。”

【全安】①完满安乐。汉王充《论衡·幸偶》：“虞舜，聖人也，在世宜蒙全安之福。”唐元稹《献事表》：“且夫樂全安而惡戮辱，古今之情一也。”②保全而使之平安。汉贾谊《治安策》：“今令此道順而全安甚易，不肯早爲，已乃墮骨肉之屬而抗劉之，豈有異秦之季世乎！”

【全羽】①完整的彩色鸟羽。《周礼·春官·司常》：“全羽爲旄，析羽爲旌。”郑玄注：“全羽析羽，皆五彩繫之於旄旌之上。”②旌旗。指军队、甲士。南朝梁江淹《慰劳雍州文》：“刺史張敬，義氣雲騰，秣馬星驅，全羽十萬，殄兹氛鯨，曾不旋踵。”

⑦【全材】①完美的、全能的材料。明刘基《拟连珠》之八：“蓋聞物無全材，適用爲可。”②在一定范围内，各方面都擅长的人才。续范亭《人类要求提高了》诗：“人类要求提高了，一技一艺莫自矜。自古虽说全材少，而今要你马列精。”

【全别】①完全变了样，完全不一样。元尚仲贤《柳毅传书》第三折：“這個是龍女三娘，比那牧羊時全別了也。早知這等，我就許了那親事也罷。”②犹言特別，別具一格。元无名氏《百花亭》第三折：“松陽柿全别，滋潤能清肺。婺州棗爲魁，細嚼堪平胃。”

【全佑】保全，庇护。《晋书·宣帝纪》：“〔魏武〕因謂太子丕曰：‘司馬懿非人臣也，必預汝家事。’太子素與帝善，每相全佑，故免。”

【全兵】①指军队全部以弓矛等兵器武装，没有仪仗和輜重之累。《汉书·韩王信传》：“胡者全兵，請令彊弩傳兩矢外鄉，徐行出圍。”颜师古注引李奇曰：“言唯弓矛無雜仗也。”一说，仅有兵刃而无铠盾。②谓军队不受损伤。《文选·潘岳〈关中诗〉》：“夫豈無謀，戎士承平。守有完郭，戰無全兵。”李善注：“《孫子兵法》：凡用師以全兵爲上。”

7【全身】 ①保全生命或名节。《诗·王风·君子阳阳序》：“君子遭乱，相招为禄仕，全身远害而已。”三国吴张俊《为吴令谢洵求为诸孙置守冢人表》：“若使羽位承前绪，世有哲王，一朝力屈，全身从命，则楚庙不隳，有后可冀。”北宋王禹偁《四皓庙碑》：“是知先生之出，非独谋汉也，实将救时也。先生之退，非独全身也，亦将矫世也。”《初刻拍案惊奇》卷十二：“适间这位贵友，途路之中，如此轻薄无状，岂是个全身远害的君子。”②整个身体。茅盾《子夜》三：“她用一個脚尖支持着全身的重量，在那平稳光软的弹子台的绿呢上飞快地旋转。”

【全身麻醉】 亦省称“全麻”。医学用语。临床上用吸入麻醉或静脉麻醉等方法，使病人全身的意识 and 感觉消失，以顺利进行手术。

【全免】 ①使免于灾祸而得以保全。《后汉书·党锢传·何颙》：“有被掩捕者，则广设权计，使得逃隐，全免者甚众。”②全部免除。《文献通考·田赋二》：“开皇十二年诏，河北河東，今年田租三分减一，兵减半，功调全免。”

【全完】 ①保全。《三国志·蜀志·刘琰传》：“闻者迷醉，言有违错，慈恩含忍，不致之于理，使得全完，保育性命。”②全部缴纳。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·完粮奖励》：“有能急公，照限全完者，本县公堂亲为递酒，披红，插花。”

【全灶】 做得一手好饭菜的女仆。《醒世姻缘传》第五回：“狄员外道：‘怎么叫是全灶？’童奶奶道：‘就是人家会做菜的丫头。’”又：“只是这个不大稳当，一个全灶使好些银子哩。”

【全局】 整个的局面。清魏源《圣武记》卷九：“额勒登保奏言：‘臣数载以来，止领一路偏师，今蒙简任经略，当通筹全局。’”清王韬《春日沪上感事》诗：“重洋门户关全局，万顷风涛接上游。”《二十年目睹之怪现状》第一〇八回：“恰好有万把银子药材装到下江来的，行家知道了，便发电到沿江各埠，要扣这一笔货，这一下子可全局都被牵动了。”毛泽东《中国革命战争的战略问题》：“然而全局性的东西，不能脱离局部而独立，全局是由它的一切局部构成的。”

8【全武行】 (行 hánɡ) 原指戏曲舞台上全副武打表演。亦用以喻暴力行动。含贬义。鲁迅《准风月谈·后记》：“官办的《中央日报》讨伐得最早，真是得风气之先，不愧为‘中央’；《时事新报》正当‘全武行’全盛之际，最合时宜，却不免非常昏愤。”郭沫若《羽书集·‘侵略日本’的两种姿态》：“自由主义的日本政治家和言论家的亲善剧退了场，法西斯蒂的军阀及其爪牙的全武行，正打得锣鼓喧天。”

【全卦子】 见“全卦子”。

【全苗】 指播下的种子全部抽苗成活。《人民日报》1962.8.18：“不要紧，我全看了，能出个全苗，或者七、八成苗。”

【全直】 谓固守直道。唐元结《恶曲》：“吾辈全直三十年，未尝曲气以转声，曲辞以达意，曲步以便往，曲视以回目。”

【全具】 用于祭祀的牲畜身体完整无损称“全具”。《礼记·月令》：“[季夏之月]是月也，乃命宰祝循行犧牲，视全具；案芻豢，瞻肥瘠；察物色，必比类；量大小，视长短，皆中度。五者备当，上帝其饗。”孔颖达疏引王肃云：

“纯色曰犧，體完曰全。”

【全忠】 保全忠贞。《后汉书·东平宪王苍传论》：“远隙以全忠，释累以成孝，夫岂憲王之志哉！”

【全帖】 (—tiē) 旧时礼帖的一种。用红纸制，共有十面，横叠而成。用全帖表示恭敬郑重之意。《儒林外史》第三回：“正待坐下，早看见一个体面的管家，手裏拿着一个大红全帖，飞跑了进来。”《老残游记》第十七回：“说着，门口已有一个戴红缨帽儿的拿了一个全帖，后面跟着一个挑食盒的进来。”

【全制】 完全控制。《三国志·魏志·武帝纪》：“诸君听吾计，使勃海引河内之众临孟津，酸枣诸将守成皋，据敖仓，塞轘辕、太谷，全制其险。”

【全物】 ①完整的食物。《庄子·人间世》：“汝不知养虎者乎？不敢以生物与之，为其杀之之怒也；不敢以全物与之，为其决之之怒也。”②保全物类的生命。唐杜甫《鹿》诗：“乱世轻全物，微生及祸枢。”仇兆鳌注：“乱世重杀物而轻全物，全乃全活之全。”

【全和】 谓保全儒家中和的道德修养。唐柳宗元《送萧炼登第后南归序》：“吾兄先觉而守道，独立而全和，贞确端懿，雅不羁俗，君子之素也。”

【全供】 (—gòng) 谓供品齐全，符合祭仪的规定。清富察敦崇《燕京岁时记·天地桌》：“每届除夕，列长案於中庭，供以百分。百分者，乃诸天神聖之全圖也。百分之前，陈设蜜供一層，蘋果、乾果、饅頭、素菜、年糕各一層，謂之全供。”

【全受全歸】 语出《礼记·祭义》：“父母全而生之，子全而歸之，可謂孝矣。不虧其體，不辱其身，可謂全矣。”封建礼教认为人的形体来自父母，应当以完全无亏的身体，还之父母。太平天国洪仁玕《英杰归真》：“祇闻古有孝子曾参，全受全歸，髮膚無有毀傷者。”胡適《读吕氏春秋》一：“孝的宗教教人尊重父母的遗体，要人全受全歸，要人不敢毁伤身体发肤，要人不敢以父母之遗体行殆，这里也有一种全生贵己的意思。”

【全肥】 指祭祀用的牲畜完整而肥美。《墨子·明鬼下》：“是何珪璧之不满度量，酒醴粢盛之不净潔也，犧牲之不全肥，春秋冬夏選失時？”

【全周】 ①犹全面。《西游记》第六回：“自拜靈臺方寸祖，學成武藝甚全周。”②整个星期。《文汇报》1984.8.16：“看来，目前的门市部必须进行整顿，要从为顾客服务出发，调整营业时间，实行全周营业。”

【全性】 ①保全天性。《淮南子·览冥训》：“全性保真，不虧其身；遭急迫難，精通于天。”②全部性格。朱自清《山野掇拾》：“总之，我们读这本书，往往能由几个字或一句话里，窥见事的全部，人的全性。”

【全宗】 ①整个宗族。清恽敬《辨微论》：“進不足以取萬乘，而退且至于覆全宗。”②机关、企业、事业单位或人民公社在工作或生产活动中形成的全部档案。

【全門】 犹全家。《金史·仆散安贞传》：“前日之俘，隨時誅戮，獨於宋族，曲活全門。”

【全始全終】 ①首尾圆满、完美。《初刻拍案惊奇》卷十二：“而今更有一段話，又只因一句戲言，致得兩邊錯認，得了一個老婆。全始全終，比前話更為完美。”明徐霖《绣襦记·谋脱金蝉》：“恩重情重，設誓求男，全始全終。”鲁迅《华盖集·牺牲谟》：“况且你做完了这一件事情之

后,就是全始全终。”②做事首尾一致。《三国演义》第八回:“孤正欲與蜀主講和,但恐蜀主年輕識淺,不能全始全終耳。”

③【全城】①整个城市。南朝梁任昉《奏弹曹景宗》:“率厲義勇,奮不顧命,全城守死,自冬徂秋。”②保全城池。《南齐书·高帝纪上》:“宋文帝以皇考有全城之功……遷輔國鎮北中兵參軍、員外郎。”宋曾巩《与孙司封书》:“蓋先事以爲備,全城而保民者,宜責之陳拱非宗旦事也。”

【全相】(—xiàng)旧时通俗话本、演义等绘有人物绣像及每回故事内容者,称“全相”。鲁迅《中国小说史略·元明传来之讲史上》:“日本内阁文库藏元至治(1321至1323年)间新安虞氏刊本全相(犹今所谓绣像全图)平话五种。”

【全面】完整;周密。艾青《诗选·自序》:“常常有这样的议论:某人的诗受欢迎,因为他说了人们心里的话。我以为这种议论不够全面。”《体育报》1984.4.30:“近年又提高了控制和反控制能力,加强了手上的功夫,使攻防技术更加全面。”

【全牲】完整的家畜。用于祭祀。清夏炘《学礼管释》卷二:“一人禮食,必用全牲於聘禮,亦可徵也。”

【全保】保护使不遭损害。《汉书·孔光传》:“臣以朽材,前比歷位典大職,卒無尺寸之效,幸免罪誅,全保首領,今復拔擢,備內朝臣,與聞政事。”《三国志·魏志·恒阶传》:“又毛玠、徐奕以剛蹇少黨,而爲西曹掾丁儀所不善,儀屢言其短,賴階左右以自全保。”清洪昇《长生殿·权阉》:“我封章入奏機關巧,纔把儒身軀全保。”

【全食】亦作“全蝕”。天文学名词。日全食或月全食的简称。在朔日,如果地面上某一部分处在月影之内,则在其本影内的人完全见不到太阳,称“日全食”。在望日,如果地影掩蔽整个月球,地面上的人便见不到月球,称“月全食”。

【全度】(—dù)保全救护。宋陆游《福建到任谢表》:“卒繁全度之恩,俾獲退藏之分。”

【全音】音乐用语。把八度音划分为十二个音,四个相连的音之间的音程叫全音。一个全音包括两个“半音”。

【全美】①谓美意成全。《水浒传》第一一四回:“李俊聽罷,倒地便拜,說道:‘仁兄,重蒙教導,指引愚迷,十分全美。’”②完美。冰心《寄小读者》二五:“不但山水,看见美人也不例外!看见了全美的血肉之軀,往往使我肃然的赞叹造物。”

【全活】①保全,救活。《汉书·成帝纪》:“流民欲入關,輒籍內,所之郡國,謹遇以理,務有以全活之。”北魏酈道元《水经注·汾水》:“訓隱括知其難,立具言肅宗。肅宗從之,全活數千人。”宋苏轼《圣散子後序》:“聖散子主疾,功效非一,去年春,杭之民病,得此藥,全活者不可勝數。”清沈涛《交翠轩笔记》卷二:“太守獨盡心經理,實惠及民,全活甚衆。”②谓尽天年而终。汉王充《论衡·祸虚》:“若此言之,顏淵不當早夭,盜跖不當全活也。”③整个活计。如理发师以剪发、洗发、刮脸等合称为“全活”。

【全指】全部意蕴、含义。清恽敬《维摩诘经书後》:“其經之全指在注明維摩詰示疾爲緣起,蓋佛教人出家,而維摩詰以居士見。”

【全宥】宽赦过错或罪行,保全其生命。《後汉书·方术传下·华陀》:“佗方術實工,人命所懸,宜加全宥。”《资治通鉴·宋太宗雍熙元年》:“若命有司窮究,則廷美罪不容誅。朕止令居守西洛,而廷美益怨望,出不遜語,始命遷房陵以全宥之。”

【全軍】①谓不战而以计谋使敌军全部降伏。《孙子·谋攻》:“凡用兵之法,全國爲上,破國次之;全軍爲上,破軍次之。”晋袁宏《後汉纪·灵帝纪下》:“嵩曰:‘不然,善用兵者,全軍爲上,破軍次之,百戰百勝不如不戰而屈人之兵也。’”②保全军队的实力。《南史·檀道济传》:“道濟雖不剋定河南,全軍而反,雄名大振。”③整个军队。唐贾岛《赠李金州》诗:“泝流隨大旆,登岸見全軍。”毛泽东《论持久战》:“在既定的客观物质的基础之上,抗日战争的指挥员就要发挥他们的威力,提挈全軍,去打倒那些民族的敌人。”

【全軍覆沒】(没 mò)谓整个军队被消灭。清昭槤《啸亭杂录·孝感之战》:“總統永公保屢爲所敗,先後徵兵數千,皆全軍覆沒。”欧阳予倩《忠王李秀成》第一幕:“英王不听王爷的话,把安庆丢了,连王爷派去的兵,也因为调度不好,全軍覆沒。”

【全神貫注】谓集中全副精神。茅盾《子夜》二:“雷参谋此时全神貫注在徐曼丽身上。”杨沫《青春之歌》第二部第十九章:“可是他们舍不得浪费一点点时间,一个个都是全神貫注地读起书来。”

【全神關注】一心注意。李劫人《天魔舞》第十章:“白知时并认不得他,何况此刻他全神关注的,只是那两个被人众打得鼻塌嘴歪的凶手。”

【全神灌注】同“全神貫注”。张天翼《春风》:“丁老师全神灌注地听着,有时候他得插句把嘴。”

⑩【全真】①保全天性。《庄子·盗跖》:“子之道狂狂汲汲,詐巧虛僞事也,非可以全真也,奚足論哉!”三国魏嵇康《幽愤诗》:“志在守樸,養素全真。”《旧唐书·高祖纪》:“且老氏垂化,本貴冲虛,養志無爲,遺情物外,全真守一,是謂玄門,驅馳世務,尤乖宗旨。”②即全真教。明唐顺之《赠都督万鹿园四首次思节韵》之一:“幾年枯寂學全真,一握兵機運鬼神。”洪深《五奎桥》第一幕:“从前的全真道士,总多少还有点道德,至多不过是背着人偷偷地煨点肉吃罢了。”③指出家的道士。元岳伯川《铁拐李》楔子:“油鑊雖熱,全真不傍,苦海無邊,回頭是岸。”《西游记》第三七回:“忽然鍾南山來了個全真,能呼風喚雨,點石成金。”清富察敦崇《燕京岁时记·白云观》:“真人登州棲霞人,名處機,號長春子,年十九,爲全真。”

【全真教】(教 jiào)道教的一派。金王重阳创立。教旨以“澄心定意,包元守一,存神固气”为“真功”,“济贫拔苦,先人后己,与物无私”为“真行”。功行俱全,故名“全真”。该派旧时盛行于北方,以北京白云观为中心,称道教北宗。明陶宗仪《辍耕录·全真教》:“金主亮貞元元年,有吏員咸陽人王中孚者倡全真教。”

【全速】最快的速度。柯岩《船长》:“他立即命令:‘全体船员进入岗位准备抢救!’‘满舵!全速进!’”

【全套】①全部,全班。《文汇报》1984.8.6:“接着,我们又物色了使馆的全套人马。”②指整个套曲。套曲是戏曲或散曲中连贯成套的曲子,“全套”必须同一宫调,有首有尾,一韵到底。

¹⁰【全員】 全体人员。如：我们要努力抓好全员的培训，扩大技艺队伍。

【全氣】 ①指精气完整，形神无损。《後汉书·宦者传论》：“然宦人之在王朝者，其來舊矣，將以其體非全氣，情志專良。” ②指纯全之气。《新唐书·五行志一》：“以謂人稟五行之全氣以生，故於物爲最靈。”

【全個】 整个；全部。萧红《手》：“我的皮鞋拍打着地板，发出一种空洞洞的响声，因为是星期日的早晨，整个学校出现在特有的安宁里。”朱自清《‘海阔天空’与‘古今中外’》：“它们所记，虽只一言一动之微，却包蕴着全个的性格；最要紧的，包蕴着与众不同的趣味。”

【全息】 反映物体在空间存在时的整个情况的全部信息。

【全師】 谓保全军队，使无损伤。《後汉书·董卓传》：“時衆軍敗退，唯卓全師而還。”

【全般】 ①全体。鲁迅《华盖集续编·不是信》：“所以就用三个例来概其全般，正如中国戏上用四个兵卒来象征十万大军一样。”郭沫若《羽书集·抗战与觉悟》：“如保全国土是我们全般国民，尤其前敌将士的责任，我们是不能把寸土尺地送给敌人的。” ②犹全局。如：深入一点，取得经验，推动全般。

【全豹】 喻事物的全貌，全体。清蒲松龄《聊斋志异·司文郎》：“適領一藝，未窺全豹，何忽另易一人來也？”郭沫若《“石鼓文研究”重印弁言》：“我接受了河井的建议，因而我就有了机会，得以看到‘先锋’、‘中权’、‘后劲’三本的全豹。”

【全部】 ①整个部类。清周中孚《郑堂札记》卷二：“家學門當屬著錄祖父及同族之書，于全部獨闕此類知之。” ②完全。吴晗《灯下集·历史的真实与艺术的真实》：“历史家没有权这样说：历史戏必须全部按照历史事实写。”碧野《我们的力量是无敌的》第四章：“连前次的一发，一共五发子弹，就全部消灭了敌人的督战队。”

【全家】 整个家庭；全家人。《三国演义》第八三回：“關德潤以全家保卿，孤亦素知卿才。”鲁迅《且介亭杂文·看图识字》：“也是作者自己的生活状态，是在租界上租了一层屋，装了全家，既不阔绰，也非精穷的。”

【全家福】 ①谓全家和美圆满。清沈秉钰《题〈湘烟小录〉后》：“愛緣結得全家福，第一尤難大婦憐。” ②全家大小合拍的相片。鲁迅《坟·论照相之类》：“至于贵人富户，则因为属于呆鸟一类，所以决计想不出如此雅致的花样来，即有特别举动，至多也不过自己坐在中间，膝下排列着他的一百个儿子，一千个孙子和一万个曾孙（下略）照一张‘全家福’。” ③菜名。荤的杂烩。《花城》1981年第6期：“午餐时刻到了，舍我居然端出一盘‘全家福’。”

【全書】 ①内容完整，並無残缺的书。北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“但既殘缺，非復全書。”宋曾巩《〈新序〉目录序》：“劉向所集次《新序》三十篇；隋唐之世，尚爲全書，今可見者十篇而已。”亦指整部书。清康熙《御制〈佩文韵府〉序》：“於五十年十月全書告成，共一百零六卷，一萬八千餘頁。” ②由许多人合编的丛书。如：《四库全书》。 ③指一人的全集。如：《曾子全书》。 ④就某一专题进行全面阐述所编次的书。如：《农政全书》。

【全烝】 古代祭祀时，把整头牲畜作为祭品放在俎上奉祭，称为全烝。《国语·周语中》：“王召士季曰：‘子

弗聞乎，禘郊之事，則有全烝。’”韦昭注：“全烝，全其牲體而升之。”宋赵与时《宾退录》卷七：“若禘祭宗廟，郊祭天地，全其牲體而升於俎，則謂之全烝。”

【全通】 ①全部通晓。《新唐书·选举志上》：“凡明法，試律七條，令三條，全通爲甲第。” ②完全畅通。如：这条铁路线全通了。

【全能】 ①谓具备各个方面的才能。《列子·天瑞》：“天地無全功，聖人無全能，萬物無全用。”吴晗《真空的乡村》：“因之，每个教员就都非全能不可，国文、算学、常识、唱歌、体操，什么什么全得会。” ②指事物所具备各方面的优点。唐李翱《题峡山寺》：“峽山亦少平地，泉出山，無所潭，乃知物之全能難也；况求友擇人而欲責全耶？”清戴震《原善》：“人之才，得天地之全能。” ③在田径、体操等体育比赛中，在规定日期内按一定顺序进行的综合性比赛项目。全能成绩是将各个单项成绩所得的评分累加计算的。《新民晚报》1984.8.15：“八月三日晚上，离全能比赛还只有半小时，一件意外的事发生了。”

【全能全智】 见“全智全能”。

【全能冠軍】 (冠guàn) 田径、体操、武术等全能比赛第一名的称号。

【全能運動】 田径赛中的综合性比赛项目。要求在一定的时间内把几个比赛项目按规定的顺序比赛完毕。参见“全能⑤”。

¹¹【全球】 泛指地球上整个人类社会和自然界。

【全掛子】 亦作“全卦子”。道地的江湖卖艺者。《红楼梦》第十六回：“偏一點兒他們就‘指桑罵槐’的抱怨；‘坐山看虎鬬’，‘借刀殺人’，‘引風吹火’，‘站乾岸兒’，‘推倒了油瓶兒不扶’，都是全掛子的本事。”清成瓘《簞园日札·官府中琐语琐事之沿》：“今世又有全卦子之名，不曉所謂。伏讀雍正六年聖諭云，卦子匪類，隸籍于江南之廬鳳，及河南、山東、山、陝地方，其男婦皆習拳棒技藝，携帶馬騾，遨遊各省，每逢人烟稠密之地，則以技藝博取錢米，及至孤村獨舍，行旅單身，則恣意搶奪。知卦子乃今世挈家賣藝之人。”

【全副】 亦作“全付”。①全部；整个。明高攀龙《札记》：“收拾全副精神只在一處。”清刘献廷《广阳杂记》卷二：“凡讀書交友登臨，皆須全副精神應之。” ②全套；整套。元无名氏《气英布》第二折：“莫說半张鸞駕出境迎接，便是全副鸞駕也不爲難。”《水浒传》第七二回：“各門頭目軍士，全付披掛，都是戎裝慣帶。”

【全票】 ①指选举时赢得全部选票。《花城》1981年第2期：“票唱完了，周万春几乎是全票。” ②指客运全价车票。如：这孩子已经超过1.30米，应买全票。

【全盛】 (一shèng) ①最为兴盛或强盛。南朝宋鲍照《芜城赋》：“當昔全盛之時，車挂轡，人駕肩，塵閉撲地，歌吹沸天。”北魏郦道元《水经注·浊漳水》：“凡諸宮殿門臺隅雉，皆加觀榭，層臺反宇，飛檐拂雲，圖以丹青，色以輕素，當其全盛之時，去鄴七十里，遠望若亭，巍若仙居。”宋曾巩《太祖皇帝总序》：“漢祖承全盛之秦，二世之末，天下始亂。”清李渔《鳳求凰·先声》：“小生吕曜……際皇明全盛之世，處六朝最勝之區。”吴晗《海瑞》：“况钟、周忱所处的十五世纪前期，正是明封建王朝的全盛时期。” ②指青春盛年。唐刘希夷《代白头吟》：“寄言全盛紅顏子，須憐半死白頭翁。”

¹¹【全國】 ①谓使敌国不战而降。《孙子·谋攻》：“凡用兵之法，全國爲上，破國次之。”②保全国家。三国魏曹植《又赠丁仪王粲》诗：“權家雖愛勝，全國爲令名。”③指整个国家范围内。毛泽东《致胡乔木、吴冷西》：“广东大雨，要如实公开报道。全国灾情，照样公开报道，唤起人民全力抗争。”

【全國人大】 见“全國人民代表大會”。

【全國人民代表大會】 中华人民共和国最高国家权力机关。由省、自治区、直辖市人民代表大会和中国人民解放军选出的代表组成，具有广泛的代表性。每届任期五年，如遇特殊情况，可以延长本届任期，或提前召开全国人民代表大会。每年举行一次会议，在必要时也可提前或延期。亦省称“全國人大”。

【全國紀錄】 某些运动项目的全国最好成绩。这些运动成绩通常是能由时间、距离、重量等客观标准来确定的。我国的全国纪录，经中华人民共和国体育运动委员会审定並公布。

【全麻】 见“全身麻醉”。

【全率】 (—lǜ) 古天文术语。推算上元积年，自某一个甲子日的子时往上推，至某一个日月经纬度正好相同、五大行星又聚集在同一方位时刻的完整的天文周期称为“全率”。《新五代史·司天考一》：“故以七十二爲經法……以通法進經法，得七千二百，謂之統法。自元入經，先用此法，統歷之諸法也。以通法進統法，得七十二萬。氣朔之下，收分必盡，謂之全率。”

【全清】 音韵学用语。指发音时不送气、声带不振动。如“三十六字母”中的帮、非、端、知、见等声母均是全清声母。

¹²【全壺】 古代投壶游戏格谱之一。投壶时每箭都中者名“全壺”。宋司马光《投壶新格序》：“以全壺不失者爲賢，苟不能全，則積算先滿百二十者勝，後者負。俱滿則餘算，多者勝，少者負。”参见“投壺”。

【全喪】 (—sàng) 犹生死。全，保全；喪，喪生。《後汉书·邓张徐张胡传论》：“爵任之於人重矣，全喪之於生大矣。”

【全量】 (—liàng) 全部，所有。巴金《灭亡》第四章：“我所要带给你的，是我底全量的爱，全量的温柔。”

【全景】 ①全部景色。鲁迅《〈奔流〉编辑后记》：“这是很好的论文，虽然所讲的偏重在一个人的一部书，然而芬兰自然的全景和文艺思潮的一角，都描写出来了。”②电影摄影机摄取人像全身的一种画面。它可使观众看到人物的全身动作及周围环境。

【全貴】 谓贵显始终不衰。《宋书·恩倖传·徐爱》：“〔徐爱〕故歷事七朝，白首全貴。”

【全跏趺坐】 佛教用语。佛徒跏趺坐法中，交叉两足并分置两膝上称全跏趺坐。参见“跏趺”。

【全幅】 ①整幅。唐段成式《柔卿解籍戏呈飞卿》诗：“最宜全幅碧蛟綃，自襲春羅等舞腰。”指整个画面。鲁迅《书信集·致罗清桢》：“愚意以为《挤兑》与《装卸工人》为最好。但亦有缺点，前者不能确然显出银行，后者墙根之草与天上之云，皆与全幅不称。”②犹全副。徐特立《游击战争在持久抗战中的各种基本政策》：“游击队是需要有铁的纪律，才不会脱离群众，才能和全幅新式武装的日寇作战的。”

【全無心肝】 ①《南史·陈纪下》：“〔陳叔寶〕既見宥，隋文帝給賜甚厚，數得引見，班同三品。每預宴，恐致傷心，爲不奏吳音。後監守奏言：‘叔寶云“既無秩位，每預朝集，願得一官號。”’隋文帝曰：‘叔寶全無心肝。’”后称人无羞耻之心或没有良心为“全无心肝”。鲁迅《朝花夕拾·后记》：“其实陈叔宝模胡到好象‘全无心肝’，或者有之，若拉他来配‘忍心害理’，却未免有些冤枉。”又《且介亭杂文·脸谱臆测》：“富贵人全无心肝，只知道自私自利，吃得白白胖胖，什么都做得出。”②谓毫无心计。清蒲松龄《聊斋志·婴宁》：“觀其孜孜憨笑，似全無心肝者。”

【全智全能】 亦作“全能全智”。谓无所不知，无所不能。毛泽东《党内团结的辩证方法》：“我看要是自称全智全能，象上帝一样，那种思想是不妥当的。”郭沫若《中国古代社会研究》第一篇第二章第二节：“万事万物万理万化都是它所裁成的，它是‘知周乎万物而道济天下’的全能全智。”

【全程】 全部路程；全部里程。如：从北京到广州坐火车全程有2313公里。

【全策】 完善的计策方略。《三国志·魏志·诸葛诞传》：“今三叛相聚於孤城之中，天其或者將使同就戮，吾當以全策縻之，可坐而制也。”清许乔林《送李松石县丞汝珍之官河南》诗：“治水無全策，賈讓僅得半；况今河屢遷，治法亦宜變。”

【全備】 齐备；完整。宋王柏《天地万物造化论》：“惟生乎齊州，乃中國稟太和，五性全備爲無虧。”

【全集】 ①全部著作。清叶廷琯《鸥波渔话·石唯庵残稿》：“擬俟異日求得徵君全集，再謀專刻矣。”②指一个作者，有时是两个或几个有关的作者，全部著作编在一起的书。如：《唐宋十大家全集录》；《鲁迅全集》。

【全衆】 保全众庶。《韩非子·说疑》：“若夫轉法易位，全衆傳國，最其病也。”汉王充《论衡·儒增》：“刑之與兵，全衆禁邪，其實一也。”

【全勝】 ①完全胜利；全盘胜利。《孙子·军形》：“善守者，藏於九地之下，善攻者，動於九天之上，故能自保而全勝也。”宋陈亮《酌古论·封常清》：“設奇以破之，伺隙而取之，曲折謀慮，常若有不可當者，而後可以全勝于天下。”茅盾《子夜》十九：“要是吴荪甫他们的友军杜竹斋赶这当儿加入火线，‘宝头’们便是全勝了。”《人民日报》1984.6.4：“奥运会前女排四强对抗赛结束，中国队最后一战再胜日本队，中国姑娘六战全胜获冠军。”②远远胜过。唐卢殷《七夕》诗：“定不嫌秋駛，唯當乞夜遲。全勝客子婦，十載泣生離。”宋苏轼《满庭芳》词之二：“曾親見，全勝宋玉，想像高唐。”③战车名。《明史·兵志四》：“弘治十五年，陝西總制秦紘請用隻輪車，名曰全勝，長丈四尺，上下共六人，可衝敵陣。”

【全然】 ①完全，都。《庄子·应帝王》：“子之先生遇我也！有廖矣，全然有生矣！”《警世通言·李谪仙醉草吓蛮书》：“玄宗勅宣翰林學士，拆開番書，全然不識一字。”鲁迅《野草·风筝》：“全然忘却，毫无怨恨，又有什么宽恕之可言呢？”②完备，完美。唐元稹《叙事寄乐天书》：“僕天與不厚，既乏全然之德，命與不遇，未遭可爲之事，性與不惠，復無垂範之言。”

【全道】 谓完满地掌握为君之道。《史记·李斯列传》：“夫賢主者，必且能全道而行督責之術者也。督責

之,則臣不敢不竭能以徇其主矣。”

¹²【全遂】完全遵从。《晋书·礼志中》:“司馬孚等奏曰‘方今荆蠻未夷,庶政未乂,萬機事殷,動勞神慮,豈遑全遂聖旨,以從至情。’”

【全勞動力】指体力强,能从事轻、重体力劳动的人。区别于妇女、儿童、老弱病残等劳动能力较差的人。多指农业劳动。

【全渾】完整;浑然一体。宋苏轼《惠守詹君见和复次韵》诗:“已破誰能惜甌盆,頽然醉裏得全渾。”

【全運會】全国体育运动会的省称。如:第五届全运会一九八三年在沪举行。

【全祿】①谓国君拥有俸禄而不给予臣下。《管子·侈靡》:“毋全祿貧國而用不足,毋全賞好德惡亡使常。”尹知章注:“欲全其祿,不以與下,則賢去而人散,故國逾貧而逾不足也。”②旧时指按其官职而给予全部薪俸。《旧唐书·卢从愿传》:“以年老抗表乞骸骨,乃拜吏部尚書,聽致仕,給全祿終身。”

【全開】印刷上指整张的纸。如:这是张全开的宣传画。

¹³【全勤】指在规定的个工作日内全部出勤,没有请假。

【全節】①保全气节。《汉书·昭帝纪》:“移中監蘇武前使匈奴,留單于庭十九歲乃還,奉使全節,以武為典屬國,賜錢百萬。”《北齐书·傅伏传》:“齊軍晉州敗後,兵將罕有全節者。”明唐顺之《贈郡侯郭文麓升副使序》:“其幸而恒處於有可慕有可懼之地,則可以終其身而不至於壞,而世遂以全節歸之。”清顾炎武《刘禾长白山下》诗:“食力終全節,依人尚厚顏。”②谓妇女保全贞操。清李渔《闲情偶寄·词曲》:“趙五娘千里尋夫,隻身無伴,未審果能全節與否。”清陆以湉《冷庐杂识·古列女传》:“春秋時,婦人以全節著者,《詩》惟共姜,《春秋》惟紀叔姬。”

【全毀】完美与败坏。晋葛洪《抱朴子·清鉴》:“必俟考其操蹈之全毀;觀其云為之好醜。”

【全愈】病愈。全,通“痊”。《警世通言·假神仙大闹华光庙》:“〔魏公〕往後園碧桃樹下,掘起浮土,見一龜板……魏公取歸,煎膏入酒,與魏生吃。一日三服。比及膏完,病已全愈。”鲁迅《坟·论睁了眼看》:“后来改作的却道是有蛇坠入药罐里,丈夫服后便全愈了。”冰心《寄小读者》九:“横竖信到日,我一定已经全愈,病中的经过,正不妨作记事看。”

【全會】全体会议的简称。毛泽东《党内团结的辩证方法》:“我建议,要在各国党的政治局会议和中央全会上谈这个问题,要在党的各级地方委员会上谈这个问题。”《解放日报》1984.9.26:“中共十二届二中全会是去年十月在北京举行的。会议通过了《中共中央关于整党的决定》。”

【全詰】彻底推究。《後汉书·郑孔荀列传论》:“世言荀君者,通塞或過矣。常以為中賢以下,道無求備,智算有所研疎,原始未必要末,斯理之不可全詰者也。”

【全義】①谓保持节操。唐韦应物《睢阳感怀》诗:“甘從鋒刃斃,莫奪堅貞志。宿將降賊庭,儒生獨全義。”②唐宪宗时南诏靖王(劝利晟)的年号。

【全福】①保全已有的幸福。《後汉书·冯異岑彭賈复传论》:“昔高祖忌柏人之名,違之以全福;征南惡彭亡之地,留之以生災。”《三国志·魏志·桓阶传》:“明府

必欲立功明義,全福遠禍,不宜與之同也。”《南史·王彧传》:“故甘心於履危,未必逢禍,縱意於處安,不必全福。”

②完全的福运。唐韩愈《祭左司李员外太夫人文》:“胄於茂族,配此德門;克成厥家,享有全福。”宋曾巩《到亳州与南京张宣徽启》:“仲山之明且哲,宜保令名;魯名之壽而臧,永膺全福。”

【全福手】见“全福壽”。

【全福壽】旧时酒席上猜拳的一种游戏。双方各伸出五个指头,合成十个指头,叫“全福壽”。《冷眼观》二三回:“但是這全福壽猜拳一件事,我指下不甚了了。”亦称“全福手”。鲁迅《坟·再论雷峰塔的倒掉》:“点心有十样锦,……药有十全大补,猜拳有全福手、福手全。”

【全羣】全体人群。鲁迅《坟·摩罗诗力说》:“终乃以受自或人之怨毒,举而报之全羣,利剑轻舟,无间人神,所向无不抗战。”

【全經】指秦始皇焚书之前未经散乱的儒家经书。《汉书·楚元王刘歆传》:“時漢興已七八十年,離於全經,固已遠矣。”亦指儒家所有的经典。《北史·刘芳传》:“臣學謝全經,業乖通古,豈可輕薦瞽言,妄陳管說。”

¹⁴【全壽】谓尽享天年。《韩非子·解老》:“得事理則必成功,盡天年則全而壽。必成功則富與貴,全壽富貴之謂福。”

【全夥】指一群人的全体。《水浒传》第三五回:“次日辰牌時分,全夥都到。”茅盾《子夜》十七:“少奶奶她们全夥兒都没在家。”

【全圖】①旧时线装本通俗小说,卷首有每回主要故事情节图画,称“全图”。鲁迅《且介亭杂文·连环图画琐谈》:“明清以来,有卷头只画书中人物的,称为‘绣像’。有画每回故事的,称为‘全图’。”②犹宏图。殷夫《我们的诗·前灯》:“展在面前是无限的前途,负在脊上是人类的全图。”

【全稱】(—chēng)①指某一类事物的全部、全体。郭沫若《神话的世界》:“他这虽是对诗的攻击,可以说是对于神话世界的全稱否定,也可以说是对于艺术的全稱否定。”聂绀弩《关于知识分子》:“然而曹先生把知识分子的变坏,好象说成宿命的,无法挽救的而且全称的了。”②完整的称呼、叫法(多指具体的组织机构)。如:共青团的全称是共产主义青年团。

【全算】全局计划。清龚自珍《咏史》诗:“牢盆狎客操全算,團扇才人踞上游。”

【全貌】事物的全部面貌,全部情况。如:我们应该先弄清问题的全貌,然后再定办法。

【全蝕】见“全食”。

【全養】保全,养成。宋苏轼《乞罢税务岁终赏格状》:“若朝廷憫救風俗,全養士節,即乞盡罷上件歲終支賞條貫。”

【全精】道家语。谓保持精神,不使散失。《关尹子·四符》:“全精者忘是非,忘得失。”

【全粹】完全,纯粹。《淮南子·时则训》:“乃命宰祝行犧牲,案芻豢,視肥臠全粹。”高诱注:“全,無虧缺也。粹,毛色純也。”

【全賓】明代刊行杂剧时,每多删节宾白,若不加删节,则特别标明为“全宾”。郑振铎《跋脉望馆钞校本古今杂剧》:“更重要的是,借此,我们可以见到元人刊元剧的

本来面目。借此,我们也可以知道,明初周宪王刊行他的‘乐府’时,为什么每种都要注出是‘全宾’。”

14【全實】 谓境域完整,地方富裕。《後汉书·袁绍传》:“紹每得詔書,患有不便於己,乃欲移天子自近,使說操以許下埤溼,洛陽殘破,宜徙都甄城,以就全實。”《南史·垣护之》:“時交(交州)土全實,閔罷州還,資財鉅萬。”

【全綫】 ①整个战线。鲁迅《南腔北调集·论“赴难”和“逃难”》:“去年十九路军的某某英雄怎样杀敌,大家说得眉飞色舞,因此忘却了全綫退出一百里的大事情。”茅盾《子夜》十九:“吴荪甫他们已把努力搜刮来的‘预备资金’扫数开到‘前线’,是展开了全綫的猛攻。”②整个线路。常指铁路。如:成昆铁路已全綫通车。

15【全數】 (—shù) ①旧称“十”是“全数”。明李贽《卓吾论略》:“居士(李卓吾)生大明嘉靖丁亥之歲,時維陽月,得全數焉。”此指十月。②指全部(可以计数的人或物)。鲁迅《朝花夕拾·藤野先生》:“因为要开同级会,干事便在黑板上写广告,末一句是‘请全数到会,勿漏为要’。”

【全篇】 指整篇作品。唐李山甫《禅林寺作寄刘书记》诗:“天竺老師留一句,曹溪行者答全篇。”鲁迅《且介亭杂文二集·“题未定”草(七)》:“不过我总以为倘要论文,最好是顾及全篇,并且顾及作者的全人,以及他所处的社会状态,这才较为确凿。”

【全價】 指商品不打折扣的价格。

【全盤】 全部;全面(多用于抽象事物)。高云览《小城春秋》第四十章:“李悦不慌不忙,慢条斯理的把全盤计划说出来。”老舍《骆驼祥子》十:“全盤的清算,他没那个魄力。”亦指整盘棋局。如:一着走错,全盤被动。

【全盤托出】 喻全部说出或全部拿出,一点不保留或隐瞒。

【全德】 ①道德上完美无缺。《庄子·天地》:“天下之非譽,無益損焉,是謂全德之人哉。”《後汉书·桓荣传论》:“而佚廷議咸援,自居全德,意者以廉不足乎?”李贤注:“全德言無玷缺也。”宋梅尧臣《叶大卿挽辞》之三:“終始為全德,生榮沒也榮。”胡適《〈三侠五义〉序》:“向来小说家描写英雄,总要说的他像全德的天神一样,所以读者不能相信这种人材是真有的。”②全部特性。清戴震《原善》:“通天地之全德,其見於思乎!”

【全潔】 完美,纯洁。谓品德高尚,有操守。《三国志·魏志·胡质传》:“遼感言,復與周平”裴松之注引晋虞预《晋书》:“〔周陔〕終始全潔,當世以為美談。”

16【全整】 完整。宋李清照《金石录》後序:“故能紙札精緻,字畫全整,冠諸收書家。”

【全器】 犹言全才。南朝梁江淹《为萧骠骑让封第二表》:“且麟閣之臣,尚有位不及鉉;全器之侯,猶或任不並台。”唐李商隐《为尚书渤海公举人自代状》:“不狗物以沽名,善推誠而立斷,渾若全器,宜乎在庭。”《宋史·岳飞传论》:“西漢而下,若韓、彭、絳、灌之為將,代不乏人,求其文武全器,仁智並施,如宋岳飛者,一代豈多見哉。”

【全獨】 谓全真养性,遺世独立。唐元结《系乐府·古遺叹》:“嗟嗟山海客,全獨竟何辭。”

【全濁】 音韵学用语。指发音时声带振动的塞音、擦音、塞擦音。如“三十六字母”中的並、定、群、邪、禪、从、

床等声母均是全濁声母。

17【全環食】 天文学名词。一种日食现象。在食带内当日食开始和終了的时候是环食,但中间有一段时间可以看到全食,这种日食叫“全环食”。

【全聲】 完美的声音。指天籁。唐元结《订司乐氏》:“懸水淙石,宮商不能合,律呂不能主,變之不可,會之無由,此全聲也。”

【全濟】 保全,救活。《後汉书·献帝纪》:“詔曰:‘未忍致汶于理,可杖五十。’自是之後,多得全濟。”《周书·艺术传论》:“姚僧垣診候精審,名冠於一代,其所全濟,固亦多焉。”唐刘肃《大唐新语·持法》:“死家訴於主司,往往召履霜詳究,多所全濟。”

【全禮】 全套礼节。清和邦额《夜潭随录·请仙》:“太太最尊貴,胡為不行全禮,乃以一福畢了事耶?”

18【全轉】 (—zhuǎn) 谓圆通不滞。宋陈亮《壬寅答朱元晦秘书》:“若事體全轉,所謂智者獻其謀,其間可採取處亦多;但謂有補于圓轉事體,則非某所知也。”

【全簡】 指一式两份的书简。清黄六鸿《福惠全书·筮仕·立号簿》:“其賀客立門簿,隨時登記,稱呼寓所,或單簡全簡,以便答拜送賀禮。”

【全軀】 保全自己的身体、生命。《汉书·司马迁传》:“今舉事壹不當,而全軀保妻子之臣隨而媒孽其短,僕誠私心痛之。”清龚自珍《明良论》一:“内外大小之臣,具思全軀保室家,不復有所作為。”郭沫若《海涛集·跨着东海》:“你虽然离开了祖国,离开了工作岗位,你不应该专门为全軀保妻子之计,便隐没下去的。”

【全歸】 谓保身而得善名以终。语出《礼记·祭义》:“父母全而生之,子全而歸之;可謂孝矣。不虧其體,不辱其身,可謂全矣。”唐元结《夏侯岳州表》:“公既壽而貴,保家全歸。”胡適《〈三侠五义〉序》:“向来小说家最爱教他的英雄福寿全归。”参见“全受全歸”。

【全額】 全部规定的数目。《文献通考·选举四》:“〔紹聖元年〕罷春秋科,凡試優取二〔禮〕兩經,許占全額之半,而以其半及他經。”

【全璧】 比喻完整而无缺损的东西。清周亮工《书影》卷三:“余常言,自刻本《說郭》出,而《說郭》亡矣,然其中全帙有另鐫行者,後人緣其書目,廣求之,始為全璧,未可為此刻誤也。”鲁迅《热风·儿歌的‘反动’》:“然拜读原诗,亦存小失,倘能改第二句为‘两半个都那里去了’,即成全璧矣。”

【全璧歸趙】 同“完璧歸趙”。南朝梁王僧孺《与何炯书》:“非有奇才絕學,雄略高謀,吐一言可以匡俗振民,動一議可以固邦興國,全璧歸趙,飛矢救燕……非吾曹之所能及已。”

20【全護】 保全,保护。《北史·齐纪上》:“〔神武〕聽斷昭察,不可欺犯,知人好士,全護勳舊。”

【全譬】 谓多方晓喻劝导。《南史·任昉传》:“齊武帝謂昉伯遐曰:‘聞昉哀瘠過禮,使人憂之,非直亡卿之寶,亦時才可惜。宜深相全譬。’”

21【全權】 处理事情的全部权力。亦谓拥有处理事情的全部权力。鲁迅《书信集·致韦素园》:“丛书及《莽原》事,最好是在京的几位全权办理。”又如:全权代表、全权大使。

【全權代表】 指可全权处理某一事务的代表。外交

上的全权代表须持有国家元首签署的全权证书。

²¹【全殲】 谓全部彻底地歼灭敌人。毛泽东《解放战争第二年的战略方针》：“每战集中绝对优势兵力，四面包围敌人，力求全歼，不使漏网。”

²²【全體】 ①指整个身体。《释名·释饮食》：“貊炙，全體炙之，各自以刀割，出於胡貊之爲也。”清俞樾《茶香室续钞·天上人》：“予亦曾見三人，一人全體，二半坐云。”鲁迅《且介亭杂文末编·这也是生活》：“他从此就站不起来，送回家里，躺着，不想饮食，不想动弹，不想言语，请了耶稣教堂的医生来看，说是全体什么病也没有。”②指事物的全部。宋刘克庄《郊行》诗：“山晴全體出，樹老半身枯。”明宋濂《日本瑞龙山重建转法轮藏禅寺记》诗：“有悟片言間，全體即呈露。”夏丏尊、叶圣陶《文心》一：“生字查明了，再全体通读，仍有许多莫明其妙的地方。”③指某一集体中的全部人员。丁玲《韦护》第二章：“他知道，关于这一层，她始终很难邀得大部分，几乎是全体人的谅解。”④比喻完美的全面的。鲁迅《集外集拾遗·中山先生逝世一周年》：“他是一个全体，永远的革命者。”⑤见“全體學”。

【全體學】 晚清时称生理学为全体学。清梁启超《变法通议·论科举》：“明醫一科，以能通全體學，識萬國藥方，知中西病名證治者爲及格。”亦简称“全體”。清谭嗣同《仁学》：“格致即不精，而不可不知天文、地輿、全體、心靈四學，蓋羣學羣教之門徑在是矣。”

4 会 “會”的简化字。

仝

同“魂”。太平天国用字。《太平天国·太平天日诏书一》：“這妖是考蛇，能迷人食人靈仝。”[qī 广韵]丘弭切，上紙，溪。又去智切，去真，溪。①踮起脚。《老子》：“仝者不立，跨者不行。”《汉书·高帝纪》：“吏卒皆山東之人，日夜仝而望歸。”颜师古注：“仝謂舉足而竦身。”《文选·何晏〈景福殿赋〉》：“鳥仝山峙，若翔若滯。”李善注：“言尾形高竦，如鳥之仝，如山之峙。”②竦立；立。南朝宋谢灵运《从斤竹涧越岭溪行》诗：“仝石挹飛泉，攀林摘葉卷。”参见“仝立”。③盼望；希望。《三国志·吴志·周鲂传》：“不勝翹仝，萬里託命。”南朝陈徐陵《为陈武帝作相时与岭南酋豪书》：“天涯藐藐，地角悠悠，言面無由，但以情仝。”唐韩愈《赴江陵途中寄赠翰林三学士》诗：“生平仝仁義，所學皆孔、周。”元许衡《辞召命作》诗：“一天雷雨誠堪畏，千載風雲漫仝思。”周恩来《关于粉碎第四次“围剿”的电报》：“敌此次被我调动，一方面仝以信江之敌吸引我军，以抚州来敌截击我于金溪之北。”④仝及，赶上。晋郭璞《江赋》：“飛廉無以睇其蹤，渠黃不能仝其景。”明高攀龙《讲义》：“更有聖凡相對，凡如何仝得他聖？”

³【仝及】 ①踮起脚来才够着。谓勉力做到或勉力从事。《後汉书·陈蕃传》：“蕃大怒曰：‘聖人制禮，賢者俯就，不肖仝及。’”《北史·达奚武田弘等传》：“以赫連達之先識而加之以仁恕，蔡祐之敢勇而終之以不伐，斯豈仝及之所致乎，抑亦天性而已。”亦指希望或仝求赶上。晋葛洪《抱朴子·内篇》序：“夫以僬僂之步，而仝及夸父之蹤，近才所以躡閔也。”②赶上，及得上。宋葛立方《韵语阳秋》卷十五：“想其擣彈之妙，冠古絕今，人未易仝及也。”明谢肇淛《五杂俎·人部一》：“若曹元理、趙達算術，

再傳之後，漸失玄妙；非不傳也，後人聰明無仝及之故也。”郭沫若《批评一欣赏一检察》：“作者的谦逊，是我们可羨而却难于仝及的。”

【仝户】 探头出门。《太平广记》卷三六四引《集异记》：“[女子]容貌殊麗，友章于齋中遙見，心甚悦之。一日，女子復汲，友章躡屣仝户而調之曰：‘誰家麗人，頻此汲耶？’”

【仝予】 (一yǔ)三国魏曹丕《秋胡行》诗：“仝予望之，步立躊躇。”仝，踮起脚。予，犹“而”，助词。后以“仝予”表示伫立。《文选·陆机〈叹逝赋〉》：“望湯谷以仝予，惜此景之屢戢。”李善注：“《毛诗》曰：‘誰謂宋遠，跂予望之。’郑玄曰：‘跂足則可望見之。’仝與跂同。”明陈子龙《暮春晦前一日语溪道中》诗：“矧此瞻故鄉，仝予不能渡。”

⁵【仝立】 站立。《剪灯新话·联芳楼记》：“仝立船舷，如有所俟。”太平天国洪秀全《原道觉世训》：“且問爾，設使皇上帝當初造天不造地，足猶有所仝立，且猶有田畝開墾否乎？”

⁶【仝至】 犹达到。宋欧阳修《六一笔记·富贵贫贱说》：“推誠以接物，有害其身者，仁人不悔也，所謂殺身以成仁。然其所濟者遠矣，非常情之可仝至也。”

【仝仰】 踮起脚来仰望。引申指景仰，仰慕。《陈书·宣帝纪》：“朕仝仰前聖，思求訟平，正道多違，澆風靡乂。”宋王安石《上郎侍郎书》：“庶幾進望庭下，解積年仝仰之意。”清黄宗羲《明文案序下》：“當空同之時，韓、歐之道如日中天，人方仝仰之不暇。”郭沫若《羽书集·发挥大无畏的精神》：“我们有好些人在焦躁中仝仰着外国的伟大作家。”

⁷【仝求】 希望；追求。沈从文《烟斗》：“无事时但把值不到十块钱的烟斗作为一种幸福的仝求。”洪深《戏剧导演的初步知识》：“只是仝求那戏剧的社会效果的实现，而不是在剧本的社会目的之外‘妄自作为’！”

【仝足】 ①踮起脚。唐韩愈《送穷文》：“仝足以待，真我讎冤。”清周亮工《岁暮远为客嘉平廿日赋》：“仝足望隣牆，獨客淚滿巾。”②传说中古代庄躡的别名。《吕氏春秋·异用》：“仁人之得飴，以養疾待老也。跂與仝足得飴，以開閉取捷也。”高诱注：“跂，盜跂；仝足，莊躡也，皆大盜人名也。”

【仝佇】 ①踮起脚来等待。表示急切盼望。《三国志·魏志·陈思王植传》：“是臣懷懷之誠，竊所獨守，實懷鶴立仝佇之心。”宋王安石《答蔡天启书》：“何時南來？日以仝佇。”②因景仰而久立。晋夏侯湛《东方朔画赞》：“敬問墟墳，仝佇原隰；墟墓徒存，精靈永戢。”

【仝附】 因景仰前人而附会其事。清恽敬《陶靖节集》书後之三：“五柳館當在上京，先生未仕時事；歸去來館當在柴桑，先生休官時事。今栗里有二館，後人之仝附也。”

⁸【仝佩】 犹敬佩。清薛福成《上张尚书论援护朝鲜机宜书》：“昨讀大疏，圓暢修潔，布置井井，而見幾之明決，籌辦之迅速，亦爲中外意料所不及。私衷仝佩，匪可言喻。”

⁹【仝盼】 盼望。白蕉《袁世凯与中华民国》：“唐使南來，國民咸以平和有望……仝盼尤殷。”

【仝矩】 谓行步合矩。比喻行事符合法度。清姚鼐《夏县知县新城鲁君墓志铭》：“美哉魯君，其行仝矩，其文

蹈雅。”

⁹【企待】 迫切期待。清龚自珍《〈陈硕甫所著书〉序》：“整齐益整齐，企待益企待，总之必不爲虚待，無岐謬。”冰心《三寄小读者》七：“她还客气地说，为了有助于她们对今日中国的了解，团员们都极其兴奋地企待着这一次会见。”

¹⁰【企效】 仰慕仿效。明方孝孺《与卢编修书》：“吾兄與文昭左民輩幸以古人自勉，以利時及物爲己任，俾孤陋者有所企效而取法焉。”

¹¹【企崇】 仰慕崇敬。明陆采《怀香记·飞报捷音》：“書生俊傑真天縱，出人頭地建奇功，鍾彝鏤忠勇，流芳企崇。”

【企脚】 翘起脚。南朝宋刘义庆《世说新语·容止》：“諸君莫輕道仁祖企脚北窗下彈琵琶，故自有天際真人想。”清钱谦益《戊戌新秋日吳巽之持孟陽画扇索題爲賦十绝句》之六：“輕鷗柔艣羈江烟，櫓背三僧企脚眠。”

【企望】 盼望。《後汉书·袁绍传》：“橋瑁乃詐作三公移書，傳驛州郡，說董卓罪惡，天子危逼，企望義兵，以釋國難。”宋苏轼《论叶温叟分擘度牒不公状》：“乞特賜度牒二百道，召人入中米，外縣吏民日夜企望朝廷施行，雖大旱望雨，執熱思濯，未喻其急。”清和邦额《夜谭随录·崔秀才》：“劉企望一日，滿擬必獲如意，驟聞此變，不禁索然。”鲁迅《坟·科学史教篇》：“培庚生时，于国民之富有，与实践之结果，企望极坚，越百年，科学益进而事乃不如其意。”

【企逮】 (—dài) 犹企及，赶上。清恽敬《前翰林院编修洪君遗事述》：“君之智力足以顛倒英豪，激揚權勢，獨於名義所在，一心專氣以必赴之，此非經生文士之所能企逮而惜乎所見止於如此。”

¹²【企喻】 见“企喻歌”。

【企喻歌】 南朝梁鼓角横吹曲名，本为北方民族马上之乐。亦省称“企喻”。《乐府诗集·横吹曲辞五·梁鼓角横吹曲》引南朝陈释智匠《古今乐录》：“梁鼓角横吹曲有《企喻》、《琅琊王》、《钜鹿公主》、《紫骝马》、《黄淡思》、《地驱乐》、《雀劳利》、《慕容垂》、《隳头流水》等歌三十六曲。”又：“《企喻歌》四曲。”郭茂倩按：“《企喻》本北歌。”《旧唐书·音乐志二》：“北狄乐，其可知者鲜卑吐谷浑部落稽三歌，皆马上乐也……北周隋世，與西凉乐雜奏。今存者五十三章，其名目可解者六章：《慕容可汗》、《吐谷浑》、《部落稽》、《钜鹿公主》、《白净王太子》、《企喻》也。”

【企詠】 谓以吟咏寄托向往之情。南朝宋谢灵运《答范光禄书》：“故人有情，信如來告，企詠之結，實成饑渴。”宋苏轼《与康公操都官》之一：“東陽自昔勝處，見劉夢得有‘三伏生秋’之句，此境猶在否？未知會晤之日，但有企詠。”

【企竦】 举踵而立，形容看得出神。《文选·曹植〈求自试表〉》：“夫臨博而企竦，聞樂而竊抃者，或有賞音而識道也。”李善注：“《说文》曰：‘博，局戲也，大箸十二棊。’又曰：‘企，舉踵也。’竦，猶立也。”

¹³【企想】 犹想望。晋潘岳《射雉赋》：“甘疲心於企想，分倦目以寓視。”唐李程《华清宫望幸赋》：“徒企想以忡忡，復懷慕而耿耿。”

【企業】 从事生产、运输、贸易等经济活动的部门，如工厂、矿山、铁路、贸易公司等。茅盾《子夜》三：“我们

这银行倘使开办起来，一定要把大部分的资本来经营几项极有希望的企业。譬如江北的长途汽车，河南省内的矿山。”赵树理《实干家潘永福》：“沁水县要开辟一个县营农场，而这个农场要具备企业和试验两种性质。”

【企業化】 ①工业、商业、运输等单位按照经济核算的原则，独立计算盈亏。②使事业单位能有正常收入，不要国家开支经费，并能自行进行经济核算。

【企業家】 指专门从事经营企业的人物。朱自清《“子夜”》：“他们两边儿都不仅‘在商言商’：荪甫接近那以实现民主政治标榜的政派，正是企业家的本色。”

【企羨】 仰慕。《北史·阳休之传》：“休之始爲行臺郎，便坦然投分，文酒會同，相得甚款，鄉曲人士，莫不企羨焉。”《二刻拍案惊奇》卷二：“王秀才看了謝天香容貌，謝天香看了王秀才儀表，兩相企羨，自不必說。”钱锺书《围城》六：“他企羨之余，不免模仿。”

¹⁴【企慕】 仰慕。汉崔寔《政论》：“富者不足僭差，貧而無所企慕。”唐赵元一《奉天录》：“建中四祀，朱泚作亂，居我鳳巢，忠臣義士，身死王事，可得而言者，咸悉載之，使後來英傑，貴風義而企慕。”清顾炎武《与颜修来手札》：“大小阮才名已達之當事，如便中至郡，可投一刺，極相企慕也。”

【企圖】 图谋；打算。茅盾《创造》：“君实曾经用尽能力，企图恢复他在夫人心窝里的独占的优势，然而徒然。”刘白羽《火光在前》第九章：“第二天情势很紧张，侦察员发现有小部分敌人在前面活动，很可能是敌人有向西面大山区逃窜的企图。”

【企劃】 犹计划。李大钊《再论问题与主义》：“河上肇博士说，他们的企劃中所含的社会改造的精神，也可以作方在待晓的一个希望，永存在人人心中。”郭沫若《羽书集·文艺与宣传》：“现在经过了统一，以集体的力量来推动有统制的企劃，那必然要收到事半功倍之效的。”

¹⁵【企遲】 谓急切等待。《晋书·殷浩传》：“自羯胡天亡，羣凶殄滅，而百姓塗炭，企遲拯接。”《宋书·柳元景传》：“大行屈道，廓清惟始，企遲面對，展雪哀情。”《资治通鉴·晋安帝义熙三年》：“大事垂捷，而帝無故自驚，深可怪也。然城内企遲，至必成功，不可稽留。”胡三省注：“遲……待也。”

¹⁶【企冀】 企望。郑振铎《插图本中国文学史》第二章三：“且他(陶渊明)的风格，也半由于他的田园生活所造成。当然象六朝文士们那样的镇日扰扰于侍宴游乐之间者是决不会企冀得到的。”郭沫若《文艺论集·论诗三札》：“我看他这些事业，非是有绝伦的精力，审美的情操，艺术批评的妙腕，是不能企冀得到的。”

【企踵】 跼起脚跟。多形容急切仰望之状。《汉书·萧望之传》：“是以天下之士，延頸企踵，爭願自効，以輔高明。”晋葛洪《抱朴子·明本》：“然而嘖嘖守於局隘，聰不經曠，明不徹離，而欲企踵以包三光，鼓腹以奮雷靈，不亦蔽乎！”宋司马光《请建储副或进用宗室第二状》：“今天下之人，企踵而立，扶耳而聽，以須明詔之下，然後人人自安，又何待而密哉！”清顾炎武《汉三君诗·高祖》：“三章布國門，企踵咸樂從。”

【企踵可待】 比喻很快就可以等到。《後汉书·王符传》：“今使貢士必覈以實，其有小疵，勿彊衣飾，出處默語，各因其方，則蕭、曹、周、韓之倫，何足不致，吳、鄧、梁、

寶之屬，企踵可待。”宋司马光《上皇帝疏》：“治平之期，企踵可待。”

¹⁷【企擬】 谓企望与之相比。晋葛洪《抱朴子·仁明》：“《诗》云：‘明明上天，照臨下土’；‘明明天子，令問不已’。《易》曰：‘王明並受其福’；‘幽贊神明’；‘神而明之’。此則明之與神合體，誠非純仁所能企擬也。”

【企嚮】 仰慕向往。清曾国藩《江宁学府记》：“上以佐聖朝匡直之教，下以闢異端而迪吉士，蓋虞虞乎企嚮聖賢之域，豈僅人文彬蔚，鳴盛東南已哉！”

¹⁸【企瞻】 犹瞻仰。明沈鲸《双珠记·月下相逢》：“未通交際，殊失企瞻，恕罪恕罪。”

【企鵝】 水鸟名。体长约一米，嘴很坚硬，头和背部黑色，腹部白色，足短，尾巴短，翅膀小，不能飞，善于潜水游泳，在陆地上直立时象有所企望的样子，多群居在南极洲及附近的岛屿上。

【企禱】 形容盼望之切。龚振黄《青岛潮》第十三章：“爲此電達，即請逕電北庭，將曹汝霖、章宗祥、陸宗輿等賣國賊，盡法懲辦；被捕之學生，迅速釋放，以伸國法，而順輿情。不勝企禱。”《反美华工禁约文学集·拟抵制禁例策》：“若夫翻然悔改，求其本原，工藝由此而發達焉，出產由此而漲進焉，則如天之福，舉國之所屬望，吾人之所企禱者也。”

¹⁹【企警】 谓肃然起敬。宋王安石《答孙长倩书》：“某將企警嗟慕之不遑，於教誨乎何敢！”

【企懷】 盼望怀念。晋王羲之《荀侯帖》：“荀侯佳不？未果就卿，深企懷耳。”

⁴ 余 同“爾”。你。唐白居易《伤大宅》诗：“厨有臭敗肉，庫有朽貫錢。誰能將我語，問余骨肉間。”一本作“爾”。

合 [r] 俗谓两性交媾。通常指男性对女性主动所施的性行为。多用作詈词。《金瓶梅词话》第七回：“你這老油嘴，是楊家那瞭子合的。”

²【合八】 交媾。《金瓶梅词话》第十五回：“哥如今新叙的這箇婊子，不是裏面的，是外面的表子，還把裏邊人合八。”

¹³【合搗】 交媾。《金瓶梅词话》第二三回：“我不好罵的，沒的那汗邪的胡說，隨你和他那裏合搗去。”

【合窩】 交媾。《金瓶梅词话》第七五回：“這個是你早晨和那搥刺骨兩個商定了腔兒，好去和他個合窩去。”

众 “衆”的简化字。

伞 “傘”的简化字。

伏 [fú] 旧时指夫役。参见“伏役”、“伏子”。

²【伏力】 脚夫。《花城》1981年第1期：“搬到这天桥边来，因为这儿只伶仃一间，那伏力恐照不住生活，便不跟到这儿来。”

³【伏子】 夫役，旧指从事体力劳动或被役使的人。沈从文《萧萧》：“唢呐后面一顶花轿，两个伏子平平稳稳的抬着。”茅盾《右第二章》：“阿祥他们这一队五六十个伏子，扛了许多炮弹枪弹跟着他们的队长走。”

【伏子兵】 运输兵的俗称。丘立德《工兵始祖》：“饭后，姜副官说，我们被编为伏子兵，专挑炸药。”

⁷【伏役】 夫役，旧指从事体力劳动或被役使的人。瞿秋白《文艺杂著续辑·“打倒帝国主义”的古典》：“广州市上用黄土铺道恭迎香港总督金文泰的时候，特派三百名伏役洗刷墙壁上的‘打倒帝国主义’。”郭沫若《中国古代社会研究》第二篇第一章第二节：“这些奴隶在平时便做农；在有土木工事的时候便供徭役，在征战的时候，便不免要当兵或者是伏役了。”

¹⁰【伏徒】 旧时称秦汉时刑徒中服劳役的人。郭沫若《中国古代社会研究》导论四：“所以一些的农民、伏徒、亡人、奴产子，终究把秦朝的大兵大将克服了。”

伟 “偉”的简化字。

伧 [yún] 见“伧伧”。

【伧伧】 形容不停地运行。汉班固《白虎通·情性》：“魂魄者何謂？魂，猶伧伧也，行不休於外也，主於情。魄者，迫然著人，主於性也。”

传 “傳”的简化字。

休 ¹ [xiū] 《广韵》许尤切，平尤，晓。① 休息。《诗·大雅·民劳》：“民亦勞止，汔可小休。”《穆天子传》卷一：“天子以寒之故，命王屬休。”郭璞注：“令王之徒屬休息也。”唐韩愈《毛颖传》：“獨穎與執燭者常侍，上休方罷。”宋杨万里《寒食相将诸子游翟园得十诗》之四：“儘忙也到翟園休，只見春光不見愁。”② 休假，休沐。《後汉书·蔡邕传》：“臣屬吏張宛長休百日。”李贤注：“休，假也。”唐杜甫《奉同郭给事汤东灵湫作》诗：“幽靈斯可佳，王命官屬休。”仇兆鳌注引《杜臆》：“官屬休，謂休沐以致祭。”③ 用于制止对方议论或做某事。带有不耐烦的语气。《战国策·齐策四》：“孟嘗君不說曰：‘諾，先生休矣！’”《史记·曹相国世家》：“參曰：‘陛下言之是也。且高帝與蕭何定天下，法令既明，今陛下垂拱，參等守職，遵而勿失，不亦可乎！’惠帝曰：‘善，君休矣！’”④ 停止；罢休。三国魏曹丕《典论·论文》：“武仲以能屬文，爲蘭臺令史，下筆不能自休。”唐韩愈《送许郢州序》：“財已竭而歛不休，人已窮而賦愈急，其不去爲盜也亦幸矣。”闻一多《秋之末日》诗：“洒了金子扯了锦绣，还呼呼地吼个不休。”⑤ 离开；诀别。《晏子春秋·諫上八》：“〔景公〕曰：‘孤不仁，不能順教，以至此極。夫子休國焉而往，寡人將從而後。’”唐韩愈《祭河南张员外文》：“解手背面，遂十一年。君出我入，如相避然。生闊死休，吞不復宣。”⑥ 辞去（官职）。唐杜甫《旅夜书怀》诗：“名豈文章著，官應老病休。”元汪元亨《朝天子·归隐》曲：“鴟夷泛海槎，陶潛休縣衙，入千古漁樵話。”《儒林外史》第八回：“自古道：‘休官莫問子。’看老世臺這等襟懷高曠，尊大人所以得暢然掛冠。”⑦ 旧时指丈夫离弃妻子。《敦煌曲子词·菩萨蛮》：“枕前發盡千般願，要休且待青山爛。”《清平山堂话本·简贴和尚》：“松如今不願同妻子歸去，情願當官休了。”《红楼梦》第六八回：“鳳姐照臉一口唾沫，啐道：‘……這會子叫人告我們，連官場中都知道我利害，吃醋。如今指名提我，要休我！’”老舍《四世同堂》第二部五四：“不是她要离婚，是咱们休了她！”亦指休书。《武王伐纣平话》卷中：“〔姜尚〕有妻馬氏，遂棄素休而去。子牙亦不苦留，與休了教去。”元无名氏《渔樵记》第二折：“兀那婦人，你在門裏面聽者，你

恰纔索休的言語，在我這心上，恰便似印板兒一般記着。”

①喜庆；美善；福祿。《詩·小雅·菁菁者莪》：“既見君子，我心則休。”鄭玄箋：“休者，休休然。”王引之《經義述聞·毛詩上》：“我心則休”：“家大人曰：《菁菁者莪》篇：‘我心則喜’、‘我心則休’。休亦喜也，語之轉耳。《箋》曰：‘休者，休休然。’休休猶欣欣，亦語之轉也。”《左傳·襄公二十八年》：“以禮承天之休。”杜預注：“休，福祿也。”唐李峤《晚秋喜雨》詩：“九農歡歲阜，萬宇慶時休。”王闔運《鄱陽黃君墓志銘》：“伊勇昭孝，天休允終。”②称赞，贊美。漢蔡邕《郭有道碑文序》：“羣公休之，遂辟司徒掾。”晉袁宏《後漢紀·孝章帝紀》：“衛尉陰興忠貞愛國，先帝休之。”唐顏真卿《徐府君神道碑》：“公曰：‘僕雖不材，豈可藉人之過以爲己功乎？’論者休之。”③樹蔭。《漢書·外戚傳下·班婕妤》：“願歸骨於山足兮，依松柏之餘休。”顏師古注：“休，蔭也。”引申爲蔭庇。《周書·靜帝紀》：“藉祖考之休，憑宰輔之力。”宋曾巩《仙源縣君曾氏墓志銘》：“吾既孤而貧，有妹九人……賴先人遺休，嫁之皆以時。”④猶完蛋。《敦煌曲子詞·定風波》：“更遇盲依（醫）與宣謝（瀉），休也，頭面大汗永分離。”《水滸傳》第四二回：“宋江道：‘我命運這般蹇拙，今番必是休了。’”清洪昇《長生殿·得信》：“廣寒宮，容相就，十分愁病一時休。”陳白塵《大風歌》第六幕：“呂產當權，你我休矣！要快立遺詔！”⑤莫，不要。唐杜甫《諸將》詩之三：“洛陽宮殿化爲烽，休道秦關百二重。”《前漢書平話》卷下：“太后免死，將劉友冷宮後面三間大房，鎖於裏面，休與飲膳。”《水滸傳》第一回：“你休上去，山內毒蟲猛獸極多，恐傷害了你性命。”《紅樓夢》第五回：“勢敗休云貴，家亡莫論親。”陳白塵《大風歌》第一幕：“郈商是虛言恫吓，辟陽侯你休中他奸計！”⑥助詞。猶耳、罢等。唐杜甫《徐卿二子歌》：“丈夫生兒有如此二雛者，名位豈肯卑微休！”宋楊万里《江行七日阻風至繁昌舍舟出陸》詩：“山行辛苦水行愁，只是詩人薄命休！”元趙孟頫《後庭花》曲：“亂雲愁，滿頭風雨，戴荷葉歸去休。”《水滸傳》第二九回：“僕人慌忙收拾了器皿，奔前去了。武松笑道：‘却才去肚裏發一發，我們去休。’”清朱彝尊《折桂令》曲：“歸去來休，選個溪亭，作伴沙鷗。”

休 ⁴ [xū] 《集韻》火羽切，上嘏，曉。①通“煦”。以气温之。《周禮·考工記·弓人》：“夫角之末，蹙於割而休於氣，是故柔。”鄭玄注：“休，讀爲煦。”賈公彥疏：“言角之本近於割，得和煦之氣於割，是故柔。”②通“咻”。《左傳·昭公三年》：“民人痛疾，而或煥休之。”杜預注：“煥休，痛念之聲。”《三國志·魏志·蔣濟傳》：“夫欲大興功之君，先料其民力而煥休之。”

③【休士】 謂使士卒休息。《史記·白起王翦列傳》：“王翦日休士洗沐，而善飲食撫循之，親與士卒同食。”明陳子龍《討山寇至平昌憩項中丞雙溪園》詩：“休士憩閒宇，竹石照澄襟。”

【休下】 謂官吏休假，下值回家。《梁書·周捨傳》：“〔周捨〕雖居職屢徙，而常留省內，罕得休下，國史詔誥，儀體法律，軍旅謀謨，皆兼掌之。”《南史·江革傳》：“其姑夫左衛將軍朱異權要當朝，休下之日，賓客輻湊。”《資治通鑑·梁武帝大同五年》：“〔朱異〕用事三十年……每休下，車馬填門。”胡三省注：“休沐之日，自省中出還私第爲休下。”

【休上人】 南朝宋僧惠休的別稱。《文選·江淹〈雜

體詩·休上人〉》李善注：“沈約《宋書》曰：‘沙門惠休，善屬文，徐湛之與之甚厚，世祖命使還俗，本姓湯，位至揚州從事也。’”呂向注：“沙門惠休，姓湯氏。上人則沙門之尊稱。”唐杜甫《留別公安太易沙門》詩：“隱居欲就廬山遠，麗藻初逢休上人。”仇兆鰲注：“宋惠休，姓湯氏，能詩，宋世祖令其還俗。”

【休已】 猶言停止。《戰國策·魏策一》：“人民之衆，車馬之多，日夜行不休已，無以異于三軍之衆。”《南史·梁紀下》：“〔梁武帝〕性愛書籍，既患目，多不自執卷，置讀書左右，番次上直，晝夜爲常，略無休已，雖睡，卷猶不釋。”

【休止】 停息，中止。《史記·孝文本紀》：“〔代王〕乃命宋昌參乘，張武等六人乘傳詣長安。至高陵休止，而使宋昌先馳之長安觀變。”清吳敏樹《說鈞》：“勞神僥倖之門，忍苦風塵之路，終身無滿意時，老死而不知休止。”楊沫《青春之歌》第二部第二章：“他就是这种人：不论多么困难、艰险，可是不达目的是决不休止的。”

【休日】 休沐日，假日。《新唐書·裴寬傳》：“會休日登樓，見人於後圃有所瘞藏者。”宋王明清《玉照新志》卷三：“因令子弟臨一本，休日宴僚屬，出二本令坐客別之。”宋陸游《休日有感》詩：“少年從宦地，休日喜無涯。”

【休牛】 归还軍用的牛。謂停止戰事。漢劉向《新序·善謀下》：“休牛於桃林，以示不復輸糧。”晉潘岳《西征賦》：“問休牛之故林，感徵名於桃園。”《周書·武帝紀下》：“八紘共貫，六合同風，方當偃伯靈臺，休牛桃塞，無疆之慶，非獨在余。”唐独孤及《送相里郎中赴江西》詩：“戎狄方構患，休牛殊未遑。”參見“休牛歸馬”。

【休牛散馬】 見“休牛歸馬”。

【休牛歸馬】 亦作“休牛散馬”。放归軍用的牛馬，表示停止戰事。語本《書·武成》：“乃偃武修文，歸馬于華山之陽，放牛于桃林之野，示天下弗服。”《隋書·薛道衡傳》：“於是八荒無外，九服大同，四海爲家，萬里爲宅。乃休牛散馬，偃武修文。”宋盧多遜《新修周武王廟碑》：“豈直休牛歸馬，但美於偃兵，保大定功，空歌於成德者哉！”

【休火山】 指暫時不噴發的火山。

⑤【休刊】 謂報紙刊物等停止出版。魯迅《書信集·致增田涉》：“但这次因對《譯文》休刊而對編者不滿，从十一月起就不寫稿了。”

【休功】 美盛的功業。漢徐幹《中論·遣交》：“當此之時，四海之內進德脩業勤事而不暇，詎敢淫心舍力，作爲非務，以害休功者乎？”北魏酈道元《水經注·濟水七》：“令續茂前緒，稱遂休功。”宋蘇轍《請太皇太后受冊表》：“伏惟太皇太后陛下，躬任姒之至德，蹈舜禹之休功。”

【休平】 謂時世太平。南朝陳徐陵《爲貞陽侯答王太尉書》：“自皇家禍亂，亟積寒暄，九州萬國之人，蟠木流沙之地，莫不行號臥泣，想望休平。”

【休旦】 美好的日子。宋秦觀《代蔡州進生辰功德疏》：“格王休旦，夷夏同瞻，文母誕辰，天人合慶。”

【休囚】 ①猶言失時，失運。宋葛立方《韻語陽秋》卷十七：“二人皆非以甲乙丙丁休囚旺相而求吉凶者也。”清翟灝《通俗編·祝誦》：“《論衡·命祿篇》：‘春夏休囚，秋冬旺相，非能爲之也，天道自然。’按，陰陽家書，五行遞旺于四時，凡動作宜乘旺相之氣，如春三月，則木旺、火相、土死、金囚、水休，夏三月，則火旺、土相、金死、水囚、

木休，故俗语以凡得時爲旺相，失時爲休囚也。”⑤委靡，不振作。清李渔《风筝误·请兵》：“軍氣休囚，武備多年偃不修，怎禁那禍生倉卒。”《天雨花》第二六回：“如何这等休囚樣，令人不曉相公身。”

⑤【休代】犹言盛世。五代王定保《唐摭言·师友》：“自公立名休代，博物多能，帝曰爾諧，擢爲近侍。”

【休令】美善。《汉书·韦贤传》：“嗟嗟我王，漢之陸親，曾不夙夜，以休令聞。”顏師古注：“休，美也；令，善也。”《後汉书·朱浮传》：“惜乎棄休令之嘉名，造梟鷂之逆謀。”

【休外】①谓官员休假在家。《南史·荀伯玉传》：“高帝重伯玉盡心，愈見信任，使掌軍國密事，權動朝右。每暫休外，軒蓋填門。”参见“休沐”。②犹言见外。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“紅娘滿捧金卮，夫人道箇無休外。”凌景埏校注：“無休外，不要見外的意思。”

【休市】犹言散集，罢市。唐杜甫《倚杖》诗：“山縣早休市，江橋春聚船。”

【休民】谓使人民休养生息。《孙臆兵法·篡卒》：“其强在于休民，其傷在于數戰。”

⑥【休老】使老人得到休养。《礼记·王制》：“百官齊戒受質，然後休老勞農，成歲事，制國用。”南朝梁沈约《让仆射表》：“臣聞役壯休老，上典所優。”《宋史·张宗海传》：“昔賀秘監以道士服東歸會稽，明皇賜以鑑湖，以爲休老之地。”

【休成】犹言圆满成功。宋王安石《尚书左丞余靖制》：“濟登大官，鎮撫荒服，能率厥職，相時休成。”

【休光】盛美的光华。亦比喻美德或勋业。《汉书·匡衡传》：“使羣下得望盛德休光，以立基楨，天下幸甚。”三国魏嵇康《琴赋》：“含天地之醇和兮，吸日月之休光。”唐韩愈《与于襄阳书》：“士之能垂休光照後世者，亦莫不有後進之士負天下之望者爲之後焉。”明沈德符《野獲编·内阁三·宰相对联》：“志秉純忠，正氣垂之萬世；功昭捧日，休光播於百年。”剑农《武汉革命始末记》：“今者時機已熟，天应人归，一省发难，全国响应，不旬日而十八行省，徧树义旗，诚足动各国之观瞻，昭休光于后世。”

【休休】①形容宽容；气魄大。《书·秦誓》：“其心休休焉，其如有容。”孙星衍《尚书今古文注疏》引郑康成曰：“休休，寬容也。”孙星衍疏：“鄭注見《大學釋文》。以休休爲寬容貌者，何氏注《公羊》云：‘休休，美大貌’。大即寬容之義。”三国魏明帝《善哉行》之四：“百馬齊轡，御由造父，休休六軍，咸同斯武。”明冯梦龙《智囊补·上智·燕昭王》：“郭隗明于致士之術，便有休休大臣氣象，不愧爲人主師。”清赵翼《秋帆制府挽词》：“共推雅量休休大，不藉威名赫赫傳。”王闿运《上巡抚恽侍郎书》：“節下恢休休之容，竭翬翬之思。”②安闲貌；安乐貌。《诗·唐风·蟋蟀》：“好樂無荒，良士休休。”《後汉书·吴盖陈臧传赞》：“官、俊休休，是亦鷹揚。”北魏郦道元《水经注·淮水》：“聞其上有僊士石室也……見一道人，獨處休休然。”宋苏轼《答钱济明书》之一：“去歲，海南得所寄異士大彤清中丹一丸，即時服之，下田休休焉。”宋杨万里《竹枝歌》：“愁殺人事關月事，得休休處且休休。”③犹言不要。表示禁止或劝阻。宋杨万里《得省榜见罗仲谋曾无逸策名得二绝句》：“今晨天色休休問，卧看紅光點屋梁。”宋周輝《清波杂志》卷九：“金尊玉酒，勸我花前千萬壽，莫莫休休，白

髮簪花我自羞。”④象声词。明宋濂《义乌重浚绣川湖碑》：“翕之鳩鳩，離之休休。”清黄景仁《凤凰台上忆吹箫·洪稚存悼殇女和韵广之》词：“休休！西風又起，早一葉梧桐，吹下高樓。”⑤唐司空图为其所建的濯缨亭取的别名。意谓量才、揣分兼毫贖皆宜退休。事见《旧唐书·文苑传下·司空图》。后亦用为表示桑榆晚景的典故。宋辛弃疾《鹧鸪天·鹅湖归病起作》词：“書咄咄，且休休……不知筋力衰多少，但覺新來懶上樓。”参见“休休亭”。

【休休】（—xǔ）嘘气声。休，通“咄”。《太平广记》卷九引《神仙传》：“〔太守〕見先熟卧於雪下，顏色赫然，氣息休休，如盛暑醉卧。”清蒲松龄《聊斋志异·青娥》：“女醒，聞鼻氣休休；開目，見穴隙亮入。”

【休休有容】语本《书·秦誓》：“其心休休焉，其如有容。”后因以“休休有容”形容君子宽容而有气量。明李贽《大臣总论》：“但能忍辱者，亦妙於趨時；務結主者，尤貴於含垢。此非休休有容者不能也。”清薛福成《庸盦笔记·史料·骆文忠公遗爱》：“駱公以休休有容之度，適莅是邦而逢其盛，每與諸公共事，頗能不掣其肘，不掩其長，以故勳望日隆。”陶成章《浙案纪略·敖嘉熊传》：“敖嘉熊以休休有容之度，兼能善爲大計，豈僅方面之才，直可含蓋萬有。”

【休休亭】唐司空图所建之亭。见《旧唐书·文苑传下·司空图》。旧题宋尤袤《全唐诗话·司空图》：“圖既負才慢世，謂己當爲宰輔，時人惡之，稍抑其銳。圖憤憤謝病復歸中條，與人書疏，不名官位，但稱知非子，又稱耐辱居士。其所居在禪貽谿之上，結茅屋命曰休休亭。”

【休休散】（散 sǎn）烈性毒药名。相传人接触可以致命。宋陶穀《清异录·蔬》：“湖湘習爲毒藥以中人……遇者無不赴泉壤，世人號爲‘休休散’。”

【休延】指太平之世。《魏书·高允传》：“臣東野凡生，本無宦意。屬休延之會，應旌弓之舉，釋褐鳳池，仍參麟閣，尸素官榮，妨賢已久。”

【休行】（—xíng）美好的行为。汉蔡邕《袁满来墓碑》：“茂德休行，曰袁滿來，太尉公之孫、司徒公之子，逸才淑姿，實天所授。”

【休兆】吉祥的征兆。旧题宋尤袤《全唐诗话·武后》：“聖人啓運，休兆必彰。”

【休名】美好的名声。三国魏刘劭《人物志·八观》：“是故骨直氣清，則休名生焉。”刘昫注：“骨氣相應，名是以美。”《隋书·孝义传序》：“匹夫匹婦行之於閭閻，則播徽烈於當年，揚休名於千載。”

⑦【休克】①临床上常见的一种综合病症。因身体受到剧烈损伤、过冷、过于疲劳或精神上受到严重刺激而使中枢神经系统发生抑制，从而导致其他系统机能的紊乱。主要症状是血压下降，血流减慢，四肢发冷，脸色苍白，体温下降，神志淡漠等。②发生休克症。徐迟《哥德巴赫猜想》：“一块青一块黑，一种猝发的疾病临到他的身上。他眩晕，他休克，一个倒栽葱，从上空摔到地上。”

【休辰】喜庆的日子。宋曾巩《进奉元丰元年同天节银状》：“矧屬休辰，寔開令節。”清顾炎武《恭谒孝陵》诗：“卜年乘王氣，定鼎屬休辰。”

【休否】（—pǐ）①谓止息否运。《易·否》：“九五：休否，大人吉。其亡其亡，繫于苞桑。”陆德明音义：“休，息也。”《後汉书·党锢传·李膺》：“方今天地氣閉，大人

休否,智者見險,投以遠害。”李賢注:“休否,謂休廢而否塞。”一說謂恐懼否運的來到。見高亨《周易大傳今注·否》。②吉祥和凶險。《魏書·元熙傳》:“臣聞安危無常,時有休否。”前蜀杜光庭《宣再往青城安復真靈醮詞》:“握羣嶽之紀綱,司萬方之休否。”

7【休足】 謂停止行進。《史記·晉世家》:“始吾奔狄,非以為可用與,以近易通,故且休足。休足久矣,固願徙之大國。”《後漢書·杜詩傳》:“臣伏觀將帥之情,功臣之望,冀一休足於內郡,然後即戎出命,不敢有恨。”李賢注:“休足,止行役也。”

【休告】 官吏呈請休假。《漢書·魏相傳》:“相敕掾史案事郡國及休告從家還至府,輒白四方異聞。”南朝齊謝朓《酬德賦》:“排重關而休告,知南館之有依。”亦指休假。唐韓愈《答張徹》詩:“洛邑得休告,華山窮絕陁。”

【休利】 盛美的利益。《漢書·晁錯傳》:“上以薦先帝之宗廟,下以興愚民之休利。著之于篇,朕親覽焉。”顏師古注:“休,美也。”

【休兵】 ①得到休整的軍隊。《戰國策·趙策》:“強秦以休兵,承趙之敝。”高誘注:“休息之兵。”②使士兵休息。《後漢書·橋玄傳》:“玄至鎮,休兵養士,然後督諸將守討擊胡虜及伯固等,皆破散退走。”《北史·李密傳》:“密以兵衆無糧,勸讓直趣滎陽,休兵館穀,然後爭利。”③停止戰事。漢班固《白虎通·誅伐》:“冬至所以休兵不舉事,閉關,商旅不行何?”唐杜甫《月夜憶舍弟詩》:“有弟皆分散,無家問死生。寄書長不達,況乃未休兵。”《武王伐紂平話》卷下:“孤竹齊夷耻戰爭,望塵遮道請休兵。”范文瀾蔡美彪《中國通史》第四編第一章第一節:“宋兵對辽作戰失敗後,是繼續作戰收復燕雲,還是從此休兵,宋朝內部出現了不同的主張。”

【休坐】 謂坐下休息。《莊子·漁父》:“孔子遊乎緇帷之林,休坐乎杏壇之上。”

【休沐】 休息洗沐。猶休假。《漢書·霍光傳》:“光時休沐出,桀輒入,代光決事。”北魏楊銓之《洛陽伽藍記·寶光寺》:“京邑士子,至於良辰美日,休沐告歸,徵友命朋,來遊此寺。”《初學記》卷二十:“休假亦曰休沐。《漢律》:‘吏五日得一下沐。’言休息以洗沐也。”宋范成大《次韻韓无咎右司上巳泛湖》:“休沐辰良不待晴,徑稱閑客此閑行。”鄭觀應《議院》:“惟禮拜日得告休沐,餘日悉開院議事。”郁達夫《偕吳秋山游鼓山》詩:“休沐同登芳嶺峰,扶搖直上乘抟風。”

【休決】 謂美善而剛毅。三國魏劉劭《人物志·九徵》:“心質休決,其儀進猛。”

8【休妻】 旧指离弃妻子。宋魏泰《東軒筆錄》卷七:“京師有諺語曰:王太祝生前嫁婦,侯工部死後休妻。”元鄭廷玉《金鳳釵》第三折:“我借與他錢呵,搭救出它招賢納士東洋海;他還我錢呵,却是拔出這棄子休妻大會垓。”

【休明】 美好清明。《左傳·宣公三年》:“楚子問鼎之大小輕重焉。對曰:‘在德不在鼎……德之休明,雖小,重也;其姦回昏亂,雖大,輕也。’”唐李白《豫章行》:“本為休明人,斬虜素不閑。”亦用以贊美明君或盛世。《文選·謝朓〈始出尚書省〉》詩:“惟昔逢休明,十載朝雲陛。”李善注:“休明,謂齊武皇帝也。”唐孟浩然《送袁太祝尉豫章》詩:“何幸遇休明,觀光來上京。”元黃潛《上京道中雜詩·榆林》:“斯人亦何幸,生時屬休明。”明楊慎《送許稚仁得

玉字》詩:“邇載逢休明,沍寒回氤縕。”《清史稿·選舉志一》:“是時天子右文,羣臣躬遇休明,翊贊文化,彬彬稱極盛矣。”

【休典】 美善的法典。《漢書·韋玄成傳》:“往者大臣以為在昔帝王承祖宗之休典,取象於天地。”顏師古注:“休,美也。典,法也。”宋王季裕《鷄肋編》卷下:“合是休典,慰其營魂,宜特賜諡曰忠愍。”

【休和】 ①安定和平。《左傳·襄公九年》:“若能休和,遠人將至。”漢蔡邕《協和婚賦》:“唯休和之盛代,男女得乎年齒。”《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》:“用能免羣生於湯火,納百姓於休和。”張銑注:“休和,謂禍亂已平,兵戈不用,故致之使休息和平也。”《舊唐書·玄宗紀上》:“致君親於堯舜,濟黔首於休和。”②猶言平息了事。宋司馬光《論皇城司巡察親事官札子》:“有百姓殺人,私用錢物休和。”《元典章·吏部三·投下》:“管人戶朱全祐駙男朱得興奸誘班四駙婦臘梅,在逃促獲,受錢私下休和。”元尚仲明《三奪槩》第二折:“不如告休和,伏低弱,留得性命,落得軀殼。”

【休命】 美善的命令。多指天子或神明的旨意。《易·大有》:“君子以遏惡揚善,順天休命。”《書·說命下》:“敢對揚天子之休命。”唐韓愈《順宗實錄五》:“必能宣祖宗之重光,荷天地之休命。”明李東陽《奉詔育材賦》:“仰惟朝廷造士之盛心,名臣鉅儒育材之休命,賢大夫士遭時之嘉會,此皆足以詔天下,示後世,不可無所撰述。”

【休舍】 (一shè) 猶休息。《韓非子·說林下》:“此裔夫,公之故人,公奚不休舍,且待後車?”《史記·高祖本紀》:“〔沛公〕欲止宮休舍,樊噲、張良諫,乃封秦重寶財物府庫,還軍霸上。”張守節正義:“言欲居止宮殿而息也。”宋岳珂《岳鄂武穆王本傳》:“師每休舍,課將士注坡跳壕,皆重鎧習之。”

【休咎】 吉凶;善惡。《漢書·劉向傳》:“向見《尚書·洪範》,箕子為武王陳五行陰陽休咎之應。”唐劉知幾《史通·書志》:“然而古之國史聞異則書,未必皆審其休咎,詳其美惡也。”清潘榮陞《帝京歲時紀勝·歲暮雜務》:“出門聽人言之吉凶,卜來年之休咎,名曰聽讖語。”魯迅《華蓋集續編·馬上日記》:“因此又想起我今天‘不成’了大半天,運氣殊屬欠佳,不如也卜一课,以覘晚上的休咎罷。”

【休享】 美善的供物。《書·洛誥》:“曰明禋,拜手稽首休享。”孔傳:“周公攝政七年,致太平,以黑黍酒二器,明潔致敬,告文武以美享。”

【休卒】 休整士卒。《後漢書·齊武王劉縯傳》:“伯升於是大饗軍士,設盟約。休卒三日,分為六部,潛師夜起,襲取藍鄉,盡獲其輜重。”

【休官】 ①辭去官職。唐李商隱《天平公座中呈令狐令公》詩:“白足禪僧思敗道,青袍御史擬休官。”《明成化說唱詞話叢刊·包龍圖公案斷曾國舅傳》:“還了我王牌和簡,休官納印去修行。”《儒林外史》第八回:“自古道:‘休官莫問子。’看老世台這等襟懷高曠,尊大人所以得暢然挂冠。”②古代少數民族部落名。《資治通鑑·晉孝武帝太元十七年》:“休官權干成據顯親,自稱秦州牧。”胡三省注:“休官,雜夷部落之名。”

【休祉】 猶福祉。《晉書·汝南王亮傳序》:“休祉盛于兩京,鼎祚隆于四百。”南朝梁武帝《即位告天文》:“告

類上帝，克播休祉，以弘盛烈，式傳厥後。”明陳確《葬書上·葬論》：“今形家之言，曰‘吾能轉移人禍福如反掌’，則又能令尋丈尺之朽壤忽變易其親之情性而愛其所不愛，使不善子獲休祉焉，不愛其所愛，使善子蒙顯禍焉，有是理歟？”

⑧【休居】 ①謂辭官家居。《韓非子·十過》：“管仲老，不能用事，休居於家，桓公從而問之。”②休息；閑暇。《商君書·墾令》：“聲服無通于百縣，則民行作不顧，休居不聽。”

⑨【休革】 罷免，革除。清黃輔辰《戴經堂日鈔》：“休革官員，發遣官犯，及吏民有罪，皆許捐勇贖罪。”

【休殆】 松懈，怠惰。《左傳·昭公五年》：“君若驩焉，好逆使臣，滋敝邑休殆。”杜預注：“休，解也。”

【休盼】 猶言垂青。唐宋之問《桂州三月三日》詩：“伊昔承休盼，曾爲人所羨。”

【休風】 美好的風格、風氣。《三國志·蜀志·楊戲傳》：“遂乃並述休風，動于後聽。”晉潘岳《秋興賦》：“聞至人之休風兮，齊天地於一指。”唐李邕《兗州曲阜縣孔子廟碑并序》：“乃刊聖烈，克廣休風。”清唐甄《潛書·善任》：“君卿和于上，小臣和于下，庶民和于野，休風所被，天下大治。”

【休美】 美善。《三國志·蜀志·楊戲傳》：“贊時休美，和我業世。”宋范仲淹《老人星賦》：“增芳華於信史，協休美於祥經。”清姚椿《喬處士遺集》序：“此非但爲人子孫者，得以表章其先，抑聖之所以含容而滌蕩之者。其休美豈有涯與？”

【休洽】 猶廣博，周遍。唐柳宗元《零陵郡復乳穴記》：“今吾刺史令明而志潔，先賴而後力，欺誣屏息，信順休洽，吾以是誠告焉。”明張居正《答楚撫陳文峰》：“郡侯才守俱優，向以初任，銳於有爲，頗失上官之意，今則久而愈孚，令聞休洽，昨已特懇之向院，諒在彀中矣。”

【休祐】 旧時對天、神等祐助的美稱。漢班固《西都賦》：“禮上下而接山川，究休祐之所用。”《宋書·武帝紀中》：“於戲！王其允執其中，敬遵典訓，副率土之嘉願，恢洪業於無窮，時膺休祐，以答三靈之眷望。”

【休祚】 ①對帝位的美稱。《後漢書·質帝紀》：“孝殤皇帝雖不永休祚，而即位踰年，君臣禮成。”《晉書·樂壽志上》：“我皇壽而隆，我皇茂而嵩；本枝奮百世，休祚鍾聖躬。”《北齊書·祖珽傳》：“勸陛下禪位，使陛下尊爲太上，子居宸扆，於己及子，俱保休祚。”②猶言幸運，美好的福祚。晉陸云《張二侯頌序》：“〔張定侯〕重規繼體，而大業暉榮，故休祚頻繁，寵靈仍世。”

【休退】 官吏辭職賦閑。唐趙璘《因話錄·羽》：“張曇爲汾陽王從事，家嘗有怪。召術者問之，言以大禍將至，惟休退則免。”宋司馬光《太子太保龐公墓志銘》：“臣以寒儒荷陛下大恩，位至將相，是以冒重禍而不疑不悔。年垂七十，逼于休退。”《剪燈餘話·長安夜行錄》：“漢代諸陵，盡在于此，吾徒幸無案牘之勞，且有休退之日，登高能賦，此其時乎？”

【休媿】 美好。明張居正《來雁說》：“彼舍人優優委蛇，迺矜矜于休媿。”

⑩【休耕】 可耕地在某一時期不種植農作物，以恢復地力。

【休泰】 安好，安寧。《宋書·廬陵孝獻王義真傳》：

“安不忘危，休泰何可恃！”唐李德裕《與乞斯可汗書》：“皇帝敬問乞斯可汗：時屬載陽，想彼休泰。”

【休馬】 放馬。謂不打仗。《史記·留侯世家》：“休馬華山之陽，示以無所爲。今陛下能休馬無所用乎？”參見“休牛歸馬”。

【休夏】 謂夏日休閒。宋蔡絛《鐵圍山叢談》卷五：“當釋氏在切利時，適休夏自西，遂繇天而下。”亦指暑假。魯迅《書信集·致李桦》：“在這休夏的兩個月以後，統觀作品，似乎與以前並無大異。”

【休烈】 盛美的事業。《史記·秦始皇本紀》：“皇帝休烈，平一字內，德惠脩長。”《漢書·宣帝紀》：“朕未能章先帝休烈，協寧百姓。”顏師古注：“休，美也。烈，業也。”唐韓愈《順宗實錄三》：“對越天地之耿光，丕承祖宗之休烈。”明宋濂《風門洞碑》：“於是琴山之民思報神惠，復刻木爲次子別像而請邑士王閑碑神之休烈，植之祠下。”魯迅《漢文學史綱要》第二篇：“虞、夏禪讓，獨饒治績，敷揚休烈，故深大矣。”

【休致】 ①官吏年老去職。宋王禹偁《高閑》詩：“更待吾家婚嫁了，解龜休致未全遲。”元方回《老而健貧而詩自志其喜》之一：“弱冠至休致，日須成一詩。”《明史·選舉志三》：“有學識才幹者辟赴中書，與年老者參用之。十年以後，老者休致，而少者已熟于事。”清蒲松齡《聊齋志異·羅刹海市》：“遂上疏乞休致，不許；又告休沐，乃給三月假。”近代史資料增刊《太平天國資料·史致諤與外國侵略者往來信函選錄》祁龍威說明：“史致諤‘休致’後，寄居常州。”②泛指辭官。宋邵伯溫《聞見前錄》卷十：“有中散大夫吳執中者，少年登科。皇祐初，已作秘書丞。不樂仕進，覓休致。”清褚人穫《堅瓠五集·神仙太守》：“華亭張東海爲南安太守，律已愛物，大得民和。壯年休致，子皆成名，殊無一事累心。”

【休時】 止息的時候。《莊子·則陽》：“今立人之所病，聚人之所爭，窮困人之身，使無休時，欲無至此，得乎！”《史記·貨殖列傳》：“若水之趨下，日夜無休時。”唐韓愈《辭唱歌》：“君教發直言，大聲無休時。”

【休眠】 某些生物為了適應環境而停止生長或活動的現象。如蛇到冬季就不吃不動，植物的芽在冬季停止生長等。

【休氣】 祥瑞之氣。漢班固《白虎通·封禪》：“陰陽和，萬物序，休氣充塞。”唐李白《西岳雲台歌送丹丘子》：“榮光休氣紛五彩，千年一清聖人在。”宋沈遘《奉祠西太乙宮賦》：“休氣之充分，輪困而蜿蜒。”明楊慎《八月二日經筵紀事》詩：“宸瞻休氣近，鍾叩德音隆。”

【休息】 ①謂暫停活動，以恢復精神體力。《詩·周南·漢廣》：“南有喬木，不可休息。”宋蘇軾《上蔡省主論放欠書》：“凡今之所追呼鞭撻，日夜不得休息，皆更數赦，遠者六七赦矣。”清蒲松齡《聊齋志異·青娥》：“因述往蹟，仲仙始信。場後不暇休息，命駕同歸。”蕭紅《回憶魯迅先生》：“雖然客廳里也擺着一張可以臥倒的藤椅，我們勸他幾次想讓他坐在藤椅上休息一下，但是他沒有去，仍舊坐在椅子上。”亦謂使暫停活動，以恢復精神體力。《呂氏春秋·孟冬》：“是月也，大飲蒸，天子乃祈來年于天宗……勞農夫以休息之。”《宋書·張暢傳》：“此精甲十萬，人思致命，恐輕相凌踐，故且閉城耳。待彼休息士馬，然後共治戰場，剋日交戰。”②休養生息。《史記·曹相國

世家》：“然百姓離秦之酷後，參與休息無爲，故天下俱稱其美矣。”南朝宋鮑照《河清頌序》：“豈徒世無窮人，民獲休息，朝呼韓，罷酤鐵而已哉。”《新唐書·高季輔傳》：“畿內數州，京師之本，土狹人庶，儲畜少而科役多，宜蒙優貸，令得休息，彊本弱支之義也。”清魏源《聖武記》卷十：“自元年至七年帶征，緩征逋欠錢糧，普予豁免，與百姓休息。”范文瀾《中國通史簡編》第二編第二章第一节：“官吏少做一些惡，有利于人民的休息。”亦特指处于和平環境中，社會安定。唐張九齡《敕北庭經略使蓋嘉運書》：“先聲既振，後殿載揚，凶黨聞之，卷甲而遁，使我邊鎮，且得休息。”《醒世恒言·賣油郎独占花魁》：“直至二帝蒙塵，高宗泥馬渡江，偏安一隅，天下分爲南北，方得休息。”清夏燮《中西紀事·粵民義師》：“自是英夷之在粵者稍稍斂戢，相與休息者數年。”⑤休致，官吏年老去職。《後漢書·班超傳》：“妾竊聞古者十五受兵，六十還之，亦有休息不任職也。”宋王安石《乞改三經義札子》：“幸蒙大恩，休息田裏，坐竊榮祿，免于事累。”金王若虛《太一三代度師蕭公墓表》：“師嘗謂人生貴適意，顧名雖尊顯而身甚勞，浩然有休息志。”⑥休假；休整。《晉書·王渾傳》：“時州兵並放休息，衆裁一旅，浮淮潛濟，出其不意，瑩等不虞晉師之至。”《資治通鑑·魏明帝景初二年》：“帝曰：‘還往幾日？’對曰：‘往百日，攻百日，還百日，以六十日爲休息，如此，一年足矣。’”⑦停止。漢賈誼《鵬鳥賦》：“萬物變化兮，固無休息。”唐蘇渙《變律》詩：“開目爲晨光，閉目爲夜色，一開復一閉，明晦無休息。”清魏源《天台石梁雨後觀瀑歌》：“千山萬山惟一音，耳畔衆響皆休息。”毛澤東《中國共產黨在民族戰爭中的地位》：“洋八股必須廢止，空洞抽象的調頭必須少唱，教條主義必須休息，而代之以新鮮活潑的、爲中國老百姓所喜聞樂見之中國作風和中國氣派。”⑧喻死亡。唐桑叔文《淮南節度討擊付使田僉墓志》：“一朝休息，平生已矣。”

⑩【休息字】 方言。保證停止某種不良活動的書面材料。毛澤東《湖南農民運動考察報告》：“小質問。遇有破壞農會的言論行動而罪狀較輕的，則邀集多人湧入其家，提出比較不甚嚴重的質問。結果，多要寫個‘休息字’，寫明從此終止破壞農會名譽的言論行動了事。”

【休浣】 見“休澣”。

【休宴】 猶停歇。宋范成大《大暑舟行含山道中雨驟至霆奔龍挂可駭》詩：“水車競施行，歲事敢休宴。”

【休容】 寬容，氣量大。三國魏劉劭《人物志·九徵》：“夫儀容之動，各有態度，直容之動，矯矯行行，休容之動，業業踟躕。”清魏源《聖武記》卷八：“殊非大臣休容之度。”

【休祥】 吉祥。《書·泰誓中》：“朕夢協朕卜，襲于休祥，戎商必克。”孔傳：“言我夢與卜俱合於美善。”北魏酈道元《水經注·沔水》：“洋川者，漢戚夫人之所生處也……蠲復其鄉，更名曰縣，故又目其地爲祥川，用表夫人載誕之休祥也。”宋王禹偁《中書試詔臣僚和御制雪詩序》：“鴻筆麗藻之臣，覩是休祥，聿陳詞詠，風雅作矣。”明楊慎《辟雍非太學》：“太學所以集儒林，高祿所以祈休祥。”

【休書】 舊時離棄妻子的文書。宋施德操《北窗炙輠》卷下：“〔姜八郎〕乃謂其妻曰：‘無他策，惟有逃耳。’顧難相挈以行，乃僞作一休書遺之。”元無名氏《漁樵記》第二折：“這個父親，越老越不曉事了，想着我與他二十年的

夫妻，怎生下的問他要素休書。”《水滸傳》第八回：“小人今日就高鄰在此，明白立紙休書，任從改嫁，並無爭執。”清李漁《鳳求凰·墮計》：“親事不去做，也勾得緊了，還寫一封休書，說上許多歹話，幾乎把他羞死。”老舍《四世同堂》五四：“可有一件，咱們不能听她怎么说就怎么办，咱們得給她休書；不是她要離婚，是咱們休了她！”

【休務】 ①指停止公務。《北齊書·高歡傳》：“高祖甚以悲傷。語平秦王曰：‘此兒天生至孝，我兒子無有及者。’遂爲休務一日。”宋叶夢得《石林燕語》卷四：“千秋節，詔天下咸燕樂，有司休務三日。”《續資治通鑑·宋仁宗康定元年》：“時西邊日警，二府、三司雖假不休務。”②罢休；停止。宋趙令時《浣溪沙·王晉卿筵上作》詞之五：“少日懷山老住山，一官休務得身閒。”宋趙以夫《二郎神·次方時父送春》詞：“任詩卷拋荒，棋枰休務，寂寞風簾舞絮。”

④【休戚】 亦作“休慼”。喜樂和憂慮。亦泛指有利的和不利的遭遇。《國語·周語下》：“晉孫談之子周（晉悼公）適周，事單襄公……晉國有憂，未嘗不戚；有慶，未嘗不怡……爲晉休戚，不背本也。”《後漢紀·靈帝紀》：“備託臭味，庶同休戚。”《晉書·王導傳》：“導曰：‘吾與元規休戚是同，悠悠之談，宜絕智者之口。’”宋蘇軾《司馬溫公神道碑》：“師朋友道足以相信，而權不足以相休戚。”清袁枚《隨園隨筆·雜記》：“不知諸葛一家，與國同休戚者，豈可引退？”郭沫若《南冠草》第三幕：“要與天下的人民同休戚，不要只是尋章摘句，做個爛紙堆中的蠹魚。”

【休戚相關】（相 xiāng）謂彼此之間的憂喜、禍福都互相關聯。元無名氏《賺蒯通》第一折：“我想許多功臣，其中只有將軍是天子的至親，必然有個休戚相關之意，故請你來商量。”《醒世恒言·三孝廉讓產立高名》：“那薦人的，與所薦之人，休戚相關，不敢胡亂。”叶恩《上振貝子書》：“漢人滿人，不啻同處一室，休戚相關，不能岐異。”

【休戚與共】 彼此之間的幸福和禍患都共同承受。形容同甘共苦。《明史·瞿式耜傳》：“臣與主上患難相隨，休戚與共，不同他臣。”王闓運《陳夷務疏》：“羣臣吏民上書言事者無慮萬數，雖得失不同，要必有休戚與共之誼。”毛澤東《中國人民志願軍要愛護朝鮮的一山一水一草一木》：“中朝兩國同志要親如兄弟般地團結在一起，休戚與共，生死相依，爲戰勝共同敵人而奮鬥到底。”

【休符】 吉祥的征兆。《東觀漢記·丁鴻傳》：“柴祭之日，白氣上升，與燎煙合，黃鵠羣翔，所謂神人以和答響之休符也。”北魏酈道元《水經注·沔水》：“義熙十五年城上有密雲細雨，五色昭彰，人相與謂之慶雲，休符當出。”《明史·宋濂傳》：“受命不於天，於其人；休符不於祥，於其仁。”

【休偃】 猶休息。《梁書·文學傳下·劉杳》：“〔沈約〕結宇東郊，匪云止息，政復頗寄夙心，時得休偃。”《舊唐書·崔元綜傳》：“元綜勤於政事，每在中書，必束帶至晚，未嘗休偃。”

【休停】 休閒，停息。《晉書·范甯傳》：“古者使人，歲不過三日，今之勞擾，殆無三日休停。”亦指罢官停職。《魏書·孝庄帝紀》：“丁亥，詔羣官休停在外者皆令赴闕，程會有差。”

【休假】（—jià）①謂度假。漢荀悅《漢紀·宣帝紀三》：“及爲丞相，以禮讓臨下，掾史嘗有罪，輒與長休假按

驗。”《宋書·張永傳》：“時將士休假，年開三番，紛紜道路。”宋歐陽修《初伏日招王幾道小飲》詩：“古云伏日當早歸，況今著令許休假。”清顧炎武《日知錄·聖節》：“十八年閏六月辛卯，禮部奏請，千秋節休假三日。”巴金《怀念蕭珊》二：“我休假回家假期滿了，我又請過兩次假，留在家里照料病人。”②假日。《後漢書·陸康傳》：“康固守，吏士有先受休假者，皆遁伏還赴，暮夜緣城而入。”《三國志·魏志·梁習傳》：“思亦能吏，然苛碎無大體，官至九卿，封列侯”裴松之注引《魏略·苛吏傳》：“吏二百餘人，不與休假，專使爲不急。”宋司馬光《乞以假日入問聖體札子》：“臣等竊以休假之令，蓋慰羣臣職事勞苦，故因節序使得歸家，享祀宴樂，盡其私恩。”

⑪【休得】不得；不要。元白樸《梧桐雨》楔子：“休得待國家危急纔防護。”《西游補》第一回：“〔行者〕口裏亂嚷道：‘悟能，休得夢想顛倒！’”

【休逸】安閑超逸。唐楊衡《宿陟岵寺云律師院》詩：“願迴戚促勞，趨隅事休逸。”宋邵雍《高竹》詩之七：“非止身休逸，是亦心夷曠。”

【休問】①佳訊。《三國志·蜀志·許靖傳》：“既濟南海，與領守兒孝德相見，知足下忠義奮發，整飭元戎，西迎大駕，巡省中嶽。承此休問，且悲且喜。”②好的聲譽。唐柳宗元《送寧國范明府詩序》：“有范氏傳真者，始來京師，近臣多言其美，宰相聞之，用以爲是職，在門下，甚獲休問。”

【休隆】美善昌隆。明張居正《翰林院讀書說》：“方今治道休隆，德化浹洽。”清龔自珍《祀典雜議》之四：“方今休隆時，正宜差等百王，考鏡羣籍，召萬靈之祐，錫九流之福。”

⑫【休揚】猶言顯揚。漢應劭《風俗通·十反》：“太尉沛國劉矩叔方，父字叔遠，累祖卿尹，好學敦整，士名不休揚，又無力援，仕進陵遲。”《後漢書·黨錮傳·杜密》：“今志義力行之賢而密達之，違道失節之士而密糾之，使明府賞刑得中，令問休揚，不亦萬分之一乎？”

【休期】美好的時期。南朝陳徐陵《陳公九錫詔》：“昔在休期，早隆朝寄。”宋曾巩《謝賜唐六典表》：“伏遇皇帝陛下接五聖之休期，振千齡之絕業。”

【休景】指美好的德行。明何景明《送崔氏》詩之三：“君子揚休景，遺世垂榮名。”

【休惰】猶松懈。《北史·齊紀上》：“二年正月，竇泰奄至尔朱兆庭。軍人因宴休惰，忽見泰軍，驚走，追破之於赤洪嶺。”

【休運】猶言盛世。《陳書·文學傳·阮卓論》：“至如杜之偉之徒，值於休運，各展才用，之偉尤著美焉。”唐劉禹錫《代謝端午日賜物表》：“臣幸逢休運，獲守外藩。”《舊五代史·唐書·明宗紀四》：“朕以眇躬，獲承丕構，襲三百年之休運，繼二十聖之耿光。”宋王安石《雜詠絕句》之九：“百年禮樂逢休運，千里江山極勝游。”

【休裕】猶美道，美德。唐權德輿《李公神道碑》：“脩身筮仕，動有休裕。”唐李恠《五色卿云賦》：“叶千年之休裕，垂五色之氤氳。”明顏志邦《顏氏家訓》序：“粵我皇祖邁種德：在齊有黃門侍郎公，在唐有魯國常山公，在宋有潭州安撫公文章節義，昭回於天壤，揚耿光而垂休裕，用大庇於我後人。”

【休閒】見“休閒”。

【休閒地】在一定時期內不種作物，但仍進行管理，借以休養地力的耕地。

【休閒】亦作“休閒”。①猶言空閑；閑適。唐孟浩然《同張明府碧溪贈答》詩：“秋滿休閒日，春餘景色和。”清龍啟瑞《上梅伯言先生書》：“伏維遐迹休閒，興居安善。”②農田在一定時間內不種作物，借以休養地力的措施。

【休絕】擺脫，割斷。《紅樓夢》第五一回：“牽連大抵難休絕，莫怨他人嘲笑頻。”

⑬【休想】別想；不要妄想。元喬吉《揚州夢》第三折：“縱有奢華豪富家，倒賠裝奩許招嫁，休想我背却初盟去就他。”《水滸傳》第三四回：“你們衆位要殺時便殺了我，休想我隨順你們。”老舍《四世同堂》五三：“你引誘了招弟，我還沒惩治你呢！結婚，休想！”

【休業】①停止營業。②學習單位結束一個階段的學習。

【休歇】停止。漢蔡琰《胡笳十八拍》之十四：“夢中執手兮一喜一悲，覺後痛吾心兮無休歇。”唐高適《酬李少府》詩：“日夕捧瓊瑤，相思無休歇。”《秦併六國平話》卷上：“怎知世變推遷，春秋五伯之後，又有戰國七雄，天下龍爭虎戰，干戈塗炭，未肯休歇。”明陳繼儒《念奴嬌·陳定生建遠閣以娛、宮保公寄此題之》詞：“雨驟風偃，狂飈休歇，畢竟青天現。”叶聖陶《兒童節》：“王大春說：‘那小叫化倒有恒心，跟了那麼些路，還是不肯休歇。’”

【休暇】①休假。唐王勃《秋日登洪府滕王閣餞別序》：“十旬休暇，勝友如雲。”宋歐陽修《李秀才東園亭記》：“雖豐居大族厚聚之家，未嘗有樹林池沼之樂，以爲歲時休暇之嬉。”②閑暇。清劉大槐《江先生傳》：“蓋先生生而好古而窮不見用於世，則益專其心於遠稽遐覽，終身樂之無休暇。”

【休遣】暫時釋放。《東觀漢記·任延傳》：“延輒休遣繫徒，各使歸家，‘並感其恩德，應期而還’。”

【休會】會議在進行期間暫時停止召開。杜鵬程《在和平的日子裏》第三章：“這天，休會之後，梁建說身體不舒服，要回施工現場去，老閻擋也擋不住。”魏巍《東方》第五部第十一章：“並且屢次中途休會，離開會場，企圖逼使我方屈服。”

【休棄】舊指離棄妻子。《元典章·戶部三·籍冊》：“原議養老女婿，有丈人要訖財錢，或因事已將原妻休棄，即日另居，別行娶到妻室，無問籍內有無收係當差。”《明律·刑律·犯奸》：“若買休人與婦人用計，逼勒本夫休棄，其夫別無賣休之意者不坐，買休人及婦人各杖六十，徒一年。”昆劇《牆頭馬上》第七場：“想孩兒與小姐成婚數載，如今又生下兩個孩兒，若是將她無故休棄，叫孩兒置身何地？”

【休糧】見“休糧”。

【休福】吉慶；福瑞。《後漢書·皇后紀上·光烈陰皇后》：“異常之事，非國休福，不得上壽稱慶。”宋王安石《上徐兵部書》：“伏惟爲國自壽，迓迎休福。”

【休禎】吉祥的征兆。《後漢書·陳番傳》：“如是天和於上，地洽於下，休禎符瑞，豈遠乎哉！”唐劉禹錫《送李策兼簡衡州呂八郎中》詩：“聖功莫遠服，神物擁休禎。”宋王禹偁《醴泉無源賦》：“考乎枝派，應居水府之先；効彼休禎，合列祥經之首。”明鄭若庸《玉塊記·團圓》：“王商久叨神貺，得集休禎，夢寐感通。”

14【休嘉】 美好嘉祥。《汉书·礼乐志》：“佻正嘉吉弘以昌，休嘉砰隱溢四方。”顏師古注：“休，美也；嘉，慶也。”五代王定保《唐摭言·主司失意》：“〔蕭倣〕早以藝文，洊升華顯，清貞不磷，介潔無徒，居多正直之容，動有休嘉之稱。”宋叶適《梁父吟》：“樂天地之休嘉兮，皇涓潔而薦誠。”清姚莹《噶玛兰廳異記》：“若夫地平天成，大功既畢，則惟慎修人紀以保休嘉”。

【休暢】 ①休善暢通。漢李陵《答蘇武書》：“勤宣令德，策名清時，榮問休暢，幸甚幸甚！”張銑注：“休美暢通也。”②猶言暢快。北魏酈道元《水經注·沔水》：“司馬德操宅洲之陽，望衡對宇，歡情自接，泛舟褰裳，率爾休暢。”

【休養】 ①謂安定人民生活，使其經濟力量得到恢復和發展。漢趙晔《吳越春秋·越王無余傳》：“因傳國政，休養萬民。”宋曾巩《范貫之奏議集序》：“仁宗在位歲久，熟於人事之情僞與羣臣之能否，方以仁厚清靜休養元元。”清何焯《義門讀書記·史記》：“武帝之不亡者，賴祖宗休養之澤深耳。”毛澤東《抗日時期的經濟問題和財政問題》：“在兩年以後，人民負擔又可減輕了，民力又可得到休養了。”②休息調養。指使身心得到休息或滋補。宋陸游《小憩》詩：“休養觀書眼，調娛宴坐身。”宋何遜《春渚紀聞·記丹藥·糝制》：“翁媼後攜餅餌造僧房，見僧云：‘誠謝老師見惠秘方以休養二老。’”清平步青《霞外攬屑·詩話·別離》：“病中塊坐，又未能息心休養。”丁玲《一九三〇年春上海》：“為了他的身體和精神的休養，她希望他們暫時離開上海，他們旅行去。”③猶陶冶。錢鍾書《圍城》：“借詩書之澤，弦誦之聲來休養身心。”

【休養生息】 指在國家大動蕩或大變革以後，減輕人民負擔，安定生活，以恢復元氣。唐韓愈《平淮西碑》：“高祖、太宗，既除既治；高宗、中、睿，休養生息；至於玄宗，受報收功。”明張居正《答河道巡撫翁見海》：“疏沁道衛，分渚上源，誠為急務，但渠初成，應難再舉，俟休養生息，二三年後，物力稍舒，當即計之。”清昭槤《嘯亭續錄·本朝富民之多》：“本朝輕薄徭稅，休養生息百有餘年，故海內殷富，素封之家，比戶相望。”峻青《傲霜篇》：“多少寶貴的鮮血生命，才贏來了個抗戰勝利，換得了一個休養生息的時間。”

【休養所】 使人們得到良好的休息和調養的保健機構。陳毅《滿江紅·游廣東旋至海南島度假一周，記沿途所見》詞之六：“休養所，人幾國，共聚此，同怡樂。”

【休寧】 安寧。《史記·律書》：“結和通使，休寧北陸。”宋范仲淹《宋故太子賓客分司西京謝公神道碑銘》：“中外共治，休寧八區。”

15【休戚】 見“休戚”。

【休罷】 ①罷休；停止。唐韓愈《論淮西事宜狀》：“有司計算，所費苟務因循，小不如意，即求休罷。”宋蘇軾《民政下》：“今世之兵皆天子之所廩食以終其身……非如漢之戍卒有休罷更代之期也。”②指辭官。唐李翱《與翰林李舍人書》：“翹思逃後禍，所冀存身，惟能休罷，最愜利志。”

【休範】 嘉美的模範。《晉書·苻堅載記上》：“敷純風於天下，流休範於無窮。”

【休德】 美德。《國語·齊語》：“有人居我官，有功休德。”韋昭注：“休，美也。”漢司馬相如《難蜀父老》：“夫

拯民於沈溺，奉至尊之休德，反衰世之陵夷，繼周氏之絕業，天子之亟務也。”北周王褒《上庸公陸騰勒功碑》：“是知周衛設險，所務非山川河岳作固，所寶惟休德。”明宋濂《寅齋後記》：“公精白一心，上承休德，夙興夜寐，敬畏弗懈。”《續資治通鑑·宋哲宗元祐七年》：“朕以涼昧，嗣承六聖休德鴻緒，今茲禋禮，莫幣上帝。”

【休徵】 吉祥的征兆。《書·洪範》：“曰休徵。”孔傳：“叙美行之驗。”《漢書·終軍傳》：“故周至成王，然後制定，而休徵之應見。”顏師古注：“休，美也。徵，證也。”唐元稹《遭風》詩：“那知否極休徵至，漸覺宵分曙氣催。”明唐順之《廷試策》：“陛下敬一以昭事，中和以立極，宜乎休徵至而六沴消矣。”清陳夢雷《丁巳秋道山募建普度疏》：“故河清海宴，神人無雜擾之災，物阜民蕃，太史奏休徵之應。”

【休慶】 猶嘉慶。後漢書·馬融傳：“歡嬉喜樂，鼓舞疆畔，以迎和氣，招致休慶。”《北史·崔光傳》：“然懼災修德，咸致休慶，所謂家利而怪先，國興而妖豫。”《資治通鑑·晉安帝隆安五年》：“纂違先帝之命，殺太子而自立，荒淫暴虐，番禾太守超順人心而除之，以安宗廟，凡我士庶，同茲休慶。”

【休廢】 猶衰敗。《三國志·魏志·和洽傳》：“時風不至，而有休廢之氣，必有司不勤職事以失天常也。”唐谷神子《博異志·張竭忠》：“自後仙鶴觀中即漸無道士，今並休廢，為守陵使所居也。”明叶子奇《草木子·管窺》：“然恆風不應而有休廢之氣，是則時政之失，而廢天常也。”

【休駕】 謂使車馬停歇。唐杜甫《發同谷縣》詩：“始來茲山中，休駕喜地僻。”宋周邦彥《慶春宮》詞：“倦途休駕，淡煙裏，微茫見星。”

【休豫】 悠閑安適。明唐順之《游西山碧雲寺作得悅字》詩：“出沐乘休豫，尋幽展懽悅。”

16【休整】 休息整頓。多用於軍隊。楊朔《百花山》：“那時是一九四八年春天，石家莊解放後，部隊經過一番休整，沿着恒山山脈北出長城，向原察哈爾一帶進軍。”魏巍《東方》第二部第十章：“為了照顧該團不致過於疲勞，並且為了準備下一個戰役的作戰，師里命令他們撤到花溪里一帶休整。”

【休曆】 猶言太平盛世。唐沈佺期《和韋舍人早朝》詩：“千春奉休曆，分禁喜趨陪。”唐韓愈《順宗實錄五》：“膺千載之休曆，承九聖之耿光。”

【休戰】 交戰雙方暫時停止軍事行動。瞿秋白《亂彈·新英雄》：“中國的官長總指揮大人‘仁愛為懷’，每次都聽從英、美、法領事的提議而實行休戰。”范文瀾、蔡美彪等《中國通史》第四編第一章第一節：“在主和意見的影響下，太宗在九八一年詔令沿邊州縣守邊境，不得出關。宋遼暫時休戰。”

【休憩】 ①休息。南朝宋謝靈運《還舊園作見顏苑二中書詩》：“雖非休憩地，聊取永日間。”唐鄭榮《開天傳信記》：“有少事，未暇款語，且請遲回休憩也。”峻青《海濱仲夏夜》：“他們浴着涼爽的海風，望着那綴滿了星星的夜空，盡情地說笑，盡情地休憩。”②使休息。宋沈括《夢溪筆談·權智》：“蕃軍遠來必甚疲，我不欲乘人之怠，請休憩士馬，少選決戰。”

【休學】 學生因故不能繼續學習，經學校同意，暫停

学习,仍保留学籍,叫做休学。柳青《创业史》第一部第十九章:“她想索性休学。代表主任劝她不要盲动,防备考不进工厂。”

16【休勳】 美盛的功勋。汉班固《高祖沛水亭碑铭》:“休勳顯祥,永永無疆。”唐张九龄《大唐金紫光禄大夫忠宪公裴公碑铭并序》:“徑取才於無跡,懸收功於未朕,而終致大用,克成休勳。”

【休謀】 犹精心谋划。汉袁康《越绝书·外传记越地传》:“樂野者,越之弋獵處,大樂,故謂樂野。其山上石室,句踐所休謀也。”又:“休謀石室,食於冰厨。”

【休澣】 亦作“休浣”。指官吏按例休假。南朝宋鲍照《玩月城西門廡中》诗:“休澣自公日,宴慰及私辰。”唐包何《和程员外春日東郊即事》诗:“郎官休澣憐遲日,野老歡娛爲有年。”元马祖常《寄舒真人》诗:“伊我逢休澣,從茲咏浴沂。”清袁枚《随园随笔·典礼》:“宋時百司,十日一休假謂之休澣。”亦泛指休息。《旧五代史·梁书·太祖纪二》:“時以青州未平,命軍士休澣以俟東征。”

【休澤】 恩惠。唐韩愈《贈崔復州序》:“愈嘗辱于公之知而舊游于崔君,慶復人之將蒙其休澤也,于是乎言。”

17【休聲】 ① 赞美声。《北史·高允传》:“如此,則休聲日至,謗議可除。”宋范仲淹《賀胡侍郎致政狀》:“國家興廉讓之節,疏渙汗之仁,寵數優賢,休聲載路,耀錦南國。”② 美好的名声。唐韩愈《除崔群戶部侍郎制》:“邁茲令德,藹然休聲。”《旧唐书·韩瑗传》:“冀欲聞逆耳之言,甘苦口之議,發揚大化,裨益洪猷,垂令譽於將來,播休聲於不朽者也。”清梅曾亮《贈林侍郎序》:“人知公撫吳之勤,休聲美實,洋溢羨衍,而豈知勞身焦思,獨運於衆人所不見者哉。”

【休應】 (—yīng) 吉兆。《三国志·魏志·管辂传》:“昔元凱之弼重華,宣惠慈和,周公之翼成王,坐而待旦,故能流光六合,萬國咸寧。此乃履道休應,非卜筮之所明也。”晋陶潜《搜神後记》卷二:“案卦言之,卿所恙尋愈……若如此,不出二十日,病都除。又是休應,年將八十,位極人臣。”《新唐书·五行志二》:“池中有龍鳳之形,禾麥之異,武后以爲休應。”明张居正《神母授图万年永赖颂》:“微夫慈誠內啓,休應響答,疇克臻茲,卓哉煌煌,與神母授禹之符,如出一轍矣。”

18【休簡】 清简。宋苏辙《齐州李谏议问候文侍中启》:“伏審卧鎮別京,臨制北鄙,政務休簡,兵民乂安。”

【休歸】 致仕,退休。《庄子·徐无鬼》:“舜舉乎童土之地,年齒長矣,聰明衰矣,而不得休歸,所謂卷婁者也。”《三国志·魏志·王脩传》:“融每有難,脩雖休歸在家,無不至。”

【休離】 犹休弃。元石德玉《秋胡戏妻》第四折:“梅英你差矣。我將着五花官誥,駟馬高車,你便是夫人縣君。怎忍的便索休離了去也。”《前汉书平话》卷下:“吕后曰:‘……子童散呂女與您十王爲妻者,其前妻盡要休離,如違者即斬。’”《喻世明言·簡帖僧巧騙皇甫妻》:“山前行聽得,道:‘殿直,如今臺意要如何?’皇甫松道:‘只是要休離了。’”

【休糧】 亦作“休粮”。谓停食谷物。晋葛洪《抱朴子·仙药》:“朮餌,令人肥健,可以負重涉險,但不及黄精甘美易食,凶年可以與老小休粮,人不能别之,謂爲米脯也。”唐贾岛《山中道士》诗:“頭髮梳千下,休糧帶瘦容。”

清吴伟业《海市》诗之二:“仙家困爲休糧閉,河伯宮因娶婦開。”

19【休證】 吉祥的证验。宋无名氏《新编分门古今类事·江淹貂蟬》:“〔淹〕曾於樵所得貂蟬一具,將鬻之,其母曰:‘此故汝之休證也。汝才行若此,豈長貧賤乎?可留待得侍中著之。’至是果如母言。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷四:“王荆公之生也,有獾出於市,一道人首常戴花,時人目爲戴花道人,來訪其父曰:‘此文字之祥,是兒當之,他日以文名天下。’因述其出處甚詳,俟至執政,自當見之。荆公父書於冊,自後休證不少差,荆公甚神之。”

【休寵】 荣耀与恩宠。《三国志·魏志·管辂传》:“明府道德高妙,自天祐之,願安百禄,以光休寵。”《梁书·张纘传》:“蒙三樂之休寵,荷通家之渥惠。”

20【休譽】 美好的声誉。汉荀悦《汉纪·元帝纪》:“將軍以親戚輔政,貴於天下無二,然衆庶議論,休譽不專在將軍,何也?”《三国志·蜀志·郤正传》:“寧曳尾於塗中,穢濁世之休譽。”《旧唐书·于志宁传》:“伏惟殿下道茂重離,德光守器,憲章古始,祖述前修,欲使休譽遠聞,英聲遐暢。”

【休寶】 泛指美好珍贵的东西。南朝齐王融《永明九年策秀才文》之四:“上帝溥臨,賜朕休寶。”唐沈亚之《贤良方正能直言极谏策》之一:“和氣居于中則泰,泰則有餘,有餘則交讓于變化,涵而爲休寶,流而爲精神。”

22【休懿】 美好。汉应劭《风俗通·十反》:“咨嘉休懿,相授歲貢。”

23【休顯】 ① 荣耀,显赫。晋夏侯湛《东方朔画赞》:“出不休顯,賤不憂戚。”唐韩愈《河南府同官记》:“作帥南荆,厥聞休顯,武志既揚,文教亦熙。”② 犹休明。多用以颂扬封建统治。《文选·何晏〈景福殿赋〉》:“彰天瑞之休顯,照遠戎之來庭。”刘良注:“以彰天瑞之休明。”宋王安石《翰林侍读学士右正言冯京改翰林学士知制誥权知开封府》:“具官某,造行直方,受材博敏,踐更中外,休顯有稱。”

4 伍

[wǔ 广韵疑古切,上姥,疑。] ① 古代军队编制单位。士兵五名编为一伍。《周礼·夏官·诸子》:“合其卒伍,置其有司。”郑玄注:“軍法百人爲卒,五人爲伍。”宋李如篪《东园丛说》卷上:“周家鄉遂之制,兵寓其中……其兵制則五人爲伍,比與鄰之夫也。”陶成章《浙案纪略·濮振声传》:“其軍制與洪門各會黨有異,以五人爲伍,有伍長。”② 古代民户编制单位。五家编为一伍。《左传·襄公三十年》:“田有封洫,廬井有伍。”杜预注:“使五家相保。”汉荀悦《汉纪·文帝纪下》:“古之制邊縣,以備敵也。使五家爲伍,伍有長。”宋叶適《法度总论三·役法》:“其勢宜使什、伍、比、閭、里、黨而後達於縣令,則擇其人而爲保正副者,正所以親切於民,服習其小争而無使至於大鬪。”③ 古代兵车单位。以一百二十五乘为伍,或以一百二十乘为伍。《周礼·夏官·司右》:“合其車之卒伍,而比其乘。”贾公彦疏引司馬法曰:“以百二十五乘爲伍。”《左传·昭公元年》:“兩於前,伍於後。”孔颖达疏:“服虔引司馬法云:五十乘爲兩,百二十乘爲伍。”④ 队列;行列。《孟子·公孙丑下》:“子之持戟之士,一日而三失伍,則去之否乎?”赵岐注:“一日三失其行伍。”《史记·外戚世家》:“太后出宫人以賜諸王,各五人,竇姬與



伍伯

(望都一号汉墓壁画)

在行中。竇姬家在清河，欲如趙近家，請其主遣宦者吏：‘必置我籍趙之伍中。’宦者忘之，誤置其籍代伍中。”南朝梁劉勰《文心雕龍·總術》：“若夫善弈之文，則術有恒數，按部整伍，以待情會，因時順機，動不失正。”⑤泛指軍隊。唐劉禹錫《唐故中書侍郎平章事韋公集》：“公在伍中，出為開州刺史。”清顧炎武《軍制論》：“久安弛備，政圯伍虛。”又如：入伍。亦指士兵。宋岳飛《乞出師札》：“去秋臣兵深入陝洛，而在寨卒伍有飢餓閃走，故臣急還，不遂前功。”清吳燠昌《客窗閑話初集·某駕長》：“壯士之力，天下無敵，盍不入營為伍。”⑥同伙，同伴。《史記·淮陰侯列傳》：“信出門，笑曰：‘生乃與噲等為伍。’”北齊顏之推《顏氏家訓·終制》：“吾年十九，值梁家喪亂，其間與白刃為伍者，亦常數輩；幸承餘福，得至於今。”清龔自珍《縱難送曹生》：“天下範金、搏琬、削楮、揉革、造木几，必有伍。”郭小川《青松歌》：“而青松啊，決不與野草閑花為伍！”⑦結為同伙；排為同列。宋王安石《韓信》詩：“當時噲等何由伍，但有淮陰惡少年。”秋瑾《吊屈原》詩：“傷哉九畹蘭，下與羣草伍。”叶聖陶《窮愁》：“見阿松亦鐵索郎當，伍于罪犯，心大異，馳赴阿松母所，白所見。”⑧量詞。多用于軍事人員。明陳汝元《金蓮記·焚券》：“十萬伍雄兵飛將，皆能略地攻城。三千員猛士謀臣，豈但如雲似雨。”⑨姓。春秋楚有伍奢。見《左傳·昭公十九年》。⑩通“五”。《易·繫辭上》：“參伍以變。”孔穎達疏：“參，三也；伍，五也。”《漢書·律曆志上》作“參五以變”。《國語·齊語》：“聖王之治天下也，參其國而伍其鄙。”韋昭注：“伍，五也。”

2【伍人】古代軍隊或戶籍編在同伍的人。《墨子·号令》：“伍人不得斬，得之除。”《漢書·酷吏傳·尹賞》：乃部戶曹掾史，與鄉吏、亭長、里正、父老、伍人，雜舉長安中輕薄少年惡子，無市籍商販作務……悉籍記之。”顏師古注：“五家為伍。伍人者，各其同伍之人也。”

3【伍子濤】相傳吳國的伍子胥遭佞臣陷害，被吳王夫差逼令自殺，並將其屍體裝入革囊，拋入江心，伍尸氣若奔馬，流向大海。後遂以“伍子濤”指怒濤。唐李德裕《述夢詩四十韻》：“地接三茅嶺，川迎伍子濤。”自注：“代稱海濤是伍子憤氣所作。”參見“伍胥潮”。參閱《越絕書·德序外傳記》。

4【伍什】古代軍隊以五人為伍，二伍為什。後用以指部隊。清趙翼《贈李莪洲孝廉》詩：“旋收殘旅衰散亡，再選新鋒嚴伍什。”

6【伍老】伍長。《韓非子·外儲說右下》：“王國使人問之何里為之，訾其里正與伍老屯二甲。”陳奇猷集釋引劉師培曰：“里正、五老均鄉官，蓋閭師之屬。”參見“伍長”。

【伍百】見“伍伯②”。

【伍列】列隊。《左傳·昭公十八年》：“城下之人，伍列登城。”杜預注：“為部伍登城。”孔穎達疏：“言城下之人為部伍行列以登城。”

7【伍弄】謂蒙混；敷衍。《醒世姻緣傳》第九十回：“縣官惟怕府道呈報上去，兩院據實代題，錢糧停了徵，米麥改了折，縣官便沒得伍弄，按住了呈子，只是不與申報。”又第七一回：“宋主事情願與他買棺裝裹，建醮念經，伍弄着出了殯。”

【伍伯】①(—bó)伍長。晉崔豹《古今注·輿服》：“伍

伯，一伍之伯。五人曰伍，五長為伯，故稱伍伯。”②(—bǎi)亦作“伍百”。役卒。多為輿衛前導或執杖行刑。《後漢書·輿服志上》：“大車，伍伯璅弩十二人。”唐韓愈《寄盧仝》詩：“立召賊曹呼伍伯，盡取鼠輩尸諸市。”伯，一本作“百”。宋蔡條《鐵圍山叢談》卷四：“呼伍伯輩，令二人持此木偶，擲之江中。”清秦朝鈺《消寒詩話》：“公急命伍伯批頰曰：‘爾欲汗問官耶！’”程恩澤《索炬吟》詩：“忽聞伍伯詬且怒，踏破柴門索蕉炬。”參閱《宋書·百官志下》、明胡應麟《少室山房筆叢·莊岳談上》。

【伍壯】指鄉武裝丁壯。清黃六鴻《福惠全書·保甲·訓練伍壯》：“夫兵不訓練，所謂驅市民而野戰，不惟難以取勝，且多自傷。如伍壯，皆鄉民也。彼更何有進退坐作之節，步伐止齊之令乎？”

8【伍長】(—zhǎng)古代軍制以五人為伍，戶籍以五家為伍，每伍有一人為長，稱為“伍長”。參見《周禮·夏官·序官》、《管子·立政》。《漢書·循吏傳·黃霸》：“置父老、師帥、伍長。”宋蘇轍《私試進士策問》之二：“及有軍旅之事，則以比長為伍長。”中國近代史資料叢刊《太平天國·太平軍目》：“伍長管四人。”范文瀾蔡美彪等《中國通史簡編》第二編第三章第三节：“這種豪強的人連做個伍長的資格也沒有。”

【伍的】(—de)方言。等等；之類；什么的。老舍《龍須溝》第二場：“後來日本人走了，緊跟着就鬧接收。一上來說的也怪受听，什麼捉拿漢奸伍的；好，還沒三天半，漢奸又作上官了，咱們窮人還是頭朝下！”

9【伍相】(—xiàng)指伍子胥。清吳偉業《贈荊州守袁大韞玉》詩之三：“劉郎浦口潮初長，伍相祠邊月正明。”程穆衡箋：“《荊州記》：‘秭歸有伍子胥廟。’”柳亞子《玉嬌曲·為鈍根賦》：“若不見伍相窮途瀨女逢，王孫漂母各英雄。”

【伍侯】謂編民為伍，相為侯望。《逸周書·程典》：“協其三族，固其四援；明其伍侯，習其武誠。”《左傳·昭公二十三年》：“親其民人，明其伍侯。”杜預注：“使民有部伍，相為侯望。”

【伍胥】①傳說中的古代方術士。《緯史·黃帝紀》注引《玄女兵法》：“黃帝攻蚩尤，三年，城不下，得術士伍胥，問之。胥曰：‘是城中之將，白色商音，帝之始攻，得無以秋之東方行乎。今帝為蒼色角音，此雄軍也，請以戰為。’帝曰：‘為之若何？’曰：‘請攻三日，城必下。’乃設五旗五軍已具，四面攻之，三日，城果下。”宋羅泌《路史·後紀四·蚩尤傳》作“五胥”。②指伍子胥。唐李白《江上贈竇長史》詩：“漢求季布魯朱家，楚逐伍胥去章華。”

【伍胥潮】語出《吳越春秋·夫差內傳》：“吳王乃取子胥(伍子胥)屍，盛以鴟夷之器，投之於江中……子胥因隨流揚波，依潮來往，蕩激崩岸。”後因以“伍胥潮”謂怒潮。元楊維禎《錢塘懷古率堵無傲同賦》詩：“劫火自焚楊璉塔，箭鋒猶抵伍胥潮。”清陳維崧《浣溪紗·雨中由楓橋至齊門》詩：“薺菜綠平齊女墓，梨花雪壓伍胥潮。”亦省作“伍潮”。清陳維崧《琵琶仙·閶門夜泊用白石詞韻》：“縱尚有鴟夷一舸，怕難禁伍潮堆雪。”參見“伍子濤”。

【伍胥濤】即伍胥潮。明馬銓《曹娥》詩：“千戴魚龍

知志氣，江聲直接伍胥濤。”

¹⁰【伍乘】（—shèng）指同乘共伍的士卒。乘，战车。《左传·昭公二十一年》：“不死伍乘，軍之大刑也。”杜預注：“同乘共伍當皆死。”

【伍部】 伍长。五代马縞《中华古今注·部伍兵阵》：“伍部者，一伍之伯也，五人曰伍，長爲伯，故稱伍伯，一曰戶伯。”参见“伍伯①”。

¹¹【伍符】 ①古代军中各伍互保的符信。《史记·张释之冯唐列传》：“夫士卒盡家人子，起田中從軍，安知尺籍伍符。”司马贞索隐：“伍符者，命軍人伍伍相保，不容姦詐。”亦泛指军队中的簿册。清钱谦益《兵部职方清吏司主事王弘祖授承德郎》：“稽京營積年之額，覈班軍累歲之餉，尺籍伍符之必計，而一粒一鏹之不遺。”马建忠《上李伯相论漠河开矿事宜禀》：“計名授地，悉准營制……召募之衆，法亦如之，使伍符尺籍按册可稽。”②指军队。唐元稹《酬乐天东南行诗》：“重喜登賢苑，方日佐伍符。”宋曾巩《节相制》：“逮後王之更造開阡陌以居民，隸伍符者，身不受于一塵，仗齊鉞者，位不連于九棘。”明方孝孺《书夷山稿序後》：“吾觀四明蔣先生羈寓數千里外，在尺竹伍符中而放筆爲詩。”

【伍旋】 方言。谓动作缓慢迟钝。《醒世姻缘传》第九五回：“伍旋了半日，方才穿了上下衣裳。下的床來，又尋不見着地的鞋。”

【伍參】 错杂。《荀子·议兵》“欲伍以參”唐杨倞注：“伍參，猶錯雜也，使間諜或參之或伍之於敵之間而盡知其事。”

¹⁵【伍潮】 见“伍胥潮”。

¹⁶【伍濃】 方言。犹言窝囊。《醒世姻缘传》第九八回：“堂翁嗔仁兄伍濃不濟，專常被老嫂打的出不來，不成個人品。”

²⁰【伍籍】 ①平民的戶籍。《新唐书·叛臣下·高骈》：“彦者，徐州人，本名立，隸伍籍。”②指軍籍。明沈德符《野獲編·兵部·日本》：“丁必欲盡沒戰功，嚴核伍籍，至爲剃眉查覈之法，軍心已大離。”清戴名世《崇禎癸未榆林城守紀略》：“御史余子俊巡撫延綏，相度形勢，增置營堡而移綏德重兵鎮榆林，清釐陝人，有伍籍詭落及罪謫者徙實之。”

⁴伎 ¹ [jì 广韵]渠綺切，上紙，羣。] ①旧指医卜历算之类方术。《史记·扁鹊仓公列传》：“詔問故太倉長臣意：‘方伎所長，及所能治病者？有其書無有？’”宋叶適《阴阳精义序》：“嗚呼，伯起不惡伎，俛然欲以此書自名，誠知之審歟！”亦指其他各种技艺。汉司马相如《上书諫猎》：“雖有烏獲、逢蒙之伎，力不得用。”《南齐书·垣荣祖传》：“榮祖曰：‘昔曹操、曹丕上馬橫槊，下馬談論，此於天下可不負飲食矣。君輩無自全之伎，何異犬羊乎！’”《新唐书·王珪传》：“帝使太常少卿祖孝孫以樂授宮中音家，伎不進，數被讓。”②才智；才能。《书·秦誓》：“如有一介臣，斷斷猗無他伎。”《文选·司马迁〈报任少卿书〉》：“僕少負不羈之行，長無鄉曲之譽，主上幸以先人之故，使得奏薄伎，出入周衛之中。”李善注引服虔曰：“薄伎，薄才也。”晋陆机《文赋》：“辭程才以效伎，意司契而爲匠。”③音乐；乐舞。《世说新语·识鉴》“武昌孟嘉”刘孝标注引《嘉别传》：“又問：‘聽伎，絲不如竹，竹不如肉，何也？’答曰：‘漸近自然。’”《南齐书·柳世隆传》：“平

西將軍黃回軍至西陽，乘三層艦，作羌胡伎，泝流而進。”《旧唐书·音乐志一》：“鼓笛雞婁，充庭考擊。太常樂立部伎、坐部伎依點鼓舞，間以胡夷之伎。”亦指散乐杂戏。《旧唐书·音乐志二》：“漢世有《櫜木伎》，又有《盤舞》……樂府詩云：‘妍袖陵七盤。’言舞用盤七枚也，梁謂之《舞盤伎》。梁有《長躡伎》、《擲倒伎》、《跳劍伎》、《吞劍伎》，今並存。又有《舞輪伎》，蓋今戲車輪者。《透三峽伎》，蓋今《透飛梯》之類也。”④古代指百戏杂技艺人。《南史·王瞻传》：“瞻年六歲從師，時有伎經門過，同業皆出觀，瞻獨不視，習業如初。”《新唐书·礼乐志十二》：“天竺伎能自斷手足，刺腸胃，高宗惡其驚俗，詔不令入中國。”亦指以音乐歌舞为业的女子。唐刘禹锡《伤秦姝行引》：“惜其有良伎，獲所從而不可久，乃爲傷詞以貽開士。”唐温庭筠《陈宫词》：“伎語細腰轉，馬嘶金面斜。”《新唐书·礼乐志十二》：“置内教坊於蓬萊宮側，居新聲、散樂、倡優之伎。”又：“令女伎爲俗舞，雄健壯妙。”⑤妝飾。唐段成式《酉阳杂俎·怪术》：“僧假襦褌巾幘，市鉛黛，伎其三尼。及坐，含睇調笑，逸態絕世。”⑥通“暨”。及。《隶释·汉鲁相韩敕造孔庙礼器碑》：“天與厥福，永享牟壽，上極華紫，旁伎皇代。”洪适释：“碑以‘伎’爲‘暨’。”⑦通“企”。立。参见“伎荷”。

伎 ² [zhì 广韵]支義切，去真，章。] 通“伎”。因嫉恨而害人。《说文·人部》：“[伎]从人，支聲。《诗》曰：‘籀人伎忒。’”今本《诗·大雅·瞻印》作“鞠人伎忒”。

伎 ³ [qí 广韵]巨支切，平支，羣。] 见“伎伎”。

²【伎人】 指女歌舞艺人。三国魏曹操《遗令》：“吾婢妾與伎人皆勤苦，使著銅雀臺，善待之。”《晋书·宣帝纪》：“九年春三月，黃門張當私出掖庭才人石英等十一人，與曹爽爲伎人。”

【伎力】 技能与勇力。汉班固《白虎通·姓名》：“貴功德，賤伎力。”三国魏刘劭《人物志·八观》：“是故不仁之質勝，則伎力爲害器。”

³【伎工】 在宫廷中供奉的歌舞艺人。《隋书·礼仪志二》：“禮用玉幣，有燎，不設金石之樂，選伎工端潔善謳詠者，使歌《雲漢》詩於壇南。”

【伎女】 古代指女歌舞艺人。《後汉书·千乘贞王伉传》：“惺自殺。妃妾十一人，子女七十人，伎女二十四人，皆死獄中。”《南史·曹武传》：“[曹武]歎曰：‘諸人知我無異意，所以殺我，政欲取吾財貨伎女耳。’”鲁迅《南腔北调集·由中国女人的脚，推定中国人之非中庸，又由此推定孔夫子有胃病》：“然而伎女的装束，是闺秀们的大成至圣先师，这在现在还是如此。”

⁵【伎巧】 ①技术，技艺。《鬼谷子·捭阖》：“度權量能，校其伎巧短長。”陶宏景注：“伎巧，謂百工之役。”《後汉书·宦者传·单超》：“皆競起第宅，樓觀壯麗，窮極伎巧。”清刘献廷《广阳杂记》卷一：“驃騎者一人，騎而持幟前行，後騎繼之，各于馬上呈弄伎巧，蓋以習騎乘云。”②指精美奇巧的工艺品。《东观汉记·刘般传》：“時五校尉官顯職閑，府寺寬敞，輿服光麗，伎巧畢給，故多以宗室肺腑居之。”《旧唐书·后妃传上·贤妃徐氏》：“夫珍玩伎巧，乃喪國之斧斤；珠玉錦繡，實迷心之酖毒。”宋苏舜钦《洛目二》：“終日嬉遊塵市間，以鬻伎巧繡畫爲業。”③指

工艺匠人。《魏书·太祖纪》：“徙山東六州民吏及徒何高麗雜夷三十六萬，百工伎巧十萬餘口，以充京師。”宋孟元老《东京梦华录·酒楼》：“北去楊樓以北，穿馬行街，東西兩巷謂之大小貨行，皆工作伎巧所居。”

⁶【伎曲】（一qū）謂以己之才智曲从无道之君。汉扬雄《法言·重黎》：“或問淳于越曰：‘伎曲，請問。’曰：‘始皇方虎捫而鼻磔，噬土猶腊肉也，越與亢眉，終無撓辭，可謂伎矣。仕無妄之國，食無妄之粟，分無妄之橈，自令之間而不違，可謂曲矣。’”李軌注：“橈，橈時策也。自令與始皇併心爲無道。”

【伎伎】（一qí）行步舒展貌。《诗·小雅·小弁》：“鹿斯之奔，維足伎伎。”毛传：“伎伎，舒貌。謂鹿之奔走，其足伎伎然舒也。”郑玄笺：“鹿之奔走，其勢宜疾，而足伎伎然舒，留其羣也。”一说“伎伎”为速行之貌。参阅清马瑞辰《毛诗传笺通释》卷二十。

⁷【伎坊】·教坊。唐杜甫《观公孙大娘弟子舞剑器行序》：“自高頭宜春、梨園二伎坊內人，洎外供奉舞女，曉是舞者，聖文神武皇帝初，公孫一人而已！”仇兆鳌注：“伎，一作教。”

【伎作】（一zuō）指手艺人。《魏书·任城王传》：“六曰逃亡代輸，去來年久者，若非伎作，任聽即住。”《北史·韩麒麟传》：“仰惟太祖道武皇帝，創基撥亂，日不暇給，然猶分別士庶，不令雜居，伎作署沽，各有攸處。”

⁸【伎苛】 谓治事烦苛。《管子·宙合》：“繆過以惛則憂，憂則所以伎苛，伎苛所以險政。”郭沫若等集校引李哲明云：“伎，事也；苛，煩也。治事煩苛，政之險由此矣。”

【伎兒】 指歌舞艺人。《百喻经·伎儿作乐喻》：“譬如伎兒王前作樂，王許千錢，後從王索。”《新唐书·于志宁传》：“又宮中數聞鼓聲，太樂伎兒輒留不出，往年口敕丁寧，殿下可不思之？”清吴伟业《王郎曲》：“梨園子弟愛傳頭，請事王郎教絃索，恥向王門作伎兒，博徒酒伴貪歡謔。”

¹⁰【伎荷】 出水面的荷花。伎，通“企”。宋陆游《老学庵笔记》卷十：“今人謂卷荷爲伎荷。伎，立也。卷荷出水面亭亭植立，故謂之伎荷。或作芰，非是。”

【伎倆】 ①技能；本领。三国魏刘劭《人物志·流业》：“蓋人流之業，十有二焉……有伎倆。”刘昫注：“錯意工巧。”唐贯休《战城南》诗之一：“邯鄲少年輩，個個有伎倆。”明康对山《述隐》曲：“愧無伎倆佐虞唐，墮落在兒曹細黨。”柳亚子《论诗六绝句》：“一卷生吞杜老詩，聖人伎倆只如斯。”②手段，花招。元刘时中《端正好·上高监司》套曲：“吞象心腸歹伎倆，谷中添秕屑，米內插粗糠。”《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》：“大尹喝退高贊，喚尤辰上來，罵道：‘弄假成真，以非爲是，都是你弄出這個伎倆！’”清百一居士《壶天录》卷下：“妖婦進資甚巨，而貪婪無厭，鬼蜮伎倆，愈出愈奇。”叶圣陶《倪焕之》十二：“什么曾祖手里传下来的，什么旧契所载都图一点不差，明明是一派胡说，敲詐的伎倆！”③犹言狡詐。《金瓶梅词话》第二十回：“我罵你句真伎倆，媚人狐黨，衝一片假心腸。”

【伎家】 指以歌舞或出卖色相为职业的女子。鲁迅《中国小说史略》第二六篇：“唐人登科之後，多作冶遊，習俗相沿，以爲佳話，故伎家故事，文人間亦著之篇章。”

【伎能】 技能。《史记·日者列传褚先生论》：“傳曰：‘富爲上，貴次之；既貴各各學一伎能立其身。’”《百喻

经·五百欢喜丸喻》：“誰有勇健，能共我試，請于平原校其技能。”《南史·蔡廓传》：“興宗奇其言對，命釋縛，試以技能。”宋范仲淹《奏乞于陕西河东沿边行赎法》：“二歲已上爲耐罪，言各隨技能而任使之也。”明马愈《马氏日抄·奇盜》：“二三皮條在旁私謂曰：‘此何人有此技能？’心即疑之。”

¹¹【伎術】 技艺方术。《鬼谷子·中经》：“攝心者，謂逢好學伎術者，則爲之稱遠。”汉荀悦《汉纪·平帝纪》：“傳募有伎術者，待以不次之位。”北齐颜之推《颜氏家训·省事》：“古人云，多爲少善，不如執一；鼯鼠五能，不成伎術。”唐玄奘《大唐西域记·婆罗痾斯国》：“數百年前，有一隱士，于此池側結廬屏迹，博習伎術，究極神理，能使瓦礫爲寶，人畜易形。”宋高承《事物纪原·技术医卜·技术》：“凡伎術皆自軒轅始。”

【伎術人】 有某种技艺或术数的人。《续资治通鉴·宋真宗天禧元年》：“伎術人雖任京朝官，審官院不在磨勘之例。”

【伎術官】 指医官、太史官等有某种技艺或术数的官吏。宋赵昇《朝野类要·爵禄》：“伎術官服色：醫官、并太史官，謂之文官頭，武官尾，蓋初入仕著綠，及格則換紫，并紅鞵帶，又及和安春官大夫，則或特轉之類，而醫官又有特賜金帶者。”《续资治通鉴·宋真宗乾兴元年》：“九月，己巳，詔：‘伎術官自今不得如京朝官用考課遷陞。’”

【伎船】 以歌舞色相为业的游船。清陈维崧《月当厅·虎丘中秋東蓮庵先生用梅溪词韵》：“更多少伎船燈火，水寺謳吟。”

¹²【伎道】 方术。汉王充《论衡·乱龙》：“今伎道之家，鑄陽燄取飛火于日，作方諸取水于月，非自然也，而天然之也。”

¹⁵【伎數】（一shù）方伎数术。《後汉书·桓谭传》：“今諸巧慧小才伎數之人，增益圖書，矯稱讖記。”李贤注：“伎謂方伎，醫方之家也。數謂數術，明堂、羲和、史、卜之官也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·正纬》：“於是伎數之士，附以詭術。”

【伎樂】（一yuè）①音乐舞蹈。《孔子家语·辩政》：“五官伎樂，不解於時。”《後汉书·百官志二》：“太子樂令一人，六百石。本注曰：掌伎樂。”唐韩愈《唐朝散大夫贈司勋员外郎孔君墓志铭》：“遂以疾辭去，卧東都之城東，酒食伎樂之燕不與。”清梅曾亮《黄个园传》：“君蓄名畫數千，而不好伎樂。”②指歌舞女艺人。《新唐书·田布传》：“布號泣固辭，不聽，乃出伎樂，與妻子賓客訣曰：‘吾不還矣！’”《资治通鉴·梁敬帝太平元年》：“騰乃陳伎樂於城下一面，獠棄兵，攜妻子臨城觀之，騰潛師三面俱上，斬首萬五千級，遂平之。”明李东阳《韩休知》诗：“内家伎樂喧歌酒，外庭宰相還知否？”

¹⁷【伎儻】 见“伎癢”。

¹⁸【伎藝】 ①技艺，指手艺或艺术表演等。《国语·晋语九》：“伎藝畢給則賢。巧文辯惠則賢。”晋袁宏《後汉纪·献帝纪二》：“〔蔡邕〕博學，有雋才，善屬文，解音聲，伎藝并術數之事，無不精綜。”《南史·刘敬宣传》：“敬宣寬厚，善待士，多伎藝，弓馬音律，無事不善。”清王士禛《池北偶谈·谈艺三·嗽》：“詩文伎藝寓目即工。”②指有技艺的人。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“人生在世，會當有業。農民則計量耕稼，商賈則討論貨賄，工巧則致精

器用,伎藝則沈思法術。”宋孟元老《东京梦华录·京瓦伎艺》:“崇觀以來,在京瓦肆伎藝:張廷叟,《孟子書》。主張小唱:李師師、徐婆惜、封宜奴、孫三四等,誠其角者。”

¹⁹【伎癢】亦作“伎癢”。谓有所擅长,遇机会即欲表现,如痒难忍。汉应劭《风俗通·声音·筑》:“漸離,變名易姓,為人庸保,匿作於宋子,久之作苦,聞其家堂上客擊筑,伎癢不能出。”《文选·潘岳〈射雉賦〉》:“屏發布而累息,徒心煩而伎癢。”李周翰注:“無使媒有聲而心煩悶,其射伎復癢不可忍,欲射之無便也。”唐張建封《酬韓校書愈打毬歌》:“軍中伎癢驍智材,競馳駿逸隨我來。”亦泛指欲望强烈。《二刻拍案惊奇》卷三:“翰林如癡似醉,把桌上東西這件聞聞,那件嗅嗅,好不伎癢。又聞得撲鼻馨香。”

⁴ 伏 [pī 集韻] 貧悲切,平脂,並。] ①同“仵”。大力。《集韻·平脂》:“仵,衆也。一曰大力,或作伏。”②通“倍”。违背。馬王堆漢墓帛書《經法·論約》:“伏天之道,國乃無主。”又《四度》:“伏約則君(窘),達刑則傷。”

伏¹ [fú 廣韻] 房六切,入屋,秦。] ①面向下、背朝上俯臥着。《荀子·仲尼》:“志不免乎姦心,行不免乎姦道,而求有君子聖人之名,辟之是猶伏而啗天。”《禮記·曲禮上》:“寢毋伏。”孔穎達疏:“寢,卧也。伏,覆也。卧當或側或仰而不覆也。”亦泛指躺、卧。《詩·陳風·澤陂》:“寢寐無爲,輾轉伏枕。”晉潘岳《楊荊州誄》:“伊君臨終,不忘忠敬,寢伏牀褥,念在朝廷。”②匍匐在地;身子前傾靠在物體上。《左傳·昭公三十一年》:“季孫練冠、麻衣,跣行,伏而對曰:‘事君,臣之所不得也,敢逃刑命!’”《莊子·漁父》:“孔子伏軾而歎曰:‘甚矣,由之難化也!’”《文選·張衡〈西京賦〉》:“伏櫺檻而頽聽,聞雷霆之相激。”薛綜注:“伏,猶憑也。”清魏源《聖武記》卷六:“黎氏宗族,百姓出迎,伏道左。”周而復《上海的早晨》第四部三十:“唐仲笙看見馮永祥伏在桌子上,輕輕點頭。”

③居;栖身。《詩·大雅·靈台》:“王在靈囿,麀鹿攸伏。”《左傳·定公四年》:“寡君越在草莽,未獲所伏,下臣何敢即安!”杜預注:“伏,猶處也。”④隱藏;埋伏。《詩·小雅·正月》:“魚在于沼,亦匪克樂。潛雖伏矣,亦孔之炤。”《史記·孫子吳起列傳》:“於是令齊軍善射者萬弩,夾道而伏,期曰‘暮見火舉而俱發。’”清唐甄《潛書·受任》:“凡用兵之道,危伏於安,安伏於危。”茅盾《色盲》:“我只能稱為精神上的色盲,這裡就伏着我的苦悶的根源。”

⑤伏兵。《左傳·莊公十年》:“夫大國難測也,懼有伏焉。”清俞樾《春在堂隨筆·小浮梅閑話》:“於是募死士,得千人,設伏近城。”《太平天國資料·畿輔平賊紀略》:“追兵直撲西門,賊於林叢中設伏。”⑥退隱,隱居。《逸周書·史記》:“昔者曲集之君,伐智而專事強力,而不信其臣,忠良皆伏。”漢劉向《九嘆·怨思》:“恐登階之逢殆兮,故退伏於末庭。”⑦保持;懷。《楚辭·離騷》:“伏清白以死直兮,因前聖之所厚。”南朝梁江淹《恨賦》:“直念古者,伏恨而死。”

⑧降低;低落。唐韓愈《南海神廟碑》:“雲陰解駁,日光穿漏,波伏不興。”明徐弘祖《徐霞客遊記·楚游日記》:“二山之西,高峰漸伏。”又如:此起彼伏。⑨置于轅壤之上的祭祀牲體。古代轅祭(祭行道之神)時,王者之車從其上輾而行之。《周禮·秋官·犬人》:“凡祭祀共犬牲,用牲物,伏、瘞亦如之。”鄭玄注引鄭司農云:“伏,謂伏犬,以王車轅之。瘞,謂埋祭也。”孫詒讓正

義:“謂磔犬伏於轅壤(在廟門外之西),以王車轅之而行也。”⑩敬詞。古時臣對君奏言多用之。《史記·三王世家》:“臣青翟、臣湯、博士臣將行等伏聞康叔親屬有十。”三國魏曹植《獻璧表》:“臣聞玉不隱瑕,臣不隱情。伏知所進非和氏之璞。”唐独孤及《謝濠州刺史表》:“臣伏奉今年五月一日勅,授臣使持節濠州諸軍事、濠州刺史。”《清史稿·簡純親王傳》:“伏祈效法太祖、太宗,時與大臣詳究政事得失,必商榷盡善。”⑪通“服”。(1)佩服;服氣。《史記·項羽本紀》:“有一人不得用,自言於梁。梁曰:‘前時某喪使公主某事,不能辦,以此不任用公。’衆乃皆伏。”唐陳子昂《唐水衡監丞李府君墓志銘》:“縉紳高其才,烈士伏其義。”《初刻拍案惊奇》卷三一:“侯元口雖應着,心裏不伏。”又謂使人佩服。唐韓愈《考功員外盧君墓銘》:“愈之宗兄故起居舍人君,以道德文學伏一世。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷三:“吳門石琢堂殿撰韞玉以文章伏一世。”(2)降服;屈服;服從。漢荀悅《漢紀·哀帝紀下》:“故北狄不伏,中國不得高枕也。”《後漢書·烏桓傳》:“烏桓自爲冒頓所破,衆遂孤弱,常臣伏匈奴,歲輸牛馬羊皮。”唐胡曾《李陵台》詩:“英雄不伏蠻夷死,更築高臺望故鄉。”宋王明清《揮塵錄餘話》卷二:“俊道:‘恐軍中不伏者多。’張太尉道:‘誰敢不伏?傳選道伏我不伏?’”元无名氏《陳州糶米》楔子:“假似那陳州百姓不伏我呵,我可怎么整治他?”(3)制伏。唐韓愈《擇言解》:“火既我災,有水而可伏其焰。”又如:降龍伏虎。(4)習慣,適應。唐韓愈《黃家賊事宜狀》:“比者所發諸道南討兵馬,例皆不諳山川,不伏水土。”《水滸傳》第七八回:“近因炎熱,軍馬不伏水土。”(5)承受;承當。《詩·小雅·雨無正》:“舍彼有罪,既伏其辜。”《左傳·莊公十四年》:“傅瑕貳,周有常刑,既伏其罪矣。”漢班彪《王命論》:“遇折足之凶,伏斧鉞之誅。”(6)歸,隸屬。《西遊記》第二七回:“若過此山,西下四十里,就不伏我所管了。”⑫通“復”。返回。參見“伏魄”。⑬車前橫木。《史記·酷吏列傳》:“與汲黯俱爲伎,司馬安之文惡,俱在二千石列,同車未嘗敢均茵伏。”司馬貞索隱:“伏,車軾也。”⑭時令名。指伏日。有初伏、中伏、末伏三伏。《後漢書·和帝紀》:“〔永元〕六月己酉,初令伏閉盡日。”李賢注引《漢官舊儀》:“伏日萬鬼行,故盡日閉,不干它事。”晉潘岳《在懷縣作》詩:“初伏啓新節,隆暑方赫羲。”五代王仁裕《開元天寶遺事·冰山避暑》:“楊氏子弟每至伏中,取大冰使匠琢爲山,周圍於宴席間。坐客雖酒酣,而各有寒色。”溫傳昭《晴轉多云,有雷雨》:“剛入伏的紅太陽,晒得土路發燙。”古代亦指伏日中祭祀的一天。參見“伏臘”。⑮電壓單位伏特的簡稱。詳“伏特”。⑯姓。漢有伏生,名勝。見《史記·儒林列傳》及裴駟集解。

伏² [fù,或讀 fú 廣韻] 扶富切,去宥,奉。] ①指禽鳥孵卵。《莊子·庚桑楚》:“越雞不能伏鵠卵。”《漢書·五行志中之上》:“丞相府史家雌雞伏子,漸化爲雄。”南朝梁元帝《金樓子·雜記下》:“靜虛已接對,仍留帝宿,夜設粥無鮭,新伏鷲卵,令煮爲肴。”《廣韻·去宥》:“伏,鳥抱子,又音服。”②量詞。用作時間單位。清蒲松齡《聊齋志異·王成》:“玉鶉健啄,則起如翔鶴以擊之,進退頡頏,相持約一伏時。”按:一伏時,指家禽生蛋持續的時間。

³【伏小】甘愿处于低下的地位。茅盾《微波》:“好在这位宝姑娘原是乡下小户人家的女儿,进李家来低头伏

小惯了的,要她如何就如何。”

3【伏乞】向尊者恳求。伏,敬词。《京本通俗小说·错斩崔宁》:“奸夫淫妇,贼证见在,伏乞相公明断。”《秦併六国平话》卷上:“臣若不奏,致生靈受苦,誠惶誠恐,頓首頓首,伏乞聖鑒不錯。”《二刻拍案惊奇》卷二一:“昨夜被統領官盛彦劫去銀四百錠,且被綁縛,伏乞追還究治。”李星华《白族民间故事传说集》序:“续继短章,伏乞斧伐。”

【伏尸】亦作“伏屍”。①谓杀人致死。《庄子·则阳》:“〔觸氏、蠻氏〕相與爭地而戰,伏尸數萬。”《史记·平津侯主父列传》:“古之人君,一怒必伏尸流血。”柳亚子《二十世纪大舞台》发刊词:“炸丸匕首,購我自由,左手把民賊之袂,右手搥其胸,伏尸數十,流血五步。”②尸体倒地。犹言死亡。晋潘岳《关中诗》:“好爵既靡,顯戮亦從。不見寶林,伏尸漢邦。”王闳运《武提督碑》:“勇者伏尸,怯者兇懼。”③倒在地上的尸体。指死者。前蜀杜光庭《行军仆射醮宅词》:“其有伏尸故氣,金土邪精,滯爽遊魂,幽靈暗魄,各乘善力。”④伏在尸体上。《战国策·燕策》:“太子聞之,馳往伏屍而哭,極哀。”《後汉书·李固传》:“〔質帝〕語未絕而崩,固伏尸號哭。”

【伏女】指西汉经学家伏胜的女儿。曾奉父命传《尚书》于晁错。《汉书·儒林传·伏生》:“使掌故朝錯(即晁錯)往受之”颜师古注引汉卫宏《定古文尚书序》:“伏生老,不能正言,言不可曉也,使其女傳言教錯。”郁达夫《日本竹枝词》之八:“羨煞傳經諸伏女,一時分得衡錢。”

【伏刃】用刀剑自杀。《汉书·息夫躬传》:“小夫慳臣之徒,憤耗不知所爲,其有犬馬之決者,仰藥而伏刃。”

【伏天】三伏的总称。一年中最热的时候。丁玲《母亲》一:“她老人家上了年纪,又是伏天,身体常常有毛病,怎么能够来?”周立波《夏天的晚上》:“我想起了我们乡下的冬天温暖,伏天冰凉的清澈的山泉。”参见“伏日”。

【伏天兒】蝉的别名。

【伏日】三伏的总称,一年中最热的时候。古代亦指三伏中祭祀的一天。《汉书·东方朔传》:“伏日,詔賜從官肉。”颜师古注:“三伏之日也。”南朝梁宗懷《荆楚岁时记》:“六月伏日,並作湯餅,名爲辟惡。”宋高承《事物纪原·正朔历数》:“立秋以金代火而畏火,故至庚日必伏,故謂之伏日。”

【伏中】(—zhōng)指三伏期间。明李贽《答周柳塘书》:“伏中微洩,秋候自當清泰。”

【伏水】①指地下涌出的水。南朝梁何逊《渡连圻》诗之二:“陰岸生駁蘚,伏水拂澄沙。”②泅水。《续资治通鉴·元顺帝至正十六年》:“戰於冬瓜堰,大破之,斬首萬七千級,俘者數千,張士信以伏水遁還。”

【伏手】称手,顺手。《水浒传》第八八回:“每門有千匹馬,各有一員大將……各拿伏手軍器。”《红楼梦》第四十回:“那劉姥姥入了坐,拿起箸來,沉甸甸的不伏手。”

【伏方】北方。《尸子》卷下:“冬爲信,北方爲冬。冬,終也;北方,伏方也。萬物至冬皆伏,貴賤若一,美惡不異,信之至也。”

【伏火】①农历六月黄昏大火(古星名,即心宿二)的位置在中天,大暑后逐渐向西退伏,古谓“伏火”。北周庾信《奉和初秋》诗:“落星初伏火,秋霜正動鍾。”②道家炼丹,调低炉火的温度谓“伏火”。唐朱庆馀《赠道者》诗:

“藥成休伏火,符驗不傳人。”宋何遜《春渚纪闻·居四郎伏硃鍛丹砂》:“其法取辰錦顆塊砂,不計多少,以一藥鋪蓋煅之,朱已伏火,即日用炭火二兩空養。”

【伏引】谓服罪,认罪。《魏书·李崇传》:“崇攝慶賓曰:‘爾弟逃亡,何故妄認他尸?’慶賓伏引。”《资治通鉴·梁武帝天监十四年》:“臣等窮治,辭不伏引;然衆證明晒,準律當死。”

5【伏石】暗礁。明沈德符《野獲编·河漕·吕梁洪》:“若值旱涸,行舟一遭伏石,立葬魚腹。”

【伏甲】谓埋伏武士或军队。《左传·昭公十一年》:“楚子伏甲而饗蔡侯於申,醉而執之。”宋沈括《梦溪笔谈·杂志二》:“謀伏甲梁氏之宮,須其入以殺之。”金萧贡《悲长平》诗:“秦兵伏甲武安西,趙將非材戰士攜。”

【伏生】汉时济南人,名胜,或云字子贱。原秦博士,治《尚书》。始皇焚书,伏生以书藏壁中。汉兴后,求其书已散佚,仅得二十九篇,以教于齐鲁间。文帝即位,闻其能治《尚书》,欲召之。然伏生年已九十馀,老不能行,乃诏太常使掌故晁错往受之。西汉《尚书》学者,皆出其门下。相传所撰有《尚书·大传》三卷,疑为后学杂录所闻而成。参阅清陈寿祺《尚书大传序录》。宋曾巩《都斋即事》诗之一:“嚙氏宿奸投海外,伏生新學始山東。”明方孝孺《叶用宾赞》:“閱百年之變故,儼一代之儀刑。是蓋齊乎秦伏生之壽,而庶幾漢管寧之清者乎!”

6【伏式】见“伏軾”。

【伏刑】被处决。《後汉书·虞延传》:“宗果以侈從被誅,臨當伏刑,擊涕而歎曰:‘恨不用功曹虞延之諫!’”

【伏戎】①埋伏军队或刺客。《易·同人》:“九三,伏戎於莽。”孔颖达疏:“伏潛兵戎於草莽之中。”清蒲松龄《聊斋志异·阿绣》:“僕謀伺其來,操兵入共擊之……女談笑如常,舉手向劉曰:‘悉君心事,方將圖效綿薄,何竟伏戎?’”②指潜伏伺机以图作乱的武人。《旧唐书·萧道孔纬等传赞》:“如木斯蠹,自潰於中。抵蠹侮亂,安責伏戎!”

【伏老】①自认年老精力衰退。《京本通俗小说·志诚张主管》:“只因不伏老,兀自贪色,蕩散了一個家計。”②旧传蝙蝠老后化为魁蛤,名伏老。明李时珍《本草纲目·介二·魁蛤》〔释名〕引苏颂曰:“《说文》云:‘老伏翼(蝙蝠)化爲魁蛤,故名伏老。’”

【伏地】①俯伏在地上。《汉书·淮南厉王传》:“追念舉過,恐懼伏地。”郭希仁《从戎纪略》:“定三部勒各學生,伏地放槍,中者數十人。”②方言。谓本地出产的或用土法制造的。如:伏地小米儿;伏地面。

【伏地扣子】谓圈套。《儿女英雄传》第十八回:“鄧九公是昨日合老爺搭就了的伏地扣子。”

【伏地聖人】方言。指在本地略有知识,但自夸博学多才的人。

【伏而舐天】比喻所行与所求背道而驰,不可能达到目的。《荀子·仲尼》:“志不免乎姦心,行不免乎姦道,而求有君子聖人之名,辟之是猶伏而舐天,救經而引其足也。”杨倞注:“舐與舐同……伏而舐天,愈益遠也。”

【伏死】①甘愿舍弃生命。《左传·成公二年》:“臣,治煩去惑者也,是以伏死而爭。”南朝梁江淹《诣建平王上书》:“信而見疑,貞而爲戮,是以壯夫義士,伏死而不顧此也。”②退隐而死。汉邹阳《狱中上书自明》:“今欲使天下

恢廓之士，誘於威重之權，脅於位勢之貴，回面汙行以事諂諛之人，而求親近於左右，則士有伏死堀穴巖藪之中耳，安有盡忠信而趨闕下者哉！”

⑥【伏肉】 死尸的肉。明袁宏道《过彭城吊西楚霸王》诗：“猛虎快吞啖，終不噬伏肉。”《水浒传》第二回：“自古道：‘大蟲不吃伏肉。’”

【伏伏帖帖】（帖 tiē）亦作“伏伏貼貼”。心甘情愿；顺从。明冯梦龙《山歌·咏物》：“結識私情像氈條，伏伏帖帖枕席做相交。”《玉佛缘》第二回：“原來功名心熱的人最易着迷，只被半仙幾句話，便伏伏帖帖的肯出錢。”李六如《六十年的变迁》第一章一：“必须由小孩自己动手拿一张四条腿的板凳，拉开裤子，伏伏贴贴地爬在凳上，将小屁股露出来，让先生拿着一支两三尺长的竹板子，劈劈啪啪地打一阵。”

【伏伏貼貼】 见“伏伏帖帖”。

【伏伏臘臘】 极其顺服的样子。《何典》第五回：“他倒制服得那些强神惡鬼伏伏臘臘，一些也弗敢發强。”

【伏汛】 指伏中河水暴涨。清陈康祺《郎潜纪闻》卷十：“黄河水信：清明後二十日曰桃汛；春杪曰菜花水；伏汛以入伏始。”《老残游记》第三回：“河面窄，容不下，只是伏汛幾十天。”原注：“指黄河在夏季水流涌漲。伏是‘三伏’的‘伏’。”

【伏安】 ①书信用语。祝人暑天安康。②电的功率单位。其数值是电流中电压和电流的乘积。

⑦【伏辰】 《左传·僖公五年》：“童謡云：丙之辰，龍尾伏辰。”孔颖达疏：“日月聚會爲辰，星宿不見爲伏……丙日將旦之時，龍尾之星伏在合辰之下。”本谓星宿隐伏在日月交会处。亦以指隐伏的星辰。汉应瑒《正情赋》：“愍伏辰之方逝，哀吾願之多違。”

【伏吟】 旧时术士占卜吉凶时所得卦爻之象。前蜀杜光庭《孙途司马本命醮词》：“况命年天符臨勾絞之方，小運當伏吟之位。十三宿内，月孛所經，大運行年，猶居冲破，以兹疑懼，恐履災凶。”《西厢记》第三本第四折“婚姻上更返吟復吟”王季思注引王伯良曰：“反吟復吟，見沈括《筆談·六壬論》。又《命書》：‘年頭爲伏吟，對宮爲反吟。’云：‘伏吟反吟，涕淚淫淫。’術家占婚姻遇此，雖成，亦有遲留之恨。”

【伏利】 尚未开发的物资、财源。《管子·五辅》：“發伏利，輸壅積，修道途，便關市，慎將宿，此謂輸之以財。”尹知章注：“利人之事積久隱伏者，發而用之。”

【伏兵】 埋伏下来伺机袭击敌人的军队。《史记·淮阴侯列传》：“信乃益爲疑兵，陳船欲度臨晉，而伏兵從夏陽以木罌鍬渡軍，襲安邑。”唐于鹄《出塞曲》：“逢著降胡說，陰山有伏兵。”清昭槤《嘯亭雜錄·西域用兵始末》：“伏兵四起，旌旗耀目。”许杰《惨雾下》：“呵！这边有伏兵呢！不要再追了罢！”

【伏低】 屈服；顺从。元贾仲名《对玉梳》第二折：“則這個蘇小卿怎肯伏低。”明无名氏《玉环记·范张别皋》：“我被他搶白，聞氣聞非，我甘心做小伏低。”

【伏低做小】 甘愿处于低下的地位。元尚仲明《三夺槊》第二折：“他立下功勞，怎肯伏低做小。”《三国演义》第六十回：“以部曲待之，劉備安肯伏低做小？”《儒林外史》第四十回：“我家又不曾寫立文書，得他身價，爲什么肯去伏低做小！”

【伏伺】 ①隐伏窥伺。晋干宝《搜神记》卷一：“〔王喬〕臨至時，輒有雙鳧從東南飛來。因伏伺，見鳧，舉羅張之，但得一雙鳧。”②服侍。《儒林外史》第四十回：“看見父親病重，他衣不解帶，伏伺十餘日，眼見得是不濟事。”《二十年目睹之怪现状》第十三回：“回到家去，好歹有人伏伺。”

【伏局】 下棋时失败的一方表示服输。唐李肇《唐国史补》卷上：“聞主人媼隔壁呼其婦曰：‘良宵難遣，可棋一局乎？’婦曰：‘諾。’……各言數十。媼曰：‘爾敗矣！’婦曰：‘伏局。’”

⑧【伏抱】 禽鸟孵卵。元关汉卿《五侯宴》第四折：“王員外將此鴨蛋與雌雞伏抱數日，個個抱成鴨子。”

【伏苓】 见“伏靈①”。

【伏苓芝】 唐代书法家李邕伪托的刻工名字。《海录碎事》卷十九引宋周越《法书苑》：“唐李邕善書，仍自刻，多假立刻字人名，伏苓芝仙鶴之類是也。”

【伏枕】 伏卧在枕上。《诗·陈风·泽陂》：“寤寐無爲，輾轉伏枕。”后多指因病弱、年老而长久卧床。《北齐书·陆印传》：“遭母喪，哀慕毀瘠，殆不勝喪，至沉篤，頓昧伏枕。”唐杜甫《病後过王倚饮赠歌》：“王生怪我顏色惡，答云伏枕艱難遍。”明李贽《复焦弱侯》：“然我老矣，伏枕待死，筆墨久廢。”亦指卧病在床的人。唐杜甫《秋兴八首》之一：“畫省香爐違伏枕，山樓粉堞隱悲笳。”

【伏事】 ①隐秘的事情。《战国策·赵策四》：“樓緩將使，伏事辭行。”吴师道补正：“‘伏事’句，隱秘之事也。”②指在朝廷或官员属下任职。《文选·陆机《吴王郎中时从梁陈作》诗》：“誰謂伏事淺，契濶踰三年。”李善注：“《周禮·大司徒》：‘頒職事，十有二曰服事。’鄭司農曰：‘服事，謂爲公家服事也。’‘服’與‘伏’同，古字通。”南朝宋鲍照《谢上除启》：“臣伏事日淺，蒙荷已豐。”宋张齐贤《洛阳搢绅旧闻记·安中令大度》：“刘某曰：‘某伏事歲久，受恩亦多，忽見近日作爲，某憂懼及禍，不忍遽辭訣。某今日乞令公與罪名殺之，以荅從來受恩。’”亦指侍候，服侍。元关汉卿《谢天香》第三折：“我伏事的都入羅幃，我恰才舒鋪蓋似孤鬼。”清李渔《奈何天·形变》：“你在這裏伏事我，今日這個澡，比不得往常。”③指屈膝事人。《资治通鉴·唐昭宗大顺元年》：“克用囚之，既而使人誘之，欲以爲河東副使，揆曰：‘吾天子大臣，兵敗而死，分也，豈能伏事鎮使邪！’”④指用暴力对付、整治人。胡適《水浒传集》两种序：“两个伏事一个，扯着耳朵，把鸩酒灌下。”参见“伏侍②”。

【伏雨】 指连绵不断的雨。唐杜甫《秋雨叹》诗之二：“闌風伏雨秋紛紛，四海八荒同一雲。”仇兆鼐注引赵子栎曰：“闌珊之風，沉伏之雨，言其風雨之不已也。”明刘若愚《酌中志·内府衙门职掌》：“〔紅羅炭〕如經伏雨久淋，性未過盡，而火氣太熾，多能損人。”清纳兰性德《浣溪紗》词之二：“伏雨朝寒愁不勝，那能還傍杏花行。”

【伏虎】 ①蹲伏着的老虎。《荀子·解蔽》：“冥冥而行者，見寢石以爲伏虎也。”明徐渭《伏虎画赞》：“我觀伏虎，曲蟠以枕。”②制伏猛虎。亦比喻降伏凶人。明沈璟《义侠记·释义》：“因此上屈弓腰，舒猿臂；要降龍，思伏虎。”《封神演义》第八二回：“伏虎降龍爲第一，擒妖縛怪任縱橫。”陈毅《悼罗炳辉将军》诗：“自有擎天手，伏虎又降龍。”③即虎子。状似蹲兽的尿器。晋干宝《搜神记》卷

十七:“道士便盛擊鼓,召請諸神。魅乃取伏虎,于神座上吹作角聲音。”《駢雅·釋器》:“伏虎、械箭,溺器也。”

⑧【伏虎林】辽代国君的行营之一,为其秋季游猎之所。相传景宗率骑于此打猎,虎伏草间不敢动,故名。故址在今内蒙古巴林右旗西北察罕木伦河源之白塔子西北。

【伏帖】见“伏貼”。

【伏侍】①侍候,照料。《京本通俗小说·拗相公》:“此去金陵不遠,你可小心伏侍夫人家眷。”《二刻拍案惊奇》卷十一:“收拾起一間好卧房,就着青箱與他同住,隨房伏侍。”冰心《南归》:“涵从小是个浑化的人,往常母亲病着,他并不会怎样的小心伏侍。”②指用暴力对付、整治人。《水浒传》第四六回:“兄弟,你與我拔了這賤人的頭面,剥了衣服,我親自伏侍他。”《金瓶梅词话》第三五回:“當下兩個伏侍一個,套上拶指,只雇紫起來,拶的平安疼痛難忍。”参见“伏事①”。

【伏念】①谓退而自省。汉东方朔《七谏·初放》:“王不察其長利兮,卒見棄乎原壑。伏念思過兮,無可改者。”②伏,敬词;念,念及,想到。旧时致书于尊者多用之。唐韩愈《上宰相书》:“伏念今有仁人在上位,若不往告之而遂行,是果於自棄,而不以古之君子之道待吾相也。”宋曾巩《谢杜相公书》:“伏念昔者方輦之得禍,罰於河濱,去其家四千里之遠。”③犹俯念,下念。谓在上者体察下情。唐元稹《高允恭授尚书户部郎中判度支案制》:“兹用省于有司之獄,莫不伏念隱悼,周知物情。”

【伏兔】①亦作“伏菟”。隐伏或蹲伏着的兔子。《文选·邹阳上书吴王》:“今胡數涉北河之外,上覆飛鳥,下不見伏兔。”李善注引苏林曰:“言胡上射飛鳥,下盡地之伏兔。”《汉书·邹阳传》作“伏菟”。唐沈佺期《七夕曝衣篇》:“雙花伏兔畫屏風,四子盤龍擎斗帳。”②古代车上的部件,勾连车箱底板和车轴,以其形如蹲伏之兔,故名。《周礼·考工记·辀人》:“良辀環鑿,自伏兔不至軌七寸。”贾公彦疏:“伏兔銜車軸,在輿下,短不至軌。”亦指织机上的部件。南朝梁刘孝威《都县遇见人织率尔寄妇诗》:“機頂挂流蘇,機旁垂結珠。青絲引伏兔,黃金繞鹿盧。”③经穴名。别名外勾。属足阳明胃经。位于大腿前外侧,髌底外侧端上六寸处。《灵枢经·经脉》:“胃足陽明之脈……其支者,起于胃口,下循腹裏,下至氣街中而合,以下髀關,抵伏兔,下膝臑中。”《针灸甲乙经》卷三:“伏兔在膝上六寸,起肉間,足陽明脈氣所發。”④亦作“伏菟”。草药飞廉的别名。见明李时珍《本草纲目·草四·飞廉》[释名]。明唐顺之《赠宜兴张医》诗:“草間收伏菟,澗畔煮香蓴。”

【伏法】依法被处死刑。《史记·田叔列传》:“今梁王不伏誅,是漢法不行也;如其伏法,而太后食不甘味,卧不安席,此憂在陛下也。”宋朱或《萍洲可谈》卷三:“〔趙諗〕未三十歲,陞朝爲國子博士,忽以狂逆伏法。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》:“康熙中,江南有徵漕之案,官吏伏法者數人。”魏钢焰《宝地——宝人——宝事》:“恶霸们一一伏法。”

【伏波】①汉将军名号。西汉路博德,东汉马援都受封为伏波将军。见《汉书·武帝纪》、《後汉书·马援传》。南朝宋鲍照《代苦热行》:“戈船榮既薄,伏波賞亦微。”唐刘长卿《送张司直赴岭南谒张尚书》诗:“盛府依橫

海,荒祠拜伏波。”明夏完淳《大哀赋》:“橫海、伏波,戈船、下瀨。”②谓平息变乱。王闳运《丁文诚谏》:“抗急疏而請使,舉偏師以伏波。”

【伏狀】①承认罪状。汉荀悦《汉纪·宣帝纪一》:“昭信令奴殺之。後捕奴得辭,伏狀。”②承认罪状的书面供词。元关汉卿《窦娥冤》第二折:“既然招了,着他畫了伏狀,將枷來枷上,下在死囚牢裏去。”《水浒传》第二七回:“讀了朝廷明降,寫了犯由牌,畫了伏狀,便把這婆子推上木驢。”

【伏弋】仆倒在弓套上。《左传·成公十六年》:“王召養由基,與之兩矢,使射吕錡。中項,伏弋。以一矢復命。”《国语·晋语九》:“鄭人擊我。吾伏弋略血,鼓音不衰。”韦昭注:“弋,弓衣也。”后以指为国捐躯或浴血奋战。唐王维《为曹将军谢写真表》:“願死藝於伏弋,誓殺身於鳴轂。”明唐顺之《谢赐银币表》:“臣竊愧恩深力淺,任重才疎,敢忘伏弋,益思敵愾。”

【伏弩】①埋伏弓箭手。《史记·高祖本纪》:“項羽大怒,伏弩射中漢王。”《後汉书·袁绍传》:“操出行圍,配伏弩射之,幾中。”清昭槤《啸亭杂录·缅甸归诚本末》:“〔孟良〕由大猛養進猛遮,土弁刀召鈴伏弩截殺。”②隐蔽着的用机械发射的弓箭。唐段成式《酉阳杂俎·尸变》:“按《漢舊儀》,將作營陵地,内方石,外沙演,戶交橫莫耶,設伏弩、伏火、弓矢與沙,蓋古製有其機也。”亦泛指暗箭。《明史·叶旺传》:“率精騎數百挑戰城下,中伏弩仆,爲我兵所獲。”

③【伏奏】谓俯伏上奏。《南齐书·倖臣传论》:“伏奏之務既寢,趨走之勞亦息。”唐李嘉祐《元日无衣冠入朝》诗:“伏奏隨廉使,周行外冗員。”

【伏毒】服毒,吃毒药自杀。明冯梦龙《挂枝儿·负心》:“余謂張三贈金、伏毒二事都奇。”

【伏泉】从地下流出的水。晋张协《杂诗》之十:“階下伏泉涌,堂上水衣生。”叶圣陶《穷愁》:“言已,泪自瞽目中潜流而出,如伏泉。”

【伏俟城】古城名。故址在今青海省青海湖西岸布哈河河口附近。隋大业五年于此置西海郡。《魏书·吐谷浑传》:“伏連籌死,子夸吕立,始自號爲可汗。居伏俟城,在青海西十五里。”

【伏食】服食。指道家服食丹药。清袁仁林《古文周易参同契注》卷二:“伏食三載,輕舉遠遊。跨火不焦,入水不濡。”

【伏怨】潜藏的怨恨。《韩非子·用人》:“内無伏怨之亂,外無馬服之患。”又“人臣失所長而奉難給,則伏怨結。”

【伏彦】指隐居的贤人。南朝宋鲍照《河清颂》:“野旌伏彦,朝賞登賢。”

【伏首貼耳】畏缩恐惧的样子。清蒲松龄《聊斋志异·马介甫》:“萬石不言,惟伏首貼耳而泣。”何垠注:“俯首帖耳,狗畏人貌。”

【伏室】地下室。《晋书·石季龙载记上》:“太武殿基高二丈八尺,以文石絳之,下穿伏室,置衛士五百人於其中。”

【伏突】短刀。《周书·异域传下·突厥》:“兵器有弓矢鳴鏑甲稍刀劍,其佩飾則兼有伏突。”唐颜真卿《临淮武穆王李公神道碑铭》:“每臨陣,嘗貯伏突於靴中,義不

受辱。”

【伏軍】 埋伏的军队。清陈康祺《郎潜纪闻》卷八：“東西伏軍皆起，賊驚退，相蹂躪……前軍伏軍已過隘，聞貝子至，勇氣百倍。”

【伏祠】 秦时伏日祭祀名。《汉书·郊祀志上》：“秦德公立，卜居雍……用三百牢於鄜畤。作伏祠。”颜师古注引孟康曰：“六月伏日也。周時無，至此乃有之。”

【伏屍】 见“伏尸”。

【伏匿】 隐藏；躲藏。《楚辞·九辩》：“騏驥伏匿而不見兮，鳳皇高飛而不下。”唐柳宗元《唐故万年令裴府君墓碣》：“宿工老師，不得伏匿，皆來會堂下。”清蒲松龄《聊斋志异·阿英》：“盜縱羣隊窮搜，凡伏匿巖穴者，悉被殺擄。”鲁迅《汉文学史纲要》第六篇：“秦既焚燒詩書，坑諸生于咸陽，儒者乃往往伏匿民間，或則委身于敵以舒憤怨。”

【伏埋】 埋伏。郭希仁《从戎纪略》：“定三見勢不可支……與其弟國寶由署後越城逃佚。詎城下亦有伏埋，二人由城跳下，超過一小河。”

【伏莽】 《易·同人》：“九三，伏戎于莽。”莽，丛生的草木。后以“伏莽”指军队埋伏在草莽中。亦指潜藏的寇盜。唐李德裕《授王元逵平章事制》：“始擒伏莽之戎，遽拔升天之險。”清黄宗羲《阎公神道碑铭》：“伏莽一發，必不可支。”孙中山《上李鸿章书》：“方今伏莽時聞，災荒頻見。”

【伏氣】 ①屏气，抑止呼吸。形容惶恐的样子。唐韩愈《唐朝散大夫贈司勳員外郎孔君墓志铭》：“從史羞，面頰發赤，抑首伏氣，不敢出一語以對。”②指道家的吐纳修炼法。《敦煌曲子词·谒金门》：“長伏氣，住在蓬萊山裏。”《古今小说·陈希夷四辞朝命》：“則他這睡也是仙家伏氣之法，非他人所能學也。”原注：“‘伏氣’，道家的一种修养法，也叫‘吐纳’。”③服气；认输。《西游记》第五七回：“欲待要奔龍宮，又不伏氣求告龍王。”明高明《琵琶记·蔡母嗟儿》：“婆婆日夜埋怨着公公，當初不合教孩兒出去。公公又不伏氣，只管和婆婆間爭。”《二刻拍案惊奇》卷十八：“希賢平日見父親所為，心中不伏氣，怪的是方士。”

【伏特】 电压单位。一安培的电流通过电阻为一欧姆的导线时，导线两端的电压是一伏特。这个单位名称是为纪念意大利物理学家伏特而命名的。又简称“伏”。我国通用交流电的电压单相为220伏。

【伏倒】 (—dǎo)谓胸腹朝下倒卧于地。茅盾《子夜》四：“管押曾沧海父子的人们也赶快躲到街边的檐下，都伏倒在地上。”

【伏候】 俯伏等候。下对上的敬词。《秦併六国平话》卷上：“有韓國使命見在朝門下，願見吾王，未敢擅便，伏候聖旨。”

【伏息】 隐匿形迹。《汉书·礼乐志》：“姦偽不萌，祇孽伏息，隅辟越遠，四貉咸服。”

【伏豹】 唐代称官吏遇节假日留署值班为“伏豹”。唐封演《封氏闻见记·豹直》：“御史舊例，初入臺陪直二十五日，節假直日，謂之‘伏豹’，亦曰‘豹直’……‘伏豹’者，言衆官皆出，已獨留，如藏伏之豹，伺候待搏，故云‘伏豹’。”参见“豹直”。

【伏脈】 ①指文章中前后照应的线索。林纾《译〈块

肉余生述〉序》：“迭更司他著……終不如此書伏脈至細，一語必寓微旨，一事必種遠因，手寫是間，而全局應有之人，逐處湧現，隨地關合。”②中医学名词。脉象之一。其脉搏隐伏，重按推筋着骨始得，甚则伏而不见。常见于邪闭、厥证及剧痛。

【伏疾】 隐疾。喻隐患。《後汉书·段颍传》：“匈奴、種羌，並擅其地，是為癰疽伏疾，留滯脅下，如不加誅，轉就滋大。”

【伏凉兒】 指蝉。魏巍《东方》第九章：“院子里的大榆树上，不知道有多少伏凉儿，它们的鸣声是那样无尽无休，令人心烦。”

【伏流】 ①潜藏在地下的水流，地下河流。晋左思《蜀都赋》：“龍池瀉瀑潰其隈，漏江伏流潰其阿。”唐戴叔伦《下鼻潭诗》：“因隨伏流出，忽與跳波隔。”叶圣陶《记金华的两个岩洞》：“这个瀑布不象一般瀑布，底下没有潭，落到洞底就成伏流，是双龙洞泉水的上游。”②指水在地下流动。宋鲁应龙《闲窗括异志》：“古老相傳云：此下通大海。豈海水伏流地中從此過耶？”明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记十一》：“此處騰湧澗中，外至塢口，遂伏流不見。”郑观应《盛世危言·治河》：“河水發源崑崙之墟，伏流數千里，湧出地上，匯為星宿海，至積石流入中國。”亦比喻暗中流布。瞿秋白《政治运动与知识阶级》：“‘五四’精神伏流至此，自然复生。”

【伏案】 俯伏在桌子上。宋孔平仲《孔氏谈苑》卷一：“子由以面伏案，不忍讀也。”亦指坐在桌旁，双手趴在桌面上。多形容勤奋读书或写作。清江藩《汉学师承记·程晋芳》：“責户剥啄之聲不絕於耳，而君伏案著書，若無事者然。”鲁迅《华盖集·这个与那个》：“我以为伏案还未功深的的朋友，现在正不必埋头来哼线装书。”

【伏陰】 ①盛夏中出现的寒气。谓气候反常。《左传·昭公四年》：“冬無愆陽，夏無伏陰。”杜预注：“伏陰，謂夏寒。”《国语·周语下》：“天無伏陰，地無散陽，水無沈氣，火無災燁。”②旧时迷信，谓道士或巫婆敬神、念咒后，灵魂即离体而去，聆受神的指示，以为人禳灾除病。这种做法，称为“伏阴”。《醒世恒言·薛录事鱼服证仙》：“其時道士手舉法器，朗誦靈章，虔心禳解，伏陰而去，親奏星官，要保護薛少府重還魂魄，再轉陽間。”

①【伏菟】 ①见“伏兔①”。②见“伏兔②”。

【伏處】 (—chǔ) ①隐居。《庄子·在宥》：“賢者伏處大山嵒巖之下，而萬乘之君憂慄乎廟堂之上。”清姚莹《复荐青一兄书》：“愧無古人高潔之行，伏處邱園，而浮沉外吏，數見黜辱，已自傷矣！”②安处，不四出活动。鲁迅《华盖集·十四年的“读经”》：“阔人决不是笨牛，否则，他早已伏处牖下，老死田间了。”

【伏從】 服从。晋张华《博物志》卷七：“自稱徐偃王，江淮諸侯皆伏從，伏從者三十六國。”南朝宋谢灵运《辨宗论》：“然淵極朗鑒，作則於上；愚民蒙昧，伏從於下。”

【伏猛】 指老虎。宋苏轼《送程之邵签判赴阙》诗：“林深伏猛在，岸改潜珍移。”赵夔注：“伏猛以言虎，潜珍以言龍。”

【伏祭】 在伏日举行的祭祀。宋张尔岐《蒿庵闲话》卷一：“伏祭始於秦……近日伏祭已不聞舉行。”参见“伏祠”、“伏日”。

¹¹【伏望】表希望的敬词。多用于下对上。宋王禹偁《滁州谢上表》：“伏望陛下思直木先伐之義，考衆惡必察之言。”《初刻拍案惊奇》卷八：“弟子虔誠拜禱，伏望菩薩大慈大悲救苦救難。”清孔尚任《桃花扇·选优》：“伏望明白宣示，以便分憂。”

【伏惟】亦作“伏維”。下对上的敬词。多用于奏疏或信函。谓念及，想到。汉扬雄《剧秦美新》：“臣伏惟陛下以至聖之德，龍興登庸……爲天下主。”晋李密《陈情事表》：“伏惟聖朝以孝治天下，凡在故老，猶蒙矜育。”亦表示希望，愿望。唐韩愈《贺皇帝即位表》：“臣聞昔者堯、舜以吁嗟，君臣相戒，以致至治……伏惟皇帝陛下儀而象之，以永多福。”宋王安石《上仁宗皇帝言事书》：“伏維陛下詳思而擇其中，幸甚！”《花月痕》第十四回：“萬里長途，伏維自愛。”

【伏寇】暗藏的仇敌。《管子·君臣下》：“古者有二言：牆有耳，伏寇在側。”《北齐书·魏收传》：“門有倚禍，事不可不密；牆有伏寇，言不可而失。”

¹²【伏落】沦落。元关汉卿《双赴梦》第三折：“我壯志消磨，暮年折剝，今日向匹夫行伏落。”

【伏辜】服罪；承担罪责而死。语本《诗·小雅·雨无正》：“舍彼有罪，既伏其辜。”《史记·太史公自序》：“諸侯驕恣，吳首爲亂。京師行誅，七國伏辜。”《汉书·佞倖传·董贤》：“父子驕蹇，至不爲使者禮，受賜不拜，辜惡暴著。賢自殺伏辜。”《三国志·吴志·孙亮传》：“將軍孫儀、張怡、林恂等謀殺峻，發覺，儀自殺，恂等伏辜。”唐陈子昂《复仇议状》：“然按之國章，殺人者死，則國家畫一之法也。法之不二，元慶宜伏辜。”清吴炳昌《客窗闲话初集·吴桥案》：“即提許三與諸惡少，一審皆伏辜。”

【伏貼】亦作“伏帖”。①平伏而紧贴在上面。《广群芳谱·茶谱四》：“世人多用竹器貯茶，雖復多用箬護，然箬性峭勁，不甚伏帖，風濕易侵。”朱自清《阿河》：“她的头发早已是刷得光光的，覆額的留海也梳得十分伏贴。”萧红《生死场》三：“一张叶子落到王婆的头上，叶子是安静的伏贴在那里。”②舒坦，舒适。《老残游记》第二回：“聲音初不甚大，只覺入耳有說不出來的妙境：五臟六腑裏，像熨斗熨過，無一處不伏貼。”

【伏暑】指炎热的夏天。清黄六鸿《福惠全书·邮政·喂養》：“若伏暑之鞍，又宜急卸。”

【伏景天】即伏天。一年中天气最热的时期。《人民日报》1982.9.27：“伏景天，庄稼人都喜欢在那树下纳凉。秋景天，那树结了籽，乌黑黑的象巴豆。”

【伏筆】文学作品前面对后面将要出现的内容预先所作的提示或暗示。《儿女英雄传》第十六回：“先分出個正傳附傳，主位賓位，伏筆應筆，虛寫實寫，然後纔得有個間架結構。”洪深《电影戏剧的编剧方法》第七章：“预示未来，又可以分‘预作伏笔’和‘制造空气’两项。”茅盾《无题》：“我是处处有呼应，——嗯，处处有伏笔。”

【伏詞】招供之词。《续资治通鉴·元世祖至元二十八年》：“今自雲南回，臣與省臣閱其伏詞，爲罪甚微，宜復其妻子。”

【伏道】①暗道，隐秘的通道。北魏郦道元《水经注·瀑水》：“瀑水又東逕燕王陵南。陵有伏道，西北出薊城中。景明中，造浮圖建刹，窮泉，掘得此道。”《西游补》第七回：“未來世界中，又有一條伏道，通朦朧世界。”②指

利用地形埋伏军队以袭击敌人的策略。宋苏洵《权书上·攻守》：“大山峻谷，中盤絕徑，潛師其間。不鳴金，不搥鼓，突出乎平川以衝敵人腹心者曰伏道。”

【伏犀】指人前额至发际骨骼隆起。旧时迷信者以爲显贵之相。《後汉书·李固传》：“固貌狀有奇表；鼎角匿犀，足履龜文。”唐李贤注：“匿犀，伏犀也。謂骨當額上入髮際隱起也。”《旧唐书·方伎传·袁天纲》：“馬侍御伏犀貫腦，兼有玉枕，又背如負物，當貴不可言。”明刘若愚《酌中志·见闻琐事杂记》：“此子頂圓眼秀，人中端正，山根直接印堂，合伏犀貫頂法，宜令讀書。”

¹³【伏蒲】汉元帝欲废太子，史丹侯帝独寝时，直入卧室，伏青蒲上泣諫。事见《汉书·史丹传》。后因以“伏蒲”为犯颜直諫的典故。唐韩愈《答张彻》诗：“峨豸忝備列，伏蒲愧分涇。”清钱谦益《王奉尝烟客七十寿序》：“公以孤忠赤誠，擢柱宮府，上欲泯伏蒲廷諍之跡，而下不欲暴羽翼保護之心。”

【伏軾】亦作“伏式”。俯身靠在车前的横木上。《庄子·渔父》：“孔子伏軾而嘆曰：‘甚矣，由之難化也！’”后多用以指乘车。《史记·田敬仲完世家》：“中國白頭游敖之士皆積智欲離齊秦之交，伏式結軾西馳者，未有一人言善齊者也。”晋卢湛《览古》诗：“奉辭馳出境，伏軾逕入關。”清吴伟业《行路难》诗之九：“伏軾說人主，談笑稱上客。”

【伏路】暗道，隐秘的通路。《西游补》第七回：“原來魚霧村中，有兩扇玉門，裏邊有條伏路，通着未來世界。”

【伏罪】①服罪；认罪。《史记·循吏列传》：“追而不及，不當伏罪，子其治事矣。”宋叶適《朝议大夫王公墓志铭》：“彭遂伏罪，一州稱明。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录四》：“婦不知此事先爲所偵，遂惶駭伏罪。”②过去未暴露的罪行。《汉书·元后传》：“是歲，新都侯莽告長伏罪與紅陽侯立相連，長下獄死，立就國。”顏師古注：“伏罪謂舊罪陰伏未發者也。”《东观汉记·北海靖王刘兴传》：“縣吏張申有伏罪，興收申案論，郡中震慄。”

【伏節】犹言殉节。指为维护某种事物或追求理想而死。《汉书·刑法志》：“於是師旅亟動，百姓罷敝，無伏節死難之誼。”《三国志·魏志·高贵乡公髦传》：“余顛沛殞斃，殺身濟君。其下司徒，署余孫倫吏，使蒙伏節之報。”唐陈子昂《为金吾将军陈令英请免官表》：“〔五人〕皆伏節盡忠，身死王事。”

【伏愆】认罪。汉刘向《列女传·珠崖二义》：“珠崖夫人，甚有母恩，假繼相讓；維女亦賢，納珠於關，各自伏愆。二義如此，爲世所傳。”

【伏鉞】被处死。鉞，古代兵器，形似板斧而大。郭沫若《船泊石城岛畔杂成》诗：“葡人大副傳佳話，曾作通逃到此間。往日喧賓今伏鉞，春光先到岸頭山。”

【伏獅】指船头或船尾顶部的大横木。明宋应星《天工开物·漕舫》：“平江伯陳某，始造平底淺船，則今粮船之制也。凡船制……伏獅，前爲閘閱，後爲寢堂。”钟广言注：“伏獅：也叫‘頭梁’，指船頭或船尾顶部的大横木。”

【伏誅】被处死。《战国策·秦策三》：“臣非有所畏而不敢言也，知今日言之於前，而明日伏誅於後，然臣弗敢畏也。”《史记·淮南衡山列传》：“淮南王安甚大逆無

道，謀反明白，當伏誅。”《資治通鑑·後唐明宗天成元年》：“魏王繼岌軍還武連，遇敕使，諭以朱友謙已伏誅。”清蒲松齡《聊齋志異·鍾生》：“過數日，相傳罪人已得，伏誅訖。夫妻相慶。”

¹⁴【伏雌】指母鸡。《樂府詩集·琴曲歌辭四·秦百里奚妻琴歌一》：“百里奚，五羊皮。憶別時，烹伏雌，炊糜。今日富貴忘我爲！”明姚士粦《見只編》卷上：“張問其僕：‘主人飯未？’答云：‘中厨無餽，尚俟伏雌生卵耳！’”清錢謙益《汪君六十序》：“禾稼既納，酌凍醪，烹伏雌，與比鄰故舊，契闊談讌。”程善之《春日雜感》詩：“灶下炊糜，釜中烹伏雌。”

【伏魄】古代迷信，謂人始死時魂魄離體未久，可持死者之衣升屋，北面三呼，招其魂魄歸體，稱為“伏魄”。伏，通“復”。南朝宋劉義慶《世說新語·賢媛》：“及帝病困，卞后出看疾。太后入戶，見值侍並是昔日所愛幸者。太后問：‘何時來耶？’云：‘正伏魄時過。’”亦指死而復蘇。清袁枚《隨園詩話》卷七：“後任（任自舉）死，伏魄時口號別親友云：‘六旬失足下蓬瀛，今日才欣返玉京。’”

【伏閣】據《新五代史·李琪傳》載，唐朝大明宮中的紫宸殿稱閣，是天子于朔望日接見群臣的便殿（一說為前殿，見宋王溥《唐會要·大明宮》）。后因以“伏閣”指朝臣俯伏閣下向天子奏事。《舊唐書·崔仁師傳》：“會有伏閣上訴者，仁師不奏，太宗以仁師罔上，遂配龔州。”宋無名氏《儒林公議》卷上：“時孔道輔爲御史中丞，范仲淹居諫職，知不可以偏言奪，乃相舉牽臺諫合入，伏閣拜疏。”

【伏線】亦作“伏線”。①前文為後文預先埋下的線索。林紓《〈撒克遜劫後英雄略〉序》：“然每聽述者敘傳中事，往往於伏線接筭、變調過脈處，大類吾古文家。”張天翼《歡迎會》：“強小國就買通了弱大國的一個賣國賊：這就是第三幕的伏線，不必說。”②潛伏的因素。魯迅《墳·我們現在怎样做父親》：“因為將來的運命，早在現在決定，故父母的缺點，便是子孫滅亡的伏線，生命的危險。”

【伏維】見“伏惟”。

¹⁵【伏熱】盛夏的炎熱。唐高適《單父逢鄧司倉覆倉庫因而有贈》詩：“炎炎伏熱時，草木無晶光。”唐白居易《天竺寺七葉堂避暑》詩：“鬱鬱復鬱鬱，伏熱何時畢。”

【伏椿】埋設木桩。嚴復《救亡決論》：“不講光、電、氣、水，又何能爲伏椿、旱雷與通語、探敵諸事也哉！”周振甫注：“伏椿旱雷：埋木桩，埋地雷。”

【伏槽水】黃河每年農歷十月發生的河水暴漲稱“伏槽水”。清陳康祺《郎潛紀聞》卷十：“黃河水信：清明後二十日曰桃汛……冬曰凌汛，十月曰伏槽水，十一月十二月曰蹙凌水。”

【伏箱】駕車。伏，通“服”。語本《詩·小雅·大東》：“睨彼牽牛，不以服箱。”朱熹注：“服，駕也。箱，車也。”魯迅《墳·摩羅詩力說三》：“如人所牧馬，往往出野物，類之不拉（Zebra），蓋未馴以前狀，復現于今日者。撒旦詩人之出，殆亦如是，非異事也。獨衆馬怒其不伏箱，羣起而交蹏之。”

【伏質】見“伏鑕”。

【伏劍】以劍自刎。《左傳·襄公三年》：“魏絳至，

授僕人書，將伏劍。”三國魏曹植《七啟》：“故田光伏劍於北燕，公叔畢命於西秦。”唐李肇《唐國史補》卷中：〔田中〕後知力不可報，密爲遺表，伏劍而終。”清錢謙益《母劉氏仍前贈》：“古之賢母，望倚門而辭伏劍者，無不教其子以作忠也。”

【伏線】見“伏線”。

¹⁶【伏機】①隱蔽的機械裝置。明都穆《都公譚纂》卷上：“洪武中，山西張姓者多異術……一日經河南濟源，其神素稱靈異，貨帛財物有假貨者，隨出水面。張見之，曰：‘是不難，殆伏機耳。’歸即鑿池，倣其制爲之，已而果然。”《東周列國志》第六六回：“寧氏門內設有伏機——伏機者，掘地爲深窟，上鋪木板，別以木爲機關，觸其機，則勢從下發，板啓而人陷。”②潛在的因素。郭沫若《中國古代社會研究》第二篇第一章第二节：“這兒是後來奴隸破壞的一個伏機，我們是應該注意的。”

【伏輸】認輸，承認失敗。金董解元《西廂記諸宮調》卷二：“俺也不是野虎，孩兒每早早地伏輸。”元無名氏《氣英布》第四折：“俺則見楚、漢爭鋒競寰土，那楚霸王肯甘心伏輸？”

【伏醜】謂隱伏的寇盜。王闖運《丁銳義傳》：“黃州伏醜，假息漏刻。而軍吏輕敵，偶致失機。”

【伏歷】見“伏櫪”。

【伏臘】見“伏臘”。

【伏謁】謁見尊者，伏地通姓名。《史記·佞倖列傳》：“江都王望見，以爲天子，辟從者，伏謁道傍。馮驩不見。”唐韋瓘《周秦行記》：“太后曰：‘此是唐朝太真妃子。’予即伏謁，拜如臣禮。”明唐順之《陳封君六十壽序》：“閭巷之人曩與等夷者，莫不奔走伏謁，喘汗不暇。”清唐孫華《國學進士題名碑》詩：“一官憔悴老墨綬，伏謁大府遭叱呵。”

【伏辯】見“伏辯”。

【伏龍】①潛伏着的龍。比喻隱居待時的賢者。宋朱熹《齋居感興》詩之六：“伏龍一奮躍，鳳雛亦飛翔。”參見“伏龍鳳雛”。②指灶神。宋洪邁《容齋四筆·伏龍肝》：“伏龍在，不可移作。所謂伏龍者，竈之神也。”③陰陽家的禁忌日之一。明謝肇淛《五雜俎·天部二》：“今陰陽家禁忌，可謂極密。一月之中，有月忌、龍禁、楊公忌……咸池、伏龍。”

【伏龍肝】中藥名。即灶心土。土灶底部中心黃褐色的焦土。明李時珍《本草綱目·土·伏龍肝》：“〔釋名〕引南朝梁陶弘景曰：‘此竈中對釜月下黃土也，以竈有神，故號爲伏龍肝。’”

【伏龍鳳雛】原謂隱居待時的賢者。《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“諸葛孔明者，卧龍也。”裴松之注引晉習凿齒《襄陽記》：“德操曰：‘儒生俗士，豈識時務？識時務者在乎俊傑。此間自有伏龍、鳳雛。’備問爲誰，曰：‘諸葛孔明、龐士元也。’”后因以指諸葛亮（字孔明）和龐統（字士元）。《三國演義》第三五回：“水鏡曰：‘伏龍、鳳雛，兩人得一，可安天下。’”

【伏龍觀】（觀 guàn）古建筑名。在四川省灌縣城西都江堰離堆北端。相傳戰國秦蜀郡守李冰父子治水，曾制服岷江孽龍，鎖于離堆下伏龍潭中。後人立祠祭祀。北宋初改爲伏龍觀。現有殿宇三重，爲清代重修。大殿內有李冰石像，造于東漢靈帝建寧元年。

¹⁶【伏羲】古代传说中的三皇之一。风姓。相传其始画八卦，又教民渔猎，取牺牲以供庖厨，因称庖牺。亦作“伏羲”、“伏犧”。《庄子·缮性》：“逮德下衰，及燧人、伏羲始为天下，是故顺而不一。”又《大宗师》：“伏戏氏得之，以袭气母。”汉扬雄《法言·问道》：“鸿荒之世，圣人恶之，是以法始乎伏羲而成乎尧。”晋王嘉《拾遗记·春皇庖牺》：“庖者包也，言包含万象；以犠牲登薦于百神，民服其聖，故曰庖犧，亦曰伏羲。”《周礼·春官·大司乐》：“以樂舞教國子”贾公彦疏引《孝经纬》：“伏羲之樂曰《立基》。”唐杨炯《少室山姨庙碑》：“伏羲畫卦，唯觀鳥獸之文。”清夏燮《中西紀事·猗猗之漸》：“茲著書顯言：東西萬國及我伏羲與中國之初人盡是邪教子孫，其辱我天下之人。”



伏羲

(西汉卜千秋墓壁画)

【伏隱】藏匿；隐居。《左传·昭公十三年》：“苛慝不作，盜賊伏隱；私欲不違，民無怨心。”汉陆贾《新语·资质》：“鮑丘之德行，非不高於李斯、趙高也，然伏隱於嵩廬之下而不錄於世，利口之臣害之也。”

¹⁷【伏蟄】隱伏，潛藏。闻一多《西南采风录》序：“让我们在那人性的幽暗角落里伏蟄了数千年的兽性跳出来反噬他一口。”

【伏藏】（—cáng）隱藏；潛藏。《墨子·雜守》：“及為微職，可以迹知往來者少多，即所伏藏之處。”《朱子語類》卷六九：“利貞是靜而伏藏於內。”明吳承恩《開府介川毛公德政頌》：“害悉絕除，姦無伏藏。”魯迅《野草·淡淡的血痕中》：“造物主、怯弱者，羞慚了，於是伏藏。天地在猛士的眼中於是變色。”

【伏轅】伏在車轅上。指拉車。唐竇庠《酬謝韋卿二十五兄俯贈輶敢書情》詩：“荆山璞在終應識，楚國人知不是狂。莫恨伏轅身未老，會將筋力事王良。”姚雪垠《言志篇》：“老馬伏轅征路遠，曉窗愁殺白頭翁。”亦指拉車的馬。比喻常人。宋梅堯臣《效阮步兵一日復一日》詩之一：“吾祖入吳市，應龍非伏轅。”

【伏擊】用埋伏的兵力突然襲擊敵人。孫犁《白洋淀紀事·塔記》：“烈士里面，有的因為伏擊、奇襲、攻堅、遭遇，死在戰場。”

【伏擊戰】用埋伏的兵力突然襲擊敵人的一種作戰方式。姚雪垠《李自成》第一卷第十二章：“這次李自成伏擊戰雖然獲得成功……但農民軍也死了二三十人。”

【伏戲】見“伏羲”。

【伏龜】傳說中俯伏在松樹下的神龜，為松樹之精所化。《淮南子·說山訓》：“千年之松，下有茯苓，上有兔絲；上有叢蓍，下有伏龜。”唐李商隱《高松》詩：“上藥終相待，他年訪伏龜。”朱鶴齡注引《嵩山記》：“嵩高山有大松樹，或百歲，或千歲，其精變為青牛，為伏龜，採食其實得長生。”

【伏膺】服膺。伏，通“服”。①謂傾心，欽慕。《晉書·孫綽傳》：“沙門支遁試問綽：‘君何如許（許詢）？’答曰：‘高情遠致，弟子早已伏膺；然一詠一吟，許將北面矣。’”《世說新語·品藻》作“服膺”。宋沈辽《贈清道》詩：

“當時二子最名盛，至今學者皆伏膺。”亦指信服；歸心。南朝梁沈約《內典序》：“伏膺空有之說，博綜兼忘之書。”《隋書·后妃傳·煬帝蕭皇后》：“蕩囂煩之俗慮，乃伏膺於經史。”宋王禹偁《北狄來朝頌并序》：“苟非聖人生，至道著，又安肯伏膺稽顙而自至於天闕邪！”②謂從學，師事。《魏書·儒林傳·徐遵明》：“師事張吾貴，吾貴門徒甚盛，遵明伏膺數月，乃私謂其友人曰：‘張生名高而義無檢格，凡所講說，不愜吾心，請更從師。’”《南史·劉瓛傳》：“梁武帝少時嘗經伏膺，及天監元年下詔為瓛立碑，謚曰貞簡先生。”清袁枚《隨園詩話》卷七：“唐義山、香山、牧之、昌黎，同學杜者，今其詩集，都是別樹一旗；杜所伏膺者，庾、鮑兩家，而集中亦絕不相似。”

【伏禮】猶言陪禮。《水滸傳》第三七回：“我們且請仁兄到敝莊伏禮請罪。”

【伏闇】隱伏暗處；隱藏。《管子·水地》：“伏闇能存而能亡者，蓍龜與龍是也。”清方苞《書辨正·周官·戴記》《尚書·後》：“歆所偽亂，則混淆於本文之中，伏闇而不可見，疊出互證，深固難搖。”

【伏翼】即蝙蝠。唐盧照鄰《五悲·悲才難》：“何異夫操太阿以烹小鮮，飛夜光而彈伏翼。”宋蔡絛《鐵圍山叢談》卷六：“忽有類鴉鵂從房中飛掠吾身過者，時亦以為怪。跡其蹤，乃在堂中後空舍而倒懸，則知其為伏翼。”明李時珍《本草綱目·禽·伏翼》：“伏翼形似鼠，灰黑色，有薄肉翅連合四足及尾如一。夏出冬蟄，日伏夜飛。食蚊蚋。”

¹⁸【伏藪】方言。謂鷄孵卵。章炳麟《新方言·嶺外三州語》：“三州謂鳥巢曰藪，雞伏卵曰伏藪。”

【伏藥】埋伏着的炸藥。郭孝成《民國各團體之組織》二：“密雲不雨，伏藥徧地，迅雷乘之，乃易爆發，其理勢使然。”

【伏雞】①孵卵的母雞。《淮南子·說林訓》：“乳狗之噬虎也，伏雞之搏狸也，恩之所加，不量其力。”②謂孵雞卵。《方言》第八：“北燕朝鮮洌水之間謂伏雞曰抱。”

【伏竄】藏匿逃竄。《左傳·襄公二十一年》：“天子陪臣盈得罪於王之守臣，將逃罪。罪重於郊甸，無所伏竄。”汉贾谊《吊屈原文》：“嗚呼哀哉！逢時不祥。鸞鳳伏竄兮，鴟梟翱翔。”明何景明《與何粹夫書》：“子衡伏竄於海濱，有憂國傷人之思。”

【伏獵】①唐戶部侍郎蕭炅曾將“伏臘”誤讀為“伏獵”。後因以“伏獵”為大臣不學無文之典實。清魏源《擬進呈〈元史新編序〉》：“臺省長官多其國人，及其判署，不諳文義，弄麀、伏獵，不得已始取漢人、南人以為之佐。”參見“伏獵侍郎”。②見“伏獵侍郎”。

【伏獵侍郎】指唐戶部侍郎蕭炅。因其曾將“伏臘”讀為“伏獵”，故被訛為“伏獵侍郎”。《舊唐書·嚴挺之傳》：“客次有《禮記》，蕭炅讀之曰：‘蒸嘗伏獵。’炅早從官，無學術，不識‘伏臘’之意，誤讀之。挺之戲問，炅對如初。挺之白九齡曰：‘省中豈有伏獵侍郎？’”《續資治通鑑·宋哲宗元祐三年》：“昔唐省中有‘伏獵侍郎’，為嚴挺之所譏而罷。”後世以“伏獵侍郎”泛指不學無術的人。明楊慎《丹鉛總錄·地理·胸忍辨》：“夫以二字之微，以師古許慎杜祐三家尚有誤舛，今之不悅學者，乃以漫浪視之，幾何不為‘伏獵侍郎’乎！”亦省稱“伏獵”。明沈德符《野獲編·內閣·二相詩詞》：“二公故風流宰相，非伏獵、弄麀之比，獨晚途狂謬取敗耳。”

¹⁸【伏闕】 拜伏于宮闕下。多指直接向皇帝上書奏事。唐独孤及《為李給事讓起復尚書右丞兼御史大夫等第三表》：“臣再以微誠，伏闕請命。”宋陆游《跋臨汝志》：“〔歐陽澈〕建炎初伏闕上書，論大臣誤國。”康有為《東事戰敗聯十八省舉人三千人上書》詩：“遼、臺、撫、瀋割山河，抗章伏闕公車多。”

¹⁹【伏臘】 亦作“伏臠”。①古代兩種祭祀的名稱。“伏”在夏季伏日，“臘”在農曆十二月。《史記·留侯世家》：“留侯死，并葬黃石，每上冢伏臘，祠黃石。”《後漢書·孝明帝紀》：“今百姓送終之制，競為奢靡。生者無擔石之儲，而財力盡於墳土。伏臘無糟糠，而牲牢兼於一奠。”明唐順之《皇陵行》：“伏臠烝嘗時不後，清明寒食更澆酒。”后亦以指伏祭和腊祭之日，或泛指節日。漢楊惲《報孫會宗書》：“田家作苦，歲時伏臘，烹羊炮羔，斗酒自勞。”《周書·晉蕩公護傳》：“每四時伏臘，高祖率諸親戚，行家人之禮，稱觴上壽。”《梁書·處士傳·何胤》：“每伏臘放囚還家，依期而返。”清錢謙益《壽何峰縣序》：“兩從叔翩翩少年，歲時伏臘，與先生輩徵逐燕飲，有承平王孫之樂。”②借指生活或生活所需的物質資料。唐白居易《江樓早秋》詩：“欲作雲泉計，須營伏臘資。”宋蘇舜欽《答韓持國書》：“此雖與兄弟親戚相遠，而伏臘稍充足，居室稍寬。”《金史·王去非傳》：“督妻孥耕織以給伏臘。”

²⁰【伏櫪】 亦作“伏歷”。①馬伏在槽上。指受人馴養。《漢書·李尋傳》：“馬不伏歷，不可以趨道；士不素養，不可以重國。”唐杜甫《高都護驄馬行》：“雄姿未受伏櫪恩，猛氣猶思戰場利。”亦喻指養育。清納蘭性德《擬古》詩之二六：“但受伏櫪恩，何以異駑駘！”②指蓄養在厩中的馬匹。《漢書·梅福傳》：“雖有景公之位，伏歷千駟，臣不貪也。”③三國魏曹操《步出夏門行》：“老驥伏櫪，志在千里；烈士暮年，壯心不已。”后用為壯志未酬，蛰居待時的典故。南朝宋鮑照《擬古》詩之六：“不謂乘軒意，伏櫪還至今。”明楊珪《龍膏記·旅況》：“到如今阨蓬蒿伏櫪棲山，歎息損朱顏。”華羅庚《病中斗》詩：“我行雖彳亍，豈甘伏櫪哀。驅馳絕廣漠，騰躍越崔嵬。”

【伏犧】 見“伏羲”。

【伏魔大帝】 明萬曆四十二年敕封三國蜀大將關羽為三界伏魔大帝。魯迅《朝花夕拾·瑣記》：“只可惜那兩個淹死鬼失了池子，難討替代，总在左近徘徊，雖然已有伏魔大帝關聖帝君鎮壓着。”

²¹【伏辯】 亦作“伏辨”。表示認罪的書面供詞。宋呂陶《奏為乞復置糾察在京刑獄司并審刑院狀》：“不過引囚讀示，再取伏辯而已。”《初刻拍案驚奇》卷十五：“你如今只將我這三百兩利錢出來還我，修理莊居，寫一紙伏辯與我，我們便淨了口。”許杰《賊》：“捉到一個賊，总要留個伏辯的。”

【伏屬】 (—shǔ)指隸屬，下屬。唐韓愈《潮州謝孔大夫狀》：“欲致辭為讓，則乖伏屬之禮；承命苟貪，又乖循省之道，進退反側，無以自寧。”

²²【伏聽】 ①謂暗中探聽。《史記·衛將軍驍騎列傳》：“斬輕銳之卒，捕伏聽者三千七十一級，執訊獲醜。”裴駰《集解》引張晏曰：“伏於隱處，聽軍虛實。”②謂俯伏聽命。晉孫楚《為石仲容與孫皓書》：“北面稱臣，伏聽告策。”亦謂恭順地聽從。清蒲松齡《聊齋志異·鍾生》：“二人拜而起，狼狽而行。既歸，如命，不解其意，但伏聽之。過數日，相

傳罪人已得，伏誅訖。夫妻相慶。”

【伏讀】 謂恭敬地閱讀。“伏”為表敬之詞。《孔叢子·雜訓》：“子思在魯，使以書如衛問子上，子上北面再拜，受書伏讀。”后世臣下閱讀帝王詔書亦稱“伏讀”。清俞正燮《澳門紀略·跋》：“昔嘗伏讀聖祖仁皇帝康熙五十五年十月辛亥聖訓。”

【伏襲】 謂伏兵襲擊。漢趙晁《吳越春秋·勾踐歸國外傳》：“聖人之謀不可見其象，不可知其情，臨事而伐，故前無剽過之兵，後無伏襲之患。”

²³【伏質】 亦作“伏質”。古代有腰斬的死刑，施刑時罪犯裸身俯伏砧上，故稱“伏質”。質，通“鑕”，砧。亦泛指被處死。《史記·張丞相列傳》：“蒼坐法當斬，解衣伏質。”漢班彪《王命論》：“勇如信、布，強如梁、籍，成如王莽，然卒潤鑕伏質，烹醢分裂。”唐陳子昂《謝衣表》：“以其伏質之魂，更辱賜衣之寵。”明沈德符《野獲編·科場·孫黃陳遇》：“蓋仕宦二十年，一禁繫，一從戎，四為下僚，僅一入史局，而不免伏質。”

²⁴【伏靈】 ①亦作“伏苓”。即茯苓。菌類植物名。寄生於山林松根，狀如塊球。中醫用以入藥。《史記·龜策列傳》：“傳曰：‘下有伏靈，上有兔絲；上有擣蓍，下有神龜。’所謂伏靈者，在兔絲之下，狀似飛鳥之形……伏靈者，千歲松根也，食之不死。”黃質《貴池塢渡湖北垞古松歌為汪鞠友題》：“且向松根剝伏苓，服之可駐童顏老。”

②彗星的一種。《晉書·天文志中》引《河圖》云：“太白散為天杵、天柎、伏靈、大敗、司姦、天狗、天殘、卒起、白彗。”

²⁵【伏驥】 《楚辭·九辯》：“騏驥伏匿而不見兮，鳳凰高飛而不下。”王逸注：“仁賢幽處而隱藏也。”后以“伏驥”比喻賢者隱居不仕。明王鏊《春荒記·訪友》：“縱是埋塵空伏驥，還憐傾蓋似登龍。”

³⁰【伏鸞】 三國魏鄧艾的別號。《藝林伐山》卷十二引《玉箱雜記》：“鄧艾號伏鸞，陸雲號隱鵠。”

4 伋

“偃”的簡化字。

优

“優”的簡化字。

伧

[qú]方言。他。《中國近代反帝反封建歷史歌謠選》：“唔知太平軍出城打，串炮連天去接伧。”郭沫若《海濤集·涂家埠六》：“‘今晚好不好去通知他？’‘唔得！听晨我同呢一道見伧去。’”

【伧們】 方言。他們。李大釗《勞動問題的禍源》：“婦人在從前的時候，在家庭里也有许许多多的事情要做，忙得一天到晚的，現在有了工廠制度，不過舍了家庭里的工作，去到工廠工作。伧們的工作仍是一樣，那有什么问题呢？”

佻

[yá]方言。小孩。魏巍《東方》第一部第七章：“嫂子，你給佻送回去吧！”

【佻子】 方言。孩子。亦特指男孩子。《太平天國歌謠》：“九歲佻子哈哈笑，拖住太平軍不讓走。”周立波《蓋滿爹》：“黎蓋平兄弟三人，他是老三。小時候，長輩叫他滿佻子。”

伐

[dùn]《集韻》杜本切，上混，定。]見“僇伐”。

伐

[fá]《廣韻》房越切，入月，奉。]①砍斫。《詩·召南·甘棠》：“蔽芾甘棠，勿剪勿伐。”《史記·

孝景本纪》：“後九月，伐馳道樹，殖蘭池。”唐韩愈《论天旱人饥状》：“至聞有棄子逐妻，以求口食；拆屋伐樹，以納稅錢。”丁玲《母亲》一：“不知道是那个山上，传来了丁丁的伐木的声音。”② 敲击。《诗·小雅·鼓钟》：“鼓鍾伐鼗，淮有三洲。”《晋书·武帝纪》：“西平人麴路伐登聞鼓，言多祲謗。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷六：“每軍行聽鼓三伐，不問昏晝，一發便行。”③ 击刺；杀。《书·牧誓》：“夫子勗哉，不愆于四伐五伐六伐七伐。”孔传：“伐謂擊刺。”《逸周书·世俘》：“伐右厥甲小子鼎大師。”朱右曾校释：“伐，殺也。”宋苏辙《太白山祈雨词》：“爲酒醴，伐豚羔，舞長袖。”④ 征讨，攻打。《孟子·梁惠王下》：“湯放桀，武王伐紂。”三国魏曹植《王仲宣诔》：“公高建業，佐武伐商。”唐韩愈《论淮西事宜状》：“以天子之威，伐背叛之國。”陶菊隐《北洋军阀统治时期史话》第六十七章二：“唐继尧、熊克武曾派但懋辛、石青阳持函到广东，主张团结西南各省，共同出兵北伐。”⑤ 批评，抨击。汉王充《论衡·问孔》：“苟有不曉解之問，追難孔子，何傷於義？誠有傳聖業之知，伐孔子之說，何逆於理？”又如：口诛笔伐。⑥ 败坏；危害。《逸周书·武称》：“餌敵以分而照其儲，以伐輔德追時之權，武之尚也。”朱右曾校释：“伐，敗也。謂出其不意以敗其臣佐之謀。”宋秦观《治势下》：“重被猛術，國本必伐。”参见“伐性”。⑦ 平毁；铲除。明何景明《敌中篇》：“恐伐吾士大夫、百姓之墳墓也。”清顾炎武《金石文字记》序：“登危峰，探窈壑……伐頽垣，畚朽壤。”⑧ 矛盾，抵触。汉王充《论衡·问孔》：“案賢聖之言，上下多相違；其文，前後多相伐者。”⑨ 治疗，消除。宋苏轼《鳧绎先生诗集》叙：“鑿鑿乎如五穀必可以療飢，斷斷乎如藥石必可以伐病。”⑩ 自我夸耀。《易·繫辭上》：“勞而不伐，有功而不德，厚之至也。”孔颖达疏：“勞而不伐者，雖謙退疲勞而不自伐其善也。”唐元稹《唐南阳郡王贈某官碑文铭》：“自是，南陽王勳名顯於代，性卑順不伐。”《水浒传》第一百回：“宋江將蕭嘉穗用奇計克復城池，保全生靈，有功不伐，超然高舉。”⑪ 古代臣子评功的品级之一。《史记·高祖功臣侯者年表序》：“古者人臣功有五品，以德立宗廟定社稷曰勳，以言曰勞，用力曰功，明其等曰伐，積日曰閱。”亦泛指功勳，功业。《左传·成公十六年》：“晋侯使郤至獻楚捷於周，與單襄公語，驟稱其伐。”北齐王中《头陀寺碑文》：“既鏤文於鍾鼎，言時稱伐。”宋叶適《故朝散大夫周先生墓志铭》：“不以爲高，所求者仁；異彼區區，計伐稱勳。”⑫ 通“戢”。盾。《诗·秦风·小戎》：“蒙伐有苑，虎軔鏤膺。”毛传：“伐，中干也。”陆德明释文：“本或作戢，音同，中干也。”汉王符《潜夫论·释难》：“今夫伐者盾也，厥性利；戈者矛也，厥性害。”⑬ 星名。属参宿。汉董仲舒《春秋繁露·奉本》：“大火二十六星，伐十三星，北斗七星。”《晋书·天文志》：“故黄帝占参應七將，中央三小星曰伐。”

2【伐人】 善于击刺的人。《逸周书·大明武》：“十藝：一大援，二明從，三餘子，四長興，五伐人，六刑餘，七三疑，八間書，九用少，十興怨。”朱右曾校释：“伐人，長于擊刺者。”

3【伐山】 见“伐山語”。

【伐山語】 指骈体文中引用的生僻典故。宋王铎《王公四六话》卷上：“四六有伐山語，有伐材語。伐材語者，如已成之柱桷，略加繩削而已；伐山語則搜山开荒，自我取之。伐材，謂熟事也；伐山，謂生事也。生事必對熟事，

熟事必對生事。若兩聯皆生事，則傷於奧澁；若兩聯皆熟事，則無工，蓋生事必用熟事對出也。”亦指从古籍中摘要引录的资料或文句。宋陈鹄《耆旧续闻》卷五：“古人作文，多爲伐山語，蓋取諸書句要入之文字中，貴其簡嚴。”明杨慎曾博引旧籍汇成一书，定名为《艺林伐山》，即取义于此。

4【伐木】 ① 砍伐木材。《国语·晋语一》：“伐木不自其本，必復生。”唐杜甫《题张氏隐居》诗：“春山無伴獨相求，伐木丁丁山更幽。”曹禺《胆剑篇》第四幕：“大王这时还要我带人上山伐木。”② 《诗·小雅》篇名。(1)其诗云：“伐木丁丁，鳥鳴嚶嚶……嚶其鳴矣，求其友聲。”后因以“伐木”为表达朋友间深情厚谊的典故。唐骆宾王《初秋于窦六郎宅宴得风字诗序》：“諸君情諧伐木，仰登龍以締歡。”(2)其诗云：“相彼鳥矣，猶求友聲；矧伊人矣，不求友生。”后因以“伐木”为讽刺不善交友的典故。晋葛洪《抱朴子·交际》：“善交狎而不慢，和而不同……不面從而背憎，不疾人之勝己。護其短而引其長，隱其失而宣其得。外無計數之諍，內遺心競之累。夫然後《鹿鳴》之好全，而《伐木》之刺息。”

【伐毛洗髓】 古时神话传说，谓仙人涤除尘垢，脱胎换骨。《太平广记》卷六引《洞冥记》：“俄而有黄眉翁，指母以語朔曰：‘……三千年一返骨洗髓，二千年一剥皮伐毛，吾生來已三洗髓五伐毛矣。’”清黄景仁《浴汤泉》诗：“伐毛洗髓欠福命，塵土腸胃聊湔除。”亦比喻剔除芜杂无用之物。清周亮工《托素斋文集》序：“相與講貫切摩，既已伐毛洗髓於其中，莫之窺測。”清章学诚《文史通义·墓铭辨例》：“如欲清真結撰，摩寫傳真，自當簡削其辭，擬於伐毛洗髓，隱括要節。”

【伐毛換髓】 削去旧的毛发，换去旧的骨髓。比喻彻底改变原来的面貌。明梅禹金《昆仑奴》第四折：“你此去伐毛換髓，變姓逃形，我何處會得你着。”参见“伐毛洗髓”。

5【伐功矜能】 夸耀自己的功劳和才能。《史记·太史公自序》：“續何相國，不變不革，黎庶攸寧。嘉參不伐功矜能。”《七国春秋平话》後集卷中：“齊王伐功矜能，謀不逮下，廢黜賢良，信任諂諛。”

【伐生】 残害生命。《管子·海王》：“桓公問於管子曰：‘……吾欲藉於樹木。’管子對曰：‘此伐生也。’”

6【伐冰】 见“伐冰之家”。

【伐冰之家】 伐冰，凿取冰块。古代唯有卿大夫以上的贵族丧祭得以用冰，因以“伐冰之家”称达官贵族。《礼记·大学》：“伐冰之家，不畜牛羊。”郑玄注：“卿大夫以上丧祭用冰。”《梁书·武帝纪上》：“珍羞百品，同伐冰之家。”亦省作“伐冰”。唐柳宗元《故殿中侍御史柳公墓表》：“朝廷延首，方待以位。既而禄不及伐冰，政不獲專達。”

【伐交】 谓破坏敌方与其他方面的联合。《孙子·谋攻》：“故上兵伐謀，其次伐交，其次伐兵。”《汉书·息夫躬传》：“所謂‘上兵伐謀，其次伐交’者也。”颜师古注：“知敵有外交連結相援者，則間誤之，令其解散也。”宋陈亮《酌古论·马燧》：“以燧之才，而不思伐交之術，乃復請濟師……卒以驕衆失律。”清钱谦益《送刘编修鸿训颁诏朝鲜》诗之十：“自古論兵貴伐交，出奇左掖搗奴巢。”

7【伐兵】 谓通过两军对战而取胜。《孙子·谋攻》：

“故上兵伐謀，其次伐交，其次伐兵。”李筌注：“臨敵對陳，兵之下也。”梅堯臣注：“以戰勝。”

8【伐取】 ① 攻占。《国语·鲁语下》：“齊人聞晉之禍，伐取朝歌。”《史记·乐毅列传》：“樂羊爲魏文侯將，伐取中山。” ② 砍伐取得。汉马融《长笛赋》：“乃使魯般宋翟，構雲梯，抗浮柱……逮乎其下，匍匐伐取。”

【伐命】 戕害性命。晋葛洪《抱朴子·博喻》：“忍痛苦之藥石者，所以除伐命之疾。”《云笈七籤》卷六十：“世上之人多嗜慾，傷生伐命，今古共焉。”宋周密《癸辛雜識前集·寡欲》：“其視秀惠溫柔，不啻伐命之斧、鳩毒之杯。”

【伐性】 危害身心。南朝梁劉勰《文心雕龍·養氣》：“秉牘以驅齡，灑翰以伐性，豈聖賢之素心，會文之直理哉？”唐楊炯《晦日藥園詩序》：“玉帛子女，爲伐性之源。”宋辛棄疾《滿江紅·漢水東流》詞：“馬革裹尸當自誓，蛾眉伐性休重說。”《續資治通鑑·宋仁宗嘉祐六年》：“坐朝不聞諮議，便殿無所顧問，女寵害之。內則伐性傷和，外則蠹國敗政。”參見“伐性之斧”。

【伐性刀】 見“伐性之斧”。

【伐性之斧】 比喻危害身心的事物。《吕氏春秋·孟春》：“靡曼皓齒，鄭衛之音，務以自樂，命之曰伐性之斧。”《韓詩外傳》卷九：“微幸者，伐性之斧也；嗜慾者，逐禍之馬也。”汉枚乘《七發》：“洞房清宮，命曰寒熱之媒；皓齒蛾眉，命曰伐性之斧。”亦作“伐性刀”。唐白居易《寄盧少卿》詩：“艷聲與麗色，真爲伐性刀。”

9【伐柯】 ① 《詩·豳風·伐柯》：“伐柯伐柯，其則不遠。”郑玄笺：“則，法也。伐柯者必用柯，其大小長短，近取法於柯，所謂不遠求也。”后因以“伐柯”爲取法於人的典故。《文選·陸機〈文賦〉序》：“佗日可謂曲盡其妙，至于操斧伐柯，雖取則不遠。”李善注：“此喻見古人之法不遠。”宋苏轼《答秀州胡朝奉启》：“矜式百爲，知伐柯不遠。”清曾国藩《复胡润之书》：“聞台端剷除强暴，不遺餘力，鄙懷欲取爲伐柯之則。”董必武《九十初度》詩：“遵從馬列無不勝，深信前途會伐柯。” ② 《詩·豳風·伐柯》：“伐柯如何？匪斧不克。娶妻如何？匪媒不得。”后因以“伐柯”謂作媒。《今古奇观·賣油郎独占花魁》：“這幾件東西，奉與姨娘爲伐柯之敬。”

【伐柯人】 指媒人。宋吳自牧《夢梁錄·嫁娶》：“或伐柯人兩家通報，擇日過帖。”參見“伐柯”。

【伐枳】 《後漢書·岑彭傳》：“〔岑熙〕遷魏郡太守，招聘隱逸，與參政事，無爲而化。視事二年，與人歌之曰：‘我有枳棘，岑君伐之；我有蠹賊，岑君遏之。’”后因以“伐枳”爲頌揚官吏善政的典故。唐張說《相州冬日早衙》：“除苛罔囂息，伐枳吏人寬。”《金石萃編·唐張允碑》：“聊遵置薤之言，俄喧伐枳之詠。”

【伐炭】 伐木燒炭。宋苏轼《徐州上皇帝書》：“征冶戶爲利國監之捍屏，今三十六冶，冶各百餘人，採鑛伐炭，多飢寒亡命強力驚忍之民也。”

【伐叛】 討伐叛逆。晋劉琨《勸進表》：“柔服以德，伐叛以刑。抗明威以攝不類，杖大順以肅宇內。”唐杜甫《歸夢》詩：“偷生唯一老，伐叛已三朝。”

【伐矜】 高傲自夸。《管子·重令》：“懦弱之人，將以此阿貴事富；便辟伐矜之人，將以此買譽成名。”又《形勢》：“伐矜好專，舉事之禍也。”

10【伐荻人】 指南朝宋武帝劉裕。亦泛指能安邦定國

之英主。《南史·宋紀上》：“〔武帝〕伐荻新洲，見大蛇長數丈，射之，傷。明日復至洲，裏聞有杵臼聲，往覘之，見童子數人皆青衣，於榛中擣藥。問其故，答曰：‘我王爲劉寄奴所射，合散傳之。’帝曰：‘王神何不殺之？’答曰：‘劉寄奴王者不死，不可殺。’”清顧炎武《江上》詩之二：“何處是新洲？日入秋砧響。聞有伐荻人，欣然愿偕往。”

【伐烏林】 吳鼓吹曲名。凡十八句，其十句句四字，八句句三字。《樂府詩集·吳鼓吹曲·伐烏林》引南朝陳智匠《古今樂錄》：“《伐烏林》者，言魏武既破荊州，順流東下，欲來爭鋒，孫權命將周瑜逆擊之於烏林而破走也。當漢《上之回》。”

【伐殺】 殺戮。《漢書·吳王濞傳》：“迫劫萬民，伐殺無罪，燒殘民家。”《後漢書·章帝紀》：“方春，所過無得有所伐殺。”

11【伐異黨同】 謂聯合觀點或利益相同的人以攻擊異己。清彭紹升《南畝先生遺書後序》：“道之歧出不統久矣。宋之世，朱與陸分途；明之世，王與羅異轍，爲其徒者，各峻城塹，操戈戟，伐異黨同，至今而未已。”王闖運《上巡撫恽侍郎書》：“晚近人士伐異黨同。”田北湖《論文章源流》：“周室文盛，儒家篤於本朝之治，而自樹一幟……伐異黨同，斯道中絕。”參見“黨同伐異”。

【伐國】 征伐別國。《左傳·昭公四年》：“召諸侯而來，伐國而克城。”南朝梁何遜《七召·声色》：“伐國不問仁人，此言何從而至？”明劉基《莒人伐我東鄙》：“伐國而圍人之邑與救患而入人邑者，皆王法之所不容也。”

12【伐棠】 《詩·召南·甘棠》：“蔽芾甘棠，勿剪勿伐，召伯所茇。”召伯輔佐周武王，德政行于南國，百姓相戒勿剪伐其所憩之棠樹。后遂以“伐棠”謂大臣未能如召伯之建功立業，以至國滅身亡。清魏源《定軍山諸葛武侯祠》詩：“垂李緬鄭國，伐棠詠江漢。”

【伐智】 夸耀自己的才智。《逸周書·史記》：“昔者曲集之君伐智而專事，彊力而不信其臣。”孔晁注：“伐智，自足也。”《国语·晉語六》：“今我戰又勝荆與鄭，吾君將伐智而多力，怠教而重斂。”韦昭注：“將自伐其智，自多其功。”

【伐善】 夸耀自己的长处。《論語·公冶長》：“願無伐善，無施勞。”朱熹集注：“伐，誇也。善，謂有能。”《漢書·丙吉傳》：“吉爲人深厚，不伐善。”宋王禹偁《云州節度使加使相麻》：“位極人臣，榮兼將相，勿期驕而伐善。”

13【伐罪】 討伐有罪者。《左傳·哀公二十三年》：“以辭伐罪足矣，何必卜。”晋潘岳《西征賦》：“當光武之蒙塵，致王誅于赤眉，異奉辭伐罪。”唐韓愈《猫相乳》：“北平王牧人以康，伐罪以平。”

【伐罪弔人】 見“伐罪弔民”。

【伐罪弔民】 謂討伐有罪的君主，撫慰受難的百姓。《梁書·袁昂傳》：“吾荷任前驅，掃除京邑，方撥亂反正，伐罪弔民。”元劉祁《歸潛志》卷十二：“及取宋，責其背約，名爲伐罪弔民。”亦作“伐罪弔人”。《南史·檀道濟傳》：“道濟曰：‘伐罪弔人，正在今日。’皆釋而遣之。”案，《南史》爲唐初所修，“伐罪弔人”之“人”當作“民”，因避太宗諱改。

15【伐德】 ① 損害德行。《詩·小雅·賓之初筵》：“既醉而出，並受其福。醉而不出，是謂伐德。”朱熹集注：“伐，害……賓醉而出，則與主人俱有美譽；醉至若此，是害其

德也。”⑤自夸其德。《荀子·仲尼》：“功雖甚大，無伐德之色。”明吕坤《答赵乾所稽勋》：“若不平之氣滿腹，矜己之色滿面，是謂伐德，有道者不宜如是。”

15【伐閱】①功绩和资历。《史记·高祖功臣侯者年表序》：“古者人臣功有五品，以德立宗廟定社稷曰勳，以言曰勞，用力曰功，明其等曰伐，積日曰閱。”《汉书·车千秋传》：“千秋無他材能術學，又無伐閱功勞。”顏師古注：“伐，積功也。閱，經歷也。”《陈书·傅縡传》：“朝臣以華素無伐閱，競排詆之。”章炳麟《國故論衡·原名》：“且自古之名家，考伐閱，程爵位。”②指记功簿册。《汉书·朱博传》：“檄到，齎伐閱詣府。”

16【伐樹】指春秋时宋司马桓魋拔树欲害孔子之事。《史记·孔子世家》：“孔子去曹適宋，與弟子習禮大樹下。宋司馬桓魋欲殺孔子，拔其樹。孔子去。”案“拔树”后皆作“伐樹”。《列子·杨朱》：“孔子明帝王之道，應時君之聘，伐樹於宋，削迹於衛。”唐高適《宋中》詩之六：“憶昔魯仲尼，栖栖此經過，衆人不可向，伐樹將如何！”宋王禹偁《甘棠即事簡孫何》詩：“坐棠風雅美賢臣，伐樹悽悽亦聖人。”

【伐器】作战的武器。《楚辞·天问》：“爭遣伐器，何以行之？並驅擊翼，何以將之？”王逸注：“伐器，攻伐之器也。”

【伐謀】破坏敌方施展的谋略。一说以谋略战胜敌人。《孙子·谋攻》：“故上兵伐謀，其次伐交，其次伐兵。”李筌注：“伐其始謀也。”杜牧注：“敵欲謀我，伐其未形之謀。”梅尧臣注：“以智勝。”王皙注：“以智謀屈人最爲上。”《汉书·息夫躬传》：“則是所謂‘上兵伐謀，其次伐交’者也。”顏師古注：“言知敵有謀者，則以事而應之，沮其所爲。”唐白居易《除程执恭检校右仆射制》：“整衆而身作師律，伐謀而心爲戰鋒。”

【伐闍羅】佛教名词。梵文 Vajra 的音译。意译为金刚。相传为古印度婆罗阿迭多王之子，后佛教以为执金刚杵守护佛法的天神。唐玄奘《大唐西域记·摩揭陀国》：“婆羅阿迭多王之嗣位也，次此東北又建伽藍……其王之子伐闍羅，嗣位之後，信心貞固，復於此西建立伽藍。”原注：“唐言金剛。”宋黄庭坚《十八罗汉赞》之八：“我今稽首伐闍羅，是真離欲阿羅漢。”

17【伐檀】《诗·魏风》篇名。其序云：“《伐檀》，刺貪也。在位貪鄙，無功而受祿，君子不得進仕爾。”后因以“伐檀”为讽刺貪鄙者尸位素餐而賢者不得仕进的典故。《文选·司马相如《上林赋》》：“載雲罕，揜羣雅，悲《伐檀》，樂樂胥。”郭璞注引张揖曰：“其詩刺賢者不遇明主也。”唐张说《为建安王让表》：“伏乞特迴瞻鑒，更擇能賢，俾朝興薪樗之歌，臣免《伐檀》之刺。”

4 𠂔¹ [pǐ 广韵]匹婢切，上紙，滂。又符鄙切，上旨，並。]①分別，分开。《说文·人部》：“𠂔，別也。”参见“𠂔離”。②通“比”。並。《墨子·经说上》：“𠂔，兩有端而后可。”王念孙《读书杂志·墨子四》：“𠂔與比通，比者並也。”

𠂔² [pí 广韵]房脂切，平脂，並。《集韵》頻脂切，平脂，並。]见“𠂔₂ 𠂔”。

7【𠂔別】離別。南朝宋谢惠连《西陵遇风献康乐》诗：“哲兄感𠂔別，相送越垌林。”唐萧颖士《菊荣一篇五章并序》：“良辰旨酒，宴飲無算，愴其𠂔別，終然永歎。”清唐孙

华《题文姬入塞图》诗：“從來喪亂多𠂔別，驅掠無如巾幗悲。”譚献《唐诗录序》：“攬時物之遷變，感家室之𠂔別。”

10【𠂔₂ 𠂔】古丑女名。《淮南子·修务训》：“雖粉白黛黑，弗能爲美者，嫫母𠂔₂ 𠂔也。”高诱注：“嫫母𠂔₂ 𠂔，古之醜女。”《楚辞·刘向《九叹·思古》》：“西施斥於北宮兮，𠂔₂ 𠂔倚於彌楹。”王逸注：“西施，美女也；𠂔₂ 𠂔，醜女也。”

【𠂔脇】駢肋，肋骨長成一片。𠂔，通“比”。汉王充《论衡·骨相》：“晉公子重耳𠂔脇，爲諸侯霸。”

12【𠂔儻】離別。明沈德符《野獲編·諧謔·仇人諷時事》：“天帝曰：‘我老夫婦二人尚遭𠂔儻，囊殮先後不獲共歆，下方寒峻且休矣！’”清戴名世《儀真四貞烈合传》：“縣無賴者貪兵之貨，多以女適兵，𠂔儻失所者不可勝數。”姚椿《題杜陸兩家詩集》詩：“誰知詩人夢，夜夜京雒有；心魂傷𠂔儻，骨發驚老丑。”

18【𠂔離】①離別。亦指婦女被遺棄。《诗·王风·中谷有蓷》：“有女𠂔離，嘒其歎矣。”郑玄笺：“有女遇凶年而見棄，與其君子別離。”唐息夫牧《冬夜宴蕭十丈因餞殷郭二子西上并序》：“夫子以家君政事，百里無事，命門弟子賦詩鳴琴，亦以釋𠂔離之怨焉。”《二刻拍案惊奇》卷三二：“范氏伉儷之歡，管不得張福娘𠂔離之苦。”康有为《大同書》甲部第三章：“死生執別，永遠𠂔離。”②背離。唐弢《尺素書》：“有許多論點，不僅不符合當時歷史條件下具體事實，也遠遠地𠂔離了魯迅先生參加論爭的本意。”

𠂔 [dī 广韵]都奚切，平齊，端。]同“低”。唐韦应物《长安道》诗：“頭上駕釵雙翠翹，𠂔鬟曳袖迴春雪。”一本作“低”。《资治通鉴·晋愍帝建兴四年》：“死於忠義，乃爲得所；安能俛首𠂔眉以事閹豎乎！”胡三省注：“𠂔，與低同，音都黎翻。”

𠂔 [wǎ 见“𠂔族”。

【𠂔族】我国少数民族之一。以前不同地区的𠂔族又自称“巴饶”、“布饶”和“阿𠂔”。人口为28万，主要分布在云南。

𠂔¹ [chào 广韵]初教切，去效，初。]小。《玉篇·人部》：“𠂔，小兒。”

𠂔² [chǎo 集韵]楚絞切，上巧，初。]通“慆”。固執，剛愎。元无名氏《陈州糶米》第三折：“老包姓(性)兒𠂔，蕩他活的少。若是不容咱，我每則一跑。”

𠂔³ [miǎo 集韵]弭沼切，上小，明。]通“眇”。眼瞎。清蒲松龄《穷叹词》：“俺如今又不𠂔，又不儂，又不聾，又不啞。”

仲 [zhòng 广韵]直衆切，去送，澄。]①中，中间，居中的。《逸周书·周月》：“凡四時成歲，有春、夏、秋、冬，各有孟、仲、季以名十有二月。”《淮南子·天文训》：“太陰在四仲，則歲星行三宿。”高诱注：“仲，中也。四中，謂太陰在卯、酉、子、午四面之中也。”南朝宋谢惠连《西陵遇风献康乐》诗：“我行指孟春，春仲尚未發。”②次、第二。指兄弟或姐妹中排行第二者。古时兄弟姐妹排行常以伯(孟)、仲、叔、季为序。《新唐书·列女传·窦伯女仲女》：“竇伯女、仲女……行臨大谷，伯曰：‘我豈受汙於賊！’乃自投下，賊大駭。俄而仲亦躍而墜。”《说郛》卷二五引宋范正敏《遁斋闲览·人事·娶妇离间友爱》：“姑蘇馮氏兄弟三人，甚相友愛。其季娶婦逾年，輒諷使

其夫分異，夫怒詬曰：‘吾家義居三世矣，汝欲敗吾素業耶？’婦乃不復言。而其仲每對親戚常切齒以語：‘此婦必敗吾家。’”《豆棚闲话》第七则：“伯曰曹丕，字子桓；仲曰曹彰，字子莊；季曰曹植，字子建。乃是嫡親同胞所生。”参见“仲氏①”。②古乐器名。《尔雅·释乐》：“大簫謂之產，其中謂之仲，小者謂之箛。”邢昺疏：“簫，樂器名。”汉应劭《风俗通·簫》：“《禮·樂記》：‘三孔簫也，大者謂之產，其中謂之仲，小者謂之箛。’”王利器校注：“《說文·竹部》：‘簫，三孔簫也。’……《御覽》五八〇引舍人云：‘仲，其聲適中，仲呂也；小者，形聲細小，曰箛也。’”③姓。春秋魯有仲由。见《左传·定公十二年》。

④【仲山】①指仲山甫。周宣王时著名的大臣。见《诗·大雅·烝民》。南朝梁刘勰《文心雕龙·铭箴》：“吕望铭功於昆吾，仲山鑊績於庸器，計功之義也。”唐张九龄《祭张燕公文》：“故能羽翼聖后，丹青元化，陳臯陶之謨謀，盡仲山之夙夜。”宋欧阳修《归田录》卷上：“丁晉公之南遷也，行過潭州，自作《齋僧疏》云：‘補仲山之衰，雖曲盡於巧心；和傳說之羹，實難調於衆口。’”②山名。在陕西省泾阳县西北。传说汉高祖兄劉仲葬其地。唐唐彦谦有《仲山》诗。清顾祖禹《读史方輿纪要·陕西二·西安府上·泾阳县》：“中山……漢元鼎初，獲寶鼎於汾陰，薦之甘泉，鼎至中山，氤氲有黃氣蓋焉，俗謂爲仲山，云漢高祖兄仲居此。”

【仲弓】春秋魯冉雍的字，也称子弓。孔子的学生，以德行著称。《论语·雍也》：“仲弓問子桑伯子。子曰：‘可也簡。’”《史记·仲尼弟子列传》：“孔子以仲弓爲有德行，曰：‘雍也可使南面。’”《孔子家语·七十二弟子解》：“冉雍字仲弓，伯牛之宗族，生於不肖之父，以德行著名。”宋孙奕《履斋示儿编·杂记·姓名同》：“冉雍與漢陳寔同字仲弓。”又《字说·字异而义同》：“又仲弓，《荀子》作子弓。”清焦循《忆书》二：“他人有憂，其心忡忡。仁而不佞，德類仲弓。”

【仲子】①对兄弟中排行为第二者的尊称。《诗·郑风·将仲子》：“將仲子兮，無踰我里。”高亨注：“仲，兄弟行列在第二的稱仲。”②犹次子。宋王安石《示平甫弟》诗：“萬檣如山屹不動，嗟我仲子行亦止。”明沈德符《野獲编·年伯》：“嘉靖辛丑榜王太司馬思質，督薊遼……後王仲子麟洲，分藩江右，與鄢絕不往還。”《明史·刘铉传》：“〔鉉〕仲子齡以進士使南方。”

【仲父】①古代称父亲的大弟。《释名·释亲属》：“父之弟曰仲父……仲父之弟曰叔父。”②春秋时齐桓公尊管仲为仲父。《荀子·仲尼》：“〔齊桓公〕倏然見管仲之能足以託國也……遂立以爲仲父。”杨倞注：“仲者，夷吾之字；父者，事之如父。”后因用以称管仲。三国魏曹操《善哉行》：“齊桓之霸，賴得仲父。”晋陶潜《读山海经》诗之十三：“仲父獻誠言，姜公乃見猜。”逯钦立校注：“仲父，管仲。”清钱谦益《光禄大夫贈少保兼太子太保吏部尚书谥文通铁山王公墓志铭》：“昔者，伊生五就，拜幣聘于有莘；仲父一匡，謝溝瀆于堂阜。”③用于帝王对宰相重臣的尊称。《史记·吕不韦列传》：“莊襄王即位三年，薨，太子政立爲王，尊吕不韋爲相國，號稱‘仲父’。”张守节正义：“仲，中也，次父也。蓋效齊桓公以管仲爲仲父。”汉刘向《说苑·正諫》：“〔秦始皇〕乃立焦（茅焦）爲仲父，爵之爲上卿。”《晋书·王导传》：“時荆揚晏安，戶口殷實，導爲政務在清

静，每勸帝克己勵節，匡主寧邦。於是尤見委杖，情好日隆，朝野傾心，號爲‘仲父’。”④指孔丘。丘字仲尼，故称。《文选·吴质〈答东阿王书〉》：“鑽仲父之遺訓，覽老氏之要言。”李善注：“仲父，仲尼也。”

【仲月】指每季的第二个月，即农历二、五、八、十一月。因处每季之中，故称。唐钱起《过鸣皋隐者》诗：“仲月霽春雨，香風生藥田。”《新唐书·礼乐志四》：“禮不祭墓，唐之制，春、秋仲月以使具鹵簿衣冠巡陵。”宋陆游《舍北摇落景物殊佳偶作》诗：“今年冬候晚，仲月始微霜。”明何景明《甘露颂》：“皇嗣元載，仲月維冬。”《清史稿·高宗本纪》：“丙午，舉行經筵。自是每季仲月舉行一次，歲以爲常。”

【仲氏】①兄弟或姐妹中排行第二者。（1）指二弟。《诗·小雅·何人斯》：“伯氏吹壎，仲氏吹篪。”郑玄笺：“伯仲，喻兄弟也。”高亨注：“仲氏，二弟。”（2）指二妹。《诗·邶风·燕燕》：“仲氏任只，其心塞淵。”高亨注：“仲氏，古代長子長女稱伯稱孟，中子中女稱仲，幼子幼女稱叔稱季。”一说指春秋卫戴媽。参阅《诗经》毛传。②汉末袁术占有长江淮河下游地区，自称为帝，号仲氏。又称仲家。《三国志·魏志·袁术传》：“用河内張炯之符命，遂僭號”裴松之注引三国魏鱼豢《典略》：“術以袁姓出陳，陳，舜之後，以土承火，得應運之次。又見譙文云：‘代漢者，當塗高也。’自以名字當之，乃建號稱仲氏。”③指汉末仲长统。《文选·孔稚珪〈北山移文〉》：“嗚呼！尚生不存，仲氏既往，山阿寂寥，千載誰賞？”李善注引《後汉书》：“仲長統，字公理，山陽人也。性倨儻，默語無常，每州郡命召，輒稱疾不就。”

④【仲由】春秋魯卞（今山东泗水）人，字子路，一字季路。孔子的学生，性爽直勇敢。《左传·定公十二年》：“仲由爲季氏宰。”杜预注：“仲由，子路。”《史记·卫康叔世家》：“樂甯將飲酒，炙未熟，聞亂，使告仲由。”裴驥集解引服虔曰：“季路爲孔氏邑宰，故告之。”《孔子家语·七十二弟子解》：“仲由，卞人，字子路。有勇力才藝，以政事著名。”宋司马光《又和游吴氏园》之一：“臨風高詠足爲樂，有勇方知笑仲由。”清戴名世《贈王云衢之任新津序》：“糞壤之中豈復有西子，衆闢之內豈復有仲由。”

【仲兄】次兄、二哥。胡怀琛有《与仲兄夜话》诗。

【仲冬】冬季的第二个月，即农历十一月。处冬季之中，故称。《书·尧典》：“日短星昴，以正仲冬。”《後汉书·宦者传序》：“《月令》：‘仲冬命閹尹審門閭，謹房室。’”宋叶梦得《怀西山》诗：“仲冬景氣肅，碧草猶萋萋。”《水浒传》第一〇三回：“此時是仲冬將近，葉落草枯，星光下看得出路徑。”

【仲尼】孔子的字。孔子名丘，春秋魯国人。《庄子·人间世》：“顏回見仲尼，請行。”《史记·孔子世家》：“紇與顏氏女野合而生孔子，禱於尼丘得孔子。魯襄公二十二年而孔子生。生而首上圩頂，故因名曰丘云，字仲尼。”南朝梁刘勰《文心雕龙·铭箴》：“周公慎言于金人，仲尼革容于欹器。”唐张说《大唐祀封禅颂》：“仲尼叙帝王之書。”明顾绛《述古》诗：“仲尼貴多聞，漢人猶近古。”鲁迅《两地书·致许广平四》：“掉了一顶帽子，又有何妨呢，却看得这么严重，实在是上了仲尼先生的当了。”

⑥【仲吕】①中吕。古乐十二律的第六律，又称小吕。详“十二律”。②农历四月的代称。古有“孟夏之月，律中

仲吕”之说，故称。《吕氏春秋·季夏》：“仲吕之月，無聚大衆，巡勸農事。”高诱注：“仲吕，四月。”《淮南子·天文训》：“加十五日指乙，則清明風至，音比仲吕。”高诱注：“仲吕，四月也。陽在外，陰在中，所以吕中於陽助成功也，故曰仲吕。”汉班固《白虎通·五行》：“四月謂之仲吕。”

6【仲年】 次年，第二年。王国维《观堂集林·唐写本燉煌县户籍跋》：“《唐六典》：‘户部尚書職：每一歲一造計帳，三年一造戶籍，凡定戶以仲年，造籍以季年。’”

7【仲弟】 二弟。徐震堉《世说新语校笺》前言：“义庆是刘裕仲弟长沙王道怜的儿子，出嗣给临川烈王道规，袭封临川王。”

【仲良氏】 亦作“仲梁氏”。孔子以后儒家内部的八个流派之一。《韩非子·显学》：“自孔子之死也，有子張氏之儒，有子思之儒，有顏氏之儒，有孟氏之儒，有漆雕氏之儒，有仲良氏之儒，有孫氏之儒，有樂正氏之儒。”晋陶潜《集圣贤群辅录》下：“八儒：二子没後，散於天下，設於中國，成百氏之源……漆雕氏傳《禮》爲道，爲恭儉莊敬之儒；仲梁氏傳《樂》爲道，以和陰陽，爲移風易俗之儒。”参见“八儒”。

8【仲長】 (-cháng) ① 汉末仲长统的省称。《文选·任昉《竟陵文宣王行状》》：“良田廣宅，符仲長之言。”李善注引《後汉书》：“仲長統，字公理，山陽人也。少好學，博涉書記。每州郡召命，輒稱疾不就，欲卜居清曠，以樂其志，嘗論之曰：‘使居有良田廣宅，背山臨流，溝池環匝，竹木周布，足以息四體之役。’” ② 复姓。汉有仲长统。见《後汉书·仲长统传》。

【仲叔】 ① 指兄弟中排行第二者。《书·吕刑》：“伯父、伯兄、仲叔、季弟、幼子、童孫，皆聽朕言，庶有格命。”亦泛指兄弟、弟弟。清陈确《祭祝子开美文》：“細書格言，精楷端淑，并師手札，彙藏一櫝，不遺諸子，不授仲叔。” ② 犹伯仲。评论人的才能时，比喻不相上下。《三国志·蜀志·庞统法正传评》：“儼之魏臣，統其荀彧之仲叔，正其程、郭之儔儷邪？” ③ 复姓。春秋卫有仲叔于奚。见《左传·成公二年》。

【仲明】 鲟鱼的别名。《诗·卫·硕人》：“鱣鮪發發”唐孔颖达疏：“鮪一名鮓，肉色白，味不如鱣也。今東萊遼東人謂之尉魚，或謂之仲明。仲明者，樂浪尉也，溺死海中，化爲此魚。”

【仲忽】 相传周代“八士”之一。《论语·微子》：“周有八士：伯達、伯适、仲突、仲忽、叔夜、叔夏、季隨、季騫。”一说指“八虞”之一。为掌管山泽的官员。参阅《国语·晋语四》韦昭注引贾逵、唐固之说。参见“八士”、“八虞”。

9【仲春】 春季的第二个月，即农历二月。因处春季之中，故称。《书·尧典》：“日中星鳥，以殷仲春。”晋陶潜《拟古》诗之三：“仲春遘時雨，始雷發東隅。”《初学记》卷三引南朝梁元帝《纂要》：“二月仲春，亦曰仲陽。”《京本通俗小说·碾玉观音》：“這首詞說仲春景致，原來不如黃夫人做着《季春詞》又好。”《儿女英雄传》第二四回：“匆匆的忙過正月，到了仲春，春晝初長。”周克芹《勿忘草》三：“仲春时节，山花烂漫。”

【仲思棗】 枣的一种，又名仙枣。相传北齐时仙人仲思得此枣种之，故名。《太平御览》卷九六五引唐杜宝《大业拾遗录》：“二年八月，信都献仲思棗四百枚，棗長四

寸，五寸圍，紫色細文，文縹核肥，有味，勝於青州棗。北齊時有仙人仲思得此棗種之，亦名仙棗。”明李时珍《本草纲目·果一·仲思棗》〔释名〕：“仙棗。”又〔集解〕引宋马志曰：“仲思棗形如大棗。長一二寸，正紫色，細文小核，味甘。”

【仲秋】 秋季的第二个月，即农历八月。因处秋季之中，故称。《书·尧典》：“宵中星虛，以殷仲秋。”晋陶潜《归去来兮辞序》：“仲秋至冬，在官八十餘日。”《初学记》卷三引南朝梁元帝《纂要》：“八月仲秋，亦曰仲商。”《旧唐书·归崇敬传》：“時皇太子欲以仲秋之月，於國學行齒胄之禮。”《儿女英雄传》第四回：“這日公子別了華忠上路，那時正是將近仲秋天氣，金風颯颯，玉露泠泠。”《文汇报》1982.9.25：“仲秋时节，著名的莱阳梨饱含着梨乡人民的盛情，源源不断地进入各地市场。”

【仲衍】 相传是皋陶子伯翳之后，人头鸟身。汉王符《潜夫论·志氏姓》：“後嗣有皋陶事舜……其子伯翳，能議百姓，以佐舜禹，擾馴鳥獸，舜賜姓嬴，後有仲衍，鳥體人元，爲夏帝大戊御。”人元，一本作“人言”。

【仲宣】 汉末文学家王粲的字，为“建安七子”之一。博学多识，文思敏捷，善诗赋，尤以《登楼赋》著称。三国魏曹植《与杨德祖书》：“仲宣獨步於漢南，孔璋鷹揚於河朔。”南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》：“兼善則子建仲宣，偏美則太冲公幹。”唐高适《信安王幕府诗》：“作賦同元淑，能詩匪仲宣。”清袁于令《西楼记·虚让》：“可惜那于叔夜國士才，祇爲相思鬱未解，怎把他肺腑調和，怎奈他心病難猜，欠些仲宣登樓債。”

【仲宣樓】 即当阳县城楼，在今湖北省。汉王粲(字仲宣)于此楼作《登楼赋》，故称。后遂用为典故，借指诗人登临抒怀之处。唐杜甫《短歌行赠王郎司直》：“仲宣樓頭春色深，青眼高歌望吾子。”仇兆鳌注：“朱鶴齡注引《荆州記》：‘當陽縣城樓，王仲宣登之而作賦。’《一統志》：‘仲宣樓，在荊州，即當陽縣城樓。’”宋陆游《秋思》诗：“霜露初侵季子裘，山川空賦仲宣樓。”康有为《京破後獄囚皆放聞徐子靜侍郎即奉赦免喜倒泪下》诗：“苦忆哀歌宋玉宅，何時把酒仲宣樓。”参见“仲宣”。

10【仲起】 相传伏羲氏的六佐之一。晋陶潜《集圣贤群辅录》上：“金提主化俗，鳥明主建福，視默主灾惡，紀通爲中職，仲起爲海陸，陽侯爲江海。”李公焕笺注引宋均曰：“主平地兼統海也。”宋李石《续博物志》卷四：“伏羲六佐……仲起爲海陸，陽侯爲江海。”参见“六佐”。

【仲都】 方士王仲都，相传为汉元帝时汉中道士，能忍寒暑。《水经注·渭水》引汉桓谭《新论》：“乃以隆冬盛寒日，令袒載駟馬，于上林昆明池上環冰而馳。御者厚衣狐裘寒戰，而仲都獨無變色，卧于池臺上，嘿然自若。夏大暑日，使曝坐，環以十爐火，不言熱，又身不汗。”后用以为典故。三国魏嵇康《答难养生论》：“仲都冬裸而體溫，夏裘而身涼，桓譚謂偶耐寒暑。”《宋书·后妃传·孝武文穆王皇后》：“王偃無仲都之質，而裸露於北階；何瑀闕龍工之姿，而投軀於深井。”唐杨损《临刑赋》：“聖主何曾識仲都，可嗟社稷在須臾。市東便是神仙窟，何必乘舟泛五湖。”

【仲連】 战国时齐人鲁仲连。喜为人排难解纷，高蹈不仕。三国魏曹植《与杨德祖书》：“劉生之辯，未若田氏，今之仲連，求之不難。”《文选·谢灵运《述祖德诗》之

一》：“弘高犒晉師，仲連卻秦軍。”李善注引《史记》：“魯仲連，齊人也。趙孝成王時，秦使白起圍趙，魏王使將軍新垣衍說趙，尊秦昭王為帝，仲連責而歸之。新垣衍起，再拜請出，秦將聞之，為卻十五里。”南朝宋王僧達《答顏延年》詩：“長卿冠華陽，仲連擅海陰。”

¹⁰【仲夏】夏季的第二個月，即農曆五月。因處夏季之中，故稱。《書·堯典》：“日永星火，以正仲夏。”《北齊書·方伎傳·宋景業》：“還至并，顯祖令景業筮，遇《乾》之《鼎》。景業曰：‘《乾》為君，天也。《易》曰：‘時乘六龍以御天。’《鼎》，五月卦也。宜以仲夏吉辰御天受禪。’”清洪昇《長生殿·聞樂》：“呀，時當仲夏，為何這般寒冷。”王西彥《鄉下朋友》：“於一個仲夏的早晨，坐上一輛駛往數百里外的小城鎮的長途汽車。”

【仲家】①漢末袁術佔有長江淮河下游地區，自稱為帝，號仲家。又稱仲氏。《後漢書·袁術傳》：“建安二年，因河內張綱符命，遂果僭號，自稱仲家。”②布依族和雲南省部分壯族的舊稱。毛澤東《中國革命和中國共產黨》：“在這四億五千萬人口中，十分之九以上為漢人。此外，還有蒙人、回人、藏人、維吾爾人、苗人、彝人、僮人、仲家人、朝鮮人等，共有數十種少數民族，雖然文化發展的程度不同，但是都已有長久的歷史。”

【仲容】①古代相傳高陽氏八個有才德的人之一。《左傳·文公十八年》：“昔高陽氏有才子八人：蒼舒、隤攷、檇戴、大臨、龍降、庭堅、仲容、叔達，齊聖廣淵，明允篤誠，天下之民，謂之八愷。”南朝梁劉峻《辯命論》：“是使渾敦、檇机，踵武於雲臺之上；仲容、庭堅，耕耘於巖石之下。”參見“八愷”。②晉阮咸的字。“竹林七賢”之一。南朝宋顏延之《五君咏·阮始平》：“仲容青雲器，實稟生民秀。”唐杜甫《示侄佐》詩：“嗣宗諸子姪，早覺仲容賢。”仇兆鰲注引《晉書》：“阮咸，字仲容，籍之姪。”明何景明《送范以載之南京》詩：“曾陪竹林醉，今識仲容才。”

【仲孫】復姓。春秋齊有仲孫湫。見《左傳·閔公元年》。

【仲能】鼠名。晉葛洪《抱朴子·對俗》：“鼠壽三百歲，滿百歲則色白，善憑人而卜，名曰仲能，如一年中吉凶及千里外事。”《事物異名錄·獸畜·鼠》引晉于寶《搜神記》：“百歲鼠色白，善憑人而卜，名曰仲能，能知一年中吉凶。”

¹¹【仲理】漢楊倫的字。《後漢書·儒林傳·楊倫》：“楊倫字仲理，陳留東昏人也……為郡文學掾。更歷數將，志乖於時，以不能人閒事，遂去職，不復應州郡命。講授於大澤中，弟子至千餘人。”晉陶潛《飲酒》詩之十二：“仲理歸大澤，高風始在茲。”

【仲商】即仲秋。《初學記》卷三引南朝梁元帝《纂要》：“八月仲秋，亦曰仲商。”

【仲梁】復姓。春秋魯有仲梁懷。見《左傳·定公五年》。

【仲梁氏】見“仲良氏”。

【仲陽】即仲春。《初學記》卷三引南朝梁元帝《纂要》：“二月仲春，亦曰仲陽。”

¹²【仲堪】古代相傳高辛氏八個有才德的人之一。《左傳·文公十八年》：“高辛氏有才子八人：伯翳、仲堪、叔獻、季仲、伯虎、仲熊、叔豹、季狸，忠肅共懿，宣慈惠和，天下之民，謂之八元。”參見“八元”。

【仲裁】雙方爭執不決時，由第三者居中調解。也叫公斷。李大釗《新紀元》：“雖然也曾組織過什麼平和會議，什麼仲裁裁判，但在那裡邊，仍舊去規定殺人滅國的事情。”劉少奇《關於白區職工運動的提綱》：“在原則上我們當然反對國民黨的強迫仲裁，但是，為着爭取群眾鬥爭的勝利，對於國民黨的‘調解’與‘仲裁’，在事實上我們不應該完全拒絕。”范文瀾《中國近代史》第三章第一節：“《巴黎和約》之後，拿坡仑三世成為當時歐洲最高的‘仲裁者’。”

【仲達】三國魏司馬懿的字。多謀略，善權變，為魏重臣，後專國政。其孫炎篡魏建晉，追尊懿為宣帝。《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“天下奇才也”裴松之注引晉習鑿齒《漢晉春秋》：“宣王之退也，百姓為之諺曰：‘死諸葛走生仲達。’”《冷眼觀》第十六回：“若袁某為人，鷹視狼顧，多詐多疑，至有‘仲達第二’之號。”袁翼《咏史》詩：“巾幗徒聞羞仲達，朦朧已惜走孫恩。”

【仲雄】即仲熊。漢王符《潜夫論·五德志》：“世有才子八人：伯翳、仲堪、叔獻、季仲、伯虎、仲熊、叔豹、季狸，忠肅共懿，宣慈惠和，天下之人，謂之八元。”

【仲雲】古代部族名。五代高居誨《于闐記》：“東南十里三危山，云三苗之所竄也。其西渡都鄉河曰陽關，沙州西曰仲雲族，其牙帳居胡盧磧。”又：“匡鄴等西行入仲雲界，至大屯城。仲雲遣宰相四人、都督三十七人，候晉使者，匡鄴等以詔書慰諭之，皆東向拜。”

【仲雅】酒器名。三國魏曹丕《典論》：“荊州牧劉表跨有南土，子弟驕貴並好酒，為三爵：大曰伯雅，次曰仲雅，小曰季雅。伯受七升，仲受六升，季受五升。”

【仲景】漢末著名醫學家張機的字。唐劉知幾《史通·人物》：“若元則仲景時才重於許洛，何禎許詢文雅高於揚豫。”《中國近代文論選·讀新小說法》：“不解此理，則求金雞那于《本草》，比庫雷埃以仲景，盲探瞎索，無有是處。”

【仲買人】舊社會替人介紹買賣，從中賺取金錢的人。朱自清《蹤迹·溫州的蹤迹》：“人販子只是‘仲買人’，他們還得取給于‘廠家’，便是出賣孩子們的人家。”

【仲舒】漢哲學家、今文經學家董仲舒。專治《春秋公羊傳》，強調“天人之際，合而為一”之說。三國魏應璩《與侍郎曹長思書》：“才劣仲舒，無下帷之思；家貧孟公，無置酒之樂。”南朝梁劉勰《文心雕龍·才略》：“仲舒專儒，子長純史。”唐張說《酬崔光祿冬日述懷贈答》詩：“才雄子雲筆，學廣仲舒帷。”舊題明王世貞《鳴鳳記·秋夜女工》：“不用仲舒謀，權回范蠡舟，舊江山都是新愁。”參見“下帷”。

¹³【仲路諾】仲路，指仲由。仲由，字子路，一諾必行。語出《論語·顏淵》：“子路無宿諾。”後用以指恪守諾言。南朝梁江淹《謝法曹惠連贈別》詩：“共乘延州信，無慙仲路諾。”

【仲舅】母親的弟弟。唐裴延翰《樊川集》序：“竊觀仲舅之文，高騁鸞鳳，旁紹曲撫。”

¹⁴【仲熊】相傳為高辛氏八個有才德的人之一。《左傳·文公十八年》：“高辛氏有才子八人：伯翳、仲堪、叔獻、季仲、伯虎、仲熊、叔豹、季狸，忠肅共懿，宣慈惠和，天下之民，謂之八元。”漢焦贛《易林·坤之姤》：“舜舉八元八愷，有伯虎、仲熊。”又《泰之隨》：“伯虎、仲熊，德義淵

閔,使布五穀,陰陽順叙。”参见“八元”。

¹⁵【仲豫】 汉末政论家、史学家荀悦的字。《後汉书·荀悦传》:“悦字仲豫,儉之子也。儉早卒。悦年十二能说《春秋》。”南朝梁刘勰《文心雕龙·正纬》:“平子恐其迷學,奏令禁絕;仲豫惜其雜真,未許煨燔。”唐刘知幾《史通·论赞》:“仲豫義理雖長,失在繁富。”

¹⁶【仲橋】 桥名。在陕西省醴泉县东北。《资治通鉴·晋成帝咸和四年》:“趙南陽王胤帥衆數萬自上邽趨長安……諸郡戎夏皆起兵應之,胤軍于仲橋。”胡三省注:“鄭國渠逕仲山,渠上有橋,謂之仲橋,在九峻山之東。”

仵 [wǔ 〈广韵〉疑古切,上姥,疑。] ①同。《庄子·天下》:“以堅白同異之辯相訾,以觭偶不仵之辭相應。”郭庆藩集释引陆德明释文:“仵,同也。”亦指等輩、同類。晉葛洪《抱朴子·嘉遁》:“絕軌躅於金張之間,養浩然於幽人之仵。謂榮顯爲不幸,以玉帛爲草土。”宋李莹《大宋新修唐太宗庙碑铭》:“信陵有護冢之恩,止憐列國;比干有封墓之賜,但念忠臣。將求其倫,曷足稱仵而已哉。”②迂逆,违背。《管子·心术上》:“過在自用,罪在变化,自用則不虛,不虛則仵於物矣。”宋司马光《贈太常博士吳君墓志铭》:“父諱舊,太平興國中進士高第,以公直材敏,立名朝廷,數仵權貴,由是不得居中。”仵,一本作“迂”。③捂。用手遮蓋住。《西游记》第三四回:“孫大聖見了,不敢進去,只在二門外仵着臉,脫脫的哭起來。”又四一回:“八戒將兩手搓熱,仵住他的七竅。”④见“仵人”、“仵作”。⑤姓。唐有仵士政。见《资治通鉴·唐高祖武德元年》。⑥通“伍”。(1)古代士兵五人为伍。《敦煌变文·维摩诘经讲经文》:“重整威儀,再排隊仵。”《刘知远诸宫调·君臣弟兄子母夫妇团圆》:“擒虜於軍仵。”(2)数词。五。北魏《敬史君碑》:“檀越元囿施地仵拾畝。”王昶按:“仵拾畝爲五十畝,仵、伍,通用也。”(3)姓。《敦煌变文·伍子胥变文》:“楚之上相,姓仵名奢……伍奢乃有二子,見事於君,小者子胥,大者子尚。”又:“下官身是仵子胥,避楚逃逝入南吳。”

²【仵人】 指仵作。明归有光《张贞女狱事》:“及典史來驗,巖(胡巖)尚揚揚在外,爲賂驗者,貞女喉下刀孔容二指,尚有血沫噴湧,仵人裂其頸,謾曰:‘無傷者。’……市人盡呼冤,或奮擊仵人。縣令亦知仵人受賂,然但薄責而已。”

⁷【仵作】 旧时官府中检验死伤的差役。亦称以代人殓葬为业的人。唐李商隐《杂纂·恶行户》:“暑月仵作。”宋廉布《清尊录》:“女語塞,去房內,蒙被卧,俄頃即死,父母哀慟,呼其隣鄭三者告之,使治喪具。鄭以送喪爲業,世所謂仵作行者也。”宋周密《癸辛杂识别集下·借尸还魂》:“建康有陳道人常與仵作行人往來飲酒甚狎,仵問道:‘人將何爲?’因曰:‘吾欲得一十七八健壯男子尸。’一夕,忽有劉太尉鞭死小童,仵與致之。”《二刻拍案惊奇》卷二十:“知縣是有了成心的,只要從重坐罪,先分付仵作報傷要重,仵作揣摩了意旨,將無作有,多報的是拳毆脚踢致命傷痕。”《清史稿·食貨志一》:“凡衙署應役之皂隸、馬快、步快、小馬、禁卒、門子、弓兵、仵作、糧差及巡捕營番役,皆爲賤役,長隨與奴僕等。”《負曝閑談》第一回:“陸華園裝作受傷,弄了兩個人扶着,扶到縣裏,元和縣大老爺把呈子看了一遍,叫仵作下去驗傷。”端木蕻良《朱刀子》:“小少爷杀死了路老二的闺女翠花,现在‘仵作’正在验尸

呢!”

【仵作學士】 指宋蔣彝。蔣因辦理朱冲喪事,得升为直秘閣之官,时人因以讥之。宋方勺《泊宅编》卷上:“近歲除直秘閣者尤多,兩浙市舶張苑進篤祿香得之,時號‘篤祿學士’;運判蔣彝應副朱冲葬事得之,號‘仵作學士’;越州通判魏志崇獲盜黃烏嘴得之,號‘賊學士’。”参见“仵作”。

件 [jiàn 〈广韵〉其輦切,上獮,羣。] ①分;分列。《说文·人部》:“件,分也。从人,从牛。牛,大物,故可分。”《魏书·卢同传》:“若名級相應者,即於黃素楷書大字,具件階級數,令本曹尚書以朱印印之。”唐洪滿《大唐故贈司徒荊州大都督兗安二州都督鄭絳潞三州刺史上柱國鄭惠王石记》:“謹件先皇子孫,勒諸貞石。”②指案卷、奏狀、文书等文件。《北史·房彦谦传》:“明公鑒達幽微,平心過物,今所考校,必無阿枉,脫有前件數事,未審何以裁之?”唐陈子昂《安宗子科》:“然臣所奏前件狀者,固是陛下所悉見知。”宋岳飞《奏李兴吴琦转官状》:“〔據探報〕河南府見被金人占據……其本府管下福昌、永寧、伊陽三縣,番賊不曾前去,止有河南府鈐轄李興人兵往來私掠財物,及據伊陽縣申亦爲上件李興事理。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案》:“如有必須面奏之件,京津伊邇,往返亦便。”③指物件。参见“件目”、“件物”、“件頭”、“原件”。④量词。指事物的件数。南朝梁僧祐《略成实论记》:“上者得三十餘件,中者得二十許種,下者數物而已。”《旧唐书·刑法志》:“一狀所犯十人以上,所斷罪二十件以上爲大;所犯六人以上,所斷罪十件以上爲中;所犯五人以下,所斷罪十件以下爲小。”宋汪元量《湖州歌》之八四:“花毯褥裯三萬件,織金鳳被八千條。”元乔梦符《两世姻缘》第一折:“只是孩兒有一件病,生性兒好吃口酸黃菜。”《二刻拍案惊奇》卷十四:“寄兒道:‘好教公公得知,這東西多哩。我只拏得一件來看樣。’”《红楼梦》第五七回:“我想:他們一般也有兩件子的。往這地方去,恐怕弄壞了,自己的捨不得穿,故此借別人的穿。”老舍《老張的哲學》二二:“有我的女儿,有孙八的钱,有你这件人,就这么办,我敬候好音!”

⁵【件目】 文件细目。唐元稹《叙奏》:“其餘郡縣之請奏,賀慶之常禮,因亦附之於件目。”

⁶【件件】 每一件;一件件,一桩桩。宋惠洪《冷斋夜话·满城风雨近重阳》:“黃州潘大臨工詩,多佳句,然甚貧。東坡、山谷尤喜之。臨川謝無逸以書問有新作否,潘答書曰:‘秋來景物,件件是佳句。’”《二刻拍案惊奇》卷二一:“一心猜是那個人了,更覺語言行動件件可疑,越辨越像。”清李漁《怜香伴·冤禪》:“說老師賄賂公行,是非倒置,以優爲劣,以劣爲優,後面開了赫詐秀才的欸單,件件都有贓據。”《新民晚报》1984.8.8:“这类好事件件都要市长批吗?”

⁷【件把】 (—bǎ) 表示约数,指事物数量接近于最小基数“一件”的大约数目。《水浒传》第二四回:“他便央你做件把衣裳,你便自歸來吃些點心,不值得攪惱他。”《初刻拍案惊奇》卷二六:“這門子未免恃着愛寵,做件把不法之事。”

【件別】 (—bié) 分別,一一分开。《新唐书·段秀实传》:“十三年來朝,對蓬萊殿,代宗問所以安邊者,畫地以對,件別條陳。”

⁸【件物】 物件。泛指成件的东西。《元典章·兵部三·使臣》：“站內槽前鞍轡、苦蘊、繩索，一切件物須要完整。”

¹⁵【件數】 (—shù) 指事物的数目。《儒林外史》第三一回：“這是少爺與奶奶、大相公新做的秋衣一箱子，才做完了，送進來與少爺查件數。”

¹⁶【件頭】 指物件的体积大小。《儿女英雄传》第四回：“驢夫道：‘一個人兒不行，你瞧不得那件頭小，分量够一百多斤呢。’”

【件舉】 犹枚举。一一列举。章炳麟《驳康有为论革命书》：“陳千秋雖死，孫文、林奎尚在；唐才常雖死，張之洞尚在；保國會之微言，不著竹帛，而入會諸公尚在；其足以證明長素之有志革命者，不可件舉。”

任¹ [rèn 广韵汝鳩切，去沁，日。] ①担荷，负载。《诗·小雅·黍苗》：“我任我輦，我車我牛。”孔颖达疏：“謂有我負任者、我輦輦者。”高亨注：“任，擔荷。”《汉书·地理志下》：“瀕洙泗之水，其民涉度，幼者扶老而代其任。”颜师古注：“任，負戴。”宋陈师道《理究》：“譬之人焉，身者，道也；耳、目、口、鼻、手、足，德也；背負腹受、肩任首荷者，行也。”明杨慎《升庵经说·治任》：“《诗》：‘我任我輦。’《淮南子》：‘任動而車鳴。’所謂任者，皆指擔。”②担子，指行李。《孟子·滕文公上》：“昔者孔子没，三年之外，門人治任將歸。”赵岐注：“任，擔也。”清蒲松龄《聊斋志异·竹青》：“女乃治任，送兒從父歸，約以三月。”③承当；禁受；担当。《左传·僖公十五年》：“重怒難任，背天不祥。”杜预注：“任，當也。”《汉书·佞倖传·石显》：“愚臣微賤，誠不能以一軀稱快萬衆，任天下之怨。”颜师古注：“任，猶當也。”南朝宋鲍照《山行见孤桐》诗：“雖以慰單危，悲涼不可任。”南唐李煜《虞美人》词：“燭明香暗畫樓深，滿鬢清霜殘雪、思難任。”任，一本作“禁”。宋苏轼《杭州祝文》之四：“軾以憂寄，出守此邦，歲之不登，實任其咎。”《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“十娘道：‘……三百金，妾任其半，郎君亦謀其半，庶易爲力。’”④能，堪。《史记·白起王翳列传》：“是時武安君病，不任行。”张守节正义：“任，入針反。”北魏贾思勰《齐民要术·五穀果蓏菜茹非中国物产者》：“聊以存其名目，記其怪異耳。爰及山澤草木任食，非人力所種者，悉附於此。”《新唐书·白敏中传》：“數月足病不任謁，固求避位，不許。”宋叶適《辨兵部郎官朱元晦状》：“熹以脚疾發動，不任下床，遂申尚書省，乞給假，俟痊安日供職。”亦指胜任。《汉书·宣帝纪》：“朕之不德，懼不能任。”《後汉书·王霸传》：“吾老矣，不任軍旅，汝往，勉之！”唐张松龄《渔父》词之十五：“偶然香餌得長鯪，魚大船輕力不任。”宋王安石《批答文武百寮曾公亮已下上尊号第一表不允诏》：“繼天理物，常懼弗任。”清恽敬《释鸛鵲》：“古者力所能勝曰任。”⑤相当，相称。《史记·扁鵲仓公列传》：“臣意……以爲肥而蓄精，身體不得搖，骨肉不相任，故喘，不當醫治。”唐韩愈《太学生何蕃传》：“蕃之力不任其體，其貌不任其心，吾不知其勇也。”⑥担保，作保。《周礼·秋官·大司寇》：“使州里任之，則宥而舍之。”贾公彦疏：“仍恐習前爲非而不改，故使州長里宰保任乃舍之。”《史记·平原君虞卿列传》：“王曰：‘請聽子割矣，子能必使來年秦之不復攻我乎？’趙郝對曰：‘此非臣之所敢任也。’”《汉书·赵充国传》：“丞相魏相曰：‘臣愚不習兵事利害，後將軍數畫

軍册，其言常是，臣任其計可必用也。’”颜师古注：“任，保也。”⑦保举；保任。《史记·汲郑列传》：“濮陽段宏始事蓋侯信，信任宏，官亦再至九卿。”《汉书·汲黯传》颜师古注引苏林曰：“任，保舉。”《汉书·爰盎传》：“高后時，盎爲呂祿舍人。孝文即位，盎兄噲任盎爲郎中。”颜师古注引如淳曰：“盎爲兄所保任，故得爲郎中也。”《後汉书·公孙述传》：“公孫述字子陽，扶風茂陵人也。哀帝時以父任爲郎。”李贤注：“任，保任也。”《宋史·陈执中传》：“陳執中字昭譽，以父恕任，爲祕書省正字。”清顾炎武《菰中隨筆·汉选士之法》：“袁盎以兄任，汲黯以父任，蘇武亦以父任爲郎，大抵任子多爲郎，次爲太子洗馬。”参见“任子①”。⑧委任，任用。《韩非子·外储说左上》：“燕相受書而說之，曰：‘舉燭者，尚明也，尚明也者，舉賢而任之。’”《後汉书·侯霸传》：“成帝時，任霸爲太子舍人。”唐韩愈《与祠部陆员外书》：“雲長之文，執事所自知，其爲人淳重方實，可任以事。”郭沫若《中国通史》第三编第四章第二节：“汉武帝读了他写的《子虚赋》，大为赞赏，立即召见，任为郎。”参见“任賢”、“任人①”。⑨担任。《管子·立政》：“有臨事不信於民而任大官者，則材臣不用。”晋袁宏《後汉纪·明帝纪下》：“上善其言，以爲可任將帥。”《新唐书·裴宽传》：“寬兄弟八人，皆擢明經，任臺、省、州刺史。”清昭槤《嘯亭續錄·金司寇》：“金司寇光悌，安徽含山人。性豁刻，外貌剛果，心實陰險，任刑部司員時，惟以酷虐爲政，濟其貪婪。”周俟松《许地山传略》：“次年赴仰光任侨校教员。”⑩役使。《周礼·夏官·掌固》：“任其萬民，用其材器。”郑玄注：“任，謂以其任使之也。”孙诒让正义：“《大司馬》注云：‘任，猶事也，事以力之所堪。’此任萬民，亦謂視民之所堪之事而役使之也。”参见“任罷”。⑪使用。《百喻经·破五通仙眼喻》：“所以貪得仙人住者，能見地中一切伏藏。如今毀眼，何所復任？”《新唐书·萧俛传》：“若乃以小不忍輕任干戈，師曲而敵怨，非徒不勝，又將自危，是以聖王慎於兵。”参见“任地②”。⑫职。指官职、职务。《晋书·刘颂传》：“隨才授任，文武並敘。”唐韩愈《奉和虢州刘给事使君三堂新题二十一咏序》：“劉兄自給事中出刺此州，在任逾歲。”《宋史·卢多逊传》：“數年，普子承宗娶燕國長公主女，承宗知潭州，受詔歸闕成婚禮，未踰月，多遜白遣歸任，普由是憤怒。”《金瓶梅词话》第七二回：“去年只老爹一位到任，如今老爹轉正，何老爹新到任，兩事並舉，比舊不同。”清李渔《意中缘·设计》：“他近日起了春官，赴任去了。”老舍《上任》：“尤老二去上任。”⑬责任，任务。《论语·泰伯》：“仁以爲己任，不亦重乎？”三国蜀诸葛亮《前出师表》：“至于斟酌損益，進盡忠言，則攸之、禕、允之任也。”唐王昌龄《咏史》：“位重任亦重，時危志彌敦。”宋李如篴《东园丛说·春秋说·春秋感麟而作》：“孔子以天下之事爲己任。”清侯方域《于谦论》：“當是時謙以天下安危爲己任。”清端方《请改定官制以为立宪预备摺》：“内部爲民治事，職要而任繁。”⑭不畏艰难，不计个人利害得失，坚持不懈完成所肩负的责任或正义的事业。《墨子·经上》：“任，士損己而益所爲也。”孙诒让间诂引毕沅云：“謂任俠。”清龚自珍《尊任》：“任也者，俠之先聲也，古亦謂之任俠，俠起先秦間，任則三代有之。”汤增璧《崇俠篇》：“史書所載，任俠并稱，其義小有差別。投之艱鉅，不懈其仔肩，是之謂任；白刃可蹈，而堅持正義，弗絲毫貶損，又平均之象，隱兆魄而弗見，則起而耕

之，是之謂俠。”⑤能力；才能。《韩非子·定法》：“術者，因任而授官，循名而責實。”陈奇猷集释：“太田方曰：‘任，能也。’有能以勝任其事則任其事，故引申之爲能也。”《後汉书·张奂传》：“臣蒙恩尤深，受職過任，夙夜憂懼，章奏不能叙心，願對中常侍疏奏。”宋叶適《送蔡才寿》诗：“彼友蔡氏子，任也堪將相。唯儔亦異材，朗立萬人上。”⑥誠篤可信。《詩·邶風·燕燕》：“仲氏任只，其心塞淵。”郑玄笺：“任者，以恩相親信也。”《周礼·地官·大司徒》：“二曰六行：孝、友、睦、婣、任、恤。”郑玄注：“任，信於友道。”汉贾谊《新书·道术》：“仁義修立謂之任，反任爲欺。”亦指信任、信仰。《战国策·魏策二》：“張儀說，因令史舉數見犀首。王聞之而弗任也，史舉不辭而去。”鲍彪注：“任，猶信也。舉既非之，而數見之，故王疑之。”《史记·屈原贾生列传》：“〔屈原〕入則與王圖議國事，以出號令，出則接遇賓客，應對諸侯，王甚任之。”范文澜、蔡美彪等《中国通史》第二编第五章第三节：“东汉时，佛教传入中国，‘索隐（寻求隐暗无证据的事）行怪（作怪妄的事）’、‘舍人事而任（信仰）鬼神’的阴阳五行学以至左道邪术，在佛教影响下，汇合起来成立一个称为道教的宗教。”⑦任子，人质。《晋书·宣帝纪》：“文懿復遣侍中衛演乞剋日送任。帝謂演曰：‘……汝不肯面縛，此爲決就死也，不須送任。’”又《石勒载记上》：“王師退還，河北諸堡壁大震，皆請降送任于勒。”《资治通鉴·晋孝武帝太元九年》：“王子，燕王垂攻鄴，拔其外郭，長樂公丕退守中城。關東六州郡縣多送任請降於燕。”参见“任子②”。⑧放纵，不加約束。《商君书·弱民》：“上舍法，任民之所善，故奸多。”《晋书·文苑传·张翰》：“翰有清才，善屬文，而縱任不拘，時人號‘江東步兵’。”⑨听凭，任凭。三国魏嵇康《琴賦》：“齊萬物兮超自得，委性命兮任去留。”唐韩愈《请复国子监生徒状》：“緣今年舉期已近，伏請去上都五百里內，特許非時收補，其五百里外，且任鄉貢，至來年春一時收補。”宋欧阳修《忆滁州幽谷》诗：“當日辛勤皆手植，而今開落任春風。”《醒世恒言·张廷秀逃生救父》：“任你官清似水，難逃吏滑如油。”老舍《四世同堂》三：“他已经快在大学毕业，不能在大家面前显出有勇无谋，任着感情乱说。”⑩凭依；依据。《史记·平津侯主父列传》：“昔秦皇帝任戰勝之威，蠶食天下，并吞戰國，海內爲一，功齊三代。”唐杜甫《奉贈嚴八閣老》诗：“新詩句句好，應任老夫傳。”仇兆鼐注：“任，託也。”清黄宗羲《明夷待訪錄·田制一》：“其賦之於民，不任田而任用，以一時之用制天下之賦。”⑪就，趨。《诚意伯文集》附《御制慰书》：“今日聞知老先生尊堂辭世去矣，壽八十餘歲，人生在世能有幾箇如此……今日先生老母任逍遙之路，踏更生之境，有何不可。”⑫犹傳。(1)立。使建立。《周礼·天官·大宰》：“以九職任萬民。”郑玄注：“任，猶傳也。”賈公彥疏：“傳，謂立也。使民之業得立。”又：“六曰事典，以富邦國，以任百官，以生萬民。”孙诒让正义：“東齊人，物立地中爲傳。欲使百官皆立其功也。”(2)插入。指栽種。《管子·八观》：“其耕之不深，芸之不謹，地宜不任，草田多穢。”郭沫若等集校：“《周禮·大宰》鄭注：‘任，猶傳也。’《漢書·蒯通傳》注引李奇曰：‘東方人以物插地皆爲傳。’然則此‘任’字斥栽種而言。”⑬量词。指担任职务的次数。《宋史·仁宗纪二》：“明道元年春二月……丙午，詔仕廣南者毋過兩任，以防貪黷。”《二刻拍案惊奇》卷十一：“〔滿生〕一連

做了四五任美官，朱氏封贈過了兩番。”《儿女英雄传》第三九回：“只怕我這點薄薄的家私也就被我一任知縣報效在裏頭了。”李劫人《大波》第一部第八章：“虽然奏派施典章作公司第一任总理的是锡良，但倒帳事情却在赵尔丰护理总督的时候。”⑭通“妊”。妊娠，怀孕。《大戴礼记·保傅》：“周后妃任成王於身，立而不跛，坐而不差，獨處而不倨，雖怒而不詈，胎教之謂也。”卢辨注：“大任孕文王，目不視惡色，耳不聽淫聲，口不起惡言，故君子謂大任爲能胎教也。”《汉书·元后传》：“初，李親任政君在身，夢月入其懷。”颜师古注：“任，懷任。”又《叙传上》：“初，劉媪任高祖而夢與神遇，震電晦冥，有龍蛇之怪。”《敦煌变文·父母恩重经讲经文》：“自於懷任腹中子，舊日裝梳不欲爲。”

4 任² [rén 〔广韵〕如林切，平侵，日。]①女爵位名。王莽时用以称公主。《汉书·王莽传中》：“封王氏齊縉之屬爲侯，大功爲伯，小功爲子，緦麻爲男，其女皆爲任。”颜师古注：“任，充也。男服之義，男亦任也，音王。”又：“今諸侯各食其同、國、則；辟、任、附城食其邑；公、卿、大夫、元士食其采。”颜师古注：“任，公主也。”②古代南方民族的一种乐曲。《礼记·明堂位》：“昧，東夷之樂也。任，南蠻之樂也。”《周礼·春官·鞀鞀氏》：“掌四夷之樂，與其聲歌”汉郑玄注：“四夷之樂：東方曰昧，南方曰任，西方曰株，北方曰禁。”《後汉书·陈禅传》：“古者合歡之樂舞於堂，四夷之樂陳於門，故《詩》云‘以雅以南，昧、任、朱離’。”晋左思《魏都賦》：“昧、昧、任、禁之曲，以娛四夷之君，以睦八荒之俗。”又《吳都賦》：“胤陽阿，詠昧、任。”③周代国名。风姓。在今山东济宁。《左传·僖公二十一年》：“任、宿、須句、顓臾，風姓也，實司大皞與有濟之祀，以服事諸夏。”杜预注：“任，今任城縣也。”陆德明释文：“任，音王。”《孟子·告子下》：“任人有問屋廬子曰：‘禮與食孰重？’”杨伯峻注：“閩若璩《釋地》云：‘任，國名，太皞之後，風姓。漢爲任城縣，後漢爲任城國，今濟寧州東任城廢縣是。’按當即今山東濟寧市。”④通“壬”。奸佞。《商君书·慎法》：“破勝黨任，節去言談。”参见“任2人”。⑤姓。

2【任人】①委用人。指委人以官职。《吕氏春秋·知度》：“人主之患，必在任人而不能用之，用之而與不知者議之也。”五代王仁裕《开元遗事·任人如市瓜》：“明皇召諸學士宴于便殿，因酒酣，顧謂李白曰：‘我朝與天后之朝何如？’白曰：‘天皇朝政出多門，國內姦倖，任人之道如小兒市瓜，不擇香味，惟揀肥大者。’”明王廷相《雅述》下：“君子任人于國，衆賢治之而不足，一不肖壞之而有餘，豈獨民哉？”②保举他人。《史记·汲郑列传》：“莊任人賓客爲大農僦人，多逋負。”裴驷集解引臣瓚曰：“任人，謂保任見舉者。”《汉书·任敖传》：“蒼任人爲中候，大爲姦利，上以爲讓，蒼遂病免。”颜师古注：“蒼有所保舉，而其人爲中候之官。”《後汉书·杨震传》：“是時宦官方熾，任人及子弟爲官，布滿天下，競爲貪淫，朝野嗟怨。”李贤注：“任謂保任。”③信任別人。唐李翱《平賦书》：“嗚呼！仁義之道，章章然如大道焉，人莫不知之，然皆不能行，何也？見之有所未盡，而又有嗜欲以害之，其自任太多，而任人太寡。”④随人，听凭人。《晋书·孔坦传》：“今由俎上肉，任人膾截耳！”宋秦观《满庭芳》词：“任人笑生涯，泛梗飄萍。”郑观应《盛世危言·狱囚》：“任人互相過談、看書、寫

字、作文，惟不許高聲大叫耳。”巴金《秋》四：“你为什么也该这样任人播弄？”^⑤周官名。《书·立政》：“立政：任人、準夫、牧作三事。”孔传：“文武亦法禹湯以立政：常任、準人及牧治為天地人之三事。”孔颖达疏：“任人，則前經所云；常任，六卿也。”蔡沈集传：“任人，常任也。”^⑥古地名。《左传·昭公二十二年》：“王師軍于汜，于解，次于任人。”杨伯峻注：“任人，當即洛陽附近地。”

²【任₂人】佞人。品行不端的人。《书·舜典》：“惇德允元而難任人，蠻夷率服。”孔传：“任，佞；難，拒也。”蔡沈集传：“任，古文作壬，包藏兇惡之人也。”宋王安石《答司马谏议书》：“辟邪說，難任人，不為拒諫。”

【任人唯賢】语出《书·咸有一德》：“任官惟賢材。”指任用人只挑选德才兼备的人。与“任人唯亲”相对。毛泽东《中国共产党在民族战争中的地位》：“在这个使用干部的问题上，我们民族历史中从来就有两个对立的路线：一个是‘任人唯贤’的路线，一个是‘任人唯亲’的路线。”又：“共产党的干部政策，应是以能否坚决地执行党的路线，服从党的纪律，和群众有密切的联系，有独立的工作能力，积极肯干，不谋私利为标准，这就是‘任人唯贤’的路线。”

【任人唯親】任用人不管德才如何，只选用与自己关系密切的人。与“任人唯贤”相对。毛泽东《中国共产党在民族战争中的地位》：“在这个使用干部的问题上，我们民族历史中从来就有两个对立的路线：一个是‘任人唯贤’的路线，一个是‘任人唯亲’的路线。”又：“过去张国焘的干部政策与此相反，实行‘任人唯亲’，拉拢私党，组织小派别，结果叛党而去，这是一个大教训。”参见“任人唯贤”。

【任力】^①使用民力。《礼记·王制》：“量地遠近，興事任力。”孔颖达疏：“上云用民之力惟三日而已，故注云‘治宫室、城郭、道渠’。此言興事，言興事則用力難重，故云事，謂築邑。”^②运用劳力；依凭力量。《吕氏春秋·察贤》：“任力者故勞，任人者故逸。”《三国志·魏志·明帝纪》：“帝曰：‘四千里征伐，雖云用奇，亦當任力，不當稍計役費。’”^③尽力，费尽心力。《韩非子·说疑》：“是以羣臣居則修身，動則任力。”南朝梁刘勰《文心雕龙·事类》：“揚班以下，莫不取資，任力耕耨，縱意漁獵，操刀能割，必列膏腴。”

³【任土】^①见“任土作貢”。^②随土，凭依土地，谓适应土地的方位、地貌、地形等具体情况。明方孝孺《郑叔度字说》：“任土制邑，建都立國，或畫田為井，或樹城作屏。”

【任土作貢】依据土地的具体情况，制定贡賦的品种和数量。《书·禹贡序》：“禹別九州，隨山濬川，任土作貢。”孔传：“任其土地所有定其貢賦之差。”《汉书·地理志上》：“水土既平，更制九州，列五服，任土作貢。”晋左思《三都赋序》：“且夫任土作貢，虞書所著；辨物居方，周易所慎。”明冯梦龙《智囊补·上智·蒋恭靖》：“公曰：‘古任土作貢，出于殊方，而故取于揚（揚州），守臣不知也。’”清黄宗羲《明夷待访录·田制三》：“古者任土作貢，雖諸侯而不忍強之以其地之所無，況于小民乎！”亦省作“任土”。《周礼·地官·載师》：“載师掌任土之灋。”郑玄注：“任土者，任其力勢所能生育，且以制貢賦也。”孙诒让正义：“《大宰》注云：‘任，猶傳也。’力謂性力肥磽，勢謂形

勢高下，生育若農田生九穀、場圃育草木、山澤各有生育之材物，皆任之以傳，立其功業也。《書·禹貢敘》云：‘任土作貢。’孔疏引鄭注云：‘任土謂定其肥磽之所生。’亦即此義。”《文选·左思〈蜀都賦〉》：“任土所麗，衆獻而儲。”刘逵注：“任土，任其土地所生也。《尚書》所謂任土作貢也。”

【任士】指有能力的贤人。《庄子·秋水》：“仁人之所憂，任士之所勞，盡此矣。”郭庆藩集释引李颐云：“任，能也。”

【任上】^①谓居职理事。宋曾巩《襄州到任表》：“伏奉勅命就差權知襄州，已於今月二十七日到任上訖。”《初刻拍案惊奇》卷五：“那尚書在京中任上時，與一個僕射姓裴名寬的，兩個往來最好。”亦指任职的时期。《官场现形记》第二回：“却不料他官雖然只做過一任，任上的錢倒着實弄得幾文回來。”^②任所。任职的所在地。《官场现形记》第二回：“不過托名頭說在原籍，不在任上，打人家個把式罷了。”王西彦《老太婆伯伯》：“我们宝宝是茅草丛里出老虎，慢慢来，将来一品当朝，接爸爸妈妈到任上去享清福，去当老太爷。”

【任子】^①因父兄的功绩，得保任授予官职。《汉书·王吉传》：“今使俗吏得任子弟，率多驕驚，不通古今……宜明選求賢，除任子之令。”颜师古注引张晏曰：“子弟以父兄任為郎。”宋苏洵《上皇帝书》：“夫所謂任子者，亦猶曰信其父兄而用其子弟云爾。”《续资治通鉴·宋太宗至道二年》：“乙未，詔：‘自今五品以上官任子，止賜同學究出身，依例赴選集，不得濫授攝官。’”清顾炎武《菰中随笔·汉选士之法》：“大抵任子多為郎，以為太子洗馬。”郭沫若《中国史稿》第三编第四章第二节：“二千石以上的官吏，任满三年可以保举子弟一人为郎，叫做‘任子’。”参阅《文献通考·选举七》。^②人质，指为取信对方而用作抵押的人。《三国志·魏志·武帝纪》：“〔馬超〕固請割地，求送任子。”《晋书·成帝纪》：“〔咸和〕五年春正月己亥，大赦。癸亥，詔除諸將任子。”《北史·吐谷浑传》：“獻文以重勞將士，乃下詔切責之，徵其任子。”《资治通鉴·汉献帝建安七年》：“曹操下書責孫權任子，權召羣僚會議，張昭、秦松等猶豫不決。”胡三省注：“任，質任也。”

【任₂子】指任公子。《文选·曹植〈七启〉》：“乃使任子垂釣，魏氏發機。”吕向注：“任子，任公子，善釣者。”参见“任₂公^①”。

【任子令】汉代制定的子弟因父兄保任为郎的法令。《汉书·哀帝纪》：“除任子令及誹謗詆欺法。”颜师古注：“應劭曰：‘任子令者，漢儀注：‘吏二千石以上視事滿三年，得任同產若子一人為郎。’不以德選，故除之。’任者，保也。”

【任天】谓任从天命。《宋书·顾凯之传》：“若藉數任天，則放情蕩思；拘訓馴範，則防慮檢喪。”

【任木】古代车箱下面支撑木的通称。《周礼·考工记·輅人》：“凡任木、任正者，十分其輅之長，以其一為之圍。”孙诒让正义：“車輿下橫直材，持任輿之重以行車，通謂之任木……黄以周云：‘凡任木通下軸，當兔、頸、踵諸材。’”后亦泛指用以支撑的木头。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷七：“十一月十八日，金人渡江，遂併力興築，凡役夫一萬餘人，用夜叉、任木等五十餘萬條，城成周六里半零六十五步，高三丈。”

【任内】指任职期內。清黄六鸿《福惠全书·莅任·

清查之法》：“自前官任内應徵錢糧，俱要逐年磨對清白。”何香凝《回忆廖仲恺》：“仲恺在农工部长任内，经常和农工群众接触。”

【任₂父】指任公子。《文选·左思〈吴都赋〉》：“術兼詹公，巧傾任父。”刘逵注：“任父，任公子也。”前蜀韦庄《渔塘十六韵》：“對景思任父，開圖想不興。”

【任₂公】①指任公子。《文选·谢灵运〈七里瀨〉诗》：“目觀嚴子瀨，想屬任公釣。”张铣注：“任公子，有道者，以大鈎巨綸釣於東海。”唐李贺《大鵬賦》：“任公見之而罷釣，有窮不敢以彎弧。莫不投竿失鏃，仰之長吁。”宋辛弃疾《哨遍》词：“更任公五十犗爲餌，使海上人人厭腥味。”明李贄《与焦弱侯书》：“然持任公之釣者，則未嘗井焉之之矣。何也？以井不生魚也。”清姚鼐《送侍潞川主德州书院用前岁在扬州留别韵》：“任公釣會稽，豈作井竈見。”②指太公任，传说为春秋时人。见《庄子·山木》。《文选·谢灵运〈游赤石进帆海〉诗》：“請附任公言，終然謝天伐。”李善注：“《莊子》曰：‘孔子圍於陳，太公任往弔之，曰：‘直木先伐，甘泉先竭。子其意者飾智以驚愚，脩身以明污，昭昭若揭日月而行，故不免也。’孔子曰：‘善。’乃逃大澤之中，入獸不亂羣，入鳥不亂行，鳥獸不惡，而況人乎。’”

【任₂公子】古代传说中善于捕鱼的人。亦称任公、任父。《庄子·外物》：“任公子爲大鈎巨綸，五十犗以爲餌，蹲乎會稽，投竿東海，旦旦而釣，期年不得魚。已而大魚食之，牽巨鈎，鎔沒而下，驚揚而奮鬐，白波若山，海水震蕩，聲侔鬼神，憚赫千里。任公子得若魚，離而腊之，自制河以東，蒼梧已北，莫不厭若魚者。”成玄英疏：“任，國名。任國之公子。”后常用以指超世的高士。唐李贺《苦昼短》诗：“誰似任公子，雲中騎碧驢。”明薛惠《草堂》诗：“平生頗詫任公子，末路方思馬少游。”

【任心】①犹任意。任随心意，不受拘束。《三国志·魏志·明帝纪》：“明帝沈毅斷識，任心而行，蓋有君人之至概焉。”《晋书·刘聪载记》：“孝成任心縱欲，以婢爲后，使皇統亡絕，社稷淪傾。”南朝梁刘勰《文心雕龙·总术》：“是以執術馭篇，以善弈之窮數；棄術任心，如博塞之邀遇。”明杨涟《劾魏忠贤疏》：“而皇皇天語，提起放倒，信手任心，令天下後世視皇上爲何如主？”鲁迅《〈稽康集〉跋》：“校者一用墨筆，補闕及改字最多。然刪易任心，每每涂去佳字。”②任其自然而不造作。晋稽康《释私论》：“矜尚不存乎心，故能越名教而任自然，情不繫於所欲，故能審貴賤而通物情。物情順通，故大道無違；越名任心，故是非無措也。”③用心，尽心。《警世通言·俞伯牙摔琴謝知音》：“《毛詩》云：‘他人有心，予忖度之。’大人試撫弄一過，小子任心猜度。若猜不着時，大人休得見罪。”

【任正】古代车箱底部木档，在前方、左方、右方者谓之“任正”。与在后方者（即所谓“軫”）共相构成车箱之方矩形，故称。《周礼·考工记·輅人》：“凡任木、任正者，十分其軾之長，以其一爲之圍。”郑玄注：“任正者，謂輿下三面材，持車正者也。”孙诒让正义：“鄭珍云：‘車箱三面之下，即軾之左、右、前三方也。’……黃以周云：‘任正者，任此正也。正謂車正，車正者，輿也。輿形方正，故謂之車正，其前、左、右三面材之對軾式者，與古文‘匚’、‘正’字同。’”宋沈括《梦溪补笔谈·器用》：“熙寧八年，章子厚與予同領軍器監，被旨討論兵車制度……任正圍一

尺四寸五分之二。”参阅清郑知同《轮輿图·车輿合軾与任正者及受底板图》。

【任可】宁可，情愿。如：大伙儿等着稻草织袋，你家里有，不让卖，任可烧火，对吗？

【任石】负石。负以重石。语出《楚辞·九章·悲回风》：“驟諫君而不聽兮，任重石之何益！”任重石，一本作“重任石”。《文选·郭璞〈江赋〉》：“悲靈均之任石，嘆漁父之濯歌。”李善注：“《楚辞》曰……‘望大河之洲渚，悲申徒之抗直。驟諫君而不聽，任重石之何益！’又曰：‘懷沙礫而自沉兮，不忍見君之蔽壅。’《史記》曰，屈原作《懷沙賦》，懷石自投汨羅。懷沙，即任石也。”

【任令】听凭，任凭。《人民日报》1952.2.17：“他们骗得志愿军的购药货款，转作投机生意，而把志愿军订购的急需药品压下来，任令志愿军的伤病员遭受莫大的痛苦和不应有的牺牲。”

【任用】①信任重用。《荀子·成相》：“上壅蔽，失輔執，任用讒夫不能制。”《後汉书·伏隆传》：“任用賊臣，殺戮賢良，三王作亂，盜賊從橫。”唐韩愈《凤翔陇州节度使李公墓志铭》：“於是天子以公材果可任用，治人將兵，無所不宜。”范文澜、蔡美彪等《中国通史》第三编第一章第一节：“陈後主（陈叔宝）是极度荒淫昏暴的国君：‘亲信小人，任用閹官，賦稅繁重，刑罰苛暴。’亦指委任起用。《元典章·吏部二·循行选法体例》：“各道運書吏、大都總管府司吏、上都留司吏九十個月提控案牘内任用。”章炳麟《驳康有为论革命书》：“共、驢四子，于堯皆葭莩姻婭也，靖言庸回，而堯亦不得不任用之。”②利用，使用。汉陆贾《楚汉春秋》：“北郭先生獻帶於淮陰侯曰：‘牛爲人任用力盡，猶不置其革。’”汉王符《潜夫论·务本》：“物以任用爲要，以堅牢爲資。”③堪用，能用。北魏贾思勰《齐民要术·槐柳楸梓梧柞》：“〔楸〕十年後，一樹千錢，柴在外。車板、盤合、樂器，所在任用。”

【任出】谓取保出狱。《後汉书·质帝纪》：“其令中都官繫囚罪非殊死考未竟者，一切任出，以須立秋。”李贤注：“任，保也。”王先谦集解引惠栋曰：“任出，謂責保出囚，須秋乃斷也。”

【任地】①犹任土。按照土地的不同情况征收赋税。《周礼·地官·載師》：“載師掌任土之灋……凡任地，國宅無征，園廩二十而一，近郊十一，遠郊二十而三，甸、稍、縣、都皆無過十二。”郑玄注引郑司农曰：“任地，謂任土地以起稅賦也。”孙诒让正义：“任地，猶上文‘任土’後鄭云‘任其力勢所能生育，且以制貢賦’是也。”《史记·五帝本纪》：“〔顓頊〕静淵以有謀，疏通而知事；養材以任地，載時以象天，依鬼神以制義，治氣以教化，繫誠以祭祀。”②利用土地。《商君书·算地》：“故爲國任地者，山林居什一，藪澤居什一，谿谷流水居什一，都邑蹊道居什四，此先王之正律也。”高亨注：“任，利用。”《吕氏春秋·上农》：“上田夫食九人，下田夫食五人，可以益，不可以損。一人治之，十人食之，六畜皆在其中矣。此大任地之道也。”参阅《吕氏春秋·任地》。③依据、凭借地势。《文选·谢惠连〈雪赋〉》：“值物賦象，任地班形。”李善注：“任，猶因也。”

【任臣】①委用臣下。《韩非子·说疑》：“故居處飲食如此其不節也，制刑殺戮如此其無度也，然敬侯享國數十年，兵不頓於敵國，地不虧於四鄰，内無君臣百官之亂，

外無諸侯鄰國之患，明於所以任臣也。”^⑥指忠于职守、堪当重任的大臣。《晋书·刘颂传》：“臣又聞國有任臣則安，有重臣則亂……夫任臣之與重臣，俱執國統而立斷者也。然成敗相反，邪正相背，其何故也？重臣假所資以樹私，任臣因所籍以盡公。”

⁷【任抓揪】方言。随他使用。元武汉臣《玉壶春》第一折：“料的這人馬東西應不免，我着他揀口兒食，換套兒穿，任抓揪，不是我撥萬論千。”

【任車】载物负重之车。《吕氏春秋·举难》：“甯戚欲干齊桓公，窮困無以自進，於是爲商旅將任車以至齊，暮宿於郭門之外，桓公郊迎客，夜開門，辟任車，燭火甚盛，後者甚衆，甯戚飯牛居車下，望桓公而悲，擊牛角疾歌。”毕沅校正：“《淮南·道應訓》注曰：‘任’，載也。《詩》曰：‘我任我輦。’此則是已。”陈奇猷校释：“‘任車’係一名詞，猶言載物之車。”汉王充《论衡·状留》：“且驥一日行千里，無所服也，使服任車，與騫馬同。”

【任兵】受命统率军队。《汉书·赵充国传》：“充國既得讓，以爲將任兵在外，便宜有守，以安國家。”顏師古注：“言爲將之道，受任行兵於外，雖受詔命，若有便宜，則當固守以取安利也。”

【任何】随便什么，无论什么。范文澜、蔡美彪等《中国通史》第二编第三章第十节：“魏晉注经家的成就超过经师，郑玄一人的成就超过任何注经家。”老舍《四世同堂》三十：“他的妒心使他不能和任何人合作。”冰心《寄小读者·通讯十》：“她的爱是不附带任何条件的，唯一的理由，就是我是她的女儿。”

【任身】妊身，怀孕。《吕氏春秋·本味》：“其母居伊水之上，孕”汉高诱注：“任身爲孕。”《汉书·元后传》：“聞張美人未嘗任身就館也。”《国语·郑语》：“既筭而孕”三国吴韦昭注：“孕，任身也。”

【任免】任命和免职。《中华人民共和国宪法》（1978年3月5日全国人大）：“第二十五条：全国人民代表大会常务委员会行使下列职权……（七）任免最高人民法院副院长和最高人民检察院副检察长。”

【任良】任用贤才。《左传·昭公十四年》：“禮新敎舊，祿勳合親，任良物官。”孔颖达疏：“任良，謂選賢而任之也。”

【任₂君】南朝梁时，士大夫对任昉的敬称。《梁书·任昉传》：“昉好交結，獎進士友，得其延譽者，率多升擢，故衣冠貴遊，莫不爭與交好，坐上賓客，恒有數十。時人慕之，號曰任君，言如漢之三君也。”明归有光《重交一首贈汝宁太守徐君》：“昔博昌任彦升好擢獎士類，士大夫多被其汲引，當時有任君之號。”

【任姒】周文王母太任与周武王母太妣的合称。古代认为二人是贤惠后妃的典范。《汉书·外戚传下·孝成班婕妤》：“美皇英之女虞兮，榮任姒之母周。”顏師古注：“任，太任，文王之母；姒，太妣，武王之母也。”《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》：“伏惟皇太后膺大聖之姿，體乾坤之德，齊蹤虞妃，比跡任姒。”宋苏辙《请太皇太后受册表》：“伏惟太皇太后陛下，躬任姒之至德，蹈舜禹之休功。”元揭傒斯《艺文监贺表》：“陛下如日東升，以天下養，雖任寄伊霍之重，足以發皇明，必治資任姒之賢，有以基王化。”《晚清文学丛钞·廿世纪世界文明灯弹词》：“也是他未脱經生論幾章，任姒餘風猶未熄。”

⁸【任其自流】指对人、对事不加约束、引导，听任其自由发展。语出《淮南子·脩务训》：“夫地勢水東流，人必事焉，然後水潦得谷行；禾稼春生，人必加功焉，故五穀得遂長。聽其自流，待其自生，則鯀禹之功不立，而后稷之智不用。”刘少奇《论共产党员的修养》九：“有些党员放任党内某些缺点、错误和各种坏的现象不管，而任其自流地发展。”

【任其自然】听任人或事物的自然发展。宋周密《齐东野语·小儿疮痘》：“小兒瘡痘，固是危事，然要不可擾之。嘗見趙賓陽曰：‘或多以酒麪等物發之，非也；或以消毒飲升麻湯解之，亦非也。大要在固臟氣之外，任其自然耳。’”叶圣陶《归宿》：“倘若有了开始，以后什么都可以任其自然了。”

【任事】^①委以职事。《礼记·王制》：“凡官民材，必先論之。論辨，然後使之。任事，然後爵之。位定，然後祿之。”孔颖达疏：“言雖考問，知其實有德行道藝，未明其幹能，故試任以事。”《韩非子·八说》：“計功而行賞，程能而授事，察端而觀失，有過者罪，有能者得，故愚者不任事。”陈奇猷集释：“不任事，猶言不任之以事。”唐韩愈《与郑相公书》：“孟氏兄弟，在江東未至，先與相識，亦甚循善，所慮才幹，不足任事。”清昭槤《嘯亭雜錄·陳提督》：“上心識其人，論傅文忠曰：‘汝中營有偉髯千總，其人勤樸可任事。’”^②任职理事。《史记·乐毅列传》：“及至弃羣臣之日，餘教未衰，執政任事之臣，脩法令，慎庶孽，施及乎萌隸，皆可以教後世。”《後汉书·爰延传》：“尚書令陳蕃任事則化，中常侍黃門豫政則亂。”《南史·何尚之传》：“尚之既任事，上待之愈隆。”郭孝成《江西光复记》：“俟大局戡定之日，如果實心任事，地方安堵，本軍政府自当破格录用。”亦指承担事务或担负责任。《东周列国志》第三九回：“賈曰：‘愚觀子玉爲人，勇于任事，而昧于決機，能進而不能退，可使佐闕，不可專任也。’”清容《西学东渐记》第十六章：“丁爲人有血性，好任事，凡所措施，皆勇往不縮。”^③上任就职。清严有禧《漱华随笔·魏环溪》：“魏環溪曰：‘居官者何人不擇吉任事，而陞者陞，降者降，黜者黜，死者死，未嘗皆吉也。’”^④称职。胜任所担当的职责。唐白居易《江州司马厅记》：“凡仕久資高耄昏軟弱不任事而時不忍棄者，實莅之。莅之者，進不課其能，退不殿其不能，才不才一也。”《宋史·贾昌朝传》：“因疏耄昏不任事者八人，令致仕。”明沈德符《野獲編·兵部·京营操军》：“頃年庚寅，曾健齋爲光祿少卿，故以御史外謫，有伉直聲，議欲選三大營，并罷諸弁不任事者，此疏初傳，京城洶洶，曾不知也。”^⑤顶事，顶用。北魏贾思勰《齐民要术·造神麴并酒等》：“造酒法：用黍米。麴一斗，殺米一石。秫米令酒薄，不任事。”石声汉注：“任事，頂事。”^⑥随便啥事，无论什么事情。《金瓶梅词话》第七二回：“〔何千戶〕名永壽，年紀不上二十歲，捏出水兒來的一個小後生，任事兒不知道。”

【任委】^①信任重用。委，委用。《周书·王思政传》：“大統之後，思政雖被任委，自以非相府之舊，每不自安。”《南史·陈伯之陈庆之兰钦传论》：“慶之初同鸞雀之游，終懷鴻鵠之志，及乎一見任委，長驅伊洛，前無強陣，攻靡堅城。”宋王禹偁《答郑褒书》：“今春吾自西掖召拜翰林學士，天子寵遇，任委過于往時。”^②任随，任凭。宋范仲淹《与中舍书》：“千古聖賢，不能免生死，不能管後

事，一身從無中來，却歸無中去。誰是親疎，誰能主宰？既無奈何，即放心逍遙，任委來往，如此斷了。”

⑧【任使】差遣，委用。《左傳·昭公六年》：“猶求聖哲之上，明察之官，忠信之長，慈惠之師，民於是乎可任使也，而不生禍亂。”三國魏劉劭《人物志·自序》：“聖人興德，孰不勞聰明於求人，獲安逸於任使者哉？”宋司馬光《進修心治國之要札子狀》：“漢高祖知人善任使，苟爲不才，雖見喜也棄之；苟才矣，雖負販酒徒、亡將戍卒亦用之，此所以能奮布衣取天下也。”清昭槤《嘯亭雜錄·重讀書人》：“鄂剛烈公容安不諳國語，上雖督責，然厚加任使，未曾因一眚以致廢棄。”亦指差事、使命。《宋史·岳飛傳》：“范宗尹言張俊自浙西來，盛稱飛可用，遷通、泰鎮撫使兼知泰州。飛辭，乞淮南東路一重難任使，收復本路州郡，乘機漸進。”明張綸《林泉隨筆》：“艷（吳暨艷）、彪（徐彪）所行如此，可謂不負任使。”

【任卹】見“任恤”。

【任所】任職辦公的處所。亦泛指任職的所在地。《醒世恒言·兩縣令竟義婚孤女》：“不一日，蕭別駕卒於任所。”清孔尚任《桃花扇·拒媒》：“適才送到聘金三百，託俺尋一美妓，要帶往任所。”范文瀾、蔡美彪等《中國通史》第三編第二章第七節：“八九六年，嶺南東道節度使薛王李知柔赴任所，走到湖南，廣州牙將叛變謀割據。”

【任命】①承命，接受命令。《左傳·襄公二十二年》：“其無乃不堪任命，而翦爲仇讎，敝邑是懼。”后用以指下命令任用。周而復《上海的早晨》第四部五十：“現在局方只任命到經理廠長一級人員。”魏巍《東方》第六部第十四章：“本縣張書記升任地委書記，任命郭祥爲縣委書記，並即刻到任接受工作。”②謂听任命運的支配。晉摯虞《思游賦》：“信天任命兮，理乃自得。”金王若虛《高思誠咏白堂記》：“蓋樂天之爲人冲和靜退、達理而任命，不爲榮喜，不爲窮憂，所謂無入而不自得者。”

【任命狀】委任狀。旧時委任官吏的文书。

【任受】承受，忍受。清譚嗣同《仁學·自序》：“吾自少至壯，徧遭網倫之厄，涵泳其苦，殆非生人所能任受，瀕死累矣，而卒不死。”魯迅《墳·摩羅詩力說三》：“然爲基督宗徒，則身被此名，正如中國所謂叛道，人群共棄，艱于置身，非強忍善戰豁達能思之士，不任受也。”

【任咎】承担罪过或罪責。語出《北史·王昕傳》：“昕曰：‘商辛沈湎，其亡也忽諸。府主自忽傲，僚佐敢任其咎。’”李劫人《大波》第一部第八章二：“總理如其由我們股東公推的，對於倒款，我們股東當然任咎。”

【任放】放縱任性。南朝宋劉義慶《世說新語·德行》：“王子平胡毋彥國諸人，皆以任放爲達，或有裸體者。”《資治通鑑·晉惠帝元康七年》：“新蔡畢卓，皆以任放爲達，至於醉狂裸體，不以爲非。”胡三省注：“任者，任物之自然；放者，縱其心而不制。”明顧起綸《國雅品·士品四》：“〔張太僕有功〕時出藻語，爲士林歎賞，風譽日茂。及左遷，輒負才任放，乃寄意氣于飲酒，竟夭折。”

【任刻】謂濫施嚴刑峻法。《史記·秦本紀》唐司馬貞述贊：“里奚致霸，衛鞅任刻。”明歸有光《嘉靖庚子科鄉試對策》之二：“漢高祖文帝之盛，所崇用者叔孫生晁錯之徒，卒使惠以懦怯廢事，景以任刻殘物。”

【任法獸】兽名。獬豸的別稱。清厉荃《事物異名錄·兽畜·獬豸》：“《格物論》：‘獬豸，性忠直，一名任法獸。’”

獸。’”

【任性】①听凭秉性行事，率真不做作。《東觀漢記·馬融傳》：“涿郡盧植、北海鄭元，皆其徒也，善鼓瑟，好吹笛，達生任性，不拘儒者之節。”《舊唐書·高祖紀》：“高祖以周天和元年生於長安，七歲襲唐國公。及長，倜儻豁達，任性真率，寬仁容衆，無貴賤咸得其歡心。”宋蘇軾《寄淨慈本長老》詩：“何時杖策相隨去，任性逍遙不學禪。”明何景明《田園雜詩》之一：“疎懶古雖鄙，任性亦可率。”范文瀾、蔡美彪等《中國通史》第二編第三章第十一節：“曹植更不守禮法，飲酒無節，任性而行，是一個純粹的文士。”②謂恣意放縱，以求滿足自己的欲望或達到自己某種不正當的目標。《後漢書·楊終傳》：“終與廖（馬廖）交善，以書戒之曰：‘……黃門郎年幼，血氣方盛，既無長君退讓之風，而要結輕狡無行之客，縱而莫誨，視成任性。’”范文瀾、蔡美彪等《中國通史》第三編第一章第三節：“他（指隋煬帝）是一個極驕極貪的人，以爲自己所做的事都是對的，自己所得的物都是不夠的；因之，予智予雄任性妄爲，剝削不顧民衆的死活，浪費只求本人的快意。”③執拗使性，無所顧忌，必欲按自己的願望或想法行事。《京本通俗小說·拗相公》：“〔吾兒王雱〕對我哭訴其苦，道：‘陰司以兒父久居高位，不思行善，專一任性執拗，行青苗等新法，蠹國害民，怨氣騰天。’”《紅樓夢》第一一七回：“他兩個還不知道寶玉自會那和尚以後，他是欲斷塵緣，一則在王夫人跟前不敢任性，已與寶釵襲人等皆不大款洽了。”曹禺《雷雨》第一幕：“周朴園：（忽然严厉地）喝了它，不要任性，当着这么大的孩子。”梁斌《播火記》十五：“霜泗說：‘伶俐倒是伶俐，就是太任性！要仁不能倆，要紅的不能給白的。’”

【任官】委任官職。《書·咸有一德》：“任官惟賢材，左右惟其人。”孔穎達疏：“任官，謂任人以官，故云官賢才而任之……任官，是用人爲官。”宋司馬光《進修心治國之要札子狀》：“臣初上殿即言人君之德三：曰仁，曰明，曰武；致治之道三：曰任官，曰信賞，曰必罰。”清魏源《聖武記》卷七：“國家治民以官，任官以人。”亦特指蔭補任職。宋叶適《任子》：“人臣以子任官亦國之重事也。其與之宜當於義而稱於恩，使朝廷錄功紀舊之意有所表見。”

⑨【任持】主持；維持。唐元稹《唐故建州蒲城縣尉元君墓志銘》：“宗姪歿，子公慶號駭迷謬無所據，君自始至卒任持之。”宋沈括《夢溪筆談·象數一》：“七月，百穀成實，自能任持，故曰‘太一’。”

【任城】①指三國魏任城威王曹彰。《文選·左思《魏都賦》》：“勇若任城，才若東阿。”張載注引蔡邕《述行賦》：“彰後爲任城王，植爲東阿王。”②古縣名。今山東省西南部濟寧地。漢置，明廢。《漢書·地理志下》：“〔東平國〕縣七：無鹽，有邱鄉。莽曰有鹽亭。任城，故任國，太昊後，風姓。莽曰延就亭。”《後漢書·郡國志三》：“任城國，章帝元和元年，分東平爲任城……任城，本任國。”《左傳·僖公二十一年》：“任宿須句顓臾，風姓也。”晉杜預注：“任，今任城縣也。”唐李白有《對雪奉餞任城六父秩滿歸京》詩。

【任政】執政。《史記·孟嘗君列傳》：“齊潛王不自得，以其遣孟嘗君。孟嘗君至，則以爲齊相，任政。”亦指所担负的職責、政事。三國魏劉劭《人物志·材能》：“夫

能出於材，材不同量，材能既殊，任政亦異。”

【任甚麼】（甚 shén）随便什么，无论什么。《红楼梦》第八一回：“以後便疼的任甚麼知道了。”《二十年目睹之怪现状》第七七回：“這裏的人很不通，爲甚麼任甚麼字都唸成‘約’字呢？”洪深《走私》：“杨大全：‘有什么别的可吃的东西？’李妻：‘任什么也没有。’”

【任是】①即便是，即使是。宋秦观《南乡子》词：“盡道有些堪恨處，無情。任是無情也動人。”《初刻拍案惊奇》卷二二：“人烟稀少，閭井荒涼……尸骸沒主，烏鵲與螻蟻相爭；雞犬無依，鷹隼與豺狼共飽。任是石人須下淚，總教鐵漢也傷心。”中国近代史资料丛刊《太平天国·英杰归真》：“一自蛇魔惑世，而異端邪說充塞乎人心，所有天情真道，匪特庸庸者流茫然而莫知向往，任是英偉傑出之才，或疑信相參，欲考證無從；或議論歧出，欲附會而愈遠。”②无论，不管。《二刻拍案惊奇》卷二一：“自古道：‘箠楚之下，何求不得？’任是甚麼事情，只是招了。”《玉娇梨》第一回：“楊御史道：‘男大須婚，女大須嫁，任是如何嬌養，也不可愆于歸之期。’”巴金《沉默集·煤坑》：“这里面任是谁都不许吃烟。”

【任重】（—zhòng）①负重，载重。承受重物。《国语·鲁语上》：“吾聞之，不厚其棟，不能任重。”《韩非子·人主》：“夫馬之所以能任重引車而致遠道者，以筋力也。”②担负重大的责任。《国语·周语上》：“夫天事恆象，任重享大者必速及，故晉侯誣王，人亦將誣之。”《新五代史·前蜀世家·王建》：“建以元膺年少任重，以記事戒之，令：‘一切學朕所爲，則可以保國。’”清钱谦益《太仆寺添注少卿熊明遇授中宪大夫制》：“制曰：朕眷顧疆宇，寤寐俊賢，願得瓊材任重之人，以建經營告成之業。”

【任重致遠】（重 zhòng）语出《易·繫辞下》：“服牛乘馬，引重致遠。”指负载沉重而能行达远方。《墨子·亲士》：“良馬難乘，然可以任重致遠；良才難令，然可以致君見尊。”《後汉书·輿服志上》：“輿輪相乘，流運罔極，任重致遠，天下獲其利。”后用以比喻抱负远大，能闯出新的前景，做出宏伟的业绩。明李贽《八物》：“千里之駒，一日而致；八百之牛，一日而程。麟乎鳳乎，雖至奇且異，亦奚以異爲也？士之任重致遠者，大率類此。”茅盾《动摇》十：“他们在轻松的心情中，又惘然颇以这短小的貌不惊人的少年未必能任重致远为虑。”曹禺、梅阡等《胆剑篇》第二幕：“现在正是风云变化的时候，吉凶祸福，瞬息可定。大王要任重致远，就得虚心自愿，多隐藏一些才是。”

【任重道悠】 见“任重道远”。

【任重道远】（重 zhòng）《论语·泰伯》：“曾子曰：‘士不可以不弘毅，任重而道远。’”谓负担沉重，路途遥远。《商君书·弱民》：“背法而治，此任重道远而無牛馬；濟大川而無舡楫也。”《韩诗外传》卷一：“任重道远者不擇地而息，家貧親老者不擇官而仕。”后用以比喻担负的责任既重大又要经过长久的努力。《後汉书·祭遵传》：“臨死遺誠牛車載喪，薄葬洛陽。問以家事，終無所言。任重道遠，死而後已。”唐韩愈《顔子不貳过论》：“知高堅之可尚，忘鑽仰之爲勞，任重道遠，竟莫之致。”宋欧阳修《太子太师致仕杜祁公墓志铭》：“嗚呼！豈所謂任重道遠，而爲善惟日不足者歟！”明刘元卿《贤奕编·官政》：“霍山（魏霍山）此論，可謂任重道遠。”徐特立《对青年人的几点希望》：“青年人任重道远，要继承的不是财产，而是前辈留

下的尚未完成的革命事业，发扬前辈的革命精神。”亦作“任重道悠”。《後汉书·皇后纪序》：“任重道悠，利深禍速。”宋司马光《谢赐资治通鉴序表》：“功大力薄，任重道悠，徒懷寸心，行將白首。”

【任便】（—biàn）听便，任随自便。宋司马光《乞罢免役钱依旧差役札子》：“諸州所差之人，若正身自願充役者，即令充役，不願充役者，任便選雇有行止人自代。”《三国演义》第二八回：“張遼近前言曰：‘奉丞相鈞旨：因聞知雲長斬關殺將，恐于路有阻，特差我傳諭各處關隘，任便放行。’”鲁迅《书信集·致王乔南》：“此外别无要保护阿Q，或一定不许先生编制印行的意思，先生既然要做，请任便就是了。”

【任俠】①凭借权威、勇力或财力等手段扶助弱小，帮助他人。《史记·季布栾布列传》：“季布者，楚人也。爲氣任俠，有名於楚。”《汉书·季布传》：“爲任俠有名。”颜师古注：“任謂任使其氣力。俠之言挾也，以權力俠輔人也。”宋叶绍翁《四朝闻见录·光皇策士》：“周南，吴中人，遊太學，有時名。然頗任俠，與水心先生善。”《儿女英雄传》第三九回：“喜得這老頭兒一生任俠好義，頗以無子爲憾，如今一朝有後，真是大快平生。”田海燕《吴玉章同志在辛亥革命前后的革命活动·搞‘暗杀’的故事》：“何况，在中国历史上，任侠仗义的刺客，从来被人当作英雄，而孙中山在他的革命活动中，也把组织暗杀作为重要的革命手段之一。”②任侠之士。指能见义勇为的人。《史记·孟尝君列传论》：“孟嘗君招致天下任俠，姦人入薛中蓋六萬餘家矣。”隋卢思道《游梁城》诗：“賓遊多任俠，臺苑盛簪裾。”宋王安石《郭解》诗：“平日五陵多任俠，可能推刃報王孫。”刘泽湘《过西山辟支生墓》诗：“散尽千金交任俠，拚将一剑报恩仇。”

【任保】担保。《宋史·蔡崇礼传》：“秦檜罷政，崇禮草詞顯著其惡無所隱，檜深憾之。及再相，矯詔下台州就崇禮家索其藁，自於帝前納之，且將修怨。會崇禮已沒，故身後所得恩澤，其家畏懼不敢陳，士大夫亦無敢爲其任保。”

【任信】信任。相信而敢于托付。《南史·循吏传·郭祖深》：“上不任信下，轉相督促。”明宋濂《御史中丞章公神道碑铭》：“惟淵乃胡君所任信者，既伏誅，部曲莫不股栗。”清昭槤《啸亭续录·金司寇》：“阿文成公爲其所給，以爲豪吏，頗任信之。”

【任待】（—dài）信賴器重。《宋书·刘敬宣传》：“初，敬宣回師於蜀，劉毅欲以重法繩之，高祖既相任待，又何無忌明言於毅，謂不宜以私憾傷至公，若必文致爲戮，已當入朝以廷議決之。”《北齐书·陈元康传》：“世宗嗣事，〔陳元康〕又見任待。拜散騎常侍、中軍將軍，別封昌國縣公，邑一千戶。”

【任脉】 见“任脈”。

【任負】负载，承载。语出《诗·大雅·生民》：“恆之糜芑，是任是負，以歸肇祀。”《荀子·宥坐》：“三尺之岸，而虛車不能登也；百仞之山，任負車登焉，何則？陵遲故也。”王念孙《读书杂志·荀子八》：“古無訓負爲重者，余謂負亦任也。《魯語》注曰：‘任，負荷也。’《楚辭·九章》注曰：‘任，負也。’連言任負者，古人自有複語耳，倒言之則曰負任。《齊語》：‘負任擔荷’，是也。”

【任怨】能忍受别人的怨言，而自不抱怨。《宋史·

周必大传》：“有介椒房之援求爲郎者，上俾諭給舍繳駁。必大曰：‘……命下之日，臣等自當執奏。’上喜曰：‘肯如此任怨耶？’”明王鏊《震泽长语·国猷》：“爲人臣者，莫難於任怨，不能任天下之怨，不能成天下之事……毅然敢任怨而不懼者，其亦難矣。”

⑨【任怨任勞】 見“任勞任怨”。

【任前】 ① 谓马将全身的重量承担在前足上。《韩非子·说林下》：“其一人曰：‘子非失相也。此其爲馬也，踧肩而腫膝。夫踧馬也者，舉後而任前，腫膝不可任也，故後不舉，子巧於相踧馬而拙於任腫膝。’”陈奇猷集释：“此文之意，蓋謂相馬者，僅相馬之後足能踧，而拙於相馬前足之是否能任全身之重，前足不能任全身之重則勢不能踧也。”宋苏轼《韩幹马十四匹》诗：“二馬並驅攢八蹄，二馬宛頸鬣尾齊。一馬任前雙舉後，一馬却避長鳴嘶。”② 指就职上任以前。清黄六鸿《福惠全书·筮仕·谒选》：“官中還債，莫若任前省錢，時稱爲格論。”

【任恤】 亦作“任卹”。谓诚信并给人以帮助同情。语出《周礼·地官·大司徒》：“二曰六行：孝、友、睦、婣、任、恤。”郑玄注：“任，信於友道。恤，振憂貧者。”又《閭胥》：“書其敬敏任恤者。”清曾国藩《彭母曾孺人墓志铭》：“自余遠遊以來，每歸故里，氣象一變，田宅易主，生計各蹙，任恤之風日薄。”章炳麟《印度中兴之望》：“予雖非神明如著蔡，固知精勤任卹者必興，而惰廢涼薄者必敗。”

⑩【任真】 听其自然。率真任情，不加修饰。晋陶潜《连雨独饮》诗：“天豈去此哉！任真無所先。”逯钦立校注引《庄子·齐物论》郭象注：“任自然而忘是非者，其體中獨任天真而已。”唐杜甫《狂歌行贈四兄》：“吾兄吾兄巢許倫，一生喜怒長任真。”宋阮阅《增修诗话总龟·饮食》：“李太白陶淵明則不然，各常爲詩曰：我醉欲眠君且去。雖曰任真之言，然亦太無主人之情矣。”明袁宏道《偶成》诗：“稽叔終疑傲，陶潛總任真。”

【任氣】 谓处事纵任意气，不加约束。《史记·陈丞相世家》：“王陵者，故沛人……陵少文，任氣，好直言。”南朝梁元帝《与张缵诗序》：“簡憲（張縝謚號）之爲人也，不事王侯，負才任氣。”《新唐书·裴宽传》：“李林甫恐其遂相，又惡寬善李適之，乃漏寬語以激敦復，敦復任氣而疎。”明陈继儒《读书镜》卷九：“滕達道爲范文正公門客，文正奇其才，謂他日必能爲帥，迺以將略授之，達道亦不辭，然任氣使酒，頡頏公前，無所顧避。”林纾《慎宜轩文集序》：“吾友桐城姚君叔節恆以余爲任氣而好辯。”

【任脈】 亦作“任脉”。人体经脉名。为奇经八脉之一。《素问·骨空论》：“任脈者，起於中極之下，以上毛際，循腹裏，上關元，至咽喉，上頤循面入目……任脈爲病，男子內結七疝，女子帶下瘕聚。”又《上古天真论》：“女子……二七天癸至，任脈通，太衝脈盛，月事以時下，故有子。”王冰注：“任脈、衝脈，皆奇經脈也。”宋俞琰《席上腐談》卷上：“丹書云：奇經八脉，惟任、督二脉爲一身陰陽之海，五氣貞元，此爲機會。任脉起于中極之下，以上毛際，循腹裏，上關元，至咽喉，屬陰脉之海。”

【任娠】 妊娠，懷孕。《後汉书·皇后纪下·灵思何皇后》：“時王美人任娠，畏后，乃服藥欲除之，而胎安不動。”

【任能】 委用有才能的人。《左传·闵公二年》：“敬教勸學，授方任能。”孔颖达疏：“任能，其所委任信能用之人也。”俞樾《群经平议·左传一》：“任能者，任用其才能

之人也。”《孔子家语·贤君》：“孔子對曰：‘……崇道貴德，則聖人自來；任能黜否，則官府治理。’”晋葛洪《抱朴子·良规》：“官賢任能，唯忠是與。事無專擅，請而後行。”宋陈亮《酌古论三·吕蒙》：“孫權克仗先烈，雄據江東，舉賢任能，厲兵秣馬，以伺中國之變。”

【任務】 担负的责任。巴金《新生》第一篇：“他又说到年青人在这个时代中的任务。”亦指交派的工作。知侠《铁道游击队》第五章：“而每次出发，也确实都完成任务胜利回来，照例会得到上级的表扬。”

⑪【任責】 ① 责任，指分内应做的事。宋曾巩《上欧阳舍人书》：“又有號令之不一，任責之不明，當亦速變者也。”《元典章·台纲·稽迟罚俸不须问审》：“諸衙門正官、首領官吏，各有任責。”明邵璨《香囊记·潜回》：“古人一飯之德尚且不忘，況我和你腰金衣紫，駟馬高車，而受任責如此。”② 负责。宋叶適《淮西论铁钱五事状》：“自有各路監司任責指揮，人情少安，方敢向前措置。”《宋史·理宗纪四》：“〔開慶元年十月〕丙戌，以趙葵爲沿江江東宣撫使置司建康，任責捍禦。癸巳，向士璧權兵部侍郎、湖南安撫使兼知潭州，任責廣西邊防。”

【任教】 （—jiào） 负责管教训海。《管子·君臣上》：“吏嗇夫任事，人嗇夫任教。”尹知章注：“人嗇夫，亦謂檢束百姓之官。”晋袁宏《後汉纪·灵帝纪上》：“汙隆者世時之盛衰也，所以亂而治理不盡，世弊而教道不絕者，任教之人存也。”后指教书、担任教学任务。冰心《晚晴集·追念振铎》：“我们真正地熟悉了起来，还是在一九三一年秋季他到北京燕京大学任教以后。”周俟松《许地山传略》：“一九一二年，他任教福建省立第二师范，次年赴仰光任侨校教员。”

【任患】 承受祸患，承担过失。《左传·成公二年》：“韓厥獻丑父、郤獻子將戮之，呼曰：‘自今無有代其君任患者，有一於此，將爲戮乎？’”清梅曾亮《梅个园传》：“新進多文巧機利而玩法，乾沒而不顧後，私小智，破大體，爲之首者，縮蓄深閉，莫肯任患，而奏銷始失期。”

【任啥】 方言。无论什么。吕日生《骡子的故事》：“光会吃，任啥也不会做。”

【任過】 （—guò） 承担过失。清李渔《意中缘·设计》：“做便去做，只有三樁事包不穩，須要預先說過。做成了，我也不敢居功。做不成，我也不肯任過的。”

【任術】 ① 使用权谋；运用策略。《孔丛子·抗志》：“子思曰：‘君無然也，體道者逸而不窮，任術者勞而無功。’”晋陆机《五等诸侯论》：“降及亡秦，棄道任術。”《北史·僭伪附庸论》：“梁主任術好謀，愛賢養士，蓋有英雄之志，霸王之略焉。”② 谓居官任职之道。汉贾谊《新书·傅职》：“教之任術，使能紀萬官之職任，而知治化之儀。”

【任從】 任随，听凭。五代齐己《乞櫻桃》诗：“聞說張筵就珠樹，任從攀折半離披。”宋梅尧臣《和孙端叟寺丞农具·襍襖》：“任從野風吹，已敵寒蓬色。”《三国演义》第五一回：“瑜曰：‘吾若取不得，那時任從公取。’”《二十年目睹之怪现状》第六五回：“他兒子去了許久，方才醒來，任從氣惱暴跳，終是無法可施。”亦指顺从、听从。元史九敬先《庄周梦》第一折：“既如此，任從尊意。”《初刻拍案惊奇》卷二十：“但是爹娘說話，不論好歹真假，多應在肚裏的任從。”粵剧《关汉卿》第七场：“关汉

卿：(见狱吏为难)任从尊便。”

¹¹【任從風浪起，穩坐釣魚船】同“任憑風浪起，穩坐釣魚船”。刘少奇《论共产党员的修养》九：“中国有两句谚语：‘谁人背后无人说；那个人前不说人？’‘任从风浪起，稳坐钓鱼船。’世界上完全不被别人误会的人是没有的，而误会迟早都是可以弄清楚的。”

【任率】（—shuài）任性率真而不做作。《晋书·王戎传》：“为人短小，任率不修威仪。”又《王羲之传》：“又山阴有一道士，养好鹅，羲之往观焉，意甚悦，固求市之。道士云：‘为写《道德经》，当举羣相赠耳。’羲之欣然写毕，笼鹅而歸，甚以为乐，其任率如此。”明张居正《贺少司寇少崖傅公三品奏最序》：“楚之有江漢衡巫，山磅礴而水滂湃，故其人多任率簡諒，有礪礪倜儻之概。”

【任情】任意；恣意。北魏贾思勰《齐民要术·种穀》：“顺天时，量地利，则用力少而成功多。任情返道，劳而无获。”唐吴兢《贞观政要·论求谏》：“自古帝王多任情喜怒，喜则滥赏无功，怒则滥杀无罪，是以天下丧乱，莫不由此。”宋周密《齐东野语·诛韩本末》：“任情妄动，自取诛戮。”明何良俊《四友斋丛说·经》：“只缘刘狂诞自高，又制行不检，任情放言，不久遂出守镇江府。”郑观应《盛世危言·交涉》：“西人舟车所至，每以语言互异，律法不同，利己损人，任情蔑理。”亦指尽情。唐刘长卿《奉陪萧使君入鲍达洞寻灵山寺》诗：“任情趣逾远，移步奇屡易。”

【任寄】委任；付托。南朝梁江淹《王仆射加兵诏》：“南昌縣開國公儉忠欵昭著，任寄隆深。”《南史·蔡徵传》：“後主器其才幹，任寄日重。”宋孔平仲《续世说·宠礼》：“隋高颎，西魏賜姓獨孤氏，隋文帝以为左僕射，任寄隆重，朝臣莫比，呼为獨孤而不名也。”明沈德符《野獲编·禁卫·锦衣卫镇抚司》：“锦衣卫……为二十二衛禁軍之首，不復隸都督府，至永樂而任寄漸重，及英憲兩朝，委以心膂。”

¹²【任堪】禁受，承受。宋范成大《问天医赋》：“狎者臣嘲，疏者臣嫌，獨疾臣身，不可任堪。”

【任達】放任旷达。《晋书·谢鲲传》：“鄰女高氏女有美色，鯤嘗挑之，女投梭折其兩齒。時人爲之語曰：‘任達不已，幼輿折齒。’”唐温庭筠《秘书省有贺监知章草题诗笔力道劲风尚高远拂尘寻玩因此有作》诗：“越谿漁客賀知章，任達憐才愛酒狂。”清王晫《今世说·德行》：“〔毛奇齡〕性恢奇，負才任達，與人坦然無所忤。”郭绍虞《中国文学批评史·公安派》：“于是觉得只有旷逸任达，为差近于稚子醉人。”

【任達不拘】任性放纵，不拘礼法。《晋书·阮咸传》：“咸任達不拘，與叔父籍爲竹林之游，當世禮法者譏其所爲。”

【任期】（—qī）担任职务的法定期限。《中华人民共和国宪法》（1978年3月5日全国人大通过）：“第二十一条：全国人民代表大会每届任期五年。”

【任散】（—sǎn）任性而不受拘束。明高启《咏隐逸·陆龟蒙》：“魯望好任散，心與太古期。”

【任棠】东汉隐者名。因其曾诱导太守庞参清明理政而闻名。《後汉书·庞参传》：“参爲漢陽太守。郡人任棠者，有奇節，隱居教授。参到，先候之。棠不與言，但以薤一大本，水一盂，置戶屏前，自抱孫兒伏於戶下，主簿白以爲倨。参思其微意，良久曰：‘棠是欲曉太守也。水者，欲吾

清也。拔大本薤者，欲吾擊强宗也。抱兒當戶，欲吾開門恤孤也。’”南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑文》：“盡任棠置水之情，弘郭伋待期之信。”明唐顺之《与李少卿中麓书》：“且賴兄爲邑人，當如古澹羽、任棠之徒，上裨有司之見聞，下以善道化誘鄉里，非兄之責而誰責也。”

【任遇】①指地位和待遇。《晋书·缪播传》：“以播爲給事黃門侍郎。俄轉侍中，徙中書令，任遇日隆，專管詔命。”《宋书·范晔传》：“比年以來，意態轉見，傾動險忌，富貴情深，自謂任遇未高，遂生怨望。”②信任重用。《资治通鉴·宋明帝泰始元年》：“徐爰便辟善事人，頗涉書傳，自元嘉初，入侍左右，豫參顧問；既長於附會，又飾以典文，故爲太祖所任遇，大明之世，委寄尤重。”清侯方域《于谦论》：“謙之任遇深，而羣臣所恃也。”③指际遇。唐柳宗元《惩咎赋》：“哀吾黨之不淑兮，遭任遇之卒迫。”

【任道】指可肩负重任的仁人志士。《楚辞·九章·橘颂》：“青黄雜糅，文章爛兮。精色內白，類任道兮。”马茂元注：“任道，任道的人。橘不但有鲜明的外表，而且有甘美的内容，正如表裏通達的君子一樣，可以担负重任，所以拿来相比擬。”

【任勞】谓不辞劳苦，虽劳苦而无怨。汉桓宽《盐铁论·刺权》：“夫食萬人之力者，蒙其憂，任其勞。”清顾炎武《菰中随笔》：“於千家之中，而此數十家者，煩苦又獨甚，其爲國任勞，即無事之時，宜加愛惜。”

【任勞任怨】亦作“任怨任勞”。做事不辞劳苦，不怕埋怨。清李渔《怜香伴·搜挟》：“正是國家隆重之典，仕路清濁之源，非徒任怨任勞，還要其難其慎。”《颜氏家藏尺牍·劳副都之辨》：“惟存一矢公矢慎之心，無愧屋漏，而闡中任勞任怨，種種非筆所能盡。”郑观应《盛世危言·善举》：“苟得賢有實心實政提倡其間，復得好善之紳商任怨任勞經理其事，則上有好者，下必有甚焉。”老舍《骆驼祥子》五：“一天到晚他任勞任怨的去干，可是干着干着，他便想起那回事。”沈从文《王谢子弟》：“他们那知道七爷认真办事，任勞任怨的苦处。”

【任運】谓听凭命运安排。《宋书·王景文传》：“有心於避禍，不如無心於任運。”清陈梦雷《抒哀赋》：“委吉凶以任運兮，永聖訓以自強。”况周颐《蕙风词话》卷二：“委心任運，不失其爲我。知足長樂，不願乎其外。”

¹³【任勢】①谓利用各种有利的态势或事物发展变化的趋势。《孙子·势篇》：“故善戰者，求之於勢，不責於人，故能擇人而任勢。任勢者，其戰人也，如轉木石；木石之性，安則靜，危則動，方則止，圓則行。南朝梁刘勰《文心雕龙·定勢》：“然文之任勢，勢有剛柔，不必壯言慷慨，乃稱勢也。”②谓任意使用手中的权势。《文选·潘岳〈西征赋〉》：“當音鳳恭顯之任勢也，乃熏灼四方，震耀都鄙。”李周翰注：“王音、王鳳、弘恭、石顯之徒，邪佞用勢，熏灼震耀於天下。”《晋书·华恒传》：“初，恒爲州大中正，鄉人任讓輕薄無行，爲恒所黜。及讓在峻軍中，任勢多所殺害，見恒則恭敬，不肆其虐。”《魏书·文帝纪》：“其年，始祖不豫，烏丸王庫賢，親近任勢。”唐刘悚《隋唐嘉话》卷中：“王義方，時人比之稷卨，鄭公每云：‘王生太直。’高宗朝，李義府引爲御史。義府以定册武后勳，侍寵任勢，王惡而彈之，坐是見貶，坎軻以至於終矣。”

【任聖童】汉任延的别号。《後汉书·循吏传·任延》：“任延字長孫，南陽宛人。年十二，爲諸生，學於長

安,明《詩》《易》《春秋》,顯名太學,學中號爲‘任聖童’。”

¹³【任₂鄙】 战国秦武王的力士。官至汉中郡守,昭王十九年死。《韩非子·守道》:“用力者爲任鄙,戰如賁育,中爲金石,則君人者高枕而守已完矣。”《史记·秦本纪》:“武王有力好戲,力士任鄙烏獲孟說皆至大官……〔昭王十三年〕任鄙爲漢中守。”又《樗里子甘茂列传》:“秦人諺曰:‘力則任鄙,智則樗里。’”

【任誕】 任性,放誕。南朝宋刘义庆《世说新语》有《任誕》篇。明何良俊《四友斋丛说·史四》:“對山(康對山)小時即任誕,其所娶尚夫人甚賢。”明王世贞《艺苑厄言》卷六:“〔桑悅〕爲柳州歲餘,父喪歸。服除,遂不起。居家益任誕,褐衣楚製,往來郡邑間。”明陈继儒《枕谭·任誕》:“世謂任誕起於江左,非也。漢末已有之矣。”

【任意】 ①任随其意,不受约束。汉刘向《九叹·思古》:“播規渠以背度兮,錯權衡而任意。”《北史·叔孙建传》:“初,俊卒,明元命其妻桓氏曰:‘夫生既共榮,没宜同穴。能殉葬者,可任意。’”宋梅尧臣《送新安张尉乞侍养归淮甸》诗:“任意歸舟駛,風煙亦自如。”明李贽《答刘宪长书》:“縱不落髮,亦自不妨,在彼在此,可以任意,不必立定跟脚也。”清叶名沣《桥西杂记·丛书》:“後陶氏宗儀刻《說郭》,所錄不下千餘種,卷帙雖云鉅富,然任意芟削,頗失原書之真。”巴金《家》九:“他们在街上任意横行,没有人敢出来干涉。”②没有任何条件的。如:任意三角形。

【任意球】 ①足球运动比赛规则之一。罚球的一种方式。比赛中,任何一方队员触犯应判罚任意球的规定时,应由对方队员在犯规地点罚任意球。分直接任意球与间接任意球两种:前者直接射门,得分有效,故俗称“一脚球”;后者须触及除主罚队员之外的其他任何队员再入球门,得分才有效,故俗称“两脚球”。②手球、曲棍球运动比赛规则之一。

¹⁴【任算】 进行谋算,施用计谋。《三国志·魏志·武帝纪论》:“官方授材,各因其器,矯情任算,不念舊惡。”《宋书·武帝纪上》:“高祖曰:‘……桓玄必能守節北面,我當與卿事之;不然,與卿圖之。今方是玄矯情任算之日,必將用我輩也。’”

【任麼】 任什么,无论什么。《老残游记续集遗稿》第四回:“並說華雲已經親口允許任麼都不要,若是師父肯成就,將來補報的日子長呢。”郭澄清《大刀记》第九章:“穷到任么没有的地步,总还是有一身随身穿的衣服。”

【任養】 保养,养育。《史记·律书》:“王之爲言任也,言陽氣任養萬物於下也。”汉班固《白虎通·五行》:“北方者,陰氣在黄泉之下,任養萬物……南方者,任養之方,萬物懷任也。”

【任滿】 任职期满。《二刻拍案惊奇》卷十一:“〔滿生〕自當日與朱氏同赴臨海任所,後來作尉任滿,一連做了四五任美官,連朱氏封贈過了兩番。”李国文《改选》:“按照工会法的规定,这一届工会委员会已经任满了,如果再不改选的话,除非工会法有了新的章程,否则再拖下去,会员也不能同意的。”

【任實】 谓随顺本性。三国魏嵇康《与山巨源绝交书》:“又讀《莊》《老》,重增其放,故使榮進之心日頹,任實之情轉篤。”又《释私论》:“未有攻期之慘,駭心之禍,遂莫能收情以自反,棄名以任實。”

【任隨】 ①听凭,任凭。《後汉书·西羌传》:“其後

子孫分別,各自爲種,任隨所之。”郭沫若《我的童年》第一篇三:“就这样每走三步,它总要叫唤一声,但也并不作怪。因此,我也就泰然起来,任随它跟着我叫。”②无论,不管。郭沫若《屈原》第一幕:“它们开了花,结了实,任随你什么人都可以欣赏,香味又是怎样的适口而甜蜜呀。”

¹⁵【任賢】 委用德才兼备的人。《书·大禹谟》:“任賢勿貳,去邪勿疑。”汉刘向《说苑·君道》:“人君之道:清淨無爲,務在博愛,趨在任賢,廣開耳目,以察萬方。”唐陈子昂《答制问事》:“然則取士之方,任賢之事,故陛下素來所深知。”宋王禹偁《拟贬萧瑀出家诏》:“朕失任賢之道,昧則哲之明,遂令宰執之中,互生猜忌,以致君臣之際,有是睽離。”

【任賢使能】 委任使用有才德的人。《吴子·料敌》:“有不占而避之者六……陳功居列,任賢使能。”《韩诗外传》卷九:“王曰:‘善!所以任賢使能而霸天下者,始遇之於是也。’”晋袁宏《後汉纪·献帝纪四》:“〔孫策〕呼權佩以印綬曰:‘舉江東之衆,決機於兩陣之間,與天下爭衡,卿不如我;任賢使能,各盡其力,以保江東,我不如卿。’”宋叶適《上光宗皇帝札子》:“自古國家曷嘗不以任賢使能爲急歟?”《三国演义》第八二回:“吴王浮江萬艘,帶甲百萬,任賢使能,志存經略。”

【任數】 (—shù) ①用权谋,使心计。《文子·道原》:“體道者佚而不窮,任數者勞而無功。”唐陆贄《兴元论续从贼中赴行在官等状》:“豈不以虚懷待人,人亦思附;任數御物,物終不親。”《宋史·卢多逊传》:“多遜博涉經史,聰明強力,文辭敏給,好任數,有謀略,發多奇中。”明何良俊《四友斋丛说·史二》:“報至京師,人情洶洶,且外議籍籍,皆云陽明任數,其去留不可必,晉溪力主其說,以爲陽明必能成功。”②顺从命运;顺应天数。《三国志·蜀志·郤正传》:“進退任數,不矯不誣,循性樂天,夫何恨諸?”

【任罷】 (—pí) 谓疲于役使。罷,通“疲”。《汉书·贾山传》:“賦斂重數,百姓任罷。”颜师古注:“任,謂役事也。罷,讀曰‘疲’,言疲於役使也。”

【任₂黎】 唐代任公叔黎逢的合称。两人交谊深厚。语出唐白居易《秦中吟·伤友》:“死生不變者,唯聞任與黎。”自注:“任公叔、黎逢。”清和邦额《夜谭随录·崔秀才》:“平日披肝膽,談道德,何啻羊左任黎。”又《邱生》:“任黎交誼,世有幾人?”

【任選】 ①选任,委用。《书·咸有一德》:“任官惟賢材”孔传:“官賢才而任之,非賢材不可任選。”②听凭选择。清李漁《意中缘·设计》:“你兩箇身如席捲,遇流離,東西任選。”

¹⁶【任戰】 善于作战。《後汉书·李固传》:“固到,悉罷遣歸農,但選留任戰者百餘人,以恩信招誘之。”

【任器】 器具。《周礼·地官·牛人》:“掌養國之公牛……凡會同軍旅行役,共其兵車之牛,與其牽傍,以載公任器。”郑玄注:“任,猶用也。”贾公彦疏:“云任猶用也者,謂在軍所須之器物皆是也。”又《秋官·司隶》:“爲百官積任器。”贾公彦疏:“云任猶用也者,用器除兵之外,所有家具之器皆是用器也。”《晏子春秋·諫上五》:“晏子聞之,不說,遂分家粟于氓,致任器于陌。”吴则虞集释引孙星衍云:“任器,任用之器,可以負載。”

【任憑】 ①听任,听凭。《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报

仇》：“衆男女一齊跪下道：‘金銀任憑取去，但求饒命。’”清李漁《意中緣·誑姻》：“今日這一箇，莫說四樣，就是四十樣，也任憑你考。”巴金《秋》二：“若有虛假，任憑三老爺處罰。”② 无论，不管。老舍《柳家大院》：“可是，任憑怎么罵，一間狗窩還是一塊半錢。”巴金《霧》一：“她也许会暗暗地笑他是一個書呆子，那麼以後任憑怎樣努力，恐怕也難有辦法。”

¹⁶【任憑風浪起，穩坐釣魚台】 見“任憑風浪起，穩坐釣魚船”。

【任憑風浪起，穩坐釣魚船】 比喻隨便遇到什麼險惡的情況，都信心十足，毫不动摇。毛澤東《在中國共產黨第八屆中央委員會第二次全體會議上的講話》四：“我們有在不同革命時期經過考驗的這樣一套幹部，就可以‘任憑風浪起，穩坐釣魚船’。要有這個信心。”亦作“任憑風浪起，穩坐釣魚台”。《人民文學》1976年第6期：“他如今是‘任憑風浪起，穩坐釣魚台’，單等撒網下鉤了。”

【任舉】 委任舉薦，引薦保舉。《禮記·儒行》：“儒有聞善以相告也，見善以相示也，爵位相先也，患難相死也，久相待也，遠相致也，其任舉有如此者。”孔穎達疏：“其任舉有如此者，謂朋友更相委任舉薦有如此在上諸事。”《管子·任法》：“法古之法也，世無請謁任舉之人。”尹知章注：“任，保也。以法取人，則無請謁之保舉。”《史記·穰侯列傳》：“白起者，穰侯之所任舉也，相善。”《南史·王僧綽傳》：“〔僧綽〕累遷尚書吏部郎，參掌大選，究識流品，任舉咸盡其分。”

【任興】（—xìng） 盡興。唐權德輿《雜言和常州李員外副使春日戲題》之二：“任興不知行近遠，更憐微月照鳴榔。”唐李群玉《寄張祜》詩：“越水吳山任興行，五湖雲月挂高情。”

¹⁷【任臆】 任随心意。清魏源《孟子年表考第二》：“且《通鑑》所移者，不過潛、宣年數，閻氏則既屈其年，并盡移其事，不但《世家》、《本紀》簡帙，任臆真亂，而且《史記》、《國策》、《紀年》何不謀同誤若是？”清陳田《明詩紀事丁籤·鄭瓊》：“溫卿詩任臆發抒，不受模範。”

【任縱】 任性放縱。《晉書·胡毋輔之傳》：“〔輔之〕性嗜酒任縱不拘小節。”北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“故藏名柱史，終蹈流沙；匿跡漆園，卒辭楚相，此任縱之徒耳。”《北齊書·文苑傳·顏之推》：“〔顏之推〕好飲酒，多任縱，不修邊幅。”

¹⁸【任職】 ① 擔任官職；擔任職務。《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“魯仲連者，齊人也。好奇偉倜儻之畫策，而不肯仕宦任職，好持高節。”《後漢書·王符傳》：“是以君子任職則思利人，達上則思進賢，故居上而下不怨，在前而後不恨也。”宋羅大經《鶴林玉露》卷十三：“先君竹谷老人，早登慶元諸老之門，晚年以其所自得者著《畏說》一篇，其詞曰：‘……居官則不畏三尺，任職則不畏簡書，攫金則不畏市人，嗚呼，士而至此，不可以爲士矣。’”沈從文《會明》：“一直到這時，他還仍然在原有位置上任職。”② 任命官職。晉袁宏《後漢紀·順帝紀》：“子弟欲爲吏者，聽之，不欲不强。爲吏則隨才任職，爲民則勸以農桑。”《文選·范曄〈後漢書二十八將傳論〉》：“議者多非光武不以功臣任職，至使英姿茂績，委而勿用。”劉良注“議，論也。言當時有論者非光武不任功臣理事也。”③ 稱職，盡職。《史記·孝文本紀》：“及舉賢良方正能直言極諫者，

以匡朕之不逮。因各飭其任職，務省繇費以便民。”《漢書·谷永傳》：“永所居任職，爲北地太守歲餘，衛將軍商薨，曲陽侯根爲票騎將軍，薦永，徵入爲大司農。”顏師古注：“言所處之官皆稱職。”《新唐書·張延賞傳》：“而以軍食委李泌，刑法委柳渾，時以爲任職。”宋蘇軾《禱雨蟠溪文》：“穰者不實，莢者不秀，餘土不耕，而閑民不種，則守土之臣，將有不任職之誅。”

【任職相】（相 xiàng） 謂稱職的宰相。《後漢書·杜林傳》：“〔杜林〕代朱浮爲大司空，博雅多通，稱爲任職相。”又《陳寵傳》：“〔永元〕十六年，代徐防爲司空。寵雖傳法律，而兼通經書，奏議溫粹，號爲任職相。”宋楊伯壘《臆乘·宰相稱號》：“史傳載居相位妍醜之稱。如：漢袁盎呼申屠嘉曰愚相，公孫弘贊曰儒相，田千秋曰車丞相，張蒼贊曰名相，翟方進曰通明相，後漢杜林曰任職相。”

【任斷】 有決斷，果斷。明馮夢龍《智囊補·術智·李允則》：“今人以矜慢爲威嚴，以剛愎爲任斷。千金在握而不能攝一謀臣，百萬在籍而不能得一死士。”

²¹【任屬】（—zhǔ） 信用托付。《史記·淮陰侯列傳》：“項王暗噉叱咤，千人皆廢，然不能任屬賢將，此特匹夫之勇耳。”宋曾巩《擬辭免修五朝國史狀》：“又於延和殿伏蒙面諭所以任屬臣之意，臣是以祇服聖恩，不敢辭避……誠恐黑白不當，律呂失次，方於舊史，有失無得，以負陛下任屬之意，此又臣之大懼也。”清唐甄《潛書·受任》：“君子有不受任者五：不遇其時，不受；不得其主，不受；用違其才，不受；任屬不專，不受；權臣持之，嬖倖市之，不受。”

²²【任聽】 ① 听凭，听随。《隋書·經籍志四》：“開皇元年，高祖普詔天下，任聽出家，仍令計口出錢，營造經像。”茅盾《子夜》三：“吳荪甫先不發表意見，任听唐云山在那里夸夸而談。”② 听信。《新唐書·韋渠牟傳》：“帝既偏于任聽，士之浮競甘進者爭出其門，赫然勢焰可炙。”

⁴ 伋 同“佛”。明鄭之珍《目蓮救母勸善戲文·觀音生日》：“飽看仙花，遍聞伋號。”《明成化說唱詞叢刊·石郎附馬傳》：“東趕日出扶桑國，西趕彌陀伋國存。”參見“佛國”、“佛號”。

“傷”的简化字。

“偃”的简化字。

同“承”。

伋 [fǎn 《集韻》甫遠切，上阮，非。] 同“反”。反轉；相反。《墨子·經下》：“買無貴。說在伋其賈。”畢沅校注：“伋，反字異文。”譚戒甫《墨辯發微·下經校釋》：“按伋，反之繁文。張惠言云：‘反，變也。’賈，價之省文……《史記·貨殖傳》：‘無敢居貴；論其有餘不足，則知貴賤。貴上極則反賤，賤下極則反貴。’……即本條《經》文之義。”

价 ¹ [jiè 《廣韻》古拜切，去怪，見。] ① 善。《說文·人部》：“价，善也。”參見“价人”。② 旧稱被派遣傳遞信息或供役使的人。宋蘇軾《與潮守王朝請滌書》之二：“承諭欲撰韓公廟碑，萬里遠志，不敢復以淺陋爲詞，謹已撰成付來价。”《宋史·曹彬傳》：“一日，與主帥暨賓從環坐於野，會鄰道守將走价馳書來詣。”明劉元卿《賢奕編·廉淡》：“文定遣一价往問之，价還白公曰：

‘嚴丈富貴，稚稱官也。劉丈藁席布被，瓦盆煤竈，猶然窮人耳。’”《四游记·观音收伏黑妖》：“行者道：‘先前得聞盛价說：你家有一妖婿，你可把妖怪始末，說與我聽，我與你代拿他。’”清孔尚任《桃花扇·媚座》：“雜扮二价獻賞封介。”王季思等注：“這二价是楊文驄、阮大鍼的僕從。”

4 价² [gō] 方言(1)这、这个；这样。《海上花列传》第十七回：“雙珠道：‘是价模樣，倒無啥。’”又第十八回：“昨日夜頭風末來得价大，半夜三更勿着衣裳起來，再要開出門去，阿冷噶？”(2)那。参见“价₂末”。

价³ “價”的简化字。

2【价人】 善人。《诗·大雅·板》：“价人維藩，大師維垣。”毛传：“价，善也。”朱熹集传：“价，大也。大德之人也。”一说指介人，甲士。参阅郑玄笺、高亨注。

5【价₂末】 方言。犹那么。表示顺着上文的话意，申说应有的结果。《海上花列传》第四四回：“羅老師，耐說要費幾花心血啲？价末生意倒也難說。”又第三回：“樸齋道：‘价末費神耐替我跑一埭，阿好？’”

11【价婦】 仆妾。清梁章鉅《称谓录·婢》：“价婦：《留青集》：‘价婦，僕妾也。’”

16【价儂】 导引和接待宾客之人；陪从者。金冯璧《雨後看并玉所控诸峰》诗：“接武如朋簪，承迎如价儂。”

18【价藩】 谓大德之人是国家安全的屏藩。语出《诗·大雅·板》：“价人維藩，大師維垣。”宋曾巩《贺鄂州邵资政改侍郎》：“攀日月之高衢，踐機衡之要地；方兼榮於祕殿，用均逸於价藩。”宋王安石《上泉州毕少卿启》：“自去容暉，何嘗候問，竭來冗局，顧委瑣之自爲，陰想价藩，知崇高之難附。”参见“价人”。

仪 同“甫”。始。马王堆汉墓帛书甲本《老子·道经》：“自今及古，其名不去，以順衆仪。吾何以知衆仪之然？以此。”案今本《老子》“仪”作“甫”，王弼注：“衆甫，物之始也。以無名說萬物始也。”

伦 “倫”的简化字。

份 [qín 《集韵》渠金切，平侵，羣。] 相传为古代少数民族乐名。或作“禁”、“儼”。《後汉书·班固传下》：“四夷聞奏，德廣所及，份休兜離，罔不具集。”李贤注：“鄭玄注《周禮》云：‘四夷之樂，東方曰柷，南方曰任，西方曰柷離，北方曰禁。’禁，《字書》作‘份’，音渠禁反。”《文选·班固《东都赋》》：“份”作“儼”。一说“禁”为西夷之乐。见《公羊传·昭公二十五年》“以舞大夏”何休注。

份¹ [bīn 《广韵》府巾切，平真，幫。] “彬”的古字。参见“份份”。

份² [fèn] ①指整体里的部分。鲁迅《书信集·致曹靖华》：“我现在的主意，是不去的份儿多。”茅盾《一个女性》三：“造作那些不利于女士的流言的，黄胖子和何求都有份。”巴金《探索与回忆·春蚕》：“文学事业是人民的事业，而且是世界人民的事业，这个事业中也有我的一份。”赵树理《小二黑结婚》七：“小二黑这个孩子，在三仙姑看来好象鲜果，可惜多一个小芹，就没了自份儿。”②程度；限度。《二十年目睹之怪现状》第六回：“老實說，咱們吃的是皇上家的粮，哪裏就窮到這個份兒呢？”沙汀《困兽记》二七：“总以为他们得到的报赏过份

意外，过份苛刻。”③情分、情面。曹禺《雷雨》第三幕：“鲁侍萍：（阻大海）别，别，好孩子。看在妈的份上，别同他闹。”巴金《寒夜》十七：“那么你看在我的份上，原谅她罢。”④本分、名分。《解放日报》1984.8.29：“关于封王，刘邦本人早已开了先例，在这以前，他曾封过两个异姓王，一个是韩王信，一个是赵王张耳。凭功而论，这两个人都不及韩信。韩信的要求不能算作非份。”参见“份₂内”、“份₂外”⑤量词。《二十年目睹之怪现状》第十五回：“〔吴繼之〕說罷，又叫高升將那一份知啟先送回去，然後出門上轎去了。”茅盾《邻一》：“櫻花谢后绿叶成阴的时候，有一份人家搬进了我们左边的空屋。”巴金《探索与回忆·再谈探索》：“我的作品便是一份一份的‘思想汇报’。”又如：一份《文汇报》；两份杂志。⑥用在“省、县、年、月”后面，表示划分的单位。如：省份；年份。

3【份₂子】 ①（—zǐ）集体送礼时各人分摊的钱。《二十年目睹之怪现状》第五回：“莫非是那一位同寅的喜事壽日，大家要送戲？若是如此，我總認一個份子，戲是不必點的。”鲁迅《故事新编·理水三》：“他们在家里休息了几天，水利局的同事们就在局里大排筵宴，替他们接风，份子分福祿寿三种，最少也得出五枚大贝壳。”赵树理《李家庄的变迁》六：“大家也知道他破费不起，自己也都是些对付能过的小户人家，就凑成份子买了些现成的龙凤喜联给他送一送礼。”亦泛指做礼物的现金。丁玲《团聚》二：“他是没有嗜好的，应酬却不小，每月的份子，至少常是七八块。”②（—zǐ）属于一定阶级、阶层、集团或具有某种特征的人。洪深《电影戏剧的编剧方法》第六章四：“集团当然是由许多人物构成，但成了集团之后，它自己有力量有生命，是独立的真实的一整个，不依仗着集团中任何份子，而比集团中任何份子更为重要的。”《新华日报》1938.7.2：“尤需严厉惩办借征兵而勒索舞弊的份子。”

4【份₂内】 分内，本分以内。巴金《杨林同志》：“听他们谈话，消灭敌人，保护人民，献出生命，都是份内的事，普通的事。”赵树理《张来兴》：“是我份内的事，传令我也没有什么说的；不是我份内的事，谁想要我做，那就得和我商量，传令不行！”

5【份₂外】 ①格外，异常。柳青《铜墙铁壁》第十七章：“看着战士们一个个走上前去，他觉得份外得势。”又第十九章：“石得富心里份外兴奋。”份，一本作“分”。②分外，本分以外。《人民日报》1970.3.24：“有的工作人员提出为顾客修理洗衣板的建议，一些人不同意，认为修洗衣板是‘份外’的事。”

【份份】 （—bīn）彬彬。文质兼备貌。《说文·人部》：“份，文質備也……《論語》曰：‘文質份份。’彬，古文份。”段玉裁注：“《論語·雍也篇》：‘文質彬彬，然後君子。’包咸注曰：‘彬彬，文質相襍之兒也。’”份份，今本《论语·雍也》作“彬彬”。譚献《古诗录序》：“然而大漢初定，日不暇給，孝武立樂府，采歌謠，天馬登歌，汲黯興刺，而其時朝野鄉風，蓋份份矣。”

6【份₂地】 封建社会里，农民从封建主那里领到的耕地。土地所有权属于封建主，农民使用份地时必须在封建主土地上做无偿劳役或缴纳实物或货币地租，担负各种赋税和徭役。

8【份₂兒飯】 论份儿卖的饭。如：京广特快列车上卖的份儿饭，味美而价廉。

¹²【份₂量】(—liàng)①重量。沈从文《从文自传·我读一本小书同时又读一本大书》：“时间即或再早一些，也可以看到一个小孩子两只手拉风箱横柄，把整个身子的份量前倾后倒，风箱于是就连续发出一种吼声。”亦指所承受的负担。又：“内中有十多本破书，由《包公杂志》、《幼学琼林》到《论语》、《诗经》、《尚书》，通常得背诵，份量相当沉重。”②犹斤两。喻轻重。柯岩《我们这支队伍》二：“但那时，我毕竟还年轻，还不懂得这话的份量。”柯云路《三千万》一：“这样的两条决定，象云烟中划过一道闪电，人们知晓了这位丁局长的份量！”

¹⁸【份₂額】整体中的部分数额。薛暮桥《社会主义社会的商品》一：“在通过货币进行分配的情况下，分配过程只能决定劳动者所应当取得的价值的份额，至于究竟取得哪一些具体的消费品，即哪几种使用价值，就决定于交换过程，而不决定于分配过程。”

公 [zhōng <广韵>職容切，平鍾，章。] ①称夫之父。亦称夫之兄。《释名·释亲属》：“俗或谓舅曰章，又曰公。”又：“[夫之兄曰兄公]俗间曰兄章……又曰兄公。”毕沅疏证：“今本公作松，據《一切經音義》引改正。《爾雅》曰：‘夫之兄爲兄公。’郭注云：‘今俗呼兄鐘語之轉。’公與鐘同音。又公本一作松。”参见“兄公”。②惶恐。参见“公矜”。

¹⁸【公矜】犹惶惑，恐惧不明。《三国志·吴志·周鲂传》：“臣知無古人單複之術，加卒奉大略，公矜狼狽，懼以輕遇，忝負特施，豫懷憂灼。”

份 “份”的简化字。

仰¹ [yǎng <广韵>魚兩切，上養，疑。] ①抬头，脸向上。《易·繫辭上》：“仰以觀於天文，俯以察於地理。”《三国志·魏志·文德郭皇后传》：“葬首阳陵西”裴松之注引三国魏王沈《魏书》载《哀策》：“哀子皇帝觶……叩心擗踊，號咷仰訴。”宋苏轼《游惠山》诗之一：“俯窺松桂影，仰見鴻鶴翔。”《水浒传》第一〇三回：“[黃達]仰昂着臉，背叉着手，擺進來。”巴金《寒夜》二四：“他略略仰起头看母亲，然后点头说：‘我知道，你放心。’”亦泛指对上。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·平等寺》：“自惟寡薄，本枝疎遠，豈宜仰異天情，俯乖民望。”唐韩愈《贺册尊号表》：“陛下仰稽乾符，俯順人志。”②指物体面朝着上方。北魏贾思勰《齐民要术·种穀》：“春若遇旱，秋耕之地得仰壟待雨。”叶圣陶《城中·前途》：“那封信已被送进邮筒里，仰躺着等待着它旅行的同伴。”亦指把覆合着的物体翻过来，使底部朝上。唐张鷟《朝野僉载》卷二：“蔡乃驅男女大小仰一大銅鐘，可二百石，煮人肉以餓賊。”③上溯，追溯。晋干宝《搜神记序》：“仰述千載之前，記殊俗之表，綴片言於殘闕，訪行事於故老。”北齐颜之推《颜氏家训·诫兵》：“吾既羸薄，仰惟前代，故真心於此，子孫誌之。”元辛文房《唐才子传·序》：“端足以仰緒先塵，俯謝來世。”④敬慕；仰望。汉张衡《思玄赋》：“仰先哲之玄訓兮，雖彌高而弗違。”《新唐书·韩愈传赞》：“自愈没，其言大行，學者仰之如泰山、北斗云。”清蒲松齡《聊齋志異·吕无病》：“邑有王天官女新寡，來求婚……媒道其美，宗族仰其勢，共慫恿之。”参见“仰人眉睫”。⑤旧时书信或公文中的敬词。多用于下对上。宋欧阳修《与韩忠献王书(治平年)》：“仰煩台慈，特賜慰卹，豈任衰感之至。”宋

曾巩《诸庙谢雨文》：“比顙衆情，仰祈靈施。果蒙薄雨，小潤焦原。”《花月痕》第四六回：“臣梅山奏，爲應詔直陳、仰祈聖鑒事。”⑥旧时下行公文用语。表命令。《北齐书·孝昭帝纪》：“詔曰：‘但二王三恪，舊說不同，可議定是非，列名條奏，其禮儀體式亦仰議之。’”《旧唐书·宣宗纪》：“官健有莊田戶籍者，仰州縣放免差役。”⑦方言。犹闯，出头露面。周立波《山乡巨变》二三：“你以后不要再出去仰了，我劝你。少吃咸鱼少口干，不要探这些框壳子事了。”⑧方言。犹极。表程度深。周立波《盖满爹》：“盖满爹真的喜仰了，两回都请先生吃了满月酒。”⑨姓。《宋史·孝义传》有仰忻。

仰² [yǎng <广韵>魚向切，去漾，疑。] 依赖；依靠。

《管子·君臣上》：“夫爲人君者，廢德於人者也。爲人臣者，仰生於上者也。”《後汉书·邓禹传》：“今吾衆雖多，能戰者少，前無可仰之積，後無轉饋之資。”李贤注：“仰猶恃也，音魚向反。”唐韩愈《进士策问》：“人之仰而生者穀帛。”清沈复《浮生六记·闺房记乐》：“芸既長，嫻女紅，三口仰其十指供給。”

仰³ [áng <集韵>魚剛切，平唐，疑。] 通“昂”。

(1)高。晋潘岳《西征赋》：“倦狹路之迫隘，軌踦蹢以低仰。”宋苏轼《述灾沴进欧阳修议状札子》：“今内自工部侍郎都水属官，外至安撫轉運使及外監丞，皆以爲故道仰，勢若登屋，功必無成。”(2)见“仰₃仰”。

²【仰八叉】亦作“仰巴叉”、“仰爬脚”、“仰巴跤”。仰面倒在地上，四肢叉开的样子。《儒林外史》第四一回：“兩個差人慌忙搬了行李，趕着扯他，被他一個四門斗裏打了一個仰八叉。”又第五四回：“看見和尚仰巴叉睡在地下，不成模樣。”《儿女英雄传》第三九回：“咕咚一跤跌下來，就跌了個大仰爬脚。”梁斌《红旗谱》三一：“向后一个仰巴跤，咕咚的摔在地上。”

【仰人眉睫】《北史·崔亮传》：“自可觀書於市，安能看人眉睫乎！”后以“仰人眉睫”谓看别人脸上的表情行事。《恨海》第十回：“他倒說：‘我不慣仰人眉睫。’我聽了這句話，倒不便再勸他了。”

【仰人鼻息】《後汉书·袁紹传》：“袁紹孤客窮軍，仰我鼻息，譬猶嬰兒在股掌之上，絕其哺乳，立可餓殺。”后因以“仰人鼻息”谓依靠别人而求得生存。清吴焯昌《客窗闲话续集·某宫保》：“公曰：‘寒苦，我命也，不能仰人鼻息。還我故人，任我所之。’”北京大学中文系《中国小说史稿》第十四章第三节：“[林黛玉]出身于‘清贵之家’，父母早丧，不能不寄居贾府，过着仰人鼻息的生活。”亦引申为迎合别人的意旨。陈毅《水调歌头·四游良口》词：“仰人鼻息，奴才思想奈何天！”

³【仰山】山名。在今江西宜春南。唐属袁州。佛教禅宗为仰宗始祖之一的唐高僧慧寂曾修行于此，并以此为号。唐韩愈《袁州祭神文》之三：“袁州刺史韓愈，謹以少牢之奠，祭於仰山之神。”

【仰山翁】指唐高僧慧寂。曾修行于江西仰山，故称。与汾山(今湖南宁乡西)灵祐同为佛教禅宗为仰宗始祖。相传灵祐嗣法于百丈怀海，慧寂又嗣法于灵祐。宋苏轼《浴罢》诗：“恍如仰山翁，欲就馮叟卜。”参见“仰山”。

⁴【仰天】仰望天空。多为人抒发抑郁或激动心情时的状态。《左传·襄公二十五年》：“晏子仰天歎曰：‘嬰所不唯忠於君、利社稷者是與，有如上帝！’”唐李白《南陵別

儿童入京》诗：“仰天大笑出門去，我輩豈是蓬蒿人！”宋岳飞《满江红》词：“抬望眼，仰天長嘯，壯懷激烈。”柳亚子《二十世纪大舞台发刊词》：“日暮途窮，人間何世，蓋仰天長慟而不能已。”

【仰不刺叉】 见“仰刺叉”。

【仰瓦】 凹面向上的瓦。明谢肇淛《五杂俎·天部二》：“月如仰瓦，不求自下；月如彎弓，少雨多風。”

【仰止】 仰慕；向往。止，语助词。语出《诗·小雅·车鞅》：“高山仰止，景行行止。”宋姜夔《尧歌吹曲·沅之上》：“真人方興，百神仰止。”清魏源《贵溪象山龙虎山诸诗》之一：“山形果象蹲，遺躅空仰止。”孙中山《革命原起》：“二人死節之烈，浩氣英風，實足爲後死者之模範。每一念及，仰止無窮。”

【仰巴叉】 见“仰八叉”。

【仰巴駝】 见“仰八叉”。

【仰₂仗】 亦作“仰杖”。依赖；依靠。《北史·魏阳平王新成传》：“詔徵赴京，勸以戰伐之事。對曰：‘當仰杖廟算，使呼韓同渭橋之禮。’”《东周列国志》第五回：“丈夫志在自立，豈可仰仗於婚姻耶！”《红楼梦》第八五回：“你先回去道謝太太，惦记着，底下我們還有多少仰仗那邊爺們的地方呢。”杨朔《海罗杉》：“红军凭着天险，仰仗着人民的支持，接二连三把进攻的敌人收拾个干净。”

【仰₂成】 谓依赖别人取得成功。《书·毕命》：“嘉績多于先王，予小子垂拱仰成。”孔传：“我小子爲王垂拱，仰公成理。”《三国志·魏志·杜畿传》：“畿謂衛固范先曰：‘衛、范，河東之望也，吾仰成而已。’”《资治通鉴·晋成帝咸和五年》：“主上自都襄國以來，端拱仰成，以吾身當矢石。”章炳麟《驳康有为论革命书》：“彼恭、醇二邸之仰成，而沈、李、翁、孫之有事，乃適見此爲奴隸而彼爲主人也。”

【仰₃仰】 (—áng)同“昂昂”。气概轩昂貌。《周礼·地官·保氏》：“軍旅之容”郑玄注引汉郑司农曰：“軍旅之容，闐闐仰仰。”陆德明释文：“仰，本又作‘印’。五刚反。”孙诒让正义：“案，印、仰古通用。《诗·大雅·卷阿》疏引孫炎《爾雅注》云：‘印印，志气高遠也。’”

【仰企】 仰慕企望。唐孟郊《贫女词寄从叔先辈简》诗：“仰企碧霞仙，高控滄海雲。”清王先谦《续古文辞类纂序》：“愚柔者仰企而不及，賢智者則務爲浩侈，不肯自抑其才。”清秋瑾《赠蒋鹿珊先生言志》诗：“久聞吾浙有蔣子，未見音容徒仰企。”

【仰攻】 从低处向高处进攻。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“殷曰：‘惡卿不欲作將善雲梯仰攻？’”清恽敬《前四川提督董公神道碑铭》：“賊據斑斕山死守，公仰攻八日。”曹亚伯《广州三月二十九日之役·黄花岗之役》：“時敵居高臨下，勢難仰攻。”

【仰扳】 犹高攀。指同地位、名望高于自己的人结交或联姻。《警世通言·俞伯牙摔琴谢知音》：“大人乃上國名公，鍾徽乃窮鄉賤子，怎敢仰扳，有辱俯就。”

【仰₂杖】 见“仰₂仗”。

【仰告】 ①谓仰首上告。《诗·小雅·巷伯》：“蒼天蒼天，視彼驕人，矜此勞人。”唐孔颖达疏：“彼驕人好好然而喜，我勞人草草然而憂，故仰告蒼天。”②犹言央告，求助。《醒世恒言·李汧公穷邸遇侠客》：“與渾家要疋布兒做件衣服，尚不能勾；及至仰告親識，又並無一個肯慨然

週濟。”

【仰取俯拾】 随时随地拾取。多形容人善于积聚资財。语本《史记·货殖列传》：“魯人俗儉嗇，而曹邴氏尤甚，以鐵冶起，富至巨萬。然家自父兄子孫約，俛有拾，仰有取，貨貸行賈徧郡國。”俛，同“俯”。宋苏轼《代书答梁先》：“學如富賈在博收，仰取俯拾無遺籌。”亦作“仰拾俯取”。清唐孙华《时世公子行》：“家藏金穴自封閉，仰拾俯取仍貪饕。”

【仰事俛畜】 见“仰事俯畜”。

【仰事俯育】 同“仰事俯畜”。宋陆游《戊申严州劝农文》：“春耕夏耘，仰事俯育。”明王守仁《答顾东桥书》：“若一家之務，或營其衣食，或通其有無，或備其器用，集謀併力，以求遂其仰事俯育之願。”清吴焯昌《客窗闲话初集·沈竹楼》：“吾忝爲丈夫，而不能仰事俯育，誠自愧慙。”

【仰事俯畜】 (畜 xù)《孟子·梁惠王上》：“是故明君制民之產，必使仰足以事父母，俯足以畜妻子。”后因以“仰事俯畜”谓对上侍奉父母，对下养育妻儿。亦泛指维持全家生活。清钱泳《履园丛话·书周孝子事》：“家無毫末之產，賴其母汪氏勤事紡織，仰事俯畜。”亦作“仰事俛畜”。康有为《礼运注》：“故公世人人分其仰事俛畜之物產財力以爲公產，以養老慈幼，恤貧醫疾。”亦省作“仰俛”。明陈子龙《舟次七里濑》诗：“念彼巖中人，資身合舒卷。我勞復如何，晨夕事仰俛。”

【仰制】 谓由下面控制上面。宋范仲淹《上资政晏侍郎书》：“後代必有舅族强熾，竊此爲法，以仰制人主矣。”宋苏舜钦《上范希文书》：“在延則局于一州，於他郡不接矣。他郡不接或可，不能仰制關中事，則可慮也。”

【仰爬脚子】 见“仰八叉”。

【仰服】 敬服，钦佩。唐韩愈《与崔群书》：“至於心所仰服，考之言行而無瑕尤，窺之閭奧而不見畛域……惟吾崔君一人。”清吴敏树《上曾侍郎书》：“而前日立朝之風，天下所仰服而欣喜者，固足以樹立千秋矣！”

【仰泳】 ①竞技游泳姿势之一。因身体仰卧水面，故名。游进时，双臂轮流经空中前移，至肩前方入水，再经体侧向后划动；同时两腿平伸，交替上下打水。②游泳比赛项目之一。

【仰承】 ①敬受；承受。多用于下对上。宋王栻《燕翼诒谋录》卷五：“自後軍師亦仰承朝廷優卹之意，待遇之禮與統領官等。”明李东阳《送南京国子祭酒谢公诗序》：“然則仰承休命，遠駕前哲。”《文明小史》第四五回：“監督仰承意旨，常常把他考在高等。”②犹奉承，迎合。李大钊《十月革命与中国人民》：“不许一味仰承资本主义国家外交团的意旨来办理对俄外交！”

【仰毒】 犹服毒。南朝宋谢灵运《庐陵王谏》：“事非淮南，而痛深於中霧；迹非任城，而暴甚於仰毒。”案：曹操子彰，封任城王，相传中毒暴卒。

【仰拾俯取】 见“仰取俯拾”。

【仰刺叉】 亦作“仰刺擦”、“仰不刺叉”。谓仰面跌倒。元李行道《灰闌记》第三折：“凍欽欽的難立扎，脚稍天騰的喫個仰刺叉。”元孟汉卿《魔合罗》第二折：“靠着時呀的門開了，滴留撲仰刺叉喫一交。”元杨景贤《刘行首》第二折：“呀，呀，呀！仰刺擦推了我一交。”元郑光祖《伊尹耕莘》第二折：“前日在校場裏射垛子，使的力氣大了

些，垛子也射不中，把我仰不刺叉跌下馬來。”

⁹【仰刺擦】 见“仰刺叉”。

【仰思】 追思。语本《孟子·离娄下》：“周公思兼三王，以施四事，其有不合者，仰而思之，夜以繼日。”焦循正义：“自後觀前亦爲仰，此仰思，蓋即謂仰舉三王之事而思其合。”《文选·班固〈幽通赋〉》：“昀昕寤而仰思兮，心矇矇猶未察。”李善注引班昭曰：“言已旦仰思此夢，心中矇矇，未知其吉凶。”

【仰重】 (—zhòng) ①敬重。宋叶適《夫人王氏墓志铭》：“而汝談、汝諱有異材，文藻蔚發，韓篇杜筆，高出於時，朝士咸仰重，不獨夫人之產多賢良，亦其家法素修，故致此爾。”②犹借重。黄中黄《孙逸仙》第三章：“僕之兄亦有此心，而意志甚弱，無見義必爲之勇，若以實告，必恐怖而不之允，故仰重先生之名，冀得一諾。”

【仰俛】 见“仰事俯畜”。

【仰₂食】 依靠他人而得食。《後汉书·西域传·南匈奴》：“臣等生長漢地，開口仰食，歲時賞賜，動輒億萬。”《三国志·魏志·荀攸传》：“繡與劉表相恃爲彊，然繡以游軍仰食於表，表不能供也，勢必離。”明庄元臣《叔苴子外编》卷一：“凡物之附人者仰食；不仰食，則不附于人矣。”

【仰首伸眉】 意气高昂的样子。汉司马迁《报任少卿书》：“今以虧形爲掃除之隸，在闔茸之中，乃欲仰首伸眉，論列是非。”清戴名世《上刘木斋先生书》：“連遭坎坷，曾不能仰首伸眉，發名成業，以赴先生之望。”梁启超《论请愿国会当与请愿政府并行》：“雖得有如俄羅斯之坡釐那士德夫政府，吾儕小民猶得仰首伸眉以誇於世界。”

【仰屋】 卧而仰望屋梁。(1)形容无计可施。《後汉书·寒朗传》：“及其歸舍，口雖不言，而仰屋竊歎。”宋王安石《思王逢原》诗：“仰屋卧太息，起行涕淋漓。”清蒲松龄《聊斋志异·苏仙》：“偶缺晨炊，仰屋無計。”谭嗣同《仁学》二二：“杼軸繁而懸鵲之衣絕，工作盛而仰屋之嘆消。”(2)《梁书·南平王伟传》：“恭每從容謂人曰：‘下官歷觀世人，多有不好歡樂，乃仰眠床上，看屋梁而著書，千秋萬歲，誰傳此者？’”后因以“仰屋”形容苦思冥想的样子。元马端临《文献通考序》：“矜其仰屋之勤，而俾免於覆車之愧。”

¹⁰【仰荷】 (—hè)敬领，承受。宋苏轼《和王巩并次韵》之一：“吉人終不死，仰荷天地德。”《清史稿·刑法志一》：“朕仰荷天休，撫臨中夏，人民既衆，情僞多端。”

【仰₂哺】 谓依靠他人哺养、供养。《新唐书·沙陀传赞》：“沙陀始歸命天子，仰哺于邊，世喋血助征討，常爲邊兵雄。”宋曾巩《与刘抗龙图启》：“四弟懷仰哺之託，九妹有待年之期。”《资治通鉴·唐高祖武德四年》：“足下乃以三軍之衆，仰哺他人；千金之資，坐供外費，良非上策。”

【仰秣】 谓马听见美妙的音乐，竟反常地昂起头吃饲料。《荀子·劝学》：“伯牙鼓琴而六馬仰秣。”杨倞注：“仰首而秣，聽其聲也。”晋左思《吴都赋》：“其奏樂也……軍馬弭髦而仰秣，淵魚竦鱗而上升。”《文选·江淹〈别赋〉》：“驚駟馬之仰秣，聳淵魚之赤鱗。”李善注：“言樂之盛也。”一说：谓马仰头喷气。《淮南子·说山训》：“伯牙鼓琴，駟馬仰秣。”高诱注：“仰秣，仰頭吹吐，謂馬笑也。”唐顾况《梁司马画马歌》：“仰秣如上賀蘭山，低頭欲飲長城窟。”

【仰₂借】 依靠，借助。郭沫若《盲肠炎·向自由王国的飞跃》：“这儿的问题不消说很简单，我们谁也是想仰借实际的治疗医学来使病源早早断根的。”

【仰俯】 ①头仰起又俯下。指施礼应酬。宋陆游《上丁》：“白頭奉祀事，恐懼劇仰俯。”②仰望和俯视。指观览景色。宋苏轼《上巳日与二三子携酒出随所见》诗：“甬上古臺臨斷岸，雪陣翻空迷仰俯。”宋叶適《奉赋德修西充大夫成都新园咏归堂》诗之一：“豈無濠上亭，蹇步難仰俯！”

【仰息】 《後汉书·袁紹传》：“袁紹孤客窮軍，仰我鼻息，譬如嬰兒在股掌之上，絕其哺乳，立可餓殺。”后因以“仰息”谓依赖、依靠。明高攀龙《讲义·君子所性仁义礼智根于心》：“若天分之我不承受，此家當我却無分了，便至沿門持鉢，仰息他人。”清蒲松龄《聊斋志异·婴宁》：“〔生〕益怨恨之。轉思三十里非遥，何必仰息他人？”参见“仰人鼻息”。

【仰高】 ①谓仰慕高尚的德行。语本《诗·小雅·车鞳》：“高山仰止，景行行止。”汉班昭《东征赋》：“勉仰高而蹈景兮，盡忠恕而與人。”宋曾巩《与定州韩相公启》：“雖未得就諸生之列，請益于詩書；猶足以聞長者之風，仰高于道誼。”②犹高攀。指与地位高于自己的人结交或联姻。《西游记》第六四回：“杏仙盡有仰高之情，聖僧豈無俯就之急？如不見憐，是不知趣了也。”

【仰流】 谓仰承流风，归顺有德者。汉司马相如《难蜀父老》：“四面風德，二方之君，鱗集仰流，願得受號者以億計。”晋桓温《荐譙元彦表》：“幽遐仰流，九服知化矣。”明何景明《应诏陈言治安疏》：“海內將從風而靡，四夷必仰流而化。”

¹¹【仰望】 ①抬头向上看。《史记·孝武本纪》：“百姓仰望黃帝既上天，乃抱其弓與龍胡頽號。”清刘献廷《广阳杂记》卷二：“夜來峰頂大雪，亟出屋後仰望。自香爐峰以上皆爲雪覆，如銀堆砌。”王统照《号声》：“我仰望黑空中閃綴的星光，默默地想着。”②敬仰期望。《孟子·离娄下》：“良人者，所仰望而終身也。”《续资治通鉴·元武宗至大元年》：“陛下縱不自愛，獨不思祖宗付托之重，天下仰望之切乎？”陈毅《延安宝塔歌》：“高耸入云端，塔顶指方向。红日照白雪，万众齐仰望。”③犹言企及，盼望达到。宋王楙《燕翼诒谋录》卷一：“藝祖皇帝深知此理者也，豈漢、唐所可仰望哉！”《初刻拍案惊奇》卷九：“那杏園中花卉之奇，亭榭之好，諸貴人家所不能仰望。”

¹²【仰蛙兒浮】 指仰卧在水面上游泳的姿势。元无名氏《来生债》第一折：“好大雨！浮水，浮水。分水浮、狗跑兒浮、觀音浮、灑水浮、仰蛙兒浮。”

【仰答】 旧谓报答尊者。《南齐书·顾欢传》：“陛下宜仰答天人引領之望，下弔甞黎傾首之勤。”明张居正《答奉常陆五台论治体用刚》：“僕所以懇懇救之者，蓋以仰答聖恩，下明臣節耳。”《太平天国资料·史致谔档案》：“惟有殫精竭慮，整頓維持，以期保地方，仰答憲台於萬一。”

【仰羨】 仰慕，钦羨。南朝宋谢惠连《祭古冢文》：“仰羨古風，爲君改卜。”唐李群玉《自澧浦东游江表投员外从公虞》诗：“仰羨野陂鳧，無心憂稻粱。”宋王安石《答李深父书》之三：“承以《論語義》見教，言微旨奧，直造孔庭，非極高明，孰能爲之！仰羨，仰羨。”

【仰₂給】 (—jǐ)依赖。《史记·平準书》：“七十餘萬口，衣食皆仰給縣官。”宋葛立方《韵语阳秋》卷二十：“夫

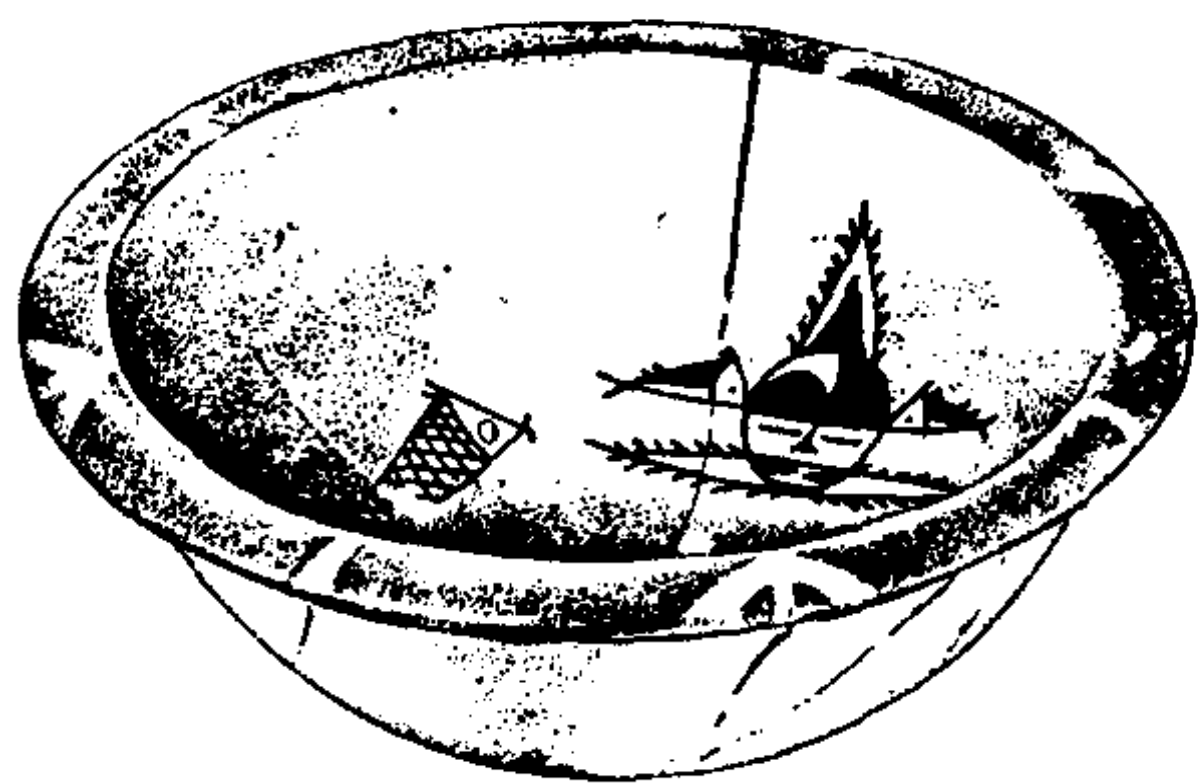
士人既無常產，爲饑所驅，豈免仰給於人？則奔走道途，亦理之常爾。”清蒲松齡《聊齋志異·狐諧》：“凡日用所需，無不仰給於狐。”孫中山《欲改造新國家當實行三民主義》：“我國工藝不發達，商業不振興，所用貨物多仰給外國。”

14【仰慕】 向往思慕；敬慕。《後漢書·李固傳》：“昔堯殂之後，舜仰慕三年，坐則見堯於牆，食則覩堯於羹。”唐丘丹《經湛長史草堂》詩：“偶尋野外寺，仰慕賢者躅。”《二刻拍案驚奇》卷十一：“妾見父親敬重君子，一時仰慕，不以自獻爲羞。”魯迅《華蓋集·雜感》：“仰慕往古的，回往古去罷！”

【仰鼻息】 謂迎合別人的意旨。《明史·高倬傳》：“文衡骯髒成性，必不能仰鼻息於中官。”參見“仰人鼻息”。

【仰塵】 即承塵。舊時張設在座位上方承接塵土的小帳。後以指天花板。宋王玠《聞見近錄》：“丁晉公嘗忌楊文公。文公一日詣晉公，既拜而髯拂地。晉公曰：‘內翰拜時鬚撒地。’文公起，視其仰塵，曰：‘相公坐處幕漫天。’時人稱其敏而有理。”《醒世姻緣傳》第四二回：“原作臥房的三間是紙糊的牆，磚鋪的地，木頭做的仰塵，方格子的窗牖。”又第七回：“連夜傳裱背匠，糊仰塵，糊窗戶。”

【仰韶文化】 中國新石器時代的一種文化。1921年首先發現於河南省渾池縣仰韶村，故名。分布在黃河中游及其支流渭河、汾河、伊水、洛水、卫河等廣大地區內。距今約有五六千年。屬母系氏族公社制的繁榮時期。因其遺存文物中常有彩陶，故亦曾被稱作“彩陶文化”。



仰韶文化
(人面魚紋陶盆)

15【仰齒】 謙詞。謂忝居同列。三國魏曹植《責躬》詩：“仰齒金璽，俯執聖策，皇恩過隆，祇承休惕。”晉陸機《謝平原內史表》：“身登三閣，官成兩宮。服冕乘軒，仰齒貴游。”

【仰鴆】 飲毒酒。《晉書·宣帝紀》：“凌呼曰：‘賈梁道！王凌是大魏之忠臣，惟爾有神知之。’至傾，仰鴆而死。”《新唐書·楊收傳》：“收自作書謝天子，丐弟嚴死，奉先臣後。以書授使者，即仰鴆死。”

16【仰賴】 倚仗；依靠。宋范仲淹《延州謝上表》：“仰賴聖威，即紓邊患。”中國近代史資料叢刊《太平天國·醒世文》：“挪亞一家拜上帝，仰賴天恩幸獨存。”茅盾《子夜》十二：“不仰賴銀錢業的放款，就等于坐而待斃。”

【仰憑】 凭借，依靠。仰，表敬之詞。宋王說《唐語林·補遺四》：“近雖仰憑威靈，得摧醜豎，斬擒不多，脫復高曳長縑，虛張功捷，尤而效之，其罪彌甚。”

17【仰戴】 敬仰感戴。宋叶適《湖南運判到任謝表》：

“穹蒼垂覆蓋之私，所宜仰戴。”明唐順之《謝賜銀幣表》：“臣敢不仰戴鴻慈，益圖涓報。”蔣光慈《咆哮了的土地》四三：“這個叛逆不孝的李杰，越發爲一般農民所仰戴了。”

【仰藉】 仰望依靠。《明史·外國傳一·朝鮮》：“毛鎮當全遼淪沒之後，孤軍東渡，寄寓海上，招集遼民前後數十萬，亦小邦所仰藉也。”清周亮工《書影》卷八：“其却瘡者，或亦仰藉瞿曇之靈歟？”

【仰臉】 ① 抬頭，臉向上方。《儒林外史》第二五回：“鮑文卿正仰臉看着遮陽，轎子已到。”茅盾《子夜》十一：“不料趙伯韬忽然仰臉大笑起來。”② 方言。指斜挂在門楣上的大鏡子。周立波《暴风驟雨》第一部十五：“大吊燈下，他頭一眼看見的，不是擺在炕桌上的酒菜，不是屋裡五光十色的家具……不是門上的仰臉，而是坐在炕桌子邊上的一個人。”原注：“斜挂在門楣上的大鏡子，人要仰着臉，才能照着，故名。”

18【仰藥】 服毒藥。《漢書·息夫躬傳》：“小夫懷臣之徒，憤眊不知所爲，其有犬馬之決者，仰藥而伏刃。”《舊唐書·懿宗紀》：“京兆尹溫璋貶振州司馬，制出之夜，璋仰藥而死。”清蒲松齡《聊齋志異·葛巾》：“與其相思而病，不如仰藥而死。”馮自由《興中會時期之革命同志》：“戊申二月，敖爲仇者所害，徐乃仰藥自殺。”

【仰瞻】 仰望；追慕。三國魏曹植《應詔》詩：“嘉詔未賜，朝覲莫從。仰瞻城闕，俯惟闕庭。”宋洪邁《容齋三筆序》：“仰瞻昔賢，猶驚蹇之視天驥。”清姚鼐《長椿寺觀明劉孝純太后画像》詩：“仰瞻后像非副禪，却號菩薩佩瓔絡。”

19【仰攀】 ① 向上抓住或攀着。晉左思《吳都賦》：“仰攀鵠鷁，俯蹴豺獍。”唐李白《登瓦官閣》詩：“杳出霄漢上，仰攀日月行。”② 猶言高攀。指與地位高于自己的人結交或聯姻。《初刻拍案驚奇》卷二十：“只是母子孤寒如故，未敢仰攀。”《東周列國志》第五回：“妻者齊也，故曰配偶。今鄭小齊大，大小不倫，孩兒不敢仰攀。”錢鍾書《圍城》八：“可是他也一步步高上去，自己要仰攀他，不比從前那樣分庭抗禮了。”

【仰贊】 指輔助在上者謀劃。南朝齊王儉《褚淵碑文》：“公實仰贊宏規，參聞神算。”孫中山《上李鴻章書》：“所謂乘可爲之時，以竭愚夫千慮，用以仰贊高深，非欲徒撰空言以瀆清聽。”

21【仰屬】 (—zhǔ) 仰望，敬仰。屬，注目。宋蘇舜欽《上杜侍郎啟》：“閣下爲世標矩，人所仰屬，坐鎮藩屏，列邑承風，舉動言論，播爲儀法。”

22【仰體】 謂體察上情。明沈德符《野獲編補遺·列朝·世廟改稱》：“其後，廟號果不爽，亦輔臣徐階輩能仰體上遺意也。”清蔣士銓《第二碑·尋詩》：“此皆仰體前賢未了心願，後生敢以爲功乎？”中國近代史資料叢刊《辛亥革命·山東官兵與萊陽鄉民交戰》：“果能悔過輸誠，自當仰體皇仁，寬其既往，若如期不散，祇得迎剿。”魯迅《華蓋集續編·談皇帝》：“豈但不仰體上天之意而已，還逆天，背天，‘射天’，簡直將國家鬧完。”

24【仰觀俯察】 《易·繫辭上》：“仰以觀於天文，俯以察於地理，是故知幽明之故。”後以“仰觀俯察”指多方或仔細觀察。晉嵇康《養生論》：“害成於微而救之於著，故有無功之治；馳騁常人之域，故有一切之壽。仰觀俯察，莫不皆然。”明宋濂《文原》：“庖犧仰觀俯察，畫奇偶以象

陽陰，變而通之，生生不窮，遂成天地。”太平天国洪仁玕《军次实录·谕天下读书士子》：“仰觀俯察之間，定有活潑天機來往胸中，非古篋中所有者。”

²⁷【仰鑽】《论语·子罕》：“顏淵喟然歎曰：‘仰之彌高，鑽之彌堅。’”后以“仰鑽”指仰慕钻研前贤的学问。唐张说《齐卢思道碑》：“思若泉涌，文若春華，精微入虛無，變化合飛動。斯固非學徒竭才仰鑽之所逮也。”

役

[yì《集韵》營隻切，入昔，以。]“役”的古字。役使，驱使。马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·苏秦谓齐王章四》：“三晉若願乎，王遂(遂)役之。三晉若不願乎，王收秦而齊(劑)其後。”《说文·殳部》：“役，古文‘役’。”

伉

[dī《玉篇》丁泥切。]同“低”。宋苏轼《三部乐·情景》词：“却伉眉惨然不答。唱《金縷》一聲怨切。”又《谒金门·秋夜》词：“伉玉枕凉輕繡被。一番秋氣味。”一本作“低”。

伉

¹[kàng《广韵》苦浪切，去宕，溪。]①匹敌；相当。《战国策·赵策三》：“今君不能與文信侯相伉以權，而責文信侯少禮，臣竊爲君不取也。”《穀梁傳·桓公九年》：“使世子伉諸侯之禮而來朝，曹伯失正矣。”②担当，承当。《吕氏春秋·士节》：“吾聞之曰：‘養及親者，身伉其難。’今晏子見疑，吾將以身死白之。”高诱注：“伉，當也。”③高貌。《诗·大雅·緜》：“迺立臯門，臯門有伉。”毛传：“伉，高貌。”亦指高。宋沈括《池州新作鼓角门记》：“凡郡邑之府門必爲崇堙伉石。”④强大；强壮。《韩非子·亡徵》：“君不肖而側室賢，太子輕而庶子伉，官吏弱而人民桀，如此則國躁。”参见“伉健”。⑤骄纵；骄佚。《穀梁傳·桓公十八年》：“樂之會，不言及夫人，何也？以夫人之伉，弗稱數也。”范宁注：“樂之會，夫人驕伉，不可言及，故舍而弗數。”汉荀悦《申鉴·政体》：“以侈爲博，以伉爲高，以濫爲通；遵禮謂之劬，守法謂之固，此荒國之風也。”⑥谓致于极点。《荀子·富国》：“仁人之用國，將脩志意，正身行，伉隆高，致忠信，期文理。”清王念孙《读书杂志·荀子三》：“伉者極也……伉、致、期皆極也。伉隆高，猶言致隆高。《仲尼篇》曰：‘非致隆高也，非綦文理也。’《王制篇》曰：‘致隆高，綦文理。’皆其證矣。”⑦高尚。参见“伉行”。⑧通“抗”。抵挡；抵抗。《战国策·秦策一》：“〔蘇秦〕廷說諸侯之王，杜左右之口，天下莫之能伉。”吴师道补正：“伉、抗古字通。”汉张衡《西京赋》：“猛毅鬚鬚，隅目高匡，威懾兕虎，莫之敢伉。”《後汉书·仲长统传》：“角知者皆窮，角力者皆負，形不堪復伉，執不足復校，乃始羈首係頸，就我之銜繼耳。”⑨姓。汉有伉喜。见《姓解》卷一引《风俗通》。

伉

²[gāng《集韵》居郎切，平唐，見。]质直；刚直。汉扬雄《法言·吾子》：“或問：‘君子尚辭乎？’曰：‘君子事之爲尚。事勝辭則伉，辭勝事則賦。’”《隶释·汉司隶校尉杨孟文石门颂》：“健爲武陽楊君，厥字孟文，深執忠伉，數上奏請。有司議駁，君遂執爭。”《宋史·唐介传》：“介爲人簡伉，以敢言見憚……神宗謂其先朝遺直，故大用之。”

【伉王】勇健的君王。《史记·赵世家》：“余將賜女林胡之地。至于後世，且有伉王，赤黑，龍面而鳥喙，鬚麋髭頤，大膺大胸，脩下而馮。”

⁶【伉2伉】（—gāng）刚直貌。《艺文类聚》卷四九引

晋华峤《後汉书》：“劉愷爲太常，論議常引正大義，諸儒爲之語曰：‘難經伉伉劉太常。’”

【伉行】（—xíng）高尚的操行。《文子·下德》：“敖世賤物，不從流俗，士之伉行也，而治世不以爲化民。”

【伉2行】（—xíng）行为正直。《淮南子·齐俗训》：“矜僞以惑世，伉行以違衆。”

【伉合】匹配结合。《文选·沈约〈奏弹王源〉》：“若乃交二族之和，辨伉合之義，升降宸隆，誠非一揆。”张铣注：“二族，夫妻二姓也；伉合，相敵而合也。”

【伉壯】强壮。《朱子语类》卷一〇一：“《吕與叔文集》煞有好處，他文字極是實，說得好處，如千兵萬馬，飽滿伉壯。”明唐順之《覆勘蓟镇边务首疏》：“比臣等至鎮，則見其人物瑣瑣，筋骨綿緩，靡靡然有暮氣之惰而無朝氣之銳……其間伉壯可選者，惟各關寨夜不收千餘人及三屯建昌兩營、古北燕河兩區、巡撫標下民兵射手數百人而已。”

【伉2直】刚直。《史记·仲尼弟子列传》：“子路性鄙，好勇力，志伉直，冠雄雞，佩豶豚，陵暴孔子。”宋司马光《涑水纪闻》卷六：“〔馮拯〕無文學而性伉直。”王闿运《黄淳熙传》：“淳熙既屢已伉直見疾，因此發憤稱疾不出。”

【伉2俠】刚直仗义。《汉书·朱博传》：“〔朱博〕稍遷爲功曹，伉俠好交，隨從士大夫，不避風雨。”《新唐书·甄济传》：“叔父爲幽涼二州都督，家衡州，宗族以伉俠相矜。”

【伉2佞】见“伉2浪”。

【伉2急】刚直急躁。明陈子龙《明司马张公行状》：“熊公性伉急，見諸生慮無不謾罵頓挫。”

【伉音】高亢的声音。汉王粲《七释》：“邪睨鼓下，伉音赴節。”《文选·陆机〈文赋〉》：“譬猶舞者赴節以投袂”李善注引《七释》作“亢音”。

¹⁰【伉2特】刚直特异。元刘祁《归潜志》卷五：“吾右孫左司奴申性伉特敢爲，有直氣。”

【伉健】①谓体格强健。《汉书·宣帝纪》：“秋，大發興調關東輕車銳卒，選郡國吏三百石伉健習騎射者，皆從軍。”宋程大昌《演繁露·程大昌本传》：“言今日諸軍西北舊人日少，其子孫伉健者當教之戰陳，不宜輕聽離軍。”

②指诗文风格遒劲。明方孝孺《溪渔子传》：“買書千餘卷，伏而讀之。爲文章奇偉伉健，然恥以自名。”明胡应麟《诗薮·元》：“楊仲弘視虞骨力伉健有加，才具閎通不及。”

【伉2倨】刚正不阿。《明史·沈鍊传》：“〔沈鍊〕用伉倨，忤御史，調荏平。”

【伉2浪】亦作“伉佞”。率直豪放。《明史·赵时春传》：“時春讀書善強記，文章豪肆，與唐順之、王慎中齊名。詩伉浪自喜，類其爲人。”清王世贞《艺苑卮言》卷五：“馮汝行如幽州馬行客，雖見伉佞，殊乏都雅。”清钱谦益《陈则與墓志铭》：“陳君于余，二十年以長，余少伉浪，不可人意，君折輩行與游。”

¹¹【伉2爽】刚直豪爽。明方孝孺《郭君圻铭》：“少靈異，伉爽不羣。”清王昶《今世说·言语》：“〔王士禛〕眉宇朗秀，襟懷伉爽，爲人望所屬。”茅盾《动摇》六：“然而惜別之感，即在伉爽大炮如史俊，亦不能免。”

¹¹【伉偶】 配偶。清王世贞《艺苑卮言》卷八：“崔顥數棄伉偶，元稹改節與援。”

¹⁴【伉厲】 剛直、严厉。《史记·汲郑列传》：“黯時與湯論議，湯辯常在文深小苛，黯伉厲守高不能屈。”《三国志·魏志·韩崔高孙王传评》：“孫禮剛斷伉厲。”明归有光《士立朝以正直忠厚为本》：“或者曰：‘正直近于伉厲，容有激天下之變。’是固有之。然刑方爲圓以規世好，君子終不避伉厲之譏而出于此也。”

¹⁵【伉暴】 强暴。宋洪迈《夷坚丁志·张翁杀蚕》：“翁素伉暴，妻不敢違。”

¹⁶【伉衡】 对抗。伉，通“抗”。《汉书·陆贾传》：“今足下反天性，棄冠帶，欲以區區之越與天子伉衡爲敵國，禍且及身矣。”《史记·酈生陆贾列传》作“抗衡”。

¹⁷【伉聲】 高声。唐郑棨《开天传信记》：“有一美措，傲睨直入，年二十餘，肥白可觀，笑揖諸公，居末席，伉聲談論，援引古人，一席不測。”

【伉禮】 謂以平等的礼节相待。《庄子·渔父》：“萬乘之主，千乘之君，見夫子未嘗不分庭伉禮，夫子猶有倨敖之容。”后多作“抗禮”。

¹⁸【伉簡】 正直孤高，不趋时随俗。稗海本《东坡志林》卷三：“西漢風俗諂媚，不爲流俗所移，唯汲長孺耳。司馬遷至伉簡，然作《衛青傳》不名，但謂之大將軍；賈誼何等人也，而謂之愛幸於河南太守吳公，此等語甚可鄙，而遷不知，習俗使然也。”宋叶適《故朝奉大夫知峽州宋公墓志銘》：“〔公〕外侃樂而中伉簡，於其鉅儒名人，雖無不敬愛，然猶不自滿。”

²¹【伉儷】 ①妻子，配偶。《左传·昭公二年》：“晉少姜卒。公如晉，及河，晉侯使士文伯來辭曰：‘非伉儷也，請君無辱。’”孔穎达疏：“言少姜是妾，非敵身對耦之人也。”《国语·周语中》：“今陳侯不念胤續之常，棄其伉儷妃嬪，而帥其卿佐以淫於夏氏。”韦昭注：“伉，對也。儷，偶也。”《文选·左思〈咏史〉诗之七》：“賈臣因采樵，伉儷不安宅。”张铣注：“伉儷，謂妻也。”《新五代史·杂传·杨崇本》：“大丈夫不能庇其伉儷，我已爲朱公婦矣，無面視君，有刀繩而已！”清方文《彰法山经桥公故居》诗：“二女才華誠絕人，何處能尋此伉儷。”亦謂女子嫁人为妻。南朝宋刘义庆《世说新语·方正》：“王爽與司馬太傅飲酒，太傅醉，呼王爲小子。王曰：‘亡祖長史，與簡文皇帝爲布衣之交，亡姑亡姊，伉儷二宮，何小子之有！’”刘孝标注引《中兴书》：“王濛女，諱穆之，爲哀帝皇后；王蘊女，諱法惠，爲孝武皇后。”《资治通鉴·晋孝武帝太元十九年》：“羣臣謂宣太后應配食元帝，太子前率徐邈曰：‘宣太后平素之時，不伉儷於先帝，至於子孫，豈可爲祖考立配！’”清和邦額《夜谭随录·章秘》：“婢曰：‘兒家小娘子葳蕤之質，年十六，孤處無依，欲求人家蘭玉而伉儷之。’”②謂夫婦。《晋书·孙楚传》：“初，楚除婦服，作詩以示濟（王濟），濟曰：‘未知文生於情，情生於文，覽之悽然，增伉儷之重。’”《京本通俗小说·冯玉梅团圆》：“那漢道：‘足下休疑，我已別娶渾家，舊日伉儷之盟，不必再題。’”郭沫若《苏联纪行·八月十一日》：“女往依附，经种种曲折，结果与钢琴家结为伉儷。”亦謂结成夫妇。明无名氏《赠书记·乞访书因》：“昨宵伉儷幾貽醜，今日偷閒尋故友。”清和邦額《夜谭随录·香云》：“女曰：‘結褵約在幾時？’杜曰：‘罪不可逭者正在此，蓋伉儷已匝月矣。’”

4 仿¹ [fǎng 〔广韵〕妃兩切，上養，敷。] ①相似。《说文·人部》：“仿，仿佛，相似，視不謬也。”又如：他俩面貌虽然相仿，性格却大不一样。参见“仿佛②”。②比拟；模仿。明杨基《送陈资深归广》诗：“人生還鄉樂，無物堪比仿。”《二十年目睹之怪现状》第二九回：“後來鬧到外面銅匠店，仿着樣子做，要買四五百錢一個呢。”

仿² [páng 〔集韵〕符方切，平陽，奉。〔洪武正韵〕蒲光切，平陽。] ①见“仿²佯”、“仿²洋”。②见“仿²徨”。

⁵【仿古】 模拟古器物或古艺术品。如纸有仿古海月笺，笔有仿古京庄之类。

【仿生學】 近一二十年发展起来的属于生物科学和技术科学之间的一门边缘学科。涉及生理学、生物学、数学、工程学等学科领域。它通过对生物系统结构、功能等的研究，用以实现新的工程技术设计，制造出更好的新型仪器和机械。

⁶【仿行】 (—xíng) 仿照实行。端方《请改定官制以为立宪预备摺》：“内部爲民治事，職要而任繁，各國大率舉教育、農、工、商及交通諸行政別區爲部，中國必應仿行。”郭沫若《中国史稿》第五编第二章第一节：“他们训练军队，主要是聘用外国军官，仿行外国操法，使用洋枪、洋炮。”

⁷【仿佛】 ①似有若无貌；隐约貌。《淮南子·俶真训》：“天含和而未降，地懷氣而未揚，虛無寂寞，蕭條霄霏，無有仿佛，氣遂而大通冥冥者也。”吕祖谦《卧游录》载晋陶潜《桃花源记》：“林盡水源，便得一山。山有小口，仿佛若有光。”今本《陶渊明集》作“髣髴”。②好象。《汉书·眭两夏侯京翼李传赞》：“察其所言，仿佛一端。”《隶续·司空掾陈寔残碑》洪适释：“史傳雜書、蔡集皆作‘仲弓’，惟《太丘壇碑》作‘仲躬’，此碑仿佛亦然。”清和邦額《夜谭随录·夜星子》：“隱隱見窗紙有影，倏進倏却，仿佛一婦人，長六七寸，操戈騎馬而行。”一本作“彷彿”。艾芜《人生哲学的一课》：“昆明这都市，罩着淡黄的斜阳，伏在峰峦围绕的平原里，仿佛发着寂寞的微笑。”③梗概；大略。《後汉书·班固传下》：“至令遷正黜色賓監之事煥揚宇內，而禮官儒林屯朋篤論之士而不傳祖宗之仿佛，雖云優慎，無乃蕙歟！”李贤注：“仿佛，猶梗概也。”清冯桂芬《致李伯相书》：“桂芬弱冠後南北奔走，潞河淮揚寄跡頗久，往事猶記仿佛。”郭沫若《再谈蔡文姬的〈胡笳十八拍〉》：“但賦文只叙述文姬在匈奴時情况的一些仿佛而止，没有叙述到她归汉途中或归汉后的经历。”④效法。刘勰《隐居通议·文章八》引宋谢枋得《江东运司策问》：“公卿談學問自許孔孟，談功業自許伊周，若限田，若鄉飲，若論秀，若舉選，皆欲仿佛三代，此一事乃堪在晉人下乎？”⑤相似；近似。鲁迅《书信集·致许广平》：“此地甚暖和，水尚未冰，与上海仿佛。”郁达夫《龙门山路》：“它的形势，和在郎当岭上，看下去的山村梅家坞，有点相仿佛。”靳以《卖笑》：“他停住脚回过头来，看见一个和他年岁仿佛的男子，正从一辆崭新的雪佛兰车里走出来。”⑥谓有近似或大概的印象。鲁迅《集外集拾遗·致〈近代美术史潮论〉的读者诸君》：“从印画上，本来已经难于知道原画，只能仿佛的了。”郭沫若《创造十年续篇》二：“那信恐怕没有被达夫保留，但写那信的心境直到现在都还能仿佛。”

【仿宋本】 依照宋代刊本的行款、字体刻印的书本。

7【仿宋字】 即仿宋体。详该条。

【仿宋體】 印刷字体的一种。1916年左右,钱塘丁辅之、丁善之等根据清武英殿聚珍版本,仿刻北宋欧体字行世,有方形、长形,称“聚珍仿宋”。后来又有发展,通称“仿宋体”,亦称“仿宋字”,以与明代以来横细直粗的宋体字相区别。

8【仿2佯】 亦作“仿洋”。游荡;遨游。《楚辞·远游》:“聊仿佯而逍遥兮,永歷年而無成。”《淮南子·原道训》:“逍遥于廣澤之中,而仿洋于山峽之旁。”汉王粲《游海赋》:“含精純之至道兮,將輕舉而高厲。游余心以廣觀兮,且仿佯乎四裔。”唐柳宗元《唐故秘书少监陈公行状》:“遂逆大河,踰北山,仿佯而歸。”

【仿効】 见“仿效”。

【仿刻】 谓仿照原本的款式和字体刻印。《老残游记》第三回:“再望下翻,是一本蘇東坡手寫的陶詩,就是毛子晉所仿刻的祖本。”

9【仿2洋】 见“仿2佯”。

【仿宣紙】 一种仿照宣纸的工艺做成的纸。清沈初《清西笔记》卷二:“涇縣所進仿宣紙,以供內廷諸臣所用,匠人略加鑿。”

10【仿格】 亦叫仿格纸。儿童练毛笔字用的有格子的纸。有的印字,写时照描;有的无字,可临帖摹写。许地山《女儿心》:“你大概因为写的是‘王子去求仙,丹成上九天’的仿格,想着古人有这回事,所以也要仿效仿效。”

【仿連史紙】 一种以木材原料为主,和以稻草等造成的纸。质地细嫩洁白,用于印刷及书写。较重者称“海月”。参见“連史紙”。

【仿造】 亦作“倣造”。模仿一定的式样制造。清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·瓠北控词》:“嘗一嚮之甘,必購食單仿造。”清譚嗣同《思纬壹壹臺短书·报贝元徵》:“即如洋錢一宗,通行東南各省,西人獲利無算,中國何以不早倣造?”谷峪《萝北半月》:“我们可以抄几份图样给各队送去,让他们仿造。”

【仿效】 亦作“倣倣”、“倣效”、“仿効”。依样效法,模仿。汉桓宽《盐铁论·未通》:“民相倣倣,田地日蕪。”汉王符《潜夫论·浮侈》:“邊遠下士,亦競相倣倣。”《三国志·魏志·徐邈传》:“比來天下奢靡,轉相倣效。”唐元稹《上令孤相公诗启》:“江湖間多新進小生,不知天下文有宗主,妄相倣倣。”《敦煌曲·十二时·普劝四众依教修行》:“見善人,相仿効。”元刘壎《隐居通议·新丰建立》:“立爲新豐,并徙舊社,放犬羊鷄鴨于通衢,亦競識其家,似此即是仿效故豐街巷市井居民也。”明杨继盛《弹严嵩十大罪状》:“此俑既作,倣效成風。”清昭槤《啸亭杂录·萨赖尔之叛》:“今達爾札妄自尊大,仿效漢習。”巴金《灭亡》第二十章:“难道别人犯了错过,我们不但不去纠正他们,反而也要仿效他们再来犯一次罪?”

【仿紙】 儿童练习写毛笔字用的纸。上面印有格子的也叫仿格或仿格纸。

11【仿2徨】 亦作“仿徨”。①因心神不安或犹豫不决而来回走动。《国语·吴语》:“王親獨行,屏營仿徨於山林之中。”《後汉书·皇后纪上·明德马皇后》:“帝感悟之,夜起仿徨,爲思所納,卒多有所降宥。”清唐景煌《出塞》诗:“堅冰不可渡,驚馬停仿徨。”亦指心神不安或犹豫不决。《楚辞·九叹·思古》:“旦徘徊於長阪兮,夕仿徨

而獨宿。”王逸注:“夕暮獨宿山谷之間,憂且懼也。”《新唐書·藩鎮傳·朱滔》:“初,滔以劉怱忠力,使留守,及敗,疑圖己,仿徨不敢入。”茅盾《幻灭》十一:“在苦闷仿徨的时候,静一定要去找她的‘慧姊姊’,因为慧的刚毅有决断,而且通达世情的话语,使她豁然超悟,生了勇气。”

②周游;流荡。《汉书·司马相如传上》:“觀乎成山,射乎之罘,浮勃瀨,游孟諸……秋田乎青丘,仿徨乎海外。”唐玄奘《大唐西域记·摩揭陀国上》:“初,太子之捨家也,仿徨山澤,棲息林泉,時淨飯王乃命五人隨瞻侍焉。”

12【仿單】 ①旧时称货物的价目单及书画篆刻家的润例。清俞樾《春在堂隨筆》卷二:“此後范湖退樓書畫潤筆,皆準板橋所定,即以此帖爲仿單,不復增減。”②介绍商品的性质、用途、使用法的说明书,多附在商品包装内。

【仿2徨】 见“仿2徨”。

13【仿照】 按照已有的方法或式样去做。《老残游记》第三回:“茶壺都是宜興壺的樣子,却是本地仿照燒的。”清沈复《浮生六记·浪游记快》:“其立脚全用磚石爲之,承重處仿照西洋立柱法。”毛泽东《中国农村的社会主义高潮》的按语三:“一个省只要有一两个县,一两个区,一两个乡做出了相当象样的计划,就可以迅速传播开去,叫其他县其他区其他乡仿照办理。”

【仿像】 ①隐约貌。《文选·木华〈海赋〉》:“且希世之所聞,惡審其名?故可仿像其色,鬚鬚其形。”李善注:“仿像、鬚鬚,不審之貌。”南朝齐王融《巫山高》诗:“仿像巫山高,薄暮陽臺曲。”唐杜甫《渼陂西南台》诗:“仿像識鮫人,空蒙辨魚艇。”②好象,似乎。《晋书·刘元海载记》:“吾昔從邯鄲張同母司徒氏相,云吾當有貴子孫,三世必大昌,仿像相符矣。”③模仿。《晋书·刘粲载记》:“〔粲〕好興造宮室,相國之府仿像紫宮。”

14【仿摹】 见“仿模”。

【仿模】 亦作“仿摹”。犹模仿。清昭槤《啸亭续录·本朝钦定诸书》:“列聖萬幾之暇,乙覽經史,爰命儒臣選擇簡編,親爲裁定,頒行儒宮,以爲士子仿模規範。”梁启超《论教育当定宗旨》:“瞥見歐美日本學制之一斑,震驚之,艷羨之,而思仿摹之耳。”秦牧《艺海拾贝·独创一格》:“例如他(郑板桥)学画,广泛地吸取诸家之长,对前辈卓越画家崇拜得不得了,以至于刻图章自称为‘青藤门下走狗’,但绘画却决不一味仿摹前人。”

【仿製】 仿造。清王士禛《池北偶谈·蜀产》:“近督撫監司稍募工仿製,殊不能佳。”

15【仿寫】 谓模仿书写。清黄六鸿《福惠全书·教养·立义学》:“仿寫畢,必爲之定妍媸,妍者圈之,媸者抹之,使知所改。”

16【仿辦】 仿照办理。毛泽东《中国农村的社会主义高潮》的按语之三:“记工学习班这个名称也很好。这种学习班,各地应当普遍地仿办。”

4 伙 [huǒ] ①见“伙伴”。②伙食,饭食。如:起伙、包伙。参见“伙房”、“伙食”。③见“伙器”。④见“傢伙”。⑤“夥”的简化字。

3【伙子】 (—zi)用以称年轻的男子。赵树理《三里湾·马家院》:“这地方的风俗,孩子们多了的时候,常好按着大小叫他们‘大伙子、二伙子、三伙子……’”参见“小伙子”。

4【伙夫】 见“伙伙”。

6【伙伙】 亦作“伙夫”。旧指军队、机关、学校等单位中挑水、做饭的人。毛泽东《井冈山的斗争》：“从军长到伙伙，除粮食外，一律吃五分钱的伙食。”沙汀《记贺龙》：“你看看我们那些伙伙马伙吧！”柳青《铜墙铁壁》第三章：“区秘书尚生光和伙夫老王下来，金树旺和曹安本就在另一眼窑里，同他们商量给客人做饭的事。”参见“火夫”。

7【伙伴】 元魏时军人以十人为火，共灶炊食，故称同火者为火伴。引申为同伴之意。后多写作“伙伴”。艾青《双尖山》诗：“童年时候的伙伴，陪我攀登双尖山。”高云览《小城春秋》第十七章：“我很高兴，她会成为我们的好同志，也会成为你最好的伙伴。”参见“火伴”。

8【伙房】 多人共食或集体、单位的厨房。清昭槤《啸亭杂录·癸酉之变》：“时有数十贼入慈宁宫伙房者，莊王首射一贼，应弦而倒，官兵复枪伤数人，贼遂披靡。”骆宾基《由于爱》：“尤其是行军的时候，因为没有他的固定伙食小组，就不得不跟随着伙房，而且渐渐为伙伙们所差遣。”

9【伙食】 饭食。多指集体办的膳食。茅盾《林家铺子》：“这九块钱的利息，他何尝存心白赖，只是三个月来生意清淡，每天卖得的钱仅够开伙食，付捐税，不知不觉就拖欠下来了。”冰心《张嫂》：“为着方便，我就把伙食包在李老太太那里，风雨时节，省得下山。”

【伙计】 ①指合作共事的人，犹言同伴，伙伴。周立波《暴风骤雨》第一部十一：“你别跟老娘们一般见识嘛，干起仗来，叫外人笑话，不是丢了咱们穷伙计的脸吗？”亦用以称呼同伴。菡子《泉水边》：“〔他〕还把我按在石头上，嘴巴套住我的耳朵说：‘伙计，我听出有人舀水的声音，你听是不是？’”②旧指店员或其他雇佣劳动者。鲁迅《野草·死后》：“睁眼看时，却是勃古斋旧书铺的跑外的小伙计。”周而复《上海的早晨》第一部十二：“〔朱延年〕在重庆和广州两个地方设了分号，实际上这两个地方只有两个伙计，给上海跑街接头。”

【伙勇】 清代湘军、淮军中的伙头军。清陈康祺《郎潜纪闻》卷十二：“营官有亲兵，有什长。其亲兵分六队，每队设什长一名，率亲兵十名，伙勇一名，计六队，凡七十二人。哨官有哨长一名，有护长五名，其外有什长，有正勇，有伙勇。”

10【伙家】 ①伙伴，相与共事的人。《黑籍冤魂》第十回：“捕快伙家听了，心裏明白，便去寻着了捕快正身，告诉了他情节，带着几个人来捕这裁缝。”②对同辈人或同伴的称呼，犹言伙计。陆文夫《不平者》：“大队书记点起了烟，对王二和那个小青年说：‘伙家，你们两个也应该向小汪赔个礼！’”参见“伙伴”。

16【伙头军】 旧指军队中烧饭的人。太平天国故事《大战乌兰泰》：“这一仗，打得清兵全军覆没，只剩下两个人逃了回去：一个是伙头军，另一个就是乌兰泰。”周原《覆灭》二：“不！伙头军往往比别人瘦得更厉害。”参见“火头军”。

【伙器】 即火器。旧时指枪炮等武器。清黄畹《上逢天义刘大人禀》：“洋人所恃者枪炮耳……苟有敢死之士，突入其间，令掣其肘，则队伍忽乱，而枪不及发，伙器虽精，亦何所用。”

4 伪

“僞”的简化字。

伧

同“伧”。

伧

[dàn 《集韵》徒感切，上感，定。] 同“髡”。头发下垂貌。《诗·邶风·柏舟》：“髡彼两髦，实维我仪。”唐陆德明释文：“髡，本又作‘伧’，徒坎反。”

伧

[xīn 《广韵》斯甚切，上寢，心。] 见“伧伧”。

【伧伧】 恐惧貌。唐韩愈《鳄鱼文》：“刺史虽驽弱，亦安肯为鳄鱼低首下心，伧伧睍睍，为民吏羞，以偷活於此邪？”《明史·邹智传》：“又唯诺唯谨，伧伧倪倪，若有所不敢。”茅盾《陀螺》：“总之，是丧失了自信力，丧失了勇往直前生活下去的气概……是既过了中年觉得仍是一无所有因而专心只图晚年的一点安逸那样伧伧小丈夫的没落的心理。”

伊

[yī 《广韵》於脂切，平脂，影。] ①是，此。《诗·小雅·小明》：“心之憂矣，自詒伊戚。”王引之《经传释词》卷三：“宣二年《左传》：‘自詒繫感。’《小明》云：‘自詒伊戚。’为義既同，明‘伊’有義为‘繫’者。”《汉书·扬雄传上》：“伊年暮春，将瘞后土，禮靈祇，謁汾陰于東郊。”颜师古注：“伊，是也。”晋陶潜《拟古》诗之六：“萬一不合意，永为世笑之。伊懷難具道，为君作此诗。”参见“伊人”。②发语词，无义。《诗·周颂·我将》：“伊嘏文王，既右饗之。”高亨注：“伊，發語詞。”《汉书·董仲舒传》：“伊欲風流而令行，刑輕而姦改，百姓和樂，政事宣昭。”颜师古注：“伊，惟也。”晋陆机《叹逝赋》：“伊天地之運流，紛升降而相襲。”唐刘知幾《史通·浮词》：“伊、惟、夫、蓋，發語之端也；焉、哉、矣、兮，斷句之助也。去之則言語不足，加之則章句獲全。”③语助词。用于句中，无义。《仪礼·士冠礼》：“旨酒既清，嘉薦伊脯。”郑玄注：“伊，惟也。”贾公彦疏：“云伊惟也者，助句辭，非为義也。”《文选·王粲《赠蔡子笃诗》》：“瞻望遐路，允企伊佇。”李周翰注：“伊，猶惟也。”唐柳宗元《唐饶歌鼓吹曲·靖本邦》：“本邦伊晉，惟時不靖。根柢之搖，枝葉攸病。”宋王安石《梦黄吉甫》诗：“豈伊不可懷，而使我心往。”④即，就是。《陈书·废帝纪》：“棄親即讎，人神憤惋，王師電邁，水陸爭前，梟剪之期，匪朝伊暮。”《周书·文帝纪上》：“今若召悅授以内官，臣列旆東轅，匪朝伊夕。”《资治通鉴·齐明帝建武元年》：“天下事可知，灰盡粉滅，匪朝伊夕；不早為計，吾徒無類矣。”⑤且，又。唐柳宗元《平淮夷雅·皇武》：“蔡凶伊窘，悉起來聚。”章士钊《柳文指要·体要·平淮夷雅》：“伊，以也。《皇武》：‘蔡凶伊窘’，謂蔡凶且窘，伊字從中連及之也。與《方域》‘寇昏以狂’句法相類，伊、以二文，直可互用。”⑥他，它。南朝宋刘义庆《世说新语·识鉴》：“小庾臨終，自表以子園客為代，朝廷慮其不從命，未知所遣，乃共議用桓溫，劉尹曰：‘使伊去必能克定西楚，然恐不可復制。’”《太平广记》卷二四七引隋侯白《启颜录·石动筍》：“動筍曰：‘郭璞《游仙》詩云：青溪千餘仞，中有一道士。臣作云：青溪二千仞，中有兩道士。豈不勝伊一倍。’”南唐李泌《蝴蝶儿》词：“蝴蝶兒，晚春時。阿嬌初着淡黃衣，倚窗學畫伊。”宋朱淑真《牡丹》诗：“嬌嬈萬態逞殊芳，花品名中占得王。莫把傾城比顏色，從來家國為伊亡。”《西游记》第五二回：“行者頓首道：‘上告我佛……咒大主，神通廣大，把師父與師弟等攝入洞中。弟子向伊求取，没好意，兩家比迸。’”亦专用以代称女性，

她。金董解元《西厢记诸宫调》卷四：“咫尺抵天涯，病成也都爲他，幾時到今晚見伊呵？”《儒林外史》第十三回：“那知縣和江都縣同年相好，就密密的寫了一封書子，裝入關文內，托他開釋此女，斷還伊父，另外擇壻。”魯迅《故事新編·補天》：“女媧忽然醒來了。伊似乎是从夢中惊醒的，然而已經記不清做了什麼夢。”蔡元培《在國語傳習所的演說》：“近來有人對於第三位的代名詞，一定要分別，有用她字的，有用伊字的，但是我覺得這種分別的確是沒有必要。”⑦你。南朝宋劉義慶《世說新語·品藻》：“勿學汝兄，汝兄自不如伊。”宋孔平仲《續世說·紕漏》：“侯景篡梁，王偉請立七廟，并請諱。景曰：‘何謂七廟？’偉曰：‘天子祭七世祖考，故置七廟。’景曰：‘前世吾不復憶，惟阿爺名標，且有朔州，伊那得來噉是。’衆聞盛笑之。”金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“你把筆尚猶力弱，伊言欲退干戈，有的計對俺先道破。”元无名氏《馬陵道》第三折：“我這裏吐膽傾心說與伊，難道你不解其中意。”《古今小說·簡帖僧巧騙皇甫妻》：“知伊夫壻上邊回，懊惱碎情懷。落索環兒一對，簡子與金釵，伊收取，莫疑猜，且開懷。”清李漁《慎鸞交·久要》：“〔生旦合〕誓同心，休忘了竝頭，拚情死，和伊共守。”⑧水名。伊水。《書·禹貢》：“伊、洛、瀍、澗既入于河。”孔傳：“伊出陸渾山……四水合流而入河。”孔穎達疏引《漢書·地理志》：“伊水出弘農盧氏縣東熊耳山東北入洛。”漢張衡《東京賦》：“泝洛背河，左伊右瀍。”唐周賀《出關寄賈島》詩：“伊流偕行客，岳響答啼猿。”宋陸游《雜題》詩：“何時道路平如砥，却就清伊整幅巾。”參見“伊水”。⑨姓。漢有伊推。見《漢書·儒林傳·瑕丘江公》。

②【伊人】此人，這個人。指意中所指的人。《詩·秦風·蒹葭》：“所謂伊人，在水一方。”高亨注：“伊人，是人，意中所指的人。”晉陶潛《桃花源記并序》：“黃綺之商山，伊人亦云逝。”宋蘇軾《顏闔》詩：“伊人畏照影，獨往就陰息。”明何景明《望郭西諸峰有懷昔隱兼發鄙志》詩：“嘉遯懷伊人，俯仰慨今昔。”清周亮工《陳階六在云間索同社諸子作画數十幅見寄感賦一詩》：“伊人盈一水，好句滿千林。”許地山《無法投遞之郵件》：“原來那是伊人底文件！我伸伸腰，揉着眼，取下來念了又念，伊人的冷面又復显现了。”

③【伊于胡底】亦作“伊於胡底”。謂不知將弄到什麼地步為止，不堪設想的意思。《詩·小雅·小旻》：“我視謀猶，伊于胡底。”鄭玄箋：“于，往；底，至也。”高亨注：“伊，推……底，物的下部，此指最後境地。此句言：將弄到什麼地步？”《兒女英雄傳》第三五回：“近科的文章本也華靡過甚，我們既奉命來此，若不趁此着實洗伐一番，伊於胡底？諸公把這話奉爲準繩罷。”清林則徐《參劾因循不振之鎮將沈鎮邦等分別降勒休摺》：“沈鎮邦一味因循，含糊飾稟，若不嚴參示儆，是南澳一帶，前船雖已押回繳土，而後船又復踵至售私，藏垢納汙，伊於胡底。”

【伊川】①古地名。指伊水所流經的伊河流域。《左傳·僖公二十二年》：“辛有適伊川，見被髮而祭於野者。”杜預注：“伊川，周地。伊，水也。”楊伯峻注：“伊川，伊河所經之地，當今河南省嵩縣及伊川縣境。”參見“伊水”。②宋程頤的別號。參見“伊川先生”。

【伊川先生】①宋理學家邵雍的別號。雍字堯夫。清錢大昕《十駕齋養新錄·古人號相同》：“邵堯夫、程正叔

俱號伊川先生。”參見“伊川翁”。②宋理學家程頤的別號。頤字正叔，宅于河南嵩縣東北耙耜山下，地處伊川，故稱。《宋史·道學傳一·程頤》：“〔頤〕平生誨人不倦，故學者出其門最多，淵源所漸，皆爲名士。涪人祠頤於北巖，世稱伊川先生。”宋陳亮《書伊川先生春秋傳後》：“伊川先生之序此書也，蓋年七十有一矣，四年而先生沒。”亦省稱“伊川”。宋施彥執《北窗炙輿》卷下：“伊川謂一詩中自有六義，或有不能全具者。”元耶律楚材《屏山居士鳴道集序》：“江左道學，倡於伊川。”明陳汝元《金蓮記·構畔》：“下官程頤，別號伊川。人許性天上士，自慚理學名儒。”傅尊《題自書精神一到不成橫卷》詩：“懿夫伊川道學世無雙，一言實踐可興邦。”

【伊川翁】宋理學家邵雍的自號。雍字堯夫，後徙居河南洛陽，臨伊川，故稱。宋邵雍《伊川擊壤集序》：“《擊壤集》，伊川翁自樂之詩也。非唯自樂，又能樂時，與萬物之自得也。伊川翁曰：‘子夏謂詩者志之所之也。’在心爲志，發言爲詩。”

【伊水】伊河。在河南省西部，源出栾川縣伏牛山北麓，東北流，在偃師縣楊村附近入洛河。《山海經·中山經》：“又西二百里，曰蔓渠之山，其上多金玉，其下多竹箭。伊水出焉，而東流注入洛。”北魏酈道元《水經注·伊水》：“伊水出南陽魯陽縣西蔓渠山……又東北至洛陽縣南，北入於洛。”南朝陳徐陵《新亭送別應令》詩：“風吹臨伊水，時駕出河梁。”唐李白《秋夜宿龍門香山寺》詩：“流恨寄伊水，盈盈焉可窮。”清顧炎武《大行哀詩》：“已占伊水竭，真遣杞天崩。”

【伊公】商伊尹的尊稱。南朝梁蕭統《七契》：“伊公調和，易氏燔黍，傳車渠之椀，置青玉之案。”

【伊尹】商湯大臣，名伊，一名摯，尹是官名。相傳生于伊水，故名。是湯妻陪嫁的奴隸，後助湯伐夏桀，被尊爲阿衡。湯去世後歷佐卜丙（即外丙）、仲壬二王。後太甲即位，因荒淫失度，被伊尹放逐到桐宮，三年後迎之復位。《尚書·伊訓》：“惟元祀十有二月乙丑伊尹祠于先王。”《左傳·襄公二十一年》：“伊尹放大甲而相之，卒無怨色。”杜預注：“大甲，湯孫也，荒淫失度。伊尹放之桐宮三年，改悔而復之，而無恨心。”《呂氏春秋·本味》：“有侏氏女子采桑，得嬰兒于空桑之中，獻之其君。其君令嬖人養之，察其所以然，曰：‘其母居伊水之上……故命之曰伊尹。’”高誘注：“以其生於伊水，故名之伊尹，非有訛也。”唐韓愈《送孟東野序》：“夏之時，五子以其歌鳴，伊尹鳴殷，周公鳴周。”梁啟超《新民說》第十二節：“欲求國之自尊，必先自國民人人自尊始。伊尹曰：‘余天民之先覺者也，予將以斯道覺斯民也，非余覺之而誰也。’”一說，伊尹借故放逐太甲，自立七年，後太甲還，被殺。參閱《竹書紀年》卷上、郭沫若《中國史稿》第二編第二章第一節。

⑤【伊旦】即伊尹和周公。周公名旦，與伊尹並稱伊旦。《宋書·樂志四》：“三王到氏，文武贊，丞相作輔，屬伊旦。”

【伊生】商伊尹的別稱。《文選·陸機〈豪士賦序〉》：“伊生抱明允以嬰戮，文子懷忠敬而齒劍。”李周翰注：“伊生，伊尹也。”清錢謙益《光祿大夫贈少保兼太子太保吏部尚書謚文通鐵山王公墓志銘》：“昔者，伊生五就，拜幣聘于有莘；仲父一匡，謝溝瀆于堂阜。”參見“伊尹”。

【伊尼】梵文的鹿名。《事物異名錄·獸畜·鹿》引

《翻译名义集》：“佛書謂鹿爲伊尼。”宋黃庭堅《德孺五丈和之字詩韻難而愈工輒復和成可發一笑》詩：“照灘禽郭索，燒野得伊尼。”原注：“〔伊尼〕云鹿名，出佛書。”任淵注：“郭索謂蟹。”明徐復祚《投梭記·救女》：“什麼伊尼大王，我聞佛書謂鹿爲伊尼，這定然是鹿精。”

⑤【伊尼翼】 犹里长。《北史·倭國傳》：“八十戶置一伊尼翼，如今里長也。”

⑥【伊呂】 商伊尹輔商湯，西周呂尚佐周武王，皆有大功，后因並稱伊呂泛指輔弼重臣。《漢書·刑法志》：“故伊呂之將，子孫有國，與商周並。”《三國志·蜀志·彭萊傳》：“萊於獄中與諸葛亮書曰：‘……足下，當世伊呂也，宜善與主公計事，濟其大猷。’”宋劉過《沁園春·壽》詞：“平章處，看人如伊呂，世似唐虞。”明沈采《千金記·遇仙》：“自愧才兼文武，慚非伊呂之儔；胸有甲兵，頗讓孫吳之術。”清方文《田居雜詠》：“幸而遇明主，伊呂伯仲間。”

【伊行】（—háng）①她那里。宋晏幾道《臨江仙》詞：“月墮枝頭歡意，從前虛夢高唐，覺來何處放思量。如今不是夢，真箇到伊行。”宋周邦彥《風流子》詞：“遙知新妝了，開朱戶，應自待月西廂。最苦夢魂，今宵不到伊行。”亦指她們。清李漁《風箏誤·釋疑》：“我記得初報狀元那一晚，曾做箇惡夢，夢中的人就是這副嘴臉，記在惡夢裏，受伊行無限凌虧。”又《奈何天·鬧封》：“怪封章不齊，致佳人怨悲；恨頒來不遲，把伊行怒回。”②你这里。金董解元《西廂記諸宮調》卷五：“當時聞語，和俺也恹惶。遣妾將湯藥來到伊行。却見先生，這裏恰待懸梁。”清李漁《奈何天·密籌》：“歌魚水，詠兔置，國士賢臣都在野。魏吾儕，智術多疎；羨伊行，計策偏奢。”亦指你等、你們。清李漁《慎鸞交·私引》：“高朋盈座，爲伊行，交情欠和。”又《久要》：“我奉勸伊行，莫把無情咎。我私心豈不戀溫柔。”

【伊州】 ①曲調名。商調大曲。《新唐書·禮樂志十二》：“天寶樂曲，皆以邊地名，若《涼州》、《伊州》、《甘州》之類。”《樂府詩集·近代曲辭一·伊州》引《樂苑》：“《伊州》，商調曲，西京節度〔蓋〕嘉運所進也。”唐白居易《伊州》詩：“老去將何散老愁，新教小玉唱《伊州》。”宋張先《減字木蘭花》詞：“舞徹《伊州》，頭上宮花顫未休。”明陸采《明珠記·飲藥》：“鴛鴦綉帶拋何處，一曲《伊州》淚萬行。”②州名。古稱昆吾，本隋伊吾郡，唐改置伊州，又名西州。故城在今新疆哈密縣。《舊唐書·地理志三》：“伊州下；隋伊吾郡。隋末，西域雜胡據之。貞觀四年，歸化，置西伊州。六年，去‘西’字。天寶元年，爲伊吾郡，乾元元年，復爲伊州。”元耶律楚材《懷古一百韻寄張敏之》：“天山連北府，瀚海過西伊”原注：“伊州又謂之西州。”參見“伊吾”。

【伊祁】 ①神名。傳說善治鬼，故世人奉爲門神。唐周繇《夢鍾馗賦》：“彼號伊祁，亦名鬱壘。”②見“伊耆”。

【伊祁氏】 春神。唐皮日休《桃花賦》：“伊祁氏之作春也，有豔外之豔，華中之華，衆木不得，融爲桃花。”

⑦【伊吾】 ①象聲詞。讀書聲。宋黃庭堅《考試局與孫元忠博士竹間對窗夜聞元忠誦書聲調悲壯戲作竹枝歌三章和之》：“南窗讀書聲伊吾，北窗見月歌竹枝。”明高啟《卧病夜聞鄰兒讀書》詩：“月淡梧桐雨後天，伊吾聲在北窓前。”②古地名。漢伊吾盧地區，隋大業六年置伊吾郡。治所在今新疆哈密縣。亦泛指邊疆。《後漢書·班超

傳》：“將兵別擊伊吾，戰於蒲類海，多斬首虜而還。”李賢注：“伊吾，匈奴中地名，在今伊州納職縣界。”《新唐書·西域傳下》：“伊吾城者，漢宜禾都尉所治。商胡雜居，勝兵千，附鐵勒。人驍悍，土良沃。隋末內屬，置伊吾郡。天下亂，復臣突厥。貞觀四年，城酋來朝。頡利滅，舉七城降，列其地爲西伊州。”元郭鈺《和酬宋竹坡韻》：“鷗社共盟君未棄，何須馳志向伊吾。”清高其倬《薊州新城》詩：“志鳴伊吾劍，意洗魚海兵。長計一蹉失，塞馬仍縱橫。”參見“伊州”。

【伊邑】 郁悒，忧悶。《三國志·魏志·文帝紀》：“君其祇順大禮，饗茲萬國，以肅承天命”裴松之注引《獻帝傳》：“陛下性秉勞謙，體尚克讓，明詔懇切，未肯聽許，臣妾小人，莫不伊邑。”又《王朗傳》：“設其傲狠，殊無入志，懼彼輿論之未暢者，並懷伊邑。”

【伊何】 ①爲何，作什麼。《詩·小雅·頍弁》：“有頍者弁，實維伊何？”高亨注：“伊，猶爲也，作也。此二句言戴弁是要作什麼？”三國魏何晏《景福殿賦》：“其祐伊何？宜爾子孫。”金王若虛《哀雁詞》：“捕者伊何？貪于貨鬻，用者伊何？悅乎口腹。”②誰，何人。晉陶潛《勸農》詩：“哲人伊何？時維後稷。”宋蘇軾《和陶詩·和時運》：“昔人伊何，誰其裔苗？”③如何，怎樣。三國魏阮籍《咏懷詩》之三：“我心伊何，其芳若蘭。”南朝宋鮑照《代空城雀》詩：“辛傷伊何言，休迫良已多。”清蒲松齡《聊齋志異·董生》：“〔女〕笑曰：‘如何？醉態矍矍，不知伊何，遂誣妄若此。’”

【伊何底止】 同“伊于胡底”。魯迅《朝花夕拾·后記》：“起觀斯世之忍心害理，几全如陳叔寶之无心肝。長此滔滔，伊何底止？”

【伊余】 自指，我。三國魏曹植《責躬詩》：“伊余小子，侍寵驕盈。”五代貫休《古離別》詩：“只恐長江水，盡是兒女淚。伊余非此輩，送人空把臂。”明劉基《北上感懷》詩：“伊余朽鈍材，癡拙更無比。”

【伊甸】 見“伊甸園”。

【伊甸園】 亦省稱“伊甸”。猶太教、基督教聖經故事中人類始祖居住的樂園，被譽爲地上的天堂。據《聖經·創世紀》記載，上帝造了人類始祖亞當、夏娃後，專爲他們在伊甸（希伯來文‘Eden’）造此園，後兩人吃了禁果，被逐出。魯迅《墳·摩羅詩力說》：“《舊約》記神既以七日造天地，終乃抁埴爲男子，名曰亞當，已而病其寂也，復抽其肋爲女子，是名夏娃，皆居伊甸。”亦借指人間樂園。郁達夫《感傷的行旅》：“他們只知道要打仗，他們只知道要殺人，他們只知道如何去斂錢爭勢奪權利用，他們只知道如何的來破壞農工大眾的這一個自然給與我們的伊甸園。”何其芳《夢中道路》：“我失掉了我的伊甸，但并不追悔。”

【伊汭】 指伊水入洛水處。在今河南省偃師縣。《逸周書·度邑》：“自雒汭延于伊汭，居易無固，其有夏之居。”朱右曾校釋：“伊汭，伊水入雒處。”參見“伊水”。

【伊阿那】 漢魏樂府歌辭中的衬詞，無義。明徐祜卿《談藝錄》：“樂府中有‘妃呼豨’、‘伊阿那’諸語，本自亡義，但補樂中之音。”

【伊阻】 艱險，阻隔。語出《詩·邶風·雄雉》：“我之懷矣，自詒伊阻。”毛傳：“伊，維；阻，難也。”明何景明《祭李默庵先生文》：“山川伊阻，不能棄官赴公喪，執紼道輓，

我懷之悲，惟公有靈鑒之已矣。”

⑧【伊拉】方言。他们。茅盾《故乡杂记·内河小火轮》：“伊拉兵队调动得快，为啥勿早点调到上海，同十九路军一淘打？”

【伊昔】从前。《文选·陆机〈答贾长渊〉诗》：“伊昔有皇，肇济黎蒸。”李善注：“《尔雅》曰：‘伊，惟也。’郭璞曰：‘發語辭也。’”南朝梁江淹《杂体诗·王侍中》：“伊昔值世乱，秣马辞帝京。”唐刘希夷《相和歌辞·白头吟》：“此翁白头真可憐，伊昔紅顏美少年。”

【伊軋】（—yàn）象声词。船桨、轮轴等发出的声响。宋孙光宪《渔歌子》词：“扣舷歌，聯極望，槳聲伊軋知何向？”宋范成大《夜归》诗：“竹輿伊軋走長街，掠面風清醉夢迴。”清黄景仁《杂咏》：“伊軋面虚壁，中織時悲辛。”又《夜过黑山宿涧溪》诗：“行近覺漁舍，伊軋巨網提。”

【伊周】商伊尹和西周周公旦。两人都曾摄政，后常并称。亦指执掌朝政的大臣。《汉书·张陈王周传赞》：“周勃爲布衣時，鄙樸庸人，至登輔佐，匡國家難，誅諸呂，立孝文，爲漢伊周。”顏師古注：“處伊尹、周公之任。”唐赵元一《奉天录》卷四：“李公一清官掖，德比伊周；再殄兇渠，功超衛霍。”宋刘炎《还言》：“功蓋天地，忠貫日月，進則毅然身任天下之重，退則怡然了無愠戚之容，求之於古，其伊周之亞與？”明许潮《同甲会》：“坐掌台衡時已久，論功名堪並伊周。”清李渔《慎鸾交·造端》：“小生才凌董賈，志並伊周。雖生富貴之家，不染奢靡之習。”

【伊咎】即伊皋。皋陶又作咎繇，故也写成“伊咎”。唐张说《扬州刺史大都督梁国文贞公碑》：“伊咎尺寸，管樂錙銖，名正身遂，言誠願孚。”元麻革《上云内帅贾君》诗：“功名高衛霍，輔弼慕伊咎。”

【伊於胡底】见“伊于胡底”。

【伊祈】见“伊耆”。

【伊始】初始，事情的开端。晋陆机《皇太子宴玄圃宣猷堂有令赋诗》：“匪願伊始，怡命之嘉。”宋周密《齐东野语·巴陵本末》：“朕訪落伊始，首下詔求讜言。”明何景明《寄贈王子衡》诗之一：“昔錢邁伊始，今懷緬猶故。”清端方《请平满汉畛域密摺》：“昔日本維新伊始，廢藩置县，前此藩土，皆有世祿。”

⑨【伊威】虫名。《诗·幽风·东山》：“伊威在室，蠨蛸在户。”陆璣疏：“伊威，一名委委，一名鼠婦，在壁根下甕底土中生，似白魚者也。”唐韩愈《孟郊城南联句》：“暮堂蝙蝠沸，破甕伊威盈。”明高启《送林谔秀才东归谒松江守》诗：“長年旅舍破毡冷，坐厭蟋蟀愁伊威。”清黄遵宪《小女》诗：“欲展地球圖指看，夜燈風幔落伊威。”

【伊思】思念，缅怀。汉王褒《九怀·尊嘉》：“伊思兮往古，亦多兮遭殃。”王逸注：“惟念前世諸賢俊也。”汉王粲《贈文叔良》诗：“臨此洪渚，伊思梁岷。”南朝宋颜延之《应诏燕曲水作诗》：“伊思鑄飲，每惟洛宴。”

【伊洛】①亦作“伊雒”。伊水与洛水。两水汇流，多连称。亦指伊洛流域。《国语·周语上》：“昔伊洛竭而夏亡，河竭而商亡。”韦昭注：“伊出熊耳，洛出冢嶺，禹都陽城，伊洛所近。”汉刘向《九叹·愍命》：“逐下袂於後堂兮，迎宓妃於伊雒。”三国魏曹植《贈白马王彪》诗：“伊洛廣且深，欲濟川無梁。”唐杜甫《北征》诗：“伊洛指掌收，西京不足拔。”宋欧阳修《送徐生之浥池》诗：“我昔初官便伊洛，當時意氣尤驕矜。”清叶襄《禹陵》诗：“泉源留儉德，伊洛

想神功。”②指二程理学。参见“伊洛之學”。

【伊洛之學】指宋程颢、程颐的理学。程氏兄弟洛阳人，讲学伊洛之间，故称。《宋史·隐逸传下·刘勉之》：“時蔡京用事，禁止毋得挾元祐書，自是伊洛之學不行。”明宋濂《贈林经历赴武昌都卫任序》：“南渡後，以伊洛之學倡東南者，實自艾軒始也。”亦省称“伊洛”。宋陈亮《书伊洛遗礼後》：“伊洛遺禮，其可見者惟婚與喪祭，僅存其一二，今以附諸《補亡》之後。”清刘大槐《吏部侍郎博野尹公行状》：“公少而卓犖多才，遵太夫人朝夕庭闈之訓，言動皆必之禮。稍長讀書，益悟浮華放浪之非，深究伊洛之源流，蔚爲儒者宗師。”

【伊洛傳芳】（傳 chuán）牡丹的别称。明陶宗仪《辍耕录·记宋宫殿》：“牡丹曰伊洛傳芳。”

⑩【伊耆】①见“伊耆氏”①。②见“伊耆氏”②。③亦作“伊祈”、“伊祁”。复姓。宋罗泌《路史後纪·炎帝上》：“炎帝神農氏，姓伊耆，名軌……其初國伊，繼國耆，故氏伊耆。”《周礼·秋官·序官》：“伊耆氏下士一人”清孙诒让正义：“《易·繫辭》孔疏引《帝王世紀》：‘帝堯陶唐氏，伊祈姓。’伊祈，即伊耆，二者並無塙證……魏孝文時，魏懷州民伊耆苟聚衆於重山作亂。”按：伊耆苟，《魏书·高祖纪上》作“伊祈苟”，一本又作“伊祁”。耆、祈、祁，三字同音。

【伊耆氏】①古帝号。即神農，一说即帝堯。《礼记·郊特牲》：“伊耆氏始爲蜡。”郑玄注：“伊耆氏，古天子號也。”孔颖达疏：“《明堂》云：‘土鼓、葦籥，伊耆氏之樂。’《禮運》云：‘夫禮之初，始諸飲食，黃桴而土鼓。’俱稱土鼓，則伊耆氏，神農也。以其初爲田事，故爲蜡祭，以報天也。”陆德明释文：“耆，巨夷反，或云即帝堯也。”亦省称“伊耆”。南朝梁刘勰《文心雕龙·祝盟》：“昔伊耆始蜡，以祭八神。”周振甫注：“伊耆，神農氏，爲三皇之一。”宋曾巩《蜡祭》：“博士和峴言，蜡始伊耆，而三代有嘉平、清祀、蜡祭之名。蜡，臘之别名也。”《清史稿·礼志三》：“高宗諭曰：‘大蜡之禮，昉自伊耆，三代因之，古制夙遠，傳注參錯。’”②周代官名。《周礼·秋官·伊耆氏》：“掌國之大祭祀，共其杖威，軍旅授有爵者杖，共王之齒杖。”清袁枚《随园随笔·各解》：“堯稱伊耆氏，人所知也。《周禮·大司寇》之屬，有‘伊耆氏掌國之大祭祀，供其杖威’。則伊耆氏又官名也。”亦省称“伊耆”。《周礼·秋官·序官》：“伊耆氏下士一人，徒二人”汉郑玄注：“伊耆，古王者號，始爲蜡，以息老物。此主王者之齒杖，後王識伊耆氏之舊德，而以名官與。”

【伊哩烏盧】象声词。拟含糊的语音。元无名氏《冻苏秦》楔子：“等他自措盤纏求官去來，省的在我耳朵根邊終日‘子曰’、‘子曰’，伊哩烏盧的這般鬧吵。”清翟灏《通俗編·声音》：“伊哩烏盧，讀書聲也，見元人《凍蘇秦》劇。按：此即以伊耆長言之也，凡此等語，本無定字，唯經古人用過，乃爲典則。”

【伊皋】亦作“伊臯”。伊尹，商代名相；皋陶，舜之大臣，掌刑獄之事。后常并称，喻指良相贤臣。汉刘向《九叹·愍命》：“三苗之徒以放逐兮，伊臯之倫以充廬。”《後汉书·班固传》：“將軍宜詳唐殷之舉，察伊臯之薦。”李贤注：“堯舉皋陶，湯舉伊尹。”唐李白《君子有所思行》：“伊臯運元化，衛霍輸筋力。”王琦注：“伊尹、皋陶，以喻美宰臣。”元耶律楚材《再廣仲祥韵寄之》：“素負經濟才，人

品伊臯倫。”臯，一本作“皋”。明高启《吊伍子胥辞》：“嗟君子之出輔兮，孰不願爲伊臯。”

¹⁰【伊凉】 见“伊凉”。

【伊家】 你。宋黄庭坚《点绛唇》词：“聞道伊家終日眉兒皺。”元吴弘道《梅花引》套曲：“儘教人妒，誰敢聲揚。參詳。但得伊家好觀當。”明高明《琵琶记·南浦嘱別》：“娘子，年老爹娘望伊家看承。”清李渔《奈何天·助边》：“快起來，立了講話，敢將奴隸待伊家，將來未必居人下。”

¹¹【伊萊】 伊尹和萊朱的合称。两人都是商汤的名臣。萊朱又称仲虺，相传位左相。明吾邱瑞《运甓记·帅阍宾贤》：“隱鱗卜築友伊萊，藏珍屠保甘恬退。”清王柏心《悯忠赋谒张文忠墓作》：“使學術而謙讓兮，將比隆乎伊萊。”参见“伊尹”。

【伊曹】 彼辈，他们。清黄景仁《摸鱼儿·自题〈揖樵图〉》词：“休懊惱，判爾許腰身，折向伊曹好。”

【伊戚】 语出《诗·小雅·小明》：“心之憂矣，自詒伊戚。”后遂以“伊戚”指烦恼、忧患。清冒襄《影梅庵忆语》：“先吳門有嫗之者，集千人譁劫之，勢家復爲大言挾詐，又不惜數千金爲賄。地方恐貽伊戚，劫出復納入。”

【伊婁】 复姓。北周有伊婁穆。见《周书·伊婁传》。

【伊望】 即伊吕。吕尚名望，与伊尹并称“伊望”。汉桓宽《盐铁论·救匱》：“夫九層之臺一傾，公輸子不能正；本朝一邪，伊望不能復。”三国魏曹植《玄畅赋》：“上同契於稷禹，降合顓於伊望。”南朝宋傅亮《为宋公修张良庙教》：“夷項定漢，大拯橫流，固已參軌伊望。”

【伊凉】 亦作“伊凉”。曲调名。指《伊州》、《凉州》二曲。宋苏轼《子玉家宴用前韵见寄复答之》诗：“自酌金樽勸孟光，更教長笛奏《伊》《凉》。”凉，一本作“凉”。宋刘子寰《花发沁园春·呈史沧洲》词：“換譜《伊》《凉》，選歌燕趙，一番樂事重起。”凉，一本作“凉”。清何翥《竞渡歌》：“《伊》《凉》曲雜十番鼓，引出翩翩游冶郎。”李光《集诗述感》：“歷盡蒼茫身世感，悲歌爲汝按《伊》《凉》。”参见“伊州”、“凉州”。

【伊陽】 古县名。在今河南省汝阳县。《读史方輿纪要·河南·南阳》“汝州”：“伊陽縣……周伊川地，漢爲陸渾縣地，唐宋爲伊陽縣地，明初爲嵩縣地，成化十二年，析嵩縣汝州地，置今縣，屬汝州。”清姚鼐《寄和刘海峰三丈游伊陽之作》诗：“聞去梁園超廣武，西登闕塞眺黃河。伊陽風雨從中出，洛下山川向北多。”

¹²【伊斯蘭教】 (教 jiào) 伊斯兰是阿拉伯语 Islām 的音译，意为“顺从”。在中国旧称“回教”、“回回教”、“清真教”、“天方教”等，是七世纪初阿拉伯半岛麦加人穆罕默德所创立的一神教，与佛教、基督教并称为世界三大宗教。其教义主要有：信仰安拉是唯一的神，穆罕默德是安拉的使者，信天使，信仰《古兰经》，认为它是安拉“启示”的经典，信世间一切事物都是安拉的“前定”，并信仰“死后复活”、“末日审判”等。该教规定念清真言、礼拜、斋戒、纳天课、朝觐等为教徒必遵的“功课”，并针对当时阿拉伯社会情况规定了若干制度和道德规范。主要有逊尼和什叶两大教派，分布于亚洲和非洲，特别是西亚、北非和东南亚各地，在一些国家被定为国教。七世纪中叶传入中国，宋元以后有一定发展。主要在回、维吾尔、哈萨克、乌孜别克、塔吉克、塔塔尔、柯尔克孜、撒拉、东乡、保安等少数民族中传布。

【伊斯蘭教曆】 (教 jiào) 即希吉来历。中国旧称“回历”、“回回历”。伊斯兰教的历法，系统阴历。以十二个月为一年，单月为大，三十天；双月为小，二九天。平年三五四天。以三十年为一周，其中有十一个闰年，于十二月末置一闰日，闰年三五五天。由于每年比太阳年约差十一天，平均每 32.6 年比阳历多出一天。纪元以公元 622 年 7 月 16 日（即穆罕默德入麦地那的第二天）为元年元旦。

【伊傅】 伊尹和傅说的合称。均为商代的贤相。相传傅说曾筑于傅岩之野，武丁访得，举之为相。《後汉书·崔骃传》：“嘉昔人之遭辰兮，美伊傅之選時。”李贤注：“伊尹干湯，傅說遇高宗。”宋朱熹《中庸章句》序：“自是以來，聖聖相承，若成湯文武之君，臯陶伊傅周召之爲臣，既皆以此而接夫道統之傳。”宋陆游《读书至夜分感叹有赋》诗：“正如志士才不稱，心慕伊傅終何施。”参见“伊尹”。

【伊臯】 见“伊臯”。

¹³【伊蒲】 见“伊蒲饌”。

【伊蒲供】 (供 gòng) 素食供品。元吴昌龄《东坡梦》第三折：“都歸一個空，只有那伊蒲供。”明杨慎《仁祠》：“《漢書·明帝紀》：‘以助仁祠伊蒲之供。’仁祠，僧寺也。伊蒲供，齋食也。”又《伊兰赋》：“西域有伊蘭以爲佛供即此，《漢書》所謂伊蒲之供。”亦泛指素食。明屠隆《昙花记·法眷聚會》：“大人雲遊遠去，久缺甘旨之歡，證道歸來，止享伊蒲之供，抱愧無地，不孝通天。”参见“伊蒲饌”。

【伊蒲筵】 寺庙中的素席。清赵翼《锦州刺史刘荫萱驻藏回蜀远寄藏佛一尊赋谢》：“愧無七寶莊嚴般若坐，亦少有百花供養伊蒲筵。”参见“伊蒲饌”。

【伊蒲塞】 (塞 sài) 梵语优婆塞 Upāsaka 的异译。指在家受五戒的男性佛教徒。又称邬波索迦。《後汉书·楚王英传》：“其還贖，以助伊蒲塞桑門之盛饌。”李贤注：“伊蒲塞即優婆塞也，中華翻爲近住，言受戒行堪近僧住也。”唐玄奘《大唐西域记·摩揭陀国下》“邬波索迦”原注：“唐言近事男，舊曰伊蒲塞，又曰優婆塞，皆訛也。”宋赵叔向《肯綮录·伊蒲塞非素饌》：“《东漢楚王英傳》：‘詔還嫌以助伊蒲塞桑門之盛饌……’當時用梵語已可笑，後人引見直以爲素饌，尤非也。今講僧以伊蒲塞爲近住男也。”

【伊蒲饌】 斋供，素食。《书言故事·释教》：“齋供食曰伊蒲饌。”清赵翼《素食招梦楼佩香小集寓斋》诗：“客中破寂賴吟明，小治伊蒲饌尚能。”亦省作“伊蒲”。清李长祚《對岭上人奉母居山致书友人乞诗为寿》诗：“伊蒲同菽水，清淨奉慈親。”清龚自珍《与吴虹生书一》：“明日，先詣龍泉寺饌伊蒲畢，赴子瀟約。”赵光荣《里湖纪游》诗：“一飯飽伊蒲，行矣力須努。”参见“伊蒲供”。

¹⁴【伊箕】 伊尹和箕子的合称。伊尹，商汤的大臣，曾作《伊训》以教导太甲；箕子，纣王诸父，封于箕，因谏纣被囚，商灭后，作《洪范》向周武王陈述天地之大法。《後汉书·崔寔传》：“故臯陶陳謨而唐虞以興，伊箕作訓而殷周用隆。”李贤注：“伊尹作《伊訓》，箕子作《洪範》。”

【伊管】 商伊尹和春秋管仲的合称。伊尹助商汤建商；管仲名夷吾，相齐桓公称霸，均为贤相。《汉书·邹阳传》：“蒙堯舜之術，挾伊管之辯。”颜师古注：“伊，伊尹；管，管仲。”又《贾谊传赞》：“劉向稱‘賈誼言三代與秦治亂之意，其論甚美，通達國體，雖古之伊管未能遠過也’。”宋欧阳修《贾谊不至公卿论》：“文帝卒能拱默化理，推行恭

儉，緩除刑罰，善養臣下者，誼之所言略施行矣！故天下以謂可任公卿，而劉向亦稱遠過伊管。”

14【伊雒】 见“伊洛”。

15【伊穀】 见“伊瀨”。

【伊樓】 复姓。即伊婁。北魏有伊樓拔。见《资治通鉴·宋营阳王景平元年》胡三省注。

【伊潁】 伊水与潁水的合称。位于河南。亦指两水所流经的地区。潁水源出河南省登封县嵩山西南，东南流，汇入淮河。唐韩愈《与崔群书》：“僕无以自全活者，從一官於此，轉困窮甚，思自放於伊潁之上，當亦終得之。”又《祭十二郎文》：“求數頃之田於伊潁之上，以待餘年。”参见“伊水”。

【伊誰】 谁，何人。《诗·小雅·何人斯》：“伊誰云從？維暴之云。”元无名氏《谢金吾》第三折：“你道是楊和尚破天陣吃了些虧，却不道救銅臺是靠着伊誰。”清黄景仁《中秋夜雨》诗：“伊誰天柱追嬉遊，有客鍾陵去飄忽。”

16【伊霍】 商伊尹和汉霍光。伊尹放太甲于桐，霍光废昌邑王，立宣帝。后常并称，泛指能左右朝政的重臣。《後汉书·宦者传序》：“或稱伊霍之勳，無謝於往載；或謂良平之畫，復興於當今。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·永宁寺》：“若能行廢立之事，伊霍復見今日。”唐刘知幾《史通·品藻》：“世之稱悖逆則云商冒，論忠順則曰伊霍者，何哉？”元揭傒斯《艺文监贺表》：“陛下如日東升，以天下養。雖任寄伊霍之重，足以發皇明；必治資任姒之賢，有以基王化；尚致怡愉之樂，式彰孝弟之風。”

【伊儔】 犹彼辈、其类。清沈兰先《卓烈妇》诗：“名留青史芳應遠，魂黯邗江咽不流。多少楊花飄泊去，歌塵舞袖愧伊儔。”

【伊衡】 商伊尹的别称。伊尹辅商汤伐夏桀，被尊为阿衡，故称。三国魏阮籍《咏怀诗》之一：“於赫帝朝，伊衡作輔。”

17【伊舊】 依旧，仍旧。《平山冷燕》第九回：“平如衡乃提起筆，卒完三句道：‘主情如鳥倦於啼，三章有約聯成咏，伊舊詩人獨自題。’”

【伊邇】 近，将近，不远。《诗·邶风·谷风》：“不遠伊邇，薄送我畿。”明刘基《送宋仲珩还金华序并诗》：“贈予以詩，酌予以酒。晤言何其，伊邇匪久。”清蒲松龄《聊斋志异·牛痘》：“寒舍伊邇，請即迂步。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案》：“如有必须面奏之件，京津伊邇，往返亦便。”

【伊優】 (—ōu) ①“伊優亞”的省语。后用以讥讽逢迎谄媚的人，谓其说话无定见，迎合人意而言。《後汉书·文苑传·赵壹》：“伊優北堂上，抗辯倚門邊。”李贤注：“伊優，屈曲佞媚之貌……佞媚者見親，故昇堂。”清唐孙华《王鹤尹挽诗》之二：“堂前不坐伊優客，戶外頻來問字人。”参见“伊優亞”。②象声词。宋姜夔《越九歌·蔡孝子》：“雨鳴荷兮風入葦，若伊優兮泣未已。”清姚鼐《王少林读书图》诗：“破窗鐙暗風颼颼，擁褐無伴声伊優。”

【伊優亞】 (優ōu) 象声词。学语之声。《汉书·东方朔传》：“伊優亞者，辭未定也。”清黄遵宪《罢美国留学生感赋》：“互談伊優亞，獨歌妃呼稀。”

【伊瀨】 见“伊瀨”。

18【伊嚶】 象声词。人语声。清鲁一同《拉粮船》诗：

“嚶呀伊嚶聲不停，一聲高空入青冥。”王闾运《愁霖赋》：“客聞斯言，抵掌伊嚶。”

【伊顏】 商伊尹和春秋顏回的合称。顏回，孔子的学生，以德行著称。《文选·刘峻〈辨亡论〉》：“雖游夏之英才，伊顏之殆庶，焉能抗之哉！”吕向注：“伊，伊尹；顏，顏回也。”南朝梁任昉《为范始兴作求立太宰碑表》：“况乎甄陶周召，孕育伊顏。”参见“伊尹”。

【伊瀨】 亦作“伊穀”。伊水与瀨水。均在河南省境。《文选·颜延之〈北使洛〉诗》：“伊瀨絕津濟，臺館無尺椽。”李善注：“伊瀨，二水名。”瀨，一本作“穀”。《文选·谢朓〈和王著作八公山〉诗》：“戎州昔亂華，素景淪伊穀。”李善注引《汉书》：“穀水出穀陽台，東北入洛水。”

【伊瀍】 亦作“伊瀍”。伊水与瀍水。位于河南，均入洛水。也指该两流域地区。唐高适《酬河南节度使贺兰大夫见赠之作》诗：“河華屯妖氣，伊瀍有戰聲。”瀍，一本作“瀍”。明何景明《荣养堂歌》：“洛京逶迤兮嵩邱幽阻，湯湯伊瀍兮泛泛陽。”

【伊闕】 ①地名。在今河南洛阳市南。即春秋周阙塞。因两山相对如阙门，伊水流经其间，故名。《左传·定公八年》：“秋，晉士鞅會成桓公，侵鄭，圍蟲牢，報伊闕也，遂侵衛。”北魏酈道元《水经注·伊水》：“伊水又北入伊闕。昔大禹疏以通水，兩山相對，望之若闕，伊水歷其間北流，故謂之伊闕矣。春秋之闕塞也。”唐张说《河州刺史冉府君神道碑》：“松柏接于邙山，丘陵對於伊闕。”宋王应麟《困学纪闻·河渠·禹凿龙门山》：“賈讓言禹鑿龍門，辟伊闕，析底柱，破碣石。”清姚鼐有《寄和刘海峰三丈游伊闕之作》诗，有“西登闕塞眺黃河”之句。郭沫若《我是怎样写五幕史剧〈屈原〉》：“秦将白起战败韩国，斩首二十四万于伊闕。”②古关名。在伊闕山上。汉末为镇压黄巾起义军，设置的八关之一。《後汉书·灵帝纪》：“置八關都尉官”唐李贤注：“八關謂函谷、廣城、伊闕、大谷、轅轅、旋門、小平津、孟津也。”

19【伊鴉】 象声词。伊呀。清唐孙华《秋雨不止书闷》诗之一：“織女梭不停，鳴機日伊鴉。”

20【伊蘭】 ①草花名。(1)有臭气的恶草。佛经中多以伊兰比喻烦恼，以旃檀木的香味比喻菩提。《翻译名义集》引《观佛三昧海经》：“而伊蘭臭，臭若胖屍，熏四十由旬，其華紅色，甚可愛樂。若有食者，發狂而死。”(2)赛兰香的别称。明杨慎《荻林伐山》卷六：“伊蘭花：蜀中有花，名賽蘭香。花小如金粟，香特馥烈，戴之髮髻，香聞一步，經日不散。曾少岷為余言：此花之香，冠于萬卉，但名不佳……則伊蘭即此花也，西域以之供佛。”又《伊兰赋》：“英英有蘭，猗猗其美，謚以伊蘭，寔以邛始。”②国名。伊朗的异译。鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“复次为伊兰埃及，皆中道废弛，有如断綫，灿烂于古，萧瑟于今。”

21【伊夔】 伊尹和夔的合称。夔，尧舜时的乐官，助尧舜以乐正天下。唐罗隐《钱尚父生日》诗：“伊夔事業扶千載，韓白機謀冠九州。”参见“伊尹”。

29【伊鬱】 ①忧愤郁结。《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“憤伊鬱而酷詘，愍眸子之喪精。”张铣注：“伊鬱，憤怒貌。”《文选·何晏〈景福殿赋〉》：“感乎溽暑之伊鬱，而慮性命之所平。”李善注：“伊鬱，煩熱貌。”吕向注：“溽暑伊鬱，氣不通也……伊鬱，不通而憂乎。”唐马总《意林·正论》：“見信之臣，囊括守祿；疏遠之臣，言以賤廢。是以王綱縱

弛于上，智士伊鬱于下。”宋苏轼《答程全父推官书》之二：“僕焚毀筆硯已五年，尚寄味此學，隨行有《陶淵明集》，陶寫伊鬱，正賴此耳。”《明史·王德完傳》：“道路喧傳，謂中宮役使僅數人，伊鬱致疾，貽危弗自保。”②聚而不散貌。金党怀英《雪中》詩之三：“濕薪燒枯棘，距刺相擎撐。濃烟久伊鬱，微焰方晶熒。”

似¹ [sì ㄙˋ] ㄘㄩˋ 詳里切，上止，邪。] 亦作“侶”。①象；类似。《左传·襄公三十一年》：“趙孟將死矣。其言偷，不似民主。”《说文·人部》：“侶，象也。”唐段成式《酉阳杂俎·语资》：“青有古名，齊得舊號，二處山川形勝相似。”陈毅《贈緬甸友人》詩：“不老如青山，不斷似流水。”②似乎。《左传·襄公三十一年》：“延州來季子其果立乎？巢隕諸樊，闍戕戴吳，天似啟之，何如？”宋苏轼《上集賢文相書》：“某之偏言，似不足信；幸詢於衆論，及曉法而公者。”宋周密《癸辛雜識續集·李仲賓談鬼》：“其人遂侶怒而去。”魯迅《书信集·致增田涉》：“近代的作品只选我的，似觉寂寞。”③嗣续，继承。《诗·大雅·江汉》：“無曰予小子，召公是似。”毛传：“似，嗣。”唐柳宗元《井铭》：“噫！疇肯似于政，其來日新。”参见“似續”。④与，给。唐贾岛《劍客》詩：“今日把似君，誰爲不平事。”宋晏幾道《長相思》詞：“欲把相思說似誰，淺情人不知。”⑤用于比较。表示程度更甚。宋刘克庄《風入松》詞：“逆旅主人相問，今回老似前回？”又《浪淘沙》詞：“歲晚客天涯，短髮蒼華，今年衰似去年些。”《西游记》第二十回：“一個醜似一個的和尚。”

似² [shì ㄕˋ] 見“似²的”。

⑥【似乎】 副詞。好象；仿佛。宋杨万里《後蟹賦》：“幕府初開，延見俊良，望見一客，又似乎彭越與解揚。”明方孝孺《雜著·成化》：“歲時則讀法，春秋則會射蒐狩；考其善而書之，糾其惡而戒之……其事似乎太煩也，然則周卒以此而治。”清纪昀《閱微草堂筆記·如是我聞三》：“謂能記前生，則似乎未必。”叶君健《火花》一：“他似乎是在和寒风及与它结伴而来的冰冻挑战。”

⑦【似有如無】 只当没有这回事。形容不在乎，不在意。明冯惟敏《涑邑初度自述》：“眼見的爭名奪利眉兒先皺，耳聽着受職爲官膽兒便虛，俺子當似有如無。”《金瓶梅詞話》第七三回：“這春梅也不瞧，接過來似有如無，掠在抽屜內。”

⑧【似如】 好象。南朝宋鮑照《懷遠人》詩：“去事難重念，恍惚似如神。”南朝梁劉勰《文心雕龍·指瑕》：“《雅》、《頌》未聞，漢魏莫用，懸領似如可辯，課文了不成意。”

⑨【似若】 好象。《史記·魏公子列傳》：“於是公子立自責，似若無所容者。”唐李復言《續玄怪錄·楊恭政》：“昨夜夜半，有天樂從西而來，似若雲中下於君家。”《初刻拍案驚奇》卷二八：“既到了洞裏，塵埃滿地，門戶寂寥，似若無人之境。”

⑩【似²的】 (一de)助詞，用在名詞、代詞或動詞後面，表示跟某種事物或情況相似。《官場現形記》第一回：“王鄉紳下車，爺兒三個連忙打拱作揖，如同捧鳳凰似的捧了進來，在上首第一位坐下。”茅盾《色盲》：“最后显现在他幻觉上的，是燕子似的連翩飛來的九封信。”

⑪【似是而非】 《孟子·盡心下》：“孔子曰：‘惡似而非者。’”后以“似是而非”指：(1)事物似真而实假。晋葛洪

《抱朴子·吳失》：“夫魚質龍文，似是而非，遭水而喜，見獺即悲。”宋苏轼《石菖蒲贊》：“不知退之即以昌陽爲昌蒲耶，抑謂其似是而非，不可以引年也。”清魏源《默觚下·治篇六》：“輕諾似烈而寡信，多藝似能而寡效……此似是而非者也。”(2)似正确而实错误。汉王充《論衡·死偽》：“世多似是而非，虛僞類真，故杜伯、莊子義之語，往往而存。”晋葛洪《抱朴子·對俗》：“或難曰：神仙方書，似是而非。”夏丏尊、叶圣陶《文心》二：“同學們的讲解，有的似是而非，有的簡直錯得可笑。”

⑫【似許】 如許，如此。清纳兰性德《齊天樂·塞外七夕》詞：“今夜天孫，笑人愁似許。”

⑬【似曾相識】 (相 xiāng)好象认识和曾经见过。宋晏殊《浣溪沙》詞：“無可奈何花落去，似曾相識燕歸來。”清纳兰性德《憶江南·宿雙林禪院有感》詞：“風雨消磨生死別，似曾相識只孤檠。”瞿秋白《赤俄之歸途》一：“忽然有一位似曾相識的女郎跑來，才爲我解圍。”

⑭【似漆如膠】 形容情投意合，難舍難分。《水滸傳》第四七回：“徒聞似漆與如膠，利害場中便忍拋。”《紅樓夢》第五回：“真是言和意順，似漆如膠。”

⑮【似類】 相類；相似；象。《韓非子·內儲說下》：“似類之事，人主之所以失誅，而大臣之所以成私也。”梁啟雄淺解：“似類之事，即相類似的事情。”《呂氏春秋·慎勢》：“知無敵，則似類嫌疑之道遠矣。”汉王充《論衡·講瑞》：“今五色之鳥，一角之獸，或時似類鳳皇麒麟，其實非真。”《漢書·元后傳》：“過曲陽侯第，又見園中土山漸臺似類白虎殿。”

⑯【似續】 继承；继续。《詩·小雅·斯干》：“似續妣祖，築室百堵。”毛传：“似，嗣也。”又爲后嗣。唐柳宗元《對賀者》：“上不得自列於聖朝，下無以奉宗祀、近丘墓，徒欲苟生幸存，庶幾似續之不廢。”

仔 [yú ㄩˊ] ㄘㄩˋ 以諸切，平魚，以。] 見“倅仔”。

余¹ [shé ㄕㄣˊ] ㄘㄩˋ 視遮切，平麻，禪。] 姓。唐代有余欽。見《通志·氏族五》。

【余太君】 通俗小說《楊家將》中的人物。北宋名將老令公楊繼業之妻。諸子殉國后，她以百歲高齡掛帥出征，抵禦西夏侵略。后常用以比喻老年女英雄。郭小川《春暖花開》詩：“婆婆好似余太君，婦女如同穆桂英。”浩然《艷陽天》第一〇三章：“焦二菊說：‘真棒，福奶奶成了余太君啦！’”

余² [yú ㄩˊ] ㄘㄩˋ 以諸切，平魚，以。] ①我。《詩·邶風·谷風》：“不念昔者，伊余來墜。”《左傳·成公二年》：“齊侯曰：‘余姑翦滅此而朝食。’”《楚辭·離騷》：“名余曰正則兮，字余曰靈均。”亦指我們。《左傳·閔公二年》：“衛懿公好鶴，鶴有乘軒者。將戰，國人受甲者皆曰：‘使鶴，鶴實有祿位，余焉能戰！’”②农历四月的別稱。《爾雅·釋天》：“四月爲余。”郝懿行義疏：“四月萬物皆生枝葉，故曰余。余，舒也。”③通“餘”。《周禮·地官·委人》：“凡其聚以待頒賜。”④姓。⑤“餘”的簡化字。

余³ [yù ㄩˋ] ㄘㄩˋ 羊茹切，去御，以。] 姓。見“余²且”。

余⁴ [xú ㄒㄩˊ] ㄘㄩˋ 詳余切，平魚，邪。] 見“余³吾”。

5 余 [tú <集韵>同都切,平模,定。] 櫟余,山名。《史记·卫将军骠骑列传》:“右北平太守路博德属骠骑将军,会与城,不失期,从至櫟余山,斩首捕虏二千七百级,以千六百户封博德为符离侯。”

1【余一人】古代天子自称。也写作“予一人”。《左传·昭公三十二年》:“〔天子曰〕:‘余一人无日忘之,閔閔焉如农夫之望岁。’”《国语·周语上》:“在《汤誓》曰:‘余一人有罪,无以万夫;万夫有罪,在余一人。’”韦昭注:“天子自称曰余一人。”

3【余小子】①古代天子居丧时的自称。也写作“予小子”。《礼记·曲礼下》:“君大夫之子不敢自称曰余小子。”郑玄注:“辟天子之子未除丧之名。”又:“天子未除丧,曰予小子。”②古代天子及诸侯王对先王或长者的自称。三国魏曹植《责躬》诗:“嗟余小子,乃罹斯殃。”一本作“予小子”。

5【余且】(一jū)古代神话中的渔夫。《庄子·外物》:“神龟能见梦于元君,而不能避余且之网。”陆德明释文:“余,音预;且,子餘反。”《史记·龟策列传》作“豫且”。金元好问《虞坂行》:“玄龟竟堕余且网,老凤常饥竹花实。”

【余丘】复姓。汉有侍御史余丘炳、隐士余丘灵。见《元和姓纂》。

7【余车】辇的别称。《周礼·地官·乡师》“正治其徒役,与其輶辇”汉郑玄注引《司马法》:“夏后氏谓辇曰余车,殷曰胡奴车,周曰輶辇。”

【余吾】古水名。即今蒙古人民共和国境内的鄂尔浑河。《史记·匈奴列传》:“匈奴闻,悉遣其累重于余吾水北,而单于以十万骑待水南,与貳师将军接战。”

8【余儿】传说中的登山神。《太平广记》卷二九一引《管仲子·齐桓公》:“管仲曰:‘臣闻登山之神有余儿者,长尺而人物具焉。霸王之君兴,而登山之神见,走前导也。’”

佷 “僉”的简化字。

佷 [mài <广韵>莫话切,去夬,明。]我国古代东方少数民族乐名。《文选·班固〈东都赋〉》:“四夷间奏,德广所及。僉佷兜离,罔不具集。”李善注引《孝经钩命决》:“东夷之乐曰佷。”参见“佷僉”。

【佷僉】《文选·班固〈东都赋〉》:“四夷间奏,德广所及,僉佷兜离,罔不具集。”李善注引《孝经钩命决》:“东夷之乐曰佷,南夷之乐曰任,西夷之乐曰林离,北夷之乐曰僉。”后因以“佷僉”泛指我国古代北方、东北方少数民族的音乐。唐杨巨源《和吕舍人喜张员外自北蕃回至境上》诗:“欢味羶腥列,徵声佷僉攢。”

佞 [nìng <广韵>乃定切,去径,泥。]①善辩;口才好。《书·吕刑》:“非佞折狱,惟良折狱,罔非在中。”孔传:“非口才可以断狱,惟平良可以断狱,无不在中正。”又逞口才。《庄子·渔父》:“莫之顾而进之,谓之佞。”成玄英疏:“强进忠言,人不采顾,谓之佞也。”清顾炎武《谒夷齐庙》诗:“楚狂歌凤衰,荷蕢讥击磬。自非为斯人,栖栖无乃佞。”②用花言巧语谄媚人。《资治通鉴·陈宣帝太建五年》:“百官佞我,皆称太子聪明睿智,唯运所言忠直耳。”参见“佞谄”。③柔弱;柔媚。宋范仲淹《与唐处士书》:“〔琴声〕清厲而弗静,其失也躁;和润而弗遠,其失也佞。弗躁弗佞,然後君子其中和之道歟?”④奸邪。

宋洪适《隶释·汉成阳令唐扶颂》:“囹圄空虚,國無佞民。”参见“佞道”。⑤迷惑;迷恋。唐元稹《立部伎》诗:“奸聲入耳佞人心,侏儒飽飯夷齊餓。”宋叶適《宿石门》诗:“嗟我老無用,佞山久成翁。”⑥才能。《左传·成公十六年》:“君幼,諸臣不佞,何以及此?君其戒之!”杜预注:“佞,才也。”《国语·晋语一》:“我不佞,雖不識義,亦不阿惑,吾其静也。”

2【佞人】善于花言巧语,阿谀奉承的人。《论语·卫灵公》:“放鄭聲,遠佞人,鄭聲淫,佞人殆。”朱熹集注:“佞人,卑諂辯給之人。”《史记·夏本纪》:“禹曰:‘能知能惠,何憂乎驩兜,何遷乎有苗,何畏乎巧言善色佞人?’”唐韩愈《送石处士序》:“無務富其家而飢其師,無甘受佞人而外敬正士。”

3【佞口】①谗佞人之口。指谗言。五代徐夤《送卢拾遗归华山》诗:“紫殿諫多防佞口,清秋假滿別明君。”②利口;巧嘴。明朱鼎《玉镜记·繫獄》:“我有倚天勢,操着生殺權,無端佞口敢犯顏!”《天雨花》第七回:“只知嚼爛舌頭根,誰與你鬬此佞口?”刘国钧《辛壬之间杂诗》:“高談誰識五侯賓?佞口便便自絕倫。”

5【佞巧】谄佞巧诈。《史记·周本纪》:“石父为人佞巧,善諛好利。”《汉书·严安传》:“貴仁義,賤權利;上篤厚,下佞巧。”《资治通鉴·唐宪宗元和十三年》:“鑄,异皆錢穀吏,佞巧小人。”

【佞史】指有所袒护多作谰辞的历史记载。《宋史·陆佃传》:“以修撰《神宗實錄》,徙禮部。數與史官范祖禹、黃庭堅爭辯,大要多是安石,爲之晦隱。庭堅曰:‘如公言,蓋佞史也。’”

【佞民】指不法的百姓。《隶释·汉成阳令唐扶颂》:“囹圄空虚,國無佞民。”

6【佞臣】奸邪谄上之臣。汉桓宽《盐铁论·论儒》:“子瑕,佞臣也。”唐白居易《李都尉古剑》诗:“願快直士心,將斷佞臣頭。”宋文莹《玉壶清话》卷十:“吾此一死,可羞千古佞臣賊子之顏,復何恨哉!”袁鷹《悲欢》:“古往今来,有几个独夫酷吏,民贼佞臣,能及得上这一伙两脚豺狼。”

【佞邪】奸邪。《後汉书·吴良传》:“望佞邪之人,欺諛無狀。”亦指奸邪之人。《汉书·楚元王传》:“今佞邪與賢臣並在交戟之内,合黨共謀,違善作惡。”明李东阳《寿太子太保吏部尚书王公九十诗序》:“彈壓權勢,劾佞邪而置之法。”

【佞舌】巧嘴;巧舌。唐陆龟蒙《登高文》:“前呵後騎,佞舌咿啞。”宋苏轼《贺時宰启》:“某愚有赤心,老無佞舌。”宋德祐太学生《百字令》词:“鵲促歸期,鶯收佞舌,燕作留人語。”清王夫之《薑斋诗话》外编:“自李贽以佞舌惑天下,袁中郎、焦若侯不揣而推戴之。”

【佞色】谄媚的表情。宋宋祁《宋景文笔记·杂说》:“佞色不能悦堯目,忠言不能入桀耳。”明李东阳《明故兵部武选员外郎郭君墓表》:“郭君平居議論洵洵,無諂辭佞色。”

7【佞佛】谄媚佛;讨好于佛。后以为迷信佛教之称。《晋书·何充传》:“郗愔及弟曇奉天師道,而充與弟崇信釋氏,謝萬譏之云:‘二郗諂於道,二何佞於佛。’”郁达夫《迟桂花》:“城里的某巨公,的确是一位佞佛的先锋。”

【佞言】逢迎讨好的话。《鬼谷子·权篇》:“佞言者

諂而干忠。”《宋史·李沆传》：“佞言似忠，姦言似信。”

7【佞兑】（—yuè）亦作“佞说”、“佞悦”。谓谄谀取悦。《荀子·修身》：“饒樂之事，則佞兑而不曲。”王先谦集解：“兑，悦也。言佞悦於人，以求饒樂之事。”又《臣道》：“然而巧敏佞说，善取寵乎上，是態臣者也。”亦指谄媚取悦的奸人。《荀子·王制》：“進退貴賤則舉佞悦。”一说，兑通“銳”。佞锐，谓善于谄谀，口才和行动便捷。

【佞宋】媚宋；迷宋。谓特别喜爱收藏宋版书籍。叶德辉《书林清话·藏书偏好宋元刻之癖》：“夫以愛妾美婢換書，事似風雅，實則近於殺風景，此則佞宋之癖，入於膏肓。其爲不情之舉，殆有不可理論者矣。”

【佞宋主人】清藏书家黃丕烈自号佞宋主人。清徐康《前尘梦影录》卷上：“乾嘉時，黃蕘圃（丕烈號）翁每於除夕，布列家藏宋本經史子集，以花果名酒酬之。翁自號佞宋主人。”

8【佞幸】亦作“佞倖”。谓以善于谄谀得君主宠幸。《史记·佞幸传论》：“彌子瑕之行，足以觀後人佞幸矣。”宋王禹偁《乡老献能书赋》：“然後佞倖之風不起，激勸之道自彼。”亦指佞倖之臣。《後汉书·桓鸾传》：“舉賢才，審授用，黜佞倖。”晋葛洪《抱朴子·刺骄》：“何冒與俗人競幹佐之便僻，修佞幸之媚容，效上林喋喋之嚮夫，爲春蠅夏蠅之聒耳？”明归有光《玉岩先生文集》序：“佞幸疾之，欲置之死。”

【佞枝】传说为黄帝时的神草名。又叫指佞草，谓能指出佞人，故名。《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》：“佞枝植，歷草孽。”吕延济注：“黄帝有屈軼草，出於階，若佞人入朝，則屈而指之，故曰佞枝。”

9【佞悦】见“佞兑”。

【佞哀】为了迎合取媚，故意做作的哀痛。《文选·潘岳〈西征赋〉》：“驅吁嗟而妖臨，搜佞哀以拜郎。”李善注：“鄧曄于匡起兵南鄉，莽愈憂，不知所出。崔發曰：‘《周禮》，國有大災，則哭以厭之。’莽乃率羣臣至南郊，搏心大哭，諸生甚悲哀，及能頌策文，除以爲郎也。”

【佞柔】谄佞柔媚。《新唐书·杨虞卿传》：“虞卿佞柔，善諧麗權幸，倚爲姦利。”宋梅尧臣《送李逢原》诗：“行當思吾言，非教子佞柔。”

10【佞倖】见“佞幸”。

12【佞惡】（—è）谄媚邪恶。亦指谄媚和邪恶之人。《後汉书·朱穆传》：“廣求賢能，斥遠佞惡。”又《爰延传》：“使積善日照，佞惡消殄，則乾災可除。”

【佞惑】谄佞，媚惑。《汉书·王莽传上》：“定陶太后欲立僭號，憚彼面刺幄坐之義，佞惑之雄，朱博之嚮，……上下一心，讒賊交亂。”《东观汉记·来歙传》：“今乃欲從佞惑之言，爲族滅之計。”

【佞猾】奸邪狡诈。汉王充《论衡·讲瑞》：“且人有佞猾而聚者，鳥亦有佞黠而從羣者。”《後汉书·宦者传·侯览》：“桓帝初爲中常侍，以佞猾進。”

【佞道】谓谄佞邪恶之术。汉班固《白虎通·诛伐》：“孔子爲魯司寇，先誅少正卯。謂佞道已行，亂國政也；佞道未行，章明遠之而已。”

【佞禄】以谄谀取媚而获得的利禄。《亢仓子·政道》：“至理之世，山無僞隱，市無邪利，朝無佞禄。”

【佞媚】谄媚。《礼记·曲礼上》：“禮不妄說人”汉郑玄注：“爲近佞媚也。”《北史·拓拔徽传》：“徽性佞媚，

善自取容。”五代王定保《唐摭言·怨怒》：“今人無禮，多涉於佞媚，不全於仁義。”

【佞給】（—jǐ）巧言善辩。《列子·仲尼》：“佞給而不中，漫衍而無家。”张湛注：“雖才辯，而不合理也。”

14【佞说】见“佞兑”。

15【佞慧】善于阿谀奉承而又狡黠。《三国志·蜀志·董允传》：“皓（黄皓）便僻佞慧，欲自容入。”

【佞諛】以美言奉承讨好。汉应劭《风俗通·正失》：“闖茸尊顯，佞諛得意。”《宋书·始安王刘休仁传》：“休仁多計數，每以笑調佞諛悅之，故得推遷。”清蒲松龄《聊斋志异·续黄粱》：“星者見其意氣，稍佞諛之。”

【佞諂】亦作“佞調”。谄媚奉承。《庄子·秋水》：“爲在從衆，不賤佞諂。”王先谦集解：“爲順衆情，亦未嘗以佞諂者爲賤。”《汉书·李寻传》：“諸闖茸佞調，抱虛求進。”晋葛洪《抱朴子·臣节》：“先意承指者，佞諂之徒也；匡過弼違者，社稷之醜也。”《新唐书·文艺传中·阎朝隐》：“其資佞調如此。”

【佞險】谄媚阴险。《後汉书·宦者传序》：“其後弘恭石顯以佞險自進，卒有蕭周之禍，損穢帝德焉。”

20【佞譽】曲意赞美。唐柳宗元《答韦中立论师道书》：“今書來，言者皆大過，吾子誠非佞譽誣諛之徒，直見愛甚故然耳。”

21【佞辯】谄媚善辩。《尹文子·大道下》：“佞辯可以熒惑鬼神。”《後汉书·杨震传》：“郗儉、梁鵠俱以便辟之性，佞辯之心，各受豐爵不次之寵。”

23【佞調】见“佞諂”。

5 佞 [zhēng <广韵>諸盈切，平清，章。]见“征佞”。

【征佞】征佞，惊慌貌。《方言》卷十：“征佞，遑遽也。江湘之間，凡窘猝怖遽，謂之濶沐，或謂之征佞。”《广雅·释训》：“屏營，征佞也。”王念孙疏证：“屏營、征佞，皆驚惶失據之貌。”章炳麟《肅政史箴》：“漢作執法，式遏亂從。鷹鷂之搏，胡不征佞。”

佞 [qū <广韵>丘伽切，平戈，溪。《字彙》丘於切。] ①梵语的译音。悉昙体文三十五字中牙声的第二音。《文殊师利问经·字母品》：“说法字出虚空等一切諸法聲。”《悉昙字记》：“佞字，去下反音近去可反。”②指佞卢蟲吒。佛教传说中创造佞卢文的人。清龚自珍《己亥杂诗》之三四：“龍猛當年入海初，娑婆曾否有倉佞？祇今曠劫重生後，尚識人間七體書。”参见“佞盧①”。③见“佞苴”。

7【佞沙】古西域国名。即疏勒。唐玄奘《大唐西域记·佞沙国》：“佞沙國，周五千餘里。多沙磧，少壤土。”《新唐书·西域传·疏勒》：“疏勒，一曰佞沙，環五千里，距京師九千里而贏。”

8【佞苴】腰带。唐樊绰《蛮书·蛮夷风俗》：“謂腰帶曰佞苴。”《新唐书·南蛮传上·南诏上》：“王親兵曰朱弩佞苴。佞苴，韋帶也。”《新唐书·南蛮传下·驃》：“舞人服南詔衣、絳裙襦、黑頭囊、金佞苴、畫皮鞞、首飾祿額、冠金寶花鬘，襦上復加畫半臂。”

10【佞倉】佞卢仓颉的并称。二人均为古代传说中创造文字的人。因用以借指古文字。邓溥《大我自津门来书答之以诗》：“與誰讎篆籀？夢見譯佞倉。”参见“佞盧”、“佞盧文字”。

¹³【估路瑟吒】 估盧蟲吒的別譯。唐玄奘《一切經音義》卷十七：“估樓書。應言估路瑟吒，謂北方邊處人書也。”

【估經】 指印度佛經。清龔自珍《能令公少年行》詩：“估經梵刻著錄重，千番百軸光熊熊。”

¹⁵【估樓】 見“估盧”。

【估樓書】 指估盧文字。《阿毘曇婆沙論》卷四二：“如人先學梵書，後學估樓書疾，非先學估樓書後學梵書疾。”

¹⁶【估盧】 亦作“估樓”。① 估盧蟲吒的省稱。《出三藏記集》卷一：“昔造書之主凡有三人，長名曰梵，其書右行，次曰估樓，其書左行，少者蒼頡，其書下行。”清趙翼《題百體壽字》詩：“估樓糊畫演貝葉，勃泥進表寫木皮。”清黃遵憲《和鍾西耘庶常津門感懷詩》：“昔聞韞韞歌西樂，今見估盧制左書。”② 借指橫行書寫的文字。黃質《題朱生君實延齡遺墨》：“估盧旁行競歐化，變色風雲驚叱咤。”潘飛聲《寄坐社兄寄示海天詩話率題二十八字志佩》詩：“君為廣大教化主，重譯估盧作正聲。”

【估盧文字】 古代印度的一種文字。橫書左行。公元前三世紀到公元四、五世紀盛行于印度半島西北部，後因受梵書排擠逐漸絕迹。我國古代在新疆的于闐鄯善一帶也曾使用。佛教傳說為估盧蟲吒所創。陳世宜《寒夜與楚儉秋心共飲》詩：“估盧文字蟹行書，香山詩集雞林讀。”



估漢二體錢

【估盧蟲吒】 亦作“估盧虱吒”。也譯作“估路瑟吒”。梵語 kharoṣṭhī 的音譯，佛教傳說中的人物，曾創制橫書左行的古印度文字。《大方等大集月藏經》卷七：“估盧蟲吒，驢神仙人，隨言驢唇。身體端正，唯唇似驢，是故為驢唇仙人。”《法苑珠林》卷六：“及至長成，教服仙藥，與天童子日夜共遊，復有大天亦來愛護此兒，飲食甘果藥草，身體轉異，福德莊嚴，大光照曜，如是天眾同共稱美，號為估盧虱吒。”清俞正燮《癸巳類稿·估路瑟吒書論》：“《一切經音義》云，估路應言估路瑟吒，謂北方邊處人書，是估路書。”

⁵ 估 ¹ [gū 廣韻公戶切，上姥，見。《集韻》攻乎切，平模，見。] ① 市場稅。參見“估稅”。② 貨值；物價。晉葛洪《抱朴子·卑舉》：“懸爵而賣之，猶列肆也；爭津者買之，猶市人也……中正、吏部並為魁儉，各責其估，清貧之士，何理有望哉！”唐韓愈《曹成王碑》：“恒平物估，賤歛貴出。”《新唐書·陸長源傳》：“乃高鹽直，賤帛估。”③ 特指估量財貨物品的價值或數目。《舊唐書·憲宗紀下》：“出內庫羅綺、犀玉、金帶之具，送度支估計供軍。”《新五代史·王章傳》：“命有司高估其價。估定又增，謂之‘擡估’。”《京本通俗小說·志誠張主管》：“家計并許多房產，都封估了。”亦指對一般事物進行估計、揣測。參見“估計”、“估量②”。④ 行商；商人。《北史·邢昺傳》：“於是蕃貢繼路，商估交入。”⑤ 求取。唐司空圖《觀音懺文》：“飾偽估名，來機稔惡。”⑥ 方言。逼；糾纏。艾蕪《一個女人的悲劇》三：“該不是拿跟陳家駝背子拖着，估住要賬吧！”李劫人《死水微瀾》第三部分二：“你們大老表就估住我作東道，招呼到你這裡。”

估 ² [gù 廣韻公戶切，上姥，見。] 見“估衣”。

²【估人】 商人。唐沈亞之《喜子傳》：“〔喜子〕困時，蒙活於估人劉承家女使。”清宗渭《浦城下水》詩：“舟子下灘常關水，估人遇險只呼神。”羅振玉《五十日夢痕錄》：“龜甲獸骨，淮縣范姓估人始得之。”

⁵【估市】 商場；市集。明高啟《贈張明府》詩：“海珍通估市，湖稅減漁家。”

⁶【估舟】 商賈載貨的船。明陳子龍《孫新齋同年索詩壽其母》：“我隨估舟發揚子，湖水凍立連旌竿。”

【估衣】 市場出售的舊衣服或原料較次、加工較粗的新衣服。《老殘遊記》第八回：“因在估衣舖內，選了一身羊皮袍子、馬褂，專差送來。”柳青《創業史》第一部第二章：“眼看病人要斷氣了，早已準備好的估衣，也拿到跟前了。”

⁹【估計】 根據情況，對事物的性質、數量、變化等做大概的推斷。周恩來《關於黨的“六大”的研究·中國革命的性質、任務和前途》：“當時我們不理解這個問題，沒有把不平衡的問題同農民戰爭聯繫起來，對中國革命的長期性估計不足。”孫犁《澹定集·燄余書札》：“文稿尚未收到，估計明天可到，因印刷總要慢一些。”

【估度】 (—duó) 估計，估量。宋無名氏《異聞總錄》卷一：“王提羊估度曰：‘止直三千。’”

【估客】 即行商。南朝宋劉義慶《世說新語·文學》：“聞江渚間估客船上有詠詩聲。”明何景明《送衛進士推武昌》詩：“仙人樓閣春雲裏，估客帆檣晚照餘。”清朱彝尊《送趙主事樞關揚州》詩：“珠簾十里江都市，鐵鹿連船估客檣。”蘇曼殊《絳紗記》：“老人與估客候余已久。”

【估客樂】 (樂 yuè) 樂府西曲歌名。南朝齊武帝始作此歌，後世多有仿作，又名《賈客樂》。內容為描寫商人謀利與享樂的情景。參閱《樂府詩集》卷四八。

¹⁰【估較】 見“估較”。

【估倒】 (—dǎo) 搞；弄；收拾。《西遊記》第三一回：“你把我渾家估倒在何處？”《醒世姻緣傳》第五九回：“他如今說我估倒東西與狄周媳婦，這個舌頭，難道壓不死人麼？”

¹¹【估堆兒】 估計成堆商品的數量或價錢。

【估販】 經商，販賣。《百喻經·醫治脊癭喻》：“治生估販，作諸非法，其事雖成，利不補害。”

【估衙】 猶賣弄。《隋書·音樂志下》：“時有曹妙達、王長通、李士衡、郭金樂、安進貴等，皆妙絕弦管……持其音技，估衙公王之間，舉時爭相慕尚。”

【估舶】 商船。清吳偉業《送友人之淮安管餉》詩：“高牙鼓角雁飛天，估舶千帆落照懸。”清唐孫華《瓜洲屯船塢泊舟》詩：“草市千帆停估舶，茅廬三尺卧魚蠻。”

【估船】 商船。宋陸游《曉出城東》詩：“渺渺長江下估船，亭亭孤塔隱蒼烟。”清曹寅《赴淮舟行雜詩》之七：“估船歌得寶，魚市聚攤錢。”

【估猜】 猜測。李準《李双双小傳》：“初上來人們還在風言風語的估猜。”

【估產】 估定農作物單位面積的產量。如：小麥估產是每畝一百五十斤。

¹²【估逼】 催逼；強迫。川劇高腔《拉郎配》第四場：“估逼成親，此乃非禮之事，我絕不依從。”克非《春潮急》八：

“怎么?他敢估逼人家!”

12【估量】 ①(—liàng) ①打量。《官场现形记》第一回:“那老漢點點頭兒,拿眼把他上下估量了一回。” ②估计。梁斌《红旗谱》十:“我早就看见宝地上有人割谷,估量就是你哥儿俩。”何士光《故乡事》:“她家的收成就比人们替她估量的还多。” ③(—liáng) ③评价;评议。瞿秋白《马克思恩格斯和文学上的现实主义》:“马克思和恩格斯对于巴勒扎克的宇宙观和艺术创作的估量,是整个的,一贯的。”鲁迅《“硬译”与“文学的阶级性”》:“所以估量文学,当看作品本身,不能连累到作者的阶级和身分。”

【估喝】 (—hè)旧时买卖,商人将货物估定价钱,当众喊出,称“估喝”。《醒世恒言·施润泽滩阙遇友》:“主人身站在櫃身裏,展看純正,估喝價錢。”

【估税】 古代的一种市场税。《晋书·甘卓传》:“卓外柔内刚,爲政簡惠,善於綏撫,估税悉除,市無二價。”

【估评】 估价。郭沫若《整理国故的评价》:“它只是既成价值的估评,并不是新生价值的创造。”范文澜、蔡美彪等《中国通史》第二编第五章第二节:“县官亲到四乡估评百姓家产。”

13【估摸】 估计;大致推断。梁斌《红旗谱》十三:“他把烟袋锅插进盒包里,拧旋了老半天,才说:‘估摸老霸道要给咱过不去。’”又《播火记》第二卷三七:“总也闹不清楚到底有多少,估摸有个一百五六十人吧!”

【估捣】 计议;拨弄。康濯《东方红》第十四章:“他们三个人并且还显得有点紧张地小声说了一阵话,不知是估捣的什么机密事儿。”

【估楫】 指商船。清蒲松龄《聊斋志异·义犬》:“抵關三四日,估楫如林,而盜船不見。”

【估較】 亦作“估校”。①谓官府评定物价。《晋书·南蛮传·林邑国》:“初,徼外諸國嘗齎寶物自海路來貿貨,而交州刺史、日南太守,多貪利侵侮,十折二三。至刺史姜壯時,使韓戡領日南太守,戡估較太半,……由是諸國悲憤。” ②评议;评价。明徐渭《子侯芳园》诗:“馮他閒估校,何處定媿妍。”

14【估算】 犹估计。刘宾雁《在桥梁工地上》:“明明是估算出来的,也不追究。”

15【估價】 ①物品大抵估计的价格。唐陆贄《请减京东水运收脚于沿边州镇储蓄军粮事宜状》:“且又虛張估價,不務準平。”郑观应《盛世危言·税则》:“過關祇按估價,每百兩加稅不得過于五兩。”亦指估计物品的价格。周而复《上海的早晨》第四部四:“财产估價原则,应该以现值为率。” ②对人或事物的评价。马南邨《燕山夜话·文天祥论学》:“我们现在对于文天祥的一生和他的思想,有必要做出新的估价。”魏巍《创造幸福的家乡》:“这篇著作,不仅进一步给中国农民指出了富裕的、幸福的道路,而且对我国农业合作化运动的伟大的革命意义,给予了极其正确与极其深刻的估价。”

5 体 ¹ [bèn <广韵>蒲本切,上混,並。] 见“体夫”。

体 ² “體”的简化字。

【体夫】 犹壮汉。谓从事笨重体力劳动的人。《资治通鉴·唐懿宗咸通十二年》:“葬文懿公主……賜酒百斛,

餅餤四十囊駝,以飼体夫。”胡三省注:“体夫,輦輅之夫也。”

何 ¹ [hé <广韵>胡歌切,平歌,匣。] ①疑问代词。

(1)什么。《书·皋陶谟》:“禹曰:‘何?’皋陶曰:‘寬而栗,柔而立……剛而塞,彊而義。’”《史记·高祖本纪》:“吾所以有天下者何?項氏之所以失天下者何?”唐韩愈《归彭城》诗:“天下兵又動,太平竟何時?”宋欧阳修《秋声赋》:“余謂童子:‘此何聲也?汝出視之。’”张天翼《成业恒》:“这些附件请你马上就转陈,愈快愈好。潘公如有何表示,请立刻写信通知我。”(2)誰,哪个。《左传·昭公十一年》:“景王問於萇弘曰:‘今茲諸侯何實吉?何實凶?’”《晏子春秋·外篇上十四》:“夫何密近,不爲大利變,而務與君至義者也?”吴则虞集释引陶鸿庆云:“‘何’,猶‘誰’也……言誰能處於密近,不變于大利,而務導君于義也。”唐韩愈《孟东野失子》诗:“失子將何尤?吾將上尤天。”《太平广记》卷一九一引唐胡璩《谭宾录·薛仁贵》:“突厥先問唐將爲何?”(3)哪里,什么地方。《史记·屈原贾生列传》:“請問于服兮:‘予去何之?’”唐韩愈《送穷文》:“自初及終,未始背汝,心無異謀,口絕行語,於何聽聞,云我當去?”毛泽东《减字木兰花·广昌路上》词:“此行何去?赣江風雪迷漫處。”(4)怎么样。《论语·子罕》:“天之未喪斯文也,匡人其如予何?”宋王安石《车螯》诗之二:“爾無如彼何,可畏寧獨人?”鲁迅《两地书·致许广平六六》:“呜呼,我非不知银行之可以发财也,其如‘道不同不相为谋’何。”(5)为什么,什么缘故。《论语·先进》:“夫子何哂由也?”《史记·孟尝君列传》:“聞先生得錢,即以多具牛酒而燒券書,何?”宋邵博《闻见後录》卷十一:“大賢如孟子,其可議,有或非或疑或辯或黜者,何也?”清和邦额《夜谭随录·碧碧》:“[孫]且驚且喜,陰念:何今日奇遇之多也?” ②副词。(1)怎么,哪里。表示反问。《论语·公冶长》:“賜也何敢望回?”《晋书·王徽之传》:“或問其故,徽之但嘯詠,指竹曰:‘何可一日無此君邪!’”宋苏轼《白鹤吟留钟山觉海》:“去自去耳,吾何馭而追?來自來耳,吾何妨而拒?”清洪昇《长生殿·重圆》:“只怕無情種,何愁有斷緣。”(2)何止,岂止。用反问的语气表示不止。明高启《胡应炎传》:“唆都讓之曰:‘若即嘗多殺吾將校者邪?’應炎曰:‘吾欲殺汝,何將校也?恨力不及耳!’”(3)何必。用反问的语气表示不必。《史记·白起王翦列传》:“始皇曰:‘將軍行矣,何憂貧乎?’”汉赵晔《吴越春秋·勾践入臣外传》:“今委國一人,其道必守,何順心佛命群臣?”原注:“言一人足矣,何必從心所欲大命群臣也。”(4)多么。表示感叹。《汉书·东方朔传》:“朔來朔來,受賜不待詔,何無禮也!拔劍割肉,壹何壯也!”唐杜甫《塞芦子》诗:“五城何迢迢!迢迢隔河水。”金王若虚《贫士叹》诗:“入門兩眼何悲涼!稚子低眉老妻哭。”陈毅《驯鹰词》:“試看攫鳥兔,搏擊何猛悍!” ③通“呵”。谴责,呵斥。《汉书·贾谊传》:“故其在大譴大何之域者,聞譴何則白冠鵲纓,盤水加劍,造請室而舉耳。”顏師古注:“譴,責也。何,問也。”唐韩愈《刘公墓志铭》:“兩界耕桑交跡,吏不何問。”《新唐书·王琚传》:“[王琚]過謝東宮,至廷中,徐行高視,侍衛何止曰:‘太子在!’”参阅明杨慎《丹铅总录·订讹·何與呵通》。 ④姓。

何 ² [hè <广韵>胡可切,上哿,匣。] 后多作“荷”。 ①扛,以肩承物。《诗·曹风·候人》:“彼侯人

兮，何戈與殳。”高亨注：“何，通荷，扛在肩。”《仪礼·乡饮酒礼》：“相者二人，皆左何瑟。”《世说新语·黜免》：“不能不恨於破甑”刘孝标注引《郭林宗别传》：“〔孟敏〕嘗至市買甑，何擔墮地壞之，徑去不顧。”②承受。《易·大畜》：“何天之衢。亨。”李镜池通义：“何，借为荷，承受也。”

²【何乃】①怎能，何能。《史记·蒙恬列传论》：“此其兄弟遇誅，不亦宜乎！何乃罪地脈哉？”《後汉书·列女传·袁隗妻》：“及初成禮，隗問之曰：‘婦奉箕箒而已，何乃過珍麗乎？’”②何况。《史记·田叔列传》：“將軍尚不知人，何乃家監也！”又《东越列传》：“且秦舉咸陽而弃之，何乃越也！”明李东阳《太白行》：“龍攀鳳附不自由，何乃棄君來事讎！”③何故，为何。汉荀悦《汉纪·高后纪》：“辟陽侯曰：‘平原君母死，何乃賀我？’”清俞樾《春在堂隨筆》卷十：“余乙巳春……作詩紀事，中有云：‘竊思河出崑崙墟，其勢定可吞埏埴；何乃千里一曲直，如汞瀉地往復回？’”

³【何干】（—gān）犹言有什么相干。用反问语气表示不相干。《二刻拍案惊奇》第十五卷：“徽商道：‘既然如此，與小兒何干？’”清李渔《屢中樓·獻壽》：“他們孩子家，在閨中悶不過，要出去走走，與你何干？”

【何已】①为什么。《荀子·非相》：“人之所以為人者何已也？曰：以其有辨也。”杨倞注：“‘已’與‘以’同。問何以謂之人而貴於禽獸也。”《汉书·冯唐传》：“唐對曰：‘齊尚不如廉頗、李牧之為將也。’上曰：‘何已？’”②用反问的语气表示不已、无尽。《说郛》卷一一七引南朝宋刘义庆《幽明录》：“我居四十年，昨厚貺，相感何已！”清沈初《西清笔记·纪恩遇》：“小臣得承聖教，忭幸何已。”

【何不】犹言为什么不。表示反问。《诗·唐风·山有枢》：“子有酒食，何不日鼓瑟？且以喜樂，且以永日。”《孟子·尽心上》：“道則高矣，美矣，宜若登天然，似不可及也，何不使彼為可幾及而日孳孳也？”《晋书·惠帝纪》：“及天下荒亂，百姓餓死，帝曰：‘何不食肉糜？’”《醒世恒言·两县令竟义婚孤女》：“王奉忽起一個不良之心，想道：‘……何不把瓊英、瓊真暗地兌轉，誰人知道？’”周立波《山乡巨变》上：“你有算八字的钱，何不给我打酒吃？”

【何止】①哪里止。以反问的语气表示不止。宋柳永《柳腰轻》词：“算何止，傾國傾城。暫回眸，萬人腸斷。”《初刻拍案惊奇》第十七卷：“那日觀看的人，何止挨山塞海！”杨朔《百花山》：“回想起来，拿鞋底，甚而拿生命，为我们磨平道路的人，何止千千万万？”②呵止。何，通“呵”。《新唐书·刘瑒传》：“又下令不何止夜行，使民自便，境内以安。”

【何日】哪一天；什么时候。清吴騫《扶风传信录》：“〔仲仙〕又吟曰：‘儂別去，淚雙流，使我揉斷離腸何日休。’”刘大白《各各作工》诗：“各各作工，各各作工！什么财东，什么雇佣，一样的人，阶级重重！无人不工，何日成功！”

【何水部】即南朝梁诗人何逊。因其曾兼任尚书水部郎，后世因称之为何水部。见《南史·何逊传》。清孙枝蔚《同孝威仙裳田授饮赵乾符郡丞署中》诗：“且和吟梅何水部，休歌行路鲍参军。”

【何水曹】南朝梁诗人何逊，曾任建安王水曹、行参军兼记室，后世因称为何水曹。见《南史·何逊传》。唐

杜甫《北邻》诗：“愛酒晉山簡，能詩何水曹。”参见“何水部”。

【何氏三高】南朝齐何胤（字子季）与其兄何求、何点发迹虽异，终皆隐遁，时人称为“何氏三高”。《南史·何胤传》：“胤以會稽山多靈異，往游焉，居若邪山雲門寺。初，胤二兄求、點並棲遁，求先卒，至是胤又隱……兄弟發迹雖異，克終皆隱，世謂何氏三高。”宋叶廷珪《海录碎事·人事·隐逸》：“何子有子哲、子香俱隱遁，子季先在若耶山，晚還吳，居虎丘寺，號何氏三高，亦曰東山兄弟焉。”清吴伟业《海虞孙孝维三十贈言》诗之二：“何氏三高推小隱，荀家羣從重中郎。”

【何勿】见“何物”。

【何以】①用什么；怎么。《诗·召南·行露》：“誰謂雀無角？何以穿我屋。”《南史·陈後主纪》：“監者又言：‘叔寶常耽醉，罕有醒時。’隋文帝使節其酒，既而曰：‘任其性，不爾何以過日？’”明高启《卧东馆简诸友生》诗：“何以度兹運？相勗蹈其常。”冰心《寄小读者》八：“为着人生，不得不别离，却又禁不起别离，你们何以慰我？”②为什么。《诗·大雅·瞻印》：“天何以刺？何神不富？”《论语·季氏》：“夫顓臾，昔者先王以為東蒙主，且在邦域之中矣，是社稷之臣也。何以伐為？”唐韩愈《秋怀》诗之七：“我無汲汲志，何以有此憾？”《续资治通鉴·宋孝宗隆兴元年》：“据固辭，金主曰：‘卿之才望，無不可者，何以辭為！’”巴金《灭亡》第八章：“大家有点愕然，不明白他何以会这样不高兴。”③用反问的语气表示没有或不能。汉刘向《列女传·楚江乙母》：“今令尹之治也，耳目不明，盜賊公行，是故使盜得盜妾之布，是與使人盜何以異也？”金王若虛《论语辩惑总论》：“凡人有好則有惡，有喜則有怒，有譽則有毀，聖人亦何以異哉？”明刘基《褒封诚意伯诰券》：“古稱名世，何以過之？”

⁵【何去何從】指在重大问题上选择去取。《楚辞·卜居》：“寧與黃鵠比翼乎？將與雞鶩爭食乎？此孰吉孰凶？何去何從？”晋潘岳《夏侯常侍诔》：“為仁由己，匪我求蒙。誰毀誰譽？何去何從？”徐迟《牡丹》：“他考虑了好久，何去何从。台北？香港？里约热内卢？纽约？长叹短吁了好几个月。”

【何由】亦作“何繇”。①从何处，从什么途径。《楚辞·天问》：“上下未形，何由考之？”汉王褒《四子讲德论》：“僕雖驢頑，願從足下。雖然，何由而自達哉！”唐王昌龄《送韦十二兵曹》诗：“出處兩不合，忠貞何由伸？”宋蔡條《铁围山丛谈》卷六：“晉張華有鸚鵡，每出還，輒說僕好惡。一日，寂無言；華問其故，曰：‘被禁在瓮中，何繇得知？’”鲁迅《野草·墓碣文》：“痛定之後，徐徐食之。然其心已陈旧，本味又何由知？”②怎能。南朝宋谢灵运《石门新营所住四面高山迴溪石漱修竹茂林》诗：“美人遊不還，佳期何由敦？”《宋书·沈庆之传》：“治國譬如治家，耕當問奴，織當訪婢。陛下今欲伐國，而與白面書生輩謀之，事何由成？”明刘基《次韻和脱因宗道感兴》诗之三：“路遠無羽翼，何由得飛還？”《醒世恒言·李玉英獄中訟冤》：“稍加責罰，此輩就到家主面前輕事重報，說你怎地凌虐。妹夫必然着意防範，何繇除得？”③因何。清姚衡《寒秀草堂筆記》卷三：“有云太倉王官詹，藏宋搨《十三行》，一字無損。然與《玉版》對觀，無少差，信為《玉版》未損時之拓也。何由落水，以致剝漉？或造物忌之邪？”

⁵【何仙姑】 传说中的女仙人。八仙之一。宋魏泰《东轩笔录》卷十四：“永州有何氏女，幼遇异人，与桃食之，遂不饥无漏。自是能逆知人祸福，乡人神之，为构楼以居，世谓之何仙姑。”后世又加附会敷演，谓为零陵人，采茶山中，为吕洞宾所度，成为吕洞宾弟子。见《续道藏·吕祖志》。明汤显祖《邯郸梦·度世》：“先是贫道度了一位何仙姑来此，逐日扫花。近奉东华帝旨，何姑证入仙班。”清蒲松龄《聊斋志异·青娥》：“有女青娥，年十四，美异常伦。幼时窃读父书，慕何仙姑之为人。”

【何用】 ①为什么。《诗·小雅·节南山》：“国既卒斩，何用不监？”孔颖达疏：“何以不监察之而令相伐也？”《穀梁传·庄公六年》：“何用弗受也？为以王命绝之也。”②凭什么；用什么。《穀梁传·僖公元年》：“是齐侯与？齐侯也。何用见其是齐侯也？”汉王充《论衡·骨相》：“人曰命难知。命甚易知。知之何用？用之骨体。”唐韩愈《食曲河驿》诗：“杀身谅无补，何用答生成？”宋黄庭坚《奉和文潜赠无咎》诗：“虽肥如瓠壶，臂中殊不羸。何用知如此？文采似於菟。”③用反问的语气表示不用、不须。《后汉书·孔融传》：“文举舍我死，吾何用生为？”唐王泠然《题河边枯柳》诗：“今日摧残何用道！数里曾无一株好。”《续资治通鉴·帝显德元年》：“今皆国家臣子也，何用致疑！”《二刻拍案惊奇》第十七卷：“〔景小姐〕遂也回他一首，和其末韵云……知音已有新裁句，何用重挑焦尾琴。”鲁迅《故事新编·奔月》：“如果那时不去射杀它，留到现在，足可以吃半年，又何用天天愁饭菜？”

【何必】 ①用反问的语气表示不必。《左传·襄公三十一年》：“年钧择贤，义钧则卜，古之道也。非适嗣，何必娣之子？”三国魏嵇康《秀才答》诗之三：“都邑可优游，何必棲山原？”《朱子语类》卷一一六：“若既知悔，後次改便了，何必常常恁地悔！”巴金《灭亡》第十章：“你还有很长的时间，又何必急急于一时呢？”②用反问的语气表示未必。唐段成式《酉阳杂俎·语资》：“歷城房家園，齊博陵君豹之山池，其中雜樹森竦，泉石崇邃……公語參軍尹孝逸曰：‘昔季倫金谷山泉，何必踰此？’”唐张祜《题孟处士宅》诗：“高才何必貴？下位不妨賢。”

⁶【何在】 ①在何处，在哪里。唐杜甫《哀江头》诗：“明眸皓齿今何在？血污游魂歸不得。”唐韩愈《左迁至蓝关示侄孙湘》诗：“雲橫秦嶺家何在？雪擁藍關馬不前。”《西游补》第二回：“行者又叫功曹：‘兄弟們何在？’”②哪在，哪里在于。明宋廉《释氏护教编後记》：“苟涉思惟，即非真諦，又何在分教与禪之異哉！”参见“何在乎”。

【何在乎】 用反问的语气表示不在乎。《白雪遗音·马头调·情投意愿》：“萬兩黄金，買出一點痴心。情投意願，何在乎銀錢？”

【何有】 ①有什么。《诗·邶风·谷风》：“何有何亡，黷勉求之。”郑玄笺：“君子何所有乎？何所亡乎？”晋潘尼《赠陆机出为吴王郎中令》诗：“崑山何有？有瑶有珉。”②用反问的语气说明没有什么。(1)表示不难。《论语·里仁》：“能以禮讓爲國乎？何有？”何晏集解：“何有者，言不難。”《孟子·梁惠王下》：“王如好貨，與百姓同之，於王何有？”汉袁康《越绝书·计倪内经》：“王審用臣之議，大則可以王，小則可以霸，於何有哉？”晋陶潜《拟古》诗之一：“意氣傾人命，離隔復何有？”(2)表示不怜惜、不爱重等。《左传·僖公二十四年》：“除君之惡，唯力是視，蒲

人、狄人，余何有焉？今君即位，其無蒲狄乎！”杨伯峻注：“何有，古人習語，意義隨所施而異，此謂心目中無之也。”《吕氏春秋·知接》：“人之情，非不爱其子也，其子之忍，又将何有於君？”清侯方域《重修颜鲁公碑亭记》：“其視卿相王侯與其國封邸第，曾不若脱屣，而何有于亭？”(3)表示无关。《左传·昭公二十八年》：“祁氏私有討，國何有焉？”杜预注：“言討家臣，無與國事。”又《哀公二十七年》：“若利本之顛，瑶何有焉？”宋曾巩《寄欧阳舍人书》：“苟其人之惡，則於銘乎何有？”(4)表示不顾虑、不在乎。《左传·昭公元年》：“吉若獲戾，子將行之，何有於諸游？”杨伯峻注：“言不必顧慮游氏諸人。”明李贽《与周友山》：“士爲知己者死，死且甘焉，又何有于廢棄歟？”鲁迅《热风·反对“含泪”的批评家》：“然而一切青年的心，却未必都如此不净；倘竟如此不净，则即使‘授受不亲’，后来也就会‘瞟’，以至于瞟以上的等等事，那时便是一部《礼记》，也即等于《金瓶梅》了，又何有于《蕙的风》？”(5)表示无所得。《左传·僖公十五年》：“獲晉侯，以厚歸也；既而喪歸，焉用之？大夫其何有焉？”杜预注：“何有猶何得。”(6)表示无所不有。《文选·木华《海赋》》：“弘往納來，以宗以都。品物類生，何有何無？”李善注：“言諸品物以類相生，何所不有？何者而無？言其多也。”③哪里有，岂有。汉张衡《西京赋》：“澤虞是濫，何有春秋？”《后汉书·贾琮传》：“刺史當遠視廣聽，糾察美惡，何有反垂帷裳以自掩塞乎？”唐韩愈《与孟尚书书》：“凡君子行己立身，自有法度……何有去聖人之道，捨先王之法，而從夷狄之教以求福利也？”明吴承恩《贈邑侯念吾高公擢南曹序》：“自仍歲之水也，洪濤冒夫城郭，而何有於田，何有於食，何有於租與賦哉！”

【何有鄉】 即无何有之乡。原指什么都没有的地方，后谓静寂无为，逍遥自得之地。宋范仲淹《上汉谣》：“天人两相忘，逍遥何有鄉。”宋苏辙《病退》诗：“病根欲去真元在，昨夜夢遊何有鄉。”

【何至】 何至于；岂有。《史记·汲郑列传》：“且匈奴畔其主而降漢，漢徐以縣次傳之，何至令天下騷動，罷弊中國而以事夷狄之人乎！”《宋书·江夏王义恭传》：“性之所滯，其欲必行，意所不在，從物回改，此最弊事。宜應慨然立志，念自裁抑。何至丈夫方欲贊世成名而無斷者哉！”金王若虛《论语辨惑四》：“子貢雖惡稱人之惡者，亦何至湔洗桀紂以爲忠厚哉？”

【何至于】 用反问的语气表示不至于。鲁迅《华盖集·并非闲话》：“我太多心了，人们也何至于一定用裙子来做军旗。”茅盾《子夜》十：“竹斋！何至于消极到那步田地！”

【何因】 什么缘故，为什么。《周书·薛善传》：“時晉公護執政，儀同齊軌語善云：‘兵馬萬機，須歸天子，何因猶在權門。’”唐韦应物《淮上喜会梁川故人》诗：“何因北歸去，淮上對秋山。”宋叶適《寄吕巽伯换酒亭》诗：“自可全將醒前了，何因偏向醉中逃！”

【何自】 何以；因何。《史记·张释之冯唐列传》：“文帝輦過，問唐曰：‘父老何自爲郎？家何在？’”《汉书·张良传》：“吾求公，避逃我，今公何自從吾兒游乎？”宋苏轼《司马温公神道碑》：“公以文章名於世而以忠信自結人主，朝廷知之可也，四方之人，何自知之？”

【何向】 犹言如何，怎样。南朝陈徐陵《报尹义尚

书》：“執筆潛然，不知何向？”宋陈师道《寄张大夫》诗：“一别今何向？三年信不通。”

⑥【何似】 ①如何，怎样。《北史·崔伯谦传》：“朝貴行過郡境，問人太守政何似？”唐张九龄《敕幽州节度张守珪书》：“卿比疹疾，今復何似？宜善將療，不得自勤。”明王守仁《传习录》卷上：“先生：在坐之友，比來工夫何似？”

②何如，比……怎么样。唐聂夷中《燕台》诗之二：“何似章華畔，空餘禾黍生？”宋刘克庄《贺新郎·再和前韵》词：“妃子將軍瞋未已，問匡山、何似金鑾殿？休更待，杜鵑勸！”③何如。用反问的语气表示不如。宋朱淑真《愁怀》诗：“東君不與花爲主，何似休生連理枝？”④何不，何妨。明高明《琵琶记·乞丐寻夫》：“奴家自幼薄曉得些丹青，何似想像畫取公婆真容，背着一路去，也似相親傍的一般？”⑤什么。许地山《命命鸟》：“佛問摩邓曰：‘女愛阿难何似？’女言：‘我愛阿难眼；愛阿难鼻；愛阿难耳；愛阿难声音；愛阿难行步。’”

【何那】（—nuò）用反问的语气表示无奈何。宋曾巩《送陈商学士》诗：“物色撩人思易狂，况躋別館清何那？”宋杨万里《发枫平》诗：“倦路愁何那，衝泥慣豈纔？”

【何如】 ①如何，怎么样。（1）用于询问。《左传·襄公二十七年》：“子木問於趙孟曰：‘范武子之德何如？’”《新唐书·哥舒翰传》：“禄山見翰責曰：‘汝常易我，今何如？’”鲁迅《书信集·致郑振铎》：“先生如南来，就印陈老莲画集何如？”又指怎么办。《左传·僖公九年》：“及里克將殺奚齊，先告荀息曰：‘三怨將作，秦晉輔之，子將何如？’”《汉书·叔孙通传》：“數歲，陳勝起，二世召博士諸儒生問曰：‘楚成卒攻蕲入陳，於公何如？’”（2）用于陈述或设问。《史记·儒林列传》：“爲治者不在多言，顧力行何如耳。”金王若虚《送彭子升之任冀州序》：“凡得一職，必先審問其同僚者何如人。”《老残游记》第十回：“單彈沒有什麼意味。我看時候何如，再請一个客來，就行了。”鲁迅《书信集补遗·致江绍原》：“聞广东中大英語系主任爲刘奇峰，不知何如人也。”②何似，比……怎么样。晋葛洪《抱朴子·逸民》：“子謂吕尚何如周公乎？”唐王昌龄《采莲》诗：“摘取芙蓉花，莫摘芙蓉葉。將歸問夫婿，顏色何如妾？”《新唐书·李石传》：“石曰：‘陛下罪己當然，然責治太早……今自視何如即位時？’”③用反问的语气表示胜过或不如。《北史·卢昶传》：“卿若殺身成名，貽之竹素，何如甘彼芻菽，以辱君父？”宋苏轼《谏买浙灯状》：“如知其無用，何以更索？惡其厚費，何如勿買？”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十二：“吾貴爲尚書，何如秀水朱十，以七品官歸田，飯蔬飲水，多讀萬卷書也？”刘大白《旧梦》诗：“與其向梦里寻诗做，何如向诗中寻梦做呢？”④犹何故。《史记·魏公子列传》：“今吾擁十萬之衆，屯於境上，國之重任，今單車來代之，何如哉？”元无名氏《桃花女》楔子：“待孩兒去問他，要這個銀子何如？”元刘祁《归潜志》卷八：“久聞先生作詩，不喜蘇黃，何如？”

⑦【何李】 明文学家何景明与李梦阳的并称。二人皆生弘治、正德间，同倡复古，为“前七子”的首领。主张“文必秦汉，诗必盛唐”，反对“台阁体”，为当时文士所宗。《明史·文苑传·何景明》：“说者謂景明之才本遜夢陽，而其詩秀逸穩稱，視夢陽反爲過之，然天下語詩文，必並稱何李。”

【何足】 犹言哪里值得。《史记·秦本纪》：“〔百里

奚〕謝曰：‘臣亡國之臣，何足問！’”晋干宝《搜神记》卷一六：“穎心愴然，即寤，語諸左右，曰：‘夢爲虛耳，亦何足怪。’”明李贽《复夏道甫》：“再勤學數年便當大捷矣，區區一秀才，何足以爲輕重。”鲁迅《且介亭杂文二集·非有复译不可》：“但因言语跟着时代的变化，将来还可以有新的复译本的，七八次何足为奇，何况中国其实也并没有译过七八次的作品。”

【何足介意】 犹言哪里值得介意。用于表示轻视。《後汉书·度尚传》：“所亡少少，何足介意！”《三国志·蜀志·先主传》：“袁公路豈憂國忘家者邪？冢中枯骨，何足介意！”

【何足掛齒】 犹言哪里值得一提。用于表示轻视。语本《汉书·叔孙通传》：“此特羣盜鼠竊狗盜，何足置齒牙間哉？”《三国演义》第二一回：“操鼓掌大笑曰：‘此等碌碌小人，何足掛齒！’”旧时亦常用作自谦语。《二刻拍案惊奇》卷三：“桂娘道：‘哥哥與母親姑姪至親，自然割不斷的；小妹薄命之人，何足掛齒！’”《儒林外史》第二九回：“這是一時應酬之作，何足掛齒！”《老残游记》第三回：“不過先人遺留下來的幾本破書，賣又不值錢，隨便帶在行篋解解悶兒，當小說書看罷了，何足掛齒。”

【何何】 古代杭州地区卖芝麻者的吆喝声。明李诩《戒庵老人漫笔·武林俗呼》：“土俗多南渡遺風……糴芝麻者叫何何，舊姓何者曾鬻此故也。”

【何但】 ①犹何必。《汉书·武帝纪》：“單于能戰，天子自將待邊；不能，亟來臣服。何但亡匿幕北寒苦之地爲？”②岂止。《汉书·严助传》：“且秦舉咸陽而棄之，何但越也！”《孔子家语·相魯》：“雖天下可乎，何但魯國而已哉！”宋叶適《湖南运判到任谢表》：“若姑以疲憊臨之，則何但鹵莽而已，更虞闕敗，上累生成。”

【何伺】（—sì）伺察查问。何，通“呵”。《新唐书·裴度传》：“始，德宗時尚何伺，中朝士相過，金吾輒飛啓，宰相至闔門謝賓客。”

【何妥車】 车名。隋炀帝御用车之一。为何妥进献，故名。车前轮高广，疏钉为刃，后轮卑下，以牛驾驭之。唐颜师古《隋遗录下》：“妾從帝自都城來，見帝常在何妥車。車行高下不等，女態自搖，帝就搖怡悅。”

【何況】 见“何况”。

【何妨】 无碍；不妨。《北史·后妃传上·文帝文皇后乙弗氏》：“后美容儀，少言笑，年數歲，父母異之，指示諸親曰：‘生女何妨也。若此者，實勝男。’”元张翥《瑞龙吟》词：“何妨共磯頭把釣，梅邊徐步。”鲁迅《热风·随感录四十七》：“现在两位既然同时，何妨老实说出，一目了然，省却你也记古典，我也记古典的工夫呢？”

⑧【何者】 ①为什么。用于设问。《公羊传·桓公二年》：“然則爲取可以爲其有乎？曰：否。何者？若楚王之妻媼，無時焉可也。”何休注：“何者，將設事類之辭。”《史记·儒林列传》：“黃生曰：‘冠雖敝，必加於首；履雖新，必關於足。何者？上下之分也。’”《新唐书·突厥传上》：“班固謂‘其來慕義，則接之以禮讓。’何者？禮讓以交君子，非所以接禽獸夷狄也。”②哪一个。（1）用于疑问。《後汉书·鲜卑传》：“夫萬民之飢與遠蠻之不討，何者爲大？”唐顾况《送行歌》：“送行人，歌一曲，何者爲泥何者玉？”宋曹豳《西河》词：“戰和何者是良籌？扶危但看天意。”（2）用于陈述。明刘基《郁离子·公孙无人》：“人之於事也，能

辨識其何者爲主，何者爲客，而不失其權度，則亦庶幾乎寡悔矣夫。”

【何幸】 用反问的语气表示很幸运。郭沫若《参观刘胡兰纪念馆》诗：“何幸驅車來文水？虔誠掃墓更升堂。”

【何其】 ① 怎么那样；为什么那样。用于疑问句。《诗·邶风·旄丘》：“何其久也？必有以也。”宋苏轼《乞不分差经义诗赋试官》：“經義詩賦，等是文詞，而議者便謂治經之人不可使考詩賦，何其待天下士大夫之薄也？”清李渔《闲情偶寄·饮馔》：“然使竟日窮年止食一物，亦何其膠柱口腹，而不肯兼愛心脾乎？”② 多么，何等。用于感叹句。《左传·僖公十五年》：“二三子何其感也！”唐杜甫《义鹘行》：“功成失所往，用捨何其賢！”宋郭祥正《金山行》：“一朝登臨重太息，四時想像何其雄！”鲁迅《华盖集·这个和那个》：“但先前说过，倘若还不能忘情于呓语，倒也可以翻翻，知道我们现在的情形，和那时的何其神似！”

【何取】 用反问的语气表示不足称许。宋秦观《王俭论》：“至于該洽經史，明習故事，工詞令，妙威儀，動爲名流之所稱，所謂一時之美，一日之長，夸污世而矯流俗者也，君子何取焉？”

【何苦】 ① 有何苦衷，有什么不得已的理由。《史记·黥布列传》：“〔上〕與布相望見，遙謂布曰：‘何苦而反？’”宋苏轼《上神宗皇帝书》：“罷之而天下悅，人心安，興利除害，無所不可，則何苦而不罷！”陈天华《猛回头》：“你們有子弟的，何不趕緊送出外洋學習實業，不過費一二千金，立刻可以大富，並且有大利於國，何苦而不爲呢？”② 用反问的语气表示不值得。《史记·高祖本纪》：“吾以義兵從諸侯誅殘賊，使刑餘罪人擊殺項羽，何苦乃與公挑戰！”《西游记》第五七回：“似你有無量神通，何苦打殺許多草寇？”巴金《家》十四：“你的身体并不太好，何苦这样拼命吃酒，吃酒并没有什么好处！”③ 犹何妨，何害。《南史·陈伯之传》：“伯之曰：‘君稻幸多，取一擔何苦。’”

【何若】 ① 如何，怎样。(1) 用于询问。《晏子春秋·问上十八》：“景公問晏子曰：‘明王之教民何若？’”《史记·苏秦列传》：“今有孝如曾參，廉如伯夷，信如尾生。得此三人者以事大王，何若？”《新唐书·李光弼传》：“初，光弼謂李抱玉曰：‘將軍能爲我守南城二日乎？’抱玉曰：‘過期何若？’”(2) 用于陈述。唐柳宗元《桐叶封弟辨》：“凡王者之德，在行之何若。”清侯方域《于谦论》：“嗚呼！不思其得君行政之何若，而欲以名位形迹之際，自解免于後，亦惑矣！”廖仲恺《全民政治论译本序》：“欲圖解决，不得不就此政體所由來之處，考其發生之蹊徑何若，發達之程度何若，利弊之影響何若，借爲後事之師。”② 为何。《管子·问》：“問：刑論有常以行不可改也，今其事之久留也，何若？”《越绝书·外传记吴王占梦》：“其妻大君從旁接而起之，曰：‘何若子性之大也？希見人士，卒得急記，流涕不止。’”汉陈琳《神女赋》：“既歎爾以豔采，又說我之長期，順乾坤以成性，夫何若而有辭。”③ 几何，多少。《老子》：“唯之與阿，相去幾何？美之與惡，相去何若？”④ 何似，象什么。《汉书·龚胜传》：“常患，謂勝曰：‘我視君何若？’君欲小與衆異，外以采名，君乃申徒狄屬耳。”⑤ 何如，哪里比得上。宋叶適《故昭庆军承宣使赵公行状》：“公使諭之曰：‘今猶在本州，惠利可及汝也。’人皆哭曰：‘何

若只在我州！’”郑观应《盛世危言·税则》：“夫中外通商數十餘載，華人亦多精通税則，熟悉約章，與其假手他人，袒護彼族，何若易用華人之爲愈乎？”

【何范】 南朝梁诗人何逊与范云的并称。何逊年青时即有文名，范云很赏识他，两人因结为忘年交。见《南史·何逊传》。唐李商隐《漫成》诗之一：“不妨何范盡詩家，未解當年重物華。”

【何事】 ① 什么事；哪件事。南朝齐谢朓《休沐重还道中》诗：“問我勞何事？沾沐仰清徽。”唐方干《经周处士故居》诗：“愁吟與獨行，何事不傷情？”《朱子语类》卷八：“陽氣發處，金石亦透，精神一到，何事不成？”② 为何，何故。晋左思《招隐》诗之一：“何事待嘯歌？灌木自悲吟。”《新唐书·沈既济传》：“若廣聰明以收淹滯，先補其缺，何事官外置官？”宋刘过《水调歌头》词：“湖上新亭好，何事不曾來？”清李渔《奈何天·狡脱》：“不解天公意，教人枉猜謎：何事癡呆漢，到處逢佳麗？”

【何物】 亦作“何勿”。① 什么东西；什么人。《管子·小问》：“桓公曰：‘何物可比於君子之德乎？’”南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“帝問曰：‘夏侯湛作《羊秉叙》，絕可想。是卿何物？有後不？’”又《方志》：“盧志於衆坐問陸士衡：‘陸遜陸抗是君何物？’”② 什么，哪一个。南朝宋刘义庆《世说新语·雅量》：“潮水至，沈令起彷徨，問：‘牛屋下是何物人？’”《晋书·王衍传》：“既去，目而送之曰：‘何物老嫗，生寧馨兒！然誤天下蒼生者，未必非此人也。’”《後汉书·文苑传·祢衡》：“死公！云等道”唐李贤注：“等道，猶今言何勿語也。”宋岳珂《桧史·天子门生》：“檜大怒曰：‘我殺趙逵，如獮狐兔耳，何物小子，乃敢爾耶！’”

【何奈】 ① 奈何。表示对人或事没有办法，不能把……怎么样。汉王符《潜夫论·卜列》：“夫鬼神與人殊氣異務，非有事故，何奈於我。”② 无奈，无可奈何。唐韩愈《感春》诗之三：“孤負平生心，已矣知何奈。”元耶律楚材《丁亥过沙井和移刺子春韵》：“可嗟世態頻更變，何奈人生多別離。”

【何所】 何处。《史记·孝武本纪》：“人皆以爲不治產業而饒給，又不知其何所人。”唐韩愈《感春》诗之一：“我所思兮在何所？情多地遐兮徧處處。”宋王安石《胡笳十八拍》：“新人新人聽我語：我所思兮在何所？”

【何所不有】 用反问的语气表示无所不有。宋叶適《辨兵部尚书朱元晦状》：“自此游辭無實，謾口橫生，善良受禍，何所不有！”明胡应麟《诗薮·宋》：“工部詩盡得古今體勢，其中何所不有。”

【何所不至】 用反问的语气表示无所不至。指没有达不到的地方。《北史·斛斯椿传》：“黃門侍郎楊寬說帝曰：‘高歡以臣伐君，何所不至？今假兵於人，恐生他變。’”亦指什么坏事都干。宋苏轼《上神宗皇帝书》：“則不得者，必皆以沉淪爲恨，使天下常調，舉生妄心，耻不若人，何所不至。”

【何所不爲】 (爲wéi)用反问的语气表示无所不为。《南史·孔琇之传》：“有小兒年十歲，偷刈隣家稻一束，琇之付獄案罪。或諫之，琇之曰：‘十歲便能爲盜，長大何所不爲？’”

【何怙】 《诗·小雅·蓼莪》：“無父何怙，無母何恃。”后以“何怙”借指丧父。宋范仲淹《求追贈考妣状》：

“竊念臣襁褓之中，已丁何怙，鞠養在母，慈愛過人。”

⑧【何況】亦作“何况”。用反问的语气表达更进一层的意思。《後汉书·杨终传》：“昔殷民近遷洛邑，且猶怨望，何況去中土之肥饒，寄不毛之荒極乎？”南朝宋何承天《雉子游原泽》诗：“卿相非所盼，何況於千金。”唐元稹《酬乐天赴江州路上见寄》诗之三：“雲高風苦多，會合難遽因；天上猶有礙，何況地上身。”《三国志平话》卷上：“劉備言曰：‘功勞皆是咱軍，無功軍得賞，何況咱軍？’”冰心《关于女人·我的学生》：“物力还应当爱惜，何況人力？”

【何郎】①三国魏驸马何晏仪容俊美，平日喜修饰，粉白不去手，行步顾影，人称“傅粉何郎”。后即以“何郎”称喜欢修饰或面目姣好的青年男子。见《世说新语·容止》、《三国志·魏志·曹爽传》裴松之注引《魏略》。唐宋璟《梅花赋》：“儼如傅粉，是謂何郎。”唐许浑《夏日戏题郭别驾东堂》诗：“猶恐何郎熱，冰生白玉盤。”亦借作驸马的美称。唐刘禹锡《题于家公主旧宅》诗：“何郎獨在無恩澤，不似當初傅粉時。”②指南朝梁诗人何逊。何逊青年时即以文学著称，为当时名流所称道。唐李商隐《漫成》诗之三：“霧夕詠芙蓉，何郎得意初。”宋刘克庄《沁园春·维扬作》词：“甚都無人誦，何郎詩句，也無人報，書記平安。”明高启《梅花》诗之一：“自去何郎無好咏，東風愁寂幾回開？”亦借指才高的年轻男子。明叶宪祖《丹桂钿合》第七折：“何郎俊才調凌雲，謝女豔容華濯露。”

【何郎粉】即傅粉何郎。三国魏何晏性自喜，好修饰，平日粉白不去手。因以“何郎粉”借指年轻俊美的男子。元王实甫《西厢记》第一本第二折：“張郎倘得相親傍，乍相逢願見何郎粉，看邂逅偷將韓壽香。”亦省作“何粉”。明王骥德《男王后》第三折：“嫂嫂，你本瓊島仙郎，錯做金宮豔質，如今幸親何粉，敢惜韓香？”参见“何郎”。

【何居】①(—jī)何故。居，助词。《礼记·檀弓上》：“何居？我未之前聞也。”郑玄注：“居讀爲姬姓之姬，齊魯之間語助也。”隋王通《中说·事君》：“子游河間之渚，河上丈人曰：‘心若醉六經，目若營四海，何居乎，斯人也。’”清龚自珍《邵子显校刊姜东杂著序》：“若徽州，若吾浙西三府，若揚州，若常州，愛其鄉先輩，而樂以其言餉天下者，豈乏其人，何居乎不效子顯之所爲？”②(—jū)犹何在，在哪儿。汉王充《论衡·自然》：“如天瑞爲故，自然焉在？無爲何居？”明刘若愚《酌中志·内臣佩服纪略》：“争相誇尚，以豔麗爲美。然於忌辰之義何居？於臣子之心何安乎？”清李渔《闲情偶寄·词曲》：“施耐庵之《水浒传》，王實甫之《西厢》，世人盡作戲文小說看，金聖嘆特標其名曰‘五才子書’‘六才子書’者，其意何居？”

【何限】①多少，几何。前蜀韦庄《和人春暮书事寄崔秀才》诗：“不知芳草情何限？只怪遊人思易傷。”宋范成大《次韵陆务观编修新津遇雨》之一：“平生飄泊知何限？少似新津風雨時。”清余怀《板桥杂记》序：“一代之興衰，千秋之感慨，其可歌可錄者何限？”鲁迅《花边文学·论秦理斋夫人事》：“穷乡僻壤或都会中，孤儿寡妇，贫女劳人之顺命而死，或虽然抗命，而终于不得不死者何限，但曾经上谁的口，动谁的心呢？”②无限，无边。唐韩愈《柳口又赠》诗之二：“沿涯宛轉到深處，何限青天無片雲。”

③【何故】什么缘故；为什么。《左传·宣公十一年》：“夏徵舒爲不道，弑其君，寡人以諸侯討而戮之，諸侯、縣

公皆慶寡人，女獨不慶寡人，何故？”晋干宝《搜神记》卷十六：“夫人從何所來？車上所載何物？丈夫安在？何故獨行？”唐卢仝《月蚀》诗：“何故中道廢？自遺今日殃。”宋叶適《梁父吟》序：“使亮終已不遇而抱孫長息以老於隆中者，其躬耕之獲，豈少此哉？何故自親漢魏之勞，至今遺恨以死？”

【何省】(—shěng)何曾。犹言未曾。《敦煌变文集·佛说观弥勒菩萨上生兜率天经讲经文变文》：“要飯未曾燒火燭，須衣何省用金錢？”蒋礼鸿通释：“‘何省’就是何曾，就是未曾。”

【何則】为什么。多用于自问自答。《左传·桓公六年》：“吾性性肥腴，粢盛豐備，何則不信？”《史记·鲁仲连邹阳列传》：“諺曰：‘有白頭如新，傾蓋如故。’何則？知與不知也。”《新唐书·沈既济传》：“所以黎人重困，杼軸空虛。何則？四方形勢，兵未可去，資費雖廣，不獲已爲之。”宋曾巩《抚州颜鲁公祠堂记》：“故公之能處其死，不足以觀公之大。何則？及至于勢窮，義有不得不死，雖中人可勉焉，况公之自信也歟？”县解《驳法律新闻之论清廷立宪》：“然而使世之志士論客安其心之一事，則其關係非渺小也。何則？彼革命家懼憲政之成立，深如北京停車場之炸彈，不啻云出于彼輩之手耶？”

【何待】用反问的语气表示不须、用不着。萧三《血书》诗：“只听说，你工作努力，你常常站在斗争的最前线。这何待说？你已久是钢铁炼成的战斗员。”

【何首烏】植物名。蓼科，多年生缠绕草本，本名交藤，根茎俱可入药。宋高承《事物纪原·草木花果·何首烏》：“〔何首烏〕本曰夜合藤。昔有姓何人，見其葉夜交，異于餘草，意其有靈，採服其根，老而不衰，頭髮愈黑，即因之名曰‘何首烏’也。一曰即其人姓名。”鲁迅《朝花夕拾·从百草园到三味书屋》：“何首烏藤和木莲藤缠络着，木莲有莲房一般的果实，何首烏有拥肿的根。”参阅唐李翱《何首烏方录》、明李时珍《本草纲目·草七·何首烏》。

⑩【何起】谓起于何因。汉王充《论衡·谢短》：“秦何起而燔‘五經’？何感而坑儒生？”

【何校】(—jiào)犹戴枷。校，枷械。《易·噬嗑》：“何校滅耳，凶。”孔颖达疏：“何，謂擔何。”宋宋敏求《春明退朝录》卷上：“督役稍稽，則皆何校，甚者劾舉，以次被罰。”

【何翅】见“何啻”。

【何殊】犹何异。毛泽东《向国民党的十点要求》：“以此制宪，何殊官样文章。”

【何時】什么时候。(1)表示疑问。《楚辞·九辩》：“皇天濇濇而秋霖兮，后土何時而得乾？”唐韩愈《赠别元十八协律》诗之六：“寄書龍城守，君驥何時秣？”《宋史·岳飞传》：“或問：‘天下何時太平？’”(2)表示时间难以确定。刘大白《石下的松实》诗：“一棵松树，落下许多松实；不知何时，被压着一块大石。”

【何粉】见“何郎粉”。

【何消】犹何须。意谓用不着。《醉世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》：“那人慌忙扶住道：‘小姐何消行此大禮？有話請起來說。’”《初刻拍案惊奇》卷十：“何消如此多疑！使得，使得，一唯尊命，只求快些。”艾芜《我的旅伴》三：“老女人笑着揶揄道：‘那你占便宜，是专占人家生人的了？’老何承认地说：‘那何消你问！’”

¹⁰【何家紅】荔枝樹的一種。宋蔡襄《荔枝譜》：“何家紅出漳州，何氏世爲牙校，嘗有郡，將全樹買之。”

【何容】豈可；豈容。《漢書·東方朔傳》：“談何容易！夫談有悖於目拂於耳謬於心而便於身者……非有明王聖主，孰能聽之？”清劉獻廷《廣陽雜記》卷五：“《漢書》《東方朔傳》：‘談何容易。’何容，猶言豈可也，則‘容’字不連‘易’字讀矣。”叶聖陶《窮愁》：“警吏怒以目，叱曰：‘爾出入茲地，亦豈善類？既爲所執，何容多辯？’”

¹¹【何處】（—chù）哪里，什麼地方。《漢書·司馬遷傳》：“且勇者不必死節，怯夫慕義，何處不勉焉！”唐王昌齡《梁苑》詩：“萬乘旌旗何處在？平臺賓客有誰憐？”宋史·歐陽修傳：“脩論事切直，人視之如仇，帝獨獎其敢言，面賜五品服。顧侍臣曰：‘如歐陽脩者，何處得來？’”茅盾《一個女性》五：“但是何處有愛呢？何處是愛呢？”

【何嘗】見“何嘗”。

【何異】用反問的語氣表示與某物某事沒有兩樣。漢賈誼《鵬鳥賦》：“夫禍之與福兮，何異糾纏？”晉張協《七命》：“今公子違世陸沉，避地獨竄……愁洽百年，苦溢千歲，何異促鱗之游汀滸，短羽之棲翳薈。”明劉基《旅興》詩之二八：“歲暮等淪落，何異蒿與蓬？”毛澤東《向國民黨的十點要求》：“以此制憲，何殊官樣文章。以此行憲，何異一黨專制。”

【何國】古代西域國名。《北史·西域傳·何國》：“何國，都那密水南數里，舊是康居地也……東去瓜州六千七百五十里。大業中，遣使貢方物。”宋蘇軾《東坡志林·僧伽何國人》：“泗洲大聖《僧伽傳》云：‘和尚何國人也……近讀《隋史》《西域傳》，乃有何國。’”

【何得】怎能；怎會。三國魏嵇康《答難養生論》：“在上何得不驕？持滿何得不溢？”唐杜甫《最能行》：“若道士無英俊才，何得山有屈原宅？”明胡應麟《詩藪外編·周漢》：“四人東南西北，原非同氣弟昆，何得懸合若此？”

【何從】①猶怎麼辦。多用於對問題的抉擇。《史記·大宛列傳》：“〔宛貴人〕約曰：‘漢毋攻我。我盡出善馬，恣所取，而給漢軍食。即不聽，我盡殺善馬，而康居之救且至……漢軍熟計之，何從？’”②從何處，從哪兒。三國魏嵇康《與山巨源絕交書》：“然經怪此意，尚未熟悉於足下，何從便得之也？”金王若虛《論語辨惑四》：“不知仕之所以見理明白，灼知千古治亂者，何從而得之？”魯迅《書信集·致曹聚仁》：“中國文字如此之難，工農何從看起？”③猶何嘗，何曾。《白雪遺音·馬頭調·又是想來》：“一片的假意，哄奴到如今，何從有真心。”《紅樓夢》第一百回：“我這個丫頭，在家忒瞧不起我，我何從還是個娘？”

【何詎】見“何遽”。

【何許】①何時。三國魏阮籍《咏懷》詩之十一：“良辰在何許？凝霜霑衣襟。”南朝齊謝朓《在郡卧病呈沈尚書》詩：“良辰竟何許？夙昔夢佳期。”②何處。唐杜甫《宿青溪驛奉懷張員外十五兄之緒》詩：“我生本飄飄，今復在何許？”宋王說《唐語林·補遺三》：“盧司空鈞爲郎官守衢州，有進士贊謁，公開卷閱其文十餘篇，皆公所製也。語曰：‘公何許得此文？’”③為何這樣。唐萬楚《題情人藥欄》詩：“斂眉語芳草，何許太無情。正見離人別，春心相向生。”④如何，怎樣。宋陸游《桃源憶故人》詞之四：“試問歲華何許？芳草連天暮。”宋王沂孫《摸魚兒》詞：“姑蘇臺

下煙波遠，西子近來何許？”

【何許人】猶言何處人。《後漢書·逸民傳·漢陰老父》：“漢陰老父者，不知何許人也。”晉陶潛《五柳先生傳》：“先生不知何許人也，亦不詳其姓字。”清戴名世《一壺先生傳》：“一壺先生者，不知其姓名，亦不知何許人。”后引申指何等人。意謂不知其來歷。《南史·鮑泉傳》：“承怪焉，復欲辱之。遣逼車問：‘鮑通直復是何許人，而得如此！’”《老殘遊記》第二回：“〔老殘〕心裏詫異道：‘白妞是何許人？說的是何等樣書？爲甚一紙招貼，便舉國若狂如此？’”郭沫若《洪波曲》第十章三：“謝仁鈞是何許人，或許也值得介紹一下。”

【何庸】何用，何須。唐李德裕《次柳氏舊聞》：“蕭嵩爲相，引韓休爲同列。及在位，稍與嵩不協。嵩因乞骸骨。上慰嵩曰：‘朕未厭卿，卿何庸去？’”《新唐書·李景讓傳》：“景讓自右散騎常侍出爲浙西觀察使，母問行日，景讓率然對：‘有日。’鄭曰：‘如是，吾方有事，未及行。’蓋怒其不嘗告也。且曰：‘已貴，何庸母行？’景讓重請罪，乃赦。”明劉基《旅興》詩之三：“勞生諒何庸，顧爲形所累。”

【何渠】見“何遽”。

【何問】大聲斥問。何，通“呵”。唐韓愈《唐故檢校尚書左仆射劉公墓志銘》：“兩界耕桑交跡，吏不何問。”

¹²【何堪】①怎能忍受。唐李肇《唐國史補》卷上：“盧相邁不食鹽醋，同列問之：‘足下不食鹽醋，何堪？’”清呂大器《鎮羌道上有感》詩：“鷹眼何堪秋草枯？姑臧清節至今無。”②豈可；哪里能。用反問的語氣表示不可。宋歐陽修《筆說·峽州詩說》：“‘春風疑不到天涯，二月山城未見花。’若無下句，則上句何堪？既見下句，則上句頗工。”清潘陸《彭澤縣》詩：“地借陶潛著，人思狄相賢。何堪尋廢縣？沙草浸寒泉。”叶聖陶《窮愁》：“阿母一沃，春間已散，不與補綴，何堪著體？”

【何期】猶言豈料。表示沒有想到。南朝梁陶弘景《周氏冥通記》卷二：“凡庸下賤，少樂正法，幸藉緣會，得在山宅，何期真聖，曲垂啓降。”明太祖《御賜歸老青田詔書》：“何期禍生於有隙，致使不安。”《醒世恒言·馬當神風送滕王閣》：“千里獨行，方悲寂寞，何期旅邸，得遇故人。”魯迅《悼楊銓》詩：“何期淚灑江南雨，又爲斯民哭健兒。”

【何辜】何罪，有什麼罪。三國魏曹丕《燕歌行》：“牽牛織女遙相望，爾獨何辜限河梁？”清方授《夜悲歌》之一：“天乎我何辜？雙親離別久。”毛澤東《向國民黨的十點要求》：“青年何辜，遭此荼毒？”

【何極】①用反問的語氣表示沒有窮盡、終極。《楚辭·九辯》：“中替亂兮迷惑，私自憐兮何極？”晉潘岳《寡婦賦》：“仰皇穹兮歎息，私自憐兮何極？”南朝梁任昉《王文憲集》序：“士感知己，懷此何極？”②用反問的語氣表示不是出于。唐韓愈《奏汴州得嘉禾嘉瓜狀》：“感自皇恩，微莖何極於造化；親逢嘉瑞，小臣喜遇於休明。”

【何等】①什麼樣的。(1)用於表示疑問。漢荀悅《漢紀·成帝紀三》：“或問溫室中樹皆何等木？光默然不應。”明汪道昆《洛水悲》：“你每且猜他是何等女子？”瞿秋白《餓鄉紀程》十一：“陳領事去莫，將行使何種職務，負何等外交上的責任？”(2)用以指不能確定的事物。《太平廣記》卷一一八引南朝宋劉義慶《幽明錄·東方朔》：“帝駭

愕，不知何等，乃曰：‘東方朔必識之。’”宋何遜《春渚紀聞·金龍硯》：“細視之，則石面脈理深青色，盤絡如柏枝狀，漫不曉其爲何等物也。”《老殘遊記》第三回：“並且風聞玉守的政聲，也要去參考參考，究竟是個何等樣人。”(3)表示不滿或鄙視。《後漢書·宦者傳·孫程》：“鎮即下車，持節詔之。景曰：‘何等詔！’因斫鎮，不中。”《資治通鑑·後唐庄宗同光元年》：“程罵曰：‘公何等蟲豸，欲倚婦力邪！’”《三國志·魏志·呂布傳》：“布欲降裴松之注引三國吳袁晔《獻帝春秋》：“[布]曰：‘卿曹無相困，我當自首明公。’陳宣曰：‘逆賊曹操，何等明公！今日降之，若卵投石，豈可得全也！’”④多么。用感叹的语气表示不同尋常。明王守仁《傳習錄》卷上：“此却是何等緊切着實的工夫。”清嚴有禧《漱華隨筆·明末加派》：“夫國計民生，何等重大。”巴金《滅亡》第六章：“在從前她一点也不覺得，現在猛省起來才覺得從前的生活是何等危險的了。”

⑫【何須】 犹何必，何用。三國魏曹植《野田黃雀行》：“利劍不在掌，結友何須多？”唐封演《封氏聞見記·敏速》：“宰相曰：‘七千可爲多矣，何須萬？’”宋賀鑄《臨江仙》詞：“何須繡被，來伴擁蓑眠？”魯迅《華蓋集·導師》：“青年又何須尋那挂着金字招牌的導師呢？”

【何爲】 ①(—wèi) ①为什么，何故。《國語·魯語下》：“今王死，其名未改，其衆未敗，何爲還？”北齊顏之推《顏氏家訓·歸心》：“江河百谷，從何處生？東流到海，何爲不溢？”唐韓愈《琴操·履霜操》：“兒罪當笞，逐兒何爲？”清侯方域《壯悔堂記》：“余向爲堂，讀書其中，名之曰‘維庸’。或曰：‘昔司馬相如賣酒成都市，身自滌器，與庸保雜作。子何爲其然？’”②(—wéi) ②干什么，做什么。用于詢問。《後漢書·齊武王縯傳》：“[劉稷]聞更始立，怒曰：‘本起兵圖大事者，伯升兄弟也，今更始何爲者邪？’”唐韓愈《汴泗交流贈張仆射》詩：“新秋朝涼未見日，公早結束來何爲？”明馮夢龍《智囊補·上智·子產》：“子產立公孫洩及辰止……太叔曰：‘公孫何爲？’子產曰：‘說也。’”③是什么。《後漢書·何進傳》：“大將軍稱疾不臨喪，不送葬，今歛入省，此意何爲？”唐徐夤《人事》詩：“平生計何爲者？三逕蒼苔十畝田。”

【何啻】 亦作“何翅”。犹何止，岂只。唐李山甫《古石硯》詩：“波浪因文起，塵埃爲廢侵。憑君更研究，何啻直千金！”宋叶適《黃子耕文集》序：“不若刻二書巾山之上，使讀之者識趣增長，後生及知古人源流，教思無窮，視今惠利何翅千百！”清魏源《聖武記》卷七：“其氛焰所及，視乾隆時，何啻十倍！”

【何道】 ①什么方法。《楚辭·天問》：“覆舟斟尋，何道取之？”聞一多疏證：“言少康滅斟尋氏，奄若覆舟，獨以何道取之乎？”②什么緣故。北魏酈道元《水經注·耒水》：“衆兒曰：‘汝直，牛何道不走耶？’”

【何曾】 ①为何，何故。《孟子·公孫丑上》：“爾何曾比予於管仲？”趙岐注：“何曾，猶何乃也。”宋玉《九辯》：“何曾華之無實兮，從風雨而飛颺。”《詩·大雅·云漢》：“胡寧瘼我以旱？憯不知其故。”漢鄭玄箋：“天何曾病我以旱？曾不知爲政所失，而致此害。”②何尝；几曾。三國魏曹丕《與吳質書》：“昔日遊處，行則連輿，止則接席，何曾須臾相失？”唐王昌齡《九日登高》詩：“謾說陶潛籬下醉，何曾得見此風流？”宋蘇軾《和寄無選長官》詩：“自古山林

人，何曾識機巧？”劉大白《石下的松實》詩：“[松實]不知何時被壓着一塊大石。何曾沒有生機？只是橫遭抑塞！”

【何勞】 犹言何須煩勞，用不着。《三國演義》第九六回：“趙雲慌忙下馬伏地曰：‘敗軍之將，何勞丞相遠接？’”清李漁《奈何天·鬧封》：“收拾殘經別法王，袈裟脫去換霓裳。初來不爲求超脫，臨去何勞懺罪殃。”

【何勞】 承受煩勞。《敦煌變文集·長興四年中興殿應聖節講經文》：“可憎獼子色茸茸，擡舉何勞餒飼濃。”蔣禮鴻通釋：“何勞，同‘荷勞’，承荷煩勞的意思。”

【何隔】 犹何異。《南齊書·王秀之傳》：“不脩高世之績，將何隔於愚夫？”

⑬【何鼓】 星名。即河鼓。《爾雅·釋天》：“何鼓謂之牽牛。”郭璞注：“今荆楚人呼牽牛星爲擔鼓，擔者荷也。”郝懿行義疏：“何鼓亦名黃姑，聲相轉耳。郭云：‘擔鼓，擔者荷也’，‘擔荷’《說文》作‘擔何’，今南方農語猶呼此星爲扁擔。蓋因何鼓三星中豐而兩頭銳下，有儻何之象，故因名焉。”

【何戡】 唐長慶時著名歌者。唐劉禹錫《與歌者何戡》詩：“舊人唯有何戡在，更與慇懃唱《渭城》。”后亦借指遭逢世亂后幸存的歌者，郁達夫《湖山雜詠》詩之一：“如今劫後河山改，來聽何戡唱《渭城》。”

【何幹】 为何事，干什么。宋叶紹翁《四朝聞見錄·胡紘》：“紘又詰之曰：‘足下何幹至此？’先生對曰：‘親病求醫。’”《二刻拍案驚奇》卷四：“[楊僉事]忽聽得知縣來到正廳上，想道：‘這時候到此何幹？必有蹊蹺，莫非前事有人告發了？’”清李漁《伶香伴·聞試》：“九門都閉，青鸞有信憑誰寄？不如回去，立在這裡何幹？”

【何嘗】 見“何嘗”。

【何當】 (—dāng) ①犹何日，何時。《玉台新詠·古絕句一》：“何當大刀頭，破鏡飛上天。”晉干寶《搜神記》卷十六：“故見鄙姿，逢君輝光。身遠心近，何當暫忘。”唐李商隱《夜雨寄北》詩：“何當共剪西窗燭，却話巴山夜雨時。”郁達夫《奉懷》詩：“何當剪燭江南墅，重試清談到夜分。”②犹何妨；何如。唐武元衡《長安叙懷寄崔十五》詩：“聞說唐生子孫在，何當一爲問窮通？”宋蘇軾《龜山辯才師》詩：“何當來世結香火，永與名山供井磴。”③犹安得，怎能。唐岑參《阻戎瀘間群盜》詩：“帝鄉北近日，瀘口南連蠻。何當遇長房，縮地到京關。”宋王安石《次韻答陳正叔》之二：“何當水石他年住，更把韋編靜處開。”清錢謙益《玉堂雙燕行送劉晉卿趙景之兩太史謫官》詩：“何當鳴梧比丹鳳，且願銜花效黃雀。”④犹何況。唐王昌齡《江上聞笛》詩：“不知誰家子，復奏邯鄲音，水客皆擁棹，空霜遂盈襟。羸馬望北走，遷人悲越吟。何當邊草白，旌節隴城陰。”宋蘇軾《無題》詩：“年光與時景，頃刻互衰變。何當血肉身，安得常強健！”明陳所聞《金落索·閨怨》套曲：“姮娥尚悔偷靈藥，風雨何當憶故人？”⑤犹合當，应当。唐杜甫《畫鷹》詩：“條鏃光堪摘，軒楹勢可呼。何當擊凡鳥，毛血灑平蕪。”宋王安石《送潘景純》詩：“明時正欲精蒐選，榮路何當力薦延。”京劇《雁門關》第一場：“決勝千里辨輸贏，單注着黃巢今日何當敗。”⑥犹何尝。晉傅玄《秦女休行》：“百男何當益，不如一女良。”

【何暇】 ①哪里有閑暇。三國魏韋曜《博奕論》：“君子之居室也，勤身以致養；其在朝也，竭命以納忠。臨事且猶吁食，而何暇博奕之足耽？”引申爲哪里談得上。《庄

子·人间世》：“古之至人，先存諸己而後存諸人。所存於己者未定，何暇至於暴人之所行！”三国魏曹叅《六代论》：“譬之種樹，久則深固其根本，茂盛其枝葉，若造次徙於山林之中，植於宮闕之下，雖壅之以黑墳，暖之於春日，猶不救於枯槁，何暇繁育哉？”晋卢湛《贈崔溫》詩：“苟云免罪戾，何暇收民譽？”¹³ 猶豈但。《晏子春秋·內篇諫上十八》：“今君嗜酒而并于樂，政不飾而寬于小人，近讒好優，惡文而疏聖賢人，何暇在慧！弗又將見矣。”吴则虞集釋引于鬯云：“何暇，語助，若言‘豈但’。”汉刘向《新序·雜事》：“孟嘗君曰：‘先生老矣……’楚丘先生曰：‘噫！將我而老乎？噫！將使我追車而赴馬乎？投石而超距乎！逐麋鹿而搏豹虎乎？吾已死矣，何暇老哉！’”

¹³【何筭】 見“何算”。

【何與】 ①何如；比……怎样。《史记·司马相如列传》：“〔齊王〕田於海濱……射中獲多，矜而自功。顧謂僕曰：‘楚亦有平原廣澤游獵之地饒樂若此者乎？楚王之獵何與寡人？’”裴駰集解引郭璞曰：“與猶如也。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“此何與於殷人屢遷，前八而後五？”李善注：“言欲遷都洛陽，何如殷之屢遷乎？言似之也。”②猶言與誰。《汉书·東方朔傳》：“方今公孫丞相、兒大夫、董仲舒……司馬遷之倫，皆辯知閎達，溢于文辭，先生自視，何與比哉？”③猶言何干。宋周密《齊東野語·方巨山爭體統》：“此守臣職也，於都吏何與焉？”明李贄《答以女人學道為見短書》：“冤不冤與此人何與，但恐傍觀者醜耳。”清李漁《閑情偶記·頤養·行樂》：“人之行樂，何與於我？”

【何傷】 何妨，何害。意謂沒有妨害。《論語·先進》：“子曰：‘何傷乎？亦各言其志也。’”《楚辭·九章》：“苟余心其端直兮，雖僻遠之何傷？”汉張衡《思玄賦》：“感鸞鷟之特棲兮，悲淑人之希合。彼無合而何傷兮，患衆僞之冒真。”《水滸傳》第二回：“端王道：‘這是“齊雲社”，名為“天下圓”，但踢何傷。’”

【何意】 ①為什麼，何故。宋玉《神女賦》：“晡夕之後，精神恍惚，若有所喜，紛紛擾擾，未知何意？”南朝梁任昉《奏彈劉整》：“整聞聲仍打逡，范喚問：‘何意打我兒？’”北齊顏之推《顏氏家訓·教子》：“〔瑯琊王〕遂大怒，詢曰：‘至尊已有，我何意無？’”②豈料；不意。《後漢書·申屠蟠傳》：“蟠勃然作色曰：‘始吾以子為可與言也，何意乃相拘教樂貴之徒邪？’”三国魏吳質《答魏太子箋》：“自謂可終始相保，並聘材力，效節明主，何意數年之間，死喪略盡。”《醒世恒言·灌園叟晚逢仙女》：“吾姊妹居此數十餘年，深蒙秋公珍重護惜，何意驚遭狂奴，俗氣薰熾，毒手摧殘。”清顧炎武《王征君漢具舟小坐柵洪橋下》詩：“何意多同心，合沓來諸方？”

【何煩】 何須，何必。《太平廣記》卷二五二引唐高彦休《唐闕史·俳优人》：“《金剛經》云：‘敷座而坐。’或非婦人，何煩夫坐然後兒坐也？”

¹⁴【何嘗】 亦作“何嘗”、“何常”。用反問的語氣表示未曾或并不。《史记·日者列傳》：“自古受命而王，王者之興何嘗不以卜筮決於天命哉！”南朝梁劉勰《文心雕龍·封禪》：“夫正位北辰，嚮明南面，所以運天樞，毓黎獻者，何嘗不經道緯德，以勒皇蹟者哉？”宋蘇軾《登常山絕頂廣麗亭》詩：“何嘗有此樂，將去復徘徊。”《西游记》第二十七回：“行者道：‘弟子亦頗殷勤，何常懶惰？’”魯迅《兩地

書·致許廣平一〇》：“江浙的教育，表面上虽说发达，内情何尝佳。”

【何嘗行】 (行 xíng) 乐府相和歌辞名。古乐府有《艳歌何尝行》，三国魏曹丕亦有同名之作。均见《乐府诗集》卷三九。

【何圖】 哪里想到。汉李陵《答苏武书》：“然陵不死，有所為也……何圖志未立而怨已成，計未從而骨肉受刑。”三国魏曹丕《与吴质书》：“當此之時，忽然不自知樂也，謂百年已分，可長共相保，何圖數年之間，零落略盡，言之傷心。”魯迅《集外集拾遺補編·中國地質略論一》：“況當強種鱗鱗，蔓我四周……非左操刃右握算，吾不知將何以生活也，而何圖風水宅相之說，猶深刻人心，力杜富源，自就阿鼻。”

【何算】 亦作“何筭”。猶何別。用反問的語氣表示沒有區別。《儀禮·喪服》：“野人曰：‘父母何筭焉？’”段玉裁《經韻樓集·野人曰父母何算焉》：“此謂野人言父與母何別也。何算，猶何別也。”南朝宋顏延年《陶徵士誄》：“夫實以諫華，名由謚高，苟允德義，貴賤何算焉？”《南齊書·周顒傳》：“無馨無臭，與瓦礫其何算？”

【何適】 到哪儿去。汉袁康《越絕書·荆平王內傳》：“王以奢為無罪，赦而蓄之，其子又何適乎？”清紀昀《閱微草堂筆記·姑妄聽之四》：“問朱何適，朱告以北上。”

【何滿】 即何滿子。唐元稹《何滿子歌》：“何滿能歌聲宛轉，天寶年中世稱罕。嬰刑繫在囹圄間，下調哀音歌憤懣。梨園弟子奏玄宗，一唱承恩羈網緩。便將《何滿》為曲名，御譜親題樂府纂。”參見“何滿子”。

【何滿子】 ①唐玄宗時著名歌者。又名何滿。唐白居易《何滿子》詩序：“開元中，滄州有歌者何滿子，臨刑，進此曲以贖死，上竟不免。”唐元稹《何滿子歌》所叙與白說稍有不同。參見“何滿”。②舞曲名。何，也寫作“河”。以歌者何滿子而得名。唐蘇鶚《杜陽雜編》卷中：“〔文宗時〕宮人沈阿翹為上舞《何滿子》，調聲風態，率皆宛暢。”③詞牌名。單調六言六句，共三十六字，或第三句多一字；又雙調七十四字。均平韻。見清萬樹《詞律》卷二。

【何察】 查問檢察。何，通“呵”。《新唐書·王重榮傳》：“重榮以父任為列校，與兄重盈皆以毅武冠軍擢河中牙將，主何察。”

¹⁵【何樓】 宋代民間俗語。謂虛偽欺詐。宋劉攽《中山詩話》：“世語虛偽為何樓。蓋國初京師有何家樓，其下賣物，皆行濫者非沽濫稱也。”亦指粗陋之物或賤品。宋胡繼宗《書言故事·市肆》：“物不精好曰何樓。”清毛祥麟《墨餘錄·好奇售偽》：“今之收藏家，癖好奇書古物，而胸無卓識，目炫何樓，每出示人，言且鑿鑿，自矜博雅。”

【何劉】 南朝梁文學家何遜與劉孝綽的並稱。《南史·文學傳上·何遜》：“初，遜文章與劉孝綽並見重於世，世謂之何劉。”

【何誰】 何人，誰人。《史记·吳王濞列傳》：“我已為東帝，尚何誰拜？”《文選·郭璞〈游仙詩〉》之二：“借問此何誰？云是鬼谷子。”李善注：“周時有豪士隱於鬼谷者……然鬼谷之名，隱者通號也。”宋叶適《吳江華嚴塔院贈了洪講師》詩：“飛者自無極，游者自無涯；造物不諄諄，亦莫分何誰？”

【何論】 唐宋進士應試的一種文体名。宋陸游《老學庵筆記》卷一：“國初，《韻略》載進士所習有何論一首。

施肩吾《及第勅》亦列其所習何論一首。何論蓋如‘三傑佐漢孰優’，‘四科取士何先’之類。”

¹⁵【何窮】 无穷，无数。唐杜牧《柳》诗：“日落水流西復東，春光不盡柳何窮。”唐李郢《鵝兒》：“臘後閒行村舍邊，黃鵝清水真可憐；何窮散亂隨新草，永日淹留在野田。”

【何樂不爲】（樂lè，爲wéi）用反問的語氣表示很可以做或很願意做。《再生緣》第七九回：“講到江三嫂原本算小，今見郡主出銀，買他體面，何樂不爲？”《十月》1981年第6期：“只要把我們在T城大地震的損失拿出萬分之一來搞科研，就綽綽有餘，就能大大減免今后的損失，這又何樂而不爲呢？！”

【何緣】 怎么；为什么。《晉書·桓沖傳》：“沖性儉素，而謙虛愛士。嘗浴後，其妻送以新衣，沖大怒，促令持去。其妻復送之，而謂曰：‘衣不經新，何緣得故！’沖笑而服之。”宋蘇軾《上神宗皇帝書》：“不然，則山東之盜，二世何緣不覺？南詔之敗，明皇何緣不知？”章炳麟《文學總略》：“必以儷辭爲文，何緣《十翼》不能一致，豈波瀾既盡，有所謝短乎？”

¹⁶【何樹】 即木荷。山茶科常綠小喬木。木材堅硬致密，可作家具、枕木等。清吳其濬《植物名實圖考·木類·何樹》：“何樹，江西多有之。材中棟梁……雩婁農曰：‘何樹，巨木也。宮室器具之用，益於民大矣。’”

【何遽】 亦作“何渠”、“何詎”。如何，怎么。《墨子·公孟》：“子墨子曰：‘雖子不得福，吾言何遽不善？而鬼神何遽不明？’”《史記·酈生陸賈列傳》：“尉他大笑曰：‘吾不起中國，故王此。使我居中國，何渠不若漢？’”《漢書·敘傳上》：“畔回亢其若茲兮，北叟頗識其倚伏”顏師古注引《淮南子》：“北塞上之人，其馬無故亡入胡中，人皆弔之。其父曰：‘此何詎不爲福？’”今本《淮南子·人間訓》詎作“遽”。南朝梁元帝《金樓子·立言》：“夫浴者，將使表裏潔也，內苟含瑕，何遽浴耶？”

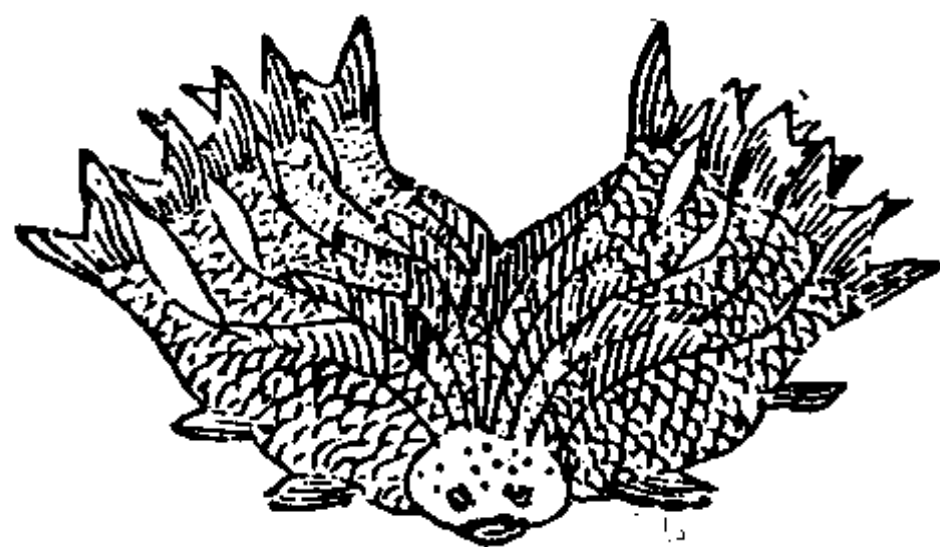
【何獨】 猶何誰，誰人。獨，猶孰。明李東陽《題徐都憲椒園》詩：“人家何獨無此堂，豈有喬木參天長？”又《和王直古》：“俯仰天地間，何獨無父子？”

【何謂】 ①什麼叫做；什麼是。《孟子·公孫丑上》：“敢問何謂浩然之氣？”宋玉《高唐賦》：“王曰：‘何謂朝雲？’”②為什麼。《淮南子·道應訓》：“白公曰：‘然則人固不可與微言乎？’孔子曰：‘何謂不可？’”《漢書·王嘉傳》：“丞相豈兒女子邪？何謂咀藥而死！”③說什麼。用于表示憤慨。漢李陵《答蘇武書》：“足下又云：‘漢與功臣不薄。’子爲漢臣，安得不云爾乎……昔蕭樊囚繫，韓彭蒞醢，最錯受戮，周魏見辜……何謂不薄哉！”《史記·司馬穰苴列傳》：“今敵國深侵，邦內騷動，士卒暴露於境，君寢不安席，食不甘味，百姓之命懸於君，何謂相送乎！”④指什麼；是什麼意思。用于詢問。宋司馬光《官失》：“迂叟曰：‘世之人不以耳視而目食者鮮矣！’聞者駭曰：‘何謂也？’”清杭世駿《質疑·禮記問目》：“人臣外無私交，大夫非君命不越竟，有私事必因公事以行。茲之私行，何謂也？”⑤干什么。謂，通“爲”。《太平廣記》卷二四五引隋侯白《啟顏錄·晏嬰》：“王謂左右曰：‘晏嬰辭辯，吾欲傷之。’坐定，縛一人來。王問：‘何謂者？’左右曰：‘齊人，坐盜。’”

¹⁷【何繇】 見“何由”。

¹⁸【何羅】 傳說中魚名。《山海經·北山經》：“譙明之

山，譙水出焉，西流注于河。其中多何羅之魚，一首而十身，其音如吠犬，食之已癰。”后亦泛指魚。宋孔平仲《續世說·直諫》：“若荆軻詭動，何羅竊發，暫逼嚴蹕，仰犯清塵，縱殲元方、墟幽土……何塞過責？”



何羅魚

（清刊《山海經廣注》）

⁵ 何

“仿”的古字。

《字彙·人部》：“何，籀文仿字。”參見“何佛”。

⁷【何佛】 亦作“何佛”。仿佛。《金石萃編·唐伊闕佛龕碑》：“口流注於德水，何佛連河。”明楊慎《登大慧寺迢然台》詩：“雲氣何飄飄，何佛接蒿萊。”

⁸【何佛】 見“何佛”。

佐

[zuǒ]《廣韻》則箇切，去箇，精。《集韻》子我切，上哿，精。①輔助；幫助。《詩·小雅·六月》：“王于出征，以佐天子。”《孫子·火攻》：“故以火佐攻者明，以水佐攻者強。”《大戴禮記·衛將軍文子》：“廉於其事上也，以佐其下，是澹臺滅明之行也。”王聘珍解詁：“佐，助也。”《百喻經·索無物喻》：“佐我推車出此嶮路。”唐杜甫《送從弟亞赴河西判官》詩：“帝曰大布衣，藉卿佐元帥。”亦指輔佐者。《墨子·尚賢上》：“況又有賢良之士……此固國家之珍而社稷之佐也。”漢班固《典引》：“向使子嬰有庸主之才，僅得中佐，秦之社稷未宜絕也。”《清史稿·禮志六》：“有清一代，從龍諸佐，蔚起關外。”②指副職或任副職者。《左傳·僖公二十八年》：“胥臣以下軍之佐當陳、蔡。”唐韓愈《歐陽生哀辭》：“自詹已上皆爲闕越官，至州佐縣令者，累累有焉。”亦指次一等，处于陪同地位者。《史記·孝武本紀》：“天神貴者泰一，泰一佐曰五帝。”司馬貞索引：“佐者，謂配祭也。”③古代軍職名。《逸周書·武順》：“四卒成衛曰伯，三伯一長曰佐，三佐一長曰右……佐必肅，伯必勤，卒必力。”④治理。《左傳·襄公三年》：“晉侯以魏絳爲能以刑佐民矣。”《史記·孝文本紀》：“且朕既不德，無以佐百姓。”⑤勸。參見“佐食⑤”。亦謂以其它食物助飲或助餐。《續孽海花》第三三回：“然後拿起才斟的酒喝乾了，佐了一塊肉。”清沈復《浮生六記·浪遊記快》：“解衣小酌，嘗鹿脯甚妙，佐以鮮菱雪藕。”⑥左；左边。參見“佐券”。⑦做。元馬致远《壽陽曲·洞庭秋月》曲：“實心兒待，休佐謊話兒猜。”佐，一本作“做”。元商挺《潘妃曲》：“疾快來，瞞着爹娘佐些兒怪。”張相《詩詞曲語辭匯釋·佐》：“佐，猶做也；左亦同。《宋百家詩存》葉茵《歸途》詩：‘又恐花時成草草，還家插柳佐清明。’佐清明，做清明也。”⑧通“瘥”。參見“佐疾”。

³【佐弋】 ①幫助射鳥。《韓非子·外儲說左上》：“衛人有佐弋者，鳥至，因先以其襪麾之，鳥驚而不射也。”②秦及漢初掌管弋射事務的官職名。《史記·秦始皇本紀》：“佐弋竭。”裴駰集解引《漢書·百官表》：“秦時少府有佐弋，漢武帝改爲飲飛，掌弋射者。”按，今本《漢書·百官公卿表上》“佐”作“左”。

⁵【佐史】 漢代地方官署內書佐和曹史的統稱。《漢書·百官公卿表上》：“百石以下有斗食、佐史之秩，是爲少吏。”顏師古注引《漢官名秩簿》：“佐史，月俸八斛也。”《後漢書·光武紀上》：“〔光武〕鎮慰州郡。所到郡縣，輒

見二千石、長吏、三老、官屬，下至佐史。”李賢注引《續漢志》：“每刺史皆有從事史、假佐；每縣各置諸曹掾史。”

6【佐戎】 協理軍務。唐韓愈《祭十二郎文》：“是年，吾佐戎徐州。”明劉基《送順師住持瑞岩寺序》：“明年，予奉省檄，佐戎浙東。”

【佐吏】 ①指古代地方長官的僚屬。《晉書·王濬傳》：“邈乃大會佐吏。”《南史·宋武帝紀上》：“義軍初剋京城，脩司馬刁弘率文武佐吏來赴。”《資治通鑑·晉孝武帝太元八年》：“冲對佐吏歎曰：‘謝安石有廟堂之量！’”胡三省注：“諸藩府參佐爲佐吏。”②即佐史。《後漢書·城陽恭王劉祉傳》：“詔零陵郡奉祠節侯、戴侯廟，以四時及臘歲五祠焉。置齋夫、佐吏各一人。”王先謙集解引劉放云：“案《後漢志》：縣小吏有齋夫，有佐史，則此吏字當作史也。”朱起鳳《辭通》“佐史、佐吏、佑吏”條按：“史、吏古通用。”

【佐州】 輔佐州政。指任州司馬、通判等職。宋陸游《答鈴轄啓》：“列屬樞庭，自不安于清選；佐州京峴，猶誤被于明恩。”

7【佐車】 古代天子諸侯用于征戰、田獵的副車。《禮記·少儀》：“乘貳車則式，佐車則否。”鄭玄注：“貳車佐車，皆副車也。朝祀之副曰貳，戎獵之副曰佐。”《左傳·成公二年》：“丑父使公下，如華泉取飲。鄭周父御佐車，宛茷爲右，載齊侯以免。”參閱清孫治讓《周禮正義·夏官·田仆》。

【佐助】 幫助；支持。漢桓寬《鹽鐵論·本議》：“蓄貨長財，以佐助邊費。”《後漢書·皇甫規傳》：“以所習地形兵執，佐助諸軍。”陳登科《赤龍與丹鳳》十三：“韋克道：‘伯父年邁，你要多多佐助老人家。’”

【佐佑】 輔助；支持。《晏子春秋·問上七》：“今寡人亦欲存齊國之政於夫子，夫子以佐佑寡人。”唐杜甫《惜別行送向卿進奉端午御衣之上都》詩：“向公泣血灑行殿，佐佑卿相乾坤平。”一本作“左佑”。宋歐陽修《太子太師致仕杜祁公墓志銘》：“亟用今丞相富公、樞密韓公及范文正公，而三人者，遂欲盡革衆事以修紀綱，而小人權倖皆不悅，獨公與相佐佑。”宋蘇舜欽《上孫冲諫議書》：“某故敢繕寫雜文共八十有五篇，求爲佐佑。”引申爲袒護。宋朱弁《曲洧舊聞》卷四：“《湘山野錄》，乃僧文瑩所編也。文瑩嘗游丁晉公門，公遇之厚，其中凡載晉公事，頗佐佑之。”

【佐附】 袒護；附和。《後漢書·翟酺傳》：“而朝臣在位，莫肯正議，翕翕訾訾，更相佐附。”

8【佐事】 輔佐；侍奉。《左傳·昭公七年》：“且追命襄公曰：‘叔父陟恪，在我先王之左右，以佐事上帝。’”

【佐使】 佐史。《東觀漢記·光武紀》：“前以用度不足，吏祿薄少，今益其俸，自三公以至佐使，各有差。”

【佐命】 古代帝王得天下，自稱是上應天命，故稱輔佐帝王創業爲“佐命”。《後漢書·班彪傳》：“佐命則垂統，輔翼則成化，流大漢之愷悌，蕩亡秦之毒螫。”《南史·宋武帝紀上》：“桓玄之篡，王謐佐命，手解安帝璽綬。”亦指輔助帝王創業的功臣。《後漢書·朱景王等傳論》：“然咸能感會風雲，奮其智勇，稱爲佐命。”唐楊炯《唐恒州刺史建昌公王公神道碑》：“王氏之先，代爲佐命。”

【佐享】 猶配享。謂陪同受祭祀。唐韓愈《處州孔子廟碑》：“而社祭土，稷祭穀，句龍與棄乃其佐享，非其事

主。”

【佐券】 左券。債權人所執的左片債券。左、佐，古今字。清劉獻廷《廣陽雜記》卷三：“今我因病以用法，如醫者診病以處方，所以起沉疴如操佐券也。”操佐券，比喻有把握。

【佐治】 輔佐治理。《花月痕》第一回：“曾在秦王幕府佐治軍書。”清俞樾《群經平議·論語一》：“予有亂臣十人”：“竊謂武王誓師，數其佐治之人，而并及其母。”孫中山《上李鴻章書》：“中國有此膏肓之病，而不能除之，則堯舜復生，禹皋佐治，無能爲也。”

9【佐相】 (—xiàng)輔助。《國語·晉語四》：“佐相以終，克成令名。”《墨子·貴義》：“昔者周公旦，朝讀書百篇，夕見漆(七)十士，故周公旦佐相天子，其脩至於今。”

【佐食】 ①陪同進餐；勸食。《國語·晉語九》：“獻子將食，問誰於庭。曰：‘閻明、叔褒在。’召之，使佐食。”韋昭注：“佐，猶勸也。”②古代祭祀中擔任進獻祭品，助尸享用者。尸，祭祀時代替死者受祭的活人。《儀禮·特牲饋食禮》：“佐食北面，立於中庭。”鄭玄注：“佐食，賓佐尸食者。”又《士虞禮》：“佐食舉肺脊授尸。尸受，振祭，嚼之。”

【佐郡】 協理州郡政務。指任州郡的司馬、通判等職。唐李白《感時留別從兄徐王延年從弟延陵》詩：“佐郡浙江西，病閑絕趨馳。”唐白居易《忠州刺史謝上表》：“猶蒙聖慈，曲賜容貸，尚加祿食，出佐潯陽……豈意天慈，忽加詔命：特從佐郡，寵授專城。”宋陸游《上二府乞宮祠啓》：“白首而困下吏，久安佐郡之卑；黃冠而歸故鄉，輒冀奉祠之樂。”明何景明《送衛進士推武昌》詩：“少年佐郡楚城居，十郡風流盡不如。”

10【佐時】 謂輔佐當世之君治理國家。漢張衡《歸田賦》：“遊都邑以永久，無明略以佐時。”李善注：“言久淹滯於京都，而無知略以匡佐其時君也。”晉葛洪《抱朴子·釋滯》：“欲少留，則且止而佐時；欲昇騰，則凌霄而輕舉者，上士也。”唐駱賓王《上吏部侍郎帝京篇啓》：“君侯蘊明略以佐時，虛靈臺以照物。”宋王安石《次韻元厚之平戎慶捷》：“文武佐時慚吉甫，宣王征伐自膚公。”

【佐乘】 (—shèng)即佐車。南朝梁劉勰《文心雕龍·指瑕》：“蓋車貳佐乘，馬僂驂服。”

【佐釗】 猶言襄助。唐元稹《裴諫充河南節度判官制》：“昔寶憲以元舅出征，大開幕府，以致賢彥，是以銘燕然，備勳籍，用參畫也。爾等佐釗，斯任不細。”

【佐疾】 疫病。佐，通“瘞”。《呂氏春秋·仲秋》：“天子乃饗，饗佐疾以通秋氣。”許維通集釋：“佐疾，殆謂疫癘。”于省吾《雙劍謬諸子新證·呂氏春秋一》：“佐應讀作瘞，从左从差古字通。……然則饗瘞疾，與‘乃饗’之義正相承。”

【佐料】 烹調用的配料；調味品。孫犁《白洋淀紀事·村歌上篇》：“小店的历史这样长，祖父孙三代又保持着分量足、佐料足的卖面方针，老主顾就特别多。”蕭乾《栗子·忧郁者的自白》：“我忧郁，我却永不以忧郁为然。我十分清醒它的毒质。为艺术，这也许还是一剂不很坏的佐料。”

【佐酒】 勸酒；陪同飲宴。漢枚乘《七發》：“列坐縱酒，蕩樂娛心。景春佐酒，杜連理音。”《漢書·高祖紀下》：“上還過沛，留，置酒沛宮，悉召故人父老子弟佐酒。”

顏師古注引應劭曰：“助行酒。”明馮夢龍《智囊補·上智·楚庄王袁盎》：“蘇慕恩部落最強，種世衡嘗夜與飲，出侍姬佐酒。”亦稱勸酒的歌妓。宋曾慥《類說·紀異記》：“高駢鎮成都，命佐酒薛濤改一字令，曰：‘須得一字象形，又須逐韻。’公曰：‘口，有似沒量斗。’濤曰：‘川，有似三條椽。’公曰：‘奈何一條曲？’濤曰：‘相公爲西川節度使，尚使一沒量斗，至於窮佐酒，有三條椽，內一條曲，又何足怪？’”

¹⁰【佐書】指隸書。王莽時所稱“六書”之一。漢許慎《說文解字·叙》：“及亡新居攝，使大司空甄豐等校文書之部，自以爲應制作，頗改定古文。時有六書……四曰佐書，即秦隸書。”佐，一本作“左”。

¹¹【佐理】協治理。《三國志·吳志·步騭傳》：“夫賢人君子，所以興隆大化，佐理時務者也。”宋陳師道《賀許州梁資政書》：“念方佐理之秋，莫效暄寒之間。”明宋濂《擬浩命起結文》：“吏部爲銓綜之司，而郎曹之選，所以佐理天官，簡拔賢俊者也。”亦指協助長官治事的副職。唐岑參《陪使君早春東郊游眺》詩：“郡中叨佐理，何幸接芳塵。”

【佐將】（—jiàng）太平天國前期對軍中帶兵官或地方行政官的通稱。中國近代史資料叢刊《太平天國·頒行曆書詔》：“朕詔……六部義王、佐將、內外衆臣知之！”《太平天國資料·天王詔旨》：“朕格外體卹民艱，於爾民應征錢漕正款，今該地佐將酌減若干。”原注：“今，疑爲‘令’之誤。”

¹²【佐貳】輔佐主司的官員。明清時，凡知府、知州、知縣的輔佐官，如通判、州同、縣丞等，統稱佐貳。其品級略低於主管官。唐李邕《岳麓寺碑》：“和合是請，佐貳是膺。”明宋濂《方愚庵墓版文》：“佐貳始雖倨慢，先生委誠待之，卒自愧服。”《文明小史》第二九回：“次日到衙門裏去看看，只見一般佐貳太爺揚揚得意，有的坐轎，有的步行踱了進去。”

【佐棘】古代最高刑獄機關大理寺別稱棘寺，因稱佐治大理寺刑獄爲佐棘。唐羅隱《寄大理徐郎中》詩：“佐棘竟誰同？因思證聖中。”原注：“證聖中，徐有功爲大理少卿，執法平恕。”

【佐策】協助划策。晉袁宏《三國名臣序贊》：“子布佐策，致延譽之美。”

¹³【佐幕】指在將帥幕府中擔任職務。唐李頻《春日鄜州贈裴居言》詩：“雖將身佐幕，出入似閒居。”后亦泛指作地方官的幕賓。清嚴有禧《漱華隨筆·吳仲纓》：“崇禎間，先高祖筮仕申陽，邀公佐幕。”

¹⁴【佐僚】謂副職和輔助性質的吏員。《史記·禮書》：“自天子稱號，下至佐僚及官室官名，少所變改。”《北齊書·高隆之傳》：“刺史太守皆爲當部都督，雖無兵事，皆立佐僚，所在頗爲煩擾。”

【佐領】①清代八旗組織基本單位名稱。是滿語“牛錄”的漢譯。掌管所屬戶口、田宅、兵籍、訴訟等。初時一佐領統轄三百人，后改定爲二百人。其長亦稱佐領，世襲者稱爲世管佐領，選任者稱爲公中佐領。清昭槤《嘯亭雜錄·國初官制》：“入關後，始改總統旗務者爲都統，每旗一員，其參協者爲副都統，每旗二員。其下設參領、佐領等官。”清和邦額《夜譚隨錄·鼠狼》：“某佐領好酒喜啖。”②晚清建立水師，一艦之長稱管領，其助理者稱佐領。馬

建忠《上李伯相復議何學士如璋奏設水師書》：“中國初設水師，但得督領十人，管領五十人，佐領二百人，已可應用不匱。”

¹⁶【佐謀】輔助筹划。《墨子·明鬼下》：“察山川鬼神之所以莫敢不寧者，以佐謀禹也。”漢袁康《越絕書·請余內傳》：“君王動大事，羣臣竭力以佐謀。”

¹⁷【佐隸】即隸書。《晉書·衛恒傳》：“鳥跡之變，乃惟佐隸。蠲彼繁文，崇此簡易。”參見“佐書”。

【佐檢】輔助。《尚書大傳》卷二：“周文王至磻溪，見呂尚釣，文王拜。尚云：‘望釣得玉璜，剡曰：姬受命，呂佐檢，德合於今昌來提。’”鄭玄注：“佐檢，猶助；提者，取也。”

【佐輿】亦作“佐輦”。即佐車。漢賈誼《新書·禮》：“天子佐輿十乘，以明貴也。”漢劉向《說苑·修文》：“大夫殺則止佐輦，佐輦止則百姓改獵。”

¹⁸【佐觴】勸酒。清蒲松齡《聊齋志異·丐仙》：“〔麗人〕前而進酒。陳曰：‘不可無以佐觴。’女乃仙仙而舞。”

【佐雜】清代州縣官署內助理官吏佐貳、首領、雜職三者的統稱。清龔自珍《乙丙之際塾議三》：“佐雜書小獄者，必交於州縣，佐雜畏此人矣。”《兒女英雄傳》第二回：“那河臺本是箇從河工佐雜微員出身，靠那逢迎鑽干的上頭弄了幾個錢。”《二十年目睹之怪現狀》第三八回：“這個人叫許澄波，是一個蘇州候補佐雜。”

¹⁹【佐證】證據。《朱子語錄》卷一一〇：“或旁無佐證，各執兩說。”明郎瑛《七修類稿·奇謔·懷馬果報》：“汝官人素不信此，苟無佐證，亦徒言也。”清蒲松齡《聊齋志異·李伯言》：“鞠之，佐證不誣。”亦謂以材料證明。章炳麟《無神論》：“今有一人，自謂未生以前本是山中白石。夫未生以前，非其見量、自證之所知，即他人亦無由爲之佐證。”郭沫若《略論漢代政權的本質》二：“他還引用了后代‘耕當問奴，織當訪婢’的話來佐證。”

²⁰【佐輦】見“佐輿”。

²¹【佐歡】助興。宋周密《齊東野語·端平襄州本末》：“諸將日飲，亡何，用散樂段得仙者佐歡。”

【佐屬】（—shǔ）助理官員和下屬。宋王安石《上仁宗皇帝言事書》：“其德厚而才高者以爲之長，德薄而才下者以爲之佐屬。”

²²【佐饔得嘗】《國語·周語下》：“佐饔者嘗焉，佐鬪者傷焉。”韋昭注：“饔，烹煎之官也。”后因稱助人为善者得善報爲“佐饔得嘗”。北齊顏之推《顏氏家訓·省事》：“王子晉云：‘佐饔得嘗，佐鬪得傷。’此言爲善則預，爲惡則去，不欲黨人非義之事也。”

²³【佐鬪】助人爭鬥。《國語·周語下》：“佐饔者嘗焉，佐鬪者傷焉。”《隋書·李德林傳》：“佐鬪嫁禍，紛若蜚毛，曝骨履腸，間不容礪。”

⁵ 伕 [pī 廣韻] 敷悲切，平脂，滂。《集韻》 攀悲切，平脂，滂。①《說文·人部》：“伕，有力也。”見“伕伕”。②重迭的山嶺。《爾雅·釋山》：“山三襲，陟；再成，英；一成，坯。”宋邢昺疏：“此文則山上更有一山重累者名伕。”《書·禹貢》：“至于大伕”孔傳：“山再成曰伕。”③丑陋。明梁辰魚《浣紗記·訪女》：“求美女做君妻，村村都揀盡，貌兒伕。誰似東施好，十分風味。”

【伕文】指唐順宗時領導政治改革的王叔文及其同黨王伕。唐韓愈《憶昨行和张十一》：“伕文未撤崖州熾，

雖得赦宥恒愁猜。”宋葛立方《韵语阳秋》卷五：“〔韩愈〕又有《永贞行》以快亼文之貶。”

⑥【亼挖】 摩拭。唐李白《明堂赋》：“岌岌噴伊，倚日薄月。雷霆之所鼓蕩，星斗之所亼挖。”

⑦【亼亼】 疾行有力貌。《诗·鲁颂·驹》：“有駉有駉，以車亼亼。”毛传：“亼亼，有力也。”陆德明释文：“《字林》作‘駉’，走也。”一说，众多盛大貌。参阅《广雅·释训》清王念孙疏证。

⑧ 佑¹ [yòu 《广韵》于救切，去宥，云。] ①特指神灵的庇护帮助。《书·泰誓上》：“天佑下民，作之君，作之师。”孔传：“言天佑助下民。”《楚辞·天问》：“天命反侧，何罚何佑？齐桓九合，卒然身杀。”南朝梁刘勰《文心雕龙·祝盟》：“蒯瞶臨戰，獲佑於筋骨之請。”亦泛指辅助，帮助。《书·周官》：“敬爾有官，亂爾有政，以佑乃辟。”孔传：“言當敬治官政，以助汝君長。”《汉书·萧何传》：“高祖爲布衣時，數以吏事護高祖。高祖爲亭長，常佑之。”颜师古注：“佑，助也。”《资治通鉴·唐宣宗大中十年》：“上以爲歸長等佑之，即手書慎由名及新命付學士院。”②右。谓使处于上位。《墨子·号令》：“諸門下朝夕立若坐，各令以年少長相次。旦夕就位，先佑有功有能，其餘皆以次立。”

佑² [yǒu 《集韵》云九切，上有，云。] 通“有”。领有。《书·金縢》：“乃命于帝庭，敷佑四方。”王国维《观堂集林·与友人论〈诗〉〈书〉中成语书二》：“如《书·金縢》云：‘敷佑四方。’《传》云：‘布其德教以佑助四方。’案《孟鼎》云：‘匍有四方’，知‘佑’爲‘有’之假借，非佑助之谓矣。”

⑦【佑助】 庇护；帮助。《诗·大雅·旱麓》：“豈弟君子，神所勞矣”汉郑玄笺：“勞，勞來，猶言佑助。”《朱子语类》卷七五：“因有《易》後方著見，便是《易》來佑助神也。”

【佑庇】 帮助；保护。清蒲松龄《聊斋志异·李伯言》：“次日，如王所，王猶憊卧。見李，肅然起敬，申謝佑庇。”清昭槤《嘯亭雜錄·堂子》：“實國家祈禱之虔，百神之所佑庇，與商、周之制若合符節，所以綿億萬載之基也。”

⑧【佑命】 谓助其体现天命。《书·泰誓中》：“天乃佑命成湯，降黜夏命。”孔传：“言天助湯命，使下退桀命。”亦谓辅佐王命。《书·君奭》：“天維純佑命，則商實百姓。”

⑪【佑啓】 佑助启发。《孟子·滕文公下》：“《書》曰：‘丕顯哉，文王謨！丕承者，武王烈！佑啓我後人，咸以正無缺。’”今本《书·君牙》作“啓佑”。明顏志邦《顏氏家訓·序》：“我黃門祖（指顏之推）恭立厥訓，佑啓後人。”

⑫【佑護】 保佑，庇护。元狄君厚《介子推》第一折：“武王伐紂功勞大，一來是神天佑護，一來是天地裁排。”艾芜《石青嫂》：“让她老人家的阴灵永远守在近边，佑护这个兴旺的家庭。”

佈 [bù 《广韵》博故切，去暮，幫。] ①铺开；分布。老舍《四世同堂》四四：“晓荷看看女儿，看看太太，脸上满布着慈祥与愉快。”②分物与人；施予。参见“佈施”。③将菜肴分敬席上的人。《三侠五义》第三三回：“〔金生〕讓顏生道：‘魚是要吃熱的，冷了就發腥了。’佈了顏生一塊。”又：“雨墨道：‘先佈我們相公一塊。’金生道：‘那是自然的。’果然佈過一塊。”④安排；安置。参见“佈局”、“佈景”。⑤公开宣示。参见“佈告”。⑥陈说；陈述。

参见“佈覆”、“佈達”。

⑥【佈防】 指配备兵力，布置防守。如：我军在北线佈防；敌人沿江佈防。

⑦【佈告】 ①公开宣示，使人人皆知。《三国志通俗演义·曹操起兵伐董卓》：“操等謹以大義佈告天下。”支那自憤子《同胞受虐记》：“前日由华返美的公使康格君已经在议院里佈告大众了。”②公开张贴的文告。金近《三个学生》：“合作社要出个佈告，他写出来谁都能看。”姚雪垠《李自成》第三卷第四章：“命一位幕僚拟了一个佈告稿子。”

【佈局】 从全面考虑进行安排。清方薰《山静居画论》卷上：“凡作畫者，……一如作文，在立意佈局新警乃佳，不然，綴辭徒工，不過陳言而已。”又如：工业佈局合理。

⑨【佈施】 把财物等施舍给别人。《初刻拍案惊奇》卷三五：“老僧是五臺山僧人……今要往別處去走走，討這些佈施。”清李渔《奈何天·逃禅》：“求你大捨慈悲，把書房佈施與我。”

⑪【佈菜】 将菜肴分敬座上的宾客或尊长。《红楼梦》第六八回：“尤氏親自遞酒佈菜。賈蓉又跪着敬了一鍾酒。鳳姐便合尤氏吃了飯。”老舍《老张的哲学》十三：“赵姑父递飯佈菜，强迫王德、李应也喝一点酒。”

⑫【佈達】 书信正文结束处用语。表示陈述如上的意思。鲁迅《书信集·致母亲》：“專此佈達，恭請金安。”又《致曹靖华》：“專此佈達，即請春安。”

【佈景】 ①绘画中谓按照主题需要和画幅大小安排画中景物。清方薰《山静居画论》卷上：“昔人謂畫叢樹，必插枯枝以疏通之，意謂林木塞實，不疏通不易佈景也。”②舞台或摄影场上布置的景物。如：这台佈景制作很精。

【佈道】 指基督教宣讲教义。邹韬奋《萍踪忆语·听众六千万人的无线电牧师》：“他最初常在一个无线电播音站作佈道演讲。”

⑬【佈雷】 布置地雷或水雷。如：顺利通过了敌人的佈雷区；水兵们在深水区佈雷。

【佈置】 ①安排诗文书画的结构。南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“疏者，布也。布置物類，撮題近意，故小券短書，號爲疏也。”明胡应麟《诗薮·古体中》：“得其意，則信手拈來，縱橫佈置，靡不合節，正禪家所謂悟也。”②部署任务或活动。《英烈传》第三十回：“太祖大喜，即令李善長如法佈置，仍聽軍師劉基調遣。”清昭槤《嘯亭雜錄·癸酉之變》：“皇次子從容佈置，命侍者攜鳥槍入，並嚴命禁城四門，促官兵入捕賊。”赵树理《小二黑结婚·斗争会》：“现在金旺回去跟她说要斗争小芹，这才是巴不得的机会，丢下活计，马上去佈置。”杜鹏程《在和平的日子里》第二章：“在各个工点上，他们分别找干部研究和佈置‘防洪’工作。”③对场所作整理、安排。清宣鼎《夜雨秋灯录·虎丘名姝与榕城生逸事》：“生徬徨室中，見其佈置精潔，圖書滿架。”丁玲《沙菲女士的日记·三月二十七日》：“一早毓芳便上西山去了，去替我佈置房子。”浩然《艳阳天》第十二章：“马立本正在打扫房間，佈置会场。”

⑭【佈種】 (—zhǒng)播种。宋吴曾《能改斋漫录·道民种茴香》：“遂下道院，取可以佈種者，得茴香一掬，命道民種於艮嶽之趾。”郑观应《盛世危言·农功》：“〔金城稻〕色紅性硬，最爲耐旱，四月佈種，七月即收。”

14【佈劃】 摆布;摆弄。元李好古《张生煮海》第二折:“這寶呵出在那瑤臺紫府清虛界,碧落蒼空天上來。任熬煎,任佈劃,可從心,可稱懷。”

18【佈擺】 处置;安排。元李致远《还牢末》第四折:“只待要斬絕了咱家代,他使着毒害,做這場佈擺。”明高明《琵琶记·勉食姑嫜》:“你看他衣衫都解,好茶飯將甚去買。兀的是天災,教媳婦每難佈擺。”清洪昇《长生殿·见月》:“雙淚頻揩,千思萬量沒佈擺。”

【佈覆】 回信用的套语。意谓陈述并回复如上。鲁迅《书信集·致刘炜明》:“專此佈覆,即頌時綏。”又《致陈光尧》:“專此佈覆,即請撰安。”

24【佈讓】 分菜给席上的人并敦促他们自己取食。《红楼梦》第三回:“賈母命王夫人也坐了……旁边丫鬟執着拂塵、漱盂、巾帕,李紈、鳳姐立于案邊佈讓。”参见“佈菜”。

5 倅 [bēng <广韵>普耕切,平耕,滂。《集韵》悲萌切,平耕,幫。] ①使。《书·立政》:“帝欽罰之,乃倅我有夏,式商受命,奄旬萬姓。”孔传:“乃使我周家王有華夏。” ②使者。《书·洛诰》:“倅來,以圖及獻卜。”孔传:“遣使以所卜地圖及獻所卜吉兆來告成王。”后亦指仆人。宋沈遘《天台山送僧象微归山》诗:“吾廬因爾卜,倅來審繪素。”清方薰《山静居诗话》:“每花時,谷林輒作簡遣倅,慇懃期請。”

14【倅圖】 语本《书·洛诰》:“倅來,以圖及獻卜。”谓遣人绘图。宋张士逊《忆越州》诗之一:“霜縑若得一千幅,倅圖何必乘蘭舫。”引申为规划。宋周輝《清波杂志》卷三:“建康創建府治,石林委府僚倅圖再三,不叶意。”

16【倅頭】 仆人。《警世通言·钝秀才一朝交泰》:“逐逐風塵已厭遊,好音剛喜見倅頭。”清沈复《浮生六记·浪游记快》:“遂有倅頭移燭相引,由艙後,梯而登。”

佻 [kǎo] 见“佻倅族”。

【佻倅族】 佻族的旧称。详“佻族”。

1 佔 [zhàn <集韵>陟陷切,去陷,知。] 据有;占据。《豆棚闲话·首阳山叔齐变节》:“滿山留得些不消耕種、不要納稅的薇蕨資糧,又被那會起早、佔頭籌的採取淨盡。”

2 佔 [chān <集韵>處占切,平鹽,昌。] 见“佔2佔”。

3 佔 [chān <集韵>癡廉切,平鹽,徹。] 见“佔3畢”。

4 佔 [diān <广韵>丁兼切,平添,端。] 见“佔4佻”。

6【佔有】 占据。续范亭《寄山西土皇帝阎锡山的一封信》:“无穷的奢侈,多方面的佔有,其余都可以类推的。”

7【佔2佔】 (—chān)低声小语貌。《史记·匈奴列传》:“嗟土室之人,顧無多辭,令喋喋而佔佔,冠固何當?”司马贞索隐引邓展曰:“佔,囁耳語。”又引颜师古曰:“言當思念,無爲喋喋佔佔耳。”

9【佔4佻】 轻薄貌。宋罗泌《路史·循蜚纪·泰逢氏》:“叔末之人,佔佻儇佻,綦溪利跂,正真之道削,而儉險之行多,是以不能神明而歸于物。”

10【佔3畢】 亦作“佔倅”、“佔嗶”。谓经师不解经义,但

视简上文字诵读以教人。后亦泛称诵读。《礼记·学记》:“今之教者,呻其佔畢,多其訊,言及于數,進而不顧其安。”郑玄注:“呻,吟也。佔,視也。簡謂之畢……言今之師自不曉經之義,但吟誦其所視簡之文,多其難問也。”宋文天祥《保州道中》诗:“江南佔畢生,往來習羊腸。”明唐顺之《重修泾县儒学记》:“所習者不過乎章句佔倅,所志者不過乎聲利榮名。”《儿女英雄传》第三九回:“應童子試,不售,覺佔嗶非丈夫事,望望然去之。”清高宗《御題〈意林〉三絕句》之三:“六經萬古示綱常,諸子何妨取所長。節度豈徒務佔畢,要知制事有良方。”

【佔3倅】 佔畢。明姚士粦《见只编》卷上:“禧以佔倅之暇,與友人姚叔祥博搜載籍,共相抄緝,都爲若干卷。”详“佔3畢”。

12【佔3倅】 见“佔3畢”。

13【佔3嗶】 见“佔3畢”。

15【佔踞】 对地域、场所强行取得或保持。清百一居士《壶天录》卷下:“忠臣名宦之祠,爲人佔踞踐踏。”

攸 [yōu <广韵>以周切,平尤,以。] ①水流貌。《说文·支部》:“攸,行水也。”段玉裁注:“按,當作‘行水攸攸也’。行水順其性,則安流攸攸而入於海。”张舜徽约注:“攸有流動義,故引申爲水之流兒。” ②安闲从容,自得其乐。参见“攸然②”。 ③迅疾。参见“攸然①”。 ④久,长远。《隶释·汉冀州从事张表碑》:“令德攸兮宣重光,仕郡州兮迪民康。”参见“攸長”。 ⑤笑貌。参见“攸爾”。 ⑥住所。《诗·大雅·韩奕》:“爲韓媼相攸,莫如韓樂。”郑玄笺:“相,視。攸,所也……韓侯夫人媼氏視其所居,韓國最樂。” ⑦连词。乃,于是。《书·禹贡》:“彭蠡既豬,陽鳥攸居。”《诗·鲁颂·泮水》:“明明魯侯,克明其德。既作泮宮,淮夷攸服。”高亨注:“攸,乃也。” ⑧助词。(1)所。《易·坤》:“君子有攸往,先迷後得主,利。”李镜池通义:“攸,所。”《北史·周本纪上》:“故武衛將軍伊琳清直武毅,禁旅攸屬;直閣將軍鮮于康仁,忠亮驍傑,爪牙斯在;歡收而戮之,曾無聞奏。”《新唐书·魏元忠传》:“神州化首,文昌政本,治亂攸在,臣故冒死而言。”明张居正《答南御史张怀川书》:“臺諫公議所出,朝廷耳目攸係,願諸君勉旃!”叶圣陶《倪焕之》二二:“终于陈述意见的代表也来了。但是商会中人物决断不下,秩序是不应该捣乱的,营业是各家血本攸关的,貿貿然罢市,行么?”(2)无义。《书·盘庚》:“汝不憂朕心之攸困。”王引之《经传释词·攸》:“攸,語助也。……言不憂朕心之困也。某氏《傳》‘攸’爲‘所’,失之。”《诗·大雅·皇矣》:“執訊連連,攸誠安安。” ⑨是。南朝宋顏延之《三月三日诏宴西池诗》:“昭哉儲德,靈慶攸繁。”唐柳宗元《天对》:“卒燥中野,民攸字攸墜。” ⑩通“悠”。(1)忧虑。《左传·昭公十二年》:“南蒯之將叛也,其鄉人或知之,過之而歎,且言曰:‘恤恤乎!湫乎!攸乎!’”俞樾《群经平议·左传三》:“攸即悠之假字。古書悠字或省作攸。蓋亦聲近而義通……恤,憂也;愁,憂也;悠,憂也。恤恤乎愁乎悠乎三句一意,深憂之,故重言之也。”(2)弛放;轻忽。参见“攸心”。 ⑪古国名。《孟子·滕文公下》:“《書》曰:……‘有攸不惟臣,東征,綏厥士女。’”杨伯峻注:“根据甲文和晚商金文都有攸国,故译文作攸国。” ⑫姓。北燕有攸迈。见《广韵·平尤》。

3【攸女】 传说为夏禹之妃。《太平御览》卷一三五引晋皇甫谧《帝王世纪》:“禹始納塗山氏女曰女媧,至是爲

攸女。故連山《易》曰：‘禹娶塗山之子，名曰攸女。’”

④【攸心】 谓心性弛放。攸，通“悠”。《墨子·尚贤下》：“其所罰者，亦無罪，是以使百姓皆攸心解體。”孙诒让间诂：“畢云：‘攸，一本作放。’攸與悠通，言悠忽也。《淮南子·修務訓》高注云：‘悠忽，游蕩輕物也。’”

⑦【攸攸】 ① 遥远貌。《汉书·叙传下》：“攸攸外寓，閩越東甌。”颜师古注：“攸攸，遠貌。”② 迅疾貌；急速貌。《易·颐》：“虎視眈眈，其欲逐逐。”唐陆德明释文：“逐逐……薛云速也。子夏傳作‘攸攸’。”③ 忧思貌。攸，通“悠”。唐柳宗元《答问》：“攸攸恤恤，卒自既賊。”④ 犹短短的。唐欧阳詹《送张尚书书》：“况尚書茂德雄才，則騰於寰宇矣。豈假區區片言隻字彰明於身乎？以尚書山容海納，則自斷於胸襟矣，豈在攸攸八行尺牘進退於人乎？”

⑧【攸長】 (—cháng) 长远。秦李斯《绎山刻石》：“羣臣從者，咸思攸長。”

⑪【攸崇】 《诗·大雅·鳧鷖》：“既燕于宗，福祿攸降。公尸燕飲，福祿來崇。”攸、來俱語中助詞，無義。崇，聚。后以“攸崇”為積聚之義，多用於賀人壽誕。明沈受先《三元記·祝壽》：“金杯奉，願海屋添籌，福祿攸崇。”

⑫【攸然】 ① 迅疾貌。《孟子·萬章上》：“昔者有饋生魚於鄭子產，子產使校人畜之池。校人烹之。反命曰：‘始舍之，圉圉焉，少則洋洋焉，攸然而逝。’”赵岐注：“攸然，迅走水趣深處也。”② 闲适从容貌。明高启《临顿里》诗之十：“誰識先生樂，攸然卧枕肱。”冰心《寄小讀者》十一：“有时夜半醒来，万籁俱寂，皓月中天，攸然四顾，觉得心中一片空灵。”

【攸游】 安闲从容，自得其乐的样子。瞿秋白《赤都心史》一：“莫斯科的德理觉夸夫斯嘉画馆里，陈列着著名的俄国画家，如联萍等的手笔，旧文化沙砾中的精金，攸游观览，可以忘返。”

【攸隔】 远隔。《三国志·蜀志·後主传》：“用光祿大夫譙周策，降於艾，奉書曰：‘限分江漢，遇值深遠，階緣蜀土，斗絕一隅，干運犯冒，漸苒歷載，遂與京畿攸隔萬里。’”

⑬【攸遠】 遥远，辽远。汉贾谊《新书·耳痹》：“故天之誅伐，不可為廣虛幽閒，攸遠無人，雖重襲石中而居，其必知之乎！”

⑭【攸爾】 笑貌。《汉书·叙传上》：“主人道爾而笑”唐颜师古注：“道，古攸字。攸，咲貌也。”唐李翱《答朱載言书》：“韓退之曰：‘唯陳言之務去。’假令述笑哂之狀，曰‘莞爾’則《論語》言之矣；曰‘啞啞’則《易》言之矣；曰‘粲然’則穀梁子言之矣；曰‘攸爾’則班固言之矣；曰‘囁然’則左思言之矣。吾復言之，與前文何以異也！”

⑮【攸樂】 (—lè) 闲适安乐。瞿秋白《赤都心史》一：“于此間突然遇見粗暴剛勇的画笔，将来派的创作，令人的神意由攸乐一变而为奋勤。”

但¹ [dàn <广韵>徒旱切，上旱，定。又徒案切，去翰，定。又徒干切，平寒，定。] ① 空；徒然，白白地。《汉书·食货志下》：“民欲祭祀喪紀而無用者，錢府以所入工商之貢但賒與之。”颜师古注：“但，空也，徒也，言空賒與之，不取息利也。”又《王尊传》：“及任舉尊者，當獲選舉之辜，不可但已。”颜师古注：“但，徒也，空也。已，止也。不可空然而止也。”《文选·王褒〈四子讲德论〉》：“但懸曼爓，蒲苴不能以射。”李善注引《声类》：“但，徒

也。”参见“但馬”、“但歌”。② 只；仅。《史记·李斯列传》：“天子所以貴者，但以聞聲，羣臣莫得見其面，故號曰‘朕’。”唐杜甫《无家别》诗：“寂寞天寶後，園廬但蒿藜。”毛泽东《反对自由主义》：“明哲保身，但求无过。”③ 就；径直。《北史·卢昶传》：“若彼先有知識，欲見但見，須論即論。”唐赵璘《因话录》卷四：“〔韋應物〕因語晝云：‘師幾失聲名，何不但以所工見投，而猥希老夫之意。’”《平山冷燕》第一回：“卿議甚善，但依議行。”④ 只管；尽管。《汉书·游侠传·原涉》：“涉因入弔，問以喪事。家無所有，涉曰：‘但絮婦除沐浴待涉。’”元岳伯川《铁拐李》第二折：“你但放心，我只不出去見人便了。”《红楼梦》第四回：“此係私室，但坐不妨。”⑤ 只是；但是。表示转折。三国魏曹丕《与吴质书》：“已成老翁，但未白頭耳。”宋欧阳修《摸鱼儿》词：“佳期過盡，但不說歸來，多應忘了，雲屏去時祝。”鲁迅《花边文学·“京派”与“海派”》：“而北京学界，……现在虽然还有历史上的光辉，但当时的战士，却‘功成，名遂，身退’者有之，‘身稳’者有之，‘身升’者更有之。”魏巍《东方》第六部第十一章：“但到下午二时，一线阵地上的战斗突然又炽烈起来。”⑥ 只要。表示假设或条件。《墨子·号令》：“敵人但至，千丈之城，必郭迎之，主人利。”《资治通鉴·後唐明宗天成四年》：“汝但妄奏事，會當斬汝！”《警世通言·王娇鸾百年长恨》：“但出牌呼妾，妾便出來。”⑦ 通“誕”。瞞騙，欺哄。《淮南子·说山训》：“媒但者非學謾也，但成而生不信。”高诱注：“但，猶詐也。”清王念孙《读书杂志·淮南内篇十六》“謾他”：“但，與誕同。”

但² [tán, 今读 dàn <广韵>徒干切，平寒，定。] 姓。汉有都护但钦。见《汉书·匈奴传下》。

但³ [tǎn <广韵>徒旱切，上旱，定。] “袒”的古字。脱去上衣，露出内衣或身体。《说文·人部》：“但，裼也。”参见“但，割”。

但⁴ [yàn <字彙补>於店切。] 古代传说中人名。《淮南子·说林训》：“使但吹竽，使工厭竽，雖中節而不可聽。”高诱注：“但，古不知吹人。但，讀燕。”

③【但凡】 ① 凡是；只要是。《元典章·吏部六·官职吏员》：“監察每、廉訪司官司人每，但凡勾當行的官人每。”《水浒传》第二三回：“但凡客人來我店中，吃了三碗的，便醉了，過不得前面的山岡去。”《儒林外史》第三十回：“但凡朋友相知，都要請了到席。”杨朔《三千里江山》十三：“后首遇见敌机，但凡能开，我就不停车。”② 倘若，假如。《红楼梦》第三二回：“但凡寬慰些，這病也不得一日重似一日了！”又第五五回：“我但凡是個男人，可以出得去，我早走了。”

【但已】 仅此而已。谓不复深究或就此了事。《汉书·淮阳献王刘钦传》：“縱不伏誅，必蒙遷削貶黜之罪，未有但已者也。”宋陈亮《又乙巳春书》之一：“理之所在，豈宜如此但已，願更一言之。”《明史·何乔新传》：“歲大饑，故事，振貸迄秋止，喬新曰：‘止於秋，謂秋成可仰也，今秋可但已乎？’振至明年麥熟乃止。”

④【但分】 (—fēn) 只要。老舍《月牙儿》四：“我知道，若是当不来钱，我们娘儿俩就不要吃晚饭；因为妈妈但分有点主意，也不肯叫我去。”

⑤【但可】 犹言只须。《三国志·魏志·钟会传》：“及會白鄧艾不軌，文王將西，悌復曰：‘鍾會所統，五六倍于

鄧艾，但可敕會取艾，不足自行。”金董解元《西廂記諸宮調》卷六“紅娘曰：‘但可赴約，別有長話。’”

⑨【但是】 ①只要是，凡是。北魏賈思勰《齊民要術·作酢法》：“諸麵餅，但是燒博者，皆得投之。”宋趙昇《朝野類要·文書》：“但是聖旨父字，皆爲制書。”清納蘭性德《浣紗溪》詞：“但是有情皆滿願，更從何處著思量，篆煙殘燭並回腸。”②只是。用在後半句話里表示轉折。《朱子語類》卷七三：“今也只得恁地解，但是不甚親切。”《英烈傳》第七回：“既然承教，豈敢過辭，但是十分打擾。”《兒女英雄傳》第五回：“得你來接過我們這個擔子去，我們豈不願意，但是這樁事的任大責重，你却比不得我同九公。”

⑩【但馬】 古代儀仗隊中不韃鞍韉以示備用的馬。《宋書·江夏文獻王劉義恭傳》：“平乘但馬不得過二匹。”唐段成式《酉陽雜俎·禮異》：“北齊迎南使，……使主、副各乘車，但馬在車後，鐵甲者百餘人，儀仗百餘人。”宋程大昌《演繁露·誕馬》：“但者，徒也。徒馬者，有馬無鞍，如人袒裼之袒也。……然則謂之但馬，蓋散馬備用而不施鞍轡者也。”

【但書】 法律條文中，于本文後，說明有例外情況或某種附加條件的文字。因句首常冠以“但”字，故名。亦借指正文之外附帶的說明。毛澤東《質問國民黨》：“你們指示張滌非寫電文時，何以對於這許多象瘟疫一樣、象臭蟲一樣、象狗屎一樣的所謂‘主義’，連一個附筆或一個但書也沒有呢？”

⑫【但割】 謂袒露上身，宰割牲畜。《墨子·耕柱》：“今有一人於此，羊牛棗豕，維人但割而和之，食之不可勝食也。”孫詒讓《間詁》引畢沅云：“但割即袒割。《說文》云：‘但，裼也。’”

⑬【但歌】 漢魏時無伴奏歌曲名。《晉書·樂志下》：“但歌，四曲，出自漢世。無絃節，作伎最先唱，一人唱，三人和。魏武帝尤好之。時有宋容華者，清徹好聲，善唱此曲，當時之特妙。自晉以來不復傳，遂絕。”

⑭【但憑】 任憑。清孔尚任《桃花扇·賺將》：“但憑尊意。”清洪昇《長生殿·進果》：“兩位爺在上，本驛只剩有一匹馬，但憑那一位爺騎去就是。”

⑮【但願】 只願，只希望。晉陶潛《庚戌歲九月中於西田穫早稻》詩：“但願長如此，躬耕非所歎。”宋蘇軾《水調歌頭·丙辰中秋歡飲達旦大醉作此篇兼懷子由》詞：“但願人長久，千里共嬋娟。”孫犁《秀露集·文學和生活的路》：“但願人間有歡笑，不願人間有哭聲。”

5 但 [qū 廣韻] 七余切，平魚，清。又但古切，上姥，從。] 笨拙。亦指笨拙的人。《說文·人部》：“但，拙也。”段玉裁注：“《廣韻》作‘拙人’，當是《說文》古本。拙者，不巧也。”張舜徽《約注》：“今俗稱人之椎魯無知者爲老粗，當以但爲本字。”《淮南子·說林訓》：“使但吹竽，使氏厭竅，雖中節而不可聽。”高誘注：“但，古不知吹人。‘但’讀燕言‘鉏’同也。”王念孫《讀書雜誌·淮南十七》：“高讀與燕言‘鉏’同，則其字當從‘且’，不當從‘旦’。……‘但’爲‘但’之誤也。氏，當爲‘工’。”

俾 同“狎”。輕侮。馬王堆漢墓帛書乙本《老子·德經》：“毋俾其所居，毋獸其所生。”今本《老子》作“狎”。

伸 [shēn 廣韻] 失人切，平真，書。] ①伸開，挺直。《淮南子·汜論訓》：“夫繩之爲度也，可卷

而伸也。”又：“時屈時伸，卑弱柔和如蒲草。”漢枚乘《七發》：“猶將伸偃起臂，發瞽披聾而觀望之也。”宋岳飛《奏乞本軍進討劉豫札子》：“天下愚夫愚婦莫不疾首痛心，願得伸鋤奮挺以致死於敵。”②擴展；擴大。多用於抽象事物。《易·繫辭上》：“引而伸之，觸類而長之，天下之能事畢矣。”孔穎達疏：“引而伸之者，謂引長八卦而伸盡之。”《戰國策·秦策四》：“是王不用甲，不伸威，而出百里之地，王可謂能矣。”③展現；抒。唐杜甫《寄李十二白二十韻》：“聲名從此大，汨沒一朝伸。”《新唐書·方技傳·王遠知》：“已到詔不違雅素，并敕立祠觀，以伸曩懷。”④盡；竭盡。《管子·七臣七主》：“芒主目伸五色，耳常五聲。”尹知章注：“伸，謂放恣也。”《三國志平話》卷中：“曹操亦伸禮而待關公，三日一小宴，五日一大宴；上馬金，下馬銀。”⑤使事物不被歪曲；情理得直。《宋史·韓絳傳》：“帝驚曰：‘此小事，何必爾？’對曰：‘小事尚不得伸，況大事乎？’”⑥申述；陳述；表白。《淮南子·汜論訓》：“而風氣者，陰陽相掎者也，離者必病，故託鬼神以伸誠之也。”唐杜甫《兵車行》：“長者雖有問，役夫敢伸恨？”宋姚寬《西溪叢語》卷上：“源殊派異，無所適從，索隱探微，宜伸確論。”⑦和樂貌。參見“伸伸”。⑧姓。

【伸手】 ①伸出手。比喻向人索取財物。《兒女英雄傳》第二七回：“卻又打了一個固位結勢，名利兼收，不須伸手，自然纏腰的算盤，依然逃不出一個貪字。”今亦指向組織上索求名譽地位或錢物等。陳毅《感事書懷·手莫伸》：“手莫伸，伸手必被捉。黨與人民在監督，萬目睽睽難逃脫。”又如：缺少資金，自己解決，不向上伸手。②猶插手，參與其事。趙樹理《三里灣》十四：“他是个百家子弟，什么事也能伸手。”

【伸欠】 伸懶腰、打呵欠。《太平廣記》卷三一三引五代王仁裕《玉堂閑話·葛氏婦》：“每神將至，婦則先伸欠呵嚏，謂侍者曰：‘彼已至矣！’”宋秦觀《遣疴鬼文》：“秋得痠瘧之疾，發以景中，起於毛端，伸欠乃作。”參見“欠伸”。

⑥【伸曳】 引伸，調和。《淮南子·本經訓》：“含吐陰陽，伸曳四時，紀綱八極，經緯六合。”高誘注：“伸曳，猶伸引和調之。”

【伸延】 伸展；延伸。浩然《艷陽天》第三章：“一个小山連着一個小山，從西面伸延過來。”茹志鵲《關大妈》：“在大路一邊，伸延出去一片起起伏伏的海浪似的亂墳場。”

【伸弛】 猶伸縮。宋沈括《夢溪筆談·藝文三》：“凡筋生長一尺，乾則減半，以膠湯濡而梳之，復長一尺，然後用，則筋力已盡，無復伸弛。”

⑦【伸志】 施展抱負、志向。漢王充《論衡·累害》：“清正之仕，抗行伸志，遂爲所憎。”亦謂心願得到實現。明沈德符《野獲編·嘉靖兩后喪禮》：“世宗初年，以議大禮得伸志於興邸兩親，其後尊禮靡所不及。”

【伸抖】 方言。①舒暢，暢快。李劫人《天魔舞》第十二章：“〔唐淑貞〕隨着丈夫十年，沒有過過一天伸抖日子。”《新華文摘》1982年第3期：“光是前年爲大隊買那台柴油機，他在縣城里要得多伸抖？”②神氣而漂亮。李劫人《死水微瀾》第三部九：“那麼矮，那麼瘦，又那麼窮酸的样子，不虧了一身伸抖衣裳，就不象猴兒，也象他媽一個叫化子。”

⁷【伸吭】 伸长颈项。形容盼望殷切。唐柳宗元《上门下李夷简相公陈情书》：“然犹仰首伸吭，张目而视曰：‘庶幾乎其有異俗之心、非常之力，當路而垂仁者耶！’”

【伸伸】 和乐貌。《汉书·叙传》：“萬石温温，幼寤聖君，宜爾子孫，天天伸伸。”颜师古注：“《論語》稱孔子‘燕居，伸伸如也，天天如也’，謂和舒之貌。此言萬石子孫既多，又皆和睦。”今本《論語》作“申申”。

⁸【伸玩】 展玩，展观玩味。宋林逋《监郡太博惠酒及诗》：“鏗然郢中唱，伸玩清人心。”又《和才上人春日见寄》：“瑶華伸玩情何極，高絕猶如登百常。”

【伸坦】 方言。舒服，舒畅。《收获》1981年第4期：“日子也过得快暖，只要把他们小弟兄几个都苦成人，我们就算苦出头喽！到那时候，再过天把伸坦日子，也不为迟嘛。”

【伸述】 申述；说明。瞿秋白《饿乡纪程》十一：“我们伸述来意并说关于中东路问题。”

【伸卷】 (—juǎn) 谓将卷轴卷起和展开。唐柳宗元《寄许京兆孟容书》：“往時讀書，自以不至舐滯，今皆頑然無復省錄。每讀古人一傳，數紙已後，則再三伸卷；復觀姓氏，旋又廢失。”

【伸屈】 ①伸直与屈曲。比喻进和退，得意和失意。宋王安石《圣贤何常施》诗：“聖賢何常施，所遇有伸屈。”宋苏轼《次韵董夷仲茶磨》：“亦其遭遇有伸屈，歲久講求知處所。”②伸冤，鸣不平。明李贽《答耿司寇》：“安在其為挫抑柳老，而必欲為柳老伸屈，為柳老遮護至此乎？”

⁹【伸要】 见“伸腰”。

【伸眉】 舒展眉头。(1)形容得志。汉司马迁《报任少卿书》：“乃欲仰首伸眉，論列是非，不亦輕朝廷羞當世之士邪？”三国魏应瑒《侍五官中郎将建章台集诗》：“良遇不可值，伸眉路何階？”宋陈亮《与石天民书》：“士人於被召得對，遂可以伸眉吐氣，亦丈夫遇合之會也。”(2)谓解脱愁苦。宋梅尧臣《醉中留别永叔子履》诗：“逡巡陳子果亦至，共坐小室聊伸眉。”宋文天祥《提刑节制司与安抚司平寇循环历》：“累月為此憂寤，今纔得伸眉耳。”清钮琇《觚賸续编·总戎佳论》：“歸而告婦，相對垂涕，以為無伸眉之日也。”

¹⁰【伸恩】 犹施恩。明沈德符《野獲编·督抚·罗汝敬》：“朕特屈法以伸恩，宥而復用。”

【伸剖】 表白，剖白。宋柳永《倾杯乐》词：“朝思暮想，自家空恁添清瘦。算到頭，誰與伸剖？”

【伸冤】 诉说冤情以求昭雪。宋沈括《梦溪笔谈·器用》：“按《秋官·大司寇》‘以肺石達窮民’，原其義，乃伸冤者擊之。”亦指洗雪冤屈。《儒林外史》第二四回：“牛奶奶在堂上哭哭啼啼，定要求向知縣替他伸冤。”周立波《暴风骤雨》第一部十二：“有冤的伸冤，有仇的报仇。”

【伸冤理枉】 洗雪冤枉。《二刻拍案惊奇》卷二一：“大略多守着現成的案，能有幾個伸冤理枉的？”《天雨花》第四回：“伸冤理枉咸稱誦，端方正直立朝門。”

【伸展】 延伸；扩展。杜鹏程《保卫延安》第三章：“一股股的烟，冒出森林伸展到天空。”徐迟《狂欢之夜》：“万顷良田伸展着，无边无际。”

¹¹【伸理】 ①尽其力而治理。《淮南子·主术训》：“數窮於下，則不能伸理；行墮於國，則不能專制。”②谓辨其曲直，加以清理。清侯方域《书周仲驭集後》：“仲馭不以

文章名，然官儀部郎日，嘗疏請伸理遜國時事。”

【伸雪】 申诉冤屈以求洗雪。《元典章·工部二·体察公廨》：“一切費用皆取於民，百姓無可伸雪。”明沈德符《野獲编·词曲·蔡中郎》：“伯喈受謗，在宋時已不能伸雪，不始於高則誠造口業也。”蒋光赤《少年漂泊者》二：“你俩的冤屈什么时候可以伸雪？”

【伸脚】 《晋书·王济传》：“帝嘗與濟弈碁，而孫皓在側，謂皓曰：‘何以好剥人面皮？’皓曰：‘見無禮於君者則剥之。’濟時伸脚局下，而皓機焉。”孫皓为亡国之君，降晋不自愧疚，反借他人之过以掩己暴行，后遂以“伸脚”讥刺不知亡國之耻者，言正应剥其面皮。章炳麟《时危》诗之三：“歌殘《爾汝》意春容，伸脚誰當在局中？笑殺後來陳叔寶，獻書猶自請東封。”

【伸張】 ①发展；扩展。清吴樾《意见书》：“而我漢人思想能力，終無自由伸張之一日，仍復因循固陋，桎梏於其胯下。”范文澜《中国近代史》第三章第二节：“沙俄势力在欧洲的伸张，引起英国的不安。”巴金《随想录·纪念雪峰》：“只有这一次要开的追悼会，才是死者在九泉等待的那一种追悼会：伸张正义，推倒一切诬陷、不实之词。”②阐明；发挥。孙犁《澹定集·读一篇散文》：“其所表达的感情，其所伸张的道理，也就可想而知了。”

¹²【伸敬】 表达恭敬；表示敬意。南朝宋朱广之《洛顾道士夷夏论》：“夫禮以伸敬，樂以感和。”明梁辰鱼《浣纱记·通語》：“寡君句踐無以伸敬，聞知太宰未聘妻室，特奉美女二人。”

【伸舒】 伸展，舒展。唐权德輿《大言》诗：“搏鵬作腊巨鼈鱗，伸舒逸出元氣外。”亦谓展开、铺展。元柳贯《三月十日观南安赵使君所藏书画古器物》诗：“銓量畫品差甲乙，錦標玉軸隨伸舒。”

【伸訴】 亦作“伸懇”。①向上级官员说明情由，请求裁处。宋叶適《上宁宗皇帝札子》三：“蓋轉運司於本州為所部官吏，雖常伸懇，不敢取必。”元关汉卿《四春园》第二折：“鬪打相爭、人命等事，都來我根前伸訴。”②说明苦衷或委屈。《初刻拍案惊奇》卷二三：“行修伸訴離恨，一把抱住不放。”《二十年目睹之怪现状》第八回：“代兄弟在方伯跟前，伸訴伸訴，求方伯好歹代我說幾句好話。”巴金《新生·四月十七日》：“这里面有思念，有爱慕，有回忆，有眼泪，有伸訴，有安慰。”

【伸道】 发扬光大其信仰。《孔丛子·抗志》：“屈己以伸道乎？抗志以貧賤乎？”宋曾巩《答王深甫论扬雄书》：“見所不見，敬所不敬，此《法言》所謂詘身所以伸道者也。”

¹³【伸歇】 方言。谓舒展肢体休息。许地山《狐仙》：“方才躲在树荫底下，把脊骨弯曲了，且坐一坐，伸歇伸歇吧。”

【伸鉤】 拉直铜或铁钩。形容两手强有力。古代军中亦以此法训练士卒。汉王充《论衡·效力》：“纂育，古之多力者，身能負荷千鉤，手能決角伸鉤。”宋周邦彦《汴都赋》：“投石超距，索鐵伸鉤。”明唐顺之《条陈蓟镇练兵事宜》：“拔距伸鉤，洞遠貫堅，聚為一卒。”

【伸腰】 亦作“伸要”。①挺直腰。汉严忌《哀时命》：“負擔荷以丈尺兮，欲伸要而不可得。”王逸注：“不敢伸要仰首，以遠罪過也。”《乐府诗集·相和歌辞十二·陇西行》：“伸腰再拜跪，問客平安不。”②伸懒腰。宋陆游《昼

睡》诗：“擁被新寒裏，伸腰午飯餘。”

¹³【伸腿】 ①伸直两腿。借指人死去。《红楼梦》第十三回：“如今伸腿去了，可見這長房內絕滅無人了。” ②插足。谓想占得一份好处。如：哪里有油水，他就往哪里伸腿。

【伸意】 致意；传语。宋苏轼《与子由》书之二：“舟中揮汗寫此，不及作諸姪書，且伸意夫人：晚年且更慎護，勿令小有疾，副子孫意。”元无名氏《渔樵记》第三折：“他道漢相如伸意你個卓文君。”

【伸義】 伸张正义。《清史稿·睿忠亲王多尔袞传》：“庶不負朝廷伸義討賊、興滅繼絕之初心。”

¹⁴【伸懇】 见“伸訴”。

¹⁵【伸請】 向上级申明理由，提出请求。《资治通鉴·汉灵帝光和元年》：“中常侍河南吕强愍邕（蔡邕）無罪，力爲伸請。”《元典章·诏令一·建国号诏》：“頃者耆宿詣庭奏章伸請，謂既成大業，宜早定於鴻名。”

¹⁶【伸頭縮頸】 形容胆小窥探之状。《初刻拍案惊奇》卷一：“衆人不進去的，個個伸頭縮頸，你三我四。”

¹⁷【伸懇】 犹致意。宋范仲淹《与朱氏书》：“某正月未必出京，或往永城，亦須早去，擬寒好将息。五學究并乞伸懇，不及書。”

【伸謝】 表示歉意。宋王说《唐语林·夙慧》：“幽求聞之，拂衣而出。盧令遽下堦捉幽求衣，伸謝之，幽求竟去。”

【伸縮】 伸展与收缩。(1)引申指行动、动作。宋苏轼《幾策·审勢》：“秦有天下，散爲郡縣，聚爲京師，守令無大權柄，伸縮進退，無不在我。”宋叶梦得《避暑录话》卷上：“每食時，弟子扶掖，稍伸縮，即復跣趺如故。”(2)比喻在一定范围内的变通或变化。明胡应麟《诗薮·内编·近体上》：“近體有定規，難於伸縮。”鲁迅《且介亭杂文二集·〈中国新文学大系·小说二集〉序》：“但究竟因为是上层的智识者，所以笔墨总不免伸縮于描写身边琐事和小民生活之间。”

¹⁸【伸覆】 陈说稟告。明柯丹邱《荆钗记·见母》：“聽取一言伸覆：須信人生萬事莫逃天數。”

¹⁹【伸懶腰】 人疲乏时舒展腰肢。《红楼梦》第二六回：“只見黛玉在牀上伸懶腰。”碧野《没有花的春天》第四章：“当窑工们爬出茅草房来伸懶腰发出一阵欢啸的时候，那正是东方的天际泛起了可爱的红潮。”

⁵佃 ¹ [tián 广韵 徒年切，平先，定。] ①耕作；开垦。《汉书·韩安国传》：“方佃作時，請且罷屯。”颜师古注：“佃，治田也，音與田同。”北魏郦道元《水经注·河水一》：“懸度之國……其人山居，佃於石壁間。”《资治通鉴·陈长城公至德二年》：“隴右、河西，土曠民稀，邊境未寧，不可廣佃。”清龚自珍《农宗》：“聞民使爲佃。”参见“佃作”。 ②通“畋”。参见“佃漁”。

佃 ² [diàn 广韵 堂練切，去霰，定。] ①租种土地。《宋史·食货志上一》：“稽其畝步，訂其主佃。”清蒲松龄《聊斋志异·金和尚》：“里中起第數十處，皆僧，無人；即有，亦貧無業，攜妻子，就屋佃田者也。”沙汀《卢家秀》：“因为他们只佃了两亩多地，不做零活活不下去。” ②佃户。《宋史·食货志上一》：“公租額重而納重，則佃不堪命。”参见“佃農”、“佃客”。 ③指契约。元王晔《水仙子·驳》曲：“明明的退佃麗春園，暗暗的開除

了雙解元，慘可可說下神仙願，却原來都是諱。”退佃，谓妓女脱籍。

²【佃人】 指租种官府或地主土地的农民。《宋史·食货志上一》：“再期五年，如期滿無理認者，見佃人依舊承佃。”《剪灯馀话·武平灵怪录》：“租糧百石佃人供，鐘鼓三時唄聲舉。”清刘大槐《颍州府通判吕君墓表》：“廣德租稅：佃人輸官，田主不問，故多逋負。”

【佃户】 租种地主土地的农户。《新五代史·楚世家·周行逢》：“歲時衣青裙，押佃户送租入城。”《水浒传》第四六回：“莊前莊後有五百人家，都是佃户。”艾青《献给乡村的诗》：“〔我〕想起没有土地没有耕牛的佃户们。”

⁷【佃作】 从事耕作。《史记·苏秦列传》：“北有棗栗之利，民雖不佃作而足於棗栗矣。”《三国志·魏志·高句丽传》：“其國中大家不佃作，坐食者萬餘口。”《宋史·食货志上一》：“縣歲按所棄地除其租，已而匿他舍，冒名佃作。”

⁸【佃具】 农具；耕具。《新唐书·藩镇传·李惟简》：“市耕牛佃具給農，歲增墾數十萬畝。”

⁹【佃契】 中国旧时佃农租种地主土地时的口头约定或书面契约。

【佃科】 官田收租的章程。三国魏曹操《加枣祗子处中封爵并祀祗令》：“當興立屯田，時議者皆言當計牛輸穀，佃科以定。”

【佃客】 晋代世家豪强荫庇下的一种依附农民。《晋书·食货志》：“又得蔭人以爲衣食客及佃客。其應有佃客者，官品第一第二者佃客無過五十户，第三品十户，第四品七户，第五品五户……”《隋书·食货志》：“晋自中原喪亂，元帝寓居江左……都下人多爲諸王公貴人左右、佃客、典計、衣食客之類，皆無課役。”后亦用以指租种土地的佃户和佃种庄田土地的庄客。宋苏轼《奏浙西灾伤第一状》：“譬如民庶之家，置莊田，招佃客，本望租課，非行仁義。”《元典章·刑部四·主户打死佃客》：“傅汝明因爲佃客李小三不伏使喚，致傷身死。”巴金《秋》四：“今天請佃客，三爸、四爸两个人忙不过来，我也要出去陪一下。”

¹²【佃富農】 租种别人土地而有剥削行为的富农。周立波《暴风骤雨》第一部十八：“佃富农李振江托人来说，他有八匹马，愿意‘自动’献出四匹来，托人送上农会，并且请求准许他入会。”沙汀《堰沟边》：“他是解放前一年搬来的，从那个佃富农手里分租了三亩庄稼。”

¹³【佃農】 耕种者；农民。清唐甄《潜书·富民》：“緡錢鎰銀，市販貸之；石麥斛米，佃農貸之。”今指自己不占有土地，租种地主土地的农民。毛泽东《中国农村各阶级的分析》：“贫农是农村中的佃农，受地主的剥削。”

¹⁴【佃僕】 旧时官僚大姓隶属下租田耕种并供役使的佃户。《诚意伯文集》卷一附明刘仲璟《遇恩录》：“〔帝〕宣諭：你家去，種田的種田，有庄佃的使佃僕，有伴僮的使伴僮。”

【佃漁】 猎兽和捕鱼。佃，通“畋”。《易·繫辞下》：“作結繩而爲罔罟，以佃以漁。”后亦指涉猎。《隋书·文学传·潘徽》：“加以佃漁六學，網羅百氏。”

¹⁶【佃器】 农具。《後汉书·羊续传》：“其餘黨輩原爲平民，賦與佃器，使就農業。”

5 伢 [zhòu <广韵> 直祐切, 去宥, 澄。] 胄。后裔。《集韵·去宥》:“胄,《说文》胤也……或作伢。”宋罗泌《路史·後纪四·炎帝下》:“炎帝慶甲,帝柱之伢也。”

伢 [yì <广韵> 以豉切, 去真, 以。又支義切, 去真, 章。] 怠惰。《说文·人部》:“伢,惰也。”段玉裁注:“惰者,不敬也。醫經‘解伢’之‘伢’,當作此字。”

同“仰”。见“偃伢”。

伢 [sì <广韵> 詳里切, 上止, 邪。] ①同“似”。②姓。明有偃鍾。见《明史·偃钟传》。

伢 [sōng] 方言。家性, 家具。《中国歌谣资料·江苏南部歌谣简论·十二月叹》:“四月里蔷薇开得白洋洋, 眼泪汪汪卖家性; 枱条机凳全卖光, 卖剩下三间破老棚。”茅盾《赵先生想不通》:“我几时说过卖家性?”

佚 ① [yì <广韵> 夷質切, 入質, 以。] ①隐遁; 不为世用。《孟子·公孙丑上》:“遺佚而不怨, 阨窮而不憫。”《荀子·宥坐》:“故居不隱者思不遠, 身不佚者志不廣。”《说文·人部》:“佚, 佚民也。”段玉裁注:“《論語·微子篇》:‘逸民: 伯夷叔齊虞仲夷逸朱張柳下惠少連。’按許作‘佚民’, 正字也。作‘逸民’者假借字。”②奔逸; 逃亡。《公羊传·成公二年》:“〔逢丑父〕代頃公當左, 使頃公取飲, 頃公操飲而至, 曰:‘革取清者。’頃公用是佚而不反。”汉枚乘《七发》:“此兩人者, 馬佚能止之, 車覆能起之。”《孔子家语·顔回》:“魯定公問於顔回曰:‘子亦聞東野畢之善御乎?’對曰:‘善則善矣, 雖然, 其馬必將佚。’”《新唐书·宋务光传》:“馬困斯佚, 人窮斯詐。”亦指使奔逸; 使逃亡。《书·酒诰》:“羣飲, 汝勿佚, 予其殺。”孔传:“民羣聚飲酒不用上命, 則汝收捕之, 勿令失也。”③安逸; 安乐。《墨子·尚同中》:“夫建國設都, 乃作后王君公, 否用泰也; 卿大夫師長, 否用佚也。”《文选·陈琳檄吴将校部曲文》:“是以大雅君子於安思危, 以遠咎悔, 小人臨禍懷佚, 以待死亡。”张铣注:“佚, 樂也。”宋洪适《賜趙密致仕不允詔》:“久奉祠而均佚, 忽貢牘以遺榮。”清魏源《圣武记》卷十四:“邀其歸路而截之, 誘其近城而取之, 佚能勞之, 飽能饑之。”亦指使安逸; 使安乐。《庄子·大宗师》:“夫大塊載我以形, 勞我以生, 佚我以老, 息我以死, 故善吾生者, 乃所以善吾死也。”成玄英疏:“老既無能, 暫時閒逸。”宋苏轼《志林》卷四:“是圃之構堂, 將以佚子之身也; 是堂之繪雪, 將以佚子之心也。”④放逸; 恣纵。《国语·周语下》:“若視聽不和而有震眩, 則味入不精, 不精則氣佚, 氣佚則不和。”韦昭注:“味入不精美, 則氣放佚, 不行於身體。”晋袁宏《後汉纪·章帝纪下》:“〔賈逵〕性佚, 不修小節, 當世以此譏焉, 故不至大官。”《晋书·裴頠传》:“故欲衍則速禍, 情佚則怨博。”⑤过失; 错误。《文选·顔延之〈赭白马赋〉》:“車有重輪之安, 馬無泛駕之佚。”张铣注:“佚, 過也。”参见“佚罰”。⑥失落; 散失。《四库全书总目提要·子部五一·小说家类二》“癸辛杂志”:“明商濬《稗海》所刻, 以《齊東野語》之半誤作前集, 以別集誤作後集, 而後集、續集則全闕, 又併其自序佚之。”郑振铎《取火者的逮捕序》:“他的第一部曲‘Prometheus the Fire-Bearer’已佚, 所叙为何, 非我们所能知。”参见“佚文”。⑦淫。参见“佚女”、“佚亂”。⑧通“軼”。超越, 超过。

汉贾谊《新书·劝学》:“今夫子之達佚乎老聃。”《文选·鲍照〈芜城赋〉》:“才力雄富, 士馬精妍。故能參秦法, 佚周令。”李善注:“《聲類》曰:‘參, 侈字也。軼, 過也。佚與軼通。’”⑨通“佚”。迅疾貌。《荀子·宥坐》:“若有决行之, 其應佚若聲響, 其赴百仞之谷不懼, 似勇。”王先谦集解引王念孙曰:“佚, 讀爲‘佚’。佚, 疾貌也。言其相應之疾, 若響之應聲也。”⑩通“佚”。美。参见“佚女”①。⑪通“俗”。古代乐舞的行列。《古文苑·扬雄〈蜀都赋〉》:“其佚則接芬錯芳, 檐祜繼延。”章樵注:“佚, 猶俗。行列也。”⑫姓。春秋有佚之孤。见《左传·僖公三十年》。

佚 ② [dié <集韵> 徒結切, 入屑, 定。] ①见“佚, 宕”、“佚蕩”。②通“迭”。更迭; 轮流。《史记·十二诸侯年表序》:“四海佚興, 更爲伯主。”

③【佚力】指经过整顿休养, 军力充实的兵力。《商君书·兵守》:“以佚力與罷力戰, 此謂以生人力與客死力戰。”

④【佚女】①美女。佚, 通“佚”。《楚辞·离骚》:“望瑶臺之偃蹇兮, 見有娥之佚女。”王逸注:“佚, 美也。”游国恩纂义:“佚者, 佚之借字, 《釋文》作佚。《戰國策·齊策》, 騶忌修八尺有餘, 身體映麗。《章句》訓爲美, 是也。”南朝梁沈约《拟风赋》:“時卷瑶臺翠帳, 乍動佚女輕衣。”章炳麟《五无论》:“屈原相如之作, 哀則言思美人, 見佚女; 壯則言誅風伯, 刑雨師。”②淫女。清黄六鸿《福惠全书·刑名部·奸情》:“有佚女私娼, 令方甲嚴行驅逐。”

⑤【佚文】散失的文辞或篇什。汉王充《论衡》有《佚文篇》。田北湖《论文章源流》:“大抵術數之學, 述自口說, 筆削尤多, 古意佚文, 得其髣髴而已。”《中国小说史稿》第三章第三节:“这些书在当时颇为流行, 现在大都已失传, 佚文散见于古籍, 经鲁迅先生辑录编入《古小说钩沈》中。”

⑥【佚火】失火。语本《书·胤征》:“火炎崑岡, 玉石俱焚”孔传:“言火逸而害玉。”唐皎然《灵澈上人何山寺七贤石》诗:“佚火玉亦害, 塊然長在兹。”

⑦【佚本】散失的本子。汉王充《论衡·书解》:“由此言之, 經缺而不完; 書無佚本, 經有遺篇, 折累二者, 孰與最殘?”

⑧【佚田】见“佚畋”。

⑨【佚史】散失、隐没的或正史以外的史事。郭沫若《中国古代社会研究》追论及补遗五:“有此数器之综合研究, 可得几项结论以补苴或修正周初之佚史。”

⑩【佚失】散失; 失落。郭沫若《沸羹集》序:“此外当然也还有些佚失了, 年岁太久, 发表处太广, 再要收集恐怕已经是不可能了。”吕澂《中国佛学源流略讲》第三讲:“目录原本, 也早已佚失。”

⑪【佚民】逸民。旧时称遁世隐居的人。《韩诗外传》卷二:“舜不窮其民, 造父不極其馬, 是以舜無佚民, 造父無佚馬。”《汉书·梅福传》:“隱士不顯, 佚民不舉。”顔师古注:“‘佚’與‘逸’同。”清魏源《圣武记》叙:“無一政能申軍法, 則佚民玩; 無一材堪充軍吏, 則敖民狂。”

⑫【佚老】①遁世隐居的老人。宋苏轼《郭熙画秋山平远》诗:“伊川佚老鬢如霜, 卧看《秋山》思洛陽。”②使老年或老人安乐。宋周必大《次杨廷秀》诗:“爲問龍樓并鳳閣, 何如佚老及平原。”《宋史·礼志十三》:“〔紹興三十二年上太上皇帝尊號曰光堯壽聖太上皇帝〕侍中承旨宣答

曰:“光堯壽聖太上皇帝聖旨:倦勤滋久,佚老是圖,勉受嘉名,但增感慰。”又《职官志十》:“大抵祠館之設,均爲佚老優賢,而有内外之别。”

6【佚存】散失而复得以保存。多指古籍而言。清嘉庆中,日本林衡(号天瀑山人)辑有《佚存丛书》,所收均为我国散失已久的古籍。鲁迅《书信集·致李秉中》:“明人此类小说,佚存在日本者闻颇不少也。”

【佚休】安乐舒服。宋苏辙《闻子瞻将如终南太平宫溪堂读书》诗:“食之飽且平,偃仰自佚休。”

【佚行】(—xíng)淫行。明陈子龙《琴心赋》:“主父偃新用事,心害其寵,潛於上曰:‘相如體貌閑都,文詞瑰麗,然少嘗有佚行於卓氏,願陛下弗與遊後宮也。’”

7【佚志】①逃亡的意向。明张居正《答两广督抚计剿海贼》:“因其求生之誠,解此三面之網,將使賊黨聞之,孰不懷我好音,變其佚志。”②安逸图乐的心志。清薛福成《书〈汉书·外戚传〉后九》:“席豐盛者多佚志,履艱危者有憂思。”

【佚冶】安逸游荡。清魏源《默觚下·治篇三》:“然陳、鄭介大國之間,受兵無寧歲,而民俗佚冶晏如。”

【佚君】淫佚之君。《新五代史·宦者传论》:“明宗非佚君,而猶若此者,蓋其在位差久也。”清姚莹《惜抱先生行状》:“當明,佚君亂政屢作,士大夫維持綱紀,明守節義,使明久而後亡,其宋儒論學之效哉!”

8【佚事】轶事。散失沦没而为世人所不甚知的事迹,多未经史书正式记载。明王世贞《艺苑卮言》卷四:“勝國之敗材,乃興邦之隆幹;熙朝之佚事,即衰世之危端。”《四库全书总目·子部五一·小说家类二》“癸辛杂志”:“書中所記頗猥雜……而遺文佚事可資考據者實多。”郑振铎《蝴蝶的文学》:“这一则故事,没有什么很深的意味,不过表现出一个淫佚的君王的佚事的一幕而已。”

【佚忽】疏忽。汉王充《论衡·别通》:“父兄在千里之外,遺教戒之書,子弟賢者求索觀讀,服臆不舍,重先敬長,謹慎之也;不肖者輕慢佚忽,無原察之意。”

【佚宕】①更迭为害。《穀梁传·文公十一年》:“弟兄三人,佚宕中國。”陆德明释文:“大結反,更也。害,本又作‘宕’。”释文作“佚害”。②超脱;无拘束。南朝梁简文帝《玄虚公子赋》:“追寂園而逍遙,任文林而佚宕。”明杨慎《庄子解》:“《莊子》爲書,雖恢譎佚宕於六經外,譬猶天地日月,固有常經常運,而風雲開闔,神鬼變幻,要自不可闕。”明唐顺之《与两湖书》:“人知任佚宕者之爲無拘束矣,而不知造性地者之尤爲無拘束也。”

9【佚畋】亦作“佚田”。谓田猎无节制。《楚辞·离骚》:“羿淫遊以佚畋兮,又好射夫封狐。”《文选·屈原〈离骚〉》作“佚田”。

【佚怠】谓贪图安乐而不勤于修身治国。《晏子春秋·諫下十九》:“今君處佚怠,逆政害民有日矣。”张纯一校注:“不勤於正心修身。”又《问上六》:“居處佚怠,左右懾畏,繁乎樂,省乎治,則東郭牙曜侍。”《群书治要》卷三三引“佚”作“逸”。

10【佚馬】逸马,逃逸的马。《韩诗外传》卷二:“造父無佚馬。”《孔子家语·颜回》:“舜不窮其民力,造父不窮其馬力,是以舜無佚民,造父無佚馬。”

【佚氣】逸气。超脱世俗的气概、气度。唐殷璠《河岳英灵集下·李嶷》:“嶷詩鮮淨有規矩。其《少年行》三

首,詞雖不多,翩翩然佚氣在目也。”

【佚特】谓使牡马安其血气,以时交配。《周礼·夏官·庾人》:“掌十有二閑之政,教以阜馬佚特,教駢攻駒。”郑玄注:“杜子春云:‘佚’當爲‘逸’……玄謂逸者用之不使甚勞,安其血氣也。”王安石《周官新义》:“阜馬者,養馬而阜之,既阜矣,又佚特以蕃之。”

【佚書】①特指古文《尚书》。因西汉时出自孔子旧宅壁中,未立博士传授,故称。②泛指散失的书籍。清龚自珍有《与番舶求日本佚书书》。胡适《〈国学季刊〉发刊宣言》:“翻刻古书孤本之外,还有辑佚书一项。”

11【佚過】放恣。清钱大昕《〈半树斋文稿〉序》:“退之云:‘唯古於詞必已出。’即果由己出矣,而輕佻佚過,自詭於名教之外。”

【佚欲】逸欲。谓贪图安乐,嗜欲无节。《书·皋陶谟》:“無教佚欲有邦,兢兢業業,一日二日萬幾。”孔传:“不爲逸豫貪欲之教,是有國者之常。”

【佚淫】淫逸,纵欲放荡。清方苞《周官辨伪二》:“媒氏仲春之月,大會男女,奔者不禁。近或爲之說曰:是乃聖人之所以止佚淫而消鬬辯也。”

12【佚落】失落;散失。胡适《费经虞与费密——清学的两个先驱者》:“自汉而后,中罹兵事,书传佚落。”

【佚遊】见“佚游”。

【佚道】逸道,使百姓安乐之道。《孟子·尽心上》:“以佚道使民,雖勞不怨。”宋苏舜钦《并州新修永济桥记》:“予聞子產爲鄭,以乘輿濟溱、洧人,孟子謂惠而不知政。公之力是物也,以佚道使民,絕子產遠甚,故予敢琢文於石以監後。”

【佚勞】逸劳,安逸与劳苦。银雀山汉墓竹简《孙臆兵法·积疏》:“毋以佚當佚,毋以勞當勞。積疏相當……佚勞相當。”

【佚愉】安逸欢愉。明方孝孺《与郑叔度书》之六:“奉別以來,艱戚、佚愉、閑居、行役,夢寐無時不相接,忘其爲兩年之久、千里之遠也。”

【佚游】亦作“佚遊”。逸游。放纵游荡而无节制。《论语·季氏》:“樂驕樂,樂佚遊,樂宴樂,損矣。”何晏集解引王弼曰:“佚遊,出入不知節也。”《汉书·杜钦传》:“防奢泰,去佚游。”宋周輝《清波杂志》卷四:“此固知非典语,亦切中後生佚游迷而不返之病。”《东周列国志》第七十回:“王佚遊不返,國虛無備。”梁启超《中国改革财政私案·附·八旗生计问题》:“而此項旗民久耽佚游,不解治產,所得恩俸恩餉,旋即蕩盡。”

13【佚亂】淫乱。汉陆贾《新语·道基》:“檢奸邪,消佚亂。”

【佚飽】饱食而安逸。《司马法·定爵》:“馬牛車兵佚飽,力也。”

14【佚罰】谓罚而失当。《书·盘庚上》:“邦之不臧,惟予一人有佚罰。”孔传:“佚,失也。”蔡沈集传:“惟我一人失罰其所當罰也。”《国语·周语上》引《盘庚》作“逸罰”。韦昭注:“逸,過也。”宋陆游《邵武县兴造记》:“比爲政期年,家無弗伸之冤,庭無弗直之訟,善無濫刑,惡無佚罰。”《明史·蒋允仪传》:“時廣寧已失,熊廷弼、王化貞俱論死,而兵部尚書張鶴鳴如故,糾之者反獲譴。允儀不平,疏詆其同罪佚罰。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》:“或謂某殺人至多,天何不殛其身而殛其子,有佚罰

焉。”

¹⁴【佚貌】美丽的容貌。佚，通“映”。清洪昇《长生殿·弹词》：“那娘娘生得来仙姿佚貌，说不尽幽閒窈窕。”参见“佚女①”。

【佚闻】逸闻。散失、隐没而不为世人所知晓的传说，多未见于正式记载。姚华《论文後编·目录上》：“诸子者，史之别派”原注：“记载古事佚闻，时书评论。”

¹⁵【佚荡】超脱；无拘束。《汉书·扬雄传上》：“为人简易佚荡，口吃不能剧谈。”颜师古注引张晏曰：“佚音猷。荡音儻。”清黄仲则《由慈光寺至老人峰》诗：“百悟罗英苍，羣妙展佚荡。”章炳麟《原道上》：“玄家或佚荡为简，犹高山之与深渊，黑漆之与白垩也。”参见“佚宕②”。

【佚遗】遗失；遗漏。清冯桂芬《说文解字韵谱补正·序》：“余夙有志於斯，不揣樛昧，取二徐本逐字对校，补其佚遗，正其踳驳，务使无一字出入。”

【佚豫】①犹佚乐。《汉书·杜周传》：“天下至大，万事至众，祖业至重，诚不可以佚豫为，不可以奢泰特也。”汉王充《论衡·感类》：“汤死，[伊尹]复相太甲。太甲佚豫，放之桐宫，摄政三年，乃退复位。”晋袁宏《後汉纪·灵帝纪下》：“今颍川荀爽，舆病在道，北郡郑玄，北面受署，彼岂乐羈牵者哉？知时不可佚豫也。”②声音迅疾貌。佚，通“映”。《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“故其武声则若雷霆较鞠，佚豫以沸渭。”刘良注：“佚豫，声疾貌。”

【佚乐】（一lè）悠闲安乐。《商君书·算地》：“羞辱劳苦者，民之所恶也；显荣佚乐者，民之所务也。”《汉书·李广传》：“李将军极简易，然虜卒犯之，无以禁；而其士亦佚乐，为之死。”颜师古注：“‘佚’与‘逸’同。逸乐，谓闲豫也。”宋苏辙《北狄论》：“然至於其所以擁護親戚，休養生息，畜牛馬，長子孫，安居佚乐而欲保其首領者，蓋無以異於華人也。”丁玲《阿毛姑娘》五：“现在她把女人看得一点也不神奇，以为都象她一样，只有一个观念，一种为虚荣为图佚乐生出的无止境的欲望。”亦指使悠闲安乐。《管子·牧民》：“民恶憂勞，我佚乐之；民恶貧賤，我富貴之。”

¹⁶【佚獲】谓被俘而逃脱。《公羊传·成公二年》：“君不行使乎大夫，此其行使乎大夫何？佚獲也。其佚獲奈何？師還齊侯……使頃公取飲，頃公操飲而至，曰：‘革取清者。’頃公用是佚而不反。”何休注：“佚獲者，已獲而逃亡也。”

¹⁹【佚籀】史佚史籀的并称。二人皆周史官。章炳麟《廋书·序种姓下》：“至唐則有賜姓，蠻夷降虜，或冠以李氏。阿史那之削，上孤佚籀重胤。”

²⁰【佚響】比喻失传的风格。刘师培《南北文学不同论》：“盧思道長於歌詞，發音剛勁，嗣建安之佚響。”

⁵作¹ [zuò 广韵] 則箇切，去箇，精。又則落切，入鐸，精。]①兴起；发生。《易·繫辞下》：“包犧氏没，神農氏作。”汉张衡《东京赋》：“坚冰作於履霜，尋木起於藝栽。”宋王安石《送李宣叔倅漳州》诗：“山川鬱鬱毒，瘴癘春冬作。”峻青《敬礼，光荣的海防战士》：“正是碧空万里的大晴天，忽然间就黑云满天，风浪大作。”②起来；起身。《论语·先进》：“舍瑟而作。”何晏集解：“孔曰：‘置瑟起对。’”刘宝楠正义：“作，起也。”宋苏轼《画佛赞》：“如日出时，眠者皆作。”借指死而复活。《国语·晋语八》：“赵文子与叔向遊於九原，曰：‘死者若可作也，吾誰與歸？’”韦昭注：“作，起也。”南朝宋刘义庆《世说新语·

赏誉》：“王太尉曰：‘见裴令公精明朗然，籠蓋人上，非凡識也，若死而可作，當與之同歸！’”清钱谦益《临安王君墓表》：“[君]生無以爲家，死無以爲殮，然後君之冤狀始大白于海内，聞者爲之徬徨嘆泣，而君已不可作矣。”③振作；激发。《逸周书·武称》：“作者勸之，怠者沮之。”《左传·庄公十年》：“一鼓作氣，再而衰，三而竭。”《明史·刘宗周传》：“非毅然决策親征，無以作天下忠義之氣。”④发出音响；演奏。《论语·八佾》：“樂其可知也，始作，翕如也；從之，純如也。”《後汉书·东夷传·夫餘》：“其王來朝京師，帝作黃門鼓吹、角抵戲以遣之。”《新唐书·南蛮传下》：“將終，雷鼓作於四隅，舞者皆拜。”⑤始。《诗·鲁颂·駉》：“思馬斯作。”毛传：“作，始也。”引申为本原、根本。《荀子·致士》：“道之與法也者，國家之本作也。”王念孙《读书杂志·荀子二》：“作者，始也。始，亦本也。”⑥兴建；建造。《逸周书·作雒》：“[周公]及將致政，乃作大邑成周于土中。”宋王安石《读秦汉间事》诗：“秦徵天下材，入作阿房宫。”宋叶適《陸山堂铭》：“作屋聚書，草木修列，余名曰陸山堂。”亦谓工程。汉桓宽《盐铁论·园池》：“無用之官，不急之作，服淫侈之變。”⑦创制；设立。《左传·昭公四年》：“君子作法於涼，其敝猶貪；作法於貪，敝將若之何？”银雀山汉墓竹简《孙臆兵法·势备》：“黄帝作劍，以陣象之；羿作弓弩，以勢象之。”唐韩愈《论淮西事宜状》：“臨賊小縣，可收百姓於便地，作行縣以主領之。”⑧制造。《周礼·考工记序》：“作車以行陸，作舟以行水。”《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》：“又御府、尚方、織室錦繡、冰紈、綺縠、金銀、珠玉……之物，皆絕不作。”⑨撰述；撰写。《易·繫辞下》：“作《易》者，其有憂患乎？”《後汉书·列女传·曹世叔妻》：“扶風曹世叔妻者，……號曰大家。每有貢獻異物，輒詔大家作賦頌。”唐韩愈《送陆歙州诗》序：“於是昌黎韓愈道願留者之心而泄其思，作詩曰。”又为写，书写。宋周密《齐东野语·曲壮闵本末》：“知書，善屬文，作字奇偉。”清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·在璞堂老人》：“晚年尤喜作擘窠大字，筆力出入襄陽，一洗脂粉氣象。”⑩作品；文章。晋陆机《文赋》序：“余每觀才士之作，竊有以得其心。”唐韩愈《荐士》诗：“齊梁及陳隋，衆作等蟬噪。”清蒲松龄《聊斋志异·司文郎》：“僧曰：‘三作兩千餘言，誰耐久聽！’”鲁迅《书信集·致增田涉》：“郁达夫张天翼两君之作，我特爲选入。”⑪特指举行节庆等活动。宋苏轼《庚辰岁人日作时闻黄河已复北流》诗之一：“典衣剩買河源米，屈指新筵作上元。”宋陆游《塞上曲》：“車載瓊廬駝載酒，漁陽城里作重陽。”明高启《照田蚕》词：“東村西村作除夕，高炬千竿照田赤。”毛泽东《反对党内的资产阶级思想》：“作寿不会使人长寿。主要是把工作做好。”⑫耕作。《书·尧典》：“平秩東作。”孔传：“歲起於東，而始就耕，謂之東作。”《逸周书·太子晋》：“士率衆時作謂之曰伯。”孔晁注：“作，謂農功。”汉桓宽《盐铁论·水旱》：“是以農夫作劇，得獲者少。”晋陶潜《丙辰岁八月中于下溪田舍》诗：“不言春作苦，常恐負所懷。”亦指耕作所得的成果。汉桓宽《盐铁论·水旱》：“器用便利，則用力少而得作多，農夫樂事勸功。”⑬做工。《後汉书·廉范传》：“舊制禁民夜作，以防火災。”又：“百姓爲便，歌之曰：‘廉叔度，來何暮？不禁火，民安作。’”引申为活动，进行。唐韩愈《东都遇春》诗：“得閑無所作，貴欲辭視聽。”毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》：“正

确的东西总是在同错误的东西作斗争的过程中发展起来的。”①委派；役使。《诗·小雅·十月之交》：“胡爲我作，不即我謀？”郑玄笺：“女何爲役作我，不先就與我謀？”《仪礼·公食大夫礼》：“若不親食，則公作大夫朝服，以侑幣致之。”郑玄注：“作，使也。大夫有故，君必使其同爵者爲之致禮。”引申为使得，使。唐杜甫《花底》诗：“深知好顏色，莫作委泥沙。”宋陆游《雨晴》诗：“久雨作我病，今朝身頓輕。”②为；充当；担任某种职务。《书·舜典》：“兪曰：‘伯禹作司空。’”南朝宋刘义庆《世说新语·政事》：“〔陶侃〕作荊州時，敕船官悉錄鋸木屑，不限多少。”唐韩愈《唐故贈絳州刺史馬府君行狀》：“司徒公作藩太原，授河南府參軍。”《朱子語類》卷一三二：“有陳無玷者，以才略稱，嘗作某縣。”③当做；算是。《书·舜典》：“扑作教刑。”宋罗公升《溪上》诗：“門前溪一髮，我作五湖看。”清李渔《奈何天·計左》：“就作才思極高，不過像鄒小姐罷了；就作容貌極美，不過象何小姐罷了。”鲁迅《二心集·友邦惊詫論》：“每月一千八百万的军费，四百万的政费，作什么用的呀？”④装；做作。参见“作態”、“作腔”。⑤变；改变。参见“作色”。⑥似；如。唐骆宾王《夕次蒲类津》诗：“莫作蘭山下，空令漢國羞。”宋辛弃疾《破陣子·为陈同甫赋壯詞》：“馬作的盧飛快，弓如霹靂弦驚。”陈毅《游桂林》诗：“水作青羅帶，山如碧玉簪。”⑦通“斷”。去除，削除。《诗·大雅·皇矣》：“作之屏之，其菑其翳。”孔颖达疏：“周地險隘，樹木尤多，競共刊除，以爲田宅。”《礼记·内則》：“肉曰脫之，魚曰作之。”孔颖达疏：“郭氏《尔雅》今本作‘斷之’，注云：‘謂削鱗也。’”⑧姓。《通志略·氏族二》：“《風俗通》：周公之子胙侯子孫，因避地改爲作氏。漢有涿郡太守作顯。”

作² [zuō ㄗㄨㄛ ㄉㄨˋ] ①从事某种动作或活动。参见“作²揖”、“作²弄”、“作²死”。

②手工业工场，作坊。亦指手艺人。宋灌圃耐得翁《都城纪胜·诸行》：“其他工伎之人，或名为作，如篦刀作、腰帶作、金銀鍍作、鍛作是也。”范文澜、蔡美彪等《中国通史》第二编第二章第四节：“以冶铁为首的三大业，自汉武帝收归官营以后，私营全部衰落。剩下的民间手工业，一般是规模较小的‘作’和称谓‘女红’（工）的家庭手工业。”周立波《盖满爹》：“在乡政府的享堂里，他摆开一个临时的木作。”参见“作²所”。

作³ [zuó ㄗㄨㄛˊ] ①见“作³踐”。②见“作³料”。③见“作³興”。

作⁴ [zǔ ㄗㄨˇ] ①《集韵》莊助切，去御，莊。通“詛”。《诗·大雅·蕩》：“侯作侯祝，靡届靡究。”郑玄注：“作，祝詛也。”

①【作一】亦作“作壹”。劳动专一。指专务耕战。《管子·治国》：“民作一則田墾，姦巧不生。田墾則粟多，粟多則國富。姦巧不生則民治，富而治，此王之道也。”《商君书·说民》：“作一則力搏，力搏則彊。”又《农战》：“國作壹一歲者，十歲彊；作壹十歲者，百歲彊；作壹百歲者，千歲彊。千歲彊者，王。”

②【作人】①《诗·大雅·棫朴》：“周王壽考，遐不作人。”孔颖达疏：“作人者，變舊造新之辭。”后因称任用和造就人才为“作人”。明张居正《贺朱镇山重膺殊恩序》：“君上所以命官作人，與臣子所以表樹勛烈者，匪忠孝盡繇哉？”清魏源《默觚下·治篇九》：“造士之作人也密，求

賢之作人也神。”康有为《大同书》戊部第一章：“且學校作人，凡人皆作，女子亦人也，豈鳥獸不可與同羣哉！”②做人。指立身行事。南朝宋刘义庆《世说新语·方正》：“〔王敦〕問溫（指溫峤）曰：‘皇太子作人何似？’溫曰：‘小人無以測君子。’”③指通人道。清蒲松齡《聊齋志異·鴉頭》：“鴉頭言于母曰：‘母日責我不作錢樹子，今請得如母所願。我初學作人，勿以區區放卻財神去。’”

②【作²人】指役夫、匠人等劳动者。北魏酈道元《水经注·若水》：“其水东北流，逕博南山。漢武帝時，通博南山道，渡蘭倉津，土地絕遠，行者苦之，歌曰：‘漢德廣，開不賓，渡博南，越倉津，渡蘭倉，爲作人。’”赵一清注：“作人，猶役徒也。”《法苑珠林》卷七一：“嘗雇人築宅，不還其價。作人求錢，主父鞭之。”宋孟元老《东京梦华录·东角楼街巷》：“至平明……方有諸手作人上市，買賣零碎作料。”

【作刁】有意为难。叶圣陶《小妹妹》：“我想这小人儿未免作刁，还不快点儿生出来。”

【作²刀】工匠使用的刀具。潘漠华《乡心》：“他那天穿了一件旧蓝布的夹袄，腰里围了一条边缘破了的布裙，手里拿了一把作刀，在那儿修理那篱笆。”

【作力】出力；使力。《管子·八观》：“彼民非穀不食，穀非地不生，地非民不動，民非作力，毋以致財。天下之所生，生於用力。”

③【作工】劳动；做工。毛泽东《统一战线中的独立自主问题》：“工人要求厂主改良待遇，同时积极作工以利抗日。”

【作²工】指工程。北魏酈道元《水经注·河水五》：“用工百萬，經年不就，石虎親閱作工，沉璧於河。”

【作²工徒】指服劳役的工匠。北魏酈道元《水经注·穀水》：“永建六年九月，詔書脩太學，刻石記年用作工徒十一萬二千人。”

【作土】谓积土堆垒以御敌。《墨子·杂守》：“作土不休，不能禁禦，遂屬之城，以禦雲梯之法應之。”《商子·兵守》：“客至而作土，以爲險阻。”

【作士】新莽时官名。掌刑法。《汉书·百官公卿表》：“廷尉，秦官，掌刑辟……王莽改曰作士。”

【作²士】称从事劳作的工匠人等。《三国志·吴志·吴主传》：“遣校尉陳勳將屯田及作士三萬人鑿句容中道。”

【作下】方言。干下，做出。多指作坏事或闯祸。《醒世姻缘传》第三二回：“你聽我說，你別合他一般見識。他紅了眼睛，情管就作下。”

【作大】摆架子。《说岳全传》第十一回：“你既來考試，爲何參見不跪？如此作大麼？”

【作小】做小。谓与人作妾。

【作小服低】指与人作妾或顺从比己低下者。形容谦退温顺。《红楼梦》第九回：“寶玉又是天生成慣能作小服低，賠身下氣，性情體貼，話語纏綿。”

【作子】方言。陷害人的圈套。陈登科《活人塘》第三章：“这都是杀千刀，把狗拖的，绝子绝孙的做就的作子。”

④【作夫】耕作之夫，农民。《商君书·徕民》：“地方百里者，……惡田處什二，良田處什四，以此食作夫五萬。”又：“諸侯之士來歸義者，今使復之三世，無知軍事，

秦四竟(境)之内,陵阪丘隰,不起十年征者(著)於律也,足以造作夫百萬。”

【作不準】方言。谓难以断定。陆俊超《惊涛骇浪万里行》:“在那里航行谁也作不准要耽误多少天啊!”

【作歹爲非】(爲 wéi)做各种坏事。元孟汉卿《魔合罗》第三折:“詳察這生分女作歹爲非,更和這忤逆男隨波逐浪。”參見“爲非作歹”。

【作厄】作难,作梗。多用以指天气阴雨。宋陈与义《遥碧轩作呈使君少隐时欲赴召》诗:“丁寧雲雨莫作厄,明日青山當逐客。”王杏元《铁笔御史》:“唉呀!今日天大作厄呀,小青蛙遍田跳,没人捉,太可惜了!”

【作止】①犹作息,起居。宋曾巩《天长县君黄氏墓志铭》:“蒼顛秀眉,燕其作止。”②指言谈举止。宋惠洪《冷斋夜话·米元章瀑布诗》:“米芾元章豪放,戲謔有味,士大夫多能言其作止。”

【作止語默】行动、静止、说话和沉默。多泛指人的行为言谈。明王守仁《传习录》卷上:“至於作止語默,無處不然,隨他發見處,即就那上面學箇存天理,這便是博學之於文,便是約禮的功夫。”

【作手】指工艺或诗文书画的能手。元方回《赠存古扬茂盛卿》诗:“裝潢作手今無敵,消得朝天駟騎馳。”原題注:“抗表背第一。”明杨慎《丹铅总录·诗文用字须有来历》:“此皆近日號爲作手徧刻廣傳者。”《二十年目睹之怪现状》第二五回:“看着雖像是小品,然而非真正作手作不出來。”亦泛称制作者。鲁迅《集外集拾遗·拟播布美术意见书四》:“壁画及造象,梵刹及神祠中有之,间或出于名手。近时假破除迷信为名,任意破坏,当考核作手,指定保存。”

【作手势】用手比画以示意。郭沫若《孔雀胆》第一幕:“可你不要忘记啦,回头应该把胡子剃掉。(作手势)”张贤亮《绿化树》二八:“她还是等在马号的肥堆前面,作手势叫我去。”

【作反】犹言造反。《红楼梦》第九回:“外邊幾個大僕人李貴等聽見裏邊作反起來,忙都進來一齊喝住。”廖仲恺《在省港罢工工人代表第七次大会上的报告》:“何以这次作反,不上数日,就被革命军消灭了呢?”

【作文】①撰写文章。《汉书·师丹传》:“君子作文,爲賢者諱。”宋范仲淹《岳阳楼记》:“乃重修岳陽樓,增其舊制,刻唐賢今人詩賦于其上,屬予作文以記之。”金王若虚《〈新唐书〉辨中》:“温庭筠數舉進士不第,思神速,多爲人作文。”鲁迅《花边文学·“彻底”的底子》:“用字要平常,作文要明白。”②指学生的写作练习。夏丏尊叶圣陶《文心》三:“星期六的第一堂是国文课的作文。许多同学进了中学校,这还是第一次作文。”

【作火】用火;燃火。《左传·昭公六年》:“士文伯曰:‘火見,鄭其火乎。火未出而作火以鑄刑器,藏爭辟焉。火如象之,不火何爲?’”孔颖达疏:“今鄭火未出,而用火以鑄鼎,及火星出,則相感以致災。”

【作巧】谓施展技巧。《汉书·食货志四上》:“學以居位曰士,闢土殖穀曰農,作巧成器曰工,通財鬻貨曰商。”

【作甘】谓作救旱甘霖。《书·说命上》:“若歲大旱,用汝作霖雨。”孔传:“霖,三日雨。霖以救旱。”后因以“作甘”为救旱之称。宋范仲淹《稼穡惟宝赋》:“或剖巨蚌以

勞心,攻他山而竭力,在寒暑則非民之服,在饑饉則非民之食,徒聞賈禍之辱,莫見作甘之德。”

【作古】①谓不依旧规,自创先例。《旧唐书·高宗纪下》:“上曰:‘自我作古,可乎?’”宋周密《癸辛杂识前集·孝宗行三年丧》:“上曰:‘自我作古,何害?’”參見“作故”。②死的婉辞。意为已作古人。清平步青《霞外攬屑·董文友》:“文友已化爲異物,今託士又作古矣。”鲁迅《花边文学·趋时和复古》:“这一打是有力的,因为他(指刘半农)既是作古的名人,又是先前的新党。”

【作古正經】犹言一本正经。艾芜《一个女人的悲剧》五:“陈家驼背子扳起面孔,作古正經地说:‘我刚才想了好一阵,一定是那回事情。’”周立波《扫盲志异》:“何家二媳妇一面照着念,一面用铅笔在小簿子上作古正經地摹写。”

【作本】犹言务农。本,指农业。《管子·君臣下》:“齊民食於力,則作本;作本者衆,農以聽命。”《商君书·徠民》:“今以故秦事敵,而使新民作本,兵雖百宿於外,竟(境)内不失須臾之時,此富彊兩成之效也。”

【作田】种地。《周礼·地官·稻人》:“稻人,掌稼下地。以陂畜水,以防止水,以溝蕩水……以涉揚其芟,作田。”《梁书·张纘传》:“益陽縣人作田二頃,皆異畝同穎。”唐段成式《酉阳杂俎·雷》:“鄭州百姓王幹有膽勇,夏中作田,忽暴雨雷。”周立波《山乡巨变》上:“有一年,我到华容去作田,收了一个饱世界。”

【作仗】手工操作的用具。《元典章·吏部六·儒吏》二:“諸濫僞之物,及僞造所用作仗,皆須行人辦驗。”《古今小说·史弘肇龙虎君臣会》:“這閻招亮正在門前開笛,只見兩個人來相揖……閻招亮即時收拾了作仗,廝趕二人來。”

【作用】①作为,行为。《魏书·孙绍传》:“治乖人理,雖合必離;作用失機,雖成必敗。”《好逑传》第二回:“老先生英雄作用,固不可測。”②努力。唐白居易《贈楊使君》诗:“時命到來須作用,功名未立莫思量。”③谓着意加工刻画。唐皎然《诗式·李少卿并古诗十九首》:“《十九首》辭精義炳,婉而成章,始見作用之功。”清冯班《钝吟杂录·正俗》:“李都尉詩皆直叙無作用,尤爲古樸。”亦指用心、用意。清王筠《蒙友臆说》:“比较《左傳》‘投諸四夷,以禦魑魅’,尤見聖人作用。”又如:他这话是有作用的。④指施行法术。《水浒传》第五十四回:“便把劍在馬上望空作用,口中念念有詞。”清蒲松龄《聊斋志异·陆判》:“作用畢,視榻上亦無血迹。”亦指法术。元郑德辉《智勇定齐》第三折:“作用稀,兵法奇。一會兒遷起天山,師乘地水。”⑤对事物产生影响。郭沫若《屈原简述二》:“而他的影响在中国文学史中一直作用了两千多年。”孙犁《秀露集·文学和生活的路》:“我们的作家,要忠诚于我们的时代,忠诚于我们的人民,这样求得作品的艺术性,反过来作用于时代。”亦指产生的影响、效果。如:有副作用;并无积极作用。

【作册】古官名。商代设置。西周时也称作册内史、作命内史、内史。掌著作简册,奉行国王告命。《书·洛诰》:“王命周公後,作册逸誥。”参阅清孙诒让《周礼正义》卷五二《内史》、王国维《观堂别集》卷一《书作册诗尹氏说》。

【作册内史】古代官名。王国维《观堂集林·洛诰

解》：“作册，官名……彝器多稱作册某，或云作册内史某……皆掌册命臣工之事。”参见“作册”。

⑤【作册尹】古代官名。作册之长。王国维《观堂集林·洛诰解》：“作册，官名……其長云作册尹……皆掌册命臣工之事。”参见“作册”。

【作外】当作外人；見外。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“弟兄休作外，幾盞兒淡酒，聊復致謝。”

【作主】①制作木主、神位。《左传·僖公三十三年》：“凡君薨卒哭而祔，祔而作主，特祀於主。”杜预注：“孝子思慕，故造木主。”②做主人。宋苏轼《和文与可洋川园池》诗之三十：“北園草木憑君問，許我他年作主無？”③对某件事作出决定并负全责。明郎瑛《七修类稿·辩证·苏小小考》：“力爲作主，命小小歸院判，與偕老焉。”《红楼梦》第三三回：“看王爺面上，敢煩老先生作主。”巴金《家》三十：“我的亲事应由我自己作主。”

【作主意】做主，主持其事。《儿女英雄传》第三八回：“太太一聽這話，知道是又左了去了……便不合老爺再去瑣碎，自己就作主意配定了。”

【作司】古代宫廷女官名。《北史·后妃传序》：“後置女職，以典内事：内司視尚書令、僕；作司、大監、女侍中三官視二品。”

【作民】役使民众。《周礼·地官·鄙师》：“鄙師各掌其鄙之政令祭祀。凡作民，則掌其戒令。”郑玄注：“作民，謂起役也。”

⑥【作刑】制定刑律。《书·吕刑》：“度作刑以詰四方。”《汉书·刑法志》：“故制禮以崇敬，作刑以明威也。”

【作吏】谓担任官职。晋嵇康《与山巨源绝交书》：“遊山澤，觀魚鳥，心甚樂之。一行作吏，此事便廢。”唐高適《封丘县》诗：“乍可狂歌草澤中，寧可作吏風塵下。”

【作死】自寻死路；找死。多用于形容不知轻重，不顾危险。元无名氏《陈州糶米》第一折：“你這個虎刺孩作死也。你的銀子又少，怎敢罵我？”《西游记》第三五回：“行者罵道：‘你這伙作死的毛團，不識你孫外公的手段！’”《红楼梦》第十一回：“鳳姐兒聽了，哼了一聲，說道：‘這畜生合該作死，看他來了怎麼樣！’”又第七二回：“〔鴛鴦〕因點頭道：‘你也是自家要作死喲！我作什麼管你這些事壞你的名兒，我白去獻勤兒？’”

【作成】①成全；照顾。元秦简夫《东堂老》第一折：“這裏有一門親事，俺要作成你。”《西游记》第十九回：“以後但有妖精，多作成我幾個，還有謝你處哩！”《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“今見朱小官在店，誰家不來作成，所以生理比前越盛。”②培育；造就。《续资治通鉴·元成宗大德二年》：“詔廉訪司作成人材以備選舉。”明陆容《菽园杂记》卷九：“季考月試，賞罰明信，弟子多所作成。”郭沫若《天才与教育》：“教育是作成人才的主要工具。”③装作。沈从文《生》：“来了一个年青人……作成北京城某一种大学生特有的落拓不羁的样子。”④作为；当成。沈从文《一个女剧员的生活》：“她就在这些上面作成每一个日子生存的意义。”

【作曲】（一qǔ）①创作音乐曲谱。②指音乐曲谱的创作者。

【作肉】方言。长肉。指切实可靠地得到好处。茅盾《秋收》一：“他深切地相信：没有菩萨保佑，任凭你怎么刁钻古怪，弄来的钱财到底是不‘作肉’的。”

【作伎】亦作“作妓”。谓表演歌舞或演奏音乐。《晋书·乐志下》：“但歌，四曲，出自漢世，無弦節。作伎，最先唱。一人唱，三人和。”晋陆机《吊魏武帝文》：“〔魏武帝遺令〕又曰：‘吾婕妤妓人，皆著銅雀臺，於臺堂上施八尺牀……月朝十五日，輒向帳作妓。’”《梁书·陈伯之传》：“伯之每旦常作伎，日晡輒卧，左右仗身皆休息。”

【作伐】《诗·豳风·伐柯》：“伐柯如何，匪斧不克；取妻如何，匪媒不得。”后因称做媒为“作伐”。宋郭彖《睽车志》卷一：“適見其婢自外來，云與小娘子作伐。”《初刻拍案惊奇》卷二十：“奴家願爲作伐，成其配偶。”清蒲松龄《聊斋志异·封三娘》：“有某紳爲子求婚，恐不諧，浼邑宰作伐。”

【作件】作为机械加工对象的零件。多指在机械加工过程中的零件。也叫工件或制件。

【作合】《诗·大雅·大明》：“文王初載，天作之合。”后因以“作合”指男女结成夫妇。晋潘岳《南阳长公主诔》：“肇自弱笄，有馥其芬，言告言歸，作合于荀。”宋曾巩《宗室承操新妇王氏进封国夫人制》：“具官某新婦某氏，作合宗藩，躬有馴德。”引申指做媒。清俞樾《春在堂随笔》卷二：“適喪耦，縣令爲作合，遂成二姓之好。”

【作色】脸上变色。指神情变严肃或发怒。《礼记·哀公问》：“孔子愀然作色而對曰：‘君之及此言也，百姓之德也。’”郑玄注：“作，猶變也。”《北齐书·魏收传》：“何物小子，敢共魏收作色！”清百一居士《壶天录》卷下：“正言間，忽作色曰：‘仙姑來矣。’”艾芜《手》：“祖父这才作色地制止他。”

【作冰】旧称做媒人。清蒲松龄《聊斋志异·辛十四娘》：“我爲汝作冰，有何舛謬？”清宣鼎《夜雨秋灯录·银雁》：“前云爲佛郎作冰者，即此女耳。”参见“冰人”。

【作奸】见“作姦”。

【作奸犯科】见“作姦犯科”。

【作如是觀】语出《金刚经》：“一切有爲法，如夢幻泡影，如露亦如電，應作如是觀。”后用于泛指对某一事物作如此的看法。宋苏轼《答孔子君颂》：“物去空現，亦未嘗生。應當正遠，作如是觀。”鲁迅《而已集·大衍发微》：“只作如是观，虽然太煞风景，对不住‘正人君子’们，然而我的眼光这样，也就无法可想。”

【作好】（一hào）谓徇私偏好。《书·洪範》：“無有作好，遵王之道；無有作惡，遵王之路。”孔颖达疏：“動循先王之正義，無有亂爲私好，謬賞惡人。”《荀子·修身》：“《書》曰：無有作好，遵王之道……此言君子之能以公義勝私欲也。”

【作好作歹】（好 hǎo）谓装出和气、严厉各种面目，来解决纷争。《红楼梦》第九六回：“〔賴大〕向賈璉道：‘二爺別生氣了。靠他算個甚麼東西！饒了他，叫他滾出去罷。’賈璉道：‘實在可惡！’賴大、賈璉作好作歹……那人趕忙磕了兩個頭，抱頭鼠竄而去。”

⑦【作弄】①耍弄；戏弄。元高文秀《遇上皇》第二折：“不想賊官要娶小人渾家爲妻，故意要作弄小人性命。”《警世通言·金令史美婢酬秀童》：“難道神道也作弄人？还是我自己心神恍惚之故？”艾芜《人生哲学的一课》：“你这狗厂主，作弄老子。”②播弄；摆布。《红楼梦》第六十回：“這又是那起沒臉面的奴才們調唆的，作弄出個呆人，替他們出氣！”

【作孝】 犹言带孝。《北齐书·神武娄后传》：“后未崩，有童谣曰：‘九龍母死不作孝。’及后崩，武成不改服，緋袍如故……帝於昆季次實九，蓋其徵驗也。”唐张鷟《朝野金載》卷四：“吏部主事高筠母喪，親戚爲舉哀，筠曰：‘我不能作孝。’”

【作坊】 从事手工制造加工的工场。也称“作场”、“坊”、“房”、“作”等。古代有官府作坊及民间作坊之分。《旧唐书·齐复传》：“先時西原叛亂，前後經略使征討反者，獲其人皆沒爲官奴婢，配作坊重役，復乃令訪其親屬，悉歸還之。”《资治通鑑·後汉隐帝乾佑三年》：“〔帝〕嘗夜聞作坊鍛聲，疑有急兵，達旦不寐。”胡三省注：“作坊，造兵甲之所，作坊使領之。”《水浒传》第四四回：“再說有楊雄的丈人潘公，自和石秀商量，要開屠宰作坊。”瞿秋白《海上述林·答复》：“叫化子似的设备的工厂和作坊，而且被国内战争破坏了一半。”

【作花】 长出花蕾；开花。南朝宋鲍照《梅花落》诗：“中庭雜樹多，偏爲梅咨嗟。問君何獨然，念其霜中能作花。”清王士禛《池北偶談·松頂生蘭》：“有蘭寄生，長松杈桠間，可徑丈，葳蕤四垂，時正作花，香聞遠近。”清魏源《武林紀游》詩之九：“澗旁古梅樹，作花已再期。”

【作見】 (—xiàn) 显现；出现。汉班固《白虎通·文质》：“信莫著于作見，故以珪爲信，而見萬物之始，莫不自潔。”汉蔡邕《中鼎銘》：“灾眚作見。”

【作邑】 ① 谓建筑都城。《诗·大雅·文王有声》：“文王受命，有此武功。既伐于崇，作邑于豐。”郑玄笺：“作邑者，徙都于豐，以應天命。”又《鎬京辟廱》毛传：“武王作邑於鎬京。”② 做县令。宋周密《齐东野语·熊子复》：“不相聞者幾二十年，及改秩作邑滿，造朝謁光範。”《续资治通鑑·宋孝宗乾道二年》：“葉頤等薦俞翊爲饒州守，言其作邑有聲。”

【作別】 分手，告别。《水浒传》第三七回：“次日早起來，宋江作別穆太公并衆位好漢。”《初刻拍案惊奇》卷二三：“〔兩人〕作別了金榮，一路行去。”清蒲松齡《聊齋志異·甄后》：“〔甄氏〕乃以玉脂合贈劉，作別登車，雲推而去。”郭沫若《歸去來·在轰炸中來去》：“談了有一个钟头的光景，才起身作別。”

【作兵】 指担任维修任务的士兵。《梁书·武帝紀下》：“晉、宋、齊三代諸陵，有職司者勤加守護，勿令細民妄相侵毀。作兵有少，補使充足。”

【作作】 形容光芒四射。《史记·天官書》：“歲陰在酉，星居午……作作有芒。”清黃景仁《念奴嬌·虞山旅舍》詞：“此際烏啼星作作，涼露碧天如水。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷十一：“潘文恭公初入翰林，以欽硯求銘於紀文達公，爲之銘：‘棱棱有骨作作芒，取墨則利穎亦傷。’”亦形容声势逼人。《民国通俗演義》第一一五回：“張雨帥眼光奕奕，常思染指中原，擴張勢力，既得老徐密電，正好乘機展足，作作生芒。”

【作伴】 做伴，当陪伴的人。唐孟浩然《同張明府碧溪贈答》詩：“仙童能作伴，羅襪共凌波。”《紅樓夢》第五四回：“何不叫他二人一處作伴去？”许地山《螢灯》：“教他先去和太子作伴。”

【作役】 建筑工程。唐元稹《茅舍》詩：“惜其心太亟，作役無容暇。臺觀亦已多，工徒稍冤咤。”宋孔平仲《续世說·直諫》：“所有作役，宜即停之。”亦指工匠人伕。

清侯方域《重修演武廳事記代陳將軍作》：“于是，它器用，均作役，立期會，閱旬而成。”

【作孚】 信服、信从。《诗·大雅·文王》：“儀刑文王，萬邦作孚。”宋曾巩《王制二》：“繇家及國，罔不作孚。”亦謂示以诚信。《南史·殷景仁傳》：“所以作孚萬國，貽則後昆。”

【作言造語】 謂編造虛誕的言辭。《莊子·盜跖》：“爾作言造語，妄稱文武，冠枝木之冠，帶死牛之脅，多辭繆說，不耕而食，不織而衣，搖唇鼓舌，擅生是非。”

【作伎】 見“作伎”。

【作玩】 見“作翫”。

【作武】 建树武功。汉扬雄《趙充國頌》：“在漢中興，充國作武，赳赳桓桓，亦紹厥後。”

【作者】 ① 创始之人。《礼记·乐记》：“作者之謂聖，述者之謂明。”后以称在艺业上有卓越成就的人。五代贯休《读刘得仁贾岛集》詩之一：“二公俱作者，其奈亦迂儒。”② 指从事文章撰述或艺术创作的人。三国魏吴质《答东阿王书》：“還治諷采所著，觀省英瑋，實賦頌之宗，作者之師也。”唐杜甫《李潮八分小篆歌》：“秦有李斯漢蔡邕，中間作者絕不聞。”清朱彝尊《摸魚子》詞：“〔樂章〕〔琴趣〕三千調，作者古今能幾？”孙犁《澹定集·大星陨落》：“作者狹隘，其作囁囁。”③ 《论语·宪问》：“子曰：‘賢者辟世，其次辟地，其次辟色，其次辟言。’子曰：‘作者七人矣。’”邢昺疏：“此章言自古隱逸賢者之行也……作，爲也，言爲此行者，凡有七人。”后以称隱逸之士。《後汉书·逸民傳序》：“漢室中微，王莽篡位，士之蘊藉義憤深矣。是時裂冠毀冕，相攜持而去之者，蓋不可勝數。楊雄曰：‘鴻飛冥冥，弋者何篡焉。’言其違患之遠也……蓋錄其絕塵不反，同夫作者，列之此篇。”又《黃琬傳》：“伏見處士巴郡黃錯、漢陽任棠，年皆耆耄，有作者七人之至。宜更見引致，助崇大化。”李賢注引《論語》：“作者七人。”

【作者】 指工匠、役夫。《韓非子·解老》：“作者數搖徙則亡其功。”《史记·平準書》：“當是時，漢通西南夷道，作者數萬人。”《隋書·楊素傳》：“尋令素監仁壽宮，素遂夷山堙谷，督役嚴急，作者多死。”

【作抵】 見“作底”。

【作苦】 ① 耕作辛苦。汉杨惲《報孫會宗書》：“田家作苦，歲時伏臘，烹羊烹羔，斗酒自勞。”宋王安石《山田久欲拆》詩：“龍骨已嘔啞，田家真作苦。”清蒲松齡《聊齋志異·青蛙神》：“兒婦朝侍食暮問寢，事姑者，其道如何？所短者，不能吝傭錢，自作苦耳。”② 感到痛苦。謂难受。《水浒传》第六七回：“哥哥憂得作苦，便請回山。”

【作直】 謂以直道立身行事。明陳子龍《贈錢牧齋少宗伯》詩：“作直稱遺古，推賢更得鄰。”

【作杯】 謂擺酒請客。《水浒传》第二四回：“却纔又有一個作杯，我不奈煩，一直走到家來。”又第三七回：“差撥哥哥休罪，不及陪侍，改日再得作杯。”

【作述】 创作传述。语本《礼记·中庸》：“父作之，子述之。”清方文《宋遺民咏·劉會孟辰翁》：“父子擅作述，砥礪在忠孝。”亦泛指论著。清惲敬《答伊揚州書》：“固有賢人君子窮極精慮之所作述，而一得之士可以議之者。”

【作東】 作东道主。语出《左傳·僖公三十年》：“若舍鄭以爲東道主，行李之往來，共其乏困，君亦無所害。”后泛称請客。明冯梦龙《古今譚概·文戲》：“東都周默未

嘗作東，一日請客，忽風雨交作。”

⑧【作事】 ①謂役民興造。《左傳·昭公八年》：“〔師曠曰〕：臣又聞之曰：‘作事不時，怨讟動于民，則有非言之物而言。’今宮室崇侈，民力彫盡，怨讟并作，莫保其性。石言，不亦宜乎。” ②處事。《左傳·襄公三十一年》：“君子在位可畏，施舍可愛，進退可度，周旋可則，容止可觀，作事可法。”又《昭公二十三年》：“作事威克其愛，雖小，必濟。” ③謂施政。晉袁宏《後漢紀·靈帝紀下》：“國家作事如此，漢祚衰亡之徵。” ④任職；工作。陳翔鶴《古老的故事》六：“在此刻的××省作事，那還能論什麼本行不本行呢？只消一遇有機會，你就得見縫插針！”

【作兩】《易·離》：“明兩作離，大人以繼明照於四方。”孔穎達疏：“明兩作離者，離爲日，日爲明，今有上下兩體，故云明兩作離也。”后本《易》“繼明”之意，稱太子爲“作兩”。言能繼天子而明照四方。南朝梁元帝《皇太子講學碑》：“皇太子洵雷種德，重離作兩。”隋江總《玄圃石室銘》：“天縱儲睿，生知作兩。”

【作協】“中國作家协会”的省稱。

【作具】工具；器械。北魏酈道元《水經注·渭水》：“遣子弟及諸生四夷，凡十餘萬人，操持作具，助將作掘傅后冢。”章炳麟《國家論》：“然凡一熟貨之成，一者必有質料，二者必有作具，三者必有人力。”亦指刑具。《太平廣記》卷二六七引唐韓琬《御史台記·來俊臣》：“囚人無貴賤，必先列枷于地，召囚前曰：‘此是作具。’見之魂膽飛越，無不自誣者。”

【作忠】盡忠。明張綸《林泉隨筆》：“今詳其詞意，蓋言君子之作忠効勞如此，而羣小之妨賢蠹國如彼。”

【作制】創立制度。三國魏何晏《景福殿賦》：“皆體天作制，順時立政。”晉阮籍《爲鄭冲勸晉王箋》：“冲等眷眷，實有愚心，以爲聖王作制，百代同風，褒德賞功，有自來矣。”

【作牧】 ①畜牧，放牧。《書·禹貢》：“萊夷作牧。”蔡沈集傳：“作牧者，言可放牧，夷人以畜牧爲生也。”《楚辭·天問》：“伯昌号哀，秉鞭作牧。” ②周代，侯伯有功德者，加命爲州長，得專征伐于諸侯，謂“作牧”。《周禮·春官·大宗伯》：“七命賜國，八命作牧。”后亦泛指担任州郡地方長官。南朝梁沈約《齊故安陸昭王碑文》：“建麾作牧，明德攸在。”唐李頻《送侯郎中任新定》詩之一：“爲郎非白頭，作牧授滄州。”宋李綱《召赴文字庫祗候引對札子》：“命皇太子作牧開封，以係天下之望。”

【作物】 ①猶造物。主宰萬物之神。南朝梁任昉《到太司馬記室箋》：“明公道冠二儀，勳超邃古，將使伊周奉轡，桓文扶轂，神功無紀，作物何稱。” ②農作物的簡稱。如：高產作物；作物一年兩熟。

【作所】指工匠服役的工地、工場。《三國志·魏志·孫禮傳》：“明帝方修宮室，而節氣不和，天下少穀。禮固爭，罷役，詔曰：‘敬納讜言，促遣民作。’時李惠監作，復奏留一月，有所成訖。禮徑至作所，不復重奏，稱詔罷民。”

【作舍道邊】（舍 shè）《詩·小雅·小旻》：“如彼築室于道謀，是用不潰于成。”毛傳：“潰，遂也。”鄭玄箋：“如當路築室，得人而與之謀所爲，路人之意不同，故不得遂成也。”《後漢書·曹褒傳》：“諺言：‘作舍道邊，三年不成。’”后因以“作舍道邊”比喻衆謀難成。

【作念】思念；懷念。元關漢卿《西蜀夢》第二折：“每日家作念的如心癢，沒日不心勞意攘。”元張國賓《羅李郎》第三折：“我不合一路上作念你許多時，離鄉背井將你來傷慙死。”明徐渭《雌木兰》第二出：“花大爺，你元來是箇女兒……元來你路上說的金剛變嫦娥，就是這箇謎子。此豈不是千古的奇事，留與四海揚名，萬人作念麼？”

【作底】亦作“作抵”。 ①如何，怎樣。唐白居易《寒食日寄楊東川》詩：“不知楊六逢寒食，作底歡娛過此辰？”唐溫庭筠《西州詞》：“去帆不安幅，作抵使西風？” ②爲何，爲什麼。唐徐凝《和嘲春風》詩：“可憐半死龍門樹，懊惱春風作底來。”

【作育】培養，造就。明李東陽《重建成都府學記》：“雖道德勳業與時高下，而作育之效，磋切之益，皆不可誣。”郭沫若《天才與教育》：“爲國家作育人才，這也正是人人能行的新英雄的事業吧。”亦指耕作、養護。《解放日報》1943.8.22：“多鋤一次，米也出得多，又好吃，地又作育好了，明年容易捉苗。”

【作法】 ①謂創制法律、典章等。《左傳·昭公四年》：“君子作法於涼，其弊猶貪；作法於貪，敝將若之何？”《後漢書·東夷列傳論》：“若箕子之省簡文條而用信義，其得聖賢作法之原矣！”唐杜甫《石犀行》：“先王作法皆正道，詭怪何得參人謀？” ②施展法術。《紅樓夢》第一一七回：“元帝老爺沒法，叫神將作法，却都沒有主意。”魯迅《花邊文學·奇怪》：“看見一群人在燒香拜龍，作法求雨。”亦指弄手段。《儒林外史》第三二回：“這事在你作法便了。做成了，少不得‘言身寸’。” ③做樣子。謂懲治以警其餘。《紅樓夢》第七三回：“大約這些奶子們……比別人更可惡！專管調唆主子，護短偏向。我都是經過的，況且要拿一個作法，恰好果然就遇見了一個。”又第九回：“雖不敢呵叱秦鍾，却拿着香憐作法，反說他多事，着實搶白了幾句。” ④作文或作畫的方法。清周中孚《鄭堂札記》卷四：“畢秋鵬《經典文字辨正》序，作法本於董彥遠《除正字謝啓》。”魯迅《花邊文學·奇怪三》：“有三幅插图有些象麥綏萊勒的手筆，黑白分明，我曾從良友公司翻印的四本小說書里記得了他的作法。” ⑤做法。如：他到如今還未曾學會豆腐的作法。亦指行爲表現的方式。如：這種作法反映出他的品德意識。

【作法自斃】謂自己立法反而使自己受害。語出《史記·商君列傳》：“〔秦惠王〕發吏捕商君。商君亡至關下，欲舍客舍。客人不知其是商君也，曰：‘商君之法，舍人無驗者坐之。’商君喟然歎曰：‘嗟乎！爲法之敝，一至此哉！’”宋庄季裕《鷄肋編》卷中：“章誼宜叟侍郎有田在明州……歎其賦重。從兄彥武在傍曰：‘此作法自斃之過也。’”亦作“作法自斃”。清蒲松齡《聊齋志異·余德》：“余笑起，飛一巨觥；酒方引滿，蝶亦颺去。頃之，鼓又作，兩蝶飛集余冠。余笑云：‘作法自斃矣。’”歐陽山《柳暗花明》一〇五：“想不到這回到底是作法自斃了。”

【作法自斃】見“作法自斃”。

【作治】 ①謂使天下太平。《史記·秦始皇本紀》：“大聖作治，建定法度，顯著綱紀。” ②制作。亦指制造的成品。宋曾巩《本朝政要策·兵器》：“宋興，太祖將平定四方，命魏丕主作，責以稱職。每造兵器，十日一進，謂之旬課，上親閱之，作治之巧盡矣。”又“景德中，以歲造之器可支三二十年，而創作未已，天子念勞費之宜省

也……令給用有餘諸作治以權宜罷焉。”

⁸【作性】 生性；天性。唐王绩《田家》诗之三：“平生唯酒樂，作性不能無。”引申指天資。《醒世恒言·馬當神風送滕王閣》：“才人之作性，令媚之記性，皆天下罕有。”

【作怪】 ①謂鬼神等與人為難。《二刻拍案惊奇》卷十三：“你如今却來這裏作怪，你敢道我怕鬼，故戲我麼？”《紅樓夢》第九四回：“據我的主意，把他砍去，必是花妖作怪。”魯迅《故事新編·鑄劍》：“還怕他鬼魂作怪，將他的身首分埋在前門和后苑了。”②指搗鬼，起壞作用。《古今小說·宋四公大鬧禁魂張》：“店二哥與我買的燒肉裏面有作怪物事！”郭沫若《屈原》第五幕第二場：“後來我才知道是張儀在作怪啦。”毛澤東《反對本本主義》：“為什麼黨的戰略路線總是不能深入群眾，就是這種形式主義在那裏作怪。”亦泛指發生影響，起作用。巴金《家》四：“可是在她的心裏另外有一種東西在作怪。”③猶離奇古怪。《京本通俗小說·西山一窟鬼》：“因來行在臨安府取選，變做十數回蹊蹺作怪的小說。”《水滸傳》第四五回：“我近日聽得一個頭陀直來巷內敲木魚叫佛，那厮敲得作怪。”茅盾《子夜》十：“真是作怪！幾乎漲停板了。”④發生性行為的諱稱。《紅樓夢》第三四回“寶玉難道和誰作怪了不成？”

【作戾】 制造暴亂，作亂。唐司空圖《復安南碑》：“是以荆蠻作戾，周稱克捷之謀；越貊稽誅，漢用治平之策。”

【作₂房】 手工業工場，作坊。清潘榮陞《帝京歲時紀勝·琉璃廠店》：“廠內官署、作房、神祠之外，地基宏敞，樹林茂密。”

⁹【作挺】 逞強；不就范。明湯顯祖《紫釵記·哭收釵燕》：“我廬太尉，嫁女豈無他士，只為李參軍作挺，偏要降伏其心。”

【作甚】 (—shén) 做什么。《紅樓夢》第一回：“看見士隱抱着英蓮，那僧便大哭起來，又向士隱道：‘施主，你把這有命無運、累及爹娘之物抱在懷內作甚？’”

【作茶】 制茶。宋陸游《秋晚雜興》詩之五“自作蒙山紫筍茶”自注：“鄉老舊謂碾磨茶為作茶。”

【作荒】 舊謂荒年將至，百姓飯量增大的現象。宋羅大經《鶴林玉露》卷四：“歲將饑，小民餐必倍，俗謂之作荒。”

【作故】 謂不依舊規，自創先例。故，典故，成例。《國語·魯語上》：“宗人夏父展曰：‘非故也。’公曰：‘君作故。’”韋昭注：“言君所作則為故事也。”漢張衡《西京賦》：“自君作故，何禮之拘？”《南齊書·張敬兒傳》：“傷負心期，自誰作故？”

【作軌】 作為規範。《隋書·煬帝蕭皇后傳》：“綜箴誡以訓心，觀女圖而作軌。”

【作威】 ①謂利用威權濫施刑罰。《左傳·襄公三十一年》：“我聞忠善以損怨，不聞作威以防怨。”漢董仲舒《春秋繁露·保位權》：“所好多則作福，所惡過則作威。”清孫枝蔚《君子行》：“古人貴損怨，今人貴作威。”②指野獸發威，怒吼。清閻爾梅《出都門往游西山》詩：“虎豺乘野亂奔林，當道作威聲震怒。”

【作威作福】 語出《書·洪範》：“惟辟作福，惟辟作威，惟辟玉食。臣無有作福作威玉食。”本指國君專行賞罰，獨攬威權。後因以“作威作福”指握有生殺予奪大權。三國魏曹丕《與夏侯尚詔》：“卿腹心重將，特當任使，恩施

足死，惠愛可懷，作威作福，殺人活人。”亦指濫用權勢，獨斷專橫。《漢書·王商傳》：“竊見丞相商作威作福，從外制中，取必於上。”《晉書·劉暉傳》：“暉勃然謂彰曰：‘君何敢恃寵作威作福，天子法冠而欲戴角乎！’”《儒林外史》第六回：“這些家人、媳婦……平日嫌趙氏裝尊，作威作福。”沙汀《還鄉記》八：“因為他終日游蕩，作威作福，毫無打算的用光每一個能夠到手的錢。”

【作威福】 謂擅用威權，獨斷專橫。《後漢書·馬嚴傳》：“又選舉不實，曾無貶坐，是使臣下得作威福也。”唐韓愈《與孟尚書書》：“又肯令其鬼行胸臆，作威福於其間哉！”宋司馬光《涑水記聞》卷十六：“向來執政弄權者，雖潛因喜怒作威福，猶不敢亂資序。”參見“作威作福”。

【作面子】 裝點臉面。《舊唐書·張濬傳》：“中尉內使餞於長樂，復恭奉酒屬濬。濬辭曰：‘聖人賜酒，已醉矣。’復恭戲曰：‘相公握禁兵，擁大旆，獨當一面，不領復恭意作面子耶！’濬曰：‘賊平之後，方見面子。’”

【作耍】 ①玩耍。《元典章·刑部四·戲殺》：“狗兒為常與翟二相戲作耍……不意脫手將翟二推在河內渰死。”《二刻拍案惊奇》卷三八：“那李三正抱着這拾來的兒子，在那裏與他作耍。”清蒲松齡《聊齋志異·封三娘》：“妾家去此尚遠，時來舅家作耍。”②开玩笑。元无名氏《桃花女》楔子：“你這婆婆，怎麼說我作耍？”明李贄《復焦弱侯》：“今於言不顧行處不知羞惡，而惡人作耍，所謂不能三年喪而小功是察是也。”

【作勁】 用力；使勁。周立波《掃盲志異》：“寫字的時候，她的抿起的小嘴一撇一撇地，好象在協助右腕作勁一樣。”

【作則】 《禮記·哀公問》：“君子過言則民作辭，過動則民作則。”鄭玄注：“君之行雖過，民猶以為法。”本謂統治者的言行為百姓所效法。後指做榜樣。宋曾巩《門下中書侍郎尚書左右丞制》：“以稱朕所以作則垂法，始今行後之意。”又《移滄州過闕上殿札子》：“作則垂憲，克紹克類。”明无名氏《玉環記·童兒暗毒》：“職居宰相，作則君民，何乃心地朦朧，黑白妍媸辯不真。”

【作罌】 作罌。《晉書·劉曜載記》：“罌者，歲之次名作罌也，言歲馭作罌酉之年，當有敗軍殺將之事。”詳“作罌”。

【作品】 指文學藝術創作的成品。魯迅《集外集拾遺·〈木刻紀程〉告白》：“本集全仗國內木刻家協助，以作品印本見寄，擬選印者由本社通知，借用原版。”郭沫若《〈屈原賦〉今譯·後記》：“《九歌》和屈原身世無直接關聯，情調清醒而玲瓏，可能是屈原年輕得意時的作品。”

【作科】 制定法規。漢董仲舒《春秋繁露·三代改制質文》：“王者改制作科奈何？曰：當十二色，歷各法而正色，逆數三而復。”

【作保】 做擔保，充當保證人。清黃六鴻《福惠全書·保甲·漁埠編保》：“如初到口岸，不曾認識，即訊明同處認識船戶，立契作保，方許承攬。”曹禺《原野》第二幕：“仇虎拐帶，我是私奔，那個時候還是天作保，地作保，還是找您婆婆來作保？”

【作保見】 擔保，作見證。唐寒山《拾得》詩之十二：“為他作保見，替他說道理。”

【作俑】 《孟子·梁惠王上》：“仲尼曰：‘始作俑者，其無後乎！’為其象人而用之也。”本謂制作用于殉葬的偶

象,后因称创始、首开先例为“作俑”。多用于贬义。宋苏轼《上文侍中论榷盐书》:“且禍莫大於作始,作俑之漸,至於用人。”清高其倬《古北口》诗:“作俑趙與秦,流弊及明末。”鲁迅《而已集·扣丝杂感》:“我记得书籍不切边,我也是作俑者之一。”

⑨【作风】 ①在思想、工作和生活等方面表现出来的态度或行为。茅盾《小圈圈里的人物》:“‘完全是无耻的作风!’祥师母心里骂了一句。”赵树理《实干家潘永福》:“其实经营生产最基本的目的就是‘实利’,最要不得的作风就只摆花样让人看而不顾实利。”又如:作风正派。②指文艺家或作品的风格。朱自清《欧游杂记·威尼斯》:“他们也用鲜明的颜色,但显然没有很费心思在艺术上,作风老老实实,并不向牛犄角里寻找新奇的玩意儿。”

【作急】 从速;尽快。元无名氏《昊天塔》第一折:“哥哥可憐見,作急選將提兵,搭救我父子的屍首去也。”《初刻拍案惊奇》卷三四:“事不宜遲,作急就去。”《天雨花》第一回:“都勸夫人止一子,極該作急對婚姻。”

【作計】 谋划;考虑。《王台新咏·古诗为焦仲卿妻作》:“阿兄得聞之,悵然心中煩。舉言謂阿妹,作計何不量。”北周庾信《杨柳歌》:“定是懷王作計誤,無事翻覆用張儀。”亦謂出主意,设法。唐段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋上》:“我等既受一醉之恩,須為作計。”清吴伟业《直溪吏》诗:“吏指所居堂,即貧誰信爾?呼人好作計,緩且受鞭箠。”

【作美】 成全好事。茅盾《林家铺子》一:“可是她那该死的打呃很不作美地又连连来了。”杨朔《香山红叶》:“我去的那日,天也作美,明净高爽,好得不能再好了。”

【作逆】 作乱,造反。三国魏曹操《请增封荀彧表》:“昔袁紹作逆,連兵官渡。”晋干宝《搜神记》卷七:“儻有此,東西數百里,必有作逆者。”《晋书·周访传》:“及敦作逆,撫領二千人從之。”

【作活】 ①为生;过日子。《魏书·北海王详传》:“自今而後,不願富貴,但令母子相保,共汝掃市作活也。”唐张籍《移居静安坊答元八郎中》诗:“作活每常嫌費力,移居祇是賣容身。”②干活。老舍《龙须沟》第一幕:“快快倒水去,弄完了我好作活。”

【作派】 ①派头;故作的态度架势。李大钊《一八七一年的巴黎“康妙恩”》:“他的命令一律是象征的,他们不过是摆大作派罢了。”老舍《骆驼祥子》一:“他们仗着‘作派’去维持自己的尊严。祥子当然决不采取这几种姿态。”②指作风。孙犁《澹定集·〈文艺增刊〉更名缩短刊期启事》:“此乃市场作派,非文化之应有也。”

【作洛】 语出《书·多士》:“今朕作大邑于兹洛。”周都于镐京,周成王时,周公又建洛邑为东都。后世因以“作洛”指另建新都。《文选·张衡〈东京赋〉》:“因秦宫室,據其府庫,作洛之制,我則未暇。”薛综注:“我,我高祖也。謂天下新造草創,不暇改作。”

【作室】 汉上方所属工场。上方,汉官署名,主管制造宫中应用器物及兵器。《汉书·王莽传下》:“城中少年朱弟、張魚等恐見鹵掠,趨謹並和,燒作室門,斧敬法闕,諱曰:‘反虜王莽,何不出降?’”《三辅黄图·杂录》:“作室,上方工作之所。”

【作客】 ①谓寄居异地。唐杜甫《刘稻了咏怀》诗:“無家問消息,作客信乾坤。”又《登高》诗:“萬里悲秋常作

客,百年多病獨登臺。”宋陆游《醉中长歌》:“人生未死貴適意,萬里作客元非窮。”②作客商。《初刻拍案惊奇》卷四:“話說徽州府有一商人……專一走川陝作客販貨,大得利息。”③去别人处做客人。巴金《灭亡》第七章:“她反而欢迎他常常到她底家里来作客。”

【作客】 佣工,受雇者。晋葛洪《神仙传·李八百》:“欲教授之,乃先往試之,為作客傭賃者。”《资治通鉴·梁武帝大同三年》:“鮮卑是汝作客,得汝一斛粟、一匹絹,為汝擊賊,令汝安寧,汝何為疾之?”

【作祖】 作践;欺凌。《敦煌变文集·燕子赋》:“如今會遭夜莽赤推,總是者黑厮兒作祖。”又《降魔变文》:“到處即被欺陵,終日被作祖。”

【作郡】 指担任一郡长官,治理地方。宋陆游《老学庵笔记》卷三:“岑參在西安幕府,詩云:‘那知故園月,也到鐵關西。’韋應物作郡時,亦有詩云:‘寧知故園月,今夕在西樓。’”又卷五:“田登作郡,自諱其名,觸者必怒,吏卒多被榜笞。”

【作屋】 工匠劳作之所。王统照《刀柄》:“这是作屋中二月那孩子的欢叫声,他楞了楞,一口吹灭了烟灯。”

【作陣】 排成阵势。亦形容均匀密布。宋梅尧臣《和道损喜雪》诗:“作陣從天落,何功得地均?暫欣供一賞,惜逐馬蹄塵。”

【作院】 指作坊,工场。《宋史·职官志三》:“紹興二年,詔於行在別置作院造器甲,令工部長貳提點,郎官逐旬點檢。”

【作眉】 指描画眉毛。《新唐书·安乐公主传》:“臨淄王誅庶人,主方覽鏡作眉,聞亂,走至右延明門,兵及,斬其首。”

【作姦】 亦作“作奸”。做坏事;做不法之事。《史记·游侠列传》:“〔郭解〕以軀借交報仇,藏命作姦剽攻。”明沈德符《野獲编·癸未二首相长子》:“嘉靖癸未科,華亭徐相子璠,以南京應試作奸問革。”明陈子龙《东门行》:“乘時作姦受賂,長安田宅何陸離!”章炳麟《代议然否论》:“吾見選舉之法尚在,而作奸樹僞者相枕籍也。”

【作姦犯科】 亦作“作奸犯科”。为非作歹,干犯律条。三国蜀诸葛亮《前出师表》:“若有作姦犯科,及為忠善者,宜付有司,論其刑賞。”《二刻拍案惊奇》卷三八:“必然是你作奸犯科,誘藏了我娘子。”清薛福成《庸盦笔记·学使旧宅》:“乃其妾與僕勾通,作姦犯科。每傳遞之文,即貼在俞君背後補褂之上,僕役輕往揭取,授之試士,而俞君不覺也。”沙汀《祖父的故事·巡官》:“从一个曾经作奸犯科的光棍看来,一个警察是值得奚落的。”

【作姦犯罪】 作奸犯科。宋周密《齐东野语·洪君畴》:“譬如一家之中,强奴悍僕,作姦犯罪。”

【作勇】 谓勇于作为。清刘献廷《广阳杂记》卷二:“遇事敢為,此作勇也。決於不為,此斷勇也。孟子曰:‘人有不為也,而後可以有為。’則斷勇,又作勇之本也。”

⑩【作耗】 ①作乱;叛乱。《宣和遗事》后集:“睦州方臘作耗,道君曾遣童貫討賊。”《水浒传》第三九回:“夜觀天象,罡星照臨吳楚分野之地,敢有作耗之人,隨即體察剿除。”明李日华《西厢记·家门正传》:“忽遇孫彪作耗,君瑞請兵退賊。”②指妖物作怪。《西游记》第十八回:“也不曉得有甚麼鬼祟魍魎,邪魔作耗。”《镜花缘》第八一回:“大約不是芙蓉精,就是海棠怪,無非花兒朵兒作耗。”③

任性胡为。《红楼梦》第七四回：“你就狗仗人势，天天作耗，在我们跟前逞脸。”又第七七回：“别想往日有姑娘护着，任你们作耗！”

⑩【作₂馬】木工使用的一种简便支架。清翟灏《通俗编·居处》：“木工以三木相攢，而歧其首，横木於上，以施斧斤，谓之作馬。此象形也。”清阮葵生《茶余客话》卷一八：“木工以三木相攢而歧其端，爲作馬。”

【作哲】成为圣哲。明刘基《楚妃叹》诗：“回狂作哲須臾間，至今相業歸孫叔。”

【作真】认真，当真的。茅盾《子夜》四：“这样的话他是说惯了的，——每逢阿二出去办事的时间就搁得长久了一点，曾沧海总是这一套话语，倒并不是作真。”

【作₃索】犹言糟蹋。《醒世姻缘传》第四三回：“起初進來，身上也還乾淨，模樣也還看的；如今作索象鬼似的。”

【作速】从速；赶快。元高文秀《黑旋风》第四折：“大小僮僮，作速與我趨上去者。”《二刻拍案惊奇》卷二一：“作速追去，還可擒獲。”《儒林外史》第三五回：“送了各官上去，叫作速開船。”

【作配】①谓与某人或某事物相对应、配合。《书·吕刑》：“今天相民，作配在下。”孔传：“今天治民，人君爲配，當承天意。”②指祭祀时祔祭、配享。《文选·张衡《东京赋》》：“然後宗上帝於明堂，推光武以作配。”薛综注：“宗，尊也。上帝，太微中五帝也。配，對也。言尊發五帝於明堂，以光武配之。”

【作氣】①振作勇气。《左传·庄公十年》：“夫戰，勇氣也。一鼓作氣，再而衰，三而竭。”唐陈子昂《为建安王誓众词》：“鼓以作氣，旗以應機。”清顾炎武《上吴侍郎旂》诗：“作氣須先鼓，爭雄必上遊。”亦指壮大气势。宋范成大《吴船录》卷下：“但支港通諸小湖，故爲盜區，客舟非結伴作氣不可行。”②犹言争气。《金瓶梅词话》第二一回：“作氣不作氣，休對我說。”

【作倭】助纣为虐，为坏人做事。鲁迅《而已集·再说香港》：“中央几位洋主子，手下是若干頌德的‘高等华人’和一伙作倭的奴气同胞。”陈毅《感事》诗：“爲群荣雁奴，作倭耻鹤媒。”参见“爲虎作倭”。

【作倡】（—chāng）演奏音乐或表演歌舞。《西京杂记》卷四引汉邹阳《酒赋》：“乃縱酒作倡，傾盤覆觴，右曰宫申，旁亦徵揚。”

【作健】成为强者。谓奋发称雄。《乐府诗集·横吹曲辞五·企喻歌辞一》：“男兒欲作健，結伴不須多。”南朝宋刘义庆《世说新语·轻诋》：“殷顗、庾恒並是謝鎮西（謝尚）外孫。殷少而率悟，庾每不推。嘗俱詣謝公，謝公熟視殷曰：‘阿巢（殷顗小字）故似鎮西。’於是庾下聲語曰：‘定何似？’謝公續復云：‘巢類似鎮西。’庾復云：‘類似，足作健不？’”清吴伟业《哭志衍》诗：“男兒須作健，清談兼馬稍。”

【作息】①汉王充《论衡·偶会》：“作與日相應，息與夜相得也。”后因称劳作和休息为“作息”。唐白居易《偶作》诗之二：“一日分五時，作息率有常。”宋曾巩《敕监司考覈州县治迹诏》：“夫能使吾民足于衣食、安于作息……在夫州县之吏而已。”又如：作息时间。②劳作，工作。《玉台新咏·古诗为焦仲卿妻作》：“晝夜勤作息，伶俜萦苦辛。”

【作師】兴兵。《国语·鲁语下》：“天子作師，公帥之，以征不德。”

【作₂師】工匠；匠师。《百喻经·诈称眼盲喻》：“昔有工匠師，爲王作務，不堪其苦，詐言眼盲，便得脱苦。有餘作師聞之，便欲自壞其目，用避苦役。”《北史·艺术传下·蒋少游》：“又少游微，因工藝自達，是以公私人望，不至相重，唯高允、李冲，曲爲體練。孝文、文明太后嘗因密宴謂百官曰：‘本謂少游作師耳，高允老公乃言其人士。’”

【作₂徒】被判徒刑而罚作劳役的人。《汉书·成帝纪》：“壬午，行幸初陵，赦作徒。”颜师古注：“徒人之在陵作役者。”《资治通鉴·宋孝武帝大明三年》：“赦作徒、繫囚。”亦泛指服劳役的人。清俞正燮《癸巳类稿·轿释名》：“禹行九州山川險阻八年之久，必不當與作徒同步行。”

【作訓】成为典式、法则。《隋书·文学传序》：“然則文之爲用，其大矣哉！上所以敷德教於下，下所以達情志於上，大則經緯天地，作訓垂範，次則風謠歌頌，匡主和民。”

【作病】发生疾病，致病。《晋书·顾荣传》：“（顧榮）恒縱酒酣暢，謂友人張翰曰：‘惟酒可以忘憂，但無如作病何耳。’”

【作₂部】古时制作兵器的部门。三国蜀诸葛亮《作刚铠教》：“勅作部皆作五折剛鐵、十折矛以給之。”《南史·沈庆之传》：“荊州作部歲送數千人仗，攸之割留之，簿上云‘供討四山蠻’。”《资治通鉴·齐明帝建武元年》：“雍州刺史晉安王子懋，以主幼時艱，密爲自全之計，令作部造仗。”

【作₂料】匠人所用的材料。宋孟元老《东京梦华录·东角楼街巷》：“至平明……方有諸手作人上市，買賣零碎作料。”《二刻拍案惊奇》卷一：“又在城裏接了一個高手的裱匠，買了作料，一同到寺裏來。”亦泛指材料。清袁枚《随园诗话》卷一三：“東坡云：‘孟襄陽詩非不佳，可惜作料少。’”

【作₃料】特指烹调用的调味品。《儒林外史》第一九回：“海參雜膾，加味用作料。”又第二一回：“他自己手裏捧着油鹽作料，走了進來。”张天翼《清明时节》：“还有猪油盐呢，作料呢？”亦比喻可供制造事端的资料。《官场现形记》第二五回：“倘或傳到都老爺耳朵裏，又替他們添作料了。”浩然《艳阳天》第五章：“马立本随着加作料。”

【作浪語】不负责任、随便乱说。《初刻拍案惊奇》卷十九：“此婦堅貞之性，數年以來，老僧頗識之，彼是不定作浪語的。”

【作浪興風】（興 xīng）掀起风浪。比喻制造事端。《再生缘》第七四回：“〔郡主〕心中本有些須醋，被江媽，作浪興風煽惑他。”

【作害】为害。《魏书·匈奴刘聪等传论》：“夷狄不恭，作害中國，帝王之世，未曾無也。”

【作家】①治家，理家。《三国志·蜀志·杨戏传》：“令史失賴玄，掾屬喪楊顯，爲朝中損益多矣”裴松之注引晋习凿齿《襄阳记》：“〔諸葛亮〕嘗自校簿書，顯直入諫曰：‘爲治有體，上下不可相侵，請爲明公以作家譬之。’”《晋书·食货志》：“桓帝不能作家，曾無私蓄。”《警世通言·桂员外途穷忏悔》：“他自不會作家，把個大家事費盡了，却來這裏打秋風！”②节俭。犹言做人家。《警世通言·吕大郎还金完骨肉》：“恨自家者，恨肚皮不會作家，一日不喫飯，就餓將起來。”③从事文学创作有成就的人。《太

平广记》卷二五五引《卢氏杂说》：“唐宰相王璠好與人作碑誌。有送潤毫者，誤扣右丞王維門。維曰：‘大作家在那邊’。”明李东阳《麓堂诗话》：“唐之盛時，稱作家在選列者，大抵多秦晉之人也。”鲁迅《且介亭杂文二集·〈中国新文学大系〉小说二集序》：“一九二四年中发祥于上海的浅草社，其实也是‘为艺术而艺术’的作家团体，但他们的季刊，每一期都显示着努力。”①佛教禅宗对善用机锋者之称。《景德传灯录·普岸禅师》：“有僧到参，師打一拄杖……僧却打師一拄杖。師曰：‘作家！作家！’”宋苏轼《水陆法象赞·下八位·一切阿修罗众》：“以此爲道，穴胸隕首。是真作家，當師子吼。”②行家；高手。《二刻拍案惊奇》卷四：“興哥出來接見，果然老成豐韻，是個作家體段。”《封神演义》第三回：“兩家棋逢對手，匠遇作家。”《再生缘》第四三回：“爾是岐黃老作家，太后娘娘猶治好，外邊那個不爭誇。”周立波《山乡巨变》下二三：“宽秧田，窄菜园，老谢是个老作家，一定留了很宽的余步。”

⑩【作家氣】指模拟工巧而缺乏创造的匠人氣息。清周亮工《书影》卷一：“〔郭無疆、謝文侯〕兩生筆致秀婉，無作家氣，不獨曲肖神情已也。”

【作家歌】行家所作的乐府诗歌。宋叶梦得《避暑录话》卷下：“秦觀少游亦善爲樂府語，工而入律，知樂者謂之作家歌。”

【作案】进行犯罪活动。刘宾雁《人妖之间》：“你看那个屡次作案、始终逍遥法外的赵纯神气不神气！”

【作書】①谓作典册。《国语·楚语上》：“武丁於是作書，曰：‘以余正四方，余恐德之不類，茲故不言。’”亦指撰写献与天子的書或策。唐韩愈《贈族侄》诗：“作書獻雲闕，辭家逐秋蓬。”②创制文字。《韩非子·五蠹》：“古者蒼頡之作書也，自環者謂之私，背私謂之公，公私之相背也，乃蒼頡固以知之矣。”③写信。《乐府诗集·杂曲歌辞·枯鱼过河泣》：“作書與魴鱖，相教慎出入。”《文选·孙楚〈为石仲容与孙皓书〉》唐李善注：“太祖遣徐劭孫郁至吳，將軍石苞令孫楚作書與孫皓。劭至吳，不敢爲通。”④谓写作。《三国志·吴志·鲁肃传》：“曹公聞權以土地業備，方作書，落筆於地。”南朝宋刘义庆《世说新语·雅量》：“夏侯太初嘗倚柱作書，時大雨，霹靂破所倚柱，衣服焦然，神色無變，書亦如故。”⑤练字；写字。清冯班《钝吟杂录·日记》：“余教童子作書，每日只學十字，點畫體勢，須使毫髮畢肖。”又“作書忌俗字，人皆知之，不知亦忌古字。”

【作祟】谓鬼怪妖物害人。后亦指人或某种因素作怪、捣乱。汉扬雄《少府箴》：“至於耽樂流湎，而妲末作祟。”注：“妲己、末喜，桀、紂之嬖妾。”宋杨万里《和萧伯和韵》：“睡去恐遭詩作祟，愁來當遣酒行成。”《红楼梦》第一〇二回：“無非把這妖氣收了，便不作祟，就是法力了。”瞿秋白《论大众文艺·普洛大众文艺的现实问题》：“中国的‘言’和‘文’之间的区别为什么如此之大？就是因为是封建余孽作祟。”许杰《寿平》二：“或者也因为他脑子里的饥饿哲学在作祟吧！”

【作陪】当陪客。《歧路灯》第二回：“一桌孔耘軒首座，程嵩淑次座，孝移打橫作陪。”《老残游记》第三回：“〔高公〕還在北柱樓辦了一席酒，邀請文案上同事作陪。”郭沫若《洪波曲》第十二章五：“晚上是康泽招待，请周公和我作陪。”

【作務】劳作；服役。《墨子·非儒》：“貪於飲食，惰於作務。”《百喻经·诈称眼盲喻》：“昔有工匠師，爲王作務，不堪其苦。”宋洪迈《容斋三笔·北狄俘虏之苦》：“自靖康之後，陷于金虜者，帝王子孫，宦門仕族之家，盡沒爲奴婢，使供作務。”

⑪【作排】谓安排宴席。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“山僧過矣！夫人言明日作排，非今日矣。”凌景埏校注：“作排，指开筵設宴。”

【作梵】诵经。梵，指佛经。唐刘长卿《送灵澈上人归嵩阳兰若》诗：“作梵連松韻，焚香入桂叢，唯將舊瓶鉢，卻寄白雲中。”

【作梗】①谓鬼物使人生病。《文选·张衡〈东京赋〉》：“度朔作梗，守以鬱壘，神荼副焉，對操索葦。”薛综注：“東海中度朔山，有二神，一曰神荼、二曰鬱壘，領衆鬼之惡害者，執以葦索，而用食虎。”李善注：“《毛詩傳》曰：‘梗，病也。’謂爲人作梗病者。”②指从中阻挠、捣乱。《北史·魏收传》：“其後鎮將刺史，乖失人和，羣氏作梗，遂爲邊患。”宋杨万里《题张以道上舍寒绿轩》诗：“先生飢腸詩作梗，小摘珍芳汲水井。”明李贽《与梅衡湘》：“中國有作梗者，朝廷之上自有公等諸賢聖在，即日可繫也。”叶圣陶《多收了三五斗》：“今年天照应，雨水调匀，小虫子也不来作梗。”

【作梅】拣选杨梅。宋陆游《项里观杨梅》诗：“山中户户作梅忙。”自注：“鄉俗謂選擇楊梅爲作梅。”

【作雪】谓酝酿降雪，下雪。宋陆游《大雪歌》诗序：“累日作雪竟不成，戲賦此篇。”

【作眼】①做眼线。谓充当暗中侦察、引路以及现场示意者。《水浒传》第十八回：“就帶原解生辰綱的兩個虞侯作眼拿人。”《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“即差緝捕使臣帶領幾個做公的，押張霸作眼，前去捕獲。”《古今小说·滕大尹鬼断家私》：“梅氏母子作眼，率領民壯，往東壁下掘開牆基，果然埋下五個大罈。”②围棋术语。参见“做眼”。

【作鄂】作噩。《史记·历书》：“昭陽作鄂四年。”司马贞索隐：“作鄂，酉也。”张守节正义：“四年，辛酉歲也。”《淮南子·天文训》：“太陰在西，歲名曰作鄂。”详“作噩”。

【作過】做坏事。唐李商隐《杂纂》：“劣奴解識字，則作過。”明屠隆《綵毫记·蓬萊传信》：“貴妃原是彼處妃子謫降，一入唐宮，作過不少，應已墮落，豈得久住蓬萊？”亦特指叛乱、闹事等。宋欧阳修《论乞诏諭陕西将官札子》：“〔元昊〕所請之事，必難盡從，事既不成，元昊必須作過。”又《论举官未行札子》：“臣伏見近日保州兵士作過，與國家生一大患。”

【作動】①举止动作。《列子·说符》：“人有亡鉄者，意其鄰之子。視其行步，竊鉄也；顏色，竊鉄也；言語，竊鉄也；作動態度，無爲而不竊鉄也。”②指孕妇产前发生的胎动。《二十年目睹之怪现状》第二五回：“我看女人肚子痛得那麼利害，或者是作動要生小孩子，也未可知。”

【作做】当作，算作。《西游记》第十五回：“這樁事，作做是我的魔頭罷；你怎麼又把那有罪的孽龍，送在此處成精，教他喫了我師父的馬匹？”

【作假】（一jiǎ）①指言行举止不真诚、不真实。《金瓶梅词话》第九八回：“愛姐道：‘奴與你是宿世姻緣，你休要作假。’”《醒世姻缘传》第二二回：“晁思才道：‘飽了，

飽了!這是那裡,敢作假不成?”魯迅《而已集·魏晉風度及文章與藥及酒的關係》:“到東晉以後,作假的人就很多。”②製造假的,冒充真的;真的里头換假的;好的里头換壞的。如:全是原路貨,沒有一點作假。

①【作得】猶言能做。《新五代史·朱全昱傳》:“全昱視之,顧太祖曰:‘朱三,爾作得否?’”金王若虛《新唐書辨中》:“《李光弼傳》云:史思明攻太原,使卒于城下仰而侮罵,光弼令穿地道擒之。《新史》改爲‘隧地’,固簡而文,然隧字作得暗地道否?”

【作脚】謂从中牽線聯絡。《紅樓夢》第九一回:“況我又不能自去,少不得要他作脚,索性和他商量個穩便主意。”

【作許】這般;如此。宋楊萬里《和趙彥德旅懷》詩:“作許生涯渾不惡,只愁我輩轉須貧。”宋黃庭堅《題陽關圖》詩之二:“渭城柳色關何事?自是行人作許悲。”

【作翊】作為輔佐。《漢書·叙傳下》:“廣漢尹京,克聰克明;延壽作翊,既和且平。”

【作情】①作人情,徇私。《紅樓夢》第四三回:“只許你主子作弊,就不許我作情嗎?”②方言。佩服敬重。浩然《艷陽天》第八章:“平常日子,馬連福作情你,你的話他能够聽進去。”又第四七章:“先頭那幾年,我又作情你,我又瞧不起你,作情你能勤能儉,會操勞,你把自己的小家業創出來了。”

【作惜】方言。猶言可惜。周立波《山鄉巨變》下二十:“他不願意眼看這付熏得黑黃的腰舌落在繼母女兒的手里,但也不想進貢自己的肚子。他認為那是糟蹋了,作惜了。”

【作冤】猶言上當。《兒女英雄傳》第三八回:“我瞧今日這趟,八成兒要作冤!”

【作問】發問,提出問題。《漢書·東方朔傳》:“上以朔口諧辭給,好作問之。嘗問朔曰:‘先生視朕何如主也?’”

【作張作致】裝模作樣。《品花寶鑑》第二三回:“隨意看了兩三處,也有坐着兩三人的,也有三五人的,村村俏俏,作張作致。”

【作隊】結伴成列。宋梅堯臣《聞進士販茶》詩:“頑兇少壯冒嶺險,夜行作隊如刀槍。”宋孟元老《東京夢華錄·十二月》:“初八日,街巷中有僧民三五人作隊念佛。”明單本《蕉帕記·脫化》:“咱家是大漢鍾離、純陽、鐵拐、騎驢張老,作隊鎮遊遨。”

②【作揖】舊時行禮的一種形式。兩手抱拳高拱,身子略彎,表示向人敬禮。《京本通俗小說·錯斬崔寧》:“那後生放下搭膊,向前深深作揖。”《初刻拍案驚奇》卷一:“〔金老〕只得作揖別了。”《官場現形記》第二五回:“〔賈大少〕說着,便作揖下去。黃胖姑連連還禮。”艾蕪《我的青年時代》二一:“在山顶上看见下边的村子,笼着过新年的氛围气……有穿新衣的男子,恭恭敬敬地跟遇见的人作揖。”

【作喜】變作笑臉,露出喜色。明馮夢龍《古今譚概·專愚·迂仙別記》:“便回面作喜,拾子更着。”

【作場】(—chǎng)民間藝人在空地上表演獻藝。宋陸游《小舟游近村舍舟步歸》詩之四:“斜陽古柳趙家莊,負鼓盲翁正作場。”宋灌圃耐得翁《都城紀勝·市井》:“此外如執政府牆下空地,諸色路岐人,在此作場,尤爲駢闐。”

《文物》1973年第3期:“元代南戲《宦門子弟借立身》描寫了一個東平府的藝人到河南府去作場的情況。”

【作場】(—chǎng)作坊,工場。粵東閑鷗《曹汝霖·商界罷市之經過》:“一切手藝作場,亦一律休業。”

【作達】謂仿效放達行為。南朝宋劉義慶《世說新語·任誕》:“阮渾長成,風氣韻度似父,亦欲作達。”亦指放達。清錢謙益《負郭》詩:“阮氏籍咸俱作達,公孫朝穆故堪鄰。”清黃景仁《冬夜左二招飲》詩:“作達信有涯,生天獨甘後。”

【作壹】見“作一”。

【作惡】①(—wù)①謂以私意憎惡人、罰人。《書·洪範》:“無有作好,遵王之道;無有作惡,遵王之路。”孔傳:“言無有亂爲私好惡,動必循先王之道。”孔穎達疏:“無有亂爲私惡,濫罰善人,動循先王之正路。”②(—è)②作亂;爲非作歹。《三國志·魏志·鍾會傳》:“〔鍾會〕若作惡,祇自滅族耳。”瞿秋白《餓鄉紀程》九:“中國奸商却還乘機作惡。”③《世說新語·言語》:“謝太傅語王右軍曰:‘中年傷於哀樂,與親友別,輒作數日惡。’”後稱悒郁不快爲“作惡”。宋陸游《梅花絕句》之十:“漸老情懷多作惡,不堪還作梅花詩。”元趙孟頫《題耕織圖二十四首奉懿旨撰》詩之二二:“小兒漸長大,終歲荷鋤耰;目不識一字,每念心作惡。”④惱怒。《儒林外史》第四五回:“那時王公作惡起來,反說姐夫你藏匿着哥,就耽不住了。”⑤(—ě)⑤作嘔,惡心。形容厭惡之極。碧野《沒有花的春天》第四章:“他每次想起阿艾肚子里的小東西是他仇人的大兒子種下的根苗的時候,心里就不由得一阵作惡。”

【作惡多端】(惡è)謂做壞事極多。《西遊記》第四二回:“想當初作惡多端,這三四日齋戒,哪裏就積得過來?”聶紺弩《論封神榜》:“作惡多端,殘害人民的是‘氣數已盡’的舊勢力。”

【作景】①作梗,爲難。《三國志平話》卷下:“倘取西川,曹操作景。”②作耍,开玩笑。明無名氏《玉環記·韋皋延賓》:“〔外打跌丑介末〕好好,天下只有你勇。怎麼出來就被他跌了這一跌。〔丑〕他與我作景。”

【作喧】爭論,爭吵。《蕩寇志》第八九回:“幸虧師父與姊姊作喧,倒喧出一場大利市來。”

【作程】①作楷模、典范。漢蔡邕《陳太丘碑文》:“含光醇德,爲士作程。”②立法度,做準則。《文選·陸倕《新刻漏銘》》:“配皇等極,爲世作程。”李善注:“《呂氏春秋》曰:‘後世以爲法程。’高誘曰:‘程,度也。’”

【作黍】做黍米飯。語出《論語·微子》:“殺雞爲黍而食之。”後以“作黍”爲備家常飯誠意待客之謙稱。清蒲松齡《聊齋志異·九山王》:“今遣小女輩作黍,幸一垂顧。”

【作喬】裝假,裝模做樣。《醒世恒言·白玉娘忍苦成夫》:“只因他第一夜如此作喬,恁般推阻,爲此我故意要難他轉來。”

【作筏子】做樣子。比喻找差錯予以懲治,以警其餘。《紅樓夢》第六十回:“凡有動人動錢的事,得挨的且挨一日。如今三姑娘正要拿人作筏子呢!”

【作答】①做出回答。沙汀《意外》:“李濤並未立刻作答。因為他也已經想通了這是搶劫,正在吁着氣嘻開嘴笑。”②指復信。清林則徐《致梁章鉅書》:“所以遲遲未違作答者,始以沾疾牽纏,旋止旋發。”又《致蘇廷玉書》:“即或勉強作答,亦斷不能詳盡。”夏丏尊、叶聖陶《文心》十

六：“上联‘不好诣人贪客过’，下联‘惯迟作答爱书来’。”

¹²【作爲】 ㊸(—wéi) ①创制。《诗·小雅·巷伯》：“寺人孟子，作爲此詩。”《礼记·乐记》：“然後聖人作爲靴、鼓、柷、楬、壎、篪。”《墨子·辞过》：“故聖王作爲宮室，爲宮室之法。”《史记·秦本纪》：“夫自上聖黃帝，作爲禮樂法度。”②所作所为；行为。唐白居易《策项一》：“化之善否，繫乎君之作爲。”孙犁《秀露集·关于纪昀的通信》：“〔高士奇〕这种做法……如果我们只看他的文集能想象出他的这种作为吗？”亦特指人力所为。元刘壎《隐居通议·樊宗师文》：“要亦出於自然，非作爲也。”③指出力。《西游记》第八七回：“你若回心向善，趁早兒唸佛看經，我還替你作爲，汝若仍前不改……性命不能保矣。”④指人在事业中的建树与成就。梁斌《红旗谱》三五：“一个学生娃子，不过散散传单，喊喊口号，也不会有什么大的作为。”又如：这几年，她在科研方面有作为。⑤当做，做为。曹禺《北京人》第一幕：“这间小花厅，当年是作为一个谈机密话的地方。”柯岩《奇异的书简·追赶太阳的人一》：“于是我，作为一个作者，也马上看见了我笔下众多的人物，怎样纷纷纍纍地走上了他们每个人的人生之路。”㊹(—wěi) ⑥作假，实行欺骗。爲，同“僞”。《礼记·月令》：“〔季春之月〕，毋或作爲淫巧，以蕩上心。”郑玄注：“作爲，爲詐僞。”《汉书·五行志上》：“作爲姦詐，以傷民財。”汉徐幹《中论·遣交》：“詎敢淫心舍力，作爲非務，以害休功者乎？”

【作腔】 装腔作势。《二刻拍案惊奇》卷十四：“潑皮道：‘不必作腔，要殺就請殺。’”

【作善】 行善；做善事。《书·伊训》：“作善降之百祥，作不善降之百殃。”孔颖达疏：“爾惟修德而爲善。”《无量寿经》卷下：“如是世人，不信作善得善、爲道得道，不信人死更生、惠施得福，善惡之事，都不信之。”

【作善降祥】 (降 jiàng) 谓行善可获天佑。语出《书·伊训》：“作善降之百祥。”鲁迅《坟·论睁了眼看》：“‘作善降祥’的古训，六朝人本已有些怀疑了。”

【作勞】 劳作，劳动。《书·盘庚上》：“惰農自安，不昏作勞，不服田畝，越其罔有黍稷。”孔传：“如怠惰之農，苟自安逸，不强作勞於田畝，則黍稷無所有。”《文选·张衡〈西京赋〉》：“何必昏於作勞，邪贏優而足恃。”薛综注：“言何必當勉力作勤勞之事乎。”宋陆游《排闷》诗：“抱來返東皋，初非憚作勞。”

【作游】 谓游幕。指到各地做幕僚。《儒林外史》第四四回：“余大先生各府、州、縣作游，相與的州、縣官也不少，但到本縣來總不敢說。”

【作寓】 寄居；借宿。《二刻拍案惊奇》卷三：“妙通道：‘〔權翰林〕在我那裏作寓好些時。’”《说岳全传》第七回：“門生們在南門內江振子店中作寓。”

【作裙】 劳作时用于防护的围裙。潘漠华《乡心》：“他慌慌放去墨斗，解开作裙。”夏衍《上海屋檐下》第一幕：“黄父是一个十足的乡下人，褪了色的蓝粗布衫，系着作裙。”

【作畫】 绘画。鲁迅《且介亭杂文二集·漫画而又漫画》：“我才知道画家作画时候的调色、配色之类，都是多事。”

【作强】 (—qiáng) 谓产生强劲之力。《素问·灵兰秘典论》：“腎者，作强之官，伎巧出焉。”王冰注：“强於作用，

故曰作强。”元李治《敬斋古今黠》卷六：“《内經》言：‘腎者作强之官，技巧出焉’……不作强則何以得之？故知作强者，乃精力之謂。”

¹³【作塌】 糟蹋。元杨显之《酷寒亭》第一折：“有錢財似你任作塌，不將那官事理，終日家偎戀他，久以後無根椽和片瓦。”《警世通言·皂角林大王假形》：“你到牢城營裏，也是擔土挑水，作塌殺你，不如就這裏尋個自盡。”《儒林外史》第五二回：“小弟生性喜欢養幾匹馬，他就嫌好道惡的，說作塌了他的院子。”

【作勢】 ①用力。《晋书·王敦传》：“語參軍呂寶曰：‘我當力行。’因作勢而起，困乏復卧。”②装模作样。元无名氏《杀狗劝夫》第四折：“你枉做個頂天立地的男兒，教那廝越粧模越作勢，盡場兒調刺。”亦指做出将要做某种动作的姿势。郑振铎《埃娥》：“宙土作勢又要把她攬到怀中来。”碧野《没有花的春天》第一章：“把猪刀对准长工的咽喉，作势就要杀。”

【作想】 思索；设想。《红楼梦》第八四回：“賈政背着手，也在門口站着作想。”沙汀《淘金记》四：“並且他一直如此作想来理解他自己。”

【作業】 ①指所从事的工作、业务。《管子·轻重丁》：“行令半歲，萬民聞之，舍其作業，而爲困京以藏菽粟五穀者過半。”《史记·高祖本纪》：“常有大度，不事家人生產作業。”宋司马光《与吴丞相书》：“人無貧富，咸失作業。”②劳动；从事生产工作。汉班固《东观汉记·魏霸传》：“爲將作大匠，吏皆懷恩，人自竭節作業。”郭沫若《创造十年》五：“船愈朝前进，水愈见混浊，天空愈见昏朦起来。杨树浦一带的工厂中的作业声，煤烟，汽笛，起重机，香烟广告……中世纪的风景画，一转眼间便改变成为未来派。”③为完成生产、学习、军事训练等任务而布置的活动。孙犁《秀露集·关于编辑和投稿》：“在学校作文，是作业，可以模拟他人。”亦谓从事这种活动。如：高空带电作业。④作孽，造孽。业，罪孽。唐吕岩《绝句》之二五：“起來旋點黃金買，不使人間作業錢。”宋鲁应龙《闲窗括异志》：“汝何作業造罪，貨賣假香？”《封神演义》第八四回：“分明是你自己作業，致生殺伐。”

【作賊】 ①谓造反。《三国志·魏志·王昶传》：“〔樂安任昭先〕吾友之善之，願兒子遵之”裴松之注引《任昶别传》：“寇到博昌，聞旆姓字，乃相謂曰：‘宿聞任子旗，天下賢人也。今雖作賊，那可入其鄉邪？’遂相帥而去。”宋王应麟《困学纪闻·考史三》：“殷芸《小說》：晉成帝時，庾后臨朝，諸庾誅南頓王宗。帝問南頓何在，答曰：黨峻（蘇峻）作賊，已誅。”②抢劫；剽窃；偷东西。《隋书·艺术传·韦鼎》：“州中有土豪，外修邊幅，而内行不軌，常爲劫盜。鼎於都會時謂曰：‘卿是好人，那忽作賊？’”清冯班《钝吟杂录》卷四：“奪胎接骨，宋人謬說，只是向古人集中作賊耳！”《儿女英雄传》第三二回：“你老瞧，作賊的落到這個場中，算撒臉窩心到那頭兒了……你老抬抬腿兒，我們小哥兒們就過去了。”

【作賊心虛】 《联灯会要·重显禅师》：“却顧侍者云：‘適來有人看方丈麼？’侍者云：‘有。’師云：‘作賊人心虛。’”后因以“作賊心虛”谓做坏事怕人知道而内心疑惧不安。清凤韶《凤氏经说·天子诸侯即位以殡明日》：“蓋桓公作賊心虛，遲回以探衆志。”郭沫若《孔雀胆》第二幕：“他匆匆忙忙地便把他们带走了，这不更显得是作贼心

虚!”周立波《诸葛亮会》:“那个家伙作贼心虚,丢了抬煤的筐子。”

13【作野】(—guǐ)围棋术语。谓在一片棋中“做眼”以求活局的棋术。汉桓谭《新论》:“世有围棋之戏……下者守边隅,趣作野,以自生於小地。”

【作置】设置,建立。《史记·蒙恬列传》:“秦莊襄王元年,蒙驁爲秦將,伐韓,取成皋、滎陽,作置三川郡。”

【作會】①举行会盟。《礼记·檀弓下》:“殷人作誓而民始畔,周人作會而民始疑。”郑玄注:“會,謂盟也。”②指各种聚会。《初刻拍案惊奇》卷三四:“他又去富貴人家及鄉村婦女,都約到庵中作會。”

【作亂】制造叛乱;暴乱。《论语·学而》:“不好犯上而好作亂者,未之有也。”《史记·五帝本纪》:“蚩尤作亂,不用帝命。”《清史稿·高宗纪一》:“甲午,以安南莫康武作亂,攻陷太原、高平等處。”

【作解】谓解救百姓。唐包佶《庆祀雨师乐章·迎神》:“作解之功,樂惟有年。”唐刘禹锡《代杜司徒谢追赠表》:“陛下應乾御極,作解庇人。”宋王禹偁《贺御楼肆赦表》:“澤流率土,仍推作解之恩。”参见“解網”、“解愠”。

【作謭】即作噩。《汉书·天文志》:“〔太歲〕在酉曰作謭。”《隶释·汉穀阼君神祠碑》:“迄光初四年,作謭之歲。”洪适释:“此碑以‘作謭’爲‘作謭’。”详“作謭”。

【作新】《书·康诰》:“汝惟小子,乃服惟弘王,應保殷民。亦惟助王,宅天命,作新民。”孔传:“弘王道,安殷民,亦所以惟助王者居順天命,爲民日新之教。”本意谓教导殷民,服从周的统治。后因以“作新”比喻教化百姓,移风易俗。宋苏轼《王安石赠太傅制》:“具官王安石少學孔孟,晚師黼黻,罔羅六藝之遺文,斷以己意;糠粃百家之陳迹,作新斯人。”

【作意】①着意;加意。唐陆龟蒙《幽居有白菊一丛因而成咏呈知己》诗:“月中若有閒田地,爲勸嫦娥作意栽。”宋陈与义《遥碧轩作呈使君少隐时欲赴召》诗:“君爲邊城守,作意邀山入窗牖。”亦指故意、特意。唐杜甫《江头五咏花鸭》诗:“稻梁霑汝在,作意莫先鳴。”《古今小说·闲云庵阮三偿冤债》:“昨日又承他送些小菜來看我,作意備些薄禮,來日到他府中作謝。”清王士禛《寄陈伯玘金陵》诗:“東風作意吹楊柳,綠到蕪城第幾橋?”②注意。唐蒋防《玄都楼桃》诗:“紅軟滿枝須作意,莫交方朔施偷將。”《新唐书·李绛传》:“帝每閱視,顧左右曰:‘而等宜作意,勿爲如此事。’”③起意;决意。唐张籍《寄昭应王中丞》诗:“春風石臺寺,作意共君遊。”④著作的本意。《汉书·艺文志》:“〔《書》〕凡百篇,而爲之序,言其作意。”郭沫若《孔雀胆·后记》:“在写作时当然也加上了一层作意,现代人所说的主题。”

【作煩】制造麻烦,添麻烦。晋皇甫谧《高士传·闵贡》:“閔仲叔,世稱節士。周黨見仲叔食無菜,遺以生蒜。仲叔曰:‘我欲省煩耳,今更作煩邪?’卻而不受。”

【作準】①准许,允许。《古今小说·裴晋公义还原配》:“一連求了五日,並不作準,身邊銀兩,都在衙門使費去了。”②作数;算数。表示确认。《二刻拍案惊奇》卷十二:“哄我與他脫了籍,他就不作準了。”《西游补》第九回:“此是一時戲話,爺爺,不作準也罷了。”③犹言保准、一定。洪深《包得行》第四幕:“作準今天。现在你先回去。”

【作福】①谓作善事而获福祉。《书·盘庚上》:“作

福作災,予亦不敢動用非德。”孔传:“善自作福,惡自作災。”孔颖达疏:“汝有善,自作福;汝有惡,自作災。”②賜福。《书·洪範》:“惟辟作福,惟辟作威。”汉董仲舒《春秋繁露·保位权》:“所好多則作福,所惡多則作威。”宋宋祁《宋景文杂说》:“有所愛,能以得君之賞以貴之,是謂作福。”

【作嫁】谓为别人操劳忙碌。《红楼梦》第九五回:“妙玉歎道:‘何必爲人作嫁?’”详“作嫁衣裳”。

【作嫁衣裳】谓白白替别人操劳,自己却无所得。语本唐秦韬玉《貧女》诗:“苦恨年年壓金線,爲他人作嫁衣裳。”《玉娇梨》第九回:“誰知又爲張郎作嫁衣裳也。”

14【作惡】作恶。《诗·大雅·民劳》:“式遏寇虐,無俾作惡。”毛传:“惡,惡也。”《魏书·萧衍传》:“自僞晉之後,劉、蕭作惡,擅僭一隅,號令自己。”

【作誓】立誓词。《礼记·檀弓下》:“殷人作誓,而民始畔。”北魏郦道元《水经注·渭水》:“昔夏啓伐有扈,作誓於是亭。”

【作緊】从速,火急。《水浒传》第六三回:“第二,作緊行文,關報鄰近縣府。”

【作歌】谓作歌词而咏唱。《书·益稷》:“帝庸作歌曰:‘勅天之命,惟時惟幾。’”《汉书·西域传下·乌孙国》:“公主悲愁,自爲作歌曰:‘吾家嫁我今方一,遠託異國兮烏孫王。’”《封神演义》第四五回:“懼留孫領命,作歌而來。”

【作酸】①呈酸性。《书·洪範》:“水曰潤下,火曰炎上,木曰曲直……潤下作鹹,炎上作苦,曲直作酸。”孔传:“木實之性。”孔颖达疏:“木生子實,其味多酸。五果之味雖殊,其爲酸一也。是木實之性然也。”②指食后反胃产生酸液。《红楼梦》第七五回:“只因昨兒喝多了黃酒,又喫了月餅餡子,所以今日有些作酸呢。”

【作對】①做配偶。元曾瑞卿《留鞋记》第一折:“想姐姐這般丰韻,自然有個俊俏的郎君作對哩。”《初刻拍案惊奇》卷二十:“至於婚姻大事,兒女親情,有貪得富的,便是王公貴戚,自甘與團頭作對。”②做对头,为敌。《东周列国志》第三四回:“〔宋襄公〕又怪鄭伯倡議,尊楚王爲盟主,不勝其憤,正要與鄭國作對。”老舍《龙须沟》第二幕:“收下钱,老实点,别再跟我们为仇作对。”③做对联,对对子。《金瓶梅词话》第七三回:“他兩個還在一處作對,相交契厚。”巴金《家》九:“他一天就在家读书作文,吟诗作对,哪儿象你这样整天就往外头胡闹!”

【作對頭】与人为敌、为难。《儿女英雄传》第三二回:“因爲走鏢的這一行……是椿和小人作對頭的勾當。”《玉娇梨》第三回:“〔楊廷詔〕因親事不遂,故與我作對頭耳。”

【作嘔】谓恶心欲吐。老舍《龙须沟》第一幕:“不但沟水的颜色变成红红绿绿,而且气味也教人从老远闻见就要作呕。”茅盾《秋收》:“近来半个月每天两顿总是老调的淡南瓜,小宝想起来就心里要作呕了。”亦比喻非常厌恶。郭沫若《女神·上海印象》:“我的眼儿泪流,我的心儿作呕。”

【作僞】《书·周官》:“作德,心逸日休;作僞,心勞日拙。”孔传:“爲僞飾巧百端,於心勞苦,而事日拙不可爲。”后因称言行虚伪或做假为“作僞”。明王守仁《传习录》卷上:“人若不知於此獨知之地用力,只在人所共知處

用功,便是作偽。”郭沫若《中国古代社会研究附录·追论及补遗九》:“他的论辩自然并未能成为定论,不过在旧史料中凡作伪之点大体是被他道破了。”

14【作誨】 教诲;训导。《墨子·辞过》:“故作誨婦人,治絲麻。”

【作誦】 念叨。元王实甫《西厢记》第二本第四折:“張生呵,怎教你無人處把妾身作誦。”

【作麼】 怎么;为什么。唐李咸用《依韵脩睦上人山居》诗之一:“生身便在亂離間,遇柳逢花作麼看。”宋楊万里《岁之二日欲游翟园以寒风而止》诗:“歲前問尋翟園梅,不知作麼不肯開?”

【作麼生】 干吗;做什么。唐裴休《传心法要》卷下:“分明向你道爾箇識,你作麼生擬斷他?”宋欧阳修《六一诗话》:“李白《戲杜甫》云:‘借問別來太瘦生,總爲從前作詩苦。’‘太瘦生’,唐人語也。至今猶以‘生’爲語助,如作麼生、何似生之類是也。”《新編五代史平話·梁史上》:“天要壞我家門,殺了這孩兒是逆天道,且養活,教長成,看他又作麼生?”清蒲松齡《聊齋志異·辛十四娘》:“十四娘近在閨中作麼生?”

【作麼朗】 犹言怎么办。明汤显祖《牡丹亭·肃苑》:“啖,好花枝乾驚了作麼朗!”

【作適】 寻欢作乐。《南史·桓康传》:“帝左右人曰:‘一府皆眠,何不緣牆入?’帝曰:‘我今夕欲一處作適,待明日夜。’”

【作養】 培养,培育。《元史·世祖纪一》:“今宜除拜學士院官,作養人才。”明无名氏《霞笺记·洒银起衅》:“予深幸斯文宗匠,荷朝廷深加作養。”《平山冷燕》第十一回:“舍姪末學小子,過蒙公祖大人作養,感激不盡。”

【作弊】 用欺騙的手法去做违背制度或规定的事情。宋王禹偁《条制三司不得将可断公事闻奏敕》:“自非公然作弊,豈合輒便上言。”元白樸《墙头马上》第三折:“你與孩兒通同作弊。亂我家法。”《红楼梦》第四三回:“只許你主子作弊,就不許我作情嗎?”柯岩《红领巾的歌·我们小队的努力》:“我们从来最爱护队员的荣誉,为了他却开始在考试时作弊。”

【作賓】 指担任太子宾客职务。唐独孤及《唐故太子宾客张公遗爱碑頌序》:“推轂於河南,樹風於荆門,作賓銅樓,登侍禁掖。”

【作態】 故意作出某种姿态或表情。《後汉书·列女传·曹世叔妻》:“入則亂髮壞形,出則窈窕作態。”《新編五代史平話·唐史上》:“復恭却戲潘曰:‘相公仗鉞專征,得恁地作態麼?’”清蒲松齡《聊齋志異·俠女》:“亦煩寄告:假惺惺勿作態。”沙汀《困兽记》二八:“牛祚紧盯着问,怀疑他在作态。”

15【作鬧】 起哄闹事。《旧唐书·武宗纪》:“時有織人告中尉仇士良,言宰相作赦書,欲減削禁軍衣糧馬草料。士良怒曰:‘必若有此,軍人須至樓前作鬧。’”《水浒传》第三八回:“在樓下作鬧的是誰?”

【作撻】 作踐,糟蹋。宋楊万里《问涂有日戏题郡圃》诗:“今年郡圃放遊人,懊惱遊人作撻春。”

【作穀】 指田里生长着的谷物。汉扬雄《上林苑令箴》:“茫茫大田,芄芄作穀,山有征陸,野有林麓。”

【作橫】 (一héng)指橫行不法。明屠隆《綵毫记·祿山謀逆》:“方今主上淫昏,女寵作橫,四夷窺伺,藩鎮阻

兵。”严復《原强》:“尚幸其國政教之施,以平等自由爲宗旨,所以强豪雖盛,尚無役使作橫之風。”

【作輟無常】 汉扬雄《法言·孝至》:“或曰:‘何以處偽?’曰:‘有人則作、無人則輟之謂偽。觀人者,審其作輟而已矣。’”后因称时作时歇、不能持久为“作輟無常”。

【作劇】 ①劳作勤苦。汉桓宽《盐铁论·水旱》:“民用鈍弊,割草不痛。是以農夫作劇,得獲者少。”②戏弄,开玩笑。宋陈师道《送晁无咎守蒲中》诗:“的桃作劇聊同俗,遇事當前莫後幾。”元方回《六十五春寒吟》:“老眼閑中子細看,天公作劇故多端。”③表演戏术。清蒲松齡《聊齋志異·丐仙》:“每求作劇,輒辭不知。”

【作暴】 作踐;糟蹋。北魏贾思勰《齐民要术·耕田》:“秋耕待白背勞”原注:“諺曰:‘耕而不勞,不如作暴。’蓋言澤難遇,喜天時故也。”廖启愉校释:“‘作暴’,猶言‘作踐’、‘作耗’、‘糟塌’。清郝懿行《實訓·雜說篇》引《要術》‘不如作暴’作的注解:‘暴……耗也。’”

【作數】 (一shù)算数。多指说话能兑现。许杰《逃兵》:“你娘舅的话是不能作数的。”又如:他说话向来不作数。

【作踐】 ①糟蹋;摧残。唐李商隐《杂纂》:“物料不作踐。”宋苏轼《申三省起请开湖六条状》:“及土役既畢,則房廊邸店,作踐狼藉。”《红楼梦》第一〇九回:“又是姑爺作踐姑娘不成麼?”赵树理《小二黑结婚》十二:“有个被他两人作踐垮了的年轻人说:‘我从前没有忍过?越忍越不得安然!’”②犹言折杀。客气语。《西游记》第三六回:“院主請起,再不必行禮,作踐貧僧。”

【作踏】 践踏;糟蹋。明唐顺之《为賑济事》:“飢民出外不許作踏田禾,搶奪柴草,摘取蔬果。”

【作罷】 作为罢论;不进行。鲁迅《书信集·致内山完造》:“决定还是作罢为好。”欧阳山《苦斗》五九:“大家看看这种局面,再衡量一下自个儿的能力,都打算撒手作罢。”张书绅《正气歌》:“管教员气得没有办法,就去清点鞋帮数目,想找个茬治治志新,可是数来数去,刚好一千二百双,也只好作罢。”

【作稽】 (一jī)指言行举止。作,行;稽,止。《书·酒诰》:“爾克永觀省,作稽中德。”参阅清俞樾《古书疑义举例》卷七。

【作範】 树立榜样。《三国志·蜀志·郤正传》:“是故創制作範,匪時不立,流稱垂名,匪功不記。”南朝宋傅亮《为宋公修楚元王墓教》:“楚元王積仁基德,啓藩斯境,素風道業,作範後昆。”唐刘禹锡《代慰义阳公主薨表》:“方期作範壺闈,長榮邸第。”

【作價】 估核价格。明沈德符《野獲编·籍没古玩》:“每卷軸作價不盈數緡,即唐宋名蹟亦然。”茅盾《子夜》十七:“机器生财存貨原料一总作价六十万。”

【作諾】 连声答应。表示顺从。《南齐书·张绪传》:“緒忘情榮祿,朝野皆貴其風,嘗與客閑言,一生不解作諾。”清吴伟业《赠冯讷生进士教授云中》诗:“名士有誰甘作諾,丈夫何必尚專城。”

【作慶】 贺喜。《水浒传》第二五回:“都頭恁地忘了?前項他也曾來與都頭作慶,他家只在獅子街巷內住。”

【作廢】 因失效而废弃;弃置不用。郁达夫《二诗人》:“他就决定把角上有‘末世诗人’几个小字印着的名片作废。”又如:过期作废。

¹⁵【作嬌】 谓两情欢爱。《乐府诗集·吴声歌曲·华山畿三》：“夜相思，投壶不停箭，憶歡作嬌時。”“嬌”“驍”谐音，“作嬌”语含双关。参见“作驍”。

【作嬌作癡】 形容故作娇态。《古今小说·新桥市韩五卖春情》：“那小婦人又走過來，挨在身邊坐定，作嬌作癡。”

【作翫】 亦作“作玩”。①游戏。南朝梁刘勰《文心雕龙·颂赞》：“容體底頌，勳業垂讚……降及品物，炫辭作翫。”②开玩笑。郭沫若《喀尔美萝姑娘》：“但我一回想，我又觉得也侮蔑了她，我是显然在和她作玩，我自己也成了一匹苍蝇了。”川剧高腔《谭记儿》：“姑姑，你何必与我作玩？”

【作樂】 ①(—yuè)①制作音乐。《礼记·明堂位》：“六年，朝諸侯於明堂，制禮作樂。”南朝梁任昉《王文宪集》序：“皇朝以治定制禮，功成作樂。”《隋书·音乐志上》：“是以五帝作樂，三王制禮，標舉人倫，削平淫放。”②奏乐。郭沫若《高渐离·附录〈关于筑〉》：“因为这乐师还在准备作乐的阶段。”③(—lè)③行乐，取乐。晋陶潜《杂诗》之一：“得歡當作樂，斗酒聚比隣。”《晋书·向秀传》：“莊周著内外數十篇……始，秀欲注，稽康曰：‘此書詎復須注？正是妨人作樂耳。’”巴金《秋》二八：“没有‘满服’就讨姨太太生儿子，没有‘满服’，就把唱小旦的请到家里来吃酒作乐，这是什么家风？”

【作緣】 谓发生瓜葛、联系。南朝宋刘义庆《世说新语·方正》：“劉真長、王仲祖共行，日旰未食，有相識小人貽其餐，肴案甚盛，真長辭焉。仲祖曰：‘聊以充虛，何苦辭？’真長曰：‘小人都不可與作緣。’”清张潮《幽梦影》：“若松之於秦始，鶴之於衛懿，正所謂不可與作緣者也。”

¹⁶【作翰】 谓为柱石重臣。翰，桢榦。唐刘禹锡《代慰王太尉薨表》：“方膺作翰之寄，遽迫歸泉之期。”

【作噩】 十二支中“酉”的别称，用以纪年。《尔雅·释天》：“〔太歲〕在酉曰作噩。”《隋书·礼仪志一》：“維仁壽元年，歲次作噩。”《资治通鉴·晋纪二十八》元胡三省注：“起旃蒙作噩(乙酉)，盡柔兆閼茂(丙戌)，凡二年。”参见“歲陽”。

【作頭】 领头，带头。王杏元《铁笔御史》：“翻风滚雨，又是李万本在作头了。”

【作₂頭】 旧称工匠头目。亦称手工业作坊业主。《唐大诏令集·景陵优劳德音》：“京兆府及諸州僉斲玄官石匠及宮寢作頭巧兒，雖給庸直，就中辛苦，各賜勳一轉。”宋苏轼《与程天侔书》：“差一人捋木匠作頭王皋，暫到郊外，令計料數間屋材。”《初刻拍案惊奇》卷十三：“〔六老〕只得出門到李作頭家去了。”鲁迅《且介亭杂文·说“面子”》：“沪西有业木匠大包作头之罗立鸿，为其母出殯。”

【作霖】 《书·说命上》：“若濟巨川，用汝作舟楫；若歲大旱，用汝作霖雨。”孔传：“霖，三日雨。霖以救旱。”原谓充作救旱之雨，后以指降甘霖或下雨。唐杜牧《云》诗：“莫隱高唐去，枯苗待作霖。”唐卢殷《欲销云》诗：“如逢作霖處，當爲起氤氲。”

【作戰】 军队之间的对敌行动。通常指打仗。《孙子》有《作战》篇。魏巍《东方》第六部第一章：“他接着说：‘你们的部队作战勇敢，纪律性很强。’”

【作器】 传说中的精灵名。《太平御览》卷八八六引《白泽图》：“道之精，名作器，狀如丈夫，善眩人。”

【作興】 ①(—xīng)①兴起。唐元稹《才识兼茂明于体用策》：“天寶之後，徭戍作興。”亦指使振兴、奋起。宋岳飞《辞太尉札子》：“作興文武，雪耻羣狄。”②发起，推动。《红楼梦》第三七回：“既是三妹妹高興，我就幫着你作興起來。”③器重，抬举。《醒世恒言·薛录事鱼服证仙》：“若非我將吳下舊譜傳授與你，看你整治些甚麼餚饌出来，能使各位爺這般作興你？”《儒林外史》第四九回：“只因上年國子監裏有一位虞博士，着實作興這幾個人。”亦指纵容，娇惯。《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》：“却說賈昌的老婆，一向被老公在家作興石小姐和養娘，心下好生不樂。”④指赚进、捞进。《醒世姻缘传》第十五回：“不過是每人作興了千把銀子，扶持了個飛過海的前程。”⑤(—xìng)⑤作乐；凑趣。《荡寇志》第八一回：“李達叫道：‘阿也也！讓你們去罷，我是不要作興。’”

【作₃興】 (—xīng)①时兴，时髦，流行。《二刻拍案惊奇》卷十八：“自晉人作興那五石散、寒食散之後，不知多少聰明的人被此壞了性命。”洪深《少奶奶的扇子》第二幕：“从前作兴吃大菜看戏，现在作兴开跳舞会。”李劫人《大波》第一部第一章：“二十年前么，衣服是不作兴带高领的。”艾芜《某校纪事》一：“难道读书人就不作兴这样风流大不拘么？”亦指习惯或情理上允许。如：你无缘无故打人，不作兴。②也许，或者，可能。茅盾《春蚕》：“这馮杭种，作兴是慢一点的。”周立波《暴风骤雨》第一部六：“忘八犊子作兴有枪的。”

【作館】 指受聘至人家坐馆授徒。元盛如梓《庶斋老学丛谈·赵清献公》：“或曰：‘爾家昔作館趙秀才，今顯宦於朝，可以爲援。’”《儒林外史》第二回：“王舉人道：‘去年在誰家作館？’”

【作譚】 打诨。开玩笑。《西湖二集·祖统制显灵救驾》：“現現房中藏了一位小娘子，特瞞着老身，反來作譚！”

【作瘴】 谓生瘴疠之气。宋范成大《入秭归界》诗：“蚯蚓崇人能作瘴，茱萸隨俗强煎茶。”

【作憲】 树立典范、榜样。汉蔡邕《故太尉乔玄庙碑》：“丕顯伊德，作憲萬邦。”

【作壁上觀】 《史记·项羽本纪》：“諸侯軍救鉅鹿下者十餘壁，莫敢縱兵。及楚擊秦，諸將皆從壁上觀。”原指双方交战，自己站在壁垒上旁观。后多比喻在局外旁观，不表示意见或态度。梁启超《敬告我国民》：“是公等所謂懼破壞者，不過作壁上觀，而任斯民魚肉於天數也。”《两地书·许广平〈致鲁迅七〉》：“年假中及以前，我以为对于校长主张去留的人，俱不免各有其复杂的背景，所以我是袖手作壁上观的。”

¹⁷【作贅】 入赘，指男子就婚于女家。宋陆游《老学庵笔记》卷二：“秦會之以孫女嫁郭知運，自答聘書曰：‘某人東第華宗，南宮妙選，乃肯不卑於作贅，何辭可拒于盟言。’”

【作聲】 ①谓开口说话。《南齐书·王敬则传》：“敬則謂衆曰：‘卿諸人欲令我作何計？’莫敢先答。防閑丁興懷曰：‘官祇應作耳。’敬則不作聲。”《二刻拍案惊奇》卷十一：“滿生見說，心下吃驚，半晌作聲不得。”沈从文《从文自传·我上许多课仍然不放下那一本大书》：“不必作声告饶，也不必恶声相骂。”②发出声响。晋葛洪《神仙传·葛玄》：“口中飯盡成大蜂數百頭，飛行作聲。”

【作戲】 ①作戏法；做游戏。《太平广记》卷七一引

晋葛洪《神仙传·葛玄》：“諸書生請玄作可以戲者，玄時患熱，方仰卧……答曰：‘熱甚，不能起作戲。’”《红楼梦》第五三回：“所有賀節來的親友，一概不會，只和薛姨媽李嬌娘二人說話隨便，或和寶玉寶釵等姐妹趕圍棋摸牌作戲。”①作耍，开玩笑。宋朱淑真《念奴娇·催雪》词之二：“佳人作戲，碎揉些子拋擲。”《二刻拍案惊奇》卷三九：“雖如此說，懶龍果然與人作戲的事體多。”《西游记》第六八回：“有那游手好閑的，并那頑童們，哄哄笑笑，都上前拋磚弄瓦，與八戒作戲。”

17【作踢】 糟蹋。《儒林外史》第五二回：“小弟生性喜歡養几匹馬，他就嫌好道惡，說作踢了他的院子。”

【作斂】 謂聚斂民財。《墨子·辭過》：“民所苦者非此也，苦於厚作斂於百姓。”

【作臉】 爭臉面，爭出風頭。《红楼梦》第七四回：“[王善保家的]仗着是邢夫人的陪房，連王夫人尚另眼相待……他便要趁勢作臉。”

【作龜】 古代有大事，用火灼龜甲，視其裂紋，以卜吉凶，稱“作龜”。《周禮·春官·大卜》：“以邦事作龜之八命。”鄭玄注：“國之大事，待蓍龜而決者有八，定作其辭，於將卜以命龜也。”又“凡國大貞，卜立君，卜大封，則眠高作龜。”鄭玄注：“作龜，謂以火灼之，以作其兆也，春灼後左，夏灼前左，秋灼前右，冬灼後右。”

【作謝】 致謝。《古今小說·閑云庵阮三償冤債》：“昨日又承他送些小菜來看我，作意備些薄禮，來日到他府中作謝。”《醒世姻緣傳》第十一回：“[孔舉人娘子]恭恭敬敬作謝。”

【作禮】 舉手施禮；行禮。南朝梁簡文帝《六根忏文》：“懺悔已竟，誠心作禮。”宋陸游《老學庵筆記》卷三：“[法一]叱之曰：‘與汝共學了生死大事，乃眷眷此物耶！我適已為汝投之江流矣。’杲（宗杲）展坐具作禮而行。”《初刻拍案惊奇》卷四：“十一娘與二女童作禮而還。”曹禺《王昭君》第三幕：“呼韓邪與王昭君相對緩緩作禮。”

18【作藝】 旧時謂藝人演出。老舍《龍須溝》第一幕：“想當初，我在城裏頭作藝，不肯低三下四的伺候有勢力的人，教人家打了一頓。”

【作繭】 ① 蚕老結茧。唐王建《簇蚕辭》詩：“蠶欲老，箔頭作繭絲皓皓。”宋歐陽修《鎮陽讀書》詩：“有似蠶作繭，縮身思自藏。”② 比喻出仕。唐張鷟《朝野金載》卷六：“王顯與文武皇帝有嚴子陵之舊……帝微時，常戲曰：‘王顯抵老不作繭。’及帝登極，而顯謁奏曰：‘臣今日得作繭耶？’帝笑曰：‘未可知也。’召其三子，皆授五品，顯獨不及。”③ 比喻婦女懷孕生育。清蒲松齡《聊齋志異·小翠》：“昔在家時，阿翁謂妾抵死不作繭。今親老君孤，妾實不能產，恐誤君宗嗣。”

【作繭自縛】 蚕老吐絲結茧，將自己包在其中。喻人做事自陷困境。語出唐白居易《江州赴忠州至江陵已來舟中示舍弟五十韻》：“燭蛾誰救護？蠶繭自纏縈。”魯迅《華蓋集·答K S君》：“于是從他的行為上感到失望，發生不平，其實是作繭自縛。”張賢亮《綠化樹》二七：“看着他作繭自縛和與世無爭的模樣。”

【作覆】 答复。通常指給回信。

【作壘】 作梗，阻撓。郭沫若《瓶》詩第三七：“他許我以後自由，他是決不呀從中作壘。”

【作鎮】 鎮守一方。《文選·張衡〈西京賦〉》：“瀟漫靡

迤，作鎮於近。”劉良注：“瀟漫靡迤，寬長貌。言此原陵為國之近鎮。”晉潘岳《為賈謐作贈陸機》詩：“藩岳作鎮，輔我京室。”唐劉禹錫《代謝平章事表》：“處論道具瞻之地，當總戎作鎮之權。”

【作瘡子】 見“作癰子”。

19【作難】 ①（一nàn）① 作亂；起事。《左傳·成公十七年》：“公曰：‘季子欺余，厲公將作難。’”漢賈誼《過秦論上》：“一夫作難而七廟墮，身死人手，為天下笑者，何也？仁義不施，而攻守之勢異也。”漢桓寬《鹽鐵論·殊路》：“田常作難，道不行，身死庭中。”明馬愈《馬氏日抄·十八藝》：“己巳歲，兆寇作難。”②（一nán）② 阻撓；刁難。宋范成大《次韻時叙送至先兄赴調》：“梅柳欲動風作難，行人意在飛鴻間。”③ 為難；受窘。元石君寶《神奴兒》第一折：“哥哥，不必作難。”《醒世恒言·錢秀才錯占鳳凰俦》：“尤辰道：‘不是我故意作難，那老頭兒真個古怪。’”《儿女英雄傳》第九回：“張金鳳更是萬分的作難。”

【作孽】 ① 制造灾难。《書·太甲中》：“天作孽，猶可違；自作孽，不可逭。”孔傳：“言天災可避，自作災不可逃。”引申指作亂，作惡。《舊唐書·玄宗紀上》：“乙亥，制曰：‘……今小人作孽，已伏憲章。’”清王應奎《柳南隨筆》卷二：“下車未幾，而胡人作孽。”② 謂遭罪受苦。叶紫《丰收》：“你自己沒有能力就不要養兒女，養大了來給他們作孽。”汪曾祺《老魯》：“有什麼可談的？作孽受苦就是了。”

【作辭】 ① 謂稱美其言辭。《禮記·哀公問》：“君子過言則民作辭，過動則民作則。”鄭玄注：“則，法也。民者，化君者也。君子言雖過，民猶稱其辭。”② 告辭，告別。《红楼梦》第六十回：“賈環見了，也只得向坑上拾了，揣在懷內，方作辭而去。”

【作獺】 侵奪；侵害。宋鄭文寶《江南餘載》卷上：“焦湖百里，一任作獺。”清翟灝《通俗編·牲畜》：“俗謂侵漁曰作獺，被侵漁曰遭獺。”

【作證】 做見證。柯岩《紅領巾的歌·少年運動會》：“他們是多麼刻苦的兩個運動員呵，跑道邊的每一棵小草都愿作證。”

【作癰子】 方言。為難；難堪。也寫作“作瘡子”。如：吃完饭要付帳了，沒帶錢，真作癰（瘡）子了！

21【作儷】 作配偶，成婚。《晉書·后妃傳下·孝武定王皇后》：“是以塗山作儷，而夏族以熙；姁妃配周，而姬祚以昌。”辽蕭观音《絕命詞》：“嗟薄祜兮多幸，羌作儷兮皇家。”

【作響】 發出声响。許地山《綴網勞蛛》：“只是不時來些微風，把滿園底花影移動得不歇地作響。”杜鵬程《鐵路工地上的深夜》：“眉毛抖動了几下，全身骨節都在作響。”

22【作驍】 《西京雜記》卷五：“古之投壺，取中而不求還，故實小豆，惡其矢躍而出也。郭舍人則激矢令還。一矢百餘反，謂之為驍。言如博之豎棊，於輩中為驍傑也。”后以投壺時，一箭躍還，接住復投中為一驍，此過程為“作驍”。參閱《顏氏家訓·雜藝》。

23【作纛旗兒】 猶言主事者，當家人。纛旗，軍中主帥之旗。《儿女英雄傳》第十二回：“你這事雖不在行，到底還算個作纛旗兒。如今你又出來了，這怎麼樣呢？”

24【作孽】 制造事端。明朱鼎《玉鏡台記·開場》：“適五胡作孽，神州陸沉。”《再生緣》第二七回：“黃冠呀，

爾本鸞山道士徒，不該作釁起風波。”

伯¹ [bó <广韵>博陌切，入陌，幫。] ①长兄，兄弟中年最长者。《左传·定公四年》：“文、武、成、康之伯猶多，而不獲是分也，唯不尚年也。”孔颖达疏：“伯是兄弟之長，故舉伯以爲言。”唐韩愈《过始兴江口感怀》诗：“憶作兒童隨伯氏，南來今只一身存。”亦专称嫡长子，对庶长子称“孟”而言。汉班固《白虎通·姓名》：“適長稱伯，伯禽是也。庶長稱孟。”清俞正燮《癸巳类稿·媒氏民判解》：“《小戴·檀弓》言文王舍伯邑考是嫡妃長子，所謂嫡長曰伯，庶長曰孟是也。”②泛指排行最大的。参见“伯仲叔季”、“伯兄”、“伯姊”。③父亲的哥哥。北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“古人皆呼伯父、叔父，而今世多單呼伯、叔。”唐杜甫《醉歌行》：“汝身已見唾成珠，汝伯何由髮如漆？”④古代妻子对丈夫的称呼。《诗·卫风·伯兮》：“伯也執殳，爲王前驅。”朱熹集传：“伯，婦人目其夫之字也。”高亨注：“周代婦女呼丈夫爲伯，等於現在呼哥哥。”⑤古代对男性长者的尊称。《诗·小雅·正月》：“載輸爾載，將伯助予。”郑玄笺：“棄女車輔，則墮女之載，乃請長者見助。”《资治通鉴·汉宣帝地节三年》：“太子外祖父平恩侯許伯，以爲太子少，白使其弟中郎將舜監護太子家。”胡三省注：“許伯，即許廣漢，稱伯者，蓋尊之也。”亦用为对父辈亲友的通称。如：老伯、世伯。⑥古代管领一方的长官。《周礼·春官·大宗伯》：“九命作伯。”贾公彦疏：“伯，長也，是一方之長也。”《礼记·王制》：“千里之外設方伯……二百一十國以爲州，州有伯。”郑玄注：“殷之州長曰伯，虞夏及周皆曰牧。”亦指古代各官署长官所委派的分司之长。康有为《大同书》辛部第四章：“凡各曹皆有主、伯、亞、旅、府、史、胥、徒。主者長也，伯者分司之長也。”⑦古代五等爵位的第三等。《礼记·王制》：“王者之制禄爵，公、侯、伯、子、男，凡五等。”《孟子·万章下》：“天子之制，地方千里，公、侯皆方百里，伯七十里，子、男五十里。”⑧旧时对以文章或道义而闻名于世，并足以做他人表率者的尊称。《三国志·吴志·张紘传》：“紘著詩賦銘誄十餘篇”裴松之注引三国吴韦昭《吴书》：“紘見陳琳作《武庫賦》、《應機論》，與琳書深歎美之。琳答曰：‘自僕在河北，與天下隔，此間率少於文章，易爲雄伯，故使僕受此過差之譚，非其實也。’”唐杜甫《贈畢四曜》诗：“才大今詩伯，家貧苦宦卑。”宋苏舜钦《过濠梁别王原叔》诗：“乃知天壤間，自有道義伯。”《醒世恒言·苏小妹三难新郎》：“至於大宋婦人，出色的更多。就中單表一個叫作李易安，一個叫作朱淑真。他兩個都是閨閣文章之伯，女流翰苑之才。”⑨古代祭名。祭祀马神。《诗·小雅·吉日》：“吉日維戊，既伯既禱。”毛传：“伯，馬祖也。重物慎微，將用馬力，必先爲之禱其祖。”朱熹集传：“伯，馬祖也。謂天駟房星之神也。”《尔雅·释天》：“‘既伯既禱’，馬祭也。”郭璞注：“伯，祭馬祖也。”一说伯通“禱”。古代行军於所止处祭神。参阅清马瑞辰《毛诗传笺通释》卷十八。⑩通“白”。显著，显赫。《荀子·儒效》：“[人主]用萬乘之國，則舉錯而定，一朝而伯。”王念孙《读书杂志·荀子二》：“伯讀爲白。白，顯著也。言一朝而名顯於天下也。”⑪姓。春秋时楚有伯州犁。见《左传·襄公二十六年》。

伯² [bà <洪武正韵>必駕切，去禡。] 通“霸”。①春秋时诸侯的盟主。《荀子·成相》：“子胥見殺百里徙。穆公任之，强配五伯、六卿施。”杨倞注：“伯讀

曰霸。”《史记·齐太公世家》：“昭公元年，晉文公敗楚於城濮，而會諸侯踐土，朝周，天子使晉稱伯。”张守节正义：“[伯]音霸。”②称霸，做诸侯的盟主。《国语·晋语四》：“[晉文公]遂伐曹衛，出穀戍，釋宋圍，敗楚師于城濮，於是乎遂伯。”汉邹阳《狱中上书自明》：“秦用戎人由余而伯中國。”宋陈亮《上孝宗皇帝第一书》：“吳越起於蠻夷之小邦，而舉兵以臨齊晉，如履無人之地，遂伯諸侯。”

伯³ [mò <洪武正韵>莫白切，入陌。] 通“陌”。田间东西向的小路。《管子·四时》：“修封疆，正千伯。”尹知章注：“千伯，即阡陌也。”《汉书·地理志下》：“孝公用商君，制辕田，開阡伯，東雄諸侯。”颜师古注：“南北曰阡，東西曰伯，皆謂開田之疆畝也。伯音莫白反。”

伯⁴ [pò <广韵>博陌切，入陌，幫。] 通“迫”。迫近。《淮南子·人间训》：“陽虎爲亂於魯，魯君令人閉城門而捕之，得者有重賞，失者有重罪。圍三市，而陽虎將舉劍而伯頤。”高诱注：“伯，迫也。”

伯⁵ [bǎi <广韵>博陌切，入陌，幫。] ①妇人对夫兄的称呼。宋陶岳《五代史补·周世宗问相於张昭远》：“[李濤弟]澣娶禮部尚書竇寧固之女，年甲稍高，成婚之夕，竇氏出參，濤輒望塵下拜。澣驚曰：‘大哥風狂耶？新婦參阿伯，豈有答禮儀？’”清梁章鉅《称谓录·夫之兄》：“婦稱夫兄爲伯不見於經典，然以《爾雅》稱夫弟爲叔例之，則夫兄亦可爲伯耳。”今北方方言称作“大伯子”。②通“百”。(1)百倍。《孟子·滕文公上》：“或相什伯，或相千萬。”朱熹集传：“什伯千萬，皆倍數也。”《汉书·食货志上》：“亡農夫之苦，有什伯之得。”(2)数目。十的十倍。清毛祥麟《墨餘录·燕客》：“明熹宗朝，逆璫毒流天下，縉紳死奄禍者，以什伯計。”

③【伯子】①古代弟为兄卜葬时，祝辞中对兄长的称呼。《礼记·杂记下》：“祝稱卜葬虞，子孫曰哀，夫曰乃，兄弟曰某，卜葬其兄弟曰伯子某。”孔颖达疏：“若兄弟相爲，其弟爲兄則祝辭云：某卜葬兄伯子某；若兄爲弟則云：某卜葬其弟某。”孙希旦集解：“伯子，謂其居長者也。”②伯父。《二刻拍案惊奇》卷二六：“没有姪兒叫個伯子來家看鵝之理！”王古鲁注：“吳語稱‘伯父’‘叔父’‘姪兒’做‘伯子’‘叔子’‘姪子’。”③长子。清戴名世《野香亭诗集》序：“先生爲今相國容齋公之伯子。”

【伯子】丈夫的哥哥。《初刻拍案惊奇》卷四：“伯子不良，把言語調戲我，我正色拒之。”王古鲁注：“此處指‘丈夫的哥哥’。”

【伯王】霸王。霸者的尊称。伯，通“霸”。《汉书·项籍传赞》：“羽非有尺寸，乘勢拔起隴畝之中，三年，遂將五諸侯兵滅秦，分裂天下而威海內，封立王侯，政繇羽出，號爲‘伯王’，位雖不終，近古以來未嘗有也。”颜师古注：“伯讀曰霸。”明夏完淳《贈广武申大孚孟》诗：“行行東南征，舒此伯王畧。”

【伯夫】百人。泛指多人。伯，通“百”。《逸周书·克殷》：“周車三百五十乘，陳于牧野。帝辛從。武王使尚父與伯夫致師。”《史记·五帝本纪》作“百夫”。

【伯牙】春秋时精于琴艺的人。传说曾学琴于著名琴师成连先生，三年不成。后随成连至东海蓬莱山，闻海水澎湃、林鸟悲鸣之声，心有所感，乃援琴而歌。从此琴艺大进，终成天下妙手。琴曲《水仙操》、《高山流水》，相

传均为他所作。见汉蔡邕《琴操·水仙操》。《荀子·劝学》：“伯牙鼓琴而六马仰秣。”杨倞注：“伯牙，古之善鼓琴者，亦不知何代人。”《吕氏春秋·本味》：“伯牙鼓琴，鍾子期听之。方鼓琴而志在太山。鍾子期曰：‘善哉乎鼓琴，巍巍乎若太山。’少选之间，而志在流水。鍾子期又曰：‘善哉乎鼓琴，汤汤乎若流水。’鍾子期死，伯牙破琴绝弦，终身不复鼓琴，以为世无足复为鼓琴者。”高诱注：“伯，姓；牙，名，或作雅。”唐钱起《美杨侍御清文见示》诗：“伯牙道丧来，弦绝无人续。”明杨慎《兰亭令》：“此乃高山流水之操，伯牙复生，不能出其右矣。”

【伯牙】同“伯牙琴”。唐骆宾王《夏日游德州赠高四》诗：“締交君赠编，投分我忘筌。成风郢匠斲，流水伯牙絃。”清赵翼《汪文端师歿已数月以诗哭之凡一千字》：“書成楊子韻，調絕伯牙絃。”清姚鼐《哭鱼门》诗：“送别議聯元亮井，論文曾許伯牙絃。”

【伯牙琴】相传伯牙操琴，琴声高妙，唯鍾子期知音。子期死，知音难觅，伯牙遂破琴绝弦，终身不复鼓琴。见《吕氏春秋·本味》。后因以“伯牙琴”用为痛悼知音惜其难遇之典。唐罗隐《重过随州忆故兵部李侍郎思知因抒长句》：“莊周高論伯牙琴，閒夜思量淚滿襟。四海共誰言近事？九原從此負初心。”亦喻指能奏出妙曲的琴。清魏源《布水台下同僧观瀑》诗：“惜無伯牙琴，來寫成連旨。”亦省作“伯琴”。唐寒山《三字诗》之四：“泉聲響，撫伯琴。有子期，辨此音。”

【伯比】复姓。战国时楚有伯比仲华。见《通志·氏族一》。

【伯牛】①孔子弟子冉耕的字。《论语·雍也》：“伯牛有疾，子問之，自牖執其手，曰：‘亡之，命矣夫！斯人也而有斯疾也！斯人也而有斯疾也！’”朱熹集注：“伯牛，孔子弟子，姓冉，名耕。‘有疾’，先儒以為癩也……‘自牖執其手’，蓋與之永訣也。”后诗文中以“伯牛之疾”指不治的恶疾。②古地名。《左传·成公三年》：“三年春，諸侯伐鄭，次于伯牛，討鄆之役也。”杜預注：“伯牛，鄭地。”

【伯牛災】喻指患有恶疾。唐王维《哭褚司马》诗：“誰言老龍吉，未免伯牛災。”详“伯牛①”。

【伯仁】晋周顗的字。元帝时为仆射，与王导交情很深。永昌元年，导堂兄江州刺史王敦起兵反，导赴阙待罪。顗在元帝前为导辩护，帝纳其言而导不知。及敦入朝，问导如何处置顗，导不答，敦遂杀顗。后导知顗曾救己，不禁痛哭流涕说：“吾雖不殺伯仁，伯仁由我而死。幽冥之中，負此良友！”见《晋书·周顗传》。后因以“伯仁”代称亡友。续范亭《吊老友杜仲虞忧国自沉》诗：“伯仁非我殺，我竟死伯仁。”柳亚子《摸鱼儿·自题秣陵悲秋图》为亡友张秋石女士作词：“捫心問，慟哭新亭時候。伯仁憐我輕負。”

【伯父】①周王朝对同姓诸侯的称呼。《书·康王之诰》：“今予一二伯父尚胥暨顧，綏爾先公之臣服于先王。”孔传：“天子稱同姓諸侯曰伯父。”《左传·昭公九年》：“我在伯父，猶衣服之有冠冕，木水之有本原，民人之有謀主也。”《国语·吴语》：“昔吳伯父不失，春秋必率諸侯以顧在余一人。今伯父有蠻荊之虞，禮世不續，用命孤禮佐周公，以見我一二兄弟之國，以休君憂。”韦昭注：“此晉述天子告讓之辭……吳伯父，吳先君。”②父亲的哥哥。《礼记·曾子问》：“已祭而見伯父叔父，而后饗冠者。”

《释名·释亲属》：“父之兄曰世父，言為嫡統繼世也。又曰伯父。伯，把也，把持家政也。”《二十年目睹之怪现状》第十六回：“你伯父常時說起，都說侄少爺是很明白能幹的人。”③称呼跟父亲辈分相同而年纪较大的男子。

【伯公】①父亲的伯父。②丈夫的伯父。

【伯公】俗称丈夫的哥哥。明陈士元《俚言解》卷一：“婦稱夫之兄弟曰伯叔，或稱伯公、叔公，或稱伯伯，皆俗呼也。”

【伯氏】①长兄。《诗·小雅·何人斯》：“伯氏吹壎，仲氏吹篴。”高亨注：“伯氏，大哥。”唐韩愈《复志赋》：“當歲行之未復兮，從伯氏以南遷。”②长子。《国语·晋语一》：“伯氏不出，奚齊在廟，子盍圖乎！”韦昭注：“伯氏為申生。伯氏，猶言長子也。”③伯父。《左传·昭公十五年》：“王曰：‘伯氏，諸侯皆有以鎮撫王室，晉獨無有，何也？’……叔父唐叔，成王之母弟也。”杨伯峻注：“周王于諸侯，同姓者，無論行輩，俱稱伯父或叔父。”

④【伯功】霸者的功业。伯，通“霸”。《国语·齐语》：“唯能用管夷吾、甯戚、隰朋、賓胥無、鮑叔牙之屬而伯功立。”

【伯世】诸侯争霸的时代。伯，通“霸”。清魏源《默觚下·治篇三》：“伯世以征伐統禮樂，故冠裳必載誓盟，聘享無非師捷，雖事鄰禮樂，亦莫不參征伐以出之。”

【伯兄】长兄。《书·吕刑》：“伯父、伯兄、仲叔、季弟、幼子、童孫，皆聽朕言，庶有格命。”《孟子·告子上》：“鄉人長於伯兄一歲，則誰敬？”朱熹集注：“伯，長也。”

【伯主】霸主。伯，通“霸”。《史记·十二诸侯年表》：“晉阻三河，齊負東海，楚介江淮，秦因雍州之固，四海迭興，更為伯主，文武所褒大封，皆威而服焉。”清俞樾《群经平议·公羊》：“其序則齊桓晉文，其會則主會者為之也。”此蓋言諸侯之序皆伯主所定。

【伯母】①伯父的妻子。《礼记·杂记下》：“伯母叔母疏衰，踊不絕地。”《晋书·顾众传》：“事伯母以孝聞。”《二十年目睹之怪现状》第十六回：“我伯母便躺下道：‘侄少爺，你到床跟前的椅子上坐下，我們談談罷。’”②妇人对夫兄之妻的称呼。《敦煌变文集·父母恩重经讲经文》：“不遂（逐）少（小）姑花下去，懶陪伯母趁嬌兒。”蒋礼鸿通释：“這裏的‘伯母’對小姑而言，應指妯娌。因為婦女稱丈夫的哥哥為伯伯，丈夫的弟弟為叔叔，所以就稱丈夫的弟兄的妻子為伯母或叔母。”③对父执之妻或朋友之母的称呼。《二十年目睹之怪现状》第四回：“繼之道：‘這就是你的錯了，怎麼十多天工夫，不寄一封信回去？可知尊堂伯母在那裏盼望呢。’”

④【伯考】对已故伯父的称呼。《资治通鉴·梁武帝中大通元年》：“二月，甲午，魏主尊彭城武宣王為文穆皇帝，廟號肅祖；母李妃為文穆皇后。將遷神主於太廟，以高祖為伯考。”

【伯有】春秋时郑大夫良霄的字。他主持国政时，和贵族驪帶发生争执，被杀于羊肆。传说他死后变为厉鬼作祟，郑人互相惊扰，以为“伯有至矣！”见《左传·襄公三十年》、《昭公七年》。后用以代称受屈或含冤而死的人。北周庾信《功臣不死王事请门袭封表》：“幸使伯有之魂，不能為厲；若敖之鬼，其無餒而。”唐吴融《偶题》诗：“莫道精靈無伯有，尋聞任俠報爰絲。”

【伯成】①复姓。尧时有伯成子高。见《庄子·天

地》。②见“伯成子高”。

⑥【伯成子高】唐尧时人。相传尧治天下，他立为诸侯。尧授舜，舜授禹时，他认为“德自此衰，刑自此立，後世之亂自此始”，就隐居耕种。见《庄子·天地》。亦省称“伯成”。唐李白《万愤词投魏郎中》诗：“舜昔授禹，伯成耕犁。”

【伯夷】①相传为顓頊之师。《山海经·海内经》：“伯夷父生西岳，西岳生先龍，先龍是始生氏羌，氏羌乞姓。”郭璞注：“伯夷父，顓頊師，今氏羌其苗裔也。”《吕氏春秋·尊师》：“帝顓頊師伯夷父。”陈奇猷校释：“《漢書·古今人表》作‘柏夷亮父’，班固自注云：‘顓頊師’。案，柏、伯通。伯夷其氏……亮其名，‘父’則是男子之美稱也。”一说“亮”即“夷”字之误，隸书“夷”字或作“夷”，与“亮”形近。见清王引之《经义述闻·汉书》。②舜的臣子，齐太公的祖先。《书·舜典》：“帝曰：‘咨！四岳。有能典朕三禮？’兪曰：‘伯夷。’”孔传：“伯夷，臣名，姜姓。”《墨子·尚贤中》：“伯夷降典，哲民維刑。”《文选·张衡《东京赋》》：“伯夷起而相儀，后夔坐而爲工。”薛综注：“伯夷，唐虞時明禮儀之官也。”参阅《史记·五帝本纪》。③商末孤竹君长子。《孟子·公孙丑上》：“非其君不事，非其民不使；治則進，亂則退，伯夷也。”明徐元《八义记·公孙赴义》：“我死埋我在伯夷首陽山根底，萬古留傳作話兒。”详“伯夷叔齊”。

【伯夷叔齊】商末孤竹君之二子。相传其父遗命要立次子叔齐为继承人。孤竹君死后，叔齐让位给伯夷，伯夷不受，叔齐也不愿登位，先后都逃到周国。周武王伐纣，二人叩马谏阻。武王灭商后，他们耻食周粟，采薇而食，饿死于首阳山。见《吕氏春秋·诚廉》、《史记·伯夷列传》。《论语·公冶长》：“伯夷叔齊不念舊惡，怨是用希。”邢昺疏引《春秋少阳篇》：“伯夷姓墨，名允，字公信。伯，長也；夷，謚。叔齊名智，字公達，伯夷之弟，齊亦謚也。”封建社会里把他们当作抱节守志的典范。

【伯仲】①指兄弟的次第。亦代称兄弟。《诗·小雅·何人斯》：“伯氏吹壎，仲氏吹篪。”汉郑玄笺：“伯仲，喻兄弟也。”唐元稹《祭翰林白学士太夫人文》：“嗚呼！分同伯仲，古則拜親。”《太平广记》卷一九三引前蜀杜光庭《虬髯传》：“問其姓。曰：‘張。’問伯仲之次。曰：‘最長。’”旧题宋尤袤《全唐诗话·卢渥》：“軒冕之盛，近代無比，伯仲四人，咸居顯列。”清钮琇《觚賸·佞佛》：“魏里丁清惠公之後，有伯仲二人，續學工文。”亦借指关系密切的人或事物。清孔尚任《桃花扇·骂筵》：“東林伯仲，俺青樓皆知敬重。”王季思等注：“伯仲，本指兄弟，這裏意指朋黨。”清曹寅《秋饮》诗：“且看大小《雅》，伯仲本同系。”②古代对年长的男子，不称名字而称排行，表示尊敬。《礼记·檀弓上》：“幼名，冠字，五十以伯仲。”汉班固《白虎通·姓名》：“五十乃稱伯仲者，五十知天命，思慮定也，能順四時長幼之序，故以伯仲號之。”③比喻事物不相上下。晋王羲之《与谢安书》：“蜀中山水，如峨眉山，夏含霜雹，碑板之所聞，崑崙之伯仲也。”宋秦观《代贺王左丞启》：“學窮游夏之淵源，文列班揚之伯仲。”明蒋一葵《长安客话·碧云寺》：“大抵西山蘭若，碧雲、香山相伯仲。”孙中山《行易知难》第四章：“中国更有一浩大工程，可与长城相伯仲者，运河是也。”参见“伯仲之間”。

【伯仲之間】比喻人或事物不相上下，难分优劣高

低。三国魏曹丕《典论·论文》：“傅毅之於班固，伯仲之間耳。”唐杜甫《咏怀古迹》诗之五：“伯仲之間見伊呂，指揮若定失蕭曹。”宋刘克庄《念奴娇·菊》词：“嘗試詮次羣芳，梅花差可，伯仲之間耳。”鲁迅《两地书·致许广平三四》：“报言章士钊将辞，屈映光继之，此即浙江有名之‘兄弟素不吃饭’人物也，与士钊盖伯仲之間，或且不及。”亦省作“伯仲間”。宋陆游《书愤》诗：“《出師》一表真名世，千載誰堪伯仲間。”《金史·文艺传下·赵沨》：“沨之正書體兼顏蘇，行書備諸家體，其超放又似楊凝式，當處蘇黃伯仲間。”清戴名世《自订时文全集序》：“兩人皆奇余曰：‘此文章風氣之所繫，其在韓公伯仲間乎！’”

【伯仲叔季】①兄弟行輩中长幼排行的次序，伯是老大，仲是第二，叔是第三，季最小。古时常用于表字或对人的敬称。《仪礼·士冠礼》：“曰：伯某甫，仲、叔、季，唯其所當。”郑玄注：“伯仲叔季，長幼之稱。”汉班固《白虎通·姓名》：“以時長幼，號曰伯仲叔季也。伯者，子最長，迫近父也。仲者，中也。叔者，少也。季者，幼也。”借指事物排列的次序。唐李邕《陇关游奕使任令则碑》：“《禮》《樂》《詩》《書》，伯仲叔季。”参见“伯仲②”。②泛指各国诸侯。《左传·昭公二十六年》：“王不立愛，公卿無私，古之制也。穆后及太子壽早夭即世，單劉贊私立少，以間先王。亦唯伯仲叔季圖之！”杜预注：“伯仲叔季，總謂諸侯。”

【伯仲間】见“伯仲之間”。

【伯妃引】古琴曲名。即《伯姬引》。《乐府诗集·琴曲歌辞一题解》：“古琴曲有五曲、九引、十二操……九引：一曰《烈女引》，二曰《伯妃引》。”参阅《渊鉴类函·乐部·琴一》。

【伯克】旧时新疆回部(天山南路)维吾尔族特有的官名。以阿奇木伯克为长，伊什罕伯克为副，下设各级伯克，清政府分别加以任命，概称伯克。清昭槤《啸亭杂录·理藩院》：“嘉峪關外回部有十……其舊疆建諸王二，咸如蒙古諸藩，餘則置伯克司之。伯克者，回中長吏也，各視秩有差。”后亦泛指该地区一般上层人物。郭小川《喀什一条街》诗：“山根上拉来的砖，盖了‘伯克’的私房。”参阅《清通志·职官七》。

【伯伯】伯父。唐李商隐《祭小侄女寄寄文》：“伯伯以果子弄物，招送寄寄體魂。”《明成化说唱词话丛刊·花关索出身传》：“伯伯漢王劉先主，叔叔張飛斷水人。”《儒林外史》第六回：“他伯娘聽見這個話，恨不得雙手送過來。就是他伯伯回來，也沒得說。”

【伯s伯】(—bǎi)犹大伯子。尊称与丈夫年龄相仿的男子。《水浒传》第二七回：“武松道：‘却纔衝撞，阿嫂休怪。’那婦人便道：‘有眼不識好人。一時不是，望伯伯恕罪。’”又第三三回：“花榮便請宋江去後堂裏坐，喚出渾家崔氏，來拜伯伯。”

【伯余】古代传说最初制造衣裳的人。《淮南子·汜论训》：“伯余之初作衣也，綖麻索縷，手經指挂，其成猶網羅。後世爲之機杼勝複，以便其用，而民得以揜形禦寒。”高诱注：“伯余，黃帝臣。《世本》曰：伯余製衣裳。一曰伯余，黃帝。”

【伯甸】谓以伯爵而居甸服。《左传·定公四年》：“曹，文之昭也；晉，武之穆也。曹爲伯甸，非尚年也。”杜预注：“以伯爵居甸服，言小。”孔颖达疏：“於昭穆，曹是晉之叔父也，晉爲大國，多受分物，曹爲伯爵而在甸服，非是

尊尚年長也。”

⁷【伯姊】大姐。《诗·邶风·泉水》：“问我诸姑，遂及伯姊。”高亨注：“伯姊，大姐。”晋陆云《岁暮赋》：“问仁姑而背世兮，及伯姊而淪喪。”唐柳宗元《亡姊崔氏夫人墓志盖石文》：“我伯姊之葬，良人博陵崔氏爲之誌。”

【伯姒】兄嫂。清戴名世《郭烈妇传》：“〔烈妇〕告家人曰：‘吾受兄嫂恩至厚，待與訣，即從夫死。’……拜辭舅姑及家衆人，執永嗣手曰：‘勉之！以若累吾伯姒矣。’”

⁸【伯長】（—zhǎng）①古代对地方官的泛称。唐韩愈《赠张童子序》：“自朝之聞人，以及五都之伯長羣吏，冒厚其餽賂，或作詞詩以嘉童子。”②旧时对文章、品德足为表率者的尊称。宋苏舜钦《检书》诗：“快心伯長文，跋尾清臣榻。”

【伯長】（—zhǎng）古代军中统率百人的卒长。《墨子·号令》：“大將使人行，守操信符。信不合，及號不相应者，伯長以上輒止之，以聞大將。”孙诒让间诂：“伯、百通，即上文百長。”

【伯者】霸者，成霸王之业者。伯，通“霸”。《汉书·梅福传》：“今不循伯者之道，乃欲以三代選舉之法取當時之士，猶察伯樂之圖，求騏驎於市，而不可得，亦已明矣。”颜师古注：“伯讀曰霸。”明王守仁《传习录》卷上：“世儒只講得一箇伯者的學問，所以要知得許多陰謀詭計，純是一片功利的心，與聖人作經的意思正相反。”

【伯英】东汉书法家张芝的字。南朝齐萧子良《答王僧虔书》：“伯英之筆，窮神盡意。”唐钱起《送外甥怀素上人归乡侍奉》诗：“能翻梵王字，妙盡伯英書。”

【伯事】霸业。伯，通“霸”。明李贽《史纲评要·东汉纪·献帝》：“英雄伯事更不回顧畏縮。”

【伯奇】①古代孝子。相传为周宣王时重臣尹吉甫长子。母死，后母欲立其子伯封為太子，乃潛伯奇，吉甫怒，放伯奇于野。伯奇“編水荷而衣之，采蘋花而食之”，清朝履霜，自伤无罪而见放逐，乃作琴曲《履霜操》以述怀。吉甫感悟，遂求伯奇，射杀后妻。见《初学记》卷二引汉蔡邕《琴操·履霜操》。《汉书·诸葛丰传》：“臣聞伯奇孝而棄於親，子胥忠而誅於君。”又《冯参传赞》：“讒邪交亂，貞良被害，自古而然。故伯奇放流，孟子宫刑，申生雉經，屈原赴湘。”②古代举行驱除疫鬼的大雉仪式中的神人。《後汉书·礼仪志中》：“甲作食飴，脾胃食虎，雄伯食魅，騰簡食不祥，攬諸食咎，伯奇食夢……凡使十二神追惡凶。”参见“大雉”。

【伯叔】①周王朝对同姓诸侯的称呼。《书·旅獒》：“〔王〕分寶玉于伯叔之國，時庸展親。”孔颖达疏：“分寶玉於同姓伯叔之國，見己無所愛惜，是用誠信其親親之道也。”②伯父叔父。北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“古人皆呼伯父叔父，而今世多單呼伯叔。”明陈士元《俚言解》卷一：“今人稱伯父叔父止稱伯叔，如古兄弟長幼之稱減去‘父’字，非禮也。”清西厓《谈徵·名部上·伯叔侄》：“今則對伯叔皆云姪，古人但稱猶子從子矣。”

【伯叔】妇人称丈夫的兄弟。明陈士元《俚言解》卷一：“婦稱夫之兄弟曰伯叔，或稱伯公叔公，或稱伯伯，皆俗呼也。”

【伯昌】即周文王。姓姬，名昌。纣王时为西方诸侯之长，号西伯，故称。《楚辞·天问》：“伯昌號衰，秉鞭作牧。”王逸注：“伯昌，謂文王也。”

【伯季】①指兄弟排行里的老大和最小的。《孔丛子·连丛子下》：“吾聞孔氏自三父之後，能傳祖之業者，常在於叔祖；今觀《連叢》所記，信如所聞。然則伯季之後，弗克負荷矣。”明张居正《先考观澜公行略》：“竇祖生三子，長鉞，仲即鎮，季鉞……鎮豪宕任俠，不事生產，又弗業儒，然竇祖顧獨愛之，踰於伯季遠甚。”②兄弟。唐元稹《唐故越州刺史兼御史中丞薛公神道碑文》：“近世諸薛羣從伯季，死喪猶相功緼者數十人。”

【伯牧】古代地方长官的泛称。语出《礼记·王制》“州有伯”郑玄注：“殷之州長曰伯，虞夏及周皆曰牧。”明方孝孺《後乐斋记》：“匹夫而憂天下，無位而論世事，時俗以爲狂而君子之所取也。以言乎位，内而公卿大夫，外而伯牧守令，祿豐者任榮，職要者憂重，匹夫固若無與焉。”

【伯昏】复姓。春秋有伯昏瞿人。见《庄子·列御寇》、《列子·黄帝》。

【伯忽】蒙古语称鹿为“伯忽”。清钱大昕《十驾斋养新录·蒙古语》：“元人以本國語命名……或取物類，如不花者牯牛也，不忽者，鹿也。亦作伯忽。”

【伯姑】大姑母。唐李商隐《祭小侄女寄寄文》：“榮水之上，壇山之側，汝乃曾乃祖松檟森行，伯姑仲姑冢坟相接。”

【伯始】汉胡广的字。《後汉书·胡广传》：“雖無審直之風，屢有補闕之益。故京師諺曰：‘萬事不理問伯始，天下中庸有胡公。’”南朝梁刘勰《文心雕龙·章表》：“胡廣章奏，天下第一……觀伯始謁陵之章，足見其典文之美焉。”南朝梁简文帝《戎昭将军刘显墓铭》：“厭飫典墳，研精名理。一見弗忘，過目則記。若訪賈逵，如問伯始。”

⁹【伯封】相传为古代孝子伯奇的异母弟。三国魏曹植《禽鸟论》：“昔尹吉甫用後妻之讒，而殺孝子伯奇；其弟伯封求而不得，作《黍離》之詩。”参见“伯奇”。

【伯禹】夏禹。《书·舜典》：“伯禹作司空。”孔颖达疏引贾逵曰：“伯，爵也。禹代鯀爲崇伯，入爲天子司空，以其伯爵，故稱伯禹。”晋郭璞《江赋》：“駭黃龍之負舟，識伯禹之仰嗟。”唐张鷟《游仙窟》：“張騫古迹，十萬里之波濤；伯禹遺踪，二千年之坂墜。”

【伯俞】亦作“伯瑜”。汉代人，姓韩。古代有名的孝子。汉刘向《说苑·建本》：“伯俞有過，其母笞之，泣。其母曰：‘他日笞子，未嘗見泣，今泣，何也？’對曰：‘他日俞得罪，笞，嘗痛，今母之力不能使痛，是以泣。’”三国魏曹植《舞舞歌·灵芝篇》：“伯瑜年七十，采衣以娛親。慈母笞不痛，歔歔涕霑巾。”黄节注：“朱緒曾曰：《困學紀聞》云，采衣娛親，今人但知老萊之事而不知伯瑜。按此即《说苑》韓伯俞泣杖之事，但彼無‘采衣’二字。”

【伯迹】霸王的业绩。伯，通“霸”。《文选·王褒《圣主得贤臣颂》》：“索人求士者，必樹伯迹。”刘良注：“擇人求士，必樹霸王之迹也。索，擇。伯，霸也。”

【伯姜】舜臣子伯夷的别称。伯夷姓姜，能明礼仪以佐尧舜，因用以代称名门望族。宋秦观《婚书》：“蚤年擁彗，嘗趨大丞相之門；末路紉書，實佐先翰林之事。重以世母出於伯姜，既事契之久敦，宜婚姻之申結。”参见“伯夷”。

【伯首】霸主。伯，通“霸”。《汉书·韦贤传》：“孔子曰：‘微管仲，吾其被髮左衽矣。’是故棄桓之過而錄其功，以爲伯首。”颜师古注：“伯讀曰霸。”

⁹【伯祖】父亲的伯父。唐柳宗元《伯祖妣赵郡李夫人墓志铭》：“我伯祖以宗胄碩大而濟其德厚，夫人以族屬清顯而修其禮範。”宋陆游《老学庵笔记》卷二：“伯祖中大夫公每赴官，或從其子出仕，必著帽，遍別鄰曲。”

【伯祖母】父亲的伯母。

【伯祖妣】已故的伯祖母。唐柳宗元有《伯祖妣赵郡李夫人墓志铭》。

¹⁰【伯都】古代方言。虎的别称。《方言》第八：“虎……自關東西，或謂之伯都。”郭璞注：“俗曰伯都事神虎說。”

【伯，格長】（格luò，長zhǎng）亦作“伯落長”。伯，通“陌”。格，通“落”。古代设置在街陌村落的督長。《史记·酷吏列传》：“吏苛察，盜賊惡少年投訴購告言姦，置伯格長以牧司姦盜賊。”裴駰集解引徐廣曰：“〔格〕，一作‘落’。古村落字亦作‘格’。街陌屯落皆設督長也。”司马贞索隐：“伯音阡陌，格音村落。言阡陌村落皆置長也。”《汉书·酷吏传·王温舒》作“伯落長”。

【伯校】（—xiào）将校。《後汉书·马融传》：“羣師疊伍，伯校千重，山疊常滿，房俎無空。”

【伯桃】指战国时燕人左伯桃。与羊角哀为友。闻楚王招贤，同赴楚，道中遇雨雪，粮少衣薄，势难俱生。伯桃留衣粮与哀，自入空树中死。哀独行仕楚，显名当世，遂启树发伯桃之屍厚葬之，亦自尽。见《後汉书·申屠刚传》李贤注引《烈士传》。唐罗隐《两同书·同异》：“瞽瞍愚而重華聖，盜跖貪而柳下廉，劉季困而紀信焚，伯桃餓而角哀死。”唐吴筠《经羊角哀墓作》诗：“伯桃葬角哀，墓近荆將軍。”后借指生死与共的朋友。程善之《革命後感事和怀霜作即用其韻》：“死作伯桃甘共塚，生非張祿厭高官。”

【伯時】宋李公麟的字。好古博学。晚年居龙眠山，号龙眠居士。擅长书画，尤精传写人物，识者以为顾恺之张僧繇之亚。见《宋史·文苑传六·李公麟》。明韩洽《题李龙眠诸夷职贡》诗：“爲問伯時圖作貢，何如鄭俠繪《流民》？”

【伯，氣】霸王气象。伯，通“霸”。元吴师道《赤壁图》诗：“風火千年消伯氣，江山一幅掛清愁。”明高启《萧山尹明府吴越两山亭》诗：“不知千載竟誰主，伯氣倏與飛煙收。”

【伯倫】晋刘伶的字。伶与阮籍嵇康等六人友好，称竹林七贤。尝作《酒德颂》，自称“惟酒是務，焉知其餘”。后世以伶为蔑视礼法、纵酒避世的典型。唐韩愈《送高闲上人序》：“儻之於丸，秋之於弈，伯倫之於酒，樂之終身不厭，奚暇外慕？”唐孟郊《百忧》诗：“伯倫心不醉，四皓迹難留。”宋朱弁《风月堂诗话》卷上：“東坡云：‘詩文豈在多，一頌了伯倫’。是伯倫他文字不見於世矣。”

【伯倫七輩】指晋刘伶等竹林七贤。亦借指隐逸之士。清曹寅《水调歌头》词：“此處民風甲子，彷彿古桃源。陡遇伯倫七輩，又被知章八客，占斷此山川。”

【伯翁】①父亲的伯父。见清梁章鉅《称谓录·父之世父叔父》。②丈夫的伯父。清顾张思《土风录》卷十六：“夫之伯母曰伯婆，叔母曰叔婆。考慶元六年沙壩里人龔大雅《甃義井題記》具列高曾祖翁婆及伯翁、叔翁、伯婆、叔婆、外翁、外婆諸名氏，則宋時已有此稱。”

【伯討】谓方伯讨伐有罪的诸侯。《公羊传·僖公四年》：“齊人執陳袁濤塗……執者曷爲或稱侯？或稱人？稱

侯而執者，伯討也。稱人而執者，非伯討也。”何休注：“言有罪方伯所宜討。”徐彦疏：“即下二十八年晉侯執曹伯界宋人，成十五年晉侯執曹伯歸之于京師之屬是也。”

【伯高】①春秋时贤士。《礼记·檀弓上》：“伯高之喪，孔氏之使者未至。冉子攝束帛乘馬而將之。孔子曰：‘異哉！徒使我不誠於伯高。’”郑玄注：“伯高死時在衛，未聞何國人。”《孔子家语·曲礼子贡问》：“伯高死於衛，赴於孔子。”②汉龙述的字。敦厚廉正，为时人所敬重。《後汉书·马援传》：“龍伯高敦厚周慎，口無擇言，謙約節儉，廉公有威，吾愛之重之，願汝曹効之……効伯高不得，猶爲謹勅之士，所謂刻鵠不成尚類鶩者也。”

【伯益】①舜时东夷部落的首领，为嬴姓各族的祖先。相传伯益助禹治水有功，禹欲让位於益，益避居箕山之北。见《书·舜典》、《孟子·万章上》。《竹书纪年》卷上：“〔夏帝啓〕二年，費侯伯益出就國……六年，伯益薨，祠之。”②晋鼓吹曲名。傅玄制。见《晋书·乐志下》。词见《乐府诗集·鼓吹曲辞四·伯益》。

【伯姬】春秋鲁宣公之女，宋共公夫人，亦称共姬、恭伯姬。共公死后，执节守贞。鲁襄公三十年，宋宫失火，左右劝其躲避，伯姬曰：“婦人之義：保傅不俱，夜不下堂……越義而生不如守義而死。”遂被焚死。见《穀梁传·襄公三十年》、汉刘向《列女传·宋恭伯姬》。汉牟融《理惑论》：“豫讓吞炭漆身，聶政皮面自刑，伯姬蹈火，高行截容，君子爲勇而有義，不聞譏其自毀沒也。”亦用以代称贤女。宋王安石《寄吴氏女子》诗：“伯姬不見我，乃今始七齡。家書無虛月，豈異常歸寧？”

【伯姬引】古琴曲名。传说为春秋时宋共公夫人伯姬保母所作。保母悼伯姬因守义而遇火焚之灾，援琴而歌《伯姬引》。见汉蔡邕《琴操·伯姬引》。《乐府诗集·琴曲歌辞一题解》作“伯妃引”。详“伯姬”。

【伯娘】伯父的妻子。元无名氏《合同文字》第三折：“伯娘，則我就是您姪兒劉安住。”《儒林外史》第六回：“他伯娘聽見這個話，恨不得雙手送過來，就是他伯伯回來，也沒得說。”《二十年目睹之怪现状》第二十回：“伯娘，你教兄弟以後總要拿着這個主意，情願他忠厚些，萬萬不可叫他流到刻薄一路去。”

【伯通】指汉吴郡富豪皋伯通。《後汉书·逸民传·梁鸿》：“遂至吴，依大家皋伯通，居廡下，爲人賃舂。每歸，妻爲具食，不敢於鴻前仰視，舉案齊眉。伯通察而異之，曰：‘彼傭能使其妻敬之如此，非凡人也。’乃方舍之於家。”后借指居停主人。南朝梁沈约《郊居賦》：“乍容身於白社，亦寄孥於伯通。”

【伯通廡】汉梁鸿与其妻孟光至吴，依附富豪皋伯通，居廡下，为人賃舂。见《後汉书·逸民传·梁鸿》。后以“伯通廡”指简陋的居处。清曹寅《一日休沐歌》：“清時低賃伯通廡，殘年高枕瞿曇書。”沈昌直《寄龙圣江西》诗：“賃得伯通廡，不更營菟裘。”

【伯通橋】皋桥的别称。在今苏州市阊门内。相传汉皋伯通曾居此桥侧，故名。明徐祯卿《青门歌送吴郎》诗：“落日帆歸楊子渡，青山家對伯通橋。”参阅宋范成大《吴郡志·桥梁》。

¹¹【伯理】见“伯理璽天德”。

【伯理璽天德】英语 President 的译音。意为总统。清薛福成《出使四国日记·光绪十六年十二月二十

九日>:“美洲各國及歐洲之瑞士與法國皆民主之國也,其政權全在議院,而伯理璽天德(譯作總統)無權焉。”亦省称“伯理”。严復<<法意>按语>:“雖伯理由于公推,議院有其聚散,而精神之貫徹始終則一而已。”

¹¹【伯常】复姓。春秋时有伯常騫。见《庄子·则阳》。《晏子春秋·杂下四》作“栢常騫”。

【伯₂圖】见“伯₂圖”。

【伯₂國】霸國。伯,通“霸”。指春秋时取得霸主地位的诸侯国。宋陈亮<<谋臣传>序>:“昔堯舜之際,專尚德化,三代之王以仁政,伯國以謀,戰國以力。”

【伯₂術】霸者的权术。伯,通“霸”。明王守仁《传习录》卷上:“後世儒者許多講來講去,只是講得箇伯術。”

【伯魚】①孔子的儿子鲤的字。见《孔子家语·本姓解》。《论语·季氏》:“陳亢問於伯魚曰:‘子亦有異聞乎?’對曰:‘未也。嘗獨立,鯉趨而過庭。曰:‘學詩乎?’’后用作对别人儿子的美称。唐李白《送萧三十一之鲁中兼问稚子伯禽》诗:“高堂倚門望伯魚,魯中正是趨庭處。”②汉第五伦的字。伦历官会稽太守、蜀郡太守,擢任司空。奉公尽节,言事无所依违。见《後汉书·第五伦传》。后以“伯魚”代称正直之臣。唐卢纶《送浑鍊归覲却赴阙庭》诗:“露幕擁簪裾,台庭錢伯魚。”

【伯婆】①父亲的伯母。见清梁章鉅《称谓录·父之世母叔母》。②丈夫的伯母。清顾张思《土风录》卷十六:“夫之伯母曰伯婆,叔母曰叔婆。考慶元六年沙壩里人龔大雅《贅義井題記》具列高曾祖翁婆及伯翁、叔翁、伯婆、叔婆、外翁、外婆諸名氏,則宋時已有此稱。”③伯母。《清平山堂話本·合同文字記》:“望相公只問孩兒之罪,不干伯父伯婆之事。”

【伯陽】①古賢人。相傳為舜七友之一。《墨子·所染》:“舜染於許由、伯陽。”孙诒让间诂:“此伯陽自是舜時賢人。”《吕氏春秋·本味》:“故黃帝立四面,堯、舜得伯陽、續耳然後成,凡賢人之德有以知之也。”高诱注:“伯陽、續耳皆賢人,堯用之以成功也。”陈奇猷校释:“伯陽、續耳係舜七友中之二友。”参阅宋王应麟《小学紺珠·名臣·舜七友》。②老子的字。见《史记·老子韩非列传》。《文选·应璩〈与满公琰书〉》:“西有伯陽之館,北有曠野之望。”李善注:“伯陽,即老子也。”宋陆游《读〈老子〉》诗:“恍然親見古伯陽,袂屬關尹肩庚桑。”③古地名。战国魏邑,在今河南安阳市西北。《史记·赵世家》:“〔惠文王〕十七年,樂毅將趙師,攻魏伯陽。”张守节正义引《括地志》:“伯陽故城一名邯鄲城,在相州鄴縣西五十五里,七國時魏邑,漢邯鄲城。”

¹²【伯琴】见“伯牙琴”。

【伯₃落長】见“伯₃格長”。

【伯雅】古酒器名。《太平御览》卷四九七引三国魏曹丕《典论·酒诂》:“荆州牧劉表,跨有南土,子弟驕貴,並好酒,為三爵:大曰伯雅,次曰仲雅,小曰季雅。伯雅受七升,仲受六升,季受五升。”宋刘克庄《贺新郎》词:“誰與此翁相暖熱,賴有平生伯雅。”金元好问《九日读书山用陶诗为韵赋》之六:“鄭重伯雅生,藉汝聊吐氣。”参阅宋赵令畤《侯鯖录》卷一。

【伯喈】汉蔡邕的字。邕性笃孝。少博学,好辞章,精音律,善鼓琴,工书画。灵帝时拜郎中。董卓征召为祭酒,累迁中郎将。后以卓党死狱中。《後汉书·蔡邕传

下》:“伯喈曠世逸才,多識漢事,當續成後史,為一代大典。”南朝梁刘勰《文心雕龙·诔碑》:“孔融所創,有慕伯喈。”明高明《琵琶记·副末开场》:“孝矣伯喈,賢哉牛氏,書館相逢最慘淒。”

【伯道】晋邓攸的字。唐元稹《酬乐天东南行诗一百韵》:“士元名位屈,伯道子孫無。”清李渔《闲情偶寄·词曲·结构》:“向憂伯道之憂,今且五其男、二其女,孕而未誕,誕而未孕者,尚不一其人。”清严有禧《漱华随笔·顾亭林》:“得一子,已成童而夭,竟同伯道。”参见“伯道無兒”。

【伯₂道】霸道。伯,通“霸”。指国君凭借武力、刑法、权势等进行统治的政策。《汉书·五行志下之上》:“齊桓行伯道,會諸侯,事周室。”颜师古注:“伯讀曰霸。”又《梅福传》:“高祖棄陳平之過而獲其謀,晉文召天王,齊桓用其讎,有益於時,不顧逆順,此所謂伯道者也。”宋王禹偁《一品孙郑昱》诗:“我愛三代時,法度有深根……四民有定分,宦路無馳奔。自從雜伯道,傾奪日喧喧。”

【伯道之憂】谓无子。清李渔《闲情偶寄·词曲·结构》:“向憂伯道之憂,今且五其男、二其女,孕而未誕,誕而待孕者,尚不一其人。”参见“伯道無兒”。

【伯道無兒】晋邓攸,字伯道,历任河东吴郡和会稽太守,官至尚书右仆射。永嘉末,因避石勒兵乱,携子侄逃难,途中屡遇险,恐难两全,乃弃去己子,保全侄儿。后终无子。见《晋书·良吏传·邓攸》。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》:“謝太傅重鄧僕射,常言:‘天地無知,使伯道無兒。’”后用作叹人无子之典。唐韩愈《游西林寺题萧二兄郎中旧堂》诗:“中郎有女能傳業,伯道無兒可保家。”康有为《大同书》甲部第三章:“其鰥者或伯道無兒,或左芬有女,或兒女成行而撫育無人。”

【伯勞】鸟名。又名鸣或鸚。额部和头部的两旁黑色,颈部蓝灰色,背部棕红色,有黑色波状横纹。吃昆虫和小鸟。善鸣。《诗·豳风·七月》“七月鳴鵲”毛传:“鵲,伯勞也。”《玉台新咏·古词〈东飞伯勞歌〉》:“東飛伯勞西飛燕,黃姑織女時相見。”后借指离别的亲人或朋友。唐贾岛《送路》诗:“別我就蓬蒿,日斜飛伯勞。”明张凤翼《灌园记·法章闻变》:“東去伯勞西去燕,斷腸回首各風煙。”

【伯勞飛燕】《玉台新咏·古词〈东飞伯勞歌〉》:“東飛伯勞西飛燕,黃姑織女時相見。”后以“伯勞飛燕”借指离别的亲人或朋友。元张可久《醉太平·春情》曲:“烏雲鬢鬆,金鳳釵橫,伯勞飛燕自西東,惱離愁萬種。”元王子一《误入桃源》第三折:“端的個人人生最苦是別離,倒做了伯勞飛燕各東西。”郁达夫《別戴某》诗:“伯勞飛燕東西別,忍向江城一笛吹。”

【伯强】(—qiáng)亦作“伯彊”。即禹强。古代神话中的风神。《楚辞·天问》:“伯强何處?惠氣安在?”唐柳宗元《天对》:“怪瀾冥更,伯强乃陽,順和調度,惠氣出行,時屈時縮,何有處鄉!”一说伯强为疫鬼名,所至伤人。清陶澍《当新安吏》诗:“有時雨如血,疵癘見伯彊。”参阅闻一多《天问疏证》、游国恩《天问纂义》。

¹³【伯瑜】见“伯俞”。



伯勞

¹³【伯遠帖】(帖 tiè)晋王珣尺牋，五行四十七字，行书。此帖笔法峻拔刚断，意味高古，为晋人妙品。清代列为“三希”之一，刻入《三希堂法帖》。

【伯業】霸者的功业。伯，通“霸”。明王鏊《春芜记·庆寿》：“絃歌萬戶清，伯業千秋盛。”明陈子龙《杨太史奉使册封蜀藩予遇之吴中作诗赠行兼述旧怀也》诗：“丞相祠堂在，公孫伯業捐。”

【伯舅】①周王朝对异姓诸侯的称呼。《左传·僖公九年》：“王使宰孔賜齊侯胙，曰：‘天子有事于文、武，使孔賜伯舅胙。’”杨伯峻注：“天子謂同姓諸侯曰伯父或叔父，謂異姓諸侯爲伯舅……《覲禮》所謂‘同姓大國則曰伯父，同姓小邦則曰叔父’，未必然也。”又《襄公十四年》：“昔伯舅大公右我先王，股肱周室，師保萬民。”汉贾谊《陈政事疏》：“今自王、侯、三公之貴，皆天子之所改容而禮之也，古天子之所謂伯父伯舅也。”②母亲的哥哥。唐元稹《答姨兄胡灵之见寄五十韵》：“憶昔鳳翔城，韶年是事榮。理家煩伯舅，相宅盡吾兄。”唐李贻孙《〈欧阳行周文集〉序》：“君於貽孫言舊故之分，於外氏爲一家，故其屬文之内名爲予伯舅所著者，有《南陽孝子傳》、有《韓城縣尉廳壁記》、有《與鄭居方書》，皆可徵於集。”参阅清梁章鉅《称谓录·母之兄》。

【伯晨鼎】周器名。伯晨，韩侯名。初封时，朝见周宣王，赐爵位及衣物，因作此鼎。铭文共百字。见清吴式芬《攷古录金文》卷三。参阅《诗·大雅·韩奕》。

¹⁴【伯趙】伯勞的别名。《左传·昭公十七年》：“伯趙氏”晋杜预注：“伯趙，伯勞也。以夏至鳴，冬至止。”杨伯峻注：“伯趙即伯勞，一名博勞，一名鵲。秋月以所捕動物貫於小枝，儲作冬糧。鳴聲甚壯。”参阅明李时珍《本草纲目·禽三·伯勞》。

【伯趙氏】古官名。少皞氏时主夏至、冬至之官。《左传·昭公十七年》：“伯趙氏，司至者也。”杜预注：“伯趙，伯勞也。以夏至鳴，冬至止。”孔颖达疏：“此鳥以夏至來鳴，冬至止去，故以名官，使之主二至也。”唐于尹躬《南至日太史登台书云物》诗：“官稱伯趙氏，色辨五方雲。”

【伯歌季舞】谓兄弟友爱和好。伯，兄；季，弟。汉焦贛《易林·否之损》：“秋風牽手，相提笑語。伯歌季舞，燕樂以喜。”

【伯圖】亦作“伯圖”。称霸的雄图。伯，通“霸”。北魏崔鸿《十六国春秋·西凉·李嵩》：“建初十年，嵩以偉世之量，當呂氏之末，爲羣雄所奉，遂起伯圖。”明高启《吴中逢王才随朝京使赴燕南归》诗：“伯圖已歇昭王死，千載無人延國士。”明张煌言《张书绅与范子瞻论余十余年来戎马劳苦孤危以诗见赠因次其韵》之二：“相業侯封非我望，伯圖王業向誰論。”

¹⁵【伯慮】神话传说中国名。《山海经·海内南经》：“伯慮國、離耳國、離題國、北胸國皆在鬱水南。一曰相慮。”毕沅校正：“相字當爲柏字，伯慮一作柏慮也。”

【伯德】复姓。金代有伯德窟哥。见《金史·忠义传二·伯德窟哥》。

志期珣
在優選
遊之
始獲此
伯遠帖

伯遠帖

【伯樂】(—lè)①春秋秦穆公时人，姓孙，名阳，以善相马著称。他认为一般的良马“可形容筋骨相”；相天下绝伦的千里马，则必须“得其精而忘其粗，在其内而忘其外”。见《列子·说符》。《庄子·马蹄》：“及至伯樂，曰：‘我善治馬。’”陆德明释文：“伯樂，姓孫，名陽，善馭馬。”《吕氏春秋·观表》：“古之善相馬者……若趙之王良，秦之伯樂九方堙，尤盡其妙矣。”三国魏曹植《求自试表》之一：“臣聞騏驎長鳴，伯樂昭其能。”②喻指有眼力，善于发现、选拔、使用出色人才者。唐韩愈《杂说》：“世有伯樂，然後有千里馬。千里馬常有，而伯樂不常有。”清纳兰性德《长安行赠叶訢庵庶子》：“世無伯樂誰相識，驂驪日暮空長嘶。”孙犁《秀露集·关于编辑和投稿》：“有时是编辑一眼看高，一眼看低，这叫没遇见伯乐。”③星宿名。《庄子·马蹄》：“及至伯樂”陆德明释文引《石氏星经》：“伯樂，天星名，主典天馬。孫陽善馭，故以爲名。”《晋书·天文志上》：“傳舍南河中五星曰造父，御官也。一曰司馬，或曰伯樂。”

【伯樂一顧】(樂 lè)战国时，苏代说淳于髡，谓人有告伯乐曰，臣有骏马欲卖，连三旦立于市，人莫与言；愿子一顾之，请献一朝之费。伯乐乃环而视之，去而顾之，一旦而马价十倍。见《战国策·燕策二》。后以“伯乐一顾”比喻受人知遇赏识。《後汉书·隗嚣传》：“時陳倉人呂鮪擁衆數萬，與公孫述通，寇三輔。囂復遣兵佐征西大將軍馮異擊之，走鮪，遣使上狀。帝報以手書曰：‘慕樂德義，思相結納。昔文王三分，猶服事殷。但驚馬鉏刀，不可强扶。數蒙伯樂一顧之價，而蒼蠅之飛，不過數步，即託驥尾，得以絕羣。’”宋胡继宗《书言故事·古今喻》：“伯樂一顧：辱知遇伯樂一顧之重。”亦省作“伯樂顧”。唐张九龄《南还以诗代书赠京都旧寮》：“上慚伯樂顧，中負叔牙知。”

【伯樂相馬】(樂 lè，相 xiàng)伯乐观察、品评马的优劣。比喻有眼力者鉴别並荐举人才。《十月》1981年第6期：“她带上多年写下的社会科学论文和空前的决心去接受伯乐相马的考验了。”参见“伯樂”。

【伯樂顧】见“伯樂一顧”。

¹⁶【伯彊】见“伯强”。

¹⁷【伯翳】即伯益。《国语·郑语》：“嬴，伯翳之後也。”韦昭注：“伯翳，舜虞官，少皞之後伯益也。”汉桓宽《盐铁论·结和》：“伯翳之始封秦，地爲七十里。”《後汉书·蔡邕传》：“昔伯翳綜聲於鳥語。”李贤注：“伯翳即秦之先伯益也，能與鳥語。”清黄遵宪《春夜招乡人饮》诗：“山經伯翳知，坤圖懷仁說。”钱仲联笺注：“伯翳即伯益，或作柏益，或作柏翳，一人也。”参见“伯益①”。

【伯爵】古代五等爵位中的第三位。《史记·吴太伯世家》：“吴太伯”唐司马贞索隐：“《國語》曰：‘黃池之會，晉定公使謂吳王夫差曰：‘夫命圭有命，固曰吳伯，不曰吳王’，是吳本伯爵也。”范文澜《中国通史简编》第二章第五节：“〔商〕同姓或异姓国中，有侯爵国，如侯虎……杞侯、亞侯等；有伯爵国，如兒(鄉)伯、叔伯。”

¹⁸【伯顏】蒙古语。意为富，财物多。清钱大昕《十驾斋养新录·蒙古语》：“元人以本國語命名……或取吉祥。如伯顏者，富也。”

²³【伯鵲】伯勞的别名。见明李时珍《本草纲目·禽三·伯勞》。参见“伯勞”。

³⁰【伯鸞】汉梁鸿的字。鸿家贫好学，不求仕进。与妻孟光共入霸陵山中，以耕织为业。夫妇相敬有礼。见《後汉

书·逸民传·梁鸿》。后因以“伯鸞”借指隐逸不仕之人。唐孟郊《下第东南行》诗：“試逐伯鸞去，還作靈均行。”宋苏轼《哭王子立次儿子迥韵》之二：“非無伯鸞志，獨有子雲悲。”王十朋集注：“‘非無伯鸞志’，以言王子立有與妻共隱之意。”亦作为贤丈夫的代称。唐刘长卿《送子婿崔真父归长城》诗：“送君卮酒不成歡，幼女辭家事伯鸞。”明许自昌《水滸记·联姻》：“念伊少年，影形弔處，相依有伯鸞。”

³⁰【伯鸞之竈】 汉梁鸿字伯鸞。少孤，詣太学受业。常獨坐止，不与人同食。邻舍先炊已，呼伯鸞趁热釜炊，伯鸞曰：“童子鴻不因人热者也。”灭灶更燃之。见《东观汉记·梁鸿传》。后以“伯鸞之灶”比喻沾他人的光或依附他人。清全祖望《亭林先生神道表》：“徐尚書乾學兄弟，甥也。當其未遇，先生振其乏，至是鼎貴……累書迎先生南歸，願以別業居之，且爲買田以養，皆不至。或叩之，答曰：‘昔歲孤生，飄搖風雨；今茲親串，崛起雲霄。思歸尼父之轅，恐近伯鸞之竈。且天仍夢夢，世尚滔滔，猶吾大夫，未見君子，徘徊渭川，以畢餘年足矣。’”

【伯鸞德耀】 汉梁鸿字伯鸞，孟光字德耀。夫妇相敬如宾，贫贱而志不移。旧时作为贤夫妇的典型。明汪廷訥《狮吼记·奇妬》：“須知那伯鸞德耀振賢聲，白頭相愛還相敬，我怎忍反目徒傷結髮情。”亦用以代称贤夫妇。宋张孝祥《丑奴儿·张仲钦生日》词：“伯鸞德耀賢夫婦，見說宜家。”参见“伯鸞”。

⁵ 伧 [kuā 广韵] 苦瓜切，平麻，溪。] 不方正；不规则。参见“伧邪”。

⁶【伧邪】 歪斜不正。《周礼·夏官·形方氏》：“掌制邦國之地域，而正其封疆，無有華離之地”汉郑玄注：“華讀爲伧哨之伧，正之使不伧邪離絕。”孔颖达疏：“伧者，兩頭寬，中狹。邪者，謂一頭寬，一頭狹。”清方以智《通雅·諺原》：“伧邪即歪斜。”

⁸【伧拉姑】 不正派的妇女。明周祈《名义考·人部·虔婆营妇伧拉姑》：“伧拉，俗謂一拉伧。伧拉姑，猶不正之婦也。”清西厓《谈徵·名部下·伧拉姑营妓》：“伧，不正也。伧拉姑，猶不正之婦也。營妓古以待軍之無妻者，猶軍妻也。”

¹⁰【伧哨】 犹伧邪。《周礼·夏官·形方氏》：“無有華離之地”汉郑玄注：“華讀爲伧哨之伧。”孔颖达疏：“《投壺》禮，主人云‘枉矢哨壺’，哨是不正之義。”

¹⁸【伧離】 歪斜貌。清龚自珍《伪鼎行》：“碎如玻璃一何脆且輕？伧離疥癩百醜千怪如野幹形，厥怒虎虎不鳴如有聲。”

你 [nǐ 广韵] 乃里切，上止，泥。] “你”的古字。称对方(一个人)。宋陈师道《後山谈丛》卷四：“王師既平蜀，詔昶赴闕。曹武肅王密奏曰：‘孟昶王蜀三十年，而蜀道千餘里，請擒孟氏而赦其臣以防變。’太祖批其後曰：‘你好雀兒腸肚。’”亦表示领属关系。等于说你的、你们的。宋庄季裕《鸡肋编》卷下：“家人驚異，乃曰：‘朝議才省來，且慢喫。’遂怒目曰：‘那得朝議來？我是密州高安縣販邵武軍客人，被你朝議在吉州權縣，將我六個平人，悉做大辟殺了，今來取命。’”

伶 [líng 广韵] 郎丁切，平青，來。] ①古乐官名。相传黄帝时有伶伦，世掌乐官。又，春秋时周有司乐官伶州鳩，见《国语·周语下》。后因称乐官、乐人

为“伶”。唐孟郊《教坊歌儿》诗：“十歲小小兒，能歌得朝天……去年西京寺，衆伶集講筵。”旧亦泛指演员。如：优伶、家伶、名伶、女伶等。②使唤。《诗·秦风·车邻》：“寺人之令”唐陆德明释文：“《韓詩》作‘伶’，云使伶。”亦指厮役，供使唤者。唐白居易《府斋感怀酬梦得》诗：“府伶呼唤争先到，家醪提携動輒隨。”③见“伶俐”。④见“伶俜”。⑤见“伶仃”。⑥见“伶伶”。⑦姓。汉代有伶徵。宋邵思《姓解》：“伶，黃帝掌樂官伶倫之後。”

²【伶丁】 见“伶仃”。

【伶人】 古代乐人之称。《国语·周语下》：“二十四年鐘成，伶人告和。”韦昭注：“伶人，樂人也。”南朝宋刘义庆《世说新语·方正》：“操絲比竹，蓋樂官之事，不可以先王法服，爲伶人之業。”旧时亦用以称演员。宋陆游《老学庵笔记》卷五：“郡守宴客，初就席，子溶遣縣吏呼伎樂伶人。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录四》：“伶人祀唐元宗，以梨園子弟也。”鲁迅《花边文学·略论梅兰芳及其他(上)》：“辛亥革命后，伶人的品格提高了。”

³【伶工】 旧指乐师或演员。《新唐书·仪卫志下》：“伶工謂夜警爲嚴。”清李渔《闲情偶记·演习·变调》：“予嘗痛改《南西廂》，如《游殿》、《問齋》、《踰牆》、《驚夢》等科譚，及《玉簪》、《偷詞》、《幽閨》、《旅婚》諸賓白，付伶工搬演。”

【伶牙俐齒】 形容能说会道。元吴昌龄《张天师》第三折：“你休那裏便伶牙俐齒，講三幹四。”《红楼梦》第一二〇回：“襲人本來老實，不是伶牙俐齒的人。”欧阳山《高干大》第一章：“碰巧那马吉儿又伶牙俐齿，样样都能解答，真使他喜上加喜。”

【伶仃】 亦作“伶丁”。①孤独貌。《文选·李密《陈情表》》：“零丁孤苦”李善注引旧题汉李陵《贈苏武》诗：“遠處天一隅，苦困獨伶丁。”宋陆游《幽居遣怀》诗：“斜陽孤影嘆伶仃，橫案烏藤坐草亭。”清蒲松龄《聊斋志异·嬰宁》：“伶仃獨步，無可問程。”瞿秋白《饿乡纪程》三：“他现在只他一人同一遺腹子孤苦伶仃的住在母家。”②形容瘦弱或细长。元王德信《四块玉》套曲：“則我這瘦伶仃形體如柴。”《金瓶梅词话》第九六回：“誰人知道我心頭，天害的我伶仃瘦。”鲁迅《呐喊·故乡》：“两手搭在髀间，没有系裙，张着两脚，正象一个画图仪器里细脚伶仃的圆规。”③形容摇摆晃动的样子。《水浒传》第一一七回：“武松醒來，看見左臂已折，伶仃將斷。”清东轩主人《述异记·三脚狗》：“杭州江干，有狗三足，一足在胸前，行則彳亍伶仃，立必倚牆，否則易仆。”

【伶仃孤苦】 无依无靠，孤独困苦。晋李密《陈情表》：“伶仃孤苦，至於成立。”李劫人《天魔舞》第二四章：“高局长被人陷害之后，只她带着儿子，伶仃孤苦。”

⁷【伶利】 见“伶俐”。

【伶伶】 清凉貌。明袁宏道《中秋洵潞河看月》诗之一：“秋樹伶伶白，添衣也覺寒。”一本作“泠泠”。

⁸【伶官】 乐官。《诗·邶风·简兮序》：“衛之賢者，仕於伶官。”郑玄笺：“伶官，樂官也。伶氏世掌樂而善焉，故後世多號樂官爲伶官。”伶，一本作“冷”。后以称供职宫廷的伶人。宋王谠《唐语林·补遗一》：“自兵寇覆蕩，伶官分散，外方始有此技。”又，《新五代史》有《伶官传》。

⁹【伶界】 旧称戏曲界。鲁迅《南腔北调集·看萧和“看萧的人们”记》：“走到楼上，早有为文艺的文艺家，民

族主义文学者,交际明星,伶界大王等等,大约五十多个人在那里了。”

⁹【伶俐】(—biàn)灵便;敏捷。沈从文《一个农夫的故事》:“我身体伶俐如猴子,强壮如狮子。”

【伶俜】①孤单貌。《玉台新咏·古诗为焦仲卿妻作》:“晝夜勤作息,伶俜苦辛。”唐杜甫《新安吏》诗:“肥男有母送,瘦男獨伶俜。”清那彦成《疏影》词:“惺忪香國,忍伶俜抱影,凍禁孤碧。”又孤立貌。宋范成大《望海亭賦》:“若夫浩蕩軒豁,孤高伶俜;騰駕碧寥,指麾滄溟。”②漂泊貌;流离貌。唐柳宗元《祭万年斐令文》:“屢聞凋缺,互見遷黜,契闊伶俜,分形間質。”金元好问《再到新卫》诗:“蝗旱相仍歲已荒,伶俜十口值還鄉。”明屠隆《昙花记·义仆遇主》:“害得一家伶俜,于心何忍?”引申指残落,凋零。明郑若庸《玉玦记·访姨》:“衰容凋謝,舊業伶俜。”③艰难貌。宋司马光《和范景仁》诗:“伶俜徒步水石間,棘刺芻衣行路難。”金元好问《七月十二日行狼牙岭》诗:“狼牙路滑馬伶俜,老鶴超超欲上征。”

【伶俐】亦作“伶俐”。①机灵;灵活。《朱子语类》卷三二:“仁,只似而今重厚底人;知,似今伶俐底人。”《水浒传》第四九回:“原來這樂和是一個聰明伶俐的人,諸般樂品,盡皆曉得,學着便會。”周而复《上海的早晨》第一部八:“心里却喜欢她的活泼伶俐。”②轻盈;轻巧。《天雨花》第十一回:“我看你清清秀秀,伶俐身材,不知你可會些甚麼本事?”茅盾《追求》三:“病房外,看护妇的伶俐的脚音,时远时近地阁阁地响着。”③爽快;干脆。元关汉卿《五侯宴》第二折:“若是我無你箇孩兒伶俐些,那其間方得寧貼。”明汤显祖《紫钗记·剑合钗圆》:“要你兩頭迴避,不如死一頭伶俐。”鲁迅《三闲集·我和〈雨丝〉的始终》:“譚正璧先生有一句用我的小说的名目,来批评我的作品的经过的极伶俐而省事的话道:‘鲁迅始于“呐喊”而终于“彷徨”。’”④正当;清楚;干净。用于否定形式。元马致远《黄粱梦》第二折:“我和魏尚書的兒子魏舍,有些不伶俐的勾當。”《二刻拍案惊奇》卷十五:“疑的是婦人家没志行,敢怕獨自個一個時候極了,做下了些不伶俐的勾當。”

¹⁰【伶俐】犹言聪明。《红楼梦》第六八回:“妹妹这样伶俐人,要肯真心幫我,我也得个膀臂。”又第八三回:“他也是個伶俐人,自然明白我的话。”

【伶倫】①传说为黄帝时的乐官。古以为乐律的创始者。《吕氏春秋·古乐》:“昔黄帝令伶倫作爲律。”《汉书·古今人表》作“泠淪氏”,又《律历志上》作“泠綸”。清陈梦雷《题友人墨竹》诗:“伶倫已往嶰谷空,對此令人空嘆息。”②乐人或戏曲演员的代称。唐沈既济《任氏传》:“某,秦人也,生長秦城,家本伶倫。”《旧唐书·德宗纪论》:“解鷹犬而放伶倫,止權酷而絕貢奉。”元无名氏《蓝采和》第二折:“因此處有個伶倫,姓許名堅,樂名藍采和。”

¹⁷【伶俐】优伶。宋苏轼《次韵周开祖长官见寄》:“俯仰東西閱數州,老於歧路豈伶俐。”清刘大櫟《胡孝子传》:“村隣有伶俐之劇,孝每負母以趨。”

²¹【伶夔】传说中黄帝时乐官伶伦和舜时乐正夔的并称。三国魏曹植《玄畅賦》:“思黃鍾以協律,怨伶夔之不存。”

²³【伶俐】机灵。《金瓶梅词话》第十四回:“因見春梅

伶俐,知是西門慶用過的丫鬟。”

⁵佣¹ [yòng]见“佣金”。

佣² “傭”的简化字。

⁸【佣金】旧谓买卖成交后付给中间人的酬金。

¹⁶【佣钱】佣金。

低 [dī 广韵都溪切,平齐,端。]①与“高”相对。谓由下至上距离小。唐白居易《和刘郎中书士

《题集贤阁》诗:“傍聞大内笙歌近,下視諸司屋舍低。”清吴嘉纪《绝句》:“白頭竈户低草房,六月煎鹽烈火旁。”老舍《龙须沟》第一幕:“南边中间是这个小杂院的大门,又低又窄。”亦指低下之处,北周庾信《同颜大夫初晴》诗:“濕花飛未遠,陰雪歛向低。”②向下;向下垂。汉王逸《九思·怨上》:“大火兮西睨,攝提兮運低。”原注:“大火西流,攝提運下。”南朝齐谢朓《咏风》诗:“垂楊低復舉,新萍合且離。”唐李端《代弃妇答贾客》诗:“鳴環動佩恩無盡,掩袖低巾淚不流。”茅盾《右第二章》一:“李先生低下头去,把一只手掌在大腿上一来一回的摩擦。”亦指使向下,放低。《文选·潘岳《射雉賦》》:“鯨牙低鱗,心平望審。”李善注:“鯨,當作‘擎’,舉也。舉弩牙,低矢鏑以射之。”③低于。唐孟浩然《宿建德江》诗:“野曠天低樹,江清月近人。”④低下。指身份地位、才能见识等。唐李白《登黄山凌歊台送族弟溧阳尉济充汎舟赴华阴》诗:“空手無壯士,窮居使人低。”老舍《四世同堂》十:“虽然我是个老娘们,我的见识可不比你们男人低!”沈从文《从文自传·我上许多课仍然不放下那一本大书》:“我从那方面学会了不下流野话,和赌博术语,在亲戚中身份似乎也低了些。”⑤谓质量差。《儒林外史》第六回:“老爹给了他二錢四分低銀子,又還扣了他二分戥頭。”⑥坏,恶劣。《醒世姻缘传》第八四回:“我叫那低狗攪的沒處去使低去!”参见“低人”、“低物”。⑦声音小。唐司空图《歌者》诗之二:“玉樹花飄鳳失棲,一聲初壓管弦低。”茅盾《色盲》一:“赵女士的声音很低,象是对自己说。”⑧低廉,便宜。宋苏轼《金橙径》诗:“金橙縱復里人知,不見鱸魚價自低。”丁玲《韦护》第一章七:“她说她想到北京进女师大去,那里学费低。”⑨低落,消沉。如:试验失败以后,他的情绪一直很低。⑩驻屯。《文选·宋玉《招魂》》:“軒輶既低,步騎羅些。”王逸注:“低,屯也……言官屬之車,既已屯止,步騎士衆,羅列之陳,俟須君命。”⑪见“低回”、“低遲”。

²【低人】坏人,品质恶劣的人。《醒世姻缘传》第二二回:“如今的年成不好,人皮裏包着狗骨頭,休把晁奶奶的一場好心辜負了,叫低人帶累壞了好人。”又第八四回:“這左近一定有低人,看來買丫頭買竈上的,他必定還破你。”

³【低三下四】①形容社会地位低下。《儒林外史》第四十回:“我常州姓沈的,不是甚麼低三下四的人家!”

②形容卑贱恭顺,阿谀逢迎。清孔尚任《桃花扇·听稗》:“您嫌這裡亂鬼當家別處尋主,只怕到那裡低三下四還幹舊營生。”老舍《龙须沟》第一幕:“想当初,我在城里头作艺,不肯低三下四地侍候有势力的人,教人家打了一顿。”聂绀弩《季氏将伐颛臾》:“为了升官发财,无论什么低三下四的事都干得出来。”

【低下】指事物的数量、质量、程度或水平等在一般标准之下的。公刘《太阳的家乡》：“这里的水的清洁程度是低下的，简直惊人。”又如：生产力低下。亦指社会地位、道德品质或思想情操等低贱、卑下。老舍《柳家大院》：“剪草皮又怎么低下呢？老王想不开这一层。”巴金《探索集·再谈探索》：“我在多数作品里，也曾给读者指出崇高的理想，歌颂高尚的情操，说崇高、说高尚，也许近于夸大，但至少总不是低下的吧。”

【低小】①低矮窄小。唐杜甫《绝句漫兴》之三：“熟知茅齋絕低小，江上燕子故來頻。”宋辛弃疾《清平乐》词：“茅簷低小，溪上青青草。”宋文天祥《正气歌》序：“室廣八尺，深可四尋；單扉低小，白間短窄。”②卑微；低下。《元典章·吏部四·赴任》：“受了宣敕，嫌地里遠或嫌名分低小，不赴任去。”

【低歹】低贱。《醒世姻缘传》第七二回：“程思仁仍開材鋪，孫氏、程大姐各賣鷄鴨……這行生意畢竟有些低歹，兩老口攬掇程大姐擇主嫁人。”

【低切】（—qiè）谓声音低而切近。老舍《且说屋里》：“现在，象夏日大雨由远而近地那样来了一片继续不断的、混乱而低切的吵嚷，分不出是什么声音，只是那么流动的，越来越远的一片。”

【低手】技能低下的人。《二十年目睹之怪现状》第四十回：“大凡作畫要臨稿本，便是低手。”

【低昂】①忽高忽低；时起时伏。昂，通“昂”。《史记·司马相如列传》：“低昂天矯据以驕驚兮，詘折隆窮纓以連卷。”《汉书·杨恽传》：“是日也，拂衣而喜，奮衰低昂，頓足起舞。”②指音节的高低。《新唐书·文艺传序》：“高祖、太宗，大難始夷，沿江左餘風，絢句繪章，揣合低昂，故王、楊爲之伯。”③形容世事盛衰、起伏。清龚自珍《答人问关内侯》：“天必有所趨，天之廢封建而趨一統也昭昭矣。然且相持低昂徘徊二千餘年，而後毅然定。”

【低心】①犹屈意。唐韩愈《秋怀诗》之七：“低心逐時趨，苦勉祇能暫。”宋曾巩《游鹿门不果》诗：“低心就薄祿，實負山水情。”宋陆游《上已临川道中》诗：“如今自憐還自笑，斂版低心事年少。”②坏心。《醒世姻缘传》第六二回：“他還要忙裏偷閑，苦中作樂，使促狹，弄低心，無所不至。”又第八十回：“趁着我害病，大家獻淺，請他出來，叫他使低心，用毒計，唬殺孩子，愁我不死麼！”

【低心下意】谓小心谨慎、专注不移。《朱子语类》卷四四：“下學是低心下意做，到那做得超越，便是上達。”又七六卷：“‘巽’，只是低心下意要制事。須是將心入那事裏面去，順他道理，方能制事，方能行權。”

【低凹】低于四周。徐迟《狂欢之夜》：“而小小的林子，小小的房屋，低凹地，卑微地，散播在中间。”

【低劣】很不好，相当差。洪深《戏的念词与诗的朗诵》七：“低劣的声音，不仅不适宜于朗诵，即在平常谈话，亦可引起不快之感。”茅盾《路》五：“至于专门捣乱，行动荒唐，学业低劣的份子，那除了严格制裁，我也没有别的办法！”峻青《秋色赋·火光》：“是你，人群，在艰苦的战争年月里，以低劣的武器，打败了武装到牙齿的国内外敌人。”

【低光荷】荷的一种。晋王嘉《拾遗记·前汉下》：“昭帝始元元年，穿淋池，廣千步，中植分枝荷，一莖四葉，狀如駢蓋，日照則葉低蔭根莖，若葵之衛足，名‘低光荷’。

實如玄珠，可以飾佩。花葉難萎，芬馥之氣，徹十餘里。食之令人口氣常香，益脈理病。”参阅《三辅黄图·池沼》。

【低回】①徘徊；流连。《史记·司马相如传》：“低回陰山翔以紆曲兮，吾乃今日睹西王母矐然白首。”宋邵伯温《闻见前录》卷十七：“蓋自栖筠而下，義居二十餘世矣。余爲之低回歎息而去。”清方苞《余处士墓表》：“淹留濂溪、鹿洞，過柴桑，輒低回久之。”郭沫若《前茅·力的追求者》：“别了，低回的情趣！别要再来缠绕我白热的心曦！你个可怜的扑灯蛾，你当得立地烧死！”②迂回曲折。《汉书·扬雄传下》：“大語叫叫，大道低回。”颜师古注：“低回，紆衍也。”③迁就；迎合。《新唐书·文艺传下·吴武陵》：“數百里之内，拘若檻穽，常疑死于左右手，低回姑息，不可謂明。”宋王明清《挥塵三录》卷一：“前數年，有博士鄒公，經甚明，文甚高，行甚修，不能低回當世，以直去位。”④谓情感或思绪萦回。宋陆游《除删定官谢丞相启》：“伏念某獨學寡聞，倦游不遂。瀾翻記誦，愧口耳之徒勞；跌宕文辭，顧雕蟲而自笑。低回久矣，感嘆凄然。”清蒋士铨《香祖楼·嫁兰》：“爲甚麼同床各夢將情漏。你若爲彼低回，奴當成就。”徐迟《井冈山记》九：“一天早晨，毛泽东同志看到他，说：‘天凉啦，该加点衣服啦！’他回答：‘我没有衣服了。’‘噢，你没有衣服啦！’为之低回久之。”

【低仰】①高低起伏。《文选·潘岳〈西征赋〉》：“倦狹路之迫隘，軌崎嶇以低仰。”李周翰注：“言狹路崎嶇登頓，故使車軌高低。”亦形容疾驰时上下颠簸之状。晋葛洪《抱朴子·勸学》：“低仰之駟，教之功也；驚擊之禽，習之馴也。”②周旋。《晋书·段灼传》：“禹佞諂不忠，挾懷私計，徒低仰於五侯之間，苟取容媚而已。”

【低血糖】因血液中葡萄糖过低而引起的病症。一般表现为饥饿、心悸、出汗、精神失常等症状，重者可发生惊厥、昏迷，甚至死亡。口服或静脉注射葡萄糖可解除症状，但根治则须消除致病因素方可。

【低色】指银子成色不足。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·拆封》：“逐櫃照此拆寫，庶無遺錯。其低色短少，各封硃筆封好，仍于收簿本户名上點記。”

【低折】低头折腰。指屈心顺服。五代齐己《勉吟僧》诗：“忍著袈裟把名紙，學他低折五侯門。”五代王仁裕《开元天宝遗事·依冰山》：“進士張彖者，陝州人也，力學有大名，志氣高大，未嘗低折於人。”宋林逋《寄孙仲薄公》：“低折滄洲簿，無書整兩春。馬從同事借，妻怕罷官貧。”

【低抑】①谓文辞收敛含蓄，不露锋芒。唐韩愈《酬司门卢四兄云夫院长望秋作》诗：“〈望秋〉一章已驚絕，猶言低抑避謗議。”②指声音低沉而压抑。郭沫若《哀感》：“他的声音怎么那样的低抑，他的表情怎么那样的悲戚！”吴组缃《山洪》十四：“再爬了一大段路，新娘忽然低抑的惊叫起来。”

【低吟】低声吟咏。胡怀琛《拟钱允辉过江诗》：“扣舷何事費低吟，舉目蒼茫感喟深。”

【低估】（—gū）过低地估计。艾思奇《辩证唯物主义历史唯物主义》第三章：“不承认或低估意识的反作用和主观的能动作用是错误的。”《新华月报》1979年第5期：“对于林彪、‘四人帮’制造的那种现代迷信，新蒙昧主义，极左思潮，危害之大，流毒之深，我们决不可以低估。”

【低低】①低声，轻声。南唐李煜《蝶恋花》词：“桃

李依依春暗度，誰在秋千，笑裏低低語。”《二刻拍案惊奇》卷二一：“真静想了一想，通紅了臉，低低道：‘是了，是了。不該與這狠厮說！’”杨沫《青春之歌》第一部第一章：“她突然伏在庙门前的石碑上低低地哭了。”④轻曼、舒缓貌。元舒頔《折桂令·寿张德中时三月三日》曲：“整整杯盤，低低歌舞。”⑤谓名次、等级低下。《儒林外史》第三回：“學道道：‘把他低低的進了學吧。’”

7【低沉】①低抑沉重。多指声音。巴金《军长的心》：“他又摇一下头，声音低沉地说：‘我现在正想到另一件事情。’”孔厥《新儿女英雄传》：“萧条的风雨衬托着低沉的歌声，更显得悲壮。”浩然《艳阳天》第一〇六章：“刮起小风来了，嗖嗖的，吹着树枝儿，摇着树叶儿，发出低沉而又悲哀的‘沙沙’声。”②沉闷。多指天气或气氛。曹禺《雷雨》第二幕：“午饭后，天气更阴沉，更郁热。低沉潮湿的空气，使人异常烦躁。”梁斌《红旗谱》三：“屋里的空气低沉下来，两个人互相听得见心跳。”③沉重地低下。《人民的好总理·周总理为人民人民爱周总理》：“听到这个激动人心的消息，多少人紧锁着的眉头舒展开了，多少人低沉着的头抬起来了。”④低落消沉。指情绪。如：球赛输了，他的情绪变得这样低沉，整天紧锁眉头，不说一句话。

8【低亚】（—yà）①低垂。亚，低压。宋孙浩然《离亭燕》词：“天際客帆高挂，煙外酒旗低亞。”元王实甫《西厢记》第三本第三折：“良夜迢迢，閑庭寂靜，花枝低亞。”清陈维崧《河传·黄蔷薇》词：“櫻桃已謝，牡丹開罷，薔薇滿樹。夕陽漫漫，一架低亞，檀痕污粉帕。”鲁迅《野草·秋夜》：“有几枝还低亚着，护定他从打枣的竿梢所得的皮伤。”②谓不稳妥，不慎重。明汤显祖《紫钗记·哭收钗燕》：“燈影裏挑心非正大，墜釵兒納采真低亞。就裏有些怕，易相交必定意情難，容易撒人下。”③低哑，声音低而涩滞嘶哑。明陈汝元《金莲记·捷报》：“更愁聞百花深處，鶯聲低亞。”

【低昂】①起伏；升降。《楚辞·远游》：“服偃蹇以低昂兮，驂連蜷以驕驚。”宋苏轼《同秦仲二子雨中游宝山》诗：“立鵲低昂煙雨裏，行人出沒樹林間。”郭沫若《凤凰涅槃》诗：“啊啊！哀哀的凤凰！凤起舞，低昂！凤唱歌，悲壮！”②高低，高下。元无名氏《马陵道》第一折：“恰纔二將爭雄在戰場，都一般的神機妙策沒低昂。”清李渔《闲情偶寄·词曲》：“作者處此，但能布置得宜，安頓極妥，便是千幸萬幸之事，尚能計其詞品之低昂，文情之工拙乎？”章炳麟《文学说例》：“若夫華質之分，貞濫之辨，斯于散句，故無低昂。”亦指爭高下。明宋濂《龙洲义塾记》：“毋植朋黨，而互相低昂。”③指价格的贵贱。汉王充《论衡·变动》：“故穀價低昂，一貴一賤矣。”宋陆游《朝奉大夫直秘阁张公墓志铭》：“俄而復命折粟帛以緡錢，其低昂或至十百，民皆破家不能輸。”清蒲松龄《聊斋志异·邑人》：“後有鄰翁來市肉，苦爭低昂，添脂搭肉，片片碎割，其苦更慘。”亦指抬高或压低（价格）。清平步青《霞外癡屑·庸庸夫》：“而徵地丁銀，納銀不照數收，以銀錢時價之多寡，而低昂其價。”郑观应《盛世危言·邮政下》：“〔邮政局〕取資之數，與海疆輪電各局遠近一律，以廣招徠，不得任意低昂，致小民不便。”④指音节的高低。《宋书·谢灵运传论》：“欲使官羽相變，低昂互節，若前有浮聲，則後須切響。”唐柳宗元《零陵贈李卿元侍御簡吳武陵》诗：“鍛

羽集枯幹，低昂互鳴悲。”宋苏轼《竹》诗：“今日南風來，吹亂庭前竹。低昂中音會，甲刃紛相觸。”⑤沉浮。谓随波逐流。唐无名氏《灌畦暇语》：“力盡志殫，僅能如願，終以枯腸不貯機穽，不能隨世低昂。”《金史·完颜伯嘉传》：“伯嘉純直，不能與時低昂。”明高启《送高二文学游钱塘》：“君年雖少志則壯，不肯與世相低昂。”

【低垂】低低垂下。《诗·小雅·湛露》：“湛湛露斯，匪陽不晞”汉郑玄笺：“露之在物，湛湛然，使物柯葉低垂。”唐杜甫《秋兴》诗之八：“綵筆昔曾干氣象，白頭今望苦低垂。”清沈复《浮生六记·闺房记乐》：“一燈如豆，羅帳低垂。”茅盾《无题》：“夫人的头低垂着。他的眼光搜索的结果，发见夫人的眼皮也低垂着。”

【低物】犹言坏家伙，坏蛋。《醒世姻缘传》第八十回：“〔劉振白〕尖嘴薄舌的說人長短，纂人是非，挑唆人合氣。狄周買了材來，可的這個低物站在門口稱豆芽菜。”

【低物件】犹言坏东西。《醒世姻缘传》第六六回：“那瘡是個治不好的低物件，我看你家又是捨不得的人家，這瘡難治，我不去了。”

【低徊】徘徊，流连。《楚辞·九章·抽思》：“低徊夷猶，宿北姑兮。”宋曾巩《尹公亭记》：“至於後人見聞之所不及，而傳其名，覽其跡者，莫不低徊俯仰，想尹公之風聲氣烈。”清钱泳《履园丛话·杂记下·琴心曲》：“顧影低徊若有情，月華如水秋衣濕。”参见“低回”。

【低服】低头屈服。《红楼梦》第八十回：“〔寶蟾〕近見金桂又作踐他，他便不肯低服半點。”

【低空】靠近地面处的天空。唐杜甫《别房太尉墓》诗：“近淚無乾土，低空有斷雲。”唐杜牧《长安杂题长句》诗之二：“晴雲似絮惹低空，紫陌微微弄袖風。”

9【低面】犹低头。唐韩愈《寄崔二十六立之》诗：“四座各低面，不敢捩眼窺。”前蜀韦庄《女冠子》词：“四月十七，正是去年今日，別君時，忍淚佯低面，含羞半斂眉。”

【低品】犹言下等。清孔尚任《桃花扇·听稗》：“正排着低品走狗奴才隊，都做了高節清風大英雄。”

【低迴】①徘徊，流连。南朝宋鲍照《松柏篇》诗：“扶輿出殯宮，低迴戀庭室。”唐韩愈《祭郴州李使君文》：“逮天書之下降，猶低迴以宿留。”②谓曲意奉承。唐谷神子《博异志·崔玄微》：“醋醋又言曰：‘諸女伴皆住苑中，每歲多被惡風所撓，居止不安，常求十八姨相庇。昨醋醋不能低迴，應難取力。’”③谓思绪或情感萦回。清冒襄《寒夜听白三弹琵琶歌》：“只覺低迴傷舊事，我有萬感付琵琶。”杨朔《海市·百花时节》：“到今天，人类生活的天地这样开阔，当然不一定只是思念自己的亲人，可是，每逢节日，还是会引引起你无限低迴的情绪的。”参见“低回”。

【低幽】低微而深沉。吴组缃《山洪》十：“对二官的津津乐道，他不时的报以抑制的低幽的长叹。”又十三：“他坐下来，低幽的吐了一口长气。”

【低徊】①徘徊，流连。《汉书·司马相如传》：“低徊陰山翔以紆曲兮，吾乃今日覩西王母。”唐韩愈《驺虞》诗：“驪驪不敢言，低徊但垂頭。”清李渔《闲情偶寄·居室》：“良朋至止，無不耳目一新，低徊留之而不能去者。”秦牧《社稷坛抒情》：“平时则有三三两两的游人在那里低徊。”②回味；留恋地回顾。清赵翼《瓯北诗话·查初白诗》：“此種眼前瑣事，隨手寫來，不使一典，不著一詞，而情味悠然，低徊不盡，較之運古鍊句者更進矣。”《花月痕》

第五一回：“荷生低徊往事，追憶舊遊，恍惚如煙，迷離似夢。”邓家彦《有忆》诗：“低徊往事心如醉，根觸新愁貌亦癯。”②形容萦绕回荡。清富察敦崇《燕京岁时记·封台》：“什不閑有旦有丑而無生，所唱歌詞別有腔調，低徊婉轉，治蕩不堪。”郑振铎《蝉与纺织娘》：“他们的歌声，是如秋风之扫落叶，怨妇之奏琵琶，孤峭而幽奇，清远而凄迷，低徊而愁肠百结。”参见“低回”。

③【低勉】低俯，低垂。勉，通“俛”。元朱庭玉《哨遍·风情》套曲：“顰鸞翹雲鬢堆蟬，首低勉，閨情脈脈。粉泪盈盈，界破殘粧面。”

【低音】①物理学名词。发音体振动缓慢而频率低的音。②音乐名词。乐谱中低于基础音的音。如：他是个男低音歌手。

【低迷】①神志模糊，昏昏沉沉。《初学记》卷十二引汉应劭《汉官仪》：“谚曰：‘居代不諧，爲太常妻。一歲三百六十日，三百五十九日齋，一日不齋醉如泥。既作事，復低迷。’”三国魏嵇康《养生论》：“夜分而坐，則低迷思寢；內懷殷憂，則達旦不眠。”唐戴孚《广异记·楚寢》：“著作佐郎楚寢，大曆中，疫癘篤重，四十日，低迷不知人。”②迷离，迷濛。唐元稹《红芍药》诗：“受露色低迷，向人嬌婀娜。”南唐李煜《临江仙》词：“別巷寂寥人散後，望殘烟草低迷。”宋张元幹《石州慢·己酉秋吴兴舟中作》词：“誰家疏柳低迷，幾點流螢明滅。”清龚自珍《虞美人》词：“紗窗暝色低迷綠，猶未傳銀燭。”③低回凄迷。指情感。清龚自珍《浪淘沙·有寄》词：“我自低迷思錦瑟，誰怨琵琶？”

【低首】低头。(1)恭顺貌。《史记·平準书》：“而富商大賈或踦財役貧，轉穀百數，廢居居邑，封君皆低首仰給。”唐柳宗元《段太尉逸事状》：“太尉爲人姁姁，常低首拱手行步，言氣卑弱，未嘗以色待物。”(2)羞愧貌。明张萱《疑耀·三十六奉朝请》：“陶宏景與從兄書：仕宦四十左右，作尚書郎……余今將五十矣，始作尚書郎，仰望古人，殊爲低首。”(3)折服貌。清袁枚《随园诗话》卷五十：“有婦人女子，村氓淺學，偶有一二句，雖李、杜復生，必爲低首者。”亦指佩服。清陈康祺《郎潜纪闻》卷十二：“此老生平著述，全是一時火氣，不許今人低首古人，何嘗爲解經講學起見。”

【低首下心】形容屈服顺从。唐韩愈《祭鳄鱼文》：“刺史雖騫弱，亦安肯爲鳄鱼低首下心，伛伛睢睢，爲民吏羞，以偷活於此邪？”太平天国杨秀清萧朝贵《奉天讨胡檄布四方谕》：“妖胡虐焰燔蒼穹，淫毒穢宸極，腥風播于四海，妖氣慘于五胡，而中國之人，反低首下心，甘爲臣僕。”高云览《小城春秋》第三十七章：“任何男子没有不对年轻美丽的女子低首下心的。”

【低眉】①低着头。唐白居易《琵琶行》：“低眉信手續續彈，說盡心中無限事。”《太平广记》卷一七四引隋阳玠松《谈薏·薛道衡》：“金剛努目，所以降服四魔；菩薩低眉，所以慈悲六道。”茅盾《过封锁线》：“他低眉说着，长睫毛又一动，神情象一个害羞的女孩子。”②谦卑顺服貌。《抱朴子·刺骄》：“低眉屈膝，奉附權豪。”《太平御览》卷五〇二引晋王隐《晋书》：“人或說之使仕，仲御勃然作色，謂之曰：‘我安能隨俗低眉下意乎？’”清朱彝尊《贈許容》诗：“低眉強隨抱關吏，失足幾陷蛟人宮。”③抑郁不伸貌；愁苦貌。唐韩翃《送郑员外》诗：“要路眼青知己在，不應

窮巷久低眉。”清汪懋麟《喜汤西厓至京》诗：“安能鬱鬱常低眉，苦被時賢較清濁。”

【低眉下首】形容谦卑恭顺。柔石《为奴隶的母亲》：“人要沉默老实，又肯做事，还要对他底大妻肯低眉下首。”

【低眉垂眼】害羞貌。《天雨花》第四回：“桂香袖手牀沿坐，低眉垂眼做新人。”

【低眉顺眼】驯良恭顺貌。鲁迅《且介亭杂文·从孩子的照相说起》：“但中国一般的趋势，却只在向驯良之类——‘静’的一方面发展，低眉顺眼，唯唯诺诺，才算一个好孩子，名之曰‘有趣’。”克非《春潮急》十二：“忽然间，她觉得自己以前的确太软弱了，为什么老是低眉顺眼地过生活，为什么竟不敢和李春山以及那些欺压她的人进行斗争！”

【低柔】低而柔和。洪深《戏的念词与诗的朗诵》六：“而若干人以为只有低柔的声音才能有音色，那是错误的。”

【低级】①初步的；形式简单的。薛暮桥《社会主义经济理论问题·社会主义经济理论中的一些重要问题》：“社会主义经济不是一种独立的社会经济形态，而是共产主义经济的低级阶段。”②低下，庸俗。多指行为、思想、趣味等。丁玲《韦护》第二章：“她没有中国女人惯有的羞涩和忸怩，又不粗鲁不低级。”孙犁《秀露集·耕堂读书记》一：“群众有高级的心理、情躁，也可能有低级的心理、趣味。”

【低级趣味】指庸俗的思想情趣。鲁迅《伪自由书·后记》：“中国之君子，叹人心之不古，憎匪人之逆伦，而惟恐人间没有逆伦的故事，偏要用笔铺张扬厉起来，以耸动低级趣味读者的眼目。”柳青《创业史》第一部第二章：“社会上总有那么一部分人，拿自己的低级趣味，忖度旁人崇高的心情。”

③【低都兒低】低而又低，很低。明无名氏《桃园结义》第一折：“噯這莊買賣，雖是低都兒低，可也上擡盤。”

【低捋】卑贱的(职务)。捋，低劣。元曾瑞《端正好·自序》套曲：“百年身隙外白駒過，事無成潘鬢雙皤。既生來命與時相挫，去狼虎叢服低捋。”

【低徐】低而缓慢。曹禺《北京人》第三幕：“愫方：‘(声调低徐，却说得斩截)我不！’”

【低狭】低矮狭小。冯德英《苦菜花》第二章：“他这时打量着这幢低狭的茅草屋。”

【低留答刺】下垂貌。明冯惟敏《端正好·徐我亭归田》套曲：“見了箇官來客來，繫上條低留答刺的帶。”亦作“低留答臘”。明冯惟敏《步蟾宮·十劣》曲：“奶兒長低留答臘，孩兒多皮慳扒查。”

【低留答臘】见“低留答刺”。

【低羞篤速】颤抖貌。明冯惟敏《僧尼共犯》第二折：“慌的他兩頭兒低羞篤速，說的他兩眼兒提溜禿盧。”

【低容】犹低头。唐刘言史《七夕歌》：“寂寞低容入舊機，歌著金梭思往夕。”

【低弱】①指本领不强。元尚仲贤《三夺槊》第二折：“不如告休和，伏低弱。留得性命，落得軀殼。”②降低减弱。丁玲《水》：“女人们的哭声和号叫，也象消去的浪潮，逐渐的低弱了下来。”

【低能】能力低下。王西彦《人的世界·第三家邻

居>:“为了这件事,他向我发过好多次牢骚,骂医生的低能和医院的腐败,拿人命当儿戏。”《人民文学》1981年第4期:“即使不是无能的话,也是低能。”

10【低能兒】 生理或精神有缺陷的、智力低下的儿童。常用以喻指无能耐的人。聂绀弩《女子教育一文献》:“但一跨出家庭的门坎,就马上变成一无所知,一无所能的低能儿,寄生虫,冗余者,可怜虫,废料。”万迪鹤《没有准备》三:“这位老总,病了刚好,工作不大努力,在王连副的眼里,在平时又是一个最适宜于开玩笑的低能儿。”

11【低眸】 眼睛往下看或向下垂。唐黄滔《白日上昇赋》:“翹首仰攀,便接蓬壺之士;低眸俯視,大驚朝市之人。”茅盾《子夜》五:“他看了低眸沉思的少奶奶一眼,就跑出大餐间,跳上了停在大客厅阶前的‘保险’汽车。”

【低啞】 ①象声词。形容门开合之声。金董解元《西厢记诸宫调》卷一:“本待欲睡,忽聽得櫳門兒低啞。”②谓声音低而嘶哑。沙汀《意外》:“李涛忽又低啞地插断他:‘你是一直坐车回来的吗?’”杨朔《木棉花》:“飞机的羽翼粗狂地搏击着沉郁的大气,高射炮的声音是急剧而响亮,这同低啞而窒闷的炸弹画成截然不同的音符。”峻青《海啸》第三章:“‘他们三个都牺牲了。’于光难过地说,声音有些低啞了。”

【低唱】 轻柔地歌唱。宋苏轼《赵成伯家有丽人仆徒吟春雪美句次韵一笑》:“試問高吟三十韻,何如低唱兩三杯。”元萨都刺《游西湖》诗之六:“水面夜深銀燭小,越娘低唱月生眉。”

【低唱淺斟】 谓听人曼声歌唱,并自在地缓缓饮酒。形容一种安乐自适的情态。语出《绿窗新话》卷二引宋无名氏《湘江近事》:“陶穀學士,嘗買得党太尉家故妓。過定陶,取雪水烹團茶,謂妓曰:‘党太尉家應不識此。’妓曰:‘彼粗人也,安有此景,但能銷金煖帳下,淺斟低唱,飲羊羔美酒耳。’穀愧其言。”元卢挚《寿阳曲》:“詩難詠,畫怎描,欠漁翁玉養獨釣。低唱淺斟金帳曉,勝烹茶党家風調。”

【低俛】 低垂俛倚。宋梅尧臣《乙酉六月二十一日》诗:“群卉競瑣細,紫紅相低俛。”

【低貨】 低劣的货物。《二十年目睹之怪现状》第六二回:“我在旁邊看時,那承攬紙上印就的格式,甚麼限月日交貨,甚麼不得以低貨贖充等字樣,都是刻就的。”

【低庫】 低矮。唐皮日休《通玄子栖真亭记》:“夫賓之來也,不逾于邑,邑距是十里,至是者不爲易矣。其延之,且不晡乎?晡不夕乎?則俟賓之所,果不可低庫。”

【低情曲意】 (曲qū)谓对不住,不得已。元关汉卿《单刀会》第四折:“今日魯肅低情曲意,暫取荊州,以爲救民之急;待倉廩豐盈,然後再獻與將軍掌領。”

【低密】 ①低垂浓密。唐白居易《池上幽境》诗:“平滑青盤石,低密綠陰樹。”②犀角的异名。明李时珍《本草纲目·兽二·犀》:“犀角,番名低密。”

12【低搭】 卑微,低贱。《醒世姻缘传》第十一回:“想起來,做小老婆的低搭,還是幹那舊營生俐亮!”老舍《四世同堂》五七:“平日,你出钱,我伺候你,没别的话可说。今天,咱们都是替大家办事,你不高贵,我也不低搭。”

【低起】 头低垂,脚趑趄。形容醉酒的样子。金董解元《西厢记诸宫调》卷三:“席上正誼譚,不覺玉人低起。”元关汉卿《单刀会》第二折:“他若是玉山低起,你安

排着走。”

【低落】 下降。王西彦《鱼鬼》:“在紧急噪聒的水车声中,塘水一寸一寸地低落了。”亦指程度减弱。梁斌《红旗谱》四八:“人们吃不到东西,情绪有些低落。”

【低敲】 低垂倾斜。宋苏舜钦《独步游沧浪亭》诗:“花枝低敲草色齊,不可騎入步是宜。”

【低等動物】 在动物学中一般指身体结构简单、组织及器官分化不显著的无脊椎动物。

【低答】 无能,不中用。明冯惟敏《僧尼共犯》第二折:“則爲你半輩不素低答物,勾引的惹草沾風潑賴徒。”明无名氏《拔宅飞升》第一折:“人都罵他夾腦,我也說他低答,爲皮鬆不能管事。”

【低就】 屈就;将就。谓降低身份成就某事。多用于就职或选择配偶。如:从今天开始,你就不坐办公室了,和老王一起跑外勤吧,低就了。又如:小梅已是三十出头的老姑娘了,没办法,只得低就了。

【低温】 较低的温度。物理学上则指 -192°C 到 -263°C 的液态空气的温度。

【低隘】 低矮狭窄。宋吴淑《江淮异人录·司马郊》:“將去,告其主人曰:‘我所有竹器,不能將行,取火焚之。’主人曰:‘方風,且竹屋低隘,不可舉火。’”清钱学伦《语新》卷上:“海雲之額,僅在大殿,殿亦低隘,聽雪無軒,即海雲西次室。”

13【低睡】 打瞌睡。《南史·到彦之传》:“溉特被武帝賞接,每與對棋,從夕達旦。或復失寢,加以低睡,帝詩嘲之曰:‘狀若喪家狗,又似懸風槌。’”

【低蛾】 犹低眉。用于女子。唐白居易《同诸客嘲雪中马上妓》诗:“珊瑚鞭彈馬踟躕,引手低蛾索一盂。”

【低矮】 ①又低又矮,不高。《儒林外史》第四一回:“只見前面一間低矮房屋,門首圍着一二十人在那里吵鬧。”碧野《没有花的春天》第二章:“汉子没办法,只好指了指一家低矮的门墙。”王西彦《古屋》第一部第一章:“我的房间面积很少,又很低矮。”②短浅。《朱子语类》卷七十二:“今世之人,見識一例低矮,所論皆卑。”③减弱,减退。《红楼梦》第七九回:“一月之中,二人氣概都還相平,至兩月之後,便覺薛蟠的氣概漸次的低矮了下去。”

【低微】 ①低廉。《元典章·户部五·房屋》:“百物價直低微。”②低下,不足道。《水浒传》第五七回:“呼延灼見他本事低微,縱馬趕上山來。”范文澜、蔡美彪等《中国通史》第一编第一章第五节:“那时候,生产力非常低微,人们借以生活的工具,仅仅是石器以及后来出现的弓箭。”亦指微薄。王西彦《风雪》一:“从公务人员待遇的低微,他开始谈论到世态的炎凉和人情的浇薄。”③卑下,微贱。指身份或地位。《三国志平话》卷中:“周瑜笑曰:‘我聞諸葛出身低微,元是莊農。’”《二刻拍案惊奇》卷十一:“况且我既爲官,做我配的須是名門大族,焦家不過市井之人,門戶低微,豈堪受朝廷封誥,作終身伉儷哉?”丁玲《阿毛姑娘》:“[阿毛]不安于她那低微的地位,不认命运生来不如人,然而她却並不真真的认识了什么。”④指声音细小微弱。巴金《家》四:“虽然声音很低,却是无所不在,连屋角里也似乎有极其低微的哭泣。”碧野《没有花的春天》第九章:“从那群大兵中间,传来一阵低微的女人的呻吟。”

【低腰】 弯腰。(1)卑屈貌。唐白居易《酬李少府曹

长官舍见赠》诗：“低腰復斂手，心體不遑安。”(2)敬服貌。唐李洞《题尼大德院》诗：“雲鬢早歲斷金刀，戒律曾持五百條……清淨高樓松檜寺，世雄翻愧自低腰。”

¹³【低廉】 便宜，价格低。李大钊《战後之妇人问题》：“那些资本家也很愿意雇用这工价低廉的女工。”王西彦《人的世界·第三家邻居》：“几经考虑，为了收费比较低廉，他却进了另一家设备简陋的公立医院。”

¹⁴【低摧】 ①低首摧眉。形容劳瘁的样子。唐柳宗元《闵生赋》：“心沉抑以不舒兮，形低摧而自慙。”五代齐己《谢王秀才见示诗卷》诗：“誰見少年心，低摧向苦吟。”宋苏轼《次韵吕君见赠》诗：“老病低摧方伏櫪，壯心堅銳正當年。”②低沉悲怆。宋苏舜钦《寒夜十六韵答子履见寄》诗：“眺聽時懷土，低摧動畏人。”

【低銀】 成色低的银子。清黄六鸿《福惠全书·莅任·定买办附买办告示式》：“如買辦人役，敢有借端强行賒取，及擅使低銀捐短物價，許被害即時扭稟。”参见“低錢”。

【低語】 低声说话。唐曹松《夜饮》诗：“席上未知簾幕曉，青娥低語指東方。”宋柳永《两同心》词：“錦帳裏低語偏濃，銀燭下細看俱好。”亦指低声说的话。巴金《灭亡》第二十章：“她口里喃喃着说些他听不清楚的低语，就像白杨叶底私语一样。”

【低窪】 比四周低。《古今小说·沈小霞相会出师表》：“賃房儘有，只是齷齪低窪，急切難得中意的。”清李斗《扬州画舫录·小秦淮录》：“東水關東岸，地本低窪。”韦君宜《忆西榆林》：“村东低洼的地方，成了烂泥坑。”

¹⁵【低熱】 体温在摄氏 37.5—38 度叫低热。也叫低烧。如：这一阵子她身子不舒服，一直有低热。

【低標號】 (號hào)数字小的标号。一般工业品标号愈小，质量就愈差。

【低賤】 低下卑贱。指出身或社会地位。朱自清《生命的价格——七毛钱》：“我们的孩子所以高贵，正因为我们不曾出卖他们，而那个女孩所以低贱，正因为她是被出卖的。”老舍《柳家大院》：“我倒不是说拉洋车就低贱，我是说人就不应当拉车；人嘛，当牛马？”亦指卑鄙下贱。萧乾《一本褪色的相册》九：“一种低贱的冷酷的笑由他们嘴角溢出。”

【低嘿】 (—mò)低头沉默。汉王充《论衡·程材》：“阿意苟取容幸，將欲放失，低嘿不言者，率多文吏。”

【低調】 (—diào) ①低声调。茅盾《子夜》三：“王和甫本来嗓子极响亮，此时却偏偏用了低调。”②喻指悲观、消极的论调。郭沫若《洪波曲》第十二章三：“那时候汪精卫在做国民党的副总裁，周佛海在长宣传部，陈公博、曾仲鸣等一切低调俱乐部的人都还健在。”

【低潮】 ①在潮汐的一个涨落周期内，水面下降的最低潮位，叫低潮。②比喻事物发展过程中低落、停顿的阶段。艾思奇《辩证唯物主义历史唯物主义》第六章：“‘左’倾机会主义者在革命处于低潮的形势下，拒绝作艰苦的积蓄和发展革命力量的工作。”叶君健《火花》一：“但是这高兴持续不久，马上又出现了低潮。”③指银子的成色低。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·遴收役》：“或令官銀匠在櫃所估看銀色，如拆出低潮，銀匠賠補，但恐借端捐勒納戶。”又《拆封》：“每封帶看銀色，置銀筐內，如有低潮及短少者，將銀封另放，開單記明，硃筆點過，以便拘問。”

【低遲】 徘徊。明高启《咏梦》诗：“寂歷窓扃紙，低遲帳捲羅。”

【低緩】 指声音低而缓慢。朱自清《执政府大屠杀记》：“同时还听见一声低缓的呻吟，想是另一位，那呻吟我也永远不忘记！”

¹⁶【低薄】 指土地贫瘠，收成低。明何良俊《四友斋丛说摘抄·史三》：“今查低薄之田，非豪家即富室，可以知矣。”

【低頭】 ①垂下头。《庄子·盗跖》：“〔孔子〕色若死灰，據軾低頭，不能出氣。”唐李白《静夜思》诗：“舉頭望山月，低頭思故鄉。”元萨都刺《北人冢上》诗：“低頭下拜襟盡血，行路人情爲慘切。”老舍《龙须沟》第一幕：“南边中间是这个小杂院的大门，又低又窄，出来进去总得低头。”②卑顺貌；屈服貌。《後汉书·逸民传·梁鸿》：“居有頃，妻曰：‘常聞夫子欲隱居避患，今何爲默默？無乃欲低頭就之乎？’”吴晗《朱元璋传》第三章第二节：“〔方国珍〕表面上有时候表示低头，实质上却要顽抗到底。”巴金《关于〈春天里的秋天〉》：“不仅是我，便是那个一盘粗绳和一把刀子没有能使她低头的姑娘，她想得到四十五年以后会给我写这样一封信吗？”

【低頭耷腦】 形容惶恐或无精打彩的样子。袁静《伏虎记》第七回：“他的办公室也变得冷下来了，谁进来干什么，都低头耷脑，蹑手蹑脚。”亦作“低頭搭腦”。梁斌《红旗谱》一：“老祥大娘正点着灯做晚饭，看见朱老巩走进来，低头搭脑坐在台阶上。”

【低頭哈腰】 谦卑恭顺貌。陆文夫《荣誉》：“‘请说吧，请说吧。’检验员低头哈腰的，‘别说一件，就是十件我也不推辞。’”

【低頭搭腦】 见“低頭耷腦”。

【低頭喪氣】 (喪sàng)失意颓丧貌。《三国演义》第四三回：“嚴峻低頭喪氣而不能對。”孙犁《澹定集·〈善阁室纪年〉摘抄》：“这位‘管乐’西服革履，趾高气扬。后来忽然低头丧气起来。”

【低醜】 不高明，蹩脚。《水浒传》第一〇二回：“衆人一齊嚷將起來道：‘那厮本事低醜，適纔講過，這錢應是贏得的拿！’”

【低頻】 指应用于某一技术领域中的最低频率范围。例如，无线电波段中，将30~300千赫范围内的频率称低频；电子放大电路中，将接近音频(20赫兹~2万赫兹)的频率称为低频。

【低錢】 成色低的钱。元无名氏《隔江斗智》第三折：“我們荊州一個低錢買箇大廢廢。”《醒世姻缘传》第十五回：“怎當梁胡二人半個低錢也不曾帶了出來，空餓得叫苦連天，却拿甚麼買吃？”清孔尚任《桃花扇·眠香》：“丑接錢再數，換低錢。”王季思等注：“换低钱——意是把成色差一些的钱换过。”

【低燒】 即低热。茅盾《童年·父亲的三年之病》：“父亲先回家，就有低烧，盗汗。”

¹⁷【低聲】 轻声，小声。前蜀牛峤《女冠子》：“淺笑含雙靨，低聲唱小詞。”茅盾《子夜》一：“〔张素素〕双手一拍，低声的然而郑重地说：‘佩珊！我想老太爷一定是不中用了！’”许地山《换巢鸾凤》六：“祖凤拿出時計来一看，低声对坐在身边的同伴说：‘三点半了，快预备着。’”

【低聲下氣】 形容恭顺小心的样子。《红楼梦》第九

五回：“這裏只苦了襲人，在寶玉跟前低聲下氣的伏侍勸慰。”曹禺《雷雨》第四幕：“我从来不肯对人这样低声下气说话，现在我求你可怜可怜我，这个家我再也忍受不住了。”赵树理《三里湾》十八：“婆婆摔锅打碗，嫂嫂比鸡骂狗，自己还是该低声下气哩，还是该再和她们闹起来呢？”

¹⁷【低聲波】比人类能听见的最低频率还要低的振动波，每秒振动十六次以下。在海洋考察、矿藏探查、医疗、火箭和人造卫星等方面有广泛的应用价值。

【低聲啞氣】犹言低声下气。《醒世恒言·李汧公穷邸遇侠客》：“陳顏低聲啞氣答道：‘本縣知縣相公，在此拜訪義士。’”

【低聲細語】形容小声说话。周而复《上海的早晨》第一部七：“汤阿英在枕边低声细语说了最近的往来，时断时续，还是有些羞答答的，怕难为情。”袁静《伏虎记》第一回：“他们的皮帽上挂着白霜，怀里揣着短枪，一来就和爷爷低声细语地商量打鬼子的事儿。”

【低檔】等级低的。多指物品。《人民日报》1981.1.15：“〔群众〕在商品质量的要求上，也从低档商品转向中高档商品上来。”《文汇报》1984.7.24：“一些慢性病患者已把低档人参作为日常辅助治疗药。”

【低壓】①物理学上指较低的压力。②较低的电压，通常指二百五十伏特以下的电压。③心脏舒张时血液对血管的压力。也叫舒张压。

【低簌】象声词。风吹物体发出的簌簌声。元无名氏《渔樵记》第一折：“門外又雪飄飄，耳邊風颯颯，把那氈簾來低簌。”又：“看這等凜冽寒天，低簌氈簾，羊羔美酒正飲中間，還有甚麼人扶侍他。”

【低黛】犹低眉。用于形容美人娇羞之态。明高启《美人摘阮图歌》：“傾鬟低黛幾娉婷，夢約湘娥倚竹聽。”

【低斂】低头拱手。恭敬貌。宋王安石《寄慎伯筠》诗：“世罔挂士如蛛絲，大不及取小綴之。宜乎倜儻不低斂，醉脚踏倒青雲低。”

【低濕】低洼潮湿。唐白居易《琵琶引》：“住近湓江地低濕，黃蘆苦竹繞宅生。”郭沫若《古代研究的自我批判》一：“或许是南方低湿，古器不容易保存的原故吧？”

¹⁸【低簪】犹低头。唐刘禹锡《问大钧赋》：“乃遽衣促盥，端慮滌想。委珮低簪，持簿叩顙而言。”

【低顏】犹低头。(1)颓丧貌。五代刘兼《晚楼寓怀》诗：“劉毅暫貧雖壯志，馮唐將老自低顏。無言獨對秋風立，擬把朝簪換釣竿。”清龚自珍《洞仙歌》词：“又七載低顏軟塵紅，向金馬詞場，訊他榮悴。”(2)谦逊貌；恭顺貌。唐杜甫《上水遣怀》诗：“低顏下邑地，故人知善誘。”唐韩愈《寄三学士》诗：“逾嶺到所任，低顏奉君侯。”(3)阿谀奉承貌。清唐孙华《狎客》诗：“或時事僅隸，低顏結歡欣。”

¹⁹【低顙】磕头，叩拜。清洪昇《长生殿·舞盘》：“舞住歛霞裳，重低顙，山呼萬歲拜君王。”

²¹【低欄】田径运动中的跨栏项目之一。男子低栏规定距离为二百米，女子为八十米。栏架高七十六点五厘米。

【低黯】指声音低而不宏亮。康濯《水滴石穿》第六章五：“这流泉淙淙地呜咽而低黯，象远处有人在吹箫。”

²³【低鬟】犹低首，低头。用以形容美女娇羞之态。唐刘禹锡《伤秦姝行》：“芳筵銀燭一相見，淺笑低鬟初目

成。”清繆艮《沈秀英传》：“〔秀英〕低鬟一笑，行酒數行，坐客皆爲心醉。”

⁵你 [nǐ 〔集韵〕乃里切，上止，泥。] 代词。①称对方(一个人)。《周书·异域传下·突厥》：“拜訖，乃扶令乘馬，以帛絞其頸，使纔不至絕，然後釋而急問之曰：‘你能作幾年可汗？’”五代王定保《唐摭言·贤仆夫》：“或爲其類所引曰：‘當今北面官人，入則內貴，出則使臣，到所在打風打雨。你何不從之？’”《儒林外史》第十九回：“潘三道：‘老六，久不見你！尋我怎的？’”老舍《二马》第二段二：“来！咱们搞搞！你问咱五十个单字，咱问你五十个，倒得领教领教您这得一百分的怎么个高明法儿！”亦用于表示领属关系。犹言你的；你们的。《北齐书·恩倖传·高阿那肱》：“〔阿秃師〕呼顯姐姓名云：‘阿那瓊終破你國。’”元王实甫《西厢记》第四本第一折：“〔末問云〕是誰？〔紅云〕是你前世的娘。”《儒林外史》第十六回：“傍一個人道：‘這官不是你兒子，你兒子却也做了官，却是今生再也不到你跟前來了。’”又如：这一任务由你厂承担。②你们。《水浒传》第一一〇回：“宋公明兄長斷然不肯。你衆人枉費了力，箭頭不發，努折箭杆。”③泛指任何人。《朱子语类》卷七二：“你欲以此術制他，不知他之術更高你在。”徐迟《大场的一夜》：“譬如肚子饿了，而你沒有水，那么只好有干粮也不吃，干着挨饿。”特用于跟“我”或“他”配合，表示“这个”或“那个”的意思。《初刻拍案惊奇》卷二：“却早成親兩月，潘父就發作兒子道：‘如此你貪我愛，夫妻相對，白白過世不成，如何不想去做生意？’”洪深《五奎桥》第一幕：“在南乡一连跑了七八个村子，向他们商量借皮带，他们你推我让的都不愿意领头作主。”又如：你一条，他一条，一共提出了五六十条建议。

⑥【你老】对尊长的敬称。犹言你老人家。《儒林外史》第三一回：“我家裏埋下一罇酒，等我做了官回來，同你老痛飲。”《红楼梦》第六回：“狗兒聽了道：‘你老只會在炕頭上坐着混說，難道叫我打劫去不成？’”又如：你老放心，这点小事包在我身上。

【你老子】称自己，含有倨傲之意。明汤显祖《牡丹亭·怅眺》：“〔高皇〕便迎著陸賈罵道：‘你老子用馬上得天下，何用詩書？’”

【你死我活】形容斗争十分激烈。元无名氏《度柳翠》第一折：“世俗人沒來由爭長競短，你死我活。”《水浒传》第四九回：“既是伯伯不肯，我们今日先和伯伯併個你死我活！”吴晗《朱元璋传》第三章一：“两军战士从这船跳到那船，头顶上火箭炮石齐飞，眼面前一片刀光剑影，耳朵里只听见斫击喊杀的声音，胸膛里怀着拚个你死我活的决心。”

【你那】你老人家。对老人的尊称。清王筠《蒙友肥说》：“都中稱所尊敬者曰‘你那’，即是你老人家，則‘那’者又‘老人家’三字之合音也。”

⁷【你每】①你。每，后缀。宋无名氏《错立身》戏文第四出：“侵早已掛了招子，你却百般推抵，又不知你每生着何意？”《清平山堂话本·杨温拦路虎传》：“那楊員外對着楊三官人說不上數句，道是：‘明日是嶽帝生辰，你每是東京人，何不去做些雜手藝？’”②你们。明李诩《戒庵老人漫笔·半印勘合户帖》：“你每户部家出榜去，教那有司官將他所管的應有百姓，都教入官附名字。”《东周列国志》第三二回：“衆官員却待上前相助，只見雍巫大喝曰：

‘甲士們，今番還不動手，平日養你每何幹？’”

⁸【你門】 ①你。門，后缀。宋无名氏《张协状元》戏文第六出：“公公教唤你門，特來古廟。”又第四一出：“我扶你門歸去，勉强且行着山路。”②你们。《明成化说唱词话丛刊·花关索下西川传续集》：“你門都轉荊州去，我去長安裏面存。”

⁹【你追我趕】 形容竞赛激烈，大家都不甘落后。《新华半月刊》1960年第14期：“我们正处在一个你追我赶、飞跃向前的建设热潮中。”《新华月报》1973年第7期：“工人们互相协作，你追我赶，捷报频传。”

¹⁰【你箇】 见“你箇”。

【你們】 代词。称不止一个人的对方或包括对方在内的若干人。《儒林外史》第十七回：“景蘭江道：‘你們都說的是隔壁帳。都斟起酒來滿滿的吃三杯，聽我說。’”《儿女英雄传》第八回：“至于我的家鄉，離此甚遠，即便說出個地名兒來，你們也不知道方向兒，也不必講到。”茅盾《子夜》十五：“你们都看我的老面子讲和了罢？大家是自己人。”亦用于表示领属关系。犹言你们的。冰心《寄小读者》一：“我是你们天真队伍里的一个落伍者。”又如：你们仓库还有多少吨货？

【你娘】 詈词。表示惊异或怨詈。元无名氏《货郎旦》第二折：“住了雨也曬甚娘褐袖，只願的下雹子打你娘驢頭。”明无名氏《十样锦》第二折：“你正是不識你娘羞哩！我若說起我功來，諕的你一步八跌。”

¹²【你等】 你们。用以称同等或同辈的人。《水浒传》第四一回：“穆太公道：‘你等如何却打從那條路上來？’”陈白尘《大风歌》第二幕：“侯封：你等通风报信来了？”

【你敦】 蒙古语。眼睛。清钱大昕《十驾斋养新录·蒙古语》：“元人以本國語命名……或取形相，如你敦者，眼也；赤斤者，耳也。”

¹³【你媽的】 詈词。犹言他妈的。《儿女英雄传》第四十回：“他此時一肚皮沒好氣，衝着那喜鵲呸的啐了一口，說：‘瞎叫的是你媽的什麼呢！’”曹禺《日出》第一幕：“去你妈的一边去吧。人跑了，你不早看着，还叨叨叨，叨叨叨。”

¹⁴【你箇】 亦作“你箇”。①犹言你这个。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“都只被你箇可憎姐姐，引得眼花心亂，悄似風魔。”元白朴《梧桐雨》第二折：“險些兒慌殺你箇周公旦！”明王九思《锦上花·寿康对山太史》套曲：“尋思了自嘆喜逢着太平年嘉靖，華夷海嶺，盡把皇恩歌咏，看你箇老龍頭受皇恩還須自省。”②犹言你的。表示领属关系。金董解元《西厢记诸宫调》卷四：“俺也須是你箇哥哥，看人似無物。據恰纔的做作，心腸料必如土木。”

¹⁵【你儂】 方言。你。元宋綬《江上棹歌》：“我儂一日還到驛，你儂何日到邕州？”

¹⁶【你儂】 您。“你”的敬称。《二十年目睹之怪现状》第七二回：“裏邊走出一個白鬍子的老者，拱着手，呵着腰道：‘你儂來了！久違了！’”自注：“你儂，京師土語，尊稱人也。發音時唯用一‘儂’字，‘你’字之音，蓋藏而不露者。”

¹⁸【你恁】 你们。《清平山堂话本·简贴和尚》：“殿直道：‘你恁不敢領他？這件事干人命！’”

⁵ 佢 ¹ [kòu <广韵>呼漏切，去候，曉。《集韵》丘埃切，去候，溪。] 见“佢”。

佢 ² [gōu <广韵>呼漏切，去候，曉。] 《集韵·去遇》：“佢，病僂。或從人。”参见“佢2 僂”。

¹³【佢2 僂】 (—lǔ) ①曲背。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻四》：“一婦人白髮垂項，佢僂攜杖。”清和邦額《夜譚随录·杂记》：“家多狐，往往幻形为祟，驚怖家口。或作佢僂老人，獨步廳上。”冰心《印度之行》：“老大爷折了一只腿，架着双拐，老大娘也是佢僂龙钟。”②弯曲。闻一多《初夏一夜底印象》诗：“贴在山腰下佢僂得可怕的老柏，擎着黑疲的拳头硬和太空挑衅。”峻青《黎明的河边》六：“他佢僂着腰踏上了堤坡，打了一个跟跄，双手抓住了一根蓬蒿。”

【佢2 僂病】 (僂lóu) 病症名。又叫软骨症。症状为发育迟缓，头大，鸡胸，驼背，两腿弯曲，腹部膨大。由营养不良缺乏维生素 D 引起，多见于小儿。

【佢愁】 愚昧。《玉篇·人部》“佢”引《楚辞》：“直佢愁以自苦。”今本《楚辞·九辨》作“佢愁”。参见“佢替”。

¹⁴【佢替】 愚昧。《说文·人部》：“佢，佢替也。”段玉裁注：“各本作‘務也’二字，小徐作‘覆也’，皆誤，今正。‘佢替也’三字爲句。佢音寇，替音茂，疊韵字。二字多有或體，《子部》‘穀’下作‘穀替’，荀卿《儒效》作‘溝替’，《漢書·五行志》作‘區霧’，又作‘備霧’，《楚辭·九辨》作‘佢愁’，《玉篇》引作‘佢愁’，應劭注《漢書》作‘穀霧’，郭景純注《山海經》作‘穀替’。其音同，其義皆謂愚蒙也。”

佟 [tóng <广韵>徒冬切，平冬，定。] 姓。晋代有佟寿。见《晋书·慕容皝载记》。

【佟夷】 对满人的蔑称。满族多佟姓，故称。清钱谦益《送张处士赴辽东参谋序》：“遼左自佟夷作難，破城喪師，勢如燎毛。”

佻 “僿”的简化字。

住 [zhù <广韵>持遇切，去遇，澄。又中句切，去遇，知。] ①停留；留。《後汉书·荀子训传》：“見者呼之曰：‘荀先生小住。’”宋张元幹《渔家傲》词：“春光已向梅梢住。”《醒世恒言·施润泽滩阙遇友》：“向年我丈夫在盛澤賣絲，落掉六兩多銀子，遇着個好人拾得，住在那里等候。我丈夫尋去，原封不動，把來還了。”《再生缘》第十六回：“不知卿有心思否，再在上，寫首詩篇住個名。”

②停止；停住。北魏贾思勰《齐民要术·种红花蓝花梔子》：“乃至粉乾足，手痛援勿住。”宋李清照《渔家傲》词：“風休住，蓬舟吹取三山去。”《红楼梦》第五四回：“賈母笑道：‘到了誰手裏住了鼓，吃一杯。’”巴金《家》二：“风已经住了。”③居住。《南齐书·张融传》：“世祖問融住在何處？融答曰：‘臣陸處無屋，舟居非水。’”唐温庭筠《菩萨蛮》词：“小園芳草綠，家住越溪曲。”《儿女英雄传》第三八回：“有位談大人在那間房住？”巴金《军长的心》：“现在他接我到军里去住几天，他可能要对我讲长征的故事了。”

④指在一段时间里从事某种活动。郭沫若《我的作诗的经过》：“那时的留学生是要住一年豫科，再住三年本科然后升进大学的。”赵树理《李有才板话》二：“老得贵的孩子给启昌住长工。”周立波《山乡巨变》上四：“他的二崽，名叫学文，已经十五岁，住初中了。”⑤做动词的补语。(1)表示牢固或稳当。《二刻拍案惊奇》卷十三：“撲在柱上，就抱住不動。”鲁迅《彷徨·高老夫子》：“看住书本，慢慢地讲下去。”又如：拿住；捉住；把住舵；记住老师的话。(2)

表示停顿或静止。如：一句话把他问住了；她没有为难住。(3)跟“得”或“不”连用，表示力量够得上或够不上。如：禁得住；禁不住。⑥姓。《苕溪渔隐丛话前集》卷六十引宋陈师道《後山诗话》有住时青。参阅唐林宝《元和姓纂》卷八。

③【住口】 停止说话；不要讲下去。《西游记》第五六回：“那長老念穀有十餘遍，還不住口。”《小五义》第三三回：“媽媽快些住口。想少爺乃是宦門的公子，豈肯要你這開黑店的女兒，還不快些住口！”袁鷹《保卫红領巾》：“住口！少先队、红領巾，不容你们污蔑！”

④【住止】 ①居留；住宿。《百喻经·效其祖先急速食喻》：“昔有一人，從北天竺至南天竺，住止既久，即聘其女共為夫婦。”《初刻拍案惊奇》卷十八：“若得在貴莊住止，行事最便了。”②住处；住宅。《宋书·江夏文献王义恭传》：“府舍住止，園池堂觀，略所諳究，計當無須改作。”《南史·范曄传》：“母住止單陋，唯有二厨盛蘹薪。”

【住手】 ①停止手的动作；停止动手。《说唐》第七回：“張公瑾聞言大喜，望臺上叫道：‘叔寶兄！請住手。豈不聞君子成人之美？’”又十一回：“齊兄弟，快住手了！大家都是相好朋友。”曹禺《雷雨》第二幕：“仆人们住手，仍拉住大海。”②罢休。清魏源《圣武记》卷六：“不知鄂羅斯人要何地，方肯住手。”

【住户】 定居在某处的人家。沙汀《丁跛公》：“獎券只有五个号码，一共二十多条，而这沟里的住户却有六七十家。”郭小川《在大沙漠中间》诗：“这村落的住户是谁？——说来有点奇特。”

⑤【住世】 谓身居现实世界。与“出世”相对。明袁宏道《往有誤傳龍君御死者，作詩哭之》诗附《哭詩》之一：“住世燈前影，居官浪裏身。”《老殘游记續集遺稿》第五回：“近來我的主意把我自己分做兩個人：一個叫做住世的逸雲……又一個我呢，叫做出世的逸雲。”

⑥【住寺】 汉时禁卫军中，疲弱而不胜任军事者留驻官署，称为“住寺”。寺为古代官署名。《东观汉记·桓帝纪》：“以京師水旱疫病，帑藏空虛，虎賁、羽林不任事者，住寺，減半奉。”

【住宅】 住房。多指规模较大的。《水浒传》第三三回：“南邊有個小寨，是文官劉知寨的住宅。”清李漁《巧團圓·夢訊》：“以後睡夢之中，不上這座小樓就罷，若還再走上去，定要討個下落，且看是誰家住宅。”沙汀《丁跛公》：“許多連他不如的人，在這擾亂的歲月中，都已經走上正路了，他們建築起‘四水列堂’的住宅了。”

【住宅區】 居民住宅密集的地區。郭小川《刻在北大荒的土地上》诗：“哦，沒有住宅區、沒有野店、沒有烟村。”

⑦【住址】 居住的地址，指城镇、乡村、街道的名称和门牌号码。鲁迅《书信集·致沈雁冰》：“而我失其住址，无法回复。”

【住坐】 ①居住。《新编五代史平话·晋史下》：“堡中有佛舍，尼名孫深意的，在堡上住坐，以妖術惑衆。”元郑光祖《伯梅香》第四折：“奉聖人的命，將裴相國家屬老小，取到京師，賜宅住坐。”元无名氏《度柳翠》楔子：“俺是這抱鑑營街積妓牆下住坐。”亦謂起居、生活。《前汉书平话》卷下：“大夫歸去，傳示吾兄：三王安穩住坐，聖王已無疎失。”②驻守；驻扎。宋苏辙《论前後处置夏国乖方札

子》：“二寨既於元豐五年廢罷……見今無使臣兵馬住坐。”宋司马光《涑水记闻》卷十一：“今若開永洛城一帶道路，其城寨之外必漸有人烟耕種，蕃部等更不敢當道住坐。”

⑧【住所】 居住的地方。《魏书·袁翻传》：“那瓌住所，非所經見，其中事勢，不敢輒陳。”宋苏舜钦《奉酬公素学士见招之作》诗：“念君住所近不遠，江山蟠闢氣象豪。”孙犁《澹定集·〈幸存的信件〉序》：“他们走后，家里人又自抄一次，这样文字就真正在我的住所绝迹了。”

【住店】 投宿旅店。《儿女英雄传》第二三回：“早有安老爺迎着問了問昨日住店的光景。”《小五义》第三二回：“裏邊婆子答應：‘哟，幹什麼的？’外邊答道：‘住店的。’”周信芳《四进士》第十四场：“宋士杰（念）：‘孟嘗君子店，千里客來投。二位公差莫非住店嗎？’”

【住夜】 住宿；过夜。茅盾《喜剧》：“慢走，我的住夜问题还没有解决。”

【住房】 供居住用的房屋。丁玲《母亲》：“我打算把家产统统卖去，在城里再置一所住房。”

【住居】 犹居住。元柯丹邱《荆钗记·投水》：“你在那裏住居？”《初刻拍案惊奇》卷二八：“住居極樂勝境。”郭沫若《李白与杜甫·杜甫嗜酒终身》：“杜甫进入湖南以后，他一直住居在船上。”

⑨【住持】 ①佛教语。久住护持佛法的意思。《圆觉经》：“一切如來，光嚴住持。”唐李益《赠宝大师》诗：“因論佛地求心地，祇說常吟是住持。”②佛教寺院主管僧的职称。起于禅宗。也称“方丈”。《敕修百丈清规·住持章》：“佛教入中國四百年而達磨至，又八傳而至百丈……未有住持之名。百丈以禪宗寢盛……非崇其位，則師法不嚴，始奉其師為住持，而尊之曰‘長老’。”明都穆《都公譚纂》卷上：“陳氏既平，上至南京，置顛仙於靈谷寺，顛仙日與住持僧聒惱。”后道教亦用此制，称道观之主持者。清阮葵生《茶餘客話》卷七：“嘗見廟宇寺觀稍有規模者，必慎擇住持，演法蓄衆。”亦指担任住持。宋蔡條《铁围山丛谈》卷五：“〔僧道楷〕大觀間，住持東都之淨因禪院。”清孔尚任《桃花扇·栖真》：“這裏是女道住持，從不留客的。”

【住後】 留后；殿后。《南齐书·垣崇祖传》：“乃住後力戰，大敗〔追者〕而歸。”

【住室】 供人居住的房间。孙犁《澹定集·〈幸存的信件〉序》：“那时，正值严冬，住室的暖气被拆毀。”

【住院】 病人住进医院治疗。孙斐君《川岛选集》后记：“不料我短于乳儿知识，忽患乳腺炎，住院开刀。”

⑩【住紮】 亦作“住割”。军队或官吏住在某地执行任务。元郑德辉《三战吕布》第一折：“今聞知呂布領兵前來，住紮於虎牢關下。”《三国演义》第十九回：“雲長曰：‘我在海州路上住紮，探得消息，故來至此。’”明张居正《乞鉴别忠邪以定国是疏》：“其餘各官，皆奉差有事，及本地方住割者，適會臣父葬期，遂弔祭於邱壠。”

【住衰】 谓延年不老。《水经注·肥水》：“〔八公〕詣門希見，門者曰：‘吾王好長生，今先生無住衰之術，未敢相聞。’”

【住唐】 北宋时，外国商人来中国贸易，当年不回国，称“住唐”。唐，指中国。宋朱彧《萍洲可谈》卷二：“北人過海外，是歲不還者，謂之‘住蕃’；諸國人至廣州，是歲不歸者，謂之‘住唐’。”

¹⁰【住家】 ①谓家庭于某地定居。《老残游记续集》第一回：“看着朝政日衰，知道難期振作，就搬到山海關外錦州府去住家。”巴金《灭亡》第六章：“他在上海买了一座洋房，又在西湖造了一所別墅，住家在江西省城内。”亦指安身之所。鲁迅《热风·随感录三十九》：“但这与不同的中国，却依然不是理想的住家。”②指住户。李六如《六十年的变迁》第二卷第七章：“因为秘密活动，两个单身汉，不象住家。”

✓ ¹¹【住著】 (—zhuó) ①佛教语。犹执着。唐希运《黄檗断际禅师宛陵录》：“如今但一切時中行住坐卧，但學無心……亦無住著，終日任運騰騰，如癡人相似。”元傅若金《送云间师游浙》诗：“亦知無住著，隨處得安心。”亦谓拘管羈絆。唐元稹《估客乐》诗：“估客無住著，有利身即行。”②犹言停一停。明柯丹邱《荆钗记·疑会》：“住著，實是請喫酒的麼？”

【住處】 (—chù) 居住的处所。《论语·雍也》：“非公事，未嘗至於偃之室也。”南朝梁皇侃疏：“若非常公税之事，則不嘗無事至偃住處也。”唐王维《田家》诗：“住處名愚谷，何煩問是非。”鲁迅《书信集·致内山完造》：“我于三周前回到原住处。”亦指栖身之所。《儿女英雄传》第三八回：“一日走不了半站，但有個住處，便隨遇而安。”

【住脚】 ①犹言止步。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“行人住脚，須把買路錢與我！”②歇脚；暫住。《醒世姻缘传》第一回：“說起十五日要大家到雍山打圍，到莊上住脚，須得預先料理。”③收尾，放在最后。《西游补》第八回：“行者翻開看看，只見打頭就是十二月，却把正月住脚；每月中，打頭就是三十日或二十九日，又把初一做住脚。”

【住宿】 (—sù) 过夜，多指在外暫住。《古今小说·临安里钱婆留发迹》：“婆留閑時，也常在他家賭錢住宿。”清李斗《扬州画舫录·新城北录中》：“乾隆十五年定例：離水次十里內仍回本船住宿；如相距甚遠，酌備房屋棲止。”《新华文摘》1983年第7期：“在来宾登记处办了住宿手续。”

¹²【住税】 古代按坐商进货数量所征收的税。《旧五代史·食货志》：“應有往來鹽貨悉稅之，過稅每斤七文，住稅每斤十文。”

¹³【住跡】 犹言栖身。《初刻拍案惊奇》卷二七：“老身在此住跡，甚覺清脩味長。”

【住節】 驻节。谓军队统帅于行军中暫驻。节，皇帝所授节杖。《後汉书·邓禹传》：“百姓不知所歸。聞禹乘勝獨剋而師行有紀，皆望風相攜負以迎軍……禹所止輒停車住節，以勞來之。”

¹⁴【住場】 (—chǎng) ①住处。《西游记》第六七回：“八戒道：‘這箇所在，豈是住場？’”《何典》第七回：“因不曾問得那先生的好住場，只得各處瞎尋。”②收场。《初刻拍案惊奇》卷十五：“馬氏倒也看得透道：‘索性等他敗完了，倒有個住場。’”

【住紮】 见“住紮”。

【住滯】 停留；延擱。宋范仲淹《奏重定臣僚转官及差遣体例》：“赴任公程外，住滯日數，並不得理入磨勘之限。”宋苏轼《论高丽买书利害札子》：“仍催促進發，不令住滯。”

¹⁵【住蕃】 宋时，中国人去海外贸易，当年不回国，称

“住蕃”。宋朱彧《萍洲可谈》卷二：“北人過海外，是歲不還者，謂之‘住蕃’。”参见“住唐”。

【住罷】 停止。《元典章·刑部五·烧埋》：“今欽奉詔書條畫內節，該住罷至大銀鈔，不使銅錢，依舊印造中統鈔與至元鈔，子母並行，以便民用。”《水浒传》第八二回：“十日已外，住罷買市，號令大小收拾赴京朝覲。”

¹⁶【住嘴】 住口。张天翼《春风》：“邱老师觉得已经过了很长的时间，可是别人还没有住嘴的意思。”又如：你给我住嘴！

【住錫】 谓僧人在某地居留。锡，锡杖。明汪廷讷《狮吼记·住錫》：“遠遠望見一座寺，倘清淨可居，老僧在此住錫。”又：“精舍何緣得暫過，禪師住錫愛烟蘿。”

²²【住讀】 指学生住校读书。与走读相对。《人民日报》1981.1.1：“学生走读和住读并举，以走读为主。”

⁵位¹ [wèi 广韵于愧切，去至，云。] ①位置；方位。《书·召诰》：“越三日庚戌，太保乃以庶殷攻位于洛汭。越五日甲寅，位成。”孔传：“以衆殷之民治都邑之位於洛水北。”《周礼·天官·冢宰》：“惟王建國，辨方正位。”唐韩愈《贺庆云表》：“西北方者，京師所在。土爲國家之德，祥見京師之位，既徵於古，又驗於今。”②职位；地位。《诗·小雅·小明》：“靖共爾位，正直是與。”吕氏春秋·劝学：“故爲師之務，在於勝理，在於行義，理勝義立，則位尊矣。”晋夏侯湛《东方朔画赞》：“棲遲下位，聊以從容。”③特指天子或王侯之位。《公羊传·文公九年》：“即位矣，而未稱王也。未稱王，何以知其即位？以諸侯之踰年即位，亦知天子之踰年即位也。”《後汉书·孝献帝纪》：“魏王曹操薨。子丕襲位……冬十月乙卯，皇帝遜位，魏王丕稱天子。”《宋史·太祖纪三》：“受命杜太后，傳位太宗。”④座位；位次。《论语·乡党》：“入公門……過位，色勃如也。”邢昺疏：“過位，過君之空位也。謂門屏之間，人君宁立之處。”唐韩愈《送郑尚书序》：“適位執爵，皆興拜，不許，乃止。”《水浒传》第十六回：“晁蓋祇得坐了第一位。”⑤古代祭祀神鬼所设立的牌位。《国语·楚语下》：“是使制神之處位次主。”韦昭注：“位，祭位也。”唐韩愈《太原郡公神道碑文》：“上罷朝三日，爲位以哭。”参见“位版”。⑥古代宫廷里中庭左右两侧。参见“位宁”。⑦使占据其应有的位置。《易·繫辞上》：“天尊地卑，乾坤定矣。卑高以陳，貴賤位矣。”韩康伯注：“天尊地卑之義既列，則涉乎萬物貴賤之位明矣。”《礼记·中庸》：“致中和，天地位焉，萬物育焉。”又，授予职位。《史记·樗里子甘茂列传》：“齊王曰：‘善。’即位之（指甘茂）上卿而處之。”⑧立，站立。《周礼·秋官·朝士》：“面三槐，三公位焉。”引申为居，处。《公孙龙子·名实论》：“位其所位焉，正也。”郭小川《茫茫大海中的一个小岛》诗：“这个岛呵，位于南海和东海之交。”⑨元代称皇室成员。《元史·本纪二·太宗》：“耶律楚材言非便，遂命各位止設達魯花赤，朝廷置官吏收其租頒之。”参见“位下”。⑩量词。(1)用于称人。含敬意。《水浒传》第十九回：“弟有片言，不知衆位肯依我麼？”《二刻拍案惊奇》第十七回：“聞知有位景小姐，是老丈令甥。”又如：诸位；二位。(2)用于称物。宋范仲淹《与韩魏公书》：“州署中有凉廳一位，可以待他。”清魏源《圣武记》卷十四：“但令每舶回帆入口，必購夷礮數位或十餘位。”⑪多位数中每个数码所占的位置。如：个位、十位、百位。⑫姓。明有位志高。

5 位² [lì] 《集韵》力至切，去至，來。] 通“莅”。到，临。《战国策·韩策三》：“今王位正……貴賤不相事，各得其位，輻湊以事其上。”王念孙《读书杂志·战国策三》：“位讀爲蒞，正讀爲政。言自今王蒞政以來，從臣不事大臣，大臣不事近臣也……僖三年《穀梁傳》曰：‘莅者，位也。’位與蒞義同而聲相近，故字亦相通。”

³【位于】 处在某个位置上。如：我国位于亚洲大陆东部。

【位下】 ①元代对皇室的后妃、诸王、公主等贵戚的称呼。《元典章·圣政二·均赋役》：“諸位下諸衙門及權豪勢要人家，敢有似前影蔽佔恠者，以違制論非。”《元史·百官志一》：“斷事官，秩〔正〕三品，掌刑政之屬。其名甚重，其員數增損不常，其人則皆御位下及中官、東官、諸王各投下怯薛丹等人爲之……後定置，自御位下及諸王位下共置四十一員。”②对官宦人家守门者的敬称。清孔尚任《桃花扇·阻奸》：“煩位下通報一聲，說褲子襠裏阮求見老爺。”

【位子】 ①名位；职位。《元朝秘史》卷六：“成吉思說：‘若果有顏色，教尋去，尋得來時，肯將你位子讓與麼？’”茅盾《小巫》：“听少爷说，菱姐方才知道老爷的‘团董’位子已经由姑爷接手。”蒋子龙《乔厂长上任记》：“他的请求太出人意外了，因为他现在占的位子太好了。‘公司经理’——上有局长，下有厂长，能进能退，可攻可守。”②所占据的地方、座位。茅盾《送考》：“刚巧这位带着吃奶的婴儿的少妇左近有空位子，陈太太走去坐了。”

⁴【位分】 (—fèn) 职位权限。《资治通鉴·魏文帝黄初四年》：“故丙吉不問橫道死人而憂牛喘，陳平不肯知錢穀之數，云‘自有主者’，彼誠達於位分之體也。”亦指地位，身分。清袁枚《随园诗话》卷十：“凡詩之傳，雖藉詩佳，亦藉其所居之位分。”鲁迅《热风·随感录三十七》：“但那时提倡的，是滿清王公大臣，现在却是民国的教育家，位分略有不同。”

⁵【位主】 神主。北魏郦道元《水经注·清水》：“遂立壇祀，爲之位主。”

【位宁】 见“位著”。

⁶【位地】 官位门第。《後汉书·杨终传》：“今君位地尊重，海内所望，豈可不臨深履薄，以爲至戒！”《北史·文苑传·王褒》：“褒既名家，文學優贍，當時咸共推挹……而愈自謙損，不以位地矜物，時論稱之。”

【位任】 (—rèn) 官位，职务。南朝梁陶弘景《周氏冥通记》卷二：“此人……答曰：‘姓黄字元平，東海人，猶散在保命趙丞間，無位任。’”《南史·谢瞻传》：“年始三十，志用凡近，位任顯密，福過災生。”

【位行】 (—xíng) 名位与事迹。宋洪迈《容斋续笔·党锢牵连之贤》：“而一時牽連獲罪，甘心以受刑誅，皆節義之士，而位行不顯，僅能附見者甚多。”

【位次】 ①指官位等级。《史记·陈丞相世家》：“於是孝文帝乃以絳侯勃爲右丞相，位次第一；平徙爲左丞相，位次第二。”《後汉书·梁统传》：“謀共立帥。初以位次，咸共推統。”②依次排定的位置。汉荀悦《汉纪·高后纪》：“二年春，正月，詔班序列侯、功臣位次，藏于高廟，世世勿絕嗣。”《二刻拍案惊奇》卷十七：“走到堂中，站了位次，拜見了聞參將。”夏丏尊叶圣陶《文心》五：“书架上的书都经叔叔亲手安排，大约依照门类顺次分别安放，每书

都有一定的位次的。”亦谓所在位置。宋梅尧臣《梦登河汉》诗：“位次稍能辯，羅列爭光芒。”

⁷【位序】 官职级别。《左传·襄公十年》：“子孔當國，爲載書，以位序、聽政辟。”宋曾巩《菊曩二右班殿直制》：“宜陞位序，以獎爾勞。”

⁸【位卑言高】 谓在下位而议论高官主管的政事。语出《孟子·万章下》：“位卑而言高，罪也。”清冯桂芬《校邠庐抗议自序》：“爰以避地暇日，筆之於書，凡爲篇四十，舊作附者又二，用《後漢(書)·趙壹傳》語，名曰‘抗議’，即位卑言高之意。”

【位版】 帝王郊祀天地祖宗时，用以书神位之版。宋岳珂《愧郈录·金版》：“今郊祀天地祖宗，正配位皆有金版書神位，以金飾木爲之。如匣之制，稍高博，且表以字。珂按，典故，政和六年六月甲戌，宣和殿學士禮制局詳議官蔡攸言：‘臣昨受審言，討論位版之制，退攷太史局所掌，見用位版皆無所稽據。’”

⁹【位宦】 指官职爵位。南朝梁沈约《论谱籍疏》：“位宦高卑，皆可依案。”唐刘知幾《史通·杂说下》：“今之修史者則不然，其有才德闕如，而位宦通顯，史臣載筆，必爲立傳，其所記也，止具其生前歷官，歿後贈謚，若斯而已矣。”

¹⁰【位秩】 官爵和俸禄。《北齐书·张琼传》：“凡人官爵，莫若處中，忤位秩太高，深爲憂慮。”《北史·薛孝通传》：“然猶致疑忌，不加位秩，但引爲坐客，時訪文典大事而已。”

¹¹【位著】 (—zhù) 亦作“位宁”。古代宫殿，中庭左右两侧叫“位”，门屏之间叫“著”(或“宁”)，故用以借指在朝居官。《国语·楚语上》：“在與有旅賁之規，位宁有官師之典。”亦指朝官的职守。《国语·周语上》：“大夫、士日恪位著，以儆其官。”宋叶適《除吏部侍郎谢表》：“取下極稱亭之審，待臣循理分之宜。位著所嚴，等威自辨。”

【位移】 物理学名词。指物体在运动中产生的位置的移动。碧野《神女的祝福》：“如果大坝发生位移或被摧垮，长江下游的广大土地和亿万人民就要蒙受灭顶之灾。”

【位望】 官位声望。汉王充《论衡·初稟》：“命祿尊貴，位望高大。”《新唐书·宗室宰相传·李岷》：“而岷位望最舊，事多獨決。”清姚鼐《送郑義民郎中守永州》诗：“儀郎古清要，位望今已衰。”

【位階】 官职品级。郭沫若《孔雀胆的故事》：“要之，足见他在当时的位阶是相当隆崇的。”亦泛指等级、等次。郭沫若《中国古代社会研究》第一篇第一章第二节：“以上是当时的政治上的位阶，国家的雏形是约略具备了。”

¹²【位極人臣】 谓官位达于人臣的最高一级。《三国志·吴志·孙琳传》：“臣伏自省，才非幹國，因緣肺腑，位極人臣。”唐刘肃《大唐新语·匡贊》：“崇(姚崇)對曰……臣年三十，居澤中，以呼鷹逐兔爲樂，猶不知書。張璟謂臣曰：‘君當位極人臣，無自棄也！爾來折節讀書，以至將相。’”亦泛指身为重臣，官位很高。《荡寇志》第一二三回：“可憐一個位極人臣的童貫，早上還烜赫朝中，晚間已拘囚獄底了。”

【位遇】 官位和待遇。《南史·殷景仁传》：“湛既入，以景仁位遇本不踰己，一旦居前，意甚憤憤。”明李东阳《夏忠靖公传》：“位遇隆重，禮絕羣僚。”

¹³【位勢】地位与权势。《史记·鲁仲连邹阳列传》：“今欲使天下寥廓之士，攝於威重之權，主於位勢之貴……安肯有盡忠信而趨闕下者哉！”明李东阳《陝西布政司左参政梁公墓志銘》：“達官貴人多折位勢為禮貌。”

【位業】①犹业果。指死者在三界中所居地位及所受果報。清孔尚任《桃花扇·入道》：“請法師普放神光，洞照三界，將君臣位業，指示羣迷。”②名位与功业。清龚自珍《与吴虹生书》之十一：“醜酒遥祝寄兒聰穎，他日文章如龔定盒，位業則如其阿翁。”③指社会地位及从事的职业。康有为《大同书》丙部：“〔印度〕凡此各種族皆分級隔絕，不得通婚、交接；皆限其位業，不得踰越上達。”

【位號】（—hào）爵位与名号。《史记·韩信卢綰列传》：“諸侯雖有畔亡，而復歸；輒復故位號，不誅也。”《南史·后妃传序》：“六官位號，前史代有不同。”唐刘知幾《史通·题目》：“自餘陳涉、張步、劉璋、袁術，其位號皆一一具言。”

【位置】①谓品评人物，分別高下。《魏书·穆子弼传》：“〔子弼〕有風格，善自位置。”②布置；安排；处置。宋陈鹄《耆旧续闻》卷三：“晁無咎間居濟州金鄉，葺東皋歸去來堂，樓觀堂亭，位置極瀟灑。”明沈德符《野獲編·內閣一·閣部列銜》：“至成化五年己丑科讀卷，則兵部尚書兼翰林學士直內閣商輅居吏部尚書崔恭之前……而位置如此，則以閣體重也。”李大釗《五一紀念日于現在中國勞動界的意义》：“我們試想那是怎樣的痛苦，与位置罪人的囚獄有没有两樣的地方？”③所处地位或地方。清孙枝蔚《题方尔止四壬子图》诗：“位置不敢亂後先，列坐宛如師弟子。”柯岩《船长》：“貝漢廷一跃而起，到海圖室查明難船失事位置。”④特指职位。杨沫《青春之歌》第一部第三章：“她希望能够找到一个小学教员的位置。”

¹⁴【位貌】官位和容貌。《文选·任昉〈为萧扬州作荐士表〉》：“勢門上品，猶當格以清談；英俊下僚，不可限以位貌。”李善注：“言英俊之材居於下職，豈可以位卑貌陋而不用。”亦指显达者的仪态。《新唐书·卢迈传》：“叔下邳令休沐過家，邁終日與羣子姓均指使，無位貌之異。”

⁵佻¹ [xián 〔广韵〕胡田切，平先，匣。] 忿恨；恼火。《说文 人部》：“佻，很也。”元戴侗《六书故》卷八：“今人以忿恨不可解為佻。”

佻² [xuán 〔集韵〕胡涓切，平先，匣。] 通“玄”。①黑红色。亦指黑色。明李东阳《郊坛分献得北镇》诗：“禮備牲牷帛尚佻，茲山壇與嶽相連。”②幽远。引申指蒼天。参见“佻貺”。③奥妙；微妙。引申指深沉静默。参见“佻默”。

¹⁰【佻冥】玄冥。雨师。一说水神。明李东阳《雪夜追次坡翁韵》之一：“物華隨地歛穠纖，始識佻冥號令嚴。祇樹未春花作雨，解池初夜水生鹽。”详“玄冥”。

¹²【佻貺】上蒼的賜予。明李东阳《圣驾詣郊坛省牲喜晴次倪礼部韵》：“誰道碧壇佻貺遠，天心先格聖心誠。”

¹⁶【佻默】沉静无为。明李东阳《进孝宗皇帝实录表》：“道通三極，行備五倫，佻默躬修，誠明內蘊。”参见“玄默”。

伴¹ [bàn 〔广韵〕蒲旱切，上緩，並。] ①伴侣；同伴。晋刘琨《答卢湛诗》：“亭亭孤幹，獨生無伴。”《二十年目睹之怪现状》第七六回：“出門人有個伴，就可以互相照應了。”亦特指配偶。宋贺铸《半死桐》词：

“梧桐半死清霜後，頭白鴛鴦失伴飛。”又如：老伴。②陪同；伴随。《楚辞·九章·悲回风》：“汜滴滴其前後兮，伴張弛之信期。”唐李白《月下独酌》诗之一：“暫伴月將影，行樂須及春。”宋苏轼《南歌子》词：“藍橋何處覓雲英？只有多情流水伴人行。”③配合。毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》：“为着维持社会秩序的目的而发布的行政命令，也要伴之以说服教育。”又如：伴奏。④相比。《醒世姻缘传》第三回：“誰教你前生不去磨磚，今生又不肯積福？那前邊伺候珍姨的人們，他都是前生修的，咱拿甚麼伴他？”

伴²

[pàn 〔广韵〕薄半切，去換，並。] 见“伴²免”。

³【伴大夜】旧俗，人初死之夕或出殯前一夕，用乐人彻夜奏乐，谓之伴大夜。清顾张思《土风录》卷二：“鄉里人初死之夕，用樂人徹夜，名曰‘伴大夜’。案‘大夜’二字亦有出。庾子山《步陆逞神道碑》：‘爰在盛年，先從大夜。’即古詩所云長夜也。”清翟灏《通俗编·仪节》引《咫闻录》：“杭俗出殯前一夕，大家則唱戲宴客，謂之煖喪。吳中小民家，亦用鼓樂竟夜，親鄰畢集，謂之伴大夜。”

⁵【伴伍】邻里；乡邻。明谢肇淛《五杂俎·地部二》：“武夷之小桃源……别是一天地，有田有水，又有村落，可為伴伍；養蜂蒸楮，可以為生。”

⁶【伴同】伴随，陪同。叶圣陶《夜》：“而伴同前去冒险的，只有这方才学话的孩子；简直等于自己孤零零一个。”

⁷【伴²免】闲逸自在貌。《诗·大雅·卷阿》：“伴免爾游矣，優游爾休矣。”郑玄笺：“伴免，自縱弛之意也。賢者既來，王以才官秩之，各任其職，女則得伴免而優游，自休息也。”

✓⁸【伴侣】①同伴；伙伴。《百喻经·伎儿著戏罗刹服共相惊怖喻》：“時行伴中從睡寤者，卒見火邊有一羅刹……一切伴侶悉皆逃奔。”宋杨万里《归路过南溪桥》诗：“童子隔溪呼伴侶，併驅水牯過溪來。”叶圣陶《倪焕之》一：“等候在前头的，是志同道合的伴侶。”②指夫妻或夫妻中的一方。茅盾《创造》：“他要研究各种学问，他要我找一个理想的女子做生活中的伴侶。”巴金《灭亡》第三章：“他想这就是她的终身伴侶了。”又如：结为伴侶。③古曲名。传为北齐后主高纬所作，音极哀怨。《旧唐书·音乐志一》：“齊將亡也，而為《伴侶曲》。”又：“今《玉樹》、《伴侶》之曲，其聲具存。”宋司马光《和范景仁緱氏別後见寄求决乐议》：“唐民聽《伴侶》，不復含悲酸。”《文献通考·乐十五》：“〔北齐〕後主亦自能度曲……別採新聲，為《無愁》、《伴侶》曲，音韻窈窕，極於哀思。使胡兒、闍廬輩齊唱和之，曲終樂闋，莫不隕涕。”

【伴郎】婚礼中陪伴新郎的男子。曹禺《日出》第二幕：“今天部里刘司长结婚，我给他当伴郎。”

【伴姑】①宋元时，对农村年轻女子的泛称。元朱凯《黄鹤楼》第二折：“伴姑兒，你等我一等波。”元无名氏《女姑姑》第二折：“我有箇男孩兒是伴哥，有箇女孩兒是伴姑兒。”又：“自家伴姑兒的便是，採桑回來，家裏喫飯去。”②旧时婚礼中迎接并陪伴新娘的少女。清袁枚《随园诗话》卷十：“越中故事：娶新婦，必選處女迎之，號曰‘伴姑’。”

⁹【伴奏】用器乐配合唱歌、舞蹈或乐器独奏。魏巍《东方》第四部第二十四章：“这场舞蹈没有对话，整场都是

由轻快的管弦乐伴奏着。”徐迟《牡丹》四：“虽然没有伴奏，她轻轻的歌唱。”

⑨【伴食】①陪同进食。唐时朝会毕，宰相率百僚集尚书省都堂会食，后遂以指居宰辅之位而无所作为。《续资治通鉴·宋理宗嘉熙元年》：“伴食故臣，生無錙銖之勞，沒乃論定策之功。”②陪衬，虚设。梁启超《论请愿国会当与请愿政府并行》：“然今之置此職，不過位置羸老戀棧之閑員，除列席之軍機大臣外，自餘皆伴食也。”

【伴食中書】（中 zhōng）谓执政大臣庸儒而不堪任事。《宋史·胡铨传》：“孫近傳會檜議，遂得參知政事，天下望治有如飢渴，而近伴食中書，漫不敢可否事。”明郎瑛《七修类稿·事物·李西涯》：“閣老李東陽，別號西涯……入閣年久，當武宗朝不能諫正。人有投匿名詩云：‘文章聲價斗山齊，伴食中書日又西；回首湘江春水綠，鷓鴣啼罷子規啼。’”参见“伴食①”、“伴食宰相”。

【伴食刺史】五代时为安置近臣而设的职官名号。《新五代史·晋臣传·景延广》：“〔延廣〕又進帛五千匹，……請賜從官，自皇弟重睿，下至伴食刺史、重睿從者，各有差。”

【伴食宰相】（相 xiàng）《旧唐书·卢怀慎传》：“懷慎與紫微令姚崇對掌樞密，懷慎自以爲吏道不及崇，每事皆推讓之。時人謂之‘伴食宰相’。”后因以指身居相位而庸儒不能任事者。明朱鼎《玉镜台记·得书》：“願他此去調羹廟廊，莫做了伴食的宰相。”

⑩【伴换】陪伴。《敦煌变文集·八相变》：“處分綵女頻（嬪）妃，伴换太子，恒在左右，不離終朝。”又《下女夫词》：“女答：‘何方所管？誰人伴换？’……兒答：‘燉煌縣攝，公子伴涉。’”

【伴哥】乡村中少年的泛称。多见于元杂剧。元卢挚《蟾宫曲》：“沙三、伴哥來啖，兩腿青泥，只爲撈蝦。太公莊上，楊柳陰中，磕破西瓜。”元李寿卿《伍员吹箫》第三折：“我是喚當村裏後生咱！無路子，沙三，伴哥，牛表，牛舡，你每一齊的都來！”元石君宝《秋胡戏妻》第一折：“王留他情性狠，伴哥他實在村。”

【伴流】犹朋辈。晋葛洪《抱朴子·疾谬》：“凡輕薄之徒，雖便辟偶俗，廣結伴流，更相推揚，取達速易，然率皆皮膚狡澤，而懷空抱虛。”

【伴娘】旧时女子出嫁，以熟悉婚嫁礼仪的妇女陪送、照料，称为“伴娘”。《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》：“高贊老夫婦親送新郎進房，伴娘替新娘卸了頭面。”清采蘅子《虫鸣漫录》卷二：“向伴娘索匙開篋，取衣飾數事。”巴金《灭亡》：“两个陪嫁的伴娘扶着她，跟着姓赖的跪拜。”后亦指新式婚礼中陪伴新娘的女傧相，一般以新娘的女友充当。曹禺《日出》第四幕：“我们后天就结婚。露露，你给我当伴娘。”

⑪【伴偶】伙伴；朋友。汉王褒《僮约》：“不得辰出夜入，交關伴偶。”

【伴宿】（—sù）①陪伴同宿。唐郑谷《南康郡牧陆肱郎中辟许棠先輩为郡從事因有寄贈》诗：“夜清僧伴宿，水月在松梢。”元马致远《青衫泪》第四折：“这茶客是江西人，拿着三千引茶要來伴宿，妾因侍郎分上，堅意不從他。”②旧时出殡前夕，亲属通宵守灵，叫“伴宿”。《初刻拍案惊奇》卷十三：“夜間單留六老一人冷清清的在靈前伴宿。”《红楼梦》第五七回：“原來他和太太告了假，

出去给他兄弟伴宿坐夜，明兒送殯去。”老舍《四世同堂》第二部六十：“伴宿就更得漂亮一些，酒席至少是八大碗一个火锅，庙外要一份最齐全的鼓手。”

⑫【伴等】伙伴，朋友。元张可久《朱履曲·归兴》：“驚花新伴等，鵝鴨舊比鄰，怕稱呼陶令尹。”元尚仲贤《气英布》第二折：“是誰人這般信口胡答應，大古裏是你箇知心好伴等。”

【伴飯指揮使】五代时为安置尚无軍功者所设的职官名号。宋王楙《燕翼治谋录》卷五：“五季日尋干戈，其於軍卒，尤先激厲，凡軍頭非有戰功，皆號‘伴飯指揮使’。皇朝統一，邊境無虞，‘伴飯’者衆，乃詔以處有罪者。凡爲此職，人皆望而知其犯罪也。大中祥符二年二月，詔改軍頭伴飯指揮使爲散指揮使。”

⑬【伴當】（—dāng）亦作“伴黨”、“伴僮”。①伙伴，同伴。《百喻经·杀商主祀天喻》：“衆賈共思量言：‘我等伴黨，盡是親屬，如何可殺？’”元孟汉卿《魔合罗》第四折：“莫不他同買賣是新伴當？”《水浒传》第四四回：“西山地面廣闊，可令童威、童猛弟兄帶領十數個伙伴那裏開店。令李立帶十數個火家去山南邊那裏開店。令石勇也帶十來個伴當去北山那裏開店。”②随从的差役或仆从。元杨显之《潇湘雨》第四折：“管待欵差猶自可，倒是親隨伴當没人情。”《三国演义》第一回：“正思慮間，人報有兩個客人，引一伙伴僮，趕一羣馬，投莊上來。”《官场现形记》第十六回：“却說建德縣捕快頭兒，自從薦在船上充當一名伴當，又自己改了名字，叫做高升。”

【伴傭】伙计。指店员。梁启超《新民说·论自尊》：“一舖店之中，股東有伴傭，伴傭見有於股東；一黨派之中，黨魁有徒衆，徒衆見有於黨魁。”

⑭【伴種】（—zhòng）抗战中的解放区，由地主出土地和全部农本或一部分农本，农民只出劳力或兼出一部分农本，双方依照合约进行耕种，称“伴種”，又叫伙种。毛泽东《游击区也能够进行生产》：“首先在农业为主的方针下，解决了土地问题。他们共有九种办法……第九，利用自己活动的村庄，到处伴种。”

【伴隨】陪伴；随同。昆曲《十五贯》第二场：“〔熊友蘭〕：爲何没有親人伴隨？”沙汀《困兽记》十八：“她总常常想起吴楣，想起她的不幸的处境和那个可恼的误会。因而一想起来，总又常常伴随着歉意。”

⑮【伴僮】①见“伴當”。②旧时一种对大姓有特殊隶属关系的世仆阶层。始自元初，大体由官僚势家隐占军匠户而产生。此姓为彼姓‘伴僮’，则世代为彼姓人服役，清雍正间削除其籍，列为平民。然与平民的界线及所受歧视，至解放后才真正消除。《清通志·食货五》：“時山西省有曰樂籍，浙江紹興府有曰惰民，江南徽州府有曰伴僮，寧國府有曰世僕，蘇州之常熟、昭文二縣有曰丐户，廣東省有曰蜑户者，該地方視爲卑賤之流，不得與齊民同列甲户。上（雍正帝）甚憫之，俱令削除其籍，與編氓同列甲户。”《清史稿·食货志一》：“〔雍正〕五年，以江南徽州有伴僮，寧國有世僕，本地呼爲‘細民’，甚有兩姓丁口村莊相等，而此姓爲彼姓執役，有如奴隸，亦論開除。”

【伴駕】谓陪伴皇帝。多用于戏曲中。川剧高腔《拉郎配》第一场：“万岁后宫冷落，要挑选美女三千，入宫伴驾。”亦谓做皇帝的近臣。越剧《二度梅》第三场：“卢杞老贼！自从你伴驾以来，屈害了多少忠良！”

²⁰【伴黨】 见“伴當”。

²²【伴讀】 ①官名。宋时诸王府及南北院皆置伴读，教宗室子弟读书。辽至明诸王府仍置此官。《续资治通鉴·宋真宗咸平元年》：“癸酉，始令诸王府记室、翊善、侍读等官分兼南北宅教授。时又有伴读，然无定员。”②谓陪伴官宦人家子女就塾读书。《红楼梦》第二回：“这女学生年纪幼小，身体又弱，工课不限多寡，其余不过两箇伴读丫鬟，故雨村十分省力。”又第八回：“宝玉便回明贾母要约秦钟上家塾之事，自己也有箇伴读的朋友。”

²⁴【伴靈】 守灵。《水浒传》第二五回：“但是入殓用的都买了，並家裏一應物件也都买了；就叫了兩箇和尚晚些伴靈。”清袁枚《新齐谐·引鬼报冤》：“過數日，煥章誘此妾出屋伴靈。”

佇 [zhù <广韵>直吕切，上語，澄。] ①久立。三国魏王粲《贈蔡子篤詩》：“瞻望遐路，允企伊佇。”晋陆机《文賦》：“佇中區以玄覽，頤情志於墳典。”参见“佇立”。②企盼；期待。南朝宋谢灵运《酬从弟惠连》诗：“夢寐佇歸舟，釋我吝與勞。”唐陆贄《博通坟典达于教化科文》：“虚襟以佇，側席以求。”《资治通鉴·唐高祖武德元年》：“七政之重，佇公匡弼。”宋王说《唐语林·补遗二》：“馬晨起啖古樓子以佇，士元至，馬喉乾如燂，即命急烹茶。”参见“佇遲”。③停止；停留。晋殷仲文《解尚书表》：“佇一戮於微命，申三驅於大信。既惠之以首領，復引之以繁維。”南朝宋傅亮《为宋公修张良庙教》：“塗次舊沛，佇駕留城。”④积聚。晋孙绰《游天台山賦》：“惠風佇芳於陽林，醴泉涌溜於陰渠。”唐刘知幾《史通·辨识》：“夫設官分職，佇勸課能，欲使上無虚稱，下無虚受。”

⁵【佇立】 亦作“伫立”。久立。《诗·邶风·燕燕》：“瞻望弗及，佇立以泣。”唐孟浩然《游精思观回王白云在後》诗：“衡門猶未掩，佇立望夫君。”亦泛指站立。《资治通鉴·唐德宗建中二年》：“計河南諸軍，朝夕北向，恒魏之亡，可佇立而須也。”清蒲松齡《聊齋志異·畫壁》：“傾耳佇立，若有聽察。”曹禺《北京人》第一幕：“愫芳佇立发痴。”柯云路《三千万》：“丁猛凝视着窗外伫立了一会儿。”

⁷【佇足】 止步。清蒲松齡《聊齋志異·考弊司》：“把臂長語，刺刺且行，數里外猶不言別。生佇足，拱手致辭。”郭沫若《自然》：“街树上漏出了几句蝉声，他们更佇足而倾听。”罗广斌杨益言《红岩》第四章：“有些人，佇足瞧着，还在交头接耳议论着。”

⁹【佇盼】 ①久立远望。晋陆机《于承明作与士龙》诗：“分塗長林側，揮袂萬始亭。佇盼要遐景，傾耳玩餘聲。”②谓眷恋，思念。朱自清《白采》：“这是他立在露台上远望的背影，他说是聊寄佇盼之意。”叶圣陶《倪焕之》十七：“佇盼之情，与君俱深。”

【佇思】 沉思；凝思。唐黄滔《课虚责有賦》：“推含毫佇思之道，得散樸成形之理。”五代王定保《唐摭言·敏捷》：“公權略不佇思，而成一絕。”明郎瑛《七修类稿·诗文·袁柳庄》：“太宗在潛邸遣使召見，琪凝神佇思，稽首而言。”

【佇看】 行將看到。《水浒传》第八二回：“一封恩詔出明光，佇看梁山盡束裝。”梁启超《中华学术思想变迁之大势·总论》：“天如假我數十年乎！我同胞其有聯袂而起者乎！佇看近世史中，我中華學術思想之位置何如

矣。”

¹⁰【佇眙】 站立凝望；停步观看。《文选·左思〈吴都赋〉》：“士女佇眙”刘逵注引《楚辞》：“覽涕而佇眙。”今本《楚辞·九章·思美人》作“攀涕而佇眙。”《文选·左思〈吴都赋〉》：“士女佇眙，商賈駢坐。”刘逵注：“佇眙，立視也。今市聚人謂之立眙。”

【佇候】 肃立敬候。《旧唐书·陈少游传》：“濠壽舒廬，尋令罷壘，輜戈卷甲，佇候指揮。”廖仲恺《致蒋介石函电四通》之二：“餘不一一，佇候相見。”亦泛指等候。萧乾《海伦·斯诺如是说》：“海伦也在佇候我们，所以很快她就微笑地张开了双臂由树丛中出现了。”

¹¹【佇聆】 肃立倾听。鲁迅《集外集拾遗·〈丙和甲〉按语》：“但确否亦不得而知，一切仍当于‘甲寅暮春’，佇聆研究院教授之明教也。”

【佇望】 ①久立而远望。《旧五代史·唐书·庄宗纪七》：“州郡飛輓，旋給京師，租庸使孔謙日於上東門外佇望其來，算而給之。”宋梅尧臣《卫州通判赵中舍》诗：“況聞別乘至，佇望大河曲。”《红楼梦》第一回：“老先生倚門佇望，敢街市上有甚新聞麼？”②等候，盼望。明李贽《覆刘肖川》：“千萬一來，佇望！”叶紫《丰收》三：“大家都佇望着何八爷的好消息。”

【佇眷】 ①谓感情凝聚，关心深切。《陈书·废帝纪》：“太傅安成王固天生德，齊聖深廣，二后鍾心，三靈佇眷。”②企望和眷恋。唐王勃《〈九成宫頌〉序》：“繇是南宮奏議，和玄禁而成章；西土謳歌，指皇輿而佇眷。”

¹²【佇軸】 谓感情凝聚，盘桓难解。南朝齐萧子良《与荆州隐士刘虬书》：“而迴駕之念徒軫，式閭之禮無階，固已佇軸深衷，傾筐遐路者矣。”南朝梁简文帝《修竹賦》：“陳王歡舊，小堂佇軸，今餞故人，亦賦修竹。”

【佇結】 谓久立凝思，郁积难解。《资治通鉴·晋穆帝永和七年》：“願單出一相見，以寫佇結之情。”胡三省注：“久立而待之曰佇，企望之情鬱積而不散曰結。”

¹³【佇想】 久立凝思。南朝宋傅亮《为宋公修张良庙教》：“過大梁者，或佇想於夷門。”唐孟郊《陪侍御叔游城南山墅》诗：“佇想琅玕字，數聽枯槁吟。”

¹⁴【佇聞】 肃立恭听；敬闻。用为敬词。南朝梁任昉《天监三年策秀才文》之一：“斯理何從，佇聞良說。”唐岑参《送颜评事入京》诗：“佇聞明主用，豈負青雲姿。”宋秦观《代何提举贺范枢密启》：“入參臺省，佇聞折檻之風。”《清史稿·睿宗亲王多尔兗传》：“敬布腹心，佇聞明教。”

¹⁵【佇遲】 企望；等待。《隋书·杨秀传》：“汝乃干紀亂常，懷惡樂禍，睥睨二宮，佇遲災釁。”

¹⁶【佇興】 (—xìng) 谓蓄积感情。朱自清《〈唐诗三百首〉指导大概》：“有些人觉得作诗该等候感兴，酬应的诗不会真切。但佇兴而作的人向来大概不多。”

【佇錫】 谓僧人留居某地或某寺。锡指锡杖。明陈子龙《游云栖寺作》诗：“昔聖開寶地，佇錫此何年。”参见“住錫”。

²²【佇聽】 谓凝神倾听。清蒲松齡《聊齋志異·嬰宁》：“有巨石滑潔，因據坐小憩。俄聞牆內有女子，長呼‘小榮’，其聲嬌細。方佇聽間，一女郎由東而西。”宋之的《草地頌歌》二：“你渴望追逐翻飞的蝴蝶，佇听鸟儿的啁啾。”

佗¹ [tuō, 今读 tā <广韵>託何切, 平歌, 透。] 同“它”、“他”。①别的, 其他的。《左传·隐公元年》:“公曰:‘制, 巖邑也, 虢叔死焉。佗邑唯命。’”《史记·孝文本纪》:“佗不在令中者, 皆以此令比率從事。”宋欧阳修《归田录》卷二:“允良不甚喜聲色, 亦不爲佗驕恣。”②别的人或事物。《庄子·天运》:“使道而可以與人, 則人莫不與其子孫。然而不可者, 无佗也, 中无主而不止, 外无正而不行。”成玄英疏:“所以然者, 無佗由也。”《史记·韩世家》:“彼韓急則將變而佗從, 以未急, 故復來耳。”《文选·潘岳〈寡妇赋〉》:“要吾君兮同穴, 之死矢兮靡佗。”李善注:“言至己之死, 信無佗心。”《梁书·萧子恪传》:“卿是宗室, 情義異佗。方坦然相期, 卿無復懷自外之意。”唐韩愈《石鼓歌》:“大廈深簷與蓋覆, 經歷久遠期無佗。”③指自己和对方以外的人。唐元稹《送复梦赴韦令幕》诗:“西曹舊事多持法, 慎莫吐佗丞相茵。”《宣和遺事》後集:“〔朱后〕欲自投庭井, 左右救止之。知縣曰:‘將軍不可如此迫佗, 北國皇帝要四人活的朝見, 公事不小。’”④通“拖”。拖。参见“佗髮”。⑤姓。汉有佗羽。见《汉书·游侠传》。

佗² [tuó <广韵>徒河切, 平歌, 定。] ①同“馱”。负载。《说文·人部》:“佗, 負何也。”宋戴侗《六书故·人一》:“背負曰佗。匈奴有奇畜曰橐佗, 肩背有肉峯隆起如橐, 能佗重載。”章炳麟《新方言·释形体》:“佗, 今作‘馱’。此通語也。”②同“駝”。参见“佗²背”。③见“佗²佗”。

佗³ [tuò <集韵>他佐切, 去過, 透。又託何切, 平歌, 定。] 加; 施及。《诗·小雅·小弁》:“舍彼有罪, 予之佗矣。”毛传:“佗, 加也。”郑玄笺:“舍褒姒讒言之罪, 而妄加我太子。”杨树达《积微居小学金石论丛·长沙方言续考》“佗”:“今長沙人謂不自承其過而移加於人曰‘佗’。”

佗⁴ [yí <集韵>余支切, 平支, 以。] 通“迤”。逶迤。《後汉书·任光等传赞》:“任、邳識幾, 嚴城解扉。委佗還旅, 二守焉依。”李贤注:“佗, 音移, 行貌也。”

佗人 别人。晋陆机《文赋》:“雖杼軸於予懷, 怵佗人之我先。”宋司马光《与范尧夫经略龙图第二书》:“此獨敢望於堯夫, 不敢望於佗人者也。”

佗日 他日。①往日。《史记·郑世家》:“子家子公將朝靈公, 子公之食指動, 謂子家曰:‘佗日指動, 必食異物。’”《南史·韦叡传》:“叡自以信受素薄, 位居大臣, 不欲與衆俯仰, 所行略如佗日。”②指将来的某一天。亦泛指后来、将来。晋陆机《文赋序》:“故作《文赋》, 以述先士之盛藻, 因論作文之利害所由, 佗日殆可謂曲盡其妙。”《南史·梁敬怀太子方矩传》:“佗日, 弘正謁見, 元帝問曰:‘太子比頗受卿導不?’”《新唐书·杨行密传》:“每宴, 使人負劍侍。陳人張洪因以劍擊行密, 不中, 近將李友禽斬之。佗日, 侍劍如故。”宋王明清《揮麈餘話》卷一:“此曹今日受富貴之利, 陛下佗日受危亡之禍。”

佗方 他方; 他乡。三国魏曹丕《燕歌行》:“慊慊戀歸思故鄉, 何爲淹留寄佗方。”

佗心通 佛教语。即他心通。谓能洞见众生心中所思。宋刘攽《中山诗话》:“人皆言士寧能佗心通。士寧過余, 余故默作念, 侮戲之竟日, 士寧不知, 烏在其通也!”

佗生 他生, 来生。唐元稹《度门寺》诗:“佗生再來此, 還願總相逢。”又《八月六日与僧同游碧涧寺平声韵》:“佗生莫忘靈山別, 滿壁人名後會稀。”

佗年 他年, 将来。宋司马光《和始平公郡斋偶书》诗之一:“今日監邊跪親覲, 佗年入殿賜乘車。”宋陈君响《绝句》:“佗年若解拂人頭, 只恐青青顏色換。”

佗志 异心。《新五代史·杂传·赵匡凝》:“匡凝對使者流涕答曰:‘受唐恩深, 不敢妄有佗志。’”

佗²佗 (一tuó) ①佳丽美艳貌。一说雍容自得貌。《尔雅·释训》:“委委、佗佗, 美也。”郭璞注:“皆佳麗美豔之貌。”陆德明释文:“佗佗, 本或作‘它’字。”《诗·鄘风·君子偕老》:“委委佗佗, 如山如河。”朱熹集传:“委委、佗佗, 雍容自得之貌。”②纵横错杂貌。《史记·司马相如列传》:“與其窮極倦欲, 驚憚懼伏, 不被創刃而死者, 佗佗籍籍, 填阬滿谷。”《汉书·司马相如传下》作“它它籍籍”, 颜师古注引郭璞曰:“言交橫也。”《文选·司马相如〈上林赋〉》作“他他籍籍”, 吕向注:“他他、籍籍, 言多也。”

佗²城 指汉南粤王赵佗的都城番禺(今广州市南部)。尹燿《九月上越王台》诗之二:“空教陸賈降雄策, 此日佗城屬阿誰?”

佗故 他故, 别的原因。《史记·龟策列传》:“此無佗故, 其崇在龜。”《大戴礼记·礼察》:“此無佗故也, 湯武之定取舍審, 而秦王之定取舍不審也。”《旧五代史·唐书·明宗纪三》:“今後仰本家喚四鄰檢察, 若無佗故, 逐便葬埋。”

佗²背 驼背。章炳麟《新方言·释形体》:“負物必曲背, 故今謂僂者爲佗背。《尔雅》:‘貽背, 壽也。’恐貽背即佗背。老人多僂, 以此狀之。台、它雙聲。”

佗²負 驮负, 载负。《汉书·赵充国传》:“回遠千里, 以一馬自佗負三十日食, 爲米二斛四斗, 麥八斛, 又有衣裝兵器, 難以追逐。”颜师古注:“凡以畜產載負物者皆爲佗。”

佗時 他时, 将来。唐李远《见道明上人逝却寄友人》诗:“佗時若更相隨去, 只是含酸對影堂。”

佗鄉 他乡, 家乡以外的地方。《文选·古辞〈饮马长城窟行〉》:“夢見在我傍, 忽覺在佗鄉。”唐元稹《贈熊士登》诗:“今日梅花下, 佗鄉值故人。”宋司马光《送崔尉之官巢县》诗:“居人自豐樂, 不與佗鄉比。”

佗髮 披发。佗, 通“拖”。《史记·龟策列传》:“因以醢酒佗髮, 求之三宿而得。”裴驷集解引徐广曰:“佗, 一作‘被’。”司马贞索隐:“佗音徒我反。按:謂被髮也。”

伺 [bì <广韵>毗必切, 入質, 並。又房密切, 入質, 並。] ①见“伺伺”。②布满。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》:“鮮扁陸離, 駢衍伺路。”李善注引晋灼曰:“伺, 滿也。”

伺伺 伺伺。轻佻, 不庄重。《说文·人部》:“伺, 威儀也。《诗》曰:‘威儀伺伺。’”段玉裁注:“《小雅·賓之初筵》曰:‘威儀伺伺。’傳曰:‘伺伺, 嫚嫚也。’”

伺¹ [sì <广韵>相吏切, 去志, 心。又息兹切, 平之, 心。] ①窥伺; 窥探; 观察。《荀子·王制》:“伺彊大之間, 承彊大之敝, 此彊大之殆時也。”《周书·文帝纪上》:“包藏凶逆, 伺我神器。”宋司马光《进士策问》之

二：“夫聖人之道，正直無隱，豈伺人顏色而言邪！”魯迅《兩地書·致許廣平六十》：“而有些教授，則惟校長之喜怒是伺。”⑨守候；等待。《新唐書·宋璟傳》：“太平公主不利東宮，嘗駐輦光範門，伺執政以諷。璟曰：‘太子有大功，宗廟社稷主也，安得異議！’”

5 伺² [cī 廣韻相吏切，去志，心。] 見“伺²候”。

9【伺便】（—biàn）等待合适的时机。《三国演义》第四回：“嘗於朝服內披小鎧，藏短刀，欲伺便殺卓。”《清史稿·禮烈親王代善傳》：“乘機伺便，二三年中，大勳集矣。”

【伺風烏】古代的一種風向標。五代馬縝《中華古今注·伺風烏》：“夏禹所作也，禁中置之，以爲恒式。”參閱清陳元龍《格致鏡原·乾象三·相風》。

10【伺候】①即斥候。軍中派出偵察敵情的人。亦指偵察。《六韜·農器》：“太公曰：戰攻守禦之具盡在於人事：耒耜者，其行馬蒺藜也；馬牛車輿者，其營壘蔽櫓也；鋤耰之具，其矛戟也……牛馬所以轉輸糧用也，雞犬其伺候也。”《東觀漢記·臧宮傳》：“越人伺候者，聞車聲不絕而門限斷，以漢兵大來，乃奉牛酒勞軍，由是遂安。”《後漢書·宦者傳·侯覽》：“而覽伺候遮截，章竟不上。”②窺伺；窺測。《南史·朱異傳》：“而貪財冒賄，欺罔視聽，以伺候人主意，不肯進賢黜惡。”唐封演《封氏聞見記·豹直》：“如藏伏之豹，伺候待搏。”《資治通鑑·晉愍帝建興元年》：“劉隗雅習文史，善伺候睿意，故睿特親愛之。”③守候觀望。南朝宋劉敬叔《異苑》卷三：“〔虞德〕乃具以語蠻，於是相與執杖伺候。須臾虎至，即格殺之。”南朝梁劉勰《文心雕龍·書記》：“占者，覘也。星辰飛伏，伺候乃見。”《警世通言·俞伯牙摔琴謝知音》：“或是賊盜伺候更深，登舟劫我財物。”

【伺²候】①供使喚；在身邊服侍；照料。《二刻拍案驚奇》卷十五：“須臾便有禮部衙門人來伺候，伏侍去到鴻臚寺報了名。”《紅樓夢》第五五回：“這不是我們常用的茶，原是伺候姑娘們的。”謝冰心《斯人獨憔悴》：“五六个仆役，出來進去的伺候着。”老舍《全家福》第一幕：“您歲數大了，我們都該伺候您！”浩然《艱陽天》第八二章：“老飼養員這幾天真是挖空了心思伺候牲口。”②備辦待用；準備。《水滸傳》第九九回：“却說卞祥伺候兵符，挑選軍馬，盤桓了三日。”明劉若愚《酌中志·飲食好尚紀略》：“七月初七日七夕節……兵仗局伺候乞巧針。”周信芳《鴻門宴》第十二場：“項羽：‘亞父休要多言，我自育主意。——溶墨伺候。’”③等待；等候。唐韓愈《送李愿歸盤谷序》：“伺候於公卿之門，奔走於形勢之途。”廖仲愷《國民的努力》：“那飛似的光陰，一轉眼又成過去，決不會慢慢地伺候我們。”周信芳《鴻門宴》第八場：“曹參：‘今有趙高差閹樂前來，現在營外伺候。’”④雜役；衙役；當差的。元馬致遠《荐福碑》第二折：“〔曳刺云〕洒家是吉陽縣伺候，教小人接新官去。”

11【伺晨】①等待天明。晉陶潛《閑情賦》：“起攝帶以伺晨，繁霜粲於素階。”②謂報曉。《文選·陸機〈擬古詩〉》：“譬彼伺晨鳥，揚聲當及旦。”李善注引《尸子》：“使雞伺晨。”《梁書·元帝紀》：“鳳闕伺晨之功，火無內照之美。”五代羅隱《諷書·說天雞》：“泊見敵，則他雞之雄也；伺晨，則他雞之先也；故謂之天雞。”③辰星（水星）的

別名。《太平御覽》卷七引《天官星占》：“辰星……一名伺晨。”

【伺望】守望，察看。《後漢書·方術傳·王喬》：“帝怪其來數，而不見車騎，密令太史伺望之。”又《公孫瓚傳》：“紹令星工伺望祥妖。”

12【伺覘】伺察；窺探。《宋書·恩倖傳·徐愛》：“臣以戎虜猖狂，狡焉滋廣，列卒擬候，伺覘間隙，不勞大舉，終莫永寧。”

【伺詐】謂伺機誣害。《荀子·富國》：“有挾挈伺詐，權謀傾覆，以相顛倒，以靡敝之。”楊倞注：“有，讀爲‘又’。挾挈其事，挾舉其過，伺候其罪，詐僞其辭，顛倒反覆也。”

【伺間】（—jiàn）窺測时机。《孔叢子·論勢》：“今秦有兼吞天下之志，日夜伺間。”《後漢書·陳王傳》：“分權不爲苟冒，伺間不爲狙詐。”清林則徐《關閘地方硃石洋面迭將敵船擊退折》：“臣等先已慮及逆夷伺間擣虛，恐必乘潮滋擾，以圖洩忿。”

13【伺瑕抵隙】見“伺瑕導隙”。

【伺瑕導隙】謂尋衅生事。李大釗《警告全國父老書》：“日本必欲取之者，非報德也，非助英也，蓋欲伺瑕導隙，借以問鼎神州。”亦作“伺瑕抵隙”。孫中山《自傳》：“習于舊汙者，視民主政治爲仇讐，伺瑕抵隙，思中傷之爲快。”

【伺隙】等待可乘之机。《藝文類聚》卷五九引漢吾丘壽王《驃騎論功論》：“內用商鞅李斯之謀，外用白起王翳之兵，窺間伺隙。”唐劉禹錫《有獺吟》：“鷗鳥知伺隙，遙噪莫敢前。”清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞一》：“不耐耕作，伺隙潛逃。”魯迅《南腔北調集·辱罵和恐嚇決不是戰鬥》：“況且既是筆戰，也就如別的兵戰或拳斗一樣，不妨伺隙乘虛，以一击制敵人的死命。”

14【伺漏】謂察看刻漏，以報告时间。《陳書·世祖紀》：“世祖起自艱難，知百姓疾苦……每雞人伺漏，傳更籤於殿中，乃勅送者必投籤於階石之上，令鎗然有聲，云‘吾雖眠，亦令驚覺也。’”

【伺察】偵視；觀察。《三國志·魏志·曹爽傳》：“〔司馬懿〕奏爽曰：‘……臣輒力疾，將兵屯洛水浮橋，伺察非常。’”《舊唐書·李林甫傳》：“伺察上旨，以固恩寵。”茅盾《創造》一：“他还是閉着眼不動，却聚集了全身的注意力，在暗中伺察。”亦指觀測。《宋書·律曆志下》：“宿度違天，則伺察無準。”

16【伺機】偵候可乘之机。清薛福成《議定滇緬界商務條約疏》：“彼知中國界址未定，漫無限制，仍可伺機進占。”許地山《女國士》：“撒米引雞，伺機携取。”

【伺窺】窺伺。唐柳宗元《懲螭文》：“螭形決目，潛伺窺兮。膏血是利，私自肥兮。”

17【伺應】（—yìng）待機策應。《新唐書·張荐傳》：“周曾奮發于外，韋清伺應于內。”

20【伺疊】見“伺釁”。

26【伺釁】亦作“伺疊”。尋找可乘之机。《魏書·程駿傳》：“拾遺僞倖於西南，狂虜伺釁於漠北。”《資治通鑑·晉孝武帝太元十二年》：“今康寧在南，伺釁而動。”清譚嗣同《仁學》二十：“伺釁劫奪焚殺。”

伺

[nī] 方言。①我；我們。《新民晚報》1984.2.7：“廿一年前，伺在此地開過刀，住過院。”評彈

《一定要把淮河修好》：“小赵真是好榜样，替大家争了光。”②我的；我们的。1983.2.6《新民晚报》：“倪金梅这个囡，一个农民的女儿，今天办起了个人画展，上了报，上了电视！”1984.2.7《新民晚报》：“倪帐还勿曾付过呢！”

佛¹ [fó <广韵>符弗切，入物，奉。] ①佛陀的简称。本义为“觉”。佛教徒用为对其创始人释迦牟尼的尊称。晋袁宏《後汉纪·明帝纪下》：“浮屠者，佛也。西域天竺有佛道焉。佛者，汉言觉，将悟羣生也。”《魏书·释老志》：“所谓佛者，本号释迦文者，译言能仁。”宋程大昌《演繁露·佛牙》：“予固不啻见佛，亦不啻见其指骨。”清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·佛诞》：“《春秋》：‘莊七年夏四月辛卯夜，恆星不見，夜中星隕如雨。’相傳是日爲佛降生之日。”亦泛指佛经中所说的一切佛陀。《魏书·释老志》：“释迦前有六佛，释迦繼六佛而成道，處今賢劫。”清周亮工《书影》卷十：“六祖衣傳自達磨，本西方諸佛授法信器。”②佛教徒称修行圓滿而成道者。宋楼钥《姜子谦以试邑钟离请益》：“叔笑曰：‘汝既做了知縣，更望做佛耶？’”苏曼殊《有怀》诗之二：“生天成佛我何能？幽夢無憑恨不勝。”③比喻慈悲的人。宋吕祖谦《吕氏家塾记》：“宋余崇守九江，秋不雨，舉家蔬食，爲民禱祈而雨，遂有秋。民舉手加額，呼余爲佛。”④佛像。《南史·张畅传》：“〔張淹〕逼郡吏燒臂照佛。”唐杜甫《饮中八仙歌》：“蘇晉長齋繡佛前，醉中往往愛逃禪。”明无名氏《如梦录》：“鐵塔寺名祐國寺……內正殿五間，中立接引銅佛一尊。”⑤佛教；佛学。唐韩愈《论佛骨表》：“伏以佛者，夷狄之一法耳。”宋孙奕《履斋示儿编·总说·六经无真字》：“故佛之敢入中國者，乃在於經籍焚滅之久，禮義衰微之末，二百餘年而後始至也。”清俞正燮《癸巳类稿·俄罗斯事辑》：“其人用天主教，欲殺佛。”⑥佛经。宋楼钥《姜子谦以试邑钟离请益》：“前輩有爲縣公，退以貫珠誦佛。”

佛² [fú <集韵>敷勿切，入勿，敷。] 见“仿佛”。

佛³ [fú <集韵>符勿切，入勿，奉。] ①见“佛龕”。②通“拂”。(1)逆转；拗转。《礼记·曲礼上》：“獻鳥者佛其首，畜鳥者則勿佛也。”孔颖达疏引王肃曰：“佛謂取首戾轉之，恐其喙害人也。”(2)违背，乖逆。《礼记·学记》：“其施之也悖，其求之也佛。”陆德明释文：“佛，本又作‘拂’，扶弗反。”《文选·东方朔〈非有先生论〉》：“夫談者有悖於目而佛於耳，謬於心而便於身者。”李善注：“字書曰：佛，違也。”

佛⁴ [bó <集韵>薄没切，入没，並。] 通“勃”。兴起貌。《荀子·非十二子》：“與交之間，簞席之上，斂然聖王之文章具焉，佛然平世之俗起焉。”杨倞注：“佛讀爲‘勃’。勃然，興起貌。”

佛⁵ [bì <集韵>薄宓切，入質，並。] ①见“佛髀”、“佛髀”。②通“弼”。辅助。《诗·周颂·敬之》：“佛時仔肩，示我顯德行。”郑玄笺：“佛，輔也。”陆德明释文：“鄭音弼。”马瑞辰通释：“古‘弼’字其音均與‘佛’近，故‘弼’可借作‘佛’也。”一说，佛训为“大”。《诗·周颂·敬之》：“佛時仔肩”毛传：“佛，大也。”参阅清钱大昕《潜研堂集·答问》。

²【佛人】佛教徒。唐司空图《泽州灵泉院记》：“自漢江北渡以至魏晉之郊，其俗堅悍難誘，今則悉爲佛人矣。”

【佛力】佛教徒认为佛法有救济众生的功力，谓之

佛力。南朝梁武帝《以李胤之得牙像赦诏》：“宜承佛力，弘兹寬大。”元何中《照武西塔上报恩寺》诗：“始知佛力宏，能使地靈現。”明李贽《史纲评要·南宋纪·高宗》：“潜善這等有福，佛力耶？”

³【佛土】①佛教谓佛陀所居住或应化的种种国土。有净土、秽土、性土、报土等。《法华经·方便品》：“十方佛土中，唯有一乘法。”亦特指净土。隋慧远《大乘义章》卷十九：“言净土者，經中或時名佛刹，或稱佛界，或云佛國，或云佛土。”清吴伟业《赠苍雪》诗：“我聞昆明水，天花散無數。躡足凌高峯，了了見佛土。”清唐孙华《长椿寺拜瞻明慈圣李太后御容恭賦四十韵》：“佛土三生願，堯門一夢遄。”②指佛寺。清刘献廷《广阳杂记》卷四：“〔洪山寺〕道場宏麗，爲天下第一……平生所見莊嚴佛土，未有若斯之至者。”

【佛口蛇心】比喻嘴甜心毒。明梅鼎祚《玉盒记·焚修》：“〔淨丑〕師父不要罵，動了嗔心，要變白蟒哩。〔老〕好兩個佛口蛇心。”《说岳全传》第七十回：“瘋僧聽了，便道：‘我面貌雖醜，心地却是善良，不似你佛口蛇心。’”

【佛子】①菩萨的通称。《十住毗婆沙论·入初地品》：“諸佛子者，諸佛真實子諸菩薩是，是故菩薩名爲佛子。”南朝齐王琰《冥祥记·石长和》：“道之兩邊棘刺，森然如鷹爪。見人甚衆，羣足棘中，身體傷裂，地皆流血。見長和獨行平道，俱歎息曰：‘佛子獨行大道中。’”元吴昌龄《东坡梦》第一折：“此山非比別山阿，青黛染成千塊玉，雲霞粧就萬堆螺。只除佛子神仙纔可到，怎許遊人容易得攀摩？”②受佛戒者，佛门弟子。唐钱起《归义寺题震上人壁》诗：“仍聞七祖後，佛子繼調御。”宋王安石《灵隐寺》诗：“靈山名誰自？波濤截孤峰。何年佛子住？四面憑危空。”《西游记》第四四回：“衆僧滴淚道：‘我們這一國君王，偏心無道，只喜得是老爺等輩，惱的是我們佛子。’”鲁迅《三闲集·在钟楼上》：“但有如大乘佛教一般，待到居士也算佛子的时候，往往戒律蕩然。”③佛教泛指一切众生，以其悉具佛性，故称。《法华文句》卷九下：“一切衆生，皆有三種性德佛性，即是佛子。”唐郑棨《开天传信记》：“忽中夜宣律捫虱，將投于地，三藏半醉，連聲呼曰：‘律師撲死佛子！’”宋苏轼《东坡志林》（《稗海》本）卷六：“凡能動者，皆佛子也，竹蟲初如塗粉竹葉上爾，然久乃能動者，百千爲曹，無非佛子者。”④称慈善的人。如唐末徐守温以宽恕为治，人称佛子。见唐张鷟《耳目记》。又宋洪皓为秀州司录，以所掌发运司钱賑济饥民，州人称之为“洪佛子”。见宋赵善璵《自警篇·救荒》。

【佛天】①对佛的敬称。佛教徒认为佛的法力广大，能普济众生，故以天为喻。《水浒传》第五回：“老漢從來敬信佛天三寶，雖是我莊上今夜有事，權且留師父歇一宵了去。”《初刻拍案惊奇》卷二四：“我昨日與夥計算賬，多出三十兩一項銀子來。我就捨在此處修好了閣，一來也是佛天面上，二來也在此間留個名。”《儿女英雄传》第三七回：“這都是佛天菩薩的保佑啊！”②犹西天，即佛教所说的极乐世界。亦喻指景物极美之地。《花月痕》第十一回：“只見白鷺橫飛，垂楊倒挂，香風習習，花氣濛濛，真是香國樓臺，佛天世界。”

【佛牙】相传释迦牟尼圆寂之后，全身都变成细粒状舍利，但牙齿完整无损，佛教徒奉为珍宝，予以供奉，称佛牙。亦称“佛牙舍利”。《大般涅槃经后分·圣躯廓润

品》：“帝釋即開如來寶棺，欲請佛牙。”唐玄奘《大唐西域记·缚喝国》：“又有佛牙，其長寸餘，廣八九分，色黃白，質光淨。”马和《西历千九百七年游可伦布寺》诗：“竹殿逢僧話，金籠貯佛牙。”相传有一颗佛牙很早传入中国。辽道宗咸雍七年（1071年）曾在北京西山灵光寺建塔供奉。清光绪二十六年（1900年）原塔被八国联军所毀。后灵光寺僧人整理塔基时，发现贮藏在本匣内的佛牙。1957年在西山原址附近重建佛牙舍利塔，1964年建成，将佛牙供奉于塔内。

④【佛牙舍利】 见“佛牙”。

【佛日】 对佛的敬称。佛教认为佛之法力广大，普济众生，如日之普照大地，故以日为喻。《观无量寿经》：“唯願佛日教我，觀於清淨業處。”南朝梁简文帝《大法颂》：“佛日出世，同遣惑霜。”唐杜甫《和裴迪登新津寺寄王侍郎》诗：“老夫貪佛日，隨意宿僧房。”明唐顺之《登毗卢阁》诗：“窓邀佛日金人下，地逼宸居玉殿層。”

【佛手】 ①佛的手。唐司空图《杨柳枝》词：“煩暑若和煙露裏，便同佛手洒清涼。”②见“佛手柑”。

【佛手瓜】 瓜名。又叫“隼人瓜”、“菜肴梨”。葫芦科，多年生草本，多作一年生栽培。叶浓绿，花黄色，瓜短圆锥形，形似佛手。原产墨西哥及西印度群岛，我国冬季温暖地区有栽培。嫩瓜作蔬菜，块根可食用或作饲料。

【佛手柑】 果树名。为枸橼之变种。系常绿小乔木，高丈余。叶呈长圆形，花白色。果实色黄而香，下端有裂纹，状如半握之手，中医以之入药。明李时珍《本草纲目·果二·枸橼》：“枸橼產閩廣間……其實狀如人手，有指，俗呼為佛手柑。”清周亮工《书影》卷三：“按《藝海澍韵》云：飛瓊一名佛手柑。”清赵翼《人面竹》诗：“閩中佛手柑，吳下鬼目菜。”亦省称“佛手”。指此种植物或其果实。清吴伟业《子夜歌》之五：“佛手慈悲樹，相牽話生死。”《红楼梦》第四十回：“他又耍那佛手吃，探春揀了一個給他，說：‘玩罷，吃不得的。’”曹禺《北京人》第一幕：“桌上有一盆佛手。”



佛手瓜



佛手柑

【佛手麥】 小麦的一种。又称分枝小麦、手儿麦、五穗麦。麦穗分枝似佛手，故名。一般成熟较晚，品质较差。

【佛手蕉】 植物名。甘蕉的一种。《本草纲目·草四·甘蕉》〔集解〕引顾玠《海槎录》：“海南芭蕉常年開花結實。有二種：板蕉大而味淡，佛手蕉小而味甜。通呼為蕉子。”

【佛化】 佛的教化。南朝宋宗炳《答何衡阳书》：“敬覽來論，抑裁佛化，畢志儒業。”

【佛氏】 犹佛家，佛门。《朱子语类》卷七一：“有人自是其心，全無邪而却不合於正理……佛氏亦豈有邪心者？”明王鏊《震泽长语·仙释》：“邵子有‘元會運世’之說……其論甚奇，然佛氏已有此論矣。”清纪昀《阅微草

堂笔记·滦阳消夏录二》：“先是其母夢是奴為人執縛俎上……醒而惡之，恒戒以毋與人鬥，不虞乃為魚所擊。佛氏所謂夙生中負彼命耶！”

【佛火】 指供佛的油灯香烛之火。唐孟郊《滦阳唐兴寺观蔷薇花》诗：“忽驚紅琉璃，千豔萬豔開。佛火不燒物，淨香空徘徊。”清陈维崧《多丽·初夏游南岳小憩枫隐寺》词：“畫廊欹，半龕佛火。雕欄換一抹寒田。”清黄景仁《僧斋夜咏》：“經魚敲落月，佛火引深宵。”

【佛心】 佛教语。谓佛的大慈大悲之心。《观无量寿经》：“諸佛心者，大慈悲是。”唐王维《为舜阁黎谢御题大通大照和尚塔额表》：“冀成寶器，仁王為琢玉之因；廣運佛心，聖主受恆沙之祐。”唐司空图《山中》诗：“名應不朽輕仙骨，理到忘機近佛心。”

【佛心天子】 指南朝梁武帝。因其笃信佛教，故称。《碧岩录·第一则评唱》：“武帝嘗披袈裟，自講《放光般若經》……人謂之‘佛心天子’。”

⑤【佛甲草】 植物名。又名“佛指甲”。多年生草本。茎长四五寸，多数丛生，质柔弱。夏开黄花，经霜则枯。人多栽于石山瓦牆上。明李时珍《本草纲目·草九·佛甲草》〔集解〕引苏颂曰：“佛甲草生筠州，多附石向陽而生。似馬齒莧而細小且長，有花黄色，不結實。四季皆有。”

【佛生日】 释迦牟尼的誕生日。又称“佛誕日”。佛教一般认为是农历四月初八日。一说为二月八日。见《长阿含经》卷四。古代此日行灌佛会，因此又名“浴佛节”。宋孟元老《东京梦华录·四月八日》：“四月八日佛生日，十大禪院各有浴佛齋會，煎香藥糖水相遺，謂之‘浴佛水’。”《二刻拍案惊奇》卷一：“後來，每年逢誕日或佛生日，便到寺中瞻禮白香山手蹟一遍，即行持念一日，歲以為常。”参阅隋杜臺卿《玉烛宝典》卷四。

【佛印】 ①佛教禅宗认为人之自有的心性即是佛心，因其永久不变，犹如印契，故名之为“佛心印”，省称为“佛印”。唐高适《同马太守听九思法师讲金刚经》诗：“心持佛印久，標割魔軍退。”②宋僧，名了元。字觉老，与苏轼、黄庭坚相友善，能诗。哲宗元符元年圆寂。《醒世恒言·佛印师四调琴娘》：“佛印時時把佛理曉悟東坡，東坡漸漸信心。”清孙枝蔚《登妙高堂》诗：“佛印蘇公在何處，高臺未入雍門彈。”参阅《续传灯录》卷五、《建中靖国续灯录》卷六。

【佛出世】 比喻事情之难得。元吴昌龄《张天师》第二折：“只管裏苦思憶，直等得佛出世。可不的乾着你，這相思無盡極。”参见“一佛出世①”。

【佛母】 ①佛教名词。大乘佛教称“般若”（意为“智慧”）为诸佛之母。《大般若波罗蜜多经·佛母品》：“甚深般若波羅蜜多能生諸佛，是諸佛母。”前蜀贯休《贺雨上王使君》诗之二：“玄妙久聞談佛母，感通今日見神明。”原注：“公久與東村大願和尚談般若。般若者，佛母也。”②释迦牟尼之母，即摩耶夫人。或称佛之姨母大爱道。因摩耶夫人早逝，释迦自幼为姨母所鞠育。参阅《大爱道般泥洹经》。③佛从法生，故以法为佛母。《大方便佛报恩经》卷六：“佛以法為師，佛從法生，法是佛母。”

⑥【佛寺】 寺院。《晋书·王恭传》：“〔恭〕不閑用兵，尤信佛道，調役百姓，修營佛寺，務在壯麗，士庶怨嗟。”唐白居易《百花亭》诗：“佛寺乘船入，人家枕水居。”鲁迅《且介亭杂文二集·在现代中国的孔夫子》：“每一县固然都

有圣庙即文庙……一般的庶民，是决不去参拜的，要去，则是去佛寺，或者是神庙。”

【佛老】佛家和道家的并称。佛家以佛陀为祖，道家以老子为祖，故称。唐韩愈《进学解》：“先生之业可谓勤矣，觝排异端，攘斥佛老，补苴罅漏，张皇幽眇。”明张纶《林泉随笔》：“晚年用力佛老之学，而著书皆祖其意。”郑观应《盛世危言·技艺》：“秦汉以后佛老盛行，中国才智之士皆驰鹜于清静虚无之学。”

【佛地】①谓超脱生死、灭绝烦恼的境界。《坛经·般若品》：“若识自性，一悟即至佛地。”②犹佛。南朝梁沈约《佛知不异众生知义》：“凡夫之与佛地，立善知恶，未始不同也。”又：“但佛地所知者，得善之正路；凡夫所知者，失善之邪路。”③指寺院。唐张祜《题真娘墓》诗：“佛地葬罗衣，孤魂此是归。”《儿女英雄传》第十一回：“底下几句道：‘他杀人污佛地，我仗剑下云端，鏖恶除奸。’这几句分明说他路见不平，替民除害……把这起子和尚屠了。”

【佛耳草】草名。鼠曲草的别名。见明李时珍《本草纲目·草五·鼠曲草》。

【佛光】①佛所带来的光明。佛教认为佛的法力广大，觉悟众生犹如太阳破除昏暗，故云。《念佛三昧宝王论》卷中：“金山晃然，魔光佛光，自观他观，邪正混雜。”②谓佛像上空呈现的光焰。宋邵博《闻见后录》卷二八：“五台山佛光，其传甚矣。《唐穆宗实录》：元和十五年四月四日，河東節度使裴度奏：五台山佛光寺侧，庆云现，若金仙乘骏貌，领其徒千万，自巳至申乃灭。”亦指佛像表面的光泽。明李贽《与城老》：“〔寺廟〕既幸落成，佛光燦然。”③也称“峨眉宝光”。太阳相对方向处的云层或雾层上围绕人影的彩色光环。人背太阳而立，光线通过云雾区小水滴经衍射作用所致。常见于山区，我国峨眉山最常见。

【佛光寺】古代著名佛寺之一。在山西省五台县城西南。寺创建于北魏孝文帝时。大殿建于唐大中十一年，配殿建于金天会十五年。宋邵博《闻见后录》卷二八：“《唐穆宗实录》：元和十五年四月四日，河東節度使裴度奏：五台山佛光寺侧，庆云现。”



佛光寺大殿

【佛光袴】古代服式名。宋陶穀《清异录·佛光袴》：“潞王從珂出馳獵，從者皆輕零衫、佛光袴。佛光者，以雜色橫合爲袴。”

【佛曲】(一qǔ)古代佛寺讲经前后所吟唱的乐曲，咒、偈、吟、赞杂用，用以宣传佛经的教义。其后演变

为讲唱文学，变文旧亦混称为佛曲。清毛奇龄《西河诗话》卷二：“或曰佛曲佛舞，在隋唐已有之，不始金元，如李唐《乐府》有《普光佛曲》、《日光明佛曲》……今吴门佛寺，犹能作梵乐，每唱佛曲，以笙笛逐之，名清乐，即其遗意。”清翟灏《通俗编·释道》：“按《晋书·鸠摩罗什传》，天竺俗甚重文，制其宫商体韵，以入管弦为善。凡观国王，必有赞德，经中偈颂，皆其式也。是佛曲可逐笙管，自其未入中国，原有然矣。《乐府杂录》，长庆中讲僧文叙善吟经，其声宛转，感动里人，乐工状其念四声观世音菩萨，乃撰《文叙子曲》，至是佛经无不可吟，不独偈颂然矣。”

【佛旨】佛教教义。唐陈鸿《东城老父传》：“〔贾昌〕遂长逝息长安佛寺，学大师佛旨。”

【佛多】古代官宦人家于清明上坟时，焚烧纸钱制成的旗幡、伞盖，此种祭礼谓之“佛多”。清富察敦崇《燕京岁时记·清明》：“清明即寒食，又曰禁烟节，古人最重之。今人不为节，但儿童戴柳，祭掃墳塋而已。世族之祭掃者，於祭品之外，以五色纸钱製成幡盖，陳於墓左。祭畢，子孫親執于墓門之外而焚之，谓之‘佛多’。民間無用者。”

【佛衣】即袈裟。佛教禅宗六祖以前皆用为传法的信物之一。唐刘禹锡《大唐曹溪第六祖大鉴禅师第二碑》：“初達摩與佛衣俱來，得道傳付，以爲真印。”又《佛衣铭》：“佛言不行，佛衣乃争。”参见“傳衣鉢”。

【佛汗】传说北魏洛阳平等寺外涂金铜佛像，每当国家将有事变时，辄遍体皆湿。时人称为“佛汗”。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·平等寺》：“寺門外有金像一軀，高二丈八尺，相好端嚴，常有神驗，國之吉凶，先炳祥異。孝昌三年十二月中，此像面有悲容，兩目垂淚，遍體皆溼，時人號曰‘佛汗’。”参见《魏书·灵徵志》。

【佛宇】佛寺。唐康骕《剧谈录·慈恩寺牡丹》：“京國花卉之盛，尤以牡丹爲上，至于佛宇道觀，遊覽者罕不經歷。”宋苏舜钦《顶破二山诗》：“因成兩佛宇，幽邃號勝遊。”宋苏辙《游庐山山阳七咏·归宗寺》：“佛宇争惟一山甲，僧厨坐待十方供。”

【佛戒】佛教的戒律。有五戒、十戒、五百戒等。《隋书·经籍志四》：“魏黄初中，中国人始依佛戒，剃髮爲僧。”

【佛豆】即蚕豆。宋宋祁《益部方物略记》：“佛豆：豐粒茂苗，豆别一類。秋種春斂，農不常蒔。”自注：“豆粒甚大而堅，農夫不甚種，唯園中蒔以爲利，以鹽漬食之，小兒所嗜。”清俞正燮《癸巳存稿·豆》：“宋祁《益部方物略记》：‘佛豆别一類，秋種春斂。’此即胡豆，張騫使西域所得，與麥同種同收，亦名蠶豆。”清吳其濬《植物名实图考·穀类·蚕豆》：“〔蠶豆〕明時以種自雲南來者絕大而佳，滇爲佛國，名曰佛豆，其以此歟？”

【佛男】宋时吐蕃别族青堂羌人首领唃廝囉的自称，意为“天子”。宋沈括《梦溪笔谈·杂志二》：“青堂羌本吐蕃别族，唐末，蕃將尚恐熱作亂，率衆歸中國，境内離散。國初有胡僧立遵者，乘亂挾其主唃廝囉東據宗哥邈川城……‘唃廝’，華言佛也，‘囉’，華言男也，自稱‘佛男’，猶中國之稱‘天子’。”

【佛位】成佛证果之位。元吴莱《三朝野史》：“人皆謂彌遠是佛位中人。”吕澂《中国佛学源流略讲》第二讲：“所以接着就有《如来性起品》，叙述达到佛位以后所应作

的事情,即怎样进行教化。”

7【佛,佛】(—bó)南北朝时,夏主赫连勃勃,南朝称其为佛佛。见《宋书·索虏传》。

【佛弟子】皈依佛门的信徒的通称。南朝梁武帝《断酒肉文》之一:“今佛弟子,酣酒嗜肉,不畏罪因,不畏苦果,即是不信因,不信果,與無施無報者復何以異?”范文澜《唐代佛教·引言》:“释迦本人曾劝导一个掏粪人(社会地位最低的人)出家,与其他人同为佛弟子。”

【佛妝】亦作“佛粧”。古代北方少数民族妇女的一种化妆,有保护面部皮肤的作用。宋朱彧《萍洲可谈》卷二:“先公言使北时,见北使耶律家車馬來迓,氈車中有妇人,面塗深黄,紅眉黑吻,謂之佛妝。”宋庄季裕《鸡肋篇》卷上:“〔燕地仕族女子〕冬月以括蕒塗面,謂之佛妝,但加傅而不洗,至春暖方滌去,久不爲風日所侵,故潔白如玉也。”清褚人穫《坚瓠补集·匀面尚黄》:“燕俗,婦人有顏色者,目爲細娘;面塗黄,謂爲佛粧。”

【佛陀】①梵语 Buddha 的译音。或译为“浮屠”、“浮图”、“菩提”、“勃驮”等。简称曰“佛”。意为“觉”。佛教认为,凡能“自觉”、“觉他”、“觉行圆满”者皆可为“佛陀”。佛教徒即以此作为对其教主释迦牟尼的尊称。《魏书·释老志》:“浮屠正號曰佛陀。佛陀與浮圖聲相近,皆西方言,其來轉爲二音,華言譯之,則謂淨覺,言滅穢成明,道爲聖悟。”鲁迅《准风月谈·黄祸》:“他还画了一幅图,是一个罗马装束的武士,在抵御着由东方西来的一个人,但那人并不是孔子,倒是佛陀,中国人实在是空欢喜。”②阿弥陀佛的省称。唐寒山《诗》之七四:“背後嚙魚肉,人前念佛陀。”③指佛门。苏曼殊《断鸿零雁记》第五章:“默默思量,只好出家皈命佛陀。”

8【佛青】即群青。一种深蓝色的无机颜料。用于染布、印刷或做油漆原料。《儿女英雄传》第四回:“他先挽了挽袖子,把那佛青粗布衫子的衿子往一旁一緬……就勢兒用右手輕輕一摺,把那塊石頭就摺倒了。”

【佛事】①佛家谓诸佛教化众生之事。《观无量寿经》:“頂上肉髻如鉢頭摩花,於肉髻上有一寶瓶,盛諸光明,普現佛事。”宋苏轼《十八大阿罗汉赞》之十七:“孰知毛竅,八萬四千,皆作佛事,說法熾然。”②指僧尼等所作诵经祈祷、拜忏礼佛等事。《金石萃编·北齐临淮王像碑》:“遂於此所,爰營佛事。”《宋史·文苑传四·穆修》:“母死,自負櫬以葬,日誦《孝經》、《喪記》,不飯浮屠爲佛事。”《红楼梦》第七十回:“話說賈璉自在梨香院伴宿七日夜,天天僧道不斷做佛事。”端木蕻良《科尔沁草原》十六:“只是在家里请法师做佛事,超度亡魂早拔苦界。”③佛土。指佛像,菩萨像。事,通“土”。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·长秋寺》:“莊嚴佛事,悉用金玉,作工之異,難可具陳。”唐韩愈《陪杜侍御游湘西两寺献杨常侍》诗:“路窮臺殿闕,佛事煥且儼。”

【佛果】佛教认为成佛是持久修行所得之果,故名之为“佛果”。隋炀帝《设斋愿疏》:“下度衆生,上求佛果。”明李贽《为黄安二上人》之三:“如是念佛,如是修行,如是持戒……如是自然登蓮臺而證真乘,成佛果。”亦借指亡灵经超度而脱离地狱苦海。宋周輝《清波杂志》卷十:“吴長文不喜釋氏,父卒,不召僧營佛果。”

【佛典】佛教的典籍。郭沫若《南冠草》第二幕:“我听再生说,聚星老表在这儿和妈讲话,是讲的佛典吗?”

【佛刹】(—chà)①佛土。佛教谓佛陀所居住或应化的种种国土。唐王维《赞佛文》:“在微塵中,見億佛刹。”《法苑珠林》卷六十:“東方去此百千億佛刹過已,有一佛刹,名無邊華世界。”②佛寺。唐广宣《红楼下联句》:“佛刹接重城,紅樓切太清。”宋王安石《金陵怀古》诗之一:“東府舊基留佛刹,後庭餘唱落船窗。”宋陆游《法云寺观音殿记》:“予游四方,凡通都大邑,以至遐陬夷裔,十家之聚,必有佛刹。”

【佛舍】(—shè)寺院房舍,佛堂。唐元稹《有唐赠太子少保崔公墓志铭》:“從十數輩,直抵里中佛舍下。”宋苏轼《自雷适廉宿于兴廉村净行院》诗:“荒涼海南北,佛舍如雞棲。”明袁宏道《雪中投宿栖隱寺》诗之一:“山門雲占斷,佛舍雨澆殘。”

【佛舍利】(舍 shè)相传为释迦牟尼遗体火化后结成的珠状物。击之不坏,焚之不焦,或有光明神验。佛教徒奉为至宝,建塔供奉。后亦泛指高僧死后烧剩的骨烬。舍利为梵语 Śarīra 的译音,意为“身骨”、“灵骨”。晋道安《西域志》:“摩揭陀國正月十五日僧俗雲集,觀佛舍利放光雨花。”《魏书·释老志》:“於後百年,有王阿育,以神力分佛舍利。”宋钱易《南部新书》乙:“儀鳳二年,長安光宅坊掘得石函,函之内有佛舍利萬餘粒。”

【佛,胎】人名。春秋末年晋大夫范氏、中行氏的家臣,为中牟的县宰。《论语·阳货》:“佛,胎召,子欲往。子路曰:‘昔者由也聞諸夫子曰:“親於其身爲不善者,君子不入也。”佛,胎以中牟畔,子之往也,如之何?’”朱熹集注:“佛,音弼。”

【佛法】①佛教教义。《晋书·武帝纪》:“帝初奉佛法,立精舍於殿内。”唐韩愈《送灵师》诗:“佛法入中國,爾來六百年。”清俞樾《春在堂随笔》卷二:“僧自言不知佛法,亦無布施,終歲自食其力。”鲁迅《书信集·致许寿裳》:“见兄所为文,甚以为佳,所未敢苟同者,惟在欲以佛法救中国耳。”亦指佛事。清富察敦崇《燕京岁时记·打鬼》:“打鬼本西域佛法,並非怪異,即古者九門觀難之遺風,亦所以禳除不祥也。”②佛所具有的法力。《初刻拍案惊奇》卷七:“果然武妃見說,暗道:‘佛法廣大!’”清采蘅子《虫鸣漫录》卷一:“佛法無邊,其信然乎?”

【佛性】佛教名词。谓众生觉悟之性。《涅槃经》卷二七:“我常宣說一切衆生悉有佛性。”《北齐书·杜弼传》:“聞卿精學,聊有所問,經中佛性、法性,爲一爲異?”宋蔡條《铁围山丛谈》卷五:“此迺泥土瓦礫合成,安得有佛性耶?”清龚自珍《法性即佛性论》:“宗——今立法性即佛性。”亦借指礼佛修行之心性。参见“佛性禪心”。

【佛性禪心】谓佛教徒一意修行、清静寂定之心性。《水浒传》第四五回:“那衆僧都在法壇上看見了這婦人,自不覺都手之舞之,足之蹈之,一時間愚迷了佛性禪心,拴不定心猿意馬。”《金瓶梅词话》第八回:“那衆和尚見了武大這個老婆,一個個都昏迷了佛性禪心。”

【佛法僧】①佛家语。佛经称佛、法、僧为三宝。参见“三寶”。②鸟纲,佛法僧科,佛法僧屬各种的通称。旧亦称同科的三宝鸟为佛法僧。我国有蓝胸佛法僧和棕胸佛法僧,分布在新疆西部和四川、云南一带。

【佛,泥】古国名。在今加里曼丹岛北部文莱一带。宋太平兴国二年始朝贡于宋。也写作“渤泥”。宋赵汝适《诸蕃志·渤泥国》:“商賈日以中國飲食獻其王,故舟往

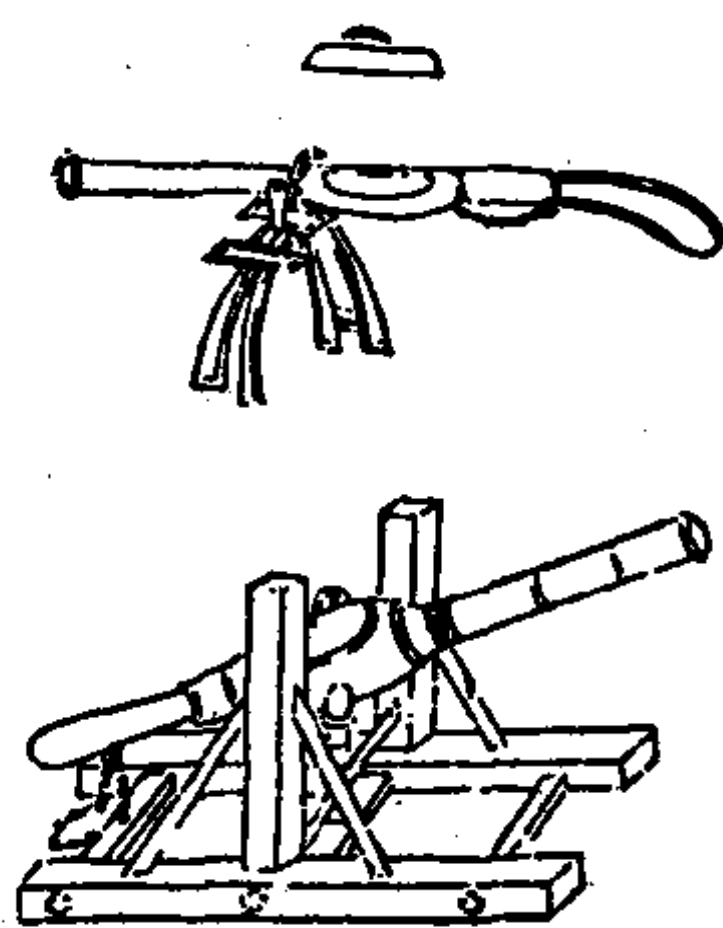
佛泥，必挾善庖者一二輩與俱。”參閱《宋史·外國傳五·勃泥》。

⑧【佛郎】“法郎”的旧译。麥孟華《論中國宜尊君權抑民權》：“西國幣制定自朝廷，若者爲鎊，若者爲羅卜，若者爲佛郎，舉國如一，莫敢殊異。”

【佛郎嵌】即珐瑯。明曹昭《新增格古要論·古瓷器論·大食窑》：“以銅作身，用藥燒成五色花者，與佛郎嵌相似。”參閱清藍浦《景德鎮陶錄》。

【佛郎機】①明代泛指葡萄牙和西班牙。《明史·朱欽傳》：“承平久，奸民闖出入，勾倭人及佛郎機諸國入互市。”又《外國傳六·佛郎機》：“佛郎機，近滿刺加。正德中，據滿刺加地，逐其王。”清魏源《聖武記》卷十四：“造礮不如購礮，造舟不如購舟，蓋中國紅夷大礮，本得自佛郎機，非中國所有也。”②見“佛郎機礮”。③法蘭西的另一譯名。《清史稿·邦交志三·法蘭西》：“法蘭西一名佛郎機，在歐羅巴之西。”

【佛郎機礮】明代泛稱葡萄牙、西班牙人爲佛郎機人，故稱其所製火礮爲“佛郎機礮”。《明史·兵志四》：“至嘉靖八年，始從右都御史汪鋐言，造佛郎機礮，謂之大將軍，發諸邊鎮。佛郎機者，國名也。”亦省稱爲“佛郎機”。明宋應星《天工開物·炮》：“凡鑄砲，西羊(洋)、紅夷、佛郎機等，用熟銅造。”鍾廣言注：“明代指西班牙和葡萄牙爲佛郎機。這里指葡萄牙人製造的砲。”《明史·外國傳六·佛郎機》：“官軍得其礮，即名爲佛郎機。”參閱明戚繼光《練兵實紀·雜集》卷五。



佛郎機炮

【佛戾】違逆，反對。佛，通“拂”。《禮記·學記》：“其求之也佛”唐孔穎達疏：“其求之也佛者，佛戾也。教者佛戾也，教者既背違其理，其學者求之則又違戾受學者。”魯迅《墳·文化偏至論》：“顧若而人者，當其號召張皇，蓋蔑弗托近世文明爲後盾，有佛戾其說者起，輒謚之曰野人，謂爲辱國害羣。”

【佛門】猶言佛家。《二刻拍案驚奇》卷一：“他是個佛門中再來人，專一精心內典，勤修上乘。”《二十年目睹之怪現狀》第九一回：“我一生最信服的是佛門。”又如：佛門弟子。

⑨【佛草】即麥草，麥杆。清袁枚《續新齊諧·叶氏姊》：“姊曰：‘勿難，只佛草數莖，錫鏹一千耳。’佛草者，麥草也。”

【佛面】①指佛像面部。《太平廣記》卷一一六引《冥祥記》：“唐貞觀二十年，征龜茲。有薛孤訓者，爲行軍倉曹，軍及屠龜茲後，乃於精舍剝佛面金。”《水滸傳》第八三回：“那軍校道：‘皇帝賜俺一瓶酒，一斤肉，你都剝減了。不是我們爭嘴，堪恨你這厮們無道理，佛面上去刮金。’”清翟灝《通俗編·釋道》：“《湧幢小品》：諺云‘佛面上刮金’，陋之也。”②佛的面子，佛的情面。元宋元懷《拊掌錄》：“趙閱道罷政閒居，每見僧，接之甚恭。一日士人以書贊見，公讀之終卷，正色謂士人曰：‘朝廷有學校，有科舉，何不勉以卒業？’……後再往，門下人不爲通。士人謂闖者曰：‘參政便直得如此敬重和尚？’闖者曰：‘尋常來

見諸僧，亦只是平平人，但相公道是重他袈裟。’士人笑曰：‘我這領白襴直是不直錢財？’闖者曰：‘也半看佛面。’士人曰：‘更那輟不得些少來看孔夫子面。’人傳以爲笑。”《官場現形記》第二回：“這個人是你王公公薦來的，僧來看佛面，不可輕慢于他。”

【佛面竹】竹的一種，爲江南竹的變種。竹的斑紋仿佛人面，故名。又名龜紋竹。清施鴻保《閩雜記》卷十一：“佛面竹，長一二丈，粗及把，節甚疏，每節有一佛面，眉目口鼻皆具，可以爲杖。出龍巖及永定、武平等山。俗謂定光佛杖。”

【佛是金粧，人是衣粧】諺語。意爲佛像的光彩要靠涂金，人樣的俊俏要靠衣飾。粧，同“妝”。清沈自晉《望湖亭·自嗟》：“雖然如此，佛是金粧，人是衣粧，打扮也是極要緊的。”亦作“佛是金裝，人是衣裝”。《醒世恒言·兩縣令競義婚孤女》：“常言道：‘佛是金裝，人是衣裝。’世人眼孔淺的多，只有皮相，沒有骨相。”

【佛是金裝，人是衣裝】見“佛是金粧，人是衣粧”。

【佛界】①佛教名詞。十界之一。諸佛的境界。《梵網經》上：“現無量身無量口無量意，說無量法門，而能轉魔界入佛界，佛界入魔界。”②借指寺院。宋黃庭堅《顯聖寺庭枸杞》詩：“仙苗壽日月，佛界承露雨。”

【佛骨】即佛舍利。唐韓愈《論佛骨表》：“今聞陛下令羣僧迎佛骨於鳳翔，御樓以觀，昇入大內，又令諸寺遞迎供養。”《舊唐書·懿宗紀》：“四月八日，佛骨至京，自開遠門達安福門，綵棚夾道，念佛之音震地。”

【佛律】佛門的戒律。《隋書·經籍志四》：“太武帝西征長安，以沙門多違佛律，羣聚穢亂，乃詔有司，盡坑殺之，焚破佛像。”

【佛迹】亦作“佛跡”。①相傳釋迦牟尼將入寂滅之時留在石上的足跡。北魏酈道元《水經注·河水一》：“此塔前有佛迹，起精舍，北戶向塔。”《菩薩本生鬘論》卷四：“設不想念，或覩佛迹及行像者，隨分供養生隨喜心，所獲福報不可窮盡。”參閱唐玄奘《大唐西域記·摩揭陀國上》。②借指佛法。南朝齊張融《門論》：“汝可專遵於佛迹，而無侮於道本。”

【佛宮】佛殿，佛堂。宋秦觀《石魚》詩：“佛宮琢琳琅，懸魚警羣聰。”宋張世南《游宦紀聞》卷十：“洛陽諸佛宮，書跡至多。”

【佛局】佛寺的門戶。借指佛寺。唐李紳《新樓詩·龜山》：“舊深崖谷藏仙島，新結樓臺起佛局。”

【佛祖】①佛教稱修行成道者爲佛，開創宗派者爲祖師，故稱成佛作祖者爲佛祖。宋志磐有《佛祖統紀》五十四卷，詳載天台宗的源流。宋蘇軾《和蔡景繁海州石室》詩：“前年開閣放柳枝，今年洗心歸佛祖。”宋何遠《春渚紀聞·蘇黃秦書各有所癖》：“余家收山谷所書禪句幾三十餘首，有云……‘自是釣魚船上客，偶除鬚鬢著袈裟，佛祖位中留不住，夜來依舊宿蘆花。’”元宋元《答無住和太初韻見寄》：“眼高無佛祖，詩癖有山兄。”②指佛教的創始人釋迦牟尼。③猶言老天爺。表示驚嘆之詞。《紅樓夢》第四一回：“劉姥姥聽了，搖頭吐舌說道：‘我的佛祖！倒得十來隻雞來配他，怪道這個味兒！’”

【佛祠】猶佛堂。奉祀佛像的處所。宋趙抃《次韵程給事會稽八咏·戒珠寺》：“戴山下視無窮景，况壓山顛是佛祠。”金元好問《白云乡》詩：“白塔亭亭古佛祠，往年

曾此走京師。”

⁹【佛退】 蚕蛻的別名。見明李時珍《本草綱目·虫一·蚕》。

【佛院】 佛寺的庭院。《紅樓夢》第五十回：“湘雲將手敲了一下，寶玉笑道：‘……槎枒誰惜詩肩瘦，衣上猶沾佛院苔。’”

¹⁰【佛珠】 佛教徒念佛號或經咒時用以計數的串珠。又稱念珠或數珠。一般由一百零八顆珠子組成一串，故又名百八丸。《中國歌謠資料·尼姑的生活》：“小小尼姑進庵堂，手拿佛珠兒淚汪汪。”羅沙《臥狼山》詩：“尼馬人前捻着佛珠，背後却把刀槍玩弄。”

【佛逝國】 室利佛逝國的省稱。七世紀到十三世紀印度尼西亞蘇門答臘古國。《新唐書·地理志七下·嶺南道》：“廣州東南海行……又五日行至海峽，蕃人謂之‘質’，南北百里，北岸則羅越國，南岸則佛逝國。”

【佛桌兒】 見“佛爺桌兒”。

【佛氣】 佛家的氣息。魯迅《書信集·致黎烈文》：“‘此公’稿二篇呈上，頗有佛氣。”

【佛乘】 (一chéng) ①佛教謂教導眾生成佛之法。因其為唯一之法，故又名“一佛乘”、“一乘”。唐李邕《岳麓寺碑》：“歸心淨土，模範佛乘。”宋蘇軾《賜平海軍節度使李瑋已下罷散坤成節道場香酒果口宣制》：“卿等乃心王室，同輸欲報之誠；稽首佛乘，共祝無疆之壽。”明李贄《答周西岩》：“雖牛馬驢駝等，當其深愁痛苦之時，無不可告以生知，語以佛乘也。”②佛教經典。唐白居易《祭中書韋相公文》：“及公居相位，走在班行，公府私家，時一相見，佛乘之外，言不及他。”明李贄《答焦漪園》：“更有一種，專與朋輩往來談佛乘者，名曰《李氏焚書》。”

【佛，狸】 見“佛，狸”。

【佛記】 佛的懸記，即佛的預言。唐李峴《為絳州刺史孔楨等上獻食表》：“伏惟金輪聖神皇帝陛下，功掩大千，化高明一，憑五乘而馭羣品，秉六度而弘萬機，俯順人心，仰膺佛記。”

【佛高一尺，魔高一丈】 原為佛家告誡修行者，要警惕外界誘惑。佛，指佛法；魔，指魔法。後用以比喻一方勢力（多指正義的）增長，與之對立的另一方勢力（多指非正義的）則加倍增長。明李贄《與梅衡湘書》：“‘佛高一尺，魔高一丈。’昔人此言，只要人知有佛即有魔，如形之有影，聲之有響，必然不相離者。”

【佛座】 安置佛像的台。唐白居易《香山寺經藏記》：“堂中間置高廣佛座一座，上列金色像五百。”

【佛座鬚】 蓮花蕊的別名。明李時珍《本草綱目·果五·蓮藕》：“佛座鬚。花開時採取，陰乾。亦可充果食。”

【佛海】 佛教徒認為佛界如海一般廣大，故名。南朝梁武帝《金剛般若懺文》：“哀憐萬品，護念群生，引入慧流，同歸佛海，得金剛之妙寶，見金牒之深經。”

【佛家】 ①諸佛之淨土。《觀無量壽經》：“當坐道場，生諸佛家。”②謂屬於佛教者。如佛教的學術思想、佛教僧侶等。《朱子語類》卷七六：“佛家有函蓋乾坤句，有隨波逐流句，有截斷衆流句，聖人言語亦然。”《二刻拍案惊奇》卷一：“即是道家青牛騎出去，佛家白馬馱將來，也只是靠這幾個字，致得三教流傳，同於三光。”郭沫若《殘春》四：“譬如佛家說：‘三界無安，猶如火宅。’這個我們明

明知道，但是我們對於生的執念，却是日深一日。”

【佛書】 佛典。唐嚴維《贈別至弘上人》詩：“年老從僧律，生知解佛書。”宋陸游《老學庵筆記》卷一：“‘無相無作’，雖出佛書，然荆公《字說》嘗引之，恐亦可用。”明張萱《疑耀·佛書入中國》：“世但知佛書自漢明帝時始入中國，不知秦之先，中國已有其書。”清叶矯然《龍性堂詩話初集》：“杜公詩出入變化佛書，絕無痕跡。”

【佛₂桑】 即扶桑。(1)植物名。指佛桑樹或它的花。唐段成式《酉陽雜俎續集·支植上》：“閩中多佛桑樹。樹枝葉如桑，唯條上勾。花房如桐，花含長一寸餘，似重臺狀。花亦有淺紅者。”宋范成大《荔枝賦》：“斥蜂蜜之黃膩，謝佛桑之紅乾。”清張際亮《送云麓督糧粵東》詩：“聞道佛桑僅有根，可憐仙蝶紛無影。”參閱明李時珍《本草綱目·木三·扶桑》、清吳其濬《植物名實圖考》卷二九。(2)舊時指日本。清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞二》：“問：‘此何地？’曰：‘佛桑。’”

¹¹【佛現鳥】 鳥名。明馮應京《月令廣義》：“峨嵋山頂，普賢菩薩正殿補陀巖普賢放光之所，每日出，有白雲接山，有鳥呼‘佛現’，名佛現鳥。朦朧中佛像現焉。”參閱明陳文燭《二酉堂詩文集·游峨山記》。

【佛理】 佛教的教理。唐白居易《代書詩一百韻寄微之》：“儒風愛敦質，佛理尚玄師。”

【佛教】 (—jiào) 世界主要宗教之一。公元前六至五世紀古印度的迦毗羅衛國(今尼泊爾境內)王子釋迦牟尼創立。反對婆羅門教的種姓制度，主張“眾生平等”、“有生皆苦”，以涅槃(超脫生死)為理想境界。相傳東漢明帝時傳入我國。或說西漢哀帝元壽元年(公元前二年)時即已傳入。見《三國志·魏志·烏丸鮮卑東夷傳》裴松之注引《魏略·西戎傳》。至魏、晉、南北朝時得到發展，隋、唐時達到鼎盛，形成天台宗、律宗、淨土宗、法相宗、華嚴宗、禪宗、密宗以及三階教等中國佛教宗派，對我國的文學、藝術、哲學以至社會的風俗習慣等，都有較大影響。南朝梁沈約《積園寺剎下石記》：“佛教東流，適末尤著，始自洛京，盛於江左。”清沈大成《學福齋雜著·讀通典職官》：“開元二十年七月敕：末摩尼法本是邪見，妄稱佛教，誑惑黎元，宜嚴加禁斷。”呂澂《中國佛學源流略講》序論：“佛教傳入中國後和中國原有的思想相接觸，不斷變化，不斷發展，最後形成了自己的特殊的新學說。”

【佛教徒】 (教jiào) 信奉佛教的人。范文瀾、蔡美彪等《中國通史》第二編第五章第三節：“范縝是這樣有骨氣的一個思想家，佛教徒束手無策。”

【佛頂珠】 ①比喻懶散呆滯、推拔不動的人。明陶宗儀《綴耕錄·井珠》：“凡納婢僕，初來時，曰播盤珠，言不撥自動；稍久，曰算盤珠，言撥之則動；既久，曰佛頂珠，言終日凝然，雖撥亦不動。”②踢毽子的一種架式。明徐鉉《古今事物原始·蹴鞠》：“今時小兒以鉛錫為錢，裝以雞羽，呼為箭子，三四成羣走踢，有……佛頂珠、剪刀拐之名色，亦蹴鞠之遺事也。”

【佛頂菊】 即佛頭菊。菊花的一種。花心大而突起，似佛頂，故名。詳“佛頭菊”。

【佛堂】 佛所住的堂殿。《毗奈耶雜事》卷二六“即以右足踏其香殿”唐義淨注：“西方名佛所住堂為健陀俱知。健陀是香，俱知是室。此是香室、香臺、香殿之義。不可親觸尊顏，故但喚其所住之殿，即如此方玉階、陛下之

類。然名爲佛堂、佛殿者，斯乃不順西方之意也。”后指供奉佛像的堂殿、堂屋。清陈维崧《江城子·鲍让侯载酒泛舟小泊城南诸寺纪所见》词：“驚遇嬌紅澹粉佛堂邊。恰似濕雲倚一朵，扶不定，竹欄前。”张天翼《儿女们》二：“走过佛堂的时候他瞥了那边一眼，瞥见五姨太太在敲着木鱼念经。”

⑪【佛眼】佛经所说五眼之一。佛为觉者，觉者之眼称佛眼。谓能洞察一切，具有超凡的眼力。《无量寿经》卷下：“佛眼具足，覺了法性。”宋苏轼《赠杜介》诗：“何人識此志，佛眼自照瞭。”宋苏辙《书金刚经後》之二：“經言如來有五眼……以慧眼轉物，以法眼遍物，佛眼也。”亦喻指以慈悲为怀、宽以待人者之眼。参见“佛眼相看”，“佛眼佛心”。

【佛眼佛心】比喻善意看待别人。孙犁《白洋淀纪事·光荣》：“你还是佛眼佛心，把人全当成好人。”

【佛眼相看】（相 xiāng）比喻善意看待。元无名氏《博望烧屯》第一折：“這村夫若下山去呵，我和他佛眼相看。”《水浒传》第六二回：“如是留得盧員外性命在世，佛性相看，不忘大德。”《儿女英雄传》第十一回：“我勸你把這些話收了，快把金銀獻出來還有個佛眼相看；不然，太爺們就要動手了。”

【佛國】①佛所生之地，指天竺，即古印度。《维摩经略疏》卷一：“言佛國者，佛所居域，故名佛國。”宋陆游《掩户》诗：“泰山蟻垤初何有？佛國魔宮本亦平。”②指寺院。唐戴叔伦《寄禅师寺华上人次韵》之一：“佛國三秋别，雲臺五色連。”清方文《麻城访稿木大师》诗：“普天披髮奈渠何，我黨逃名佛國多。”

【佛偈】（一jì）佛经中的颂词。多用三言、四言、五言、六言、七言以至多言为句，四句合为一偈。《红楼梦》第七一回：“兩個姑子先念了佛偈。”

【佛婆】指尼姑庵中的老年女仆。《白雪遗音·玉蜻蜓·游庵》：“[小旦]來了，師父，佛婆可在？[正]在此打瞌睡。”

【佛袈裟】胞衣的别名。见明李时珍《本草纲目·人部·人胞》。

⑫【佛塔】佛教建筑形式。简称塔。俗称宝塔，亦称浮屠。最初用于供奉佛骨，后亦用于供奉佛像，收藏佛经或保存僧人遗体。晋法显《佛国记》卷上：“此處别有佛塔。”《南史·夷貊传上·扶南》：“武帝改造阿育王佛塔，出舊塔下舍利及佛爪髮。”

【佛場】（一chǎng）亦作“佛場”。做佛事的场所。清周亮工《从山後倒入无想寺与僧惺悟》诗：“陰森枯柏迷無路，倒聽鐘鳴有佛場。”郑振铎《西行书简·云岗》：“不久之后，武州山便成了极热闹的大佛场。”

【佛爺】（一yé）①指释迦牟尼。《红楼梦》第一〇一回：“一個佛爺可有什麼憑據呢？就是撒謊，也不過哄一兩個人罷咧，難道古往今來多少明白人都被他哄了不成？”曹禺《原野》第一幕：“我告诉你，火车是一条龙，冒着毒火，早晚有一天他会吃了你，带你上西天朝佛爷去。”②泛指修行成佛的僧侣。《红楼梦》第一二〇回：“寧可咱們家出一位佛爺，倒是老爺太太的積德。”③对佛像的敬称。《儿女英雄传》第三七回：“佛龕兩旁一邊兒還立着一根乾稻草，講究說，這是怕屋裏有個不潔淨，遮佛爺的眼目的。”又：“便是家裏有個孩子，從散學裏下了學，也得朝佛

爺作那個揖。”④清代对帝后或太上皇、皇太后的敬称。后多专指慈禧太后。《官场现形记》第二八回：“至于黑總管，聽說他常常在佛爺前替軍門求情，說好話。”又：“召見的那一天，佛爺問軍機給他點什麼好處。軍機擬了三條旨意。”⑤喻指明哲保身的老好人。《红楼梦》第五五回：“大奶奶是個佛爺，也不中用。”巴金《秋》三：“你也不来管一下，你要做佛爷了。”

【佛爺桌兒】（爺yé）佛像前的桌子。用于放置供佛之物。《儿女英雄传》第三七回：“當下公子夫妻進去，見堂屋里佛爺桌兒上换了簇新的黃布桌圍；桌兒上的錫蠟五供兒擦得鏡亮。”亦省称“佛桌兒”。《儿女英雄传》第三七回：“佛桌兒前早鋪下了個蒲墊兒。”

【佛傘】佛家所用仪仗之一。佛寺举行重大典礼时，常用伞盖張于佛像之上，谓之“佛伞”。宋陶穀《清异录·僧旂佛伞》：“龍興寺檀越捨幡蓋文云：‘僧旂交舞，丁當起于風鈴；佛傘高擎，焜耀生乎日鑑。’其造語脫落尋常軌轍，而不書誰人製撰。”

【佛粧】见“佛妝”。

【佛道】①佛法之道。《法华经·序品》：“又見菩薩，勇猛精進，入於深山，思惟佛道。”《後汉书·西域传论》：“至於佛道神化，興自身毒，而二漢方志莫有稱焉。”《晋书·王恭传》：“不閑用兵，尤信佛道，調役百姓，修營佛寺，務在壯麗，士庶怨嗟。”②成佛之途。比喻最好的出路。宋王说《唐语林·补遗一》：“議者戲云：‘饑尉有六道：入御史爲佛道……入判司爲餓鬼道。’”③佛教与道教的并称。宋何遜《春渚纪闻·二富室疏财》：“散施貧民及助修佛道觀宇，一錢不留於家。”

【佛道艾】即伏道艾。宋时以为艾中之佳品，因其产于汤阴伏道，故称。古代端午节用以辟邪。宋孟元老《东京梦华录·端午》：“自五月一日及端午前一日，賣桃、柳、葵花、蒲葉、佛道艾，次日家家鋪陳於門首。”参阅宋范成大《揽轡录》、明李时珍《本草纲目·草五·艾》。

【佛畫】古代一种绘画艺术。内容为宣扬佛教教理及佛教史上的事迹。鲁迅《且介亭杂文·论“旧形式的采用”》：“在唐，可取佛画的灿烂，线画的空实和明快。”

【佛粥】即腊八粥。佛寺于十二月初八日（相传为释迦牟尼的成道日）取香谷及果实等煮的用以供佛的粥。宋陆游《十二月八日步至西村》诗：“今朝佛粥更相餽，更覺江村節物新。”

⑬【佛號】（一hào）佛的名号。如世尊、如来、瞿曇等。《景德传灯录·伽耶舍多》：“彼聞佛號，心神竦然，即時閉戶。”亦特指信佛者口中所诵阿弥陀佛的名号。清蒲松龄《聊斋志异·汤公》：“公頓思惟佛能解厄，因宣佛號，纔三四聲，飄墮[巨人]袖外。”鲁迅《彷徨·离婚》：“前舱中的两个老女人也低声哼起佛号来，她们攏着念珠……努嘴，点头。”

【佛跡】见“佛迹”。

【佛幌】佛坛上的帷帐。唐徐夤《题泗州塔》诗：“烟籠瑞閣僧經靜，風打虛窗佛幌開。”明汪道会《墨賦》：“挹清華之仙露，標輕煤於佛幌。”

【佛像】释迦牟尼佛或菩萨的像。有雕像、铸像、画像之別。《魏书·释老志》：“鑿山石壁，開窟五所，鑄建佛像各一。高者七十尺，次六十尺，彫飾奇偉，冠於一世。”《新五代史·周世宗纪赞》：“是時中國乏錢，乃詔悉毀天下銅

佛像以鑄錢。”宋高承《事物紀原·道釋科教·佛像》：“後漢明帝夢金人長大，頂有日光。傅毅曰：‘天竺有其道者，號曰佛。’於是遣使天竺，圖其形像，此中國有佛像之始也。”沈從文《從文自傳·我讀一本小書同時又讀一本大書》：“為什麼雕佛像的會把木头雕成人形，所貼的金那麼薄又用什麼方法作成？”

¹³【佛鉢】相傳為佛陀所用的食鉢。北魏酈道元《水經注·河水二》：“佛鉢，青玉也，受三斗許。”晉法顯《佛國記》卷上：“昔月氏王大興兵衆，來伐此國，欲取佛鉢。”《魏書·釋老志》：“又沙勒胡沙門，赴京師致佛鉢并畫像迹。”

【佛會】①佛菩薩聖眾會聚的地方。《轉經行道願往生淨土法事贊》卷上：“一念乘華到佛會，即證不退入三賢。”②禮佛的法會。包括念佛、誦經、拜懺、唱贊等內容。《樂府詩集·橫吹曲辭五·慕容垂歌辭》：“慕容愁憤憤，燒香作佛會。”《苦社會》第五回：“看這些房子，倒還不算全空，一百家總有一二家住着花烟間，獨多是和尚的佛會。”

【佛義】佛教的教義。《南史·江革傳》：“革性沉靜，好莊老玄言，尤善佛義，不樂進仕。”

【佛窟】佛寺的一種。即石窟寺。就山壁開凿而成，窟內雕有佛像及宣揚佛教教義和佛教故事的壁畫等。我國著名的佛窟有敦煌、龍門、雲岡等。《法苑珠林》卷十四：“昔佛滅後三百年中，北天竺大阿羅漢優婆塞那，以神力加工匠，三百年中鑿大石山安置佛窟。”鄭振鐸《西行書簡·雲岡》：“東部的大佛窟，全在眼前。”

【佛殿】寺院供奉佛像的大殿。唐張讀《宣室志》卷二：“豐樂里開業寺有神人足跡甚長，自寺外門至佛殿。”元王實甫《西廂記》第一本第一折：“紅娘，俺去佛殿上要去來。”清王士禛《池北偶談·范祠鳥》：“長白山醴泉寺，即范文正公讀書處，祠在佛殿東偏。”鄭振鐸《西行書簡·雲岡》：“第一窟通稱為大佛殿。”

【佛經】佛教的經典。《三國志·吳志·劉繇傳》：“乃大起浮圖祠……可容三千餘人，悉課讀佛經。”宋高承《事物紀原·道釋科教·佛經》：“漢明帝永平中，摩騰竺法蘭以白馬馱經至東都，即《四十二章經》，中國之有佛經，此蓋其始也。”清鈕琇《觚賸續篇·脫換法》：“樂行不如苦住，富客不如貧主，本佛經語。”

¹⁴【佛場】見“佛場”。

【佛境】佛的境界。《魏書·釋老志》：“雖階三乘，而要由修進萬行，拯度億流，彌歷長遠，乃可登佛境矣。”《法苑珠林》卷八四：“若有菩薩能與禪相應有十種利益。何等為十？一、安住儀式；二、行慈境界；三、無諸悔熱……九、安住佛境；十、解脫成熟。”

【佛圖】①佛塔。南朝宋劉義慶《世說新語·言語》：“庾公嘗入佛圖，見卧佛。”《魏書·釋老志》：“凡宮塔制度，猶依天竺舊狀而重構之，從一級至三、五、七、九，世人相承，謂之‘浮圖’，或云‘佛圖’。”《北史·魏紀二》：“毀鄴城五層佛圖，于泥像中得玉璽二。”參見“浮圖”、“浮屠”。②佛寺。《太平廣記》卷八九引南朝齊王琰《冥祥記》：“〔法朗〕見道邊敗壞佛圖，無復堂殿，蓬蒿没人。”《資治通鑑·宋文帝元嘉二十九年》：“乙卯，詔州郡縣衆居之所，各聽建佛圖一區……於是縣所毀佛圖，率皆修復。”胡三省注：“佛圖，即浮屠，或曰：佛圖，即佛寺。”清錢謙業《黃子羽六十壽序》：“今也束身淨業，飛心佛圖。”

【佛圖戶】北魏時受佛寺奴役的民戶。又名“寺戶”。

《魏書·釋老志》：“又請民犯重罪及官奴以為佛圖戶，以供諸寺掃洒，歲兼營田輸粟。”參見“僧祇戶”。

【佛幔】佛龕上的帷幔。宋韓維《西墅》詩：“書棚落幽蠹，佛幔掩餘香。”

【佛種】（—zhǒng）佛教謂成佛之因。《華嚴經·明法品》：“復次於衆生田中，下佛種子，是故能令佛種不斷。”南朝梁沈約《述僧設會論》：“此法既冥，則僧非佛種，佛種既離，則三寶墜于地矣。”唐法藏《華嚴經探玄記》卷十一：“菩薩所行名為佛種。”

【佛狸】亦作“佛狸”。①北魏拓跋焘（太武帝）的小字。《宋書·索虜傳》：“嗣死，謚曰明元皇帝，子熹字佛狸代立。”宋辛棄疾《水調歌頭·舟次揚州和楊濟翁周顯先韻》：“誰道投鞭飛渡，憶昔鳴騶血污，風雨佛狸愁。”《資治通鑑·宋文帝元嘉二十八年》：“并寫臺格以與之云：‘斬佛狸首，封萬戶侯。’”胡三省注：“佛，讀如弼。”②借指江蘇六合縣。因縣城東南有瓜步山，山上有佛狸祠，故名。清陳維崧《減字木蘭花·廣陵旅邸送三弟緯南歸》詞：“佛狸城下，兄弟禪房通夜話。”又《添字昭君怨·夜泊盩江》詞：“萬家簾幙火微明，佛狸城。”③借指北方少數民族入侵者。宋陸游《自夔州來客言岐雍間事怵然有感》詩：“前日已傳天狗墮，今年寧許佛狸生？”

【佛狸祠】古祠名。遺址在今江蘇六合縣東南的瓜步山上。北魏太武帝（字佛狸）于宋元嘉二十七年擊敗王玄謨的軍隊以後，在山上建立行宮。即後來的“佛狸祠”。見《魏書·世祖記下》、宋陸游《入蜀記》卷二。宋辛棄疾《永遇樂·京口北固亭懷古》詞：“可堪回首，佛狸祠下，一片神鴉社鼓。”宋岳珂《桧史·稼軒論詞》引此詞，佛狸作“佛狸”。

【佛餅】佛郎機銀餅的省稱。即銀洋錢。清王萃元《星周紀事》：“不得已，將家中舊存棉花賤售，湊成佛餅四百枚，具稟奉繳求釋放。”參見“佛郎機①”。

【佛說】謂佛所宣揚的教義。南朝梁武帝《斷酒肉文》之一：“凡出家人，所以異於外道者，正以信因信果，信經所明，信是佛說。”《新五代史·周世宗紀贊》：“吾聞佛說以身世為妄，而以利人為急，使其真身尚在，苟利於世，猶欲割截，況此銅像，豈其所惜哉？”蘇曼殊《寄調箏人》詩之一：“禪心一任蛾眉妒，佛說原來怨是親。”

【佛閣】佛寺的樓閣。唐白居易《月夜登閣避暑》詩：“行行都門外，佛閣正嵒嵒。”元周伯琦《九月一日還自上京途中紀事》詩：“佛閣騰雲霧，人家結市闌。”

¹⁵【佛慧】佛教語。唯佛具有的至大至圓的智慧，即無上正等正覺。此種智慧能如實覺知一切真理，了知一切事物。《法華經·方便品》：“常修佛慧，具大神通，善知一切諸法之門。”唐王維《為舜閣黎謝御題大通大照和尚塔額表》：“佛者覺也，得覺滿者入佛慧。”唐李德裕《贈圓明上人》詩：“今日導師聞佛慧，始知前路化成空。”

【佛髮】相傳為佛祖釋迦牟尼的頭髮。《梁書·諸夷傳·扶南國》：“又言其國有佛髮，長一丈二尺。詔遣沙門釋雲實隨使往迎之……案《僧迦經》云：‘佛髮青而細，猶如藕莖絲。’”唐智昇《開元釋教錄》卷四：“至迦維羅衛國見佛髮佛牙及肉髻骨，佛影佛跡炳然具存。”

【佛齒】即佛牙。晉法顯《佛國記》卷上：“又有佛一齒，國人為佛齒起塔。”唐智昇《開元釋教錄》卷三：“其師子國中有佛齒。”詳“佛牙”。

15【佛影】 佛像。南朝宋谢灵运《佛影铭》：“具說佛影，偏為靈奇，幽巖嵌壁，若有存形，容儀端莊，相好具足。”唐王勃《彭州九隄縣龍懷寺碑》：“半漢香浮，中天梵警。鶴林聖迹，龍泉佛影。”唐裴說《兜率寺》詩：“僧居跨鳥道，佛影照魚潭。”

【佛影疏】 笋名。宋陶穀《清異錄·佛影疏》：“新羅論迦邏島有笋曰‘佛影疏’。”

【佛幡】 佛寺所用的幡盖。《資治通鑑·唐高祖武德二年》：“武周進逼介州，沙門道澄以佛幡縋之入城，遂陷介州。”

【佛儀】 佛像。唐白居易《如信大師功德幢記》：“幢高若干尺，圍若干尺，六隅七層，上覆下承。佛儀在上，經呪在中，記讚在下。皆師所囑果，門人奉遺志也。”

【佛盤】 盛放供佛之物的盘子。宋何遜《春渚紀聞·李右轄抑神致雨二異》：“一日晨起，視事畢，呼郡吏亟令告報塔下，具佛盤，啓建請雨道場。”

【佛廟】 佛寺。唐柳宗元《柳州復大云寺記》：“崇佛廟，為學者居，會其徒而委之食，使擊磬鼓鍾，以嚴其道而傳其言。”唐李綽《尚書故實序》：“綽避難園田，寓居佛廟。”

16【佛壇】 供奉佛像的高台。端木蕻良《科尔沁旗草原》十六：“南北炕在氍毹上跪經的女人，把腰都挺直了，兩手扣在心窩，雙眼微闔，面向佛壇。”

【佛髻】 呈盤曲狀發髻的美稱。相傳佛髮旋曲為螺形，故稱。唐李商隱《鏡檻》詩：“仙眉瓊作葉，佛髻鈿為螺。”

【佛樹】 相傳釋迦牟尼於菩提樹下得正覺，故菩提樹稱為佛樹。《無量壽經》卷上：“哀受施草，敷佛樹下，加趺而坐……得微妙法，成最正覺。”

【佛頭】 ①指佛像的頭。《法苑珠林》卷五九：“我於耆闍崛山經行，為提婆達舉崖石長六丈廣三丈，以擲佛頭，山神名金埤羅，以手接示，石邊小片迸墮中佛腳大指，即破血出。”元劉壎《隱居通議·文章六》：“歐陽公作《五代史》，或作序記其前。王荊公見之，曰：‘佛頭上豈可著糞？’”②間隔嵌在成串朝珠里的一種珠形裝飾品。佛頭比朝珠大，形如桂圓，左右上下各一枚，前三后一，多用寶石、翡翠之類制成。《二十年目睹之怪現狀》第七一回：“〔焦侍郎〕便把所穿的香珠，湊了一百零八顆，配了一副燒料的佛頭、紀念，穿成一挂朝珠。”

【佛頭石】 即玉髓。一種呈透明或半透明狀的礦石，光澤如蠟，成分與石英同，但較石英為輕。常用作飾石，其不透明者通常稱為瑪瑙。

【佛頭青】 ①相傳佛髮為青色，故以“佛頭青”比喻青黛色的山巒。宋林逋《西湖》詩：“春水淨於僧眼碧，晚山濃似佛頭青。”《西遊記》第四一回：“好雨！真個是：瀟瀟洒洒，密密沉沉……滿地澆流鴨頂綠，高山洗出佛頭青。”②石青的一種。可用為染料和繪畫顏料。明李時珍《本草綱目·石二·扁青》：“今之石青是矣，繪畫家用之。其色青翠不渝，俗呼為大青，楚蜀諸處亦有之。而今貨石青者，有天青、大青、西夷回回青、佛頭青種種不同。”

【佛頭著糞】（著 zhuó）《景德傳燈錄·如會禪師》：“崔相公入寺，見鳥雀於佛頭上放糞，乃問師曰：‘鳥雀還有佛性也無？’師云：‘有。’崔云：‘為什麼向佛頭上放糞？’師云：‘是伊為什麼不向鷄子頭上放？’”后因以“佛頭

著糞”比喻美好的事物被褻瀆、玷污。蘇曼殊《與高天梅論文學書》：“拙詩亦見錄存，不亦佛頭著糞耶？”亦作“佛頭著糞”。《二十年目睹之怪現狀》第四十回：“香奩體我作不來；並且有他的珠玉在前，我何敢去佛頭著糞！”魯迅《且介亭雜文·病後雜談之余二》：“今人標點古書而古書亡，因為他們亂點一通，佛頭著糞。”

【佛頭菊】 植物名。菊科。多年生草本，莖高一二尺，多分枝，下部為木質。葉互生，秋天莖頂開頭狀花，故名。宋范成大《菊譜·白花》：“佛頂菊，亦名佛頭菊。中黃心極大，四傍白花一層繞之，初秋先開白花，漸沁微紅。”

【佛頭著糞】 見“佛頭著糞”。

【佛曆】 歷法的一種。以釋迦牟尼死後一年為紀元元年。《人民日報》1978.11.8：“佛曆以釋迦牟尼死後一年為紀元元年，比世界通用的公曆早五百四十三年。百分之九十以上的居民信奉佛教，因此被人們稱作‘黃袍佛國’的泰國一般使用的歷法就用佛曆。”

【佛學】 佛教的學問。宋叶夢得《石林詩話》卷下：“始晉初為佛學者皆從其師姓，如支遁本姓關，從支謙學，故為支道安。”明李贄《復鄧石陽》：“一無緊要居士，能以幾句閒言語，能使天下人盡棄妻子功名，以從事於佛學乎？”孟祥才《梁啟超傳》二：“康有為的教學內容，不是當時通行的‘四書’‘五經’、陳腐八股，而是以孔學、佛學、宋明理學為體，以史學、西學為用。”呂澂《中國佛學源流略講》序論：“中國佛學是隨着由印度傳來的佛教而產生的一種宗教哲學。”

【佛諦】 謂佛法的真諦。《剪燈餘話·武平靈怪錄》：“遂共僧講論，辯若懸河，臺臺不休，深造佛諦。”沈珣《了公鶴雛見過喜作》詩：“文章都佛諦，風雨入孤吟。”

【佛燈】 供於佛前的燈火。宋蘇軾《是日宿水陸寺寄北山清順僧》詩之一：“農事未休侵小雪，佛燈初上報黃昏。”《西遊記》第十七回：“萬籟聲寧，千山鳥絕。溪邊漁火息，塔上佛燈昏。”清龔自珍《一痕沙·詠言》詞：“高閣佛燈青，替鈔經。”

17【佛藏】（—zàng）佛教經典的總稱。通稱“大藏經”、“一切經”。梁啟超《南海康先生傳》第六章：“及屏居西樵，潛心佛藏，大澈大悟。”魯迅《集外集·痴華鬘》題記：“佛藏中經，以譬喻為名者，亦可五六種，惟《百喻經》最有条貫。”

【佛螺】 相傳釋迦牟尼佛的頭髮，旋屈為螺文狀。故以“佛螺”借指盤旋高聳的峰巒。唐司空圖《題山賦》：“鼇鼈鼻而噓空兮，湧佛螺而旁絡。”參見“佛髻”、“佛髮”。

【佛蘭克】 “法郎”的舊譯。胡燏棻《上變法自強條陳疏》：“法之名城殘破幾盡……賠償兵費計五千兆佛蘭克。”

18【佛櫃】 放置禮佛用物的櫃子。《老殘遊記續集》第一回：“正中靠牆設了一個窄窄的佛櫃，佛櫃上正中供了一尊觀音像。”

【佛雙陸】 古代一種遊戲。清厉荃《事物異名錄·玩戲·雙陸》：“番禺雙陸名有五，曰下嚙，曰三推，曰囉贏，曰不打，曰佛雙陸……佛雙陸止孺兒為之，凡閭閻、皂隸輩皆能此戲，士大夫則否。”

【佛隴】 隋高僧智顗的別名。因其栖居修行之五台山西南有一峰名佛隴，故稱。唐無可《禪林寺》詩：“台山

朝佛隴，勝地絕埃氛。”

¹⁹【佛羅安國】古國名。故地或以为在今马来半岛西岸。地当东西方水陆交通要冲，贸易繁盛。亦译作佛来安。宋周去非《岭外代答·三佛齐国》：“三佛齊國，在南海之中，諸蕃水道之要衝也……其屬有佛羅安國，國主自三佛齊選差。地亦產香，氣味腥烈，較之下岸諸國，此為差勝。”

【佛臘日】佛教以农历七月十五日为佛腊日。腊是岁末之意。宋赞宁《僧史略·賜夏腊》：“所言臘者，經律中以七月十六日是比丘五分法身生來之歲首，則七月十五日為臘除也。比丘出俗，不以俗年為計，乃數夏臘耳，經律又謂十五日為佛臘日也。”

【佛證】佛教的真理。明陈汝元《金莲记·郊遇》：“但曉理會玄詮，也曾透明佛證。”

【佛廬】指佛寺。唐杜甫《送杨六判官使西蕃》诗：“草肥蕃馬健，雪重佛廬乾。”《新唐书·萧倣传》：“懿宗怠政事，喜佛道，引桑門入禁中為禱祠事，數幸佛廬，廣施予。”又《东夷传·高丽》：“居依山谷，以草茨屋，惟王宮、官府、佛廬以瓦。”

²⁰【佛蘭西】法兰西的旧译。清林则徐《覆议曾望颜条陈封关禁海事宜摺》：“且查暎咭喇在外國最稱强悍，諸夷中惟咪喇哩及佛蘭西尚足與之抗衡。”

【佛寶】指一切佛陀，亦指各种佛像。《法苑珠林》卷十九：“故釋迦佛等，是真佛寶；金口所說理行教果，是真法寶；得果沙門，是真僧寶……金檀銅素、漆紵丹青、圖像聖容，名為佛寶；紙絹竹帛、書寫玄言，名為法寶；鬚髮染衣、執持應器，名為僧寶。”

²¹【佛歡喜日】佛教节日。农历七月十五日。又名僧自恣日。《盂兰盆经》：“善男子，若有比丘、比丘尼、國王、太子、王子、大臣、宰相、三公、百官、萬民、庶人行孝慈者，皆應為所生現在父母，過去七世父母，於七月十五日佛歡喜日、僧自恣日，以百味飲食安盂蘭盆中，施十方自恣僧。”

²²【佛龕】①指佛寺。《说郛》卷六十引宋无名氏《鸡林志·佛龕》：“龜山有佛龕，林木益遼，傳云羅漢三藏行化至此滌齒。”清孙枝蔚《金山》诗：“計擬漁家艇，烽明古佛龕。”②供佛的小阁或石室。清沈复《浮生六记·坎坷记愁》：“隔西首一間，設月窗，緊對佛龕，本為作佛事者齋食之地，余即設榻其中。”郑振铎《西行书简·云岗》：“其东西二壁各有八佛龕；每龕的帟饰，各有不同。”

²³【佛鬱】不安貌。《文选·潘岳〈笙赋〉》：“初雍容以安暇，中佛鬱以怫悒。”李善注引《字林》：“佛鬱，不安貌。”

⁵ 𡗗¹ [zhāo《广韵》市昭切，平宵，禪。]①同“昭”。清段玉裁《说文解字注·日部》“昭”：“自晋避司馬昭諱，不敢正讀，〈一切〉讀‘上饒反’，而陸氏乃以入《經典釋文》，陋矣，又別製‘𡗗’字……無識者又取以竄入《说文·人部》中。”清王绍兰《说文段注订补》：“劉向《請雨華山賦》‘殊𡗗診賞’，則漢時已有‘𡗗’字，非晋人所製，此其明證。以其義與‘昭’同，故《經典》假‘昭’為‘𡗗’。”②见“𡗗僂”。

𡗗² [shào《广韵》市沼切，上小，禪。]通“紹”。《集韵·上小》：“𡗗，介行也。”

¹⁴【𡗗僂】（—yáo）僂僂，谓矮短之人。明刘基《拟连

珠》之四三：“蓋聞明鏡照膽，不啓隴廉之顏；長劍柱頤，不稱𡗗僂之服。”

¹⁶【𡗗穆】昭穆。《说文·人部》：“𡗗，廟𡗗穆。父為𡗗，南面；子為穆，北面。”《玉篇·人部》：“𡗗，𡗗穆也。”详“昭穆”。参阅清邵瑛《群经正字》。

伽¹ [qié《广韵》求迦切，平戈，羣。]①同“茄”。《古文苑·扬雄〈蜀都赋〉》：“盛冬育荀，舊菜增加。”章樵注：“荀，今作筍，竹萌也。伽，今作茄。”唐段成式《酉阳杂俎·草篇》：“茄子，茄字本蓮莖名，革遐反。今呼伽，未知所自。”参见“伽子”。②梵语 gha 的译音。悉昙体文三十五字中牙声的第四音。《大日经》卷二：“伽（重聲）字門，一切諸法一合不可得故。”《文殊师利问经·字母品》：“說伽字出深法聲。”参阅唐智广《悉昙字记》。参见“伽藍”、“伽陀”。③见“伽伽”。

伽² [jiā《字彙》具牙切。]见“伽₂ 伽琴”、“伽₂ 持”。

伽³ [gā]译音用字。见“伽₃ 馬射綫”。又如：伽利略。

³【伽子】即茄子。唐段成式《酉阳杂俎·草篇》：“成式因就節下食伽子數蒂，偶問工部員外郎張周封伽子故事。張云：‘一名落蘇，事具《食療本草》。’此誤作《食療本草》，原出《拾遺本草》。”

⁵【伽他】见“伽陀”。

【伽尼】梵语石蜜的译音。结块的蔗糖。《善见律毘婆沙》卷十七：“廣州土境，有黑石蜜者，是甘蔗糖，堅強如石，是名石蜜。伽尼者，此是蜜也。”

⁶【伽那】梵语的译音。①象。唐段公路《北户录·象鼻炙》：“廣之屬城循州、雷州，皆產黑象……梁翔法師云：‘象一名伽那。’”参见“伽耶”。②密合。《大日经疏》卷七：“梵云伽那是密合義。如衆微相合成一細塵。諸蘊相合而成一身等。”③厚。《大智度论》卷四八：“若聞伽字，即知諸法不厚不薄。伽那，秦言厚。”参阅《翻梵语·外道法名》。

⁷【伽伽】（—qié）深深地、姍姍地。形容恭敬虔诚的样子。金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“遮遮掩掩衫兒窄，那些嬌嬌婷婷體態，觀着剔團團的明月伽伽地拜。”凌景埏注：“伽伽地，深深地、姍姍地。”元关汉卿《侍香金童》套曲：“整頓了霓裳，把名香謹焚，伽伽拜罷，頻頻禱祝。”明汤显祖《紫钗记·议允》：“恁是個香閨女孩，逗的個女孩，女孩伽伽的拜。”

【伽陀】①亦作“伽他”。梵语 Gāthā 的译音。偈。佛经中的赞颂之词。南朝陈徐陵《东阳双林寺傅大士碑》：“言無重頌，句備伽陀。”吴兆宜注引《祖珽事苑》：“梵言伽陀，此言諷誦。”唐玄奘《大唐西域记·乌仗那国》：“舊曰偈，梵文略也。或曰偈陀，梵音訛也。今從正音，宜云伽陀。伽陀者，唐言頌，頌三十二言。”唐玄应《一切经音义》卷二三“伽他”：“此方當頌，或云攝言，諸聖人所作，莫問重頌字之多少。四句為頌者，皆名伽他。”宋黄庭坚《题万松亭》：“二十年前，涪翁為篆其榜。今聞增葺，殊勝往時，遠託清禪師易其榜，并作伽陀六言寄刻山間石上。”元耶律楚材《再用韵贈持霄》诗：“伽陀誦罷爐薰冷，一鉢疏羹當曉餐。”清龚自珍《最录七佛偈》：“三藏十二部，各有體裁，伽陀祇夜皆不單行。此伽陀也，前後無附麗牽連之文，不得單行。”伽陀为十二部经之一，亦译句颂、孤起颂、

不重颂。参阅《翻译名义集·十二分教》。②梵语阿伽陀 Agada 的译音略语。良药；解毒剂。唐李华《润州鹤林寺故经山大师碑铭序》：“勝大敵者，那羅延身；銷大毒者，伽陀妙藥。”唐寒山《诗三百三首》之一九四：“飢餐一粒伽陀藥，心地調和倚石頭。”

⑦【伽陀羅】木名。宋沈括《梦溪笔谈·乐律一》：“吴僧智和有一琴……腹有李陽冰篆數十字，其略云：‘南溟島上得一木，名伽陀羅，紋如銀屑，其堅如石，命工斲爲此琴。’”

⑧【伽耶】梵语 Gaja 的译音。象。《翻译名义集·畜生》：“伽耶，或那伽，或那先，此云象。”明李时珍《本草纲目·兽二·象》：“伽耶，出《北户录》。”今本《北户录》作“伽那”。

⑨【伽持】佛教用语。一般写作“加持”。意谓施加佛力于众生，以保护扶持之。《西游记》第九八回：“我等虧師父解脫，借門路修功，幸成了正果；師父也賴我等保護，秉教伽持，喜脫了凡胎。”

【伽南香】亦省作“伽楠”、“伽楠”。即沉香。多产于南洋，以东南亚古国占城者为最著。我国海南岛亦有出产。明王世贞《觚不觚录》：“世廟晚年不視朝，以故羣臣服飾不甚依分……四品則皆用金鑲玳瑁鶴頂銀母明角伽楠沉速帶。”清赵翼《题岭南物产图》诗：“伽楠夜有光，陀利曉逾馥。”清吴其濬《植物名实图考·木五·榕》：“榕樹，兩廣極多，不材之木……木歲久則成伽南香。”参阅清屈大均《广东新语·香语伽楠》。

⑩【伽馬射綫】亦称丙种射线。镭和其它一些放射性元素的原子所放出的射线。通常写作γ射线。伽马，希腊字母第三个字母γ的译音。

【伽茶】象声词。《法苑珠林》卷七：“一於虚空中，雲興雷作，伽茶伽茶、瞿厨瞿厨等聲，或出電光，或有風吹冷氣，至如是種種，皆是雨相。”

【伽倻琴】朝鲜和中国朝鲜族拨弦乐器。相传六世纪时已流传于朝鲜新罗南方的伽倻国。形似箏。原有雅乐用者与俗乐用者二种。其现代形制为：长约一百五十二厘米，阔约十七至二十一厘米，张十二弦。常用于独奏和伴奏歌唱。

⑪【伽梨】亦作“伽黎”。即袈裟。宋黄庭坚《元丰癸亥经行石潭寺别和一章》：“空餘祇夜數行墨，不見伽梨一臂風。”明屠隆《昙花记·菩萨降凡》：“晃晃莊嚴，花冠瓔珞明明現，如來大士擁伽黎。”清魏源《圣武记》卷五：“刺麻即僧，應僧衣僧冠。其袈裟紅色，本佛舊制，所謂僧伽黎也。”

【伽楠】见“伽南香”。

⑬【伽楠】见“伽南香”。

【伽楠珠】用沉香木制成的念珠。《红楼梦》第七一回：“元春又命太監送出金壽星一尊，沉香拐一枝，伽楠珠一串。”

⑮【伽梨】见“伽梨”。

⑰【伽藍】①梵语僧伽藍摩 Samghārāma 译音的略称。意为众园或僧院，即僧众居住的庭园。后因称佛寺为伽蓝。北魏楊衒之《洛阳伽蓝记·法云寺》：“伽藍之內，花果蔚茂，芳草蔓合，嘉木被庭。”唐玄奘《大唐西域记·阿耨尼国》：“伽藍十餘所，僧衆二千餘人，習學小乘教說一切有部。”《翻译名义集·寺塔坛幢》：“僧伽藍譯爲

衆園。《僧史略》云：‘爲衆人園圃。園圃，生植之所；佛弟子則生殖道芽聖果也。’”元王实甫《西厢记》第二本第一折：“三日之後不送出，伽藍盡皆焚燒。”鲁迅《集外集拾遗补编·擬播布美术意见书》四：“伽藍宮殿，古者多以宗教或帝王之威力，令國人成之；故時世既遷，不能更見，所當保存，無令毀壞。”②伽蓝神的省称。《西游记》第九八回：“佛爺爺大喜，即召八菩薩、四金剛……十八伽藍，兩行排列，却傳金旨，召唐僧進。”《敕修百丈清規》卷二：“伽藍土地，護法護人。”明无名氏《精忠记·说偈》：“夜來伽藍托夢，故人岳鵬舉來此徑過，須當迎接。”清侯方域《重修白雲寺碑记》：“三年乃創大殿，建立三佛像，與夫金剛、羅漢、韋馱、伽藍之屬。”

【伽藍香】即伽南香。明郎瑛《七修类稿·辩证四·格古要论》当再增考：“偶爾檢閱，不無滄海遺珠之歎……異木欠伽藍香。”

【伽藍神】佛教寺院中的护法神。佛典原谓有美音、梵音、雷音、师子等十八神护伽蓝。禅宗寺院则供当山土地等为守护神。后世又以智顗建玉泉寺时见关羽幻象的传说而将关羽列为伽蓝神。宋何蘧《春渚纪闻·殛柩者役于伽蓝》：“我自旅殯此寺，即爲伽蓝神拘役，至今未得生路。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录六》：“寺有厲鬼，伽藍神勿能制也。”

⑤ 佖¹ [yǐ, 或读 òi 《广韵》羊己切, 上止, 以。又夷在切, 上海, 以。] 痴呆貌。《说文·人部》：“佖, 癡兒。”引申为静止貌。参见“佖然”。

佖² [chì, 或读 tòi 《广韵》丑吏切, 去志, 徹。《集韵》他代切, 去代, 透。] ①见“佖² 儼^①”。②见“佖² 儼^②”。③见“佖² 儼^③”。

佖³ [sì 《集韵》象齒切, 上止, 邪。] ①至, 致使。参见“佖³ 廕”。②深思貌。《管子·侈靡》：“對曰：‘得(德)之衰時，位之觀之，佖美然後有輝。’”尹知章注：“佖，深思兒。謂深得其美理，然後情魂悅而克輝然也。”③通“似”。马王堆汉墓帛书《老子》乙本：“淵呵，佖萬物之宗。”今本《老子》作“似”。

⑫【佖然】静止貌。唐柳宗元《至小丘西小石潭记》：“潭中魚可百許頭，皆若空遊無所依。日光下澈，影布石上，佖然不動。”佖，一本作“怡”。

⑮【佖² 儼】(—yì) ①停滞不前。《汉书·司马相如传下》：“沛艾赳赳以佖儼兮，放散畔岸驤以孱顏。”颜师古注：“張揖曰：‘佖儼，不前也。’師古曰：‘佖音丑吏反，儼音魚吏反。佖儼又音態礙。’”唐杜甫《封西岳賦》：“而千乘萬騎，已蟻略佖儼，屈矯陸離，惟君所之。”宋欧阳修《谢进士及第启》：“流離末路，佖儼後塵。”②闲缓貌。《文选·马融《长笛赋》》：“或乃植持籥，佖儼寬容。”刘良注：“佖儼，閑緩貌。謂聲或乃立而相持，如繩結之不散，又閑緩而寬容也。”③犹豫不果决。唐李白《送王屋山人魏万还王屋》诗：“五月造我語，知非佖儼人。”王琦注引田汝成曰：“言人進退不果曰佖儼。”唐柳宗元《梦归赋》：“紛若喜而佖儼兮，心回互以壅塞。”清王士禛《龙门阁》诗：“子陽昔躍馬，妖夢成佖儼。”

⑯【佖³ 廕】谓致使双足痿痹。《文选·枚乘《七发》》：“出輿入輦，命曰廕痿之機”唐李善注：“《吕氏春秋》：‘出則以車，入則以輦，務以自佚，命曰佖廕之機。’高诱注：‘佖，至也。’”今本《吕氏春秋·本生》作“命之曰招廕之

機”。高誘注：“招，至也。”北齊劉昼《新論·防欲篇》：“身安譽駟，命曰召蹙之機。”案，“佻蹙”、“招蹙”、“召蹙”義同。清畢沅《呂氏春秋校正》：“蹙者，痿蹙。過佚則血脈不周通，骨幹不堅利，故為致蹙之機括。”一說謂雙足痿痹不能行。清王念孫《呂氏春秋校本》據《文選》李注改“招”為“佻”，謂“佻之言待也、止也，故不前謂之佻。佻蹙謂痿蹙不能行之病。”

侮

[wǔ 《集韻》罔甫切，上嘆，微。] “侮”的古字。

(1) 輕侮，狎侮。《漢書·佞幸傳·淳于長》：“長具服戲侮長定宮。”(2) 欺負，凌辱。《漢書·陳平傳》：“然大王資侮人，不能得廉節之士。”顏師古注：“資謂天性也。侮，古侮字。”《史記·陳丞相世家》作“侮”。

來

[lái 《廣韻》落哀切，平哈，來。] ① 小麥。明宋應星《天工開物·乃粒》：“今天下育民人者，稻居什七，而來、牟、黍、稷居什三。”鍾廣言注：“來，小麥。”引申泛指五穀之穗。《呂氏春秋·辯土》：“其為畝也。高而危則奪，陂則埒……一時五六死，故不能為來。”陳奇猷校釋：“來之本義係象麥穗，引申之，凡是五穀之穗皆謂之來。《呂氏》此文之來，即引申義也。”參見“來牟”。② 由彼及此；由遠到近。與“去”、“往”相對。《易·復》：“出入無疾，朋來無咎。”南朝梁劉勰《文心雕龍·麗辭》：“乾坤易簡，則宛轉相承；日月往來，則隔行懸合。”元馬祖常《送董仁甫之西台幕》詩：“秦樹浮天去，巴江帶雪來。”老舍《四世同堂》四五：“野求來得正好，野求知道錢家的一切。”③ 回來，返回。《易·雜卦》：“萃聚，而升不來也。”韓康伯注：“來，還也。方在上升，故不還也。”唐韓愈《琴操·別鵲操》：“雄鵲銜枝來，雌鵲啄泥歸。”《金瓶梅詞話》第四四回：“爹去吃酒到多咱晚來家？”亦特指已嫁女子回娘家省親。《左傳·莊公二十七年》：“凡諸侯之女，歸寧曰來。”楊伯峻注：“來者，仍將返回夫家也。”④ 歸服；歸順。《易·兌》：“六三：來兌。”李鏡池通義：“來，歸。以使人歸服為悅。”《左傳·文公七年》：“若吾子之德，莫可歌也，其誰來之？”杜預注：“來，猶歸也。”⑤ 後多作“徠”。招致；招攬。《周禮·夏官·懷方氏》：“懷方氏掌來遠方之民。”賈公彥疏：“曉諭以王之德美，又延引以王之美譽以招來之。”唐柳宗元《答元九書》：“不如是，則無以來至當之言。”清顧炎武《與友人論門人書》：“若徇衆人之好，而自貶其學，以來天下之人，而廣其名譽，則是枉道以從人，而我亦將有所不暇。”⑥ 產生；開始；發生。唐韓愈《秋懷詩》：“愁憂無端來，感歎成坐起。”《二程遺書》卷二上：“欲治國治天下，須先從修身齊家來。”柳青《銅牆鐵壁》第七章：“金樹旺知道他看罷地委的指示和縣委的布置來了勁兒。”又如：眼前矛盾來了，就得趕快解決。⑦ 未來，將來。《論語·微子》：“往者不可諫，來者猶可追。”漢蔡邕《陳太丘碑文》：“微言圯絕，來者曷聞。”唐韓愈《剝啄行》：“往追不及，來不有年。”梁啟超《論商業會議所之益》：“因此察彼，推往知來。”亦指次于今年、今天的。參見“來年”、“來早”。⑧ 往昔，過去。《詩·大雅·文王有聲》：“匪棘其欲，逋追來孝。”王引之《經義述聞·毛詩中》：“來，往也……此謂往為來者，亦猶亂之為治，故之為今，擾之為安，臭之為香也。”⑨ 以來，表示時間從過去某時持續到現在。唐白居易《閉關》詩：“掩關來幾時？髣髴二三年。”魯迅《書信集·致許壽裳》：“日來耳目紛擾，無所可述。”⑩ 指來孫。宋沈作喆《寓簡》卷

四：“予因以稽考筆法淵源，自其曾、高至于昆、仍、雲、來，信乎其體變隨時有漸，雖古今特異，然流派不相雜也。”詳“來孫”。⑪ 猶言一樣、一般。表示比況。元王實甫《西廂記》第二本第三折：“昏鄧鄧黑海來深，白茫茫陸地來厚，碧悠悠青天來闊；太行山般高仰望，東洋海般深思渴。”《金瓶梅詞話》第一回：“〔猛虎〕猶如牛來大，武松見了叫聲‘阿呀！’”⑫ 由來。(1) 從發生到現在。北齊顏之推《顏氏家訓·書證》：“假‘鱸’為‘鰕’，其來久矣。”宋錢愐《錢氏私志·小人》：“小人之稱，其來古矣。”(2) 事物發生的原因。《舊唐書·秦宗權傳》：“然盜之所起，必有其來，且無問於天時，宜決之於人事。”⑬ 表示做某個動作。金董解元《西廂記諸宮調》卷三：“九百孩兒，休把人廝啼，你甚胡來我怎信？”沈從文《從文自傳·辛亥革命的一課》：“幾個人一面檢察槍枝，一面又常常互相來一個莫名其妙的微笑。”魏巍《東方》第五部第四章：“郭祥喜滋滋地，立刻把袖子一捋，說：‘我也來几下子！’”又如：我們走象棋，你也來一盘吧！⑭ 用在動詞或動詞結構前面，表示要做某事。巴金《探索集·豪言壯語》：“自己改不了就請大家來幫忙。”又如：你來念一遍；大家來想辦法。⑮ 用在另一動詞或動詞結構後面，表示來到某處做某事。如：我們賀喜來了；他回家探親來了。⑯ 用在兩個動詞或動詞結構中間，表示前者是方法、態度，後者是目的。《二刻拍案惊奇》卷十七：“〔聞舍人〕故把與學生做執照，來為敝友求令甥。”明李贄《寄京友書》：“〔坡仙集〕今已無底本矣，千萬交付深有來還我！”周立波《阿金的病》：“不知道是因為興奮呢，還是有心要說些廢話，來除去人家的不安。”⑰ 用在動詞後面，表示動作的趨向。宋梅堯臣《絕句》之二：“上去下來船不定，自飛自語燕爭忙。”《二刻拍案惊奇》卷十七：“學中許多有名的少年朋友，一同送孟沂到張家來。”茅盾《霜葉紅似二月花》二：“從前老規矩，都是作一半價，分給本店的伙友，現在我把來打个折扣批給四鄉的小同行。”⑱ 用在動詞後面，表示動作的結果。唐李咸用《同友生題僧院杜鵑花》詩：“留得卻緣真達者，見來寧作獨醒人。”《朱子語類》卷二：“前輩有此說，看來理或有之。”清李漁《奈何天·隱妬》：“纖纖玉指，秤來不上半斤。”楊朔《雪花飄在滿洲》：“你感覺他的行動奇怪么？其實據我看來，他並沒有神經病，不過感情太盛，有時會迷失了他的理智。”又如：信筆寫來；一覺醒來。⑲ 用在形容詞後面，表示程度。金董解元《西廂記諸宮調》卷一：“那作怪的書生，坐間悄一似風魔顛倒。大來沒尋思，所為沒些兒斟酌。”凌景埏注：“大來，絕大，十分的意思。”⑳ 用作詞尾，表示一段時間。相當於“的時候”。北周庾信《鴛鴦賦》：“虞姬小來事魏王，自有歌聲足繞梁。”宋吳曾《能改齋漫錄·記事二》：“今來已降新樂，其舊來淫哇之聲，如打、斷、哨笛、研鼓、十般舞之類悉行禁止。”《紅樓夢》第一一〇回：“我到你們家已經六十多年了，從年輕的時候到老來，福也享盡了。”㉑ 同“不”連用，表示不可能。《二刻拍案惊奇》卷十七：“孟沂支吾不來，顏色盡變。”清李漁《奈何天·媒欺》：“只是才郎十分醜陋，配那小姐不來。”老舍《月牙兒》十六：“不過她們自己急于要用，而趕不來……才來照顧我。”㉒ 同“的”或“得”連用，表示可能。《二刻拍案惊奇》卷十：“若是一個不伏氣，到了官時，衙門中沒一個肯不要賺錢的。不要說後邊輸了，就是贏得來，算一算費用過的財物已自合不來了。”《儒林外史》第二一

回：“老和尚見他出語不俗，便問道：‘你看這詩，講的來麼？’”楊朔《中國人民的心》：“他就是這麼個人，和誰都處得來。”●用在“一、二、三”等數詞之後，表示列舉理由。元 關漢卿《救風塵》第一折：“今日特到他家去，一來去望媽兒，二來就題這門親事。”清 李漁《意中緣·卷帘》：“那些王孫公子，一來要買畫，二來要挑情，把金銀視為糞土。”冰心《莊鴻的姐姐》：“我的祖母年紀又老，家務沒有人幫她料理，便叫我姐姐不必念書去了，一來幫着做點事情，二來也節省下這份學費。”●用在數詞或量詞後面表示概數。唐 杜牧《書情》詩：“誰家洛浦神，十四五來人。”宋 楊萬里《觀迎神小兒社》詩：“花帽銖來重，綃裳水樣秋。”《初刻拍案驚奇》卷十七：“今年已三十來了，懊悔前事無及，如今立定主意，只守着你清靜過日罷。”又如：十來天時間；七斤來重。●助詞。(1)相當於“是”。表示賓語前置。《詩·邶風·谷風》：“不念昔者，伊予來墜。”王引之《經義述聞·毛詩上》：“伊，惟也；來猶是也，皆語詞也。墜讀為慄，慄，怒也。此承上‘有洸有潰’言之，言君子不念昔日之情而惟我是怒也。”(2)相當於“得”。唐 樞《蜀簾》序二：“我嘗喂一百靈鳥，能學各種鳥聲。模仿來活似活象。”沙汀《丁跛公》：“她瘦來象干柴丫一樣，貼着兩枚太陽膏，時常淌着眼淚，並且嘆氣。”●語助詞。(1)用在句中或句末，表示祈使語氣。《禮記·檀弓下》：“齊大饑……黔敖左奉食，右執飲，曰：‘嗟來食！’”俞樾《群經平議·禮記一》：“來，乃語助之辭。《莊子·‘大宗師’篇：‘子桑戶死，孟子反子琴張相和而歌，曰：‘嗟來！桑戶乎！嗟來！桑戶乎！’此云‘嗟來食’，文法正同。’《孟子·離婁上》：‘盍歸乎來！吾聞西伯善養老者。’楊伯峻注引王引之《經傳釋詞》云：‘來，語末助詞也。’晉 陶潛《歸去來兮辭》：‘歸去來兮，田園將蕪胡不歸？’章炳麟《新方言·釋詞》：‘《莊子·‘人間世’篇：‘嘗以語我來’；又曰：‘子其有以語我來’。‘來’竝即‘矣’字，訓‘乎’者也……今語亦作‘哩’。‘里’、‘來’，古音一也。’(2)用在句中或句末，表示陳述語氣。相當於“咧”。元 關漢卿《四春園》第一折：“我當初也是巨富的財主來，喚我做李十萬。”(3)用在句末，表示疑問語氣。唐 段成式《酉陽雜俎續集·支諾皋上》：“久之，柳忽語曰：‘郭子信來？’聲若出畫中也。”《西游記》第三十回：“行者道：‘他怎的想我來？’”清 李漁《慎鸞交·情訪》：“那是奴家性氣乖張，不肯隨波逐浪，以致如此，干郎君什麼事來？”巴金《春》五：“你每回談起四弟都要生氣，又何必苦來？”(4)用在句中，表示停頓，帶有假設之意；或對舉，則帶有兩難之意。宋 鄭域《昭君怨·梅》詞：“道是花來春未，道是雪來香異，竹外一枝斜，野人家。”元 無名氏《舉案齊眉》第一折：“我待將這門親事悔了來，則道我忘却前言；我待要將女兒聘與他來，他一身也養活不過。”《三國演義》第四九回：“本待一箭射死你來，顯得兩家失了和氣。”(5)用在句中作襯字。前 蜀 韋莊《聞官軍繼至未睹凱旋》詩：“嫵姚何日破重圍，秋草深來戰馬肥。”元 關漢卿《裴度還帶》第三折：“這薰蕕下墊的來惹高！”陶行知《自立立人歌》：“不救苦來不救難，可算是好漢？”●木名。“即來”的省稱。《說文·木部》：“椋，即來也。”清 段玉裁注：“《釋木》曰：‘椋，即椋。’《釋文》曰：‘椋，埤蒼、《字林》作來，本《說文》也。’象評曰即來，單評曰來。唐《本草》謂之椋子木。”●姓。漢有來歙。見《後漢書》。

來² [來] [lài] 《集韻》洛代切，去代，來。]●慰勞；勸勉。《詩·小雅·大東》：“東人之子，職勞不來。”毛傳：“來，勤也。”朱熹集傳：“來，慰撫也。”馬瑞辰通釋：“古以勤勞為勤，慰其勤勞亦為勤，故傳訓來為勤。”《漢書·王莽傳中》：“力來農事，以豐年穀。”顏師古注：“力來，勸勉之也。來音郎代反。”清 王念孫《讀書雜誌·漢書十六》“連語”：“《宣紀》：‘今膠東相成勞來不怠，流民自占八百餘口。’……勞來雙聲字，來亦勞也。字本作勸，《說文》曰：‘勸，勞勸也。’經史通作來，又作俵。勞來二字，有訓為勸勉者，有訓為恩勤者。”●通“賚”。送給；賜予。《書·洛誥》：“公既定宅，俾來，來視予卜，休，恒吉。”孔傳：“言公前已定宅，遣使來，來視我以所卜之美，常吉之居。”俞樾《群經平議·尚書四》：“上來字為本字；下來字乃賚之假字。賚者，賜也，錫也。”《逸周書·商誓》：“予既殛紂，承天命，予亦來休命爾。”《管子·山權數》：“惡惡乎來刑，善善乎來榮。”郭沫若等集校引尹桐陽曰：“來，同賚。予也。”

【來人】●將來的人。漢 揚雄《劇秦美新》：“宜命賢哲，作《帝典》一篇，舊三為一，襲以示來人，搞之罔極。”●來的人。南 朝 宋 謝靈運《登石門最高頂》詩：“來人忘新術，去子惑故蹊。”後亦專指臨時派來取送東西或聯系事情的人。《紅樓夢》第一一八回：“那來人本知是個誥命，也不敢怠慢。”《兒女英雄傳》第二三回：“老爺得些閑空，便先打發了鄧九公的來人。”許地山《茶靡》：“宗之這才站起來，皺一皺他那副冷靜的臉龐，跟着來人從林菁底處走出去了。”●喚人前來。蕭乾《栗子·栗子》：“好呵，你，你混賬！揍死你這小子。你瞧咱，咱五顆金星，你是對手？來人，來人給我帶他走。”

【來人兒】 旧時稱買賣、租賃、雇用等事的介紹人。

【來乃】 唐時驃國樂曲名。又名“鬬羊勝”。《新唐書·南蠻傳下·驃》：“凡曲名十有二：一曰佛印，驃云沒馱彌……五曰鬬羊勝，驃云來乃。昔有人見二羊鬬海岸，強者則見，弱者入山，時人謂之‘來乃’。來乃者，勝勢也。”

【來下】●來臨；降臨。《詩·大雅·鳧鷖》：“公尸燕飲，福祿來下。”高亨注：“來下，猶來降。”《漢書·禮樂志》：“嘗黃其何不徠下”唐 顏師古注：“嘗，嗟歎之辭也。黃，乘黃也。歎乘黃不來下也。”《南史·朱異傳》：“起宅東陂，窮乎美麗，晚日來下，酣飲其中。”●下來，到下面來。《百喻經·就樓磨刀喻》：“王見憐愍，賜一死駝。貧人得已，即便剥皮。嫌刀鈍故，求石欲磨，乃于樓上得一磨石，磨刀令利，來下而剥。”

【來子】 橄欖的別稱。元 郝經《橄欖》詩：“半青來子味難誇，宜著山僧點蠟茶。”

【來王】 指古代諸侯定期朝覲天子。《書·大禹謨》：“無怠無荒，四夷來王。”孔傳：“言天子常戒慎無怠惰荒廢，則四夷歸往之。”《南齊書·蕭赤斧傳》：“世祖嗣興，增光前業，雲雨之所沾被，日月之所出入，莫不舉踵來王，交臂納貢。”何啟胡禮垣《新政論議》：“修文德以服遠人，來享來王著其效。”

【來不及】 因時間短促，無法顧到或趕上。《官場現形記》第三一回：“制臺一心修道還來不及，那裏有工夫管這閑事。”柳青《銅牆鐵壁》第十一章：“估計到民工們即便能趕到沙家店，也來不及裝糧。”周而復《上海的早晨》第

一部十一：“她连送也来不及送，望着他倏然逝去的背影，跳上汽车，开走了。”

④【來不得】 犹言不能有，不该有。毛泽东《论军队生产自给兼论整风和生产两大运动的重要性》：“就是假定将来有了外援，生活资料也只能由我们自己来供给，这是一点主观主义也来不得的。”

【來日】 ①明日，次日。《礼记·曲礼上》：“生與來日，死與往日。”郑玄注：“與，數也。生數來日，謂成服杖以死明日數也。死數往日，謂殯斂以死日數也。此士禮貶於大夫者，大夫以上皆以來日數。”《朱子语类》卷七一：“今日明，來日又明，若說兩明，却是兩箇日頭。”《醒世恒言·三孝廉让产立高名》：“商議已妥，只待來日動手。次日天明，田大喚了兩個兄弟，同去砍樹。”②未来的日子。晋陆机《短歌行》：“蘋以春暉，蘭以秋芳。來日苦短，去日苦長。”唐韩愈《除官赴阙至江州寄鄂岳李夫人》诗：“年皆過半百，來日苦無多。”曹禺等《胆剑篇》第一幕：“我怕今天吴国这场轰轰烈烈，未必不是來日一场凄凄惨惨的开头啊！”③往日，过去的日子。《乐府诗集·相和歌辞十一·善哉行》：“來日大難，口燥唇乾。今日相樂，皆當喜歡。”唐李白《來日大難》诗：“來日一身，攜糧負薪。道長食盡，苦口焦唇。今日醉飽，樂過千春。仙人相存，誘我遠學。”王琦注：“來日，謂已來之日，猶往日也。”宋陈与义《和王东卿》诗之二：“來日安榴花尚稀，壓牆丹實已垂垂。”

【來日大難】（難 nán）本指往日艰难。《乐府诗集·相和歌辞十一·善哉行》：“來日大難，口燥唇乾。”后亦用以指前途困难重重。李云夔《送李晦盒之燕》诗：“來日大難居不易，痴聾須效阿家翁。”

【來日方長】（長 cháng）未来的日子还很长。表示事有可为；或劝人暂时不必急于从事某一活动。陶曾佑《中国文学之概观》：“猗歟盛矣！然英奇濟濟，更僕難終，來日方長，前途未艾，盍拭目以觀其後乎！”冰心《寄小读者》十九：“且喜此关一过，來日方長，我所能告诉小朋友的，将来或不止此。”

【來手】 ①犹言来人。清王士禛《池北偶谈·前辈墨迹》：“上巳清明各賦得數詩，敬呈覽……看竟乞付來手。”②介绍来的人。《官场现形记》第四八回：“你們做薦頭的人也管不了這許多，薦來的人做賊，是怪不得你的；不過是你的來手，却不能不同你言語一聲。”

【來今】 现今，现世。《鶡冠子·世兵》：“往古來今，事孰無郵。”北魏郦道元《水经注·河水四》：“二城之中，有段干木冢。干木，晉之賢人也，魏文侯過其門，式其廬，所謂德尊萬古，芳越來今矣。”《秦併六国平话》卷上：“秦吞六代不能鑒，且使來今復鑒秦。”

【來月】 下月。南朝梁武帝《答陶弘景论书书》之四：“此外字細畫短，多是鍾法。今欲令人帖裝，未便得付，來月有竟者，當遣送也。”苏曼殊《与刘三书》：“此間學堂俱已開學，但須待來月方可上課也。”

【來文】 送来或寄来的公文。《水浒传》第一一三回：“郭世廣使人賁至三大王府里，辯看了來文，又差人來監視，却才教放入城門。”

【來方】 ①谓前来祭祀四方之神。《诗·小雅·大田》：“來方禋祀，以其騂黑，與其黍稷，以享以祀，以介景福。”郑玄笺：“成王之來，則又禋祀四方之神。”高亨注：

“來方，來祭四方之神。”②来源。《警世通言·金令史美婢酬秀童》：“凡為盜的，都從好酒賭錢兩件上起。他喫溜了口，沒處來方，見了大錠銀子，又且手邊方便，如何不愛？”

⑤【來示】 对他人来信的敬称。《宋书·武帝纪中》：“來示言‘處懷期物，自有由來。’”

【來去】 ①来和去；往返。晋鸠摩罗什《十喻诗》：“若能映斯照，萬象無來去。”宋朱淑真《舟行即事》诗之三：“畫舸寒江江上亭，行舟來去泛縱橫。”周瘦鹃《花木丛中·花雨缤纷春去了》：“可是春很无赖，來去飘忽，活象是偷儿的行径。”亦偏指去，回去。唐岑参《送严黄门拜御史大夫再镇蜀川兼覲省》诗：“蒼生望已久，來去不應遲。”②谓交往。《清平山堂话本·简贴和尚》：“自從小年夫妻，都無一個親戚來去。”按，《古今小说》第三十五卷《简帖僧巧骗皇甫妻》“小”作“少”。③来由，道理；来龙去脉。元无名氏《度柳翠》第二折：“這小鬼頭倒說的有個來去。”④犹上下，左右，表示概数。《水浒传》第八七回：“兩個馬頭，却好相迎着。隔不的丈尺來去，孫立却跳將起來，大喝一聲。”《醒世恒言·勘皮靴单证二郎神》：“[韓夫人]仔細看時，正比廟中所塑二郎神模樣，不差分毫來去。”

【來去分明】（分 fēn）形容为人光明磊落。《儿女英雄传》第二五回：“原想等終了母親的天年，雪了父親的大恨，我把這口氣也交還太空，便算完了我這生的事業，那時叫世人知我冰清玉潔，來去分明，也原諒我這不守閨門是出于萬分無奈，不曾玷辱門庭。”

【來世】 ①后世；后代。《书·仲虺之诰》：“予恐來世以台為口實。”台(yí)，我。唐韩愈《答张籍书》：“有一說：‘化當世，莫若口；傳來世，莫若書。’”清黄景仁《城南晚步》诗：“無為末士感，永貽來世嘲。”②佛教轮回的说法，人死后会重行投生，因称转生之世为“來世”。南朝梁慧皎《高僧传·译经下·法显》：“君等昔不布施，故致飢貧；今復奪人，恐來世彌甚。”宋苏轼《龟山辩才师》诗：“何當來世結香火，永與名山供井磴。”吴组缃《山洪》二八：“因为他身世孤苦，为要修福來世，他的行为用心，确实忠厚良善，深得人们的敬仰。”

【來古】 自古以来。《史记·太史公自序》：“人情之所感，遠俗則懷。比《樂書》以述來古，作《樂書》第二。”司马贞索隐：“來古即古來也。言比《樂書》以述自古已來樂之興衰也。”一说为往古。见清王念孙《读书杂志·史记六》。

【來札】 来信。唐杜甫《冬晚送长孙渐舍人归州》诗：“會面思來札，銷魂逐去檣。”清尹会一《答苏仁三书》：“來札過獎，彌增顏汗耳。”鲁迅《书信集·致郑振铎》：“大约刻工是不专属于某一纸店的，正如來札所测。”

【來由】 来历；缘由。《南齐书·孝义传·朱谦之》：“張緒、陸澄是其鄉舊，應具來由。”《水浒传》第十二回：“楊志道：‘和你往日無冤，昔日無讐，一物不成，兩物見在，沒來由殺你做甚麼？’”清平步青《霞外攬屑·论文·杜牧之》：“考其來由，裁其短長，十得四五，足以應當時之務矣。”萧军《羊·职业》二：“我同H君的女人全不知道他这话是怎样的來由，全默着。”

【來生】 来世；下一世。南朝宋颜延之《又释何衡阳书》：“何必陋積慶之延祚，希無驗於來生。”清李渔《奈何

天·惊丑>:“前生孽障今世消,及早把來生預禱。”丁玲《阿毛姑娘》:“谢谢你一切,阿毛死了,來生投報吧!”

⑤【來代】 后代;后世。三国魏嵇康《答释难宅无吉凶摄生论》:“夫時日用于盛世,而來代襲以妖惑;猶先王制雅樂,而季世繼以淫哇也。”唐李白《比干碑》:“正直聰明,至今猛視。咨爾來代,爲臣不易。”宋范仲淹《上张右丞书》:“使伊尹之心邈乎無傳,則賢賢相廢,來代以降,豈復有致君堯舜,覺天下之後覺者哉!”

【來弗及】 方言。来不及。《二十年目睹之怪现状》第九九回:“轎子跑得快弗過咯,來弗及哉。”

⑥【來成】 谓前来成就。语出《诗·大雅·凫鹥》:“公尸燕飲,福祿來成。”马瑞辰通释:“四章‘福祿來崇’,《傳》:‘崇,重也。’來成,猶言來崇,成亦重也。”宋曾巩《太平州与本路转运状》:“享神明之協相,具福祿之來成。”《宋史·乐志七》:“卒事而徹,福祿來成。”

【來至】 来到。《礼记·月令》:“〔季秋之月〕行春令,則煖風來至。”《汉书·扬雄传赞》:“初,雄年四十餘,自蜀來至游京師。”前蜀毛文锡《纱窗恨》词:“新春燕子還來至,一雙飛。壘巢泥濕時時墜,浣人衣。”

【來早】 明天早晨。唐薛调《无双传》:“今日已夜,郎君且就客舍一宿。來早同去未晚。”《三国演义》第二回:“來早設朝,使廷臣奏董太后原係藩妃,不宜久居宮中。”《初刻拍案惊奇》卷十三:“王兄暫請回步,來早定當報命。”

【來同】 犹言來朝。《诗·鲁颂·閟宫》:“至于海邦,淮夷來同。”马瑞辰通释:“《說文》‘同,會合也。’朝與會同,對文則異,散文則通。諸侯殷見天子曰同,小國會朝大國亦曰同,猶諸侯朝天子曰朝,諸侯自相朝亦曰朝也。”唐李白《大猎赋》:“而忽也,莫不海晏天空,萬方來同。”宋苏轼《司马温公神道碑》:“天子萬年,四夷來同。”

【來因】 ①前来的原因。《初刻拍案惊奇》卷一:“主人王老兒見金老揖坐了,問其來因。”②事情的缘由。《明成化说唱词话丛刊·花关索认父传》:“關公廟上從頭說,夜來四夢是何因。從頭說與軍師道,軍師圓夢有來因。”又:“軍師說道添一個,龐統又道災一人。專等午時交三刻,吉凶今日見來因。”

【來因去果】 犹言来龙去脉。谢觉哉《不惑集·领会》:“领会是‘心领神会’,不仅懂得文件的意义,而且懂得文件的来因去果。”

【來回】 ①在一段距离之内去了再回来。巴金《关于〈春天里的秋天〉》:“我把小说的背景放在厦門鼓浪嶼,因为我从上海到晉江,來回都在鼓浪嶼小住。”華山《山中海路》:“进城买一只(铁锅),來回得十几天呐。”赵树理《小二黑结婚》三:“吃饭时候,邻居们端上碗爱到三仙姑那里坐一会,前庄上的人來回一里路,也并不觉得远。”又如:从北京到天津,一天可以打两个來回。参见“來去①”。②来来去去,往返多次。老舍《龙须沟》第三幕:“疯哥,你把东西交给娘子,去作联络员,來回地跑着点。”杜鹏程《保卫延安》第一章:“冷清清的街上,只有民兵们背着步枪、梭标、大刀,來回巡游。”③指动作反复,不止一次。元王实甫《西厢记》第二本第二折:“來回顧影,文魔秀士,風欠酸丁。”《西游记》第十四回:“〔三藏〕却坐于路旁,誦習那《定乙真言》。來回念了幾遍,念得爛熟,牢記心胸不題。”茹志鵲《高高的白杨树·在果树园里》:“我竭力想从

她健壮的身材、秀气而又端庄的脸蛋上来回想她是哪家的女孩子。”④犹言上下、左右,表示概数。柳青《铜墙铁壁》第十九章:“迎面过来一个五十来回的老汉。”参见“來去①”。

【來回來去】 指动作或说话来回不断地重复。如:他來回來去地走着;他怕别人不明白,总是來回來去地说。

【來回票】 在同一距离内去了可再乘坐返回的车船票。《二十年目睹之怪现状》第五回:“一主一僕,單是一去,收五十元;寫來回票,收九十元。這還是本局的船,若是外國行家的船,他還情願空着,不准中國人坐呢。”又如:你去买一张到上海的旅游車來回票。

【來年】 明年。《孟子·滕文公下》:“戴盈之曰:‘什一,去關市之征,今茲未能,請輕之,以待來年,然後已,何如?’”唐韩愈《御史台上论天旱人饥状》:“今瑞雪頻降,來年必豐。”曹靖华《飞花集·风物还是东兰好》:“今年油菜果已超过一九五七年产量,预计來年的收成,定比今年更好!”

【來廷】 谓朝见天子。《太平广记》卷一九〇引宋孙光宪《北梦琐言》:“是知外國來廷者,安知之非奸细乎?”宋曾巩《亳州谢到任表》:“益起堅城,以强表海之勢;閎開列館,以待來廷之賓。”参见“來庭”。

【來件】 寄来或送来的文件或物品。

【來旨】 来信的旨意。南朝陈徐陵《在北齐与杨仆射书》:“向所諮疑,誰能曉諭?若鄙言爲謬,來旨必通。”

【來好息師】 (好hǎo)招致和好,停止战争。唐李翱《进士策》之二:“和親賂遺之,皆不足以來好息師。”

【來牟】 亦作“來𦏧”。古时大小麦的统称。《诗·周颂·思文》:“貽我來牟,帝命率育。”朱熹集传:“來,小麥。牟,大麥也。”宋苏轼《章钱二君见和复次韵答之》之一:“來𦏧有信迎三白,薈薈無香散六花。”一本作“來牟”。清赵翼《夜泛》诗:“禾豐差補來牟歉,夏閏猶嫌穠稔遲。”

【來劫】 佛教语。犹來世。《百喻经·煮黑石蜜浆喻》:“受苦现在,殃流來劫。”

【來芳】 将来的美誉。《文选·颜延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》:“來芳可述,往駕弗援,嗚呼哀哉!”吕延济注:“芳塵將來,有足紀述,靈駕既往,不可攀援也。”

【來辰】 明天早晨。《天雨花》第一回:“夫人聽說心歡喜,來辰便去議婚姻。”

【來何暮】 本为东汉蜀郡百姓对太守廉范的颂辞,后用为赞扬地方官德政之典。唐韩愈《题合江亭寄刺史邹君》诗:“老郎來何暮,高唱久乃和。”详“來暮”。

【來迎去送】 来者迎之,去者送之。五代王仁裕《开元天宝遗事·销魂桥》:“長安東灊陵有橋,來迎去送皆至此橋,爲離別之地,故人呼之‘销魂橋’。”

【來祀】 来年;后世。汉王充《论衡·答佞》:“太史公記功,故高來祀,記錄成則著效明驗,攬載高卓,以儀(張儀)、秦(蘇秦)功美,故列其狀。”一本作“來祀”。《宋书·谢灵运传》:“撥楚旅之休烈,傳芳素於來祀。”

【來附】 ①归顺,归附。《孔子家语·王言》:“如此,故令則從,施則行,民懷其德,近者悅服,遠者來附,政之致也。”汉王褒《四子讲德论》:“乾坤之所開,陰陽之所接,編結沮顏,燠齒臬闕,翦髮鯨首,文身裸袒之國,靡不奔走貢獻,懽忻來附。”晋陆机《汉高祖功臣颂》:“戎軒肇迹,

荷策來附。”●依附；附着。《文苑英華》卷三一引唐薛存誠《禱石賦》：“瑩然非追琢所及，忽爾若神靈來附。”

⑧【來者】 ①将来的事。《易·繫辭下》：“往者屈也，來者信也，屈信相感而利生焉。”《呂氏春秋·听言》：“往者不可及，來者不可待。”唐韓愈《別知賦》：“知來者之不可以數，哀去此而無由。”●将来的人；后輩。《論語·子罕》：“後生可畏，焉知來者之不如也？”《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》：“此人皆意有鬱結，不得通其道，故述往事，思來者。”李善注：“言故述往前行事，思令將來人知己之志。”宋曾巩《洪州新建縣廳壁記》：“故予爲之載其行治，而因著其爲縣之難，使來者得覽焉。”●來的人。《左傳·宣公十七年》：“吾若善逆彼以懷來者，吾又執之，以信齊沮，吾不既遇矣乎？”《史記·曹相國世家》：“卿大夫已下吏及賓客見參不事事，來者皆欲有言。”清彭紹升《讀史記》：“下及魚鼈，上及飛鳥，跂行喙息，蠕動之類，莫不就安利而避危殆。故來者不止，天之道也。”

【來者不拒】 凡是來的都不拒絕。語出《孟子·盡心下》：“往者不追，來者不拒。”《東周列國志》第八七回：“弟子就學者不知多少，先生來者不拒，去者不追。”亦作“來者勿拒”。《公羊傳·隱公二年》：“公會戎于潛”漢何休注：“來者勿拒，去者勿追。”

【來者不善】 見“來者不善，善者不來。”

【來者不善，善者不來】 謂來的人不懷好意。清趙翼《陔餘叢考·成語》：“來者不善，善者不來，亦本《老子》‘善者不辨，辨者不善’句。”陳登科《赤龍與丹鳳》三：“紀穎川聽說潘一豹來請他，心想：來者不善，善者不來。他連眼皮也沒有抬。”亦省作“來者不善”。如：看情形，敵人這次是來者不善呀！

【來者勿拒】 見“來者不拒”。

【來者可追】 謂以後的事尚能補救。語本《論語·微子》：“往者不可諫，來者猶可追。”《漢書·李尋傳》：“本在積任母后之家，非一日之漸，往者不可及，來者猶可追也。”晉陶潛《歸去來兮辭》：“悟已往之不諫，知來者之可追。”宋秦觀《代蕪州守謝上表》：“辨之不早，嗟已迫於桑榆；來者可追，幸未填於溝壑。”

【來者居上】 後來居上。原指資格淺的新進反居資格老的舊臣之上。語出《史記·汲鄭列傳》：“陛下用羣臣如積薪耳，後來者居上。”後亦用以稱贊後起之秀超過前輩。宋劉克莊《念奴嬌·丙寅生日》詞：“陳人束閣，讓他來者居上。”

【來事】 ①将来的事。《管子·版法解》：“冬既閉藏，百事盡止。往事畢登，來事未起。”《後漢書·東平憲王劉蒼傳》：“前事之不忘，來事之師也。”金元好問《學東坡移居詩》之八：“相從一笑樂，來事無庸知。”●方言。行。柯岩《奇異的書簡》三：“得意洋洋地向家人報告：來事！穩格！”又如：聽說那個廠也用這種機子，上面改了配件，來事得很！

【來來】 ①以來。唐段成式《戲高侍御》詩之一：“青琴仙子長教示，自小來來號阿真。”唐皮日休《病中書情寄上崔諫議》詩：“十日來來曠奉公，閉門無事忌春風。”●由來。唐黃滔《奉和翁文弔員外文秀光賢畫錦》之三：“珍重朱欄兼翠拱，來來皆自讀書堂。”

【來到】 ①自他處到達，來臨。《後漢書·荀彧傳》：“豫州刺史郭貢率兵數萬來到城下，求見彧。”《白雪遺

音·馬頭調·四書注》：“有朋自遠方來到。久聞仁兄，善與人交。”艾芑《南行記·山中送客記》：“在閣客人來的第二天下午，大老楊也騎着馬來到我們的店里。”●到了，達于某一點。金董解元《西廂記諸宮調》卷四：“早是愁人睡不穩，約來到二更將盡，隔窗兒聽得人喚門。”

【來些】 方言。猶言“得很”。郭沫若《甘愿做炮灰》第二幕：“其實，高先生我們都不贊成他去，假使你要去，那他後天一定要去。危險來些啦。”

【來昆】 后代子孫。唐李商隱《奉仙觀老君碑》：“少卿遠裔，元禮來昆。”《誠意伯文集》卷一附明洪武元年禮部擬《劉基祖父永嘉郡公誥》：“松楸有耀，益厚來昆。”

【來物】 未来的事。《易·繫辭上》：“無有遠近幽深，遂知來物。”孔穎達疏：“物，事也。然《易》以萬事告人，人因此遂知將來之事也。”《後漢書·方術傳序上》：“占也者，先王所以定禍福，決嫌疑，幽贊於神明，遂知來物者也。”三國魏嵇康《難完無吉凶攝生論》：“是以古人存而不論，神而明之，遂知來物。”

【來使】 ①謂負有使命而前來。《韓非子·存韓》：“斯（李斯）之來使，以奉秦王之歡心，願效便計，豈陛下所以逆賤臣者邪？”唐韓愈《別知賦》：“遇夫人之來使，闕公館而羅羞。”●派來的使者。唐羅隱《送秦州從事》詩：“若到邊庭有來使，試批書尾話梁州。”亦泛指來人。《紅樓夢》第四回：“王夫人正和兄嫂處的來使計議家務。”

【來征】 猶來臨。漢陳琳《止欲賦》：“忽假暝其若寐，夢所懼之來征。”三國魏阮籍《清思賦》：“望舒整轡，素風來征。”

【來往】 ①來去，往返。戰國楚宋玉《神女賦》：“精交接以來往兮，心凱康以樂歡。”唐李白《大獵賦》：“大章按步以來往，夸父振策而奔走。”明劉基《途中見去雁》詩：“昔與鴈同歸，今來鴈北飛。殷勤祝過鴈，來往莫相違。”楊朔《三千里江山·不是尾》：“天空騰起更多小燕子，來往迴旋，每架後尾都拖着道白煙。”亦偏指來、到。唐劉長卿《喜鮑禪師自龍山至》詩：“杖錫聞來往，無心到處禪。”清紀昀《閱微草堂筆記·涇陽消夏錄六》：“滄州警者劉君瑞，嘗以弦索來往余家。”●交際往來。《史記·呂不韋列傳》：“〔華陽夫人〕從容言子楚質於趙者絕賢，來往者皆稱譽之。”唐韓愈《與孟尚書書》：“與之語，雖不盡解，要自胸中無滯礙，以爲難得，因與來往。”《紅樓夢》第一〇五回：“賈政聽了，心想：‘和老趙並無來往，怎麼也來？’”曹禺《日出》第一幕：“我不明白你為什麼跟這種東西來往？”●謂重複多次。《西遊記》第二四回：“〔清風〕忙入人參園裏，倚在樹下，望上查數；顛倒來往，只得二十二個。”●猶言上下，左右，表示概數。《兒女英雄傳》第四回：“那女子走到跟前，把那塊石頭端相了端相，見有二尺多高，徑圓也不過一尺來往，約莫也有個二百四五十觔重。”《老殘遊記》第十四回：“總不到頓把飯的工夫，水頭就過去，總不過二尺來往水。”郭沫若《歸去來·東平的眉目》：“《七請》本只是三千字來往的文章。”

【來往往】 來來去去。形容往來頻繁。元無名氏《度柳翠》第二折：“我着你再休戀那紅塵內赤力力虎鬪龍爭，碧天邊來往往鳥飛兔走。”

【來命】 ①對人來信的敬稱。漢陳琳《爲曹洪與魏文帝書》：“來命陳彼妖惑之罪，叙王師曠蕩之德，豈不信然。”《三國志·魏志·臧洪傳》：“重獲來命，援引古今，紛

紘六紙，雖欲不言，焉得已哉！”《南史·褚玠傳》：“若謂其不能自潤脂膏，則如來命，以爲不達從政，吾未服也。”
 ②敬辭。指來人傳達的要求。元王實甫《西廂記》第二本第二折：“則見他歡天喜地，謹依來命。”

③【來舍】（—shè）回歸而有所定止。表示安定而集中。《莊子·知北游》：“若正汝形，一汝視，天和將至；攝汝知，一汝度，神將來舍。”成玄英疏：“收攝私心，令其平等，專一志度，令無放逸，汝之精神自來舍止。”

【來服】 ①前來順服。《左傳·襄公二十七年》：“夫諸侯望信於楚，是以來服。”漢陳琳《檄吳將校部曲文》：“既誅袁譚，則幽州大將焦觸攻逐袁熙，舉事來服。”晉陸云《贈顧驍騎·有皇》詩：“思我懿範，萬民來服。”②即萊菔。萝卜。

【來享】 ①亦作“來饗”。謂鬼神前來接受祭祀，歡享供品。《詩·商頌·烈祖》：“來假來饗，降福無疆。”鄭玄箋：“享，謂獻酒使神享之也。”一本作“來享”。《文選·張衡〈東京賦〉》：“靈祖皇考，來顧來饗。”薛綜注：“言先帝之神，顧愍子孫，享其食也。”②謂遠方諸侯前來進獻貢物。《詩·商頌·殷武》：“莫不敢來享，莫不敢來王。”鄭玄箋：“享，獻也。”《晉書·文帝紀》：“九服之外，絕域之氓，曠世所希至者，咸浮海來享。”何啟胡禮垣《新政論議》：“修文德以服遠人，來享來王著其效。”

【來況】 見“來貺”。

【來宜】 謂適時而來。語出《詩·大雅·鳧鷖》：“鳧鷖在沙，公尸來燕來宜。”毛傳：“宜，宜其事也。”宋范仲淹《天驥呈才賦》：“異乎哉，神物來宜，天意純嘏。”《宋史·樂志九》：“監觀于下，福祿來宜。”

【來函】 來信。多用于書面語。魯迅《書信集·致韋素園》：“日前得來函，在匆忙中，未即復。”

③【來春】 明年春天。漢荀悅《漢紀·宣帝紀三》：“田事廢業無餘積，雖羌虜必破，來春民必困乏。”唐白居易《四十五》詩：“或擬廬山下，來春結草堂。”周瘦鵑《花木丛中·枸杞》：“今秋枝葉四布，結實很多，來春打算刪去大半，以便保持下懸的梢頭部分。”

【來勁】（—jìn）①方言。有勁頭。王文《樊家窩的石雷陣》：“原來毛主席早就擺好八卦陣啦！怪不得你們一個個那麼來勁，你們心里都有譜啦！”②使人振奮。郭澄清《大刀記》第一章：“一位青年小伙子，拿着一口剛剛磨好的大刀舞扎了一阵，然後抖抖腕子說：‘嘿！真來勁呀！’”

【來是是非人，去是是非者】 猶言解鈴還是系鈴人。謂誰惹起的是非，還得由誰來了結。《金瓶梅詞話》第八六回：“來是是非人，去是是非者，把那淫婦教他領了去，變賣嫁人。”《紅樓夢》第六八回：“我還有個主意，來是是非人，去是是非者，這個還得我了纔好。”

【來思】 《詩·小雅·采薇》：“今我來思，雨雪霏霏。”又《出車》：“今我來思，雨雪載塗。”朱熹集傳：“《采薇》之所謂來，戍畢時也。此詩之所謂來，歸而在道時也。”高亨注：“思，語氣詞。”後以“來思”表示回來、歸來的意思。宋辛棄疾《婆羅門引·用韻別郭逢道》詞：“見君何日，待瓊林、宴罷醉歸時。人爭看、寶馬來思。”

【來唻】 見“來篤”。

【來秋】 ①明年秋天。《後漢書·龐參傳》：“田疇不得墾闢，禾稼不得收入，搏手困窮，無望來秋。”《資治通鑑·晉安帝義熙十一年》：“今倉廩空竭，既無以待來秋，

若來秋又飢，將若之何？”②即將到來的秋天，即今秋。《周書·晉蕩公護傳》：“彼朝以去夏之初，德音爰發，已送仁姑，許歸世母。乃稱煩暑，指尅來秋……今落木戒候，冰霜行及，方爲世母虛設詭詞，未議言歸。”

【來信】 ①派來的使者。《樂府詩集·雜曲歌辭十三·焦仲卿妻》：“自可斷來信，徐徐更謂之。”②寄來或送來的信件。晉陸云《南衡》詩之三：“我之懷矣，有客來信。”《梁書·張緬傳》：“羨還丹其何術，佇一丸於來信。”宋徐鉉《送王四十五歸東都》詩：“想憶看來信，相寬指後期。”魯迅《書信集·致胡今虛》：“二日來信收到。《毀滅》已托內山書店寄上，想已到。”③寄信來或送信來。如：有空請來信。

【來俊】 唐來俊臣的省稱。唐張鷟《朝野僉載》卷二：“不用你書言筆語，但還我白司馬。若不肯來俊，即與你孟青。”

【來胤】 后世子孫。漢蔡邕《胡公碑》：“榮祚統業，垂乎來胤。”晉成公綏《正旦大令行禮歌》：“播來胤，垂後昆。清廟何穆穆，皇極闢四門。”南朝宋謝靈運《謝封康侯表》：“澤洽往德，恩覃來胤。”

【來庭】 猶來朝。謂朝覲天子。《詩·大雅·常武》：“四方既平，徐方來庭。”孔傳：“來王庭也。”唐張說《聖德頌》：“西戎遠國，畏君之靈，古稱即序，今乃來庭。”清姚鼐《宋雙忠祠碑》：“神陟在天，明曜剛大。思蠲厥心，來庭來對。”

【來茲】 來年。《呂氏春秋·任地》：“今茲美禾，來茲美麥。”南朝宋謝靈運《白石岩下徑行田》詩：“天鑒儻不孤，來茲驗微誠。”亦泛指今後。《古詩十九首·生年不滿百》：“爲樂當及時，何能待來茲。”《花城》1981年第1期：“他突然想到，應該用筆把他們叱咤風雲的英雄事迹記錄下來，瞻既往以勵來茲。”

【來派】 ①猶來勢。《兒女英雄傳》第二五回：“姑娘一看這光景，你一言，我一語，是要‘齊下虎牢關’的來派了；他倒也不着惱，也不動氣。”②方言。氣派。梁斌《播火記》第二卷二九：“朱大貴上下看了看那間房子，搖搖頭說：‘這也不象個大隊部的來派呀！’”③方言。身分。束為《第一次收穫》：“一個女子家也應該有個來派，做錯了事，說她幾句罷了。”

【來派過節】 方言。事情的原委、過程。梁斌《紅旗譜》五：“朱老忠講着，嚴志和在一邊听，這些來派過節他都知道。”

【來突】 謂突然而來。語本《易·離》：“突如其來如。”五代王定保《唐摭言·酒失》：“及杏園開宴時，河中蔣相以故相守兵部尚書，其年子泳及第，相國欣然來突，衆皆榮之。”

【來客】 ①來此作客。《後漢書·伏湛傳》：“共食麤糲，悉分奉祿以賑鄉里，來客者百餘家。”②來此作客的人。唐元結《小回中》詩：“來客去客船，皆向此中泊。”丁玲《自述日記》：“直到下午四點鐘了，來客才算肯站起身說走。”

【來紀】 來年。《藝文類聚》卷三引晉曹毗《咏冬詩》：“今載忽已暮，來紀奄復仍。”

⑩【來哲】 后世智慧卓越的人。《文選·班固〈幽通賦〉》：“若胤彭而偕老兮，訴來哲而通情。”呂延濟注：“若得續彭祖之年，俱老聃之壽，當告之來智與之通情。”唐白

居易《才识兼茂明于体用科策》：“精求古人之意，啓迪來哲之懷。”刘毓崧《杜观察〈古谣谚〉序》：“凡播于時賢者，即可傳之來哲。”

¹⁰【來格】 来临；到来。格，至。《书·益稷》：“戛擊鳴球，搏拊琴瑟以詠，祖考來格。”孔传：“此舜廟堂之樂，民悅其化，神歆其祀，禮備樂和，故以祖考來至明之。”《三国志·魏志·刘馥传》：“闡弘大化，以綏未賓；六合承風，遠人來格。”宋司马光《交趾献奇兽赋》：“殊俗所以嚮臻，靈獸所以來格。”清黄宗羲《马虞卿制义序》：“彼芻蕘之象形，疑淒愴之來格。”

【來索】 唐代酷吏来俊臣、索元礼的并称。《新唐书·酷吏传·索元礼》：“索元禮，胡人也，天性殘忍……是時來俊臣周興踵而奮，天下謂之‘來索’。”

【來致】 招致，招来。《荀子·王制》：“材技股肱、健勇爪牙之士，彼將日日挫頓竭之於仇敵，我今將來致之，并閔之，砥礪之於朝廷。”

【來訊】 指来书。南朝宋谢瞻《于安城答灵运》诗：“行矣勵令猷，寫誠酬來訊。”

【來效】 ①前来效劳。《韩非子·扬权》：“事在四方，要在中央；聖人執要，四方來效。”②来日之功。宋曾巩《曲珍四厢都指挥使绛州防御使制》：“尚有異恩，待爾來效。”

【來浪】 方言。①在。《海上花列传》第三二回：“雙玉悄立簾下暗中竊聽，聽那雙寶帶哭帶說道：‘我碰着仔前世裏冤家！剛剛反仔一泡，故歇咿來浪說我啥，我是定歸活勿落個哉！’”《二十年目睹之怪现状》第九一回：“伯芬吃了一驚道：‘來浪啥場化？’”場化，地方。②着。表示命令语气。《海上花列传》第五五回：“潘三上前攔道：‘看啥嘅，搭我坐來浪。’”

【來扇館】 (扇shān) 指乡村小茶馆。因其炉火不常燃，有客来时，才扇起炉火煮水泡茶，故称。叶圣陶《乐园》：“除了授课的时间，来扇馆是他们的常驻所，因为乡民都在那里喝茶。”

【來書】 来信。唐杜甫《别常徵君》诗：“各逐萍流轉，來書細作行。”宋朱熹《答汪子卿书》：“竊味來書所引《論語》數條，言仁甚悉，而所論反復亦不爲不詳。”

【來孫】 玄孙之子，从自身算起的第六代。亦泛指远孙。《尔雅·释亲》：“孫之子爲曾孫，曾孫之子爲玄孫，玄孫之子爲來孫。”郝懿行义疏：“來之言離也，離亦遠也。”宋苏轼《和陶拟古》诗之七：“來孫亦垂白，頗識李崖州。”宋林景熙《题陆放翁诗卷后》诗：“來孫却見九州同，家祭如何告乃翁！”清梁绍壬《两般秋雨庵随笔·赵秋舲》：“仁和赵秋舲(趙慶熹)，鐵巖大空(趙殿最)來孫也。”

¹¹【來教】 (—jiào) ①来相教益。《诗·小雅·车鞳》：“辰彼碩女，令德來教。”②对他人来信的敬称。多用于书面。清尹会一《答王孟恭书》：“頃接來教，知力學不倦，可謂勤矣。”

【來萃】 见“來萃”。

【來處】 ①(—chǔ) 谓来而安处。《诗·大雅·鳧鷖》：“鳧鷖在渚，公尸來燕來處。”毛传：“處，止也。”郑玄笺：“其來燕似若止得其處。”②(—chù) 所来的地方。唐郑谷《石門山泉》诗：“雲邊野客窮來處，石上寒猿見落時。”元马致远《任风子》第二折：“你來處來，去處去，休迷了正道。”亦指来历，出处。指引文或典故的来源。宋黄庭

坚《答洪驹文书》之二：“老杜作詩，退之作文，無一字無來處。”宋王楙《野客丛书·未渠央》：“今人詩句多用未渠央事，往往不究來處。”

【來晨】 ①来时。南朝宋谢瞻《王抚军庾西阳集别作》诗：“來晨無定端，別晷有成速。”吕向注：“晨，時。晷，影也。言來時未期，離別日影急速。”②次日之晨。《太平广记》卷一七九引唐李亢《独异志》：“或有好事者曰：‘可得一聞乎？’答曰：‘余居宣陽里，指其第處，並具有酒，明日專候，不唯衆君子榮顧，且各宜邀召聞名者齊赴，乃幸遇也。’來晨，集者凡百餘人。”

【來萃】 亦作“來萃”。来集。《汉书·贾谊传》：“異物來萃兮，私怪其故。”颜师古注引孟康曰：“萃音萃。萃，聚集也。”《文选·贾谊〈鵬鸟赋〉》作“來萃”。三国魏嵇康《琴赋》：“舞鸞鸞於庭階，游女飄焉而來萃。”南朝宋刘义庆《世说新语·豪爽》：“桓宣武平蜀，集參僚置酒於李勢殿，巴蜀縉紳，莫不來萃。”

【來假】 (—gé) 来；来到。《诗·商颂·烈祖》：“來假來饗，降福無疆。”陆德明释文：“假音格。”《後汉书·章帝纪》：“《書》云‘祖考來假’，明哲之祀。”李贤注：“假音格。格，至也。”

【來得】 ①犹言可以来。南唐张泌《江城子》词：“好是問他來得麼？和笑道：莫多情。”②犹言能干，可以胜任。元无名氏《气英布》第一折：“這英布手脚好生來得，若不是兩個拿他一個，可不倒被他拿了我去。”《红楼梦》第三五回：“當日我像鳳丫頭這麼大年紀，比他還來得呢！”冰心《晚晴集·记一件最难忘的事情》：“我妈妈总夸她能干，学习、家务，样样來得。”③显得。《儿女英雄传》第一回：“因此上把個小爺養活得十分腴腆……就連見個外來的生眼些婦女，也就會臊的小臉兒通紅，竟比個女孩兒來得還尊重。”瞿秋白《乱弹·“铁流”在巴黎》：“任何故意宣传鼓动的小说诗歌，都没有这种真实的平心静气的纪事本末來得响亮，來得雄壯——这是革命的凱旋歌。”曹禺《北京人》第一幕：“在她一切都來得自然简单，率直爽朗。”④亦作“來得個”。方言。特别，极其。瞿秋白《乱弹·水陆道场》：“海盜把什么都霸占了去，市场是來得个狭小。”茅盾《多角关系》：“对啊！我知道唐子翁脾气是來得爽快！”

【來得及】 能够赶上或顾到。曹禺《雷雨》第四幕：“叫她回来还來得及。”浩然《艳阳天》第二章：“在这一刻千金的时候，白白耽误了半个月，抢种晚庄稼根本就來不及了；就算來得及，党支部书记都跑了，谁还有这份心情啊！”

【來得個】 见“來得④”。

【來許】 后进；后辈。《诗·大雅·下武》：“昭茲來許，繩其祖武。”毛传：“許，進。”马瑞辰通释：“‘昭茲來許’，猶上章‘昭哉嗣服’也，詩五章皆首尾相承，此特易字以協下韻，哉與茲聲同。來，猶後也。後，猶嗣也。來許，猶云後進。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·药王庙》：“今雖莫詳其處，尚有存圖，以示來許。”

【來訪】 前来拜访、访问。唐韩愈《送僧澄观》诗：“有僧來訪呼使前，伏犀插腦高頰權。”现亦指前來反映问题、提供意见。如：人民來訪。

【來章】 寄或送来的诗篇文章。指别人的诗文。南朝宋谢灵运《酬从弟惠连诗》之四：“猶復惠來章，祇足攬

余思。”

⑪【來着】(—zhe)助词。用在句末，表示曾经发生过什么事情。《红楼梦》第四六回：“他必定也幫着說什麼來着？”老舍《二马》第二段八：“〔温都太太〕走过来跪在地毯上，把狗抱起来，问它和马先生干什么玩来着。”

【來婆】指唐来俊臣。《说郛》卷二引唐张鷟《朝野金载》：“〔内官〕争稱三思(武三思)之忠節，共譽三思之才賢。外受來婆之姦，内構逆章之釁。”

【來情】①指将来的情况。《後汉书·冯衍传论》：“義直所以見屈於既往，守節故亦彌阻於來情。”李贤注：“守節之人，見衍被黜，彌阻難於將來。”②情由。《水浒传》第五七回：“行了兩日，早到山下，那裏小嘍囉問了備細來情。”又第七三回：“燕青細問他來情。”

【來情去意】来去的情由与意向。《水浒传》第三八回：“當下戴院長與宋公明說罷了來情去意，戴宗、宋江俱各大喜。”

【來婦】古婚礼，妇到夫家，次日天明始见舅姑(夫之父母)；若舅姑已亡，则于三月后至庙中参拜，祝辞称新妇为来妇。《仪礼·士昏礼》：“若舅姑既没，則婦入三月，乃奠菜……婦執笄菜，祝帥婦以入，祝告稱婦之姓曰：某氏來婦，敢奠嘉菜于皇舅某子。”郑玄注：“來婦言來爲婦。”《礼记·曾子问》：“孔子曰：‘嫁女之家，三夜不息燭，思相離也；取婦之家，三日不舉樂，思嗣親也。三月而廟見，稱來婦也，擇日而祭於禰，成婦之義也。’”孔颖达疏：“此謂舅姑亡者，婦入三月之後，而於廟中以禮見於舅姑，其祝辭告神，稱來婦也。謂選擇吉日，婦親自執饌以祭於禰廟，以成就婦人盥饋之義。”清朱大韶《实事求是斋经义·肃与肃拜辨》：“廟見舅姑稱來婦，其禮最重。”

⑫【來報】佛教语。谓来世的果报。南朝梁慧皎《高僧传·唱导论》：“徵昔因則如見往業，覈當果則已示來報。”

【來葉】后世。《三国志·蜀志·譙周传》“百餘篇”裴松之注引《益部耆旧传》：“益州刺史董榮圖畫周像於州學，命從事李通頌之曰：‘……攀諸前哲，丹青是圖。嗟爾來葉，鑒茲顯模。’”宋叶適《上光宗皇帝札子》：“功隆業鉅，垂裕來葉。”章炳麟《秦献记》：“青臣樸樸不足齒，其七人或直言無撓辭，不即能制作，造爲琦辭，遺令聞于來葉。”

【來朝】①(—zhāo)①早，清早。《诗·大雅·绵》：“古公亶父，來朝走馬。”郑玄笺：“言其避惡早且疾也。”孔颖达疏：“清朝走馬，未是善事，詩人言之，必有其意，故知美其避惡早且疾也。”一說一朝。参阅清俞樾《达斋诗说》。②明早。宋范成大《像章南浦亭泊舟》诗之一：“來朝風一席，隨處且浮家。”《水浒传》第七七回：“今晚便殺出去好？却捱到來朝去好？”清蒲松龄《聊斋志异·王六郎》：“今授爲招遠縣鄆鎮土地，來朝赴任。”③(—cháo)③前来朝覲。《诗·小雅·采芣》：“君子來朝，何錫予之？”《左传·僖公十四年》：“夏，遇于防，而使來朝。”唐张循之《送泉州李使君之任》诗：“執玉來朝遠，還珠入貢頻。”

【來軫】后继之车。喻相续而来的人或事。《後汉书·左周黄传论》：“往車雖折，而來軫方道。”宋程俱《借居毘陵东门》诗之四：“前車接來軫，後棹紛相摩。”清王韬《〈火器说略〉前序》：“然而來軫方道，補牢未晚。”

【來貺】亦作“來況”。①有所赐益。《文选·司马

相如〈子虚赋〉：“足下不遠千里，來貺齊國。”郭璞注：“言有惠賜也。”《史记·司马相如列传》作“來況”。②对友人来信或赠诗的敬称。《後汉书·文苑传·赵壹》：“輒誦來貺，永以自慰。”晋陆云《答车茂安书》：“前書未報，重得來況。”唐元稹有《余杭周从事以十章见寄，词调清婉，难于遍酬，聊和诗首篇以答來貺》诗。

【來喻】见“來諭”。

【來集】前来会聚。《礼记·月令》：“〔仲秋之月〕四方來集，遠鄉皆至。”孔颖达疏：“四方摠來聚集。”《三国志·魏志·武帝纪》：“今皆來集，其衆雖多，莫相歸服。”宋朱熹《白鹿洞赋》：“偉章甫之裁裁，抱遺經而來集。”

【來復】①往还，去而复来。语见《易·复》，谓阳气经七日已由剥尽而开始复生。后因以称阳气始生。《三国演义》第四九回：“操(曹操)笑曰：‘冬至一陽生，來復之時，安得無東南風？何足爲怪！’”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·十一月·时品》：“欣一陽之來復，遂萬有以萌生。”一星期是七天，旧时因又称一周为一來復，星期日为來復日。②回复，回来。唐李复言《续幽怪录·苏州客》：“客曰：‘吾携過嶺，方敢來復。’”冰心《寄小读者》十三：“母亲！我童心已完全來復了。”③来回反复，一遍又一遍。萧红《生死场》一二：“她不再理睬一下那些纸片，丢在脚下来复的乱踏。”④英语 rifle 的译音。指炮筒、枪管中的來复线。即膛线。严复《救亡决论》：“不知曲線力學之理，則無以盡炮準來復之用。”

【來復日】旧称星期日。参见“來復①”。

【來復槍】一种步枪。因枪管内有來复线，故名。也叫“來福槍”。章裕昆《文学社武昌首义纪实》：“丁酉清廷復命全國陸軍廢戈矛土槍，改用來復槍，習德國式操法。”参见“來復①”。

【來復線】枪炮膛内的螺旋形凹凸线。它能使射出的弹头旋转前进，以增加射程、命中率和穿透力。亦称“膛綫”。吴运铎《把一切献给党·我们的平射炮》：“要使炮弹能够打出去，炮筒内壁必须刻出一种凸凹的斜线，就是平常说的來复线。”郭小川《我与枪》诗：“我枪來复线象白色小蛇，我枪怀着耀眼的胸膛。”

【來復螺紋】即來复线。郑观应《盛世危言·火器》：“炮身長而有來復螺紋，則命中及遠。”

【來禽】①果名。即沙果。也称花红、林檎、文林果。或谓此果味甘，果林能招众禽，故名。《艺文类聚》卷八七引晋郭义恭《广志》：“林檎似赤柰，亦名黑檎……一名來禽，言味甘熟則來禽也。”唐李肇《尚书故实》：“王内史書帖中有《與蜀郡守朱書》，求櫻桃來禽，日給藤子。”宋陈与义《清明》诗之一：“東風也作清明節，開遍來禽一樹花。”清李慈铭《越縕堂读书记·十二札记》：“全祖望《鮚埼亭集外編》云：蘋婆、來禽，皆柰之屬，特其產少異耳。蘋婆果雄於北，來禽貴於南，柰盛於西；其風味則以蘋婆爲上，柰次之，來禽又次之。”②见“來禽青李”。

【來禽青李】晋王羲之《与蜀郡守朱书帖》的别称。因其首有“青李來禽”，故名。宋苏轼《玉堂栽花周正孺有诗次韵》：“只有《來禽青李帖》，他年留與學書人。”亦省称“來禽”。唐温庭筠《洞户二十二韵》：“畫圖驚《走獸》，書帖得《來禽》。”参阅唐张彦远《法书要录·右军书记》。

⑬【來勢】事物或动作到来的气势。明何景明《拟与藩司论救荒书》：“夫死者不收而生者未哺，往事已鑒而來

勢方迫，此正執事者所宜控。”周而复《上海的早晨》第一部四：“苏账房见他来势很凶，生怕吃了眼前亏，立刻把芭斗往地上一掼，挡住他的去路。”卞之琳《翻一个浪头·得过且过大家都不得过》诗：“不要说来势好象还不凶，他们越得势，心里就越狠。”

¹³【來夢兒】 隋炀帝对待儿韩俊娥的亲昵戏谑之称。唐颜师古《隋遗录》卷下：“帝自達廣陵，沉湎失度，每睡，須搖頓四體，或歌吹齊鼓，方就一夢。侍兒韓俊娥尤得帝意，每寢必召，命振聳支節，然後成寢，別賜名為‘來夢兒’。”明陈子龙《江都绝句同让木赋》：“自從叔寶驚魂後，豈得常憐來夢兒。”清孙枝蔚《吊迷楼故址和彭駿孙》诗：“至今人唱夜遊曲，何處塚藏來夢兒。”

【來蒞】 来临。《宋史·乐志七》：“穆穆來蒞，洋洋如在。”

【來歲】 来年。《周礼·春官·肆师》：“社之日，涖卜來歲之稼。”郑玄注：“社祭土為取財焉，卜者問後歲稼所宜。”晋陶潜《酬刘柴桑》诗：“今我不為樂，知有來歲不？”清俞樾《茶香室丛钞·印卖状元赋》：“夢神授以《來歲状元賦》。”

【來業】 佛教指来世的报应。《弘明集·明佛论》：“是以自古精羶之中，潔己懷遠，祇行於今，以擬來業，而邁至德者，不可勝數，是佛法之效矣。”

【來路】 ①向这里来的道路。唐许浑《沧浪峡》诗：“紅蝦青鯽紫芹脆，歸去不辭來路長。”清阎尔梅《出都门往游西山》诗：“陟巔迴視來路封，滿天明月收野霧。”周立波《暴风骤雨》第一部十九：“那边，是县里援兵的來路，也是容易切断胡子归路的地方。”②来源。多指经济、人力等所从来的地方。《二刻拍案惊奇》卷二二：“只是絕無來路，兩口飢食不給，惟恐養他不活，不如等他別尋好處安身。”叶圣陶《四三集·一个练习生》：“失业的管帐先生的儿子比黄包车夫的儿子都不如，钱的来路一断绝，就象西风里的苍蝇一样冻僵了，那里读得成什么初级中学。”毛泽东《井冈山的斗争》：“如此等类的话，逐渐引起敌军士兵和无出路的下级官长对我们注意，自拔来归的将日益增多，红军扩充，又是一条来路。”③来历。《水浒传》第四七回：“人見他走得差了，來路蹊蹺，報與莊上官人們來捉他。”《儒林外史》第四一回：“此人來路甚奇，少卿兄何不去看看？”赵树理《三里湾·回驴》：“你这驴来路不明，我不敢要了！”

【來路貨】 方言。进口货。《中国歌谣资料·凉帽十字调》：“來路貨價鈿實得緊，國貨出品價錢輕。”李劫人《天魔舞》第二十章：“一闻便知所扑的那种三花牌香粉、站人牌发油，以及浓得刺鼻的玫瑰香水，不消说全是来路货。”

【來嗣】 后世；后代。宋范仲淹《贈戶部郎中許公墓志銘》：“積德深長，慶著來嗣。”

【來稔】 来年。《魏书·世宗纪》：“〔正始元年〕九月丙午，詔緣淮南北所在鎮戍，皆令及秋播麥，春種粟稻……比及來稔，令公私俱濟也。”

【來會】 來集。《左传·昭公十二年》：“諸侯之賓能來會吾喪，豈憚日中？”《史记·陈涉世家》：“數日，號令召三老、豪傑與皆來會計事。”

【來煞】 方言。能干。《负曝闲谈》第一回：“念到十三四歲，更是來煞了，寫封把不要緊的信，雖有幾個別字，

人家看了，都還懂得。”

【來裔】 后世子孙。汉蔡邕《太尉汝南李公碑》：“銘勒顯于鍾鼎，清烈光于來裔。”唐元稹《贈田弘正父庭珪等制》：“茂仲弓之德而位屈當年，副孔父之恭而福流來裔。”清姚椿《朱古愚翁真贊》：“我述斯言，敬告來裔。”

【來歆】 鬼神前来接受祭祀。《金史·乐志上》：“錫之純嘏，來歆愷悌。”清黄六鸿《福惠全书·莅任·到衙门》：“神其聽之，來格來歆。”参见“來享①”。

【來意】 来到这里的意图。晋干宝《搜神记》卷十：“〔謝奉〕及覺，即往郭（郭伯猷）許，共圍棋。良久，謝云：‘卿知吾來意否？’”元无名氏《气英布》第一折：“嚙將他來意兒早識破，他道是逞不盡口內詞，却教嚙案不住心上火。”茅盾《林家铺子》：“林先生说明了来意后，那商会长一口就应承了。”

【來源】 ①流来的水源。《儿女英雄传》第二四回：“他這所住宅門前遠遠的對着一座山峰，東南上有從滄沱、桑乾下來的一股來源，流向西北灌入園中。”②事物所从来的地方；事物的根源。瞿秋白《赤都心史》一：“根下的泥滋，亦如是秽浊，却是他的实际内力的来源。”柯岩《追赶太阳的人》四：“合理的税收和利润是国家财政收入的来源。”③起源；发生。艾青《光的赞歌》：“诞生于撞击和磨擦，来源于燃烧和消亡的过程，来源于火、来源于电，来源于永远燃烧的太阳。”

【來辟】 （—bì）①来王，来朝。《诗·商颂·殷武》：“歲事來辟，勿予禍適。”毛传：“辟，君。適，過也。”郑玄笺：“來辟，猶來王也……以歲時來朝觀於我殷王者，勿罪過與之禍適。”参见“來王”。②后世君王。《後汉书·张衡传》：“仲尼不過，故論《六經》以俟來辟，恥一物之不知，有事之無範。”李贤注：“辟，君也。《公羊傳》曰，孔子制《春秋》，以俟後聖也。”

¹⁴【來暮】 《後汉书·廉范传》：“成都民物豐盛，邑宇逼側。舊制禁民夜作，以防火灾，而更相隱蔽，燒者日屬。范乃毀削先令，但嚴使儲水而已。百姓為便，乃歌之曰：‘廉叔度，來何暮？不禁火，民安作。平生無襦今五袴。’”叔度，廉范字。后遂以“来暮”为称颂地方官德政之辞。唐王勃《上绛州上官司马书》：“藩維克振，既參來暮之歌；邦國不空，自有康沂之相。”宋柳永《永遇乐》词：“擁朱旛，喜色歡聲，處處競歌來暮。”何启胡礼垣《曾论书復》：“《卿雲》之歌，金天之頌，來暮之嘆，去思之碑，無當亦無謂也。”

【來賓】 ①来作宾客。《逸周书·时训》：“寒露之日，鴻鴈來賓。”汉赵晔《吴越春秋·越王无余外传》：“塗山之歌曰：‘綏綏白狐，九尾庞庞。我家嘉夷，來賓為王。成家成室，我造彼昌。’”清陈梦雷《西洋贡狮子赋》：“在昔軒轅，東馭白澤；來賓穆滿，西巡俊猊。”②来作宾客的人。南朝陈徐陵《山斋》诗：“桃源驚往客，鶴嶠斷來賓。”亦特指接受邀请而前来参加活动的宾客。巴金《家》一：“他在想要怎样才能把那一幕戏演得好，博得来宾和同学们的称赞。”冰心《晚晴集·追念振铎》：“来宾台上坐在我旁边的巴金同志，忽然低下头来轻轻地对我说。”③前来宾服。古代指藩属朝贡天子。《管子·宙合》：“王施而無私，則海內來賓矣。”《文选·班固〈东都赋〉》：“自孝武之所不征，孝宣之所未臣，莫不陸贄水慄，奔走而來賓。”吕延济注：“自孝武孝宣帝以來不能征討臣服者，皆恐懼而

來賓服。”宋梅堯臣《寶元聖德詩》：“來賓萬國會，受職百神協。”

¹⁴【來寧】 歸寧。謂女子回娘家省親。《左傳·僖公十四年》：“鄫季姬來寧，公怒，止之，以鄫子之不朝也。”唐韓愈《盧府君夫人苗氏墓志銘》：“歲時之嘉，嫁者來寧，累累外孫，有携有嬰。”

【來暨】 來到。晉左思《吳都賦》：“樂只衍而歡飫無匱，都輦殷而四奧來暨。”南朝宋顏延之《三月三日曲水詩序》：“五方雜遝，四奧來暨。”《周書·文帝紀上》：“今聖明御運，天下清夷，百寮師師，四奧來暨。”

¹⁵【來嘻】 方言。猶言“得很”。用在形容詞後面，表示程度之深。王西彥《曙》：“嘿哟！凶來嘻！——阿金只要你看看，你就不肯了。”

【來踪去路】 見“來踪去跡”。

【來踪去跡】 ①指來往行迹。《初刻拍案驚奇》卷二：“是你生的女兒不長進，況來踪去跡，畢竟是你做爺的曉得，你推不得乾淨，要你跟尋出來，同緝捕人役五日一比較。”韋君宜《似水流年·乘公路汽車旅行記》：“我和兩位同座旅客的談話已經斷斷續續進行了好幾次，把各人的來踪去跡都談完了。”②猶言來龍去脈。《初刻拍案驚奇》卷二三：“崔生見說了來踪去跡，方知一向與他同住的，乃是興娘之魂。”又如：只有清楚地解決了外匯問題，才能了如指掌地去把握住物價問題的來踪去跡。亦作“來踪去路”。《兒女英雄傳》第三二回：“如今我竟要求你的大筆，把我的來踪去路，實打實，有一句話說一句，給我說一篇。”

【來稿】 報紙、雜誌編輯部、出版社等對外來稿件的稱呼。如：來稿文責自負。

【來儀】 ①謂鳳凰來舞而有容儀，古人以為瑞應。語出《書·益稷》：“簫韶九成，鳳皇來儀。”孔穎達疏：“簫韶之樂作之九成，以致鳳皇來而有容儀也。”《後漢書·左雄傳》：“漢世良吏，於茲為盛，故能降來儀之瑞，建中興之功。”李賢注：“宣帝時鳳皇五至，因以紀年。”唐鄭嵎《津陽門詩》：“花萼樓南大合樂，八音九奏鸞來儀。”后因用以代稱鳳凰。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》：“來儀之鳥，肉角之獸，狙獫而不臻。”《藝文類聚》卷八一引漢陳琳《迷迭賦》：“匪苟方之可樂，實來儀之麗閑。”②比喻杰出人物的降臨。漢劉楨《贈從弟》詩之三：“何時當來儀，將須聖明君。”晉干寶《搜神記》卷十六：“不悟陰陽運，哲人忽來儀。”南朝梁王中《頭陀寺碑文》：“金粟來儀，文殊戾止。”亦比喻愛慕之人的來臨。南朝齊王融《秋胡行》之七：“彼美復來儀，慙顏變欣矚。”《警世通言·蔣淑真刎頸鴛鴦會》：“功曹今夜府直，可謂良時。妾家後庭，即君之前垣也。若不渝約好，專望來儀，方可候晤。”

【來儀所】 宋徽宗時，設在萬歲山用來豢養珍禽的官署名。宋岳珂《桎史·萬歲山瑞禽》：“艮嶽初建，諸巨璫爭出新意事土木。既宏麗矣，獨念四方所貢珍禽之在園者，不能盡馴。有市人薛翁，素以豢擾為優場戲，請于童貫，願役其間，許之……月餘而園者四集，不假鳴而致，益狎玩，立鞭扇間，不復畏。遂自命局曰來儀所，招四方籠畜者，置官司以總之。一日，徽祖幸是山，聞清道聲，望而羣翔者數萬焉。”

【來潮】 潮水上漲；漲潮。馮白駒《紅旗不倒》：“革命運動就象大海的潮汐，有退潮（低潮）也有來潮（高潮）。亦比喻象潮水上漲。《封神演義》第三四回：“乾元

山金光洞有太乙真人閒坐碧游床，正運元神，忽心血來潮。”

【來遲】 漢武帝為李夫人所作詩中之辭。李夫人少而天卒，漢武帝思念不已。方士少翁言能致其神。令帝居帳，遙望見好女如李夫人之貌。帝益悲感，為作詩曰：“是邪，非邪？立而望之，偏何姍姍其來遲。”見《漢書·外戚傳上·孝武李夫人》。南朝梁劉勰《文心雕龍·樂府》：“觀高祖之詠《大風》，孝武之歎‘來遲’，歌童被聲，莫敢不協。”

【來緣】 佛教語。指來生的因緣。南朝梁慧皎《高僧傳·義解·法度》：“願受五戒，永結來緣。”《藝文類聚》卷七七引北齊邢劭《文襄王帝金象銘》：“式圖往秘，用結來緣。”唐白居易《華嚴經社石記》：“斯石之文，但叙見願，集來緣而已。”

¹⁶【來翰】 來信。古代用羽翰為筆，因以翰為書寫文字的代稱。《宋書·吳喜傳》：“前驅之人，忽獲來翰，披尋狂惑，良深悵駭。”宋叶適《贈徐靈淵》詩：“今日觀來翰，如親見古人。”清尹會一《答王玉清書》：“來翰切中之言，當為銘佩。”

【來頭】 ①(—tóu)①指人的身份、資歷或背景。元施惠《幽閨記·招商諧偶》：“韓景陽大來頭，你卻是何等人家？願聞。”《官場現形記》第四三回：“如今聽說首府叫隨鳳占保舉人，便認定了隨鳳占一定有什麼大來頭了，一齊圍住了他，請問‘貴姓、台甫。’”老舍《二馬》第三段十四：“我叫他念政治，回國後作個官兒什么的，來頭大一點。”②來由；原因。多指語言或行動有所為而發。元李好古《張生煮海》第一折：“〔侍女云〕這秀才好沒來頭，誰問你有妻無妻哩。”《紅樓夢》第十六回：“賈政等也猜不出是何來頭，只得即忙更衣入朝。”魏巍《東方》第四部第十一章：“‘說起這，還有點來頭哩。’孫亮神秘地眈眈眼說。”③來源，指經濟收入。明徐岷《殺狗記·王婆逐客》：“老娘三日不發市，拿著一個便正本。什麼來頭？前日有個秀才，名喚孫榮，他在我店中安歇，這一向分文沒有……若無錢還我，就剥下衣服來。”老舍《四世同堂》第二部五二：“房租的收入要比將本圖利的作生意有更大的來頭。”④來勢。《紅樓夢》第一〇五回：“衆人看見來頭不好，也有躲進裏間屋裏的，也有垂手侍立的。”丁玲《水》二：“上面的來頭還大的很呢，這不是一兩天可以退去的水，知道是什麼鬼作怪。”⑤方言。毛病。艾蕪《端陽節——某鄉風俗記》八：“哪，還有三寶哥哩，該沒有啥子來頭嘛？”原注：“來頭：毛病。”⑥(—təu)⑥助詞。來着。表示曾發生過什麼事情。《金瓶梅詞話》第七二回：“又想李瓶兒來頭？教你哄了，險些不把我打到贅字號去。”⑦做某種活動的興趣。如：棋沒有什麼來頭，不如打乒乓球。

【來歷】 ①經歷；履歷。宋王明清《摭青雜說》：“人不知來歷，亦不肯娶我。”宋周密《武林舊事·四孟駕出》：“仍先一日封閉樓門，取責知委，不許容著來歷不明之人。”劉賓雁《一個人和他的影子》：“別看檔案不過是一個紙口袋，它却裝着你的來歷，你的身份，是關於你本人存在的憑證。”亦指記載經歷、履歷的書面材料。《快心編二集》第六回：“丁嚴三人參見過，遞上來歷。”②來由；原委。宋朱熹《答呂子約書》：“張元德訓道為行，固為疎闊，子約非之，是也；然其所說行字，亦不為全無來歷。”《水滸

传》第十五回：“吴用道：‘既没官司禁治，如何絕不敢去？’阮小五道：‘原來教授不知來歷，且和教授說知。’”清李漁《鳳求凰·隨計》：“昨日替他祈禳，那法師親到陰間查他得病的來歷。”●指人的身份或背景。清李漁《意中緣·悟詐》：“兄弟，照他這等說來，像是有些來歷的，你便進去說一聲。”

¹⁶【來臻】來到。晉 陸云《大將軍宴會被命作詩》：“肅雍往播，福祿來臻。”唐 李白《對雪奉餞任城六父秩滿歸京》詩：“竇公敞華筵，墨客盡來臻。”《宋史·樂志八》：“神之降鑒，雲車來臻。”

【來還】歸來；回來。《史記·陳杞世家》：“〔楚莊王〕已誅徵舒（夏徵舒），因縣陳而有之，羣臣畢賀。申叔時使於齊來還，獨不賀。”唐 元稹《酬乐天待漏入閣見贈》詩：“謫仙名籍在，何不重來還？”《宋史·樂志十一》：“南溟浮天，旁通百蠻，風檣迅疾，琛舶來還。”

【來篤】亦作“來咄”。方言。在。《海上花列傳》第一回：“來咄屋裏做啥哩？”魯迅《故事新編·出關》：“來篤話啥西，俺實直頭听弗懂！”

【來學】①前來就學。《禮記·曲禮上》：“禮聞來學，不聞往教。”孔穎達疏：“禮聞來學者，凡學之法，當就其師處，北面伏膺；不聞往教者，不可以屈師親來。”宋 陳師道《昌樂縣君劉氏墓銘》：“夫人一子衍也來學，故其葬不以銘屬人。”●后来的學者。宋 朱熹《中庸章句》序：“所以繼往聖，開來學，其功反有賢於堯舜者。”明 宋濂《日損齋筆記》序：“疏通其晦塞者，其為來學寤疑辨惑之助，而功不既多矣乎！”嚴復《譯天演論》自序：“夫如是，則雖有故訓疏義之勤，而于古人詔示來學之旨，愈益晦矣。”

【來諭】亦作“來喻”。對別人來信的敬稱。南朝 梁 劉孝綽《酬陸長史倕》詩：“來喻勸雕金，比質非所任。”宋 朱熹《答包顯道》：“大率來喻依舊有忽略細微，徑趨高妙之意。”魯迅《書信集·致唐河》：“款子敬遵來諭，認捐二十元。”

【來龍】旧時堪輿家以山勢為龍，稱其起伏綿亘的姿態為龍脈。來龍，指龍脈的來源。宋 趙與時《賓退錄》卷二：“朱文公嘗與客談世俗風水之說，因曰：‘冀州好一風水，雲中諸山來龍也。’”《西遊記》第一回：“此山乃十洲之祖脈，三島之來龍，自開清濁而立，鴻蒙判後而成。”碧野《沒有花的春天》第二章：“風水先生用他的生花的口舌對老地主說明了那里是來龍，那里是去脈。”亦泛指事物的來源。清 錢謙益《讀杜小箋下·承聞河北諸道節度入朝歡喜口號絕句》：“學杜者專法此等詩，模擬其槎牙突兀，麤皮老幹，以為形似；而不知其敦厚雋永，來龍遠而結脈深之若是也。”

【來龍去脈】堪輿家語。謂山形走勢象龍體一樣起伏連貫。明 吾邱瑞《運甕記·牛眠指穴》：“此間前岡有塊好地，來龍去脈，靠嶺朝山，處處合格。”后用以比喻人、物的來歷或事情的前因後果。楊沫《青春之歌》第二部第二章：“但是，他究竟是做什麼的呢？他的來龍去脈是怎么回事呢？她忍不住好奇心總想問。”馬南邨《燕山夜話·變三不知為三知》：“當然，過于性急地要想一下子把一切事情的來龍去脈都知道得清清楚楚，也是不切實際的想法。”

【來龍兒】指銀錢的進項。如：這筆生意來龍兒是大的。

¹⁷【來轅】見“來牟”。

【來轅】來訪的車乘。《文選·孔稚珪《北山移文》》：“截來轅於谷口，杜妄轡於郊端。”呂延濟注：“來轅、妄轡，謂周顒之車乘也。”

【來臨】光臨；來到。《宋史·樂志八》：“於皇上帝，肅然來臨。”聞一多《奇迹》詩：“我等，我不抱怨，只靜候着一個奇迹來臨。”秦牧《花城·古戰場春曉》：“南國春早，真正的春天在嶄新的日曆剛剛掀開的時候，實際上已經來臨。”

【來鴻去燕】比喻行踪漂泊不定的人。清 黃景仁《稚存從新安歸作此寄之》詩：“來鴻去燕江干路，露宿風飛各朝暮。”

¹⁸【來覲】本指古代諸侯在秋天前來朝見帝王。《周禮·春官·大宗伯》：“秋見曰覲。”唐 賈公彥疏：“秋，西方六服，當覲之歲，盡來覲。”后亦泛指臣子朝見國君。唐 元稹《沂國公魏博德政碑》：“至承宗為盧從史、李師道所誣誤，先皇帝征而赦之者再，憂思蹙蹙，不克來覲。”

【來歸】①（—gui）●回來；歸來。《詩·小雅·六月》：“吉甫燕喜，既多受祉。來歸自鎬，我行永久。”朱熹集傳：“多受福祉，蓋以其歸自鎬而行永久也。”南唐 馮延巳《采桑子》詞：“玉堂香煖珠簾捲，雙燕來歸，君約佳期，肯信韶華得幾時？”明 馮夢龍《智囊補·閨智·屈原姊》：“屈原既放逐，其姊聞之，亦來歸。”●歸順，歸附。《水經注·青衣水》引《竹書紀年》：“梁惠成王十年，瑕陽人自秦道岷山青衣水來歸。”清 李漁《閑情偶寄·聲容》：“方今聖人御世，萬國來歸，車書一統之朝，此等制度自應潛革。”毛澤東《井岡山的鬥爭》：“如此等類的话，逐漸引起敵軍士兵和無出路的下級官長對我們注意，自拔來歸的將日益增多，紅軍擴充，又是一條來路。”●謂已嫁之女為夫家所棄而返母家。《左傳·莊公二十七年》：“凡諸侯之女，歸寧曰來，出曰來歸。”杜預注：“歸，不反之辭。”孔穎達疏：“見絕而出，則以來歸為辭，來而不反也。”②（—kui）●前來饋送。歸，通“饋”。《左傳·隱公元年》：“秋七月，天王使宰咺來歸惠公仲子之贈。”孔穎達疏：“贈者，助喪之物。”又《隱公八年》：“三月，鄭伯使宛來歸柩，不祀泰山也。”

¹⁹【來蘇】①謂因其來而于困苦中獲得蘇息。語本《書·仲虺之誥》：“攸徂之民，室室相慶曰：‘俟我君來，其可蘇息！’”孔傳：“湯所往之民皆喜曰：‘待我君來，其可蘇息。’”晉 潘岳《西征賦》：“激秦人以歸德，成劉后之來蘇。”唐 李白《為宋中丞請都金陵表》：“橫制八極，克復兩京，俗畜來蘇之歡，人多俟后之望。”貝青喬《雜謠》：“蚱蜢橫撲禾稈枯，溝瘠留喘誰來蘇。”●草名。即葦蘇。白薺的別稱。《藝文類聚》卷三十引南朝 梁 張纘《離別賦》：“猶合歡之蠲忿，如來蘇之釋勞。”朱起鳳《辭通》卷四“來蘇”：“葦蘇，草類……‘葦’、‘來’並‘葦’字之訛，‘葦’又為‘皋’字之俗，見《干祿字書》。”參閱清 王念孫《廣雅疏證·釋草》。●[英 lysol]藥名。為含有50%煤酚的肥皂溶液，棕色，有毒。用做消毒劑。

²⁰【來嚼鐵】唐 來瑱的綽號。因其英勇無比，故稱。《舊唐書·來瑱傳》：“安祿山反，張洎復薦之，起復兼汝南郡太守，未行，改潁川太守。賊攻之……瑱親射之，無不應弦而斃。賊使降將畢思琛招瑱，瑪即瑪父囉故將，城下拜泣弔瑪，瑪不應。前後殺賊頗衆，咸呼瑪為‘來嚼鐵’。”

【來饗】見“來享”。

矣。”

【佳士】 品行或才学优良的人。《三国志·魏志·杨俊传》：“同郡審固、陳留衛恂，本皆出自兵伍，俊資拔獎致，咸作佳士。”唐司空图《二十四品·典雅》：“玉壺買春，賞雨茆屋，坐中佳士，左右修竹。”宋苏轼《寄周安孺茶》诗：“鹿門有佳士，博覽無不識。”明方孝孺《贈瑄蘊中序》：“其論議理而節，達而不浮，翩翩乎佳士也。”《重论文齋筆錄》卷一引清毛奇齡《題悅我軒》诗：“佳士不恆遇，垂老歎積薪。”

【佳口】 指美人，美女。《周书·尉迟纲传》：“太祖喜曰：‘事平之日，當賞汝佳口。’及克蜀，賜綱侍婢二人。”

【佳夕】 犹良夜。唐韦应物《沔上西斋寄诸友》诗：“玩月愛佳夕，望山屬清朝。”唐裴次元《降诞日进物状》：“摇光之祥貫月於佳夕，逸樞之感降聖於良辰。”明俞国贤《与史文兹饮月下》诗：“一盃紅玉灑，佳夕素心同。”

【佳子弟】 才德出众的晚辈。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉下》：“大將軍語右軍：‘汝是我佳子弟，當不減阮主簿。’”《儿女英雄传》第三十回：“然則他當日那番輕生救父，守義拒婚……豈不是個天真至性謹飭一邊的佳子弟？如今怎的忽然這等輕狂放縱起來呢？”

【佳木】 犹言美木，嘉树。汉王粲《柳賦》：“元子從而撫軍，植佳木于茲庭。”《新唐书·王涯传》：“別墅有佳木流泉，居常書史自怡。”宋范成大《游弁山石林先生故居》诗：“峴峰俯前榮，佳木秀諸院。”峻青《秋色賦·焦裕禄的光辉》：“他透过那大雪纷飞朔风凛冽的寒冬季节，看到了佳木葱茏瑞木竞秀的春天。”

【佳日】 指温暖晴明的日子。晋陶潜《移居》诗之二：“春秋多佳日，登高賦新詩。”元余阙《秋兴亭》诗：“登高及佳日，能賦命良儔。”清曾灿《岁暮武林别叶子九往京口》诗：“殘臘無佳日，況當離別年。”艾芜《地貌的青春》：“让人在春秋佳日，进入大自然的怀抱中，恣情任意地欣赏，以便消除工作的疲劳。”

【佳手】 犹言高手、能手。北齐颜之推《颜氏家训·慕贤》：“君王比賜書翰，及寫詩筆，殊爲佳手，姓名爲誰？”清王士禛《池北偶談·談藝二·新淦筆工》：“宋岳侍郎珂《玉楮集》載，唐世有刺郡江表者，時宰囑以新淦出筆，託製以相寄。刺史至，召佳手，一老父應命，百日才得二管。”

【佳什】 好诗，优美的诗作。唐许浑《酬钱汝州》诗序：“汝州錢中丞以渾赴郢城，見寄佳什。”清曾国藩《邓湘皋先生墓表》：“於是搜訪濱資郡縣名流佳什，輯《資江耆舊集》六十四卷。”严复《以〈渔洋精华录〉寄琥唐山春榆侍郎有诗见述率賦奉答》：“忽蒙佳什譽過庭，語重情深誰敢荷？”参见“什”。

【佳公子】 才行出众的贵家子弟。《史记·平原君虞卿列传》：“平原君，翩翩濁世之佳公子也，然未睹大體。”宋王安石《酬吴仲庶小园之句》：“相逢豈少佳公子，一醉何妨薄主人。”明无名氏《贈书记·订盟闻难》：“濁世佳公子，雲霄一羽毛，令人一見心傾倒。”

【佳文】 优美的诗文。唐权德輿《卧病喜惠上人李炼师茅处士见访因以贈》诗：“支郎有佳文，新句凌碧雲。”鲁迅《准风月谈·答“兼示”》：“但我不知道施先生做国文教员的时候，对于学生的作文，是否以富有《庄子》文法与《文选》字汇者为佳文。”

【佳句】 指诗文中精采的语句。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“孫興公作《天台賦》，成，以示范榮期……每至佳句，輒云：應是我輩語。”唐杜甫《秋日夔府咏怀奉寄郑监李宾客一百韵》：“遠遊凌絕境，佳句染華箋。”宋陆游《老学庵笔记》卷四：“劉長卿詩曰‘千峰共夕陽’，佳句也。”秦牧《妙語如珠》：“精彩的文学作品，往往妙語如珠，佳句叠出。”亦借指美妙的诗文。清韩泰华《无事为福斋随笔》卷下：“芸叟題其後曰：‘誰題佳句到幽都，逢著胡兒問大蘇。’”

【佳兆】 吉兆，好的朕兆。唐李商隐《赴职梓潼留别畏之员外同年》诗：“佳兆聯翩遇鳳凰，雕文羽帳紫金牀。”明刘若愚《酌中志·内府职掌纪略》：“撫今思昔，亦莫之爲而爲，良非佳兆云。”

【佳名】 ①好名声，美名。南朝宋刘义庆《世说新语·德行》：“祖光祿少孤貧，性至孝，常自爲母炊爨作食。王平北聞其佳名，以兩婢餉之。”唐李商隐《河清与赵氏昆季宴集得拟杜工部》诗：“勝槩殊江右，佳名逼渭川。”②好名字。唐陆龟蒙《华阳市》诗：“蓮華峰下得佳名，雲褐相兼上鶴翎。”明沈德符《野獲編·科场·廷试》：“嘉靖末年，及今上近科，以大力得路者，改佳名以應廷對。”

【佳色】 妍丽的颜色；美丽的光彩。晋陶潜《饮酒》诗之七：“秋菊有佳色，裛露掇其英。”唐元稹《月三十韵》：“上弦何汲汲，佳色轉依依。”元何中《游乐安穆山寺》诗：“秋陰出南郭，佳色來遠山。”

【佳好】 (—hǎo) 美好。汉王充《论衡·自纪》：“〔充書〕稽之子長不當，内之子雲不入。文不與前相似，安得名佳好，稱工巧？”又：“百夫之子，不同父母；殊類而生，不必相似；各以所稟，自爲佳好。”

【佳辰】 良辰；吉日。唐王勃《越州秋日宴山亭序》：“豈非琴樽遠契，必兆朕於佳辰；風月高情，每留連於勝地。”宋柳永《应天长》词：“恁好景佳辰，怎忍虚設；休效牛山，空對江天凝咽。”清王士禛《池北偶談·談獻三·苏门孙先生言行》：“凡佳辰令節，寒食寒衣，皆拜，設時食。”

【佳兵】 《老子》：“夫佳兵者，不祥之器，物或惡之，故有道者不處。”河上公注：“祥，善也。兵者，驚精神，濁和氣，不善人之器也，不當修飾之。”王念孙《读书杂志餘編上·老子》：“佳當作‘佳’，字之誤也。佳，古‘唯’字也。”唐碑本作“唯”。元经作“佳”。马王堆汉墓帛书·老子甲乙本皆无“佳”字。魏源《老子本义》引袁昶注：“然漢人已佳兵不祥之語，則作佳兵亦古本也。”后世沿用“佳兵”为坚甲利兵或好用兵之义。南朝梁庾肩吾《被使从渡江》诗：“八陣引佳兵，三河總艫軸。”唐陈子昂《送著作佐郎崔融等从梁王东征》诗：“王師非樂戰，之子慎佳兵。”宋岳珂《程史·逆亮辞怪》：“金酋亮……既立，遂肆暴無忌，佳兵苛役，以迄于亡。”清顾炎武《羌湖引》：“佳兵不祥，天道好還，爲賊自賊，爲殘自殘。”章炳麟《国家论》：“世人以功成骨枯爲佳兵者戒，不悟事雖合義，行迹非不與佳兵者同也。”

【佳作】 优美的作品。《魏书·冯熙传》：“其北邙寺碑文，中書侍郎賈元壽之詞。高祖頻登北邙寺，親讀碑文，稱爲佳作。”南朝梁蕭统《答湘东王求文集及诗苑英华书》：“雖事涉烏有，義異擬倫，而清新卓爾，殊爲佳作。”唐李白《游水西简郑明府》诗：“吟翫空復情，相思爾佳作。”《儒林外史》第三四回：“承惠佳作，尚不曾捧讀。”鲁迅《书

信集·致王志之》：“青年作家大抵苦于生活，倘有佳作，只能就近卖稿。”

7【佳言】 美言；良言。三国魏阮侃《答嵇康》诗之一：“佳言盈我身，援带以自铭。”《晋书·胡毋辅之传》：“彦国吐佳言如锯木屑，霏霏不绝，诚为后进领袖也。”唐柳宗元《饮酒》诗：“清阴可自庇，竟夕闻佳言。”

【佳冶】 娇美妖冶。《史记·李斯列传》：“所以饰后宫充下陈娱心意说耳目者，必出秦然后可……而随俗雅化佳冶窈窕赵女不立于侧也。”明刘基《裕轩记》：“目不耽佳冶之容，口不谈官政之是非。”亦指娇美妖冶的女子。《楚辞·九章·惜往日》：“妒佳冶之芬芳兮，蓼母姁而自好。”清魏源《默觚下·治篇五》：“燕、赵、卫、郑，昔繁佳冶；齐、鲁、睢、涣，古富绮紈。”

【佳快】 优秀。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“人见邻里亲戚有佳快者，使子弟慕而学之。”卢文弨补注：“佳快，言佳人快士，异乎庸流者也。”王利器集解：“胡三省《通鉴》——二注：‘江东人士，其名位通显于时者，率谓之佳胜、名胜。’佳快与佳胜义近。”

【佳良】 优良。梁启超《中国改革财政私案》第二：“我国盐质，本极佳良。”鲁迅《花边文学·论重译》：“对于翻译……最要紧的是要看译文的佳良与否。”

【佳妍】 壮美；壮丽。南朝梁武帝《閤闾篇》诗：“西漠本佳妍，金马望甘泉……羽骑凌云转，閤闾带空悬。”

【佳妙】 美妙。南朝梁周兴嗣《千字文》：“布射僚丸，嵇琴阮啸，恬笔伦纸，鈎巧任鈎，释纷利俗，并皆佳妙。”清陈衍《辽诗纪事》叙：“虽由其国严禁文字出境，亦所作未臻佳妙。”田北湖《论文章源流》：“于是上古文章，冠绝千古……盖其运用之方，独擅佳妙之胜。”瞿秋白《赤都心史》七：“一新式的意大利钢琴，可以不按自鸣，谱子从琴背插入，机括开时音调佳妙无比。”冰心《往事(二)》一：“生命的历史一页一页的翻下去，渐渐翻近中叶，页页佳妙。”

8【佳事】 ①好事。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“每朝廷有一善政佳事，虽非瞻所建倡，百姓皆传相告曰：‘葛侯之所为也！’”②佳话，美谈。明沈德符《野获编补遗·畿辅·建酒楼》：“而五楼则专以处侑酒歌妓者，盖做宋世故事，但不设官醢，以收榷课，最为清朝佳事。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷八：“相传王文简晚年名益高，海内访先生者，率不相值，惟於慈仁寺书摊访之，则无不见，亦一佳事。”

【佳尚】 犹赞美。唐刘恂《岭表录异》卷下：“红螺，大小亦类鸚鵡螺，壳薄而红，亦堪为酒器。剖小螺为足，缀以胶漆，尤可佳尚。”

【佳味】 美味，鲜美的滋味。明谢榛《四溟诗话》卷四：“若蜜蜂历采百花，自成一佳味与芳馨。”亦指可口的饮食。唐李商隐《杂纂·恼人》：“遇佳味，脾家不和。”瞿秋白《赤都心史》一二：“黑面包是常餐便饭唯一的食品，中国茶是请客的佳味。”

【佳兒】 ①好儿子，称心的儿子。南朝宋刘义庆《世说新语·排调》：“张苍梧是张憑之祖，嘗謂憑父曰……‘汝有佳兒。’”唐司空曙《送王使君小子孝廉登科归省》诗：“张馮本名士，蔡廓是佳兒。”《儿女英雄传》第二二回：“这安老爺此番出京……重归故里，再見鄉關，况又保全了一个佳兒，轉添了一个佳婦。”②聪明的孩子。《宋史·曹琮

传》：“琮幼时，从主入禁中，太宗置膝上，拊其背曰：‘曹氏有功我家，此亦佳兒也。’”明李贽《史纲评要·东汉纪·桓帝》：“能问父优劣，亦是佳兒。”

【佳兒佳婦】 称心的儿子、媳妇。《资治通鉴·唐高宗永徽六年》：“遂良对曰……先帝临崩，执陛下手谓臣曰：‘朕佳兒佳婦，今以付卿。’”《明史·沈一贯传》：“帝曰：‘先生前。朕病日篤矣，享國已久，何憾。佳兒佳婦付與先生，惟輔之為賢君。’”

【佳肴】 味美的菜肴。元张养浩《翠阴亭落成自和》诗之一：“撫尊笑向兒童道，安得佳肴錦鯉雙。”清曾国藩《圣哲画像记》：“必窮盡天下之佳肴，辯嘗而後供一饌。”郭沫若《我的童年》第二篇三：“把鸡在白水里囫煮，煮熟后切成肉片拌以海椒、酱油。就这样简单的烹调法，却是最可口的佳肴。”碧野《在江汉平原上》：“这条小河产蚌，蚌大肉厚，肥嫩鲜美，原先是作为农家的佳肴的。”

9【佳城】 喻指墓地。《西京杂记》卷四：“滕公駕至東都門，馬鳴蹕不肯前，以足跑地久之。滕公使士卒掘馬所跑地，入三尺所，得石槨。滕公以燭照之，有銘焉……曰：‘佳城鬱鬱，三千年見白日。吁嗟滕公居此室！’滕公曰：‘嗟乎天也！吾死其即安此乎？’死遂葬焉。”《文选·沈约〈冬节後至丞相第詣世子车中作〉诗》：“誰當九原上，鬱鬱望佳城。”李周翰注：“佳城，墓之塋域也。”唐李邕《云麾将军李府君神道碑》：“桐柏烈烈，碑闕崇崇。盛業何許？佳城此中。”明徐霖《绣襦记·慈母感念》：“嘆老景誰奉肥甘，葬佳城誰舉靈輜？”清蒲松龄《聊斋志异·姊妹易嫁》：“汝家墓地，本是毛公佳城，何得久假此！”陈去病《自兖州过曲阜谒圣庙孔林》诗之四：“下逮古來今，佳城益龍從。”

【佳政】 好的政绩。三国魏曹植《与吴季重书》：“又聞足下在彼，自有佳政。”唐李颀《送马录事赴永阳》诗：“贈爾八行字，當聞佳政傳。”唐杜甫《送韦讽上阆州》诗：“行行樹佳政，慰我深相憶。”

【佳茗】 好茶；好茶叶。宋苏轼《次韵曹辅寄壑源试焙新芽》：“戲作小詩君一笑，從來佳茗似佳人。”宋郭象《睽车志》卷一：“適得佳茗，願共嘗之。”

【佳思】 ①美好的意趣；良好的心绪。宋陈师道《晚望》诗：“稱目有佳思，側徑無好步。”宋范成大《清逸江》诗：“竭來車馬路，悒悒佳思敗。”②好的构思。宋邓椿《画继·侯王贵戚》：“少即敏慧，儀矩端莊，作蘆雁，有佳思。”

【佳品】 ①好的品种。宋刘克庄《後山题跋·蔡端明帖》：“所謂似小青梅者，乃一種早荔，名火山，亦有佳品，熟以五月間，人不以為貴也。”②珍奇的品物。元许有壬《未央宫瓦砚》诗：“世傳銅雀亦佳品，搜抉黃壤今無遺。”明顾起元《客座赘语·笔墨研冠天下》：“其後翰林承賜者，皆廷珪双脊龍樣，尤為佳品。”③上等；上品。清包世臣《艺舟双楫·论书·国朝书品》：“墨守迹象，雅有門庭，曰佳品。”鲁迅《书信集·致内山嘉吉》：“今日另封附上中国信笺十余张，虽非佳品，但到达后尚祈转给这些木刻的作者。”孙犁《秀露集·耕堂读书记(二)》：“所记甚为详细真实，是日记中的佳品。”

【佳俠】 犹佳丽，美人。《汉书·外戚传上·孝武李夫人》：“上又自為作賦，以傷悼夫人，其辭曰：‘……佳俠函光，隕朱榮兮，嫉妒闔茸，將安程兮！’”顏師古注引孟康曰：“佳俠猶佳麗。”《湘烟小錄》引清蒋志凝《奉挽紫湘主人即慰朗玉兄悼懷》诗：“上蒼浪天下泉壑，佳俠函光宅冥

漠。”

9【佳音】 ①美妙的声音。明徐渭《五色鹦鹉》诗之二：“侍兒不用拋紅豆，自有佳音慰聖慈。”明杜濬《落木庵同蒲道人啜茗》诗：“黃鸝知飲愜，枝上送佳音。”②好消息。明叶宪祖《鸾镜记·诗激》：“柳色已深深，空懊惱望斷佳音。”清洪昇《长生殿·得信》：“問音由，佳人果有佳音否？”又如：静候佳音。

【佳客】 嘉宾；贵客。南朝梁沈约《华阳先生登楼不复下赠呈诗》：“銜書必青鳥，佳客信龍鱗。”唐杜甫《宾至》诗：“竟日淹留佳客坐，百年粗糲腐儒餐。”宋王安石《石竹花》诗之一：“已向美人衣上繡，更留佳客賦嬋娟。”清陈梦雷《友人问疾》诗：“支離卧病空齋裏，佳客來過強作歡。”

10【佳酌】 指美酒。北魏酈道元《水经注·河水四》：“民有姓劉名墮者，宿擅工釀，採挹河流，醞成芳酎……方土之貢選，最佳酌矣。”唐钱起《同严逸人东溪泛舟》诗：“歡言盡佳酌，高興延秋望。”

【佳配】 ①佳偶，称心的配偶。明高明《琵琶记·牛氏规奴》：“少甚麼王子王孫，爭要求爲佳配。”清王士禛《居易录》：“向所姪今已生女，故欲君知之；然不可將歸，且留山中爲擇佳配。”②美满的婚配。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“大凡才子，必須佳人，佳人必須才子，方成佳配。”

【佳致】 ①优美高雅的情趣。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“〔殷浩〕作數百語，既有佳致，兼辭條豐蔚，甚足以動心駭聽。”《陈书·孝行传·谢贞》：“八歲，嘗爲《春日閑居》五言詩，從舅尚書王筠奇其有佳致。”明王世贞《艺苑卮言》卷三：“何水部、柳吳興篇法不足，時時造佳致。”②美好的景致。宋柳永《剔银灯》词：“如斯佳致，早晚是、讀書天氣。”元施惠《幽閨记·少不知愁》：“好景須歡會，四時不負佳致。”

【佳時】 美好的时光；良辰。唐白居易《和柳公权登齐云楼》诗：“佳時莫起興亡恨，遊樂今逢四海清。”宋陆游《山家暮春》诗之一：“佳時幸無事，酒盡更須添。”

【佳氣】 ①美好的云气。古代以为是吉祥、兴隆的象征。汉班固《白虎通·封禅》：“德至八方則祥風至，佳氣時喜。”唐李白《明堂賦》：“含佳氣之青葱，吐祥烟之鬱嶺。”宋王安石《南乡子》词之二：“自古帝王州，鬱鬱葱葱佳氣浮。”明高启《登金陵雨花台望大江》诗：“秦皇空此瘞黃金，佳氣葱葱至今王。”曹禺《王昭君》第二幕：“远望宮殿嵯峨，滿山翠柏，丽日阳春，佳气腾腾。”亦泛指美好的风光。唐储光羲《洛阳道五首献吕四郎中》之三：“大道直如髮，春日佳氣多。”②清雅的气味。唐杜甫《枯楠》诗：“凍雨落流膠，衝風奪佳氣。”宋王安石《朱朝议移法云兰》诗：“幽蘭有佳氣，千載閔山阿。”

【佳倩】 (一qīng) 犹佳婿。清阮大铖《燕子笺·双逅》：“果翩翩，風標濟楚才華膽，佳倩殊堪慰暮年。”

【佳朕】 佳兆，好的征兆。清蒲松龄《聊斋志异·罗刹海市》：“自奉裳衣，似有佳朕，煩君命名。”苏曼殊《断鸿零雁记》第五章：“江村寒食，風雨飄忽，余舉目四顧，心怦然動。竊揣如斯景物，殆非佳朕。”

11【佳處】 (一chù) ①优美之处。《世说新语·文学》：“孫興公作《天台賦》”南朝梁刘孝标注：“‘赤城霞起而建標，瀑布飛流而界道。’此賦之佳處。”宋叶绍翁《四朝闻见录》附录引宋周密《题〈保母帖〉》诗：“佳處將無同，閔妙未

易語。”鲁迅《呐喊·故乡》：“但要我记起他的美丽，说出他的佳处来，却又没有影象，没有言辞了。”②谓胜境。唐杜甫《次空灵岸》诗：“迴帆觀賞延，佳處領其要。”唐韩愈《将至韶州借图经》诗：“願借圖經將入界，每逢佳處便開看。”宋文同《奉寄兴州分判诚之蒲兄》诗：“武興山水郡，左右有佳處。”明唐顺之《茅处士妻李孺人合葬墓志铭》：“嘗欲邀諸詩客相與入天台雁宕，訪赤城佳處以爲快。”

【佳偶】 见“佳耦”。

【佳設】 指嘉肴美食。南朝宋刘义庆《世说新语·雅量》：“羊曼拜丹陽尹，客來蚤者，並得佳設，日晏漸罄，不復及精。”宋刘跂《题半隐堂》诗：“端居雅不煩摒擋，佳設頗嘗成咄嗟。”

【佳眷】 对他人妻子的敬称。《警世通言·乐小舍拼生觅偶》：“〔樂和道：〕‘煩老翁一推，赤繩繫於何處？’……老者遂問了年月日時，在五指上一輪道：‘小舍人佳眷，是熟人，不是生人。’”

【佳婦】 ①好妻子。清王士禛《池北偶谈·谈异一·梨花渔人》：“且君當得佳婦，亦須我爲作合。”②好儿媳。《儿女英雄传》第二二回：“安老爺此番出京……重歸故里，再見鄉關，况又保全了一個佳兒，轉添了一個佳婦。”

12【佳婿】 ①好女婿，称心的女婿。《晋书·王羲之传》：“時太尉郗鑒使門生求女婿於導，導令就東廂編觀子弟。門生歸，謂鑒曰：‘王氏諸少並佳，然聞信至，咸自矜持。惟一人在東牀坦腹食，獨若不聞。’鑒曰：‘正此佳婿邪！’”南朝宋刘义庆《世说新语·假譎》：“温公喪婦，從姑劉氏家值亂離散，唯有一女甚有姿慧，姑以屬公覓婚。公密有自婚意，答云：‘佳婿難得，但如嶠比云何？’”《旧唐书·独孤郁传》：“權德輿作相，郁以婦公辭內職。憲宗曰：‘德輿乃有此佳婿。’”宋孔平仲《续世说·识鉴》：“湜有愛女，方擇佳婿，謂其妻柳氏曰：‘吾閨人多矣，無如楊生貴而有壽。’”清黄景仁《千秋岁·二乔宅》词：“誰不羨，一門佳婿東風力。”②指称心的夫婿。宋柳永《斗百花》词之三：“爭奈心性，未會先憐佳婿。長是夜深，不肯便入鴛被。”

【佳期】 ①《楚辞·九歌·湘夫人》：“登白蘋兮騁望，與佳期兮夕張。”王逸注：“佳謂湘夫人也……與夫人期歆饗之也。”后用以指男女约会的日期。南朝梁武帝《七夕》诗：“妙會非綺節，佳期乃良年。”金刘仲尹《墨梅》诗：“趙郎愛香人不知，羅浮山下有佳期。”清陈梦雷《迢迢牵牛星》诗：“雲漢爛清光，佳期渺何許。”②婚期。明江鍊《春芜记·家门》：“不料奸徒設計，阻佳期拆散鴛鴦。”清李渔《奈何天·惊丑》：“我關里侯今晚的佳期，與世上人的好事，有一半相同，也有一半相反。”③美好的时光。多指同亲友重晤或故地重游之期。南朝齐谢朓《晚登三山还望京邑》诗：“佳期悵何許，淚下如流霰。”唐杜甫《宿青溪驿奉怀张员外》诗：“浩蕩前後間，佳期赴荆楚。”明何景明《泊雲阳江头玩月》诗：“佳期邈山岳，端坐令人省。”陈毅《满江红·游广东旋至海南岛度假一周记沿途所见》词之六：“待何日，南來度假，佳期再得？”

【佳惠】 嘉惠。对别人的恩惠的敬称。南朝齐谢朓《永明乐》诗之九：“身蔑苾蒭性，身與佳惠隆。”亦用为对别人赐予财物的敬称。宋沈辽《德相惠新茶复次前韵奉谢》：“佳惠致新茗，遠來自閩笈。”

¹²【佳貺】 佳惠。对他人的恩惠或赠予财物的称谓。明何景明《夜集勤甫宅时秉衡至》诗：“從此冀佳貺，無忘瑶草青。”明沈鲸《双珠记·二友推恩》：“重勞佳貺，受之不當。”

【佳景】 美景；胜景。唐元稹《寄乐天》诗：“老逢佳景惟惆悵，兩地各傷何限神。”宋柳永《法曲献仙音》词：“遇佳景，臨風對月，事須時恁相憶。”

【佳勝】 ①指有名望地位的人。《晋书·会稽王道子传》：“今之貴要腹心，有時流清望者誰乎？豈可云無佳勝？直是不能信之耳。”《资治通鉴·晋安帝隆安五年》：“佳勝”元胡三省注：“江東人士，其名位通顯於時者，率謂之佳勝、名勝。”②优美。明李贄《答焦漪园书》：“生平慕西湖佳勝，便於舟航，且去白下密邇。”清章学诚《文史通义·文理》：“但文字佳勝，正貴其自得……各自知之，而難以告人。”③旧时书札问候、祝颂用语。(1)犹言安好。宋苏轼《答苏伯固书》：“辱書，勞問愈厚，實增感概，兼審尊體佳勝。”(2)犹言顺适。鲁迅《书信集·致杨霁云》：“久疏問候，想動定一切佳勝。”

【佳絕】 好到极点；绝妙。唐无名氏《玉泉子》：“〔崔綰〕即停於亭，欲題詩，顧見一絕，染翰尚濕，綰大訝其佳絕。”宋苏轼《绕城观荷花得月明星稀》诗：“環城三十里，處處皆佳絕。”宋何遜《春渚纪闻·精烟义墨》：“余聞之製墨之妙，正在和膠。今之造佳墨者，非不擇精烟，而不能佳絕者，膠法謬也。”

¹³【佳構】 亦作“佳構”。犹佳作。清袁枚《随园诗话》卷五：“作古體詩，極遲不過兩日，可得佳構；作近體詩，或竟十日不成一首。”况周颐《蕙风词话》卷五：“或問國初詞人當以誰氏爲冠？舉金風亭長對。問佳構奚若？舉《搗練子》云。”李大钊《马克思与第一国际》：“马克思这篇演说是他的小品著作中的佳構之一。”

【佳節】 美好的节日。唐王维《九月九日忆山中兄弟》诗：“獨在異鄉爲異客，每逢佳節倍思親。”宋苏轼《端午游真如》诗：“今年匹馬來，佳節日夜數。”《古今小说·葛令公生遭弄珠儿》：“時值清明佳節，家家士女踏青，處處游人玩景。”清吴伟业《庚子八月访同年吴永调于锡山有感赋赠》诗之二：“天遣名山供戶牖，老逢佳節占風流。”冰心《寄小读者》九：“幸而我素来是不喜热闹的，每逢佳節，就想到幽静的地方去。”

【佳傳】 (一zhuàn)指为传主宣扬功德的传记。《晋书·陈寿传》：“可覓千斛米見與，當爲尊公作佳傳。”《北齐书·魏收传》：“無以謝德，當爲卿作佳傳。”

【佳會】 ①指男女欢会。宋柳永《曲玉管》词：“暗想當初，有多少、幽歡佳會。”明刘基《七月七日》诗：“百年佳會幾今宵，脈脈相看一水遙。”《花月痕》第十五回：“今日何夕？正露涼煙淡，雙星佳會。”②高雅的聚会。明莫是龙《笔麈》引宋黄庭坚帖：“近有佳會，率以故不得佳，豈食料禁不批放耶？”明袁宏道《和钟君威花字》诗：“良朋遽指引，佳會屢停車。”清陈梦雷《拟古十九首·今日良宴会》诗：“佳會再難遇，置酒在高堂。”

【佳話】 被传诵的美谈。宋晁补之《即事一首次韵祝朝奉十一丈》：“悠然一室内，黄卷開佳話。”《醒世恒言·李玉英狱中讼冤》：“古來多少聪明女子，或共姊妹廣酬，或是夫妻唱和，成千秋佳話。”清昭槤《啸亭杂录·红兰主人》：“方舟妻某，遲方舟久不歸，作《杭州圖》以寄

之，當時傳爲佳話。”王亚平《少年英雄救火车》诗：“白山黑水传佳話，少年英雄看今朝。”

¹⁴【佳境】 ①美好的境界；美好的意境。南朝宋刘义庆《世说新语·排调》：“顧長康噉甘蔗，先食尾。問所以，云：‘漸至佳境。’”清陈廷焯《白雨斋词话》卷七：“温厚和平，詩教之正，亦詞之根本也。然必須沈鬱頓挫出之，方是佳境。”②风景优美的地方。唐杜甫《自瀼西荆扉且移居东屯茅屋》诗之四：“幽獨移佳境，清深隔遠關。”宋周必大《陈宰有诗来迎次韵》：“賞心到處窮佳境，好事逢人得異書。”元黄庚《题吴实斋北山别业》诗：“北山佳境勝南山，乘興登臨眼界寬。”叶圣陶《游了三个湖》：“通过春淙亭，佳境就在眼前展开。”

【佳構】 见“佳構”。

【佳對】 美好的佳偶，配偶。《晋书·后妃传下·简文宣郑太后》：“帝因從容謂劉隗曰：‘鄭氏二妹，卿可爲求佳對，使不失舊。’”唐温庭筠《和周繇》：“專城有佳對，寧肯顧春蠶？”

【佳製】 ①佳作。明陈汝元《金莲记·湖赏》：“高才可羨，佳製願觀。”梁启超《译印政治小说序》：“中土小說，雖列之於九流，然自虞初以來，佳製蓋鮮。”②谓制作精美者。鲁迅《书信集·致郑振铎》：“北平私人所用信箋，當有佳製，倘能亦作一集，甚所望也。”

【佳種】 (一zhǒng)优良种子；优良品种。黄人《清文汇》序：“播佳種於龍野，存國粹於滄桑。”此指民族传统。鲁迅《集外集拾遗补编·惜花四律》之四：“戲仿唐宮護佳種，金鈴輕綰赤闌邊。”典用唐宫以绳系铃于花梢惊鸟护花故事。见五代王仁裕《开元天宝遗事·花上金铃》。

【佳語】 好话。(1)赞颂的话。《三国志·魏志·崔琰传》：“諺言‘生女耳’，‘耳’非佳語。”(2)吉祥的话。宋陆游《老学庵笔记》卷九：“徽宗嘗乘輕舟泛曲江，有宫嬪持寶扇乞書者。上攬筆亟作草書一聯……俄復取筆塗去‘犯鈞陳’三字，曰：此非佳語。”亦指妙语，意味隽永的言语。宋宋祁《宋景文公笔记》卷中：“‘楊柳依依，雨雪霏霏’，寫物態，慰人情也。謝玄愛之。‘遠猷辰告’，謝安以爲佳語。”

【佳賓】 ①嘉宾；贵客。宋沈辽《甲辰年五月十五日夜泮阳观月》诗：“佳賓適所好，歡計成金疊。”明唐顺之《庚子岁海印寺再举同年会纪事》诗之二：“淨院早凉生，佳賓四座傾。”陈毅《在苏丹共和国官楼上望月在树下参与国宴后口占》：“尼羅河水長青青，今夜賢主宴佳賓。”②雀的别名。五代马缟《中华古今注》卷下：“雀一名佳賓，言常棲宿人家，如賓客也。”

【佳實】 质优味美的果实。唐李白《送薛九被谗去鲁》诗：“梧桐生蒺藜，綠竹乏佳實。”宋黄庭坚《上苏子瞻》诗之一：“江梅有佳實，託根桃李場。”元程鉅夫《家园见梅》诗：“坐看佳實長，適口塞衆喧。”

¹⁵【佳耦】 亦作“佳偶”。好配偶；称心的配偶。唐皇甫枚《三水小牍·王知古》：“倘獲託彼强宗，睠以佳耦，則生平所志，畢在斯乎？”明高明《琵琶记·官媒议婚》：“我兩人奉天子之洪恩，領太師之嚴命，特與狀元諧一佳偶。”叶圣陶《倪焕之》十七：“婚約已經定下了，但彼此还是不甘愿地证明自己的爱情怎样地专和诚，惟有对手是自己不能有二的神圣，最合理想的佳偶。”亦指美满幸福的夫

妻。清钱谦益《观管夫人画竹并书松雪公修竹赋敬题短歌》：“天上人間此佳耦，齊年共命兼師友。”

¹⁵【佳趣】高雅的情趣。唐张九龄《题画山水障》诗：“對翫有佳趣，使我心眇綿。”唐李白《与从姪杭州刺史良游天竺寺》诗：“詩成傲雲月，佳趣滿吳洲。”宋王安石《明州钱君倚众乐亭》诗：“艤船談笑政即成，洗滌山川作佳趣。”《宋史·舒璘传》：“敞床疏席，總是佳趣；櫛風沐雨，反爲美境。”

【佳篇】佳作，优美的诗文。南朝梁刘勰《文心雕龙·乐府》：“子建、士衡，咸有佳篇。”唐李白《答族侄僧中孚贈玉泉仙人掌茶》诗：“宗英乃禪伯，投贈有佳篇。”明叶显祖《鸾镜记·品诗》：“佳篇見投，他怎敢糊塗了應酬。”清李渔《风筝误·惊丑》：“這等小姐的佳篇，請念一念。”

¹⁶【佳樹】嘉树，良木。《新唐书·王义方传》：“爲御史時，買第，後數日，愛庭中樹，復召主人曰：‘此佳樹，得無欠償乎？’又予之錢。”唐温庭筠《酬友人》诗：“閒雲無定貌，佳樹有餘蔭。”宋苏舜卿《蓝田悟真作》诗：“滿巖佳樹尤樸樸，赫赤如霞間濃綠。”

【佳醞】美酒。元吴昌龄《东坡梦》第一折：“既然要叙舊開佳醞，怎還說持戒斷腥羶。”清恽敬《答方九江书》：“旌旆過吳城，當携廚人並佳醞來，庶不至敗興耳。”

【佳器】犹美材，指才行出众的人。《晋书·韦忠传》：“少慷慨，有不可奪之志，好學博通……秀出而告人曰：‘此子長大必爲佳器。’”《宋书·谢弘微传》：“此兒深中夙敏，方成佳器。”南朝梁武帝《贈蕭子显诏》：“神韻峻舉，宗中佳器。”唐薛廷珪《授李昌远陆扈翰林学士制》：“藹然休聲，礪乃佳器。”《宋史·卢秉传》：“嘗謁蔣堂……堂賞味其言，曰：‘吾子必爲佳器。’”

【佳興】（一xīng）饶有兴味的情趣。唐王维《崔濮阳兄季重前山兴》诗：“秋色有佳興，況君池上閑。”元刘文清《玉漏迟·泛舟东溪》词：“天設四時佳興，要留待、幽人清賞。”明高明《琵琶记·中秋望月》：“真珠簾捲，庾樓無限佳興。”亦指雅兴。宋秦观《雪斋记》：“州倅太史蘇公過而愛之，以爲事雖類兒嬉，而意趣甚妙，有可以發人佳興者。”

¹⁷【佳聲】①好消息。唐韦应物《送澠池崔主簿》诗：“東西殊不遠，朝夕待佳聲。”②好声誉。唐钱起《送李兵曹赴河中》诗：“黎人思坐嘯，知子樹佳聲。”

¹⁸【佳麗】①俊美；秀丽。《楚辞·九章·抽思》：“好姱佳麗兮，胖獨處此異域。”王逸注：“容貌說美，有俊德也。”三国魏曹植《贈丁仪王粲》诗：“壯哉帝王居，佳麗殊百城。”唐牛僧孺《玄怪录·郭元振》：“泣者乃出，年可十七八，而甚佳麗。”元戴善夫《风光好》第一折：“江南自古稱佳麗，何必區區說大唐。”郑伯奇《最初之课》：“他心中正自自无限的愉快；那更堪风物佳丽，越使他陶醉了。”②美女。晋陆云《为顾彦光贈妇》诗之一：“佳麗良可美，衰賤焉足紀。”唐白居易《长恨歌》：“後宮佳麗三千人，三千寵愛在一身。”宋柳永《尉迟杯》词：“寵佳麗，算九衢紅粉難比。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“適來佳麗，是崔相國的女孩兒，十六七，小字喚鶯鶯。”清纳兰性德《齐天乐·洗妆台怀古》词：“六宮佳麗誰曾見，層臺尚臨芳渚。”

【佳麗城】指风光绮丽、文物荟萃的名城。南朝梁元帝《刘生》诗：“結交李都尉，遨遊佳麗城。”唐李白《贈昇

州王使君忠臣》诗：“六代帝王國，三吳佳麗城。”

²⁴【佳觀】壮美的景象；优美的景致。北魏郦道元《水经注·汝水》：“平南王肅起高臺於小城，建層樓於隅阿，下際水湄，降眺粟渚，左右列樹，四周參差競峙，奇爲佳觀也。”唐韩愈《南溪始泛》诗之三：“羸形可與致，佳觀安可擲。”

【佳釀】美酒。金元好问《送武诚之往溪陂》诗：“杜曲舊遊頻入夢，兵廚佳釀惜分攜。”明徐榜《济南纪政·却酒》：“章邱有能釀羊膏酒者，飲者評之居露酒上，稱佳釀也。”《三国演义》第七十回：“成都佳釀很多，可將五十瓮作三車裝，送到軍前與張將軍飲。”

【佳讖】吉祥的讖语。明沈德符《野獲编·科场·廷试》：“今上癸未閱進呈卷中，有吾鄉朱少宰，與國姓既同，且名亦似佳讖，因拔爲首。”《孽海花》第八回：“勝翁你不知道雯翁通達洋務，安知將來不奉使出洋呢？這正是佳讖！”

侍

[shì ㄕㄩˋ] ① 陪从或伺候尊长、主人。《左传·襄公十四年》：“師曠侍於晉侯。”《论语·公冶长》：“顏淵、季路侍。子曰：‘盍各言爾志！’”唐韩愈《毛颖传》：“上親決事，以衡石自程，雖官人不得立左右，獨穎與執燭者常侍，上休方罷。”宋洪迈《夷坚乙志·张夫人婢》：“有小婢常侍左右，每出必從。”② 奉养；贍养。《吕氏春秋·异用》：“仁人之得飴，以養疾侍老也。”高诱注：“侍亦養也。”唐韩愈《贞曜先生墓志铭》：“間四年，又命來選爲溧陽尉，迎侍溧上。”《红楼梦》第四回：“〔李纨〕惟知侍親養子。”③ 特指进谏，进言。《史记·赵世家》：“牛畜侍烈侯以仁義，約以王道，烈侯道然。明日，荀欣侍以選練舉賢，任官使能。明日，徐越侍以節財儉用，察度功德。”④ 侍妾；侍女。《新唐书·李珣传》：“早喪妻，不置妾侍……淮南人德之。”明黄瑜《双槐岁钞·孝穆诞圣》：“今聖上皇帝誕焉，皇妣乳少，太監張敏使女侍以粉餌哺之彌月。”清俞正燮《癸巳类稿·韩文靖公事辑》：“第側建橫窗，絡以絲繩，爲姬侍窺覷之地。”亦泛指侍奉随从者。如：近侍。⑤ 司，掌管。《墨子·号令》：“吏卒侍大門中者，曹無過二人……擅離署，戮。”参见“侍漁”。⑥ 通“恃”。马王堆汉墓帛书乙本《老子·道经》：“是以耶（圣）人居無爲之事……萬物昔（作）而弗始，爲而弗侍（恃）也，成功而弗居也。”马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·触龙见赵太后章》：“〔触龙〕曰：‘食飲得毋衰乎？’曰：‘侍（恃）鬻鬻（粥）耳。’”⑦ 通“待”。《仪礼·士昏礼》：“媵侍于戶外，呼則聞。”贾公彦疏：“供奉夫婦者以女爲主，故使媵侍于戶外也。”杨树达《积微居小学金石论丛·之部古韵证》：“郑注云‘今文侍作待’……按侍待古音同，故通作。”马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·苏秦使盛庆献于燕王章》：“臣止子勺（赵）而侍（待）其魚肉。”待其魚肉，犹言任人宰割。⑧ 姓。清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之二》：“侍驚川言：‘有賈于淮上者，偶行曲巷’”原注：“侍氏未詳所出，疑本侍其氏，明洪武中，凡復姓皆令去一字，因爲侍氏也。”

²【侍丁】古代留侍父母的丁男。《隋书·炀帝纪上》：“篤疾之徒給侍丁者，雖有侍養之名，曾無調贍之實，明加檢校，使得存養。”《唐六典三·户部尚书》：“凡庶人年八十及篤疾，給侍丁一人；九十，給二人；百歲，三人。”《新唐书·食货志一》：“詔十丁以上免二丁，五丁以上免一丁。侍

丁孝者免徭役。”

2【侍人】 ①君王的近侍。《左传·襄公二五年》：“公鞭侍人賈舉而又近之，乃爲崔子間公。”《孟子·万章上》：“若孔子主癰疽與侍人瘠環，何以爲孔子？”②随身的奴仆。后多指女侍。《汉书·司马相如传上》：“相如乃令侍人重賜文君侍者通殷勤。”《後汉书·列女传·阴瑜妻荀采》：“采因勅令左右辨浴。既入室而掩户，權令侍人避之。”《三国志·魏志·刘晔传》：“母病困。臨終，戒渙曄以‘普之侍人，有諂害之性……汝長大能除之，則吾無恨矣。’”

3【侍巾櫛】 巾，手巾之类；栉，梳篦之类。古代以服侍夫君饮食起居为妻妾本分，故用作为人妻妾的谦词。语出《左传·僖公二二年》：“寡君之使婢子侍執巾櫛，以固子也。”《晋书·列女传·刘聪妻刘氏》：“後人之觀妾，亦猶妾之視前人也，復何面目，仰侍巾櫛。”明沈德符《野獲編·礼部一·粗婢得封》：“楊元配爲嚴夫人，歿後，以婢郭氏侍巾櫛。”清蒲松齡《聊齋志異·狐夢》：“有小女及笄，可侍巾櫛。”

【侍女】 ①古代宫中侍奉君王后妃的女子。唐杜甫《观公孙大娘弟子舞剑器行》：“先帝侍女八千人，公孫劍器初第一。”唐温庭筠《郭处士击瓿歌》：“宫中近臣抱扇立，侍女低鬟落翠花。”清昭槤《啸亭续录·苏麻喇姑》：“蘇麻喇姑，孝莊文皇后之侍女也。”②婢女；女仆。唐谷神子《博异志·崔玄微》：“有绿裳者前曰‘某姓陽’，指一人曰‘李氏’……各有侍女輩。”清吴騫《扶风传信录》：“晨起，仲仙率侍女至和橋觀音堂聖王廟燒香。”郭沫若《星空·孤竹君之二子》：“他看见我们父亲的侍女，才满十五岁的孟姜——啊啊，可怜的孟姜！”③旧指从事服务工作的女子。田汉《咖啡店之一夜》：“白秋英——十九岁，咖啡店侍女。”丁玲《韦护》第一章：“什么工作我不可以做？衣装店职员也好，咖啡馆的侍女也好。”

【侍子】 ①古代属国之王或诸侯遣子入朝陪侍天子，学习文化，所遣之子称侍子。《後汉书·光武帝纪下》：“鄯善王、車師王等十六國，皆遣子入侍奉獻，願請都護。帝以中國初定，未遑外事，乃還其侍子，厚加賞賜。”《後汉书·西域传·疏勒国》：“五年，臣磐遣侍子與大宛莎車使俱詣闕貢獻。”《资治通鉴·宋文帝元嘉十三年》：“燕王遣使入貢於魏，請送侍子。”范文澜《中国通史简编》第二编第三章第五节：“西汉时期，西域诸国的贵族子弟多到长安，学汉文化。国王的儿子称为侍子，得到朝廷更多的优待。”②可以侍奉双亲的儿子。唐于鹄《送迁客》诗之一：“白頭無侍子，多病向天涯。”唐张籍《寄衣曲》：“高堂姑老無侍子，不得自到邊城里。”

4【侍中】 (—zhōng) 古代职官名。秦始置，两汉沿置，为正规官职外的加官之一。因侍从皇帝左右，出入宫廷，与闻朝政，逐渐变为亲信贵重之职。晋以后，曾相当于宰相。隋因避讳改称纳言，又称侍内。唐复称，为门下省长官，乃宰相之职。北宋犹存其名，南宋废。《汉书·百官公卿表上》：“侍中、左右曹諸史、散騎、中常侍，皆加官……侍中、中常侍得入禁中。”《新唐书·百官志一》：“唐因隋制，以三省之長中書令、侍中、尚書令共議國政，此宰相職也。”清袁枚《随园随笔·古官尊卑不一》：“秦漢侍中本丞相史，不過掌虎子、捧唾壺等事。而晉以後之侍中，乃宰相也。”参阅《文献通考·职官四》。

【侍中貂】 (中 zhōng) 唐门下省有侍中二人，正二品，其官帽以貂尾为饰。因借指朝廷珍贵的赏赐。唐杜甫《诸将》诗之四：“殊錫曾爲大司馬，總戎皆插侍中貂。”郁达夫《岁暮感愤》诗：“窮塞寒浸蘇武節，朝廷宴賜侍中貂。”

5【侍史】 ①亦作“侍使”。古代没入官府为奴的罪犯家属中，以年少较有才智的女子为侍史。《周礼·天官·序官》“奚三百人”汉郑玄注：“古者從坐男女没入縣官爲奴，其少才知以爲奚，今之侍史官婢，或曰奚官女。”《後汉书·荀爽传》：“臣竊聞後官采女五六千人，從官侍使復在其外……諸非禮聘未曾幸御者，一皆遣出，使成妃合。”唐韩愈《题百叶桃花》诗：“應知侍史歸天上，故伴仙郎宿禁中。”清查慎行《题蔡方麓修撰早朝图》诗：“水晶簾成月如鉤，侍史妝成盡下樓。”②古时侍奉左右、掌管文书的人员。《史记·孟尝君列传》：“孟嘗君待客坐語，而屏風後常有侍史，主記君所與客語，問親戚居處。”宋苏轼《用前韵答西掖诸公见和》：“豈惟蹇步苦追攀，已覺侍史疲奔送。”

【侍生】 ①明清两代官场中后辈对前辈的自称。一般用于名帖。明代翰林后三科入馆者，清代翰林后一科入馆者，均自称侍生。平辈之间，或地方官员拜访乡绅，亦有谦称侍生的。明王世贞《觚不觚录》：“相傳司禮首監與內閣刺用單紅紙，而內閣用雙紅帖答之，然彼此俱自稱侍生，無他異也。”《西游记》第十七回：“帖上寫着：‘侍生熊羆頓首拜。’”清阮葵生《茶餘客话》卷二：“翰林故事，初入館，於前輩投刺書侍生，而口稱學生。”《儒林外史》第一回：“〔時知縣〕回到衙門，差翟買辦持個侍生帖子去約王冕。”②旧时对于同辈或晚辈的妇人，在名帖和联幛上都称“侍生”。《称谓录》卷三十二：“今於輓婦人聯幛中概稱侍生。”亦有面称的。《二十年目睹之怪现状》第九五回：“迂奶奶吃了一驚道：‘他有甚麼事犯到福建去，要那邊電札來拿他？’知縣道：‘這個，侍生那裏知道，大約福建那邊有人把他告發了。’”

【侍立】 恭顺地站立在旁边伺候。《三国志·蜀志·关羽传》：“稠人廣坐，侍立終日，隨先主周旋，不避艱險。”唐杜甫《与李十二白同寻范十隐居》诗：“入門高興發，侍立小童清。”《红楼梦》第一〇三回：“金桂的母親正在撒潑，只見來了一位老爺，幾個在頭里吆喝，那些人都垂手侍立。”老舍《四世同堂》一：“老人自幼长在北平，耳习目染的和旗籍人学了许多规矩礼路：儿媳妇見了公公，当然要垂手侍立。”

6【侍臣】 侍奉帝王的廷臣。《仪礼·燕礼》：“凡公所酬既拜，請旅侍臣。”唐李商隐《汉宫词》：“侍臣最有相如渴，不賜金莖露一杯。”宋曾巩《上欧阳舍人书》：“朝夕出入左右，侍臣之任也。”明何景明《刘德徵上陵还有赠》诗：“先帝侍臣零落盡，泰園官草日霏霏。”

【侍行】 (—xíng) 陪伴尊长出行，照应起居。宋苏轼《与程正辅提刑书》之二：“老兄到此……令子幾人侍行？”宋洪迈《鬼国记》：“他日言於母，乞侍行。”《续资治通鉴·宋高宗绍兴二十五年》：“李光之得罪也……長子孟清、中子孟醇皆侍行，死貶所。”

7【侍弄】 ①整治；料理。周立波《暴风骤雨》四：“赵玉林说，‘这儿地不薄！出粮，可是得侍弄得好。’”茹志鹃《高高的白杨树·在果树园里》：“社里建设一个果园不是

小事,要花多少钱啊!这活儿大人都侍弄不了,大家能同意让你去?”②喂养。康濯《牲畜专家》:“他是从小就好侍弄牲口。”又《我们访问过的五户社员》:“俺把猪侍弄好了。”③搞,摆弄。李孟煜《壮心不已》:“但是,在那哀鸿遍野、民不聊生的动荡年代,吴有恒哪有心思来侍弄文学。”

⑦【侍投】谓投壶时在旁侍候。《礼记·少仪》:“侍射则约矢,侍投则拥矢。”

【侍见】进见侍奉。《晋书·王济传》:“与侍中孔恂、王恂、杨济同列,为一时秀彦。武帝尝会公卿藩牧於式乾殿……每侍见,未尝不谘论人物及万机得失。”

【侍役】旧时在餐室、旅社、公馆等场所伺候人的仆役。茅盾《劫后拾遗》:“餐室里依旧挤得满满的,托着亮晃晃的赛银盘子的侍役们在那些高贵的绅士小姐们中间转来转去,脸上一层油汗。”巴金《雾》一:“从旅馆里走出两个侍役,都带着恭敬的笑容。”

【侍坐】①在尊长近旁陪坐。《礼记·曲礼上》:“侍坐於所尊,敬毋餘席。”孔颖达疏:“谓先生坐一席,己坐一席,己必坐於近尊者之端,勿得使近尊者之端更有空餘之席。”《论语·先进》:“子路、曾皙、冉有、公西华侍坐。子曰:‘以吾一日长乎尔,毋吾以也。’”三国魏应璩《与满公琰书》:“适有事務,須自經營;不獲侍坐,良增邑邑。”《儿女英雄传》第三七回:“把安老爺夫妻的座位安在東席面西……公子合金玉姊妹兩個分兩席打橫侍坐。”②尊长坐着,己站立侍奉。唐薛用弱《集异记补编·金友章》:“一夕,友章如常執卷,而妻不坐,但佇立侍坐。”

【侍言】①谓侍从君上,适时进言。《後汉书·袁张韩周传赞》:“孟侯經博,侍言帝幙。”②传达太子言语的官员。《文选·颜延之〈皇太子释奠会作〉》:“侍言稱辭,惇史秉筆。”张铣注:“傳太子言語之官也。”

【侍弟】旧时官员对同僚的谦逊的自称。一般用于名帖。《称谓录》卷三十二引《春曹仪式》:“凡本衙門往来拜帖,不論新舊同僚,俱稱侍弟,不稱寅。”

⑧【侍奉】①伺候奉养。唐李白《赠历阳褚司马》诗:“北堂千萬壽,侍奉有光輝。”《醒世恒言·卖油郎独占花魁》:“秦重道:‘父親別了八年,孩兒有缺侍奉。’”丁玲《太阳照在桑干河上》四:“现在一天到晚闷在家里烧饭,做做针线,侍奉公婆,她实在不情愿。”②侍候,服侍。《旧唐书·职官三》:“内侍之職,掌在内侍奉、出入官掖宣傳之事。”清沈复《浮生六记·浪游记快》:“余侍奉湯藥,晝夜不交睫者幾一月。”曹禺等《胆剑篇》第五幕:“勾践获释返国,一直战战兢兢,侍奉大王,不敢怠慢。”巴金《长生塔》:“这许多忠心的臣子整天包围皇帝,忠心地侍奉皇帝。”③谓虔诚地致力于。徐迟《祁连山下》:“女雕塑家恢复了活泼的情趣,穿上了妖冶怪状的巴黎式装束,塗脂抹粉,继续侍奉她的艺术。”亦谓信仰。《人民文学》1978年第7期:“对于您这样一位终生精诚侍奉马克思主义和毛泽东思想的文化战士的逝世,我们的怀念,我们的哀思就更加深沉痛切了。”

【侍长】(—zhǎng)①金元时代奴仆对主人的称谓。元王实甫《西厢记》第三本楔子:“〔紅娘对鶯鶯〕侍长請起,我去則便了,說道:‘張生,你好生病重,只俺姐姐也不弱。’”王季思校注:“《南詞叙录》:‘金元時謂主曰使长。’侍长,即使长也。”元郑光祖《傷梅香》第四本:“我既是你

家女婿,也是你的侍长,我怎生不敢打你。”②侍妾之长。明沈德符《野獲编·宗藩·使长侍长》:“又侍长之號,則今各藩府之女,俱有此稱。曾細叩何義,則云尊其爲侍妾之长也。乃至支庶猥賤、不膺封號、且恣爲非禮者,亦例受此呼,其辱朱邸極矣。今《荆釵記》戲文中,尚有‘怕觸突侍长’之語,則此號相傳,亦非一日。”《醒世姻缘》第八回:“且是往人家去,進得中門,任你什麼王妃侍长,奶奶姑娘,狠的,惡的,賢的,善的,妬忌的,吃醋的,見了那姑子,偏生那喜歡。”

【侍者】①随侍左右听候使唤的人。《左传·襄公七年》:“〔鄭僖公〕及將會于鄢,子駟相,又不禮焉。侍者諫,不聽;又諫,殺之。”《韩非子·内储说上》:“韓昭侯使人藏弊袴,侍者曰:‘君亦不仁矣,弊袴不以賜左右而藏之。’”《史记·万石张敖列传》:“入子舍,竊問侍者,取親中帛廁綌,身自浣滌,復與侍者,不敢令萬石君知,以爲常。”②特指随身女侍。《史记·淮南衡山列传》:“王后有侍者,善舞,王幸之,王后欲令侍者與孝亂以汙之。”《汉书·长沙定王发传》:“景帝召程姬,程姬有所避,不願進,而飾侍者唐兒使夜進。上醉,不知,以爲程姬而幸之,遂有身。”《汉书·叙传上》:“會許皇后廢,班婕妤供養東宮,進侍者李平爲使。”③旧时旅社、饭店的仆役也称侍者。茅盾《子夜》六:“吴荪甫闷闷地松了一口气,就吩咐侍者拿白兰地,发狠似的接连呷了几口。”④佛门中侍候长老的随从僧徒。宋苏轼《论高丽第一状》:“徐戢擅於海舶內載到高麗僧統義天手下侍者僧壽介……等五人,乃賫到本國禮賓省。”《京本通俗小说·菩萨蛮》:“陳可常在長老座下做了第二位侍者。”《水浒》第六回:“僧門中職事人員,各有頭項……至如維那、侍者、書記、首座,這都是清職,不容易得做。”《花月痕》第五回:“只見殿後一個老尼,年紀七十以外,扶着侍者慢慢踱過來。”

【侍其】(—jī)复姓。北宋有侍其稹、侍其曙父子。见《宋史·侍其曙传》。

【侍直】①在宫廷内伺候听命或宿夜值班。《南史·刘劭传》:“出坐東堂,蕭斌執刀侍直,呼中書舍人顧嘏。嘏懼,不時出。”明高启《凤台三益图》诗:“鑾坡無地容侍直,錦袍來醉金陵春。”《清史稿·时宪志一》:“先是命蘇州府教授陳厚耀,欽天監五官正何君錫之子何國柱……皆扈從侍直,上親臨提命,許其問難如師弟子。”清戴名世《恭纪睿赐慈教额序》:“翰林院編修臣灝方侍直南書房。”②犹言在宫廷内做官任职。清沈初《西清笔记·自序》:“自念侍直三十載,前輩零落殆盡。”③旧指官署中当班值勤人员。《太平广记》卷三八三引北齐颜之推《还冤记·庚申》:“廳上一貴人南向坐,侍直數百,呼爲‘府君’。”

【侍枕】伴枕,侍寝。元施惠《幽闺记·招商谐偶》:“奴家想起來了,說怕有人盤問,權說做夫妻……所許前詞,侍枕之私,敢惜微眇。”

【侍使】见“侍史”。

【侍兒】①侍妾;姬妾。《史记·袁盎晁错列传》:“袁盎自其爲吳相時,有從史嘗盜愛盎侍兒,盎知之,弗泄,遇之如故。”《後汉书·东夷传·夫餘》:“北夷素離國王出行,其侍兒於後嬖身……王囚之,後遂生男。”宋洪迈《容斋随笔·乐天侍兒》:“世言白樂天侍兒唯小蠻、樊素二人。”②使女;奴婢。唐白居易《长恨歌》:“侍兒扶起嬌無力,始是新承恩澤時。”《西游记》第二七回:“三藏聞言道:

‘女菩薩……怎麼自家在山行走，又沒個侍兒隨從。這個是不遵婦道了。’”《红楼梦》第一〇九回：“只見妙玉頭帶妙常冠……跟着一個侍兒，飄飄拽拽的走來。”魯迅《且介亭雜文·病後雜談》：“另一位是願秋天薄暮，吐半口血，兩個侍兒扶着，恹恹的到階前去看秋海棠。”⑤古代婦女自謙之稱。《水滸傳》第三二回：“那婦人含羞向前，深深地道了三個萬福，便答道：‘侍兒是清風寨知寨的渾家。’”

⑧【侍夜】陪夜侍候；伴眠。《禮記·內則》：“妾雖老，年未滿五十，必與五日之御”漢鄭玄注：“五十始衰，不能孕也。妾閉房不復出御矣。此御，謂侍夜勸息也。”唐白居易《長恨歌》：“金屋粧成嬌侍夜，玉樓宴罷醉和春。”

【侍妾】姬妾；小妻。《孟子·盡心下》：“食前方丈，侍妾數百人，我得志，弗為也。”宋洪迈《夷堅甲志·玉津之道士》：“明日，小道士復至，未及坐，聞侍妾免乳，亟入視之，生一男。”元施惠《幽閨記·少不知愁》：“花朝月夕，丫鬟侍妾隨，好景須歡會，四時不負佳致。”夏衍《殘忍的根源》：“英籍法官問到為什麼要殺死那個侍妾的時候，犯婦回答：‘她是一個姐己。’”

【侍官】①侍中、常侍之官。《南齊書·陸澄傳》：“魏晉以來，不欲令臣下服袞冕，故位公者加侍官。”《資治通鑑·晉安帝元興三年》：“玄移還上宮，召侍官皆入止省中。”胡三省注：“侍官，自侍中至黃散之屬。”②在宮廷中輪番宿衛的軍士。《周書·武帝紀上》：“〔建德三年〕十二月……改諸軍軍士並為侍官。”《新唐書·兵志》：“故時府人目番上宿衛者曰侍官，言侍衛天子；至是，衛佐悉以假人為童奴，京師人恥之，至相罵辱必曰侍官。”郭沫若《中國史稿》第三編第五章第三節：“其後又把府兵的軍士改稱侍官，表示府兵從屬於皇帝，作皇帝的侍從。”

【侍郎】古代官名。(1)秦漢郎中令的屬官之一。《漢書·百官公卿表上》：“郎中令，秦官，掌官殿掖門戶，有丞。武帝太初元年更名光祿勳。屬官有大夫、郎、謁者……郎掌守門戶，出充車騎、有議郎、中郎、侍郎、郎中，皆無員，多至千人。”《後漢書·百官志二》：“五官侍郎，比四百石。本注曰：無員……凡郎官皆主更直執戟，宿衛諸殿門，出充車騎。”清趙翼《陔餘叢考·侍郎郎中》：“蓋本執兵侍衛者。侍郎之官，至漢始有。”(2)漢制，郎官入臺省，三年後稱侍郎。隋唐以後，中書、門下及尚書省所屬各部皆以侍郎為長官之副。至清雍正時，遞升至正二品，與尚書同為各部的堂官。《後漢書·百官志三》：“侍郎三十六人，四百石……主作文書起草。”劉昭注引蔡質《漢儀》：“尚書郎初從三署詣臺試，初上臺稱守尚書郎，中歲滿稱尚書郎，三年稱侍郎。”唐韓愈《贈刑部馬侍郎》詩：“紅旗照海壓南荒，徵入中臺作侍郎。”《宋史·胡銓傳》：“近者禮部侍郎曾開等引古誼以折之，檜乃厲聲責曰：‘侍郎知故事，我獨不知！’”鄭觀應《盛世危言·書吏》：“自大學士、尚書、侍郎及百司尹，唯諾成風，皆聽命於書吏。”(3)晉制，諸王國皆置侍郎，大國四人，小國二人，專司贊相及通傳教令。

⑨【侍胡】指接待、伺候漢使的胡人。《後漢書·班超傳》：“超到鄯善，鄯善王廣奉超禮敬甚備，後忽更疏懈……乃召侍胡詐之曰：‘匈奴使來數日，今安在乎？’”晉袁宏《後漢紀·明帝紀下》：“〔班超〕乃召侍胡逆問曰：‘匈奴使到日，何故不白？’”

【侍面】猶言侍教於尊前。舊時書信中的敬語。晉

陸雲《與陸典書》：“不知從事今在州，得假歸耳。想今來得行，有緣侍面耳。”

【侍僮】陪葬的僮人之一種。作婢仆狀，職司服事主人。

【侍食】陪侍尊長進食。《禮記·曲禮上》：“侍食於長者，主人親饋，則拜而食。”《論語·鄉黨》：“侍食於君，君祭先飯。”清方苞《七思·伯姊》：“年過二十兮即為嫠，侍食重闈兮苦抑悲。”

【侍帝晨】道家稱侍奉天帝的仙官、侍從。晨，通“宸”，帝居。南朝梁陶弘景《真誥·運象》：“桐柏真人右弼王領五嶽司侍帝晨王子喬。”又“青蓋真人侍帝晨郭世幹”。亦省作“侍晨”。唐陸龜蒙《上元日道室焚修寄裘美》詩：“執蓋冒花香寂歷，侍晨交佩響闌珊。”自注：“執蓋、侍晨，皆仙之貴侶矣。”又，宋林靈素設道官侍晨，擬朝官待制。見《宋史·方伎傳下·林靈素》。

【侍祠】陪從祭祀。《史記·孝文本紀》：“諸侯王列侯使者侍祠天子，歲獻祖宗之廟。”裴駰集解引張晏曰：“王及列侯，歲時遣使詣京師，侍祠助祭也。”《後漢書·祭祀志下》：“東廟京兆尹侍祠，冠衣車服如太常祠陵廟之禮。”唐韓愈《元和聖德詩》：“感見容色，汨落入俎。侍祠之臣，助我惻楚。”宋文瑩《湘山野錄》卷上：“杜祁公衍以太子太師致仕南京，仁宗詔公歸以侍祠。”宋程大昌《演繁露·牛車》：“漢韋玄成以列侯侍祠，天雨淖，不駕駟馬車，而騎至廟下。有司劾奏，削爵。則舍車而騎，漢已有禁矣。”

【侍祠官】奉祠之官。宋制，大臣罷職，令管理道教宮觀，以示優禮，無職事，但借名食俸，謂之“奉祠”。宋陸游《病雁》詩：“東歸忽十載，四忝侍祠官。”參閱《宋史·職官志十·宮觀》。

【侍姝】姣美的侍女。《新唐書·李光顏傳》：“乃大合將校置酒，引使者以侍姝至，秀曼都雅，一軍驚視。”

⑩【侍班】古代臣下輪流在宮內或行在所隨侍君王，記事、記注起居，或處理其他事務，稱侍班，即入直。宋錢愐《錢氏私志》：“公至殿側侍班。”明張居正《議處史職疏》：“洪武二十四年，定召見臣下儀。以修撰編修，充侍班官，即古隨仗入直記事之意。今宜遵照祖制，除陞殿例用史官侍班外，凡常朝御皇極門，即輪該日記注起居。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷三：“值乙未會試，欽命詩題為‘燈右觀書’四字。諸總裁覆命日，叩請出處，時文勤適侍班，上目視文勤。”《清史稿·聖祖紀》：“壬寅，命滿漢給事中各四員侍班。”

【侍候】服侍；伺候。曹禺《雷雨》第一幕：“倒是侍候大少爺的張奶奶這兩天盡忙着給他檢衣裳。”老舍《女店員》第二幕：“我願侍候人，可不侍候故意搗亂的。”洪深《劫後桃花》一二：“又見大門口停着一輛新的敞篷汽車，車夫跳下地，開了車門侍候着。”

【侍射】謂舉行射禮時在旁侍候。《禮記·少儀》：“侍射則約矢，侍投則擁矢。”

【侍疾】侍候、陪伴、護理患者。《漢書·王莽傳上》：“世父大將軍鳳病，莽侍疾，親嘗藥，亂首垢面，不解衣帶連月。”《東觀漢記·東平憲王蒼傳》：“蒼到國後，病水氣喘

逆，上遣太醫、丞相視之，小黃門侍疾，置驛馬傳起居以千里爲程。”《新唐書·姚崇傳》：“以母老納政歸侍，乃詔以相王府長史侍疾。”宋蘇軾《劉夫人墓志銘》：“夫人事其姑，能委曲順其意。嘗侍疾不解衣累月。”

¹⁰【侍酒】侍奉飲酒。《史記·滑稽列傳》：“若親有嚴客，髡帶鞶鞢，侍酒於前，時賜餘瀝，奉觴上壽。”

【侍宴】亦作“侍燕”、“侍讌”。宴享時陪從或侍候於旁。漢王逸《九思·悼亂》：“督萬兮侍宴，周邵兮負芻。”《漢書·元帝紀》：“嘗侍燕從容言：‘陛下持刑太深，宜用儒生。’”《後漢書·朱祐傳》：“祐侍讌，從容曰：‘長安政亂，公有日角之相，此天命也。’”唐白居易《長恨歌》：“承歡侍宴無閒暇，春從春遊夜專夜。”唐李肇《水殿拋球曲》之一：“侍宴黃昏曉未休，玉階夜色月如流。”

【侍案】謂侍奉於香案旁。《京本通俗小說·志誠張主管》：“傳言玉女用機關，把臂拖來；侍案金童下說詞，攔腰抱住。”

【侍書】官名。侍奉帝王、掌管文書的官員。宋明爲翰林院屬官。參閱《明史·職官志二》。

【侍姬】貼身侍女或姬妾。《新唐書·盧杞傳》：“郭子儀病，百官造問，不屏侍姬，及聞杞至，悉令屏去。”宋司馬光《涑水記聞》卷九：“羌酋慕恩部落最強，世衡皆撫而用之，嘗夜與慕恩飲，出侍姬以佐酒。”清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞三》：“爲從父侍姬，以宮詞書扇。”夏綰弩《阮玲玉的短見》：“現在的那保有最濃厚的封建氣分的舊戲班里的女伶，乃至電影界的某幾個個別的女明星，仍舊只是達官貴人、富商大賈、公子哥兒們的侍姬、外室乃至夜度娘。”

¹¹【侍教】（—jiào）①陪侍奉教。②見“侍教生”。

【侍教生】（教 jiào）明代後期御史對巡撫的自稱。亦泛用爲公卿對縉紳的自稱。多用於名帖或其他書面文字中。明王世貞《觚不觚錄》：“御史于巡撫，尚猶投刺稱晚生侍坐也。辛卯以後，則僉坐矣，尋稱晚侍生正坐矣，又稱侍教生矣，已而與巡撫彼此俱稱侍生矣。”明沈德符《野獲編·內閣·古道》：“惟京卿尚有之，侍郎則稱年晚生，尚書則僅年侍教生。”亦省作“侍教”。明沈德符《野獲編·內閣·古道》：“近年申吳縣七旬，蕭岳峰大司馬其同年也。時申久居林，蕭已晉三孤，尚於祝文稱‘侍教’，他可知矣。”

【侍執】見“侍執巾櫛”。

【侍執巾櫛】拿着手巾、梳子伺候，形容妻妾服事夫君。《左傳·僖公二二年》：“寡君之使婢子侍執巾櫛，以固子也。”《東觀漢記·鮑宣妻傳》：“妻曰：‘大人以先生修德守約，故使賤妾侍執巾櫛。’”漢劉向《列女傳·晉趙衰妻》：“〔姬曰〕君棄此三者，何以使人？雖妾亦無以侍執巾櫛！”亦省作“侍執”。《後漢書·皇后紀上·明德馬皇后》：“每於侍執之際，輒言及政事，多所毗補，而未嘗以家私干。”參見“侍巾櫛”。

【侍曹】隨侍曹吏之差役。《周禮·天官·宰夫》：“胥，掌官叙以治叙”漢鄭玄注：“如今侍曹伍伯傳吏朝也。”孫詒讓正義：“侍曹即隨侍曹吏之卒也。”《漢書·游侠傳·陳遵》：“又日出醉歸，曹事數廢。西曹以故事適之，侍曹輒詣寺舍白遵曰：‘陳卿今日以某事適。’”

【侍晨】見“侍帝晨”。

【侍側】陪侍左右。《論語·先進》：“閔子侍側，聞

聞如也。”《楚辭·九嘆·思古》：“操繩墨而放棄兮，傾容幸而侍側。”王逸注：“言賢者執持法度而見放棄，傾頭容身諛諛之人，反得親近侍於旁側也。”《後漢書·寇恂傳》：“崇，將也，得帶劍侍側。卒有變，足以相當。”唐韓愈《唐故朝散大夫董府君墓志銘》：“賓接門下，推舉人士，侍側無虛口……太師賢而愛之，父子間自爲知己。”亦指侍寢，伴眠。清昭槤《嘯亭雜錄·陸雙全》：“有陸郎雙全者，蘇州人，貌韶秀，爲侍郎所鍾愛，每燕寢間，非陸侍側，則終夜不寢。”

【侍從】①隨侍帝王或尊長左右。《漢書·史丹傳》：“自元帝爲太子時，丹以父高任爲中庶子，侍從十餘年。”《孔叢子·記義》：“宰予對曰：‘自臣侍從夫子以來，竊見其言不離道，動不違仁。’”三國魏吳質《答魏太子箋》：“陳、徐、劉、應，才學所著，誠如來命，惜其不遂，可爲痛切。凡此數子，於雍容侍從，實其人也。”唐元稹《進馬狀》：“右臣竊聞道路相傳，車駕欲暫游幸溫湯，未知虛實者。臣職居守土，侍從無因。”②隨從伺候之人。漢趙晔《吳越春秋·勾踐陰謀外傳》：“錡爲侍從，聽人主也。”《武王伐紂平話》卷上：“至晚，蘇護叫侍從與女子梳粧。”清昭槤《嘯亭雜錄·岳青天》：“嘗與客共談，指其侍從曰：‘若輩惟可令其灑掃趨走，烹茶吸煙而已。’”巴金《將軍》：“沒有汽車、馬車，沒有侍從，沒有府邸的將軍，這算是什么將軍呢？”③宋代稱翰林學士、給事中、六尚書、侍郎爲侍從。宋蘇軾《論役法差雇利害起請劃一狀》：“臣身爲侍從，又忝長民，不可不言。”宋叶適《辯兵部郎官朱元晦狀》：“栗爲侍從，就其寢淺，無以達陛下之德意志慮，示信于下。”參閱宋趙昇《朝野類要·侍從》。

【侍祭】陪從祭祀。《史記·孝文本紀》：“諸侯王列侯使者侍祠天子，歲獻祖宗之廟”裴駰集解引三國魏如淳曰：“凡臨祭祀宗廟，皆爲侍祭。”宋文瑩《湘山野錄》卷上：“且明堂大享，千載難逢，臣子豈不以捧璋侍祭爲榮遇？”

【侍視】侍候看護。《漢書·廣川惠王越傳》：“去，即繆王齊太子也……嘗疾，姬陽成昭信侍視甚謹，更愛之。”

【侍宿】（—sù）伴寢。《漢書·地理志下》：“賓客相過，以婦侍宿。嫁娶之夕，男女無別，反以爲榮。”

【侍問】侍候問安。清劉大樞《鄭節母傳》：“程夫人臥病，陳氏朝夕侍問無少間。”

【侍婢】侍女；女婢。《漢書·游侠傳·陳遵》：“遵起舞跳梁，頓仆坐上，暮因留宿，爲侍婢扶臥。”唐于鵠《唐中丞入道》詩：“侍婢休梳官樣髻，闍童新改道家名。”明沈德符《野獲編補遺·婦女·命婦以妒受杖》：“禮部致仕左侍郎楊宣妻王氏，素妒悍。杖殺侍婢十餘人。宣不能制，東廠上其事，命逮治。”郭沫若《蔡文姬》第一幕：“丞相還派了兩位自己府里的侍婢來陪伴你。”

¹²【侍朝】（—cháo）侍立朝堂。宋彭乘《墨客揮犀》卷四：“荆公、禹玉熙寧中同在相府。一日同侍朝，忽有風自荆公襦領而上，直緣其鬚。上顧之，笑公不自知也。”

【侍御】①侍奉（君王）。《書·冏命》：“今予命汝作大正，正于羣僕侍御之臣。”《史記·樂毅列傳》：“今足下使人數之以罪，臣恐侍御者不察先王之所以畜幸臣之理，又不白臣之所以事先王之心，故敢以書對。”宋蘇轍《梁惟簡供備庫使誥》：“朕惟崇慶，日總萬機，號令所至，澤遍海

內。況其左右侍御之臣，朝夕執事之勞，而有不被其賜者乎？”醒世恒言·李玉英獄中訟冤：“禮部官見了玉英這個容儀，已是萬分好了。但祇年紀幼小，恐不諳侍御，發回寧家。”②侍奉君王的人。書·同命：“昔在文武，聰明齊聖。小大之臣，咸懷忠良，其侍御僕從，罔匪正人。”孔傳：“小臣皆良，僕役皆正。”列子·周穆王：“既寤，所坐猶嚮者之處，侍御猶嚮者之人。”③指帝王的侍姬。公羊傳·僖公二年：“獻公朝諸大夫而問焉，曰：‘寡人夜者寢而不寐，其意也何？’諸大夫有進對者曰：‘寢不安與，其諸侍御有不在側者與？’獻公不應。”清李漁·玉搔頭·情試：“陛下的心事，臣等盡知，不過為皇嗣未生，東宮暫缺，故此要博選嬪妃，以充侍御耳。”亦泛指婢妾。漢書·外戚傳上·孝昭上官皇后：“安醉則裸行內，與後母及父諸良人、侍御皆亂。”顏師古注：“良人謂妾也。侍御則兼婢矣。”④為尊者御車。孔子家語·觀周：“公曰：‘諾。’與孔子車一乘，馬二疋，賢子侍御。”⑤唐代稱殿中侍御史、監察御史為侍御。後世因沿襲此稱。唐李白有《贈韋侍御黃裳》詩。王琦注引《因話錄》：“御史台三院，一曰台院，其僚曰侍御史，衆呼為端公；二曰殿院，其僚曰殿中侍御史，衆呼為侍御；三曰察院，其僚曰監察御史，衆呼亦曰侍御。”明車玺《河汾諸老詩集》序：“侍御沁水李公叔淵企仰鄉賢。”《花月痕》第二回：“一路蕭蕭疎疎，落起細雨來。同行一為謝小林侍御，一為鄭仲池太史。”⑥指專供帝王食用的極精細的米糧。詩·大雅·召旻：“彼疏斯粝”漢鄭玄箋：“米之率，糲十，粝九，鑿八，侍御七。”孔穎達疏：“其術在《九章·粟米之法》。彼云：‘粟率五十，糲米三十，粝二十七，鑿二十四，御二十一。’言粟五升，為糲米三升。以下則米漸細，故數益少。四種之米，皆以三約之，得此數也。”清袁枚《隨園隨筆·摘注論語》：“王所食也，米至侍御而細極矣。”

⑫【侍御師】帝王御用的醫官。《資治通鑑·梁武帝天監七年》：“三月，戊子，魏皇子昌卒，侍御師王顯失於療治。”胡三省注：“醫師侍御左右，因以名官。後魏之制，太醫令屬太常，掌醫藥；而門下省別有尚藥局侍御師，蓋今之御醫也。”

【侍飲】侍候、陪從尊長宴飲。《禮記·曲禮上》：“侍飲於長者，酒進則起，拜受於尊所……長者舉未酬，少者不敢飲。”明沈德符《野獲編·刑部·乙卯閏宮》：“後來偶值一豪家少婦，以失行下山者，侍飲於客座，談及妖書之作祟。”

【侍遊】陪從帝王出遊。南朝宋顏延之有《車駕幸京口侍遊蒜山作》、《車駕幸京口三月三日侍遊曲阿后湖作》詩。

【侍間】（—jiàn）謂等到有單獨進言的機會。侍，通“待”。《漢書·季布傳》：“滕公心知朱家大俠，意布匿其所，乃許諾。侍間，果言如朱家指。”顏師古注：“間，謂事務之隙。”《史記·季布列傳》作“待間”。

⑬【侍禁】（—jìn）職官名。有文武之分。職在侍值禁中，故稱。宋內侍官階，有左侍禁、右侍禁，均為宮禁中侍奉之官。宋邵伯溫《聞見前錄》卷一：“帝令擇重臣報聘。萊公遣侍禁曹利用以往。帝曰：‘凡虜所須即許之。’萊公戒之曰：‘若許過二十萬金幣，吾斬若矣。’”宋江休復《江鄰幾雜志》：“康定中，侍禁李貴為西邊寨主，妻為吳賊所虜去。”

【侍話】陪從交談。唐李綽《尚書故實》序：“綽避難圖田，寓居佛廟……叨遂迎塵，每容侍話。凡聆徵引，必異尋常。”

⑭【侍箕帚】司洒掃，借指為妻妾。《三國演義》第八回：“貂蟬泣為布曰：‘我雖非王司徒親女，然待之如己出。自見將軍，許侍箕帚，妾生平願足。’”參見“侍巾櫛”。

【侍僮】隨身使喚的少年男仆。漢王符《潜夫論·浮侈》：“富貴嫁娶，車駟各十，騎奴侍僮，夾轂節引。”

【侍養】奉養。《墨子·兼愛下》：“是以老而無妻子者，有所侍養，以終其壽。”《史記·汲鄭列傳》：“渾邪率數萬之衆來降，虛府庫賞賜，發良民侍養，譬若奉驕子。”《晉書·孝友傳·盛彥》：“母王氏因疾失明，彥每言及，未嘗不流涕。於是不應辟召，躬自侍養。”元關漢卿《竇娥冤》第四折：“俺婆婆年紀高大，無人侍養。”清昭槤《嘯亭雜錄·孝親》：“〔純皇〕每巡幸木蘭江浙等處，必首奉慈輿，朝夕侍養。”楊沫《青春之歌》第一部第二章：“這婚姻傷透了她的心的，而且為了侍養老祖父，她就不想很快結婚。”

【侍漁】古代監收魚稅之官。《左傳·襄公二十五年》：“申蒯，侍漁者。”杜預注：“監取魚之官。”楊伯峻注引梁履繩《左通補釋》：“齊擅魚鹽之利，侍魚之官蓋監收魚稅者。”

【侍寢】①猶荐枕。女子伴眠。唐李暇《擬古東飛伯勞歌》：“誰家女兒抱香枕，開衾滅燭願侍寢。”明馬愈《馬氏日抄·徐尚書》：“今夕邂逅，願以鄙陋之姿侍寢。”清袁枚《隨園詩話》卷一：“出拜兩姝，容態絕世……夜伴女傳眠，方知待年之女，尚未侍寢於相公也。”②陪伴睡覺。金董解元《西廂記諸宮調》卷一：“着甚消磨永日？有掃愁竹葉，侍寢青奴。”凌景埏校注：“青奴，編竹為籠，暑天挾抱睡眠，取其涼爽。”

⑬【侍衛】①侍從護衛。《後漢書·東平憲王蒼傳》：“帝每巡狩，蒼常留鎮，侍衛皇太后。”《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“此誠危急存亡之秋也。然侍衛之臣不懈於內，忠志之士忘身於外者，蓋追先帝之殊遇，欲報之於陛下也。”宋司馬光《賜殿前都指揮使郝質恩命不允斷來章批答》：“卿董率王旅，陪贊國容。居則有侍衛之謹，出則有扈從之勞。”愛新覺羅·溥儀《我的前半生》第二章一：“大清皇帝辭位之後，暫居宮禁，日後移居頤和園。侍衛人等，照常留用。”②跟隨左右，負責侍奉、保衛的人。晉干寶《搜神記》卷四：“俄見一人年三十許，顏色如畫，侍衛煩多，相對欣然。”《北齊書·文襄帝紀》：“時王居北城東栢堂莅政，以寵琅邪公主，欲其來往無所避忌，所有侍衛，皆出於外。”宋洪邁《鬼國記》：“一婦人若最尊者，稱為鬼國母，侍衛頗衆。”明王鏊《震澤長語·象緯》：“一日，上御奉天門視朝，侍衛忽驚擾，兩班亦喧亂。”③官名。為皇帝禁軍。清代專選滿、蒙勛戚子弟及武進士擔任。參閱《通志·職官五》。

【侍衛官】以侍從、護衛長官為專職的武裝官員。宋喬《侍衛官雜記》：“一個侍衛官就等于從前的‘御前帶刀侍衛’，算是‘天子近臣’，不論什麼部長、省主席，看見你都要另眼相待的。”

【侍駕】伴隨君王車乘出行。明沈德符《野獲編·果報·亡國后妃流落》：“唐中主女號李芳儀者，備太宗後宮，北征契丹，侍駕以行。”

⑭【侍賴】猶倚仗、凭借。侍，通“恃”。《元典章·戶

部八·洞冶》：“如今鹽多是官豪勢要之買有。又有官人每根底與錢，侍賴着官人每的氣力，做着他的名字，買鹽的上頭貴了的緣故。”

¹⁶【侍燕】 见“侍宴”。

【侍學】 给帝王或皇子讲学。清陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“杜相國侍學龍樓一十七載，咸豐壬子薨于位。上眷念舊學，飾終典禮，極優渥。贈太師，諡‘文正’，皆出特旨。”此指为皇子讲学。

【侍膳】 陪从尊长用膳。《旧唐书·肃宗纪》：“俟平寇逆，奉迎鑾輿，從容儲闈，侍膳左右。”唐刘禹锡《送太常萧博士》诗：“侍膳曾調鼎，循陔更握蘭。”清朱伯韩《北堂侍膳图》记：“姚湘坡先生以所繪《北堂侍膳圖》示余。”

【侍親】 侍奉父母。唐白居易《送唐州崔使君侍亲赴任》诗：“烏府一拋霜簡去，朱輪四從板輿行”自注：“崔郎中，從殿中連典四郡，皆侍親赴任。”

¹⁷【侍臨】 (—lín) 陪从君王哭吊死者。《通典·礼典四十五》：“皇帝哭止。近侍扶，引退便次。内外侍臨者，代哭不絕聲。”

【侍講】 ①从师读书，听其讲学。《後汉书·卢植传》：“少與鄭玄俱事馬融……女倡歌舞於前。植侍講積年，未嘗轉眄，融以是敬之。學終辭歸。”②为皇帝或太子讲学。《後汉书·桓郁传》：“和帝即位，富於春秋，侍中竇憲自以外戚之重，欲令少主頗涉經學……由是遷長樂少府，復入侍講。”又《桓荣传》：“榮嘗寢病，太子朝夕遣中傳問病……後病愈，復入侍講。”《北史·高允传》：“殿下以臣侍講日久，哀臣乞命耳。”唐韩愈《韦侍讲盛山十二诗序》：“及此年，韋侯為中書舍人，侍講六經禁中。”爱新觉罗·溥仪《我的前半生》第二章四：“梁鼎芬在侍講日记里有这样一段文字：‘宣统九年正月初七日，庆亲王奕劻死。’”③官名。汉代有此称号，以之名官则起于魏明帝。唐始置侍讲学士，其职为讲论文史以备君王顾问。宋沿置，并设侍讲、侍读，皆由他官之有文学者兼任。元明清则列为翰林院额定之官。又南北朝、唐、宋诸王府，亦有侍讲。唐张九龄《贺侍讲编赐衣服状》：“右高力士宣稱：陛下親講讀《毛詩》，徧賜侍講陳希烈三品兼衣物等。”《资治通鉴·魏明帝景初三年》：“以司馬懿為太傅……彥為散騎常侍、侍講。”胡三省注：“以在少帝左右，令侍講說。侍講之官，起乎此也。”《宋史·职官志二》：“學士侍從有學術者為侍講、侍讀。”明沈鲸《双珠记·僧榻传音》：“小生今年十六歲，往京應試。忝中第一名，官授侍講。”《二十年目睹之怪现状》第七五回：“京城裏的窑姐們最粗最賤，不知怎麼那一班人偏要去走動……誰知裏面有三個闊客：一個是侍郎，一個是京堂，一個是侍講。”

【侍講學士】 官名。唐始设，初属集贤殿书院，职司撰集文章、校理经籍。宋时由他官之有文学者兼任，如邢昺以国子祭酒为侍讲学士。属翰林学士院。元明清翰林院均置此职，讲论文史，甚为清显。

【侍應生】 (應yīng) 旧时银行、公司等新式企业中年轻的勤杂人员。

¹⁸【侍藥】 奉献汤药。宋洪迈《夷坚甲志·刘氏冤报》：“〔劉〕失婦道，與一僧宣淫于家。姑見而責之，劉恚且懼。會姑病，不侍藥，幸其死。”

【侍醫】 为帝王及皇室成员治病的宫廷醫師。《战国策·燕策三》：“荆軻逐秦王……是時，侍醫夏無且以其所

奉藥囊提軻。”《史记·扁鹊仓公列传》：“唐安來學，臣意教以五診上下經脈……未成，除為齊王侍醫。”《後汉书·李固传》：“〔梁冀〕遂令左右進鴆，帝苦煩甚……語未絕而崩。固伏尸號哭，推舉侍醫。”

【侍獵】 陪从狩猎。清蒋士铨《临川梦·续梦》：“可笑他歸田誰祖東門帳，再休想侍獵同牽上蔡黃。”

²⁰【侍護】 ①侍候保卫。孙中山《致张永福陈楚楠函》：“渠前只求给三千元，带随身侍护人二十人入内地，约众举事。”②伺候护养。李育才《山东快书·卖肥猪》：“这可气坏了赵大叔，照着猪身噗哧噗哧踹两脚，你这东西比人难侍护。”

²²【侍讀】 ①陪侍帝王读书论学或为皇子等授书讲学。宋高承《事物纪原·法从清望·侍读》：“唐明皇開元三年七月，敕每讀史籍中有關，宜選耆儒博碩一人，每日侍讀。故馬懷素褚元量更日入直，此侍讀之始也。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜》序：“如班令史之侍讀禁中而作《白虎通》，蔡邕之校漢典而作《獨斷》是也。”清叶廷琯《吹网录·立忠王琦为太子》：“蓋昭成方娠，說侍讀東宮，知其異事。”②古代官名。(1)为帝王、皇子讲学之官。其职务与侍读学士略同，然级别较其为低。宋有翰林侍读之官，明清沿置翰林院侍读。亦作为侍读学士之省称。唐韩愈《顺宗实录一》：“上在東宮嘗與諸侍讀并叔文論政。”宋陆游《老学庵笔记》卷八：“先君讀山谷《乞猫詩》，歎甚妙。晁以道侍讀在坐。”《儒林外史》第三四回：“遲衡山道：‘是那位高老先生？’季葦蕭道：‘是六合的現任翰林院侍讀。’”参见“侍讀學士”、“侍讀博士”。(2)南北朝唐宋诸王属官，有侍读，侍讲。北齐颜之推《颜氏家训·音辞》：“梁世有一侯，嘗對元帝飲譔，自陳‘癡鈍’，乃成‘颺段’……元帝手教諸子侍讀，以此為誡。”(3)清代内阁所置官。掌勘对本章、检校签票。参见《清通志·职官一》。

【侍讀博士】 古代官名。南朝宋置，授诸王经学。《资治通鉴·宋孝武帝大明五年》：“侍讀博士荀詵諫，休茂殺之。”胡三省注：“侍讀博士，授諸王經者也。”

【侍讀學士】 官名。①唐始设，初属集贤殿书院，职在刊缉经籍。后为翰林院学士之一，职在为皇帝及太子讲读经史，备顾问应对。宋乐史《广卓异记·柳公权》：“開成五年，加散騎常侍出，凡三入翰林，為侍讀學士。”清戴震《范忠贞传》：“中順治壬辰進士，由翰林院編修擢秘書院侍讀學士，遷國史院學士。”《官场现形记》第五八回：“沈中堂一看這告奮勇的人不是別人，正是侍讀學士旗人紳靈，號叫紳筱庵的便是。”②清代内阁所设，掌收发本章、总稽翻译，不以翰林出身充任。

²³【侍鬟】 侍女。鬟，婢女。清吴伟业《思陵长公主輓诗》：“侍鬟稱練行，小像刻沉香。”

【侍讌】 见“侍宴”。

6 佶 [jī《广韵》巨乙切，入質，羣。] ①壮健貌。《诗·小雅·六月》：“四牡既佶，既佶且閑。”郑玄笺：“佶，壯健之貌。”唐刘禹锡《答柳子厚书》：“端而曼，苦而腴，佶然以生，癯然以清。”②见“佶屈”、“佶屈聱牙”。③见“佶栗”。④见“佶栗”。⑤见“佶僂”。

⑧【佶屈】 曲折，形容文字艰涩难懂。明郑瑗《井观琐言》卷一：“鲁哀公誅孔子辭，其文便佶屈。”清阮元《书梁昭明太子文选序后》：“孔子《文言》，實為萬世文章之祖……非清言質說者比也，非振筆縱書者比也，非佶屈澁

語者比也。”《辛亥革命前十年间时论选集·论白话为维新之本》：“再證之三王時，誓師有辭，遷都有誥，朝廷一二非常舉動，不憚反復演說，大聲疾呼，彼其意惟恐不大白於天下，故文告皆白話。而後人以佻屈難解者，年代綿邈，文字不變而語變也。”

⁸【佻屈聾牙】形容文句艰涩，不通顺畅达。唐韩愈《进学解》：“周誥殷盤，佻屈聾牙。”王伯大音释引孙汝听曰：“佻屈聾牙皆艱澁兒。”元刘壎《隐居通议·文章三·樊宗师文》：“商盤周誥佻屈聾牙，則以秦火之餘，出於伏生口授而然。齊語固異，而況九十之老，齒豁而音微，又雜以方言，安得不佻屈聾牙。”邹韬奋《经历》四：“例如有些文字，尤其是所谓直译的文字，写得佻屈聾牙。”亦省作“佻聾”。清焦循《与王钦莱论文书》：“吾子論文，於古取韓昌黎，於今取朱梅菴，不樂字句瑣細及文氣佻聾者，足見天分之高。”郭紹虞云，菴疑当作“崖”。刘师培《论近世文学之变迁》：“龚氏之文，自矜立异，语差雷同，文气佻聾，不可卒读。”

¹⁰【佻栗】①耸动貌。唐温庭筠《郭处士击瓿歌》：“佻栗金虬石潭古，勺陂潋灩幽修語。”②战栗貌。唐陆龟蒙《奉和袭美太湖诗·初入太湖》：“耳目駭鴻濛，精神寒佻栗。”元张翥《紫檀竿簾曲贈善吹者任子中》诗：“當頭獨發調最高，響來直在青雲裏。頓令陽春變秋色，佻栗吳霜飛繞指。”

【佻烈】犹壮烈。元张宪《陈桥行》：“唐宮夜祝邈佻烈，憂民一念通天闕。”

【佻倔】佻屈。清许宗衡《玉井山馆笔记》：“讀‘三禮’往往氣結，儀禮尤甚，以其節目繁碎，字句佻倔也。”章炳麟《文学说例》：“吾儕足迹，所涉無幾，猶能舉此數端；世有子雲可勝記耶？然則不曉者僅一部之文人，而曉者乃幾徧於全部之國民，何爲其佻倔減味也？”

¹²【佻僂】慄悍雄壮貌。唐李商隐《骄儿诗》：“豪鷹毛削劣，猛馬氣佻僂。”

¹⁶【佻聾】见“佻屈聾牙”。

⁶佬 [lǎo <玉篇>力雕切。]常指成年男子。多用作贬称。《太平天国诗歌选·活捉财主佬》：“聽講洪楊到，渾身樂陶陶；領着天軍去，活捉財主佬。”茅盾《船上》：“上舱可说是个大杂院，摩登女郎，西装的商人，公务员，本地人，乡下佬，甚至背兜里装着嬰孩的乡下女人，江浙口音的熟练技工，带着机关符号的小勤务，什么都有。”黄谷柳《虾球传·做了“马仔”》：“艇上除了船家佬船家婆和船家女三人外，还有一个用绳索套住了的船家仔，两三岁模样，很有趣。”

【佬佬】妻对夫的称呼。欧阳予倩《木兰从军》第三场：“佬佬你今天回来，为何这样高兴？想必是有人请你吃了酒？”

俚 ¹ [èr <广韵>仍吏切，去志，日。]相次；随后。《墨子·经说上》：“俚，與人遇人衆悖。”孙诒让间诂：“言人相與相遇，皆相伙比之意。”《文选·司马迁〈报任少卿书〉》：“李陵既生降，隤其家聲；而僕又俚之蠶室，重爲天下觀笑。”李善注引如淳曰：“俚，次也，若人相次也。”王先谦《汉书补注》卷三二：“遷言陵降後族誅，隤其家聲，已又以救陵下蠶室，罪居其次也。”唐颜真卿《右武卫将军臧公神道碑铭》：“俚爲節度相國蕭嵩所賞，後充河源軍使兼隴右節度副大使關西兵馬使拜右武衛將軍。”

俚 ² [nài <广韵>奴代切，去代，泥。]姓。晋有俚湛。见《元和姓纂·十九代》。

供 ¹ [gōng <广韵>九容切，平鍾，見。]①供给；供应。《书·费誓》：“峙乃楨榦。甲戌，我惟桀，無敢不供。”《韩非子·解老》：“凡馬之所以大用者，外供甲兵，而内給淫奢也。”《晋书·何劭传》：“食必盡四方珍異，一日之供以錢二萬爲限。”《二刻拍案惊奇》卷十四：“〔婦人〕苦央主人家，說：‘除了吃時，只等家主回來算還。’主人辭不得，一日供他兩番，而今多了，也供不起了。”徐特立《让革命的红旗世代相传》：“靠父亲和哥哥两个人劳动，才供我读了几年蒙馆。”②通“恭”。《孔子家语·入官》：“故南面臨官，貴而不驕，富而能供。”王肃注：“供宜爲恭，古恭字也。”

供 ² [gòng <广韵>居用切，去用，見。]①侍奉；伺候。《逸周书·谥法》：“敬事供上曰恭。”孔晁注：“供，奉也。”唐阎选《再生记·颜畿》：“得病……不能言語，十餘年，家人疲于供護。”②设置；安放。宋苏轼《杭州故人信至齐安》诗：“相期結書社，未怕供詩帳。”清朱锡《幽梦续影》：“綵花翁云：‘瓶供釵簪，非惜花者也。’”刘心武《写在水仙花旁》：“现在这朵已近干萎的一球水仙，便供在书桌之上。”参见“供₂帳”。亦指摆设着的供人赏玩的物品。如：文房清供。③执役，任职。《文选·潘岳〈寡妇赋〉》：“奉蒸嘗以效順兮”李善注引汉班婕妤《自伤赋》：“供麗掃於帷幄，永終死以爲期。”唐韩愈《郢州谿堂诗序》：“殫心一力，以供國家之職。”④奉献，进献。《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》：“凡供薦新味，多非其節……味無所至而夭折生長，豈所以順時育物乎！”参见“供₂進”。⑤祭祀，奉祀。《後汉书·礼仪志上》：“正月上丁，祠南郊。禮畢，次北郊，明堂，高廟，世祖廟，謂之五供。”《隋书·音乐志下》：“俎入歌辭”：“祭本用初，祀由功舉。駿奔咸會，供神有序。”⑥陈列佛像、神主、牌位等以备祭祀。明刘若愚《酌中志·内府衙门职掌》：“凡司禮監掌印、秉筆、隨堂故後，各有牌位，送外經廠供安。”丁玲《母亲》一：“中间正正的扎了一座灵屋，供着牌位和画像，列着祭品和香烛。”⑦祭品，供物。祭祀时奉献的物品。《红楼梦》第七七回：“當下因八月十五各廟內上供去，皆有各廟內的尼姑來送供尖。”水华等电影剧本《白毛女》：“白毛仙姑初一、十五下凡参供，常下凡啦，有人在大山里都遇见过呀！”又如：蜜供、果供。⑧受审者陈述、交代案情。宋陈襄《州县提纲·面审所供》：“吏輩責供，多不足憑。”《水浒传》第二二回：“唐牛兒供道：‘小人並不知前後。’”清蒲松龄《聊斋志异·局诈》：“司馬怒，執下廷尉。始供其引見者之姓名。”李劫人《死水微澜》第六部分一：“若不是供出來，還要上夾棍、跪抬盒、站吊龙哩！”亦指受审者交代的话。如：口供。参见“供₂詞”。⑨佛家语。(1)礼佛仪式。《魏书·释老志》：“高祖於永寧寺設太法供，度良家男女爲僧尼者百有餘人。”(2)施舍给僧尼的钱财或饮食。唐黄滔《龟洋灵感禅院东塔和尚碑》：“院落則不營而峻，供捨則不化而來。”宋苏辙《游庐山山阳七咏·归宗寺》：“佛宇争推一山甲，僧廚坐待十方供。”《西游记》第四七回：“三藏拱身，謝了齋供。”

【供支】供给支应；供应物资。清昭槤《啸亭杂录·缅甸归诚本末》：“撥僱牛馬四千餘匹，委糧員威遠同知張遐齡、效力知州徐名道隨營供支。”王闿运《王兵备诗序》：

“州縣承風，莫肯供支。”

④【供不應求】（應 yìng）供应不能满足需要。巴金《忆·觉醒与活动》：“当时在成都新的书报很受欢迎，常常供不应求。”郭沫若《中国史稿》第五编第三章第二节：“《民报》发行后受到国内许多青年知识分子的欢迎，多次重印，仍供不应求。”

【供₂月兒】旧俗于阴历八月十五夜，陈设月饼、鲜果等以祭月，称为供月兒。

⑤【供₂尖】供品的顶端部分。僧尼用以馈人，表示祝福。《红楼梦》第六二回：“當下又值寶玉生日已到……張道士送了四樣禮，換的寄名符兒；還有幾處僧尼廟的和尚、姑子送了供尖兒。”又第七七回：“當下因八月十五各廟內上供去，皆有各廟內的尼姑來送供尖。”

【供₂吐】招供，说出真实情况。《宣和遺事》前集：“王平……付吏張大年勘問因由，花約依實供吐。”《天雨花》第八回：“須當據實來供吐，若有虛言即動刑。”清黃六鴻《福惠全書·刑名·審盜》：“須要聽其口詞，辨其虛實，俟其供吐，以爲駁詰。”

⑦【供₂花】亦称“供佛花”。旧俗在神佛前的供品上所插的假花，用通草或绫、纸制成花果和人物等。清富察敦崇《燕京歲時記·天地桌》：“每屆除夕，列長案於中庭……供上籤以通草八仙及石榴、元寶等，謂之供佛花。”

【供求】供给与需求。毛泽东《关于农业互助合作的两次谈话》一：“生产力发展了，才能解决供求的矛盾。”薛暮桥《社会主义社会的商品》：“供求的趋向平衡和价格的接近价值，都是通过不断的上下摆动来实现的。”

【供₂呈】进呈。谓下对上提交。宋趙昇《朝野类要·举业》：“州縣學生，分旬習試，三場各給冊子供呈。上庠亦然。”

【供₂佛】以花果时饌等列置佛前以祭祀。《南史·齐晋安王子懋传》：“有獻蓮華供佛者，衆僧以銅甕盛水漬其莖，欲華不萎。”宋刘克庄《跋小寺旧题》诗：“而今柑子圓如彈，不見澆花供佛人。”

【供₂佛花】见“供₂花”。

【供₂役】服役，执役。明顾起元《客座赘语·铸钱》：“向也未行廣鑄，局中供役者不過世業舊工。”清昭槤《啸亭杂录·察下情》：“王制府士俊出都，張文和公薦一健僕，供役甚謹。”亦指供役使者。明沈德符《野獲编·佞倖·舍人校尉》：“本朝廢中書省，僅留舍人以掌誥敕，尚存唐宋之舊……近代則閹臣之僚屬，內殿之供役，與夫人贊爲郎者，亦帶此銜。”

【供祀】谓供给祭祀。《晋书·礼志上》：“古之聖王，躬耕帝藉，以供郊廟之粢盛。近世以來，耕藉止於數步之中，空有慕古之名，曾無供祀訓農之實。”

【供₂祀】祭祀，奉祀。巴金《鬼》：“要我认真地一一供祀起来，说不定会使我倾家荡产也未可知。”

⑧【供奉】供给；奉养。《汉书·王莽传中》：“秦爲無道，厚賦稅以自供奉，罷民力以極欲。”晋葛洪《抱朴子·詰鮑》：“夫穀帛積則民有飢寒之儉，百官備則坐靡供奉之費。宿衛有徒食之衆，百姓養游手之人。”《南史·后妃传下·陈宣柳皇后》：“每尚方供奉物，其上者皆推於貴妃，而已御其次焉。”明刘基《养志斋记》：“今世之養親者，以飲食供奉爲至足，而不知戚其戚，欣其欣；至于違其情而不顧，又烏知所謂養志之云乎？”

【供₂奉】①特指贡献给帝王。宋曾慥《高斋漫录》：“今人祕色磁器，世言錢氏有國日，越州燒進爲供奉之物；不得臣庶用之，故云祕色。”亦泛指奉献。雨尘子《近世欧人三大主义》：“庚子以後，年賦數千萬於外人，吾之民任政府之供奉，不過問也。”②侍奉，伺候。《南史·后妃传上·宋孝武昭路太后》：“初，明帝少失所生，爲太后所攝養，撫愛甚篤。及即位，供奉禮儀，不異舊日。”明何良俊《四友斋丛说·经》：“楊文定公之子上京師，沿途官司供奉甚至。”《红楼梦》第一〇三回：“倘荷不棄，京寓甚近，學生當得供奉，得以朝夕聆教。”③特指以某种技艺或姿色侍奉帝王。唐封演《封氏闻见记·贡举》：“李右相在廟堂，進士王如泚者，妻公女，以伎術供奉。”元白朴《梧桐雨》第三折：“國忠謀反，貴妃不宜供奉，願陛下割恩正法！”况周颐《蕙风词话》续编卷二：“楊娃亦稱楊妹子，宋寧宗恭聖皇后妹，以藝文供奉內廷。”亦指以某种技艺侍奉帝王的人。《坛经·行由品》：“擬請供奉盧珍畫《楞伽經》變相及五祖血脉圖，流傳供養。”唐王建《老人歌》：“如今供奉多新意，錯唱當時一半聲。”《红楼梦》第四二回：“賈母見他穿着六品服色，便知是御醫了，含笑問：‘供奉好？’”鲁迅《花边文学·略论梅兰芳及其他上》：“〔梅兰芳〕不是皇家的供奉。”④祭祀神佛、祖先。宋袁褰《枫窗小牋》卷上：“山之西北有老君洞，爲供奉道像之所。”《西湖佳话·六朝才迹》：“百姓感他恩德，人人垂淚，甚至人家俱畫像供奉。”李健吾《雨中登泰山》：“这里供奉着七尊塑像，正面当中是吕洞宾。”也指摆设供品。柯岩《奇异的书简·在澄蓝碧绿之间》：“即使在日本军国主义侵华时期……几位老人，也年年带着孩子悄悄前来，为聂耳碑洒扫祭奠，供奉鲜花。”⑤职官名。唐初设侍御史内供奉、殿中侍御史内供奉；唐玄宗时有翰林供奉，专备应制。宋时设东、西头供奉官，为武职阶官，内东、西头供奉官，为宦官阶官；均用表品级，无实际职掌。清代称南书房行走为内廷供奉。唐韩愈《董公行状》：“拜殿中侍御史内供奉。”宋苏轼《再和曾子开从驾》诗之二：“供奉清班非老處，會稽何日乞方回？”《续资治通鉴·元明宗天历二年》：“大都立奎章閣學士院，秩正三品……又置承制、供奉各一員。”

【供₂奉曲】（曲 qǔ）宫廷内演奏的歌曲。唐刘禹锡《听旧宫人穆氏唱歌》诗：“休唱貞元供奉曲，當時朝士已無多。”

【供₂奉猴】供御赏的猴子。用唐昭宗、朱温事。《渊鉴类函·兽·猕猴三》引宋毕仲询《幕府燕闲录》：“唐昭宗播遷，隨駕有弄猴者。猴頗馴，能隨班起居，昭宗賜以緋袍，號孫供奉。羅隱詩‘如何學取孫供奉，一笑君王便著緋’是也。朱梁篡位，取此猴，令殿下起居。猴望見全忠，徑趨其前，跳躍奮擊，遂被殺。”清方文《泣象行》：“君不見供奉猴，跳擲欲上朱溫頭；又不見舞牀馬，怒視祿山不肯下。”

【供₂招】①人犯招供。《清平山堂话本·简贴和尚》：“既不曾有人來同小娘子吃酒，亦不知付簡貼兒來的是何人。打死也只是怎麼供招。”《水浒传》第三回：“如若供招明白，擬罪已定，也須教我父親知道，方可斷決。”清黃六鴻《福惠全書·刑名·疑獄》：“汝從實供招，免受刑罰。”亦指书面供词。明徐榜《济南纪政·杨化记》：“太守見其情真事確，取供招，解撫臺。”②喻指直抒胸臆的文

字。清王夫之《夕堂永日绪论外编》：“今人晝之所行，夜之所思，耳之所聞，目之所見，特此數者，終日習俗，故自寫供招，痛快無蹇澀處。”

⑧【供₂直】 谓值班侍奉帝王。明陈霆《两山墨谈》卷一：“蓋宮中嬪妾當夕，例番直於君之寢所……故當時供直者，皆安於命而習於勞。”

【供₂析】 招供，交代犯罪事实。宋王明清《挥麈三录》卷二：“〔張〕將至秀境，叔近乘涼輿，以太守之儀郊迎于郡北沈氏園，張即叱令供析。”宋周密《齐东野语·赵伯美》：“謝修自知敗露，却將蘇鏞送獄，妄令供析。”

【供₂事】 ①奉事；履行职责。汉韦玄成《戒子孙》诗：“我既兹恤，惟夙惟夜；畏忌是申，供事靡懈。”②侍奉；服事。北齐颜之推《颜氏家训·书证》：“古者，子婦供事舅姑，旦夕在側，與兒女無異。”明顾起纶《国雅品·释品》：“仁公嘗供事高皇帝。其爲詩秀麗夔拔。”《明史·宦官传序》：“有老閹供事久，一日從容語及政事，帝大怒，即日斥還鄉。”③奉祀。唐冯贄《云仙杂记·自负书劍》：“凌倚隱衡山，往來自負書劍，削竹爲擔，裹以烏氈。倚既死，山僧取以供事。”④清代京吏之一。《清会典·吏部·验封清吏司》：“凡京吏之別三：一曰供事，二曰儒士，三曰經承。”注：“宗人府、內閣、上諭館、文淵閣、翰林院、詹事府、中書科、內廷三館及修書各館，各衙門則例館，皆曰供事。”清袁枚《新齊諧·蔡京後身》：“有內閣供事石俊者，微有姿，而私處甚佳。”清林则徐《奉旨前往广东查办海口事件传牌稿》：“照得本部堂奉旨馳驛前往查辦海口事件，並無隨帶官員、供事、書吏。”

【供₂具】 ①陈设酒食的器具。亦指酒食之类。《史记·平準书》：“公卿議封禪事，而天下郡國皆豫治道路，繕故宮，及當馳道縣，縣治官儲，設供具，而望以待幸。”《後汉书·赵孝传》：“帝嘉其兄弟篤行，欲寵異之，詔禮十日一就衛尉府，太官送供具，令共相對盡歡。”清褚人穫《坚瓠餘集·木龙》：“吳有富商，倩工造舟，供具稍薄，疑工必有他意。”②陈设食具；备供酒食。《史记·范雎蔡泽列传》：“須賈辭於范雎，范雎大供具，盡請諸侯使，與坐堂上，食飲甚設；而坐須賈於堂下。”《汉书·叙传上》：“伯至，請問耆老父祖故人有舊恩者，迎延滿堂，日爲供具，執子孫禮。”明王錡《寓園雜記》卷上：“天將暝，忽兵官至，騶從甚盛；坐中堂，令免供具，第索筆硯燈燭，閉戶而寢。”③犹备呈，上报。宋俞文豹《吹劍四录》：“〔官吏〕又追集里正，供具四十年前絕戶并廢寺觀、廢菴舍；產去而名存者，悉行追究。”④指供佛的香花、飲食、幡蓋等物。《大宝积经》卷三四：“是時月光童子知佛坐已，躬自齋持微妙供具，奉獻如來及諸大眾。”

【供₂物】 祭祀神佛祖宗用的酒食瓜果等物品。巴金《关于〈神·鬼·人〉》：“要不是几次同武田君到海边抛掷供物，我也不会写出象《鬼》这样的小说来。”

【供₂侍】 侍奉，侍候。晋葛洪《神仙传·荀子训》：“生許諾，便歸事子訓，灑掃供侍左右數百日。”唐元稹《葬安氏志》：“供侍吾賓友，主視吾巾櫛，無違命。”《明史·职官志二》：“史官掌國史……待書以六書供侍，待詔掌應對。”

【供₂命】 犹言执行命令，听从差遣。《孔子家语·王言解》：“有土之君，脩此三者，則四海之內，供命而已矣。”唐封演《封氏闻见记·绎山》：“始皇刻石紀功……歷

代摹拓，以爲楷則。邑人疲於供命，聚薪其下，因野火焚之。”宋王禹偁《园陵犬赋》：“効珍比夫異獸，供命等乎邇臣。”

【供₂享】 亦作“供饗”。①使享用；享受。郭沫若《反正前后》四：“水是很清冽的，井畔有茶店，汲取井水来煮茶以供享游客。”又《关于宋玉》：“贵族阶级的‘大王之雄风’是庶民阶级所不能供享的。”②摆供品以祭祀。《1958年曲艺选·龙王辞职》：“在先前遍地修下了龙王庙。四季哟，春秋四季老百姓烧香还愿供饗咱。”

【供₂官詩】 应酬官吏的诗。宋周紫芝《太仓稊米集》：“東坡嘗言，古今語未有無對者。琴家謂琴聲能娛俗耳者爲‘設客曲’。頃時有作送太守詩者，僕嘗問之，其人曰：‘此“供官詩”，不足觀。’於是“設客曲”乃始有對。”

【供₂牀】 神佛前陈列供品的几案。金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“佛前的供牀金間玉，香煙裊裊噴瑞獸。”元张可久《落梅花·肃斋翁命赋狮桔》曲：“吼千林月寒霜降，繞維摩萬八千佛供牀，噴清香九重天上。”《水浒传》第二二回：“朱全自進莊裏……走入佛堂內去，把供牀拖在一邊，揭起那片地板來。”

【供₂狀】 ①指书面供词。宋胡太初《昼簾绪论·听讼》：“若婦女，未可遽行追呼，且須下鄉審責供狀，待甚緊急，方可引追。”《水浒传》第十二回：“衆鄰舍都出了供狀。”明胡应麟《少室山房笔丛·庄岳委谈下》：“《江湖紀聞》載一士人狎倡供狀，四六札，通篇用故事成語，頗極餽釘之工。”清黄六鸿《福惠全书·刑名·释供状》：“鞫審之際，兩造以口具白事之始末也。上官訊問，犯證對答，夾而敘之，後開取供年月日，令在詞人犯按名書押。”瞿秋白《乱弹·狗样的英雄》：“中国‘中央’政府的军队驻扎在陇海线上，居然和法国殖民家的‘客军’驻扎在非洲——有如此之相同的情调。这是不打自招的供状。”②呈交书面供词；招供。宋赵善璵《自警篇·狱讼》：“戚里有争分财不均者，更相訴訟……張即命各供狀結實。”《水浒传》第三六回：“見都頭趙能趙得押解宋江出官，知縣時文彬見了大喜，責令宋江供状。”也指交代，稟告。《西游补》第十五回：“唐僧道：‘孫悟幻，你是什麼出身，快供狀來，饒你性命！’行者便跳跳舞舞，說出幾句。”③泛指自陈事实的文字。宋刘克庄《书考》诗：“世上升沉姑付酒，考中供狀是吟詩。五錢買得羊毛筆，自寫年勞送有司。”《二刻拍案惊奇》卷二十：“多一件多受一樣苦，今日煩勞你寫一供状，認是還足，我先脫此風扇之苦。”明陈汝元《金莲记·郊遇》：“禪師之令，雖爲巧弄風流，實是自呈供狀。”

【供承】 供应。《诗·小雅·大东》：“有饌簋飧，有捄棘匕。”唐孔颖达疏：“主人以簋盛飧，以匕載肉，是主人供承之惠，於賓客厚也。”《旧唐书·代宗纪》：“其學生員數，所習經業，供承糧料，增修學館，委本司條奏以聞。”

【供₂承】 侍奉，执役。《太平广记》卷二五三引隋侯白《启颜录·侯白》：“侯白變形貌，著故弊衣，爲賤人供承。”唐曹唐《小游仙诗》之七八：“供承童子閒無事，教劉瓊花餵白驢。”

⑨【供₂品】 供奉神佛祖宗用的瓜果、酒食等物品的统称。柳青《创业史》第一部第十七章：“清明前三天，汤河流域的庄稼人，就开始上坟了。庄稼人们洗了手，提着竹篮，带着供品，香和纸。”

【供₂待】 亦作“供侍”。犹款待，招待。汉袁康《越

绝书·越绝外传春申君》：“〔李園〕告女環曰：‘吾辭於春申君，許我明日夕待於離亭。’女環曰：‘宜先供待之。’”
 《太平广记》卷四九〇引唐王洙《东阳夜怪录》：“到此未幾，房院疎蕪；秀才卒降，無以供待，不垂見怪爲幸。”宋王洙《唐语林·政事上》：“克融兇駭者……欲挫之，則曰：‘所遣工役，當令供待，速行也。’”元无名氏《举案齐眉》第二折：“莫不是老嫗欠供待的勤？莫不是小梅香有些的言詞？”
 《清史稿·礼志十》：“貢使將回國，光祿寺備牲酒果蔬，侍郎就賓館筵燕，伴送供待如前。”

9【供送】 供給傳送。《新唐書·食貨志二》：“小人因官市爲姦，真僞難辨，宜下府縣供送。”宋孟元老《東京夢華錄·民俗》：“貧下人家就店呼酒，亦用銀器供送。”元張師賢《和西湖竹枝詞》：“孤山脚下路三叉，孤山墓上好梅花；不似馬塍桃李樹，隨春供送別人家。”

10【供貢】 向朝廷繳納賦稅或進獻物品。《漢書·敘傳下》：“割制廬井，定爾土田，什一供貢，下富上尊。”漢趙晁《吳越春秋·夫差內傳》：“昔楚不承供貢，辟遠兄弟之國。”

【供桌】 陳設供品的桌子。明叶宪祖《北邙說法》：“俺這一班同僚，或在都城衙舍，或在衝要街衢。最不濟，也在人家供桌之下，受些香火。”《紅樓夢》第五三回：“邢夫人在供桌之西，東向立，同賈母供放。”鄭振鐸《大佛寺》：“佛前有好些大理石的供桌，桌上寫着某人獻上，也顯然是新的。”

【供通】 ①謂上繳，交出。宋蘇軾《應詔論四事狀》：“〔酒務官吏〕往往苟逃罪戾，巧爲文致，誘導無知之民，以陷欠負破蕩之禍，如許人供通自己或借他人產業當酒是也。”又：“小民既無他業，不免與官中首尾膠固，以至供通物產，召保立限，增價出息，賒貸轉變，以苟趨目前之急。”
 ②呈報，上報。五代范資《玉堂閑話·殺妻者》：“〔從事〕遍勘在城伍作行人，令各供通近來應與人家安厝墳墓多少去處文狀。”

11【供唱】 賣唱，應召唱曲以供取樂。《金瓶梅詞話》第十二回：“我前日又不是供唱，我也送人情去。”又第三二回：“麗春院粉頭，供唱遞酒，是他的職份。”

【供帳】 亦作“供張”。①陳設供宴會用的帷帳、用具、飲食等物。亦謂舉行宴會。漢班固《東都賦》：“爾乃盛禮興樂，供帳乎雲龍之庭。”《漢書·張延壽傳》：“上爲放供張，賜甲第，充以乘輿服飾。”唐許敬宗《奉和聖制送來濟應待》詩：“萬乘騰鑣驚歧路，百壺供帳饒離宮。”宋蔡條《鐵圍山叢談》卷二：“元豐八年之元日，適大朝會，有司宿供帳，設輿輅、儀物於大慶殿下。”《明史·海瑞傳》：“曩胡公按部，令所過勿供張。”李劫人《死水微瀾》第二部分一：“沿路州縣除供張之外，還須修治道路。”亦指供宴飲之用的帷帳、用具、飲食等物。晉張協《詠史》詩：“朱軒曜金城，供帳臨長衢。”唐韓愈《送楊少尹序》：“昔疏廣受二子，以年老，一朝辭位而去，於時公卿設供張，祖道都門外。”梁啟超《變法通議·論變法不知本原之害》：“德之官吏及各廠主人，盛設供帳，致敬盡禮，以相款識，非有愛於相國也。”
 ②僧尼呈報名冊于官府。《佛祖統記》卷四十：“〔開元〕十七年，勅天下僧尼，令三歲一造籍。供帳始此。”

【供過】 侍奉。宋洪巽《陽谷漫錄》：“京都中下之戶，不重生男。每生女……則隨其資質，教以藝業，用備士大夫採拾娛侍，名目不一，有所謂‘身邊人’、‘本事人’、

‘供過人’。”《古今小說·史弘肇龍虎君臣會》：“那四司六局祇應供過的人，都在堂下，甚次第。”

【供待】 見“供侍”。

【供進】 進獻宮廷。《隋書·王世充傳》：“〔帝〕後令以船送東京，而道路賊起，使者苦役，於淮泗中沈船溺之者前後十數；或有發露，充爲秘之，又遽簡閱以供進。”唐白居易《六年秋重題白蓮》詩：“本是吳州供進藕，今爲伊水寄生蓮。”宋孟元老《東京夢華錄·四月八日》：“是月茄瓠初出上市，東華門爭先供進，一對可直三五十千者。”明田汝成《西湖遊覽志餘·偏安佚豫》：“立春前一日……後苑辦造春盤供進。”

【供脚】 猶代步，代替步行。隋杜寶《大業雜記》：“又有青鳧舸十艘、凌波舸十艘，官人習水者乘之，往來供脚。”

【供祭】 ①祭祀。《京氏易傳·鼎》：“木能巽火，故鼎之象；亨飪見新，供祭明矣。”王績注：“凡飪熟，享祀爲先，故曰供祭明矣。”《漢書·霍光傳》：“丞相擅滅宗廟羔、菟、鼃”唐顏師古注：“羔、菟、鼃所以供祭也。”王西彥《廈門印象記》五：“我的一个朋友寄寓的一家本地人，甚至还把死在外面的人抬到屋內供祭。”
 ②指供佛花中的人物。王西彥《古屋》第一部三：“我那位少爷就特意给她买来一匹高脚马，绣花鞍子，丝穗辔子，打扮得供祭一样。”

【供設】 設置；陳設。漢董仲舒《春秋繁露·天地之行》：“供設飲食，候視疾疾，所以致養也。”《北史·尕朱文略傳》：“嘗邀平秦、武興、汝南諸王至宅，供設奢麗，各有贈賄。”

【供張】 見“供帳”。

12【供款】 指供詞。宋胡太初《昼簾緒論·事上》：“結解公事，惟憑供款，又安信其果無翻異乎？”又《治獄》：“故凡罪供款，必須事事著實，方可憑信。”《宋史·刑法志三》：“或以追索未齊而不問，或以供款未圓而不呈。”

【供報】 呈報；稟告。《元典章·兵部三·站戶餘糧當差》：“路府州縣將富豪戶計放免，止憑鄉司人等供報，多有虛裝。”清黃六鴻《福惠全書·編審·立局親審》：“必係將成丁隱漏，以幼小子女搪塞，務須喚問里書里長等，嚴詰戶長……如俱不供報，取里書等連名甘罪結狀存案。”

【供備】 備辦供給。《商君書·畫策》：“黃帝之世，不麀不卵，官無供備之民，死不得用槨。”《三國志·吳志·孫策傳》：“時袁術僭號，策以書責而絕之”裴松之注：“《吳錄》載策使張紘爲書曰：‘……去冬傳有大計，無不悚懼；旋知供備貢獻，萬夫解惑。’”宋王安石《乞制置三司條例》：“年儉物貴，難於供備，而不敢不足。”《元典章·刑部二·罪囚無親給糧》：“雖有親屬，若貧窮不能供備；或家屬在他處住坐未知者，糧亦官給。”清蒲松齡《聊齋志異·胡四娘》：“除館館生，供備豐隆。”

【供御】 供給。亦指供給之物。宋陳師道《佛指記》：“皇師伐蜀，曹卒有在行者……老而歸兵，乞丐道路，開元寺法華院僧聞而收之，厚其供御。”

【供御】 進奉于帝王。《宋書·張永傳》：“紙墨皆自營造。上每得永表啟，輒執玩咨嗟，自歎供御者了不及也。”宋梅堯臣《次韻和永叔嘗新茶雜言》：“東溪北苑供御餘，王家葉家長白芽。”

12【供御囚】 指供皇帝殺戮取乐的囚犯。《北史·齊

纪中》：“繫徒罪至大辟，〔文宣帝〕簡取隨駕，號爲供御囚，手自刃殺，持以爲戲。”《隋书·刑法志》：“時僕射楊遵彦，乃令憲司先定死罪囚，置於仗衛之中，帝欲殺人，則執以應命，謂之供御囚。”

【供須】亦作“供需”。供給所需之物。唐何光远《鑑戒錄·陪臣諫》：“當路州縣凋殘，所在館驛隘小，止宿尚猶不易，供須固是極難。”《旧唐书·懿宗紀》：“緩征歛則關於供須，促期限則迫於貧苦。”宋史璟卿《諫史嵩之書》：“自開督府，東南民力，困於供需，州縣倉卒，匱於應辦。”《元史·成宗紀二》：“詔諸王、駙馬及有分地功臣，戶居上都、大都、隆興者，與民均納供需。”

【供飯】供給飯食；管飯。《宋史·刑法志二》：“禁囚無供飯者，臨安日支錢二十文，外路十五文。”《西游记》第五七回：“這人家也不可撒潑，恐他不肯供飯。”《天雨花》第一回：“多承小相公前來下顧。還是我老身店中供飯，還是自家起火？”

【供詞】指受审者口头或书面交待的内容。《水浒传》第四六回：“知府隨即取了供詞，行下公文。”《红楼梦》第九九回：“臣等細閱各犯證屍親前後供詞不符……應令該節度審明實情，妥擬具題。”魯迅《且介亭雜文·買〈小學大全〉記》：“但看所錄供詞，却于用他的‘丑行’來打倒他的道學的策略，是做得非常起勁的。”周而復《上海的早晨》第三部十九：“从法庭的口吻里听得出，对于他的供词是不相信的，怎么会释放呢？”

【供給】（一jī）①以物资、钱财等给人而供其所需。《管子·地圖》：“論功勞，行賞罰，不敢蔽賢有私，供給軍之求索。”《史记·封禪書》：“使者存問供給，相屬於道。”唐薛用弱《集異記補編·叶法差》：“詔衡、整、括三州助葬，供給所須。”清沈復《浮生六記·閨房記樂》：“芸既長，嫻女紅，三口仰其十指供給。”老舍《駱駝祥子》七：“他的家庭是沙漠中的一個小綠洲，只能供給來到此地的一些清水與食物。”②指生活所需之錢物。唐杜甫《有客》詩：“不嫌野外無供給，乘興還來看藥欄。”《二刻拍案驚奇》卷十一：“〔焦大郎〕吩咐店小二道：‘滿大哥官人供給，只管照常支應。’”清焦循《憶書》六：“自備供給，而以應用之費分給諸生飯食。”

【供給】（一jǐ）指奉祠；祭祀。《国语·周語中》：“內官不過九御，外官不過九品，足以供給神祇而已，豈敢厭縱其耳目心腹以亂百度？”韋昭注：“言嬪與卿主祭祀也。”《礼記·曲禮上》：“禱祠，祭祀，供給鬼神，非禮不誠不莊。”唐韓愈《潮州祭神文》之四：“間者以淫雨將爲人災，無以應貢賦，供給神明。”宋歐陽修《南省試進士策問》之二：“其齋戒供給，期召奔走，廢日幾何？”

【供給制】（給jǐ）由国家直接免费供给工作人员以生活必需品的一种分配制度。中国革命战争时期和建国初期曾实行过这种制度，1950年以后逐步改为工资制。赵树理《杨老太爷》：“供给制干部要什么钱？当干部又不是做生意！”水运宪《祸起萧墙》：“还有当年由供给制改成薪金制，中央一再强调要经过地方同意。”陈卓乾《三回香港》一：“那时我们还是实行供给制，衣服鞋袜由公家发，剩下的几块钱发下来，买点针线什么的就完了。”

⑬【供頓】（—dùn）①供给行旅宴饮所需之物。北魏崔光《諫灵太后幸嵩高表》：“供頓候迎，公私擾費。”唐元稹《连昌宫词》：“驅令供頓不敢藏，萬姓無聲淚潛墮。”明冯

梦龙《智囊補·上智·范櫟》：“景藩役興，王舟涉淮，從彭城達於寶應，供頓千里。”清張杓《上楊侯陳善後事宜書》：“客兵既苦於馳驅，地主亦勞於供頓。”②設宴待客。北齊顏之推《顏氏家訓·風操》：“江南風俗，兒生一晷……常有酒食之事耳。無教之徒，雖已孤露，其日皆爲供頓。”亦指飲食。《旧唐书·王翊傳》：“翊備供頓，肉敗糧臭，衆怒以叛。”

【供置】供应措办。唐蘇頌《諫鑾駕親征第二表》：“今大駕遄征，供置倉卒。”《清史稿·禮志七》：“凡國家例宴，禮部主辦，光祿寺供置，精膳司部署之。”

⑭【供需】見“供須”。

【供稱】（—chēng）①交代的話。清黃六鴻《福惠全書·刑名·釋招狀》：“曰‘問得’者，問官之起語也；曰‘一名某人’者，犯人之供稱也。”②陳述，交代。程世才《回顧長征·包坐之戰》：“據俘虜供稱，敵人增援部隊在這天下午到達。”

【供僧】將財物等施舍給僧人。宋蘇轍《將游金山寄元長老》詩：“羶砂施佛佛欣受，怪石供僧僧不嫌。”清王士禛《池北偶談·談異七·僧三世報》：“東朗往花山求見月律師懺悔，師爲禮水懺，且令以三十金供僧。”

【供餉】供給差糧。北魏高允《諫起宮室疏》：“計斫材運土及諸雜役須二萬人，丁夫充作，老小供餉，合四萬人，半年可訖。”

【供認】法律用語。當事人陳述或招認有關案情的事實。清黃六鴻《福惠全書·刑名·審鞠》：“取兇犯口供訖，又將干證喚問……皆供認不諱。”巴金《家》十：“據說捉到了兩個兵士，供認是那天動手打學生的人。”艾蕪《在浪尖上》詩：“拷打一個十四歲的少年，逼他供認自己是‘縱火犯’。”亦泛指承認。蕭乾《栗子·忧郁者的自白》：“当我闭上眼，默忆一生中所遇到的人物时，我得供认，狰狞如判官的面孔占去多半。”

【供養】①指奉養的物品。《战国策·韓策二》：“臣有老母，家貧，客游以爲狗屠，可旦夕得甘脆以養親。親供養備，義不敢當仲子之賜。”《礼記·月令》：“〔季秋之月〕收祿秩之不當，供養之不宜者。”鄭玄注：“熊蟠之屬。”②培養，滋養。《左傳·昭公十二年》：“內外倡和爲忠，率事以信爲共，供養三德爲善。”③贍養，侍奉。《漢書·翟方進傳》：“身既富貴，而後母尚在，方進內行修飾，供養甚篤。”晉李密《陳情事表》：“臣以供養無主，辭不赴命。”明都穆《都公談纂》卷上：“潞公吳夫人尚在，年已八十，瞽雙目，無人供養。”也泛指养活。《二刻拍案驚奇》卷十一：“〔焦大郎〕盡心竭力，供養着他兩個。”曹禺《王昭君》第二幕：“难道皇帝不也是要百姓们供养。”④奉祀；摆设供品。宋孟元老《东京梦华录·中元节》：“十五日供養祖先素食。”《清平山堂話本·合同文字記》：“張學究夫妻兩口兒，打點祭物，同安住去墳上祭掃；到墳前，將祭物供養。”



礼佛供养图

（敦煌一三〇窟唐壁画）

●指供品。《西游记》第四五回：“想是三清爺爺聖駕降臨，受用了這些供養。”①佛教称以香花、明灯、饮食等资养三宝(佛、法、僧)为“供养”，并分财供养、法供养两种。香花、饮食等为财供养；修行、利益众生叫法供养。(1)礼佛。《敦煌曲子词·散花乐》：“大衆持花來供養，散花樂。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“法本臨壇，衆人瞻仰，盡稽首，都合掌，至心先把諸佛供養。”(2)施舍僧人；斋僧。南朝梁刘义庆《世说新语·赏誉》：“初，法汰北來，未知名，王領軍供養之。”冰心《往事》八：“避世而出家，是我所不屑做的，奈何以青年有为之身，受十方供养？”

¹⁵【供₂賦】向朝廷缴纳赋税。南朝宋袁淑《与始兴王濬书》：“不腆供賦，束馬先璧以俟命，唯執事所以圖之。”唐李翱《徐申行状》：“大首領黃氏帥其屬納質供賦。”

【供億】按需要而供给。唐刘禹锡《谢贷钱物表》：“經費所資，數盈鉅萬；餽餉時久，供億力殫。”宋苏洵《衡论下·田制》：“而吾之民，反感感不樂，常若擢筋剥膚以供億其上。”清蒲松齡《聊斋志异·一员官》：“凡貴官大僚登岱者，夫馬兜輿之類，需索煩多，州民苦於供億。”康有为《大同书》甲部第四章：“自有强弱之争，而强者取諸弱者，或以保護之名而巧取之，或行供億之實而直取之。”亦指所供给的东西。前蜀杜光庭《莫庭又为张副使本命甲子醮词》：“四郊多壘，兩鎮稱兵，物力將虛，經費逾廣；厚斂則生靈必困，薄賦則供億不充。”《资治通鉴·後汉高祖天福十二年》：“晉主每聞使至，舉家憂懼。時雨雪連旬，外無供億，上下凍餒。”

【供銷】①供应和销售。毛泽东《农村合作化的一场辩论和当前的阶级斗争》：“农村全部的经济规划包括副业、手工业……供销合作，信用合作，银行，技术推广站等等。”②指供销合作社。王汶石《大木匠》：“这时，从市镇那方过来的，是基层供销的售货员们。”

【供銷合作社】亦省称“供销社”。组织供应农村生产资料、生活用品和收购、推销农副产品等的商业机构。毛泽东《关于农业互助合作的两次谈话》一：“城市蔬菜供应……生产上要想办法，供销合作社也要想办法。”赵树理《套不住的手》：“他走到……供销社门口，把给别人捎买的日用品买全了，又向前走。”

【供銷社】见“供销合作社”。

【供₂課】①宋代科举考试方式之一。宋赵昇《朝野类要·举业》：“供課：州縣學生分旬習試三場，各給册子供呈。上庠亦然。”②学习课业。宋陆游《晚春感事》诗：“稚子日長供課早，故人官達寄書稀。”

¹⁶【供₂輸】指缴纳赋税。唐杜荀鹤《题田翁家》诗：“州縣供輸罷，追隨鼓笛喧。”亦指赋税。宋周輝《清波别志》卷上引无名氏《哀扇工歌》：“供輸不辦筆楚頻，一朝赴水將誰訴！”黃远庸《大势》二：“此後之六個月預算需款共二萬萬，而部中收入，往昔尚有北數省之供輸，亂後則并此無之。”

【供翼】恭敬謹慎。供，通“恭”。《荀子·脩身》：“行而恭翼，非漬淖也。”杨倞注：“供，恭也；翼當爲翼。凡行自當恭敬，非謂漬於泥淖也。人在泥淖中，則兢兢然。或曰：李巡注《爾雅》‘冀州’曰：‘冀，近也。’恭近，謂不敢放誕也。”

【供₂器】祭祀用的器皿。《红楼梦》第五三回：“賈珍那邊開了宗祠，着人打掃，收拾供器，請神主。”端木蕻

良《科尔沁旗草原》十六：“晶莹的供器都用着红头绳子高高地扮起，三排加料的金錠香间隔匀称地吐着蓝烟。”

【供擬】见“供擬”。

【供膳】①供给膳食。《周书·陆通传》：“後宅側忽有泉出而有魚，遂得以供膳。”《诗·召南·驺铁》“奉時辰牡”唐孔颖达疏：“獸人獻時節之獸以供膳。”清李漁《玉搔头·締盟》：“莫說你一位，就帶上千把人來，也還供膳得起。”②宫廷中掌管御膳者。《北齐书·方技传·皇甫玉》：“顯祖既即位，試玉相術，故以帛巾抹其眼，而使歷摸諸人……至供膳曰：正得好飲食而已。”《新唐书·车服志》：“平巾綠幘者……太官署、食官署供膳、奉饌之服也。”

【供辦】供应措办。唐元稹《崔公墓志铭》：“拜户部侍郎，判度支。不累月，會上新接位，頓掌內外，修奉景陵。一日下詔移五鎮，幽州、鎮州賜錢皆億萬……自七月至十二月，一出於有司，則其供辦之能可知也。”亦指措办之物。《晋书·陆纳传》：“謝安嘗欲詣納，而納殊無供辦……安既至，納所設唯茶果而已。”

¹⁷【供擬】亦作“供擬”。供给，供应。《旧唐书·儒学传下·卢粲》：“歲時服用，自可百司供擬。”《新唐书·魏少游传》：“諸王、公主悉有次舍，供擬窮水陸。”金王若虛《太一三代蕭公墓表》：“所在供擬，多傷物命，其違天意甚矣，自今宜罷之。”

【供餽】见“供饋”。

【供₂鮮】(—xiān)旧俗应令果蔬多先在神佛前上供，以示诚敬，称作供鲜。《红楼梦》第六七回：“[葡萄]不但没熟吃不得，就是熟了，上頭還沒有供鮮，咱們倒先吃了？你是府裏使老的了，難道連這個規矩都不懂了？”

【供應】(—yìng)供给所需的财物。亦指满足需要的物资。唐韩愈《论变盐法事宜状》：“所由爲官所使，到村之後，必索百姓供應。”宋尤袤《淮民谣》：“供應稍不如，向前受笞箠。”清顾炎武《中宪大夫山西按察司副使寇公墓志铭》：“有校尉往浙江者，舟至胥門外，索供應，衆共擊之，火其舟。”《宦海》第十二回：“這個李文虎奉了宣制軍的札子，一路上擺起架子來……勒索地方官的供應。”柳青《铜墙铁壁》第一章：“后勤部叫在那里成立一个临时粮站，供应驻在周围的野战军后方机关。”

【供₂應】(—yìng)①伺候，听候使唤。宋范镇《东斋记事》卷四：“有王有者，州將每令趙昌畫，則遣有服事供應之。久之，其畫遂亞於昌。”《警世通言·金令史美婢酬秀童》：“縣主急忙忙下船，到府迎接，又要支持船上，往還供應，准准的一夜眼也不合。”《红楼梦》第四四回：“平兒並無父母兄弟姊妹，獨自一人，供應賈璉夫婦二人。”②特指以某种技艺侍奉帝王。《秦併六国平话》卷下：“今日設宴待臣僚，筵中無樂。臣兒見收得家童上客庸保，善擊筑，可以筵間供應。”元无名氏《气英布》第三折：“我說漢王必然重待賢弟，如今着光祿寺排設筵席，教坊司選歌兒舞女供應哩！”明杨慎《升庵诗话·雍陶哀蜀人为南诏所俘》：“至今大理有巧匠三十六行。近嘉靖中取雕漆工廿餘人，挈家北上，供應内府，皆蜀俘人之後也。”清洪昇《长生殿·弹词》：“想當日奏清歌趨承金殿，度新聲供應瑤階。”

【供濟】供应接济。《三国志·吴志·华覈传》：“州縣見米，當待有事，冗食之衆，仰官供濟。”郭孝成《河南革

命惨史》：“如陕西民兵，由潼关抵陕州，所经道路，民间欢迎供济，且在山上推挽巨石以助战。”

¹⁷【供₂禮】 祭品，供品。《花城》1981年第3期：“一个挎着香烛供礼的小篮子，在西北黄土高原干沟沟里蹒跚而行，饱受苦难折磨的农村妇女的形象，深深刻印在我的心里。”

¹⁸【供₂職】 ①任职；尽责。汉张衡《思玄赋》：“戒庶僚以夙會兮，僉供職而並訝。”晋潘岳《九品议》：“卑位下役，非爲鄙愚，所以供職。”宋司马光《辞提举修实录札子》：“臣自受命以來，以衰羸多病，罕曾得到局供職。”明王鏊《震泽长语·官制》：“司諫正言，非特旨供職，亦不任諫諍。”茅盾《动摇》十一：“久已被捕的三个人释放了，县长照旧供職。”②清代京官考绩第三等之称。《清会典·吏部·考功清吏司》：“凡京察，堂官察其屬之職而註考焉，一等曰稱職，二等曰勤職，三等曰供職。”注：“守謹、才平、政平，或才長、政勤、守平爲供職，列爲三等。”

【供藝】 指供给、供应。清黄宗羲《王訥如使君传》：“其地空帶閩粵，龍節虎旗，馳驛奔輶……其供藝視他縣無等，而又爲文武大官治所。”

【供斷】 供尽。极言提供之多。宋曹组《蓦山溪·梅》词：“孤芳一世，供斷有情愁。”宋程垓《念奴娇》词：“秋風秋雨，正黄昏、供斷一窗愁絕。”

¹⁹【供₂攀】 谓在供词中把别人牵进来。元无名氏《冯玉兰》第四折：“你道我平白地把你來把你來供攀定，只我這官司裏世不曾經。”

²⁰【供₂獻】 ①供奉；奉献。宋陶穀《清异录·圣杨花》：“吴僧梵川誓願燃頂供養雙林傳大士，自往蒙頂結菴種茶，凡三年，味方全美，得絕佳者……持歸供獻。”《水浒传》第九十回：“我師不納，可令庫司辦齋，供獻本寺僧衆。”《儿女英雄传》第二一回：“甚至有一蒲包燻食餠餠……也都來供獻供獻，磕個頭的。”许地山《黄昏后》：“你若常常到她面前，用你底孝心、你底诚意供献给她，日子久了，她心喜欢让你见着她底容貌。”②指供品。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·十二月·岁暮杂务》：“調羹飯，治祭品，擺供獻，雕茶果。”贺敬之《丁毅·白毛女》第四幕第一场：“穿的是破布烂草不遮身，吃的是庙里的供献，山上的野果。”③牺牲品。鲁迅《坟·文化偏至论》：“救国是图，不惜以个人为供献。”

【供贍】 供给，供养。《宋书·朱脩之传》：“然性儉剋少恩情，姊在鄉里，饥寒不立，脩之未嘗供贍……先是，新野庾彦達爲益州刺史，攜姊之鎮，分祿秩之半以供贍之，西土稱焉。”《北齐书·皮景和传》：“又有陽平人鄭子饒，詐依佛道，設齋會，用米麵不多，供贍甚廣，密從地藏漸出餅飯，愚人以爲神力。”宋范仲淹《与指使魏佑书》：“如且要守墳持孝，即待支莊課供贍，一切取伊穩便。”

【供饋】 亦作“供餽”。供应。《西京杂记》卷四：“此資業之厚，何供饋之偏耶？”《周书·异域传上》：“及楊忠與突厥伐齊，稽胡等復懷旅拒，不供糧餽。忠乃詐其酋帥，云與突厥欲回兵討之。酋帥等懼，乃相率供饋焉。”唐元稹《河南元君墓志铭》：“朝廷有事於滎蔡，累百萬之費……凡主供饋之百一於君者，皆以課遷。”宋叶適《终论二》：“今既減經總制，罷和買、折帛、蜀之折估、青草，而內出二年之費以供餽四總領矣。”清梅曾亮《朱孺人墓志铭》：“賓客酒漿束脩之供饋，能內外支拄，不見罅漏。”

【供₂饌】 ①陈设祭祀食品。《後汉书·祭祀志下》“四時合祭於世祖廟”刘昭注引晋谢沈《後汉书》：“上言……明德皇后宜配孝明皇帝於世祖廟，同席而供饌。”②指宴饮时所陈设的食品。《晋书·王济传》：“帝嘗幸其宅，供饌甚豐，悉貯琉璃器中。”又《羊曼传》：“時朝士過江初拜官，相飾供饌。”

【供₂饗】 见“供₂享”。

³⁰【供爨】 供烧火煮饭。《通典·礼六九》“光禄卿監取明水火”注：“太官令取水於陰鑑，取火於陽燧，火以供爨，水以實罇也。”《新五代史·杂传·杜重威》：“天下大水，霖雨六十餘日，飢殍盈路，居民拆木以供爨，剝藁席以秣馬牛。”宋孔武仲《庙下候风呈同行》诗：“采芹朝當蔬，伐竹暮供爨。”清昭槁《啸亭杂录·平定回部本末》：“又所佔地林木甚多，薪以供爨，常不乏。”

使¹ [shǐ] 《广韵》疎士切，上止，生。①派遣。《左传·襄公二十三年》：“公子黄愬二慶於楚，楚人召之。使慶樂往。殺之。”《史记·孟尝君列传》：“其食客三千人，邑入不足以奉客，使人出錢於薛。”《警世通言·小夫人金钱赠年少》：“張員外見他不去，使人來叫。”②命令。《管子·中匡》：“桓公自莒反于齊，使鮑叔牙爲宰。”《史记·项羽本纪》：“懷王因使項羽爲上將軍，當陽君、蒲將軍皆屬項羽。”③役使；使唤。《论语·学而》：“節用以愛人，使民以時。”唐韩愈《论淮西事宜状》：“待之既薄，使之又苦。”《红楼梦》第二九回：“你使的人，你就帶了在這院裏罷；使不着的，打發到那院裏去。”亦谓驱使、支配。《韩非子·扬权》：“使雞司夜，令狸執鼠，皆其用能。”丁玲《松子》：“他被好奇心所使，忙忙的跑到那裏去看。”④使用；运用。元马致远《青衫泪》第二折：“如今浮梁劉官人，有三千引茶，又標致，又肯使錢。”《二刻拍案惊奇》卷十二：“我見他如此撒漫使錢，道他家中必然富饒，故有嫁他之意。”柳青《铜墙铁壁》第十四章：“包围敌人是野战军常使的战术。”⑤耍弄。柳青《铜墙铁壁》第三章：“这并不是他使心眼，而是他估量目前的做法八成要受批评，免得好象他告区长的状。”参见“使棒”、“使心用倖”。⑥做引起对方注意的动作或表情。《金瓶梅词话》第四回：“因向妇人使手势，妇人就知西門慶來了。”茅盾《锻炼》二二：“他对严季真使了个眼色，严季真会意地点着头。”艾芜《人生哲学的一课》：“把包袱寄在柜上，由闪有小聪明眼光的么厮使着欺负乡下人的脸色，引我到阴暗暗的一间小房里。”⑦仆役。《广雅·释詁》：“廝、徒、牧、圉、侍、御、僕、從、扈、養……使也。”唐韩愈《息国夫人墓志铭》：“〔夫人〕御僮使，治居第生產，皆有條序。”参见“使伶”、“使女”。⑧致使，让。《诗·郑风·狡童》：“維子之故，使我不能餐兮。”唐韩愈《秋怀诗》：“其言有感觸，使我復淒酸。”清刘瀛《珠江奇遇记》：“阮大笑謂叔曰：‘今使汝二人一叙舊情可乎？’”艾青《艾青诗选》自序：“形象思维的活动，在于使所有滞重的物质长上翅膀。”⑨放纵。《南史·柳盼传》：“盼性愚戇，使酒，因醉乘馬入殿門，爲有司所劾。”丁玲《团聚》：“〔他〕一个人悄悄的想，想着她小时垂着两条小辮在家中使性子。”参见“使酒罵座”。⑩连词。假使。《国语·吴语》：“使死者無知，則已矣；若其有知，吾何面目以見員也。”《史记·陈丞相世家》：“誠臣計劃有可采者，願大王用之；使無可用者，金具在，請封輸官，得請骸骨。”唐韩愈《送水陆运使韩侍御归所治序》：“使盡用其策，西北邊故

所没地,可指期而有也。”清李渔《闲情偶记·词曲》:“使若士不草《還魂》,則當日之若士,已雖有而若無,况後代乎?”^①官名。唐以后特派负责某种政务者称使,如节度使、转运使等,明清则虽常设之正规官员亦有称使的,如中央之通政使,外省之布政使、按察使等。唐柳宗元《诸使兼御史中丞壁记》:“古者交政于四方,謂之使。今之制,受命臨戎,職無所統屬者,亦謂之使。凡‘使’之號,蓋專焉而行其道者也。”参见“使君^①”。

使² [shǐ] 《广韵》疎吏切,去志,生。]^①出使。《论语·子路》:“使於四方,不辱君命。”《史记·屈原贾生列传》:“是時屈原既疏,不復在位,使於齊。”唐韩愈《送殷员外序》:“今子使萬里外國,獨無幾微出于言面,豈不真知輕重大丈夫哉!”^②使者。《左传·成公九年》:“兵交,使在其間可也。”唐韩愈《答渝州李使君书》:“使至,連辱兩書,告以恩情迫切,不自聊賴。”

²【使人】 佣人,奴仆。《初刻拍案惊奇》卷四:“明日,魏博搜捕金盒,一軍憂疑。這裏却教了使人送還他去,田承嗣一見驚慌,知是劍俠,恐怕取他首級,把邪謀都息了。”萧红《生死场》三:“家中地主的使人早等在门前,地主们就连一块铜板也从不舍弃在贫农们的身上。”

【使²人】 奉命出使的人。《左传·襄公二十七年》:“趙孟曰:‘牀第之言不踰閭,況在野乎?非使人之所得聞也。’”宋陆游《老学庵笔记》卷六:“沙糖中國本無之。唐太宗時,外國貢至,問其使人:‘此何物?’云:‘以甘蔗汁煎。’”《明史·太祖紀》:“六月戊寅,察罕以書來報,留我使人不遣。”

【使刁】 玩弄欺詐手法。洪深《青龍潭》第四幕:“纵然你不是存心使刁,我们还是上了你的当!”

³【使才】 运用与施展才华。南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》:“文帝、陳思,縱轡以聘節;王、徐、應、劉,望路而爭驅;并憐風月,狎池苑,述恩榮,叙酣宴,慷慨以任氣,磊落以使才。”

【使下】 仆从。宋程大昌《演繁露续集·唐宪街使头使下》:“今世俗之語,以僕從爲使下。”

【使女】 婢女。《水浒传》第二四回:“那清河縣裏有一個大户人家,有個使女,小名喚做潘金蓮。”

⁴【使不的】 (不bu, 的de)亦作“使不得”。^①犹言无须;不可以。常用为劝阻之词。元无名氏《刘弘嫁婢》第一折:“我如今一脚的出了這門,使不的你可使人來趕我……可使不的你擺酒着人與我和勸。”《二刻拍案惊奇》卷十二:“果然嚴蕊若去,此邦便覺無人,自然使不得!”《儿女英雄传》第二回:“這顆印是個要緊的,衙門裡要不分出個内外來,斷乎使不得。”^②谓不能使用。如:这个开关已经坏了,使不得了。

【使不得】 见“使不的”。

【使不着】 (着zháo)用不着。元无名氏《独角牛》第三折:“你笑我身子兒尖,可也使不着臉兒甜。”元李寿卿《伍员吹箫》第三折:“使不着你佯孝順,假慈悲。”

【使犬】 清代对沿混同江,西起今依兰县东北,东达黑龙江口海岸及库页岛所居黑斤(今赫哲族)等使犬部落的称呼。各部从事渔猎。冬日乘坐冰橇,用犬驾拽,因称。清魏源《圣武记》卷六:“當明末季,我大清方定黑龍江,索倫達瑚拉及使犬、使鹿各部,東北際海,而俄羅斯東部曰羅刹者,亦踰外興安嶺,侵偏黑龍江。”参阅《清续文

献通考·與地三》。

【使牙】 使衙。节度使治事之所。牙,官署之称。后多写作“衙”。《资治通鉴·唐文宗太和四年》:“監軍楊叔元素惡絳不奉己,以賜物薄激之。衆怒,大譟,掠庫兵,趨使牙。”胡三省注:“節度使所居爲使宅,治事之所爲使牙。”

【使²介】 副使,使者的辅佐。宋周輝《清波别志》卷下:“輝頃出疆,使介病,皆委頓扶持而歸。”明沈德符《野獲編·外国·朝鮮國詩文》:“朝鮮俗最崇詩文,亦舉鄉會試,其來朝貢陪臣多大僚,稱議政者即宰相,必有一御史監之,皆妙選文學著稱者充使介。”亦指奉命出使的官员。《元史·世祖紀五》:“爰有太祖皇帝以來,與宋使介交通。”

【使心用倖】 见“使心作倖”。

【使心用腹】 用心思,使坏心眼。《初刻拍案惊奇》卷三二:“至于貪淫縱慾,使心用腹,污穢人家女眷,没有一个不減等奪祿,或是妻子見報,陰中再不饒過。”又卷三八:“怎當得張郎憑賴,專一使心用腹,搬是造非,挑撥得丈母與引孫舅子,日逐吵鬧。”

【使心作倖】 亦作“使心用倖”。用心机。元关汉卿《玉鏡台》第二折:“都爲他皓齒明眸,不由我使心作倖。”元无名氏《桃花女》第四折:“多謝你使心作倖白頭翁,若不是這些懵懂,怎能勾一家兒團聚喜融融。”元武汉臣《老生儿》第一折:“早起晚眠,吃辛受苦,也不知瞞心昧己,使心用倖,做下了許多冤業。”

【使心驚氣】 发脾气。《石点头》第十二回:“可知有你這歪老貨搬弄,致使我家娘一向使心驚氣。”

⁵【使巧】 犹言耍花招。茅盾《子夜》十五:“这狗东西,在我跟前使巧,送他公安局去!”

【使功不如使過】 谓使用有功绩之人,不如起用有过失者,使其效命自勉,将功补过。语出《後汉书·索卢放传》:“太守受誅,誠不敢言,但恐天下惶懼,各生疑變。夫使功者不如使過,願以身代太守之命。”《旧唐书·李靖传》:“高祖甚悦,謂公卿曰:‘朕聞使功不如使過,李靖果展其効。’”明张四维《双烈记·女戎》:“相公明日與兀朮交戰,正當用人之際,乞看妾面,且饒他這遭,況使功不如使過,着他帶罪殺賊,未爲不可。”

【使²乎】 《论语·宪问》:“蘧伯玉使人於孔子。孔子與之坐而問焉,曰:‘夫子何爲?’對曰:‘夫子欲寡其過而未能也。’使者出,子曰:‘使乎!使乎!’”朱熹注:“夫子,指伯玉也……使者之言愈自卑約,而其主之賢益彰,亦可謂深知君子之心,而善于辭令者矣。故夫子再言‘使乎’以重美之。”本为赞叹使者之语,后遂以“使乎”代称使者。《晋书·张骏传》:“遣參軍王騰聘于劉曜……曜顧謂左右曰:‘此涼州高士,使乎得人!’”唐岑参《送杨录事充使》诗:“使乎仍未醉,斜月隱吟窗。”《三国演义》第八五回:“公既能明此意,必能不辱君命,使乎之任,非公不可。”

【使令】 ^①差遣,使唤。《孟子·梁惠王上》:“便嬖不足使令於前與?”《京本通俗小说·西山一窟鬼》:“神君聲諾道:‘真君遣何方使令?’”《水浒传》第一一〇回:“次日,王都尉自來問宋江,求要鐵叫子樂和,聞此人善能歌唱,要他府裏使令。”清唐甄《潜书·去奴》:“有一奴一婢以供使令,已過望矣。”^②亦作“使伶”。供使唤的人。泛

指奴婢仆从。《汉书·外戚传上》：“左右及醫皆阿意，言宜禁內，雖官人使令皆爲窮袴，多其帶。”顏師古注：“使令，所使之人也。”唐韓愈《永貞行》：“左右使令詐難憑，慎勿浪信常兢兢。”《初刻拍案惊奇》卷二二：“〔七郎〕一旦得了刺史之職，就有許多人來鑽刺投靠他，做使令的。”清梁章鉅《稱謂錄·使》：“廝役，謂之使伶。”

5【使用】 ①使人員、器物、資金等爲某種目的服務。元陳以仁《存孝打虎》楔子：“大人呼喚小官，那廂使用？”《古今小說·臨安里錢婆留發迹》：“兩日正沒生意，且去淘摸幾貫錢鈔使用。”胡采《在和平的日子裏》序：“他善於使用一種火辣辣的艺术語言，來贊頌人類最美好的心靈。”②指某種花費。《續資治通鑑·宋孝宗乾道元年》：“去歲江西、湖口和余，其弊非一……量米則有使用，請錢則有糜費。”明謝肇淛《五雜俎·地部二》：“山東大戶，每僉解馬，編審之時，已有科派，俵解之時，又有使用。”《水滸傳》第二十回：“宋江道：‘我再與你銀子十兩，做使用錢。’”③指用錢財賄賂。《二刻拍案惊奇》卷十七：“無非湊些銀子，上下分派，使用停當，獄中的也不受苦，官府也不來急急要問。”又卷十一：“大郎道是選官須得使用才有好地方；只得把膏腴之產盡數賣掉了，湊着偌多銀兩，與滿生帶去。”

【使用面積】 建築物各層平面中直接爲生產或生活使用的總淨面積。如：這層樓的使用面積共爲二千平方米。

【使用價值】 能滿足人們某種需要的物品的效用。如糧食能充飢，衣服可御寒。在商品經濟條件下，勞動產品成爲商品，使用價值便成爲價值的物質担当者，是商品的基本屬性之一。

【使用權】 法律用語。依法使用財產的權利。

【使主】 指節度使。唐代節度使爲一道之主，故稱。唐封演《封氏聞見記·遷善》：“〔劉位〕曰：判官是幕賓，使主無受拜之禮。”《資治通鑑·唐文宗大和元年》：“憲誠遣親吏至中書請事，韋處厚謂曰：‘晉公於上前以百口保爾使主。’”胡三省注：“節度使爲一道之主，故對其屬吏稱之爲使主。”

【使主】 指使者中的正職。《周書·陸通傳》：“初修鄰好，盛選行人。詔逞爲使主，尹公正爲副以報之。”

【使民】 ①統治人民，使其服從自己。《管子·權修》：“故曰察能授官，班祿賜予，使民之機也。”《國語·周語上》：“然則長衆使民之道，非精不和，非忠不立，非禮不順，非信不行。”②使用民力。《論語·學而》：“子曰：‘道千乘之國：敬事而信，節用而愛人，使民以時。’”

6【使臣】 宋代府屬專管緝捕的官員。《醒世恒言·灌園叟晚逢仙女》：“〔大尹〕即差緝捕使臣，帶領幾個做公的，押張霸作眼，前去捕獲……緝捕使臣一徑來到秋公園上。”參見“使臣房”。

【使臣】 ①身負君命，出使外國的官員。《詩·小雅·皇皇者華》小序：“皇皇者華，君遣使臣也，送之以禮樂，言遠而有光華也。”《史記·張儀列傳》：“〔秦〕願以甲子合戰，以正殷紂之事，敬使使臣先聞左右。”唐李肇《唐國史補》卷下：“開元已前，有事于外，則命使臣，否則止。”清王韜《使才》：“使臣以忠誠外結異國之知，內爲朝廷耳目之寄，諸國有意外大事，立即奏聞，其職綦重焉。”②泛稱皇帝所派遣負有專門使命的官員。《後漢書·張酺傳》：

“張酺反作色大言，怨讓使臣。”宋周密《齊東野語·謝惠國坐亡》：“使臣至是一力回護，幸而免焉。”清孫枝蔚《句容遇牙含章請題二顏公祠》詩：“身作使臣歲復歲，生死何曾聞金鑾。”

【使臣房】 宋代緝捕武官的公事房。《水滸傳》第七回：“且說兩個防送公人把林冲帶來使臣房裏，寄了監。”《古今小說·宋四公大鬧禁魂張》：“員外去使臣房裏下了狀，滕大尹差王七殿直王遵看賊蹤由。”

【使臣星】 即使星。唐王維《送邢桂州》詩：“明珠歸合浦，應逐使臣星。”參見“使星”。

【使羊將狼】 (將jiàng)派羊去指揮狼。比喻不足以統衆。《史記·留侯世家》：“且太子所與俱諸將，皆嘗與上定天下梟將也。今使太子將之，此無異使羊將狼也。”漢桓寬《鹽鐵論·除狹》：“弱者，猶使羊將狼也，其亂必矣；强者，則是枉予狂夫利劍也，必妄殺生也。”

【使宅魚】 五代時，錢鏐據有兩浙等地，征斂繁苛，西湖漁者每日須納魚數斤，因鏐曾任杭州防禦使，鎮海、鎮東軍節度使等職，故稱所納之魚爲“使宅魚”。唐羅隱《題磻溪垂釣圖》詩：“若教生在西湖上，也是須供使宅魚！”參閱明田汝成《西湖遊覽志餘·委巷叢談四》。

7【使車】 狩獵時驅趕禽獸以就田獵範圍之車。因職在使役，故稱。《周禮·夏官·馭夫》：“掌馭貳車、從車、使車。”鄭玄注：“使車，驅逆之車也。”

【使車】 使者所乘之車。《漢書·蕭育傳》：“拜育爲南郡太守。上以育耆舊名臣，乃以三公使車，載育入殿中受策。”顏師古注引孟康曰：“使車，三公奉使之車，若安車也。”唐岑參《青門歌》：“青門金鎖平旦開，城頭日出使車回。”

【使見識】 用計謀，使手段。常見於古代戲曲和白話小說。《京本通俗小說·錯斬崔寧》：“一時見財起意，殺死丈夫，劫了錢，又使見識往鄰舍家借宿一夜，却與漢子通同計較，一處逃走。”元無名氏《硃砂担》第二折：“若不是我使見識，一杯也那一跪，天那！可不將我這潑殘生早做了千死萬休。”《水滸傳》第三九回：“這太師府裏使些見識，解救哥哥的事。”

【使作】 ①猶作弄。金董解元《西廂記諸宮調》卷一：“膽狂心醉，使作得不顧危亡，便胡做。”又：“張生聞語，轉轉心勞攘，使作得似風魔，說了依前又問當。”②支配；擺布。宋羅大經《鶴林玉露》卷四：“陛下只是被數文腥錢使作，何不試打算了得幾番犒賞？”元馬致远《任風子》第三折：“則是這三寸元陽氣，貫串着凡胎濁骨，使作着肉眼愚眉。”明劉君錫《來生債》第一折：“這錢呵，使作的仁者無仁，恩者無恩。”

【使伶】 見“使令”。

【使低嘴】 說壞話。《醒世姻緣傳》第八回：“丟開手，只是慢慢截短拳，使低嘴，行狡計罷了。”

【使役】 ①服役；服事，伺候。《尹文子·大道下》：“其所望者，蓋欲料長幼，平賦斂，時其饑寒，省其疾痛，賞罰不濫，使役以時，如此而已。”北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“所居卑末，使役苦辛，時伺閒隙，周章詢請。”亦指仆役。清李漁《風箏誤·冒美》：“祖父當年不積德，投靠宦家充使役。”②役使，驅使。晉葛洪《抱朴子·仙藥》：“遨遊上下，使役萬靈。”

【使君】 ①漢時稱刺史爲使君。《玉台新詠·日出

东南隅行》：“使君從南來，五馬立踟躕。”后亦用以尊称州郡长官。《三国志·蜀志·刘璋传》：“〔張松〕還，疵毀曹公，勸璋自絕，因說璋曰：‘劉豫州，使君之肺腑，可與交通。’”唐张籍《苏州江岸留别乐天》诗：“莫忘使君吟詠處，汝墳湖北武丘西。”宋王禹偁《寒食》诗：“使君慵不出，愁坐讀《離騷》。”②对人的尊称。清秋瑾《柬某君》诗：“蒼天有意磨英骨，青眼何人識使君？”

①【使君】尊称奉命出使的人。《汉书·王诜传》：“使君顯殺生之柄，威震郡國。”顏師古注：“爲使者，故謂之使君。”《後汉书·寇恂传》：“使君建節銜命，以臨四方。”清方文《送左三山先生巡按浙江》诗：“四岳分巡狩，東方屬使君。”

【使君子】植物名。又名留求子。使君子科，常绿蔓生，木质，长二丈许，五月花开如穗状，红色，可观赏。实长寸许，外壳青黑有稜，内仁可供药用。性温味甘，功用消积杀虫，是驱除蛔虫的特效药。俗传潘州郭使君疗小儿多用此药，后因称为“使君子”。明李明珍《本草纲目·草七·使君子》：“原出海南交趾，今閩之紹武，蜀之眉州，皆栽种之，亦易生。其藤如葛繞樹而上……仁长如榧仁，色味如栗，久则油黑不可用。”



使君子

【使君灘】灘名。(1)在今四川省万县东。北魏酈道元《水经注·江水》：“〔江水〕又東徑羊腸虎臂灘。楊亮爲益州，至此舟覆，懲其波瀾，蜀人至今猶名之爲使君灘。”(2)在今湖北省宜昌县西大江中。清吴伟业《赠荆州守袁大韞玉》诗之四：“使君灘急風濤阻，神女臺荒雲雨多。”吴翌凤笺注：“《一統志》：使君灘在東湖縣西一百十里大江中，漢劉璋遣法正迎昭烈帝入蜀經此。”

②【使長】(—zhǎng)①上司。属员对主管官的称呼。《资治通鉴·後梁均王贞明三年》：“吾儕捐父母妻子，爲人客戰，千里送死，而使長復不存恤，奈何？”宋罗大经《鹤林玉露》卷二：“其生長富貴，本不知艱難，一但仕宦，便爲此官，逐司只有使長一人可相拘轄。”②金元时奴仆对主人的称呼。也称作“侍長”。元白樸《墙头马上》第三折：“〔院公云〕夜來兩個小使長把牆頭上花都折壞了。”明徐岷《杀狗记·安童将命》：“老漢姓王，名老實，西郊外居住，從來伏侍孫宅使長至今，已過兩代。”

【使者】使唤之人；仆从，佣工。《礼记·投壶》：“司射、庭長及冠士立者，皆屬賓黨；樂人及使者、童子，皆屬主黨。”郑玄注：“使者，主人所使。”《太平广记》卷七引晋葛洪《神仙传·李八百》：“〔李八百〕爲作客傭賃者，公昉不知也……公昉爲之流涕曰：‘卿爲吾家使者，勤苦歷年，常得篤疾，吾取醫欲令卿愈，無所吝惜，而猶不愈，當如卿何？’”

【使₂者】①奉命出使的人。《战国策·赵策一》：“使使者致萬家之邑一於智伯。”《史记·郑世家》：“簡公欲與晉平，楚又囚鄭使者。”南朝宋鲍照《代出自蓟北门行》：“天子按劍怒，使者遥相望。”唐薛用弱《集异记补编·陈导》：“弁曰：‘吾非人也，冥司使者。’”清顾彩《梅花驿》诗：“渡河芳草王孫去，過嶺梅花使者愁。”②阿拉伯语

Rasūl意译。伊斯兰教泛指受神的启示且负有宗教使命的人。特指受安拉之命，向世人传播一神教教义的人。在一些场合亦专指穆罕默德。

【使拍】谓唱曲时打拍子。宋无名氏《张协状元》戏文第二出：“使拍超烘非樂事，築球打彈謾徒勞。”钱南扬校注：“‘使’有‘用’義，用拍即打拍。”

【使事】诗文中引用典故。宋严羽《沧浪诗话·诗法》：“不必太著題，不必多使事。”清纳兰性德《绿水亭杂识》卷四：“唐人有寄託，故使事靈；後人無寄託，故使事版。”

【使典】①胥吏。唐李商隐《行次西郊作一百韵》：“使典作尚書，廝養爲將軍。”《新唐书·张九龄传》：“又將以涼州都督牛仙客爲尚書，九齡執曰：‘不可。尚書，古納言，唐家多用舊相……仙客，河、湟一使典耳！使班常伯，天下其謂何！’”②作诗文使用典故。犹言“用事”。参见“用典”。

【使乖】卖弄聪明。元无名氏《碧桃花》第四折：“非是我假虚脾、愛使乖，也只怕粉臉香腮，引動你密意幽懷。”明沈鲸《双珠记·师徒传习》：“小畜生，你會使乖，方纔把言語觸我進去。”《警世通言·王安石三难苏学士》：“東坡使乖，只揀塵灰多處，料久不看，也忘記了。”

【使乖弄巧】①耍手腕；耍花招。清李渔《比目鱼·改生》：“一任你使乖弄巧粧奇異，只要我門牆價不低。”②犹言卖俏。《二十年目睹之怪现状》第二回：“一點嬌嗔，襯出桃花紅小，有心兒使乖弄巧。”

【使物】日常使用的物品。《红楼梦》第八回：“雇了三輛大車，單拉行李使物。”

【使₂物】使者和货物。《史记·南越列传》：“高后時，有司請禁南越關市鐵器。佗曰：‘高帝立我，通使物，今高后聽讒臣，別異蠻夷，隔絕器物，此必長沙王計也。’”

【使佯】方言。谓不认真或装腔作势。李劫人《大波》第一部第十二章：“快把子弹退出来，莫太使佯了！”

【使的】(—de)使得。行，可以。多用为同意他人意见，或应答他人之词。元郑廷玉《金凤钗》第一折：“〔正末云〕你子母休熬煎，我到來朝一日，向周橋上題筆賣詩，若賣得些錢養活你，若賣不的再做做計較。〔旦云〕這等說也使的。”《红楼梦》第十五回：“好哥哥，你只別嚷，你要怎麼着都使的。”

【使命】①命令，差遣。《左传·昭公十六年》：“會朝之不敬，使命之不聽，取陵於大國，罷民而無功，罪及而弗知，僑之恥也。”《东观汉记·萧彪传》：“父有賓客，輒立屏風後，應受使命。”《三国演义》第八回：“貂蟬曰：‘適間賤妾曾言：‘但有使命，萬死不辭。’”曹禺等《胆剑篇》第四幕：“我奉大王使命，和范大夫办理此事。”②任务，责任。瞿秋白《关于高尔基的书》：“说起来，文化和知识的传播似乎是‘知识阶级’的使命。”杨朔《雪花飘在满洲》：“他们正象早春的野草，到处潜伏着茁壮的新芽，时机一到，就会负担起收复失地的伟大使命。”

【使₂命】①使者所奉的命令。《北齐书·魏收传》：“先是南北初和，李諧、盧元明首通使命，二人才器，並爲鄰國所重。”《古诗为焦仲卿妻作》：“下官奉使命，言談大有緣。”②奉命出使的人。《汉书·叙传下》：“娉娉公主，乃女烏孫，使命乃通，條支之瀕。”宋文莹《玉壶清话》卷八：“成都新復，軍旅未和，聞使命遽至，貿易戎伍，慮有猜

懼。”《水浒传》第八五回：“宋江正在蓟州作養軍士，聽的遼國有使命至，未審來意吉凶。”

⑧【使効】南宋時民兵名稱。宋叶適《華文閣待制知廬州錢公墓志銘》：“議者以濠、楚使効多代名，自今逃死，須言上乃得收。既有旨，公言：‘乾道初，招魏勝、郭昇、張榮義，從人給田，勿課役，勒五部月一至州，習射犒激，名曰使効，蓋陝西弓箭手法也，纔三百餘人耳。州縣惡其獷銳難制，死亡不復補，甚者抑不令赴州，失本意矣。’”

【使法】玩弄手法。沙汀《淘金記》二十：“我看背後有人使法，不然的話……”

【使性】亦作“使性子”。謂发脾气；任性。明賈仲明《對玉梳》第一折：“俺娘見他没東西了，日日撚他去，他一口氣成病，使性兒出去了。”《水浒传》第五四回：“李逵懼怕羅真人法術，十分小心伏侍公孫勝，那裏敢使性。”《金瓶梅詞話》第四一回：“李桂姐聽了，一聲兒沒言語，一日只和吳銀兒使性子，兩個不說話。”周立波《風雨驟雨》第二部二七：“老孫太太說：‘姑娘可別使性，這是老規矩，哪個新娘也得喝。’”柳青《創業史》第一部第四章：“‘你走！你走！讓我一個人睡一覺！’她使性子說。”

【使性子】見“使性”。

【使性傍氣】見“使性謗氣”。

【使性攢氣】見“使性謗氣”。

【使性謗氣】亦作“使性傍氣”、“使性攢氣”。发脾气；撒氣。《金瓶梅詞話》第九一回：“這玉簪又氣不憤，使性謗氣，牽家打伙，在廚房內打小鸞，罵蘭香。”《儒林外史》第二七回：“五更鼓出來拜堂，聽見說有婆婆，就惹了一肚氣，出來使性攢氣，磕了幾個頭，也沒有茶，也沒有鞋。”《醒世姻緣傳》第三三回：“連這等一個剛毅不屈的仲由老官尚且努唇脹嘴，使性傍氣，嘴舌先生。”

【使官】謂利用职权。《商君書·農戰》：“今上論材能智慧而任之，則智慧之人希主好惡，使官制物，以適主心。”

【使₂官】使臣。三國魏曹操《善哉行》：“仲尼之世，王國爲君。隨制飲酒，揚波使官。”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第三編第四章：“他生於六一七年，十三歲（六二九年）繼位，十八歲（六三四年）遣使官到唐朝求婚。”

⑨【使₂持節】魏晉南北朝時，掌地方軍政的官往往加使持節的稱號，給以誅殺中級以下官吏之權。次一等的稱持節，得殺無官職的人。再次稱假節，得殺犯軍令的人。至隋唐刺史，例加使持節的虛銜，如某州刺史必帶使持節某州諸軍事。唐永徽以後，都督帶使持節，則爲節度使。《周書·王思政傳》：“太祖乃以所授景使持節、太傅、大將軍、兼中書令、河南大行臺、河南諸軍事，回授思政。思政竝讓不受。”《資治通鑑·晉穆帝升平四年》：“太宰恪以吳王垂爲使持節、征南將軍、都督河南諸軍事、兗州牧、荊州刺史。”

【使指】使用手指。比喻天子、朝廷的指揮調度。語出漢賈誼《治安策》：“令海內之勢，如身之使臂，臂之使指，莫不制從。”宋王安石《酬冲卿見別》詩：“朝倫孰與君材似，使指將如我病何？”亦謂天子、朝廷的意旨命令。《史記·司馬相如列傳》：“相如欲諫，業已建之，不敢，乃著書，籍以蜀父老爲辭，而已詰難之，以風天子，且因宣其使指，令百姓知天子之意。”宋蘇轍《張士澄通判定州告詞》：“爾昔以才敏，嘗奉使指，茲予命爾佐中山守。”

【使相】（—xiàng）唐代中期凡爲宰相者必曰同中書門下平章事，故稱加同中書門下平章事官銜的節度使爲使相。宋初因之，以親王、留守、節度使加侍中、中書令、同平章事者皆謂之使相，實際上不主政事。如王安石罷相後以鎮南軍節度使同平章事判江寧府，即其例。明代官場中用以稱以輔臣身分督師者，清代用以稱呼兼大學士的總督。宋李上交《近事會元》卷二：“唐明皇天寶十五載六月，授崔圓中書侍郎同中書門下平章事，蜀郡長史、劍南節度如故，使相始也。”清張際亮《傳聞》詩：“地陰將軍仍卧甲，天高使相但銜杯。”

【使勁】（—jìn）用力。清平步青《霞外攬屑·釋諺·使斬》：“小說俗語，每有‘使勁’字。”曹禺《原野》序幕：“快，快點敲，少說廢話，使勁！”冰心《晚晴集·老舍和孩子們》：“我的兒子高興得抱住這位陌生客人的脖子，使勁地親了一口！”

【使₂星】《後漢書·李郃傳》：“和帝即位，分遣使者，皆微服單行，各至州縣觀采風謠。使者二人當到益部，投郃候舍。時夏夕露坐……郃指星示云：‘有二使星向益州分野。’”後因稱使者爲“使星”。唐杜甫《秦州雜詩》之九：“稠疊多幽事，喧呼閱使星。”宋王禹偁《送羅著作奉使湖湘》詩：“使星矚次入長沙，曉別延英去路賒。”清趙翼《樹齋述庵奉使秦郵扁舟往晤》詩：“難得兩使星，皆是我舊雨。”

【使促狹】亦作“使促掐”。玩弄陰險手段。《金瓶梅詞話》第六八回：“怪小淫婦兒，使促狹，撒了我一身酒。”《西游記》第七四回：“若論賭變化，使促掐，捉弄人，我們三五個也不如師兄。”《醒世姻緣傳》第六二回：“他還要忙里偷閑，苦中作樂，使促狹，弄低心，無所不至。”

【使促掐】見“使促狹”。

【使₂信】使者。《太平廣記》卷四一八引《梁四公記·震澤洞》：“〔公曰〕若遣使信，可得寶珠。帝聞大嘉，乃詔：有能使者厚賞之。”

【使鬼錢】《太平御覽》卷八三六引三國魏杜恕《體論》：“可以使鬼者，錢也。”《晉書·隱逸傳·魯褒》：“諺曰：‘錢無耳，可使鬼。’”本言錢能驅使鬼神，營私枉法，無往不可。後因蔑稱錢財爲“使鬼錢”。宋黃庭堅《次韻胡彥明同年羈旅京師寄李子飛》：“原無馬上封侯骨，安用人間使鬼錢。”宋王千秋《減字木蘭花》詞：“待早歸田，欲買田無使鬼錢。”

【使風】謂利用風力，張帆行船。清顧張思《土風錄》卷六：“船行張帆曰使風。見溫飛卿《西州詞》：‘去帆不安幅，作抵使西風。’”

【使₂客】使者。《史記·樊鄴滕灌列傳》：“爲沛廩司御，每送使客還，過沛泗上亭，與高祖語，未嘗不移日也。”唐杜甫《秦州雜詩》之十：“羌童看渭水，使客向河源。”宋曾巩《齊州二堂記》：“齊濱樂水，而初無使客之館；使客至，則常發民調材木爲舍以寓，去則徹之，既費且陋。”清周亮工《書影》卷二：“積年餘，有高麗使客三四人，旁睨良久，問：‘此鐵價幾何？’”

【使院】節度使出征、入朝，或死而未有後代，皆有留後攝其事，稱節度留後。節度留後治事之官署，稱使院。節度使便坐治事，亦或就使院。《資治通鑑·唐玄宗天寶六年》：“仙芝爲節度使，即署常清判官；仙芝出征，常爲留後……常清至使院，使召德詮，每過一門，輒闔之。”

¹⁰【使馬】 见“使馬鄂倫春”。

【使馬鄂倫春】 旧时东北鄂倫春族部落名。从事渔猎，以马为运载工具，因称之为“使馬鄂倫春”。《清文献通考·輿地三·盛京》：“至於鄂倫春一名奇勒爾，其所居益為遼遠。使馬鄂倫春在諸部之外。”亦省称“使馬”。《清文献通考·輿地三·盛京》：“使鹿鄂倫春，又在使馬之外，距齊齊哈爾城復有千餘里。”参见“使鹿鄂倫春”。

【使喚】 亦作“使喚”。①叫人替自己做事。清李漁《意中緣·毒誑》：“你若要服事我，只除非寫一張賣契，待我把幾兩身價與你，纔好使喚。”吳晗《朱元璋傳》第一章：“小时候替田主看牛放羊，最会出主意闹着玩，别的同年纪甚至大几岁的孩子都听他使喚。”②使用。柳青《銅牆鐵壁》第六章：“而他自己真正象俗话说的‘卖鞋的赤脚跑’，为了变卖成几个活钱使喚，始终没舍得尝尝那苹果是甚味。”袁静《伏虎记》第三一回：“急得小彩冒汗，针也不听使喚，尽往手上扎。”

【使₂軒】 使者所乘之车。宋宋祁《和宴相公九日郡宴》诗：“令序凝秋籥，歡遊駐使軒。”

【使喚】 见“使喚”。

【使氣】 ①恣逞意气。《宋书·刘瑀传》：“明年，遷御史中丞。瑀使氣尚人，為憲司甚得志。”唐苏鹗《杜阳杂编》卷上：“魚朝恩專權使氣，公卿不敢仰視。”元史九敬先《庄周梦》第一折：“貪財的只是凶，使氣的不善終。”碧野《没有花的春天》第一章：“阿兴好喝酒，爱使气。”②谓发抒志气或才气。南朝梁刘勰《文心雕龙·才略》：“嵇康師心以遣論，阮籍使氣以命詩。”《苕溪漁隱丛话前集》卷三二引宋蔡條《西清诗话》：“殊不知詩家要當有情致，抑揚高下，使氣宏拔，快字凌紙……始為有功者。昔人所謂縛虎手也。”③犹使劲。清王鑰《秋虎丘·卖花人》：“賣花人，門前過，叫得那，聲兒破。花風緊幾瓣零落，挑着擔使氣吆喝。”

【使氣白賴】 谓纠缠不已。《金瓶梅词话》第九五回：“海棠使氣白賴又灌了半鍾酒，見他嘔吐上來，纔收過家伙去，不要他吃了。”

【使氣性】 谓发脾气。元无名氏《鸳鸯被》第三折：“他使弊倖，使氣性，見無錢，踏着陌兒行，推我在這陷人坑。”

【使秩】 使官的职位。宋苏辙《贺张宣徽知青州启》：“伏審入覲帝廷，榮加使秩，遂解南籥，作鎮東藩，新命既傳，衆情胥悅。”参见“使¹①”。

【使₂徒】 基督教称耶稣的弟子约翰彼得等十二人为使徒。十二使徒为耶稣选派负有传教使命的门徒。

【使旂】 犹言执掌使官之职。旂，纯赤色的曲柄旗。宋陆游《江西到任谢表》：“施及妄庸，亦蒙省錄，甫停追詔，還畀使旂。”

【使酒】 因酒使性。《史记·魏其武安侯列传》：“灌夫為人剛直使酒，不好面諛。”《汉书·季布传》：“孝文時，人有言其賢，召欲以為御史大夫。人又言其勇，使酒難近。”顏師古注：“应劭曰：‘使酒，酗酒也。’言因酒霑洽而使氣也。”《新唐书·独孤及传》：“坐與李景儉飲，景儉使酒慢宰相，出為韶州刺史。”清姚鼐《送朱子穎知泰安府》诗：“往年使酒同燕市，九日悲歌上廢台。”

【使酒罵坐】 见“使酒罵座”。

【使酒罵座】 亦作“使酒罵坐”。汉灌夫为人刚直不

阿，好使酒。一日，与魏其侯寶嬰共赴丞相田蚡宴。夫怒蚡傲慢无礼，遂借行酒之机指临汝侯灌贤而骂之，其意实在蚡。蚡乃劾夫骂坐不敬。事见《史记·魏其武安侯列传》。后因称在酒宴上借酒使性、辱骂同席之人为“使酒罵座”。《新五代史·吴世家·杨隆演传》：“知訓嘗使酒罵坐，語侵隆演，隆演愧耻涕泣，而知訓愈辱之。”《明史·卢柟传》：“為人耽弛，好使酒罵座。”清蒲松龄《聊斋志异·酒狂》：“繆醉，使酒罵座，忤客。客怒，一座大譁。”

【使家】 指观察使。唐韩愈《八月十五夜赠张功曹》诗：“州家申名使家抑，坎軻祇得移荆蠻。”

【使能】 ①任用有才能者。《周礼·天官·大宰》：“〔大宰〕以八統詔王馭萬民……三曰進賢，四曰使能。”賈公彥疏：“四曰使能者，下有技能君民共舉任之。”汉刘向《说苑·君道》：“昔者虞舜左禹、右皋陶，不下堂而天下治，此使能之効也。”②施展才能。《韩非子·孤愤》：“主利在豪傑使能，臣利在朋黨用私。”

¹¹【使₂副】 副使，正使的属官。宋叶梦得《石林燕语》卷三：“契丹曆法與本朝素差一日。熙寧中，蘇子容奉使賀生辰，適遇冬至，本朝先契丹一日，使副欲為慶，而契丹館伴官不受。”亦指正使与副使。宋吴自牧《梦粱录·宰执亲王南班百官入内上寿赐宴》：“若向者高宗朝，有外國賀生辰，朝賀赴筵，于殿上坐使副，餘三節人在殿廡坐。”

【使眼色】 用眼睛的动作向别人暗示自己的意思。如：邢夫人向来人使眼色，要他马上退出。

【使帳】 方言。借债。梁斌《红旗谱》二十：“稍有个天灾人祸，就得使帳。”又二三：“说到路费盘缠，一家人直着脖颈不做声。严志和说：‘使帳吧，又有什么办法？要用多少钱？’”

【使₂符】 天子使者所持的符信。《汉书·文帝纪》：“〔文帝二年〕九月初，與郡守為銅虎符、竹使符。”顏師古注引应劭曰：“竹使符皆以竹箭五枚，長五寸，鑄刻篆書，第一至第五。”又顏師古注：“與郡守為符者，謂各分其半，右留京師，左以與之。”宋曾巩《代宋敏求知絳州谢到任表》：“進聞邦計，出假使符。”

【使得】 (一de)①行，可以。亦常用为表示同意他人意见或应答他人之词。元马致远《青衫泪》第二折：“〔正旦云〕劉員外既成親，容我與侍郎灑一碗漿水，燒一陌紙錢咱。〔淨云〕這也使得。”《二刻拍案惊奇》卷二一：“王爵心中悶悶不樂，問主人道：‘我要到街上閒步一回，沒個做伴，你與我同走走。’張善道：‘使得。’”又卷十二：“如果你要從了陳官人，到他家去，須是會忍得飢，受得凍，才使得。”清袁枚《续子不语·子不语娘娘》：“鄉鄰聞之，爭來請見。劉歸問女可使得否，女曰‘何妨一見’。”冰心《离家的一年》：“不想到竟取上，名次又列得很高……母亲说他太小，取上也罢了，不去也使得。”②可以使用。如：这录音机使得使不得？③致使。元曾瑞《行香子·叹世》套曲：“名利相籤，禍福相兼，使得人白髮蒼髯。”又如：她的一席话使得我深为感动。

【使鹿】 见“使鹿鄂倫春”。

【使鹿鄂倫春】 旧时东北鄂倫春族部落名。从事渔猎，以驯鹿为运载工具，因称之为“使鹿鄂倫春”。《清文献通考·輿地三·盛京》：“至於鄂倫春一名奇勒爾，其所居益為遼遠。使馬鄂倫春在諸部之外；使鹿鄂倫春，又在使馬之外，距齊齊哈爾城復有千餘里。”亦省称“使鹿”。清

魏源《圣武记》卷六：“當明末季，我大清方定黑龍江，索倫達瑚拉及使犬、使鹿各部，東北際海，而俄羅斯東部曰羅刹者，亦踰外興安嶺，侵逼黑龍江。”

¹¹【使婢】使女，婢女。《初刻拍案惊奇》卷二：“你是我家使婢，逃了出來，却在此處！”碧野《没有花的春天》第三章：“她是那老‘绝代’家里的使婢呀，东家作恶，干她脚下人什么事？”

【使絆子】①摔跤时以腿暗钩对方，使之跌倒。②比喻暗中耍弄手段陷害别人的行为。《红楼梦》第六五回：“我告訴奶奶：一輩子不見他才好呢！‘嘴甜心苦、兩面三刀’，‘上頭笑着，脚底下就使絆子’，‘明是一把火，暗是一把刀’：他都占全了。”

¹²【使惡】（一è）作恶，做坏事。碧野《没有花的春天》第九章：“世上使惡的人肥肫肫，守本分的人干笑笑，世道一天天坏。”

【使棒】弄棒习武。《清平山堂话本·楊温拦路虎传》：“這人是個使棒的，姓李名貴，渾名叫做山東夜叉。”又：“馬都頭問道：‘員外在哪裏？’茶博士道：‘在裏面使棒。’”

【使₂輅】使者所乘之车。宋岳珂《程史·刘观堂读赦诗》：“而况申遣使輅……來存歿者萬餘里，慰契闊者十六年。”元王恽《题常仁卿运使西颶纪行》诗：“九萬鵬搏翼，孤忠駕使輅。”

【使腔】指戏曲演唱中，唱出曲折悠长的声调。周而复《上海的早晨》第三部二六：“她唱了一遍，又一遍，仔細回味冯永祥所讲的：二簧慢板的声调，比西皮还要耐人寻味些，个个字都要使腔。”

【使然】使其如此；使它变得这样。《韩诗外传》卷十：“王不見夫江南之樹乎？名橘樹之江北，則化為枳。何則？地土使然爾。”宋王安石《秋枝如残人》诗：“歲行誰使然，好殺豈天意。”清袁枚《随园诗话》卷九：“詩有音節清脆，如雪竹冰絲，非人間凡響，皆由天性使然，非關學問。”孙犁《秀露集·悼念李季同志》：“这不足为怪，是有很多原因，也可以说是有很多条件使然的。”

【使弼】犹使相。宋赵与时《宾退录》卷四：“張（張士遜），呂（呂夷簡）親姻也，私焉，曰：‘主上獨留公，必是士遜别有差遣？’因祈以恩命。呂沈吟久之，曰：‘使弼。’張也欣然慰望。”参见“使相”。

【使强】（一qiáng）逞强。沈从文《从文自传·预备兵的技术班》：“她的死也就死在那份要好使强的性格。”

【使費】①花费，开支。泛指使用钱。《古今小说·吴保安弃家赎友》：“〔吴保安〕尋個熟蠻，往蠻中通話，將所餘百匹絹，盡數托他使費。”亦指开支的费用。吴组缃《山洪》二六：“一是摊派公家旧的和新的使費，包括大军过境的招待费、难民救济费……抗战军人家属优待费。”②指用于打点、贿赂的费用。《英烈传》第三一回：“没有財物侍養的，或有官司橫事没有使費的，都走到我身邊來，揭金箔取些用用也使得。”《红楼梦》第八六回：“帶去銀兩做了衙門上下使費。”亦指用钱打点、贿赂。《二刻拍案惊奇》卷十：“吃官司全得財來使費。”

¹³【使₂聘】指古代诸侯之间或国与国之间的遣使访问。《後汉书·东夷传序》：“於是濊、貊、倭、韓萬里朝獻，故章、和已後，使聘流通。”

【使斬】使劲。清平步青《霞外攬屑·释谚·使劲》：

“《越言釋》卷二：‘今人以用力爲使斬’……有力謂之有斬，無力謂之無斬，忽然用力謂之斬頭。”

【使幕】指节度使的官署。幕，幕府。唐韩愈《冬荐官殷侗状》：“〔殷侗〕兼通三傳，傍習諸經，注疏之外，自有所得，久從使幕，亮直著名。”又唐韩翃有《送李司直赴江西使幕》、《送赵评事赴洪州使幕》、《送张丞归使幕》、《送深州吴司马归使幕》等诗。

【使遣】差遣。老舍《我这一辈子》二：“当徒弟的得晚睡早起，得听一切的指挥与使遣。”

【使₂署】使馆。清薛福成《出使四国日记·光绪十七年二月二十六日》：“新使署在法郎培侯锐街十号，許竹簣星使已駐於此。”清黄遵宪《人境庐诗草》自序：“《詩》有之曰：‘雖不能至，心嚮往之。’聊書於此，以俟他日。光緒十七年六月在倫敦使署，公度自序。”

【使₂節】①古代卿大夫聘于天子诸侯时所持符信。《周礼·地官·掌节》：“凡邦國之節：山國用虎節，土國用人節，澤國用龍節。”郑玄注：“使節，使卿大夫聘於天子諸侯，行道所執之信也。”宋徐铉《南都遇前嘉鱼刘令言游闽岭作此与之》诗：“我持使節經韶石，君作閒游過武夷。”清陆以湜《冷庐杂识·李芝龄师》：“詔持使節蒞南邦，紫塞迎鑾荷澤龐。”②使者。亦用以称派驻一方的官员。《史记·淮南衡山列传》：“於是王乃令官奴入宫，作皇帝璽，丞相、御史、大將軍、軍吏、中二千石、都官令、丞印，及旁近郡太守、都尉印，漢使節法冠，欲如伍被計。”唐杜甫《严中丞枉驾见过》诗：“川合東西瞻使節，地分南北任流萍。”宋王安石《张工部庙》诗：“使節紛紛下禁中，幾人曾到此城東？”清汪懋麟《和孙妃瞻侍郎见怀原韵》诗：“吏民喧使節，湖海正秋天。”③今特指一国常驻他国的外交官，或派往他国临时办理事务的代表。

【使₂傳】①（一chuán）指经使者传达的皇帝诏书。宋曾巩《代书寄赵宏》诗：“君持使傳入南師，忽領貔貅過蓬藿。”②（一zhuàn）使者、官员所乘驿车。宋陆游《谢明堂赦表》：“臣適乘使傳，遠在遐陬。”又《天申节贺表》：“臣方馳使傳，阻綴朝班。”

【使媽】保姆，女佣。陈残云《山谷风烟》第八章：“我妈妈当初替人当使媽，后来在日本鬼子时候饿死在街头。”

¹⁴【使₂團】由一国派驻在另一国的外交或军事代表团。

【使嗾】用口发声来指使狗。鲁迅《而已集·小杂感》：“每一个破衣服人走过，叭儿狗就叫起来，其实并非都是狗主人的意旨或使嗾。”

【使旗鼓】谓做出比试枪棒的架式。《清平山堂话本·楊温拦路虎》：“員外道：‘要使旗鼓！’那官人道：‘好，使旗鼓！’”

【使弊倖】谓用心计。元无名氏《鸳鸯被》第三折：“他使弊倖，使氣性，見無錢，踏着陌兒行，推我在這陷人坑。”

¹⁵【使賢任能】（任rèn）任用有品德有才能的人。汉赵晔《吴越春秋·勾践阴谋外传》：“越王曰：‘吾使賢任能，各殊其事，孤虚心高望，冀聞報復之謀，今咸匿聲隱形，不聞其語，厥咎安在？’”

【使₂範】犹使节。宋范仲淹《谢转给事中移知邓州表》：“俄奉明恩，曲加異數，假職名於秘殿，領使範於邊

藩。”

¹⁶【使₂駟】即驿站。明王志坚《表异录》卷四：“驛傳曰使駟，出《唐會要》。”

【使頭】唐宋元明时奴仆对家主的称呼。五代王定保《唐摭言·贤仆夫》：“李敬者，本夏侯譙公之傭也……敬輒然曰：‘我使頭及第後，還擬作西川留後官。’”《警世通言·三现身包龙图断冤》：“打脊賤人！見我恁般苦，不去問你使頭借三五百錢來做盤纏？”亦用于称上司以至国主。《敦煌变文集·父母恩重经讲经文》：“阿娘幾度與君婚，說着人皆不欲聞；纔始安排交（教）仕宦，等閑早被使頭真（嗔）。”宋孙光宪《北梦琐言》卷二十：“僞蜀主歸命時，內官宋愈昭將軍數員，舊與孫（孫雄）相善，亦神其術，將赴洛都，咸問其將來昇沉。孫俛首曰：‘諸官記之：此去無災無福。但行及野狐泉已來稅駕處……此際新舊使頭皆不見矣！’諸官皆疑之。爾後量其行邁，合在咸京左右，後主僞詔之禍，莊宗遇鄴都之變，所謂新舊使頭皆不得見之驗也。”

【使嘴使舌】搬弄口舌。《醒世姻缘传》第六三回：“相於廷專好使嘴使舌的說我，不知幾時着了我手，也是這般一頓，方纔解我積恨。”

【使₂館】外交使节在驻在国的公署。徐迟《不过，好日子哪天有？》：“况且我在外国使馆做事，伦敦华盛顿的电报和剪报，我们天天看见的。”

¹⁸【使藥】谓医生处方用药。《後汉书·方术传·郭玉》：“其爲療也，有四難焉：自用意而不任臣，一難也；將身不謹，二難也；骨節不彊，不能使藥，三難也；好逸惡勞，四難也。”

【使轉】（—zhuǎn）书法术语。指行笔的转折呼应。唐孙过庭《书谱》：“真以點畫爲形質，使轉爲情性；草以點畫爲情性，使轉爲形質。”

¹⁹【使壞】出坏主意；耍花招。艾·米吉提《努尔曼老汉和猎狗》：“他常常猜想：我们这里是遥远的边疆，兴许中央还不知道我们这里的情况吧？或者又有什么人在那里使坏？”

²⁰【使₂譯】传译的信使。《後汉书·和帝纪》：“〔永元〕六年春正月，永昌徼外夷遣使譯獻犀牛、大象。”《三国志·魏志·东夷传》：“倭人在帶方東南大海之中，依山島爲國邑。舊百餘國，漢時有朝見者，今使譯所通三十國。”又：“魏世匈奴遂衰，更有烏丸、鮮卑，爰及東夷，使譯時通。”

²¹【使鶴】《左传·闵公二年》：“冬十二月，狄人伐衛。衛懿公好鶴，鶴有乘軒者。將戰，國人受甲者皆曰：‘使鶴，鶴實有祿位，余焉能戰！’”原谓衛懿公重鶴而轻人，后因用“使鶴”比喻统治者不重视人才，有本领的人不得其用。林百举《悲愤》诗：“士歎屠龍空有技，君當使鶴實無力。”

【使屬】（—shǔ）节度使所自辟的僚属。宋程大昌《演繁露续集·唐宪街使头使下》：“唐制有使下御史，謂仕於使幕之下，亦猶帶郎中而爲使屬，如杜甫在嚴武幕爲參謀，而帶檢校工部員外郎。”

²³【使₂驛】①驿站传送文书的人。《後汉书·马严传》：“時京師訛言賊從東方來，百姓奔走，轉相驚動，諸郡遑急，各以狀聞。嚴察其虛妄，獨不爲備。詔書勅問，使驛係道，嚴固執無賊，後卒如言。”②传译的信使。《後汉

书·东夷传》：“自中興之後，四夷來賓，雖時有乖畔，而使驛不絕。”《三国志·吴志·薛综传》：“自斯以來，頗徙中國罪人雜居其間，稍使學書，粗知言語，使驛往來，觀見禮化。”

⁶佰¹ [bǎi 〔广韵〕莫白切，入陌，明。]〔集韵〕博陌切，入陌，幫。]①古代军队的编制，十人为什，百人为佰。《老子》：“小國寡民，使有什佰之器而不用。”俞樾《诸子平议·老子》：“什佰之器，乃兵器也。《後漢書·宣秉傳》注曰：‘軍法，五人爲伍，二伍爲什，則共其器物，故通謂生之具爲什物。’然則什佰之器，猶言什物矣。其兼言佰者，古軍法以百人爲佰。”②古代特指军队中百人之长。《史记·陈涉世家》：“躡足行伍之間，俛仰仟佰之中，率罷散之卒，將數百之衆，轉而攻秦。”司马贞索隐：“仟佰謂千人百人之長也。音千百。”③“百”的大写。

佰² [mò 〔广韵〕莫白切，入陌，明。]通“陌”。田间东西方向的小路。《汉书·匡衡传》：“鄉本田隄封三千一百頃，南以閩佰爲界。”顏師古注：“佰者，田之東西界也。閩者，佰之名也。佰音莫客反。”

侑 [yòu 〔广韵〕于救切，去宥，云。]①劝。多用于酒食、宴饮。《诗·小雅·楚茨》：“以爲酒食，以享以祀，以妥以侑，以介景福。”毛传：“侑，勸也。”孔颖达疏：“爲其嫌不飽，祝以主人之辭勸之。”《仪礼·特性饋食礼》：“尸三飯，告飽。祝侑，主人拜。”郑玄注：“侑，勸也。或曰，又勸之使又食。”唐韩愈《祭郴州李使君文》：“謹以清酌庶羞之奠，祭于郴州李使君之靈……神乎來哉，辭以爲侑，尚饗。”《孽海花》第二十回：“純客怕他們勞乏，各侑了一觥，叫不必唱了。”郭沫若《归去来·达夫的来访》：“饮了不少的酒，谈了不少的天，有一位满漂亮的似乎是‘艺伎’也来侑过一次酒，弹过三弦，唱过歌。”②酬答；酬报。《国语·晋语四》：“王饗醴，命公胙侑。”韦昭注：“謂既食，以束帛侑公。”明都穆《都公谈纂》卷上：“張士誠弟士信，聞元鎮善畫，使人持絹，兼侑以幣，求其筆。”③助，佐助。宋欧阳修《忆山示圣俞》诗：“盤石屢欹眠，綠巖堪解綬。幽尋歎獨往，清興思誰侑？”元刘祁《归潜志》卷四：“〔張穀〕嘗贈余先子詩云‘……人間樂事君兼有，歌我新詩侑壽樽。’”清龚自珍《荐主周编修属题尊甫小像献一诗》：“我作新詩侑公笑，祝公家法似榕門。”④古代辅佐天子的谏官之称。《礼记·礼运》：“王前巫而後史，卜、筮、瞽、侑，皆在左右。”郑玄注：“侑，四輔也。”孔颖达疏：“侑是四輔，典於規諫者也。”⑤通“宥”。宽宥，宽恕。《管子·法法》：“文有三侑，武毋一赦。”尹知章注：“侑，寬也。”郭沫若等集校引洪頤煊曰：“侑與‘宥’通。”

⑦【侑卮】①即敬器。卮，酒器。其器注满则倒，空则侧，不多不少则正。用以劝人戒骄戒满。《文子·守弱》：“故三皇五帝有戒之器，命曰侑卮。其冲即正，其盈即覆。”徐灵府注：“其器今亦有之，以存至戒，故知虚則自全，盈不可久。”②犹侑觴，劝酒助兴。清冒襄《影梅庵忆语》：“時余正四十，諸名流咸爲賦詩……皆爲余慶得姬，詎謂我侑卮之辭，乃姬誓墓之狀耶。”

【侑坐】陪坐。宋苏轼《赠写御容妙善师》诗：“元老侑坐須眉古，虎臣侍立冠劍長。”

⑧【侑享】配享，以功臣附祭于祖庙。明张时彻《诚意伯刘公神道碑铭》：“侑享太廟，俎豆春容，君臣一體，祀典

攸同。”《明史·刘珪传》：“刑部郎中李瑜言，基宜侑享高廟，封世爵，如中山王達。”

9【侑束】 礼单。亦借指酬赠礼品。明张居正《答宗伯董浚阳》：“賢郎旋，附謝。別具侑束，統惟鑒存。”

【侑食】 ① 劝食，侍奉尊长进食。《周礼·天官·膳夫》：“以樂侑食……卒食，以樂徹于造。”郑玄注：“侑，猶勸也。”《礼记·玉藻》：“凡侑食，不盡食。”孔颖达疏：“明侍君之食，因明凡人相敵爲食之禮……此明勸食於尊者之法。”亦指祭祀中为先人助歆享酒食之兴。《儒林外史》第三七回：“金東崖贊：‘行侑食之禮。’遲均、杜儀又從主祭位上引虞博士從東邊上來，香案前跪下。金東崖贊：‘奏樂。’堂上堂下樂聲一齊大作。”② 侑祠。附祭。宋苏轼《议富弼配享状》：“國朝祖宗以來皆以名臣侑食清廟。”清昭槤《嘯亭續錄·超勇亲王》：“庚午，王薨於軍……上惋惜之，命配享太廟及賢良祠。外藩得預侑食者，惟王一人，蓋異數也。”参见“侑祠”。

【侑神】 指祖宗亡灵。《续资治通鉴·宋仁宗景祐二年》：“王者奉祖宗，尚功德，故禋天祀地，則侑神作主；審諦合食，則百世不遷。”

【侑祠】 配享，以后死的功臣、贤哲附祭于祖庙。宋朱长文《吴郡图经续记·祠庙》：“泰伯廟，在閶門內，舊在門外……延陵季子侑祠焉。”泰伯是春秋吴始立的国君，延陵季子(季札)是他的二十代孙。

10【侑酒】 劝酒；为饮酒者助兴。宋孔平仲《孔氏谈苑·南朝峭汉》：“自來奉使北朝，禮遇之厚，無如王拱辰。預釣魚放鵲之會，皇帝親御琵琶以侑酒。”《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“想他折花的，不過擇其巧幹，愛其繁枝，插之瓶中，置之席上，或供賓客片時侑酒之歡，或助婢妾一日梳粧之飾。”清黄景仁《秋夜燕张荪圃座》诗：“喚到尊前非侑酒，愛他吳語似鄉音。”鲁迅《且介亭杂文二集·从帮忙到扯淡》：“《诗经》是后来的一部经，但春秋时代，其中的有几篇就用之于侑酒。”

【侑宴】 为宴饮者助兴。《新唐书·李训传》：“〔訓〕遷《周易》博士兼翰林侍講學士。入院，詔法曲弟子二十人侑宴，示優寵。”又《宦者传上·鱼朝恩》：“京兆設食，内教坊出音樂俳倡侑宴。”

12【侑罍】 侑觴，劝酒。罍，酒器。清冯桂芬《顾蓉庄年丈七十双寿序》：“越數日，君即謁假歸婁東，將爲我年伯荅莊先生、年伯母施宜人舉七秩雙壽之觴。瀕行，屬桂芬一言，以當侑罍之樂章。”

【侑飲】 侑酒，劝进酒食。《宋史·王拱辰传》：“〔拱辰〕聘契丹，見其主混同江，設宴垂釣，每得魚，必酌拱辰酒，親鼓琵琶以侑飲。”

【侑尊】 亦作“侑樽”。助饮兴，劝酒。尊，酒器。宋方勺《泊宅編》卷一：“因閱阮田曹所製《黃鶴引》，愛其詞調清高，寄爲一闋，命稚子歌之，以侑尊焉。”宋周密《武林旧事·酒楼》：“每庫設官妓數十人，各有金銀酒器千兩，以供飲客之用……飲客登樓，則以名牌點喚侑樽，謂之‘點花牌’。”清褚人穫《堅瓠首集·點酥娘》：“蘇東坡謫黃州時，王定國遷置嶺南，後俱召還，東坡掌翰院。一日，定國置酒與坡飲，出寵人點酥娘侑尊。”

13【侑酬】 酬答；回敬。多用于酒宴。《仪礼·有司》：“主人復筵，乃升長賓，侑酬之，如主人之禮。”

14【侑幣】 宴会上侑宾的礼物。《仪礼·聘礼》：“致饗

以酬幣……致食以侑幣。”又《公食大夫礼》：“侑幣，束錦也。”《诗·小雅·鹿鸣序》：“既飲食之，又實幣帛筐篚”毛传：“飲之而有幣，酬幣也；食之而有幣，侑幣也。”参见“侑賓”。

【侑賓】 古代宴会，主人为示殷勤，用财物赠客，以助食兴，谓之侑宾。《诗·小雅·鹿鸣序》：“既飲食之，又實幣帛筐篚”唐孔颖达疏：“此解飲食而有幣帛之意，言飲有酬賓送酒之幣，食有侑賓勸飽之幣，故皆有幣也。”又“承筐是將”宋朱熹集传：“奉筐而行幣帛，飲則以酬賓送酒，食則以侑賓勸飽也。”

15【侑談】 佐助谈兴。宋梅尧臣《吕晋叔著作遗新茶》诗：“會待嘉客來，侑談當晝永。”

16【侑樽】 见“侑尊”。

18【侑觴】 劝酒，佐助饮兴。宋周密《齐东野语·张功甫豪侈》：“別有名姬十輩，皆白衣，凡首飾衣領皆牡丹，首帶照殿紅一枝，執板奏歌侑觴，歌罷樂止，乃退。”明何景明《白菊賦》：“迺陳秋卉以侑觴，冀逸興之可貸。”清侯方域《陈将军二鹤记》：“顧謂二鶴，舞而侑觴，因相與劇飲，皆大醉。”胡怀琛《佳人》诗：“腸斷不能飲，誰教汝侑觴。”亦指佐餐下酒。宋洪迈《夷坚丁志·谢眼妖术》：“又有民挈猪頭以過者，謝曰：‘吾能得此以侑觴。’”

20【侑饗】 配享，以后死的贤哲附祭于孔庙。《清史稿·礼志三》：“〔道光〕十六年，詔祀孔子不得與佛老同廟。是後復以宋臣文天祥、宋儒謝良佐侑饗云。咸豐初，增先賢公明儀，宋臣李綱、韓琦侑饗。”

21【侑歡】 助兴，增其欢乐。《新唐书·让皇帝宪传》：“南曰‘勤政務本之樓’，帝時時登之，聞諸王作樂，必亟召升樓，與同榻坐，或就幸第，賦詩燕嬉，賜金帛侑歡。”《东周列国志》第七九回：“茲有歌婢十羣，可以侑歡；良馬三十駟，可以服車，敬致左右，聊申悦慕。”

6 侑¹ [cún] 存，存在。汉扬雄《太玄·数》：“侑志。”范望注：“侑，存也；志者所以爲益也。”《太玄经释文》八：“侑，音存。”宋罗泌《路史·前纪八·祝诵氏》：“陞歌下筦，貴人聲也……而五聲以爲之侑：官肩信而侑意，徵肩禮而侑神，鰥肩仁而侑魂，商肩義而侑魄，羽肩智而侑志。”

侑² [jìn] 通“搢”。见“侑₂紳”。

【侑₂紳】 搢绅。古代称官宦或士大夫。侑，通“搢”。宋罗泌《路史·前纪八·禅通纪二》：“予悲夫求仙者之喪其欲也，故侑紳之學者毋謂太謾，將有嘿而識之者。”

侑¹ [kuā] 《集韵》枯瓜切，平麻，溪。① 夸大；夸张。参见“侑大”。② 柔媚。参见“侑比”。

侑² [kuǎ] ① 语音不纯正，特指口音跟本地语音不同。《儿女英雄传》第十二回：“安太太連忙拉住他問了問一路風霜光景；聽他說話雖帶點外路口音兒，却不侑不怯。”又第三二回：“他就侑一聲爪一聲的道：‘吾叫“梆子頭”，難道你倒不叫“噴嚏”嗎？’”② 粗蠢；土气。

《醒世姻缘传》第七七回：“不知那裏來的一個侑老婆，你來看看呀！”《人民文学》1982年第3期：“她今天依然穿着那身卸车时的服装。不仅脏，而且看上去侑得要命。”

③ 下等；蹩脚。《儿女英雄传》第三四回：“却說公子過來，見程師爺正在那裏合老爺議論今年還不曉得是那一班侑脚色進去呢，那莫、吳兩公也不知有分無分。”又第十四

回：“那短盤驢搭上馬褥子倒騎得；那倂車子只怕老爺坐不來罷。”

³【倂大】 夸大；夸张。《书·毕命》：“驕淫矜倂，將由惡終”孔传：“言殷衆士驕恣過制，矜其所以自倂大。”

【倂子】 旧时称口音跟本地语音不同的外乡人。多含贬义。张天翼《清明时节》一：“那些穿灰布衣的倂子倒很讲理：一直住到现在二三月——没闹过什么事，顶多不过在买东西的时候要赔账。”陈登科《赤龙与丹凤》第一部二：“潘大葵原姓包，是潮河北的倂子，因在家乡杀了人，便逃到淤黄河岸，投靠了潘一豹。”

⁴【倂比】 曲意逢迎。《金石萃编·西乡侯兄张君残碑》：“君恥倂比，慍于羣小。”

¹⁴【倂餅】 一种用白面烙成的大而厚的饼。鲁迅《朝花夕拾·琐记》：“仍然自己不觉有什么‘不对’，一有闲空，就照例地吃倂饼，花生米，辣椒，看《天演论》。”又《且介亭杂文二集·弄堂生意古今谈》：“至于车夫，那自然只好退到马路边沿饿肚子，或者幸而还能够咬倂饼。”

¹⁷【倂聲野氣】 形容说话既非本地口音，腔调又粗野。萧军《五月的矿山》第八章：“吴天福的老婆用她那倂声野气激情的声音吩咐着那两个身材不太高大的年轻护士。”又：“吴天福底老婆向张洪乐说话的声音虽然还是那样倂声野气，但在语气中已经没有了那种激忿和责备的成分，显得亲切、安定和宽和了。”

【倂戲】 指异乡的地方戏。阿英《闲话“西湖景”》：“群众很喜爱西湖景。所以百本张牌子曲，有‘倂戏必得看，西湖景也要瞧’……的唱句。”

⁶例 [lì] 《广韵》力制切，去祭，來。〕^①等，类。《公羊传·僖公元年》：“臣子一例也。”何休注：“以臣之繼君，猶子之繼父也，其服皆斬衰，故《傳》稱‘臣子一例’。”参见“例及”。^②准则，规则。《汉书·何武传》：“欲除吏，先爲科例，以防請託。”唐韩愈《论变盐法事宜状》：“檢責軍司軍戶，鹽如有隱漏，並準府縣例科決。”《儿女英雄传》第三六回：“真個的既是例上有的，怎麼如今外省還有個體統，京裏的官員倒不許他使呢？”^③成例；旧例。《晋书·刑法志》：“故集罪例以爲刑名，冠於律首。”又如：你可斟酌情况，援例行事。^④体例。晋杜预《春秋左传序》：“其發凡以言例，皆經國之常制，周公之垂法，史書之舊章。”唐刘知幾《史通·序例》：“夫史之有例，猶國之有法。”宋苏轼《问雪月何以为正》：“書雪之例，時月而不日。”^⑤用来帮助说明或证明某种情况或说法的事物。南朝梁刘勰《文心雕龙·指瑕》：“繁例難載，故略舉四條。”鲁迅《华盖集》后记：“我因此又写了《忽然想到》第七篇，其中所举的例，一是前几年被称为‘卖国贼’者的子弟曾大受同学唾骂，二是当时女子师范大学的学生正被同性的校长使男职员威胁。”^⑥按照旧规惯例。唐韩愈《柳子厚墓志铭》：“遇用事者得罪，例出爲刺史。”宋苏轼《与朱鄂州书》：“岳鄂間田野小人，例只養二男一女，過此輒殺之。”金王若虚《道学发源後序》：“秦漢以來，日就微滅，治經者局於章句訓詁之末，而立行者陷於功名利欲之私，至其語道，則又例爲荒忽之空談，而不及於世用。”《二刻拍案惊奇》卷十五：“却說顧提控在州六年，兩考役滿，例當赴京聽考。”^⑦类比。元刘壎《隐居通议·欧阳公》：“如此等語，殊似少陵，舉此以例其餘，概可知矣。”明何景明《武功县志》序：“嗟乎！豈獨一邑然哉，由此可以例諸

四方矣。”鲁迅《华盖集·忽然想到四》：“以明末例现在，则中国的情形还可以更腐败，更破烂，更凶酷，更残虐，现在还未达到极点。”^⑧一概；大抵。《南史·刘苞传》：“〔劉苞〕少好學，能屬文，家有舊書，例皆殘蠹，手自編輯，筐篋盈滿。”宋岳飞《支拨战马状》：“所借省馬爲自廣西遠來，料食不足，例皆疲瘦。”《续资治通鉴·宋孝宗乾道九年》：“今歲旱傷，非特浙東被害，如江西諸州，例皆闕雨，禾稻不收。”明杨慎《黄莺儿·寿禹同山人张愈光》曲：“我欲問禹同，是詩人，例合窮，儘將日月供吟諷。”

³【例及】 谓连类而及。唐杜甫《赠秘书监江夏李公邕》诗：“例及吾家詩，曠懷掃氛翳。”仇兆鳌注：“例及，因類而及也。”

【例子】 ^①旧规；惯例。《西游记》第四八回：“怪物聽說，又不敢動手，攔住門喝道：‘你莫頂嘴！我常年先吃童男，今年倒要先吃童女。’八戒慌了，道：‘大王還照舊罷，不要吃壞例子。’”老舍《四世同堂》四七：“他自信自己也是好人，照着好人都要受难的例子推测，他的老命怕也难保住。”^②性质类同的事物中具有代表性的单个。鲁迅《二心集·宣传与做戏》：“这不过是一个例子罢了，相象的还多得很。”柳青《铜墙铁壁》第六章：“这种拥军的模范例子应该登报。”

⁵【例生】 科举制度中生员名目之一。清康熙时，因筹饷而特许由捐纳取得府、州、县学的生员资格。此种生员称为例生或饷生，不久停止。

【例外】 ^①在一般规律、规定、常规之外。宋沈作喆《寓简》卷五：“大臣例外受賜不辭，若人主例外作事，何以止之？”郭沫若《洪波曲》第八章六：“政治部便决定把一部分人预先撤退到衡山去，三厅自然也不能例外。”^②在一般的规律、规定之外的情况。洪深《电影戏剧的编剧方法》第二章：“太注重了特异与例外，自然便放松了一般与普遍的现象了。”巴金《灭亡》第九章：“她很爱月夜，每逢月夜总是睡得很迟。这一天也不是例外，不过心境却不同了。”

【例句】 用来作为例子的句子。如：这本语法书里的例句很规范。

⁶【例行】 (—xíng) 按照惯例、规定等处理。张书坤《正气歌》三：“例行步骤作完了，志新被戴上手铐。”

【例行公事】 (行 xíng) 按照规定或惯例处理的公事，多指形式主义的工作。柯岩《奇异的书简·在澄蓝碧绿之间》：“这不是接待一个与日本中断来往四十年之后，第一个中国作家代表团的例行公事，而是日本人民对中国人民至深至厚的感情。”

【例行差事】 (行 xíng, 差 chāi) 同“例行公事”。杜鹏程《保卫延安》第六章：“现在还要来查对一番，只不过是为了完成例行差事罢了。”

【例如】 举例用语，放在所举的例子前面，表示下面即是前面所说事物的例子。巴金《一颗核桃的喜剧》：“除了这种‘恩赐’之外，十多年来流行过的那一整套，今天看起来，都十分可笑，例如早请示、晚汇报，跳忠字舞，剪忠字花，敲锣打鼓半夜游行等等，等等。”

⁷【例言】 书的正文前头说明该书内容、体例等等的文字；凡例。

⁸【例拘】 拘于陈例。明沈德符《野獲编·礼部·却千里马》：“時江陵公柄國，尚矯情振厲，未肯以異物開冲

聖修心，蓋用漢文帝卻馬事爲比也。然今古不可例拘。”

⁸【例直】 条例简明质直。《晋书·杜预传》：“故文約而例直，聽省而禁簡。例直易見，禁簡難犯。”

【例物】 按规定发给的钱物。宋李纲《建炎进退志总叙下》：“盜賊强壯不能還業者甚衆，乘此遣使四路，優給例物以招募之，新其軍號，勒以部伍。”《续资治通鉴·宋仁宗庆历二年》：“詔從琦請，簡陝西弓手，悉刺面充保捷指揮，仍給例物。”

【例兒擔兒】 犹言拉拉扯扯。《金瓶梅词话》第七八回：“婦人道：‘賊囚別要說嘴！你與他好生仔細掛那燈，沒的例兒擔兒的，拏不牢，吊將下來。’”

⁹【例封】 循例封官。指朝廷推恩把官爵授给官员在世的父祖輩。详“例授”。

【例差】 (—chāi) 按常规执行公务。宋叶適《法度总论三·监司》：“昔人謂‘止擇十道使，猶患不得人’，則監司者蓋甚重矣，豈以爲例差循致之用哉！”

¹⁰【例馬】 循例应配给的马匹。《清会典·兵部·车驾清吏司》：“綠營之在官者，有例馬。”注：“提督以下，外委以上例給之馬。”

【例貢】 ①清代科举制度中贡入国子监的生员之一。因为不由考选而由生员援例捐纳，故称例贡，不算正途。②按规定旧例进贡。《清会典·兵部·车驾清吏司》：“凡馬之例貢者，抵其營馬之額。”

【例案】 ①成例，旧例。《二十年目睹之怪现状》第六十回：“那查例案最是混帳的事：你打點得到的，他便引這條例；打點不到，他又引那條例，那裏有一定的呢。”②典型案件。郑观应《盛世危言·考试上》：“一考經史，以覘學識；二策時事，以徵抱負；三判例案，以觀吏治。”

¹¹【例規】 ①惯例；常规。沙汀《淘金记》十八：“他把所有的例規公事委托给白醬丹，而白三老爷又转而推给他的下手。”②法规条例。

【例授】 循例授官。清制封典，朝廷按照定例授予官爵：授给本身者为例授；因推恩而授给本人曾祖父母、祖父母、父母及妻之存者为例封，其歿者为例贈。参阅《清会典·吏部·验封清吏司》。

【例假】 (—jià) ①依照规定放的假。沙汀《凶手》：“于是他牺牲了他的例假，一早便心神不安地等待着他们的会见。”②婉辞，指女性的月经或月经期。

【例章】 条例章程。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·孙文革命运动清方档案》：“又緝匪費用精於捕務之將弁，而尤在重用眼綫，水陸來往，川資犒賞所費甚鉅，現時財力艱窘，幾難籌措，且無例章報銷。”

【例竟門】 唐武后时，于丽景门内置制狱，令来俊臣等审理案件。来俊臣残暴，诛斩人不绝，凡入丽景门者，百不全一。有人因称丽景门为“例竟门”，“言入此门者，例皆竟也”。竟，完结之意。事见《旧唐书·来俊臣传》。

¹³【例禁】 (—jìn) 谓条例中所明令禁止者。《元典章·兵部三·使臣》：“因事飲用本司官吏筵會，有違例禁，罪過原免難同賓主宴樂，古今通禮。”《红楼梦》第八六回：“生兄在禁，具呈訴辯，有干例禁。”

【例會】 按规定定期举行的会议。如：他在学校一月一次的例会上汇报了少先队工作。

【例話】 ①犹例言。②附有实例的评论。周振甫《诗词例话·开头的话》：“这里只选结合具体例子来谈诗和

词的话，所以称为《诗词例话》。”

¹⁴【例監】 (—jiàn) 监生名目之一。明清时，由援例捐纳取得监生资格的称为例监，亦称捐监。《明史·选举志一》：“例監始於景泰元年，以邊事孔棘，令天下納粟納馬者入監讀書，限千人止。”又：“入國學者，通謂之監生：舉人曰舉監；生員曰貢監；品官子弟曰廩監；捐貲曰例監。”参阅《清史稿·选举志七》。

【例對】 谓循例召臣下问对。《资治通鉴·唐德宗建中四年》：“雖復例對使臣，別延宰輔，既殊師錫，且異公言。”胡三省注：“例對使臣，謂功臣節度及諸軍使待制者，得隨例以次對也。”

【例銀】 依照惯例应该给予的银两。《红楼梦》第七八回：“誰知他哥嫂見他一嘸氣，便回了進去，希圖早些得幾兩發送例銀。”

¹⁵【例課】 按常规征收的税赋。明田汝成《幽怪录·五通神》：“〔五通神〕日夜喧鬧，如爭競狀，知庫人不得安息，酒客亦不敢登飲，例課甚虧，無可奈何。”

¹⁶【例舉】 提出若干有代表性的事物而逐一罗列。丁玲《韦护》第一章：“他又例举些她们还没有读过的名作，用他的善于描摹的言语，于是故事便更有声有色了。”

【例儕】 按类分列。明张纶《林泉随笔》：“范曄正宜表而出之，以勸後人，乃例儕之《酷吏傳》。”

¹⁸【例轉】 (—zhuǎn) 循例迁转。唐刘禹锡《苏州谢上表》：“在臺三載，例轉省官。”

【例題】 为说明某一定理、定律或帮助学习的人掌握某一公式而设的作为范例的习题。教科书、讲义等常用之。

¹⁹【例贈】 循例贈予官爵。指朝廷推恩把官爵授给官员已去世的父祖輩。详“例授”。

【例證】 用来证明某一事实或理论的例子。洪深《电影戏剧的编剧方法》第一章：“这个历史的事实，在戏剧史上，随便就可以寻得例证的。”老舍《四世同堂》七三：“假若因为一两个人的无聊，也能造成一段杀人流血的历史，这回事便是个好的例证。”

⁶ 侠 “俠”的简化字。

俅

[yí 《集韵》延知切，平脂，以。] 安放。《仪礼·士丧礼》：“士舉男女，奉尸俅于堂。”郑玄注：“今文‘俅’作‘夷’。”胡培翬正义：“案《喪大記》‘俅’亦作‘夷’，注與此注同，彼疏云：‘夷，陳也。’”

倅

“倅”的简化字。

侄

[zhí 《广韵》之日切，入質，章。] ①弟兄的儿子。②同辈亲戚或朋友的儿子。如：表侄，内侄，世侄。

³【侄子】 弟兄或其他同辈男性亲属的儿子。周立波《暴风骤雨》第一部二：“论辈数，他是韩老六的侄子。”孙犁《秀露集·戏的梦》：“侄子喂着两只山羊，需要青草。”亦以称朋友的儿子。

【侄女】 弟兄或其他同辈男性亲属的女儿。《二十年目睹之怪现状》第二四回：“至于伯父呢，也未必記得着這個弟婦、侄女，不消說，更不用去了。”巴金《秋》四二：“‘不过三爸是家长，你是他的侄女。’觉新沉吟地说。”也可称朋友的女儿为侄女。

³【侄女婿】 侄女的丈夫。

⁴【侄少爺】 (爺ye)旧时对侄子的尊称。《二十年目睹之怪现状》第十八回：“嬌娘道：‘好是好的，然而侄少爺已經回來了，終久不能不露面。’”

⁸【侄兒】 侄子。《初刻拍案惊奇》卷三三：“我父親尚是他的兄弟，豈有侄兒打伯父之理？”《二十年目睹之怪现状》第十八回：“子英道：‘哼！你知道我輸了多少？’我道：‘這個侄兒那裏知道。’”

【侄兒子】 侄儿，侄子。《二十年目睹之怪现状》第八十回：“我姊姊已經擇繼了一個六歲大的侄兒子爲嗣，改名念椿。”又第十八回：“只見他躺在地下，亂嚷起來道：‘反了，反了！侄兒子打伯父了！’”

¹⁰【侄哥】 对侄子的爱称。《二十年目睹之怪现状》第十八回：“他却回過頭來道：‘侄哥，我不過借來做本錢，明日贏了就還你。’”

【侄孫】 弟兄的孙子。《二十年目睹之怪现状》第九九回：“不瞞叔公說：侄孫此刻也很想做官，所以特地到叔公跟前求教的。”

【侄孫女】 弟兄的孙女。

¹¹【侄婦】 即侄媳婦。

¹³【侄媳婦】 侄子的妻子。

¹⁹【侄獸】 兽名。虎之一种。又称酋耳。清厉荃《事物异名录·兽畜·虎》：“《天中記》：酋耳若虎，尾參於身，食虎豹，《大傳》謂之侄獸。”

⁶伧 [cǐ <广韵>雌氏切，上紙，清。]小。《管子·轻重乙》：“天子中立，地方千里，兼霸之壤三百有餘里，伧諸侯度百里。”章炳麟《检论·地治》：“近世所謂雙立君主者也，方伯連率則聯邦已，大者謂之兼霸之壤，小者謂之伧諸侯。”一说伧通“齊”，“伧諸侯”为“齊諸侯”，即列侯。見馬非百《管子·轻重篇》新詮。

⁸【伧伧】 渺小；微贱。《诗·小雅·正月》：“伧伧彼有屋，蔌蔌方有穀。”毛传：“伧伧，小也。”高亨注：“伧伧，卑微渺小。”金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“這箇將軍，英雄名姓非伧伧。嫌小官不做，欲把山河取。”

¹²【伧猥】 小。章炳麟《社会通论·商兑》：“今於歐洲伧猥之國，不孰何也，此豈宗法社會之聖人所漸漬邪？”

“偵”的简化字。

偵

伧

[guāng <广韵>古黄切，平唐，見。又古橫切，平庚，見。]大；丰盛。《说文·人部》：“伧，小兒。”段玉裁注：“小，當作‘大’，字之誤也……‘伧’與‘觥’音義同。”《广韵·平唐》：“伧，盛兒。”参见“伧飯”。

【伧飯】 盛饌，丰盛的菜肴。《说文·人部》“伧”字下引《国语》：“伧飯不及壺飧。”今本《国语·越语下》“伧”作“觥”。章炳麟《检论·商鞅》：“苟曰吾寧國政之不理，民生之不遂，而必不欲使法家者整齊而撙紲之。是則救飢之必待于伧飯，而誠食壺飧者以寧爲道殣也。”参阅《国语·越语下》“觥飯不及壺飧”韦昭注。

伧

[qiòng <集韵>去仲切，去送，溪。]小貌。《文选·张衡《思玄赋》》：“怨高陽之相寓兮，伧顛頊而宅幽。”旧注：“伧，小貌也。”

伧

[lǔ <广韵>力舉切，上語，來。]●同伴，伴侶。汉王褒《四子讲德论》：“於是相與結伧，攜手俱遊。”唐韩愈《利剑》诗：“故人念我寡徒伧，持用贈我比知

音。”元揭傒斯《黄尊师高轩观鹅因留宿》诗：“偶尋騎鶴侶，來此看鵝羣。”●結为伴侶；陪伴。晋葛洪《抱朴子·臣节》：“然而愚瞽舍正即邪，違真侶僞，親覽傾僨，不改其軌，無禍之集，非降自天也。”宋苏轼《赤壁賦》：“吾與子漁樵於江渚之上，侶魚鰕而友麋鹿。”清顾炎武《贈黃職方師正》诗：“崎嶇遂奔亡，空山侶猿狖。”●僧侶，出家修行的佛教徒。北齐颜之推《颜氏家訓·归心》：“且闕行之臣，猶求祿位；毀禁之侶，何慙供養乎？”

⁶【侶行】 (一xíng)结伴而行。三国吴陆玕《毛诗草木鸟兽虫鱼疏·麟之趾》：“〔麟〕不履生蟲，不踐生草，不羣居，不侶行，不入陷阱，不罹羅網。”宋方岳《深雪偶談》：“既而侶行溪間，篙小舟，自拜龍巖順流東下。”

⁷【侶伴】 同伴。指同在一起生活、工作或旅行的人。明康海《中山狼》第一折：“常言的出外不如家，既沒個侶伴們共溫存，更少個僮僕兒相襯搭。”《再生緣》第七回：“獨馬單人無侶伴，披星戴月趕途程。”许地山《无法投递之邮件》：“本要独自出去一走，争奈院里鬼影历乱，又没有侶伴，只得作罢了。”

侗

¹ [tóng <广韵>徒紅切，平東，定。]●童子。亦指幼稚无知的人。《书·顾命》：“在後之侗，敬迓天威。”孔传：“在文武後之侗稚。成王自斥。”宋王安石《拟尚书左丞充集贤院学士余靖改工部尚书加柱国食邑余如故制》：“在後之侗，纂修成法，敢忘大賚，以勞衆工。”●幼稚无知。《论语·泰伯》：“狂而不直，侗而不愿，恇恇而不信，吾不知之矣。”宋曾巩《代皇太子免延安郡王第一表》：“若臣者，侗然固陋，眇爾釋蒙。”金松岑《心声》：“入人國而其士侗，其聲怯，其志柔以鎖，其國力必弱，其土必僅存，其政必萎靡而不可以扶植，此閉治之國也。”

侗

² [tǒng <广韵>他孔切，上董，透。又他紅切，平東，透。]长大；直。引申为通达无挂碍。《庄子·庚桑楚》：“能脩然乎？能侗然乎？”郭象注：“無節礙也。”成玄英疏：“順物無心也。”

侗

³ [dòng <集韵>徒弄切，去送，定。]见“侗族”。

⁸【侗₂長】 (一cháng)长大。汉王充《论衡·气寿》：“儒者說曰：太平之時，人民侗長，百歲左右，氣和之所生也。”章炳麟《原变》：“浸益其智，其變也侗長碩岸而神明。”

【侗₂侗】 (一tǒng)长大貌。唐寒山《诗》之一一〇：“或有衙行人，才藝過周孔。見罷頭兀兀，看時身侗侗。”

¹¹【侗₃族】 中国少数民族之一，分布在贵州、湖南和广西的毗连地区。

【侗₃族大歌】 侗族民歌的一种。侗语称“嘎老”或“嘎玛”，多在节日或招待宾客时演唱。有齐唱和多声部合唱两种形式。演唱时，一领众和。起头带有朗诵或戏剧性咏叹风格，中间乐句随歌词的吟诵进行，曲调悠扬婉转，具有独特的民族风格。

¹⁷【侗₃戲】 侗族戏曲剧种。流行于贵州、广西、湖南侗族居住地区。系侗族民间说唱艺术“嘎锦”和“摆古”于清嘉庆、道光年间逐渐采用舞台演唱形式发展而成。传统剧目有《珠郎娘美》、《山伯英台》等。

侃

[kǎn <广韵>空旱切，上旱，溪。又苦肝切，去翰，溪。]●刚直。参见“侃直”。●和乐貌。《汉书·韦贤传》：“我雖鄙耆，心其好而，我徒侃爾，樂亦在

而。”顏師古注：“侃，和樂貌，音口旦反。”⑤ 从容；安稳。参见“侃侃⑤”。① 见“侃兒”。

7【侃快】 爽直，爽快。向春《煤城怒火》第六章一：“朱大顺侃快地表示：‘刘珍同志，这说明你对你的意见仍有保留，对目前我们的对敌斗争策略和我，你还不够了解。’”

8【侃直】 亦作“侃直”。① 刚毅梗直。《明史·文苑传四·徐渭》：“寅明臣亦頗負崖岸，以侃直见禮。”清侯方域《陈公墓志铭》：“公既罷……賦詩示漣、光斗曰：‘脂韋世所同，侃直性所獨。’”清刘大槐《方庭粹六十寿序》：“君之子矩，從余遊。其為人侃直，一遵其父訓。”清许宗衡《玉井山馆笔记》：“有徐嫗年五十餘，性侃直。”② 谓直抒己见，无所避忌。《明史·周宗建传》：“乃令宗建陳交通實狀，將加重譴，宗建回奏益侃直。進忠議廷杖之。”清江藩《汉学师承记·朱笥河先生》：“先生友某公强先生見之，先生持論侃直，不稍下。”

【侃兒】 暗语；行话。如：这两个商贩在买卖中用了许多侃儿。

【侃侃】 亦作“侃侃”。① 刚直貌。唐柳宗元《柳常侍行状》：“〔柳渾〕立誠之節，侃侃焉無所屈也。”《新唐书·陈廷老传》：“在公卿間，侃侃不干虚譽，推爲正人。”清黄宗羲《明儒学案·江右王门学案七·与唐仁卿书》：“今之學者平居非不侃侃，其臨艱大之境，處非常之變，能不動心，有是乎？”② 和乐貌。《论语·乡党》：“朝，與下大夫言，侃侃如也。”晋成公绥《延宾赋》：“閭閻侃侃，娛心肆情。”宋叶適《祭陈君举中书文》：“進退用舍，侃侃離離；機慮內沉，笑語外融。”明宋廉《贈龙泉簿蔡君序》：“容儀侃侃，言辭熙熙。”③ 谓直抒己见，从容不迫。北周卫元嵩《元包经·孟阳》：“男有嫡，女有嬖，言侃侃，笑款款。”清唐孙华《贈赵松一》诗：“說經常鏗鏘，陳史亦侃侃。”白朗《我怀念着远方的朋友》：“一想起她，我就仿佛看见她在那森严的法庭上，旁若无人地侃侃辩论的英雄姿态和她那又潇洒又泼辣的风度。”

【侃侃而談】 从容不迫、理直气壮地谈话。清吴焯昌《客窗闲话·某少君》：“少君引經據典，侃侃而談，衆皆悦服。”郑振铎《桂公塘》三：“求和的，投降的使臣们不知见了千千万万，只有哀恳的，苦诉的，卑躬屈节的，却从来不曾见过像这位蛮子般的那末侃侃而谈，旁若无人的气概。”

【侃侃閭閻】 形容和悦而从容不迫地谈话。语出《论语·乡党》：“朝，與下大夫言，侃侃如也；與上大夫言，閭閻如也。”唐张说《东都酺宴并序》：“將吏咸集，佩章有序，鏘鏘濟濟，侃侃閭閻。”

【侃侃諤諤】 直言无忌的样子。郭沫若《屈原》第四幕：“你没有当场听见，三闾大夫被押走的时候，说的那几句侃侃諤諤的愤极的话呢。”又《我的童年》第三篇七：“回到上海，也曾侃侃諤諤建言当道。”

12【侃然】 亦作“侃然”。① 刚直貌。《後汉书·独行传·向栩》：“徵拜侍中，每朝廷大事，侃然正色，有官憚之。”《隋书·房彦谦传》：“詞氣侃然，觀者屬目。”清昭槤《嘯亭杂录·刘文正公之直》：“公性簡傲，不蹈科名積習，立朝侃然，有古大臣風。”② 和乐貌。《三国志·吴志·虞翻传》：“雖處罪放，而講學不倦”裴松之注引《虞翻别传》：“仰觀巍巍衆民之謠，傍聽鍾鼓侃然之樂。”宋叶適《夫人

林氏墓志铭》：“余以病歸，捨舟山行，始識君。見其質性冲泊，器宇明審，侃然窮邑中。”又《白石净慧院经藏记》：“余時雖尚少，見其能侃然自得於山谷之間，未嘗不歎其風俗之淳。”

14【侃爾】 亦作“侃爾”。① 刚直貌。清钱谦益《詹事府少詹事孙承宗授中宪大夫制》：“巍然山立，羽儀茂著於殿庭；侃爾昌言，獻納發皇其闔奧。”② 和乐貌。汉韦孟《在邹诗》：“我雖鄙耆，心其好而，我徒侃爾，樂亦在而。”

15【侃樂】 (—lè) 和顺安乐。宋叶適《故朝奉大夫宋公墓志铭》：“公既中原故家，見聞所趨，與南士異。外侃樂而中伉簡，于其鉅儒名人，雖無不敬愛，然猶不自滿。”

6 回¹ [huí 广韵] 户恢切，平灰，匣。] ① 回旋；往复移动。参见“徊翔”。② 见“徊徊”。

回² [huái 广韵] 户恢切，平灰，匣。] 见“徘徊”。

8【徊徊】 昏乱貌。汉王符《潜夫论·救边》：“若此以來，出入九載……徊徊潰潰，當何終極！”《玉篇·人部》：“徊徊，昏兒。”

11【徊旋】 盘旋，转动。晋葛洪《抱朴子·畅玄》：“徊旋四七，匠成草昧。”四七，指二十八星宿。

12【徊翔】 盘旋飞翔。晋傅玄《鷹賦》：“獨飛跼於林野兮，復徊翔於天庭。”前蜀杜光庭《贺雅川进白鹄表》：“觀其玉籠乍啓，雪姿不驚，望聖苑以徊翔，對天慈而鼓舞。”

15【徊撓】 形容躊躇不前。唐陆龟蒙《野庙碑》：“一旦有大夫之憂，當報國之日，則徊撓脆怯，顛蹶竄踣，乞爲囚虜之不暇。”

侧 “側”的简化字。

侏¹ [zhū 广韵] 章俱切，平虞，章。] ① 短小。参见“侏儒”。② 肥。参见“侏大”。③ 無道。汉扬雄《太玄·断》：“次八，勇侏之儻，盜蒙決决，測曰盜蒙之決，妄斷也。”司马光集注：“侏，音株。儻，音伐。范曰：‘無道爲侏。’”④ 见“侏侏”。⑤ 见“侏離①”。

侏² [zhōu 集韵] 張流切，平尤，知。] 见“侏張”。

3【侏大】 肥大。《周礼·春官·甸祝》：“禴牲禴馬”汉郑玄注：“禴，讀如伏誅之誅。今侏大字也。爲牲祭求肥充、爲馬祭求肥健。”贾公彦疏：“今漢時人傍侏，是侏大之字，此取肥大之意，故云爲牲祭求肥充。”

8【侏侏】 (—zhū) 无所知貌。汉扬雄《太玄·童》：“次七修侏侏，比于侏儒。”范望注：“侏侏，無所知也。雖長大，而不學道，侏侏然，若未成之人也。”

11【侏張】 强横跋扈；放肆。《文选·刘琨〈答卢谌诗〉》：“自頃轉張，困于逆亂”李善注引汉扬雄《国三老箴》：“負乘覆餗，姦寇侏張。”《宋书·索虏传》：“天未忘難，禍亂仍起，獫狁侏張，侵暴中國。”唐赵元一《奉天录》卷三：“朱滔長驅于河北……希烈侏張于淮楚。”

12【侏儻】 见“侏離”。

14【侏儒】 见“侏儒”。

16【侏儒】 亦作“侏儒”。① 身材异常短小者；矮子。《礼记·王制》：“瘠鰥、跛躄、斷者、侏儒、百工，各以其器食之。”郑玄注：“侏儒，短人也。”《国语·晋语四》：“僬僬不可使舉，侏儒不可使援。”晋葛洪《抱朴子·明本》：“夫侏儒之手不足以傾嵩華，焦僬之脛不足以測滄海。”清钱

谦益《竺璠禅师塔铭》：“師少于余六歲，短小類侏儒。”王西彦《乡下朋友》：“最为难的，就是两个瘦小如侏儒的挑夫，肩上压着使扁担微微呻吟的重担，却健步如飞。”②形容个子矮小。《续资治通鉴·宋高宗建炎二年》：“金人見貌陋而侏儒，不知爲守臣，乃令荷担，孝忠乘間奔西陵。”清俞樾《茶香室续钞·邱的篤》：“有諸生邱某者，形體侏儒，人稱之爲邱的篤。”阿英《明朝的笑话》二三：“奉化应方伯，在京与试，成绩很优；因为貌颇侏儒，未能列选。”③借指未成年人。扬雄《太玄·童》：“次七脩侏侏，比于朱儒。”晋范望注：“朱儒，未成人也。七雖長大而不學道，侏侏然若未成之人也。故以侏儒爲諭焉。”亦形容人因未成年而个子矮。宋曾慥《高斋漫录》：“蔡年少侏儒，公俟其來，于廳事特設高脚椅子。”《古今小说·晏平仲二桃杀三士》：“汝乃黄口侏儒小兒，國人無眼，命汝爲相，擅敢亂开大口！”④古代权贵好以侏儒为倡优取乐，故亦指侏儒中之充任优伶、乐师者。《礼记·乐记》：“及優侏儻，獫狫子女不知父子，樂終不可以語。”《管子·小匡》：“倡優侏儒在前，而賢大夫在後。”《史记·滑稽列传》：“優旃者，秦倡侏儒也。”《汉书·司马相如传上》：“俳優侏儒，狄鞮之倡，所以娛耳目樂心意者。”鲁迅《故事新编·铸剑》：“白须老臣的讲道，矮胖侏儒的打诨，王是早已听厌的了。”亦借指以迎合统治者而取宠的人。清汪懋麟《送余中丞》诗之二：“自媿侏儒共比肩，何當青眼向人偏。”刘国钧《并游侠行》诗：“生世幸逢唐與虞，安用齷齪同侏儒。”⑤《汉书·东方朔传》载，东方朔不满意自己的地位和待遇，对汉武帝说：“朱儒長三尺餘，奉一囊粟，錢二百四十。臣朔長九尺餘，亦奉一囊粟，錢二百四十。朱儒飽欲死，臣朔飢欲死。臣言可用，幸異其禮；不可用，罷之，無令但索長安米。”后以此典表示不满于不公正的待遇。唐罗隐《寄侯博士》诗：“侏儒亦何有，飽食向長安。”金元好问《解剑行》：“長安侏儒飽欲死，萬古不解天公心。”⑥指梁上短柱。《淮南子·主术训》：“短者以爲朱儒枅榦。”朱儒，同“侏儒”。唐韩愈《进学解》：“枅榦侏儒。”清李调元《记斋琐录》卷三：“侏儒，短人也。而梁上短柱亦曰侏儒。”⑦即蜘蛛。《方言》第十一：“蠃蠃……自關而東，趙魏之郊，謂之蠃蠃，或謂之蠃蠃。蠃蠃者，侏儒語之轉也。”

⑧【侏儒一節】喻指能体现事物全貌的局部。语出桓谭《新论·道赋》引谚语：“侏儒見一節，而長短可知。”南朝梁钟嵘《诗品》卷上：“團扇短章，詞旨清捷，怨深文綺，得匹婦之致。侏儒一節，可以知其工矣！”唐刘知幾《史通·核才》：“觀侏儒一節，而他事可知。”

【侏儒米】见“侏儒粟”。

【侏儒症】由于脑垂体前叶功能不全而致的一种疾病，患者发育异常，体格特别短小。

【侏儒粟】亦作“侏儒米”。语出《汉书·东方朔传》：“朱儒長三尺餘，奉一囊粟，錢二百四十。臣朔長九尺餘，亦奉一囊粟，錢二百四十。朱儒飽欲死，臣朔飢欲死。臣言可用，幸異其禮；不可用，罷之，無令但索長安米。”后以“侏儒粟”或“侏儒米”借指给对国家贡献甚小的人的俸禄。宋陆游《晓出城东》诗：“包羞强索侏儒米，豪舉何人記少年。”清唐孙华《赠商州丞》诗之二：“終年未飽侏儒粟，昏夜頻磨伯起金。”

【侏儒觀戲】比喻自己缺乏能力，只好随人行事。宋朱弁《曲洧旧闻》卷七：“秉筆之士所用故實，有淹貫所不

究者，有蹈前人舊轍而不討論所從來者。譬侏儒觀戲，人笑亦笑，謂‘衆人決不誤我’者，比比皆是也。”

⑨【侏優】侏儒与优伶。宋王安石《相国寺观戏者》诗：“侏優戲場中，一貴復一賤。”参见“侏儒①”。

⑩【侏離】亦作“侏儻”、“侏儻”。①我国古代西部少数民族乐舞的总称。《周礼·春官·鞮鞢氏》：“掌四夷之樂”贾公彦疏引《孝经纬·钩命决》：“西夷之樂曰侏離。”晋陶潜《圣贤群辅录上》：“伯夷爲陽伯樂，舞侏離，歌曰招陽。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷六：“而侏鞮侏儻，亦復自有節奏。”②形容方言、少数民族或外国的语言文字怪异，难以理解。《後汉书·南蛮传》：“〔槃瓠子女〕衣裳班蘭，語言侏離，好入山壑，不樂平曠。”明谢肇淛《五杂俎·物部四》：“至于漳泉，遂有鄉音詞曲，侏儻之甚，即本郡人不能了也。”清王士禛《渔洋诗话》卷下：“其詞雖侏儻，而頗有樂府清商〔子夜〕、〔讀曲〕之遺。”章炳麟《文例杂论》：“可知時俗譯書，于異邦人地侏離不瞭者，則標識其右，亦因于陶氏也。”③借指古代少数民族。清王式丹《南中书事》诗：“詔書一紙烽煙靜，重見侏儻拜聖君。”清唐孙华《题文姬入塞图》诗：“侏儻那可相對語，邊風但聽哀笳吹。”亦用以鄙称外国人。清梁信芳《仲秋廿七日经三元里即事偶作》诗：“曾落侏儻胆，奪幟還故譙。”

⑪【侏儻】见“侏離”。

【侏儻傑侏】我国古代少数民族音乐的统称。清袁枚《新齐谐序》：“嗜音者備〔咸〕〔韶〕矣，而不旁及于侏儻傑侏，則耳狹。”

⑫侏 [shēn 〔广韵〕所臻切，平臻，生。]①行貌。《说文·人部》：“侏，行兒。”参见“侏侏①”。②众多貌。参见“侏侏②”。③古侯国名。商代有侏。见宋罗泌《路史·国名纪己二·商世侯伯》。

⑬【侏仕】犹言出仕。清冯桂芬《陈君若木家传》：“江蘇宜興人，系出隴西。始侏仕，宋靖康朝扈蹕南渡，占籍吳江。”

⑭【侏侏】①行进貌；往来奔走貌。亦谓行进的声音。《楚辞·招魂》：“豺狼從目，往來侏侏些。”清钱谦益《孙氏墓碑》：“九關虎豹爭侏侏，弭首睨視弱女身。”清和邦额《夜谭随录·碧碧》：“山深路僻，豺狼侏侏。”②众多貌。晋傅咸《皇太子释奠颂》：“濟濟儒生，侏侏胄子。”唐张说《赠户部尚书杨君神道碑》：“韞韞七德，侏侏六藝。”唐杜甫《题衡山县文宣王庙新学堂》：“侏侏胄子行，若舞風雩至。”仇兆鳌注：“侏侏，衆多貌。”清赵翼《赠张友棠》诗：“我來揚州把談麈，絳紗弟子殊侏侏。就中最賞張思曼，七言韻語尤清新。”梁启超《中国积弱溯源论》第三节：“务驱此数百万侏侏衿纓之士，使束书不观，胸无一字，并中国往事且不识，更奚论外国。”

⑮佻 [tǐng 〔广韵〕他鼎切，上迥，透。又他定切，去徑，透。]①挺直。汉服虔《通俗文》：“平直曰佻。”引申为平直而长的样子。参见“佻佻”。②代替。《方言》第三：“佻、更、佚，代也。齊曰佚，江、淮、陳、楚之間曰佻。”

⑯【佻佻】平直而长貌。唐韩愈《答张彻》诗：“石梁平佻佻，沙水光冷冷。”清朱彝尊《望摘星陀》诗：“梯頭歷上方，崖内平佻佻。”

⑰佻 [huó 〔广韵〕户括切，入末，匣。又古活切，入末，見。]会面；聚会。《诗·王风·君子于役》：

“君子于役，不日不月，曷其有佻？”毛传：“佻，會也。”郑玄笺：“行役反無日月，何時而有來會期。”

6 佻 “僑”的简化字。

伉 同“延”。拖延，延宕。元武汉臣《玉壶春》第一折：“好着俺俄伉，熬煎，眼暈頭旋，有口難言。”
[xù <广韵>況逼切，入職，曉。又火季切，去至，曉。]清静；沉寂。《诗·鲁颂·閟宫》：“閟宫有伉，實實枚枚。”朱熹集传：“伉，清静也。”唐颜真卿《郭公庙碑铭》：“中堂有伉，丕構克崇。”宋司马光《文潞公家庙碑》：“廟堂既闢，四室有伉。”《金史·乐志下》：“假哉神宫，神宫有伉。”

伉 [cǐ <广韵>雌氏切，上紙，清。又斯氏切，上紙，心。]小。参见“伉伉”。

【伉伉】渺小；微贱。《说文·人部》：“伉，小兒。《诗》：‘伉伉彼有屋。’”伉伉，今本《诗·小雅·正月》作“伉伉”。参见“伉伉”。

佻 [zhōu <广韵>張流切，平尤，知。]欺诳；蒙蔽。《诗·陈风·防有鹄巢》：“誰佻予美，心焉切切。”郑玄笺：“誰佻張誑欺我所美之人乎，使我心切切然。”宋梅尧臣《莫登楼》诗：“天寒酒醺誰爾佻，倚檻心往形獨留。”

7【佻佻】黍神名。《太平御览》卷八四二引《春秋佐助期》：“黍神名佻佻蘭郝。”

11【佻張】①欺诳；欺慢。汉仲长统《昌言》：“于是淫厲亂神之禮興焉，佻張變怪之言起焉。”清李慈铭《越縕堂读书记·列朝诗集小传》：“其論詩力表程孟陽，用遺山《中州集·溪南詩老》例，謚之曰‘松圓詩老’，贊歎投地，若不容口，過情之論，迨近佻張。”②嚣张；强横。《南齐书·高帝纪上》：“醜羯佻張，勢振彭泗，乘勝長驅，窺覲京甸。”《魏书·邢峦传》：“賊衍此舉，實爲傾國。比者宿豫陷没，淮陽嬰城，凶狡佻張，規抗王旅。”又《阳平王熙传》：“賊衆佻張，所在强盛。”清梁章鉅《退庵随笔·官常》：“任胥役之需索，奸匪之佻張，而不出十日之期。”

【佻張爲幻】（爲wéi）欺诳作伪。章炳麟《庵书·制币》：“今之政府，佻張爲幻于上，铸龙圖者自言十六铢，及以地丁内税，而不当十二铢。”侠少《国会问题之真相》：“今之要求开国会者，其倡率生事，佻張爲幻，即此亦大可见矣。”参见“譎張爲幻”。

14【佻誑】妄语，胡诌。章炳麟《新方言·释言》：“今人谓妄语为佻誑。或曰胡佻，俗作诌。”

佻 [quán <广韵>此緣切，平仙，清。]①偃佺，古代传说中的仙人。《文选·扬雄《甘泉赋》》：“雖方征僑與偃佺兮，猶彷彿其若夢。”李善注引《列仙传》：“偃佺，槐里采藥父也。食松實，形軀生毛數寸，能飛，行速走馬。”②通“悛”。悔改；改正。唐范摅《雲溪友議》卷上：“座有瓊枝者，鄭君之所愛，而席之最姝也。蔡强奪之，而行，鄭莫之競。邕交所爲，多如此類，德義者見鄙，終其不佻也。”一本作“悛”。

【佻僑】偃佺与王子乔的合称。皆古代传说中的仙人。明屠隆《綵毫记·游玩月宫》：“蛻盡炎囂，颯爾神超，煞强似濯魄冰壺，換骨佻僑。”

佻 “僑”的简化字。

佻 [gé <广韵>古沓切，入合，見。又他合切，入合，透。又烏合切，入合，影。]①聚合。《说文·人部》：“佻，合也。”《中国谚语资料·一般谚语》：“耐可佻天下，勿可佻厨下。”②闭塞，阻塞。清俞樾《群经平议·礼记四》：“言前定則不跲”：“跲，當讀爲‘佻’……言前定則不佻，謂言得流行不有閉塞也。”

佻 1 [tiāo <广韵>吐彫切，平蕭，透。]①浇薄，不厚道。《左传·昭公十年》：“秋七月，平子伐莒，取郕。獻俘，始用人於亳社。臧仲武在齊，聞之，曰：‘周公其不饗魯祭乎！周公饗義，魯無義……佻之謂甚矣，而壹用之，將誰福哉？’”杨伯峻注：“言殺人以爲犧牲，比人於牛羊，可謂偷薄甚矣。”②不稳重；不庄重。《韩非子·诡使》：“損仁逐利謂之疾，險躁佻反覆謂之智。”汉陈琳《为袁绍檄豫州》：“謂其鷹犬之才，爪牙可任，至乃愚佻短略，輕進易退。”《资治通鉴·汉灵帝中平六年》：“帝以辯輕佻無威儀，欲立協，猶豫未決。”胡三省注：“佻，輕薄也。”况周颐《蕙风词话》卷二：“融景入情，秀極成韻，凝而不佻。”③窃取。《国语·周语中》：“卻至佻天之功以爲己力，不亦難乎！”韦昭注：“佻，偷也。”晋葛洪《抱朴子·疾谬》：“或假財色以交權豪，或因時運以佻榮位。”④通“挑”。《墨子·备城门》：“旁有溝壘，毋可踰越，而出佻且比。”孙诒让间诂引王引之曰：“當作‘而出佻戰且北’。北，敗也。佻與挑同，言出而挑戰，且佻敗以誘敵也。”

佻 2 [tiáo <广韵>徒聊切，平蕭，定。]①单独。参见“佻2身飛鏃”。②见“佻2佻2”。③顽皮，不驯顺。参见“佻2皮”。

佻 3 [tiào <集韵>他弔切，去嘯，透。]轻疾，轻而快。《方言》第十二：“佻，疾也。”郭璞注：“謂輕疾也。”参见“佻3然”。

佻 4 [diào <集韵>丁了切，上筱，端。]悬挂。《方言》第七：“佻，縣也。趙魏之間曰佻……燕趙之郊縣物於臺之上謂之佻。”郭璞注：“了佻，縣物貌。”章炳麟《新方言·释言》：“縣也，此即今人所謂佻者。”《黄侃论学杂著·蕲春语》：“《方言》七：‘佻，縣也’……案今吾鄉亦有此語。字作弔、釣者多，音多嘯切。”

佻 5 [yáo <字彙>餘招切。]宽缓；延缓。《荀子·王霸》：“百工佻其期日，而利其巧任。如是，則百工莫不忠信而不桀矣。”杨倞注：“佻與偃同，緩也，謂不迫促也。”《字彙·人部》：“佻，緩也。”

佻 6 [zhào <字彙補>直紹切。]通“肇”。始。《汉书·礼乐志》：“佻正嘉吉弘以昌，休嘉砰隱溢四方。”颜师古注引如淳曰：“佻讀曰肇。肇，始也。”

5【佻巧】①轻佻巧佞；轻佻巧利。《楚辞·离骚》：“雄鳩之鳴逝兮，余猶惡其佻巧。”王逸注：“言又使雄鳩銜命而往，其性輕佻巧利，多語而無要實，復不可信也。”唐元稹《唐杜君墓志铭》：“陵遲至於梁陳，淫艷刻飾佻巧小碎之詞劇，又宋齊之不取也。”②浮华小巧。清郎廷槐王士禛等《师友诗传录》二二：“詩自李杜以來，陵夷濫觴，作者務雕刻雪月，以趨佻巧。”清沈德潜《说诗碎语》卷上：“七言律，平叙易於徑遂，雕鏤失之佻巧，比五言爲尤難。”

【佻2皮】顽皮。吴运铎《把一切献给党·童年》：“你在家佻皮总算佻够了，今年七岁啦，该上学了。”秦牧《艺海拾贝·茅台·花雕瓶子》：“至于‘茅台瓶子’，佻

皮的姑娘们用它们来谐谑地比喻女伴粗壮的腰围。”

7【佻佻】轻佻巧佻。旧题宋尤袤《全唐诗话》卷一：“狎猥佻佻，忘君臣禮法。”

【佻₂身飛鏃】只身射箭杀敌。形容杀敌英勇，视死如归。南朝宋颜延之《阳给事诔》：“瓚誓命沈城，佻身飛鏃，兵盡器竭，斃于旗下。”清冯桂芬《按察司金公墓志铭》：“臨危不渝，佻身飛鏃。”

8【佻易】不庄重或不沉稳。《三国志·魏志·武帝纪》：“建安二五年”裴松之注引《曹瞒传》：“太祖为人佻易，無威重，好音樂，倡優在側，常以日達夕。”宋陈善《扞虱新话·二十失》：“佻易卽急，遇事輒發，狷介剛直，忿不思難。”

【佻₂佻】（—tiáo）①独行貌。《诗·小雅·大东》：“佻佻公子，行彼周行。”毛传：“佻佻，獨行貌。”一说美好貌。见王引之《经义述闻·毛诗中》。②翩翩美好貌。唐张说《故吏侍元公碑铭》：“英英白雲，瑞彼君輅，佻佻公子，嘉我王度。”

【佻狎】轻佻浮荡。章炳麟《瘡书·冥契》：“要之二君，皆淫酗昏虐之主，佻狎自喪。”

【佻宕】轻佻浮荡。明归有光《封中宪大夫周公行状》：“故尤勤於教子……而規範之嚴，諸子循循，未嘗識人間佻宕之習。”

9【佻佻】（—tuō）轻率简单。《新唐书·董晋传》：“以財賦委孟叔度，叔度爲人佻佻，軍中惡之。”

【佻狡】轻浮而狡滑。明何良俊《四友斋丛说·经二》：“若在今日，則胡塗亦無用處，唯佻狡躁競者乃得進耳。”

【佻急】轻率急躁。清赵执信《海鸥小谱·南柯子序》：“蓋其性頗蕩，舉動佻急，不能自持，語亦敏給，而皆近理。”

【佻姣】轻佻姣媚。清唐甄《潜书·充原》：“賤工姣童，蕩節致柔，佻姣靡曼，以爲謹樂。”

【佻勇】轻佻而骁勇。《新唐书·马燧传》：“觀僕固懷恩樹黨自重……其子瑒佻勇不義，將必窺太原，公當備之。”

10【佻浮】轻佻浮荡。清陈确《与张考夫书》：“何諸子之敦誠篤厚，而不肖弟之儇薄佻浮，抑至此乎？”

【佻弱】犹虚弱。《金史·王维翰传》：“宋主急于政事，南兵佻弱。”

11【佻捷】轻快敏捷。明许承钦《偏头关》诗：“飽騰超距士，佻捷射雕兒。”

【佻脱】①轻漫。《世说新语·文学》：“今小品猶存”刘孝标注引晋裴启《语林》：“已所不解，上人未必能通；縱復服從，亦名不益高。若佻脱不合，便喪十年所保。”②轻薄而活跃。清蒲松龄《聊斋志异·臙脂》：“對戶龐姓之妻王氏，佻脱善謔，女閨中談友也。”

【佻率】（—shuài）轻薄草率。清李慈铭《越縕堂读书记·晋书》：“謝萬之佻率，郗超之奸諂……皆亂世無賴，蠹國敗家。”

12【佻達】（—tà）亦作“佻健”。①轻薄放荡；轻浮。唐罗邺《蒋子文传》：“嗜酒好色，佻健無度。”明刘元卿《贤奕编·闲钞下》：“今富貴家佻達子弟，乃有以紵絲綾緞爲褲者，其暴殄過分，亦已甚矣。”明屠隆《昙花记·游戏传书》：“此人佻健，無甚大罪。”清蒲松龄《聊斋志异·任

秀》：“幸秀聰穎，釋服，入魚臺泮。而佻達善博，母教戒綦嚴，卒不改。”又《阿英》：“竊喜弟得佳婦，然恐其佻達招議。”《廿世纪女界文明灯弹词》：“本會男女會友，如有出言不敬，舉止佻達，立時驅逐出會。”苏曼殊《断鸿零雁记》第五章：“余昨日乍觀芳容，靜柔簡淡，不同凡豔，又烏可与佻健下流同日而語。”②犹言挑逗，戏謔。明汤显祖《牡丹亭·幽媾》：“只許他伴人清暇，怎教人佻達？”《明史·张昭传》：“生徒亦往往玩愒歲月，佻達城闕，待次循資，濫升太學。”清黃遵宪《罢美国留学生感赋》诗：“諸生盡佻達，所業徒荒嬉。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志四》：“某巖月夜有歌吹聲，遙望皆天女也。士人故佻達，借宿山家，月出輒往，數夕無所遇。”

【佻₃然】轻疾貌。唐白居易《苏州南禅院千佛堂转轮经藏石记》：“佻然異風，一變至道，所得功德，不自覺知。”

13【佻₃剽】轻捷剽悍。唐元稹《贈左散骑常侍裴公墓志铭》：“觀察福建時，遠俗佻剽，食稅重繁，急則散去，緩則偷苟。”

【佻詭】轻浮诡异。清平步青《霞外攬屑·小说不可用》：“謔庵文體纖仄，中郎亦涉佻詭，皆非古文正法眼藏。”

14【佻輕】刻薄轻率。元辛文房《唐才子传·薛能》：“資性傲忽，又多佻輕忤世。”

【佻健】见“佻達”。

15【佻捷】同“佻達”。轻狂浮荡。清阮元《小沧浪笔谈》卷四：“俗樸難佻捷，衣衿相與青。”

【佻蕩】轻狂浮荡。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录三》：“奴子魏藻，性佻蕩，好窺視婦女。”又《如是我闻三》：“束州邵氏子，性佻蕩。”

【佻橫】（—hèng）轻薄骄横。《新唐书·武士驤传》：“敏之韶秀自喜，烝於榮國，挾所愛，佻橫多過失。”

【佻儇】轻薄浪荡。明无名氏《四贤记·训读》：“謝娘行提撕教言，恕孩兒佻儇好閒。從此黜浮崇善。”

【佻險】浇薄阴险。《新唐书·郑注传》：“注妻兄魏逢尤佻險，贊注爲姦。”

16【佻薄】①刻薄，不厚道。唐韩愈《顺宗实录四》：“〔吴通玄〕故與贊同職，姦巧佻薄，與贊不相能。”②轻浮浅薄。《新唐书·郑覃传》：“〔覃〕不喜文辭，病進士浮夸，建廢其科……又言‘文人多佻薄’。”

18【佻謬】轻率荒謬。清俞正燮《癸巳类稿·俄罗斯事辑》：“又以女汗有男侍，俗間小說遂謂我使侍衛碩託，與其汗訂十八條，議於枕席之上，其說皆佻謬。”

20【佻躁】轻率急躁。《新唐书·韦渠牟传》：“渠牟爲人佻躁，志向浮淺，不根於道德仁義，特用儉巧中帝意，非有嘉謨正辭感悟得君也。”

22【佻竊】窃取。晋葛洪《抱朴子·疾謬》：“或因變故，佻竊榮貴；或賴高援，翻飛拔萃。”又《刺骄》：“或佻竊虛名，而躬自爲之。”

6 佻 [yì]《广韵》夷質切，入質，以。]古代乐舞的行列。古制，天子八佻，诸侯六，大夫四，士二。《论语·八佻》：“八佻舞於庭。”《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》：“葆佻陳階，金彪在席。”李善注引张晏《汉书》注曰：“以翠羽爲葆也，佻，舞行列也。”参见“八佻”。

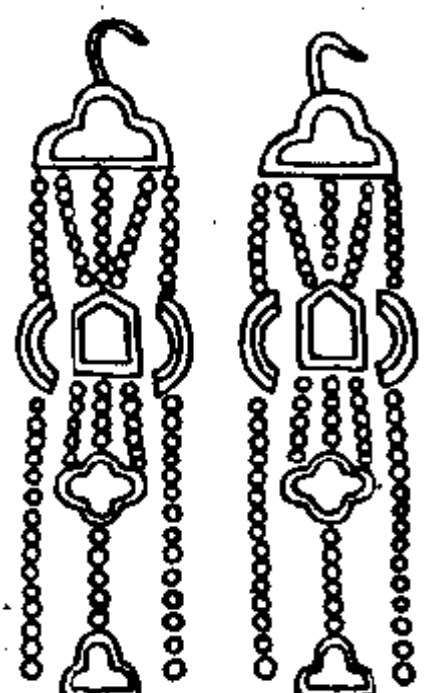
5【佻生】见“佻舞生”。

¹⁴【佻舞】指乐舞。南朝梁何逊《九日侍宴乐游宴》诗：“羽觴湛露，佻舞奏承雲。”《文献通考·乐考》：“〔代宗〕又令女伎爲佻舞，雄健壯妙，號《孫武順聖樂》。”《儒林外史》第三七回：“兩人領了一班司球的……和六六三十六個佻舞的孩子。”

【佻舞生】清代朝廷及文庙举行庆祝活动时充任乐舞的童生，文的执羽箭，武的执干戚，合乐作舞。又叫“乐舞生”，简称“佻生”。

⁶佩 [pèi 广韵]蒲昧切，去隊，並。]①古代系于衣带的装饰品，常指珠玉、容刀、帨巾、觿之类。

《诗·秦风·渭阳》：“我送舅氏，悠悠我思。何以赠之，瓊瑰玉佩。”《左传·定公三年》：“蔡昭侯爲兩佩與兩裘，以如楚，獻一佩一裘於昭王。”杜预注：“佩，佩玉也。”唐韩愈《吊武侍御所画佛文》：“於是悉出其遺服、櫛、佩合若干種，就浮屠師請圖前所謂佛者。”《花月痕》第五一回：“十五年前，你與我灞橋分手，解佩贈我。”②佩带；佩挂。《左传·昭公四年》：“公與之環而佩之矣。”《论语·乡党》：“去喪，無所不佩。”唐韓愈《利剑》诗：“利



佩
(元刊《事林广记·服饰类》)

劍光耿耿，佩之使我無邪心。”又如：腰间佩着盒子枪。引申为持有、携带。汉班固《白虎通·衣裳》：“農夫佩耒耜，工匠佩斧，婦人佩其針縷。”唐杜牧《独酌》诗：“獨佩一壺遊，秋毫泰山小。”③承受；担负。《南史·萧範传》：“老少異時，盛衰殊日，雖佩恩寵，還羞年鬢。”《新唐书·李晟传赞》：“〔晟〕身佩安危而氣不少衰者，徒以忠誼感人，故豪英樂爲之死耳。”④铭记；铭感。《素问·气调顺大论》：“道者聖人之行，愚者佩之。”三国魏曹植《谢妻改封表》：“況臣含氣，銜佩弘惠，沒而後已。”南朝梁刘勰《文心雕龙·铭箴》：“銘實表器，箴惟德軌。有佩於言，無鑒於水。”明张居正《谢赐勅諭并银记疏》：“天語春溫，時佩推心之愛。”⑤遵循。《逸周书·王佩》：“王者所佩在德。”朱右曾校释：“佩德以利民。”明方孝孺《东阳葛府君谏》：“於淑處士，天賦之英。師聖友賢，佩準蹈繩。內誠而方，外柔而明。”⑥钦佩，佩服。陈毅《哭叶军长希夷同志》诗：“我佩君忠贞不屈，服务人民，不愧革命家的气概。”⑦环绕，围绕。北魏郦道元《水经注·渭水》：“蘭渠川水出自北山，帶佩衆溪，南流注於渭。”清惲敬《重建东湖书院记》：“南洋之北，沙斗入，北佩湖，南以南洋爲至，環三面皆水也。”

²【佩刀】佩在腰间的刀。古代男子服饰之一，佩之以示威武。《汉书·王尊传》：“願觀相君佩刀。”北魏郦道元《水经注·河水二》：“昔貳師拔佩刀刺山，飛泉湧出。”《晋书·王祥传》：“吕虔有佩刀，工相之，以爲必登三公，可服此刀。”清沈初《西清笔记·纪文献》：“公子中惡，引佩刀自刺其腹，幾殆。”参阅《後汉书·輿服志下》。

³【佩巾】古代女子外出时系于腰左的拭巾。《诗·召南·野有死麕》：“無感我帨兮”毛传：“感，動也。帨，佩巾也。”《仪礼·士昏礼》：“母施衿結帨”汉郑玄注：“帨，佩巾。”宋朱熹《客来诗》之二：“論詩劇飲無他專，未管殘紅落佩巾。”

⁵【佩玉】①古代系于衣带用作裝飾的玉。《礼记·玉藻》：“君子在車，則聞鸞和之聲，行則鳴佩玉。”《左传·哀公二年》：“大命不敢請，佩玉不敢愛。”南朝梁刘勰《文

心雕龙·谐隐》：“叔儀乞糧於魯人，歌佩玉而呼庚癸。”唐刘长卿《游四窗》诗：“長笑天地寬，仙風吹佩玉。”②佩带玉饰。《礼记·玉藻》：“古之君子必佩玉。”清沈初《西清笔记·纪文献》：“〔刘文正〕真有冠冕佩玉之風。”

【佩印】佩挂官印。借指任命官职。唐王维《既蒙宥罪旋复拜官》诗：“聞道百城新佩印，還來雙闕共鳴珂。”唐韦庄《东阳赠别》诗：“去時此地題橋去，歸日何年佩印歸。”

⁶【佩伏】见“佩服①”。

【佩仰】钦佩和敬仰。秦牧《爱友·诤友》：“从精神上去领会，可见这位老人对于前代杰出画师的衷心佩仰。”

⁷【佩玖】作佩饰用的浅黑色美石。《诗·王风·丘中有麻》：“彼留之子，遺我佩玖。”毛传：“玖，石次玉者。”汉王逸《九思·逢尤》：“握佩玖兮中路躇，羨咎繇兮建典謨。”

⁸【佩青】腰边挂着青色的印绶。汉代御史大夫银印青绶。因以“佩青”借指身为贵官。三国吴张俊《为吴令谢询求为诸孙置守冢人表》：“〔孫氏〕懷金侯服，佩青千里。”亦泛指任官。清唐孙华《忆儿时就婚外家》诗：“子衿雖佩青，頑璞尚未剖。”

【佩玦】有缺口的环形佩玉。《庄子·田子方》：“緩佩玦者，事至而斷。”成玄英疏：“緩者，五色條繩，穿玉玦以飾佩也。”参见“佩環”。

【佩服】①佩带；佩挂。汉王充《论衡·自纪》：“有寶玉於是，俗人投之，下和佩服，孰是孰非，可信者誰。”唐白居易《唐银青光禄大夫安定皇甫公墓志铭》：“〔公〕自武騎尉累勳至上柱國，自布衣而佩服金紫，自旅食而廟嚮祖考。”宋司马光《和钱君倚日本刀歌》：“百金傳入好事手，佩服可以攘妖凶。”②铭记；牢记。南朝梁刘孝威《谢晋安王赐婚钱启》：“曲降隆慈，俯垂珍錫……佩服寵靈，殞越非報。”宋朱熹《答吕伯恭书》：“人各有偏，非見徹克盡所不能免。此誠至論，佩服不敢忘也。”清钱泳《履园丛话·杂记上·廿一经》：“庶學者誦習佩服既久，於訓詁名物制度之昭顯，民情物理之隱微，無不瞭若指掌。”③犹言遵循。唐白居易《祭李侍郎文》：“代重名義，公能佩服。德潤行羶，溫溫郁郁。”宋朱熹《朱子语类》卷一一四：“久侍師席，今將告違。氣質偏蔽，不能自知。尚望賜以一言，使終身知所佩服。”明沈德符《野獲编·内閣三·宰相对联》：“庭訓尚存，老去敢忘佩服；國恩未報，歸來猶抱慙惶。”④亦作“佩伏”。钦佩；信服。唐杜甫《湘江宴钱斐二端公赴道州》诗：“鄙人奉末眷，佩服自早年。”《儒林外史》第三四回：“前日承見賜《詩說》，極其佩服。”苏曼殊《与高天梅书》：“大著精妙無倫，佩伏佩伏。”曹禺《雷雨》第一幕：“四凤是个好女孩子，她背地总是很佩服您，敬重您的。”

【佩刻】铭刻，铭记。宋苏轼《与滕达道》之二三：“某再啓：別論具感知愛之深，一一佩刻。”

【佩弦】佩带弓弦。弓弦常紧绷，故性緩者佩以自警。《韩非子·观行》：“董安于之性緩，故佩弦以自急。”唐白居易《何士义可河南县令制》：“然能佩弦以自尊，帶星以自勤。”

⁹【佩珂】用黄黑色玉石制成的佩饰。宋苏辙《次韵王巩上元见寄》之一：“少年微服天街闊，何處相逢解佩

珂。”宋叶適《题贾俨不忘室》诗：“子質復粹美，藻火兼佩珂。”

19【佩香】 ①供佩用的香块。用金玉镶孔制成。宋蔡條《铁围山丛谈》卷五：“〔龍涎香〕其模製甚大而質古……金玉穴，而以青絲貫之，佩於頸，時於衣領間摩挲以相示，坐此遂作佩香焉。”②宋宣和年間宮中對香的一種稱謂。宋趙令時《侯鯖錄》卷六：“宣和五六年間……漆冠子，作二桃樣，謂之‘竝桃’。天下效之。香謂之‘佩香’。”

【佩衽】 佩玉和衣襟。《楚辭·九章·悲回風》：“撫佩衽以案志兮，超惘惘而遂行。”

【佩衿】 《詩·鄭風·子衿》：“青青子衿，悠悠我心……青青子佩，悠悠我思。”毛傳：“青衿，青領也，學子之所服……佩，佩玉也，士佩璫珉而青組紱。”后因稱士子為“佩衿”。宋俞文豹《吹劍四錄》：“置我佩衿於城闕，雖區處之未遑；藉卿彈壓於京師，實觀瞻之攸係。”

【佩韋】 韋皮性柔韌，性急者佩之以自警戒。《韓非子·觀行》：“西門豹之性急，故佩韋以自緩；董安于之性緩，故佩弦以自急。”唐盧綸《送丹陽趙少府》詩：“佩韋宗懶慢，偷橘愛芳香。”明何景明《進舟賦》：“孰佩弦以自剛兮，焉佩韋以自柔。”參見“韋弦”。

11【佩帶】 ①佩挂；系帶。冰心《瞻仰毛主席紀念堂》：“他的胸前佩帶着上面有‘為人民服務’的紀念章。”又如：佩帶袖章；佩帶手槍。②感銘。《北齊書·李元忠傳》：“久相嘉尚，嗟咏無極。恒思標賞，有意無由。忽辱蒲桃，良深佩帶。”參見“佩戴”。

【佩袋】 以紅紗制成的一種小袋子，專用以套在佩玉上。明沈德符《野獲編·禮部一·笏囊佩袋》：“古今制度，有一時創獲，其後循用不可變者。如前代之笏囊，與本朝之佩袋是也。”又：“其佩忽與上佩相糾結，賴中官始得解。敏行惶怖伏罪，上特宥之。命自今普用佩袋，以紅紗囊之。雖中外稱便，而廣除中清越之音減矣。”

【佩魚】 ①唐朝五品以上官員所佩帶的魚袋。其制：三品以上飾以金，五品以上飾以銀。始於唐高宗永徽二年。宋並賜近臣，以別貴賤。《新唐書·車服志》：“中宗初，罷龜袋，復給以魚，郡王、嗣王亦佩金魚袋。景龍中，令特進佩魚，散官佩魚自此始也。”宋曾慥《高齋漫錄》：“給舍為舊一等，並服頰帶排方佩魚。”②佩帶魚袋。《新唐書·車服志》：“開元初……五品以上檢校、試、判官皆佩魚。”宋宋祁《宋景文筆記·釋俗》：“近世授觀察使者不帶金魚袋。初，名臣錢若水拜觀察使，佩魚自若。”明陳繼儒《枕譚》：“佩魚始於唐永徽二年，以鯉為李也。”《續資治通鑑·宋仁宗皇佑三年》：“中書堂後官自今毋得佩魚，若士人選授至提點五房者，許之。”

【佩章】 ①指古代官員佩帶的印章。宋沈括《夢溪筆談·器用》：“今人地中得古印章，多是軍中官。古之佩章，罷免遷死皆上印綬，得以印綬葬者極稀。土中所得，多是沒於行陣者。”②佩帶在胸前的獎章、勳章。如：市長親自頒給她佩章。

12【佩紫】 佩挂紫色印綬。漢代相國、丞相皆金印紫綬。因以“佩紫”借指榮任高官。南朝宋劉義慶《世說新語·言語》：“吾聞丈夫處世當帶金佩紫。”《晉書·夏侯湛傳》：“被朱佩紫，耀金帶白。”參見“佩紫懷黃”。

【佩紫懷黃】 腰間佩挂紫色印綬，懷揣着黃金官印。漢代丞相、太尉等皆金印紫綬。因以“佩紫懷黃”指

身居高官。語出《史記·范雎蔡澤列傳》：“吾持梁刺齒肥，躍馬疾驅，懷黃金之印，結紫綬於要，揖讓入主之前，食肉富貴，四十三年足矣！”《三國志·魏志·武帝紀》：“對揚我高祖之休命”裴松之注引晉王沈《魏書》：“列侯諸將，幸攀龍驥，得竊微勞，佩紫懷黃，蓋以百數。”南朝梁丘遲《與陳伯之書》：“今功臣名將，鴈行有序。佩紫懷黃，讚帷幄之謀；乘軺建節，奉疆場之任。”

【佩幃】 佩帶的香囊。《楚辭·離騷》：“椒專佞以慢慝兮，櫝又欲充夫佩幃。”王逸注：“幃，盛香之囊，比喻親近。”

【佩筆】 ①古代一種佩挂在腰帶上的毛筆。《舊唐書·李彥芳傳》：“其佩筆尚堪書，金裝木匣，製作精巧。”《新唐書·李彥芳傳》：“其舊物有佩筆，以木為管弢，刻金其上，別為環以限其間，筆尚可用也。”②佩帶毛筆。猶言懷筆。清曹寅《雨夕偶懷桐皋僧》詩：“晚衙鼓鼙鼙，簿牒清擾擾。佩筆二十年，畫字苦不了。”

14【佩銅】 佩帶銅質官印。唐制諸司皆用銅印，故以“佩銅”借指官員。唐黃滔《貽宋評事》詩：“河陽城裏謝城中，入曳長裾出佩銅。”

【佩銘】 銘記。《醒世恒言·李汧公窮邸遇俠客》：“房德謝道：‘恩相金玉之言，某當終身佩銘。’”

【佩綬】 一種彩色絲帶，用來標誌身分、等級，或佩系官印、勳章。郭沫若《天地玄黃·叶挺將軍的詩》：“希夷夫人用紅絲線來訂上了佩綬，还用紅墨水來加上了邊沿。”

15【佩劍】 腰間佩帶的劍。唐杜甫《人日》詩之二：“佩劍衝星聊暫拔，匣琴流水自須彈。”元楊載《次韻袁伯長》：“佩劍黃金環，咀丹白玉盤。”

【佩慰】 ①欽佩和欣慰。鄒韜奮《事業管理與職業修養·檢討一年來的工作》：“這種大公無私的誠懇坦白的態度，使我感到最大的佩慰，使我對於本店事業的前途感到最大的樂觀。”②欽佩和慰問。《新華日報》1942.10.3：“我們在此僅站在中國人民的地位，對這位遠來的歷年主張援華的盟國貴賓，披瀝我們熱烈的歡迎之意，真摯的佩慰之情。”

16【佩璲】 一種供佩帶用的瑞玉。《詩·小雅·大東》：“韜韜佩璲，不以其長。”鄭玄箋：“佩璲者，以瑞玉為佩。”一說即綬帶。參閱清馬瑞辰《毛詩傳箋通釋》卷二一。

17【佩環】 ①指玉質佩飾物。唐柳宗元《小石潭記》：“隔篁竹聞水聲，如鳴佩環，心樂之。”后多指婦女所佩的飾物。宋柳永《柳腰輕》詞：“顧香砌、絲管初調，倚輕風、佩環微顫。”清龔自珍《夢玉人引》詞：“奏記簾前，佩環聽處依稀。”②借指女子。宋姜夔《疏影》詞：“想佩環月夜歸來，化作此花幽獨。”

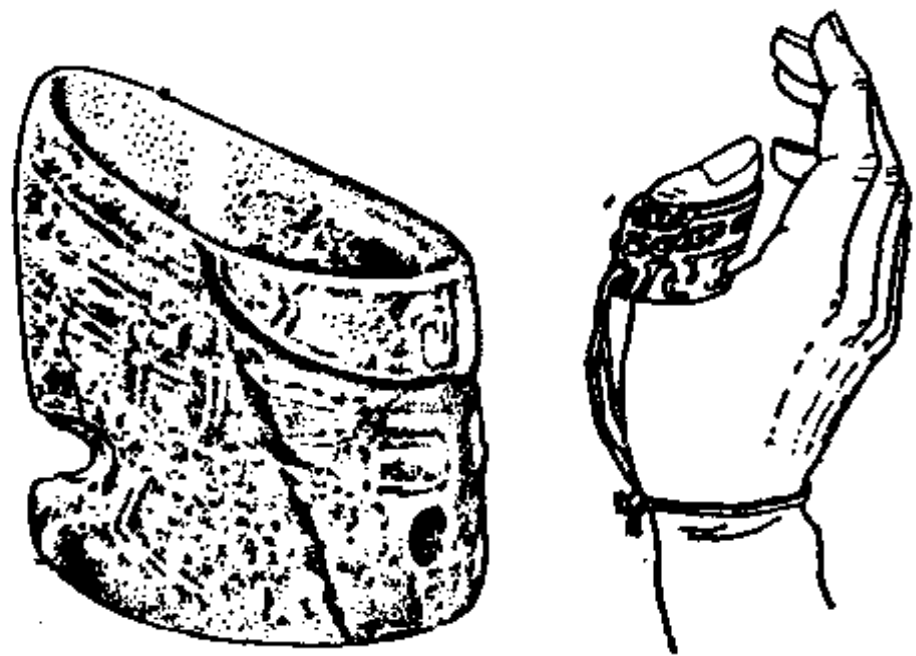
【佩戴】 ①插戴；佩挂。清昭槤《嘯亭續錄·純皇后之賢德》：“正位中宮，十有三載，珠翠等飾，未嘗佩戴。”冰心《永遠活在我心中的周總理》：“千萬條黑紗，千萬朵白花，在人們的臂上胸前佩戴起來了。”②銘記；銘感。宋范仲淹《與晏尚書書》：“蒙賜誨言，敢不佩戴。”清蒲松齡《聊齋志異·連城》：“無何，女許字于饒賈之子王化成，生始絕望；然夢魂中猶佩戴之。”又《局詐》：“王欣然來……且言：‘非同巷之誼，即賜百金賞，不肯效牛馬。’御史益佩戴之。”

【佩龜】 佩帶龜袋。唐初五品以上官員佩魚袋。武

后时,改内外官所佩鱼袋为龟袋。《旧唐书·崔义玄传》:“伏以五品已上所以佩龜者,比爲別敕徵召,恐有詐妄,內出龜合,然後應命。”明陈继儒《枕谭》:“武后天授元年改佩龜,以玄武爲龜也。”参见“佩魚”。

¹⁸【佩離】系结女子上衣的带子。《汉书·外戚传·班婕妤》:“每寤寐而紖息兮,申佩離以自思。”颜师古注:“離,袿衣之帶也。女子適人,父親結其離而戒之。”

【佩鞬】^①佩戴牙玦或玉玦。鞬,射箭时戴在右手拇指上用以钩弦的工具。以象骨、玉石制成。又叫“玦”,俗名“扳指”。为古代成人所佩之物。“佩鞬”表示已成年。《诗·卫风·芄兰》:“芃兰之葉,童子佩鞬。”毛传:“鞬,玦也。能射御則佩鞬。”^②佩戴的牙玦或玉玦。清昭槤《啸亭杂录·亲定陵寝》:“〔章皇〕因自取佩鞬擲之,諭侍臣曰:‘鞬落處定爲佳穴,即可因以起工。’”



佩 鞬
(殷墟妇好墓)

¹⁹【佩犢】《汉书·循吏传·龚遂》:“遂見齊俗奢侈,好末技,不田作,乃躬率以儉約,勸民務農桑……民有帶持刀劍者,使賣劍買牛,賣刀買犢,曰:‘何爲帶牛佩犢!’”后因以“佩犢”喻弃官务农。《陈书·世祖纪》:“自頃寇戎,游手者衆,民失分地之業,士有佩犢之譏。”宋曾巩《阅武堂》诗:“柳間自詫投壺樂,桑下方安佩犢行。”

【佩鱗】见“佩鱗”。

²⁰【佩蘭】佩系兰草。以兰草为佩饰,表示志趣高洁。语出《楚辞·离骚》:“扈江離與辟芷兮,紉秋蘭以爲佩。”唐韩愈《孟郊遣兴联句》:“朗鑒諒不遠,佩蘭永芬芳。”

²²【佩囊】随身系带的用以放零星物品的小口袋。宋周密《癸辛杂识续集·成都恶事》:“莫曉其爲何物,姑收置之佩囊中。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十:“歲時進呈純皇帝,惟以鹿羔毳絨緝爲佩囊,蓋仿先世關外之製,以寓不忘本之意。”《清史稿·高宗本纪》:“二月甲午朔,獲林爽文,賞福康安、海蘭察御用佩囊,議叙將弁有差。”参见“佩袋”。

【佩鱗】见“佩鱗”。

²³【佩纓】^①指佩带的饰物。纓,佩用的丝带。《楚辞·离骚》:“解佩纓以結言兮,吾令蹇修以爲理。”明刘基《弔泰不华元帅赋》:“松柏摧折荆棘長兮,軒于菰蔴充佩纓兮。”^②佩带饰物。形容品格高洁。马王堆汉墓帛书《易》:“王臣蹇蹇,正則佩纓,蘭陵非相,語述括囊。”

²⁵【佩觿】亦作“佩觿”、“佩觿”。^①佩戴牙锥。觿,象骨制成的解绳结的角锥。亦用为饰物。佩觿,表示已成年,具有才干。《诗·卫风·芃兰》:“芃兰之支,童子佩觿。”毛传:“觿所以解结,成人之佩也。”汉刘向《说苑·脩文》:“能治煩决亂者佩觿,能射御者佩鞬。”唐元稹《王悦昭武校尉行左千牛备身》:“佩觿有趨蹌之美,釋褐參待從之榮。”^②佩带的牙锥。明徐渭《次夕降转雪》诗:“粧塗恨少施肌髮,刻畫爭先解佩觿。”

⁶佹¹ [guǐ 广韵 過委切,上紙,見。] ^①乖戾。《周礼·考工记·轮人》:“察其菑蚤不齟”汉郑玄注:“菑與爪不相佹。”《诗·大雅·皇矣》:“四方以無拂”

汉郑玄笺:“拂,猶佹也。言無復佹戾文王者。”^②重累相叠。《文选·司马相如〈上林赋〉》:“夸條直暢,實葉蔭楸。攢立叢倚,連卷欒佹。”郭璞注引司马彪曰:“欒佹,支重累也。”^③诡异;诡怪。参见“佹異”、“佹詩”。^④见“佹佹”。

佹²

[guī 集韵 俱爲切,平支,見。] ^①庶几;将要。参见“佹佹”。^②忽,时而。明徐弘祖《徐霞客游记·粤西游日记一》:“江爲山所託,佹東佹南,盤峽透崖,凡二十五里。”又《粤西游日记三》:“怪石森森,佹離佹合。”

⁷【佹形僂狀】奇形怪状。明宋濂《龙马赞》:“獨角之犀來自九真,食火之雞貢于三佛齊之境,其他佹形僂狀,藉藉紛紛。”

⁸【佹佹】(—guī)几欲;将要。《列子·力命》:“佹佹成者,俏成也,初非成也。佹佹敗者,俏敗者也,初非敗也。”张湛注:“佹佹,幾欲之貌。”

【佹佹】失意貌。清二石生《十洲春语》卷三:“抑屈三閭紉綺縠芬,以寄其支離佹佹之意邪?”

¹¹【佹常】异常。明方孝孺《答王秀才》:“庶幾人人得見古人文章之正,不眩惑于佹常可喜之論。”

【佹異】奇异,与平常的不一样。明宋濂《恭题御制方竹记後》:“唯吳越山中,有名方竹者,最爲佹異。”

【佹得】几得,差不多得到。清朱仕琇《太学生陈君墓志铭》:“桂林陳相國以巡撫監臨,見君名,惋惜特甚……人以佹得而失,嘆君所守爲知命,而學行聞于大人先生。”清冯桂芬《潘顺之岱顶看云图序》:“或佹得而違之,或不謀而獲之,是有數存,非可意强。”

【佹得佹失】(佹 guī) ^①谓得与失皆出于偶然。王闿运《铜官行寄章寿麟题旧感图》诗:“憑君莫話艰难事,佹得佹失皆天意。”参见“佹佹”。^②时而得,时而失。犹言有得有失。清陈康祺《燕下乡脞录》卷二:“慨然各以平賊自任,而乃百計仰攻,佹得佹失。”

¹³【佹詩】辞意诡异、语调激切的诗。《荀子·赋》:“天下不治,請陳佹詩。”杨倞注:“荀卿請陳佹異激切之詩,言天下不治之意也。”后亦指荀况的佹诗。罗惇縵《文学源流·周秦诸子总论》:“若乃赋之肇始,实本蘭陵《成相》之篇,韵词谑古,佹诗之作,体杂《诗》《骚》。”鲁迅《汉文学史纲要》第四篇:“又有佹诗,实亦赋,言天下不治之意。”

【佹誕】怪异荒诞。清周亮工《书影》卷四:“牛鬼蛇神,佹誕不經;而弗能宣通者,非文也。”

¹⁴【佹瑣】怪异细碎。明归有光《亡儿翻孙扩志》:“《青烏》之書,佹瑣拘畏,常以爲不可信,其又足以移禍福于人耶?”

¹⁹【佹辭】诡辩之辞。引申为旨意特异之辞。《隶释·汉郎中郑固碑》:“忠目衛上,清目自脩。犯顏謇愕,造膝佹辭。加目好成方類,推賢達善,遂遁退讓,當世目此服之。”

²¹【佹辯】诡辩。亦指诡辩之辞。《淮南子·齐俗训》:“爭爲佹辯,久稽而不決,無益於治。”

佹

[xùn 广韵 辭閏切,去稊,邪。]疾速。《说文·人部》:“佹,疾也。”段玉裁注:“《五帝本紀》:‘黃帝幼而佹齊。’裴駰曰:‘佹,疾;齊,速也。’《素問·上古天真論》:‘黃帝幼而佹齊,長而敦敏。’王冰注:‘佹,疾也。’按佹,今本譌作佹。”

6 侈 [hè <广韵>下各切,入鐸,匣。]姓。

侈 [chǐ <广韵>尺氏切,上紙,昌。]①奢侈;浪费。

《书·毕命》:“怙侈滅義服美于人,驕淫矜倨,將由惡終。”孔传:“怙恃奢侈以滅德義,服飾過制美於其民。”《左传·哀公五年》:“鄭駟秦富而侈,嬖大夫也,而常陳卿之車服於其庭。”《韩非子·解老》:“多費之謂侈。”汉班固《西都赋》:“歷十二之延祚,故窮泰而極侈。”唐韩愈《元和圣德诗》:“皇帝儉勤,盥濯陶瓦。斥遣浮華,好此綈紵。敕戒四方,侈則有咎。”②过,超过。《庄子·骈拇》:“駢拇枝指,出乎性哉!而侈於德。”陆德明释文引崔譔曰:“侈,過也。”宋曾巩《寄欧阳舍人书》:“而人之行……有實大於名,有名侈於實。”潘飞声《移居橫浜橋》诗:“暫借拓一畦,何必侈十畝。”亦谓过分,超过限度。《管子·正世》:“故聖人設厚賞,非侈也;立重禁,非戾也。”又《立政》:“考憲而有不合于太府之籍者,侈曰專制,不足曰虧令。”③大;宽大。《诗·小雅·巷伯》:“哆兮侈兮,成是南箕。”高亨注:“侈,大也。”《礼记·杂记下》:“凡弁經,其袞侈袂。”《新唐书·韦坚传》:“篙工柁師皆大笠、侈袖、芒屨,爲吳楚服。”清褚人穫《堅瓠秘集·金陵駭卒》:“一道士高冠侈袂,風儀甚整。”④张大;放纵。《国语·吴语》:“王不如設戎,約辭行成,以喜其民,以廣侈吳王之心。”《周书·齐炀王宪传论》:“佚樂侈其心,驕貴蕩其志。”宋李纲《桂州答吴元中书》:“失此機會,故賊志日侈,士氣日沮,長驅馮陵,至今爲梗。”清顾炎武《子房》诗:“始皇方侈時,土宇日開拓。”⑤显扬。唐韩愈《鄂州溪堂诗》序:“公亦樂衆之和,知人之悅,而侈上之賜也。”宋蔡條《铁围山丛谈》卷二:“所謂間鍍銀花銀盆固在。遇其慶誕,必羅列百數於座右,以侈君賜。”宋周輝《清波杂志》卷五:“輝嘗欲哀集賦咏爲一編,目爲《玉溪唱酬》,以侈一時人物之盛。”亦谓夸耀;炫示。明冯梦龙《智囊补·上智·蔣相如》:“廉頗自侈戰功。”清方文《嗽椒堂诗》:“科名争相炫,利祿互相侈。”⑥扩大;光大。唐司空图《将儒》:“儒之將道,必欲張其治也。獨將之不足侈其道,故分己之任以寄于人。”⑦夸大。清顾炎武《五台山记》:“余考昔人之言五臺者過侈……皆太廣遠而失其實。”⑧极,达到最高限度。宋岳珂《程史·临江四谢》:“元豐八年,有名懋者及其弟岐,其子舉廉、世充,同登進士第,連標之盛,侈于一時。”⑨重,厚。清魏源《圣武记》卷二:“三藩中三桂功最高,兵最强,受朝廷恩禮亦最侈。”

2【侈人觀聽】谓加强人们在观感听觉上的印象。《醒世恒言·李道人独步云门》:“直從大禹以前,就有七十九代,都曾封禪。後來只有秦始皇和漢武帝兩個,這怎叫得有道之君?無非要粉飾太平,侈人觀聽。”

3【侈大】①盛大;宏大。《国语·吴语》:“伯父秉德已侈大哉。”宋苏轼《应制举上两制书》:“聽其言,則侈大而可樂;責其效,則汗漫而無當,此皆好名之過深。”②放纵自大,骄纵。《吕氏春秋·士容》:“臨患涉難而處義不越,南面稱寡而不以侈大。”《新唐书·刘汉宏传》:“〔漢宏〕既有七州,志侈大,輒曰:‘天下方亂,卯金刀非吾尚誰哉?’”③扩大。《汉书·霍光传》:“太夫人顯改光時所造塋制而侈大之。”④张大;夸大。清龚自珍《送广西巡抚梁公序三》:“又知夫美其德,紀其旬宣,頌其燕喜福祿,而侈大其受命於王,車騎之庶,錫賚之多者,古之賓客,再拜避

席,擇言之所言也。”鲁迅《汉文学史纲要》第二篇:“乃漢人侈大之言,不可信。”

【侈口】①大口。《汉书·王莽传中》:“莽爲人侈口顰頤,露眼赤精,大聲而嘶。”②饶舌,多嘴。明范濂《云间据目抄》卷四:“余本山澤之驪,無用于世。即舉松郡而陸沉之,亦何損于不肖?乃曉曉爲賦役侈口者。”③夸口;大言。《初刻拍案惊奇》卷三:“東山正要誇逞自家手段……便侈口道:‘小弟生平兩只手一張弓,拿盡綠林中人,也不記其數,並無一個對手。’”清冯桂芬《复庄卫生书》:“〔桂芬〕亦何敢侈口論文,顧獨不信義法之說。”

4【侈太】同“侈泰①”。奢侈无度。清钱谦益《喜复官诰赠内戏效乐天作》诗:“重作安人莫侈太,饁耕還憶舊家風。”

【侈心】①奢侈之心。汉班固《东都赋》:“聖上觀萬方之歡娛,又沐浴於膏澤,懼其侈心之將萌而怠於東作也。”《明史·李敏等传赞》:“國家當承平殷阜之世,侈心易萌。”范文澜、蔡美彪等《中国通史》第三编第一章第三节:“隋炀帝令宇文恺营建东京(洛阳)……宇文恺迎合他的侈心,规模力求宏大。”②夸耀自大之心。隋王通《中说·王道》:“封禪之費非古也,徒以誇天下,其秦漢之侈心乎?”宋苏轼《应制举上两制书》:“上失其道,而天下之士,皆有侈心,耻以一藝自名,而欲盡天下之能事,是故喪其所長,而至于無用。”金王若虛《高思诚咏白堂记》:“樂天之詩坦白平易……子則雕鑄粉飾,未免有侈心,而馳騁乎其外。”③恣肆之心。明屠隆《綵毫记·游玩月宫》:“唐天子久厭人間良夜,欲一觀天上中秋,要與楊貴妃同游月宫。雖是人主侈心,亦有夙緣合往。”

5【侈目】犹言开阔眼界。明冯梦龙《古今谭概·谈资》:“古人酒有令,句有對,燈有謎,字有離合,皆聰明之所寄也,工者不勝書,書其趣者,可以侈目。”

6【侈邪】言行放肆,不守正道。苏曼殊《碎簪记》:“方今時移俗易,長婦姘女,皆競侈邪,心醉自由之風。”

【侈衣美食】侈衣,华美的衣服;美食,鲜美的食物。言衣食俱精。《吕氏春秋·精通》:“今夫攻者,砥厲五兵,侈衣美食,發且有日矣,所被攻者不樂。”

7【侈志】远大的志向,壮志。清方文《田居杂咏》之三:“侈志營四海,豈肯潛一丘。”

【侈言】①夸大不实的言辞。晋左思《三都赋序》:“玉卮無當,雖寶非用;侈言無驗,雖麗非經。”亦指夸大其词不切实际地说。明沈德符《野獲编·叛賊·妖人赵古元》:“徐州兵備郭光復,又附會其說,益侈言立擒大逆,朝野之福。”《明史·刘宗周传》:“陛下龍飛淮甸,天實予之。乃有扈蹕微勞,入內閣,進中樞,官銜世廕,晏然當之不疑者,非士英乎?於是李沾侈言定策,挑激廷臣矣。”引申谓大言,夸口。林纾《与姚叔节书》:“敝在庸妄鉅子,剽襲漢人餘唾……侈言于衆:吾漢代之文也。”②犹详述。明沈榜《宛署杂记·黄垆仓》:“載考漢史,侈言高帝初起粉榆,及入關,因命縣爲公社。”③犹大讲。梁启超《俄罗斯革命之影响》:“以英人之侈言自由,高語平等,而格蘭斯頓倡愛爾蘭自治案,猶且舉國非之。”

【侈汰】同“侈泰①”。奢侈无度。唐李德裕《丹扆六箴》之四:“魏叡侈汰,凌霄作官。”《新唐书·潘孟阳传》:“而伎媵用度過侈汰,人多指怒之。”《明史·郭应聘传》:“官南京,與海瑞敦儉素,士大夫不敢侈汰。”清蒲松龄《聊斋

志异·钱卜巫》：“其父東陵，豪富侈汰，每食包子，輒棄其角，狼藉滿地。”②骄纵。《新唐书·田弘正传》：“季安侈汰，銳殺罰，弘正從容規切，軍中賴之，翕然歸重。”

7【侈忤】同“侈泰”。①奢侈无度。《晋书·何曾传》：“劉毅等數劾奏曾侈忤無度，帝以其重臣，一無所問。”南唐史虛白《釣磯立談·韓熙載》：“慷慨有才學……家故富豪，頗好侈忤，不為烈祖所禮。”②骄纵。《晋书·刘胤传》：“江州，國之南藩，要害之地，而胤以侈忤之性，卧而對之，不有外變，必有內患。”《新唐书·杨凭传》：“性簡傲，接下脱略，人多怨之。在二鎮尤侈忤。”

【侈君】恣肆的君主。清姚鼐《李斯论》：“斯逆探始皇、二世之心，非是不足以中侈君而張吾之寵，是以盡舍其師荀卿之學，而為商鞅之學。”

8【侈長】（—zhàng）犹言铺张浪费。长，多余。《後汉书·宋均传》：“遷上蔡令，時府下記，禁人喪葬不得侈長。”李贤注：“禁之不得奢侈有餘。”

【侈物】多余的用品。汉刘向《说苑·脩文》：“故其民雖有餘財侈物而無仁義功德，則無所用其餘財侈物。”

【侈侈】繁盛貌；繁多貌。《文选·左思〈蜀都赋〉》：“侈侈隆富，卓鄭埒名。公擅山川，貨殖私庭。”吕延济注：“侈侈，盛貌。”清袁枚《随园诗话补遗》卷二：“考據之學，離詩最遠；然詩中恰有考據題目，如《石鼓歌》、《鐵券行》之類，不得不徵文考典，以侈侈隆富為貴。”

【侈侈不休】说话没完没了；唠叨。沙汀《涓埃集·闯关一》：“左嘉很快就把问题拉在自己身上去了，侈侈不休的辯解起来，直到好一阵才把话头牵开。”《人民文学》1977年第12期：“我这样侈侈不休地谈我对鲁迅小说的一些体会，并不是要求大家把他的作品当作框框，如法炮制。”

【侈服】奢侈的服饰。《书·泰誓上》：“惟宮室臺榭，陂池侈服，以殘害于爾萬姓。”孔传：“侈謂服飾過制。”

9【侈虐】恣肆暴虐。《後汉书·宦者传·孙程》：“扇動内外，競為侈虐。”

【侈哆】①口大张貌。语本《诗·小雅·巷伯》：“哆兮侈兮，成是南箕。”清许纘曾《睢阳行》：“祝史乘機壟斷張，阿母新來口侈哆。”因以谓谗言中伤。宋李纲《摘鬢间白髮有感》诗：“縱橫蹈危機，侈哆困貧嘔。”亦形容器物开张。宋苏舜钦《检书》诗：“踞撲下塵梁，侈哆張敗笈。”②环列，罗列。唐韩愈《元和圣德诗》：“紫猋嘘呵，高靈下墮。羣星從坐，錯落侈哆。”③犹骄纵。唐陆龟蒙《登高文》：“鐘威介私，放蕩侈哆。”

【侈俗】奢侈的习俗。《北史·韩麒麟传》：“自承平日久，豐穰積年，競相矜夸，浸成侈俗。”

【侈弇】①指钟口的大与小。《周礼·春官·典同》：“侈聲筴，弇聲鬱。”郑玄注：“侈謂中央約也，侈則聲迫筴，出去疾也。弇謂中央寬也，弇則聲鬱勃不出也。”《礼记·少仪》：“工依於法游於說”汉郑玄注：“《考工記》曰：……侈弇之所由興，有說。”孔颖达疏：“侈謂鐘口寬大，弇謂鐘口內小。”唐独孤及《洪州大云寺铜钟铭》：“均薄厚侈弇之齊，以諧清濁。”②犹言增多与减少。《管子·轻重甲》：“與之定其券契之齒，釜鑪之數，不得為侈弇焉。”马非百新注：“〔侈弇〕引申之即誇大或縮小之意……謂不得多報，亦不得少報也。”

【侈風】奢侈的风气。《南史·后妃传下·宋孝穆赵

皇后东昏褚皇后等论》：“東昏喪道，侈風大扇。”

【侈美】奢华。金王若虚《恒山堂记》：“〔公〕定亂措安，澤被于生民甚厚，功孰大焉！宜其窮侈美，極尊榮，快意一時，無不可者。”

【侈袂】广袖；大袖。古代官服皆为大袖。故以“侈袂”借指入仕。南朝梁萧统《陶渊明集》序：“齊謳趙舞之娛，八珍九鼎之食，結駟連鑣之遊，侈袂執圭之貴，樂則樂矣，憂則隨之。”

【侈矜】夸耀。陶曾佑《论文学之势力及其关系》：“即以此觀，而吾國可親可愛可敬可畏可希望可馨香之列列文豪，亦足據以侈矜夫当世而睥睨一切者也。”

10【侈泰】①奢侈无度。《管子·重令》：“國雖富，不侈泰，不縱欲。”又《禁藏》：“驕傲侈泰，離度絕理，其唯無禍，福亦不至矣。”②骄纵。宋苏舜钦《诣匭疏》：“燕樂無節則志荒蕩，賜予過度則心侈泰。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷九：“洗馬廖壽恒參大學士李鴻章侈泰因循，左右無一正人，請旨訓誡。”

【侈華】奢侈豪华。清昭槤《嘯亭雜錄·先恭王家訓》：“先恭王襲爵垂五十年，其勤儉如一日，不好侈華，所食淡泊，出處有恒。”

【侈恩席寵】张扬恩遇凭恃宠幸。明张居正《答湖广巡按朱谨吾辞建亭书》：“吾平生學在師心，不蘄人知，不但一時之毀譽不關於慮，即萬世之是非，亦所弗計也，況欲侈恩席寵，以誇耀流俗乎？”

【侈卿】指大臣，重臣。《国语·周语中》：“今郤至在七人之下而欲上之，是求蓋七人也，其亦有七怨。怨在小醜，猶不可堪，而況在侈卿乎？”

【侈浩】浩繁。《新唐书·宦者传上·鱼朝恩》：“於是用度侈浩……費無慮萬億。”

【侈家】指春秋时豪奢的卿大夫家族。《左传·襄公三十一年》：“及趙文子卒，晉公室卑，政在侈家。”

【侈務】指过度的徭役。唐吴兢《贞观政要·君道》：“百姓欲静而徭役不休，百姓凋殘而侈務不息。”

11【侈奢】奢侈。《南史·齐纪上》：“上少有大量……及即位後，身不御精細之物，主衣中有玉介導，以長侈奢之源，命打破之。”宋孟元老《东京梦华录》序：“簫鼓喧空，幾家夜宴。伎巧則驚人耳目，侈奢則長人精神。”清王应奎《柳南随笔》卷三：“鹿皮弄者，殺鹿以食，積皮于其地，弄以此得名……其侈奢如此。”

【侈盛】（—shèng）犹言放纵之极。宋孔平仲《孔氏谈苑·李文靖先机》：“自古太平天子，志氣侈盛，非事四夷，則耽酒色，或崇釋老，不過以此數事自敗。”

【侈國】①奢侈之国。《管子·八观》：“主上無積而宮室美，氓家無積而衣服脩，乘車者飾觀望，步行者雜文采，本資少而末用多者，侈國之俗也。”②大国。汉刘向《说苑·反质》：“堯釋天下，舜受之，作為食器，斬木而裁之，銷銅鐵脩其刃，猶漆黑之以為器。諸侯侈國之不服者十有三。”

【侈從】见“侈縱”。

【侈衒】极力炫耀。清郎廷槐、王士禛等《师友诗传录》二二：“诗自李杜以來，陵夷濫觴，作者務雕刻雪月，以趨佻巧。或侈衒奇詭，以新聞見。”

【侈欲】过分的欲望。清恽敬《黍离说》：“夫皇父榮夷斯之于方茂者也，然皆纖才侈欲容悅之徒而已。”

¹¹【侈表】 犹广阔。章炳麟《封建考》：“及舜肇十有二州，開闢故九州地，令益侈表。”

【侈張】 ①谓张大其事。清吴敏树《黄特轩传》：“若將以爲法令而驅之使集，則民苟以其名相應，而黠猾之徒，妄爲侈張以取媚於官，而漁獵閭伍之利因爲武斷者皆是也。”②夸大。清魏源《圣武记》卷十二：“若《四库全书提要》……皆徒知侈張中華，未覩寰瀛之大。”

¹²【侈博】 广博。金松岑《文学观》：“其爲術也，守師說，網舊聞，鉅理其晦粵……至裴松之、李善、胡三省爲之，稍侈博矣。”

【侈傲】 骄纵。《史记·周本纪》：“王行暴虐侈傲，國人謗王。”

【侈御】 奢侈的享用。清唐甄《潜书·贱奴》：“凡奄人，道君以酒色，道君以荒遊，道君以侈御。”

【侈然】 ①骄纵貌；自大貌。《东周列国志》第一回：“齊侯勇悍殘忍，嗣守大國，侈然有圖伯之心。”清褚人穫《坚瓠补集·李桢像赞》：“彼貪濁位都顯榮，受若直，急若事，瘠其民，肥其躬，雖曰侈然蒞于上，得不赧爾愧于其中耶？”清袁枚《随园诗话》卷二：“間有習字作詩者，詩必讀蘇，字必學米，侈然自足，而不知考究詩與字之源流。”陈天华《论中国宜改创民主政体》：“特因四旁皆蛮夷，無相競爭之族，侈然自大，流于安逸，漸致腐敗。”②夸诞貌。清俞正燮《癸巳类稿·左山考》：“左山下多左姓，故名。其時左姓人亦無言邱明者。明人當徙治後，疑于左山名義……遂侈然以左山爲左邱明墓。”清吴雷发《说诗管蒔》：“人皆惑於虚聲之士，以名士自命，閱人一首一句，即侈然評論，并欲概其生平，於是隨聲附和，茫無定見矣。”

【侈詞】 见“侈辭”。

【侈遊】 恣意游乐。《晏子春秋·諫下二十》：“豐樂侈遊，兼傲生死，非仁君之行也。”

【侈富】 豪富。宋苏轼《王仲仪真赞》：“夫所謂世臣者，豈特世祿之人，而巨室者，豈特侈富之家也哉！”明刘若愚《酌中志·饮食好尚纪略》：“凡内臣多好花木，于院宇之中，擺設多盆，並養金魚于缸，羅列小盆細草，以示侈富。”亦谓使之豪富。《周书·武帝纪上》：“樹之元首，君臨海内，本乎宣明教化，亭毒黔黎；豈唯尊貴其身，侈富其位。”

【侈費】 奢侈浪费。《後汉书·马廖传》：“侈費不息，至于衰亂者，百姓從行不從言也。”《南史·孔觐之传》：“廢帝侈費，倉儲耗盡，都下罄匱，資用已竭。”

¹³【侈肆】 奢侈恣肆。明李东阳《周氏先墓表》：“家富貴又壽考，莫能禮抗，益斂孫，不爲侈肆，人以爲難。”《明史·诸王传一·鲁王檀》：“今四方災傷，邊陲多事，民窮財盡，而各儀賓暴橫侈肆，多不法，請勿論品級，減其月給。”

【侈搪】 夸饰张大。章炳麟《子思孟轲五行说》：“旁有燕齊怪迂之士，侈搪其說，以爲神奇，耀世誣人，自子思始。”

【侈嬰】 谓夸大妄说。刘师培《与人论文书》：“隸典乖軌，誣謗支引，是猶穉夫侈嬰，窶嬖倂媿。”

【侈飾】 奢侈的装饰、服饰。《後汉书·马融传》：“居宇器服，多存侈飾。”明沈德符《野獲编·吏部二·士大夫华整》：“故相江陵公，性喜華楚，衣必鮮美耀目，膏澤脂香，早暮遞進，雖李固、何宴無以過之。一時化其習，多以

侈飾相尚。”

【侈意】 犹放纵之心。《魏书·李彪传》：“臣愚以爲第宅車服……宜爲其等制，使貴不逼賤，卑不僭高，不可以稱其侈意，用違經典。”

【侈溢】 奢侈过度。《宋书·顺帝纪》：“今車服儀制，實宜約損，使徽章有序，勿得侈溢。”

¹⁴【侈僭】 奢侈过度。宋范仲淹《上执政书》：“至於工之奇器，敗先王之度，商之奇貨，亂國家之禁。中外因之侈僭，上下得以驕華。”

【侈僞】 放纵僭伪。《周礼·地官·大司徒》：“以五禮防萬民之僞”汉郑玄注：“禮所以節止民之侈僞，使其行得中。”

【侈語】 夸饰的语言。陈炯《税则》：“因循顧畏，侈語懷柔。”

【侈說】 侈谈；纵论。周咏《感怀八章》诗之六：“嬌姿侈說冠羣芳，寵襲盧家白玉堂。”

【侈端】 奢侈的开端。《新唐书·姜行本传》：“魏徵見其倚昵，恐寢啓侈端，勸帝斥之。”

【侈榮】 夸示荣耀。明唐順之《雁训》：“古之言章服者，特以殊等威別上下而已，非以爲侈榮極觀也！”

【侈滿】 ①骄纵。《旧唐书·李渤传》：“況陛下思天下和平，敬大臣禮切，固未有昵比左右，侈滿自賢之心。”明文徵明《相城沈氏保堂记》：“蓋其侈滿成習，易爲驕誕。”②过分奢侈。宋田况《儒林公议》卷上：“曹彬居第卑陋，未嘗修廣，蓋深懼侈滿，安於儉德。”

【侈慢】 自大傲慢。章炳麟《印度人之观日本》：“人性固多有侈慢者，亦多有猥賤者。”

¹⁵【侈質】 犹言广泛地询问。《宋书·孝武帝纪》：“故採言聆風，式觀侈質，貶爵加地，於是乎在。”

【侈論】 大言。指不切实际的空论。唐柳宗元《答刘禹锡天论书》：“無羨言侈論，以益其枝葉，姑務本之爲得，不亦裕乎？”

【侈談】 ①大谈；纵论。明袁宗道《戒坛山二》：“予再探諸洞，俱奔淺，遂返方丈，侈談所見驕諸公，王則強言不須游。”清周亮工《与张瑶星书》：“學人侈談該博，每苦記憶不真，得此奇觀，頓如指掌。”陶曾佑《论文学之势力及其关系》：“至若近世青年，競尚西文，侈談東籍，率多推敲韻調，剿襲皮毛，而或於祖國固有之文明，排斥不遺餘力。”亦指广泛谈论。明沈德符《野獲编补遗·兵部·倭患》：“其同時立功者，如沈希儀、俞大猷、戚繼光，皆以征倭取富貴，能結交文士，表章戰績，遂爲世所侈談。”②夸大而不切实地谈论。清李渔《闲情偶寄·器玩·骨董》：“予輯是編，事事皆崇儉樸，不敢侈談珍玩，以爲末俗揚波。”《唐人小说·长恨歌传》汪辟疆按：“讀此文，其他唐末五季之侈談太真逸事者，皆可廢也。”柳青《创业史》第一部第九章：“在工作失败的时候，还在侈谈个人的作用，只有掩盖自己的缺点或错误的人，才这样做。”

【侈窳】 犹粗劣。宋欧阳修《试笔·南唐砚》：“其硯四方而平淺者，南唐官硯也。其石尤精，製作亦不類今工之侈窳。”

【侈豫】 奢侈而安乐。《宋书·王僧达传》：“下有愆弊之苦，上無侈豫之情。”

【侈樂】 ①(—yuè)指声音洪大、乐调诡异的音乐。《吕氏春秋·侈乐》：“夏桀、殷紂作爲侈樂，大鼓鐘磬管簫

之音,以鉅爲美,以衆爲觀,倣詭殊瑰,耳所未嘗聞,目所未嘗見,務以相過,不用度量。”参阅陈奇猷《吕氏春秋集释·侈乐》题解。②(一lè)奢侈享乐。《管子·侈靡》:“今吾君戰,則請行民之所重。飲食者也,侈樂者也,民之所願也。”《东周列国志》第六回:“魯相國季斯安享太平,忘其所自,侈樂之志,已伏胸中。”

17【侈聲】指腹小口宽的钟所发出的声音。《周礼·春官·典同》:“凡聲……侈聲筴,弇聲鬱。”郑玄注:“侈謂中央約也,侈則聲迫筴,出去疾也。”贾公彦疏:“云‘侈謂中央約也’者,此非偏侈,謂鍾口摠寬,‘則聲迫筴,出去疾’,由口寬故也。”

【侈闊】广阔。汉刘歆《遂初赋》:“惟太階之侈闊兮,機衡爲之難運。”清魏源《圣武记》卷十二:“至宜興儲氏大文,極論元代分省建置,惟務侈闊。”

【侈縱】(一zòng)亦作“侈從”。①谓言语夸大,行为放纵。汉王充《论衡·案书》:“案大才之人,率多侈縱,無實是之驗;華虛夸誕,無審察之實。”②奢侈放纵。《後汉书·虞延传》:“宗性奢靡,車服器物,多不中節……居有頃,宗果以侈從被誅。”《宋书·徐湛之传》:“〔湛之〕室宇園池,貴遊莫及。伎樂之妙,冠絕一時。門生千餘人,皆三吳富人之子,姿質端妍,衣服鮮麗。每出入行遊,塗巷盈滿,泥雨日,悉以後車載之。太祖嫌其侈縱,每以爲言。”《新唐书·韦陟传》:“性侈縱,喜飾服馬侍兒闔童列左右常數十,侔于王宮主第。”明张居正《答总宪李渐庵书》:“至謂今之財賦,不窘于國用之繁,而虧于士大夫之侈縱,誠膏肓之藥石也。”

【侈縱偷苟】(縱zòng)奢侈放纵,苟且偷生。清方苞《谢季方传》:“其祖國初督學山西,饒於財,子姓習侈縱偷苟,妹始嫁,家中落而未盡。”

18【侈離】恣肆乖离。《荀子·王霸》:“四方之國,有侈離之德則必滅。”杨倞注:“侈,奢侈;離,乖離。皆謂不遵法度。”一说,侈亦離也,为“謬”之借字。侈离,犹言叛离。参阅清王念孙《读书杂志·荀子四》、梁启雄《荀子简释·王霸》。

【侈續】犹言奢侈华丽。《南史·齐本纪下》:“王侯貴人昏連昏以真銀盃,蓋出近俗;又牢燭侈續,亦虧曩制。”

19【侈麗】①奢侈华丽。《北史·房彦谦传》:“于時帝營東都,窮極侈麗,天下失望。”唐李翱《送冯定序》:“其風侈麗奢豪,羈人易留。”清蒲松龄《聊斋志异·潍水狐》:“越日,翁折柬報居停之禮,供帳飲食,備極侈麗。”②美丽;艳丽。宋曾巩《雪咏》:“頓驚宇宙內,侈麗皆天成。”宋沈作喆《寓简》卷八:“其人不願爲官,後房聲色侈麗,自奉養至厚。”③指文辞华丽。《周书·庾信传论》:“曹、王、陳、阮,負宏衍之思,挺棟幹於鄧林;潘、陸、張、左,擅侈麗之才,飾羽儀於鳳穴。”参见“侈麗閎衍”。

【侈麗閎衍】华丽繁富。多用以指文辞。《汉书·艺文志》:“其後宋玉唐勒,漢興,枚乘司馬相如,下及揚子雲,競爲侈麗閎衍之詞,沒其風諭之義。”清纳兰性德《赋论》:“相如之詞雖稱侈麗閎衍,失諷諭之義……後世以俳優目相如之詞者,非也。”郭绍虞《中国文学批评史》第三章第十三节:“由于两汉辞赋的发展,这种侈丽閎衍之辞的写作技巧,给当时文人以一种新的启发。”

【侈辭】亦作“侈詞”。浮夸的言词。《明史·太祖

纪二》:“又以捷奏多侈辭,謂宰相曰:‘……奈何爲此浮薄之言,亟改之。’”清姚鼐《西魏书》序:“然拓跋自崔浩被誅,史筆回罔,故紀道武以往事,多侈詞。”

【侈靡】①奢侈浪费。《吕氏春秋·节丧》:“侈靡者以爲榮,儉節者以爲陋。”清俞樾《茶香室从钞·团》:“王定保《摭言》云,曲江大會,比爲下第舉人,其筵席簡率,爾來漸加侈靡。”②奢华。《汉书·地理志下》:“列侯貴人車服僭上,衆庶放效,羞不相及,嫁取尤崇侈靡。”《旧唐书·萧復传》:“少秉清操,其羣從兄弟,競飾輿馬,以侈靡相尚。”宋周輝《清波杂志》卷四:“茶器極精緻,工直之厚,等所用白金之數,士大夫家多有之,真几案間,但知以侈靡相夸,初不常用也。”《续资治通鉴·宋太祖开宝五年》:“銀所居棟宇,皆飾以玳瑁珠翠,窮極侈靡。”明杨慎《黄母聂太夫人墓志铭》:“性仁慈,明淑,儉勤,敬慎,弗好侈靡。”③奢侈靡烂。《战国策·楚策四》:“專淫逸侈靡,不顧國政,郢都必危矣!”《汉书·匡衡传》:“今天下俗貪財賤義,好聲色,上侈靡,廉恥之節薄,淫辟之意縱。”唐李白《大猎赋》:“以孟冬十月,大獵于秦,亦將曜威講武,掃天蕩野,豈荒淫侈靡,非三驅之意耶?”④中国古代的一种经济学说,主张大量消费以促进大量生产,来繁荣社会经济。《管子·侈靡》:“興時化若何?莫善于侈靡。”郭沫若《奴隶制时代·〈侈靡篇〉的研究》:“《侈靡篇》基本上是一篇经济论文。就如它的题目‘侈靡’二字所表示的一样,它主张大量消费,大量生产;大量兴工,大量就业。”

22【侈驕】犹骄纵。《国语·郑语》:“其豕君侈驕,其民怠沓其君,而未及周德。”

23【侈鬪】指大规模地战斗(演习)。《新唐书·卢简方传》:“徙大同軍防禦使,大開屯田,練兵侈鬪,沙陀畏附。”

倭

[yì《字彙》夷益切。]解倭。病名。见《素问·平人气象论》。

侏

[tuō《广韵》他各切,入鐸,透。]依托;托付。

《说文·人部》:“侏,寄也。”段玉裁注:“此與‘託’音義皆同。”章炳麟《馗书·述图》:“古之畫者,侏於工師;今之畫者,侏於名士。”鲁迅《坟·摩罗诗力说三》:“神禁人勿食其實;魔乃侏蛇以誘夏娃,使食之。”

【侏生】谓寄托生命。鲁迅《集外集拾遗·破恶声论》:“夢者自夢,覺者是之,則中國之人,庶賴此數碩士而不殄滅,國人之存者一,中國斯侏生于是已。”

倭

“倭”的简化字。

倭

1 [jiǎo《广韵》古巧切,上巧,見。《集韵》吉巧切,上巧,見。]①美好。《礼记·月令》:“〔仲夏之月〕養壯倭。”孔颖达疏:“壯,謂容體盛大;倭,謂形容倭好。”亦泛指美好的事物。清黄景仁《塗山禹庙》诗:“玄圭乃得天貺倭,娶塗舊國山堯堯。”②夸耀。参见“倭健”。

③狡诈。《管子·七臣七主》:“好倭反而行私請。”尹知章注:“倭謂假詐也。背理爲反。”④姓。汉有倭彊。见《後汉书·刘永传》。

倭

2 [jiāo《广韵》古肴切,平肴,見。《集韵》居肴切,平爻,見。]通“交”。《管子·明法》:“比周以相爲匿,是故忘主私倭以進其譽。”《史记·赵世家》:“齊之事王,宜爲上倭,而今乃抵擡,臣恐天下後事王者之不敢自必也。願王孰計之也。”清王念孙《读书杂志·史

记·赵世家》“上佼”：“佼与交同。上交，上等之交也。言齊之事王如此，當爲王之上交。”

²【佼人】美人。《诗·陈风·月出》：“月出皎兮，佼人僚兮。”朱熹集传：“佼人，美人也。”

⁶【佼好】（—hǎo）美好。《墨子·尚贤中》：“無故富貴，面目佼好，則使之。”汉王充《论衡·骨相》：“陳平貧而飲食不足，貌體佼好。”晋张华《博物志》卷一：“東方少陽，日月所出，山谷清，其人佼好。”

⁸【佼易】美好和悦。《诗·周颂·天作》：“彼徂矣，岐有夷之行”汉郑玄笺：“後之往者，又以岐邦之君，有佼易之道故也。”《公羊传·庄公十三年》：“公會齊侯盟于柯，何以不日，易也”汉何休注：“易，猶佼易也，相親信無後患之辭。”

【佼佹】（—guǐ）犹狡诈诡譎。清黄景仁《沁园春·送安桂浦之广平》词：“笑此曹作計，將毋佼佹；吾儕弔古，倍覺蒼涼。”又《史記安之穎州便道見訪》诗：“絕倒行藏同佼佹，君爲書記我經生。”

【佼佼】（—jiǎo）美好出众。《後汉书·刘盆子传》：“卿所謂鐵中錚錚，傭中佼佼者也。”李贤注：“言佼佼者，凡傭之人稍爲勝也。”清曹寅《雨夕偶怀桐皋僧走笔得二十韵却寄》：“小詩亦有法，立論復佼佼。”郭沫若《革命春秋》二六：“在咸寧以后和我们一同馳驅過兩天的詹大悲和李汉俊在其中要算是錚錚佼佼的第一流人物了。”亦指美好出众的人。清李慈铭《越縕堂读书记·晋书》：“就中論之，若羊祜之厚重，杜預之練習，劉毅之勁直……皆庸中佼佼，足稱晉世第一流者，蓋二十人盡之矣。”

【佼₂佼】（—jiāo）飞来飞去貌。《诗·小雅·桑扈》：“交交桑扈，有鶯其羽”汉郑玄笺：“交交，猶佼佼，飛往來貌。”

¹⁰【佼健】①美好；美善。《诗·周颂·天作》：“彼徂矣，岐有夷之行”郑玄笺：“後之往者，又以岐邦之君，有佼易之道故也”唐孔颖达疏：“謂此君其性佼健和易，愛民之情深，故歸之也。”②夸耀高明。《淮南子·覽冥訓》：“鳳皇之翔，至德也……川谷不澹，草木不搖，而燕雀佼之，以爲不能與之爭於宇宙之間”汉高诱注：“燕雀自以爲能佼健於鳳皇也。”

¹⁸【佼黠】狡猾奸诈。汉王充《论衡·讲瑞》：“且人有佞猾而聚者，鳥亦有佼黠而從羣者。”

⁶依¹ [yī《广韵》於希切，平微，影。]①倚；靠。《诗·小雅·采薇》：“駕彼四牡，四牡騤騤。君子所依，小人所腓。”陈奂传疏：“君子所依，謂依於車中者也。依，猶倚也。”《左传·定公四年》：“〔申包胥〕立，依於庭牆而哭，日夜不絕聲，勺飲不入口七日。”引申为倚仗，仗恃，仰赖。《书·君陈》：“無依勢作威，無依法以削。”《国语·晋语二》：“隱悼播越，託在草莽，未有所依。”参见“依仰”。②依附；托身。唐韩愈《袁州祭神文》之二：“神之所依者惟人，人之所事者惟神。”又《郑公神道碑文》：“公諱儋，少依母家隴西李氏。”宋吴曾《能改斋漫录·证因大师》：“婁道者，漣水人，生有奇相，右手中指凡七節。父母異之，令出家，依文殊院。”③根据；按照。宋程大昌《演繁露·大家》：“今人呼公主爲‘大家’，則於義無依，當是擇婦女中之佳者以自附託耶！”《水浒传》第二十回：“汝等衆人各依舊職管領山前山後事務，守備寨栅灘頭。”巴金《春》五：“本來依男家的意思，蕙姑娘十六岁时就应该嫁过去的。”引

申为仿照。唐韩愈《元和圣德诗序》：“〔臣〕輒依古作四言《元和聖德詩》一篇，凡千有二十四字。”④服从；听从。《诗·小雅·小旻》：“謀之其臧，則具是違。謀之不臧，則具是依。”朱熹集传：“於謀之善者則違之，其不善者則從之。”《醒世恒言·薛录事鱼服证仙》：“夫人終是不聽，拗他不過，只得依着。”《二十年目睹之怪现状》第三回：“我要你依我一件事。”曹禺《日出》第二幕：“胡四說什么都成，他要跟我求婚，我可就是不依。”⑤隐，藏。参见“依匿”。⑥隐痛，苦衷。《书·无逸》：“周公曰：‘嗚呼！君子所其無逸。先知稼穡之艱難，乃逸，則知小人之依。’”王引之《经义述闻·尚书下》：“依，隱也，謂知小人之隱也。《周語》：‘勤恤民隱。’……云‘隱’者，猶今人言‘苦衷’也。”⑦爱，亲爱。《诗·周颂·載芟》：“思媚其婦，有依其士。”郑玄笺：“依之言愛也。”一说壯盛貌。见马瑞辰《毛诗传笺通释》卷三十。⑧茂盛貌。《诗·小雅·车鞳》：“依彼平林，有集維鷗。”毛传：“依，茂木貌。”

依² [yī《集韵》隱豈切，上尾，影。]①譬喻。《礼记·学记》：“不學博依，不能安詩。”郑玄注：“博依，廣譬喻也。”②通“扈”。户牖间有斧形饰的屏风。《周礼·春官·司几筵》：“凡大朝覲、大饗射，凡封國命諸侯，王位設黼依。”孙诒让正义：“依者，屏風之名，唯其飾爲斧形。”《史记·魯周公世家》：“周公之代成王治，南面倍依以朝諸侯。”裴驷集解引郑玄曰：“斧依，爲斧文屏風於户牖之間，周公於前立也。”

²【依人】①谓与人亲近不离。唐李建勋《白雁》诗：“差池失羣久，幽獨依人切。”清金农《石间晓起将游洞阳山中》诗：“依人香草如湘曲，争旦清猿似峡中。”朱自清《桨声灯影里的秦淮河》：“我们忽然仰头看见依人的素月，不觉深悔归来之早了！”②依附他人。《花月痕》第二回：“我這回出都，好像比他强多，其實淪落天涯，依人作計，正復同病相憐也。”

【依人籬下】犹言寄人篱下。比喻依附别人，不能自立。吴梅《风洞山·入海》：“只怕是依人籬下，倒變得隨人主張。”孙中山《铁路计划》：“張、庫直綫，雖亦當並作，但彼尚不過連續俄路，依人籬下而已。”参见“寄人籬下”。

³【依土】指归土埋葬。明李贽《卓吾论略》：“夫爲人子孫者，以安親爲孝，未聞以卜吉自衛，暴露爲孝也……此歸，必令三世依土。”

【依山傍水】（傍 bàng）指地理位置靠近山岭和水流。宋叶適《安集两淮申省状》：“奔迸渡江求活者幾二十萬家，而依山傍水相保聚以自固者亦幾二十萬家。”《三国演义》一一〇回：“南頓之地，依山傍水，極好屯兵。”《人民文学》1978年第12期：“不久又到了小河村，这是一个依山傍水的小山庄。”

【依夕】傍晚。北魏酈道元《水经注·江水二》引《武昌記》：“樊口南有大姥廟，孫權常獵於山下，依夕，見一姥問權：‘獵何所得？’曰：‘正得一豹。’”

【依止】依托；依附。《周礼·春官·肆师》：“祭兵于山川”汉郑玄注：“山川蓋軍之所依止。”《北史·艺术传上·殷绍》：“興將臣到陽翟、九崖巖沙門釋曇影間，興即北還。臣依止影所，求請《九章》。”唐许尧佐《柳氏传》：“有妾柳氏，阻絕兇寇，依止名尼。”元辛文房《唐才子传·皎然上人》：“李端在匡嶽，依止稱門生。”清方文《石桥怀

与治》诗：“三日不相见，形神罔依止。”

【依仁】谓把“仁”作为言行依循的标准。语出《论语·述而》：“子曰：‘志於道，據於德，依於仁，遊於藝。’”《晋书·隐逸传·龚玄之》：“譙國、戴逵、武陵、龔玄之並高尚其操，依仁游藝，潔己貞鮮。”前蜀韦庄《和薛先辈初秋寓怀》诗：“託迹同吴燕，依仁似越禽。”

【依心】称心。《革命民歌集·新打草鞋千万针》：“新打草鞋千万针，送给哥哥当红军，保护红军万万岁，自由结婚更依心。”

【依心像意】犹言称心如意。《二刻拍案惊奇》卷二：“依心像意，尋個對得我來的好女兒爲妻，方了平生之願。”又卷四：“張廩生如此算計，若是後來依心像意，真是天沒眼睛了。”

【依允】同意，允许。《醒世恒言·三孝廉让产立高名》：“田大、田二初時不肯，被田三夫婦連連催逼，只得依允。”《儿女英雄传》第二九回：“〔張姑娘便把〕安老夫妻听了，怎的歡喜依允……的話，說了一遍。”

⑤【依本畫葫蘆】见“依樣畫葫蘆”。

【依仗】亦作“依杖”。凭借；倚靠。《三国志·吴志·张昭顾雍等传论》：“顧雍依杖素業，而將之智局，故能究極榮位。”《北史·崔宏传》：“垂承父祖之資，生便尊貴，同類歸之，若夜蛾之赴火，少加依仗，便足立功。”唐韩愈《与郑相公书》：“鄭氏兄弟，最小者在東都，固如所示，不可依仗。”元李行道《灰闌记》第一折：“母子每守孤孀，孩兒也你將個誰依仗。”浩然《艳阳天》第五章：“焦二菊依仗着女人家少有的优越性，替丈夫站岗、放哨、找人、送信。”

【依他性】见“依他起性”。

【依他起性】佛教语。与“遍计所执性”和“圆成实性”合称“三性”。谓一切事物均由诸缘和合、心识变现而有，虛幻不实。用以说明“唯识无境”的宗旨。《成唯识论》卷八：“謂心、心所及所變現，衆緣生故，如幻事等，非有似有，誑惑愚夫，一切皆名依他起性。”章炳麟《国故论衡·辨性下》：“計唯物者，雖不知圓成實性，猶據依他起性。最下有唯理論師，以無體之名爲實，獨據徧計所執性，以爲固然。”亦省作“依他性”。清龚自珍《南岳大师乘止观科判》：“止觀境界分三科：一、真實性，即真如；一、依他性，即第八阿黎耶識；一、分別性，即第六、第七識。”

【依永】谓乐声之高低抑扬依随歌咏而变化。《尚书·舜典》：“詩言志，歌永言。聲依永，律和聲。”孔颖达疏：“‘聲依永’者，謂五聲依附長言而爲之。”孙星衍疏：“聲者，高誘注《淮南子·時則訓》云：‘絲竹金石之聲也。’”《史记·五帝本纪》：“聲依永。”裴驥集解引郑玄曰：“聲之曲折又依長言。”刘师培《文说》：“故和聲依永，八音于焉克諧；六律五聲，五言于焉出納。”

⑥【依托】见“依託”。

【依存】依附而存在。闻一多《什么是儒家》：“缓冲阶层依存于奴隶社会，那么冉求之辈的替主人聚敛，也就等于替缓冲阶层自掘坟墓。”

【依因】顺应；利用。晋葛洪《抱朴子·疾谬》：“其有才思者之爲之也，猶善於依因機會，準擬體例，引古喻今，言微理舉，雅而可笑，中而不傷。”

【依先】依旧，照旧。《京本通俗小说·志诚张主管》：“你如今依先做這道路，習爺的生意，賣些胭脂、絨

綫。”《初刻拍案惊奇》卷三一：“夜間打扮着平常人來，演習到天明，依先回廟裏去。”

【依仰】依赖仰仗。宋司马光《乞罢修感慈塔札子》：“〔陛下〕一皆聽之，使四海蒼生，將何所依仰！”《资治通鉴·唐睿宗景云二年》：“陛下春秋未高，方爲四海所依仰，豈得遽爾！”

【依依不捨】留恋而不忍分离。《警世通言·苏知县罗衫再合》：“〔老婆婆〕臨去時依依不捨，在破箱子内取出一件不曾开折的羅衫出來相贈。”《儒林外史》第十五回：“匡超人依依不捨，又急于要家去看父親，只得灑淚告辭。”巴金《秋》四三：“沈氏还亲自嘱咐庙里的工人，要他不时在灵前照顾，然后才依依不舍地跟着觉新他们走到外面去。”

【依次】按照次序。《後汉书·杨脩传》：“脩又嘗出行，籌操有問外事，乃逆爲荅記，勅守舍兒：‘若有令出，依次通之。’”《北齐书·文宣帝纪》：“往者文襄皇帝所運蔡邕石經五十二枚，宜移置學館，依次修立。”《西游记·祖师下凡收黑气》：“水火二將得令，即時同祖師駕雲，去到一地，名叫萬松林，依次坐定。”丁玲《韦护》第一章：“菜一样的依次上来，口味真奇特。”

【依艸附木】见“依草附木”。

⑦【依投】谓投靠别人，以求帮助。唐郑谷《送吏部曹郎中免官南归》诗：“小生誠淺拙，早歲便依投。”唐黄滔《投刑部裴郎中》诗：“數行淚裏依投志，直比滄溟未是深。”亦指投奔某一处所，以求安身。唐韩愈《枯树》诗：“寄託惟朝菌，依投絕暮禽。”

【依茈】见“依庇”。

【依杖】见“依仗”。

【依佛】皈依佛门。唐卢纶《送恒操上人归江外觀省》诗：“依佛不違親，高堂與寺鄰。”唐姚合《送文著上人游越》诗：“念我爲官應易老，羨師依佛學無生。”

【依佛哪】膏药名。《红楼梦》第五二回：“姐姐那裏常有那西洋貼頭疼的膏子藥，叫做‘依佛哪’，我尋一點兒。”

【依希】见“依稀”。

【依庇】亦作“依茈”。谓栖息庇身。《後汉书·清河孝王庆传》：“朝廷大恩，猶當應有祠室，庶母子并食，魂靈有所依庇，死復何恨？”明叶盛《范氏家谱世系》：“又葺理祖第，使復其居，以求依庇。”引申为依靠庇护。宋苏舜钦《启事上奉宁军陈侍郎》：“伏自台馭東上，頗失依庇，傾想恩德，一食三起。”宋李纲《与岳少保书》：“沿江要害去處，並無控扼，方以爲憂。今得依茈，爲幸多矣。”

【依阿】（一ē）曲从附顺。《文选·干宝〈晋纪总论〉》：“其倚杖虛曠，依阿無心者，皆名重海内。”张铣注“依阿無心，謂曲從不察。”《新唐书·萧复传》：“若使臣依阿偷免，不敢當宰相。”明冯梦龙《智囊补·术智·杨倭漆》：“一時縉紳之流，依阿事達者不少。”清管同《孝史序》：“及東漢馬融，依阿權勢，所至以賄聞。”

【依阿取容】（阿ē）谓依附随顺以取悦于人。宋欧阳修《〈归田录〉序》：“又不依阿取容以徇世俗，使怨嫉謗怒叢于一身，以受侮于羣小。”明宋濂《承直郎王君墓铭》：“視依阿取容者賤之，不與交語。”郭沫若《银杏》诗：“你没有丝毫依阿取容的姿态，但你也并不荒儉。”

【依阻】凭借；仗恃。《汉书·王莽传下》：“荆揚之

民率依阻山澤，以漁采爲業。”《後漢書·蔡邕傳》：“續以永樂門史霍玉依阻城社，又爲姦邪。”《資治通鑑·唐高祖武德九年》：“上曰：‘獠依阻山林，時出鼠竊，乃其常俗。’”

7【依附】亦作“依附”。①依靠；依賴。《詩·小雅·鴻雁》：“爰及矜人，哀此鰥寡。”漢鄭玄箋：“鰥寡則哀之，其孤獨者收斂之，使有所依附。”晉陶潛《神釋》詩：“與君雖異物，生而相依附。”王西彥《人的世界·第一家鄰居》：“她現在依附寡孀的女兒過活。”②歸屬；投靠。《後漢書·西羌傳》：“月氏來降，與漢人錯居。雖依附縣官，而首施兩端。”《隋書·長孫覽傳》：“可汗何不依附天子，連結達頭，相合爲強，此萬全之計。”《三國演義》第二一回：“此人雖係皇叔，今正依附曹操，安肯行此事耶？”清周中孚《鄭堂札記》卷五：“愚謂當項羽起事時，尚不肯依附殷通，竟殺之以佩其印，奚必于陳勝死後，復立楚懷王孫心？”郭沫若《洪波曲》第十章三：“他在依附着陳誠。但也搖擺不定。”③依隨，取決于。宋姚寬《西溪叢語》卷上：“舊於會稽得一石碑，論海潮依附陰陽時刻，極有理。”④緊貼；附著。清王端履《重論文齋筆錄》卷二：“凡鬼皆依附牆壁而行，不能破空，疫鬼亦然。”管樸《白馬山》：“只有一條魚背一樣狹長的山脊，驮着一條小路，依附着懸崖通到後面大山里去。”

8【依附】見“依附”。

【依亞】謂依托于人。唐薛逢《餞白曲》：“雖蓋長安一片瓦，未遑卒歲容寧居。前年依亞成都府，月請俸緡六十五。”

【依依】①輕柔披拂貌。《詩·小雅·采薇》：“昔我往矣，楊柳依依；今我來思，雨雪霏霏。”唐李商隱《離亭賦得折楊柳》詩：“含煙惹霧每依依，萬緒千條拂落暉。”清孫枝蔚《無題次彭駿孫王貽上韻》：“密語每愁風嫋嫋，纖腰故學柳依依。”馮至《北游》詩：“水邊再也沒有依依的垂柳，四野里望不見蔚綠的蒼松。”②依戀不舍的樣子。《玉台新詠·古詩（爲焦仲卿妻作）》：“舉手長勞勞，二情同依依。”唐劉商《胡笳十八拍》詩：“淚痕滿面對殘陽，終日依依向南北。”清姚鼐《張冠琮遺文序》：“〔張〕亦寡聞其言，獨每見依依向余不忍離，可念也。”郭沫若《屈原》附錄：“我看你對於我也分外表示着依依的情緒。”亦形容思慕懷念的心情。《後漢書·章帝紀》：“豈亡克慎肅雍之臣，辟公之相，皆助朕之依依。”李賢注：“依依，思慕之意。”宋倪濤《次韻毛達可給事秋懷念歸》：“微官卧江漢，素心久依依。”明張煌言《與張承恩書》：“竊慕英名久矣，南北相隔，未遑識荆，使人夙夜依依。”③依稀貌；隱約貌。晉陶潛《歸園田居》詩之一：“曖曖遠人村，依依墟里烟。”宋張先《菩薩蠻·七夕》詞：“斜漢曉依依，暗蛩還促機。”清龔自珍《丙戌秋日一惘然賦》：“依依燈火光，去去門巷曲。”④象聲詞。清戴名世《先君序略》：“自以荏苒半生，坎坷無一遇，米鹽常缺，家人兒女依依啼號。”郭沫若《下龙湾》詩之二：“水上画屏帆点点，林中乐队鸟依依。”

【依放】見“依倣”。

【依於】謂相依。金元好問《學東坡移居》詩之二：“南榮坐諸郎，課誦所依於。”元張養浩《毛良卿送牡丹》詩：“明窗淨几相依於。”

【依法炮製】依照老辦法制中藥。后比喻按照已有的模式去做。鄒韜奮《法西斯作風的罪惡》：“但還少見到

有人衷心羨慕這種罪惡，認為大有依法炮製的價值。”

【依怙】依靠；依賴。《尚書·無逸》：“則知小人之依”孔傳：“則知小人之所依怙。”宋李綱《與宰相論捍賊札子》：“宜命信臣，早臨撫之，布宣威德，不失機會。庶幾四川生靈有所依怙，國勢賴之以安。”明李贄《移住上院邊廈告文》：“坐觀世音於崖石波濤之上，以顯急苦難大慈悲之力，使衆僧有所依怙，不生怖畏。”

【依門傍戶】（傍bàng）謂依附于人而不能自立。明李贄《富莫富于常知足》：“無骨力則待人而行，倚勢乃立，東西恃賴耳，依門傍戶，真同僕妾，非賤而何？”又《史綱評要·周紀·威烈王》：“以此猛力，赴道不難，與世上好人依門傍戶者何啻千里。”

【依門賣笑】以色媚人。舊指娼妓生涯。清蕊珠《舊史·京塵雜錄·長安看花記》：“言詞舉止，並皆安詳，雅無市井依門賣笑習氣。”

9【依草附木】亦作“依艸附木”。①迷信謂妖魔鬼怪附于物上，爲非作歹。五代王周《巫廟詩》：“日既持威福，歲久爲精靈，依草與附木，誣詭殊不經。”明唐順之《與洪方洲郎中》：“且崢嶸強魂尚爾依草附木，爲崇世間，可發一笑耳。”②比喻托名或攀附于人。元康進之《李達負荆》第二折：“想必有那依艸附木，冒着俺家名姓，做這等事情的，也不可無。”清錢謙益《大司馬吉安茂明李公參贊留務序》：“公往理戎政，汰老弱，清冒濫，中官之廝養，侯家之騎從，依草附木者，一切釐革。”《文明小史》第四七回：“叙起來不但同鄉，而且還沾點親。白趨賢依草附木，更把他興頭的了不得。”

【依毗】倚仗。宋范仲淹《上張侍郎啓》：“今則依毗載重，名教荐登。”一本作“倚”。

【依重】（—zhòng）依靠；倚重。劉揆一《黃花崗之役·黃興傳記》：“而他派之共和黨、統一共和黨等，相繼成立，大率依重袁氏，袁氏亦利用之，以與同盟會抗衡。”范文瀾、蔡美彪等《中國通史》第三編第二章第三節：“唐武宗信任李德裕，顯有成效，因之對宦官不甚依重。”

【依稀】見“依稀”。

【依信】信從；信賴。北齊顏之推《顏氏家訓·音辭》：“前世反語，又多不切，徐仙民《毛詩音》反‘驂’爲‘在遣’，左傳音切‘椽’爲‘徒緣’，不可依信，亦爲衆矣。”《南史·齊鄱陽王綽傳》：“綽雍容得物情，爲鬱林依信。”

【依皈】皈依。佛教謂身心歸向佛門。清陳夢雷《丁巳秋道山募建普度疏》：“大聚僧伽，廣宣接引。使長往幽魂，悟真空而解脫；含冤滯魄，識業報而依皈。”參見“皈依”。

【依負】倚恃；依附。漢趙晔《吳越春秋·夫差內傳》：“始周依負於晉，故忽於夷狄，會晉今反叛如斯，吾是以蒲服就君。”

【依風】《文選·古詩（行行重行行）》：“胡馬依北風，越鳥巢南枝。”李善注：“《韓詩外傳》曰：‘詩曰：代馬依北風，飛鳥棲故巢。’皆不忘本之謂。”后因以“依風”謂依戀故鄉本土。晉袁宏《後漢紀·和帝紀下》：“夫周齊同在中上千里之間爾，況於萬里絕域，小臣能無依風首丘之思哉！”明歸有光《婁曲新居記》：“〔余〕有感於昔之人發憤仇志，爭功名于萬里之外，乃至白頭顧念，忽有首丘依風之感，因以歎夫漂漂者，何所極也。”

【依前】照舊；仍舊。北魏賈思勰《齊民要術·種榆

白杨》“尤忌捋心”原注：“捋心則科茹不長，更須依法燒之，則依前茂矣。”唐韩愈《黄家贼事宜状》：“不能別立規模，依前還請攻討。”宋张先《南乡子·中秋不见月》词：“今夜相思應看月，無人。露冷依前獨掩門。”《水浒传》第二一回：“那婆娘復翻身轉又上樓去，依前倒在牀上。”

⑨【依恃】 依赖；倚仗。《诗·小雅·小弁》：“靡瞻匪父，靡依匪母”汉郑玄笺：“此言人無不瞻仰其父取法則者，無不依恃其母以長大者。”三国魏阮籍《鸠赋》：“何依恃以育養？賴兄弟之親戚。”陈残云《山谷风烟》第十八章：“往日你依恃你老子是县里的参议长，则雄势大，全不把你伯父放在眼里。”

【依章】 形容乐音抑扬动听。《汉书·礼乐志》：“五音六律，依章饗昭。”颜师古注：“依章，諧和不相乖離也。”

【依除】 宋代市井交易，计算钱款时，扣除省陌钱的百分之五，称为“依除”。宋欧阳修《归田录》卷二：“用錢之法，五代以來，以七十七爲百，謂之‘省陌’。今市井交易，又尅其五，謂之‘依除’。”参见“省陌錢”。

【依柔乞煞】 形容柔弱无力。元关汉卿《蝴蝶梦》第三折：“他三個……依柔乞煞手脚滴羞篤速戰。”

【依約】 ①依据；沿袭。《隋书·王劼传》：“採民間歌謠，引圖書讖緯，依約符命，摭摭佛經，撰爲《皇隋靈感誌》，合三十卷，奏之。”唐元稹《告祀曾祖文》：“今謹依約廟則，每歲以二至、二分暨正旦，與宗積彼此奉祀於治所。”明梅鷟《尚書考異》：“出孔壁中者，盡後儒僞作，大抵依約諸經《論》《孟》中語，並竊其字句而緣飾之。”②仿佛；隐约。唐刘兼《登郡樓書懷》诗：“天際寂寥無雁下，雲端依約有僧行。”宋晏殊《少年游》词：“風流妙舞，櫻桃清唱，依約駐行雲。”明文徵明《庚辰除夕》诗：“醉墨淋漓玉雨株，澹痕依約兩行書。”胡怀琛《与仲兄夜话》诗：“隔江依約聞絲竹，往事悽辛話亂離。”③大约；大概。唐元稹《和乐天示杨琼》诗：“腰身瘦小歌圓緊，依約年應十六七。”宋苏轼《江神子》词之三：“忽聞江上弄哀箏，苦含情，遣誰聽？煙斂雲收，依約是湘靈。”陈残云《山谷风烟》第十四章：“冯均依约早到大半个时辰，他不知道开什么会。”④形容情意缠绵。元舒逊《感皇恩》词：“誰道小窗蕭索？青燈相伴我，情依約。”明吴承恩《千秋岁》词：“芳草閒愁遠，情依約，寸心剛被春拘管。”

⑩【依匿】 隐匿。《墨子·备城门》：“城上皆毋得有室，若他可依匿者盡除去之。”

【依荷】 (—hè) 依靠。《醒世恒言·李玉英獄中訟冤》：“姐妹伶仃，子無依荷。標梅已過，紅葉無憑。”

【依原】 照旧；仍旧。《醒世恒言·李玉英獄中訟冤》：“焦氏到厨下，將丫頭使開，把藥傾入壺內，依原走來坐下。”又《蔡瑞紅忍辱報仇》：“你平日在家……自在慣了，倘到那里，依原如此，豈不受上司責罰。”

【依乘】 (—chéng) 凭借。《新唐书·李靖李勣传赞》：“唐興，其名將曰英衛，擢皆罪亡之餘，遂能依乘風雲，勒功帝籍。”

【依倚】 倚靠；依傍。汉王充《论衡·论死》：“秋氣爲呻鳴之變，自有所爲。依倚死骨之側，人則謂之骨尚有知，呻鳴於野。”唐张籍《征妇怨》诗：“婦人依倚子與夫，同居貧賤心亦舒。”清孙枝蔚《归来》诗：“依倚諸有位，不如爲農商。”

【依倣】 亦作“依放”。仿效；依照。汉王充《论衡·

奇怪》：“此或時見三家之姓，曰妣氏、子氏、姬氏，則因依放，空生怪說。”唐刘知幾《史通·言語》：“凡所撰今語，皆依倣舊辭。”宋苏轼《上韩太尉书》：“皆依放儒術六經之言，而取其近似者以爲口實。”明李贽《答耿司寇书》：“然而豈惟公愛依倣孔子，僕亦未嘗不愿依倣之也。”清戴名世《宋嵩南制义序》：“乃獨取先生之文，相與依倣而馳騁。”章炳麟《论式》：“然則依放典禮，辨其然非，非涉獵書記所能也。”

【依烏】 ①星名。《晋书·天文志上》：“郎位十五星，在帝坐東北。一曰依烏，郎府也。”②唐代诸部郎官的别称。宋洪迈《容斋四笔·官称别名》：“唐人好以它名標榜官稱……諸部郎通曰哀烏、依烏。”

【依託】 亦作“依托”。①伪托；假托。《汉书·艺文志》：“《伊尹说》二十七篇。其語淺薄，似依託也。”清平步青《霞外攬屑·掌故·虎口餘生记》：“且光緒丁丑上距甲申已二百三十四年，何以朱墨如新，必依託也。”郭沫若《李白与杜甫·李白出生于中亚碎叶》：“关于他的先人之所以移居到碎叶的经过，在三十五年前，陈寅恪发表过《李太白氏族之疑问》……认为是完全出于‘依托’。”②倚傍；依靠。《後汉书·丁鸿传》：“依託權門，傾覆諂諛，以求容媚者，宜行一切之誅。”唐杜荀鹤《乱後旅中遇友人》诗：“莫因亂世輕依託，須學前賢隱姓名。”明瞿佑《剪灯新话·翠翠传》：“妾病必不起，乞埋骨兄側，黃泉之下，庶有依託。”峻青《东去列车》二：“她觉得似乎失去了一些什么依托，常常感到空虚。”

【依效】 亦作“依倣”。仿效；依照。宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·山穀中》：“元和以後至國朝，歌詩之作或傳者，多依效舊文，未盡所趣。”宋曹士冕《法帖谱系·刘丞相私第帖》：“劉丞相既刻法帖於郡齋，復依倣前本，刻石十卷，以歸私第。”

【依流平進】 旧指在仕途中按照资历循次渐进。《南史·王褒传》：“吾家本素族，自可依流平進，不須苟求也。”

【依通】 佛教语。谓有漏五通之一。指依靠药力或咒术表现出来的神通。宋延寿《宗镜录》卷十五：“何謂依通？約法而知。緣身而用，乘符往來，藥餌靈變，此謂依通。”明胡应麟《少室山房笔丛·双树幻钞上》：“近日禪學之弊，以覺識依通爲悟明，以穿鑿機緣傳授爲參學。”

⑪【依接】 依靠连接。晋陶潜《游斜川》诗序：“若夫曾城，傍無依接，獨秀中臯。”

【依常】 按照常例。《後汉书·张禹传》：“方諒闇密靜之時，不宜依常有事於苑囿。”南朝宋刘义庆《世说新语·言語》：“簡文崩，孝武年十餘歲立，至暝不臨。左右啓‘依常應臨’。帝曰：‘哀至則哭，何常之有！’”

【依偎】 亲热地紧靠着。亦泛指倚靠。夏衍《法西斯细菌》第三幕：“〔寿珍〕一进门就依偎到静子身边。”王西彦《麻舅舅丢掉一条胳膊》：“他回过头去，看见银贵一个人依偎在门边。”

【依假】 谓暂时按照。《三国演义》第七三回：“既宗室微弱，帝族無位，斟酌古式，依假權宜：上臣爲大司馬、漢中王。”

【依得】 ①依允，依从。《儿女英雄传》第十九回：“伯父，你若依得我，我何玉鳳死心塌地的跟了你去。”②依照。沙汀《你追我赶》：“这回该顺河大翻身了！说到

消灭空田空土，依得我们看么，恐怕比哪个都彻底！”

11【依從】 同意；听从。《警世通言·玉堂春落难逢夫》：“父母明知公子本意牵挂玉堂春，中了舉，只得依從。”《西游记》第十四回：“三藏只得依從，牽馬下山。”朱自清《执政府大屠杀记》：“我们莫明其妙地依从了他，走到第二个胡同进去。”

【依許】 准许。《北史·恩倖传·茹皓》：“自雲本出雁門，雁門人諂附者，乃因薦皓於司徒，請為肆州大中正，詔特依許。”

12【依葫蘆畫瓢】 比喻刻板地照着做。《诗刊》1977年第12期：“如果就事论事，依葫芦画瓢，就会写成：一条搭肩六尺长，劳动一天沾了灰。”

【依棲】 谓在他人处居住或安身。唐司空图《上陌梯寺怀旧僧》诗之一：“依棲應不阻，名利本來疎。”明沈鲸《双珠记·师徒传习》：“今被王嗣宗恁般欺毆，其實難忍，目下勉强依棲。”《三国演义》第二四回：“今不若暫往依棲，別作良圖。”

【依斐】 亦作“依霏”。云盛貌。《楚辞·严忌〈哀时命〉》：“霧露濛濛其晨降兮，雲依斐而承宇。”王逸注：“斐，一作‘霏’。”晋挚虞《思游赋》：“華雲依霏而翼衡兮，日月炫晃而映蓋。”

【依貼】 亲热地紧贴着。叶圣陶《微波》：“忆云这才遇到了母亲似地，在他怀中依贴个畅快。”

【依稀】 亦作“依希”、“依傒”。①隐约；不清晰。南朝宋谢灵运《行田登海口盘屿山》诗：“依稀採菱歌，彷彿含嚨容。”南朝梁刘勰《文心雕龙·指瑕》：“字以訓正，義以理宣，而晉末篇章，依希其旨。”宋梅尧臣《至和元年四月二十日夜梦觉而录之》诗：“混朗天開雲霧闌，依稀身在鳳皇池。”清蒲松龄《聊斋志异·褚生》：“題句猶存，而淡墨依稀，若將磨滅。”瞿秋白《赤都心史》一：“渴澀的歌喉，早就瀾漫沉吟，醉吃依稀。”②相像，类似。《魏书·刘昶传》：“故令班鏡九流，清一朝軌，使千載之後，我得髣髴唐虞，卿等依傒元、凱。”宋田锡《貽宋小著书》：“為文為詩，為銘為頌，為箴為贊，為賦為歌，氤氲吻合，心與言會，任其或類於韓，或肖於柳，或依希於元白，或髣髴於李杜。”③少许；微少。唐黄滔《祭陈先辈》：“謹以依稀蔬果，一二精誠，願冥符於盼饗，申永訣於幽明。”鲁迅《南腔北调集·小品文的危机》：“他是收集‘小摆设’的名人，临末还有依稀的感喟。”

【依順】 顺从。《初刻拍案惊奇》卷二十：“隨你有萬分不是處，也只得依順了他。”

【依倣】 见“依效”。

【依傍】 (—bàng) ①依靠。宋梅尧臣《汝坟贫女》诗：“勤勤囑四鄰，幸願相依傍。”《醒世恒言·李玉英獄中訟冤》：“元來焦氏要依傍焦裕，却搬在他側邊的小巷中，相去只有半箭之遠。”《红楼梦》第三回：“都中家岳母念及小女無人依傍，前已遣了男女船隻來接。”张天翼《报复》：“依傍了未婚夫，你就象强了起来似的。”②参照；模仿。唐封演《封氏闻见记·文字》：“斯又作《倉頡篇》……皆依傍大篆，或加省約，謂之小篆。”明陆时雍《诗镜总论》：“依傍前人，改成新法，非其善也。”清平步青《霞外攬屑·论文·罗台山》：“其為文，陋摹擬，絕依傍，多發明物則精思，而依於規矩。”金一《文学观》：“著書之業，真能獨立改制而無所依傍者，經籍所志，多不過五六人。”

【依循】 依照遵循。曹禺《雷雨》第一幕：“他又羨慕一切能抱定一件事業向前做，依循着一般人所谓的道德，做模範市民、模範家長的人。”

【依然】 ①依旧。《大戴礼记·盛德》：“故今之人稱五帝三王者，依然若猶存者，其法誠德，其德誠厚。”唐曹唐《刘阮再到天台不复见仙子》诗：“桃花流水依然在，不見當時勸酒人。”《二刻拍案惊奇》卷十三：“揭帳看時，月光朦朧，禪椅之上，依然有個人坐着不動。”艾青《鱼化石》诗：“在岩层里发现你，依然栩栩如生。”②形容思念、依戀的情态。《晋书·华廙传》：“帝後又登陵雲臺，望見廙首蓓園，阡陌甚整，依然感舊。”南朝梁江淹《别赋》：“惟世間兮重別，謝主人兮依然。”唐高適《遇冲和先生》诗：“拊背念離別，依然出戶庭。”宋欧阳修《和对雪忆梅花》诗：“惟有寒梅舊所識，異鄉每見心依然。”

【依然如故】 仍旧和过去一样。唐薛调《刘无双传》：“舅甥之分，依然如故。”《〈许地山选集〉编后记》：“想以主观幻想解决现实问题，而现实生活却依然如故。”

【依然故我】 仍然是从前的老样子。形容没有变化。魏巍《祝福走向生活的人们》：“也有第三种人，虽然水涨船高，职位不断提升，但斤斤计较个人私利，鸡毛蒜皮，依然故我。”《十月》1981年第10期：“整个国家都发生了那样巨大的变化，我们谁也不可能，也不应该依然故我。”

【依訴】 依靠诉说。《後汉书·冯异传》：“三輔遭王莽更始之亂，重以赤眉、延岑之酷，元元塗炭，無所依訴。”

【依違】 ①迟疑。汉刘向《九叹·离世》：“余思舊邦，心依違兮。”明马愈《马氏日抄·徐尚书》：“婦依違未應，公色愈厲，起解驢欲行。”亦謂模稜兩可。《公羊传·襄公二年》：“齊姜與繆姜，則未知其為宣夫人與？成夫人與？”汉何休注：“齊姜者，宣公夫人；九年繆姜者，成公夫人也。傳家依違者，襄公服繆姜喪未踰年，親自伐鄭，有惡，故傳從內義，不正言也。”②依順；依仗。《宋书·郑鲜之传》：“〔高祖〕為宰相，頗慕風流，時或言論，人皆依違之，不敢難也。”《资治通鉴·齐明帝建武三年》：“此國之大事，宜君臣各盡所見，勿以朕先言而依違於前，同異於後也。”明陈汝元《金莲记·焚券》：“此輩依違權勢，賊害忠良。”③形容乐声抑扬动听。《文选·曹植〈七启〉》：“飛聲激塵，依違厲響。”刘良注：“依違，乍合乍離也。”

【依違兩可】 犹言模稜两可。《明史·方从哲传》：“舉朝力爭，從哲依違兩可。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第一章第四节：“宰相曾公亮年过七十，遇事依違兩可，是所谓‘老成持重’的官僚典型。”

13【依斟流僇】 《史记·夏本纪》：“帝相崩，子帝少康立”张守节正义引《帝王纪》曰：“帝相徙于商丘，依同姓諸侯斟尋。羿恃其善射……使羿帥師滅斟灌、斟尋，殺夏帝相。”《国语·周语上》：“厲王虐，國人謗王。邵公告曰：‘民不堪命矣！’王怒，得衛巫，使監謗者，以告，則殺之。國人莫敢言，道路以目……三年，乃流王於僇。”后以“依斟流僇”謂帝王因失德而被迫流亡。《後汉书·桓帝纪论》：“五邪嗣虐，流衍四方。自非忠賢力爭，屢折姦鋒，雖願依斟流僇，亦不可得已。”李贤注：“言帝寵幸宦豎，令執威權，賴忠臣李膺等竭力諫爭，以免篡弑之禍。不然，則雖願如夏相依斟，周王流僇，不可得也。”

¹³【依照】按照。丁玲《母亲》二：“她不愿再依照原来那种方式做人了。”孔厥《新儿女英雄传》第七章：“依照预定的计划，他们……把三位同志悄悄地送走。”

【依微】①隐约，不清晰貌。南朝宋谢灵运《江妃赋》：“建羽旌而逶迤，奏清管之依微。”唐刘禹锡《游桃源一百韵》：“依微闻鸡犬，豁达值阡陌。”元无名氏《杀狗劝夫》第三折：“透着些影依微何处灯……却原来是伴独坐皓月澄澄。”②细微；轻微。唐韦应物《长安道》诗：“春雨依微春尚早，长安贵游爱芳草。”宋曾巩《秋夜露坐偶作》诗：“风来亦依微，溽暑焉得扫！”

【依準】遵照；依据。《后汉书·方术传下·华佗》：“普依準它療，多所全濟。”《三国志·吴志·韦曜传》：“宜得曜輩依準古義，有所改立。”唐韩愈《曲江祭龙文》：“依準古法，作神之像，齋戒祀禱。”

【依經傍註】（傍bàng）依照经典及其注释。谓说话有根有据。《醒世恒言·独孤生归途闹梦》：“那世上說謊的也儘多，少不得依經傍註，有個邊際，從沒有見你恁樣說瞞天謊的祖師。”

¹⁴【依瑪堪】赫哲族曲种。无乐器伴奏的说唱形式。依靠口头流传。有长篇、中篇、短篇三种曲目，书目相传有四十余部。流行于我国黑龙江省的赫哲族聚居区。

【依摹】犹模仿。清李渔《比目鱼·误擒》：“是便是了，你就要依摹古法将恩报，也须防额烂头焦。”

【依僧】指依附佛门。唐韦应物《题从侄成绪西林精舍书斋》诗：“慕谢始精文，依僧欲觀妙。”宋刘攽《中山诗话》：“王丞相嗜諧謔。一日，論沙門道，因曰：‘投老欲依僧。’客遽對曰：‘急則抱佛脚。’”

【依實】①犹言着实。《儿女英雄传》第二九回：“那老頭兒倒依實吃了兩三个饅頭，一聲兒不言語的，就着菜吃了三碗半飯。”②犹踏实。京剧《将相和》第二二场：“这么一说，我们就依实啦！”

【依隨】①视某一事物的情况而转移。《后汉书·西羌传序》：“〔西羌〕所居無常，依隨水草。”②顺从，听从。宋柳永《驻马听》词：“鳳枕鸞帷。二三載，如魚似水相知。良天好景，深憐多愛，無非盡意依隨。”《再生缘》第五七回：“國丈亭山忙立起，說了聲，‘老師言語要依隨’。”③跟随；在旁边追随。《太平广记》卷一九六引唐薛用弱《集异记·贾人妻》：“偶與美婦人同路，或前或後依隨。”

【依翠偎紅】指同年轻女子厮混的风流韵事。翠，翡翠一类饰物；红，脂粉唇膏一类化妆品。“翠”与“红”均借指女人。《金瓶梅词话》第十五回：“不如且討紅裙趣，依翠偎紅院宇中。”

¹⁵【依撻】弓饰名。《仪礼·既夕礼》：“弓矢之新沽功，有弭饰焉，亦张可也；有秘，设依撻焉。”郑玄注：“依，纒弦也；撻，弣侧矢道也，皆以韋爲之。”

【依樣】照样；依旧。清魏允礼《疏影·赠谷山兄移居》词：“只有門前，依樣垂垂，换了幾株新樹。”

【依樣葫蘆】见“依樣畫葫蘆”。

【依樣畫葫蘆】亦作“依本畫葫蘆”。比喻单纯模仿原样照搬或没有改变、创新。宋魏泰《东轩笔录》卷一：“穀不能平，乃俾其黨與，因事薦引，以爲‘久在詞禁，宣力實多’，亦以微伺上旨。太祖笑曰：‘頗聞翰林草制，皆檢前人舊本，改換詞語，此乃俗所謂‘依樣畫葫蘆’耳，何宣力之有？’”《朱子语类》卷四二：“仲弓却只是據見成本子

做，只是依本畫葫蘆。”元王伯成《贬夜郎》第二折：“怕我連真帶草，一剗數黑論黃，寫做描朱，從頭至尾，依本畫葫蘆。”明云梦山人《集贤宾·寿康对山太史》套曲：“想當日驢傳第一呼，文章冠玉府，到如今效傍人依樣畫葫蘆。”清昭槤《啸亭杂录·上谕馆》：“所謂依樣畫葫蘆者，真無濟於實事也。”秦牧《譬喻之花》：“唯其不动脑筋就可以依样画葫芦地写出这样的譬喻来，这些语言也往往没有什么新鲜的力量。”亦省作“依樣葫蘆”。清孔尚任《桃花扇·草檄》：“只有一個史閣部，頗有忠心，被馬、阮掣肘，却也依樣葫蘆。”

【依靠】①谓靠别的人或事物来达到一定目的。《朱子语类》卷三四：“德是逐件上理會底，仁是全體大用當依靠處。”清李渔《慎鸾交·待旦》：“他若有一线真情，就該緊緊依靠着他，切不可當面錯過。”梁斌《红旗谱》五十：“你不想咱就这一个，将来依靠谁。”②可以作为依托或指望得到其帮助的人或物。巴金《秋》三：“这个孤寂的女孩子永远把琴当作她的依靠。”又如：在那乌云弥漫的日子里，党就是他们唯一的依靠。

【依劉】《三国志·魏志·王粲传》：“〔王粲〕年十七，司徒辟，詔除黃門侍郎，以西京擾亂，皆不就。乃之荊州依劉表。”后因以“依劉”谓投靠有权势者。唐赵嘏《寄淮南幕中刘员外》诗：“休向西齋久閒卧，滿朝傾蓋是依劉。”明夏完淳《生平口号》诗：“生平無計更依劉，短髮蒙茸愧楚囚。”清黄景仁《醉中登楼》诗：“試問座中誰識爾，豈知今日尚依劉。”

【依劉客】指依附、投靠权贵，并为之效命的人。唐许浑《郊居春日有怀府中诸公并柬王兵曹》诗：“花前更謝依劉客，雪後空懷訪戴人。”宋张孝祥《水调歌头·送刘恭父趋朝》词：“應記依劉客，曾此奉離觴。”参见“依劉”。

【依遵】服从；听从。元无名氏《隔江斗智》第二折：“俺二將護送新人，元帥令敢不依遵。”《天雨花》第四回：“夫人聽了心大怒，畜生到底不依遵。”

【依遲】依依不舍的样子。南朝齐王融《和南海王殿下咏秋胡妻》诗之四：“參差興別緒，依遲起離慕。”唐元稹《店卧闻幕中诸公徵乐会饮因有戏呈三十韵》：“悵望悲回雁，依遲傍古槐。”

【依緣】依靠；凭借。《诗·大雅·旱麓》：“莫莫葛藟，施于條枚。”汉郑玄笺：“葛也，藟也，延蔓於木之本而茂盛。喻子孫依緣先人之功而起。”《汉书·韦玄成传》：“《六藝》所載，皆言不當，無所依緣，以作其文。”

¹⁶【依據】①把某种事物作为依托或根据。《释名·释言语》：“基，據也。在下，物所依據也。”《南史·齐豫章文献王巖传》：“攸之起事，羣從下郢，於路先叛，結柴於三溪，依據深險。”宋司马光《祠庙议》：“事不經見，難可依據。”范文澜、蔡美彪等《中国通史》第四编第一章第一节：“依据这个所谓‘先南后北’的方针，宋太祖在九六二年分派众将驻守北边和西北各州。”②作为根据或依托的事物。《礼记·曲礼上》：“必則古昔稱先王。”汉郑玄注：“言必有依據。”北魏郦道元《水经注·沽河》：“夾岸有二城，世謂之‘獨固門’，以其藉險憑固，易爲依據。”清俞樾《七侠五义》序：“簫管中郎，衣冠優孟，本無依據，何憚更張？”陈毅《渡黄河作歌》：“國賊授首看日近，狗黨狐羣失依據。”

【依賴】倚靠。《敦煌变文汇录·维摩诘经菩萨变

文甲》：“問我心，是四大，假合因緣作依賴。究竟推導總是真，人我既空無主宰。”宋曾巩《齐州到任谒舜庙文》：“常垂陰施，惠此困窮，庶使遺民，永有依賴。”梁启超《论中国人种之将来》：“要之不依賴國家之力而能獨立者，此我中國人之所長也。”老舍《月牙儿》十八：“不依賴任何人，我要自己挣飯吃。”

¹⁶【依頭順尾】謂對上下各方都聽從、依順。《紅樓夢》第五回：“前兒我們還議論到這裏：再不能依頭順尾，必有兩場氣生。”

【依頭縷當】（當dàng）謂依次將事情理清。元孟漢卿《魔合羅》第四折：“則要你依頭縷當，分星劈兩，責狀招實。”

【依罪】見“依斐”。

【依還】依旧。元白樸《牆頭馬上》第四折：“父母雙亡，遺下幾個使數和那宅舍莊田，依還的享用富貴不盡。”沙汀《丁跛公》：“于是在衙門口讀了幾張告示，他又依還轉到半邊茶鋪去。”

【依憑】①凭借；依靠。《後漢書·南蠻傳·巴郡南郡蠻》：“聖等依憑阻隘，久不破。”唐可止《雪十二韻》：“道路依憑馬，朝昏委託鷄。”楊朔《非洲鼓》：“踏着戰鼓，涌向殖民主義者最後依憑的殘壁斷壘。”②依据。唐元稹《進邊圖狀》：“宣示其遣，辨別精粗，即知愚臣一一皆有依憑，不敢妄加增減。”

【依隱】①依据；凭借。《大戴禮記·文王官人》：“飲食以親，貨賄以交，接利以合，故得望譽征利而依隱於物，曰貪鄙者也。”盧辯注：“隱，據也。”②對政事既有所近，又無為如隱，謂依違於政事和隱居之間。《漢書·東方朔傳贊》：“飽食安步，以仕易農；依隱玩世，詭時不逢。”顏師古注引如淳曰：“依違朝隱，樂玩其身於一世也。”清侯方域《賈生傳》：“以余觀賈生，所謂羊質善變，每變必趨上者耶？抑依隱曼世，所稱大人先生者歟？”

¹⁷【依戴】歸附擁戴。《後漢書·馮異傳》：“今更始諸將從橫暴虐，所至虜掠，百姓失望，無所依戴。”

【依藉】依据凭借。梁启超《湖南時務學堂學約》：“若從而撥棄之，則所以求先聖之道，觀後王之迹者，皆將無所依藉。”

【依舊】照旧。《南史·梁昭明太子統傳》：“天監元年十一月，立為皇太子。時年幼，依舊居內。”唐趙璘《題七夕圖》詩：“明年七月重相見，依舊高懸織女圖。”清孫枝蔚《避亂贈劉二含哲》詩：“桂花依舊身無恙，聽說長安血似池。”茅盾《色盲》：“雖然依舊是多事之秋，但空氣是不熱。”

¹⁸【依歸】①依托；依靠。《書·金縢》：“嗚呼！無墜天之降寶命，我先王亦永有依歸。”《後漢書·光武帝紀上》：“維宗室列侯為王莽所廢，先靈無所依歸，朕甚愍之。”宋曾巩《越州趙公救災記》：“天子東向憂勞，州縣推布上恩，人人盡其力。公所拊循，民尤以為得其依歸。”徐特立《我和黨有歷史上不可分離的關係》：“馬日事變時，左派渙散，沒有組織，在政治上失其依歸。”②尊奉；遵循。唐李翱《謝楊郎中書》：“竊惟當茲之士，立行光明，可以為後生之所依歸者，不過十人焉。”明馬中錫《臯言》：“太公竭力依歸以樹勳名，伯夷則極口唾斥以豁憤恨，是何大異也！”蕭乾《一本褪色的相冊》：“萬眾青年所依歸的魯迅先生，竟於十月十九日的黎明……棄我們而溘然長逝了。”

●目的；宗旨。清平步青《霞外攬屑·論文·羅台山》：“臺山之學，以九容為規矩，以九思為主緯，以有物必有則為依歸。”孫中山《制定建國大綱宣言》：“《建國大綱》者，以掃除障礙為開始，以完成建設為依歸。”鄒韜奮《抗戰以來·開場白》：“記者執筆寫本文時，遇有所檢討或批評……以有益于國家民族為依歸，決無意攻訐任何方面或任何個人。”

¹⁹【依麗】（一）依附。《明史·高弘圖傳》：“枹桀自持，不依麗人。”

【依韻】謂按照他人詩歌的韻部作詩。韻腳用字只要求與原詩同韻而不必同字。宋劉攽《貢父詩話》：“唐詩賡和，有次韻（先後無易），有依韻（同在一韻），有用韻（用彼韻，不必次）。”

【依類】類似。漢王充《論衡·須頌》：“《詩》頌國名，《周頌》，與杜撫、班固所上《漢頌》相依類也。”又《說日》：“其言夜明，故不見，與《易》之言‘日中見斗’相依類也。”

【依懷】歸附。《國語·周語上》：“明神不蠲，而民有遠志，民、神怨痛，無所依懷。”韋昭注：“懷，歸也。”

²¹【依黯】形容感傷別離、懷念遠人的心情。宋蘇軾《答寶月大師書》：“愈遠鄉里，曷勝依黯！”宋王沂孫《醉蓬萊·歸故山》詞：“試引芳樽，不知消得，幾多依黯。”宋高觀國《齊天樂》詞之一：“樓陰縱覽，正魂怯清吟，病多依黯。”

²²【依襲】因襲。宋王安石《皇地示神州地示不合燎燔事》：“伏睹今月二十一日，神州地示依襲故常，泥飾壇燎依舊行事。”

²³【依戀】①留戀，不忍離開。南朝宋鮑照《松柏篇》：“欲還心依戀，欲見絕無由。”清百一居士《壺天錄》卷中：“〔女〕綽約如仙，生迷惑依戀，幾忘返也。”②猶思念。宋蔡條《鐵圍山叢談》卷四：“今違履舄，願大王保其玉體，益其令聞，某等不勝其依戀。”《東周列國志》第十一回：“足每言及舊君，猶有依戀之心。”

²³【依鬱】抑鬱憂悶。唐劉禹錫《送李策秀才還湖南因寄幕中親故》詩：“一聆辛苦辭，再動依鬱情。”一本作“伊鬱”。

⁶飲 [cì 廣韻七四切，去至，清。] ①助。《詩·唐風·杕杜》：“人無兄弟，胡不飲焉。”毛傳：“飲，助也。”清錢謙益《澤州王氏節孝阡表》：“府君以孤僮，上事大父母，中事母，下飲長兄，以掖諸兄弟。”②通“次”。排列有序。《詩·小雅·車攻》：“決拾既飲，弓矢既調。”鄭玄箋：“飲，謂手指相飲比也。”孔穎達疏：“手指相比次而後射得和利。”陳奐傳疏：“《芄蘭》正義申此箋云：‘手指相比次。亦謂巨指既箸決，左臂加拾，右手指又箸沓，而相比次也。’”

⁷【飲助】幫助。唐杜牧《唐故欽州刺史邢君墓志銘》：“日夕聞漁思飲助并州，鉅細合宜。”清昭槤《嘯亭雜錄·癸酉之變》：“家素貧，嘗得林清飲助，遂入賊黨。”魯迅《〈中國礦產志〉徵求資料廣告》：“惟望披閱是書者，念吾國寶藏之將亡，憐僕等才力之不逮，一為援手而飲助焉。”

⁸【飲非】人名。相傳為春秋時楚國勇士。《淮南子·道應訓》：“荆有飲非，得寶劍於干隊，還反度江，至於中流，陽侯之波，兩蛟俠繞其船。飲非謂柁船者曰：‘嘗有如此而得活者乎？’對曰：‘未嘗見也。’於是飲非瞑目，然攘臂拔劍曰：‘武士可以仁義之禮說也，不可刳而奪也。此

江中之腐肉朽骨，棄劍而已，余有奚愛焉！’赴江刺蛟，遂斷其頭，船中人盡活，風波畢除。荆爵爲執圭。”参见“佻飛①”。

⑨【佻恤】 帮助周济。清张惠言《先妣事略》：“鄰里之窮乏來告者，未嘗不佻恤也。”

【佻飛】 ①即佻非。春秋楚勇士。唐李白《观佻飞斩蛟图赞》：“佻飛斬長蛟，遺圖畫中見。”金元好问《观浙江涨》：“佻飛鬪蛟鱷，燃犀出鱗介。”后亦泛指勇士。清赵翼《邵松阿落一齿已而落处更生贺诗》：“童子行先尊勝隊，孩兒兵壓佻飛傑。”详“佻非”。②汉武官名。少府属下左弋，自武帝太初元年改名为“佻飛”，掌弋射。《汉书·冯奉世传》：“今發三輔、河東、弘農越騎、迹射、佻飛、轂者、羽林孤兒及呼速奚、囑種，方急遣。”后亦泛指武官。宋王禹偁《大阅赋》：“肅肅弋戟，鏜鏜鼓鉦。期門佻飛，雲蒸而鱗萃。”清曹寅《正月二十九日随驾入侍鹿苑》诗之二：“舊屬佻飛能搏虎，分番郎舍盡攻文。”清龚自珍《己亥杂诗》之四五：“一隊佻飛爭識我，健兒身手此文官。”

⑥ 佻 [gāi 广韵] 古哀切，平哈，見。又苦哀切，平哈，溪。又胡改切，上海，匣。]非常；不平常。《庄子·盗跖》：“佻溺於馮氣，若負重行而上也，可謂苦矣。”郭庆藩集释引郭嵩焘曰：“《說文》：‘奇佻，非常也。’揚子《方言》：‘非常曰佻事。’佻溺，猶言沈溺之深也。”鲁迅《集外集拾遗补编·僭播布美术意见书》：“他若盛典佻事，胜地名人，亦往往以美术之力，得以永住。”

佻 [yáng 广韵] 與章切，平陽，以。]①假装。《荀子·非十二子》：“利心無足，而佻無欲者也。”杨倞注：“好利不知足而詐爲無欲者也。”前蜀韦庄《女冠子》词之一：“四月十七，正是去年今日，别君時，忍淚佻低面，含羞半斂眉。”清黄钧宰《金壶浪墨·果勇夫人》：“先是鎮署司餉朱之貴者，性吝刻，衆欲殺之，夫人藏之複壁中，佻令追捕。”欧阳予倩《孔雀东南飞》第四场：“我催你去睡，你低着头佻瞅不睬。”②见“倘佯①”。③见“佻佻①”。④见“佻佻②”。

⑤【佻打耳聒】 犹言假装没有听到，没有看见。《金瓶梅词话》第五八回：“你趁娘不來，早喂他些飯，關到後邊院子裏去罷。他佻打耳聒的不理我，還掙眼兒瞞着我。”

【佻北】 假装败退。《孙子·军争》：“故用兵之法：高陵勿向，背丘勿逆，佻北勿從，銳卒勿攻。”明徐渭《策》：“觀其誠輕騎拔趙幟而立漢幟也，則亦必誠水上之軍以戰時佻北之故矣，於是水上軍知信之敗也爲詐。”

⑦【佻攻】 虚张声势地假进攻。周恩来《关于粉碎前四次“围剿”的电报》：“据此情况，我们遂改强袭南丰为佻攻，决心先消灭增援队。”魏巍《东方》第六部第七章：“大部分同志都主张以东边的山腿为佻攻的方向，主要攻击西边的山腿，然后夺取主峰。”

【佻呆】 ①谓假装麻木迟钝。元关汉卿《拜月亭》第四折：“喏却且盡教佻呆着休勸，請夫人更等三年。”②假装痴笨。多用作反语，实指真傻。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“君瑞聞言越越地笑：‘吾師情性好佻呆。又不是儒書載，分明是聖教說：‘有生必有死，無生亦無滅。’生死人常理，何須恁怕怯！’”又卷七：“我佻呆，我佻呆，一向志誠，不道他心起。”

【佻狂】 装疯。《荀子·尧问》：“然則孫卿懷將聖之心，蒙佻狂之色，視天下以愚。”宋何遜《春渚纪闻·风和

尚答陈了斋》：“金陵有僧，嗜酒佻狂，時言人禍福，人謂之風和尚。”清戴名世《一壺先生传》：“一壺先生者，不知其姓名，亦不知何許人，衣破衣，戴角巾，佻狂自放，嘗往來登萊之間。”何其芳《画梦录·扇上的烟云》：“那时我刚倾听了一位丹麦王子的独语：一个真疯，一个佻狂，古今来如此冷落的宇宙都显得十分热闹。”

【佻言】 说假话。《韩非子·内储说上》：“子之相燕，坐而佻言曰：‘走出門者，何白馬也？’”

⑧【佻長】 见“佻常”。

【佻佻】 ①犹洋洋。众多貌。《墨子·非乐上》：“嗚呼，舞佻佻，黄言孔章，上帝弗常，九有以亡。”孙诒让间诂：“吴鈔本作洋洋……此猶《詩·魯頌·閟宮》云：‘萬舞洋洋。’毛傳云：‘洋洋，衆多也。’”②做作的样子，犹言装模作样。唐韩偓《庆花落》诗：“也曾同在華堂宴，佻佻攏鬢偷迴面。”宋张先《踏莎行》词：“輕輕試問借人麼，佻佻不覩雲鬢點。”《初刻拍案惊奇》第二卷：“那娼妓却笑容可掬，佻佻地道了個萬福。”③犹扬扬。得意貌。宋黄庭坚《好事近》词：“思量模樣忒憎兒，惡又怎生惡。終待共伊相見，與佻佻奚落。”元辛文房《唐才子传·雍陶》：“〔雍陶〕自比謝宣城柳吳興；國初諸人，玉奴耳。賓至，必佻佻挫辱，投贊者少得通。”

⑨【佻背】 犹佻北，诈败。《艺文类聚》卷九一引晋傅玄《斗鸡赋》：“或佻背而引敵，或畢命于强禦。”

【佻風詐冒】 犹言装疯卖傻。元无名氏《生金阁》第三折：“你個弟子孩兒，吃了兩鍾酒，佻風詐冒，手之舞之的打我，你敢再來打我麼？”

⑪【佻常】 亦作“佻長”。扬长，大模大样地离开的样子。元关汉卿《蝴蝶梦》第二折：“那大蝴蝶兩次三番只在花叢上飛，不救那小蝴蝶，佻常飛去了。”《醒世姻缘传》第十五回：“這兩個人也奇，你平常是見得我的，你臨去的時節，怎便辭也不辭我一聲，佻長去了？”

【佻敗】 诈败，假装失败。《秦併六国平话》卷上：“不上三十合，孫虎佻敗，王翳趕將來，却被孫虎將黃旗一招，變成四門圍底陣，掩圍下王翳。”老舍《二马》第三段八：“就算她虚砍一刀，佻敗下去吧，到底‘得胜鼓’是他的！”

⑫【佻爲】 (—wéi) 假装成。宋无名氏《异闻总录》卷一：“〔父〕即佻爲販鬻者，徘徊道上。”《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“這些言語，秦重一句句都聽得，佻爲不聞。美娘萬福過了，坐於側首。”

⑬【佻嗔】 假装生气。鲁迅《南腔北调集·上海的少女》：“我们有时会看见她们在店铺里买东西，側着头，佻嗔薄怒，如临大敌。”茅盾《参孙的复仇》：“她那一会儿软媚，一会儿泼辣，一会儿佻嗔，一会儿呜呜咽咽的百般做作，百般花言巧语，刺进了参孙的耳朵。”

【佻愚】 伪装愚笨。汉王逸《楚辞章句》叙：“若夫懷道以迷國，佻愚而不言……雖保黃耆終壽百年，蓋志士之所耻，愚夫之所賤也。”汉王粲《王商论》：“閉口而獲誹謗，况敢直言乎？雖隱身深藏，猶不得免，是以甯武子佻愚，接輿爲狂，困之至也。”唐白居易《放言》诗之一：“但愛臧生能詐聖，可知甯子解佻愚？”

【佻装】 假装。蒋子龙《乔厂长上任记》：“冀申佻装什么也不知道似地说：‘什么风把你们二位吹来了？’”

⑭【佻輸】 假装失败。《西游记》第九十回：“師父先前

賭斗，只見一身；及後佯輸而回，却怎麼就有百十位師身？”

¹⁶【佯輸詐敗】謂故意敗陣。《水滸傳》第八四回：“盧俊義見箭射了張青，無心戀戰。四將各佯輸詐敗，退回本陣。”《三國演義》第二六回：“劉、龔二人佯輸詐敗，四散去了，雲長奪得州縣，安民已定，班師回許昌。”

併¹ [bìng 廣韻] 界政切，去勁，幫。又必郢切，上靜，幫。又蒲迴切，上迴，並。① 併排；并列。《禮記·祭義》：“行肩而不併。”孔穎達疏：“行肩而不併者，謂老少並行，言肩臂不得併行，少者差退在後。”《後漢書·鄭玄傳》：“公車再召，比牒併名，早為宰相。”楊樹達《積微居讀書記·讀〈後漢書〉札記·張純曹褒鄭玄傳》：“併名，為併列名字。”② 聚；集。《孫子·九地》：“謹養而勿勞，併氣積力。”唐韓愈《憶昨行和张十一》詩：“殃銷禍散百福併，從此直至耆與給。”③ 併吞；合并。《史記·秦本紀》：“周室微，諸侯力政，爭相併。”《南史·鄭鮮之傳》：“毅素好搏捕，於是會錢。帝與毅斂局各得其半，積錢隱人，毅呼帝併之。”唐杜甫《屏跡》詩之一：“年荒酒價乏，日併園蔬課。”仇兆鰲注：“《記》：儒有併日而食。”宋蘇軾《次韻孔毅父久旱已而甚雨》之三：“天公號令不再出，十日愁霖併為一。”④ 併；拼殺。元關漢卿《單刀會》第一折：“俺本是漢國臣僚，漢皇軟弱，興心鬧，惹起那五處兵刀，併董卓誅袁紹。”《水滸傳》第二回：“楊春道：‘我們盡數都去和他死併如何？’朱武道：‘亦是不可，他尚自輸了，你如何併得他過？’”⑤ 逼，催逼。元王實甫《西廂記》第二本第四折：“俺娘無夜無明併女工。”王季思校注：“併，催逼也，字亦作迸。”《水滸傳》第五一回：“又怎奈白玉喬那厮催併，疊成文案，要知縣斷教雷橫償命。”⑥ 副詞。(1) 一起，一齊。《漢書·賈誼傳》：“天下殺亂，高皇帝與諸公併起。”南朝梁陶弘景《和約法師臨友人》詩：“我有數行淚，不落十餘年，今日為君盡，併灑秋風前。”唐杜甫《秦州見敕兼述素居凡三十韻》：“別來頭併白，相見眼終青。”仇兆鰲注：“古詩：相看俱白頭。”(2) 都，皆。北周庾信《春賦》：“河陽一縣併是花，金谷從來滿園樹。”唐李益《同崔頌登鶴雀樓》詩：“風煙併是思歸望，遠目非春亦自傷。”宋王安石《金陵即事》詩：“背人照影無窮柳，隔屋吹香併是梅。”清紀昀《閱微草堂筆記·姑妄听之四》：“如其言，果併就擒。”⑦ 連詞。(1) 并同，连同。《英烈傳》第七回：“也先(陳也先)併數百步兵，力怯而逃。”(2) 連。表示強調某一詞或詞組，含有“甚而至于”的意思。金劉祁《歸潛志》卷六：“凡朝廷遣使來，必以酒食困之，或辭以不飲，因併食不給，使餓而去。”

併² [bǐng 廣韻] 必郢切，上靜，幫。] 通“屏”。排除；屏棄。《管子·霸形》：“併歌舞之樂。”尹知章注：“併，除也。”《荀子·彊國》：“併己之私欲必以道。”楊倞注：“併讀曰屏，棄也。”

²【併力】合力；協力。《孫子·行軍》：“兵非益多也，惟無武進，足以併力、料敵、取人而已。”唐韓愈《論淮西事宜狀》：“知國家必不與之持久，併力苦戰。”明唐順之《三沙報捷疏》：“各船奮勇齊進，舉放佛狼機、鳥銃、噴筒、火箭，併力攻打。”中國近代史資料叢刊《辛亥革命·武昌起義清方檔案》：“所有編制，日內併力準備，俾得進行無滯。”

⁴【併手】齊手；合力。宋岳飛《奏鄆城縣并絳州垣曲

縣捷狀》：“〔王剛等〕認是頭領，遂一齊入賊軍併手斫下上件頭領。”

【併心】猶言集中心思，專心。清方苞《送李雨蒼序》：“君其併心於所事，而於文則暫輟可也。”

⁶【併名】齊名。《後漢書·鄭玄傳》：“公車再召，比牒併名，早為宰相。”李賢注：“併名謂齊名也。言連牒齊名，被召者並為宰相也。”

⁷【併吞】把別國的領土或別人的產業等強行納入自己的範圍內。明無名氏《臨潼斗寶》第一折：“某有心併吞十七國諸侯，爭奈無有妙計。”清無名氏《義火可握國記》：“其後雖併吞四鄰，不復染指於該國。”柯超《辛壬瑣記》：“賊既敗竄，散處紹屬。紹民疲敝，無所得食，每自相併吞。”

【併兵】① 聚合兵力。三國魏鍾會《檄蜀文》：“蓄力待時，併兵一向。”② 兼并原本不屬於自己統轄的軍隊。明沈德符《野獲編·議革張浚祀》：“浚(張浚)怒，奏飛(岳飛)積慮在於併兵，奏牘求去，意在要君。”

⁸【併命】① 拚命，舍命。《舊五代史·明宗紀一》：“吾王命我取葛司徒，他士可無併命。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷七：“自和議成而軍士灰心，敵益狂狡，遂有四忠併命之禍。”清王韜《淞濱瑣話·魏月波》：“聞戚娶女，鬱怒填胸，立刻拏舟至城，將與女併命。”② 比喻盡最大的力量。中國近代史資料叢刊《辛亥革命·保路運動》：“或有不軌之徒從中鼓煽，強者併命于尋仇，弱者絕望于逃死，衆志一睨，全體瓦裂，終非國家福也。”

【併肩】比肩；并列。比喻行動一致。《漢書·田儼傳》：“橫始與漢王俱南面稱孤，今漢王為天子，而橫乃為亡虜，北面事之，其媿固已甚矣。又吾亨人之兄，與其弟併肩而事主，縱彼畏天子之詔，不敢動搖，我獨不媿於心乎？”《後漢書·馬援傳》：“今者歸老，更欲低頭與小兒曹共槽櫪而食，併肩側身於怨家之朝乎？”

¹⁰【併殺】拼殺。《水滸傳》第四八回：“宋江聽罷，進兵夾攻，奪路奔出村口併殺。”又第六四回：“但見追兵過來，隨便施放號砲，令其兩下伏兵齊去併殺追兵。”

【併兼】兼并；吞并。明張敬修《太師張文忠公行實》：“貧民不至獨困，豪民不能併兼。”《東周列國志》第二二回：“公子申果堪主社稷，即當扶立為君，以脩鄰好，不然，便可併兼其地。”清林則徐《清釐福州小西湖界址告示》：“豈忍縱豪右之併兼，而致良農之坐困。”

¹¹【併排】排列在一條線上，不分前後。碧野《沒有花的春天》第一章：“他猜想到她一定怕黑的，于是迈大兩步趕了上去，跟她併排地走着。”

¹²【併程】兼程。清紀昀《閱微草堂筆記·滦陽消夏錄一》：“維華謀分兵為二：其一出不意，併程抵京師；其一據天津掠海舟。”

¹³【併當】(—dàng)收拾料理。南朝宋劉義慶《世說新語·德行》：“丞相(王導)還臺及行，未嘗不送至車後，恒與曹夫人併當箱篋。”參見“屏當”。

²²【併疊】① 归并堆疊。《初刻拍案驚奇》卷八：“那夥人便把芋蔴亂拋過船來，王生與船家慌忙併疊。”又卷二七：“次日併疊箱籠，結束齊備。”② 收拾料理。《水滸傳》第十八回：“晁蓋和公孫勝在莊上收拾，有些不肯去的莊客賞發他些錢物，從他去投別主，有願去的都在莊上併疊財物，打拴行李。”《初刻拍案驚奇》卷二六：“而今事已如

此,不必遲疑,且併疊過了,明日另弄個好的來與你快活便是。”

6 佻 “媵”的古字。陪送出嫁。《说文·人部》:“佻,送也。吕不韦曰:‘有佻氏吕伊尹佻女。’”段玉裁注:“佻,今之‘媵’字。”今本《吕氏春秋·本味》“佻”作“媵”。

侘 [chà《广韵》丑亞切,去禡,徹。又敕加切,平麻,徹。]①见“侘僚”。②夸耀。《史记·韩长孺列传》:“梁王父兄皆帝王,所見者大,故出稱蹕,入言警,車旗皆帝所賜也,即欲以侘鄙縣,驅馳國中,以夸諸侯,令天下盡知太后、帝愛之也。”裴駰集解:“侘音丑亞反,誇也。”

【侘僚】失意而神情恍惚的样子。《楚辞·离骚》:“忼鬱邑余侘僚兮,吾獨窮困乎此時也。”王逸注:“侘僚,失志貌。”三国魏曹丕《弟苍舒诔》:“侘僚失氣,永思長懷。”清昭槤《嘯亭雜錄·洪文襄款客》:“洪文襄晚年,既謝事,復獨居侘僚,有其同鄉士人往謁,公拒不見。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》:“儻使置身當時,與古民同其憂患,則頹唐侘僚,復遠念盤古未生、斧鑿未經之世,又事之所必有者已。”

侘 “儂”的简化字。
侘 [lù《集韵》勒没切,入没,來。]①见“侘魁”。②人名用字。北齐有丽伯侘。见《北齐书·祖珽传》。

【侘魁】大貌。《集韵·入没》“侘:侘魁,大兒。”

佞 1 [hěn《玉篇》户懇切。]凶狠。《国语·晋语九》:“宣子曰:‘宵也佞。’對曰:‘宵之佞在面,瑤之佞在心。’”韦昭注:“佞,佞戾,不從人也。”唐独孤及《贺擒周智光表》:“臣伏見周智光傲佞頑虐,昏迷猖狂。”

佞 2 [héng《集韵》胡登切,平登,匣。]地名用字。汉代有佞山县,属武陵郡,在今湖北长阳县。参阅《汉书·地理志上》。

⑤【佞石】石名。在陕西省临潼县骊山侧。唐皇甫湜《佞石铭》:“佞石蒼蒼,驪山之傍,鑱朴礪癭,嶸然四方。”宋乐史《太平寰宇记·关西道三·雍州》:“佞石在縣東十里。初,始皇之葬,遠採此石,將致之驪山,至此不復動。石高一丈八尺,周迴十八步。”

【佞用】刚愎自用。《後汉书·蔡邕传》:“卓重邕才學,厚相遇待……然卓多自佞用,邕恨其言少從。”清袁枚《随园诗话》卷七:“爲人,不可以有我;有我,則自恃佞用之病多,孔子所以‘無固’、‘無我’也。”

⑧【佞戾】凶狠而乖张。《国语·晋语九》“宵也佞”三国吴韦昭注:“佞,佞戾,不從人也。”《宋书·晋平刺王传》:“休祐佞戾强梁,前後忤上非一。”宋洪迈《夷坚丙志·广州女》:“女佞戾不孝,无日不悖其親。”

⑩【佞倖】凶狠而忤逆。《宋书·彭城王义康传》:“庶人義康負累深重……曾不遇愆甘引,而讒言同衆,佞倖微幸,每形辭色。”

⑫【佞强】(—qiáng)凶狠强横。《後汉书·朱浮传》:“浮性矜急自多,頗有不平,因以峻文詆之,寵亦佞强,兼負其功,嫌怨轉積。”

佻 [rú《集韵》人余切,平魚,日。]顺从。《诗·大雅·民劳》“柔遠能邇”汉郑玄笺:“能猶佻

也……安遠方之國,順佻其近者。”陆德明《释文》:“佻,舊音如庶反。”孔颖达疏:“此云‘佻’者與‘恣’同,謂順適其意也。”

保
侘

同“保”。王闿运《〈墨子校注〉序》:“其悲痛惻怛發于至誠,雖甚無道,皆欲保持而安養之。”

[móu《广韵》莫浮切,平尤,明。]①齐等;相当。

《庄子·外物》:“大魚食之,牽巨鈎……海水震蕩,聲侘鬼神。”《史记·赵世家》:“趙名晉卿,實專晉權,奉邑侘於諸侯。”唐独孤及《故左武卫大将军郭知运諡议》:“茂勳崇名,與衛霍侘。”明王世贞《鸣凤记·杨公劾奸》:“切惟元老嚴嵩僭竊,權侘人主,誤國殃民,奸謀久矣。”清叶廷琯《吹网录·守海盐县主簿王頊妻墓志铭》:“夫人事親盡孝,可侘於曾閔。”陈毅《示儿女》诗之二:“所恨压迫者,役人如马牛。更恨说教者,实与强暴侘。”②比较;衡量。宋姚宽《西溪丛语》卷上:“若言狹逼,則東溟自定海吞餘姚、奉化二江,侘之浙江,尤其狹逼。”③《墨经》中的逻辑术语。其主要形式是对原判断的词项附加比词,从而构成一个推论形式。如“白馬,馬也;乘白馬,乘馬也”,相当于直接推理的一种形式。《墨子·小取》:“侘也者,比辭而俱行也。”④谋取;求。《管子·宙合》:“賢之處亂世也,知道之不可行,則沈抑以辟罰,靜默以侘免。”戴望校正:“侘,取也。”《韩非子·五蠹》:“蓄積待時而侘農夫之利。”太平天国洪仁玕《军次实录》:“志在生靈願未酬,七旬苗格策難侘。”⑤见“侘莫”。

⑥【侘名】齐名;名望相等。《战国策·中山策》:“我萬乘之國,中山千乘之國也,何侘名於我?”

【侘色揣稱】(稱 chèn)形容描摹得恰到好处,惟妙惟肖。《文选·谢惠连〈雪赋〉》:“抽子秘思,騁子妍辭,侘色揣稱,爲寡人賦之。”李善注:“鄭玄《周禮》注曰:‘侘,等也。’《说文》曰:‘揣,量也。’《爾雅》曰:‘稱,好也。’”唐黄滔《秋色赋》:“是時坐客聞之,侘色揣稱,咸言此日之擣藻,更苦曩篇之秋興。”况周颐《蕙风词话》卷一:“詞中對偶……深淺濃淡,大小重輕之間,務要侘色揣稱。”刘师培《文说》:“蓋文章之體,奇偶相參,則侘色揣稱,研句鍊詞,使非析字之精,奚得立言之旨?”

⑦【侘利】谋取利益。汉桓宽《盐铁论·本议》:“商賈侘利自市。”

⑧【侘狀】描摹物状,指摹写景物。《新唐书·阎立本传》:“太宗與侍臣泛舟春苑池,見異鳥容與波上,召立本侘狀。”金王若虚《〈新唐书〉辨》:“新史載阎立本爲主爵郎中時,太宗……召立本侘狀。”

⑨【侘迹】谓与他人的行为、业迹相等。《三国志·蜀志·杨戏传》:“侘迹韓耿,齊聲雙德。”

⑩【侘莫】黽勉,勤勉。《方言》第七:“侘莫,强也。北燕之外郊,凡勞而相勉,若言努力者,謂之侘莫。”

⑫【侘尊】犹言同等尊贵。《文选·张俊〈为吴令求为诸孙置守冢人表〉》:“昔漢高受命……親與項羽對爭存亡。逮羽之死,臨空其喪。將以位嘗侘尊,力嘗均勢,雖功奪其成,而恩與其敗。”张铣注:“侘,齊也。”

⑬【侘譬】(—zī)谓资财相等。清江藩《汉学师承记·前言》:“富既與地乎侘譬,貴乃與天乎比崇。”

⑭【侘德】谓功德相等。《汉书·宣帝纪赞》:“功光祖宗,業垂後嗣,可謂中興,侘德殷宗、周宣矣。”

⑮【侘擬】类似,相同。擬,比。宋范仲淹《答赵元昊

书》：“大王世居西土，衣冠語言，皆從本國之俗，何獨名稱與中朝天子侔擬？”

俞¹ [yú <广韵>羊朱切，平虞，以。] ①表示应答和首肯，犹是、对。《书·尧典》：“帝曰：‘俞，予闻，如何？’”《汉书·扬雄传下》：“揚子曰：‘俞。若夫閔言崇議，幽微之塗，蓋難與覽者同也。’”顏師古注：“俞，然也。”《後汉书·桓荣传》：“帝曰：‘俞，往，女諧。’”唐 韩愈《魏博节度观察使沂国公先庙碑铭》：“帝曰：‘俞哉！維汝忠孝。’亦表示感慨。《晋书·夏侯湛传》：“俞！予聞之，周之有至德，有婦人焉。”②答应；允许。《汉书·扬雄传上》：“上猶謙讓而未俞也。”唐 柳宗元《全义县复北门记》：“詢於羣吏，吏叶厥謀；上於大府，大府以俞。邑人便焉。”宋 曾巩《祭欧阳少师文》：“年始六十，懇辭冕黻，連章累歲，乃俞所乞。”明 沈德符《野獲編·世锦衣掌卫印》：“上以二臣先人忠孝表著，特俞兵部之請。”③报答；答谢。《汉书·礼乐志》：“星留俞，塞隕光，照紫幄，珠熒黃。”顏師古注：“俞，答也。言衆星留神，答我饗薦，降其光耀，四面充塞也。‘俞’音‘踰’。”④安定。参见“俞然”。⑤通“踰”。越过；超过。《史记·蒙恬列传》：“若知賢而俞弗立，則是不忠而惑主也。”司馬貞索隱：“‘俞’即‘踰’也。音‘史’。謂知太子賢而踰久不立，是不忠也。”⑥通“渝”。《史记·司馬相如列传》：“巴俞宋蔡，淮南于遮，文成顛歌，族舉遽奏，金鼓迭起，鏗鎗鏘礚，洞心駭耳。”《文选·司馬相如〈上林賦〉》作“渝”。⑦通“愉”。参见“俞俞”。⑧姓。

俞² [yù <集韵>勇主切，上虞，以。] ①通“愈”。更加；越发。《国语·越语下》：“使者往而復來，辭俞卑，禮俞尊。”韋昭注：“俞，益也。”《楚辞·东方朔〈七谏·自悲〉》：“故人疏而日忘兮，新人近而俞好。”王逸注：“俞，一作愈。”《汉书·食货志上》：“如此，德澤加於萬民，民俞勤農。”顏師古注：“俞，進也，音踰，又音愈。”②通“瘳”。病痊愈。《荀子·解蔽》：“故傷於溼而擊鼓鼓痺，則必有敝鼓喪豚之費矣，而未有俞疾之福也。”③通“諭”。参见“俞咨”。④见“响俞”。

俞³ [shù <集韵>春遇切，去遇，書。] ①通“膂”。(1)人体穴位的总称。参见“俞穴”。(2)针灸穴位分类名。指五膂穴（井、荣、腧、经、合）的腧穴。《素问·咳论》：“岐伯曰：‘治藏者治其俞，治府者治其合，浮腫者治其經。’”王冰注引《灵枢经》曰：“脉之所注爲俞，所行爲經，所入爲合。”(3)专指人体背部穴位。《素问·奇病论》：“此人者，數謀慮不決，故膽虛氣上溢，而口爲之苦，治以膽募俞。”王冰注：“胸腹曰募，背脊曰俞，膽募在乳下二肋外，期門下同身寸之五分。俞在脊第十椎下兩傍，相去各同身寸之一寸半。”(4)泛指人体的某些部位。南朝 梁简文帝《劝医论》：“患起膏肓，痾興府俞。”②通“膂”。《史记·赵世家》：“五國三分王之地，齊倍五國之約，而殉王之患，西兵以禁彊秦，秦廢帝請服，反高平、根柔於魏，反至分、先俞於趙。”張守節正義：“俞音戊。《郭注》云‘西膂即膂門山也。’按：西先聲相近，蓋陞山、西膂二山之地並在代州膂門縣，皆趙地也。”

俞⁴ [shū <集韵>春朱切，平虞，書。] 通“鄒”。漢侯國名。地在今山東夏津縣。《史记·季布栾布列传》：“吳楚反時，以軍功封俞侯。”《汉书·栾布传》作“鄒”。

俞⁵ [chòu <广韵>丑救切，去宥，徹。] 姓。漢有司徒掾俞連。见《广韵·去宥》。

【俞水】古河流名，一名宕渠水，即今四川南江及其下游渠江。古有賈族聚居水滨，善歌舞，漢《巴俞舞》即出于此。《史记·司馬相如列传》：“巴俞宋蔡，淮南于遮”裴駰集解引晉 郭璞曰：“巴西閬中有俞水，獠人居其上，皆剛勇好舞，漢高募取以平三秦。後使樂府習之，因名《巴俞舞》也。”

【俞允】《书·尧典》：“帝曰：‘俞。’”俞，应诺之词。后即称允诺为“俞允”。多用于君主。五代 何光远《鉴戒录·语忌》：“累乞一藩，終不俞允。”宋 朱熹《答龚参政书》：“萬一未蒙俞允，必至再辭。”《宋史·赵普传》：“太祖怒甚，起，普亦隨之，太祖入宫，普立於宮門，久之不去，竟得俞允。”康有为《敬谢天恩并统筹全局折》：“臣妄陳大計，皆承俞允。”羅正纬《滦州革命纪实初稿》：“日前呈請改革政治，曾云如蒙恩准，当静候调遣，虽蹈汤火，亦所不辞。现已悉蒙俞允，自应亟践前言，维兹危局。”

【俞穴】即穴位。明 宋濂《赠刘俊民前辈》诗：“更參九鍼法，俞穴別膚腠。”

【俞旨】表示同意的圣旨。宋 司马光《辞枢密副使第三札子》：“臣前者兩次曾辭免樞密副使，未奉俞旨。”宋 陆游《谢致仕表》：“奉祠雖佚，竊食靡安，茲游貢於忱辭，始恭承於俞旨。”《明史·方从哲传》：“從哲乃叩首仁德門，跪俟俞旨，帝終不報。”清 蒲松齡《聊斋志异·贾奉雉》：“賈屢疏恬退，未蒙俞旨，未幾而禍作矣。”

【俞附】即俞跗。相传为黄帝时的良医。晋 葛洪《抱朴子·弹祢》：“猶必死之病，俞附、越人所無如何；朽木鉉鋌，班輸、歐冶所不能匠也。”晋 孙楚《为石仲容与孙皓书》：“夫治膏肓者，必進苦口之藥；决狐疑者，必告逆耳之言。如其迷謬，未知所投，恐俞附見其已困，扁鵲知其無功也。”详“俞跗”。

【俞拊】即俞跗。相传为黄帝时的良医。《汉书·艺文志》：“《泰始黄帝扁鵲俞拊方》二十三卷。”顏師古注引应劭曰：“黄帝時醫也。”又“方技者，皆生生之具，王官之一守也。太古有岐伯、俞拊，中世有扁鵲、秦和，蓋論病以及國，原診以知政。漢興有倉公。今其技術晦昧，故論其書，以序方技爲四種。”详“俞跗”。

【俞拂】犹言赞成和反对。拂，犹言否、不行。清 顾炎武《酬李处士因笃》：“稍存俞拂詞，不害于喁唱。”

【俞兒】①古代善于辨别味道的人。《庄子·骈拇》：“屬其性於五味，雖通如俞兒，非吾所謂臧也。”陆德明释文：“司馬云：古之善識味人也。崔云：《尸子》曰：膳，俞兒和之以薑桂，爲人主上食。《淮南》云：俞兒、狄牙，嘗淄、澠之水而別之。一云：俞兒，黃帝時人……一云：俞兒亦齊人。”②登山之神，长足善走。《管子·小问》：“臣聞登山之神有俞兒者，長尺而人物具焉。霸王之君興，而登山神見。且走馬前疾，道也；祛衣，示前有水也；右祛衣，示從右方涉也。”《东周列国志》第二一回：“《春秋》典籍數而知，仲父何從識‘俞兒’，豈有異人傳異事，張華《博物》總堪疑。”

【俞兒舞】古代杂舞名，即巴渝舞。其舞创自汉初。閬中賈人，其俗喜舞，漢高祖乐其猛锐，数观其舞，后使乐人习之。閬中有渝水，賈人所居，故名巴渝舞。《宋书·乐志二》有《魏俞兒舞歌》四篇，魏初建时所用，王粲造。参

见“巴渝舞”。参阅《晋书·乐志上》。

⁸【俞兒騎】古代帝王大驾出行时充当仪仗队伍前导的骑卫。以登山之神名之。《隋书·礼仪志五》：“指南車，大駕出，爲先啓之乘。漢初，置俞兒騎，並爲先驅……後廢其騎而存其車。”亦省称“俞騎”。晋左思《吴都赋》：“俞騎騁路，指南司方。”参见“俞兒”。

⁹【俞拊】即俞跗。汉刘向《说苑·辨物》：“俞拊之爲醫也，搦腦髓，束盲莫，炊灼九竅而定經絡，死人復爲生。”

¹【俞俞】和乐愉快貌。俞，通“愉”。《庄子·天道》：“无爲則俞俞，俞俞者憂患不能處，年壽長矣。”成玄英疏：“俞俞，從容和樂之貌也。”陆德明释文：“俞俞，羊朱反。《廣雅》云：喜也。又音喻。”晋皇甫谧《高士传·姜岐赞》：“子平幼孤，俞俞守道。”唐元稹《後湖》诗：“人人儻自爲，我亦不佞徒，下俚得聞之，各各相俞俞。”

【俞咨】咨询，商讨。《艺文类聚》卷十引汉班固《典引》：“屢訪羣儒，俞咨故老。”一本作“諭”。

【俞音】帝王表示允可的诏令。宋苏辙《免尚书右丞表》之二：“願惟尺寸之材何與棟梁之選？比陳誠懇，尚闕俞音。”宋赵抃《次韵许遵少卿见寄》：“君恩早賜俞音下，即擁菟裘故里還。”明张居正《谢圣谕存问並賜銀兩等物疏》：“臣自奉俞音，得以休沐，屏居謝事，息慮澄心。”亦用为称对方允诺的敬词。宋苏轼《求婚启》：“中郎墳典之付，豈在他人？太真姑舅之婚，復見今日。仰緣夙契，祇聽俞音。”

【俞扁】俞跗、扁鹊两位古代名医的并称。借指医生、名医。唐柳宗元《与太学诸生喜诣阙留阳城司业书》：“俞扁之門，不拒病夫。”

¹⁰【俞脈】穴位与经脉。中医称脉之所注为俞（穴位）。亦用以比喻互有联系的事物。章炳麟《官制索隐》：“夫胡廣解《漢官》，多原周制；康成說《周禮》，又附漢儀，明其俞脈相通，非苟爲皮附而已。”

【俞納】应允；接受。《清史稿·礼志七·上尊号徽号仪》：“康熙中，臣民合辭擬上尊号。至六旬聖壽，復籲請。聖祖諭言無裨治道，皆不允行。迄高宗敕定邊陲，王大臣猶以上尊號請，亦未俞納。”

¹²【俞跗】传说为黄帝时良医。《鶡冠子·世贤》：“卓襄王問龐媛曰：‘夫君人者亦爲其國乎？’龐媛曰：‘王獨不聞俞跗之爲醫乎？已成必治，鬼神避之。’”《淮南子·人间训》：“是故人皆輕小害、易微事以多悔，患至而後憂之。是猶病者已倦而索良醫也，雖有扁鵲俞跗之巧，猶不能生也。”《史记·扁鹊仓公列传》：“臣聞上古之時，醫有俞跗，治病不以湯液醪醴，鑿石鑿引，案爪毒熨，一撥見病之應，因五藏之輸，乃割皮解肌，訣脈結筋，搦髓腦，揲荒爪幕，湔浣腸胃，漱滌五藏，練精易形。”晋葛洪《抱朴子·至理》：“皆曰俞跗、扁鵲、和、緩、倉公之流，必能治病，何不勿死？”

【俞然】安然，安定的样子。《吕氏春秋·知分》：“古聖人不以感私傷神，俞然而以待耳。”高诱注：“俞，安。”

¹⁸【俞騎】见“俞兒騎”。

⁷𡗗 [qí《广韵》巨支切，平支，羣。] 参差；不合。《广韵·平支》：“𡗗，参差也。”清洪昇《长生殿·制谱》：“這幾聲尚欠調勻，拍𡗗怎下？”徐朔方注：“節拍差了，怎樣安排呢？”

⁸【𡗗拍】①不合节拍。明王骥德《曲律·论板眼》：“蓋凡曲，句有長短，字有多寡，調有緊慢，一視板爲節制……其板先於曲，病曰‘促板’，板後於曲，病曰‘滯板’，古皆謂之‘𡗗拍’，言不中拍也。”②喻弄错。元王实甫《西厢记》第三本第三折：“猜詩謎的社家，𡗗拍了‘迎風戶半開’。”

【𡗗板】不合节拍。明沈德符《顾曲杂言》：“絃索若多一彈，少一彈，即𡗗板矣。”

俎

[zǔ《广韵》側吕切，上語，莊。] ①古代祭祀、燕飨时陈置牲体或其他食物的礼器。《诗·小雅·楚茨》：“執爨踣踣，爲俎孔碩。”《左传·宣公十六年》：“季氏，而弗聞乎？王享有體薦，宴有折俎。”杜预注：“體解節折，升之於俎，物皆可食，所以示慈惠也。”南朝宋鲍照《数诗》：“八珍盈彫俎，綺肴紛錯重。”唐韩愈《桃源图》诗：“争持酒食來相饋，禮數不同罇俎異。”②切肉用的砧板。《史记·项羽本纪》：“如今人方爲刀俎，我爲魚肉，何辭爲？”晋潘岳《西征赋》：“雍人縷切，鸞刀若飛，應刃落俎，霍霍霏霏。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录二》：“先是，其母夢是奴爲人執手縛俎上，屠割如羊豕。”③姓。明代有俎如兰，清代有俎可尝。见《明清进士题名碑录索引》。



俎
(信阳一号楚墓)

²【俎几】亦作“俎机”。俎形如几，故称。①古代祭祀、燕飨时所用的礼器。《宋史·乐志八》：“執事駿奔，肅將俎几。神其顧歆，永錫多子。”②切肉用的砧板。金王若虚《君事实辨》：“漢祖之平生可考而知也，委太公于俎机而無營救意。”

³【俎上肉】砧板上的肉，谓任人宰割，无可逃避。语出《史记·项羽本纪》：“如今人方爲刀俎，我爲魚肉。”后因以“俎上肉”比喻任人欺压蹂躏而无力反抗者。《晋书·孔坦传》：“今由俎上肉，任人膾截耳！”杨沫《青春之歌》第一部第八章：“这叫我更加知道中国是块俎上肉，强盗们到处横行。”

⁶【俎机】见“俎几”。

⁷【俎拒】俎足中央的横木。《仪礼·少牢馈食礼》：“長皆及俎拒。”郑玄注：“拒讀爲介距之距。俎距，脛中當橫節也。”贾公彦疏：“距爲俎足中央横者也。”

【俎豆】①俎和豆。古代祭祀、宴飨时盛食物用的两种礼器。亦泛指各种礼器。汉班固《东都赋》：“獻酬交錯，俎豆莘莘。下舞上歌，蹈德詠仁。”清阮葵生《茶餘客话·张英死后之荣》：“又賜文端祠聯云：風度猶存，典禮煥千秋俎豆；師模如在，忠忱垂奕葉箕裘。”②谓祭祀，奉祀。《论语·卫灵公》：“俎豆之事則嘗聞之矣，軍旅之事未之學也。”《庄子·庚桑楚》：“今以畏壘之細民而竊竊焉欲俎豆予于賢人之間，我其杓之人邪！”唐柳宗元《游黄溪记》：“以爲有道，死乃俎豆之，爲立祠。”引申指崇奉。清沈涛《交翠轩笔记》卷二：“真可爲俎豆歷下者下一鍼砭。”

⁸【俎味】指祭祀用食品。因牲体置于俎上，故称。

《文选·张华〈鹤鹑赋〉》：“毛弗施於器用兮，肉不登乎俎味。”吕向注：“肉不爲俎豆之實。”

¹⁰【俎羞】指祭祀时呈献的珍馐美味。因置于俎上，故称。唐徐浩《谒禹庙》诗：“負責故鄉近，竭來申俎羞。”唐李翱《祭中天王文代河南郑尹作》：“且薦中素，非陳俎羞，請俟踰月，乃列牲牢。”

¹⁴【俎實】俎上所盛祭献的食品。《周礼·夏官·量人》：“掌喪祭奠竈之俎實。”《史记·礼书》：“大饗上玄尊，俎上腥魚”裴驥集解引汉郑玄曰：“大饗，祫祭先王，以腥魚爲俎實，不膳孰之也。”南朝宋颜延之《皇太子释奠会作》诗：“昭事是肅，俎實非馨。”李周翰注：“俎謂祭器也，實謂祭物也。”

¹⁶【俎樽折衝】指在会盟的席上或外交谈判中制胜对方。《续资治通鉴·宋寧宗嘉定十四年》：“許國之忠，應變之路，隱然有俎樽折衝之風。”参见“折衝尊俎”。

¹⁷【俎醢】①剝成肉醬。元揭傒斯《诸王罗今解追封保宁王谥昭义制》：“遂便叛亡，無不俎醢。非褒卹之獨後，屬内外之多虞。”②肉醬。明马愈《马氏日抄·回回香料》：“其拌俎醢用馬思答吉，形類地樹，極香。”

【俎簋】俎和簋，为古代祭祀时所用的两种礼器。俎载牲体，簋盛黍稷。《周礼·春官·小史》：“大祭祀，讀禮灋，史以書叙昭穆之俎簋。”郑玄注：“俎簋，牲與黍稷。”

7 俦

“儔”的简化字。

俸

“儻”的简化字。

俾

[qiú 〈广韵〉巨鳩切，平尤，羣。]①见“俦俦”。②见“俦人”。

²【俦人】我国少数民族独龙族的旧称。

⁹【俦俦】恭顺貌。《诗·周颂·丝衣》：“絲衣其紃，載弁俦俦。”毛传：“俦俦，恭順貌。”一说为冠饰华美貌。参阅清马瑞辰《毛诗传笺通释》卷三十、清郝懿行《尔雅义疏》卷三。

俾

[bó 〈集韵〉薄没切，入没，並。]①强戾；强横。《方言》第十二：“俾，强也。”郭璞注：“謂强戾也。”②怨怼；怨恨。《方言》第十二：“俾，懟也。”郭璞注：“亦爲怨懟。”

俾

[chē]①船上动力机器的简称。《解放军报》1975.10.14：“开始练习停靠码头时，布金星由于掌握不准机器的惯力，停俾或快或慢，常失时机。”又如：开俾启航。②火车司机或轮船上管理动力机器的人。常尊称为“大俾”。

俾

¹[fǔ 〈广韵〉芳武切，上虞，敷。又方矩切，上虞，非。]辅助。《尔雅·释诂下》：“弼、隸、輔、比，俾也。”郭璞注：“俾，猶輔也。”《说文·人部》：“俾，輔也。从人，甫聲，讀若撫。”明代有徐俾。见《明史·徐辉祖传》。

俾

²[bū]见“俾俦”。

【俾俦】①聪明伶俐。明高明《琵琶记·拐儿给误》：“遮莫你是怎生俦俦的，也落在我圈套。”②俊美。明叶宪祖《寒衣记》第二折：“雖則瘦減了沈郎腰，依然還是風流俦俦。”参见“通峭”。

便

[biàn 〈广韵〉婢面切，去線，並。]①有利。《墨子·辞过》：“是故聖王作爲宮室，便於生，不以爲觀樂也。”《资治通鉴·後周太祖广顺三年》：“先是，楚州刺史田敬洙請脩白水塘溉田以實邊，馮延巳以爲便。”《续资治通鉴·宋寧宗庆元四年》：“丙戌，色庫部族詣撫州降。金主使問襄，襄以爲受之便。”又，使有利。《商君书·更法》：“治世不一道，便國不必法古。”唐韩愈《送石处士序》：“又祝曰：使先生無圖利于大夫，而私便其身圖。”孙中山《第一次护法宣言》：“若有沮格此議以便其私者，則和平破壞之責，自有所歸。”亦指利益、好处。《後汉书·荀彧传》：“今舍之而東，未見其便。”②便利，方便。唐司空曙《卫明府寄枇杷叶以诗答》：“仙方當見重，消疾本應便。”《二刻拍案惊奇》卷十四：“只怕有了這番事體，明日就使不在家，是必分外防守，未必如前日之便了。”亦谓称便。晋袁宏《後汉纪·孝献帝纪》：〔田疇〕又制爲婚姻嫁娶之禮，興學校講授之業，班行其衆，衆皆便之。”《陈书·毛喜传》：“政弘清静，民吏便之。”宋苏轼《辩试馆职策问札子》：“及唐中葉，盡變府兵爲長征之卒，自爾以來，民不知兵，兵不知農，農出穀帛以養兵，兵出性命以衛農，天下便之。”③适合；适宜。《战国策·赵策四》：“衣服使之便於體，膳啗使之便於口。”《後汉书·孝和帝纪》：“吏多不良，動失其便，以違上意。”宋范成大《三月四日驟暖》诗：“日脚融晴晚氣暄，睡餘初覺薄羅便。”《续资治通鉴·元世祖至元二十年》：“阿特哈瑪專政時，衙門太冗，虛費俸祿，宜依劉秉忠、許衡所定，併省爲便。”张篁溪《记自立会》：“本章程如有遗漏之处，或不便时宜者，均由常会期随时改良。”④指适宜的时机或顺便的机会。《史记·秦始皇本纪》：“因利乘便，宰割天下，分裂山河。”宋俞文豹《吹剑四录》：“規小利而速效，則遇便輒趨，逢機即投。”《二刻拍案惊奇》卷十一：“我不比那世間妬忌婦人，倘或有便，接他來同住過日，未爲不可。”⑤不费事、简单或非正式的。参见“便飯”、“便函”。⑥顺；顺从。唐钱起《早发东阳》诗：“數雁起前渚，千艘争便潮。”参见“便附”。⑦擅长；善于。《三国志·魏志·吕布传》：“布便弓馬，膂力過人，號爲飛將。”《晋书·宣帝纪》：“帝聞而笑曰：‘吾便料生，不便料死故也。’”《明史·苏观生传》：“捷先由進士歷官監司，小有才，便筆札。”⑧灵便；轻捷。《庄子·天地》：“執畱之狗成思，猿狙之便自山林來。”郭庆藩集释：“猿狙之在山林，號爲便捷矣，而可執之以來。”宋梅尧臣《和永叔柘枝歌》：“最憐應節乍低昂，便轉疾徐皆可睹。”⑨习惯，适应。《淮南子·原道训》：“鴈門之北狄不穀食，賤長貴壯，俗尚氣力，人不弛弓，馬不解勒，便之也。”高诱注：“便，習也。”《後汉书·乌桓传》：“烏桓不便水土，懼久屯不休，數求謁去。”北魏贾思勰《齐民要术·养猪》：“猪性甚便水生之草。”⑩富裕，富有。参见“便家”。⑪借贷。《资治通鉴·後唐同光二年》：“豆盧革嘗以手書便省庫錢數十萬。”胡三省注：“今俗謂借錢爲便錢，言借貸以使用也。”⑫屎尿。汉赵晔《吴越春秋·勾践入臣外传》：“越王因拜，‘請嘗大王之溲以决吉凶’，即以手取其便與惡而嘗之。”清蒲松龄《聊斋志异·杨千总》：“冠蓋在途，偶見一人遺便路側。”又如：小滿种田，廿担牛泥廿担便。亦谓排泄屎尿。《汉书·张安世传》：“郎有醉小便殿上，主事白行法。”三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“每常小便而忍不起，令胞中略轉乃起耳。”明冯梦龙《古今谭概·谬误》：

“劉食其半，佯稱便，旋入門，而其弟代之出。”①就是。北魏酈道元《水经注·洞过水》：“洞過水又西與原過水合，近北便水源也。”②副词。(1)即，就。《史记·项羽本纪》：“少年欲立嬰便為王，異軍蒼頭特起。”唐杜甫《玉台观》诗之一：“更肯紅顏生羽翼，便應黃髮老漁樵。”《老残游记》第七回：“若怠慢此人，彼必立刻便去，去後禍必更烈。”巴金《灭亡》第一章：“离开这热闹的人群，便觉得空气寒冷了。”(2)岂。表示反问。宋文同《可笑》诗：“若無書籍兼圖畫，便不教人白髮生！”金董解元《西厢记诸宫调》卷四：“不須長歎息，便不失了咱丈夫的綱紀，惹人恥笑。”元秦简夫《东堂老》第三折：“你當初也是做人的來，你也曾照顧我來，我便下的要你做傭工、還舊帳？”(3)只。《玉台新咏·古诗为焦仲卿妻作》：“磐石方且厚，可以卒千年。蒲葦一時紉，便作旦夕間。”(4)倒。表示让步。元马致远《青衫泪》第一折：“白樂天云：‘好便好，只是不當取擾。’”《西游记》第三三回：“是便就是唐僧，只是還不曾拿住那有手段的孫行者。”(5)才。用来加强语气。《恨海》第二回：“怎得一個熟人問問便好。”(6)已经。南唐李建勋《宫词》：“宮門長閉舞衣閒，略識君王鬢便斑。”《恨海》第五回：“此刻逃難的人，都說德州便太平，我們就到德州罷。”③连词。(1)即使，纵然。唐杜甫《送郑十八虔贬台州司户》诗：“便與先生應永訣，九重泉路盡交期。”宋柳永《合欢带》词：“莫道千金酬一笑，便明珠、萬斛須邀。”《水浒传》第三九回：“好歹只顧拿來，便走不動，扛也扛將來。”沙汀《困兽记》十九：“便在碰到家庭口角的时候，他们也毫无悔意。”(2)如果。《初刻拍案惊奇》卷二三：“郎君便早到半年，或者還不到得死的地步了。今日來時，却無及了。”《二刻拍案惊奇》卷九：“龍香道：‘總是老孺人守着在此，便再遲兩日去，也會他不得了。’”④衬词。无义。元刘庭信《新水令·春恨》曲：“空着我便耳熱眼跳，心神恍惚，失驚打怪……空着我便立遍蒼苔。”《醒世恒言·杜子春三入长安》：“你道盤中是甚東西？乃是三个小石子。子春暗暗想道：這便石子，怎生好吃？”评剧《秦香莲》第三场：“这便如何是好？”⑤通“辨”。察看。《商君书·农战》：“人君不能服强敵，破大國也，則修守備，便地形，搏民力，以待外事。”高亨注：“便借为辨，审察也。”三国魏阮德如《释难宅元吉凶摄论》：“是噎溺未知所在，亦莫便有舟楫也。”便，一本作“辨”。

便² [pián 广韵] 房連切，平仙，並。《集韵》毗連切，平僊，並。①安适；安宁。《楚辞·大招》：“魂乎歸徠，恣所便只。”王逸注：“便，猶安也。”《史记·匈奴列传》：“朕與單于俱由此道，順天恤民，世世相傳，施之無窮，天下莫不咸便。”唐杜甫《寄題江外草堂》诗：“遭亂到蜀江，卧病遣所便。”宋苏轼《和子由寒食》诗：“遠城駿馬誰能借，到處名園意盡便。”参见“便₂寧”。②形容腹部肥满。唐李端《晚春过夏侯校书值其沉醉戏赠》诗：“卧龍髯乍磔，棲蝶腹何便。”宋苏轼《宝山昼睡》诗：“七尺頑軀走世塵，十圍便腹貯天真。”③善辩。参见“便₂佞”、“便₂便₁”。④便嬖。指君主左右受宠幸的小臣。《商君书·错法》：“故人君者先便請謁而後功力，則爵行而兵弱矣。”汉赵晔《吴越春秋·勾践入臣外传》：“王召而見之。適遇吳王之便太宰嚭奉洩惡以出，逢戶中。”⑤见“便₂宜”。⑥见“便₂嬖₁”、“便₂翹”。⑦见“便₂悞”。⑧通“平”。详“便₂章”。⑨姓。汉有便樂成。见《汉书·百官公卿表》。

便³ [biān] 古县名。《史记·惠景间侯者年表》：“便”。司马贞索隐：“《汉志》縣名，屬桂陽。音鞭。”

【便人】 ①熟习其事的人。《礼记·表記》：“唯欲行之浮於名也，故自謂便人。”郑玄注：“亦言其謙也，辟仁聖之名，云自便習於此事之人耳。”②有利于人。战国楚宋玉《风赋》：“發明耳目，寧體便人，此所謂大王之雄風也。”③受托顺便代办某事的人。宋欧阳修《与薛少卿书》：“祇是沿路多故舊相識，所至牽率，又少便人作書入京。”元尚仲贤《柳毅传书》第一折：“我修的一封家書在此，怎得個便人寄去可也好。”鲁迅《书信集·致陶亢德》：“照相若由我觅便人带上，恐需时日。”

【便乃】 连词。于是。《清平山堂话本·错认尸》：“看程五娘許說五十貫酒錢，便乃向前道：‘小娘子，我與你拽過尸首來岸邊，你認看。’”《水浒传》第一一〇回：“宋江再四挽留不住，便乃設一筵宴，令眾弟兄相別。”

【便了】 (—liǎo) ①汉王褒有一僮仆名便了。见汉王褒《僮约》。后遂以“便了”为奴仆的代称。宋杨万里《答户部王少愚侍郎书》：“去秋專遣便了走淮上，致奠於樞使。”清顾炎武《出郭》诗：“此時不用便了，只須自出提酤。”②助词，用于句末，表示决定、允诺的语气。元无名氏《陈州粳米》楔子：“若有差遲，連着小官坐罪便了。”《水浒传》第三八回：“你休去，只央酒保去回幾尾來便了。”清孔尚任《桃花扇·修札》：“既是如此，就此修書便了。”

【便中】 (—zhōng) 方便的时候。清顾炎武《与毛锦街书》：“今年元旦作一對……便中有字與吳門，可代為錄此，與一二耆舊知心者觀之。”鲁迅《书信集·致李小峰》：“今天看《申报》，知《朝花夕拾》已出版，望照旧例送给我二十本，于便中交下。”

【便水】 熟悉水性。《隋书·郭荣传》：“孝先於上流縱大筏以擊浮橋，護令榮督便水者引取其筏。”

【便文】 完全依照法令条文而不加更动。《汉书·赵充国传》：“充國曰：‘諸君但欲便文自營，非為公家忠計也。’”宋曾巩《越州赵公救灾》：“法：康窮人盡三月當止，是歲盡五月而止。事有非便文者，公一以自任，不以累其屬。”《续资治通鉴·宋孝宗乾道六年》：“便文自營以為智，模稜不决以為能。”

【便户】 旁门。《剪灯馀话·长安夜行录》：“少頃，蒼頭自便户出，問客何來，期仁以實告，蒼頭唯唯而去。”

【便巧】 ①灵便敏捷。汉刘向《说苑·君道》：“當堯之時，舜為司徒，契為司馬……堯體力便巧，不能為一焉。堯為君而九子為臣，其何故也？”②指简便灵巧之处。《汉书·食货志上》：“其耕耘下種田器，皆有便巧。”亦指简便巧妙的方法。《汉书·沟洫志》：“眾庶見王延世蒙重賞，競言便巧，不可用。”宋叶適《朝请大夫提举江州太平兴国宫陈公墓志铭》：“造李冰石堰，嘉州繩橋，皆施便巧，堅久耐實。”

【便巧】 巧言善辩。汉陆贾《新语·辅政》：“朴直質者近忠，便巧者近亡。”汉荀悦《汉纪·元帝纪上》：“故無義而有財者顯於世，欺慢而便巧者尊於朝。”汉徐幹《中论·考伪》：“心疾乎内，形勞於外，然其智調足以將之，便巧足以莊之。”

【便民房】 旧时为诉讼人提供暂时歇宿的房屋。清黄六鸿《福惠全书·刑名·设便民房》：“便民房者，乃為

訟事之人而設也。鄉人訟事入城，必投歇家；其歇家，非包攬官司之人，即希圖賺打官司入錢之人。”

⑥【便地】 形势便利之地。《史记·淮阴侯列传》：“趙已先據便地爲壁，且彼未見吾大將旗鼓，未肯擊前行，恐吾至阻險而還。”《後汉书·马援传》：“羌在山上，援軍據便地，奪其水草，不與戰，羌遂窮困。”唐韩愈《论淮西事宜状》：“臨賊小縣，可收百姓於便地，作行縣以主領之，使免散失。”

【便血】 粪便中带血或无粪便而只排出血液。如泌尿系统出血，下消化道出血或痔疮出血等常表现为此种症状。

【便衣】 ①简易的衣服。亦指穿着简便的衣服。《汉书·李陵传》：“昏後，陵便衣獨步出營，止左右：‘毋隨我，丈夫一取單于耳！’”顏師古注：“便衣，謂著短衣小襖也。”②指尋常人穿的衣服，同帶有特殊標志的區分官階、職別的服裝相對而言。《宋史·輿服志五》：“朝章之外，宜有便衣，仍存紫衫，未害大體。”張天翼《清明時節》：“他認爲穿着軍服去可不大那個，頂好是借三套便衣給他們。”魏巍《東方》第四部第十四章：“花正芳和幾個偵察員立刻換上便衣，乍一看很象朝鮮農村中的青年。”③常服，相對於禮服等正式服裝而言。亦指穿着常服。《老殘遊記》第三回：“只是見官保須要冠帶，我却穿不慣，能便衣相見就好。”④指爲便於執行任務而身着便服的軍人、警察或特工人員。魯迅《書信集·致山本初枝》：“也討厭讓便衣釘梢，只想同兩三位知己走走。”

【便池】 供大小使用的池子。如：环卫局的工人对各处的公共厕所进行了粉刷，修理了门窗便池。

【便安】 便利安稳；便利安适。《後汉书·霍谡传》：“就有所疑，當求其便安，豈有觸冒死禍，以解細微？”《三国志·魏志·胡质传》：“在郡九年，吏民便安，將士用命。”唐刘禹锡《为京兆韦尹谢许折余表》：“臣自理京邑，不先威刑，唯務便安，所期富庶。”《清史稿·仁宗纪》：“凡我君臣，當以憂盛危明之心，不爲苟且便安之計。”

【便好】 (一hǎo) ①正好；正可。宋范成大《碧虛席上得趙養民運使寄詩約今晚可歸次韻迓之》：“偶攜尊酒上孱顏，忽憶行人瘴霧間。便好來分蒼石坐，已教不鎖翠雲關。”元薩都剌《過石子岡》詩：“露光日落紅穿樹，山色雨餘青近人。便好拂衣入山去，解鞍辭却馬頭塵。”②用于句末，表示希望的语气，犹言才好。《水浒传》第九一回：“皇天，只願早早發救兵便好！”《二刻拍案惊奇》卷九：“只是姐姐不要臨時變卦便好。”

【便好做】 (好hǎo) 就算是，即使是。元王仲文《救孝子》第二折：“便好做大限臨身，合着雙眼都不問，今日個這愁悶何時盡。”

【便好道】 (好hǎo) 有道是；常言說得好。元王仲文《救孝子》第四折：“便好道人命關天。我賺他畫了這個字，殺了他孩兒，便是我殺了他。”元无名氏《桃花女》楔子：“便好道陰陽不順人情。我說則說，你休煩惱。”元无名氏《連環計》第二折：“便好道筵前無樂，不成歡樂。令人傳語後堂中，請出貂蟬小姐來者。”

【便羽】 指托便人帶的書信。明陳確《與張考夫書》：“頃與韞兄約，來春之暇當續此勝游，但未知後會之期，便羽更望一及之。”《顏氏家藏尺牘·孫少司馬光祀》：“久無便羽，疎於寄候，遙知近祉清勝，念之馳結。”

⑦【便步】 ①謂慣于步戰。《資治通鑑·晉成帝咸和三年》：“陶侃、溫嶠軍于茄子浦；嶠以南兵習水，蘇峻兵便步，令：‘將士有上岸者死！’”胡三省注：“便步，謂便於步戰。”②按日常習慣行走的步調，區別於正步。如：隊伍通過檢閱台後，以便步繼續行進。

【便利】 ①敏捷；靈活。《荀子·非十二子》：“辯說譬諭，齊給便利，而不順禮義，謂之姦說。”楊倞注：“便利，亦謂言辭敏捷也。”《史记·范雎蔡澤列傳》：“夫人生百體堅彊，手足便利，耳目聰明而心聖智，豈非士之願與？”清蒲松齡《聊齋志異·劉亮采》：“因與接談，詞旨便利，悅之。”老舍《駱駝祥子》十三：“他把這句話在心裡轉了好幾次，始終說不出來，他的嘴沒有那麼便利。”引申爲伶俐。明王鏊《春菴記·感嘆》：“就中獨有侍女秋英，性多便利，色擅芳華。”清蒲松齡《聊齋志異·珠兒》：“羣喜珠兒復生，又加之慧黠便利，迥異曩昔。”②有利；方便。《墨子·尚同中》：“萬民之所便利，而能彊從事焉，則萬民之親可得也。”《史记·高祖本紀》：“地執便利，其以下兵於諸侯，譬猶居高屋之上建瓴水也。”魯迅《且介亭雜文·憶韋素園君》：“這個名詞，一向就給有些人以‘辦事’上的便利。”③使方便有利。《汉书·魏相傳》：“所以周急繼困，慰安元元，便利百姓之道甚備。”④熟習。宋戴埴《鼠璞·防海》：“南人諳海道者也，於舟楫非不便利，猶艱阻如此，況北人乎？”⑤排泄屎尿。《汉书·韦玄成傳》：“玄成深知其非賢雅意，即陽爲病狂，卧便利，妄笑語昏亂。”《太平廣記》卷八八引南朝梁慧皎《高僧傳·佛圖澄》：“國人每共相語曰：‘莫起惡心，和尚知汝。’及澄之所在，無敢向其方面涕唾便利者。”⑥屎尿。清魏源《聖武記》卷十四：“凡便利皆貯之，將熟以澆敵也。”

【便私】 亦作“便私”。利于私門。《韩非子·孤憤》：“朋黨比周以弊主，言曲以便私者，必信於重人矣。”清恽敬《三代因革論》之八：“三代不同禮而王，五伯不同法而霸。此便私挾妄之說也。”

【便佞】 巧言善辯，阿諛逢迎。《論語·季氏》：“友便辟，友善柔，友便佞，損矣。”何晏集解引鄭玄注：“便，辯也。謂佞而辯。”漢王符《潜夫論·務本》：“今多姦諛以取媚，撓法以便佞。”《新唐書·外戚傳·楊國忠》：“又便佞，專徇帝嗜欲，不顧天下成敗。”清顧炎武《與潘次耕札》：“彼之官彌貴，客彌多，便佞者留，剛方者去。”

【便近】 近便，距離近而方便。《汉书·沟洫志》：“拜湯子卬爲漢中守，發數萬人作褒斜道五百餘里。道果便近，而水多湍石，不可漕。”宋吳曾《能改齋漫錄·事始一》：“以江西爲鎮南軍，募強弩二萬，建節度，且地便近，易調度，詔可。”明唐順之《條陳海防經略事疏》：“國初海島便近去處，皆設水寨以據險伺敵。”

【便坐】 ①謂坐於別室。《史记·万石张叔列傳》：“子孫有過失，不譴讓，爲便坐，對案不食。”司馬貞索隱：“蓋謂爲之不處正室，別坐他處，故曰便坐。”宋陸游《朝奉大夫直祕閣張公墓志銘》：“客至門，見公便坐從容。”②別室，廂房。《汉书·張禹傳》：“而宣之來也，禹見之於便坐，講論經義。”《後汉书·魯恭傳》：“是歲，嘉禾生恭便坐廷中。”唐劉禹錫《鄭州刺史東廳壁記》：“古諸侯之居公私皆曰寢，其他室曰便坐。”宋陸游《靜鎮堂記》：“西偏有便坐，日受羣吏謁見。”

【便言】 善于辭令，有口才。《玉台新詠·古詩爲

焦仲卿妻作》：“年始十八九，便言多令才。”

7【便附】顺从依附。《史记·东越列传》：“孝惠三年，举高帝时越功，曰：‘閩君摇功多，其民便附，乃立摇为东海王。’”《新唐书·突厥传上》：“其为人沈果有智数，众颇便附。”

【便妍】俏丽；明媚。晋张翰《周小史》诗：“转侧猗靡，顾盼便妍。”唐任希古《和李公七夕》诗：“便妍耀井色，窈窕凌波步。”唐刘宪《奉和春日幸望春宫应制》诗：“暮春春色最便妍，苑裏花开列御筵。”

8【便事】①便于行事。《墨子·号令》：“诸可以便事者，亟以疏传言守。”亦指希求行事之便。宋王安石《答吕吉甫书》：“趣时便事，则吾不知其说焉，考实论情，则公宜照其如此。”②谓利国之事。《史记·酈生陆贾列传》：“敬劳从者，愿得望见，口画天下便事。”《后汉书·崔寔传》：“〔崔寔〕明於政體，吏才有餘，論當世便事數十條，名曰《政論》。”

【便易】简便；方便容易。清纳兰性德《绿水亭杂识》卷三：“西人風車藉風力以轉動，可省人力。此器揚州自有之，而不及彼之便易。”魏巍《山雨》：“你大伯扛了几十年长活，还是光棍一条，如今总算有了家了。做点什么吃的也都便易。”

【便所】厕所。

【便服】日常穿的服装，区别于礼服、制服等。《宋史·舆服志五》：“士大夫皆服凉衫，以爲便服矣。”《金史·礼志八》：“本朝拜禮，其來久矣，乃便服之拜也。可令公服則朝拜，便服則從本朝拜。”清蒲松龄《聊斋志异·大力将军》：“一姬捧朝服至，將軍遽起更衣……拜已，以便服侍坐。”

【便於】比较容易(做某事)。明李贽《答周友山》：“我因人说要拆毁湖上芝佛院，故欲即刻蓋閣於後，使其便於一時好拆毀也。”又如：书后附有《索引》，以便于读者查检。

【便宜】①谓斟酌事宜，不拘陈规，自行决断处理。《史记·廉颇蔺相如列传》：“以便宜置吏，市租皆输入莫府，爲士卒費。”《南史·顾宪之传》：“愚又以便宜者，盖谓便於公宜於人也。”《续资治通鉴·宋理宗绍定三年》：“凡翻異駁勘之獄，同守臣審鞠，便宜予决，毋得滯留。”《清史稿·选举志二》：“藝徒學堂……均可於中、小學堂便宜附設。”亦指便宜行事之权。《隋书·杨谅传》：“特許以便宜，不拘律令。”宋叶适《奏议·纪纲四》：“收還便宜，使州郡復承平之常制。”清李渔《奈何天·计左》：“近日又因北方告警，特賜尚方之劍，假以便宜，令我星馳赴剿。”②指有利国家，合乎时宜之事。《汉书·刘敬传》：“敬脱輓轂，見齊人虞將軍曰：‘臣願見上言便宜。’”南朝梁刘勰《文心雕龙·奏启》：“鼂錯受書，還上便宜。後代便宜，多附封事，慎機密也。”宋杨万里《寄题南城吴子直子常上舍兄弟社仓》诗：“天顏憂喜丞相知，常平使者陳便宜。”《古今小说·穷马周遭际卖盐媪》：“馬周索取筆研，拂開素紙，手不停揮，草成便宜二十條。”③方便；顺当。《红楼梦》第四二回：“你這會子閑着，把送老老的东西打點了，他明儿一早就好走的便宜了。”《再生缘》第二十回：“康員外所居東首，别有牆門，裏面亦通，如要另行出入，亦頗便宜的。”李大钊《桑西门的历史观》：“这种名称，纯是为分类的便宜而加的，并没有褒贬的意味存于其间。”

【便宜】①好处。唐寒山《诗》之二七三：“有人來罵我，分明了了知。雖然不應對，卻是得便宜。”宋赵长卿《满庭芳·荷花》词：“算勞心勞力，得甚便宜。”《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“原來納粟入監的，有幾般便宜：好讀書，好科舉，好中，結末來又有個小小前程結果。”老舍《月牙集·月牙儿三十三》：“最可恨的是些油子，不但不肯花钱，反倒要占点便宜走，什么半盒烟卷呀，什么一小瓶雪花膏呀，他们随手拿去。”②上风，优势。《三国志平话》卷中：“曹相曰：‘倘若在旱灘上贏了周瑜，水面上交戰，不得便宜。’”《东周列国志》第八二回：“齊兵十分奮勇，吳兵漸漸失了便宜。”③上算，合算，以小的代价换取大的好处。《京本通俗小说·拗相公》：“逍遥快樂是便宜，到老方知滋味别。”《二刻拍案惊奇》卷二一：“撞着時運又順利，做去就是便宜的，得利甚多。”清平步青《霞外攬屑·掌故·陈侍御奏摺》：“今之議撫，內江皆許其出入，英夷一何便宜！”孙犁《白洋淀纪事·碑》：“看看这些景致，散散心，也比呆在村里担惊受怕强，比受鬼子汉奸的气便宜多了。”④价钱低。沙汀《航线》：“米么，倒便宜，规定了的，几百钱一斗。”浩然《艳阳天》第七十章：“一边望着那各种各样的简单而又便宜的食品，一边盘算着吃些什么，吃多少。”亦指某一方面的价值低廉。母国政《大门口儿》：“一个简陋的小厨房，要两位工程师来施工，中国的工程师实在便宜。”⑤给以好处，使得到某种利益。清蒲松龄《聊斋志异·柳氏子》：“言已，出門，曰：‘便宜他！’”巴金《家》三十：“各人有各人的职务，只便宜了觉民和觉慧两个人。”叶君健《火花》一：“我们现在在这里喝西北风，他还家里睡大觉，太便宜他了。”

【便宜行事】见“便宜從事”。

【便宜事】谓合乎时势要求的事宜或根据情况应采取的措施。《史记·袁盎晁错列传》：“太常遣錯受《尚書》伏生所。還，因上便宜事，以《書》稱說。”《续资治通鉴·宋太宗至道三年》：“有便宜事，密疏以聞。”

【便宜事】谓不花代价或花很少的代价而得到的好处。如：又要马儿好，又要马儿不吃草，天下哪有这样的便宜事！

【便宜施行】见“便宜從事”。

【便宜從事】谓可斟酌情势，不拘规制条文，不须请示，自行处理。《汉书·循吏传·龚遂》：“臣願丞相御史且無拘臣以文法，得一切便宜從事。”唐刘餗《隋唐嘉话》卷上：“征遼之役，梁公留守西京，勅以‘便宜從事，不請’。”《三国演义》第四五回：“汝既爲水軍都督，可以便宜從事，何必稟我？”亦作“便宜行事”。宋叶适《奏议·纪纲四》：“始委張浚以川、陝，而宣撫、處置之名立焉，便宜行事之命出焉。”《明史·周忱传》：“緣奉宣宗皇帝並太上皇敕諭，許臣便宜行事，以此支用，不復具聞。”《红楼梦》第一一〇回：“邢夫人等聽了話中有話，不想到自己不令鳳姐便宜行事，反說：‘鳳丫頭果然有些不用心。’”吴晗《况钟和周忱》：“他有便宜行事的职权，地方性和局部性的问题，可以全权管理。”亦作“便宜施行”。《史记·萧相国世家》：“〔萧何〕爲法令約束，立宗廟社稷宮室縣邑，輒奏上，可，許以從事；即不及奏上，輒以便宜施行，上來以聞。”宋周密《齐东野语·赵信国辞相》：“一應軍行調度，並聽便宜施行。”

【便宜】事简任轻的官职。《新唐书·裴淮传》：“〔琰

之]年甚少,不主曹務,刺史李崇義內輕之,鑄諭曰:‘同,三輔,吏事繁,子盍求便官?毋留此!’”

⑧【便房】 ①古代帝王、诸侯王等墓葬中象征生人卧居之处的建筑,棺木即置其中。重臣死后,亦有受赐而享此殊遇者。《汉书·霍光传》:“赐金錢、繒絮、繡被百領,衣五十篋,璧珠璣玉衣,梓宮、便房、黃腸題湊各一具,槨木外臧梓十五具。”顏師古注:“服虔曰:‘便房,藏中便坐也。’……如淳曰:‘《漢儀注》天子陵中明中高丈二尺四寸,周二丈,內梓宮,次槨梓,柏黃腸題湊。’便房,小曲室也。如氏以爲槨木名,非也。”晉張載《七哀詩》之一:“毀壤過一抔,便房啟幽戶。珠柙離玉體,珠寶見剝膚。”《資治通鑑·漢哀帝建平四年》:“又令將作爲賢起冢塋義陵旁,內爲便房,剛柏題湊。”清吳偉業《永和宮詞》:“玉匣珠襦啓便房,薤歌無異葬同昌。”②休息之所。晉潘尼《桑樹賦》:“從明儲以省膳,憩便房以偃息。”

【便門】 ①漢代都城長安的城門名。以其非正中的城門,故名。(1)長安城南面西頭的門名。《三輔黃圖·都城十二門》:“長安城南出第三門曰西安門,北對未央宮,一曰便門,即平門也。”(2)長安城西面南頭的門名。《三輔黃圖·都城十二門》:“長安城西出南頭第一門曰章城門……《三輔舊事》曰:‘章門亦曰光華門,又曰便門。’”(3)長安城北面西頭的門名。《漢書·武帝紀》“初作便門橋”唐顏師古注:“便門,長安城北面西頭門。”②見“便門橋”。③正門以外的旁門。《初刻拍案驚奇》卷十二:“只見數十步外有空地丈餘,小小一扇便門也關着在那裏。”《紅樓夢》第九七回:“不必走大門,只從園裏從前開的便門內送去。”④肛門。《西遊記》第七七回:“早被他也把我吸下肚去。我欲從他便門而出,恐污真身,是我剖開他脊背,跨上靈山。”

【便門橋】 漢長安城西北、渭水上的橋名,武帝建元三年始建。《漢書·武帝紀》:“初作便門橋。”顏師古注:“蘇林曰:‘去長安四十里。’服虔曰:‘在長安西北,茂陵東。’便門,長安城北面西頭門,即平門也……於此道作橋,跨渡渭水以趨茂陵,其道易直,即今所謂便橋是其處也。便讀如本字。”亦省稱“便門”。《文選·潘安《西征賦》》:“津便門以右轉,究吾境之所暨。”張銑注:“便門,便橋也。”按:便橋即便門橋。參見“便橋①”。

【便②嫵】 步履安詳貌。一说衣服飄舞貌。《漢書·司馬相如傳》:“便嫵嫵屑,與世殊服。”顏師古注:“言其行步安詳,容服絕異也。”《史記·司馬相如列傳》作“嫵嫵微循”,裴駰集解引郭璞曰:“衣服婆娑貌。”

【便函】 机关团体发出的形式比较简便、非正式公文的信件,区别于公函。如:对方发来便函,通知我们开会日期。

⑨【便面】 古代用以遮面的扇状物。《漢書·張敞傳》:“然敞無威儀,時罷朝會,過走馬章臺街,使御史驅,自以便面拊馬。”顏師古注:“便面,所以障面,蓋扇之類也。不欲見人,以此自障面則得其便,故曰便面,亦曰屏面。今之沙門所持竹扇,上表平而下圓,即古之便面也。”后称团扇、折扇为便面。宋楊万里《誠齋荆溪集序》:“自此,每過午,吏散庭空,即携一便面,步後園,登古城。”金堂懷英《上皇書扇后》詩:“便面團圓字點鴉,天風吹墮委塵沙。”清孔尚任《桃花扇·寄扇》:“便面小,血心腸一萬條;手帕兒包,頭繩兒繞,抵過錦字書多少。”

【便則道】 即使是;纵然是。元楊文奎《儿女团圆》第三折:“便則道腸裏出來腸裏熱,怎生把俺來全不借。”

【便是】 ①即是,就是。晉干寶《搜神記》卷十六:“客遂屈,乃作色曰:‘鬼神,古今聖賢所共傳,君何得獨言無。即僕便是鬼。’”明李贄《答耿中丞論淡》:“若祇以平日之所飫聞習見者爲平常,而以其罕聞驟見者爲怪異,則怪異平常便是兩事,經世出世便是兩心。”②即使;纵然是。漢王充《論衡·儒增》:“便是熊渠、養由基、李廣主名不審,無害也。”《初刻拍案驚奇》卷二十:“至于婚姻大事,兒女親情,有貪得富的,便是王公貴戚,自甘與團頭作對。”《紅樓夢》第四九回:“便是不會,也沒難處。”魯迅《集外集·〈穷人〉小引》:“他写人物,几乎无须描写外貌,只要以语气、声音,就不独将他们的思想和感情,便是面目和身体也表示着。”③用于句末,表示肯定语气。金董解元《西廂記諸宮調》卷三:“我離了他家門便是。”元无名氏《看錢奴》第一折:“小可曹州人氏賈仁的便是。”《儒林外史》第二二回:“牛布衣近日館于舍親卜宅,尊客過問,可至浮橋南首大街卜家米店便是。”④只因为。《水滸傳》第二一回:“那老兒見是宋江來,慌忙道:‘押司如何今日出來得早?’宋江道:‘便是夜來酒醉,錯聽更鼓。’”又第六一回:“盧俊義道:‘便是我迷踪失路,尋不着宿頭,你救我則個!’”《警世通言·白娘子永鎮雷峰塔》:“許宣道:‘娘子如何在此?’白娘子道:‘便是雨不得住,鞋兒都踏濕了,教青青回家,取傘和脚下。又見晚下來。望官人搭幾步則個。’”⑤正是。唐元稹《哭子》詩之三:“鐘聲欲絕東方動,便是尋常上學時。”《水滸傳》第五八回:“李立道:‘山上寨中,都是大王住處,你如何去得?’孔亮道:‘便是要尋宋大王。’”

【便②便】 (—pián) ①形容言語明白流暢。《論語·鄉黨》:“其在宗廟朝廷,便便言,唯謹爾。”清李漁《閑情偶記·詞曲·減頭緒》:“三尺童子觀演此劇,皆能了了於心,便便於口。”亦形容巧言利口,擅長辭令。唐孫樵《逐店鬼文》:“愉愉便便,阿意奉歡,死而有靈,是爲諂鬼。”《舊唐書·文苑傳下·唐次》:“蓋謂似信而詐,似忠而非,便便可以動心,捷捷可以亂德。”②腹部肥滿貌。《後漢書·文苑傳上·邊韶》:“韶口辯,曾晝日假卧,弟子私嘲之曰:‘邊孝先,腹便便。嬾讀書,但欲眠。’”韶潛聞之,應時對曰:‘邊爲姓,孝爲字。腹便便,五經笥。’”《養吉齋餘錄》卷十引南宋朱翌《軾中坐睡》詩:“鼻間真栩栩,腹外亦便便。”元張可久《沉醉東風·幽居》曲之一:“遠是非,絕名利,腹便便午窗酣睡。”郭沫若《不讀書好求甚解》:“然而萬民的膏脂仅仅填满了几个便便大腹者的私囊。”③形容治理有序。便,通“平”。《史記·張釋之馮唐列傳》:“《書》曰:‘不偏不黨,王道蕩蕩;不黨不偏,王道便便。’”今本《書·洪範》作“王道平平”。

【便信】 感到便利而信从之。唐李翱《嶺南節度使徐公行狀》:“刺史臨視給與,吏無所行其私,以故人皆便信,應募者數千人。”

【便待】 就要;正要。《水滸傳》第三十回:“武松見夫人宅眷,都在席上,吃了一杯,便待轉身出來。”

【便盆】 供大小使用的盆狀器具。

【便風】 順風。《陳書·華皎傳》:“及聞徐度趨湘州,乃率兵自巴、郢因便風下戰。”唐趙冬曦《和尹懋秋夜游澠湖》之一:“吹笙虛洞答,舉楫便風催。”宋陸游《客談

荆渚武昌慨然有作诗：“便風轉頭五百里，吟嘯已在黃鶴樓。”

⑨【便計】 ①有利的计谋。《韩非子·存韩》：“斯之來使，以奉秦王之歡心，願效便計，豈陛下所以逆賤臣者邪？”《文子·道原》：“故聽善言便計，雖愚者知說之；稱聖德高行，雖不肖者知慕之。”《史记·滑稽列传》：“衛將軍謝之曰：‘先生幸告之以便計，請奉教。’”②簡便易行的打算。清侯方域《豫省試策二》：“貴臣大家之流，又相率而憚於聞所不聞，見所不見，習所不習，以脫略爲便計，以樸遯爲故俗，牽而制之，父兄宗國萬口如一也。”

【便音】 托便人传达的音信。明邵璨《香囊記·忆子》：“想必路途迢遞人事蹉跎，是以便音難寄。”

【便美】 謂味美而适口。《史记·匈奴列传》：“得漢食物皆去之，以示不如湟酪之便美也。”

【便室】 正室以外的別室。《後汉书·彭宠传》：“五年春，寵齋，獨在便室。”李贤注：“便坐之室，非正室也。”《汉书·武帝纪》：“夏四月壬子，高園便殿火”唐顏師古注：“凡言便殿、便室、便坐者，皆非正大之處，所以就便安也。”

【便郡】 政务清简之郡。宋苏舜钦《贈太子太保韓公行狀》：“或謂貢定不當北衝，改知澶州，屬以控扼之計。數以疾請便郡，移亳州。”《宋史·吳育传》：“〔育〕遷禮部侍郎、知永興軍，召兼翰林侍讀學士。以疾辭，且請便郡。”

【便柔】 阿諛柔順。《新唐書·崔損传》：“建中後，宰相無久任者，損以便柔遜愿中帝意，乃留八年。”清黃遵憲《和周朗山見贈之作》詩：“習爲諧媚爲便柔，招搖過市希急售。”

⑩【便馬】 謂嫻于騎術。《山海經·西山經》：“有草焉，其狀如葵，其臭如薜蘿，名曰杜衡，可以走馬，食之已癭”晉郭璞注：“帶之令人便馬；或曰，馬得之而健走。”《三国志·吳志·吳主傳》：“權乘駿馬越津橋得去”裴松之注引三國吳袁晔《獻帝春秋》曰：“張遼問吳降人：‘向有紫髯將軍，長上短下，便馬善射，是誰？’”

【便換】 唐代的一種匯兌方式。商人至京，將錢交付各道駐京的進奏院或各軍各使等機構，換取票券。商人離京去各地經商，可凭券至當地有關機構取款，謂之“便換”。此法宋代猶行。《旧唐書·食貨志上》：“茶商等公私便換見錢，並須禁斷。”《宋史·食貨志下二》：“先是，太祖時取唐飛錢故事，許民入錢京師，於諸州便換。其法：商人入錢左藏庫，先經三司投牒，乃輸於庫。”用便換方式匯兌的票券也稱“便換”。唐趙璘《因話錄·羽部》：“有士鬻產於外，得錢數百緡，懼川途之難費也，祈所知納於公藏，而持牒以歸，世所謂便換者，置之衣囊。”

【便索】 就；就要。元王實甫《西廂記》第二本第三折：“既然夫人不與，小生何慕金帛之色……只今日便索告辭。”明朱有燬《香囊怨》第二折：“小生也去院裏做一番子弟。今日約了朋友弟兄，便索去走一遭也。”《警世通言·趙太祖千里送京娘》：“一到家中，此事便索罷休，悔之何及。”

【便時】 ①吉利的時日。《後汉书·董卓傳》：“宮室營寺焚滅無餘，是時唯有高廟、京兆府舍，遂便時幸焉。”李贤注：“便時謂時日吉便。”又《魯丕傳》：“趙王商嘗欲避疾，便時移住學官，丕止不聽。”三國魏曹植《聖皇篇》詩：

“便時舍外殿，宮省寂無人。”②謂选取吉利的時日。《汉书·外戚傳下·孝平王皇后》：“宮、豐、欽授皇后璽綬，登車稱警蹕，便時上林延壽門，入未央宮前殿。”《資治通鑑·漢安帝延光三年》：“壬戌，車駕還京師，便時太學，夜，遣使者策收震太尉印綬。”胡三省注引李贤曰：“且於太學待吉時而後入也，故曰便時。”③適當的時候，方便的時候。《後汉书·宋意傳》：“宜割情不忍，以義斷恩，發遣康焉各歸蕃國，令羨等速就便時，以塞衆望。”孫犁《澹定集·烬餘書札》：“附上書目二紙，請寫信給上海文藝出版社那位同志，請他便時到書店給我們找找，你看可以嗎？”

【便郵】 順便傳遞郵件。亦指順便代人傳遞書信的人。宋苏轼《菩薩蠻·回文》詞：“郵便問人羞，羞人問便郵。”宋王迈《祭海丰宰顏養智文》：“懷此美人，在天一方，物色便郵，將寄雙鯉。”

【便秘】 (—bì)大便困難而次數少，糞便干燥。多由消化道疾病引起。

【便條】 ①非正式的書信或通知。一般只寫明簡單事項。巴金《關於〈龍·虎·狗〉》：“我的箱子里有一張在昆明開明書店取款四百元的便條，是上海開明書店寫給我的。”劉紹棠《西苑草》：“但是第二天，蒲塞風意想不到地接到蕭漁眠教授的便條，叫他在晚上八點鐘去談談。”②沒有正式規格、供隨手書寫的紙條。區別於公文紙和稿紙。如：他把當天要辦的幾件事，隨手記在便條上。

【便席】 比較簡便的宴席。如：他在家裡設便席招待客人。

【便席】 安于席上。謂睡得安穩。席，床上的墊席。《戰國策·秦策三》：“今也，寡人一城圍，食不甘味，卧不便席，今應侯亡地而言不憂，此其情也？”

【便疾】 便利迅疾。《周禮·天官·內豎》：“內豎掌內外之通令，凡小事”漢鄭玄注：“使童豎通王內外之命、給小事者，以其無與爲禮，出入便疾。”

【便益】 方便；便利。《元典章·戶部六·偽鈔》：“如准所言，立法禁治，誠爲便益。”《水滸傳》第四四回：“潘公道：‘……那裏井水又便，可做作坊，就教叔叔做房在裏面，又好照管。’石秀見了，也喜端的便益。”《西遊記》第八十回：“行者道：‘你那嘴長，馱着他，轉過嘴來，計較私情話兒，却不便益？’”《儒林外史》第三二回：“我家太老爺拿幾千銀子蓋了考棚，白白便益衆人。”

【便恚】 忿恨。漢東方朔《七諫·謬諫》：“獨便恚而懷毒兮，愁鬱鬱之焉極。”漢嚴忌《哀時命》：“獨便恚而煩毒兮，焉發憤而抒情。”

【便家】 ①使私家獲利。《韓非子·孤憤》：“重人也者，無令而擅爲，虧法以利私，耗國以便家。”②猶言殷實富足之家。《儿女英雄傳》第十三回：“你雖是個便家，況你我還有個通財之誼；只是你在差次，那有許多銀子？”又第三二回：“此事要一定講到一酬一酢，不惟力有不能，況且他又是個便家，轉覺饋出無辭，義有未當！”

【便娟】 ①輕盈美好貌。《楚辭·大招》：“豐肉微骨，體便娟只。”漢邊讓《章華賦》：“形便娟以嫵媛兮，若流風之靡草。”南朝宋謝靈運《山居賦》：“既修竦而便娟，亦蕭森而蓊蔚。”清金衣《慕園題竹》詩：“便娟修竹覆欄楹，出格幽姿天與成。”②回旋飞舞貌。南朝宋謝靈運《雪賦》：“初便娟於墀廡，末縈盈於帷席。”

【便能】 謂動作敏捷，技巧嫻熟。《太平廣記》卷四

七三引南朝宋刘敬叔《异苑·桓谦》：“部陣指麾，更相撞刺，馬既輕快，人亦便能。”

11【便捷】①敏捷；灵活。《荀子·君道》：“其應變故也，齊給便捷而不惑。”《淮南子·兵略训》：“虎豹便捷，熊羆多力。”《南史·王广之传》：“少好弓馬，便捷有勇力。”清余怀《板桥杂记·丽品》：“王小大，生而韶秀，為人圓滑便捷，善周旋。”②方便而迅速。中国近代史资料丛刊《太平天国·行军总要》：“凡扎定營盤，各營首領官要點自己統下兵士，勢難到處傳喚，必須設鑼為號，方能便捷。”郑观应《盛世危言·铁路》：“商賈往來便捷。”鲁迅《书信集·致郑振铎》：“如賜函件，不如‘上海，北四川路底，内山书店转，周豫才收’，尤为便捷。”③方便轻捷。清赵翼《初用拐杖》诗：“携之當結扶，便捷得未有。”鲁迅《花边文学·洋服的没落》：“然而革命之后，采用的却是洋装，这是因为大家要维新，要便捷，要腰骨笔挺。”

【便桶】供大小使用的桶。

【便敏】敏捷。多指言辞、文思等。《荀子·性恶》：“齊給便敏而無類，雖能旁魄而無用。”杨倞注：“便，謂輕巧；敏，速也。”《南史·臧质传》：“質年始出三十，屢居名郡，涉獵文史，尺牘便敏，有氣幹，好言兵。”《新唐书·韦执谊传》：“年踰冠，入翰林為學士，便敏側媚，得幸於德宗。”

【便做】连词。即使；纵然。宋秦观《江城子》词：“便做春江都是淚，流不盡，許多愁。”元孔文昇《折桂令·贈千金奴》曲：“一箇可喜娘身材兒是小，便做天來大福也難消。”明高明《琵琶记·中秋望月》：“便做人生長宴會，幾見冰輪皎潔？”

【便做道】即使是；纵然是。元李寿卿《伍员吹箫》第一折：“便做道人生在世有無常，也不似俺一家兒死的來忒枉。”元范康《竹叶舟》第一折：“便做道佩蘇秦相印待何如，你則看凌煙閣那個是真英武？”清李渔《奈何天·狡脫》：“便做道伴孤燈，偕隻影，閉長門，捱永夜，也甘受凄其。”

【便假若】（假jiǎ）即使。金董解元《西厢记诸宫调》卷五：“那相國夫人探看了張君瑞，便假若鐵石心腸應粉碎。”

【便假饒】（假jiǎ）即使。金董解元《西厢记诸宫调》卷四：“便假饒天下雪，解不得我這腹熱。”

【便旋】小便，撒尿。唐韩愈《石鼎联句诗序》：“天且明，道士起出門，若將便旋然。奴怪久不返，即出到門覓，無有也。”宋洪迈《夷坚乙志·庄君平》：“一夕寒甚，叟起，將便旋，為捧溺器以進。”元王恽《玉堂嘉话》卷七：“一日，師復求之。彼辭無有，托便旋食焉。師知之，因曰：‘……不憶近來羊尿又可以配餅食也。’聞者為大笑。彼徐悟其方已，甚有愧色。”

【便2旋】徘徊；回旋。汉张衡《西京赋》：“便旋閭闔，周觀郊遂。”汉应瑒《正情赋》：“步便旋以永思，情慄慄而傷悲。”宋苏轼《责授检校水部员外郎黄州团练副使》诗：“出門便旋風吹面，走馬聯翩雀啅人。”

【便2章】辨别彰明。《史记·五帝本纪》：“九族既睦，便章百姓。”司马贞索隐：“《古文尚書》作‘平’，此文蓋讀‘平’，為浦耕反。平既訓便，因作‘便章’。其今文作‘辯章’。古‘平’字亦作‘便’，音婢緣反。便則訓辯，遂為辯章。”

【便液】屎尿。《旧唐书·郭霸传》：“請示元忠便液，以驗疾之輕重。”《资治通鉴·唐德宗建中四年》：“元平為人眇小，無須，見希烈恐懼，便液污地。”胡三省注：“便液，謂屎溺也。”宋苏辙《龙川别志》卷上：“億懼，便液俱下，面無人色。”

【便閉】即便秘。

【便習】熟悉；熟习。《後汉书·孔奋传》：“郡多氏人，便習山谷。”又《段颎传》：“颎少便習弓馬，尚遊俠，輕財賄，長乃折節好古學。”引申为习惯。宋张世南《游宦纪闻》卷四：“有羚羊洞……獨主巖者，藏貯其中，來往如猱，亦野性便習然也。”《金史·輿服志上》：“加以後世便習騎乘，車用蓋寡。”

【便2習】①君主左右受宠幸的近臣、后妃。《战国策·楚策三》：“張子中飲，再拜而請曰：‘非有他人於此也，願王召所便習而觴之。’王曰：‘諾。’乃召南后、鄭襄而觴之。”清唐甄《潜书·得师》：“聲色之好絕，左右便習不從，困苦憂思，自悔其過。”②阿諛奉承。《魏书·萧衍传》：“直以趨馳便習，見愛尔朱，小人叨竊，遂忝名位。”清张穆《海疆善后宜重守令论》：“今督撫保舉，十九皆趨走便習之人。”

12【便壺】尿壺。供男子夜间或病中卧床时使用。《二十年目睹之怪现状》第九五回：“再到房裏看時，紅木大牀，流蘇熟羅帳子，妝奩器具，應有盡有，甚至便壺馬桶，也不遺一件。”

【便2散】安适闲散。清黄景仁《道中偶成》诗：“在家習便散，手足忘勞劬。”

【便帽】日常戴的帽子。区别于礼帽、军帽等。清昭槿《嘯亭续录·帽头毡帽》：“余少時，見士大夫燕居皆冠便帽。”《儿女英雄传》第十四回：“我們就便衣便帽，喬裝而往，我自有道理。”巴金《马赛之夜》：“男的是中国人，戴便帽，没有打领带，穿一件半新旧的西装。”

【便飯】①日常吃的饭食。区别于酒席。《老残游记》第三回：“紹殷道：‘昨晚在裏頭吃便飯，官保談起：‘幕府人才濟濟，凡有所聞的，無不羅致于此了。’’”周而复《上海的早晨》第一部十：“你给我们配三菜一汤，吃便饭，清爽点。”陈登科《风雷》第一部第六章：“这是我们家的家常便饭，恐怕你吃不来吧！”②吃便饭。《红楼梦》第一〇九回：“吩咐厨房裏辦一桌净素菜來，請妙師父這裏便飯。”

【便2然】腹部肥满貌。宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·张文潜》：“王直方《詩話》云：‘文潛人物魁偉，故無己有詩云：張侯便然腹如鼓，雷為飢聲酒為雨。’”

【便道】①犹即行。指拜官或受命后不必入朝谢恩，直接赴任。《史记·酷吏列传》：“孝景帝乃使使持節拜都為鴈門太守，而便道之官，得以便宜從事。”晋陆机《谢平原内史表》：“拘守常憲，當便道之官，不得束身奔走，稽顙城闕。”《陈书·章昭达传》：“周迪據臨川反，詔令昭達便道征之。”宋程大昌《考古编·便道之官》：“‘便道’云者，猶曰即行，不得入見也。”②顺路。宋陈鹄《耆旧续闻》卷一：“蘇言南渡之初，朱新仲寓居嚴陵，時汪彥章南遷，便道過新仲。”明冯梦龙《古今谭概·容悦》：“少頃，村老來報，昨夜大蟲連食三人。令詰之，馮曰：‘是必便道掠食。’”郭沫若《芭蕉花》：“直到母亲满了四岁，大舅赴黄平收尸，便道往云南，才把母亲和刘奶妈带回了四川。”③近便之路。清李斗《扬州画舫录·草河录上》：“此河舊為運草入

城便道，故又謂之草河。”①小路，簡易的路。杜鵬程《夜走靈官峽》：“順着彎曲的便道走去，隨便你什麼時候仰面看，只能看見巴掌大的一塊天。”②人行道。馬路兩邊供行人走的路。如：行人請走便道。③正式道路正在修建或修理時臨時使用的道路。杜鵬程《年青的朋友》四：“河槽裡有很多工人在開辟臨時便道。”④連詞。即使。《水滸傳》第五七回：“呼延灼說道：‘我有萬夫不當之勇，便道那厮們全夥都來，也待怎生！’”明馮夢龍《掛枝兒·同心》：“不知幾百世修下來，與你恩愛這一場。便道更有箇妙人兒，你我也插他不上。”

12【便媚】形容舞姿轻盈柔美。《淮南子·脩務訓》：“今鼓舞者，繞身若環，曾撓摩地，扶旋猗那，動容轉曲，便媚擬神。”

【便媚】阿諛諂媚。唐柳宗元《吊屈原文》：“譏巧之嘵嘵兮，惑以爲咸池。便媚鞠慝兮，美逾西施。”清唐甄《潛書·尚治》：“好名者，無才而人稱其才……使人巧言令色，便媚取合，而失其忠信之情。”

【便給】（一jǐ）灵巧敏捷。《續資治通鑑·元順帝至正二十六年》：“夫質樸者多迂緩，狡猾者多便給。便給者雖善辦事，或傷於急促，不能無損於民。”《明史·魏允貞傳》：“每遇科道員缺，率擇才性便給、工諂媚、善逢迎者授之。”《東周列國志》第八四回：“瑤有五長過人，惟一短耳。美鬚長大過人，善射御過人，多技藝過人，強毅果敢過人，智巧便給過人，然而貪殘不仁，是其一短。”

13【便勢】①便于謀利的權勢。《史記·日者列傳》：“試官不讓賢陳功，見僞增實，以無爲有，以少爲多，以求便勢尊位。”《淮南子·主術訓》：“故有野心者，不可借便勢；有愚質者，不可與利器。”②形勢有利，形勝。漢桓寬《鹽鐵論·伐功》：“前君爲先帝畫匈奴之策，兵據西域，奪之便勢之地以候其變。”

【便幕】用帳幕圍成的簡便的宮室、屋舍。《魏書·孝莊紀》：“列騎衛帝，遷於便幕。既而榮悔，稽顙謝罪。”《隋書·禮儀志四》：“〔皇帝〕升御坐，乘版輿，以與王公登舟，置酒。非預汎者，坐於便幕。”

【便當】（一dāng）方便；容易。元鄭光祖《伯梅香》楔子：“秀才，休往旅店中去，就向後花園中萬卷堂上安歇呵，可也便當。”《老殘遊記》第一回：“幸喜本日括的是北風，所以向東向西都是旁風，使帆很便當的。”丁玲《太陽照在桑干河上》三：“他要坑害人可便當，不拘在哪里說幾句話，你吃了虧還不知道這事從哪兒說起，究竟是誰的過。”

【便路】近便之路。南朝陳徐陵《宛轉歌》：“不怨前墉促織鳴，偏愁便路擣衣聲。”《金史·禮志四》：“后御輿，取便路還內，內命婦從入。”

【便會】有利時機。《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“張飛卒後，領司隸校尉”南朝宋裴松之注：“曹公遣刺客見劉備……稍欲親近，刺者尚未得便會，既而亮入，魏客神色失措。”

【便腹】肥滿之腹。宋蘇軾《寶山昼睡》詩：“七尺頑軀走世塵，十圍便腹貯天真。”宋唐庚《舍弟既到有作》詩：“匪躬老矣惟心在，便腹依然但髮稀。”元耶律楚材《用萬松老人韻作十詩寄鄭景賢》之二：“天真貯便腹，浩氣塞征襟。”

【便意】猶方便。《儒林外史》第二三回：“晚生有個

親戚在貴治，還是住在他那裏便些。”

【便煩】見“便蕃”。

【便溺】（—niào）①排泄屎尿。明陶宗儀《輟耕錄·陰府辯詞》：“其家就牀褥作一竅，任其便溺。”清蒲松齡《聊齋志異·珊瑚》：“無何，母以鬱積病，委頓在牀，便溺轉側皆須生。”②屎尿。清蒲松齡《聊齋志異·雷公》：“大駭，急以器中便溺傾注之。”許杰《吉順》下：“一種特別的氣味，是兒童們的便溺。”

【便殿】正殿以外的別殿，古時帝王休息消閑之處。《漢書·武帝紀》：“夏四月壬子，高園便殿火。”顏師古注：“凡言便殿、便室、便坐者，皆非正大之處，所以就便安也。園者，於陵上作之，既有正寢以象平生正殿，又立便殿爲休息閑宴之處耳。”宋陸游《監丞周公墓志銘》：“孝宗皇帝召對便殿，論奏合上指。”《續資治通鑑·宋太宗太平興國四年》：“會契丹遣使修貢，賜宴便殿，因出劍士示之。”魯迅《故事新編·非攻》：“墨子穿着太短的衣裳，高脚鷺鷥似的，跟公輸般走到便殿里，向楚王行過禮。”

【便辟】（—pì）亦作“便僻”。①諂媚逢迎。《論語·季氏》：“友便辟，友善柔，友便佞，損矣。”邢昺疏：“便辟，巧辟人之所忌以求容媚者也。”《南史·王晏傳》：“〔王晏〕性甚便僻，漸見親侍，常參議機密。”唐王勃《平台秘略論·褒客》：“便辟脂韋飾其迹，甘言巧辭運其辯。”梁啟超《中國地理大勢論》：“直隸，爲帝都者七百餘年，舉天下便僻巧媚之士湊集焉，加以從龍入關之裔，驅恣淫佚，恣慢橫暴。”亦指諂媚逢迎之人。《書·冏命》：“慎簡乃僚，無以巧言令色便辟側媚，其惟吉士。”②指君主左右受寵幸的小臣。《管子·立政》：“三本者不審，則邪臣上通，而便辟制威。”《新唐書·劉蕡傳》：“惟忠賢是近，惟正直是用，內寵便僻無所聽焉。”章炳麟《秦政記》：“秦王則一任李斯、王翦、蒙恬而已，豈無便辟之使、燕昵之謁邪？”③善于言辯。南朝梁沈約《少年新娘爲之詠》詩：“豐容好姿顏，便辟工言語。”明王世貞《藝苑卮言》卷五：“劉伯溫如叢臺少年入說社，便辟流利，小見口才。”④曲折移動貌。《詩·大雅·板》：“無爲夸毗。”唐孔穎達疏：“然則夸毗者，便僻其足，前却爲恭，以形體順從於人，故云以體柔人。”《新唐書·白孝德傳》：“孝德擁二矛，策馬絕河，半濟，懷恩賀曰：‘事克矣。其攬轡便辟，可萬全者。’”

【便裝】尋常穿的便服，區別於顯示職別的帶有特別標記的服裝。鄧洪《山中歷險記》：“天氣很熱，我把軍衣脫下，只穿了一身便裝。”

14【便榭】建于台上的簡易敞屋。宋岳珂《程史·番禺海獠》：“中堂有四柱，皆沉水香，高貫于棟，曲房便榭不論也。”

【便碟】盛尋常菜肴的普通碟子。亦借指尋常菜肴。《儒林外史》第二五回：“走堂的疊着指頭數道：‘肘子、鴨子、黃悶魚……還有便碟白切肉。’倪老爹道：‘長兄，我們自己人，吃個便碟罷。’鮑文卿道：‘便碟不恭。’”

【便箋】沒有正規格式的信箋或記事用紙。叶聖陶《皮包》：“張書記回頭看了看黃科長，站起來，拿張便箋送到黃科長桌子上。”

【便養】便于贍養。明李東陽《姜貞庵傳》：“九載秩滿，以母老，圖便養，遷南京刑部郎中。”《明史·王省傳》：“太祖親試，稱旨，當殊擢。自陳才薄親老，乞便養，授浮梁教諭。”

14【便寧】 安宁。《墨子·天志中》：“百姓皆得煖衣飽食，便寧無憂。”亦指安适，宁帖。《文子·九守》：“聖人誠使耳目精明玄達，無所誘慕，意氣無失，清淨而少嗜欲，五藏便寧，精神內守形骸而不越……禍福之間何足見也！”

15【便鞋】 轻便鞋，一般指布鞋。蕭紅《馬伯樂》第一部：“她穿的是米色的袜子，兰緞绣着黄花的家常便鞋。”

【便蕃】 亦作“便煩”、“便繁”。頻繁；屢次。《左傳·襄公十一年》：“樂只君子，福祿攸同，便蕃左右，亦是帥從。”杜預注：“便蕃，數也。言遠人相帥來服從，便蕃然在左右。”《晉書·庾亮傳》：“階緣戚屬，累忝非服……遂隨牒展轉，便煩顯任。”《南史·顧協傳》：“自爲近臣，便繁幾密，每有述製，敕前示協，時輩榮之。”《舊唐書·裴度傳》：“況累承寵命，亦爲便蕃，前後三度，已行此禮。”宋王禹偁《三黜賦》：“叨四人掖垣，何寵祿之便蕃。”

【便罷】 ①才罢休。《水滸傳》第三四回：“我若尋見那人時，直打碎這條狼牙棒便罷。”②猶言就算了，則已。《水滸傳》第六四回：“張橫道：‘你若這般把細，何年月日，能勾建功？你不去便罷，我今夜自去。’”《儒林外史》第十九回：“匡超人

不看便罷，看了這款單，不覺聽的一聲，魂從頂門出去了。”

【便儼】 輕捷靈便貌。明陳子龍《白馬篇》詩：“燿若流星沒，便儼不可當。”

【便僻】 見“便辟”。

【便線】 爲維持短期通車而修建的臨時性鐵路或公路，一般采用較低的建築標準。通常在達到預期的使用目的後即拆除或廢棄。

16【便楫】 輕便的船。楫，船槳，借指船。《韓非子·奸劫弑臣》：“治國之有法術賞罰，猶若陸行之有犀車良馬也，水行之有輕車便楫也，乘之者遂得其成。”

【便橋】 ①即便門橋。《三輔黃圖·都城十二門》：“武帝建元二年初作便門橋，跨渡渭水上，以趨陵，其道易直。《三輔決錄》曰：‘長安城西門曰便門，橋北與門對，因號便橋。’”《元和郡縣志·咸陽》：“便橋在縣西南十里，駕渭水上，武帝建元三年初作便門橋，在長安北。”參見“便門橋”。②臨時架設的簡易橋梁。劉賓雁《在橋梁工地上》：“洪水每分鐘都可能沖垮便橋，斷絕工人的後路，隨時都可能打進橋墩工事，把工人埋在里面。”

【便賴】 謂賴以得益。《新唐書·馮宿傳》：“涪水數壞民廬舍，宿脩利防庸，一方便賴。”

【便器】 便溺之器，尿壺。《西京雜記》卷四：“漢朝以玉爲虎子，以爲便器。”南朝宋劉義慶《世說新語·簡傲》：“謝萬在兄前，欲起索便器。”

【便錢】 ①宋代商人交給京師左藏庫以兌換證券的錢。《宋史·食貨志下二》：“先是，太祖時取唐飛錢故事，許民入錢京師，於諸州便換……至道末，商人入便錢一百七十餘萬貫，天禧末，增一百一十三萬貫。”參見“便換”、“便錢務”。②借錢。《資治通鑑·後唐同光二年》：“豆盧革嘗以手書便〔假〕省庫錢數十萬”元胡三省注：“今俗謂借錢爲便錢，言借貸以使用也。時租庸錢皆入省庫。”

【便錢務】 宋在京都設置的錢幣匯兌管理機構。《宋史·食貨志下二》：“開寶三年，置便錢務，令商人入錢詣務陳牒，即輦致左藏庫，給以券，仍敕諸州凡商人齎券至，

當日付給，違者科罰。”參閱《文獻通考·錢幣二》。

【便嬖】 ①君主左右受寵幸的小臣。《孟子·梁惠王上》：“聲音不足聽於耳與？便嬖不足使令於前與？王之諸臣皆足以供之，而王豈爲是哉？”《荀子·富國》：“觀其官職，則其治者能；觀其便嬖，則其信者慤；是明主已。”亦泛指在身邊供使喚的人或幫閑者。清戴名世《北行日記序》：“倡優便嬖之徒居其門下者，輒傾困倒廩以與之而無所惜。”黃侃《哀貧民》：“凡鄉必有游蕩不事事喜與佗人事者，愚民尊憚之，實亦富人便嬖也。”②邪佞之臣。《荀子·君道》：“然而求卿相輔佐，則獨不若是其公也，案唯便嬖親比己者之用也，豈不過甚矣哉。”《漢書·佞倖傳贊》：“一朝帝崩，姦臣擅命，董賢縊死，丁、傅流放，辜及母后，奪位幽廢，咎在親便嬖，所任非仁賢。”清侯方域《豫省試策一》：“人主親賢士大夫，而遠近習便嬖，則可以涵養德性。”

【便嬖】 ①輕盈美好貌。漢司馬相如《上林賦》：“若夫青琴宓妃之徒……靚粧刻飾，便嬖綽約。”②古代善釣者名。漢應璩《與從弟君苗君胄書》：“弋下高雲之鳥，餌出深淵之魚。蒲且譚善，便嬖稱妙，何其樂哉！”

17【便繁】 見“便蕃”。

【便齋】 日常閑居之室。《新唐書·崔郾傳》：“居光德里，構便齋，宣宗聞而歎曰：‘郾一門孝友，可爲士族法。’因題曰‘德星堂’。”

【便鴻】 托人便中帶的書信。鴻，借指書信。明王世貞《鳴鳳記·鄒慰夏孤》：“所賴仁兄引道，準擬觀花，聊附便鴻之箋，慚無拜使之敬。”

18【便黠】 靈便機敏。《明史·宦官傳一·汪直》：“直爲人便黠，帝因令易服，將校尉一二人密出伺察，人莫知也。”

19【便孽】 指擅長諂媚進讒的佞人。《後漢書·皇后紀上·和熹皇后紀論》：“然而建光之後，王柄有歸，遂乃名賢戮辱，便孽黨進，衰敝之來，茲焉有徵。”李賢等注：“帝寵用乳母王聖及其女伯榮，出入宮掖，通傳姦賂，太尉楊震及鄧騭等皆被中官譖誅也。”

【便翾】 輕捷飛動貌。宋蘇軾《雍秀才畫草蟲八物·蟬》詩：“蛻形濁汗中，羽翼便翾好。”

【便辭】 猶言花言巧語。《隋書·經籍志三》：“佞人爲之，則便辭利口，傾危變詐，至於賊害忠信，覆邦亂家。”清魏源《〈書古微〉例言中》：“後世經傳既已乖離，博學者又不思多聞闕疑之義，而務碎義逃難，便辭巧說，破壞形體。”章炳麟《秦獻記》：“故夫滑稽便辭而不可軌法者，則六國諸子是也。”

20【便讐】 諂媚奉承的佞人。讐，通“僻”，邪僻。《墨子·尚同中》：“今王公大人之爲刑政則反此，政以爲便讐。”孫詒讓問詁：“政與正同。畢云：‘讐讀如僻。’”

21【便覽】 以簡明的文字寫成的關於概況的說明，便于查閱。多用于書名。清阮葵生《茶餘客話》卷十六：“若今日操觚者所爲，只是一部《摺紳便覽》耳。”又如：《郵政便覽》。

22【便體】 謂體態輕盈。唐韓愈《送李愿歸盤谷序》：“曲眉豐頰，清聲而便體，秀外而惠中，飄輕裾，翳長袖，粉白黛綠者，列屋而閒居，妒寵而負恃，爭妍而取憐。”

俸 [sù《廣韻》桑谷切，入屋，心。]見“獨俸”。

倅¹ [wù <集韵>五故切,去莫,疑。]迎,遇到。《史记·天官书》:“鬼哭若呼,其人逢倅。”裴驷集解:“倅,迎也。”

倅² [yú] 见“倅₂倅”。

【倅₂倅】(—yú)疏远之貌。《太平御览》卷四六九引《国语》:“乃歌曰:‘暇豫之倅倅,不若烏烏。’”注:“倅倅,疏远之貌。”今本《国语·晋语二》作“吾吾”。韦昭注:“吾,讀如魚。吾吾,不敢自親之貌也。”

倅¹ [dōu <广韵>當侯切,平侯,端。]见“倅₄倅”。

倅² [shù <集韵>殊遇切,去遇,禪。]树立;确立。《说文·人部》:“倅,立也。”段玉裁注:“倅讀若樹,與討、豎音義同。”刘师培《与人论文书》:“故翰藻之難,惟在析理,是必倅討指要,怵服夙疑,掄穎擢鐸,匪義弗發。”

俩 “俩”的简化字。

俩 “俩”的简化字。

倅¹ [zhèn <广韵>章刃切,去震,章。]①见“倅子”。②通“娠”。怀孕。《新唐书·奸臣传上·许敬宗》:“后缙方倅,逃出自寶,在此地也。”《史记·吴太伯世家》作“帝相之妃后缙方娠,逃於有仍而生少康”。

倅² [zhèn <广韵>職鄰切,平真,章。]养马人。《後汉书·文苑传上·杜笃》“虜倅倅”李贤注:“《方言》:‘倅,養馬人也。’《字書》倅音真。”

③【倅子】童子。《新唐书·褚遂良传》:“昔秦文公時,有倅子化爲雉,雌鳴陳倉,雄鳴南陽。”宋杨万里《寄题南城吴子直子常上舍兄弟社仓》诗:“活幾倅子幾凍黎,詔子又孫孫又子。”明唐顺之《鞦韆架》诗之一:“却訝緣橦諸倅子,倒投絕足試輕趨。”亦特指作逐鬼之用的童子。汉张衡《东京赋》:“方相秉鉞,巫覡操茆,倅子萬童,丹首玄製。”南朝梁刘勰《文心雕龙·祝盟》:“倅子毆疫,同乎越巫之祝。”《隋书·礼仪志三》:“齊制,季冬晦,選樂人子弟十歲以上,十二以下爲倅子,合二百四十人。”

④【倅童】 见“倅僮”。

⑤【倅僮】 亦作“倅童”。指童子。汉张衡《西京赋》:“爾乃建戲車,樹脩旂,倅僮程材,上下翩翻。”清陈维崧《贺新郎·初夏城南观剧并看小儿作偃师幻人诸杂戏》词:“曲終雜奏喧豗奏,有倅童、交竿緣橦,巧將身漏。”清曹寅《南辕杂诗·留别亲友》:“五侯恩例盡珠擊,舊日倅童半服官。”亦特指作逐鬼之用的童子。清龚自珍《最录南唐五百字》:“巫芭選隊,干載倅童。難攘疫癘,祈畀蝗蟲。”

俠¹ [xiá <广韵>胡頰切,入帖,匣。]①旧时指有武艺、见义勇为、肯舍己助人的。《韩非子·五蠹》:“儒以文亂法,俠以武犯禁,而人主兼禮之,此所以亂也。”《史记·游侠列传》:“古布衣之俠,靡得而聞已。”唐李德裕《豪俠论》:“夫俠者,蓋非常之人也。雖以然諾許人,必以節氣爲本。”鲁迅《三闲集·流氓的变迁》:“孔子之徒爲儒,墨子之徒爲俠。”②指见义勇为、肯舍己助人的性格、气质或行为。南朝梁刘勰《文心雕龙·体性》:“嗣宗傲儻,故響逸而調遠;叔夜儁俠,故興高而采烈。”又如:任俠;行俠仗義。③美好。《汉书·外

戚傳》:“亂曰:佳俠函光,隕朱榮兮,嫉妒闔茸,將安程兮!”颜师古注引孟康曰:“佳俠猶佳麗。”④通“狹”。参见“俠邪”。⑤姓。战国时有韩相俠累。见《史记·韩世家》。

俠² [俠] [jiā <集韵>訖洽切,入洽,見。]通“夾”。《史记·刘敬叔孙通列传》:“殿下郎中俠陞,陞數百人。”参见“俠₂繞”。

③【俠士】 行俠仗義之士。《晋书·冯素弗載記》:“當世俠士莫不歸之。”唐李白《少年行》之三:“驕矜自言不可有,俠士堂中養來久。”明唐顺之《蒋云壑象贊》:“人見其以貲起家,則以爲力田致豐,而傾身交游,冠蓋過從,則又有俠士之風。”鲁迅《集外集·奔流》编校后记:“《Don Quixote》的书虽然将近一千来页,事迹却很简单,就是他爱看俠士小说,因此发了游侠狂,硬要到各处去除邪惡。”

【俠女】 行俠仗義的女子。清蒲松齡《聊齋志異·俠女》:“異史氏曰:‘人必室有俠女,而後可以畜嬰童也。’”《儿女英雄傳》第九回:“說書的,這十三妹既是一位正氣不過的俠女,你爲何這等唐突他起來?”

④【俠少】 (—shào)任俠的少年。南朝陈後主《洛陽道》诗之五:“黄金彈俠少,朱輪盛徵侯。”唐王维《燕支行》:“趙魏燕韓多勁卒,關西俠少何咆嘯。”清吴伟业《俠少》诗:“寶刀千直氣凌雲,俠少新參龍武軍。”

【俠₂介】 在左右辅助。俠,通“夾”。汉扬雄《法言·淵騫》:“或問:‘蕭、曹?’曰:‘蕭也規,曹也隨。’”滕、灌、樊、鄴?曰:“俠介。”李軌注:“四人前後輔夾高帝。”

⑤【俠奴】 俠义的奴仆。清李渔《风筝誤·囑鵲》:“不贊醉飽爲頑僕,願效崑崙作俠奴。”

⑥【俠邪】 小街曲巷。因娼妓多居于小街曲巷中,后遂以指娼妓居处。俠,通“狹”。《太平广记》卷四八四引唐白行简《李娃傳》:“友曰:此俠邪女李氏宅也。”一本作“狹邪”。明郑若庸《玉玦記·标题》:“長安下第羞歸去,向俠邪游。”引申指不正派、邪惡。《金史·王倫傳》:“王倫字正道,故宋宰相王旦弟王勉玄孫。俠邪無賴,年四十餘尚與市井惡少羣遊汴中。”

【俠行】 (—xíng)任俠的行为。《新唐书·刘义傳》:“劉义者,亦一節士。少放肆爲俠行,因酒殺人亡命。”

⑦【俠₂阨】 谓处于阶石的两侧。俠,通“夾”。语出《书·顾命》:“夾兩階阨。”孔传:“堂簾曰阨,士所立處。”宋岳珂《桎史·万春伶语》:“羣優亟斂容,趨下,喏曰:‘第二場更不敢也。’俠阨皆笑,席客大慙,明日遁去。”

⑧【俠刺】 游侠、刺客。唐柳程《上清傳》:“德宗厲聲曰:‘卿交通節將,蓄養俠刺。位崇台鼎,更欲何求?’”

【俠₂侍】 在两侧侍奉。俠,通“夾”。《汉武故事》:“有頃,王母至,有二青鳥如烏,俠侍王母旁。”《陈书·韦翔傳》:“自梁代已來,其任踰重,出則羽儀清道,入則與二衛通直,臨軒則升殿俠侍。”

【俠₂牀】 在床的两侧相对而处。俠,通“夾”。《仪礼·士喪礼》:“入坐于牀東,衆主人在其後西面,婦人俠牀東面。”贾公彦疏:“言俠牀者,男子牀東,婦人牀西,以近而言也。”

⑨【俠思】 美好的思绪。南朝宋鲍照《代白紵曲》之二:“春風澹蕩俠思多,天色淨淥氣妍和。”黄节注:“《漢書·外戚傳》:李夫人卒,上作賦以傷悼曰:‘佳俠函光,隕朱榮

兮。’注：‘孟康曰：佳俠猶佳麗。’據此，俠思猶麗思也。”

⑨【俠骨】英武剛強或見義勇為的性格與氣質。晉張華《博陵王宮俠曲》之二：“生從命子游，死聞俠骨香。”唐王維《少年行》之三：“孰知不向邊庭苦，縱死猶聞俠骨香。”清袁枚《隨園詩話》卷七：“柳如是、顧橫波……兩夫人恰禮賢愛士，俠骨稜嶒。”柳亞子《吊鑑湖秋女士》詩：“已拼俠骨成孤注，贏得英名震萬方。”

【俠拜】古代婦女與男子為禮，女先拜，男子答拜，女又拜，謂之俠拜。俠，通“夾”。《儀禮·士冠禮》：“〔冠者〕北面見于母。母拜，受子拜，送，母又拜”漢鄭玄注：“婦人於丈夫，雖其子，猶俠拜。”清胡培翬《正義引凌廷堪〈禮經釋例〉》：“凡婦人於丈夫皆俠拜。俠拜者，丈夫拜一次，婦人則拜兩次也。”宋趙與時《賓退錄》卷八：“禮，婦人與丈夫為禮則俠拜。俠者夾，謂男子一拜，婦人兩拜，夾男子拜。”

【俠客】舊稱急人之難、出言必信、抑弱扶強的豪俠之士。《史記·游俠列傳》：“要以功見言信，俠客之義又曷可少哉！”唐元稹《俠客行》：“俠客不怕死，怕死事不成。”清許秋垵《聞見異詞·俠客》：“有一俠客，神劍術。”鄭振鐸《論武俠小說》：“于是在他們的幼稚的心理上，乃懸盼着有一類‘超人’的俠客出來。”

【俠陞】在殿階兩側侍奉。亦指在殿階左右兩側侍奉的人。俠，通“夾”。《漢書·叔孫通傳》：“殿下郎中俠陞，陞數百人。”顏師古注：“俠與挾同。挾其兩旁，每陞皆數百人也。”宋岳珂《桎史·隆興按鞠》：“一日，上親按鞠，折旋稍久，馬不勝勦，逸入廡間，簷甚低，觸於楣。俠陞驚噤失色。”

⑩【俠烈】剛直嚴正，見義勇為。南朝宋袁淑《效子建白馬篇》詩：“俠烈良有聞，古來共知然。”《兒女英雄傳》第七回：“如今聽了那個老頭兒的一番話，早又動了他一個俠烈心腸。”劉師培《文說》：“又如劉玄以俠烈著聞，而范史力言其懦弱。”

【俠氣】見義勇為的氣概。《後漢書·成武孝侯劉順傳》：“弘弟梁，以俠氣聞。”宋蘇軾《答范祖禹》詩：“而今太守老且寒，俠氣不洗儒生酸。”魯迅《吶喊·明天》：“但阿五有點俠氣，無論如何，總是偏要幫忙。”

⑪【俠術】指俠客的本領，如武功及抑強扶弱的辦法等。《初刻拍案驚奇》卷四：“而今再說一個有俠術的女子，救着一個落難之人，說出許多劍俠的議論。”

【俠情】見義勇為、舍己助人的感情。叶聖陶《窮愁》：“然俠情高義，往往于貧賤求之，惟貧民窟乃多和藹樂善之人。”郭沫若《集外·俠情和友誼的紀念》：“他們的勇敢、敏捷、不顧危難的俠情和友誼，在我是深深地銘感着的。”

⑬【俠輅】站在輅的兩側。輅，縛在車轅上供人牽挽的橫木。俠，通“夾”。《儀禮·既夕禮》：“滅燎執燭，俠輅北面。”賈公彥疏：“二人執燭俠輅北面，一人在輅東，一人在輅西。”

【俠節】俠士的節操。《新唐書·竇建德傳》：“材力絕人，少重然許，喜俠節。”

【俠腸】見義勇為、舍己助人的心腸。《醒世恒言·盧太學詩酒傲王侯》：“天生就一副俠腸傲骨，視功名如敝屣，等富貴猶浮雲。”清惲敬《與廖听橋書》：“大姪有俠腸，有豪氣，有勝情，有遠志。”《兒女英雄傳》第八回：“如今幸

而不死，又把姑娘你一片俠腸埋沒得曖昧不明，我安龍媒真真的愧悔無地！”

【俠義】謂見義勇為，舍己助人。《兒女英雄傳》第十回：“即如這樁事，十三妹原因俠義兩個字上起見，一心要救安張兩家四口的性命。”叶聖陶《倪煥之》三十：“那同事想到兩年來的友誼以及最近時期的相依飄零，湧起一種俠義的心情，故而負責地這樣說。”亦指見義勇為、舍己助人之士。清劉城《古意寄答友人》詩：“平陵古荒郊，自昔多俠義。”

⑭【俠輔】從旁幫助。俠，通“夾”。《漢書·季布傳》：“為任俠有名”唐顏師古注：“俠之言挾也，以權力俠輔人也。”

⑯【俠甌】指兩甌醴酒。甌，酒器之名。俠，通“夾”。《禮記·祭義》：“薦黍稷，羞肝肺。首心。見間以俠甌，加以鬱鬯，以報魄也。”鄭玄注：“甌以俠甌，謂雜之兩甌醴酒也。”

【俠儒】俠士與儒生。柳亞子《陳此生索詩次沈雁冰韻》：“難從俗世求狂獍，漫向名場判俠儒。”

⑰【俠轂】指跟隨在車子兩側擔任護衛。亦指擔任這種護衛的武裝衛隊。俠，通“夾”。《南史·齊晉安王子懋傳》：“隆昌元年，為征南大將軍……敕留西楚部曲助鎮襄陽，單將白直、俠轂自隨。”《資治通鑑·齊明帝建武元年》：“顯達密啓西昌侯鸞，鸞徵顯達為車騎大將軍；徙子懋為江州刺史，仍令留部曲助鎮襄陽，單將白直、俠轂自隨。”胡三省注：“諸王有白直，有夾轂隊。俠，讀曰夾。”亦比喻追隨在左右。《公羊傳·哀公四年》：“蒲社災，何以書？記災也”漢何休注：“是後，宋事彊吳，齊晉前驅，滕薛俠轂，魯衛駟乘。”參見“夾轂隊”。

⑱【俠繞】從左右兩側同時纏繞。俠，通“夾”。《淮南子·道應訓》：“還反度江，至於中流，陽侯之波，兩蛟俠繞其船。”

⑦ 僂 [mǎng 〔廣韻〕武項切，上講，明。又莫江切，平江，明。] 見“僂儻”。

【僂儻】（—jiǎng）不高雅，不可愛。宋趙叔向《肯綮錄·俚俗字義》：“羸而不媚曰僂儻。”

⑧ 倜 [jìng 〔廣韻〕古定切，去徑，見。] ①經過，越過。《史記·司馬相如列傳》：“陵三巖之危，下磧歷之砥；倜陵赴險，越壑厲水。”漢王逸《九思·遭厄》：“倜倜兮直馳，御者迷兮失軌。”《釋名·釋道》：“倜，經也，人所經由也。”②直；直接。馬王堆漢墓帛書《十大經·三禁》：“進不氏，立不讓，倜遂凌節，是胃大凶。”

⑨ 修 [xiū 〔廣韻〕息流切，平尤，心。] ①修飾；裝飾。《楚辭·九歌·湘君》：“美要眇兮宜修，沛吾乘兮桂舟。”王逸注：“修，飾也。言二女之貌，要眇而好，又宜修飾也。”②整修；修理。《書·禹貢》：“既修太原，至于岳陽。”《左傳·襄公三十一年》：“庫廩繕修，司空以時平易道路，圻人以時填館宮室。”特指剪或削，使整齊。老舍《四世同堂》四十：“一棵松樹修直了才能成為棟梁。”③興建；建造。《武王伐紂平話》卷上：“朕欲於宮內修臺一所，高三百尺，上蓋百間閣子，下修千間屋宇。”《七國春秋平話》卷上：“帝從奏，令人修凌烟閣，圖孫子於其上。”陳少白《興中會革命史要》一：“〔何啟〕很不願意得到他妻的遺產，所以就代他捐產興學，修了一個醫院。”④學習；培養。《禮記·學記》：“故君子之於學也，藏

焉，修焉，息焉，遊焉。”郑玄注：“修，習也。”《後汉书·和熹邓皇后纪》：“帝知后勞心曲體，歎曰：‘修德之勞，乃如是乎！’”巴金《家》六：“在中学里他是一个成绩优良的学生，四年课程修满毕业的时候又名列第一。”●特指修行，指学佛或学道，行善积德。唐寒山《诗》之二六八：“今日懇懇修，願與佛相遇。”《古今小说·闲云庵阮三偿冤债》：“今生恁般富貴，也是前世布施上修來的。如今再修去時，那一世還你榮華受用。”茅盾《陀螺》：“进尼姑庵是打算修修來世，只要能念阿弥陀佛就什么都成。”●实行，从事某种活动。《国语·晋语五》：“晉爲盟主，而不修天罰，將懼及焉。”韦昭注：“修，行也。”《汉书·食货志》：“雞豚狗彘毋失其時，女修蠶織，則五十可以衣帛，七十可以食肉。”宋吴曾《能改斋漫录》卷十三：“時薛适以汾州司戶，爲京西漕司帳官，往修謁，典賓請致參。”又参见“修貢”。●编纂；撰写。《隋书·儒林传·刘焯传》：“〔焯〕與著作郎王劼同修國史，兼參議律曆。”《古今小说·吴保安弃家赎友》：“乃修書一封，特遣人馳送於仲翔。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“顾失常之事，不能绝于人间，即中国《春秋》，修自圣人之手者，类此之事，且数数见。”●设；置备。《国语·周语中》：“選其馨香，潔其酒醴，品其百籩，修其簠簋……體解節折而共飲食之。”韦昭注：“修，備也。”《吕氏春秋·先己》：“於是乎處不重席，食不貳味，琴瑟不張，鍾鼓不修。”高诱注：“修，設。”●循；遵循。《管子·九守》：“修名而督實，按實而定名。”《商君书·定分》：“遇民不修法，則問法官，法官即以法之罪告之，民即以法官之言正告之吏。”●儆戒。《国语·鲁语下》：“吾冀而朝夕修我曰：‘必無廢先人。’”韦昭注：“修，儆也。”又《周语上》：“故天子聽政，使公卿至於列士獻詩，瞽獻曲，史獻書，師箴，瞽賦，矇誦，百工諫，庶人傳語，近臣盡規，親戚補察，瞽、史教誨，耆、艾修之，而後王斟酌焉。”●长；高。(1)指空间距离大。《诗·小雅·六月》：“四牡修廣，其大有頤。”毛传：“修，長。”修，一本作“脩”。唐韩愈《县斋有怀》诗：“寒空聳危闕，曉色曜修架。”(2)指时间久。清袁枚《新齐谐·江铁林》：“修短，數也，不論有罪無罪。”●善；美好。汉张衡《思立賦》：“伊中情之信修兮，慕古人之貞節。”参见“修名”、“修態”。●指贤人。南朝梁刘勰《文心雕龙·杂文》：“贊曰：偉矣前修，學堅多飽。”●整飭，有条不紊。《南史·张齐传》：“齊手不知書，目不識字，在郡清整，吏事甚修。”宋叶適《宜人郑氏墓志铭》：“家法不教而嚴，家政不慮而修。”●谓清理前事。《左传·哀公元年》：“及夫差克越，乃修先君之怨。”《史记·万石张敖列传》：“天子修吳楚時功，乃封不疑爲塞侯。”清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·赵秋谷》：“趙官贊，本與阮亭有隙，罷職後，益修憾焉。”●修整；休养。汉袁康《越绝书·请余内传》：“且越王有智臣曰范蠡，勇而善謀，將修士卒，飾戰具，以伺吾間也。”参见“修養⑦”。●月在丙称修。《尔雅·释天》：“月在甲曰畢，在乙曰橘，在丙曰修。”参见“月陽”。●古代音乐名词。谓只有钟鼓之音而不伴以歌唱。《尔雅·释乐》：“徒鼓鐘謂之修，徒鼓磬謂之寒(寢)。”●通“脩”。本指干肉，借指致送师长的酬金。参见“修金”。●通“羞”。进献。《庄子·天地》：“孝子操藥以修慈父，其色焦然。”孙诒让《札迻》卷五：“修與羞通……《尔雅·释詁》云：‘羞，進也。’”清陈康祺《郎潜纪闻》十二卷：“小臣受恩深重，虔修土產微物，表文叩賀天喜。”●通“滌”。洩洩，淘洗。亦指

经调和而成的柔滑的食品。参见“修醢”。●通“卣”。古代酒器。《周礼·春官·鬯人》：“凡祭祀社壇用大卣……廟用修。”郑玄注：“修讀曰卣。卣，中尊，謂獻象之屬。”修，一本作“脩”。●通“條”。《汉书·高惠高后文功臣表》有修侯周亚夫，颜师古注：“修讀曰條。”《汉书·周亚夫传》作“條侯”。●姓。

3【修士】①有道德修养的人，操行高洁之人。《韩非子·孤愤》：“人臣之欲得官者，其修士且以精潔固身，其智士且以治辯進業。”陈奇猷集释：“舊注：修士，謂修身之士，但精潔自固其身。”宋叶適《陈君墓志铭》：“嗚呼巖也，父之鉅子，弟之任兄，師之傳人，出而從宦，國之修士也夫！”章炳麟《革命道德说》：“敝巾葛拂，緇袍麻鞋，上教修士，下說齊民。”②天主教或东正教中出家修道的男子。

【修己】自我修养。五代王定保《唐摭言·入道》：“士之謀身，得之者以才，失之者惟命，達失二揆，宏道要樞，可謂勤於修己者與！”清姚鼐《复蒋松如书》：“而其生平修己立德，又實足以踐行其所言。”参见“脩己”。

【修女】天主教或东正教中出家修道的女子。老舍《神拳》第三幕：“你有罪，我来救你！你应当去作修女，把身体、灵魂都献给圣母！”

【修今】谓拘守现状。《商君书·开塞》：“聖人不法古，不修今。法古則後于時，修今則塞于勢。”修，一本作“脩”。

【修月】古代传说月由七宝合成，人间常有八万二千户给它修治。见唐段成式《酉阳杂俎·天咫》。宋苏轼《正月一日雪中过淮谒客回作》诗之一：“從來修月手，合在廣寒宮。”金元好问《蟾池》诗：“下界新增養蟾户，玉斧誰憐修月苦。”

【修文】①采取措施加强文治，主要指修治典章制度，提倡礼乐教化等。《国语·周语上》：“有不享則修文。”韦昭注：“文，典法也。”唐杜甫《客堂》诗：“修文廟算正，獻可天衢直。”明尹耕《秋兴》诗：“不應干羽修文日，歲歲三關有戰場。”参见“修文偃武”。②旧以“修文郎”称阴曹掌著作之官，故以“修文”指文人之死。唐杜甫《哭李常侍峰》诗之一：“一代風流盡，修文地下深。”明陶宗仪《辍耕录·挽文教授诗》：“閩人翁某一聯云：‘地下修文同父子，人間讀史各君臣。’獨爲絕唱。”清陈珮《哭程夫人》诗：“修文應是才人盡，徵到姮娥舊侍書。”参见“修文郎”。

【修文郎】传说晋苏韶死后现形，对他的兄弟说：“顏淵、卜商，今見在爲修文郎，修文郎凡有八人，鬼之聖者。”见《太平广记》卷三一九引晋王隐《晋书》。后因以“修文郎”称阴曹掌著作之官。宋陆游《赠论命周云秀才》诗：“地下不作修文郎，天上亦爲京兆尹。”金元好问《密公宝章小集》诗：“袖中正有活國手，地下纔得修文郎。”

【修文偃武】提倡文教，停息武备。唐薛逢《九日曲江游眺》诗：“正當海晏河清日，便是修文偃武時。”明姚茂良《精忠记·辞母》：“修文偃武，昇平聖朝，再團圓一家骨肉，快樂陶陶。”《三国演义》第九八回：“陛下初登寶位，未可動兵，只宜修文偃武，增設學校，以安民心。”参见“偃武修文”。

【修心】修养心性。《庄子·田子方》：“夫子德配天地，而猶假至言以修心，古之君子，孰能脫焉？”《魏书·释老志》：“故其始修心，則依佛、法、僧。”唐崔塗《入蜀赴举秋夜与先生话别》诗：“失計方期隱，修心未到僧。”冰心

《寄小读者·通讯十一》：“我纵欲修心养性，哪得此半年空闲，幕天席地的日子？”

【修弔】吊唁。《后汉书·郭太传》：“林宗遭母憂，淑來修弔，既而鉅鹿孫威直亦至。”

【修正】①遵行正道。《汉书·贾山传》：“舉賢以自輔弼，求修正之士使直諫。”又《辛庆忌传》：“光祿勳慶忌行義修正，柔毅敦厚，謀慮深遠。”亦指遵行正道的人。《荀子·修身》：“諂諛者親，諫爭者疏，修正爲笑，至忠爲賊，雖欲無滅亡，得乎哉？”②治理。《荀子·王霸》：“內不修正其所以有，然常欲人之有。如是則臣下百姓莫不以詐心待其上矣。”③改正，修改使正确。《汉书·刑法志》：“時涿郡太守鄭昌上疏言：‘……今不正其本，而置廷平以理其末也，政衰聽怠，則廷平將招權而爲亂首矣。’宣帝未及修正。”《宋书·乐志一》：“初，荀勗既以新律造二舞，又更修正鍾磬。”《隋书·儒林传·房晖远》：“尋與沛公鄭譯修正樂章。”毛泽东《论联合政府》：“共产党人必须随时准备修正错误，因为任何错误都是不符合于人民利益的。”

【修正主義】国际共产主义运动中披着马克思主义外衣的反马克思主义的思潮。修正主义篡改马克思主义的根本原则，阉割马克思主义的革命精神，麻痹工人阶级的革命意志。这种思潮以第二国际机会主义首领伯恩斯坦、考茨基为代表。

【修古】遵行古道。《商君书·更法》：“湯武之王也，不修古而興；殷夏之滅也，不易禮而亡。”《韩非子·五蠹》：“是以聖人不期修古，不法常可，論世之事，因爲之備。”《汉书·礼乐志》：“河間區區，小國藩臣，以好學修古，能有所存。”章炳麟《訇书·学变》：“然闕疏者苟務修古，亦欲以是快其佚蕩，故魏衰而說變。”

【修本】犹溯源。《孔子家语·哀公问政》：“燔燎黷蕪，所以報魄也。此教民修本反始，崇愛上下用情，禮之至也。”王肃注：“民能不忘其所由生，然後能相愛也。上下謂尊卑，用情謂親也。”唐司空图《与惠生书》：“今遇先生，俾僕得以盡論，願修本討源，然後次第及於濟時之機也。”

【修札】写信。清袁枚《随园诗话》卷二：“慕漪香夫人之才，知在吳門，修札索題，自覺冒昧。”

【修史】编纂史书。唐刘知幾《史通·史官建置》：“齊梁二代又置修史學士，陳氏因循，無所變革。”明陈继儒《珍珠船》卷四：“于志寧爲僕射修史，恨不得學士；來濟爲學士，恨不得修史。”

【修生】犹养生。《汉书·叙传上》：“若夫嚴子者，絕聖棄智，修生保真，清虛澹泊，歸之自然。”晋葛洪《抱朴子·博喻》：“徇身者不以名汨和，修生者不以物累己。”《魏书·裴衍传》：“伏見嵩岑極天，苞育名草，修生救疾，多遊此岫。”

【修仙】修炼成仙。《初刻拍案惊奇》卷四：“這兩個女子便都有些盜賊意思，不比前邊這幾個報仇雪耻，救難解危，方是修仙正路。”

【修立】①制定。《汉书·王莽传上》：“昭章先帝之元功，明著祖宗之令德，推顯嚴父配天之義，修立郊禘宗祀之禮，以光大孝。”②修建。北魏酈道元《水经注·渭水》：“河東裴仲恂役其逸力，修立壇廟，夾道樹柏，迄於山陰。”《南史·张邵传》：“及至襄陽，築長圍，修立堤堰，創田數千頃，公私充給。”③修身而有所成就。《周书·李迁

哲传》：“遷哲少修立，有識度，慷慨善謀畫。”《南史·徐俭传》：“儉一名報，幼而修立，勤學有志操。”唐白居易《王承林可安州刺史制》：“況爾生勳伐之家，早階寵祿，宜自修立，以光大其門。”

【修刑】执行刑罚。《国语·周语上》：“有不貢則修名，有不王則修德，序成而有不王則修刑。”

【修亘】连绵不断。北魏酈道元《水经注·穀水》：“北對芒阜，連嶺修亘，苞總衆山。”

【修列】①撰写出来。《汉书·司马迁传》：“左丘失明，厥有《國語》；孫子臠脚，兵法修列。”②依次整理。宋曾巩《自福州召判太常寺上殿札子》：“於是慨然以上追唐虞三代荒絕之迹、修列先王法度之政爲其任在己。”

【修先】敬奉祖先。汉王充《论衡·祭意》：“凡祭祀之義有二：一曰報功，二曰修先。報功以勉力，修先以崇恩。”

【修竹】长长的竹子。《世说新语·企羨》：“王右軍得人以《蘭亭集序》方《金谷詩序》”刘孝标注引晋王羲之《临河叙》：“此地有崇山峻嶺，茂林修竹。”唐杜甫《佳人》诗：“天寒翠袖薄，日暮倚修竹。”明张四维《双烈记·访道》：“門掩長松，籬編修竹，是好奇勝也。”清金农《慕园题竹》诗：“便娟修竹覆欄楹，出格幽姿天與成。”

【修行】(—xíng)①修养德行。《庄子·大宗师》：“彼何人者邪？修行无有，而外其形骸。”成玄英疏：“彼二人情事難識，修己德行，無有禮儀，而忘外形骸。”《韩非子·问田》：“臣聞服禮辭讓，全之術也；修行退智，遂之道也。”北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“又有臧逢世，臧嚴之子也，篤學修行，不墜門風。”②美好的品行。《吕氏春秋·赞能》：“叔敖游于郢三年，聲聞不知，修行不聞。”汉刘向《说苑·善说》：“願大王選良富家子有修行者以爲吏。”亦泛指操行。《东观汉记·第五伦传》：“第五倫，字伯魚，京兆長陵人，修行清白。”③遵行。《史记·殷本纪》：“封紂子武庚祿父，以續殷祀，令修行盤庚之政。”《后汉书·列女传·鲍宣妻》：“拜姑禮畢，提甕出汲。修行婦道，鄉邦稱之。”④出家学佛或学道。《晋书·艺术传·鸠摩罗什》：“爲性率達，不拘小檢，修行者頗共疑之。”唐王建《贈太清卢道士》诗：“修行近日形如鶴，導引多時骨似綿。”《西游记》第六回：“你不在南海修行，却來此見我做甚？”茅盾《陀螺》：“什么恋爱，她是勘破了的。她说，将来进尼姑庵修行。”⑤行善积德。《儒林外史》第十三回：“我們公門裏好修行，所以通個信給他，早爲料理。”清李渔《奈何天·焚券》：“凡在佃户債户身上，都要施些小恩，存些厚道，一來替主人積德，二來當自己修行。”

【修全】弥缝保全。《官场现形记》第三十回：“這樁事情權柄還在統領手裏，總得想個法兒修全修全纔好。”

【修名】①美好的名声。《隋书·列女传序》：“其修名彰於既往，徽音傳於不朽，不亦休乎！”明刘城《秋怀》诗：“惟有修名在，千秋不可欺。”②匡正名分。《国语·周语上》：“有不貢則修名。”韦昭注：“名，謂尊卑職貢之名號也。”③循名，依照名称。《管子·九守》：“修名而督實，按實而定名，名實相生，反相爲情。”④加强修养以求名誉。明唐顺之《与王尧衢书》：“當今之士隱居篤學、修名砥節如湖州唐子、平涼趙子輩者，凡若干人。”⑤谓置备名帖，以作通报姓名之用。北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“識輕服而不識主人，則不於會所而弔，他日修名詣其家。”

⑥【修多】 见“修多羅”。

【修多羅】 梵语音译，指佛教经典。也写作“修妬路”、“素怛𑖀”、“蘇怛𑖀”、“修單蘭多”。《法苑珠林·理教品》：“修多羅者是一切本經一切論法，從如是我聞至歡喜奉行，無問卷數多少，皆言修多羅。”又亦省作“修多”。北周庾信《陝州弘農郡五張寺經藏碑》：“蓋聞如來說法，萬萬恒沙……豈直優波提舍、祇夜修多而已哉！”

【修好】 (—hǎo) ①指国与国之间结成友好关系。《左传·桓公元年》：“春，公即位，修好于鄭。”《续资治通鉴·宁宗嘉定十七年》：“至是夏遣其吏部尚書李仲諤修好于金，稱弟而不臣，各用本國年號。”清薛福成《书科尔沁忠亲王大沽之败》：“額爾金等照會內閣：此來非用兵，蓋欲修好，請面見天子訴其事。”亦指人与人之间表示友好。宋王安石《答马太博启二》之二：“未皇修好，先辱賜書，感慰至深，叙陳不既。”《醒世恒言·苏小妹三难新郎》：“荆公懷恨在心，後來見他大蘇、小蘇連登制科，遂舍怨而修好。”丁玲《梦珂》：“虽说后来匀珍曾向她又修好过，但她一半为负气却没复信。”②方言。行善积德。如：修好得好，这是不会错的。

⑦【修孝】 实行孝道。《韩非子·八说》：“修孝寡欲如曾、史，曾、史不戰攻，則國何利焉？”

【修利】 谓因地势之利而修治。《礼记·月令》：“循行國邑，周視原野，修利隄防，道達溝瀆。”宋欧阳修《时论·塞垣》：“今廣信之西有鮑河，中山之北有唐河，盡可開決水勢，修利陂塘。”

【修兵】 修整兵器。《史记·仲尼弟子列传》：“子貢曰：‘修兵休卒以待之。’晋君許諾。”

【修作】 指耕作。北魏酈道元《水经注·沅水》：“所治序溪，最為沃壤，良田數百頃，特宜稻，修作無廢。”

【修身】 陶冶身心，涵養德性。儒家以修身为教育八条目之一。唐元稹《授杜元颖户部侍郎依前翰林学士制》：“慎獨以修身，推誠以事朕。”鲁迅《南腔北调集·真假堂吉诃德》：“意思其实很明白，是要小百姓埋头治心，多读修身教科书。”参阅《礼记·大学》。

【修近】 谓整顿内务。《管子·版法解》：“如此，則近者親之，遠者歸之，故曰召遠在修近，閉禍在除怨。”

【修言】 ①统一号令。《国语·周语上》：“有不祭則修意，有不祀則修言。”韦昭注：“言，號令也。”②虚饰言辞。宋周密《齐东野语·庆元开庆六士》：“但首發虚名之誤世，上係國家；而明指六士以修言，已形辭色。”

【修序】 依照次序。《史记·太史公自序》：“扁鵲言醫，為方者宗，守數精明；後世修序，弗能易也，而倉公可謂近之矣。”

【修伎】 谓心怀忌恨而进行报复。明沈德符《野獲編·桂见山霍渭崖》：“霍佐吏部薦人材，舉詞臣豐熙、楊慎，則議大禮遣戍者……其能不修伎又如此。”

【修完】 整修使完好。宋苏轼《乞子珪师号状》：“〔沈公井〕修完既畢，歲適大旱，民足於水，為利甚溥。”清叶廷琯《吹网录·三河县辽碑》：“又南開通達有橋若干，間至夏，河路暴漲，西泛東汭，怒濤斷岸，多致摧壞，板木散失，及秋修完。”亦谓整顿补充使完备。《後汉书·袁紹傳》：“至乃愚眇短慮，輕進易退，傷夷折衄，數喪師徒。幕府輒復分兵命銳，修完補輯。”参见“脩完”。

【修祀】 祭祀。《汉书·郊祀志下》：“蓋聞天子尊事

天地，修祀山川，古今通禮也。”

【修改】 ①改正过失或缺点、错误。《晋书·苻生載記》：“健將殺之，雄止之曰：‘兒長成自當修改，何至便可如此！’”南朝宋刘义庆《世说新语·自新》：“〔周處〕云：‘欲自修改，而年已蹉跎，終無所成。’”《隋书·高祖紀下》：“律令格式，或有不便於事者，宜依前勅修改，務當政要。”巴金《燭火集》后记：“所以我回到宿舍就把前一天写好的初稿拿出来修改和补充。”②修缮改建。《南史·梁本紀下》：“特多禁忌，牆壁崩倒，屋宇傾頽，年月不便，終不修改。”

【修阻】 路途遥远而阻隔。唐钱起《淮上别范大》诗：“遊宦且未達，前途各修阻。”明夏完淳《九哀·结玉芝》：“紛總總兮陸翾，路漫漫兮修阻。”清蒲松齡《聊斋志异·王六郎》：“倘不忘故交，當一往探，勿憚修阻。”参见“阻修”。

【修甬】 长长的甬道。甬道，指庭院里正中的通路。陈去病《自兖州过曲阜谒圣庙孔林》诗：“盤松如游龍，天矯夾修甬。”

⑧【修奉】 修缮供奉。《东观汉记·光武紀》：“宜以時修奉濟陽城陽縣堯帝之冢。”《晋书·礼志上》：“司徒荀組據漢獻帝都許即便立郊，自宜於此修奉。”《宋史·礼志二六》：“祖宗陵寢久淪異域，今金國既割還故地，便當遣宗室使相與臣僚前去修奉洒掃。”

【修表】 写奏章。《秦併六国平话》卷上：“修表差流星飛奏冀州趙國大王司馬尚府投下。”

【修武】 整治武备。《庄子·天道》：“三軍五兵之運”唐成玄英疏：“夫聖明之世，則偃武修文；逮德下衰，則偃文修武。”

【修茂】 树木高而繁茂。《墨子·明鬼下》：“昔者虞夏商周三代之聖王，其始建國營都日，必擇國之正壇置以為宗廟，必擇木之修茂者立以為叢社。”

【修直】 高尚正直。晋葛洪《抱朴子·行品》：“居寂寞之無為，蹈修直而執平者，道人也。”修，一本作“脩”。

【修來】 谓修业进德以求将来之功。晋葛洪《抱朴子·君道》：“掩細瑕而錄大用，忘近惡而念遠功，使夫曹劌、孟明有修來之効，魏尚、張敞立雪恥之績。”《三国志·魏志·袁紹傳》：“太祖乃還救譚，十月至黎陽”裴松之注引《汉晋春秋》：“是後又望將軍改往修來，克己復禮，追還孔懷如初之愛。”

【修述】 学习并阐述、传授。宋叶適《同安县学朱先生祠堂記》：“昔孔子既修述堯、舜、三代紀法垂後世，而黃、老、申、韓之流亦各自為書。”

【修事】 ①指治理政事。《孔子家语·入官》：“故南面臨官，貴而不驕，富而能供，有本而能圖末，修事而能建業。”②成事，解决问题。唐袁郊《甘澤謠·懶殘》：“其緣山磴道，為大石所攔。乃以十牛縻絆以挽之，又以數百人鼓噪以推之，力竭而愈固，更無他途，可以修事。”③特指治饌之事。唐李匡義《資暇集·非五臣》：“又子建《七啓》云：‘寒芳蓮之巢龜，鱸西海之飛鱗。’五臣亦改‘寒’為‘辜’。辜，取也，何以對下句之‘膾’耶？況此篇全說修事之意，獨入此‘辜’字，於理甚不安。”

【修刺】 置备名帖，作通报姓名之用。《後汉书·文苑傳·邊讓》：“時賓客滿堂，莫不羨其風。府掾孔融、王朗並修刺候焉。”南朝宋刘义庆《世说新语·雅量》：“遠近久

承公名，令於是大遽，不敢移公，便於牛屋下修刺詣公。”唐李嘉祐《送樊兵曹潭州谒韦大夫》诗：“修刺轅門裏，多憐爾爲親。”

⑧【修尚】 提高品德修养。《後汉书·窦融传》：“帝以穆不能修尚，而擁富貴，居大第，常令謁者一人監護其家。”李贤注：“不能修整自高尚也。”晋葛洪《抱朴子·行品》：“既無心於修尚，又怠惰於家業者，嬾人也。”修，一本作“脩”。

【修具】 犹赴宴。具，指酒肴。《新唐书·郭子仪传》：“朝恩又嘗約子儀修具，元載使人告以軍容將不利公。”

【修明】 ① 发扬光大。唐元稹《批宰臣请上尊号第二表》：“卿宜爲我提振大法，修明政經。”明方孝孺《与朱伯清长史》：“修明政教，戢和人民，勞之而不怨，殺之而不憤。”② 阐明。《汉书·律历志》：“今廣延羣儒，博謀講道，修明舊典……立于五則，備數和聲，以利兆民。”《後汉书·钟离意传》：“伏惟陛下躬行孝道，修明經術，郊祀天地，畏敬鬼神，憂恤黎元，勞心不怠。”唐权德輿《送别沅汎》诗：“經術既修明，藝文亦葳蕤。”明方孝孺《深虑论四》：“有賢主如宣王者復出，赫然奮發，舉文武之遺典而修明之。”

③ 整飭昭明。《後汉书·滕抚传》：“風政修明，流愛于人，在事七年，道不拾遺。”《言行龟鉴》卷六：“法令修明，上下一心。”邹韬奋《对莫洛托夫外交报告感想》：“有着修明的内政与强大的国力为后盾。”④ 谓谨飭而清明。《汉书·匡衡传》：“君以道德修明，位在三公，先帝委政，遂及朕躬。”

【修刮】 修面刮脸。鲁迅《朝花夕拾·后记》：“然而怎么又长了那么长的络腮胡子了呢？难道夏天时疫多，他竟忙得连修刮的工夫都没有了么？”

【修和】 ① 谓施教化以和合之。《书·君奭》：“惟文王尚克修和我有夏。”孔传：“文王庶幾能修政化，以和我所有諸夏。”② 谋求和好。《晋书·慕容超载记》：“〔韓範〕昔與姚興俱爲秦太子中舍人，可遣將命，降號修和。”

【修供】 (—gòng) 向神佛供献物品。宋洪迈《夷坚甲志·铁塔神》：“忽憶所遺白金盃，復下至寺。適有修供者，衆競挽留之。”《金瓶梅词话》第三十四回：“東廟裏打齋，西寺裏修供，捨經施像，那裏沒求。”

【修金】 送给教师的酬金。修，通“脩”。楚元王《谕立宪党》：“还有时候住在上海，又骗用复旦学院的修金，实在是个大滑头了。”鲁迅《彷徨·高老夫子》：“今敦请尔础高老夫子为本校历史教员，每周授课四小时，每小时敬送修金大洋三角正。”

【修郅】 见“修隙”。

【修服】 指道教的修炼服气。服气，即吐纳。明徐渭《蒋扶沟公诗》：“伯氏頗好道，終歲事修服。”

【修夜】 长夜。《隋书·卢思道传》：“玄冬修夜，靜言長想，可以累歎悼心，流涕酸鼻。”康有为《礼运注序》：“二千五百年，至予小子而鴻寶發見，辟新地以殖人民，揭明月以照修夜。”参见“脩夜”。

【修法】 依照法令(行事)。《商君书·定分》：“遇民不修法，則問法官，法官即以法之罪告之。”

【修波】 大波。前秦王嘉《拾遗记·夏禹》：“鯀自沉於羽淵，化爲玄魚，時揚鬚振鱗，橫修波之上。”

【修治】 ① 制作。《韩非子·五蠹》：“其商工之民，修治苦窳之器，聚弗靡之財，蓄積待時而侔農夫之利。”明

胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录四·毕罗》：“今北人所謂磨磨，乃麵爲之者，南人罕能修治。”② 修理整治。《汉书·宣帝纪》：“郡國官館，勿復修治。”宋苏轼《与孙叔静七首》之六：“願公愍其不幸，因巡檢至其所，特爲一言於彼守令，得稍修治其殯。”老舍《四世同堂》第一部八：“他特别注意修饰，凡能以人工补救天然的，他都不惜工本，虔诚修治。”③ 谓处理事务合宜。《东观汉记·牟融传》：“居職修治，又善論議。”④ 谓各安其位。汉王符《潜夫论·实贡》：“以漢之廣博，士民之衆多，朝廷之清明，上下之修治，而官無直吏，位無良臣。”⑤ 特指整治饮食。《太平广记》卷四八三引唐房千里《投荒杂录·岭南女工》：“故俚民争婚聘者，相與語曰：‘我女裁袍補襖，即灼然不會，若修治水蛇黃鱔，即一條必勝一條矣。’”

【修性】 养性，涵养性情。汉扬雄《法言·学行》：“學者所以修性也；視聽言貌思，性所有也。學則正，否則邪。”

【修定寺塔】 修定寺在安阳县城西北清凉山南麓。修定寺创建于北魏，后屡有兴废，今仅存唐建方塔。塔之四壁由模制浮雕砖镶嵌而成，上部为垂幛瓔珞，其余部分为菱形方格，内有青龙、白虎、真人、武士、金刚、力士、宝象、侍女、胡人、童子、天马、猛狮等各种图案。制作精细，玲珑剔透，形象生动逼真，是少见的艺术珍品。



修定寺塔及砖雕

【修官】 选任贤能。《左传·襄公十六年》：“平公即位，羊舌肸爲傅……改服，修官，烝于曲沃。”一说“修官”为修理馆舍。见清俞樾《群经平议·左传二》：“改服修官”。修，一本作“脩”。

【修建】 建造；建筑。《陈书·陆子隆传》：“子隆修建城郭，綏集夷夏，甚得民和。”《敦煌变文集·降魔变文》：“修建伽藍，唯須此地。”孔厥《新儿女英雄续传》第二十章：“他也参加了部分战斗地道、战斗堡垒的修建。”

【修門】 楚国郢都的城门。《楚辞·招魂》：“魂兮歸來！入修門些。”王逸注：“修門，郢城門也。”后泛指京城门。宋陆游《出都》诗：“重入修門甫歲餘，又携琴劍返江湖。”清顾炎武《路光禄书来叙江东同好诸友一時徂谢感叹成篇》诗：“削迹行吟久不歸，修門舊館露先晞。”

【修函】 写信。如：修函陈情，言不尽意。

⑨【修持】 ① 持戒修行。唐耿漳《晚秋宿裴员外寺院》诗：“願向空門裏，修持比畫龍。”《初刻拍案惊奇》卷三四：“但凡出家人，必須四大俱空，自己發得念盡，死心塌地，做個佛門弟子，早夜修持，凡心一點不動，却才算得有功行。”清王韬《淞滨琐话·倪幼蓉》：“粥魚茶飯，經卷蒲團，各自修持。”老舍《老张的哲学》二三：“我有的是佛经，有

的是地方,你可以随着她们一同修持。”●修身守道。唐方干《寄于少监》诗:“修持清苦振佳聲,衆鳥那知一鶚情。”老舍《茶馆》第二幕:“惭愧!惭愧!作过国会议员,那真是造孽呀……唉!现在我只能修持,忏悔!”●保养;将养。宋洪迈《夷坚甲志·崔祖武》:“飲食不肯醉飽,曰:‘大醉大飽,最爲傷氣,須六十日修持,始復初。’”

【修政】●修明政教。《管子·大匡》:“公內修政而勸民,可以信於諸侯矣。”宋岳珂《桎史·岁星之祥》:“然禦戎上策,莫先自治,願修政以應天道。”清赵翼《瓠北诗话·吴梅村诗》:“按順治元年,修政立法,西洋人湯若望,進渾天球一座。”●治理,统治。《史记·孙子吴起列传》:“夏桀之居,左河濟,右泰華,伊闕在其南,羊腸在其北,修政不仁,湯放之。殷紂之國……修政不德,武王殺之。”

【修勅】 见“修勅”。

【修面】 刮脸,用剃刀把脸上的胡须和汗毛刮掉。

【修省】 (—xǐng) 修身反省。唐薛用弱《集异记·凌华》:“謫官園扉,伺其修省,既迷所履,太乖乃心。”《清史稿·礼志三》:“詔言:‘水旱蝗災,疆吏當修省,勿專事祈禱。’”

【修蛇】 见“修蛇”。

【修修】 ①鸟羽尾疲敝貌。清方文《送侯赤社北归》诗:“因風止江介,毛羽何修修。顧念平生巢,摧頹委荒丘。”参见“脩脩①”。②谨饬貌。清吴定《祭何生文》:“自子來游,於今三歲,炤炤修修,高志敏事。”③修长美好貌。唐杜甫《晦日寻崔戢李封》诗:“李生園欲荒,舊竹頗修修。”④象声词,形容风雨声。宋徐铉《题梁王旧园》诗:“樹倚荒臺風淅淅,草埋敲石雨修修。”

【修郤】 见“修隙”。

【修怨】 报宿怨。语出《左传·哀公元年》:“及夫差克越,乃修先君之怨。秋,八月,吴侵陳,修舊怨也。”宋陆游《北岩》诗:“修怨以稔祸,哀哉誰始謀。”清顾炎武《中宪大夫山西按察司副使寇公墓志铭》:“俾之修怨於東林,而斥逐異己,此黨禍所由起也。”章炳麟《中华民国解》:“向者有云:回部諸酋以其恨於滿洲者刺骨,而修怨及於漢人,奮欲自離,以復突厥、花門之迹。”

【修訂】 修改订正。宋朱熹《答滕德章》:“熹舊所爲書,近加修訂,稍有條理。”田北湖《论文源流》:“慮其害政,而削其迹;孔氏修訂國典,更有黜除。”

【修哀】 哀而不止。《晏子春秋·諫下二》:“今朽尸以留生,廣愛以傷行,修哀以害性,君之失矣。”

【修染】 犹修书写信。染,染翰作书。宋范仲淹《与朱氏书》:“八員外、五學究、大郎宅上,各計安吉,不及一一修染。”

【修眉】 长眉。宋柳永《少年游》词:“修眉斂黛,遥山横翠,相對結春愁。”《元史·察罕帖木儿传》:“身長七尺,修眉覆目。”巴金《家》七:“在两道修眉和一根略略高的鼻子的中間,不高不低地嵌着一对大眼。”

【修除】 设置。《管子·四时》:“其事號令,修除神位,謹禱幣梗。”《淮南子·时则训》:“立春之日,天子親率三公九卿大夫以迎歲于東郊,修除祠位,幣禱鬼神。”

【修起】 整理恢复。《史记·儒林列传序》:“故孔子閔王路廢而邪道興,於是論次《詩》《書》,修起禮樂。”

【修貢】 献纳贡品。《新五代史·南唐世家·李煜》:“遣中書侍郎馮延魯修貢于朝廷。”《明史·唐胄传》:“今

日之事,若欲其修貢而已,兵不必用,官亦無容遣。”

【修換】 ①修理更换。宋欧阳修《论罢修奉先寺等状》:“棟宇堅壯,莫不精嚴,雖數百年,未必損動。近年以來,不住修換。”●修改调换。《宋史·李焘传》:“依熙寧修《三經》例,損益修換四千四百餘事,上謂其書無愧司馬遷。”

【修真】 道教谓学道修行为修真。唐玄宗《送道士薛季昌还山》诗:“洞府修真客,衡陽念舊居。”明陶宗仪《辍耕录·叙画》:“畫人物必分貴賤氣貌、朝代衣冠。釋門有善功方便之顏,道像具修真度世之範。”《初刻拍案惊奇》卷十七:“其次者修真煉性,吐故納新,築坎離以延年,煮鉛汞以濟物。”

【修真養性】 学道修行,涵养性情。元贾仲名《昇仙梦》第四折:“自古,道德非俗,修真養性,燒丹煉藥工夫。”

【修配】 修理损坏的部分和配齐残缺的部分。如:坏了的锁,他能修配好。

【修原】 广阔的原野。《北史·萧大圜传》:“面修原而帶流水,倚郊甸而枕平阜。”

【修勅】 亦作“修勅”。①整饬;整齐。汉张衡《东京赋》:“西登少華,亭候修勅。”晋傅玄《辟雍乡饮酒赋》:“賓主百拜,貴賤修勅。”●整顿。《後汉书·冯异传》:“諸將非不健闘,然好虜掠。卿本能御史士,念自修勅,無爲郡縣所苦。”

【修剔】 修整,把不合用的剔除。叶圣陶《皮包》:“‘哪止五百块’,丁书记说,同时修剔他的笔毛。”

【修峻】 高峻。唐王翰《赋得明星玉女坛送廉察尉华阴》诗:“三峰離地皆倚天,唯獨中峰特修峻。”

【修氣】 修道炼气。後蜀何光远《鉴诫录·九转验》:“梁朝方山道人,自號龐九經,身長七尺,不知年幾百歲,每於石室修氣,經年絕食。”

【修造】 修理建造。《後汉书·郎顗传》:“尋宮殿官府,近始永平,歲時未積,便更修造。”晋孙楚《为石仲容与孙皓书》:“自頃國家整治器械,修造舟楫,簡習水戰。”赵树理《李家庄的变迁》六:“要在城里修造府第,因此就要用匠人。”

【修途】 亦作“修塗”。长途。晋张华《情诗》之四:“懸邈極修途,山川阻且深。”宋梅尧臣《灵鸟赋》:“麟不時而出,駒流汗兮擾擾於修塗。”清黄鷟来《甲戌夏至武威》诗之一:“驚足蹶修途,青雲杳難攀。”

【修脰】 旧指送给老师的薪金。脰,通“脩”。干肉。脰,直长条的干肉。清方文《四令君诗序》:“然爲予招集生徒廿餘人,北面受業,脰脰不薄。”参见“束脩”。

【修浚】 见“修濬”。

【修家】 整治其家。《国语·齐语》:“國子、高子退而修鄉,鄉退而修連……軌退而修伍,伍退而修家。”

【修容】 ①修饰仪表。《商君书·靳令》:“修容而以言耻食,以上交以避農戰,外交以備,國之危也。”《後汉书·方术传论》:“雖弛張趣舍,時有未純,於刻情修容,依倚道藝,以就其聲價,非所能通物方,弘時務也。”唐柳宗元《送班孝廉擢第归东川觀省序》:“爲我謝子之舅氏,珠玉將至,得無修容乎!”●古代宮內女官名。为九嫔之一。始置于三国魏,南朝宋改为昭容。后代仍有置修容者,如隋、宋等。《宋书·后妃传》:“修容,魏文帝所制。”宋高承《事物纪原·嫔御命妇·修容》:“魏文帝始置修容,隋煬

帝參祥典故，復置之也。”《續資治通鑑·宋徽宗大觀二年》：“以婕妤章氏爲修容。”

10【修書】 ①写信。南朝宋劉義慶《世說新語·雅量》：“餉米千斛，修書累紙，意寄殷勤。”《警世通言·王嬌鸞百年長恨》：“即時修書一封，曲叙別離之意。”冰心《寄小讀者·通訊二六》：“就是這百無聊賴、雨中靜中的情緒，勉強了久不修書的我，又來在紙上和你們相見。”②編纂書籍。元歐陽修《京城雜詠》：“奉詔修書白玉堂，朝朝騎馬傍宮牆。”清袁枚《隨園詩話》卷四：“李敏達公撫浙時，威不可犯，獨能敬讀書人。設志局修書，所延皆一時名士。”

【修能】 ①卓越的才能。清卓爾堪《答儀通景韓過訪不值》詩：“修能魂夢愧，清譽友朋加。”魯迅《墳·摩羅詩力說》：“茫洋在前，顧忌皆去，懣世俗之渾濁，頌己身之修能。”②施展才能。漢王符《潜夫論·賢難》：“孫臏修能於楚，龐涓自魏變色，誘以刖之；韓非明治於韓，李斯自秦作思，致而殺之。”

【修通】 ①謂逐級上達，通于君主。修，循，依次。《管子·任法》：“聖君亦明其法而固守之，羣臣修通輻湊，以事其主。”尹知章注：“謂各得自通於君，如輻之湊也。”《韓非子·難一》：“百官修通，羣臣輻湊。”②和順通暢。修，循，和順。《管子·幼官》：“坦氣修通。”《宋書·符瑞志上》：“於是八風修通，慶雲叢聚。”

11【修理】 ①治理。《管子·九守》：“聖人因之，故能掌之。因之修理，故能長久。”亦謂治理得好，處理政務合宜。《尹文子·大道下》：“農桑以時，倉廩充實，兵甲勁利，封疆修理，強國也。”《漢書·薛宣傳》：“爲左馮翊，崇教養善，威德並行，衆職修理，姦軌絕息。”《宋書·孔靈符傳》：“慤實有材幹，不存華飾，每所蒞官，政績修理。”宋周煇《清波別志》卷中：“大小詳要，莫不有叙，分職率屬，而萬事修理。”②操持；料理。《百喻經·觀作瓶喻》：“愚人亦爾，修理家務，不覺非常。”亦特指烹調，整治飲食。《太平廣記》卷三八五引唐牛僧孺《玄怪錄·崔紹》：“紹問：‘此是何魚？’家人曰：‘本買充廚膳，以郎君疾瘳，不及修理。’”唐段成式《酉陽雜俎·酒食》：“每說物無不堪喫，唯在火候。善均五味，嘗取敗障泥胡祿，修理食之，其味極佳。”③處置。《敦煌變文集·舜子變文》：“緣人命致重，如何但修理他？有計但知說來，一任與娘子鞭撻。”④整治，使損壞的東西恢復原來的形狀、結構或功能等。《東觀漢記·任延傳》：“延乃爲置水官吏，修理溝渠，皆蒙其利益。”唐段安節《樂府雜錄·琵琶》：“鄭嘗彈小忽雷，偶以匙頭脫，送崇仁坊趙家修理。”宋蘇軾《表忠觀碑》：“昔寶融以河西歸漢，光武詔右扶風修理其父祖墳塋，祠以太牢。”曹禺《日出》第二幕：“上次修理房子的工錢，你扣下了么？”⑤整頓。《孫子·形篇》：“昔之善戰者，先爲不可勝，以待敵之可勝。”三國魏曹操注：“自修理以待敵之虛懈也。”⑥訓練；演習。《後漢書·皇甫嵩傳》：“詔勅州郡修理攻守，簡練器械。”⑦撰寫。清王韜《瓮牖餘談·賊中悍酋記》：“其姪曰劍揚，奇醜，而性奸刻，識之無，爲洪逆修理偽詔書。”⑧修剪梳理。周而復《上海的早晨》第一部一：“頭上沒有一根白髮，修理得很整齊，油光發亮。”

【修執】 培養并保持。漢王逸《遠遊章句序》：“上爲讒佞所譖毀，下爲俗人所困極，章皇山澤，無所告訴。乃深惟元一，修執恬漠。”

【修眸】 漂亮的眼睛；美目。唐韋瓘《周秦行紀》：“見

前一人纖腰修眸，容甚麗，衣黃衣，冠玉冠，年三十來。”

【修曼】 漫長。明陳子龍《秣陵雜詩》之四：“城南何卷迴，芳徑多修曼。”

【修蛇】 亦作“修蛇”。長蛇，大蛇。常比喻壞人。《漢書·揚雄傳上》：“屢般首，帶修蛇。”南朝陳徐陵《勸進梁元帝表》：“銅頭鐵額，興暴皇年；封豨修蛇，行災中國。”唐李白《荊州賊平臨洞庭言懷作》詩：“修蛇橫洞庭，吞象臨江島。”參見“脩蛇”。

【修敏】 整飭勤勉。《魏書·高祖紀下》：“詔州郡諸有士庶經行修敏、文思道逸，才長吏治、堪幹政事者，以時發遣。”

【修偉】 ①儀表堂堂，身材魁梧。《南史·袁昂傳》：“昂容質修偉，冠絕人倫。”《明史·儒林傳·陳獻章》：“獻章儀幹修偉，右頰有七黑子。”清薛福成《庸盒筆記·談相》：“丁文誠公，志節清挺，狀貌修偉，綽有威風。”②高大健壯。清蒲松齡《聊齋志異·蹇償債》：“人白公：‘夜牝驢產一駒，且修偉。’”

【修脚】 修剪腳趾甲或削去腳上的趺子。

【修脯】 旧時稱送給老師的禮物或酬金。修，通“脩”。干肉。清顧炎武《與潘次耕札五首》之二：“今以百金之修脯，而自儉於狎客豪奴，豈特飢渴之害而已乎？”清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞三》：“然必孤貧之士乃容執贄，修脯皆無，幾簞瓢屢空，晏如也。”清沈復《浮生六記·閨房記樂》：“芸既長，嫻女紅，三口仰其十指供給，克昌從師修脯無缺。”參見“脩脯”、“束脩”。

【修毫】 ①長的毫毛。晉傅玄《筆賦》：“簡修毫之奇兔，選珍皮之上翰。”修，一本作“脩”。②指毛筆。晉葛洪《抱朴子·逸民》：“夫仕也者，欲以爲名邪，則修毫可以洩憤懣，篇章可以寄姓字。”修，一本作“脩”。③良犬名。《西京雜記》卷四：“茂陵少年李亨，好馳駿狗、逐狡獸，或以鷹鷂逐雉兔，皆爲之佳名。狗則有脩毫、鼈睫、白望、青曹之名。”

【修剪】 ①用剪子修(枝葉、指甲等)。洪深《劫後桃花》第五幕：“自己修剪亭子旁的冬青樹，看着另外一個園丁修剪一叢洋草花。”趙樹理《老定額》：“這個人有五十來歲年紀，兩撇小八字胡須修剪得很整齊。”②喻修改潤飾。魯迅《且介亭雜文·門外文談》：“而其中的‘涉之爲王’四個字，我還疑心太史公加過修剪的。”

【修問】 写信問候。宋王安石《與王宣徽書三首》之一：“某屏居丘園，衰疾日嬰，關於修問，想蒙矜恕。”

【修習】 ①演習；練習。《漢書·趙充國辛庆忌傳贊》：“山西天水、隴西、安定、北地處勢迫近羌胡，民俗修習戰備，高上勇力鞍馬騎射。”晉葛洪《抱朴子·省煩》：“至乃講試累月，督以楚撻，晝夜修習，廢寢與食。”②學習；研習。《南史·陳新安王伯固傳》：“爲政嚴苛，國學有墮游不修習者，重加撻楚，生徒懼焉，由是修業頗進。”唐白居易《六十教學者之失》：“此由官失其業，師非其人，故但有修習之名而無訓導之實也。”元鄭廷玉《金鳳釵·楔子》：“小生造物低，閉了選場，在狀元店修習一年，今年春榜動，却去應舉去。”③修行。晉葛洪《抱朴子·自叙》：“將登名山，服食養性，非有廢也，事不兼濟，自非絕棄世務，則曷緣修習玄靜哉！”唐谷神子《博異志·張竭忠》：“天寶中，河南緱氏縣東太子陵仙鶴觀，常有道士七十餘人，皆精專修習，法錄齋戒皆全。”宋范成大《吳船錄》卷上：“〔王

繼業]詣闕進所得梵夾舍利等,詔擇名山修習。”清龚自珍《长相思》词序:“既為禱祝之詞,又以見山川清福,亦須從修習而來,殆不可妄得也。”①修养;涵养。明何良俊《四友斋丛说摘抄》卷四:“蓋公之寬大仁恕出於天性,不假修習。”

①【修紹】 继承。清江藩《国朝汉学师承记·朱笥河》:“惟近日顧氏炎武修紹絕業,學者所宗。”

②【修款】 犹言修和。明沈德符《野獲编·总督军务》:“隆慶間,以北虜修款,命兵部大臣每三年即兼憲職,閱視九邊。”

【修達】 谓逐级上达,通于君主。修,循,依次。《文子·上仁》:“故號令能下究,而臣情得上聞,百官修達,羣臣輻湊。”

【修葺】 修理(建筑物)。《南史·梁吳平侯景傳》:“修葺城壘,申警邊備,理辭訟,勸農桑。”宋苏轼《乞降度牒修定州禁军营房狀》:“營房大段損壞,不庇風雨,非惟久不修葺,蓋是元初創造,材植怯弱。”鲁迅《书信集·致李秉中》:“新房子尚不十分旧,但至今未加修葺,却是真的。”

【修敬】 ①表示敬意。《晏子春秋·諫下十四》:“夫冠足以修敬,不務其飾。”《史记·廉頗藺相如列傳》:“於是趙王乃齋戒五日,使臣奉璧,拜送書於庭。何者?嚴大國之威以修敬也。”宋周輝《清波別志》卷上:“三四十年前,占辭修敬,以頓首再拜為重。”②恭敬有礼。《三国志·吳志·呂范傳》:“性好威儀,州民如陸遜、全琮及貴公子,皆修敬虔肅,不敢輕脫。”

【修軫】 指大車。唐杜甫《贈鄭十八賁》詩:“水陸迷畏途,藥餌駐修軫。”

【修雅】 高雅,不粗俗。《初刻拍案驚奇》卷四:“適間在飯店中,見公修雅,不像他人輕薄,故此相敬。”

【修短】 長短。(1)指物的長度。晉葛洪《抱朴子·清鑑》:“此為絲線既經於銖衡,布帛已歷於丈尺,徐乃說其斤兩之輕重,端匹之修短。”唐劉知幾《史通·暗惑》:“故窾隆異等,修短殊姿,皆稟之自然,得諸造化。”(2)指人的壽命。《漢書·谷永傳》:“加以功德有厚薄,期質有修短,時世有中季,天道有盛衰。”唐杜甫《寄薛三郎中據》:“余今委修短,豈得恨命屯。”明鄭若庸《玉玦記·夢神》:“念修短榮枯皆已定,要成仁取義,鴻毛視死何輕。”(3)長處與短處。晉葛洪《抱朴子·疾謬》:“指玷修短,評論美醜。”

【修備】 整治武備。《左傳·昭公十三年》:“鮮虞人聞晉師之悉起也,而不警邊,且不修備。”宋范仲淹《奏陝西河北攻守等策》:“我祖宗奕世修備,大庇生民。”《明史·明昇傳》:“吾蜀襟山帶江,非中原比,莫若外交好而內修備。”

【修復】 ①修整使恢復原樣。《南史·劉穆之傳》:“堰久決壞,公私廢業。孝武遣秀之修復,雍部由是大豐。”清吳敏樹《寬樂廬記》:“呂仙亭亦燬于兵,近有道人稍修復一二。”郭小川《鋼鐵是怎樣煉成的》詩:“英勇的工人階級,怎樣把破壞了的設備修復?”②恢復。《後漢書·馮緄傳》:“前代陳湯、馮、傅之徒,以寡擊衆,……衛、霍北征,功列金石,是皆將軍所究覽也。今非將軍,誰與修復前迹?”清朱克敬《暝庵雜識》卷一:“顧宣仁不過承神宗變法之後,起而修復之,以甦民困。”清叶廷琯《鵝波漁話·輪船本中國之制》:“世有留心經濟者,求其制而修復之,

豈非軍民同利之一器乎?”

【修為】 (爲wéi) ①實行。明錢德洪《王守仁〈大學問〉附錄》:“師常曰:吾此意思,有能直下承當,只此修為直造聖域。”②修行。明單本《蕉帕記·提因》:“不知弟子怎麼修為,纔到上乘。”

【修飭】 ①行為端正不違禮義,或謹嚴不逾規矩。《北史·羊烈傳》:“烈家傳素業,閨門修飭,為世所稱。”宋歐陽修《條約舉人懷挾文字札子》:“其辭藝可稱履行修飭者,不可勝數。”清恽敬《袁州府訓導李君墓志銘》:“君文辭修飭,其行事造次必以禮。”亦指約束言行,使合乎禮義。《舊唐書·尉遲敬德傳》:“國家大事,唯賞與罰,非分之恩,不可數行,勉自修飭,無貽後悔也。”清侯方域《明東平州太守常公墓志銘》:“性醇厚,與物無競,既舉孝廉,尤自修飭。”②整治;整修。宋曾敏行《獨醒雜志》卷八:“師道因得於城上修飭備禦之具,敵屢進攻皆卻。”明王琬《雙溪雜記》:“自古據有河西,修飭武備,羈縻羗戎之法,惟本朝最為精密。”清姚鼐《方正學祠重修建記》:“明萬曆時,南京士大夫始建正學祠於其墓前,至國朝數經修飭,今祠宇又已久敝矣。”③修改潤飾。清包世臣《再與楊季子書》:“國初名集,所見甚夥,就中可指數者:侯朝宗隨人俯仰,致近俳優……劉才甫極力修飭,略無菁華。”

【修然】 ①整飭貌;嚴正貌。《荀子·修身》:“見善,修然必以自存也;見不善,愀然必以自省也。”楊倞注:“修然,整飭貌。”②形容水聲。宋梅堯臣《擊瓿賦》:“而又冰質瑩然,水聲修然,度曲冷然,入耳瀏然。”修,一本作“脩”。③長貌。清蒲松齡《聊齋志異·董生》:“戲探下體,則毛尾修然。”

【修詞】 ①修飾詞句。宋孫光宪《北夢瑣言》卷八:“有文,性好學修詞,應進士舉及第。”明胡應麟《少室山房筆叢·華陽博議下》:“三唐尚藻繪,故博之名在王、楊、杜、韓諸子,然修詞之意勝矣。”《醒世恒言·張廷秀逃生救父》:“那時先生教他做文字,却就知布局練格,琢句修詞。”清黃宗羲《庚戌集自序》:“若以修詞為起衰,盍思昌黎以上之八代,除俳偶之文之外,詞何嘗不修?”②指作文。《明詩紀事戊籤·黃佐》引清錢謙益《列朝詩集》:“才伯髣髴以奇雋名,及入翰苑,博綜今古,修詞揆藻,爭雄藝苑。”劉師培《文說》序:“幽居多暇,撰《文說》一書,篇章分析,隱法雕龍,庶修詞士,得所取資。”③指文辭。《明詩紀事辛籤·孫臨》引明張自烈《芭山文集》:“克咸負不世出之才,年甚富,學甚博,故修詞典麗,氣尚淵穆。”

【修竦】 見“修聳”。

【修善】 以善自勉,行善。魯迅《吶喊·兔和貓》:“我覺得母親實在太修善,于是不由的就說出模稜的近乎不以為然的答話來。”

【修道】 ①犹行道,謂實踐某種原則或思想。《孫子·形》:“善用兵者,修道而保法,故能為勝敗之政。”《南史·袁粲傳》:“混其聲迹,晦其心用……修道遂志,終無得而稱焉。”亦特指道家修煉以求成仙。漢王充《論衡·道虛》:“夫修道求仙,與憂職勤事不同。”②指學習、實行宗教教義。北齊顏之推《顏氏家訓·歸心》:“一人修道,濟度幾許蒼生?免脫幾身罪累?幸熟思之!”《警世通言·金明池吳清逢愛愛》:“皇甫真人已知斬妖劍不靈,自去入山修道去了。”③遵循某種原則、規律。《管子·正世》:“今使人君行逆不修道,誅殺不以理,重賦斂,竭民財……

財竭則不能無侵奪。”

¹²【修道院】 ①天主教、东正教等教徒出家修道的机构。一译“隱修院”。②天主教培训神父的机构。一译“神學院”。

【修補】 ①修正补充。《後汉书·张纯曹褒传论》：“且樂非夔襄，而新音代起，律謝皋蘇，而制令亟易，修補舊文，獨何猜焉？”唐韩愈《与孟尚书书》：“漢氏已來，羣儒區區修補，百孔千瘡，隨亂隨失，其危如一髮引千鈞。”清曾国藩《复刘霞仙中丞书》：“郊祀裸獻之節，宗廟時享之儀，久失其傳，雖經後儒殷勤修補，而疏漏不完。”②修理破损之物使之完好。《元典章·工部二·公廨》：“已有廨宇，不須起蓋，有損壞處，計料修補。”老舍《龙须沟》第三幕：“杂院已经十分清洁，破墙修补好了，垃圾清除净尽了。”

【修隙】 亦作“修郅”、“修郤”。报复旧日怨恨。明沈德符《野獲编·督抚·秦中丞》：“說者疑考功郎蔣蘭若時嘗有意修郅，故沈與丁芍原此呂二人，俱以名流枉黜。”《明史·梅之煥传》：“至是，體仁修隙，之煥遂得罪。”又《高拱传》：“拱之再出，專與階修郤，所論皆欲以中階重其罪。”

¹³【修聘】 古代诸侯之间派遣使臣进行友好访问。《警世通言·俞伯牙摔琴谢知音》：“下官俞瑞，仕於晉朝，因修聘上國而來。”《东周列国志》第六九回：“齊國上大夫晏嬰，字平仲，奉齊景公之命，修聘楚國。”

【修蓋】 修建(房屋)。《水浒传》第四回：“若是打壞了金剛，請他的施主趙員外自來塑新的；倒了亭子，也要他修蓋，這個且由他。”《儿女英雄传》第二四回：“不則一日，修蓋完工，鋪設齊全。”

【修禁】 (—jìn)禁止。《管子·四时》：“其事號令，修禁徙民，令靜止。”尹知章注：“時方休息，故禁人私徙，令爲靜止也。”

【修皙】 身材高而皮肤白。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记七》：“四君年二十餘，修皙清俊，不似邊陲之產，而語言清辨可聽。”

【修業】 ①建立功业。清王夫之《张子正蒙注·乐器篇》：“‘陟降庭止’，上下無常，非爲邪也，進德修業，欲及時也。”清钮琇《觚賸续编·猿风鷹火》：“第三卷術數之書耳，用之而善，僅以修業；用而不善，適以戕生。”参见“脩業”。②古人写字著书所用的方版称业，因此把写作叫修业。《管子·宙合》：“修業不息版。”宋翔凤《管子·识误》：“古人寫書用方版，《爾雅》：‘大版謂之業’，故書版亦謂之業。”③学习知识，钻研学问。晋葛洪《抱朴子·崇教》：“若使素士，則晝躬耕以餬口，夜薪火以修業。”明沈德符《敝帚轩剩语·沈司马庄怪》：“時皆困諸生，來借沈鄉居莊舍，爲修業之所。”今称学生在校学习为修业。如：修业证书。

【修睦】 调整相互间的关系，使之亲密和睦。金王若虚《新唐书辨中》：“文士難犯，雖修睦乎外而蓄怨于内。”清王韬《上当路论时务书》：“留心時務者，固宜師其所長，而攻其所短……駕馭之道不外乎是，而修睦之要亦在於斯，顧未有舍己以從人者也。”参见“脩睦”。

【修蛾】 修长的眉毛。宋柳永《尉迟杯》词：“天然嫩臉修蛾，不假施朱描翠。”宋晏殊《踏莎行》词：“弱袂繁春，修蛾寫怨。秦箏寶柱頻移雁。”清珠泉居士《雪鸿小记补遗》：“余每于城陰放棹時，邂逅水亭，修蛾曼睩，貌亦秀韻

非常。”参见“蛾眉”。

【修筠】 (—yún)修竹，长竹。筠，竹子的青皮，借指竹子。元甘复《晓出西园由谷中归》诗：“流水漂餘花，修筠度啼鳥。”

【修飾】 ①修改润饰，使文字生动。《北齐书·崔季舒传》：“文襄每進書魏帝，有所諫請，或文辭繁雜，季舒輒修飾通之，得申勸戒而已。”巴金《关于〈第四病室〉》：“我想这样尝试一次，不加修饰，不添枝加叶，尽可能写得朴素、真实。”②梳妆打扮，修整装饰使仪容漂亮、衣着美观。《汉书·外戚传·孝武李夫人》：“婦人貌不修飾，不見君父。”《魏书·元顺传》：“陛下母臨天下，年垂不惑，過甚修飾，何以示後世？”曹禺《日出》第二幕：“她薄薄敷一层粉，几乎没有怎么修饰，仿佛很勉强地来到这里。”亦指修整装饰建筑物或各种器物等。《汉书·严安传》：“今天下人民用財侈靡，車馬衣裘宮室皆競修飾。”《魏书·李平传》：“平勸課農桑，修飾太學，簡試通儒以充博士。”清蒲松龄《聊斋志异·云萝公主》：“適主言居宅湫隘，煩以此少致修飾，落成相會也。”③修养品德。《荀子·君道》：“其所爲身也，謹修飾而不危。”唐白居易《李谅除泗州刺史张愉可岳州刺史同制》：“而愉亦學古入仕，甚自修飾。”亦指有道德修养，不违礼义。宋苏轼《荐何宗元十议状》：“伏見蜀人朝奉郎新差通判延州事何宗元，吏道詳明，士行修飾，學古著文，頗適於用。”④指讲究外表、形式。引申指矫饰造情以取悦于人。《晋书·元帝纪》：“及當官軟弱，茹柔吐剛，行身穢濁，修飾時譽者，各以名聞。”《周书·宣帝纪》：“帝憚高祖威嚴，矯情修飾，以是過惡遂不外聞。”

【修飾邊幅】 形容注意仪容、衣着的整洁。边幅，布帛的边缘，比喻仪容、衣着。《後汉书·马援传》：“公孫不吐哺走迎國士，與圖成敗，反修飾邊幅，如偶人形。”《南史·文学传·颜协》：“協家雖貧素，而修飾邊幅，非車馬未嘗出游。”宋罗大经《鹤林玉露》卷四：“彼必修飾邊幅，强自標置，求以稱此。人心固未易服，恐反使人有輕視不平之心，此不可不慮也。”

【修肄】 研习。元辛文房《唐才子传·张誼》：“初隱少室下，閉門修肄，志甚勤苦，不及聲利。”

【修誠】 表明诚意。唐陆贄《答百寮请复御膳表》：“朕以銷災謝譴，莫大於修誠；節用愛人，必先於克己。”

【修稟】 ①良好的稟賦。前蜀杜光庭《赵球司徒痰病修醮拜章词》：“伏念臣跡處塵寰，素昧修稟，立身履行，寧免愆違？”②写稟帖。清黄六鸿《福惠全书·莅任·取衙役》：“次日申詳本道，且修稟謝罪。”

【修廉】 品行廉洁。《韩非子·孤愤》：“賢士者修廉，而羞與姦臣欺其主，必不從重人矣。”

【修意】 修正心志意念，谓内省自责。《国语·周语上》：“有不祭則修意，有不祀則修言。”韦昭注：“意，志意也。謂邦國之内有違闕不供日祭者，先修志意以自責也。”

【修義】 遵循礼义。《管子·君臣》：“能上盡言於主，下致力於民，而足以修義從令者，忠臣也。”

【修煉】 亦作“修練”、“修鍊”。①指道教的修道炼气炼丹等活动。唐吕岩《忆江南》词：“勸君修煉保尊年，不久是神仙。”《续资治通鉴·宋太宗雍熙元年》：“正君臣同德，興化致治之秋，勤行修鍊，無出於此。”元孙仲章《勘头巾》第四折：“他痴心兒指望結姻緣，全不肯敬天尊養真

修煉。”阿英《关于北京〈燕九竹枝词〉》：“至今遠近道流，皆于此日聚城西白云观，观即长春修煉处也。”●**修养**陶冶。《资治通鉴·汉明帝永平八年》：“生時所行善惡，皆有報應，故所貴修煉精神，以至爲佛。”清吴騫《扶风传信录》：“然亦當隱藏靈跡，修煉心性，不可妄作怪異惑人，以干天譴也。”●**学习锻炼**。《鬼谷子·本经阴符》：“而知之者，内修鍊而知之，謂之聖人。聖人者，以類知之。”《老残游记》第七回：“我這拳法係從漢中府裏一個古德學來的，若能認真修練，將來可以到得甘鳳池的位分。”鲁迅《且介亭杂文·〈看图识字〉》：“用尽心神，撑住场面，又那有余力去买参考书，观察事物，修炼本领呢？”夏丏尊、叶圣陶《文心》二七：“我们为要充实我们的生活，所以必须修练写作的技能。”①特指修行(成仙)。清王士禛《池北偶谈·谈异一·荆州镜冤》：“妾在地下數百載矣，修煉將成。”清徐喈凤《会仙记》：“今奴修煉將成，乘娘子歸寧，了此宿緣，勿相疑也。”

¹³【修塗】 见“修途”。

【修慎】 谓注重修养，处世谨慎。《南史·循吏传·阮长之》：“彭城内史魏恭子廉惜修慎，在公忘私，安約守儉，久而彌固。”宋王玠《王氏谈录·修慎》：“此言必書之史，傳施後世，而不善之名安可掩哉？士君子豈得不修慎哉！”

【修塞】 (—sè)谓修缮堤防，堵塞决口。宋欧阳修《论修河第一状》：“只如往年河決商胡，是時執政之臣不慎計慮，遽謀修塞。”宋周輝《清波别志》卷下：“國家河防，無一歲不決溢，上軫宵旰之慮。殫邦財，竭人力，隨潰修塞，僅媮一日之安。”

【修禊】 古代民俗于农历三月上旬的巳日(三国魏以后始固定为三月初三)到水边嬉戏，以祓除不祥，称为修禊。《世说新语·企羡》：“王右軍得人以《蘭亭集序》方《金谷詩序》。”刘孝标注引晋王羲之《临河叙》曰：“永和九年，歲在癸丑，暮春之初，會于會稽山陰之蘭亭，修禊事也。”宋张耒《和周廉彦》诗：“修禊洛濱期一醉，天津春浪綠浮堤。”冰心《寄小读者》二三：“三月三日是古人修禊节，也便是我们绝好的野餐时期。流觞曲水，不但仿古人余韵，而且有趣。”按古人临水修禊不只行于春季三月，亦有行于秋季七月者，然以春禊为常。参阅《宋书·礼志二》。

【修福】 行善积德，以求来世及子孙之福。晋道恒《释驳论》：“云會盡銷饒，寺極壯麗，此修福之家傾竭以儲將來之資，殫盡自爲身之大計耳。”

【修綆】 汲水用的长绳。明郑若庸《玉玦记·送行》：“鴻跡等浮萍，銀瓶怯修綆。”清唐孙华《哭座主玉峰尚书徐公》诗之三：“大裘百丈遮寒士，修綆千尋援溺人。”宋锡梁《白门怀古》诗：“轆轤汲寒泉，修綆百丈過。”

¹⁴【修壽】 长寿。清袁枚《新齐谐·关神下乩》：“弟子官爵驗矣，今壽乃過之，豈修壽在人，雖神明亦有所不知耶？”

【修構】 修建。《晋书·石勒载记下》：“及修構三臺，遷其家室，季龍深恨遐。”唐元稹《告祀曾祖文》：“逮小子稹，冒華官榮，當立廟以事先人於京師，會值譴出，未果修構。”

【修輔】 忠于职守以辅佐其君。《书·胤征》：“先王克謹天戒，臣人克有常憲，百官修輔，厥后惟明明。”孔传：

“修職輔君，君臣俱明。”

【修厲】 亦作“修勵”。①砥砺，磨砺。《魏书·崔亮传》：“而舅屬當銓衡，宜須改張易調，如何反爲停年格以限之？天下士子誰復修厲名行哉！”唐郑棨《开天传信记》序：“余何爲者也，累忝臺郎，思勤墳典，用自修勵。”②谓尽力修行。前蜀杜光庭《洋州宗夔令公本命醮词》：“荷乾坤覆載之慈，均氣運陶甄之力，惟精修勵，寅奉真靈。”

【修碩】 高大魁梧；高大肥硕。清薛福成《庸盦笔记·史料·谈相》：“威毅伯沅浦尚書，體貌頗似文正，而修碩稍遜焉。”夏衍《心防》第一幕：“她和施小琳在一起常常是一个很好的对照：前者的修碩和后者的娇小，前者的素抹和后者的浓妆。”

【修暢】 谓情操高尚，言行旷达。《宋书·王微传》：“卿少陶玄風，淹雅修暢，自是正始中人。”

【修廣】 ①长而宽阔。明徐弘祖《徐霞客游记·江右游日记》：“及登步其上，修廣平直，‘駕虹役鵲’之巧，恐不迫此也。”②长度和宽度。清王士禛《池北偶谈·谈异四·静宁州道士》：“手持小葫蘆，修廣僅寸許。”

【修齊治平】 修身、齐家、治国、平天下的省称。语本《礼记·大学》：“古之欲明明德於天下者，先治其國；欲治其國者，先齊其家，欲齊其家者，先修其身。”后泛指伦理哲学和政治理论。严复《原强》：“又用近今格致之理術，以發揮修齊治平之事，精深微眇，繁富奧殫。”廖仲愷《孙文主义丛刊序》：“先生倡行易知难之说及三民主义、五权宪法、建国大纲，于修齐治平之道，已提其纲而挈其凡。”

【修養】 ①指道家的修炼养性。唐吕岩《忆江南》词：“學道客，修養莫遲遲，光景斯須如夢裏。”宋赵与时《宾退录》卷二：“柳公權書如深山道士，修養已成，神氣清健，無一點塵俗。”清富察敦崇《燕京岁时记·白云观》：“雖非神仙，而年過百齡者時所恒有，亦修養之明徵也。”②指培养高尚的品质和正确的待人处世的态度，或求取学识品德之充实完美。古代儒家多指按照其学说的要求培养完善的人格，使言行合乎规矩。《近思录·为学》引宋程頤：“修養之所以引年……皆工夫到這裏，則有此應。”元刘壎《隐居通议·琴谱序》：“續杏壇之音，鼓宣尼之操，吾徒之修養也。”刘少奇《论共产党员的修养》一：“我们的修养不能脱离革命的实践，不能脱离广大劳动群众的，特别是无产阶级群众的实际革命运动。”③指正确的待人处世的态度。丁玲《韦护》第二章：“不过他不愿将这些他得意的成绩拿去发表，因为只能给一伙没有修养的人作嘲讽的谈资的。”《花城》1981年第2期：“高连生还显得很有修养，虽然受到一大群人的围攻，有的甚至出言不逊，他还是和颜悦色，细雨和风。”④指思想、理论、知识、艺术等方面所达到的水平。周立波《暴风骤雨》第一部二三：“再加一点文化知识，和更多的政治修养，他能成为一个好区委书记。”杨沫《青春之歌》第一部第九章：“比起一般知识和文学修养来，她都不如林道静。”⑤学习，仿效。《辛亥革命前十年间时论选集·权利篇》：“胥一國之人，皆以忍耐謙讓爲美德，争相模效修養之，日無暇刻，豈不痛哉！”阿英《现代名家随笔丛选》序记：“在本书之外应尽可能的搜求时间更近的更有力量的随笔供自己修養，那些作品会更有力的帮助你。”⑥休息调养。元曾瑞《哨遍·村居》套曲：“除去浮花，修養殘軀，安排暮景。”鲁迅《书信集·致沈雁

冰:“现已交秋,或者只我独去旅行一下,亦未可知。但成绩恐亦未必佳,因为无思无虑之修养法,我实不知道也。”王西彦《乡下朋友》:“去年你在信里说要到乡下来修养身体,我就想,他一定有点什么都市病。”

14【修嫿】美好。明徐渭《鞠赋》:“嗟主人之怀抱,美材質之修嫿。”清薛福成《庸盦笔记·幽怪一·狐仙谈历代丽人》:“以上共六十二人,或端重,或明艷,或修嫿,或澹雅,各有所宜。”参见“脩嫿”。

【修態】美好的姿态。《楚辞·招魂》:“娉容修態,絢洞房些。”汉张衡《西京赋》:“要紹修態,麗服颺菁。”

【修綏】指蝉的长嘴。綏,系冠纓带,喻蝉喙。晋陆云《寒蝉赋》:“爾乃振修綏以表首,舒輕翅以迅翰。”

【修綜】①学习研究。《晋书·阮裕传》:“裕嘗以人不須廣學,正應以禮讓為先,故終日靜默,無所修綜,而物自宗焉。”②修改整理。《魏书·律历志》:“高祖太和中,詔秘書鍾律郎上谷張明豫為太史令,修綜曆事。”

15【修增】修繕增固。《管子·度地》:“命之曰金城……歲修增而毋已,時修增而毋已,福及孫子。”

【修撰】①撰写;编纂。《隋书·儒林传·刘炫》:“馳驚墳典,釐改僻謬,修撰始畢,圖事適成,天違人願,途不我與。”又《牛弘传》:“三年,拜禮部尚書,奉勅修撰《五禮》,勒成百卷,行於當世。”《北史·序传》:“從貞觀以來,屢叨史局,不揆愚固,私為修撰。”②官名。唐代史馆有修撰,掌修国史,宋有集英殿、右文殿等修撰。至元时,翰林院始设修撰。明清因袭之,一般于殿试揭晓后,一甲第一名进士(状元)即授翰林院修撰。参阅《新唐书·百官志二》、《清文献通考·职官七》。

【修斲】砍削修理。清陆以湜《冷庐杂识·琴铭》:“嗣稍識琴理,因悟修斲之法。”

【修篁】修竹,长竹。唐司空图《二十四诗品·冲淡》:“猶之惠風,荏苒在衣。閱音修篁,美曰載歸。”明归子慕《壬寅正月西村筑室成》诗:“北牖移修篁,南圃藝藥草。”陈毅《莫干山纪游词》:“莫干好,遍地是修篁。”

【修儀】古女官名。《文献通考·帝系四》:“魏因漢法,母后之號皆如舊制,自夫人以下,世有增損……文帝增貴嬪、淑媛、修容、順成、良人,明帝增淑妃、昭華、修儀。”宋高承《事物纪原·嫔御命妇·修儀》:“魏明帝所置修儀,隋煬帝以為九嬪。”

【修德】①修养德行。《左传·庄公八年》:“《夏書》曰:‘皋陶邁種德,德乃降。’姑務修德,以待時乎!”北齐顏之推《顏氏家訓·归心》:“僕妾臣民,與身竟何親也,而為勤苦修德乎?亦是堯、舜、周、孔虛失愉樂耳。”明叶盛《水东日记·杨文贞公遺囑》:“蓋要利達,須力學修德,不在風水也。”②行善积德。《京本通俗小说·菩薩蠻》:“說好勸人歸善道,算來修德積陰功。”

【修廢】兴复废业。《汉书·五行志下之下》:“改過修正,立信布德,存亡繼絕,修廢舉逸。”清朱仕琇《霞浦县先农祠记》:“夫修廢舉墜,有司之職也。”

【修潔】①整齐洁净。宋曾敏行《独醒杂志》卷五:“見一士人家門戶稍修潔,遂直造焉。”清蒲松齡《聊斋志异·丑狐》:“年餘,屋廬修潔,内外皆衣文錦繡,居然素封。”亦谓使整洁。《国语·周语下》:“三曰姑洗,所以修潔百物,考神納賓也。”②高尚纯洁。《韩非子·八说》:“人君之所任,非辯智則修潔也。”元宫天挺《范张鸡黍》第

二折:“為吏者矜誇顯達,為儒者賣弄修潔。”郭沫若《屈原赋》今译·离骚:“你应该趁着年少以自图修洁,为甚总不改变你那样的路数?”③秀美而整洁。明郎瑛《七修续稿·奇谗·异妖》:“婦女皆國色,嫗雖老而容儀亦修潔也。”瞿秋白《赤都心史·清田村游记六》:“车的南头,坐着几位清纯修洁的女郎。”亦指精美简洁。刘师培《论近世文学之变迁》:“所為之文,以修潔擅長,句櫛字梳,尤工小品,然限於篇幅,無奇偉之觀。”

【修潤】①助益,增益。汉桓宽《盐铁论·复古》:“公卿宜思所以安集百姓,致利除害,輔明主以仁義,修潤洪業之道。”②修改润色。宋洪迈《夷坚丁志·刘尧举》:“試之日,出《垂拱而下治賦》、《秋風生桂枝詩》,皆所素為者,但賦韻不同,須加修潤。”③修饰打扮。明陈子龙《论名士论》:“夫名為瑜璧,能無拂拭?號曰夷光,難免修潤。”④美好光润。清蒲松齡《聊斋志异·宅妖》:“嘗見廬有春凳,肉紅色,甚修潤。”

【修練】见“修煉”。

【修緝】①编纂整理。唐刘知幾《史通·古今正史》:“貞觀初,勅秘書丞令狐德棻、秘書郎岑文本,共加修緝,定為《周書》五十卷。”清孙枝蔚《薤露行》:“忠孝教吾子,修緝古典墳。”②修繕。宋欧阳修《论修河第一状》:“自橫壠至海,一千餘里,埽岸久已廢壞,頓須修緝,此又一大役也。”

16【修橋補路】谓做有益于众人的善事。元无名氏《看钱奴》第一折:“上聖,但有些小富貴,我也會齋僧布施,蓋寺建塔,修橋補路,惜孤念寡。”《水浒传》第四一回:“黃文燁平生只是行善事,修橋補路,塑佛齋僧。”叶圣陶《某镇纪事》:“真的,敬神奉佛比修桥补路还要紧。”

【修輯】修整备置。明王玉峰《焚香记·虚报》:“故此行文到各郡縣,要修輯武備,保守城池。看起來徐州官兵得勝了。”

【修整】①修饰(容貌)。《後汉书·皇后纪·和熹邓皇后》:“每有讌會,諸姬貴人競自修整,簪珥光采,袿裳鮮明。”②整修;整治。《南史·徐羨之传》:“廣陵舊有高樓,湛之更修整之,南望鐘山。”《警世通言·苏知县罗衫再合》:“這山東王尚書府中水牌在上的,就是小人的船,新修整得好,又堅固又乾净。”冰心《寄小读者》一八:“这城五十年前还是荒野,如今竟修整得美好异常。”③检点;约束。《东观汉记·冯异传》:“車駕送至河南,賜以乘輿七尺玉具劍,敕曰:‘念自修整,無為郡縣所笑。’”④言行端正谨慎,不违礼法。《後汉书·李忠传》:“忠元始中以父任為郎,署中數十人,而忠獨以好禮修整稱。”《资治通鑑·汉献帝建安十七年》:“或行義修整而有智謀,好推賢進士,故時人惜之。”⑤严整;严谨。《北史·安同传》:“同在官明察,長於校閱,家法修整,為世所稱。”唐李亢《独异志》卷上:“晋何曾家法修整,年五十以上,每見妻,必正衣冠。”宋马永卿《懒真子》卷二:“唐世士大夫崇尚家法,柳氏為冠,公綽唱之,仲郢和之,其餘名士亦各修整。”⑥齐整。北魏酈道元《水经注·淄水》:“廟在山之左麓,廟像東面,華宇修整。”《宋书·谢弘微传》:“自混亡,至是九載,而室宇修整,倉廩充盈。”清刘献廷《广阳杂记》卷二:“書院地基頗寬敞,屋宇皆修整。”⑦秀美端庄。宋乐史《杨太真外传》卷上:“有姊三人,皆豐碩修整,工於謔浪,巧會旨趣。”清无名氏《帝城花样·小桐传》:“風儀修整,

神氣閒雅。”

¹⁶【修勵】 见“修厲”。

【修積】 行善积德。《西游记》第四十回：“不知那世裏修積，今生得遇老師父。”《红楼梦》第一一九回：“果然有來頭成了正果，也是太太幾輩子的修積。”

【修築】 修繕建筑；修建。《旧唐书·良吏传·韦景骏》：“舊隄迫近水漕，雖修築不息，而漂流相繼。”《宋史·樊知古传》：“朕自即位以來，或疆場無事，則有修築河隄之役。”《说唐》第二回：“〔楊林〕叫軍士招集民工，整治府庫，修築城垣。”袁鷹《深深的怀念》诗：“从这里出发……去修筑风雪边防和万里海疆的铁壁铜墙。”

【修舉】 ① 兴复；恢复。宋范仲淹《奏乞两府兼判》：“至歲終，具禮樂有所損益，或廢墜有所修舉，畫一進呈。”《明史·叶昇传》：“在鎮六年，邊備修舉，外寇不敢犯。”② 推行。宋王安石《上富相公书》：“某不肖，當朝廷選用才能、修舉法度之時，不以罪廢而蒙器使，此其幸固已多矣。”③ 举办；举行。明张居正《乞崇圣学以隆圣治疏》：“今一應大典禮，俱已次第修舉。”④ 谓事务处理及时、得当。《旧唐书·李渤传》：“少府監裴通，職事修舉，合考上中。”

【修學】 治学，研习学业。晋葛洪《抱朴子·勗学》：“蓋少則志一而難忘，長則神放而易失，故修學務早，及其精專，習與性成，不異自然也。”宋张师正《括异志·乐大卿》：“光祿卿樂公滋，性沉厚，少年修學時，嘗就祖母寢榻前燈下看書。”

【修謁】 进见（地位或輩分高的人）。《周书·柳霞传》：“梁西昌侯深藻鎮雍州，霞時年十二，以民禮修謁，風儀端肅，進止詳雅。”唐薛用弱《集异记·茅安道》：“二子徑往修謁，意者脫焉晉公不禮，即當遁形而去。”清恽敬《答伊扬州书》：“前月得舍弟書，知過嶺修謁，重蒙嘉惠，感謝感謝。”

【修辦】 操办。唐赵元一《奉天录》卷三：“老僧曰：‘干數之膳，何足介意。’先驅見山中人物既少，慮難修辦。”唐薛用弱《集异记·柳超》：“掌閣等聞言，乃備珍饌，掌閣在厨修辦，掌書進之於超。”

【修營】 ① 修建。南朝梁虞羲《咏霍将军北伐》：“玉門罷斥候，甲第始修營。”唐元稹《两省供奉官谏驾幸温汤状》：“累聖已來，深懲覆轍，驪宮圯毀，永絕修營。”② 治理营求。《隋书·经籍志三》：“聖人體道成性，清虛自守，為而不恃，長而不宰，故能不勞聰明而人自化，不假修營而功自成。”

【修激】 谓有操守且言行激切果决。汉刘向《说苑·立节》：“非良篤修激之君子，其誰能行之哉！”

【修禪】 学佛坐禪。南朝陈徐陵《东阳双林寺傅大士碑》：“自修禪遠豁，絕粒長齋，非服流霞，若食朝沆。”

¹⁷【修聲】 谓演奏乐曲。《国语·晋语四》：“侏儒扶盧，矇瞍修聲，聾瞶司火。”韦昭注：“〔矇瞍〕無目，於音聲審，故使修之。”

【修舊利廢】 把旧的修理好，使废物成为有用的东西。如：他们修旧利废，努力节约生产费用。

【修櫛】 谓过分地修饰雕琢。清昭槤《啸亭杂录·图学士》：“好吟詠，頗不修櫛字句，有靖節、放翁之風。”

【修檢】 编撰核查。《旧唐书·元行冲传》：“於是行冲表請通撰古今書目，名為《羣書四錄》，命學士鄆縣尉毋瑒、櫟陽尉韋述……分部修檢，歲餘書成，奏上之。”

【修邇】 谓整顿内务。《孔子家语·六本》：“置本不固，無務農桑，親戚不悅，無務外交……是故反本修邇，君子之道也。”

【修聳】 亦作“修竦”。高高挺立。南朝宋谢灵运《山居赋》：“其竹則二箭殊葉……既修竦而便娟，亦蕭森而蔚蔚。”唐杜甫《晚登瀼上堂》诗：“所思注東北，深峽轉修聳。”

【修鍊】 见“修煉”。

【修齋】 会集僧人或道徒供斋食，作法事。唐杜荀鹤《登灵山水阁贻钓者》诗：“江上見僧誰是了，修齋補衲日勞身。”清孔尚任《桃花扇·入道》：“廣延道衆，大建經壇，要與先帝修齋追薦。”太平天国洪仁玕《资政新篇》：“禁演戲修齋建醮。”

【修濬】 亦作“修浚”。整治疏浚。明沈德符《野獲编·内监·内臣何文鼎》：“且請修濬大通橋以東石閘河道，令漕舟直至橋下，以省輓運之勞。”《明史·西域传一·哈密卫》：“修濬苦峪城塹。”清冯桂芬《致李伯相书》：“河身自必修濬，然限于經費，必不甚深。”又如：修浚航道，以利交通。

【修濶】 广阔。唐刘知幾《史通·序传》：“尋馬遷《史記》，上自軒轅，下窮漢武，疆宇修濶，道路縣長。”

【修禮】 施行礼教。汉桓宽《盐铁论·诛秦》：“周室修禮長文，然國翦弱，不能自存。”南朝齐王融《永明十一年策秀才文》：“故選將開邊，勞來安集，加以納款通和，布德修禮。”

¹⁸【修贊】 谓携带礼物求见。明沈德符《野獲编·督抚·李见罗中丞》：“竟以重名久困，沿途迎慰者、修贊者接踵，未免留滯。”清袁枚《随园诗话》卷七：“故見贈云：‘……修贊忙于投要路，扣門快比訪奇書。’”

【修職】 ① 处理政事。职，事。《後汉书·光武纪下》：“有司修職，務遵法度。”② 尽职。清侯方域《豫省试策三》：“激之以不可遺之賞，則小賢將以其圖功者而爭修職也。”

【修藝】 研究学问。《晋书·束皙传》：“今先生耽道修藝，嶷然山峙，潛朗通微，洽覽深識。”

【修謹】 谓行事或处世谨慎，恪守礼法。《南史·袁泌传》：“泌字文洋，清正有幹局，容體魁岸，志行修謹。”《明史·陆培传》：“培少負俊才，有文名，行誼修謹，客華亭，嘗却奔女於室云。”参见“脩謹”。

【修襟】 高尚的胸怀。唐孟郊《立德新居》诗之三：“儉教先勉力，修襟無餘它。”

【修繕】 修理、修补（武器装备或建筑物等）。《管子·立政》：“甲弊兵彫，莫之修繕。”《北史·长孙道生传》：“第宅卑陋，出鎮後，其子弟頗更修繕，起堂廡。”巴金《杨林同志》：“房子稍微修繕了一下，里面有地坑，房外有木廊。”

¹⁹【修醮】 道士设坛作法事禳除灾祟。宋沈括《梦溪笔谈·讥諛》：“有邑豪修醮，告當為都工。”《西游记》第四回：“觀裏道士們修醮，三清殿上有許多供奉。”

【修麗】 俊美。晋葛洪《抱朴子·行品》：“士有顏貌修麗，風表閑雅……然心蔽神否，才無所堪。”

【修羅】 梵语 Asura 的译音，“阿修羅”的省称。意译为“不端正”或“非天”，是古印度神话中的一种恶神，住在海底，常与天神战斗。佛教采用其名，把它列为天龙八部之一，又列为轮回六道之一。唐吕岩《敲爻歌》：“聲聞緣

覺冰消散，外道修羅縮項驚。”明屠隆《昙花记·西来遇魔》：“生平慾怒逞豪雄，貌似修羅氣吐虹。”清赵翼《拟老杜诸将之作》诗：“總為修羅能障日，遷延釀禍至今貽。”

¹⁹【修羅場】（場 chǎng）古印度神话中的恶神修罗与天神战斗的场所。通常用以形容惨酷の場合。邹韬奋《抗战以来》附录：“在兰州、西安、洛阳、綦江、曲江等地，则竟有所谓‘集中营’和‘劳动营’，成为伤害青年身心的修罗场。”

【修辭】 ①作文。唐白居易《得乙与丁俱应拔萃互有相非未知孰是》：“勤苦修辭，乙不能也，吹嘘附勢，丁亦恥之。”明王廷相《大复集序》：“稽述往古，式昭遠模，摛棄積俗，肇開賢蘊，一時修辭之士翕然宗之，稱曰李何云。”清顾炎武《春雨》诗：“平生好修辭，著集逾十卷。”清俞樾《诸子平议·老子》：“自宋以來儒者不以修辭為事，莫窺斯秘矣。”②指文辞。唐殷璠《河岳英灵集·李颀》：“頡頏詩發調既清，修辭亦綉，雜歌咸善，玄理最長。”③修飾文辞。鲁迅《书信集·致李桦》：“正如作文的人，因为不能修辭，于是也就不能达意。”④见“修辭學”。

【修辭立誠】 谓撰文要表现作者的真实意图，不可作虚饰浮文。语出《易·乾》：“脩辭立其誠，所以居業也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·祝盟》：“凡群言發華，而降神務實，修辭立誠，在于無愧。”明王守仁《传习录》卷下：“凡作文字，要隨我分限所及，若說得太過了，亦非修辭立誠矣。”清陆以湉《冷庐杂识·撰述传信》：“其章疏，無溢言費辭以累其實，此則所謂修辭立誠，可為撰述者法矣。”章炳麟《文学总略》：“氣非竄突如鹿豕，德非委蛇如羔羊，知文辭始于表譜簿錄，則修辭立誠其首也，氣乎德乎，亦末務而已矣。”

【修辭格】 指各种修辭方式，如比喻、对偶、排比等。

【修辭學】 语言学的一个学科，研究如何运用各种语文材料及表现方式，使语言表达得准确、鲜明而生动有力。亦省称“修辭”。

【修證】 佛教称修行证理为修证。证理，证悟真理。宋吴曾《能改斋漫录·神仙鬼怪》：“此汝前身也，由汝誤念，墮此。勉自修證，勿淪苦海。”明陈汝元《金莲记·畫锦》：“九品青蓮，修證何妨並蒂。”

²⁰【修攘】 内修政教，抵御外敌。宋范成大《太上皇帝灵驾发引挽歌词》之二：“修攘遺策在，嗣聖續《車攻》。”《明史·章纶传》：“也先既議和，請力圖修攘以待其變。”清魏源《道光洋艘征抚记上》：“承平恬嬉，不知修攘為何事。”

【修齡】 长寿。三国魏阮籍《咏怀》诗之六九：“修齡適余願，光寵非己威。”明张居正《答刘白川》：“咒師能乘算於宜絕，而不能使修齡轉促。”清蒲松龄《聊斋志异·荷花三娘子》：“以蠟火熬其蒂，當得美婦，兼致修齡。”

【修纂】 编撰；编写。宋曾巩《英宗实录院申请》：“乞下尚書司封，疾速檢借嘉祐八年四月至治平四年正月八日已前，中書除改百官官位姓名勅黄，照證修纂。”明叶盛《水东日记·南都人物之盛》：“志勤修纂，如學士周公。”陈天华《警世钟》：“到了乾隆年間，修纂國史，把投降他的官員，如洪承疇等，盡列在《貳臣傳》中。”

【修譽】 追求名誉。《意林》卷四引三国魏阮武《阮子正论》：“一盜不誅，害在穿窬；修譽不誅，害在詞主。”

【修饌】 ①准备饭食。唐薛用弱《集异记·柳超》：

“汝等當修饌，伺吾食畢，可進毒於吾，吾甘死矣。”②教师的薪金及饭食。修，通“脩”，束修。《儿女英雄传》第三七回：“那程師爺見修饌不菲，人地相宜，竟強似作個老教去吃那碗豆腐飯。”

²¹【修攝】 指道教的修炼摄生。《旧唐书·武宗纪》：“帝重方士，頗服食修攝，親受法錄。”宋张师正《括异志·静长官》：“寡嗜慾，好道家修攝事。”《明史·庄敬太子载壻传》：“帝既得方士段朝用，思習修攝術。”

【修禳】 祭祷消灾。明沈鲸《双珠记·奏议颁赦》：“伏願修禳弭禍苗，變理陰陽氣自調。”《三国演义》第七八回：“群臣奏曰：‘大王當命道士設醮修禳。’”

【修闢】 修整开垦。《晋书·苻坚载记上》：“盜賊止息，請託路絕，田疇修闢，帑藏充盈。”

²³【修鱗】 ①指蛇。唐杜甫《义鹘行》：“修鱗脫遠枝，巨鰲拆老拳。”又《万丈潭》诗：“閉藏修鱗蟄，出入巨石礙。”②指大鱼。宋陈师道《次韵苏公西湖徙鱼》之一：“修鱗失水玉参差，晚日摇光金破碎。”

【修鱗養爪】（爪 zhǎo）喻保养、积蓄战斗力。邹鲁《浙江光复》：“處州黨員極多，因該處崇山峻嶺，可為修鱗養爪之用。”

【修纖】 细而长。唐杜甫《铁堂峡》诗：“修纖無垠竹，嵌空太始雪。”宋王安石《和平甫舟中望九华山》之一：“盤根雖巨壯，其末乃修纖。”

²⁴【修衢】 大路。明方孝孺《静斋记》：“修衢廣巷，車馬往來，鼓吹闐耳。”修，一本作“脩”。

【修醢】 指柔滑美味的食品。清钱谦益《方太夫人郑氏八十序》：“其能有酒醴修醢，婉愉以奉其親而燕及朋友乎？”参见“脩醢”。

俏

¹ [qiào 广韵] 七肖切，去笑，清。①容态美好轻盈。唐白行简《三梦记》：“鬢梳嫋俏學宮妝，獨立閑庭納夜涼。”曹禺《日出》第二幕：“对了，就是她！老来俏，人老心不老，人家有钱，您看，哪个不说她年轻，好看？”毛泽东《卜算子·咏梅》词：“已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏。”②简直；全然。宋赵长卿《踏莎行·春暮》词：“病酒情懷，光陰如許。閒愁俏没安排處。”元李邦祐《转调淘金令·思情》曲：“當初共他，俏一似雙飛燕。”③受欢迎。多指商品销路好、利润高。茅盾《霜叶红似二月花》十：“谁知今番忽然发大水，短工俏了，邻近几个村子都有需要，连累他只好出了重价。”老舍《正红旗下》三：“甬多了，每月我只作那么一两号俏买卖，就够咱们俩吃几十天的！”曹靖华《飞花集·艳艳红豆寄相思》：“它不但可调味、入药，且可制茴油，叶子也可制油，在国际市场上俏着呢！”又如：紧俏商品。④方言。烹调时加上（俏头）。如：俏点儿香菜。参见“俏頭”。⑤通“俏”。见“俏冥冥”。

俏

² [xiào 集韵] 仙妙切，去笑，心。通“肖”。象；似。《列子·力命》：“倮倮成者，俏成也，初非成也；倮倮敗者，俏敗者也，初非敗也；故迷生于俏。”张湛注：“俏音肖。俏，似也。”

⁵【俏生生】 灵活，好看。《儿女英雄传》第九回：“看他俏生生的這兩條腿兒……同我一般，怎麼會有這樣的武藝，這樣的氣力？”

【俏皮】 ①形容人的容貌举止漂亮美好。《红楼梦》第六三回：“我父親每日為兩位姨娘操心，要尋兩個有根基的富貴人家，又年輕又俏皮兩位姨父，父親好聘嫁這二

位姨娘。”赵树理《小二黑结婚》二：“三仙姑又团结了一伙孩子们，比当年的老相好更多，更俏皮。”丁玲《母亲》三：“她年纪虽说已经二十七八，可是俏皮得很，长个子，发髻梳得很高，长长的脸庞，端端正正放在颈子上边。”⑤说话幽默、风趣。《二十年目睹之怪现状》第十六回：“我道：‘这两句就俏皮得很！’”继之道：“俏皮麼？我看輕薄罷了。”鲁迅《华盖集·“碰壁”之余》：“临末还有颇为俏皮的结论道：‘外国人说，中国人是重男轻女的。我看不见得吧。’”茅盾《过年》：“‘这是为了下月不减价时再提高作准备呀！’又一人立刻接着俏皮地说。”⑥指用俏皮话责备嘲弄人。老舍《骆驼祥子》八：“看祥子没动静，高妈真想俏皮他一顿，可是一想他的直诚劲儿，又不大好意思了。”郭沫若《革命春秋》：“我在这儿索性把大悲先生俏皮了一下。”杨朔《三千里江山》十二：“姚志兰瞅了她一眼，当是她又俏皮人。”

⑤【俏皮话】幽默风趣的话。《儿女英雄传》第十七回：“如今聽說得這送彈弓的正是個半百老頭兒，可不是華奶公是兀誰？因此鬧了這麼一句俏皮話兒。”茅盾《子夜》二：“这一句即景生情的俏皮话引得一些哭丧着脸儿的投机失败者也破声笑了。”亦谓嘲弄人的话。茹志鹃《高高的白杨树·高高的白杨树》：“我爱唱歌，但自己也知道唱得并不好，别人有时候也说我几句俏皮话，可是大姐就爱听我唱。”

⑥【俏式】方言。样子好看；时髦。老舍《四世同堂》第一部十六：“冠先生点上支香烟，很俏式的由鼻中冒出两条小龙来。”

【俏₂成俏败】（俏 xiào）近似于成或败，谓非真成真败。《列子·力命》：“倮倮成者，俏成也，初非成也。倮倮败者，俏败者也，初非败也。”殷敬顺释文：“倮，姑危切，幾欲之貌。俏與肖字同。”卢重玄解：“已欲成而不成者，似於成而非成也；垂欲败而不败者，似於败而非败也。”

⑦【俏泛】灵巧的手段。元石君宝《曲江池》第一折：“那怕你堆積黄金到北斗邊，他自有錦套兒騰掀，甜唾兒粘連，俏泛兒勾牽，假意兒熬煎。”

⑧【俏俐】见“俏麗”。

【俏俊】俊俏，漂亮。沈从文《绅士的太太》：“干妈收拾得孌孌婷婷，风流俏俊，代行主人的职务。”

【俏美】俊俏美丽。曹禺《胆剑篇》第三幕：“面色被阳光晒得黑黑的，轮廓十分俏美，有一双明亮乌黑的大眼睛。”

⑩【俏倬】风流；俊俏。金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“教惺惺浪兒每都伏咱。不曾胡來，俏倬是生涯。”元无名氏《百花亭》第三折：“香閨繡閣風流的美女佳人，大厦高堂俏倬的郎君子弟。”元彭寿之《八声甘州》套曲：“平生放蕩，俏倬聲名，喧滿平康。”《二刻拍案惊奇》卷七：“吕使君聞召，千歡萬喜，打扮得十分俏倬，趨過船來。”

【俏冥冥】悄悄地。俏，通“悄”。《二刻拍案惊奇》卷四十：“俺入宮的，俏冥冥已將望帝春心遞；那醉酒的，黑魃魃兀自莊周曉夢迷。”

【俏冤家】①对所爱者、情人的昵称。多见于元曲。元关汉卿《一半儿·题情》曲：“罵你箇俏冤家，一半兒難當一半兒耍。”②熏猪耳的别称。清褚人穫《坚瓠四集·俏冤家》：“《亦巢偶記》：俗呼薰猪耳爲俏冤家，不知何所取意，里巷至今傳之。”清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·市井

食单》：“猪耳朵，名曰‘俏冤家’，猪大腸，名曰‘佛扒牆’，皆蘇人市井食單名也。”

⑪【俏眼】俊俏的眼睛。明徐霖《绣襦记·剔目劝学》：“〔旦〕你喜我這一雙眼麼？〔生〕端的一雙俏眼。”鲁迅《二心集·唐朝的钉梢》：“东风吹起印度绸衫子，显出腿儿肥，乱丢俏眼笑迷迷。”

【俏货】销路好的商品，因受欢迎而不易买到的货物。如：这个牌号的彩色电视机，目前是市场上的俏货。

⑫【俏媚】俊俏妩媚。茅盾《子夜》五：“吴少奶奶也象生气似的问，一面把她的俏媚的眼光掠到她丈夫的脸上。”又《一个女性》：“但站在这位颇有幸灾乐祸意味的俏媚的张女士前，她只能借狂笑来发泄胸中的悒垒。”

⑬【俏勤兒】旧称俊俏风流的嫖客。元武汉臣《玉壶春》第二折：“着那俊才郎倒戈甲抱頭縮項，俏勤兒卸袍盔納款投降。”

⑭【俏語】动听的话。《西游记》第二七回：“那女子笑吟吟，忙陪俏語道：‘……忽遇三位遠來，却思父母好善，故將此飯齋僧。’”茅盾《子夜》十二：“他的思想，无论如何不能集中；尤其是刘玉英的妖媚的笑容，俏语，眼波，一次又一次闯回来诱惑他的筹划大事的心神。”

⑮【俏樣子】美丽的姿容。明汤显祖《牡丹亭·闹殇》：“爲着誰儂，俏樣子等閒拋送。”

【俏醋】美好貌。宋赵叔向《肯綮录·俚俗字义》：“好貌曰俏醋。”

【俏影】俊俏的身影。茅盾《子夜》十一：“于是女儿眉卿的俏影猛地又在冯云卿心头一闪。这是他的‘希望之光’。”

【俏潔】美好、雅洁。清余怀《板桥杂记》卷中：“然聞其纖妍俏潔，涉獵文藝……是李易安之流也。”

⑯【俏頭】方言。①烹调时为增加滋味或色泽而附加的东西，如香菜、青蒜、木耳、辣椒等。②戏曲、评书中引入喜爱的身段、道白或穿插。

⑰【俏簇】风流；俊俏。元无名氏《货郎担》第四折：“據一表儀容非俗，打扮的諸餘裏俏簇。”

【俏臉】俊俏漂亮的脸。茅盾《子夜》六：“他又一次揩去了额角上的汗珠，带几分焦灼的神气，不转睛地看定了林佩珊的俏脸。”

⑰【俏麗】亦作“俏俐”。俊俏美丽。明无心子《金雀记·掷果》：“自家生得美容姿，俏麗；冲天學問與山齊，得意。”《红楼梦》第二七回：“鳳姐打量了一回，見他生的乾淨俏麗，說話知趣。”《文明小史》第四七回：“一個人踱來踱去，在穿衣鏡裏看自己的影子，着實俏俐。”杨沫《青春之歌》第一部第二三章：“这时在北平沙滩附近的几条小胡同里，有一个打扮俏丽的年轻女人来来回回地转游。”

⑰ 俚 [lǐ 广韵] 良士切，上止，來。①聊赖，依托。《汉书·季布栾布田叔传赞》：“夫婢妾賤人，感槩而自殺，非能勇也，其畫無俚之至耳。”颜师古注：“晉灼曰：‘揚雄《方言》曰：‘俚，聊也’；许慎曰：‘賴也。’此爲其計畫無所聊賴，至於自殺耳。’晉說是也。”章炳麟《商鞅》：“民有不率，計畫至無俚。”②粗俗，不文雅。《汉书·司马迁传赞》：“皆稱遷有良史之材，服其善序事理，辨而不華，質而不俚。”颜师古注：“劉德曰：‘俚，鄙也。’如淳曰：‘言雖質，猶不如閭里之鄙言也。’劉說是也。”《新唐书·刘子玄吴兢等传赞》：“舊史之文，猥釀不綱，淺則入俚，簡則及

漏。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻四》：“僧所誦焰口經，詞頗俚。”亦指民间的，通俗的。参见“俚曲”。④指民间歌谣。唐孟浩然《和张明府登鹿门山》诗：“謬承巴俚和，非敢應同聲。”⑤吴方言中的人称代词，相当于“他”或“她”。《海上花列传》第一回：“陸裏曉得個冒失鬼，奔得來跌我一跤。耐看我馬褂浪爛泥，要俚賠個碗！”《二十年目睹之怪现状》第九一回：“是打算收俚格，轎子跑得快弗過咯，來勿及哉。”⑥古代南方族名。《隋书·何稠传》：“開皇末，桂州俚李光仕聚衆爲亂，詔稠召募討之。”《新唐书·裴矩传》：“是時，俚帥王仲宣逼廣州，遣別將圍東衡州，矩與將軍鹿愿赴之。”参见“俚人”、“俚子”。

②【俚人】①粗俗之人。《文选·王褒〈四子讲德论〉》：“文學夫子降席而稱曰：‘俚人不識，寡見尠聞。’”李善注：“劉德《漢書》注曰：‘俚，鄙也。’”宋苏辙《和子瞻煎茶》诗：“又不見北方俚人茗飲無不有，鹽酪椒薑誇滿口。”②古代对南方某些少数民族的泛称。又称俚子。《後汉书·南蛮西南夷传》：“九真徼外蠻里張游”唐李贤注：“里，蠻之別號，今呼爲俚人。”《南史·萧劭传》：“俚人不賓，多爲海暴，勦征討所獲生口寶物，軍賞之外，悉送還臺。”

③【俚子】古代对南方某些少数民族的称呼。晋张华《博物志》卷二：“交州夷名曰俚子。俚子弓長數尺。”

⑤【俚民】百姓；平民。宋曾巩《刑部郎中张府君神道碑》：“同時漢陽俚民販茶，得知軍路與京誣民忤巡檢，應首死者二十人。”宋张师正《括异志·黑杀神降》：“開寶中，有神降於鳳翔府俚民張守真事，自稱玄天大聖玉帝輔臣。”

⑥【俚耳】俗人之耳。指没有欣赏音乐能力的人。宋欧阳修《谢石秀才启》：“然而奏磬俚耳，難矣賞音；抱石荆山，終爲至寶。”宋王安石《次韵董伯懿松声》：“俚耳紛紛多鄭衛，直須聞此始心清。”

【俚曲】（一qǔ）通俗浅近的歌曲；民间歌曲。宋苏轼《集英殿秋宴教坊词·小儿致语》：“詠舞雩於沂水，久樂聖時；唱《銅鞮》於漢濱，空慚俚曲。”金元好问《留别龙兴汴禅师普照鉴禅师》诗：“俚曲只知無《白雪》，遺音誰謂有朱絲。”清蒲松龄《聊斋志异·小二》：“是日給假不夜作，夫妻設肴酒，呼婢輩度俚曲爲笑。”亦指文人模仿民间俗曲体裁所写的作品。如蒲松龄有《聊斋俚曲》。

⑦【俚近】俚俗浅近。《新唐书·叛臣传下·高骈》：“用之自謂與僊真通，對駢叱咤風雨，或望空顧揖再拜，言語俚近。”

【俚言】方言俗语。《新唐书·韦绶传》：“方太子幼，绶數爲俚言以悅太子。”《醒世姻缘传》第二六回：“口裏說得都不知是那裏的俚言市語……動不動把一個大指合那中指在人前一擡，口說：‘哟，我兒的哥呵！’”亦謂不高雅的文辞，常用于自謙。唐韩愈《山南郑相公樊员外酬答为诗依赋十四韵以献》：“綴此豈爲訓，俚言紹莊屈。”明沈鲸《双珠记·因诗赐配》：“縫衣偶爾傷時事，故繆賦俚言意有存。”

⑨【俚巷】指民间。宋秦观《二侯说》：“余謂二侯皆俚巷滑稽之民，適相遭而角其技，勢固不得不然。”

【俚俗】①世俗；民间。《新五代史·唐臣传·安重海》：“則具記事而入”宋徐无党注：“‘記事’，若今學士院落報，今士大夫間以文字相往來謂之‘簡帖’，俚俗猶謂之‘記事’也。”宋苏辙《和子瞻新居欲成》诗之一：“伏臘便應

隨俚俗，室廬聞似勝家山。”清赵翼《瓠北诗话·白香山诗》：“此必無之事，特一時俚俗傳聞，易於聳聽；香山竟爲詩以實之，遂成千古耳。”②粗俗，不高雅。宋姚宽《西溪丛语》卷下：“《南部烟花錄》，文極俚俗。”清平步青《霞外攬屑·说稗·儿女英雄传》：“〔此書〕似迂拘，而實通達；似俚俗，而實爾雅。”茅盾《一个女性》：“她疑惑自己是变得俚俗了，但又自己分辨着：事情不是这么简单！”

【俚洞】指古代南方黎族聚居的山区。《陈书·胡颖传》：“出番禺，征討俚洞。”

【俚室】普通百姓家庭。《新唐书·蒋乂传》：“俚室窮人子，旁無至親，乃有借吉以嫁，不聞男冒凶而娶。”

【俚柔】南诏语“百姓”的音译。唐赵叔达《星回节避风台骠信命赋》诗：“下令俚柔洽，獻睪弄棟來。”原注：“俚柔，百姓也。”

⑪【俚野】粗鄙，不文雅。宋张师正《括异志·率子廉》：“其應答之言雖甚俚野，而氣貌自若。”宋文天祥《衡州上元记》：“州民爲百戲之舞，擊鼓吹笛，爛斑而前，或蒙俱焉，極其俚野以爲樂。”

【俚率】（一shuài）粗俗直率。清陆以湜《冷庐杂识·麦饼》：“今觀其所著《克薪堂集》，詩多俚率語，惟《賜麥餅詩序》可備故實。”清譚嗣同《致刘淞芙书》：“然平心論之，惟《擊壤集》中有過於俚率者，至於宋之朱子，明之陳白沙，在聲調排偶之中，仍不乏超然自得之致。”

【俚淺】粗俗浅陋。《宋史·礼志二八》：“伏見禮院及刑法司外州執守服制，詞旨俚淺。”明沈德符《野獲編·词曲·邱文庄填词》：“今《五倫全備》，是其手筆，亦俚淺甚矣。”清袁枚《随园随笔·诗文著述》：“《晏子春秋》俚淺已甚，參入孔子、曾子見晏子等語，尤爲不倫。”

【俚婦】民间妇女。宋苏轼《凤翔八观·维摩像》诗：“田翁俚婦那肯顧，時有野鼠嚼其髭。”

⑫【俚惡】（一è）粗俗；粗劣。清王士禛《池北偶谈·谈艺四·苏子美雪诗》：“子美詩極爲歐陽所推，與石曼卿、梅聖俞齊名，而其俚惡乃至此，何耶？”

【俚詞】粗俗不雅的文辞。明沈德符《野獲編·吏部·异途任用》：“比收卷，則鴻乙滿紙，或僅數行，或戲爲俚詞以寓嘲諷。”清李渔《闲情偶寄·词曲》：“若因好句不來，遂以俚詞塞責，則走入荒蕪一路。”清赵翼《赠说书紫鬚》诗：“有時即席嘲座客，自演俚詞彈脫手。”

⑬【俚鄙】粗俗，不文雅。明刘若愚《酌中志·饮食好尚纪略》：“所談笑概俚鄙不堪，多有醉後忿爭。”清王士禛《池北偶谈·谈艺八·名媛诗》：“又向來坊間有《明詩歸》，更俚鄙可笑。”清袁枚《随园诗话》卷七：“詩難其雅也，有學問而後雅，否則俚鄙率意矣。”

⑭【俚歌】通俗浅近的民间歌谣。唐刘禹锡《武陵书怀五十韵》：“照山燄火動，蹋月俚歌喧。”清蒲松龄《聊斋志异·甄后》：“一日，有瞽媼牽黃犬丐食其家，拍板俚歌。”亦用为自己诗作的謙称。唐刘禹锡《插田歌引》：“偶登郡樓，適有所感，遂書其事爲俚歌，以俟采詩者。”宋苏轼《和王胜之》诗之三：“要知太守憐孤客，不惜《陽春》和俚歌。”

【俚語】方言俗語；民间浅近的话语。唐刘禹锡《插田歌》：“但聞怨響音，不辨俚語詞。”《新五代史·死节传·王彦章》：“彦章武人，不知書，常爲俚語謂人曰：‘豹死留皮，人死留名。’”宋陈善《扪虱新话·彭乘批答之

謬》：“又有楊安國者爲侍講，講《論語》至‘一簞食，一瓢飲’，乃操俚語曰：‘官家，顏回甚窮，但有一籬粟米飯，一葫蘆漿水。’”清王應奎《柳南隨筆》卷三：“按以水浸物曰漲勝，漲勝蓋吳俗俚語也。”

¹⁴【俚說】 民间的说法。宋苏轼《仇池笔记·日月蚀》：“梅聖俞作《日蝕詩》，云食日者三足烏也。此因俚說以寓意也。”明沈德符《野獲編·果報·現報》：“今晉人有現世報之說，意爲俚說耳，不知竟有其事。”

¹⁵【俚談】 民间的、鄙陋的议论。明方孝孺《读崔豹〈古今注〉》：“苟有補，雖俚談野語亦不得而棄之。”明沈德符《野獲編·列朝·建文君出亡》：“且妄創俚談，自呈敗缺，一時不讀書不諳事之人，間爲所惑。”亦謂淺近的语句。用于自謙。《西游记》第一百回：“一夜無寐，口占幾句俚談，權表謝意。”

【俚竄】 俚俗，粗劣。清龚自珍《〈錢吏部遺集〉序》：“詩十卷，無髣髴俚竄俚詭之言。”

¹⁶【俚賴】 聊賴，寄托。清陳維崧《摸魚兒·哭王生》詞：“記年來，百無俚賴，聊將小令閒做。”

【俚篤】 方言。他們。瞿秋白《東洋人出兵(三)》：“俚篤才是奴才性，賣國賣民要賣个干干净。”

【俚儒】 見識淺陋的儒生。宋陸游《謝參政啟》：“分章析句于蓬樞瓮牖之下，學但慕于俚儒。”明沈德符《野獲編·詞曲·填詞名手》：“年來俚儒之稍通音律者，伶人之稍習文墨者，動輒編成一傳。自謂得沈吏部九宮正音之秘。”

【俚諺】 民間諺語。宋歐陽修《歸田錄》卷二：“俚諺云：‘趙老送燈臺，一去更不來。’不知是何等語，雖士大夫亦往往道之。”魯迅《擬播布美術意見書》：“當立國民文術研究會，以理各地歌謠，俚諺，傳說，童話等。”

¹⁷【俚謠】 民間歌曲。宋王安石《送崔左藏之廣東》詩：“因尋舊政詢遺老，爲作新詩變俚謠。”清蒲松齡《聊齋志異·商三官》：“呼令歌，辭以不稔；強之，所度曲半雜兒女俚謠，合座爲之鼓掌。”清吳敏樹《書毛西垣〈黔苗竹枝詞〉后》：“‘竹枝’體本出俚謠，善道男女風土，亦其聲調宛轉所從生也。”

【俚褻】 粗俗淫穢。清徐喈鳳《會仙記》：“終夜侍榻前，與可觀叙談，引經據古，無一俚褻語。”清陳廷焯《白雨齋詞話》卷五：“成肇慶《唐五代詞選》，刪削俚褻之辭，歸於雅正，最爲善本。”

¹⁸【俚醫】 醫術粗淺的民間醫生。宋陸游《游昭牛圖》詩：“俚醫灌藥美水草，老巫誦禁拔不祥。”

¹⁹【俚辭】 粗俗淺陋的辭語。《舊唐書·劉禹錫傳》：“蠻俗好巫，每淫祠鼓舞，必歌俚辭。”

⁷俚 [yǔ 廣韻]虞矩切，上虞，疑。]大。清陳夢雷《抒哀賦》：“悔弱齡而志俚兮，神營營於天宇。”參見“俚俚”。

【俚俚】 魁偉貌。《詩·邶風·簡兮》：“碩人俚俚，公庭萬舞。”毛傳：“俚俚，容貌大也。”陳奐傳疏：“《釋文》引《韓詩》作‘廋廋’，云美貌。大與美同意。”宋王安石《贈禮部尚書安惠周公神道碑》：“羣獻俚俚，御于帝所。”

俚¹ [qiàn 廣韻]苦甸切，去霰，溪。又胡典切，上銑，匣。]如同，好比。《詩·大雅·大明》：“大邦有子，俚天之妹。”鄭玄箋：“又知大姒之賢，尊之如天之有女弟。”參閱清馬瑞辰《毛詩傳箋通釋》卷二四。參見

“俚天”。

俚² [xiàn 廣韻]胡典切，上銑，匣。]① 間諜。《爾雅·釋言》：“間，俚也。”郭璞注：“《左傳》謂之諜，今之細作也。”陸德明釋文：“俚，胡典切。”② 船上用以測風的羽毛。《淮南子·齊俗訓》：“辟若俚之見風也，無須臾之間定矣。”高誘注：“俚，候風者也，世所謂五兩。”《說文·人部》桂馥義證：“船上候風羽謂之俚，能諜知風信也。”一說“俚”是“統”字形近之誤。見清王念孫《讀書雜誌·淮南子十一》。③ 見“俚俚俚”。

【俚天】 《詩·大雅·大明》：“大邦有子，俚天之妹。”意謂大國有一個女兒，好比天上的仙子。本爲贊頌文王所聘之女太姒之語，後以“俚天”借指皇后、公主。《後漢書·胡廣傳》：“夫岐嶷形於自然，俚天必有異表。宜參良家，簡求有德。”《宋書·殷景仁傳》：“至德之感，靈啓厥祥，文母俚天，實熙皇祚。”《舊唐書·哀帝紀》：“皇太后慈惠臨人，寬仁馭物，早叶俚天之兆，克彰誕聖之符。”宋王說《唐語林·補遺一》：“主于駙馬，大義敦肅，不恃俚天之貴，每極家人之禮。”

⁹【俚俚俚】 (—xiàn)怯懦貌。《明史·鄒智傳》：“及與議事，又唯諾惟謹，忸忸俚俚，若有所不敢，反不如一二俗吏足以任事。”

保 [bǎo 廣韻]博抱切，上皓，幫。]① 養育；抚养。《書·康誥》：“若保赤子，惟民其康乂。”《國語·周語中》：“夫義所以生利也，祥所以事神也，仁所以保民也。”韋昭注：“保，養也。”《漢書·宣帝紀》：“故人下至郡邸獄復作，嘗有阿保之功，皆受官祿田宅財物，各以恩深淺報之。”顏師古注引臣瓚曰：“阿，倚；保，養也。”唐韓愈《乳母墓志銘》：“愈生未再周月，孤失怙恃，李憐不忍棄去，視保益謹。”② 古代輔導天子和諸侯子弟的官員。《書·君奭》：“召公爲保，周公爲師，相成王爲左右。”孔傳：“保，太保也；師，太師也。”《禮記·文王世子》：“入則有保，出則有師……保也者，慎其身以輔翼之，而歸諸道者也。《記》曰：虞、夏、商、周，有師保，有疑丞。”參見“保傅”。③ 保佑。《書·召誥》：“今相有殷，天迪格保，面稽天若。”④ 守；保卫。《左傳·哀公二十七年》：“乃先保南里以待之。”杜預注：“保，守也。”《後漢書·孔融傳》：“融逆擊，爲饒所敗，乃收散兵保朱虛縣。”⑤ 保持。唐韓愈《寒食日出遊》詩：“自然憂氣損天和，安得康強保天性。”又如：保暖。⑥ 占有；擁有。《詩·唐風·山有樛》：“子有鍾鼓，弗鼓弗考。宛其死矣，他人是保。”鄭玄箋：“保，居也。”朱熹集傳：“保，居有也。”北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“若能常保數百卷書，千載終不爲小人也。”⑦ 安定。《書·胤征》：“胤后承王命徂征，告于衆曰：‘嗟予有衆，聖有謨訓，明徵定保。’”孔傳：“徵，證；保，安也。聖人所謀之教訓爲世明證，所以定國安家。”《孟子·梁惠王上》：“曰：‘德何如則可以王矣？’曰：‘保民而王，莫之能禦也。’趙岐注：“保，安也……言安民則惠而黎民懷之。”⑧ 担保；保證。《周禮·地官·大司徒》：“令五家爲比，使之相保。”《二刻拍案驚奇》卷十五：“只見衆吏典多跪下來，稟道：‘委是顧某主人，別無情弊，衆吏典敢百口代保。’”蕭軍《羊·職業二》：“我們老爺說，警察廳新近有命令，日本憲兵隊也有，年頭太雜，誰也不敢保誰。”⑨ 担保者，保證人。宋陳襄《州縣提綱三·帑吏擇人》：“帑吏必擇信實老成人，仍召有物力者委保。”《紅樓夢》第九五回：

“焙茗道：‘拿是拿不來的，還得托人做保去呢。’”茅盾《手的故事》：“平齋兄，就請你作個保罷。”① 謂為被囚囚者作保，使其獲釋者。《北齊書·宋游道傳》：“又左外兵郎中魏叔道牒云：‘局內降人左澤等為京畿送省，令取保放出。’”亦謂保釋。茅盾《林家鋪子》六：“先把人保出來，行么？人不出來，哪里去弄錢來呢？”② 保舉，保薦。鄭觀應《盛世危言·農功》：“如果行之有效，開闢利源，使本境居民日臻富庶，本管府查驗得實，乃得保以卓異，予以升遷。”參見“保舉”、“保薦”。③ 依靠，仗恃。《左傳·僖公二十三年》：“重耳不可，曰：‘保君父之命而享其生祿，於是乎得人。’”杜預注：“保，猶恃也。”《楚辭·離騷》：“保厥美以驕傲兮，日康娛以淫遊。”《漢書·劉賈傳》：“已而楚兵擊之，賈輒避不肯與戰，而與彭越相保。”顏師古注：“保謂依恃，以自安固。”唐韓愈《許國公神道碑銘》：“李師道使來告曰：‘我代與田氏約相保，今弘正非其族，又首變兩河事，亦公之所惡，我將與成德合軍討之，敢告。’”④ 歸附。《莊子·列御寇》：“伯昏瞀人曰：‘善哉觀乎！女處己，人將保女矣。’無幾何而往，則戶外之屨滿矣。”陸德明釋文：“司馬云：保，附也。”《史記·周本紀》：“行者有資，居者有畜積，民賴其慶。百姓懷之，多從而保歸焉。”《漢書·高帝紀》：“於是樊噲從高祖來。沛令後悔，恐其有變，乃閉城城守，欲誅蕭曹。蕭曹恐，踰城保高祖。”清王念孫《讀書雜誌·漢書一》：“踰城保高祖：‘保者，依也……《史記·周本紀》曰：‘百姓懷之，多從而保歸焉。’保歸，謂依歸也。”⑤ 僱工。《史記·季布栾布列傳》：“始梁王彭越為家人時，嘗與布游。窮困，賃傭於齊，為酒人保。”裴駰集解引《漢書音義》：“酒家作保傭也。可保信，故謂之保。”參見“保庸”。⑥ 旧時戶籍編制單位。歷代不同。《隋書·食貨志》：“及頒新令，制人五家為保，保有長。保五為閭，閭四為族，皆有正。”《資治通鑑·唐高祖武德七年》：“百戶為里，五里為鄉，四家為鄰，四鄰為保。”《宋史·兵志六》：“十家為一保，選主戶有幹力者一人為保長。”《清史稿·食貨志一》：“世祖入關，有編置戶口牌甲之令。其法，州縣城鄉十戶立一牌長，十牌立一甲長，十甲立一保長。戶給印牌，書其姓名丁口。出則注所往，入則稽所來。”參見“保甲”。⑦ “褓”的古字。《後漢書·桓郁傳》：“昔成王幼小，越在褓保，周公在前，史佚在後，太公在左，召公在右。”李賢注：“褓，絡也；保，小兒被也。‘保’當作‘褓’，古字通也。”參見“保子”。⑧ “堡”的古字。小城。《左傳·成公十三年》：“伐我保城，殄滅我費滑。”楊伯峻注：“保即堡，小城也。”《莊子·盜跖》：“所過之邑，大國守城，小國入保。”《禮記·檀弓下》：“戰于郎，公叔禺人遇負杖入保者息。”鄭玄注：“保，縣邑小城。”⑨ 通“寶”。《史記·周本紀》：“〔武王〕命南宮括散鹿臺之財，發鉅橋之粟，以振貧弱萌隸。命南宮括、史佚展九鼎保玉。”裴駰集解引徐廣曰：“保，一作‘寶’。”《續隸釋·漢李氏鏡銘》：“李氏作竟佳且好，明如日月世之保。”洪适釋：“以‘保’為‘寶’。”⑩ 姓。楚有保申，見《漢書·古今人表》。清代有保兆炳，見《明清進士題名碑錄索引》。

2【保丁】① 宋代保甲制中的鄉兵。《宋史·兵志六》：“熙寧初，王安石變募兵而行保甲，帝從其議……應主客戶兩丁以上，選一人為保丁。”參見“保甲”。② 旧時保里的差役，保長的走卒。段荃法《凌紅蝶》：“保長怒了，又加派兩個保丁，都提著柳木棒子，尋上門來。”參見“保

甲”。

【保人】為雙方或多方履約作保證的人。多指在生命、行為、買賣、借貸、租賃等方面作擔保。吐魯番唐墓出土文書《開元二十一年石染典買馬契》：“馬主別將康思禮，年卅四。保人興胡羅也那，年卅。”元无名氏《鴛鴦被》楔子：“既是這等，我借與他十個銀子，着他立一紙文書，你就做保人，着他那小姐也畫個字，久後好還我債。”《水滸傳》第七四回：“那部署道：‘漢子，性命只在眼前，你省得麼？你有保人也無？’燕青道：‘我就是保人，死了要誰償命？’”《初刻拍案驚奇》卷三五：“渾家道：‘俺賣孩兒時，做保人的，不是陳德甫？’”茅盾《秋收》三：“他也不和兒子媳婦商量，徑拉了黃道士和李老虎做保人，担保了二分月息的八塊錢，就取得船上人的同意，也叫那軟管子到他田里放水去了。”

【保乂】（—yì）① 亦作“保艾”。治理使之安定太平。《書·君奭》：“率惟茲有陳，保乂有殷。”孔傳：“以安治有殷。”唐楊炯《唐同州長史宇文公神道碑》：“對揚天命，保乂王家。”明方孝孺《身修思永堂記》：“近之如聖上之所傳，篤志力行，以保艾王家之丕基，私竊有望焉。”② 養育安定。漢陳琳《檄吳將校部曲文》：“皆宜膺受多福，保乂子孫。”

3【保大】安穩地居于高位。《三國志·魏志·陳留王奐傳》：“昔聖帝明王，靜亂濟世，保大定功，文武殊塗，勳烈同歸。”《文選·陸機〈漢高祖功臣頌〉》：“元兇既夷，寵祿來假。保大全祚，非德孰可。”呂延濟注：“安於大位而能全福者，非德不可也。……保，安；祚，福。”清昭槤《嘯亭雜錄·李漱芳》：“傅相以忠謹傳家，故能奕世而保大。”

【保山】① 依山固守。清袁枚《隨園隨筆·今書缺略》：“《御覽》引《國策》：‘吳王問孫武曰，敵人保山據險，挑之不出，奈何？……’今《國策》無之。”② 指媒人。《金瓶梅詞話》第九一回：“一個是這裏冰人，一個是那頭保山，兩張口，四十八個牙，這一去，管教說得月裏嫦娥尋配偶，巫山神女嫁襄王。”《紅樓夢》第五七回：“〔賈母〕因回房來，即刻就命人叫了邢夫人過來，硬作保山。”《三俠五義》第一〇八回：“看這相公，甚是俊美，女兒年紀相仿。嫂嫂不好啓齒，求叔叔做個保山如何？”

【保山婆】媒婆。明袁宏道《與丘長孺書》：“弟作令備極醜態，不可名狀。大約遇上官則奴，候過客則妓，治錢穀則倉老人，諭百姓則保山婆。”

【保子】襁褓中的嬰兒。《大戴禮記·主言》：“上之親下也，如腹心；則下之親上也，如保子之見慈母也。”

4【保不全】說不定；不能保證。《兒女英雄傳》第二三回：“張姑娘這句話，公子倒有些自己猶豫……這三樁事，可保不全沒有。”又如：起風了，保不全會有雨。

【保不住】說不定，可能。《紅樓夢》第六七回：“襲人姐姐才出去，聽見他說要到璉二奶奶那邊去。保不住還到林姑娘那裏去呢。”

【保不定】說不定，可能。《兒女英雄傳》第十四回：“此去我保不定耽擱一半天，家眷自然就在荏平住下聽信；親家，你自然照應家眷為是。”蕭軍《八月的鄉村》四：“樣不起眼，家里保不定有几个漂亮小老婆哩！”沈從文《女人》：“若再說謊，保不定頭顱就得割下。”

【保不準】說不定，可能。如：听他的口音，保不準是陝北一帶的人。

【保不齊】 说不定,有可能。《儿女英雄传》第三二回:“(安老爺便說道):‘再我還有句話,不是瘟老哥哥,要看你這老精神兒,只怕還趕得上見個侄兒,也不可不知呢!’……張老也說了一句道:‘合該命裏有兒,那可也是保不齊的。’”《人民文学》1981年第5期:“我可以托二胖小朱子搞木料,也保不齊地顺手牽羊从爸爸的画室里拿几块三合板、五合板。”

【保不嚴】 说不定;不能肯定。《红楼梦》第四六回:“鳳姐兒暗想:‘鴛鴦素昔是個極有心胸氣性的丫頭,雖如此說,保不嚴他願意不願意。’”又如:你用民间的草药验方试试,保不嚴正对你的症。

【保中】 (—zhōng) 在买卖或债务契约上做见证并担保契约执行的第三人。《老残游记》第十九回:“陶三仍然不肯,說:‘除非許大寫上保中。’”

【保介】 指古时立于车右,披甲执兵,担任侍卫的勇士。《诗·周颂·臣工》:“嗟嗟保介,維莫之春,亦又何求,如何新畬。”郑玄笺:“保介,車右也……介,甲也。車右勇力之士,被甲執兵也。”《礼记·月令》:“〔孟春之月〕天子親載耒耜,措之于參保介之御間。”郑玄注:“人君之車必使勇士衣甲居右而參乘,備非常也。保猶衣也;介,甲也。”宋范成大《惜交賦》:“枉若人之嘉惠兮,命保介而載予。”一说“保介”为副车。《吕氏春秋·孟春》:“天子親載耒耜,措之參于保介之御間。”高诱注:“保介,副也。”毕沅注:“鄭以保介爲車右,此云副也,當謂副車。”一说“保介”为农官的副职。《诗·周颂·臣工》“嗟嗟保介,維莫之春”朱熹集传:“保介,见《月令》、《吕覽》,其說不同,然皆爲籍田而言,蓋農官之副也。”

【保氏】 古代职掌以礼义匡正君王、教育贵族子弟的官员。《周礼·地官·保氏》:“保氏掌諫王惡,而養國子以道,乃教之六藝。”郑玄注:“諫者,以禮義正之。《文王世子》曰:‘保也者,慎其身以輔翼之,而歸諸道者也。’”南朝梁刘勰《文心雕龙·练字》:“《周禮》保氏掌教六書。”清昭槤《嘯亭續錄·諳達》:“更番入衛,教授皇子騎射,名曰‘諳達’,體制稍殺於師傅,蓋古保氏之責。”

【保斗】 壶盖中央的突起部分。《太平御览》卷二引汉桓谭《新论》:“天之卯酉,當北斗極天樞。樞,天軸也,猶蓋有保斗矣。蓋雖轉而保斗不移。天以轉周匝,斗極常在,知爲天之中也。”

【保引】 保举引荐。宋叶適《吏胥》:“更迭爲之,無根固窟穴之患,無保引私名之弊,而封建之勢因以去矣,二利也。”宋赵昇《朝野类要·入仕》:“内外百司差遣,皆以恩例保引親屬係籍待試或超補,非比州縣泛常差補。”

【保正】 一保之长。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十二:“紹聖初,復熙寧法,建炎元年,減三分之一,仍召募下諸色公人,皆用此雇,與差保正不同。”《水浒传》第十四回:“原來那東溪村保正姓晁,名蓋,祖是本縣本鄉富戶。”《初刻拍案惊奇》卷六:“慌忙叫了地方坊長保正人等,多來相視看驗,好報官府。”楚剧《葛麻》第二场:“你家瞧不起我,我还当过新旧两年保正的。”参见“保甲”。

【保世】 谓保持爵禄、宗族或王朝的世代相传。《左传·昭公元年》:“子羽謂子皮曰:‘叔孫綏而婉,宋左師簡而禮,樂王鮒字而敬,子與子家持之,皆保世之主也。齊衛陳大夫其不免乎!’”《国语·周语上》:“先王之於民也,懋正其德而厚其性……使務利而避害,懷德而畏威,故能

保世以滋大。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十一:“乃我祖宗遵時養晦,猶不惜屈尊修好,用以廓保世滋大之規模。天與人歸,仁至義盡,我朝得統之正。”

【保艾】 ①(—ài) 犹言养育。《诗·小雅·南山有台》:“樂只君子,保艾爾後。”毛传:“艾,養;保,安也。”②(—yì) 见“保义①”。

【保本】 ①守住根本。《国语·周语中》:“寬所以保本也,肅所以濟時也。”②保住本钱。多指做买卖或赌博时不赔不输。

【保右】 见“保佑”。

【保甲】 ①宋代的一种乡兵制度。熙宁初,王安石变募兵而为保甲。其法是:十家为一保,有保长。五十家为一大保,有大保长。十大保为一都保,有正副都保正。家有两丁以上者,选一人做保丁,组成保甲,授以弓弩,教之战阵。参阅《宋史·兵志六》、《文献通考·兵考五·兵制》。②旧时统治人民的户籍编制。清代保甲之法,十户为牌,设一牌头;十牌为甲,设一甲头;十甲为保,设一保长。户给印牌,书其姓名丁口,出则注其所往,入则稽其所来。解放前,保甲之编组以户为单位,户设户长;十户为甲,甲设甲长;十甲为保,保设保长;实行各户互相监视和互相告发的连坐法,以及各项强迫劳役办法。一九三四年十一月七日,国民党政府宣布在它统治的各省市一律推行这种户籍制度。参阅《清朝文献通考·户口考一》及《职役考一》、《毛泽东选集·论联合政府》注释。

【保申】 保荐申报。明高明《琵琶记·蔡公逼试》:“誰知朝廷黃榜招賢,郡中把我名字保申上司去了。”

【保生】 保护并使其生存繁衍。《逸周书·商誓》:“我聞古商先哲王成湯,克辟上帝,保生商民,克用三德。”南朝齐王融《三月三日曲水诗序》:“革宋受天,保生萬國。”

【保白】 买卖双方成交时订立的契约,有保人作证。《文物》1975年第7期:“《唐益謙請過所狀勘注》中稱:‘見有市券、保白。’保白是私契,或稱‘白契’,是買賣双方成交時訂立的,並有若干保人作證。”

【保用】 宝爱和使用。保,通“寶”。《後汉书·竇宪传》:“南單于於漠北遺憲古鼎,容五斗,其傍銘曰‘仲山甫鼎,其萬年子子孫孫永保用’,憲乃上之。”

【保外執行】 (行 xíng) 办理取保手续,并经批准后实施的监外执行。是罪犯在有法律规定的特殊情况(如患严重疾病、怀孕等)下,不适宜在监狱或其他场所执行刑罚,而暂时采取的特别执行方法。保外执行期间计入刑期。保外执行的原因消失后,如刑期未滿,应将罪犯收回监狱或者其他场所执行。参见“監外執行”。

【保外就醫】 在押的未决犯(罪大恶极的除外),被判处徒刑或者拘役的罪犯,有严重疾病者,找人担保,并经批准,暂不羈押,可在外医疗。保外就医期间,可以折抵刑期。

【保民】 ①安民;养民。《书·梓材》:“欲至于萬年惟王,子子孫孫永保民。”《孟子·梁惠王上》:“曰:‘保民而王,莫之能禦也。’”《国语·周语上》:“至于武王,昭前之光明而加之以慈和,事神保民,莫弗欣喜。”韦昭注:“保,養也。”《汉书·匡衡传》:“蓋保民者,‘陳之以德義’,‘示之以好惡’,觀其失而制其宜,故動之而和,綏之而安。”颜师古注:“保,養也;陳,施也。”②保护人民。《左传·昭公十八年》:“子大叔曰:‘寶以保民也,若有火,國

幾亡。可以救亡，子何愛焉？”宋曾巩《与孙司封书》：“蓋先事以爲備，全城而保民者，宜責之陳拱，非宗旦事也。”

⑤【保母】亦作“保姆”。①古代宫廷或贵族之家负责抚养子女的女妾。后泛称为人抚育、管领子女的妇女。《礼记·内则》：“異爲孺子室於宮中，擇於諸母與可者……使爲子師，其次爲慈母，其次爲保母，皆居子室。”《文选·枚乘〈七发〉》：“今夫貴人之子，必官居而閨處，內有保母，外有傅父，欲交無所。”李周翰注：“傅、保，謂傳訓保養者。”晋王献之《保母砖志》：“郎耶王獻之保母，姓李，名如意，廣漢人也。”隋贺德仁《栖岩道场舍利塔碑》：“宜簡擇保母之才，鞠養於清淨之室。”清蒲松齡《聊齋志異·五通》：“妾一跬步，皆以保母從之。”②现代称受雇为人照管儿童或从事家务劳动的妇女。鲁迅《朝花夕拾·阿长与〈山海经〉》：“长妈妈，已经说过，是一个一向带领着我的女工，说得阔气一点，就是我的保姆。”端木蕻良《蝴蝶梦》：“她想起从小就侍候她的保母。”③指保育员。徐特立《法国小学状况》：“因为小孩之父母，要进工厂去做工，所以工厂旁边有幼稚园，保母稍教以文章。”丁玲《给孩子们·幼稚园》：“这两个都是幼稚园的保姆。”

⑥【保杆】（—hàn）保护捍卫。《旧唐书·杜希全传》：“鹽州地當衝要，遠介朔陲，東達銀夏，西援靈武，密邇延慶，保杆王畿。”

【保有】拥有；获得。《诗·周颂·桓》：“桓桓武王！保有厥土，于以四方，克定厥家。”孔颖达疏：“謂天下衆事，武王能安而有之。”《晋书·乐志上》：“撫寧四海，保有康年。”

【保存】①爱护保全。南朝宋刘义庆《世说新语·方正》：“蘇峻時，孔羣在橫塘，爲匡術所逼。王丞相保存術，因衆坐戲語，令術勸羣酒，以釋橫塘之憾。”《隋书·西域传·高昌》：“夫經國字人，以保存爲貴，寧邦緝政，以全濟爲大。”②使事物等继续存在，不受损失或不发生变化。《南史·袁昂传》：“自念負罪私門，階榮望絕，保存性命，以爲幸甚，不謂叨竊寵靈，一至於此。”丁玲《阿毛姑娘》第二章：“在那还依旧保存原始时代的朴质的荒野，终身做一个作了工再吃饭的老实女人，也不见得就不是一种幸福。”沙汀《困兽记》十一：“现在，那个开明的老绅士虽然搬到成都住家去了，但是他所倡导的风气，却被一直保存下来。”

【保光】保持并发扬光大。《三国志·吴志·贺邵传》：“自是之後，海內悼心，朝臣失圖，仕者以退爲幸，居者以出爲福，誠非所以保光洪緒，熙隆道化也。”

【保伍】①古代民人五家为伍，又立保相统摄，因以“保伍”泛称基层户籍编制。宋曾巩《陈康民管勾永兴等路常平制》：“勅具官某等：朕爲保伍之法，寓耕戰之政，典農之官屬以兼領。”《宋史·食货志上一》：“給授桑土，潛擬井田，營造室居，使立保伍。”《明史·詹兆恒传》：“時江北民避亂，盡走南京。兆恒慮賊謀闖入，處之城外，爲嚴保伍，察非常，奸宄無所匿。”②指根据户籍制度将居民组织起来。宋叶適《役法》：“蓋昔者保伍其民而有保正副，將以兵法部勒其下。”指编组在同一基层户籍单位中的邻里居民。《宋史·度宗纪》：“〔咸淳九年五月〕丁卯，申禁奸民妄立經會，私創庵舍，以避征徭，保伍容庇不覺察，坐之。”

【保任】（—rèn）①保守；保持。《左传·襄公二十一

年》：“昔陪臣書，能輸力於王室，王施惠焉。其子賢，不能保任其父之勞。”明李贽《复京中友朋书》：“大學之道，在明明德，在親民。只此一字，便是孔門學派。能親便是生機。些子意思，人人俱有，但知體取，就是保任之擴充之耳。”

②担保。《周礼·秋官·大司寇》：“使州里任之，則宥而舍之。”唐贾公彦疏：“云使州里任之者，仍恐習前爲非而不改，故使州長里宰保任乃舍之。”宋王安石《上仁宗皇帝言事书》：“其次則恩澤子弟，庠序不教之以道藝，官司不考問其才能，父兄不保任其行義，而朝廷輒以官予之，而任之以事。”亦指担保者。《续资治通鉴·宋神宗元丰三年》：“凡募弓箭手、養捉生、强人、山河户，不以等樣，第募有保任年十七以上、弓射七斗、任負帶者。”③特指向朝廷推荐人才而负担担保的责任。《汉书·爰盎传》：“盎兄噲任盎爲郎中”颜师古注引如淳曰：“盎爲兄所保任，故得爲郎中也。”《旧唐书·薛登传》：“謹案漢法，所與之主，終身保任。楊雄之坐田儀，責其昌薦；成子之居魏相，酬於得賢。”《宋史·选举制六》：“保任之制。銓注有格。概拘以法，法可以制平而不可以擇才，故予奪升黜，品式具在，而又責官以保任之。”亦泛指保荐、推荐。鲁迅《书信集·致许寿裳》：“前几天有麟信来，要我介绍他于公侠，我复绝他了，说我和公侠虽认识，但尚不到荐人程度……倘与以保任，債事亦不可知耳。”④佛教语。禅宗谓涵养真性而运用之。吕澂《中国佛学源流略讲·禅宗》：“禅家这种态度的修养，是经过相当努力而有几个阶段的。粗浅些说，至少可分三层次：最初要有迫切的寻求，其次凑泊悟解，发明心地，再次是‘保任’和‘行解相应’。”又：“禅家从悟解把握到践行的本源以后，还须注意保任功夫。”

【保全】①保护使不受损害。《汉书·贾捐之传》：“今陛下不忍惻惻之忿，欲驅士衆擠之大海之中，快心幽冥之地，非所以救助饑饉，保全元元也。”宋欧阳修《归田录》卷一：“寇忠愍之貶所素厚者九人，自盛文肅已下，皆坐斥逐，而楊大年與寇公尤善，丁晋公憐其才，曲保全之。”《红楼梦》第四五回：“事情雖多，也該保全身子，檢點着偷空兒歇歇。”巴金《纪念雪峰》：“我相信別人，同时也想保全自己。”亦谓获得保护而安然存在下来。《隋书·循吏传·柳俭》：“儉撫結人夷，卒無離叛，竟以保全。”《明史·太祖纪二》：“諸將克城，毋肆焚掠妄殺人，元之宗戚，咸俾保全。清昭槿《嘯亭杂录·王文雄》：“公倉卒率直兵繞道擊之，陝境保全，公之力也。”②纺织工业中指维护织机正常运行。如：保全工。

【保守】①保卫守护。《战国策·齐策六》：“燕將懼誅，遂保守聊城，不敢歸。”《南史·陈始兴王叔陵传》：“叔陵聚兵僅得千人，欲據城保守。”《三国演义》第五三回：“孔明曰：‘非雲長不可。’即時便教雲長前去襄陽保守。”郭沫若《鸡之归去来》：“但那只雄鸡是一匹好斗的军鸡，把笼子保守得就象一座难攻不破的碉堡。”②保护；保藏。唐裴鉞《传奇·陶尹二君》：“凝神而神爽，養氣而氣清；保守胎根，含藏命帶。”宋沈括《梦溪笔谈·神奇》：“今宋朝第六帝也，更後九年，當有疾。汝可持吾藥獻天子。此藥人臣不可服，服之有大責，宜善保守。”③保住，保持使不失去。宋王安石《上时政疏》：“蓋夫天下至大器也，非大明法度，不足以維持；非衆建賢才，不足以保守。”明王守仁《传习录》卷一：“汝若真爲那個驅殼的己，必須用這箇真己，便須常常保守着這箇真己的本體。”老舍《四

世同堂》三七：“他很谨慎的保守他的出身的秘密。”丁玲《自杀日记》：“我死去，我的心是很平静的，世界也仍然保守平静。”①特指维持旧状态，不求改变或改进。梁启超《中国学术思想变迁之大势》第三章第二节：“北派喜保守，南派喜破坏。”梁斌《红旗谱》八：“人，一上了年纪，就爱固执己见，偏重保守了！”浩然《艳阳天》第五章：“焦振茂说：‘也不算我落后保守，这件事情，我有一定之规。’”

⑥【保守派】指墨守成规，不求改革，甚至反对变革旧事物的政治派别或个人。

【保安】谓对人或事物加以保护，使之安全或稳定不乱。《汉书·王莽传上》：“辅翼汉室，保安孝平皇帝之幼嗣，遂寄托之羲，隆治平之化。”《三国志·吴志·董袭传》：“策薨，权年少，初统事，太妃忧之，引见张昭及翼等，问江东可保安否。”宋曾巩《蜀转运判官制》：“西南之地延袤万余里，外临殊俗，内杂谿谷诸蛮，列州成县，以保安吾民。”中国近代史资料丛刊《太平天国·史致谔档案》：“惟盼魏守质字督勤旅早日到宁，次第会剿，绍属甬东藉以保安，餉源或可稍旺，此尤旦夕默禱以俟者也。”

【保安族】中国少数民族之一。主要聚居在甘肃省临夏县大河家。语言属阿尔泰语系蒙古语族，通汉语，用汉文。信伊斯兰教。生产以农业为主，兼营手工业，所制腰刀闻名甘肃、青海一带。

【保安队】北洋军阀和国民党反动统治时期具有警察性质的武装部队。亦统称为保安部队。

【保安语】中国保安族的语言。属阿尔泰语系蒙古语族。其特点为：元音和谐已不存在；词首能出现复辅音。构词附加成分较少，没有反身附加成分。保安语受汉、藏语的影响较大，有相当多的汉语和藏语借词。

⑦【保赤】养育、保护幼儿。语本《书·康诰》：“若保赤子，惟民其康乂。”孔传：“爱养人如安孩儿赤子，不失其欲。”清陈元龙《粤西旧无育婴堂创建告成有作》诗：“圣治重仁育，保民如保赤。”

【保见】①指保证人。唐拾得《诗》：“为他作保见，替他说道理。一朝有乖张，过咎全归你。”参阅蒋礼鸿《敦煌变文字义通释·保人和证人》。②犹保证。《元典章·户部十三·私债》：“今後，凡取借部下诸人钱债，合行明立保见出息文约。若不依数归还，理宜究治。”

【保见人】保人、见证人。元无名氏《看钱奴》第四折：“你父亲是周秀才，偶然打员外家经过，我是保见人，将你卖与那员外为儿。”

【保佐】保佑；佐助。唐李商隐《寄太原卢司空三十韵》：“保佐资冲漠，扶持在杳冥。”

【保佑】亦作“保右”、“保祐”。保护帮助。多指神力的护卫帮助。《诗·大雅·假乐》：“保右命之，自天申之。”《汉书·王莽传上》：“此其所以保佑圣汉，安靖元元之效也。”又《杜邺传》：“天变不空，保右世主如此之至，奈何不应！”南朝梁任昉《齐竟陵文宣王行状》：“方愿保佑，永翼雍熙。”《红楼梦》第六回：“‘谋事在人，成事在天’，咱们谋到了，靠菩萨的保佑，有些机会，也未可知。”茅盾《林家铺子》三：“林大娘就摇摇摆摆走进去磕头，谢菩萨的保佑，还要祷告菩萨一发慈悲，保佑林先生的生意永远那么好。”

【保身】保全自身。《庄子·养生主》：“为善无近

名，为恶无近刑。缘督以为经，可以保身，可以全生，可以养亲，可以尽年。”《文选·班固〈幽通赋〉》：“浑元运物，流不处兮。保身遗名，民之表兮。”李善注引曹大家曰：“言人生能保其身，死有遗名，民之表也。”明李贽《史纲评要·汉纪·成帝》：“班婕妤不同輦，已难矣，复得保身之哲，难哉！”

【保役】谓居间作保，替债主奔走办事。《后汉书·桓谭传》：“今富商大贾，多放钱货，中家子弟，为之保役，趋走与臣僕等勤，收税与封君比入。”李贤注：“保役，可保信也。收税，谓举钱输息利也。《东观记》曰：‘中家子为之保役，受计上疏，趋走俯伏，譬若臣僕，坐而分利’也。”

【保庇】保护庇佑。《资治通鉴·唐肃宗至德二载》：“安禄山所署河南尹张万顷独以在贼中能保庇百姓不坐。”《宋史·杨延昭传》：“朝中忌嫉者众，朕力为保庇，以及于此。”元本高明《琵琶记·寺中遗象》：“如来说明，鉴兹情旨，蔡邕的父母，望相保庇，仰惟功德不思议。”

【保完】保全无损。《三国志·魏志·傅嘏传》：“今权以死，托孤于诸葛亮。若矫权苛暴，蠲其虐政，民免酷烈，偷安新惠……虽不能终自保完，犹足以延期挺命于深江之外矣。”

【保社】旧时乡村的一种民间组织，因依保而立，故称。宋刘克庄《贺新郎·癸亥九日》词：“留得香山病居士，卻入渔翁保社。恨谁伴、先生情话。”金元好问《刘光甫内卿新居》诗：“父老渐来同保社，儿童久已爱文章。”

【保阿】（一）古代抚养教育贵族子女的妇女。《汉书·李寻传》：“唯陛下执乾刚之德，彊志守度，毋听女谒邪臣之态。诸保阿乳母甘言悲辞之托，断而勿听。”《后汉书·皇后纪序》：“居有保阿之训，勳有环佩之饗。”李贤注引《列女传》：“孝公使驷马立车载姬。姬泣曰：‘妾闻妃下堂，必从傅母保阿，进退则鸣玉佩环；今立车无辀，非敢受命。’”参见“保母①”。

②【保长】①（一cháng）①凤凰昼鸣之称。汉刘向《说苑·辨物》：“〔凤〕昼鸣曰保长。”一说为凤凰夜鸣之称。《宋书·符瑞志中》：“〔凤凰〕夜鸣曰保长。”②（一zhǎng）②宋代乡兵制度，十家为一保，设保长一人。《宋史·兵志六》：“十家为一保，选主户有幹力者一人为保长。”③旧时保甲制中每保的头目。清黄六鸿《福惠全书·保甲·选保甲长》：“所谓保长者，邑分四乡，乡立一长，谓之保长。不曰乡而曰保者，以乡别有长，所以管摄钱穀诸事，而保长乃专司盗逃奸宄，不与其他者也。”丁玲《太阳照在桑干河上》三：“〔钱文贵〕同保长们都有来往，称兄道弟。”参见“保甲②”。

【保者】指守城者。《左传·成公二年》：“齐侯见保者，曰：‘勉之！齐师败矣！’”杜预注：“所过城邑皆勉勸其守者。”又《哀公十一年》：“公叔务人见保者而泣，曰：‘事充，政重，上不能谋，士不能死，何以治民？吾既言之矣，敢不勉乎！’”

【保抱】①抱在怀中。《书·召诰》：“夫知保抱携持厥妇子，以哀籲天。”孔传：“言困於虐政，夫知保抱其子、携持其妻以哀籲呼天，告冤無辜。”②抚养。《明史·后妃传一·宪宗吴废后》：“後孝宗生於西宮，后保抱惟謹。”清戴名世《徐节妇传》：“节妇曰：‘吾死，诸孤何以得生！’於是断髮毁容，復理其家舊業。诸孤携持保抱，及長教之，從師授學皆有成，為縣諸生。”亦指抚养者。宋袁鑒《枫窗

小牖》卷上：“余少長大梁，養於保抱之手。”

【保苗】 保护幼苗生长。赵树理《求雨》：“这时候，政府号召开渠、打井、担水保苗，想尽一切方法和旱灾作斗争。”

【保林】 汉代宫中女官名。魏晋以下为东宫女官。《汉书·外戚传上》：“無涓、共和、娛靈、保林、良使、夜者皆視百石。”颜师古注：“保，安也。保林，言其可安衆如林也。”《资治通鉴·晋惠帝元康九年》：“殺太子母謝淑媛及彪母保林蔣俊。”胡三省注：“保林，良娣，漢六宮十四等之數，魏晉以下爲東宮女官品秩。”

【保明】 ①使安宁而尊贵。《诗·周颂·访落》：“休矣皇考，以保明其身。”郑玄笺：“美矣，我君考武王，能以此道尊安其身。”孔颖达疏：“言尊安其身，則以保爲安，明爲尊……謂用此文王之道以定天下、居天子之位，是安而且尊也。”②谓负责向上申明。《三国志·魏志·鲜卑传》：“我夷狄雖不知禮義，兄弟子孫受天子印綬，牛馬尚知美水草，況我有人心邪！將軍當保明我於天子。”宋岳飞《奏襄陽府路差补职官措置事宜状》：“州縣官如能用心召集流亡，勸課農桑，懷柔百姓，寬恤刑禁，從本司保明申奏朝廷，優異推恩。”《续资治通鉴·宋孝宗乾道二年》：“伏覩制旨，監司于所部保明郡守，郡守于所屬保明知縣，縣令治狀顯著，令中書、門下省籍記，取旨甄擢。”清叶廷琯《吹网录·石林诗话》：“《魏氏春秋》謂呂巽誣其弟安不孝。安引康爲證。康義不負心，保明其事。”

【保固】 ①保卫巩固。《荀子·富国》：“境内之聚也，保固，視可。午其軍，取其將，若撥羶。”杨倞注：“其境内屯聚則保其險固，視其可進，謂觀釁而動也。”王先谦集解引王念孙曰：“楊讀‘保固視可’爲一句，非也。此當讀‘境内之聚也保固’爲句。保，安也。言境内之聚既安且固也。”《後汉书·侯霸传》：“及王莽之敗，霸保固自守，卒全一郡。”《资治通鉴·唐代宗大历六年》：“若葉蕃道岷隴俱下，臣保固汧隴，則不救梁岷。”②指可资据守的险固之所。《六韬·犬韬》：“敵人無險阻保固，深入長驅，絕其糧路，敵人必飢。”唐封演《封氏闻见记·美里城》：“然則小城而實，皆古人因依立家，以爲保固。”③承办建筑工程，立期保证其坚固安全，称为“保固”。在保固期限内如有损坏，由承办者任赔修之责。参阅《清会典·工部·营缮清吏司》。

【保和】 谓保持心志和顺，身体安适。《魏书·崔浩传》：“願陛下遣諸憂虞，恬神保和，納御嘉福，無以闇昧之說，致損聖思。”唐韩愈《顺宗实录三》：“居惟保和，動必循道。”宋梅尧臣《小女称称砖铭》：“飲乳無犯舌之禁，愛惡無有情之系：若是則得天真與保和，何病天之遽乎！”

【保和殿】 殿名。宋蔡絛《铁围山丛谈》卷四：“而宣和殿後，又創立保和殿者，左右有稽古、博古、尚古等諸閣，咸以貯古玉印璽，諸鼎彝禮器，法書圖畫盡在。”此指宋殿。清代保和殿爲紫禁城內三大殿之一。在中和殿後、乾清門前。始建于明代，初建时称谨身殿，后改名建极殿。清顺治二年改爲保和殿。清雍正以后，朝考新进士及每岁除夕筵宴外藩，在此殿进行。

【保兒】 ①旧时妓院中的男仆。元无名氏《庆东原》曲：“兀自保兒嗔，斷不了姨夫罵。”《金瓶梅词话》第四五回：“却說李桂姐家保兒、吳銀兒家丫頭臘梅，都叫了轎子來接他姐姐家去。”《花月痕》第二十回：“于是暢叙而飲，

直至十下鐘。曼雲回家，打發保兒來探劍秋。”②指马夫。“马保儿”的简称。《荡寇志》第七三回：“希真辭歸，將錢開發馬保兒，便問那保兒道：‘我要買匹好馬，但一時好的難遇，你可曉得那裏有？’”

【保兒赤】 蒙古语。bugurči, buurč (口语)音译。厨子。明黄元吉《流星马》第二折：“俺父親鎮守鴈門關，每日家馬和人常教演。終朝殺馬做筵席，將愁懷來遣，遣。虎兒赤吹彈，保兒赤割肉，畢徹赤把體面。”

【保育】 养育。《後汉书·清河孝王庆传》：“皇子肇保育皇后，承訓懷祗，導達善性，將成其器。”明王錡《寓圃杂记》卷上：“母唐氏守節不嫁，艱難保育，底於成立。”《红楼梦》第五三回：“兩邊有一副長聯，寫道：‘肝腦塗地，兆姓賴保育之恩；功名貫天，百代仰蒸嘗之盛。’”今专指对儿童的保健养育。

【保育院】 为养育失去父母的儿童而设的机构，内有托儿所、幼儿园、小学等。

【保育員】 托儿所和幼儿园里负责照管幼儿生活的人员。《文汇报》1984.6.23：“如果按每三十名婴儿开设一个托儿班，每班配备两名保育员计算，普陀区就要为去年出生的婴儿开办四百六十七个托儿班，配备九百三十四名保育员。”

【保治】 治理使安定。《国语·齐语》：“桓公曰：‘各保治爾所，無或淫怠而不聽治者。’”《汉书·元帝纪》：“間者陰陽不調，黎民饑寒，無以保治，惟德淺薄，不足以充入舊貫之居。”颜师古注：“保，安也。”

【保定】 ①保护而安定之。《诗·小雅·天保》：“天保定爾，亦孔之固。”郑玄笺：“保，安；爾，女也。女，王也。天之安定女，亦甚堅固。”孔颖达疏：“言天之安定汝王位，亦甚堅固矣。”《旧唐书·文苑传下·刘蕡》：“至若念陶鈞之道，在擇宰相而任之，使權造物之柄；念保定之功，在擇將帥而任之，使修分閭之寄。”②谓稳固地保有。晋陆云《大将军宴会被命作诗》：“皇皇帝祜，誕隆駿命。四祖正家，天祿保定。”

【保官】 指保官下属的官署，为拘禁囚犯的监狱。泛指监禁之所。《三国志·蜀志·姜维传》：“故維遂與母相失”裴松之注引晉魚豢《魏略》：“諸軍攻冀，皆得維母妻子，亦以維本無去意，故不没其家，但繫保官以延之。”详“保官”。

【保狀】 旧称由保证人填写的有一定格式的保证书。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·催征》：“公舉則責之本甲，印官驗果堪充，取其糧房總書保狀，實保結得某里甲某堪應戶頭，總催某年分本甲花戶錢糧。”

【保母】 见“保母”。

【保奏】 向朝廷推荐人并予担保。明汤显祖《牡丹亭·围释》：“杜寶久已保奏大宋勒封夫人爲討金娘娘之職。伏惟妝次鑒納。不宣。”柳子戏《孙安动本》第一场：“不免上殿保奏，将孙安调进京来，加官晋爵。”

【保持】 ①保护扶持。汉王符《潜夫论·本政》：“而欲使志義之士，匍匐曲躬以事己，毀顏諂諛以求親，然後乃保持之，則貞士採薇凍餒，伏死巖穴之中而已爾。”前蜀杜光庭《镇江侍中宗黯解纜醮水府词》：“伏以道化所覃，神休普被，上惟邦國，下及人倫，咸資拯護之功，潛假保持之力。”清王韬《设官泰西下》：“今我國家眷顧蒼黎，不忍以數百萬赤子遠棄之海外，特議簡星使，設領事，以爲保

持計。”●保全，保护使不受损害。晋袁宏《三国名臣序赞》：“衰世之中，保持名節。”《南史·范晔传》：“初，熙先父默之爲廣州刺史，以贓貨下廷尉，大將軍彭城王義康保持之，故免。”《旧唐书·酷吏传下》：“紹之後坐贓污，詔傳弓按之，獲贓五千餘貫以聞，當坐死。韋庶人妹保持之，遂黜放爲嶺南瓊山尉。”●把持。唐封演《封氏聞見記·銓曹》：“觀者萬計，莫不切齒。從愿潛察獲，欲奏處，刑憲爲勢門保持乃止。”●犹言保重。唐張鷟《朝野僉載》卷六：“碧衣拜送門外云：‘某是生人，安州編戶少府，當爲安州都督，故先施敬，願自保持。’”●保留或维持(原状)。曹禺《北京人》第一幕：“这间屋子的陈设，尽量保持当年的气派，一点也不觉寒伦。”秦牧《花城·在遥远的海岸上》：“我记起了华侨许多保持祖国古老的风俗习惯的事情。”

【保城】小城。《左传·成公十三年》：“迭我殽地，好絶我好，伐我保城，殄滅我費滑。”杨伯峻注：“高士奇《地名考略》謂保城非地名，保即堡，小城也。‘保城’，同義詞連用。”《三国志·魏志·张邈传》：“〔袁術〕自將千餘騎出戰，敗走，還保城，不敢出。”

【保相】(—xiàng)指护持辅佐君王。《晋书·齐王攸传》：“夫親仁者功成，遷佞者國傾，故保相之材，必擇賢明。”

【保界】谓守河山之险以为疆界。《後汉书·班固传》：“子實秦人，矜夸館室，保界河山，信識昭襄而知始皇矣，惡睹大漢之云爲乎？”李贤注：“保，守也。”

【保重】(—zhòng)谓爱护身体，注重健康。《晋书·夏侯湛传》：“方將保重齋神，獨善其身。”宋欧阳修《与梅圣俞书》：“早熱可畏，千萬保重。”巴金《等着，盼着》：“他还是象往常那样笑了笑，问我一句：‘身体好吗？’说一句：‘要保重啊！’”

【保保】对儿子的爱称。明田艺蘅《留青日札》：“今人呼其子曰保保，或曰阿保，有保抱護恤之意。”亦泛用为对儿童的爱称。

【保信】确保守信。《後汉书·班勇传》：“今車師已屬匈奴，鄯善不可保信，一旦反覆，班將能保北虜不爲邊害乎？”《南史·沈约传》：“初，武帝將還，田子及傅弘之等並以鎮惡家在關中，不可保信，屢言之。”

【保皇】谓力图维护封建君主政体，反对资产阶级革命。如清末戊戌政变后，康有为、梁启超等人倡设保皇会，宣传君主立宪，反对革命。梁启超《上粤督李傅相书》：“其保皇之心，即從其保家屬之心而發生，非有二物也。”

【保皇派】指拥护君主制或主张君主立宪制，政治思想保守的政治派别。《廖仲恺集》前言：“在这个时期中，廖仲恺曾被选为中国留学生会会长，经常和留学生中的保皇派进行斗争。”

【保皇會】清末资产阶级改良派的政治团体。戊戌政变后，康有为、梁启超等以保皇为宗旨，一八九九年倡设保皇会于加拿大，在美洲、南洋、日本建立组织。宣传君主立宪，反对革命。一九〇七年康有为为响应清政府预备立宪的许诺，将各地保皇会改名为国民宪政会。

【保皇黨】即保皇派。何香凝《孙中山与廖仲恺》：“但是，当时留日学生的思想十分分歧，参加那次会议的革命青年，有保皇党，也有清政府的暗探和忠实走狗，鱼龙混杂，什么人都有。”又：“当时，保皇党害怕革命，他们提出‘革命会招致列强瓜分中国’的论调。”

【保胎】采取医疗措施，保护胎儿，使之健康发育，避免流产。《大众医学》1984年第3期：“‘流产’是妇科中常见的情况，‘保胎’几乎是所有流产者的迫切要求。”《新华半月刊》1956年第19期：“做好牲畜的配种、保胎和兽疫防治工作。”

【保盈持泰】见“保泰持盈”。

【保送】保举选送。清袁枚《随园诗话》卷十五：“宋咸淳辛未，正言陳伯大議：……年十五以上能文者，許其鄉之貢士結狀保送。”清龚自珍《干禄新书》自叙：“保送軍機處，有考試，其避楷法如之。”茅盾《送考》：“她正在宣布那些‘野鸡学校’的黑幕：‘吓吓，登出广告来，说得天花乱坠，他们那里毕了业，要升学他们可以保送。’”

【保育】爱护宽待。《後汉书·朱浮传》：“陛下哀愍海内新離禍毒，保育生人，使得蘇息。”李贤注：“有，寬也。”

【保官】汉少府属官。《汉书·百官公卿表》：“少府，秦官，掌山海池澤之稅，以給共養，有六丞。屬官有尚書……考工室、左弋、居室、甘泉居室……武帝太初元年更名考工室爲考工，左弋爲欣飛，居室爲保官，甘泉居室爲昆臺。”又《儒林传·瑕丘江公》：“江博士復死，乃徵周慶，丁姓待詔保官，使卒授十人。”亦指保官下属的官署，为拘禁犯罪官吏的监狱。《汉书·苏武传》：“陵始降時、忽忽如狂，自痛負漢，加以老母繫保官，子卿不欲降，何以過陵？”

【保祐】见“保佑”。

【保泰持盈】指保持安定兴盛的局面。《明史·孝宗纪赞》：“孝宗獨能恭儉有制，勤政愛民，競競於保泰持盈之道，用使朝序清寧，民物康阜。”清譚獻《养吉斋丛录》序：“循厥端緒，則朝章國典，沿革人文，而懲前毖後，保泰持盈，胥可言外得之。”亦作“保盈持泰”。邹韬奋《国际形势与中国抗战》：“因要保盈持泰，避免地中海的危机严重化而对意德有所让步。”

【保真】●保全纯真的本性、天性。《楚辞·卜居》：“寧超然高舉以保真乎？將啜菽飲水嚙嚙嚙以事婦人乎？”《淮南子·汜论训》：“全性保真，不以物累形，楊子之所立也，而孟子非之。”●保持原样，使不失真。陈原《社会语言学》8.9：“非语言符号甚至能对信息传递中的保真和保密起积极作用。”

【保秘】保藏，保守闭藏。清费密《弘道书·道脉谱论》：“秦人焚書，經文盡失。儒者壁藏之，塚藏之，子若孫口授之，二三門人討論纂述之：保秘深厚，幸獲不墜。”

【保叔塔】(倣 chù)塔名。在杭州西湖北岸宝石山上。又名保叔塔。据传为五代吴越王钱俶的宰相吴延爽所建，有九级，本名宝所塔，后毀。宋咸平中僧永保募修，减为七级。保有戒行，人呼师叔，遂称保叔塔。一说，吴越王钱俶入朝，恐被留不遣，建塔以祈福，故称保叔塔。参阅宋周密《武林旧事·湖山胜概》、明田汝成《西湖游览志·北山胜迹一》、明朱国祜《涌幢小品·钱俶》、清梁章鉅《浪迹续谈》卷一。

【保候】谓把犯人保出，在家等候官府传讯。《二刻拍案惊奇》卷十七：“過不多時，兵道行個牌到府，說是奉旨犯人，把聞參將收拾在府獄中去了。聞俊卿自把生員出名去遞投訴，就求保候父親。”又：“父親聞參將已因兵道陞去，保候在外了。”

¹⁰【保健】 ①保护健康。《大众医学》1984年第5期：“如果在‘潜伏期’内采取保健措施，加强免疫力，就有可能防止癌症的发生。”②指为保护和增进人体健康、防治疾病，医疗预防机构所采取的综合性措施。按照服务对象，可分为妇女保健、儿童保健、老年保健、劳动保健等。

【保健站】 设在城乡基层单位的医疗卫生机构。其主要任务是开展本单位的爱国卫生运动、医疗救护和卫生宣传等工作。

【保健操】 一种以增强体质、防止疾病为目的的，成套的普及性体操、按摩操等。如古代的五禽戏，现代的广播操、眼保健操等。《大众医学》1984年第4期：“医疗体操，常用的是保健操。”

【保息】 指安养百姓，使之繁衍生息的措施。《周礼·地官·大司徒》：“以保息六养万民：一曰慈幼，二曰养老，三曰振穷，四曰恤贫，五曰宽疾，六曰安富。”郑玄注：“保息，谓安之使蕃息也。”

【保师】 古时担任辅导和佐助帝王的官，有保有师，统称保师或师保。《陈书·高祖纪上》：“昔旦奭分陕，俱为保师，胥、郑诸侯，咸作卿士，兼其内外，礼实攸宜。”参见“师保”。

【保徒】 佣工。汉王符《潜夫论·赞学》：“倪宽卖力於都巷，匡衡自鬻於保徒者，身贫也。”

【保留】 ①保举留任。清陈康祺《郎潜纪闻》卷六：“沈琨初直军机，由中书选佛山同知，以憂歸，服闋。阿文成、王文端二公，交章保留，仍在軍機行走。”亦谓担保挽留。《儒林外史》第十七回：“衙門裏有兩個沒良心的差人，就把你也密報了，說老爺待你甚好，你一定在內爲頭要保留。”②保存不变。曹禺《雷雨》第二幕：“甚至于你为生萍儿，受了病，总要关窗户，这些习惯我都保留着。”丁玲《阿毛姑娘》第三章：“在阿毛自己看来，或是在什么人眼中看来，她都太够柔顺了。然而在家庭的空气中，总还保留着一种隔阂，如同在平地上的一道很深的沟。”③留下，不拿出来或不表现出来。浩然《艳阳天》第一二一章：“焦振茂说：‘他心里边就没有想着一点个人的事儿，什么苦，吃什么，什么难，干什么，浑身上下没保留，全部交公啦！’”袁鹰《悲欢·故人入我梦》：“你呀，到处都无保留地，也不加修饰地显露出你那颗真诚坦荡的拳拳赤子之心。”

【保留剧目】 指某个剧团或主要演员演出获得成功的并保留下来以备经常演出的戏剧。《新民晚报》1984.6.9：“以后，〔白叔湘〕又参加了法兰西学派的保留剧目《希尔薇娅》、被誉为‘丹麦的宝石’的《那波里》第三幕在我国的首次演出。”

【保训】 护育教导。《后汉书·班彪传》：“及至中宗，亦令劉向、王褒、蕭望之、周堪之徒，以文章儒學保訓東宮以下，莫不崇簡其人，就成德器。”

【保家】 ①保住家族或家业。《左传·襄公二十七年》：“印段赋《蟋蟀》。趙孟曰：‘善哉，保家之主也！吾有望矣。’”《南史·傅亮传》：“超謂瑗曰：‘卿小兒才名位宦當遠踰於兄，然保家終在大者。’”清昭槤《嘯亭續錄·明太傅家法》：“言明太傅珠於康熙中既爲郭華野所劾，曰：‘勳名既不獲樹立，長持保家之道可也。’因廣置田產，市買奴僕，厚加賞賚。按口調以銀米，冬季賜以綿布諸物，使其家給充足，無事外求。”②保人，保证人。《初刻拍案

惊奇》卷十一：“那原首人胡阿虎自有保家，俱到明日午後，帶齊聽審！”

【保家衛國】 保卫家乡和祖国。袁静《伏虎记》第十一回：“支援抗美援朝，保家卫国。”又第三一回：“〔红纸对联〕上面龙飞凤舞地写着：枪炮声中除旧岁，抗美援朝第一春。横批是：保家卫国。”

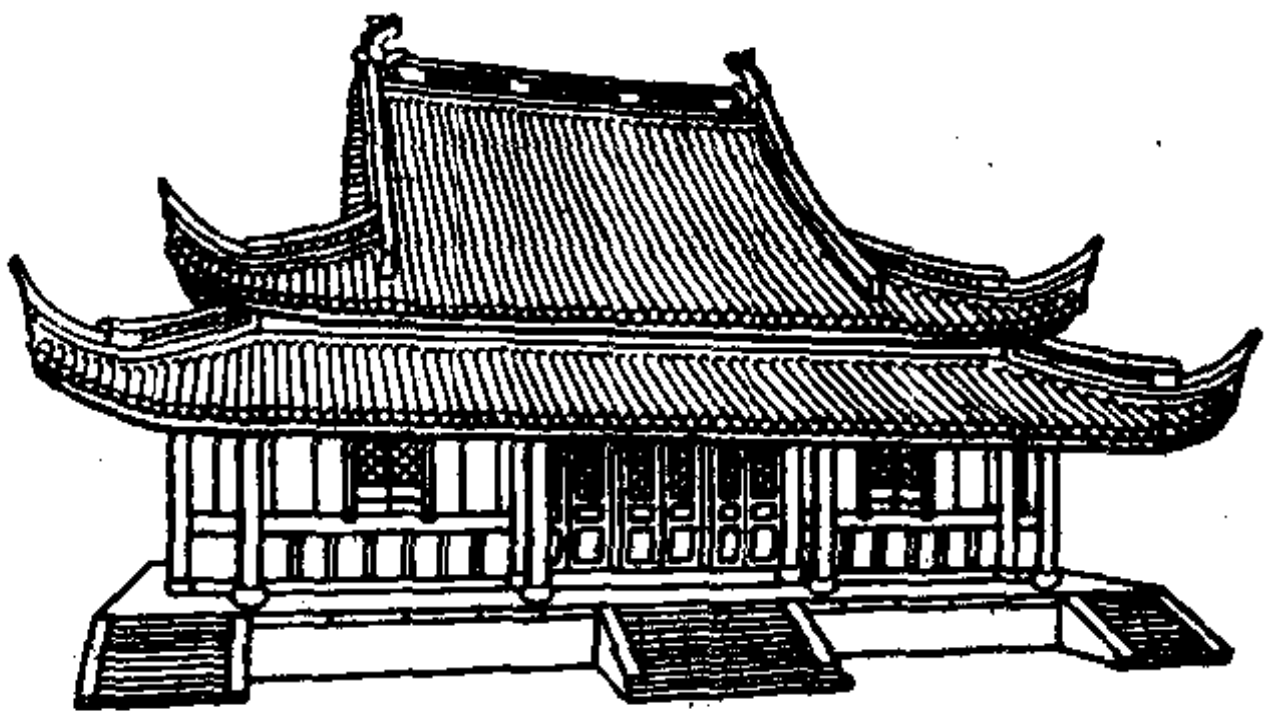
【保纳】 谓接纳保护。《三国志·魏志·崔琰传》：“魯國孔融”裴松之注引晋司马彪《续汉书》：“融曰：‘保纳藏舍者融也，融當坐之。’”裴曰：‘彼來求我，罪我之由，非弟之過，我當坐之。’兄弟爭死，郡縣疑不能決。”

¹¹【保捷】 宋代禁军之称。宋高承《事物纪原·军伍名额·保捷》：“咸平四年九月，詔陝西緣邊州軍兵士，先選中者，並升爲禁軍，名保捷。”宋司马光《涑水记闻》卷四：“求曰：陝西緣邊，計一歲費七十貫錢養一保捷。”

【保教】 (—jiào) 遵守教化。《国语·越语下》：“事無間，時無反，則撫民保教以須之。”韦昭注：“保，守也。”三国魏阮籍《通易论》：“‘后’者何也？成君定位，據業修制，保教守法，畜履治安者也。”

【保勘】 核查勘定，担保。《元典章·户部五·站户典卖田土》：“今後，站户如必消乏典賣田土，當該社長里正主首，親隣並原簽同甲站户，從實保勘是實，止於同里户内互相成交。”《明史·南陵王睦模传》：“請立宗學以崇德教，設科選以勵人才，嚴保勘以杜冒濫。”

【保國寺】 在浙江宁波市洪塘北面的灵山山岙。建筑依山而起，隐现于层峦迭嶂之间。寺内大雄宝殿建于北宋大中祥符六年，虽经历代重修，未失宋时原貌，为江南罕见的木构建筑遗物。保国寺四周涧流环绕，满山松竹参差掩映，风景秀丽，是江南名胜之一。



保国寺大殿

【保票】 指为保证事情实现而立下的书面凭据。后亦泛指为某事做出的保证。《人民文学》1981年第4期：“我给她们一一打了保票，总算完结。”《解放日报》1982.7.28：“我们的政策是不是万无一失，没有丝毫遗漏了呢？这恐怕不能打保票。”

【保得定】 (得de) 担保，肯定。鲁迅《二心集·张资平氏的“小说学”》：“何况小说先生，当然满肚子小说学。要不然，他做得出来吗？我们能保得定荷马没有‘史诗作法’，莎士比亚没有‘戏剧学概论’吗！呜呼，听讲的门徒是有福了。”

【保庸】 ①酬赏有功之人，使之心安。《周礼·天官·大宰》：“以八统詔王馭萬民……五曰保庸。”郑玄注：“保庸，安有功者。”贾公彦疏：“保，安也；庸，功也。有功者上下俱赏之以禄，使心安也。”②亦作“保傭”。受雇用的仆役。《史记·司马相如列传》：“相如身自著犢鼻褌，與保傭雜作，滌器於市中。”《方言》第三：“自關而東，陳、魏、宋、楚之間，保傭謂之甬。”《史记·季布栾布列传》：“窮

困，賃傭於齊，爲酒人保”裴駰集解引《汉书音义》：“酒家作保傭也。可保信，故謂之保。”

11【保章】 凤昼鸣之称。明杨慎《凤赋》：“昏鳴曰固常，旦鳴曰發明，晝鳴曰保章，舉鳴曰上翔，集鳴曰歸昌。”

【保章正】 唐代官名；掌观测、记录天象变异，以视吉凶。名出《周礼·春官》“保章氏”。宋高承《事物纪原·九寺卿少·保章正》：“唐乾元元年改監，其小吏有保章正，則是唐改《周官》保章氏爲正也。”

【保惜】 保护爱惜。明陶宗仪《辍耕录·庄蓼塘藏书》：“其家蓄書數萬卷……蓼塘既沒，子孫不知保惜，或爲蟲鼠蝕嚼，或爲鄰識盜竊。”明文徵明《跋金伯祥瞻云诗卷》：“此數篇特以諸公手筆，故其子孫尤加保惜如此，餘存家集，固可考也。”

【保密】 谓保守事物的秘密，不使泄漏。浩然《艳阳天》第四七章：“他不能再保密了，他要把这件事儿告诉所有的社员，让他们跟弯弯绕这些人比一比吧！”刘斌《天上的歌》：“但是，只准你一人知道，见到外人可要暂时保密。”

【保終】 谓保全至终，安然无患。《後汉书·逸民传·臺佟》：“佟幸得保終性命，存神養和。如明使君奉宣詔書，夕惕庶事，反不苦邪？”

12【保揣】 (—chuǎi) 谓自量体力而保重之。元王实甫《西厢记》第四本第三折：“到京師服水土，趁程途節飲食，順時自保揣身體。”

【保辜】 古代刑律规定，凡打人致伤，官府视情节立下期限，责令被告为伤者治疗。如伤者在期限内因伤致死，以死罪论；不死，以伤人论。叫做保辜。《急就篇》卷四：“痾瘠保辜譟呼號。”颜师古注：“保辜者，各隨其狀輕重，令毆者以日數保之，限內致死，則坐重辜也。”元孙仲章《勘头巾》第一折：“你道我家狗咬着你，衆街坊試看咱。若是我家狗咬他，我便寫與你保辜文書；若不曾咬着，你便陪我缸來。”清梁章鉅《归田琐记·被毆伤风方》：“紀文達師又曰：‘凡被毆後以傷風致死者，在保辜限內，於律不能不擬抵。’”参阅《唐律疏义·斗讼·保辜》。

【保棲】 谓据山以守。《史记·越王勾践世家》：“越王乃以餘兵五千人保棲於會稽。吳王追而圍之。”裴駰集解引杜預曰：“上會稽山也。”司马贞索隐引邹诞曰：“保山曰棲，猶鳥棲於木以避害也，故《六韜》曰：‘軍處山之高者則曰棲。’”汉袁康《越绝书·越绝请余内传》：“昔者越王勾踐，與吳王夫差戰，大敗，保棲於會稽山上。”

【保極】 遵守法则。《书·洪範》：“皇建其有極，斂時五福，用敷錫厥庶民。惟時厥庶民于汝極，錫汝保極。”

【保惠】 ①保护并施以恩惠。《书·无逸》：“作其即位，爰知小人之依，能保惠于庶民，不敢侮鰥寡。”②唐李德裕任剑南节度使时，建精兵五军，其一支称“保惠”。《新唐书·忠义传中·李德裕》：“率户二百取一人，使習戰，貸勿事，緩則農，急則戰，謂之‘雄邊子弟’。其精兵曰南燕保義、保惠、兩河慕義、左右連弩。”

【保殖】 谓维持其生长、繁殖。《後汉书·文苑传上·杜笃》：“《禹貢》所載，厥田惟上。沃野千里，原隰彌望。保殖五穀，桑麻條暢。”

【保殘守缺】 ①指汉代今文经学派儒生墨守残缺不全的今文经典而拘执一家之言。《汉书·刘歆传》：“信口說而背傳記，是末師而非往古……猶欲保殘守缺，挾恐見

破之私意，而無從善服義之公心，或懷妬嫉，不考情實，雷同相從，隨聲是非，抑此三學。”清顾炎武《华阴县朱子祠堂上梁文》：“兩漢而下，維多保殘守缺之人，六經所傳，未有繼往開來之哲。”清魏源《礼记别考》：“漢初齊魯諸儒，承秦滅學之後，保殘守缺，未遑條貫。”后常用以比喻泥古守旧，不知改进。②指保藏残缺的古籍文献。方宗诚《桐城文录序》：“〔戴存莊〕自傷孤陋，無同力者，深恐此書中廢，使數百年文獻無徵，則亦古之網羅放失、保殘守缺者之罪人也。”

【保單】 表示在一定期限及规定范围内对某事或某物负责的单据。如购买或修理钟表、收音机时，商店出具保单，倘或发现质量问题，商店给予免费修理。

【保傅】 ①古代保育、教导太子等贵族子弟及未成年帝王、诸侯的男女官员，统称为保傅。《战国策·秦策三》：“居深宫之中，不離保傅之手。”汉贾谊《治安策》：“及太子既冠成人，免於保傅之嚴，則有記過之史，徹膳之宰。”《南史·诸炤传》：“炤少有高節，王儉嘗稱才堪保傅。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“彼保傅、令僕，備位尸素，不克分君父之憂，固當引爲己咎。”②教导，辅佐。《新唐书·褚遂良传》：“自古宗姓無良，則傾敗相仍，公等爲我東賢者保傅之。”

【保就】 谓聚众守土。《汉书·西南夷传》：“上許之，罷西夷，獨置南夷兩縣一都尉，稍令犍爲自保就。”颜师古注：“令自保守，且脩成其郡縣。”王先谦补注：“王念孫曰：‘保就，猶保聚。’僖二十六年《左傳》‘我敝邑用不敢保聚’是也。聚、就一聲之轉。《逸周書·謚法篇》‘就，會也’，是‘就’有聚會之義。師古訓就爲成，則與保字義不相屬，乃云‘令自保守，且脩成其郡縣’，則增字爲解，而非其本旨矣。”

【保温】 保持温度，通常指使热不散出去。《大众医学》1984年第3期：“近代生物建筑学家发现，动物和人的皮肤都有极好的防水、保温等功能，发生破损又能很快自行愈合。”又如：积雪可以保温保墒。

【保温杯】 一种装有瓶胆，可在一段时间内保温的杯子。《花城》1981年第5期：“她把胎盘球蛋白放进了保温杯。”

【保温瓶】 由隔热瓶胆与外壳组装成的一种日常用品，有在较长时间内保持瓶内温度的作用。盛热水的通常叫暖水瓶，盛冷饮的则叫冰瓶或冰筒。

【保弼】 保卫并辅佐。《北齐书·文宣帝纪》：“其祇順往册，保弼皇家，用終爾休德，對揚我太祖之顯命。”亦指保卫、辅佐之业。《南史·宋武帝纪》：“出蕃入輔，弘茲保弼。”

【保媒】 做媒。萧军《五月的矿山》第十二章：“我错啦，如今的青年人那里用别人保媒呀？”

【保姆】 家中雇请来专事抚养教育幼儿的妇女。清吴伟业《思陵长公主挽诗》：“少兒添畫燭，保姆伴帷堂。”

【保結】 旧时写给官府的担保他人身分、行为清白或符合某一商定的条款的文书。《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“有這等冤枉的事！不打緊，明日同合村人，具張連名保結，管你無事。”叶紫《星》第五章：“我们邀了全村的老年人具一个保结，想把你田作主押一点儿钱。”亦指官吏应选或童生科举应考时证明其身分、情况的凭证。如担保应试童生身家清白，没有冒籍、匿丧等。《儒

林外史》第四八回：“這鄧質夫的父親是王玉輝同案進學，鄧質夫進學又是王玉輝做保結，故此稱是老伯。”

¹³【保聖寺】在江苏吴县用直鎮。寺创建于梁天監二年，唐至清均修建。寺内天王殿为宋代遗物，木构虽大部分为明代遗物，但还保存宋代建筑传统的制作手法。寺内原有十八尊罗汉塑像，相传为唐杨惠之所作，1927年寺遭大火，现仅存九尊。罗汉形态逼真，形体比例适度，刀法浑厚有力，能显示出不同的性格特点，为我国较有代表性的塑像之一。

【保暖】保持温暖。

《科学与生活》1984年第3期：“轻盈保暖的合成纤维

保圣寺达摩塑像

絮片，主要是指中空涤纶弹力絮片和晴纶絮片。”

【保債】给人担保偿还债务。明朱权《荆钗记·受钗》：“自古道，男不作媒，女不保債。”

【保傭】见“保庸②”。

【保愛】保重自珍。宋曾巩《回傅权书》：“荒隅之中，孤拙寡偶，欽企欽企。春暄。餘保愛保愛。不宣。”明刘基《送胡生之定远教谕任》诗：“努力慎保愛，勳名以爲期。”

【保義】唐李德裕任剑南节度使时，建精兵五军，其一军称保义。《新唐书·忠义传中·李德裕》：“率户二百取一人，使習戰，貸勿事，緩則農，急則戰，謂之‘雄邊子弟’，其精兵曰南燕保義、保惠、兩河慕義、左右連弩。”

【保準】可以保证或肯定。萧军《八月的乡村》一：“刘大个子手交搭在肚子上，闭起绝望的眼睛，接着说：‘我算没气力再赶下去了，赶到王家堡子不保準就能遇上。’”赵树理《金字》：“我笑了笑说：‘你们都说得对，可是不论照谁说的写上去也保準出事。’”

【保塞】（—sài）谓居边守塞。《汉书·元帝纪》：“虛韓邪單于不忘恩德，鄉慕禮義，復修朝賀之禮，願保塞傳之無窮，邊垂長無兵革之事。”又《匈奴传》：“單于驩喜，上書願保塞上谷以西至敦煌，傳之無窮，請罷邊備塞吏卒，以休天子人民。”顏師古注：“保，守也。自請保守之，令無寇盜。”《宋书·百官志上》：“匈奴單于，宣帝之世，保塞内附，成帝世，單于還北庭矣。”

【保福】祭神求福所供的食物。《西游记》第六回：“他坐中間，點查香火：見李虎拜還的三牲，張龍許下的保福。”

【保障】①起保护防卫作用的事物。《左传·定公十二年》：“且成，孟氏之保障也；無成，是無孟氏也。”《三国志·吴志·孙静传》：“堅始舉事，靜糾合鄉曲及宗室五六百人以爲保障，衆咸附焉。”清平步青《霞外攬屑·夫移山館對聞里事·余姚二城》：“《紹興府志·人物·呂本傳》云：建議築新城於姚江南，爲鄉里保障。”丁玲《莎菲女士的日记·三月二十八号》：“可是我又傾慕他，思念他，甚至于没有他，我就失掉一切生活意义的保障了。”亦特指供防御戍守的军事建筑物。《资治通鉴·陈宣帝太建十

三年》：“隋主患之，敕緣邊脩保障，峻長城，命上柱國武威陰壽鎮幽州。”●保护，保卫。宋叶適《守御录》：“不惟郡人當安不忘危，且使無寓人，修牆屋，猶知任拒守之責，而況於保障扞禦之臣乎！”清昭槤《嘯亭雜錄·宋金形势》：“然建炎之初，河北尚爲宋守，河南淮右堅城數十，自相保障。”●保证。毛泽东《抗日时期的经济问题和财政问题》：“发展经济，保障供给，是我们的经济工作和财政工作的总方针。”

【保綏】①安适，安宁。汉张衡《南都赋》：“於其宫室則有園廬舊宅，隆崇崔嵬，御房穆以華麗，連閣煥其相徽，聖皇之所逍遙，靈祇之所保綏。”●使得到保全，获得安定。《三国志·魏志·文帝纪》：“賴武王神武，拯茲難於四方，惟清區夏，以保綏我宗廟。”

¹⁴【保境】保护境内，使不受侵犯。《南史·齐纪上》：“破釜之捷，斬馘蔽野，石梁之戰，禽其渠帥，保境全人，江陽即序，此又公之功也。”《周书·令狐整传》：“二州合勢，則東軍可圖。然後保境息人，計之上者。”《明史·云南土司传二·麓川》：“敕任發保境安民，不得侵鄰疆，陷惡逆，以滋罪咎。”

【保墒】保持土壤的一定水分，以利农作物生长发育。保墒的主要方法是耙地、中耕或增加地面覆盖物。如：积雪保墒。

【保聚】①聚众守卫。《左传·僖公二十六年》：“及君即位，諸侯之望曰：‘其率桓之功。’我敝邑用不敢保聚。”杜預注：“用此舊盟，故不聚衆保守。”唐韩愈《论淮西事宜状》：“比來未有處分，猶願自備衣糧，共相保聚，以備寇賊。”《续资治通鉴·宋高宗绍兴三十一年》：“先是有詔調淮東丁壯萬人付榮，於射陽湖等處緩急保聚。”●聚集使不離散。《宋史·度宗纪》：“峽州宜都而下聯置堡砦，以保聚流民，且守且耕。”

【保管】①担保，保证。《元典章·吏部三·有司衙门给引》：“今後諸人，若要因事或爲商賈前去他所勾當，經由省司衙門陳告，取問鄰佑是實，令人保管，引無違碍，方許出給差引。”《二十年目睹之怪现状》第一〇八回：“我是個好官啊，皇上的天恩，我是保管没事的；我要不是個好官呢，皇上有了天恩，天地也不容我。”草明《乘风破浪》第四章：“叫他住我那儿，保管他吃的胖胖的。”●保藏管理。如：他负责保管队里的农具，从没出过什么岔子。●指做保藏管理工作的人。王安友《协作》：“大凤在娘家是妇女干部，出嫁以后，马上当了前进社砖瓦窑上的保管。”何士光《将进酒》：“梁金贵老弟，你也当过保管。”

【保管員】担任保藏和管理物资工作的人员。李準《从三眼镜》：“他在社里当保管员，今天晚上也参加了会。”周立波《山那面人家》：“他是新郎邹麦秋，农业社的保管员。”

【保養】①保护养育；保护培育。《汉书·丙吉传》：“吉擇謹厚女徒，令保養曾孫，置閒燥處。”《後汉书·杨震传》：“安帝乳母王聖，因保養之勤，緣恩放恣。”《资治通鉴·宋文帝元嘉二年》：“密后之殂也，世祖尚幼，太宗以竇氏慈良，有操行，使保養之。”艾青《养花人的梦》诗：“他为了使这些花保养得好，费了很多心血，每天给这些花浇水，松土，上肥，修剪枝叶。”●保护调养。《红楼梦》第五回：“誰知鳳姐稟賦氣血不足，兼年幼不知保養，平生爭強鬪智，心力更虧，故雖系小月，竟着實虧虛下來。”《儿女

英雄传》第二四回：“那舅太太也没些兒不耐煩，那消幾日，把姑娘的臉兒保養得有紅有白，光潮飽滿。”王西彦《古屋》第一部二：“大概是由于保养得法，初次和他见面的人少估他十岁。”●保护修理，使保持正常状态。于敏《老杜和助手》：“再过一个月，都来向他学习保养机械的经验了。”

14【保寧】保有并使之安定。《逸周书·尝麦》：“保寧爾國，克戒爾服。”亦谓辅佐护卫使安宁巩固。唐苏颋《授薛稷中书侍郎制》：“翼戴朕躬，保寧王室，厥功茂矣。”

【保獎】官员向上荐举有功之人，使得到奖励擢用。清薛福成《庸盦笔记·史料二·张洛行被擒》：“〔英公〕乃併其甥姪數人皆擒以歸，解送僧邸軍前凌遲處死。僧邸保獎英公，俟補直隸州，後以知府用。”

【保隣】同保中的邻居，指同一保甲编制中的人。清林则徐《会谕收缴鸦片增设绅士公局示稿》：“倘再仍前執迷，或興販圖利，或戀癮不戒，私藏鴉片及烟槍、烟具在家，一經訪聞或於挨查時被保隣指出，定即按戶搜拏，從重究辦。”参见“保甲”。

15【保鏢】见“保鏢”。

【保價信】使用邮局特制信封寄递有价证券等物的信件，如有遗失，由邮局负责赔偿。

【保價郵件】邮电部门负有按保价金额给予补偿责任的邮件。寄件人交寄保价邮件时，须报明保价金额，加付保价费。保价邮件如在邮递过程中遗失毁损，由邮电部门按保价金额给予补偿。

【保質】三国时，边将屯守，规定留其妻、子于后方，以为人质，称保质。晋干宝《搜神记》卷八：“吴以草創之國，信不堅固，邊屯守將，皆質其妻子，名曰‘保質’。”汪绍楹注：“《建康實錄》：‘按吳時諸將屯戍，並留任其子，爲立一館，名任子館。’又《北堂書鈔》三七引《晉中興書》：‘陶丹，吳時例任妻息，丹子操，任在武昌。’是建業、武昌均有任子。又《晉書》：‘泰始元年，罷部曲將吏長以下質任。’時司馬炎初即位，改魏時制，是魏亦有任子，非止吳人。”

【保衛】保护使不受侵犯或损害。唐赵元一《奉天录》卷一：“仲莊有剛勇，善謀略，保衛之功，次滅之勳也。”明宋濂《蟠松说》：“其封培也，有其素；保衛也，有其道，所以能上干九霄，下蔽萬牛。”毛泽东《中国人民大团结万岁》：“它将加强人民的陆海空军，巩固国防，保卫领土主权完整，反对任何帝国主义国家的侵略。”

【保險】●据守险要之处。《三国志·魏志·郑浑传》：“今當廣開降路，宣喻恩信。而保險自守，此示弱也。”《隋书·刘元进传》：“其徐黨往往保險爲盜。”《续资治通鉴·元世祖至元二十六年》：“賊深入保險，國傑鑿山而入，賊衆五千人，掩殺略盡。”●谓稳妥可靠，不会发生意外。老舍《离婚》：“多给他们穿上点，刚入冬，天气贼滑的呢，忽冷忽热，多穿点保险！”茅盾《虚惊》：“我这里还有人护送你们。不怕，保险的。”●担保，保证。柔石《二月》：“钱正兴也向窗外望一望，余怒未泄地说：‘谁敢保险他今天一定来的吗？那里此刻还不会到呢？’”杜鹏程《工程师》二：“我敢保险，这是全国新纪录！”●肯定，一定。李季《当红军的哥哥回来了·是他吗》诗：“自卫军在这里常操练，问他们的营长保险知道。”柳青《铜墙铁壁》第九章：“敌人一天一天上来了，葛专员的指示一来，粮站保险没消停。”●指枪枝、门锁等机械物件上起安全作用，以防意

外的装置。王镇《枪》第一幕：“这是保险，这是机头，这是栓。”●集中分散的社会资金，用于补偿因自然灾害或意外事故而造成的经济损失，或对公民因疾病或丧失工作能力而给予医疗或物质保证的一种方法。《文汇报》1984.6.21：“在比赛期三十天这个有效期内，每个参加者可获五万美元的医疗保险。”

【保險刀】刮胡子的用具，刀片安在特制的刀架上，使用时不会刮伤皮肤，故称。又叫安全剃刀或安全刀。

【保險公司】经营各种保险业务的企业组织，属金融机构。保险范围有：财产保险、人身保险、货物、运输保险等等。规定参加保险的单位或个人须按期交纳保险费，并与保险公司订立契约。契约包括：保险期限、保险金额等；保险公司负责按契约的规定以经济手段补偿因自然灾害或各种事故造成的损失。清王韬《弢园文录·代上冯太守书》：“西商貿易之利首在航海，顧風波之險，有時不可測料，于是特設保險公司以爲之調劑，于百中取二三。無事則公司得權微利，有失則商人有所藉手，不至于大損，此其法誠至善也。”《文汇报》1984.6.21：“为了防止‘三脚猫’驾车者肇事闯祸，保险公司专门替奥运会组委会举办了十五课时的驾驶训练课程。”

【保險法】有关保险的法规的总称。主要规定保险的组织、业务范围和当事人之间的权利义务等。

【保險絲】电路中保险装置用的导线，用铅、锡或其他熔点低的合金制成。电路中的电流超过限度时，丝就烧断，电路也就中断，可以防止发生火灾或烧毁电器。

【保險箱】样子象箱子的小型保险柜。周而复《上海的早晨》第四部四七：“对，我们厂里历史资料很全，梅佐贤得意地说，‘我对这些资料一直很重视，锁在保险箱里。’”亦用以比喻安全处所，或与外界隔绝的地方。郭沫若《三点建议》：“这样下去，自由讨论自然就无法展开，不同意见也就会被关闭进保险箱里去了。”茹志鹃《百合花》：“包扎所就包扎所吧！反正不叫我进保险箱就行。”

【保險燈】●一种带灯罩的大型手提煤油灯。《官场现形记》第三二回：“嫌挂的保險燈不亮，又叫人特地點了一支洋燭。”郁达夫《迟桂花》：“则生，你这孩子真是疯了，快立起来，把那盏保险灯点上。”●汽灯。

【保險櫃】用以储藏现款、贵重物品或机密档案文件等的柜子，有防火、防盗、保密作用。孙犁《澹定集·善阁室纪年》摘抄：“校长看我是个学生，又刚来乍到，连那个保险柜的钥匙，也不肯交给我。”参见“保險箱”。

【保駕】保卫皇帝。元狄君厚《介之推》第三折：“孩兒，你說的言語有擎王保駕之意，安邦定國之心。”《说唐》第三三回：“唐公道：‘如今賊盜叢生，陛下駕幸揚州，不知何人保駕？’”清李渔《蜃中楼·寄书》：“我是御史老爺的大叔，要隨去保駕的。”亦泛指保护。如：天这么黑，你一个人去，不要我们保驾么？

16【保據】占据。《三国志·蜀志·杨戏传》：“驃騎奮起，連橫合從，首事三秦，保據河潼。”《资治通鉴·晋怀帝永嘉五年》：“石勒謀保據江、漢，參軍都尉張賓以爲不可。會軍中飢疫，死者太半，乃渡沔，寇江夏。”

【保薦】保举推荐。《新五代史·杂传十二·王峻》：“峻多發書諸鎮，求爲保薦。居數日，諸鎮皆馳騎上峻書。太祖大駭。”《三国演义》第十四回：“〔劉玄德〕設宴管待來使。使曰：‘君侯得此恩命，實曹將軍于帝前保薦之力’

也。”清昭槤《啸亭杂录·重经学》：“上特下詔，命大臣保薦經術之士，輦至都下，課其學之醇疵。”

16【保舉】 负责推荐，以使其得到提拔任用。《後汉书·朱浮传》：“是以博舉明經，唯賢是登”李贤注引《汉官仪》：“其舉狀曰：‘生事愛敬，喪沒如禮……行應四科，經任博士。’下言某官某甲保舉。”《三国志·魏志·何夔传》：“又可脩保舉故不以實之令，使有司別受其負。”宋丁謂《丁晋公谈录》：“昔張去華當太祖朝，乞試，有數知己，皆館閣名臣，保舉之。”萧军《五月的矿山》第十章：“那时候如果我有功，他们会保举我当矿长、厂长咧！”

【保衡】 商代伊尹的尊号。又称“阿衡”。《书·说命下》：“昔先正保衡，作我先王。”孔传：“保衡，伊尹也。”孔颖达疏：“保衡、阿衡，俱伊尹也。《君奭》傳曰：‘伊尹爲保衡’，言天下所取安、所取平也。”《南齐书·高帝纪上》：“昔保衡翼殷，博陸匡漢，方斯蔑如也。”章炳麟《廋书·相宅》：“故以一千四百州縣之廣表，各異其政教雅頌者，百蹶之媒也。雖保衡治之，必亂其節族矣。”

【保親】 做媒。元关汉卿《玉鏡台》第二折：“保親的堪信憑，搭配的兩下裏相應。”又《救风尘》第一折：“[正旦云]我正來與你保親。[外旦云]你保誰？[正旦云]我保安秀才。[外旦云]我嫁了安秀才呵，一對兒好打蓮花落。”明汤式《一枝花·劝妓女从良》套曲：“明放着玉鏡臺主婚，金花誥保親，不願從良的也算得個蠢。”

【保澤】 使土壤保持一定的水分。北魏贾思勰《齐民要术·种瓜》：“坑底必令平正，以足踏之，令其保澤。”又《栽树》：“每澆，水盡即以燥土覆之。覆則保澤，不然則乾涸。”

【保疆】 (—qiáng) 恃势逞强，谓不服管辖。《汉书·广陵厉王胥传》：“古人有言曰：‘大江之南，五湖之間，其人輕心。揚州保疆，三代要服，不及以正。’”颜师古注引李奇曰：“保，恃也。”

【保壁】 堡垒，壁垒。《後汉书·陈俊传》：“視人保壁堅完者，勅令固守；放散在野者，因掠取之。賊至無所得，遂散敗。”又《马成传》：“又代驃騎大將軍杜茂繕治障塞，自西河至渭橋……中山至鄴，皆築保壁，起烽燧，十里一候。”

17【保藏】 (—cáng) ①使藏伏、隐蔽而得到保护。《汉书·五行志中之上》：“入地則孕毓根核，保藏蟄蟲，避盛陰之害；出地則養長華實，發揚隱伏，宣盛陽之德。”《南史·薛安都传》：“任榛大抵在任城界，積世逋叛所聚，棘榛深密，難爲用師，故能久自保藏，屢爲人患。”②保存收藏。丁玲《莎菲女士的日记·三月二十四号》：“假使他能把我紧紧的拥抱着，让我吻遍他全身，然后他把我丢下海去，丢下火去，我都会快乐的闭着眼等待那可以永久保藏我那爱情的死的来到。”又如：他把保藏多年的古画献给了国家。

【保膺】 保持继承。《後汉书·文苑传上·傅毅》：“奕世載德，迄我顯考。保膺淑懿，續脩其道。漢之中葉，俊乂式序。”

【保媼】 陪伴料理，使不失礼仪。明沈德符《敝帚轩剩语·丐户》：“[今浙東有丐户者]其妻入大家爲櫛工，及婚姻事，執保媼諸職，如吳中所謂伴婆者。”

18【保釐】 (—lí) 治理百姓，保护扶持使之安定。《书·毕命》：“越三日壬申，王朝步自宗周，至于豐，以成周之

衆，命畢公保釐東郊。”孔传：“用成周之民衆，命畢公使安理治正成周東郊，令得所。”唐王维《送韦大夫东京留守》诗：“名器苟不假，保釐固其任。”清曹寅《送施浔江方伯之任湖南》诗：“保釐藍縷功非細，開拓窮荒慮必周。”

【保題】 向上推荐，以使其得到提拔任用。《儒林外史》第三九回：“那少保便將修城一事，批了下來：責成蕭雲仙用心經理，候城工完竣之後，另行保題議叙。”《清会典事例·吏部·滿洲銓選》：“嘉慶六年議准，刑部司員各缺，仍照舊例。如有三缺，二咨吏部銓選，一留本部保題。”

【保壘】 即堡垒。军事上防守用的坚固建筑物。清王士禛《池北偶谈·谈献四·壮节王公传》：“公下令所部，嚴保壘，修戰備，竭力討賊，屢戰有功。”

【保歸】 归附。《史记·周本纪》：“行者有資，居者有畜積，民賴其慶。百姓懷之，多徙而保歸焉。周道之興自此始。”

19【保鏢】 亦作“保鑣”、“保標”。①旧时有武艺的人受雇护送财物或保护雇主人身安全，称为保鏢。清袁枚《新齐谐·董金瓠》：“吾父某亦爲人保鏢，路逢僧耳，與角鬪，不勝而死。”鲁迅《三闲集·流氓的变迁》：“于是跟一个好官员或钦差大臣，给他保鏢，替他捕盜，一部《施公案》，也说得挺分明。”现多比喻起护卫作用。浩然《洪涛曲》：“我陪着你去，给你保鏢。”聂绀弩《论莲花化身》：“因之在旧思想交替的时会，常有顽固的父母，滥用家庭的权威，为旧思想保鏢，阻碍儿女进步，甚至迫害儿女。”②从事保鏢之事者。亦比喻起护卫作用的人或事物。茅盾《三人行》：“你准是贪官污吏的爪牙——保鏢，卫队！”周恩来《关于国民党二中全会的谈话》：“这样，将来的国民大会就会更便于做一党专政的保鏢。”

【保識】 (—zhì) 谓署名担保某一将被擢用者的品行。宋王说《唐语林·豪爽》：“逾旬，以前銜除大理評事，取告身面授。舊制：大理寺官初上，召寺僚或在朝五品以上清資保識。王氏本耕田，宗無故舊，復邀回言之，回問：‘有狀乎？’對曰：‘無。’又曰：‘有紙乎？’曰：‘無。’‘袖中何物？’曰：‘告身。’即取告身署曰：中書侍郎兼禮部尚書平章事李回識，仍謂曹長曰：‘此亦五品以上清資也。’”

【保證】 ①起担保作用的人或事物。唐白行简《李娃传》：“乃邀立符契，署以保證，然後閱之。”唐高彦休《阙史》卷上：“且無保證，又乏簿籍，終爲所拒。”毛泽东《正确处理人民内部矛盾的问题》一：“国家的统一，人民的团结，国内各民族的团结，这是我们的事业必定要胜利的基本保证。”②担保；担保做到。丁玲《阿毛姑娘》第二章：“于是他们又解释那职业，且保证说那里的人都是规矩不过的。”吴伯箫《记一辆纺车》：“开荒，种庄稼，种蔬菜，是保证足食的战线；纺羊毛，纺棉花，是保证丰衣的战线。”

【保證人】 ①保证别人的行为符合某种要求的人。②担保被告人不逃避审讯并随传随到的第三者。③担保债务人履行债务的第三者。

【保證金】 ①为了保证履行某种义务而缴纳的一定数量的钱。陶行知《中国大众教育问题》：“流通图书馆要保证金，少则五毛，多则一元二元，只是这个条件已经把穷光蛋赶到门外去了。”②旧时被告人为了保证不逃避审讯而向法院或警察机关缴纳的一定数量的钱。

【保證書】 为了保证某件事情或协议得到实行而订

立的文件或写成的书面材料。

²⁰【保釋】 请求释放被拘押者，并担保其随时接受传讯或不再重新犯罪。清东轩主人《述异记》卷下：“天成見盜婦色美，力爲保釋。”茅盾《锻炼》：“梁连长朝他的同伴看了一眼，便想起刚才王保长来保释‘油煎糊粥’的时候，刘连长是不主張释放的。”姚雪垠《李自成》第二卷第十四章：“赶快到开封托人在抚台、藩台、臬台三衙门想办法，将死罪减轻，能保释则保释，不能保释则拖延几个月。”亦指被拘押者在有可靠担保的情况下被司法部门释放。如：他已保释出狱。

【保護】 ① 护卫使不受损害。《书·毕命》：“分居里，成周郊”孔传：“分別民之居里，異其善惡；成定東周郊境，使有保護。”《三国志·蜀志·赵云传》：“及先主爲曹公所追於當陽長阪，棄妻子南走，雲身抱弱子，即後主也，保護甘夫人，即後主母也，皆得免難。”清平步青《霞外攬屑·掌故·陈侍御奏摺》：“保護地方，藉資鄉導，不能不賴平勇。”毛泽东《论人民民主专政》：“人民的国家是保护人民的。”② 保重，调护。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷九：“暑溽異甚，伏望保護，寢興萬萬珍重。”

【保護人】 即监护人。法律上指对未成年人、精神病人等的人身、财产以及其他一切合法权益实行监督和保护的人。

【保護色】 ① 某些动物身上的颜色与其生活环境的基本色调类似，因而便于隐蔽，以躲避敌害或捕捉别的动物。这种颜色叫保护色。② 喻指保护自己不被识别的各种伪装。徐特立《论反托派斗争》：“我们应该知道一切反革命都需要穿着革命的外衣以作保护色。”高云览《小城春秋》第十一章：“北极熊是白的，战舰是海水色的，我们也一样，需要有保护色。”

【保護國】 被帝国主义国家用保护的名义统治着，但形式上仍保留原有政府的国家。它是殖民地的一种形式。这种保护关系一般是帝国主义国家强迫签订条约而确定下来的。

【保護傘】 比喻保护某些人或某一势力范围，使其利益不受损害或不受干涉的力量。《中华人民共和国对外关系文件集·外交部副部长章汉夫在扩大的日内瓦会议第七次限制性会议上的发言》：“这种军事同盟的保护伞只能对和平事业带来坏处，而决不能带来任何好处。”

²¹【保攝】 保养。《资治通鉴·唐太宗贞观二十年》：“冬，十月，乙丑，上以幸靈州往還，冒寒疲頓，欲於歲前專事保攝。”《剪灯馀话·贾雲华还魂记》：“子弟寬心，保攝眠食，勿爲無益之悲，徒損傾城之貌。”

【保禳】 谓祈求鬼神保佑，消除灾病。《初刻拍案惊奇》卷三四：“又不時有那來求子的，來做道場保禳災悔的，他又去富貴人家及鄉村婦女，都約到庵中作會。”《二刻拍案惊奇》卷十六：“自此每一遭痛發，便去請僧道保禳，或是東嶽燒獻。”

²²【保鏢】 见“保鏢”。

²³【保鑾】 皇帝的卫士。《旧五代史·梁书·王彦章传》：“末帝急遣彦章領保鑾騎士數千於東路守捉，且以鄆州爲敵人所據，因圖進取，令張漢傑爲監軍。”宋欧阳修《王彦章画像记》：“公得保鑾五百人，之鄆州，以力寡，敗於中都。”

⁷俾 [pīng <广韵> 普丁切，平青，滂。又匹正切，去勁，滂。] 见“俾停”。

【俾伶】 犹伶俜。孤独貌。《金瓶梅词话》第五六回：“料他也有無常日，空手俾伶到夜臺。”

¹¹【俾停】 姿态美好貌。宋苏轼《芙蓉城》诗：“珠簾玉案翡翠屏，雲舒霞卷千俾停。”亦借指姿容美好的女子。明汤显祖《还魂记·诒病》：“因何瘦壞了玉俾停，你怎生觸損了他嬌情性。”

俾 同“俾”。《字彙·人部》：“俾，俗俾字。”《太平御览》卷九一三引晋郭璞《山海经图赞》：“幽類似猴，俾愚作智，觸物則笑，見人佯睡。”

促 [cù <广韵> 七玉切，入燭，清。] ① 靠近，迫近。《说文·人部》：“促，迫也。”《古诗十九首·东城高且长》：“音響一何悲，絃急知柱促。”《醒世姻缘传》第三五回：“有幾畝墳地與一個劉鄉宦的地相鄰，他把樹都在自己地上促邊促岸的種了。”参见“促坐”。② 短促；短。晋司马彪《赠山涛》诗：“感彼孔聖歎，哀此年命促。”唐柳宗元《封建论》：“或者又曰：‘夏商周漢封建而延，秦郡邑而促。’尤非所谓知理者也。”清王夫之《冬遇》诗：“三壽同修促，二見息肥癯。”③ 缩短。晋葛洪《抱朴子·广譬》：“大川不能促其涯以適速濟之情，五岳不能削其峻以副陟者之欲。”元郑光祖《周公摄政》第一折：“把吾皇壽考增，寧可促微臣老性命。”亦指蹙，皱。元无名氏《鸳鸯被》第三折：“他促眉生巧計，開口討便宜。”④ 狭小；狭窄。《後汉书·郗炎传》：“大道夷且長，窘路狹且促。”《南史·王瑩传》：“〔王瑩〕既爲公，須開黃閣，宅前促，欲買南鄰朱侃半宅。”⑤ 速，赶快。三国魏曹操《封功臣令》：“其促定功行封。”《後汉书·寒朗传》：“帝怒罵曰：‘吏持两端，促提下。’”《晋书·宣帝纪》：“帝曰：‘達無信義，此其相疑之時也，當及其未定促決之。’”⑥ 急；紧迫。《南史·谢裕传》：“食未辦，而景仁爲玄所召，玄性促，俄頃間騎詔續至。”清吴兰修《黄竹子传》：“抵暮，留生曰：‘胡麻飯熟，願阮郎無促歸也。’”鲁迅《书信集·致李小峰》：“倘那限期是没有这么促的，即希通知。”⑦ 猝。突然，驟然。清蒲松龄《聊斋志异·素秋》：“駭異間，素秋促入，慘然曰：‘兄弟何所隔閡？所以然者，非避兄也。’”又《成仙》：“周詰得其故，大怒曰：‘黃家牧猪奴，何敢爾！其先世爲大父服役；促得志，乃無人耶！’”⑧ 窘迫。汉桓宽《盐铁论·国疾》：“是以民年急而歲促。”清黄宗羲《徐姚至省下路程沿革记》：“然而民生愈促，樸略變爲智巧，是則非三江疊堰之所能限也。”⑨ 推动；催促。《晋书·宣帝纪》：“達與魏興太守申儀有隙，亮欲促其事，乃遣郭模詐降，過儀，因漏泄其謀。”宋周邦彦《早梅芳近·别恨》词：“去難留，話未了。早促登長道。”毛泽东《新民主主义的宪政》：“因为不进，就要促。因为进得慢，就要促。”

【促中】 (—zhōng) 心胸狭隘。《文选·嵇康〈与山巨源绝交书〉》：“以促中小心之性，統此九患，不有外難，當有內病，寧可久處人間邪？”吕向注：“言我以褊狹之心，理此數患，縱免外禍，亦當內病也。”

⁵【促生】 短促的生命。南朝梁任昉《赠徐徵君》：“促生悲永路，早交傷晚别。”

【促令】 促使。《宋史·潘美传》：“李煜危甚，遣徐鉉來乞緩師，上不之省，仍詔諸將，促令歸附。”毛泽东《星星之火，可以燎原》：“这样就会促令广大的负担赋税者

和反动统治者之间的矛盾日益发展。”

⑥【促成】 ①急速完成。《少室山房笔丛·丹铅新录八·履考》引《神仙传》：“葛仙公跣足。屈氏二女夜促成，雙履獻之，因得道。” ②推动使之成功。明郎瑛《七修类稿·事物四·忠靖二事》：“未幾，蕭葉（葉宗行）於朝，宗行得授錢塘知縣。公後奏績之曰曰：‘是葉促成也。’”老舍《四世同堂》五三：“曉荷本想借机会，陪着女儿去多看看小文太太，所以极力的促成这件事。”

【促死】 立刻死去。常用以发誓或诅咒人。《金瓶梅词话》第七四回：“爹没往我家裏。若是到我家，見爹一面，沾沾身子兒，就促死了我，渾身生天泡瘡。”

【促死促滅】 即刻死去。每用以自誓或诅人。《金瓶梅词话》第八三回：“敬濟道：‘本是昨日在花園茶藤架下拾的，若哄你，便促死促滅。’”

【促曲】 （一qǔ）节奏急促的乐曲。唐李匡乂《资暇集·三台》：“今之權酒，三十拍促曲名《三臺》何？或曰昔鄴中有三臺，石季倫常爲遊宴之地，樂工倦怠，造此以促飲也。”

【促忙】 匆忙。《水浒传》第三四回：“正要將息人强馬壯，不在促忙。”

【促忙促急】 匆匆忙忙。《金瓶梅词话》第二二回：“你應二爹今日素手，促忙促急，没曾帶的甚麼在身邊，改日送胭脂錢來罷。”又第五五回：“月娘道：‘既要早打點，省得臨時促忙促急。’”亦作“促急促忙”。《金瓶梅词话》第六五回：“西門慶道：‘不是此說，我承望他到二十以外也罷，不想十八日就迎接，忒促急促忙。’”

⑦【促步】 急步，快走。北魏賈思勰《齐民要术·种穀》：“凡種，欲牛遲緩，行種人令促步，以足躡壠底。”《资治通鑑·汉顺帝阳嘉二年》：“大司農劉據以職事被譴，召詣尚書，傳呼促步，又加以捶撲。”清蒲松齡《聊齋志異·崔猛》：“途遇數人，繫一男子，呵罵促步，加以捶撲。”蘇曼殊《天涯紅泪记》第一章：“生盡棄書簾，促步出城，至小南門。”

【促坐】 靠近坐。《史记·滑稽列传》：“日暮酒闌，合尊促坐，男女同席，履舄交錯。”晉孫楚《登樓賦》：“百僚雲集，促坐華臺。”唐周繇《嘲段成式》诗：“促坐疑辟咄，銜盃强朵頤。”清王韜《淞濱瑣話·葯娘》：“於是四美合尊促坐，洗盞更酌。”

⑧【促拍】 节奏急促的乐曲。宋张表臣《珊瑚钩诗话》卷二：“樂部中有促拍催酒，謂之《三臺》。唐士云：‘蔡邕自侍書御史，累遷尚書，不數日間，遍歷三臺。樂工以邕洞曉音律，故製曲以悅之。’”词曲中亦有冠以“促拍”之曲调名。如词中有《促拍采桑子》、《促拍满路花》；北曲《般涉调》中有《促拍令》，亦称《急曲子》。宋柳永《浪淘沙令》词：“促拍盡隨紅袖舉，風柳腰身。”清洪昇《长生殿·舞盤》：“此曲散序六奏，止有歇拍而無流拍。中序六奏，有流拍而無促拍。”

【促杵】 谓急促地搗衣。杵，搗衣用的棒槌。宋徐鉉《賦得搗衣》诗：“拂砧知露滴，促杵恐霜飛。”

【促刺】 （一qì）劳苦不安貌。见“促促①”。

【促使】 为达到某一目的而推动对方使之行动。《後汉书·西羌传·滇良》：“吳祉等乃多賜迷唐金帛，令糴穀市畜，促使出塞，種人更懷猜驚。”柳青《铜墙铁壁》第十五章：“区委书记托农会主任石永发带来话，说上边还有工

作等着他，也促使他冒险过塢。”

【促迫】 ①狭隘。《隶释·汉西狭颂》：“阮牟促迫，財容車騎。” ②严急，不宽容；逼迫。《汉书·五行志中之下》：“盛冬日短，寒以殺物，政促迫，故其罰常寒也。”《後汉书·郑兴传》：“日君象而月臣象，君亢急則臣下促迫，故行疾也。” ③急迫；匆促。汉焦贛《易林·賁之渙》：“利少囊縮，祇益促迫。”宋沈俶《谐史》：“國家用法，斂及下戶，期會促迫，刑法慘酷。”宋司马光《句慮十七韵呈同舍》诗：“緩帶對藜羹，下筋免促迫。”叶圣陶《倪焕之》二五：“天色已经昏黑，昏黄的电灯光照着从缺口间憧憧往来的人影，历乱，促迫，頗呈鬼趣。” ④催逼，推动。唐杜甫《戏题王宰画山水图歌》：“十日畫一水，五日畫一石。能事不受相促迫，王宰始肯留真跡。”宋罗大经《鹤林玉露》卷九：“蓋一經兵亂，不肖之人，妄相促迫，草芥其民。”郭沫若《洪波曲》第二章第四节：“我受着这种进步意见的促迫，实在不应该再有二句话好说。”范文澜《中国近代史》第八章第五节：“义和团是中国人民反抗外国侵略的运动，在各种原因的促迫下，爆发了庚子年战祸。”

⑨【促柱】 急絃。支絃的柱移近则絃紧，故称。汉马融《长笛赋》：“若絃瑟促柱，號鍾高調。”《文选·左思《蜀都赋》》：“起西音於促柱，歌江上之飄厲。”吕向注：“促柱，急絃也。”亦指移近支絃的柱，以使絃紧。宋陆游《真珠帘》词：“歸去，想閑窗深院，調絃促柱。”清无名氏《帝城花样·绮人传》：“所惜鶻旦不鳴，三絃不敢促柱，吹笛者往往宛轉高下以就之。”

【促界】 犹近境。晋陶潜《感士不遇赋》：“悼賈傅之秀朗，紆遠轡於促界。”清曹寅《东城泛舟至斋僧馆》诗：“幽蹊無遐蹤，遠轡有促界。”

【促促】 ①犹短短的。(1)指时间。三国魏曹操《苍舒沫》：“促促百年，疊疊行暮。”(2)指空间。唐张籍《山头鹿》诗：“山头鹿，雙角芟芟，尾促促。” ②匆匆。晋陆机《豫章行》：“促促薄暮景，疊疊鮮克禁。”唐刘禹锡《途中早发》诗：“中庭望啓明，促促事晨征。”宋苏轼《仙都山鹿》诗：“日月何促促，塵世苦局束。”冯至《北游》诗：“匆匆地来，促促地去，匆促的人生！” ③拘谨小心貌。唐韩愈《唐故河南令张君墓志铭》：“諸曹白事，不敢平面視。共食公堂，抑首促促就哺獸。” ④劳苦不安貌。唐李益《促促曲》：“促促何促促，黄河九回曲。嫁與棹船郎，空牀將影宿。”唐王建《促促词》：“促促復刺刺，水中無魚山無石。少年雖嫁不將歸，白頭猶著父母衣。”《全唐诗》卷二九八作《促刺词》，首句作“促刺復促刺”。刺，“刺”的误字。清方苞《顾友训墓志铭》：“相視飲泣，意緒促促。” ⑤象声词。(1)虫鸣声。唐王建《当窗织》诗：“草蟲促促機下啼，兩日催成一匹半。”唐李咸用《山中夜坐寄故里友生》诗：“蟲聲促促催鄉夢，桂影高高挂旅情。”明高启《秋怀》诗之二：“促促草下蟲，催我索故衣。”(2)机杼声。宋梅尧臣《促织》诗：“札札草間鳴，促促機上聲。”(3)沙上急走声。唐李贺《黄家洞》诗：“雀步蹙沙聲促促，四尺角弓青石鏃。”

【促急】 ①严酷，不宽容。汉陆贾《新语·辅政》：“近温厚者行寬舒，懷促急者必有所虧。”《汉书·五行志下之下》：“劉歆以爲舒者侯王展意顓事，臣下促急，故月行疾也。”《後汉书·儒林传下·周泽》：“後復仕爲左馮翊，坐遇下促急，司隸校尉舉奏免官。” ②急躁。汉王充《论衡·言毒》：“太陽之地，人民促急。促急之人，口舌爲

毒。”《宋书·谢景仁传》：“玄性促急，俄顷之间，骑诏续至。”●勿促；匆忙。《醒世姻缘传》第九七回：“前向我进来的促急，还有海棠楼、锦官楼两个去处，我没曾到得，你送我到那边走一遭去。”

⑨【促急促忙】见“促忙促急”。

【促音】因发音急促而成的合音。郭沫若《孔雀胆》附录·《孔雀胆》故事补遗(二)：“唯此等重要事史书不见，殊为不合，且梁王一名李罗(盖即巴匝拉之促音)，疑《元史》云南王阿鲁乃伯鲁之误(阿与伯草书颇相近)，盖非西靖王阿鲁，则李罗伯鲁殆系一人。”

【促恰】见“促掐”。

【促衿】紧身的衣襟。南朝宋谢灵运《晚出西射堂》诗：“抚镜华缃鬓，揽带缓促衿。”

【促退】促使后退。毛泽东《在中国共产党第八届中央委员会第二次全体会议上的讲话》：“我们的各级党委，各部，各级政府，是促进呢？还是促退吧？根本还是促进的。”又《做革命的促进派》：“至于某些东西实在跑得快了，实在跑得不适合，可以有暂时的、局部的促退，就是要让一步，缓一步。”

⑩【促速】●急速。《礼记·乐记》：“《卫音》趣数烦志”汉郑玄注：“趣数，读‘促速’，声之误也。”《大戴礼记·曾子立事》：“行无求数有名，事无求数有成”北周卢辩注：“数，犹促速。”●谓督促之使加快。《大戴礼记·曾子立事》：“君子好人之为善而弗趣也”北周卢辩注：“不促速之，恐其倦也。”

【促狭】●窄小；狭隘。《三国志·魏志·文帝纪》：“饗兹萬國，以肅承天命”裴松之注引《献帝传》：“營中促狭，可於平敞之處設壇場，奉答休命。”●指气量狭小，心胸不宽。《三国志·魏志·袁绍传》：“良性促狭，雖驍勇不可獨任。”●局限。宋陈亮《蔡元德基碣铭》：“故自渡江後，雖里閭人物往往不自促狭，進不得志于科舉，退必有以自見于其鄉。”●捉弄人，恶作剧。《醒世姻缘传》第五八回：“把人的臉抹的神頭鬼臉是聰明？還好笑哩！我只說是小孩兒促狭，你看等他來我說他不！”《红楼梦》第二一回：“急的賈璉彎着腰恨道：‘死促狭小媚婦兒！’”钱杏邨《白烟》：“不知是谁促狭，有意的向他头上一敲——别要伸，缩进去！”亦指捉弄人、恶作剧的手段。《醒世姻缘传》第六二回：“饒你這般管教他，真是沒有一刻的閑工夫，沒有一些快樂的腸肚；他還要忙裏偷閑，苦中作樂，使促狭，弄低心，無所不至。”《红楼梦》第九四回：“我想來必是有人使促狭。”冰心《寄小讀者》十九：“我們平時，戲弄慣了，在我行前之末一夜，她們自然要盡量的使一下促狭。”●阴毒奸刁。《醒世姻缘传》第十五回：“但耳朵內不曾聽見有這等刻薄負義沒良心的人，幹這等促狭短命的事，會長命享福的理。”梁启超《论内地杂居与商务关系》：“彼其促狭之恶性，向來不以平等待我黃人也。”

【促狭鬼】爱恶作剧的人。《红楼梦》第四十回：“賈母笑道：‘這定是鳳丫頭促狭鬼兒鬧的！快別信他的話了。’”《儿女英雄传》第二八回：“再說褚大姐姐，又是個淘氣精、促狭鬼，萬一她撒開了，一嘔我，我一輩子從不曾輸過嘴的人，又叫我和她說甚麼？”徐迟《精神分析》：“然而什么也没有，这只是一个说笑的人促狭鬼在开玩笑罢了。”

【促脈】中医脉象之一。脉来急促而呈不规则间歇。

晋王叔和《脉经·脉形状指下秘诀》：“促脈來去數，時一止，復來。”

【促席】坐席互相靠近。《文选·左思〈蜀都賦〉》：“合樽促席，引滿相罰。樂飲今夕，一醉累月。”李善注：“東方朔六言詩曰：‘合樽促席相娛。’”唐韩愈《送浮屠令纵西游序》：“乘閒致密，促席接膝，議評文章，商較人士。”明唐寅《题画》诗：“促席坐鳴琴，寫我平生心。”

【促病】急病。《西游记》第六八回：“故我王遂得促病，漸覺身危。”

【促疾】急促。《红楼梦》第九八回：“那手却漸漸緊了，喘成一處，只是出氣大，入氣小，已經促疾的很了。”

⑪【促掐】方言。亦作“促恰”、“促搭”。●爱捉弄人；刁钻刻薄。元武汉臣《生金閣》第三折：“我打你個促掐的弟子孩兒，醜這麼滾湯般熱酒來燙我，把我的嘴唇都燙起料漿泡來。”元范子安《竹叶舟》第四折：“師父，你既肯度脫弟子成仙了道，怎生又要把我掉在大江之中，險喪性命？你好促掐也。”刘复《何典》序：“这书做得好极，一味七支八搭，使用尖刀促搭的挖空心思，颇有吴老丈风味。”●阴毒奸刁。元无名氏《桃花女》第三折：“〔彭大云〕他兩個同坐着哩，不知怎麼新人不死，是小姑娘死了。〔周公做哭科云〕桃花女，你好促恰也。”《水浒传》第四一回：“又做這等短命促掐的事。於你無干，何故定要害他？”

【促救】急速救助。《三国志·魏志·赵俨传》：“晃所督不足解圍，而諸將呵責晃促救。”

【促進】●促使前进。毛泽东《做革命的促进派》：“大家都是想要促进，沒有一篇演说是讲要促退的。”●推进；加快。张天翼《温柔制造者》：“我們的那个能促进我们的工作。”朱光潜《美学拾穗集·黑格尔的〈美学〉译后记》：“民歌和中世纪文物搜集和研究对当时浪漫运动也起了促进作用。”瞿秋白《美国的“同路人”》：“现在，资本主义的一般恐慌，促进资产阶级社会的崩溃的速度。”

【促密】●急促繁密。唐柳宗元《唐故万年令裴府君墓碣》：“謠舞擊琴，纖屑促密，皆曲中節度。”●紧密。《新唐书·隐逸传·朱桃椎》：“其為屬，草柔細，環結促密，人爭躡之。”

⑫【促搭】见“促掐”。

【促棹】谓催舟速行。宋徐铉《赋石送钟员外诗序》：“公足以忘私，子當促棹；詩所以言志，我當分題。”

【促軫】旋紧调弦的轴。軫，弦乐器上调弦的轴。唐李嘉祐《送兖州杜别驾之任》诗：“停車邀別乘，促軫奏胡笳。”宋沈辽《太古师弹琴示道辅》诗：“揮手一奏離騷曲，促軫重作高山弄。”

【促景】短促的光阴。南朝梁江淹《伤内弟刘常侍》诗：“遠心惜近路，促景怨長情。”

⑬【促載】(—zài)犹促驾。《後汉书·任文公传》：“文公急命促載，使白刺史，刺史笑之。”

【促路】短途。喻短促的人生。《文选·陆机〈吊魏武帝文〉》：“長筭屈於短日，遠跡頓於促路。”吕向注：“長筭遠跡，謂平生謀長遠之事也。短日促路，生命窮盡也。”

【促節】●急促的节奏；短促的音节。晋陆机《拟东城一何高》诗：“長歌赴促節，哀響逐高徽。”南朝梁刘勰《文心雕龙·哀吊》：“結言摹《詩》，促節四言，鮮有緩句，故能義直而文婉，體舊而趣新。”明王世贞《艺苑卮言》卷一：“〔七言歌行〕一入促節，則淒風急雨，窈冥變幻。”清黄

景仁《宣城杂诗》：“感此行路歌，促節不能緩。”●加快速度。《文选·司马相如《上林赋》》：“然後侵淫促節，儵忽遠去。”郭璞注：“言疾驅也。”汉应璩《敍驥賦》：“瞻前軌而促節兮，顧後乘而踟躕。”晋陆机《瓜賦》：“感嘉時而促節，蒙惠露而增鮮。”此言瓜提早成熟。

¹³【促滅】犹促死。《醒世姻缘傳》第一回：“這幾件，如今的晁大舍都不怕了，恨不得叫計氏即時促滅了，再好另娶名門艷女。”

【促裝】谓急忙整理行装。南朝宋谢灵运《初去郡》诗：“恭承古人意，促裝反柴荆。”宋罗大经《鹤林玉露》卷七：“戒家人不許市一物，恐累歸担，日日若促裝者。”明张居正《奉諭还朝疏》：“勅到，即促裝就道。”

¹⁴【促壽】缩短寿命。亦用为詈词，犹言短命。宋李石《续博物志》卷三：“有道士自云李終南，笑曰：‘此是世間凡火，服之反促壽。’”《醒世姻缘傳》第九四回：“龍氏罵道：‘賊砍頭！強人割的！不得好死的！促壽！’”

【促管】笛的別名。因笛声急促，故称。南朝宋谢灵运《道路忆山中》诗：“殷勤訴危柱，慷慨命促管。”唐元万顷《奉和春日》诗之二：“中堂促管淹春望，後殿清歌開夜扉。”

【促漏】短促的漏声。漏，古代滴水计时器。唐李商隐《促漏》诗：“促漏遥鐘動靜聞，報章重疊杳難分。”

¹⁵【促數】（—shuò）繁多；頻繁。唐柳宗元《序飲》：“有資絲竹金石之樂以爲和者，有以促數糾迷而爲密者，今則舉異是焉。”唐孙樵《书褒城驿壁》：“今朝廷命官，既已經任刺史縣令，而又促數於更易。”清钱谦益《应天巡抚军门军器库记》：“今久任之法不行，促數更易，其驛傳其官，宜也。”

【促膝】谓对坐而膝相接近。多形容亲切交谈或密谈。晋葛洪《抱朴子·疾謬》：“促膝之狹坐，交杯觴於咫尺。”南朝梁萧统《答晋安王书》：“省覽周環，慰同促膝。”宋罗大经《鹤林玉露》卷八：“嘗夜闌酒罷，平原屏左右促膝問曰：‘某謬當國秉，外間議論如何？’”清侯方域《司成公家傳》：“〔田爾耕〕伺公嬉笑飲酒酣，乃促膝附公耳言。”袁靜《伏虎記》第十一回：“不知有多少夜晚，玉蘭到他工人區的小臥房裏，或者自己去玉蘭那不到六平方米的小屋裏促膝談心。”亦指屈膝或斂膝。唐吕岩《与潭州智度寺慧覺詩引》：“觀其禪學精明，性源淳潔，促膝靜坐，收光內照，一衲之外無餘衣，一鉢之外無餘食。”

【促請】敦促請求。吳玉章《辛亥革命·从甲午战争前后到辛亥革命前后的回忆》：“上海各界人士也在張園開拒俄大會，并通電全國促請各界人民一致奮起。”

【促調】（—diào）节奏急促的曲調。晋张协《七命》：“器舉樂奏，促調高張。”

【促熟】见“催熟”。

【促駕】催車速行。《孔子家語·顏回》：“公聞之，越席而起，促駕召顏回。”唐杜甫《暫如臨邑至嶧山湖亭奉懷李員外率爾成興》詩：“靄靄生雲霧，惟應促駕還。”明王世貞《說部·短長上》：“信陵君既促駕歸魏，魏王與之相持而泣。”清陈梦雷《寄答李厚庵百韵》：“我意爲君開，促駕束嚴裝。”

¹⁶【促醒】催促提醒。郭沫若《羽書集·武装民众之必要》：“冯煥章先生对我所提出的这个问题，我相信那里面的道理，他自己已经是明白了的，是他故意提出来促醒

我们注意，同时更有意思要叫我促醒大众的注意。”

【促遽】急促匆忙。《诗·齐风·东方未明》：“東方未明，顛倒衣裳”汉郑玄笺：“東方未明而以爲明，故羣臣促遽，顛倒衣裳。”孔颖达疏：“故於東方未明之時急促惶遽，不暇整理衣服，故顛倒著衣裳而朝君。”

¹⁷【促斂】收拢，聚拢。唐刘恂《岭表录异》卷上：“澗中有石鱗次，水流其間，或相去二三尺，近似天設，可躡之而過。或有乘牛過者，牛皆促斂四蹄，跳躍而過。”

¹⁸【促織】蟋蟀的別名。《古诗十九首·明月皎夜光》：“明月皎夜光，促織鳴東壁。”唐杜甫《促織》詩：“促織甚微細，哀音何動人。”元薛昂夫《甘草子》曲：“促織兒啾啾添瀟灑，陶淵明歡樂煞。”清蒲松齡《聊齋志異·促織》：“宣德間，宮中尚促織之戲，歲征民間。”

¹⁹【促韻】急促之音。唐方干《登龙瑞觀北岩》詩：“促韻寒鐘催落照，斜行白鳥入遙空。”

²⁰【促齡】寿命短促。南朝梁刘勰《文心雕龍·時序》：“及成康促齡，穆哀短祚。”唐杨炯《王勃集序》：“嗟乎促齡，材氣未盡，歿而不朽，君子貴焉。”《旧唐书·同安郡王李珣傳》：“磐石疏封，將期永固；逝川不捨，俄歎促齡。”

²²【促轡】谓拉紧缰绳，催馬速行。《晋书·皇甫謐傳》：“若其義和促轡，大火西積，臨川恨晚，將復何階？”唐范摅《云溪友議》卷下：“遂促轡而前，驛將奔騎而送。”

²³【促鱗】小鱼。《文选·张协《七命》》：“何異促鱗之游汀渚，短羽之棲翳薈。”李周翰注：“促鱗，小魚也。”

²⁵【促趲】谓催促赶路。《西游记》第十三回：“齋畢，那二從者整頓了鞍馬，促趲行程。”

7 促

[yì 广韵]直立切，入緝，澄。《集韵》乙及切，入緝，影。]见“促促”。

【促促】力耕貌。《庄子·天地》：“促促乎耕而不顧。”成玄英疏：“促促，耕地之貌。”唐吴筠《高士咏·柏成子高》：“促促耕不顧，斯情邈難儔。”宋陈师道《简令由司理》詩：“已知涉世鐘鐘夢，但欲求田促促耕。”

促

[kù 集韵]枯沃切，入沃，溪。]同“瞽”。古帝王名。《管子·侈靡》：“促堯之時，混吾之美在下。”尹知章注：“促，帝促也。”《史记·三代世表》：“帝促，黃帝曾孫。起黃帝，至帝促，四世。號高辛。”

促

[é 广韵]五何切，平歌，疑。]●傾側，不正。

《诗·小雅·賓之初筵》：“側弁之俄，屢舞僂僂。”郑玄笺：“俄，傾貌。”晋成公綏《啸賦》：“于時曜靈俄景，流光濛汜。”宋王安石《示耿天鵬》詩：“麗澤門西日未俄，水明沙淨卷纖羅。”●短暂的时间，一会儿。《公羊傳·桓公二年》：“至乎地之與人，則不然，俄而可以爲其有矣。”何休注：“俄者，謂須臾之間，制得之頃也。”宋洪迈《夷堅甲志·張彥澤遁甲》：“時天色清霽，已有微暑，三人食已，散步僧舍。俄陰雲四合，雨下如注，溝壑皆盈。”《红楼梦》第一回：“一日，正當嗟悼之際，俄見一僧一道，遠遠而來。”●通“峨”。高耸。汉扬雄《羽獵賦》：“於茲乎鴻生鉅儒，俄軒冕，雜衣裳，脩唐典，匡《雅》《頌》，揖讓於前。”

⁵【俄且】即将，不久将要。《荀子·榮辱》：“告之示之，靡之儻之，鈐之重之，則夫塞者俄且通也，陋者俄且備也，愚者俄且知也。”

⁶【俄而】亦作“俄爾”。短暂的时间，不久；突然间。《庄子·大宗師》：“俄而子輿有病，子祀往問之。”《晋书·五行志下》：“石季龍在鄴，有一馬尾有燒狀，入其中陽門，

出顯陽門，東宮皆不得入，走向東北，俄爾不見。”唐薛用弱《集異記·李汾》：“夜闌就寢，備盡綵繡，俄爾晨雞報曙，女起告辭。”宋陆游《老学庵笔记》卷三：“貫既伏誅，其死所忽有物在地，如水銀鏡，徑三四尺，俄而斂縮不見。”明谢肇淛《五杂俎·天部一》：“余憶萬曆乙酉二月初旬，天氣陡寒，家中集諸弟妹，篝火炙螭房噉之，俄而雪花零落如絮。”茅盾《子夜》四：“一缕黑烟也从宏昌當的更樓邊沖上天空，俄而红光一亮，火頭就从浓烟中窜出来。”

6【俄延】 延缓，耽搁。元杨梓《霍光鬼谏》第一折：“休那裏俄延歲月，打捱時光。”《水浒传》第八回：“林冲道：‘上下方便，小人豈敢怠慢，俄延程途，其實是脚疼走不動。’”郭沫若《访日杂咏·别须和田》：“寄语贤主人，奋起莫俄延。”

8【俄忽】 一会儿；极短的时间。《北堂书钞》卷一三四引南朝宋刘义庆《幽明录》：“祝令林出外間，遂見向枕，謂枕內歷年載，而實俄忽之間矣。”亦謂突然間。宋郭彖《睽车志》卷一：“俄忽睥睨曰：‘是間何乃有妖魅氣耶！’”明高启《立秋前三日过周南饮》诗：“青天俄忽震霹靂，白浪翻江怒蛟吼。”

【俄刻】 顷刻，不长的时间。《南齐书·竟陵文宣王子良传》：“其次絳標寸紙，一日數至；徵村切里，俄刻十催。”

9【俄俄】 庄严貌。俄，通“峨”。《隋书·音乐志中》：“端感會事，儼思修禮。齊齊勿勿，俄俄濟濟。”

11【俄頃】 片刻；一会儿。晋郭璞《江賦》：“倏忽數百，千里俄頃，飛廉無以睇其蹤，渠黃不能企其景。”唐刘知幾《史通·載文》：“夫同爲一士之行，同取一君之言，愚智生於倏忽，是非變於俄頃。帝心不一，皇鑒無恒，此所謂自戾也。”郭沫若《女神·棠棣之花》：“俄頃即无疆，月轮永不灭。”

【俄旋】 一会儿，短暂的时间。明汤显祖《牡丹亭·幽媾》：“怕桃源路徑行來訛，再得俄旋試認他。”

12【俄景】 偏西的日光。汉张衡《归田賦》：“于時曜靈俄景，係以望舒。極般遊之至樂，雖日夕而忘劬。”明皇甫汈《秋夜把酒对月》诗：“摧芳委朝露，俄景流夕川。”

【俄然】 一会儿，短暂的时间，突然。《庄子·齐物论》：“昔者莊周夢爲蝴蝶，栩栩然胡蝶也……俄然覺，則遽遽然周也。”成玄英疏：“俄頃之間，夢罷而覺，驚怪思省，方是莊周。”唐韩愈《落齿》诗：“去年落一牙，今年落一齒。俄然落六七，落勢殊未已。”唐谷神子《博异志·杨真伯》：“俄然有人啓扉而入，乃一雙鬟青衣。”明朱鼎《玉镜台记·刺綉》：“莫偷閒，簷前寸晷難留住，花影俄然上畫欄。”

【俄測】 在短時間內測度出來。宋俞文豹《吹劍四錄》：“禍福倚伏之機，不可俄測。”

14【俄爾】 見“俄而”。

17【俄瞬】 短暂的时间，转瞬间。清方苞《七思·伯姊》：“姊俄瞬兮心經，食爲吐兮櫛爲停。”

俐

【lì】《龙龕手鑑》音利。見“俐索”。

9【俐亮】 爽快；利落。《醒世姻緣傳》第七回：“望着通州，一溜風進到衙內，見了爹娘，喘吁吁的就如曹操酒席上來報顏良的探子一般，話也說不俐亮。”

10【俐索】 (—suo) ①爽快；利落。指言語、動作。如：說

起話來干脆俐索。又如：他手脚真俐索。②整齐有条理。魏巍《東方》第五部第二章：“他們雖然滿身泥土，但都扎着皮帶，把腰殺得細細的，褲腳也用帶子扎緊，顯得十分俐索英武。”③完；徹底。郭澄清《大刀記》第九章：“他怕有風險，就推說重傷風還沒好俐索，不能出門。”又如：事情已經辦俐索了。

12【俐落】 (—luo) ①爽快；靈活敏捷。指言語動作。梁斌《播火記》第一卷三：“春蘭一手托起梨枝，一手掐摘小梨，十個指頭動得那麼俐落，那麼快當。”②整齐有条理。如：房間收拾得干淨俐落。③全部了結；徹底。如：您的病好俐落了吧？

15【俐齒伶牙】 能說會道。元張國賓《合汗衫》第二折：“你休聽那廝說短論長，那般的俐齒伶牙。”明无名氏《尋親記·發配》：“這的是痛苦真情，使不得俐齒伶牙。”《醒世姻緣傳》第十八回：“一個鋪眉苦眼，滔滔口若懸河；一個俐齒伶牙，喋喋舌如干將。”

侮

【wǔ】《廣韻》文甫切，上虞，微。①輕慢，輕賤。

《書·甘誓》：“有扈氏威侮五行，怠棄三正。”孫星衍疏：“威侮謂虐用而輕視之。”《管子·法法》：“禁而不止則刑罰侮。”《論語·季氏》：“小人不知天命而不畏也，狎大人，侮聖人之言。”邢昺疏：“侮謂輕慢。”②欺負；侮弄。《詩·邶風·柏舟》：“觀閔既多，受侮不少。”孔穎達疏：“我受小人侵侮不少，故怨之也。”汉潘勗《冊魏公九錫文》：“袁紹逆常，謀危社稷，憑恃其衆，稱兵內侮。”宋蔡條《鐵圍山叢談》卷四：“故人者得見宗堯，懽喜竊笑，獨異於常。宗堯始疑而詢焉，方道其事，始知爲黠鬼所侮。”③汉时方言对奴婢的賤稱。《方言》第三：“臧、甬、侮、獲，奴婢賤稱也……秦晉之間罵奴婢曰侮。”郭璞注：“皆爲人所輕弄。”④通“捂”。用手遮蓋。《西遊記》第九四回：“呆子爬將起來，突突嚷嚷的道……行者侮着他嘴道：‘莫胡說！莫胡說！快早睡去。’”《二刻拍案驚奇》卷五：“真珠姬也不曉得他的說話因由，侮着眼只是啼哭。”

2【侮人】 ①指欺侮自己的人。《國語·周語中》：“古人有言曰：‘兄弟讒譖，侮人百里。’”韋昭注：“兄弟雖以讒言相違恨，猶以禁禦他人侵侮己者。百里，論遠也。”②欺侮、輕慢別人。汉揚雄《法言·五百》：“何如動而見侮？曰：侮人。”李軌注：“禍福無門，惟人所召。”

3【侮亡】 指打击、施压力于已有灭亡征象的国家。《書·仲虺之誥》：“兼弱攻昧，取亂侮亡。”孔傳：“弱則兼之，闇則攻之，亂則取之，有亡形則侮之。”《旧唐书·武宗紀》：“夫天之所廢，難施繼絕之恩；人之所棄，當用侮亡之道。”宋王安石《敕榜交趾》：“天示助順，已兆布新之祥；人知侮亡，咸懷敵愾之氣。”

4【侮手】 交手，過手。指搏鬥。《西遊記》第十五回：“先一次，他還與老孫侮手，盤旋了幾合；後一次，是老孫叫罵，他再不出。”

【侮手侮脚】 謂輕手輕脚。侮，通“捂”。《初刻拍案驚奇》卷十七：“拽開半邊門，一個人早閃將入來，丫鬟隨關好了門。三個人做一塊，侮手侮脚的走了進去。”

【侮文】 歪曲法律條文以行私作惡。《梁書·武帝紀下》：“侮文弄法，因事生姦。”宋沈括《夢溪筆談·雜誌二》：“其始則教以侮文，侮文不可得，則欺誣以取之。”

7【侮弄】 輕慢並加以戲弄或欺負。《三國志·魏志·牽招傳》：“今恃險遠，背違王命，欲擅拜假，侮弄神器，方

當屠戮，何敢慢易咎毀大人？”《北史·刘昶传》：“雖在公坐，諸王每侮弄之，或戾手齧臂，至於痛傷，笑呼之聲，聞于御聽。”《二刻拍案惊奇》卷三六：“只因一念貪痴，妄想非分之得，故受神道侮弄如此。”丁玲《太阳照在桑干河上》二七：“他们之中会有一两个顽皮的，故意的用肩去撞那些平日比较穿得好的地主家的孩子，有意的去侮弄他们。”

7【侮折】 欺侮折辱。《南齐书·竟陵文宣王子良传》：“呵蹙行民，固其常理。侮折守宰，出變無窮。”宋王安石《主客郎中叔祖墓志铭》：“府帥王嗣宗恃氣，侮折其屬，爲不法，以故久之莫敢爲通判者。”

8【侮玩】 亦作“侮翫”。轻慢戏弄。宋欧阳修《论元昊不可称吾祖札子》：“此蕃賊撰此名號之時，故欲侮翫中國而已。”宋苏轼《论边将隐匿败亡宪司体量不实札子》：“既行蒙蔽，又乞放罪，遷延侮玩，一至於此。”宋陈亮《策·传注》：“極而至於熙、豐之尚同，猶未若今日之放意肆志以侮玩聖言也。”

【侮易】 欺凌，轻视。《三国志·魏志·贾逵传》：“逵性剛，素侮易諸將，不可爲督。”《旧唐书·李愬传》：“祐者，賊之騎將，有膽略，守興橋柵，常侮易官軍，去來不可備。”明沈德符《野獲編·佞倖·同邑二役》：“兼之凌轢郡縣，侮易縉紳，人謂小人器滿，殆將覆矣。”

【侮物】 轻慢他人。清姚鼐《贈孔拙約假歸序》：“夫器莫大於不矜，學莫善於自下，害莫深乎侮物，福莫盛乎與天下爲親。”

【侮狎】 轻慢戏弄。《新唐书·宦者传上·吐突承璀》：“承璀御衆無它遠略，爲盧從史侮狎，踰年無功。”茅盾《一个女性》：“人们象忘记了过去的种种似的渐渐地又围绕在她四周了。可是已经没有尊敬崇拜的意味，只是好奇，只是侮狎。”

【侮忽】 轻视，轻慢。《北史·宇文忠之传》：“裴伯茂與之同省，常侮忽之，以忠之色黑，呼爲‘黑字’。”

【侮法】 藐视和歪曲法令。《隋书·刑法志》：“留尚書比部，悉使備文，若班下州郡，止撮機要。可無二門侮法之弊。”唐白居易《唐故通议大夫和州刺史吴郡张公神道碑铭》：“絳之郡有主壻者，怙寵侮法，豪奪人利。”

9【侮食】 古代东越国名。《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》：“侮食來王，左言入侍。”李善注：“古本作‘晦食’。《周書》曰：‘東越侮食。’”吕向注：“侮食、左言，蠻夷國也。”按今《逸周书·王会》作“東越海食”。宋王应麟谓“或誤爲侮食”。食，即蛤，是生活在浅海泥沙中的软体动物。参阅《困学纪闻·评文》。

10【侮辱】 ①以言行侮弄羞辱别人，使对方人格或名誉受到损害。《後汉书·张敏传》：“建初中，有人侮辱人父者，而其子殺之。”唐韩愈《张君墓志铭》：“且相約：張御史長者，毋侮辱……無庸殺，置之帥所。”曹禺《雷雨》第二幕：“可是这个人不应该乱侮辱父亲的名誉啊！”毛泽东《中国人民站起来了》：“我们的民族将再也不是一个被人侮辱的民族了，我们已经站起来了。”亦谓受轻慢，被欺辱。《荀子·乐论》：“故禮樂廢而邪音起者，危削侮辱之本也。”②特指以猥亵的言行对待女性。

【侮笑】 轻慢嘲笑。唐韩愈《送进士刘师服东归》诗：“低頭受侮笑，隱忍肆兀冤。”清吴敏树《书谢御史》：“孰知當薊泉先生罷官時，同朝行輩中必有相侮笑者，譏毀者，

畏罪累而不敢附和者。”

【侮害】 欺侮侵害。《初刻拍案惊奇》卷四：“開來一看，乃是三四個人頭，顏色未變，都是書生平日受他侮害的仇人。”

12【侮傲】 傲视和轻慢他人，没有礼貌。《北史·裴伯茂传》：“時人以伯茂性侮傲，謂收〔指魏收〕詩頗得事實。”

14【侮蔑】 ①轻慢；轻蔑。《史记·周本纪》：“殷之末孫季紂，殄廢先王明德，侮蔑神祇不祀。”《宋书·沈攸之传》：“其侮蔑朝廷，大逆之罪三也。”鲁迅《呐喊·自序》：“我从一倍高的柜台外送上衣服或首饰去，在侮蔑里接了钱，再到一样高的柜台上给我久病的父亲去买药。”②亦作“侮蔑”。捏造事实，恶意指摘，以毁坏别人或某件事情、某种行动的名誉。鲁迅《热风·随感录四十一》：“几粒石子，任他们暗地里掷来；几滴秽水，任他们从背后泼来就是了。这还算不到‘大侮蔑’——因为大侮蔑也须有胆力。”闻一多《时代的鼓手》：“它不是激励，而是揶揄、侮蔑这战争。”

【侮辱】 侮慢他人，侵夺他人所有之物。《孟子·离娄上》：“恭者不侮人，儉者不奪人。侮辱人之君，惟恐不順焉，惡得爲恭儉？”赵岐注：“爲恭敬者，不侮慢人；爲廉儉者，不奪取人。有好侮辱人之君，有貪陵之性，恐人不順從其所欲，安得爲恭儉之行也！”

【侮誚】 以轻慢的态度加以讥嘲。唐薛用弱《集异记·丁岩》：“虎在深坑，無施勇力。巖遂俯而下視，加以侮誚。”宋魏泰《东轩笔录》卷九：“王琪性滑稽，多所侮誚，及乘死，琪爲輓詞，有‘最是蕭蕭句，無人繼後風’，蓋謂是耳。”

【侮慢】 亦作“侮嫚”、“侮謾”。对人轻忽，态度傲慢，乃至冒犯无礼。《书·大禹谟》：“侮慢自賢，反道敗德。”《後汉书·文苑传·祢衡》：“後復侮慢於表，表恥不能容。”唐刘知幾《史通·言语》：“漢王怒酈生曰‘豎儒，幾敗乃公事’……斯並當時侮嫚之詞，流俗鄙俚之說。”明徐渭《蜀汉关侯祠记》：“至於史所稱‘侯愛惜士卒，獨侮嫚士大夫’，愚以爲即使有之，特加於請昏之狡。”叶圣陶《倪焕之》十五：“虽然来信中多少含有侮慢的成分，可是还不到该受责备的程度。”郭沫若《蔡文姬》第二幕：“你想，我们的祖先冒顿单于，他是打败过汉高祖，侮慢过吕太后的人。”

【侮嫚】 见“侮慢”。

15【侮劇】 轻慢戏弄。唐刘禹锡《游桃源一百韵》：“往事黃先生，羣兒多侮劇。”宋孔平仲《续世说·排调》：“鄭繁善爲詩，多侮劇刺時。”

【侮詈】 欺侮斥责。《新唐书·王毛仲传》：“中使至其家稱詔，毛仲不甚恭，位卑者，或踞見，连意即侮詈，以氣凌之，直出其上。”

【侮翫】 见“侮玩”。

16【侮薄】 轻视；鄙薄。宋魏泰《临汉隐居诗话》：“李固謂處士純盜虛聲，韓愈雖與石洪、溫造、李渤遊，而多侮薄之。”

【侮罵】 漫骂。《魏书·元子华传》：“長史鄭子湛，子華親友也，見侮罵，遂即去之。”

【侮謔】 耍笑捉弄。唐白居易《因继集重序》：“走與足下和答之多，從古未有……而又未忘少年時心，每因唱酬，或相侮謔，忽忽自哂，况他人乎？”唐冯翊《桂苑丛谈·

崔张自称侠:“進士崔涯、張祐下第後,多游江淮。常嗜酒,侮謔時輩,或乘飲興,即自稱俠。”明沈德符《野獲編·劉际明太守》:“酣酣連日夕,至以市井淫嫖語相戲且詈而不較也。遇有公席,則邀府僚會飲,其侮謔亦如之。”

¹⁸【侮謔】 见“侮慢”。

²⁰【侮蔑】 见“侮蔑②”。

²⁷【侮黷】 轻慢不敬。《旧五代史·唐书·庄宗纪七》:“早者,曾上秦王緘札,張皇蜀地聲塵,形侮黷之言辭,謗親賢之勳德。”宋李上交《近事会元》卷四:“唐文宗太和六年二月寒食,上宴羣臣,伶人弄孔子。帝曰:‘孔子古今之師,安得侮黷?’”

²⁸【侮慝】 傲慢而鲁莽。明王世贞《鸣凤记·雪里归舟》:“侮慝狂生,楊眉樹眼,欺凌數載元臣。”

¹徐 [xú 广韵]似魚切,平魚,邪。]同“徐”。迟缓。

²徐 [shū 集韵]商居切,平魚,書。]古邑名。参见“徐₂州”。

【徐₂州】 春秋时邑名,在今山东滕县东南。周时为薛国。《史记·齐太公世家》:“庚辰,田常執簡公于徐州。”司马贞索隐:“徐音舒,其字從人。《左氏》作‘舒’,舒,陳氏邑。《说文》作‘郈’,郈在薛縣。”

倅 [xī 广韵]香衣切,平微,曉。又虚豈切,上尾,曉。]①感动貌。参见“倅然”。②见“依稀”。

【倅然】 感动貌。《文选·司马相如封禅文》:“於是天子倅然改容曰:‘俞乎,朕其試哉!’”李善注引张揖曰:“倅,感動之意也。”

俭 “儉”的简化字。

倅 [cuò 广韵]則卧切,去過,精。]玷辱;伤败。《淮南子·说山训》:“故君子不入獄,爲其傷恩也;不入市,爲其倅廉也。”高诱注:“倅,辱也。”

俗 [sú 广韵]似足切,入燭,邪。]①习俗;风俗。《书·君陈》:“狃于姦宄,敗常亂俗,三細不宥。”《孟子·公孙丑上》:“紂之去武丁未久也,其故家遺俗、流風善政,猶有存者。”唐韩愈《祭薛中丞文》:“公之懿德茂行,可以勵俗,清文敏識,足以發身。”宋赵叔向《肯綮录·火骨成灰》:“其俗尚火化,化訖,收其骨殖皆成灰,不可拾。”清魏源《圣武记》卷一:“八旗非盡滿洲人,各因其種落爲俗。”②从其习俗。《荀子·性恶》:“上不循於亂世之君,下不俗於亂世之民。”杨倞注:“俗謂從其俗也。”

③平庸;一般。唐杜甫《李鄠县丈人胡马行》:“始知神龍別有種,不比俗馬空多肉。”《羊城晚报》1983.1.24:“香港最近翻新家具的人越来越多,因而翻新沙发椅的店铺生意不俗。”④庸俗,不高雅。《警世通言·唐解元一笑姻缘》:“解元道:‘到了這裏,若不取惠山泉也就俗了。’”聂绀弩《谈〈野叟曝言〉》:“《野叟曝言》是一部最方巾气的书,无一句不腐,无一字不俗。”参见“俗人①”。⑤指一般人;百姓,民众。《商君书·更法》:“郭偃之法曰:‘論至德者不和於俗;成大功者不謀於衆。’”《史记·樗里子甘茂列传》:“樗里子疾室在於昭王廟西渭南陰鄉樗里,故俗謂之樗里子。”《新唐书·戴叔伦传》:“民歲爭溉灌,爲作均水法,俗便利之。”宋范仲淹《祭知环州种染院文》:“延安東北兮,俗康財阜。”⑥佛教谓尘世间为俗,与出家相对。《宋

书·徐湛之传》:“時有沙門釋惠休……世祖命使還俗。本姓湯,位至揚州從事史。”唐韩愈《华山女》诗:“仙梯難攀俗緣重,浪憑青鳥通丁寧。”《水浒传》第十七回:“如今寺裏住持還了俗,養了頭髮,餘者和尚都隨順了。”⑦谓厌烦;膩味。《红楼梦》第六五回:“所以賈珍向來和二姐兒無所不至,漸漸的俗了,却一心注定在三姐兒身上。”又第一一三回:“若就是這句話呢,我們姑娘在時,我也跟着聽俗了。”⑧通“欲”。想要,想;希望,愿望。《荀子·王制》:“天下不一,諸侯俗反,則天王非其人也。”于省吾《双剑謬诸子新证·荀子二》:“俗通‘欲’。《毛公鼎》:‘俗我弗作先王煩。’俗即‘欲’……《解蔽篇》:‘由俗謂之,道盡嫌矣。’注:‘俗,當爲欲。’然則‘諸侯俗反’,即‘諸侯欲反’。”又《解蔽》:“故由用謂之,道盡利矣;由俗謂之,道盡嫌矣。”杨倞注:“俗當爲欲……言若從人所欲,不爲節限,則天下之道盡於快意也。”

⑨【俗人】 ①庸俗的人;鄙俗的人。《荀子·儒效》:“不學問,無正義,以富利爲隆,是俗人者也。”《後汉书·张衡传》:“〔衡〕常從容淡靜,不好交接俗人。”《红楼梦》第三二回:“寶玉道:‘罷!罷!我也不過俗中又俗的一個俗人罷了,並不願和這些人來往。’”鲁迅《南腔北調集·论翻印木刻》:“中国的雅俗之分就在此:雅人往往说不出他以为好的画的内容来,俗人却非问内容不可。”②一般人;百姓,民众。《老子》:“俗人昭昭,我獨昏昏;俗人察察,我獨悶悶。”北魏酈道元《水经注·瓠子河》:“時水又西逕東高苑城中而西注也,俗人遏令側城南注。”③佛教、道教指未出家的世俗之人,与出家人相对。晋法显《佛国记》:“諸國俗人及沙門盡行天竺法,但有精麤。”宋洪迈《夷坚甲志·僧为人女》:“汝爲方外人,而受俗人養視,如此惓惓,有欲報之意,以我法觀之,他生必爲董氏子矣。”鲁迅《华盖集·题记》:“在和尚是好运……但俗人可不行,华盖在上,就要给罩住了,只好碰钉子。”范文澜《唐代佛教·引言》:“虽然释迦不赞成象某些‘外道’那种苦行,但僧人生活比起俗人来,还是属于苦行一类。”

④【俗士】 ①庸俗不高尚的人。《後汉书·文苑传·刘梁》:“常疾世多利交,以邪曲相黨,乃著《破羣論》。時之覽者,以爲‘仲尼作《春秋》,亂臣知懼;今此論之作,俗士豈不愧心。’”南朝齐孔稚珪《北山移文》:“請迴俗士駕,爲君謝逋客。”《南史·循吏传·何远》:“其所會遇,未嘗以顏色下人。是以多爲俗士所疾惡。其清公實爲天下第一。”②见识浅陋的人。《三国志·蜀志·诸葛亮传》:“諸葛孔明者,卧龍也,將軍豈願見之乎”裴松之注引晋习凿齿《襄阳记》:“德操曰:‘儒生俗士,豈識時務?識時務者在乎俊傑。此間自有伏龍、鳳雛。’”宋何薳《春渚纪闻·记砚》:“或疑是渾州呂老所作,而研首無‘呂’字,其製巧妙,非俗士所能爲。”鲁迅《汉文学史纲要》第四篇:“又有《对楚王问》,自辯所以不见誉于士民众庶之故,先征歌曲,次引鯨凤,以明俗士之不能知圣人。”③未出家的世俗之士。唐韩愈《别盈上人》诗:“山僧愛山出無期,俗士牽俗來何時。”

【俗下文字】 指为应付世事而写的平庸的应酬文章。唐韩愈《与冯宿论文书》:“時時應事作俗下文字,下筆令人慙。及示人,則人以爲好矣。”明徐渭《胡公文集序》:“至於應事作俗下文字,下筆令人慙。小慙者人以爲小好,大慙者即必以爲大好。”

【俗子】指见识浅陋或鄙俗的人。唐牟融《题朱庆馀闲居》诗之一：“白丁門外遠，俗子眼前無。”清周亮工《书影》卷五：“若庸夫俗子，用金帛相購請，雖窮餓，掉頭弗顧也。”梁启超《南海康先生传》第二章：“成童之時，便有志於聖賢之學，鄉里俗子笑之。”鲁迅《南腔北调集·论翻印木刻》：“古之雅人，曾谓妇人俗子，看画必问这是什么故事，大可笑。”

【俗夫】鄙俗之人。唐白居易《早春闻提壶鸟因题邻家》诗：“欲期明日東鄰醉，變作騰騰一俗夫。”

【俗不可耐】庸俗得使人难以忍受。太平天国洪仁玕《英杰归真》：“又耕田農民拜妖社、妖稷、妖田祖，以求逐蝗蟲，免水災，風調雨順，五穀豐登，此俗不可耐之見，誠爲可笑可憐之極。”老舍《四世同堂》第二部五三：“从字号到每间屋里的一桌一椅，都得要‘雅’，万不能大红大绿的俗不可耐。”巴金《家》五：“白话信虽然据她的母亲说是‘比文言拖长了许多，而且俗不可耐’，但是她近来却喜欢写白话信。”

【俗不可醫】人若庸俗，则不可救药。语出宋苏轼《于潜僧绿筠轩》诗：“無肉令人瘦，無竹令人俗。人瘦尚可肥，士俗不可醫。”

【俗中人】(中 zhōng)世俗中人，别于方外人、出家人而言。南朝宋刘义庆《世说新语·任诞》：“裴曰：‘阮方外之人，故不崇禮制；我輩俗中人，故以儀軌自居。’時人歎爲兩得其中。”唐寒山《诗》之一八九：“已見俗中人，靈牀施酒果。”

【俗手】指技艺平庸的人。清洪昇《长生殿·制谱》：“此譜即當宣付梨園，但恐俗手伶工，未諳其妙。朕欲令永新、念奴，先抄圖譜，妃子親自指授。”清孔尚任《桃花扇·骂宴》：“我想這本傳奇，精深奧妙，倘被俗手教壞，豈不損我文名。”

【俗化】①习俗教化。《汉书·董仲舒传》：“子大夫明先聖之業，習俗化之變，終始之序，講聞高誼之日久矣，其明以諭朕。”《南史·儒林传论》：“自梁迄陳，年且數十，雖時經屯詖，郊生戎馬，而風流不替，豈俗化之移人乎。”宋曾巩《请令州县特举士札子》：“行之以漸，循之以久，如是而俗化不美、人材不盛、官守不脩、政事不舉者，未之聞也。”②通俗化。朱自清《论雅俗共赏》：“雅化的诗还不得不回向俗化，刚刚来自民间的词，在当时不用说自然是‘雅俗共赏’的。”

【俗父】①平庸的父亲。汉王充《论衡·四讳》：“夫田嬰俗父，而田文雅子也。嬰信忌不實義，文信命不辟諱。”②出家人之生父。宋刘克庄《辉上人携其父所作偈求跋》：“學佛者以師爲父，以父爲俗父。輝上人俗父臨終作偈，擲筆長往，若大寺長老辭世然。”

【俗文學】近代有些人用以称呼在民间流行的通俗文学。它包括歌、谣、曲子，讲史、话本，宋元以来南北戏曲及地方戏，变文、弹词、鼓词、宝卷等讲唱文学及民间传说、笑话、谜语等各种形式的作品。郑振铎编有《中国俗文学史》。

【俗冗】①指世俗间繁杂的事务。元王恽《出香奇石》诗：“我久汨俗冗，對之心暫閒。”明陈汝元《金莲记·闺咏》：“如無俗冗，還望再來。”清李漁《怜香伴·斋访》：“連日有些俗冗，卷子不曾看得，借重年兄的法眼何如？”②庸俗芜杂。清王夫之《薑斋诗话》附录：“萬曆之季，李

愚公始以堅蒼驅軟媚，方孟旋始以流宕散俗冗，稍復雅正之音，於先正冲穆之度未遑領取。”

【俗心】追求利禄名位等的世俗的心志。北周庾信《拟咏怀》诗之一：“索索無真氣，昏昏有俗心。”

【俗末】风俗颓靡。宋罗大经《鹤林玉露》卷十：“李太白詩云：‘事了拂衣去，深藏身與名。’而世降俗末，乃有激變稔禍、欺君誤國、殺人害物、以希功賞者，是誠何心哉！是誠何心哉！”元王祜《农书》卷一：“夫末作之民，尚有益於世用，古人且若是抑之，而况世降俗末，又有出於末作之外者。”

【俗世】①人世间，尘世间。晋王嘉《拾遗记·周灵王》：“空中有聲，言天感生聖子，故降以和樂笙鏞之音，異於俗世也。”唐薛用弱《集异记·赵操》：“操顧其室内，妻妾孤幼，不異俗世。”夏衍《乐水》：“不仅无意识地把自己和所谓‘俗世’分开，而更有意地‘孤高自赏’。”②犹世俗。指当代一般人。明杨慎《读书不求甚解》：“《晋書》云陶淵明讀書不求甚解，此語俗世之見，後世不曉也。”

【俗本】世间流行的校刻不精的版本。北齐颜之推《颜氏家训·书证》：“《論語》曰：‘衛靈公問陳於孔子。’《左傳》：‘爲魚麗之陳。’俗本多作阜傍車乘之車。”宋苏轼《东坡题跋·题渊明饮酒诗後》：“‘採菊東籬下，悠然見南山。’因採菊而見山，境與意會，此句最有妙處。近歲俗本，皆作‘望南山’，則此一篇神氣都索然矣。”

【俗目】粗俗平庸的眼光。比喻浅薄的见识。宋韩琦《和袁陟节推龙兴寺芍药》诗：“不論姚花與魏花，只供俗目陪妖姸。”亦借指眼光平庸，见识浅陋的人。清朱仕琏《与林穆庵书》：“此數人知之，遂足爲名一世，而無問千百庸耳俗目之擾擾耶？”

【俗句】平庸熟滥的诗句。宋严羽《沧浪诗话·诗法》：“學詩先除五俗：一曰俗體，二曰俗意，三曰俗句，四曰俗字，五曰俗韻。”郭绍虞校释引陶明潜《诗说杂记》：“俗句者何？沿襲剽竊，生吞活剥，似是而非，腐氣滿紙者是也。”

【俗主】平庸的君主。《吕氏春秋·情欲》：“俗主虧情，故每動爲亡敗。”高诱注：“俗主，凡君也。”又《务本》：“俗主之佐，其欲名實也與三王之佐同，而其名無不辱者，其實無不危者，無公故也。”

【俗耳】听惯尘世之声的耳朵。唐韩愈《县斋读书》诗：“哀狖醒俗耳，清泉潔塵襟。”

【俗吏】才智凡庸的官吏。汉贾谊《治安策》：“夫移風易俗，使天下回心而鄉道，類非俗吏之所能爲也。俗吏之所務，在于刀筆筐篋，而不知大體。”《汉书·兒寬传》：“異日，湯見上。問曰：‘前奏非俗吏所及，誰爲之者？’湯言兒寬。”清钱谦益《福建泉州府知府赵士许授中宪大夫制》：“爾爲郡一出於仁人、學士之爲，而絕去鄙儒、俗吏之習，其亦有前政之思乎？”郭沫若《革命春秋·归去来·达夫的采访》：“我看达夫的使命依然是做个文艺作家，与其为俗吏式的事务所纠缠，倒应该随时随地去丰富自己的作家的生命。”

【俗劣】平庸鄙陋。清王夫之《薑斋诗话》附录：“俗劣有司以命題試士，無行止措大因習爲之，備極凶悖。”

【俗曲】(一qǔ)又称“俚曲”。通俗的歌曲。原出于民间，也有文人仿作者。郑振铎《插图本中国文学史》第三三章二：“上文已说到敦煌所发现的民间俗曲及词

调。此外尚有更重要的民间叙事歌曲及‘变文’。”敦煌变文初发现时,亦曾称为俗曲。

⑥【俗名】 ①通俗的名称,多有地方性,别于正式名称而言。北魏酈道元《水经注·渭水》:“石長丈三尺,廣厚略等,著崖脅,去地百餘丈,民俗名曰石鼓。”郭沫若《我的童年》第一篇:“原因是嘉定的土匪大多出自铜河——大渡河的俗名,而铜河的土匪头领大多出在我们沙湾。”②僧道等出家前的本名,与出家后的“法名”相对。

【俗字】 ①即俗体字。旧时指通俗流行而字形不合规范的汉字,别于正体字而言。北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》:“晉宋以來,多能書者,故其時俗,遞相染尚,所有部帙,楷正可觀,不無俗字,非爲大損。”②习用而无新意之字或不高雅之字。宋严羽《沧浪诗话·诗法》:“學詩先除五俗:一曰俗體,二曰俗意,三曰俗句,四曰俗字,五曰俗韻。”郭绍虞校释引陶明潜《诗说杂记》:“何謂俗字?風雲月露,連類而及,毫無新意者是也。”《红楼梦》第七六回:“〔‘凹’字〕也不只放翁才用,古人中用者太多。如《青苔賦》……不可勝舉。只是今日不知,誤作俗字用了。”

【俗好】 (—hào) 流俗之所喜好。《三国志·吴志·鲁肃传》:“肅年四十六,建安二十二年卒。權爲舉哀,又臨其葬。諸葛亮亦發哀”裴松之注引《吴书》曰:“肅爲人方嚴,寡於玩飾,內外節儉,不務俗好。”宋欧阳修《希真堂东手种菊花十月始开》诗:“看多易厭情不專,闌紫誇紅隨俗好。”清姚椿《乔处士遗集序》:“處士侍父柘溪,吟咏自樂,不顧俗好。”

【俗材】 平庸之人。《新唐书·阎立本传》:“既輔政,但以應務俗材,無宰相器。”

【俗見】 ①以礼俗相见。《韩诗外传》卷八:“今來至上國,必曰冠得俗見,不冠不得見。如此,則上國使適越,亦將刺墨文身翦髮,而後得以俗見,可乎?”②一般俗人的见解;浅陋的见识。苏曼殊《惨世界》第九回:“這般道理,一定要心地明白真理,脫除世上種種俗見的人,方才懂的。”郭沫若《文艺论集·天才与教育》:“我们也不能和一般俗见苟合,说他是天上的星宿。”

【俗言】 ①民间流传的说法。汉王充《论衡·福虚》:“夫見兩頭蛇輒死者,俗言也;有陰德天報之福者,俗議也。”北魏酈道元《水经注·河水二》:“城南十五里有刹刹寺,中有石鞮,石上有足跡,彼俗言是辟支佛跡。”宋王说《唐语林·方正》:“俗言拘忌,何足聽也。以此獲免,余之願焉。”②俗谚。《左传·隐公十一年》:“周諺有之曰:‘山有木,工則度之;賓有禮,主則擇之。’”唐陆德明释文:“諺,音彦,俗言也。”清李渔《闲情偶寄·种植·藤本》:“俗云:‘人無千日好,花難四季紅。’四季能紅者,現有此花。是欲矯俗言之失也。”

【俗忌】 为世俗所忌讳。《宋书·王镇恶传》:“鎮惡以五月五日生,家人以俗忌,欲令出繼疎宗。”《北史·李绘传》:“繪字敬文。六歲便求入學,家人以偶年俗忌,不許,遂竊其姊筆牘用之。”

⑧【俗表】 谓尘世,俗世。南朝宋朱昭之《难顾道士夷夏论并书》:“初若登天,光被俗表。”

【俗事】 人世间的日常事务。南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》:“王黃門兄弟三人,俱詣謝公。子猷、子重多說俗事,子敬寒溫而已。”唐戴叔伦《山居即事》诗:“地僻生涯薄,山深俗事稀。”亦泛指世事。鲁迅《二心集·上

海文艺之一瞥》:“那就正如现在的自称不问俗事的为艺术而艺术的名人们一样,只好去点缀大学教室了。”

【俗尚】 世俗的风尚。唐韩愈《与冯宿论文书》:“然閱其棄俗尚而從於寂寞之道,以之爭名於時也。”宋陆游《跋花间集》之二:“久而自厭,然桎於俗尚,不能拔出。”《明史·西域传三·乌斯藏》:“惟因其俗尚,用僧徒化導爲善,乃遣使廣行招諭。”李大钊《平民主义》五:“见了这些分裂的现象,都凑集在一个时代,凡在这个时代所制的器物,所行的俗尚,都带着分裂的色采,就说现在的时代是分裂的时代。”

【俗氛】 指尘俗之气或庸俗的气氛。宋惠洪《冷斋夜话·满城风雨近重阳》:“潘答書曰:‘秋來景物,件件是佳句,恨爲俗氛所蔽翳。’”清秋瑾《申江题壁》诗:“滿眼俗氛憂未已,江河日下世情非。”

【俗物】 ①对世俗庸人的鄙称。南朝宋刘义庆《世说新语·排调》:“嵇、阮、山、劉在竹林酣飲,王戎後往。步兵曰:‘俗物已復來敗人意!’”唐薛用弱《集异记·王涣之》:“此輩皆潦倒樂官,所唱皆《巴人》《下俚》之詞耳,豈《陽春》《白雪》之曲俗物敢近哉!”沙汀《困兽记》四:“便是现在,她也并不满意他的,认为他只是一个穿着漂亮、毫无教养的俗物。”②不高雅的物品。宋苏轼《与徐得之书》之八:“得之晚得子,聞之喜慰可知。不敢以俗物爲賀,所用石硯一枚送上,須是學書時矣。”《儿女英雄传》第二八回:“但今日是你爲婦之始,用這些俗物,非禮也。”③通俗的东西。《红楼梦》第五十回:“衆人都道:‘也要做些淺近的俗物才是。’湘雲想了一想,笑道:‘我編了一支“點絳脣”,却真是個俗物,你們猜猜。’”

【俗例】 ①犹惯例。清昭槤《嘯亭杂录·李恭勤公》:“告曰:‘元日俗例,上司屬員雖不接見,亦必肩輿到門。道有遠近,必日昃始歸,徒苦僉從,無益也。’”②民间的习俗。清沈复《浮生六记·坎坷记愁》:“邗江俗例,設酒肴于死者之室,一家盡出,謂之‘避喪’;以故有因避被竊者。”

【俗侶】 指尘世间的友人。唐戴叔伦《游道林寺》诗:“佳山路不遠,俗侶到常稀。”

【俗阜】 谓民众富庶。唐崔铉《进宣宗收复河湟》诗:“共遇聖明千載運,更觀俗阜與時和。”明沈鲸《双珠记·刑逼成招》:“牛刀試政,花邑觀風。百里桑麻,應知俗阜;千年桃李,可見陰功。”

【俗念】 世俗的想法。唐白居易《玩松竹》诗之二:“幽懷一以合,俗念隨緣息。”明杨慎《词品·丘长春梨花辞》:“丘長春詠《梨花無俗念》云:‘春遊浩蕩,是年年寒食……’”《醒世恒言·独孤生归途闹梦》:“聆卿佳音,令人宿醒頓醒,俗念俱消。敢再求一曲,望勿推却。”

【俗狀】 俗人的举止和状貌。南朝齐孔稚珪《北山移文》:“爾乃眉軒席次,袂聳筵上,焚芰製而裂荷衣,抗塵容而走俗狀。”清蒋士铨《第二碑·上塚》:“卑職竭蹶簿書,未遑偵訪,今蒙垂問,自覺俗狀塵容,有慚風雅。”

【俗陋】 庸俗鄙陋。清王夫之《夕堂永日绪论外编》:“故萬曆壬辰以後,文之俗陋,亘古未有。如必不經思維者而後爲自然之文,則夫子所云草創、討論、修飾、潤色,費爾許斟酌,亦‘齟齬呶醋’邪?”清严有禧《漱华随笔·表字》:“夫父母存恒言不稱老,子舍而居尊長之名,冲幼而甘衰耄之目,無乃不祥。至形之文翰,俗陋尤甚矣。”

8【俗姓】 ①僧道出家前的本姓。《世说新语·德行》：“桓常侍闻人道深公者”南朝梁刘孝标注：“僧法深，不知其俗姓，盖衣冠之胤也。” ②僧道出家前以……为姓。唐道宣《续高僧传·唐京师清禅寺沙门释慧曠》：“释慧曠，俗姓李，荆州江陵人。”范文澜《唐代佛教·禅宗》：“道标俗姓秦，是南朝大族，祖先都是儒生，有名乡里。”

9【俗界】 凡界，尘世。唐李复言《续玄怪录·薛中丞存诚》：“中丞元是须弥山东峰静居院罗汉大德……谪来俗界五十年，年足合归，故来迎耳。非汝辈所知也。”

【俗思】 追求利禄名位的世俗观念。《庄子·缮性》：“缮性於俗學，以求復其初；滑欲於俗思，以求致其明：謂之蔽蒙之民。”

【俗囿】 世俗的局限。鲁迅《坟·文化偏至论》：“虽然，此亦赖夫勇猛无畏之人，独立自强，去离尘垢，排异言而弗沦于俗囿者也。”

【俗骨】 ①尘世中人的资质或禀赋。唐段成式《酉阳杂俎·支诺皋中》：“諷嘗言於道者，吁曰：‘君固俗骨，遇此不能羽化，命也。’”宋苏轼《辨道歌》：“腸中澄結無餘粗，俗骨變換顏如葩。”清黄景仁《洞庭行贈別王大归包山》：“吾儕俗骨不能到，但看長風巨浪心忡忡。”亦借指尘世中人。宋梅尧臣《桃花源》诗：“俗骨思歸一相送，慎勿與世言雲霞。” ②庸俗的气质。胡怀琛《題蔣万里振素庵诗稿后》诗：“可憐無俗骨，宜汝作寒儒。”

【俗俚】 通俗或粗俗。沈从文《老实人》：“把书看一阵，随意翻，从龟甲文字到一种最近出版的俗俚画报，全都看。”

【俗計】 尘世间的生计。北齐颜之推《颜氏家训·归心》：“汝曹若觀俗計，樹立門戶，不棄妻子，未能出家，但當兼修戒行，留心誦讀，以爲來世津梁。”

【俗客】 ①指不高雅的客人。唐韩愈《奉和虢州刘给事使君三堂新题二十一咏·竹洞》：“洞門無鎖鑰，俗客不曾來。”宋梅尧臣《舟中夜与家人飲》诗：“且獨與婦飲，頗勝俗客對。”清查慎行《雨夜過徐淮江》诗之一：“五經自課佳兒讀，半刺曾嫌俗客通。” ②指尘世间人，与神仙或出家、隐逸之人相对。唐李复言《续玄怪录·李卫公靖》：“靖俗客，非乘雲者，奈何能行雨？”《三国演义》第三八回：“孔明吟罷，翻身問童子曰：‘有俗客來否？’童子曰：‘劉皇叔在此，立候多時。’”

【俗院】 寺庙中供世俗游客寄宿的房舍院落。明高启《夜投西寺》诗：“鐘度行廊遠，燈留俗院微。”

10【俗格】 世俗的情趣、格调。宋梅尧臣《胡公疎示祖擇之卢氏石诗和之》：“今知賢人趣向同，玩好託情忘俗格。”

【俗套】 ①世俗的习惯和礼节。《醒世恒言·李玉英獄中訟冤》：“元來民間有個俗套，恐怕小兒養不大，常把賤物爲名，取其易長的意思，因此每每有‘牛兒’、‘狗兒’之名。”《儒林外史》第四八回：“余大先生道：‘玉兄，二十年聞聲相思，而今才得一見。我和你只論好弟兄，不必拘這些俗套。’”赵树理《李有才板话》七：“广聚还要讲俗套，老杨同志道：‘这是制度，不能随便破坏！’” ②陈旧的格调、程式。茅盾《锻炼》二四：“你这房子很幽静，摆设呢，也还不落俗套。”巴金《文学的激流永远奔腾》：“在艺术上都不甘于蹈袭旧的俗套，而是努力探索。”韦君宜《心中的楷模》：“这两个字用在他身上绝非一般悼文的俗套，正是

我心中切实的感受。”

【俗氣】 ①风气；习尚。《魏书·司马叡传》：“俗氣輕急，不識禮教，盛飾子女以招遊客，此其土風也。” ②庸俗不高雅的情趣、格调。宋苏轼《答子勉》诗之二：“一點無俗氣，相期林下風。”元无名氏《鸳鸯被》第四折：“則他這行裝特整齊，書舍無俗氣。瑤琴壁上懸，寶劍牀頭立。”

③粗俗，庸俗，不高雅。《儒林外史》第五五回：“他嫌這些人俗氣，每日坐在書房裏做詩看書，又喜歡畫幾筆畫。”《红楼梦》第二七回：“你揀那有意思兒又不俗氣的東西，你多替我帶幾件來。”曹禺《日出》第二幕：“我问你，你刚才为什么偏要看那个女人？有什么美？又粗，又胖，又俗气，又没有一点教育。” ④世俗间的恶浊气息。《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“何意驚遭狂奴，俗氣薰熾，毒手摧殘，復又誣陷秋公，謀吞此地。” ⑤厌烦，膩煩。如：顛來倒去老一套，我都听俗气了。

【俗師】 浅薄凡庸的教师、术士等。《汉书·艺文志》：“《蒼頡》多古字，俗師失其讀，宣帝時徵齊人能正讀者，張敞從受之。”宋陆游《老学庵笔记》卷十：“然富貴既極，一旦喪敗，幾於覆族，至今不能振。俗師之不可信如此。”

【俗徒】 庸俗之人。唐杨炯《宴族人杨八宅序》：“夫俗徒擾擾，天下喧喧。風雲竭而交道衰，勢利行而小人長。”唐韩愈《寄卢仝》诗：“先生結髮憎俗徒，閉門不出動一紀。”

【俗流】 ①流行的习俗。南朝宋谢灵运《与顾道士书》：“但久迷生死，隨染俗流，暫失正路，未悟前覺耳。” ②庸俗，不高雅。《旧唐书·柳玭传》：“崇好慢遊，耽嗜麴蘖，以銜杯爲高致，以勤事爲俗流，習之易荒，覺已難悔。”亦指庸俗之辈。唐韩愈《荐士》诗：“俗流知者誰，指注競嘲傲。”清顾炎武《孙徵君以孟冬葬于夏峰时侨寓太原不获执紼》诗：“俗流驚聲華，考實皆凡庸。”鲁迅《书信集·致姚克》：“所以所谓‘一般人’，意即‘庸俗之辈’，是说我的作品不过为俗流所赏的庸俗之作。”

【俗家】 ①僧道出家前的家庭。唐段成式《酉阳杂俎·支诺皋中》：“太和七年，上都青龍寺僧契宗，俗家在樊川。”《初刻拍案惊奇》卷三四：“和尚道：‘我出家在靈隱寺，今到俗家探親，却要回去。’”亦指僧道出家前在家里。明陈汝元《金莲记·诟奸》：“原籍何處俗家甚名？” ②世俗人家。宋苏轼《与大觉禅师琬公书》：“又此畫頗以靈異，累有所覺於夢寐。不欲盡談，嫌涉怪爾。以此益不欲於俗家收藏。”亦指世俗之人。与出家人相对而言。《醒世恒言·赫大卿遺恨鴛鴦緣》：“空照道：‘相公休得取笑！出家勝俗家數倍哩。’”明破怪道人《一文钱》第三折：“師父，你說的都是出家人的話，我俗家與你不同。”

【俗書】 ①通俗流行的书体。唐韩愈《石鼓歌》：“羲之俗書趁姿媚，數紙尚可博白鵝。”沈德潜注：“隸書風俗通行，別于古篆，故云俗書，無貶右軍意。”清顾炎武《贈張力臣》诗：“削柎追宜官，俗書嗤逸少。” ②品格不高的书法。清王士禛《香祖筆記》卷十一：“元章論唐人書，最不喜柳，云柳出歐陽，而爲怪醜惡割之祖。自此世人始有俗書。” ③通俗流行而有別于正体的字。宋黄庭坚《山谷題跋·辨菴字》：“今俗書‘庵’字，既於篆文無有，又菴非屋，不當從广。”清周亮工《書影》卷十：“俗書不可從者，謂古無此字，近人譌用者耳。” ④民间流行的通俗读物。清周

亮工《书影》卷六：“今《百中经》前所繪小兒樹，想沿於此。乃知俗書，亦有所本。”●佛门指佛教经典以外的书籍，如《老子》《庄子》等具有哲理性的书籍。汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第二分第九章：“远引《庄子》为连类，乃似格义之拟配外书。安公听远不废俗书，则其通常令弟子废俗书可知。”

¹⁰【俗務】世俗间的各种事务。唐杜甫《咏怀》诗之二：“牽纏加老病，瑣細隘俗務。”《镜花缘》第三九回：“小弟雖有此志，但終年抱病，兼之俗務紛紜，精神疲憊，近來竟如廢人一般。”亦指生活中的日常事务。清蒲松齡《聊齋志異·祝翁》：“翁揮之曰：‘是不難。家中俗務，可速作料理。’”

【俗紛】尘世的纷扰。唐卢照邻《赤谷安禅师塔》诗：“獨坐巖之曲，悠然無俗紛。”唐宋之问《绿竹引》：“妙年秉願逃俗紛，歸臥嵩丘弄白雲。”唐蕭穎士《蒙山作》诗：“子尚捐俗紛，季隨躡遐軌。”

¹¹【俗理】谓社会太平安定。唐戎昱《开元观陪杜大夫中元日观乐》诗：“今朝歡稱玉京天，況值關東俗理年。”唐杨巨源《上刘侍中》诗：“俗理寧因勸，邊城詎假防。”

【俗教】（—jiào）指施于民间的政教。《管子·七法》：“百匿傷上威，姦吏傷官法，姦民傷俗教，賊盜傷國衆。”

【俗眼】①浅薄势利的世俗人的眼睛。唐杜甫《丹青引赠曹将军霸》：“途窮反遭俗眼白，世上未有如公貧。”亦借指浅薄、势利的庸俗人。宋梅尧臣《吴冲卿鼓契》诗：“時移世異不改易，俗眼厭舊君前非。”清黄景仁《题可堂印谱》：“吁嗟俗眼多，曲說中肝肺。”●尘世中人的眼睛，借指凡夫俗子。唐薛用弱《集异记·王涣之》：“諸伶競拜曰：‘俗眼不識神仙，乞降清重，俯就筵席。’”亦指一般人的眼睛。《花城》1981年第1期：“从那时候开始，他就爱上了物理学，开始用他那对敏锐、机灵的大眼睛去探索俗眼看不到的基本粒子。”

【俗野】庸俗粗野。元杨载《诗法家数·作诗準绳》：“琢對：要寧粗毋弱，寧拙毋巧，寧樸毋華。忌俗野。”

【俗累】（—lěi）世俗事务的牵累。南朝梁沈约《东武吟行》：“霄轡一永矣，俗累從此休。”唐杜甫《桥陵诗三十韵因呈县内诸官》：“何當擺俗累，浩蕩乘滄溟。”明唐顺之《兴国州同知徐公墓志铭》：“罷官而家……間則課諸孫句讀，斥俗累，一不掛心。”

【俗情】●世俗的情感；不高尚或不高雅的情态。南朝梁刘勰《文心雕龙·才略》：“但俗情抑揚，雷同一響，遂令文帝以位尊減才，思王以勢窘益價。”唐杜甫《久客》诗：“羈旅知交態，淹留見俗情。”清梁章鉅《归田琐记·归田》：“大抵古人著述，各有所本，雖小說家亦然，要足資考據，備勸懲，砭俗情，助談劇，故雖歷千百年而莫之或廢也。”●尘世的情思，与脱悟的情思相对。宋洪迈《夷坚丁志·邢舜举》：“君雖酷好，奈俗情未斷何。”太平天国洪秀全《原道救世歌》：“莫將一切俗情牽，須將一切妄念捐。”

【俗習】流俗，习尚。明胡应麟《少室山房笔丛·艺林学山二·张安贫儿缕臂文》：“唐宋間惡少，競刺其身，恣爲不法……宋至南渡，尚多此俗。《水浒传》至不足信，然亦可徵當時俗習若斯。”

¹²【俗惡】（—è）庸俗恶劣；庸俗拙劣。明归有光《与王子敬书》：“東坡《易》、《書》二傳在家，曾求魏八，不予。此君殊俗惡。乞爲書求之。”清曹寅《画师谢千子有子年十四

能作山水大幅余喜为题二捷句》之一：“掃除俗惡千行字，塗抹酸甜一例詩。”夏丏尊、叶圣陶《文心》八：“胸中新收得的闲适的诗趣全失，换进去的是俗恶的现实的悲哀。”

【俗喧】尘世的喧扰。宋林逋《山中冬日》诗：“殘雪照籬落，空山無俗喧。”宋梅尧臣《和胡公疎送屿师移居宝光寺》诗：“欲問移居意，還應避俗喧。”

【俗筆】●平庸的笔法。宋黄庭坚《跋与徐德修草书後》：“錢穆父、蘇子瞻皆病予草書多俗筆。”明李东阳《题赵子昂书茅屋为秋风所破歌後》：“今按，此書累有俗筆，當非子昂真蹟無疑。”●平庸的写作方法。明李贽《四书评·孟子一》：“‘不違農時’二節安放在中間，真有天馬行空手段。若在俗筆，定倒在後。”清王夫之《薑斋诗话》卷一：“俗筆必于篇終結鎖，不然則迎頭便喝。”

【俗衆】群众，普通人。鲁迅《花边文学·略论梅兰芳及其他（上）》：“他们将他从俗众中提出，罩上玻璃罩，做起紫檀架子来。”

【俗間】世间。《汉书·游侠传·陈遵》：“我放意自恣，浮湛俗間；官爵功名，不減於子。”北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“俗間儒士，不涉羣書；經緯之外，義疏而已。”郭沫若《海涛集·跨着东海三》：“俗间的恶语称之为‘Yotsu’，是‘四条腿’的意思。”

【俗媚】婉媚而风格不高。鲁迅《书信集·致郑振铎》：“其议论虽多而高，字却俗媚入骨也。”

¹³【俗聖】凡庸之人和圣人。《古文苑·扬雄《太玄赋》》：“噉噉著乎日月兮，何俗聖之暗燭。”章樵注：“世俗昧此理，惟聖見之甚明。”

【俗鄙】庸俗鄙俚。亦指庸俗鄙俚之气。南朝陈後主《春色词辰尽当曲宴各赋十韵》：“坐客聽一言，隨吾祛俗鄙。”

【俗傳】（—chuán）民间传说。《李卫公问对》卷中：“牝牡之法，出於俗傳，其實陰陽二義而已。”郭沫若《月蚀》：“击钟鸣鼓便是想骇去那条天狗，把日月救出。这是我们四川乡下的俗传，也怕是我们中国自古以来的传说。”

【俗解】时俗的解释。清江藩《国朝汉学师承记·汪光燾》：“以稗爲批者，乃俗解，非古訓也。”

【俗話】①庸俗的话。唐杜荀鹤《题仇处士郊居》诗：“洞裏客來無俗話，郭中人到有公情。”●俗语。《儿女英雄传》第十一回：“俗話兒說的，‘行行出狀元’；又說，‘好漢不怕出身低’。”巴金《灭亡》八：“俗话说，塞翁失马，安知非福……也许袁先生还有更大的幸福在日后呢。”魏巍《东方》第五部第七章：“俗话说，‘小心没大岔’，他就去扒地雷周围的土。”●通俗的说法；当地的习惯说法。《儿女英雄传》第二五回：“其實，按俗話，這也就叫作‘翻了’。”杨朔《红石山》：“察哈尔龙关西南有座高山，原名黄泉岭，俗話訛做黄草梁。”赵树理《催粮差》：“县政府就把未来完粮的户口，随便挑一些写成一张单子，并且出一张拘人的票，把单子粘在后边派个差人出来走一趟，俗話叫催粮。”

【俗意】庸俗的诗意。宋严羽《沧浪诗话·诗法》：“學詩先除五俗：一曰俗體，二曰俗意，三曰俗句，四曰俗字，五曰俗韻。”郭绍虞校释引陶明潜《诗说杂记》：“俗意者何？善頌善禱，能諛能諧，毫無超逸之志是也。”

【俗漓】风俗浇薄。明宋濂《贞节堂记》：“奈何世降俗漓，號爲士大夫……或遇君父有難，作狐鼠竄去，往往

而是。”

¹³【俗裝】社会上一般人的衣着打扮。《老残游记》第九回：“既非道士，又非和尚，其人也是俗裝。”

¹⁴【俗歌】通俗浅显，便于民间流传的歌、谣、曲等。晋陆机《晋平西将军孝侯周处碑铭》：“俗歌揆日，人谣何暮。”鲁迅《且介亭杂文·门外文谈》：“‘莫打鼓，莫打锣，听我唱个太平歌……’是钦颂的教育大众的俗歌。”

【俗監】（—jiàn）世俗的鉴赏。谓浅陋的见识。南朝梁刘勰《文心雕龙·知音》：“故心之照理，譬目之照形：目瞭则形无不分，心敏则理无不达。然而俗監之迷者，深廢淺售，此莊周所以笑《折楊》，宋玉所以傷《白雪》也。”

【俗稱】（—chēng）通俗的或非正式的称呼。清俞樾《春在堂随笔》卷七：“然其在本國，則尚有俗稱，曰竹添進一。”

【俗僧】凡庸的僧人。北齐颜之推《颜氏家训·归心》：“俗僧之學經律，何異世人之學《詩》、《禮》？”

【俗疑】世俗人的疑惑。汉徐幹《中论·覈辯》：“利口者，心足以見小數，言足以盡巧辭，給足以應切問，難足以斷俗疑。”

【俗語】①民间流传的说法。《史记·滑稽列传》：“民人俗語曰‘即不爲河伯娶婦，水來漂沒，溺其人民’云。”②通俗流行並已定型的语句。《汉书·路温舒传》：“故俗語曰：‘畫地爲獄議不入，刻木爲吏期不對。’”《老残游记》第十三回：“既是没才的這們少，俗語說的好，‘物以稀爲貴’，豈不是没才的到成了寶貝了嗎？”丁玲《一九三一年春上海》之一：“那是因为‘主贤客来勤’。萧云几乎说出这句俗语来。”③方言土语。北魏郦道元《水经注·濡水》：“濡水……西北入難河。‘濡’、‘難’聲相近，狄俗語訛耳。”唐刘知幾《史通·杂说中》：“所以晋楚方言、齊魯俗語，六經諸子載之多矣。”朱光潜《艺文杂谈·〈但丁的“论俗语”〉》：“他（但丁）所谓俗语，就是与教会所用的官方语言（拉丁）相对立的各国人民大众所用的地方语言。”亦指当地的习惯称呼。《红楼梦》第五回：“這廳上也有一處匾，題着‘補仁諭德’四字；家下俗語皆只叫‘議事廳兒’。”

【俗說】①民间流传的说法。《汉书·刑法志》：“孫卿之言既然，又因俗說而論之曰：禹承堯舜之後，自以德衰而制肉刑，湯武順而行之者，以俗薄於唐虞故也。”宋苏轼《和黄秀才鉴空阁》诗：“安云桂兔蟆，俗說皆可屏。”清王士禛《池北偶谈·天医》：“俗說雷部擊人，必有天醫隨之，或誤擊則旋活之。”②俗谚。南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“至於陳琳諫辭，稱掩目捕雀；潘岳哀辭，稱掌珠伉儷；並引俗說而爲文辭者也。”③用通俗易为人所接受的方法、形式讲授佛法之称。与“真说”相对。吕澂《中国佛学源流略讲·三论宗》：“佛有二种说法，一为俗说，一为真说。如说有情、天、梵等名相，都属俗说。”

【俗塵】①人间。唐太宗《谒并州大兴国寺》诗：“對此留餘想，超然離俗塵。”②世俗人的踪迹。唐李颀《题璿公山池》诗：“此外俗塵都不染，惟餘玄度得相尋。”宋司马光《邵兴宗南园草盛不翦仆过而爱之为诗以赠》：“車馬不甚繁，門前無俗塵。”清纳兰性德《绿水亭杂识》卷一：“元功詩云……市朝甚邇俗塵遠，土產雖少人煙繁。”③比喻世俗的偏见。鲁迅《且介亭杂文集·答〈戏〉周刊编者信》：“这回编者的对于主角阿Q所说的绍兴话，取了这样随手

胡调的态度，我看他的眼睛也是为俗尘所蔽的。”

【俗態】①世俗的情状。唐王勃《涧底寒松赋》：“見時華之屢變，知俗態之多浮。”唐杜甫《石筍行》：“惜哉俗態好蒙蔽，亦如小臣媚至尊。”②庸俗的情态。宋秦观《自警》诗：“从兹俗態兩相忘，笑指青山歸路僻。”《镜花缘》第二回：“我們雖不必學人間暖閣圍爐那些俗態，何妨清吟聯句，遣此長宵？”③世俗人的气质。唐牛僧孺《玄怪录·张佐》：“以汝前生好道，以得到兜玄國；然俗態未盡，不可長生。然汝自此壽千年矣。”

【俗網】尘世的罗网。比喻种种复杂的社会关系及尘世间诸事务的拖累。晋傅咸《仪凤赋》：“穢惟塵之紛濁兮，患俗網之易嬰。”唐郑愕《送萧颖士赴东府得住字》诗：“繫君曲得引，使我纓俗網。”前蜀杜光庭《众修甲子醮词》：“臣等仰賴神功，獲逢道運，塵機久閉，俗網未祛。”

¹⁵【俗慮】世俗的思想情感。唐戴叔伦《又酬晓灯离暗室》诗之四：“楚僧話寂滅，俗慮比虛空。”清沈复《浮生六记·闺房记乐》：“少焉，一輪明月已上林梢，漸覺風生袖底，月到波心，俗慮塵懷，爽然頓釋。”亦指凡庸的思想感情。陈毅《莫干山纪游词》之五：“莫干好，最好游人多。飛瀑劍池滌俗慮，塔山遠景足高歌。結伴舞婆娑。”

【俗輩】平庸鄙俗的一类人。宋戴复古《诸葛仁叟县丞极贫能保风节有权贵招之不屑其行》诗：“俗輩衆多吾輩少，素交零落利交興。”

【俗儀】世俗的仪式礼节。《新唐书·蒋乂传》：“陛下建中詔書，郡、縣主當婚，皆使有司循典故，毋用俗儀。”

【俗論】世俗的议论。《後汉书·黄琼传》：“自頃徵聘之士，胡元安、薛孟嘗、朱仲昭、顧季鴻等，其功業皆無所採，是故俗論皆言處士純盜虛聲。”清黄景仁《清明後七日雨中宿浮槎寺阶下紫牡丹一本开盛有二百馀头》诗：“魏家千葉本冠世，苦被俗論相髡鉗。”

【俗調】（—diào）①平庸鄙俗的情调。晋陶潜《答庞参军》诗：“談諧無俗調，所說聖人篇。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷八：“一二俗調，不能爲全集疵也。”②时俗的论调、情趣。宋刘克庄《纵笔六言》诗之二：“古調不同俗調，後儒多異先儒。”③通俗的曲调。郭沫若《蒲剑集·革命诗人屈原》：“而且‘骚’之一字几乎为雅人所独占，雅人谓之‘骚人’，殊不知本来才是古时的俗调。”

【俗談】时下的通俗说法。明胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录四·大破贼》：“‘大破贼’，‘大’字是晋唐口語……若‘太’字，則俗談向無此例。斷爲刻本之譌。”又《丹铅新录八·双行纏》：“‘樂府’、‘雙行纏’，蓋婦人以襯襪中者，即今俗談‘裹脚’也。”

【俗閭】尘世。閭，内室，比喻世间，意在谓其狭小。唐高彦休《阙史·丁约剑解》：“某非碌碌求食者，尚繁俗閭耳。”

【俗駕】世俗人。驾，车驾，借指人。金房陵《送王升卿》诗：“我欲從君覓隱居，却恐山靈嫌俗駕。”

【俗樂】（—yuè）古代对民间音乐、外来音乐和散乐（百戏）的泛称。与“雅樂”相对。雅乐、俗乐之分，始于隋文帝。唐玄宗时，设教坊掌之。参阅《文献通考·乐十九》。

【俗緣】佛教以因缘解释人事，因称尘世之事为俗緣。唐许浑《记梦》诗：“塵心未盡俗緣在，十里下山空月明。”宋司马光《寄清逸魏处士》诗：“徒嗟俗緣重，端使素

心違。”《红楼梦》第一二〇回：“寶玉未及回言，只見船頭上來了兩人，一僧一道，夾住寶玉道：‘俗緣已畢，還不快走？’”

16【俗操】 流俗所崇尚的操行。《晋书·王接传》：“性簡率，不修俗操，鄉里大族多不能善之，唯裴頠雅知焉。”

【俗機】 尘俗的机心。宋苏舜钦《宿太平宫》诗：“吟對疎鐘俗機盡，已疑身世屬仙曹。”明謝肇淛《秋日邀龙君御同钟伯敬林茂之賦詩》：“營道植高操，大音謝俗機。”

【俗罵】 世俗人的責罵。明宋濂《簡吳山長》诗：“官卑遭俗罵，家破坐詩窮。”

【俗儒】 浅陋而迂腐的儒士。和“大儒”、“通儒”相对。《荀子·儒效》：“隨其長子，事其便辟，舉其上客，億然若終身之虜而不敢有他志，是俗儒者也。”《汉书·元帝紀》：“且俗儒不達時宜，好是古非今，使人眩於名實，不知所守，何足委任！”唐李賀《五粒小松歌》：“主人壁上鋪州圖，主人堂前多俗儒。”清黃遵憲《雜感》诗之二：“俗儒好尊古，日日故紙研。”

【俗學】 世俗流行之學。《庄子·繕性》：“繕性於俗學，以求復其初；滑欲於俗思，以求致其明：謂之蔽蒙之民。”宋苏轼《送人序》：“士之不能自成，其患在於俗學。俗學之患，枉人之材，窒人之耳目。”清魏源《默觚下·治篇一》：“工騷墨之士，以農桑為俗務，而不知俗學之病人更甚於俗吏。”

【俗諺】 民间流传的，有较固定句型的，通俗浅显的格言式短语。晋陶潜《答庞参军序》：“俗諺云：‘數面成親舊。’况情過此者乎？”唐張鷟《游仙窟》：“張郎心專，賦詩大有道理。俗諺曰：‘心欲專，鑿石穿。’誠能思之，何遠之有！”沈从文《新湘行記》：“我很满意这次过渡的遇合，提起一句俗諺‘同船过渡，五百年所修’，聊以解嘲。”

【俗諦】 佛教語。佛教依照事物的現象而闡發的淺明而易為世人所理解的道理。又稱“世諦”、“世俗諦”，與“真諦”相對。唐李邕《海州大云寺禪院碑》：“曾近俗諦，或乘法流。”明宋濂《重壕釋迦文佛卧像碑銘》：“本則真諦，迹則俗諦。真俗混融，皆不思議之事，烏可以異觀哉？”范文瀾《唐代佛教·佛教各宗派》：“所謂二諦，一是俗諦，二是真諦。”引申指淺陋的道理。吳騫《扶風傳信錄》附錄引清王士禛《居易錄》：“聞座客方談《易》，采蘋笑曰：‘諸君所說，皆俗諦耳。’”

17【俗聲】 尘世的喧扰声。清曹寅《甲戌仲夏二十三日有吳門之役午憩句容驛院》诗：“行役有餘暇，驛亭無俗聲。”

【俗講】 唐代流行的一种寺院讲经形式。多以佛经故事等敷衍为通俗浅显的变文，用说唱形式宣传一般经义。其主讲者称为“俗講僧”。唐段成式《酉阳杂俎续集·寺塔记上》：“佛殿內槽東壁維摩變，舍利弗角而轉眄，元和末，俗講僧文淑裝之，筆迹盡矣。”唐段安節《樂府雜錄·文叙子》：“長慶中，俗講僧文叙善吟經，其聲宛暢，感動里人。”《資治通鑑·唐敬宗寶曆二年》：“己卯，上幸興福寺，觀沙門文淑俗講。”呂澂《中國佛學源流略講·宋代佛教》：“還有俗講變文一向在流行，并演變為唱曲。”

【俗濫】 平庸而使用過多。《红楼梦》第七九回：“什麼‘紅綃帳裏，公子情深；黃土隴中，女兒命薄’，這一聯意思却好。只是‘紅綃帳裏’未免俗濫些。”朱光潛《藝文雜談·“慢慢走，欣賞啊！”》：“俗濫就是自己沒有本色而

蹈襲別人的成規舊矩。”

【俗禮】 世俗的礼节。《儿女英雄傳》第二八回：“親家太太，可恕我不能拘那俗禮兒，等擺果子了。”

18【俗醫】 庸医，医道平庸的医生。宋陆游《省事》诗：“心安閑夢少，病去俗醫疏。”

【俗襟】 世俗的襟怀。宋文同《入谷马上》诗之四：“愛此崑泉好，臨流浣俗襟。”

19【俗靡】 庸俗頹靡。清王夫之《薑齋詩話》附錄：“放禎諸公欲挽萬曆俗靡之習，而競躁之心勝。”

【俗韻】 ①不高雅的音乐。唐白居易《鄧紡張徹落第》诗：“古琴無俗韻，奏罷無人聽。”②指不工穩的押韻。宋严羽《滄浪詩話·詩法》：“學詩先除五俗：一曰俗體，二曰俗意，三曰俗句，四曰俗字，五曰俗韻。”郭紹虞校釋：“《詩說雜記》卷九：‘何謂俗韻？過於奇險，困而貪多，過於率易，雖二韻亦俗者是也。’案，滄浪以‘俗韻’列‘俗字’之後，當指‘押韻’之‘韻’。”③鄙俗的情味。明陸時雍《詩鏡總論》：“詩有靈襟，斯無俗趣；有慧口，斯無俗韻矣。”

20【俗譽】 世俗的稱譽。三國魏嵇康《釋私論》：“故有矜忤之容，以觀常人；矯飾之言，以要俗譽。”

【俗饌】 世俗的飯食。《太平廣記》卷二三引唐盧肇《逸史·呂生》：“因上山自剷黃精煮服之。十年之後，並餌生者，俗饌並不進。日覺輕健，耐風寒，行若飄風。”

【俗議】 世俗的議論。《史記·李斯列傳贊》：“人皆以斯極忠而被五刑死，察其本，乃與俗議之異。”

22【俗體】 ①格调不高雅的文体。唐殷璠《河岳英靈集》序：“夫文有神來、氣來、情來，有雅體、野體、鄙體、俗體。”宋严羽《滄浪詩話·詩法》：“學詩先除五俗：一曰俗體，二曰俗意，三曰俗句，四曰俗字，五曰俗韻。”郭紹虞校釋引陶明潛《詩說雜記》：“俗體者何？當是所盛行如應酬諸詩，毫無意味，腴詞靡靡，若試帖等類。”②指俗體字。宋歐陽修《歸田錄》卷二：“其在中書，堂吏書牒尾，以俗體書宋為宋。公見之，不肯下筆。”元周伯琦《六書正訛序》：“雖或辨其舛戾，而猶淆以俗體。”

【俗體字】 指通俗流行而字形不规范的汉字，别于正体字而言。如“菓”、“唵”分別為“果”、“念”的俗體字。

【俗籠】 指尘世。言尘世人为俗事所束缚，如处笼中。唐方干《題睦州烏龍山禪居》诗：“伴師長住應難住，歸去仍須入俗籠。”

【俗讀】 一般人习惯的读音。清江藩《國朝漢學師承記·惠周惕》：“所讀之字，亦不能疏，輒曰：‘從俗讀。’”

24【俗艷】 俗气的艳丽色彩。清陳維崧《念奴嬌·和于皇梅花片茶詞即次原韻》：“點染天香，芟除俗艷，小泛真珠色。”

7 俗 同“俗”。明馮夢龍《古今譚概·貪穢部》：“儻孔氏絕糧而死，還稱大聖人否？無怪乎世俗之營營矣。”

俘 [fú 〔廣韻〕芳無切，平虞，敷。] ①用战争手段擄獲對方人員。《左傳·成公十三年》：“康猶不悛，入我河曲，伐我涑川，俘我王官，翦我羈馬，我是以有河曲之戰。”楊伯峻注：“俘，掠取人民以為俘虜。”《國語·晉語一》：“今晉寡德而安俘女，又增其寵，雖當三季之王，不亦可乎？”韋昭注：“軍獲曰俘。”《文選·沈約〈齊故安陸昭王碑文〉》：“小則俘民略畜，大則攻城剽邑。”李善注引賈逵《國語》注曰：“伐國取人曰俘。”亦指用战争手

段获取对方土地或物资等。《书·汤誓》：“夏師敗績，湯遂從之，遂伐三腹，俘厥寶玉。”孔传：“俘，取也。”《左传·定公十五年》：“吴之入楚也，胡子盡俘楚邑之近胡者。”杜预注：“俘，取也。”《文选·颜延之〈阳给事诔〉》：“軼我河縣，俘我洛畿。”刘良注：“俘，取也。言……虜取我洛畿也。”
 ②在战争中被擒获的人或被缴获的物资。《左传·宣公十二年》：“吾聞致師者，右入壘，折馘執俘而還。”晋陆机《辩亡论》：“分命銳師五千，西御水軍。東西同捷，獻俘萬計。”张铣注：“獻謂獻生虜於君。”宋王说《唐语林·补遗》：“吴人伐越獲俘，俘即罪人，如今之所謂生口也。”《花月痕》第五十回：“過了數日，荷生進京獻俘。”

③【俘囚】 ①在战争中被擄获的人。《南史·檀道济传》：“議者謂所獲俘囚，應悉戮以爲京觀。”唐刘知幾《史通·杂说中》：“江左皇族，水鄉庶姓，若司馬、劉、蕭、韓、王，或出於亡命，或起自俘囚，一詣桑乾，皆成禁錮。”宋苏轼《代侯公说项羽辞》：“臣聞漢王之父太公爲俘囚，臣切慶大王獲所以勝於漢者。”②拘禁。宋朱弁《曲洧旧闻》卷八：“予俘囚十年，外兄不知所在，今觀公書此事，則再出世之語昭然矣。”金高士谈《丙寅刑部中》诗之一：“羣來無朕兆，意外得俘囚。”

④【俘劫】 侵犯掠夺。唐韩愈《论淮西事宜状》：“今聞陳、許、安、唐、汝、壽等州與賊界連接處，村落百姓悉有兵器，小小俘劫，皆能自防。”

⑤【俘邑】 在战争中获取、因而对其拥有所有权的城邑。《左传·昭公十八年》：“許不專於楚，鄭方有令政，許曰：‘余舊國也。’鄭曰：‘余俘邑也。’”明刘基《春秋明经·郑伐许郑伯伐许》：“鄭人蓋以許爲俘邑久矣，特畏大國而未得逞其志耳。”

⑥【俘係】 俘获拴缚。《新唐书·马燧传》：“悅大敗，斬首萬級，俘係千餘，館穀三十萬斛，邢圍亦解。”又《南蛮传上·南诏上》：“皋將扶忠義又取末恭城，俘係牛羊千計。”

⑦【俘級】 战争中擄获的敌方人员及其已死者的首级。《南史·宋武帝纪》：“番禺之功，俘級萬數；左里之捷，鳥散魚潰。元凶遠竄，傳首萬里。”

⑧【俘殺】 俘获杀戮。《新五代史·梁臣传·徐怀玉》：“懷玉以輕騎連擊破之，俘殺五千餘人。”

⑨【俘掠】 俘获抢劫。《旧唐书·李密传》：“入東都，俘掠居人，燒天津橋。”《资治通鉴·唐高祖武德二年》：“時河東州縣，俘掠之餘，未有倉廩，人情恒擾，聚入城堡，徵斂無所得，軍中乏食。”《新五代史·杂传·孟方立》：“晉數遣李存孝等出兵以窺山東，三州之人俘掠殆盡，赤地數千里，無復耕桑者累年。”

⑩【俘執】 俘获擒捉。《南史·梁武帝纪下》：“東魏將慕容紹宗大敗蕭明于寒山，明被俘執。”宋曾巩《太祖皇帝总序》：“其君長已降，及就俘執，道路勞問，迎致使者，相望既至，罪不數辱之。”清王士禛《池北偶谈·谈异三·前知》：“兩人不得已，趨去，道遇鐵騎絡繹，竟免俘執。”

⑪【俘斬】 俘获斩杀。《资治通鉴·晋安帝隆安二年》：“烏孤進攻，拔之，飢單騎奔澆河，俘斬數萬。”亦指被俘获斩杀的人。《宋史·太宗纪二》：“戊戌，峽路行營破賊于廣安軍……又破于合州西方溪，俘斬甚衆。”

⑫【俘鹵】 见“俘虜”。

⑬【俘略】 俘获掠夺。《续资治通鉴·宋太宗太平兴

国五年》：“初，劉繼元降，帝令殿前都虞候、武泰節度使崔翰先入慰諭，仍禁俘略之物無得出城。”

⑭【俘累】 见“俘纍”。

⑮【俘虜】 亦作“俘擄”、“俘鹵”。①战争中擒获或被擒获。《晋书·祖逖传》：“乃歌曰：‘幸哉遺黎免俘虜，三辰既朗遇慈父。’”《旧五代史·唐书·庄宗纪五》：“應有百姓婦女，曾經俘擄他處爲婢妾者，一任骨肉識認。”清袁枚《随园随笔·诸史》：“而咸通錄言是役也，俘鹵百萬，總集相州，斷六十萬人於漳河，血流成川。”何其芳《老百姓和军队》：“有时指着我们俘虏来的高大的日本马，他们说：‘那是西洋马。’”亦泛指捉住。浩然《艳阳天》第八章：“追了好半天，总算把弯弯绕放出来的鸡全部俘虏了。”②战争中擒获之敌人，或为敌所擒获者。《魏书·太祖纪》：“於俘虜之中擢其才識者賈彝、賈閭、晁崇等與參謀議，憲章故實。”《乐府诗集·横吹曲辞·隔谷歌》：“兄爲俘虜受困辱，骨露力疲食不足。”又如：不虐待俘虏。③比喻以一种情感、气氛或艺术的力量等吸引、感染或征服对方。端木蕻良《琴》：“但是她又是那样的颤抖呵，她恐惧这手臂会将她俘虏。”徐迟《三峡记》：“祁连山俘虏了我的心，青海湖我一见钟情。”《新华月报》1962年第1期：“这就使作品闪出了劳动人民的智慧的光彩，具有俘虏听众的魅力。”

⑯【俘賊】 见“俘馘”。

⑰【俘擒】 擒获或被擒获。南朝陈徐陵《与周冢宰宇文护论边境事书》：“彼軍人恃勇，遂致俘擒。”

⑱【俘廟】 古代一种礼仪。作战胜利后在太庙献俘告成。宋文莹《玉壶清话》卷二：“太祖遣學士李翰就問俘廟之儀，庶同參酌。”

⑲【俘擄】 见“俘虜”。

⑳【俘獲】 ①在战争中擒获或缴获。《魏书·序纪》：“衆軍利涉，出其不意，衛辰與宗族西走，收其部落而還，俘獲生口及馬牛羊數十萬頭。”《东周列国志》第七回：“三國車徒，悉爲鄭所俘獲。”杨朔《百花山》：“另外两组听见喊，也动了手，当场连人带炮都俘获了。”②在战争或田猎中获取的人或物。《东周列国志》第六回：“有鄭使穎考叔在朝門外，齋本國書求見，納還俘獲。”清王士禛《池北偶谈·谈异七·小猎犬》：“一朱衣人下輦，坐別榻，衆次第獻俘獲已，遂上輦肅隊而出。”

㉑【俘隸】 被俘而爲奴隶者。《周书·晋荡公宇文护传》：“而子爲公侯，母爲俘隸，熱不見母熱，寒不見母寒，衣不知有無，食不知饑飽，混如天地之外，無由暫聞。”

㉒【俘馘】 亦作“俘馘”。①生俘的敌人和被杀的敌人的左耳。《左传·僖公二十二年》：“丙子晨，鄭文夫人隼氏、姜氏勞楚子於柯澤。楚子使師緡示之俘馘。”杜预注：“俘，所得囚；馘，所截耳。”孔颖达疏：“俘者，生執囚之；馘者，殺其人截取其左耳，欲以計功也。”亦指被俘虏者。《左传·成公三年》：“臣不才，不勝其任，以爲俘馘。”杨伯峻注：“知罃實被‘俘’，而未被‘馘’，此‘馘’字是連類而及之詞。”《说文·耳部》引作“以爲俘馘”。《旧五代史·唐书·明宗纪六》：“辛酉，帝御咸安樓受定州俘馘，百官就列，宣露布於樓前。”宋王安石《冯鲁公神道碑》：“太宗征河東，公奮身冒兵，數取俘馘以獻于行在。”②俘获斩杀。《续资治通鉴·宋高宗绍兴元年》：“是夜，大破之，俘馘首領及甲兵以萬計。”

²⁰【俘獻】 作为俘虏而被进献。宋文莹《玉壶清话》卷四：“有司候昶至闕，令銜璧俘獻于太廟一切罷之。”

²¹【俘累】 (—léi) 亦作“俘累”。俘获捆绑；俘掳。宋苏轼《代张方平谏用兵书》：“然此等皆戕殺已降，俘累老弱，困弊腹心，而取空虚無用之地以謂武功。”宋陆游《南唐书·朱元传论》：“元降，諸將束手無策，相與爲俘累以去。”清黄宗羲《太垣靳公传》：“國家新造，攻城略地，俘累即爲軍賞，斬刈首級之餘，汨沒於奴隸。”

⁷倭 [tuǐ 集韵吐猥切，上賄，透。] 弱。又春秋时鲁宣公名。《史记·鲁周公世家》：“次妃敬嬴，嬖愛，生子倭。”裴驥集解引徐广曰：“一作‘倭’。”一说倭音同倭。司马贞索隐：“倭音人唯反，一作‘倭’，音同。”

倭 同“倭”。相会。《说文·人部》：“倭，會也。从人，昏聲。《詩》曰：‘曷其有倭。’”引《詩》见《王风·君子于役》，通行本作“倭”。

倭¹ [fǔ 广韵亡辨切，上獮，明。] 勤勞貌。《礼记·表记》：“倭焉日有孳孳，斃而后已。”郑玄注：“倭焉，勤勞之貌。”

倭² [miǎn 广韵亡辨切，上獮，明。] 勤勞貌。《礼记·表记》：“倭焉日有孳孳，斃而后已。”郑玄注：“倭焉，勤勞之貌。”

倭³ 见“倭仰”。

⁶【倭伏】 ①弯下身子。南朝梁江淹《从冠军建平王登庐山香炉峰》：“中坐瞰蜿蜒，倭伏視流星。”②趴在地上。《隋书·音乐志中》：“皇帝出閤，奏《皇夏樂》辭：夏正肇旦，周物充庭。具僚在位，倭伏無聲。”《明史·郭緒傳》：“諸酋聞，咸倭伏呼萬歲，請歸侵地。”《红楼梦》第六三回：“賈珍父子忙按禮換了凶服，在棺前倭伏。”譚作民《噩夢》詩：“百靈萬鬼倭伏爭羅拜，忽然山崩海裂啓天闕。”

【倭仰】 亦作“倭印”。①低头抬头。《墨子·节用中》：“倭仰周旋威儀之禮，聖王弗爲。”清蒲松齡《聊齋志異·鴻》：“見其伸頸倭仰，吐出黃金半錠。”亦指身体的屈伸。《史记·扁鵲倉公列傳》：“君有病，往四五日，君要脅痛不可倭仰，又不得小溲。”②升降。《淮南子·原道訓》：“是故聖人將養其神，和弱其氣，平夷其形，而與道沈浮倭仰。”高誘注：“倭仰猶升降。”③形容時間短暫。《莊子·在宥》：“其疾倭仰之間而再撫四海之外。”《漢書·晁錯傳》：“以大爲小，以彊爲弱，在倭印之間耳。”宋苏轼《徐州賀河平表》：“未有收狂瀾於既潰，復故道於將堙，倭仰而成，神速若此。”④俯視和仰望。明歸有光《周弦齋壽序》：“倭仰今昔，覽時事之變化，人生之難久長如是，是不可不舉觴而爲之賀也。”⑤应付；周旋。南朝宋劉義慶《世說新語·言語》：“何敢近舍明公遠希嵇阮。”南朝梁劉孝标注引晉鄧粲《晉紀》：“伯仁儀容弘偉，善於倭仰應答，精神足以蔭映數人。”宋秦觀《陳偕傳》：“嘻，今老矣，顧家貧無以給衣食之奉，聊復倭仰於其間，至於得失精粗，不復經意也。”《明史·高穀胡濙王直傳贊》：“皆力持正議，不隨衆倭仰，故能身負碩望。”

⁷【倭附】 屈从依附。《續資治通鑑·宋真宗天禧五年》：“資忠性伉直，不肯倭附，嘗於遼主前詆之。”

⁹【倭拾地芥】 比喻極易獲得。《漢書·夏侯勝傳》：“士病不明經術；經術苟明，其取青紫如倭拾地芥耳。”顏師古注：“地芥謂草芥之橫在地上者。倭而拾之，言其易而必得也。青紫，卿大夫之服也。”

【倭拾仰取】 謂低头則必拾地上之物，仰首則必取樹上之物。形容極其勤勞节俭。語出《史記·貨殖列傳》：“然家自父兄子孫約，倭有拾，仰有取，賁貨行賈徧郡國。”清曾國藩《歐陽氏姑婦節孝家傳》：“土無寸曠，人無晷暇，倭拾仰取，賓祭有經，猪雞肥碩，蔬果怒生。”

【倭眄】 斜着眼向下看。表示鄙夷、不屑。宋秦觀《春日雜興》詩之四：“倭眄區中人，飛埃集毛鋒。”

【倭首】 低头。常用于表示恭順、伏罪、羞忤、沉思等情狀。《戰國策·趙策四》：“馮忌接手倭首，欲言而不敢。”漢賈誼《過秦論》：“南取百越之地，以爲桂林、象郡，百越之君倭首係頸，委命下吏。”《北史·周廣川公測傳》：“帝慚，倭首不語。”唐牛僧孺《齊推女》：“老人倭首良久，曰：‘足下誠懇如是，吾亦何所隱焉。’”明何景明《明故夔州府知府鐵溪先生高公墓志銘》：“使以詩上公和答，章立就，使臣倭首嘆服曰：此中國詩人也。”嚴復夏曾佑《國聞報附印說部緣起》：“指天畫地，演說古今，喜則涎流吻外，怒則植發如竿，悲與怨則倭首頓足。”

【倭首帖耳】 (帖tiē) 馴服恭順貌。唐韓愈《應科目時與人書》：“若倭首帖耳、搖尾而乞憐者，非我之志也。”

【倭眉】 低眉。表示謙卑、恭順、沉痛等情狀。《文選·揚雄〈解嘲〉》：“當今縣令不請士，郡守不迎師，羣卿不揖客，將相不倭眉。”劉良注：“不低眉下色以求賢人也。”《北史·蕭大圓傳》：“百年幾何，擎跽曲拳。四時如流，倭眉躡足。”宋梅堯臣《開封古城阻淺聞永叔喪女》詩：“去年我喪子與妻，君聞我悲嘗倭眉。”清蒲松齡《聊齋志異·呂無病》：“女倭眉承睫，殷勤臻至。”亦謂向……低头屈服。《南史·宋本紀上》：“公侯諸君，或世樹忠貞，或身荷爵寵，而並倭眉猾豎，無由自效，顧瞻周道，寧不弔乎！”《梁書·武帝紀上》：“皆倭眉姦黨，受制凶威。”

¹⁰【倭起】 身處卑屈的地位而奮起。《文選·賈誼〈過秦論〉》：“躡足行伍之間，倭起阡陌之中，率罷散之卒，將數百之衆，轉而攻秦。”李善注引如淳曰：“時皆卑屈在阡陌之中。”

【倭容】 犹俯首。恭順貌。宋蘇舜欽《啟事上奉寧軍陳侍郎》：“非局於險隘，禍難薄身，不可轉脫，又安肯倭容擗意，求出入門下邪？”

¹¹【倭啄】 低头啄食。《戰國策·楚策四》：“王獨不見夫蜻蛉乎？六足四翼，飛翔乎天地之間，倭啄蚤蚩而食之。”《漢書·東方朔傳》：“尻益高者，鶴倭啄也。”宋梅堯臣《和潘叔治題劉道士房畫薛稷六鶴圖·啄食》：“窮年見倭啄，但有饑乏意。”

【倭視】 ①向下看。南朝宋謝靈運《于南山往北山經湖中瞻眺》詩：“倭視喬木杪，仰聆大壑瀟。”明馮夢龍《智囊補·語智·楊廷和》：“登極之日，御龍袍頗長，上倭視不已。”②輕視；藐視。元劉壘《隱居通議·馮初心諸作》：“蓋傅公老儒，交游後邨、梅亭諸公，景說晚進，固宜其倭視之。”清二石生《十洲春語》卷上：“在少年場中，儼有倭視一切之概。”

¹²【倂然】 ①切近貌。《荀子·正名》：“君子之言，涉然而精，倂然而類，差差然而齊。”楊倂注：“倂然，俯就貌。倂然而類，謂俯近於人，皆有統類，不虛誕也。”②衰頹貌。嚴復《原強》：“此吾前者所以言四千年文物倂然有不終日之勢者，固以此也。”

【倂訕】 委屈；冤屈。《史記·屈原賈生列傳》：“撫情効志兮，倂訕以自抑。”

【倂就】 彎下身子靠近。《晏子春秋·內篇雜下》：“小人者與此異，若部婁之未登，善；登之無蹊，維有楚棘而已，遠望無見也，倂就則傷要。”

¹³【倂僂】 (一lǚ) 低頭曲背。《漢書·蔡義傳》：“義為丞相時年八十餘，短小無須眉，貌似老嫗，行步倂僂，常兩吏扶夾乃能行。”顏師古注：“倂即俯字也。僂，曲背也。”

¹⁵【倂₂僂】 努力；勉力。唐白居易《裴侍中晉公以集賢林亭即事詩二十六韻見贈輒廣為五百言以伸酬獻》詩：“從容就中道，倂僂來保釐。”

¹⁶【倂默】 低頭不語。《舊唐書·孝友傳·崔沔》：“設官分職，上下相維，各申所見，方為濟理。豈可倂默偷安，而為懷祿士也！”明歸有光《綸寵延光圖序》：“先生喜不自勝，因頗道其家世之詳，俾予序之，以為子孫之榮。余倂默不敢答。”

¹⁷【倂臨】 猶下臨。康有為《大同書》甲部緒言：“延香老屋，吾祖是傳，隔塘有七檜園，樓曰澹如，倂臨三塘。”

⁷倂¹ [guàng] 〔廣韻〕求往切，上養，羣。〕見“倂倂”。

倂² [kuāng] 見“倂₂攘”。

⁹【倂倂】 惶遽貌；心神不安貌。漢劉向《九嘆·思古》：“魂倂倂而南行兮，泣霑襟而濡袂。”王逸注：“倂倂，惶遽之貌。”章炳麟《與羅振玉書》：“有足下與林泰輔書，商度古文，獎藉泰甚，誠倂倂若有忘也。”

²⁰【倂₂攘】 紛亂不安貌。《楚辭·九辯》：“悼余生之不時兮，逢此世之倂攘。”洪興祖補注：“倂，音匡。”

係[系] [xì] 〔廣韻〕古詣切，去霽，見。《集韻》胡計切，去霽，匣。〕①束縛；捆綁。《易·坎》：“係用徽纆，置於叢棘，三歲不得。凶。”《國語·越語上》：“若以越國之罪為不可赦也，將焚宗廟，係妻孥，沈金玉於江，有帶甲五千人將以致死，乃必有偶。”韋昭注：“係，繫也。”亦指拘囚。《易·隨》：“拘係之，乃從維之，王用亨于西山。”《新唐書·鄭元璠傳》：“高祖兵興，遣將張綸西略地，攻拔其城，係致軍門，釋之，授太常卿。”②將人或物體用繩索等物捆扎起來，懸吊於另一物體之上。《左傳·襄公十八年》：“獻子以朱絲係玉二穀而禱曰：‘齊環怙恃其險，負其衆庶，棄好背盟，陵虐神主……唯爾有神裁之。’”漢枚乘《上書諫吳王》：“夫以一縷之任，係千鈞之重，上懸之無極之高，下垂之不測之淵，雖甚愚之人，猶知哀其將絕也。”亦指帶子、繩索。《太平御覽》卷六九七引《韓非子》：“文王履係解。”漢枚乘《上書諫吳王》：“馬方駭，鼓而驚之；係方絕，又重鎮之。係絕於天，不可復結，墜入深淵，難以復出。”③把事物聯結統一於某一方面或集中到某一點上。參見“係統”、“係心”、“係意”。④繼續；接續。《鶡冠子·備知》：“是以鳥鵲之巢，可俯而窺也；麋鹿羣居，可從而係也。”《後漢書·安帝紀》：“親德係後，莫宜於祐。”李賢注：“係即繼也。”《文選·謝靈運〈擬魏

太子邴中詩·阮瑀〉》：“傾醑係芳醕，酌言宣終始。”呂延濟注：“係，續也。”清郝懿行《宋瑣語》卷上：“時袁豹、江夷相係為昶司馬。”⑤決定，指某一事物發揮的作用，決定着另一事物的成敗得失。《尹文子·大道上》：“若使遭賢則治，遭愚則亂，是治亂係於賢愚，不係於禮樂。”《宋書·自序》：“相公勤王，志清六合，許、洛已平，關右將定，事之濟否，所係前鋒。”宋俞文豹《吹劍四錄》：“趙南塘謂言意深淺存人胸襟，不係體格。”清嚴有禧《漱華隨筆·知縣改授》：“竊惟知縣百責所萃，生民休戚係焉。今石存禮年方二十二歲，氣質清秀，形體孱弱……恐不能堪。”⑥綴；置。《後漢書·皇后紀序》：“其以私恩追尊，非當時所奉者，則隨它事附出。親屬別事，各依列傳。其餘無所見，則係之此紀，以續西京《外戚》云爾。”南朝宋范曄《後漢書·二十八將傳論》：“其外，又有王常、李通、竇融、卓茂，合三十二人，故依本第係之篇末，以志功次云爾。”⑦维系，指將事物聯結聚集起來，使不渙散。《北史·齊紀上》：“孫騰以為朝廷隔絕，不權立天子，則衆望無所係。”《新唐書·丰王珙傳》：“上東遷，宗社無主，今僕奉諸王西奔，以係天下望。”⑧关联；牽涉。宋蘇軾《上皇帝書》：“臣前任密州，建言自古河北與中原離合，常係社稷存亡。”清恽敬《浙江分巡李公墓表》：“公之行甚修，事甚辦，而此一事所係極重。”參見“關係”。⑨擄掠。《新唐書·吳少陽傳》：“時許、汝居人皆竄伏榛莽間，剽係千餘里，關東大恐。”又《突厥傳上》：“君璋與虜出入原、朔、忻、并地，剽係騷然，數為諸將驅逐。”⑩志，記。唐元稹《唐故工部員外郎杜君墓系銘序》：“予因係其官閥，銘其卒葬云。”⑪是。《水滸傳》第三回：“捕捉打死鄭屠犯人魯達，即係經略府提轄。”《儒林外史》第四十回：“沈大年既係將女瓊枝許配宋為富為正室，何至自行私送上門，顯係做妾可知。”郁達夫《春風沉醉的晚上》二：“我从她自家的口里听得，知道她姓陳，名叫二妹……从小系在上海乡下长大的。”

⑫【係心】 ①猶歸心。《漢書·成帝紀》：“不蒙天祐，至今未有繼嗣，天下無所係心。”《宋書·南郡王義宣傳》：“且萬姓莫不係心於公，整衆入朝，內外孰不欣戴。”《新唐書·卫次公傳》：“太子雖久疾，冢嫡也，內外係心久矣。”②挂心。《二刻拍案惊奇》卷七：“想着董氏一家飄零四散，元廣妻女被人占據，亦且不知去向，日夜係心。”

⑬【係引】 猶言牽拉。漢賈誼《新書·階級》：“聞譴訶則白冠鰲纓，盤水加劍，造清室而請其罪爾，上弗使執縛係引而行也。”

⑭【係仰】 思慕敬仰。《三國志·魏志·陳思王植傳》：“植益內不自安”裴松之注引晉魚豢《典略》：“不侍數日，若彌年載，豈獨愛顧之隆，使係仰之情深邪？”南朝陳徐陵《與釋智顗書》：“無由禮接，係仰何言。”《北史·魏孝明帝紀》：“于時直以國步未康，假稱統胤，欲以底定物情，係仰宸極。”

⑮【係念】 牽挂，挂念。許志行《師弟》：“我對於這片店本沒有甚么可以值得系念之事：只不过在平时每当追怀往事的时候，也总联想起它。”

⑯【係是】 是，乃是。《水滸傳》第三回：“魯達係是經略府提轄，不敢擅自徑來捕捉凶身。”明何良俊《四友齋叢說·史八》：“則黃侍郎之死實不為過，但係是朝廷大臣，而軍卒擅自殺之，此亦堅冰之漸也，安可置而不問？”

⑰【係風】 比喻不能實現之事。《北齊書·文苑傳·

樊遜:“皆是憑虛之說,海棗之談,求之如係風,學之如捕影。”亦比喻无根据。唐李德裕《仁圣文武至神大孝皇帝真容赞序》:“豈眩夫係風之言,奇彼淖冰之術,從僇佞之所珍,遺堯舜之令名也哉。”

⑨【係風捕景】(景 yǐng)亦作“係風捕影”。比喻不可能做到的事。《汉书·郊祀志下》:“聽其言,洋洋滿耳,若可遇;求之,盪盪如係風捕景,終不可得。”亦比喻不露形迹。宋胡仔《苕溪漁隱丛话前集·杜少陵五》:“善用事者,如係風捕影,豈有迹邪?”

【係風捕影】 见“係風捕景”。

⑪【係累】(—léi)亦作“係纍”、“係繫”。①束縛,捆綁;拘囚。《孟子·梁惠王下》:“若殺其父兄,係累其子弟,毀其宗廟,遷其重器,如之何其可也?”赵岐注:“係累猶縛結也。”《吕氏春秋·义赏》:“氏羌之民,其虜也不憂其係纍,而憂其死不焚也。”汉司马相如《难蜀父老》:“父老不幸,幼孤爲奴虜,係纍號泣,內嚮而怨。”《汉书·司马相如传》作“係繫”。唐柳宗元《唐饶歌鼓吹曲·苞枿》:“浩浩海裔,不威而同。係纍降王,定厥功。”《续资治通鉴·元世祖至元十四年》:“時賞至隆興,憤罵不屈,僚屬有係累至者,輒麾去。”清蒲松龄《聊斋志异·龙飞相公》:“先是,家中失戴,搜訪既窮,母告官,係纍多人,並少蹤緒。”②拘囿;牽纏。《朱子语类》卷二九:“今人有一毫係累,便脫洒不得,而文子有馬十乘,乃棄之如敝屣然,此亦豈是易事,常人豈能做得!”《续资治通鉴·元明宗天历二年》:“太祖皇帝嘗訓飭臣下云:‘美色、名馬,人皆悅之,然方寸一有係累,即能壞名敗德。’”

【係進】 接續進發。《南史·孔顗传》:“明帝遣建威將軍沈懷明東討,尚書張永係進。”又《柳元景传》:“元景率軍係進,以前鋒深入,懸軍無繼,馳遣尹顯祖入盧氏,以爲諸軍聲援。”

【係望】 系心企望。《金史·陈规传》:“乞明勅有司,凡鶴壽所虜俱放免之,餘路軍人有掠本國人爲驅者,亦乞一體施行,庶幾河朔有所係望,上恩無有極已。”

⑫【係詞】 ①逻辑上指一个命题的三部分之一,连系主词和宾词来表示肯定或否定。如“青蛙是两栖动物”中的“是”,“猩猩不是人”中的“不是”。②相当于判断词。

【係道】 相繼于道,絡繹不絕。《新唐书·路嗣恭传》:“時關畿用兵,使人係道,嗣恭諸具有素,而民不擾。”又《新唐书·段秀实传》:“時師老財乏,秀實督餽係道,募士市馬以助軍。”

【係繫】 见“係累”。

【係纒】 亦作“係縲”。捆綁。汉贾谊《新书·阶级》:“若夫束縛之,係纒之,輸之司空,編之徒官……殆非所以令衆庶之見也。”《汉书·贾谊传》作“係縲”。颜师古注:“縲謂以長繩係之也。”

【係統】 謂一統于紀綱。明归有光《明君恭己而成功论》:“故曰大樂必易,大禮必簡。易故不怨,簡故不爭,四海之內,莫不係統,故能帝也。”

⑬【係虜】 ①擄獲;俘獲。《韩非子·奸劫弑臣》:“邊境不侵,君臣相親,父子相保,而無死亡係虜之患,此亦功之至厚者也。”《三国志·魏志·陶谦传》:“太祖以糧少引軍還”裴松之注引三国吴韦昭《吴书》:“然兵連衆結,鋒鏑布野,恐一朝解散,夕見係虜,是以阻兵屯據,欲止而不敢散也。”《新唐书·萧銑传赞》:“若銑力困計殫,以好言自

釋於下,係虜在廷,抗辭不屈,僞辯易窮,卒以殊死,高祖聖矣哉!”亦指俘獲的人。唐刘禹锡《贺赦表》:“柔遠以仁,則還其係虜;賞近以禮,則澤及後昆。”②拘囚,囚系。晋陆机《辨亡论下》:“拔吕蒙於戎行,識潘濬於係虜。推誠信士,不恤人之我欺;量能授器,不患權之我逼。”清刘献廷《广阳杂记》卷一:“嗚呼!思文皇后之死在行在,烈皇后之死在官中,永明皇后之死在係虜。雖先後不同,其成仁取義則一也。”

【係路】 相繼于路,絡繹不絕。《新唐书·令狐楚传》:“方營景陵,詔楚爲使,而親吏韋正牧、奉天令于翬等不償傭錢十五萬緡,楚獻以爲羨餘,怨訴係路。”宋叶適《朝请大夫陈公墓志铭》:“歲荒,流殍係路,而官糴至四十萬,甚急。”

【係嗣】 继嗣。《後汉书·姜肱传》:“及各娶妻,兄弟相戀,不能別復,以係嗣當立,乃遞往就室。”晋干宝《搜神记》卷九:“汝所以延日月而名器若此者,是衛府之勳耳。終當使係嗣死於鍾虞之間,太子斃於金酒之中,小子困於枯木之下。”

【係意】 注意,留意。《南史·王彧传》:“至如賤者,否泰不足以動人,存亡不足以挂數,死於溝瀆,困於塗路者,天地之間,亦復何限,人不係意耳。”

⑭【係瑣】 用鎖索捆綁。《汉书·西域传下》:“因收和意、昌係瑣,從尉犂檻車至長安,斬之。”《资治通鉴·汉宣帝甘露元年》:“因收和意、昌係瑣”胡三省注:“係瑣,即今云鎖索也。”

⑮【係數】(—shù)讨论数学问题时,在与特定的变量(或未知函数)及其导数有关的表达式或方程中,与未知数相乘的已知函数或常数称为系数。在物理学、工程技术及其他方面,也广泛使用系数这一名词。如一个量的部分值与总值之比,或一个量的变化与另一些量的变化之间关系式中的某些有关的数,都称系数。这时在系数之前常冠以有关现象或事物的专名,如“膨胀系数”、“石炭酸系数”等。

【係縲】 见“係纒”。

⑯【係璲】 指佩带的瑞玉。《後汉书·輿服志下》:“五霸迭興,戰兵不息,佩非戰器,載非兵旗,於是解去載佩,留其係璲,以爲章表。”

【係頸】 把繩套在頸上,表示伏罪投降。汉贾谊《新书·过秦上》:“南取百粵之地,以爲桂林、象郡;百粵之君,俯首係頸,委命下吏。”《史记·秦始皇本纪》:“子嬰即係頸以組,白馬素車,奉天子璽符,降軹道旁。”裴驷集解引应劭曰:“係頸者,言欲自殺也。”清钮琇《觚賸·两大文章》:“世有視終南爲捷徑,而絕裾不顧,藉檻車爲福堂,而係頸自甘者,彼何人哉!”

【係踵】 接踵而至。形容多。《三国志·吴志·虞翻传》:“妻子得還”裴松之注引《会稽典录》:“海嶽精液,善生俊異,是以忠臣係踵,孝子連閭,下及賢女,靡不育焉。”《晋书·郗诜传》:“虞夏之際,聖明係踵,而損益不同。”宋叶適《上殿札子》:“顏亮雖威脅天下,而北方起事以歸命者固已係踵。”

【係蹄】 一种可以用繩纏住兽足的捕兽工具。《战国策·赵策三》:“人有置係蹄者而得虎。虎怒,決蹠而去。”汉陈琳《檄吴将校部曲文》:“夫係蹄在足,則猛虎絕其蹠;蝮蛇在手,則壯士斷其節。”

¹⁶【係獲】俘获；被俘获。汉桓宽《盐铁论·本议》：“先帝哀邊人之久患，苦為虜所係獲也，故修障塞，飭烽燧，屯戍以備之。”《後汉书·公孙述传》：“今百姓無辜而婦子係獲，室屋燒燔，此寇賊，非義兵也。”宋曾巩《福州上執政书》：“既而其悔悟者，自相執拘以歸；其不變者，亦為士吏之所係獲。”

【係縛】捆绑束縛。汉贾谊《新书·阶级》：“是以係縛榜笞髡剔黥劓之罪，不及大夫，以其離主上不遠也。”清刘献廷《广阳杂记》卷三：“馬盤什，馬三寶第二子，少年，形豐偉過人，乳下垂長尺許，以巨碗藏乳下，不假係縛，行數武不脫落。”

¹⁷【係縻】羈留；牽纏。宋苏轼《贺欧阳少师致仕启》：“道不勝欲，私於為身。君臣之恩係縻之於前，妻子之計推輓之於後。”

【係臂】①束于手臂。《急就篇》卷三：“係臂琅玕虎魄龍，璧珠璣玫瑰寶。”顏師古注：“言以虎魄為韻，并取琅玕係著臂肘，取其媚好，且珍貴也。”亦謂束物于手臂。明王鏊《春芜記·感嘆》：“傷心縱是驚啼鳥，係臂還應護守宮。”②传说中的海中动物。唐段成式《酉阳杂俎·鱗介篇》：“係臂，如龜，入海捕之，人必先祭。”

【係縲】見“係累”。

²¹【係累】見“係累”。

【係屬】①（—shǔ）归附；隶属。《新唐书·冯盎传》：“或說盎曰：‘隋季崩蕩，海內震騷，唐雖應運，而風教未孚，嶺越無所係屬。’”②（—zhǔ）联系，关连。周素园《贵州民党痛史》：“闻外间大有人图君，或且与君部下有系属。”鲁迅《汉文学史纲要》第一篇：“其文今具存于《易》，积画成象，短长错综，变易有穷，与后之文字不相系属。”

²³【係戀】牵挂依恋。《醒世姻缘传》第八二回：“這劉敏又沒個老婆係戀，老子又沒點恩義在他身上，吃碗飯還罵的狗血噴了頭，這是不消說，拿着銀子跑了。”

²⁴【係羈】拴縛，羈勒。《庄子·马蹄》：“是故禽獸可係羈而遊，鳥鵲之巢可攀援而闕。”《史记·屈原贾生列传》：“使騏驎可得係羈兮，豈云異夫犬羊！”张守节正义：“使騏驎可得係縛羈絆，則與犬羊無異。”亦比喻牽制束縛。《淮南子·俶真训》：“使我可係羈者，必其有命在於外也。”

信¹ [xìn 广韵]息晉切，去震，心。①诚实不欺。《论语·学而》：“為人謀而不忠乎？與朋友交而不信乎？”唐韩愈《论今年权停举选状》：“以臣之愚，以為宜求純信之士，骨鯁之臣，憂國如家、忘身奉上者。”②守信用，实践诺言。《左传·宣公二年》：“賊民之主，不忠；棄君之命，不信。”《国语·晋语二》：“吾聞之，申生甚好信而彊，又失言於衆矣，雖欲有退，衆將責焉。”韦昭注：“信，言必行之。”《新唐书·张巡传》：“待人無所疑，賞罰信，與衆共甘苦寒暑。”③果真，确实。《书·金縢》：“二公及王，及問諸史與百執事。對曰：‘信，噫！公命，我勿敢言。’”孔传：“史百執事言信有此事，周公使我勿道。”唐柳宗元《游石角过小岭至长乌村》诗：“為農信可樂，居寵真虛榮。”清王士禛《池北偶談·老僧》：“張云，牡丹高六七尺，大十五圍。曩見河南段凝之氏六十年牡丹，不及其半，信百年物也。”④不发生差誤；有规律。《管子·任法》：“故聖君設度量，置儀法，如天地之堅，如列星之固，如日月之明，如四時之信。”马王堆汉墓帛书《经法·论》：“日信出信入……信者，天之期也。”北魏酈道元《水经

注·渭水》：“穴口若井，一日之中，十溢十竭，信若潮流。”闻一多《红烛·贡臣》诗：“我的王！他们讲潮汐有信，如今叫我怎样相信他呢？”⑤表明；明确。《左传·定公八年》：“王孫賈趨進曰：‘盟以信禮也。’”杜预注：“信猶明也。”《国语·晋语一》：“且夫勝狄，諸侯驚懼，吾邊鄙不傲，倉廩盈，四鄰服，封疆信，君得其賴。”韦昭注：“信，審也。”《吕氏春秋·禁塞》：“上稱三皇五帝之業，以愉其意；下稱五伯名士之謀，以信其事。”高诱注：“信，明也。”⑥信从，相信。《书·汤誓》：“爾尚輔予一人，致天之罰，予其大賚汝。爾無不信，朕不食言。”《孟子·尽心下》：“孟子曰：‘盡信《書》，則不如無《書》。吾於《武成》，取二三策而已矣。’”唐韩愈《答胡生书》：“至於是而不悔，非信道篤者，其誰能之？”巴金《关于〈长生塔〉》：“他信神，当然也信鬼。”⑦知道；料到。《淮南子·汜论训》：“及其為天子三公，而立為諸侯賢相，及始信於異衆也。”高诱注：“信，知也。”宋柳永《抛球乐》词：“須信豔陽天，看未足、已覺鶯花謝。”康有为《阅报闻禁中皆成茂草矣》诗：“兩年回首成禾黍，不信弧箕竟滅周！”⑧任意；听任。《荀子·哀公》：“故明主任計不信怒，闇主任信怒不任計。”北齐顏之推《顏氏家訓·涉务》：“至今八九世，未有力田，悉資俸禄而食耳。假令有者，皆信僮僕為之。”宋苏辙《隋论》：“人之於物，聽其自附而信其自去，則人重而物輕。”老舍《四世同堂》第二部六一：“又晓得他吐过血，更不可过度的劳动，所以不能信着自己的意儿就这么走下去。”⑨符契，凭证。《墨子·号令》：“大將使人行，守操信符。信不合，及號不相應者，伯長以上輒止之。”《史记·刺客列传》：“今行而毋信，則秦未可親也。”《周礼·地官》“掌節上士二人”汉郑玄注：“節猶信也，行者所執之信。”《警世通言·陈可常端阳仙化》：“告恩王，錢原許妾供養，妾亦怕他番悔，已拏了他上直朱紅牌一面為信。”⑩使者；传送公文函件的人。《史记·韩世家》：“命戰車滿道路，發信臣，多其車，重其幣。”《古诗笺·古诗为焦仲卿妻作》：“自可斷來信，徐徐更謂之。”闻人倓笺：“陳曰：斷來信，謂謝絕媒人。”《资治通鑑·晋安帝元兴三年》：“即馳信召焉。時穆之聞京口譟噪聲，晨起，出陌頭，屬與信會。”⑪书信。《梁书·到溉传》：“因賜溉《連珠》曰：‘研磨墨以騰文，筆飛毫以書信。’”唐李绅《端州江亭得家书》诗之一：“開拆遠書何事喜，數行家信抵千金。”茅盾《昙》：“这都是她到上海后收到的各方面朋友的信。”又如：介绍信。证明信。⑫消息，音讯。汉扬雄《太玄·应》：“陽氣極于上，陰信萌乎下，上下相應。”五代齐己《惊秋》诗：“褰簾聽秋信，晚傍竹聲歸。”《红楼梦》第一一三回：“一時王夫人聽了丫頭的信，也過來了，先見鳳姐安靜些，心下畧放心。”⑬谓连宿两夜。语出《诗·周颂·有客》：“有客宿，有客信信。”毛传：“一宿曰宿，再宿曰信。”《左传·庄公三年》：“凡師一宿為舍，再宿為信，過信為次。”《国语·周语上》：“昔夏之興也，融降于崇山；其亡也，回禄信于聆隧。”韦昭注：“再宿為信。”唐元稹《与史馆韩侍郎书》：“祿山還至衛縣，遣太守鄭遵意詣山致命，輟行信宿以俟之。”引申謂兩天。唐刘禹锡《鉴药》：“予受藥以餌，過信而輟能輕，痺能和，涉旬而苛癢絕焉。”参见“信宿”。⑭即信石。指砒霜。为剧毒药物。清蒲松龄《聊斋志异·真生》：“長山某，賣解信藥……一日，以株累被逮。妻弟餉食獄中，隱置信焉。”参见“信石”。⑮装在器物中心的物件。如蜡烛的捻子、爆竹的引线等。

《醒世姻缘传》第十五回：“要不是他，咱那裏尋徐翰林去？若不着這一封攬戲的書去，可不就像陰了信的炮燭一般罷了？”《红楼梦》第五三回：“這荷葉乃是洋鑿瑤瑯活信，可以扭轉向外，將燈影逼住，照着看戲，分外真切。”⑩姓。《通志·氏族三》：“信氏，《風俗通》：魏公子信陵君之後。”

7 信 ² [shēn 《集韻》升人切，平真，書。] ①通“伸”。

(1)伸直，伸長。《易·繫辭下》：“尺蠖之屈，以求信也。龍蛇之蟄，以存身也。精義入神，以致用也。”《孟子·告子上》：“今有無名之指，屈而不信，非疾痛害事也。如有能信之者，則不遠秦楚之路，為指之不若人也。”《周禮·考工記·鮑人》：“引而信之，欲其直也。信之而直，則取材正也。”《漢書·律曆志》：“尺者，莧也。丈者，張也。引者，信也。”顏師古注：“信讀曰伸，言其長。”(2)伸張。《禮記·儒行》：“有比黨而危之者，身可危也，而志不可奪也。雖危，起居竟信其志。”鄭玄注：“信讀如屈伸之伸，假借字也。”《史記·春申君列傳》：“今王使盛橋守事於韓，盛橋以其地入秦，是王不用甲，不信威，而得百里之地。王可謂能矣！”《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“孤不度德量力，欲信大義於天下。”②通“身”。見“信圭”。

²【信人】 ①誠實的人。《孟子·盡心下》：“浩生不害問曰：‘樂正子何人也？’孟子曰：‘善人也，信人也。’”唐房千里《楊娼傳》：“妻曰：‘中貴人，信人也。果然，於吾無苦耳。可促召婢來。’”歐陽山《三家巷》十七：“看來他們五個人都是信人君子，說得到、做得到的。”②使者，傳送書信的人。《東觀漢記·鮑永傳》：“乃收繫大，封所持節於晉陽傳舍壁中，遣信人馳至長安。”晉干寶《搜神記》卷十七：“給使仰視樹上，有一少年人，可十四五，衣青衿袖，青幘頭。給使以為信人也，張弩射之。”《續資治通鑑·宋真宗景德元年》：“帝乃賜德明詔諭意，且告以信人未至，故未遣使弔問也。”③指信奉宗教的人，信徒。《西遊記》第九一回：“當晚只聽得佛殿上鐘鼓喧天，乃是街坊衆信人等，送燈來獻佛。”

【信人調，丟了瓢】 (調 tiáo) 比喻相信別人的調唆，使自己遭受損失。《金瓶梅詞話》第十八回：“信人調，丟了瓢。你做差了，你抱怨那個。”

【信了】 (—liǎo) 信從明了。《魏書·釋老志》：“哀帝元壽元年，博士弟子秦景憲受大月氏王使伊存口授浮屠經。中土聞之，未之信了也。”

【信力】 佛家語。謂信仰之力。南朝陳江總《攝山栖霞寺碑》：“慧心開發，信力明悟，各捨泉貝，共成福業。”唐李邕《國清寺碑序》：“護法陰鸞而扶持，信力潛運而平正。”

³【信士】 ①誠實可信的人。《荀子·王霸》：“人無百歲之壽，而有千歲之信士，何也？曰：以夫千歲之法自持者，是乃千歲之信士矣。”《史記·滑稽列傳》：“楚王曰：‘善，齊王有信士若此哉！’厚賜之，財倍鵠在也。”唐段成式《酉陽雜俎·玉格》：“及至鶴處，老人已至，喜曰：‘固是信士。’”②信奉佛教的在家男子。梵語 upāsaka (優婆塞) 的譯稱。唐郭崧《藥師像贊》：“立召良工，彫磨斯像，使信士等日加精勤。”元無名氏《昊天塔》第四折：“對客官細說分明，我也曾殺的番軍怕，幾曾有箇信士請，直到中年纔落髮為僧。”③漢碑有“義士”之稱，泛指出財布施者，宋避太宗趙光義諱，改稱“信士”。后因專稱信仰佛教而出錢

布施的人。參閱清顧炎武《金石文字記·郃陽令曹全碑》。

【信口】 隨口。謂出言不加思索。唐白居易《答故人》詩：“讀書未百卷，信口嘲風花。”元無名氏《謝金吾》第一折：“你只管言三語四，信口兒罵誰哩？”清平步青《霞外攬屑·里事·茹韻香先生》：“〔先生〕腹笥便便，四部七錄，信口援引，詩文奇速，頃刻萬言。”沈從文《煙斗》：“信手翻去，信口來讀，希望從古人詩句中得到一點安慰。”

【信口開合】 亦作“信口開喝”、“信口開呵”、“信口開河”。不假深思、不負責任地隨口亂說。元關漢卿《魯齋郎》第四折：“你休只管信口開合，絮絮聒聒。”元曾瑞《端正好·自序》曲：“說幾句不傷時信口開合，折莫待憤悱啟發平科。”元張養浩《新水令·辭官》套曲：“非是俺全身遠害，免教人信口開喝。”元尚仲賢《氣英布》第一折：“你待要着死撞活，將功折過，你休那裏信口開呵！”《红楼梦》第六三回：“賈蓉祇管信口開河，胡言亂道，三姐兒沉了臉，早下坑進裏間屋裏，叫醒尤老娘。”魯迅《熱風·隨感錄三十三》：“現在儒道諸公……也不問什麼叫道德，怎樣是科學，只是信口開河，造謠生事。”

【信口開呵】 見“信口開合”。

【信口開河】 見“信口開合”。

【信口開喝】 見“信口開合”。

【信口雌黃】 《文選·劉峻〈廣絕交論〉》：“雌黃出其唇吻，朱紫由其月旦”李善注引晉孫盛《晉陽秋》：“王衍，字夷甫，能言，於意有不安者，輒更易之，時號口中雌黃。”雌黃是一種橙黃色的礦物，即雞冠石，可作顏料。古時用黃紙書寫，錯了即用雌黃塗抹重寫。后因稱不顧事實的隨意批評或亂說為“信口雌黃”。聶紺弩《讀魯迅先生的〈二十四孝圖〉》：“許多東西，說是帝王所發明，一面固然由於古人的愚昧，不知那些東西從何而來，強作解事的信口雌黃，一面也應該是一種大的欺騙。”巴金《最後的時刻》：“他們胡說什麼‘老右派’、‘黑大炮’，‘不會打仗’，這真是一派胡言，信口雌黃。”

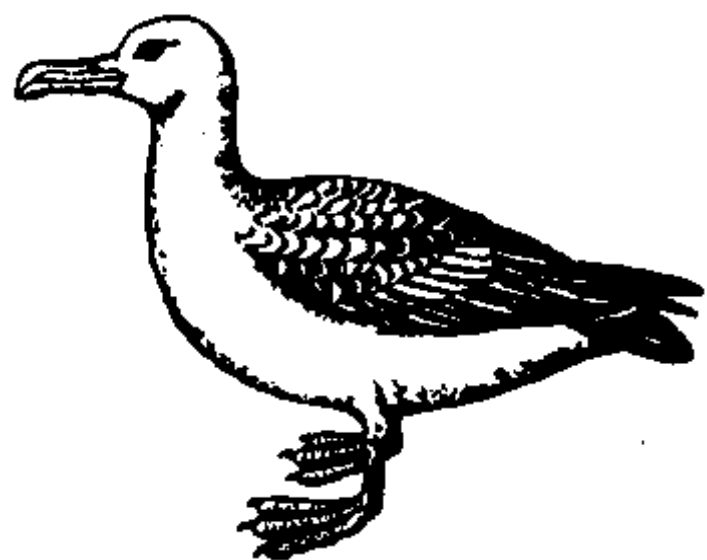
【信子】 ①指裝在器物中心的芯子。如蠟燭的捻子、爆竹的引线等。《醒世姻緣傳》第五八回：“然後揀了一個大炮煖，縛在那狗頭上，用火點上信子，猛可裏將狗放了開去。”《红楼梦》第四五回：“惟有這斗笠有趣：上頭這頂兒是活的，冬天下雪，戴上帽子，就把竹信子抽了去，拿下頂子來，只剩了這個圈子。”管桦《山谷中》：“那里倒是沒有崩過。就是不好打眼兒放信子。”②方言。以砒霜制作的殺鼠藥。亦泛稱毒殺動物或人的藥品。參見“信石”。

【信及豚魚】 信義及于豚和魚，形容信義昭著，無微不至。《易·中孚》：“豚魚吉。信及豚魚也。”王弼注：“魚者，蟲之隱者也；豚者，獸之微賤者也。爭競之道不興，中信之德淳著，則雖微隱之物，信皆及之。”唐韓愈《貓相乳》：“《易》曰‘信及豚魚’，非此類也夫？”前蜀杜光庭《謝允上尊號表》：“百揆時叙，六樂克和。信及豚魚，恩加動植。”

【信女】 信奉佛教而未出家為尼的婦女。梵語“優婆夷”(upāsikā)的譯稱。南朝梁蕭綱《菩提樹頌序》：“信女百味之初，諸天四鉢之狀。”《花月痕》第五回：“〔馮燕娘〕因此把所居捨為華嚴菴，就菩薩前神籤，指示善男信女迷途，法號蘊空。”

【信天公】 見“信天翁”。

【信天翁】亦称“信天公”、“信天缘”。大型海鸟。身体白色略带青色，长约二三尺，体形大的种类长可达一米以上，翅淡黑色，趾间有蹼，善飞能泳，食水生动物，见于我国沿海各地。古人见其凝立水际，或谓其不能捕鱼，常用以比喻呆立或留居原地少活动。宋洪迈《容斋五笔·瀛莫间二禽》：“其一類鵠，色正蒼而喙長，凝立水際不動，魚過其下則取之，終日無魚，亦不易地，名曰信天緣。”宋王应麟《困学纪闻·评诗》：“玫瑰記張武子之語，水禽有名信天公者。按晁景迂集：黄河有信天緣，常開口待魚。”宋楼钥《书张武子诗集後》：“或謂君不爲歲晚計，君曰：‘水禽有名信天翁者，食魚而不能捕，兀立沙上，俟他禽偶墜魚于前，乃拾之，然未聞有餓死者。’其夷澹雅謔類此。”清梁章鉅《浪迹丛谈·喜雪唱和诗》：“喜雨未幾旋喜雪，長年惟學信天翁。”李劫人《死水微澜》第五部分八：“而倒懸木痴的男子們，老是呆立在那里，好象滩头的信天翁。”



信天翁

【信天游】流行于陕北一带的一种民歌。曲调一般由上下两个乐句构成，歌词常为两句一段，短的只有一段，长的接连数十段，用同一曲调(有时稍加变化)反复演唱。杜鹏程《保卫延安》第四章：“放羊的人赶着一群群的牛羊回来了。他们边走边唱‘信天游’小调。”柳青《铜墙铁壁》第一章：“有些赶驴的人在闷热的前晌嫌瞌睡，扬起嗓子唱着‘信天游’。”

【信天缘】见“信天翁”。

【信不及】信不过，不能相信。《红楼梦》第四三回：“尤氏笑道：‘我有些信不及，倒要當面點一點。’”《儿女英雄传》第九回：“這話不是空談得的，少一時自然要還你們一個憑據。可不知你們四位信得及信不及？”

【信友】诚实守信的朋友。唐元稹《葬安氏志》：“近歲嬰疾，秋方綿痼，適予與信友約爲浙行，不敢私廢。”

【信内】谓听信妻妾的话。内，指妻妾。《左传·昭公十年》：“齊惠奕、高氏皆蓄酒，信内多怨，疆於陳、鮑氏而惡之。”杜预注：“說婦人言，故多怨。”

【信水】①古代对立春后黄河水流的称呼。相传可以验证夏秋水势的大小。《宋书·河渠志一》：“說者以黄河隨時漲落，故舉物候爲水勢之名：自立春之後，東風解凍，河邊人候水，初至凡一寸，則夏秋當至一尺，頗爲信驗，故謂之‘信水’。”②指妇女月经。以其按月一至，准而有信，故名。清蒲松龄《聊斋志异·侠女》：“本期一索而得，不意信水復來，遂至破戒而再。”清沈起凤《谐铎·营卒守义》：“不旬月，信水復來。明年誕一子。”

【信手】随手。唐白居易《琵琶行》：“低眉信手續續彈，說盡心中無限事。”金元好问《山居》诗之二：“詩腸搜苦怯茶甌，信手拈書卻枕頭。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻一》：“安氏從舅善鳥銃，郊原逐兔，信手而發，無得脫者。”沈从文《烟斗》：“信手翻去，信口來讀，希望从古人诗句中得到一点安慰。”

【信手拈来】不加思索地随手拿来。常用于形容写作诗文时运用材料、驾驭语言的随意或从容。宋陆游《秋风亭拜寇莱公遗像》诗：“巴東詩句瀘州策，信手拈來盡可驚。”清李渔《闲情偶寄·词曲》：“亦偶有用着成語之處，點

出舊事之時，妙在信手拈來，無心巧合，竟似古人尋我，並非我覓古人。”沙汀《意外》：“最后，总又照例偷偷四顾，放胆拾起一册，装做好象信手拈来的神气，慢慢翻阅起来。”

【信片】明信片。鲁迅《书信集·致李霁野》：“静衣的一封信一片亦到，但他至今尚未来。”

【信心】①诚心。晋袁宏《後汉纪·章帝纪》：“暉聞其妻子貧窮，乃自往候視，贍賑之。其子頡怪而問之，暉曰：‘吾以信心也。’”清黄虞稷《周亮工行状》：“其敦篤友朋，信心不欺，則如朱文季。”②虔诚信仰宗教之心。唐李德裕《賜回鶻可汗书意》：“信心既去，翕習至難。且佛是大師，尚隨緣行教，與蒼生緣盡，終不力爲。”前蜀贯休《题弘明三藏院》诗：“嶽茶如乳庭花開，信心弟子時時來。”《警世通言·宋小官团圆破毡笠》：“宋金將老僧所傳《金剛經》却病延年之事，說了一遍。宜春亦起信心，要丈夫教會了，夫妻同誦，到老不衰。”③随心，任意。明李介《天香阁随笔》卷一：“常郡司理吳兆望，閩人也，冷面慈腸，信心而行，絕無顧忌。”明袁宏道《与张幼于书》：“至於詩，則不肖聊戲筆耳。信心而出，信口而談。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“公信心直行，矢慎矢公，終其任無一倖進者。”

④相信自己的理想、愿望或预见一定能够实现的心理。毛泽东《坚定地相信群众的大多数》：“我们坚持社会主义，我们是完全有信心的。”杜鹏程《保卫延安》第二章：“望了一阵，他转身问：‘拿下蟠龙镇，你有没有信心？’”巴金《三次画像》：“画家更成熟了，更勤奋了，对自己的艺术创作更有信心了。”

【信札】书信，信件。《二十年目睹之怪现状》第六五回：“這本底稿在雲岫是非常秘密的，内中都是代人家謀占田產，謀奪孀婦等種種信札，與及誣捏人家的呈子。”鲁迅《书信集·致郑振铎》：“以后印造，我想最好是不要和我商量，因为信札往来，需时间而于进行之速有碍。”茅盾《三人行》：“他走到书桌边，打开一个小小的木匣子，中间满贮着信札。”

【信石】砒石的别称。制剧毒药砒霜的原料，以产于信州(即今江西上饶县一带)而得名。亦借称砒霜。明李时珍《本草纲目·金石四·砒石》：“砒，性猛如貔，故名。惟出信州，故人呼爲信石。”

【信布】韩信和英布的并称。《文选·班固〈史述赞〉之一》：“爪牙信布，腹心良平。”李善注：“韓信，英布，張良，陳平也。”晋葛洪《抱朴子·任能》：“漢高決策於玄韓，定勝乎千里，則不如良平；治兵多而益善，所向無敵，則不如信布。兼而用之，帝業克成。”宋李纲《与张相公》：“蕭何相高祖，而腹心謀畫則有良平，爪牙攻戰則有信布。”

【信史】纪事真实可信、无所讳饰的史籍。《公羊传·昭公十二年》：“《春秋》之信史也，其序則齊桓、晉文；其會，則主會者爲之也。”宋陆游《史院书事》诗：“信史新修稿滿牀，牙籤黄帙带芸香。”清史稿·圣祖纪三：“壬戌，誠修《明史》史臣覈公論，明是非，以成信史。”

【信矢】作为凭证的令箭。清蒲松龄《聊斋志异·柳生》：“又遣二騎持信矢，護送之。”

【信仗】亦作“信杖”。信任依靠。《宋书·建平宣简王宏传》：“〔劉宏〕爲人謙儉周慎，禮賢接士，明曉政事，上甚信仗之。”又《朱齡石传》：“劉穆之甚加信仗，内外諸事，皆與謀焉。”《南史·殷景仁传》：“〔劉湛〕知文帝信仗景仁，不可移奪，乃深結司徒彭城王義康，欲倚宰相之重

以傾之。”《新唐书·裴度传》：“自行營歸，知賊曲折，帝益信杖。”

⑤【信用】 ①谓以诚信使用人。《左传·宣公十二年》：“王曰：‘其君能下人，必能信用其民矣，庸可幾乎？’”亦谓信任和委用。唐韩愈《顺宗实录四》：“吾諫官也，不可令天子殺無罪之人，而信用姦臣。”陈天华《猛回头》：“榮祿之外，還有那太監李連英，皇太后最信用他，最相好的。”

②相信和采用。《三国志·魏志·董卓传》“悉發掘陵墓，取寶物”裴松之注引晋司马彪《续汉书》：“《石苞室識》，妖邪之書，豈可信用？”《二十年目睹之怪現狀》第五回：“恰好這荀鸞樓是最信用西藥的。”

③以能履行跟人约定的事情而取得的信任。鲁迅《书信集·致李霁野》：“听说未名社的信用，在上海并不坏。”曹禺《日出》第四幕：“我们都是多年在外做事的人，我想，大事小事，人最低应该讲点信用。”沙汀《替身》：“深恐坏了信用，以后没有人来投宿了。”④不需要提供物资保证，不立即支付现金，而凭信任所进行的。如：信用贷款；信用交易。

【信用合作社】 劳动人民或居民自愿联合组成经营信贷业务的合作社。它通过储蓄、借贷调剂资金，解决社员生活和生产上的困难。解放后，农村信用合作社在国家银行领导下，得到普遍发展，对发展农业生产起了积极的作用。

【信用社】 信用合作社的省称。详“信用合作社”。

【信印】 作为凭证的印章。《史记·封禅书》：“陛下必欲致之，則責其使者，令有親屬，以客禮待之，勿卑，使各佩其信印，乃可使通言於神人。”

【信必】 谓诚实不欺，必定做到。《管子·八观》：“憲令著明，則蠻夷之人不敢犯；賞慶信必，則有功者勸。”又《版法解》：“無遺善，無隱姦，則刑賞信必；刑賞信必，則善勸而姦止。”

【信皮兒】 方言。信封。

⑥【信圭】 相传周制以玉作六瑞，表示爵位等次。信圭为六瑞之一，侯爵所执。信，通“身”。《周礼·春官·大宗伯》：“以玉作六瑞，以等邦國……侯執信圭。”郑玄注：“信當爲身聲之誤也。身圭、躬圭，蓋皆象以人形爲瑑飾，文有羸縶耳，欲其慎行以保身。圭皆長七寸。”《国语·周语上》：“爲贊幣，瑞節以鎮之”三国吴韦昭注：“瑞，六瑞：王執鎮圭，尺二寸……侯執信圭，七寸。”

【信考】 确考，清楚地证明。清恽敬《文昌宫碑阴录》：“其說至後世，益乖歧，無可信考者。”

【信托】 ①信任人，把事情托付给他。沈从文《王谢子弟》：“那个律师倒始终能得七爷的信托。”洪深《女人女人》第三幕：“为什么在儿童出生之后，做母亲的不肯信托那些专门从事儿童福利事业的人！”②经营别人委托购销等业务的。如：信托公司；信托商店。

【信地】 军队驻扎和管辖的地区。元无名氏《冯玉兰》第四折：“這黃蘆蕩就是屠世雄時常屯扎的信地，因此不曾另撥巡視的官。”明沈德符《野獲編·刑部·冤獄》：“指揮張國維奉兵部令司游徼，而信地內盜戕國戚，懼且受譴，馳往求盜不得。”《明史·宦官传二·高淮》：“吏部尚書李戴、刑部尚書蕭大亨皆劾淮擅離信地，挾兵潛住京師，乃數百年未有之事。”

【信臣】 ①忠诚可靠之臣。《左传·宣公十五年》：“寡君有信臣，下臣獲考死，又何求？”唐柳宗元《与顾十郎

书》：“賴中山劉禹錫等，遑遑惕憂，無日不在信臣之門，以務白大德。”明陈子龙《通敌实出权宜疏》：“如唐人用回紇之師，事誠有之，然必中國有信臣精卒，如李、郭之將，朔方、隴右之兵，而後可。”②使臣，使者。《韩非子·十过》：“王其趣發信臣，多其車，重其幣。”清梅曾亮《送周石生序》：“天子爲之發信臣，封密詔，官馳吏奔，往返萬餘里。”

【信而有徵】 真实而有依据。《左传·昭公八年》：“君子之言，信而有徵，故怨遠於其身。”汉蔡邕《王子乔碑》：“稽古老之言，感精瑞之應，咨訪其驗，信而有徵。”《太平广记》卷二〇三引五代范质《玉堂闲话·王仁裕》：“其年中春，晉帝果幸於梁汴，石渠金馬，移在雪宮，迄今十三年矣。索索之兆，信而有徵。”清戴名世《王氏墓表》：“亦土亦爲余言其事之始末，蓋信而有徵也。”

【信而有證】 真实而有根据。汉许慎《说文解字序》：“博采通人至于小大，信而有證，稽謬其說，將以理羣類、解謬誤、曉學者、達神旨。”

【信伏】 信服。伏，通“服”。《隋书·侯莫陈颖传》：“帝以穎前在桂州有惠政，爲南土所信伏，復拜南海太守。”《二刻拍案惊奇》卷二：“這也是強口人不肯信伏的常態。”

【信件】 邮递或带交的函件。多指书信。

【信任】 (—rèn) ①相信並加以任用。《史记·蒙恬列传》：“始皇甚尊寵蒙氏，信任賢之。”《南史·荀伯玉传》：“高帝重伯玉盡心，愈見信任，使掌軍國密事。”元陈以仁《存孝打虎》楔子：“唐僖宗信任田令孜等，貪財好賄。人民失散，四野飢荒。”亦谓相信。曹禺《日出》第四幕：“潘月亭仿佛觉出来里面很蹊跷，他不信任地望着李石清，急忙拿起信。”艾青《大西洋》诗：“我们信任他们，象信任自己的良心。”②任随，听凭。唐高骈《风筝》诗：“夜静弦聲響碧空，宮商信任往來風。”宋欧阳修《定风波》词：“尊前信任醉醺醺。不是狂心貪燕樂，自覺，年來白髮滿頭新。”宋苏轼《答苏伯固书》：“餘生未知所歸宿，且一切信任，乘流得坎，行止非我也。”

【信任案】 (任rèn) 议会制国家中，政府要求议会对其表示信任而提出的议案。如获得通过，议会就得接受政府的方针政策；如遭到否决，政府就要辞职，或者请国家元首解散议会，重新选举，由新的议会来决定政府的去留。

【信仰】 对某种主张、主义、宗教或某人极度相信和尊敬，拿来作为自己行动的指南或榜样。《法苑珠林》卷九四：“生無信仰心，恒被他笑具。”周恩来《抗战军队的政治工作》：“要以耐心说服诱导的精神，争取官兵和人民的信仰，团结他们在革命主义与政纲的领导下而坚决奋斗。”巴金《小人、大人、长官》：“对长官的信仰由来已久。多少人把希望寄托在包青天身上，创造出种种离奇的传说。”

【信向】 亦作“信鄉”、“信嚮”、“信響”。信赖。《汉书·韩延寿传》：“歷召郡中長老爲鄉里所信向者數十人，設酒具食，親與相對，接以禮意。”汉王充《论衡·量知》：“夫胸中不學，猶手中無錢也。欲人君任使之，百姓信嚮之，奈何也。”宋司马光《涑水记闻》卷一：“筠欲謀反，有僧素爲人所信響，筠乃召見。”《明史·薛国观传》：“帝初頗信嚮之，久而覺其奸，遂及於禍。”亦谓信任归向。《资治通鉴·汉宣帝神爵元年》：“於是諸降羌及歸義羌侯楊玉等怨怒，無所信鄉。”胡三省注：“無所信嚮，不信漢，不嚮漢也。”

【信行】(—xíng) 诚实守信的品行。《後汉书·儒林传·高诩》：“诩以父任爲郎中，世傳《魯詩》。以信行清操知名。”元尚仲贤《柳毅传书》第四折：“昨日呵，虧你那有信行的先生，今日呵，穩做了無反覆的新郎。”亦謂诚实守信。清蒲松齡《聊齋志異·愛奴》：“叟曰：‘信行君子也。然去新歲尚遠，敬以黃金一兩爲贄，暫留教之，明歲另議何如？’”

【信交】 以信义相交。汉刘向《新序·节士上》：“君子曰：程嬰、公孫杵臼，可謂信交厚士矣。嬰之自殺，下報亦過矣。”

【信衣】 佛教禅宗师徒传法，以法衣为凭信，因称法衣为“信衣”。《景德传灯录·婆舍斯多》：“祖曰：‘我師難未起時，密授我信衣法偈，以顯師承。’”

【信次】 《左传·庄公三年》：“凡師一宿爲舍，再宿爲信，過信爲次。”后因称连宿三夜以上或三天左右时间为“信次”。南朝宋谢灵运《作离合诗》：“古人怨信次，十日眇未央。”南朝梁何逊《宿南洲浦》诗：“違鄉已信次，江月初三五。”明冯梦龙《古今谭概·矜嫚·残客》：“規恨續慟兒，悲憤兼至，信次之間，又殞。”

【信守】 忠实遵守。廖仲恺《革命继续的工夫》：“这同盟会的盟约，有四项大事要大家信守的。”又如：信守不渝。

【信杖】 见“信仗”。

【信步】 漫步，随意行走。唐齐己《游谷山寺》诗：“此生有底難拋事，時復攜筇信步登。”《水浒传》第四回：“忽一日，天氣暴暖，是二月間天氣，離了僧房，信步踱出山門外立地，看着五臺山，喝彩一回。”毛泽东《水调歌头·游泳》词：“不管風吹浪打，勝似閑庭信步，今日得寬餘。”

【信足】 犹漫步。唐谷神子《博异志·阴隐客》：“自後不樂人間，遂不食五穀，信足而行。”宋苏轼《书李伯时山庄图後》：“龍眠居士作《山莊圖》，使後來入山者，信足而行，自得道路，如見所夢，如悟前世。”

【信言】 真实的话。《老子》：“信言不美，美言不信。”

【信君】 诚实的国君。《左传·昭公二十年》：“其所以蕃祉老壽者，爲信君使也，其言忠信於鬼神。”

【信局】 旧时民间代人寄递信件的一种机构。自邮局普遍设立后，逐渐停废。《二十年目睹之怪现状》第二一回：“拿到帳房，遇見了胡乙庚，我便把信交給他，托他等信局來收信時，交他帶去。”鲁迅《书信集·致章廷谦》：“杭沪之间，似乎还有信局似的東西，寄物件很方便的。”

【信奉】 信仰崇奉。唐韩愈《与孟尚书书》：“來示云，有人傳愈近少信奉釋氏。此傳之者妄也。”宋吴淑《江淮异人录·聂师道》：“初，方外在山中，郡人少信奉者。”毛泽东《反对党八股》：“那时的统治阶级都拿孔夫子的道理教学生，把孔夫子的一套当作宗教教条一样强迫人民信奉。”

【信幸】 信任宠爱。《韩非子·奸劫弑臣》：“夫取舍合而相與逆者，未嘗聞也，此人臣之所以取信幸之道也。”《汉书·韩信传》：“公之所居，天下精兵處也，而公，陛下之信幸臣也。”

【信尚】 相信而尊崇。唐韩愈《顺宗实录一》：“慈孝寬大，仁而善斷，留心藝學，亦微信尚浮屠法。”

【信具】 佛教禅宗传法，授衣鉢以为凭信，因称衣鉢为信具。唐柳宗元《曹溪第六祖赐谥大鉴禅师碑》：“大鑒

始以能勞苦服役，一聽其言，言希以究，師用感動，遂受信具。循隱南海上，人無聞知。”

【信知】 深知，确知。唐杜甫《兵车行》：“信知生男惡，反是生女好。”《太平广记》卷九九引唐唐临《冥报记·李大安》：“於是歎異，信知聖教不虛，遂加崇信焉。”

【信物】 作为凭证的物件。元郑光祖《伯梅香》第一折：“先相國在日，並不曾言兄妹之禮，况兼小子見將着玉帶爲信物。”《水浒传》第八五回：“封宋江爲鎮國大將軍，總領遼兵大元帥；賜與金一提，銀一秤，權當信物。”《警世通言·金令史美婢酬秀童》：“這件小意思權爲信物，追出賊來，莫說有餘，就是止剩得二十兩，也都與你。”

【信委】 信任并委托办理諸事。《宋书·萧思话传》：“龐秀之，河南人也。以斌故吏，賊勛甚加信委，以爲游擊將軍。”《北史·申徽传》：“周文察徽沉密有度量，每事信委之，乃爲大行臺郎中。”

【信使】 ①使臣，使者。奉派担任使命或传达消息、递送书信的人。汉司马相如《喻巴蜀檄》：“故遣信使曉喻百姓以發卒之事，因數之以不忠死亡之罪，讓三老孝弟以不教誨之過。”《南史·徐文盛传》：“文盛深德景，遂密通信使，都無戰心，衆咸憤怨。”孙中山《统一中国非北伐不为功》：“信使往返，不絕於道。”②外交信使的简称。指由一国政府派遣而持有特别护照的递送外交邮袋或外交文件的人员。

【信兒】 消息，音信。《红楼梦》第九二回：“我今日已經在學房裏告了假了。這會子没有信兒，明兒可是去不去呢？”老舍《四世同堂》十三：“这月的餉还没信兒呢，先帮着他们拿咱们的人！真叫窩囊！”

【信命】 ①相信天命。《列子·力命》：“信命者，亡壽夭；信理者，亡是非。”②使者传送的命令或书信。《三国志·魏志·公孙瓒传》：“關東義兵起，卓遂劫帝西遷，徵虞爲太傅，道路隔塞，信命不得至。”北齐颜之推《颜氏家训·治家》：“江東婦女，略無交遊，其婚姻之家，或十數年間，未相識者，惟以信命贈遺，致殷勤焉。”

【信2命】 显扬君命。信，通“伸”。《汉书·冯奉世传》：“奉世圖難忘死，信命殊俗，成功白著，爲世使表。”顏師古注：“圖難，謀除國難也。信讀曰伸。”

【信念】 ①信任。《南史·范晔传》：“大將軍府史仲承祖，義康舊所信念，屢銜命下都，亦潛結腹心，規有異志。”②坚信不疑的想法。巴金《关于〈家〉》：“然而单说愤怒和留恋是不够的。我还要提说一样更重要的东西，那就是信念。”冰心《空巢》：“但我还是活下来了，我始终没有失去信念。”杨朔《木棉花》：“‘一切都会慢慢地好起来！’我的信念是象南国盛开着的木棉花一样的鲜明、美丽。”

【信受】 信仰、相信并接受。《梁书·文学传下·任孝恭》：“孝恭少從蕭寺雲法師讀經論，明佛理，至是蔬食持戒，信受甚篤。”唐元稹《大嘴乌》诗：“專聽烏喜怒，信受若神龜。”鲁迅《华盖集续编的续编·关于〈三藏取经记〉等》：“其余二事，则那时便已不足使我信受，因此就不免‘疑’起来了。”

【信服】 相信佩服。《後汉书·孔融传》：“薦達賢士，多所獎進，知而未言，以爲己過，故海內英俊皆信服之。”宋曾巩《广德湖记》：“張侯計工賦材，擇民之爲人信服有知計者，使督役，而自主之。”周而复《上海的早晨》第一部

九：“分析得头头是道，令人信服，使他的眼睛把扑朔迷离的现象看得清清楚楚了。”

⑧【信底】 书信的草稿。

【信効】 见“信效”。

【信定】 旧时订婚时，男方送给女方作为凭证的聘礼。元郑光祖《智勇定齐》第二折：“〔晏婴云〕：公子將腰間玉帶與賢女，堪爲信物。〔公子云〕言者當也，這玉帶與他權爲信定。”

【信官】 官员祷神时表示虔诚的自称。《说岳全传》第十一回：“先拜了天地，再跪下禱告過往神靈：‘信官宗澤，浙江金華府義烏縣人氏。’”《红楼梦》第一〇二回：“茲有信官賈某，爲因母病，虔請伏羲、文王、周公、孔子四大聖人，鑒臨在上，誠感則靈。”

【信函】 书信。巴金《卢骚与罗伯斯庇尔》：“信函里的痛苦的字句说明了一个受着迫害、陷于贫苦境地的老人的求助的心情，把这个二十岁的青年深深地感动了。”又如：信函往来。

⑨【信封】 装书信的封套。冰心《离家的一年》：“这是信封，都贴上邮票了。”柯岩《奇异的书简》一：“是的，这是信！信封上贴着邮票，字迹密密麻麻地洒满在几张信笺上。”

【信威】 显示威力。信，通“伸”。《史记·春申君列传》：“今王使盛橋守事於韓，盛橋以其地入秦，是王不用甲，不信威，而得百里之地。王可謂能矣。”汉贾谊《新书·解县》：“將吏戍者或介冑而睡，而匈奴欺侮侵掠，未知息時于焉，望信威廣德難。”《後汉书·文苑传·杜笃》：“信威於征伐，展武乎荒裔。”李贤注：“信讀曰申。”

【信厚】 诚实敦厚。《诗·周南·麟之趾序》：“《關雎》之化行，則天下無犯非禮，雖衰世之公子，皆信厚如麟趾之時也。”《三国志·吴志·陆逊传》：“陸遜字伯言，吳郡吳人也。本名議，世江東大族”裴松之注：“《陸氏世頌》曰：‘父駿，字季才，淳懿信厚，爲邦族所懷，官至九江都尉。’”宋苏轼《皇叔克眷贈曹州观察使追封济阴侯制》：“具官克眷，以茂美之質，服信厚之化，雖功名才業不見於用，而恭儉孝悌刑於厥官。”

【信面】 信封的正面。鲁迅《书信集·致曹靖华》：“但邮局中好象有着认识我的笔迹的人，凡是我开信面的，他就常常特别拆开来看。”又《致罗清桢》：“张慧先生要我回信，而我忘了他的详细地址，只好先生转寄，今附上，请开了信面，并且付邮为感。”

【信星】 土星，又名镇星。《史记·孝武本纪》：“信星昭見，皇帝敬拜泰祝之饗。”司马贞索隐：“信星，鎮星也。信屬土，土曰鎮星。”《汉书·礼乐志》：“景星顯見，信星彪列。”颜师古注引如淳曰：“鎮星爲信星，居國益地。”《南齐书·乐志》：“信星含曜，柜草流芳。”

【信香】 我国佛教等宗教谓香为信心之使，虔敬烧香，神佛即知其愿望，因称信香。宋赞宁《大宋僧史略·行香唱导》：“經中長者請佛，宿夜登樓，手秉香爐，以達信心。明日食時，佛即來至，故知香爲信心之使也。”《三国演义》第八九回：“次日，孔明備信香、禮物，引王平及衆啞軍，連夜望山神所言去處，迤邐而進。”《水浒传》第四回：“焚起一炷信香，長老上禪椅，盤膝而坐，口誦咒語，入定去了。”

【信重】 (—zhòng) 信任看重。汉荀悦《汉纪·武帝纪

五》：“〔倪寬〕遷左內史，民甚信重之。”《南史·王准之传》：“至德初，徵爲左驍騎將軍，加散騎常侍，深見信重。”吴组缃《山洪》二九：“目今戚先生他们就信重我们这几个人。”

【信信】 ①连宿四夜。《诗·周颂·有客》：“有客宿宿，有客信信。”毛传：“一宿曰宿，再宿曰信。”孔颖达疏：“《釋訓》云：有客宿宿，再宿也；有客信信，四宿也。”晋郑丰《答陆士龙诗》之二：“有客信信，獨寐寤語。”②谓信其可信者。《荀子·非十二子》：“信信，信也；疑疑，亦信也。”杨倞注：“信可信者，疑可疑者，意雖不同，皆歸於信也。”

【信信】 (—shēn) 舒张貌。信，通“伸”。汉刘向《说苑·辨物》：“〔靈龜〕能知存亡吉凶之變，寧則信信如也，動則著矣。”

【信待】 信任。《宋书·恩倖传·阮佃夫》：“永光中，太宗又請爲世子師，甚見信待。”《北齐书·孙腾传》：“騰早依附高祖，契闊艱危，勤力恭謹，深見信待。”《新唐书·浑瑊传》：“天性忠謹，功高而志益下，世方之金日磾，故帝終始信待。”

【信風】 ①随时令变化，定期定向而至的风。唐于鹄《舟中月明夜闻笛》诗：“浦裏移舟候信風，蘆花漠漠夜江空。”唐李肇《唐国史补》卷下：“自白沙泝流而上，常待東北風，謂之信風。”又如：二十四番花信风。②在低空由副热带高压带吹向赤道地区的风。北半球盛行东北信风，南半球盛行东南信风。晋法显《佛国记》：“汎海西南行，得冬初信風，晝夜十四日，到師子國。”③任随风力。犹言随风。唐元稹《有鸟》诗之十一：“驅去驅來長信風，暫託棟樑何用喜！”明高攀龙《三时记》：“午後，余五人共載而泛，張布飄信風所之，甚見氣象。”

【信音】 音信，消息。宋周邦彦《解连环》词：“怨懷無託。嗟情人斷絕，信音遼邈。”元张寿卿《红梨花》第三折：“自從那夜嬾嬾將小娘子喚將回去，並無一個信音。”《警世通言·玉堂春落难逢夫》：“三更鼓做了這個夢，半夜搥牀搥枕哭到天明，埋怨着我不接三官，今日特來問問三舅的信音。”

【信差】 (—chāi) ①旧时称被派递送公文信件的人为信差。鲁迅《书信集·致黄源》：“那一本德译本，望囑信差或便中交下为荷。”②旧时称邮递员为信差。《二十年目睹之怪现状》第五五回：“說話時，只見電報局的信差，送來一封電報。”

【信恃】 信任依靠。《战国策·秦策二》：“齊與大國救魏而倍約，不可信恃，大國不義，以告弊邑，而賜之二社之地，以奉祭祀。”

【信眉】 扬眉自得貌。信，通“伸”。《汉书·司马迁传》：“今已虧形爲埽除之隸，在闕茸之中，乃欲叩首信眉，論列是非，不亦輕朝廷，羞當世之士邪！”颜师古注：“信讀曰伸。”亦形容屈抑得申，快意舒畅貌。宋苏轼《与广西宪曹司勋书》：“乞載祀典，使此侯英魂少信眉於地中，如何如何？”

【信約】 诚信不欺的盟约。《史记·张仪列传》：“凡天下而以信約從親相堅者蘇秦，封武安君，相燕，即陰與燕王謀伐破齊而分其地。”

⑩【信耗】 音信，消息。唐康骕《剧谈录·凤翔府举兵讨贼》：“是時關輔征鎮咸已歸款，唯鳳翔信耗不通。”宋罗烨《醉翁谈录·柳毅传书遇洞庭水仙女》：“洞庭於茲相遠，信耗莫通，聞君還鄉，甚近洞庭，欲以尺書，寄托侍者，未

卜可乎?”明归有光《与王子敬书》:“道上沮洳,不通信耗。”

¹⁰【信馬】任马行走而不加约制。唐岑参《西掖省即事》诗:“平明端笏陪鹄列,薄暮垂鞭信馬歸。”宋张先《木兰花》词:“簾重不知金屋晚,信馬歸來腸欲斷。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录六》:“信馬行,越十餘日,忽得路出山,則哈密境矣。”

【信馬由繯】不勒繯绳,任马行走。孙犁《白洋淀纪事·小胜儿》:“一路上,大麻子刚开的紫色绒球一样的花,打着小金子的马肚皮……他走的不慌不忙,信馬由繯。”亦比喻人没有目标地随便走。老舍《四世同堂》五二:“他气昏了头,不知往哪里去好,于是就信馬由繯的乱碰。走了一二里地,他的气几乎完全消了。”

【信都】(一dū)复姓。《通志·氏族二》:“信都氏,《風俗通》云張敖尚漢魯元公主,封於信都,因氏焉……北齊有信都芳。”

【信真】相信是真的。《红楼梦》第九六回:“襲人等却靜靜兒的聽得明白,頭裏雖也聽得些風聲,到底影響,只不見寶釵過來,却有些信真。”

【信套】信封。戚克家《自己的写照》诗:“每个字激动得要冲破信套,象写它时候我们的心跳!”

【信條】忠实遵守的准则。郭沫若《卓文君》第二幕:“亲翁,你要晓得,我们考据家的信条,正是‘无征不信’。”夏衍《谈自己》:“和我熟悉一点的人,都知道有一个小小的信条:那就是宴会不猜拳,开会不讲演。”

【信息】①音信消息。南唐李中《暮春怀故人》诗:“夢斷美人沉信息,目穿長路倚樓臺。”宋陈亮《梅花》诗:“欲傳春信息,不怕雪埋藏。”《水浒传》第四四回:“宋江大喜,說道:‘只有賢弟去得快,旬日便知信息。’”巴金《家》三一:“二表哥的事情怎样了?为什么连信息也不给我一个?”②现代科学指事物发出的消息、指令、数据、符号等所包含的内容。人通过获得、识别自然界和社会的不同信息来区别不同事物,得以认识和改造世界。在一切通讯和控制系统中,信息是一种普遍联系的形式。陈原《社会语言学》4.1:“按物理学的观念,信息只不过是按一定方式排列起来的信号序列。在社会交际活动中,这个定义还不够:信息还必须有一定的意义,或者说信息必须是‘意义的载体’。”《科学画报》1983年第1期:“整个地铁的运行靠一台中心电子计算机控制,它赖以控制的信息,来自装在车站以及车站之间线路上的高灵敏度仪器。”

【信息論】研究信息的计量以及信息的发送、传递、变换、储存和接收的科学。参见“信息②”。

【信徒】信仰某一宗教的人。今也泛指信仰某一主义、学派、主张或某个人的人。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·景明寺》:“名僧德衆,負錫爲羣;信徒法侶,持花成藪。”徐特立《再论我们怎样学习》:“应该知道埋头苦干的马列主义信徒,在边区也有不少的數量。”魏巍《壮行集·幸福的花为勇士而开》:“幸福,是人所创造,与宗教信徒们的‘上帝’无关。”

【信效】亦作“信効”。守信用并见诸行动而收到实效。《後汉书·冯异传》:“軼自通書之後,不復與異爭鋒……異引軍度河,與勃戰於土鄉下,大破斬勃,獲首五千餘級,軼又閉門不救。異見其信效,具以奏聞。”晋葛洪《抱朴子·清鑑》:“謂虛實於言行,考操業於閭閻,校始終於信効,善否之驗,不其易乎?”

【信悅】相信并感到高兴。《新唐书·柏耆传》:“耆未至,舉軍譁議,穆宗遣耆論天子意,衆乃信悅。”

【信書】犹言信史。指纪录皇帝言行和一朝政事的“实录”。《旧唐书·宣宗纪》:“〔李德裕〕委國史於愛壻之手,寵秘文於弱子之身,泊參信書,亦引親昵。”宋曾巩《英宗实录院谢赐御宴表》:“伏遇皇帝陛下永懷先烈,務廣孝思。故因始於信書,俾特封於燕豆。”宋陆游《除宝谟阁待制谢表》:“置之儒館,命以信書。”

【信陵】见“信陵君”。

【信陵君】战国魏安厘王异母弟,名无忌,封信陵君。礼贤下士,有食客三千人。大梁夷门监者侯嬴老而贤明,信陵君“從車騎,虛左,自迎”侯生,至家,奉为座上客。魏安厘王二十年,秦围赵邯郸,赵求救于魏,信陵君用侯嬴计,使如姬窃得兵符,击杀将军晋鄙,夺得兵权,救赵却秦。后留赵十年,归魏,率五国之兵大破秦军,直至函谷关。终因谗毁,为魏王所忌,乃谢病不朝。见《史记·魏公子列传》。郭沫若《虎符》后话:“汉高祖是崇拜信陵君的,信陵君假使有后,他照理会加以封赠。”亦省称“信陵”。三国魏吴质《答东阿王书》:“屢獲信陵虚左之德,又無侯生可述之美。”唐王昌龄《答武陵田太守》诗:“曾爲大梁客,不負信陵恩。”

【信納】相信和采纳。《三国志·吴志·周鲂传》:“鲂遠在邊隅,江汜分絕,恩澤教化,未蒙撫及,而於山谷之間,遙陳所懷,懼以大義,未見信納。”《晋书·裴秀传》:“頃之,爲廷尉正,歷文帝安東及衛將軍司馬,軍國之政,多見信納。”宋范仲淹《答手诏条陈十事》:“或異略嘉謀,爲上信納者,自有特恩改遷,非磨勘之可滯也。”

【信紙】供写信用的纸。

¹¹【信崇】信仰崇奉。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·瓊瑤寺》:“里内士庶二千餘户,信崇三寶,衆僧刹養,百姓所供也。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》:“曩之信崇,蓋出一時之激越,迨風濤大定,自即棄置而返其初。”

【信符】用作凭证的符节。《墨子·旗帜》:“門二人守之,非有信符勿行,不從令者斬。”《明史·云南土司传三》:“九年,老撾貢使還,恐道中爲他部所阻,給信符,敕孟艮、車里諸部遣人護之。”《清史稿·世祖纪一》:“庚子,收故攝政王信符,貯內庫。”

【信袋】①加盖印信的封袋。《金史·世宗纪下》:“是日,命範銅爲‘禮信之寶’,凡賜外方禮物,給信袋,則用之。”②邮局用以装运信件的小袋。

【信貨】①大家都认为可靠的货物。《战国策·西周策》:“臣恐齊王之爲君實立果而讓之於最,以嫁之齊也。君爲多巧,最爲多詐,君何不買信貨哉?奉養無有愛於最也,使天下見之。”鲍彪注:“可信之貨,非獨知也。”②犹言信物。明叶宪祖《鸾镜记·喜谐》:“今日回你一詩,也是多了,那裏還有甚麼信貨?”

【信得及】(得de)能够相信。《儿女英雄传》第八回:“假如姑娘說日頭從西出來,他都信得及,豈有個不謹遵台命的。”

【信得過】(得de)可以相信。曹禺《雷雨》第二幕:“我向来不愿意她到大公馆帮人,可是我信得過,她不会做出什么胡涂事的。”巴金《一颗红心》:“他把抄录这些诗的小笔记本藏在贴身的衣袋里,只拿给最信得过的朋友看。”又如:信得过产品。

¹¹【信從】相信听从；信奉遵从。《警世通言·金令史美婢酬秀童》：“矯公初時也還有信從之意，聽說到‘收回雷部，也未可知’，到不免有疑。”太平天国洪仁玕《自述》：“衆人心目中見我主能驅鬼逐怪，無不嘆爲天下奇人，故聞風信從。”魯迅《華蓋集續編·馬上支日記》：“他們的對於神，宗教，傳統的權威，是‘信’和‘從’呢，還是‘怕’和‘利用’？只要看他們的善于變化，毫無特操，是什麼也不信從的，但总要擺出和內心兩樣的架子來。”

【信脚】犹信足。唐李涉《長安問作》詩：“宵分獨坐到天明，又策羸驂信脚行。”宋范成大《初歸石湖》詩：“信脚自能知舊路，驚心時復認鄰翁。”元王子一《誤入桃源》第一折：“信脚山之下，洗耳水之涯，正失路迷蹤沒亂煞。”

【信鳥】即信鴿。以其隨潮往來，有定時，故有信鳥之稱。參閱《禽經》。

【信訪】群眾來信來訪的簡稱。指人民群眾致函或走訪有關部門，反映情況，並要求解決某些問題。《花城》1981年第5期：“唐可林拿過省委信訪辦的函，一目十行地掃了一眼。”《人民日報》1983.8.13：“武岡縣委通過信訪工作糾正不正之風。”

【信望】信譽聲望。曹禺《胆劍篇》第一幕：“越國百姓是悍勇好斗，難以驅使的。而勾踐，却在百姓當中，很有信望。”

【信宿】（—sù）①連宿兩夜。《詩·豳風·九罭》：“公歸不復，於女信宿。”毛傳：“再宿曰信；宿，猶處也。”清梁章鉅《歸田瑣記·品茶》：“余嘗再游武夷，信宿天游觀中，每與靜參羽士夜談茶事。”參見“信次”。②謂兩三日。《後漢書·蔡邕傳》：“董卓一旦入朝，辟書先下，分明枉結，信宿三遷。”李賢注：“謂三日之間，位歷三臺也。”晉陶潛《晉故征西大將軍長史孟府君傳》：“及歸，遂止信宿，雅相知得，有若舊交。”唐蕭穎士《舟中遇陸棣兄西歸》詩：“信宿千里餘，佳期曷由遇？”《續資治通鑑·宋仁宗天聖五年》：“近日制命有信宿輒改，適行遽止，而欲風雨以信，其可得乎！”

【信問】音信。晉干寶《搜神記》卷十六：“吳王夫差小女，名曰紫玉，年十八，才貌俱美。童子韓重，年十九，有道術。女悅之，私交信問，許爲之妻。”

【信鄉】見“信向”。

¹²【信越】漢代韓信與彭越的並稱。唐王珪《詠漢高祖》：“爪牙驅信越，腹心謀張陳。”唐羅隱《關亭春望》：“信越功名高似狗，裴王氣力大於牛。”清姚鼐《項羽王九郡考》：“張子房擬分楚地與信越，正自陳瑒畫之，北予越，南予信。”

【信達雅】翻譯作品內容忠實於原文謂信，文辭暢達謂達，有文采謂雅。語出嚴復《譯〈天演論〉例言》。

【信欺】誠實或欺詐。漢王符《潜夫論·本政》：“是故賢愚在心，不在貴賤；信欺在性，不在親疎。”

【信敬】信奉崇敬；信任敬重。《周書·儒林傳·盧光》：“〔盧光〕性崇佛道，至誠信敬。”《南史·毛脩之傳》：“謙之爲魏太武帝信敬，營護之，故不死。”

【信遇】信任重用。《北齊書·劉貴傳》：“榮性猛急，貴尤嚴峻，每見任使，多愜榮心，遂被信遇，位望日重，加撫軍將軍。”

【信筒】①郵局設置的供人投信的筒狀設備。②信封。郭沫若《瓶》詩之七：“你是害着羞嗎？你若肯寫個

信筒，我也要当着《聖經》般供奉。”

【信筆】謂隨手書寫，不甚經意。宋蘇軾《答陳季常書》：“自山中歸來，燈下裁答，信筆而書，紙盡乃已。”清趙翼《瓊北詩話·黃山谷詩》：“東坡隨物賦形，信筆揮灑，不拘一格，故雖瀾翻不窮，而不見有矜心作意之處。”夏丏尊《聖陶〈文心〉三一》：“這又與漫無節制，信筆亂揮不同。”

【信筆塗鴉】隨便書寫，字迹如同鴉群一樣凌亂，比喻字寫得很稚拙或胡亂寫作。常用爲自謙之詞。語出唐盧仝《示添丁》詩：“不知四體正困憊，泥人啼哭聲呀呀，忽來案上翻墨汁，塗抹詩書如老鴉。”清李漁《意中緣·先訂》：“僻處蠻鄉，無師講究，不過信筆塗鴉，怎經得大方品隲？”

【信貸】銀行存款、貸款等信用活動的總稱。一般指銀行的貸款。薛暮橋《社會主義經濟理論問題·價值規律和我們的价格政策》：“國家為了支援農業生產，對農民增加財政信貸投放，也會增加農民的購買力。”

【信牌】即傳信牌。宋仁宗康定元年五月，制軍中傳信牌，傳遞軍中文件時，以爲憑信。《宋史·輿服志六》：“傳信木牌：先朝舊制，合用堅木朱漆爲之，長六寸，闊三寸，腹背刻字而中分之，字云某路傳信牌。却置池槽，牙縫相合。又鑿二竅，置筆墨，上帖紙，書所傳達事。用印印號上，以皮繫往來軍吏之項。臨陣傳言，應有取索，並以此牌爲言，寫其上。”元代民事亦用信牌，凡諸管官以公事攝所部，并用信牌。參閱清薛允升《唐明律合編·信牌》。

【信順】①忠信而順從。《韓非子·解老》：“今有道之士，雖中外信順，不以誹謗窮墮。”②謂誠信不欺，順應物理。語出《易·繫辭上》：“天之所助者，順也；人之所助者，信也。”《後漢書·袁術傳》：“天命符驗，可得而見，未可得而言也。然大致受大福者，歸於信順乎！”唐柳宗元《零陵郡復乳穴記》：“今吾刺史令明而志潔，先賴而後力，欺誣屏息，信順休洽，吾以是誠告焉。”宋蘇軾《司馬溫公神道碑》：“今二聖躬信順以先天下，而用司馬公以致天下士，應是三德矣。”③真實而通达。漢王符《潜夫論·務本》：“辭語者，以信順爲本，以詭麗爲末。”

【信禽】雁的別名。雁爲候鳥，每年春分後飛往北方，秋分後飛回南方，來去有定時，故稱信禽。元郝經《雁媒》詩：“信禽法天運，斷不爲炎涼。”

【信然】①確實如此。《後漢書·段熲傳》：“類於道僞退，潛於還路設伏。虜以爲信然，乃入追類。”南朝宋劉義慶《世說新語·雅量》：“諸兒競走取之，唯戎不動。人問之，答曰：‘樹在道邊而多子，此必苦李。’取之信然。”②副詞。果然，果真。郭沫若《參觀水丰發電站》詩：“水丰電力信然丰，秋色平分共一江。”

【信道】①信奉正道。《論語·子張》：“執德不弘，信道不篤，焉能爲有，焉能爲亡！”《孔子家語·五儀解》：“篤行信道，自強不息。”②知道；料知。宋柳永《瑞鷓鴣》詞：“須信道，緣情寄意，別有知音。”元無名氏《連環計》第四折：“方信道天網自恢恢，業重禍相隨。”《古今小說·史弘肇龍虎君臣會》：“你好羞人，兀自有那面顏來討錢！你信道我和酒也沒，索性請你喫一頓拳踢去了。”③猶言果然是。金董解元《西廂記諸宮調》卷一：“一箇是一方長老，一箇是一代名儒。俗談沒半句，那一和者也之乎。信道：‘若說一夕話，勝讀十年書。’”

¹³【信瑞】 ①用作信物的瑞玉。汉班固《白虎通·文质》：“何谓五瑞？谓珪、璧、琮、璜、璋也……《尚书大传》曰：‘天子执珪以朝诸侯。’又曰：‘诸侯执所受圭与璧，朝于天子。无过者，复得其珪以归其邦；有过者，留其圭；能正行者，复还其圭。三年珪不復，少紕以爵。’圭所以还何？以爲珪信瑞也。”②圭为五瑞之一，是受到天子信用的象征，后因以“信瑞”喻指皇帝予以委任的印信。宋曾巩《贺韩相公赴许州启》：“伏審遠持信瑞，入奉清閑，假泰筮以諏辰，命信人而飭駕。”

【信鼓】 佛教礼忏时击鼓以唤起虔敬信仰之心，故称此鼓为信鼓。唐崔曙《宿大通和尚塔敬赠如上人兼呈常孙二山人》诗：“然燈見栖鶴，作禮聞信鼓。”唐刘禹锡《乐天少傅五月长斋广延缁徒因以戏之》诗：“賓閣田衣占，書堂信鼓鳴。”

【信號】 (—hào) ①用来传递消息或命令的光、电波、声音、动作等的统称。参见“信號彈”、“信號燈”。②比喻某种现象行将出现的预兆。毛泽东《评蒋介石发言人谈话》：“新华社记者说：这是蒋介石公开发出的全面内战的信号。”老舍《四世同堂》五一：“鸡声象由天上落下来的一个信号，他知道风已住了，天快明。”

【信號槍】 (號hào) 发射信号弹的枪。郭小川《平炉王出钢记》诗：“如同将士等看信号枪。”

【信號旗】 (號hào) 军队、舰船、海港、工地等用来传达信号、进行联系的旗帜。

【信號彈】 (號hào, 彈dàn) 发射后产生彩色光亮或烟雾的子弹，多用于军事上传达命令、指示目标或进行相互间联系等。魏巍《东方》第五部第十四章：“从山顶上接连飞起了三颗绿色的信号弹，以它灿烂夺目的光辉，告慰着祖国的亲人。”徐迟《大场的一夜》：“我顺着他的手指望去，天空中不知何时已悬挂了两盏小灯，一红一黄，团副解释这是炮兵的信号弹。”

【信號燈】 (號hào) 用光发出各种信号的灯。以不同颜色的光或时明时灭的间歇光传达消息、显示情况。多用于交通设施、交通工具或电子设备等。《人民文学》1979年第2期：“上面横竖成行地镶满了红、绿、蓝、白各色信号灯。”

【信節】 ①使者所持的符节印信。《史记·朝鲜列传》：“右渠見使者頓首謝：‘願降，恐兩將詐殺臣；今見信節，請服降。’”宋曾巩《送程公鸿使江西》诗：“齋航又自日邊去，信節初從天上假。”②忠贞的节操。唐顾况《瑶草春》诗：“執心輕子都，信節冠秋胡。”

【信牒】 唐代授官皆给告身，未有告身之前，先给文书以为凭证，称信牒。《资治通鉴·唐肃宗至德二载》：“是時府庫無蓄積，朝廷專以官爵賞功……其後又聽以信牒授人官爵，有至異姓王者。”胡三省注：“信牒者，未有告身，先給牒以爲信也。”参见“告身”。

【信鳧】 即信鸥。明李时珍《本草纲目·禽一·鸥》：“在海者名海鷗，在江者名江鷗，江夏人訛爲江鵞也。海中一種隨潮往來，謂之信鳧。”参见“信鷗”。

【信愛】 信任喜爱；信任爱戴。《荀子·仲尼》：“持寵處位終身不厭之術，主尊貴之則恭敬而傳，主信愛之則謹慎而謙。”《汉书·王莽传上》：“安陽侯王舜，莽之從弟，其人修飭，太后所信愛也，莽白以舜爲車騎將軍。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·关于筹备立宪的谰言和奏

折》：“夫此數事，皆有名無實。在政府以爲可借此以敷衍人民，在人民終不能因此而信愛政府。”

【信解】 佛教谓对佛法心无疑虑、明见其理为信解。南朝梁慧皎《高僧传·诵经·释法慧》：“居閣不下三十餘年，王侯稅駕止拜房而反。唯汝南周顒，以信解兼深，特與相接。”唐刘禹锡《毗卢遮那佛华藏世界图赞》：“佛說《華嚴經》直入妙覺，不由諸乘非大圓智不能信解。”

【信誠】 诚实不欺。《逸周书·官人》：“父子之間觀其孝慈，兄弟之間觀其和友，君臣之間觀其忠惠，鄉黨之間觀其信誠。”《後汉书·贾逵传》：“信誠行乎州里，鄉人有所計爭，輒令祝少賓，不直者終無敢言。”宋王安石《商鞅》诗：“自古驅民在信誠，一言爲重百金輕。”

【信誕】 诚实和欺詐。《荀子·成相》：“言有節，稽其實，信誕以分賞罰必。”梁启雄释：“信，指誠實之言。誕，指欺詐之言。”

【信意】 ①诚意。《资治通鉴·魏元帝咸熙元年》：“我要自當以信意待人，但人不當負我耳，我豈可先人生心哉！”②随意，任意。宋陈起《湖上即事》诗：“波光山色兩盈盈，短策青鞵信意行。”元谷子敬《醉花阴·豪侠》套曲：“綠陰庭槐。戢金船倚棹蘭舟外，信意忘懷，聽韻悠悠樂聲一派。”清恽敬《与二小姐书》：“唯方官信意胡行，而子由又極力管教，吾以爲方官本無知，不可責之太急也。”

【信₂意】 申述或显示意愿。信，通“伸”。《韩非子·十过》：“不穀之國雖小，卒已悉起，願大國之信意於秦也。”《後汉书·郭杜孔张等传论》：“堪之臨財，范之忘施，亦足以信意而感物矣。”

【信義】 信用和道义。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“將軍既帝室之胄，信義著於四海，總攬英雄，思賢如渴。”唐韩愈《唐故赠绛州刺史马府君行状》：“君在家，行孝友，待賓客朋友有信義。”周恩来《论统一战线》：“世界上最不守信义的莫过于蒋介石。”

【信滙】 汇兑方式之一。甲地银行或邮电局受汇款人委托，将汇款委托书寄交乙地付款银行或邮电局，通知该地的指定收款人，签具收条，领取款项。

【信慎】 诚信谨慎。南朝梁刘勰《文心雕龙·檄移》：“懲其惡稔之時，顯其貫盈之數，搖奸宄之膽，訂信慎之心。”

¹⁴【信誓】 表示诚信的誓言。《诗·卫风·氓》：“信誓旦旦，不思其反。”《资治通鉴·後汉高祖天福十二年》：“張璠先邀朝廷信誓，詔許以歸鄉里，及出降，殺璠等將校數十人。”清蒲松龄《聊斋志异·霍女》：“阿美流涕，要以信誓，乃别而歸。”

【信誓旦旦】 谓誓言诚恳可信。旦旦，诚恳的样子。《诗·卫风·氓》：“信誓旦旦，不思其反。”汉司马相如《美人赋》：“臣乃脈定於内，心正於懷，信誓旦旦，秉志不回，翻然高舉，與彼長辭。”

【信慕】 信奉仰慕。宋曾巩《唐安乡开化寺卧禅师净土堂碑铭》：“世皆以謂四方幽遠，殊類異俗，不知禮義，出於天性，故夷之。然其於佛，皆知信慕，以其有罪福報應之說。”

【信箋】 信纸。鲁迅《书信集·致郑振铎》：“先生所购之信箋，如自己不要，内山书店云愿意买去，大约他自有售去之法，乞寄来。”

【信管】 引信。炮弹、炸弹、地雷等爆炸物上的一种

引爆装置。

14【信旗】 古代军中用为指挥进退的旗帜。《资治通鉴·唐武宗会昌四年》：“每战，监使自有信旗，乘高立马，以牙队自卫，视军势小卻，辄引旗先走，陈從而潰。”胡三省注：“信旗者，别为一旗，军中视之以爲进退。”

【信實】 ①诚实；真实可靠。宋岳飞《奏李道归顺状》：“于是多遣信實之人密行宣布朝廷之德意，說諭約結。”太平天国洪秀全《苏福省减赋诏》：“四民既列版图，各宜遵守條命，信實認真，克守天教。”老舍《四世同堂》第一部二七：“他切盼能听到钱先生述说被捕受刑的经过，而详细的记载下来，成为一件完整的，信实的，亡城史料。”②相信，信仰。中国近代史资料丛刊《太平天国·天命诏旨书》：“各爲爾王行真道，信實天父莫狐疑。”

15【信慤】 诚实。《荀子·哀公》：“故弓调而後求勁焉，馬服而後求良焉，士信慤而後求知能焉。”《韩诗外传》卷四：“士不信慤而又多知，譬之豺狼與，其難以身近也。”

【信賞】 ①有功必赏。《管子·幼官》：“信賞審罰，爵材祿能，則强。”《韩非子·外储说左下》：“故有術之主，信賞以盡能，必罰以禁邪。”②必定给予的赏赐。宋曾巩《文思使张俊等迁官制》：“職陞位等，以懋爾勞。其能繼於前功，朕豈稽於信賞。”

【信賞必罰】 有功必赏，有罪必罚，赏罚严明。《韩非子·外储说右上》：“狐子對曰：‘信賞必罰，其足以戰。’”《汉书·宣帝纪赞》：“孝宣之治，信賞必罰，綜核名實，政事文學法理之士咸精其能。”颜师古注：“有功必賞，有罪必罰。”《清史稿·穆宗纪一》：“論統兵大臣實核功罪，信賞必罰。”

【信賞錢】 必定付给的赏金。《水浒传》第十一回：“畫影圖形，出三千貫信賞錢捉拿正犯林冲。”又第九四回：“州官出榜，‘如有祈至雨澤者，給信賞錢三千貫。’”

【信數】 (—shù)必然的道理。《韩非子·观行》：“天下有信數三：一曰智有所不能立，二曰力有所不能舉，三曰彊有所不能勝。”

【信幡】 见“信旛”。

【信箱】 ①邮局设置的供人投寄信件的小箱子。由邮递员按时开启收取，送邮局寄出。②邮局设置的供人租来收受信件的小箱子。此类信箱由邮局编定号码。有时某号信箱只是某机构或某收信人的代号。③收信人设在门前用来收受信件的小箱子。

【信箭】 作为凭证的令箭。《新五代史·杂传·姜继英》：“繼英乃遣延沼入魏見延光，延光大喜，與之信箭，使陰圖許。”

【信潮】 ①定期而来的潮水。唐萧颖士《越江秋曙》诗：“激灤信潮上，蒼茫孤嶼分。”②谓任随潮流。唐崔道融《江夕》诗：“江心秋月白，起柁信潮行。”

【信憚】 诚实恭敬。《大戴礼记·文王官人》：“君臣之間觀其忠惠也，鄉黨之間觀其信憚也。”王聘珍注：“憚，敬也。《論語》曰：‘孔子於鄉黨，恂恂如也，似不能言者。’”

16【信據】 ①相信而当作依据。清蒲松龄《聊斋志异·段氏》：“乃命騎詣段，而段已死。言之鑿鑿，確可信據。”②真实可信的证据。鲁迅《坟·人之历史》：“达尔文言此，所征引信据，盖至繁博而坚实也。”

【信賴】 信任并依靠。宋沈括《故信阳军罗山县令陈

君墓志铭》：“居家得鄉人之歡，姻族益親；仕于邦，則當劇處繁，能以多爲約，人信賴之。”巴金《家》二九：“通过周报他们认识了许多同样热烈的青年的心。在友谊里，在信賴里，他们也找到了安慰。”柳青《创业史》第一部第五章：“他的眼睛却深情地盯住生宝。生宝明白：那是希望和信賴的眼光。”

【信嘴】 犹言信口。《红楼梦》第七八回：“别是寶玉有嘴無心，從來沒個忌諱，高了興，信嘴胡說，也是有的。”凌叔华《绣枕》：“我从前听人家讲故事，我总想那上头长得俊的小姐，也聪明灵巧，必是说书人信嘴编的。”

【信器】 即信具。指佛教禅宗传法的衣钵。唐刘禹锡《佛衣铭》：“不有信器，衆生曷歸？”清周亮工《书影》卷十：“六祖衣傳自達磨，本西方諸佛授法信器，乃西域屈响布緝木棉爲之。”参见“信具”。

【信憑】 信任；相信。宋苏轼《乞罢宿州修城状》：“仍取得本鎮人戶狀稱，所有置縣費用，情願自備錢物。致朝廷信憑，許令置縣。”宋岳飞《措置收捕曹成状》：“緣茶陵縣至道州尚有六百餘里，飛未敢信憑，遂領一行軍馬前來郴州桂陽。”亦谓相信并引为根据。郭沫若《屈原研究·屈原身世及其作品》：“但在目前仍然是只好信憑着和屈原相去不远的人们的著述。”

17【信鴿】 经过训练，专门用来传递书信函件的家鸽。又叫“传书鸽”。

【信鴻】 传送书信的鸿雁。宋李之仪《采桑子》词：“明朝去路雲霄外，欲見無從。滿袂仙風，空託雙鳬作信鴻。”

【信嚮】 见“信向”。

18【信簡】 书信。柯岩《奇异的书简》：“因此，我也就养成了这种爱好：读信。读自己以及社会允许我读的一切的信简。”

【信謹】 诚信谨慎。《史记·项羽本纪》：“陳嬰者，故東陽令史，居縣中，素信謹，稱爲長者。”

【信旛】 亦作“信幡”。古代题表官号、用为符信的旗帜。《东观汉记·梁飒传》：“匈奴畏感，奔馳來降，諷輒爲信旛遣還營，前後萬餘人，相屬於道。”《新唐书·仪卫志下》：“親王鹵簿……次告止旛四，傳教旛四，信旛八。”宋庞元英《文昌杂录》卷三：“兵部儀仗排列職掌二人……黃麾幡一，告止幡一，傳教幡八，信幡八。”参阅晋崔豹《古今注·輿服》。

19【信璽】 古代皇帝玺印之一。《汉书·霍光传》：“始至謁見，立爲皇太子，常私買雞豚以食。受皇帝信璽、行璽大行前，就次發璽不封。”颜师古注引孟康曰：“漢初有三璽，天子之璽自佩，行璽、信璽在符節臺。”《後汉书·光武帝纪上》：“奉高皇帝璽綬”李贤注引汉蔡邕《独断》：“皇帝六璽，皆玉螭虎紐，文曰‘皇帝行璽’、‘皇帝之璽’、‘皇帝信璽’……皆以武都紫泥封之。”

【信識】 (—shí)正确地鉴赏。明胡应麟《诗薮·古体下》：“今讀之，大率穠麗妖冶……漢、魏風軌，未覩藩籬，而一時傳賞楮貴，信識真未易也。”

20【信譽】 ①诚实守信的声誉。北齐颜之推《颜氏家训·名实》：“吾見世人，清名登而金貝入，信譽顯而然諾虧，不知後之矛戟，毀前之干櫓也。”②信用和声誉。如：这种产品已经在群众中树立了信譽。又如：信譽卓著。

【信響】 见“信向”。

²¹【信礮】 ①军事行动中，按事先约定鸣放的号炮。《三国演义》第一〇一回：“城上萬弩齊發，矢石如雨，魏兵不敢前進。忽然魏軍中信礮連聲，三軍大驚，又不知何處兵來。” ②按时所放之炮。旧时官署按时放炮，使远近皆知，以便计时。如报晓炮、午时炮等。参阅《清通志·职官五》。

²²【信聽】 听从。《三国志·魏志·夏侯玄传》：“鑠等皆許以從命”裴松之注引晋王沈《魏书》：“豐等曰：‘事有權宜，臨時若不信聽，便當劫將去耳。那得不從？’”

【信鷗】 一种随潮水涨落而来去的海鸥。因其有定时，故称信鷗。明陈继儒《珍珠船》卷三：“鷗之別類，羣鳴嗜嗜，隨潮往來，謂之信鷗。”

【信籠】 封口加盖印信的箱笼。《水浒传》第三九回：“且說蔡九知府安排兩個信籠，打點了金珠寶貝玩好之物，上面都貼了封皮。”

【信瓢】 方言。指装在信封内写好的信。

²³【信驗】 证据；凭证。《汉书·淮阳宪王刘钦传》：“博常欲誑耀淮陽王，即具記房諸所說災異及召見密語，持予淮陽王以爲信驗。”《续资治通鉴·宋高宗建炎二年》：“且賜以公憑，俟官軍渡河以爲信驗，人令持數百本去。”

²⁴【信讓】 诚信谦让。《礼记·坊记》：“故君子信讓以泄百姓，則民之報禮重。”

²⁷【信讞】 证据确凿的判决。清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志一》：“或夏月以鹽醋拭器，使有酸鹹之味，則所滴之血入器即凝，雖至親亦不合，故滴血不足成信讞。”清林则徐《严办烟案栽赃人犯片》：“當堂詳細供指，使煙犯聞知，無可置喙，然後再向該犯追究鴉片來歷，以成信讞。”

⁷倪 ¹ [tuō 广韵] 他括切，入末，透。] ①简易。指性情坦率和易，不拘小节。《淮南子·本经训》：“其言略而循理，其行倪而順情。”高诱注：“倪，簡易也。”《三国志·魏志·王粲传》：“表以粲貌寢而體弱通倪，不甚重也。”裴松之注：“通倪者，簡易也。”《新唐书·李百药传》：“乃性疏倪，喜劇飲。” ②符合。汉扬雄《法言·君子》：“或曰：孫卿非數家之書，倪也。”李轨注：“彈駁數家，倪合於道。”

倪 ² [tuī 集韵] 吐外切，去泰，透。] 通“媿”。合适。《文选·宋玉〈神女赋〉》：“媿被服，倪薄裝。”李善注：“《说文》曰：‘倪，好也。’與媿同。他外切。又倪，可也。言薄裝正相堪可。”张铣注：“倪，宜也。”

⁵【倪失】 谓因疏略而失口乱言。《三国志·蜀志·彭姜传》：“頗以被酒，倪失‘老’語。此僕之下愚薄慮所致，主公實未老也。”老，指彭姜骂刘备“老革荒悖，可復道邪”。

⁸【倪陋】 丑陋。《新唐书·隐逸传·陆羽》：“貌倪陋，口吃而辯。”

¹²【倪順】 简易而順情。《晏子春秋·諫下十六》：“其動作，倪順而不逆，可以奉生。”

倂 [yìng 广韵] 以證切，去證，以。] 陪送。特指随嫁、陪送出嫁。《说文·人部》：“倂，送也……吕不韋曰：有侏氏以伊尹倂女。”段玉裁注：“倂，今之‘媵’字。《释言》曰：媵，將，送也。”按吕不韋语见《吕氏春秋·本味》，今本“倂”作“媵”。

倂 [hùn 广韵] 胡困切，去恩，匣。] ①完全。《广韵·去恩》：“倂，全。” ②通“濶”。辱没。《说文·人部》：“《逸周书》曰：‘朕實不明，以倂伯父。’”段玉裁注：“‘以倂伯父’，倂當爲濶字之假借，經史亦作恩。《儒行》曰：‘不恩君王。’注：‘恩猶辱也。’……此引經說假借之例。”今本《逸周书·大戒》无“以倂伯父”四字。

倂 [sàn 广韵] 蘇紺切，去勘，心。] 见“儻倂”。

倂 [liáng 集韵] 吕張切，平陽，來。] ①善于，擅长。《庄子·庚桑楚》：“聖人工乎天而拙乎人。夫工乎天而倂乎人者，唯全人能之。”成玄英疏：“倂，善也。全人，神人也。夫巧合天然，善能晦迹，澤及萬世而日用不知者，其神人之謂乎！”陆德明释文：“倂音良。” ②见“倂倡”。

¹⁰【倂倡】 (—chāng) 行走缓慢貌。《楚辞·九辩》：“然潢洋而不遇兮”汉王逸注：“倂倡後時，無所逮也。”

¹²【倂傍】 走路不稳，跌跌撞撞。《古文苑·王延寿〈梦赋〉》：“於是三三四四，相隨倂傍而歷僻。”章樵注：“倂傍，行不正貌。”

倂 [jūn 集韵] 巨隕切，上準，羣。] 窘迫，艰难。参见“倂澁”。

⁷【倂束】 困窘束缚。《文选·左思〈吴都赋〉》：“沈虎潜鹿鬣儻束”晋刘逵注：“繫儻束者，陷網罟之中，見倂束也。”

¹⁵【倂澁】 犹艰涩。指文辞艰深晦涩。明唐顺之《董中峰侍郎文集序》：“於是率然而出之，决裂以爲體，鉅釘以爲詞，盡去自古以來開闢首尾經緯錯綜之法，而別爲一種臃腫倂澁浮蕩之文。”

侵 ¹ [qīn 广韵] 七林切，平侵，清。] ①越境进犯。《诗·小雅·六月》：“玁狁匪茹，整居焦穫，侵镐及方，至于涇陽。”《三国志·吴志·钟离牧传》：“牧問朝吏曰：‘西蜀傾覆，邊境見侵，何以禦之？’”《资治通鉴·周赧王元年》：“秦入侵義渠，得二十五城。”参见“侵略” ②亦特指不设钟鼓的进犯。《左传·庄公二十九年》：“夏，鄭人侵許。凡師有鍾鼓曰伐，無曰侵，輕曰襲。” ③侵占；夺取。《左传·桓公二年》：“哀侯侵陘庭之田。”元王德信残曲：“再不把利名侵，且須將是非躲。”《三国志平话》卷中：“周瑜自思：吾施妙計，使曹兵片甲不回；諸葛侵了我功！”清恽敬《宁都营参将博罗里公墓志铭》：“奉入之外不侵將士一錢，亦不令他人得侵之。” ④欺凌；逼迫。《庄子·渔父》：“專知擅事，侵人自用，謂之貪。”成玄英疏：“事已獨擅，自用陵人，謂之貪也。”《史记·吕不韦列传》：“吕不韋自度稍侵，恐誅，乃飲酖而死。” ⑤指行事超出特定的范围、职权或限度。《韩非子·外储说右上》：“夫禮，天子愛天下，諸侯愛境內，大夫愛官職，士愛其家，過其所愛曰侵。”北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“未知事君者，欲其觀古人之守職無侵，見危授命，不忘誠諫。” ⑥冒犯。《史记·魏其武安侯列传》：“及飲酒酣，夫起舞屬丞相，丞相不起，夫從坐上語侵之。”宋叶適《陈秀公墓志铭》：“君既不以求和爲是，而書語侵中書，執政固不喜。”清蒲松齡《聊斋志异·申氏》：“申怒，與妻語相侵。妻含憤而眠。” ⑦背弃。《史记·张耳陈餘列传》：“中大夫泄公曰：‘臣之邑子，素知之。此固趙國立名義不侵爲然諾者也。’”清顾炎武《贈路光祿太平》诗：“不侵貞士諾，逾

篤故人情。”清王暉《今世说·德行》：“與人交不侵然諾。人有婚喪之請，未嘗以無爲解。有古俠烈丈夫之風。”

⑦指荒年。《穀梁傳·襄公二十四年》：“五穀不升謂之大侵。”《墨子·七患》：“五穀不熟謂之大侵。”亦指荒歉。宋叶適《沈元誠墓志銘》：“復石崗斗門，濬九鄉河渠，年以不侵。”⑧侵襲，謂一物進入他物中或他物上。唐韓愈《縣齋讀書》詩：“南方本多毒，北客恒懼侵。”唐盧綸《冬夜贈別友人》詩：“侵階暗草秋霜重，遍郭寒山夜月明。”宋陳與義《巴邱書事》詩：“四年風露侵遊子，十月江湖吐亂洲。”明沈仕《玉芙蓉·公子宴歸》曲：“怕寒侵，擁嬌娃，屏護錦芙蓉。”《天地會詩歌選·松柏桃李歌》之四：“心堅不怕雪霜侵，萬古流傳到如今。”⑨侵蝕，逐漸地損壞。《魏書·李崇傳》：“加以風雨稍侵，漸致虧墜。”⑩漸進。唐杜甫《寄贊上人》詩：“年侵腰脚衰，未便陰崖秋。”清顧炎武《賦得老鶴萬里心用心字》詩：“乍識人民異，還悲歲月侵。”⑪接近；臨近。唐杜甫《陪諸貴公子丈八溝携妓納涼晚際遇雨》詩之二：“纔侵堤柳絮，慢卷浪花浮。”仇兆鰲注：“侵，迫近也。”宋蘇軾《是日宿水陸寺寄北山清順僧》詩之一：“農事未休侵小雪，佛燈初上報黃昏。”《元典章·刑部四·戲殺》：“萬奴用拳於歪頭左耳近下侵咽喉打訖一拳，倒地身死。”⑫副詞。漸漸，逐漸。《列子·湯問》：“帝憑怒，侵滅龍伯之國使阨，侵小龍伯之民使短。”漢趙晔《吳越春秋·王僚使公子光傳》：“日月昭昭乎侵已馳，與子期乎蘆之漪。”⑬姓。漢有侵恭。見《三輔決錄》。

侵² [qīn 洪武正韻七稔切，上寢。]短小丑陋。《史記·魏其武安侯列傳》：“武安者，貌侵，生貴甚。”裴駰《集解》引韋昭曰：“侵音寢，短小也。又云醜惡也，刻確也。”

①【侵入】越境進犯。《書·泰誓中》：“侵于之疆”孔傳：“言我舉武事侵入紂郊疆伐之。”《史記·匈奴列傳》：“其後漢方南誅兩越，不擊匈奴，匈奴亦不侵入邊。”②（外來的或有害的事物）進入內部。夏丏尊、葉聖陶《文心》五：“黃昏漸漸侵入室內，窗外傳來了‘好月亮！好月亮！’的鄰兒們的呼聲。”又如：講究衛生，就能夠減少病菌侵入人體的機會。

③【侵天】逼近云天。極言其高。唐韓愈《游城南·風折花枝》詩：“浮豔侵天難就看，清香撲地只遙聞。”《警世通言·樂小舍棄生冤偶》：“看潮人成羣作隊，不待中秋，相隨相趁，盡往江邊遊戲。沙灘畔，遠望潮頭，不覺侵天浪起。”

④【侵占】亦作“侵佔”。侵奪佔據。宋蘇軾《申三省起請開湖六條狀》：“今方二十餘年，而兩岸人戶復侵占牽路，蓋屋數千間。”《元史·河渠志二》：“此湖在宋時委官差軍守之，湖旁餘地，不許侵占，常疏其壅塞，以洩不勢。”《初刻拍案驚奇》卷三三：“楊氏贅婿，原非劉門瓜葛，即時逐出，不得侵佔家私。”峻青《東去列車》：“接替他的人不催促他三四遍以上他是不走的，致使有些同志和他开玩笑说他‘老是侵占別人的工作時間’。”艾思奇《辯證唯物主義歷史唯物主義》第十三章：“他們利用自己职位的方便，侵占一部分公共財產。”

⑤【侵田】侵占的田地。《左傳·襄公十六年》：“警守而下，會于溴梁。命歸侵田。”杜預注：“諸侯相侵取之田。”

⑥【侵斥】侵犯；侵占。南朝梁沈約《封申希祖詔》：

“逮獯獫侵斥，武節颯騰。”《北史·崔亮傳》：“明帝末，荆蠻侵斥，以士泰爲龍驤將軍、征蠻別將。”

⑦【侵用】非法占用公物或他人之物。《太平廣記》卷二七引《神仙傳拾遺·唐若山》：“況帑藏錢帛，頗有侵用，誠爲君憂之。”《儒林外史》第九回：“商人楊執中，累年在店不守本分，嫖賭穿吃，侵用成本七百餘兩，有誤國課。”

⑧【侵犯】①侵凌觸犯。《史記·魏其武安侯列傳》：“丞相亦言灌夫通姦猾，侵細民，家累巨萬，橫恣潁川，凌轢宗室，侵犯骨肉。”《南史·傅昭傳》：“及昭至，有人夜見甲兵出，曰：‘傅公善人，不可侵犯。’乃騰虛而去。”毛澤東《關於農業合作化問題》：“在有些地方，他們在工作中犯了一些錯誤，例如：一方面排斥貧農入社，不照顧貧農的困難；另一方面又強迫富裕中農入社，侵犯他們的利益。”②進犯。《漢書·王莽傳中》：“莽曰：‘降奴服于知威侮五行，背畔四條，侵犯西域，延及邊垂，爲元元害，舉當夷滅。’”宋岳飛《奏鄆城縣并絳州垣曲縣捷狀》：“有番賊馬軍一千餘騎徑來侵犯鄆城縣北五里店。”清昭槤《嘯亭雜錄·解易占》：“噶爾丹叛時，侵犯烏蘭布通，其勢甚急。”袁靜《伏虎記》第七回：“美國財閥們的貪欲和侵略野心是無止境的，這次又發動侵犯朝鮮的戰爭。”③抵觸。《朱子語類》卷九四：“只是那一箇定理在此中截然不相侵犯。”

⑨【侵主】違法行事的君主。《管子·七臣七主》：“侵主好惡反法以自傷，喜決難知以塞明。”尹知章注：“越法行事謂之侵。所好所惡，皆反於法，故自傷。”

⑩【侵加】①侵入；侵凌。唐韓愈《答竇秀才書》：“今又以罪黜於朝廷，遠宰蠻縣，愁憂無聊，瘡痍侵加，喘喘焉無以冀朝夕。”宋司馬光《叙清河郡君》：“人雖以非意侵加，默而受之，終不與之辨曲直，已亦不復貯于懷也。”②漸增。明方孝孺《祭王博士》：“始少壯之美好，忽衰病之侵加，曾未幾時而俯仰瞬息之間形骸已隨乎物化。”

⑪【侵地】侵奪的土地。《國語·齊語》：“審吾疆場，而反其侵地；正其封疆，無受其資。”韋昭注：“侵地，齊侵取鄰國之地。”《公羊傳·僖公三十一年》：“晉侯執曹伯，班其所取侵地于諸侯也。”晉潘岳《西征賦》：“履犬戎之侵地，疾幽后之詭惑。”

⑫【侵臣】徇私枉法之臣。《管子·七臣七主》：“侵臣事小察以折法令，好佞反而行私請。”尹知章注：“枉法行事謂之侵。”

⑬【侵早】天剛亮，拂曉。唐杜甫《贈崔十三評事公輔》詩：“天子朝侵早，雲臺仗數移。”宋華岳《驟雨》詩：“牧童家住溪西曲，侵早騎牛牧溪北。”《醒世恒言·蘇小妹三難新郎》：“秦少游到三月初一日五更時分，就起來梳洗……侵早就到東嶽廟前伺候。”

⑭【侵伐】興兵越境討罪；進攻他國。《左傳·桓公十年》：“鄭人怒，請師於齊，齊人以衛師助之，故不稱侵伐。”《春秋·桓公十年》：“齊侯、衛侯、鄭伯來戰于郎”晉杜預注：“改‘侵伐’而書‘來戰’。”孔穎達疏：“然則侵伐者，師旅討罪之名也。”宋蘇轍《禮義信足以成德論》：“周衰，凡所以教民之具既廢，而戰攻侵伐之役交橫于天下。”《秦併六國平話》卷上：“休萌戰攻侵伐之謀，共享安淨和平之福。”曹禺等《胆劍篇》第一幕：“紀元前四百九十四年，吳王夫差侵伐越國，越國大敗。”

⑮【侵爭】侵犯爭奪。《管子·七臣七主》：“官無邪吏，

朝無姦臣，下無侵爭，世無刑民。”宋曾巩《襄州宜城縣長渠記》：“曼叔又與民爲約束，時其蓄泄而止其侵爭，民皆以宜也。”

⑥【侵并】 侵占兼并。清顧炎武《寄弟紆及友人江南》詩之三：“田園已侵并，書卷亦剽奪。”

【侵收】 侵占，侵吞。明何良俊《四友齋叢說·史九》：“此皆朝廷血脉、百姓脂膏，今但以資此輩漁獵，或累年侵收，買田造房，家至殷富。”

【侵牟】 亦作“侵侔”、“侵蟬”。侵害掠奪。《淮南子·時則訓》：“乃命水虞漁師，收水泉池澤之賦，毋或侵牟。”《隸釋·漢東海廟碑》：“收責侵牟。”《漢書·景帝紀》：“漁奪百姓，侵牟萬民。”顏師古注引李奇曰：“牟，食苗根蟲也。侵牟食民，比之蟬賊也。”唐劉禹錫《答饒州元使君書》：“字民之方甚裕，而不使侵蟬。”《明史·嚴清傳》：“董作京師外城，修九陵，吏無所侵牟，工成加俸。”

⑦【侵吞】 ① 圍棋術語。謂投子侵入對方勢力範圍并占据多數空點。唐杜荀鶴《觀棋》詩：“得勢侵吞遠，乘危打劫贏。”② 用武力吞并別國或占有其部分領土。康有爲《大同書》乙部第二章：“其強大國之侵吞小邦，弱肉強食，勢之自然，非公理所能及也。”③ 非法占有公物或他人之物。《廿載繁華夢》第一回：“庫書不過一個書吏，若不是靠着侵吞魚蝕，試問年中如許進項，從哪裏得來？”曹禺《北京人》第一幕：“做了几次官都不十分得意，在最后一任里，他拉下很大的亏空，并且据说有侵吞公款的嫌疑，非常不名誉地下了任。”

【侵抄】 亦作“侵鈔”。侵害掠奪。《宋書·恩倖傳·徐愛》：“若使邊民失業，列鎮寡儲，非唯無以遠圖，亦不能制其侵抄。”《隋書·北狄傳》：“皆以畜牧爲業，侵鈔爲資，倏來忽往，雲飛鳥集。”

【侵克】 侵害打擊。晉葛洪《抱朴子·微旨》：“侵克賢者，誅戮降伏，謗訕仙聖，傷殘道士。”

【侵車】 用于侵伐的战車。《穀梁傳·成公二年》：“壹戰縣地五百里，焚雍門之茨，侵車東至海。”范寧注：“侵車，侵伐之車。”

【侵佔】 見“侵占”。

【侵佚】 見“侵軼”。

【侵近】 接近，靠近。元關漢卿《調風月》第一折：“往常我冰清玉潔難侵近，是他因。”元孔文卿《東窗事犯》第四折：“施全心膽大將他壞，秦檜福氣大難侵近。本向靈隱寺祭福星，不想到宅上惹禍根。”

【侵沒】 (—mò) 侵占吞沒。明謝肇淛《五雜俎·地部二》：“且近來物值則工匠侵沒於外，供億則廚役剋減於內。”清顧炎武《書故總督兵部尚書孫公清屯疏後》：“承平既久，而額設之田乃爲權豪有力者所據，以至隱占侵沒，弊孔百出而軍食虧。”

⑧【侵取】 侵奪掠取。《魏書·李平傳》：“前來臺使頗好侵取，平乃畫‘履虎尾’、‘踐薄冰’於客館，注頌其下，以示誠焉。”宋王禹偁《右衛將軍秦公墓志銘序》：“初江表之平也，諸郡守長于蒼黃中侵取官財，用以封植，後皆自敗，並伏其辜。”

【侵苦】 被侵害受苦；侵害而使受苦。《後漢書·王符傳》：“正士懷怨結而不見信，猾吏崇姦軌而不被坐，此小民所以易侵苦，而天下所以多困窮也。”《南齊書·王僧虔傳》：“吾與足下素無怨憾，何以相侵苦，直是意有佐佑

耳。”《資治通鑑·晉懷帝永嘉五年》：“巴蜀流民布在荆、湘間，數爲土民所侵苦，蜀人李驤聚衆據樂鄉反。”

【侵枉】 侵害而使受冤枉。《後漢書·梁商傳》：“辭所連染及在位大臣，商懼多侵枉。”又《陳龜傳》：“時三輔強豪之族，多侵枉小民。龜到，厲威嚴，悉平理其怨屈者，郡內大悅。”

【侵軋】 (—yàn) 侵凌排擠，傾軋。《新唐書·王處存傳》：“歲時講兵，與諸鎮抗，無能侵軋者。”

【侵罔】 謂擅權欺罔。《漢書·王嘉傳》：“臣驕侵罔，陰陽失節，氣感相動，害及身體。”顏師古注：“罔謂誣蔽也。”

【侵迫】 ① 侵犯逼迫。《漢書·張敞傳》：“方其隆時，感動天地，侵迫陰陽，月朏日蝕，晝冥宵光，地大震裂，火生地中，天文失度，祿祥變怪，不可勝記，皆陰類盛長，臣下顛制之所生也。”宋蘇軾《乞罷學士除閑慢差遣札子》：“蓋緣臣賦性剛拙，議論不隨，而寵祿過分，地勢侵迫，故致紛紜，亦理之當然也。”《明史·廣西土司傳二·思明》：“前者本府失理於朝，遂致交人侵迫益甚。”② 促迫。《南史·儒林傳·顧越》：“臣年事侵迫，非有邀求，政是懷此不言，則爲有負明聖。”

【侵侔】 見“侵牟”。

【侵夜】 入夜，夜晚。唐薛用弱《集異記·鄧元佐》：“今已侵夜，更向前道，慮爲惡獸所損，幸娘子見容一宵，豈敢忘德。”前蜀韋莊《宿山家》詩：“山行侵夜到，雲竇一星燈。”宋叶夢得《避暑錄話》卷上：“往往侵夜載月而歸。”明馮夢龍《智囊補·察智·詰奸》：“乃以他死囚代商子，侵夜斃于市。”

【侵刻】 ① 侵害，剝奪。《詩·曹風·下泉序》：“曹人疾共公侵刻下民，不得其所，憂而思明王賢伯也。”《後漢書·劉隆傳》：“十五年，詔下州郡檢覈其事，而刺史太守多不平均，或優饒豪右，侵刻羸弱，百姓嗟怨，遮道號呼。”宋莊季裕《鷄肋編》卷上：“雖大木亦枯死，有一夕傷數百株者。此多大姓侵刻細民，故以此報之也。”明文徵明《周康僖公傳》：“太監李興提督山陵，言者論其侵刻諄諄。有旨下公勘問，公盡法探竟，得其侵漁債事諸不法，按劾抵罪。”② 苛重。宋沈作喆《寓簡》卷十：“抑又蕃舶之征過於侵刻，遂不復至中華耶？”

【侵沮】 侵害損傷。清侯方域《豫省試策三》：“僚屬佐吏得自選署而有所因革建置，於民無復得而侵沮之者，則漢之守令即古之諸侯也。”

【侵官】 超越權限而侵犯其他官員的職權。《左傳·成公十六年》：“國有大任，焉前專之？且侵官，冒也；失官，慢也；離局，姦也。”《國語·晉語八》：“伯華曰：‘外有軍，內有事。赤也，外事也，不敢侵官。’”韋昭注：“非其官而與之，爲侵官。”宋王安石《答司馬諫議書》：“某則以謂受命于人主，議法度而修之于朝廷，以授之于有司，不爲侵官。”清俞樾《春在堂隨筆》卷四：“惟不準其參刻保舉，以杜侵官之漸。”

【侵降】 (—xiáng) 侵入而使降服。《史記·朝鮮列傳》：“以聞，上許之，以故滿得兵威財物侵降其旁小邑，真番、臨屯皆來服屬，方數千里。”

⑨【侵挪】 侵占挪用。《清會典事例·內務府·庫藏》：“於錢糧出入，如有侵挪等弊，該撫即可隨時糾查。”

【侵剋】 見“侵剋”。

【侵虐】 侵凌残害。《後汉书·酷吏传序》：“而閹人親姪，侵虐天下。至使陽球磔王甫之屍，張儉剖曹節之墓。”《东周列国志》第九七回：“本約三分宋國，上國背約，盡收其地，反加侵虐。是齊之失信于敝邑也！”

【侵削】 侵夺；剥夺。《荀子·正论》：“甚者諸侯侵削之，攻伐之。若是則雖未亡，吾謂之無天下矣。”《汉书·元帝纪》：“公卿大夫好惡不同，或緣姦作邪，侵削細民，元元安所歸命哉！”又《申屠嘉传》：“二年，鼂錯爲内史，貴幸用事，諸法令多所請變更，議以適罰侵削諸侯。”清顧炎武《菰中隨筆》：“今者天下無金革之聲，而戶口日益破；墾場無侵削之虞，而墾田日益寡，生民日益困，財力日益竭，其故何哉？”

【侵冒】 ① 侵害，侵犯。南朝齊謝朓《忝役湘州与宣城吏民別》詩：“四時從偃息，三省無侵冒。”《新唐書·王徽傳》：“宦要家爭遣人治第，侵冒齊民，訟訴滿前，徽不屈勢倖，一平以法。”② 非法占有公物或他人之物。清蒲松齡《聊齋志異·柳生》：“周久不歸，家人謂其已死，恣意侵冒，粟帛器具，蕩無存者。”《儿女英雄傳》第一回：“這河工更是個有名的虛報工段，侵冒錢糧，逢迎奔走，吃喝攪擾的地方，比地方官尤其難作。”

【侵星】 拂曉。此時星尚未落，故云。南朝宋鮑照《上浔陽還都道中》詩：“侵星赴早路，畢景逐前儔。”聞人倓注：“侵星，猶戴星也。”唐杜甫《早發射洪縣南途中作》詩：“征途乃侵星，得使諸病入。”宋王禹偁《寄金鄉張贊善》詩：“北堂侍膳侵星起，南畝催耕冒雨歸。”

【侵侮】 侵犯輕慢；侵害欺侮。《公孫龍子·述府》：“使此人廣庭大衆之中，見侵侮而終不敢斗，王將以爲臣乎？”《後汉书·南蠻西南夷傳·南蠻》：“中國貪其珍賂，漸相侵侮，故率數歲一反。”宋陳亮《勉強行道大有功》：“夷狄之侵侮漢家，非武帝之私怒也。用爲私怒，則人不聊生，徒爲世戒耳。”清劉大櫆《方庶母林氏傳》：“嫡妾之分不明，而上虐使其下，下侵侮其上，則家人之位不正，品物何由而遂乎？”嚴復《論世變之亟》：“而常受他族之侵侮，而莫與誰何，忠愛之道，固如是乎？”

【侵侵】 (一qīn) ① 稠密交迭貌。唐李賀《高平縣東私路》詩：“侵侵樹葉香，木花滯寒雨。”宋梅堯臣《別張景嵩》詩：“魚蝦既混混，藻荇亦侵侵。”清孫枝蔚《宴集李嗣遠東園》詩：“香發葉侵侵，悠然坐綠陰。”② 頻繁貌。唐柳宗元《愚溪對》：“唯觸罪擯辱、愚陋黜伏者，日侵侵以遊汝，聞聞以守汝。汝欲爲智乎？”③ 漸漸。明李贄《復顧冲庵翁書》：“適病暑，侵侵晏寂，一接翰海，頓起矣。”明袁宏道《陝西鄉試錄序》：“今秦之文，侵侵類是，是若有物挾與俱來者，而臣不敢以之程士也。”

【侵食】 侵占吞食。清紀昀《閱微草堂筆記·槐西雜誌四》：“鄰人前世爲巨室，君爲司出納，因其倚信，侵食其多金。”魯迅《華蓋集續集·無花的薔薇之二》：“中國只任虎狼侵食，誰也不管。”

【侵怨】 受他人侵害而產生的仇怨。《後汉书·寇恂傳》：“吾與寇恂並列將帥，而今爲其所陷，大丈夫豈有懷侵怨而不決之者乎？今見恂，必手劍之！”

【侵叛】 侵扰背叛。亦指侵扰背叛的集團。北齊魏收《禪位冊》：“內剿凶權，外摧侵叛，遐邇肅晏，功格上玄。”唐韓愈《黃家賊事宜狀》：“仍爲選擇有材用威信諳嶺南事者爲經略使，處理得宜，自然永無侵叛之事。”

【侵染】 感染。宋岳飛《奏乞侍親疾札子》：“臣老母姚氏年幾七十，侵染疾病，連月未安。”清平步青《霞外攬屑·代父贖罪》：“本年五六月內，侵染暑溼，瘡癤時作。寒熱交攻，奄奄一息。”

【侵突】 侵犯奔突，橫冲直撞地進犯。宋李綱《與張相公》：“築壘屯兵，以備不虞，使犬羊不能侵突，貔虎有以養威，見可而進，今日之至計也。”明唐順之《海賊分道侵突疏》：“題爲海賊分道侵突，一枝斬獲幾盡，一枝盤據未散事。”《明史·廣西土司傳三·琿州》：“弘治間，符南蛇之亂，連郡震驚，其小醜侵突，無時而息云。”

10【侵耗】 侵吞克扣。北齊顏之推《顏氏家訓·治家》：“世間名士，但務寬仁。至於……狎侮賓客，侵耗鄉黨；此亦爲家之巨蠹矣。”《明史·江淵傳》：“時江北海饑，淮安糧運在塗者，淵悉追還備振，漕卒乘機侵耗。”《廿載繁華夢》第二二回：“幸是周庸祐不懂得礦務是怎麼樣的，虧去貲本，是自然沒話好說，其中侵耗，固所不免。”

【侵匿】 侵吞，侵沒。《醒世恒言·張廷秀逃生救父》：“又發米於各處寺院煮粥救濟貧民。却又把米侵匿，一碗粥中不上幾顆米粒。”明沈德符《野獲編·果報·仇鬼下逮》：“居家循謹，但治生頗瑣細。有幹奴侵匿其貲甚夥。顧患甚，屢刑索之。”清李漁《奈何天·焚券》：“萬一主人不信，倒說你侵匿起來，却怎麼處？”

【侵剋】 亦作“侵剋”。侵吞克扣。唐元結《再謝上表》：“今四方兵革未寧，賦斂未息，百姓流亡轉甚，官吏侵剋日多。”明唐順之《牌》：“若有州縣官忍心害理，逆天妬民，那移別用，侵剋入己，豈惟憲典所不容，抑亦鬼神所不恕。”《明史·宦官傳二·高起潛》：“已而諸監多侵剋軍資，臨敵輒擁精兵先遁，諸將亦恥爲之下，緣是皆無功。”清李漁《奈何天·密籌》：“本院若還差官去糴，又差官去散，經過兩番侵剋，就要少了一分軍糧。”

【侵辱】 凌辱。《史記·酷吏列傳》：“高后時，酷吏獨有侯封，刻轢宗室，侵辱功臣。”《後汉书·度尚傳》：“如忍以苟免，永受侵辱之恥，生爲惡吏，死爲敝鬼。”清蒲松齡《聊齋志異·醫術》：“中夜，主人搥門甚急。意其子死，恐被侵辱，驚起，踰垣疾遁。”

【侵殺】 迫害殺戮。《史記·李斯列傳》：“今行逆於昆弟，不顧其咎；侵殺忠臣，不思其殃；大爲官室，厚賦天下，不愛其費；三者已行，天下不聽。”余一《民族主義論》：“夫物競之例，適者生存，非必虔劉而侵殺之，而彼自蹙于天壤間。”

【侵凌】 亦作“侵凌”、“侵陵”。侵犯欺凌。《墨子·天志下》：“今天下之諸侯，將猶皆侵凌攻伐兼并，此爲殺一不辜人者，數千萬矣。”《史記·五帝本紀》：“炎帝欲侵陵諸侯，諸侯咸歸軒轅。”《魏書·列女傳·涇州貞女兕先氏》：“老生不仁，侵陵貞淑，原其強暴，便可戮之。”明陸采《懷香記·征吳得勝》：“休得強橫，侵凌至不仁，速當退舍，免與尸潰亂奔。”郭沫若《棠棣之花》第三幕：“晉國一分裂了，秦國便抬起頭來，時常來侵凌我們，成爲中原的大患。”

【侵紊】 因侵職而造成混亂。《宋史·高宗紀四》：“丙子，申敕三省、樞密院，除官並遵舊制，毋相侵紊，除拜、罷免皆明示黜陟之由。”

【侵恣】 任意侵害。《晉書·石季龍載記上》：“時豪戚侵恣，賄託公行，季龍患之，擢殿中御史李矩爲御史中

丞，特親任之。”

¹⁰【侵害】 侵犯損害。《韓非子·難三》：“物之所謂難者，必借人成勢而勿使侵害己，可謂一難也。”《後漢書·李固傳》：“自頃選舉牧守，多非其人，至行無道，侵害百姓。”魯迅《書信集·致胡今虛》：“但既系改編，他們大約也不能說是侵害版權的罷。”

【侵冤】 侵凌之，使受冤屈。《漢書·韓延壽傳》：“〔蕭望之〕又自陳：‘前爲延壽所奏，今復舉延壽罪，衆庶皆以臣懷不正之心，侵冤延壽。願下丞相、中二千石、博士議其罪。’”宋王安石《鞠學士知壽州》：“使良民有以休息，而吏不敢爲侵冤，豈非所謂能者哉？”

【侵剝】 侵害盤剝。《宋書·臧質傳》：“受任述職，不以宣効爲心；專方莅民，惟以侵剝爲務。”《初刻拍案驚奇》卷二十：“彼任事者只顧肥家，不存公道，大斗小秤，侵剝百端，以致小民愁怨。”范文瀾、蔡美彪等《中國通史》第二編第四章第一节：“劉友侵剝百姓來欺騙朝士，應誅死以懲邪佞，山濤等可不問罪。”

【侵陵】 見“侵凌”。

【侵陷】 進犯攻陷。《周書·陽雄傳》：“蠻帥文子榮竊據荊州之汶陽郡，又侵陷南郡之當陽、臨沮等數縣。”峻青《老水牛爷爷》：“當蔣介石匪軍侵陷了昌濰平原的時候，我們的武工隊就經常地在这片大海似的果林中出沒，打擊還鄉團匪徒。”

¹¹【侵掠】 ① 侵犯掠奪。《左傳·襄公十一年》：“庚辰，赦鄭囚，皆禮而歸之。納斥侯，禁侵掠。”《漢書·匈奴傳贊》：“至單于咸棄其愛子，昧利不顧，侵掠所獲，歲鉅萬計。”唐韓愈《論淮西事宜狀》：“今忽自爲狂勃侵掠，不受朝命。”陶成章《浙案紀略》：“其餘一切侵掠，悉皆禁止，犯者重則斬首號令，輕則杖枷示禁。”② 出擊，進攻。《孫子·軍爭》：“故其疾如風，其徐如林，侵掠如火，不動如山，難知如陰，動如雷震。”宋王禹偁《故商州團練使翟公墓志銘》：“公與洛州防禦使郭進，領偏師侵掠，深入敵境。”清魏源《聖武記》卷一：“崇德元年，索倫爲科爾沁部侵掠，命來朝之索倫部長速歸防禦。”

【侵敗】 損害敗壞。《左傳·成公二年》：“兄弟甥舅，侵敗王略，王命伐之，告事而已，不獻其功，所以敬親暱、禁淫慝也。”

【侵晨】 天快亮時，拂曉。《三國志·吳志·呂蒙傳》：“侵晨進攻，蒙手執枹鼓，士卒皆騰踊自升，食時破之。”宋趙彥衛《雲麓漫鈔》卷十：“紹興三十一年七月二十六日侵晨，日出如在水面，色淡而白。”《初刻拍案驚奇》卷三三：“次日侵晨，李社長寫了狀詞，同女婿到開封府來。”周而復《白求恩大夫》十一：“一九三九年十一月十二日，侵晨五時二十分，一線曙光從北中國戰場上透露出來，東方泛着魚肚色。”

【侵晚】 入夜，傍晚。《前漢書平話》卷下：“呂胥與太后，侵晚至於未央宮，二人定計。”

【侵略】 ① 侵犯掠奪。《後漢書·孔融傳》：“初，曹操攻屠鄴城，袁氏婦孺多見侵略，而操子丕私納袁熙妻甄氏。”《南史·梁吳平侯景傳》：“齊安、竟陵郡接魏界，多盜賊，景移書告示，魏即焚塢戍保境，不復侵略。”《新唐書·岑文本傳》：“河間王孝恭平荊州，其下欲掠奪，文本說孝恭曰……孝恭善之，遽下令止侵略。”《宋史·潘美傳》：“溪峒蠻獠自唐以來，不時侵略，頗爲民患。”② 指一个

国家或几个国家联合侵犯别国的领土、主权，掠夺、奴役别国的人民。侵略形式多种多样，主要的形式是武装入侵。毛泽东《抗美援朝的伟大胜利和今后的任务》：“我们是不是去侵略别人呢？任何地方我们都不去侵略。但是，人家侵略来了，我们就一定要打，而且要打到底。”周而复《上海的早晨》第一部七：“那要看谁来，日本鬼子来，侵略我们，占领上海，当然不会有好日子过。”

【侵略战争】 以掠夺和奴役他国人民为目的而进行的战争。一切侵略战争都是非正义的战争。

【侵逼】 亦作“侵逼”。侵犯逼迫。《管子·君臣上》：“姦心之積也，其大者有侵逼殺上之禍，其小者有比周内爭之亂。”《後漢書·董卓傳》：“明年春，將數萬騎入寇三輔，侵逼園陵，托誅宦官爲名。”孫中山《致黃興書》：“中國當此外患侵逼、內政紊亂之秋，正我輩奮戈飲彈、碎肉喋血之時。”

【侵欲】 侵吞貪求的欲望。《左傳·文公十八年》：“緡雲氏有不才子，貪于飲食，冒于貨賄，侵欲崇侈，不可盈厭；聚斂積實，不知紀極；不分孤寡，不恤窮匱，天下之民，以比三凶，謂之饕餮。”又《昭公二十六年》：“〔單旗、劉狄〕帥羣不弔之人，以行亂于王室。侵欲無厭，規求無度。”《資治通鑑·魏明帝太和四年》：“而執法之吏，皆畏其權勢，莫能糾撻，毀壞風俗，侵欲滋甚。”

【侵盜】 ① 侵犯劫奪。《史記·匈奴列傳》：“於是戎狄或居于陸渾，東至於衛，侵盜暴虐中國。”《資治通鑑·漢文帝前三年》：“五月，匈奴右賢王入居河南地，侵盜上郡保塞蠻夷，殺掠人民。”② 侵占盜竊。《後漢書·淳于恭傳》：“家有山田果樹，人或侵盜，輒助爲收採。”宋曾巩《責將制》：“發人採金，無出入之籍，有侵盜之形。”清昭槤《嘯亭雜錄·謝芴泉之疏闊》：“財物奢蕩，一任僕人侵盜，毫不介意。”

【侵凌】 見“侵凌”。

【侵淫】 漸進，漸次發展。《文選·宋玉〈風賦〉》：“夫風生於地，起於青蘋之末，侵淫谿谷，盛怒於土壤之口。”李善注：“侵淫，漸進也。”《魏書·李崇傳》：“恐賊勢侵淫，寇連恆朔。金陵在彼，夙夜憂惶。”嚴復《原強》：“往者，王介甫之變法也，法非不良，意非不美也，而其效侵淫至于亡宋，此其故，可深長思也。”

【侵寇】 侵犯，入寇。《漢書·食貨志下》：“作貨布後六年，匈奴侵寇甚，莽大募天下囚徒人奴，名曰豬突豨勇。”《後漢書·竇融傳》：“其後匈奴懲義，稀復侵寇，而保塞羌胡皆震服親附。”《晉書·謝玄傳》：“于時苻堅強盛，邊境數被侵寇，朝廷求文武良將可以鎮禦北方者，安乃以玄應舉。”

¹²【侵越】 謂越犯職權、法制等。《舊唐書·張鎰傳》：“盟文所有不載者，蕃有兵馬處蕃守，漢有兵馬處漢守，不得侵越。”明沈德符《野獲編·內閣·宰相瀕獄之始》：“朝審主以冢宰，熱審主以中官，已屬侵越，若宰相則不問決獄，自古已然。”章炳麟《秦獻記》：“然則朝廷以愛憎無常，侵越憲度，即刑賞不信無疑也。”亦指越界侵犯。《明史·云南土司傳二·麓川》：“時麓川、木邦爭界，各訴於朝，就令使者諭解之，俾安分毋侵越。”

【侵欺】 ① 侵害欺凌。《韓非子·解老》：“人君者無道，則內暴虐其民，而外侵欺其鄰國。”唐韓愈《黃家賊事宜狀》：“德既不能綏懷，威又不能臨制，侵欺虜縛，以

致怨恨。”元《宝严寺圣旨碑》：“不以是何人等，無得於寺內安下，侵欺搔擾作踐，及不得將寺僧騎坐馬匹奪充鋪馬。”②侵吞欺騙。宋欧阳修《乞一面除放欠負》：“及正身已沒，配流不在，難在妻男及干繫人處理索，自來催納不行者，不以有無侵欺盜用，並特與除放。”《元典章·戶部六·鈔法》：“備細數目從實一一計點，打算完備，造賬冊保結呈省，若有侵欺、失陷、短少，就便枷鎖，立限追徵。”《明律·戶律·倉庫》：“凡倉庫務場局院，庫秤斗級，若雇役之人，侵欺借貨，移易係官錢糧，並以監守自盜論。”

12【侵軼】亦作“侵佚”。①侵犯袭击。《左傳·隱公九年》：“北戎侵鄭。鄭伯禦之，患戎師，曰：‘彼徒我車，懼其侵軼我也。’”杜預注：“軼，突也。”《後漢書·南匈奴傳》：“自是匈奴得志，狼心復生，乘間侵佚，害流傍境。”清魏源《明代食兵二政錄叙》：“雖有北韃南倭之侵軼，兵不致亡也。”吳晗《燈下集·陣圖和宋辽战争》：“若捍御不及，即有侵軼之患。”②謂越權行事。唐元稹《告奮三陽神文》：“農勸事時，賞信罰必。市無欺奪，吏不侵軼。”清端方《請改定官制以為立憲預備折》：“如此則部臣疆吏於其權限內應行之事，無所用其推諉；於其權限外侵軼之事，無所施其阻撓。”梁啟超《各國憲法異同論》：“行政、立法、司法，三權鼎立，不相侵軼。”

【侵逼】見“侵逼”。

【侵殘】侵害摧殘。《陳書·世祖紀》：“零落山丘，變移陵谷，或皆翦伐，莫不侵殘。”唐陳子昂《漢州洛縣令張君吏人頌德碑》：“初，官戶在版圖者萬有五千餘家，歷政侵殘，逃者過半。”郭沫若《落葉》：“但是，那歡樂的幻影終不能不被這冷酷的現實無端地侵殘，就象這冷冷地迫人的秋夜沉默無涯地侵蝕着我的身心。”

【侵舛】見“侵牟”。

【侵黑】天快黑的時候。唐李廓《長安少年行》之三：“幾度歸侵黑，金吾送到家。”

【侵短】冒犯非難。《新唐書·陳夷行傳》：“而楊嗣復、李珣相次輔政，夷行介特，雅不與合，每議論天子前，往往語相侵短。夷行不能堪，輒引疾求去。”

【侵傍】（一bàng）侵犯，侵凌。元關漢卿《拜月亭》第二折：“較了數箇賊漢把我相侵傍，阿馬想波，這恩臨怎地忘。”元官天挺《七里灘》第一折：“飯裝的皮袋偏肥胖，衣穿的寒暑難侵傍。”《水滸傳》第一一三回：“近來一冬，都學得些水勢，因此無人敢來侵傍。”

【侵街錢】宋代李稷對建于道旁的民舍所強征的稅錢。《宋史·李稷傳》：“遂為陝西轉運使、制置解鹽。秦民作舍道傍者，創使納‘侵街錢’，一路擾怨，與李察皆以苛暴著稱。”

【侵鈔】見“侵抄”。

【侵惱】侵扰煩惱。《百喻經·治禿喻》：“世間之人，亦復如是，為生老病死之所侵惱，欲求長生不死之處。”

【侵割】①侵害殺戮。晉葛洪《抱朴子·詰鮑》：“造剡銳之器，長侵割之患，弩恐不勁，甲恐不堅，舒恐不利，盾恐不厚。若無凌暴，此皆可棄也。”②侵吞克扣。《晉書·石季龍載記上》：“又料殷富之家，配饑人以食之，公卿以下出穀以助振給，姦吏因之侵割無已，雖有貸贍之名而無其實。”

【侵尋】亦作“侵潏”。漸進，漸次發展。《史記·孝

武本紀》：“是歲，天子始巡郡縣，侵尋於泰山矣。”裴駰集解引晉灼曰：“遂往之意也。”司馬貞索隱：“小顏云：‘侵淫漸染之義。’蓋尋淫聲相近，假借用耳。”漢司馬相如《大人賦》：“媮侵潏而高縱兮，紛鴻涌而上厲。”宋叶適《胡尚書奏議序》：“自古賢人君子，進常艱，退常易，富貴有節，無侵尋之求。”明歸有光《乞致仕疏》：“見今病勢侵尋，不能前邁，伏乞聖恩，容臣休致。”廖仲愷《全民政治論譯本序》：“中華民國成立八年，變亂侵尋，迄無寧歲，中間經改易國體者兩次，違憲解散國會者兩次。”參見“侵淫”。

【侵嫖】侮弄。《南史·蔡廓傳》：“時上方盛淫宴，虐侮羣臣，自江夏王義恭以下咸加穢辱；唯興宗以方直見憚，不被侵嫖。”

13【侵虞】猶侵犯。宋蘇軾《艾子雜說》：“今百姓築城，雖有少勞，而異日不復有征戍侵虞之患，可以永逸矣。”

【侵愁】侵害而使愁苦。《後漢書·和帝紀》：“今猶不改，競為苛暴，侵愁小民，以求虛名，委任下吏，假執行邪。”《梁書·良吏傳序》：“守宰多倚附權門，互長貪虐，拊克聚斂，侵愁細民，天下搖動，無所厝其手足。”

【侵與】（一yǔ）侵犯干預。《尹文子·大道上》：“君不可與臣業，臣不可侵君事。上下不相侵與，謂之名正，名正而法順也。”

【侵傷】侵犯傷害。《南史·庾悅傳》：“羣下見陛下顧遇既重，恐不敢苦侵傷。”唐孟榮《本事詩·嘲戲》：“元一立嘲曰：‘裏頭極草草，掠鬢不華華。未見桃花面皮，先作杏子眼孔。’則天大歡，故懿宗不能侵傷。”前蜀杜光庭《漢州王宗夔尚書安宅醮詞》：“或侵傷地脈，或穿鑿岡原。”

【侵毀】侵害毀壞。《後漢書·循吏傳·王景》：“河決積久，日月侵毀，濟渠所漂數十許縣。”唐趙元一《奉天錄》卷二：“渾將邱悅嚴酷，士卒日役數千人，去城數百里內，先賢邱墓，多被侵毀。”清恽敬《王盛墓石記》：“盛亦歿于王事也，後之君子勿侵毀焉，可也。”

【侵亂】侵犯扰乱；干犯扰乱。《北齊書·高市貴傳》：“紇豆陵步藩之侵亂并州也，高祖破之，市貴亦從行有功。”宋俞文豹《吹劍錄》：“實能外形骸，以理自勝，不為事物侵亂。”清曾國藩《江寧府學記》：“道家稱天，侵亂禮經，實始于此。”

【侵滅】侵犯并消滅。《後漢書·東夷傳序》：“後越遷琅邪，與共征戰，遂陵暴諸夏，侵滅小邦。”

【侵預】越職干預。宋周輝《清波別志》卷上：“崇寧初，亦詔諸路走馬承受，止令奏報公事，不得侵預邊事軍政。”

14【侵蔽】侵犯遮蔽；侵害欺蒙。《漢書·孔光傳》：“君德衰微，陰道盛彊，侵蔽陽明，則日蝕應之。”宋曾巩《與孫司封書》：“有一人先能言者，又為世所侵蔽，令與罪人同罰，則天下之事，其誰復言耶？”

【侵奪】①侵占，搶奪。《荀子·王制》：“之所以接下之人百姓者則好取侵奪，如是者危殆。”《史記·高祖本紀》：“項羽數侵奪漢甬道，漢軍乏食，遂圍漢王。”宋蘇軾《上神宗皇帝書》：“若巧者侵奪已甚，則拙者迫怵無聊。利害相形，不得不察。”明沈德符《野獲編·土司·緬甸盛衰始末》：“正統間，〔迤西〕為麓川所侵奪，訴於朝。”徐特立《抗日十大綱領》：“另一方面要靠武力來侵奪殖民地，

重分世界，如德、意、日。”亦謂侵犯奪取。鄭觀應《盛世危言·公法》：“夫各國之權利無論爲君主、爲民主、爲君民共主皆其所自有，他人不得侵奪。”●被迫，受陷害。漢王充《論衡·亂龍》：“囚罪正則木囚不動；囚冤侵奪，木囚動出。”

14【侵蝕】①逐漸侵害使之毀壞。宋陸游《玉局觀拜東坡先生海外画像》詩：“至寶不侵蝕，終亦老侍從。”峻青《馬石山上》：“漫長的歲月和那日復一日的風吹雨打，並沒能侵蝕掉大青石上的刻字，它依然是那麼清晰、明顯。”●蚕食。明王鏊《震澤長語·國猷》：“魏本都安邑，爲秦侵蝕，不得已東徙大梁。”●暗中逐漸侵占。清昭槤《嘯亭雜錄·孔王祠》：“蓋有歲修祭田爲祠官所侵蝕，故不敢揭報，恐破其奸也。”毛澤東《湖南農民運動考察報告》：“土豪劣紳經手地方公款，多半从中侵蝕，賬目不清。”

【侵誣】侵害誣蔑。漢應璩《百一詩》之一：“名高不宿著，易用受侵誣。”前蜀杜光庭《鄭頊別駕本命醮詞》：“或雪志於侵誣之際，或滌瑕於猜忿之中。”

【侵漁】侵奪，从中侵吞牟利。《韓非子·孤憤》：“大臣挾愚污之人，上與之欺主，下與之收利侵漁，朋黨比周，相與一口。”《漢書·宣帝紀》：“今小吏皆勤事，而奉祿薄，欲其毋侵漁百姓，難矣。”《新唐書·高季輔傳》：“爲政之道，期于易從，不恤其匱，而須其廉，正恐巡察歲出，輒軒繼軌，而侵漁不息也。”清魏源《湖北崇陽縣知縣師君墓志銘》：“于是把持之生監與侵漁之書役，交相爲難，各執一詞，弱肉強食，如圍無端。”吳晗《朱元璋傳》第五章：“元璋把征糧和運糧的權力交給地主，以爲‘這個辦法是以良民治良民，必無侵漁之患’。”

【侵慢】欺凌輕慢。明袁宗道《讀子瞻〈范增論〉》：“增剛悍之性，稍見侵慢，輒怒髮裂眦，悻悻求去。”

15【侵撓】亦作“侵撓”。侵擾，干預。《資治通鑑·晉海西公太和四年》：“是時太后可足渾氏侵撓國政，太傅評貪昧無厭，貨賂上流，官非才舉，羣下怨憤。”《宋史·太宗紀一》：“冬十月癸亥，詔：河南吏民不得闌出邊關侵撓略奪。”明歸有光《夏淑人六十壽序》：“武宗皇帝之世，佞倖藉權，侵撓朝政。”亦謂侵奪騷擾。《續資治通鑑·宋太祖乾德三年》：“初，詔發蜀兵赴闕，並優給裝錢，王全斌等擅減其數，仍縱部曲侵撓之。”

【侵駭】見“侵驅”。

【侵暴】①侵犯暴掠。《莊子·盜跖》：“橫行天下，侵暴諸侯。”《史記·高祖本紀》：“凡吾所以來，爲父老除害，非有所侵暴，無恐！”唐韓愈《與鄂州柳中丞書》之二：“乘機逐利，四出侵暴，屠燒縣邑，賊殺不辜。”清戴名世《撫盜論》：“勝則乘機四出劫掠，不出一百里二百里之地；敗則守險以自固，勢不能棄其巢穴遠出侵暴，而有非常之望也。”●欺凌。吳晗《朱元璋傳》第八章：“地位高的親王郡王在地方上多數爲非作惡，不但凌虐平民，也侵暴官吏。”

【侵踐】侵害踐踏。《北史·隋紀下》：“其自古以來賢人君子，有能樹聲立德，佐世匡時……並宜營立祠宇，以時致祭。墳壟之處，不得侵踐。”

【侵潯】見“侵尋”。

16【侵駭】因入侵而驚擾。南朝梁任昉《奏彈曹景宗》：“疆場侵駭，職是之由。不有嚴刑，誅賞安置。”

【侵據】占據。《宋史·周湛傳》：“知襄州，襄人不

善陶瓦，率爲竹屋，歲久侵據官道，簷廡相逼，火數爲害。”

【侵薄】①侵逼。宋劉炎《述言》：“華堂大宇，悄無人迹，幽陰侵薄，久則摧圯。是皆於人之聚散占之爾。”●謂交迭。清侯方域《重修顏魯公碑亭記》：“夫向之高薨朱題與濠光雉影侵薄而蕩漾者也，吾幼與諸生肄業而遊者也。”

【侵撓】見“侵撓”。

【侵曉】拂曉。《北齊書·崔暹傳》：“侵曉則與兄弟問母之起居，暮則嘗食視寢，然後至外齋對親賓。”后蜀歐陽炯《木蘭花》詞：“侵曉鵲聲來砌下，鸞鏡殘妝紅粉罷。”清梁章鉅《歸田瑣記·荔枝》：“僑居浦城日，余婿邱乙樓由福州飛寄鮮荔枝兩籃，色香味尚未盡變，曾作詩謝之云：‘……挹盡西禪侵曉露，分來南浦滿庭芳。’”

【侵噬】侵占吞并；侵害。宋司馬光《橫山疏》：“猶懼諒祚狼子野心，不識恩義，乘我釁隙，侵噬疆場。”清顧炎武《日知錄·生員額數》：“其中之劣惡者，一爲諸生，即思把持上官，侵噬百姓，聚黨成羣，投牒呼譟。”梁啟超《論中國與歐洲國體異同》：“〔各國〕遞相雄長，而皆具一大國之形，與小種族之相侵噬者有別。”

17【侵濫】謂超出某一特定的範圍不加節制。《宋書·武帝紀下》：“其有戶統及適止一身者，不得復侵濫服親，以相連染。”《隋書·儒林傳·何妥》：“臣聞舜舉十六族，所謂八元、八愷也。計其賢明，理優今日，猶復擇才授任，不相侵濫，故得四門雍穆，庶績咸熙。”

【侵蝨】侵害。《舊唐書·德宗紀上》：“事或無益，而重爲煩費；任或非當，而橫肆侵蝨。”

18【侵擾】侵犯騷擾；干預，扰乱。《史記·平準書》：“及王恢設謀馬邑，匈奴絕和親，侵擾北邊，兵連而不解。”宋曾巩《學舍記》：“今天子至和之初，予之侵擾多事故益甚，予之力無以爲，乃休於家，而即其旁之草舍以學。”清百一居士《壺天錄》卷下：“此界彼疆，從無侵擾，故凶者自凶，而吉者自吉也。”楊朔《昨日的臨汾》：“敵人的飛機幾次來拋炸彈，保衛祖國的戰士被急迫地運往火線——然而民衆的精神和生活並不曾遭到何種侵擾。”

【侵職】超越職權。《韓非子·難一》：“夫善賞罰者，百官不敢侵職，羣臣不敢失禮。”

【侵維】淆亂；扰乱。《尹文子·大道上》：“大要在乎先正名分，使不相侵維，然後術可秘，勢可專。”元石子章《竹塢听琴》第二折：“早是我心緒又亂，更那堪客人侵維，道甚麼相公在門首前方下馬。”

【侵瀆】亦作“侵瀆”。侵犯侮慢。《國語·楚語下》：“顓頊受之，乃命南正重司天以屬神，命火正黎司地以屬民，使復舊常，無相侵瀆。”漢徐幹《中論·歷數》：“使復舊常，毋相侵瀆。”

19【侵疆】侵奪之地。漢揚雄《法言·寡見》：“孔子用於魯，齊人章章，歸其侵疆。”明宋濂《育王山廣利禪寺涂田記》：“寺之長老普濟禪師光公，既爲正其侵疆，復謀買田以助之。”

20【侵攘】（一rǎng）侵擾。唐元稹《崔方實試太子詹事》：“蠻蠻之間，有黃賊者，踰窟穴，代爲侵攘。南人患之，爲日固久。”宋蘇洵《幾策·申勢》：“然方其成康在上，諸侯無小大，莫不臣伏，弱之勢未見於外。及其後世失德，而諸侯禽奔獸遁，各固其國以相侵攘。”

²⁰【侵蟻】 侵害污蔑，诬害。《新唐书·窦参传》：“湖南判官馬彝發部令贓千萬，令之子因權幸誣奏彝，參往按，直其侵蟻。”

²¹【侵齧】 逐渐损害。北魏郦道元《水经注·济水》：“往大河衝塞，侵齧金堤，以竹籠石、葺土而爲竭，壞隤無已，功消億萬。”

【侵驅】 亦作“侵駭”。侵犯虏掠。《史记·平津侯主父列传》：“夫匈奴難得而制，非一世也。行盜侵驅，所以爲業也，天性固然。”《汉书·主父偃传》作“侵駭”。顏師古注：“來侵邊境而駭略人畜也。”

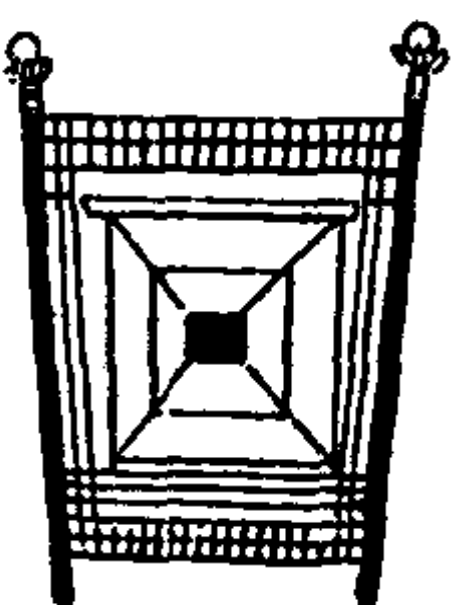
²²【侵襲】 侵入袭击；侵扰袭击。老舍《四世同堂》第二部四一：“会享受的人，屋里放上冰箱，院内搭起凉棚，他就会不受到暑气的侵袭。”巴金《秋》十七：“在这张桌上只有觉新不时想到过去，只有他会受到忧郁的侵袭。”丁玲《杜晚香》：“〔那些黑熊、野猪、狼、狐〕还时常偷跑到庄稼地里找寻食物，侵袭新主人。”

【侵竊】 侵占窃据；侵吞窃取。北齐魏收《为侯景叛移梁朝文》：“蟻攢蚋集，侵竊邊鄙。”《北齐书·冯翊王高润传》：“開府王迴洛與六州大都督獨孤枝侵竊官田，受納賄賂，潤按舉其事。”宋孔平仲《孔氏谈苑·京城侵窃之敝》：“修内前涉子木，計用方圓三千三百條，再差職方員外郎陳昭素計之，只用三百條。京城侵竊之弊如此。”

²⁴【侵蠹】 损害或夺占他人、他方的利益。《续资治通鉴·宋仁宗明道二年》：“聽通商則恐私販肆行，侵蠹縣官。”清姚鼐《夏县知县新城魯君墓志銘》：“君自持既廉，又減其役之得已者，而重禁侵蠹，民大便之。”

²⁷【侵瀆】 见“侵瀆”。

侯¹ [hóu <广韵>户钩切，平侯，匣。] ①箭靶。以兽皮或画上兽形的布为之。《诗·小雅·宾之初筵》：“大侯既抗，弓矢斯张。”高亨注：“侯，箭靶。”《仪礼·乡射礼》：“乃张侯下纲，不及地武。”郑玄注：“侯谓所射布也。”《汉书·吾丘寿王传》：“《诗》云‘大侯既抗，弓矢斯张。’”顏師古注：“侯，所以居的，以皮爲之。天子射豹侯，诸侯射熊侯，卿大夫射麋侯，士射鹿豕侯。”《北史·宇文贵传》：“魏文帝在天游园，以金盾置侯上，令公卿射中者即赐之。”宋欧阳修《九射格》：“九射之格，其物九，爲一大侯而寓以八侯。”参阅《小尔雅·广器》。②君主，古时有国者的通称。《易·屯》：“勿用有攸往。利建侯。”王弼注：“得王则定。”《诗·大雅·抑》：“谨尔侯度，用戒不虞。”郑玄笺：“侯，君也。……慎女爲君之法度，用備不億度而至之事。”《左传·隐公七年》：“凡诸侯同盟，於是稱名。”孔颖达疏：“诸侯者公侯伯子男五等之總號，侯訓君也。”唐韩愈《送郑尚书序》：“虔若小侯之事大國，有大事，諮而後行。”③古代爵位名。《礼记·王制》：“王者之制禄爵，公、侯、伯、子、男，凡五等。”《魏书·官氏志》：“九月，減五等之爵，始分爲四，曰王、公、侯、子，除伯、男二號。”《明史·职官志五》：“公、侯、伯，凡三等，以封功臣及外戚。”亦谓封侯。《战国策·赵策四》：“今三世以前，至於趙之爲趙，趙主之子孫侯者，其繼有在者乎？”《史记·李将军列传》：“豈吾相不當侯邪？且固命也？”元揭傒斯《双节庙碑》：“中書之命雖下，微張侯，英毅必不侯。”参见“侯爵”。④古时对士大夫的尊称。



侯
(蒙古刊《重校三礼图》卷六)

南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“尊侯明德君子，何以病瘡？”唐杜甫《与李十二白同寻范十隐居》诗：“李侯有佳句，往往似陰鏗。”宋孙光宪《北梦琐言》卷五：“唐大中初，綿州魏城縣人王助舉進士，有奇文。蜀自李白、陳子昂後，繼之者乃此侯也。”⑤侯服。《书·康诰》：“侯甸男邦采衛百工播民和，見士于周。”详“侯服”。⑥美丽。《诗·郑风·羔裘》：“羔裘如濡，洵直且侯。”陆德明释文：“《韓詩》云：侯，美也。”⑦乃，於是。《诗·大雅·文王》：“上帝既命，侯于周服。”王引之《经传释词》卷四：“乃臣服于周也。”⑧疑问代词。相当于“何”。为什么。马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·秦客卿造谓穰侯章》：“君欲成之，侯不使人謂燕相國？”《吕氏春秋·观表》：“穰者右宰穀臣之觴吾子也甚懽，今侯渫過而弗辭？”高诱注：“侯，何也。”明何景明《雨颂》：“猗予民哉，侯不綏哉？”⑨维，惟。(1)语气词。用于语首或句中。《诗·周颂·载芟》：“千耦其耘，徂隰徂畛，侯主侯伯，侯亞侯旅，侯彊侯以。”高亨注：“侯，发语词。”《史记·乐书》：“高祖過沛詩《三侯之章》，令小兒歌之。”司马贞索隐：“侯，語辭也。”(2)因为，由于。《汉书·礼乐志》：“皇皇鴻明，蕩侯休德。”顏師古注：“服虔曰：‘侯，惟也。’臣瓚曰：‘天下蕩平，惟帝之休德。’”⑩通“候”。迎候。《周礼·春官·肆师》：“與祝侯禳于臺及郊。”贾公彦疏：“侯者候迎善祥，禳者禳去殃氣。”⑪通“埃”。记里程的土堆。宋苏辙《次韵子瞻減降諸縣囚徒事畢登覽》：“原隰繁分繡，村墟盡小侯。”⑫姓。

侯² [hòu] 见“閩侯”。

³【侯弓】 古代较射时用以射侯之弓。侯，箭靶。《周礼·考工记·弓人》：“覆之而幹至，謂之侯弓。”郑玄注：“射侯之弓也。幹又善，則矢疾而遠。”

【侯王】 泛指诸侯。《老子》：“道常無爲而無不爲，侯王若能守，萬物將自化。”《史记·项羽本纪》：“乃分天下，立諸將爲侯王。”晋陆机《五等论》：“漢矯秦枉，大啓侯王，境土踰溢，不遵舊典。”

【侯不】 何不。《文选·司马相如《封禅文》》：“君乎君乎，侯不邁哉！”李善注：“李奇曰：侯，何也。言君何不行封禪。”

【侯氏】 指诸侯个人。《仪礼·覲礼》：“至于郊，王使人皮弁用璧勞。侯氏亦皮弁迎于帷門之外。”郑玄注：“不言諸侯言侯氏者，明國殊舍異，禮不凡之也。”贾公彦疏：“言諸侯則凡之總稱；言侯氏則指一身，不凡之也。而所勞之處或非一國，舍處不同，故不總言諸侯而云侯氏也。”亦泛指诸侯。宋宋咸《进《孔丛子》表》：“臣竊以仲尼以還，子思而後，聖嗣不絕，賢才挺生，皆道被於門人，悉教施於侯氏。”

⁵【侯史】 复姓。《汉书·杜延年传》：“治燕王獄時，御史大夫桑弘羊子遷亡，過父故吏侯史吳。”顏師古注：“姓侯史，名吳。”参阅《通志·氏族四》。

【侯白】 隋魏郡人，字君素，好学有捷才，性滑稽，善巧辩，好为诙谐杂说，著《旌异记》十五卷、《启颜录》十卷。见《隋书·侯白传》、《新唐书·艺文志三》。后因以为伶人善戏谑者之称。唐无名氏《玉泉子》：“白敏中爲相，嘗欲以前進士侯温爲子婿，且有日矣。其妻盧氏曰：‘……已既姓白，又以侯氏兒爲婿，必爲人呼作侯白耳。’”宋林逋《深居杂兴》诗之二：“伶倫近日無侯白，奴僕當時有

衛青。”

⁵【侯印】 侯爵之印信。《史记·张耳陈馥列传》：“君何不齎臣侯印，拜范陽令，范陽令則以城下君，少年亦不敢殺其令。”又：“武信君從其計，因使蒯通賜范陽令侯印。”

⁶【侯吕陵】 复姓。北周有侯吕陵始。见《周书·杨乾运传》。一说，“侯吕陵”当作“侯吕陵”。见姚薇元《北朝胡姓考·吕氏》。

【侯伏侯】 复姓。北周有侯伏侯龍恩。见《周书·武帝纪上》。

⁷【侯圻】 侯畿。指王畿而外，方五百里的区域。圻，通“畿”。《国语·周语上》：“邦内甸服，邦外侯服”三国吴韦昭注：“侯服，侯圻也。”

【侯伯】 ①侯爵与伯爵。《周礼·春官·典命》：“侯伯七命，其國家宮室車旗衣服禮儀皆以七爲節。子男五命。”亦泛指诸侯。汉班固《答宾戏》：“曩者王塗蕪穢，周失其馭，侯伯方軌，戰國橫驚。”《周书·文閔明武宣诸子传论》：“且夫列封疆，建侯伯，擇賢能，置牧守，循名雖曰異軌，責實抑亦同歸。”②诸侯之长。《书·周官》：“内有百揆四岳，外有州牧侯伯。”孔传：“外置州牧十二及五國之長。”《国语·周语下》：“祚四嶽國，命以侯伯，賜姓曰‘姜’，氏曰‘有吕’。”韦昭注：“堯以四嶽佐禹有功，封之於吕，命爲侯伯，使長諸侯也。”《左传·僖公元年》：“凡侯伯，救患、分災、討罪，禮也。”汉潘勗《册魏公九锡文》：“又命晉文，登爲侯伯。”

【侯甸】 侯服与甸服。古代王畿外围千里以内的区域。《书·伊训》：“伊尹祠于先王，奉嗣王祇見厥祖，侯甸羣后咸在。”《後汉书·王畅传》：“郡爲舊都侯甸之國，園廟出於章陵，三后生自新野。”李贤注：“五百里甸服，千里侯服。”《南史·齐纪上》：“斯實尚父故藩，世作盟主，紀綱侯甸，率由舊則。”参见“九服”。

【侯社】 诸侯为己所立的祀社神之所。《礼记·祭法》：“諸侯爲百姓立社曰國社，諸侯自爲立社曰侯社。”孔颖达疏：“其諸侯國社亦在公宮之右，侯社在藉田。”

⁸【侯者】 封侯之人。《後汉书·朱景王杜马刘傳坚马传论》：“建武之世，侯者百餘，若夫數公者，則與參國議，分均休咎。”南朝梁任昉《为范尚书让吏部封侯第一表》：“近世侯者，功緒參差。或足食關中，或成軍河内。”

【侯岡】 亦作“侯剛”。复姓。宋姚宽《西溪丛语》卷上：“古文篆者，黄帝史衙人蒼頡所作也。蒼頡姓侯剛氏。”宋罗泌《路史·禅通纪·史皇氏》：“倉帝史皇氏，名頡，姓侯岡。”

【侯牧】 方伯，一方诸侯之长。《左传·哀公十三年》：“子服景伯對使者曰：‘王合諸侯，則伯帥侯牧以見於王；伯合諸侯，則侯帥子、男以見於伯。’”杜预注：“伯，王官伯；侯牧，方伯。”

【侯服】 ①古代王城外圍，按距离远近划分的区域之一。(1)夏制称离王城一千里的地方。《书·禹贡》：“五百里甸服……五百里侯服。”孔传：“甸服外之五百里。侯，侯也，斥侯而服事。”(2)周制称王城周围方千里以外的方五百里的地区。《周礼·夏官·职方氏》：“乃辨九服之邦國，方千里曰王畿，其外方五百里曰侯服，又其外方五百里曰甸服。”郑玄注：“服，服事天子也。”旧说以《书·禹贡》所记为夏制，《周礼·夏官·职方氏》所记为周制。参

见“五服”、“九服”。②服王侯之衣。晋葛洪《抱朴子·守壻》：“出連騎以遊畋，入侯服而玉食。”参见“侯服玉食”。

【侯服玉食】 服王侯之衣，食珍美之食。形容生活豪华奢侈。《汉书·叙传》：“偏上并下，荒殖其貨。侯服玉食，敗俗傷化。”《晋书·夏侯湛传》：“湛族爲盛門，性頗豪侈，侯服玉食，窮滋極珍。”

【侯波】 阳侯之波。犹言大波。阳侯，传说中的水神，能兴波作浪。《文选·枚乘〈七发〉》：“侯波奮振，合戰於藉藉之口。”李善注：“《楚辭》曰：‘陵陽侯之汜濫兮。’王逸曰：‘陽侯，大波也。’”吕延济注：“侯波，陽侯之波也。”参见“陽侯”。

【侯門】 诸侯之门。唐刘禹锡《学阮公体》诗之三：“侯門有仁儀，靈臺多苦辛。”亦指显贵人家。元无名氏《连环记》第二折：“俺只道侯門一入如天遠，誰承望漢劉晨誤入桃源，枉着你佳人受盡相思怨。”清梁章鉅《归田琐记·北东园日记诗》：“侯門都作沈沈夢，翻笑衰翁局外癡。”参见“侯門如海”。

【侯門似海】 见“侯門如海”。

【侯門如海】 相传唐崔郊之姑有侍婢，与郊相恋。姑贫，将婢卖与连帅。郊思慕无已。其婢因寒食出，与郊相遇，郊贈之以诗曰：“公子王孫逐後塵，綠珠垂淚滴羅巾。侯門一入深如海，從此蕭郎是路人。”见唐范摅《云溪友议》卷一。后以“侯門如海”谓显贵之家門禁森严，外人不能随便出入。清袁于令《西楼记·緘誤》：“[外]侯門如海怕難達。[旦]疾忙去，快來家，這回休得將人註。”清褚人穫《堅瓠四集·錢振之无題詩》：“錢振之尚濠有無題詩云……好夢迷天皆薄倖，侯門如海只悲酸。”亦作“侯門似海”。《红楼梦》第六回：“哎哟！可是說的了：‘侯門似海’，我是個什麼東西兒！他家人又不認得我，去了也是白跑。”郁达夫《毀家诗纪》之十九：“秋意著人原瑟瑟，侯門似海故沉沉。”

⁹【侯封】 封侯。宋苏舜钦《上孔待制书》：“長國者宜不絕侯封，以尊其本。”清蒲松龄《聊斋志异·局诈》：“某處險要地，今以委卿，勿負朕意，侯封有日耳。”

【侯度】 为君之法度。《诗·大雅·抑》：“質爾人民，謹爾侯度，用戒不虞。”郑玄笺：“侯，君也。……故又戒鄉邑之大夫及邦國之君平女萬民之事，慎女爲君之法度，用備不億度而至之事。”晋陆云《贈顾骠骑·有皇》诗：“敬子侯度，慎徽百辟。”

¹⁰【侯莫陳】 复姓。北周有侯莫陳崇。见《周书·侯莫陳崇传》。

【侯剛】 见“侯岡”。

【侯家】 犹侯門。指显贵人家。明何景明《明月篇》诗：“侯家臺榭光先滿，戚里笙歌影乍低。”

¹¹【侯國】 侯爵的封地。《汉书·地理志下》：“訖於孝平，凡郡國一百三，縣邑千三百一十四，道三十二，侯國二百四十一。”北魏酈道元《水经注·汝水》：“潁川郡有成安縣，侯國也。”清王鸣盛《十七史商榷·汉书九·侯王相有別》：“諸郡國下所屬縣，有注侯國者，即所謂王子侯、恩澤侯等侯國也。”亦指侯爵。北魏酈道元《水经注·汾水》：“漢高帝十一年，封斬彊爲侯國。”

¹²【侯道】 箭靶与射者间的距离。《仪礼·大射》：“司馬命量人量侯道與所設乏以狸步，大侯九十，參七十，干五十。”郑玄注：“量侯道，謂去堂遠近也。”

¹³【俛】 (—tǒu)亦作“俛頭”。古代一种近身穿的小袖衫。《史记·万石张敖列传》：“取親中裯廁俛，身自浣滌”司马贞索隐引晋灼曰：“今世謂反開小袖衫爲‘俛’，此最廁近身之衣。”《释名·释衣服》：“齊人謂如衫而小袖曰俛頭。”

¹⁵【俛衛】 自俛服至衛服之地。汉扬雄《剧秦美新》：“厥被風濡化者，京師沈潛，甸內匝洽，俛衛屬揭，要荒濯沐。”亦借指俛服至衛服之间的诸侯。《国语·周语上》：“俛衛賓服，蠻夷要服，戎狄荒服。”韦昭注：“俛，俛圻也。衛，衛圻也。言自俛圻至衛圻，其間凡五圻，圻五百里，五五二千五百里，中國之界也。謂之賓服，常以服貢賓見於王也。五圻者，俛圻之外曰甸圻，甸圻之外曰男圻，男圻之外曰采圻，采圻之外曰衛圻。”唐柳宗元《塗山銘》：“惟禹體道，功厚德茂。會朝俛衛，統壹憲度。”孙汝听注：“俛衛，五等之諸侯。”参见“五服”、“九服”。

【俛畿】 九畿之一。王畿之外，方五百里的区域为俛畿。《周礼·夏官·大司马》：“方千里曰國畿，其外方五百里曰侯畿。”郑玄注：“畿猶限也。”参见“九畿”。

¹⁶【俛頭】 见“俛”。

¹⁷【俛爵】 古代爵位名。自周以来，除汉、北魏、明等少数几个朝代，大体皆为五等爵位的第二等。《後汉书·孝灵帝纪》：“世封解瀆亭侯，帝襲侯爵。”

【俛龜】 汉王莽时龟贝之一，是当时发行的一种货币。《汉书·食货志下》：“俛龜七寸以上，直三百，爲幺貝十朋。”

¹⁹【俛鯖】 (—zhēng) 精美的荤菜。鯖，鱼和肉合烹而成的食物。唐陈陶《冬日暮旅泊庐陵》诗：“棄置俛鯖任羈束，不勞龜瓦問窮通。”明史谨《高唐驿》诗：“慷慨具穀酒，俛鯖雜梨栗。”清黄景仁《余伯扶少云昆仲施大雪帆消寒夜集分賦》：“薄具當俛鯖，錯列只蔬蔬。”参见“五侯鯖”。

²⁰【俛籍】 诸侯名册。《汉书·高惠高后文功臣表》：“以綴續前記，究其本末，并序位次，盡于孝文；以昭元功之俛籍。”颜师古注：“籍謂名錄也，《高紀》所云通侯籍也。”

²¹【俛禳】 古代迎祥除灾的祭礼。俛，通“候”。迎。《周礼·春官·小祝》：“小祝掌小祭祀，將事俛禳禱祠之祝號，以祈福祥，順豐年，逆時雨，寧風旱，彌裁兵，遠辜疾。”郑玄注：“俛之言候也，候嘉慶祈福祥之屬。禳，禳卻凶咎、寧風旱之屬。”一说俛禳者，候四时恶气禳去之。见《周礼·夏官·小子》“凡沈辜侯禳，飾其牲”郑玄注引郑司农说。

⁷倂 [jù 《广韵》渠玉切，入燭，羣。] 谓限制在狭小的范围里。邹韬奋《患难余生记》第二章：“当时革命政府倂处广州，北洋军阀横行各地，实施宪政，非俛打倒军阀，无从着手。”参见“倂促”。

【倂促】 ①拘谨，拘束。清和邦额《夜谭随录·崔秀才》：“劉曰：‘倂促效轅下駒，夙所羞也。’”《再生缘》第六四回：“休倂促，要安宜，作事務當謹機密。”魏巍《东方》第四部第二十四章：“这几个志愿军代表，大约是第一次遇到这种场面，倂促不安地喊着：‘不行！不行！’”②谓限制在狭小地区里。夏丏尊叶圣陶《文心》八：“现在情形大不同了，大多数的人在乡间并无可归的‘田园’，终身倂促在都市‘尘网’之中。”亦谓狭小。如：居处倂促。

俑

[yǒng 《广韵》余隴切，上腫，以。又他紅切，平東，透。] 古时用以殉葬的偶人，一般为木制或陶制。《礼记·檀弓下》：“孔子謂爲芻靈者善，謂爲俑者不仁，殆於用人乎哉。”郑玄注：“俑，偶人也，有面目機發，有似於生人。”《孟子·梁惠王上》：“仲尼曰：始作俑者，其無後乎。”赵岐注：“俑，偶人也，用之送死。”南朝宋谢惠连《祭古冢文》：“黄腸既毀，便房已頽。循題興念，撫俑增哀。”明张景《飞丸记·公馆言情》：“嘆伶仃抱惶恐，常夢想相逢處，徒自作相思俑。”

俟

¹ [sì 《广韵》牀史切，上止，崇。] ①见“俟俟”。②等待。《书·金縢》：“爾之許我，我其以璧與珪，歸俟爾命。”孔传：“待命當以事神。”唐韩愈《寄卢仝》诗：“嗟我身爲赤縣令，操權不用欲何俟。”鲁迅《书信集·致李霁野》：“前所寄学生译文一篇，已去问过，据云已经排好，俟看机会编入。”③姓。战国有俟子。见汉应劭《风俗通·佚文·姓氏》。

俟

² [qí 《广韵》渠希切，平微，羣。] 见“万俟”。

²【俟力伐】 复姓。《魏书·官氏志》：“俟力伐氏，後改爲鮑氏。”参阅宋邓名世《古今姓氏书辨证》卷二二。

【俟斤】 突厥语irkin的音译。突厥部落首领之称。《旧唐书·突厥传上》：“其大官屈律啜，次阿波，次頡利發，次吐屯，次俟斤，並代居其官而無員數，父兄死則子弟承襲。”其先世官俟斤者，遂以为氏。参阅宋邓名世《古今姓氏书辨证》卷二二。俟斤作为官名，亦为契丹等所沿用。参阅《周书·异域传上·库莫奚》、《北史·蠕蠕传》、《新唐书·北狄传·契丹》。

【俟分】 见“俟汾”。

⁵【俟奴】 复姓。《魏书·官氏志》：“俟奴氏，後改爲俟氏。”参阅《通志·氏族五》，宋邓名世《古今姓氏书辨证》卷二二。

⁶【俟吕陵】 复姓。北周有俟吕陵始。见《周书·尉迟迥传》。

【俟伏斤】 复姓。《魏书·官氏志》：“俟伏斤氏，後改爲伏氏。”一说，后改为斤氏。参阅《通志·氏族五》。

【俟次】 挨次；顺次。晋傅玄《朝会赋》：“相者從容，俟次而入，濟濟洋洋，肅肅習習。”

⁷【俟汾】 亦作“俟分”。复姓。《魏书·高车传》：“高車之族，又有十二姓……九曰俟分氏。”《资治通鉴·晋武帝太康六年》：“涉歸與宇文部素有隙”胡三省注引南朝宋何承天《姓苑》：“宇文氏出自炎帝，其後以嘗草之功，鮮卑呼草爲俟汾，遂號爲俟汾氏。後世通稱俟汾，蓋音訛也。代爲鮮卑單于。”参阅唐林宝《元和姓纂》卷六，姚薇元《北朝胡姓考·四方诸姓》。

⁸【俟命】 ①听天由命。《礼记·中庸》：“上不怨天，下不尤人，故君子居易以俟命，小人行險以徼幸。”郑玄注：“俟命，聽天任命也。”宋刘炎《迺言》：“嗟夫，人在塵籠不順性命與安時俟命者，何獨不然？”清王夫之《张子正蒙注·太和篇》：“是以君子安生安死，于氣之屈伸無所施其作爲，俟命而已矣。”②等待命令。宋叶適《运使直阁郎中王公墓志铭》：“或謂吳氏世扞蜀，故名吳家軍，當暫置其子弟以俟命，不然變生。”

【俟河之清】 等待黄河由浊变清，比喻期望之事不可能实现或难以实现。《左传·襄公八年》：“周詩有之

曰：“俟河之清，人壽幾何？”杜預注：“逸《詩》也，言人壽促而河清遲。喻晉之不可待。”漢張衡《思玄賦》：“系曰：天長地久歲不留，俟河之清祇懷憂。”《晉書·陽裕載記》：“欲偃蹇考槃，以待大通者，俟河之清也。人壽幾何？古人以爲白駒之嘆。”

⑨【俟俟】行走貌。《詩·小雅·吉日》：“儻儻俟俟，或羣或友。”毛傳：“趨則儻儻，行則俟俟。”高亨注：“俟俟，行貌。”

⑩【俟時】等待时机。漢班昭《東征賦》：“正身履道，以俟時兮。”晉袁宏《三國名臣序贊》：“孔明盤桓，俟時而動，遐想管樂，遠明風流。”南朝梁沈約《齊故安陸昭王碑文》：“太祖龍躍俟時，作鎮淮泗。”

【俟候】等候。《秦併六國平話》卷上：“話說張車在齊國俟候三日，齊王不肯與兵解圍。”《水滸傳》第十八回：“虧了他穩住那公人在茶坊裏俟候，他飛馬先來報知我們。”《古今小說·史弘肇龍虎君臣會》：“自從當日起，日逐去俟候，擔閣了兩個來月，不曾得見令公。”清黃六鴻《福惠全書·莅任·出堂規》：“擊雲板三聲，外傳三梆，承印吏一名，門子二名，至宅門俟候。”

⑪【俟望】等待盼望。晉潘岳《爲賈謐作贈陸機》詩：“發言爲詩，俟望好音。”

⑫【俟幾】（—jǐ）亦作“俟畿”。復姓。《魏書·官氏志》：“俟幾氏，後改爲幾氏。”《通志·氏族五》：“俟畿氏，改爲畿氏。”參閱宋鄧名世《古今姓氏書辨證》卷二二。一說“俟”當作“侯”。參閱唐林寶《元和姓纂》卷二、姚薇元《北朝胡姓考·內入諸姓》。

⑬【俟嗣】等待繼位。《國語·晉語一》：“夫太子，君之貳也。恭以俟嗣，何官之有？”

⑭【俟畿】見“俟幾”。

7 俊¹ [jùn ㄐㄨㄣˋ] 子峻切，去稊，精。①才德超卓的人。《書·立政》：“古之人，迪惟有夏，乃有室大競，顓俊尊上帝。”孔傳：“猶乃招呼賢俊，與共尊事上天。”《鶡冠子·能天》：“是以德萬人者謂之俊，德千人者謂之豪，德百人者謂之英。”唐韓愈《示爽》詩：“念汝將一身，西來曾幾年。名科擯衆俊，州考居吏前。”②杰出；卓越。三國魏曹植《七啟》：“若夫田文無忌之儔，乃上古之俊公子也。”唐韓愈《司徒兼侍中中書令贈太尉許國公神道碑銘》：“今見在人，莫如韓甥，且其功最大，而材又俊，即柄授之而請之於天子。”③雄健；英武。唐范攄《云溪友議》卷六：“初，上自擊羯鼓，而不好彈琴，言其不俊也。”清朱錫《幽夢續影》：“鶴令人逸，馬令人俊，蘭令人幽，松令人古。”④漂亮；美麗。元喬孟符《揚州夢》第二折：“端詳着龐兒俊，思量着口兒甜，怎肯叫意兒差？”《二十年目睹之怪現狀》第一〇三回：“還有兩個陪嫁鴉頭……只有這個小的，生得臉蛋兒很俊，人又機靈。”海默《從城里來的姑娘》：“這姑娘別提長得多麼俊了。”⑤玲瓏可愛。《紅樓夢》第四十回：“這裏的雞兒也俊，下的這蛋也小巧，怪俊的。”⑥味美；可口。元周德清《紅綉鞋·賞雪偶成》曲：“休說羊羔味偏佳。調情須酒興，壓逆索茶芽。酒和茶，都俊煞。”⑦使其有面子。《兒女英雄傳》第二七回：“只你路見不平，拔刀相助，替我們打倒海馬周三那回事，那就算你在世街路上留了朋友，俊了師傅了。”⑧通“駿”。大。見“俊風”。⑨通“饒”。《戰國策·齊策四》：“世無東郭俊、盧氏之狗，王之走狗已具矣。”

俊² [shùn ㄕㄨㄣˋ] 集韻：翰閏切，去稊，書。通“舜”。《山海經·大荒東經》：“有中容之國，帝俊生中容。”郭璞注：“俊亦舜字，假借音也。”

①【俊人】風度高雅的人；才德超卓的人。《南史·王規傳》：“王威明風韻道上，神峰標映，千里絕迹，百尺無枝，實俊人也。”唐劉禹錫《唐故衡州刺史呂君集紀》：“五行秀氣，得之居多者爲俊人。”清方苞《謝季方傳》：“然先君子所交，皆楚越遺老、鄉邦俊人。”柳亞子《呈謝老覺哉一律》：“落落湖湘幾俊人？憐他黃宋早成塵。”

【俊乂】（—yì）亦作“俊艾”。才德出眾的人。《書·皋陶謨》：“翁受敷施，九德咸事，俊乂在官。”孔傳：“謂天子如此，則俊德治能之士竝在官。”孔穎達疏：“乂，訓爲‘治’，故云‘治能’。馬、王、鄭皆云，才德過千人爲俊，百人爲乂。”《漢書·王褒傳》：“故世平主聖，俊艾將自至，若堯、舜、禹、湯、文、武之君，獲稷、契、皋陶、伊尹、呂望。”宋蘇軾《賜戶部侍郎趙瞻陳乞便郡不允詔》：“朕褒顯耆舊，取其宿望；養育俊乂，待其成材。庶前後相繼，朝不乏人。”清顧炎武《生員論上》：“夫立功名與保身家，二塗也；收俊乂與恤平人，二術也；竝行而不相悖也。”

【俊力】杰出的才力。明方孝孺《憫知賦哀叶廷振》：“博載籍之淵粹兮，聘俊力於文園。”

②【俊士】①周代稱選取入太學者。《禮記·王制》：“命鄉論秀士，升之司徒，曰選士。司徒論選士之秀者，而升之學，曰俊士。”鄭玄注：“可使習禮者，學大學。”孔穎達疏：“身雖升學，亦以學未成，猶給司徒繇役；若其學業既成，免其繇役。”唐代爲取士科目之一。《新唐書·選舉志上》：“其科之目，有秀才，有明經，有俊士，有進士，有明法，有明字，有明算……此歲舉之常選也。”太平天國稱補廩爲俊士。太平天國洪仁玕《英杰歸真》：“以秀才爲秀士、以補廩爲俊士、以拔貢爲傑士、以舉人爲約士。”②才智杰出的人。《荀子·大略》：“天下國有俊士，世有賢人。”《漢書·蒯通傳》：“彼東郭先生、梁石君，齊之俊士也，隱居不嫁，未嘗卑節下意以求仕也。”清魏源《皇朝經世文編》序：“鳩聚本朝以來碩公、龐儒、俊士、畸民之言，都若干篇。”

【俊才】亦作“俊材”。①卓越的才能。《漢書·王褒傳》：“聞王褒有俊材，請與相見。”清韓泰華《無事爲福齋隨筆》卷下：“唐先生伯虎，名寅，姑蘇人。負俊才，能文工詩，翰墨極精。”②才智卓越的人。《漢書·吾丘壽王傳》：“今陛下昭明德，建太平，舉俊材，興學官。”宋陸游《老學庵筆記》卷八：“三百俊才衣似雪，可憐無箇解詩人。”魯迅《墳·論“他媽的！”》：“庶民中縱有俊才，也不能和大姓比并。”

【俊上】优异，上乘。《梁書·鍾嶸傳》：“郭景純用俊上之才，創變其體；劉越石仗清剛之氣，贊成厥美。”

③【俊友】才智杰出的朋友。晉鄭丰《答陸士龍·中陵》詩：“祁祁俊友，言酌言依。”

④【俊艾】見“俊乂”。

【俊兄】對自己兄長的尊稱。《漢書·韋玄成傳》：“〔韋玄成〕作詩自劾責，曰：‘……茅土之繼，在我俊兄，惟我俊兄，是讓是形。’”俊兄，指其兄韋弘。

【俊民】賢人，才智杰出的人。《書·多士》：“乃命爾先祖成湯革夏，俊民甸四方。”孔傳：“天命湯更代夏，用其賢人治四方。”晉葛洪《抱朴子·擢才》：“夫瞻視不能接

物，則袞龍與素褐同價矣；聰鑒不足相涉，則俊民與庸夫一槩矣。”康有为《孔子改制考》序：“萬百億千縫掖俊民，跂跂脈脈而望，篝燈而求明。”

⑥【俊老】才智杰出的老人。宋王安石《题致政孙学士归来亭》诗：“明時俊老心無異，故里高門子有才。”

【俊名】美好的名声。晋干宝《搜神记》卷十四：“後漢定襄太守竇奉妻，生子武……及武長大，有海內俊名。”

⑦【俊材】见“俊才”。

【俊秀】①才智杰出的人。《後汉书·党锢传序》：“學中語曰：‘天下模楷李元禮，不畏強禦陳仲舉，天下俊秀王叔茂。’”《三国志·吴志·吴主传》：“招延俊秀，聘求名士，魯肅、諸葛瑾等始為賓客。”宋朱熹《大学章句》序：“及其十有五年，則自天子之元子、衆子，以至公、卿、大夫、元士之適子，與凡民之俊秀，皆入太學。”朱德《新农村》诗：“后起青年多俊秀，秋高试马壮而肥。”②才智杰出。宋叶適《学校》：“崇觀間，以俊秀聞於學者，旋為大官。”陶成章《浙案紀略》：“创建求是书院，招俊秀生徒，研究中西科学。”③秀美。元杨文奎《儿女团圆》第四折：“如此般蠢笨身子、麓柴腰枝，却生的這般俊秀的孩兒。”周而复《上海的早晨》第一部十一：“她莫名其妙地望着他一眼，看他俊秀的面孔上满是笑容。”朱德《过五指山》诗：“幽谷多俊秀，草木盡崢嶸。”④明代庶民纳粟入国子监者之称。《明史·选举志一》：“迨開納粟之例，則流品漸淆，且庶民亦得援生員之例以入監，謂之民生，亦謂之俊秀，而監生益輕。”⑤清代汉族官吏无出身者之称。《清会典·吏部四·文选清吏司》：“凡官之出身有八……無出身者，滿洲蒙古漢軍曰閒散，漢曰俊秀。”

【俊弟】对自己弟弟的美称。晋陆机《赠弟士龙诗》之五：“伊我俊弟，咨爾士龍。懷襲瑰璋，播殖清風。”

【俊快】洒脱迅捷。宋葛立方《韵语阳秋》卷一：“杜集中言李白詩處甚多，如‘李白一斗詩百篇’、如‘清新庾開府，俊逸鮑參軍’、‘何時一尊酒，重與細論文’之句，似譏其太俊快。”宋魏泰《东轩笔录》卷十一：“蘇舜欽喜為健句，草書尤俊快。”

【俊良】贤能优良之士。唐韩愈《请上尊号表》：“左右前後，莫匪俊良；小大之材，咸盡其用。”宋王安石《送程公辟之豫章》诗：“鄱州歷選多俊良，鎮撫時有諸侯王。”明刘基《送陈庭学之成都卫照磨任》诗：“籌邊樓上羅俊良，况子敏學年方將。”

【俊壯】华美遒劲。宋苏轼《与元老侄孙书》之三：“六郎亦不廢學，雖不解對義，然作文極俊壯有家法。”

⑧【俊拔】卓异出众。唐杜甫《殿中杨监见示张旭草书图》诗：“俊拔為之主，暮年思轉極。”《宋史·陈宜中传》：“少甚貧，而性特俊拔。”清顾炎武《贈顾推官咸正》诗：“如君俊拔才，久宜侍金閨。”

【俊茂】①才智杰出的人。《汉书·武帝纪赞》：“遂疇咨海內，舉其俊茂，與之立功。”晋陆机《辨亡论》上：“疇咨俊茂，好謀善斷。”明方孝孺《送河南金事汤侯序》：“皇上臨御，蕩滌情驕，作新士氣，廣大學以育俊茂。”②才智杰出。《晋书·庾峻传》：“尊伯為當世令器，君兄弟復俊茂。”唐杜甫《送韦十六评事充同谷防御判官》诗：“令姪才俊茂，二美又何求？”唐赵璘《因话录·商下》：“李相國武都公知貢舉，門生多清秀俊茂。”

【俊英】①才能出众的人。三国魏曹丕《弟苍舒诔》：

“猗歟公子，終然允臧。宜逢介祉，以永無疆。如何昊天，彫斯俊英？”宋范成大《但能之提刑相别十年自曲江远寄二诗叙旧良厚次韵为谢》之一：“憶昔驂鸞識俊英，朱旛繡斧盡能名。”清陈梦雷《贈秘书党道弘五十韵》：“廟略資神武，軍諮待俊英。”②才能杰出。元张寿卿《红梨花》第二折：“早是他內性兒聰明，才調兒清正，這兩般消的人欽敬，不枉了風流俊英。”清唐孙华《挽张觀文》诗之一：“兄弟推時譽，馳驅並俊英。”

【俊味】美味。晋陆云《答车茂安书》：“鱸鰠鰕，炙蟹鯪，烝石首，臠鯊鰈，真東海之俊味，肴膳之至妙也。”唐杜甫《王十五前阁会》诗：“病身虚俊味，何幸飫兒童。”

【俊明】优秀明达。宋范仲淹《答手诏条陈十事》：“如此，則權勢子弟，肯就外任，各知艱難，亦有俊明之人，因此樹立，可以進用。”清侯方域《拟思宗改元追复杨涟等官爵颁示百官廷臣谢表》：“將見侍御僕從，罔非俊明之助；股肱元首，再廣喜起之歌矣。”

【俊物】杰出人物。清侯方域《拟思宗改元追复杨涟等官爵颁示百官廷臣谢表》：“同是戴天履地之人，獨笑龍逢非俊物；更耻誦詩讀書之輩，借言董卓誤中郎。”清周亮工《书影》卷一：“吾斯知項橐、黃童，非俊物也。”清黄景仁《雪後集陶然亭先归道登黑窑厂》诗：“入座皆俊物，能容我跌宕。”

【俊刮】漂亮。《西游记》第二十回：“你這箇老兒，忒也沒眼色，似那俊刮些兒的，叫做中看不中吃。”又第九三回：“那公主招了我，却不美哉，妙哉！俊刮標致，停當，大家造化耍子兒，何等有趣！”

【俊侶】才智杰出的同伴、朋友。清陈维崧《沁园春·客陈州使院花朝作》词：“拋了濃春，陪人遠宦，俊侶相嘲甚意兒。”清龚自珍《百字令》词：“江郎未老，尚追陪彩筆，多情俊侶。”柳亚子《重謁中山先生陵寢恭紀一律》：“白虎金精劍氣開，招邀俊侶又重來。”

【俊宕】俊美而富有变化。明谢肇淛《五杂俎·人部三》：“顏書雖莊重，而癡肥無復俊宕之致。”罗惇融《文学源流》：“西京巨子，溯兩司馬。子長原出《左》《國》，俊宕其神；長卿系出《詩》《騷》，麗密其體。”

【俊郎】俊逸的青年。明刘基《悲杭城》诗：“割臚進酒皆俊郎，呵叱閑人氣驕逸。”

⑨【俊品】指高雅之輩。清孔尚任《桃花扇·闹榭》：“相親，風流俊品，滿座上都是語笑春溫。”

【俊骨】高雅的气质。明沈璟《义侠记·失霸》：“英姿俊骨誇身世，少年時方逞狂遊。閒繫青驄，醉偎紅袖，從來不把眉兒皺。”

【俊俏】美丽；漂亮。元王实甫《西厢记》第一本第四折：“扭捏着身子兒百般做作，來往向人前賣弄俊俏。”《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“那公子俊俏龐兒，溫存性兒，又是撒漫的手兒，幫襯的勤兒，與十娘一雙兩好，情投意合。”《红楼梦》第七回：“果然帶來了個後生，比寶玉略瘦些，眉清目秀，粉面朱唇，身材俊俏，似更在寶玉之上。”魏巍《东方》第一部第七章：“在搭衣服的繩子上挂着的籠子里，有两只俊俏的白玉鳥。”

【俊風】大风。俊，通“駿”。《大戴礼记·夏小正》：“正月，啓蟄……時有俊風，寒日滌凍塗。”戴德传：“俊者，大也。大風，南風也。”顾凤藻集解：“俊，與‘駿’通。《爾雅》曰：‘駿，大也。’”一说和美的风。见清徐世溥《夏小正解》。

【俊音】美好的乐音。晋陆机《七徵》：“於是登漸臺，理俊音，鏡玄沚，望長林，逐狡獸，弋輕禽。”

【俊彦】杰出之士，贤才。《书·太甲上》：“旁求俊彦，啓迪後人。”孔传：“美士曰彦。”《後汉书·班固传》：“竊見故司空掾桓梁，宿儒盛名，冠德州里，七十從心，行不踰矩，蓋清廟之光暉，當世之俊彦也。”前蜀贯休《送王穀及第後归江西》诗：“太宗羅俊彦，桂玉比光輝。”徐迟《哥德巴赫猜想》：“新起的一代俊彦……如朝霞烂熳。”

【俊美】容貌、体态漂亮。明沈德符《野獲编补遗·内监·老儿当》：“武宗初年，選内臣俊美者以充寵倖，名曰老兒當。”《红楼梦》第二六回：“原來這黛玉秉絕代之姿容，具稀世之俊美。”杨沫《青春之歌》第一部第二章：“因为这时她已经长成了一个颀长、俊美的少女。”

【俊客】才智杰出的人。唐王勃《梓州慧义寺碑铭序》：“爰有庾子山者，文場之俊客也。”唐刘知幾《史通·杂说上》：“案吕氏修撰也，廣招俊客，比跡《春秋》。”

【俊馬】好马，快马。汉刘向《新序·杂事五》：“驊騮騏驎，天下之俊馬也，使之與狸鼯試於釜竈之間，其疾未必能過狸鼯也。”

【俊哲】亦作“俊喆”。①才识不凡的人。晋葛洪《抱朴子·名实》：“俊人相汲引而柴正路，俊哲處下位而不見知。”《三国志·魏志·文帝纪》：“夫婦人與政”裴松之注引晋孙盛曰：“夫經國營治，必憑俊喆之輔，賢達令德，必居參亂之任。”《北史·儒林传下·刘炫》：“使夫將來俊哲，知余鄙志耳。”唐杜甫《同元使君春陵行》：“觀乎《春陵》作，歛見俊哲情。”②才识不凡。宋范仲淹《上时相议制举书》：“故俊哲之人，入乎六經。”

【俊耆】才德卓异的老人。明无名氏《运甓记·官诰荣封》：“方纔見天生大儒，方纔見皇家俊耆。”

【俊烈】才智杰出，刚毅正直。宋王安石《答韶州张殿丞书》：“近世非尊爵盛位，雖雄奇俊烈，道德滿衍，不幸不爲朝廷所稱，輒不得見於史。”俊，一本作“儁”。

【俊氣】①英俊气概。唐李益《轻薄篇》诗：“天生俊氣自相逐，出與鸚鵡同飛翻。”②秀美。张宝真《小先生》：“嗯，小时可没有现在俊气。”

【俊造】《礼记·王制》：“司徒論選士之秀者而升之學，曰俊士。升於司徒者不征於鄉，升於學者不征於司徒，曰造士。”后因以“俊造”指才智杰出的人。《三国志·魏志·武帝纪》：“其令郡國各脩文學，縣滿五百戶置校官，選其鄉之俊造而教學之。”亦指科举。唐李德裕《进上尊号玉册文状》：“臣本以門蔭入仕，不由俊造之選，獨學無友，未嘗琢磨。”明归有光《谕祭山西巡抚都察院右副都御史毛鹏文》：“惟爾初由俊造，薦服仕官。”

【俊傑】（—lái）漂亮的青年男子。元马致远《青衫泪》第一折：“只是喏這等人家，要早起些，光頭淨面，打扮的嬌媚着些，倘有俊傑來，賺他幾文錢養家。”

【俊健】①健美。唐郑处海《明皇杂录》卷下：“虢國每入禁中，常乘驄馬，使小黄門御。紫驄之俊健，黃門之端秀，皆冠絕一時。”清蒲松齡《聊斋志异·促织》：“搯以尖草，不出；以筒水灌之，始出。狀極俊健。”②秀美遒劲。宋范仲淹《与韩魏公书》：“今有進士潘起，才筆俊健，言行溫粹。”明陶宗仪《辍耕录·文章宗旨》：“西漢之文，渾厚典雅，賈誼之俊健，司馬之雄放，爲大家。”明何良俊《四友斋丛说·史四》：“詩甚清逸，即當代名家不能遠過，書亦

俊健。”

【俊桀】见“俊傑”。

【俊羔】长大了的幼羊。俊，通“駿”。《大戴礼记·夏小正》：“二月，往耬黍禱……初俊羔，助豚母粥。”戴德传：“俊也者，大也……言大羔能食草木而不食於母也。”李调元笺：“羊子謂之羔。俊，言羔始大也……言羔食其母，稍長大而後食草木以助之也。”

【俊流】杰出的一类人物。宋叶適《孟达甫墓志铭》：“葑門幽寂，紅藥被野如菜，俊流數十，論難捷起。”柳亚子《与此生谈东林复社故事有纪》诗：“東廠淫威剗俊流，螳螂復社亦千秋。”

【俊悟】亦作“俊晤”。聪明卓异。北齐颜之推《颜氏家训·书证》：“劉緩幼子民譽，年始數歲，俊晤善體物。”《北史·杨愔传》：“昱嘗與十餘人賦詩，愔一覽便誦，無所遺失。及長，能清言，美音制，風神俊悟，容止可觀。”元辛文房《唐才子传·顾非熊》：“少俊悟，一覽輒能成誦。”

【俊朗】①杰出朗悟。南朝梁萧统《宴兰思旧》诗：“茂公實俊朗，文義縱橫陳。”《梁书·元帝纪》：“世祖聰悟俊朗，天才英發。”樊增祥《东溪草堂词选自序》：“少卿俊朗，世罕其儔。”②俊美清朗。《初刻拍案惊奇》卷十：“花燭之後，朝霞見韓生氣宇軒昂，丰神俊朗，才貌甚是相當，那裏管他家貧，自然你恩我愛。”

【俊能】才能杰出之士。《周书·赵善元定等传论》：“自三方鼎峙，羣雄競逐，俊能馳騁，各吠非主。”

【俊捷】①雄健洒脱。宋王禹偁《左街僧录通惠大师文集序》：“時錢塘名僧有若契凝者，通名數一支，謂之論虎；常從義者，文章俊捷，謂之文虎。”②灵巧敏捷。明刘基《以野狸餉石末公因侑以诗》：“跳踉逞俊捷，攫噬靡有廢。”

【俊爽】①英俊清朗。《晋书·裴楷传》：“楷風神高邁，容儀俊爽。”《旧唐书·裴度传》：“度狀貌不踰中人，而風彩俊爽。”茅盾《动摇》：“但此时眉尖稍稍挑起，却又是俊爽英勇的气概。”②雄健敏捷。元辛文房《唐才子传·耿伟》：“詩才俊爽，意思不羣。”

【俊晤】见“俊悟”。

【俊眼】①高明的眼力。元尚仲贤《柳毅传书》第四折：“欲待對官人說個明降，又恐怕肉身入道我荒唐，不俊眼的襄王對面兒猶疑夢想。”明孙仁孺《东郭记·郁陶思君尔》：“還虧殺中庭一淚動伊心，發憤去叨咱福蔭，一回頭便覺驚人甚。俺俊眼兒可也煞堪欽，選得個良人直恁。”清李渔《慎鸾交·赠妓》：“又嬌謝絕吾儕，單近老社翁一位，可見他有識英雄的俊眼。”②秀美的眼睛。《红楼梦》第三回：“第二個削肩細腰，長挑身材，鴨蛋臉兒，俊眼修眉，顧盼神飛。”

【俊異】①杰出异常的人。《宋书·颜延之传》：“黃門郎殷景仁亦謂之曰：‘所謂俗惡俊異，世疵文雅。’”唐杜甫《宿凿石浦》诗：“窮途多俊異，亂世少恩惠。”鲁迅《集外集拾遺补編·〈越铎〉出世辞》：“于越故称无敌于天下，海岳精液，善生俊異，后先络绎，展其殊才。”②卓异，非比寻常。宋王说《唐语林·方正》：“太宗得鶻子俊異，私自臂之，望見魏公，乃藏于懷。”汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第一分第四章：“但《高僧传》，謂其七曜五行、医方异术以至鸟兽之声，无不综达，故俊异之声早被。”

¹¹【俊敏】 灵敏过人。宋苏轼《与循守周文之书》之二：“鄭君知其俊敏篤問學，觀所爲詩文，非止科場手段也。”宋周輝《清波杂志》卷五：“某見人家子弟醇謹及俊敏者，愛之不啻如常人之愛寶。”《续资治通鉴·宋真宗大中祥符九年》：“若復分三部設官，選才力俊敏者爲之，庶乎分減簿領，稍得精意。”

【俊偉】 ①卓异壮美。汉陈琳《为袁绍檄豫州》：“故九江太守邊讓，英才俊偉，天下知名。”《世说新语·识鉴》：“亂天下者必此子也”刘孝标注引晋孙盛《晋阳秋》：“夷甫年十七，見所繼從舅羊祜申陳事狀，辭甚俊偉，祜不然之。”唐韩愈《进撰平淮西碑文表》：“然而淮西之功，尤爲俊偉，碑石所刻，動流億年，必得作者，然後可盡能事。”茅盾《子夜》三：“那时候，读了莎士比亚的《海风引舟曲》和司各德的《撒克逊劫后英雄略》的她们这一伙，满脑子是俊伟英武的骑士和王子的影象。”②杰出的人才。《三国志·魏志·钟繇华歆王朗传评》：“鍾繇開達理幹，華歆清純德素，王朗文博富瞻，誠皆一時之俊偉也。”清顾炎武《菰中随笔》：“唐有天下，諸侯自辟幕府之士，唯其才能，不問所從來，而朝廷常收其俊偉，以補王官之缺，是以號稱得人。”

【俊鳥】 鸟的美称。《楚辞·离骚》：“鸞皇爲余先戒兮”汉王逸注：“鸞，俊鳥也。”此称鸾之俊美。晋孙楚《鹰赋》：“有金剛之俊鳥，生井陘之巖阻。”此称鹰之雄健。

【俊逸】 英俊洒脱，超群拔俗。三国魏刘劭《人物志》自序：“制禮樂，則考六藝祇庸之德；躬南面，則援俊逸輔相之材。”唐杜甫《春日忆李白》诗：“清新庾開府，俊逸鮑參軍。”清陈其元《庸闲斋笔记·蒋振生书法论》：“右軍人品高，故其書瀟灑俊逸。”老舍《四世同堂》第二部五十：“它们的羽毛是那么光洁，姿态是那么俊逸，再配上那红的墙，绿的柏，与金瓦的宫殿，真是仙境中的仙鸟。”亦指超群拔俗的人。晋葛洪《抱朴子·穷达》：“俊逸繫滯，其有憾乎？”明李贽《寄方子及提学》诗：“此方多俊逸，長養報明時。”明陈子龙《送宋子建应试金陵随至海州成婚》诗：“南朝多俊逸，東府最風流。”

¹²【俊詰】 见“俊哲”。

【俊達】 俊逸通达。唐杜牧《上池州李使君书》：“足下性俊達堅明，心正而氣和。”

【俊雄】 豪迈出众的人，英雄。《鶡冠子·道端》：“有道之君，任用俊雄，動則明白。”《史记·淮阴侯列传》：“天下初發難也，俊雄豪桀建號壹呼，天下之士雲合霧集，魚鱗襍處，燄至風起。”唐张祜《寄朗州徐员外》诗：“江嶺昔飄蓬，人間值俊雄。”

【俊雅】 ①古乐曲名。南朝梁沈约《梁三朝雅乐歌·俊雅序》：“衆官出入，宋元徽儀注奏《肅咸樂》，至是改爲《俊雅》，取《禮記》‘司徒論選士之秀者升之學曰俊士’也。”②秀美文雅。元季子安《粉蝶儿·题情》套曲：“想當初，倚翠偎紅。我風流，他俊雅，恩深情重。”明高明《琵琶记·蔡宅祝寿》：“儀容俊雅，也休誇桃李之姿；德性幽閑，盡可寄蘋蘩之托。”《初刻拍案惊奇》卷二五：“他出口落筆，吟詩作賦，清新俊雅。”

【俊智】 智慧过人。《尸子·治天下》：“父母之所畜子者，非賢強也，非聰明也，非俊智也，愛之憂之，欲其賢己也。”

【俊傑】 亦作“俊桀”。①才智杰出的人。《孟子·公

孙丑上》：“尊賢使能，俊傑在位，則天下之士皆悅，而願立於其朝矣。”《史记·张耳陈馀列传》：“張耳、陳餘，世傳所稱賢者；其賓客厮役，莫非天下俊桀，所居國無不取卿相者。”宋叶適《文林郎前秘书省正字周君南仲墓志铭》：“天下繁委，當付俊傑，今廟堂無能，盡出胥吏。”明冯梦龙《智囊补·明智·经务上》：“識時務者，呼爲俊傑。”胡厥文《悼念周恩来总理》诗之二：“庸才我不死，俊杰尔先亡。”②才智杰出。明方孝孺《与郑叔度》之一：“俊傑之士非恒人所知。”清顾炎武《生员论中》：“苟以時文之功，用之於經史及當世之務，則必有聰明俊傑通達治體之士，起於其間矣。”

【俊遊】 见“俊游”。

【俊游】 亦作“俊遊”。快意的游赏。宋秦观《望海潮》词：“金谷俊游，銅駝巷陌，新晴細履平沙。”宋陆游《自咏》诗：“三十年前接俊遊，即今身世寄滄州。”清龚自珍《绮寮怨》词：“江東俊遊今倦，被怨曲撥起情怎禁？”

【俊補】 我国古代医学谓用重剂大补以救亏虚。太平天国洪仁玕《资政新编》：“今之人心風俗，皆非古昔厚重之體。欲清其病源，既不可得；即欲俊補，其可得乎？”

【俊弼】 才智杰出的辅佐之臣。晋陆云《逸民箴》：“朝有俊弼，野有逸民，各有攸届。”

【俊發】 犹英发。谓才识、情性、文采等充分表现出来。南朝梁刘勰《文心雕龙·体性》：“吐納英華，莫非情性。是以賈生俊發，故文潔而體清。”《北齐书·卢潜传》：“昌衡從父弟思道，魏處士道亮之子，神情俊發，少以才學有盛名。”宋楼钥《代书寄内弟耐翁总幹》诗：“文采既俊發，吏才人共推。”

¹³【俊楚】 华美动人。唐封演《封氏闻见记·贡举》：“冀州進士張昌齡、王瑾並文詞俊楚，聲振京邑。師旦考其文策，爲下等。”

【俊節】 卓异的节操。《资治通鉴·唐高宗开耀元年》：“足下負巢由之俊節，傲唐虞之聖主，聲出區宇，名流海內。”

【俊羣】 才能卓越的一类人。唐孟郊《奉报翰林张舍人见遗之诗》：“君子覽大雅，老人非俊羣。”

¹⁴【俊髦】 才智杰出之士。唐殷尧藩《帝京》诗之一：“列郡徵才起俊髦，萬機獨使聖躬勞。”宋王安石《敕修南郊式表》：“恭惟皇帝陛下體聖神之質，志文武之功，嘉與俊髦，靈承穹昊。”明高明《琵琶记·伯喈辞官辞婚不准》：“眷兹警動之風，未遂雍熙之化。爰招俊髦，以輔不逮。”鲁迅《中国小说史略》第二十篇：“二書大旨，皆顯揚女子，頌其異能，又頗薄制藝而尚詞華，重俊髦而嗤俗士。”

【俊僚】 才智杰出的幕僚。宋范仲淹《举欧阳修充经略掌书记状》：“而或奏議上聞，軍書叢委，情須可達，辭貴得宜，當藉俊僚，以濟機事。”

【俊語】 高明的言辞，妙语。宋朱熹《游昼寒分韵得竹字》：“後生更疊疊，俊語非碌碌。”明杨慎《郭象注〈庄子〉》：“今觀其著，時出俊語，與鄭玄之注《檀弓》亦同而異也。”清李渔《闲情偶寄·词曲》：“某句是務頭，可施俊語于其上。”

【俊豪】 才智杰出的人。宋叶適《书〈龙川集〉後》：“僚友一時，志同義合，相與扶立俊豪魁特之緒，使流風餘論猶能表見于後人。”明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论上》：“不韋招英茂，聚俊豪。”《再生缘》卷八：“夫人見說

稍消怒，扶起東平小俊豪。”

15【俊慧】 秀美聰明。清俞正燮《癸巳類稿·韓文靖公事輯》：‘愛妓王屋山，俊慧非常。’

【俊邁】 优异卓越；雄健豪迈。南朝梁劉義慶《世說新語·任誕》：‘陳郡袁耽俊邁多能。’唐崔璐《覽皮先輩盛制因作十韻以寄用伸款仰》：‘襄陽得奇士，俊邁真龍駒。’宋文莹《玉壺清話》卷七：‘其詩固無飄逸俊邁之氣，但平朴而常，不事虛語爾。’清薛福成《母弟季懷事狀》：‘文寓俊邁之氣于綿密之中。’蘇曼殊《天涯紅泪記》第一章：‘時有卜者為人言休咎，生靜立人叢中，心儀卜者俊邁有風。’

【俊賢】 才德杰出的人。三國魏阮籍《奏記詣蔣公》：‘羣英翹首，俊賢抗足。’唐杜甫《承聞河北諸道節度入朝口号絕句》之九：‘紫氣關臨天地闊，黃金臺貯俊賢多。’陳毅《湖海詩社開征引》：‘淮南多俊賢，歷代挺材異。’

【俊賞】 ①精于鑑賞，善于品評。南朝梁鍾嶸《詩品》序：‘近彭城劉士章，俊賞之士，疾其淆亂，欲爲當世詩品，口陳標榜。’②善于玩賞的人。明吳承恩《花草新編序》：‘蓋從吾好，祇據家藏，呈諸俊賞，庶或有同余者乎。’③快意的游賞。唐王勃《晚秋游武担山寺序》：‘雞林俊賞，蕭蕭鷺嶺之居。’宋姜夔《揚州慢》詞：‘杜郎俊賞，算而今、重到須驚。’

【俊德】 ①才德杰出的人。《書·堯典》：‘克明俊德，以親九族。’孔傳：‘能明俊德之士任用之，以睦高祖玄孫之親。’孔穎達疏：‘鄭玄云，俊德，賢才兼人者。’唐玄奘《大唐西域記·磽迦國》：‘機務餘閑，欲習佛法，令於僧中推一俊德，時諸僧徒莫敢應命。’②美德。漢王充《論衡·程材》：‘堯以俊德，致黎民雍。’唐韓愈《上襄陽于相公書》：‘閣下負超卓之奇材，蓄雄剛之俊德。’

【俊廚】 东汉士大夫互相標榜，效法古代“八元”、“八凱”之稱，每取号以稱當世名士，如“八俊”、“八顧”、“八及”、“八廚”等。俊，“言人之英也”；顧，“言能以德行引人者也”；及，“言其能導人追宗者也”；廚，“言能以財救人者也”。見《後漢書·党錮傳序》。后因以“俊廚”或“俊廚顧及”指才德超著的人。清周亮工《書影》卷三：‘何代無賢，阨而知節，此豈出俊廚諸君子下耶！’沈珩《感懷》詩：‘龍虎風雲一頓挫，俊廚顧及半淪亡。’

【俊廚顧及】 見“俊廚”。

【俊潔】 秀美簡潔。明王世懋《藝圃攷餘》：‘李于鱗七言律，俊潔響亮，余兄極推轂之。’

【俊選】 俊士和選士。古代指可以教育深造的优秀人材。《禮記·王制》：‘命鄉論秀士，升之司徒，曰選士。司徒論選士之秀者，而升之學，曰俊士……樂正崇四術，立四教，順先王《詩》、《書》、《禮》、《樂》以造士。春秋，教以《禮》、《樂》；冬夏，教以《詩》、《書》。王太子、王子、羣后之太子、卿大夫元士之適子、國之俊選，皆造焉。’宋叶適《陳民表墓志銘》：‘先王擇司徒俊選，使升之入太學，既有聞其辨論，皆屬司馬於成德達材，何速也！’宋張師正《括異志·梅侍讀》：‘梅公早預俊選，屯蹇不振，年始從欲，方遇知己。’元揭傒斯《全州學記》：‘君子登于俊選，野人免于刑僇，果何憚而不爲哉！’

【俊嬌】 俊秀嬌媚。明無名氏《霞笺記·洒銀求歡》：‘翠娘音妙，信天生，風流俊嬌。’

16【俊器】 卓异的人才。《晉書·光逸傳》：‘胡毋輔之與荀邃共詣令家，望見逸，謂邃曰：‘彼似奇才。’便呼上

車，與談良久，果俊器。’

【俊舉】 俊逸高邁。《南史·劉孝威傳》：‘氣調爽逸，風儀俊舉。’

【俊穎】 异常聰穎。《宋史·姚鉉傳》：‘〔姚鉉〕幼子稱，俊穎美秀，頗善屬辭，裁十歲卒。’

【俊辯】 見“俊辯”。

17【俊聲】 才智出众的名聲。宋許顗《彥周詩話》：‘黃嗣徽少年時，讀書有俊聲，不幸爲後母訴于官，隸軍籍。’《三國演義》第五七回：‘〔周瑜〕連叫數聲而亡。壽三十六歲。後人有詩歎曰：‘赤壁遺雄烈，青年有俊聲。弦歌知雅意，杯酒謝良朋。’”

18【俊麗】 秀丽。宋蘇軾《荐宗室令時狀》：‘吏事通敏，文采俊麗，志節端亮，議論英發。’明郎瑛《七修類稿·辯證·蘇小小考》：‘蘇小小，錢塘名娼也。容色俊麗，頗工詩詞。’明謝榛《四溟詩話》卷四：‘唐人中識鋒犯者，莫如子美。其‘落日在簾鉤’之作，亦難以句匹者也，故置之首句，俊麗可愛。’

【俊龐】 容貌秀美。《水滸傳》第一百回：‘北軍看那彪軍馬中，當先一個俊龐年少將軍，頭戴青巾幘，身穿綠戰袍。’亦指容貌秀美的人。明無名氏《霞笺記·驛亭奇遇》：‘若相逢俊龐，兩兩變鴛鴦，雙雙飛上。’

20【俊瞻】 指文辭華美丰瞻。五代王仁裕《開元天寶遺事·文陣雄帥》：‘張九齡常覽蘇頌文卷，謂同僚曰：‘蘇生之俊瞻無敵，真文陣之雄帥也。’”南唐劉崇遠《金華子雜編》卷上：‘宣宗以後，近代宰相堂判，俊瞻無及路公巖者。’

【俊鵲】 (—hú) 矯健之鵲。唐杜甫《朝》詩之一：‘俊鵲無聲過，饑鳥下食食。’唐元稹《兔絲》詩：‘俊鵲度海食，應龍升天行。’明楊珉《龍膏記·買卜》：‘空空兒，精精兒，白日擊人，矯如俊鵲。’梁啟超《中國地理大勢論》：‘其規模常宏遠，其局勢常壯闊，其氣魄常磅礴英鷲，有俊鵲盤雲，橫絕朔漠之概。’

【俊譽】 才智出众的名聲。宋謝采伯《密齋筆記》卷四：‘時蜀人陳堯叟亦有俊譽。’

21【俊辯】 亦作“俊辯”。雄辯，辯才杰出。《晉書·羊祜傳》：‘從甥王衍嘗詣祜陳事，辭甚俊辯。’《陳書·新安王伯固傳》：‘〔新安王伯固〕形狀眇小，而俊辯善言論。’五代王仁裕《開元天寶遺事·走丸之辯》：‘張九齡善談論，每與賓客議論經旨，滔滔不竭，如下坂走丸也。時人服其俊辯。’宋羅大經《鶴林玉露》卷九：‘東坡平生熟此二書，故其爲文橫說豎說，惟意所到，俊辯痛快，無復滯礙。’清紀昀《閱微草堂筆記·姑妄聽之四》：‘雪崖天性爽朗，胸中落落無宿物；與朋友諧戲，每俊辯橫生。’

24【俊靈】 俊逸超凡。宋范仲淹《天驥呈才賦》：‘馬有俊靈，士有秀彥，偶聖斯作，爲時而見。’

8倉¹ [倉] [cāng 〔廣韻〕

七岡切，平唐，清。] ①貯藏糧食的場所。《詩·小雅·甫田》：‘乃求千斯倉，乃求萬斯箱。’晉葛洪《抱朴子·守塿》：‘收斂柜之千倉，積我庾之惟億。’唐韓愈《路公神道碑銘》：‘校其倉得石者五十萬餘。’清龔炜《巢林筆談》卷五：‘亳州倖顧周士，以漕



倉
(大圻一号
东汉墓铜仓)

米數上不收，憤激暈官倉，歸一夕卒。”周立波《暴风骤雨》第一部一：“〔八路军〕打开元茂屯的积谷仓，叫把谷子苞米，通通分给老百姓。”●匆忙急迫。见“倉卒”、“倉皇”、“倉遽”、“倉迫”。●通“蒼”。(1)青色。《仪礼·聘礼》：“縑三采六等朱白倉。”参见“倉龍”、“倉玉”。(2)斑白。《频婆娑罗王后宫彩女功德意供养塔生天因缘变文》：“紅顏漸漸鷄皮皺，綠鬢看看鶴髮倉。”●通“滄”。参见“倉海”。●通“膾”。宋杨万里《初二日苦热》诗：“船倉周圍各五尺，且道此中底寬窄。”●通“愴”。参见“倉奴”、“倉俗”。●通“臟”。《汉书·郊祀志下》：“言世有僊人，服食不終之藥……與山石無極，黃冶變化，堅冰淖溺，化色五倉之術者，皆姦人惑衆，挾左道，懷詐僞，以欺罔世主。”●姓。三国魏有倉慈。见《三国志·魏志·倉慈传》。

倉² [倉] [chuàng] 《集韵》楚亮切，去漾，初。] 通“愴”。悲伤。参见“倉兄”。

【倉玉】青玉。倉，通“蒼”。《礼记·月令》：“衣青衣，服倉玉。”孔颖达疏：“龍與玉言倉者，倉亦青也。”北魏郦道元《水经注·清水》：“山西有倉谷，谷有倉玉、珉石，故名焉。”

【倉史】即仓颉。传说为黄帝时史官，故称。南朝梁庾肩吾《书品序》：“書名起于玄洛，字勢發于倉史。”

【倉兄】(—huǎng)亦作“倉怳”。倉，通“愴”。悲怆失意貌。《诗·大雅·桑柔》：“不殄心憂，倉兄填兮。”朱熹集传：“倉兄，與愴怳同，悲悶之意也。”清王夫之《章灵赋》：“倉怳寫貞，疾煩心兮。”

【倉奴】粗俗鄙陋的人。倉，通“愴”。唐卢照邻《与在朝诸贤书》：“方回尚在，王羲之就倉奴而共談。”

【倉吏】官仓中的胥吏。《史记·货殖列传》：“宣曲任氏之先，爲督道倉吏。”

【倉米】官仓中贮藏的米。《晋书·庾翼传》：“往年偷石頭倉米一百萬斛，皆是豪將輩。”《南史·明山賓传》：“山賓在州，所部平陸縣不稔，啓出倉米以振百姓。”邹韬奋《经历·我的母亲》：“妹子替我们到附近施米给穷人的一个大庙里去领‘仓米’。”

【倉忙】匆忙。唐赵元一《奉天录》卷一：“時倉忙之際，本朝禁衛騎士及坊市百姓，擔負財帛，填街塞路，連日竟夜。”宋罗大经《鹤林玉露》卷四：“獨所謂《家乘》者，倉忙間爲人竊去。”《醒世恒言·施润泽滩阙遇友》：“只因一時倉忙，忘記問得尊姓大號住處。”郭沫若《棠棣之花》第三幕：“卫士甲倉忙走回。”

【倉兕】传说中的一种水兽。汉王充《论衡·是应》：“倉兕者，水中之獸也，善覆人船。”又：“夫魃魍之觸罪人，猶倉兕之覆舟也。蓋有虛名，無其實效也。”亦用以比喻勇猛的军队。《宋书·武帝纪中》：“劉毅叛換，負弩西夏……公(指宋武帝劉裕)御軌以刑，消之不日倉兕電泝，神兵風掃。”

【倉英】青色。倉，通“蒼”。一说即苍鹰。《墨子·旗帜》：“死士爲倉英之旗。”孙诒让《间诂》引俞樾曰：“倉英之旗，乃青色旗。倉英即滄浪也……英古音如央，故與浪同聲。”又引苏时学曰：“倉英即蒼鷹。”

【倉困】贮藏粮食的仓库。《韩非子·难二》：“因發倉困賜貧窮。”唐白居易《初除户曹喜而言志》诗：“廩禄二百石，歲可盈倉困。”唐元稹《赛神》诗：“貧者日消鑠，富亦無倉困。”

【倉迫】匆忙急迫。唐苏鹞《杜阳杂编》卷下：“又有僧以艾覆頂上，謂之鍊頂。火發痛作……舉止倉迫，凡見者無不大哂焉。”

【倉狗】青色的狗。倉，通“蒼”。《汉书·五行志中之上》：“高后八年三月，被霸上，還過枳道，見物如倉狗，楸高后掖，忽而不見。”

【倉府】粮仓及钱库的合称。《尉繚子·战威》：“王國富民，霸國富士，僅存之國富大夫，亡國富倉府。”《商君书·去强》：“國好生金于竟内，則金粟兩死，倉府兩虛，國弱；國好生粟于竟内，則金粟兩生，倉府兩實，國彊。”《汉书·卜式传》：“會渾邪等降，縣官費衆，倉府空。”颜师古注：“倉，粟所積也。府，錢所聚也。”

【倉卒】(—cù)亦作“倉猝”。●匆忙急迫。《汉书·王嘉传》：“今諸大夫有材能者甚少，宜豫畜養可成就者……臨事倉卒廼求，非所以明朝廷也。”汉王充《论衡·逢遇》：“倉猝之業，須臾之名。”宋叶適《淮西论铁钱五事状》：“取而自鑄，遂致怨咨，以爲破壞兩州，事起倉猝。”《警世通言·白娘子永镇雷峰塔》：“這個事不比別樣的事，倉卒不得。”清唐孙华《同宋药洲太史登滕王阁》诗：“如何俳語笑倉猝，穎濱一老猶相詆。”巴金《家》二八：“他仓卒间抓住一块木片飘浮在水上。”●非常事变。汉刘歆《移书让太常博士》：“遭巫蠱倉卒之難。”唐杜甫《自京赴奉先县咏怀五百字》：“豈知秋禾登，貧窶有倉卒。”《资治通鉴·梁武帝大同四年》：“平東將軍蔡祐下馬步鬪，左右勸乘馬以備倉猝。”

【倉庚】亦作“倉鶯”。黄莺的别名。《诗·豳风·东山》：“倉庚于飛，熠熠其羽。”《禽经》：“倉鶯，鵯黄、黄鳥也。”张华注：“今謂之黃鶯、黃鶯是也。”晋陶潜《答庞参军》诗：“昔我云别，倉庚載鳴。”明张煌言《妒妇津》诗：“古云粥倉庚，可以療此痼。”清王韬《淞滨琐话·白琼仙》：“妾無妬意，不煩君調倉庚羹也。”古代传说倉庚作羹可以疗妒，故云。

【倉法】有关国家粮仓管理事务的条例法律。宋苏轼《论仓法札子》：“臣竊謂倉法者，一時權宜指揮，天下之所駭，古今之所無，聖代之猛政也。”又：“今倉法不滿百錢入徒，滿十貫刺配沙門島，豈非以鈞石報銖兩乎？”

【倉怳】见“倉兄”。

【倉官】管理仓库的官员。宋洪迈《夷坚支丙·会稽独脚鬼》：“方子張爲會稽倉官，僦民屋作廩舍。”明高明《琵琶记·杏园春宴》：“倉官不識串字。中！中！”

【倉房】贮藏粮食或其他物资的房屋。冰心《寂寞》：“有一个国王……盖了一间比天还大的仓房。”吴组缃《山洪》二四：“东老爹的屋子和祠堂仓房紧挨着。”

【倉帑】粮仓和钱库的合称。《後汉书·何敞传》：“時竇氏專政，外戚奢侈，後賜過制，倉帑爲虛。”

【倉茫】空阔辽远。倉，通“蒼”。清陈维崧《沁园春·由丹阳至京口舟中放歌》词：“對此倉茫，居然遼落，記否江東出羈才？”

【倉促】匆促。丁玲《水》一：“家里的人，和着一些仓促搬来的亲戚，静静的坐在黑下来了的堂屋里。”魏巍《东方》第三部第十一章：“东线部队出国太仓促了。”

【倉俗】粗野庸俗。倉，通“愴”。丁玲《韦护》第一章：“她们那样骄傲，而柯君又如此仓俗。”

【倉皇】亦作“倉惶”、“倉遑”、“倉惶”、“倉黄”。匆

忙急迫。《说文·倉部》：“倉，穀藏也。倉黃取而藏之，故謂之倉。”唐独孤授《运斤赋》：“利器見投，尚倉惶於麾下。”唐李肇《唐国史补》卷下：“宰相已下，不知所對，而倉遑頗盛。”南唐李煜《破阵子》词：“最是倉皇辭廟日，教坊猶奏別離歌，垂淚對宮娥。”宋王安石《送李屯田守桂阳》诗之二：“倉黃離家問南北，中路思歸歸不得。”元李寿卿《伍员吹箫》第四折：“適遇伍盟府逃難離鄉，那盟府有倉惶狀態。”清刘震《易水歌》：“倉黃當日繞柱走，踞坐笑話神猶完。”巴金《秋》四八：“觉新倉惶地還了礼。”曹禺《北京人》第二幕：“陈奶妈倉皇由書齋小門上。”

⑨【倉急】 匆忙急迫。郭孝成《山西光復記》：“正倉急間，此生變之四將，率兵十人，驚地進車站。”

【倉扁】 倉公扁鵲的并称。一为汉代人，一为春秋时人，均为名医。因亦以泛称良医。宋文天祥《病愈简刘小村》诗：“風月真倉扁，招呼入屋頻。”宋何梦桂《贈木士邵易庵》诗：“得醫爲倉扁，得法爲軌革。”

【倉胥】 即倉吏。清黃六鴻《福惠全书·钱穀·漕項收兌》：“衙蠹倉胥，恣意侵蝕。”清魏源《復魏制府詢海運書》：“海運之事……所不利之人有三：海關稅儉也，天津倉胥也，屯弁運丁也。”

⑩【倉敖】 见“倉廩”。

【倉倉】 象声词。《宋史·律历志四》：“開口吐氣謂之商，其音將將倉倉然。”

【倉倉皇皇】 匆忙急迫貌。清黃景仁《对酒歌》：“倉倉皇皇，壯士泣路旁。”《二十年目睹之怪现状》第五回：“却見一人倉倉皇皇問道：‘這裏是劉公館麼？’”

【倉庫】 贮藏粮食之处为仓，贮藏兵车之处为库。后即以仓库泛指贮存保管大宗物品的建筑物或场所。《国语·晋语九》：“從者曰：‘邯鄲之倉庫實。’”《史记·万石张敖列传》：“城郭倉庫空虚。”《资治通鉴·後唐明宗天成元年》：“莊宗命吕鄭二内養在晉陽，一監兵，一監倉庫。”柳青《铜墙铁壁》第二章：“这是春上疏散县仓库时群众领去保存的公粮呀！”

【倉海】 大海，沧海。倉，通“滄”。汉扬雄《甘泉赋》：“東燭倉海，西耀流沙。”章炳麟《卮言·学变》：“惟杜恕恭聞之，而云：已得此輩，當乘桴蹈倉海，不能自諧在其間也。”

【倉浪】 青绿色。倉，通“蒼”。《乐府诗集·相和歌辞·东门行》：“共舖糜，上用倉浪天故，下爲黃口小兒。”三国魏曹丕《大墙上蒿行》：“上有倉浪之天，今我難得久來視。”

【倉窳】 贮藏粮食的房仓和地窖。《吕氏春秋·季春》：“命有司發倉窳，賜貧窳，振乏絕。”高诱注：“方者曰倉，穿地曰窳。”

⑪【倉琅】 见“倉琅根”。

【倉琅根】 装置在大門上的青铜鋪首及銅環。倉，通“蒼”。《汉书·五行志中之上》：“木門倉琅根。”顏師古注：“門之鋪首及銅鑊也。銅色青，故曰倉琅。鋪首銜環，故謂之根。”亦省称“倉琅”。宋司马光《二月中旬慮問過景靈宮門始見花卉呈君倚》诗：“窈窕清宮深，倉琅朱門閉。”清钱謙益《宝应舟次寄李素臣年侄》诗：“容貌恐君難識我，且憑音響撼倉琅。”亦用作門之代称。清唐孙华《偕夏重至国学觀古槐》诗：“欲從文廟看古柏，沈沈牡鑰局倉琅。”

【倉黃】 见“倉皇”。

【倉猝】 见“倉卒”。

【倉庾】 贮藏粮食的仓库。《史记·孝文本纪》：“發倉庾以振貧民。”宋王安石《感事》诗：“州家閉倉庾，縣吏鞭租負。”清昭槤《嘯亭雜錄·理足國帑》：“每令直省將天下正供糴米隨漕以入，故倉庾亦皆充實。”

⑫【倉場】 (—chǎng) ①官方收納粮食或其他物资的场所。清置倉場衙門，以戶部侍郎主之，掌京倉(京城內外糧倉)、通倉(通州糧倉)的政令。唐韓愈《論變鹽法事宜狀》：“請量閑劇，留官吏於倉場勾當。”《宋史·職官志三》：“若內外倉場帳籍，供申愆期，則以法究治。”鄭觀應《盛世危言·鐵路》：“一有鐵路，則分期裝載，瞬抵倉場。”②農家的倉房場圃。宋蘇轍《春後望雪》诗：“倉場久空竭，榆棗方伐賣。”

【倉粟】 仓库中贮藏的米谷。《吕氏春秋·士节》：“晏子使人分倉粟分府金而遺之。”《史记·货殖列传》：“秦之敗也，豪傑皆爭取金玉，而任氏獨窖倉粟。”唐白居易《南賓郡齋即事寄楊萬州》诗：“倉粟饑家人，黃縑裹妻子。”

【倉廩】 见“倉廩”。

【倉雅】 《三倉》、《爾雅》等文字訓詁之書的統稱。《魏書·袁式傳》：“式沉靖樂道，周覽書傳，至於詰訓倉雅，偏所留懷。”清趙翼《題李靜庵印譜》诗：“此編援倉雅，耽玩勤所肄。”

【倉黑】 青黑色。倉，通“蒼”。《汉书·天文志》：“枉矢，狀類大流星，蛇行而倉黑，望如有毛目然。”

【倉遑】 见“倉皇”。

【倉惶】 见“倉皇”。

【倉惶】 见“倉皇”。

⑬【倉聖】 对传说中汉字创造者仓颉的尊称。郭沫若《瓶》诗之三四：“这个字不待仓圣的造就，也不用在字书里去寻求。”

【倉廩】 亦作“倉敖”、“倉廩”。储藏粮食的处所。《文献通考·市采二》：“得息米造成倉廩。”又《国用三》：“奉行之吏因循，止將歲供額斛，於真、揚、楚、泗倉敖，爲卸納摺運之地。”《水浒传》第十回：“推開看裏面時，七八間草房做着倉廩。”明張四維《雙烈記·代役》：“見今城中蓋造倉廩，預備軍儲。”清魏源《籌漕篇上》：“無素備之倉廩與一定之成憲，而倉卒暫試者，尤左也。”《清史稿·災異志一》：“江水驟發，城內水深丈餘……衙署民房城垣倉廩均有倒塌。”宋袁文以爲“敖乃地名，秦以敖地爲倉，故爾。今所在竟謂倉爲敖，蓋循習之誤”。參閱《瓮牖閑評》卷六。

⑭【倉獄】 仓库及监狱。《後汉书·郎顗傳》：“堅倉獄，備守衛。”

【倉腐】 倉中堆積多年的腐敗霉爛的糧食。語出《史记·平準書》：“太倉之粟，陳陳相因，充溢露積於外，至腐敗不可食。”宋文天祥《正氣歌序》：“倉腐寄頓，陳陳逼人，時則爲米氣。”

【倉實】 仓库中贮藏的粮食及其他物资。唐韓愈《曹成王碑》：“王及州，不解衣，下令拊鎖擴門，悉棄倉實與民，活數十萬人。”

⑮【倉頡】 古代传说中的汉字创造者。《史记》据《世本》以爲是黃帝時的史官。《荀子·解蔽》：“好書者衆矣，

而倉頡獨傳者壹也。”汉许慎《说文解字序》：“黄帝之史倉頡，見鳥獸蹏迹之迹，知分理之可相別異也，初造書契。”清赵翼《峒嵎碑歌》：“文括山海岳瀆經，字挾沮誦倉頡蹟。”

¹⁵【倉穀】 仓库中贮藏的谷物。《後汉书·翟酺传》：“倉穀腐而不可食，錢貫朽而不可校。”《三国志·魏志·王昶传》：“廣農墾殖，倉穀盈積。”

【倉箱】 《诗·小雅·甫田》：“乃求千斯倉，乃求萬斯箱。”郑玄笺：“成王見禾穀之稅，委積之多，於是求千倉以處之，萬車以載之。是言年豐收入踰前也。”朱熹集传：“箱，車箱也。”后因以“倉箱”喻丰收。唐权德輿《中书门下贺两表》：“簠簋就緒，倉箱可期。”明徐渭《贺兵侍江公擢户书启》：“邊儲告匱，久無望於倉箱。”

¹⁶【倉頭】 汉代对奴仆的称呼。汉时奴仆以深青色布包头，故称。倉，通“蒼”。《汉书·萧望之传》：“仲翁（王仲翁）出入從倉頭廬兒。”颜师古注：“皆官府之給賤役者也。”《北齐书·张亮传》：“〔尔朱兆〕竄於窮山，令亮及倉頭陳山提斬己首降，皆不忍。”《资治通鉴·汉宣帝地节三年》：“〔霍雲〕當朝請，數稱病私出……使倉頭奴上朝謁。”

【倉遽】 匆忙急迫。宋周密《齐东野语·避讳》：“裴（裴德融）倉遽而去。”清蒲松齡《聊斋志异·青蛙神》：“翁倉遽無所爲計，乃授之詞，使返謝之。”清和邦額《夜谭随录·佟觭角》：“我因一時趕路不及，正在倉遽，奈何攔我去路，致誤大事？”

【倉廩】 贮藏粮食和草料的仓库。《史记·平準书》：“天子遣使者虚郡國倉廩以振貧民。”《新唐书·宋庆礼传》：“不數年，倉廩充，居人蕃輯。”清刘大槐《乞里人共建义仓引》：“朝廷遽下蠲租之詔，虚郡邑倉廩以振之。”

【倉廩】 贮藏米谷的仓库。《墨子·非乐上》：“土君子……内治官府，外收斂關市山林澤梁之利，以實倉廩府庫，此其分事也。”《礼记·月令》：“季春之月……命有司發倉廩，賜貧窮，振乏絕。”孔颖达疏引蔡邕曰：“穀藏曰倉，米藏曰廩。”唐元稹《范季睦授尚书仓部员外郎制》：“乘我有秋，大實倉廩。”清昭槤《嘯亭杂录·纯皇爱民》：“地方偶有偏災，即命开放倉廩，蠲免租稅。”

【倉龍】 蒼龍。倉，通“蒼”。①青色的骏马。《礼记·月令》：“乘鸞輅，駕倉龍。”郑玄注：“馬八尺以上爲龍。”②木星位于东方之称。《汉书·王莽传中》：“歲在壽星，填在明堂，倉龍癸酉，德在中宮。”颜师古注引服虔曰：“倉龍，太歲也。”

¹⁷【倉儲】 仓库中储存的粮食或其他物资。《宋书·刘真道传》：“建忠將軍吕訓衛倉儲以侯王師。”《南史·沈攸之传》：“廩財悉充倉儲。”宋曾巩《瀛州兴造记》：“是日大雨，公私暴露，倉儲庫積，無所覆冒。”清梁章鉅《退庵随笔·政事三》：“約計畝獲米一石，十縣之入，已當全省之倉儲。”

¹⁸【倉糧】 仓库中贮藏的粮食。郭沫若《中国史稿》第三编第九章第二节：“怀荒镇兵民要求镇将发给仓粮，于景拒绝，引起群众的愤怒。”

¹⁹【倉鵠】 见“倉庚”。

²⁴【倉蠹】 喻指官仓中侵耗财物或进行敲诈勒索的吏胥差役等人。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·仓收陋弊》：“又有倉胥積惡，指稱米色雜碎，捐勒不收，或串同斗級踢斛淋尖，指稱欠數，停閣倉收，此倉蠹之爲害也。”

【倉靈】 星名。汉扬雄《太玄·戾》：“倉靈之雌，不同宿而離失，則歲之功乖。”司马光集注：“倉靈，木之精，歲星也。其雌，金之精，謂太白也。”参见“歲星”。

【倉鷹】 蒼鷹。倉，通“蒼”。《战国策·魏策四》：“夫專諸之刺王僚也，彗星襲月……要離之刺慶忌也，倉鷹擊於殿上。”

⁸俸 [fèng 〔广韵〕扶用切，去用，奉。] ①俸禄。旧指官吏所得的薪给。《韩非子·奸劫弑臣》：“國有無功得賞者，則民……皆欲行貨財、事富貴、立名譽以取尊官厚俸。”唐韩愈《雪後寄崔二十六丞公》诗：“秩卑俸薄食口衆，豈有酒食開容顏。”清龚自珍《明良论一》：“漢唐宋之制俸，皆數倍於近世，史表具在，可按而稽。”后亦指职员的薪水。《警世通言·旌阳宫铁树镇妖》：“〔史仁〕乃曰：‘先生高才遠養，奈寒舍學俸微少，未可輕屈。’”又如：薪俸。②旧指官吏任职的年资。《清通典·选举四》：“漢軍人員必須歷俸三年，方准保送外任。”《清史稿·选举志五》：“官吏論俸序遷曰推陞，不俟俸滿遷秩曰即陞。”参见“俸深”。③姓。《姓氏寻源》：“奉姓，後加入。”今广西壮族有姓。

²【俸入】 官员的俸禄收入。宋李元纲《厚德录》卷二：“王（王繕）曰：‘某碌碌經生，仕無他志，苟仰俸入以養妻子，得罪無害。’”宋王楙《燕翼诒谋录》卷二：“國初，士大夫俸入甚微，簿、尉月給三貫五百七十而已，縣令不滿十千。”《金史·完顏瑋传》：“居注中，家人口多，俸入少，客至，貧不能具酒肴，蔬飯共食。”

³【俸工】 泛指官员和官役工的薪俸。《六部成语·户部》：“俸工銀兩”注：“官員俸禄、官役工食二項，總曰俸工銀兩。”清刘献廷《广阳杂记》卷二：“江蘇每歲存留漕河、驛站俸工等銀一百二十九萬四千五百二十九兩。”《清文献通考·国用四》：“直省州縣地方額徵地丁錢糧項下，有起解、存留二款，如官役俸工即於存留款内支給。”

【俸户】 唐宋时替官府收稅，并領取薪俸的富户。《资治通鉴·後周世宗显德五年》：“〔十一月〕丙戌，詔凡諸色課户及俸户，並勒歸州縣。”胡三省注：“唐又薄斂一歲稅，以高户主之，月收息給俸，此所謂俸户也。”宋曾巩《本朝政要策·俸禄》：“太祖哀憐元元之困，而患吏之煩擾，欲高吏之行以便民，於是定俸户之制，脩益俸之令。”

⁵【俸册】 记载官吏薪俸的簿书。《清会典事例·户部·俸饷》：“盛京等處旗員，於俸册過部後升調回京者，仍照例支給原任單俸。”

⁶【俸米】 旧时京官的俸禄，以米支給者谓之俸米。《元史·食货志四》：“至大二年，詔隨朝官員及軍官等俸改給至元鈔，而罷其俸米。”《明史·张辅传》：“尋命輔所受太師俸於北京倉支給。時百官俸米皆給於南京，此蓋特恩云。”《清通典·职官十八》：“凡在京文武各官降級革職留任者，其應得俸米仍照原品支領，以示體恤。”

⁸【俸帖】 〔一tiě〕領取俸禄的凭证。《明史·周忱传》：“京師百官月俸，皆持俸帖赴領南京。”

【俸卹】 见“俸恤”。

【俸金】 官吏的薪金。宋王禹偁《谢赐圣惠方表》：“謹當抽俸金以市藥，給官本以救人。”明姜南《学圃馀力·苏师旦赃贿》：“師旦嘗以窘乏求金於韓，韓初不知其受諸將之賄，動以億萬，每輟俸金與之。”清孙枝蔚《客句

容五歌》之四：“俸金特寄雖無幾，能無憂懼勞心神。”

⁸【俸券】 領取俸祿的凭证。宋周輝《清波雜誌》卷九：“嘗聞富鄭公辭疾歸第，以俸券還府，府受之。”

⁹【俸食】 指俸祿和食料。《新唐書·食貨志五》：“〔開元〕二十四年，令百官防閑、庶僕俸食雜用以月給之，總稱月俸。”清劉獻廷《廣陽雜記》卷二：“福建每歲存留俸食銀二十一萬七百五十六兩六錢零。”

【俸恤】 亦作“俸卹”。官吏既給俸，又別給恤親之祿，稱為“俸恤”。《魏書·甄琛傳》：“請取武官中八品將軍已下幹用貞濟者，以本官俸恤領里尉之任。”《陳書·宣帝紀》：“掖庭常供、王侯妃主諸有，俸卹，並各量減。”

¹⁰【俸秩】 俸祿。《晉書·山濤傳》：“初，濤布衣家貧……及居榮貴，貞慎儉約，雖爵同千乘，而無嬖賂。祿賜俸秩，散之親故。”《北史·崔同傳》：“同性廉謹，恭儉自修，所得俸秩，必分親故。”唐元稹《告贈皇考皇妣文》：“遷換因循，遂階榮位；大有車馬，豐有俸秩。”

【俸料】 唐宋官員除俸祿外，又給食料、厨料等（折成錢鈔謂之料錢），二者合稱“俸料”。唐趙元一《奉天錄》卷二：“泚（朱泚）以國家府庫之殷，重賞應在京城公卿家屬。皆月給俸料，以安其心。”宋孔平仲《續世說·汰侈》：“王起富於文學，而理家無法，俸料入門，即為僕妾所有。”《續資治通鑑·宋太宗太平興國六年》：“令羣臣居喪被詔起復者，須卒哭朝謁，其俸料自詔下日給之。”

¹¹【俸淺】 官吏擔任某一職務時間較短，資歷較淺。參見“俸深”。

【俸深】 官吏擔任某一職務時間較久，資歷較深。《清史稿·選舉志五》：“副、參例以俸深參、遊題補。若有軍功保舉，雖俸淺亦得與焉。”又：“總督、提、鎮遇標、營員缺，不論地方緩急，銜缺相當，輒將標員坐名題補，使俸深應補人員致多壅滯。”

¹²【俸稍】 泛指作為俸祿的錢物。宋蔡絛《鐵圍山叢談》卷一：“掖庭宮嬪歲給帛多色綵繭。遇支賜俸稍，絹應生白者多，即一束十端，必間有一端為紅生絹，蓋忌其純白故也。”《明史·范濟傳》：“又其法日造萬錠，共計官吏俸稍、內府供用若干，天下正稅雜課若干，斂發有方，周流不滯，以故久而通行。”

【俸鈔】 元明時官吏俸金或以錢幣支付，稱俸鈔。元初官吏均無俸祿，中統三年定百官俸，并另向民戶征收。《元史·食貨志四》：“至武宗至大二年……俸鈔改支至元鈔。”《明史·食貨志六》：“〔洪武〕十三年重定內外文武官歲給祿米、俸鈔之制，而雜流吏典附焉。”

【俸案】 猶俸祿。清昭槤《嘯亭雜錄·恒王置產》：“其俸案，除日用外，皆置買田產屋廬，歲收其利。”

【俸祿】 官吏的薪給。《韓詩外傳》卷九：“田子為相，三年歸休，得金百鎰奉其母。母曰：‘子安得此金？’對曰：‘所受俸祿也。’”《三國志·吳志·朱桓傳》：“愛養吏士，瞻護六親，俸祿產業，皆與共分。”清王士禛《池北偶談·談故三·優老》：“〔康熙〕二十一年雲南平，世纓疏辭俸祿且乞骸骨，特賜白金三百兩，馳驛回籍。”冰心《兩個家庭》：“誰知回國以後，政府只給他一名差遣員的缺，受了一月二百塊錢無功的俸祿，他已經灰了一大半的心了。”

【俸給】 （一jì）俸祿；薪金。《宋史·趙鼎傳》：“朝廷欲官其任事之酋，錫歲賜以為俸給。”《續資治通鑑·宋仁宗至和二年》：“內臣王守忠請節度使俸給，諫官韓絳力

言不可。”《明史·食貨志六》：“〔洪武〕二十八年，詔以官吏軍士俸給彌廣，量減諸王歲給，以資軍國之用。”叶聖陶《校長》：“現在叔雅家里頗充裕，微薄的俸給差不多皮裘的一根毛，增不了多少溫暖。”

¹³【俸貲】 見“俸資”。

【俸廉】 俸銀和養廉銀的合稱。清昭槤《嘯亭雜錄·朱文正》：“公以清介持躬，自俸廉外，毫不沾取。”清薛福成《籌洋畧議·利權一》：“迨稍值事變，不得已而議開捐例，議減俸廉，議令州縣攤捐各款，所得甚隘，而其弊不可勝窮也。”

【俸資】 亦作“俸貲”。官吏所得的薪金。明唐順之《金事孫公墓志銘》：“平生自俸貲外無所取，其俸貲亦多以散諸宗姻族。”明李贄《答劉晉川書》：“吳中丞雖好意，弟謂不如分我俸資，使我蓋得一所禪室於武昌城下。”《醒世恒言·兩縣令竟義婚孤女》：“鍾離公打轎到城隍廟中焚香作禮，捐出俸資百兩，命道士重新廟宇。”

【俸絹】 作為俸祿支付的絹。《北史·韓麒麟傳》：“臨終之日，唯有俸絹數十疋，其清貧如此。”

¹⁴【俸餉】 舊指官兵的俸祿和糧餉。清劉獻廷《廣陽雜記》卷二：“各省駐防及綠旗官兵俸餉共一千三百四十九萬二千七百五十五兩。”《清通典·食貨四》：“惟浙江駐防官兵，仍照京制支領俸餉，不給田地。”《清續文獻通考·國用十二》：“京城八旗官兵俸餉由八旗俸餉處專覈。”

【俸銀】 支付官員俸祿的銀兩。清劉獻廷《廣陽雜記》卷二：“王以下滿洲官員兩季俸銀一百一十二萬一千九百三十五兩七錢五分八釐。”亦指俸祿。《清文獻通考·國用四》：“順治元年，勅定王公俸銀有差。”《二十年目睹之怪現狀》第二七回：“這麼一個鎮國公，有多少俸銀一年呢？”

【俸滿】 舊時官吏任職滿一定年限後，得依例升調，稱為“俸滿”。明沈德符《野獲編·嗤鄙·非效仕宦》：“近因主上久不考選科道，其俸滿應行取同咨到部守候者，充滿輦下。”《清會典·吏部七·文選清吏司四》：“京官以歷俸二年為俸滿，外官以歷俸三年為俸滿，未俸滿者不入俸深班推升。”清紀昀《閱微草堂筆記·涇陽消夏錄一》：“莆田林教諭需，以臺灣俸滿北上。”《醒世姻緣傳》第五回：“那吏部欽此欽遵，沒等那通州知州俸滿，推陞了臨洮府同知，將晁知縣推了通州知州。”

¹⁵【俸賜】 俸祿和所得的賞賜。《新唐書·食貨志五》：“京司及州縣皆有公廩田，供公私之費。其後以用度不足，京官有俸賜而已。”

【俸餘】 俸祿所餘。《新唐書·馮元淑傳》：“與奴僕日一食，馬日一秣，所至不挈妻子，斥俸餘以給貧窮。”宋范成大《廬居久不見山或勸作小樓以助登覽》詩：“俸餘強弩末，家事空囊澀。”

【俸請】 （—qíng）猶俸賜。請，通“賄”，受賜。元楊瑀《山居新語》卷一：“不言不語張左丞，鋪眉搯眼董參政，也待學魏徵一般俸請。”

【俸糈】 糈，米。古代或用糧米支給官俸，因以“俸糈”借指俸祿。清王超《代上馮太守書》：“當其任者重俸糈，專其事權。”鄭觀應《盛世危言·吏治上》：“俸糈優厚，人無內顧之憂；職任精專，事有難寬之責。”

【俸緞】 作為俸祿支付的緞匹。《清會典事例·戶部·俸餉》：“杜爾伯特等部落汗、親王、貝勒、貝子、鎮國

公、輔國公、札薩克、臺吉等俸銀俸級，照喀爾喀汗、王、公、臺吉之例頒給。”

¹⁶【俸薪】指官员的年俸和月薪。《六部成语·户部》“俸薪銀”注：“官員每年所受之祿曰俸，此外另有月給曰薪水。”《清文献通考·国用四》：“坐糧廳關倉河船廠、磚廠各差官，除照品赴部支領俸薪外，歲給蔬菜、燭、炭銀四十一兩。”清谈迂《北游录·纪闻下》：“滿官支俸不支薪……漢官俸薪兼支。”

【俸積】積蓄的俸金。宋周輝《清波別志》卷下：“有歷十數年不肯出川、廣者，俸積豐厚，官爵穹崇。”

【俸錢】官吏所得的薪金。也写作“奉錢”。《史记·蕭相國世家》：“高祖以吏繇咸陽，吏皆送奉錢三，何獨以五。”唐元稹《遣悲懷》詩之一：“今日俸錢過十萬，與君營奠復營齋。”《資治通鑑·後唐明宗天成元年》：“百官俸錢皆折估，而革父子獨受實錢。”魯迅《華蓋集續篇·記“發薪”》：“翻開我的簡單日記一查，我今年已經收了四回俸錢了。”

【俸廩】①俸金與祿米。亦泛指俸祿。宋歐陽修《試筆·南唐硯》：“選工之善者，命以九官之服，月有俸廩之給，號硯務官。”宋叶夢得《避暑錄話》卷上：“今身為宰相，俸廩非不足，不以富貴寵祿為淫侈足矣，何至于妻子寒餓乎？”《明史·英宗前紀》：“〔正統四年三月〕癸酉，增南京及在外文武官軍俸廩。”②旧指學官的俸祿與廩生的膳食津貼。《清文献通考·国用四》：“是年（順治四年）定各省學官及學生俸廩。”

¹⁸【俸糧】猶俸米。明陳洪謨《世紀聞》卷五：“正德以來……各項俸糧約數十萬石。”《醒世姻緣傳》第十五回：“將出一片忠君報國的心來事奉天子，行得去，便吃他俸糧，行不去，難道家裏沒有幾畝薄地，就便凍餓不成？”

⁸倩¹ [qiàn 廣韻]倉甸切，去聲，清。]①笑靨美好貌。《詩·衛風·碩人》：“巧笑倩兮。”毛傳：“倩，好口輔。”孔穎達疏：“以言巧笑之狀。”南朝梁劉勰《文心雕龍·情采》：“夫鉛黛所以飾容，而盼倩生於淑姿。”後亦泛指姿容美好。宋梅堯臣《五倩篇》詩：“倩然五蛾眉，妙曲動金絃。”明梁辰魚《浣紗記·迎施》：“娘行聰俊還嬌倩，勝江東萬馬千兵。”參見“倩影”。②古時男子的美稱。《說文·人部》：“倩，人美字也。”段玉裁注：“倩，猶甫也。《穀梁傳》：‘父（甫）猶傅也，男子之美稱也。’男子之字稱甫者，儀甫嘉甫是；有稱倩者，蕭長倩東方曼倩。”《漢書·朱邑傳》：“昔陳平雖賢，須魏倩而後進；韓信雖奇，賴蕭公（蕭何）而後信。”顏師古注：“蘇林曰：‘魏無知也。’師古曰：‘倩，士之美稱。’”宋梅堯臣《過山陰水陸院智洪上人房》詩：“遺墨悲蘇倩，高情想遁林。”原注：“有蘇子美墨蹟。”③通“淒”。疾速。參見“倩淒”。

倩² [qīng 廣韻]七政切，去聲，清。]①女婿。《史記·扁鵲倉公列傳》：“黃氏諸倩見建（宋建）家京下方石，即弄之。”裴駰集解：“徐廣曰：‘倩者，女婿也。’”駰案：《方言》曰‘東齊之間，婿謂之倩。’明楊基《懷萬郎中伯玉》詩：“倩可承家如有子，俸能供祭勝無官。”又妹婿、侄婿亦可稱妹倩、侄倩。清龔炜《巢林筆談續編》卷下：“妹倩嚴效義曾有西湖之遊，招予同往。”②請；懇求。漢王褒《僮約》：“蜀郡王子淵以事到煎上寡婦楊惠舍，有一奴名便了，倩行酤酒。”宋姜夔《月下笛》詞：“多情須倩梁間燕，問吟袖、弓腰在否？”清沈復《浮生

六記·坎坷記愁》：“啓堂弟曾向鄰婦借貸，倩芸作保，現追索甚急。”③倚近，接近。明沈仕《懶畫眉·幽會》套曲：“嬌癡性，恰纔相逐還相倩。”明梁辰魚《駐云飞·風情》曲之二：“乍遇情不定，笑把身相倩。”

²【倩人】①謂請托別人。《文選·陳琳〈為曹洪與魏文帝書〉》：“怪乃輕其家丘，謂為倩人，是何言歟！”張銑注：“謂我文辭皆倩人所作，是何言歟！”宋叶適《參議朝奉大夫宋公墓志銘》：“上官稱其某事能，某文善，公汎答以他語，或曰：‘此倩人為之耳。’”明沈德符《野獲編·科場二·現任大臣子弟登第》：“吏部尚書吳鵬子紹登二甲進士，則倩人入試，途人皆知。”郭沫若《牧羊哀話》：“李府倩人說合，不久便做了子爵的繼室。”又如：倩人代筆。②雇請之人。唐陸贄《奏論緣邊守備事宜狀》：“矧又有休代之期，無統帥之馭，資奉若驕子，姑息如倩人……其弊豈惟無益哉，固亦將有所撓也。”

³【倩女】美麗的少女。明謝榛《四溟詩話》卷三引杜約夫《擬李商隱〈無題〉》詩：“楚曲風煙愁倩女，武陵花月夢仙郎。”清趙翼《浮論》詩：“絮衣頻喚縫人補，藜杖聊當倩女扶。”聞一多《大鼓師》詩：“我會唱英雄，我會唱豪傑，那倩女倩郎的歌，我也唱。”參見“倩女離魂”。

【倩女離魂】據《太平廣記》卷三五八引唐陳玄祐《離魂記》載：清河張鎰曾欲以幼女倩娘許配外甥王宙，後又悔約別許他人，致倩娘抑郁成病。一日，王宙乘船離去，夜半時倩娘忽至，遂相偕赴蜀。居五年，生二子。後同歸寧，鎰大驚，以其女病臥閨中未嘗外出。病女得訊出迎，與宙妻合為一體。鎰乃知出奔之女即倩娘精魂所化。後遂用為典故。宋張炎《疏影·梅影》詞：“依稀倩女離魂處，緩步出前村時節。”《紅樓夢》第三七回：“自是霜娥偏愛冷，非關倩女亦離魂。”金有《倩女離魂》諸宮調，元鄭光祖有《迷青瑣倩女離魂》雜劇，即據《離魂記》本事敷演而成。

⁵【倩巧】艷麗纤巧。鄭振鐸《插图本中國文學史》第四章五：“《鄭風》里的情歌，都寫得很倩巧，很婉秀，別饒一種媚態，一種美趣。”

【倩代】請人代替。清李漁《憐香伴·搜挾》：“還是倩代，還是傳遞，還是關節呢？”

⁷【倩秀】清新美好。清袁枚《隨園詩話補遺》卷二：“嘉興吳澹川……誦暮橋佳句，如‘愁多甜酒苦，客久故鄉生’；‘花影殿春色，雨聲生夏寒’；‘雲影溪留住，秋聲雁送來’，皆倩秀可喜。”

⁸【倩服】華麗的服裝。清袁枚《隨園詩話》卷二：“張燕公稱：閻朝隱詩，炫裝倩服，不免為風雅罪人。”

⁹【倩盼】形容相貌美好，神态俏麗。語本《詩·衛風·碩人》：“巧笑倩兮，美目盼兮。”宋張耒《次韻秦觀》：“嬋娟守重閨，倚市爭倩盼。”宋陸游《養生》詩：“倩盼作妖狐未慘，肥甘藏毒醢猶輕。”清平步青《霞外攬屑·詩話·唐人咏馬嵬事皆大不敬》引清祝德麟《悅親樓集·讀白詩偶有所觸因韻成篇》：“倩盼光合離，阿堵能傳神。”

【倩俏】猶俏麗。宋盧炳《少年游》詞：“倩俏精神，風流倩態，惟有粉郎知。”

【倩俊】俊美。元劉壎《隱居通議·詩歌四》：“〔趙崇播〕為人倩俊灑落，富有文采。”

¹⁰【倩笑】指女子美好的笑聲或笑容。潘漠華《轎夫》詩：“倩笑的姑娘，爛漫活潑的童子……盡在我膝頭展開

的画册上鲜明地跳跃。”端木蕻良《科尔沁旗草原》八：“院里都十分安静，偶尔有一声女人的倩笑声。”

¹⁰【倩倩】（—qiàn）笑容。唐杜甫《风疾舟中伏枕书怀三十六韵奉呈湖南亲友》：“城府开清旭，松筠起碧潏。披颜争倩倩，逸足竞赳赳。”宋赵氏注：“言往披承诸公之颜，争为倩倩以相待。”《诗》云：“巧笑倩兮。”主在乎言笑也。”

【倩淒】疾速貌。倩，通“淒”。《汉书·司马相如传上》：“儵眴倩淒，雷动焱至。”颜师古注引张揖曰：“皆疾貌也。”王先谦补注：“‘倩’无‘疾’义，盖‘淒’之借文。淒、淒皆疾也。”《史记·司马相如列传》“倩”作“淒”。宋刘昌诗《芦浦笔记》引宋徽宗《白玉楼赋》：“霓旌羽节，光倩淒而目眩；玉童华女，众馥踏而云颺。”

【倩朗】谓诗文风格清丽明快。清沈德潜《说诗晬语》卷下：“徐昌穀大不及李，高不及何，而倩朗清潤，骨相嶙嶙，自能獨尊吳體。”

【倩娘】唐陈玄祐小说《离魂记》中的女主人公。明陆采《明珠记·珠圆》：“好似倩娘香魄，夜逐輕航。”参见“倩女离魂”。

¹²【倩筆】请人代笔。明沈德符《野獲编·科场三·上落士子三本》：“至丙辰科，而沈同和以懷挾、倩筆兩弊得列榜首，亦枷於禮部門。”

【倩善】美好。清王倬《看花述异记》：“引予至殿前簾外，見絲竹雜陳，聲容倩善，正洋洋盈耳。”

【倩粧】美丽的打扮。唐吴融《还俗尼》诗：“柳眉梅額倩粧新，笑脱袈裟得舊身。”

¹³【倩魂】少女的梦魂。清纳兰性德《菩萨蛮》词之九：“朔風吹散三月雪，倩魂猶戀桃花月。夢好莫催醒，由他好處行。”又《浣沙溪·西郊冯氏园看海棠因忆香严词有感》词：“一片暈紅疑著雨，晚風吹掠鬢雲偏。倩魂銷盡夕陽前。”

¹⁴【倩槍】旧谓请同考者暗中代答试卷。严复《救亡决论》：“試場大弊，如關節、頂替、倩槍、聯號，諸寡廉鮮耻之尤，有力之家每每爲之，而未嘗稍以爲愧也。”

【倩僱】雇请。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·漕项》：“倩僱之人，計日算工。”

【倩語】指女子娇好的语声。《儿女英雄传》第二三回：“公子見他波臉如嬌花含笑，倩語如好鳥弄晴。”

¹⁵【倩影】俏丽的身影。《红楼梦》第三七回：“芳心一點嬌無力，倩影三更月有痕。”清黄钧宰《金壶遁墨·吴逸香》：“仙魂招取，把亭亭倩影描。”老舍《赵子曰》第六：“他一步一回头的往女部病房那边看，可怜，咫尺天涯，只是看不见王女士的倩影。”后亦用为青年女子照片的美称。

【倩嬌】娇好。明衡芜室《再生缘》第二出：“想着你一言一字皆都雅，微笑微顰總倩嬌。”

¹⁹【倩麗】艳丽；美丽。宋胡仔《苕溪渔隐丛话後集·东坡五》引宋张耒《赠李德载》诗：“秦文倩麗舒桃李，晁論崢嶸走金玉。”清东轩主人《述异记·自知前生》：“一日登其樓，見女子頗倩麗。”清刘大櫆《金陀图记》：“其臺沼之壯，欄檻之幽，花木魚鳥之倩麗，余不知其何如。”郑振铎《中国俗文学史》第九章十：“他们的散曲集子……并不比第一期的作家们更向古典的或更向文雅倩丽的路上走去。”

⁸倩 “倩”的简化字。

俵

[biào ㄅㄧㄠˋ] 方廟切，去笑，幫。《集韻》彼廟切，去笑，幫。①散发；分给。《旧唐书·哀帝纪》：“今於內庫方圓銀二千一百七十二兩，充見任文武常參官救接，委御史臺依品秩分俵。”宋司马光《奏为乞不将米折青苗钱状》：“今將陳色白米，每斗細作見錢七十五文，若折計作小麥價錢支俵，每斗四十文，共折計得小麥一斗八升七合半。”宋魏泰《东轩笔录》卷六：“熙寧初……諸路各置提舉常平司，及俵常平錢，收二分之息。”②即俵子。明田汝成《西湖游览志餘·幽怪傳疑》：“〔張居士〕因往輔真道院，見所塑鐵拐仙上有一俵子，題云：‘特來赴齋，見我不睬，空腹而歸，俵縛我拐。’”③通“表”。显扬；表彰。参见“俵著”。

³【俵子】散发给僧、道等人的赴斋凭证。明田汝成《西湖游览志餘·幽怪傳疑》：“〔張居士〕一日設齋百分，先期散俵子，至日齋此赴齋。”

【俵分】（—fèn）按份或按人分发。《六部成语·刑部》：“俵分而散。”注：“盜劫人財，按數均分，而後散去也。”

⁹【俵施】分发施舍。《金石萃編·薛昌序《重修法門寺塔廟記》：“塔前俵施十方僧衆受持。”

¹⁰【俵馬】明代江北地区的一种杂役。指官府将官马分派给民户饲养，过一定时期后再由民户将马解送指定地点，由官府验收。明归有光《马政库藏》：“冀北之馬稱天下，今民歲俵馬，往往市之他郡，所謂外廐者，果安在哉！”明谢肇淛《五杂俎·地部二》：“江北俵馬之役最稱苦累，而寄養之戶尤多敗困。”

【俵寄】谓分散转嫁。宋朱熹《与留丞相札子》：“公私田土，皆爲豪宗大姓詭名冒占，而細民產去稅存，或更受俵寄之租，困苦狼狽，無所從出。”

¹¹【俵著】表彰，显扬。俵，通“表”。《隶释·汉济阳太守孟郁修尧庙碑》：“俵著輝銘，宣顯厥休。”又“復刊碑勒謀，昭示來世，俵著孟府君美勛於陽。”按后一例之“俵”，《续古文苑》卷十五作“表”。

¹²【俵揚】宣扬，张扬。元乔吉《新水令·闺丽》套曲：“只因你贈不下解合的心腸兒叉，不是我口不嚴俵揚的風聲兒大。”

【俵散】（—sàn）①散发，分发。《旧五代史·唐书·明宗纪一》：“百姓合散蠶鹽，每年祇二月內一度俵散，依夏稅限納錢。”宋欧阳修《青州言青苗钱第一札子》：“臣伏見朝廷新制俵散青苗錢以來，中外之議，皆稱不便，多乞寢罷。”清蒲松齡《聊齋志異·种梨》：“道士既去，始顧車中，則梨已空矣。方悟適所俵散，皆己物也。”郭孝成《江苏光复纪事》第一节：“即將局內洋槍，以次俵散於各軍人。”②抒发。元乔吉《水仙子·贈柔卿王氏》曲：“眼角頭傳芳事，樽前席上歌艷詞，俵散相思。”

【俵給】（—jì）分配供给。宋孙光宪《北梦琐言》卷十八：“關下諸軍困乏，以至妻子餓殍，宰相請出內庫俵給。”宋王安石《茶商十二说》：“又既仰巨商，茶多積壞，壞不堪賣，遂轉蠶茶，俵給戶民，悉不堪食，虛納所直。”

¹³【俵與】（—yǔ）分给。元刘时中《端正好·上高监司》套曲：“比及燒昏鈔先行擺布，散夫錢僻靜處俵與。”

【俵解】（—jiè）民户向官府解送分派给自己饲养的官马。明高攀龙《申严宪约责成州县疏》：“俵解備用馬匹，不得剋減馬價。”明谢肇淛《五杂俎·地部二》：“山東

大户，每僉解馬，編審之時，已有科派，倭解之時，又有使用。”参见“倭馬”。

¹⁴【倭養】把官馬分派給民戶飼養。清黃六鴻《福惠全書·雜課·牧地》：“其後馬政漸弛，牧地爲羣頭里老作奸，陰行侵占，而牧丁亦漸逃亡，于是有民間倭養之制。”参见“倭馬”。

¹⁵【倭賣】分散出賣。宋蘇轍《論蜀茶五害狀》：“茶官貪求羨息，般運過多，出賣不盡，逐州多虧歲額，遂於每斤增價，倭賣與人。”

【倭撥】分配調撥。《水滸傳》第八九回：“宋江將生擒八將，盡行解赴趙樞密中軍收禁。所得馬匹，就行倭撥各將騎坐。”

¹⁷【倭濟】謂散發財物接濟眾人。《水滸傳》第六七回：“又開倉廩，將糧米倭濟滿城百姓了，餘者亦裝載上車，將回梁山泊食用。”

⁸倭[倭] [chāng 廣韻]褚羊切，平陽，徹。①无所适从貌。宋岳珂《桎史·張元昊吳昊》：“景祐末，有二狂生曰張曰吳……放意詩酒，語皆絕豪峻驚人，而邊帥蒙安，皆莫之知。倭無所適，聞夏酋有意窺中國，遂叛而往。”参见“倭倭”。②旧指为虎所食或溺死者的鬼魂。《太平廣記》卷四二八引唐戴孚《廣異記·宣州兒》：“小兒謂父母曰：‘鬼引虎來則必死。世人云：爲虎所食，其鬼爲倭。我死，爲倭必矣。’”又卷四三二引宋孫光宪《北夢瑣言·逸文·周雄斃虎》：“凡死于虎、溺于水之鬼號爲倭，須得一人代之。”明都穆《听雨紀談·倭倭》：“人或不幸而罹虎口，其神魂不散，必爲虎所役，爲之前導。今之人凡斃於虎者，其衣服巾履，皆別置於地，此倭之所爲也。”参见“倭鬼①”。③旧指为盜賊察情探路的人。亦指助紂爲虐的惡人。清酉陽《女盜俠傳》：“〔黑衣妓〕舉止之態度，眉目之神彩，百不類妓，其爲響馬賊之倭無疑。”清黃軒祖《游梁瑣記·王天冲》：“盜鑑其誠，命爲偵探，踪跡客貨於百里方面，見則詳報，爲倭搜劫。”参见“倭鬼②”。

⁹【倭鬼】①旧时迷信传说，謂人死于虎，其鬼魂受虎役使者爲“倭鬼”。唐裴鉞《傳奇·馬拯》：“二子並聞其說，遂詰獵者，曰：‘此是倭鬼，被虎所食之人也，爲虎前呵道耳。’”魯迅《朝花夕拾·後記》：“老虎噬人的图上，也一定画有一个高帽的脚色，拿着纸扇暗地里在指挥。不知道这也就是无常呢，还是所谓‘倭鬼’？”亦指溺死者的鬼魂。《太平廣記》卷三五二引宋孫光宪《北夢瑣言·李戴仁》：“江河邊多倭鬼，往往呼人姓名，應之者必溺，乃死魂者誘之也。”②旧指为盜賊察情探路的人。清唐孫華《時世公子行》：“摸金厚地富媼泣，探珠滄海鮫人號。爪牙四路布倭鬼，白晝攘攫窮搜牢。”

¹⁰【倭倭】无所适从貌。《禮記·仲尼燕居》：“治國而無禮，譬猶瞽之無相與，倭倭乎其何之。”《荀子·修身》：“人無法則倭倭然。”楊倞注：“倭倭，無所適貌，言不知所措履。”唐柳宗元《答貢士元公瑾論仕進書》：“退乃倭倭於下列，咕咕於末位，偃仰驕矜，道人短長，不亦冒先聖之誅乎？”明方孝孺《黃晏仲晦字說》：“當元至正中，四方兵起，天下大亂，民倭倭在干戈之間，奔走伏匿，無一朝寧。”

倭 [lèng 廣韻]魯登切，平登，來。又魯鄧切，去噉，來。①侵凌，凌越。参见“倭競”。②見“倭僇”。

¹⁴【倭僇】弦樂聲。唐吳融《簡人三十韻》：“管咽參差韻，弦嘈倭僇聲。”

²⁰【倭競】凌越競爭。《宋書·蔡興宗傳》：“朕恭承洪緒，思弘盛烈，而在朝倭競，驅扇成風，將何以式揚先德，克隆至化？”

倖 [xìng 廣韻]胡耿切，上耿，匣。①希圖得到非分的財物或功名利祿等。清魏源《默觚下·治篇十六》：“倖人之有者害，居人之功者敗，無實而享顯者殆。”②侥幸，因偶然的机会获得成功。《韓非子·詭使》：“今守度奉量之士欲以忠嬰上而不得見，巧言利辭行姦軌以倖偷世者數御。”陳奇猷集解：“謂以僥倖而偷欺於世也。”清戴名世《命說》：“雖其術之工者往往多驗，而吾謂其皆出於倖中，不可謂之知命。”③亲幸；宠爱。《後漢書·黃香傳》：“在位多所薦達，寵遇甚盛，議者譏其過倖。”《宋書·恩幸傳序》：“既而恩以倖生，信由恩固，無可憚之姿，有易親之色。”清吳下阿蒙《斷袖篇·兩寵童》：“一士夫位已顯矣，不近女色，專倖狡童。”④指受帝王亲幸宠爱的佞人。《後漢書·桓帝紀贊》：“政移五倖，刑淫三獄。”李賢注：“倖，佞也。”《新唐書·李至遠傳》：“忤貴倖，外遷，久乃歷司勳，吏部員外郎中。”《明史·佞倖傳序》：“嬖倖釀亂，幾與昏庸失道之主同其蒙蔽。”⑤旧指男子的情愛。宋秦觀《蘇子瞻記江南所題詩本不全余嘗見之今以補子瞻之遺》之二：“晞草露如郎倖薄，亂花飛似妾情多。”参见“薄倖”。⑥牵系。《文選·張衡〈思立賦〉》：“毋縣攀以倖己兮，思百憂以自疹。”旧注：“縣攀，係貌。倖，引也。”⑦不顾而去貌。宋蘇舜欽《答杜公書》：“日月可惜，功名易墮，處雖爲難，退亦未易。今雖能倖然引去，無補於時，亦安足以爲嘉事！”⑧庆幸，引以爲樂。参见“倖災樂禍”。

²【倖人】帝王宠幸的佞人。宋范仲淹《遺表》：“恥爲倖人，竊論國體。”清周中孚《鄭堂札記》卷五：“《漢書·古今人表》中上有齊寺人費，師古曰即徒人費也。以倖人而與君難，豈得列在四等！”

【倖夫】犹倖人。《明史·流賊傳序》：“雖以武之童昏，亟行稗政，中官倖夫，濁亂左右，而本根尚未盡撥，宰輔亦多老成。”清胡天游《司衡君傳》：“出沒棍袖，人得狎褻，如倖夫弄兒，寧足論乎！”

【倖心】侥幸之心，非分之想。唐白居易《論孫璿狀》：“豈唯公議之間，以爲過當，亦恐同類之內，皆生倖心。”宋岳珂《桎史·藝祖禁讖書》：“五季之亂，王侯崛起，人有倖心。”清嚴有禧《漱華隨筆·五經中額》：“長浮僞而啓倖心，殊非加中五經之本意。”

【倖孔】謂奸邪進身的途徑。明張居正《贈袁太守入覲奏績序》：“守庫藏吏，與諸王府中卒養厮隸深相結納，因緣爲奸，鑿倖孔以生厲階，以故俗日以偷，政日以壞。”

⁵【倖功】希圖侥幸立功。明沈德符《野獲編·土司·夷婦宣淫叛弒》：“其禍……蓋始於隆暢之毫曠，成于楊友之倖功。”清龍啟瑞《復唐子實書》：“否則獨不畏此刁猾詭譎倖功避事之徒，有以議其後而撓吾法耶！”

⁶【倖臣】帝王宠幸嬖爱的臣子。《後漢書·蓋勳傳》：“靈帝召見，問：‘天下何苦而反亂如此？’勳曰：‘倖臣子弟擾之。’”唐白居易《代書詩一百韻寄微之》：“未爲明主識，已被倖臣疑。”明沈德符《野獲編·工部·趙尚書荐賢》：

“少保倖臣，強顏薦賢，亦何異於石亨之薦吳康齋。”

⑥【倖曲】（—qū）宠幸偏袒。《後汉书·明帝纪论》：“明帝善刑理，法令分明。日晏坐朝，幽枉必達。内外無倖曲之私，在上無矜大之色。”

【倖名】 希图侥幸成名。明袁宏道《送江陵薛侯入覲序》：“自古國家之禍，造於小人而成於貪功倖名之君子者，十常八九。”

⑦【倖佞】 谓以谄媚而得宠信的奸邪小人。唐张鷟《朝野僉載》卷五：“燕國公張說，倖佞人也。前爲并州刺史，諂事特進王毛仲，餉致金寶不可勝數。後毛仲巡邊，會說於天雄軍，大設酒酣，恩敕忽降，授兵部尚書、同中書門下三品。說謝訖，便把毛仲手起舞，嗅其鞵鼻。”

【倖位】 指覬覦官职的人。明宋濂《洪武圣政记》序：“中外官有定制，一革冗濫之弊，而倖位絕矣。”

【倖免】 侥幸免祸；侥幸避免。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻二》：“雖後來食報，無可證明，天道昭昭，諒必無倖免之理也。”清黃鈞宰《金壺浪墨·丹徒生》：“丹徒生某，課徒廟中，城陷，貧不能行。生素魁偉，苦無藏匿地，乃隱身佛座後，以冀倖免。”魯迅《墳·文化偏至論》：“縱大禍垂及矣，而倖免者非無人，其人又適爲己，則能得溫飽又如故也。”

【倖災樂禍】（樂 lè）同“幸災樂禍”。对别人遭受灾祸感到高兴。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·湖南省城飢民焚毀巡撫衙門及教堂学堂》：“湘省頑舊之士，對於是變，頗存倖災樂禍之意。”

⑧【倖幸】 谓侥幸得福。《初刻拍案惊奇》卷四：“世間有考試官，私通關節，賄賂徇私，黑白混淆，使不才倖幸，才士屈抑的，此皆吾術所必誅者也！”

【倖侍】 帝王宠幸的宦官。《新唐书·郑薰传》：“擬華州刺史，輒留中，爲倖侍酬沮。”

【倖門】 奸邪小人或侥幸者进身的门户。唐白居易《杂兴》诗之三：“奸邪得藉手，從此倖門開。”《续资治通鉴·宋太宗淳化五年》：“帝謂宰臣曰：‘倖門如鼠穴，何可盡塞！但去其甚者斯可矣。’”明沈德符《野獲編·内監·内臣何文鼎》引何鼎奏：“近來復有賁緣以啟倖門者。伏望聖明，特敕吏、兵二部審覆，文非考本等程式者，武非軍功新行事陞者，自天順元年至今，一切革去，以杜倖門。”

⑩【倖致】 侥幸得到。清李漁《闲情偶寄·词曲上·結構》：“所患在貧，貧也非病也；所少在貴，貴豈人人可倖致乎？”清趙翼《長夏曝書有作》詩：“由來茲事非倖致，邾、鄆敢長黃池雄？”

【倖恩】 ①企望得到恩宠。《焚書·又書使通州詩後》附明顧養謙《贈姚安守溫陵李先生致仕去滇序》：“先生曰：‘非其任而居之，是曠官也，贊不敢也。需滿以倖恩，是貪榮也，贊不爲也。’”②恩宠。清洪昇《長生殿》有《倖恩》一出（第七出）。

【倖卿】 指帝王宠幸的贵臣。唐刘禹錫《賈客詞》：“高貲比封君，奇貨通倖卿。”

【倖家】 指帝王宠幸的宦官。《新唐书·薛戎传》：“先是，馬摠佐鄭滑府，監軍宦人誣劾之，貶泉州別駕。冕（柳冕）欲除摠以附倖家，即使戎攝刺史，按置其罪。”

⑪【倖授】 指因帝王宠幸而授官的人。苏曼殊《岭海幽光录·李元荫传》：“〔袁彭年等〕持論侃侃，專以尊主權，別流品，斥倖授爲事。”

【倖進】 希图侥幸升官。《续资治通鉴·宋真宗乾兴元年》：“先是司天監丞徐起等言遇先帝御樓，及帝即位，止遷一官，願如京朝官例，遷兩官。朝廷惡其倖進，條約之。”《清史稿·選舉志五》：“捐棄階資，倖進者不以爲獎勵之公，而陰喜進取之獨巧；沈滯者不自咎才智之拙，而徒怨進身之無階。”

【倖脫】 犹倖免。梁启超《新民说·论权利思想》：“爲國民者協力各盡其分内競爭之責任，則侵壓自不得行。設有苟免倖脫而避其衝者，是不啻對於國民全體而爲叛逆也。”

⑫【倖祿】 谓侥幸得到的福分。三国魏曹植《玄暢賦》：“僥余生之倖祿，遭九二之嘉祥。”

⑬【倖塗】 谓侥幸获益的途径。《元史·姚枢传》：“廣儲蓄，復常平以待凶荒，立平準以權物估，卻利便以塞倖塗，杜告訐以絕訟源。”

⑭【倖嬖】 谓受宠幸。《南史·梁武烈世子方等传》：“初，徐妃以嫉妬失寵，方諸母王氏以冶容倖嬖。”

⑮【倖濫】 指依靠权幸而被濫授官职的人。《宋史·范仲淹传》：“而仲淹以天下爲己任，裁削倖濫，考覈官吏，日夜謀慮興致太平。”

⑯【倖寶】 犹倖门。明沈德符《野獲編·臺省·言官回避父兄》：“先朝大臣子弟爲臺諫者，改行人。其職冒詞林，乃近年倖寶。”《明史·华允诚传》：“皇上以近臣可倚，而不知倖寶已開。”

⑧ 倖 [yà <广韵>衣嫁切，去禡，影。]倚，靠。唐玄应《一切经音义》卷十：“倚倖，於蟻反，倚猶依也；下烏訝反，字書：倖，倚也。今言倖息、倖卧皆是也。”又卷十四：“倖卧，於嫁反。《韻集》曰：倚，倖也。今言倖息，却倖並是也。”

俱 [qī <集韵>丘其切，平之，溪。]①古代驱除疫鬼时用的面具。又叫俱头。《荀子·非相》：“仲尼之狀，面如蒙俱。”杨倞注：“俱，方相也，其首蒙茸然……韩侍郎云：‘四目爲方相，兩目爲俱。’”《慎子·威德》：“毛嬙、西施，天下之至姣也，衣之以皮俱，則見者皆走。”参见“俱頭”。②见“俱醜”。

⑭【俱醜】 即俱醜。参见“俱醜”。

⑮【俱頭】 古代驱除疫鬼时扮神的人所戴的面具，其状狰狞可怖。后亦以指凶神。清汪价《三依赞人广自序》：“伯有、彭生，斷不我厲，我豈畏俱頭惡刹者耶？”参见“類頭”。

【俱醜】 古代祈雨时用的土偶。《文选·应璩〈与广川长岑文瑜书〉》：“泥人鶴立於闕里”李善注：“《淮南子》曰：‘西施毛嬙，猶俱醜也。’高誘曰：‘俱醜，請雨土人也。’”按清王念孙《读书杂志·淮南内篇七》引作“俱醜”。参见“欺醜”。

倖 [yē] 见“伽倖琴”。

借

[jiè <广韵>子夜切，去禡，精。又資昔切，入昔，精。]①暂时取用别人提供的钱物，指借入。《左传·定公九年》：“〔陽虎〕盡借邑人之車，鏹其軸，麻約而歸之。”《晋书·齐王攸传》：“就人借書，必手刊其謬，然後反之。”魯迅《呐喊·明天》：“王九妈便发命令，烧了一串纸钱；又将两条板凳和五件衣服作抵，替单四嫂子借了两块洋钱，给帮忙的人备饭。”引申指乞求。明汤显祖《牡

丹亭·惊梦》：“已分付催花鶯燕借春看。”俞平伯《说“借”字古今音读与〈牡丹亭·惊梦〉》：“此借字自是乞求之意。”②将自己的钱物暂时供人使用，指借出。《论语·卫灵公》：“吾猶及史之闕父也。有馬者，借人乘之，今亡矣夫！”《文选·潘岳〈西征赋〉》：“子羸鋤以借父，訓秦法而著色。”李善注引《汉书音义》：“假與父鋤而德之。”又如：你就借他十元钱，把他打发走算了。③拿；取。《古今小说·陈御史巧勘金钗钿》：“梁尚賓道：‘怎見得我不像箇買的？’客人道：‘你要買時，借銀子來看。’”《廿載繁华梦》第二回：“先向鄧家借過女子的真時日，隨後擇定送了日子。”④得到，达到。汉邹阳《狱中上书自明》：“夫晋文公親其讎，而彊霸諸侯，齊桓公用其仇，而一匡天下，何則？慈仁殷勤，誠嘉於心，此不可以虛辭借也。”唐赵元一《奉天录》卷三：“臣請死節王事，願陛下天威遠借。死日生年，臣之願也。”⑤凭借；利用。《楚辞·九章·悲回风》：“借光景以往來兮，施黃棘之枉策。”晋陆机《演连珠》：“臣聞良宰謀朝，不必借威；貞臣衛主，脩身則足。”清朱錫《幽夢續影》：“善詐者借我疑，善欺者借我察。”巴金《寒夜》一：“借着廊上昏黃的电灯光，他看見他的房门仍然鎖着。”⑥使用。南朝梁刘勰《文心雕龍·書記》：“歲借民力，條之於版。”前蜀韦庄《題淮陰侯廟》詩：“如何不借平齊策，空看長星落賊圍。”⑦低品之官因事勢需要暫時使用高品之官階。宋岳飞《奏條覆襄陽隨鄧三郡防守狀》：“襄陽府已差武功大夫、本軍幹辦官張旦，借左武大夫，權唐、鄧、郢州、襄陽府安撫副使，兼知襄陽軍府事。”⑧勾結。汉陆贾《新語·辨惑》：“夫邪曲之相銜，枉撓之相借，直故不得容其間。”⑨給予，授予。《韓非子·難二》：“然雖知不欺主之臣，今桓公以任管仲之專，借豎刁、易牙，蟲流出尸而不葬，桓公不知臣欺主與不欺主已明矣。”梁启雄释：“桓公却用‘專任管仲’那种态度转到豎刁、易牙二人身上。”《後漢書·鄭太傳》：“董卓彊忍寡義，志欲無厭。若借之朝政，授以大事，將恣凶欲，必危朝廷。”唐赵元一《奉天录》卷三：“天借賊機，官軍不振。”⑩幫助，照顧。唐薛用弱《集異記·王維》：“維方將應舉，具其事言於岐王，仍求庇借。”⑪勉勵，推許。宋司马光《答彭寂朝議書》：“辱書獎借太過，期待太厚，且愧且懼，殆無所容。”⑫怜惜。宋陆游《書驛壁》詩：“女兒薄命天不借，青燈獨宿江邊舍。”明汤显祖《牡丹亭·詰病》：“如花嬌怯，合得天饒借。”⑬寬容。《南史·齊紀下》：“帝明審有吏才，持法無所借。”⑭假托。參見“借故”、“借端”。⑮連詞。(1)假如。表假設。《詩·大雅·抑》：“借曰未知，亦既抱子。”《資治通鑑·後晉高祖天福三年》：“借有二人坐獄遇赦，則曲者幸免，直者銜冤。”(2)即使。表讓步。唐柳宗元《師友箴》：“吾欲從師，可從者誰？借有可從，舉世笑之。吾欲取友，誰可取者？借有可取，中道或捨。”《新唐書·狄仁杰傳》：“朝廷借乏賢，如本立者不尠。”⑯指借職。沈括《夢溪筆談·讒諂》引宋石延年(曼卿)絕句云：“無才且作三班借，請俸爭如錄事參。”參見“借職”。

【借一】与敌人作最后的决战。《左传·成公二年》：“子又不許，請收合餘燼，背城借一。”杜預注：“欲於城下，復借一戰。”《梁書·武帝紀上》：“羣賢猖狂，志在借一；豕突淮淝，武騎如雲。”

【借一步】劳步出来一下。请人出来另找一僻靜地点谈话所用的一种敬語。《水滸傳》第二六回：“武松道：

‘借一步，閑說一句話。’那主管也有些認得武松，不敢不出來。”《初刻拍案惊奇》卷六：“慧澄扯狄氏一把道：‘夫人，借一步說話。’”《警世通言·范鰍兒雙鏡重圓》：“那漢道：‘尊兄倘不見責，權借一步，某有實情告訴；若還嗔怪，某不敢言。’徐信果然相隨，到一個僻靜巷裏。那漢臨欲開口，又似有難言之狀。”

【借刀殺人】亦作“借劍殺人”。比喻自己不出面，利用別人的手去害人。《紅樓夢》第六九回：“鳳姐雖恨秋桐，且喜借他先可發脫二姐，用‘借刀殺人’之法。”又第十六回：“咱們家所有的這些管家奶奶，哪一個是好纏的……‘坐山看虎鬪’，‘借劍殺人’，‘引風吹火’，‘站干岸兒’，‘推倒了油瓶兒不扶’，都是全掛子的本事。”邹韬奋《经历》一五：“我老等着那个自恃有靠山的职员‘借刀杀人’，来打破我的饭碗。”

【借力】借用其力。《韓非子·五蠹》：“故羣臣之言外事者，非有分於從衡之黨，則有仇讎之忠，而借力於國也。”《史記·伍子胥列傳》：“不如奔他國，借力以雪父之恥。”《水滸傳》第七四回：“〔燕青〕把任原直托將起來，頭重腳輕，借力便旋，五旋旋到獻台邊，叫一聲：‘下去！’”

【借口】①以某事為理由。金王若虛《論語辨惑四》：“人臣畏罪而不言，輒以是借口曰：‘上不吾信也。’”明张居正《乞鑒別忠邪以定國是疏》：“臣請先析其疏中所借口者二事，而後發其機弊所在。”巴金《利娜》上：“我关在房里整整过了三天，借口说身子不舒服。”②假托的理由。如：不能以时间紧为借口而降低工作质量。

【借支】①向官库借用钱物以应公需。《文献通考·钱币二》：“張商英為相，上言：‘當十錢自唐以來為害甚明……今欲權於內庫并密院諸司借支應干封樁金銀物帛并鹽鐵等，下令以當十錢盜鑄為濫害法，限半年更不行用，令民間盡所有於所在軍州送納，每十貫官支金銀物帛四貫文。’”明李羽《戒庵老人漫筆·論賑濟過余》引章懋《与许知县完书》：“其有戶無田糧而貧困者，乃借支布政司銀兩以賑之。”清平步青《霞外攬屑·藩庫宜严杜借支》：“其借支款項，實有出而無入。”②先期支用工资。巴金《寒夜》十七：“‘我应该向你說真話，’他仍然很激動地說：‘我去辦公，我不过想借支一點錢。’”

【借牙排】見“借排”。

【借水行舟】見“借水推船”。

【借水推船】亦作“借水行舟”。謂趁勢行事。《警世通言·金明池吳清逢愛愛》：“獄官借水推船，權把吳清收監，候病痊再審，二趙取保在外。”《三俠五義》第四六回：“我家老爺乃是一個清官，並無許多銀兩，又說小人借水行舟，希圖這三百兩銀子，將我打了二十板子。”歐陽子倩《桃花扇》第二場：“下官阮大鍼，因為作官便利，投在魏忠賢門下，拜他以為義子，這也不过是借水行舟，有何不可？”

【借公行私】（行 xíng）借公事的名義謀取私利。清刘献廷《广阳杂记》卷一：“見善忘舉者妬，知惡不劾者比，依違是非者譎，借公行私者佞。”

【借方】又叫收方。簿記帳戶的左方，記載資產的增加，負債的減少和淨值的減少。跟“貸方”相對。

【借火】指吸烟時借用別人的火或引火物來點烟。

【借以】謂凭借某種事物或手段以達到某一目的。魯迅《二心集·〈現代電影與有產階級〉附記》：“而中國人

对于这些见解,当然也和他们的本国人两样,只看广告中借以吸引看客的句子,便分明可知。”毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》:“今天邀集大家来开座谈会,目的是要和大家交换意见,研究文艺工作和一般革命工作的关系,求得革命文艺的正确发展,求得革命文艺对其他革命工作的更好的协助,借以打倒我们民族的敌人,完成民族解放的任务。”

【借巧】借用技巧。南朝梁刘勰《文心雕龙·物色》:“且《诗》《骚》所标,並據要害,故後進銳筆,怯於爭鋒。莫不因方以借巧,即勢以會奇,善於適要,則雖舊彌新矣。”

【借古諷今】借评论古代某人某事的是非,讽喻现实。

【借代】修辞学辞格之一。甲乙两种事物性质不同而仍有某种关系,利用这种关系,以乙事物名称来代替甲事物的修辞方法,叫做借代。如:三国魏曹操《短歌行》:“何以解憂?唯有杜康。”此借造酒者之名代酒。《三国志·蜀志·马良传》:“馬良字季常……兄弟五人,並有才名,鄉里爲之諺曰:‘馬氏五常,白眉最良。’良眉中有白毛,故以稱之。”此借人之面部特征代人。宋陆游《花时遍游诸家园》诗之八:“常恐夜寒花索莫,錦茵銀燭按《涼州》。”此借地名代其地所出乐曲。朱自清《论雅俗共赏》:“不过黄山谷虽然不好懂,宋诗却终于回到了‘做诗如说话的路’,这‘如说话’的确是条大路。”此借“黄山谷”代黄山谷(黄庭坚)的诗。

【借令】假设连词。①即使。宋司马光《横山疏》:“借令〔趙諒祚部將輕泥壤側〕實能舉兵以與諒祚爲敵,戰而勝之,則是滅一諒祚、生一諒祚也。”宋王安石《贈曾子固》诗:“借令不幸賤且死,後日猶爲班與揚。”梁启超《新民说·论新民为今日中国第一急务》:“家長而不賢,固閭室爲餓殍,借令賢也,而能蔭庇我者幾何?”②假如。章炳麟《代议然否论》:“借令通選不足以得材士,又縮軀之而爲限選。”

【借用】借来使用。清周中孚《郑堂札记》卷一:“今牧之以男子借用女子之稱謂,豈不泥古而失之乎?”巴金《秋》三:“淑华便借用继母周氏的名义差人抬着空轿子到周家去‘接芸小姐来耍’。”

【借吉】旧指子女在为父母服丧期间成婚。《旧唐书·蒋乂传》:“臣聞里俗有不甚知禮法者,或女居父母服內,家既貧匱,旁無至親,即有借吉以就禮者。男子借吉而娶,臣未嘗聞之。”宋王溥《唐会要·夺情》引裴堪疏云:“伏見駙馬都尉張茂宗猶在母喪,聖恩念其亡母遺表,許公主今年八月出降,仍令茂宗借吉就昏。”

【借光】①本身不发光的物体,接受发光物体射来的光芒。明李诩《戒庵老人漫笔·月影辨》引明撤大经《月影辨》:“蓋先儒謂月借光於日,信矣。”②比喻凭借别人的名声、地位或荣誉而得到好处。明阮大铖《燕子笺·辨奸》:“賢契高才,自當首選,老夫借光不淺。”清郑燮《十六通家书小引》:“板橋詩文,最不喜求人作叙。求之王公大人,既以借光爲可恥;求之湖海名流,必至含譏帶訕,遭其荼毒而無可如何,總不如不叙爲得也。”《儒林外史》第三三回:“久聞世兄才品過人,所以朝廷仿古徵辟大典,我學生要借光,萬勿推辭。”今常用作请人给予方便或向人询问时的套语。鲁迅《故事新编·理水》:“临末是一个粗手粗脚的大汉……连声说道‘借光,借光,让一让,让一让’,

从人丛中挤进皇宫去了。”老舍《赵子曰》第七:“借光!这是六十号吗?”

【借名】借用某一名义或名称。清李渔《玉搔头·媲美》:“寡人爲尋劉倩倩,借名討賊而來。”清管同《范增论上》:“陳涉、吳廣之起也,詐稱扶蘇與項燕。燕固楚將,而扶蘇親始皇子,欲亡秦而借名其子,夫豈民所樂從哉!”

【借交】见“借交報仇”。

【借交報仇】亦作“借客報仇”、“借身報仇”。指舍身助人报仇。《史记·游侠列传》:“〔郭解〕少時陰賊,慨不快意,身所殺甚衆,以軀借交報仇,藏命作姦剽攻。”又《货殖列传》:“其在閭巷少年,攻剽椎埋,劫人作姦,掘冢鑄幣,任俠并兼,借交報仇,篡逐幽隱,不避法禁,走死地如鶩者,其實皆爲財用耳。”《汉书·朱云传》:“少時通輕俠,借客報仇。”颜师古注:“借,助也。”明高启《结交少年场行》:“結交須結游俠兒,借身報仇心不疑。”亦省作“借交”。五代李翰《蒙求》:“郭解借交,朱家脱急。”

【借字】①训诂术语。指古书中与本字读音相同或相近而被借来代替本字的字。清王引之《经义述闻·毛诗上》:“士貳其行其儀不貳”:“‘貳’者‘貳’之譌,‘貳’即‘貳’之借字……貳,本字也;貳,借字也;貳,譌字也。”又“咸林”:“案‘咸’當作‘或’。‘或’者,‘械’之借字也。古音‘或’如‘械’,故‘械’通作‘或’。”杨树达《积微居小学金石论丛·庄子谢施说》:“‘斜’者,‘衰’之同音借字。”亦指本无其字的假借。章炳麟《文学说例》:“本無兄弟昆弟之名,故亦不製其字。及其立名借字,則社會已開,必在虞夏以後也。”②借据。李广田《水的裁判》:“大山还是不承认有这笔债,还是那老话,说是既没有借字,又没有帐本,他老子都已烂得只剩白骨头了,还偿什么债!”

【借如】①假设连词。假如,如果。汉王符《潜夫论·梦列》:“借如使夢吉事而已意大喜樂,發於心精,則真吉矣。”唐元稹《遣病》诗:“萬齡龜菌等,一死天地平。以此方我病,我病何足驚。借如今日死,亦足了一生。”宋王明清《挥麈三录》卷二:“〔王稟〕曰:‘……借如汝等輩流中有言降者,當如何?’羣卒舉刀曰:‘願以此戮之!’”②即如,例如。唐刘知幾《史通·品藻》:“爰及近代,史臣所書,求其乖失,亦往往而有。借如陽瓚效節邊城,捐軀死敵,當有宋之代,抑劉卜之徒歟?而沈氏竟不別加標榜,唯寄編於《索虜》篇內。”宋苏洵《幾策·审勢》:“雖然,政之弱非若勢弱之難治也。借如弱周之勢,必變易其諸侯而後彊可能也,天下之諸侯未易變易,此又非一日之故也。若夫弱政則用威而已矣,可以朝改而夕定也。”宋王说《唐语林·补遗三》:“王起知舉,將入貢院,請德裕所欲。德裕曰:‘安問所欲?借如盧肇、丁稜、姚誦,不可在去流內也。’”

【借孝】旧指在服丧期间因故暂时穿着吉服。

【借花獻佛】《过去现在因果经》一:“今我女弱不能得前,請寄二花以獻於佛。”后以“借花獻佛”比喻拿别人的东西做人情。元无名氏《杀狗劝夫》楔子:“既然哥哥有酒,我們借花獻佛,與哥哥上壽咱!”清李渔《比目鱼·征利》:“我有個借花獻佛之法,只要你老爺肯做,有一千兩銀子現在那邊,立刻就可以到手。”《老残游记》第六回:“今兒有人送來極新鮮的山鷄,燙了吃,很好的,我就借花獻佛了。”

【借助】取得别的人或事物的帮助。《左传·襄公

四年》：“鄮無賦於司馬，爲執事朝夕之命敝邑，敝邑褊小，闕而爲罪，寡君是以願借助焉。”杜預注：“借鄮以自助。”唐韩愈《试大理评事王君墓志铭》：“困於無資地，不能自出，乃以干諸公貴人，借助聲勢。”毛泽东《中国革命的战略问题》第五章第三节：“我们的眼力不够，应该借助于望远镜和显微镜。马克思主义的方法就是政治上军事上的望远镜和显微镜。”

7【借身報仇】 见“借交報仇”。

【借言】 犹借口，假托的理由。明张居正《乞鉴别忠邪以定国是疏》：“然此二端，皆借言也。至末後一段，謂皇上當獨攬乾綱，不宜委政于衆所阿附之元輔，此則其微意所在，乃陷臣之機穽也。”

【借兌】 借支。宋周輝《清波杂志》卷七：“常平備凶荒，立法甚嚴，而米斛有以陳易新之條，州郡恃以借兌。”《文献通考·征權六》：“尚書省言：‘……或以軍期應辦爲名，輒行借兌拘截取撥者，乞依諸路州軍通判已得指揮施行。’”

8【借取】 犹借得。《三国志·魏志·王粲传》：“楨以不敬被刑，刑竟署吏”裴松之注引《典略》：“文帝嘗賜楨廓落帶，其後師死，欲借取以爲像。”宋苏轼《和子由送春》：“憑君借取法界觀，一洗人間萬事非。”清陈维崧《念奴娇·开元寺纳凉听客话》词：“語久嗚咽難勝，向戍樓借取、四條絃續。”

【借若】 犹假如。《资治通鉴·唐肃宗至德元载》：“真卿曰：‘平原兵新集，尚未訓練，自保恐不足，何暇及鄰！雖然，借若諸子之請，則將何爲乎？’”

【借或】 即或，即使。金王若虚《五经辨惑下》：“夫卯（少正卯）兼五者之惡，借或可除，而曰有一于人皆所不免，然則世之被戮者，不勝其衆矣！”

【借東風】 《三国演义》第四九回载诸葛亮于仲冬时节作法借三日三夜东南风，助周瑜火攻破曹操大军。今多以“借东风”指利用好的形势或其他单位的先进经验来推动工作。

【借使】 假设连词。①假如，倘若。汉贾谊《过秦论下·事势》：“借使秦王計上世之事，並殷周之迹以制御其政，後雖有淫驕之主，猶未有傾危之患也。”晋陆机《豪士赋》序：“借使伊人頗覽天道，知盡不可益，盈難久持，超然自引，高揖而退，則巍巍之盛，仰邈前賢，洋洋之風，俯冠來籍。”宋司马光《论衙前札子》：“借使今日家產直十萬者充衙前，數年之後，十萬者盡，則九萬者必當之矣。”②即使，纵然。《资治通鉴·晋成帝咸和三年》：“劉曜雖東征，其子胤守長安，未易輕也。借使小有所獲，彼若釋東方之圖，還與我校，禍難之期，未可量也。”宋苏轼《司马温公行状》：“臣疎賤，在闕門之外，朝廷之事不能盡知；借使聞之道路，又不知其虛實也。”《元史·世祖纪六》：“借使似道實輕汝曹，特似道一人之過耳，且汝主何負焉。正如所言，則似道之輕汝也固宜。”

【借命】 ①苟且偷生。南朝梁丘迟《与陈伯之书》：“將軍獨覲顏借命，驅馳氈裘之長，寧不哀哉！”张铤注：“覲，强；借，假也。謂假借少時之命而爲夷狄驅馳也。”《宋书·毛脩之传》：“臣之情地，生途已竭。所以未淪於泉壤，借命於朝露者，以日月貞照，有兼映之輝，庶憑天威，誅夷讎逆。”②犹救命。唐姚少微《为任虚白陈情表》：“陛下發雲霓之彩，回霜電之威。捨過好生，全棄嶺表。一

蒙渙汗，忻借命之恩；萬里奔波，無乞骸之望。”

【借券】 借据。清李渔《慎鸾交·债餌》：“少不得是張借券。”亦指国家或企业为筹款而发行的有价证券。郑观应《盛世危言·国债》：“聞中國借券，中外人爭購之，每股九十五磅，有漲至一百零四五磅者。”

【借定】 谓臆测加以断定。汉荀悦《申鉴·时事》：“秦之滅學也，書藏於屋壁，義絕於朝野。逮至漢興，收摭散滯，固已無全學矣。文有磨滅，言有楚、夏，出有先後；或學者先意，有所借定，後進相放，彌以滋蔓。”黄省曾注：“無所徵據，臆見損益。”

9【借契】 借据。明范受益王鏊《寻亲记·遣役》：“立借契人周羽，爲因缺欠使用，情願借到張處白銀。”清李渔《慎鸾交·债餌》：“小女是許過人家的，不便寫在紙上，只立一張借契便了。”

【借春】 ①唐时皇帝于冬至日赐百官辛盘，表示迎新之意，谓之“借春”。参阅唐李肇《秦中岁时记》。②借取春光。宋陈造《闻师文过钱塘》诗：“椒酒須分歲，江梅巧借春。”亦谓凭借、依靠春光。清宁调元《早梅叠韵》：“溪山深處蒼崖下，數點開來不借春。”

【借春對】 律诗通常第三、四句对偶，而第一、二句则散偶不拘。如果第一、二句对偶，而第三、四句反为散句，则首联即谓之“借春对”。如唐李白《送友人》诗前四句：“青山橫北郭，白水繞東城。此地一爲別，孤蓬萬里征。”即其例。参见“偷春體”。

【借故】 借口某种原因。郭沫若《洪波曲》第一章二：“你要说他们不动员吧，‘抗敌后援委员会’的组织到处成立了，但无非是借故敛钱，包而不办，占着茅坑不拉屎而已。”巴金《春》五：“男家催过几次，都被外婆借故拖延了。”周而复《上海的早晨》第一部七：“他于是便借故来向她借个碗箸，或者还个啥物事，看她一眼，就心满意足地到厂里去了。”

【借面弔喪】 （喪 sāng）谓人虚有其表。《後汉书·祢衡传》：“〔或〕又問：‘荀文若、趙稚長云何？’衡曰：‘文若可借面弔喪，稚長可使監厨請客。’”李贤注引《典略》：“衡見荀儀容但有貌耳，故可弔喪。”

【借重】 （—zhòng）①借他人的名望、地位以自重。宋邵博《闻见後录》卷十六引宋王铎《跋范仲尹墓志》：“假名梅聖俞，毀及范文正公，而天下駭然不服矣。且文正公與歐陽公梅公立朝同心，詎有異論？特聖俞子孫不耀，故挾之借重以欺世。”明李贽《自刻〈说书〉序》：“既自刻矣，自表暴矣，而終不肯借重於人，倘有罪我者，其又若之何？”瞿秋白《萧伯纳并非西洋唐伯虎》：“可是，又舍不得他这个‘老头儿’，偏偏还要借重他。”②用作请人帮忙的敬词。清李渔《意中缘·入幕》：“我这幕府缺人，要借重先生秉筆。”田汉《洪水》第一场：“县长说要借重你哩。”③指从别人那里取得支持和帮助。毛泽东《增强党的团结，继承党的传统》：“还要团结所有爱好和平的国家和人民，借重一切有用的力量。”

【借便】 （—biàn）①犹得便，得到方便的机会。唐岑参《咏郡斋壁画片云》：“丹青忽借便，移向帝鄉飛。”唐张鹭《莺出谷》诗：“一枝如借便，終冀託深仁。”明袁宏道《送刘都谏左迁辽东苑马寺簿》诗：“遼陽雖左謫，前箸可借便。”②官吏因地方急需而就便支借官库钱物。唐刘禹锡《谢恩放先贷斛斗表》：“承前長吏，例有借便，以救一時

之急,皆成積欠之名。”

【借胎】迷信说法,谓神仙鬼怪为某一目的而借人的肉身降生世间。《红楼梦》第一二〇回:“大家又将賈政書內叫家內不必悲傷,原是借胎的話解說了一番。”

【借風使船】借风力行船,比喻顺势行事。《红楼梦》第九一回:“〔寶蟾〕正要尋個路頭兒,因怕金桂拿他,所以不敢透漏。今見金桂所爲,先已開了端了,他便樂得借風使船,先弄薛蝌到手,不怕金桂不依。”

【借音】指通假字改变声调以从本字的读音。唐李匡乂《資暇集》卷上:“書之難,不唯句度義理,兼在知字之正音、借音。若某字,以朱發平聲,即爲其字,發上聲變爲某字,去、入又改爲某字。轉平、上、去、入易耳,知合發不發爲難……至如‘亡’字、‘無’字、‘毋’字,並是正‘無’,非借音也。”

【借宮】北曲的套数是由同一宫调的若干曲子按一定规则联綴而成的。在杂剧的套数中有时借用相近宫调的曲子入套,称为借宫。散曲的套数不借宫。如元王实甫《西厢记》第四本第三折套数的曲调是正宫,但其所用曲子中属于正宫的只是前面的《端正好》《滚绣球》《叨叨令》《脱布衫》《小梁州》等几支;后面的《上小楼》《满庭芳》《快活三》《朝天子》《四边静》等属于中吕宫,《耍孩儿》《煞》(包括《五煞》《四煞》《三煞》《二煞》《一煞》)等属于般涉调。这种现象,即称借宫。参阅元周德清《中原音韵》、涂宗涛《诗词曲格律纲要》第三章第三节。

【借客報仇】见“借交報仇”。

【借屍還陽】犹言借尸还魂。何其芳《理性与历史》:“以后再有法西斯蒂的鬼魂要借尸还阳的话,总可以少骗几个人吧!”

【借屍還魂】迷信者谓人死后灵魂附着于他人的尸体而复活。元岳伯川《铁拐李·楔子》:“岳壽,誰想你渾家將你屍骸燒化了,我如今着你借屍還魂,屍骸是小李屠,魂靈是岳壽。”《西游记》第十一回:“魏徵奏道:‘御妹偶爾壽促,少蘇醒便說此話,此是劉全妻借屍還魂之事。’”清袁枚《新齐谐·借屍延嗣》:“閻君指長鬼告予曰:‘此爾翁也。着他領爾借屍還魂,生子延祀。’”后比喻已经没落或死亡的事物、势力、思想等假托别的名义重新出现。瞿秋白《论文学革命及语言文字问题·学阀万岁》:“这势力是在于道统,这势力还在他能够‘借尸还魂’——借‘白话’新文体的尸,来还道统的魂。”孙犁《白洋淀纪事·诉苦翻身》:“可是地主就在那边,工作团刚刚走,斗争刚刚过后,人家就来报仇,也能够借尸还魂哩!”

【借約】借据。清李渔《慎鸾交·雪愤》:“起先寫的是借約,後來討起債來,忽然換做質身文契。”清黄六鸿《福惠全书·刑名·杂犯》:“假立借約,轉會取討。”

⑩【借秦】借秦朝乱亡为喻,以论治政之道。语出《汉书·贾山传》:“賈山,潁川人也……孝文時,言治亂之道,借秦爲諭,名曰《至言》。”宋苏轼《次韵刘贡父李公择见寄》之一:“曲無和者應思郢,論少卑之且借秦。”

【借換】①向人借贷。《水浒传》第二十一回:“昨日他的家公因害時疫死了,這閻婆無錢津送……又沒借換處。正在這裏走頭沒路的。只見押司打從這裏過來,以此老身與這閻婆趕來。望押司可憐見他則個,作成一具棺材。”②汉字书法。为结体美观而省并变换笔划或移易偏旁位置,称为“借換”。清冯武《书法正传·纂言中》“借

換”:“如《醴泉銘》‘祕’字,就‘衤’字右點作‘必’字左點,此借換也。《黃庭經》‘庭’字、‘飄’字,亦借換也。又如‘靈’字,法帖中或作‘罍’,或作‘丕’,亦借換也。又如‘蕓’之爲‘蘇’、‘秋’之爲‘𦵏’、‘鵝’之爲‘鵞’之類。爲其字難結體,故互換如此,亦借換也。所謂東映西帶也。”

【借索】以借的名义索取。《水浒传》第九七回:“却說喬道清與費珍、薛燦,與十五六箇軍士,藏匿在神農廟裏,與本廟道人借索些粗糲充飢。”

【借資】谓监守者将自己保管的官物非法送人。《唐律疏议·名例四》释文“借資”:“謂監臨主守,將官物與人也。”

【借逕】谓依靠他人传递情况或意见。宋戴埴《鼠璞·魏相许伯》:“魏相,賢相也,始奏封事,及白去副封,乃借逕於許伯。於是霍氏殺許后之謀乃得聞。”

【借倩】(—qīng)暂借;借用。宋欧阳修《本论上》:“今廂禁之軍,有司不敢役,必不得已而暫用之,謂之借倩。”《元典章·户部一·职田》:“於內若有荒地,於近上戶內斟酌,時暫借倩牛力,限二年內逐旋耕墾作熟。”元无名氏《桃花女》楔子:“敢不是你兒子私下借倩這個小廝,要我的銀子,來壞我的買賣。”

【借條】便条式的借据。如:借条是他写的,东西当然要他归还。

【借留】地方百姓要求留用政绩卓著、深得民心的官吏。唐白居易《乔弁可巴州刺史制》:“巴州刺史喬弁前假竹符,俾臨巴郡。一心爲理,三年有成;州人借留,廉使置奏。”《宋史·何承矩传》:“〔咸平〕三年,召還,拜引進使。州民百餘詣闕貢馬,乞借留承矩。”明陆容《菽园杂记》卷一:“〔陳鑑〕嘗以議事還朝,民訛傳得代,遮道借留者數千人。”参见“借寇”。

【借訓】①借音义相通的字解释别的字。清刘淇《助字辨略》自序:“借訓,如‘學之爲言效也’、‘齋之爲言齊也’是也。”按此言以“效”训“學”、以“齊”训“齋”,谓之借训。②古人解经旧注中,凡不见于《说文》而又不知其所出的义训,谓之借训。清江藩《汉学师承记·阎若璩》:“〔宋半塘〕爲《說文解字疏》,詳贍辨博,又益以附、借、備三門,如水部‘沛’字,本遼東水名,附訓爲澤,借訓爲大,爲仆,此皆見於經傳者。若見於史者,如《漢書·禮樂志》:‘神哉沛。’師古注:‘沛,疾也。’司馬相如《封禪文》:‘沛然改容。’師古注:‘感動。’又《大人賦》:‘沛艾起螭。’注:‘張揖曰:沛艾,駢駢也。’則謂之備也。此乃宋氏一家之學。附者,《說文》無此訓,以經注訓附益之,故曰附。至于借例,與附益無二;又非通借之借,意當時必有一說以處之,不可得聞矣。”

【借酒澆愁】用喝酒来排遣愁怀。《花月痕》第三回:“看花憶夢驚春過,借酒澆愁帶淚傾。”亦比喻用诗文来抒发愁苦的感情。鲁迅《致胡风书》:“灶井的文章,立意的大部分是在给他们国内的人看的,当然不免有‘借酒澆愁’的气味。”巴金《沉默集(二)》序:“写三篇小说,将百数十年前的旧事重提,既非‘替古人担忧’,亦非‘借酒澆愁’。”

【借紙】借据。洪深《香稻米》第二幕:“借紙上是怎么写的……是不是写明一年为期,秋天卖掉新谷尽先还的!”

⑪【借救】求取救援。《战国策·东周策》:“顏率曰:

‘大王勿憂，臣請東借救於齊。’”

11【借票】借据。《二十年目睹之怪现状》第四六回：“我接過來一看，不覺吃了一驚。原來是我伯父親筆寫給他的一百兩銀子借票。”茅盾《趙先生想不通》：“他借我這付家什去變錢——多少我不用管，她出給我一張一千五百塊的借票，長年一分四厘，兩年到期。”

【借掇】以借為名取人錢物。《初刻拍案驚奇》卷十一：“那周四不時的來假做探望，王生殷殷勤勤待他，不敢沖撞；些小借掇，勉強應承。”

【借借】①借出。唐馮贄《云仙雜記》卷四引《馬癖記》：“校書郎李蟠蓄馬甚多，出游則一里更二馬；借借供應，可逮十家。”②借取置辦。宋孟元老《東京夢華錄·皇后出乘輿》：“士庶家與貴家婚嫁，亦乘檐子，只無脊上銅鳳花朵。左右兩軍，自有假賃所在，以至從人衫帽，衣服從物，俱可賃，不須借借。”鄧之誠注：“借即措。”

【借訪】猶言拜訪，訪問。“借”為表敬之辭。《藝文類聚》卷七九引南朝宋謝靈運《江妃賦》：“承嘉約於往昔，寧更貳於在今。儻借訪於交甫，知斯言之可謀。”《南史·褚伯玉傳》：“近故要其來此，冀慰日夜。比談討芝桂，借訪荔蘿，若已窺煙液，臨滄洲矣。”

【借商】謂向商人借錢。《新唐書·食貨志二》：“稅法既行，民力未及寬，而朱滔、王武俊、田悅合從而叛，用益不給。而借商之令出。”

【借寇】《後漢書·寇恂傳》載恂曾為潁川太守，頗著政績，後離任。建武七年，光武帝南征隗囂，恂從行至潁川，百姓遮道謂光武曰：“願從陛下復借寇君一年。”後因以“借寇”為地方上挽留官吏的典故。南朝梁何遜《哭吳興柳惲》詩：“霞區兩借寇，貪泉一舉卮。”《舊五代史·李茂貞傳》：“先人汧、隴之間，有田千頃，竹千畝，恐奪民利，不令理之，致岐陽父老再陳借寇之言，良有以也。”明張居正《贈袁太守入覲奏績序》：“余不佞，謹述公治郡狀，并致其借寇之意，敢以告於銓衡。”

【借宿】(—sù)借他人的地方住宿。金元好問《癸卯望宿中霍道院》詩：“溪堂借宿從今始，便約兒童具米鹽。”《西遊記》第五六回：“三藏用鞭指定道：‘我們到那裏借宿去。’”《好逑傳》第一回：“老婆子道：‘正是這位相公，因走錯了路，要借宿。’”又如：勘探隊在老乡家里借宿了一夜。

【借問】①猶詢問。《宋書·蕭惠開傳》：“慮興宗不能詣己，戒勒部下：‘蔡會稽部伍若借問，慎不得答。’”唐任華《寄杜拾遺》詩：“杜拾遺，知不知，昨日有人誦得數篇黃絹詞，吾怪異奇特借問，果然稱是杜二之所為。”元薩都剌《宮詞》：“駿馬驕嘶懶着鞭，晚涼騎過御樓前。宮娥不識中書令，借問誰家美少年。”②古詩中常見的假設性問語。一般用于上句，下句即作者自答。晉陶潛《悲從弟仲德》詩：“借問為誰悲？懷人在九冥。”唐韓愈《送僧澄觀》詩：“借問經營本何人？道人澄觀名籍籍。”宋姜夔《昔游詩》：“朝發黃陵祠，暮至赤沙曲。借問此何處？滄灣三十六。”③向人打听情況時所用的敬辭。猶言請問。《水滸傳》第三回：“史進道：‘借問經略府內有個東京來的王教頭嗎？’”周立波《山鄉巨變》上二：“鄧秀梅停步問道：‘借問一聲，鄉政府是哪個屋場？’”④過問。《舊唐書·劉仁軌傳》：“今日官府，與往日不同，人心又別。貞觀、永徽年中，東西征役，身死王事者，並蒙敕使弔祭，追贈官職，亦有迴亡者官爵與其子弟。從顯慶五年以後，征役身死，更

不借問。”宋梅堯臣《村豪》詩：“里胥休借問，不信有官權。”

12【借款】①向人借錢。《清史稿·食貨志二》：“時各省藩庫，因州縣有急需，往往濫行借款。”②向人借的錢款。《二十年目睹之怪现状》第二十回：“但是我在路上，也用不了那許多。因取出一百元，還他前日的借款。”孫中山《通告各國書》：“滿政府於我軍起事以後與各國所訂開之條約、租界及借款，一概永不承認。”

【借紫】唐宋時規定官員的服色，三品以上服紫，未至三品者特許服紫，稱為“借紫”。宋王溥《唐會要·內外官章服》“四年二月二十三日詔”注：“天授二年八月二十日，左羽林大將軍建昌王攸寧，賜紫金帶。九月二十六日，除納言，依舊著紫帶金龜。借紫自此始也。”《宋史·與服志五》：“太宗太平興國二年，詔朝官出知節鎮及轉運使、副，衣緋、綠者並借紫。知防禦、團練、刺史州，衣綠者借緋，衣緋者借紫；其為通判，知軍監，止借緋。”又：“或為通判者，許借緋；為知州、監司者，許借紫；任滿還朝，仍服本品，此借者也。”

【借景生情】借眼前的事物激發思想感情。蔣瑞藻《小說考證續編》卷三引《懷香樓閑話》：“〔元宵鬧〕雜劇〕衍《水滸傳》盧俊義事，關目悉合。唯李固所交張孔目，劇中指為張文遠……此段非《傳》所有，不過隨手牽合，借景生情。”魏巍《東方》第四部第二章：“郭祥抱着卡賓槍，食指不離扳機，不斷地借景生情地喊着鼓動口號。”

【借喻】①用其他事物作比方以曉喻別人。唐元結《說楚何惑王賦》：“昔臣何惑王用閭嬖之謀，肆極荒淫，更經年歲，鑿險填深，轉餽通千里，萬金五譯。臣妄借喻其心，然後云獲。”②比喻的一種，即不出現被喻事物的名稱以及“如”、“象”等表示比喻關係的詞語，而直接借用作為比喻的事物來代表被喻事物。如《史記·陳涉世家》：“嗟乎，燕雀安知鴻鵠之志哉！”燕雀借喻碌碌無為的庸人，鴻鵠借喻志向遠大的壯士。又如宋王安石《木末》詩：“縑成白雪霜重綠，割盡黃雲稻正青。”白雪借喻絲，黃雲借喻麥。

【借貸】①向人借用錢物。《晉書·王衍傳》：“父卒于北平，送故甚厚，為親識之所借貸，因以捨之。”明唐順之《與胡梅林總督書》三：“弟亦搜括家貲，並借貸，僅得銀五百兩，通公所給，是千金而已。”巴金《利娜》上：“他沒有這筆錢，因此只得向押款銀行借貸。”②將錢物借給他人。宋叶適《故昭慶軍承宣使崇國趙公行狀》：“民業耕者，田主借貸之。”《金史·熙宗紀》：“〔皇統四年〕十月壬辰，立借貸飢民酬賞格。”

【借詞】①用某些理由作借口。《拾軍史料叢刊·軍報·十一月廿三日寄諭》：“鮑超西行，餉米均已不患缺乏，該提督自當奮勉立功……不得借詞遷延。”②亦稱外來語。指從別的语言借來的詞語。漢語的借詞可以分為四類：(1)譯音的。如糴粳、沙奇馬、沙發、蘇維埃。(2)譯音加表意成分的。如卡車、啤酒、芭蕾舞。(3)半譯音半譯意的。如冰淇淋。(4)從使用漢字的國家(主要是日本)直接借來的。如手續、場合、取締。有些事物雖然最初來自別的民族，但如表達其概念的詞語純粹是用漢字譯意的，一般不算借詞。如電話、機關槍。

【借道】征得別國同意后從其境內通過。《穀梁傳·僖公二年》：“晉獻公欲伐虢，荀息曰：‘君何不以其屈產之

乘，垂棘之璧，而借道乎虞也。”《韩非子·说林上》：“魏文侯借道於趙而攻中山。”亦指盗贼买通兵弁得以自由通过其防地。《福惠全书·刑名·贼盗上》：“夫響馬驪著何處可以下手，多有預先買通駐防兵弁，謂之借道。”

¹²【借補】①用补充缺額的名義授予某種官職。《宋史·選舉志四》：“借補繁多，官資泛濫。”宋岳飛《乞以明堂恩補張所男宗本奏》：“臣自白身，借補修武郎、閤門宣贊舍人，充中軍統領。”②指候補官員因本職額滿，暫以高品之官銜補低品之缺。《清史稿·選舉志五》：“各省投標候補者，提、鎮多至數十，副、參以下數百，本職補官，終身無望，於是定借補之法。提、鎮准借補副、參、遊缺，副、參、遊准借補都、守缺，都、守准借補千、把總缺。”

¹³【借勢】①謂借助別人的權勢。唐韓愈《與鳳翔邢尚書書》：“布衣之士，身居窮約，不借勢於王公大臣，則無以成其志。”宋陸游《謝施參政啟》：“賢能借勢以騫騰，孤遠望風而傾屬。”②借機會。《海上花列傳》第一回：“正在為難，恰好莊荔甫掀簾進房，趙樸齋借勢起身讓坐。”

【借路】借道。《史記·春申君列傳》：“且王攻楚將惡出兵？王將借路於仇讎之韓魏乎？”

【借筯】見“借箸”。

【借債】向人借錢。元曾瑞《迎仙客·風情》曲：“借債我做着傍牌，可敢別燒上風流怪。”清李漁《慎鸞交·債餌》：“他來借債的時節，那張文契，該是怎麼樣寫？”《二十年目睹之怪現狀》第九六回：“這二百塊錢，不定他兩三個時辰就化完了，那裏夠他一個月的用。鬧到不得了，便在外頭借債用。”

【借賃】租借。《魏書·肅宗紀》：“〔孝昌二年冬十有一月〕丙午，稅京師田租，畝五升；借賃公田者，畝一斗。”

【借與】借給。唐杜牧《書懷中朝往還》詩：“朱紱久慚官借與，白頭還嘆老將來。”宋蘇軾《病中游祖塔院》詩：“道人不惜階前水，借與匏樽自在嘗。”宋黃庭堅《鄒松滋寄苦竹泉橙麴蓮子湯》詩：“天將金闕真黃色，借與洞庭霜後橙。”

【借飾】謂粉飾，美化。明王世貞《宛委餘編》八：“昔人謂史臣借飾之語，恐亦未然。”

【借資】①謂利用別人的某種心理，作為自己進身之資。《史記·老子韓非列傳》：“論其所愛，則以為借資；論其所憎，則以為嘗己。”按《韓非子·說難》作“藉資”，其旧注云：“謂為藉君之所愛，以為己資。”亦指借用，取資。清褚人穫《堅瓠九集·高唐云雨》：“此類甚多，相沿不改，遂為填詞家借資。”②借助，凭借。明李贄《四書評·孟子·盡心上》：“大人者，並不借資君與社稷與天下也，只有一‘正己’而已矣，自收‘物正’之功。”

【借意】借同音的字表示雙關的意義。旧題宋蘇軾《東坡問答錄·佛印訛謔》：“東坡戲之曰：‘佛印水邊尋蚌喫。’佛印應聲答云：‘子瞻船上帶家來。’蚌與‘家’二字借意也。”按：“尋蚌吃”意謂“尋棒吃”，“帶家來”意謂“帶枷來”。

【借裝】假扮，裝扮。宋灌圃耐得翁《都城紀勝·瓦舍眾伎》：“在京師時，村人罕得入城，遂撰此端，多是借裝為山東、河北村人，以資笑。”

¹⁴【借壽】旧時迷信者在尊長或親愛者病重時禱告于神，愿減己之壽以延病者之壽，稱為“借壽”。宋樓钥《跋

刘師文昆仲乞增母壽疏稿》：“劉氏兄弟以母暴得病欲絕，各乞減算三年，增母之壽，而母後六年乃卒。”按樓文所云即借壽事。

【借榻】借人床榻睡覺，猶借宿。宋秦觀《寄題趙侯澄碧軒》詩：“何日解衣容借榻，卧聽螭口瀉泠泠。”金元好問《外家南寺》詩：“白頭來往人間徧，依舊僧窗借榻眠。”清袁枚《隨園詩話·補遺》：“余年十八，受知于浙督程公元章，送入萬松書院肄業，離家二十里，夜不能歸，輒借榻湖州沈謙之、永之寓所。”

【借對】古人詩文中的一種對仗方法，可分兩類：(1)借音為對。即以一句中某字的同音字與另一句中的字相對。如唐孟浩然《裴司士員司戶見尋》詩：“厨人具雞黍，稚子摘楊梅。”“楊”音同“羊”，借以與“雞”相對。又如唐劉禹錫《陋室銘》：“談笑有鴻儒，往來無白丁。”“鴻”音同“紅”，借以與“白”相對。(2)借義為對。即一句中的某字有兩個以上的意義，詩中用的是甲義，而借其乙義或丙義與另一句中的字相對。如唐杜甫《曲江》詩之二：“酒債尋常行處有，人生七十古來稀。”詩中“尋常”義為平常，但古時八尺為尋，倍尋為常。此即以其長度單位義與數字“七”、“十”相對。又如唐李商隱《令狐八拾遺綢見招》詩：“漢苑風煙催客夢，雲臺洞穴接郊扉。”詩中“漢”為朝代名，但“漢”又有星漢之義，此即借以與“云”相對。

【借箸】《史記·留侯世家》：“食其未行，張良從外來謁。漢王方食，曰：‘子房前！客有為我計撓楚權者。’具以酈生語告，曰：‘於子房何如？’良曰：‘誰為陛下畫此計者？陛下事去矣。’漢王曰：‘何哉？’張良對曰：‘臣請藉前箸為大王籌之。’”藉，漢書·張良傳作“借”。箸，筷子。后因以“借箸”指為人謀劃。唐杜牧《河湟》詩：“元載相公曾借箸，憲宗皇帝亦留神。”元馮子振《鸚鵡曲·四皓屏》：“借箸籌減項與劉，到底學神仙去。”茅盾《雜感二題·又一副嘴臉》：“日本武士，對於中國的這些‘好心腸的老实人’之淳淳勸告，借箸代謀，大概並不領情，大概在暗笑。”亦作“借筯”。唐柳宗元《送邠寧獨孤書記赴辟命序》：“吾子歷覽古今之變，而通其得失，是將植密畫於借筯之宴，發羣謀於章奏之筆。”《續資治通鑑長編·宋真宗大中祥符三年》：“陛下雖前席問計，羣臣欲借筯出奇，以臣料之，恐無及也。”

【借銜】利用他人的名望地位。《明史·賀逢聖傳》：“湖廣建魏忠賢生祠，忠賢聞上梁文出逢聖手，大喜，即日詣逢聖。逢聖曰：‘誤，借銜陋習耳。’忠賢拂然去。翌日削逢聖籍。”

【借端】假托事由，借口某件事。清李漁《鳳求凰·悟奸》：“想是謝禮不曾收得完，故此借端推托。”清袁枚《新齊諧·兩神相毆》：“後雖有齊侯小白借端一問，亦不過虛應故事，草草完結。”《二十年目睹之怪現狀》第八一回：“只是苦了我們行客，入店投宿，出店上路，都要稽查，地保衙役便借端騷擾。”

【借緋】唐宋時規定官員的服色，四、五品服緋，未至五品者特許服緋，稱為“借緋”。緋，大紅色。《通典·禮二十三》：“開元八年二月，敕都督、刺史品卑者借緋及魚袋。”亦稱“借牙緋”。牙，即象笏。宋制五品以上用象笏，借緋時并借象笏，故云。宋陸游《老學庵筆記》卷一：“王嘉叟自洪倅召為光祿丞，李德遠亦召為太常丞。一日相遇於景靈幕次，李謂王曰：‘見公告詞云：其鑄月廩，仍

襁身章。’謂通判借牙緋，入朝則服綠，又俸薄也。”参见“借紫”。

¹⁵【借樞】把全局的关键交给别人去掌握。《三国志·蜀志·先主传》：“遷觀爲別駕從事”裴松之注引《献帝春秋》：“今同盟無故自相攻伐，借樞於操，使敵承其隙，非長計也。”

【借徵】謂預征他年田賦。《清史稿·食貨志二》：“軍興以後，四川等省，辦理借徵，以充兵餉。裕瑞奏請勸諭紳民，按糧津貼，罷借徵。”

【借劍】《汉书·朱云传》載云謂成帝曰：“臣願賜尚方斬馬劍，斷佞臣一人以厲其餘。”佞臣指帝師安昌侯張禹。後因以“借劍”指廷臣犯顏直諫，請誅奸邪。《明史·王汝訓傳》：“直犯乘輿，屢荷優容。稍涉當塗，旋遭擯斥。言官不難於批鱗，而難於借劍，此何爲也？”

【借劍殺人】見“借刀殺人”。

【借調】（—diào）調撥借用物資或人員。陳迅《一罐青豆》：“廠里把這個情況立即報告專業公司，經過專業公司同造紙行業聯繫，借調了五十担芦苇杆。”又如：老張借調出去已經快一年了。

【借誼】即假借義。清魏源《說文擬雅叙》：“今專以部首分類，而以其虛文語助爲‘釋言’，別輯其專行借誼反廢古誼者爲‘釋訓’。”又《說文段借釋例》：“此皆有引申之段借，依聲託事，借誼與本義並行者也。”參見“假借”。

【借麾】旧指大臣自請出任州郡長官。宋范仲淹《謝轉給事中移知鄧州表》：“遽上借麾之懇，實畏在梁之譏。俄奉明恩，曲加異數；假職名於祕殿，領使範於邊藩。”

【借潤】指請求別人幫助，猶借水以潤物。唐顧雲《投戶部鄭員外啟》：“儻或冰壺借潤，水鏡分光；如其積玉之名，示以鑑金之譽。”唐羅隱《投鄭尚書啟》：“儻或王衍之雌黃借潤，仲尼之日月迴光；則其人也，三千里之別離免爲虛滯，十五年之勤苦永有所歸。”

【借閱】借書閱讀。清江藩《漢學師承記·汪中》：“鬻書於市，與書賈處，得借閱經史百家。”又如：這幾本書我都沒有，只好到圖書館去借閱。

【借翫】借取賞玩。翫，同“玩”。唐李肇《唐國史補》卷上：“玄宗幸蜀，至馬嵬驛，命高力士縊貴妃於佛堂前梨樹下。馬嵬店媼收得錦鞦一隻。相傳過客每一借翫，必須百錢，前後獲利極多。”

¹⁶【借據】向人借取錢物時寫的書面憑證，由出借人保存。《二十年目睹之怪現狀》第九六回：“仗着他老子的臉，人家都相信他，商定了利息，訂定了日期，寫了借據。”又如：掌櫃的一手接過借據，一手就把錢給了他。

【借篷使風】比喻借他人之力辦事。《黃綉球》第四回：“黃通理歎了一口氣，見這張先生酒落歡腸，話頗坦直，雖然是個蠹吏，性情是瞭亮容易打夥的，便動了借篷使風的主意。”

【借親】猶借吉。宛委山堂本《說郛》卷七三引宋李之彥《東谷所見·借親》：“父母垂死，人子于此正哀痛徹骨，幾不欲生之時也。今人反以送死爲緩，惟以借親爲急。父母死未即入棺，仍禁家人輩未得舉哀。棄親喪之禮，而講合卺之儀；真括髮之戚，而修結髮之好。”詳“借吉”。

【借辦】①借取。《醒世恒言·十五貫戲言成巧禍》：“我從丈人家借辦得幾貫錢來，養身活命，不爭你偷了我的去，却是怎的計結！”②明代都城居民的雜項科派之一，

即按規定向官府無償地供應某些器物用品。明顧起元《客座贅語·坊廂始末》：“置都城之內外，名曰坊廂，有人丁而無田賦，止供勾攝，而無徵派……撥供應器物等用者，名借辦。”

¹⁷【借擬】謂假如作某種打算。北魏賈思勰《齊民要術·大小麥》：“穡麥非良地則不須種”原注：“凡種穡麥，高、下田皆得用，但必須良熟耳。高田借擬禾、豆，自可專用下田也。”

¹⁸【借職】仅有虛銜而非實授的官職。宋沈括《夢溪筆談·讞諺》：“石曼卿初登科，有人訟科場，覆考落數人……次日，被黜者皆授三班借職。”《宋史·選舉志三》：“凡武舉，始試義、策於秘閣，武藝則試於殿前司，及殿試，則又試騎射及策於庭……策入平等而武藝優者除奉職；次優借職。”

【借題】借用某種名目或理由。明史可法《論人才疏》：“如巧躋華要，厭薄煩難；或借題轉官，虛應誤事，罪無赦。”清李漁《比目魚·村巷》：“分貲無別樣，半挑薪，勾煖交杯酒，看諧秦晉，借題好去擾東君。”魯迅《彷徨·祝福》：“〔魯四老爺〕一見面是寒暄，寒暄之後說我‘胖了’，說我‘胖了’之後即大罵其新黨。但我知道，這並非借題在罵我：因為他所罵的還是康有爲。”參見“借題發揮”。

【借題發揮】①假借某事爲題，表達自己真正的意思，或發表與此事無關的議論。清錢泳《履園叢話·雜記下·閨秀詩》：“〔熊滄仙〕《題黃月溪〈乞食圖〉》云：‘田園蕩盡故交稀，舞榭歌筵一夢非。未必相逢皆白眼，憑他黃犬吠鶉衣。’借題發揮，罵盡世態。”又如：你就愛借題發揮，要你談今天的事兒，翻那些陳年老帳干什么！②假借某事爲由，去做自己想做的事。魯迅《兩地書·致許廣平五》：“所以我疑心薛先生辭職的意思，恐怕還在先，現在不過借題發揮，自以爲去得格外好看。”

¹⁹【借韻】見“借鑑”。

【借韻】五、七言近體詩，如首句入韻而借用可以通押的旁韻，稱爲借韻。宋嚴羽《滄浪詩話·詩體》：“有借韻。”原注：“如押‘七之’韻，可借‘八微’或‘十二齊’韻是也。”郭紹虞校釋：“此當指宋時《廣韻》或《集韻》韻目通用之例。”清錢大昕《十駕齋養新錄·借韻》：“五、七言近體第一句借用旁韻，謂之借韻。唐詩‘犬吠水聲中，桃花帶雨濃’（李白《訪戴天山道士不遇》詩。‘中’，《廣韻》屬‘東’韻；‘濃’，屬‘鍾’韻），‘錦幃初卷衛夫人，繡被猶堆越鄂君’（李商隱《牡丹》詩。‘人’，《廣韻》屬‘真’韻；‘君’，屬‘文’韻），始啓其端。至皮（皮日休）、陸（陸龜蒙）《松陵集》，則舉之不勝舉矣。宋人借韻尤多。近代名家以此爲戒，此後生之勝於前賢者。”

【借寵】利用別人的寵榮。《後漢書·韋玄成傳》：“靈帝即位，中常侍曹節以陳蕃、竇氏既誅，海內多怨，欲借寵時賢以爲名，白帝就家拜著（韋著）東海相。”李賢注：“假借時賢寵榮以求美名。”又《張奐傳》：“司隸校尉王寓，出於宦官，欲借寵公卿，以求薦舉，百僚畏憚，莫不許諾，唯奐獨拒之。”

²⁰【借耀】謂借重別人，使自己名聲顯耀。唐羅隱《投永寧李相公啟》：“出則祝趙衰之日，永冀流暄；入則將傳說之星，惟希借耀。”

【借籌】指爲人謀劃。清孔尚任《桃花扇·迎駕》：

“他說受君恩爵封列侯，鎮江淮千里借籌；神京未收，似我輩濫功糜餉，建牙堪羞。”参见“借箸”。

²⁰【借譽】 借重他人或其他事物以博取声誉。汉邹阳《狱中上书自明》：“故百里奚乞食於路，穆公委之以政；甯戚飯牛車下，而桓公任之以國。此二人豈素官於朝，借譽於左右，然後二主用之哉！”《後汉书·宦者传论》：“亦有忠厚平端，懷術糾邪；或敏才給對，飾巧亂實；或借譽貞良，先時薦譽。非直苟恣凶德，止於暴橫而已。”宋曾巩《乞出知颍州状》：“伏念臣性行迂拙，立朝無所阿附，有見嫉之積毀，無借譽之私援。”

²²【借聽】 ①借別人的耳朵去听。唐韩愈《答陈生书》：“足下求速化之術，不於其人，乃以訪愈，是所謂借聽於聾，求道於盲。”②指按照別人的話行事。五代牛希济《荐士论》：“諸侯所薦，率皆應權倖之旨，承交游之命，取其虛名奏署，謂之借聽。”

【借鑑】《淮南子·主術訓》：“夫據幹而窺井底，雖達視猶不能見其睛；借明於鑑以照之，則寸分可得而察也。”高誘注：“鑑，鏡也。”北齐刘昼《新论·貴言》：“人目短於自見，故借鏡以觀形。”后因以“借鑑”或“借鏡”比喻把別人的經驗或教訓借來對照學習或吸取。秦牧《艺海拾貝·掌握語言藝術搞好文學創作》：“‘有本有則’，借鑑、揚棄的道理，不僅對於詩歌是重要的，對於其他一切文學體裁的創作，我想，也都是重要的吧！”又《南國盆景》：“藝術各部門總是可以互相借鏡的。”亦比喻別人的可供自己對照學習的經驗或吸取的教訓。魯迅《南腔北調集·關於翻譯》：“注重翻譯，以作借鏡，其實也就是催進和鼓勵着創作。”毛澤東《在延安文藝座談會上的講話·結論》：“我們必須繼承一切優秀的文學藝術遺產，批判地吸收其中一切有益的東西，作為我們從此時此地的人民生活中的文學藝術原料創造作品時候的借鑑。”

【借讀】 ①借書閱讀。清江藩《漢學師承記·惠周惕》：“雅愛典籍，得一善本，傾囊弗惜，或借讀手抄。”②指在校學生因故離開戶籍所在地寄居他處，而在寄居地暫時入學就讀。

²¹【借觀】 ①借閱。《南史·王僧祐傳》：“齊武帝數閱武，僧祐獻《講武賦》，王儉借觀，不與。”明李詒《戒庵老人漫筆·黃叔揚傳》：“黃鉞字叔揚，蘇郡常熟縣人。少明敏好學，家無藏書，鉞日遊書肆中，見書，不問古今，即借觀之，或竟日不還。”②猶借鑑。清黃遵楷《人境廬詩草跋》：“故其分門別類，勒成全書，亟自刊行者，意在借觀鄰國，作匡時之策也。”③猶言試看，有引以為例之意。章炳麟《代議然否論》：“漢世街彈之制，集縣民而致之，今雖不可行，借觀農人之納丁漕，分期赴縣，率十餘日而竣，今若訪問農民，亦自州縣詢之，夫何叢脞之有！”

⁸借 [ruò] 这么；那么。元王實甫《西廂記》第一本第二折：“老僧借大年紀，焉肯作此等之態！”元鄭廷玉《忍字記》第三折：“正看見你這和尚，沒來由喫的偌來胖。”《初刻拍案驚奇》卷八：“雖沒了銀子，換了偌多葶藶來，也不為大虧。”峻青《秋色賦·火光》：“偌大的人群蠕動起來了。”

值 ¹ [zhí] 《廣韻》直吏切，去志，澄。《集韻》丞職切，入職，禪。《中原音韻》音直，入作平，齊微。①遇到；碰上。《莊子·知北游》：“明見無值。”成玄英疏：“值，會遇也。”王先謙集解：“雖明見之而無所值。”

《周書·文帝紀上》：“早值宇文使君，吾等豈從逆亂。”按《北史·周紀上》“值”作“遇”。清孔尚任《桃花扇·阻奸》：“下官吏可法……自崇禎辛未，叨中進士，便值中原多故，內為曹郎，外作監司，數歷十年，不曾一日安枕。”魯迅《花邊文學·水性》：“遇到熱不可耐時，便脫衣一跳，倘不幸而正值深處，那當然是要死的。”②犯，違犯。漢劉向《列女傳·珠崖二義》：“至海關，關候士吏搜索，得珠十枚於繼母鏡奩中。吏曰：‘嘻！此值法，無可奈何，誰當坐者？’”③當；對。《儀禮·喪服》“大功八升若九升”漢鄭玄注：“不言七升者，主於受服，欲其文相值。”賈公彥疏：“值者，當也……初死，冠皆與小功衰相當，故云‘文相值’也。”元范梈《題李白郎官湖》詩：“大別山高幾千尺，隔城正與祠相值。”④在輪到的時間內擔任某項工作。《續孽海花》第四九回：“自從四人進了軍機處後，淑喬和敦古一班，勝佛與培村一班，輪日入值。”又如：值夜；值班。亦指當值的班次。《兒女英雄傳》第四十回：“他見不曾叫着，便同了一衆同寅散值，回到外朝房吃飯。”⑤謂按物價所付的錢款。唐裴鉞《傳奇·陳鸞鳳》：“〔鸞鳳〕遂獻刀與緒，厚酬其值。”清朱象賢《聞見偶錄·義狗》：“〔客〕遂解囊與值，屠見其囊金富有，既受值，又謀殺而盡攫之。”亦指物品的價格或價值。叶聖陶《窮愁》：“詢其值，曰：‘每餅五錢。’”又如：幣值；價值。⑥指物品與價錢相當。《二十年目睹之怪現狀》第五回：“東西雖好，那裏值到這個價錢，頂多不過一個折半價罷了。”沈從文《阿金》：“這婦人的聘禮值五頭黃牛。”⑦值得，有價值。《兒女英雄傳》第十五回：“今日出醜當場，我也無顏再生人世，便是死在你這等一位英雄刀下也死得值。”⑧通“直”。（1）直接。《荀子·君道》：“人主不能論此三材者，不知道此道，安值將卑執出勞，併耳目之樂，而親自貫日而治詳，一內而曲辨之，慮與臣下爭小察而綦偏能，自古及今，未有如此而不亂者也。”王先謙集解：“值，與‘直’同。”（2）副詞。只；僅。《隸釋·晉張平子碑》：“向若生於春秋之間，游乎闕里之堂，將同貫宰、貢、齊衡游、夏，豈值取足於身中，垂名於一涂哉！”宋王安石《飛雁》詩：“漢時蘇武與張騫，萬里生還值偶然。”⑨通“植”。拄立。明高啟《詠隱逸·陳留父老》：“有叟過其傍，值杖為踟躕。”⑩數值，指用數字表示的量或數學式運算所能得到的每一個結果。如：函數的值；代數式的值。

值 ² [zhì] 《廣韻》直吏切，去志，澄。《詩·陳風·宛丘》：“無冬無夏，值其鸞羽。”毛傳：“值，持也。”孔穎達疏：“鸞羽，執持之物，故以值為持。”

【值不當】（當 dāng）猶言不值得。理由《中年頌》：“我做的都是應該做的，值不當表揚我。”李育才《賣肥猪》：“咳，大叔娶媳婦啊，缺錢侄子有，值不當的去賣猪。”

【值日】 在當值的那一天承應差事或擔任某項工作。明來集之《鐵氏女》：“今日輪該鐵布政兩個女兒值日，他却并不肯迎接官府的。”《紅樓夢》第三七回：“〔寶玉〕剛到了沁芳亭，只見園中後門上值日的婆子手裏拿着一個字帖走來。”《二十年目睹之怪現狀》第九五回：“知縣也沒甚說得，只好照他的辦法。立刻出了票子，傳了值日差役，去提和尚。”趙樹理《三里灣》一：“村里今天該我值日，專署何科長來了，才派出飯去，還沒找下房子住！”

【值月】 在當值的那一月承應差事或擔任某項工作。

⁶【值年】在当值的那一年承应差事或担任某项工作。《红楼梦》第五三回：“瞧那黄布口袋，上有……一行小字，道是：‘寧國公賈演、榮國公賈源，恩賜永遠春祭賞共二分，净折银若干兩，某年月日龍禁尉候補侍衛賈蓉當堂領訖，值年寺丞某人。’”鲁迅《呐喊·故乡》：“那一年，我家是一件大祭祀的值年。”吴组缃《一千八百担》：“我柏堂值年管这个义庄，素来手续清楚，大家都晓得。”

⁷【值更】（—gēng）犹值夜。杨朔《海天苍苍》：“有一个晚上，谢时恒的炮艇跟才良的停在一处。时恒值更，才良也值更。到半夜，时恒听见那边艇上喊：‘吴才良没气了！’”古华《醒醒老爹》：“这晚上，没有牛婆下崽，不要值更守夜。”

⁸【值事】社会团体中当值办事的人员。《三元里人民抗英斗争史料·阖省城铺居民等公启》：“凡我同人，踴躍仗義捐助，共成美舉，彙交本處值事，由紳士造册注明。”

【值夜】在夜间值班。王西彦《福元佬和他戴白帽子的牛》：“这是全村轮流值夜的守鱼人的。”

⁹【值星】部队中各级行政负责干部（如营里由连长，连里由排长，排里由班长）在轮到自己负责的一周内带队并处理一般事务。叶紫《夜哨线》一：“他好容易找着了刘上士，央告着替他代写了一张请长假的纸条儿。准备着再找班长，转递到值星官和连长那儿去。”又如：这次是张排长值星。亦泛指其他单位的值班。沙汀《困兽记》七：“那些值星管理，以及主任级任之类的人物，都陆续退出去了……准备摇铃放下午学。”

【值重】（—zhòng）贵重。魏巍《东方》第三部第一章：“我小契宁肯自己挨饿，也不能把财帛看得那么值重。”

¹⁰【值班】①在当值的班次里担任工作。丁玲《杜晚香》：“不久就同几个嫂嫂一样的值班上灶。”魏巍《东方》第四部第十九章：“这徐芳虽是文工团下来的，看见护士少，经常参加值班。”②指轮班当值的人员。清采衡子《虫鸣漫录》卷二：“内廷值班，迄未一至。”

¹¹【值理】社会团体中轮流担任的理事。梁启超《新民说·论国家思想》：“國家如一村市，朝廷則村市之會館，而握朝廷之權者，則會館之值理也。”欧阳山《三家巷》三：“商会的值理们都非常震怒。”

【值堂】①清代吏名。职掌传通官民之间话语。②旧指吏役在公堂上当值办事。清黄六鸿《福惠全书·莅任·到衙门》：“值堂皂隸請書案，吏書以次書押畢。”《儒林外史》第四五回：“〔知縣〕隨在公案上，將一張硃印墨標的關文，叫值堂吏遞下來看。”亦指轮流在公堂上值班者。③旧指饭菜馆伙计在店堂里当班服务。《二十年目睹之怪现状》第七六回：“值堂的送上酒來，他那鴉片煙，還抽個不了。”

【值崗】在岗位上值勤。万国儒《踩电铃》：“前边跑，后边连喊带追，使值崗的警察也慌了。”

【值得】①谓价值抵得上。清吴烺《摸鱼子》词：“想提起芳名，也應值得，一斛夜珠換。”《二十年目睹之怪现状》第五回：“這幾件東西，照我們看去，頂多不過值得三千銀子。”沈从文《阿金》：“他预备的是用值得六只牯牛的银钱，换一个身体肥胖白蒙蒙的、年纪二十二岁的妇人。”②谓有必要，有价值。《水浒传》第二四回：“那婦人通紅了臉，便收拾了杯盤盞碟，口裏說道：‘我自作樂要

子，不值得便當真起來，好不識人敬重！’”周而复《上海的早晨》第一部八：“陶阿毛觉得在汤阿英身上下些功夫，不仅仅是十分值得的，而且是非常必要的。”

【值宿】（—sù）谓在某处住宿值夜。《京本通俗小说·志诚张主管》：“其日却好正輪着張主管值宿。”《红楼梦》第五一回：“外間值宿的老嫗嫗嗽了兩聲，因說道：‘姑娘們睡罷，明兒再說笑罷。’”清昭槤《嘯亭雜錄·領侍衛府》：“每班先於園中值宿四日，後入禁中值宿二日，空閒六日，以爲休沐之暇，更番輪值。”

¹²【值遇】遭逢。《尔雅·释言》：“遇，偶也。”晋郭璞注：“偶爾相值遇。”唐韩愈《秋怀》诗之十一：“運窮兩值遇，婉變死相保。”宋洪迈《鬼国记》：“楊曰：‘我真是人，元不曾死。’具道所值遇曲折。”

¹³【值勤】指负责治安保卫或指挥交通等工作的人员值班执行任务。曹靖华《飞花集·前沿风光无限好》：“我们又到了海边，一位女民兵在荷枪值勤。”

【值當】（—dàng）值；值得；合算。清孔尚任《桃花扇·骂筵》：“楊老爺知道的，奴家冤苦，也值當不得一訴。”《二十年目睹之怪现状》第四四回：“說來也不值當，拿了收支的薪水，辦的總辦的事，你說冤不冤呢？”闻一多《奇迹》诗：“我也说但为一阙莺歌便噙不住眼泪，那未免太支离，太玄了，简直不值当。”

¹⁵【值價】犹值钱。郭沫若《一只手》：“譬如那小小的汽车，皮球，风筝，比他一家人所住的房子还要值价呢！”巴金《春》五：“老古董明明在爷爷的房里。你碰它一下，可就值价了。”

¹⁶【值錢】价值高。《红楼梦》第四五回：“黛玉道：‘跌了燈值錢，跌了人值錢？’”茅盾《残冬》：“饭都没得吃的人，还有什么值钱的东西要保卫么？”周而复《上海的早晨》第一部七：“别的不说，现在钞票值钱了，就和从前不同了。”

⁸ 俸 [lán 《集韵》盧含切，平覃，來。] 傻，呆。元乔吉《山坡羊》曲：“粧呆粧俸，粧聾粧喑。”

俸 [zì 《广韵》側吏切，去志，莊。] ①刺入；插入。参见“俸刃”、“俸耜”。②通“士”。《管子·山至数》：“彼輕賦稅，則倉廩虛；肥籍斂，則械器不奉。械器不奉，而諸侯之皮幣不衣；倉廩虛，則俸賤無祿。外皮幣不衣於天下，內國俸賤，梁聚之言非也。”郭沫若等集校引闻一多案：“‘俸’即‘事’字……此當讀爲‘士’，猶‘卿士’一作‘卿事’也。《论语·述而篇》‘雖執鞭之士’，《鹽鐵論·貧富篇》作‘事’。《荀子·致仕篇》‘定其當而當，然後士其刑賞而還與之’。注‘士當爲事’。”③通“持”。手执。参见“俸戟”。

⁹【俸刃】以刀刺入。《史记·张耳陈馥列传》：“秦法重，足下爲范陽令十年矣，殺人之父，孤人之子，斷人之足，剝人之首，不可勝數。然而慈父孝子莫敢俸刃公之腹中者，畏秦法耳。”

¹¹【俸耜】将耜插入地中。指翻耕土地。《管子·轻重甲》：“則春有以俸耜，夏有以決芸。”马非百新注：“俸耜謂以耜插入田中而翻其土也。”

¹²【俸戟】①犹持戟，指军士。《管子·轻重甲》：“桓公欲賞死事之後，曰：‘吾國者，衢處之國，饋食之都，虎狼之所棲也。今每戰，與死扶傷，如孤荼首之孫，仰俸戟之寶，吾無由予之。爲之奈何？’”郭沫若等集校引刘绩云：“‘寶’

字或是‘室’字，言持戟死事之室，此三等人皆所當恤也。”引张佩纶云：“‘仰傳戟之室’言仰持戟而食也，即《孟子》所謂‘持戟之士’。”②军队。《管子·轻重甲》：“桓公問於管子曰：‘今傳戟十萬，薪菜之靡日虛十里之衍……久之，且何以待之？’”引申指建立军队。《管子·轻重乙》：“故狄諸侯十鍾而不得傳戟，程諸侯五釜而得傳戟。”

倆¹ [liǎng] 〔集韻〕里養切，上養，來。〕見“伎倆”。

倆² [liǎ] ①两个。《老残游记》第十五回：“叫他們姐兒倆打開鋪蓋捲睡當中。”

老舍《黑白李》：“倆人都是我的同學。”周立波《暴风驟雨》第二部二四：“這馬……肚子里還帶個崽子，開春就是一變倆。”②不多；幾個。《兒女英雄傳》第三六回：“你瞧，那杭兒上的錢都是我贏的……也難得贏你舅母倆錢兒。”老舍《四世同堂》第二部五二：“對於買辦東西，他永遠親自出馬，不給科里任何人以賺倆回扣的機會。”

倂 [nǎi] 方言。你。丁玲《夢珂》：“倂到底有啥事體？”

倚¹ [yǐ] 〔廣韻〕於綺切，上紙，影。又於義切，去真，影。〕①凭靠。《論語·衛靈公》：“立則見其參於前也，在與則見其倚於衡也。”唐杜甫《佳人》詩：“天寒翠袖薄，日暮倚修竹。”茅盾《色盲》：“林白霜很瀟灑地倚在窗欄上，睥睨於廣大的空間。”引申為把東西斜靠在物體上。《水滸傳》第一一一回：“當時開門，放柴進和伴當入來，都倚了朴刀，放了行李。”《初刻拍案驚奇》卷二九：“果然有一條竹梯，倚在牆邊。”《兒女英雄傳》第十八回：“姑娘這才一回手，把那把刀倚在身後壁子跟前，看了看，右邊有根桌根兒碍着手，便提起來，回手倚在左邊。”

②拄，撐。參見“倚杖”、“倚節”。③凭借；仗恃；依賴。《史記·魏其武安侯列傳》：“及魏其侯失勢，亦欲倚灌夫引繩批根生平慕之後棄之者。”唐李白《扶風豪士歌》：“作人不倚將軍勢，飲酒豈顧尚書期。”清趙翼《陔北詩話·吳梅村詩》：“式耜方以大學士、臨桂伯留守桂林，西南半壁，倚為長城。”④偎依；貼近。《呂氏春秋·先識》：“中山之俗，以晝為夜，以夜繼日，男女切倚，固無休息。”高誘注：“切，磨；倚，近也。”唐韓愈《奉和錢七兄曹長盆池所植》詩：“露涵兩鮮翠，風蕩相磨倚。”⑤取法，效法。唐王維《送梓州李使君》詩：“文翁翻教授，不敢倚先賢。”趙殿成箋注：“‘不敢’當是‘敢不’之訛。”⑥排擠。《管子·度地》：“水之性，行至曲，必留退，滿則後推前，地下則平行，地高即控，杜曲則擣毀，杜曲激則躍，躍則倚，倚則環，環則中。”尹知章注：“倚，排也，謂前後相排也；前後相排則圓流生，空若環之中。”⑦抵；壓。《紅樓夢》第二七回：“看那大燕子回來，把簾子放下來，拿獅子倚住；燒了香就把爐罩上。”⑧和着樂聲（歌唱）。《史記·張釋之馮唐列傳》：“使慎夫人鼓瑟，上自倚瑟而歌。”司馬貞索隱：“謂歌聲合於瑟聲，相依倚也。”宋晏幾道《蝶戀花》詞：“卻倚緩絃歌別緒，斷腸移破秦箏柱。”亦指以樂器伴奏。宋樂史《楊太真外傳》：“歌《涼州》之詞，貴妃所制也。上親御玉笛，為之倚曲。”《明史·文苑傳一·楊維禎》：“或呼侍兒歌《白雪》之辭，自倚鳳琴和之。”清納蘭性德《剪湘雲·送友》詞：“險韻慵拈，新聲醉倚。”自注：“按此調為顧梁汾自度曲。”⑨謂按照樂曲寫作歌詞。《新唐書·劉禹錫傳》：“禹錫謂屈原居沅、湘間作《九歌》，使楚人以迎送神，乃倚其聲，作

《竹枝辭》十餘篇。於是武陵夷俚悉歌之。”宋張師正《括異志·陳州女厉》：“時晏相國鎮宛丘，屢倚新聲作小詞。”⑩立。《易·說卦》：“昔者聖人之作《易》也，幽贊於神明而生蓍，参天兩地而倚數。”李鼎祚《集解》引虞翻曰：“倚，立也。”高亨注：“言《易經》以奇數為天之數，以偶數為地之數，而立其卦爻之數也。”《楚辭·九辯》：“澹容與而獨倚兮，蟋蟀鳴此西堂。”漢王延壽《魯靈光殿賦》：“萬楹叢倚，磊砢相扶。”北魏酈道元《水經注·河水四》：“巨石臨危，若墜復倚。”⑪不正；偏側。《管子·樞言》：“名正則治，名倚則亂。”《韓非子·揚權》：“名正物定，名倚物徙。”《禮記·中庸》：“中立而不倚，強哉矯！”朱熹注：“倚，偏著也。”引申指僻邪。《管子·法禁》：“卑身雜處，隱行辟倚，側入迎遠，遁上而遁民者，聖王之禁也。”王念孫《讀書雜誌·管子三》：“隱行辟倚”：“《版法篇》曰：‘植固不動，倚邪乃恐。’……《荀子·榮辱篇》曰：‘飾邪說，文姦言，為倚事。’是‘倚’為‘邪’也。隱行辟倚，謂隱行其僻邪之事也。”⑫偏執。《荀子·解蔽》：“私其所積，唯恐聞其惡也；倚其所私以觀異術，唯恐聞其美也……豈不蔽於一曲而失正求也哉！”⑬偏移。《韓非子·內儲說上》：“魯人燒積澤，天北風，火南倚。”旧注：“火勢南靡，故曰‘倚’也。”⑭謂偏重。北魏賈思勰《齊民要術·脯腊》：“夏月特須多著鹽；春秋及冬，調適而已，亦須倚鹹。”繆啟愉校釋：“倚鹹，偏鹹，稍稍多放些鹽。”《太平廣記》卷一二一引唐張鷟《朝野僉載》：“唐洛州司馬弓嗣業、洛陽令張嗣明造大枷，長六尺，闊四尺，厚五寸，倚前，人莫之犯。”⑮傾覆。《大戴禮記·保傅》：“王后所求聲音非禮樂，則太師溫瑟而稱不習；所求滋味者非正味，則太宰倚升而言曰：‘不敢以待王太子。’”一說“倚”通“荷”，背負。賈誼《新書·胎教》正作“荷”。⑯佩。《文選·江淹《雜體詩》之二九》：“息徒稅征駕，倚劍臨八荒。”李周翰注：“倚，佩也。言息衆舍駕，佩劍視八荒。”唐王維《送張判官赴河西》詩：“慷慨倚長劍，高歌一送君。”⑰椅子。后通作“椅”。宋歐陽修《歸田錄》卷二：“今之士族，當婚之夕，以兩椅相背，置一馬鞍，反令婿坐其上，飲以三爵。”宋黃朝英《靖康細素雜記·倚卓》：“今人用倚卓字，多從木旁，殊無義理……倚卓之字雖不經見，以鄙意測之，蓋人所倚者為倚，卓之在前者為卓。”⑱后多作“椅”。車旁木，供人凭倚之用。《史記·禮書》：“彌龍”裴駰《集解》引徐廣曰：“乘輿車，金薄璆龍，為輿倚、較。”⑲通“掎”。偏引，牽掣。《書·盤庚中》：“今予命汝一，無起穢以自臭，恐人倚乃身，迂乃心。”孫星衍疏：“倚，同‘掎’。《說文》：‘掎，偏引也。’……恐人之掎引汝身，迂回汝心，言牽掣誘引之，使不得自由也。”⑳通“奇”。《荀子·儒效》：“倚物怪變，所未嘗聞也，所未嘗見也，卒然起一方，則舉統類而應之，無所擬恁。”楊倞注：“倚，奇也。”《韓詩外傳》卷五“倚”作“奇”。㉑姓。春秋楚有左史倚相。見《左傳·昭公十二年》。

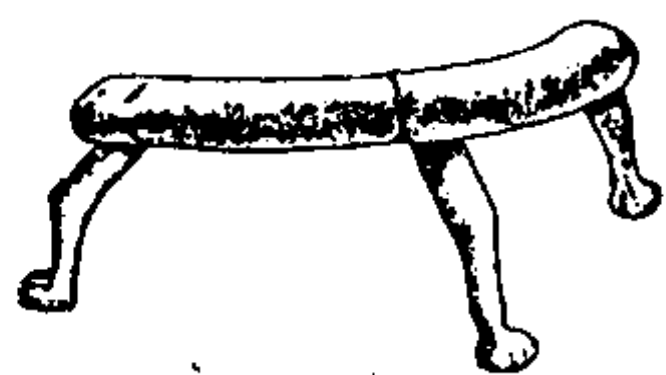
倚² [jī] 〔集韻〕居宜切，平支，見。〕①怪僻而不偶于俗。參見“倚人”。②獨，單個。參見“倚輪”。

③【倚人】謂怪僻而不合於世俗的人。《莊子·天下》：“南方有倚人焉，曰黃繚。”陸德明釋文：“倚，本或作‘畸’。”成玄英疏：“住在南方，姓黃名繚，不偶於俗，羈異於人，游方之外，賢士者也。”

④【倚人廬下】謂依靠別人生活。郭沫若《芭蕉花》：

“最初流到贵州省城，其次又流到云南省城，倚人庐下，受了种种的虐待。”

2【倚几】 ① 靠在几上。《国语·楚语上》：“倚几有誦訓之諫，居寝有褻御之箴。”韦昭注：“誦訓，工師所誦之諫，書之於几也。”② 供人凭靠的几。晋张华《倚几铭》：“倚几之設，設而不倚，作器於此，成禮於彼。”



倚几
(甘家巷六朝墓)

3【倚大】 自恃年长。元关汉卿《救风尘》第三折：“我當初倚大呵，裝儼主婚；怎知我嫉妬呵，特故裏破親。”《七国春秋平话》卷下：“伯楊曰：‘兄然倚大，識此陣麼？’”

【倚子】 即椅子。椅，宋以前多写作“倚”。《金石萃编·济渎庙北海坛祭器碑阴》：“繩床十，内四倚子。”宋王说《唐语林·补遗二》：“又立兩藤倚子相背，以兩手握其倚處，懸足點空，不至地三二寸，數千百下。”宋陆游《老学庵笔记》卷一：“高宗在徽宗服中，用白木御倚子。錢大主入觀，見之，曰：‘此檀香倚子耶？’”

【倚天】 靠着天。形容极高。唐韩愈《酬司门卢四兄云夫院长望秋作》诗：“終南曉望蹋龍尾，倚天更覺青巉巖。”宋韩元吉《霜天晓角·题采石蛾眉亭》词：“倚天絕壁，直下江千尺。”金元好问《岐阳》诗之三：“三十六峯長劍在，倚天仙掌惜空閒。”毛泽东《念奴娇·昆仑》词：“安得倚天抽寶劍，把汝裁爲三截。”

【倚天拔地】 倚天而立，拔地而起。极言魁伟雄奇。清陈廷焯《白雨斋词话》卷七：“至杜陵，負其倚天拔地之才，更欲駕《風》、《騷》而上之，則有所不能。”

【倚天劍】 形容极长的剑。语本宋玉《大言赋》：“方地爲車，圓天爲蓋，長劍耿耿倚天外。”唐李白《大猎赋》：“于是擢倚天之劍，彎落月之弓。”又《司马将军歌》：“手中電曳倚天劍，直斬長鯨海水開。”金元好问《示侄孙伯安》诗：“元無倚天劍，可斷扶桑枝。”

5【倚玉】 南朝宋刘义庆《世说新语·容止》：“魏明帝使后弟毛曾與夏侯玄共坐，時人謂‘兼葭倚玉樹’。”案此言二人品貌极不相称。后以“倚玉”谓高攀或亲附贤者。唐李白《贈宣城宇文太守兼呈崔侍御》诗：“登龍有直道，倚玉阻芳筵。”唐韩愈《和席八十二韵》：“倚玉難藏拙，吹竽久混真。”唐黄滔《与薛推先辈启》：“雖慚陋質，粗抱丹心。既得地以戴丘，倍推誠而倚玉。”明李贽《雨後訪段严庵禅室兼怀焦弱侯旧友》诗之二：“興來聊倚玉，老去欲抽簪。”

【倚玉偎香】 形容同女性亲热昵爱。宋柳永《法曲献仙音》词：“念倚玉偎香，前事頓輕擲。”明周履靖《锦笺记·草奏》：“花飛絮舞春歸矣，倚玉偎香復幾時。”

【倚石】 ① 耸立的石头。《初学记》卷五引南朝宋刘义庆《幽明录》：“上有倚石，如二人像攘袂相對。”宋张昞《云谷杂记·艮岳》：“艮嶽倚石排空，周環曲折，有蜀道之難。”② 靠在石上。唐白居易《上香炉峰》诗：“倚石攀蘿歇病身，青筇竹杖白紗巾。”唐陆龟蒙《渔具诗·舴艋》：“倚石遲後侶，徐櫓供遠山。”

【倚仗】 依赖；依靠；仗恃。《三国志·魏志·王肃传》：“官寡而祿厚，則公家之費鮮，進仕之志勸。各展才力，莫相倚仗。”《魏书·崔浩传》：“慕容垂乘父祖世君之資，生便尊貴，同類歸之，若夜蛾之赴火，少加倚仗，便足

立功。”元刘致《端正好·上高监司》套曲：“都是無廉恥賣買人，有過犯駮僧徒，倚仗着幾文錢百般胡做。”孔厥袁静《新儿女英雄传》第三回：“大小头儿们更是倚仗何世雄，大吃二喝，胡嫖乱赌。”

【倚用】 依赖信用。唐刘禹锡《故吏部侍郎奚公神道碑》：“帝方倚用，天不假年。”

【倚市】 见“倚市門”。

【倚市門】 亦省作“倚市”。《史记·货殖列传》：“夫用貧求富，農不如工，工不如商，刺繡文不如倚市門。”案此有二解：(1)谓经营商业。日人泷川资言《史记会注考证》云：“刺繡文，工之事；倚市門，商之事。”唐白居易《策林二·息游惰》：“勞逸既懸，利病相誘，則農夫之心，盡思釋耒而倚市，織婦之手，皆欲投杼而刺文。”(2)谓娼妓卖笑。宋苏轼《次韵僧潜见赠》：“公侯欲識不可得，故知倚市無傾城。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录三》：“往詢二婦，皆呻吟不能起。其一本倚市門，嘆息而已。”

6【倚老賣老】 仗着年纪大，卖弄老资格。元无名氏《谢金吾》第一折：“我儘讓你說幾句便罷，則管裏倚老賣老，口裏嘮嘮叨叨的說個不了。”《红楼梦》第五七回：“紫鵑聽了，也紅了臉，笑道：‘姨太太真個倚老賣老的起來。’”周而复《上海的早晨》第四部二：“我担心的是其老这样的人，倚老賣老，橫冲直撞，不把我们放在眼里。”

【倚托】 见“倚託”。

【倚耳】 向后倾侧的耳朵。古人以此为美。《楚辞·大招》：“曾煩倚耳，曲眉規只。”王夫之通释：“倚耳，耳嚮後若倚，不哆張也。”蒋驥注：“耳貼後也。”

【倚邪】 ① 奇邪，邪曲。指行为不正的人。《管子·版法》：“植固而不動，倚邪乃恐。”王念孙《读书杂志·管子一》：“倚邪，即《周官》之奇邪，言法立而不動，則奇邪之人皆恐也。”② 谓依托邪僻之事。《淮南子·人间训》：“夫事之所以難知者，以其竄端匿迹，立私於公，倚邪於正，而以勝惑人之心者也。”

【倚伏】 语本《老子》：“禍兮福之所倚，福兮禍之所伏。”倚，依托；伏，隱藏。意谓禍福相因，互相依存，互相转化。汉班固《幽通赋》：“叛迴冗其若茲兮，北叟頗識其倚伏。”唐李颀《別梁錚》诗：“不見古時塞上翁，倚伏由來任天作。”明李贽《与焦弱侯书》：“此非反人情之常也，蓋禍福常相倚伏，惟至人真見倚伏之機，故寧處憂而不肯處樂。”清曹寅《游仙诗三十韵和汪萝山》之五：“塵世難量倚伏機，靜驅猫犬閉柴扉。”

【倚任】 (—rèn) 倚重信任。明宋濂《拟诰命起结文·中书参知政事》：“往盡乃職，以副朕倚任之意可。”《明史·唐雲传》：“雲從成祖久，出入左右，甚見倚任。”清昭槤《啸亭杂录·马壮节公》：“入京營爲武弁，傅文忠公甚倚任之。”周培艺《贵州民党痛史》：“兩人勇於負責，事至立辦，上官推心倚任，同列拱手受成，績効大彰。”

7【倚杖】 ① 依赖。晋干宝《晋纪总论》：“倚杖虚曠，依阿無心者，皆名重海内。”《晋书·赵胤传》：“南頓王宗反，胤殺宗，於是王導、庾亮並倚杖之。”清薛福成《书益阳胡文忠公与辽阳官文恭公交欢事》：“今用事者，胸無成見，依人而行，况以使相而握兵符，又隸旗籍，爲朝廷所倚杖，每有大事，可借其言以得所請。”② 拄着手杖。南朝宋鲍照《代东武吟》：“腰鑱刈葵藿，倚杖牧鷄豚。”唐王维《辋川闲居贈裴秀才迪》诗：“倚杖柴門外，臨風聽暮蟬。”唐杜

甫《春归》诗：“倚杖看孤石，傾壺就淺沙。”

7【倚身】把身子靠在某一物体上。王西彦《古屋》第四部三：“孙宏荫吩咐女工端来了茶，自己就颓然地倚身在一张布躺椅上。”

【倚坐】靠坐。唐白居易《能无愧》诗：“一團香絮枕，倚坐穩於人。”郭沫若《孔雀胆》第二幕：“台前右手有柏树一株，下有假山石可供倚坐。”

【倚免】免除。《元典章·圣政一·抚军士》：“應管軍官舉放本管軍人錢物，詔書到日盡行倚免。”

【倚附】①凭借。《书·君陈》：“無倚法以削”唐孔颖达疏：“無得倚附法制，以行刻削百姓。”②攀附；勾结。《南史·循吏传序》：“守宰多倚附權門，互長貪虐，哀刻聚斂，侵擾黎甿。”《宋书·二凶传》：“而賊勛乘藉豕嫡，夙蒙寵樹，正位東朝，禮絕君后，凶慢之情，發於齟齬，猜忍之心，成於幾立。賊濬險躁無行，自幼而長，交相倚附，共逞姦回。”《明史·崔景荣传》：“當是時，魏忠賢盜國柄，羣小更相倚附。”③依傍。宋叶適《宝谟阁直学士赠光禄大夫刘公墓志铭》：“余既錄公終始大節，而又知其自少年高識，特立無倚附。”

8【倚杵】古代讖纬家言，谓若干年后天地将变得相近，立杵于地可倚于天。《初学记》卷一引《河图挺佐辅》：“百世之後，地高天下，不風不雨，不寒不暑……如此千歲之後而天可倚杵，洶洶隆隆，曾莫知其始終。”《古微书》卷十六引《易筮类谋》：“天卑地高，雷謹公行。星晝奔，蜺夜闌無光。上無乾，下無常，天地昧昧履踐冰。民衣霧，主吸霜，閒可倚杵於何藏。”原注：“天卑地高，天地相去，其閒才可倚一杵耳。”唐杨炯《大周明威将军梁公神道碑》：“恐玄穹倚杵，碧海成桑。”王国维《游仙》诗：“如蓋青天倚杵低，方流玉水旋成泥。”

【倚事】僻邪之事。《荀子·荣辱》：“飾邪說，文姦言，爲倚事。”王念孙《读书杂志·管子三》引此句，云“‘倚’爲‘邪’也”，即僻邪。一说谓怪异之事，见王先谦集解。

【倚界】谓倚靠信任。清昭槤《啸亭杂录·续录·内务府大员》：“〔金簡〕能調停於和福二相之間，使皆倚界無防忌，亦初無建白也。”章炳麟《驳康有为论革命书》：“曾左諸將，倚界雖重，位在藩鎮，蕞爾彈丸，未參內政。”姚雪垠《李自成》第一卷第二十二章：“陛下一览宇亮奏疏，立即手诏嘉勉，命他迅赴前敌，代卢象升总督诸镇援军，与虏作战，足见皇上对宇亮倚界之重，期望之殷。”

【倚兒不當】·(當 dāng)形容满不在乎的样子。《醒世姻缘传》第九七回：“我好生躲避着他，要是他禁住我，你是百的快着搭救，再别似那一日倚兒不當的，叫他打個不數。”

【倚佯】·亦作“倚陽”。竹編的粗席，即符簾。《方言》第五：“符簾，自關而東，周洛楚魏之間，謂之倚佯。”郭璞注：“似簾條，直文而粗。”《广雅·释器》：“佯簾，倚陽，符簾也。”

【倚法】凭借法律。《书·君陈》：“無倚勢作威，無倚法以削。”唐韩愈《复讎状》：“許復讎，則人將倚法專殺，無以禁止其端矣。”《宋史·食货志上四》：“使民僥倖得錢，非國之福；使吏倚法督責，非民之便。”

【倚注】依赖器重。《三国志·魏志·陈思王植传》：“評曰”裴松之注引魚豢曰：“至於植者，〔豈能興難？〕乃令

楊脩以倚注遇害，丁儀以希意族滅，哀夫！”唐白居易《祭中书韦相公文》：“惟公忠貞大節，輔弼嘉謨，倚注深恩，哀榮盛禮，伏見冊贈制中已詳。”《续资治通鉴·宋理宗绍定五年》：“患難之際，倚注此類，欲冀中興，難矣！”

【倚官仗勢】见“倚官挾勢”。

【倚官挾勢】倚仗官府的权势。元武汉臣《玉壶春》第四折：“從公道，依正理，怎做得倚官挾勢。”元石君宝《曲江池》第二折：“他正是倚官挾勢的郎君。”《明成化说唱词话丛刊·包龙图陈州糶米记》：“打一棍時問一句，倚官挾勢要欺人。”后亦作“倚官仗勢”。京剧《沙家浜》第四场：“我也不会倚官仗势，背地里给人小鞋穿。”

【倚門】①《战国策·齐策六》：“王孫賈年十五，事閔王。王出走，失王之處。其母曰：‘女朝出而晚來，則吾倚門而望；女暮出而不還，則吾倚閭而望。’”后因以“倚門”或“倚閭”谓父母望子归来之心殷切。唐张说《岳州别姚司马绍之制许归侍》诗：“天從扇枕願，人遂倚門情。”宋曾巩《移明州乞至京迎侍赴任状》：“竊計臣老母之心，聞臣而來，倚門之望，固已深切。”清钱谦益《母刘氏仍前贈制》：“古之賢母，望倚門而辭伏劍者，無不教其子以作忠也。”②靠着門。唐温庭筠《菩萨蛮》词：“時節欲黄昏，無憀獨倚門。”宋蔡條《铁围山丛谈》卷一：“輦下市肆有丐者不得乞，因倚門大罵。”清严有禧《漱华随笔·翁蓼野》：“〔蓼野兄弟〕流離楚粵間，其伯姊遣人要歸，倚門哭之。”③旧指妓女接客。清唐孙华《维扬舟中作》诗之二：“空谷未聞傾國貌，褰帷都作倚門妝。”清汪中《经旧苑吊马守真文》：“婉孌倚門之笑，綢繆鼓瑟之娛，諒非得已。”参见“倚門賣笑”。

【倚門者】指妓女。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录三》：“有人於酒筵遇一妓，舉止尚有士風。訝其不類倚門者，問之，即其小女也。”

【倚門婦】指妓女。清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志四》：“計娶其婦，報之已甚矣；而又視若倚門婦，玷其家聲，是已甚之中又已甚焉。”

【倚門傍戶】(傍 bàng)谓依傍或因袭他人。《五灯会元·临济玄禅师法嗣·涿州纸衣和尚》：“僧問：‘如何是賓中賓？’師曰：‘倚門傍戶猶如醉，出言吐氣不慚惶。’”明黄宗羲《明儒学案·凡例》：“學問之道，以各人自用得著者爲真。凡倚門傍戶，依樣葫蘆者，非流俗之士，則經生之業也。”

【倚門賣俏】见“倚門賣笑”。

【倚門賣笑】旧指妓女卖淫。清朱熹《北窗呓语》：“即所作詩文與不知甘苦者漫焉相質，是何異女子之倚門賣笑，弛體自媒乎？”清周友良《珠江梅柳记》：“妾等生不逢辰，早年淪落，倚門賣笑，入室含悲。”亦作“倚門賣俏”、“倚門獻笑”。《初刻拍案惊奇》卷二：“看這自由自在的模樣，除非去做娼妓，倚門賣俏，攛哄子弟，方得這樣快活像意。”《西湖佳话·西泠韵迹》：“雖倚門獻笑，爲名教所非宜；而惜旅憐鰥，亦聖王所不廢。”

【倚門窺戶】谓攀附企望于他人。唐王维《与工部李侍郎书》：“然不敢自列於下執事者，以爲賤賁有倫，等威有序，以聞人持不急之務，朝夕倚門窺戶，抑亦侍郎之所惡也。”

【倚門獻笑】见“倚門賣笑”。

9【倚草附木】①比喻依附有能力或权势的人。《水

游传》第九回：“洪教頭道：‘大官人只因好習槍棒，往往流配軍人都來倚草附木，皆道我是槍棒教師，來投莊上，誘些酒食錢米。’”《二刻拍案惊奇》卷三九：“人多倚草附木，成行逐隊來皈依他。”②谓精灵倚托草木等物而成妖作怪。《西游记》第四十回：“你知道那倚草附木之說，是物可以成精。”

⑨【倚柱】 ①靠在柱子上。《战国策·燕策三》：“軻(荆軻)自知事不就，倚柱而笑，箕踞以罵。”南朝宋刘义庆《世说新语·雅量》：“夏侯太初嘗倚柱作書。”②据《战国策·齐策四》载，齐人冯谖客于孟尝君，左右贱之，食以草具。冯谖倚柱弹其剑而歌曰：“長鋏歸來乎！食無魚。”孟尝君命左右食之。有顷，冯谖复歌曰：“長鋏歸來乎！出無車。”孟尝君命左右为之驾。后有顷，冯谖又歌曰：“長鋏歸來乎！無以爲家。”孟尝君乃使人给其老母食用，无使乏。于是冯谖不复歌。后因以“倚柱”谓辞家求宦，不能侍亲于膝下。宋刘克庄《贺新郎·实之用前韵为老者寿戏答》词：“老去聊攀萊子例，倒著斑衣戲舞。記田舍、火鑪頭語。肘後黃金腰下印，有高堂、未敢將身許。且扇枕，莫倚柱。”③倚靠的柱子。多比喻支持者。郁达夫《过去》：“老二象一只雄鸡，有什么可笑的事情发生的时候，总要我作她的倚柱，扑上身来笑个痛快。”

【倚昵】 谓受信用和宠幸。《新唐书·姜行本传》：“魏徵見其倚昵，恐浸啓侈端，勸帝斥之。”

【倚毗】 倚重亲近。宋王禹偁《为兵部张相公谢官表》：“當陛下宵衣旰食之時，責微臣富國安人之術，將何智略，以副倚毗。”明张居正《考满辞免恩命疏》：“伏念臣本以謫陋，謬秉台衡，受先帝顧托之隆，荷皇上倚毗之重。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十：“蓋文宗皇帝之倚毗文正，付以股肱心膂之任，其識拔實始此。”

【倚拜】 先屈一膝下拜行礼。或云身倚所持之节和戟下拜行礼。《周礼·春官·大祝》“七曰奇擗”汉郑玄注：“奇爲奇偶之奇，謂先屈一膝。今雅拜是也。或云，奇讀曰倚，倚拜，謂持節持戟拜，身倚之以拜。”

【倚重】 (—zhòng) 依靠器重。《新唐书·杜让能传》：“讓能思精敏，凡號令行下，處事值機，無所遺算，帝倚重之。”《明史·徐达传》：“是時稱名將，必推達(徐達)、遇春(常遇春)。兩人才勇相類，皆太祖所倚重。”郭沫若《李白和杜甫·杜甫与严武》：“既比之以刘先帝的股肱关羽，又比之以汉光武所倚重的寇恂。”

【倚信】 倚重信任。《新唐书·李吉甫传》：“[吉甫]又建言：‘州刺史不得擅見本道使……軍國大事以寶書易墨詔。’由是帝愈倚信。”明李贽《寄答京友书》：“故非自己德望過人，才學冠世，爲當事者所倚信，未易使人信而用之也。”钱基博《辛亥南北议和别纪》：“孫文之爲大總統也，以黃興故舊，任爲陸軍總長，頗倚信之。”

【倚侍】 立等。宋叶廷珪《海录碎事·文学上》：“荊州信云：‘倚侍謝朓，執筆便成，文無加點。’倚侍如立俟也。”

【倚負】 靠傍；依靠。清恽敬《游庐山记》：“憩棲賢寺，回望五老峰，乃夕日穿漏，勢相倚負。”《醒世姻缘传》第二十回：“這是兩個出尖的光棍，其外還有幾個膿包，倚負這兩個兇人。”

【倚風】 谓随风倾侧摇摆。唐李商隐《蜂》诗：“宓妃腰細纔勝露，趙后身輕欲倚風。”宋朱熹《次韵雪後书事》

之二：“未覺春光到柳條，誰教柳絮倚風搖。”清朱锡《幽梦续影》引雪蕉云：“海棠倚風，粉簫灑雨，是有舞意。”

【倚恃】 依靠仗恃。《後汉书·皇甫规传》：“涼州刺史郭閎、漢陽太守趙熹並老弱不堪任職，而皆倚恃權貴，不遵法度。”元高文秀《諱范叔》第一折：“先年間俺國與魏邦有隙，皆因魏邦倚恃龐涓之勢，屢次侵犯俺國。”鲁迅《故事新编·非攻》：“我们的老乡公输般，他总是倚恃着自己的一点小聪明，兴风作浪的。”

【倚姣作媚】 谓倚仗姿色，撒泼取闹。《红楼梦》第七九回：“[夏金桂]先時不過挾持薛蟠，後來倚姣作媚，將及薛姨媽，又將至薛寶釵。”

⑩【倚馬】 靠在马身上。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“桓宣武北征，袁虎時從，被責免官。會須露布文，喚袁倚馬前令作。手不輟筆，俄得七紙，絕可觀。”后人多据此典以“倚馬”形容才思敏捷。唐吴融《灵池县见早梅》诗：“棲身未識登龍地，落筆元非倚馬才。”明徐渭《渔阳三弄》：“奇禽瑞獸雖嘉兆，倚馬雕龍却禍芽。”清李渔《怜香伴·香咏》：“對客揮毫構思，自矜倚馬男兒。”

【倚馬可待】 形容才思敏捷，为文顷刻而成。唐李白《与韩荆州朝宗书》：“必若接之以高宴，縱之以清談，請日試萬言，倚馬可待。”《儿女英雄传》第三七回：“公子此時，一團興致，覺得這事倚馬可待。”臧克家《在民歌古典诗歌基础上发展新诗》：“写诗不能一挥而就，千行百句，倚马可待。”参见“倚馬”。

【倚乘】 (—chéng) 站着乘车。《礼记·曲礼上》：“婦人不立乘”唐孔颖达疏：“立，倚也。婦人質弱，不倚乘，異男子也。男子倚乘，婦人坐乘，所以異也。”

【倚倚噉噉】 象声词。《宋史·律历志四》：“徵聲抑揚流利，從下而上歸於中……齒合而唇啓謂之徵，倚倚、噉噉然，西域言‘沙臘’，‘沙臘’，和也。”

【倚殺】 谓倾斜。《墨子·备城门》：“爲斬縣梁，斜穿，斷城以板橋。邪穿外，以板次之，倚殺如城報。”孙诒让间诂：“倚殺猶言邪殺……‘報’當爲‘執’，言板橋邪殺爲之，如城之形執也。”张纯一集解：“殺……不正也，義與‘邪’同。”

【倚託】 亦作“倚托”。依靠；仗恃。宋欧阳修《义勇指挥使代贫民差役奏状》：“凡一家三兩丁者，一人上州教閱，一人供送，一人在州縣執役或遠地輸納稅租，所存但有衰老，或有全無倚託者，廢業忘家，不勝其苦。”《水浒传》第三三回：“那知府複姓慕容，雙名彥達，是今上徽宗天子慕容貴妃之兄，倚托妹子的勢要，在青州橫行。”明张居正《召辞纪事》：“上諭云：‘……先生到家事畢，即望速來，國家事重，先生去了，朕何所倚託？’”清蒋士铨《临川梦·寄曲》：“我孑然一身，并無倚托。”

【倚郭】 亦作“倚廓”。宋元时州、路治所所在之县。宋苏轼《乞降度牒召人入中斛斛出崇济饥等状》：“自二月至六月終，將見管裏外常平米均匀兌撥，除本州倚郭略已足用外，其餘七縣見闕三萬餘石。”《宋史·地理志六》：“大觀元年，以宜州河池縣置庭州，倚郭縣曰懷德。”《元典章·戶部十二·和买》：“廣平路元貞元年差務發內帶染絹疋所用物料，其倚廓永年縣與在城錄事司不同。”

【倚席】 博士、经师的坐席倚于一側，指不设讲座，废弃学术。《北堂书钞》卷一〇一引《典略》：“[樊淮]乃上疏曰：‘今學約少，遠方尤甚，博士倚席不講，太學多治

產業。”《後漢書·儒林傳序》：“自安帝覽政，薄於藝文，博士倚席不講，朋徒相視怠散。”李賢注：“倚席，言不施講坐也。”明李東陽《修葺茶陵州學記》：“百餘年來，師不倚席，士不廢業。”

¹⁰【倚旁】（—bàng）依據，根據。《宋書·何承天傳》：“始以不孝爲劾，終於和賣結刑，倚旁兩端，母子俱罪，滕（法吏葛滕）籤法文，爲非其條。”

【倚酒三分醉】（分fēn）仗着酒醉故意胡鬧。《紅樓夢》第四四回：“賈璉見了人，越發‘倚酒三分醉’，逞起威風來，故意要殺鳳姐兒。”

【倚扇】即蕙甫。古時視爲瑞草。《宋書·符瑞志下》：“昔在放勳，曆英數朝。降及重華，倚扇清庖。”又：“蕙甫，一名倚扇，狀如蓬，大枝葉小，根根如絲，轉而成風，殺蠅。堯時生於廚。”

¹¹【倚著】（—zhuó）亦作“倚着”。依靠；依附。唐高適《東平路中遇大水》詩：“農夫無倚着，野老生殷憂。”唐杜甫《自閬州領妻子却赴蜀山行》詩之一：“我生無倚著，盡室畏途邊。”又《遣悶》詩：“倚著如秦贅，過逢類楚狂。”

【倚梯】①梯子。北魏酈道元《水經注·河水一》：“有水名新頭河，昔人有鑿石通路施倚梯者，凡度七百梯，度已，躡懸絙過河。”②靠着梯子。金元好問《示侄孫伯安》詩：“倚梯望青冥，愚者知笑之。”

【倚異】謂信從異說。《漢書·穀永傳》：“歸咎乎無辜，倚異乎政事，重失天心，不可之大者也。”

【倚移】輕盈柔順貌。《周禮·考工記·弓人》：“菑栗不弛”鄭玄注引漢鄭司農曰：“弛，讀爲‘倚移從風’之‘移’。”賈公彥疏：“讀從司馬相如《上林賦》云‘倚移從風’。”《史記·司馬相如列傳》作“旖旎從風”。《說文·禾部》：“移，禾相倚移也。”段玉裁注：“相倚移者，猶言虛而與之委蛇也。”

【倚筇】拄着竹杖。宋黃庭堅《庚寅乙未猶泊大雷口》詩：“倚筇蒹葭灣，垂楊欲生肘。”

【倚偎】親熱地倚靠在一起。鄭振鐸《埃娥》：“他們將緊緊的搂抱着，互以樂極而涕的泪臉互相倚偎着。”柯岩《我對雷鋒叔叔說》詩：“可是他倚偎在奶奶懷里，一句不漏地听呵听。”

【倚徙】留連徘徊。南朝宋鮑照《擬行路難》之七：“人生不得恒稱意，惆悵倚徙至夜半。”元張可久《折桂令·酸齋學士席上》曲：“倚徙西樓，留連北海，斷送東君。”清俞正燮《癸巳類稿·黟縣山水記》：“昔嘗讀書洪氏莊，屋在水東，常倚徙橋上，俯視碧流澄澈，謝華啓秀。”魯迅《且介亭雜文二集·題未定草二》：“倚徙華洋之間，往來主奴之界，這就是現在洋場上的‘西崽相’。”

【倚望】①謂父母倚門望子。唐岑參《送楊千牛趁歲赴汝南郡觀省便成婚》詩：“汝南遙倚望，早去及春盤。”參見“倚門①”。②依賴敬仰。唐白居易《李愬贈太尉制》：“方深倚望，奄忽淪謝。”宋范仲淹《與韓魏公書》：“伏惟純德至誠，天下倚望。”③徙倚悵望。明梁少白《小桃紅·過湘江吊屈大夫》套曲：“雲慘江昏徒倚望，遺範空追想。”④一種蟹類動物。《太平御覽》卷九四三引《臨海水土物志》：“倚望常起，顧睨西東，其形如彭蠡大，行塗上，四五進，輒舉兩螯八足起望，行常如此，唯入穴中乃止。”明馬愈《蟹筍圖》：“倚望大如彭蠡，每行數步，輒舉兩螯相拱而望。”

【倚着】見“倚著”。

【倚陽】見“倚佯”。

¹²【倚棹】見“倚櫂”。

【倚惑】猶惑亂。倚，偏曲。清恽敬《光孝寺碑銘》：“可以發明本末，分析源流，使後世無所倚惑。”

【倚雲】靠着云。形容極高。唐宋之問《奉和幸三會寺應制》詩：“梵音迎漏徹，空樂倚雲聽。”唐高蟾《下第後上永崇高侍郎》詩：“天上碧桃和露種，日邊紅杏倚雲栽。”宋梅堯臣《和张簿宁国山門六題·碧雲洞》：“誰將萬古倚雲劍，刺破蒼石天窗開。”

【倚傍】（—bàng）①取法；因襲。《晉書·王彪之傳》：“是時溫（桓溫）將廢海西公……彪之既知溫不臣迹已著，理不可奪，乃謂溫曰：‘公阿衡皇家，便當倚傍先代耳。’”唐元稹《樂府古題序》：“凡所歌行，率皆即事名篇，無復倚傍。”梁啟超《近世文明初祖倍根笛卡兒之學說》：“蓋自中世以來，學者惟倚傍前人，莫能自出機杼。”②扶持，照顧。《鶴林玉露》卷十引宋梅堯臣《汝墳貧女》詩：“汝墳貧家女，行哭音淒愴。自言有老父，孤獨無丁壯。郡吏來何暴，縣官不敢抗。督遣勿稽留，龍鍾去持杖。勤勤囑四鄰，幸願相倚傍。”今本《梅堯臣集》作“依傍”。③依靠；依據。《初刻拍案驚奇》卷二十：“那王孫公子倚傍着祖宗勢要，頂戴着先人積攢下來的錢財，不知稼穡，又無甚事業。”謝覺哉《學會想、問和做》：“先談‘想’吧！‘想’要有倚傍、有路數，凭空是想不出什么的。”亦謂依附，投靠。參見“倚傍門戶”。④舊時女子謂托身，許嫁。清李漁《蜃中樓·雙訂》：“投胎誤，悔落水中央。怕沒個才人相倚傍。”

【倚傍門戶】（傍bàng）謂依附、投靠某一門派或集團。《明史·閹黨傳·門克新》：“克新，汝陽人。由青州推官擢御史，劾右庶子葉燦、光祿卿錢春、按察使張光縉倚傍門戶，且請速誅熊廷弼。”清黃宗羲《答汪魏美問濟洞兩宗爭端書》：“自立門戶者，如子孫不藉先人之業，赤手可以起家；倚傍門戶者，如奴僕占風望氣，必較量主者之炎涼。”

【倚強】（—qiáng）①要強，好勝。宋楊万里《歲暮歸自城中一病垂死病起遣悶》詩：“老至猶倚強，疾在自不悟。”②倚恃、凭借強力。《玉嬌梨》第三回：“且聞逆奴狼子野心，倚強恃暴，素輕中國。”參見“倚強凌弱”。

【倚強凌弱】（強qiáng）仗恃強力，欺凌弱小。元康進之《李逵負荊》第四折：“須不是我倚強凌弱，還是你自攬禍招災。”元高文秀《渰池會》第二折：“他若是倚強凌弱非君子。”

【倚結】倚仗結交。《周書·文帝紀上》：“齊神武聞秦隴克捷，乃遣使於太祖，甘言厚禮，深相倚結。”

¹³【倚瑟】謂和着瑟聲。《史記·張釋之馮唐列傳》：“使慎夫人鼓瑟，上自倚瑟而歌。”司馬貞索隱：“謂歌聲合於瑟聲，相依倚也。”《西京雜記》卷一：“高帝戚夫人善鼓瑟擊筑，帝常擁夫人，倚瑟而絃歌，畢，每泣下流漣。”明文徵明《秋懷》詩之一：“傷心最是邯鄲道，忍聽佳人倚瑟歌。”

【倚勢】仗着勢力。《宋史·李光傳》：“朱勔父冲，倚勢橫暴，光械治其家僮。冲怒，風部使者移令吳江，光不爲屈。”《紅樓夢》第十九回：“但只是咱們家從沒幹過這倚勢仗貴霸道的事。”賴和《一杆“秤仔”》：“她就哀求他，替伊探查，难得那孩子童心還在，不會倚勢欺人。”

¹³【倚蓋】 倾斜的伞盖。古代有“天倾西北”的说法(见《淮南子·天文训》),后因以“倚蓋”比喻天的形状。《晋书·天文志上》:“天之居如倚蓋,故極在人北,是其證也。極在天之中,而今在人北,所以知天之形如倚蓋也。”唐刘禹锡《望衡山》诗:“東南倚蓋卑,維嶽資柱石。”明谢肇淛《五杂俎·天部一》:“渾儀倚蓋,旋轉不差;黍管葭灰,晷刻靡爽。”

【倚楹】 靠在柱上。《後汉书·卢植传》:“植聞蔡有不恤緯之事,漆室有倚楹之戚,憂深思遠,君子之情。”唐韩愈《秋怀诗》之九:“驚起出戶視,倚楹久汎瀾。”

【倚輶】 指马靠着车轅停步不前。《文选·张衡《思立賦》》:“魂眷眷而屢顧兮,馬倚輶而徘徊。”旧注:“輶,車轅也。”晋刘琨《答卢谌书》:“昔騶驥倚輶於吳坂,鳴於良樂,知與不知也。”

【倚傾】 倾斜。《文选·司马相如《上林賦》》:“磐石振崖,嶽巖倚傾。”李周翰注:“嶽巖倚傾,不齊貌。”三国魏曹植《九愁賦》:“披輕雲而下觀,覽九土之殊形。顧南郢之邦壤,咸蕪穢而倚傾。”

【倚魁】 怪僻;独特而不合于俗。《荀子·修身》:“倚魁之行,非不難也,然而君子不行,止之也。”杨倞注:“倚,奇也。‘奇’讀爲‘奇偶’之‘奇’……魁,大也。倚、魁皆謂偏僻狂怪之行。”王先谦集解引郝懿行曰:“倚與奇,魁與傀,俱聲近假借字。奇傀,言其事譎觚不常也。”章炳麟《輜永图传》:“乃欲撥棄舊業,習倚魁之言。”

【倚愛】 倚赖爱重。《後汉书·吴汉传论》:“吴漢自建武世,常居上公之位,終始倚愛之親,諒由質簡而彊力也。”《旧五代史·唐书·庄宗纪八》:“帝素倚愛元行欽,鄴城軍亂,即命爲行營招討使。”

【倚廓】 见“倚郭”。

【倚裝】 靠在行装上,谓整装待发。多用于告别信柬中。梁启超《新中国未来记》第五回:“杭行倚裝,不及走送,惟神相契,匪以形跡,想能恕原。”邹韬奋《抗战以来》六二:“邹韬奋倚裝敬启。”

【倚障】 障子。用芦苇或秫秸等编成,靠在物体上以作屏障。亦比喻推托或遮掩的借口。刘绍棠《青枝绿叶》:“满囤拧着脖子喊:‘你是想躲懒,拿孩子当倚障。’”

¹⁴【倚歌】 ①谓倚靠物体而歌。汉赵晔《吴越春秋·越王无余外传》:“〔禹〕夢見赤繡衣男子,自稱玄夷蒼水使者,聞帝使文命於斯,故來候之。非厥歲月,將告以期,無爲戲吟,故倚歌覆釜之山。”按,“倚歌覆釜之山”,犹言倚覆釜之山而歌。②谓以乐器为歌声伴奏。南朝梁吴均《续齐谐记·清溪庙神》:“〔女〕乃令婢子歌《繁霜》,自解裙帶,繫筇篲腰,叩之以倚歌。”唐郑嵎《津阳门诗》:“玉奴琵琶龍香撥,倚歌促酒聲嬌悲。”宋苏轼《赤壁賦》:“客有吹洞簫者,倚歌而和之,其聲嗚嗚然。”清吴兰修《黄竹子传》:“乃更爲吳聲,生每擲笛倚歌,以遲聲媚之。”③古代乐歌的一种。其伴奏有鼓吹而无弦乐。《乐府诗集·清商曲辞六·青阳度》解题引《古今乐录》:“凡倚歌悉用鈴鼓,無弦有吹。”按,《清商曲辞·西曲歌》中的《青阳度》、《女儿子》、《采桑》、《夜黄》等篇均为倚歌。

【倚聞】 犹侧闻,从旁闻知。宋岳珂《程史·八阵图诗》引喻汝砺诗:“倚聞獻誠平江宮,坐使四海開春容。”

【倚閭】 ①谓父母望子归来之心殷切。唐杨炯《从甥梁錡墓志铭》:“望吾子者,空懷倚閭之嘆;嗟余弟者,獨

有亡琴之悲。”宋楼钥《送萧宰富阳》诗:“三年待汝歸,二親真倚閭。”《镜花缘》第四九回:“不獨可以赴試,就是姑母接了此信,見了阿妹,也好放心,也免許多倚閭之望。”详“倚門”①。②即倚庐。宋胡继宗《书言故事·死喪》:“親喪,居倚閭。”

【倚閣】 搁置,暫停。宋苏轼《论积欠六事并乞检会应诏所论四事一处行下状》:“近者詔旨,凡積欠皆分爲十料催納,通計五年而足。聖恩隆厚,何以加此。而有司以謂有旨倚閣者,方得依十料指揮,餘皆併催。”宋刘克庄《浪淘沙》词:“詩酒新來俱倚閣,孤負梅花。”《元典章·兵部一·逃亡》:“如能出首復業,與免本罪,將元拋事產,盡行給付,軍役存恤三年,私債亦依民例,權行倚閣。”

【倚翠】 ①女子美好的眉色。唐高適《秋胡行》:“妾本邯鄲未嫁時,容華倚翠人未知。”②亲近女性。元高文秀《黑旋风》第三折:“小子白衙內,平生好倚翠,拐了郭念兒,一日七箇醉。”

【倚翠偎紅】 形容同女性亲热昵爱。元王实甫《西厢记》第三本第三折:“晴乾了尤雲帶雨心,悔過了竊玉偷香膽,刪抹了倚翠偎紅話。”明汪廷讷《狮吼记·赏春》:“轉災爲福吾緘舌,倚翠偎紅你小心。”清李渔《奈何天·隐妒》:“每到飲酒宴行的時節,任我倚翠偎紅。”

¹⁵【倚樓】 倚靠在樓窗或樓头栏干上。唐杜甫《江上》诗:“勳業頻看鏡,行藏獨倚樓。”宋黄庭坚《南乡子·重阳日宜州城樓宴集即席作》词:“諸將說封侯,短笛長歌獨倚樓。”元黄庚《西州即事》诗:“一雨洗空碧,江城獨倚樓。”

【倚輪】 一只车轮。《穀梁传·僖公三十三年》:“晉人與姜戎要而擊之穀,匹馬倚輪無反者。”范宁注:“倚輪,一隻之輪。”

【倚醉】 仗着醉意。唐李贺《少年乐》:“陸郎倚醉牽羅袂,奪得寶釵金翡翠。”

【倚靠】 ①靠凭;将身体靠在他物之上。《朱子语类》卷六七:“天地必有倚靠處。”明张居正《女诫》直解·专心:“在家不倚靠門戶,窺看外面。”②依赖;依靠。《朱子语类》卷八:“不可倚靠師友。”元马致远《青衫泪》第二折:“侍郎,不爭你去了,教我倚靠何人?”明袁宏道《与张幼于书》:“吏而才,是國家大可倚靠人也,如之何而可不用哉!”刘半农《敲冰》诗:“时间啊!你是我們唯一的,真实的资产。我們倚靠着你,切切实实。”亦指所依赖的人。清李渔《玉搔头·締盟》:“小女既嫁了官人,老身沒有別的倚靠,也要隨到府上過活的。”《红楼梦》第一一八回:“寶釵道:‘我想你我既爲夫婦,你便是我終身的倚靠。’”

¹⁶【倚薄】 ①交迫;迫近。南朝宋谢灵运《过始宁墅》诗:“拙疾相倚薄,還得靜者便。”唐杜甫《宿青草湖》诗:“寒冰爭倚薄,雲月遞微明。”宋王安石《次韵舍弟赏心亭即事》之二:“孤城倚薄青天近,細雨侵凌白日昏。”②谓生活困迫。唐杜甫《贈李八秘書別三十韻》:“沉綿疲井臼,倚薄似樵漁。”

【倚橈】 ①靠着船桨。指泛舟。唐陆龟蒙《奉酬裴美病中見寄》诗:“題詩石上空迴筆,拾蕙汀邊獨倚橈。”又《奉酬裴美秋晚見題》诗之二:“何事樂漁樵,巾車或倚橈。”②把船桨搁置一边。谓停止航行。唐陆龟蒙《送宣和从事越中按狱》诗:“水國難驅傳,山城便倚橈。”

【倚賴】 依赖;依靠。《三国志·魏志·董卓传》:“尸

王允于市”裴松之注引晋张璠《汉纪》：“及爲司徒，其所以扶持王室，甚得大臣之節，自天子以下，皆倚賴焉。”唐刘餗《隋唐嘉话》卷下：“徐大理有功，每見武后將殺人，必據法廷爭……如是再三，終不挫折，朝廷倚賴，至今猶懷之。”元本高明《琵琶記·張大公扫墓遇使》：“一從他別後遇荒災，更無人倚賴。”曹禺《北京人》第一幕：“我們食于斯，居于斯，自小到大大都是倚賴祖宗留下來這點福氣，吃住不生問題。”

16【倚衡】 ① 靠在車前橫木上。《論語·衛靈公》：“立則見其參於前也，在輿則見其倚於衡也。”明王守仁《朱子晚年定論·答陳才卿書》：“若知此心此理端的在我，則參前、倚衡自有不容捨者。”②《史記·袁盎晁錯列傳》：“盎曰：‘臣聞千金之子坐不垂堂，百金之子不騎衡。’”裴駰集解引如淳曰：“騎，倚也。衡，樓殿邊欄楯也。”司馬貞索隱引韋昭曰：“衡，車衡也。騎音倚，謂跨之。”按，“騎衡”後作“倚衡”，有兩解，一解據如淳說，謂倚靠在樓殿邊欄干上。北魏酈道元《水經注·渭水三》引袁盎曰：“臣聞千金之子坐不垂堂，百金之子立不倚衡。”北齊顏之推《觀我生賦》：“繁深宮之生貴，矧垂堂與倚衡。”唐劉禹錫《觀市》：“是日倚衡而閱之，感其盈虛之相尋也速，故著於篇云。”一解據韋昭說，謂跨在車前橫木上。唐陸龜蒙《漁具詩·釣車》：“高多倚衡懼，下有折軸速。”

【倚辦】 ① 立能辦成，謂治事敏捷果斷。唐白居易《授裴武太府卿制》：“有通敏之識，有倚辦之才。”② 倚以辦事。《金史·侯摯傳》：“從來掌兵者多用世襲之官，此屬自幼驕惰不任勞苦，且心膽懦怯，何足倚辦。”明沈德符《野獲編·列朝二·工匠見知》：“終上之世，雷長冬曹，無事不倚辦。”

17【倚聲】 依照歌曲的聲律節奏。《新唐書·劉禹錫傳》：“禹錫謂屈原居沅、湘間作《九歌》……乃倚其聲作《竹枝辭》十餘篇。”宋張耒《賀方回樂府序》：“予友賀方回，博學業文，而樂府之詞高絕一世。攜一編示予，大抵倚聲而爲之詞，皆可歌也。”後因以指按譜填詞。清趙翼《贈張吟芾》詩：“倚聲絕藝似珠圓，鏤月裁雲過百篇。”清張爾田《詞剪序》：“倚聲之學，導源晚唐，播而爲五季，衍而爲北宋，流波競響，南渡極矣。”

【倚藉】 (—jiè) 猶倚賴，依靠。《明史·太祖紀一》：“然念林兒勢盛可倚藉，乃用其年號以令軍中。”清黃六鴻《福惠全書·庶政·禁造假銀》：“敢有倚藉勢豪，勾連市棍……按律究擬。”

【倚牆】 傾側的危牆。《淮南子·說山訓》：“故沮舍之下，不可以坐；倚牆之傍，不可以立。”

【倚闌】 見“倚欄”。

18【倚檻】 (—jiàn) 猶倚欄。《清平山堂話本·刎頸鴛鴦會》：“這女兒心性有些曉蹊……或倚檻凝神，或臨街獻笑，因此閭里皆鄙之。”

【倚櫂】 亦作“倚棹”。靠着船槳，猶言泛舟。唐盧照鄰《葭川獨泛》詩：“倚櫂春江上，橫舟石岸前。”唐宋之問《渡吳江別王長史》詩：“倚櫂望茲川，銷魂獨黯然。”唐張說《江路憶郡》詩：“倚棹攀岸篠，憑船弄波月。”唐劉長卿《贈別嚴士元》詩：“春風倚櫂闌闔城，水國春寒陰復晴。”

【倚邊】 靠近邊境。《新唐書·李晟傳》：“涇州倚邊，數戕其帥，晟請治不襲命者。”

19【倚勸】 帽名。《南史·齊廢帝海陵王紀》：“時又多以生紗爲帽，半其裙而析之，號曰‘倚勸’。”

【倚靡】 隨順貌。三國魏嵇康《卜疑集》：“吾寧發憤陳誠，謹言帝庭，不屈王公乎？將卑懦委隨，承旨倚靡，爲面從乎？”《晉書·夏侯湛傳》：“不識當世之便，不達朝廷之情，不能倚靡容悅，出入崎傾，逐巧點妍，嘔喁辯佞。”

【倚廬】 ① 古人为父母守喪時居住的簡陋棚屋。《左傳·襄公十七年》：“齊晏桓子卒，晏嬰羸縗斬，苴經、帶、杖，菅屨，食鬻，居倚廬，寢苫、枕草。”《禮記·喪服大記》：“父母之喪，居倚廬，不塗，寢苫、枕由，非喪事不言。”孔穎達疏：“居倚廬者，謂於中門之外東牆下倚木爲廬……不塗者，但以草夾障，不以泥塗之也。”《資治通鑑·陳宣帝太建六年》：“〔三月〕癸酉，太后殂。帝居倚廬，朝夕進一溢米。”《清史稿·宣宗紀三》：“甲戌，皇太后崩……上居倚廬，席地寢苫。”② 謂父母倚靠廬舍盼子歸來。明陳繼儒《讀書鏡》卷四：“世之宦游者多矣，啣命千里，親老不獲從，甚則倚廬陟屺，目窮心折，終不敢少露於賓客笑語及郵筒筆楮之間。而子或浮沉宦轍，垂五載十載，出而裾絕，入而室虛者，豈少哉！”參見“倚門”①。

20【倚巖】 山勢險峻貌。漢王褒《洞簫賦》：“徒觀其旁山側兮，則巖嶽巋嶇，倚巖迤嶇。”

21【倚欄】 亦作“倚闌”。凭靠在欄干上。唐趙嘏《宿靈岩寺》詩：“倚欄香徑晚，移石太湖秋。”宋周邦彥《一落索》詞：“欲知日日倚欄愁，但問取、亭前柳。”清安夏《雜興》詩：“有竹深藏屋，無花強倚闌。”

【倚儷】 奇麗。倚，通“奇”。漢賈誼《旱云賦》：“屈卷輪而中天兮，象虎驚與龍駭；相搏據而俱興兮，安倚儷而時有。”

22【倚聽】 倚壁而听。《南史·隱逸傳上·顧歡》：“鄉中有學舍，歡貧無以受業，於舍壁後倚聽，無遺忘者。”

【倚疊】 ① 緊靠堆疊。《宋史·河渠志七》：“〔李溥等〕請復用錢氏舊法，實石於竹籠，倚疊爲岸，固以椿木……以捍潮勢。”② 互相依靠勾結。元郝經《立政議》：“一二不逞之人……牽連黨與，倚疊締構，援進宵人，畀之以政，相與割剝天下。”

俺 [ǎn 〔正字通〕安敢切。] 方言。① 我。宋辛棄疾《夜游宮·苦俗客》詞：“且不罪，俺略起，去洗耳。”明賈仲名《醉花陰·元宵賞燈》套曲：“仙境內雖然難到，便怎生強如俺那塵世好！”清俞正燮《癸巳類稿·復語解》：“《詩·匏有苦葉》云：‘印須我友。’似印、我複。今按：印，我也。今俗通書爲俺。”高云覽《小城春秋》第四章：“后生家！往後你再說俺莽夫，我就揍你！”② 我們。金董解元《西廂記諸宮調》卷二：“有的計對俺先道破。”元王實甫《西廂記》第一本第一折：“紅娘，俺去佛殿上要去來。”《水滸傳》第一一〇回：“吳用去到船中，見了李俊、張橫、張順、阮家三昆仲，俱對軍師說道：‘朝廷失信，奸臣弄權，閉塞賢路。俺哥哥破了大遼，剿滅田虎，如今又平了王慶，止得個皇城使做，又未曾升賞我等衆人。’”

7【俺每】 方言。俺們，我們。元李壽卿《伍員吹簫》第三折：“近年來但到迎神送神時節，不知是那里來的一個大漢，常來打攪俺每。”《水滸傳》第一〇八回：“吳用道：‘……俺每如今將士都在一處，多分調幾路前去廝殺，教他應接不暇。’”

9【俺咱】 方言。我。宋周密《癸辛雜識別集·物外

平章》引无名氏《散经名物外平章》：“姓名標在青史，却干俺咱甚事？”金董解元《西厢记诸宫调》卷五：“誰知後來遇羣賊，子母無計皆受死，難閃避。恁時節，是俺咱可憐見你那裏！”元曾瑞《醉春风·清高》套曲：“衆口難箝，您也久占，俺咱常嚴。”

¹⁰【俺們】 方言。我们。《水浒传》第四十回：“那伙客人笑道：‘你倒說得好。俺們便是京師來的人，不認得你這裏鳥路，那裏過去？我們只是從這大路走。’”《儒林外史》第二回：“衆人道：‘俺們也有好幾家孩子要上學。’”魏巍《东方》第五部第十三章：“‘连长——’他仍旧这样称呼郭祥，并且带着深深的歉意说，‘俺们送来的东西不多。’”

【俺家】 方言。我。《水浒传》第一一九回：“〔鲁智深〕拍掌笑道：‘……衆和尚，俺家問你，如何喚作圓寂？’”陈天华《猛回头》：“俺家曾勸道，不要無理取鬧，恐怕惹出禍來，沒有人担任。”

【俺家的】 方言。妻子对人称自己的丈夫。《金瓶梅词话》第三七回：“婦人道：‘也得俺家的來，少不得東拚西湊的央馮媽媽尋一個孩子使。’”

⁸俵¹ [lái <广韵>里之切，平之，來。]“來”的古字。汉严忌《哀时命》：“往者不可扳援兮，俵者不可與期。”王逸注：“俵，一作來。”《汉书·董仲舒传》：“自古以俵，未嘗有以亂濟亂，大敗天下之民如秦者也。”又《景武昭宣元成功臣表》：“《詩》云：‘徐方既俵。’”颜师古注：“俵，古來字。”

俵² [lái <中州音韵>郎爹切，平，車遮。]①元时称供使喚的小厮。元赵显宏《一枝花·行乐》套曲：“也不怕偷寒送暖俵勤，也不怕棄舊憐新女嫌，也不怕愛錢巴錢娘嚴。”元刘庭信《寨儿令·戒嫖荡》套曲：“統錢俵伙，愛錢娘嚴，着你便積裏漸裏病懨懨。”引申为对人带有轻蔑意味的称呼。元王实甫《西厢记》第三本第一折：“你箇饑窮酸俵沒意兒，賣弄你有家私。”元马致远《青衫泪》第三折：“那單俵吃酒去了，不在船上。”元戴善夫《风光好》第二折：“兀那月下閒行的，正是那俵。”②杂剧中指扮演儿童、小厮的角色。元王实甫《西厢记》第四本第二折：“俵云：‘奶奶知道你和姐姐去花園裏去，如今要打你哩。’”明刘兑《娇红记》：“李老同二俵上開。”参见“俵人”。③杂剧中用作衬字或句末语气词。元秦简夫《赵礼让肥》第三折：“不俵，這的是那裏每哥哥走到來。”元无名氏《杀狗劝夫》第三折：“這等人狗年間發迹俵崢嶸。”元无名氏《百花亭》第一折：“我也曾向烟月所上花臺做子弟俵。”

²【俵人】 元杂剧中指扮演小厮的角色。元王实甫《西厢记》第一本第一折：“正末扮騎馬引俵人上開。”

³【俵子】 供使喚的小厮。元武汉臣《玉壶春》第四折：“老虔婆唱叫揚疾，更狠如剔髓挑筋索命鬼，見俵子撒天撲地，不弱如打家劫舍殺人賊。”明汤显祖《南柯记·漫遣》：“知音的說是個妙人、好人、老成人，少趣的叫我敗人、俵子、光棍子。”

⁸【俵兒】 ①元杂剧中指扮演儿童的角色。元关汉卿《鲁斋郎》第一折：“俵兒哭云：‘妳妳，打破頭也。’”元无名氏《賺荆通》第三折：“俵兒上云：‘咱每看風子要子去來。’”元无名氏《貨郎旦》第二折：“副旦囑俵兒科云：‘春郎兒，我囑付你者。’”清焦循《剧说》：“俵兒多不言以何色扮之，惟《貨郎旦》李春郎前稱俵兒，後稱小末，則前以小末扮俵兒。蓋俵兒者，扮爲兒童狀也。”②年轻男子。明

朱有燉《香囊怨》第二折：“孩兒到那時，你再揀箇稱心的俵兒，留也不遲，如今且看他這錢面麼。”

¹⁰【俵俵】 年轻男子。明朱权《卓文君》第二折：“可喜娘知疼熱的姐姐，又撞着我這軟厮禁不識羞的俵俵。”

倢¹ [jié <广韵>疾葉切，入葉，從。]敏捷；灵敏。《方言》第一：“虔、僂，慧也……宋、楚之間謂之倢。”郭璞注：“言便捷也。”宋苏舜钦《送李冀洲》诗：“眼如堅冰腦河月，氣勁倢鶻橫清秋。”

倢² [jié <集韵>即涉切，入葉，精。]见“倢仔”。

【倢仔】 宫中女官名。汉武帝时置。自魏晋至明多沿设。《汉书·昭帝纪》：“孝昭皇帝，武帝少子也。母曰趙婕妤。”颜师古注：“倢，接幸也。仔，美稱也。故以名宫中婦官……字或並從女。”又《外戚传上》：“武帝制倢仔、嫜娥、俗華、充依，各有爵位……倢仔視上卿，比列侯。”参见“婕妤”。

倢³ [jiàn <广韵>慈演切，上獮，從。又即淺切，上獮，精。]①浅；薄。《说文·人部》：“倢，淺也。”参见“倢收”、“倢倢”。②单衣无甲者。《管子·参患》：“兵不完利，與無操者同實；甲不堅密，與倢者同實。”尹知章注：“倢，謂無甲單衣者。”

⁶【倢收】 古代兵车车箱底部的横木。因较常车为短，故称。《诗·秦风·小戎》：“小戎倢收。”毛传：“倢，淺；收，軫也。”孔颖达疏：“大車之用，内前軫至後軫，其深八尺；兵車之軫比之爲淺，故謂之淺軫也。”朱熹集传：“凡車之制，廣皆六尺六寸。其平地任載者爲大車，則軫深八尺；兵車則軫深四尺四寸，故曰‘小戎倢收’也。”

¹⁰【倢倢】 浅薄。章炳麟《官制索隐》：“與胡伯始、杜君卿諸公尚殊其意，況若端臨之倢倢者乎？”

¹⁵【倢駟】 驾一辆兵车的四匹披薄甲的马。一说四匹不披甲的马。《诗·秦风·小戎》：“倢駟孔羣。”陆德明释文引《韩诗》：“駟馬不著甲曰倢駟。”朱熹集传：“駟馬皆以淺薄之金爲甲，欲其輕而易於馬之旋習也。”明郑若庸《玉玦记·擄掠》：“驅倢駟，整車攻，金甲耀，寶刀雄。”

倒¹ [dǎo <广韵>都皓切，上皓，端。]①仆倒；跌倒。汉司马相如《上林赋》：“弓不虚發，應聲而倒。”《南史·江子一传》：“子一刺其騎，騎倒稍折。”杨沫《青春之歌》第一部第五章：“道静倒在大雨下面的沙滩上——她并没有死。”亦指直立的物体倒塌或橫倒。晋赵至《与嵇茂齐书》：“蹴崑崙使西倒，蹋太山令東覆。”唐韩愈《题张十一旅舍三咏·葡萄》：“新莖未徧半猶枯，高架支離倒復扶。”明刘基《题陆放翁卖花叟诗後》：“五更風顛雨聲惡，不憂屋倒憂花落。”杨朔《三千里江山》第七段：“坑当间倒着口缸，里面是小半缸泡白菜，撒了一坑酸水。”②谓使人或物等倒下。唐封演《封氏闻见记·绎山》：“始皇刻石紀功，其文字李斯小篆。後魏太武帝登山，使人排倒之。”《宋史·刘錡传》：“兀术怒曰：‘劉錡何敢與我戰，以吾力破爾城，直用靴尖趺倒耳！’”③躺下；躺倒。宋张先《南歌子》词：“醉後和衣倒，愁來帶酒醺。”《水浒传》第二一回：“那閻婆惜倒在牀上，對着盞孤燈，正在沒可尋思處，只等這小張三。”巴金《家》五：“張太太換上一件旧湖绉皮袄，倒在床前一张藤椅上。”④垮台；失敗。《三国志·魏志·曹爽传》“夷三族”裴松之注引《魏略》：“事昭然，卿用讀書何爲邪！於今日卿等門戶倒矣！”《二十年目

睹之怪现状》第一〇八回：“子安道：‘我們的生意已經倒了！’”张天翼《儿女们》：“为了大家的生命财产，公司倒了也在所不惜。”⑤ 损伤；败坏。元杨文奎《儿女团圆》第二折：“你借我的去，或是倒了我牛隻，損了我犁耙，你着誰陪(賠)我？”沙汀《困兽记》三：“很快地他就吹起三年前的往事来了，他的怎样倒了嗓子，怎样担心，而忽然它又自己好了。”⑥ 压倒。唐杜甫《上韦左相二十韵》：“聰明過管輅，尺牘倒陳遵。”仇兆鳌注：“倒，壓倒也。”⑦ 换；轮换。宋周密《癸辛杂识续集·陈谔捣油》：“〔長髯野叟〕遂問今將何往，陳對以學正滿替，欲倒解由，別注他缺。”《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》：“〔劉媽媽〕見老公倒前倒後，數說埋怨，急得暴躁如雷。”申跃中《一盏抗旱灯下》：“四个人一班，两班倒，一共八个人，都是从青年突击队里拔出来的棒小子，和几个结实硬棒的年青姑娘。”⑧ 把整个店铺或整批货物作价盘售或收买。《儒林外史》第五二回：“我東頭街上談家當舖折了本，要倒與人。”又：“你何不同人合火倒了過來？”老舍《老字号》：“可是过了一年，三合祥倒给天成了。”⑨ 停当；了结。元李行道《灰阑记》楔子：“也要與員外說個明白，一發講倒了，纔好許你這親事。”柳青《创业史》第一部第十六章：“亲戚、邻居、门中人，挤满当事人的院子，说了一早晨，没说倒，才来到区上。”⑩ 犹批转，转发。《醒世恒言·勘皮靴单证二郎神》：“太尉即同到蔡太師府中商量，奏知道君皇帝，倒了聖旨下來。”⑪ 缓回。《醒世姻缘传》第四回：“差一點兒就驚殺我了！如今還不曾倒過氣來哩。”⑫ 搬；搬移；转移。元马致远《青衫泪》第三折：“我子待便摘離，把頭面收拾，倒過行李。”元无名氏《桃花女》第三折：“今日是黑道日，新人踏着地皮，無不立死，則除是恁的。石小大哥，與我取兩領淨席來，鋪在車兒前面，我行一領倒一領。”赵树理《李家庄的变迁》十四：“只要他们不倒出去，埋了还不是一样没收？”⑬ 谓腾出，空出。元无名氏《千里独行》楔子：“俺今夜倒下箇空營，着懸羊擊鼓，餓馬提鈴，將這十萬軍兵，四下裏埋伏了。”郝湘棣《人之初》：“学校倒出来成了刑场，桌子腿拆下来当了刑具。”⑭ 通“搗”。元王实甫《西厢记》第一本第二折：“睡不着如翻掌，少可有一萬聲長吁短嘆，五千遍倒枕搗牀。”倒，一本作“搗”。明汤显祖《紫钗记·剑合钗圆》：“都是太尉倒鬼。”《初刻拍案惊奇》卷二六：“〔大覺〕又且想着他兩個此時快樂，一發睡不去了，倒枕捶牀了一夜。”

8 倒 ² [dào ㄉㄠˋ] ① 把位置、方向、性质等颠倒过来。《诗·齐风·东方未明》：“倒之顛之，自公令之。”《楚辞·九章·怀沙》：“變白以爲黑兮，倒上以爲下。”清李渔《闲情偶寄·词曲上·结构》：“是非者，千古之定評，豈人之所能倒！”“顛倒”、“翻江倒海”、“倒三顛四”等词语中的“倒”，今读 dǎo。② 指方向、性质等相反。宋孙光宪《浣溪沙》词：“烏帽斜欹倒佩魚，靜街偷步訪仙居。”《朱子语类》卷七一：“人善端初萌，正欲靜以養之，方能盛大。若如公說，却是倒了。”《儒林外史》第四十回：“百姓家的小孩子，三五成羣的牽着牛，也有倒騎在牛上的，也有橫睡在牛背上的。”③ 反回过来。唐徐凝《杭州祝涛头》之二：“倒打錢塘郭，長驅白浪花。”柳青《铜墙铁壁》第十九章：“金树旺站起又倒看了一眼走了。”④ 翻转或斜提容器使东西倾倒入来。唐韩愈《岳阳楼别窦司直》诗：“開筵交履舄，爛漫倒家釀。”《红楼梦》第

六二回：“〔襲人〕便說：‘那位喝時，那位先接了，我再倒去。’”周而复《上海的早晨》第四部三一：“余静让秦妈妈他们坐下，就拿起热水瓶来，倒了四杯开水。”又如：倒垃圾。⑤ 违逆；违反。《吕氏春秋·明理》：“故至亂之化，君臣相賊，長少相殺，父子相忍，弟兄相誣，知交相倒。”高诱注：“倒，逆也。”《韩非子·难言》：“至言忤於耳而倒於心。”又《难四》：“今未有所以得，而行其所以處，是倒義而逆德也。”亦指违背常理。参见“倒行逆施”。⑥ 虚假；错乱。参见“倒言”。⑦ 讨回；索还。《醒世恒言·勘皮靴单证二郎神》：“勸你吃虧些罷，那雌兒不是好惹的……你若與他倒錢，定是不肯。”《醒世姻缘传》第七六回：“〔素姐〕說道：‘灰瞎子，不問你倒銀子，你去罷，着什麼極哩！’”周立波《暴风骤雨》第一部十二：“一面牆上，贴好些白纸条了，上写……‘分土地，分房子，倒租粮’，‘清算恶霸地主韩凤岐。’”⑧ 副词。(1)表示出现的情况或行为同一一般情理相反。元无名氏《红绣鞋》曲：“雨聲兒添悽慘，淚點兒助長吁，枕邊淚倒多如窗外雨。”《儒林外史》第一回：“票子傳着倒要去，帖子請着倒不去，這不是不識擡舉了！”周立波《山乡巨变》上一：“她还是十五岁的扎着两条辫子的姑娘，身材却不矮，不象十五岁，倒象十八九。”(2)表示没想到，出乎意料。《红楼梦》第三六回：“這裏過門風倒涼快，吹一吹再走。”郁达夫《春风沉醉的晚上》：“我听了她这话，倒吃了一惊。”(3)表示并非如此。艾芜《我的青年时代》十九：“‘钱我倒不在乎！’我冷冷地说，这回到易门县去教书，我就没有要一个钱。”又如：你想得倒好，可哪能那么容易！(4)表示转折。前一小句可加“虽然”。《朱子语类》卷三九：“如今人恁地文理細密，倒未必好，寧可是白直粗疎底人。”又如：房间不大，陈设倒挺讲究。(5)表示让步。后一小句可加“只是”、“就是”等。《红楼梦》第一回：“形體倒也是個靈物了，只是沒有實在的好處。”又如：质量倒不错，就是价钱贵着点。(6)用以舒缓语气。《红楼梦》第四九回：“他倒不是這樣人。”曹禺《雷雨》第一幕：“那倒不用告诉，妈自然会问的。”(7)表示劝说或催促别人行动。如：这酒味儿不错，你倒尝一口看；你倒说句话呀！(8)表示追问或责备。如：你倒去不去呀？人家忙得气都喘不过来，你倒好，一个人躲在这儿享清福！

2【倒了架】 散了架子。形容失去威风、威势或坍台、出丑。《金瓶梅词话》第六十回：“大官人，你看花子自家倒了架說他是花子。”《初刻拍案惊奇》卷三：“天教我這番倒了架也！倘是個不良人，這樣神力，如何敵得？”

3【倒三顛四】 犹颠三倒四。谓说话、做事颠倒错乱。《金瓶梅词话》第八五回：“五娘，你信我奶奶倒三顛四的！”

【倒下】 ① 批转发下。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“府尹叠成文案，奏過朝廷。部覆申詳，倒下聖旨。”《警世通言·钝秀才一朝交泰》：“聖旨倒下，准復馬萬羣原官，仍加三級。”② 躺下。《红楼梦》第十九回：“〔黛玉〕將自己枕的推與寶玉，又起身將自己的再拿了一個來，自己枕了，二人對面倒下。”③ 仆倒；跌倒。如：敌军纷纷中弹倒下。

【倒大】 非常；无比。宋赵必璩《贺新郎·寿陈新谿》词：“戶外紅塵飛不到，受人間倒大清閒福。”元杨景贤《刘行首》第四折：“淡飯粗衣，山中活計。落托清閒，倒大

幽微。”元王实甫《西厢记》第二本楔子：“倘或紕繆，倒大羞惭。”王季思注引毛奇龄曰：“倒大，絕大也。”

③【倒₂大來】 非常；无比。元石君宝《曲江池》第三折：“似這等揚風攪雪沒休時，他倒大來冷，冷。”参见“倒₂大”。

【倒口】 改口。《醒世姻缘传》第五一回：“小珍哥綽了張瑞鳳的口氣，跟了回話，再不倒口。”

【倒口子】 指江河决口。《老残遊记》第十三回：“俺這黄河不是三年兩頭的倒口子嗎？”

【倒山傾海】 形容摧毀破坏极大。《後汉书·董卓传》：“及殘寇乘之，倒山傾海，崑岡之火，自茲而焚，版、蕩之篇，於焉而極。”

【倒₂井】 ①即藻井。我国传统建筑中绘有文彩如井幹形的天花板，有荷菱等图案，因为覆井之形，故称。唐王勃《九成宫颂》：“紅葩紫的，垂倒井而披文；金鎖銀鋪，接重肩而炫色。”②谓雨势甚大，如井之倒倾。唐李白《玉真公主别馆苦雨赠卫尉张卿》诗之二：“秋霖劇倒井，昏霧橫絕巘。”

【倒戈】 放下武器。指投降敌方。唐鱼玄机《浣纱庙》诗：“一雙笑靨纔回面，十萬精兵盡倒戈。”《三国演义》第六二回：“却說玄德立起免死旗，但川兵倒戈卸甲者，並不許殺害。”茅盾《子夜》二：“日本報上还说某人已经和北方默契，就要倒戈！”

【倒₂戈】 ①掉转武器向己方攻击。《书·武成》：“前徒倒戈，攻于後以北，血流漂杵。”②倒拖武器。指军队败逃。晋葛洪《抱朴子·汉过》：“勁銳望塵而冰泮，征人倒戈而奔忙。”《三国演义》第一回：“衆賊見程遠志被斬，皆倒戈而走。”清黄遵宪《过安南西贡有感》诗之三：“不信王師倒戈退，翻將化外棄南天。”③把戈倒着安放，表示不再用兵。《吕氏春秋·原乱》：“武王以武得之，以文持之，倒戈弛弓，示天下不用兵，所以守之也。”参见“倒₂置干戈”。④倒持武器。《南史·胡藩传》：“藩謂企生曰：‘倒戈授人，必至大禍，不早去，後悔無及。’”参见“倒₂持泰阿”。

【倒牙】 指吃东西咀嚼时牙齿感到不舒服。柳杞《好年胜景》：“白酒半斤，要热的。羊头肉拌大蒜，还有呵，不吃上几个紫红大辣椒，我就倒牙醋心！”

【倒₂日】 使太阳返行。极言力大而能胜天。典出《淮南子·览冥训》：“魯陽公與韓構難，戰酣，日暮，援戈而搗之，日爲之反三舍。”《文选·陆机〈吊魏武帝文〉》：“夫以迴天倒日之力，而不能振形骸之内；濟世夷難之智，而受困魏闕之下。”南朝梁刘孝标《辨命论》：“觸山之力無以抗，倒日之誠弗能感。”

【倒手】 ①把提着的东西从一只手上换到另一只手上。如：他也没倒手，一气就把箱子提上了五楼。②转手倒卖。如：这批货金老板一倒手就赚了几十万。

【倒₂反】 方言。犹言反倒，反而。柯岗《卡达耶夫在我家》：“孩子象小雀似地跳跃着，在门口迎接了客人。可是一到屋里，小家伙倒反有点紧张了。”

【倒₂反帳】 结账后又要求重算。亦泛指事情结束后重又发作。《金瓶梅词话》第五二回：“哥你往後邊去，稍些香茶兒出來，頭哩吃了些蒜，這回子倒反帳兒，惡泛泛起來了。”

【倒₂月】 方言。谓做月工。周立波《暴风驟雨》第一部十二：“我是个吃劳金的，起小放猪放马，扛活倒月

的，不会说话，只会干活。”

【倒₂文】 ①指古代诗文中为求协韵或句法变化而倒置文字的现象。宋孙奕《履斋示儿编·总说·倒文》：“六經或倒其文，如《易》之‘西南得朋’、‘吉凶者失得之象’，類皆有之，唯《詩》爲多，如‘中林’、‘中谷’、‘家室’、‘裳衣’、‘衡從’……不一而盡。”清俞樾《古书疑义举例·倒文协韵例》：“古書多韻語，故倒文協韻者甚多。”姚维锐《古书疑义举例增补·补倒文成句例》：“昭十三年《左傳》：‘我之不共，魯故之以。’杜注云：‘不共晉貢，以魯故也。’愚按：‘魯故之以’，猶言‘因魯之故’，倒文成句也。”②因抄刊古书而误倒的文字。如《淮南子·原道训》：“游微霧，驚恍忽。”王念孙说：“恍忽”应是“忽恍”。

【倒心】 ①谓倾倒，倾心。唐韩愈《刘生诗》：“妖歌慢舞爛不收，倒心迴腸爲青眸。”②甘心。参见“倒心伏計”。

【倒心伏計】 谓心甘情愿。《醒世姻缘传》第八八回：“這個庵裏的老尼從天上掉下來這個女人，吃了別人家的飯，安安靜靜倒心伏計的與你做活，却該十分慶幸才是。”

【倒₂弔】 见“倒₂吊”。

⑤【倒₂打一瓦】 犹言倒打一耙。老舍《骆驼祥子》七：“先生并没说什么呀，你别先倒打一瓦！”

【倒₂打一耙】 《西游记》中猪八戒以钉耙作武器，后来俗语有“猪八戒倒打一耙”的说法，亦省作“倒打一耙”。多指不仅不接受对方的意见，反而指摘对方。康濯《东方红》第一章：“王奎万没料到这家伙来了个倒打一耙。”杨沫《青春之歌》第一部十八章：“得啦，你不要倒打一耙！我真是为你好。”王吉星《女御史》：“干部们好心包着他，他猪八戒倒打一耙，反咬起干部来了。”

【倒₂生】 ①草木由下向上长枝叶，故称草木为“倒生”。《淮南子·原道训》：“秋風下霜，倒生挫傷。”高诱注：“草木首地而生，故曰倒生。”②谓树木向下生长。《艺文类聚》卷八八引晋葛洪《抱朴子》：“天陵偃蓋之松，太谷倒生之柏，皆爲天齊其長，地等其久。”

【倒失】 损失。明归有光《马政议》：“江南十一户共養馬一匹，江北五户共養馬一匹，以丁多之家爲馬頭，專養一馬，餘令津貼以備倒失買補。”

【倒₂用司農印】 《旧唐书·段秀实传》：“及韓旻追駕，秀實以爲宗社之危，期於頃刻，乃使人走諭靈岳，竊令言印。不遂，乃倒用司農印印符以追兵。旻至駱驛得符，軍人亦莫辯其印文，惶遽而迴。”后以“倒用司農印”比喻在非常情况下善于应变。宋陈善《扞虱新话·韩文杜诗无一字无来处》：“大抵文字中自立語最難，用古人語又難於不露筋骨，此除是具倒用大司農印手段始得。”

【倒₂用字】 见“倒₂字①”。

【倒₂句】 指古人诗文中的词、词组或短语等成分倒置的句式。杜甫《望岳》诗“盪胸生曾雲，決眴入歸鳥”清仇兆鳌注：“杜句有上因、下因之法：盪胸由於曾雲之生，上二字因下；決眴而見歸鳥入處，下三字因上。上因下者，倒句也；下因上者，順句也。”清俞樾《古书疑义举例·倒句例》：“詩人之詞必用韻，故倒句尤多。《桑柔篇》：‘大風有隧，有空大谷。’言大風則有隧矣，大谷則有空矣。今作‘有空大谷’，乃倒句也……《史記·樂毅傳》：‘薊丘之植，植於汶篁。’索隱曰：‘薊丘，燕所都之地也。言燕之薊丘所植，皆植齊王汶上之竹也。’按：此亦倒句；若順言之，

當云‘汶篁之植，植於薊丘’耳。”又《上下文同字异义例》：“‘已茲酒，惟天降命，’此二句乃倒句，猶言‘惟天降命止此酒’。”

⑤【倒包】冒名頂替。明徐渭《答兄子官人》：“老朽向來只做倒包，觀‘田水月’三箇字可知已。儻許倒包，幸另定一官人或擅技名氏，如此則不苦辭也。”亦指受雇假冒身份，代人服役應差。明沈榜《宛署雜記·宣諭》：“嘉隆末，畿民困敝，不及時至，則僱市井無賴充之，名曰倒包。”《醒世姻緣傳》第五四回：“〔尤聰〕再要改行，沒了資本，往衙門裏與人替差使做倒包。”

【倒包】謂使人罄盡囊中錢財。清昭槿《嘯亭雜錄·湖北謠》：“畢性迂緩，不以公事爲務；福天資陰刻，廣納苞苴；陳則摘人瑕疵，務使下屬傾囊解囊以贈，然後得免。時人謠曰‘畢不管，福死要，陳倒包’之語。”

【倒立】①頭朝下腳朝上豎立。《後漢書·董卓傳》：“卓所得義兵士卒，皆以布纏裹，倒立於地，熱膏灌殺之。”亦指事物的位置上下顛倒。宋辛棄疾《漢宮春·會稽蓬萊閣懷古》詞：“秦望山頭，看亂雲急雨，倒立江湖。”郭沫若《開展歷史研究迎接文化建設高潮》：“買辦階級的代言人，他們比封建時代的歷史家們更進了一大步；不是把中國的歷史固定而倒立，而是把中國的歷史整個抹殺了！”②武術、雜技的一種項目。宋孟元老《東京夢華錄·宰執親王宗室百官入內上壽》：“百戲乃上竿、跳索、倒立、折腰、弄盃注、踢瓶、筋斗、擎戴之類。”

③【倒地】①橫躺在地上。②謂把人殺死。《水滸傳》第六二回：“你若要我倒地他，不是我詐你，只要把五百兩金子與我。”

【倒地】抗日戰爭時期，農民在黨的領導下，按原價贖回過去賤賣給地主的土地。方升普《紅偃師》：“上面說，巩縣琉璃廟溝等地，正進行‘倒地’鬥爭，把凡是過去荒年賤價賣出去的土地，一律按原價贖回。於是，我們也立刻行動，一個聲勢浩大的‘倒地’運動，便在偃師南部山區開展起來。”

【倒死】猶倒斃。《元典章·兵部一·正軍》：“如種地不敷元額，所收籽粒數少，牛隻倒死瘦弱數多，及有隱匿物斛，定是責罰。”

【倒曳】亦作“倒拽”。倒拖；倒拉。《北史·趙仲卿傳》：“微有不理者，仲卿輒召主掌撻其胸背，或解衣倒曳於荊棘中，時人謂之於菟。”《警世通言·計押番金鰲產禍》：“碌亂了半夜，周三背了包裹，倒拽上門，迤邐出北關門。”《初刻拍案驚奇》卷三四：“衆皂隸一齊動手，把……那尼姑橫拖倒拽，捉將下來。”

【倒吊】亦作“倒吊”。①頭下腳上地懸挂。清李漁《奈何天·慮婚》：“我也曾讀過十幾年書，如今倒吊起來，沒有一點墨水。”《醒世姻緣傳》第十九回：“晁住娘子道：‘怎麼就捨不的？倒吊着他刷井來！’”楊朔《萬古青春》：“李家發捉到只耗子，倒吊在樹上。”②耷拉，下垂。柳青《狠透鐵》：“他那滿塗着鼻涕和眼淚的臉孔不敢面對人，腦袋倒吊下去。”

【倒因爲果】（爲wéi）顛倒因果關係，把原因說成結果。

【倒回】①退却，倒退。清孔尚任《桃花扇·修札》：“憑着俺舌尖兒把他的人馬罵開，仍倒回八百里外。”②討還，索回。《醒世姻緣傳》第七六回：“〔素姐〕發恨要合那

使魔鎮的瞎子算帳，說他持法不靈，要倒回那一兩銀子。”

【倒休】掉換休假日。即調休。劉心武《班主任》：“宋寶琦的母親是個售貨員，這天正爲搬家倒休。”蔣子龍《赤橙黃綠青藍紫》：“半夜出車給你發加班費，你如果願意倒休也可以。”

【倒伏】農作物因植株纖弱，支持不住葉子和穗的重量而傾斜歪倒。管桦《清風店》一：“〔他〕蹲下身，用兩手挖着泥，把倒伏在泥里的玉黍，小心地扶起。”

【倒仰兒】方言。仰面向後跌倒。如：把他推了個倒仰兒。

【倒行】（—xíng）①走回頭路。明劉基《書爲善堂卷後》：“是故欲求道者必先定其所向，如將適燕，先舉轅而指北，然後訪而取途，則無倒行之悔矣。”②做事違反常規或違背情理。清余增遠《雪夜呂半隱太常談蜀中遺事》詩：“從來朋黨能賜禍，可恨羣儒多倒行。”

【倒行逆施】（行xíng）做事違反常規或違背情理。語本《史記·伍子胥列傳》：“吾日莫途遠，吾故倒行而逆施之。”司馬貞索隱：“譬如人行，前途尚遠，而日勢已莫，其在顛倒疾行，逆理施事，何得責吾順理乎！”《漢書·主父偃傳》：“吾日暮，故倒行逆施之。”顏師古注：“倒行逆施，謂不遵常理。”清叶廷琯《鵝陂漁話·馬士英有才艺》：“〔馬士英〕乘時竊柄，倒行逆施，爲後世唾罵而不惜。”聶紺弩《從陶潛說到蔡邕》：“汪周之流的倒行逆施，乃是知法犯法，明目張膽地自絕於中國人。”

【倒衣】《詩·齊風·東方未明》：“東方未明，顛倒衣裳。顛之倒之，自公召之。”孔穎達疏：“羣臣當以失晚，復恐後期，故於東方未明之時，急促惶遽，不暇整理衣服，故顛倒著衣裳而朝君。”后因以“倒衣”謂忙於公務。唐杜甫《送盧十四弟侍御護韋尚書靈棹歸上都二十四韻》：“長路更執紼，此心猶倒衣。”宋蘇轍《次韻門下呂相公同訪致政馮宣猷一首》：“懶從朝謁事驂駟，此去高眠罷倒衣。”亦指因急促外出而倒穿衣裳。用以形容熱情迎客。唐皮日休《移元微君書》：“斯時也，山林之間，宜倒衣以接禮，重跡以應命。”宋叶適《祭戴詹事文》：“我病臥久，遲公遠歸。曷不迎門？曷不倒衣？曷不大斗，以酌壽祺！”

【倒宅】換宅；搬家。元石君寶《曲江池》第三折：“他沒錢呵，半合兒憎嫌做眼內釘，早把倒宅計安排定。”明朱有燉《曲江池》第三折：“自家是鄭元和，在李亞仙家中使錢，過了一年，被他老虔婆用了個倒宅計，哄我出城去，投至我回來，鎖了房門，不知搬的那裏去了，尋不見他。”

【倒字】謂唱戲不辨尖團音而誤讀。

【倒字】①即倒文。亦稱“倒用字”。宋孫奕《履齋示兒編·文說·倒用字》：“詩中倒用字獨昌黎爲多，《醉贈張秘書》曰‘元凱承華勛’，《赴江陵》云‘所學皆孔周’……《和盤谷子》云‘推書撲筆歌慨慷’，皆倒字類也。”唐杜甫《敬簡王明府》詩“驥病思偏秣”清仇兆鰲注：“思偏秣，猶言‘偏思秣’，乃倒字法。”馬叙倫《古書疑義舉例校錄·倒句例》：“《莊子》原文云：‘一不成而萬有餘喪矣。’……此句如今語‘一不成而壞萬有餘’，則亦倒字，非倒句。”②因抄刊古書而誤倒的文字。參見“倒文②”。

【倒收】回收。清黃宗羲《明夷待訪錄·財計二》：“有明寶鈔庫，不過倒收舊鈔，凡稱提之法俱置不講，何怪乎其終不行也！”

【倒好】（—hǎo）①指明朝中葉京師推行的一種新

钱。明陆深《燕閒录》：“予少时，见民间所用皆宋钱，难以金元钱，谓为好钱。唐钱间有开元通宝，偶忽不用。新铸者谓之低钱，每以二文当好钱一文，人亦两用之。弘治末，京师好钱复不行，而惟行新钱，谓之倒好。”⑥犹言只能。明无名氏《东平府》第二折：“你倒好拽耙扶犁，怎生打的他也！”

⑥【倒₂好儿】（好hǎo）犹倒彩。老舍《四世同堂》六三：“招弟的那一群油头滑面的小鬼听到这消息，也准备拼命给若霞喊倒好儿，作为抵抗。”侯宝林《空城计》：“我唱过多少次戏，没出过错儿，没得过倒好儿。”

⑦【倒弄】犹折腾。倒，通“捣”。《西游记》第六七回：“行者又笑道：‘越不停当！但说要了田，就要养马当差，纳粮办草，黄昏不得睡，五鼓不得眠。好倒弄杀人也！’”

【倒₂找】本想要对方付给财物，反而要拿出财物给予对方。沙汀《风浪》：“一九五四年入社的时候，申大嫂他们倒找了十几元才分配到全家人的口粮；才隔一年，不倒找了，还分配了三十多元现金。”

【倒₂投】把身体颠倒过来往下跌落。《文选·张衡〈西京赋〉》：“倏僮程材，上下翩翩，突倒投而跟跄，譬隕绝而复联。”薛综注：“突然倒投身如将坠，足跟反跄（卦）撞上，若已绝而复连也。”

【倒把】（—bǎ）转手倒卖以牟取暴利。《文汇报》1983.2.10：“上海同其他城市一样，在打击了投机倒把，在财政经济实现了统一管理和统一领导之后，物价稳定下来了。”

【倒₂把】（—bǎ）倒持。宋欧阳炯《春光好》词之二：“饮处交飞玉斝，游时倒把金鞭。”

【倒坍】倒塌。多指建筑物倒下来。丁玲《团聚》：“可怜我住的这间小屋就吓得轻轻的跳动，我实在担心它会倒坍下来。”郭小川《钢铁是怎样炼成的》诗：“就在这破烂的倒坍的厂房，成立我们自己的鞍山钢铁公司！”

【倒₂杖】见“倒₂杖策”。

【倒₂杖策】倒持所拄之杖及马鞭，喻心神恍惚而行动错乱。《列子·说符》：“白公胜患乱，罷朝而立，倒杖策，鍍上贯颐。”《淮南子·说山训》：“白公胜之倒杖策也……兒說之爲宋王解閉結也，此皆微眇可以觀論者。”亦省作“倒杖”。《韩非子·喻老》：“白公胜患乱，罷朝倒杖，而策銳貫颐，血流至于地而不知。”

【倒車】中途换车。如：这趟车直达广州，您路上不用倒车。

【倒₂車】①使车向后退。如：倒车时一定要注意车后有没有行人。②比喻违背历史发展方向的倒退行为。如：袁世凯妄图开历史的倒车，结果失败了。

【倒₂见】（—xiàn）上下颠倒着显现。《西京杂记》卷三：“有方镜，广四尺，高五尺九寸，表裏有明，人直来照之，影则倒见。”

【倒₂兵】掉转武器向己方攻击。《史记·周本纪》：“紂师虽众，皆无战之心，心欲武王亟入。紂师皆倒兵以战，以开武王。”

【倒身】①躺下身体。唐韩愈《郑群赠簪》诗：“倒身甘寝百疾愈，卻願天日恒炎曦。”②倾倒身体。《儒林外史》第二九回：“〔季葦蕭〕倒身拜下去，杜慎卿陪他磕了頭起來。”《快心编》第五回：“魏義令妻子放下孩兒，一同倒身下拜，再三稱謝。”③置身，插足。《初刻拍案惊奇》卷三

六：“曉得他心事如此，倒身在裏頭做馬泊六，弄得他兩個情熱如火，只是不能成就這事。”

【倒₂坐】①亦作“倒座”。四合院中与正房相对的房屋。《西游记》第八三回：“〔孫行者〕走將進去看時……只見有三間倒坐兒，近後壁却鋪一張龍吞口雕漆供桌。”《儒林外史》第四二回：“一個旁門進去，却是三間倒坐的河廳，收拾的倒也清爽。”《红楼梦》第三回：“出了角門，是一條南北甬路，南邊是倒座三門小小抱厦廳，北邊立着一個粉油大影壁。”李劫人《死水微澜》第一部分三：“堂屋背后，是倒坐厅。”②反向而坐。

【倒₂言】反话，假话。《韩非子·内储说上》：“倒言反事以嘗所疑則姦情得。故陽山謾繆賢，淖齒爲秦使，齊人欲爲亂，子之以白馬，子產離訟者，嗣公過關市。”王先慎集解引旧注：“倒錯其言，反爲其事，以試其所疑也。”又《八经》：“詭使以絕黷泄，倒言以嘗所疑。”

【倒₂序】颠倒次序。清俞樾《古书疑义举例·倒序例》：“古人序事，有不以順序而以倒序者。《周官·大宗伯職》：‘以肆、獻、裸享先王’，若以次第而言，則裸最在先，獻次之，肆又次之也。乃不曰‘裸、獻、肆’而曰‘肆、獻、裸’，此倒序也。”

【倒₂社】谓全村社的人都出动。宋陆游《稽山行》：“空巷看競渡，倒社觀戲場。”

【倒₂君】指有过不改的君主。《管子·君臣下》：“君有過而不改，謂之倒。臣當罪而不誅，謂之亂。君爲倒君，臣爲亂臣，國家之衰也，可坐而待之。”

⑧【倒抹】见“倒沫”。

【倒拔】谓树木、立石等根部露出地面而倒仆。《南史·何胤传》：“山發洪水，樹、石皆倒拔。”

【倒₂拔】谓背转着身子借助腰部的力量拔取东西。《水浒传》第七回回目有“花和尚倒拔垂楊柳”。

【倒₂押韻】作旧体诗词时为了押韵的需要而将组成复音词的两个字颠倒使用，称为倒押韵。如唐韩愈《答张彻诗》“碧流滴瓏玲”、《孟生诗》“應對多差参”，即因押韵而倒用“瓏玲”为“瓏玲”、“参差”为“差参”。

【倒₂抽了一口氣】表示失望或惊骇。《儿女英雄传》第一回：“安老爺一聽，心裏說道：‘完了！正是我怕走的一條路，恰恰的走到這條路上來！’登時倒抽了一口氣，涼了半截。”《三侠五义》第三回：“員外聞聽，倒抽了一口氣。”李云秀《燕子飞在电杆上》：“周万如一看就认出是小燕的笔体，刚念到上边第一句话，不由得倒抽了一口气，怔了半天。”

【倒₂披】倒转着展开。《文选·左思〈魏都赋〉》：“綺井列疏以懸蒂，華蓮重葩而倒披。”李周翰注：“井（藻井）中皆畫蓮花，自下見上，故曰倒披。”唐韩愈《响謁山》诗：“科斗拳身薤倒披，鸞鳳泊拏虎螭。”

【倒₂茄】倒植荷梗。《文选·张衡〈西京赋〉》：“蒂倒茄於藻井，披紅葩之狎獵。”薛综注：“茄，藕莖也。以其莖倒植於藻井，其華下向反披，狎獵重接貌。”

【倒板】（—dǎo）戏曲板式，也写作“導板”。多用以表达愤怒、激昂、悲痛的感情。老舍《四世同堂》第二部五三：“招弟脸朝了墙，扬着点头，轻咳了一下，开始唱倒板。”

【倒₂述】犹倒叙。孙犁《澹定集·致曾秀苍信》：“其稍有不足之处，是在回溯及倒述部分，仍显枝节，略有痕迹。”

⑧【倒卧】 ①横卧；横倒。唐李贺《江南弄》诗：“鱸魚千頭酒百斛，酒中倒卧南山绿。”巴金《灭亡》五：“他分明记得这是尸首倒卧处，但血痕已经看不见了。”②指因冻饿而倒毙街头的人。清周亮工《书影》卷二：“余见都城之贫民，饑寒而死者，名曰倒卧。”萧乾《往事三瞥》：“有时会顺口说一声：‘今几个桥头有个倒卧。’”

【倒卓】 犹倒立、倒竖。宋王禹偁《酬安秘丞歌诗集》诗：“又似赤晴乾撒一阵雹，打折瓊林枝倒卓。”《宋史·苏绅传》：“紳與梁適同在兩禁，人以為險詖，故語曰‘草頭木脚，陷人倒卓’。”《水浒传》第八三回：“可憐耶律國珍，金冠倒卓，兩脚蹬空，落於馬下。”

【倒果為因】 (爲 wéi)颠倒因果关系，把结果当作原因。民意《告非难民生主义者》：“今梁氏謂都會發達由于資本膨脹，曾不問資本所以羣趨於都會之故，是所謂倒果為因者耳。”孙中山《民权主义》第四讲：“如果以美国联邦制度就是富强的原因，那便是倒果为因。”

【倒困】 谓尽出仓中所贮粮米。《宋史·忠义传六·赵良淳》：“良淳勸富人出粟振之……其言懇懇，足以動人，人皆倒困以應之。”

【倒垂】 ①指物体倒悬着垂下。北周庾信《北园新斋成应赵王教》诗：“月懸唯返照，蓮開長倒垂。”唐柳宗元《陪永州崔使君游宴南池序》：“連山倒垂，萬象在下，浮空泛景，蕩若無外。”②指人头朝下脚朝上地被倒挂，比喻处境极其困苦危急。宋司马光《乞去新法之病民伤国者疏》：“朝廷當此之際，解兆民倒垂之急，救國家累卵之危，豈暇必俟三年然後改之哉！”宋岳飞《谢讲和赦表》：“圖暫安而解倒垂，猶之可也；顧長慮而尊中國，豈其然乎！”③倒挂着下颚。清王士禛《池北偶谈·谈异七·黄莲花》：“其一枝生絕壁間，募人懸絙倒垂取之，重至三兩。”

【倒垂蓮】 ①鸟名。清陈尚古《簪云楼杂说·倒垂蓮》：“閩中有鳥名倒垂蓮，形似鷓鴣，其羽毛殊類孔雀，恬粹可愛，因睡必倒掛，故名。”②花名。即卷丹。滇南称为倒垂蓮。清吴其濬《植物名实图考·蔬·卷丹》：“卷丹，葉大如柳葉，四向攢枝而上，其顛開紅黃花，斑點星星，四垂向下，花心有檀色長蕊，枝葉間生黑子，根如百合……滇南謂之倒垂蓮。”

【倒底】 副词。现多作“到底”。①犹言总要，总得。《红楼梦》第五十回：“薛寶釵道：‘倒底分個次序，讓我寫出來。’說着便令衆人拈闌為序。”②犹言毕竟，终究。周素园《贵州民党痛史》：“私家财力，倒底不能持久。”鲁迅《集外集·文艺与政治歧途》：“在生活困乏中，一面拉车，一面‘之乎者也’，倒底不大便当。”柳青《铜墙铁壁》第十章：“银凤倒底是女孩人家，无论如何，早控制不住自己，眼泪珠一颗跟一颗滚下来。”③表示深究，犹言究竟。《二十年目睹之怪现状》第九五回：“迂奶奶又頂着問道：‘倒底那個的原告？’”茅盾《锻炼》六：“他甚至想跑出大门去看看那怪人倒底走了没有。”徐迟《“不过好日子哪天有？”》：“不过，抗战倒底哪一年结束呢？”

【倒卷】 亦作“倒捲”。指由前向后或由下向上地卷起。宋苏轼《起伏龙行》：“赤龍白虎戰明日，倒卷黃河作飛雨。”杜甫《归雁》诗仇兆鳌注引清黄生曰：“五、六本屬結意，却作中聯；七、八本是發端，翻為結語。前半先言歸，次言辭，後言到，終乃言不過，章法層層倒卷，矯變異常。”茅盾《子夜》十一：“风戏弄她的宽大的睡衣，一会儿

吹胖了，一会儿又倒卷了起来。”

【倒抹】 (-mò)亦作“倒抹”。方言。絮絮叨叨地纠缠不休。《醒世姻缘传》第三八回：“他搖頭不摔腦的，那裏肯聽？倒抹到日頭待没的火勢，方才同着狄周回到下處。”又第五八回：“他倒抹尋趁你，你白日裏躲着些兒，別大往屋裏去。”

【倒牀】 卧倒在床上。宋苏轼《初别子由》诗：“明日無晨炊，倒牀作雷鳴。”

⑨【倒挂】 亦作“倒掛”。①倒悬；下垂。宋苏轼《西江月·梅花》词：“海仙時遣探芳叢，倒挂綠毛么鳳。”闻一多《忆菊》诗：“倒挂着一饼蜂巢似的黄心，仿佛是朵紫的向日葵呢！”叶圣陶《微波》：“那一对眉毛，以前伴着笑声伴着快意总是舞得起似的，现在微微倒挂了。”②鸟名。亦称“倒挂子”、“倒挂雀”。宋苏轼《十一月二十六日松风亭下梅花盛开》诗之二自注：“嶺南珍禽有倒挂子，綠毛紅喙，似鸚鵡而小，自海東來。”宋朱或《萍洲可谈》卷二：“海南諸國有倒掛雀，尾羽備五色，狀如鸚鵡，形小似雀，夜則倒懸其身。”明王脩《君子堂日询手镜》：“倒挂小巧可愛，形色皆如綠鸚鵡而小，略大於瓦雀，好香。”③倒欠。如：年终一结帐，他家不但没倒挂，还分到了一百多元。

【倒挂子】 见“倒挂②”。

【倒挂雀】 见“倒挂②”。

【倒持】 见“倒持泰阿”。

【倒持干戈】 犹言倒持泰阿。干、戈，皆兵器。《後汉书·何进传》：“大兵聚會，彊者為雄，所謂倒持干戈，授人以柄，功必不成，祇為亂階。”

【倒持太阿】 见“倒持泰阿”。

【倒持戈矛】 犹言倒持泰阿。戈、矛，皆兵器。《新唐书·陆贄传》：“捨此不務而反為所乘，斯謂倒持戈矛，以鑄授寇者也。”

【倒持手板】 见“倒執手版”。

【倒持泰阿】 亦作“倒持太阿”。倒持宝剑，将剑把交给别人。比喻轻率地授人权柄，自己反受其害。《汉书·梅福传》：“至秦則不然，張誹謗之罔，以為漢馭除，倒持泰阿，授楚其柄。”颜师古注：“泰阿，劍名，歐冶所鑄也。言秦無道，令陳涉、項羽乘間而發，譬倒持劍而以把授與人也。”《旧唐书·陈夷行传》：“自三數年來，姦臣竊權，陛下不可倒持太阿，授人鑄柄。”清薛福成《筹洋刍议》：“况今駐華各使，惟利是視，又值修約之際，蹈瑕伺間，詭謀百出，不豫為之防，是倒持太阿以授之也。”亦省作“倒持”。宋王安石《兼并》诗：“姦回法有誅，勢亦無自來。後世始倒持，黔首遂難裁。”《明史·王用汲传》：“夫威福者，陛下所當自出，乾綱者，陛下所當獨攬。寄之於人，不謂之旁落，則謂之倒持。”

【倒拽】 见“倒曳”。

【倒指】 谓屈指计算。宋刘过《送王東卿归天台》诗：“枚數人材難倒指，有如公者又東歸。”宋葛长庚《水调歌头》词：“倒指兩三載，行過百來州。”金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“倒指試期，幾一月矣，三兩日定行。”

【倒茬】 轮作。《人民日报》1981.4.3：“对这些菜田不另加生产任务，主要是为了辅助老菜田轮休倒茬以恢复地力。”

【倒背如流】 把文章倒过来背诵，能象流水一样顺畅。形容书读得极熟。郭沫若《苏联纪行日记·六月廿

七日》：“她把说明小册的英文部分似乎已经读得来倒背如流了。”刘树德《老四友》：“他有个死去的舅舅是说大鼓书的，给他留下一部《三国演义》，日久天长，竟能倒背如流。”

⑨【倒₂是】 副词。①表示同一般情理相反，犹言反而，反倒。张天翼《谭九先生的工作》：“王老师为什么不来找他呢？难道倒是应该由他到他们那里去报到么？”又如：没吃药，这病倒是好了。②表示想的、说的同事实相反。如：你想得倒是容易，可事情哪有那么好办！③表示出乎意料。洪深《香稻米》第二幕：“大家想不到他会说这句话，倒是愕然。”又如：你一说，我倒是想起来了。④表示转折。如：房间不大，陈设倒是挺讲究。⑤表示让步。如：质量倒是不错，就是价钱贵了些。⑥用以舒缓语气。顾笑言《你在想什么》四：“如果需要矿上来解决，我倒是愿意出把力的。”⑦表示追问或责备。韦君宜《夕阳赋》：“我到底还有多少天活头呀？你们倒是给我问问大夫。”又如：大伙儿早走了，你倒是去不去呀？

【倒₂映】 指物象倒过来映现在水中。叶圣陶《倪焕之》二：“灯光倒映河心，现出一条活动屈曲的明亮的波浪。”峻青《海滨仲夏夜》：“围绕在海港周围山坡上的那一片灯光，它们径从半空倒映在乌蓝的海面上，随着波浪，晃动着，闪烁着，象一串流动着的珍珠。”碧野《水乡风情》：“中天的圆月倒映在水田里，月色明媚，照得水满禾绿。”

【倒胃口】 因腻味而不想再吃。多比喻对某人某事兴味索然，产生反感。汤吉夫《希望》六：“在听了高调便倒胃口的时代，人们是不愿听这样的话的。”

【倒₂叙】 文学创作的一种描述手法。把后发生的情节或结局提到前面来叙述。杜甫《送李八秘书赴杜相公幕》诗“贪趋相府今晨发，恐失佳期後命催”清仇兆鳌注：“恐催後命，故今晨發舟，兩句倒叙。”《中国小说史》第五编第十七章第二节：“〔《九命奇案》〕一开始就用倒叙的手法，写凌家强徒纵火杀人，然后再叙述事件的前因后果，显然是受了外国文学的影响。”

【倒盆】 犹言倒闭。《廿载繁华梦》第三三回：“香港自去年倒盆的多，市面銀根很緊。”

【倒風】 指工厂、商店大批倒闭的景象。张香山《平津难渡‘阴关’》：“和涨风同时袭来的季候风是倒风，好多闹市的商店工厂的大门……贴上了白色的关门歇业的封条。”

【倒₂施】 不合理地使用。明末濂《元故乐清县男林府君墓铭》：“天生之材，小大異宜。用或倒施，乃人之非。”

【倒₂逆】 犹颠倒。郭沫若《奴隶制时代·〈侈靡篇〉的研究三》：“所以在程序上应该先民而后士，假使在上者把这程序倒逆了，要先士而后民，那就是自己毁灭自己。”又《羽书集·逢场作戏》：“在这儿可以发生出一个‘价值的倒逆’来。”

【倒₂湫】 水回旋倒流。唐钱起《夜宿灵台寺寄郎士元》诗：“石潭倒湫莲花水，塔院空閤松柏风。”

【倒扁兒】 向他人通融财物。《红楼梦》第二四回：“如今這個貨也短，你就拿現銀子到我們這小鋪子裏來買，也還沒有這些，只好倒扁兒去。”

【倒冠落珮】 (冠 guān) 亦作“倒冠落珮”。指弃官归隐。冠、珮是官员正服的打扮。唐杜牧《晚晴赋》：“若予者

則爲何如？倒冠落珮兮，與世闊疎。敖敖休休兮，真徇其愚而隱居者乎！”宋苏轼《定惠院寓居月夜偶出》诗：“但當謝客對妻子，倒冠落珮從嘲罵。”亦指隐者装束。《剪灯新话·龙堂灵会录》：“陸處士遂離席而陳詩曰：‘……鼓瑟吹笙傳盛事，倒冠落珮預華筵。’”

【倒冠落珮】 见“倒冠落珮”。

【倒₂退】 亦作“倒褪”。向后退；退回。宋朱或《萍洲可谈》卷二：“海中不唯使順風，開岸、就岸風皆可使，唯風逆則倒退爾。”元关汉卿《玉镜台》第四折：“他如今做了三謁茅廬，勉強承伏，軟兀刺走向前來，惡支煞倒褪回去。”《古今小说·闲云庵阮三偿冤债》：“阮三倒褪幾步，候小姐近前，兩手相挽，轉過牀背後，開了側門，又到一箇去處。”毛泽东《新民主主义宪政》：“总之，凡属倒退行为，结果都和主持者的原来的愿望相反。”

【倒₂除】 犹倒扣，倒过来扣除。《元典章·户部十二·脚价》：“遞運脚力若從諸路兩平和顧，先行放支脚價，慮恐各路爲無定例，冒破官錢。將來倒除，倘有爭懸，各言彼處體例如此，似難關防。”

⑩【倒班】 轮换；换班。元宫天挺《范张鸡黍》第一折：“您子父每輪替着當朝貴，倒班兒居要津。”明吕泾野《斗鹤鹑·寿康对山太史》套曲：“忘記了夜和明，倒班兒醉還醒。”《收获》1982 第一期：“那年我的画参加评选，您不是故意和别人倒班去参加评选大会吗？”

【倒馬】 垮台；失败。《荡寇志》第七二回：“因我又看得高俅那厮的气焰也不久了，不過四五年之間，必然倒馬。”

【倒₂栽】 ①头下脚上地摔倒。王西彦《寻常事》：“在黑暗中，两个人一起倒栽下去了。”②把自己的错误、罪行反过来推在揭发人身上。

【倒₂栽葱】 形容头下脚上地摔倒的样子。《西游记》第七回：“老君赶上抓一把，被他一摔，摔了个倒栽葱。”《荡寇志》第九七回：“把那赤條條的一个姚蓮峰，脚在上，頭在下，認真一箇倒栽葱，跌下樓去。”鲁迅《故事新编·铸剑》：“但他只走得五六步，就跌了一个倒栽葱，因为有人突然捏住了他的一只脚。”徐迟《哥德巴赫猜想》：“他眩晕，他休克，一个倒栽葱，从上空摔倒地上。”

【倒₂挫】 因受惊而脚步向后退。《天雨花》第六回：“却好家人提了那颗首级到来，擲在毛成面前，把毛成唬了一个倒挫。”

【倒换】 ①掉换。元李行道《灰阑记》第四折：“小的買窩銀子，就是這頭面衣服倒换的。”《西游记》第九三回：“三藏道：‘今日貧僧要去見駕倒换關文，不知可得遇朝？’”清严有禧《漱华随笔·五经中额》：“入闈時，另編字號於堂廡，不得混雜號舍中，以杜倒换，湊助等弊云云。”②轮流替换。如：两件新衣倒换着穿。

【倒₂軒】 正房后面的廊屋。《天雨花》第三回：“屏後是一個倒軒，軒下一廣闊天井，兩邊盡是廂房。”

【倒₂峽】 ①谓江水倾峡而出。宋朱熹《同子澄及诸僚友游三峡过山房登折桂分韵得万字》：“散目山崔嵬，縱轡路脩蔓。憑欄快倒峽，躋壑困脱輓。”②比喻文章气势磅礴。清李渔《闲情偶寄·词曲上·结搆》：“凡作傳世之文者，必先有可以傳世之心，而後鬼神效靈，予以生花之筆，撰爲倒峽之詞，使人人贊美，百世流芳。”

【倒₂峽瀉河】 比喻文笔酣畅，气势磅礴。《平山冷

燕》第九回：“只那一枝筆，拈在手中，便如龍飛鳳舞，落在紙上，便如倒峽瀉河，真有掃千軍萬馬之勢。”参见“倒₂峽”。

¹⁰【倒₂氣】 谓人临死前出气多，进气少，呼吸急促。《红楼梦》第七八回：“晴雯姐姐直着脖子叫了一夜，今日早起，就閉了眼，住了口，世事不知，只有倒氣的份兒了。”

【倒倉】 ①戏曲演员在青春期发育时嗓音变低或变哑。王梦生《梨园佳话·总论》：“佳喉善唱，一經倒倉便哑。”梅兰芳《舞台生活四十年》第四章：“演员的倒倉变嗓时期是一个关口，倒不过来，往往一蹶不振。”②把一个仓里的粮食转到另一个仓里去。

【倒₂倉】 把一个仓里的粮食全部取出来，晾晒之后再装回去。

【倒₂座】 ①见“倒₂坐①”。②车、船上背向行驶方向的座位。

【倒海翻江】 ①原谓波涛汹涌，水势浩大。亦用以形容雨暴风狂。宋陆游《夜宿阳山矶将晓大雨北风甚劲遂抵雁翅浦》诗：“五更顛風吹急雨，倒海翻江洗殘暑。白浪如山潑入船，家人驚怖篙師舞。”《水浒传》第五二回：“雲生四野，霧漲八方。搖天撼地起狂風，倒海翻江飛急雨。”②形容山势绵延起伏。毛泽东《十六字令·山》词之二：“山，倒海翻江捲巨瀾。”③形容心情无比激动。如：想起了这段往事，他心里犹如倒海翻江一般，久久难以平静。

【倒₂流】 水从下游流向上游。《後汉书·西南夷传》：“有池，周回二百餘里，水源深廣，而未更淺狹，有似倒流，故謂之滇池。”唐杜甫《醉时歌》：“詞源倒流三峽水，筆陣獨掃千人軍。”明刘基《长相思》诗之一：“弱水無風亦倒流，鯨魚一吸吞九牛。”陈其通《悼念周总理》诗：“噩耗惊全球，冰解黄河水倒流。”亦比喻时光或其他事物倒退回来。冰心《庄鸿的姊姊》：“从前的快乐光阴，现在追想起来，恨不得使他‘年光倒流’了。”舒巷城《雪》：“时间好象倒流，又好象一切忽然静止下来。”又如：人口大量倒流的问题必须尽快解决。

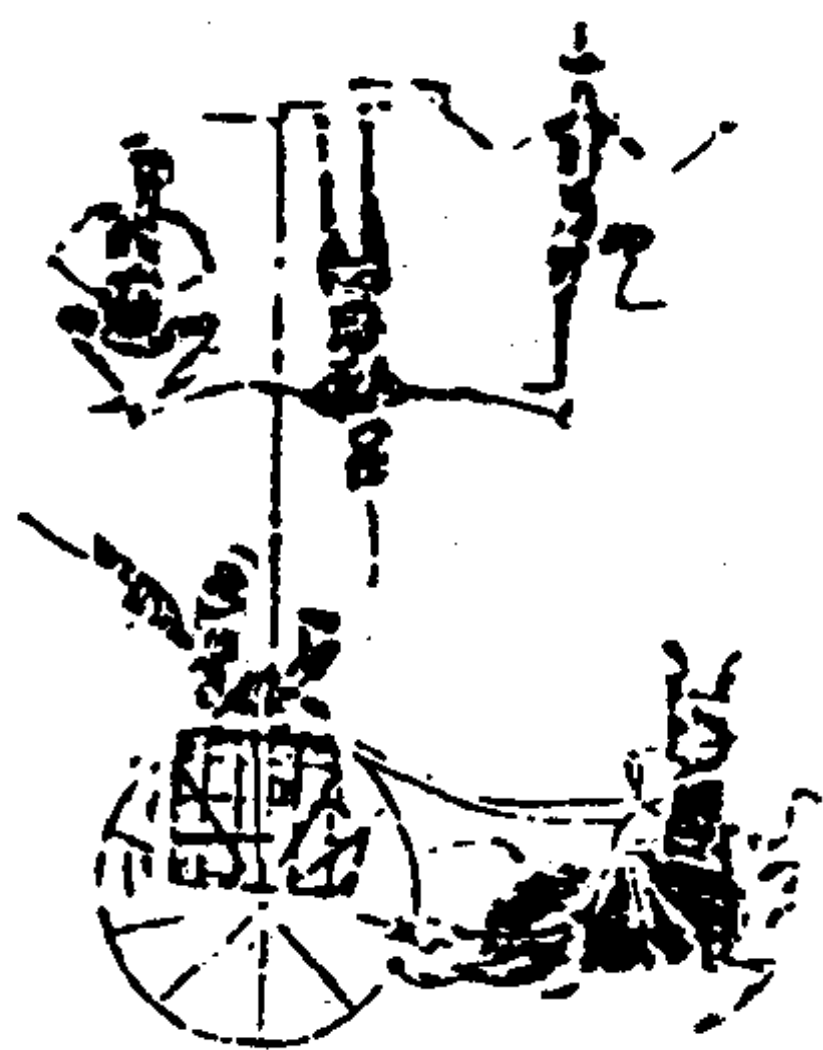
【倒₂流兒】 一种把酒从坛子里倒吸出来的器具。《儿女英雄传》第三十回：“這滑稽是件東西，就是掣酒的那個酒掣子，俗名叫作‘過山龍’，又叫‘倒流兒’。”

【倒₂書】 不按顺序，倒过来书写。清张尔岐《蒿庵闲话》卷二：“近日我鄉蒙師爲童子抽‘上大人’，常倒書‘爾小生，八九子’二句，不知其爲韻語也。”

【倒₂納】 犹言反戴。《水浒传》第七五回：“前面又撞出呼延灼，引着一支馬軍，大殺一陣，殺的李成、聞達金盔倒納，衣甲飄零。”

¹¹【倒₂掛】 ①见“倒₂挂”。②古代杂技项目。晋陆翊《邺中记》：“設馬車，立木橦其車上，長二丈，橦頭安橫木，兩伎兒各坐木一頭，或鳥飛或倒掛。”

【倒₂掛金鐘】 观赏植物。原产南美洲，灌木。我国引种栽培后通常为多年生草花。花腋生，梗长，下垂如吊钟，故名，又叫吊钟海棠。



倒挂
(新野汉画像砖)

花萼红色，花瓣红紫色，很美丽。

【倒₂執手版】 古代官员持手版以朝。倒执手版，谓惊惶失态。《晋书·谢安传》：“〔桓温〕入赴山陵，止新亭，大陳兵衛，將移晉室，呼安及王坦之，欲於座害之。坦之甚懼……既見温，坦之汗流沾衣，倒執手版。安從容就席。”亦作“倒持手板”。宋刘克庄《沁园春·再和林卿韵》词：“待得新亭，倒持手板，何似抽還政事堂。”

【倒捻子】 常绿小乔木，可用以染色。亦写作“倒撚子”。唐刘恂《岭表录异》卷中：“倒捻子，窠叢不大，葉如苦李，花似蜀葵，小而深紫，南中婦女得以染色。有子，如軟柿，頭上有四葉，如柿蒂。食者必捻其蒂，故謂之倒捻子。或呼爲都捻子，蓋語訛也。其子外紫內赤，無核，食之甜軟，甚暖腹藏，兼益肌肉。”

【倒掖氣】 玩具名。又称步步登、不不登、扑扑噔、响葫芦。用口吹吸能发出声响。明刘侗于奕正《帝京景物略·春场》：“别有啣而嘘吸者，大聲咏咏，小聲啾啾，曰倒掖氣。”邓云乡《鲁迅与北京风土·厂甸风貌》：“〔扑扑噔〕用口一吹一吸，底部震动，呼吸之间，发出清脆响声，又名‘倒掖气’。”

【倒₂捲】 见“倒₂卷”。

【倒₂著】 (一zhuó)亦作“倒箸”。将衣、帽等倒过来穿戴。南朝宋刘义庆《世说新语·任诞》：“山季倫(山简)爲荊州，時出酣暢，人爲之歌曰：‘山公時一醉，徑造高陽池。日莫倒載歸，茗芋無所知。復能乘駿馬，倒箸白接籬。’”按《晋书·山简传》引此歌作“倒著”。元仇远《陪戴祖禹泛湖分韵得天字》：“當歌對酒堪腸斷，倒著烏巾且醉眠。”

【倒曹】 转换门户。《醒世姻缘传》第八一回：“就是丫頭有什麼不中使，也只是轉賣倒曹，也沒個打殺的理。”

【倒敗】 ①破落；垮台。《二十年目睹之怪现状》第六五回：“想我當日光景好的時候，一切的鄉紳世族，那一家那一個不和我結交……自從倒敗下來，一個個都掉頭不顧了。”鲁迅《书信集·致郑振铎》：“当他统一之时，亦即倒败之始。”②指建筑物倒塌、残破。鲁迅《野草·求乞者》：“我顺着倒败的泥墙走路，断砖迭在墙缺口，墙里面没有什么。”潘漠华《冷泉岩》：“屋顶已颓塌一半了，西南向的墙角也已倒败，但门还是用锁锁着。”

【倒販】 抬高价格转手贩卖。如：他搞过小宗倒贩活动，弄到过一笔不算太少的钱。

【倒帳】 亦作“倒賬”。①欠帐不还。《二十年目睹之怪现状》第七回：“各錢莊也聯名寫了一張公啓，把鍾雷溪……如何設騙局，如何倒帳卷逃，並將兩年多的往來帳目，抄了一張清單，一齊開了個白折子，連這信封在一起，打發人來投遞。”②收不回來的帳款。茅盾《林家铺子》四：“党老爺敲詐他，钱庄压逼他，同业又中伤他，而又要吃倒賬，凭谁也受不了这样重重的磨折罢？”

【倒動】 ①搬移。周立波《暴风骤雨》第一部十六：“白玉山派了两个自卫队……在韩家大院的周围放流动哨。韩老六家的马匹和浮物，再也不能倒动出去了。”②贩卖；倒卖。周立波《暴风骤雨》第一部一〇：“现在是在做小买卖，倒动破烂。”峻青《山鹰》：“有的人甚至参加了合作社也不好好的干活，却整天价南呀北呀地倒动兔子。”

【倒₂偃】 向后倒跌。偃，仰倒。元关汉卿《金线池》第四折：“本待要大着膽，挺着身，行靠前，百忙裏倉惶倒

偃。”

11【倒侧】 向一旁偏倒。唐韩愈《南山诗》：“懸聯窮俯視，倒側困清漚。”唐卢仝《月蚀诗》：“紅鱗燄鳥燒口快，翎鬣倒側聲酸鄒。”

【倒彩】 观众在看演出或其他的表演时，故意发出不满的怪叫声。老舍《四世同堂》五八：“她不能随便得罪人，以至招出个倒彩来。”张天翼《潭九先生的工作》：“演戏呢，也一定会弄得一塌糊涂，台底下的人都喝着倒彩，一个个把茶壶茶杯摔上台去。”

【倒许】 方言。也许。如：他倒许真不知道那件事。

【倒产】 犹破产。梁启超《为国会期限问题敬告国人》：“試思今日各市鎮倒產紛紛，人人皆有朝齏頓而暮黔婁之懼者，誰實使之乎？”

【倒产】 分娩时婴儿足部先出。宋陈自明《妇人良方》引杨子建《十产论》：“七曰倒產，產母胎氣不足，關鍵不牢，用力太早，致令兒子不能迴轉，便直下先露其足。”清傅山《女科》卷下：“人以爲橫生倒產，至危之症也。”

【倒着】 方言。躺着。杨朔《三千里江山》第十二段：“我还是要吃饺子。好吃不过饺子，舒服不过倒着。”

【倒剪】 ①双手被交叉反绑。《儿女英雄传》第三一回：“那四個的八隻手都在身背后倒剪着，招架也無從招架。”②把双手交叉地放在背后。贾大山《取经》：“他倒剪双手，漫地里兜着圈子。”余小华《返青》：“你看他一本正经地倒剪双手，一边踱步一边背书呢。”

【倒闭】 企业或商店因亏空过甚无法维持而停业。郑观应《盛世危言·交涉》引《申报〈中西交涉损益论〉》：“中國出口之貨，絲茶爲大宗，近已年銷年疲，一切價值被其捐勒遷延，因之虧折倒閉者不知凡幾。”茅盾《林家铺子》三：“看着罢，他的生意越好，就越亏本，倒闭得越快！”瞿秋白《饿乡纪程》十：“交通不能恢复，赤塔以及各地华人商舖都得倒闭。”

【倒蛋】 捣蛋。借端生事，无理取闹。倒，通“捣”。《官场现形记》第九回：“偏偏是今天接印，他今天就同我倒蛋，叫我一天安穩日子都不能過。”又第五三回：“他怕吃眼前虧，暫時服軟……將來仍舊要找我們倒蛋的。”

【倒紵翻機】 谓纺纱织布。元无名氏《刘弘嫁婢》第二折：“置兩三處家繡羅幃，娶五七個丫鬟婢，待着他生男長女，又不着他去倒紵翻機。”

12【倒替】 轮流替换。《红楼梦》第八一回：“襲人等答應了，同麝月兩個倒替着醒了一夜。”又第一一七回：“他兩個倒替着在外書房住下，日間便與家人厮鬧。”

【倒提】 ①把人或物倒过来悬空提着。清黄六鸿《福惠全书·刑名·验各种死伤》：“此被人倒提入水搥死者也。”②倒引，倒叙。《花月痕》第五回栖霞居士评：“此回傳癡珠，純用倒提之筆，步步凌虛，高唱而入，妙文也，亦至文也。”

【倒插】 ①倒过来插入。宋梅尧臣《得福州蔡君谟密学书并茶》诗：“薛老大字留山峰，百尺倒插非人蹤。”②诗文创作的一种章法，即不按通常顺序，把应在前面叙述的内容放到后面某处插入补叙。明王世贞《艺苑卮言》卷一：“〔七言律〕句法有直下者，有倒插者。倒插最難，非老杜不能也。”《明诗纪事戊签》卷十九引明王维桢《与张太谷书》：“若倒插頓挫之法，自少陵後，善用之者，空同一

人而已。”

【倒插門】 即入赘。男方到女方家成婚，并成为女方家庭的成员。因同成婚后女方到男方居住，并成为其家庭成员的我国传统习惯相反，故称。刘绍棠《瓜棚柳巷》：“柳梢青是个更名改姓的倒插门女婿，在这一家里地位最低。”

【倒落】 ①跌倒坠落。《初刻拍案惊奇》卷四：“捉舉子到内侍省勘問，驅入小門，吏自後一推，倒落深坑數丈。”亦指扑倒，跌倒。萧红《生死场》十三：“她好象要倒落一般：全身受着什么压迫，要把肉体解散了一般。”②破落。胡適《考证红楼梦的新材料》一：“其时曹頌刚卸任织造，曹家已衰败了，但还不曾完全倒落。”

【倒戟】 ①掉转戟锋向自方攻击。戟，古代一种长柄兵器。《左传·宣公二年》：“〔靈輒〕既而與爲公介，倒戟以禦公徒而免之。”杨伯峻注：“倒戟猶言倒戈。”唐杜甫《八哀诗·赠司空王公思礼》：“嗟嗟鄧大夫，士卒終倒戟。”②倒授戟柄。《左传·宣公二年》：“狂狡輅鄭人，鄭人入于井。倒戟而出之，獲狂狡。”

【倒植】 ①倒；倒置。谓将事物的首尾、上下、顺序、性质、是非、地位等颠倒过来，与正常情况相反。《庄子·外物》：“草木之倒植者過半，而不知其然。”汉贾谊《新书·威不信》：“足反居上，首顛居下，是倒植之勢也。”宋无名氏《儒林公议》卷下：“古者，尊中國賤夷狄，真若首足。二漢雖議和親，然禮亦不至均。今若是，是與之抗立，首足並處，失孰甚焉。臣恐久之，非但並處，又病倒植，顧其國號契丹足矣。”明张居正《乞鉴别忠邪以定国是疏》：“臣若隱忍不言，將使忠邪混淆，是非倒植，卒致國是不定，政本動搖，非細故也。”②倒装，修辞方法之一。有意识地颠倒词句的顺序，以调和音节，错综句法，加强语势。章炳麟《文学说例》：“倒植者，若《書·禹貢》言‘祇臺德先’……即‘先祇臺德’也。”

【倒惑】 颠倒惑乱。《百喻经·欲食半饼喻》：“凡夫倒惑，橫生樂想。”

【倒殖】 倒立。《文选·张衡〈西京赋〉》：“蒂倒茄於藻井”三国吴薛综注：“茄，藕莖也，以其莖倒殖於藻井。”

【倒贴】 ①特指女子以财物贴补所恋男子，供其使用。元关汉卿《救风尘》第三折：“我走將來自上門，家業家私待你六親，肥馬輕裘待你一身，倒貼了奩房和你爲眷姻。”《官场现形记》第五一回：“利錢摺子，又抵不了罰款，怎麼會被底下人騙去？不要是倒貼了底下了罷？”老舍《骆驼祥子》十四：“把我气死，你好去倒贴儿？甬打算，我还得活些年呢！”②泛指该收的一方反向该付的一方提供财物或费用等。《二十年目睹之怪现状》第三二回：“既然是倒貼了他膏火教出來的，也要念念這個學出本事的源頭。”郭沫若《归去来·痛》：“倒贴邮票二分奉送。”高云览《小城春秋》第四章：“碰到缺吃没烧的病人，就连倒贴药费车费也高兴。”

【倒戟干戈】 见“倒戟干戈”。

【倒喇】 金元时的一种杂戏。大抵由一位演员吹弹多种乐器，并有歌唱和杂耍表演，如顶瓠、舞盘、翻筋斗之类。至清犹存此戏。清陆次云《满庭芳》词对倒喇作了生动而具体的描写。词云：“左抱琵琶，右持琥珀，胡琴中倚秦箏。冰弦忽奏，玉指一時鳴。唱到繁音入破，龜兹曲，盡作邊聲。傾耳際，忽悲忽喜，忽又恨難平。舞人，矜舞

態，雙甌分頂，頂上燃燈。更口噙湘竹，擊節堪聽。旋復迴風滾雪，搖絳蠟，故使人驚。哀艷極，色飛心賊，四座不勝情。”清周亮工《書影》卷七：“今京師闔宦，畜童子爲觔斗、舞盤諸雜戲者，謂之倒喇。”清徐鉉《南州草堂詞話》卷下：“倒喇，金元戲劇名也，似俗而雅。”清樊彬《燕都雜咏·歷代舊聞》：“倒喇傳新曲，甌燈舞更輕。箏琶齊入破，金鐵作邊聲。”自注：“元有倒喇之戲，謂歌也；琵琶、胡琴、箏，俱一人彈之，又頂甌起舞。”

¹²【倒₂景】 見“倒₂影”。

【倒₂跌】 謂人或物上下倒置着跌落下來。《初刻拍案驚奇》卷三一：“正寅照小牛頭上一棍打下來，小牛兒打昏暈了，就從梯子上倒跌下來。”

【倒街卧巷】 謂露宿街頭。《水滸傳》第二一回：“婆子……看着宋江道：‘押司沒事睬那乞丐做甚麼？那厮一地裏去搗酒吃，只是搬是搬非。這等倒街卧巷的橫死賊，也來上門上戶欺負人！’”

【倒霉】 見“倒霉”。

【倒運】 ① 遭遇不好；遇事不利。猶倒霉。明吳炳《情郎·驚遣》：“想炎炎樞府，已自倒運。”《儒林外史》第四五回：“余家兄弟兩個越發呆呆了皮了，做出這樣倒運的事！”魯迅《吶喊·端午節》：“方太太很驚疑，以為他竟已辭了職了，但暗暗地察看他的臉上，却也並不見有什麼格外倒運的神情。”② 轉運，指貨物運到某地後再轉往他處。明沈德符《野獲編·河漕·關陝三邊餉道》：“是在按求古跡：何處可避險，何處可陸運，何處可立倉倒運，何處可造船裝運。”③ 指把貨物從甲地運到乙地出賣，再把乙地貨物運到甲地出賣的牟利活動。如：他們一伙最近又靠倒運木料賺了一大筆錢。

¹³【倒載】 (—zài) 倒臥車中。亦謂沉醉之態。南朝宋劉義慶《世說新語·任誕》：“山季倫爲荊州，時出酣暢，人爲之歌曰：‘……日暮倒載歸，茗芋無所知。’”唐段成式《和徐商賀盧員外賜緋》：“莫辭倒載吟歸去，看欲東山又吐茵。”宋司馬光《和吳省副梅花半開招凭由張司封飲》：“從車貯酒傳呼出，側弁簪花倒載迴。”

【倒₂載】 見“倒₂載干戈”。

【倒₂載干戈】 (載 zài) 亦作“倒置干戈”、“倒戢干戈”。倒着藏放兵器，表示不再打仗。《禮記·樂記》：“倒載干戈，包之以虎皮，將帥之士，使爲諸侯，名之曰建橐，然後天下知武王之不復用兵也。”《史記·留侯世家》：“殷事已畢，偃革爲軒，倒置干戈，覆以虎皮，以示天下不復用兵。”漢荀悅《漢紀·高祖紀二》：“偃革爲軒，倒戢干戈，示不復用武。”《晉書·華譚傳》：“倒戢干戈，苞以獸皮。”宋王禹偁《單州成武縣行宮上梁文》：“一戎而倒載干戈，萬國而混同文軌。”亦省作“倒載”。唐元稹《奏制試樂爲御賦》：“大道既移，則舞行象成於倒載；小戎或駕，則琴音決勝於騶歌。”

【倒塌】 傾墜崩壞，倒下來。多指建築物。《朱子語類》卷七十：“上面一向剛，下面一向柔，倒塌了，這便是《蠱》底道理。”《警世通言·假神仙大鬧華光廟》：“〔華光廟〕遭元時兵火，道侶流散，房垣倒塌，左右民居，亦皆凋落。”清嚴有禧《漱華隨筆·明陵》：“瓦毀椽折，牆垣倒塌。”曹禺《北京人》第三幕：“忽然一片土牆倒塌聲。”

【倒₂想】 顛倒錯亂，胡思亂想。南朝梁武帝《淨業賦》：“狂心迷惑，倒想自欺。”

【倒楣】 見“倒霉”。

【倒楣蛋】 見“倒霉蛋”。

【倒頓】 大套褲。《方言》第四：“大袴謂之倒頓，小袴謂之校袴，楚通語也。”《急就篇》卷二：“澹綸袷褶袴褲”唐顏師古注：“袴謂脛衣也，大者謂之倒頓。”

【倒₂睫】 睫毛倒刺入眼瞼。《醫宗金鑑·外障總名歌·倒睫拳毛歌》：“倒睫拳毛內刺睛，皮鬆弦緊癢兼疼。”

【倒₂睨】 向后斜視。宋林逋《深居雜興詩序》：“〔鄙夫〕但能行樵坐釣外，寄心於小律詩，時或歷兵景物，衡門情味，則倒睨二君而反有得色。”

【倒₂暈】 ① 唐宋婦女眉妝式樣之一。唐宇文士及《妝台記》：“婦人畫眉，有倒暈粧。”宋晏幾道《蝶戀花》詞：“倒暈功夫，畫得宮眉巧。”宋蘇軾《常潤道中有懷錢塘寄述古》詩之三：“剩看新翻眉倒暈，未應泣別臉消紅。”② 花瓣一般近萼處色深，至瓣尖漸淺。若近萼處色淺，至其末反深者，稱爲倒暈。唐王建《同于汝錫賞白牡丹》詩：“統心黃倒暈，側莖紫重稜。”宋歐陽修《洛陽牡丹記》：“倒暈檀心者，多葉紅花，凡花近萼色深，至其末漸淺，此花自外深色，近萼反淺白，而深檀點其心，此尤可愛。”

【倒嗓】 指戲曲演員嗓音變啞，不能發出圓潤的聲音。姜椿芳《悼念熱愛黨的表演藝術家周信芳同志》：“‘倒嗓’對於一個歌唱演員是致命的打擊，但周信芳同志沒有因‘倒嗓’脫離舞台，或改演別的行當。”

【倒₂置】 亦作“倒真”。① 顛倒過來。指事物所處的狀況與正常的相反，如事物在順序、方位、道理等方面的顛倒。《莊子·繕性》：“喪己於物，失性於俗者，謂之倒置之民。”南朝梁劉勰《文心雕龍·附會》：“使衆理雖繁，而無倒置之乖；群言雖多，而無棼絲之亂。”明朱鼎《玉鏡台記·聞雞起舞》：“更籌尚未換，怎的鷄鳴了……此乃乾坤倒真，萬物失序之象也。”清平步青《霞外攬屑·儒林傳稿》：“作史者倒置時代，亦乖史法。”毛澤東《蔣介石在挑動內戰》：“這樣的敵我倒置，真是由蔣介石自己招供，活畫出他一貫勾結敵偽、消除異己的全部心理了。”② 猶言倒映。陳毅《游柏林失不雷河》詩：“河岸松林，影似長城。倒置水中，隨波盈盈。”

【倒₂置干戈】 見“倒₂載干戈”。

【倒₂躲】 倒退躲避。元王實甫《西廂記》第二本第三折：“我恰待目轉秋波，誰想那識空便的靈心兒早瞧破。諕得我倒躲，倒躲。”

【倒亂】 搗亂。倒，通“搗”。《老殘遊記》第十五回：“我的燒去也還罷了，總是你瞎倒亂，平白的把翠環的一捲行李也燒在裏頭，你說冤不冤呢？”

【倒₂亂】 顛倒錯亂。《明史·奸臣傳·馬士英》：“都人爲語：‘職方賤如狗，都督滿街走。’其刑賞倒亂如此。”

【倒₂真】 見“倒₂置”。

【倒₂棚孩兒】 亦作“倒棚孩兒”。接生婆把嬰孩包扎倒了，比喻多年老手，對平素熟習之事一時失誤。宋魏泰《東軒筆錄》卷七：“苗振以第四人及第，既而召試館職。一日謁晏丞相，晏語之曰：‘君久從吏事，必疏筆硯，今將就試，宜稍溫習也。’振率然對曰：‘豈有三十年爲老娘，而倒棚孩兒者乎？’晏公俛而哂之。既而……不中選，晏公聞而笑曰：‘苗君竟倒棚孩兒矣。’”清蒲松齡《聊齋志異·念秧》：“主人俛首曰：‘作老娘三十年，今日倒棚孩兒，亦復何說！’”清昭槤《嘯亭雜錄·廣廣虞之死》：“侍郎笑曰：

‘不期三十年老嫗，反倒綳孩兒若是。’”

13【倒₂裝】 修辞方法之一。故意颠倒词句的通常顺序，以调和音节，错综句法，加强语势。唐杜甫《春日江村》诗之五“羣盜哀王粲”清仇兆鳌注：“哀王粲，動王粲之哀也。首句倒裝。”鲁迅《二心集·关于翻译的通信》引J·K《来信》：“我的译文，除出按照中国白话的句法和修辞法，有些比起原文来是倒装的，或者主词，动词，宾词是重复的，此外，完完全全是直译的。”陈望道《修辞学发凡》第八篇之七：“例如普通顺序为‘爾所謂達者何哉？’《论语·颜渊》篇却说‘何哉，爾所謂達者？’就是倒装的实例。”

【倒₂裝門】 即倒插门。梁斌《红旗谱》三一：“老驴头呢，想到老两口子上了年岁，离不开春兰，一定要寻个‘倒装门儿’。”详“倒₂插門”。

14【倒臺】 垮台；崩溃瓦解。毛泽东《湖南农民运动考察报告·十四件大事》：“今年几个月光景，土豪劣绅贪官污吏一齐倒台了。”欧阳予倩《李秀成》第四幕：“如果这样办，除非是大家散伙倒台，亡国的责任恐怕忠王也负不起。”

【倒壽】 古代神话传说中的一种怪兽。《神异经·西荒经》：“西荒中有獸如虎，豪長三尺，人面虎足，口牙一丈八尺，人或食之，與獸鬪，終不退却，唯死而已。荒中人張捕之，復黠逆知。一名倒壽。”

【倒₂裳】 ①把衣服穿倒，形容仓促、慌忙。晋陶潜《饮酒》诗之九：“清晨聞叩門，倒裳往自開。”②倒提衣裳。《邓析子·无厚》：“斯逆理而求之，猶倒裳而索領。”

【倒₂舞伎】 表演倒立杂技的艺人。《旧唐书·音乐志二》：“苻堅嘗得西域倒舞伎。睿宗時，婆羅門獻樂，舞人倒行，而以足舞於極銛刀鋒，倒植於地，低目就刃，以歷臉中；又植於背下，吹簫築者立其腹上，終曲而亦無傷；又伏伸其手，兩人躡之，旋身遶手，百轉無已。”

4【倒₂箸】 见“倒₂箸”。

【倒₂算】 指反动地主向农民夺回由革命政权分给的土地、财物等，这种活动大多依靠反革命武装进行。柳青《铜墙铁壁》第八章：“胡宗南上来，他好倒算咱嘛！”古连《八方山第一仗》：“群众一听说地主来倒算，个个都义愤填胸，磨拳擦掌。”

【倒₂鳳顛鸞】 ①喻男女间的性行为。元王实甫《西厢记》第四本第二折：“你繡幃裏效綢繆，倒鳳顛鸞百事有。”元曾瑞《一枝花·买笑》套曲：“却想美甘甘尤雲帶雨，喜孜孜倒鳳顛鸞。”《清平山堂话本·风月瑞仙亭》：“二人倒鳳顛鸞，頃刻雲收雨散。”②指织品上的花纹图案。金元好问《赠答张教授仲文》诗：“天孫繰絲天女織，倒鳳顛鸞金粟尺。”

【倒₂語】 ①谓颠倒句子中词语的顺序，以加强语意。宋吕本中《紫微诗话》：“有吴儁賢良爲廬州教授，嘗誨諸生，作文須用倒語，如‘名重燕然之勒’之類，則文勢自然有力。”杜甫《书堂饮既夜复邀李尚书下马月下赋绝句》：“久拚野鶴如霜鬢”明王嗣奭注：“‘野鶴如霜鬢’，倒語以協韻。”②古书中反其意而用的词语。明焦竑《焦氏笔乘·古文多倒語》：“古文多倒語，如息之爲長、亂之爲治、擾之爲順、荒之爲定、臭之爲香……皆美惡相對之字，而反其義以用之。”参见“反訓”。

【倒₂褪】 见“倒₂退”。

【倒閣】 政府中的反对派利用议会、輿论工具或其

他手段进行推翻当权内阁的活动。如：工党利用保守党政府经济政策的失败，在议会提出了对政府的不信任案，力图倒阁。

【倒₂屣】 亦作“倒屣”。急于出迎，把鞋倒穿。《三国志·魏志·王粲传》：“時邕才學顯著，貴重朝廷，常車騎填巷，賓客盈坐。聞粲在門，倒屣迎之。粲至，年既幼弱，容狀短小，一坐盡驚。邕曰：‘此王公孫也，有異才，吾不如也。’”后因以形容热情迎客。唐皮日休《初夏即事寄鲁望》诗：“敲門若我訪，倒屣欣逢迎。”屣，一本作“屣”。元任昱《折桂令·同友人联句》曲：“既有當壚，毋勞倒屣，便可投轄。”清孔尚任《桃花扇·媚座》：“吾輩得施爲，正好談心花底；蘭友瓜戚，門外不須倒屣。”亦指从坐席上匆忙避开。《西京杂记》卷二：“衡邑人有言《詩》者，衡從之與語，質疑。邑人挫服，倒屣而去。”

【倒₂綳孩兒】 见“倒₂綳孩兒”。

15【倒賣】 ①砍倒出卖。《警世通言·钝秀才一朝交泰》：“守墳的老王攬掇他把墳上樹木倒賣與人，……德稱依允，講定價錢，先倒一棵下来，中心都是蟲蛀的，不值錢了。”②转手买卖，从中牟利。柯岩《追赶太阳的人》六：“任固三街有个投机倒把惯犯，非法倒卖统购物资，偷税牟利。”

【倒₂豎】 倒着竖立。《後汉书·灵帝纪》：“御殿後槐樹自拔倒豎。”《初刻拍案惊奇》卷三：“舉子聽得，不覺雙眉倒豎，兩眼圓睜。”沈从文《从文自传·一个老战兵》：“〔他〕无地无处不可以身体倒豎，把手当成双脚，来支持很久时间。”

【倒霉】 亦作“倒楣”、“倒霉”。遇事不利；遭遇不好。《老残游记》第十五回：“翠環道：‘可不是呢，大約就是我這個倒霉的人，一捲鋪蓋害了鐵爺許多好東西都毀掉了。’”鲁迅《花边文学·清明时节》：“他掘开宋陵，要把人骨和猪狗骨同埋在一起，以使宋室倒楣。”茅盾《子夜》八：“别项生意碰到开火就该倒楣，做公债却是例外。”老舍《龙须沟》第三幕：“我是得躲开这块倒霉的地方！”巴金《家》八：“多半又要检查仇货了，不晓得该哪一家铺子倒霉？”

【倒霉蛋】 亦作“倒楣蛋”。对时运不济的人的戏称。曹禺《雷雨》第一幕：“别看她替我养个女儿，外带来你这个倒楣蛋的哥哥。”老舍《全家福》第一幕：“本来嘛，我这个倒霉蛋儿，几岁的时候就入了孤儿院！”

【倒賬】 见“倒帳”。

【倒₂賠】 ①犹倒贴。谓女子以财物贴补所恋的男子。元关汉卿《救风尘》第三折：“憑着我花朵兒身軀，筭條兒年紀，爲這錦片兒前程，倒貼了幾錠兒花銀。”②倒过来赔偿，谓受方因某种原因反而向应支付的一方提供补偿。如：这一折腾，反把好好的一台机器给整坏了，结果倒赔了人家三百元钱。

【倒₂噎氣】 气塞咽喉。形容因受顶撞、受窘、生气，而一时无从应付的样子。李文元《婚事》：“不料莲姐把他顶了个倒噎气，这是李二胡当初完全没有料到的。”

【倒₂數】 ①(—shǔ)逆数，从后往前数。如：本省的茶叶种植面积居全国第一，产量居全国第二，而质量却是倒数第二。②(—shù)数学名词。若数a不为零，称1/a为数a的倒数。

【倒₂影】 亦作“倒景”。①指天上最高处，日月之光

反由下上照，而于其处下视日月，其影皆倒，故称天上最高的地方为“倒影”。《史记·司马相如列传》：“贯列缺之倒影兮，涉豐隆之滂沛。”裴驥集解：“列缺，天閤也。倒影，日在下。”《汉书·郊祀志下》：“言世有僊人，服食不終之藥，遙興輕舉，登遐倒影，覽觀縣圃，浮游蓬萊。”顏師古注引如淳曰：“在日月之上，反從下照，故其景倒。”《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“歷倒影而絕飛梁兮，浮蟻蠓而撒天。”李善注引張揖曰：“《陵陽子明經》曰：‘倒影氣去地四千里，其景皆倒。’”晉葛洪《抱朴子·明本》：“出携松羨於倒影之表，入宴常陽於瑤房之中。”宋蘇軾《潮州修韓文公廟記》：“滅沒倒影不可望，作書詆佛譏君王。”⑤ 夕陽返照。《宋書·謝靈運傳》：“風生浪於蘭渚，日倒影於椒塗。”宋蘇軾《登州孫氏萬松堂》詩：“浮空兩竹橫南閣，倒影扶桑射北窗。”亦泛指日光。明劉基《通天台賦》：“雲霧起於太空兮，激倒影而成虹。”⑥ 物體倒映於水中。《文選·孫綽〈游天台山賦〉》：“或倒影於重溟，或匿峯於千嶺。”李善注：“山臨水而影倒，故曰倒影也。”《花月痕》第六回：“那秋華堂、汾神廟樓閣參差，倒影波中，澄澈空明，真令人胸襟漱滌，不著一塵。”魯迅《野草·好的故事》：“我仿佛記得曾坐小船經過山陰道，兩岸邊的烏桕、新禾、野花、雞、狗……都倒影在澄碧的小河中。”⑦ 水中倒立的影子。南朝宋謝靈運《從游京口北固應詔》詩：“張組眺倒影，列筵矚歸潮。”宋柳永《早梅芳》詞：“芰荷浦溆，楊柳汀洲，映虹橋倒影。”清黃鸞來《秋日雨晴過張星文草堂》詩：“拂石坐深苔，開窗臨倒影。”叶聖陶《曉行》：“岸灘的草和傍岸的樹映入池中，倒影比本身綠得更鮮嫩，更可愛。”

⑮【倒₂踏門】即倒插門。《金瓶梅詞話》第十七回：“到次日，就使馮媽媽通信過去，擇六月十八日大好日期，把蔣竹山倒踏門招進來，成其夫婦。”《西遊記》第二三回：“你要肯，便就教師父與那婦人做了親家，你就做個倒踏門的女婿。”詳“倒₂插門”。

【倒₂篋】倒出箱子中所有的東西，謂傾其所有。清唐孫華《夏月盛暑貧甚戲作》詩之二：“荷芰已裁山野服，判他倒篋典朝衣。”

【倒₂篋傾筐】同“傾筐倒篋”。形容傾其所有。清劉大櫆《贈資政大夫吳府君墓表》：“其他修祠宇、平道路、焚責券，苟有利於人，倒篋傾筐恐後也。”

【倒₂篋傾囊】傾囊倒篋。形容傾盡其所有。清羣宗季女《六月霜·典釵》：“索將他倒篋傾囊，付質求沽盡易錢。”

【倒₂箱】舊時官府把催征錢糧的串票全數發出叫做“倒箱”。清馮桂芬《與許撫部書》之二：“向來辦災若干分，即徵銀若干分，今則年年辦災，年年倒箱，能徵若干，惟力是視。”

【倒₂箱會】古代江浙一帶多生女兒的人家，待女兒全部出嫁後，會集親朋的宴會稱“倒箱會”。宋庄季裕《鷓鴣編》卷下：“江、浙人家生女多者，俟畢嫁，亦大會親賓，謂之倒箱會。”

【倒盤】把整個店鋪全部存貨作價盤售。亦指生意因虧損而破產。《廿載繁華夢》第二三回：“後來姓洪的竟因此事致生意倒盤。”

【倒熟】見“倒熟話”。

【倒熟話】方言。反復說同樣的話。《儒林外史》第

三一回：“三哥，不要倒熟話。”亦省作“倒熟”。《儒林外史》第三二回：“這是什麼要緊的事，只管跑了來倒熟了。”

【倒₂憋氣】倒噎氣。如：這一番話勝似打、勝似罵，把黃大少說了個倒憋氣，好象泥塑木雕的一般。詳“倒噎氣”。

【倒潰】倒塌崩潰。郭沫若《創造十年續篇》四：“永安公司和先施公司的兩座高塔就象在動搖，就象幾時要向那人海裡倒潰下來的光景。”韓少功《洪峰》：“高台子是一個最危險的地段，據說堤身已經下跌，內移，幾乎要倒潰。”

【倒₂屨】見“倒₂屨”。

【倒₂履】急于出迎，把鞋子穿倒。形容熱情迎客。宋朱弁《曲洧舊聞》卷二：“叔弼既到門，堯夫倒履出迎之，甚喜。”參見“倒₂屨”。

⑮【倒薤】一種篆書書體名。《南史·周顒傳》：“文惠太子使顒書玄圃茅齋壁。國子祭酒何胤以倒薤書求就顒換之。”唐封演《封氏聞見記·文字》：“南齊蕭子良撰古文之書五十二種，鵠頭、蚊腳、懸針、垂露、龍爪、仙人、芝英、倒薤、蛇書、蟲書、偃波、飛白之屬，皆狀其體勢而為之名，雖義涉浮淺，亦書家之前流也。”宋張表臣《珊瑚鉤詩話》卷一：“有倒薤者，世傳務光辭湯之禪，居清冷之陂，植薤而食，清風時至，見葉交偃，像為此書以寫道經。”清趙翼《題百體壽字》詩：“錯刀懸針器什樣，轉蓬倒薤草木姿。”

【倒₂囊】倒出袋子里所有的錢物，謂傾其所有。宋陸游《客思》詩：“還家誰道無餘俸，倒囊猶堪買釣舟。”

【倒頭】①躺倒。《初刻拍案驚奇》卷六：“那小尼是年紀小的，倒頭便睡，任人插破了門，也不會醒。”②謂人死。舊俗忌諱“死”字，諱稱死為“倒頭”。《二刻拍案驚奇》卷四：“只要父親一倒頭，便思量擺佈這庶母、幼弟，佔他家業。”③猶該死。表示厭惡、憤恨或埋怨的情感。陳登科《活人塘》四：“唉！大團子不做這個倒頭的民兵什麼長不長的，話還好說。”

【倒頭飯】舊俗人初死時，家人供祭的食物稱“倒頭飯”。陳登科《活人塘》八：“她掉回頭又奔到屋裡，一進門，見大鳳子已替七月子做好倒頭飯、引路燈。”參見“倒頭②”。

【倒頭經】舊俗人初死時，家人請僧道誦的經、咒。《醒世姻緣傳》第七四回：“我叫十二個和尚、十二個道士，對着替你合小春子小冬子唸倒頭經，超度你三個的亡靈！”參見“倒頭②”。

【倒₂懸】見“倒₂懸”。

【倒₂踏門】即倒插門。《西遊記》第八回：“怪物道：‘……洞裏原有個卵二姐，他見我有些武藝，招我做個家長，又喚做倒踏門。’”詳“倒₂插門”。

【倒₂還】歸還。唐李肇《唐國史補》卷上：“李相泌以虛誕自任……有人遺美酒一榼，會有客至，乃曰：‘麻姑送酒來，與君同傾。’傾之未畢，聞者云：‘某侍郎取榼子。’泌命倒還之，略無作色。”

【倒篷】收篷。喻收束其事。《野叟曝言》第二三回：“會倒篷是老江湖了，怕少年不識竅，真有個不得開交哩！”

【倒₂錯】顛倒錯亂。《列子·周穆王》：“意之所之，天地四方，水火寒暑，無不倒錯者焉。”《百喻經·口誦乘船法而不解用喻》：“使前人迷亂失心，倒錯法相，終年累

歲空無所獲。”《晋书·刘毅传》：“今之中正……上欺明主，下亂人倫，乃使優劣異地，首尾倒錯。”唐刘知幾《史通·古今正史》：“發言則嗤鄙怪誕，叙事則參差倒錯。”

¹⁶【倒₂廩傾困】 傾倒出糧倉中全部儲藏。比喻罄其所有、盡其所知。唐韓愈《答竇秀才書》：“雖使古之君子，積道藏德，遁其光而不曜，膠其口而不傳者，遇足下之請懇懇，猶將倒廩傾困，羅列而進也。”

¹⁷【倒₂擲】 指倒翻筋斗。清紀昀《閱微草堂筆記·深陽消夏錄六》：“余鄉青苗被野時，每夜田隴間有物，不辨頭足，倒擲而行，築地登登如杵聲。”沈從文《從文自傳·預備兵的技术班》：“从平台上拿了一个大顶，再丢手侧身倒擲而下。”

【倒儼匠】 明代北京地区称弹唱人为倒儼匠。明沈榜《宛署雜記·民风二》：“彈唱人曰倒儼匠。”

【倒₂糞】 ①把堆積的糞肥上下翻動并搗碎。如：一个老头儿在猪圈旁倒糞。②方言。謂反復說相同的話，令人厭惡。如：就这么几句话，你嘮叨个没完，来回倒糞！

【倒斃】 倒地而死。宋叶適《故宝谟阁待制知平江府赵公墓銘》：“公令軍別爲籍，兵逸亡，馬倒斃，皆即報。”清王士禛《池北偶談·長白山》：“每人携三月糧而往……或三月糧盡，或馬匹倒斃，不能歸家，亦不可定。”田漢《芦沟橋》第二幕：“敌人纷纷倒斃。”

【倒₂屨】 把鞋子穿倒，形容急于出迎。唐孟簡《咏欧阳行周事》：“詹生喜言旋，倒屣走迎門。”参见“倒₂屣”。

¹⁸【倒₂轉】 ①互相掉換次序。《朱子語類》卷六七：“乾、坤、坎、離倒轉也只是四卦，艮、兌、震、巽倒轉則爲中孚、頤、小過、大過。”宋羅大經《鶴林玉露補遺》：“古詩云：‘人生不滿百，常懷千歲憂。’而淵明以五字盡之，曰‘世短意嘗多’是也。東坡云‘意長日月促’，則倒轉陶句爾。”清俞樾《茶香室叢鈔·塗注乙》：“乙者，倒轉其字也。”②指轉到相反方向。《花月痕》第四八回：“這妖婦率妖尼等挺立水面，將拂子一揮，那戰艦都倒轉了炮，一一自打起來。”張峻《家鄉夜曲》：“他老說完，倒轉過臉……使我一時認不出他是誰。”③方言。反而，反倒。如：爲好不得好，倒轉把氣討。

【倒翻】 打翻；跌倒。茅盾《子夜》十六：“周仲偉一肚子的如意算盤統統倒翻了。”又如：在沙灘上戲鬧的孩子互相推推搡搡，一个个都倒翻在地。

【倒₂翻】 ①倒轉來騰空飛去。唐杜甫《王兵馬使二角鷹》詩：“角鷹倒翻壯士臂，將軍玉帳軒翠氣。”②顛倒，翻轉。清李漁《奈何天·密籌》：“反把夫差做妾，西施喚爺，倒翻越國平吳轍，聽奇捷。”

【倒₂瀉】 謂从上向下傾瀉。郭沫若《羽書集·写在菜油灯下》：“这呼声象在千岩万壑中冲进着的流泉……有时在深处潜行，有时忽然暴怒成银河倒泻的瀑布。”

【倒₂斷】 ①判斷，決斷。《朱子語類》卷六十：“舊時看此句，甚費思量，有數樣說，今所留二說也倒斷不下。”《清平山堂話本·簡貼和尚》：“山前行正在州衙門前立，倒斷不下，猛擡頭看時，却見皇甫殿直在面前相揖。”引申爲裁決；判決。宋吳潛《滿江紅·送吳叔永尚書》詞：“萬事儘由天倒斷，三才自有人撐抵。”元馬致远《任風子》第三折：“你不家去呵，與我個倒斷，你休了我者。”《金瓶梅詞話》第十六回：“婦人道：‘他不敢管我的事，休說各衣另飯，當官寫立分單，已倒斷開了的勾當。’”②計劃，謀劃。

《朱子語類》卷四五：“二者中須有箇商量倒斷始得。”宋仲殊《洞仙歌》詞：“任倒斷、深思向梨花，也無奈寒食，幾番風雨。”宋吳潛《柳梢青·安晚園和刘自昭》詞：“萬種思量，百年倒斷，付與殘霞。”③終止；完結。元王實甫《西廂記》第四本楔子：“因姐姐玉精神、花模樣，無倒斷曉夜思量。”清王夫之《讀四書大全說·論語·顏淵篇四》：“克己復禮，如何得有倒斷！所以堯、舜、文王、孔子終無自謂心花頓開，大事了畢之一日。”④明白，清楚。指將事情的因果是非關係或某種結局弄清楚。《二刻拍案驚奇》卷六：“亦且妻子隨着別人已經多年，不知他心腹怎麼樣了？也要與他說個倒斷。”《兒女英雄傳》第二六回：“〔何玉鳳〕無法，只得自己表明心跡，說個倒斷。”

¹⁹【倒壞】 倒塌崩壞。清黃六鴻《福惠全書·莅任·詳文贅說》：“復有四年之奇荒，七年之地震……屋舍盡皆倒壞，男婦壓死萬餘。”

【倒₂顛】 ①顛倒。謂事物的位置、順序、狀況等與原有的或應有的相反。宋歐陽修《送荊陽魏主簿》詩：“子足未及闕，我衣驚倒顛。”清顧夢麟《盜警詩和陈確庵》：“舉世從知付倒顛，赤丸不忤青氈忤。”②反倒，反而。《水滸傳》第四九回：“我好意請你吃飯，你倒顛賴我大蟲。”

【倒₂蹲兒】 謂向后傾跌，臀部先着地。《兒女英雄傳》第六回：“那女子便把棍略鬆了一鬆，和尚險些兒不曾坐個倒蹲兒。”

【倒₂繳】 反扭過來。《水滸傳》第七回：“〔魯智深〕用右手向下，把身倒繳着，却把左手拔住上截，把腰只一趁，將那株綠楊樹帶根拔起。”

²⁰【倒₂懸】 亦作“倒懸”。①指人頭腳倒置地或物上下倒置地懸挂着。《孟子·公孫丑上》：“當今之時，萬乘之國行仁政，民之悅之，猶解倒懸也。”《後漢書·劉焉傳》：“從事廣漢王累自倒懸於州門以諫。”清蔣一葵《長安客話·仙人洞》：“近門有大石鐘，倒懸其上，門之內深黑，則人不敢入矣。”曹禺《北京人》第三幕：“牆角倒懸的那張七弦琴，琴上的套子，不知拿去作了什麼。”亦指把人或物倒挂起來。清昭槤《嘯亭雜錄·誅伍拉納》：“伍制軍拉納，繼福文襄督閩，惟以貪酷用事，至倒懸縣令以索賄。”《明史·海瑞傳》：“宗憲子過淳安，怒驛吏，倒懸之。”②亦以人之倒挂比喻處境極其困苦或危急，以家庭用具之倒挂比喻極其貧困。《後漢書·張玄傳》：“明公總天下威重，握六師之要，若於中坐酒酣，鳴金鼓，整行陣，召軍正執有罪者誅之，引兵還屯都亭，以次翦除中官，解天下之倒懸，報海內之怨毒，然後顯用隱逸忠正之士，則邊章之徒宛轉股掌之上矣。”《三國志·吳志·陸抗傳》：“若敵汎舟順流，舳艫千里，星奔電邁，俄然行至，非可恃援他部以救倒懸也。”唐杜甫《聞斛斯六官未歸》詩：“本賣文爲活，翻令室倒懸。”《金瓶梅詞話》第一回：“黎民失業，百姓倒懸。”清孫枝蔚《貧士》詩：“亦有親與故，其室皆倒懸。”③鳥名。寒号虫的別稱。也叫鶻鶻、鶻旦。《方言》第八：“鶻鶻……自關而東謂之城旦，或謂之倒懸。”郭璞注：“好自懸於樹也。”參閱《本草綱目·禽二·寒号虫》。

【倒嚼】 (—jiào) 反刍。康濯《買牛記》：“但他只闔了闔眼，一會就起來看看牛是不是在倒嚼，一會又起來瞧瞧槽里是不是該添草料。”

【倒騰】 ①翻騰；折騰，翻過來倒過去。高云覽《小城春秋》第三章：“這樣倒騰几下，酒氣往上沖，一陣惡

心,把今晚吃的鱼翅大虾都呕在麻袋里了。”浩然《机灵鬼》:“他没话找话,光给那医生说好听的,还把我是军属、出席过公社劳模的事儿也端出来了。这孩子,倒腾那玩艺跟看病有啥关联?”又如:他两口子又在屋里倒腾东西了。② 轮换;掉换。杨朔《红石山》:“组里有百十来口子,睡不下。杜老五心眼灵,把工人分成昼夜两班做活,这一班来,那一班去,都在这间房子里倒腾着住。”《人民文学》1981年第9期:“尤师傅吃惊不小,顾不得倒腾个词儿。”亦指安排、调配。《秧歌剧选·大家好》第一场:“要是变工队能倒腾开,叫他们帮助你们拾夺一下。”③ 贩卖,买进卖出。周立波《暴风骤雨》第一部二:“韩长脖卖掉媳妇以后,平日倒腾点破烂,贩卖点馓子,这不够吃喝,更不够买烟。”亦谓经营。李英儒《野火春风斗古城》第十三章一:“伪军看了看说:‘进城干啥去?’‘倒腾个小生意。’”

20【倒灌】① 倒流。郭沫若《李白与杜甫·李白与杜甫在诗歌上的交往》:“洞庭湖,对长江来说,是一个天然的泄洪池。大水期间,长江水位高涨,倒灌入湖。”靳以《跟着老马转》:“〔老马〕和厂里的防汛队伍把每个车间的门都筑起一道高门坎,每个泄水的阴沟口都封上了盖子,防备倒灌。”亦谓使水倒流。清姚衡《寒秀草堂笔记》卷三:“从前洪泽湖志椿蓄水,不过一丈七尺,足以济运敌黄。此时至二丈余,尚须倒灌。”② 灌肠疗法,把药液从肛门灌入肠内。《百喻经·倒灌喻》:“昔有一人,患下部病,医言当须倒灌乃可瘥耳。”

【倒整】颠倒。清顾炎武《〈浯溪碑歌〉序》:“工人不知碑自左方起,而以年月先之,遂倒整不可读。”

21【倒霉】指时运不济,倒霉。语本汉扬雄《太玄经·寯》:“寯滅其火,惟家之禍。”元无名氏《桃花女》第四折:“敢是這老頭兒沒時運,倒了霉也。”《二刻拍案惊奇》卷三七:“程某見了道:‘我說你薄福,前日不意中得了些非分之財,今日就倒霉了。’”《西游记》第二五回:“行者笑道:‘你遇着我就該倒霉,干我甚事!’”茅盾《故乡杂记》:“你看十九路军到底退了!然而,同人先笑而后号咷,东洋人倒灶也快了呀!”

22【倒囊】倾囊,倒出囊中所有的钱物。亦喻慷慨助人。五代王定保《唐摭言·气义》:“〔士人〕曰:‘前堯山令樊澤,舉制科,至此,馬斃囊空,莫能前進。’執易造焉,遽輟作乘馬,倒囊濟之。”宋叶適《承事郎致仕黃君墓志銘》:“〔黃正己〕約畚凡用……然客至,輒具酒食中禮,或一日忽倒囊與人錢,不吝也。”

【倒頭】犹困顿。隋卢思道《养生论》:“淪此風波,溺於倒頭,憂勞總至,事非一緒。”

【倒讀】颠倒误读。清俞正燮《癸巳类稿·左丘明墓考》:“《太平寰宇記·長清縣》云:‘盧城在縣南五十里,今長清治;遷於宋治東北十里……’《水經釋地》云盧城在今長清南十五里,是不知徙治,又倒讀《寰宇記》。”

23【倒驗】掉换查驗。《西游记》第六八回:“〔三藏〕直至端門外,煩奏事官轉達天廷,欲倒驗關文。”

【倒靨】天花患者疮毒外发时身上脸上长的疱疹。宋周密《齐东野语·小儿疮痘》:“其孫方三歲,發熱七日,瘡出而倒靨色黑,脣口冰冷。”《医宗金鉴·面部吉凶论·倒靨》:“倒靨漿清陷不紅,痘壳皮皺痂不成。”

24【倒贓】索回受贿或盗窃得来的财物。《焚书·唐贵梅传》引明杨慎《孝烈妇唐贵梅传》:“姑曰:‘婦在,吾猶

有望;婦死,商人必倒贓。吾是以哭,非哭惡奴也。’”《二刻拍案惊奇》卷四:“店主人道:‘雲南來是尋人的,不是倒贓的麼?’”

26【倒驢不倒架】比喻虽已输理,嘴上却硬撑着不肯认错。张健行《折射的信息》:“在端木秀玲的严词面前,余克倩张口结舌。但他还不愿服输,嘴里含混不清地嘟哝了句什么。端木秀玲看着他这副倒驢不倒架的样子,无可奈何地摇摇头,叹了口气。”

8 俳¹ [pái 〔广韵〕步皆切,平皆,並。]① 杂戏。《史记·李斯列传》:“是時二世在甘泉,方作穀抵優俳之觀。”亦指表演杂戏的人,俳优。《汉书·广川王去传》:“後去數置酒,令倡俳贏戲坐中,以爲樂。”颜师古注:“俳,雜戲者也。”《三国志·魏志·武帝纪》:“遣劉岱。王忠擊之,不克。”裴松之注引《魏略》:“五官將知忠(王忠)嘗噉人,因從駕出行,令俳取豕間髑髏繫著忠馬鞍,以爲歡笑。”参见“俳優”。② 诙谐,滑稽。宋周密《齐东野语·用事切当》:“其用事可謂中的,然或者則謂失之俳耳。”明何景明《与李空同论诗书》:“陸詩語俳體不俳也。”参见“俳諧”。③ 对偶,骈俪。章炳麟《文体略》自注:“案宋代以來,言文章者,皆謂儷語爲俳。”参见“俳偶”。④ 病废,瘫痪。《素问·脉解》:“內奪則厥,則爲瘖俳,此腎虛也。”王冰注:“俳,廢也……腎氣內奪而不順,則舌瘖足廢。”⑤ 姓。清王士禛《池北偶谈·谈异七·姓氏志》:“《新城舊事》云,邑有仇姓、俳姓、其姓、見姓。”

俳² [pái 〔集韵〕蒲枚切,平灰,並。]通“俳”。《淮南子·本经训》:“民純樸則目不營於色,耳不淫於聲,坐俳而歌謠,被髮而浮游。”参见“俳徊”。

4【俳文】即俳諧文。宋马永卿《懒真子·五角六张》:“開元中,有人獻俳文於明皇。其略云:‘說甚三皇五帝,不如求告三郎,既是千年一遇,且莫五角六張。’”鲁迅《汉文学史纲要》第十篇:“〔王褒〕能爲賦頌,亦作俳文。”

5【俳巧】指诗文浮薄纤巧。清恽敬《与邹立夫》:“浮與淺,則下筆俳巧、甜俗、粗率皆來擾之。”

【俳句】① 对偶的诗句。清周亮工《书影》卷二:“徐巨源曰:‘……蘇李、十九首,變爲黃初建安,爲選體,流爲齊梁俳句,又變至唐近體,而古詩盡亡。’”② 日本的一種短诗,以三句十七音为一首,首句五音,次句七音,末句五音。郑振铎《蝴蝶的文学》:“在日本的俳句里,蝴蝶也成了他们所喜咏的东西。”艾芜《地貌的青春》:“脑海中涌起了诗意画意的涟漪,也就自然地记起日本诗人的俳句和短歌。”

6【俳徊】徘徊。《後汉书·张衡传》:“魂眷眷而屢顧兮,馬倚轡而俳回。”

8【俳長】(—zhǎng)俳优的头目。明沈德符《野獲編·园陵设教坊》:“嘉靖二十七年,增設伶官、左右司樂,以及俳長、色長。”

【俳兒】俳优。亦指俳优之子。唐段成式《酉阳杂俎·支诺皋下》:“嘗有帖衙俳兒干滿川、白迦、葉珪、張美、張翹等五人爲火。”《新唐书·庄恪太子永传》:“有俳兒緣橦,父畏其顛,環走橦下。”又《郝处俊传》:“彼俳兒優子,言辭無度。”

【俳徊】徘徊。《楚辞·远游》:“焉乃逝且俳徊。”《汉书·息夫躬传》:“鷹隼橫厲,鸞俳徊兮。”

10【俳笑】戏笑。《史记·黥布列传》:“人有聞者,共

俳笑之。”《急就篇》卷三：“倡優俳笑觀倚庭。”

¹⁰【俳倡】（—chāng）①俳優倡伎。《汉书·枚皋传》：“〔枚皋〕不通經術，詼笑類俳倡。”②杂戏乐舞。《汉书·霍光传》：“引内昌邑樂人，擊鼓歌吹作俳倡。”《新唐书·鱼朝恩传》：“京兆設食，内教坊出音樂俳倡侑宴。”

¹¹【俳偶】对偶骈俪。明王世贞《艺苑卮言》卷三：“士衡康樂已於古調中出俳偶，總持孝穆不能於俳偶中出古思。”清黄宗羲《庚戌集自序》：“蓋思昌黎以上之八代，除俳偶文之外，詞何嘗不修，非有如唐以後之格調也。”

¹³【俳諢】诙谐；戏谑。宋欧阳修《和刘原父澄心堂纸》诗：“奈何不寄反示我，如棄正論求俳諢。”

¹⁴【俳歌】古代散乐的一种，又名侏儒导，由舞人边舞边歌。古辞共八曲，前一篇二十二句，今仅存《南齐书·乐志》所录的部分摘句。参阅《乐府诗集·舞曲歌辞·散乐》。

【俳語】①戏笑嘲諢的言辞。《新唐书·李实传》：“優人成輔端爲俳語諷帝。”明沈德符《野獲编·祝唐二赋》：“祝（祝允明）先有《烟花洞天賦》……其後又有《風流遁賦》，則皆俳語也。”清赵翼《戏为俳体遣闲》诗：“閒遣無聊作俳語，麗譙更鼓已三擣。”②讲究对偶的骈体文字。宋苏辙《滕王閣》诗：“豪風相凌蕩，俳語終倉猝。”自注：“歐陽文忠嘗云：‘王勃記文似俳，而唐人貴之如此，何也？’”明谢榛《四溟诗話》卷二：“枚氏《七發》，非必於七也，文渙而成七。後之作者無七，而必於七，然皆俳語也。”

【俳說】戏笑嘲諢的言辞。南朝梁刘勰《文心雕龙·谐隐》：“魏文因俳說以著笑書。”《新唐书·李藩传》：“〔王仲舒等〕爲俳說度語相狎昵。”

¹⁵【俳賦】骈体賦，为六朝时通行的一种賦体，讲究骈偶声律，字句工巧，实际上是押韵的骈体文，如鲍照《芜城賦》、江淹《别賦》等。明徐师曾《文体明辨》：“夫俳賦尚辭而失於情，故讀之者無興起之妙趣，不可以言則矣。”

【俳調】（—tiáo）戏谑调笑。鲁迅《集外集拾遺·游仙窟》序言：“《游仙窟》为传奇，又多俳調，故史志皆不載。”

【俳嬉】谑笑嬉戏。《新唐书·宋璟傳》：“昆弟皆荒飲俳嬉，而衡（宋衡）最險悖，廣平之風衰焉。”

¹⁶【俳儻】杂戏歌舞。汉王符《潜夫论·梦列》：“倡優俳儻，侯小兒所戲弄之象，皆爲儻笑。”

【俳諧】诙谐戏谑；诙谐戏谑的言辞。《北史·文苑传·侯白》：“〔侯白〕通悅不持威儀，好爲俳諧雜說。”《新唐书·敬播传》：“舊集俳諧十五篇，爲太子歡。”宋陆游《容斋燕集诗序》：“方子之飲酒也，俳諧者箕踞，角抵者裸程，子何以不怒？”朱自清《短诗与长诗》：“周君所译的日本诗底特色便在牠们的淡远的境界和俳諧的气息。”

【俳諧文】内容诙谐、用以讽喻嘲諢的文字。《隋书·经籍志》著录有《俳諧文》多种。宋叶梦得《避暑录话》卷下：“韓退之作《毛穎傳》，此本南朝俳諧文《驢九錫》、《鷄九錫》之類而小變之耳。俳諧文雖出于戲，實以譏切當世封爵之濫。”

【俳諧體】旧时诗文中内容诙谐的游戏之作称俳諧體。宋陆游《老学庵笔记》卷五：“紹興中，有貴人好爲俳諧體詩及箋啓。”又如唐杜甫有《戏作俳諧體遣悶二首》，宋范成大有《上元纪吴中节物俳諧體三十二韵》等。参见

“俳諧文”。

【俳諢】诙谐戏谑。《世说新语·雅量》：“是束皙慢戲之流”南朝梁刘孝标注引《文士传》：“〔束皙〕曾爲《辨賦》諸文，文甚俳諢。”明胡应麟《少室山房笔丛·四部正讹下》：“《艾子》世傳蘇長公作，子瞻生平善俳諢，故此類率附之。”清蒲松齡《聊斋志异·狐諧》：“客有孫得言者，善俳諢。”

¹⁷【俳優】古代以乐舞谐戏为业的艺人。《荀子·正论》：“今俳優、侏儒、狎徒，置侮而不闕者，是豈鉅知見侮之爲不辱者！”唐李复言《续幽怪录·辛公平上仙》：“殿上歌舞方歡，俳優贊詠，燈燭熒煌，絲竹並作。”清赵翼《赠说书紫髯》诗：“君不見石野猪張浪狗，絕技俳優侍至尊，斗珠車帛承恩厚。”侯宝林《我和相声》：“相声的历史，要从古时候的俳优讲起，那是很早的。”

¹⁹【俳麗】对偶骈俪。明王廷相《雅述》上篇：“晉宋以往，競尚浮華，刻意俳麗，劉勰極矣。”

²²【俳體】①骈体文。宋洪迈《容斋续笔·龙筋凤髓判》：“百判純是當時文格，全類俳體，但知堆垛故事。”清袁枚《随园诗話》卷一：“以昌黎之崛強，宜鄙俳體矣。”②即俳諧體。宋彭乘《续墨客挥犀·作启事遗友生》：“孔大夫嗣宗爲浙漕，戲作啓事以遺洛中友生……凡數百言，深得俳體。”清赵翼有《戏为俳体遣闲》诗。

⁸俶¹ [chù 广韵昌六切，入屋，昌。]①善；美好。《诗·大雅·既醉》：“令終有俶，公尸嘉告。”《说文·人部》：“俶，善也。从人，叔聲。《詩》曰：‘令終有俶。’”段玉裁注：“按《釋詁》、《毛傳》皆曰‘淑，善也’，蓋假借之字，其正字則俶也。”参见“俶辰”。②始，开始；最早，最初。《北史·李崇传》：“嵩都創構，洛邑俶營，雖年跨十稔，根基未就。”宋姜夔《圣宋铙歌吹曲·上帝命》：“俶作宋祚，五王不綱。”章炳麟《卮言·商鞅》：“余觀漢氏以降，刀筆吏之說，多傳《春秋》，其義尊君抑臣，流馳而及於民，湯之用‘決事比’，其最俶矣。”参见“俶載”、“俶獻”。③作；建造。《诗·大雅·崧高》：“申伯之功，召伯是營。有俶其城，寢廟既成。”毛传：“俶，作也。”郑玄笺：“召公營其位而作城郭及寢廟，定其人神所處。”④厚。《公羊传·隐公九年》：“庚辰，大雨雪。何以書？記異也。何異爾？俶甚也。”王引之《经义述闻·公羊传》：“俶，厚也。俶甚者，厚甚也。平地七尺雪，厚莫甚於此矣。”⑤整理。参见“俶装”。⑥奇异。参见“俶詭”、“俶奇”。⑦倏，忽然。参见“俶爾”。

俶² [tì 集韵他歷切，入錫，透。]①见“俶儻①”。②见“俶儻②”。

⑥【俶成】落成，建造完工。清陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“蘇州滄浪亭，爲宋蘇子美別墅，南宋則韓蘄王居之。巖石玲瓏，水木清美，遂爲城中名勝之冠。道光戊子，陶文毅公撫吳，重修……俶成之日，招一時賢士大夫退居林下者，荆五老會。”

⑦【俶辰】良辰。明杨慎《伊兰賦》：“開以景風之俶辰兮，貫乎星回之火節。”

⑧【俶奇】奇异。《四库全书总目·别集二四·东江家藏集》：“〔顧清〕獨力守先民之矩矱，雖波瀾氣焰未能極俶奇偉麗之觀，要不謂之正聲不可也。”

【俶建】建造；建立。唐许登《润州福兴寺碑》：“福興寺，梁大同二年之俶建也。”清陈康祺《燕下乡脞录》卷一：

“當洪基倣建之初，已赫然有撫中國、子萬民氣象也。”

⁹【倣祐】 初受上天福佑。三国魏曹植《文帝誄》：“上靈降瑞，黃初倣祐。”

¹⁰【倣₂倘】 見“倣₂儻”。

¹²【倣落】 始，開始。唐崔明允《庆唐观金篆齋頌》：“惟初授命，載告休徵，權輿靈迹，倣落祠宇，昭彰於國史。”唐无名氏《濮阳令于孝显碑》：“皇圖倣落，帝典權輿。”

¹³【倣載】 始事，開始從事某種工作。《詩·小雅·大田》：“倣載南畝，播厥百穀。”朱熹集傳：“取其利耜而始事于南畝，既耕而播之。”后以“倣載”指農事伊始。南朝宋謝朓《和徐都曹出新亭渚》詩：“東都已倣載，言歸望綠疇。”

【倣亂】 詭奇雜亂。劉師培《論近世文學之變遷》：“若夫簡齋、稚威、仲瞿之流，以排奧自矜，雖以氣運辭，千言立就，然倣亂而無序，泛濫而無歸，華而不實，外強中乾。”

【倣詭】 奇異。《呂氏春秋·侈樂》：“大鼓鐘磬管簫之音，以鉅爲美，以衆爲觀，倣詭殊瑰，耳所未嘗聞，目所未嘗見。”畢沅注引李瀚曰：“倣詭亦作詛詭，奇異也。”南朝梁蕭統《銅博山香爐賦》：“方夏鼎之瓊異，類《山經》之倣詭。”清昭槤《嘯亭雜錄·湯敦甫》：“聞公少居鄉時，行頗倣詭，里人多畏之。”梁啟超《中國學術思想變遷之大勢》第三章：“名家言者，其繁重博雜似北學，其推理倣詭似南學。”

【倣裝】 整理行裝。《後漢書·張衡傳》：“占既吉而無悔兮，簡元辰而倣裝。”李賢注：“倣，整也。”《陳書·虞荔傳》：“必願便爾倣裝，且爲出都之計。”宋王明清《揮塵三錄》卷三：“廷倣裝西上，道中小緩而進。”清梁章鉅《致劉次白抚部鴻翔書》：“因倣裝之頃，忽聞浙東倣夷猖獗……不得已，暫至揚州避之。”梁啟超《致籍亮齊熊鐵厓陳幼蘇劉希陶書》：“松循諸公，聯翩南邁，賤子亦已倣裝，將從此逝。”

¹⁴【倣爾】 犹倏尔。忽然。唐柳宗元《至小丘西小石潭記》：“〔潭中魚〕倣爾遠逝，往來翕忽，似與遊者相樂。”

¹⁵【倣遷】 始遷。《宋書·顏竣傳》：“及時移俗易，則通變適用，是以周、漢倣遷，隨世輕重。”

¹⁸【倣擾】 ①開始扰乱。《書·胤征》：“惟時羲和，顛覆厥德。沈亂于酒，畔官離次。倣擾天紀，遐棄厥司。”孔傳：“倣，始；擾，亂。”②騷擾；扰乱。唐顏真卿《祭伯父豪州刺史文》：“日者，羯胡祿山倣擾河洛，生靈塗炭。”宋羅大經《鶴林玉露》卷十一：“福州啓運宮，在開元寺，有七祖御容塑像，乃西京陵寢之舊。南渡之初，迎奉于此。時金兵倣擾，倉忙間，載以籃輿七乘。”章炳麟《廬書·別錄甲》：“吳三桂弑末帝於雲南，謙益復和《秋興》詩以告哀。凡前後所和幾百章，編次爲《投筆集》，其悲中夏之沈淪，與犬羊之倣擾，未嘗不有餘哀也。”③動亂。唐独孤及《奉和李大夫同呂評事太行苦熱行兼寄院中諸公》：“趙魏方倣擾，安危俟明哲。”明宋濂《宣慰曾侯嘉政記》：“自中原倣擾蔓延大江之東，兵連不解，殆將十稔。”清魏源《聖武記》卷五：“蓋自第五世達賴卒後三十餘年，兩立假刺麻，西陲倣擾至是始定焉。”李大釗《日本帝國主義最近進攻中國的方策》：“日人之宣傳目的，即在掩飾其乘中國倣抗，不欲實行华府會議決議之意。”

²⁰【倣獻】 古代把應時珍美新物獻給國君，稱倣獻。

《儀禮·聘禮》：“燕與羞，倣獻無常數。”鄭玄注：“倣，始也。始獻四時新物。”又：“禽羞倣獻比。”鄭玄注：“倣獻四時珍美新物也。倣，始也。言其始可獻也。”

²²【倣₂儻】 亦作“倣倘”。①卓異不凡。《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“魯仲連者，齊人也。好奇偉倣儻之畫策，而不肯仕宦任職，好持高節。”司馬貞索隱引《廣雅》云：“倣儻，卓異也。”《晉書·張載傳》：“若夫魁梧倣儻，卓犖倣儻之徒，直將伏死嶽岑之下，安能與步驟共爭道里乎！”宋王安石《讀進士試卷》詩：“故令倣儻士，往往棄堙鬱。”②豪爽灑脫。《魏書·陽尼傳》：“性倣儻，不拘小節。”清褚人穫《堅瓠六集·幔亭仙》：“徐季暨弱冠，有才華，倣倘好義，不能俛仰塵俗。”清吳炳昌《客窗閑話初集·張慧仙寄外詩記》：“先是，有延陵生者，襟懷倣儻，學究天人。”錢基博《吳祿貞傳》：“顧祿貞頗倣儻不羈，而良弼則禮法自繩。”

²⁴【倣靈】 天賦的聰明才智。《續列女傳·班婕妤》：“婕妤退處東宮，作賦自傷曰：‘承祖考之遺德兮，荷性命之倣靈。’”《漢書·外戚傳》作“淑靈”。

⁸倣 同“些”。些小，小。元王元鼎《河西後庭花》套曲：“小的每聲價兒倣，身材兒婪，請先生別覓箇知音。”

倣 [zhuō 《廣韻》竹角切，入覺，知。] ①高大；顯著。《詩·大雅·桑柔》：“倣彼昊天，寧不我矜？”鄭玄箋：“倣，明大貌。”唐張說《河州刺史冉府君神道碑》：“倣哉冉氏，世有仲弓。”唐權德輿《和李大夫西山祈雨因感張曲江故事十韻》：“火星當永日，雲漢倣炎天。”②俊俏。宋張元幹《點絳脣》詞：“倣眉濃翠，怎不交人醉？”元王嘉甫《八聲甘州》套曲：“更身兒倣，龐兒俏，傾城傾國，難畫難描。”

⁵【倣立】 卓立，昂然而立。明湯顯祖《還魂記·榜下》：“莫道官忙身老大，曾經倣立在丹墀。”

¹⁰【倣峭】 風流標致。《二刻拍案驚奇》卷三八：“且說齊化門外有一個倣峭的子弟，姓郁名盛，生性淫蕩，立心刁鑽。”

¹³【倣詭】 奇特。晉左思《魏都賦》：“至於山川之倣詭，物產之魁殊，或名奇而見稱，或實異而可書。”明高進孝《云間據目抄序》：“叔子義甚高，放達而多奇，好修而倣詭，與其文合。”

¹⁴【倣爾】 高大貌。宋沈遘《上留守太師侍中》：“伏念某竊伏東藩，藐然萬里之遠；仰占臺象，倣爾三階之崇。”

倣¹ [chí 《字彙》直離切。] 車輪。漢揚雄《太玄經·止》：“車繫其倣，馬獵其蹄。”范望注：“倣，輪也。”

倣² 同“虎”。《墨子·經說上》：“民若畫倣也。”畢沅校注：“倣，虎字異文。”

倣¹ [條] [tiáo 《廣韻》徒聊切，平蕭，定。] ①木名。山楸。《詩·秦風·終南》：“終南何有？有條有梅。”毛傳：“條，栲。”孔穎達疏：“《釋木》云：‘栲，山楸……’郭璞注：‘今山楸也。’”一說即柚。《爾雅·釋木》：“柚，條。”②細長的樹枝。漢王褒《九懷·蓄英》：“秋風兮蕭蕭，舒芳兮振條。”唐盧照鄰《折楊柳》詩：“鶯啼知歲隔，條變識春歸。”宋蘇軾《次韻劉貢父春日賜幡勝》：“臘雪強飛繞到地，曉風偷轉不驚條。”又如：柳條；枝條。參見“條枝”。③長。《書·禹貢》：“厥草惟繇，厥木惟

條。”孔传：“條，長也。”孔颖达疏：“繇是茂之貌，條是長之體，言草茂而木長也。”《诗·王风·中谷有蓷》：“有人化離，條其歎矣。”朱熹集传：“條，條然，歎貌。”后泛指长条形之物。如：面条；布条；金条。①直。参见“條長”。②条理；次序。《书·盘庚上》：“若網在綱，有條而不紊。”晋陆机《文赋》：“立片言而居要，乃一篇之警策；雖衆辭之有條，必待茲而效績。”清蒲松龄《聊斋志异·仇大娘》：“大娘由此止母家，養母教弟，内外有條。”又如：井井有條。③到达。《汉书·礼乐志》：“聲氣遠條鳳鳥鵠，神兮奄虞蓋孔享。”颜师古注：“條，達也。鵠，古翔字。”南朝宋王僧达《祭颜光禄文》：“明發晨駕，瞻廬望路。心悽目泣，情條雲互。”④治理。唐韩愈《鄂州溪堂》诗：“帝奠九壠，有葉有年。有荒不條，河岱之間。及我憲考，一收正之。”⑤条目；条款。汉扬雄《法言·渊騫》：“請條。曰：‘非正不視，非正不聽，非正不言，非正不行。’”南朝梁刘勰《文心雕龙·檄移》：“譎詭以馳旨，煒曄以騰說，凡此衆條，莫或違之者也。”清李渔《奈何天·妬遣》：“得罪老爺，將來還有可原之罪；得罪主母，眼下就有不赦之條。”亦指法令、条文。唐韩愈《祭河南张员外文》：“明條謹獄，氓獠户歌。”宋岳飞《奉诏移伪齐檄》：“儻能開門納款，肉袒迎降，或願倒戈以前驅，或列壺漿而在道，自應悉仍舊貫，不改職業，盡除戎索，咸用漢條。”《警世通言·万秀娘报仇山亭儿》：“同日將大字焦吉、十條龍苗忠、茶博士陶鐵僧，押赴市曹，照條處斬。”⑥犹言条陈，条奏。汉蔡邕《陈政要七事疏》：“臣不勝憤懣，謹條宜所施行七事表左。”《新唐书·权万纪传》：“祐(李祐)暱比羣小，萬紀驟諫不入，即條過失以聞。”明刘若愚《酌中志·辽左弃地》：“〔徐應乾〕目擊遼鎮邊備大壞，條十五事，上於鎮撫。”清严如煜《洋防辑要序》：“目擊失事之端委，屢條防堵之機宜。”⑦逐一登录。《汉书·丙吉传》：“後元二年，武帝疾，往來長楊、五柞宮，望氣者言長安獄中有天子氣，於是上遣使者分條中都官詔獄繫者，亡輕重皆殺之。”南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“歲借民力，條之於版，春秋司籍，即其事也。”宋苏轼《御试制科策》：“臣願陛下條天下之事，其大者有幾，可用之人有幾，某事未治，某人未用。”⑧编排。《汉书·艺文志》：“每一書已，向輒條其篇目，撮其指意，錄而奏之。”清恽敬《五宗语录删存序》：“敬條其可觀者，得若干卷，行修力積，其道自至。”⑨列举。《後汉书·儒林传下·谢该》：“建安中，河東人樂詳條《左氏》疑滯數十事以問，該皆爲通解之。”宋苏轼《辩试馆职策问札子》之二：“臣前歲自登州召還，始見故相司馬光，光即與臣論當今要務，條其所欲行者。”梁启超《中国学术思想变迁之大势》第四章：“故儒學統一者，非中國學界之幸，而實中國學界之大不幸也。今請先語其原因，次叙其歷史，次條其派別，次論其結果。”⑩见“條遞”。⑪量词。(1)用于计量长形物。汉班固《西都赋》：“披三條之廣路，立十二之通門。”《水浒传》第七回：“見一條大漢，頭戴一頂抓角兒頭布，穿一領舊戰袍，手裏拿着一口寶刀。”《儒林外史》第一回：“秦老留着他母子兩個吃了早飯，牽出一條水牛來交與王冕。”艾芜《人生哲学的一课》：“只是每一條骨髓中，每一根血管里，每一顆細胞內，都燃燒着一個原始的单纯的念头：我要活下去！”(2)用于计量抽象事物。《汉书·刑法志》：“今大辟之刑千有餘條，律令煩多。”南朝梁刘勰《文心雕龙·指瑕》：“凡巧言易標，拙辭

難隱，斯言之玷，實深白圭，繁例難載，故略舉四條。”元辛文房《唐才子传·贯休》：“休一條直氣，海內無雙，意氣高疎，學問叢脞。”又如：三条建议。⑫古民族条戎的省称。《左传·桓公二年》：“晉穆侯之夫人姜氏以條之役生大子，命之曰仇。”杨伯峻注：“條爲條戎。”⑬古地鸣条的省称。《楚辞·天问》：“帝乃降觀，下逢伊摯。何條放致罰，而黎服大說？”朱熹集注：“條，鳴條也。”⑭指汉条侯周亚夫。汉班固《幽通赋》：“妣聆呱而効石兮，許相理而鞠條。”⑮姓。汉有條真，后赵有條枚。见宋邓名世《古今姓氏书辩证·十萧》。

條² [条] [tiāo《字彙》他刀切。] 通“條”。北周庾信《七夕赋》：“縷條緊而貫矩，針鼻細而穿空。”清黄遵宪《山歌》之八：“自剪青絲打作條，親手送郎將紙包。”古直笺：“條，當爲條。”参见“條²縷”。

條³ [条] [tiāo《集韵》他彫切，平蕭，透。] 通“挑”。采摘。唐陆龟蒙《村夜》诗之二：“專專望種稂，捐捐條桑柘。”参见“條³桑”。

條⁴ [条] [dí《字彙》杜歷切。] 通“滌”。见“條⁴蕩”。

2【條入葉貫】 比喻深入精微，融会贯通。汉王充《论衡·薄葬》：“有知無知之情不可定，爲鬼之實不可是。通人知士，雖博覽古今，窺涉百家，條入葉貫，不能審知。”

【條几】 长条形的几案。李劫人《死水微澜》第五部分十二：“院坝中几盆茉莉花同旁边条几上一大瓶晚香玉，真香！”

3【條上】 谓备文向上陈述。《史记·建元以来王子侯者年表》：“諸侯王或欲推私恩分子弟邑者，令各條上，朕且臨定其號名。”《後汉书·袁安传》：“安到郡，不入府，先往案獄，理其無明驗者，條上出之。”宋苏轼《与孙知损运使书》：“策無良於此者矣，所條上數事亦甚穩帖。”清陈梦雷《李葆甫传》：“里中有執政家居者，先生條上便宜十餘事，皆中當世切務，執政者異之，而時事已不可爲矣。”

【條山】 中条山的省称。唐岑参《送秘省虞校书赴虞乡任》诗：“虞坂臨官舍，條山映吏人。”唐柳宗元《送独孤申叔侍亲往河东序》：“聞其間有大河條山，氣蓋關左，文士往往仿佯臨望，坐得勝概焉。”

【條子】 (—zi)①长方形的纸张。《二十年目睹之怪现状》第五回：“那個人姓劉，在門口便貼了個‘劉公館’的條子，帶了家眷來住下。”艾芜《人生哲学的一课》二：“字写完了，他顺手拿出一張印有字的条子，交给我，说：‘叫保人在这里盖个章，就对了。’”②便条。《官场现形记》第五六回：“這兩人會託外國人遞條子，他的見解已經高人一着，兄弟就取他這個，將來一定是個外交好手。”张天翼《皮带》二：“潘科长就开了个条子给梁副官。”③旧时特指召喚妓女的字条。徐迟《牡丹》三：“那个时代，有一些女演员是和娼妓一样，可以让人出条子叫的。”因亦借指妓女。《官场现形记》第二四回：“〔賈潤孫〕忽然又笑着問黃胖姑道：‘近來有什麼好条子没有？’黃胖姑道：‘有有有，明天我薦給你。’”李劫人《大波》第一部第一章：“听人说过，学界中人也有叫条子，吃花酒的，但那是上海。”④单据。柳青《铜墙铁壁》第十六章：“二木匠从高拍山领来了粮条子，见石得富和石永公迟迟不来，就觉得大事不好。”⑤指细长形的花纹。周而复《上海的早晨》第一部一：“他穿着一身浅灰色底子淡蓝色条子的西装，打着一條玫瑰紅的

领带;长方型的脸庞微笑着。”⑥方言。指金条。徐铸成《哈同外传》第六章三二:“天上飞来的,地下钻出来的,乃至原来‘曲线救国’(投敌)的,一经搭上关系,听说都已‘五子(房子、条子、车子、妻子、面子)登科’,马上就暴发了!”

【條支】亦作“條枝”。①古西域国名。约在今伊拉克境内。《史记·大宛列传》:“條支,在安息西數千里,臨西海。”《汉书·西域传上·安息国》:“〔安息〕北與康居、東與烏弋山離、西與條支接。”《魏书·西域传·波斯》:“波斯國,都宿利城,在忸密西,古條支國也。”②唐代西域地名。在今苏联吉尔吉斯和哈萨克一带。唐设条枝都督府。唐李白《战城南》诗:“洗兵條支海上波,放馬天山雪中草。”《旧唐书·地理志三》:“條枝都督府於訶達羅支國所治伏寶瑟顛城置,以其王領之。仍於其部分置八州。”

【條比】分项排列。清毛嶽生《练伯颖〈後汉书·公卿表〉序》:“原表所由作者,一代制度政刑、世系歲月、宗親臣工事狀、爵邑拜免除襲,紀志傳或書或不書者,多錯綜列之,既可參考,而紀志傳文之繁簡詳略,乃益合體要,豈故區分條比爲哉?”

【條分】(—fēn)谓象枝条那样分布。北魏酈道元《水经注·沁水》:“蓋濟水枝瀆條分,所在布稱,亦兼丹水之目矣。”

【條分節解】(分fēn)谓逐条逐节进行分析。《新唐书·崔玄暉传》:“義玄有章句學,先儒疑繆,或音故不通者,輒采諸家,條分節解,能是正之。”

【條分縷析】(分fēn)形容分析得细密而有条理。明史·五行志一:“而傳說則條分縷析,以某異爲某事之應,更旁引曲證,以伸其說。”清戴震《孟子字义疏证·理》:“理義在事情之條分縷析,接於我之心知,能辨之而悅之。”亦谓进行细密而有条理的分析。孙中山《上李鸿章书》:“此辦法之綱領也,至其詳細節目,當另著他編,條分縷析,以坐言而起行,所謂非欲徒託空言者此也。”朱自清《怀魏握青君》:“他源源本本,条分缕析地将形势剖解给我听。”

【條氏】春秋时殷民六族之一。《左传·定公四年》:“殷民六族:條氏、徐氏、蕭氏、索氏、長勺氏、尾勺氏,使帥其宗氏,輯其分族,將其醜類,以法則周公,用即命于周。”

【條文】指法律章程等分条说明的文字。毛泽东《青年团的工作要照顾青年的特点》:“比如婚姻法的许多条文,是带纲领性的,要彻底实行至少要三个五年计划。”浩然《艳阳天》第一部第十八章:“政策条文上早说的明白,只有组织起来才能发展生产,东山坞的实际事就是这个样子。”

【條正】谓逐条订正。《後汉书·曹褒传》:“此制散略,多不合經,今宜依禮條正,使可施行。”

【條石】长方形石块。明田汝成《西湖游览志·南山胜迹一》:“橋久崩廢,惟條石丈餘,橫跨港口,舟人以小艇入艤清波門者,僂僂乃度。”又如:山区屋墙多用条石砌成。

【條目】①按内容分的细目。《汉书·刘向传》:“比類相從,各有條目,凡十一篇。”《晋书·傅玄传》:“二常侍所論,或舉其大較而未備其條目,亦可便令作之。”隋李德林《霸朝集序》:“當時製述,條目甚多,今日收撰,略爲五

卷云爾。”明王鏊《震泽长语·经传》:“至程、朱始別爲綱領三、條目八,分傳以釋之。”亦指词典的词条。罗竹风《实践是检验辞书编纂工作的唯一标准》:“《辞海》体例规定,大条目不过四五百字,中条目三百字左右,小条目只有一二百字。”②谓整理安排细节。孙中山《上李鸿章书》:“窃谓今日之急务,固无逾于此四大端,然而条目工夫,不能造次,举措施布,各有缓急。”③法令、规章等的项目。亦指法令、规章。《晋书·刑法志》:“抄《新律》諸死罪條目,懸之亭傳,以示兆庶。”宋苏轼《上韩丞相论灾伤手实书》:“今又行手實之法,雖其條目委曲不一,然大抵特告許耳。”宋马永卿《懒真子》卷一:“士廉再拜曰:‘祭酒其使我以無事治蜀耶!’乃簡條目,州遂大治。”清龚自珍《京师悦生堂刻石》:“養之之法,古無專官,無條目。無專官,無條目,是費不出於公上也。”

【條田】为保持水土和防治自然灾害而建设的一种长条形农田。《人民日报》1966.12.31:“我们仔细地研究了自然条件和成灾规律,大兴水利,大搞台田、围田、条田、方田。”《诗刊》1978年第4期:“您默默走过条田、林带和牧场。”

【條白】分条陈明。《汉书·朱博传》:“正監以爲博苟强,意未必能然,即共條白焉。”唐刘禹锡《唐故贈左散骑常侍薛公神道碑》:“有司條白其勞,入拜殿内史。”

【條令】条文法令。宋梅尧臣《送卫真宰晏寺丞罢长安》诗:“歸見蕭何政,條令舊鎬間。”宋叶適《吏胥》:“且公卿大臣之位,其人不足以居之,俛首刮席,條令憲法多所不諳,而寄命於吏。”今多指用简明条文规定的行动的准则。周恩来《抗战军队的政治工作》:“对于犯错误犯纪律的分子,主要是要采取说服教育的方式,只有在万不得已时才执行纪律条令。”又如:战斗条令、内务条令、队列条令等。

【條印】长条形的印章。宋高承《事物纪原·衣裘带服·条印》:“北齊有‘督攝萬機’之印一鈕以木爲之,長尺二寸,廣二寸五分。背上爲鼻鈕,長九寸,厚一寸,廣七分,腹下隱起。篆文曰‘督攝萬機’,凡四字,唯以印縫合齟。合縫條印,蓋原於此。”

⑥【條式】①条文法规。唐元稹《唐故中大夫李公墓志铭》:“始命由文由課而仕者,歲得調,編類條式。”宋苏轼《论衙前及诸役人不便札子》:“候諸路逐年申到數目揭貼,仍令戶部指揮諸路提刑司依封樁錢物法條式施行。”《续资治通鉴·宋神宗熙宁十年》:“諸官司承准傳宣、內降與奏請及面得旨,事無條式者,申中書、樞密院覆奏。”②谓制定程式。《周书·苏绰传》:“然諸曹疑事,皆詢於綽而後定。所行公文,綽又爲之條式。”

【條戎】古代戎族的一支。分布在今山西省运城县中条山北的鸣条岗一带。《竹书纪年》卷下:“〔周宣王〕三十八年,王師及晉穆侯伐條戎、奔戎,王師敗績。”《後汉书·西羌传》:“後五年,王伐條戎、奔戎,王師敗績。”

【條列】分条列举。《後汉书·张堪传》:“堪先入據其城,檢閱庫藏,收其珍寶,悉條列上言,秋毫無私。”宋朱熹《白鹿洞书院学规》:“特取凡聖賢所以教人爲學之大端,條列如右,而揭之楣間。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷三:“〔孫爾準〕復具疏條列善政,力保其無他,文毅遂獲大用。”

【條件】①逐条逐件。《北史·郎基传》:“州郡因

循,失於請讞,致密網久施,得罪者衆。遂條件申臺省,仍以情量事科處,自非極刑,一皆決放。”《旧唐书·代宗纪》:“其京兆府長安、萬年宜各減丞一員、尉兩員,餘縣各減丞、尉一員。餘委吏部條件處分。”亦指逐条逐件写成的文字。宋苏辙《论差役五事状》:“臣前所謂疏略差誤,其事有五,謹具條件如左。”②为某事而提出的要求或标准。唐陆贄《奉天改元大赦制》:“内外官有冗員及百司有不急之費,委中書門下即商量條件,停減聞奏。”《朱子语类》卷六九:“忠信進德,修辭立誠居業,工夫之條件也。”曹禺《雷雨》第二幕:“我就是要问问董事长,对于我们工人的条件,究竟是答应不答应?”③指影响事物发生、存在或发展的因素。毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》:“矛盾着对立的双方互相斗争的结果,无不在一定条件下互相转化。在这里,条件是重要的。没有一定的条件,斗争着的双方都不会转化。”④指状况。如:他身体条件很好。又如:这个工厂条件好,工人多,设备也完全。

⑤【条件反射】 生理学名词。指有机体因信号的刺激而发生的反应。《花城》1981年第6期:“心心形成了一个条件反射,没有妈妈的优美的故事引路,他进入不了梦乡。”

【条件刺激】 生理学名词。引起条件反射的刺激。如将吹哨子的声音同鸭群喂食结合起来,经多次重复后,单用哨音就可唤回鸭群就食。此时的哨音即为条件刺激。

【條旨】 谓起草圣旨。明沈德符《野獲编·赵麟阳司寇》:“〔趙麟陽〕劾嚴分宜父子,世宗怒,逮至京,拷掠定罪。分宜恨之甚,條旨杖一百棍爲民,上抹去‘杖一百棍’四字,止削籍歸。”

【條冰】 比喻清贵的官职。宋刘克庄《转调二郎神·再和》:“多幸,條冰解去,新銜全省。”元刘壎《隐居通议·张侍郎简牍》:“亟薰香奉觀,視其題,‘條冰之光,脩史學士其人’;伸其幅,‘聯璧之輝,先覺天民其元’。某何人,何以得斯,何以稱哉!”参见“一條冰”。

【條次】 ①按次序编排、叙述。《宋书·宗越传》:“襄陽多雜姓,倫之使長史范觀之條次氏族,辨其高卑。”唐韩愈《论淮西事宜状》:“謹條次平賊事宜,一一如後。”清方苞《书〈汉书·礼乐志〉后》:“太史公序禮樂而不條次爲書,蓋以漢興禮樂皆仍秦,故不合聖制無可陳者。”②条理次序。唐韩愈《曹成王碑》:“治民用兵,各有條次,世傳爲法。”《新唐书·李德裕传》:“德裕至,則完殘奮怯,皆有條次。”宋庞元英《文昌杂录》卷一:“先後重輕,粗獲條次。大小貴賤,迭相維持。”

【條衣】 僧人所穿之衣,因其有九条至二五条之别,故名。清钱谦益《诰封安人熊母皮夫人墓志铭》:“以慈心度幽冥,以淨心求正受,固無事薙髮條衣作阿梨之形相;亦未嘗揚眉瞬目,效婆子之機緣。”

③【條芩】 黄芩的一种。子芩的异名。明李时珍《本草纲目·草二·黄芩》〔释名〕:“内實者名子芩、條芩……時珍曰:‘子芩乃新根,多内實,即今所謂條芩。’”

【條呈】 分条陈述的呈文。鄢国培《巴山月》第二十章一:“抗战初期,他听信了条师严江贺的条呈,要趁机大量收买中下游廉价出售的轮船,以扩充巨富洋行的运输实力。”

④【條別】 ①区分,辨别。《资治通鉴·魏邵陵厉公嘉

平五年》:“自受敵以來,已九十餘日矣,此城中本有四千餘人,戰死者已過半,城雖陷,尚有半人不欲降,我當還爲相語,條別善惡,明日早送名,且以我印綬去爲信。”②分类的细目。清龚自珍《妙法莲华经四十二问》:“智者《文句》,大綱舉矣,條別未盡也,吾大意符智者。”

【條秀】 条畅秀美。晋葛洪《抱朴子·至理》:“寒蟲以適己倍壽,南林以處溫長茂。接煞氣則彫瘁於凝霜,值陽和則鬱藹而條秀。”

【條谷】 ①古山名。《山海经·中山经》:“東北五百里,曰條谷之山,其木多槐桐,其草多芍藥、薺冬。”②古传说中的琴名。宋虞汝明《古琴疏》:“帝相元年條谷貢桐……舜乃伐桐爲琴以進帝,帝善之,名曰‘條谷’。”

【條序】 ①依次叙述。《後汉书·郎顗传》:“此誠臣顗區區之願,夙夜夢寤,盡心所計。謹條序前章,暢其旨趣。”亦谓依次排列。《封神演义》第一百回:“條序已畢,周公方纔唱名。”②条理次序。《南齐书·文学传·祖冲之》:“又承天法,日月五星,各自有无,交會遲疾,亦竝置差,裁得朔氣合而已,條序紛錯,不及古意。”唐韩愈《息国夫人墓志铭》:“〔夫人〕御僮使,治居第生産,皆有條序。”宋曾巩《江都县主簿王君夫人曾氏墓志》:“〔曾氏〕獨任家政,能精力,躬勞苦,理細微,隨先後緩急爲撙節,各有條序。”③犹头绪。南朝陈徐陵《在吏部尚书答诸求官人书》:“爾時州州自帝,郡郡稱王,天下干戈,尚無條序。”《宋史·食货志下二》:“時錢幣苦重,條序不一,私鑄日甚。”明李贽《与方伯雨》:“佛屋既有條序,可喜可喜!”

【條決】 谓依条令决断。《文选·马融〈长笛赋〉》:“節解句斷,管、商之制也;條決續紛,申、韓之察也。”李善注:“言科條能分決,續紛能整理也。”

④【條長】 (—zhǎng)挺直地生长。《管子·地员》:“羣木安遂,條長數丈。”

【條苗】 犹苗条。细长柔美。宋史达祖《临江仙》词:“草脚青回細膩,柳梢綠轉條苗。”

【條直】 ①笔直。《管子·地员》:“羣木蕃滋數大,條直以長。”北魏贾思勰《齐民要术·园篱》:“必須稀概均調,行伍條直相當。”宋王说《唐语林·补遗三》:“或散髮箕踞,久之用氣,其髮條直如植。”②条畅通达。唐柳宗元《唐故万年令裴府君墓碣》:“離紛龍,導滯塞,關百執事,條直顯遂,司空拱手以成。”③直截;爽快。《朱子语类》卷六九:“伊川說這箇做兩字,明道只做一箇說。明道說這般底說得條直。”清李渔《奈何天·计左》:“美妻原該配醜夫,是天工做下的例子,没有甚么氣喘,請條直些成了親罷!”④有条理。明顾起元《客座赘语·方言》:“南都方言……不分別曰僮侗,物事就理曰條直。”

【條枝】 ①见“條支”。②树枝。晋葛洪《抱朴子·博喻》:“價直萬金者,不待見其物而好惡可別矣;條枝連抱者,不俟圍其木而巨細可論矣。”萧红《生死场》四:“王婆下地用条枝隆了盆火,火腾着烟放在月英身后。”

【條枝大爵】 条支国所产的鸵鸟。《後汉书·和帝纪》:“安息國遣使獻師子及條枝大爵。”李贤注引郭义恭《广志》曰:“大爵,頸及身膺蹄都似橐駝,舉頭高八九尺,張翅丈餘,食大麥,其卵如囊,即今之駝鳥也。”

【條枚】 枝干。《诗·周南·汝坟》:“遵彼汝墳,伐其條枚。”朱熹集传:“枝曰條,幹曰枚。”唐钱起《南溪春耕》诗:“荷蓑趣南逕,戴勝鳴條枚。”宋葛立方《满庭

芳·探梅》词：“見瓊英一點，小占條枚。”清趙翼《落皮树》诗：“凌霄抽條枚，滄露透槎枒。”郭沫若《苏联游记·乌兹别克纪行》：“隙地多种水楊，目的在伐取其条枚，以为葡萄支柱。”

⑧【條枿】 见“條析”。

【條析】 亦作“條枿”。细致剖析。唐元稹《唐检校工部员外郎杜君墓系铭序》：“予嘗欲條析其文，體別相附，與來者爲之準，特病懶未就爾。”宋欧阳修《论尹师鲁墓志》：“誌言天下之人識與不識皆知師魯文學議論材能……又恐太略，故條枿其事，再述於後。”清夏曾佑《小说原理》：“今爲條析其理，未能盡也，以爲解人嗜小說之故之發軔云爾。”

【條刺】 ①谓分条书写于刺板。《汉书·外戚传下》：“今皇后有所疑，便不便，其條刺，使大長秋來白之。”顏師古注：“條謂分条之也。刺謂書之於刺板也。”②逐条议论。明文徵明《戴先生传》：“先生條刺利害興廢，及今修筑事宜，纖悉詳明而切於用。”

【條述】 分条叙述。谢国桢《清初东北流人考·餘记》：“是篇既已草成，已经付印，恰又得到一些材料，足以补是书未完备的地方，因为条述于后。”

【條卓】 (—zhuō)即条桌。明沈榜《宛署杂记·经费下》：“條卓一張，價四錢。”

【條具】 ①分条开列；分条陈述。旧题宋梅尧臣《碧云騏》：“於是遵等歸，條具日月、姓名及物多少。”宋苏轼《试馆职策题三首》：“願深明所以然之故，而條具所當行之事，悉著于篇，以備採擇。”《宋史·梁克家传》：“上欣納，因命條具風俗之弊。”《续资治通鉴·宋高宗绍兴四年》：“帝乃命有司條具明堂典禮以聞。”②犹条陈。指公文。宋李纲《乞修边备添置参谋编修官札子》：“仍添置編修官二員，共措畫條具，以時推行。”

【條制】 条例制度。《晋书·食货志》：“今宜通糴，以充儉乏。主者平議，具爲條制。”唐韩愈《贺皇帝即位状》：“微臣往因言事得罪先朝，守郡遠方，拘限條制，不獲奔走。”宋欧阳修《归田录》卷二：“真宗尤重儒學，今科場條制，皆當時所定。”明李东阳《会试录序》：“我國家天造之初，氣化渾厚，數十年漸以宣朗，又數十年而條制之精明，典儀之賁飾已極。”

【條例】 ①著作的义例、体例。汉何休《春秋公羊传序》：“往者略依胡毋生條例，多得其正，故遂隱括，使就繩墨焉。”《後汉书·郑兴传》：“〔刘歆〕美興才，使撰條例、章句、傳話，及校《三統曆》。”南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》：“至鄧粲《晉紀》，始立條例。”明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通二》：“然不述作者之意，但於書名之下，每立一傳，而又作九篇條例，編於卷首，蓋亦輯略之意。”清阮元《小沧浪笔谈》卷三：“予於癸丑秋，奉命視學山左，校閱之暇，咨訪耆舊，廣爲搜索。明年冬，秋帆先生來撫齊魯，同有勒成一書之志，遂商榷條例，博稽群籍……成書二十四卷。”②由国家制定或批准的规定某些事项或某一机关的组织、职权等的法律文件。唐陈子昂《上蜀川安危事》：“若縱而不括，以養賊徒，蜀州大弊，必是未息。天恩允此請，乞作條例括法。”《宋史·神宗纪一》：“甲子，陳升之、王安石創置三司條例，議行新法。”清龚自珍《明良论四》：“待其敝且變，而急思所以救之，恐異日之破坏條例，將有甚焉者矣。”浦安修《赤子之心》：“他把全部精力

都用到了国防建设事业上。参加会议，了解情况，参与各种条例、条令的制定和修改。”③泛指分条订立的章程、规则。《古今小说·张道陵七试赵昇》：“真人見人心信服，乃立爲條例……與神明共盟約，不得再犯；若復犯，身當即死。”清昭槤《嘯亭杂录·杨文勤》：“謝薌泉巡南漕歸，告余曰：‘見公所定條例，每項皆有寬饒餘利，使人樂於從事’。”④逐条列举。元刘壎《隐居通议·元贞陈言》：“其言雖泛濫，至其條例時弊處，沈著痛快。”

【條例司】 宋官署“制置三司條例司”的省称。《宋史·职官志一》：“判大名府韓琦言：‘條例司雖大臣所領，然止是定奪之所。今不關中書而徑自行下，則是中書之外又有一中書也。’”

【條兒糖】 亦作“條糖兒”。长形的糖制食品。元张国民《薛仁贵》第一折：“我做總管本姓張，生來好吃條兒糖；但聽一聲催戰鼓，臉皮先似蠟渣黃。”元杨显之《酷寒亭》第三折：“難得你這好心，我買條糖兒請你吃。”

【條命】 指太平天国的“天条”和天父、天兄、天王的命令。太平天国洪秀全《五条纪律诏》：“一、遵條命；二、別男行女行；三、秋毫莫犯。”

【條法】 条例法规。唐韩愈《柳州罗池庙碑》：“嫁娶葬送，各有條法。”宋苏辙《龙川别志》卷上：“吾不於汝惜差遣，因汝不知條法，妄有舉動，適爲汝累矣。”

【條治】 犹治理。《史记·律书》：“條風居東北，主出萬物。條之言條治萬物而出之，故曰條風。”

【條定】 分別制定。《汉书·刑法志》：“及至孝武即位……於是招進張湯、趙禹之屬，條定法令，作見知故縱、監臨部主之法，緩深故之罪，急縱出之誅。”

【條祈】 犹奏请。《宋史·食货志下八》：“時呂惠卿已參朝政，而究詰市易未竟……布（曾布）對延和殿，條祈先後所陳，並較治平、熙寧入出錢物數以聞。”

【條帚】 笄帚。明徐光启《农政全书》卷二四：“《集韻》云：‘少康作笄帚。’其用有二：一則編草爲之，潔除室內，制則匾短，謂之條帚；一則束篠爲之，擁掃庭院，制則叢長，謂之掃帚。”魏钢焰《宝地一宝人一宝事》：“李德堂一边笑，一边用条帚给她扫着。”

【條狀】 列举情状。《汉书·于定国传》：“惡吏負賊，妄意良民，至亡辜死……今丞相、御史將欲何施以塞此咎？悉意條狀，陳朕過失。”

⑨【條奏】 逐条上奏。《汉书·元帝纪》：“有可蠲除減省以便萬姓者，條奏，毋有所諱。”《後汉书·侯霸传》：“霸明習故事，收錄遺文，條奏前世善政法度有益于時者，皆施行之。”清平步青《霞外攬屑·載垣端华肅順各款》：“御史董元醇條奏事件，特召見載垣等面諭照行。”《清史稿·高宗纪一》：“准本年新進士條奏地方利弊。”

【條指】 逐条指摘。《新唐书·牛僧孺传》：“元和初，以賢良方正對策，與李宗閔、皇甫湜俱第一，條指失政，其言頗訐，不避宰相。”

【條柯】 枝条。《艺文类聚》卷八八引三国魏刘楨诗：“條柯不盈尋，一尺再三曲。”晋孙绰《竺道壹赞》：“譬若春圃，載芬載敷。條柯猗蔚，枝幹扶疏。”元郝经《荒竹》诗：“新梢入林莽，迸葉揚條柯。”

【條品】 ①条例，章程。汉王充《论衡·程材》：“五曹自有條品，簿書自有故事，勤力玩弄，成爲巧吏，安足多矣。”②鉴别评定。《後汉书·独行传序》：“亦有結朋協

好,幽明共心……而情迹殊雜,難爲條品;片辭特趣,不足區別。”《資治通鑑·漢獻帝建安十三年》:“曹操進軍江陵……釋韓嵩之囚,待以交友之禮,使條品州人優劣,皆擢而用之。”清黃宗羲《光祿大夫徐公神道碑銘》:“公以國家之敗由官邪也,方欲條品人物,簡落狐狸,易危亡之轍,而馬阮傳通姦賂,毀裂恩仇。”

⑨【條香】指用木屑摻香料做成細條形的香。清唐甄《潛書·性才》:“人有性,性有才,如火有明,明有光……亦有無光之明,如燭滅而著在條香,滿堂賓客無不見其明者,然而明不及衆。”

【條科】猶條律。《周書·武帝紀下》:“有司明立條科,務在弘益。”

【條段】界綫;地段。《元典章·戶部五·民田》:“或有自願出捨之家,須赴有司具四至條段,陳告以憑。”又:“不問隣里親戚,亦不交割條段四至,強行使人耕種。”

【條侯】西漢周亞夫的封號。《史記·絳侯周勃世家》:“文帝擇絳侯勃子賢者河內守亞夫,封爲條侯,續絳侯後。”明尹耕《秋興》詩之三:“條侯自靖中州變,寶憲曾銘塞外勳。”

【條律】法律,法令。《武王伐紂平話》卷下:“論條律,若紂王苦害生靈萬餘人命,合斬紂王并妲己與寡人報仇。”太平天國楊秀清《奉天討胡檄》:“中國有中國之制度,今滿州造爲妖魔之條律,使我中國之人不能脫其網羅。”

【條盆】長形的盆。《紅樓夢》第五二回:“因見暖閣之中有玉石條盆,裏面攢三聚五,栽着一盆單瓣水仙。”

【條風】①東北風。一名融風,主立春四十五日。《山海經·南山經》:“〔令邱之山〕其南有谷焉,曰中谷,條風自是出。”郭璞注:“東北風爲條風。”《淮南子·天文訓》:“距日冬至四十五日條風至。”高誘注:“艮卦之風,一名融。”《史記·律書》:“條風居東北,主出萬物。條之言條治萬物而出之,故曰條風。”唐太宗《正日臨朝》詩:“條風開獻節,灰律動初陽。”②東風。一名明庶風,主春分四十五日。《淮南子·墜形訓》:“東方曰條風。”高誘注:“震氣所生也,一曰明庶風。”宋周邦彥《應天長·寒食》詞:“條風布暖,霏霧弄晴,池塘徧滿春色。”明湯顯祖《紫釵記·春日言懷》:“青韶印,看條風拂水,畫燕迎門,年年春色倍還人。”參見“八風”。

【條施】施肥的一種方法。亦稱溝施。在行間近作物根部開溝一條,施肥其中,故稱。

【條派】支流;支派。清王夫之《讀四書大全說·論語·子路篇七》:“聖言如江河行地,條派分明,不用曲爲扭合。”又《論語·里仁篇二》:“聖人一語,如天覆地載,那有滲漏?只他就一事而言,則條派原分。”

【條昶】條暢。昶,通“暢”。三國魏嵇康《琴賦》:“若乃閑舒都雅,洪纖有宜,清和條昶,案衍陸離。”

【條約】①條例,規章。唐司空圖《唐故宣州觀察使檢校禮部王公行狀》:“公舉奏條約,給官緡以飭水工,自是行役不淹,人遂安逸。”宋蘇舜卿《上范希文書》:“今條約煩細,又迫驅之以向敵,人頗失望。”明馮惟敏《不伏老》第一折:“既然將琴劍書箱安下了,不免到文場前面探消息,看條約,走一遭去。”清林則徐《擬諭嘆咭喇國王檄》:“並聞來粵之船,皆經頒給條約,有不許攜帶禁物之語。”②用條文約束。宋歐陽修《論雕印文字札子》:“臣伏

見朝廷累有指揮,禁止雕印文字,非不嚴切;而近日雕板尤多,蓋爲不曾條約書鋪販賣之人。”宋李心傳《建炎以來繫年要錄·建炎元年五月》:“詔文武臣僚,非疾病危篤及篤疾廢疾不能任職者,毋得陳乞致仕。時士大夫避事求退者衆,故條約焉。”《續資治通鑑·宋真宗乾興元年》:“朝廷惡其倖進,條約之。”③國家和國家簽訂的有關政治、軍事、經濟或文化等方面的權利和義務的文書。《花月痕》第四七回:“卓然橫刀危坐,喚黃事來進見,取出宣諭儀注,通市條約。”巴金《中島健藏先生》:“去年八月中日和平友好條約簽訂以後,我國廣播電台的記者到我家里來採訪。”

⑩【條華】(—huà)中條山、華山的并稱。宋陸游《好事近》詞:“月中吹笛下巴陵,條華赴前約。今古廢興何限,嘆山川如昨。”夏承焘等注:“條華,中條山(在山西省永濟縣東南)、華山。”

【條格】條例,法規。南朝梁武帝《贖刑詔》:“金作贖刑,有聞自昔……可依周、漢舊典,有罪入贖,外詳爲條格,以時奏聞。”宋蘇軾《賜范百祿辭免恩命不允詔》:“夫以天官之貳,治夏卿之選,簿書繁重,條格紛委,苟非其人,則士之失職而無告者多矣。”清黃六鴻《福惠全書·刑名·熱審減刑》:“先輩有‘不可打’條格,鴻記憶不詳,姑以愚意而妄增之,以俟仁人君子鑒定焉。”亦指擬定出條規。南朝梁沈約《南郊恩詔》:“京師三縣尤窮之民,詳加賑恤,主者速條格施行。”

【條桌】長方形的桌子。魯迅《孤獨者》五:“孝帋上没有別的,前面是一张条桌,一张方桌。”巴金《軍長的心》一:“靠窗放一张白木条桌,桌上有一架电话机。”

【條峯】指中條山。唐賈島《鹽池院觀鹿》詩:“條峯五老勢相連,此鹿來從若箇邊。”

【條秩】條目次第。章炳麟《論式》:“董仲舒《深察名號》篇,略本孫卿,爲己條秩,然多傳以疑似之言。”原注:“如言王有五科:皇科,方科,匡科,黃科,德科;君有五科:元科,原料,權科,溫科,羣科,雖以聲訓,傳會過當。”

【條條】①謂有条理、有次序。《爾雅·釋訓》:“條條秩秩,智也。”漢董仲舒《春秋繁露·如天之爲》:“其在人者,亦宜行而無留,若四時之條條然也。”明王廷相《慎言·五行》:“獨不見水中之鱗乎?曲港之濱,其生條條爾。”②暢達貌。漢董仲舒《春秋繁露·奉本》:“其基壤之所加,潤澤之所被,條條無疆。”③猶言每一條。宋張先《蝶戀花》詞:“移得綠楊栽後院。學舞宮腰,二月青猶短……分付與春休細看,條條盡是離人怨。”清陳維崧《師師令·汴京訪李師師故巷》詞:“含情試問舊倡樓,奈門巷,條條相似。”④猶蕭蕭。形容風聲。清尤侗《瑤宮花史小傳》:“但見殘缸明滅,紙窗風聲條條,若有彈指而泣者。”⑤指各項事業的組織系統。與“塊塊”相對。毛澤東《關於農業互助合作的兩次談話》:“那個時候,也確是有些干涉過多,上面‘五多’,条条往下插,插得下面很亂。”⑥指條文。《人民日報》1965.2.24:“一個革命戰士,不能光看到職責規定的条条,凡是对國家、對人民有利的事情,就要拚上命去干。”

【條條框框】謂被視爲固定的、不能變通的條例規定。秦牧《毒物和藥》:“但是除了這些根本要求之外,其他許許多多的‘小道理’,却往往只是‘相對真理’,參考是可以的,而要是把它們絕對化起來,却必定成了所謂‘條

条’和‘框框’。”《人民日报》1985.4.21：“这一决策的关键是放活，就是要把广大科技人员从各种条条框框的束缚中解放出来。”

⑩【條條葉貫】 枝长叶连。比喻有条理、有系统。《淮南子·兵略训》：“下至介鳞，上及毛羽，條條葉貫，萬物百族，由本至末，莫不有序。”

【條師】 善写呈文的师爷。鄢国培《巴山月》第七章二：“想不到黄玉庵这次横了心，连这位他平时言听计从、足智多谋的条师严江贺的转圜也听不进。”

【條鬯】 畅达。《汉书·律历志上》：“指顧取象，然後陰陽萬物，靡不條鬯該成。”颜师古注：“條，達也。鬯，與‘暢’同。”宋王安石《兵部员外郎马君墓志铭》：“及出仕，所至號為辦治。論議條鬯，人反覆之而不能窮。”清段玉裁《潜研堂文集》序：“其書味深，故條鬯而無好盡之失，法古而無摹仿之痕，辨論而無踟躕攘袂之習。”茅盾《对于文坛的一种风气的看法》：“事实上它们大部分倒是颇为条鬯，而且淋漓尽致的。”

【條狼】 “條狼氏”的省称。后用以泛指帝王出行时的卫士。清姚鼐《圣驾南巡赋》：“慈寧之安輿，乃迤出於殿闕，條狼執鞭，誦訓夾軌。”亦借指衙役。章炳麟《革命道德说》：“收發委員作，而獨詐甚于門丁；地方警察興，而拘逮由其自便。輿臺皂隸，尊為清流；條狼執鞭，厚自揚詡。”

【條狼氏】 《周礼》官名。掌清除道路，驱避行人。《周礼·秋官序官》：“條狼氏下士六人。”郑玄注：“杜子春云：‘條，當為滌器之滌。’玄謂滌，除也；狼，狼扈道上。”又《秋官·条狼氏》：“掌執鞭以趨辟，王出入則八人夾道，公則六人，侯、伯則四人，男、子則二人。”清顾炎武《日知录·街道》：“古之王者，於國中之道路則有條狼氏，滌除道上之狼扈，而使之潔清。”

【條記】 ①逐条记载。《通典·乐二》：“今古雜曲，隨調舉之將五百曲，恐諸曲名後致亡失，今輒條記存之於樂府。”②明清官印的一种，亦称铃记，为长方形，未入流者用之，入流者则用方印。清县丞、主簿、驿丞、州县儒学及各省驻防旗营佐领、屯庄、守边门官等均用条记。铜质直紐，文体及大小各有定制，由礼部铸印局铸发。参阅《清会典·礼部·铸印局》、清俞樾《茶香室续钞·印关防条记》。

【條流】 ①体例；纲目。《宋书·谢灵运传》：“太祖登祚……令靈運撰《晉書》，粗立條流，書竟不就。”明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通二》：“前史所述魏、晉諸家書目，條流僅舉，銓次靡詳，惟阮氏《七錄》始末，備載《弘明集》中。”②流派；类别。南朝梁刘勰《文心雕龙·诸子》：“條流殊迹，若有區囿。”《隋书·经籍志二》：“漢時劉向《別錄》、劉歆《七略》，剖析條流，各有其部，推尋事迹，疑則古之制也。”亦指细流，小道。清恽敬《大云山房文稿二集目录序》：“是故六藝要其中，百家明其際會；六藝舉其大，百家盡其條流。”③条例。《通典·职官二二》：“周建六官，各有徒屬，雖尚文去質，吏衆事繁，然而條流不紊，職非重設。”《续资治通鉴·宋神宗元丰元年》：“謂宜具為條流，俾諸教官依國子監外官學例，為課試法。”亦谓订立条例。唐元稹《中书省议赋税及铸钱等状》：“伏以羅鹽價錢，自有本使收管，不要州縣條流。”④条理。《南史·柳惔传》：“惔常以今聲轉棄古法，乃著《清調論》，具有條

流。”宋叶適《刘建翁墓志铭》：“事雖漫汗麓梗，經建翁手，必有條流秩序，後可循守也。”⑤枝条。唐杜甫《阻雨不得归瀼西甘林》诗：“安得輟雨足，杖藜出嶠嶽。條流數翠實，偃息歸碧潯。”仇兆鳌注：“劉孝儀《绿李賦》：‘绿珠滿條流。’”

【條案】 ①分条查考。《後汉书·顺帝纪》：“而即位倉卒，典章多缺，請條案禮儀，分別具奏。”②一种狭长的几桌，一般比桌子高。又叫条几。老舍《老张的哲学》六：“东里间是李应和他叔父的卧室，顺着前檐一张小矮土炕，对面放着一条旧楠木条案。案上放着一个官窑五彩瓶和一把银胎的水烟袋。”曹禺《北京人》第一幕：“条案前立一张红木方桌，有些旧损。”

【條書】 分条书写。《後汉书·章帝纪》：“其令有司：罪非殊死，且勿案驗；及吏人條書相告，不得聽受。冀以息事寧人，敬奉天氣。”李贤注：“條，事條也。”

【條陳】 ①分条陈述。《汉书·李寻传》：“夫變異以來，各應象而至，臣謹條陳所聞。”宋陈亮《廷对》：“凡可以同風俗、清刑罰、成泰和之效者，悉意而條陳之。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“如貴州諸生黎庶昌、江蘇監生周同穀條陳時事，論旨亦稱其‘不為無見’，令疆臣酌籌辦理。”洪深《青龙潭》第四幕：“我上过一个呈文给省政府，条陈兴修水利的意见。”②指分条陈述意见的呈文。清孔尚任《桃花扇·逮社》：“准了禮部尚書錢謙益的條陳，要亟正文體，以光新治。”鲁迅《而已集·反“漫谈”》：“我所目睹的一打以上的总长之中，有两位是喜欢属员上条陈的。于是听话的属员，便纷纷大上其条陈。”李劫人《大波》第一部第一章：“宏道老兄又在拟具甚么地方自治条陈么？”亦指一般的意见书。叶圣陶《搭班子》：“我好久要向你们教员先生上条陈，一天至少上八点钟，这才于学生有点益处。”

【條脅】 犹言裹胁。《新唐书·李晟传》：“晟屯安國寺。斬賊用事者及臣賊宦豎于市……條脅汙于賊者，請以不死。”

【條通】 ①畅达。《文子·下德》：“目明而不以視，耳聰而不以聽，口當而不以言，心條通而不以思慮。”《淮南子·要略》：“使百官條通而輻輳，各務其業，人致其功，此主術之明也。”唐贾公彦《序周礼废兴》：“唯有鄭玄徧覽羣經，知《周禮》者乃周公致太平之迹，故能答林碩之論難，使《周禮》義得條通。”②方言。指灌木丛生的土地。周立波《暴风骤雨》第一部二：“他们三家都有一千垧以上的好地，条通和黄土包子还不算在内。”原注：“条通是灌木丛生的土地。”

【條桑】 犹言采桑。《诗·豳风·七月》：“蠶月條桑，取彼斧斨，以伐遠揚，猗彼女桑。”马瑞辰通释：“條乃‘挑’之段借……《箋》云‘枝落之采其葉’者，采亦取也，正訓條桑為取桑。”晋干宝《搜神记》卷九：“後十五載，詣主人，問所生兒何在，曰：‘因條桑為斧傷而死。’”唐皇甫冉《送郑二之茅山》诗：“犬吠雞鳴幾處，條桑種杏何人？”亦借指桑树。清魏源《村居杂兴呈筠谷从兄》诗之七：“明農賦《豳風》，斧斨不得歸……植杖不我語，月上條桑西。”

【條紋】 条状的花纹。叶圣陶《前途》：“这淡灰的哗叽倒还不差，只是一粗一细的条纹太不调和。”杨朔《生命泉》：“看见斑马了，好几十匹，浑身是黑白相间的条纹，

肥敦敦的,俊得很,也机灵得很。”

⑪【條理】 ①脉络;层次;秩序。《孟子·万章下》:“金聲也者,始條理也;玉振之也者,終條理也。始條理者,智之事也;終條理者,聖之事也。”《南齐书·徐伯珍传》:“吴郡顧歡摘出《尚書》滯義,伯珍訓答甚有條理,儒者宗之。”宋曾巩《鄆州平阴县主簿关君妻曾氏墓表》:“其治女事尤勤,雖勞不厭;治家人之業,雖煩細皆有條理。”清戴名世《史论》:“應用之妙,成乎一心,變化之機,莫可窺測,乃可以將百萬之衆而條理不紊,臂指可使。”郭沫若《洪波曲》第十一章六:“人数虽然不多,只有一百人左右,而工作却很有条理。”②犹条例;法规。《陈书·萧济传》:“高宗嘗勅取揚州曹事,躬自省覽,見濟條理詳悉,文無滯害。”《续资治通鉴·宋孝宗乾道五年》:“辛未,金禁民間稱言‘銷金’,條理內舊有者,改作‘明金’字。”黄远庸《大小零星杂记》:“徐君温厚闊達,愛才甚篤……而于新时代之政策条理少有研究,故薄之者即謂其肤廓无实。”孙中山《组织国民政府案之说明》:“从前我们没有具体条理,今则有之。若以之宣传于士农工商各界,则必表同情。”③犹治理。唐张说《昭容上官氏碑铭》:“三光錯行,昭容綱紀。百揆繁會,昭容條理。”宋苏轼《东坡志林·游士失职之禍》:“國之有姦也,猶鳥獸之有驚猛,昆虫之有毒螫也。區處條理,使各安其處,則有之矣;鋤而盡去之,則無是道也。”亦謂整理,清理。宋俞文豹《吹剑录》:“乃今倦游,索居京國,掩關守泊,條理故書,以昔見聞,與今所得,信筆錄之。”清亚泉《物质进化论》:“宇宙間事事物物,爲吾人所感所知者,紛紜萬狀,不可條理,吾于其間爲類別之,爲總括之。”

【條規】 条例,规则。清袁枚《随园诗话》卷十四:“宋儒責蔡文姬不應登《列女傳》,然則十七史列傳,盡皆龍逢、比干乎?學究條規,令人欲嘔。”郑观应《盛世危言·銀行下》:“至于一切條規,悉仿西法。”

【條教】 (一jiào)法规,教令。《汉书·董仲舒传》:“仲舒所著,皆明經術之意,及上疏條教,凡百二十三篇。”《晋书·殷仲堪传》:“領晉陵太守,居郡禁產子不舉,久喪不葬,錄父母以質亡叛者,所下條教甚有義理。”唐無可《书事寄万年厉员外》诗:“條教關天道,歌謠入聖聰。”清龚自珍《乙丙之际著议第六》:“處則爲佔畢絃誦,而出則爲條教號令。”严复夏曾佑《国闻报馆附印说部缘起》:“凡其群之部勒條教愈分明者,則其族愈强,而其種之傳愈遠。”

【條菴】 古水名。《山海经·北山经》:“又東北七十里,曰咸山……條菴之水出焉,而西南流注于長澤。”

【條處】 (一chǔ)有条理地处置。宋苏舜钦《大理评事程君墓志铭》:“凡鄉閭冠昏喪祭之法,多取中焉,君必隨其豐約而條處其事,寔者或爲資給之。”

【條進】 犹条奏。《北齐书·高德政传》:“德政又錄在鄴諸事條進於帝,帝令陳山提馳驛齎事條並密書與楊愔。”

【條悉】 通晓洞悉。《意林》卷三引汉桓谭《新论》:“太史公不典掌書記則不能條悉古今;揚雄不貧,則不能作《玄》、《言》。”

【條脫】 古代臂饰。呈螺旋形,上下两头左右可活动,以便紧松。一副两个。南朝梁陶弘景《真

条 脱
(明徐備夫妇墓)

诰·运象·绿萼华诗》:“贈詩一篇並致火浣布手巾一枚、金玉條脫各一枚。條脫似指環而大,異常精好。”唐李商隐《李夫人歌》:“蠻丝繫條脫,妍眼和香屑。”宋吴曾《能改斋漫录·辨误》:“文宗問宰臣:‘條脫是何物?’宰臣未對,上曰:‘真誥言,安妃有金條脫爲臂飾,即金釧也。’”明陈继儒《枕谭·条脱》:“條脫,臂飾也。”清和邦额《夜谭随录·秀姑》:“女脱臂上紫金條脫爲贈。”参阅宋吴曾《能改斋漫录·辨误一》。

【條章】 ①条例规章。《後汉书·童恢传》:“〔恢〕除不其令……耕織種收,皆有條章。一境清静,牢獄連年無囚。”宋陈亮《三国纪年序》:“魏之條章法度,晉承之以有天下。”明陆深《停驂录摘抄续》:“軍將征討所到,殲厥渠魁,脅從罔治,備有條章。”章炳麟《文学总略》:“《魏氏春秋》言亮作《八務》《七式》《六恐》《五懼》,皆有條章,以訓厲臣子。”②指条约。清马建忠《适可斋记言·巴黎复友人书》:“且范斯法尼之會,諸國雖共訂條章,而西班牙與荷蘭另有孟斯德之約。”

【條貫】 ①条理;系统。《史记·屈原贾生列传》:“明道德之廣崇,治亂之條貫,靡不畢見。”宋张齐贤《洛阳搢绅旧闻记·白中令知人》:“漢祖見之,觀其儀貌敦厚,舉止閑雅,訪以時事,對答有條貫。”清恽敬《与纫之论文书》:“雖然退之、子厚、習之各言其所歷者也,一家之所得也,于天下之文,其本末條貫有未備者焉。”鲁迅《中国小说史略》第十六篇:“似取經故事,自唐末以至宋元,乃漸漸演成神異,且能有條貫,小說家因亦得取爲記傳也。”亦指体系。汉东方朔《答客难》:“以筦窺天,以蠡測海,以筵撞鍾,豈能通其條貫,考其文理,發其音聲哉?”清顾炎武《音学五书后序》:“許叔重《說文》始一終亥,而更之以韻,使古人條貫不可復見。”②条达,贯穿。唐玄宗《孝经》序:“今故特舉六家之異同,會五經之旨趣,約文敷暢,義則昭然,分注錯經,理亦條貫。”五代王定保《唐摭言·知己》:“乃述《詩》《書》《禮》《易》《春秋》,爲古五說,條貫源流,備古今之變。”清戴名世《禹貢錙指序》:“彼其穿穴經傳,條貫古今,搜抉奇異,冥心孤詣,積數十年而成一書。”③条例。宋范仲淹《奏乞重定三班审官院流内銓条贯》:“臣竊見審三班院並銓曹,自祖宗以來,條貫極多,逐旋衝改,久不刪定,主判臣僚,卒難詳悉。”宋马永卿《元城语录·薰笼》:“太祖怒曰:‘誰做這般條貫來約束我?’”清侯方域《豫省试策二》:“今皇帝創制顯庸,運世以禮,一切綱紀條貫,固可以次第舉矣。”

【條貫部分】 (分fēn)谓条理贯穿,部位分明。《弘明集·正诬论》:“佛經說天地境界,高下階級,悉條貫部分,叙而有章。”

⑫【條款】 ①文件或契约上所定的项目。元高安道《哨遍·皮匠说谎》套曲:“調脫空對衆攀今古,念條款依然說是非,難回避。”《东周列国志》第八七回:“衛鞅於是定變法之令,將條款呈上孝公,商議停當。”清龚自珍《与人笺》:“此次恩詔條款,皆依嘉慶元年條款,推恩如故事。”沈从文《顾问官》:“军法长,你说,真是无法无天!查查你那条款,白日行劫,你得执行职务!”②条件,为某事而提出的要求或应达到的标准。茅盾《子夜》十一:“老赵,老赵,要是不答应我的条款,好,我们就拉倒!”

【條揭】 逐条揭露。《明史·倪元璐传》:“廣相業光偉,他不具論,即如紅丸議起,舉國沸然,廣獨侃侃條揭,

明其不然。”

¹²【條達】 ①條理通达。《庄子·至乐》：“名止於實，義設於適，是之謂條達而福持。”成玄英疏：“如是之道，可謂條理通達，而福德扶持者矣。”②暢達；通达。《战国策·魏策一》：“魏地方不至千里，卒不過萬人。峯四平，諸侯四通，條達輻湊，無有名山大川之阻。”《淮南子·俶真訓》：“若夫神無所掩，心無所載，通洞條達，恬漠無事，無所凝滯，虛寂以待，勢利不能誘也。”三国魏嵇康《答難養生論》：“游心乎道義，偃息乎卑室。恬愉無還，而神氣條達。”明王守仁《傳習錄》卷上：“至於日夜之所息，條達暢茂，乃是上達。”清侯方域《南省試策五》：“箋書章奏之文，體在條達。”刘师培《論近世文學之變遷》：“魏氏之文，明暢條達，然刻意求新，故雜奇語，以駭俗流。”③行疾貌。《尚書大傳》卷三“晦而月見西方謂之朏”漢鄭玄注：“朏，條也。條達，行疾貌。”《文選·顏延之《宋文皇帝元皇后哀策文》“上清朏側”李善注引漢鄭玄曰：“朏，猶條達也。條達，行疾貌。”④斷續分散貌。《孫子·行軍》：“塵高而銳者，車來也；卑而廣者，徒來也；散而條達者，樵采也；少而往來者，營軍也。”杜牧注：“條達，縱橫斷絕貌也。”王哲注：“條達，纖微斷續之貌。”⑤臂飾。《初學記》卷四引古詩：“繞背雙條達。”又引晉周處《風土記》：“〔仲夏端午〕造百索繫臂……又有條達等織組雜物，以相贈遺。”參見“條脫”。

【條葉】 枝叶。比喻分支；支派。唐皇甫湜《韓文公神道碑》：“漢之興，故韓襄王孫信有功，復封韓王，條葉遂著。”唐韓愈《房公墓碣銘》：“房氏二相，厥家以聞，條葉被澤，況公其孫。”梁啟超《中國學術思想變遷之大勢》第四章第三節：“故漢代儒學雖極盛，而所謂八儒者，則渺不可覩，其條葉附尊，千差萬別，又迥非初開宗時之情狀矣。”

【條森】 猶蕭森。宋范晞文《對床夜語》卷一：“張孟陽云……‘白露中夜結，木落何條森’，慨秋氣之可悲也。”

【條梓】 即條葉。《淮南子·俶真訓》：“今夫萬物之疏躍枝舉，百事之莖葉條梓，皆本於一根，而條循千萬也。”高誘注：“梓，讀《詩·頌》‘苞有三蘂’同。”

【條晰】 分條叙明。清黃六鴻《福惠全書·荒政·總論》：“不揣愚陋，敢以積貯、賑濟、除盜之所宜計者，條晰于左。”

【條幅】 直挂的長條字畫。單幅的稱單條，成組的稱屏條。《林則徐日記·道光十八年閏四月十一日》：“早晨對客。飯後書聯對、條幅、手卷、扇子等件。”曹禺《北京人》第一幕：“這面牆上懸挂一張董其昌的行書條幅，裝裱頗古。”

【條集】 系統汇集。南唐劉崇遠《金華子雜編》卷上：“由是六經臻備，諸史條集。古書名畫，輻湊絳帷。”

【條答】 逐條對答。《三國志·蜀志·韋禕傳》：“禕辭順義篤，據理以答”裴松之注引《禕別傳》：“禕輒辭以醉，退而撰次所問，事事條答，無所遺失。”《新唐書·鄭肅傳》：“博士有疑議往咨，必據經條答。”《明史·劉基傳》：“帝嘗手書問天象，基條答甚悉而焚其草。”

【條循】 猶枝分。《淮南子·俶真訓》：“今夫萬物之疏躍枝舉，百事之莖葉條梓，皆本於一根，而條循千萬也。”

【條詔】 猶詔令。唐韋瓘《重修滕王閣記》：“故我雁門公按節廉問，方頒條詔，令肅而兵戎警服，政和而疲瘵昭蘇。”宋范仲淹《讓觀察使第三表》：“臣自知非朝廷進用之器，如未獲退，則願久守一藩，奉行條詔。”

【條裙】 長裙。漢繁欽《定情詩》：“我既媚君姿，君亦悅我顏……何以答歡欣，紉素三條裙；何以結愁悲，白絹雙中衣。”

【條畫】 ①條規；法令。唐李翱《兵部武侍郎墓志》：“我將死，凡家事細大，皆有條畫在文字矣。”《元史·郭寶玉傳》：“〔寶玉〕又言：‘建國之初，宜頒新令。’帝從之。于是頒條畫五章，如出軍不得妄殺；刑獄惟重罪處死……”《續資治通鑑·元順帝至正二十三年》：“帝知其無辜，欲釋其事，特命大赦，而綽斯戡增入條畫內，獨不赦前事。”②筹划；谋划。宋叶適《代人上書》：“惟是垣牆障蔽之地，未有條畫。”《明史·崔亮傳》：“初，亮居禮曹時，即位、大祀諸禮皆其所條畫。”清包世臣《與楊季子論文書》：“言事之文，必先洞悉所事之條理原委，抉明正義，然後述得失之所以然，而條畫其補救之方。”

【條疏】 猶奏。唐柳琔《上清傳》：“會宣武節度使劉士寧通好於郴州，廉使條疏上聞。”五代王定保《唐摭言·慈恩寺題名游賞賦詠雜紀》：“奉宣旨，不欲令及第進士呼有司為座主，趨附其門。兼題名、局席等條疏進來者。”

【條絨】 面上有絨條的棉織品。又名燈心絨。

¹³【條載】 (—zǎi) 逐條記載。宋袁褱《楓窗小牋》卷上：“汴京故宮，躡雲蔽日，常在夢寐，稍能記憶，條載于此。”

【條幹】 見“條幹”。

【條禁】 (—jìn) 律條，禁令。《宋書·文帝紀論》：“及正位南面，歷年長久，綱維備舉，條禁明密，罰有恒科，爵無濫品。”《新唐書·韋挺傳》：“官司習俗，弗為條禁。”宋歐陽修《南省試策第三道》：“承平日深，冗費宜革，思欲減邊關之條禁，遂氓庶之實遷。”

【條牒】 ①通令；通告。《三國志·吳志·陸凱傳》：“今宮女曠積，而黃門復走州郡，條牒民女，有錢則舍，無錢則取，怨呼道路，母子死訣。”②條例；文書。晉葛洪《抱朴子·省煩》：“拜伏揖讓之節，升降盤旋之容，使足叙事，無令小碎，條牒各別，令易案用。”南朝宋劉義慶《世說新語·雅量》：“桓宣武與郗超議芟夷朝臣，條牒既定，其夜同宿。”

【條遞】 迢遞。遠貌。《敦煌曲子詞·菩薩蠻》：“自從涉遠違遊客，鄉關條遞千山隔。”

【條會】 條目大綱。元劉壘《隱居通議·文章八》：“案支費必有目，其創而增于前孰最重？蠹壞必有原，其積而至于今孰最深？廣費因何論而興？積壞至何事而見？今修復用何策是？欲樽約自何道始？二君負經濟之學有聞矣，幸悉心科別其條會，而折諸理以對，觀于世有補焉。”

【條肄】 指再生的樹枝。《詩·周南·汝墳》：“遵彼汝墳，伐其條肄。”毛傳：“肄，餘也。斬而復生曰肄。”

【條解支劈】 謂細致剖析。清恽敬《舅氏清如先生墓志銘》：“讀書條解支劈，鑿虛躡空，旁扶曲導，必窺意理之所至。”

【條詰】 逐條詰問。《新唐書·食貨志四》：“戶部侍

郎張平叔議榷鹽法弊，請糴鹽可以富國，詔公卿議其可否。中書舍人韋處厚、兵部侍郎韓愈條詰之，以爲不可，平叔屈服。”

¹³【條彙】 条目类别。《新唐书·儒学传中·徐坚》：“與徐彦伯、劉知幾、張說與脩《三教珠英》，時張昌宗、李嶠總領，彌年不下筆，堅與說專意撰綜，條彙粗立，諸儒因之乃成書。”

¹⁴【條駁】 逐条驳斥。孫中山《駁保皇報書》：“本不欲推求詳辨，然其似是而非之理最易惑人，故條駁之，以塞毒焰而辟謬論。”

【條蔓】 枝蔓。唐杜甫《写怀》诗之一：“用心霜雪間，不必條蔓綠。”宋王安石《和蔡枢密南都种山药法》诗：“區種拋來六七年，春風條蔓想宛延。”明胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录七·琼花》：“予往因親舊自鎮江招隱來，遠致一本，條蔓如茶蘼，種之軒檻。”

【條幹】 亦作“條幹”。枝干。晉陶淵明《联句》诗：“高柯擢條幹，遠眺同天色。”《晋书·石崇传》：“〔石崇〕乃命左右悉取珊瑚樹，有三四尺者六七株，條幹絕俗，光彩曜目，如愷比者甚衆。”宋蘇轍《种松》诗：“中庭冉冉盈尺苗，條幹雖短風霜足。”清唐甄《潜书·性才》：“氣機不至，萌蘖立見其絕，條幹立見其槁。”

【條對】 ①谓逐条对答天子的垂询。《汉书·梅福传》：“後去官歸壽春，數因縣道上言變事，求假輅傳，詣行在所條對急政，輒報罷。”顏師古注：“條對者，一一條錄而對之。”宋苏轼《张文定公墓志铭》：“公既草制書，又條對所問數千言，夜半與制書皆上。”②指条对的文章及其内容。唐元稹《对才识兼茂明于体用策》：“至武帝然後董仲舒出，然而卒不能選用條對施之天下。”清徐乾学《纳兰君墓志铭》：“歲丙辰，應殿試，條對凱切，書法道逸，讀卷執事各官咸歎異焉。”

【條暢】 ①通畅，畅达。汉王褒《洞箫赋》：“原夫簫幹之所生兮，于江南之丘墟。洞條暢而罕節兮，標敷紛以扶疎。”李善注：“條暢，條直通暢也。”南朝梁劉勰《文心雕龙·书记》：“詳總書體，本在盡言，言以散鬱陶，托風采，故宜條暢以任氣，優柔以懌懷。”《朱子语类》卷一二一：“某舊時看文字極難，諸家說盡用記，且如《毛詩》，那時未似如今說得如此條暢。”明王守仁《传习录》卷中：“蓋其元氣充周，血脈條暢，是以痒疴呼吸，感觸神應，有不言而喻之妙。”郭沫若《我的童年》第一篇四：“因为连说话都怕还不能说条畅的小孩子，那里会能了解什么虚实平仄？”②欢畅；舒畅。汉王褒《四子讲德论》：“大化隆洽，男女條暢，家給年豐，咸則三壤，豈不盛哉！”清刘献廷《广阳杂记》卷三：“登龜縱目遠眺，心神爲之條暢。”③达观；豁达。晋潘岳《夏侯常侍诔》：“誰能拔俗，生盡其養；孰是養生，而薄其葬。淵哉若人，縱心條暢。”《晋书·谢安传》：“及總角，神識沈敏，風宇條暢，善行書。”④繁衍茂盛。《後汉书·冯衍传》：“思唐虞之晏晏兮，揖稷契與爲朋；苗裔紛其條暢兮，至湯武而勃興。”晋潘岳《西征赋》：“黄壤千里，沃野彌望。華實紛敷，桑麻條暢。”晋戴凯之《竹谱》：“或茂沙水，或挺巖陸；條暢紛敷，青翠森肅。”

【條暢】 急促不顺貌。條，通“滌”。《礼记·乐记》：“世亂則禮慝而樂淫……感條暢之氣，而滅平和之德，是以君子賤之也。”王引之《经义述闻·礼记中》：“感條暢之氣”：“家大人曰：條暢，讀爲‘滌蕩’。滌蕩之氣，謂逆氣

也……滌蕩、條暢、滌蕩聲相近，故字相通。”

【條領】 条目要领。梁陶弘景《周氏冥通记》卷一：“題之紙墨，直止錄條領耳。”

【條端】 科目，条文。北魏贾思勰《齐民要术·养牛马驴骡》：“驢大都類馬，不復別起條端。”

【條凳】 狭长形的凳子。夏衍《懒寻旧梦录》一：“她一定要四姐和我背着条凳先去占好位置，陪她去看戏。”吴组缃《山洪》一：“大的小的竹箕里摊着饭锅巴和萝卜干，用条凳架着。”

【條緒】 ①条例。《南齐书·孔稚珪传》：“謹奉聖旨，諮審司徒臣子良，稟受成規，創立條緒……始就成立《律文》二十卷、《錄叙》一卷。”明沈德符《野獲编·礼部一·董伯念》：“時宗伯貲產過厚，怨滿一鄉，伯念思稍散之，以結人心……舉故券以示小民，或止半價，或許回贖，各有條緒。”②条理头绪。宋苏舜卿《广陵郡太君高氏墓志铭》：“初，侍郎通判密州，夫人歸焉，典訓闡中，事皆有條緒。”清魏源《圣武记》卷九：“其撫綏之法亦有三，或清查叛產，或量給流亡絕產，或于南山老林墾荒，暫免升科。三事條緒繁重，均賴良有司宣力。”

【條聞】 列举上报。《梁书·贺琛传》：“朝廷思賢，有如飢渴，廉平掣肘，實爲異事。宜速條聞，當更擢用。”

【條綱】 ①条规纲纪。《魏书·释老志》：“誠以國典一廢，追理至難，法網暫失，條綱將亂。”唐柳宗元《弘农公复为大僚谨献诗五十韵》：“右言盈簡冊，左轄備條綱。”宋苏辙《谢除龙图阁学士御史中丞表》：“敝事雖除，而條綱尚紊。民貧未可經遠，吏竄難於責功。”②条理纲目。元李齐贤《则天陵》诗序：“記事者，必首年以繫事，所以使條綱不紊也。”

【條綜】 分析综合。唐柳宗元《送韩丰群公诗後序》：“常績文著書，言禮家之事，條綜古今，大備制量，遺名居實，澹泊如也。”

¹⁵【條播】 播种的一种方法。谓把种子均匀地播成长条，行与行之间保持一定距离。

【條蕩】 摇动。條，通“滌”。明王世贞《曲藻》：“《高平》宜條蕩滌漾，《般涉》宜拾掇坑塹。”

【條數】 (—shù) 条理，规律。南朝梁劉勰《文心雕龙·章句》：“若夫筆句無常，而字有條數，四字密而不促；六字格而非緩。”

【條寫】 分条书写。唐白居易《与微之书》：“計足下久不得僕書，必加憂望。今故錄三泰，以先奉報，其餘事況，條寫如後。”

【條褥】 长褥子。《红楼梦》第三回：“臨窗大炕上鋪着猩紅洋毯，正面設着大紅金錢蟒引枕，秋香色金錢蟒大條褥。”

¹⁶【條據】 ①逐条引证。《新唐书·蒋乂传》：“會詔問神策軍建置本末，中書討求不獲，時集賢學士甚衆，悉亡以對。乃訪乂，乂條據甚詳。”②即单据。柳青《铜墙铁壁》第八章：“你知道个大概就行了……操心账写错，操心把条据给人家开错。”

【條翮】 古扇名。传说为周昭王时用丹鵲的翅羽所制。晋王嘉《拾遗记·周》：“〔昭王〕二十四年，塗脩國獻青鳳、丹鵲各一雌一雄。孟夏之時，鳳、鵲皆脫易毛羽。聚鵲翅以爲扇，緝鳳羽以飾車蓋也。扇一名‘遊飄’，二名‘條翮’，三名‘虧光’，四名‘仄影’。”

¹⁶【條頭糕】 點心名。糯米粉制成的有细沙心的长圆形糕。夏衍《懒寻旧梦录》二：“那时候学校里是可以向校役订点心的，如条头糕、麻酥糖之类。”

【條舉】 ①谓申明法制，依法律行事。《旧唐书·郑覃传》：“帝嘗謂宰臣曰：‘百司弛慢，要重條舉。’” ②逐条举出。宋梅尧臣《得王介甫常州书》诗：“事成條舉作書尺，不肯勞人魚腹將。”

【條辨】 亦作“條辯”。逐条辨析。南朝梁陶弘景《真灵位业图序》：“事事條辨，略宣後章。”清恽敬有《明儒學案條辯序》。

【條糖兒】 见“條兒糖”。

【條憲】 条例法令。宋苏轼《上蔡省主论放欠书》：“官吏上下，舉知其非辜，而哀其不幸，迫于條憲，勢不得釋。”

¹⁷【條檢】 逐条检核。《新唐书·柳公绰传》：“公綽奏曰：‘比館遞匱乏，驛置多闕……請著定限，以息其弊。’有詔中書條檢定數，由是吏得紓罪。”

【條縷】 一条一缕。比喻细密。姚华《论文後编·目录上》：“因實遞進，以次條縷，其目尤多，不可悉數。”黄远庸《财政部重要法令之说明》：“洎乎近年籌備立憲，將全國財政徹底清釐，試辦預算，從其外形觀之，固已條縷分晰、規訂詳明。”

¹⁸【條職】 指条例所规定的职责。《汉书·薛宣传》：“殆吏多苛政，政教煩碎，大率咎在部刺史，或不循守條職，舉錯各以其意，多與郡縣事。”

【條鞭】 见“條鞭法”。

【條鞭法】 即一條鞭法。①明中叶以后的赋役制度，清代因之。《续文献通考·职役二》：“條鞭法者總括一州縣之賦役，量地計丁，丁糧輸於官。一歲之役，官為僉募，力差則計其工食之費，量為增減；銀差則計其交納之費，加以增耗。凡額辦、派辦、京庫歲需與存留供億諸費，以及土貢方物，悉併為一條，皆計畝徵銀，折辦於官，故謂之一條鞭。” ②实行一條鞭法后所归并的各项赋役的总称。亦省称“條鞭”。明沈榜《宛署杂记·经费下》：“每年額派小麥、赤豆、白豆、大青、黄豆、庫子三名，俱見條鞭下。”又：“本縣各官柴、馬、皂銀，詳條鞭下。”《清会典·户部》：“但刊列地丁應徵之數，俾民不惑，是為條鞭法，即明之一條鞭法也。”

【條櫃】 长方形的柜子。巴金《灭亡》第七章：“最深的一堵墙边放着矮矮的条柜，上面有几件精致的德国磁器。”

¹⁹【條繫】 逐条联缀。清季述之《三朝野纪》序：“此固野紀耳。吾但條繫事件，隨日雜書，語無粉飾，文無編次。”

²⁰【條蘖】 枝条。宋王令《八桧图》诗：“强枝拗回信有力，高幹復俯蛟虯拳。尋根及株逮條蘖，例不拔直皆旁偏。”

【條籍】 指逐项记录的簿册。明李东阳《深泽县重建庙学记》：“是役也，節冗儲羨，取之於官，故財集而民不知出納；明慎具，有條籍，故用侈而人不疑。”

【條議】 指分条陈述意见的奏疏或文书。《水浒传》第一〇一回：“却說那四箇賊臣的條議，道君皇帝一一准奏。”明谢肇淛《五杂俎·事部三》：“今之仕者，為郡縣則假條議以濟其貪，任京職則假建言以文其短，居里閭則假

道學以行其私，舉世之無學術事功，三者壞之也。”章炳麟《文学总略》：“《惜誓》載于《楚辭》，文辭不別，以為奏記條議，適彼之所謂辭也。”

²¹【條鰯】 鱼名。体侧扁，呈片状，鳞细，头短，右侧淡褐色，有黑色条纹，左侧白色或淡黄色。两眼生在右侧，左侧向下卧在浅海底上。捕食小鱼等。

【條辯】 见“條辨”。

【條₂屬】 (—zhǔ) 谓用绳子连缀。古代丧冠之制。條，通“縗”。《仪礼·丧服》：“冠繩纓，條屬，右縫。”郑玄注：“屬，猶著也。通屈一條繩為武，垂下為纓，著之冠也。”李如圭集释：“條屬者，喪冠之制也。條，謂冠之纓武，其材以一條繩若布圍之，兩相交過，綴之以為武，垂其餘者以為纓。屬，謂著冠于武，冠與武相連屬也。”《礼记·杂记上》：“喪冠條屬，以別吉凶。三年之練冠，亦條屬右縫。”

²³【條₂纓】 丝制的带子。饰于驾车的马或结于冠。條，通“縗”。《周礼·春官·巾车》：“革路，龍勒，條纓五就。”郑玄注：“條，讀為條。其樊及纓以條絲飾之而五成。”《晏子春秋·外篇上十一》：“适脱衰經，冠條纓，墨緣，以見乎公。”

⁸條 [shū 广韵 式竹切，入屋，書。] 亦作“倏”。①犬疾行貌。引申为疾速，忽然。段注本《说文·犬部》：“倏，犬走疾也。”段玉裁注：“引伸為凡忽然之辭。”晋陶潜《饮酒》诗之三：“一生復能幾？倏如流電驚。”《北史·突厥铁勒传论》：“〔北狄〕皆以畜牧為業，侵抄為資，倏來忽往，雲飛鳥集。”明张居正《答大同巡抚贾春宇书》：“聞此酋素狂躁無禮，倏喜忽怒。”清李渔《巧团圆·晁嗣》：“亂世天公好異奇，倏離倏合把人移。”徐迟《黄山记》：“它打开了它的云库，拨给这区域的，有倏来倏去的云，扑朔迷离的雾。” ②传说中一种行走迅速的奇兽。元龙辅《龙辅女红馥志》卷九：“成都山有疾獸，名倏，傾刻萬里。” ③见“倏倏”。

⁶【倏地】 (—de) 忽然；快速。茅盾《喜剧》：“号房冷笑了，但倏地收起笑容。”周而复《上海的早晨》第四部九：“陶阿毛伪装和蔼可亲的面影和虚情假意的关怀神态，倏地出现在巧珠奶奶面前。”魏巍《东方》第三部第六章：“只见这个饱有战斗经验的老兵，一扬手投过去一颗手榴弹，倏地腾起一团浓烟。”

【倏而】 迅疾貌。指短暂的时间。清蒲松龄《聊斋志异·种梨》：“俄成樹，枝葉扶蘇；倏而花，倏而實，碩大芳馥，累累滿樹。”清许秋垞《闻见异辞·义牛》：“知前有牧童放牛食草，倏而風生虎出，有啞人之狀。”参见“倏爾”。

⁸【倏易】 急速变化。《二刻拍案惊奇》卷四：“豈知世事浮雲，倏易不定。”

【倏忽】 亦作“倏忽”。①顷刻。指极短的时间。《战国策·楚策四》：“〔黄雀〕晝游乎茂樹，夕調乎酸醎，倏忽之間，墜於公子之手。”《淮南子·脩務训》：“且夫精神滑淖纖微，倏忽變化，與物推移。”元汤式《天香引·友人客寄南閩情缘嬾恋代书此适意云》曲之五：“好光景須臾，美姻緣倏忽，熱思愛逡巡。”杨沫《青春之歌》第二部第三四章：“他走进一条小胡同里，倏忽不见了。”亦形容时间迅速流逝。唐杜甫《百忧集行》：“即今倏忽已五十，坐卧只多少行立。”宋叶適《赠祈雨妙阁黎》诗：“雨慳水澁從季

秋,倏忽春半河斷流。”《初刻拍案惊奇》卷二四:“父母愛惜他真個如珠似玉,倏忽已是十九歲。”清孙枝蔚《忆昔篇寄示燕穀儀三子》:“倏忽二十餘,海水桑田瀉。”②形容行动急速。《魏书·高闾传》:“是以古人伐北方,攘其侵掠而已。歷代爲邊患者,良以倏忽無常故也。”宋王说《唐语林·补遗一》:“技女自繩端躡足而上,往來倏忽,望若飛仙。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录三》:“林中有黑氣數團,往來倏忽,夜行者遇之輒迷。”

10【倏時】一瞬間。冰心《山中雜記》:“只是看見教員桌上那個又大又圓的地球儀,滿屋裏矮小的桌子椅子,字迹很大的卷角的書,倏時將我喚回到十五年前去。”

【倏眴】亦作“倏眴”。迅疾貌。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》:“乘遺風,射游騏,倏眴倩漚。”郭璞注引張揖曰:“皆疾兒。”又《左思〈蜀都賦〉》:“鷹犬倏眴,尉羅絡幕。”劉良注:“倏眴,疾速也。”宋叶適《送劉德修》詩:“一日期萬年,倏眴展長策。”倏,一本作“倏”。

【倏倏】①光彩鮮明貌。《廣雅·釋訓》:“倏倏,光也。”參見“儵儵”。②象聲詞。潘漢華《迴欄下》詩:“夜風倏倏地吹動沐浴在星光里的綠葉們。”

【倏閃】亦作“倏閃”。①頃刻;霎那間。唐牛僧孺《玄怪錄·岑順》:“倏閃之間,雲陣四合。”宋曾巩《一鷲》詩:“社中神狐倏閃內,腦尾分磔垂弓囊。”清張爾岐《蒿庵閑話》卷一:“小人倏閃變現,鬼怪百出。”②閃爍不定貌。唐元稹《秋堂夕》詩:“蕭條簾外雨,倏閃案前燈。”唐張鼎《霹靂賦》:“輝光之所倏閃,聲氣之所噴薄。”

12【倏然】亦作“倏然”。①迅疾貌。晉干寶《搜神記》卷十八:“〔青衣小兒〕乃發聲而泣,倏然不見。”宋梅堯臣《師厚明日歸南陽夜坐有懷》詩:“半夜出戶望,參畢已正中;倏然變陰黑,烈烈鳴窗風。”清劉獻廷《廣陽雜記》卷三:“又或夜靜月明,梢人見有物若巨木,偃卧沙際,方報告驚諦,則倏然入水。”冰心《我的朋友的母親》:“她的面色倏然蒼白了,連忙回身邀我進到內屋去。”②形容輕微的聲音。駱賓基《寂寞》一:“夜里,我得見星斗永恒無變的陳列;得听落叶墜地的倏然聲。”

14【倏爾】迅疾貌。亦形容時間短暫。漢蔡邕《胡太傅祠前銘》:“春秋既暮,倏爾乃喪。”唐裴次元《賦得亞父碎玉斗》:“雄謀竟不決,寶玉將何愛。倏爾霜刀揮,颯然春冰碎。”《醒世恒言·灌園叟晚逢仙女》:“這老賊果系有妖法的;不然,如何半日上倏爾又變了?”李廣田《哀念朱自清先生》:“黃昏倏爾而逝,突然降臨的黑夜就把一切給淹沒了。”

16【倏霍】急速貌。清黃景仁《十三夜》詩:“始知造物幻,倏霍無其端。”

【倏欻】疾速貌。唐吳筠《步虛詞》之五:“倏欻造西域,嬉遊金母家。”

17【倏瞬】一瞬間。極言快速、短暫。南朝宋謝靈運《曇隆法師誄》:“三界迴沈,諸天倏瞬。”南朝宋謝庄《舞馬賦》:“尋瓊宮于倏瞬,望銀臺於須臾。”

19【倏爍】亦作“倏爍”。閃爍不定貌。晉摯虞《思游賦》:“俯遊光逸景倏爍微霍兮,仰流旌垂旄焱攸攢纒。”南朝宋謝靈運《長歌行》:“倏爍夕星流,昱奕朝露團。”唐楊炯《孟蘭盆賦》:“鸞飛鳳翔,睽睽倏爍;雲舒霞布,翕赫忽霍。”唐李白《梁甫吟》:“三時大笑開電光,倏爍晦冥起風雨。”

8脩¹ [xiū 廣韻] 息流切,平尤,心。] ①干肉。《周禮·天官·膳夫》:“凡肉脩之頒賜,皆掌之。”鄭玄注引鄭司農云:“脩,脯也。”賈公彥疏:“加薑桂鍛治者謂之脩,不加薑桂以鹽乾之者謂之脯,則脩、脯異矣。先鄭云:脩,脯者,散文言之,脩,脯通也。”《左傳·庄公二十四年》:“女費不過榛栗棗脩,以告虔也。”三國魏應璩《與從弟君苗君胄書》:“接武茅茨,涼過大夏;扶寸肴脩,味踰方丈。”②致送教師的薪金。參見“脩金”。③干枯。《詩·王風·中谷有蓷》:“中谷有蓷,暵其脩矣。”毛傳:“脩,且乾也。”《呂氏春秋·辯土》:“寒則雕,熱則脩。”俞樾《諸子平議·呂氏春秋三》:“《釋名·釋飲食》曰:‘脩,脩縮也,乾燥而縮也。’熱則脩者,言熱則乾縮也,正與‘寒則雕’同義。”④同“修”。⑤修飾。北齊顏之推《顏氏家訓·序致》:“雖讀《禮傳》,微愛屬文,頗爲凡人之所陶染,肆欲輕言,不脩邊幅。”元劉祁《歸潛志》卷六:“爲人簡樸,不脩威儀,惡衣糲食如貧士。”⑥修理;整修。《易·井》:“井甃无咎,脩井也。”《詩·秦風·無衣》:“王于興師,脩我戈矛,與子同仇。”《孟子·離婁下》:“脩我牆屋,我將反。”⑦治理。《左傳·成公三年》:“若不獲命,而使嗣宗職,次及於事,而帥偏師以脩封疆。雖遇執事,其弗敢違。”宋曾巩《本朝政要策·屯田》:“得田可治者二十二萬頃,欲脩耕屯之業,度其功用矣。”⑧特指整治(飲食)。唐張讀《宣室志》卷七:“會尚食廚吏脩御膳,以鼎烹鷄卵。”⑨打掃。《周禮·天官·大宰》:“祀五帝,則掌百官之誓戒與其具脩。”鄭玄注:“脩,掃除糞麗。”《禮記·中庸》:“春秋脩其祖廟,陳其宗器,設其裳衣,薦其時食。”鄭玄注:“脩,謂掃糞也。”⑩興建;興修。漢班固《兩都賦》序:“京師脩宮室,浚城隍,而起苑囿,以備制度。”宋曾巩《本朝政要策·水利》:“自史起溉鄴田,鄭國鑿涇水,李冰以區區之蜀,脩二江之利。”⑪制定;設置。《淮南子·本經訓》:“立仁義,脩禮樂。”高誘注:“脩,設也。”《三國志·魏志·武帝紀》:“其令郡國各脩文學,縣滿五百戶置校官。”宋王禹偁《擬罷蘇州貢橘詔》:“起今後,本州所貢洞庭柑橘,候見勅旨,即得供進,不得脩爲常貢。”⑫舉行;行。《史記·孝武本紀》:“天子親至泰山,以十一月甲子朔旦冬至日祠上帝明堂,每脩封禪。”《漢書·晁錯傳》:“爲置醫巫,以救疾病,以脩祭祀。”《後漢書·張酺傳》:“帝先備弟子之儀,使酺講《尚書》一篇,然後脩君臣之禮。”亦指行動。參見“脩睦”。⑬從事;操持。漢班固《東都賦》:“女脩織紉,男務耕耘。”晉干寶《晉紀總論》:“而其後妃躬行四教,尊敬師傅,服澣濯之衣,脩煩辱之事,化天下以婦道。”⑭儆戒。《國語·魯語下》:“吾冀而朝夕脩我曰:‘必無廢先人。’”韋昭注:“脩,儆也。”亦謂戒備,防備。《韓非子·有度》:“爲人臣者,譬之若手,上以脩頭,下以脩足,清暖寒熱,不得不救,鎡鋸傳體,不敢弗搏。”陳奇猷集釋:“脩、修同……手之爲用,上備頭之患,下備足之禍。”⑮恢復。《左傳·成公十三年》:“吾與女同好棄惡,復脩舊德,以追念前勳。”《論語·堯曰》:“謹權量,審法度,脩廢官,四方之政行焉。”宋叶適《建康府教授惠君墓志銘》:“鉛山脩廢決滯,民畏愛過於令。”⑯整飭。(1)整頓。《史記·老子韓非列傳》:“內脩政教,外應諸侯。”(2)謂處理合宜,有条不紊。唐韓愈《董公行狀》:“職事脩,人俗化,嘉禾生,白鵲集。”(3)齊備。漢劉向《列女傳·魯之母師》:“〔魯大夫〕使人間視其居處,禮節甚脩,

家事甚理。”清唐甄《潜书·任相》：“國有賢相，法度不患不脩，賞罰不患不中。”(4)端正恭謹。宋曾巩《都官员外郎胥君墓志铭》：“居官，雖小法，未嘗不慎，而不爲察察於人，有所能容。其大意如此。故所至士大夫愛其脩，而百姓歸其恕。”⑩备办。《国语·周语中》：“脩其簠簋，奉其犧象，出其尊彝，陳其鼎俎。”韦昭注：“脩，備也。”汉司马相如《长门赋》：“脩薄具而自設兮，君曾不肯兮幸臨。”《金瓶梅词话》第五一回：“學生不敢具酌，只脩一飯在此，以犒手下從者。”⑪修养。《诗·大雅·文王》：“無念爾祖，聿脩厥德。”《孟子·梁惠王上》：“壯者以暇日脩其孝悌忠信，入以事其父兄，出以事其長上。”《史记·魏公子列传》：“臣脩身繫行數十年，終不以監門困故而受公子財。”宋曾巩《贈大理寺丞致仕杜君墓志铭》：“爲人孝友温良，以清静爲學，而以淡泊自足。行脩於家，而譽聞於鄉。”亦特指修行。唐贾岛《青门里作》诗：“欲問南宗理，將歸北岳脩。”⑫遵循。《商君书·更法》：“湯武之王也，不脩古而興；殷夏之滅也，不易禮而亡。”《史记·商君列传》作“湯武不循古而王，夏殷不易禮而亡。”《孔子家语·执轡》：“治國而無德法，則民無脩。民無脩，則迷惑失道。”宋叶適《华文阁待制知庐州钱公墓志铭》：“初，孝宗雖脩紹興故事，復與虜通使，而以其間討軍政，講邊備，陰擇奇材，爲有事之用。”⑬学习；研习。《礼记·学记》：“故君子之於學也，藏焉，脩焉，息焉，遊焉。”郑玄注：“脩，習也。”南朝宋谢庄《宋孝武宣贵妃诔》：“脩詩賁道，稱圖照言。”《周书·孝义传·张元》：“元性謙謹，有孝行。微涉經史，然精脩釋典。”亦指练习。《礼记·月令》：“〔仲夏之月〕命樂師脩鞀鞀鼓，均琴瑟管簫。”郑玄注：“脩，均……治其器物習其事之言。”⑭编纂，撰写。汉刘歆《移书让太常博士》：“及《春秋》，左氏丘明所脩。”晋杜预《春秋左氏传序》：“其發凡以言例，皆經國之常制，周公之垂法，史書之舊章，仲尼從而脩之，以成一經之通體。”唐韩愈《进顺宗皇帝实录表状》：“〔臣等〕共加採訪，並尋檢詔勅，脩成《順宗皇帝實錄》五卷。”《新五代史·後蜀世家·孟昶》：“蜀人夜表其(李昊)門曰：‘世脩降表李家’，當時傳以爲笑。”⑮长。(1)指空间距离大。《诗·大雅·韩奕》：“四牡奕奕，孔脩且張。”毛传：“脩，長。”《文选·何晏〈景福殿赋〉》：“雙枚既脩，重桴乃飾。”李善注：“雙枚，屋內重檐也……言重檐既長，因達于外。”唐韩愈《孟生诗》：“秦吳脩且阻，兩地無數金。”(2)指时间久。《墨子·尚贤中》：“今王公大人之君臣民，主社稷，治國家，欲脩保而勿失，故不察尚賢爲政之本也？”《楚辞·天问》：“咸播秬黍，莆藿是營，何由并投，而鮌疾脩盈？”王逸注：“脩，長也；盈，滿也……乃知鮌惡長滿天下也。”《鶡冠子·度万》：“形神調則生理脩。”亦特指寿命长。《陈书·高祖纪上》：“斯則兆民之命，脩短所懸；率土之基，興亡是賴。”明宋濂《贈陆菊泉道士序》：“其事業可爲世法，言語可爲世教，國用之則興，家用之則和，人身用之則脩。”⑯长度。《周礼·考工记·匠人》：“夏后氏世室，堂脩二七，廣四脩一。”郑玄注：“脩，南北之深也，夏度以步，令堂脩十四步，其廣益以四分脩之一，則堂廣十七步半。”《周髀算经》卷上：“以爲勾廣三，股脩四，徑隅五。”赵爽注：“從者謂之脩，股亦脩，脩，長也。”三国魏曹植《洛神赋》：“濃纖得中，脩短合度。”特指直径。《周礼·考工记·鳧氏》：“以其鼓間爲之舞脩，去二分以爲舞廣。”郑玄注：“舞脩，舞徑也。”舞，钟

体的顶部。⑰长处。《淮南子·齐俗训》：“故愚者有所脩，智者有所不足。”参见“脩短(3)”。⑱美好；善良。《楚辞·离骚》：“老冉冉其將至兮，恐脩名之不立。”游国恩纂义引屈复曰：“但恐衰老漸至，美名不立。”《文选·张衡〈思立赋〉》：“伊中情之信脩兮，慕古人之貞節。”李善注引旧注：“脩，善也。”清二石生《十洲春语》卷上：“〔胡睡薊〕慧而外姘，穎而中脩。”⑲指贤人。谓修德之士。《楚辞·离骚》：“謇吾法夫前脩兮，非時俗之所服。”王逸注：“言我忠信謇謇者，乃上法前代遠賢，固非今時俗之人所可服行也。”《後汉书·霍谡传》：“此仲尼所以垂王法，漢世所宜遵前脩也。”唐韩愈《闵己赋》：“勤祖先之所貽，勉汲汲於前脩之言。”⑳勉励，激励。《国语·楚语下》：“若其寵之，穀食而無獸，既而得入，而曜之以大利，不仁以長之，思舊怨以脩其心，苟國有釁，必不居矣。”清俞樾《群经平议·国语二》：“思舊怨以脩其心”：“脩者，勉也……言思舊怨以勉勵其心也。”参阅《淮南子·脩务训》题解。㉑致；表示。《三国志·吴志·吴主传》：“此言之誠，有如大江”裴松之注引晋鱼豢《魏略》：“自道路開通，不忘脩意。既新奉國命加知起居，假歸河北，故使情問不獲果至。”参见“脩好”。㉒通“羞”。进献。《礼记·文王世子》：“退脩之，以孝養也。”郑玄注：“退脩之，謂既迎而入，獻之以醴。”俞樾《群经平议·礼记二》：“脩，當讀爲羞。《說文·丑部》：‘羞，進獻也。’鄭以獻之解脩之，可知脩之猶羞之矣。”《庄子·天地》：“孝子操藥以脩慈父，其色焦然，聖人羞之。”孙诒让《礼记·庄子郭象注》：“案修(脩)與羞古通……《爾雅·釋詁》云：‘羞，進也。’”㉓通“須”。鬚鬚。《山海经·中山经》：“又東一百七十里，曰賈超之山，其陽多黃堊，其陰多美赭，其木多杣栗橘櫟，其中多龍脩。”郭璞注：“〔龍脩〕，龍須也。”袁珂校注：“脩，須声近而轉耳。”㉔姓。汉有屯骑校尉脩炳。见《广韵·平尤》。

脩² [yǒu 集韵以九切，上有，以。] 通“卣”。古代酒器。《周礼·春官·鬯人》：“凡祭祀……廟用脩，凡山川四方用蜃，凡裸事用概，凡醢事用散。”郑玄注：“脩、蜃、概、散，皆漆尊也。脩，讀曰卣。”脩，一本作“修”。

脩³ [dī 通“滌”。洗濯。《周礼·春官·司尊彝》：“凡六彝、六尊之酌，鬱齊獻酌，醴齊縮酌，盎齊浼酌，凡酒脩酌。”郑玄注：“先鄭云：‘脩酌者，以水洗勺而酌也。’脩，讀如滌濯之滌。”

脩⁴ [tiáo 集韵他彫切，平蕭，透。] 通“條”。①纲目。《逸周书·周祝》：“舉其脩，則有理。”孔晁注：“脩……謂綱例也。”王念孙《读书杂志·逸周书四》：“脩，即條字也。條必有理，故曰舉其條，則有理。”②古县名。汉置，属冀州信都国。《汉书·地理志下》：“脩，莽曰脩治。”颜师古注：“脩，音條。”

③【脩士】 操行纯洁的人。《荀子·君道》：“使脩士行之，則與汙邪之人疑之，雖欲成功得乎哉！”

【脩下】 谓下身长。《史记·赵世家》：“至于後世，且有伉王，赤黑，龍面而鳥喙，鬣麤髭頰，大膺大胸，脩下而馮。”

【脩上】 谓上身长。《庄子·外物》：“有人於彼，脩上而趨下，末僂而後耳。”郭象注：“長上而促下也。”

【脩久】 长久。《墨子·尚贤中》：“則此言聖人之德，章明博大，埴固以脩久也。”《淮南子·人间训》：“老子

曰:‘知足不辱,知止不殆,可以脩久’,此之謂也。”今本及帛书本《老子》均作“長久”。

³【脩己】 ①自我修养。《论语·宪问》:“脩己以敬。”又“脩己以安人。”②古代传说大禹的母亲的名字。《竹书纪年》卷上:“帝禹夏后氏母曰脩己,出行,見流星貫昴,夢接意感,既而吞神珠。脩己背剖而生禹于石紐。”《三国志·蜀志·秦宓传》:“禹生石紐”裴松之注引晋皇甫谧《帝王世纪》:“鯀納有莘氏女曰志,是爲脩己。”

【脩仁】 使用和平方式。《孔丛子·陈士义》:“當今所急,在脩仁尚義,崇德敦禮,以接鄰國而已。”

【脩文】 兴修文德。《汉书·匈奴传赞》:“自漢興以至于今,曠世歷年,多於春秋,其與匈奴,有脩文而和親之矣,有用武而克伐之矣。”

⁵【脩正】 ①纠正。《荀子·富国》:“必先脩正其在我者,然後徐責其在人者,威乎刑罰。”②遵循正道。《後汉书·王符传》:“今以大漢之廣土,士民之繁庶,朝廷之清明,上下之脩正,而官無善吏,位無良臣。”亦指遵循正道之人。明何景明《霍山辞序》:“或曰:司農公致爲臣必不豫懷忠獲疑,脩正被斥。”

【脩古】 遵循古道。《礼记·礼器》:“禮也者,反本脩古,不忘其初者也。”孔颖达疏:“脩古,謂脩習於古。”亦指遵行古道的人。宋洪迈《唐黄御史公集》序:“以至貞元長慶,經術大明,脩古彌衆。”

【脩平】 ①治理。《周礼·夏官·职方氏》:“各脩平乃守,攷乃職事,無敢不敬戒,國有大刑。”②谓建立友好关系。《左传·襄公六年》:“冬,穆叔如邾,聘,且脩平。”

【脩史】 编撰史书。明王鏊《震泽长语·官制》:“史館爲講讀史官所聚集,皆無公座,至脩史之日,旋設十館於東角門之右,事竣去之。”

【脩令】 确定政令。《左传·昭公元年》:“僑聞之,君子有四時,朝以聽政,晝以訪問,夕以脩令,夜以安身。”

【脩立】 举办;创立。宋叶適《上孝宗皇帝札子》:“夫誅討仇賊,脩立大事,使不愆素,是人主宰相之任也。”

【脩永】 悠长。唐薛用弱《集异记·韦宥》:“江波脩永,舟船燠熱。一日晚涼,乃跨馬登岸,依舟而行。”

⁶【脩同】 修通。谓逐级上达,通于君主。脩,循,依次。《淮南子·主术训》:“人主者,以天下之目視,以天下之耳聽,以天下之知慮,以天下之力爭,是故號令能下究而臣情得上聞。百官脩同,羣臣輻湊。”

【脩竹】 高高的竹子。汉枚乘《梁王菟园赋》:“脩竹檀欒夾池水,旋菟園,並馳道。”金曹之谦《感寓》诗:“高林夾金井,脩竹連清池。”清厉鹗《东城杂记·皋园》:“脩竹一林,平山一簣,蒹葭楊柳,罨岸被涯。”

【脩延】 伸展延长。清刘大櫆《重修孙公桥记》:“爾乃九門閎達,積塊脩延,如雄虹青蜺,下飲乎潭瀨。”

【脩行】 (—xíng) ①谓修养德行。《韩非子·五蠹》:“仲尼,天下聖人也,脩行明道以游海内。”《淮南子·说言训》:“君子脩行而使善無名。”三国魏阮籍《大人先生传》:“束身脩行,日慎一日。”清褚人穫《坚瓠八集·谢叠山诗》:“張叔仁詩云:‘打硬脩行三十年,如今證驗作儒仙。’”②出家学佛或学道。宋张世南《游宦纪闻》卷十:“會有故人過洛,贈以綿五十兩、絹百端。凝式悉留之,脩行尼舍,俾造襪以施崇德、普明兩寺飯僧。”宋魯应龙《闲窗括异志》:“有魏四十道者,有妻有子。中年忽悟真空,捨俗出家脩

行,齋戒甚至。”

【脩名】 ①美好的名声。《楚辞·离骚》:“老冉冉其將至今,恐脩名之不立。”洪兴祖补注:“脩名,脩潔之名也。”《乐府诗集·郊庙歌辞一·汉郊祀歌》:“微感心攸通脩名,周流常羊思所并。”清龚自珍《己亥杂诗》之三八:“他年卧聽除書罷,冉冉脩名獨愴神。”②犹言求名誉。《孔丛子·抗志》:“橋子良脩實而不脩名。”

【脩好】 (—hǎo) 指国与国之间结成友好关系。《左传·成公九年》:“楚子使公子辰如晉,報鍾儀之使,請脩好、結成。”南朝陈徐陵《在北齐与杨仆射书》:“吾等張旌拭玉,脩好尋盟。”宋曾巩《本朝政要策·任将》:“契丹脩好之使,數至于闕庭。”亦指人与人之间相友善。《後汉书·孔融传》:“輒布腹心,脩好如初。”

⁷【脩坂】 长长的山坡。三国魏曹植《赠白马王彪》诗:“中逵絕無軌,改轍登高岡。脩坂造雲日,我馬玄以黃。”

【脩志】 谓培养高尚的志向。《後汉书·逸民传·周党》:“〔周黨〕自此勅身脩志,州里稱其高。”

【脩作】 兴办。《三国志·魏志·贾逵传》:“會病篤,謂左右曰:‘受國厚恩,恨不斬孫權以下見先帝。喪事一不得有所脩作。’”

【脩身】 陶冶身心,涵养德性。儒家以修身为教育八条目之一。《易·复》:“象曰:不遠之復,以脩身也。”《礼记·大学》:“自天子以至於庶人,壹是皆以脩身爲本。”《史记·五帝本纪》:“〔高辛〕仁而威,惠而信,脩身而天下服。”唐韩愈《与汝州卢郎中论荐侯喜状》:“士之脩身立節,而竟不遇知己,前古已來,不可勝數。”清王筠《袁友臆说》:“脩身之功尚欠,大德凜凜然矜持之,一定不敢踰;小德繁瑣,或有照顧不到處,則出矣。”

【脩身潔行】 (行 xíng) 谓自我修养以保持操行高洁。潔,也写作“絜”。《史记·魏公子列传》:“臣脩身絜行數十年,終不以監門困故而受公子財。”汉刘向《列女传·齐田稷母》:“吾聞士脩身潔行,不爲苟得,竭情盡實,不行詐僞,非義之事,不計於心;非理之利,不入於家。”

【脩完】 修缮完备。《左传·昭公五年》:“敝邑雖羸,若早脩完,其可以息師。”

【脩罕】 枝条长而节少。《文选·刘琨〈答卢谌诗〉》:“綠葉繁縟,柔條脩罕。”李善注:“宋玉《笛赋》曰:‘罕節簡枝。’”

【脩改】 修订改正。唐封演《封氏闻见记·文字》:“按此書隸,在春秋之前,但諸國或用或不用。程邈觀其省易,有便於時,故脩改而獻,非創造也。”

⁸【脩奉】 ①遵循奉行。唐韩愈《顺宗实录一》:“庚子百寮請聽政曰:‘自漢以來,喪期以日易月而皆三日而聽政,我國家列聖,亦克脩奉。’”②修缮供奉。宋叶適《外论三》:“雖盡取河南,鼓行入京師,薦告宗廟,脩奉陵寢;若東無齊,西無秦,北無趙魏,三面猶爲虜守,臣尚不知所終。”宋周密《齐东野语·端平入洛》:“〔史嵩之〕攻蔡城,獲亡金完顏守緒殘骸以歸,乃作露布以誇耀一時,且繪八陵圖以獻,朝廷遂議遣使脩奉八陵。”

【脩長】 (—cháng) 长远。《史记·秦始皇本纪》:“皇帝休烈,平一字内,德惠脩長。”司马贞索隐:“脩亦長也。”《文选·班固〈幽通赋〉》:“道脩長而世短兮,冀冥默而不周。”李善注:“言天道長遠。”

【脩垆】 遥远的郊野。南朝宋谢灵运《初去郡》诗：“理棹遄還期，遵渚驚脩垆。”

【脩茂】 高大茂密。《墨子·明鬼下》：“必擇木之脩茂者，立以爲菽位。”三国魏曹植《离思赋》：“水重深而魚悅，林脩茂而鳥喜。”

【脩述】 循守继述。《後汉书·儒林传下·谢该》：“光武中興，吳、耿佐命，范升、衛宏脩述舊業，故能文武並用，成長久之計。”

【脩刺】 谓备名片，作通报姓名之用。《後汉书·逸民传·井丹》：“性清高，未嘗脩刺侯人。”《三国志·吴志·步骘传》：“鷺與旌求食其地，懼爲所侵，乃共脩刺奉瓜，以獻征羌。”唐李嘉祐《送樊兵曹潭州谒韦大夫》诗：“脩刺轅門裏，多憐爾爲親。”

【脩尚】 研习崇尚。《後汉书·独行传·譙玄》：“時兵戈累年，莫能脩尚學業，玄獨訓諸子勤習經書。”

【脩明】 ① 发扬光大。《淮南子·詮言训》：“由此觀之，賢明之不足任也，而道術之可脩明矣。”明方孝孺《送祝彦芳致仕还家序》：“大舉廢政而脩明之，如是者十餘年而始定。”② 阐明。《三国志·魏志·高贵乡公髦传》：“羣臣皆當玩習古義，脩明經典。”③ 整飭昭明。《韩诗外传》卷五：“禮義脩明，則君子懷之。”《史记·老子韩非列传》：“韓非疾治國不務脩明其法制。”宋曾巩《追租》诗：“飢羸乞分寸，斯須死笞縛；法令尚脩明，此理可驚愕。”④ 谓谨飭而清明。汉陈琳《檄吴将校部曲文》：“周泰明當世儒彦，德行脩明。”⑤ 春秋时越国美女郑旦之别名。晋王嘉《拾遗记·周灵王》：“越又有美女二人，一名夷光，二名脩明，以貢於吳，吳處以椒華之房。”齐治平注：“〔夷光脩明〕即西施、郑旦之别名。”

【脩迥】 长远；辽远。《文选·王粲〈登楼赋〉》：“路逶迤而脩迥兮，川既漾而濟深。”李周翰注：“脩，長；迥，遠也。”

【脩金】 送给老师的薪金。《醒世姻缘传》第二七回：“人家有子弟的，丁利國都上門去綽攬來從學；出不起學錢的，丁利國都與他們代出脩金。”《苦社会》第二三回：“所定脩金，月計合洋百元光景。”梁启超《教育政策私议》：“學校皆收脩金，惟必須極廉。”

【脩采】 选择确定。《三国志·魏志·傅嘏传》：“大魏繼百王之末，承秦、漢之烈，制度之流，靡所脩采。”

【脩股】 古代传说中的国名，民皆长腿，故名。《淮南子·墜形训》：“凡海外三十六國。自西北至西南方，有脩股民，天民，肅慎民。”高诱注：“脩，長也；股，脚也。”又《汜论训》：“丹穴、太蒙、反踵、空同、大夏、北户、奇肱、脩股之民，是非各異，習俗相反。”高诱注：“凡此八者，皆九州之外，八寅之域者也。”

【脩夜】 长夜。汉严忌《哀时命》：“愁脩夜而宛轉兮，氣消盡其若波。”《汉书·外戚传上·孝武李夫人》：“釋輿馬於山椒兮，奄脩夜之不陽。”三国魏嵇康《五言诗》之二：“脩夜家無鳥，獨步光庭側。”晋陆云《晋故散騎常侍陆府君诔》：“幽房長鍵，脩夜靡旦。”

【脩治】 ① 制作。《韩非子·五蠹》：“其商工之民，脩治苦窳之器，聚弗靡之財，蓄積待時，而俾農夫之利。”② 整修。《汉书·南粵传》：“親昆弟在真定者，已遣人存問；脩治先人冢。”《陈书·宣帝纪》：“別觀離宮，郊閒野外，非恆饗宴，勿復脩治。”宋曾巩《徐孺子祠堂记》：“太守夏侯

嵩于碑旁立思賢亭，世世脩治。”③ 谓处理事务合宜。《资治通鉴·宋文帝元嘉五年》：“荊州刺史、彭城王義康，性聰察，在州職事脩治。”

【脩定】 修改确定。《新唐书·于志宁传》：“初，志寧與司空李勣脩定《本草》并圖，合五十四篇。”《资治通鉴·梁武帝天監十一年》：“禮壞樂缺，實宜以時脩定。”

【脩門】 原指楚都郢之城門，后常用以指代国都之門。《楚辞·招魂》：“魂兮歸來，入脩門些。”王逸注：“脩門，郢城門也。”一本作“修門”。宋曾巩《丁元珍挽词》之一：“舊學資詳正，新儀屬討論。誰憐一麾出，終不反脩門。”宋张元幹《陇头泉》词：“事大謬，轉頭流落，徒走出脩門。”

【脩持】 修行守道。清无名氏《後会仙记》：“脩持總不拘行在，只在清風明月間。”

【脩政】 ① 脩明政教。《左传·桓公六年》：“今民各有心，而鬼神乏主，君雖獨豐，其何福之有！君姑脩政而親兄弟之國，庶免於難。”《淮南子·泰族训》：“勾踐棲於會稽，脩政不殆，謨慮不休，知禍之爲福也。”② 改正，修改使正确。《荀子·强国》：“自數百里而往者，安固，非大之力也，隆在脩政矣。”王念孙《读书杂志·荀子五》：“政，非政事之政，脩政即脩正也。言必自脩自正，然後國家可得而安也。”

【脩革】 改正革新；改变。《後汉书·列女传·程文矩妻》：“郡守表異其母，蠲除家徭，遣散四子，許以脩革，自後訓導愈明，並爲良士。”《新唐书·韦叔夏传》：“五禮儀物，司禮博士有所脩革，須叔夏、欽明等評處，然後以聞。”

【脩威】 施加威力。宋范仲淹《陈乞邓州状》：“朝廷以彼戎款順，方用柔懷，不欲脩威，恐成生事。”

【脩省】 (—xǐng) 修身省察。《易·震》：“洊雷震，君子以恐懼脩省。”孔颖达疏：“君子恒自戰戰兢兢，不敢懈惰，今見天之怒，畏雷之威，彌自脩身省察已過。”宋欧阳修《论水灾疏》：“臣伏觀近降詔書，以雨水爲災，許中外臣寮上封言事，有以見陛下畏天愛人恐懼脩省之意也。”

【脩促】 犹言长短。《新唐书·吕才传》：“官爵富貴，葬可致也；年壽脩促，子姓蕃衍，葬可招也。”

【脩美】 ① 美好。《楚辞·九章·哀郢》：“憎愷倫之脩美兮，好夫人之忼慨。”② 修善，行善。《淮南子·脩务训》：“夫事有易成者名小，難成者功大。君子脩美雖未有利，福將在後至。”高诱注：“美，善也。”

【脩官錢】 东汉时，官员就职，要出买官钱，谓之“脩官錢”。《後汉书·刘陶传》：“以數切諫，爲權臣所憚，徙爲京兆尹。到職，當出脩官錢直千萬，陶既清貧，而耻以錢買職，稱疾不聽政。”李贤注：“時拜職名，當出買官之錢，謂之脩官錢也。”

【脩祠】 祭祀。《史记·封禪书》：“脩祠太一，若有象景光。”

【脩眉】 ① 指女子纤细的长眉。三国魏曹植《洛神赋》：“雲鬢峨峨，脩眉聯娟。”② 喻远山。唐韩愈《南山诗》：“天空浮脩眉，濃綠畫新就。”宋辛弃疾《贺新郎》词之八：“天宇脩眉浮新綠，映悠悠、潭印長如故。”

【脩除】 也写作“脩涂”。① 扫除。《周礼·春官·典祀》：“若以時祭祀，則帥其屬而脩除。”郑玄注：“脩除，芟掃之。”《荀子·礼论》：“卜筮視日，齋戒脩涂，几筵饋薦告

祝,如或饗之。”王先谦集解:“王念孫曰:涂讀爲除。”⑨ 长长的台阶。《文选·班固〈西都赋〉》:“輦路經營,脩除飛閣,自未央而連桂宮。”李善注:“司馬彪《上林賦》注曰:除,樓陛也。”《後汉书·班固传》引作“脩涂飛閣”。

⑩【脩姱】 洁美。《楚辞·离骚》:“余雖好脩姱以鞿羈兮,謇朝諝而夕替。”《楚辞·九章·抽思》:“憍吾以其美好兮,覽余以其脩姱。”洪兴祖补注:“姱,好也。”

⑪【脩貢】 献纳贡品。脩,通“羞”。汉班固《宝鼎诗》:“嶽脩貢兮川效珍,吐金景兮歆浮雲。”

【脩真】 道教谓学道修行为脩真。《清平山堂话本·风月瑞仙亭》:“這卓員外喪偶不娶,慕道脩真。”明陶宗仪《辍耕录·丘真人》:“大宗師長春真人,姓丘氏……年十九,辭親居崑崙山,依道者脩真。”清吴騫《扶风传信录》:“女即息于旁,自云脩真者,只打坐,不用睡也。”

【脩脩】 ① 鸟羽尾疲敝貌。《诗·豳风·鸛鳴》:“予羽譙譙,予尾脩脩。”② 端正整齐貌。《荀子·儒效》:“脩脩兮其用統類之行也。”杨倞注:“脩脩,整齊之貌。”三国魏甄皇后《塘上行》:“邊地多悲風,樹木何脩脩。”唐卢纶《太白西峰偶宿》诗:“巖壑樹脩脩,白雲如水流。”明何景明《拟古诗》之四:“壘壘北邙山,松柏何脩脩。”清黄鷟《述别叙怀送何黼侯之任阶州》诗之三:“初冬景物佳,巖菊猶脩脩。”③ 修长美好貌。宋梅尧臣《苏子美竹轩和王胜之》诗:“誰憐脩脩影,只畏寒日過。”宋杨万里《宿杨塘店》诗:“路旁松桂只十年,如今脩脩舊小小。”④ 谨飭貌。北魏酈道元《水经注·淄水》:“林之際則繩坐疏班,錫鉢閒設,所謂脩脩釋子、眇眇禪棲者也。”⑤ 象声词。多形容风雨之声。唐姚合《渚上行》:“微風屢此來,決決復脩脩。”前蜀贯休《送薛侍郎贬峽州司马》诗:“花落扁舟香冉冉,草侵公署雨脩脩。”宋杨万里《张丞相咏归亭》词之一:“若將遊兮物之初,野風兮脩脩。”金边元鼎《村舍》诗之二:“牆外青山半在樓,山村盡晚雨脩脩。”清朱彝尊《同诸君圣安寺钱曹检讨宜溥》诗:“列席亭槐陰,日午風脩脩。”

【脩脃】 即束脩。送给师长的报酬。清冯桂芬《薄斐君遗文序》:“問求爲童子師,以脩脃給紙墨,起居淡泊如寒素。”详“束脩”。

【脩能】 谓卓越的才能。《楚辞·离骚》:“紛吾既有此内美兮,又重之以脩能。”王逸注:“脩,遠也。言己之生,内含天地之美氣,又重有絕遠之能,與衆異也。”宋秦观《送周裕之赴新息令》诗:“青春抱脩能,脱略無范蔡,晚營三徑資,百里聊束帶。”元辛文房《唐才子传·李群玉》:“羣玉既稟脩能,翱翔大化,人不知而不恤,禄不及而不言。”

⑪【脩理】 ① 端谨整飭。汉刘向《列女传·鲁寡陶嬰》:“陶嬰少寡,紡績養子。或欲娶焉,乃自脩理,作歌自明,求者乃止。君子稱揚,以爲女紀。”② 操持,料理。《後汉书·独行传·李善》:“續年十歲,善與歸本縣,脩理舊業。”③ 整理。唐韩愈《上宰相书》之三:“天下之所謂禮樂刑政教化之具,豈盡脩理?風俗豈盡敦厚?”④ 整治;整修。《资治通鑑·汉光武帝建武六年》:“帝以融信效者明,益嘉之,脩理融父母墳墓,祠以太牢。”清东轩主人《述异记·工匠屠魅》:“崑山李左君房舍閼鉅,嘗召匠脩牆門……脩理畢,即典與曹明經青虬遷居之。”

【脩教】 (—jiào) 实行教化。《穀梁传·桓公六年》:“脩教明諭,國道也。”范宁注:“脩先王之教以明達於民,

治國之道。”

【脩敕】 谨慎不逾矩。《新唐书·外戚传序》:“玄宗初年,法行近親,裏表脩敕。天寶奪明,委政妃宗,階召反虜,遂喪天下。”

【脩蛇】 长蛇;大蛇。《淮南子·本经训》:“逮至堯之時,十日竝出,焦禾稼,殺草木,而民無所食。猥貍、鑿齒、九嬰、大風、封豨、脩蛇皆爲民害。”高诱注:“脩蛇,大蛇,吞象三年而出其骨之類。”

【脩崇】 修整并推崇。元刘祁《归潜志》卷十二:“偃息干戈,脩崇學校,議者以爲有漢文景風。”

【脩偉】 高大。宋陆游《老学庵笔记》卷五:“利州武后畫像,其長七尺。成都有孟蜀時后妃祠堂,亦極脩偉,絕與今人不類。”

【脩術】 实施刑名法术。《史记·韩世家》:“申不害相韓,脩術行道,國內以治,諸侯不來侵伐。”

【脩脯】 干肉。唐裴鉞《传奇·宁茵》:“及局罷而飲,數巡,寅請備脩脯以送酒。”宋韩琦《苦热》诗:“直疑萬類繁,盡欲變脩脯。”旧时亦指致送老师的薪金。清刘大槐《胡母谢太孺人传》:“太孺人拮据操作,獨任其艱辛,且極力延師以課子,膏油脩脯,敬禮有加焉。”清冯桂芬《改建正谊书院记》:“以萬金置田,以歲租爲脩脯膏火資。”郑观应《盛世危言·学校》:“察其貧者免出脩脯,稍贍者半之;郡院學者之脩脯,亦不過一錢至半元而止。”

【脩魚】 ① 地名。在今河南原武县东。《史记·韩世家》:“十六年,秦敗我脩魚。”② 复姓。秦之先祖有脩鱼氏。见《史记·秦本记》。

【脩設】 设置。《後汉书·循吏传·仇览》:“覽乃正色曰:‘天子脩設太學,豈但使人游談其中!’”

【脩梁】 ① 长梁。梁,木结构屋架中架在柱子上的长木。三国魏何晏《景福殿赋》:“爾其結構,則脩梁彩制,下褰上奇,桁梧複疊,勢合形離。”② 长桥。晋张协《游仙诗》:“亭館籠雲構,脩梁流三曜。”

【脩廬】 高大。汉蔡邕《太傅安乐乡文恭侯胡公碑》:“路車雕駟,四牡脩廬,贊事上帝,祇祠宗祖。”

【脩問】 谓修书问候。宋吕本中《紫薇诗话》:“司馬温公既辭樞密副使,名重天下。韓魏公元臣舊德,倍加欽慕,在北門與温公書云:‘多病寢劇,闕于脩問。’”

【脩習】 学习。《後汉书·班彪传》:“今皇太子諸王,雖結髮學問,脩習禮樂,而傳相未值賢才,官屬多闕舊典。”宋李纲《寄内》诗:“諸兒應解勤脩習,稚子遙憐弄喔咻。”

⑫【脩絮】 高尚纯洁。《史记·汲郑列传》:“然好學,游俠,任氣節,内行脩絮,好直諫。”汉张衡《思玄赋》:“鵬鶚競于貪婪兮,我脩絮以益榮。”宋苏洵《上皇帝书》:“臣聞古者之制,爵禄必皆孝悌忠信,脩絮博習,聞於鄉黨,而達於朝廷以得之。”

【脩煮】 犹煎煮。北魏酈道元《水经注·胶水》:“海南土山以北,悉鹽坑,相承脩煮不輟。”

【脩葺】 修缮。宋欧阳修《归田录》卷一:“其所居堂室弊壞,子弟請加脩葺。”元叶森《林和靖先生墓堂记》:“和靖先生墓在孤山……至元己卯,江浙儒學提舉余謙德搆命西湖書院山長陳泌、汝泉同森脩葺之。”

【脩敬】 表示恭敬,致敬。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》:“裴令公曰夏侯太初:‘肅肅如入廊廟中,不脩

敬而人自敬。”《新五代史·杂传·马胤孙》：“崔居儉揚言于朝曰：‘孔昭序解語，是朝廷無解語人也！且僕射師長百寮，中丞、大夫就班脩敬，而常侍在南宮六卿之下，况僕射乎？’”

¹²【脩森】高大繁茂。明刘基《郁离子·九难》：“秀木脩森以夏涼。”

【脩景】（—yǐng）指长长的日影。《文选·潘岳〈在怀县作诗〉》：“南陸迎脩景，朱明送末垂。”刘良注：“脩，長；景，影也。”明杨慎《冬晴三章寄彭幸庵》诗之一：“冬晴连月歲欲闌，北陸脩景迴南巒。”

【脩短】长短。(1)指物的长度。三国魏曹植《洛神赋》：“遠而望之，皎若太陽升朝霞；迫而察之，灼若芙蕖出綠波，襪織得衷，脩短合度。”南朝梁刘勰《文心雕龙·鎔裁》：“夫美錦製衣，脩短有度。”(2)指人的寿命。《周书·武帝纪下》：“人肖形天地，稟質五常，脩短之期，莫非命也。”宋陈亮《庶弟昭甫墓志铭》：“無乃汝既知之，而命之脩短非汝之所能自制乎！”(3)指长处与短处。《淮南子·脩务训》：“人性各有所脩短，若魚之躍，若鵲之駁，此自然者，不可損益。”宋蔡條《铁围山丛谈》卷三：“魯公好知人，每語其人脩短，大略多驗。”

【脩備】周到完备。晋袁宏《後汉纪·章帝纪》：“及后女弟隨泚陽主人見長樂宮，進止得適，人事脩備。”《後汉书·马后纪》：“奉承陰后，傍接同列，禮則脩備，上下安之。”参见“修備”。

【脩復】谓整治而恢复之。《後汉书·荀彧传》：“願公先定河北，然後脩復舊京，南臨楚郢，責王貢之不入。”宋苏轼《贺明堂赦书表》之一：“大河脩復，奏軌道於東流；藩邸顧懷，錫鴻名於西府。”

【脩飭】谨慎整饬，不违礼义。《荀子·君道》：“脩飭端正，尊法敬分而無傾側之心。”《史记·秦始皇本纪》：“皇帝臨位，作制明法，臣下脩飭。”《北史·羊烈传》：“烈家傳素業，閨門脩飭，為世所稱。”宋欧阳修《举苏轼应制科状》：“學問通博，資識明敏，文采燦然，論議蠡出，其行業脩飭，名聲甚遠。”亦指约束言行，使合乎礼义。明方孝孺《答胡怀秀才》：“所願者先乎道而後乎文，脩飭其身心而無預輒乎聲譽。”

【脩然】整饬貌；整齐貌。宋李格非《洛阳名园记·湖园》：“自竹逕望之超然，登之脩然者，環翠亭也。”明高启《迁城南新居》诗：“何須許伯長安第，此屋脩然已有餘。”

【脩善】犹言行善。《史记·李斯列传》：“不為安肆志，不以危易心，繁行脩善，自使至此，以忠得進，以信守位。”南朝梁刘峻《辨命论》：“如使仁而無報，奚為脩善立名乎，斯徑廷之辭也。”

【脩道】①犹行道，谓实践某种原则或思想。《礼记·中庸》：“天命之謂性，率性之謂道，脩道之謂教。”《後汉书·逸民传·逢萌》：“及光武即位，乃之琅邪勞山，養志脩道，人皆化其德。”宋苏舜钦《火疏》：“夫賢君見變，能脩道以除凶。”②遵循某种原则、规律。《荀子·天论》：“脩道而不貳，則天不能禍。”③修整道路。《周礼·地官·大司徒》：“大賓客，令野脩道委積。”

【脩補】修理破损之物使之完好。北魏酈道元《水经注·穀水》：“此橋經破落，復更脩補，今無復文字。”《元代白话碑集录·一三五一年蓋屋重阳万寿宫圣旨碑》：

“有損壞了宮觀呵，交用郵錢物脩補者。”

【脩隔】遥远而阻隔。汉蔡邕《巴郡太守谢版》：“巴土長遠，江山脩隔。”

¹³【脩遠】长远，辽远。多指道路。《国语·吴语》：“越為不道，背其齊盟。今吾道路脩遠，無會而歸，與會而先晉，孰利？”《墨子·非攻中》：“塗道之脩遠，糧食輟絕而不繼，百姓死者不可勝數也。”《楚辞·离骚》：“路曼曼其脩遠兮，吾將上下而求索。”汉刘向《九叹·忧苦》：“山脩遠其遼遼兮，塗漫漫其無時。”

【脩業】①建立功业。《易·乾》：“君子進德脩業。”晋张华《励志》诗：“進德脩業，暉光日新。”②学习知识，钻研学问。《後汉书·蔡邕传》：“脩業思真，棄此焉如？靜以俟命，不數不渝。”③经营产业。《史记·货殖列传》：“後年衰老而聽子孫，子孫脩業而息之，遂至巨萬。”

【脩睦】调整相互间的关系，使之亲密和睦。《礼记·礼运》：“大道之行也，天下為公。選賢與能，講信脩睦。”孔颖达疏：“脩，習；睦，親也……凡所行習皆親睦也。”

【脩路】长路；远道。《楚辞·九章·怀沙》：“脩路幽蔽，道遠忽兮。”汉蔡邕《释海》：“閭謙盈之效，迷損益之數，騁駑駘於脩路，慕騏驎而增驅。”晋陆云《答张士然》诗：“脩路無窮迹，并邑自相循。”唐杨炯《送徐录事诗序》：“兩鄉風月，萬里江山，脩路為下泣之思，長天非寄愁之所。”

【脩筠】（—yún）修竹，长竹。筠，竹子的青皮，借指竹子。宋朱熹《次秀野韵》之一：“史君簾閣對脩筠，起看名園雨後春。”

【脩飾】①修改润饰，使语言文字明确生动。《论语·宪问》：“為命，裨諲草創之，世叔討論之，行人子羽脩飾之。”宋陈亮《与韩无咎尚书》：“今但與妻孥併力耕桑以圖溫飽，雖書冊亦已一切棄去，況更能脩飾語言，作少年塗抹事乎？”②梳妆打扮。《楚辞·九辩》：“今脩飾而窺鏡兮，後尚可以竄藏。”金王若虚《生日自祝》诗：“清晨聞喧呼，親舊作生日，初我未免俗，隨分畧脩飾。”③整修装饰。北魏酈道元《水经注·汝水》：“黃巾之亂，殘毀積闕，魏太和景初中，令長脩飾舊宇。”宋洪适《隶释·鲁相韩勅造孔廟礼器碑》：“脩飾宅廟，更作二輿。”特指涂饰。《宋书·武帝中》：“可改構榱桷，脩飾丹青，蘋繁行潦，以時致薦。”④修养德行。汉刘向《列女传·契母简狄》：“契母簡狄，敦仁勵翼，吞卵產子。遂自脩飾，教以事理，推恩有德。”亦指提高学养。唐张九龄《上封事》：“故於用人之際，不可不第高下。若高下不可妄干，天下士流，必刻意脩飾，思齊日衆，刑政自清。”宋苏洵《上皇帝书》：“臣愚以為父兄之所任而得官者，雖至正郎，宜皆不聽任子弟，唯其能自脩飾，而越錄職次以至於清顯者乃聽。”⑤合乎礼义。《荀子·子道篇》：“從命則禽獸，不從命則脩飾，孝子不從命，乃敬。”亦谓使之合乎礼义。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“孝為百行之首，猶須學以脩飾之，況餘事乎！”⑥指讲究外表、形式。《三国志·蜀志·蒋琬传》：“其為政以安民為本，不以脩飾為先。”《资治通鉴·汉宣帝神爵元年》：“上頗脩飾，宮室、車服盛於昭帝時。”引申谓故意做作以取悦于人。《墨子·非儒下》：“孔某盛容脩飾以蠱世，弦歌鼓舞以聚徒，繁登降之禮以示儀，務趨翔之節以勸衆。”晋袁宏《三国名臣序赞》：“行不脩飾，名迹

無愆;操不激切,素風愈鮮。”

¹³【脩塗】 长途,远路。晋陶潜《始作镇军参军经曲阿》诗:“目倦脩塗異,心念山澤居。”

【脩慎】 谓注重修养,处世谨慎。《三国志·魏志·徐邈传》:“平日醉客謂酒清者爲聖人,濁者爲賢人,邈性脩慎,偶醉言耳。”

【脩禊】 古代于农历三月上旬的巳日(魏以后固定为三月初三)到水边嬉游采兰,以驱除不祥,称为“脩禊”。宋张元幹《燕集叶尚书蕊香堂赏海棠》词:“脩禊當日蘭亭,羣賢弦管裏,英姿如許。”明谢榛《四溟诗话》卷四:“譬若王羲之偕諸賢於蘭亭脩禊,適高麗使者至,遂延之席末,流觴賦詩,文雅雖同,加此眼生者,便非諸賢氣象。”参见“修禊”。

¹⁴【脩慝】 谓改正过错。明刘基《醒斋铭序》:“劉基聞而喜其善脩慝也,故爲之銘,使揭于楣且以堅其志。”清王夫之《读四书大全说·大学第九章五》:“子曰:‘攻其惡,無攻人之惡。’要爲脩慝者言之爾。”

【脩領】 犹言治理。《荀子·成相》:“五聽脩領,莫不理續,主執持。”杨倞注:“脩領,謂脩之使得綱領。”王念孙《读书杂志·荀子八》:“領猶治也,理也,言五聽皆脩理也。”

【脩廣】 长大。《诗·小雅·六月》:“四牡脩廣,其大有頤。”毛传:“脩,長;廣,大也。”

【脩齊】 谓修身齐家。元揭傒斯《送程叔永南归序》:“凡脩齊經濟之道,進退揖讓之節,忠孝廉恪之本,宜皆飫聞而熟見之矣!”

【脩實】 谓务实而不图虚名。《孔丛子·抗志》:“橋子良脩實而不脩名,爲善不爲人之知己,不撞不發,如大鍾然。”

【脩閭氏】 周代掌管王城里门的官员。主管宿卫、击更、追捕盗贼等事。《周礼·秋官·修閭氏》:“脩閭氏掌比國中宿互櫜者,與其國粥,而比其追胥者而賞罰之。”参阅清孙诒让《周礼正义》卷七十。

【脩嫫】 美好。《汉书·外戚传·孝武李夫人》:“美連娟以脩嫫兮,命櫟絕而不長。”汉张衡《七辩》:“西施之徒,姿容脩嫫。”

【脩態】 美好的容态。《楚辞·招魂》:“姱容脩態,絀洞房些。”

¹⁵【脩撰】 编纂。《资治通鉴·梁武帝天监十一年》:“詔曰:‘禮壞樂缺,實宜以時脩定,但頃之脩撰不得其人,所以歷年不就,有名無實。’”宋曾巩《英宗实录院申请》:“奉勅脩撰英宗皇帝一朝實錄,伏以先帝功德之美,覆被天下,宜載方策,傳之無窮。”

【脩蕩】 学习宣扬。《荀子·解蔽》:“察孰非以分是,則謂之纂;多能非以脩蕩是,則謂之知。”梁启雄释:“人如多能,却不用於修習和宣揚王制,就謂之巧詐。”

【脩槌】 笙两侧的长管。亦借指笙。《文选·潘岳〈笙赋〉》:“脩槌内辟,餘簫外透。”李善注:“脩槌,長管也。”

【脩賦】 制定赋税之法。《左传·襄公二十五年》:“量入脩賦,賦車籍馬,賦車兵、徒兵、甲楯之數。”

【脩箭】 指竹。唐韩愈孟郊《城南联句》:“脩箭裊金餌,羣鮮沸池羹。”

【脩儀】 古女官名。魏明帝置。隋煬帝立为九嫔之

一。前蜀花蕊夫人《宫词》:“脩儀承寵住龍池,掃地焚香日午時。”参见“修儀”。

【脩德】 修养德行。宋陈亮《问答上》:“方三代之衰,聞諸侯脩德以興矣,未聞崛起草野而皆有南面稱孤之心也。”《宋史·乐志五》:“《雲漢》之詩,興於宣王,歌之者取其脩德禳災,以和陰陽之義。”

【脩潔】 高尚纯洁。宋梅尧臣《送侯孝杰殿丞金判潞州》诗:“君本王公孫,才行實脩潔。”元刘祁《归潜志》卷五:“王貢安之,北京人……擢第,以脩潔稱。”明归有光《示庙中诸生》:“諸君在廟中者,志意脩潔。”亦指操行高洁的人。《荀子·赋篇》:“臣愚不識,願問其名,曰:此夫安寬平而危險隘者邪?脩潔之爲親而雜汙之爲狄者邪?”

¹⁶【脩薄】 指长长的丛生的草木。晋陆机《赴洛》诗之一:“南望泣玄渚,北邁涉長林,谷風拂脩薄,油雲翳高岑。”李周翰注:“草木叢生曰薄。”

【脩整】 ① 检点,约束。汉刘向《列女传·齐女傅母》:“傅母見其婦道不正,諭之云……子之質聰達于事,當爲人表式,儀貌壯麗,不可不自脩整。”② 严谨。《三国志·吴志·孙权步夫人传》:“内教脩整,禮義不愆。”《新唐书·韦陟传》:“然家法脩整,敕子允就學,夜分視之,見其勤,旦日問安,色必怡;稍怠則立堂下不與語。”③ 犹整齐。北魏酈道元《水经注·河水五》:“西南側城有神馬寺,樹木脩整。”

【脩學】 研习学业,治学。《庄子·渔父》:“孔子再拜而起曰:‘丘少而脩學,以至於今六十九歲矣。’”《史记·儒林列传》:“至卒,終不治產業,以脩學著書爲事。”

【脩墾】 垦殖。《陈书·宣帝纪》:“南康一郡,嶺下應接,民間尤弊,太建四年田租未入者,可特原除。庶脩墾無廢,歲取方實。”

【脩謁】 犹晋謁,拜见。《三国志·陈武传》:“陳武字子烈,廬江松滋人。孫策在壽春,武往脩謁。”元麻革《游龙山记》:“今年夏,因赴試武川,歸道渾水,脩謁于玉峰先生魏公。”明谢肇淛《五杂俎·物部三》:“陸相宸有士子脩謁,命酌,辭以不飲。”

【脩營】 ① 音声清亮和谐。《淮南子·修务训》:“山桐之琴,澗梓之腹,雖鳴廉脩營唐牙,莫之鼓也。”高诱注:“脩營,音清涼,聲和調。”又:“乘馬者期於千里而不期於驕驢綠耳,鼓琴者期於鳴廉脩營而不期於濫脇號鐘。”② 修建,营建。宋曾巩《百花堤》诗:“我爲發其枉,脩營極幽趣。”

¹⁷【脩爵】 犹行觴,依次敬酒。爵,饮酒器。《礼记·乡饮酒义》:“降,說屨升坐,脩爵無數。”孔颖达疏:“脩爵無數者,謂無算爵也。熊氏云,謂行爵無數矣。”

【脩濬】 修理疏通。清薛福成《应诏陈言疏》:“仍隨時保護運河,量加脩濬,每歲酌行河運數十萬石,務使運道毋廢。”

【脩蹇】 谓培养忠诚正直的品性。蹇,通“謇”。忠直。唐柳宗元《懲咎赋》:“爲孤囚以終世兮,長拘攣而轉軻。曩余志之修蹇兮,今何爲此戾也?”

【脩禮】 实行并加强礼教。《孔丛子·刑论》:“子之於臣,禮意不至,是以去子……子脩禮以待之,則臣去子將安往?”

【脩臂】 古代传说中的海外国名。其民皆长臂。《淮南子·墜形训》:“自西南至東南方,結智民、羽民……

三頭民、脩臂民。”高诱注：“脩臂民，一國民皆長臂。”

¹⁸【脩職】 从事其职业。《淮南子·繆称训》：“召公以桑蠶耕種之時，弛獄出拘，使百姓皆得反業脩職。”

【脩謹】 谓行事或处世谨慎，恪守礼法。《汉书·酷吏传·周阳由》：“武帝即位，吏治尚脩謹，然由居二千石中最為暴酷驕恣。”《陈书·袁泌传》：“〔袁泌〕清正有幹局，容體魁岸，志行脩謹。”元刘祁《归潜志》卷六：“〔完顏速蘭〕莅官脩謹得名。”明归有光《请勅命事略》：“先妻少喪父，妻母教之甚脩謹。”

【脩繕】 ①修整装饰建筑物。北魏李仲璇《修孔子庙碑》：“是以無代不加脩繕，謚億載以寧神。”《资治通鉴·晋孝武帝太元十四年》：“燕以長樂公盛鎮薊城，脩繕舊宮。”②治理。宋曾巩《工部侍郎制》：“考究制度之文，紀綱脩繕之政，在爾能舉其職以稱吾經理萬事之心，其尚懋哉，往祗厥服。”

¹⁹【脩藻】 修饰文辞。明徐渭《代贺张相公启》：“某叨奉樞趨，不勝踴躍，顧因遐遠，徒切瞻依，肅共脩藻之儀，敬效食芹之獻。”

✓【脩麗】 美观。北魏酈道元《水经注·粉水》：“粉水旁有文將軍冢，墓隧前有石虎石柱，甚脩麗。”

【脩羅】 梵语 Asura 的译音“阿修罗”的省称。古印度神话中的一种恶神，常与天神作战。佛教采用其名，列为天龙八部之一，又列为轮回六道之一。康有为《寄赠王幼霞侍御》：“脩羅龍戰幾何時？王母重見善見池。金翅食龍四海水，女床棲鳳萬年枝。”

【脩辭】 《易·乾》：“脩辭立其誠，所以居業也。”本谓整顿文教，后多指撰文。南朝梁刘勰《文心雕龙·祝盟》：“摠祀欽明，祝史惟談。立誠在肅，脩辭必甘。”清宋大樽《茗香诗论》：“詩以寄興也。有意為詩，復有意為他人之詩，脩辭不立其誠，未或聞之前訓矣。”参见“脩辭立誠”。

【脩辭立誠】 语本《易·乾》：“脩辭立其誠，所以居業也。”孔颖达疏：“辭謂文教，誠謂誠實也。外則修理文教，內則立其誠實，內外相成，則有功業可居。”本谓整顿文教，树立诚信，后多用以指撰文要表达作者的真实意图，不可作虚饰浮文。宋王禹偁《送许制归曹南序》：“士君子脩辭立誠，必先之以孝悌，孝悌著而後忠可移矣。”

【脩鯢】 古代传说中的大鱼。南朝梁萧统《大言》诗：“觀脩鯢其若鰓鮒，視滄海之如濫觴。”

²⁰【脩齡】 长寿。宋罗大经《鹤林玉露》卷十：“真西山帥長沙，郡人為立生祠。一夕，有大書一詩於壁間者，其辭云：‘……幾百年方鍾間氣，八千春願祝脩齡，不須更作生祠記，四海蒼生口是銘。’”

²³【脩纖】 细长。唐杜甫《铁堂峡诗》：“脩纖無限竹，嵌空太始雪。”宋王安石《和平甫舟中望九华山》诗之一：“楚越千萬山，雄奇此山兼；盤根雖巨壯，其末乃脩纖。”

⁸ 倘 同“倏”。

倘

¹ [tǎng 《集韵》坦朗切，上蕩，透。] ①见“倘然①”。②见“倘然②”。③见“倏②倘”。④或许，可能。三国魏曹操《让县自明本忘令》：“所以然者，多兵意盛，與强敵爭，倘更為禍始。”金陈赓《子猷访戴图》诗：“賦詩心夷猶，六義愧《騷》、《雅》。西風塵冥冥，倘有知音者。”清蒲松龄《聊斋志异·小谢》：“道士，仙人也。

再往求，倘得憐救。”⑤倘若，假如。北周庾信《寄徐陵》诗：“故人倘思我，及此平生時。”唐唐彦谦《和陶渊明贫士诗》之五：“為農倘可飽，何用出柴關？”《初刻拍案惊奇》卷二十：“倘劉君不肯相容，如何處置？”鲁迅《书信集·致李小峰》：“北新又正在困难中，我倘可以帮忙，自然仍不规避。”⑥通“躺”。元王实甫《西厢记》第五本第二折：“從到京師，思量心旦夕如是，向心頭橫倘著俺那鶯兒。”元李寿卿《伍员吹箫》第一折：“打的他肉綻皮開，血泊裏倘。”《金瓶梅词话》第七二回：“我在屋裏正描鞋，你使小鸞來請我，我說且倘倘兒去，搥在牀上還未睡去着也。”

倘

² [cháng 《集韵》齒兩切，上養，昌。]通“倘”。见“倘②佯”。

⑥【倘如】 如果，假如。《官场现形记》第五八回：“將來倘如有了同敝國交涉的事情，不消你大帥費心，我都可以辦得好的。”洪深《戏剧导演的初步知识》下篇一：“倘如换去原有形式，而改用那强劲有力的俄国民间舞蹈的步伐，便与故事人物，两俱扞格。”

⑦【倘若】 假如，倘或。唐牛僧孺《玄怪录·顾总》：“君昔漢公卿，未央冠群賢。倘若念平生，覽此同愴然。”元关汉卿《哭存孝》第一折：“倘若索戰，俺兩個死不打緊，着人知道呵，不壞了阿媽的名聲！”《红楼梦》第五八回：“倘若不叫上他的親人來，只怕有混賬人冒名領出去。”鲁迅《书信集·致颜黎民》：“必须如蜜蜂一样，采过许多花，这才能酿出蜜来，倘若叮在一处，所得就非常有限，枯燥了。”

【倘或】 假如；如果。元关汉卿《哭存孝》第一折：“倘或着他拿將去了，殺壞了俺兩個怎了？”《红楼梦》第一〇八回：“他的病才好，倘或撞着什麼，又鬧起來，那可怎麼處？”许地山《债》：“倘或有人欺负你，说你这长那短，尽可以告诉我，我责罚他给你看。”

【倘或間】 假如；如果。元张国宾《合汗衫》第三折：“倘或間打的孩兒頭疼額熱，誰與他父親報讎？”元刘时中《一枝花·罗帕传情》套曲：“待書册中放呵，倘或間沾污了非輕視。”

【倘使】 假如；如果。唐骆宾王《上郭赞府启》：“倘使陳留逸調，下探柯亭之篠，會稽陰德，傍眷餘溪之蔡；則迴眸之報，不獨著於前龜，清亮之音，誰專稱於往笛。”鲁迅《野草·希望》：“倘使我还得偷生在不明不暗的这‘虚妄’中，我就还要寻求那逝去的悲凉，漂渺的青春，但不妨在我的身外。”巴金《巴金选集》後记：“读者倘使能够拿过去跟今天比较，或者可以得到一点点并非消极的东西。”

【倘②佯】 ①同“徜徉”。徘徊；安闲自在地步行。《文选·宋玉《风赋》》：“然後倘佯中庭，北上玉堂。”李善注：“倘佯，猶徘徊也。倘，音常。”汉刘向《九叹·思古》：“臨深水而長嘯兮，且倘佯而汜觀。”元张可久《折桂令·九月八日谜社会于文昌宫》曲：“歸路倘佯，一片秋聲，兩袖風光。”萧乾《一本褪色的相册》八：“忘记了油墨，忘记了账本，我们是倘佯在悠闲中了。”②山名。汉刘向《九叹·思古》：“倘佯墟阪，沼水深兮。容與漢渚，涕淫淫兮。”王逸注：“倘佯，山名也……言倘佯之山，其阪土玄黄，其下有池，水深而且清，宜以避世而長隱身也。”

【倘來】 不应得而得或无意中得到。宋辛弃疾《念奴娇》词：“倘來軒冕，問還是、今古人間何物？”元秦简夫

《东堂老》第三折：“忠孝是立身之本，這錢財是倘來之物。”《二刻拍案惊奇》卷八：“贏時節道是倘來之物，就有粘頭的、討賞的、幫襯的，大家來撮哄。”清黃景仁《丁酉正月四日自寿》诗之二：“倘來事業慚青鬢，未了名心爲老親。”

¹²【倘然】 ①惊疑貌。《庄子·在宥》：“雲將東遊，過扶搖之枝而適遭鴻蒙。鴻蒙方將拊脾雀躍而遊，雲將見之，倘然止，贊然立。”成玄英疏：“倘，驚疑貌。”②悠閑貌；自然貌。唐司空圖《二十四詩品·疏野》：“倘然適意，豈必有爲，若其天放，如是得之。”清王夫之《讀四書大全說·論語·先進三》：“氣不載理，只隨壽命聚散，倘然而生，湓然而死。”③倘若，假如。《二刻拍案惊奇》卷四：“倘然當官告理，且不顧他聲名不妙，誰奈煩與他調唇弄舌！”《老殘游記》第三回：“因爲已是九月底天氣，雖十分和暖，倘然西北風一起，立刻就要穿棉了。”《慘世界》第九回：“限你十天，倘然過了這十天，還是沒有，就要按着不敬官長的律例，辦你的罪名。”

⁸俱 ¹ [jù 广韵]舉朱切，平虞，見。] ①偕同；在一起。《孟子·告子上》：“雖與之俱學，弗若之矣。”宋趙汝茆《漢宮春》詞：“湖間舊時飲者，今與誰俱？”秦牧《一九七七年的晨鐘》：“江河挾泥沙以俱下，顏色混沌，但是到了一定地段，流水又顯得澄清了。”②一样；等同。《素問·三部九候論》：“所謂後者，應不俱也。”王冰注：“俱，猶同也，一也。”唐韓愈《示兒》詩：“嗟我不修飾，事與庸人俱；安能坐如此，比肩於朝儒？”清顧炎武《松江別張處士慤王處士煒暨諸友人》詩：“薄俗吳趨最，危巖蜀道俱。”③全部；都。《論語·憲問》：“羿善射，彘盪舟，俱不得其死然。”唐杜甫《送從弟亞赴安西判官》詩：“宗廟尚爲灰，君臣俱下淚。”《紅樓夢》第四十回：“其餘老嫗嫗、衆丫鬢，俱沿河隨行。”沈從文《從文自傳·我所生長的地方》：“每家俱有兵役，可按月各自到營上領取一點銀子，一份米糧。”④具有；具備。漢王充《論衡·物勢》：“五藏在内，五行氣俱。”唐杜甫《入奏行贈西山檢察使竇侍御》：“年未三十忠義俱，骨鯁絕代無。”

俱 ² [jū 广韵]舉朱切，平虞，見。] 姓。晉有俱石公，唐有俱文珍。見《晉書·石勒載記》、《舊唐書·宦官傳》。

⁶【俱那異】 即俱那衛。也寫作“拘那夷”。清周亮工《閩小紀·夾竹桃》：“曾師建《閩中記》：‘南方花，有北地所無者：蘭提、茉莉、俱那異，皆出西域。’盛傳閩中俱那衛，即俱那異，夾竹桃也。”詳“俱那衛”。

【俱那衛】 夾竹桃的別名。也叫枸那花。唐段成式《酉陽雜俎續集·支植上》：“俱那衛，葉如竹，三莖一層，莖端分條如貞桐，花小，類木樨，出桂州。”清周亮工《閩小紀·夾竹桃》：“盛傳閩中俱那衛，即俱那異，夾竹桃也。”

【俱收並蓄】 不加區別，統統收納包容。唐韓愈《進學解》：“玉札丹砂，赤箭青芝，牛溲馬勃，敗鼓之皮，俱收並蓄，待用無遺者，醫師之良也。”聶紺弩《魯迅的褊狹與向培良的大度》：“要把那些蠅營狗苟，奴顏婢膝，昏夜乞伶，白晝驕人的各色人等，俱收並蓄，無不寬容下去，自然也許是一種美德，不過，我總疑心那所謂‘胸襟’也者，其實是弄堂里的垃圾箱。”

¹²【俱總】 歸總；汇总。宋無名氏《丁晉公談錄》：“今

來封禪，禮畢大駕往回，凡百事須俱總辦集。”

【俱備】 完備，齊全；具有。明蔣一葵《長安客話·瞭鷹台》：“西北有岡隆起，古洞深邃。昔人曾以燭入，行里許，見瓷甕貯油，一燈熒然，什物俱備。”清李漁《蜃中樓·述異》：“頃刻之間七情俱備。”魏巍《創造幸福的家鄉》：“好象他一生下來就應該樣樣俱備，萬事如意。”

¹⁵【俱樂部】 英語 club 的音譯，意即“總會”。社會政治、文藝、娛樂團體名稱或社會團體的活動場所。現多指社會團體所設的文化娛樂場所。丁玲《入伍》：“上邊俱樂部里傳出來斷斷續續的口琴聲。”周而復《上海的早晨》第三部四十：“第二天下班，在俱樂部的辦公室里，他又見到了余靜。”巴金《中國人》：“我們感謝華僑俱樂部的盛情招待。”《文匯報》1985.4.19：“協會在茶室的活动，得到了市總工會和徐匯區工人俱樂部的支持，使我們這些鳥迷有了一個穩定的室內活動場所。”

¹⁶【俱盧洲】 佛經分世界爲四大部洲，北面的名俱盧洲。義譯爲高勝。盧，也作“蘆”。唐玄奘《一切經音義》卷二四：“俱盧洲，此云上勝，亦云勝生。舊經中作鬱單越，或言鬱但羅越，亦言鬱多羅、拘樓，皆梵音輕重也。”《西遊記》第一回：“感盤古開辟，三皇治世，五帝定倫，世界之間，遂分爲四大部洲：曰東勝神洲，曰西牛賀洲，曰南瞻部洲，曰北俱蘆洲。”

¹⁸【俱瞻】 爲眾人所瞻仰。梁啟超《論政府阻撓國會之非》：“退則懷俱瞻之嚴，自能敬慎以毋肆。”

儗 [luǒ 集韻]魯果切，上果，來。] ①赤體。《禮記·月令》：“〔季夏之月〕其蟲儗。”《荀子·正論》：“雖此儗而葬之，猶且必扣也，安得葬葬哉！彼乃將食其肉而齧其骨也。”《史記·殷本紀》：“〔紂〕大取樂戲於沙丘，以酒爲池，縣肉爲林，使男女儗相逐其間，爲長夜之飲。”三國魏嵇康《答難養生論》：“仲都冬儗而體溫，夏裘而身涼。”《南史·袁粲傳》：“愍孫峻於儀範，廢帝儗之迫使走，愍孫雅步如常。”②見“儗國”。

⁶【儗匈】 無毛羽鱗甲蔽體。《大戴禮記·曾子天圓》：“唯人爲儗匈而後生也，陰陽之精也。”盧辯注：“儗匈，謂無毛羽與鱗介也。”

⁷【儗身】 裸體。《晉書·五行志上》：“惠帝元康中，貴游子弟相與爲散髮儗身之飲。”

⁸【儗兒】 指人。人爲儗蟲之長，故稱。《鏡花緣》第四五回：“但這儗兒有三十餘口之多，不知賢妹可能別出心裁，另有炮製？”參見“儗蟲”。

¹⁰【儗袒】 裸露上身。《南史·齊臨汝侯坦之傳》：“帝於宮中及出後堂雜狡獪，坦之皆得在側，或遇醉後儗袒，坦之輒扶持諫喻。”

¹¹【儗國】 傳說中的古代西方國名。《淮南子·說林訓》：“西方之儗國，鳥獸弗辟，與爲一也。”許慎注：“儗國在西南方。”

¹²【儗葬】 指不用衣衾棺槨而葬。漢劉向《說苑·反質》：“楊王孫病且死，令其子曰：‘我死，欲儗葬以反吾真，必無易吾意。’”《新唐書·傅奕傳》：“〔傅奕〕遺言戒子：‘《六經》名教言，若可習也；妖胡之法，慎勿爲。吾死當儗葬。’”參見“儗葬”。

【儗裸】 裸體。《儀禮·士喪禮》：“主人皆出戶外北面”漢鄭玄注：“象平生沐浴儗裸。”

¹⁸【儗蟲】 身無羽毛鱗甲的動物。古代常用以指人。

《大戴礼记·易本命》：“倝之蟲三百六十，而聖人爲之長。”汉王充《论衡·遭虎》：“夫虎，毛蟲；人，倝蟲。毛蟲飢，食倝蟲，何變之有？”清龚自珍《释风》：“且吾與子何物？固曰：倝蟲。”

¹⁹【倝獸】短毛的野兽，如虎豹之类。一说身无毛羽鳞甲的动物。《管子·幼官》：“飲於黃后之井，以倝獸之火爨。”尹知章注：“倝獸，謂淺毛之獸，虎豹之屬。”石一彦注：“倝獸，非毛非羽非鳞非介之族。”

²¹【倝露】赤身露体。《晋书·郭默传》：“初，默之被徵距蘇峻也，下次尋陽，見胤，胤參佐張滿等輕默，倝露視之，默常切齒。”

²²【倝體】裸体，赤身露体。《三国志·吴志·薛综传》：“日南郡男女倝體，不以爲羞。”

²⁴【倝靈】倝虫之灵，指人类。明张煌言《送冯生归天台序》：“所以羽毛鳞介，總成異類，而戴髮含齒，則獨鍾於倝靈。”参见“倝蟲”。

⁸倝 [hùn 广韵 胡本切，上混，匣。] 见“倝佗”。

【倝佗】①暗昧无知；不开通。唐慧琳《一切经音义》卷三九：“杜注《左传》云：‘倝佗，無知暗昧不通之類也。’古今正字從人，昆、屯皆聲。”《集韵·上混》：“倝，倝佗，不慧也。通作渾。”《正字通·人部》：“倝……倝佗，不開通貌。通作‘混沌’、‘渾敦’。”②传说远古帝鸿氏之子，尧时“四凶”之一。《玉篇·人部》：“帝鸿氏有不才子，天下之民謂之倝佗。”

倡¹ [chàng 广韵 尺亮切，去漾，昌。] ①发声先唱；领唱。《诗·郑风·萼兮》：“叔兮伯兮，倡予和女。”《汉书·司马相如传》：“千人倡，萬人和，山陵爲之震動，川谷爲之蕩波。”清刘献廷《广阳杂记》卷二：“巫乃歷梯而下……與下巫舞蹈番擲，更倡迭和。”引申为一般的歌唱。《楚辞·九歌·礼魂》：“成禮兮會鼓，傳芭兮代舞，姱女倡兮容與。”洪兴祖补注：“倡，讀作唱。”章炳麟《廋书·订文》附录《正名杂义》：“歌蘇舊曲，成響在喉，及其抒意倡歌，語多因彼，此口有聯聲也。”②倡导，先导；带头发动。《书·周官》：“六卿分職，各率其屬，以倡九牧，阜成兆民。”《汉书·陈胜传》：“今誠以吾衆爲天下倡，宜多應者。”顏師古注：“倡，讀曰唱，謂首號令也。”宋王安石《上皇帝万言书》：“蓋以吾至誠懇惻之心，力行而爲之倡。”清袁枚《新齐谐·顾尧年》：“顧堯年者，蘇市布衣，先以請平米價倡衆毆官，爲蘇撫安公所誅者也。”徐特立《公园设立管见》：“我省教育会，倘捐其地作公园之用，为全省建设公园之倡，当为教育界诸公所首肯。”③高呼。唐杨衡《将之荆州南与张伯刚马惣钟陵夜别》诗：“莫訴杯來促，更籌已屢倡。”引申为宣扬。毛泽东《论持久战·持久战的三个阶段》：“动摇分子将大倡其妥协论。”参见“倡揚”。④盛。《大戴礼记·礼三本》：“天地以合，四時以洽……江河以流，萬物以倡。”⑤能；善于。唐玄应《一切经音义》卷二一引《苍颉篇》：“倡，能也。”参见“倡辯”。⑥指歌谣。南朝梁钟嵘《诗品·总论》：“推其文體，固是炎漢之製，非衰周之倡也。”

倡² [chāng 广韵 尺良切，平阳，昌。] ①古代表演歌舞杂戏的艺人。《晏子春秋·问下四》：“今君左爲倡，右爲優，讒人在前，諛人在後。”《史记·佞幸列传》：“李延年，中山人也。父母及身兄弟及女，皆故

倡也。”《汉书·冯唐传》：“後會趙王遷立，其母倡也。”顏師古注：“倡，樂家之女。”晋陆机《吊魏武帝文》：“宜備物於虛器，發哀音於舊倡。”李善注：“倡，樂也，謂作伎人也。”②娼妓。《新唐书·张延赏传》：“〔李晟〕及還，以成都倡自隨，延賞遣吏奪取，故晟銜之。”宋洪迈《夷坚甲志·古田倡》：“〔陳筑〕爲福州古田尉，惑邑倡周氏。”清刘献廷《广阳杂记》卷一：“朱媚兒，秦淮倡也，歸耿章光。”参见“倡₂園”、“倡₂條^②”、“倡₂條冶葉^③”。③通“猖”。狂乱貌。吴恭亨《诸将》诗之二：“萬馬亂行敵倡走，一軍盡墨帝無言。”参见“倡₂狂”、“倡₂獠”。

倡³ [cháng] 见“倡₃佯”。

²【倡₂人】古代歌舞杂戏艺人。南朝陈徐陵《和王舍人送客未还闺中有望》诗：“倡人歌吹罷，對坐覽紅顏。”《旧唐书·马周传》：“騶子倡人，鳴玉曳履，與夫朝賢君子，比肩而立，同坐而食。”《新唐书·王琚传》：“山東倡人趙元禮有女，善歌舞，得幸太子。”

³【倡工】谓带头破土动工。《续资治通鉴·元世祖至元二十八年》：“帝命丞相以下皆備鍤倡工，待守敬指授而後行事。”

【倡₂子】即倡人。《新唐书·马周传》：“騶豎倡子，鳴玉曳履。”详“倡₂人”。

【倡₂女】以歌舞娱人的妇女。亦指卖身的娼妓。南朝梁何逊《似轻薄篇》诗：“倡女掩歌扇，小婦開簾幃。”唐白行简《李娃传》：“汧國夫人李娃，長安之倡女也。”《续资治通鉴·宋理宗绍定五年》：“我倡女張鳳奴也，許州破，被俘至此。”鲁迅《南腔北调集·由中国女人的脚推定中国之非中庸又由此推定孔夫子有胃病》：“那时太太们固然也未始不舞，但舞的究以倡女为多。”

【倡引】荐引。宋周密《齐东野语·绍熙内禅》：“何澹、胡紘疏汝愚倡引僞徒，謀爲不軌。”

⁵【倡₂母】鸛母，老鸛。《庶物异名疏》：“陸佃云：‘鸛性最淫，逢鳥則與之交，今俗呼妓曰鸛兒，呼倡母曰老鸛，本此。’”

⁶【倡₂伎】①古称以歌舞杂戏娱人的男女艺人。《後汉书·梁冀传》：“冀、壽共乘輦車……游觀第內，多從倡伎，鳴鍾吹管，酣謳竟路。”《资治通鉴·晋武帝泰始三年》：“吳主悲喜，迎拜於東門之外。既入廟，比七日三祭，設諸倡伎，晝夜娛樂。”《云笈七籤》卷四十：“不得耽著歌舞，以作倡伎。”②娼妓。明胡应麟《少室山房笔丛·艺林学山二·张安贫儿缕臂文》：“唐宋間惡少，競刺其身……國朝此風遂絕。惟冶遊兒與倡伎密，或割刺名號，以互相思憶。”姚华《曲海一勺·明诗跋》：“倡伎以色事人，不能風雅。”鲁迅《南腔北调集·由中国女人的脚推定中国之非中庸又由此推定孔夫子有胃病》：“倡伎就大抵穿着‘利屣’，穿得久了，也免不了要‘趾斂’的。”

⁷【倡扶】提倡扶植。清谭嗣同《报贝元徵书》：“嗣此倡扶正學，丕振家邦，尤爲足下是賴。”

【倡₂技】同“倡₂伎^①”。指古代歌舞杂戏艺人。《三国志·吴志·孙和传》：“其翌日，〔孫皓〕拜廟薦祭，獻歆悲感。比七日三祭，倡技晝夜娛樂。”

【倡作】首唱之作。清吴乔《答万季野诗问》十八：“陷溺之甚者，遂至本是倡作，亦覓古人詩之韻而步之，烏得不爲愚山所鄙哉？”

⁷【倡₂伶】歌舞艺人,乐工。宋苏轼《次韵范纯父涵星砚月石风林屏诗》:“自憐太史牛馬走,技等卜祝均倡伶。”

【倡₂狂】倡,通“猖”。①变易情性,失去理智。《敦煌变文汇录·秋胡变文》:“披髮倡狂,佯癡放騷。”宋蔡條《铁围山丛谈》卷五:“劉快活,信之黥卒也,不知何地人,始以倡狂避罪入山中。”②横行无忌。《新唐书·王式传》:“盜若倡狂,天誅不亟決,東南征賦闕矣,寧得以億萬計之乎?”

【倡言】①首先陈述某种意见;提倡。《三国志·魏志·陈思王植传》:“今之否隔,友于同憂,而臣獨倡言者,竊不願於聖世使有不蒙施之物。”宋程大昌《演繁露·佛牙》:“世人尊佛太甚,但有一人倡言是佛,俗子萬眾擎跽畏敬……安有敢證其謬者。”胡蘊玉《中国文学史》序:“制科諸公,雖倡言文體,然而伏幾面牆,困守帖括,文不徵實,語多蹈虛。”②扬言。《宋史·岳飞传》:“俊疑飛漏言,還朝,反倡言飛逗遛不進。”清蒲松齡《聊齋志異·田七郎》:“林兒意益肆,倡言叢衆中,誣主人婦與私。”郭沫若《我的童年》四:“易先生当时便退出了学校,他倡言要辞职,这把一学校的人都闹翻了。”

【倡序】指开头的序。南朝梁刘勰《文心雕龙·詮賦》:“夫京殿苑獵,述行序志,並體國經野,義尚光大,既履端於倡序,亦歸餘於總亂。”

⁸【倡明】提倡并阐明。清周亮工《书影》卷三:“濂洛諸君子,倡明理學,厥功不細。”清刘献廷《广阳杂记》卷三:“舊冬宗夏初歸,始爲之倡明此事。”胡適《费经虞与费密》引《新繁县志·人物》:“〔費密〕晚年窮困,閤戶著書,篤守古經,倡明聖學,以教及門。”

【倡呼】歌唱欢呼。《後汉书·南匈奴传论》:“〔漢兵〕躡北追奔三千餘里……銘功封石,倡呼而還。”

【倡和】(—hè)①一人首唱,他人相和,互相应答。语出《诗·郑风·蔣兮》:“叔兮伯兮,倡予和女。”《礼记·乐记》:“倡和清濁。”孔颖达疏:“先發聲者爲倡,後應聲者爲和。”后亦指以诗词相酬答。宋葛立方《韵语阳秋》卷十五:“〔陳後主〕與倖臣各製歌詞,極於輕蕩,男女倡和,其音甚哀。”元张寿卿《红梨花》第三折:“全憑着花月爲媒,共佳人倡和傳杯。”清袁枚《随园诗话》卷二:“趙以寒士,而留余仍住王公舊屋,供饗殮,彼此倡和。”②一人提出主张,他人附和,以相呼应。《左传·昭公十二年》:“外内倡和爲忠,率事以信爲共,供養三德爲善,非此三者弗當。”杜预注:“不相違也。”《新唐书·宦者传下·田令孜》:“宰相盧攜素事令孜,每建白,必阿邑倡和。”清薛福成《选举论中》:“其後上無明君,朝無是非,諸名士乃争相倡和,樹朋黨,然上下知畏清議,漢之賴以維持者數十年。”③犹倡随。特指夫唱妇和。北齐颜之推《颜氏家训·治家》:“河北人事,多由内政……倡和之禮,或‘爾’‘汝’之。”

【倡₃伴】同“倘₂伴”。①闲游;徘徊。三国魏郭遐周《贈嵇康》诗之一:“歸我北山阿,自逍遙以倡伴。”宋曾巩《寄王介卿》:“始得讀君文,大匠謝刀尺。周孔日已遠,遺經竄牆壁。倡伴百怪起,冠裾稔回慝。”引申为传播。杨笃生《新湖南》卷一:“日耳曼以獨立不羈之民族,服屬於羅馬之字下,其反撥之力最盛,久而久之,此義遂由日耳曼民族而倡伴于歐洲大陸。”②自在纵情貌。唐张鷟《游

仙窟》:“生前有日但爲樂,死後無春更著人。祇可倡伴一生意,何須負持百年身?”

【倡₂卒】军中表演歌舞百戏者。《旧唐书·崔彦曾传》:“其衆千餘人,每將過郡縣,先令倡卒弄傀儡以觀人情,慮其邀擊。”

【倡₂門】倡家。唐储光羲《长安道》诗:“鳴鞭過酒肆,袷服遊倡門。百萬一時盡,含情無片言。”详“倡₂家”。

【倡始】首倡;先导。《史记·张耳陈餘列传》:“陳王奮臂爲天下倡始,王楚之地,方二千里,莫不響應。”《汉书·王莽传上》:“又上書歸孝哀皇帝所益封邑,入錢獻田,殫盡舊業,爲衆倡始。”宋蔡條《铁围山丛谈》卷六:“政和以還,侍從大臣多奴事諸璫而取富貴,其倡始者,首有王丞相黼事梁師成。”清梁章鉅《归田琐记·复廖钰夫尚书魏和斋山长书》:“且《通志》爲合省官書……自當由大府主持,通行各外郡縣遵辦。今轉欲薦紳倡始,官僚繼之,於名不正,於言不順。”

⁹【倡首】领先;提倡。宋董道《广川书跋·摩厓碑》:“〔元結〕以古學爲天下倡首,芟擢蓬艾,奮然拔出數百年外。”清刘献廷《广阳杂记》卷四:“徐果亭知之,爲募之於慕撫軍暨縣令,皆出貲倡首,而橋工次第告成。”毛泽东《湖南农民运动考察报告·十四件大事》:“自此以后,人家死了人,敬神、做道场、送大王灯的,就很少了。这事,因为是农会委员长孙小山倡首,当地的道士们颇恨孙小山。”

【倡₂姥】(—mǔ)老娼妇。宋沈括《梦溪笔谈·杂志二》:“有倡姥李氏,得梁氏陰事甚詳。乃掀衣登陴,抗聲罵之,盡發其私。”

¹⁰【倡₂俳】亦作“倡排”。奏乐和演歌舞杂戏的艺人。《汉书·广川王去传》:“後去數置酒,令倡俳羸(裸)戲坐中,以爲樂。”颜师古注:“倡,樂人也;俳,雜戲者也。”汉王符《潜夫论·浮侈》:“或作泥車、瓦狗、馬騎、倡排,諸戲弄小兒之具以巧詐。”一本作“倡俳”。

【倡₂條】①杨柳轻柔多姿的枝条。《渔洋诗话》卷中引清唐济武《再至金陵》诗:“鬱鬱風柳綠綠絲,略似倡條髮覆肩。”清张四科《高阳台·红桥秋泛》词:“垂楊未省凋零近,剩倡條待挽春風。”②比喻妓女。《随园诗话》卷九引清陈楚筠诗:“新安山高江水遥,卷施原不生倡條。貞魂夜號月光曉,兒童莫賦西陵草。”详“倡₂園花”。

【倡₂條冶葉】①指杨柳婀娜多姿的枝叶。后亦泛称美丽多姿的花草树木。宋欧阳修《玉楼春》词:“南園粉蝶能無數,度翠穿紅來復去。倡條冶葉恣留連,飄蕩輕於花上絮。”宋侯真《瑞鶴仙·咏含笑》词:“春風無檢束,放倡條冶葉,恣情丹綠。”②借喻歌伎、妓女。元刘天迪《一萼红·夜闻南妇哭北夫》词:“堪嘆揚州十載,甚倡條冶葉,不省春殘。”清许田《扬州慢·邗沟怀古》词:“羨倡條冶葉,青樓翠幕,書記忘歸。”参见“倡₂園花”、“倡₂條”。

【倡₂家】古代指从事音乐歌舞的乐人。《古诗十九首·青青河畔草》:“昔爲倡家女,今爲蕩子婦。”《三国志·魏志·武宣卞皇后传》:“〔武宣卞皇后〕本倡家,年二十,太祖於譙納后爲妾。”后亦称妓女。唐崔颢《渭城少年行》:“可憐錦瑟箏琵琶,玉壺清酒就倡家。”《初刻拍案惊奇》卷二五:“這是掌書仙的故事,乃是倡家第一個好門面話柄。”

¹¹【倡₂排】见“倡₂俳”。

¹¹【倡國】 领先之国。严复《原强续篇》：“英固西洋之倡國也。”

【倡率】 (—shuài) 率先从事；引导。宋叶适《札子二》：“陛下比年首以大義倡率，而在廷之臣和者極寡。”明唐顺之《条陈蓟镇练兵事宜》：“倡率同輩，踴躍赴功。”郑观应《盛世危言·旱潦》：“然而小民不知遠計，各便私圖，非官爲倡率之，則苟且因循，年復一年，而荒廢愈甚。”

【倡₂情冶思】 冶荡轻佻的情思。清戴名世《吴他山诗序》：“余游四方，往往聞農夫細民倡情冶思之所詞謠，雖其辭爲方言鄙語，而亦時有義意之存。”

【倡₂婦】 以歌舞为业的倡家妇女。亦指卖身的妓女。南朝梁元帝《荡妇秋思赋》：“荡子之别十年，倡婦之居自憐。”北周庾信《荡子赋》：“况復空牀起怨，倡婦生離；紗窗獨掩，羅帳長垂。”清杜濬《扬州春》诗：“積雪泥深一尺餘，倡婦挾瑟乘肩輿。”

¹²【倡揚】 张扬。《红楼梦》第六八回：“李紈見鳳姐那邊已收拾房屋，况在服中不好倡揚，自是正理，只得收下〔尤二姐〕權住。”

【倡答】 谓以诗词相唱和。元辛文房《唐才子传·张子容》：“初與孟浩然同隱鹿門山，爲死生交，詩篇倡答頗多。”

【倡₂飲】 有音乐助兴的宴饮。《後汉书·皇后纪上·光武郭皇后》：“肅宗北巡狩，過真定，會諸郭，朝見上壽，引入倡飲甚歡。”明王志坚《表异录·音乐》：“‘倡飲甚歡’，倡，樂也。”

【倡道】 (—dǎo) ①在前面导引。《礼记·郊特牲》：“男子親迎，男先於女，剛柔之義也。”汉郑玄注：“先，謂倡道也。”②见“倡導”。

¹³【倡₂肆】 妓院。唐范摅《云溪友议》卷五：“〔崔涯〕每題一詩於倡肆，無不誦之於衢路。”倡，一本作“娼”。

【倡酬】 亦作“倡酌”、“倡酬”。谓以诗词相酬答。宋陆游《老学庵笔记》卷五：“李虚己侍郎字公受，少從江南先達學作詩，後與曾致堯倡酬。”元刘壎《隐居通义·邓月巢遗稿》：“予後公三十年而生，公不以輩行前予，雅相愛重，時與倡酬。”《玉娇梨》第十三回：“若有日與白小姐花前燈下次第倡酌，方是人生一快。”清王鹏运《沁园春》词序：“今年辛峯來京度歲，倡酬之樂，雅擅一時。”

【倡酌】 见“倡酬”。

【倡₂園】 歌妓所居之庭园。南朝陈後主《折杨柳》诗：“楊柳動春情，倡園妾屢驚。”参见“倡₂條②”、“倡₂條冶葉②”。

【倡₂園花】 指柳絮。南朝陈後主《折杨柳》诗：“楊柳動春情，倡園妾屢驚。”隋江总《和诗》：“萬里音塵絕，千條楊柳結。不悟倡園花，遙同天嶺雪……共此依依情，無奈年年別。”因陈後主与江总这两首倡和诗，后遂以称柳絮为“倡園花”，以杨柳枝为“倡條”，并喻妓女。

【倡亂】 造反，带头作乱。《三国演义》第一回：“今聞黃巾倡亂，有志欲破賊安民。”清昭槤《嘯亭雜錄·武虛谷》：“甲午秋，壽張王倫倡亂，爲舒文襄公所撲滅。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第二章第三节：“这种骄兵，小不如意，一人倡乱，群起附和。”

【倡訓】 见“倡酬”。

【倡義】 首倡大义；宣扬大义。多指举兵行事或起

义。《新唐书·萧銑传》：“德基倡義竭誠，柳生擅殺之，不誅，無以爲政。”清王士禛《池北偶谈·浙江人物》：“宸濠之變，孫忠烈首輸忠死節，王文成首倡義勦亂。”章炳麟《驳康有为论革命书》：“始孫文倡義於廣州，長素嘗遣陳千秋、林奎往，密與通情。”

¹⁴【倡踊】 谓在祭奠中，哭踊在先。踊，顿足而哭。《礼记·檀弓上》：“曾子曰：小功不爲位也者，是委巷之禮也。子思之哭嫂也，爲位，婦人倡踊。申祥之哭言思也，亦然。”郑注：“言思，子游之子，申祥妻之昆弟。”孔颖达疏：“於時，子思婦與子思之嫂，有小功之服。故子思之婦先踊，子思乃隨之而哭。非直子思如此，其申祥哭妻之兄弟言思，亦然。”

【倡₂儼】 任意横行。倡，通“猖”。儼，通“獫”。《隶释·汉巴郡太守樊敏碑》：“患苦政俗，喜怒作律，案罪殺人，不顧倡儼。”

【倡隨】 夫唱妇随的略语。夫唱于先，妇随于后。语出《关尹子·三极》：“夫者倡，婦者隨。”旧社会男尊女卑，妻从夫命，故称。后用以形容夫妇关系融洽和美。清珠泉居士《续板桥杂记·丽品》：“兹聞倡隨相得，筆耕針繆，稱嘉耦焉。”《儿女英雄传》第二八回：“從此你我三個人須要倡隨和睦，同心合力，侍奉雙親，答報天恩。”亦指夫妇以诗词相唱和。清陆以湜《冷庐杂识·李梅卿》：“嘉興馮柳東教授登府之室李梅卿女史晚，早嫻翰墨，倡隨靜好，盛年殂謝，教授深悼之。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷五：“然‘微雲’夫婿，‘柳絮’才媛，艷句流傳，亦可謂倡隨佳話矣。”参见“夫唱婦隨”。

¹⁵【倡₂蕩】 《古诗十九首·青青河畔草》：“昔爲倡家女，今爲蕩子婦。”后因以“倡蕩”借称从良的妓女。唐白行简《李娃传》：“倡蕩之姬，節行如是，雖古先烈女，不能踰也。”

【倡₂樓】 倡女所居处，妓院。南朝梁简文帝《东飞伯劳歌》之二：“西飛迷雀東羈雉，倡樓秦女乍相值。”前蜀魏承班《满宫花》词：“王孫何處不歸來？應在倡樓酩酊。”清魏允枏《古意》诗：“蕩子戍龍城，倡樓月自明。”

【倡₂僧】 指开设妓院从中牟利的人。宋朱熹《滕君希尹墓志铭》：“有士族女未亂落倡家，君謀贖之。倡僧知君貧，立僞券高其直以難之。”

【倡₂獫】 横行无忌。倡，通“猖”。《明诗纪事丁签》卷九引明游潜《梦蕉诗话》：“昔予守賓川，夷賊倡獫，諸郡咸弗靖。”

【倡諾】 出声答应。《宋书·恩倖传·戴明宝》：“前廢帝嘗戲云：‘顯度刻虐，爲百姓所疾，比當除之。’左右因倡諾，即日宣旨殺焉。”

【倡論】 发表议论。黄远庸《顽民之谬说》：“其公然倡論破壞國體之頑民，則國有常刑，不得以感情或道德論而置之不問。”胡蘊玉《中国文学史序》：“近歲以來，作者咸師龔魏：放言倡論，冒爲經世之談；襲貌遺神，流爲偏僻之論。”

【倡導】 亦作“倡道”。带头提倡。《汉书·王莽传中》：“甄豐、劉歆、王舜爲莽腹心，倡導在位，褒揚功德。”汉应劭《风俗通义·愆礼》：“〔羊翽祖〕雅有令稱，義當綱紀人倫，爲之節文，而首倡導犯禮違制，使東嶽一郡朦朧焉，豈不愍哉！”清魏源《圣武记》卷十：“村落大小不齊，人戶貧富不等，必須官爲倡道。”梁启超《再驳某报之土地

国有论》三：“吾以為如歐美學者所倡道之社會主義，舉生產機關悉為國有者，最足以達此目的。”沙汀《困兽记》十一：“现在，那个开明有趣的老绅士虽然搬到成都住家去了，但是他所倡导的风气，却被一直保存下来。”

¹⁵【倡₂樂】（—yuè）倡优的歌舞杂戏表演。《六韬·上贤》：“臣有大作宫室池榭、遊觀倡樂者，傷王之德。”《史记·吕不韦列传》：“[吕不韦]乃私求大陰人嫪毐以為舍人，時縱倡樂，使嫪毐以其陰關桐輪而行。”《新唐书·郭英义传》：“日無慮萬費，以貲倡樂，未嘗問民間事。”《东周列国志》第一〇四回：“秦俗：農事畢，國中縱倡樂三日，以節民勞。”

¹⁶【倡謀】首先提出某一计策。《国语·吴语》：“吴王夫差還自黄池，息民不戒。越大夫種乃倡謀曰：‘吾謂吴王將遂涉吾地，今罷師而不戒以忘我，我不可以怠也。’”韦昭注：“發始為倡。”倡，一本作“唱”。

【倡₂館】妓院。宋沈括《梦溪笔谈·讥諛》：“石曼卿為集賢校理，微行倡館，為不逞者所窘。”

¹⁷【倡₂戲】乐伎表演的歌舞杂戏。《新唐书·穆宗纪》：“丁亥，幸左神策軍觀角觝、倡戲。”

【倡₂優】①古代称以音乐歌舞或杂技戏谑娱人的艺人。《管子·小匡》：“倡優侏儒在前，而賢大夫在後。”汉司马迁《报任安书》：“僕之先，非有剖符丹書之功，文史星曆，近乎卜祝之間，固主上所戲弄，倡優所蓄，流俗之所輕也。”《汉书·灌夫传》：“所好音樂狗馬田宅，所愛倡優巧匠之屬。”顏師古注：“倡，樂人也。優，諧戲者也。”②娼妓及优伶的合称。倡，指乐人；優，指伎人。古本有别，后常并称。唐元稹《海內等书》：“吾生長京城，朋從不少，然而未嘗識倡優之門，不曾於喧嘩縱觀。”清龚自珍《御试安边绥远疏》：“又禁内地倡優淫巧不許出關，以厚其風俗。”《清史稿·食货志一》：“且必區其良賤，如四民為良，奴僕及倡優為賤。”鲁迅《三闲集·我和〈语丝〉的始终》：“现在不过用男作家，女作家来替代了倡优，或捧或骂，算是在文坛上做功夫。”

¹⁸【倡₂謳】乐人的歌唱表演。《後汉书·仲长统传》：“妖童美妾，填乎綺室；倡謳伎樂，列乎深堂。”

²⁰【倡₂籍】乐籍，官伎的名籍。宋吴曾《能改斋漫录·乐府尘土黄词》：“妾本倡家子，笄鬢擅容止。名隸倡籍中，生倡即憎死。”宋无名氏《李师师外传》：“師師無所歸，有倡籍李姥者收養之。”

【倡議】①首先建议；发起。明蒋一葵《长安客话·通惠河》：“元至元間，丞相完澤倡議導昌平白浮諸泉為渠……抵通州高麗莊，以便漕運。”清侯方域《于谦论》：“英宗之北狩也，社稷無主，都城洶洶，廷臣已有倡議南遷者，其不為宋之續也幾希矣。”《二十年目睹之怪现状》第十八回：“這裏的族長……倡議要眾人分派，派到你名下要出一百兩銀子。”②首先提出的建议。袁鷹《献给英雄的长辈》诗：“你们每一个发明，每一个纪录，每一个倡议，每一个创造，都使我们兴奋，都使我们自豪！”

²¹【倡辯】善辯。《汉书·东方朔传赞》：“劉向言少時數問長老賢人通於事及朔時者，皆曰朔口諧倡辯，不能持論，喜為庸人誦說。”

⁸傷 [yì《广韵》以豉切，去真，以。]轻；减轻。睡虎地秦墓竹简《法律答问》：“當論而端弗論，及傷其獄，端令不致，論出之，是謂‘縱囚’。”《说文·人部》：“傷，

輕也。”引申为轻慢。睡虎地秦墓竹简《为吏之道》：“三日興事不當。興事不當，則民傷指。”《广韵·去真》：“傷，相輕慢也。”

個 [个] [gè《广韵》古賀切，去箇，見。] ①量词。(1)用于没有专用量词的事物。《仪礼·士虞礼》“俎釋三个”汉郑玄注：“个猶枚也，今俗或名枚曰個，音相近。”贾公彦疏：“人旁著固，字雖不同，音聲相近，同是一个之義。”北魏贾思勰《齐民要术·种榆白杨》：“枋者，斲作獨樂及蓋，一個三文。”宋范仲淹《求追贈考妣状》：“伏念臣自蒙恩改授京官，到今七年，除持服月日外，亦以四年餘兩個月。”艾芜《人生哲学的一课》：“一间临街小楼屋做的阅报室，没个人在里面。”亦用于少数有专用量词的事物。宋晏殊《凤衔杯》词：“青蘋昨夜秋風起，無限個露蓮相倚。”《二刻拍案惊奇》卷二十：“一個信送將進去，登時把陳定放了出來。”毛泽东《在中国共产党第八届中央委员会第二次全体会议上的讲话》：“我们走路，不是两个脚同时走，总是参差不齐的。”(2)用于带宾语的动词后，有表示动量的作用。如：洗个澡，睡个觉，好好休息一下。又如：这回他可上了个大当。(3)用于约数的前面。张天翼《最后列车》：“把耳朵贴到铁轨上去听了个什么七八次。”又如：他一天跑个百儿八十里的不在话下。(4)用于动词和补语中间，使补语略带宾语的性质。《水浒传》第五十四回：“高廉軍馬神兵，被宋江、林冲殺個盡絕。”《二刻拍案惊奇》卷十三：“老鹿既產，便把小鹿身上血，舐個乾淨了，然後倒地身死。”清李漁《奈何天·慮婚》：“看見我這副嘴臉，也就要嚇個半死。”周立波《暴风驟雨》第一部一：“今年元茂闹胡子，家里吃的、穿的、铺的、盖的，都抢个溜光。”②单个，单独。参见“個別①”、“個人②”。③指示代词。这，此。参见“個中①”、“個中人①”、“個裏”。④助词。相当于“的”。(1)表示某种情况。隋炀帝《赠张丽华》诗：“坐來生百媚，實個好相知。”宋周邦彦《浣溪沙慢》词：“真個若瞋人，卻因何、逢人問我？”闻一多《艺术底忠臣》诗：“啊！‘鞠躬尽瘁，死而后已’：真个做了艺术底殉身者！”(2)用在定语后面。表示领属。《儿女英雄传》第四十回：“我因為今年是你師母個正壽，所以又弄了倆人。”《海上花列传》第十四回：“想來就是姓施個客人。”⑤表示不定数量的词“些”的后缀。《水浒传》第十五回：“阮小七道：‘教授胡亂吃些個。’”张天翼《最后列车》：“他们那么些个金子哪儿来的？”亦用作某些表示时间的词的后缀。元戴善夫《风光好》第三折：“昨夜個横着片風月膽房中那親，今日個鑿着柄冰霜臉人前又狠。”宋无名氏《谢金吾》第二折：“聽漏沉沉纔勾二更過，意懸懸盼不到來日個。”

²【個人】①彼人，那人。多指所爱的人。宋陈亮《念奴娇·至金陵》词：“因念舊日山城，個人如畫，已作中州想。”清曹垂璫《忆秦娥·蟋蟀》词：“個人今夜，愁腸千結。”②一己。别于“集体”而言。闻一多《静夜》诗：“最好让这口里塞满泥沙，如果它只会唱着个人的休戚！”巴金《探索集·再谈探索》：“人不是单靠吃米活着，人活着也不是为了个人的享受。”③本人。(1)自称之词。鲁迅《书信集·致孟十还》：“个人的意见，以为不如给它一个粗枝大叶的轮廓。”巴金《中岛健藏先生》：“我陪同他们活动了几天，还举行过座谈会，也讲了一些我个人的事情，可是那些堆积在我心里的话却始终没有讲出来。”(2)指当事

人自己。丁玲《梦珂》：“同时又有六七个人也一齐发表他们个人的意见。”

²【個人主義】一切以个人利益为根本出发点的思想。是私有制经济在意识上的反映，是资产阶级世界观的核心。李大钊《我的马克思主义观》：“现在社会主义、人道主义的经济，将要取此正统的位系，而代个人主义以起了。”

³【個子】（—zi）指人的身材。老舍《骆驼祥子》四：“[刘四爷]个子几乎与祥子一边儿高，头剃得很亮，没留胡子。”赵树理《杨老太爷》：“又隔了一年，刚收完秋，铁蛋回来了——个子长得比他爹还高。”柳青《铜墙铁壁》第十四章：“有你们一个行政主任在村里，很高很高的个子。”萧乾《一本褪色的相册·海伦·斯诺如是说》：“三十年代她原是个细长个子，如今胖了——圆了。”亦指动物身体的大小。老舍《狗之晨》：“四眼也个子不小哇，至少四眼的尾巴卷得有个样儿。”

⁴【個中】（—zhōng）①此中，其中。宋陆游《对酒》诗：“個中妙趣誰堪語，最是初釀未醉時。”元杨景贤《刘行首》第四折：“淡飯黃齏，纔得個中味。”老舍《四世同堂》第二部六四：“东阳的心里善于藏话，他不愿告诉个中的真意。”②隐语。指妓家。清沈復《浮生六记·闺房记乐》：“余此時初無痴想，且念一杯之叙非寒士所能酬，而既入個中，私心忐忑，强為酬答。”参见“個中人”。

【個中人】（中zhōng）①此中人。指在某方面体验颇深，熟知内情的人。明汪鋐《春芜记·定计》：“或者他曉得我也是個中人，要尋我去幫閒，也未可知。”《初刻拍案惊奇》卷二五：“兄弟你也是個中人，怎學別人說淡話。”清袁枚《随园诗话》卷十二：“詩改一字，界判人天，非個中人不解。”②隐语。指娼妓。元李行道《灰闌记》第二折：“[搽旦云]這個叫張海棠，是員外娶的個不中人。[祇從喝科云]噯，敢是個中人。”元李致远《还牢末》第一折：“二嫂蕭娥，他原是個中人，我替他禮案上除了名字，棄賤從良，就嫁我做個次妻。”

⁷【個把】（—bǎ）约略之词。一两个。《水浒传》第十四回：“晁蓋動問道：‘敝村曾拿得個把小賊麼？’”《初刻拍案惊奇》卷十三：“六老呆呆的等了個把時辰。”《官场现形记》第三三回：“從此簡在帝心，陳臬開藩，都是意中之事，放個把實缺，小焉者也，算不得什麼。”毛泽东《论持久战·兵民是胜利之本》：“军队须和民众打成一片，使军队在民众眼睛中看成是自己的军队，这个军队便无敌于天下，个把日本帝国主义是不够打的。”亦指一个，犹个。张天翼《万仞约》：“据说要是在前清——写得这么一手字的就能够当个把秀才哩。”

【個別】①单个；单独。老舍《骆驼祥子》十：“个别的解决，祥子没那么聪明。全盘的清算，他没那个魄力。”茹志鹃《新当选的团支书》：“小何犹豫了一会，便决定不先进行个别谈。”②极少数的；少有的。赵树理《三里湾》五：“要是哪个组只有个别户报名，我们也不拒绝。”魏巍《东方》第三部第十一章：“我要求个别领导人不要急于下结论，不要夹杂任何个人的情绪。”刘心武《班主任》六：“宋宝琦身上所反映出来的这种问题，在一定程度上还不是极个别的！”

【個位】十进记数法的基础的一位。

⁸【個兒】①指人的身材。田汉《江村小景》：“个儿比

你二哥怕要大很多。”杨沫《青春之歌》第二部第四章：“道静噗哧一声笑了：‘好几十岁了，还长个儿！’”②指物体的大小。如：这堆苹果个儿不小。③方言。可以较量一下的对手。如：别看他年纪小，论干力气活，你不一定是他的个儿！④一个一个的人或物。如：挨着个儿轮，谁都得去值班。又如：没有秤，这鸡蛋就论个儿卖吧。

【個性】①事物的特性，即一事物区别于他事物的特殊的性质。毛泽东《矛盾论·矛盾的特殊性》：“因为矛盾的各各特殊，所以造成了个性。”刘少奇《对文艺工作的几点意见》：“这人说一句，改一下，那人说一句，又改一下，就会改得不成样子，也就没有个性了。”②指个人稳定的心理特征的总和，包括性格、兴趣、爱好等。是在人的生理素质的基础上，在一定社会条件下，通过社会实践活动、接受教育等形成和发展的一个人的比较稳定的特性。老舍《四世同堂》第一部十八：“当他的眼珠定住的时候，他好象是很深沉，个性很强似的。”丁玲《韦护》第一章：“在她们之中，她两人更投洽。虽说是两种个性支配了两人。”

¹⁰【個個】一个一个，每一个。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》：“個個盡如花亂發，人人皆似月娥飛。”《儿女英雄传》第一回：“家人們聽見老爺得了外任，個個喜出望外。”毛泽东《对晋绥日报编辑人员的谈话》：“陕北的部队经过整训诉苦以后，战士们的觉悟提高了……个个磨拳擦掌，士气很高，一出马就打了胜仗。”

¹²【個裡】见“個裏”。

¹³【個裏】亦作“個裡”。此中；其中。清李渔《闲情偶寄·居室》：“諦觀熟視，方知個裏情形。”清袁枚《随园诗话》卷二：“[胡慎容]《窺采齊曉粧》云：‘徘徊明鏡漫凝神，個裡伊誰解效顰？’”

¹⁵【個儂】这人；那人。唐韩偓《赠渔者》诗：“個儂居處近誅茅，枳棘籬兼用荻梢。”丁以布《赠春航用白丁韵》：“西湖灑遍傷春淚，何處緘封寄個儂。”

¹⁶【個頭】①指人的身材。刘白羽《一个温暖的雪夜》：“奇特在他年轻，个头挺矮，天那样严寒，他却不戴皮帽。”峻青《吕有库》：“这个青年英雄的名字叫吕有库，今年二十一岁，个头不高，胖敦敦地。”亦指动物身体的大小。赵树理《张来兴》：“鱼是整条煎的，都是三四斤重的中等个头。”②指物体的大小。如：赵县产的雪花梨，个头特别大。

【個錢】方言。比喻极小；极少。犹言一点。艾芜《乡愁》六：“只消走来跟我讲讲，个钱事都没有！”又：“她当真默倒个钱出息都没有了！”

²²【個體】相对于集体、群体、整体而言，指单个的人、生物或其他不可再分的实体。王西彦《古屋》第一部四：“这是个体与群体的分别。”骆宾基《六月的早晨》二：“农民个体经营惯了，就是眼光狭窄。”聂绀弩《萧红选集》序：“集体英雄又反转来使那些不自觉的个体变为自觉的个体英雄。”

【個體戶】拥有私有的生产资料或设备，以个体劳动为基础，从事小规模商品生产、商业性经营或服务性工作，并经有关部门按国家法令政策批准经营的个体劳动者。《新民晚报》1984.6.8：“全国有多少个个体户？……到今年一季度止，全国已发展个体工商户五百九十八万户，其中城镇一百六十八万户，农村四百三十万户。”

22【個體經濟】 以生产资料私有制和个体劳动为基础的小生产经济形式。生产规模狭小,经营分散。《文汇报》1984.4.1:“在国家计划指导下,继续发展集体经济和个体经济,作为国营经济的必要补充。”

8 候 [hòu <广韵>胡遘切,去候,匣。] ①伺望,侦察。《吕氏春秋·贵因》:“武王使人候殷。”汉袁康《越绝书·外传记吴地传》:“婁北武城,闔廬所以候外越也。”《宋书·柳元景传》:“贼遣兵二千余人覘候。”《续资治通鉴·宋徽宗政和五年》:“金主以騎兵親候遼軍。”引申为观察。《陈书·後主沈皇后传论》:“〔張貴妃〕才辯彊記,善候人主顏色。”唐韩愈《顺宗实录一》:“上每進見,候顏色,輒言其不可。”宋陆游《老学庵笔记》卷三:“元受自言:‘老母有疾,其得疾之由,或以飲食,或以燥溼,或以語話稍多,或以憂喜稍過,盡言皆朝暮候之,無毫髮不盡。’” ②斥候,军候。军中任侦察之事者。《墨子·号令》:“候出越陳表,遮坐郭門之外内。”《淮南子·兵略训》:“前後知險易,見敵知難易,發斥不忘遺,此候之官也。”《後汉书·任延传》:“於是徼外蠻夷夜郎等慕義保塞,延遂止罷偵候戍卒。”《三国志·吴志·吕蒙传》:“〔吕蒙〕盡伏其精兵艣艫中……晝夜兼行至,羽所置江邊屯候盡收縛之。” ③“候”的古字。边境伺望、侦察敌情的设施,哨所,土堡。银雀山漢墓竹简《孙臆兵法·陈忌问垒》:“去守五里置候,令相見也。”《後汉书·马成传》:“築保壁,起烽燧,十里一候。”清唐甄《潜书·五行》:“無屯之谷,無候之徑,無城之地,可以利趨,能趨之者勝。” ④掌管伺察、稽查等事的小吏。《墨子·号令》:“諸吏卒民非其部界而擅入他部界,輒收以屬都司空若候,候以聞守。”孙诒让间诂:“此候为小吏。”《韩非子·说林上》:“子胥出走,邊候得之。子胥曰:‘上索我者,以我有美珠也。今我已亡之矣,我且曰子取吞之。’候因釋之。”北魏酈道元《水经注·穀水》:“何湯字仲弓,嘗爲門候。”《续资治通鉴·宋理宗景定元年》:“城門候引一急使至。” ⑤边境守望、报警的官吏。《汉书·扬雄传下》:“東南一尉,西北一候。”颜师古注引孟康曰:“敦煌玉門關候也。”晋陆机《饮马长城窟行》:“往問陰山候,勁虜在燕然。”南朝齐王中《头陀寺碑文》:“炎區九譯,沙場一候。” ⑥负责迎送宾客的官吏。《左传·襄公二十一年》:“使候出諸轅轅。”杜预注:“候,送迎賓客之官也。”《国语·周语中》:“候不在疆。”韦昭注:“候,候人也;掌送迎賓客者。” ⑦驿站,驿馆。《後汉书·和帝纪》:“舊南海獻龍眼、荔枝,十里一置,五里一候。”唐韩愈《祭彬州李使君文》:“埃新命於衡陽,費薪芻於館候。” ⑧迎候,迎接。《礼记·曲礼上》:“使某羞”汉郑玄注:“古者謂候爲進。”唐孔颖达疏:“古時謂迎客爲進,漢時謂迎客爲候。”南朝梁江淹《杂体诗·陶徵君田居》:“歸人望煙火,稚子候檐際。” ⑨拜访,探望。《汉书·董仲舒传》:“主父偃候仲舒……竊其書而奏焉。”汉王符《潜夫论·交际》:“不候謂之倨慢,數來謂之求食。”《後汉书·朱暉传》:“顯宗舅新陽侯陰就慕暉賢,自往候之,暉避不見。”明叶盛《水东日记·黄少保才识》:“少師廬陵楊公歸省,過南京,公適以病在告,廬陵公就卧内候之。”引申为问安,问候。宋苏轼《东坡志林·卓契顺禅话》:“蘇臺定惠院淨人卓契順,不遠數千里,涉嶺渡海,候無恙於東坡。”又如:敬候起居;即候近安。 ⑩等候,等待。《汉书·游侠传·陈遵》:“嘗有部刺史奏事過遵,

值其方飲,刺史大窮。候遵露醉時,突入見遵母。”唐独孤及《寒夜溪行舟中作》诗:“憂來無良方,歸候春酒熟。”清孔尚任《桃花扇·阻奸》:“且候史公回衙,一問消息。”闻一多《奇迹》诗:“我等,我不抱怨,只静候着一个奇迹来临。”亦指伺候,侍候。参见“候兵①”、“候卒②”。 ⑪古代计时的单位。五天为一候。《素问·六气藏象论》:“岐伯曰:‘五日謂之候,三候謂之氣,六氣謂之時,四時謂之歲。’”清阮葵生《茶餘客话》卷十三:“五日一候,積六候而成月,歲則有七十二候。”引申为节候、时令。南朝梁刘勰《文心雕龙·辨骚》:“言節候,則披文而見時。”唐韩偓《早玩雪梅有怀亲属》诗:“北陸候纔變,南枝花已開。”前蜀韦庄《和薛先辈初秋寓怀即事之作二十韵》之一:“玉律初移候,清風乍遠襟。”清曹溶《蝶恋花·杏花》词:“候逼清明,記取韶光半。” ⑫时节,时候。宋刘镇《水龙吟·丙戌清明和章质夫韵》:“弄晴臺館收煙候,時有燕泥香墜。”元汤式《满庭芳·京口感怀》曲:“斜陽候,吟登舵樓,燈火望揚州。”清纳兰性德《四犯令》词:“麥浪翻晴風颭柳,已過傷春候。” ⑬占验,预测。《史记·秦始皇本纪》:“然候星氣者至三百人,皆良士,畏忌諱諛,不敢端言其過。”《续资治通鉴·元明宗天历二年》:“樂本於律,律本於氣,而氣候之法,具在前史。可擇僻地爲祕室,取金門之竹及河内葭莩灰候之。” ⑭症候、症状。《北齐书·方伎传·马嗣明》:“〔馬嗣明〕爲人診候,一年前知其生死。”又:“刑公子傷寒不治自差,然脉候不出一年便死,覺之晚,不可治。”亦指诊视,诊断。《周书·姚僧垣传》:“以此候疾,何疾可逃。”参见“候脉”。 ⑮征候,征兆。《史记·淮阴侯列传》:“夫聽者事之候也,計者事之機也,聽過計失而能久安者,鮮矣。”汉王符《潜夫论·思贤》:“夫生飮稊梁,旨酒甘醪,所以養生也,而病人惡之,以爲不若菽麥糠糟欲清者,此其將死之候也。”宋李格非《洛阳名园记跋》:“洛陽之盛衰,天下治亂之候也。” ⑯指随时变化着的情状。宋司马光《和不疑送虜使还道中闻邻几圣俞长逝作诗哭之》:“聖俞食寒冰,外以風邪兼,愚醫暴下之,結轡候愈添。”明田艺蘅《煮泉小品·宜茶》:“作人手器不潔,火候失宜,皆能損其色香也。” ⑰付帐。老舍《茶馆》第一幕:“李三,这儿的茶钱我候啦!”周原《覆灭》四:“这时,三个挑夫从街上回来了,店掌柜候了一顿饭,双方交割了生意。”

2【候人】 ①古代掌管整治道路稽查姦盜,或迎送宾客的官员。《诗·曹风·候人》:“彼候人兮,何戈與祿。”《周礼·夏官·司马》:“候人各掌其方之道治與其禁令。”郑玄注:“道治,治道也……禁令,備姦寇也。”《左传·宣公十二年》:“今鄭不率,寡君使羣臣問諸鄭,豈敢辱候人?”《国语·周语中》:“敵國賓至……行理以節逆之,候人爲導。”韦昭注:“導賓至於朝,出送之於境也。” ②斥候。军中侦伺敌情者。《管子·侈靡》:“候人不可重也。”郭沫若等集校:“重,亦‘動’字,古金文以童、重爲‘動’。‘候人不可動’者言斥候之人不可擅離其崗位。”唐张九龄《敕北庭经略使盖嘉运书》:“近勅彼軍與天山計會,當審觀事勢,遠著候人。”《金史·太祖纪》:“遼懿州節度使劉宏以户三千并遼候人來降。”

4【候天】 占验天象,以卜吉凶祸福。汉赵晔《吴越春秋·勾践入臣外传》:“大夫計碗曰:‘候天察地,紀歷陰陽,觀變參災,分別妖祥……臣之事也。’”

【候比】 欠缴租赋者听候官府追索责罚。比,追比。清张炳璿《癸未夏日即事感怀》诗:“租吏徧鄉縣,銀鐙滿署前。囊頭人似鬼,候比日如年。”

【候火】 ①烽火。唐杜甫《秦州杂诗》之十九:“候火雲峰峻,懸軍幕井乾。”宋范成大《太师陈文恭公挽词》之二:“候火朝連夕,籌帷決縱擒。”明王世贞《书庚戌秋事》诗:“傳聞胡馬塞回中,候火甘泉極望同。”②候馆迎客之灯火。唐李郢《送刘谷》诗:“郵亭已送輕車發,山館誰將候火迎。”

【候正】 古代军中负责侦察敌情的官员。《左传·成公二年》:“司馬、司空、輿帥、候正、亞旅皆受一命之服。”杜预注:“候正,主斥候。”《周书·尉迟迥传》:“隋文帝又使候正破六汗衰詣迥喻旨。”《资治通鉴·陈宣帝太建十二年》:“周天元如同州,增候正、前驅、式道候爲三百六十重,自應門至於赤岸澤,數十里間,幡旗相蔽,音樂俱作。”胡三省注:“候正,主候望。”

【候札】 问候的信札。清孔尚任《桃花扇·阻奸》:“是鳳撫衙門來的馬老爺候札。”

【候司】 见“候伺”。

【候吏】 即候人。古代掌管整治道路稽查姦盜,或迎送宾客的官员。《韩非子·外储说左下》:“臣居齊薦三人,一人得近王,一人爲縣令,一人爲候吏。及臣得罪……候吏者追臣至境上,不及不止。”后多指驿吏。唐刘禹锡《秋日送客至潜水驿》诗:“候吏立沙際,田家連竹溪。”宋苏轼《次韵子由送赵虬归觀钱塘遂赴永嘉》:“候吏來迎客,吳音已帶鄉。”

【候灰】 古人烧苇膜成灰,置于律管中以占节气变化,谓之“候灰”。又名葭灰。明梁少白《破齐阵·咏时序悼亡》套曲:“時移日漸長,轉候灰,又節值書雲歲。”参见“候氣”。

【候光】 敬候光临。旧时请柬上常用的套语。周立波《暴风骤雨》第一部一:“本月十六日午后六时,敬备菲酌,候光。”

【候車】 ①斥候之车,侦察敌情的战车。《商君书·兵守》:“三軍之多,分以客之候車之數。”②等车。巴金《灭亡》十八:“在上海南京路的一个车站上,在十几个候车的男女中间,站着杜大心。”丁玲《韦护》第一章:“候车的人都惊慌的忙乱了,搬运夫乱窜着。”

【候兵】 ①观察军事动态。汉张衡《周天大象赋》:“北落置候兵之門,八魁建張禽之網。”《晋书·天文志上》:“北落師門一星,在羽林西南……長安城北門曰北落兵,以象此也。主非常以候兵。”②即候卒。侍候长官的士兵。宋洪迈《夷坚丁志·南丰主簿》:“遂窮搜室中,得所煮鉢,瑩始色變。執送府訊鞠,服與候兵通,欲置藥毒主翁,然後罄家貲以嫁。”

【候伺】 ①亦作“候司”。窥探;侦察。《史记·黥布列传》:“〔黥布〕陰令人部聚兵,候伺旁郡警急。”又《淮南衡山列传》:“〔淮南王〕使人候伺漢公卿,公卿請逮捕治王。”《汉书·西域传上》:“漢雖皆受其質子,然三國內相輸遺,交通如故,亦相候伺,見便即發。”又《杜周传》:“周爲廷尉,其治大抵放張湯,而善候伺。”②等候。明张敬修等《文忠公行实》:“臣誠過激,願跼伏苦由,候伺誅死。”

【候迎】 迎候,到某一地方等候迎接。《後汉书·逢萌传》:“時尉行過亭,萌候迎拜謁。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷

七:“乃引至一大府,有童姬百輩,候迎於門。”

【候長】 (—zhǎng)斥候之长。汉代边境主管侦察、报警的官员。《居延汉简甲编》第七一四片:“吞遠候長一,主吏七人,卒十八人。”郭沫若《奴隶制时代·汉代政权严重打击奴隶主》引居延汉简:“候長饒得廣昌里公乘禮忠年卅。”郭沫若注:“‘候長’是斥候之長。”

【候者】 ①斥候,军中任侦察之事者。《吕氏春秋·分职》:“有蜀水旁者,告齊候者曰:‘水淺深易知:荆人所盛守,盡其淺者也;所簡守,皆其深者也。’”《史记·大宛列传》:“匈奴時有候者到,而希矣。”亦指守望巡哨者。《墨子·号令》:“候者望見乘車若騎卒道外來者,及城中非常者,言以報守。”②占候天文气象者。《史记·天官书》:“夫雷電、蝦虹、辟歷、夜明者,陽氣之動也,春夏則發,秋冬則藏,故候者無不司之。”

【候奄】 古代军中负责侦察敌情的官员。《左传·成公十八年》:“張老爲候奄。”杨伯峻注:“候奄即元候,亦即……候正。”又《襄公十九年》:“軍尉、司馬、司空、輿尉、候奄皆受一命之服。”《国语·晋语七》:“使張老爲司馬,使范獻子爲候奄。”

【候物】 ①占验物候。南朝宋颜延之《释达性论》:“設候物之教,謹順時之經。”②应候之物,某一时令特有之物。明唐寅《闻蛩》诗:“四時序相代,候物興何早。”

【候舍】 (—shè)接待过往官员或其他宾客的馆舍。《後汉书·方术传·李郃》:“使者二人當到益部,投郃候舍。”

【候府】 在府中值宿的担任警卫的官员。《文选·沈约〈齐故安陆昭王碑文〉》:“候府寄隆,儲端任顯。”李周翰注:“候府,宿衛之官也。”

【候卒】 ①军中巡夜的士兵。唐柳宗元《段太尉逸事状》:“晡不解衣,戒候卒擊柝衛太尉。”②侍候长官的士兵。宋陆游《老学庵笔记》卷三:“師說忽叱候卒退曰:‘此神御殿也!’”

【候官】 迎送宾客的候人,主管斥候的军候,占卜吉凶的官员等,都可称候官。(1)占候之官。《汉书·王莽传下》:“又候官奏月犯心前星,厥有占,予甚憂之。”(2)执掌侦伺刺探情况的官员。《资治通鉴·齐高帝建元元年》:“候官千數,重罪受賂不列,輕罪吹毛發舉,宜悉罷之。”胡三省注:“魏太祖置候官,以伺察内外。”清俞正燮《癸巳存稿》卷七:“魏有校事官,似北魏之候官,明之嚴衛。”参见“候人”、“候者”。

【候函】 问候的信函。清黄六鸿《福惠全书·筮仕·邮禀帖》:“前任候函一通,令胥役投送。”

【候省】 (—xǐng)探视问候。唐沈既济《枕中记》:“詔曰:‘……今令驃騎大將軍高力士就第候省,其勉加鍼石,爲予自愛,猶冀無妄,期於有瘳。’”

【候星】 占验星象。《淮南子·兵略训》:“明於奇正,賁陰陽刑德五行,望氣候星,龜策機祥,此善爲天道者也。”《汉书·天文志》:“元光中,天星盡搖,上以問候星者,對曰:‘星搖者,民勞也。’”亦指观察星象。王闿运《衡阳县志序》:“惟天文三家不尚占候,唯視北極,揆日候星,廿五廿六,天下莫同。”

【候拜】 迎候拜见。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》:“僚屬悉在南門要望候拜。”

【候脉】 见“候脈”。

⁹【候風】 观测风向。《淮南子·齐俗训》：“辟若倪之見風也”汉高诱注：“倪，候風者也。”

【候送】 送行。清黄六鸿《福惠全书·筮仕·起程》：“瀕行預帶手本、職名單帖若干，親友差人候送者，以便夾原帖壁還。”

¹⁰【候馬】 指担任侦察巡逻任务的骑兵。唐虞世南《从军行》之二：“沙磧離旌斷，晴川候馬歸。”

【候時】 等候时机。《史记·越王勾践世家》：“〔范蠡〕於是自謂陶朱公，復約要父子耕畜，廢居，候時轉物，逐什一之利。”

【候缺】 清代无实缺官员经吏部依法选用，派往某部某省听候递补实缺。《红楼梦》第七九回：“此人名喚孫紹祖，生得相貌魁梧，体格健壯，弓馬嫻熟，應酬權變，年紀未滿三十，且又家資饒富，現在兵部候缺題升。”《醒世姻缘傳》第十一回：“那第七日百姓們也不下有二三千人，倒也虧不盡那個署捕的候缺倉官，差了闖捕衙的皂快，抗了牌，持了票，不出來的要拿了去打。”参见“候補①”。

【候氣】 占验节气的变化。古人将苇膜烧成灰，放在律管内，到某一节气，相应律管内的灰就会自行飞出，据此，可预测节气的变化。《後汉书·律历志上》：“候氣之法，爲室三重，塗墁必周，密布緹縵。室中以木爲案，每律各一，內庫外高，從其方位，加律其上，以葭灰抑其內端，案曆而候之。氣至者灰動。其爲氣所動者其灰散，人及風所動者其灰聚。”元刘壎《隐居通议·律管候气》：“北齊神武霸府田曹參軍信都芳，世號知音，能以管候氣。”清吴伟业《读端清郑世子传》诗：“候氣推黃鐘，攷風定六律。”

【候脈】 亦作“候脉”。诊脉；诊视。《北齐书·方伎传·马嗣明》：“邢邵子大寶患傷寒，嗣明爲之診，候脉。”宋张湜《云谷杂记·慈恩寺》：“〔長孫后〕懷高宗將產，數日不能分娩，遂詔醫博士李洞玄候脉。”宋周密《齐东野语·鍼砭》作“詔醫博士李洞玄候脈”。

¹¹【候教】 (—jiào) 敬候指教。请柬上常用的套语。李劫人《死水微澜》第五部分十二：“天气很热的一天，新泰厚票号请客，并且是音尊候教。”

【候接】 迎候。《南史·柳橙传》：“梁武帝舉兵至姑孰，橙與兄憚及諸友朋於小郊候接。”又《魯广达传》：“王僧辯之討侯景，廣達出境候接，資奉軍儲。”《宋史·后妃传·太祖孝章宋皇后》：“〔后〕年十七，性柔順，每帝視朝退，常具冠帔候接，佐御饌。”

【候鳥】 随季节变化作定时迁徙而变易栖居地区的鸟类，如家燕、鸿雁等。晋陆云《赠郑曼季往返》诗之三：“潛介淵躍，候鳥雲翔。”冰心《寄小读者·通讯二十七》：“早春的天气，朝阳正暖，候鸟初来。”峻青《海啸》第二章十：“深秋季节，正是候鸟南迁的时候，树丛里有着各种各样美丽奇特的候鸟。”

【候望】 ①伺望；侦察。《墨子·备穴》：“城内爲高樓，以謹候望敵人。”《汉书·匈奴传上》：“是時漢邊郡燒火候望精明，匈奴爲邊寇者少利，希復犯塞。”宋王明清《摭青杂说》：“主將每遣小校將數隊四出，遊奕候望。”亦指用以候望的军中哨所。《新唐书·元结传》：“嶺南諸州，寇盜不盡，得守捉候望四十餘屯，一有不靖，湖南且亂。”②观望。《南史·齐文惠太子长懋传》：“梁州刺史范

柏年頗著威名，沈攸之事起，候望形勢，事平，朝廷遣王玄邈代之。”③占候观察(星象时气)。清龚自珍《平均篇》：“歲終，太師執律而告聲；月終，太史候望而告氣。”参见“候氣”。④等候盼望。清曾国藩《大界墓表》：“吾……又好賓接文士，候望音塵，常願通材宿儒，接迹吾門，此心乃快。”

【候情】 察觉实情。唐韩愈《司徒兼侍中贈太尉許國公神道碑銘》：“公先事候情，壞其機牙，姦不得發。”

【候視】 ①察看。《墨子·号令》：“諸城門若亭，謹候視往來行者符。”②探視问候。汉董仲舒《春秋繁露·天地之行》：“供設飲食，候視疾疾，所以致養也。”晋袁宏《後汉紀·章帝紀下》：“及南陽飢，而堪已卒，暉聞其妻子貧窮，乃自往候視贍賑之。”③伺望；偵視。《汉书·李广利传》：“是時，康居候視漢兵尚盛，不敢進。”宋曾巩《都虞候制》：“士之以材武宿衛左右者，其選甚精，而虞度候視於軍中者，其任甚寵。”

【候問】 讯问；问候，问安。《汉书·蒯通传》：“趙武信君不知通不肖，使人候問其死生。”《後汉书·黄琬传》：“時司空盛允有疾，瓊遣琬候問。”宋曾巩《福州回曾侍中狀》：“雖有心誠嚮往之勤，而無書記候問之禮。”《儒林外史》第一回：“時知縣又辦了幾樣禮物，送與危素，作候問之禮。”

¹²【候敬】 指问候时敬贈的礼物。《二刻拍案惊奇》卷四：“〔張貢生〕送了些土物爲候敬。”

【候雁】 见“候鴈”。

【候景】 (—yǐng) 测日影。古代测日影定时刻。景，“影”的古字。宋沈括《梦溪笔谈·象数一》：“予占天候景，以至驗於儀象，考數下漏，凡十餘年，方粗見真數，成書四卷，謂之《熙寧晷漏》。”

【候禽】 即候鸟。杨慎《升庵诗话》卷十二引明沐继轩《咏临安荔枝》诗：“蠻花開佛桑，候禽罷鷓鴣。”

【候詞】 军中侦察敌情的斥候。《新唐书·忠义传上·李愬》：“祿山度河，號令嚴密，候詞不能知。”

【候診】 病人等候医师诊断治疗。如：护士给候诊的病人一一测量了体温。

【候道】 古代边郡为侦察敌情、传递军事情报或应付紧急情况而修筑的道路。《宋书·王僧达传》：“僧達乃自候道南奔。”《资治通鑑·宋文帝元嘉三十年》：“王僧達自候道南奔”元胡三省注：“候道，伺候邊上緊急之道也，今沿路列置烽臺者即候道。”

【候補】 ①清制，未经补实缺的官员由吏部依法选用，选定后到某部或某省听候补缺或临时委用，称为候补。《老残游记》第三回：“此人既非候補，又非投効，且還不知他有什么功名。”《清史稿·穆宗紀二》：“命蔣益澧以按察使候補，隸左宗棠軍，率楚勇回籍。”鲁迅《华盖集·忽然想到》八：“做那里的校长这才威风呢，——但那时的名目却叫作‘总办’的，资格又须是候补道。”②泛指等候递补缺额或预备取得某种资格。鲁迅《坟·我们现在怎样做父亲》：“我知道我輩和读者，若不是现任之父，也一定是候补之父。”茅盾《烟云》：“我知道我的这副担子并没有人来代我挑，没有我的候补人。”老舍《骆驼祥子》五：“他一点没有把祥子当作候补女婿的意思。”又如：候补委员。

【候賀】 问候祝贺。清黄六鸿《福惠全书·筮仕·

四六启式》：“有候賀上臺啟數首。”

¹³【候塢】 边境地区伺望侦察敌情的土堡。《後汉书·西羌传·东号子麻奴》：“任尚遣兵擊破先零羌於丁奚城。秋，築馮翊北界候塢五百所。”

【候置】 驿站。宋范成大《荔枝賦》：“走候置其萬里，上玉宸與金鑾。”

【候意】 迎合人意。《北齐书·陈元康传》：“元康便僻，善事人，希言候意，多有進舉。”《南史·恩倖传·孔范》：“儀候意承顏，傾側巧媚。”

¹⁴【候臺】 即烽火台。古代边境要地为守望报警而筑的高台。北魏酈道元《水经注·湿余水》：“有石室三層，其戶牖扇扉悉石也，蓋故關之候臺矣。”

【候對】 等候帝王召对。唐白居易《早朝賀雪》诗：“待漏午門外，候對三殿裏。”唐康駢《劇談錄·宣宗夜召翰林學士》：“令狐相國自吳興郡守授司勳郎中，未居內署，初與學士候對，便以爲有宰輔之才。”

【候銓】 听候选授官职。《聊斋志异·青梅》：“適有王進士者，方候銓於家。”

【候遮】 候和遮。古代两种侦察敌情的兵卒。《墨子·号令》：“候出越陳表，遮坐郭門之外內”清孙诒让《间诂》：“遮，《雜守》篇謂之‘斥’，此‘候’與‘遮’二者不同。候出郭十里迹知敵往來多少，遮則守郭門不遠出。候遮各有表，與城上相應。”亦泛指侦察吏卒。《国语·晋语八》：“攀輦即利而舍，候遮扞衛不行。”

¹⁵【候樓】 ① 供瞭望用的小樓。《墨子·备城門》：“三十步置坐候樓。樓出於堞四尺，廣三尺，廣(長)四尺，板周三面，密傅之，夏蓋斤上。”《周礼·地官·司市》：“上旌于思次以令市”郑玄注引汉郑司农曰：“次，市中候樓也。”② 观测、占候天象之樓。《陈书·世祖纪》：“大風至自西南，廣百餘步，激壞靈臺候樓。”

【候鴈】 亦作“候雁”。雁属候鸟，每年春分后飞往北方，秋分后飞回南方，往来有定时，故称雁鸟为候雁。《吕氏春秋·孟春》：“候鴈北。”高诱注：“候時之鴈，從彭蠡來，北過至北極之沙漠也。”《淮南子·时则训》：“涼風至，候鴈來。”《文选·左思〈吳都賦〉》：“鷗鷖避風，候鴈造江。”李善注：“鴈應候而南來。”唐权德輿《送郑秀才贡举》诗：“晚色平蕪遠，秋聲候雁多。”

【候賬】 会账，付账。如：今天我请客，用不着你候账。

【候儀】 即浑天仪。古代观测天象的一种仪器。《旧唐书·天文志上》：“貞觀初，將仕郎直太史李淳風始上言靈臺候儀是後魏遺範，法制疏略，難爲占步。”《宋史·天文志一》：“銅候儀，司天冬官韓顯符所造，其要本淳風及僧一行之遺法。”

【候潮】 等候涨潮。唐李嘉祐《送冷朝阳及第东归江宁》诗：“長安帶酒別，建業候潮歸。”唐黃滔《送君南浦賦》：“當其繫馬出船，候潮待月，低徊而少婦對景，愴恨而王孫望闕，莫不撚鬚竹以淒楚，撥湘絃而激越。”魯迅《二心集·习惯与改革》：“今年的禁用阴历……连上海的无业游民，公司雇员，竟也常常慨然长叹，或者说这很不便于农家的耕种，或者说这很不便于海船的候潮。”

【候選】 清制，京官自郎中以下，地方官自道员以下，凡初由考试或捐纳入仕，以及原官因故开缺依例起复，皆须赴吏部报到，听候依法选用，称为候选。清李漁

《比目鱼·荣发》：“且喜鄉、會兩場，俱已報捷，只是未曾補官，還在京師候選。”清叶名澧《桥西杂记·顺天乡试同考官》：“順治二年，定例鄉試房考，京闈用中行及候選進士。”《文明小史》第五一回：“他家裏很有幾文，不到二十歲，就報捐了個候選道。”

【候選人】 选举领导人或代表等时，按规定手续事先提名作为选举对象的人。丁玲《夜》：“她是妇联会的委员，现在被提为参议会的候选人。”赵树理《李有才板话》三：“现在我想了一个变通办法，大家先提出三个候选人，然后用投票的法子，从三个人中选一个。”

【候駕】 ① 迎候帝王。《魏书·李遐传》：“莊帝潛濟河北相會。遐既聞榮推奉莊帝，遂開門謁候。仍從駕南渡，及河陰，爲亂兵所害，時年四十二。事寧……以候駕之功封盧鄉縣開國伯。”② 等候出行的车马。《资治通鉴·魏元帝咸熙元年》：“鎮西長史杜預言於衆曰：‘伯玉其不免乎！身爲名士，位望已高，既無德音，又不御下以正，將何以堪其責乎？’攽聞之，不候駕而謝預。”③ 恭候大駕。等候对方来临的敬语。欧阳山《苦斗》五七：“人家是专门约定在翁源候駕的么？”

¹⁶【候蹄】 谓驾车之马发蹄前后相应，整齐有律。《穀梁传·昭公八年》：“車軌塵，馬候蹄，拚禽旅，御者不失其馳，然後射者能中。”范宁注：“發足相應，遲疾相投。”杨士勋疏：“馬候蹄，舊解四蹄皆發，後足躡前足而相伺候。”

【候微】 (—jiào) 伺察巡逻。《荀子·富国》：“觀國之治亂臧否，至於疆易而端已見矣。其候微支繆，其竟關之政盡察，是亂國已。”郭嵩焘注：“候微支繆，多疑而煩苦，竟關之政察，析利而苛細，知此之爲亂，可與言治矣。”

【候館】 供瞭望用的小樓。《周礼·地官·遺人》：“五十里有市，市有候館，候館有積。”郑玄注：“候館，樓可以觀望者也。”后泛指接待过往官员或外国使者的驿馆。唐钱起《青泥驿迎献王侍御》诗：“候館掃清晝，使車出明光。”宋欧阳修《踏莎行》词：“候館梅殘，溪橋柳細，草薰風暖搖征轡。”宋苏轼《赵州赐大辽贺兴龙节使副茶药口宣》：“既漸遷於中邦，方少安於候館。”

【候謁】 等候謁见。宋张世南《游宦纪闻》卷一：“余儔……吾鄉詩人也。章泉先生雅愛之，作書，使袖訪韓仲止，及門，候謁甚久。”

¹⁷【候謝】 问候道谢。清黄六鸿《福惠全书·筮仕·拜会宴客》：“致函候謝，方見精神周到。”

¹⁸【候騎】 (—jī) 担任侦察巡逻任务的骑兵。《史记·匈奴列传》：“〔單于〕使奇兵入燒回中宮，候騎至雍甘泉。”司马贞《索隐》引崔浩曰：“候，邏騎。”《後汉书·光武帝纪》：“會候騎還，言大兵且至城北，軍陣數百里，不見其後。”唐王维《使至塞上》诗：“蕭關逢候騎，都護在燕然。”

【候蟲】 随季节而生或发鸣声的昆虫。如夏天的蝉、秋天的蟋蟀等。《礼记·月令》按月记载当月的虫类，包括毛虫、羽虫、鳞虫、昆虫等。后多指昆虫。南朝宋鲍照《代白紵舞歌词》：“絃悲管清月將入，寒光蕭條候蟲急。”唐李贺《七月一日晓入太行山》诗：“新橋倚雲阪，候蟲嘶露樸。”金元好问《秋怀》诗：“吟似候蟲秋更苦，夢和寒鵲夜頻驚。”

¹⁹【候簿】 天文观测记录簿。宋沈括《梦溪笔谈·象数二》：“熙寧中，予領太史，令衛樸造曆，氣朔已正，但五

星未有候簿可驗。”

¹⁹【候證】 症候。南朝齐褚澄《褚氏遗书》：“除疾之道，極其候證，詢其嗜好，察致疾之由來。”

²⁰【候鐘】 指时钟、自鸣钟。明刘侗于奕正《帝京景物略·天主堂》：“其國俗工奇器，若……候鐘，應時自擊有節。”

²²【候聽】 伺察监听。《後汉书·郎顗传》：“《詩·沔之》曰：‘……神在天門，出入候聽。’言神在戌亥，司侯帝王興衰得失，厥善則昌，厥惡則亡。”

【候邏】 偵察巡邏。亦指偵察巡邏的兵卒。《新唐书·李谨行传》：“論欽陵衆十萬寇湟中，候邏不知，士樵采半散。”

²³【候驛】 候坞和驿站。候坞，边境地区伺望敌情的土堡。《後汉书·西羌传·东号子麻奴》：“使謁者郭璜督促徙者，各歸舊縣，繕城郭，置候驛。”

⁸ 倭 同“倭”。

倭
倭
倭

[dá 〔广韵〕徒合切，入合，定。]见“倭₂倭”。

[chuí 〔广韵〕是爲切，平支，禪。] 古代传说中的巧匠名。《庄子·胠篋》：“擣工倭之指，而天下始人有其巧矣。”《楚辞·九章·怀沙》：“巧倭不斲兮，孰察其撥正。”王逸注：“倭，堯巧工也。”《淮南子·本经训》：“故周鼎著倭，使衡其指，以明大巧之不可爲也。”高诱注：“倭，堯之巧匠也。”《书·尧典》作“垂”。《玉篇》、《广韵》都以为是黄帝时巧工名。

倭
倭
倭

¹ [wēi 〔广韵〕於爲切，平支，影。] ①见“倭遲”。②见“倭妥”。③见“倭傀”。

² [wō 〔广韵〕烏禾切，平戈，影。] 我国古代对日本人及其国家的称呼。《汉书·地理志下》：“樂浪海中有倭人，分爲百餘國。”顏師古注引《魏略》：“倭在帶方東南大海中，依山島爲國，度海千里，復有國，皆倭種。”明李詒《戒庵老人漫笔·江阴曹主簿捍城功》：“曹主簿率其子奮勇止攻，去石三塊，火器一時俱下，倭遂退卻。”清譚嗣同《報貝元徵書》：“倭之蓄謀，當在二十年前，儲峙錢粟，繕治甲兵，久爲外人側目。”

倭

³ [wǒ 〔广韵〕烏果切，上果，影。] 见“倭墮髻”。

²【倭₂人】 我国古代对日本人的称呼。《汉书·地理志下》：“樂浪海中有倭人，分爲百餘國，以歲時來獻見云。”明陆深《春雨堂随笔》卷二：“高麗白松扇……正今摺扇，蓋自北宋已有之。倭人亦製爲泥金面、烏竹骨充貢。”《花月痕》第五十回：“遙見無數倭人，刀如霜白，槍似林蒼。”

【倭₂刀】 ①日本旧时所制的佩刀，以锋利著称。我国古代称之为日本刀，又称倭刀。《红楼梦》第五二回：“有個真真國的女孩子……身上穿着金絲織的鎖子甲，洋錦襖袖；帶着倭刀，也是鑲金嵌寶的。”《儿女英雄傳》第六回：“忽聽得‘喀把’一聲，就從衣襟底下忒楞楞跳出一把……殺人不沾血的纏鋼折鐵雁翎倭刀來。”②青狐皮的別名。《嘉慶一統志·盛京奉天府五》“玄狐”注：“又有青狐，亦名倭刀，毛色兼黃黑，貴重次玄狐。”

³【倭₂子】 我国古代对日本人的称呼。宋叶梦得《石林燕語》卷九：“仁宗時，臺官有彈擊教坊倭子鄭州來者，

朝中傳以爲笑。”明唐順之《条陈海防经略事疏》：“腹裏膏腴之地，二十年前原無倭子。”清褚人穫《堅瓠七集·倭子能詩》：“萬曆甲戌三月，倭子三人，隨破船漂至登州。”

⁵【倭₂瓜】 方言。南瓜。一年生草本植物，莖蔓生。亦指这种植物的果实。《红楼梦》第四十回：“花兒落了結個大倭瓜。”蕭紅《朦朧的期待》：“已經爬上了架的倭瓜，在黃色的花上，有蜜蜂在帶着粉的花瓣上來來去去。”

【倭₂奴】 ①我国史书中日本的古称。《後汉书·光武纪下》：“中元二年春正月……東夷倭奴國王遣使奉獻。”《新唐书·东夷传》：“日本，古倭奴也。”②对倭寇、日本侵略者的蔑称。明沈德符《野獲編·日本》：“謂之妒功生事則可；其恨之者至云黨倭奴以壞戰局……冤矣。”魯迅《南腔北調集·論“赴難”和“逃難”》：“我們雖然也看見過許多慷慨激昂的詩，什麼用死尸堵住敵人的炮口呀，用熱血胶住倭奴的刀槍呀，但是先生，這是‘詩’呵！”③倭人之奴，漢奸。清黃遵憲《續懷人詩》之十三：“罵我倭奴兼漢賊，函關難閉一丸泥。”

⁶【倭夷】 紆回歷遠貌。《詩·小雅·四牡》“周道倭遲”陸德明釋文：“《韓詩》作‘倭夷’。”

【倭₂夷】 我国古代对日本人的称呼。《剪燈餘話·武平靈怪錄》：“貴可辟孝廉，除嘉興府同知，倭夷登岸，失不以聞，被罪死秋官獄中。”《明史·兵志三》：“島寇倭夷，在在出沒，故海防亦重。”郭沫若《厓門》詩：“古祠已毀倭夷火，危石猶存宋帝踪。”

⁷【倭妥】 美好貌。明湯顯祖《牡丹亭·玩真》：“敢誰書館中弔下幅小嫦娥，畫的這傳停倭妥。”清龔自珍《浣溪沙》詞：“春倦如雲不自持，起書花葉畏人知，斜陽倭妥繡簾垂。”

¹⁰【倭₂扇】 日本式折扇。宋郭若虛《圖畫見聞志·高麗國》：“彼使人每至中國，或用摺疊扇爲私觀物。其扇用鴟青紙爲之……謂之倭扇，本出於倭國也。”明李言恭等《日本考·倭好》：“日本所貢倭扇、描金盒子之類，皆異物也。”

【倭₂娘】 日本女子。榮玉森《霧泊辽海》詩：“卧聽倭娘吹尺八，餘音嫋嫋爲誰哀。”

¹¹【倭₂國】 我国古代对日本的称呼。《後汉书·孝安帝紀》：“永初元年……冬十月，倭國遣使奉獻。”《旧唐书·东夷傳》：“倭國者，古倭奴國也。去京師一萬四千里，在新羅東南大海中。”明宋應星《天工開物·海舟》：“倭國海舶，兩傍列櫓手欄板抵水，人在其中運力。”

【倭傀】 古代传说中的丑女。《文選·王褒〈四子講德論〉》：“嫫姆倭傀，善譽者不能掩其醜。”李善注：“倭傀，醜女，未詳所見。”祝廉先《文選六臣注訂訛》：“‘倭’，音於內切，‘傀’，音古回切，疑即妣惟……《淮南子·脩務訓》：‘雖粉白黛，弗能爲美者，嫫姆妣惟也。’”

【倭₂寇】 十四至十六世紀侵擾劫掠我国和朝鮮沿海地区的日本海盜。抗日戰爭期間，我國人民亦用以稱日本侵略者。明謝肇淛《五雜俎·地部一》：“亦使浙直諸軍士因之習於海戰，倭寇之來，可以截流而禦之。”《明史·外國傳三·日本》：“有捕倭寇數十人至京者，廷臣請正法。”郁達夫《游于山戚公祠》詩：“但使南疆猛將在，不教倭寇渡江涯。”老舍《四世同堂》第二部五十：“這仙境中的主人已換上了殺人不眨眼的倭寇；那仙姿逸態又有什么用呢？”陳毅《哭叶軍長希夷》詩：“東進殺倭寇，舉世驚

風雷。”

¹⁴【倭₃墮】 见“倭₃墮髻”。

【倭₃墮髻】 亦作“倭₃墮髻”。古代妇女的一种髮式，髮髻向额前俯偃。《乐府诗集·相和歌辞三·陌上桑》：“头上倭墮髻，耳中明月珠。”晋崔豹《古今注·杂注》：“墮馬髻，今無復作者。倭墮髻，一云墮馬之餘形也。”唐段成式《髻鬟品》：“長安城中有盤桓髻、驚鵲髻……及倭₃墮髻。”唐许景先《折柳篇》：“寶釵新梳倭墮髻，錦帶交垂連理襦。”亦省称“倭墮”。清余怀《板桥杂记·軼事》：“三娘長身玉色，倭墮如雲。”（中堡村唐墓陶俑）



倭墮髻

¹⁵【倭₂遲】 紆回歷遠貌。《詩·小雅·四牡》：“四牡騤騤，周道倭遲。”毛传：“倭遲，歷遠之貌。”朱熹集传：“倭遲，回遠之貌。”唐独孤及《癸卯岁赴南丰道中闻京师失守寄权士繇韩幼深》诗：“不逢眼中人，調苦車倭遲。”

【倭₂緞】 日本出产的一种緞子。《红楼梦》第一〇五回：“倭緞三十二度。”《儿女英雄传》第三十回：“〔安驥〕回到家裏便脱了袍褂，换上一件倭緞鑲沿塌二十四股兒金綫縐子的絳色縐綢鶴鶩爪兒皮襖。”

¹⁷【倭₂鰓】 鰓魚。宋苏轼《鰓魚行》：“東隨海舶號倭鰓，異方珍寶來更多。”宋袁文《瓮牖闲评》卷二：“鰓魚，倭鰓也。今《漢書·王莽傳》載莽飲酒啖鰓魚。注云：海魚也。恐顏師古未必知是倭鰓耳。”

【倭₃墮髻】 见“倭₃墮髻”。

⁸倭 [huī 〔广韵〕 許維切，平脂，曉。] 丑陋；丑恶。《说文·人部》：“倭，𠂔倭，醜面。”参见“倭醜”。

【倭醜】 形象丑恶。章炳麟《菴书·辨乐》：“優人之舞，悉形象成事爲之，既不比律，其倭醜又相若。”

倪 ¹ [ní 〔广韵〕 五稽切，平齊，疑。] ① 幼儿。《孟子·梁惠王下》：“反其旄倪。”朱熹集注：“旄，老人也；倪，小兒也。”《旧唐书·玄宗纪下》：“於時垂髻之倪，皆知禮讓。”明宋濂《重壕释迦文佛卧象碑铭》：“不分耄倪，皆舉手加額，競輸寶泉，以後爲愧。”② 微始，分际。《庄子·齐物论》：“和之以天倪，因之以曼衍，所以窮年也。”又《秋水》：“又何以知毫末之足以定至細之倪？”元辛文房《唐才子传》卷一：“心神游穹厚之倪，耳目及晏曠之際。”引申为区分。《庄子·秋水》：“若物之外，若物之内，惡至而倪貴賤？惡至而倪小大？”③ 端；涯际；边际。《庄子·大宗师》：“反覆始終，不知端倪。”唐柳宗元《非国语·三川震》：“又況天地之無倪，陰陽之無窮。”《新唐书·回鹘传论》：“肅宗用回紇矣，至略華人，辱太子，笞殺近臣，求索無倪。”引申为事端、事由。宋岳珂《程史·袁孚论事》：“御批放罷，中使持璽封至堂，時陳文正當國，史文惠爲參預，未知其倪，啓封相顧罔測。”④ 方言。第一人称代词，我，我们。《海上花列传》第一回：“倪一淘吃夜飯去。”⑤ 通“覲”。参见“倪齒”。⑥ 姓。

倪 ² [nì 〔集韵〕 研計切，去霽，疑。] 通“睨”。① 側目斜视。《管子·正世》：“重賦歛竭民財，急使令罷民力。財竭則不能無侵奪，力罷則不能無墮倪。”石一参今注：“倪通睨，謂墮落傲睨。”《庄子·马蹄》：“夫加之以衡扼，齊之以月題，而馬知介倪闔扼驚曼詭銜竊轡。”成玄英疏：“倪，睨睨也。”章炳麟《代议然否论》：“旁

倪鄰國與我爲左右手者。”引申指邪，傾側。《吕氏春秋·序意》：“智不公，則福日衰，災日隆；以日倪而西望知之。”许维通集释引孙诒让曰：“日倪猶言日衰側。”② 见“俾₂倪₁”。

³【倪子】 方言。儿子。《海上花列传》第十二回：“倒要想養倪子哉！”

⁵【倪仇】 不安貌。《易·困》“九五劓刖，困于赤紱”陆德明释文引汉郑玄曰：“劓刖當爲倪仇。”又《易·困》“困于葛藟，于臲臲”，“臲臲”古文《易》作“倪仇”。参见“臲臲”。

¹⁰【倪倪】 幼弱。《孟子·孟惠王下》“反其旄倪”汉赵岐注：“旄，老耄也；倪，弱小倪倪者也。”唐陆羽《茶经·五之煮》：“若茶之至嫩者，蒸罷熱搗，葉爛而芽笋存焉……炙之，則其節若倪倪如嬰兒之臂耳。”

¹³【倪際】 分际。南朝宋谢灵运《山居赋》“長寄心於雲霓”自注：“雲煙霄路，殆無倪際。”

¹⁵【倪齒】 老人齿落后又重新长出的牙齿。倪，通“齲”。后以“倪齒”指高寿之人。汉刘向《列女传·鲁季敬姜》：“于是乃擇嚴師賢友而事之，所與遊處者，皆黃耄倪齒也。”

²¹【倪露】 露出端倪，为人所知。王闿运《陈景雍传》：“其才不可抑，則倪露於世。”

俾 ¹ [bǐ 〔广韵〕 並弭切，上紙，並。] ① 使。《书·汤诰》：“俾予一人，輯寧爾邦家。”《诗·邶风·绿衣》：“我思古人，俾無訖兮。”毛传：“俾，使。”《新唐书·裴冕传》：“陛下宜還冕於朝，復俾輔相，必能致治成化。”宋叶適《国子监主簿周公墓志铭》：“余既序見其大槩，且俾成子別爲書以行於世，庶有志者得詳焉。”鲁迅《书信集·致许寿裳》：“可否乞兄转薪蔡先生代为设法，俾有一栖身之处。”② 通“比”。从。《书·君奭》：“海隅出日，罔不率俾。”《礼记·乐记》：“王此大邦，克順克俾。”郑玄注：“俾當爲比，聲之誤也。擇善從之曰比。”清王引之《经义述闻·尚书下》“罔不率俾”：“俾之言比也。《比》彖傳曰：‘比，下順從也。’比與俾古字通，故《大雅》‘克順克比’，《樂記》作‘克順克俾’。”

俾 ² [pì 〔集韵〕 匹計切，去霽，滂。] 通“脾”。参见“俾₂倪”。

⁸【俾夜作晝】 把夜晚当作白昼一般利用，夜以继日。唐白行简《李娃传》：“因令生斥棄百慮以志學，俾夜作晝，孜孜矻矻。”明徐霖《绣襦记·剔目劝学》：“奴家勸他斥去百慮，以志於學，俾夜作晝。”

¹⁰【俾₂倪】 (一nì) 睥睨。① 城上短牆。《墨子·备城门》：“俾倪廣三尺，高二尺五寸。”《左传·宣公十二年》“守陴者皆哭”晋杜预注：“陴，城上俾倪。”孔颖达疏：“陴，城上小牆。俾倪者，看視之名……陴堞、俾倪、短牆、短垣、女牆，皆一物也。”② 斜目侧视。《史记·魏公子列传》：“侯生下見其客朱亥，俾倪，故久立與其客言。”③ 用以支撑车盖的木杠。《急就篇》卷三：“蓋繚俾倪梘縛棠。”顏師古注：“俾倪，持蓋之杠，在軾中央，環爲之，所以止蓋弓之前卻也。”

¹¹【俾晝作夜】 把白昼当作夜晚。指不分昼夜地寻欢作乐。《诗·大雅·荡》：“式號式呼，俾晝作夜。”《资治通鉴·陈长城公祯明二年》：“陳叔寶據手掌之地，恣溪壑之欲……窮奢極侈，俾晝作夜。”清余怀《板桥杂记·軼

事》：“瓜州蕭伯梁……好遊狹斜，久住曲中，投轄羸飲，俾畫作夜。”

倝 [xīn<集韻> 許斤切，平欣，曉。] 欣喜。晉潘岳《射雉賦》：“倝余志之精銳，擬青蘋而點項。”同“啥”。什麼。《海上花列傳》第一回：“小姪也勿懂倝事體。”

倝倫 [lún<廣韻> 力連切，平諄，來。] ①輩；類。《國語·晉語四》：“且臣之倫，箕鄭、胥嬰、先都在。”《禮記·曲禮下》：“倝人必於其倫。”鄭玄注：“倫，猶類也。”《史記·儒林列傳》：“如田子方、段干木、吳起、禽滑釐之屬，皆受業於子夏之倫，爲王者師。”唐韓愈《進學解》：“絕類離倫，優入聖域。”聞一多《女神之時代精神》：“不是這位詩人獨有的，乃是有生之倫，尤其是青年們所同有的。”引申爲相類；等比。三國魏曹植《學官頌》：“德倫三五，配皇作烈。”宋岳珂《桎史·館娃浣溪》：“二地出處本不倫，筆力到處，便覺夫差、肅宗無所逃罪。”康有爲《大同書》戊部第一章：“暴殄天物之罪，豈有倫哉！”②條理，順序。《逸周書·寶典》：“悌乃知序，序乃倫；倫不騰上，上乃不崩。”宋王安石《進洪范傳表》：“臣聞天下之物，小大有彝，後先有倫。”宋洪迈《夷堅三志·吳仲權郎中》：“遠近厚薄，粲然有倫。”亦指順其理，使之條理化。《周禮·考工記·弓人》：“析幹必倫。”鄭玄注：“順其理也。”明何景明《古樂府叙例》：“今姑倫其辭，其辭倫而音聲亦各自見矣。”③道理，義理。《書·洪范》：“我不知其彝倫攸叙。”《禮記·祭統》：“夫祭有十倫焉。”鄭玄注：“倫，義也。”《淮南子·精神訓》：“終始若環，莫得其倫。”高誘注：“倫，道也，理也。”亦專指人與人之間的道德關係。《論語·微子》：“欲潔其身，而亂大倫。”《孟子·公孫丑下》：“內則父子，外則君臣，人之大倫也。”唐韓愈《謝自然詩》：“人生有常理，男女各有倫。”參見“人倫”、“五倫”。④首領。《孔子家語·入官》：“邇臣便僻者，羣僕之倫也。”王肅注：“倫，紀也，爲衆之紀。”⑤通“掄”。選擇。參見“倫黨”。⑥姓。唐有倫元庆。見《通志·氏族四》。

④【倫匹】 ①流輩，同輩。漢應瑒《馳射賦》：“爾乃結翻倝，齊倫匹。”唐玄奘《大唐西域記·劫比羅伐率堵國》：“太子伎藝多能，獨拔倫匹。”②類比，比并。晉葛洪《抱朴子·自叙》：“世人有好論人物者，比方倫匹，未必當允，而褒貶與奪，或失準格。”唐元稹《論教本書》：“此所謂一有元良，萬國以貞之化也，豈直修廢學，選司成而足倫匹其盛哉？”明吳承恩《德壽齊榮頌》：“相門五世具慶榮華……編簡所書亦無倫匹。”③配偶。前秦蘇蕙《璇玑圖》詩：“臣賢惟聖配英皇，倫匹離飄浮江湖。”

【倫比】 等同，比并。漢桓寬《鹽鐵論·刺復》：“自千乘、倪寬以治《尚書》冠九卿，及所聞睹選舉之士，擢升贊憲甚顯，然未足絕倫比，而爲縣官興滯立功也。”唐許渾《贈蕭鍊師》詩序：“善舞柸枝，宮中莫有倫比者。”《明史·黃福傳》：“福言智慮深遠，六卿中誰倫比者？”張賢亮《夕陽》：“她仍然使他動情，仍然覺得她的美無與倫比。”

【倫巴】 [西 rumba] 交際舞的一種，原是古巴的黑人舞。馬中駿等《屋外有熱流》：“你教我跳個‘倫巴’，活動活動。”

⑥【倫伍】 同輩，流輩。《宋書·臧質傳》：“僕以不肖，過蒙榮私，荷佩升越，光絕倫伍。”

【倫列】 等比，類比。《墨子·大取》：“義可厚厚之，

義可薄薄之，之謂倫列。”又：“愛人不外己，己在所愛之中。己在所愛，愛加於己；倫列之，愛己，愛人也。”

【倫色】 选择合适的顏色。倫，通“掄”。漢賈誼《新書·輔佐》：“道行……掌僕及輿馬之度，羽旄旌旗之制，步驟徐疾之節；春夏秋冬用之倫色。”

【倫次】 條理次序。《北齊書·馮子琮傳》：“〔馮子琮〕擢引非類，以爲深交；縱其子弟，官位不依倫次。”清趙翼《瓊北詩話·李青蓮詩》：“《古風》五十九首非一時之作，年代先後，亦無倫次。”魯迅《集外集拾遺補編·關於知識階級》：“今天的說話很沒有倫次，望諸君原諒。”

【倫好】 (—hǎo) 同輩友好。晉趙至《與嵇茂齊書》：“惟別之後，離群獨游，背榮宴，辭倫好，經迴路，涉沙漠。”

⑦【倫序】 ①流輩；等類。《後漢書·方術傳·謝夷吾》：“方之古賢，實有倫序；採之於今，超焉絕俗。”②有條理，順序。南朝梁劉勰《文心雕龍·誄碑》：“傳毅所制，文體倫序。”《南齊書·禮志下》：“禮有倫序，義無徒設。”《隋書·魏澹傳》：“高祖以魏收所撰書，褒貶失實，平繪爲《中興書》，事不倫序，詔澹別成《魏史》。”蔣士超《慧山謁泰伯廟》詩：“世家已是魁倫序，人表何由止上中。”

⑧【倫表】 流輩之上。《明史·黃道周傳》：“品行高峻，卓絕倫表，不如劉宗周。”

【倫物】 人倫物理。指人之常情，事物的常理。明李贄《答鄧石陽》：“穿衣吃飯，即是人倫物理；除却穿衣吃飯，無倫物矣。”清沈德潛《說詩晬語》卷上：“詩之爲道，可以理性情，善倫物，感鬼神。”清魏源《皇朝經世文編序》：“精極蛄蟻不爲奧，博周倫物不爲末。”

⑨【倫要】 根據倫理所規定的準則。語本《書·呂刑》：“刑罰世輕世重，惟齊非齊，有倫有要。”孫星衍疏：“倫者，鄭注《學記》云：‘理也。’要者，鄭司農注《周禮》云：‘簿書也。’”清侯方域《豫省試策二》：“倫要之列，我不得而增減之。”

【倫品】 等類品第。明宋濂《白雲稿序》：“凡陰陽盈虛之運，民物倫品之理，萬彙屈伸之變，皆隨事而著，源源乎罔知其所窮。”

【倫侯】 秦爵名。與列侯相類而無封邑。《史記·秦始皇本紀》：“倫侯建成侯趙亥、倫侯昌武侯成、倫侯武信侯馮毋擇。”司馬貞索隱：“爵卑於列侯，無封邑者。倫，類也，亦列侯之類。”

【倫叙】 見“倫敘”。

【倫紀】 ①倫常綱紀。漢賈誼《新書·服疑》：“謹守倫紀，則亂無由生。”《元史·后妃傳一·仁宗后阿納失失里》：“上以奉宗祏之重，下以敘倫紀之常。”清紀昀《閱微草堂筆記·滦陽消夏錄六》：“倫紀所關，事干天律。”魯迅《朝花夕拾·二十四孝圖》：“正如將‘肉麻當作有趣’一般，以不情爲倫紀，誣蔑了古人，教壞了後人。”②條理。章炳麟《辨詩》：“按《切韻》本考合南北正音，不失倫紀，《唐韻》因之。”

⑩【倫徒】 各種等類的人物。《商君書·壹言》：“秉權而立，垂法而治……若此，國制明而民力竭，上爵尊而倫徒舉。”

【倫脊】 道理；條理。語本《詩·小雅·正月》：“維號斯言，有倫有脊。”毛傳：“倫，道；脊，理也。”董仲舒《春秋繁露·深察名號》引作“維號斯言，有倫有迹。”清王士禛《池北偶談·文海》：“淳熙間，詔臨安府開《文海》，周

益公奏:“《文海》乃近時江鉅編類,殊無倫脊。”章炳麟《廌書·訂文》:“是故國有政者,其倫脊必析,綱紀必秩,官事民志日以孟晉。”

¹¹【倫理】 ①事物的条理。《礼记·乐记》:“凡音者,生於人心者也;樂者,通倫理者也。”郑玄注:“倫,猶類也。理,分也。”宋苏轼《论给田募役状》:“每路一州,先次推行,令一州中略成倫理。一州既成倫理,一路便可推行。”明郑瑗《井观琐言》卷一:“馬遷才豪,故叙事無倫理,又雜以俚語,不可爲訓。”②人伦道德之理,指人与人相处的各种道德准则。汉贾谊《新书·时变》:“商君違禮義,棄倫理。”朱子语类卷七十二:“正家之道在於正倫理,篤恩義。”明谢锐《四喜记·泥金报捷》:“弟先兄倫理非宜。”冯雪峰《苦力父子》:“他们也就常常表现了伦理的最高精神。”

【倫理學】 研究道德的起源和发展、人们的行为准则、人们相互间和人们对社会国家等的义务的科学。

【倫常】 人与人相处的常道。特指封建社会的伦理道德。即认为这种道德所规范的君臣、父子、夫妇、兄弟、朋友五种关系,即五伦,是不可改变的常道。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录五》:“干名義,瀆倫常,敗風俗,皆王法之所必禁也。”《红楼梦》第一〇七回:“賈政最循規矩,在倫常上也講究的。”聂绀弩《读鲁迅先生的〈二十四孝图〉》:“‘古迹’之类本是用各种方法造出来的;关心伦常的人说是孝子孝女什么的。”

【倫敘】 亦作“倫叙”。有条理;顺序。《三国志·吴志·陆抗传》:“夫俊义者,國家之良寶,社稷之貴資,庶政所以倫敘,四門所以穆清也。”唐刘知幾《史通·补注》:“亦有躬爲史臣,手自刊補;雖志存該博,而才闕倫叙。”清戴名世《弘光朝伪东宫伪后及党祸纪略》:“一時名流以倫敘有定,請早建太子。”

【倫族】 所属之族。清魏源《皇朝经世文编五例》:“至于同類之中,各有倫族。”

【倫望】 流輩中的声望。《魏书·酷吏传·羊祉》:“詔册褒美,無替倫望。”

【倫貫】 犹言源流。宋叶適《宋廢父墓志铭》:“時諸儒以觀心空寂名學……君固未信,質於余。余爲言學之本統,古今倫貫,物變終始,所當究極。”

¹²【倫等】 ①等级。《管子·君臣下》:“貴賤有義,倫等不踰,則有功者勸。”②同輩,流輩。《六韬·武騎士》:“壯健捷疾,超絕倫等。”《周书·王傑传》:“親待日隆,賞賜加于倫等。”宋岳飞《奏乞终制第三札子》:“臣叨荷聖恩,實倍倫等。”

¹³【倫魁】 指科举考试中夺魁为榜首。倫,通“掄”。宋周密《齐东野语·诛韩本末》:“毛自知奪倫魁恩,以首论用兵故也。”清唐孙华《文信国祠》诗:“倫魁光制策,正議觸權奸。”亦特指状元。明章懋《与谢木斋阁老书》:“宰輔則有杜正獻、李莊簡,倫魁則有詹曠、王佐,莫不表表於當時。”

【倫經】 天道人伦的常则。《庄子·天运》:“四時迭起,萬物循生,一盛一衰,文武倫經。”成玄英疏:“倫,理;經,常也。言……夏盛冬衰,春文秋武,生殺之理,天道之常。”《司马法·天子之义》:“古之教民,必立貴賤之倫經。”

¹⁴【倫緒】 条理;头绪。宋朱熹《答张敬夫书》:“兩淮

屯田,兩年來措置,不知成倫緒否?”《续资治通鉴·宋神宗熙宁二年》:“帝問王安石:‘制置條例如何?’安石曰:‘已檢討文字,略見倫緒。’”

¹⁵【倫輩】 同輩;流輩。《三国志·魏志·夏侯玄传》:“若令中正但考行倫輩,倫輩當行均,斯可官矣。”宋王栐《燕翼贍谋录·进士特奏》:“苟非才學超出倫輩,必自絕意功名之塗,無復顧藉。”清侯方域《贈倪萊阳序》:“以此求天下士,何士不得?宜吾王君與其倫輩二三子之偕出其門也。”

【倫膚】 选择精美的肉类。倫,通“掄”。《仪礼·少牢馈食礼》:“雍人倫膚九,實於一鼎。”郑玄注:“倫,擇也。膚,脅革肉,擇之取美者。”又《公食大夫礼》:“倫膚七。”郑玄注:“倫,理也。謂精理滑脆者。”

【倫質】 伦理。人伦道德之理。《逸周书·武纪》:“國有本,有幹,有權,有倫質,有樞體……政教順成,倫質也。”又:“土地未削,人民未散,國權未傾,倫質未移,雖有昏亂之君,國未亡也。”

【倫誼】 人伦大义。明李东阳《南行稿序》:“獨倫誼風俗之大,人情物理之詳且備,於此有得焉。”

¹⁶【倫儕】 比并。林纾《百大家评选韩文菁华录序》:“漢人如楊、馬、班、劉,以鴻麗之作,俗眼爲所震眩……以爲傳飾以鮮榮之辭語,即可倫儕于漢氏。”

¹⁷【倫擬】 比较;比并。唐元稹《授韩皋尚书左仆射制》:“日者銓覈羣才,兼榮揆務,頗煩倫擬,有異優崇。”五代王定保《唐摭言·慈恩寺题名游赏赋咏杂记》:“其年三月中,宴於曲江亭,供帳之盛,罕有倫擬。”宋岳珂《桧史·宣和御画》:“盧溪與之,雖非可倫擬者,第詳玩詩語,似不若前作簡而有味云。”

¹⁸【倫彝】 伦常。明汪廷讷《种玉记·互醋》:“我寧甘一死,難居側室亂倫彝。”清蒋士铨《桂林霜·完忠》:“十餘年苟且偷生,不顧倫彝。”

¹⁹【倫類】 ①事物之条理次序。《荀子·劝学》:“倫類不通,仁義不一,不足謂善學。”又《臣道》:“禮義以爲文,倫類以爲理。”又指按不同的等类区分事物,使之条理化。清王鸣盛《十七史商榷·皇子概作合传为非》:“凡史宜據事實書,不必下褒貶。然分析倫類,則不可無。”②流輩。唐方干《偶作》诗:“若於巖洞求倫類,今古疏愚似我多。”清刘献廷《广阳杂记》卷二:“紫庭見解超卓,迥出倫類。”亦指类同。郭沫若《暴虎辞》:“这在形式上和内容与前面诸作均不相伦类。”③人伦道德之理。宋叶適《李氏中洲记》:“反倫類者易知,合性命者难辨。”又《叶君墓志铭》:“君讀書通古今,以倫類治家,使之服善而成材。”

²⁰【倫黨】 ①同輩,流輩。晋赵至《与嵇茂齐书》:“翺翔倫黨之間,弄姿帷房之裏。”②揀选同类的人。倫,通“掄”。《後汉书·崔駰传》:“游不倫黨,苟以徇己,汗血競時,利合而友。”清王念孙《读书杂志馀编·後汉书》:“游不倫黨”:“倫,擇也。游不倫黨,謂交不擇類也。”

²²【倫鑒】 品評鑒定。唐吴融《閩乡寓居·蛙声》诗:“稚圭倫鑒未精通,只把蛙聲鼓吹同。”

8 脩 [yáo 《广韵》 胡茅切,平肴,匣。又于罪切,上賄,云。] 象声词。呼痛声。北齐颜之推《颜氏家训·风操》:“《蒼頡篇》有脩字,訓詁云:‘痛而諄也,音羽罪反。’今北人痛則呼之。《聲類》音于來反。今南人痛則呼之。此二音,隨其鄉俗,並可行也。”卢文弨补注:

“倮字今讀肴，不與古音合，又轉爲嘑，今俗痛呼阿嘑，音育，聲隨俗變，無定字也。”

8 保 同“睬”。金董解元《西廂記諸宮調》卷四：“白日渾閒夜難熬，獨自兀誰保。”《警世通言·老門生三世報恩》：“那笑他的他也不保，憐他的他也不受。”清褚人穫《堅瓠十集·林南潤詞》：“哄了白尚書，瞞過陳員外，漢鍾離看見通不保。”

倮 [péng <廣韻>步崩切，平登，並。又父鄧切，去嶢，奉。] 輔。引申爲朋友，朋黨。《說文·人部》：“倮，輔也。”段玉裁注：“朋黨字正作倮，而朋其假借字。”參見“倮友”。

【倮友】 朋友。章炳麟《疍書·訂文·附正名雜義》：“父子君臣夫婦倮友各有正文，而昆弟獨段於章束之次弟。”

倮 [fèi <集韻>父沸切，去未，奉。] 背棄，敗壞。參見“倮德”。

【倮德】 背德。《史記·三王世家》：“悉爾心，毋作怨，毋倮德。”司馬貞索隱引蘇林曰：“倮，敗也。”又《褚少孫論》：“‘無倮德’者，勿使王背德也。”章炳麟《疍書·不加賦難》：“深宮之酋，離契保之手，不自知其倮德，以不加賦詭炫其民者，職耳。”

倮¹ [tì <廣韻>他歷切，入錫，透。] ①高超。參見“倮然①”。②迂遠；迂闊。參見“倮然②”。③遠貌。參見“倮倮”。④見“倮倮①”。⑤見“倮倮②”。⑥奇詭。參見“倮詭”。

倮² [zhōu <集韻>張流切，平尤，知。] 見“倮倮倮”、“倮倮倮”。

8【倮倮倮】 乖離遠隔。梁啟超《日本國志》後序：“若夫遠方殊類，邈絕倮倮之域，則雖大智長老，聞言未解。”

10【倮倮倮】 (—chāng) 乖張違異。漢揚雄《太玄·去》：“陽去其陰，陰去其陽，物咸倮倮。”司馬光集注引王涯曰：“倮與倮同，萬物倡狂而離散也。”一說張盛貌(倡音chàng)。范望注：“倮，張也；倡，盛也。”

【倮倮】 遠貌。《荀子·強國》：“然而縣之以王者之功名，則倮倮然其不及遠矣。”《四庫全書總目·別集六·廣陵集》：“[王令]雖得年不永，未能鍛鍊以老其材，或不免縱橫太過，而視局促剽竊者流，則固倮倮乎遠矣。”章炳麟《代議然否論》：“而上流貴州、湖南諸省，雖有田百五十畝，猶倮倮未入格。”

11【倮倮】 卓異不凡。清袁枚《隨園詩話補遺》卷四：“今年過常熟，見公(蔣溥)孫旭亭居士，詩才倮倮。”

12【倮倮】 洒脱不羈。《新唐書·藩鎮傳·劉玄佐》：“劉玄佐，滑州匡城人，少倮倮，不自業。”

【倮然】 ①高超貌。《荀子·君道》：“[文王]倮然乃舉太公於州人而用之。”王先謙集解引郝懿行曰：“倮，超遠也。”又《強國》：“不比周，不朋黨，倮然莫不明通而公也。”楊倮注：“倮然，高遠貌。”②迂遠貌；迂闊貌。《荀子·非十二子》：“終日言成文典，反紂察之，則倮然無所歸宿，不可以經國定分。”楊倮注：“倮然，疏遠貌。”③遠離貌。《荀子·強國》：“俄而天下倮然舉去桀紂而犇湯武。”

13【倮詭】 奇特詭異。唐韓愈孟郊《城南聯句》：“類招臻倮詭，翼萃伏衿纓。”

16【倮倮】 洒脱不凡。王闖運《陸建瀛傳》：“其治繁

劇，任重謫，廓然無疑，精明倮倮，輝如也。”

22【倮倮】 ①卓異，不同尋常。漢司馬遷《報任安書》：“古者富貴而名摩滅，不可勝紀，惟倮倮非常之人稱焉。”《資治通鑑·晉惠帝永寧元年》：“[劉殷]博通經史，性倮倮有大志。”胡三省注：“倮倮，卓異也。”清侯方域《南省試策二》：“今天下內訌外侮，誠宜得倮倮非常之人任而使之。”②豪爽洒脱而不受世俗禮法拘束。《三國志·魏志·阮瑀傳》：“瑀子籍，才藻豔逸，而倮倮放蕩。”清蒲松齡《聊齋志異·云夢公主》：“章丘李孝廉善遷，少倮倮不泥，絲竹詞曲之屬皆精之。”周而復《上海的早晨》第四部二九：“他今天不但顯得年輕，而且比過去越發英俊了……出落得瀟灑不凡，風流倮倮。”

【倮倮不羣】 卓異不凡；出眾。《兒女英雄傳》第二七回：“先生這等翩然而來，真是倮倮不羣，足占抱負。”《老殘遊記》第十五回：“只有鄰村一個吳二浪子，人却生得倮倮不羣。”陳毅《哭葉軍長希夷同志》詩：“勇邁絕倫，倮倮不群，令我憶君之將才。”

【倮倮不羈】 豪爽洒脱而不受約束。《晉書·袁耽傳》：“[袁耽]少有才氣，倮倮不羈，爲士類所稱。”宋司馬光《龍圖閣直學士李公墓志銘》：“公爲人疎明樂易，倮倮不羈。”《二刻拍案驚奇》卷二七：“[汪秀才]做人倮倮不羈，豪俠好游，又兼權略過人。”

“傾”的簡化字。

傾

倮 [hūn <集韻>呼昆切，平覓，曉。] 昏暗。《集韻·平魂》：“倮，闇也。《太玄》：‘闇諸幽倮。’”今本《太玄·玄圖》作“闇諸其幽昏”。

【倮倮】 昏暗不明貌。唐歐陽詹《送王式東游序》：“倮倮質質乎泥滓。”

倮¹

[jīng <廣韻>渠敬切，去映，羣。] 強。《說文·人部》：“倮，彊也。”《詩·大雅·桑柔》：“秉心無競”，《抑》“無競維人”，二“競”字唐《開成石經》皆作“倮”。

倮²

[liàng <洪武正韻>力仗切，去漾。] 求索。《禮記·郊特牲》：“祊之爲言倮也。”鄭玄注：“倮猶索也。”

俯

[fǔ <廣韻>方矩切，上麌，非。] ①低頭，面向下。《易·繫辭上》：“仰以觀於天文，俯以察於地理。”《禮記·禮運》：“其餘鳥獸之卵胎，皆可俯而闕也。”孔穎達疏：“俯，下頭也。”元周伯琦《野狐嶺》詩：“恍然九天上，熙熙俯人寰。”巴金《寒夜》一：“她俯下頭去开锁。”亦指彎腰屈身。《左傳·昭公七年》：“一命而偃，再命而偃，三命而俯。”唐韓愈《元和聖德詩》：“躬執百禮，登降拜俯。”引申爲對下。《孟子·梁惠王上》：“是故明君制民之產，必使仰足以事父母，俯足以畜妻子，樂歲終身飽，凶年免於死亡。”北魏楊銜之《洛陽伽藍記·城東平等寺》：“仰異天情，俯乖民望。”②卧伏。《荀子·賦》：“冬伏而夏游，食桑而吐絲……三俯三起，事乃大已。”楊倮注：“俯謂卧而不食。”亦指潛伏。《逸周書·時訓》：“霜降之日，豺乃祭獸；又五日，草木黃落；又五日，蟄蟲咸俯。”《禮記·月令》：“季秋之月……蟄蟲咸俯在內。”③屈曲不齊。《禮記·樂記》：“今夫新樂，進俯退俯，姦聲以濫，溺而不止。”鄭玄注：“俯猶曲也，言不齊一也。”④稱對方行為的敬詞，旧時公文及书信中常用，表示对方实施该行为有所

屈尊。唐韩愈《上郑尚书相公启》：“伏惟俯加憐察。”参见“俯允”、“俯念”、“俯從”。

③【俯及】下及。宋王安石《进说文札子》：“傾蒙聖問俯及，退復黽勉討論。”宋曾巩《襄州到任表》：“故令優佚，俯及孤蒙。”明汪廷讷《广陵目》第四折：“陛下恩波俯及，臣等樂事仰同。”

④【俯允】敬语。应允。苏曼殊《惨世界》第二回：“請你給點飯菜吃，還求將花園拐角下的小房子，給我歇宿一夜……不曉得可能俯允麼？”刘半农《徐志摩先生的耳朵》：“我想他当然一定可以俯允我的要求。”

⑤【俯伏】①俯首伏地，多表示恐惧屈服或极端崇敬。《六韬·发启》：“弭耳俯伏。”汉贾谊《新书·阶级》：“吏民嘗俯伏以敬畏之矣。”唐谷神子《博异志·阴隐客》：“至一大門，勢侔樓閣，門有數人俯伏而候。”《红楼梦》第一〇五回：“賈赦等聽見，俱俯伏在地。”鲁迅《铸剑》：“这时满城都议论着国王的游山，仪仗，威严，自己得见国王的荣耀，以及俯伏得有怎么低，应该采作国民的模范等等。”②弯着身子。汉赵晔《吴越春秋·王僚使公子光传》：“胥（伍子胥）乃張弓布矢欲害使者，使者俯伏而走。”

【俯仰】①低头和抬头。《墨子·鲁问》：“大王俯仰而思之。”唐韩愈《岳阳楼别窦司直》诗：“星河盡涵泳，俯仰迷下上。”清钮琇《觚賸·贞白楼诗》：“俯仰觀幻化，斯理本如此。”亦指前俯后仰。《左传·定公十五年》：“夫禮……將左右周旋，進退俯仰，於是乎取之。”唐封演《封氏闻见记·绳伎》：“伎女以繩端躡足而上，往來倏忽之間，望之如仙。有中路相遇側身而過者，有著屐而行之從容俯仰者。”宋洪适《隶续·建平縣碑跋》：“隸法雖自秦始，蓋取其簡易，施之徒隸，以便文書之用，未有點畫俯仰之勢。”吴组缃《山洪》十：“二官挤在什物堆里搖着桨，胖敦敦的身体慢慢俯仰着。”②一举一动。汉蔡邕《和熹邓后谥议》：“《鄉黨》叙孔子，威儀俯仰無所遺；彤管記君王，纖微大小無不舉。”又如：俯仰由人。③举动；举止。《史记·范雎蔡泽列传》：“范雎恐，未敢言内，先言外事，以觀秦王之俯仰。”《北齐书·广宁王孝珩传》：“孝珩自陳國難，辭淚俱下，俯仰有節。”《北史·元善传》：“善之通博在何妥之下，然以風流醞藉，俯仰可觀，音韻清朗，由是為後進所歸。”《资治通鑑·唐代宗大历十四年》：“選用之法，三科而已：曰德也，才也，勞也。今選曹皆不及焉；考校之法，皆在書判、簿歷，言詞、俯仰而已。”④周旋，应付。《史记·货殖列传》：“盡椎埋去就，與時俯仰，獲其贏利。”宋曾巩《麻姑山送南城尉罗君》诗：“丈夫舒卷要宏達，世路俯仰多拘牽。”清龚自珍《秋心》诗之二：“忽筮一官來闕下，衆中俯仰不材身。”⑤形容沉思默想。《北史·李密传》：“〔宇文〕化及默然，俯仰良久，乃瞋目大言曰：‘共你論相殺事，何須作書傳雅語！’”宋欧阳修《归田录》序：“而乃裴回俯仰，久之不决。”明刘若愚《酌中志·見聞琐事杂记》：“俯仰今昔，不覺淚下沾襟。”譚獻《古诗录序》：“庾信來自江南，鬱伊多感，鑒察成敗之由，俯仰身世之故，蓋變風之流也。”⑥比喻时间短暂。晋王羲之《兰亭集》序：“夫人之相與，俯仰一世，或取諸懷抱，悟言一室之內；或因寄所託，放浪形骸之外。”三国魏阮籍《咏怀》诗之三二：“去此若俯仰，如何似九秋？”宋王安石《送李屯田守桂阳》诗之一：“追思少時事，俯仰如一夕。”明王慎中《游白鹿洞》诗：“景物易流徙，今古同俯仰。”清

纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录二》：“俯仰之頃，天已將曙。”⑦《孟子·梁惠王上》：“是故明君制民之產，必使仰足以事父母，俯足以畜妻子。”后因以“俯仰”借指养家活口。明何大复《获稻》诗：“但堪供俯仰，那復問倉廩。”清戴名世《先君序略》：“頻年旱荒，終歲傭書，不足以給朝夕為俯仰之資。”

【俯仰由人】见“俯仰隨人”。

【俯仰無愧】立身端正，上对天、下对人，都问心无愧。语出《孟子·尽心上》：“仰不愧於天，俯不忤於人。”宋陈亮《与周立义参政书》：“持身端方，俯仰無愧。”郭沫若《文艺论集·论中德文化书》：“孔子的人生哲学正是以个人为本位，它的究竟是望人人成为俯仰无愧的圣贤。”

【俯仰隨人】一举一动都随人摆布。宋苏轼《送李公恕赴阙》诗：“安能終老塵土下，俯仰隨人如桔槔。”金元好问《论诗三十首》之二一：“縱橫自有凌雲筆，俯仰隨人亦可憐。”亦作“俯仰由人”。宋振庭《我骄傲：我是中国人》：“她不会让人牵着鼻子走：作别人的奴仆，一颦一笑都俯仰由人。”

⑧【俯步】俯身而行。晋庾阐《游仙诗》之二：“仰盼燭龍曜，俯步朝廣庭。”

【俯身】低身弯腰。三国魏曹植《白马篇》：“仰手接飛猱，俯身散馬蹄。”许地山《命命鸟》：“她忙要俯身去捡时，那宝石已经掉在地上。”杨沫《青春之歌》第一部第四章：“还是那个黑黑瘦瘦的青年正俯身对她微笑着。”

【俯近】就近，附近。唐薛用弱《集异记·邢曹进》：“有胡僧詣門乞食……曹進中堂遙見，乃昨之所夢者矣。即延之俯近，告以危苦。”

⑨【俯取】敬语。采取。清梁章鉅《堵江口》诗：“仍願備不虞，芻蕘幸俯取。”

【俯帖】见“俯首帖耳”。

【俯念】①低头思念。唐韦应物《答刘西曹》诗：“千齡事難邈，俯念忽已周。”②敬语。顾念。唐崔融《皇太子请起居表》：“特乞暂流恩召，俯念單誠，遂以起居，假以時日，得晨拜旒宸，遂臣私情。”《镜花缘》第十回：“老夫意欲拜懇賢姪，俯念當日結義之情，將紅蕖作為己女，帶回故鄉。”

【俯服】俯首帖服。明李东阳《封吏部郎中倪公挽诗序》：“鄉人不相直，輒詣門請質，得其言輒俯服去。”

【俯育】谓抚养妻子儿女。宋陆游《岁暮感怀》诗之四：“仰事與俯育，治道無絕殊。”参见“仰事俯畜”。

【俯泣】俯首而泣。《韩诗外传》卷十：“齊景公遊于牛山之上，而北望齊曰：‘美哉國乎！鬱鬱泰山。使古而無死者，則寡人將去此而何之！’俯而泣沾襟。國子、高子曰：‘然。臣賴君之賜，疏食惡肉，可得而食也，駕馬柴車，可得而乘也，且猶不欲死。況君乎！’俯泣。”

⑩【俯拾】①俯身拾取。《三国志·魏志·高堂隆传》：“士病不明經術，經術苟明，其取青紫如俯拾地芥耳。”宋文莹《玉壶清话》卷四：“〔孫何〕素近視，每上殿進劄子，多宿誦精熟，以合奏牘。忽一日飄牘委地，四散俯拾，零亂倒錯，合奏不同，上頗訝之。”宋郭彖《睽车志》卷四：“俄一蜚螳飛過其前，叟即舉杖，一擊墮地，俯拾裂食之。”引申以喻成事之易。《北史·周纪上》：“歡（高歡）違負天地，毒被人鬼，乘此掃蕩，易同俯拾。”明刘基《赠杜安道》诗：“拔栅皖城猶俯拾，探穴九江無險阻。”②屈尊下取。喻俯

就。清蒲松龄《聊斋志异·胭脂》：“〔胭脂〕心疑王氏未暇往，又疑宦裔不肯俯拾。”

9【俯拾即是】亦作“俯拾皆是”。俯身拾取，即得此物。言其多且易得。唐司空图《二十四时品·自然》：“俯拾即是，不取诸邻。”鲁迅《准风月谈·滑稽例解》：“这些名文是俯拾即是。”又《集外集拾遗补编·做“杂文”也不易》：“我们这些暂时的‘杂文家’……现在竟也累得来做‘在材料的捃摭上尤其是俯拾皆是，用不着挖空心思去搜集采取’的‘杂文’。”叶圣陶《倪焕之》三：“张开眼来就是材料，真所谓‘俯拾即是’。”《当代》1981年第3期：“这类事情太多了，俯拾皆是，你们怕是登不过来哟。”

【俯拾皆是】见“俯拾即是”。

【俯思】下念，垂思。晋陆机《汉高祖功臣颂》：“俯思舊恩，仰察五緯。”晋卢湛《赠刘琨》诗之四：“仰悲先意，俯思身愆。”

【俯亮】敬语。鉴谅。明张居正《答宣大郑范溪言省扈蹕惠程》：“頃告之司禮諸君，諸君亦以爲然，望公俯亮，概行停辦。”

【俯首】①低头。汉贾谊《新书·过秦上》：“百粵之君，俯首繫頸，委命下吏。”《史记·太史公自序》：“遷俯首流涕曰：‘小子不敏，請悉論先人所次舊聞，弗敢闕。’”宋苏轼《策略第五》：“百官俯首就位，歛足而退，兢兢惟恐有罪。”宋叶适《台州教授高君墓志铭》：“博士撰解訓一二通，據案抗聲讀，諸生俯首聽，謂之講書。”柯岩《美的追求者·花开花谢》：“画面上是一个沉思的姑娘，极为明丽的背景衬着一个俯首沉思的形象。”②比喻屈服。清魏源《筹海篇四》：“但外夷惟利是圖，惟威是懷，必使有可畏懷，而後俯首從命。”鲁迅《花边文学·算帐》：“大莫大于尊孔，要莫要于崇儒，所以只要尊孔而崇儒，便不妨向任何新朝俯首。”

【俯首帖耳】（帖tiē）亦作“俯首弭耳”、“俯首戢耳”。形容走兽驯服的样子。后亦以喻驯服。《醒世恒言·大树坡义虎送亲》：“其虎見勤自勵到來，把前足跪地，俯首弭耳，口中有聲，似有乞憐之意。”清蒲松龄《聊斋志异·阿霞》：“景（景星）俯首帖耳，口不能道一詞。”孙中山《大总统告陆海军士文》：“我軍人俯首戢耳以聽其鞭策者，亦既二百六十有餘年。”聂绀弩《论怕老婆》：“老公方面，大概也自惭形秽，自知非分，只好俯首帖耳，唯命是从了！”亦省作“俯帖”。彭芬《辛亥逊清政变发源记》引玉琨等电奏请缓收川路文：“股東等雖被損失，固應俯帖順受。”

【俯首弭耳】见“俯首帖耳”。

【俯首戢耳】见“俯首帖耳”。

【俯矜】敬语。怜悯。唐姚珽《上节愍太子书》之四：“伏願留意經書，簡略細事。一蒙採納，萬殞無辭。乞降儲明，俯矜狂瞽。”《资治通鉴·唐高宗显庆元年》：“伏願緬鑒無辜，稍寬非罪，俯矜微款，以順人情。”

10【俯躬】弯下身子。宋梅尧臣《送杨辩青州司理》诗：“一落該網中，折節長俯躬。”明李贽《史纲评要·宋纪·神宗》：“人见帝俯躬稱謝，以爲敬信，殊不知實遠之也。”

【俯容】谦卑的容色。金王若虚《送王士衡赴举序》：“氣揚而無降志，色驕而無俯容。”

【俯納】敬语。采纳。《花月痕》第四六回：“伏維聖鑒，俯納芻蕘，特伸乾斷。”龚振黄《青岛潮》第十三章：“应

请俯纳危言，审慎主持。”

11【俯聆】俯首而听。明刘基《感怀》诗之一：“仰觀河漢流，俯聆鸚鵡鳴。”

【俯眺】从高处往下远看。北魏郦道元《水经注·渐江水》：“山中有三精舍，高薨凌虚，垂簷帶空，俯眺平林，煙杳在下。”

【俯從】敬语。听从。明沈德符《野獲编·捐俸助工》：“各衙門公疏或各官私疏以捐俸爲請，主上亦欣然俯從。”《醒世恒言·陈多寿生死夫妻》：“〔陳青〕便道：‘望親家委曲勸諭令愛俯從則個。’”太平天国洪仁玕《英杰归真》：“我干王遂俯從愚議，呈獻聖覽，荷蒙旨准刊刻頒行，爰名之曰‘英杰歸真’云。”

【俯視】向下看。战国楚宋玉《高唐赋》：“俯視嵒嶨，窈窕窈冥。”北魏郦道元《水经注·洧水》：“其濱中澱泉南注，東轉爲淵，綠水平潭，清潔澄深，俯視游魚，類若乘空矣。”宋王安石《化城阁》诗：“俯視大江奔，茫茫與天平。”巴金《秋》二四：“他们从栏杆上俯视下面，也看不见辉煌的灯光。”

12【俯項】低头。《荀子·修身》：“行而俯項，非擊戾也。”

【俯逼】下逼，近逼。宋范仲淹《乞修京城札子》：“京師無備，胡塵俯逼，陛下能堅守不動以拒其請乎？”

【俯順】顺从。用於上对下。晋陆云《喜霽赋》：“俯順習坎，仰熾重離。”唐韩愈《贺册尊号表》：“陛下仰稽乾符，俯順人志。”《清史稿·世宗纪》：“地方編立保甲，必須俯順輿情，徐爲勸導。”

【俯然】俯就貌。隋王通《中说·魏相》：“與之行，俯然而色卑；與之言，泛然而後應。”

【俯就】降格相就，屈尊下从。汉应劭《风俗通·愆礼》：“夫聖人之制禮也，事有其制，曲有其防……賢者俯就，不肖跂及。”《三国志·吴志·虞翻传》：“歸葬舊墓，妻子得還”裴松之注引《会稽典录》：“徵士餘姚嚴遵，王莽數聘，抗節不行。光武中興，然後俯就。”唐薛用弱《集异记·王涣之》：“諸伶競拜曰：‘俗眼不識神仙，乞降清重，俯就筵席。’”《儒林外史》第三回：“只不知周相公可肯俯就？”鲁迅《且介亭杂文·连环图画琐谈》：“懂的标准，当然不能俯就低能儿或白痴，但应该着眼于一般的大众。”亦指屈己就人，讨好对方。《封神演义》第三八回：“姜尚那日見勢不好，將言俯就。”《红楼梦》第五回：“寶玉也自悔言語冒撞，前去俯就。”

13【俯偃】低头曲背。宋王禹偁《滴居感事》诗：“趁朝空俯偃，退食自逶迤。”宋苏轼《上清辞》：“屏息以薦恪兮，退俯偃而仰俟。”

【俯僂】（一lǔ）低头曲背。晋潘尼《赠陆机出为吴王郎中令》诗之四：“俯僂從命，奚恤奚喜。”唐薛用弱《集异记·李清》：“東南有穴，可俯僂而入，乃棄簣遊焉。”《明史·閹党传·张綵》：“綵抱案立語，宇（劉宇）俯僂不敢當。”

14【俯察】①俯首察看。汉张衡《西京赋》：“旗亭五重，俯察百隧。”三国魏曹丕《短歌行》：“仰瞻帷幕，俯察几筵。”南朝梁陆倕《新刻漏铭》：“於是俯察旁羅，登臺升庫。”②下察，垂察。五代王定保《唐摭言·主司失意》：“伏乞陛下特開睿鑒，俯察愚衷。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“聖祖仁皇帝西巡，俯察邇言，採及清望，溫旨褒獎。”

15【俯稽】 下察。唐陆贄《重论尊号状》：“必也俯稽術數，須有變更，與其增美稱而失人心，不若黜舊號以祇天戒。”

【俯衝】 飞行物体从空中以大角度急速下冲。杜鹏程《保卫延安》第一章：“敌人的五六架飞机，从黄河上空俯冲下来。”魏巍《东方》第一部第二章：“一只大鹰象疾箭一般地俯冲下来。”

16【俯擗】 谓俯身拍胸而哭。南朝齐任昉《齐竟陵文宣王行状》：“俯擗天倫，踴絕于地。”

【俯瞰】 从高处往下看。唐元稹《松鹤》诗：“俯瞰九江水，旁瞻萬里壑。”清陆以湜《冷庐杂识·笙鹤楼》：“杭州吴山城隍廟後淳素房笙鶴樓，俯瞰西湖，境絕超曠。”蕭三《我抬起我的头》诗：“我站到最高峰，我俯瞰全地球。”

【俯窺】 从高处往下看。宋苏轼《游惠山》诗之一：“俯窺松桂影，仰見鴻鶴翔。”

17【俯臨】 ①居高临下。唐李中《庐山》诗：“靖節門遙對，庾公樓俯臨。”清王士禛《池北偶談·琅邪秦碑》：“諸城琅邪臺秦碑，石壁俯臨海岸，高數十丈。”②屈尊下臨。宋王安石《答交代張廷評啓》：“更書始下，已傾自附之誠；賜問俯臨，重荷相存之意。”③下至。宋王明清《揮塵三錄》卷一：“帝渥俯臨，輿情共慶。”

【俯矚】 从高处往下看。清戴名世《予遺錄》：“張利民使人亦築臺於城隅，加高一丈五尺，俯矚賊臺。”清魏源《華山西谷》诗之二：“何人蒼龍嶺，俯矚思飄墜。”

【俯躡】 弯腰屈身，小步而行。唐杨若虚《应知合孙吴运筹决胜科对策》：“俯躡玉陛，咫尺天休。”

【俯燭】 俯察，明察。前蜀杜光庭《果州宗寿司空因斋修醮词》：“伏冀玄慈俯燭，洪澤濡臨，賜臣災運銷平，凶衰超度。”清宋銑《敝车行》：“村民有苦情，長官當俯燭。”

19【俯顙】 低头。《西游记》第十二回：“時有宰相蕭瑀，出班俯顙奏曰：‘佛法興自屢朝，弘善遏惡，冥助國家，理無廢棄。’”

【俯鏡】 俯身下視以照影。晉潘岳《怀旧賦》：“仰睇歸雲，俯鏡泉流。”

21【俯覽】 从高处往下看。清黄鷟来《题洪秋七游黄山图》诗：“日月蕩雲海，俯覽八極卑。”碧野《水电城风貌》：“站在巍巍的大坝上，俯覽江山，明丽多姿。”

22【俯聽】 ①俯首而听。汉繁钦《与魏太子书》：“同坐仰嘆，觀者俯聽，莫不泣涕，悲懷慷慨。”唐岑参《与高適薛据同登慈恩寺浮图》诗：“下窺指高鳥，俯聽聞驚風。”唐韩愈《合江亭》诗：“波濤夜俯聽，雲樹朝對卧。”②屈尊下听。许地山《命命鸟》：“愿勇猛无畏的阿弥陀，俯听恳求接引我。”

【俯鑒】 ①低头照视。宋苏轼《归来引送王子立归筠州》：“亂清淮而俯鑒兮，驚昔容之是非。”②下察。书信或公文中敬词。唐杜牧《上盐铁裴侍郎书》：“伏惟俯鑒微衷，不賜罪責。”

24【俯觀】 从上往下看。旧题汉苏武《诗四首》之四：“俯觀江漢流，仰視浮雲翔。”晋刘伶《酒德颂》：“俯觀萬物擾擾焉，如江漢之載浮萍。”

26【俯矚】 从上往下看。王公浦《绿色的底层》：“漂浮在绿海波涛上的人儿，让他骄傲地俯矚万物吧！”

倅¹ [cuì 广韵七内切，去隊，清。] ①副。《逸周书·余匡》：“君親巡方，卿參告糴，餘子倅運。”孔晁注：“倅，副也。”清恽敬《三代因革论六》：“周制六鄉爲六軍，六遂倅之，此民兵之制也。”参见“倅車”、“倅馬^①”。②辅佐。唐白居易《李彤授检校工部郎中充郑滑节度副使王源中授检校刑部员外郎充观察判官各兼侍御史赐绯紫制》：“一可以倅戎事，一可以佐輅車。”③州郡长官的副职。宋秦观《雪斋记》：“雪齋者，杭州法會院言師所居室之東軒也……州倅太史蘇公過而愛之。”元元怀《拊掌录》：“李丹大夫客都下，一年無差遣，乃授昌州倅。”亦指充任州郡的副职官员。宋王禹偁《李太白真贊序》：“倅高平趙公，即故相之子也。”宋苏轼《密州通判厅题名记》：“未一年而君來倅是邦。”明张岱《陶庵梦忆·雪精》：“外祖陶蘭風先生倅壽州，得白驪……畜署中。”④通“粹”。见“倅毛”。⑤通“萃”。居止。银雀山汉墓竹简《孙臧兵法·威王问》：“倅險增壘，爭戒毋動。”

倅² [zú 广韵臧没切，入没，精。] 兵百人为倅。参见“倅²長”。

倅³ [cù] 通“猝”。见“倅³然”。

【倅毛】 粹毛，纯色之毛。倅，通“粹”。《墨子·明鬼下》：“必擇六畜之脂肥倅毛，以爲犧牲。”孙诒让《间诂》引毕沅曰：“粹字假音，作倅，異文也。”

【倅介】 佐贰官。宋秦观《财用下》：“州置勸農一司，以守將爲長，聽於倅介之中自擇一人爲副。”

7【倅車】 副车。《周礼·夏官·射人》：“乘王之倅車。”郑玄注：“倅車，戎車之副。”又《夏官·戎仆》：“戎僕掌馭戎車，掌王倅車之政。”后称州郡长官副职为倅，因亦以就任倅职为乘倅车。宋胡宿《张士燮可都官员外郎制》：“分乘倅車，領治和壘。”

8【倅²長】 (—zhǎng)百兵之长。《隋书·礼仪志七》：“左右武伯，掌内外衛之禁令，兼六率之士……副率通服金甲獸文袍。各有倅長、帥長，相次陪列。”

【倅卒】 副卒。清恽敬《三代因革论六》：“虎賁氏主環衛，然武王用之伐殷矣。《周官》八百人，而武王三千，是必有倅卒也，非養兵而何？”

10【倅馬】 ①副马，备用之马。《汉书·赵充国传》：“至四月草生，發郡騎及屬國胡騎伉健各千，倅馬什二，就草，爲田者遊兵。”颜师古注：“倅，副也。”②驸马都尉的别称。宋曾巩《团练使驸马都尉制》：“團兵重任，倅馬美名，兼而授之。”

【倅倅】 (—cuì)象声词。动转之声。《太平广记》卷三二三引南朝梁任昉《述异记·富阳人》：“王疑此材妖異，乃取內蟹籠中，繫擔頭歸，云至家當破然之。未至家三里，聞中倅倅動轉，顧見向材頭變成一物，人面猴身，一手一足。”

12【倅貳】 佐贰官。《宋史·刑法志二》：“每歲冬夏，詔提刑行郡決囚，提刑憚行，悉委倅貳，倅貳不行，復委幕屬。”元韦居安《梅磎诗话》卷下：“〔方回〕德祐改元，爲吳興倅貳。”亦谓任佐贰官。明刘元卿《贤奕编·家闲》：“汝食朝廷厚祿，倅貳一府，事無巨細，皆當究心。”

【倅³然】 猝然，一下子。倅，通“猝”。《墨子·魯问》：“今有刀於此，試之人頭，倅然斷之，可謂利乎？”孙诒让《间诂》引毕沅云：“‘卒’字異文作‘倅’，讀如倉猝。”

¹⁶【倖樽】 副樽。《韩诗外传》卷八：“晋平公使范昭觀齊國之政，景公錫之宴……范昭趨曰：‘願君之倖樽以爲壽。’”

【倖廨】 州郡副职官员办公处所。宋陆游《入蜀记》卷一：“赴郡集於倖廨中。”

¹⁸【倖職】 副职。《太平广记》卷二七八引《玉溪编事·刘檀》：“蜀郡牧請一杜評事充倖職。”亦指担任副职。唐元稹《卢士玫权知京兆尹制》：“日者景陵將建……爾嘗倖職，應其供求。”

²⁵【倖廳】 州郡副职官员办公处所。宋周密《齐东野语·纥石烈子仁词》：“金人元帥纥石烈子仁領兵據濠梁，大書一詞於濠之倖廳壁間。”又《癸辛杂识後集·知州借紫》：“外舅楊彥瞻知郡，既而除工部郎官，交郡事甫畢，則自便門至倖廳相謝，則已衣緋矣。”明冯梦龙《智囊补·通简·程卓》：“或僞爲倖廳印紙，與奸民爲市，以充契券之用。”

⁸倍¹ [bèi 广韵 薄亥切，上海，並。] ①照原数等加。《书·吕刑》：“墨辟疑赦，其罰百鍰……劓辟疑赦，其罰惟倍。”孔传：“倍百爲二百鍰。”《墨子·非攻下》：“此皆十倍其國之衆，而未能食其地也。”唐韩愈《为人求荐书》：“伯樂一顧，價增三倍。”老舍《骆驼祥子》二：“他把以前的挣扎与成功看得分外光荣，比原来的光荣放大了十倍。”引申为增益。《左传·僖公三十年》：“焉用亡鄭以倍鄰？”②加倍；更加。《北齐书·神武纪上》：“於是士衆感悅，倍願附從。”唐王维《九月九日忆山东兄弟》诗：“獨在異鄉爲異客，每逢佳節倍思親。”《再生缘》卷六：“一盞香茶吞下去，語言清楚倍精神。”③见“倍僞”。④折半。参见“倍論”。⑤通“背”。(1)背对，背向。《管子·弟子职》：“交坐毋倍尊者。”《战国策·赵策三》：“天子弔，主人必將倍殯柩。”《史记·淮阴侯列传》：“兵法右倍山陵，前左水澤。”(2)背弃，背叛。《礼记·缁衣》：“信以結之，則民不倍。”《孟子·滕文公上》：“子之兄弟事之數十年，師死而遂倍之。”《史记·项羽本纪》：“今秦嘉倍陳王而立景駒，逆無道。”(3)违背。宋王禹偁《官廨》诗：“古今事相倍，帝皇道難復。”清平步青《霞外攬屑·汪荔墙文》：“孝友循謹，力敦古誼，期不倍於聖賢。”(4)背诵。参见“倍文”、“倍諷”、“倍讀”。⑥通“悖”。乖謬逆乱。《管子·五輔》：“長幼無等則倍。”

倍² [péi 集韵 蒲枚切，平灰，並。] ①“陪”的古字。《穆天子传》卷六：“喪主即位，周室父兄子孫倍之。”郭璞注：“倍，倍列位也。”洪颐煊校：“倍，古陪字。”唐韩愈《大行皇太后挽歌词》之三：“追攀萬國來，警衛百神倍。”参见“倍₂伴”。②同“賠”。参见“倍₂償”、“倍₂費”。

³【倍上】 背叛尊上。倍，通“背”。清魏源《春秋公羊论下》：“避王魯之名而用王魯之實，吾未見其不倍上也。”

⁴【倍切】 愈加亲切。苏曼殊《非梦记》：“劉見生，慰問倍切。”

【倍日】 一日行两日之程，兼程。《吕氏春秋·慎势》：“以滕費則勞，以鄒魯則易，以宋鄭則猶倍日而馳，以齊楚則舉綱而加旂而已矣。”《史记·孙子吴起列传》：“乃棄其步軍，與其輕銳倍日并行逐之。”《资治通鉴·周显王二十八年》：“倍日并行。”胡三省注：“倍日，一日行兩日

之程，亦兼程也。”

【倍反】 ①背反，背叛。倍，通“背”。《吕氏春秋·知士》：“太子之不仁，過顯涿視，若是者倍反。”②去而遂绝与去而复来。《鬼谷子·捭阖》：“益損去就倍反。”陶弘景注：“義乖曰去，志同曰就，去而遂絕曰倍，去而復來曰反。”

【倍文】 背诵书文。倍，通“背”。《周礼·春官·大司乐》：“興、道、諷、誦、言、語”汉郑玄注：“倍文曰諷。”唐韩愈《韩滂墓志铭》：“滂清明遜悌以敏，讀書倍文，功力兼人。”

【倍心】 背离、反叛之心。倍，通“背”。《韩非子·难三》：“葉民有倍心，而說之‘悦近而來遠’，則是教民懷惠。”

⁵【倍功】 加倍用功。晋葛洪《抱朴子·勸学》：“黃霸抱桎梏以受業，甯子勤夙夜以倍功。”

【倍世】 背离世俗。倍，通“背”。《淮南子·人间》：“單豹倍世離俗，巖居谷飲，不衣絲麻，不食五穀。”

【倍本】 ①背弃本业。倍，通“背”。古以农业为本业。《墨子·非儒下》：“立命緩貧而高洁居，倍本棄事而安怠傲。”《史记·太史公自序》：“民倍本多巧，姦軌弄法，善人不能化，唯一切嚴削爲能齊之。”②忘本。倍，通“背”。《史记·外戚世家》：“帝非我不得立，已而弃捐吾女，豈何不自喜而倍本乎！”

【倍半】 超出一倍和仅有其半。谓一多一少，差距甚大。《晋书·蔡谟传》：“又是時袁州、洛陽、關中皆舉兵擊季龍，今此三處反爲其用，方之於前，倍半之覺也。若石生不能敵其半，而征西(庾亮)欲當其倍，愚所疑也。”

【倍加】 加倍；更加。《北齐书·神武帝纪上》：“將出滏口，倍加約束，纖毫之物，不聽侵犯。”唐韩愈《御史台上论天旱人饥状》：“又京師者，四方之腹心，國家之根本，其百姓實宜倍加憂恤。”《武王伐纣平话》卷上：“皇后見寶釧，接得帶了，精神倍加。”《初刻拍案惊奇》卷十七：“吳氏倍加掃興，忿怒不已。”

⁶【倍百】 百倍。唐刘禹锡《代谢贷钱物表》：“臣忝總戎，倍百欣荷。”又《代贺赦吴少诚复官爵表》：“仰瞻宸極，倍百常情。”

【倍至】 更加周到。清严有禧《漱华随笔·先文靖》：“先文靖歸里後，周恤姻族倍至。”

【倍年】 年龄大一倍左右。《北史·李邕传》：“[李邕]幼而儁爽，有逸才……凡所交游，皆倍年儁秀。”明瞿佑《归田诗话·芦花被》：“予時年甚少，敬夫(吴敬夫)爲鄉前輩，彦能(邱彦能)亦倍年以長。”

【倍多】 成倍增加。唐韩愈《论淮西事宜状》：“又其本軍各須資遣，道路遼遠，勞費倍多。”

【倍奸】 违犯。倍，通“背”。《左传·昭公二十六年》：“慢棄刑法，倍奸齊盟。”孔颖达疏：“倍即背也，違背奸犯齊同之盟也。”

⁷【倍利】 复姓。北魏时有斛律部别帅倍利奔。见《通志·氏族五》。

【倍₂伴】 陪伴。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“令堂亦當着老妻過去倍伴。”

【倍言】 背弃诺言。倍，通“背”。《史记·赵世家》：“簡子謂邯鄲大夫午曰：‘歸我衛士五百家，吾將真之晉陽。’午許諾。歸而其父兄不聽，倍言。”

7【倍阿】神鬼名。《庄子·达生》：“東北方之下者，倍阿、鮭蠃躍之。”陆德明释文引司马彪曰：“倍阿，神名也。”成玄英疏：“人宅中東北牆下有鬼，名倍阿、鮭蠃。”

8【倍招】招致背叛者。倍，通“背”。《管子·七法》：“不明於心術，而欲行令於人，猶倍招而必拘之。”尹知章注：“物有倍叛而招之者，必有以慰悅之，令其感服，今反拘留之，則彼逾叛矣。”

【倍依】谓朝会时背对天子座后的斧文屏风。《史记·鲁周公世家》：“周公之代成王治，南面倍依以朝諸侯。”详“負宸”。

9【倍重】（—zhòng）更加慎重地看待，不轻易一试。清冯桂芬《变捐例议》：“富商倍重犯法，此亦抗禮無弊之一證。”

【倍差】①（—chā）增加一倍后又減去原数的三分之一。即增加到原数的一又三分之二倍。《书·吕刑》：“墨辟疑赦，其罰百鍰，閱實其罪。劓辟疑赦，其罰惟倍，閱實其罪。剕辟疑赦，其罰倍差，閱實其罪。”《史记·周本纪》引此文。张守节正义：“倍中之差，二百去三分一，合三百三十三鍰二兩也。”②（—chà）谓相差很大。宋叶適《瑞安县重建厅事记》：“嘉興許君興裔知縣事，而大廳、琴堂始克並立，上極旁挾，比舊倍差，厚基博礎，楹桷豐碩。民來觀者，傾動驚駭。”

【倍叛】背叛。倍，通“背”。《荀子·礼论》：“夫厚其生而薄其死，是敬其有知而慢其無知也，是姦人之道而倍叛之心也。”《史记·秦始皇本纪》：“其身未殁，諸侯倍叛，法令不行。”

10【倍殊】更加不同于一般。宋范成大《次韵正夫游王园会者六人》：“丘園窈窕復崎嶇，草木生香景倍殊。”

【倍時】违时，错过时机。倍，通“背”。《战国策·齐策六》：“智者不倍時而棄利，勇士不怯死而減名。”

【倍畔】背叛。倍，通“背”。《墨子·尚贤中》：“使治官府則盜竊，守城則倍畔。”《礼记·经解》：“聘覲之禮廢，則君臣之位失，諸侯之行惡，而倍畔侵陵之敗起矣。”《汉书·贾谊传》：“下無倍畔之心，上無誅伐之志，故天下咸知陛下之仁。”

【倍息】加倍的利息。晋葛洪《抱朴子·道意》：“富室竭其財儲，貧人假舉倍息。”

11【倍處】（—chǔ）加倍處分。清黄六鸿《福惠全书·保甲·功罪》：“逃罪者仍拿倍處。”

【倍常】①八尺为寻，倍寻为常，倍常为三丈二尺。唐柳宗元《柳州山水近治可游者记》：“由屏南室中入小穴，倍常而上，始黑，已而大明，爲上室。”②大不同于一般。唐冯贽《云仙杂记》卷五：“李初直遇與人相知，則曰：‘棠棣之好，何以過此。’喜慶倍常。”宋苏轼《送伴正旦使副沿路与贺北朝生辰并正旦使副相逢传宣抚问口宣》：“適寒苦之倍常，知勤勞之加舊。”《初刻拍案惊奇》卷十三：“夫妻二人欢喜倍常。”

【倍徙】见“倍徙”。

【倍欲】多欲。谓贪欲之多倍于人。《商君书·垦令》：“壹山澤，則惡農、慢惰、倍欲之民無所於食。”

【倍貪】格外贪婪。《三国志·魏志·曹洪传》：“乃得免官削爵土”裴松之注引《魏略》：“老悒倍貪，觸突國網。”

【倍率】（—shuài）加倍聚斂。《续资治通鉴·宋英

宗治平四年》：“中國民力，大事也。兵興之後，不無倍率，人心一搖，安危所繫。”

【倍情】违背情实。倍，通“背”。《庄子·养生主》：“遁天倍情，忘其所受。”林希逸口义：“背棄其情實。倍與背同。”王夫之解：“倍違其真。”一说以为增益人情。成玄英疏：“倍，加也。加添流俗之情。”

12【倍貳】犹言更多的。《释名·释衣服》：“佩，倍也。言其非一物有倍貳也，有珠有玉有容刀有帨巾有觸之屬也。”

【倍萬】万倍。唐白居易《腊日谢恩赐口蜡状》：“感躍之誠，倍萬恆品。”唐刘禹锡《代京兆李尹降诞日进衣状》：“慶賀之誠，倍萬常品。”

【倍極】格外，极其。《续资治通鉴·宋高宗建炎二年》：“東來從衛官吏士，無不欣喜，西北尤以近鄉，倍極踴躍。”清王韬《淞滨琐话·煨芋梦》：“錦幔香簾，碧窗紅檻，倍極幽雅。”

【倍程】兼程。《汉八年楚灭汉兴王陵变文》：“或若王陵知了，星夜倍程入楚，救其慈母。”

【倍貸】借一还二。《管子·治国》：“上徵暴急無時，則民倍貸以給上之徵矣。”尹知章注：“倍貸，謂貸一還二也。”

【倍道】①兼程。《孙子·军争》：“卷甲而趨，日夜不處，倍道兼行，百里而爭利。”《资治通鉴·晋安帝义熙七年》：“將軍屈右曰：‘今既獲利，宜倍道旋師，早度險阨。’”清唐甄《潜书·五形》：“倍道而進，兼夜而趨，如飄風，如疾雷。”②背离正道。倍，通“背”。《荀子·天论》：“倍道而妄行，則天不能使之吉。”《管子·君臣下》：“爲人君者，倍道棄法而好行私，謂之亂。”清陈確《异端论》：“異端之倍道益甚，禍世益深。”

【倍祿】①俸祿加倍。《礼记·乐记》：“庶民弛政，庶士倍祿。”②背弃利祿。倍，通“背”。《墨子·耕柱》：“夫倍義而鄉祿者，我常聞之矣；倍祿而鄉義者，於高石子焉見之也。”

【倍費】賠貼費用。倍，同“賠”。《水浒传》第五一回：“朱全裏篋又有，只要本官見喜，小衙內面上儘自倍費。”

13【倍棄】背弃。倍，通“背”。《晏子春秋·諫上五》：“寡人有罪，夫子倍棄不援。”

【倍羨】高额的盈利。汉贾谊《新书·铜布》：“挾銅之積，以臨萬貨，以調盈虛，以收倍羨，則官必富而末民困矣。”《汉书·食货志下》引此文，“倍羨”作“奇羨”。

【倍經】倍于常数。唐韩愈《唐故河南令张君墓志铭》：“民稅出雜產物與錢，尚書有經數，觀察使牒州徵民錢倍經。”

14【倍擿】亦作“倍擿”。错乱抵牾。倍，通“悖”。南朝梁刘勰《文心雕龙·正纬》：“今經正緯奇，倍擿千里。”又：“僞既倍擿，則義異自明。”清孙诒让《札迻》卷十二：“倍擿即倍擿，字竝與適通。《方言》云：‘適，悖也。’”

【倍徙】亦作“倍徙”、“倍徙”。谓数倍。倍，一倍；徙，五倍。《孟子·滕文公上》：“夫物之不齊，物之情也。或相倍徙，或相什百，或相千萬。”宋王安石《乞制置三司条例》：“遠方有倍徙之輸，中都有半價之鬻。”明胡应麟《少室山房笔丛·四部正讹中》：“要之策士浮談，視丹書敬義之規，何啻倍徙。”清蒲松龄《聊斋志异·齐天大圣》：“後輦貨而歸，其利倍徙。”王闿运《罗季子誄》：“養生之

天,倍徙君年。”

¹⁴【倍稱】(—chēng)加倍偿还,借一还二。《汉书·食货志上》:“當具有者半賈而賣,亡者取倍稱之息。”顏師古注引如淳曰:“取一償二爲倍稱。”宋苏轼《上神宗皇帝书》:“多方相濟,委曲相通,倍稱之息,由此而得。”清蒲松齡《聊齋志異·王大》:“昔日富豪以倍稱之息,折奪良家子女,人無敢言者。”

【倍僑】(—yù)亦作“倍譎”。太阳周围的光气。《吕氏春秋·明理》:“其日有鬬蝕,有倍僑,有暈珥。”高诱注:“倍僑、暈珥,皆日旁之危氣也。在兩旁反出爲倍,在上反出爲僑。”《文子·精诚》:“君臣乖心,倍譎見乎天。”

【倍誦】背诵。倍,通“背”。清方苞《左华露遗文序》:“年十二能倍誦五經,遊庠序有聞。”

【倍屣】见“倍蓰”。

¹⁵【倍賞】加倍赏赐,重赏。《韩非子·五蠹》:“故民爭,雖倍賞累罰而不免於亂。”

【倍價】加倍的价格,高价。南朝梁刘峻《广绝交论》:“顧眄增其倍價,翦拂使其長鳴。”

【倍德】背弃恩德。倍,通“背”。《史记·项羽本纪》:“顧伯(項伯)具言臣之不敢倍德也。”又《田叔列传》:“王長者,不倍德。”亦指背离应该遵循的道德准则。南朝梁元帝《金楼子·杂记下》:“主有三殆。倍德好色,親諂諛,遠忠直,嬖子衆多,嫡嗣無立,是一殆也。”

【倍論】官吏頻犯贓罪,如所犯罪法不等,即以重贓之數并入輕贓,然后折半論罪,称为倍論。《唐律·名例》:“即以贓致罪,頻犯者并累科;若罪法不等者,即以重贓併滿輕贓,各倍論。”注:“倍,謂二尺爲一尺。”長孫无忌等疏议:“假令縣令受財枉法六疋,合徒三年;不枉法十四疋,亦合徒三年;又監臨外竊盜二十九疋,亦徒三年;強盜二疋,亦合徒三年;受所監臨四十九疋,亦合徒三年。准此以上五處贓罪,各合徒三年,累於‘受所監臨’,總一百疋,仍倍爲五十疋,合流二千里之類。”

¹⁶【倍戰】奋力而战。《史记·赵世家》:“上 乘 倍 戰者,裂上國之地。”張守節正義:“倍戰,力攻也。”

【倍還】加倍偿还。《太平御覽》卷八一七引晉盧楙《四王遺事》:“惠帝於鄴,與成都王還洛陽,出城倉卒,上下無持資食之調。道中有驅羊二百餘口者,便勒將之洛,得以爲糧。至洛,盧志啓以右藏絹倍還羊主。”《元典章·聖政一·勸農桑》:“諸色人等毋得縱放頭足食踐損壞桑果田禾,違者斷罪倍還。”清黃六鴻《福惠全書·刑名·債負》:“律有遠年倍還之條。”

【倍諷】背诵。倍,通“背”。清刘大櫟《郑氏节母传》:“牧(鄭牧)六歲,則使就從兄受書,夜歸,復親督之倍諷。”

¹⁷【倍擿】见“倍摘”。

【倍償】加倍偿还。《墨子·号令》:“事已,皆各以其價倍償之。”

【倍₂償】赔偿。倍,同“賠”。《水浒传》第五一回:“况兼我又無父母掛念,家私儘可倍償。”《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》:“爲天火燒倉,朝廷將父革職,勒令倍償。”

¹⁹【倍譎】①见“倍僑”。②相互分歧。《庄子·天下》:“相里勤之弟子,五侯之徒,南方之墨者苦獲、己齒、鄧陵子之屬,俱誦《墨經》,而倍譎不同,相謂別墨。”明归

有光《乞致仕疏》:“今之論學者,所以倍譎不相入爲此也。”

²²【倍讀】背诵。倍,通“背”。元程端礼《程氏家塾读书分年日程》:“每大段内,必分作細段,每細段必看讀百遍,倍讀百遍,又通倍讀二三十遍。”

【倍灑】(—xǐ)倍蓰。泛指加倍。《史记·周本纪》:“剗辟疑赦,其罰倍灑。”裴駰集解:“徐廣曰:‘一作“蓰”。五倍曰蓰。’孔安國曰:‘倍百爲二百鍰也。’”按《史记》此文,《书·吕刑》作“剗辟疑赦,其罰惟倍。”

⁸倣 [fǎng 广韵 分网切,上養,非。] ①仿效,效法。汉班固《西都赋》:“據坤靈之正位,倣太紫之圓方。”宋赵与时《宾退录》卷一:“其造語盡倣《世說》。”明叶盛《水东日记·倣宋王十李三诗》:“正統四年廷試榜出,華亭錢溥原溥倣宋人‘王十’‘李三’之詩,自誦曰:‘舉頭暫且窺張大,伸脚猶能踏小張。’”②习字时摹写的范本。明刘若愚《酌中志·内府衙门职掌》:“其功課:背書,號書,判倣。”亦指摹写的作业。《儒林外史》第二回:“正說得熱鬧,一個小學生送倣來批。”

⁵【倣古】模仿古人。《新唐书·隐逸传·王绩》:“兄通聚徒河汾間,倣古作六經,又爲《中說》以擬《論語》。”

⁸【倣依】模仿。《淮南子·要略》:“因循倣依,以知禍福。”又:“故言道而不明終始,則不知所倣依。”清戴名世《读〈扬雄传〉》:“後又以經莫大於《易》,作《太玄》以擬之;傳莫大於《論語》,作《法言》以擬之。相與倣依而馳騁,何其不自度量至此也。”

¹⁰【倣造】见“仿造”。

【倣效】见“仿效”。

【倣書】习字时摹写的字。《元史·懷慶传》:“今秘書所藏裕宗倣書,當時御筆於學生之下親署御名習書謹呈,其敬慎如此。”

【倣紙】习字时摹写的作业。《儒林外史》第二回:“〔王舉人〕一眼見那小學生的倣紙上的名字是荀玫,不覺吃了一驚。”

¹¹【倣象】见“倣像”。

【倣習】模仿学习。宋司马光《吴冲卿直舍阎士安画墨竹歌》:“乃知良工自神解,昧者倣習徒艱勤。”

¹²【倣倣】见“仿效”。

¹³【倣像】亦作“倣象”。模仿。唐薛用弱《集异记·李清》:“即詣故居,朝來之大宅宏門,改張新舊,曾無倣像。”明王守仁《传习录》卷中:“後儒之所謂著察者,亦是狃於聞見之狹,蔽於沿習之非,而依擬倣象於影響形迹之間,尚非聖門之所謂著察者也。”

¹⁵【倣影】习字时映写的字模。明刘若愚《酌中志·内府衙门职掌》:“至書堂之日……又每給刷印倣影一大張。”

¹⁶【倣學】亦作“倣數”。模仿;效法。《旧五代史·世袭传·钱鏐》:“所在英雄,遞相倣數。”元李文蔚《圯桥进履》第二折:“我做學那豫讓般忠孝無嗔。”

²⁰【倣數】见“倣學”。

倣

同“倣”。仄降;損抑。字本作“倣”,省作“倣”,唐人避唐太宗李世民諱改作“倣”。参见“倣卑”。

⁸【倣卑】降低身份。《礼记·玉藻》:“唯水漿不祭;若祭,爲已倣卑。”孔颖达疏:“已,大也。倣,厭也。此解

不祭水漿之意。若祭水漿，爲大厭降卑微，有所畏迫也。”

8 倦 [juàn <广韵>渠卷切，去線，羣。] ①疲惫劳累。《孙子·行军》：“吏怒者，倦也。”《国语·晋语一》：“用而不倦，身之利也。”韦昭注：“倦，勞也。”唐权德輿《祗役江西路上以诗代书寄内》：“辛苦事行役，風波倦晨暮。”清昭槤《啸亭杂录·花老虎》：“公則晝夜巡徼，飢不及食，倦不及寢。”茅盾《春蚕》：“阿多虽然接连三日三夜没有睡，却还不见怎么倦。”②懈怠，厌烦。《易·繫辞下》：“通其變，使民不倦。”王弼注：“不懈倦也。”《论语·述而》：“默而識之，學而不厭，誨人不倦，何有於我哉？”唐韩愈《进顺宗实录表状》：“順宗皇帝以上聖之姿，早處儲副，晨昏進見，必有所陳，二十餘年，未嘗懈倦。”《水浒传》第一回：“這代祖師，號曰虛靖天師，性好清高，倦於迎送。”③踟躕。《淮南子·道应》：“盧敖就而視之，方倦龜殼，而食蛤梨。”高诱注：“楚人謂踞爲倦。”④通“蜷”。参见“倦局”。

④【倦午】午间困倦休息。元贾仲名《金安寿》第三折：“蘭湯試浴，納水閣微涼，避風亭倦午。”

【倦乏】疲倦。冰心《寄小读者》四：“两夜失眠，烦困已极，而窗外风景，浸入我倦乏的心中，使我悠然如醉。”萧红《生死场》十四：“周大娘在倦乏中只告诉她一句。”

⑤【倦世】厌倦于俗世的生活。《文选·曹植〈七启〉》：“吾子整身倦世，探隱拯沈。”李善注：“倦世，倦於人間之世也。”

【倦目】疲倦的眼睛。晋潘岳《射雉赋》：“甘疲心於企想，分倦目以寓視。”

【倦令】疲软不力的政令。《汉书·公孙弘传》：“夫使邪吏行弊政，用倦令治薄民，民不可得而化。”

【倦出】急于出外。元史九敬先《庄周梦》第二折：“這漢子好無禮，見俺女人，又不迴避。俺老爹在家倦出，好，揪進去打這厮！”

⑥【倦色】懈怠厌倦的神色。《太平广记》卷六引《仙传拾遗·张子房》：“〔老叟〕目子房曰：‘孺子爲我取履！’子房無倦色，下橋取履以進。”

⑦【倦困】疲倦困乏。王西彦《古屋》第二部二：“我开始听到一种轻微的单调的催人倦困的嗡嗡之声。”

【倦尾赤色】喻困苦之极。语本《诗·周南·汝坟》：“魴魚赭尾。”朱熹集传：“赭，赤也。魚勞則尾赤。魴尾本白，而今赤，則勞甚矣。”宋曾巩《送吴秀才》诗：“憐君滿腹富文彩，倦尾赤色無波瀾。”

【倦局】拳曲；蜷曲。倦，通“蜷”。宋洪迈《夷坚丙志·华严井鬼》：“終夕倦局，恰登床欲寢。”

⑧【倦苦】厌倦，厌烦。《宋书·刘穆之传》：“又數客暱賓，言談賞笑，引日亘時，未嘗倦苦。”

【倦飢】亦作“倦飢”、“倦飢”。疲惫困顿。汉司马相如《上林赋》：“窮極倦飢，驚憚驚伏。”李善注引郭璞曰：“窮極倦飢，疲憊者也。”《史记·司马相如列传》作“窮極倦飢”。《汉书·司马相如传》作“窮極倦飢”。

⑨【倦政】厌倦政事。宋叶绍翁《四朝闻见录·庄文致疾》：“〔黃姓士人〕竄入高麗，國主用爲相……及其主倦政，遂授以國云。”

【倦盹】疲倦而打瞌睡。清黄六鸿《福惠全书·钱谷·拆封》：“晚間不可拆封，恐本官倦盹，且燈下易于作

弊。”

【倦飢】见“倦飢”。

【倦客】客游他乡而对旅居生活感到厌倦的人。南朝宋鲍照《代东门行》：“傷禽惡弦驚，倦客惡離聲。”宋苏轼《书普慈长老壁》诗：“倦客再遊行老矣，高僧一笑故依然。”宋陆游《双头莲》词：“悲歡夢裏，奈倦客又是關河千里。”

【倦飛】鸟倦于飞翔。晋陶潜《归去来兮辞》：“雲無心以出岫，鳥倦飛而知還。”

【倦怠】疲乏懈怠，厌倦懈怠。《礼记·礼器》：“季氏祭，逮闇而祭。日不足，繼之以燭，雖有強力之容，肅敬之心，皆倦怠矣。”《醒世恒言·李玉英獄中訟冤》：“老嫗聽見，只做不知，毫無倦怠。”叶圣陶《倪焕之》十四：“兴奋以后的倦怠与熟习以后的玩忽终于出现了。”

⑩【倦致】倦慵时的风致。闻一多《红烛·春之末章》诗：“细熨的柔情，娇羞的倦致，这般如此，若即若离。”

【倦飢】见“倦飢”。

【倦旅】厌倦于行旅。宋陈允平《摸鱼儿·西湖送春》词：“傷春倦旅，趁暗綠稀紅，扁舟短棹，載酒送春去。”冰心《寄小读者》十一：“第一是难听夜雨！天涯倦旅，此时心事良苦。”又指倦于行旅的人。宋卢祖皋《鱼游春水》词：“昨夜山陰杜宇，似把歸期驚倦旅。”宋张炎《绮罗香·红叶》词：“長安誰問倦旅？羞見衰顏借酒，飄零如許。”

【倦容】疲倦的脸色。《花月痕》第七回：“廣筵長席，玉壽酬酢終日，迄無倦容。”巴金《关于〈海的梦〉》：“十四年后的今天，我重看《海的梦》，想起那个‘女孩’，那张略带倦容的笑脸还在我的眼前。”

⑪【倦敗】疲惫不堪。唐李冗《独异志》卷上：“漢陰丈人抱甕入井，負水灌園。有人教其爲桔槔，用力寡而利用多。丈人曰：‘吾寧自倦敗，不可以機爲用，有傷真性。’”

【倦眼】倦于阅视的或疲倦的眼睛。林学衡《赠人》诗之四：“閩士如君尚可親，憑將倦眼閱風塵。”鲁迅《集外集拾遗补编·题〈芥子园画谱三集〉赠许广平》诗：“聊借畫圖怡倦眼，此中甘苦兩心知。”

【倦略】因疲倦而致粗疏。《礼记·乐记》：“禮粗則偏矣”汉郑玄注：“禮，人所勤也，害在倦略。”孔颖达疏：“一獻之禮，賓主百拜，是所勤也。勞而不堪，有司跛倚，是害在倦略也。”

【倦鳥】倦飞之鸟。亦以喻倦游之人。宋宋庠《巡視河防置酒晚归作》诗之一：“天長倦鳥沒，山晚跛牂回。”明刘基《北上感怀》诗：“倦鳥思一枝，櫪馬志千里。營營勞生心，出入靡定止。”

⑫【倦極】①疲倦困苦。《史记·屈原贾生列传》：“人窮則反本，故勞苦倦極，未嘗不呼天也；疾痛慘怛，未嘗不呼父母也。”②疲倦到了极点。

【倦程】行途中感到疲倦。唐李商隐《肠》诗：“倦程山向背，望國關嵯峨。”

【倦筆】谓写作者无心经营，故笔力不健。宋陆游《秋雨初霁试笔》诗：“墨入紅絲點漆濃，聞將倦筆寫秋容。”

【倦遊】见“倦游”。

【倦粧】懒于梳妆打扮。明高启《题理髮美人图》诗：“石後理梳羞未出，怕人猜是倦粧時。”

【倦勞】疲倦劳累。《司马法·严位》：“避其强靜，

擊其倦勞。”

¹²【倦游】亦作“倦遊”。①厭倦游宦生涯。《史记·司马相如列传》：“長卿故倦游。”裴驥集解引郭璞曰：“厭游宦也。”唐温庭筠《酬友人》诗：“辭榮亦素尚，倦遊非夙心。”宋郭彖《睽车志》卷五：“毘陵薛季成元功，紹興乙卯登科，再爲邑令，不能脱選，時意倦游，乃請於朝而歸。”

②厭倦于行旅生涯或游览已倦。晋陆机《长安有狭邪行》：“余本倦游客，豪彦多舊親。”《北史·毛鸿宾传》：“羈寓倦游之輩，四座常滿。”姚锡钧《秋望》诗之二：“今日倦遊緣底事，霜風吹面對西山。”周而复《上海的早晨》第一部四：“倦游了一天归来的麻雀一阵阵从村子的天空掠过。”

【倦悶】疲倦烦闷。宋刘兼《从弟舍人惠茶》诗：“老丞倦悶偏宜矣，舊客過從別有之。”吴组缃《山洪》三五：“来宝儿突然松开了倦悶的小脸。”

¹³【倦勤】谓帝王厌倦于政事的辛劳。语出《书·大禹谟》：“朕宅帝位，三十有三載，耄期倦于勤。”孔传：“言已年老，厭倦萬機。”宋周密《齐东野语·黄德润先见》：“上將内禪，一日朝退，留二府賜坐，從容論及倦勤之意。”《辽史·耶律俨传》：“帝晚年倦勤，用人不能自擇，令各擲骰子，以采勝者官之。”《明史·周弘禴传》：“十七年，帝始倦勤，章奏多留中不下。”

【倦路】倦于行路。三国魏曹植《应诏诗》：“駢駟倦路，再寢再興。”

【倦意】困乏疲倦的意态。郭沫若《女神·春之胎动》：“楼下一只白雄鸡，戴着鲜红的柔冠，长长的声音叫得已有几分倦意了。”叶圣陶《倪焕之》八：“他似乎受着催眠术，一种倦意，一种无聊，慢慢地滋长起来，遍布到全身。”

【倦煩】厭倦，厌烦。宋苏舜钦《迁居》诗：“破壞新器皿，散亡舊圖書，家人頗倦煩，行路亦歎呼。”

¹⁴【倦厭】厭倦。唐韩愈《喜侯喜至贈张籍张彻》诗：“常思得遊處，至死無倦厭。”何其芳《画梦录·秋海棠》：“能不对这辽远的无望的旅程倦厭吗？”

【倦慵】疲乏慵懶。巴金《春》二十：“瘦削苗条的水蛇腰的身子倦慵地斜倚在门上。”

¹⁵【倦談】懶于讲话。汉扬雄《长杨赋》：“僕嘗倦談，不能一二其詳，請略舉凡，而客自覽其切焉。”

【倦憚】感到疲劳害怕。元郑德辉《三战吕布》第一折：“哥也敢戰兀那三千合我也不倦憚。”元金仁杰《追韩信》第二折：“對一天星斗跨雕鞍，不由我倦憚。”

¹⁶【倦憩】倦懶而休憩。元杨载《游西湖北山》诗：“倦憩客猶勤訪寺，幽棲吾欲厭歸城。”

【倦憊】疲倦困憊。曹禺《北京人》第三幕：“曾文清：（连忙摇头，烦躁地）不，不，不，（又倦憊地）我吃不下。”

¹⁹【倦懶】困倦懶怠。《二刻拍案惊奇》卷八：“久病倦懶，怕着冠帶，願求便服相見。”

²⁰【倦魔】喻强烈的倦意。明莫是龙《笔塵》：“或風生竹樹間，山鳥忽嘯，倦魔都盡。”

【倦響】倦于作声，不再发出声响。南朝梁任昉《为萧扬州荐士表》：“五聲倦響，九工是詢。”

²²【倦聽】厌于听闻。唐韩愈《此日足可惜贈张籍》诗：“對食每不飽，共言無倦聽。”清和邦额《夜谭随录·

香云》：“言不由衷，令人倦聽。”

⁸倅 ¹ [tán <广韵> 徒甘切，平談，定。又徒感切，上感，定。又徒濫切，去闕，定。] 安。《说文·人部》：“倅，安也。”参见“倅然”。

倅 ² [tàn <集韵> 吐濫切，去闕，透。] 古代南方少数民族称以钱赎罪为倅。参见“倅₂钱”。

¹²【倅然】安然不疑。《荀子·仲尼》：“倅然見管仲之能足以託國也，是天下之大知也。”杨倅注：“倅，安也，安然不疑也。”清俞樾以爲倅即睽之段字，倅然者暫見之謂。参阅《诸子平议·荀子一》。

¹⁶【倅₂钱】古代南方少数民族为赎罪所出的钱。《後汉书·南蛮传》：“〔秦昭王〕復夷人頃田不租，十妻不筭，傷人者論，殺人者得以倅钱贖死。”清钱谦益《承事郎平乐知县郭君墓志》：“夫猺獞亦人耳，罰不止清酒，而贖必求倅钱，白擾迫脅，馴至用兵。”

倅 [guān <广韵> 古丸切，平桓，見。又古患切，去諫，見。] ①古代主管驾车的小臣。《说文·人部》：“倅，小臣也。”《广韵·去諫》：“倅，主駕官也。”清孙枝蔚《牛饥纪事二十二韵》：“光輝經故路，赫奕掌前倅。”参见“倅人₁”。②见“倅人₂”。③农村中专管饲养某些家畜的人员。冯德英《苦菜花》第二章：“姜永泉昨天还是看牛倅。”柯岩《红领巾的歌·爸爸的客人》：“可不，你是猪倅我牛倅……”④旧时称茶酒食铺及磨坊等地的服务工。如堂倅、磨倅等。

【倅人】①古代主管驾车的小臣。《诗·鄘风·定之方中》：“命彼倅人，星言夙駕。”毛传：“倅人，主駕者。”南朝梁江淹《萧大傅东耕呪》：“命彼倅人，稅於青皋。”②旧时吴语地区对妓女的称呼。《二十年目睹之怪现状》第二回：“還有兩枝銀水煙筒，一個金荳蔻盒，這是上海倅人用的東西。”《海上花列传》第一回：“慢慢的說到堂子倅人。”

倅 ¹ [kōng <广韵> 苦紅切，平東，溪。] ①见“倅₁倅”。②低垂。《西游记》第四五回：“他二人却就省悟。坐在高處，倅着臉，不言不語。”

倅 ² [kǒng <广韵> 康董切，上董，溪。又苦貢切，去送，溪。] 见“倅₂倅”。

⁸【倅₁倅】蒙昧无知。汉扬雄《法言·序》：“天降生民，倅倅顛蒙。”唐柳宗元《东明张先生墓志》：“倅倅而不實，窮老而無死。”

⁹【倅₂倅】见“倅₂倅”。

【倅₂倅】急迫匆忙。清吴伟业《思陵长公主挽诗》：“從容咨傳母，倅倅詢貂璫。”

¹¹【倅₂倅】见“倅₂倅”。

¹³【倅₃倅】蒙昧无知。宋欧阳修《谢胥学士启》：“某倅蒙惟舊，操檢弗支。”

【倅₃倅】（—zǒng）亦作“倅₃倅”、“倅₃倅”。①困苦窘迫。《楚辞·刘向〈九叹·思古〉》：“悲余生之無歡兮，愁倅₃倅₃於山陸。”王逸注：“倅₃倅₃，猶困苦也。”《後汉书·张衡传》：“誠所謂將隆大位，必先倅₃倅₃之也。”李贤注引《埤苍》曰：“倅₃倅₃，窮困也。”唐韩愈《人日城南登高》诗：“人生本坦蕩，誰使妄倅₃倅₃。”清龚自珍《江左小辨序》：“使倅₃倅₃拮据，朝野騷然之世，聞其逸事而慕之，覽其片楮而芳香悱惻。”②事情纷繁迫促。《後汉书·卓茂传论》：“建武之初，雄豪方擾，號呼者連響，嬰城者相望，斯固倅₃倅₃不暇給之

日。”南朝齐孔稚圭《北山移文》：“敲扑諠囂犯其慮，牒訴倅僇裝其懷。”宋周輝《清波杂志》卷九：“凡有行役，雖數日程，道路倅僇之際，亦有日記。”清王愈扩《周亮工小传》：“戎馬倅忽，不廢講詠。”鲁迅《书信集·致台静农》：“五月初之信及照相，早已收到，倅僇之际，遂未奉闻也。”亦指匆忙。五代王定保《唐摭言·以德报怨》：“〔賈泳〕倅僇而退，贊(寶贊)頗銜之。”清金捧闔《守一斋笔记·十三阁老》：“忽見一婦人，長八尺許，衣麻衣，倅僇而來。”柯灵《香雪海·小浪花》：“因为行色倅僇，我没有机会问陈鹤皋献身红氍毹上的经过。”

8 倅 同“婉”。见“婉嬖”。

【倅嬖】 同“婉嬖”。缠绵，深挚。《文选·陆机〈于承明作与士龙〉诗》：“倅嬖居人思，紆鬱游子情。”李善注：“倅與婉同。”

倅

同“掄”。《海上花列传》第四一回：“我末賽過做仔倅客。”

健

1 [jiàn ㄐㄧㄢˋ] 渠建切，去願，羣。①强有力。《易·乾》：“天行健，君子以自强不息。”唐司空图《二十四诗品·雄浑》：“返虚入浑，積健爲雄。”清周亮工《重过前岳阳太守李灿辰思鹤亭》诗：“羨爾倦還詩更健，枯筇尚挂楚江蘅。”郭沫若《满江红·访韶山》词：“齐颂歌：赤县万斯年，东风健！”②健康。《三国志·魏志·华佗传》：“好自將愛，一年便健。”唐韩愈《顺宗实录四》：“杜亞言卿昏耄，卿乃如是健耶！”元耶律楚材《寄清溪居士秀玉》诗：“回首故人今健否，餘生甘老碧雲西。”又如：健美；健在。③勇猛。《新唐书·李密传》：“須陀健而無謀。”《水浒传》第六一回：“盧俊義全然不慌，越鬪越健。”《西游补》第七回：“俺當年的氣性不好，一時手健，一刀兒蘇蘇切去，把數千人不論君臣，不管大小，都弄做無頭鬼。”④高强；高明。《战国策·秦策二》：“秦王謂甘茂曰：‘楚客來使者多健，與寡人爭辭，寡人數窮焉。爲之奈何？’”《後汉纪·灵帝纪上》：“忠省球議，作色曰：‘陳廷尉此議甚健。’”唐姚合《喜覽涇州卢侍御诗卷》诗：“自是天才健，非關筆硯靈。”清陈维崧《酬许元锡》诗：“嘉隆以後論文筆，天下健者陳華亭。”林纾《译〈贼史〉序》：“今日健者，惟孟樸及老殘二君，能出其緒餘，效吳道子之寫地獄變相，社會之受益，寧有窮耶？”⑤擅长；善于。《新唐书·忠义传·吕子臧》：“吕子臧蒲州河東人。剛直，健於吏。”南唐刘崇远《金华子杂编》卷上：“崔涓，大夫嶼之子，小宗伯澹之兄。涓性俊逸，健於記識。”又如：健谈。⑥贪。《荀子·哀公》：“魯哀公問於孔子曰：‘請問取人？’孔子對曰：‘無取健，無取詖，無取口噤。’健，貪也；詖，亂也；口噤，誕也。”⑦甚，非常。参见“健仰”、“健點”。⑧飘举。宋范成大《上沙遇雨快凉》诗：“刮地風來健葛衣，一涼便覺暑光低。”《字彙·人部》：“健，舉也。”⑨姓。宋代有健武。见《正字通·人部》。

健

2 [qián] 见“健馱羅”。

【健夫】 强壮的男子。《晋书·郭璞传》：“得健夫二十人，皆持長竿，東行三十里，有丘林社廟者，便以竹竿打拍，當得一物，宜急持歸。”宋周密《齐东野语·野婆》：“嘗爲健夫設計擠之大壑中，展轉哮吼，脛絕不可起。”明蒋一葵《长安客话·皇都杂记·促织》：“京師人至七八月

間，家家皆養促織。余至郊野，見健夫小兒羣聚草間，側耳往來，面貌兀兀，若有所失者。”

【健水】 ①善于游泳。唐李公佐《古〈岳读经〉》：“漁者健水，疾沈於下五十丈。”②犹激流。唐杜牧《茶山下作》诗：“嬌雲光占岫，健水鳴分溪。”

【健吏】 精干的官吏。《晋书·张载传》：“設使秦、莽修三王之法，時致隆平，則漢祖、泗上之健吏；光武，春陵之俠客耳。”宋彭乘《续墨客挥犀·王告好学有文》：“廬山簡寂觀道士王告，好學有文……後歸貫登科，爲健吏。”清昭槤《啸亭续录·百菊溪制府》：“向來海上諸雄所以能肆掠者，蓋因督臣懦弱，不敢卒撓其鋒，今百公健吏，反前所爲，必欲盡殄滅其黨類以報天子。”

【健在】 ①健康地活着。多用于老人。五代齐己《秋夕寄诸姪》诗：“弟兄應健在，兵火理耕桑。”宋黄庭坚《鹧鸪天·坐中有眉山隐客史应之和前韵，即席答之》词：“身健在，且加餐。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷四：“乙未至今，幾五十年，三人皆健在。”徐迟《火中的凤凰》十：“捷音传来，敦煌解放。石窟无恙，老友健在！”②完好地存在。沙汀《呼嚎》：“各处柱子上的红绿标语依然健在。”

【健存】 健在，健康地活着。鲁迅《文艺与政治的歧途》：“他见别人死的死伤的伤，只有他健存，自己就觉得怎样了不得，这么那么夸耀战场上的威雄。”

【健舌】 雄健之舌。借指雄辩的口才。汉桓宽《盐铁论·散不足》：“世俗飾僞行詐，爲民巫祝，以取釐謝，堅頷健舌，或以成業致富。”

【健仰】 非常羡慕；非常仰慕。《太平广记》卷四一九引唐李朝威《异闻集·柳毅》：“男女二姓俱爲豪族，法用禮物，盡其豐盛。金陵之士莫不健仰。”

【健全】 ①谓身体或精神健康而没有缺陷。艾芜《人生哲学的第一课》二：“在学校的期间，我爱踢足球，近来又几乎走了两个月的山路，足腿实在发育得健全的。”冰心《我们太太的客厅》：“一个女人没有女朋友，究竟不是健全的心理现象。”巴金《关于〈家〉》：“便是琴，也不能算是健全的女性。”②谓事物完善而没有欠缺。胡采《在和平的日子里》序三：“在建设初期的建设工地里，却暂时还缺乏这样一支各方面都很坚强很健全的队伍。”巴金《作家要有勇气，文艺要有法制》：“发扬民主要讲两方面，一方面要讲勇气，一方面还要有健全的法制来保障。”③使完善；使完备。胡耀邦《最好的怀念》：“我们及时地提出整党，就是为了发扬我们党的优良传统，健全党的政治生活。”《中国法制报》1985.4.22：“在他的领导和推动下，逐步建立健全了各级司法机构和司法制度。”

【健名】 盛名。《後汉书·乌桓传》：“祠天地日月星辰山川及先大人有健名者。”

【健步】 ①指善于走路的人。常被派去送信或办理急事。《三国志·魏志·邓艾传》：“毋丘儉作亂，遣健步齎書，欲疑惑大衆。”宋杨万里《得寿仁寿俊二子涂中家书》诗之一：“急呼兩健步，爲我致渠側。”清曹寅《韩慕卢学士见貽盆梅置轩中偶成》诗：“遠煩健步移春至，恰被春寒勒未開。”②谓行走快而有力。唐杜甫《七月三日》诗：“退藏恨雨師，健步聞旱魃。”仇兆鼈注：“健步，旱魃疾行。”《艾青诗选·自序四》：“他从浓荫复盖的高高的石阶上健步下来。”徐迟《在湍流的涡漩中》：“有的虽然白发苍苍，依然健步如飞。”

【健足】 健步。指善于走路的人。清恽敬《散季敦说》：“越二日，有健足負巨廂頓於地，啓之，則敦與汪雲海所作圖在焉。”清平步青《霞外攬屑·時事·謝邱之訟》：“兩造健足懇京，至於再三不已。”

【健身房】 专为体育锻炼而建筑或装备的房子。

【健忘】 ①容易忘事。唐白居易《偶作寄朗之》诗：“老來多健忘，唯不忘相思。”元郑德辉《王粲登楼》第四折：“這都是你義海恩山不可當，再休提貴人健忘。”清纳兰性德《渌水亭雜識》四：“以藥汁浸珠，自成粉，能治危病；又能救記性，不健忘。”巴金《春》九：“少女的心并不是健忘的。”②指健忘症。《医宗金鑑·雜病心法要訣·朱砂安神丸》：“善忘前言曰健忘。”宋江休复《江邻幾雜志》卷七五：“陳彭年姦諂，時有九尾野狐之號，晚節役用心神太過，遂成健忘。”

【健決】 刚强果决。唐白居易《史备可濠州刺史制》：“史備變通健決，有良吏之用。”宋苏轼《答道源秘校》：“江令竟不肯少留，健決非庸人所及也。”宋杨万里《与张严州敬夫书》：“因燕居深念：若恩信不可行，必待健決而後可以集事，可以行令，則六經可廢矣。”

【健壯】 强壮。唐韩愈《岳阳楼别窦司直》：“巍峨拔蒿華，騰蹕較健壯。”明吴承恩《寿熙台潘公八表障词》：“龍馬精神，健壯有加於少日；鳳皇儀采，輝光獨瑞於今時。”李瑛《戈壁日出·养鹿姑娘》诗：“看她养的鹿仔多健壯。”

【健₂陀羅】 见“健₂馱羅”。

【健武】 刚强勇武。宋苏轼《参寥子真赞》：“維參寥子，身寒而道富，辯於文而訥於口，外氾柔而中健武。”《明史·归善王当沅传》：“正德中，賊攻兗州……取護衛弓弩射却賊。降敕獎諭，遂以健武聞。”赵朴初《寿阳曲·锡兰纪游·康堤舞》：“僧伽罗(锡兰主要民族)奋迅狮儿多健武。”

【健拔】 刚健挺拔。明李东阳《拟杨文懿公谥议》：“及播而爲紀述制作之文，奇聳健拔，脫凡化腐。”

【健旺】 谓身体健康，精力旺盛。《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》：“若大官人病體初痊，恐未可做亲。不如再停幾時，等大官人身子健旺，另揀日罷。”《红楼梦》第九七回：“那身子頓覺健旺起來。”叶圣陶《城中·病夫》：“自入春以來，他的身体就不很健旺。”沙汀《代理县长》：“这个原本健旺的老人，已经拖出病来了。”

【健兒】 ①勇士；壮士。《乐府诗集·横吹曲辞五·折杨柳歌辞》：“健兒須快馬，快馬須健兒。”《周书·杨忠传》：“達奚武自是天下健兒，今日服矣。”元杨景贤《西游记》第二本第五出：“求法語的挨着咨次，都是駿馬雕鞍的健兒。”鲁迅《悼杨铨》诗：“何期泪洒江南雨，又爲斯民哭健兒。”又如：空军健儿；排球健儿。②军卒；士兵。《三国志·吴志·甘宁传》：“寧雖羸猛好殺，然開爽有計略，輕財敬士，能厚養健兒，健兒亦樂爲用命。”唐杜甫《草堂》诗：“天下尚未寧，健兒勝腐儒。”明王廷相《赭袍将军谣》：“萬壽山前擂大鼓，赭袍將軍號威武，三邊健兒猛如虎。”清刘献廷《广阳杂记》卷四：“後流入姜瓖營，爲料某帳下健兒。”③唐代士兵的一种。唐代诸军镇置有健兒，其长住边军者，政府给以种种优待。参阅《唐六典·兵部尚书》。

【健卒】 健壮的军卒。宋苏轼《问答录·佛印因坡

见罪》：“佛印後至一州，太守憐之，使健卒二人肩輿以送往。”明沈德符《野獲编·户部·西北水田》：“余觀徐疏……惟選健卒分屯及招南人占籍二說可用。”清蒲松龄《聊斋志异·张诚》：“一人如官長，年四十已來，健卒怒馬，騰蹕前後。”

【健俠】 刚勇侠义。《後汉书·董卓传》：“〔卓〕少嘗遊羌中，盡與豪帥相結……由是以健俠知名。”

【健美】 健康而美丽。方志敏《可爱的中国》：“中国许多有名的崇山大岭，长江巨河，以及大小湖泊，岂不象征着我们母亲丰满坚实的肌肤上之健美的肉纹和肉窝？”崔左夫《钱塘风雨》：“在这阳光四溢的早晨，她显得非常年轻健美。”

【健勇】 强健勇猛。《荀子·王制》：“材技股肱、健勇爪牙之士，彼將日日挫頓竭之於仇敵，我將來致之，並閱之，砥礪之於朝廷。”《新五代史·梁臣传·王虔裕》：“〔王虔裕〕爲人健勇善騎射。”亦借指士兵。夏燮《中西紀事·庚申換約之役》引咸丰十年八月十一日《上諭》：“蒙古京族兵丁不能奮身擊刺，惟川楚健勇，能俯身猱進，與賊相搏。”

【健馬】 善走的馬；壮健的马。唐杜牧《罪言》：“〔山東〕產健馬，下者日馳二百里，所以兵常當天下。”宋苏洵《送石昌言为北使引》：“壯士健馬皆匿不見。”

【健倒】 (—dǎo) 滑倒；翻倒。唐卢仝《村醉》诗：“昨夜村飲歸，健倒三四五，摩挲青莓苔，莫嗔驚著汝。”宋范成大《蛇倒退》诗：“那知下嶺處，慄甚履冰戰……健倒輒尋丈，徐行厘分寸。”金麻革《题李氏寓酒轩》诗：“焉知貧士貧到骨，健倒仰天歌黃鵠。”

【健疾】 强健敏捷。《吴子·料敌》：“材力健疾，志在吞敵者，必加其爵列，可以決勝。”

【健浪】 强健，有活力。《醒世恒言·薛录事鱼服证仙》：“你這魚！既是恁的健浪，停一會等我送你到滾鍋兒裏再游游去。”

【健朗】 健康硬朗。《金瓶梅词话》第六一回：“你老人家高壽了，還這等健朗。”《红楼梦》第三九回：“這麼大年紀了，還這麼健朗。”冰心《南归》：“医生说不妨事的，只要能安心静息，多吃东西，精神健朗起来，就慢慢的会好了。”

【健捷】 雄健而敏捷。《金史·乌延蒲卢浑传》：“卿年老，尚能馳逐擊獸，健捷如此。”元刘祁《归潜志》卷十：“獻之少輕俊，文章健捷，尤工樂章。”明顾起纶《国雅品·士品一》：“高侍郎季迪，佳在實境得句，足以嗣響盛唐，宛如霜隼摩空，風翻健捷。”骆宾基《一个唯美派画家的日记》：“我感觉到骄傲……她也是那么骄傲，脚步也就格外健捷。”

【健爽】 刚健开朗。《新唐书·李华传》：“華文辭綿麗，少宏傑氣，穎士健爽自肆，時謂不及穎士，而華自疑過之。”明李东阳《跋谢氏逸老堂诗卷後》：“聞其風神健爽，視曩昔益倍。”瞿秋白《赤都心史》一：“游荡狂筵的市俗乐，殊不愿对于清明健爽的劳作之歌让步。”

【健啗】 见“健啖”。

【健啖】 亦作“健啗”。食欲好；食量大。宋陆游《老景》诗：“疾行逾百步，健啖每三飧。”宋郭彖《睽车志》卷二：“晚年，仲復喪妻，而生計益落，孑然一身，獨享高壽，而健啖康强。”《金史·崔立传》：“安國健啖，〔崔立〕日飽

之以魚，遂與之謀。”清王鳴盛《十七史商榷·南史九·二萬人食米數》：“據此計算，每人一日食米三升三合有零，今人雖健啖不能食此數。”

¹¹【健訟】《易·訟》：“上剛下險，險而健，訟。”孔穎達疏：“猶人意懷險惡，性又剛健，所以訟也。”後人誤將“健訟”連讀，用以稱好打官司。參閱宋洪迈《容齋四筆·健訟之誤》。宋羅燁《醉翁談錄·斷人冒稱進士》：“有一健訟人，每假儒冠，妄生事節，到官虛妄，蒙宰公收罪引試‘險而健訟’，其人略不能措詞。”清平步青《霞外攬屑·時事·弥勒佛治世》：“聞健訟誣控者，其呈詞尾輒有‘當今彌勒佛持世’云云。”

【健毫】剛健的筆，謂善于為文。唐羅隱《投宣武鄭尚書二十韻》：“健毫驚綵鳳，高步出冥鴻。”宋王禹偁《滁州全椒縣寶林寺重修大殿碑》：“茲殿之碑，非公而誰？健毫不抽，實寺之羞。”

【健康】謂人體生理機能正常，沒有缺陷。周而復《上海的早晨》第一部三：“她恨不能馬上找到生活做，有了工錢好給娘請醫生，好給娘買藥吃，好使娘恢復健康。”楊朔《潼關之夜》：“他的年青而健康的臉膛曾經給我留下一點新鮮的記憶。”亦用以形容其他事物正常而沒有缺陷。魏巍《東方》第六部第五章：“我們之間的友誼，就象一粒健康的種子……很快地發芽成長起來。”毛澤東《關於農業合作化問題》：“幹部和農民是黨的領導之下前進的，運動基本上是健康的。”

【健將】（—jiàng）①英勇善戰的將領。《後漢書·呂布傳》：“〔呂布〕與其健將成廉魏越等數十騎，馳突燕陣，一日或至三四，皆斬首而出。”《新唐書·李希烈傳》：“洽（劉洽）得書，喜曰：‘健將在西，吾何憂？’”清馮桂芬《上海紀事》：“德昭為張忠武公麾下健將。”②喻某種活動的能手。陶曾佑《中國文學之概觀》：“他如郝伯常之豪於詩詞，虞伯生之擅於古文，金履祥之貫通經史，均足稱文壇之健將焉。”鄒韜奮《患難余生記·離渝前的政治形勢》：“他叫鄭代琨，原來是全國學聯的一位健將。”③運動健將的省稱。運動員等級中最高一級的稱號，由國家授予。如：跳高健將；游泳健將。

【健婦】健壯精干的婦女。《玉台新詠·隴西行》：“健婦持門戶，勝一大丈夫。”唐杜甫《兵車行》：“縱有健婦把鋤犁，禾生隴畝無東西。”

¹²【健筆】雄健的筆，謂善于為文。亦借指雄健的文章。南朝陳徐陵《讓五兵尚書表》：“雖復陳琳健筆，未盡愚懷。”唐杜甫《戲為六絕句》之一：“庾信文章老更成，凌雲健筆意縱橫。”宋朱熹《伏讀二劉公瑞岩留題追次元韻偶成》之一：“誰將健筆寫崖陰？想見當年抱膝吟。”清趙翼《瓠北詩話·蘇東坡一》：“其尤不可及者，天生健筆一枝，爽如哀梨，快如并剪，有必達之隱，無難顯之情。”馬茂元《桐城派方劉姚三家文論評述》：“姚鼐雖每每自恨才短，無雄文健筆，然而他的散文，卻能溫潤清深，自成體貌。”

【健僭】剛強。清昭槤《嘯亭續錄·定恭王》：“幼頗健僭，純皇帝愛之，幾奪儲位。”

【健飯】食量大，食欲好。宋袁浦《壽馮德厚》詩之三：“祝子長年仍健飯，好書讀到夜沈沈。”清吳偉業《得友人札詢近況詩以答之》：“京洛故人聞健飯，黃塵騎馬夾城頭。”魯迅《書信集·致蔣抑卮》：“觀已，即歸寓大啗，健飯如恒。”

【健強】（—qiáng）①健康強壯。宋蘇軾《贈張刁二老》詩：“兩邦山水未淒涼，二老風流總健強。”清朱克敬《瞑庵雜識》卷二：“〔某舉人〕服藥果瘥，行動如平人。同輩見其健強，拉以行。”②強有力。彭芬《保路運動·辛亥革命政變發源記》引《川路公司為陳明情形再懇電奏文》：“國家法律具存，人民利益所在，關係密切，自當拚死力爭。何必請託他人，如尋常訴訟必需健強之辯護？”

¹³【健馱羅】亞洲古國名。也譯作“健陀羅”。唐玄奘《大唐西域記·健馱邏國》：“健馱羅國，東西千餘里，南北八百餘里，東臨信度河。”遼希麟《續一切經音義》卷三：“乾陀羅，上音度。舊雲健馱羅。此雲持地。昔此國多有得道聖賢住持其境，不為他國侵害故也。又雲香氣遍，謂此國多生香氣之花，遍其國內，以為名也。其國在中印度中，北印度南境也。”呂澂《中國佛學源流略講·序論》：“如同是說一切有部，流行于東方迦濕彌羅和流行于西方健陀羅的就很不一

健馱羅雕像

樣。”按，今阿富汗之喀布爾、坎大哈以東，及巴基斯坦之白沙瓦，皆健陀羅故地。當印度阿育王宏揚佛法時，曾遣僧傳教于其地，其佛教藝術極著名，號曰健陀羅藝術。

【健節】①堅強的節操。宋蘇舜欽《送黃通》詩：“浪游天下訪知音，健節亭亭耻陸沈。”②堅強剛毅。明湯顯祖《紫簫記·勝游》：“只是俺小鞋怕苔滑，要你作漢子的健節些。”

【健羨】①貪欲。《史記·太史公自序》：“至于大道之要，去健羨，絀聰明，釋此而任術。”裴駰集解引如淳曰：“知雄守雌，是去健也。不見可欲，使心不亂，是去羨也。”唐司空圖《釋怨》：“是以至人達觀，物我俱遺，混休戚，忘健羨。”宋陸游《娥江市》詩：“年來去健羨，摩腹自欣欣。”清納蘭性德《雨霖賦》：“觀我生之消息，任天運以卷舒，知顯晦之維命，而又何所用其健羨與？”②非常仰慕；非常羨慕。唐封演《封氏聞見記·壁記》：“朝廷百事諸廳，皆有壁記……原其作意，蓋欲著前政履歷，而發將來健羨焉。”五代范資《玉堂閑話·選仙場》：“觀者靡不涕泗健羨，望洞門而作禮。”宋歐陽修《與王懿敏公仲儀》：“酒絕喫不得，聞仲儀日飲十數杯，既健羨，又不能奉信。”清和邦額《夜譚隨錄·崔秀才》：“奉天先達劉公未遇時，故世家子，少倜儻好客，揮霍不吝，車馬輻輳，門庭如市，行路者健羨。”叶敬常《和哲夫羅崗探梅原韻》：“玉岩健羨曾三到，風物偏勞一再猜。”

¹⁴【健碩】健壯結實。胡也頻《光明在我們的前面》：“〔劉希堅〕看着她勇敢的发传单的样子，尤其是看着她的寬大健碩的背影的活動，不自覺的又想起：‘什麼時候看去，她都像是一個足球隊的選手似的。’”亦謂堅實。端木蕻良《三月夜曲》：“綉幕一開，這個生長在北俄羅斯的大漢子，以健碩沉重的脚步走出。”

【健舞】唐代教坊樂舞的一類。舞姿剛勁，音樂多用繁弦急管，與軟舞相對而言。唐崔令欽《教坊記》：“〔阿遼〕〔柘枝〕〔黃顰〕〔拂林〕〔大渭州〕〔達摩支〕之屬，謂之健舞。”

【健僕】健壯的僕人。唐司空圖《退栖》詩：“得劍乍如添健僕，亡書久似失良朋。”宋范成大《爆竹行》：“節（指

竹節)間汗流火力透,健僕取將仍疾走。”清江藩《宋學淵源記·刁包》:“山東婦女被難者不能歸,遣健僕六人護之歸。”

¹⁴【健實】 强健结实。萧军《五月的矿山》第四章:“他已经五十几岁了,但还是一个很健实的采煤工。”丁玲《韦护》第二章:“房东太太也来了,一个虽说颜色稍黑,然而却很健实,又很懂一般太太们的风情的女人。”

¹⁵【健劍】 锐利的剑。唐温庭筠《懊恼曲》:“莫言自古皆如此,健劍刺鐘鉛繞指。”

【健談】 善于谈话,经久不倦。《醒世恒言·施润泽滩阙遇友》:“〔薄老兒〕一路上問長問短,十分健談。”叶圣陶《小病》:“劳作鞭策着她,健談的癖习早已衰退。”柯云路《三千万》:“建工局党委书记马斌,一个瘦削而健談的人,听完丁猛的话笑了。”

【健糲】 南宋吳中的民俗。夏至日包粽子,用捆束粽子的草系于手足,以祈祝健康,故名。参阅宋范成大《吳郡志·风俗》。

¹⁶【健翮】 矫健的翅膀。借指矫健的飞禽。亦比喻有才能的人。明顾大典《青衫记·刘白谒元》:“喜交知萬里扶搖,行看健翮登樞要。”南荃居士《海侨春传奇·慨世》:“你生就個食牛豪氣小於菟,要培養著摩天健翮大鵬翥。”鲁迅《阻郁达夫移家杭州》诗:“平楚日和憎健翮,小山香满蔽高岑。”

【健舉】 犹健拔。清赵翼《瓠北诗话·白香山诗》:“〔北征〕、〔南山〕皆用仄韻,故氣力健舉。”清包世臣《再与杨季子书》:“退之酷嗜子雲,碑版或至不可讀,而書說健舉渾厚,宜為宗匠。”

¹⁷【健翼】 猛禽。元洪希文《拟古呈贺郡公》诗:“翹首仰雲衢,亦有健翼游。”

¹⁸【健黠】 指极狡猾的人。《新唐书·张建封传》:“善容人過,至健黠亦未嘗曲法假之。”

¹⁹【健犢】 强健的小牛。唐李贺《章和二年中》诗:“健犢春耕土膏黑,莧蒲叢叢沿水眠。”唐温庭筠《碌碌古词》:“野草自根肥,羸牛生健犢。”

²⁰【健鶻】 (—hú)勇猛矫健的鶻。唐杜甫《义鶻行》:“斯須領健鶻,痛憤寄所宣。”宋谢翱《後琼花行》:“墮枝濕雲故鬼語,西來陰風無健鶻。”元杨维禎《花门行》:“快哉健鶻隨手招,渡河萬匹疾如猱。”

²⁵【健鬪】 勇于战斗。《後汉书·冯异传》:“諸將非不健鬪,然好虜掠。”《新唐书·藩镇传·王士真》:“趙萬敵者,故武俊將,以健鬪聞。”金元好问《宿菊潭》诗:“汝鄉之單貧,寧為豪右欺?聚訟幾何人?健鬪復為誰?”

⁸們[们] [mén 〔字彙補〕莫奔切。]词的后綴。①用在人称、物称代词或指人、指物的名词后面,表示复数。唐刘知幾《史通·杂说中》:“渠們、底箇,江左彼此之辭。”宋石孝友《惜奴娇》词:“盡口他們,劣心腸,偏有你。”明郑虚舟《步步娇·大揭帖》套曲:“朋友們知疼熱,負心的早回寧貼。”《儒林外史》第十六回:“中上得閒,還溜到門首同鄰居們下象棋。”鲁迅《书信集·致韦素园》:“我对于你们几位,毫无什么意见。”巴金《家》三十二:“可是苍蝇们还常常钉在它们身上。”用于具体的人名后,表示“等人”、“之辈”。《朱子语类》卷一三一:“蔡京們著數高,治元祐黨只一章疏便盡行遣了。”毛泽东《丢掉幻想,准备斗争》:“艾奇逊們的欺騙做法在中国还有一

层薄薄的社会基础。”②用在指示代词后面,相当于“这么”、“那么”的“么”。元无名氏《刘弘嫁婢》第一折:“着我出去,便出去了罷,受他這們閑氣做甚麼!”《西游记》第八六回:“猪八戒見了就哭道:‘可憐啊,那們個師父進去,弄做這們個師父出來也!’”《官场现形记》第一回:“那一個不是從小讀着路先生的制藝,到後來才有這們大的經濟!”李劫人《天魔舞》第三章:“城里那們多的精壯小伙子,为啥不弄去当兵,偏偏要向我们做田的穷人家来拉?”

倨 [jù 〔广韵〕居御切,去御,見。] ①傲慢不逊。《左传·襄公二十九年》:“直而不倨。”杜预注:“倨,傲。”《史记·汲郑列传》:“黯(汲黯)為人性倨,少禮,面折,不能容人之過。”《新唐书·忠义传中·张名振》:“懷光(李懷光)已立功,德宗賜鐵券,奉詔倨甚。”清褚人獲《堅瓠補集·士人自重》:“曾有山人至都門,與一尊官抗禮,尊官訝其倨。”②微曲。《礼记·乐记》:“倨中矩,句中鉤。”宋洪迈《夷坚丙志·孙鬼脑》:“醜狀駭人,面絕大,深目倨鼻,厚脣廣舌。”③见“倨倨①”。④通“踞”。箕踞。《庄子·天运》:“老聃方將倨堂而應。”成玄英疏:“倨,踞也。”《史记·酈生陆贾列传》:“沛公方倨牀使兩女子洗足。”

④【倨牙】 曲牙。《尔雅·释畜》:“駁,如馬,倨牙,食虎豹。”《後汉书·马融传》:“驚獸殺蟲,倨牙黔口。”

⑤【倨句】 (—gōu) 亦作“倨句”、“倨拘”。物体弯曲的形状角度。微曲为倨,甚曲为句。《周礼·考工记·冶氏》:“〔戈〕已倨則不入,已句則不決,長內則折前,短內則不疾;是故倨句外博。”又《磬氏》:“磬氏為磬,倨句一矩有半。”《孔子家语·三恕》:“夫水似乎德。其流也,則卑下倨拘,必循其理,似義。”《大戴礼记·劝学》:“夫水者,君子比德焉……其流行痺下倨句,皆循其理,似義。”亦指人屈身弯腰的姿态。《管子·弟子职》:“倨句如矩,奉碗以為緒。”汉贾谊《新书·容经》:“身之倨句,手之高下,顏色聲氣,各有宜稱。”

【倨立】 立而不正,跛倚前倾。《大戴礼记·投壶》:“無荒無傲,無倨立,無踰言。”

⑥【倨曲】 (—qū) 弯曲。《尔雅·释畜》:“駁,如馬,倨牙,食虎豹。”宋邢昺疏:“其牙倨曲而食虎豹也。”

⑦【倨見】 傲慢地接见或往见。《史记·酈生陆贾列传》:“必聚徒合義兵誅無道秦,不宜倨見長者。”《资治通鉴·唐高祖武德元年》:“君倨見李密,而敬王公,何也?”

【倨句】 见“倨句”。

⑧【倨拘】 见“倨句”。

【倨固】 傲慢固陋。《荀子·修身》:“體倨固而心執詐,術順墨而精雜污。”

【倨忽】 傲慢轻忽。五代王定保《唐摭言·慈恩寺题名游赏赋咏杂记》:“子負文學之名,倨忽如此,止於一第乎?”宋黄伯思《东观馀论·跋昌谷別集後》:“某與賀中表,自幼同處,恨其倨忽,嘗思報之。”

⑨【倨侮】 傲慢。《韩非子·说难》:“慮事廣肆,則曰草野而倨侮。”清戴名世《贈蒋玉度还毘陵序》:“士有不出於是者,為傲、為迂、為誕妄、為倨侮,而不可復近。”章炳麟《论式》:“自餘能事,盡於送往事居,不失倨侮。”

⑩【倨敖】 见“倨傲”。

【倨倨】 ①无思虑貌。《淮南子·览冥训》:“當此之

時，卧倨倨，與眊眊，一自以爲馬，一自以爲牛。”高誘注：“倨倨，卧無思慮也。”②神气傲慢。《孔子家语·三恕》：“子路盛服見於孔子。子曰：‘由是倨倨者何也？’”

⑩【倨悍】傲慢强悍。宋高晦叟《珍席放谈》卷下：“擒囚領鬼章至庭下，倨悍不拜。”

⑫【倨貴】傲慢矜贵。晋潘岳《西征赋》：“輕棘霸之兒戲，重條侯之倨貴。”

【倨傲】亦作“倨敖”、“倨驚”、“倨傲”。傲慢不恭。《管子·四称》：“無道之臣……倨敖不恭，不友善士。”《庄子·渔父》：“夫子猶有倨傲之容。”《汉书·匈奴传上》：“中行說令單于以尺二寸牘，及印封皆令廣長大，倨驚其辭曰‘天地所生日月所置匈奴大單于敬問漢皇帝無恙。’”顏師古注：“倨，慢也。驚與傲同。”又《尹翁归传》：“功曹以爲此吏倨敖不遜。”《後汉书·黄宪传》：“同郡戴良才高倨傲，而見憲未嘗不正容。”《古今小说·沈小霞相会出师表》：“〔沈鍊〕見嚴世蕃倨傲之狀，已自九分不像意。”魯迅《而已集·魏晉風度及文章与药及酒之关系》：“比方一个有名的人，普通的人去拜访他，先要说几句话，倘这几句话说得不对，往往会遭倨傲的待遇。”

⑬【倨肆】傲慢放肆。汉扬雄《法言·五百》：“故彊世如夷俟倨肆，羈角之，哺果而啗之，奚其彊？”《旧唐书·穆宗纪》：“而居重位、秉大權者，優雜倨肆於公吏之間，曾無愧恥。”宋苏辙《君术》：“倨肆傲岸，輕侮凌辱，以折其强很之氣。”

【倨慢】见“倨慢”。

【倨傲】见“倨傲”。

⑭【倨嫚】亦作“倨嫚”、“倨慢”。傲慢。《汉书·王尊传》：“太后徵史奏尊爲相倨慢不臣。”又：“御史大夫中奏尊暴虐不改，外爲大言，倨嫚嫚上，威信日廢。”《礼记·杂记下》：“少施氏食我以禮”汉郑玄注：“時人倨慢，若季氏則不以禮矣。”陆德明释文作“倨慢”。宋周密《齐东野语·诛韩本末》：“金虜使趙之傑、完顏良弼來賀正旦，倨慢無禮。”清阮葵生《茶餘客话》卷九：“〔顧棟高〕性倨慢，不合時。”

【倨嫚】见“倨慢”。

⑮【倨横】（—hèng）傲慢骄横。《新唐书·陆亘传》：“禮史孟真練容典，博士降色訪逮，史倚以倨横。”宋洪迈《容斋三笔·监司徒巡检》：“至有倨横之人，貴橋道不整，驅之車前，使徒步與卒伍齒者。”

【倨賢】傲慢地对待贤士。唐韩愈《公孙弘开东阁赋》：“爰符禮以爲食，不倨賢而恃勢。”

⑯【倨驚】见“倨傲”。

⑰【倨驕】骄傲不恭。汉袁康《越绝书·吴内传》：“堯太子丹朱倨驕，懷禽獸之心。”

8 倨¹ [jué 〔广韵〕衡物切，入物，羣。] ①梗戾，强硬不屈。参见“倔强”。②奇譎。参见“倨诡”、“倨奇”。③特起貌。参见“倨起”。④强健。唐韩愈《山南郑相公樊员外酬答为诗依赋十四韵以献》：“榮公鼎軸老，烹斡力健倨。”

倨² [juè 〔广韵〕衡物切，入物，羣。] 性格耿直执拗，言语行动生硬不随和。柳青《铜墙铁壁》第三章：“人粗心大意，不多说话，还有点倨脾气。”李文元《婚事》：“莲妞是个倨性子人。”宗璞《红豆》：“他脾气倨，不会应酬人。”

倨³ [qū 〔集韵〕渠勿切，入迄，羣。] 通“詘”。《楚辞·九辩》：“蹇充倨而無端兮，泊莽莽而無垠。”洪兴祖补注：“《儒行》云：‘不充詘於富貴。’充詘，喜失節貌。”

④【倨巴】方言。性格直爽执拗，言语行动粗鲁生硬。周立波《暴风骤雨》第二部十七：“大小子是老实巴脚的庄稼汉，干活是好手，人却有点点倨巴。”康濯《太阳初升的时候·买牛记》：“偏偏他们组里姓李的老汉，有个倨巴脾气。”

⑤【倨奇】生硬奇诡，与众不同。多指诗文书画的风格而言。宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·杜少陵四》：“其句雖拙，亦不失爲倨奇也。”明李东阳《日川会诸同年用韩昌黎园林穷胜事钟鼓乐清时二句分韵得时字因效韩体》诗：“佳兒勝冠帶，字畫解倨奇。”清赵翼《老柳一株腹裂二丈许而枝叶特茂诗以张之》：“形骸欲朽氣轉雄，一段倨奇狀可掬。”

【倨诡】（—guǐ）譎诡，变化多端。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》：“倨诡雲起，嶽嶽離樓。”李善注：“《甘泉赋》曰，大夏雲譎波詭。”

⑩【倨起】特起，突然兴起。《史记·秦始皇本纪》：“躡足行伍之間，而倨起什佰之中。”汉班彪《王命论》：“未見運世無本，功德不紀，而得倨起在此位者也。”李善注：“《埤蒼》曰：‘崛，特起也。’崛與倨同。”唐薛逢《题筹笔驿》诗：“天地三分魏蜀吳，武侯倨起贊計謨。”《续资治通鉴·元明宗天历二年》：“平章達錫濟素非勳舊，奴事都爾蘇，倨起宿衛，輒爲右丞，俄陞平章。”

⑪【倨傀】倨诡。汉焦贛《易林·夬之升》：“倨傀如儀，前後相違。”

【倨强】（—jiàng）亦作“倨彊”、“倨僵”、“倨犖”。强硬直傲，不屈于人。汉桓宽《盐铁论·论功》：“〔尉佗〕倨强倨敖，自稱老夫。”晋左思《魏都赋》：“假倨彊而攘臂。”唐李肇《唐国史补》卷上：“是時劉元佐在大梁，倨强難制。”宋秦观《清和先生传》：“其倨僵不降者與彊而不釋甲者皆爲城旦舂。”清顾炎武《王徵君潢具舟城西同楚二沙门小坐栅洪桥下》诗：“楚雖三户存，其人故倨彊。”《醒世姻缘传》第九三回：“這吳克肖老實倨僵，向主奉公。”《红楼梦》第九九回：“薛蟠因伊倨强，將酒照臉潑去。”曹禺《日出》第四幕：“你这个人太骄傲，太倨强。”白桦《芳草青青》：“妞妞倨犖地看著少尉。”王群生《彩色的夜》：“照理说，这同时也该会慑服我的老排长——这位倨犖的副连长了吧。”

⑫【倨然】生硬鲁莽的样子。宋胡仔《苕溪渔隐丛话後集》卷三七引宋胡舜陟《三山老人语录》：“大覺禪師初住育王，开堂，僧倨然出問話，人莫不竊笑。”

⑬【倨僵】见“倨强”。

⑭【倨犖】指文体古奥奇特，佶屈聱牙。清昭槤《啸亭杂录·朱文正》：“〔朱珪〕年八歲，即操觚爲文，文體倨犖蒼古。”

【倨頭倨腦】（倨 juè）倨头强脑。如：他动不动就顶撞人，一副倨头倨腦的样子。

【倨頭强腦】（强 jiàng）形容言语动作生硬执拗的样子。茅盾《霜叶红于二月花》五：“当时我就觉得其中两个，一男一女，倨头强脑，不大顺眼。”

【倨彊】见“倨强”。

¹⁶【倨犖】 见“倨强”。

⁹僂 [xiè <广韵>先結切,入屑,心。] ①相传为殷代始祖之名。《说文·人部》:“僂,高辛氏之子,爲堯司徒,殷之先。”段玉裁注:“經傳多作契,古亦假僂爲之。”②姓。元有僂文质,见《元史》。

僣 [chǔn <广韵>癡準切,上準,徹。又尺尹切,上準,昌。] ①喜乐貌。《集韵·上準》:“僣,《说文》富也。一曰喜樂兒。”参见“僣僣”。②通“蠢”。动。汉班固《白虎通·五行》:“春之爲言僣。僣,動也。”南朝梁刘孝绰《昭明太子集》序:“去聖滋遠,愈生穿鑿,枝分葉散,殊路僣馳。”

¹¹【僣僣】 欣喜貌。汉董仲舒《春秋繁露·阳尊阴卑》:“陰始於秋,陽始於春。春之爲言猶僣僣也,秋之爲言猶湫湫也。僣僣者,喜樂之貌也;湫湫者,憂悲之狀也。”

“僣”的简化字。

僥

¹僥 [yè <广韵>與涉切,入葉,以。] 美好貌。《方言》第二:“奕、僥,容也。自關而西,凡美容謂之奕,或謂之僥。”郭璞注:“奕、僥,皆輕麗之貌。”汉刘向《说苑·善说》:“齊短衣遂僥之冠,管仲隰朋出焉。”唐皮日休《桃花赋》:“或奕僥而作態,或窈窕而騁姿。”

僥

²僥 [xiè <广韵>呼牒切,入牀,曉。] 降低。见“僥卑”。

【僥卑】 谓身份低下卑微。《礼记·王藻》:“唯水漿不祭,若祭,爲己僥卑。”陆德明释文:“僥,虚涉反,厭也。”孔颖达疏:“若祭水漿,爲大厭降卑微,有所畏迫也。”

做

[zuò <字彙>子賀切。又臧祚切。] ①制造;制作。《红楼梦》第三二回:“前日我聽見把我做的扇套兒拿着和人家比,賭氣又較了。”鲁迅《故事新编·铸剑》:“衣服我已经做在这里,明天就上你的路去罢,不要记念我。”赵树理《小二黑结婚》一:“[小芹]听见她娘哼得很中听,站在桌前听了一会,把做饭也忘了。”亦泛指弄(出了结果),闹(出了结果)。元无名氏《合同文字》第四折:“怎麼了這樁事,如今倒做了人命。”《警世通言·俞仲举题诗遇上皇》:“不知他在那裏住,忍悔氣放他去罷。不時,做出人命來,明日怎地分說。”《老残游记》第七回:“若是稍遠的地方做了案子,沿路也有他们的朋友,替他暗中捕下去。”②从事某种活动或工作。宋蔡條《铁围山丛谈》卷二:“上察公之誠,嘉嘆不已,曰:‘卿既如此,容朕做禮數盡。’”《水浒传》第二三回:“酒罷,宋江就留武松在西軒下做一處安歇。”马烽《我的第一个上级》:“我所以不搭汽车,目的是要做一次长途锻炼。”沙汀《卢家秀》:“有几块地离家太远,庄稼每年都做不好。”③举行;举办。宋张孝祥《二郎神·七夕》词:“乞巧處,家家追樂事,争要做,豐年七夕。”《水浒传》第四四回:“戴宗要見他功勞,又糾合得許多人馬上山,山上自做慶賀筵席,不在話下。”高云览《小城春秋》第九章:“第二天,秀苇的外祖父做七十大寿。”④酝酿;形成。宋杨万里《竹枝歌》之四:“積雪初融做晚晴,黄昏恬靜到三更。”明邵燦《香囊记·问卜》:“奴家婆婆自從得了丈夫凶信已後,叔叔又出門去,一向孤愁,做成病症。”清洪昇《长生殿·密誓》:“秋光靜,碧沉沉輕烟送暝,雨過梧桐微做冷。”潘飞声《万生园泛舟》诗:“幽花媚晴色,高柳做新涼。”⑤当作;用作。金董解元《西厢记诸宫调》卷四:“夜靜也私離了書齋,走到寡婦人家裏,是別人早做賊捉敗。此言當記在心懷,知過後自今須改。”元王实甫《西厢记》第五本第二折:“我做經呪般持,符籙般使。”元无名氏《货郎儿》套曲:“倒摺春衫做羅扇搨。”⑥充当;担任。《西游记》第十四回:“我也有此心性,只是又做了和尚。”《老残游记》第三回:“記得當年常剥皮做兗州府的時候,何嘗不是這樣?”巴金《家》二三:“原来他有一个中学同学,在新入城的张军长那里做秘书。”⑦写作。清李渔《闲情偶寄·词曲·词采》:“文章做與讀書人看,故不怪其深。”郭沫若《反正前后》第一篇六:“这位先生……在《晨报》副刊上还做过些白话文字。”亦谓在文词上刻意求工。《苕溪渔隐丛话》前集卷六引宋吕本中《吕氏童蒙训》:“謝無逸語汪信民云:‘老杜有自然不做底語到極至處者,有雕琢語到極至處者。’”况周颐《蕙风词话》卷一:“詞太做,嫌琢;太不做,嫌率。”鲁迅《花边文学·做文章》:“太做不行,但不做,却又不行。”⑧斗;打;揍。元无名氏《桃花女》第二折:“你使這等見識,我拼的和你做一場。”《红楼梦》第六九回:“奶奶宽洪大量,我却眼裏揉不下沙子去。讓我和這娼婦做一回,他才知道呢!”《官场现形记》第四九回:“我們軍門的病,都是你這雜種耽誤壞的,不走,等做不成!”柳青《铜墙铁壁》第八章:“疤虎磨拳擦掌,要把他抽到梁上做他一頓。”引伸为谋害,杀害。《官场现形记》第五十回:“難道他們竟其串通一氣,來做我們的。”王西彦《曙》:“任老三有一次曾经对我威胁地说过要做掉邓文的话。”⑨表演。《金瓶梅词话》第六三回:“那戲子又做了一回,約有五更時分,衆人齊起身。”明陈玉阳《袁氏义犬》第一出:“[外]你曉得甚麼雜劇?……[末]新的是近日大中書令王獻之老爺編《葫蘆先生》,小的門學不全,大略記得幾段。[外]就做《葫蘆先生》。”清李渔《闲情偶寄·词曲·科诨》:“如做把戲者,暗藏一物於盆、盎、衣、襖之中,做定而令人射覆。”⑩假装;编造。《水浒传》第二六回:“你到臨時,只做去送喪,張人眼錯,拿了兩塊骨頭,和這十兩銀子收着,便是個老大見證。”又第三十回:“武松早睃見,自瞧了八分尷尬,只安在肚裏,却且只做不見。”茅盾《多角关系》二:“指什么用途开口要钱呢……最好是把这项用途做在母亲身上。”沙汀《记贺龙》:“到了审问那天,把我们族里的好多功名人都请来了,预先教了我怎样做口供,免得取不脱手。”⑪成;成为。附着在其他动词后面,“做”字后面又带名词或名词性词组,以表示动作或行为的结果。金董解元《西厢记诸宫调》卷二:“果是咱飢變做渴,咽喉乾燥,肚兒裏如火。”《二刻拍案惊奇》卷十七:“誰說同來的多是男人?他兩個原是一對夫婦,一男一女,打扮做一樣的。”⑫作;为。用于称谓、名称之前。金董解元《西厢记诸宫调》卷三:“楚項籍、蜀關羽、秦白起、燕孫武,若比這個將軍兵書戰策,索拜做師父。”巴金《家》二:“琴和觉民同年,只是比他小几个月,所以叫他做表哥。”⑬结成某种关系。巴金《家》二五:“她觉得跟倩如做朋友是一件光荣的事情。”又如:做夫妻。参见“做親”。⑭使。多用于假设语气。宋秦观《江城子》词:“便做春江都是淚,流不盡,許多愁。”元李寿卿《伍员吹箫》第一折:“便做道人生在世有無常,也不似俺一家兒死的來忒枉。”《水浒传》第三四回:“便做你輸了被擒,如何五百軍人沒一個逃得回來報信?”清李渔《蜃中樓·抗婚》:“便做道儀容俊雅,心性溫良,也難效鸞鳳。”⑮谓拿某人或某事物作牺牲。以“做……不着”或

“做……着”的形式，在“做”字后面跟名词、名词性词组或人称代词。《京本通俗小说·菩萨蛮》：“他若欺心不招架时，左右做我不着，你两个老人家将我去府中，等我郡王面前实诉，也出脱了可常和尚。”又《错斩崔宁》：“你这剪逕的毛团！我须是认得你。做这老性命着与你兑了罷！”《古今小说·沈小官一鸟害七命》：“我今左右老了，又无用处，又看不見，又没趁钱，做我着，教你两个发迹快活。”清李渔《蜃中楼·述异》：“做几日功夫不着，就去试一试。”

1【做一天和尚撞一天钟】比喻得过且过地混日子。《金瓶梅词话》第二六回：“常言道，做了一日和和尚撞了一日钟，往後贞节轮不到你身上了。”毛泽东《反对自由主义》：“办事不认真，无一定计划，无一定方向，敷衍了事，得过且过，做一天和尚撞一天钟。这是第九种。”茅盾《子夜》十五：“我早就辞过职了，吴老板还没答应，我只好做一天和尚撞一天钟。”

【做一路】结成一伙。《水浒传》第十七回：“他和强人做一路，把蒙汗药将俺们麻翻了。”《警世通言·乔彦杰一妾破家》：“高氏跌脚叫苦：‘这事都是这小婆娘做一路，坏了我女孩儿，此事怎生是好？’”茅盾《子夜》十五：“阿祥这狗头真该死！昨晚上叫他钉梢，他一定没有去，倒跟钱葆生他们做一路。”

2【做七】旧俗人死后每隔七天做一次佛事，称为做七。凡七七四十九天而止。明汤显祖《牡丹亭·遇母》：“空和他做七做中元，怎知他成双成爱眷。”清王应奎《柳南随笔》卷四：“或问：人死，每遇七日则作佛事，谓之做七，何歟？曰：人生四十九日而魄生，亦四十九日而魄散……曰：然则做佛事亦有益歟？曰：此俗尚也，愚夫愚妇之所为也。”

【做人】①处世；待人接物。金董解元《西厢记诸宫调》卷四：“如今方验做人难。”明李贽《史纲评要》卷十三：“鍾會不知做人。”杨朔《三千里江山》十三：“边遇春做人精细，把旁人的心理揣摸得稀透。”②解事；懂得心意。元关汉卿《调风月》第一折：“虽是搽脂粉，只争不裹头巾，将那等不做人的婆娘。”元马致远《青衫泪》第二折：“一个俏魂灵不离了我打盘旋，我做人的解元。”③不失面子，有体面。元秦简夫《东堂老》第三折：“你当初也是做人的来，也曾照顾我来，我便下的要你做工！”④当个正派人。峻青《海啸》第三章十八：“问题在于你有没有勇气向组织上坦白交代，诚恳检查，改正错误，重新做人。”

【做人家】①建立家庭；过日子。元秦简夫《东堂老》第四折：“你也回心，俺们也回心，如今帮你做人家哩！”《醒世恒言·徐老仆义愤成家》：“颜氏听说要分开自做人家，眼中撲簌簌珠泪交流。”清李渔《奈何天·计左》：“你如今好好跟他回去，安心贴意做人家，或者还会生儿育女，讨些下半世的便宜。”王统照《沉船》：“你们到了现在谁也不要说谁，横竖拆不开来，还要好好的做人家。”②谓持家节俭。元无名氏《看钱奴》楔子：“至我父亲，一心只做人家，为修理宅舍，这木石磚瓦，无处取办，遂将那所佛院尽毁废了。”清李渔《比目鱼·挥金》：“象你令爱那样心性，要想他做人家，只怕也是椿难事。”茅盾《一个真正的中国人》：“哦，你真有耐心，真做人家，可是，这几个小钱，何苦省它；累坏了身子，反而不好。”

【做人做世】指在社会上立身行事。欧阳山《三家

巷》二四：“咱俩都快要走进社会——做人做世了，你怎么还只管任性胡来呢！”又《苦斗》六一：“咱们来到这震南农场，原来不是想跟它做人做世，厮守一辈子的。”

【做人情】谓以某种行动或东西结好于人。《水浒传》第二二回：“雷横见说要拿宋太公去，寻思：‘朱仝那人，和宋江最好，却怎地颠倒要拿宋太公……这话以定是反说。他若再提起，我落得做人情。’”瞿秋白《东洋人出兵》：“不过难为仔我侬小百姓，真叫做，拿侬四万万人做人情。”

3【做三朝】见“做朝”。

【做工】①干活，从事体力劳动。《儒林外史》第三一回：“小的这些时在少爷家做工。”鲁迅《南腔北调集·谁的矛盾》：“[萧伯纳]有钱，他偏讲社会主义，他偏不去做工，他偏来游历，他偏讲革命。”②指制作的技术。沙汀《堰沟边》：“陶青山身穿一套做工拙劣、而且已经洗褪了色的工农牌兰布制服。”③戏曲中的动作和表情。曹禺《日出》第四幕：“胡四：……达！达！达！（手向下一敲锣）长！（满身做工，满脸的戏，说得飞快）你瞧着，随着家伙点，那胡子一甩‘髯口’，一皱眉，一瞪眼，全身乱哆嗦。”

【做工戏】以形体的舞蹈和表情体现为主的戏剧，与唱工戏相对。

【做大】①自大；摆架子。《朱子语类》卷九六：“[韩退之]资才甚高，然那时更无人制服他，便做大了，谓世无孔子，不当在弟子之列。”《水浒传》第七五回：“你那皇帝，正不知我这儿来好汉子，来招安老爷们，倒要做大！”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“若使顾惜体面，让他一两遍，他就做大起来。”②旧时妻妾之间，为妻的称做大，充妾的称做小。《二刻拍案惊奇》卷十一：“文姬是先娶的，须让他做大；这边朱家，又是官家小姐，料不肯做小，却又两难。”

【做大老】摆架子，妄自尊大。《水浒传》第十六回：“两个虞候告诉道：‘杨家那厮，强杀只是我相公门下一个提辖，直这般会做大老！’”

【做大头】犹言当傻瓜。陈登科《黑姑娘》：“呸！挑土，这是虎啃虎的交易，为什么做大头！”

【做小】①低声下气。元关汉卿《单刀会》第一折：“曹孟德心多能做小，鬲雲長善與人交。”元李五《虎头牌》第四折：“一任你昨日的供招依然在，休想他低头做小心肠改。”②做小老婆。《二刻拍案惊奇》卷十一：“文姬是先娶的，须让他做大；这边朱家，又是官家小姐，料不肯做小，却又两难。”《儒林外史》第二六回：“因他有几分颜色，从十七岁就卖与北門橋來家做小。”陈登科《赤龙与丹凤》二二：“还有的说，你妈妈养在宋家，悄悄给潘一豹做小了。”参见“做大②”。

【做小伏低】低声下气。元白朴《墙头马上》第四折：“他那裏做小伏低勸芳醋，将一盃滿飲醉模糊。”元无名氏《神奴儿》楔子：“我不誤問撞着你，我陪口相告，做小伏低。”亦指甘居人下。《西游记》第八十回：“如今脱却天灾，做小伏低，与你做了徒弟。”

【做小动作】在集体性强的活动中偷偷地做出不协调的动作。引申指为了个人或小组的利益在背地里搞不正当活动，如播弄是非、弄虚作假等。

【做女媒】为女方做媒。《二十年目睹之怪现状》第八三回：“过得两天，营務處總辦陆觀察來上轅，稟知奉

了督帥之命，代侯總鎮作伐，已定於某日行聘。言中丞只得也請了本縣文案洪太守做女媒。”

【做夫】服勞役。《警世通言·喬彥杰一妾破家》：“那人說：‘我是他里長，今來差喬俊去海寧砌江塘，做夫十日，歇二十日，又做十日。’”

【做木頭】砍伐樹木。郭墟《我們的血曾流在一起》：“我為了動員牛爬犁上山做木頭，又來到了這個……黑石子村。”

【做不是的】做偷盜勾當的，竊賊。《京本通俗小說·錯斬崔寧》：“不想却有一個做不是的，日間賭輸了錢，沒處出豁，夜間出來掏摸東西，却好到劉官人門首。”《警世通言·計押番金鰻產禍》：“渾家道：‘天色雨下，怕有做不是的。起去看一看，放心。’押番真個起來看。”《二刻拍案驚奇》卷五：“今日奉到密旨，限你三日內要拿元宵夜做不是的一夥人。”

【做不過】猶言不夠格，做不了。金董解元《西廂記諸宮調》卷四：“做箇夫人做不過，做得箇積世虔婆，教兩下裏受這般不快活。”

【做中】（—zhōng）充當交易、借貸等關係中的中間證明人。《二十年目睹之怪現狀》第三三回：“等問完了話，阿七媽也不敢買了，我也不敢做中了。”吳組緝《山洪》七：“弟奶奶，你撮個十塊錢給四狗官，我做中。”

【做中元】（中zhōng）在陰曆七月十五祭奠亡靈。明湯顯祖《牡丹亭·遇母》：“空和他做七做中元，怎知他成雙成愛眷。”

【做手】①做工的人。《醒世恒言·一文錢小隙造奇冤》：“就中單表一人，叫做邱乙大，是個客戶一個做手。”茅盾《右第二章》：“一個是編輯先生，一個是廠里的做手，他們兩個平日很少來往。”②下手。謀害的意思。《蕩寇志》第七一回：“他哥哥叫人拿他，他索性把哥哥都做手了，逃來落草。”③戏曲中的動作和表情。《廿載繁華夢》第八回：“有贊某伶好關目，某好做手，某好唱喉，紛紛其說。”④寫文章的人。茅盾《子夜》九：“很好的題目，但是那班做手太不行！”又：“然而憑詩人的名義，我再说一句：那班做手太不行！”

【做手脚】施展手段。《水滸傳》第一〇七回：“吳用上雲梯觀看，山形險峻，急教傳令軍馬，再退後二里列陣，好教兩路奇兵做手脚。”《西遊記》第二五回：“大聖却又留心，恐他仙法難參，油鍋裏一時難做手脚。”萬正《鄒子侃舍身救難友》：“他想，現在只有想出個什麼辦法讓大家知道，才來得及做手脚。”亦指暗中耍花樣。《水滸傳》第二五回：“婆子只叫得：‘武大來也！’那婆娘正在房裏做手脚不迭，先奔來頂住了門。”《警世通言·玉堂春落難逢夫》：“小婦人果有惡意，何不在半路謀害？既到了他家，他怎容得小婦人做手脚？”《官場現形記》第四一回：“現在人心難測，就簿子交了出來，誰能保他簿子裏不做手脚。”

【做什麼】見“做甚麼”。

【做分上】（分fèn）買面子；照顧情面。《金瓶梅詞話》第四九回：“胡知府已受了西門慶、夏提刑囑託，無不做分上。”

【做公的】謂衙門的差役。《京本通俗小說·碾玉觀音》：“即時差一個緝捕使臣，帶着做公的，備了盤纏，徑來湖南潭州府。”元關漢卿《竇娥冤》第三折：“今日處決犯人，着做公的把住巷口，休放往來人閒走。”《古今小說·

陳御史巧勘金釵鈕》：“恰好縣尹相公在這街上過去，聽得喧嚷，歇了轎，分付做公的拿來審問。”

【做文章】寫文章。魯迅《朝花夕拾》小引：“中國的做文章有軌范，世事也仍然是螺旋。”亦比喻抓住一件事發議論或在上頭打主意。如：他利用這件事做文章，我是料到的。

【做方便】（便biàn）幫助人，給以方便。《水滸傳》第十八回：“人問他求錢物，亦不推托；且好做方便，每每排難解紛，只是周全人性命。”

【做心兒】用心思。元喬吉《喬牌兒·別情》套曲：“粘金雁，繡翠鬟，想不曾做心兒打扮。新近來為咱情緒懶，不梳粧也自然好看。”

⑤【做功】①戏曲表演中的動作和表情。如：她做功大方穩重，眼神尤佳。②物理学稱用力使物體朝和作用力相同的方向運動為做功。

【做功德】指請僧人誦經追荐亡靈。《水滸傳》第六十回：“宋江依吳學究之言，守住山寨，每日修設好事，只做功德，追荐晁蓋。”亦泛指僧尼晨昏念經禮佛。《初刻拍案驚奇》卷十九：“晨昏隨着淨悟做功德，稽首佛前，心裏就默禱祈求報應。”

【做功德】指請僧眾誦經念佛以超度亡靈。《水滸傳》第六十回：“寨內揚起長旛，請附近寺院僧眾上山做功德，追薦晁天王。”引申指說好話捧場。瞿秋白《論文學革命及語言文字問題》：“更要有替大人老爺結善緣做功德講講人道主義的清客。”

【做田】種田。《儒林外史》第三回：“胡屠戶又吩咐女婿道：‘若是家門口這些做田的、扒糞的，不過是平頭百姓。’”

【做生】慶祝生日。《古今小說·蔣興哥重會珍珠衫》：“光陰迅速，又到七月初七日了，正是三巧兒的生日。婆子清早備下兩盒禮，與他做生。”李劫人《死水微瀾》第五部分二：“十一這天，是顧輝堂五十整壽。說是老二一定要給他做生。”

【做生日】慶祝生日。《儒林外史》第三一回：“那年門下父親在日，他家接過我的戲去與老太太做生日。”高云覽《小城春秋》第六章：“‘伯母！’她天真的叫着，把買來的東西搁在桌子上，‘今天我給你做生日。’”

【做生活】猶言干活。《京本通俗小說·碾玉觀音》：“本官聽說有個行在崔待詔，教請過來做生活。”《水滸傳》第四一回：“這人姓侯名健……見在這無為軍城裏黃文炳家裏做生活。”《初刻拍案驚奇》卷六：“巫娘子只在家裏做生活……那娘子一手好針綫綉作。”劉半農《三十初度》詩：“江河過邊姊妹多，勿做生活就唱歌。”

【做生理】猶言謀生。《水滸傳》第一〇四回：“近日在房州，聞此處熱鬧，特到此趕節做生理。段氏兄弟知小子有劍術，要小子教導他擊刺，所以留小子在家。”

【做生意】經商。《二刻拍案驚奇》卷十：“我自到市上做生意去，晚來討消息罷。”《儒林外史》第二七回：“就是老太太要趕他出去，也分些本錢與他做生意。叫他兩口子光光的怎樣出去過日子？”

【做用】動作，活動。《水滸傳》第一二〇回：“待上皇賜御食與他，於內下了些水銀，却墜了那人腰腎，做用不得，便成不得大事。”

【做主】負責決定。《水滸傳》第四回：“既蒙員外做

主，洒家情願做了和尚，專靠員外照管。”《二刻拍案惊奇》卷十七：“小弟是書生之見，還求仁兄做主行事。”《红楼梦》第一一七回：“現在太太們在家，自然是太太們做主，不必等我。”曹禺《北京人》第二幕：“父母不在，也没有人做主，孤孤单单没有个体己的人。”

⑤【做市】赶集市。也比喻熙熙攘攘地赶热闹。鲁迅《呐喊·风波》：“嗡嗡的一阵乱嚷，蚊子都撞过赤膊身子，闯到乌桕树下去做市。”

【做出來】犹言出岔子。《水浒传》第四二回：“晁蓋道：‘我叫賢弟不須親自下山，不聽愚兄之言，險些兒又做出來。’”明孟称舜《死里逃生》第二折：“怎好，怎好，做出來了。楊爺，趁師父未回，去罷，休帶累我！”

⑥【做光】调情。《水浒传》第四八回：“原來王矮虎初見一丈青，恨不得便捉過來，誰想鬥過十合之上，看看的手顫脚麻，槍法便都亂了。不是兩個性命相撲時，王矮虎却要做光起來。”《二刻拍案惊奇》卷七：“〔呂使君〕趁此就與董孺人眉目送情，兩下做光。”

【做名】求名。《儒林外史》第十三回：“因看見兩個表叔半世豪舉，落得一場掃興，因把這做名的心也看淡了。”

【做好事】（好hǎo）①谓请僧道举行齋醮之事以超度亡灵。元无名氏《度翠柳》楔子：“今年是老柳十周年，請十衆僧做好事。”《三国志平话》卷下：“先主與關公做好事月餘。”②做有益于人的事。

【做好看】（好hǎo）使之增添光荣。《水浒传》第四四回：“這都是別人與我做好看的，怎麼是詐得百姓的？”

【做好做歹】（好hǎo）犹言好说歹说。指用各种方法进行劝说。《金瓶梅词话》第九九回：“陸秉義見劉二打得兇，和謝胖子做好做歹，把他勸的去了。”《红楼梦》第十二回：“他兩個做好做歹，只寫了五十兩銀子，畫了押，賈薈收起來。”《儒林外史》第二二回：“店裏人做好做歹，叫他認不是。”鲁迅《故事新編·采薇》：“叔齊只得接了瓦罐，做好做歹的硬劝伯夷喝了一口半。”

【做好做惡】（好hǎo，惡è）假装做好人或恶人，以事应付。《水浒传》第六二回：“兩個公人，一路上做好做惡，管押了行。”

⑦【做弄】①作成，渐渐形成。宋谢懋《石州引》词：“飛雲特地凝愁，做弄晚來微雨。”元密璠《秋日小雨》诗：“綠荷風底飛來雨，做弄今年甲子秋。”②表现；做作。宋无名氏《眼儿媚》词：“蕭蕭江上荻花秋，做弄許多愁。”元邓玉宾《村里迓古·仕女圆社气球双关》套曲：“那踪换步，做弄出癡人嬌。”③犹捉弄。使心计，让人吃亏上当。宋辛弃疾《鹧鸪天·三山道中》词：“閒愁做弄天來大，白髮栽埋日許多。”《京本通俗小说·错斩崔宁》：“思量起來，是不合當初做弄他兩人償命。”《西游记》第二五回：“成仙的人，神滿再不思睡，却怎麼這般困倦？莫不是有人做弄了他嗎？”赵朴初《刮地风·强盗失风恨》曲：“白天做夢，暈頭入甕，扳起石頭，自家做弄！”

【做私商勾當】（當dàng）“搶劫”的隱語。《初刻拍案惊奇》卷十九：“小娥曉得是做私商勾當，只推家裏脫不得身。”

【做作】①作为，举动，所作所为。《朱子语类》卷九三：“聖人做作又自不同。”金董解元《西厢记诸宫调》卷七：“妾想那張郎的做作，於姐姐的恩情不少。”元杨显之

《酷寒亭》第四折：“眼見得這場做作，官司裏怎好兜羅？”《警世通言·俞仲举题诗遇上皇》：“〔酒保〕入到裏面，一把抱住俞良道：‘解元甚做作！你自死了，須連累我店中。’”

②装模作样。宋米芾《海岳名言》：“世人多寫大字時……要須如小字，鋒勢備全，都無刻意做作乃佳。”元王实甫《西厢记》第一本第四折：“扭捏着身子兒百般做作，來往向人前賣弄俊俏。”鲁迅《南腔北调集·作文秘诀》：“‘白描’却并没有秘诀，如果说有，也不过是和障眼法反一调：有真意，去粉饰，少做作，勿卖弄而已。”③暗算；捉弄。元无名氏《盆儿鬼》第二折：“你本是個會做作狠心大哥，更加着個會攪撥毒害虔婆。”《初刻拍案惊奇》卷六：“巫娘子道：‘只是該與我熟商量，不該做作我……’”沙汀《淘金记》三：“我只是说，吃得真太快了。好象做作的样，米越贵，越吃得。不要再说了吧，明天去借几担谷子。”④从事某种活动；制作。《初刻拍案惊奇》卷七：“玄宗大喜，一齊同到道場院，看他們做作。”李準《李双双小传》：“只要做作的好，花样变得多，社员们一定喜欢吃。”

【做住】止住。《古今小说·杨谦之客舫遇侠僧》：“這個惡物，如茶盤大……撲到白圈子外就做住，遶着白圈子飛，只撲不進來。”

【做伴】当陪伴的人。元无名氏《桃花女》第三折：“我有些害怕。他家有甚麼小孩兒，着一個來與我做伴咱！”《红楼梦》第四八回：“我也多个做伴的，你也遂了你的心。”

【做佛事】延请和尚礼佛诵经。郭沫若《孔雀胆的故事》：“第二天，梁王又邀段功到东寺去做佛事，一说是做寿，便令番将在通济桥头把他暗杀了。”吴晗《朱元璋传》第一章二：“一二十个和尚，平时靠常住田租米过日子，加上替本乡死人念倒头经，做佛事，得一点衬钱。”

【做肚】稻麦等作物在抽穗前杆子呈现粗大饱满之状。许杰《枕木与土地》：“在我们南方，这时应该正是稻子做肚‘浪花’的时候。”

【做妖撒妖】（撒sā）做出妖形怪状的样子。《初刻拍案惊奇》卷三一：“我看這婦人日裏也是騷托托的，做妖撒妖，捉身不住。”

【做局】设下骗局。《初刻拍案惊奇》卷二五：“那些做妓女的……難道一些心也不動，一些情也沒有，只合鴛兒做局騙人過日子不成！”

【做忌】谓避免做犯忌的事情。《醒世姻缘传》第二九回：“注我該死於水，我第一不要過那橋，但是湖邊、溪邊、河邊、井邊，且把脚步做忌這幾日。”

⑧【做東】做东道。《红楼梦》第二二回：“這早晚找出這霉爛的二十兩銀子來做東，意思還叫我們賠上！”《儒林外史》第十三回：“馬二先生做東，大盤大碗請差人喫着，商議此事。”许地山《东野先生》：“黃先生既然喜欢会贤居，让我做东，我们就一同陪着走走罢。”详“做東道”。

【做東道】请客吃酒饭或一般地出钱请人吃东西。《儒林外史》第四九回：“我的同事，爲甚要親翁做東道？明日乞到我家去。”参见“東道主”。

【做事】①从事某种工作或处理某项事情。《警世通言·吕大郎还金完骨肉》：“單氏又湊些私房銀兩，送與庵中打一壇齋醮……日前也曾與丈夫說過來，丈夫不肯，所以只得私房做事。”又如：他做事一向認真。②犹作主。太平天国《天父下凡诏书》一：“天父曰：‘現今是何人

做事?’錫能對曰:‘是天父上主皇上帝做事也。’”^⑤担任固定的职务;工作。王西彦《风雪》六:“海仑就回忆起好几年前,爸爸还在省城里做事的时候……”

^⑧【做虎豹】犹言充当恶人。金董解元《西厢记诸宫调》卷二:“衆僧其間只有你做虎豹,叨叨地把爺凌虐。”

【做周年】在人亡故一周年时进行祭奠。《醒世恒言·大树坡义虎送亲》:“不防張梢從後用斧劈來……結果了性命。張梢連聲道:‘乾淨,乾淨!來年今日,叫老婆與你做周年。’”《二刻拍案惊奇》卷九:“若到明年,我也害死,好做周年了。”

【做法】^①处理事情或制作物品的方法。《儒林外史》第十九回:“就依你說也罷了,到底是怎麼個做法?”毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》:“我们并不认为,它們必須或者应当采取中国的做法。”^②指封建迷信者的装神弄鬼。曹禺《原野》第三幕第一景:“谁知道?准是那个老道姑子替瞎子做法呢。”

【做法子】就某人某事做样子,进行指责批评,以贬低对方抬高自己,或扬威泄忿。《红楼梦》第五十回:“鳳姐笑道:‘我們老祖宗最是有眼色的,試一試姨媽:要鬆呢,拿出五十兩來,就和我分;這會子估量着不中用了,翻過來拿我做法子,說出這些大方話來。’”

【做怪】作怪;奇怪。《二刻拍案惊奇》卷九:“鳳生正在喉急之際,吃那一驚不小,便道:‘做怪了!此時是甚麼人敲門?’”

【做官當老爺】(當 dāng)形容干部高高在上脱离群众。如:我們的干部要全心全意为人民服务,而不要做官当老爷,不关心群众的疾苦。

^⑨【做春夢】犹言瞎想。《红楼梦》第二七回:“你說我年輕,比你能大幾歲,就做你的媽了?你做春夢呢!你打聽打聽,這些人比你大的趕着我叫媽,我還不理呢!今兒擡舉了你了。”

【做甚】见“做甚麼”。

【做甚麼】(甚 shén)亦作“做什麼”。干什么;为什么。询问原因或目的。宋苏轼《答参寥书》之二:“若是至人無一事,冒此嶮做甚麼?”杨朔《三千里江山》第八段:“不是我的肉是朝鲜人民的肉,做什么不当爱惜?”亦省作“做甚”。《平妖传》第二七回:“任遷道:‘這是我相識張屠家中,不知做甚的有這許多人。’”

【做相識】(相 xiāng)交朋友。《水浒传》第三九回:“小生曾和濟南城裏一個秀才做相識。那人姓蕭,名讓。”

【做面皮】^①做面子,装体面。元秦简夫《剪髮待宾》第三折:“這的是您娘的私房,且與你做面皮。”^②犹做人情。明无名氏《勘金环》第四折:“孔目官人做面皮,見義當爲,審問個伶俐。”

【做品】^①作风。茅盾《霜叶红似二月花》九:“可是我老不大放心老苏那种婆婆妈妈的做品,不论干什么事,他老守着他那一板三眼。”^②作品。刘半农《重印〈何典〉序》:“这种做品,可以比做图画中的 caricature。”按,英文义为“漫画”。

【做保】担保;作保。元无名氏《小尉迟》第四折:“某想敬德老將軍一片忠心,豈有反叛之事,我須索與他做保去來。”

【做鬼】^①谓死去。《水浒传》第一一三回:“〔李俊〕嘆了口氣,看着童威童猛道:‘今日是我連累了兄弟兩個,

做鬼也只是一處去。’”^②搗鬼;搞骗人的勾当。柳青《创业史》第一部第二章:“世富老大……有皱纹的面色严肃而且和善可亲,仿佛他并不是做鬼,而是正在做着对世界有益的事情。”

【做鬼做神】见“做神做鬼”。

【做鬼臉】脸上装出怪样子。《警世通言·金令史美婢酬秀童》:“内中單喜歡得那幾個不容他管庫的令史,一味說清話,做鬼臉,喜談樂道。”

【做後門】家庭成员隐藏或偷偷转移财物占为己有。《二刻拍案惊奇》卷十六:“陳祈家裏廣有,非止一處。但是自家心裏貪着的,便把來典在毛烈處做後門。”

【做計】筹画;打算。宋黄庭坚《沁园春》词:“恨一回相見,百方做計;未能偃倚,早覓東西。”

【做美】帮衬;成全。元王实甫《西厢记》第四本第三折:“青山隔送行,疎林不做美,淡煙暮靄相遮蔽。”元乔吉《金钱记》第一折:“我想從來這花間四友鶯燕蜂蝶,與人做美,我試央及你這四友者。”明单本《蕉帕记·付珠》:“機關用盡用盡非同小,爲做美龍郎弄許多圈套。”冰心《往事》二:“归棹中我看见舟尾的秋。她在桨声里,似吟似叹的说:‘月呵!怎么不做美呵!’”

【做活】^①从事体力劳动。《红楼梦》第六十回:“惹人笑話自己呆,白给人家做活。”周而复《上海的早晨》第一部三:“天还没有亮,她就爬起来做活。”^②特指妇女做针线活儿。《红楼梦》第三二回:“說是新近外頭有個會做活的,扎的絕出奇的花兒。”冰心《两个家庭》:“舅母在屋里做活,看见我进来,就放下针线,拉过一张椅子,叫我坐下。”^③围棋术语。即棋子被对方包围,至少须有两个眼(对方不可下子的空格),才能免于吃掉,做成活棋。

【做派】^①做法;所作所为。茅盾《幻灭》八:“也许你不赞成我们的做派,但是革命单靠枪尖子就能成么?……所以我们相信我们的做派不是胡闹。”浩然《艳阳天》第一一八章:“这个老头子的做派很特别……他既不象马老四那样给萧长春说宽心话,给萧长春鼓劲儿,也不象五婶那样陪着流眼泪。”^②戏剧中的表情、动作。^③做作;装模作样。如:他口中念念叨叨的做派了半天,用宝剑向门外一指。

【做客】^①谓外出经商。《水浒传》第十七回:“本處一個財主,將五千貫錢,教小人來此山東做客,不想折了本,回鄉不得。”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》:“父親叫做蔣世澤,從小走熟廣東做客買賣。”^②访问别人,自己当客人。沈从文《绅士的太太》:“有时顶小的少爷,一定得跟到母亲做客,总得太太装作生气的样子骂人,于是姨娘才能把少爷抱走。”^③客气。丁玲《母亲》:“幺妹!你莫老做客!也来玩玩、看看他们这园子。”

【做神做鬼】亦作“做鬼做神”。鬼鬼祟祟;使用欺骗的手段。《红楼梦》第四七回:“既這麼樣,怎麼不進來,又做神做鬼的?”《儒林外史》第四回:“張家是甚麼有意思的人!想起我前日這一番是非,那裏是甚麼光棍!就是他的佃戶,商議定了,做鬼做神,來弄送我。”

【做眉眼】用眉毛、眼睛传情示意。《官场现形记》第十二回:“玉仙唱完,蘭仙接着唱了一支小調。一面唱,一面同趙不了做眉眼。”又第二二回:“旁邊的老媽,一齊做眉眼給少爺,叫他不要說。”

^⑩【做莊】某些牌戏或賭博中,每局由一方主持,各方

轮值，称为“做庄”。茅盾《小圈圈里的人物》：“贝师母却暗暗盘算，轮到她再做庄时总该出几付大牌了。”

¹⁰【做格】摆架子。《醒世恒言·陈多寿生死夫妻》：“次日，張氏曉得了，反怪媳婦做格，不肯勾搭兒子幹事。”

【做剛做柔】犹言做好做歹。《醒世姻缘传》第五回：“又叫宅裏再暖出一大瓶酒來與脚戶吃，做剛做柔的將脚戶打發散去。”又四三回：“那禁子們做剛做柔的解勸。”

【做造】①制造。宋辛弃疾《唐河传·倣〈花间〉体》词：“晚雲做造些兒雨。折花去，岸上誰家女。”清李渔《凰求凤·作难》：“我想這許多事故，都是我做造出來的。”

②行为。《朱子语类》卷七一：“剛自外來，是所以做造無妄。”③做作，不自然。金王若虛《文辨》：“《邵氏聞見錄》云：嘗得退之《薛助教誌》石，與印本不同，‘挾一矢’作‘指一矢’……予謂‘指’太做造，不若‘挾’之自然。”

【做病】出毛病；出问题。《朱子语类》卷一一四：“事事物物皆有箇透徹無隔礙方是，才一事不透便做病。”

【做家】①谓持家节俭。《水浒传》第五回：“你看我那丈人，是個做家的人，房裏也不點碗燈。”明无名氏《一文钱》第四折：“我如今不去做家了。我想人生世間，還須快活受用，你與我把這些金銀發起來。”《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“這些東西，就是姪女自家積下的……這還是他做家的好處。”②成家立业。《初刻拍案惊奇》卷一：“朋友家喜歡他有趣，頑要去處，少他不得。也只好趁口，不是做家的。”

【做陰壽】替死去的人做寿。《二十年目睹之怪现状》第七九回：“去年又想鬧闊了，然而苦於沒有題目，窮思極想，才想得一個法子，是給他娘做陰壽。”

¹¹【做埠頭】经营水上运输的行业。《儒林外史》第二三回：“是做埠頭的王漢家？他在法雲街朝東的一個新門樓子裏面住。”

【做黃梅】谓梅雨季节。夏衍《上海屋檐下》第一幕：“做黃梅真讨厌，又潮又闷，人也闷死啦！”

【做梗】故意在事情进展中起阻碍作用。周而复《上海的早晨》第三部六：“陶阿毛衷心盼望早一点实行升工办法，巴不得大家都赞成，事体就好办了，不料赵得宝从中做梗。”

【做處】（—chǔ）行为，举动。宋曾鞏《醉落魄》词：“百般做處百廝愜，管是前生，曾負你冤業！”金董解元《西廂記諸宮調》卷四：“你尋思，甚做處？不知就裏，直恁冲冲怒。”元无名氏《黃花峪》第三折：“打這廝好模樣歹做處，你是箇強奪人家女嬌娥。”

【做眼】①打听消息，充当耳目。《水浒传》第四七回：“這酒店却是梁山泊新添設做眼的酒店，正是石勇掌管。”《初刻拍案惊奇》卷三二：“丈夫是不起床的，亦且使婢們做眼的多，只管放心來走，自不妨事。”《续儿女英雄传》第一回：“有來投効者，收入標下，再查海口，命他們做眼，好拿海中水賊。”②围棋术语。即做到在被包围的一群子中保留必要的空格（“眼”），这样就不会被对方“吃”掉。毛泽东《抗日游击战争的战略问题》第六章第五节：“由是敌我各有加于对方的两种包围，大体上好似下围棋一样，敌对于我我对于敌之战役和战斗的作战好似吃子，敌之据点和我之游击根据地则好似做眼。在这个‘做眼’的问题上，表示了敌后游击战争根据地之战略作用的重要性。”

【做眼色】以目示意。巴金《家》九：“觉新唯唯应着，做出很恭顺的样子，一面偷偷地看觉慧，给他做眼色，叫他不要再开口。”

【做假】（—jiǎ）弄虚作假。赵树理《锻炼锻炼》：“时常做假的人，没有不露马脚的。”

【做猜】猜疑。元关汉卿《普天乐·崔张十六事》曲：“只恐怕母親做猜，侍妾假乖，小姐難捱。”元王伯成《春从天上来·闺怨》曲：“爲想佳期不敢傍粧臺，又恐爹娘做猜。”

【做脚】谓传递消息，做帮手。用于贬义。《水浒传》第四五回：“這和尚只待頭陀報了，便離寺來。那婦人專得迎兒做脚，放他出入。”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“陳旺也思量沒甚好處了，與老婆商議，教他做脚，裏應外合，把銀兩首飾偷得罄盡，兩口兒連夜走了。”明汪鋐《春芜记·定计》：“他既與宋玉私通，畢竟是那個丫頭做脚。”《初刻拍案惊奇》卷三一：“這賊道來得蹊蹺，必然看上賽兒，故要我們做脚。”

【做脚色】谓表演时深入角色。洪深《电影戏剧表演术》第六章一：“戏剧界常说一句话：会做戏的做脚色，不会做戏的拼命做戏。”

【做產】妇女生孩子。叶圣陶《丁祭》：“那一年我的内姨的弟媳妇做產，三天三夜生不出，新法收生婆也束手。”

【做牽頭】撮合男女搞不正当关系。《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“婆子只爲圖這些不義之財，所以肯做牽頭。”《警世通言·玉堂春落难逢夫》：“公子說：‘你怎知道他會做媒？’小夥說：‘趙昂與皮氏都是他做牽頭。’”

【做張致】做张做智。明冯惟敏《僧尼共犯》第四折：“也不索央及，也不做張致，不隄防人笑嗤。”详“做張做智”。

【做張做致】见“做張做智”。

【做張做智】亦作“做張做致”、“做張做勢”。犹言装模作样、装腔作势。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“那些有勢有力的不肯出錢，專要討人便宜。及至肯出幾兩銀子的，女兒又嫌好道歉，做張做智的不肯。”《警世通言·蒋淑真刎颈鸳鸯会》：“[蒋淑真]梳個縱鬢頭兒，着件叩身衫子，做張做勢，喬模喬樣。”《初刻拍案惊奇》卷三四：“尼姑做張做智，算了一回，說道：‘姑娘這命，只不要在媽媽身伴便好。’”《水浒後传》第一回：“[阮小七]提着雙拳說道：‘我老爺在此吃幾杯酒兒，干你鳥事！做張做智要來拿我！’”《儒林外史》第四一回：“沈瓊枝看那兩個婦人時，一個二十六七的光景，一個十七八歲，喬素打扮，做張做致的。”

【做張做勢】见“做張做智”。

【做細】做细作，探听情报。《荡寇志》第九一回：“做細的稟道：‘探得他糧草從青龍汎、高粱屯運解，不經長城嶺。’”

¹²【做場】（—chǎng）卖艺，演戏。宋周密《武林旧事·瓦子勾栏》：“外又有勾欄甚多……或有路歧不入勾欄者，只在耍鬧寬闊之處做場者，謂之‘打野呵’，此又藝之次者。”宋无名氏《錯立身》戏文第二出：“前日有東平散樂王金榜，來這裏做場。”《水浒传》第五一回：“第二日，那婆娘再去做場，知縣却教把雷橫號令在勾欄門首。”

【做朝】（—zhāo）旧俗婚后第三日新娘出见亲属叫

做朝。《醒世恒言·大树坡义虎送亲》：“梁氏道：‘密地擇了人家，在我哥哥家聘，不要通女孩兒得知。到臨嫁之期，只說內姪做朝，來接女孩兒……事到其間，不怕他不從。’”《儒林外史》第二三回：“去年萬家娶媳婦，親家要上門做朝，家裏就唱戲、擺酒。”又二七回：“到第三日，鮑家請了許多的戲子的老婆來做朝。南京的風俗，但凡新媳婦進門，三天就要到厨下去收拾一樣菜，發個利市。這菜一定有魚，取‘富貴有餘’的意思。”亦稱“做三朝”。《天雨花》第十三回：“次日，魏家備盤盒來做三朝，丁家款待酒飯而去。”

¹²【做買賣】 经商；做生意。元无名氏《桃花女》楔子：“自春初收拾些貲本，着孩兒販南商做買賣去，至今杳無音信。”《水滸傳》第四七回：“這個兄弟，姓杜，名興……上年間做買賣，來到薊州。”《初刻拍案惊奇》卷二：“却說姚家有個極密的內親，叫做周少溪，偶然在浙江衢州做買賣。”茅盾《林家鋪子》：“那邊的四五個店員一字兒擺在柜台前，等候做買賣。”

【做腔】 裝腔作勢，擺架子。《初刻拍案惊奇》卷二九：“到得忽一日榜上有名，撥轉臉來，呵呀捧卵，偏是平日做腔欺負的頭名，就是他上前出力。”

【做道理】 找理由，想办法，打主意。《水滸傳》第五一回：“朱全尋思了一日，沒做道理救他處。”《古今小說·史弘肇龍虎君臣會》：“元來令公日間已寫下書，只要做道理放他。”《二刻拍案惊奇》卷十五：“且關好店門，安心坐着，我自做道理去。”

【做道場】 (場 chǎng) 請僧道作法事。《水滸傳》第六十回：“一日，請到一僧，法名大圓，乃是北京大名府在城龍華寺僧人，只為遊方來到濟寧，經過梁山泊，就請在寨內做道場。”《二刻拍案惊奇》卷十六：“第二日急急去尋請僧道做道場，一來追薦毛烈，二來超度這個高公。”

【做道路】 ① 做沿路叫賣的小買賣。《水滸傳》第二四回：“且說武大吃了早飯，打當了擔兒，自出去做道路。”② “做盜賊”的隱語。《古今小說·宋四公大鬧禁魂張》：“我久聞得做道路的有個宋四公，是鄭州人氏，最高手段，今番一定是他了。”

【做寓】 住宿。《儒林外史》第二八回：“小房甚多，都是各位現任老爺常來做寓的。”

【做媒】 給人介紹婚姻。《水滸傳》第三四回：“總管息怒，既然沒了夫人，不妨，小人自當與總管做媒。”巴金《家》二五：“前幾天你錢伯母來給你做媒。”

¹³【做勢】 做出表明意向的動作。《初刻拍案惊奇》卷二九：“一個養娘是空手的，見他做勢，連忙抱住：‘你為何如此？’便喊道：‘姐姐在此投井！’”

【做夢】 ① 睡眠中因大腦里的抑制過程不徹底，在意識中呈現出種種幻象。《二刻拍案惊奇》卷十六：“原來陰間業鏡照出毛妻張氏同受銀子之時，張氏在陽間恰像做夢一般，也夢見陰司對理之狀。”丁玲《韋護》第二章：“她以為她一定在做夢，她反把眼閉着了。”② 比喻幻想。《二十年目睹之怪現狀》第六回：“就是那掌櫃自家，也還在那裏做夢，不知是那一個騙他的呢？”老舍《龍須溝》第三幕：“別在這兒做夢啦！”

【做賊心虛】 宋悟明《聯燈會要·重顯禪師》：“却顧侍者云：‘適來有人看方丈麼？’侍者云：‘有。’師云：‘作賊人心虛。’”後以“做賊心虛”比喻做了壞事怕人覺察出

來而心里不安。《二十年目睹之怪現狀》第六十回：“這個毛病，起先人家還不知道，這又是他們做賊心虛弄穿的。”曹禺《北京人》第一幕：“噢，奇怪，你看這做賊心虛的勁兒。我說你們怎麼啦！”

【做噁】 干什么，做啥。噁，同“啥”。《儒林外史》第三六回：“今年沒有生意，家裏也要吃用，沒奈何賣了，又老遠的路來告訴我做噁？”

【做圓活】 通融。《水滸傳》第二二回：“我只怕雷橫執着，不會周全人，倘或見了兄長，沒個做圓活處，因此小弟賺他在前，一徑自來和兄長說話。”

【做節】 南宋時杭州風俗，于冬至三日之內，店肆皆歇市，垂帘飲博，謂之做節。參閱宋周密《乾淳歲時記》。

【做意】 ① 故意；假裝。元呂止庵《天淨沙·為董針姑作》曲：“夜深時獨綉羅鞋，不言語倒在人懷，做意兒將人不採。”元无名氏《舉案齊眉》第二折：“今日若來時，我做意惱怒，着幾句言語，他必然去與小姐說知。”② 小心在意，着意。《醒世恒言·兩縣令競義婚孤女》：“賈昌因牽掛石小姐，有一年多不出外經營。老婆却也做意修好，相忘於無言。”清曹寅《玲瓏四犯·雨夜听琵琶用梅溪韻》詞：“做意廉纖，能添得長安秋色多少？”

¹⁴【做壽】 慶祝生日。多用于老年人。巴金《家》九：“這幾天督軍正忙着給他的母親做壽，他也许把这样的小事忘掉了。”曹禺《北京人》第三幕：“往年祖老太爺做壽的時候，家里請客唱戲，院子里，客廳里擺滿了菊花。”

【做模樣】 (模 mú) 裝模作樣，擺架子。《水滸傳》第七五回：“太守，你只管教小心和氣，須壞了朝廷綱紀，小輩人常壓着，不得一半；若放他頭起，便做模樣。”《初刻拍案惊奇》卷三一：“這道士何正寅殷富，平日裏作聰明，做模樣，今晚如此相待，四個人心疑。”

【做對】 ① 對對子，如以“天”對“地”，以“長”對“短”，以“光明”對“黑暗”等。《朱子全書》一：“今人自小即教做對，稍大即教作虛誕之文，皆壞其性質。”② 做對頭；跟人為難。陳天華《猛回頭》：“我們分明是拒洋，他不说我们与洋人做對，反说与現在的朝廷做對，要把我們當做謀反叛逆的殺了。”丁玲《韋護》第一章：“他實在有點不愿同什么都和他做對的仲清在一間房子里辦公。”

【做弊】 作弊，舞弊。用欺騙的方式做違法亂紀或不合規定的事情。《二十年目睹之怪現狀》第四五回：“最奇的，他們自己對自己，也要做弊。”

【做滿月】 在嬰兒出生滿一個月時，舉行某種儀式或慶祝活動，謂之做滿月。清顧張思《土風錄》卷二：“兒生一月，染紅蠶祀先，曰做滿月。”又如：他家今天擺了七桌酒席，宴請親友，為寶貝兒子做滿月。

¹⁵【做椿】 打樁，擊木入土。引申為打基礎。《初刻拍案惊奇》卷二二：“起初進京時節，多虧他的幾萬本錢做椿，才做得開，成得這個大氣概。”

【做賬】 從開始記帳入冊直到結算的全過程以及其中的環節都叫做賬。

【做廠】 進工廠做工；當工人。周而復《上海的早晨》第一部六：“她早就希望找到一個工作。秦媽媽想介紹她去做廠，阿英當然愿意。”又第一部十：“他的胳膊已受了重傷，送到醫院，醫生要切斷。他老婆死活不肯，要是成了殘廢，啥地方去做廠？”

【做線】 打听消息，充當耳目。《儒林外史》第三四

回：“他原是賊頭趙大一路做線的，老爺的弓弦必是他昨晚弄壞了。”

¹⁶【做頭髮】把头发整饰成某种发型。一般用于女性。

【做嘴】亲嘴；接吻。《醒世恒言·汪大尹火烧宝莲寺》：“把李婉兒雙關抱緊，一張口就湊過來做嘴。”

【做嘴臉】装模作样。元关汉卿《窦娥冤》第一折：“張驢兒做嘴臉科。”《水浒传》第六二回：“薛霸道：‘老爺伏侍你，顛倒做嘴臉。’”沙汀《淘金记》十三：“‘哈哈！’么长子大笑着说，‘简直是在跟我做嘴脸嘛！’”

【做學】学着做，模仿。元无名氏《黄花峪》第二折：“俺哥哥做學幾箇古人。”又：“你做學那幾箇人？”

【做館】①旧时指在私塾教书。私塾或称蒙馆。《儒林外史》第二回：“足下莫不是就在我白老師手裏考過一個案首的？說這幾年在顧二哥家做館，不差不差。”②旧时指受聘在官府当幕客。《儒林外史》第二七回：“我自從二十多歲的時候就學會了這個幕道，在各衙裏做館。”

【做親】①结婚；成亲。《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》：“若大官人病體初痊，恐未可做親。不如再停幾時，等大官人身子健旺，另揀日罷。”清李渔《凰求凤·心离》：“看是誰家女子？那個媒人？約在幾時做親？還是過門，還是入贅？”②联姻；结为姻戚。《金瓶梅词话》第四一回：“酒席上就不因不由做了這門親……西門慶說：‘做親也罷了，只是有些不搬陪。’”张天翼《儿女们》：“廉大爷好心好意做这媒，是为你打算，是为你……一个油坊小老板，家里有吃有喝，又肯好学，又是廉大爷族上的，别人还抢着要做亲哩。”

¹⁷【做聲】指人发出声音，如说话、咳嗽等。《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“吴教授正在那裏面面厮覷，做聲不得。”《二刻拍案惊奇》卷十四：“〔趙縣君〕引着宣教的手，指着牀底下道：‘權躲在裏面去，勿得做聲！’”杨朔《百花山》：“〔梁振江〕平时少开口，开班务会也默不做声。”引申指声明或表示意见。《朱子语类》卷一三四：“黄歇取楚太子也是如此，當時被他取了，秦也不曾做聲。”《水浒传》第十六回：“須是相公當面分咐道休要和他別拗，因此我不做聲，這兩日也看他不得，權且耐他。”

【做聲分】（分 fèn）装腔作势。《古今小说·滕大尹鬼断家私》：“這女子嬌模嬌樣，好像個妓女，全沒有良家體段，看來是個做聲分的頭兒，擒老公的太歲。”

【做舊】做得象旧的一样。用以仿造古物或旧版书籍。阿英《版本小言》：“譬如纸色，卖书的人就会‘做旧’。”

【做戲】演戏。《儒林外史》第二五回：“鮑文卿也就收拾，帶着鮑廷璽，領了班子，到天長杜府去做戲。”鲁迅《故事新编·起死》：“唉，这倒是我糊涂，好象在做戏了。”洪深《电影戏剧的编剧方法》第四章：“一个人做人也象做戏一样；他被派定了做社会中某一个脚色，他必然会过到某种生活，会做出某类事情的。”

【做戲文】演戏。鲁迅《花边文学·法会和歌剧》：“赛会做戏文，香市看娇娇，正是‘古已有之’的把戏。”

【做臉】①增添光榮，争光。万国儒《踩电铃》：“这可怪你自己不给自己做脸，为什么在这个节骨眼上不参加会呢？”②板起面孔。柔石《二月》：“陶岚冷酷地讥笑地做脸说：‘你一定要回答我——假如我要自杀，你又怎样？’”

【做齋】办丧事中雇请僧道念经诵咒以超度亡灵的迷信活动。《儒林外史》第四回：“〔胡屠户〕說罷，又如此這般把請僧人做齋的話說了。和尚聽了，屁滾尿流，慌忙燒茶，下麵。”

【做禮拜】谓基督教徒星期天到礼拜堂祈祷。

【做闊】摆阔气。

¹⁸【做翻】弄死。《水浒传》第四九回：“〔毛太公〕又上上下下都使了錢物，早晚間要教包節級牢裏做翻他兩個，結果了性命。”又第二八回：“當下張青對武松說道：‘不是小人心歹，比及都頭去牢城營裏受苦，不若就這裏把兩個公人做翻，且只在小人家裏過幾時。’”

¹⁹【做難】（一nán）①刁难，阻挠。《二刻拍案惊奇》卷三九：“獄卒思量道：‘我受了他許多東西，他要出去，做難不得。萬一不來了，怎麼處？’”②为难，感到困难。梁斌《播火记》二五：“他哆嗦着两只手，做难地说：‘车到山前了，怎么也得打开一条路啊！’”

【做醮】道士设坛念经做法事。《京本通俗小说·志诚张主管》：“大張員外仍請天慶觀道士做醮，追薦小夫人。”《水浒传》第七一回：“當日公孫勝與那四十八員道衆，都在忠義堂上做醮，每日三朝。”

²³【做嬰虎】装神弄鬼。《西游记》第二七回：“我是個做嬰虎的祖宗，你怎麼袖子裏籠了個鬼兒來哄我？”《荡寇志》第一一七回：“白瓦爾罕道：‘不是甚麼怪物，必是劉慧娘做嬰虎，待我看了明白。’”

⁹倭¹ [yǎn 广韵 於轍切，上阮，影。] ①仰卧；安卧。《诗·小雅·北山》：“或息倭在牀，或不已于行。”南朝宋谢灵运《游南亭》诗：“逝將候秋水，息景偃舊崖。”唐韩愈《秋怀诗》之十：“悠悠偃宵寂，亹亹抱秋明。”宋陆游《昔日》诗：“陣如新月偃，箭作饿鸱鸣。”②倒伏。《书·金縢》：“秋，大熟，未穫。天大雷電以風，禾盡偃。”《论语·颜渊》：“君子之德風，小人之德草。草上之風，必偃。”南朝梁刘勰《文心雕龙·檄移》：“移寶（實）易俗，草偃風邁。”清唐孙华《暮春杂诗》之四：“高枝翻偃地，低梗忽凌空。”叶圣陶《隔膜·苦菜》：“嫩绿的叶一順地偃在畦上，好似一幅图案画。”③覆盖。唐张乔《寻桃源》诗：“水垂青靄斷，松偃綠蘿低。”宋苏轼《过高邮寄孙君孚》诗：“故園在何處，已偃手種松。”参见“偃蓋”。④停息；使停息；止息。《荀子·儒效》：“反而定三革，偃五兵，合天下，立聲樂。”《北史·竇炽传》：“周明帝以熾前朝舊臣，勳望兼重，欲獨爲造第。熾辭以天下未平，干戈未偃，不宜輒發徒役。”唐卢照邻《行路难》诗：“誰家能駐西山日？誰家能偃東流水？”唐元稹《授刘总守司徒兼侍中天平军节度使制》：“偃七十年之干戈，垂千萬代之竹帛。”⑤短矮。《东观汉记·冯勤传》：“兄弟形皆偉壯，惟勤祖偃，長不滿七尺，爲黎陽令。常自謂短陋，恐子孫似之，乃爲子伉娶長妻，生勤，長八尺三寸。”⑥犹避匿。《太平广记》卷二三五引南朝梁殷芸《小说·荀巨伯》：“賊聞其言，異之，乃相謂曰：‘我輩無義之人，而入有義之國。’乃偃而退，一郡獲全。”⑦厕所。《庄子·庚桑楚》：“又適其偃焉。”郭象注：“偃，謂屏廁。”明谢肇淛《五杂俎·地部一》：“古人觀室者，唐其寢廟，又適其偃焉。偃者，廁也。廁雖穢濁之所，而古人重之。”参见“偃溲”、“偃溲”。⑧“鼯”的古字。见“偃鼠”。⑨古地名。春秋邾国地。在今山东省费县南。《春秋·僖公元年》：“公敗邾師于偃。”⑩姓。

9 偃 ² [yàn] “堰”的古字。《周礼·天官·甸人》：“甸人掌以时斂为梁”郑玄注引汉郑司农云：“梁，水偃也。”陆德明释文：“偃，於建反。”

【偃戈】 ①休兵。指太平。唐于鹄《出塞》诗之一：“边人逢圣代，不见偃戈时。”宋陈彭年《大宝箴》：“导之以德，民免婴罗；不懈於位，俗乃偃戈。”②伏兵；埋伏。《周书·文帝纪下》：“命将士皆偃戈於葭蘆中，闻鼓声而起。”

【偃仆】 仆倒。《魏书·韩茂传》：“时有风，诸军旌旗皆偃仆，茂於馬上持幢，初不傾倒。”宋司马光《涑水记闻》卷十四：“嗚最居其前，虎據山大吼，吏卒皆失弓槍偃仆，虎來搏嗚。”明徐弘祖《徐霞客游记·游嵩山日记》：“少林松柏俱修偉，不似岳廟偃仆盤曲。”

【偃化】 (—huà)谓听从教化。唐王勃《梓州慧义寺碑铭序》：“遂使邑南偃化，争傳廉恕之風；濮右馳情，競起松篁之節。”

【偃月】 ①横卧形的半弦月。《太平御览》卷四引汉京房《易飞候》：“正月有偃月，必有嘉主。”亦泛称半月形。清平步青《霞外攬屑·里事·寒兰荡》：“田畛細流，入池如偃月。”②指额骨如半月之形。相法认为极贵之相。《战国策·中山策》：“其容貌顏色，固已過絕人矣；若乃其眉目准頰權衡，犀角偃月，彼乃帝王之后，非諸侯之姬也。”鮑彪注：“偃月，額骨。”《後汉书·皇后纪下·順烈梁皇后》：“相工茅通見后，驚，再拜賀曰：‘此所謂日角偃月，相之極貴，臣所未嘗見也。’”③营阵名。《新唐书·突厥传上》：“大將將兵，柄不得專，一曰為偃月，一曰為魚麗，三軍萬夫，環旋翔佯，悞駭之間，虜騎乘之。”唐方干《狂寇後上刘尚书》诗：“纔施偃月行軍令，便見台星逼座隅。”参见“偃月營”、“偃月陣”。④指唐李林甫的偃月堂。宋叶绍翁《四朝闻见录·岳侯追封》：“雖懷子儀貫日之忠，曾無其福；卒墮林甫偃月之計，孰拯其冤！”宋林景熙《杂咏十首酬汪镇卿》之十：“權臣坐偃月，棄官如飄蓬。”参见“偃月堂”。

【偃月刀】 刀名。刀头形似半月，故名。《三国演义》第五回称关羽使八十二斤青龙偃月刀，因亦称“关刀”。明茅元仪《武备志·军资乘·器械》：“偃月刀以之操習示雄，實不可施於陣也。”

【偃月公】 唐权臣李林甫的代称。因李林甫有偃月堂，故称。旧题唐柳宗元《龙城录·李林甫以毒虐弄正权》：“惠州一娼女震厄死于市衢，脇下有朱字云：‘李林甫以毒虐弄正權，帝令列仙舉三震之。’疑此女子偃月公後身耶？”参见“偃月堂”。

【偃月陣】 半月形的军阵。《新五代史·杂传·杜重威》：“安重榮反，重威逆戰於宗城，重榮為偃月陣，重威擊之不動。”《续资治通鉴·宋高宗绍兴三十二年》：“右翼軍繼步軍北引而東，作偃月陣，步軍居中，騎軍據其兩端，使賊不見首尾。”

【偃月堂】 唐李林甫堂名。《新唐书·姦臣传上·李林甫》：“林甫有堂如偃月，號月堂。每欲排構大臣，即居之，思所以中傷者。若喜而出，即其家碎矣。”后因以喻称权臣嫉害忠良的地方。宋汪藻《醉别刘季高侍郎》诗：“英姿合上凌烟閣，巧語曾遭偃月堂。”



偃月刀
(《三才图会·器物》)

【偃月營】 半月形的阵营。《三国志·魏志·杨阜传》：“〔楊阜〕使從弟岳於城上作偃月營。”前蜀韦庄《春日》诗：“落星樓上吹殘角，偃月營中掛夕暉。”

【偃月壘】 半月形的营垒。北魏酈道元《水经注·江水三》：“沔左有卻月城，亦曰偃月壘，戴監軍築。”《南史·臧焘传》：“兩岸築偃月壘，水陸待之。”

【偃户】 闭门。明沈德符《野獲編·词林·翰林应制》：“詞臣日偃户高卧，或命酒高會而已。”

⑤【偃甲】 ①藏甲衣不用，谓停止战争。《晋书·苻坚载记》：“開山澤之利，公私共之，偃甲息兵，與境内休息。”②指埋伏兵士。《陈书·陆子隆传》：“子隆設伏於外，仍閉門偃甲，示之以弱。及行師至，腹背擊之，行師大敗，因乞降。”

⑥【偃朱】 地名。相传为舜避尧子丹朱所居之地。《史记·五帝本纪》：“堯崩，三年之喪畢，舜讓辟丹朱於南河之南”张守节正义引唐李泰《括地志》：“又有偃朱故城，在縣〔濮州鄆城縣〕西北十五里。”地在今山东鄆城县。

【偃休】 休息。宋欧阳修《画舫斋记》：“凡偃休於吾齋者，又如偃休乎舟中。”宋王安石《张氏静居院》诗：“老矣歸偃休，買地斷荒蕪。”

【偃伏】 ①躺卧；伏卧。《汉书·杜周传》：“穰侯，昭王之舅也，權重於秦，威震鄰敵，有旦莫偃伏之愛。”颜师古注：“言昭王幼少，旦夕偃伏戲弄於舅之旁側也。”《世说新语·简傲》：“高坐道人於丞相坐恒偃卧其側”刘孝标注引《高坐传》曰：“王公曾詣和上，和上解带偃伏，悟言神解。”艾明之《雨》：“庞大的船体，偃伏在船台上，就象是一头准备扑向黄浦江的雄狮。”②指相处。汉王充《论衡·讲瑞》：“與之偃伏，從之受學，然後知之。”

【偃仰】 ①安居；游乐。《诗·小雅·北山》：“或棲遲偃仰，或王事鞅掌。”北齐颜之推《颜氏家训·止足》：“高此者，便當罷謝，偃仰私庭。”元辛文房《唐才子传·张迺》：“天寶中，謝官，歸故山偃仰，不復來人間矣。”明归有光《与同年陈给事书》：“國事委重從官，吾文何得偃仰林下也！”②谓随世俗应付。《荀子·非相》：“與時遷徙，與世偃仰。”唐柳宗元《贺赵江陵宗儒辟符载启》：“〔符載〕中間因緣，陷在危邦，與時偃仰，不廢其道。”③俯仰。《後汉书·李固传》：“固獨胡粉飾貌，搔頭弄姿，榮旋偃仰，從容冶步，曾無慘怛傷悴之心。”宋苏轼《墨君堂记》：“稚壯枯老之容，披折偃仰之勢。”清恽敬《游通天岩记》：“見通天巖沓諸石山之上，縱橫偃仰不可狀。”④骄傲。《文选·陆机〈豪士赋序〉》：“衆心日侈，危機將發，而方偃仰瞪眄，謂足以夸世。”吕延济注：“偃仰，驕傲貌。”唐吴兢《贞观政要·礼乐》：“或才識庸下，而偃仰自高。”

【偃州】 复姓。春秋时吴国有偃州员。见《左传·昭公二十一年》。

⑦【偃折】 弯曲下垂。清顾炎武《宋六陵》诗：“偃折冬青枝，哀哀叫杜宇。”

【偃兵】 休兵，停战。《庄子·徐无鬼》：“吾欲愛民而為義偃兵，其可乎？”《国语·吴语》：“兩君偃兵接好，日中為期。”唐元结《寄源休》诗：“天下未偃兵，儒生預戎事。”明刘基《郁离子·瞽瞍》：“西方有獸，斑文而象虎，名曰鸛虞，其性好仁，故出則天下偃兵。”

【偃兵脩文】 同“偃武修文”。《後汉书·杜诗传》：“陛下亮成天工，克濟大業，偃兵脩文，羣帥反旅。”

7【偃佚】 偃仰。俯仰，随从人意。《庄子·列禦寇》：“缘循，偃佚，困畏不若人，三者俱通達。”

【偃伯】 (—bà)亦作“偃霸”。指休战。《後汉书·马融传》：“臣聞昔命師於鞬橐，偃伯於靈臺，或人嘉而稱焉。”李贤注：“偃，休也。伯，謂師節也。”《周书·武帝纪下》：“方當偃伯靈臺，休牛桃塞，無疆之慶，非獨在余。”南朝陈徐陵《报尹义尚书》：“方當偃霸於靈臺，韜戈於武庫。”唐上官仪《奉和过旧宅应制》：“偃伯歌玄化，扈蹕頌王遊。”清姚鼐《送朱子颖知泰安府》诗：“掃定蛛蝥將偃伯，登封鸛鶴欲來王。”

8【偃武】 停息武备。唐独孤及《贺袁修破贼表》：“陛下方銳志於偃武，不得已而用兵，乃命將受略，使先勝後戰。”《晚清文学丛钞·说唱文学卷上·学生相和歌》：“世無文弱國，今非偃武時。”

【偃武休兵】 见“偃武息戈”。

【偃武行文】 (行xíng)同“偃武修文”。《史记·留侯世家》：“今陛下能偃武行文，不復用兵乎？”《汉书·匡衡传》：“陛下祇畏天戒，哀閔元元，大自減損，省甘泉建章宮衛，罷珠崖，偃武行文，將欲度唐虞之隆，絕殷周之衰也。”三国魏曹植《陈审举表》：“冀聞‘康哉’之歌，偃武行文之美。”

【偃武修文】 停息武备，修明文教。《书·武成》：“王來自商，至于豐，乃偃武修文。”《後汉书·袁术传》：“乃使王人奉命，宣明朝恩，偃武修文，與之更始。”宋陈亮《酌古论·诸葛孔明上》：“江東既平，天下既一，偃武修文，彰善癉惡，崇教化，移風俗，數年之間，天下略治。”明张煌言《答赵安抚书》：“且其當鼎革之際，軫念瘡痍，莫不省刑薄斂，偃武修文，與天下更始。”鲁迅《华盖集续编·有趣的消息》：“我近来觉得有趣的倒要算看见那在德国手格盜匪若干人，在北京率领三河县老妈子一大队的武士刘百昭校长居然做骈文，大有偃武修文之意了。”

【偃武息戈】 停息武备，不事战争。《後汉书·公孙述传》：“囂(隗囂)不及此時推危乘勝，以爭天命，而退欲爲西伯之事，尊師章句，賓友處士，偃武息戈，卑辭事漢，喟然自以文王復出也。”亦作“偃武櫜兵”、“偃武休兵”。《北史·高允传》：“偃武櫜兵，唯文是恤。”宋岳飞《乞解军务第三札子》：“今講好已定，兩宮天眷，不日可還；偃武休兵，可期歲月。”

【偃武崇文】 停息武备，崇尚文教。《魏书·咸陽王禧传》：“國朝偃武崇文，偏捨來久，州鎮兵人，或有雄勇，不閑武藝。”

【偃武興文】 (興xīng)同“偃武修文”。《汉书·循吏传·黄霸》：“太尉官罷久矣，丞相兼之，所以偃武興文也。”

【偃武櫜兵】 见“偃武息戈”。

【偃武觀文】 同“偃武修文”。清李振裕《祠闕里雅》：“偃武觀文，風行四國。”

【偃拔】 有伏有立。明徐渭《元夕之辰偕友人各賦一篇令予为序》：“高則亂石偃拔，駭獸穿林；下則迴泉紆縈，驚虺入草。”

【偃亞】 ①覆压下垂貌。唐白居易《司马厅独宿》诗：“荒涼滿庭草，偃亞侵簷竹。”宋梅尧臣《元日朝》诗：“放仗旌旗方偃亞，迴頭官闕更嵯峨。”②犹偃卧。元张可久《上小楼·题钓台》曲：“泥布襪，上御榻，龍身偃亞，不輕了故人足下。”

【偃卧】 仰卧，睡卧。《孙子·九地》：“令發之日，士卒坐者涕沾襟，偃卧者涕交頤。”南朝宋刘义庆《世说新语·简傲》：“高坐道人於丞相坐，恒偃卧其側。”宋王巩《闻见近录》：“已而使至，威敏大放其門，設矮榻，偃卧堂上，鼓笛自若。”清方文《白下移居》诗之一：“一室容偃卧，三時恣盤桓。”

【偃帖】 (—tiē)服帖。明文徵明《明故嘉议大夫都察院右副都御史沈公行状》：“自是境内偃帖，莫敢有異志。”

【偃波】 指偃波书。唐高适《观李九少府翥树宓子贱神祠碑》诗：“龍盤色絲外，鵲顧偃波中。”清赵翼《题百体寿字》诗：“垂露偃波取殺列，鵲頭虎爪做走飛。”详“偃波書”。

【偃波書】 书体名。即版书，状如连文，故称。为颁发诏命所用。《初学记》卷二一引汉挚虞《决疑要注》：“尚書臺召人用虎爪書，告下用偃波書，皆不可卒學，以防矯詐。”清周亮工《书影》卷一：“按蕭子良《古今篆隸文體》曰：鵲頭書與偃波書，俱詔板所用，漢謂之尺一簡。”

【偃斧】 仰斧。指堆土为坟，坟顶窄狭如仰斧形状。《孔子家语·终记》：“〔孔子〕葬於魯城北泗水上，藏入地，不及泉，而封爲偃斧之形，高四尺，樹松柏爲志焉。”

【偃宕】 低凹的石洞。明徐弘祖《徐霞客游记·楚游日记》：“四顧皆茅茨僵凍，舉手投足，上下觸困，兼茅中時有偃宕，疑爲虎穴。”

【偃屈】 压低，抑屈。宋陈师道《晁无咎画山水扇》诗：“前生阮始平，今代王摩詰。偃屈蓋代氣，萬里入方尺。”

9【偃革】 指停止战争。《乐府诗集·鼓吹曲辞五·君臣同庆乐》：“君看偃革後，便是太平秋。”《旧五代史·末帝纪上》：“方期偃革，遽歎遺弓。”参见“偃革爲軒”。

【偃革尚文】 停息武备，注重文教。《新唐书·萧俛传》：“穆宗初，兩河底定，俛與段文昌當國，謂四方無虞，遂議太平事，以爲武不可黷，勸帝偃革尚文。”

【偃革倒戈】 (倒dào)指停息武备，不事战争。元刘壎《隐居通议·经史一》：“偃革倒戈，歸馬放牛，乃減殷以後事；今楚漢相持，正是兵鋒之交，而言及此，曾不顧其爲迂，何也？”

【偃革爲軒】 (爲wéi)指停息武备，修治文教。《史记·留侯世家》：“殷事已畢，偃革爲軒，倒置兵戈，覆以虎皮，以示天下不復用兵。”裴駰集解引如淳曰：“革者，革車也；軒者，赤黻乘軒也。偃武備而治禮樂也。”

【偃草】 ①風吹草倒。《晋书·索靖传》：“舉而察之，又似乎和風吹林，偃草扇樹。”②比喻道德教化见成效。语本《论语·颜渊》：“君子之德風，小人之德草，草上之風，必偃。”《晋书·潘尼传》：“學猶蒔苗，化若偃草。”亦比喻教令迅速下行。宋王禹偁《大阅赋》：“申軍令於偃草，揭靈旗於畫荊。”参见“偃風①”。

【偃柝】 打更的梆子藏而不用，表示世道太平，无须警戒。南朝宋鲍照《河清颂序》：“農商野廬，邊城偃柝。”

【偃骨】 仙骨。道教称名字上了仙册的人，胸间必有偃骨。唐皮日休《寄题玉霄峰叶涵象尊师所居》诗：“子細捫心無偃骨，欲隨師去肯相容？”原注：“偃骨在胸者，名入星骨。”

【偃俛】 (—fǔ)俯仰。唐蔡希寂《登福先寺上方然公

禅室》诗：“晚來恣偃俛，茶果仍留歡。”

⑨【偃衍】偃伏曼衍。《古文苑·扬雄〈蜀都赋〉》：“觀者方隄，行船競逐。偃衍攸曳，絺索恍惚。”章樵注：“舟楫奔走，觀者並隄，人物併雜。”

【偃卻】骄傲。《荀子·非相》：“口舌之均，瞻唯則節，足以爲奇偉偃卻之屬。”杨倞注：“偃卻，猶偃仰，即偃蹇也。”参见“偃蹇⑩”。

【偃風】①比喻教化普及。语本《论语·颜渊》：“草上之風，必偃。”《南齐书·乐志三》：“偃風裁化，暄日敷祥。”②草倒伏于风中。清赵翼《右手忽患风痹食指中指不能把笔将成痼疾矣》诗：“離披偃風草，槎枒觸眼刺。”

⑩【偃倒】(—dǎo)倒伏。叶圣陶《饭》：“平远的田亩里，稻穗和稻叶受微风吹拂，顺风偃倒，便成波纹。”

【偃倨】轻忽傲慢。《宋书·夷蛮传》：“〔沙門〕遂乃陵越典度，偃倨尊戚，失隨方之眇迹，迷製化之淵義。”

【偃息】①谓偃兵息民。《吕氏春秋·顺说》：“說雖未大行，田贊可謂能立其方矣。若夫偃息之義，則未之識也。”②敛藏退息。《後汉书·党锢传·李膺》：“願怡神無事，偃息衡門，任其飛沈，與時抑揚。”宋苏舜钦《又答范资政书》：“閣下前視卿輔之地不欲處，謙讓引去，偃息藩鎮，以閒放自喜，此正得時止之道也。”③睡卧止息。宋司马光《和君倚藤床十二韵》：“朝訊獄中囚，暮省案前文。雖有八尺牀，初無偃息痕。”清蒲松齡《聊齋志異·冤獄》：“儼然而民上也者，偃息在牀，漠若無事，寧知水火獄中，有無數冤魂，伸頸延息，以望拔救耶！”④停止；使停止。唐杜甫《初冬》诗：“干戈未偃息，出處遂何心。”元刘祁《归潜志》卷十二：“〔金世宗〕偃息干戈，修崇學校，議者以爲有漢文景風。”《文汇报》1977.10.6：“虽然身体患病，在家休养，但是他那种要为发展祖国科学事业作出贡献的信念并没有偃息。”⑤平静，安静。宋苏轼《祭魏国韩令公文》：“功成而退，三鎮偃息。”

【偃師】传说周穆王时的巧匠，所制木偶，能歌善舞，恍如活人。穆王与姬妾一同观赏，木偶对待妾眉目传情，穆王大怒，欲杀偃師，经剖示木偶方罢。参阅《列子·汤问》。唐李商隐《宫妓》诗：“不須看盡魚龍戲，終遣君王怒偃師。”后称弄木偶的艺人为偃師。

【偃託】谓依托以安身。明陈子龙《上巳城南雨中》诗：“幸蒙江介安，郊扉聊偃託。”

【偃弱】低垂软弱。宋苏辙《求黄家紫竹杖诗引》：“宅西南隅有紫竹百餘竿，爲藤蔓所困，無復直幹。雖爲伐藤，而見竹偃弱無可爲杖者。”

⑪【偃動】起伏摇动。冰心《到青龙桥去》：“山上的枯草，迎着晨风，一片的和山偃動，如同一领极大的毛毡一般。”

【偃偃】①弯曲貌。宋范仲淹《泰州张侯祠堂颂》：“盤盤偃偃，百里而遠。雲臺不散，山亘不斷。”明徐渭《次夕降擗雪径满鹅鸭卵余睡而复起烧竹照之八十韵》：“壓取剛條俱偃偃，試尋勁草但萋萋。”②轻拂貌。宋姜夔《越九歌·王禹吴调》：“王旆返，風偃偃，山鳥呼，觚棱晚。”

【偃側】①犹翻覆。汉枚乘《七发》：“魚鼈失勢，顛倒偃側。”②低俯倾斜。唐马戴《谒仙观》诗之一：“寒松多偃側，靈洞遍清虛。”③或仰或側。谓举止随意。唐韩愈《祭穆员外文》：“君居于室，我既來即。或以嘯歌，或以偃

側。”

【偃商】孔子弟子言偃(字子游)和卜商(字子夏)的并称。唐黄滔《丈六金身碑》：“皆以文學之奧比偃商，侍從之聲齊褒向。”

【偃液】潜流。晋孙楚《雪赋》：“膏澤偃液，普潤中田。肅肅三麥，實獲豐年。”

【偃悴】倒伏凋零。唐符载《上巳日陪刘尚书宴集北池序》：“肺腸爲之沸涓，草樹爲之偃悴。”

【偃密】覆盖茂密。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记四》：“復經折隨之下，則樹影偃密，石崖虧蔽，悄非人境。”

【偃閉】犹停止。南朝宋颜延之《皇太子释奠会作诗》：“偃閉武術，闡揚文令。”

⑫【偃植】伏倒与直立。宋范成大《青青礪上松送致远入官》诗：“偃植雖不同，臭味乃相得。”

【偃戢】停息。前蜀杜光庭《皇帝本命醮词》：“俾五兵偃戢，百穀滋豐，中外和寧，生靈舒泰。”

【偃傲】偃仰嘯傲。唐权德輿《竹径偶然作》诗：“琴觴恣偃傲，蘭蕙相氛氲。”

【偃然】①安息貌。《庄子·至乐》：“人且偃然寢於巨室，而我噉噉然隨而哭之，自以爲不通乎命，故止也。”唐孙樵《乞巧对》：“予方高枕，偃然就寢。”清龙启瑞《病说》：“見其兀然而坐，偃然而息。”②骄傲自得貌。《新唐书·突厥传上》：“至則車鼻偃然無入朝意，華謀與葛邏祿共劫之。”宋罗大经《鹤林玉露》卷十四：“國(武國)至山陽，偃然自大，受全(李全)庭參，全軍忿怒，囚而殺之。”明何良俊《四友斋丛说·史一》：“意氣揚揚，偃然自得。”③倒卧状。宋洪迈《夷坚甲志·海大鱼》：“得一魚，長二丈餘，重數千斤。剖及腹，一人偃然橫其間，皮膚如生，蓋新爲所吞也。”清姚鼐《蕭孝子祠堂碑文》：“親偃然死，子欲無生。”④犹巍然。唐韩愈《南山》诗：“或靡然東注，或偃然北首。”⑤犹公然。《新五代史·前蜀世家·王建》：“龍之爲物，以不見爲神，以升雲行天爲得志，今偃然暴露其形，是不神也。”明谢肇淛《五杂俎·人部四》：“〔娼妓〕至今日而偃然與衣冠宴會之列，不亦辱法紀而羞當世之士哉！”⑥犹俨然。《新唐书·王鉷传赞》：“於時天子見海內完治，偃然有攘卻四夷之心。”元刘祁《归潜志》卷二：“〔張穀〕以詩酒自放，偃然爲西州豪俠魁。”金松岑《文学观》：“若夫標一義，創一例，下筆放眼，偃然若有古人之在我眼前，則閱識孤懷，竊歎古今人不數觀矣。”

【偃洩】在厕所大小便。《庄子·庚桑楚》：“觀室者，周於寢廟，又適其偃焉”晋郭象注：“寢廟則以饗燕，屏廁則以偃洩。”亦指厕所。唐柳宗元《天说》：“而又穴爲偃洩，築爲牆垣。”

【偃蹇】见“偃蹇⑩”。

【偃媚】低垂柔媚。元戴表元《胡麻赋》：“朝舒翹以東嚮，夕偃媚而西遷。”

⑬【偃肆】傲慢放纵。《新唐书·逆臣传上·安禄山》：“禄山已得布思衆，則兵雄天下，愈偃肆。”

【偃鼓】停敲战鼓。指罢战。元王逢《帖侯歌》：“髑髏擲地血飛雨，短兵未接寇偃鼓。”参见“偃旗息鼓⑭”。

【偃蓋】①车蓬或伞盖。喻指圆形覆盖之物。晋葛洪《抱朴子·仙药》：“五德芝，狀似樓殿，莖方，其葉五色各具而不雜，上如偃蓋，中常有甘露，紫氣起數尺矣。”

清曹寅《圆庐》诗之二：“蓑形偃盖一弓宽，樞户清寥位置安。”②形容松树枝叶横垂，张大如伞盖之状。唐杜甫《题李尊师松树障子歌》：“阴崖却承霜雪干，偃盖反走虬龙形。”《云笈七籤》卷一一三：“其觀前素有松樹偃蓋，甚為勝景。”《西游记》第九三回：“隱隱見蒼松偃蓋，也不知是幾千百年間故物到于今。”魯迅《故事新編·理水》：“第三天是學者們公請在最高峰上賞偃蓋古松。”

13【偃蓋山】松的別稱。唐馮贇《云仙雜記·松精成使者》：“茅山有野人，見一使者異服，牽一白羊。野人問：‘居何地？’曰‘偃蓋山。’隨至古松下而沒，松形果如偃蓋。意使者乃松樹精，羊乃茯苓耳。”

【偃頓】①猶困頓。唐薛逢《上崔相公啟》：“頻將偃頓，屢瀆堦墀；日暮途遙，誠堪憫念。”②俯垂。唐令狐楚《白楊神新廟碑》：“繫馬其下，歇鞍于枝，威靈所憑，別白而在。既偃頓以附土，又跳騰而架空，如有高掌蹠為鳥勢形。”

【偃渠】貼合矩度。章炳麟《文例雜論》：“余每讀顧先生《教文格論》，歎其繩約飭馭，偃渠削墨，後之治文筆者得是為同律，其遠乎鄙倍矣。”

【偃節】放下符節。指完成使命歸來。唐劉禹錫《上門下裴相公啟》：“功成偃節，復執大柄，君臣相遇，播於樂章。”

【偃僂】（一lǒu）彎腰；曲身。唐韋端符《衛公故物記》：“即其家偃僂躍步，奉賜書一函、他物一器出。”清李斗《揚州畫舫錄·草河錄上》：“山徑峭拔，游人有攀躋偃僂之難。”

【偃鼠】鼯鼠，田鼠。偃，“鼯”的古字。《莊子·逍遙游》：“鵲巢於深林，不過一枝；偃鼠飲河，不過滿腹。”郭慶藩集釋：“偃，或作鼯，俗作鼯。”《說文·鼠部》：“鼯，地中行鼠，伯勞所化也。一曰偃鼠。”段玉裁注：“偃之言隱也。”

【偃腹】仰腹而卧。唐戴叔倫《宿靈岩寺》詩：“偃腹虛簷外，林空鳥恣啼。”

【偃溷】廁所。明宋濂《諸暨方孝婦石表辭》：“有母何氏，孝婦左右就養，唯恐違其志。何病，腑道澀不能親御偃溷，孝婦浸之湯盆中，以指探出之。”

【偃塞】（—sāi）禁閉。唐蘇鶚《蘇氏演義》卷上：“今濮州有偃朱城，一云丹朱城，學者又云舜偃塞丹朱之所，遂謂之偃朱城，誤也。”明呂天成《齊東絕倒》第一出：“前日虞帝囚了唐帝，又偃塞胤子丹朱，不許與父相見，是何道理？”

14【偃旗仆鼓】見“偃旗息鼓①”。

【偃旗卧鼓】見“偃旗息鼓①”。

【偃旗息鼓】①放倒軍旗，停敲軍鼓，指軍隊隱蔽行動，不暴露目標。《三國志·蜀志·趙雲傳》：“成都既定，以雲為翊軍將軍”裴松之注引《趙雲別傳》：“雲入營，更大開門，偃旗息鼓，公軍疑雲有伏兵，引去。”明徐復祚《投梭記·陰伏》：“聽我號令：偃旗息鼓如安寢，啣枚持口噤。免脫莫留停，狙擊要詳審。”亦作“偃旗卧鼓”、“偃旗仆鼓”。《梁書·王僧辯傳》：“及賊前鋒次江口，僧辯乃分命衆軍，乘城固守，偃旗卧鼓，安若無人。”《舊唐書·伊慎傳》：“慎列樹三柵，相去數里，偃旗卧鼓。於中柵聲鼓，三柵悉兵以擊，賊衆大亂。”宋蘇洵《權書·法制》：“偃旗仆鼓，寂若無氣，嚴戢兵士，敢譁者斬。”②休軍罷戰。《新唐

書·裴光庭傳》：“突厥受詔，則諸蕃君長必相率而來，我偃旗息鼓，不復事矣。”楊朔《西江月——井岡山寫懷之二》：“敵人當晚上就偃旗息鼓，逃得无影无踪。”亦喻指无声无息地停止行动。《官场现形记》第十八回：“但是煌煌天使，奉旨而來，難道就此偃旗息鼓，一問不問嗎？”魯迅《兩地書·致許廣平七三》：“但先前利用过我的人，現在见我偃旗息鼓，遁迹海滨，无从再来利用，就开始攻击了。”

【偃寢】仰卧；躺下。《呂氏春秋·古樂》：“乃令鰓先為樂倡，鰓乃偃寢，以其尾鼓其腹，其音英英。”唐韓愈《畫記》：“偃寢休者二人，甲冑坐睡者一人。”

15【偃豬】亦作“偃豬”。陂池。《左傳·襄公二十五年》：“數疆潦，規偃豬。”《周禮·地官·稻人》：“以豬蓄水”漢鄭玄注：“偃豬者，畜流水之陂也。”清張岱《陶庵夢憶·南鎮祈夢》：“某也蹣跚偃豬，軒翥樊籠，顧影自憐，將誰以告？”清恽敬《三代因革論三》：“楚蔦掩為司馬，度山林，鳩藪澤，辨京陵，表淳鹵，數疆潦，規偃豬，町原防，牧皋隰，井衍沃。”

【偃踣】仆倒。清葆光子《物妖志·白魚》：“尋聞有物偃踣，聲震於外。”

【偃踞】彎腰蹲着。明徐弘祖《徐霞客遊記·滇游日記六》：“有一碑卧樓板，偃踞而錄之。”

【偃僵】倒伏。宋秦觀《越州請立程給事祠堂狀》：“郵亭刻漏，為之一新。頽廢偃僵，斬然俱起。”

16【偃憩】安居休息。唐李白《感時留別從兄徐王延年從弟廷齡》詩：“北宅聊偃憩，歡愉恤惻。”

【偃薄】①猶壓迫。漢荀悅《漢紀·昭帝紀》：“朝則冒霜霧，晝則犯埃塵，夏則為大暑之所爆炙，冬則為風霜之所偃薄，非所以養性命、隆仁義也。”②覆育亲近。唐王勃《益州綿竹縣武都山淨慧寺碑》：“造化之所偃薄，靈谷之所啟處。”③仰俯。宋文天祥《與新知太平州趙月山書》：“偃薄起伏，如神龍天馬不可羈。”

17【偃輶】攀輶止行。旧指百姓挽留地方官。唐高彦休《唐闕史·盧相國指揮鎮州事》：“冀州刺史景儒，自聆擢用，黎庶偃輶。”

【偃蹇】①高聳貌。《楚辭·離騷》：“望瑤臺之偃蹇兮，見有娥之佚女。”王逸注：“偃蹇，高貌。”唐楊炯《青苔賦》：“借如靈山偃蹇，巨壁崔巍，畫千峰而錦照，圖萬壑而霞開。”清戴名世《游天台山記》：“大石偃蹇負土出，長廣數十丈。”②高舉貌。《文選·枚乘〈七發〉》：“旌旗偃蹇，羽旄肅紛。”呂向注：“偃蹇，高貌。”唐韓愈《丰陵行》：“清風飄飄輕雨灑，偃蹇旌旆卷以舒。”③亦作“偃僂”。骄傲，傲慢。《左傳·哀公六年》：“彼皆偃蹇，將棄子之命。”杜預注：“偃蹇，驕放。”《後漢書·文苑傳·趙壹》：“偃蹇反俗，立致咎殃。”李賢注：“偃蹇，驕傲也。”《新唐書·蘇良嗣傳》：“遇薛懷義于朝，懷義偃蹇，良嗣怒，叱左右批其頰，曳去。”宋司馬光《送同年郎兄景微歸會稽榮觀序》：“由七品官舉進士，一上中選，可謂美矣；然未嘗有偃蹇之容，自滿之意。”清蒲松齡《聊齋志異·續黃梁》：“舍中一老僧，深目高鼻，坐蒲團上，偃蹇不為禮。”清和邦額《夜潭隨錄·陸珪》：“就中唯一僧，年約三十餘，形貌奇佻，行復偃僂。”《二十年目睹之怪現狀》第二四回：“有甚么趣味呢，不過故作偃蹇，鬧他那狂士派頭罷了。”④猶安卧。宋司馬光《辭知制誥第六狀》：“豈偃蹇山林，不求聞達之人

邪!”元萨都刺《山中怀友》诗之三:“高林容偃蹇,众翼避扶搏。”●众盛貌。《楚辞·离骚》:“何瓊佩之偃蹇兮,众愛然而蔽之。”王逸注:“偃蹇,众盛貌。”①亦作“偃蹇”。宛转委曲;屈曲。《楚辞·九歌·东皇太一》:“靈偃蹇兮姣服,芳菲菲兮满堂。”《汉书·司马相如传》:“掉指橋以偃蹇兮,又猗捥以招搖。”顏師古注引張揖曰:“偃蹇,委曲貌。”汉淮南小山《招隐士》:“桂樹叢生兮山之幽,偃蹇連蜷兮枝相繚。”南朝梁江淹《水上神女賦》:“窈窕暫見,偃蹇還沒。”唐卢照邻《于时春也慨然有江湖之思寄此贈柳九隲》诗:“晨攀偃蹇樹,暮宿清冷泉。”宋袁褰《枫窗小牋》卷上:“石傍植兩檜,一夭矯者,名朝日升龍之檜;一偃蹇者,名卧雲伏龍之檜。”元范子安《竹叶舟》第四折:“俺那裏有蒼松偃蹇蛟龍卧,有青山高聳煙嵐潑。”●犹困顿。《新唐书·段文昌传》:“憲宗數欲親用,頗爲韋貫之奇詆,偃蹇不得進。”明单本《蕉帕记·行路》:“他遭逢偃蹇,教人怎不行方便。”清蒲松龄《聊斋志异·连城》:“喬生,晉寧人,少負才名。年二十餘,猶偃蹇。”许地山《綴网劳蛛》:“命运底偃蹇和亨通,于我们底生活没有多大关系。”●艰涩;艰难。宋叶梦得《石林诗话》卷中:“詩人以一字爲工,世固知之,惟老杜變化開闢,出奇無窮……今人多取其已用字模放用之,偃蹇狹陋,盡成死法。”明陆采《怀香记·醉誤佳期》:“步窄弓鞋偃蹇,相逢欲進難前。”

17【偃蹇】睡眠梦呓。金松岑《心声》:“肢體強而聲息弱,非偃蹇不省,則喁喁焉耗於弃物燕私之歌泣,雖貌充而神悴,正氣之淦,而貞幹之不足恃也久矣。”

18【偃藩】指地方长官安卧抚治之地。宋梅尧臣《送公仪龙图知杭州》诗:“成都與餘杭,天下莫比論。彼爲公故鄉,此爲公偃藩。”亦指卧治,无为而治。宋曾巩《回亳州知府諫議狀》:“伏惟開閣之初,偃藩甚樂。休有神明之助,茂臻福履之宜。”

【偃轉】(—zhuǎn)仆倒转动。晋袁宏《後汉纪·献帝纪一》:“〔董卓〕誘北降者三百餘人,於坐中,先披其舌,或斬其手,或鑿其眼,未死,偃轉杯棹之間。會者戰慄失匕箸,卓飲食自若。”

【偃蹇】阻塞行路。《文选·宋玉〈高唐賦〉》:“陬互橫牾,背穴偃蹇。”刘良注:“蹇,徑也。言山角橫逆,臨危背深,偃蹇人徑也。”

【偃簡】倨傲簡慢。《宋书·殷琰传》:“而四方持疑,成此乖逆,資斧所臨,每從偃簡。”

【偃蹇】见“偃蹇①”。

19【偃曝】(—pù)伏卧曝日。南朝宋王僧达《答顏延年》诗:“寒榮共偃曝,春醞時獻斟。”唐孟浩然《冬至後過吳張二子檀溪別業》诗:“草堂時偃曝,蘭榭日周旋。”

【偃蹇】见“偃蹇①”。

【偃靡】使倒伏。清唐甄《潜书·尚治》:“天地之間,無形而速動者莫如風。起於幽陸,至於炎崖;偃靡萬形,鼓暢衆聲,無一物之不應者,惟風爲然。”

21【偃霸】见“偃伯”。

22【偃囊】即阴识。指古器物上凹入的文字。宋赵希鹄《古钟鼎彝器辨》:“三代用陰識,謂之偃囊,其字凹入也。”参见“陰識”。参阅宋张世南《游宦纪闻》卷五。

9 偃¹ [bǐ 广韵] 彼側切,入職,幫。①逼迫;威胁。《国语·晋语四》:“於是呂甥、冀芮畏偃,悔納文公,謀作亂。”韦昭注:“畏見偃害,故謀作亂。”三国

魏嵇康《与山巨源绝交书》:“近諸葛孔明不偃元直以入蜀,華子魚不强幼安以卿相,此可謂能相終始,真相知也。”宋洪迈《夷坚乙志·姚氏妾》:“姚氏舉家覺寒氣滿室,切切偃人。”康有为《大同书》甲部第四章:“若夫娟娟妙女,可人如玉,聽其偃淫。”●迫近;靠近。《左传·襄公三十年》:“鄭子皮授子產政。辭曰:‘國小而偃,族大寵多,不可爲也。’”杜預注:“偃近大國。”《辽史·耶律曷魯傳》:“及太祖爲迭剌部夷離堇,討奚部,其長术里偃儉而壘,攻莫能下。”清和邦額《夜譚隨錄·白萍》:“林拭足著履,偃女于樹下,諦觀之。”●狹窄,拥挤。《荀子·賦》:“充盈大宇而不究,入郛穴而不偃者與?”杨倞注:“言充盈則滿大宇,幽深則入郛穴而曾無偃側不容也。”①畏缩。《醒世姻缘傳》第五六回:“狄希陳忍着疼,擦着眼,偃在那後頭牆上,聽着素姐罵,一聲也不敢言語。”●古代绑腿的布帛帶。《礼·内则》:“偃,屨,着綦。”郑玄注:“偃,行滕。”陆德明释文:“本又作幅。彼力反。”

偃² [fù 广韵] 方六切,入屋,非。] 春秋时有偃阳国。见《春秋·襄公十年》。《穀梁传》作“傅陽”。

3【偃下】谓使下属感到为难。《韩非子·外储说左下》:“叔孫敖相楚,棧車牝馬,糲餅菜羹,枯魚之膳,冬羔裘,夏葛衣,面有饑色,則良大夫也,其儉偃下。”《礼记·杂记下》:“晏平仲祀其先人,豚肩不揜豆,賢大夫也,而難爲下也。君子上不僭上,下不偃下。”《新唐书·李义琰传》:“凡仕爲丞尉,且營第舍,兄位高,安可偃下哉?”

4【偃仄】亦作“偃側”。①迫近;相迫。《文选·司马相如〈上林賦〉》:“澤弗必汨,偃側泌瀦。”郭璞注引司马彪曰:“偃側,相迫也。”《史记·司马相如列传》作“溲溲”。明唐顺之《游盘山賦》:“豈淹留之無心,畏簡書之偃仄。”●密集;拥挤。《文选·张衡〈西京賦〉》:“麀鹿麇麇,駢田偃仄。”薛综注:“駢田偃仄,聚會之意。”唐杜甫《偃仄行》:“偃仄何偃仄,我居巷南君巷北。”一本作“偃側”。仇兆鳌注:“偃側,謂所居密邇。”明徐弘祖《徐霞客游记·游庐山日记》:“四瞰層壁,陰森偃側。”王统照《湖畔儿语》:“湖上,滿生了芦苇和滿浮了无数的大船,分外显得偃仄、湫溢、喧嚷。”●狹窄。《东观汉纪·廉范传》:“爲蜀郡太守。成都邑宇偃側。”唐陆龟蒙《田舍》诗:“簷卑欹而立偃偻,户偃側而行趑趄。”宋范成大《吴船录》卷下:“緣江負山,偃仄無平地。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻一》:“或有室廬偃仄,無地避煞者。”●匆迫;短暂。宋范成大《望海亭賦》:“快宇宙之清寬,悵百年之偃仄。”●窘迫。宋王安石《开元行》:“茫茫孤行西萬里,偃仄歸來竟憂死。”清方文《初度书怀》诗之四:“少小負奇氣,有力猛如虎。偃側不得施,中年盡消阻。”

【偃介】迫近;靠近。《左传·昭公二十年》:“偃介之關,暴征其私。”杨伯峻注:“此謂迫近國都之關卡。”一说“偃介”为“偃尔”之形误。参阅清王引之《经义述闻·春秋左传下》“偃介之关”。清方苞《读邶鄘魏桧四国风》:“晉自桓叔以後,陰謀布德,以收晉民。而魏偃介焉,所任非人,賢者思隱,吏競於貪。此君子之所以歎心憂之誰知,而小人則已望樂郊而思適也。”

6【偃臣】权重逼君的贵臣。《墨子·亲士》:“偃臣傷君,諂下傷上。”孙诒让閒诂:“偃臣,謂貴臣權重迫君。”

7【偃束】逼迫约束。清魏源《天台石梁雨後观瀑

歌》：“我來正值連朝雨，兩厓偃束風逾怒。”

7【偃近】 接近；迫近。《管子·任法》：“近者以偃近親愛，有求其主，主因離法而聽之，此謂而聽之也。”《花月痕》第五回：“始而傳聞逆賊竄入建昌，偃近東越。”偃，一本作“逼”。

9【偃拶】 压迫。郭孝成《民国各团体之组织》：“且聯邦政體之團結，當生于外力之偃拶，而後乃能牢固。”

【偃促】 逼迫催促。《三国志·魏志·阮瑀传》：“太祖並以琳、瑀為司空軍謀祭酒，管記室”裴松之注引张鷟《文士传》：“太祖雅聞瑀名，辟之，不應，連見偃促，乃逃入山中。”

10【偃真】 逼真，极为相似。《花月痕》第九回：“偃真鐵崖樂府，又是一枝好手筆，足與韓荷生旗鼓相當。”

【偃狹】 狹窄。北魏郦道元《水经注·穀水》：“昔周遷殷民於洛邑，城隍偃狹，卑陋之所耳。”唐沈既济《任氏传》：“緬遂請居，任氏謬辭以偃狹。”亦謂狹窄之處。清黃景仁《贈程厚孫》詩：“繫余抱黯陋，研弄鮮精業……虛或逃芒荒，挺或走偃狹。”

【偃窄】 狹隘，不寬敞。明謝肇淛《五雜俎·天部二》：“京師住宅既偃窄，市上又多糞穢。”清戴名世《己卯行書小題序》：“或為單辭隻字，偃窄崎嶇，法有所難施。”清黃子云《舟行望南韶諸山》詩：“出關青不斷，天地日偃窄。”

【偃剝】 象声词。宋刘克庄《观社行》诗之五：“爐中榾榲聊攪樂，門外爆竹任偃剝。”

【偃脅】 胁迫。清魏源《圣武记》卷九：“有偃脅之人為之鄉導負運。”《花月痕》第四回：“此數萬人未必皆無父母兄弟妻子田產，大半為賊偃脅出來。”

11【偃勒】 犹勒索。《警世通言·桂员外途穷忏悔》：“桂遷被隸卒偃勒，只得將銀交付去訖，敢怒而不敢言。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案》：“若川漢之股，盛宣懷向未收得，遂不惜種種剝削之計劃，偃勒川民，以致釀成巨患。”

【偃處】 (—chǔ) ①紧靠。清魏源《籌海篇》：“廓爾喀者，亦在後藏之西，與東印度偃處。”②犹杂居。清龙启瑞《上梅伯言先生书》：“金陵異族偃處。聞數十里外村落尚可安居，未審近復何如？”

【偃側】 见“偃仄”。

12【偃隘】 狹窄。明张居正《京师重建贡院记》：“而貢院偃隘如故，又雜居民舍間。”清曾国藩《李忠武公神道碑铭序》：“田家鎮者，江流盤折偃隘之處，其南岸為半壁山，峭壁斗絕。”清冯桂芬《耕渔軒記》：“購鎮西徐氏屋十餘椽，偃隘不能容。”

13【偃塞】 (—sāi) 拥塞；滯塞。《朱子语类》卷一〇四：“今人大抵偃塞滿胸，有許多伎倆，如何便得他虛。”清钱谦益《题李长蘅为吴生画溪山秋霭图》诗：“詩腸淚眼半焦枯，短歌偃塞堪盧胡。”

17【偃邇】 接近。《晏子春秋·问下十三》：“夫偃邇于君之側者，距本朝之勢，國之所以殆也。”

20【偃壤】 谓领土靠近。清魏源《籌海篇》：“偃壤印度者，曰俄羅斯與廓爾喀。”

9 偃 [yǎo, 广韵] 烏皎切，上篠，影。①见“偃紹”。②见“偃僂”。③见“偃綽”。

11【偃紹】 姿容美丽貌。《文选·张衡〈南都賦〉》：“致

飾程蠱，偃紹便娟。”吕向注：“偃紹便娟，多容姿也。”

15【偃僂】 亦作“偃僂”。体态婀娜貌。《玉篇·人部》：“偃，偃僂，細腰也。”又：“僂，偃僂，舞者僂身若環也。”清钱谦益《祭王二溟方伯文》：“徵歌激越，選舞偃僂。”

【偃綽】 美好貌。明何景明《七述》：“有山焉……偃綽若霧煙之流藹，芙蕖之締生。”

18【偃僂】 见“偃僂”。

偃 [biàn 龙龕手鑑] 毗面切。] “便”的古字。

【偃私】 见“便私”。

偃 [miǎn 广韵] 彌兗切，上彌，明。又彌箭切，去線，明。①向；面向。《说文·人部》：“偃，鄉也……《少儀》曰：‘尊壺者偃其鼻。’”《文选·左思〈魏都賦〉》：“兼重性以胞繆，偃辰光而罔定。”張銑注：“偃，視也。”宋周密《齐东野语·三高亭改本》：“偃五鼎兮腥腐，羞三泉兮終古。”清姚鼐《赵北口舟中作》诗：“坐愧田居懷，未辦經世策。想見滄洲人，煙波偃咫尺。”②背；违背。

《楚辞·离骚》：“固時俗之工巧兮，偃規矩而改錯。”王逸注：“偃，背也。”唐柳宗元《柳州复大云寺记》：“越人信祥而易殺，傲化而偃仁。”

9【偃背】 违背。清钱谦益《答徐桢起书》：“子瞻之文，固未有偃背規矩、流宕而忘返者也。”又《答唐训导论文书》：“其於文，卑靡冗雜，無一篇不偃背古人矩度。”

11【偃規】 违背正常的法则。章炳麟《文学说例》：“然則縱橫近於雄辯，雖言或偃規，而口給可用。”

【偃規錯矩】 谓违背改变正常的法则。语本《楚辞·离骚》：“固時俗之工巧兮，偃規矩而改錯。”王逸注：“偃，背也。圓曰規，方曰矩。改，更也。錯，置也。言今世之工，才知强巧，皆去規矩，更造方圓，必失堅固，敗材木也。”清薛福成《分别教案治本治标之計疏》：“西洋習俗如此，教士偃規錯矩，亦猶中國僧道之不能盡守戒律。”

12【偃越】 犹背离。蔡寅《变雅楼三十年诗徵序》：“精言之，則格律繩尺，體裁嚴謹，劃然無可偃越。”

偃 [nuò 广韵] 奴亂切，去換，泥。又而兗切，上彌，日。《集韵》奴卧切，去過，泥。] 懦弱。《荀子·大略》：“偃弱易奪，似仁而非。”王先谦集解引卢文弨曰：“偃與懦同。從宋本。”汉王符《潜夫论·救边》：“今不屬武以誅虜，選材以全境，而云邊不可守，欲先自割，示偃寇敵，不亦惑乎！”唐刘知幾《史通·论赞》：“子長淡泊無味，承祚偃緩不切。”

偃 同“偃”。

偃 [xié 广韵] 古諧切，平皆，見。《集韵》雄皆切，平皆，云。] ①俱；同。《易·乾》：“亢龍有悔，與時偃極。”王弼注：“與時運俱終極。”晋何劭《贈张华》诗：“私願偃黃髮，逍遙綜琴書。”明徐有貞《水仙花賦》：“層臺之曲，有若蕭史之偃弄玉。”郭沫若《洪波曲》第十章三：“中午，偃立群及妇女工作队负责者二人在又一村用饭。”②齐等；比并。《诗·小雅·鱼丽》：“物其冒矣，維其偃矣。”郑玄笺：“魚既多，又齊等。”《敦煌变文集·妙法莲华经讲经文》：“國王聞語喜難偃。”《太平广记》卷五三引南唐沈汾《续仙传·金可记》：“精勤為事，人不可偃也。”宋高晦叟《席珍放谈》：“王文章俊穎，人罕偃者。”③普遍。《诗·周颂·丰年》：“為酒為醴，烝畀祖妣，以洽百

偃

禮,降福孔偕。”毛传:“偕,徧也。”①调和;谐和。唐贾岛《赠友人》诗:“五字詩成卷,清新韻具偕。”②见“偕偕”。

⑤【偕世】 同时代。《孔丛子·连丛子下》:“物極則變,比百年之外,必當有明德君子,恨不與吾偕世者。”

【偕生之疾】 先天之疾,与生俱来的疾病。《列子·汤问》:“今有偕生之疾,與體偕長;今爲汝攻之,何如?”

⑥【偕老】 共同生活到老。常特指夫妻相偕到老。《诗·邶风·击鼓》:“執子之手,與子偕老。”晋潘岳《怀旧赋》:“歡攜手以偕老,庶報德之有鄰。”唐孙逖《故程将军妻樊氏挽歌》:“白日期偕老,幽泉忽悼亡。”清洪昇《长生殿·定情》:“朕與妃子偕老之盟,今夕伊始。”亦借指夫妇。宋钱昱《福州重修忠懿王庙碑》:“塑山庭月角之容,立偕老于飛之像。”清许秋垞《闻见异辞·羞妇》:“族中有善爲排解,勸其挈眷同行,以諧偕老,俾陳氏不作《白頭吟》。”

【偕同】 跟别人一起(到某处去或做某事)。《文汇报》1985.5.5:“争取‘家庭观众’,即由丈夫偕同妻子,父亲携带儿女一同到球场观战。”

【偕行】 (一xíng) ①共存;并行。《易·益》:“凡益之道,與時偕行。”《庄子·则阳》:“夫聖人未始有天,未始有人,未始有始,未始有物,與世偕行而不替。”成玄英疏:“混同人事,與世並行,接物隨時,曾無廢闕。”②一同出发;一起走。《诗·秦风·无衣》:“王于興師,脩我甲兵,與子偕行。”宋郭象《睽车志》卷二:“忽見白衣人呼與偕行,至塘岸。”清葆光子《物妖志·狐》:“崑與鄭子偕行于長安陌中。”

⑦【偕作】 ①同起,共同行动。《诗·秦风·无衣》:“王于興師,脩我矛戟,與子偕作。”毛传:“作,起也。”②共同制作。宋李觥《袁州学记》:“百爾器備,並手偕作。工善吏勤,晨夜展力。”

⑧【偕偕】 强壮貌。《诗·小雅·北山》:“偕偕士子,朝夕從事。”毛传:“偕偕,强壮貌。”

【偕偶】 匹配;配合。汉焦贛《易林·剥之豐》:“三聖相輔,鳥獸喜舞,安樂富有。又云:三人偕偶。”

⑩【偕極】 谓共同变化而无止境。严复《论教育书》:“況彼中憑籍先業,歲有異而月更新,學者漸免墮後之憂,必傾耳張目,曠覽博聞,以與時偕極。”

⑪【偕適】 谓同趋一个方向。《初学记》卷二三引南朝梁沈约《千佛赞》:“道有偕適,理無二歸。”

⑫【偕隱】 一起隐居。《左传·僖公二十四年》:“其母曰:‘能如是乎?與女偕隱。’”后代诗文中“偕隱”一语,是用东汉鲍宣桓少君夫妇同归乡里的典故。清钱谦益《尚宝司少卿袁可立妻宋氏加封宜人制》:“使爾夫幸偕隱之有人,期沒齒而無憾。”郁达夫《寄内》诗之一:“青山紅粉兩蹉跎,偕隱名山計若何?”参见“鹿車”。

⑬**偕** [bèi 广韵] 蒲昧切,去隊,並。] 后多作“背”。
①背向着。《荀子·非相》:“鄉則不若,偕則謾之。”《礼记·投壶》:“毋偕立。”孔颖达疏:“毋偕立,謂不正面前。”②背弃;违反。《礼记·坊记》:“利禄先死者而後生者則民不偕。”汉刘向《说苑·权谋》:“棄美利而偕約。”清赵翼《杂题》诗之一:“禁雖嚴偕矩,治亦尚破觚。”

偵 [zhēn 广韵] 丑貞切,平清,徹。又丑鄭切,去勁,徹。又猪孟切,去映,知。]
①问,卜问。《礼记·缁衣》:“《易》曰:不恒其德,或承之羞。恒其德偵,婦人吉,夫子凶。”郑玄注:“偵,問也。問

正爲偵。”陆德明释文:“偵音‘貞’。《周易》作‘貞’。”
②暗中察看、测度。《史记·淮南衡山列传》:“爲中調長安”司马贞索隐引三国魏孟康曰:“詞音‘偵’。西方人以反間爲偵。”又服虔曰:“偵,候也。”晋潘岳《马汧督诛》:“子命穴浚壑,真壺鑄瓶甌以偵之。”唐韩愈《孟郊城南联句》:“里儒拳足拜,土怪閃眸偵。”

③【偵巡】 侦察巡逻。达时《夫己氏之支那观》:“降及近世,凡有侵略者,則設警察以偵巡之,駐軍隊以鎮守之,取重税以困苦之。”

④【偵伺】 窥探,伺望。《後汉书·清河孝王传》:“外令兄弟求其纖過,内使御者偵伺得失。”宋周密《癸辛杂识前集·王小官人》:“湯疑有他,遂擇其徒駟黠者偕往,俾偵伺之。”《明史·宦官传一·刘瑾》:“瑾勢日益張,毛舉官僚細過,散布校尉,遠近偵伺,使人救過不贖。”叶圣陶《一个青年》:“他于是准备着猎人似的心情,专事寻找和偵伺。”

⑤【偵者】 偵探敌情的人。《资治通鉴·後梁均王龙德二年》:“漢主巖用術者言,遊於梅口鎮避災。其地近閩之西鄙,閩將王延美將兵襲之,未至數十里,偵者告之,巖遁逃僅免。”王闳运《储玟躬传》:“未至,偵者言寇數千已破縣縱掠,勢甚盛,未可敵也。”

【偵刺】 刺探。《人民日报》1949.6.26:“解放以后,特务匪徒们便施放谣言,偵刺情报,组织抢劫暗杀,扰乱社会治安。”

【偵知】 探知;暗中查明。明何良俊《四友斋丛说·经四》:“敵人偵知其(王陽明)講學不甚設備,而我兵已深入其巢穴矣。”李大钊《青年与农村》:“一经政府偵知他们,或者逃走天涯,或者陷入罗网。”

【偵卒】 刺探机密或偵查案件的人员。陶成章《浙案纪略·敖嘉熊传》:“清道府等員聞嘉熊至,如臨大敵,日遣偵卒伺嘉熊於逆旅。”

⑨【偵查】 公安机关为了确定犯罪事实和犯罪人而进行调查。

⑩【偵破】 偵查破案。如:公安机关连月偵破重大案件多起。

【偵哨】 偵察岗。清昭槤《啸亭续录·御营制度》:“前鋒營相形勢設卡倫於路左右,各豎飛虎旗幟以爲偵哨,以禁行人之誼囂者。”

【偵候】 偵察,偵探。《三国志·魏志·牵招传》:“招既教民戰陳,又表復烏丸五百餘家租調,使備鞍馬,遠遣偵候。”《金史·乌古论长寿传》:“統軍司募人偵候臨洮消息,長壽應募,誡二人,擒一人,問得臨洮及夏兵事勢。”明唐顺之《条陈蓟镇练兵事宜》:“而屬夷一二不逞者又爲之偵候鄉導,是以遼之前屯,薊之灤東,其患日尋而不息也。”

⑪【偵探】 ①暗中探察。宋曾巩《本朝政要策》有《偵探》篇。明何良俊《四友斋丛说·史三》:“余時在南京,日使人偵探,問駕帖曾到否?”清蒲松龄《聊斋志异·白秋练》:“生把臂哽咽,問:‘好事如諧,何處可以相報?’曰:‘妾常使人偵探之,諧否無不聞也。’”鲁迅《而已集·通信》:“访问的,研究的,谈文学的,偵探思想的,要做序,题签的,请演说的,闹得个不亦乐乎。”柔石《二月》一五:“陶岚向四周一看,似偵探什么,随说:‘那末我们走罢。’”②刺探机密或偵查案件的人员。老舍《黑白李》:“我看见

了,偵探跟上了四爷!”杨朔《雪花飘在满洲》:“车里虽然有几个中国人,偶而彼此对望一眼,但他们不敢交谈,因为车里常有便衣偵探,谁也不敢相信对方是不是好人。”

¹¹【偵探小說】产生和盛行于欧美资本主义社会的一种通俗小说。描写刑事案件的发生和破案经过,常以协助司法机关专门从事偵察活动的偵探作为中心人物,描绘他们的巧诈和冒险,情节曲折离奇。著名的偵探小说有英国柯南道尔的《福尔摩斯探案》。中国在二十世纪初年,即有模仿之作。

【偵視】偵察,探視。《後汉书·鲜卑传》:“前道險阻,賊執難量,宜且結營,先令輕騎偵視之。”清王士禛《池北偶談·談異一·博罗韩氏女》:“比曉,鄰里聞之,競來偵視。”

【偵問】探問。宋孙光宪《北梦琐言》卷三:“起未喻其旨,復遣親吏於相門偵問。”

¹²【偵報】偵察报告。清昭槤《嘯亭雜錄·緬甸歸誠本末》:“偵報者稱有賊至,酉刻即放火焚燒糧石,火藥聲振山谷。”

【偵壺】謂置壺瓶之器于坑中,于器中偵听敌方动静。《文选·潘岳〈马汧督諫〉》:“子命穴浚壟,真壺鑄瓶甒以偵之。”李善注引《墨子》曰:“若城外穿地來攻者,宜於城内掘井以薄城,幕甕内井,使聰耳者伏甕而聽,審知穴處,鑿内迎之。”王闓运《常公神道碑》:“赫赫文節,焚衝以保;偵壺劇壟,周防百道。”参阅《墨子·备穴》。

【偵覘】窺探。唐段成式《劍俠傳·虬須叟》:“用之(吕用之)凡遇公私來,悉令偵覘行止。”

【偵量】(—liáng)暗中測量。明沈德符《野獲編補遺·督抚·周文襄》:“秦檜造格天閣成,蜀帥鄭剛中,賂其匠偵量廣袤,造毯爲獻,盡如其式。”

【偵詢】秘密刺探。清昭槤《嘯亭雜錄·察下情》:“雍正初,上因允禩輩深蓄逆謀,傾危社稷,故設緹騎,邏察之人四出偵詢,凡閭閻細故,無不上達。”

【偵發】偵察发现。吳樾《暗杀时代·揭铁良之罪状》:“雖欲有秘密之會,暴動之爭,亦必將爲彼警察部所偵發,此俄政府專以警察爲防制虛無黨之故智也。”

¹⁴【偵察】爲察明敌情及其他有关作战的情况而进行偵視探查活动。《後汉书·乌桓传》:“及武帝遣驃騎將軍霍去病擊破匈奴左地,因徙烏桓於上谷、漁陽、右北平、遼西、遼東五郡塞外,爲漢偵察匈奴動靜。”杨得志《强渡大渡河》:“老乡介绍的情况和我们偵察的基本一致。”亦泛指察看。沙汀《还乡记》三:“看见对方忽然罩上一层怀疑偵察的神气,她一顿,于是又叹息了。”艾青《小泽征尔》诗:“你的耳朵在偵察,你的眼睛在倾听,你的指挥棒上,跳动着你的神经。”

【偵察兵】偵察敌情的兵士。

【偵察員】偵察敌情的人员。

【偵察衛星】用于搜集情报的人造地球卫星。一般装有电视、雷达、红外线或其他现代化的探测、摄影设备,能够查明地球表面上的目标。

【偵察機】用来在空中进行偵察活动的飞机,装有空中摄影机和其他特种技术器材。

¹⁵【偵緝】偵查緝捕。清昭槤《嘯亭雜錄·武虛谷》:“庚戌間,山西人董二告王倫藏匿山西某縣,和相時專柄,欲希封賞,乃授意覺羅牧庵相公長麟,令其偵緝。”萧军

《羊·职业》:“偵緝机关干事是不论薪水的,全指仗每月劈奖呢!”

【偵緝隊】专事偵探緝捕的秘密警察组织。老舍《骆驼祥子》十一:“祥子看了车上的人一眼。一眼便看明白了,偵緝队上的。”亦指偵緝队成员。杨沫《青春之歌》第二部第二章:“明人不说暗话,告诉你实话吧——我当了偵緝队了!”

¹⁶【偵諜】刺探情报。亦指间谍,细作。《宋书·索虏传》:“彼來偵諜,我已禽之放還,其人目所盡見,委曲善問之。”唐司空图《解县新城碑》:“北軍方至,遷延未測,偵諜相搖,日有風傳,士無人色。”清魏源《圣武记》卷十四:“禦之方略曰:具犒賞以鼓氣,共甘苦以固志,謹斥埃以警備,厚偵諜以審偏。”

¹⁸【偵騎】偵察敌情的骑兵。

¹⁹【偵羅】见“偵邏”。

²²【偵聽】犹打听。清蒲松龄《聊斋志异·钟生》:“生愁怖,終夜不枕。次日偵聽,則已行牒譏察,收藏者棄市。”

【偵邏】亦作“偵羅”。偵察巡邏。《後汉书·南匈奴传》:“(南單于)使韓氏骨都侯屯北地,右賢王屯朔方,當于骨都侯屯五原……皆領部衆爲郡縣偵羅耳目。”李贤注:“猶今言探候偵羅也。”《晋书·艺术传·戴洋》:“昨朝大霧晏風,當有怨賊報仇,攻圍諸侯,誠宜遠偵邏。”《旧五代史·梁书·李思安传》:“時巢、蔡合從,太祖每遣偵邏,必率先獨往。”

⁹ 備 同“備”。《文选·曹叅〈六代论〉》:“是聖王安而不逸,以慮危也;存而設備,以懼亡也。”備,一本作“備”。

“償”的简化字。

倏

[tí《字彙》杜兮切。]行动弛緩。《荀子·修身》:“難進曰倏,易忘曰漏。”杨倓注:“倏與提、媿皆同,謂弛緩也。”

側¹

[側]

[cè《广韵》阻力切,入職,莊。] ①旁边。《诗·召南·殷其雷》:“殷其雷,在南山之側。”《孟子·公孙丑上》:“爾爲爾,我爲我,雖袒裼裸裎於我側,爾焉能浼我哉!”前蜀毛文锡《临江仙》词:“暮蟬聲盡落斜陽,銀蟾影挂瀟湘,黃陵廟側水茫茫。”郭沫若《残春》:“出了驿站,白羊君引我走了许多大街和側巷,彼此都没有话说。”亦用作谦词。鲁迅佚文《维持小学之意见》:“側惟共和之事,重在自治,而治之良否,則以公民程度为差。”参见“側聞”、“側想”。 ②倾斜。《战国策·秦策一》:“側耳而聽。”汉枚乘《七发》:“橫暴之極,魚鱉失勢,顛倒偃側。”唐韩愈《东都遇春》诗:“坐疲都忘起,冠側賴復正。”明薛瑄《游龙门记》:“竄下石縱橫羅列:偃者,側者,立者;若床,若几,若屏;可席,可憑,可倚。”《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》:“〔顏俊〕一頭想,一頭取鏡子自照。側頭側腦的看了一回,良心不昧,自己也看不過了。”茅盾《有志者》:“夫人在楼下轻手轻脚料理些杂务,时时側着耳朵听。” ③不公正;不正派。《书·洪範》:“無反無側,王道正直。”清龚自珍《尊隱》:“朝士僇焉偷息,簡焉偷活,側焉皇皇商去留,則山中之歲月定矣。” ④僻远。南朝宋颜延之《贈王太常》诗:“側同幽人居,郊扉常晝閉。林間時晏開,亟迴長者車。”参见“側陋”、“側僻” ⑤独;

特。《仪礼·聘礼》：“公侧嬖受玉於中堂，與東楹之間。”郑玄注：“侧，猶獨也。”参见“侧席①”。①瘞埋。《左传·襄公二十五年》：“崔氏侧莊公于北郭。”杜预注：“侧，瘞埋之。”清袁枚《随园随笔·诸经》：“三《傳》多古字，余嘗戲集之。在《左氏》則……埋曰侧。”一说侧为厕。清汪中《经义知新记》：“襄十五年《傳》：‘崔氏侧莊公于北郭。’侧與廁同。”②藏伏。《淮南子·原道训》：“處窮僻之鄉，側谿谷之間。”高诱注：“侧，伏也。”③轻微。宋无名氏《玉楼梦·闻笛》词：“玉樓十二春寒侧，樓角暮寒吹玉笛。”胡云翼注：“侧，輕寒貌。”④汉字笔画中“点”的古称。参见“永字八法”。⑤通“侧”。悲伤。《楚辞·九歌·湘君》：“横流涕兮潺湲，隱思君兮陴侧。”

侧² [侧] [zè <广韵>阻力切，入職，莊。] ①通“仄”。(1)古音以上、去、入三声为仄声，与平声相对。宋孙奕《履斋示儿编·诗说·韩诗转字音》：“韓吏部押韵，或反平爲侧，移侧爲平亦復多。”宋赵与时《宾退录》卷三：“俗間有擊鼓射字之伎，莫知所始，蓋全用切韻之法……一篇七句四十九字，以該平聲五十七韻，而無側聲。”(2)偏仄；狭窄。《敦煌曲子词·菩萨蛮》：“宇宙憎嫌侧，今作蒙塵客。”②通“仄”。太阳偏西之时。《仪礼·既夕礼》：“賓出，主人送於門外，有司請祖期，曰日侧。”郑玄注：“侧，昃也，謂將過中之時。”《後汉书·光武帝纪下》：“每旦視朝，日侧迺罷。”侧，一本作“仄”。《陈书·世祖纪》：“側食長懷，寢興增歎。”

侧³ [侧] [zhāi <广韵>阻力切，入職，莊。] 倾斜。参见“侧：歪”、“侧：棱”、“侧：不楞”。

2【侧入】 ①侧身而入。谓不事声张地进入。《管子·法禁》：“卑身雜處，隱行辟倚，側入迎遠，遁上而遁民者，聖主之禁也。”尹知章注：“側身而入國，挺出而迎遠。”②从旁而入。《魏书·阳固传》：“番番緝緝，讒言側入，君子好讒，如或弗及。”

【侧刀】 汉字偏旁名，形状是“丿”，如“别”、“利”、“判”、“刘”等字的右边部分。

【侧：不棱】 见“侧：不楞”。

【侧：不楞】 亦作“侧巴楞”、“侧不棱”。方言。犹翘起。梁斌《红旗谱》一：“〔朱老忠〕一下子把被套角挂在那人的腿膈肢上，把那人挂了个侧不楞，仄歪了两步又站住。”又《播火记》第二卷三八：“〔冯贵堂〕拉张福奎的袖子，当他向后一拉，拉错了张福奎那只空袖筒，一个侧巴楞，咕咚地一声，倒在地下。”孔厥袁静《新儿女英雄传》第八回：“鬼子拧住他一只耳朵，大水挣扎着扭过去，转身一个耳光，把鬼子打了个侧不棱。”

【侧手】 旁边。《西游记》第四九回：“只見那怪坐在上面，衆水族擺列兩邊，有箇斑衣嫗婆坐於側手。”

【侧心】 反侧其心。谓离心离德。《晋书·庾亮传》：“進不能撫寧外內，退不能推賢宗長，遂使四海側心，謗議沸騰。”

【侧：巴楞】 见“侧：不楞”。

5【侧目】 ①不敢正视，形容畏惧。《战国策·秦策一》：“妻側目而視，側耳而聽。”唐李白《武昌宰韩君去思颂碑序》：“惠如春風，三月大化，姦吏束手，豪宗側目。”沙汀《淘金记》第一章：“在他身后一席上，一共有五个茶客，全是江湖上的朋友，曾经凭着手枪或者骰子使人侧

目，但是现在已经规矩起来了。”②斜目而视，形容愤恨。《汉书·邹阳传》：“今愛盜事即窮竟，梁王恐誅。如此，則太后佛鬱泣血，無所發怒，切齒側目於貴臣矣。”宋欧阳修《书简·与孙威敏公》：“至於辨讒謗，判忠邪，上不損朝廷事體，下不避怨仇側目，如此下筆，抑又艱哉！”陈天华《中国革命史论》：“始皇之暴戾恣睢，雖人皆側目，而卒無敢發難者，必待其死而後反側四起。”吴组缃《山洪》三十：“长庆儿的笑嚷引起全堂的側目。”③斜眼旁视。夏丏尊叶圣陶《文心》十五：“乐华側目凝想，同时把收据藏进衣袋里。”

【侧生】 ①晋左思《蜀都赋》：“旁挺龍目，側生荔枝。”唐张九龄《荔枝赋》：“彼前志之或妄，何側生之見疵。”皆谓荔枝生于旁枝，后因以“侧生”为荔枝的代称。明陈继儒《枕谭·侧生》：“杜子美絕句云：‘側生野岸及紅蒲，不熟丹宮滿玉壺。’諱荔枝爲側生，雖本之左思、張九齡，然以時事不欲直道也。黄山谷題楊妃病齒云：‘多食側生，損其左車。’則又好奇故也。”②谓妾婢所生。《魏书·杨大眼传》：“初，大眼徙營州，潘(大眼妻)在洛陽，頗有失行。及爲中山，大眼側生女夫趙延實言之於大眼，大眼怒，幽潘而殺之。”

【侧犯】 ①犹冒犯。明汤显祖《牡丹亭·诒病》：“怕腰身觸污了柳靈精，虛驚側犯了花神聖。”②词牌名。唐人以宫犯羽为侧犯。宋周邦彦创为此调。双调，七十七字，仄韵。亦有七十六字者。

【侧立】 ①因敬重或戒惧而立在旁边。晋葛洪《抱朴子·名实》：“持之以夙興側立，加之以先意承指。”《北齐书·杨愔传》：“太皇太后臨昭陽殿，太后及帝側立。”《宋史·孝宗纪一》：“頃之，内侍掖帝至御榻前，側立不坐。内侍扶掖至七八，乃略就坐。”清龚自珍《己亥杂诗》之八七：“故人橫海拜將軍，側立南天未藏勛。”②位于旁边。清戴镜曾《香山》诗：“香山小而高，側立太湖上。”

【侧出】 ①旁出。《後汉书·马融传》：“神泉側出，丹水湓池。”②指行为异于流俗，被视为不正。清戴名世《庆历文读本序》：“余孤行側出，爲世所棄。”③谓妾婢所生。北齐颜之推《颜氏家训·後娶》：“河北鄙於側出，不預人流，是以必須重娶。”《魏书·杨大眼传》：“少有膽氣，跳走如飛，然側出，不爲其宗親顧待，頗有飢寒之切。”明归有光《亡友方思曾墓表》：“男一人，昇；女三人，皆側出。”

【侧弁】 歪戴皮帽。《诗·小雅·宾之初筵》：“側弁之俄，屢舞僂僂。”郑玄笺：“侧，傾也。”汉荀悦《申鉴·杂言上》：“側弁垢顏，不鑒於明鏡也。”唐王维《晦日游大理韦卿城南别业》诗之四：“紆組上春隄，側弁倚喬木。”

6【侧耳】 侧转头部，使一耳略前略高。形容恭敬地听。《淮南子·主术训》：“人主之居也，如日月之明也，天下之所同側目而視，側耳而聽，延頸舉踵而望也。”亦形容仔细地听。《史记·张丞相列传》：“吕后側耳於東箱聽，見周昌，爲跪謝曰：‘微君，太子幾廢。’”唐李白《将进酒》诗：“與君歌一曲，請君爲我側耳聽。”叶圣陶《夜》：“阿弟听呆了，怀着莫可名状的恐惧，侧耳听了听外面有无声息。”

【侧臣】 左右近臣。《管子·度地》：“亟爲寡人教側臣。”

【侧行】 (—xíng) ①侧身而行，表示恭敬。《史记·孟子荀卿列传》：“〔騶子〕適趙，平原君側行敝席。”司马贞

索隐引张揖《三苍训诂》：“撇，拂也。謂側而行，以衣撇席爲敬，不敢正坐當賓主之禮也。”《资治通鉴·汉武帝元狩四年》：“及義縱爲南陽太守，至關，寧成側行送迎。”胡三省注：“側行，不敢正行，言恭甚。”⑤不正当的行为。宋曾巩《再乞登对状》：“無側行之一跡，得參於御隸之間；無嘗試之半詞，得徹於巖廊之上。”

⑥【側妃】清时皇妃中地位在元妃、大妃之下，庶妃之上者。《清史稿·太祖诸子传序》：“〔太祖〕側妃伊爾根覺羅氏生饒餘郡王阿巴泰。”姚雪垠《李自成》第三卷第二十六章：“这四座宫住着皇太极的四个有较高地位的妃子，其余的那些所谓‘側妃’和‘庶妃’都挤在别处居住。”

⑦【側芽】在植物叶子和莖相连的部分生长出来的芽。又叫腋芽。

【側足】①側转其足，形容周围拥挤。《文选·班固〈西都赋〉》：“毛羣内闐，飛羽上覆，接翼側足，集禁林而屯聚。”吕向注：“接翼側足，言多也。”②置足，插足。三国魏曹植《送应氏诗》之一：“側足無行逕，荒疇不復田。”唐李白《梁甫吟》：“手接飛猱搏彫虎，側足焦原未言苦。”明李东阳《送李士常》诗之三：“側足風塵間，長途畏中跌。”③形容因敬重或畏惧而不敢正立。《东观汉记·吴汉传》：“〔吴漢〕篤於事上……上未安，則側足屏息，上安，然後退舍。”《後汉书·杜乔传》：“先是李固見廢，内外喪氣，羣臣側足而立，唯喬正色無所回撓。”《明史·佞倖传·江彬》：“成國公朱輔爲長跪，魏國公徐鵬舉及公卿大臣皆側足事之。”参见“側立①”。

【側佇】側身佇待。謂渴望。唐杜甫《壯游》诗：“羣凶逆未定，側佇英俊翔。”清龚自珍《饮少宰王定九丈鼎宅少宰命赋诗》：“與公同里復同姓，海内側佇豈但吾徒望。”

【側身】①傾側其身，表示戒惧不安。《诗·大雅·雲汉序》：“遇裁而懼，側身修行。”孔颖达疏：“側者，不正之言，謂反側也。憂不自安，故處身反側。”汉桓宽《盐铁论·救匱》：“故公孫丞相、倪大夫側身行道，分祿以養賢，卑己以下士。”宋司马光《乞罢修感慈塔札子》：“陛下當此之際，所宜側身刻意，降服損膳，以救其患。”《明史·陆昆传》：“伏望側身修行，亟屏永成輩以絕禍端。”②向側面转体。汉张衡《四愁诗》：“我所思兮在太山，欲往從之梁父艱，側身東望涕霑翰。”唐韩愈《汴泗交流贈張仆射》诗：“側身轉臂著馬腹，霹靂應手神珠馳。”洪深《电影戏剧的編劇方法》第五章：“或如屋面有瓦落下，只須側身躲避。”③厠身，置身。《後汉书·马援传》：“往時子陽獨欲以王相待，而春卿拒之；今者歸老，更欲低頭與小兒曹共槽櫪而食，併肩側身於怨家之朝乎？”唐杜甫《將赴成都草堂途中有作先寄嚴鄭公》诗之五：“側身天地更懷古，回首風塵甘息機。”宋王安石《送石赧歸寧》诗：“側身朝市間，樂少悲慚多。”徐迟《凤翔》：“他多么光荣，能側身于伟大的人民共和国的開國工作中！”

【側近】左右；附近。《三国志·魏志·夏侯玄传》：“天臺縣遠，衆所絕意。所得至者，更在側近，孰不脩飾以要所求？”唐韩愈《黄家贼事宜状》：“若令於邕、容側近召募，添置千人……守則有威，攻則有利。”《初刻拍案惊奇》卷三十：“女菩薩，此間側近何處有信心檀越，可化得一齋的麼？”郭沫若《虎符》第三幕：“我在这側近散步，在路上听见过路的人说，国王和王妃都来扫墓了。”亦指附

近的人。宋苏轼《上神宗皇帝书》：“且古陂廢堰，多爲側近冒耕，歲月既深，已同永業。”

【側坐】①旁边的座位。清夏炘《学礼管释·释乡饮酒义》：“此覆述鄉飲酒禮坐位也。觀其於賓曰必南鄉，介曰必東鄉，主人曰必居東方，可無疑於上文東南、東北、西南、西北之側坐矣。”②身边。元马致远《黄梁梦》第四折：“昨日共那幾個，今日共這一火，從不曾離了側坐。”

【側言】邪巧之言。《书·蔡仲之命》：“詳乃視聽，罔以側言改厥度。”孔传：“無以邪巧之言易其常度。”《旧唐书·代宗纪》：“故聖人以經籍之義，資理化之本。側言曲學，實素大猷。去左道之亂政，俾彝倫而攸叙。”唐皇甫湜《东还赋》：“見人驚異，直愕不起，忽如呵關，側言真喜。”

【側附】从旁附会，有所寄托。南朝梁刘勰《文心雕龙·詮賦》：“象其物宜，則理貴側附。”

⑧【側武】側体举步，极言狭窄。晋葛洪《抱朴子·安贫》：“而時主思賢，不聞不知，當途之士，莫舉莫貢，潛側武之陋巷，竄繩樞之蓬室。”

【側直】謂平正之处。南朝宋谢灵运《山居赋》：“抱含吸吐，款跨紆繁，縣聯邪互，側直齊平。”自注：“紆回處謂之邪互，平正處謂之側直。”

【側枝】从主枝或副主枝上生长出的小枝。又叫单位枝。

【側卧】側体而卧。唐韩偓《懶起》诗：“海棠花在否？側卧卷簾看。”《云笈七籤》卷三二：“凡人睡，欲得側卧，益人氣力。”清魏源《天台石梁雨後觀瀑歌》：“惟有天台之瀑不奇在瀑奇石梁，如人側卧一肱張。”

【側注】①古冠名。《史记·酈生陆贾列传》：“使者對曰：‘狀貌類大儒，衣儒衣，冠側注。’”裴驷集解：“徐廣曰：側注冠一名高山冠，齊王所服，以賜謁者。”唐陆龟蒙《润州江口送人謁池阳卫郎中》诗：“山翁曾約舊交歡，須拂侯門側注冠。”②液体从側面下注。北魏酈道元《水经注·渭水》：“山下石穴，廣四尺，高七尺，水溢石空，懸波側注，澎湃震蕩，發源成川。”③在旁寫上注文。唐刘知幾《史通·点煩》：“如其間有文句虧缺者，細書側注於其右。”

【側泳】游泳项目之一。身体側卧水面，兩腿夾水，双手交替划水。

【側肩】①謂側转身体，以便挤入。《史记·孟尝君列传》：“明旦，側肩爭門而入；日暮之後，過市朝者掉臂而行。”②不敢正身而立，形容驯順。唐韩愈《祭河南張員外文》：“彼婉孌者，實憚吾曹。側肩帖耳，有舌如刀。”

【側門】①正門旁側之門；旁門。《唐会要·出使》：“〔開元〕十二年四月六日勅：御史出使……其出使日，皆於側門進狀，取處分。”叶圣陶《潘先生在难中》二：“他的理由是學校还有个側門，也得挂一面旗，而徽章这东西不大，恐怕偶尔遺失了，不如多拿几个备在那里。”②唐时端門旁側之門。宋程大昌《雍录》卷二：“唐大明宮朝堂外左右金吾仗之側有曰側門者，以其在端門旁側也。”

【側陋】①处在僻陋之处的賢人或卑賤的賢者。《书·尧典》：“明明，揚側陋。”《淮南子·泰族训》：“令四岳揚側陋。”《东观汉记·应奉传》：“應奉爲武陵太守，興學校，舉側陋，政稱遠邇。”宋曾巩《制诰拟词·韓琦制》：“側陋幽隱，明揚罔遺，靖譖庸回，削減無類。”②狹窄簡陋。汉张衡《西京賦》：“狹百堵之側陋，增几筵之迫脅。”

《晋书·左贵嫔传》：“生蓬户之侧陋兮，不閑習於文符。”

●谦词。犹言浅陋。明无名氏《四贤记·请假》：“晚生正欲晋謁，請到朝房有一拜，仰荷陶銘，深慚側陋。”

⑨【侧柏】即扁柏。柏科乔木。可供观赏。其材可供建筑及制造器物用。叶与果实，中医以之入药。

【侧歪】方言。倾斜。如：车在山坡上侧歪着开。又如：帽子侧歪在一边。

【侧厚】北宋时面制食品名。宋孟元老《东京梦华录·饼店》：“凡餅店有油餅店、胡餅店……胡餅店即賣門油、菊花、寬焦、側厚、油碣、髓餅、新樣、滿麻。”明胡侍《真珠船·侧厚》：“今三原市肆賣餅，有曰側厚者。按《東京夢華錄》：‘胡餅店賣寬焦、側厚。’乃知其稱有自。”



侧柏

【侧面】①旁边的一面。区别于正面和背面。唐王建《同于汝锡赏白牡丹》诗：“统心黄倒暈，側面紫重稜。”清李渔《闲情偶寄·种植·牡丹》：“是花皆有正面，有反面，有侧面。正面宜向陽，此種花通義也。”田汉《洪水》第二场：“我们这边挡住了，大水却冲破另一条防线，从侧面包抄我们。”②从旁边见到的脸容。清俞樾《茶香室续钞·普陀山观大士现身》：“張與同輩十餘人跪禱久之，忽見洞口有金光，果睹大士自石壁中出，惟見侧面。又禱曰：‘願睹正面。’大士即又背洞面海，去人咫尺。紺髮卷鬘，高顴隆準，衣綠色，半身雲氣中不可見。”③转脸不以正面向人。《宋史·刘筠传》：“殊(晏殊)侧面而過，不敢揖，蓋内有所愧也。”④指构成总体的某一个方面。毛泽东《在省市自治区党委书记会议上的讲话》：“各种事物都有对立的两个侧面。”巴金《关于〈家〉》：“你们从各人的观点看见她一个侧面，便以为见着了熟人。”

【侧背】①侧面与背面。南朝宋谢灵运《归涂赋》：“路威夷而詭狀，山側背而易形。”亦指侧后方。杨成武《飞夺泸定桥》：“经过仔细侦察后断定：爬上左面的悬崖，定可抄到敌人的侧背。”②不走运。《事林广记续集·文艺四·圆社市语》：“纔下脚，須和美，試問伊家有甚夾氣，又管甚官場側背，算人間落花流水。”

【侧重】(—zhòng)偏重。柯灵《香雪海·真实想象和虚构》：“不管形式怎样，艺术家对自己所描写的对象，总是有所强调，有所侧重。”

【侧修】犹言触类旁通。清龚自珍《重辑六妙门序》：“故有慧行，有行行，圓悟者側修，下學者上達。”

【侧首】①旁边。《水浒传》第七三回：“裏面太公張時，看見李逵生得凶惡，暗地教人出來接納，請去廳外側首，有間耳房，叫他兩個安歇。”《初刻拍案惊奇》卷九：“筵席完備，待拜住以子侄之禮，送他側首坐下，自己坐了主席。”②头转向侧面。郭沫若《孔雀胆》第一幕：“王妃前行，车力特穆尔随后，在经过阿盖之前，侧首向之作媚态，阿盖鄙夷之。”

【侧室】①燕寝旁侧之室。《礼记·内则》：“妻將生子，及月辰，居側室。”孔颖达疏：“夫正寢之室在前，燕寢在後，側室又次燕寢，在燕寢之旁，故謂之側室。”②官名。古诸侯置卿大夫，称家臣。卿又置側室一官，管宗族事，

选旁支者充任，故名。《左传·桓公二年》：“故天子建國，諸侯立家，卿置側室。”杜预注：“側室，衆子也，得立此一官。”孔颖达疏：“卿之家臣，其數多矣，獨言立此一官者，其餘諸官，事連於國，臨時選用，異姓皆得爲之，其側室一官，必用同族，是卿廕所及，唯知宗事，故特言之。”③嫡子外的众子。《左传·文公十二年》：“趙有側室曰穿。”孔颖达疏：“郑玄云：‘正室，適子也。’正室是適子，知側室是支子，言在適子之側也。”《韩非子·亡徵》：“君不肖而側室賢，太子輕而庶子仇，官吏弱而人民桀，如此則國躁，國躁者，可亡也。”清赵翼《陔余丛考·继室側室之誤》：“側室乃嫡子外之衆子，非必妾所生子也，即嫡母所生之第二子，亦側室也。”④妾。《汉书·西南夷传》：“朕，高皇帝側室之子。”颜师古注：“言非正嫡所生也。”《宋书·谢灵运传》：“〔何長瑜〕以韻語序義慶州府僚佐云：‘陸展染髮，欲以媚側室。青青不解久，星星行復出。’”明陶宗仪《辍耕录·阴府辯词》：“〔李子昭〕側室刁氏有娠，妻怒之，箠撻苦楚，晝夜不息。”《儒林外史》第五三回：“任凭他是青樓婢妾，到得收他做了側室，後來生了兒子，做了官，就可算的母以子貴。”

⑩【侧匿】①缩缩行迟貌。古天文谓朔日而月亮见于东方。《尚书大传》卷三：“朔而月見東方謂之側匿。”郑玄注：“側匿，猶縮縮行遲貌。”《汉书·孔光传》：“其傳曰‘時則有日月亂行’，謂朏、側匿。”颜师古注引孟康曰：“側匿，行遲也。”②阴险奸诈。三国魏阮籍《元父赋》：“故其人側匿頗僻，隱蔽不公。”

【侧根】从主根向周围长出的小根。又叫支根。

【侧畔】旁边。唐刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》诗：“沈舟側畔千帆過，病樹前頭萬木春。”《元典章·户部九·道路栽植榆柳槐樹》：“自大都隨路州縣城郭周圍，並河渠兩岸急遞鋪道店側畔，各隨地宜，官民栽植榆柳槐樹。”明刘基《玉烛新梦归》词：“樓臺側畔，記向日新栽花柳。”

【侧躬】倾侧其身，表示戒惧。多用于帝王。《资治通鉴·梁武帝天监四年》：“伏願陛下側躬聳意，惟新聖道，節夜飲之樂，養方富之年，則魏祚可以永隆，皇壽等於山岳矣。”《元典章·诏令一·大德改元》：“於戲！側躬修行，咸據奉若之誠，革故從新，聿底雍熙之治。”

【侧息】侧体呼吸。谓不敢大口出气，表示恐惧、不安。《三国志·吴志·薛综传》：“斯誠羣僚所以傾身側息，食不甘味，寢不安席者也。”《晋书·李密传》：“劉氏有疾，則涕泣側息，未嘗解衣，飲膳湯藥，必先嘗後進。”《旧唐书·严挺之传》：“挺之所歷皆嚴整，吏不敢犯，及莅大郡，人乃重足側息。”

【侧径】狭窄的路。南朝宋谢灵运《于南山往北山经湖中瞻眺》诗：“側徑既窈窕，環洲亦玲瓏。”唐岑参《赴犍为经龙阁道》诗：“側徑轉青壁，危橋透滄波。”宋陈师道《晚望》诗：“稱目有佳思，側徑無好步。”

【侧殺】指古祭祀中独杀一豕牲而无羊。《仪礼·特牲饋食礼》：“立於門外東方，視側殺。”郑玄注：“側殺，殺一牲也。”清夏忻《学礼管释·释牲体左右胖升载分合下》：“視側殺，謂獨殺一豕牲，無羊牲也。”

【侧脉】植物叶子从中脉向两旁横出而达于叶边的叶脉。又叫侧出脉。

【侧记】非当事人对某一事件从旁所作的记载、报

道。如：这篇《天津市中小学文艺会演专场侧记》是新华社记者写的。

10【侧席】 ①单独一席。《国语·吴语》：“去筭，侧席而坐，不扫。”韦昭注：“侧犹特也。”《礼记·曲礼上》：“有忧者侧席而坐。”《汉书·游侠传》：“宾客争问所当得，涉乃侧席而坐，削牍为疏，具记衣被棺木，下至饭含之物，分付诸客。”②不正坐。谓因忧惧而坐不安稳。汉刘向《说苑·尊贤》：“楚有子玉得臣，文公（晋文公）为之侧席而坐。”晋袁宏《后汉纪·桓帝纪》：“公卿以下皆畏，莫不侧席。”宋岳珂《程史·黄潜善》：“宣和六年春，东都地震……驛書聞朝廷，徽祖為側席。”亦指谦恭以待贤者。《后汉书·章帝纪》：“朕思遲直士，側席異聞。”李贤注：“侧席，谓不正坐，所以待贤良也。”前蜀贯休《寄乌龙山贾泰处士》诗：“吾君方侧席，未可便懷安。”清王韬《韬园文录·洋务上》：“凡属洋务人员，例可獲優缺，擢高官，而每為上游所器重，側席諮求。”③正席旁侧的席位。《汉书·元后传》：“王多材藝，上甚愛之，坐則側席，行則同輦。”《红楼梦》第十一回：“尤氏讓邢夫人、王夫人并他母親都上坐了，他與鳳姐兒、寶玉側席坐。”

11【侧理】 见“侧理纸”。

【侧理纸】 亦省称“侧理”。纸名。即苔纸。晋王嘉《拾遗记·晋时事》：“侧理纸萬番，此南越所獻。後人言陟理，與側理相亂。南人以海苔為紙，其理縱橫斜側，因以為名。”宋王洋《和陈长卿芭蕉诗》：“書生几上側理紙，巫女廟中尼峽神。”清陈康祺《燕下乡脞录》卷九：“趙谷林徵君豈家藏側理紙，蓋南越人以海苔為之，質堅而膩，世不輕有。”亦有以横纹纸为侧理纸者。《说郛》卷十二引宋赵希鹄《洞天清禄·古翰墨辨真》：“北紙用橫簾造紙，紋必橫，又其質鬆而厚，謂之側理紙。桓溫問王右軍求側理紙是也。南紙用豎簾，紋必豎。”又有以竹为制作此种纸之原料者。清周亮工《与张宗绪》：“竹，而孫，而龍鍾，而斧，而漚，而粉澤，凡經三十五手而成側理，始可供印。”

【侧聆】 侧耳而听。宋苏舜钦《荐福塔联句》：“侧聆悲下俗，仰面識長空。”

【侧眼】 斜着眼睛。谓不正视。《二刻拍案惊奇》卷五：“他便站將起來，背着手踱來踱去，側眼把那些人逐個個觀將去。”

【侧侧】 ①多貌。《逸周书·大聚》：“天民侧侧，予知其極有宜。”孔晁注：“侧侧，喻多。”②寒貌。唐韩偓《寒食夜》诗：“侧侧輕寒翦翦風，杏花飄雪小桃紅。”清江立《台城路》词：“嚴寒側側，指兩點金焦，路分南北。”③象声词。叹息声。《乐府诗集·横吹曲辞五·地驱歌乐辞》：“侧侧力力，念君無極。”亦指其他声音。清袁枚《新齐谐·卢彪》：“女大怒，向上一伸，兩條枯骨側側有聲。”

【侧庶】 嫡妻外的偏房。《宋书·孝义传·何子平》：“〔何子平〕母本側庶，籍注失實，年未及養，而籍年已滿，便去職歸家。”

【侧商调】 （调 diào）古琴调之一，失佚已久。宋姜夔《琴曲·侧商调》：“琴七弦，散聲具宮商角徵羽者為正弄，慢角、清商、宮調、慢宮、黃鍾調是也；加變宮、變徵為散聲者曰側弄、側楚、側蜀、側商是也。側商之調久亡。唐人詩云：‘側商調裏唱《伊州》。’予以此語尋之：《伊州》大食調黃鍾律之商，乃以慢角轉弦，取變宮、變徵散聲，此調甚流

美也。蓋慢角乃黃鍾之正，側商乃黃鍾之側，它言側者同此；然非三代之聲，乃漢燕樂爾。”宋贺方回《鹧鸪天》词：“側商調裏清歌送，破盡窮愁直幾錢。”

【侧望】 ①侧身而望。唐杜甫《奉送十七舅下邵桂》：“昏昏阻雲水，側望苦傷神。”②侧身伫望。表示十分想望。《三国演义》第四回：“乃命李儒讀策曰：‘孝靈皇帝早棄臣民，皇帝承嗣，海內側望。’”

【侧视】 ①旁视。《庄子·山木》：“及其得柘棘枳枸之間也，危行側視，振動悼慄。”唐柳宗元《李赤传》：“〔李赤〕如廁久，其友從之，見赤軒廁抱甕詭笑而側視，勢且下。”②侧目而视，形容凶暴或怨恨。《南齐书·海陵王纪》：“朝野重足，遐邇側視，民怨神痾，宗祧如綴。”《史记·酷吏列传》唐司马贞述赞：“乳獸揚威，蒼鷹側視。”

【侧阶】 正室旁的北阶。《书·顾命》：“一人冕，執銳，立於側階。”蔡沈集传：“側階，北陛之階上也。”南朝梁任昉《王文宪集》序：“望側階而容賢，候景風而式典。”

12【侧棱】 方言。向一边斜。杨朔《秘密列车》：“你看它们侧棱侧棱翅膀，瞅一瞅，去了一歇又回来，飞来飞去，一天五六次。”又如：侧棱着身子睡。

【侧跌】 倾跌；跌倒。汉焦贛《易林·蒙之睽》：“踉蹉側跌，申酉為崇。”

【侧帽】 斜戴帽子。《周书·独孤信传》：“在秦州，嘗因獵，日暮，馳馬入城，其帽微側，詰旦，而吏人有戴帽者，咸慕信而側帽焉。”后以谓洒脱不羁的装束。宋陈师道《南乡子》词：“側帽獨行斜照裏，颺颺，卷地風前更掉頭。”刘国钧《并游侠行》：“疲驢側帽傲王侯，萬金三卻權門聘。”

【侧筆】 书法上指用笔取侧势。宋黄庭坚《山谷题跋·论书》：“又學書端正則窘於法度；側筆取妍，往往工左尚病右。”清包世臣《艺舟双楫·论书·答熙载九问》：“有漲墨而篆意湮，有側筆而分意漓。”

【侧尊】 谓设尊只用酒醴，不用玄酒。是礼之简且古者。玄酒即明水，以其色黑，故称。《仪礼·士冠礼》：“側尊一甔，醴在服北。”郑玄注：“側猶特也，無偶曰側。置酒曰尊，側者無玄酒。”王国维《观堂集林·说盃》：“古之設尊也，必有玄酒，故用兩壺。其無玄酒，而但用酒若醴者，謂之側尊，乃禮之簡且古者。”

【侧寒】 轻寒。宋吕渭老《望海潮》词：“側寒斜雨，微燈薄霧，忽忽過了元宵。”

【侧媚】 用不正当的手段讨好别人。《书·同命》：“慎簡乃僚，無以巧言令色，便辟側媚。”孔颖达疏：“側媚者，為僻側之事以求媚於君。”《南史·孔範传》：“儀（王儀）侯意承顏，傾巧側媚，又獻其二女，以求親昵。”《明史·赵锦传》：“嵩（嚴嵩）窺伺逢迎之巧，似乎忠勤，諂諛側媚之態，似乎恭順。”亦形容用生僻的文词来博取世俗赞赏的不良文风。章炳麟《说林下》：“若其文辭側媚，自以取法晚周諸子，然佻達無骨體，視晚唐皮陸且弗逮。”

13【侧载】 （一 zài）独载。《仪礼·士昏礼》：“舅姑入室，婦盥饋，特豚合升側載。”清夏忻《学礼管释·释牲体左右胖升载分合下》：“側，獨也。側載者，謂獨載一右胖也。”

【侧想】 思念；推想。对人自谦之词。晋陆机《为陆思远妇作》诗：“敢忘桃李陋，側想瑤與瓊。”唐杜甫《铜瓶》诗：“側想美人意，應悲寒鬢沉。”

【侧枰】 用枰木片纵横侧排而成的围棋盘。《说郛》

卷十引後蜀馬鑑《續事始·側楸碁局》：“自古有碁即有碁局，唯側楸之製出齊武陵王曄，始令破楸木爲片，縱橫側排，以爲碁局之圖。”后以泛稱棋局。唐李洞《對棋》詩：“側楸敲醒睡，片石夾吟詩。”

¹³【側睨】斜視。宋蘇軾《鶴賦》詩：“鶴有難色側睨予，豈欲臆對如鵬乎？”亦以形容憤恨。宋叶適《中奉大夫直龍圖閣司農卿林公墓志銘》：“語喧一時，權近側睨。”

【側傾】猶傾側。顛簸不安貌。三國魏曹丕《彈碁賦》：“或暇豫安存，或窮困側傾；或接薰連興，或孤據偏停。”

【側微】卑賤。《書·舜典》：“虞舜側微。”孔穎達疏：“此云側微，即《堯典》側陋也。不在朝廷謂之側，其人貧賤謂之微。”《史記·太史公自序》：“申、呂肖矣，尚父側微，卒歸西伯，文武是師。”宋司馬光《乞省覽農民封事札子》：“太宗興於側微，民間事固無不知。”清劉大樞《方氏庶母傳》：“自古側微之中，未嘗無賢者，以不遇聖人，故不傳，而其賢終不可沒也。”

【側腳裏】從旁。元曾瑞《紅綉鞋·風情》曲：“喬斷案村俚雜嗽，望梅花子弟單兜，側腳裏姨夫做了冤讎。”

【側塞】（—sè）積滿充塞貌。唐杜甫《大云寺贊公房》詩：“側塞被徑花，飄飄委墀柳。”又《阻雨不得歸瀼西甘林》詩：“虛徐五株態，側塞煩胸襟。”

¹⁴【側聞】從旁聽到。謂傳聞，聽說。漢賈誼《吊屈原賦》：“側聞屈原兮，自沈汨羅。”唐岑參《熱海行送崔侍御還京》詩：“側聞陰山胡兒語，西頭熱海水如煮。”清黃景仁《曉過滁州》詩：“側聞醴泉水，云可醒人心。”亦用作謙詞。漢司馬遷《報任少卿書》：“僕雖罷駑，亦嘗側聞長者之遺風矣。”唐韓愈《與于襄陽書》：“側聞閣下抱不世之才。”郭沫若《歸去來·到浦東去來》：“他（張發奎）很慷慨地和慰勞隊諸人握手言歡，我也側聞了他的高論。”

¹⁵【側輪車】獨輪車。唐寒山《悼妓東東》詩：“惟有側輪車上鐸，耳邊長似叫東東。”

【側影】側面的影子。楊朔《東風第一枝》小跋：“所以要編這本集子，正是想從一些東鱗西爪的側影，烘托出當前人類歷史的特征。”

【側篇】即側辭艷曲。《陳書·江總傳》：“總篤行義，寬和溫裕。好學能屬文，於五言七言尤善，然傷於浮艷，故爲後主所愛幸。多有側篇，好事者相傳諷翫，于今不絕。”參見“側辭艷曲”。

【側僻】①偏僻。唐柳宗元《愚溪對》：“今汝之託也，遠王都三千餘里，側僻迴隱。”唐陸龜蒙《陋巷銘》：“鄙委側僻，樞桑覆茨。”②邪僻。宋石介《慶曆聖德詩》：“惟正直毋作側僻。”

【側調】（—diào）古樂三調中的一調。宋沈括《夢溪筆談·樂律一》：“古樂有三調聲，謂清調、平調、側調也。王建詩云：‘側商調裏唱《伊州》’是也。”宋王灼《碧溪漫志》卷五：“蓋古樂取聲律高下合爲三，曰清調、平調、側調。此之謂三調。”張佩纶《論閨秀詩》之十五：“側調么絃洞九迷，蓮花競許出青泥。”

【側遲】側身等待。謂企望。南朝梁任昉《爲庾杲之與劉居士虬書》：“妙域筵山河，虛館帶川溪。實望賁然，少酬側遲。”

¹⁶【側頭】歪斜其頭。唐杜牧《郡齋獨酌》詩：“三千宮女側頭看，相排踏碎雙明璫。”宋張耒《早作》詩：“老雞睡

起足攣拳，側頭端如聞九天。”

【側隱】隱居。《封神演義》第二四回：“久慕先生大德，側隱溪巖，特具小聘，供佐明時。”

¹⁷【側聲】仄聲。與平聲相對。凡上、去、入聲之字皆屬之。宋陳鵠《書舊續聞》卷四：“梅聖俞嘗云：古人造語，有純用平聲琢句，天然渾成者，如‘枯桑知天風’是也。有純用側聲作詩者，如‘月出斷岸口，影照別舸背。且獨與婦飲，頗勝俗客對。’”

【側擊】從側面攻擊。毛澤東《關於淮海戰役的作戰方針》：“以一個縱隊，加地方兵團，位於魯西南，側擊徐州、商邱段。”

【側翼】作戰時部隊的兩翼。碧野《我們的力量是無敵的》第二章：“結束了大方礮戰鬥，這就是說結束了對敵主礮攻心戰之後，戰士們就對敵側翼的圓礮突擊了。”

¹⁸【側邊】旁邊。《水滸傳》第六十回：“黑旋風李逵在側邊叫道：‘哥哥休說做梁山泊主，便做了大宋皇帝，却不好！’”艾蕪《端陽節》四：“叫姐姐好生拿，不要碰倒側邊那碗熱油辣椒。”

¹⁹【側麗】艷麗浮華。《南史·袁象傳》：“于時何側亦稱才子，爲文惠太子作《楊畔歌》，辭甚側麗，太子甚悅。”

【側辭艷曲】（曲qǔ）詞藻華麗而流于浮華的詩歌。辭，也寫作“詞”。《詩話總龜》卷四引《雅言雜錄》：“溫庭筠……少敏悟，薄行無檢幅，多作側詞艷曲。”宋王灼《碧雞漫志》卷二：“溫飛卿號多作側辭艷曲，其甚者：‘合歡桃葉終堪恨，裡許元來別有人。’‘玲瓏骰子安紅豆，入骨相思知不知。’亦止此耳。”

²²【側聽】①在旁邊偷聽。《禮·曲禮上》：“毋側聽。”《後漢書·馬嚴傳》：“時有側聽嚴言者，以告竇憲兄弟，由是失權責心。”②側耳而聽。晉陸機《赴洛道中作》詩之二：“頓轡倚嵩巖，側聽悲風響。”南朝宋顏延之《夏夜呈從兄散騎車長沙》詩：“側聽風薄木，遙睇月開雲。”③從旁聽到。唐戎昱《閨情》詩：“側聽官官說，知君寵尚存。”④側身而聽。表示尊敬。宋蘇軾《上神宗皇帝書》：“側聽逾旬，威命不至。”

²⁸【側艷】指文辭艷麗而流于浮華。《舊唐書·文苑傳·溫庭筠》：“能逐絃吹之音，爲側艷之詞。”況周頤《蕙風詞話》卷五：“《憑西閣詞》篇幅增於射山，而風格差遜。射山間涉側艷，泊乎晚節，竟然河嶽日星，烏可以詞定人耶？”蔡元培《致〈公言報〉并答林琴南君函》：“教員中間有喜作側艷之詩詞……苟其功課不荒，並不誘學生而與之墮落，則姑聽之。”

⁹傷 [dàng]《集韻》待朗切，上蕩，定。]“蕩”的古字。放縱。漢揚雄《法言·淵騫》：“魯仲連傷而不削，蘭相如削而不傷。”李軌注：“傷，古‘蕩’字。削，古‘制’字。”傷，一本作“傷”。

偶¹ [ǒu]《廣韻》五口切，上厚，疑。]①以土、木制成的偶像。《戰國策·齊策三》：“土偶曰：‘不然。吾西岸之土也，土則復西岸耳。’”《南史·鮑泉傳》：“面如冠玉，還疑木偶。”明徐渭《昨見》詩：“昨見食偶者，析偶以爲薪。”清蒲松齡《聊齋志異·胡相公》：“〔張〕因往視弟，願望頗奢。比歸，甚違初意，咨嗟馬上，嗒喪若偶。”亦指以土、木等制成的其他象形物。《漢書·韓延壽傳》：“百姓遵用其教，實偶車馬下里爲物者，棄之市道。”顏師古注：“偶謂木、土爲之，象真車馬之形也。”②配合；

辅助。《书·君奭》：“汝明勗偶王，在璽，乘兹大命。”孔颖达疏：“偶，配也。”⑤婚配。汉班固《白虎通·嫁娶》：“七歲之陽也，八歲之陰也，七八十五，陰陽之數備，有相偶之志。”《初刻拍案惊奇》卷二五：“文姬對人道：‘……如欲偶吾者，必先投詩，吾當自擇。’”清徐忠《周栎园奇缘记》：“官署前有銀工錢氏女，年及笄矣。生而美麗，性聰慧柔和，素自負，不肯偶流俗。”引申指交配。《太平广记》卷四六一引唐牛肃《纪闻·王軒》：“一日，奴告曰：‘蛇盤孔雀，且毒死矣。’軒令救之，其走卒笑而不救，軒怒，卒云：‘蛇與孔雀偶。’”清俞樾《茶香室三抄·蛇與孔雀偶》：“蛇與孔雀偶，有得其卵者，使鷄抱伏即成。”⑥配偶。《魏书·刘昉传》：“瑀(郭瑀)有女始笄，妙選良偶，有心於昉。”《警世通言·俞仲举題詩遇上皇》：“這卓員外喪偶不娶，慕道修真。”朝襄《呦呦鹿鳴》二：“他和她是情投意合的佳偶。”⑦双数。《礼记·郊特牲》：“鼎俎奇而籩豆偶，陰陽之義也。”汉扬雄《太玄·玄瑩》：“奇以數陽，偶以數陰，奇偶推演，以計天下，玄術瑩之。”亦指两，两个。汉王符《潜夫论·释难》：“且夫堯、舜之德，譬猶偶燭之施明于幽室也。前燭即盡照之矣，後燭入而益明。此非前燭昧而後燭彰也，乃二者相因而成大光。”⑧伙伴；同伴。《史记·黥布列传》：“迺率其曹偶，亡之江中爲羣盜。”司马贞索隐：“曹，輩也。偶，類也。謂徒輩之類。”《太平广记》卷四六一引唐牛肃《纪闻·罗州》：“羅州山中多孔雀，羣飛者數十爲偶。”清阮元《小沧浪笔谈》卷二：“〔馬秋藥〕與小華莫逆。嘗謂予曰：‘三日不見小華，便寥落無偶。’”⑨谓与人共处。《新唐书·狄仁杰传》：“爲兒時，門人有被害者，吏就詰，衆爭辯對，仁傑誦書不置，吏讓之，答曰：‘黃卷中方與聖賢對，何暇偶俗吏語耶？’”明吳承恩《序伎贈写真李山人》：“余非習於伎也，而與伎偶。”夏衍《关汉卿不朽》：“他混迹在市井与作场勾栏之间，偶倡优而不辞，与受作践的下层人民有着深切的联系。”亦指两人相聚或並立。参见“偶語”、“偶耕”。⑩对等；等同；匹敌。《国语·越语上》：“有帶甲五千人，將以致死，乃必有偶。是以帶甲萬人事君也。”韦昭注：“偶，對也。”《穀梁传·僖公四年》：“有二事偶，則以後事致；後事小，則以先事致。”晋葛洪《抱朴子·钧世》：“近者夏侯湛、潘安仁並作補亡詩《白華》、《由庚》、《南陔》、《華黍》之屬，諸碩儒高才之賞文者，咸以古詩三百未有足以偶二賢之所作也。”亦指敌手，匹敌的人。清阮元《小沧浪笔谈》卷一：“桂未谷進士馥，學博而精，尤深於《說文》小學，詩才隸筆，同時無偶。”⑪对仗，对偶。宋陈鹄《耆旧续闻》卷五：“因問坐客曰：‘霜降始而百工休，可對甚語？’久之，坐客云：‘苦無全句可偶，當劈破用。’”⑫适应。宋秦观《上吕晦叔书》：“器足以任天下之重，識足以致無窮之遠，學足以探天人之赜，術足以偶事物之變。”章炳麟《艾如张董逃歌序》：“生於其洲而人偶其洲，生於其國而人偶其國，人之性然也。”⑬携带。《战国策·楚策三》：“妾聞將軍之晉國，偶有金千斤，進之左右，以供芻秣。”宋王安石《再用前韵寄蔡天启》：“蔡侯東方來，取友無所挾。脩脩一囊衣，偶以一書笈。”⑭遇合；幸运。汉王充《论衡·幸偶》：“舉事有是有非，及觸賞罰，有偶有不偶。”唐韩愈《寄崔二十六立之》诗：“不脱吏部選，可見偶與奇。又作朝士貶，得非命所施。”刘师培《悲佃篇》：“嗟彼細民，何其遭時之不偶乎！”⑮遇见；碰上。唐元稹《忆醉》诗：“今朝偏偶醒時別，淚落風前憶醉

時。”唐白居易《贺云生不见日蚀表》：“蓋天地大統，不能無災，皇王至誠，可以銷慝。嘗聞此說，今偶其時。”宋蔡條《铁围山丛谈》卷二：“狄武襄青征儂智高時，大兵始出桂林之南，道旁偶一大廟，人謂其廟甚神靈。”⑯迎合；投合。参见“偶世”、“偶俗”。⑰通“隅”。谓品行方正。《隶释·汉酸枣令刘熊碑》：“養口之福，惟德之偶。”《诗·大雅·抑》作“維德之隅”。毛传：“隅，廉隅也。”马瑞辰通释：“漢《劉熊碑》：‘維德之偶。’‘偶’即‘隅’之段借。”⑱谓以干湿杂物燃火，使之冒烟，不上焰。元无名氏《博望烧屯》第三折：“卒子云：‘依着元帥，將這折槍、破鞍子、蒿草偶起煙來了也。’”

偶² [ǒu 〔广韵〕五遄切，去候，疑。] ①偶然；偶尔。《列子·杨朱》：“鄭國之治，偶耳，非子之功也。”唐范摅《云溪友议》卷四：“偶臨御溝，見一紅葉。”《红楼梦》第二六回：“近來家母偶着了些風寒。”②恰巧；正好。《周书·尉迟运传》：“運時偶在門中，直兵奄至，不暇命左右，乃手自闔門。”宋周密《齐东野语·经验方》：“偶藥笈存少許，即授之。”清王士禛《池北偶谈·文昌閣鶴》：“偶中丞閱軍，將士皆集轅門，此軍方負牆立，鶴忽飛翔其上，矢墜焉。”

偶³ [yù 〔集韵〕元具切，去遇，疑。] 通“寓”。寄；寄托。《晏子春秋·杂上六》：“政則晏子欲發粟與民而已。若使不可得，則依物而偶於政。”俞樾《诸子平议·晏子春秋》：“若使不可得則依物而偶於政”：“偶，讀爲‘寓’，古字通用，‘寓’猶‘寄’也。‘依物而偶于政’者，因物而寄于政也，若晏子因築臺之事而寄發粟之政是也。”

¹【偶₂一】 偶或；偶然。鲁迅《故事新编·铸剑》：“眉间尺偶一疏忽，终于被他咬住了后项窝，无法转身。”郭沫若《少年时代·反正前后》第二篇三：“重心离地太高，如果偶一不慎，岂不会横倒在街心？”

²【偶人】 用土木陶瓷等制成的人形物。《史记·殷本纪》：“帝武乙無道，爲偶人，謂之天神。”张守节正义：“偶，對也。以土木爲人，對象於人形也。”《淮南子·繆称训》：“魯以偶人葬而孔子歎。”唐李肇《唐国史补》卷中：“鞏縣陶者多爲瓷偶人。”《元典章·礼部三·禁约厚丧》：“凡有喪葬，大其棺槨，厚其衣衾，廣其宅兆，備存珍寶、偶人、馬車之器物……非惟甚失古制，於法似有未應。”

【偶力】 作用于同一物体，而大小相等，方向相反，但不在同一直线上的两个力叫偶力。偶力只能使物体旋转，而不能使之移动。朱自清《笑的历史·别》：“在他俩眼里，包围着他们的，都是偶力底漩涡……漩涡呢，自然是不安和欢乐底交流了。”郭沫若《羽书集·巩固反侵略的战线》：“就这样，日本帝国主义就由于它内部的矛盾对立的力量的偶力，拖着它向着崩溃的路上走。”

【偶方】 中药方剂名称，“七方”之一。指药味合于双数或由两味药合成的方剂。亦指两方相合而成的复方。明李时珍《本草纲目·序例上·七方》引张从正曰：“偶方有三：有两味相配之偶方；有古之二方相合之偶方，古謂之複方，皆病在下而遠者宜之；有藥合陰數二、四、六、八、十之偶方，宜汗不宜下。”

⁵【偶世】 投合时世。南朝宋颜延之《五君咏·嵇中散》：“中散不偶世，本自餐霞人。”

【偶句】 对偶的句子。宋孙光宪《北梦琐言》卷四：

“李義山謂曰：‘近得一聯句云：遠比召公，三十六年宰輔。未得偶句。’温(温庭筠)曰：‘何不云：近同郭令，二十四考中書。’”宋叶適《徐道晖墓志铭》：“及沈約、謝朓，永明體出，士爭效之。初猶甚艱，或僅得一偶句，便已名世矣。”

⁶【偶₂而】 见“偶₂爾”。

【偶成】 配成婚姻。元白樸《东墙记》第二折：“你待教媒人偶成……俺姐姐念舊盟，想舊情，何須媒證？”

【偶₂成】 ①偶然成功。宋韩琦《别录》：“某平生仗孤忠以進，每遇大事，即以死自處，幸而不死，事皆偶成，實天扶持，非某所能也。”②偶然写成。多用于诗词題中。如唐白居易有《分司洛中多暇数与诸客宴游醉後狂吟偶成十韵》诗，宋曾觌有《木兰花慢·长乐台晚望偶成》词。

【偶年】 逢双的年纪。如二岁、四岁、六岁等。《北史·李绘传》：“繪字敬文。六歲便求入學，家人以偶年俗忌，不許。”

【偶行】 (—xíng) 结伴同行。《战国策·楚策一》：“城渾出周，三人偶行，南游於楚。”

【偶合】 ①相合；投合。汉王充《论衡·逢遇》：“夫以賢事賢君，君欲爲治，臣以賢才輔之，趨舍偶合，其遇固宜。”②结成配偶。《新编分门古今类事》卷十六引《秘阁闲谈·毛仙述配》：“初，淑(吴淑)與馬氏絕不相聞，尼亦非素識，因在京師卜鋪相遇，遂得偶合，豈非前定歟！”

【偶₂合】 偶然的机会。《史记·范雎蔡泽列传论》：“然士亦有偶合，賢者多如此二子，不得盡意，豈可勝道哉！”亦指偶然相合或相同。汉王充《论衡·偶会》：“期數自至，人行偶合也。”明沈德符《野獲编·刑部·嘉靖大獄張本》：“夫大禮本出聖意，書(席書)以一言偶合，援此要挾陛下，以壓服滿朝。”王国维《红楼梦评论》第五章：“然詩人與小說家之用語，其偶合者固不少。”

⁷【偶攻】 结伙攻击。明李贽《答邓明府书》：“偶攻江陵者，首吉安人，江陵遂怨吉安，日與吉安縉紳爲仇。”

【偶₂作】 谓不经意而作。多用于诗词題中。如唐白居易有《洛中偶作》诗，宋辛弃疾有《浣溪沙·偶作》词。

【偶坐】 ①陪坐。《礼记·曲礼上》：“偶坐不辭。”郑玄注：“偶，配也。”陈澧集说：“因其有賓而已亦偶配於坐，亦以此席不專爲己設，故不辭也。”②相对而坐；同坐。南朝宋颜延之《夏夜呈从兄散骑车长沙》诗：“獨靜閑偶坐，臨堂對星分。”李善注引贾逵《国语注》：“偶，對也。”唐杜甫《题李尊师松树障子歌》：“松下丈人巾屨同，偶坐似是商山翁。”《太平广记》卷三八六引《稽神录·赵某妻》：“堂上一綠衣、一白衣偶坐。”

【偶₂坐】 偶而小坐。唐贺知章《题袁氏别业》诗：“主人不相識，偶坐爲林泉。”

【偶言】 谓相聚议论。《资治通鉴·汉哀帝元寿元年》：“〔董賢〕父子、兄弟橫蒙拔擢，賞賜空竭帑藏，萬民誼譁，偶言道路，誠不當天心也。”

⁸【偶₂或】 ①间或；有时候。鲁迅《呐喊》自序：“那时偶或来谈的是一个老朋友金心异。”茅盾《子夜》二：“这门现在关着，偶或闪开了一条缝。”②犹言万一。鲁迅《书信集·致曹靖华》：“倘无不便，则似乎不如挂号，因为偶或遗失，亦殊可惜也。”

⁹【偶俗】 谓迎合世俗。《後汉书·吴良传》：“每處大議，輒據經典，不希旨偶俗，以徼時譽。”晋葛洪《抱朴子·

疾謬》：“於是馳逐之庸民，偶俗之近人，慕之者猶宵蟲之赴明燭，學之者猶輕毛之應颺風。”唐皎然《答郑方回》诗：“說詩迷頽靡，偶俗傷趨競。”亦指与俗人共处。明范濂《云间据目抄·张之象》：“公既性不偶俗，獨喜閉户著書，冬夏不輟。”

¹⁰【偶耕】 两人并耕。《魏书·勿吉传》：“其國無牛，有車馬，佃則偶耕，車則步推。”唐贾岛《别徐明府》诗：“百戰餘荒野，千夫漸偶耕。”

【偶時】 ①适应时势。《三国志·魏志·董卓传》：“使人言温與袁術交關，遂笞殺之。”裴松之注引《傳子》：“類數征伐有大功，烈有北州重名，温有傑才，陵能偶時，皆一時顯士。”②逢时。晋陆机《演连珠》：“是以才換世則俱困，功偶時而並劬。”

【偶倡】 (—chàng) 可以比并的歌词。唐沈亚之《湘中怨解》：“余聞之於朋中，因悉補其詞，題之曰《湘中怨》，蓋欲使南昭嗣《煙中之志》爲偶倡也。”

¹¹【偶章】 指偶句形式为主的诗章。南朝梁刘勰《文心雕龙·丽辞》：“至於詩人偶章，大夫聯辭，奇偶適變，不勞經營。”

【偶視】 相对而视。《荀子·修身》：“偶視而先俯，非恐懼也。”杨倞注：“偶視，對視也。”

【偶婚】 即对偶婚。郭沫若《中国古代社会研究》第一篇第一章第二节：“在《易经》中群婚的遗习无可考见，惟偶婚的痕迹則俨然存在……这些都好象是一时的一夫一妻。这偶婚的遗习我们从母系制度的残存还可以得到旁证。”

¹²【偶₂然】 ①事理上不一定要发生而发生的。与“必然”相对。《後汉书·儒林传·刘昆》：“詔問昆曰：‘前在江陵，反風滅火，後守弘農，虎北度河，行何德政而致是事？’昆對曰：‘偶然耳。’”唐李德裕《周秦行纪论》：“曆既有數，意非偶然，若不在當代，必在於子孫。”宋苏轼《芙蓉城》诗：“此生流浪隨滄溟，偶然相值兩浮萍。”巴金《秋》十七：“觉民摇摇头，充满着自信地说：‘这只是偶然的事。做父亲的人倒是顽固的居多。’”②间或；有时候。唐元稹《刘氏馆集隐客》诗：“偶然沽市酒，不越四五升。”宋苏轼《和子由澠池怀旧》诗：“泥上偶然留指爪，鴻飛那復計東西！”鲁迅佚文《随感录》：“爱国者虽偶然怀旧，却专重在现世以及将来。”

【偶然性】 指事物发展、变化中可能出现也可能不出现，可以这样发生也可以那样发生的情况。偶然性与事物发展过程的本质没有直接关系，但必然性寓于偶然性之中，偶然中有必然。科学的任务就是要透过纷繁复杂的偶然现象来揭露事物发展变化的必然性。参见“必然性”。

【偶詞】 见“偶辭”。

【偶₂發】 偶然发生。郭沫若《一只手》：“这样不幸的偶发事件在工厂里本来是很寻常的，不过是落在了这很可爱的少年身上，便把全厂的工友们震动了。”

¹³【偶像】 ①用土木等雕塑的神像。太平天国杨秀清萧朝贵《救一切天生天养中国人民谕》：“魔鬼者何？就是爾等所拜祭各菩薩偶像也。”冰心《寄小读者》二三：“我当然不是提倡迷信；偶像崇拜和小孩子扮演神仙故事，截然是两件事！”②比喻盲目崇拜的对象。鲁迅《两地书·致许广平一〇五》：“我好象也已经成了偶像了。”续范亭

〈国难严重中纪念国庆〉：“当时国民党认为造成一种希特勒式的偶像领袖，就可以统一全国，镇压一切。”

¹⁴【偶₂爾】亦作“偶而”。①事理上不一定要发生而发生的。〈宋书·郑鲜之传〉：“殿下在彭城，劫盗破諸縣，事非偶爾，皆是無賴凶惡。”唐孙昌胤〈遇旅鶴〉诗：“時因戲祥風，偶爾來中州。”巴金〈春〉十八：“她偶尔抬起头来，正看见自己的船向着淑华的那只船冲过去。”鲁迅〈故事新编·补天〉：“大约巨鳌们是并没有懂得女娲的话的，那时不过偶而凑巧的点了点头。”②间或；有时候。宋陆游〈题斋壁〉诗：“性懶杯盤常偶爾，地偏雞犬亦翛然。”明刘若愚〈酌中志·忧危竑议後纪〉：“時訛言沸興，街坊酒肆，無敢偶爾夜會者。”巴金〈探索集·怀念烈文〉：“雨田也搞点翻译，偶尔写一两篇小说。”杨朔〈雪花飘在满洲〉：“车里虽然有几个中国人，偶而彼此对望一眼，但他们不敢交谈。”

【偶對】指诗文的对偶。北齐颜之推〈颜氏家训·文章〉：“今世音律諧靡，章句偶對，諱避精詳，賢於往昔多矣。”〈旧唐书·韩愈传〉：“常以爲自魏、晉已還，爲文者多拘偶對，而經誥之指歸，遷、雄之氣格，不復振起矣。”

【偶語】相聚议论或窃窃私语。〈史记·高祖本纪〉：“父老苦秦苛法久矣，誹謗者族，偶語者弃市。”〈新唐书·藩镇传·李正己〉：“政令嚴酷，在所不敢偶語，威震鄰境。”宋司马光〈言王广渊札子〉：“臣伏見新除王廣淵直集賢院，外廷之人無不怪惑，偶語族談，莫知其故。”清纳兰性德〈绿水亭杂识〉卷二：“漢高祖素恨雍齒，比沙中偶語，張良勸帝封之以厭衆心，偶語果息。”郑振铎〈街血洗去后〉：“再走下去，行人渐少，看不出什么紧张的空气，只有几个人靠在店柜上惊奇的偶语。”

【偶寢】同睡。宋孔平仲〈续世说·巧艺〉：“齊劉瑱妹爲鄱陽王妃，伉儷甚篤。王爲明帝所誅，妃追傷，遂成痼疾。有陳郡殷蒨善畫。瑱令畫王形像，并圖王所寵姬共照鏡，狀如欲偶寢，以示妃。唾之，因罵云：‘宜早死。’由此病愈。”清余怀〈板桥杂记·丽品〉：“欲留之偶寢，韓生以他故辭。”

¹⁵【偶數】(—shù)能被2整除的整数。如+2，-2，+4，-4。正偶数俗称“双数”。阿英〈察哈尔窗花〉叙记：“重视偶数的装饰品，注重对称的形式，这同样是窗花的一个特征。”徐迟〈哥德巴赫猜想〉三：“一七四二年，哥德巴赫发现，每一个大偶数，都可以写成两个素数的和。”

【偶影】与影为偶，形容孤独。晋陆机〈演连珠〉三一：“是以名勝欲，故偶影之操矜；窮愈達，故凌霄之節厲。”晋陶潜〈时运诗序〉：“春服既成，景物斯和，偶影獨游，欣慨交心。”〈隋书·卢思道传〉：“鍛翮牆陰，偶影獨立。”

¹⁷【偶戲】傀儡戏；木偶戏。〈金瓶梅词话〉第八十回：“也有二十餘人，叫了一起偶戲，在大捲棚內擺設酒席伴宿，提演的是孫榮、孫華〈殺狗勸夫〉戲文。”〈醒世恒言·小水湾天狐诒书〉：“那些家人起初像火一般熱，到此時化做冰一般冷，猶如斷綫偶戲，手足揮軟，連話都無了。”〈醒世姻缘传〉第三八回：“狄希陳兩個眼東張西瞭，那裏有甚麼步戲，連偶戲也是沒的。”

¹⁸【偶₂題】偶然而题。多见于旧诗题，如唐杜甫有〈偶題〉诗，宋陆游有〈晨起偶題〉诗等。

¹⁹【偶辭】亦作“偶詞”。对偶之词语。南朝梁刘勰

〈文心雕龙·丽辞〉：“凡偶辭胸臆，言對所以爲易也。”罗惇縵〈文学源流·周秦诸子总论〉：“孟多單筆，荀多偶詞，駢散之源，亦開二派。”

²¹【偶儷】骈体；对偶。宋苏轼〈徐州鹿鸣燕赋诗叙〉：“余於嘉祐之末，以進士入官，偶儷之文，嗜昔所上。”金王若虚〈文辨三〉：“東坡之文……爲四六而無俳諧偶儷之弊，爲小詞而無脂粉纖艷之失。”明宋濂〈刻源集〉序：“辭章至于宋季，其敝甚久。公卿大夫視應用爲急，俳諧以爲體，偶儷以爲奇，覲然自負其名高。”樊增祥〈儿辈初学属对〉诗：“自古文章珍偶儷，南彭北紀勉追從。”

【偶屬】(—zhǔ)连缀句子使成对偶。宋王禹偁〈神童刘少逸与时贤联句诗〉序：“某又常抱伯倫之醒，病相如之渴，因戲曰：‘一迴酒渴思吞海。’生云：‘幾度詩狂欲上天。’偶屬之奇，他皆倣此。”

²³【偶變投隙】犹言投机取巧。宋秦观〈谢王学士书〉：“每觀今時偶變投隙之士，操數寸之管，書方尺之紙，無不拾取青紫爲宗族榮耀。”

⁹偈¹ [jié 〈广韵〉渠列切，入薛，羣。]①勇武貌。〈玉篇·人部〉“偈”：“武兒。〈诗〉：‘伯兮偈兮。’”今本〈诗·卫风·伯兮〉作“伯兮偈兮”。汉扬雄〈太玄·闕〉：“其人暉且偈。”②疾驰貌。〈诗·桧风·匪风〉：“匪車偈兮。”〈文选·宋玉〈高唐赋〉〉：“偈兮若駕駟馬，建羽旗。”③见“偈偈②”。

偈² [jì 〈广韵〉其憩切，去祭，羣。]梵语“偈佗”(Gatha)的简称，即佛经中的唱颂词。通常以四句为一偈。〈晋书·艺术传·鸠摩罗什〉：“羅什從師受經，日誦千偈，偈有三十二字，凡三萬二千言。”宋梅尧臣〈寄文鉴大士〉诗：“始憶高僧將偈去，安知古寺託雲深。”亦多指释家隽永的诗作。〈水浒传〉第四回：“長老拿着空頭度牒，而說偈曰：‘靈光一點，價值千金，佛法廣大，賜名智深。’”明叶盛〈水东日记·衣和庵主〉：“和師在日，有四偈〈詠藤龕〉。偈云：‘竹筴兩三升野水，窗前五七片閑雲，老僧活計只如此，留與人間作見聞。’……此出〈奉化志〉。”〈红楼梦〉第一回：“後面又有一偈云：‘無才可去補蒼天，枉入紅塵若許年；此係前身身後事，倩誰記去作奇傳？’”参见“偈₂頌”。

偈³ [qì 〈集韵〉去例切，去祭，溪。]通“憩”。休息。〈文选·扬雄〈甘泉赋〉〉：“度三巒兮偈棠黎。”李善注引韋昭曰：“偈，息也。音憩。”

³【偈₂子】即偈颂。宋苏轼〈和黄鲁直烧香〉诗之一：“四句烧香偈子，隨香遍滿東南。”〈西游记〉第二十回：“這一篇偈子，乃是玄奘法師悟徹了〈多心經〉，打開了門戶。”鲁迅〈南腔北调集·为了忘却的纪念〉：“记得〈说岳全传〉里讲过一个高僧，当追捕的差役刚到寺门之前，他就‘坐化’了，还留下什么‘何立从东来，我向西方走’的偈子。”

【偈₂文】即偈颂。〈红楼梦〉第一二〇回：“見那補天未用之石仍在那裏，上面字迹依然如舊，又從頭的細細看了一遍，見後面偈文後又歷叙了多少收緣結果的話頭。”

⁵【偈₂句】即偈颂。唐贾岛〈投孟郊〉诗：“我知雪山子，謁彼偈句空。必竟獲所實，爾焉遂深衷。錄之孤燈前，猶恨百首終。”

⁷【偈₂言】即偈颂。唐刘知幾〈史通·论赞〉：“釋氏演法，義盡而宣以偈言。”清谭嗣同〈金陵听说法〉诗之一：

“而爲上首普觀察，承佛威神說偈言。”

11【偈偈】(—jié)①急馳貌。《詩·桼風·匪風》“匪車偈兮”毛傳：“偈偈，疾驅，非有道之車。”蘇曼殊《絳紗記》：“忽有偈偈疾驅而來者，視之，麥翁也。”②用力貌。《莊子·天道》：“又何偈偈乎揭仁義，若擊鼓而求亡子焉？”

13【偈頌】梵語“偈佗”的又稱。即佛經中的唱頌詞。每句三字、四字、五字、六字、七字以至多字不等，通常以四句爲一偈。亦多指釋家雋永的詩作。《晉書·藝術傳·鳩摩羅什》：“凡觀國王，必有贊德，經中偈頌，皆其式也。”宋蘇轍《全禪師塔銘序》：“自是言語偈頌，發如湧泉，不學而得。”

14【偈語】即偈頌。宋吳曾《能改齋漫錄·神仙鬼怪》：“叔微未第時，其父夢人以偈語贈之，云：‘藥餌陰功，樓陳間許。殿上呼盧，喝六得五。’”清趙翼《瓊北詩話·蘇東坡詩》：“此二首絕似《法華經》、《楞嚴經》偈語，簡淨老橫，可備一則也。”《老殘遊記續集遺稿》第五回：“〔靚雲〕問道：‘《金剛經》云：‘若人滿三千大千世界七寶以用布施，其福德多不如以四句偈語爲他人說，其福勝彼。’請問那四句偈本經到底沒有說破——有人猜是“一切有爲法，如夢幻泡影，如露亦如電，應作如是觀？”’”

【偈誦】即偈頌。《敦煌變文集·妙法蓮華經經講文》：“前解長行文已了，重宣偈誦唱將來。”

9 偈 [wēi 廣韻]烏恢切，平灰，影。①親愛；親近。《山海經·海內經》：“北海之隅，有國名曰朝鮮天毒，其人水居，偈人愛人。”郭璞注：“偈亦愛也。”《列子·黃帝》：“列姑射山在海河洲中，山上有神人焉……心如淵泉，形如處女，不偈不愛，仙聖爲之臣。”張湛注：“偈，愛也。”元鄭廷玉《楚昭王》第四折：“非是我急時偈，緩時棄。”②緊靠着；緊貼着。唐溫庭筠《南湖》詩：“野船著岸偈春草，水鳥帶波飛夕陽。”元陳以仁《存孝打虎》第二折：“我則見八面威的猛獸偈深澗，他可早一跳身番飛過淺山。”柔石《二月》十八：“她將女孩底臉拉去，偈在自己底臉上。”李瑛《海防晨哨·我們的哨所》：“一面是山，三面是海，山海緊偈着我们觀察班。”③安慰；勸導。《古今小說·蔣興哥重會珍珠衫》：“王公只得把休書和汗巾、簪子，都付與王婆，教她慢慢的偈着女兒，問他箇明白。”《初刻拍案驚奇》卷二：“少年夫妻卻也過的恩愛，只是看了許多光景，心下好生不然，時常偷掩眼淚。潘甲曉得意思，把些好話偈他過日子。”④方言。往下或往后坐下去。《陝北民歌選·吹号子》：“吃罢烟来要起身，莫把黄土偈成坑。”⑤蜷伏。參見“偈冬”。⑥通“猥”。參見“偈瑣”、“偈褻”。

5【偈冬】旧時謂人于冬令家居，不出外工作。舒群《少年 chén 女》七：“〔李晨〕那沉入梦境、睡熟了的模樣兒，类同小刺蝟、小青蛙、小蜗牛仍在蛰伏、潛居而偈冬兒——冬眠呢。”

6【偈守】偈依厮守。明梅鼎祚《玉合記·調約》：“當墟沒個人偈守，更臨邛四壁堪愁。”

8【偈抱】擁抱。清采蘅子《虫鳴漫錄》卷二：“新婚之夕，暢極陽脫，新人偈抱，以口度氣而救之。”茅盾《子夜》三：“‘哥哥哟！’籠里的鸚鵡突然一聲怪叫。偈抱着的兩個人都一跳。吳少奶奶像從夢里醒過來似的猛然推開了雷參謀。”周立波《暴风驟雨》第二部十四：“他倆偈抱着，

不知過了多大一阵子，白大嫂子才掙脫身子來問道：‘多磨回來的？’”

【偈妻靠婦】依戀妻子。元无名氏《漁樵記》第二折：“這廝有滿腹文章，只恨他偈妻靠婦，不肯進取功名，似這般可怎生是好？”

【偈依】親熱地靠着；緊挨着。柔石《二月》十九：“女孩偈依在陶嵐底身邊。”王西彥《古屋》第五部六：“〔她〕偈依着花台，仿佛起意要和我攀談一場似的。”

【偈並】偈依并立。清陳維崧《曲游春·花朝》詞：“回首天桃露井，憶檀板銀罌，那時偈並。”

9【偈紅倚翠】謂親狎女色；狎妓。宋陶穀《清異錄·偈紅倚翠大師》：“李煜在國，微行娼家，遇一僧張席，煜遂爲不速之客。僧酒令、謳吟、吹彈莫不高了，見煜明俊醞藉，契合相愛重。煜乘醉大書右壁曰：‘淺斟低唱偈紅倚翠大師駕壽寺主，傳持風流教法。’”明李日華《西廂記·詭謀求配》：“柳陌花街常時樂，偈紅倚翠追歡笑。”清蔣士銓《冬青樹·夢報》：“偈紅倚翠初承領，羨他名士悅傾城，這都是聖祖神宗與證盟。”

10【偈倚】偈抱或緊靠在一起。《宣和遺事》前集：“宋江一見了吳偉兩個正在偈倚，便一條忿氣怒髮衝冠，將起一柄刀，把閻婆惜、吳偉兩個殺了。”清陸文蔚《沁園春·屏》詞：“刻就螭形，染來猩色，偈倚偏宜短榻橫。”冰心《南歸》：“我一道上做着萬里來歸，偈倚慈懷的溫甜的夢，到得家來，一切都空了。”

11【偈乾就濕】(乾 gān)形容母親哺育幼兒之辛苦。謂幼兒溺床，母親寧可以身就濕，使小兒卧處常干。元无名氏《凍蘇秦》第二折：“且休說懷耽十月，只從小偈乾就濕，幾口氣擡舉他偈大，便恰似燕子銜食。”《金瓶梅詞話》第五九回：“說不的偈乾就濕，成日把你心兒來看。”

12【偈傍】(—bàng)挨近；緊靠。宋柳永《鳳栖梧》詞之三：“旋暖熏爐溫斗帳，玉樹瓊枝迤邐相偈傍。”清蒲松齡《聊齋志異·賈奉雉》：“〔賈妻〕言次，因賈出門不相告語，偈傍之際，頗有怨懟。”清董儒龍《念奴嬌》詞：“猶記初泛年時，香消粉袖，偈傍妝台側。”郭沫若《虎符》第二幕：“二人奔至神祠前，即相偈傍。”

14【偈瑣】謂瑣屑而無所作為。偈，通“猥”。《元典章·工部三·祇候人》：“權盡出於皂隸，事勿由於官長……過付錢物，十尅八九，莫敢形言。居官至此偈瑣，良可嘆哉！”

【偈慵墮懶】猶言懶惰，偷懶。元无名氏《漁樵記》第三折：“我想他在俺家做了二十年夫婿，每日家偈慵墮懶，生理不做，今日做了官，就眼高了。”

15【偈儂】窩囊，無能懦弱。《醒世姻緣傳》第七九回：“惟獨小珍珠一人，連夾襖也沒有一領……幸得他不像別的偈儂孩子，凍得縮頭抹脖的。”

【偈憐】偈依憐愛。明沈榜《宛署雜記·宣諭》：“說與百姓每：田苗盛旺，勿得偈憐延捱。”

16【偈擁】偈依擁擠。宋梅堯臣《凍禽》詩：“有來同栢枝，亦各不偈擁。”

17【偈褻】淫亂；下流。偈，通“猥”。《舊唐書·元載傳》：“〔元伯和、元仲武〕兄弟各貯妓妾於室，倡優偈褻之戲，天倫同觀，畧無愧耻。”

¹⁸【僂隴兒】堆土成塋。元马致远《任风子》第二折：“繳轆轤，僂隴兒，撥畦兒，打勤勞，受辛苦。”

⁹僂¹ [cāi ㄘㄞˊ] 广韵：倉才切，平咍，清。] 多才。《诗·齐风·卢令》：“盧重鋸，其人美且僂。”毛传：“僂，才也。”一说僂为多须之貌。见宋朱熹《诗集传》。

僂² [sī ㄙㄧˊ] 广韵：息兹切，平之，心。] 见“僂²僂”。

【僂²僂】（一sī）互相勉励。《论语·子路》：“朋友切切僂僂。”朱熹集传引马融曰：“切切僂僂，相切責之貌。”唐白居易《代书一百韵寄微之》：“交賢方汲汲，友直每僂僂。”明唐顺之《与项瓠东郡守书》：“弟亦不能竊之以自淑，不過如世間所謂好友者而已。求如古人切切僂僂，講學輔仁，則未也。”清陈康祺《燕下乡脞录》卷三：“良臣蹇蹇，良友僂僂，全是一腔浩氣。”

僂 同“侃”。

僂 [chǒu] 后多作“瞅”。看；理睬。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“是他家伴不僂人。”元关汉卿《窦娥冤》第一折：“撇的俺婆婦每都把空房守，端的箇有誰問，有誰僂？”明冯梦龙《挂枝儿·负心》：“俏冤家，這幾日眼孔兒有些大，僂不僂，保不保，冷落了咱！”参见“僂采”。

⁸【僂采】亦作“僂保”、“僂探”、“僂睬”。理睬。宋张鎰《眼儿媚·初秋》词：“起來没箇人僂采，枕上越思量。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“聘無賴，傍人勸他又誰僂保！”明高明《琵琶记·路途劳顿》：“回首孤墳，空教奴望孤影。天那！他那裏，誰僂保？俺這裏，誰投奔？”明王穉登《仙吕·题情》曲：“吞聲寧耐，欲說誰僂探！”清孔尚任《桃花扇·闲话》：“丢在路旁，竟没人僂睬。”

¹⁰【僂保】见“僂采”。

¹¹【僂探】见“僂采”。

【僂問】关心过问。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“從自齋時，等到日轉過，没箇人僂問，酩子裏忍餓。”元官大用《范张鸡黍》第一折：“便有那漢相如獻賦難求進，賈長沙痛哭誰僂問？”元貫云石《点绛唇·闺愁》套曲：“捱的到天明，却有誰僂問！”明徐元《八义记·灵輶留朔》：“恩人冷落誰僂問，愁及言難盡。”

¹³【僂睬】见“僂采”。

僂 [zhòng ㄓㄨㄥˋ] 广韵：之用切，去用，章。] ① 见“僂²僂¹”。② 见“僂²僂¹”。③ 通“僂”。《隶释·汉张公神道碑》：“驂白鹿兮從仙僂，游北嶽兮與天通。”④ 通“幢”。《隶续·鲁峻石壁残画像》：“帳下一騎，小史持僂四騎。”洪适释：“碑以‘僂’爲‘幢’。”

僂 [sǒu ㄙㄡˇ] 集韵：蘇后切，上厚，心。] 亦作“叟”。同“叟”。老人。《方言》第六：“東齊魯衛之間凡尊老謂之僂。”《左传·宣公十二年》：“趙僂在後。”杜預注：“僂，老稱也。”杨伯峻注：“僂同叟。”《隶释·汉无极山碑》：“問耆僂，僂以爲寔神且明。”洪适释：“‘僂’即‘叟’字。”

僂 [huáng ㄏㄨㄤˊ] 广韵：胡光切，平唐，匣。] ① 暇；空闲。《尔雅·释言》：“僂，暇也。”汉扬雄《法言·君子》：“問也者，忠孝之間也。忠臣孝子，僂乎不僂？”李軌注：“僂，暇。”② 通“遑”。急迫。《隶释·汉冀州从事张

表碑》：“恬静湛泊，匪僂時榮。”③ 通“惶”。恐惧；不安。参见“僂僂”、“僂遽”。④ 见“仿²僂”。

¹¹【僂僂】恐惧不安貌。僂，通“惶”。唐陈子昂《諫用刑书》：“于時朝廷僂僂，莫能自固。”《云笈七籤》卷一：“天下僂僂迷惑，馳騁是非之境，失其天然之節。”清龚自珍《戒将归文》：“龍夔夔以怒心，電僂僂以收風。”

¹³【僂暇】空闲。章炳麟《新方言》序：“余少窺楊許之學，好尚論古文，於方言未僂暇也。”

¹⁶【僂遽】恐慌不安貌。僂，通“惶”。《楚辞·九章·悲回风》：“超惴惴而遂行”汉王逸注：“失志僂遽而直逝也。”

傀¹ [guī ㄍㄨㄟˊ] 广韵：公回切，平灰，見。] ① 大。《庄子·列御寇》：“達生之情者傀，達於知者肖。”② 珍奇；怪异。参见“傀奇”、“傀異”。③ 见“傀俄¹”。④ 通“塊”。参见“傀儡”。

傀² [kuǐ ㄎㄨㄟˇ] 广韵：口猥切，上賄，溪。] 见“傀²儡”。

⁵【傀民】诡譎之人。王国维《观堂集林·彊村校词图序》：“然二地皆湫隘卑溼，又中外互市之所，土薄而俗偷，奸商傀民，鱗萃鳥集，妖言巫風胥於是乎出。”

⁸【傀奇】奇异。亦指奇异之物。《文选·郭璞·江赋》：“珍怪之所化產；傀奇之所窟宅。”张铣注：“珍怪、瑰奇，謂珠玉龜魚之類也。”

【傀卓】卓异。章炳麟《庵书·王学》：“故持一說者傀卓於當年，其弟子無由緣循幹條，以勝其師，即稍久而浸朽敗。”

【傀怪】奇特怪异。章炳麟《辨诗》：“〔韓愈〕辭已壯麗，博而不約，鮮溫潤之音。學之，雖至，猶病傀怪；不至，乃獷獷如豺狼聲。”

⁹【傀俄】① 倾颓貌。南朝宋刘义庆《世说新语·容止》：“嵇叔夜之爲人也，巖巖若孤松之獨立。其醉也，傀俄若玉山之將崩。”② 魁伟貌。清钱谦益《尹长思哀辞序》：“方傀俄好食酒，李澹宕善畫，長思溫潤而栗，從容獻酬。”

¹¹【傀異】犹怪异。《周礼·春官·大司乐》：“凡日月食，四鎮五嶽崩，大傀異裁，諸侯薨，令去樂。”郑玄注：“傀猶怪也。大怪異裁，謂天地奇變，若星辰奔竄，及震裂爲害者。”清李斗《扬州画舫录·草河录下》：“〔曾曰唯〕不苟合於世……客有遺貂裘者，剪碎以二葛表裏紉之，其傀異如此。”

【傀偉】奇特。明宋濂《苏平仲文集》序：“若文公之變化傀偉，文忠公之雄邁奔放，文定公之汪洋秀傑，載籍以來，不可多遇。”

¹²【傀然】① 独立貌。傀，通“塊”。《荀子·性恶》：“天下不知之，則傀然獨立天地之間而不畏，是上勇也。”杨倞注：“傀，傀偉，大貌也。或曰，傀與‘塊’同，獨居之貌也。”王先谦集解引王念孙曰：“後說是也。”② 魁梧貌。清蒲松齡《聊斋志异·司文郎》：“有少年遊寺中，白服裙帽，望之傀然。”

¹⁷【傀儡】亦作“傀儡”。比喻郁结在心中的闷气或愁苦。傀，通“塊”。清陈裴之《湘烟小录·香碗楼忆语》：“君當日以他人酒盃澆自己傀儡，興酣落筆，概乎言之。”廖仲愷《双清词草》：“右诗词若干首，为予幽禁中穷极无聊之作，藉以排遣胸中傀儡，工拙不计也。”

17【傀儡】 ① 用土木制成的偶像。《列子·汤问》记周穆王时巧匠偃师造假物倡者，即后来的木偶人。傀儡在汉代用于丧乐及嘉会，隋唐已用于表演故事，宋代更加盛行。有杖头傀儡、悬线傀儡、药发傀儡、水傀儡、肉傀儡等。唐吴兢《贞观政要·慎所好》：“贞观七年，工部尚书段綸進巧人楊思齊至，太宗令試，綸遣造傀儡戲具。”宋高承《事物纪原·博奕嬉游·傀儡》：“世傳傀儡起於漢高祖平城之圍，用陳平計，刻木爲美人，立之城上，以詐冒頓闕氏，後人因此爲傀儡。”巴金《秋》二一：“枚少爷穿着长袍马褂，听人指挥，举动呆板，衣服宽大，活象一个傀儡。”亦指木偶戏。明谢肇淛《五杂俎·人部一》：“南方好傀儡，北方好鞦韆，然皆胡戲也。”② 比喻不能自主、受人操纵的人或组织。清李渔《怜香伴·欢聚》：“這等看起來，把我當做個傀儡，從那時節掣到如今，還不知覺。”范文澜《中国近代史》第七章第五节：“光绪帝作为西太后的一个傀儡，才有他存在的意义，不愿当傀儡，就不能当皇帝。”陈登科《赤龙与丹凤》第一部八：“宋姆在村里本来是个傀儡，所作所为，都靠黎伧在背后为他出谋划策。”又如：伪满洲国是傀儡政权。

傀儡
(阿斯塔那二〇六号唐墓)

【傀儡子】 即傀儡戏。北齐颜之推《颜氏家训·书证》：“或问：‘俗名傀儡子爲郭秃，有故實乎？’答曰：‘《风俗通》云：‘諸郭皆諱秃。’當是前代人有姓郭而病秃者，滑稽戲調，故後人爲其象，呼爲郭秃，猶文康象庾亮爾。’”

傀儡子
(济源宋三彩枕)

【傀儡場】 (場 chǎng) 場，也写作“場”。演傀儡戏的场所。亦喻指官场。元姚燧《醉高歌·感怀》曲：“榮枯枕上三更，傀儡場頭四并。人生幻化如泡影，那箇臨危自省。”明陈玉阳《义犬》第一折：“浪道是名千載，不如這酒一盃。翰林院拘斷南狐筆，傀儡場搬演何朝戲，哄的人蓋棺猶自波波地。休道是今人沉醉後人醒，這是非今古還同悔。”清阮葵生《茶餘客話》卷七：“蔣虎臣晚年學佛，自京畿督學歸，入廬山，行脚至袁眉山伏虎菴，留一偈云：‘……功名傀儡場中物，妻子骷髏隊裏人。’”

【傀儡棚】 ① 指演戏的场所。元李伯瞻《殿前欢·省悟》曲：“去來兮，青山邀我怪來遲。從他傀儡棚中戲，舉目揚眉，欠排場占幾回。”② 喻指官场。元张养浩《雁儿落兼得胜令》曲：“夢境兒也清安，俗勢利不相關。由他傀儡棚頭鬧，且向崑崙頂上看。”元汪元亨《沉醉东风·归田》曲：“乞骸骨潛歸故山，棄功臣懶上長安。經數場大會垓，斷幾狀喬公案。葬送的皓首蒼顏，傀儡棚中千百番，總瞞過愚眉肉眼。”

【傀儡戲】 用木偶进行表演的戏剧，今通谓木偶戏。有布袋、提线、杖头木偶等。据《封氏闻见记》载，唐大历年间，有人“刻木爲尉遲鄂公突厥斗將之戲，機關動

作，不異於生。”宋黄庭坚《涪翁杂说》：“傀儡戲，木偶人也。或曰當書魁鬬，蓋象古之魁鬬之士，彷彿其言行也。”清周亮工《与何次德》：“弟幼時見傀儡戲，二尺許，長綫索，累累任人捉弄。”

18【傀儡】 见“傀儡”。

9 偶 [yǔ 《集韵》王矩切，上虞，云。] ① 见“偶偶①”。② 见“偶偶②”。③ 见“偶旅”。

10【偶旅】 伛偻。身体弯曲貌。《汉书·东方朔传》：“遺蛇其迹，行步偶旅。”颜师古注：“偶旅，曲躬貌也。”王先谦补注：“偃偻曲謹也。”

11【偶偶】 ① 踽踽。独行貌。《列子·力命》：“汝奚往而反，偶偶而步，有深愧之色邪？”② 谨慎貌。《列子·杨朱》：“遑遑爾競一時之虛譽，規死後之餘榮；偶偶爾慎耳目之觀聽，惜身意之是非。”

侍 [zhì 《集韵》丈里切，上止，澄。] 储备；积储。《国语·周语中》：“收而場工，侍而畚揭。”韦昭注：“侍，具也。”《汉书·平帝纪》：“天下吏民，亡得置什器儲侍。”三国魏曹植《赠丁翼》诗：“君子義休侍，小人德無儲。”唐柳宗元《安南都护张公志》：“儲侍委積，師旅無庚癸之呼。”章炳麟《恤书·订文》：“是故脣吻所侍，千名而足。”

偷 [tōu 《广韵》託侯切，平侯，透。] ① 浇薄；不厚道。《论语·泰伯》：“故舊不遺，則民不偷。”邢昺疏：“偷，薄也。”宋王安石《汉文帝》诗：“輕刑死人衆，喪短生者偷。”清郑燮《家书》：“世道盛則一德遵王，風俗偷則不同爲惡，亦板橋之家法也。”② 苟且；怠惰。《左传·襄公三十一年》：“穆叔至自會，見孟孝伯，語之曰：‘趙孟將死矣。其語偷，不似民主。’”《孙臆兵法·将失》：“令數變，衆偷，可敗也。”《国语·晋语八》：“今忼日而歎歲，怠偷甚矣。”韦昭注：“偷，苟也。”《金史·刘玘传》：“前後戶部官往往偷延歲月。”③ 轻视。《左传·昭公十六年》：“子大叔、子羽謂子產曰：‘韓子亦無幾術，晉國亦未可以貳。晉國、韓子不可偷也。’”《韩非子·八奸》：“是以吏偷官而外交，棄事而財親。”④ 盗窃。《淮南子·道应训》：“楚將子發好求技道之士，楚有善爲偷者往見。”南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“孔文舉有二子，大者六歲，小者五歲。晝日父眠，小者牀頭盜酒飲之。大兒謂曰：‘何以不拜？’答曰：‘偷，那得行禮。’”鲁迅《呐喊·孔乙己》：“〔孔乙己〕争辯道，‘窃书不能算偷……读书人的事，能算偷么？’”亦指窃贼。《汉书·张敞传》：“敞皆召見責問，因貰其罪，把其宿負，令致諸偷以自贖。”《二刻拍案惊奇》卷三九：“〔懶龍〕便叫解開船纜，慢慢的放了船，去到一僻處，衆偷皆來。”⑤ 取。《淮南子·说林训》：“狗彘不擇藪而食，偷肥其體，而顧近死。”高诱注：“偷，取也。”唐温庭筠《太子西池》诗之二：“柳占三春色，鶯偷百鳥聲。”⑥ 抽出、挤出。多指时间、地方。唐白居易《十二月二十三日作兼呈晦叔》诗：“聞健偷閑且勤飲，一盃之外莫思量。”宋苏轼《乞降度牒修定州禁军营房状》：“營房大段損壞……蓋是元初創造，材植怯弱，人工因循，多是兩椽小屋，偷地蓋造。”《醒世姻缘傳》第五二回：“妯娌兩個，每人偷了工夫餵蠶。”郭沫若《庄子与鲁迅》：“偷着餘閑，算把除掉翻译之外的前七册读了一遍。”⑦ 暗地里。《庄子·渔父》：“不擇善否，兩容頰適，偷拔其所欲，謂之險。”王先谦集解引宣颖注：“偷拔，謂潛引人心中之欲。”宋史达祖《绮罗香·咏春雨》词：“做冷欺花，將煙困柳，千里偷催春

暮。”毛泽东《中国革命战争的战略问题》：“我军乃于蒋、蔡、韩军和陈、罗军之间一个二十华里间隙的大山中偷越过去，由东面回到西面之兴国境内集中。”亦指暗暗地乘某个机会。鲁迅《集外集·斯巴达之魂》：“趁朝曦之瑟然，偷守兵之微睡。”⑤偷情；私通。明冯梦龙《挂枝儿·耐心》：“两下情都有，人前怎么偷，只索耐着心儿也。”《金瓶梅词话》第二二回：“你与我实说，和这淫妇偷了幾遭？”欧阳予倩《木兰从军》第四场：“你的老婆偷了黄家大爷，你还要诬赖黄大爷强奸，打他一顿。”⑥狡猾。唐柳宗元《段太尉逸事状》：“邠人偷嗜暴恶者卒以货盗名軍伍中，則肆志，吏不得問。”

2【偷人】①窃贼。《晋书·王献之传》：“夜卧齋中，而有偷人入其室，盜物都盡。”②谓偷汉子。丁玲《奔》：“女人没有饭吃，只好偷人，儿子成天讨，偷东西。”老舍《四世同堂》第二部四四：“你往家里招窑姐儿，你教人家作暗门子，你的女儿也就会偷人！老天爷有眼睛！”

3【偷工减料】不按质量要求，偷省工序，暗减用料。《儿女英雄传》第二回：“他見上次高家堰開了口子之後，雖然趕緊的合了龍，這下游一帶的工程都是偷工減料作的，斷靠不住。”亦以喻做事贪图省事，马虎敷衍。鲁迅《集外集拾遗·三闲书屋校印书籍》：“因为本书屋……宁可折本关门，决不偷工减料，所以对于读者，虽无什么奖金，但也决不欺骗的。”

4【偷天换日】比喻用欺骗的手法暗中改变事物的内容或事情的性质。《平山冷燕》第十一回：“偷天换日出予手，誰敢笑予誇大口。”洪深《香稻米》第二幕：“人家说他是做外国人的生意的，偷天换日，花头多着呢！”茅盾《清明前后》第三幕：“这些偷天换日的把戏，他一个小小职员怎么有资格学样？”

5【偷巧】①浇薄巧诈。唐元稹《戒励风俗德音制》：“末俗偷巧，内荏外刚。”②取巧。郭沫若《孔雀胆》的故事：“我终于偷巧，采取了戏剧的形式，是因为我把布景的责任推卸给舞台工作人员去了。”瞿秋白《乱弹·画狗罢》：“这固然是偷巧的办法，然而也是常常容易吃力不讨好的。”

【偷生】①苟且求活。《荀子·荣辱》：“今夫偷生淺知之屬，曾此而不知也。”《逸周书·芮良夫》：“爾執政小子，不圖善，偷生苟安，爵賄成。”唐杜甫《石壕吏》诗：“存者且偷生，死者長已矣！”《续资治通鉴·宋帝熈德祐元年》：“震叱之曰：‘我忍偷生負國耶！’”鲁迅《野草·希望》：“倘使我还得偷生在不明不暗的这‘虚妄’中，我就还要寻求那逝去的悲凉的飘渺的青春，但不妨在我的身外。”②假称活着。唐常楚老《祖龙行》诗：“腐肉偷生三千里，偽書先賜扶蘇死。”③迷信谓不经轮回，偷偷诞生。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》：“或有無依魂魄，附人感孕，謂之偷生。高行緇黃，轉世借形，謂之奪舍。是皆偶然變現，不在輪迴常理之中。”

6【偷耳】形容暗中细听。《初刻拍案惊奇》卷十二：“[蔣震卿]偷耳聽着門內，人聲寂靜了。”

【偷存】偷生；苟活。南朝梁江淹《为萧领军让司空并敦劝启》：“無德而貴，豈敢偷存；才怯任重，物所不恕。”《隋书·河间王弘传》：“今王世充屢被摧蹙，自救無聊，偷存晷漏，詎能支久？”

【偷光】①《西京杂记》卷二：“匡衡字稚圭，勤學而

無燭，隣舍有燭而不逮，衡乃穿壁引其光，以書映光而讀之。”后因以“偷光”谓家贫而苦读。唐王播《淮南游故居感旧酬西川李尚书德裕》诗：“壁間潛認偷光處，川上寧忘結網時。”参见“鑿壁偷光”。②犹偷情。明冯梦龙《山歌·笼灯》：“因為偷光犯子箇事，後來忒底壞奴名。”

【偷曲】（一qǔ）唐元稹《连昌宫词》：“李謩摩笛傍宮牆，偷得新翻數般曲。”自注：“又玄宗嘗於上陽宮夜後按新翻一曲，屬明夕正月十五日潛遊燈下。忽聞酒樓上有笛奏前夕新曲，大駭之。明日密遣捕捉笛者，詰驗之，自云：‘某其夕竊於天津橋玩月，聞宮中度曲，遂於橋柱上插譜記之。臣即長安少年善笛者李謩也。’玄宗異而遣之。”后常以此事入诗词戏曲。清洪昇《长生殿》有《偷曲》一出，即言其事。

【偷合】苟且迎合。汉贾谊《惜誓》：“或偷合而苟進兮，或隱居而深藏。”《新唐书·李泌传》：“華人爲之用者，獨周摯、高尚等數人，餘皆脅制偷合，至天下大計，非所知也。”宋曾巩《陈书》目录序：“而當時之士，自爭奪詐僞苟得偷合之徒，尚不得不列，以爲世戒。”

【偷合取容】见“偷合苟容”。

【偷合苟容】亦作“偷合取容”。谓苟且迎合以取悦于人。《荀子·臣道》：“不卹君之榮辱，不卹國之臧否，偷合苟容，以持祿養交而已耳，謂之國賊。”《史记·白起王翳列传论》：“偷合取容，以至物身。”宋司马光《乞开言路状》：“近歲風俗頹弊，士大夫以偷合苟容爲智，以危言正論爲狂。”《续资治通鉴·宋哲宗绍圣三年》：“右正言孫諤言：‘知河中府楊畏，在元豐時，其議論皆與朝廷合；及元祐之末，呂大防、蘇轍等用事，則盡變其趨而從之；紹聖之初，陛下躬親總攬，則又欲變其趨而偷合苟容。天下謂之‘楊三變’。’”

【偷安】只图目前的安逸，苟安。汉贾谊《新书·数宁》：“夫抱火措之積薪之下，而寢其上，火未及焚，因謂之安，偷安者也。”《史记·秦始皇本纪》：“小人乘非位，莫不悅忽失守，偷安日日。”宋司马光《遗表》：“臣竊見十年以來，天下以言爲諱，大臣偷安於祿位，小臣苟免於罪戾，閭閻之民，憔悴困窮，無所控告，宗廟社稷，危於累卵，可爲寒心。”《古今小说·木绵庵郑虎臣报冤》：“他在相位一十五年，專一蒙蔽朝廷，偷安肆樂。”淦女士《隔绝》：“你現在看我已到了這樣境地，還是這樣偷安苟活着，或者以爲我背前約了。”

【偷弛】苟且松弛。《新唐书·陆长源传》：“晉（董晉）有所偷弛，長源輒裁正之。”

7【偷免】苟免。《旧唐书·萧复传》：“若令臣依阿偷免，臣不敢曠職。”

【偷快】苟求快乐。《三国志·魏志·田畴传》：“輕薄之徒，自相侵侮，偷快一時，無深計遠慮。”

【偷忍】犹盗窃。《後汉书·文苑传·杜笃》：“逮及亡新，時漢之衰，偷忍淵圉，簞器慢違，徒以執便，莫能卒危。”李贤注：“偷忍，猶盜竊也。”

8【偷青】偷窃还没有黄熟的谷麦之类庄稼。如：小心罢，说不定今天晚上有偷青的呢。

【偷長】（一zhǎng）窃贼的头目。《汉书·张敞传》：“偷長曰：‘今一旦召詣府，恐諸偷驚駭，願壹切受署。’敞皆以爲吏。”

【偷幸】苟且侥幸。《管子·权修》：“有無積而徒食

者，則民偷幸。”《韩非子·难二》：“夫賞無功，則民偷幸而望於上，不誅過，則民不懲而易爲非，此亂之本也，安可以雪恥哉！”

⑧【偷苟】苟且。《宋书·五行志一》：“杯槃者，酒食之器也，而名曰《晋世寧》者，言晉世之士，偷苟於酒食之間，而其知不及遠，晉世之寧，猶杯槃之在手也。”唐元稹《贈左散騎常侍裴公墓志銘》：“急則散去，緩則偷苟。”

【偷乖】讨巧。明冯惟敏《滿庭芳·徐我亭歸田》曲：“弄幾權聽他喝采，隨本分看俺偷乖。”

【偷兒】窃賊；小偷。《晋书·王獻之傳》：“〔王獻之〕夜臥齋中，而有偷人入其室，盜物都盡。獻之徐曰：‘偷兒，青氈我家舊物，可特置之。’”唐李端《晚春過夏侯校書值其沉醉戲贈》詩：“謁客唯題鳳，偷兒欲覘氈。”魯迅《书信集·致蕭軍》：“因为被人偷过一次，也不能疑心世界上全是偷儿。”

【偷金】《史记·万石张叔列传》：“塞侯直不疑者，南陽人也。爲郎，事文帝。其同舍有告歸，誤持同舍郎金去，已而金主覺，妄意不疑，不疑謝有之，買金償。而告歸者來而歸金，而前郎亡金者大慙，以此稱爲長者。”后指被誣不辯，久而得白爲“偷金”。唐杜甫《贈裴南部》詩：“人皆知飲水，公輩不偷金。”仇兆鼐注：“此言裴君以清節受誣。”

【偷刻】犹刻薄。明王守仁《教条示龙场諸生》：“諸生自思，平日亦有缺於廉恥忠信之行乎？亦有薄於孝友之道，陷於狡詐偷刻之習者乎？”

【偷油兒】方言。贪图省力，敷衍了事。吳祖光《闖江湖》第二幕：“乐天，这场堂会你得卖力气，不能偷油儿。”

【偷空】（—kòng）偷闲，抽空。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“劉四媽道：‘……今日偷空而來，特特與九阿姐叫喜。’”《红楼梦》第五十四回：“衆婆子見他回房，便不跟去，只坐在園門裏茶房裏烤火，和管茶的女人偷空飲酒鬥牌。”茅盾《子夜》三：“他们已经辛苦了半天，现在偷空合一下眼，在儲蓄精力准备入殮时最后一次的大紧张。”

⑨【偷春體】律詩之一體。凡起聯相對，而次聯不對者，謂之“偷春體”。言如梅花之先春而開。如唐李白《送友人》詩：“青山橫北郭，白水繞東城。此地一爲別，孤蓬萬里征。浮雲遊子意，落日故人情。揮手自茲去，蕭蕭班馬鳴。”杜甫《一百五日夜對月》詩：“無家對寒食，有淚如金波。斫却月中桂，清光應更多。化離放紅蕊，想像顰青蛾。牛女漫愁思，秋期猶渡河。”均是。參閱宋魏慶之《詩人玉屑·詩體下·偷春體》。

【偷香】晉賈充女午悅韓壽，其婢爲致意，韓乃踰牆與之私通。午偷武帝賜充異香贈韓。此香著體，數月不散，終被充發覺，遂以午嫁韓。見《世說新語·惑溺》、《晉書·賈充傳》。后以“偷香”謂女子愛悅男子，或謂與婦女私通。唐李端《妾薄命》詩：“折步教人學，偷香與客熏。”宋吳曾《能改齋漫錄·樂府一》：“開封富民楊氏子，館客頗豪俊。有女未笄，私竊慕之，遂有偷香之說，密約登第結婚。”明楊珉《龍膏記·禍媒》：“難道有約在桑間，偷香寄宮苑。”魯迅《集外集拾遺·辨“文人無行”》：“輕薄、浮躁、酗酒、嫖妓而至于鬧事，偷香而至于害人，這是古來之所謂‘文人無行’。”

【偷香竊玉】謂與女人偷情私通。元石子章《竹塢听琴》第四折：“再不赴偷香竊玉期，再不事煉藥燒丹教，從此後，無煩少惱。”《醒世恒言·吳衙內鄰舟赴約》：“安排布地瞞天謊，成就偷香竊玉情。”《再生緣》第六一回：“這點偏私還罷了，怎又起，偷香竊玉那心腸？”參見“偷香”。

【偷俗】浇薄的人情風俗。宋蘇舜欽《奉酬公素學士見招之作》詩：“近逢公素我同好，厭憤偷俗常鬱陶。”又《答韓持國書》：“偷俗如此，安可久居其間。”

【偷食】①謂苟且度日。食，食祿。《左傳·昭公元年》：“吾儕偷食，朝不謀夕，何其長也？”杜預注：“言欲苟免目前，不能念長久。”南朝梁武帝《禁奢令》：“昔毛玠在朝，士大夫不敢靡衣偷食。”《東周列國志》第六七回：“吾等偷食，朝夕圖安，何暇問久遠？”②偷吃東西。茅盾《子夜》十五：“从这草棚区域的阴深处，一个黑影子悄悄地爬出来，像偷食的小狗似的嗅着，嗅着。”

【偷風】①浇薄的社会风气。宋蘇舜欽《啟事上奉寧軍陳侍郎》：“慰諭丁寧，存暖孤苦，力敦久要，坐變偷風。”②指刺探軍情的人。《中國歌謠資料·發巡風令》：“將令飄飄誰不尊，盟兄出外把風巡；若有偷風來到此，拿來到此把屍分。”

【偷活】偷生，苟且求活。漢劉向《戰國策》序：“苟以詐僞偷活取容，自上爲之，何以率下？”唐韓愈《鰥魚文》：“刺史雖騫弱，亦安肯爲鱸魚低首下心，佞佞覲覲，爲民吏羞，偷活於此邪！”柳亞子《惡耗》詩之二：“偷活草間空有日，復仇地下尚無期。”

⑩【偷桃】古神話，西王母種桃，三千年一結子，東方朔曾三次偷食，乃被謫降人間。事見《漢武故事》。后常以此入詩。唐柳宗元《摘櫻桃贈元居士時在望仙亭南樓與朱道士同處》詩：“蓬萊羽客如相訪，不是偷桃一小兒。”宋王禹偁《代答》詩：“君看白日冲霄者，多是偷桃竊藥人。”明高啟《題黃大痴天池石壁圖》詩：“疑似阿母傍，再謫偷桃兒。”清趙翼《子才又作除夕告存詩》詩：“割肉偷桃狡獪才，九閻都怕此人來。”

【偷息】犹偷生。清陳田《明詩紀事辛籤·黃端伯》：“或勸削髮爲僧歸江西，答曰：‘臨難苟免，聖人之言也，可藉口釋氏偷息人間耶！’”

【偷託】犹言推諉。宋曾巩《與孫司封書》：“内外上下有職事者，初莫不知，或隱而不言，或忽而不備，苟且偷託，以至於不可禦耳。”

⑪【偷眼】偷偷地窺看。唐杜甫《數陪李梓州泛江有女樂在諸舫戲爲艷曲二首贈李》之一：“競將明媚色，偷眼艷陽天。”宋林逋《山園小梅》詩之一：“霜禽欲下先偷眼，粉蝶如知合斷魂。”清洪昇《長生殿·窺浴》：“休說俺偷眼官娥魂欲化，則他箇見慣的君王也不自持。”郁達夫《過去》：“我点上一支烟卷，在她的对面坐下，偷眼向她一看，她那脸神秘的笑容，已经看不见一点踪影。”

【偷偷】暗暗，形容行动避人，不欲使人觉察。巴金《春》一：“你们劈兰，为什么不请我？却偷偷躲在这儿吃？”陈残云《山谷风烟》第四十章：“哎哟，珠婢偷偷给我塞了个熟鸡蛋，怎么办？”

【偷偷摸摸】形容瞒着人做事，不敢让人知道。元李行道《灰闌記》第一折：“我喚你來，不爲別事，想俺兩個偷偷摸摸的，到底不是個了期。”聞一多《最後一次的讲

演：“为什么要打，要杀，而且偷偷摸摸的杀！”老舍《四世同堂》第一部三十：“他最怕打架。因为怕打架，所以他的‘批评’才永远是偷偷摸摸的咒骂他所嫉妒的人，而不敢堂堂正正的骂阵。”

¹¹【偷盗】偷东西。《孔子家语·五刑解》：“无度则小者偷盗，大者侈靡。”元无名氏《桃花女》楔子：“此人勤谨老实，又不懒惰，又不偷盗，我家甚是少他不了的。”周立波《山乡巨变》六：“拿自己的东西也算偷盗，世界上有这个理吗？”亦指小偷。《汉书·张敞传》：“长安市偷盗尤多，百贾苦之。”

【偷浅】浇薄。宋范仲淹《上执政书》：“今士材之间，患不稽古，委先王之典，宗叔世之文，词多纖穢，士惟偷浅，言不及道，心无存诚。”宋苏舜钦《上范希文书》：“然史氏稗说，皆缀之以称述其事，而警属偷浅。”

✓【偷婆】佛塔。梵语 stupa 的音译。唐玄奘《一切经音义》卷十：“偷婆，经中或作兜婆，或云塔婆，或言藪斗波，皆訛也。正言窣堵波。此云庙，或言方墳，皆义释也。”《法苑珠林》卷五四：“若菩萨为如来故，若供养偷婆，若窟若舍，若故若新，是名支提供养。”

【偷梁换柱】比喻用欺骗的手法暗中改变事物的内容或事情的性质。《红楼梦》第九七回：“偏偏凤姐想出一条偷梁换柱之计，自己也不好过潇湘馆来。”毛泽东《新民主主义论·驳“左”倾空谈主义》：“这个叫做偷梁换柱，实行投降之前的思想准备或舆论准备。”

【偷情】暗中与人谈恋爱或搞男女关系。明徐复祚《投梭记·折齿》：“你这一位财主不肯接，偏要與謝窮偷情。”《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“两个暗地偷情，不止一次。”艾青《怜悯的歌》：“也许你是一个混血儿（这在美洲是多么平常！）你找不到那两个生你的人，他们生你只因为一次偷情。”

¹²【偷期】犹偷情。宋陶穀《清异录·仙宗》：“诸凤缘冥数当合者，须鸳鸯牒下乃成。虽伉儷之正，婢妾之微，賈笑之略，偷期之秘，仙凡交會，華戎配接，率由是道焉。”元郑光祖《伯梅香》第二折：“只想夜偷期，不记朝闻道。”《水浒传》第二四回：“若遇风流清子弟，等闲雲雨便偷期。”

【偷税】用欺骗、隐瞒等方式，违反税收法规，逃避纳税的违法行为。

【偷渡】①暗中渡过江河。清昭槤《啸亭杂录·魁制府》：“嘉陵江之役，一任贼人偷渡，无为其抵禦者，公以是获罪赐死。”孔厥《新儿女英雄传》第四章：“河对岸，分队长魏大猛率领武工队的第一分队（其中有黑虎儿），下了大船，由焦五妮摇橹，静悄悄地，果然在进行偷渡了。”②谓偷越关隘或国境。吴晗《杰出的学者玄奘》：“〔玄奘〕好不容易找到一个引路的，在玉门关上偷渡过去后，引路的怕艰险，又跑掉了。”又如：在案发之后，他们拟议了偷渡的详细计划，但尚未来得及实行，便被一网打尽。

【偷情】见“偷堕”。

【偷寒送暖】①奉承拍马。元元淮《乙丑鞭春》诗：“偷寒送暖朱門去，搶脚爭頭白上來。”②指对人关切。元曲中多指暗中撮合男女私情。元关汉卿《救风尘》第三折：“釘靴兩傘爲活計，偷寒送暖作營生。”《雍熙乐府·满庭芳·西厢十咏》：“紅娘黠質，能傳芳信，善做良媒，偷寒

送暖將婚姻配。”亦喻偷情。《花月痕》第四二回：“宗揚輪班，住宿內廂，因得與雲娘偷寒送暖，素無人知。”

【偷禄】谓任官不尽职，徒受俸禄。宋王安石《上张太博书》之一：“學日以落，而廢職之咎，幾不能免，其敢出所有以求當世貴者之識哉？其亦偷禄焉而已矣！”宋曾巩《喜雨》诗：“偶徇一官偷禄計，便懷千里長人憂。”

【偷閑】挤出空闲的时间。唐白居易《岁假内命酒贈周判官蕭協律》诗：“聞健此時相勸醉，偷閑何處共尋春。”宋梅尧臣《和公仪龙图戏勉》诗：“豈意來嘲飯顆句，忙中唯此是偷閑。”清徐倬《柳梢青》词：“兩屐徒存，五車休問，一味偷閑。”郁达夫《杭江小历纪程》：“去金华的客车要近午方开，八点钟起床后，就出南门上苕萝山去偷閑一玩。”

【偷閑躲静】摆脱杂务，得个清静。《红楼梦》第十九回：“第一个鳳姐事多任重，别人或可偷閑躲静，獨他是不能脱得的。”

【偷媚取容】巧黠谄媚以取悦于人。《太平广记》卷二四〇引唐张鷟《朝野金载·张岌》：“唐天后時，張岌諂事薛師，掌擎黃幟隨師後，於馬旁伏地承薛師馬鐙。侍御史郭霸嘗來後臣糞穢。宋之問捧張易之溺器。並偷媚取容，實名教之罪人也。”

¹³【偷肆】苟且恣肆。《新唐书·乌承玘传》：“承玘勸思明曰：‘唐家中興，與天下更始，慶緒偷肆晷刻，公殆與俱亡。有如束身本朝，湔洗前汙，此反掌功耳。’”《明史·白圭传》：“圭言鎮巡官偷肆宜治。”

【偷睛】犹偷眼。金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“那多情媚脸兒，那鶻鶻绿老兒，難道不清雅？見人不住偷睛抹，被你風魔了人也喏！風魔了人也喏！”清吴伟业《次家园次湖州守五十韵》：“撥刺魚窺網，偷睛鳥避矚。”

✓【偷賊】窃贼。《百喻经·五百欢喜丸喻》：“其夜值五百偷賊，盜彼國王五百匹馬，并及寶物，來止樹下。”《初刻拍案惊奇》卷十七：“元來開封地方，係是京都曠遠，廣有偷賊。”

¹⁴【偷榮】窃取荣禄。《後汉书·袁绍传》：“若使苟欲滑泥揚波，偷榮求利，則進可以享竊禄位，退無門戶之患。”《三国志·吴志·张昭传》：“若乃變心易慮，以偷榮取容，此臣所不能也。”晋庾亮《让中书令表》：“止足之分，臣所宜守，而偷榮昧進，日爾一日。”晋葛洪《抱朴子·行品》：“懷邪僞以偷榮，豫利己而忘生者，逆人也。”

【偷漢】见“偷漢子”。

【偷漢子】谓女人与男人通奸。《水浒传》第二四回：“那婆子便道：‘好呀，好呀！我請你來做衣裳，不曾叫你來偷漢子。’”亦省作“偷漢”。鲁迅《华盖集·并非闲话》：“正如偷漢的女人的丈夫，总愿意说世人全是忘八，和他相同，他心里才觉舒畅。”茅盾《一个女性》：“在这里，姨太太、童养媳，都看做良风美俗；丈夫在外面宿娼，妻子在家里偷漢，生了的兒子因为有名义上的父母，社会便不以为怪。”

【偷漏】偷税漏税。《花月痕》第四七回：“茶葉、大黃准以洋貨洋錢交易，惟不准偷漏。”

【偷墮】亦作“偷情”。苟且怠惰。《大戴礼记·盛德》：“無度量，則小者偷墮，大者侈靡，而不知足。”唐韩愈《答刘秀才论史官书》：“愚以爲凡褒貶大法，《春秋》已備之矣，後之作者，在據事迹實錄，則善惡自見，然此尚非淺

陋偷情者所能就，况褒贬邪？”宋王安石《祭范州文》：“官更於朝，士變於鄉，百治具修，偷墮勉強。”明刘基《偷瓠括父老文》：“官缺其人，偷情潛生。”梁启超《记自强军》：“是以梁啓超記之曰：今日之疲瘁散漫偷情畏葸騷擾者，莫中國之兵若矣！”

¹⁴【偷嫩】谓装扮成年轻人。唐施肩吾《金吾词》：“染髮偷嫩無人覺，唯有平康小婦知。”

¹⁵【偷竄】苟且懈怠。《晏子春秋·杂上四》：“舉儉力孝弟，罰偷竄，而情民惡之。”明张居正《答两广刘凝斋》：“廣中吏治偷竄，近稍稍振刷，而積習未殄，望公之留意也。”

【偷樂】（一lè）贪图享乐。《楚辞·离骚》：“唯夫黨人之偷樂兮，路幽昧以險隘。”《晏子春秋·杂上十二》：“聖賢之君，皆有益友，無偷樂之臣，景公弗能及，故兩用之，僅得不亡。”《韩非子·六反》：“故法之爲道，前苦而長利；仁之爲道，偷樂而後窮。”

¹⁶【偷薄】浇薄；不敦厚。《後汉书·廉范传》：“建初中，遷蜀郡太守，其俗尚文辯，好相持短長，范每厲以淳厚，不受偷薄之說。”《新唐书·韩琬传》：“貞觀、永徽之間，農不勸而耕者衆，法施而犯者寡，俗不偷薄，器不行竄。”清薛福成《庸庵笔记·史料三·庸闲斋笔记褒贬未允》：“嗚呼！世風之偷薄久矣。”

【偷霖】方言。指夜雨。《中国谚语资料·农谚》：“早禾怕白撞，番禾怕偷霖。”

【偷嘴】偷吃东西。《西游记》第二四回：“行者道：‘活羞殺人！這個不過是飲食之類！若說出來，就是我們偷嘴了，只是莫認。’”清孔尚任《桃花扇·哄丁》：“我說的是那沒體面的相公們，老先生是正人君子，豈有偷嘴之理。”任德耀《马兰花》第三幕：“那你可不能偷嘴哟！”

【偷儒】亦作“偷懦”。苟且懒惰。《荀子·修身》：“勞苦之事，則偷儒轉脫。”杨倞注：“偷謂苟避於事，儒亦謂懦弱畏事，皆懶惰之義。”又《礼论》：“苟怠惰偷儒之爲安居，若者必危。”杨倞注：“儒讀爲儒，言苟以怠惰爲安居，不能恭敬辭讓，若此者必危也。”宋司马光《乞延访群臣第三札子》：“北齊後主，志度偷儒，不喜見朝士，非私昵，未嘗交語。”

【偷營】①苟且谋求。《商君书·农战》：“作壹則民不偷營，民不偷營則多力，多力則國強。”②出其不意地袭击敌人的军营。唐栖蟾《游边》诗：“偷營天正黑，戰地雪多紅。”《水浒传》第四一回：“我們衆人偷營劫寨，只可使一遍，如何再行得。”柔石《二月》一：“就趁半夜漆黑的时候，他去偷營。”

¹⁷【偷聲】①唐宋词曲术语。唐代绝句多配乐歌唱。歌唱常用和声、散声、偷声等方法以调节声调的抑扬缓急。偷声，即在一句中偷去一字。如唐张志和《渔歌子》词第三句“青箬笠，绿蓑衣”，刘禹锡《潇湘神词》第一句“斑竹枝，斑竹枝”，都是把七字句省去一字，分为三字二句。因而偷声、减字常连用。宋杨无咎《雨中花令》词：“换羽移宫，偷聲减字，不顧人腸斷。”清金农《五月二日吴孝廉瀚上舍廉招饮……醉成此诗》：“君家兄弟工譜曲，減字偷聲皆樂錄。”又古人依谱填词，虽有一定格式，但在声腔上仍可自由伸缩。如《木兰花》上下阙原是各押三个仄韵，后来填词者不但把上下阙的第三句各减去三字，并且将三、四两句的仄韵改为平韵，就好象这个平韵是从别

处偷取来的，所以叫偷声。新调《木兰花》因而另名《偷声木兰花》。②形容暗地小声说话。柳青《狠透铁》：“他的大女儿在没有公公、婆婆和女婿的场合下，偷声说：‘爸爸，你甭那么别扭。人家不高兴你，说你狠透铁。’”

【偷聲細氣】轻声轻气。柳青《创业史》第一部题叙：“啥话？看你偷声细气的样子！”

【偷儒】见“偷儒”。

¹⁸【偷雞不着，反折一把米】（着 zhuó，折 shé）谓本想占便宜，反而吃了亏。《说唐》第二四回：“羅成叫史大奈取了珠燈，笑道：‘這個毛賊，正是偷雞不着，反折一把米。’”

【偷雞盜狗】见“偷雞摸狗”。

【偷雞摸狗】亦作“偷雞盜狗”。①指偷窃。《水浒传》第四六回：“小人如今在此，只做得些偷雞盜狗的勾當，幾時是了。”碧野《没有花的春天》第九章：“大兵们看着从老百姓的身上榨不出什么油水，他们就干起偷雞摸狗的勾當。仅仅几天工夫，凤山市上已经很少听得见狗吠和鸡啼的声音了。”②指背着自己的配偶和他人搞男女关系。《金瓶梅词话》第六回：“不比先前在王婆茶坊里，只是偷雞盜狗之歡。”《红楼梦》第四四回：“成日家偷雞摸狗，腥的，臭的，都拉了你屋里去。”陈残云《山谷风烟》第二十七章：“徐二姐早已知道自己的男人有不少偷雞摸狗的行为，她自己也不是持斋的尼姑，她听了别人对她的控诉，并不难受。”

¹⁹【偷懶】贪安逸，图省事，逃避应干的事。《警世通言·宋小官团圆破毡笠》：“宋金自此朝夕小心，辛勤做活，並不偷懶。”清黄六鸿《福惠全书·邮政·喂养》：“每有馬夫偷懶貪眠，至睡時將草料滿傾槽內，以省半夜之起。”老舍《骆驼祥子》五：“就是赁来的车，他也不偷懶，永远给人家收拾得干干净净。”

²²【偷襲】趁敌不备，突然袭击。峻青《秋色赋·敬礼！光荣的海防战士》：“因为他们知道鬼鬼祟祟的敌人，总是在恶劣的天气里进行偷襲的。”徐怀中《西线轶事》：“审讯结果，他承认自己是青年冲锋队员，供出敌人准备当天夜里来偷襲指挥所。”

【偷竊】①盗窃。《北史·刘库仁传》：“曾遇患晝寢，有奴偷竊，乞歸詐睡不見，亦不泄之。”《醒世恒言·杜子春三入长安》：“這銀子不是打劫客商的，便是偷竊庫藏的。”洪深《赵阎王》第一幕：“我这个……不过是个偷窃小罪。”②犹苟得。北魏郦道元《水经注·淇水》：“〔趙高〕婢妾其性，媚世求顯，偷竊很鄙，有辱天官。《易》譏負乘，誠高之謂。”明魯可藻《岭表纪年》卷四：“若正發不過承望風指，偷竊其餘。”

⁹偈 [chēng<广韵>處陵切，平蒸，昌。]“稱”的古字。①称举。《尔雅·释言二》：“偈，舉也。”郭璞注引《书》：“偈爾戈。”汉许慎《说文解字叙》：“其偈《易》孟氏、《書》孔氏、《詩》毛氏……《論語》、《孝經》，皆古文也。”②称呼。《说文·人部》：“偈，揚也。”段玉裁注：“凡古偈舉、偈謂字皆如此作……自‘稱’行而‘偈’廢矣。”清陈鱣《对策》卷一：“男子著氏，婦人偈姓，氏所以別貴賤，貴者有氏，賤者有名無氏。”

⁸【偈述】称述，述说。金王若虚《瑞竹赋》：“許氏之爲善，不應以是而自足，亦何必圖寫鐫刻偈述記錄，以自美而夸末俗耶？”

9 偵 [fù <广韵> 房九切, 上有, 奉。] ① 依照; 摹仿。《礼记·乐记》:“禮樂偵天地之情, 達神明之德。”郑玄注:“偵, 猶依象也。”② 同“負”。依赖; 倚仗。《淮南子·詮言》:“好勇則輕敵而簡備, 自偵而辭助。”高诱注:“自偵, 自恃也。”《史记·太史公自序》:“栗姬偵貴, 王氏乃遂。”

僂 ¹ [zǒng <广韵> 作孔切, 上董, 精。又作弄切, 去送, 精。] ① 见“倅₂僂”。② 见“倅₂恫”。

僂 ² [cōng <集韵> 羸叢切, 平東, 清。] 同“忽”。急遽。见“倅₂僂”、“倅₂遽”。

③【倅₂恫】 鲁莽貌。南朝梁刘勰《文心雕龙·程器》:“仲宣輕脆以躁競, 孔璋倅恫以羸疎。”一本作“倅恫”。

④【倅₂僂】 (一cōng) 急遽貌。汉王逸《九思·怨上》:“令尹兮警警, 羣司兮讓讓”原注:“讓讓, 猶倅僂也。言皆競於佞也。”

⑤【倅₂遽】 仓促。清蒲松龄《聊斋志异·老饕》:“如此技藝, 辱罵煞人! 乃翁倅遽, 未暇尋得弓來; 此物亦無用處, 請即擲還。”清和邦額《夜譚隨錄·閔預》:“〔二尼〕乃同至榻前, 閔懼且赧, 倅遽不知所措。”

偕 [zán] 同“咱”。《白雪遺音·剪靛花·对菱花》:“姐在房中對菱花, 自己的容顏自己誇, 俊俏不過他。哎哟, 俊俏不過偕。”《儿女英雄传》第四回:“你這個不聽, 偕唱個好的。”

偯 [yǐ <广韵> 於豈切, 上尾, 影。] 拖长哭的余声。亦指哀伤。《礼记·杂记下》:“童子哭不偯, 不踊, 不杖, 不菲, 不廬。”又《间传》:“大功之哭, 三曲而偯; 小功緦麻, 哀容可也。”郑玄注:“偯, 聲餘從容也。”《文子·上德》:“火上炎, 水下流。聖人之道, 以類相求, 聖人偯陽, 天下和同, 偯陰, 天下溺沈。”章炳麟《文学总略》:“夫宛轉偯隱, 賦之職也。”

停 [tíng <广韵> 特丁切, 平青, 定。] ① 停止。《庄子·德充符》:“平者, 水停之盛也。”唐韩愈《三星行》:“箕獨有神靈, 無時停簸揚。”明何景明《长春宫》诗:“夜宿仙人館, 晨聞鳳吹停。”孔厥《新儿女英雄续传》第二章:“杨英停下来, 期待王小龙的回答。”又如: 停办; 停开。② 停留; 停歇。《晋书·良吏传·邓攸》:“攸乃小停, 夜中發去。”唐李白《将进酒》诗:“將進酒, 杯莫停。”刘宾雁《在桥梁工地上》:“我们两人同时看见河心的上空, 有一只老鹰张着翅膀在半空中一动不动地停着。”③ 停滞; 滞留。《梁书·武帝纪上》:“可通檢尚書衆曹, 東昏時諸諍訟失理及主者淹停不時施行者, 精加訊辨, 依事議奏。”明卓尔堪《秦淮雪中集木公识渔亭送相初之扬州》诗:“北風十日雪, 江皋停旅人。”④ 停放。唐白居易《岁暮夜长病中灯下闻卢尹夜宴以诗戏之且为来日张本也》:“當君秉燭銜盃夜, 是我停燈服藥時。”元无名氏《神奴儿》第二折:“我與你種着火, 停着殘燈。”柳青《铜墙铁壁》第十七章:“石得富站在阵地边沿上, 指给他们……停牲口的地场。”⑤ 留居; 居住。《南史·侯安都传》:“尋起復本官, 贈其父散騎常侍、金紫光祿大夫, 拜其母爲清遠國太夫人。母固求停鄉里。”唐韩愈《答张彻》诗:“浚郊避兵亂, 睢岸連門停。”王伯大音释:“按: 停, 猶居也。”⑥ 贮存; 存留。北魏贾思勰《齐民要术·造神麴并酒等》:“此麴得三年停, 陳者彌好。”唐苏颋《堊上记·惟有一剑》:“王子喬墓在京陵, 戰國時人有盜發之者, 都無所見, 惟有一劍停在

穴中, 欲進取之, 徑飛上天。”元郑庭玉《後庭花》第一折:“若有那拿粗挾細踏狗尾的但風聞, 這東西一半兒停將一半兒分。”清俞樾《茶香室丛钞·慎火停水》:“真宗發視, 無他言, 但有‘慎火停水’四字而已。”亦指积聚。唐韩愈《太原王公神道碑铭》:“秩秩而積, 涵涵而停。”⑦ 妥当。参见“停當”。⑧ 调和。参见“調停”。⑨ 均等。《敦煌变文集·无常经讲经文》:“纔亡三日早安排, 送向荒郊看古道。送迴來, 男女鬧, 爲分財不停懷懊惱。”宋沈括《梦溪笔谈·象数一》:“凡移五十餘刻, 立冬、立春之景方停。”明陶宗仪《辍耕录·写山水诀》:“礬法: 春秋礬停, 夏日礬多礬少, 冬天礬多礬少。”⑩ 成数。总数分成几部分, 其中一部分叫一停。金董解元《西厢记诸宫调》卷二:“衆僧三百餘人, 比及扣寺門, 十停兒死了七八。”元曾瑞《哨遍·思乡》套曲:“見新人百倍增千倍, 問故友十停無九停。”《三国演义》第五十回:“三停人馬: 一停落後, 一停填了溝壑, 一停跟隨曹操。”郭小川《辉县好地方》诗:“七停的山岭丘陵, 三停的碱地沙源。”⑪ 通“亭”。(1) 行人停留宿食的处所。参见“停傳”、“停落”。(2) 边地岗亭。参见“停障”。(3) 抚育。参见“停育”、“停毒”。(4) 耸立。唐柳宗元《商山临路有孤松往来斫以为明好事者怜之编竹成援遂其生植感而赋诗》:“孤松停翠蓋, 託根臨廣路。”(5) 正值。参见“停午”。

⑫【停工】 停止工作。曹禺《日出》第二幕:“这楼既然刚盖, 最好立刻停工。”侯宝林《宽打窄用》:“堆着有什么亏吃? 省得停工待料又得我负责。”

⑬【停止】 ① 不再进行; 不再实行。《梁书·武帝纪中》:“屬車之間, 見譏前世, 便可自今停止。”《古今小说·陈希夷四辞朝命》:“其時太宗正用兵征伐河東, 遣人問先生勝負消息, 先生在使者手中寫一‘休’字。太宗見之不樂, 因軍馬已發, 不曾停止。”清昭槤《啸亭杂录·宗室科目》:“康熙初, 嘗置宗室科目, 不久停止。”毛泽东《中国人民站起来了》:“一百多年以来, 我们的先人以不屈不挠的斗争反对内外压迫者, 从来没有停止过。”② 住宿。《周书·柳庆传》:“有賈人持金二十斤, 詣京師交易, 寄人停止。”《北齐书·儒林传·张景仁》:“每旦須參, 即在東宮停止。”元无名氏《千里独行》第四折:“這裏粮多草廣, 俺二人權且在此停止。”③ 停留。元吴昌龄《张天师》第一折:“仙子, 您直恁般慌速, 便再停止一會兒也好。”魏巍《东方》第三部第五章:“将要下到山脚, 郭祥让部队停止下来, 在山坡上观察了一会儿。”④ 停息。浩然《艳阳天》第九十章:“过了好大一阵儿, 提意见的声音和议论的声音忽然停止了。”杨振声《报复》:“大家的笑声停止, 眼光都向他射。”

⑭【停水】 ① 积水; 蓄水。《左传·隐公三年》:“潢汙行潦之水”晋杜预注:“潢汙, 停水。”北魏郦道元《水经注·沔水》:“〔蔡洲〕東岸西有洄湖, 停水數十晦。”《荀子·王制》:“汙池淵沼川澤”唐杨倞注:“汙, 停水之處。”② 谓疾病引起体内积水, 如水肿等。宋沈括《梦溪补笔谈·药议》:“逐停水, 破結實, 消漲滿。”③ 停止供水。如: 明日大修水管, 全天停水。

⑮【停午】 正午; 中午。停, 通“亭”。北魏郦道元《水经注·江水二》:“〔三峡〕重巖疊嶂, 隱天蔽日, 自非停午夜分, 不見曦月。”宋梅尧臣《庖烟》诗:“濕薪燒盡日停午, 試問霏霏何處浮。”清阮葵生《茶餘客话》卷九:“嘗試

保和殿，未停午，衆方執筆著想，聞有投卷者。”

【**停手**】 犹住手。谓停止手的动作；停止做某事。韩愈《赠郑兵曹》诗：“杯行到君莫停手，破除萬事無過酒。”

【**停分**】 (—fēn)平分。唐李山甫《项羽庙》诗：“停分天下猶嫌少，可要行人贈紙錢。”元曾瑞《哨遍·秋扇》套曲：“樣製孤高，停分無偏，圓成不缺。”元无名氏《气英布》第一折：“咱待要獨分兒興隆起楚社稷，那里肯劈半兒停分做漢河山。”

【**停匀**】 均匀；匀称。宋洪迈《容斋三笔·纳绉绢尺度》：“宜令諸州道府，來年所納官絹，每匹須及一十二兩，其絀絀只要夾密停匀，不定斤兩。”宋姜夔《续书谱·疏密》：“書以疎爲風神，密爲老氣。如佳之四橫，川之三直，魚之四點，畫之九畫，必須上筆勁靜，疎密停匀爲佳。”清钮琇《觚賸·石言》：“〔端硯〕其受墨也，差差鱗鱗，融洽停匀，石與墨得，墨與石親，沛然膏流，油然耐醇。”叶圣陶《李太太的头发》：“她因此特别爱重她的头发，……如果有一缕还欠妥贴，有一处尚未停匀，她是不惜化加倍的工夫从新梳过的。”

【**停火**】 ①停止烧火。如：现在停火就毁了这窑砖。②停放灯盏。茅盾《子夜》四：“她扑到床上，抱起那孩子偎在怀里，便像一尊石像似的靠在床前的停火小桌子旁边。”③交战双方或一方停止交战行动。

【**停刊**】 谓报纸、杂志停止刊行。邹鲁《河南举义》：“女界杂志因著论鼓吹妇女革命应以暗杀为手段，出版至第六期，亦被日警勒令停刊。”鲁迅《二心集·做古文和做好人的秘诀》：“记得前几年，《狂飙》停刊时，同时这位常燕生先生也曾有文章发表。”

【**停付**】 停止支付。如：停付现款。

【**停市**】 停止交易。夏丏尊叶圣陶《文心》八：“公债的价格暴落，公债交易所至于停市。”范文澜《中国近代史》第一章第六节：“他看出英美间矛盾，又看出华商与外商间矛盾，不怕英国也不怕各国商人停市挟制。”

【**停立**】 犹伫立。《三国志·吴志·华覈传》：“皓以覈年老，敕令草表，覈不敢。又敕作草文，停立待之。”

【**停刑**】 停止执行刑罚。《晋书·刘聪传》：“聰怒甚。劉氏時在後堂，聞之，密遣中常侍私敕左右停刑，於是手疏切諫，聰乃解。”宋程大昌《考古编·春夏行刑》：“古者春夏不行刑，曰惡與天之生長相拂也，然或罪狀已白，停刑以待秋冬。”《清文献通考·刑考十六·赦宥》：“凡省刑停刑諸條，有關於矜恤庶獄者，得敬謹特書，以昭曠典云。”

【**停迂**】 停歇或迟缓。唐韦应物《送雷监赴阙庭》诗：“廣筵列衆賓，送爵無停迂。”

【**停年格**】 北魏崔亮所创的选官制度。不问贤愚，专以年资深浅为录用标准。《魏书·崔亮传》：“亮乃奏爲格制，不問士之賢愚，專以停解日月爲斷。雖復官須此人，停日後者終於不得；庸才下品，年月久者灼然先用。沉滯者皆稱其能。亮外甥司空諮議劉景安書規亮曰：‘……宜須改張易調，如之何反爲停年格以限之？天下士子誰復修厲名行哉！’”参阅清顾炎武《日知录·停年格》。

【**停休**】 停止；停息。宋道潜《次韵黄子理宣德田居四时》之三：“機絲迫鄰女，札札無停休。”

【**停伙**】 停止供应伙食。《新华月报》1952年第8

期：“〔对于〕擅自停工、停薪、停伙者，均应坚决制止。”

【**停那**】 (—nuó) 犹挪移。《清平山堂话本·柳耆卿诗酒玩江楼记》：“撰字蒼王未肯，權將‘好’字停那。如今意下待如何？‘姦’字中間着我。”

【**停車**】 ①停下车子，使车停留。唐杜牧《山行》诗：“停車坐愛楓林晚，霜葉紅於二月花。”又如：下一站是无锡，停车五分钟。②停止行驶车辆。如：因修马路，停车三天。③停放车辆。陈原《社会语言学》8·4：“例如‘停车’（即可以存车）的路标就有可以或不可以两种。”又如：停车处、停车场。④特指机器停止转动。理由《中年颂》：“在八个小时里，少停车，少拆布，少出次品。”

【**停步**】 停止前进。林斤澜《母女》：“车不停步，人不住手，条条道路日夜没有片刻的冷落。”

【**停私**】 闲居家中。《南齐书·虞玩之传》：“停私而云隸役，身强而稱六疾。”《北齐书·袁聿修传》：“彦深後被沙汰停私，門生藜藿，聿修猶以故情，存問來往。”

【**停住**】 停留；停止。《三国志·魏志·刘晔传》：“大駕停住積日，權果不至，帝乃旋師。”《楞严经》卷三：“沈思諦觀，剎那，剎那，念念之間，不得停住。”老舍《骆驼祥子》二二：“他的心不能禁止那些事往外走，他的话也就没法停住。”

【**停佇**】 停留伫立。李劫人《天魔舞》第十章：“他们先还满面惊惶的停佇在各家正准备关闭的门前……慢慢的他们镇定了。”蔡若虹《金缕曲》：“曲径通幽处，傍山行，几回远眺，几回停佇。”

【**停妥**】 停当妥贴。明李贽《与友人》：“此非一兩年之力，决難停妥，是以未甘即死也。”《儒林外史》第五回：“當下商議已定，一切辦的停妥。”许地山《人非人》：“一切都弄停妥以后，他戴着帽子，径自出了房门。”

【**停免**】 中止免除。《宋史·徽宗纪二》：“夏四月丁丑，停免兩浙水災州郡夏稅。”

【**停床**】 谓死者未入棺前，停尸床上。《红楼梦》第一一〇回：“地下婆子們已將床安設停當，鋪了被褥，聽見賈母喉間略一響動，臉變笑容，竟是去了。享年八十三歲。衆婆子疾忙停床。”又一四回：“寶釵走到跟前，見鳳姐已經停床，便大放悲聲。”

【**停辛佇苦**】 亦作“停辛貯苦”。谓历尽艰辛。唐李商隐《河内诗》之一：“梔子交加香蓼繁，停辛佇苦留待君。”梁启超《意大利建国三杰传·结论》：“及读意大利建国史，而观其千回百折、停辛贮苦、吞酸茹险之状，自设身以当此境，度未有不索然气沮。”欧阳予倩《孔雀东南飞》第四场：“为什么你对我无有话讲，停辛佇苦暗自悲伤？”

【**停辛貯苦**】 见“停辛佇苦”。

【**停表**】 即马表，又名跑表。体育运动计时器，按动转钮可以随时使它走或停。

【**停直**】 匀而直。宋陶穀《清异录·治书奴》：“裁刀治書參差之不齊者，在筆墨硯紙間，蓋似奴隸職也，却似有大功於書；且雖四子精絕，標界停直，字札楷穩，而邊幅無狀，不截而整之未可也。”

【**停杯**】 谓停止饮酒。三国魏曹丕《秋胡行》之二：“朝與佳人期，日夕殊不來。嘉肴不嘗，旨酒停杯。”隋杨素《赠薛内史》诗：“横琴還獨坐，停杯遂待君。”唐白居易《风雨中寻李十一因题舟上》诗：“停杯看柳色，各憶故園

春。”

8【停板】交易所中因一天之内行情暴涨或暴跌至一定限度而停止交易。茅盾《子夜》十：“真是作怪！几乎涨停板了！”

【停妻再娶】谓抛弃未离异的妻子再与别人结婚。犹言重婚。元杨景贤《刘行首》第三折：“员外，你不回家来，原来在这里，做个停妻再娶妻，我和你见官去。”明朱权《荆钗记·参相》：“謾自相劳攘，停妻再娶谁承望。”《西游记》第二三回：“话便也是这等说，却只是我脱俗又还俗，停妻再娶了。”唐律有妻再娶者，处罪徒一年，女家减一等。参阅《唐律疏议·户婚》。

【停妻娶妻】犹言停妻再娶。明崔时佩、李景云《南西厢记》：“我但愿尔文齐福齐，只怕你停妻娶妻，愁恨自知。”《儒林外史》第二四回：“况且你停妻娶妻，在那里骗了卜家女儿，在这里骗了黄家女儿，该当何罪！”

【停版】书刊停止出版，不再印行。

【停放】放置。《二十年目睹之怪现状》第八七回：“前天过去了，昨天晚上成的殓，在花园里那竹子旁边，盖一个小房子停放着。”孙犁《画的梦》：“那些小贩，把他们的画张挂在人家的闲院里，或是停放大车的门洞里。”

【停刻】过一会。《官场现形记》第五二回：“停刻我们还要在这里吃饭，倘若被他闯进来，反为不美，我看还是请他来会会的好。”

【停育】化育；养育。停，通“亭”。南朝梁刘孝绰《谢给药启》：“一物之微，遂留停育，名醫上藥，爰自城府。”停，《艺文类聚》卷八一作“亭”。

【停泊】谓船只靠岸停留。北魏酈道元《水经注·汭水》：“《续述征记》曰：斜城东三里，晋义熙中，刘公遣周超之……开水路，停泊于此。”《古今小说·汪信之一死救全家》：“汪革又将何县尉停泊中途，诈称拒捕，以致上司激怒等因，说了一遍。”王闿运《陈夷务疏》：“而乃始禁停泊，继开海口；初以兵拒，继以礼迎。”叶圣陶《多收了三五斗》：“万盛米行的河埠头，横七竖八停泊着乡村里出来的敞口船。”亦泛指停留，止息。唐冯著《短歌行》：“参辰无停泊，且顾一西东。”唐白居易《山路偶兴》诗：“提籠復攜榼，遇勝時停泊。”

【停居】①租寓之所。宋孔平仲《孔氏谈苑·停居主人省言语》：“真皇上僊，執政因對奏寇準與南行一郡，丁謂至中書云：‘雷州司戶。’王曾參政云：‘適來不聞有此指揮。’丁云：‘停居主人宜省言語。’王悚息而已。蓋王是時僦寇宅而居。”《宋史·丁謂傳》作“居停”。②静止。宋周輝《清波別志》卷下：“案《西域傳》，河有兩源，合注蒲昌海，其水停居，皆以爲潛行地中，南出積石。”

9【停毒】化育；养育。停，通“亭”。明邵璨《香囊記·看策》：“真是八柱擎天，高明之位列；以致四時成歲，停毒之功存。”参见“亭毒”。

【停柩】谓停放灵柩或灵柩在埋葬前暂时停放。《後汉书·独行传·范式》：“遂停柩移時，乃見有素車白馬，號哭而來。”《儒林外史》第二十回：“那裏去尋空地？不如就把這間堆柴的屋騰出來與他停柩。”《官场现形記》第五一回：“此時父母停柩未葬，還有三位庶母光景甚是拮据，說不得都是小侄的事。”

【停省】（—shěng）裁撤，裁減不用。《後汉书·韦彪傳》：“往時楚獄大起，故置令史以助郎職，而類多小人，

好爲姦利。今者務簡，可皆停省。”北齐顏之推《顏氏家訓·終制》：“牀上唯施七星板；至如蠟弩牙、玉豚、錫人之屬，並須停省。”

【停待】等待；停留。《晋书·司马邕傳》：“須臾有一小婢持封箱來，云：‘詔使寫此文書。’鄙便驚起，視之，有一白紙，一青紙。催促云：‘陛下停待。’”金施宜生《柳》詩：“傳語西風且停待，黛殘黃淺不禁吹。”元楊顯之《酷寒亭》第四折：“從今後深讎積恨都消解，且到我荒山草寨權停待。”

【停食】积食。谓食物停滞胃中不消化。《红楼梦》第六三回：“今日因吃了麵，怕停食，所以多玩一回。”

10【停逗】停留。杨朔《风暴》：“他的厚眼皮往上一翻，眼光迅速地扫过众人，冷冷地停逗在赵区长的脸上一刻。”

【停眠】停留住宿。元王实甫《西厢記》第四本第二折：“你只合帶月披星，誰着你停眠整宿？”《水浒传》第二六回：“如今家中又没人碍眼，任意停眠整宿。”

【停息】停止；止息。晋陶潜《杂诗》之十：“驅役無停息，軒裳逝東崖。”南朝梁武帝《孝思賦序》：“因爾驅馳，不獲停息。”《朱子語類》卷七五：“生將出去，又是無限箇太極，更無停息。”杨朔《风暴》：“渐渐地，枪声从繁密转到稀落，终于完全停息。”

【停航】谓船只或飞机等停止航行。

【停留】谓不继续前进或移动。晋干宝《搜神记》卷十五：“望君之容，必是賢者，是以停留，依憑左右。”唐杜甫《锦树行》：“霜凋碧樹作錦樹，萬壑東逝無停留。”《古今小说·木绵庵郑虎臣报冤》：“丁謂慚愧，連夜偷行過去，不敢停留。”巴金《春》八：“他并不去深問这个，因为他的思想停留在別的事情上面。”

【停留長智】（長 zhǎng）谓耽搁得久了，会想出主意来。《西游记》第九一回：“常言道‘停留長智’。那妖精倘或今晚不睡，把師父害了，却如之何？”《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“張委道：‘這也罷了，少不得來年又發，我們快去，莫要使他停留長智。’”

【停浸】聚积。唐元结《述居》：“谷中有田，可耕藝者三數夫；有泉停浸，可畦稻者數十畝。”

【停俊】见“停酸”。

【停陰】①结集不散的阴云。亦指雨。晋陆机《贈尚書郎顧彥先》詩之二：“停陰結不解，通衢化爲渠。”隋江总《玄圃石室銘》：“秋雲卷闌，冬霰停陰。”②谓光阴停滞。《文选·陆机《豫章行》》：“寄世將幾何？日昃無停陰。”李周翰注：“無停陰，言日月之速。”

【停務】停职。《新唐书·元稹傳》：“會河南尹房式坐罪，稹舉劾，按故事追攝，移書停務。”

11【停著】（—zhù）停蓄；停积。南朝宋刘义庆《世说新语·言語》：“謝中郎經曲阿後湖，問左右：‘此是何湖？’答曰：‘曲阿湖。’謝曰：‘故當淵注停著，納而不流。’”

【停停】①耸立貌；高貌。停，通“亭”。《关尹子·八筹》：“草木俄茁茁，俄停停，俄蕭蕭。”陈显微注：“草木茁茁而芽，亭亭而茂，蕭蕭而枯，皆俄然而化，可謂速矣。”《艺文类聚》卷三五引汉蔡邕《青衣賦》：“停停溝側，噉噉青衣。”唐李群玉《小弟艸南游近书来》詩：“停停倚門望，瑟瑟風雨夕。”《水浒传》第八十回：“這周昂坐在馬上，停停威猛，領着右隊人馬，來到城邊。”②均等。元张国宾

《合汗衫》第二折：“這個汗衫兒，婆婆，你從那脊縫兒停停的折開者。”元武汉臣《老生兒》楔子：“老夫待將我這家私停停的分開，與我這女兒和這姪兒。”●等一等；待會兒。沙汀《醫生》：“停停，醫生娘子弄好飯出來了。”李文元《婚事》：“東山日頭一大堆麻，停停再說吧。”

11【停停脫脫】猶穩穩當當。《金瓶梅詞話》第七二回：“人家悄悄幹的事兒停停脫脫，你還不知道哩。”亦謂自由自在。又第二五回：“左右破着把老婆丟與你，坑了你這頭子，拐的往那頭裡停停脫脫去了。”

【停停當當】（當dàng）妥妥貼貼；妥妥當當。《朱子語類》卷六二：“渾然在中，恐是喜怒哀樂未發，此心至虛，都無偏倚，停停當當，恰在中間。”元李文蔚《圯橋進履》第三折：“我擺的停停當當了，不見季布來，小校覷者。”《西游補》第七回：“他們打扮得停停當當，俺的烏騾兒去得快，一跨到了面前。”崔璇《在區委會里》：“他渾身上下收拾得停停當當，腰間重新扎好了一條磨光了的舊皮帶。”

【停舶】停泊。曹禺《胆劍篇》第一幕：“一線陽光照着江里停舶的吳國戰艦船隻。”

【停脫】停當。明湯顯祖《牡丹亭·歡撓》：“夜香殘，迴避了尊親；繡牀倦，收拾起生活，停脫。”

【停產】停止生產。麥云《第一次出擊》：“廠里罐子已裝滿水泥，如果不落地，便要停產。”

【停涵】停蓄沉浸。明徐渭《覽越篇序》：“平居用力於道，既早見而握攬之。停涵既久，一與古今人遇，便引吭而鳴，響溢於據梧扣竹之表。”

【停閉】停辦關閉。夏丏尊叶聖陶《文心》十八：“學校停閉，薪水無着。”茅盾《子夜》十：“還有通源錢莊，油坊，電廠，米廠都不准停閉。”

12【停落】亭落，驛亭村落。停，通“亭”。漢桓寬《鹽鐵論·授時》：“田疇赤地，而停落成市，發春而後，懸青幡而策土牛，殆非明主勸耕稼之意，而春令之所謂也。”

【停喪】（—sāng）人死後殯而不葬。《晉書·賀循傳》：“〔循〕後為武康令，俗多厚葬，及有拘忌迴避歲月，停喪不葬者，循皆禁焉。”明郎瑛《七修類稿·詩文類·吳東昇》：“年八十，臨終作詩曰：……停喪止可經旬外，出殯須行徑路中。”清顧炎武《日知錄·停喪》：“停喪之事，自古所無。自建安離析，永嘉播竄，於是有不得已而停者。常煒言：‘魏晉之制，祖、父未葬者，不聽服官。’”

【停軫】停車。借指停止征戰。《魏書·高閭傳》：“自大軍停軫，庶事成豐。”

【停輅】停車。唐宋之問《度大庾嶺》詩：“度嶺方辭國，停輅一望家。”

【停雲】①停止不動的云。晉陶潛《停雲》詩：“靄靄停雲，濛濛時雨。”因其自序稱“停雲，思親友也”，故後世多用作思親友之意。明顧大典《青衫記·夢得刺江》：“乍離省闕，能無戀闕之心；遠別朋儕，未免停雲之想。”清趙翼《李雨村觀察挽詩》：“八表停雲空目極，更從何處寄相思。”郁達夫《贈女學生李輝群》詩：“春申江上賦停雲，黃鶴樓頭始識君。”②使行云停止不動。喻歌声之高亢优美。本《列子·湯問》薛譚學讴於秦青事。明陳所聞《雙調新水令·齊王孫孟閻仲閻壽予西湖》套曲：“羨的是坡仙載月遊，喜的是蘇小停雲唱。”明夏完淳《端午賦》：“吳姬抗腕而御橈，越女停雲而振響。”

【停雲落月】晉陶潛《停雲詩序》：“停雲，思親友

也。”唐杜甫《夢李白》詩之一：“落月滿屋梁，猶疑照顏色。”後人因常在書札中用“停雲落月”表示對友人的思慕。

【停晷】謂時間駐留。晉陸機《長歌行》：“寸陰無停晷，尺波豈徒旋。”

【停景】（—yǐng）謂時間駐留。景，古“影”字。《文選·傅玄〈雜詩〉》：“良時無停景，北斗忽低昂。”呂向注：“時之不停，夜忽已久。”

【停筆】停止書寫。南朝宋謝靈運《山居賦》：“權近慮以停筆，抑淺知而絕簡。”《新唐書·王維傳》：“又遺親故書數幅，停筆而化。”亦指停止寫作。茅盾《子夜》十三：“那一個也停筆了。”

【停飲】病名。慢性胃炎症。

【停閒】停止，歇息。元關漢卿《喬牌兒》套曲：“不停閒歲月疾，光陰似駒過隙。”《人民文學》1978年第2期：“想想毛主席吧，我們光輝的典範，為人民辦大事，哪有一分一秒的停閒？”

【停絕】停止。南朝梁任昉《方諸諮議蔡讓代兄表封表》：“陛下察其丹款，特賜停絕；不然，投身草澤，苟遂愚誠耳。”

13【停塌】屯積。元劉致《端正好·上高監司》套曲：“殷實戶欺心不良，停塌戶瞞天不當。”《明律·戶律·課程》：“若停塌沿港土商牙儉之家不報者，杖一百。”

【停蓄】亦作“停滯”。①停留蓄積。宋何遜《春渚紀聞·柳荇字異》：“故江左人目水之停滯不湍者為柳。”《元典章·戶部九·和買》：“諸和買物須驗出產停蓄去處。”清趙翼《瓊北詩話·白香山詩》：“黃河之水，無地停蓄，遂歲歲為患。”②深沉。唐韓愈《柳子厚墓志銘》：“居閑益自刻苦，務記覽，為詞章，汎濫停蓄，為深博無涯涘。”明顧養謙《贈姚安守溫陵李先生致仕去滇序》：“其為人汪洋停蓄，深博無涯涘，人莫得其端倪。”郭沫若《羽書集·寫在茶油燈下》：“這呼聲象在千岩萬壑中沖迸着的流泉，蜿蜒，洄沔，激蕩，停蓄。”

【停電】停止供電。如：小李，晚上停電，預備兩支蠟燭吧。

【停頓】①停留安頓。唐杜寶《大業雜記》：“每兩驛置一官，為停頓之所。”清百一居士《壺天錄》卷下：“於是停頓行裝，携健兒數人，踰嶺尋虎穴所在。”沈從文《牛》：“他同那牛停頓在一個地方。”②耽擱；停止。清薛福成《滇緬分界大概情形疏》：“又值外部諸員避暑在外，稍有停頓。”魯迅《書信集·致李秉中》：“我于前年起，曾編《奔流》，已出十五本，現在停頓半年，似書店不願更印也。”孔厥《新兒女英雄傳》第二章：“然而牛剛的胳膊圍得緊緊的，談話也一直没有停頓，因此他並沒有找到走開的機會。”

【停業】①停止營業。如：清理存貨，停業兩天。②歇業。昆曲《十五貫》第六場：“尤葫蘆停業多日；借當過活。”

【停當】（—dàng）亦作“停當”。①妥妥貼貼；妥妥當當。《晉書·庾亮傳》：“臣等以九月十九日發武昌，以二十四日達夏口，輒簡卒搜乘，停當上道。”《朱子全書》卷十四：“夫子言文質彬彬，自然停當恰如，不少了些子意思；若子貢文猶質，質猶文，便說得偏了。”《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》：“凡百事我自和嫂嫂收拾打點……無多時，前後俱收拾停

儻。”冰心《冬儿姑娘》：“这次总算停当了，我也是一块石头落了地！”●料理好；处置好。元宫天挺《范张鸡黍》第三折：“下了葬了，停当了也。哥哥，咱和你回去来。”《二刻拍案惊奇》卷四：“只是这疯子手裏的狀，不先停當得他，萬一拘驚起來，依着理斷個平分，可不去了我一半家事？”●犹舒适。元王实甫《西厢记》第二本第三折：“〔紅云〕：老夫人後堂請客，請小姐出來哩！〔旦應云〕：我身子有些不停當，來不得。”●能干。《儒林外史》第二回：“他也要算停當的了，若想到黃老爹的地步，只怕還要做幾年的夢。”

¹³【停睛】 定睛，注目。明唐寅《收江南》：“細停睛看時，却原來虛齋寂寞自徘徊。”

【停歇】 ①休息。唐张鷟《游仙窟》：“山川阻隔，疲頓異常，欲投娘子片時停歇。”《三国演义》第七七回：“停歇三日，養成銳氣，將息戰馬。”王汶石《风雪之夜》：“中间一直没有停歇，直到天黑才吃午饭。”●停止……工作。犹言辞退。洪深《劫后桃花》二二：“我决计停歇他了。”●停止；停息。茹志鹃《高高的白杨树》：“风停歇的时候，听得见潺潺的流水声。”●歇业。如：亏本停歇。

【停節】 驻节。清吴伟业《滇池晓吹》诗之四：“辛苦武侯停節處，殘碑零落草班班。”靳荣藩辑注：“停節，即駐節。”

【停傳】 (—zhùdn) 宿站。停，通“亭”。《艺文类聚》卷二一三引汉徐幹《中论》：“俾夜作晝，星言夙駕，送往迎來，停傳常滿。”

【停解】 谓担任职务。《北史·崔亮传》：“亮乃奏為格制，不問士之賢愚，專以停解日月為斷。”明张居正《辛未会试程策》之二：“即如算商賈，置鹽官，則桑弘之遺意也；論停解，制年格，則崔亮之選除也。”

【停滯】 见“停蓄”。

【停障】 古代边塞的堡垒。停，通“亭”。宋陆游《五月十一日夜且半梦从大驾亲征马上作长句未终篇而觉乃足成之》诗：“苜蓿峯前盡停障，平安火在交河上。”

¹⁴【停酸】 亦作“停悛”。谓受尽苦楚。《敦煌变文集·庐山远公话》：“三塗地獄，悉苦停酸。”又《佛说阿弥陀经讲经文》：“更三塗息苦，地獄停悛。”蒋礼鸿《敦煌变文集》校记录略：“‘悉苦’应作‘息苦’，‘停悛’应作‘停酸’。‘悛’是‘酸’的俗字。”

【停儻】 枝叶分披覆盖貌。《文选·潘岳《射雉赋》》：“爾乃擎場柱翳，停儻葱翠。”徐爱注：“停儻，翳貌也。”

【停滯】 谓事物因受某种阻碍而处于原来状况下不能继续发展前进。《晋书·虞预传》：“加以王塗未夷，所在停滯，送者經年，永失播植。”《魏书·韩麒麟传》：“及白曜被誅，麒麟亦徵還，停滯多年。”宋曾巩《本朝政要策·茶》：“則官有七倍之損，而香象之貨，居積停滯，公私皆失其利焉。”《清史稿·兵志十一》：“綜計新廠需款二十餘萬兩，但能加撥宜昌稅銀五萬，當設法周轉，不使廠務停滯也。”杨沫《青春之歌》第一部第十七章：“难道可以因为害怕牺牲而停滯不前么？”

【停寢】 止息。《南史·孔琳之传》：“羨之使璩之解釋琳之，使停寢其事。”宋王禹偁《拟罢苏州贡桔诏》：“忍將口腹之資，重困黔黎之力，所宜停寢，用減煩勞。”清俞正燮《癸巳存稿·书芦城平话後》：“近因大工肇興，採取黃山木植應用，養春膽敢遣家丁文節到京打點，停寢採

木旨意。”

【停閣】 亦作“停擱”。①犹搁置。《朱子全书》卷十四：“言於怒時，且權停閣這怒，而觀理之是非，少間自然見得當不當怒。”明张居正《与楚抚赵汝泉言严家范禁请托》：“但有如前所云者，幸即為擒治；其所請囑，無問于理可否，悉從停閣。”清黄六鸿《福惠全书·钱穀·仓收陋弊》：“停閣倉收，此倉蠹之為害也。”●停留耽擱。《水浒传》第二十回：“今夜月色必然明朗，你便可回山寨去，莫在此停擱。”

【停綴】 (—chuò) 停止；煞住。汉祢衡《鸛鵲賦序》：“筆不停綴，文不加點。”宋钱愐《钱氏私志》：“略不停綴，都不蹈襲前人，盡出一時新意。”清阮葵生《茶餘客话》卷一：“錢據紙疾書，筆不停綴，十行並下，略無罅漏。”

¹⁵【停駐】 住止；停止。《三国志·魏志·王基传》：“議者咸以儉欽慄悍，難與爭鋒，詔基停駐。”闻一多《李白之死》诗：“那被酒催迫了的呼吸几乎也要停駐。”

【停輟】 停止；中止。清捧花生《画舫余谈》：“昨又以樹旁餘屋，薄其租值，招名姬館之。翠黛紅牙，晝夜曾無停輟。”王西彦《古屋》第二部七：“随后竟然忘记了纺车声的存在，完全没有注意到它的停輟。”

【停罷】 停止。《北齐书·废帝纪》：“土木營造金銅鐵諸雜作工，一切停罷。”

【停靠】 谓车船等在码头、车站的停留。陆文夫《平原的颂歌》：“在这个小站上，每天仅有两班车停靠，而且有一班是在深夜。”

【停儻】 见“停當”。

【停課】 停止上课。《工人日报》1964.1.26：“业余教育应该主动让路，作一些妥善安排，调整学习时间，但是不要停课。”

【停廢】 废黜；罢免。《北史·张彝传》：“彝清身奉法，求其愆過，遂無所得。見代還洛，猶停廢數年。”宋李纲《与郑少傅书》：“往年討捕劉五，監司逗撓不職，例皆停廢。”

【停潦】 积水。唐元稹《江边》诗：“停潦魚招獺，空倉鼠敵猫。”

【停履】 停步。前蜀杜光庭《虬髯客传》：“公不自意獲之，愈喜愈懼，瞬息萬慮不安，而窺戶者無停履。”

【停駕】 停住车马。晋向秀《思旧赋》：“停駕言其將邁兮，遂援翰而寫心。”南朝宋谢庄《宋孝武宣贵妃诔》：“停駕兮淹留，徘徊兮故處。”

【停緩】 ①停留缓行。《北齐书·後主纪》：“太上皇既至青州，即為入陳之計。而高阿那肱召周軍，約生致齊主，而屢使人告言：賊軍已遠，已令人燒斷橋路。太上所以停緩。”●停滯緩慢。《隋书·牛弘传》：“弘在吏部，其選舉先德行而後文才，務在審慎，雖致停緩，有所進用，竝多稱職。”

¹⁶【停薪】 停发工资。《新华月报》1952年第8期：“〔对于〕擅自停工、停薪、停伙者，均应坚决制止。”

【停機坪】 飞机场中停放飞机的场地。袁鹰《春华》：“我和旅伴们赶紧竖起大衣领，三步并作两步地穿过空旷的停机坪，走进候机室。”

【停頭】 定心。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“紅娘道：‘先輩停頭，只因此物，有分成親。’”凌景埏校注：“疑是定心的意思，‘停’解作定。据《释名》：‘停，定也。定

於所在也。’有人说:‘停頭’,原作停待解释,这里引伸作不要急躁的意思。”

¹⁶【停戰】 交战双方停止作战。清平步青《霞外攬屑·時事·彭尚書奏摺》:“三月十一日停戰,華兵拔隊齊回。”魏巍《東方》第五部第一章:“在这种情势下,于七月十日敌人被迫接受了停战谈判。”

【停積】 停留蓄积。《法苑珠林》卷四:“大風吹掘大地,漸漸深入,乃於其中置大水聚,湛然停積,以此因緣,便有大海。”清黃六鴻《福惠全書·郵電·立局》:“庶陰雨洩溺就卑而下,不致停積汗澤。”

【停學】 謂學生停止上學。有時是學校對學生的一種處分。

【停凝】 ①靜止凝神。清王夫之《孤鴻賦》:“雍門子嗒然有頃,閤默不釋,停凝俄延。”②停留。碧野《沒有花的春天》第九章:“她的深陷的眼睛涌出兩顆淚珠,停凝在眼角上。”

【停辦】 中止正在進行的某項事情。

【停壅】 停滯積壓。宋龐元英《文昌雜錄》卷四:“質明入內,廢務一日,假故既頻,事易停壅。”

¹⁷【停閣】 見“停閣”。

【停藏】 (—cáng)窩藏。元施惠《幽閨記·图形追捕》:“鄰佑與窩主,停藏的罪同誅。”

¹⁸【停擺】 鐘擺停止擺動。喻事情停頓。

【停職】 停止職務。屬處分的一種。金玉若虛《新唐書》辨下:“蕭復以擅發京畿觀使儲粟,削階停職。”又如:停職檢查。

【停鞭】 謂駐足。唐高適《別孫訢》詩:“屈指論前事,停鞭惜舊遊。”章炳麟《獄中聞湘人某被捕有感》詩:“藉君好頸子,來者一停鞭。”

【停蹤】 謂停止行進。晉傅玄《天行篇》:“天行一何健,日月無停蹤。”

【停滯】 停留聚積。清侯方域《豫省試策四》:“不審其下流之停滯何所,而堤于尋丈之內,是不知其形也。”清趙翼《瓊北詩話·白香山詩》:“萬山之水奔騰而下,其中途必有停滯之處,始不衝溢為患。”何其芳《秋海棠》:“夜遂做成了一湖澄靜的柔波,停滯在庭院里,波面浮泛着青色的幽輝。”

【停斷】 停止。《隋書·房陵王勇傳》:“事非典則,宜悉停斷。”

¹⁹【停難】 (—nàn)猶留難。《元典章·吏部六·司吏》:“若詞狀到鋪,妄行刁蹬,取受錢物,或故作停難,不即書寫……許令告人經赴所屬官司陳告。”

【停穩】 妥貼。清黃六鴻《福惠全書·郵政·購馬》附錄:“鸞鼻曲直須停穩,尾似流星散不連。”

²⁰【停騰】 亦作“停騰”。①停當。《敦煌變文集·維摩詰經講經文》:“發言時直要停騰,稅調處直如穩審。”又《故園鑒大師二十四孝押座文》:“誠乖斟酌虧恩義,稍錯停騰失紀綱。”②調理。唐方干《贈夏侯評事》詩:“講論參同深到骨,停騰姹女立成銀。”

²¹【停屬】 (—zhǔ)停瞞。停立注視。南朝宋王弘《開廣陵前浦表》:“夫如是者,鸞響鳳儀,可停屬而須也。”

²²【停騰】 見“停騰”。

²⁴【停靈】 埋葬前暫時將靈柩停置。《紅樓夢》第十三回:“賈珍遂以孫女之禮殯殮,一并停靈于會芳園中之登

仙閣。”參見“停柩”。

⁹倥 [suō 廣韻]素何切,平歌,心。又七何切,平歌,清。①舞不止貌。宋歐陽修《思二亭送光祿謝寺丞歸滁陽》詩:“石泉咽然鳴,野豔笑而倥。”清吳錫麒《沉醉東風·葦園》曲:“移圭竹醉還欲臥,種垂楊舞亦常倥。”②猶齜露。《西遊記》第九三回:“十字街頭,那些客商人等……被行者喝一聲,把牙倥一倥,把腰躬一躬,長了有三丈高,使個神威,弄出醜臉,唬得些人跌跌爬爬不敢相近。”

④【倥牙倥嘴】 猶言齜牙咧嘴。《西遊記》第六六回:“那行者乘此機會,一轂糖鑽入咽喉之下……那妖精疼得倥牙倥嘴,眼淚汪汪。”

⁹【倥俄】 低昂傾側貌。多形容醉態或舞姿。宋周紫芝《鷓鴣天·重九登醉山堂》詞:“年少登高意氣多,黃花壓帽醉倥俄。”明無名氏《運甓記·手板擊風》:“鸚鵡杯傾的是鵝黃鴨綠,玉壺酒滴珍珠,幾般雜劇戲倥俄,一派笙歌聲嘹唳。”

¹¹【倥倥】 ①醉舞失態貌。《詩·小雅·賓之初筵》:“測弁之俄,屢舞倥倥。”《晏子春秋·雜上》:“晏子飲景公酒,日暮,公呼具火。晏子辭曰:‘《詩》云,“側弁之俄”,言失德也。“屢舞倥倥”,言失容也。’”宋梅堯臣《送周仲章都官通判湖州》詩:“風流百年餘,所歷才彥多,我嘗居其下,醉舞或倥倥。”明李介《天香閣隨筆》卷二:“須臾,三出三入,更闌燭換,冠履交錯,倥倥而舞,官人優人,幾幾不能辨矣。”②飄舞貌。唐羅隱《京口見李侍郎》詩:“倥倥江柳欲矜春,鐵甕城邊見故人。”清曹寅《中秋西堂待月寄懷子猷及諸同人》詩:“廣庭柳起倥倥舞,深巷雞驚喔喔鳴。”

倥

“倥”的简化字。

倥

[zhì] 塞。《大戴禮記·曾子立事》:“博學而無行,進給而不讓,好直而徑,儉而好倥者,君子不與也。”盧辯注:“倥,塞也。言好直則太徑,為儉又太逼塞於下也。”孔廣森補注:“倥,音室,高安本作‘倥’。”

倥

同“叟”。《方言》第六:“倥艾,長老也。東齊、魯、衛之間,凡尊老謂之倥,或謂之艾。”

偏

¹ [piān 廣韻]芳連切,平仙,滂。又匹戰切,去線,滂。①不居中,邊側。《左傳·僖公十年》:“七日,新城西偏,將有巫者而見我焉。”宋蔡條《鐵圍山叢談》卷一:“以是諸學士多得繇角門子至大慶殿,納涼於殿東偏。”清顧炎武《勞山圖志》序:“齊之東偏,三面環海。”②邊遠,僻遠。《後漢書·東夷傳贊》:“眇眇偏譯,或從或畔。”李賢注:“偏,遠也。”晉陶潛《飲酒》詩之五:“問君何能爾?心遠地自偏。”參見“偏州”、“偏國”。③不公正,偏袒。《書·洪範》:“無偏無陂,遵王之義。”《後漢書·霍譚傳》:“不偏不黨,其若是乎?”唐韓愈《董公行狀》:“公居處恭,無妄媵,不飲酒,不諂笑,好惡無所偏。”魯迅《華蓋集續編·送灶日漫筆》:“人非木石,豈能一味談理,碍于情面而偏過去了,在這裡正有着人氣息。”④疏遠。漢劉向《列女傳·魏芒慈母》:“其父為其孤也,而使妾為其繼母,繼母如母,為人母而不能愛其子,可謂慈乎?親其親而偏其假,可謂義乎?”⑤片面。三國魏劉劭《人物志·接識》:“其為人,務以流數,杼人之所長,而為之名目,如是兼也;如陳以美,欲人稱之,不欲知人之所有,如

是者偏也。”宋苏轼《南省说书十道·问〈小雅〉周之衰》：“故曰二子者，皆得其偏而未備也。”金王若虚《〈论语〉辨惑二》：“其說皆偏，而程氏尤甚。”⑥ 倾侧。老舍《四世同堂》四五：“有时候，太阳已偏到西边去，他还没有吃中饭。”何其芳《画梦录·静静的日午》：“柏老太太偏着头听一会儿。”王汶石《大木匠》：“客人——女儿的未婚夫和介绍人——从晌午偏就来了。”⑦ 专，侧重。北齐颜之推《颜氏家训·书证》：“沛國劉顯博覽經籍，偏精班《漢》。”⑧ 半。《左传·闵公二年》：“衣身之偏。”杜预注：“偏，半也。”⑨ 少。《商君书·算地》：“故聖人之爲國也，民資藏于地，而偏托危于外。資藏于地則樸，托危于外則惑。”朱师辙解诂：“偏，少也。”⑩ 部属。《左传·襄公三年》：“舉其偏，不爲黨。”杜预注：“偏，屬也。”⑪ 配偶之一方。晋陶潜《怨诗楚调示庞主簿邓治中》：“弱冠逢世阻，始室喪其偏。”逯钦立注：“喪其偏，喪妻。”参见“偏親”、“偏喪”。⑫ 辅佐。《左传·襄公三十年》：“且司馬，令尹之偏，而王之四體也。”杜预注：“偏，佐也。”⑬ 古时徒兵以五十人为偏，战车以二十五乘为偏。参见“偏伍”。⑭ 客套话。指先已用膳。《红楼梦》第十四回：“鳳姐正吃飯，見他們來了，笑道：‘好長腿子，快上來罷。’寶玉道：‘我們偏了。’”⑮ 客套话。用于请人帮忙或谢人代己做事。沈从文《一个妇人的日记》：“有偏婢子了。早是不知婢子要来的，不然也不去了。”参见“偏勞①”。⑯ 副词。表示事实与希望相反。亦表示故意违反客观要求。偏偏，偏要。《汉书·外戚传上·孝武李夫人》：“是邪，非邪？立而望之，偏何姗姗其來遲！”《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》：“別家相媳婦，他偏要相女婿。”清朱锡《幽梦续影》：“偏是市儈喜通文，偏是俗吏喜勒碑。”巴金《春》十一：“我不怕，我偏要动！”⑰ 副词，表程度。最；很；特别。《庄子·庚桑楚》：“老聃之役，偏得老聃之道。”成玄英疏：“庚桑楚最勝，故稱偏得也。”《水经注·沔水》：“沔水又東，偏淺，冬月可涉渡。”唐刘禹锡《同乐天和微之深春好》诗之十三：“迎呼偏熟客，揀選最多花。”清朱芳霭《南浦》词：“三月雨偏多，疎籬外，滿地殘花紅凝。”亦表示多；深。唐白居易《醉后重赠晦叔》诗：“老伴知君少，歡情向我偏。”金元好问《外家南寺》诗：“鬱鬱秋梧動晚煙，一庭風露覺秋偏。”⑱ 副词，表示范围。只；独；单单。南朝宋鲍照《梅花落》诗：“中庭雜樹多，偏爲梅咨嗟。”宋朱淑真《问春》诗：“鶯花有恨偏供我，桃李無言祇惱人。”赵树理《小二黑结婚》：“三仙姑半輩没有脸红过，偏这会撑不住气了，一道道热汗在脸上流。”⑲ 副词，表示时间。正好；恰巧。唐皇甫冉《曾东游以诗寄之》：“正是揚帆時，偏逢江上客。”宋陆游《长歌行》：“成都古寺卧秋晚，落日偏傍僧窗明。”杨朔《海市》：“偏我来的不是时候。”⑳ 通“編”。谄媚。唐张鷟《朝野僉載》卷三：“則天朝，太僕卿來俊臣之強盛，朝官側目。上林令侯敏偏事之。”参见“偏辭㉑”。㉒ 通“翩”。《诗·大雅·桑柔》：“四牡騤騤，旗旐有翩。”唐陆德明《经典释文》作“旗旐有偏”。《说文·人部》：“偏，頗也。”段玉裁注：“《周易》‘翩翩’古文作‘偏偏’。”

偏 2 [biān] 通“偏”。普遍；全面。《墨子·经说下》：“偏字不可偏舉。”孙诒让间诂：“偏，區；偏，偏，並聲同字通。”

②【偏人】 ① 才行特出的人。汉潘勖《玄达赋》：“匪偏人之自肆，訴諸衷于來哲。”南朝宋谢灵运《拟魏太子邺

中集·刘桢》诗序：“卓犖偏人，而文最有氣。”② 见闻孤陋的人。晋葛洪《抱朴子·仁明》：“皆大明之所爲，非偏人之所能辯也。”

③【偏三向四】 谓偏向、袒护某方。马烽西戎《吕梁英雄传》第三十回：“这叫什么话？我们偏三向四啦？”西戎《纠纷》：“如果有一点偏三向四的，定要争呀吵呀地闹意见。”

【偏才】 亦作“偏材”。① 具有某一方面才能的人。南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“至如陳遵占辭，百封各意；禰衡代書，親疏得宜，斯又尺牘之偏才也。”宋曾巩《谢章学士书》：“兼收並采，不遺偏材一曲之人者，所以無棄材也。”明方孝孺《王待制私谥议》：“偏才曲士，多優於言而劣於行。”② 指偏据之才。明王世贞《说部》：“然士誠之能得人也，玉珍之能治國也，亦足稱偏才矣。”

【偏亡】 缺少某一方面。《荀子·礼论》：“三者偏亡，焉無安人。”杨倞注：“偏亡，謂闕一也。”汉贾谊《新书·礼容语下》：“偏亡者有咎，既亡則國從之。”参见“偏喪①”。

④【偏王】 (一wàng)据一方之地称王。晋皇甫谧《三都赋》序：“故作者先爲吳蜀二客，盛稱其本土險阻瓌琦，可目偏王。”

【偏不的】 怪不得。元康进之《李逵负荆》第三折：“打這老子沒肚皮攬瀉藥，偏不的我教葫蘆摔馬杓。”元李文蔚《燕青博魚》第一折：“那厮雨點也似馬鞭子丟，不休，偏不的我風團般着這拄杖打。”

【偏比】 偏袒亲近。《续资治通鉴·宋宁宗庆元元年》：“至於李祥，老成篤實，非有偏比，蓋衆聽所共孚者。”亦作“偏毗”。梁启超《新民说·论进步》：“彼其所謂利者，乃偏毗於最少數人之私利，而實則陷溺大多數人之公敵也。”

【偏手】 外快。指正当收入之外的收入。明张居正《答宣大巡抚郑範溪书》：“偏手之說，信有之也。時滿酋尚幼，不與其事，今見其兄獨專厚利，故比例橫索耳。”《醒世恒言·汪大尹火焚宝蓮寺》：“如出得二百兩與衆人，另外我要一百兩偏手，若肯出這數，即今就同你去。”《醒世姻缘传》第十二回：“這五百是過付的，那二百是伍小川、邵次湖兩個的偏手，不在裏帖上。”

【偏介】 孤高偏执。《宋书·隐逸传论》：“夫獨往之人，皆稟偏介之性，不能摧志屈道，借譽期通。”《南齐书·袁彖传》：“今栖遁之士，排斥皇王，陵轢將相，此偏介之行，不可長風移俗。”

【偏分頭】 (分fēn)一种发型。头发分向两边，一边多，一边少。柳青《狠透铁》：“就是这个穿着府绸短袖衬衫和红皮鞋、手腕上防水手表闪光、说话用手摸摸偏分头的样子高贵的人，害得老监察天天在稻地里等待着叫他参加队委会，天天失望。”

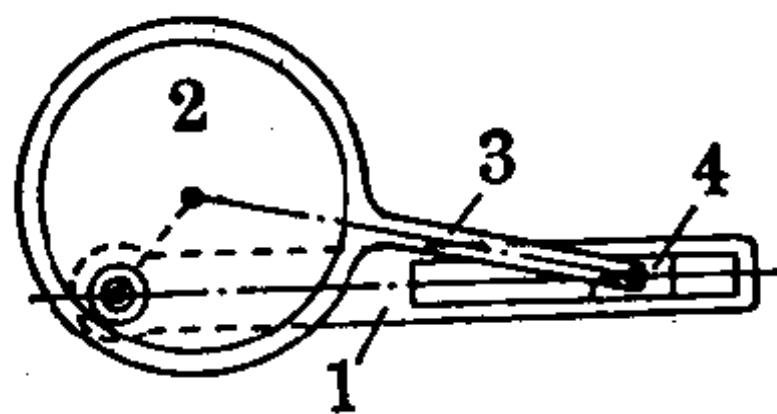
【偏方】 ① 一个方面。《三国志·吴志·胡综传》：“遂受偏方之任，總河北之軍。”唐颜真卿《乞御书天下放生池碑额表》：“魏文帝外禪之主，鍾繇偏方之佐。”亦指一隅，一方。元刘壎《隐居通议·南唐诸臣死节》：“南唐偏方狹境，政體柔弱。”清钱泳《履园丛话·梦幻·传闻之甚》：“錢氏據有兩浙，幾及百年，武肅以來，善事中國，保障偏方，厥功實鉅。”② 僻远地方。宋陈亮《上孝宗皇帝第一书》：“隋唐以来，遂爲偏方下州。”清黄宗羲《姚江逸诗序》：“有唐一

代,見之《唐诗纪事》者,雖下邑偏方,皆有詩人點綴。”●民间流传,不見于医药经典著作的中药方。老舍《四世同堂》三十五:“他记得不少的草药偏方,从地上挖巴挖巴就能治病,既省钱又省事。”曹禺《北京人》第一幕:“他(曾皓)吝啬,自私,非常怕死,整天尽吃补药,相信一切益寿延年的偏方。”

【偏户】指租种官田的农户。元朱德润《官买田》诗:“普天之下皆王土,賦稅輸官作偏户。”

【偏心】谓心存偏向,不公正。《陈书·傅縡传》:“論中道而執偏心,語忘懷而競獨勝。”《西游记》七六回:“師父也忒護短,忒偏心。”曹禺《北京人》第一幕:“谁大惊小怪,你就会替这种女人说偏心话。”姚雪垠《李自成》第二卷三十章:“皇上到底偏心朱家的人,放着众多极富的亲王不问,却在几家皇亲的头上打算盘!”

【偏心輪】装在轴上的轮形零件,轴孔偏向一边。轴旋转时,轮的外缘推动另一机件,产生往复运动。多用来带动机械的开关、活门等。



偏心轮机构

1. 机架 2. 偏心轮
3. 连杆 4. 滑块

【偏巧】①特别灵巧。唐秦韬玉《贫女》诗:“敢將十指誇偏巧,不把雙眉鬪畫長。”②副词。恰巧。如:我正找他,偏巧他来了。③副词。表示事实同所期待的正相反。如:我找他两次,偏巧都不在家。

【偏生】①方言。偏偏。表示实况同所希望的正相反。元武汉臣《生金阁》第一折:“偏生一世裏不曾得個十分滿意的好夫人。”《水滸後傳》第三回:“偏生作怪,城中星月清朗,山邊雲時雷電大作,雨驟風狂。”张天翼《谭九先生的工作》:“偏生十一太公不探这些闲事,碰个大钉子。”亦作“偏生的”。元无名氏《连环计》第四折:“偏生的銅壺傳漏永,皓月上窗遲。”《儿女英雄传》第四回:“偏生的華忠又途中患病。”②格外;更加。元王仲久《教孝子》第二折:“俺媳婦兒呵,臉搽紅粉偏生嫩,眉畫青山不慣顰。”

【偏生的】见“偏生①”。

【偏令】偏颇的政令。《庄子·田子方》:“典法无更,偏令无出。”一说,偏通“篇”,篇令,犹策令。参阅杨树达《积微居读书记·庄子拾遗》。

【偏出】旧称妾所生的子女。《西游记》第四七回:“舍弟有個兒子,也是偏出,今年七歲了。”

【偏邦】边远小国。《三国演义》第六六回:“方逞兇謀欺弱主,又驅勁卒掃偏邦。”明胡应麟《少室山房笔丛·史书占毕四》:“武侯扶弱主,籍偏邦。”

【偏列】古代战车二十五乘称偏,五偏为列。《尉繚子·制谈》:“古者士有什伍,車有偏列。”

【偏死】偏枯,半身不遂。《庄子·齐物论》:“民溼寢則腰疾偏死,鰭然乎哉?”

【偏至】①偏颇而趋极端。《後汉书·独行传序》:“此蓋失於周全之道,而取諸偏至之端者也。”宋王安石《本朝百年無事札子》:“納用諫官御史,公聽并觀,而不蔽於偏至之譏。”鲁迅《坟·文化偏至论》:“又或抗往代之大潮,則文明亦不能無偏至。”②某一方面达到最高成就。三国魏刘劭《人物志·英雄》:“體分不同,以多爲目,故英

雄異名,然皆偏至之材,人臣之任也。”清陈廷焯《白雨斋词话》卷三:“蹈揚湖海,一發無餘,是其年短處,然其長處亦在此。蓋偏至之詣,至於絕後空前,亦令人望而卻步。”

【偏曲】(一qū)①不公正。《荀子·正论》:“上周密則下疑玄矣;上幽險則下漸詐矣;上偏曲則下比周矣。”元无名氏《冯玉兰》第三折:“則我除冤斷枉無偏曲,恰似冰霜一片心。”②偏頗隱晦。《朱子全书》卷六:“讀書只就一直道理看,剖析自分曉,不必去偏曲處看。”明宋廉《诸子辨·天隐子》:“其書多偏曲之論,無足采。”

【偏吃】吃得特别好。《人民日报》1973.1.1:“身子瘦弱的,吃食快的,要偏吃另待哩!”《花城》1981年第6期:“还有的队长偏吃多占,一搞责任制就把他的猴牵了,坚决反对。”

【偏伍】春秋战国时车战编制单位。以二十五乘为偏,步兵五人为伍。参阅《左传·桓公五年》“先偏後伍”杜预注引《司马法》。后亦泛指军队编制。《晋书·慕容暉载记》:“習兵教戰,使偏伍有常。”《宋史·蔡挺传》:“偏伍鉦鼓之法甚備。”清贝青乔《咄咄吟》:“新募余皇慣習流,分成偏伍聚江頭。”

【偏任】(一rèn)①副职。明李东阳《送荆庭春之云南按察副使序》:“朝大夫士多以爲庭春之賢而置遠地,領偏任,俾不獲大施所蘊,爲庭春惜。”②片面信任。清侯方域《宦官论》:“勿偏任宦官而曲防朝臣。”

【偏向】①侧重,偏重某一方。《朱子语类》卷三六:“在中間便盡得四邊,若偏向這一邊,即照管那一邊不得。”朱光潜《文学的趣味》:“文艺趣味的偏向在大体上先天已被决定。最显著的是民族根性。”②袒护,不公正。元关汉卿《陈母教子》第一折:“不爭着你箇陳良佐先登了舉場,著人道我將你箇最小的兒偏向。”明彭时《彭文宪公笔记》:“你每偏向,懷二心,恐追究來不好。”李劫人《死水微澜》第六部分一:“这样没良心的人!你还要偏向他!”③不正确的倾向。毛泽东《关于农业合作化问题》:“反对不顾质量,專門追求合作社和农户的数目字的那一种偏向。”峻青《水落石出》:“现在有的庄已经出了这样一种偏向:只看到次要的表面上敌人,却看不見主要的在暗地里操纵的敌人。”

【偏行】(一xíng)①片面实行。《庄子·缮性》:“禮樂偏行,則天下亂矣。”郭象注:“以一體之所履,一志之所樂,行之天下,則一方得而萬方失也。”②单独而行。汉徐幹《中论·艺纪》:“藝者,德之枝葉也;德者,人之根幹也。斯二物者不偏行,不獨立。”③独特的操守。《後汉书·独行传序》:“中世偏行一介之夫,能成名立方者,蓋亦衆也。”参见“獨行”。

【偏舟】单只船。古代两船相并曰方舟,单船曰偏舟。后泛指小船。《後汉书·隗嚣传》:“范蠡收責句踐,乘偏舟於五湖。”李贤注:“偏舟,特舟也。”特舟,单船。宋林逋《上湖闲泛舫舟石函因过下湖小墅》诗:“及向偏舟泊,還尋下瀨歸。”

【偏名】指某一部分的名称,相对于总名而言。清魏源《圣武记》卷一:“其實索倫不過一部落之偏名,非各部之總名也。”

【偏衣】两色合成之衣。《左传·闵公二年》:“大子帥師,公衣之偏衣,佩之金玦。”杜预注:“偏衣,左右異色,其半似公服。”清洪颐煊《读书丛录》:“《禮記·玉藻》‘衣正

色，裳間色’，偏衣，謂間色不正之衣。”

⑥【偏次】旧语法名词。指偏正词组修饰中心词的成分。参阅马建忠《马氏文通》。

【偏州】僻远之州。唐无可《送薛重中丞充太原副使》诗：“書答偏州啓，籌參上將營。”宋曾巩《待制王尧臣知单州制》：“俾仍近職，往守偏州，尚自省循，茲爲薄責可。”明宋濂《琅琊山游记》：“世間奇山川如琅琊者何限，第處於偏州下邑，無名勝士若幼卿者黼黻之。”

【偏安】谓封建王朝不能统治全国而苟安于一方。三国蜀诸葛亮《後出师表》：“先帝慮漢賊不兩立，王業不偏安，故託臣以討賊也。”《二刻拍案惊奇》卷五：“僥倖康王南渡，即了帝位，偏安一隅，偷閒取樂。”郁达夫《乙亥元日读陈龙川集有感时事》诗：“大地春风十万家，偏安原不損繁華。”

【偏好】（—hào）偏爱。南朝梁刘勰《文心雕龙·知音》：“夫篇章雜沓，質文交加，知多偏好，人莫圓該。”唐李建勋《雪有作》诗：“未白已堪張宴會，漸繁偏好去簾櫳。”夏丏尊叶圣陶《文心》三十一：“读文章、看书又各有机缘和偏好。”

⑦【偏材】见“偏才”。

【偏見】①从侧面看到。《汉书·杜邺传》：“疏賤獨偏見，疑內亦有此類。”顏師古注：“鄴自謂傍觀而見之也。”又《匈奴傳贊》：“縉紳之儒則守和親，介冑之士則言征伐，皆偏見一時之利害，而未究匈奴之終始也。”②片面的見解；成見。《莊子·齊物論》：“與物相刃相靡……不亦悲乎”晉郭象注：“各信其偏見，而恣其所行，莫能自反。”南朝宋何承天《答宗居士書》：“吾雖不能一切依附，亦不甚執偏見，但求夜光於巨海，正自未得耳。”宋司馬光《辭樞密副使第六札子》：“未嘗有四海之內，卿士大夫、農商工賈，異口同辭，咸以爲非，獨信二三人之偏見，而能成功致治者也。”清陸以湉《冷廬雜識·岳忠武于忠肅》：“文人立論，往往好逞偏見，如魏叔子謂岳忠武不當班師。”徐遲《地質之光》：“凡是胸無偏見的真正有成就的科學家，畢竟是有正義感的。”

【偏私】袒護私情，不公正。《尹文子·大道下》：“故仁者所以博施于物，亦所以生偏私。”《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“不宜偏私，使內外異法也。”《初刻拍案惊奇》卷十七：“母親極是慈愛，況且是小的一個，有甚偏私？”魯迅《對於北京女子師範大學風潮宣言》：“可知公論尚在人心，曲直早經顯見，偏私謬戾之舉，究非空言曲說所能掩飾也。”

【偏佞】偏私奸巧。元无名氏《馮玉蘭》第四折：“也顯的你有忠直無偏佞，赤心的將公事整。”

【偏伯】边远地方的长官。《呂氏春秋·季冬》：“吾聞西方有偏伯焉，似將有道者。今吾奚爲處乎此哉？”

【偏言】①偏邪不正之言。《新唐書·后妃傳下·憲宗郭后》：“毋拒直言，勿納偏言。”②犹片言。宋田況《儒林公議》卷上：“上既廢郭后，羣臣無敢言者。時孔道輔爲御史中丞，范仲淹居諫職，知不可以偏言奪，乃相與率臺諫合入，伏閣拜疏。”

【偏弃】见“偏棄”。

【偏吝】偏執鄙吝。《宋書·隱逸傳·周續之》：“心無偏吝，真高士也！”

【偏伎】偏執忌刻。清陸以湉《冷廬雜識·鄭堦陽》：

“以莊烈帝之偏伎，溫體仁狠賊，鍛成此獄，可謂奇冤。”

【偏阿】（—ē）偏護一方。《後漢書·馬嚴傳》：“不務奉事，盡心爲國，而司察偏阿，取與自己，同則舉爲尤異，異則中以刑法。”宋陳亮《謝何正言啓》：“盡洗偏阿，具知情僞。”清梁章鉅《退庵隨筆·讀經一》：“自孟喜以下，大抵多漢學，即荀虞亦在其中也。然有並存而無偏阿，足資後學之詳擇而已。”

【偏災】犹言大灾。指危害很大的灾害。《清史稿·后妃傳·太宗孝庄文皇后》：“聞各省有偏災，輒發帑賑卹。”鄭觀應《盛世危言·旱潦》：“比年北五省水旱偏災，無歲不有。”

⑧【偏長】（—cháng）一方面的特長。唐韓愈《與袁相公書》：“又習於吏職，識時知變，非如儒生文士，止有偏長。”清嚴有禧《漱華隨筆·夾帶懷挾》：“或駁雜糾紛，或偏長曲枝，尤不足以崇聖學而勵真才。”

【偏拗】（—niù）谓固执，不顺从。明唐順之《閱視軍情首疏》：“各該文武職官，敢有偏拗怠玩，阻撓軍務，不行一心平賊者，爾即指名具實，參奏治罪。”

【偏苦】偏癱，半身不遂。三國魏張遼叔《宅无吉凶攝生論》：“久居於濕，則要疾偏苦。”

【偏枉】偏曲冤枉。《元典章·吏部七·公事》：“府官所見不同，處決偏枉。”

【偏杯】谓已先喝酒。清孔尚任《桃花扇·余韻》：“賢弟偏杯呀！”参见“偏背”。

【偏奇】谓特出而異于流俗。《宋書·蕭惠開傳》：“〔蕭惠開〕與汝南周朗同官友善，以偏奇相尚。”

【偏妻】妾。《中國歌謠資料·寧與窮人補破衣》：“寧與窮人補破衣，不與富人做偏妻。”

【偏岸】斜岸。唐韓愈《南溪始泛》詩之一：“或倚偏岸漁，竟就平洲飯。”宋唐庚《野望》詩：“水裁偏岸直，雲截亂山平。”

【偏固】犹偏執。三國魏嵇康《聲無哀樂論》：“若資偏固之音，含一致之聲，其所發明，各當其分。”

【偏迴】孤僻高遠。《宋書·何尚之傳》：“但淑逸操偏迴，野性鬱滯，果茲冲寂，必沈樂忘歸。”

【偏制】指獨自控制。晉陸機《五等論》：“夫先王知帝業至重，天下至曠，曠不可以偏制，重不可以獨任，任重必於借力，制曠終乎因人。故設官分職，所以輕其任也；並建五長，所以弘其制也。”

【偏委】特殊照顧。南朝齊王融《謝竟陵王賜納裘啓》：“挾纊之間每流，解裘之賜偏委。”宋梅堯臣《韓欽聖問西洛牡丹之盛》詩：“彼盛此衰皆一時，豈關覆燾爲偏委。”

【偏侍】谓双亲一方去世，一方尚在。五代王定保《唐摭言·慈恩寺題名遊賞賦咏雜紀》：“李峴及第在偏侍下。”明宋濂《望雲圖詩序》：“人之壯年有大父母、父母俱存而號重慶者矣；下此，則父母無故而號具慶者矣；又下此，則二親或有一存而稱偏侍者矣。”

【偏肥】特別鄙薄。《列子·黃帝》：“口所偏肥，晉國黜之。”張湛注：“肥，音鄙，薄也。”楊伯峻集釋引段玉裁曰：“古‘肥’字與‘非’通。”

【偏咎】指双亲中一方喪亡的不幸之事。晉陶潛《祭從弟敬遠文》：“相及齟齬，並罹偏咎。”李公煥箋注：“靖節年三十七，母孟氏卒，是偏咎爲失怙也。”参见“偏侍”、“偏孤”。

8【偏卒】 战车与兵卒。《管子·君臣下》：“雖有偏卒之大夫，不敢有幸心，則上無危矣。”郭沫若等集校引俞樾云：“‘偏’者車數，‘卒’者人數，成七年《左傳》杜注引《司馬法》曰：‘百人爲卒，車九乘爲小偏，十五乘爲大偏’是也。有偏卒之大夫，蓋謂大夫之家有車徒者耳。”一說“偏卒”皆副佐之義。見集校引丁士涵說。

【偏盲】 ①一部分昏暗。《呂氏春秋·明理》：“其月有薄蝕，有暉珥，有偏盲。”②一目失明。《漢書·杜欽傳》：“欽字子夏，少好經書，家富而目偏盲。”顏師古注：“偏盲者，患一目也。”現代醫學稱颅内病變侵犯視路而引起一眼的半邊視野缺損或雙眼對稱性視野缺損爲偏盲。

【偏刻】 謂胸襟狹窄忌刻。清鄒弢《三借廬筆談·曹曉云》：“乃其始必欲引爲己用，至不能援之歸己，遂起與爲難，此亦偏刻之至。”

【偏診】 偏邪不祥。清錢謙益《純師集序》：“宇宙偏診之運，與人心憤盈之氣，相與軋磨薄射，而忠臣志士之文章出焉。”

【偏注】 片面注意。魯迅《華蓋集·忽然想到(十)》：“日夜偏注于表面的宣傳，鄙棄他事。”

【偏定】 片面論定。《漢書·韋玄成傳論》：“禮文缺微，古今異制，各爲一家，未易可偏定也。”

【偏宕】 偏激過當。《後漢書·孔融傳》：“既見操雄詐漸著，數不能堪，故發辭偏宕，多致乖忤。”李賢注：“偏邪跌宕，不拘正理。”《資治通鑑·漢獻帝建安十三年》引此文，胡三省注：“余謂此偏非邪之謂，言其論議抑揚，有所偏重也。”清平步青《霞外攬屑·詩話·汪容甫》：“持論偶有偏宕，亦才人恒有。”郭紹虞《中國文學批評史》：“學術風氣一至分門別戶，相激相盪，其言論往往都不免失之偏宕的。”

【偏宜】 最宜；特別合適。前蜀李珣《浣溪紗》詞：“入夏偏宜澹薄妝，越羅衣褪鬱金黃。”金董解元《西廂記諸宮調》卷一：“低矮矮的冠兒偏宜戴，笑吟吟地喜滿香腮。”粵劇《關漢卿》第四場：“近時有些婆娘們，道着難曉，說着難知，旧恩忘却，新愛偏宜。”

【偏房】 ①妾。漢劉向《列女傳·晉趙衰妻頌》：“生雖尊貴，不妬偏房。”明王世貞《鳴鳳記·夏公命將》：“前在揚州娶一女蘇賽瓊，用作偏房，以圖後胤。”朱湘《王嬌》詩：“我家小姐怎與人作偏房？”②正屋旁邊的房子。王西彥《古屋》第一部一：“正屋和偏房的小堂屋，四壁布滿各種木鐫的書畫和匾額。”姚雪垠《長夜》十九：“瓢子九和他的票房擁擠在兩邊偏房。”

【偏衫】 僧尼的一種服裝。開脊接領，斜披在左肩上，象袈裟之類的法衣。宋贊寧《僧史略·服章法式》：“又後魏宮人見僧自恣，偏袒右肩，乃施一肩衣，號曰偏衫，全其兩扇衿袖，失祇支之禮，自魏始也。”《西遊記》第三六回：“那衆和尚，真箇齊齊整整，擺班出門迎接。有的披了袈裟，有的着了偏衫。”

【偏門】 旁門。喻非中正之道。明胡應麟《詩薮·內編》：“要之叔夜太濃，淵明太淡，律之大雅，俱偏門耳。”引伸指歪門邪道。《單口相聲傳統作品選·楊林標》：“他老要偏門兒，這個事情讓人瞧着不好看！”

【偏孤】 指早年喪父或喪母。《文選·潘岳《寡婦賦》》：“少伶俜而偏孤兮，痛切但以摧心。”李善注：“偏孤，謂喪父也。”《陳書·王沖傳》：“沖母，梁武帝妹新安穆公

主，卒於齊世，武帝以沖偏孤，深所鍾愛。”清趙翼《五哀詩·父執杭應龍先生》：“繫余少偏孤，孑立四無倚。”

9【偏政】 偏頗的政教。宋曾巩《洪范傳》：“舜之治民，爲皇建其有極，用敷錫厥庶民，非偏政逸德之謂也。”

【偏指】 偏私的意願。指，同“旨”。《史記·匈奴列傳》：“世俗之言匈奴者，患其微一時之權，而務調納其說，以便偏指，不參彼己。”

【偏枯】 ①偏癱，半身不遂。《莊子·盜跖》：“禹偏枯。”成玄英疏：“治水勤勞，風櫛雨沐，致偏枯之疾，半身不遂也。”唐杜甫《清明》詩之一：“此身飄泊苦西東，右臂偏枯半耳聾。”②偏于一方面，照顧不均，失去平衡。南朝梁劉勰《文心雕龍·附會》：“義脈不流，則偏枯文體。”明謝榛《四溟詩話》卷二：“非筆力純粹，必有偏枯之病。”郭沫若《今昔蒲劍·文化與戰爭》：“這兩種欲望雖相互對立，却也不可偏枯。”

【偏枯對】 指律詩對句字面相對而實際有偏失。如：“燕王買駿骨，涓老得熊羆。”“浪傳烏鵲喜，深負鵲鵲詩。”前一聯是以一物對二物，後一聯是以二物對一物，故稱偏枯對。詳宋孫奕《履齋示兒編·詩說·偏枯對》。

【偏柩】 即偏柩。古時棺中墊尸體的木板。《晏子春秋·外篇上十一》：“子爲寡人弔之，因問其偏柩何所在？”一本作“偏柩”，指偏親之柩。參閱張純一《晏子春秋校注》引盧文弨說。

【偏軌】 猶言邪路。《人民文學》1976年第3期：“今天以前，我們都走的是偏軌。”

【偏要】 偏偏要；却要。表示故意違反客觀要求去做某事。《二刻拍案驚奇》卷二六：“何不在那邊時節請了？偏要留到我家來請！”清李漁《風箏誤·冒美》：“不知爲甚麼那風箏就像有腳的一般，偏要鑽在你家來。”王西彥《黃昏》：“我們祖宗三代都不是走險路的人。他偏要不相信，偏要去，偏要去走險路。”

【偏威】 謂君權移于臣下。《韓非子·愛臣》：“社稷將危，國家偏威。”旧注：“君威散，臣威成，故曰偏威。”

【偏背】 ①謂占先享用。明湯顯祖《南柯記·聚誘》：“三人輪流取樂，不許偏背。”清孔尚任《桃花扇·拒媒》：“他二人說成，便偏背我們了。”②謂已先進食。《水滸後傳》第二回：“扈成道：‘小弟偏背不多時，你饑渴了自吃。’”

【偏毗】 見“偏比”。

【偏重】 (—zhòng) ①不平，不公平。《左傳·哀公十六年》：“以險微幸者，其求無厭，偏重必離。”宋蘇軾《策別十五》：“然天下嗷嗷然以賦歛爲病者，豈其歲久而姦生，偏重而不均，以至於此歟？”明唐順之《條陳蓟鎮補兵足食事宜》：“況自古轉餉以人權米，以米權銀，必三相稱，乃無偏重。”②特別看重。清顧炎武《日知錄·科目》：“不知進士偏重之弊，積二三百載，非大破成格，雖有他材亦無繇進用矣。”③着重一方面。秦牧《花城·思想和感情的火花》：“雜文是散文的一支，它是比較偏重于說理的。”

【偏修】 指修道的旁門。《百喻經·二子分財喻》：“如是分物，人所嗤笑，如諸外道偏修分別論。”

【偏信】 相信一方。漢王符《潜夫論·明暗》：“君之所以明者，兼聽也；所以闇者，偏信也。”北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“觀天下書未偏，不得妄下雌黃，或彼以爲非，此以爲是，或本同末異，或兩文皆欠，不可偏信一

隅也。”

⑨【偏侯】 边远之地的诸侯。《国语·晋语一》：“今晋國之方，偏侯也。”韦昭注：“偏，偏方也；乃甸内偏方諸侯也。”

【偏帥】 ①部分军队的统帅或一方守将。《後汉书·袁绍传》：“被以虎文，授以偏帥，獎就威柄，冀獲秦師一克之報。”唐元结《寄源休》诗：“忽然向三歲，境外爲偏帥。”宋叶绍翁《四朝闻见录·宪圣拥立》：“然猶偏帥判荆襄鄂，再判金陵，終于外云。”②副将。清梁章鉅《称谓录·副将》：“方以智《通雅》：‘今之勳將，古之戎右也。或稱戎副，或曰偏帥，或曰軍倅、參將。’”

【偏待】 待遇不公平。刘宾雁《人妖之间》：“他也不怨老天爷偏待他，还从不愁眉苦脸，好象还能自得其乐似的。”

【偏徇】 亦作“偏徇”。偏私曲从。《元典章·刑部十五·问事》：“事有偏徇，理宜糾治。”明无名氏《薛苞认母》第四折：“親的原來則是親，無他那半點兒心偏徇。”清朱履贞《书学捷要》：“前人評書，亦有偏徇失實、褒貶不公處。”

【偏食】 ①日偏食和月偏食的统称。在朔日，如果地面上某一部分落在月球的半影之内，当地的人便会看见太阳的一部分被月球掩蔽，称为“日偏食”。在望日，如果月球的一部分落在地影之内，地面的人便会看见月球的一部分被地影掩蔽，称为“月偏食”。参见“日食”、“月食”。②只爱吃某几种食物的不良习惯，如只爱吃鱼、肉，而不爱吃蔬菜。邵燕祥《佳肴·罐头·豆腐》：“忌口，吃偏食，不利于健康。”③喻特殊优遇。乔迈《三门李轶闻》：“公社很想给‘党组’吃一点偏食，可惜手头并没有化肥。”

【偏風】 病名。中风，半身不遂。《素问·风论》：“風中五藏六府之俞，亦爲藏府之風，各入其門戶，所中則爲偏風。”《魏书·张彝传》：“見代還洛，猶停廢數年，因得偏風，手脚不便。”参见“偏枯①”。

【偏徇】 见“偏徇”。

【偏施】 谓施恩不均。《新唐书·卢怀慎传》：“明主之於萬物，平分而無偏施。”

【偏美】 具有某一方面的美。南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》：“兼善则子建仲宣，偏美则太冲公幹。”

【偏差】 (—chā) ①运动的物体离开确定方向的角度。魏巍《东方》第三部第六章：“六〇炮很快地修正了偏差，准确地打在卡车上。”②工作上产生过头或不及的失误。周恩来《在部队中试验组织士兵委员会》：“如果运动中尚有若干错误与偏差，大多由于领导者没能很好地掌握三查运动的正确方向。”

【偏恃】 谓专赖一方面。三国魏嵇康《养生论》：“偏恃者，以不兼無功。”

【偏室】 ①正屋旁的房子。明叶盛《水东日记·前辈存心》：“夏忠靖公使吴中，館于文正書院之偏室。”②指妾。宋罗烨《醉翁谈录·红绡密约张生负李氏娘》：“張資責娶李氏爲正室，其越英爲偏室。”清严有禧《漱华随笔·李太青》：“有婢媚媚，李私狎之。許以他日貴，當置偏室。”

【偏官】 指妃嫔。明郎瑛《七修类稿·辨证·太宗太子》：“予嘗疑歷代太宗多有慙德，世主多出偏官。”

【偏軍】 指主力以外的部分军队。《史记·燕召公世

家》：“燕王不聽，自將偏軍隨之。”

【偏院】 边侧的院子。对正院而言。李劫人《死水微澜》第一部分四：“我们一直找到邓大爷住的那偏院。”

【偏紀】 见“偏記①”。

⑩【偏桃】 木名。唐段成式《酉阳杂俎·广动植》：“偏桃，出波斯國，波斯呼爲婆淡，樹長五六丈，圍四五尺。葉似桃而闊大，三月開花，白色，花落結實，狀如桃子而形偏，故謂之偏桃。”

【偏格】 五言律诗以仄声起者，谓之正格；以平声起者，谓之偏格。七言律诗反是。绝句同此。宋沈括《梦溪笔谈·艺文二》：“第二字平入，謂之偏格。如‘四更山吐月，殘夜水明樓’之類。唐名賢輩詩，多用正格，如杜甫律詩，用偏格者十無一二。”

【偏校】 (—xiào) 指地位不高的武官。《明史·彭清传》：“清雖位偏校，而好謀有勇略，名聞中朝。”

【偏恩】 偏私的恩宠。《後汉书·循吏传序》：“官房無私愛，左右無偏恩。”唐韩愈《和侯协律咏筍》诗：“萌芽防寢大，覆載莫偏恩。”

【偏氣】 偏激之气。《淮南子·天文训》：“天之偏氣，怒者爲風；地之含氣，和者爲雨。”

【偏特】 孤独。三国魏曹植《离缴雁赋》：“憐孤雁之偏特兮，情惆焉而内傷。”

【偏倚】 ①有所偏重或偏向。《礼记·中庸》：“喜怒哀樂之未發謂之中”宋朱熹集注：“無所偏倚，故謂之中。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录二》：“明鏡空空，故物無遁影，然一爲妖氣所翳，尚失真形，況私情偏倚，先有所障者乎！”鲁迅《坟·科学史教篇》：“凡此者，皆所以致人性於全，不使之偏倚，因以見今日之文明者也。”②不整齐。明归有光《夏怀竹字说序》：“章甫爲人滑稽，與伶人伍，衣裳偏倚，步履邪施，忽去忽來，見者咸輕之。”

【偏倒】 (—dǎo) 倾斜。巴金《家》一：“风玩弄着伞，把它吹得向四面偏倒。”参见“偏偏倒倒”。

【偏倍】 谓占先享用。《警世通言·万秀娘仇报山亭儿》：“錢物平分，我只有這一件偏倍得你們些子，你却恁地喫不得，要來害他。”

【偏師】 ①指主力军以外的部分军队。《左传·宣公十二年》：“韓獻子謂桓子曰：‘僦子以偏師陷，子罪大矣。’”宋陆游《代乞分兵取山东札子》：“吊伐之兵，本不在衆，偏師出境，百城自下。”《明史·太祖纪》：“彼以偏師綴我，而全軍趨金陵，順流半日可達。”毛泽东《蝶恋花·从汀州向长沙》词：“贛水那邊紅一角，偏師借重黃公略。”②低级軍官名。清末濮振声在浙江建德一带组织反清独立軍，其基层编制以五人为伍，有伍长，五伍为偏，有偏师。参阅陶成章《浙案纪略·濮振声传》。

【偏躬】 谓身着偏衣，身着两色合成之衣。《左传·闵公二年》：“偏躬無慝，兵要遠災。”杨伯峻注：“分身衣之半爲其服，似無惡意。”

【偏狹】 片面而狭隘。清周亮工《理信存稿序》：“予初筮仕爲令，值司李君性偏狹，每事與之齟齬。”李广田《朱自清选集》序：“诚恳、老实，是朱先生的本色，可是他绝不迂阔，更不顽固或偏狹。”曹禺《我的生活和创作道路》：“兴趣偏狹是不利于艺术创造的。”

【偏記】 ①亦作“偏紀”。唐刘知幾谓史书除编年、纪传二体外，还有十流。其一为偏纪，是记近事的短篇，

如汉陆贾《楚汉春秋》、乐资《山阳公载记》等。见《史通·杂述》。明胡应麟《少室山房笔丛·史书占毕》：“裴松之之注《三国》也，刘孝标之注《世说》也，偏记杂谈，旁收博采，迄今藉以传焉。”⑨犹最忆。前蜀魏承班《黄钟乐》词：“偏记同欢秋月低。”

⑩【偏旁】①汉字合体字的组成部分。旧称左为偏，右为旁。今泛称合体字的左右上下任何一部分为偏旁。唐颜真卿《干禄字书序》：“偏旁同者，不復廣出。”宋姜夔《续书谱》：“然柳氏大字，偏旁清勁可喜，更为奇妙。”清俞樾《古书疑义举例·字因上下相涉而加偏旁例》：“字有本無偏旁，因與上下字相涉而誤加者。如《诗·关雎篇》：‘展轉反側’。展字涉下轉字而加車旁。”②指旁屋側室。晋袁宏《後汉纪·安帝纪》：“禮：諸侯薨於路寢，大夫卒於適室。死生有命，本無偏旁可避者。”

【偏疾】过于急速。晋陆机《文赋》：“象下管之偏疾，故雖應而不和。”

【偏疼】特别疼爱。《白雪遗音·马头调·细细雨儿》：“不是偏疼他，你再下，我今就把棒槌掛。”

【偏恣】偏颇任性。《明史·张居正传》：“居正自奪情後，益偏恣，其所黜陟，多由愛憎。”

【偏海】边远的滨海地区。《後汉书·祭彤传论》：“且臨守偏海，政移獷俗，徼人請符以立信，胡貊數級於郊下，至乃卧鼓邊亭，滅烽幽障者將三十年。”

【偏袒】①解衣裸露一臂。《战国策·燕三》：“樊於期偏袒扼腕而進曰：‘此臣日夜切齒拊心也，乃今得聞教。’”《汉书·酷吏传·田延年》：“即閉關獨居齊舍，偏袒持刀東西步。”《太平广记》卷一三二引唐戴孚《广异记·张纵》：“至前堂，見丞夫人對鏡理粧，偏袒一膊。”②汉吕后死，太尉周勃入北军，传令军中，说，助吕氏的右袒，助刘氏的左袒，军皆左袒，周勃遂率兵尽杀吕党。参阅《汉书·高后纪》。后以称偏护一方。清昭槤《啸亭续录·先恭王之正》：“居相位者，當有相度，西林偏袒鄉黨，非持平天下之道也。”闻一多《什么是儒家》：“他们也不能偏袒某一方面，偏袒了一方，使一方太强，有压倒对方的能力，缓冲者也无事可做。”③佛教徒穿袈裟，袒露右肩，以表示恭敬，并便于执持法器，亦称偏袒。唐杜甫《戏韦僊为双松图歌》：“偏袒右肩露雙脚，葉裏松子僧前落。”宋道成《释氏要览·礼数》：“偏袒，天竺之儀也。此禮自曹魏世寢至今也。律云，偏露右肩，即肉袒也。律云，一切供養，皆偏袒，示有便於執作也。”清吴嘉纪《送瑤儿》诗：“胡僧偏袒搖掌，導魂鈴子聲錚然。”

【偏陬】僻远之地。清曾国藩《翰林院庶吉士遵义府学教授莫君墓表》：“及君出而爲吏，恩信行於異域；退而教授，儒術興於偏陬。”郭沫若《百花齐放·玉簪花》诗：“如果把我們栽種在陰暗偏陬，那就染上官氣暮氣，苗而不秀。”

【偏陲】边境。清洪棟园《悬壘猿·滅猿》：“倘有遺民舊臣豪俠義士，爲之擁立，號召海內，保有偏陲，亦未可知。”参见“邊陲”。

【偏陪】犹失陪。明周履靖《锦笺记·访姨》：“相公偏陪了。”《初刻拍案惊奇》卷十八：“今日且偏陪，在家下料理。”

⑪【偏執】片面而固执。宋苏轼《乞罢详定役法札子》：“所見偏執，乞罷詳定役法。”元刘壘《隐居通议·前朝科

诏》：“毋苟且，毋偏執。”清百一居士《壶天录》卷中：“有拂意者，瞠目爭辯，偏執一己之見。”巴金《谈〈新生〉及其他》：“今天我还珍惜这份感情，可是我不能不责备自己的偏执、软弱、感伤、孤僻和近视。”

【偏執狂】一种极少见的精神病。又称妄想狂。病因未明。主要表现为系统的、固定的妄想，内容多为猜疑别人对他有恶意。除妄想外，其他表现均无异常。

【偏區】（—qū）①犹偏颇；不公平。清李渔《凰求凤·夥谋》：“如今半開門的女子，倒多似我們。那些嫖客都去走小路了，所以把我們的生意弄得這般冷淡。如今沒得說，到禮部衙門去動張呈子，也弄他出來當官。大家明做，自然沒有偏區了。”②犹偏僻地区。姚锡光《东方兵事纪略·援朝篇》：“值汴口津曰白石浦，乃仁川全澳之東南角，地本偏區。”

【偏眼】不显眼。古华《醒醒老爹》：“原来老爹一家五口人的自留地，分派在偏眼的山坳坳里。”

【偏異】例外，不同。《汉书·晁错传》：“燭以光明，亡偏異也。”《宋书·武帝纪》：“高祖與無忌密相謂曰：‘吾等既爲同舟，理無偏異。’”

【偏累】（—lěi）谓负担不均衡，不公平。清黄六鸿《福惠全书·编審·編審餘論》：“編審之例五年一屆。蓋五年中，田土不無別售，人丁不無消長；所以編次而審定之，要使糧無偏累，丁有均齊也。”

【偏國】偏远之国。《史记·扁鹊仓公列传》：“先生過小國，幸而舉之，偏國寡臣幸甚。”司马贞索隐：“云已是偏遠之國，寡小之臣也。”《列子·杨朱》：“至其情所欲好，耳所欲聽，目所欲視，口所欲嘗，雖殊方偏國，非齊土之所產育者，無不必致之。”

【偏過】谓已用过餐。有私自占先之意，多用作答语之谦词。《官场现形记》第四回：“‘大人吃過飯沒有？’黄道台說：‘偏過了。’”鲁迅《彷徨·肥皂》：“‘失迎失迎，对不起。’四铭还嚼着飯，出来拱一拱手，说：‘就在舍间用飯，何如？……’‘已经偏过了。’”

【偏側】①犹倾侧；偏斜。南朝宋谢灵运《山居赋》：“昔仲長願言，流水高山；應璩作書，邛阜洛川。勢有偏側，地闕周員。”自注：“謂二家山居，不得周員之美。”宋程大昌《演繁露·月受日光》：“過望，則月輪轉與日遠，爲之圓者，但能偏側受照，而光彩不全。”②謂偏頗；片面。宋叶適《何参政挽歌》之一：“人心喜偏側，國脈要勻亭。”清龚自珍《与人笺四》：“吾子何所見之偏側哉！”

【偏偏】副詞。①表示故意跟客观要求或客观情况相反。《再生缘》第二一回：“太后偏偏自要吞，倘有一些差失處，說不得，嚴刑立斬鄺詞林。”闻一多《愈战愈强》：“你无非是要我敗，我偏偏不敗。”②表示事实恰巧与主观願望相反。峻青《黎明的河边·变天》：“越是盼望着天黑，天却偏偏比往日更长。”③表示范围。独；单单。汪敬熙《一个勤学的学生》：“他看见许多同学都取了，榜上偏偏独没有他自己的名儿。”

【偏偏倒倒】（倒 dǎo）东倒西歪。形容站不稳。郭沫若《虎符》第二幕第二景：“酒醉者二人，系以屠狗为业，互相挽扶着，偏偏倒倒的由城門出场。”巴金《灭亡》第十七章：“等到这两个被撞得偏偏倒倒的人立定了身子的时候，那个人已经去远了。”碧野《没有花的春天》第八章：“他觉得身子偏偏倒倒的，他醉了。”

11【偏得】犹独得。谓得之最多。《庄子·庚桑楚》：“老聃之役，有庚桑楚者，偏得老聃之道。”成玄英疏：“老君大聖，弟子極多，門人之中，庚桑楚最勝，故稱偏得也。”

【偏從】谓文字偏旁的从属。郭沫若《中国古代社会研究》第一篇第一章第一节：“这些分类有多少是出于想象，或按照后来的文字的偏从得来。”

【偏斜】不正；倾斜。《玉台新咏·古诗（为焦仲卿妻作）》：“女行無偏斜，何意致不厚。”吴组缃《山洪》十：“太阳偏斜，挂在顶空。”

【偏視】谓特别看重。《列子·黄帝》：“范氏有子曰子華……寵於晉君，不仕而居三卿之右；目所偏視，晉國爵之。”

【偏將】（—jiàng）副将。《史记·酈生陆贾列传》：“使一偏將將十萬衆臨越，則越殺王降漢，如反覆手耳。”《晋书·王鉴传》：“去年已來，累喪偏將。”清袁枚《续新齐谐·天蓬尺》：“我爲姚洙，金陵人，明初爲偏將，隸魏國公麾下。”

【偏隅】①一方之地；一隅之地。《资治通鉴·晋孝武帝太元元年》：“張天錫承祖父之資，藉百年之業，擅命河右，叛換偏隅。”清曾国藩《送江小帆同年视学湖北序》：“其爲我播告偏隅，咸使知之。”亦指偏僻的地方。曹亚伯《保路运动》：“四川僻處偏隅，情形不能外達。”②喻指整体中的一部分，一个方面。明王廷相《石龙集序》：“其爲志也，得其偏隅而迷其綜括，欲周天下之變難矣。”

【偏鄉僻壤】荒凉偏僻的地方。孙中山《大总统令内务部晓示人民一律剪辮文》：“茲查通都大邑，剪辮者已多，至偏鄉僻壤，留辮者尚復不少。”

【偏絃】犹孤弦。晋陆机《文赋》：“譬偏絃之獨張，含清唱而靡應。”卷盒《蔽庐丛志》序：“比來塵網荆榛，偏絃奏響，國學凌遲，不絕如帶。”

12【偏越】偏于一端，与众不同。南朝宋鲍照《答客》诗：“愛賞好偏越，放縱少矜持。”

【偏提】酒壺。唐李匡乂《资暇集》卷下：“元和初，酌酒猶用樽杓……居無何，稍用注子，其形若罍，而蓋觜柄皆具。大和九年後，中貴人惡其名同鄭注，乃去柄安系，若茗瓶而小異，目之曰偏提。”唐韩偓《从猎》诗之三：“忽聞仙樂動，賜酒玉偏提。”宋林逋《寄太白李山人》诗：“身上只衣籠直掇，馬前長帶古偏提。”宋林洪《山家清事·酒具》：“舊有偏提，猶今酒甕。長可尺五而匾，容斗餘。”

【偏惡】（—wù）特別的厌恶。郭沫若《雄鸡集·关于宋玉》：“我並不是对宋玉有偏惡，我只是根据客观的材料来下判断。”

【偏敬】谓尊敬得过分，超越了礼制。《资治通鉴·晋成帝咸康四年》：“王公雖貴重，理無偏敬。”胡三省注：“臣子惟拜君父，施之於導（王導）則爲偏敬。”

【偏喪】（—sàng）①整体中失去一部分。《国语·周语下》：“偏喪有咎，既喪則國從之。”韦昭注：“喪，亡也。步、言、視、聽四者而亡其二，爲偏喪。”②丧失配偶，失去丈夫。《诗·小雅·鸿雁》：“哀此鰥寡。”汉毛亨传：“無妻曰鰥，偏喪曰寡。”③双亲中失去一方。王闿运《管太宜人吴氏神诰》：“太宜人幼罹偏喪，從父南夷。”

【偏棲】谓独居。晋陆机《拟青青河畔草》诗：“良人遊不歸，偏棲獨隻翼。”棲，亦作“栖”。《南史·孝义传下·卫敬瑜妻王氏》：“所住户有燕巢，常雙飛來去，後忽孤飛，

女感其偏栖，乃以縷繫脚爲誌。”后也称孀居为“偏栖”。

【偏惠】特殊的利益。郭沫若《羽书集·告国际友人书》：“它反而是得到了偏惠，把它的各种势力扶植了起来。”

【偏欹】偏斜；倾斜。清刘献廷《广阳杂记》卷四：“石淡黄色，而笋潔白如玉，若橫截之，紋極圓，無少偏欹，儼如世之圖太極者。”

【偏跛】脚有毛病，走起路来身体不平衡。《晋书·纪瞻传》：“臣目冥齒墮，胸腹冰冷，創既不差，足復偏跛。”

【偏短】缺陷；不足。《三国志·魏志·武帝纪》：“夫有行之士未必能進取，進取之士未必能有行也……士有偏短，庸可廢乎！”

【偏智】謂才智有所偏，才智不足。晋王康琚《反招隐诗》：“周才信衆人，偏智任諸己。”

【偏傍】①（—páng）①偏旁。唐皇甫湜《答李生第二书》：“書字未識偏傍，高談稷契；讀書未知句度，下視服鄭。”宋曾巩《读书》诗：“端憂類童稚，習書倒偏傍。”详“偏旁①”。②不正。指旁门左道。北齐颜子推《颜氏家训·风操》：“偏傍之書，死有歸殺。”王利器集解：“盧文弨曰：‘偏傍之書，謂非正書。’案：即謂旁門左道之書。”③（—bàng）③偏偏靠近。宋姚宽《西溪丛语》下：“《南部煙花錄》，文極俚俗。又載陳後主詩云：‘夕陽如有意，偏傍小窗明。’此乃唐人方棫詩。”元杨果《洛阳怀古》诗：“山勢忽從平野斷，河聲偏傍故宮哀。”

【偏爲】（—wèi）犹偏袒。《儒林外史》第十六回：“族間這些有錢的，受了三房裏囑托，都偏爲着他。”

【偏勝】①谓一方超越另一方；失去平衡。宋秦观《与乔希圣论黄连书》：“今病本於肝而久餌苦藥，使心有所偏勝，是所謂以火救火。”清姚鼐《复鲁絜非书》：“偏勝之極，一有一絕無，與夫剛不足爲剛，柔不足爲柔者，皆不可以言文。”②指某一方面有过人之处。清侯方域《豫省试策一》：“此數主者，雖性分學力各有偏勝，然未有不從事於學者也。”

【偏詖】邪僻不正。《南史·齐桂阳王铉传》：“〔蕭鑠〕性理偏詖，遇其賞興，則詩酒連日，情有所廢，則兄弟不通。”宋陆游《跋蔡忠怀送将归赋》：“能力學進德，不爲偏詖，則承家報國，皆在其中矣。”清钱谦益《汲古阁毛氏新刻十七史序》：“誤用其偏詖瑣瑣之學術，足以殺天下。”

【偏廂】指地方招募的兵士。明吴易《少保戚公继光》诗：“計伸犁庭威，十萬環偏廂。”参见“廂兵”。

【偏善】谓局部完善。南朝梁刘勰《文心雕龙·附会》：“故宜屈寸以信尺，枉尺以直尋；棄偏善之巧，學具美之績。”

【偏勞】①指负担特别重。唐岑参《陕州月城楼送辛判官入奏》诗：“相思灞陵月，祇有夢偏勞。”清黄六鸿《福惠全书·钱穀·户头总催说》：“如此户頭亦不致偏勞重困，而甲户之正供可清矣。”②请人帮忙或谢人代作事的客气话。鲁迅《彷徨·肥皂》：“这事只好偏勞你们两位了。”丁西林《等太太回来的时候》第二幕：“还是请姐姐偏勞吧，我有一点笨手笨脚的。”

【偏情】偏失怠惰。《元典章·吏部三·投下职官公罪》：“嘗謂張官置吏，莫非爲民，而公事偏情，則必糾正其罪。”按“情”原作“惰”。据陈垣校改。

【偏復】偏激执拗。《明史·李廷机传》：“廷機遇事

有執，尤廉潔，帝知之。然性刻深，亦頗偏愎，不諳大體。”清魏源《默觚中·學篇三》：“〔器〕小則偏愎狹隘，而一物不能容。”

¹²【偏閏】 封建時代指偏據一方，不屬正統的王朝。宋洪迈《容齋續筆·姑舅為婚》：“惟西魏文帝時，禁中外及從母兄弟姊妹為婚，周武帝又詔不得娶母同姓以為妻妾，宣帝詔母族絕服外者聽婚，皆偏閏之制。”宋岳珂《程史·阜城王氣》：“居一年，猶云氣故在，特稍晦，將為偏閏之象，而不克有終。”明胡應麟《少室山房筆叢·經籍會通四》：“六朝、五季，偏閏勁勳；魏、遼、金、元，夷狄僭竊。”

【偏隘】 狹窄。魯迅《華蓋集續編·學界的三魂》：“又因為我的見聞很偏隘，所以未敢悉指中國全社会，只好縮而小之曰‘學界’。”

【偏發】 不全面實施。清魏源《默觚上·學篇》：“仁義禮智，孤行偏發，皆足以償事。”

【偏絕】 ① 猶偏廢。《漢書·劉歆傳》：“今此數家之言所以兼包大小之義，豈可偏絕哉！”② 趨于衰竭。《靈樞經·五禁》：“著痺不移，鬲肉破，身熱，脈偏絕，是三逆也。”

¹³【偏載】 (—zài) 不全部負載。《史記·匈奴列傳》：“朕聞天不頗覆，地不偏載。”

【偏遠】 偏僻而遙遠。毛澤東《論持久戰》：“偏遠地區聽不到炮聲的人們，至今還是靜悄悄地在那里過活。”

【偏嗜】 嗜好；特殊的愛好。鄭振鐸《西諦書話·失書記》：“二十多年來，因為研究的需要和個人的偏嗜，收購了不少古書。”

【偏畸】 偏于一端；不公平。清叶燮《原詩·內篇上》：“然又往往溺於偏畸之私說。其說勝，則出乎陳腐而入乎頗僻；不勝，則兩敝，而詩道遂淪而不可救。”郭孝成《蒙古獨立記》：“政治上之權利，決無偏畸。”

【偏照】 特地照耀。南朝陳陰铿《侯司空宅咏妓》詩：“翠柳將斜日，偏照晚妝鮮。”唐溫庭筠《更漏子》詞：“玉鑪香，紅蠟淚，偏照畫堂秋思。”

【偏圓】 佛家語。判別教理勝劣之稱。偏謂偏失，圓謂圓滿。宋沈辽《奉送明雅師》詩：“頂上終不巢烏鷲，亦不教觀談偏圓。”

【偏裨】 記錄逸文瑣事的書。明謝榛《四溟詩話》卷二：“洪容齋所選《唐人絕句》，不擇美惡，但備教爾；間多仙鬼之作，出於偏裨小說，尤不可取。”

【偏節】 卓特的節操。《後漢書·虞傳蓋臧傳贊》：“洪(臧洪)懷偏節，力屈志揚。”

【偏愛】 在幾個人或幾件事物中特別喜愛或單單喜愛其中的一個或一件。《後漢書·袁紹傳》：“紹(袁紹)後妻劉有寵，而偏愛尚(袁尚)。”唐杜荀鶴《登山寺》詩：“就中偏愛石，獨上最高層。”元楊果《小桃紅》曲：“為郎偏愛，蓮花顏色，留作鏡中妝。”趙樹理《小二黑結婚》：“三仙姑却和大家不同，雖然已經四十五歲，却偏愛當個老來俏。”亦指所偏愛的人或物。秦牧《藝海拾貝·菊花與金魚》：“一個人可以有自己藝術上的偏愛，但切忌‘以官笑角，以白詆青’。”

【偏解】 片面的見解。南朝梁劉勰《文心雕龍·論說》：“滯有者全繫於形用，貴無者專守於寂寥，徒銳偏解，莫詣正理。”又《文心雕龍·通變》：“若乃齷齪乎偏解，矜激乎一致，此庭間之迴驟，豈萬里之逸步哉！”

【偏意】 謂心術不正。元无名氏《貨郎旦》第一折：“俺這厮偏意信調唆，這弟子業口沒遭磨，有情人惹起無名火。”

【偏棄】 亦作“偏弃”。① 拋棄其中之一。《墨子·經下》：“麗與(暴)，夫與履，一偏棄之。”北齊顏之推《顏氏家訓·文章》：“宜以古之製裁為本，今之辭調為末，並須兩存，不可偏棄也。”② 猶言被放逐于偏遠之地。漢劉向《九嘆·怨思》：“玄媛失於潛林兮，獨偏弃而遠放。”

【偏褻】 (—xi) 偏袒，謂解衣袒露一臂。漢劉向《新序·雜事一》：“趙簡子上羊腸之阪，羣臣皆偏褻推車。”

【偏裨】 (—pi) 偏將，裨將。將佐的通稱。《漢書·馮奉世傳》：“典屬國任立、護軍都尉韓昌為偏裨，到隴西，分屯三處。”唐王維《隴頭吟》：“身經大小百餘戰，麾下偏裨萬戶侯。”《明史·楊一清傳》：“嘗再帥關中，起偏裨至大將封侯者，累累然不絕。”清昭槤《嘯亭雜錄·平定回部本末》：“雅固書生，未嫻將略，惟聽偏裨等出策，令不畫一。”

【偏殿】 旁側之殿，對正殿而言。《警世通言·崔待詔生死冤家》：“且說朝廷官裏，一日到偏殿看玩寶器，拿起這玉觀來看。”明沈德符《野獲編·內閣·兩殿兩房中書》：“自永樂以後，輔臣拜大學士者，即華蓋、謹身，在正殿之後，皆繫銜其間。而文華以偏殿獨缺，則地望遼密故也。”徐迟《鳳翔》：“它(懷仁堂)原來是由正殿，兩側的偏殿和宮門四個部分所組成的建築。”

【偏辟】 (—pi) 偏邪不正。明黃綰《明道編》卷一：“無偏辟，則家由之而齊，身脩而國由之而治，天下由之而平矣。”

¹⁴【偏瑣】 偏頗猥瑣。明王守仁《傳習錄》卷中：“天下之人，用其私智，以相傾軋，是以人各有心，而偏瑣鄙陋之見，狡偽陰邪之術，至於不可勝說。”

【偏駁】 見“偏駁”。

【偏蔽】 偏執而有所蔽；偏執不明。宋羅大經《鶴林玉露》卷十五：“使荆公得從濂溪，沐浴於光風霽月之中，以消釋其偏蔽，則他日得君行道，必無新法之煩苛，必不斥衆君子為流俗，而社稷蒼生將有賴焉。”清陳確《與陸麗京書》：“聽其言甚好，深體之，則祇是虛誕之詞。大概只是要知止耳，與釋氏之惟求了悟，同一偏蔽。”李大釗《民彝與政治》：“今以一身之好惡有無制為好惡有無之法，以齊一好惡有無不必相同之人，是已自處於偏蔽之域，安有望于開明之途也！”

【偏酷】 不公正而嚴酷。康有為《大同書》戊部第六章：“既上承千萬年之舊俗，中經數千年之禮教，下獲偏酷之國法，外得無量數有強力之男黨共守此私有獨得至樂之良法，惟有協力維持，日築之使高，鑿之使深，加之使酷而已。”

【偏袷】 即偏衣。袷，衣背縫。以衣背縫為界，衣服兩半的顏色不同。《國語·晉語》：“是故使申生伐東山，衣之偏袷之衣。”韋昭注：“袷在中，左右異，故曰偏。”后亦指戎衣。《文選·左思〈魏都賦〉》：“齊被練而銛戈，襲偏袷以讀列。”呂向注：“偏袷，戎衣名。”

【偏髻髻】 古代女子的一種髮型。明楊慎《丹鉛總錄·冠服·偏髻髻》：“北齊後宮之服制：女官八品偏髻髻。注云：髻，所交切。髮覆目也。蓋夷中少女之飾，其四垂短髮，僅覆眉目，而頂心長髮，繞為卧髻，宋詞所謂‘髻’

‘偏荷葉’也。今世猶有之。‘髻’字《玉篇》不收，而獨出此。佛書亦有之，玄英、贊寧不識，而強以爲‘髮’字之省，非也。”

14【偏暱】 特别亲近。明陈继儒《读书镜》卷四：“人主宫闈之中，少有偏暱，臣子不可妄有攀援，亦不可過爲排擊。”

【偏罰】 指喪母。唐駱賓王《靈泉頌序》：“幼丁偏罰，早喪慈親。”唐楊炯《瀘州都督王湛神道碑》：“公幼鍾偏罰，毀瘠過人。八歲讀書，至‘無母何恃’，廢書慟哭，毀血數升。”

【偏稱】 (一chèn) 最适宜；最合适。唐劉禹錫《拋球樂詞》之一：“最宜紅燭下，偏稱落花前。”金董解元《西廂記諸宮調》卷一：“不惟道生得箇龐兒美……偏稱縷金衣。”明高明《琵琶記·中秋望月》：“偏稱，身在瑤臺，笑斟玉斝，人生幾見此佳景。”

【偏蝕】 日偏食和月偏食的统称。詳“偏食①”。

【偏說】 ①偏頗、片面的言論。漢徐幹《中論·慎所从》：“乃一隅之偏說也，非大道之至論也。”宋叶適《始論一》：“不可以偏說定。”②偏偏說。洪深《這就是“美國的生活方式”》第四幕：“可是戰爭販子們偏說無野心。”

【偏端】 一端；一方面。徐念慈《余之小說觀》：“故謂小說與人生，不能溝而分之，即謂小說與人生不能闕其偏端。”

【偏精】 ①擅長；特別精通。南朝梁劉義慶《世說新語·文學》：“殷中軍雖思慮通常，然於才性偏精，忽言及四本，便若湯池鐵城，無可攻之勢。”北齊顏之推《顏氏家訓·書證》：“沛國劉顯博覽經籍，偏精班《漢》，梁代謂之《漢》聖。”②中藥黃精的一種。明李時珍《本草綱目·草一·黃精》〔集解〕引陳藏器曰：“黃精葉偏生不對者名偏精，功用不如正精。正精葉對生。”

【偏滯】 謂拘泥而不知變通。《朱子語類》卷七四：“蓋天本是箇大底物事，以偏滯求他不得。”明方孝孺《棠溪書舍記》：“蓋子羔之信道，而才不足以行之；仲由優於才，而未能以聞道：皆偏滯於一隅者也。”

【偏慳】 不公而又慳吝。唐韓愈《雪後寄崔二十六丞公》詩：“乾坤施惠萬物遂，獨於數子懷偏慳。”

【偏察】 過分地顯示精明；苛察。《宋史·佞倖傳序》：“剛明之主亦有佞幸焉，剛好專任，明好偏察，彼佞倖者一投其機，爲患深矣。”

【偏褊】 謂行為邪僻，器量狹窄。《韓非子·亡徵》：“偏褊而心急，輕疾而易動發，心惛忿而不審前後者，可亡也。”

【偏隨】 猶偏袒。柳青《創業史》第一部結局：“咱有啥說啥！咱不偏隨富農。”

【偏墜】 ①輕重失均，不平衡。元李致遠《還牢末》第一折：“那婆娘重一斤，你十六兩無偏墜。”②中醫指陰囊的一側腫大下垂的症狀。

【偏頗】 偏向一方；不公平，不公正。語出《書·洪範》：“無偏無陂，遵王之義。”孔傳：“偏，不正；陂，不平。”《呂氏春秋·貴公》引作“無偏無頗”。漢王符《潜夫論·交際》：“內偏頗於妻子，外僞惑於知友。”唐杜甫《秋行官張望督促東渚耗稻向畢》詩：“上天無偏頗，蒲稗各自長。”清黃景仁《賈禮耕用昌黎石鼓歌韻贈詩和贈》詩：“青天明月不改色，歷照過客無偏頗。”郭沫若《文艺論集·論國

內的評壇及我對於創作上的態度》：“我既曉得我自己性格的偏頗，意志的薄弱，但是我也很想從事於糾正與鍛煉。”

15【偏摯】 猶偏執。張竹君《女子興學保險會序》：“論者不察，以爲胸襟之狹隘，性情之偏摯，足使之然。彼何嘗設身處地，一究女子之悲苦及其危險耶！”

【偏憂】 爲母親去世而居喪。《南齊書·豫章獻王嶷傳》：“除通直散騎侍郎，以偏憂去官。”

【偏賞】 不同一般的賞賜。《南史·荀伯子傳》：“瓊（衛瓘）功德不殊，亦無緣獨受偏賞。”

【偏箱車】 古兵車名。《晉書·馬隆傳》：“隆依八陣圖，作偏箱車，地廣則鹿角車營，路狹則爲木屋施於車上，且戰且前。”《明史·兵志四》：“景泰元年，定襄伯郭登請倣古制爲偏箱車。轅長丈三尺，闊九尺，高七尺五寸，箱用薄板，置銃。出則左右相連，前後相接，鈎鐵牽互。”

【偏僻】 ①荒僻，交通不便。《英烈傳》第二七回：“那士卒因地方偏僻，全不提防，都酣酣的大睡。”清姚鼐《張仲繁時文序》：“〔常熟〕雖偏僻下邑，其士人多知乘時，或逾於都會廣聚之區，習使之然也。”魯迅《朝花夕拾·五猖會》：“我家的所在很偏僻。”楊沫《青春之歌》第二章：“熱河省一個偏僻的山村里，住着一家姓李的人家。”引申爲孤陋，見聞短淺。清和邦額《夜譚隨錄·梁生》：“二兄偏僻，必以我言爲河漢，請晰言之，可乎？”亦指冷僻，不常見。許地山《換巢鸞鳳》：“我先說了，不許用偏僻的句。”②偏頗，不公正。元无名氏《劉弘嫁婢》第二折：“你道的差了，天有萬物於人，人無一物於天，天有甚么偏僻那？”清梁紹壬《兩般秋雨盦隨筆·理學偏僻》：“王荊公以《春秋》爲斷爛朝報，不列六經；程伊川以《資治通鑑》爲玩物喪志，禁人勿習。講理學者偏僻，往往如此。”胡蘊玉《中國文學史序》：“放言倡論，冒爲經世之談；襲貌遺神，流爲偏僻之論。”③指房中術。宋周密《志雅堂雜鈔·人事》：“士大夫至晚年，多事偏僻之術；往往無子者，蓋交感之道，必精與氣，然後生育。而偏僻之術，多加以繫縛之法，蓋氣不過，所以無子也。”元朱庭玉《梁州第七·妓門庭》套曲：“有幾多說不盡人不會的偏僻、風流、是非，造次不容易。”

【偏質】 偏頗之性。宋叶適《送胡衍道》詩：“中道不及伸，偏質徒受亂。”

【偏鋒】 ①指書法以偏側的筆鋒取勢，對“正鋒”而言。元李溥光《永字八法·八法解》：“偏鋒者不可使其筆正，正鋒者不可使其筆偏。”②喻作文、說話或行事不從正面着眼，而取旁敲側擊、側面下手的方法。《鏡花緣》第十七回：“若只管鬧這偏鋒，只怕越趨越下，豈能長進！”歐陽山《苦斗》五六：“可是這個人愛使偏鋒，一張嘴說話，你看那股怪勁兒，差一點就把人吓死呢！”

【偏諸】 衣服、鞋子和簾帷的花邊。《漢書·賈誼傳》：“今民賣僮者，爲之繡衣絲履，偏諸緣。”顏師古注：“偏諸，若今之織成以爲要襪及標領者也。”《急就篇》卷一“承塵戶幪條續總”唐顏師古注：“條，一名偏諸，織絲縷爲之，所以懸係承塵戶幪，因爲飾也。”

【偏論】 偏頗的議論；不公平的言論。《宋書·律志下》：“堅執偏論，以罔正理。”清陳廷焯《白雨齋詞話》卷三：“偏論亦是快論至論，大言炎炎，我爲起舞。”

【偏廠】 漢字偏旁名。形爲“广”，如“店、府、度”等

字的上头连左边的部分。

15【偏廢】 ①举此而遗彼，重视某人、某事、某物而忽视其他人和事物。《三国志·蜀志·杨仪传》：“亮深惜儀之才幹，憑魏延之驍勇，常恨二人之不平，不忍有所偏廢也。”宋司马光《策問十道》之七：“夫禮與刑，先王所以治羣臣萬民，不可斯須偏廢也。”清百一居士《壺天錄》卷中：“能讀書，才必博；能養氣，量必宏；二者不可偏廢。”徐特立《五四运动和知识分子改造》：“理论和实践必须相结合，不可偏廢。”②指半身不遂。宋李纲《桂州答吴元中书》：“譬猶再中風者，遇良醫猶不免有偏廢之患；醫非其人，未可知也。”《医宗金鉴·中風总括·大秦芎湯》：“虛中絡、喎斜、偏廢，減參珍。”注：“偏廢，謂半身不遂也。”

【偏憐】 特别宠爱。唐元稹《遣悲怀》诗之一：“謝公最小偏憐女，嫁與黔婁百事乖。”《辽史·皇子表》：“諺曰：‘偏憐之子不保業，難得之婦不主家。’”冰心《南归》：“我的最小偏憐的海上飄泊的弟弟！”

【偏憎】 犹最恨。南朝陈张正见《賦得佳期竟不归》诗：“時忿年移竟不歸，偏憎信急夜縫衣。”宋阮阅《诗话总龟·道僧门》：“〔道潛〕性偏憎凡子。”

【偏竊】 偏頗且粗疏。清恽敬《姚江学案书後一》：“而議論偏竊，才氣又足以拯之。”

【偏險】 偏頗邪僻。《荀子·性惡》：“今人無師法，則偏險而不正；無禮義，則悖亂而不治。”《宋书·刘怀慎传》：“榮祖爲人輕財貴義，善撫將士，然性偏險褊隘，頗失士君子之心。”

【偏駕】 諸侯所乘的车。《仪礼·覲礼》：“偏駕不入王門。”郑玄注：“在旁與己同曰偏。”贾公彦疏：“依《周禮》巾車掌王五路：玉路以祀，不賜諸侯；金路以賓，同姓以封；象路以朝，異姓以封；革路以即戎，以封四衛；木路以田，以封蕃國。此五路者，天子所乘，爲正；四路者，諸侯乘之，爲偏。”吴延华章句：“王五輅，正駕也；諸侯金路以下，俱謂之偏。”

【偏練雨】 川陝一带称月暴雨为偏练雨。偏，指降雨范围小，数里之内，晴雨各异。见章炳麟《新方言·释天》。参见“練雨”。

16【偏駁】 亦作“偏駁”。①不周遍。汉刘向《说苑·至公》：“所以自奉者，殫天下，竭民力，偏駁自私，不能以及人。”《汉书·谷永传》：“抗湛溺之意，解偏駁之愛。”颜师古注：“駁，不周普也。”②不纯正。南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》：“袁張所製，偏駁不倫。”宋叶適《纪年备遗序》：“不以華爲辯，不以意爲覺，無偏駁之說，無新特之論。”清薛福成《出使四国日记·光绪十六年十二月初十》：“其道不免偏駁，失之毫釐，差以千里，不信然歟！”

【偏據】 谓据有一隅之地。汉张衡《东京赋》：“彼偏據而規小，豈如宅中而圖大。”

【偏擔兒】 (擔 dàn) 两端轻重悬殊的担子。《西游记》第三三回：“只是正擔好挑，偏擔兒難挨。”

【偏擅】 特长。南朝陈姚最《续画品·沈标》：“右雖無偏擅，觸類皆涉。”

【偏擁】 偏壅。《宋书·文帝纪》：“益、梁、交、廣，境域幽遐，治宜物情，或多偏擁。”详“偏壅”。

【偏橋】 指简陋的小桥。北魏酈道元《水经注·洹漳水》：“崕路中斷四五丈，中以木爲偏橋，劣得通行。”

【偏頭痛】 又称偏头风。阵发性的一侧头痛，由头

部血管舒缩障碍所引起。常反复发作，亦有经久不愈而目失明者。

【偏醒】 独醒。宋秦观《和王忠玉提刑》诗：“糟醅可餽啜，古人忌偏醒。”

【偏嘴】 夸口；说大话。艾芜《纺车复活的时候》：“不是我偏嘴，我象你这么大的时候，早就会纺了。”

【偏戰】 谓各据一面而战。《公羊传·桓公十年》：“此偏戰也，何以不言師敗績？”何休注：“偏，一面也。結日定地，各居一面，鳴鼓而戰，不相詐。”汉董仲舒《春秋繁露·竹林》：“《春秋》之書戰伐也，有惡有善也。惡詐擊而善偏戰，恥伐喪而榮復讎；奈何以《春秋》爲無義戰而盡惡之也！”

【偏舉】 謂推举所偏爱者。《荀子·王霸》：“人主則外賢而偏舉，人臣則爭職而妬賢，是其所所以不合之故也。”杨倞注：“偏舉，偏黨而舉所愛也。”

【偏徼】 边境。王闳运《衡阳县志》序：“俱出偏徼，共入危邦。”

【偏錢】 外快；小费。元无名氏《百花亭》第一折：“你怕小人落了偏錢，你兩個自對主兒商量去。”参见“偏手”。

【偏諱】 名字有两个字的，偏举其中的一个字，也要避讳，称“偏讳”。《礼记·曲礼》：“二名不偏諱。”郑玄注：“謂二名不一一諱也。孔子之母名徵在，言在不稱徵，言徵不稱在。”《南齐书·薛渊传》：“〔薛淵〕本名道淵，避太祖偏諱改。”按太祖指齐高帝萧道成。宋洪迈《容斋三笔·帝王讳名》：“唐太宗名世民，在位之日不偏諱。故戴胄、唐儉爲民部尚書，虞世南、李世勣在朝。”

【偏親】 谓寡母。宋王禹偁《送翟驥序》：“歸故里，侍偏親。”宋苏舜钦《朱君墓志铭》：“不幸父以賊死，而家有母、妹在青州……幸挈出死境，使歸奉偏親。”宋秦观《谢馆职启》：“但以偏親垂老，生計屢空，聊復覲顏以居，未能投劾而去。”

【偏辨】 侧重于辨析。南朝梁刘勰《文心雕龙·议对》：“夫駁議偏辨，各執異見；對策揄揚，大明治道。”

【偏壅】 谓流布不均，阻滞不畅。《宋书·明帝纪》：“鴻制初造，革道惟新，而國故頻罹，仁澤偏壅。”

【偏激】 思想、主张、言论等过火，有失平允。清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·诗宗唐音》：“劉後村則云：‘宋詩突過唐人。’斯言亦未免偏激。”鲁迅《坟·论“费厄泼赖”应该缓行》：“悠悠然摆出别个无不偏激，惟独自己得了‘中庸之道’似的脸来。”刘宾雁《本报内部消息》四：“是的，他们也许还幼稚，有时过于偏激。”

【偏縫】 (一fèng) 方言。嘴唇裂开。又称“兔唇”、“豁嘴”。《单口相声传统作品选·巧嘴媒婆》：“豁嘴儿——到天津叫偏縫，南边叫花嘴子。”

17【偏濫】 偏頗失检，谓措词浮泛不当。南朝梁刘勰《文心雕龙·诏策》：“逮光武撥亂，留意斯文，而造次喜怒，時或偏濫。”

【偏禪】 古代的半袖衫。《方言》第四：“偏禪謂之禪襦。”郭璞注：“即衫也。”钱绎笺疏：“襦有不施袖者，亦有半施袖者，其半施之禪襦，即所謂偏襦。”

【偏聞】 偏执昏愤。梁启超《二十世纪之巨灵——托辣斯》：“或曰此其利益，專在求者，而供者不蒙其利，翻受其害。此又偏聞之論也。”

¹⁸【偏藝】某一方面的技艺专长。南朝梁庾肩吾《书品》：“陆机以宏才掩迹，朱珽以偏艺流声。”

【偏藥】稀有少见的药。唐陆龟蒙《病中秋怀寄裘美》诗：“贪广异蔬行径窄，故求偏藥出钱添。”

【偏題】冷僻的考题。

【偏謬】偏颇不公。《三国志·吴志·张纡传》：“上无偏謬之授，下无希冀之望。”清陈廷焯《白雨斋词话》卷五：“圣叹评传奇，虽多偏謬处，却能独出手眼。”

【偏離】指离开正确的道路和方向。如：偏离了马克思主义的基本原则，就会犯错误。

【偏斷】不公平的决断。《宋书·蔡兴宗传论》：“豈不知選錄同體，義無偏斷乎？”

¹⁹【偏辭】①片面之词。《韩非子·难二》：“叔向、師曠之對皆偏辭也。”南朝梁沈约《修竹弹甘蕉文》：“臣謂偏辭難信，敢察以情。”宋马永卿《懒真子》卷一：“漢諸儒所傳六經與今所行六經不同，互有得失，不可以偏辭論也。”清梅曾亮《桑弢甫先生遗集序》：“桑弢甫先生，以孝義奇偉之性，發為詩文，高奇清曠，有自得之趣，非如同時諸人掇拾南宋後之偏辭贅義為奇博者比也。”②諂媚之言。《庄子·人间世》：“故忿設無由，巧言偏辭。”陆德明释文：“偏，崔本作諂。”

【偏懷】狭窄的胸怀。《三国演义》第四七回：“周瑜小子，偏懷淺慧，自負其能。”

【偏寵】特别宠爱。北齐颜之推《颜氏家训·教子》：“有偏寵者，雖欲以厚之，更所以禍之。”

²⁰【偏護】偏私袒护。《三国演义》第十六回：“袁術大怒曰：‘吕布受吾許多糧米，反以此兒戲之事，偏護劉備。’”《警世通言·金令史美婢酬秀童》：“縣主因前番闖庫時，有些偏護了金滿，今日沒了銀子，頗有赧容。”清孔尚任《桃花扇·移防》：“事到今日，本帥也不能偏護了。”

【偏黨】犹偏向。《书·洪範》：“無偏無黨，王道蕩蕩。”亦指偏私。《荀子·王制》：“偏黨而無經，聽之辟也。”晋葛洪《抱朴子·君道》：“去偏黨以平王道，遣私情以標至公。”明陈子龙《直陈祸乱之源疏》：“如此則偏黨一空，和平立見矣。”

【偏譯】边远之地。因言語不同，須譯而能通，故称。《後汉书·东夷传赞》：“眇眇偏譯，或從或畔。”

【偏寶】特别珍爱。宋桑世昌《兰亭博议·纪原》：“上(唐太宗)謂侍臣曰：‘右軍之書，朕所偏寶。求見《蘭亭》，勞於夢寐。’”

²¹【偏霸】指偏据一方而称王。宋王说《唐语林·补遗》：“嚴公物故，蜀朝册命贈給事中，竇雍堅不承命，雖偏霸之世，亦不苟且，士人多之。”宋陆友仁《研北杂志》卷四：“自唐更五代，天下大亂，江南雖偏霸，然文獻獨存，得唐遺風。”蒋湘南《与田叔子论文第三书》：“自古偏霸之世之文章，斷不能盛於一統之世之文章。”

【偏露】謂父死。謂失去荫庇保护。唐孟浩然《送莫甥兼諸昆弟从韩司马入西军》诗：“平生早偏露，萬里更飄零。”

²²【偏聽】①听信一面之词。《史记·鲁仲连鄒阳列传》：“故偏聽生姦，獨任成亂。”唐吴兢《贞观政要·刑法》：“罷不急之務，慎偏聽之怒。”明汪道昆《诗薮·序》：“無偏聽，無成心，公而生明，則自盡心始。”清百一居士《壺天录》卷上：“龐某偏聽人言，恐疏閭範。”②偏偏听。清曹

佩英《虞美人》词：“司花消受福三生，無奈風旛，偏聽落花聲。”

【偏聽偏信】只听信一方面的话。陈残云《山谷风烟》第六章：“老冯，你不要偏听偏信。”

【偏鑒】特别明察。《宋书·王僧达传》：“早憑慶泰，晚親盛明，而有志於學，無獨見之敏，有務在身，無偏鑒之識，因不足建言世治，備辨時宜。”

²⁴【偏癱】中风，半身不遂。身体一侧发生瘫痪。多由脑内出血引起。

⁹假 [jiǎ ㄐㄧǎˋ] 古正切，上馬，見。] ①借。兼指借出和借入。《左传·成公二年》：“唯器與名不可以假人。”孔颖达疏：“唯車服之器與爵號之名不可以借人也。”三国魏刘劭《人物志·七缪》：“天下……皆貧，則求假無所告，而有窮乏之患。”宋王安石《乞制置三司条例》：“宜假以錢貨，繼其用之不給。”明沈周《石田杂记》：“〔徐悌〕嘗為所親周熙假人白金六兩。”鲁迅《书信集·致郑振铎》：“此种书籍，我约有十五种，倘再假得一二十种，也就可以了。”②凭借；依靠。《荀子·劝学》：“假輿馬者，非利足也，而致千里；假舟楫者，非能水也，而絕江河。”《後汉书·党錡传序》：“叔未澆訛，王道陵缺。而猶假仁以效己，憑義以濟功。”宋司马光《伏蒙留守相公賜示陪太师潞公东田宴集诗輒敢屬和》：“相國火城光滿路，夜歸不假玉蟾圓。”李劫人《死水微瀾》第五部分十：“三老爺不假思索道：‘……洋人遇着这一派，那就背时了！’”③租赁；雇傭。《汉书·食货志上》：“豪民侵陵，分田劫假。”颜师古注：“假亦謂貧人賃富人之田也。”又《酷吏传·甯成》：“乃貰貸陂田千餘頃，假貧民，役使數千家。”颜师古注：“假謂雇賃也。”唐白行简《李娃传》：“〔生〕後稍愈，杖而能起，由是凶肆日假之令執總帷，獲其直以自給。”韦裔《悲佃篇》：“《漢書·食貨志》言：‘豪民侵陵，分田劫假。’貧民耕富人之田，而分其所收，是之謂分；貧人賃富人之田，是之謂假……分、假二端，均類佃民。”④授予；给予。《左传·僖公二十八年》：“天假之年，而除其害。”《史记·孔子世家》：“假我數年，若是，我於《易》則彬彬矣。”《汉书·循吏传·龚遂》：“遂乃開倉廩假貧民，選用良吏，尉安牧養焉。”颜师古注：“假謂給與。”唐郭湜《高力士传》：“自陛下威權假於宰相，法令不行，災眚備於歲時。”《警世通言·俞伯牙摔琴謝知音》：“臣不幸有犬馬之疾，不勝車馬馳驟。乞假臣舟楫，以便醫藥。”《武昌两日记》附录叶素《开国元勋蒋翊武事略》：“〔蒋翊武〕于民國二年八月初九日就義桂林麗澤門外。時年僅二十有九。使天假之以年，其造福於民國，正未可限也。”⑤宽容；宽饶。《史记·春申君列传》：“臣聞之，敵不可假，時不可失。”《後汉书·杜林传论》：“故趙孟懷忠，匹夫成其仁；杜林行義，烈士假其命。”《新唐书·宇文士及传》：“帝讓之曰：‘汝兄弟率思歸之人為入關計，爾時得我父子，尚肯相假乎？’”明高启《寓感》诗之七：“傾擠不少假，權寵實菑基。”清陈天华《中国革命史论》第二章第四节：“彼於勳戚故舊，誅戮無所假，猜忌無不至，而獨能有愛於民乎？”⑥不真；虚假。唐白居易《古冢狐》诗：“假色迷人猶若是，真色迷人應過此。彼真此假俱迷人，人心惡假貴重真。”《西游记》第五八回：“二行者在一處，果是不分真假。”清陈天华《中国革命史论》第二章第二节：“真假是非，不暇分辨。”巴金《怀念集·悼方之同志》：“当然我写

不出他那样的作品,不过把笔当作火、当作剑,歌颂真的、美的、善的,打击假的、丑的、恶的,希望用作品对国家、对社会、对人民有所贡献——这样的理想,这样的抱负,这样的愿望我也是有的。”⑦伪托;假冒。《礼记·王制》:

“假於鬼神、時日、卜筮以疑衆,殺。”孔颖达疏:“謂假託鬼神、假託時日、假託卜筮以疑於衆。”《三国演义》第十四回:“操大喜,先發人往袁術處,次假天子詔,發人往徐州。”《警世通言·王安石三難蘇學士》:“學士大人若不嫌瑣屑,假進表爲由,到京也好。”⑧代理,非正式。旧时官吏代理政事,真除以前称假。《史记·项羽本纪》:“乃相與共立羽爲假上將軍。”张守节正义:“未得懷王命也,假,攝也。”亦谓授以代理官职。《晋书·元帝纪》:“東海王越之收兵下邳也,假帝輔國將軍。”《新唐书·宗室宰相傳·李岷》:

“永王爲江陵大都督,假岷爲長史。”《古今小说·临安里錢婆留發迹》:“董昌就假錢鏐以兵馬使之職。”参见“假署”、“假吏”。⑨谦词。指名不副实。《後汉书·襄融傳》:“至臣之身,復備列位,假歷將帥,守持一隅。”李贤注:“假猶濫也。”⑩暂且;权宜。《晋书·宣帝紀》:“自河以北,百姓困窮,外内有役,勢不並興,宜假絕內務,以救時急。”⑪假如;即使。汉刘向《新序·雜事四》:“田子方雖賢人,然而非有土之君也,君常與之齊禮,假有賢於子方者,君又何以加之?”《新唐书·韦嗣立傳》:“今廩帑耗竭,無一歲之儲。假遇水旱,人須賑給,不時軍興,士待資裝,陛下何以具之?”清蒲松齡《聊齋志異·邵女》:“好個美姑姑,假到昭陽院,趙家姊妹,何足數得!”⑫《墨子》中的逻辑术语。相当于假说或假言判断的前件。《墨子·小取》:“假者,今不然也。”⑬通“假”。(1)大。《易·家人》:“王假有家。”陆绩注:“假,大也。”《楚辞·大招》:“瓊穀錯衡,英華假只。”王逸注:“假,大也。言所乘之車,以玉飾轂,以金錯衡,英華照耀,大有光明也。假,一作假。”王逸注:“假,大也……一作假。”(2)福。《礼记·曾子問》:“攝主不厭祭,不旅不假,不綏祭,不配。”郑玄注:“假,讀爲假。不假,不假主人也。”孔颖达疏:“假是主人受福。”《乐府诗集·郊庙歌辞一·晋迎送神歌》:“神祇降假,享福無疆。”⑭通“假”。疾病。《诗·大雅·思齐》:“肆戎疾不殄,烈假不遐。”郑玄笺:“厲、假,皆病也。”孔颖达疏:“鄭讀烈假爲‘厲假’,故云皆病也。”马瑞辰通释:“烈即癘之段借,假即假之段借。”⑮古国名。《庄子·山木》:“子獨不聞假人之亡與?”陆德明释文:“假,古雅反,李(李頤)云:國名。”⑯姓。汉有假仓。见《汉书·儒林傳·张山拊》。

①假 2 [jià <广韵> 古訝切,去禡,見。] 谓经过批准或根据规定暂时不工作或不学习的时间。《三国志·魏志·梁习傳》:“思(王思)亦能吏,然苛碎無大體,官至九卿,封列侯”裴松之注引晋鱼豢《魏略·荀吏傳》:“時有吏,父病篤,近在外舍,自白求假。”《梁书·谢举傳》:“舉雖居端揆,未嘗肯預時務,多因疾陳解,敕輒賜假。”《资治通鑑·陈武帝永定二年》:“〔司馬消難〕密令所親中兵參軍裴藻託以私假,間行入關,請降于周。”胡三省注:“假,居訝翻,休假也。”《红楼梦》第三九回:“好姑娘,我討半日假,可使得?”曹禺《雷雨》第二幕:“回头我就预备把她带走,现在就请您准了她的长假。”

假 3 [xià <集韵> 亥駕切,去禡,匣。] 嘉,美。《诗·周颂·豳》:“假哉皇考,綏予孝子。”毛传:

“假,嘉也。”《逸周书·克殷》:“叔振奏拜假,又陳常車。”朱右曾校释:“假,嘉也。進白於王,言將拜受天之嘉命也。”《前汉书平话》卷中:“高祖准奏,即日取假璧、犀帶,令夏侯嬰爲使,持詔至大梁。”参见“假樂”。

假 4 [gé <集韵> 各額切,入陌,見。] 至;到。《诗·商颂·玄鸟》:“四海來假,來假祁祁。”郑玄笺:“假,至也。”朱熹集传:“假,與格同。”《史记·司马相如列傳》:“乘虛無而上假兮,超無友而獨存。”裴駰集解引徐广曰:“假,至也。”《後汉书·陈宠傳》:“方今聖德充塞,假于上下,宜隆先王之道,蕩滌煩苛之法。”李贤注:“假,至也,音格。”唐韩愈《魏博节度观察使沂国公先庙碑銘》:“周天子實命其史臣克,作爲《駟》、《駢》、《泮》、《閼》之詩,使聲于其廟,以假魯靈。”

假 5 [xiá <集韵> 何加切,平麻,匣。] ①通“遐”。远。《庄子·天地》:“彼假脩渾沌氏之術者也。”杨树达《积微居读书记·庄子拾遺·天地》:“假,讀爲‘遐’,遐,遠也。”《吕氏春秋·下賢》:“鵠乎其羞用智慮也,假乎其輕俗誹譽也。”许维通集释:“假,猶遐也。”汉扬雄《法言·寡見》:“邇文之視,邇文之聽,假則偏焉。”李軌注:“至於聖人遠言遠義則偏然而不視聽。”②通“瑕”。缺点。《汉书·王莽傳上》:“霍光即席常任之重,乘大勝之威,未嘗遭時不行,陷假離朝。”清王念孙《读书杂志·汉书十五》:“余謂假讀爲‘瑕’,陷瑕離朝,謂陷於瑕謫而去其位……瑕與假古字通。”

假 6 [jie] 助词。元本高明《琵琶记·拐儿脱騙》:“幾年假,爲拐兒,是人都理會得我名兒。”参见“價”。

2【假人】①授予人。《左传·成公二年》:“惟器與名,不可以假人,君之所司也。”宋岳飞《辞少保第四札子》:“名器假人,爲《傳》所譏;無功受祿,爲《詩》所刺。”②让人。南朝宋刘义庆《世说新語·方正》:“孝武問王爽:‘卿何如卿兄?’王答曰:‘風流秀出,臣不如恭;忠孝亦何可假人!’”③被授予治理地方之权的人。宋曾巩《明州谢到任表》:“預於分土,愧在假人,竊自省循,懼無報稱。”参见“假器”。

【假人】至人,贤人。《史记·殷本紀》:“天既訖我殷命,假人元龜,無敢知吉。”裴駰集解引孔安国曰:“至人以人事觀殷,大龜以神靈考之,皆無知吉者。”《书·西伯戡黎》假人作“格人”。

【假人辭色】指好言好语、和颜悦色地待人。吴祖光《闯江湖》第二幕:“老钱柜子很少这么假人辞色。”

【假力於人】凭借他人的力量。《列子·汤问》:“恥假力於人,誓手劍以屠黑卵。”

3【假士】古代对边县人民实行军事编制,设伍、里、连、邑四级,里之长称假士。《汉书·晁错傳》:“臣又聞古之制邊縣以備敵也,使五家爲伍,伍有長;十長一里,里有假士;四里一連,連有假五百;十連一邑,邑有假候,皆擇其邑之賢材有護,習地形知民心者。”

【假小子】称泼辣好强的女青年。《人民文学》1977年第11期:“这是一个二十八岁的姑娘,由于她工作泼辣、劳动卖劲,群众都喊她‘假小子’。”《花城》1981年第6期:“在生活中可以观察到,那些假小子似的泼辣好强的姑娘和大姑娘般温柔细心的男子都比较聪明。”

【假口】①借口,托辞。胡鄂公《北方实录》:“但未

幾，則從數騎假口踏看樂郊險阻遁去。”●假托；假冒。汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第十三章：“此疑系刘裕篡位时劝进者所陈符瑞多条之一，然其假口于僧徒，亦可覩朝廷之颇重佛法也。”

③【假山】园林庭院中人工迭石而成供观赏的小山。《史记·孝武本纪》所载汉武帝于太液池筑三神山，即假山之类。唐郑谷《七祖院小山》诗：“峨嵋咫尺无人去，却向僧窗看假山。”宋司马光《涑水纪闻》卷二：“王曾作假山，所费甚广。”清孙枝蔚《园中作》诗：“小树初栽将伴老，假山久玩欲同真。”

【假之】假若。《荀子·正名》：“假之有人而欲南、无多，而恶北、无寡，岂为夫南者之不可尽也，离南行而北走也哉！”又《性恶》：“假之人有弟兄资财而分者，且顺情性，好利而欲得，若是则兄弟相拂夺矣。”王引之《经传释词》卷九：“之，犹‘若’也……《荀子·正名》篇曰：‘假之有人欲南而恶北。’《性恶》篇曰：‘假之有弟兄资财而分者。’‘假之’，皆谓‘假若’也。”《战国策·魏策四》：“假之得幸，庸必为我用乎？”

【假子】①夫的前妻之子或妻的前夫之子。《汉书·王尊传》：“美阳女子告假子不孝。”王先谦补注引沈钦韩曰：“前妻之子也。”《三国志·魏志·何晏传》：“晏，何进孙也”裴松之注引晋鱼豢《魏略》：“太祖为司空时，纳晏母，并收养晏……文帝特憎之，每不呼其姓字，尝谓之假子。”②养子；义子。《三国志·魏志·任城威王曹彰传》：“黄鬚兒竟大奇也”裴松之注引晋鱼豢《魏略》：“太祖在汉中，而刘备棲於山頭，使劉封下挑戰。太祖罵曰：‘賣履舍兒，長使假子拒汝公乎！’”封，备养子。《旧唐书·辅公祐传》：“初，伏威（杜伏威）養壯士三十餘人爲假子，分領兵馬。”清侯方域《司成公家传》：“南樂魏廣微者，亦忠賢（魏忠賢）之假子也。”吴晗《朱元璋传》第七章一：“立铁榜以后，蓝玉专恣暴横，畜庄奴假子数千人，出入乘势渔猎。”

【假女】①夫的前妻之女或妻的前夫之女。汉刘向《列女传·珠崖二义》：“二义者，珠崖令之後妻及前妻之女也……若繼母與假女推讓爭死，哀感傍人，可謂直耳。”②义女；养女。唐孙棻《北里志·张住住》：“北曲王團兒假女小福，爲鄭九郎主之。”清孔尚任《桃花扇·传歌》：“妾身姓李，表字貞麗……養成一個假女，溫柔纖小。”王季思等注：“義女，養女。”参见“假子”。

④【假王】暂署的、非正式受命的王。《史记·陈涉世家》：“乃以吴叔爲假王。”又《淮阴侯列传》：“齊僞詐多變，反覆之國也，南邊楚，不爲假王以鎮之，其勢不定。”唐罗隐《中元甲子以辛丑驾幸蜀》诗之一：“已聞肝食思真將，會待政遊致假王。”

【假天】犹齐天。谓象天那样。《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》：“若善政不述，細異輒書，是爲堯湯負洪水大旱之責，而無咸熙假天之美。”李贤注：“假音格，至也。”

【假天假地】（假 jiǎ）指明瓦天窗与室中所架的阁板。宋陶穀《清异录·居室》：“貧者以屋不露明，上安油瓦，以竊微光。又或四隣局塞，則半空架版，疊垛箱篋，分寢兒女，故有假天假地之稱。”

【假五百】古代对边县人民实行军事编制，设伍、里、连、邑四级，连之长称假五百。一称假率。《汉书·晁错传》：“臣又聞古之制邊縣以備敵也，使五家爲伍，伍有

長；十長一里，里有假士；四里一連，連有假五百；十連一邑，邑有假候，皆擇其邑之賢材有護，習地形知民心者。”顏師古注引服虔曰：“假音假借之假。五百，帥名也。”参见“假率”。

【假日】假借时日。《楚辞·离骚》：“奏《九歌》而舞《韶》兮，聊假日以愉樂。”洪兴祖补注：“顏師古云：此言遭遇幽厄，中心愁悶，假延日月苟爲娛樂耳。今俗猶言借日度時。”清纳兰性德《通志堂成》诗：“何時散帙容閒坐，假日消憂未放懷。”

【假日】休假的日子。唐白居易《春寝》：“是時正月晦，假日無公事。”浩然《艳阳天》第九二章：“好多人从假日的第三天下午，就磨拳擦掌地呆不住了。”

【假手】①借他人之手来达到自己的目的。《书·伊训》：“皇天降災，假手于我有命。”《左传·隐公十一年》：“鬼神實不逞于許君，而假手于我寡人。”《三国志·魏志·张邈传》：“諸將謂布曰：‘將軍常欲殺備，今可假手於術。’”宋秦观《王导论》：“靈公之死，雖假手於穿，實盾志也。”清戴名世《老子论上》：“嗚呼！孔子之道不能以教天下，而必假手於佛，吾嘆之久矣。”柳青《创业史》第二部第十三章：“姚士杰是傻瓜吗？他喜欢新社会吗？他想破坏灯塔社，他能直接上手吗？他当然要假手别人。”②特指请人代笔。《後汉书·阳球传》：“亦有筆不點牘，辭不辯心，假手請字，妖僞百品。”《隋书·儒林传·刘炫》：“至於公私文翰，未嘗假手。”《说唐》第十二回：“原來楊公的一應書札，都假手於李靖。”毛泽东《反对本本主义》：“要自己做记录，把调查的结果记下来，假手于是不行的。”③称科举考试中代人作文的人。唐张鷟《朝野僉载》卷一：“選司考練，總是假手冒名，勢家囑請。”宋洪迈《夷坚甲志·沈持要登科》：“時挾書假手之禁甚嚴。”

【假仁假義】（假 jiǎ）①虚假的仁义道德。清邹容《革命军》：“即比以九幽十八獄，恐亦有過之無不及，而賊滿人方行其農忙停訟、熱審減刑之假仁假義以自飾。”②伪装仁慈善良。马烽西戎《吕梁英雄传》第八回：“这阵敌人正假仁假义的到处想卖好。”

【假父】义父。汉刘向《说苑·正谏》：“秦始皇帝太后不謹，幸郎嫪毐，封以爲長信侯……飲酒醉，爭言而鬪，瞋目大叱曰：‘吾乃皇帝之假父也。’”《魏书·尉古真传》：“榮（尔朱榮）遂害慶賓僚屬，拘慶賓還秀容，呼爲假父。”《新唐书·叛臣传上·李錡》：“以胡、奚雜類虬須者爲一將，號‘蕃落健兒’，皆錡腹心，稟給十倍，使號錡爲假父。”

【假公濟私】借公家的名义或力量谋取私人的利益。《朱子语类》卷一三六：“太宗（唐太宗）誅建成比於周公誅管蔡，只消以公私斷之。周公全是以周家天下爲心，太宗則假公義以濟私欲者也。”元无名氏《陈州糶米》第一折：“他假公濟私，我怎肯和他干罷了也呵！”明董传策《论严嵩欺君误国疏》：“他如築堡修城之費，嵩皆假公濟私，而獻諂者又甘爲侵潤。”《清史稿·兵志四》：“於是幫辦人員假公濟私，百端紛擾。”茅盾《动摇》二：“攻击我的倪甫庭，去年私卖日货，被我查出，扣留他三包糖，以此恨我，今天他假公濟私，来捣乱来了。”亦作“假公營私”。《元典章·礼部一·进表》：“照得近年以來，在外諸司不詳站赤生受指，以進表爲由，假公營私，濫行給驛。”清朱克敬《瞑庵杂识》卷一：“何謂‘摘疵’，求言既切，則言者必多，言之既多，則豈能盡善，甚而假公營私，飾詞希進，末俗之

弊,何所不有。”臧克家《裁员》诗:“应该先从他们开刀:渎职,贪污,假公营私,忘了公仆的身份。”

【假公营私】见“假公济私”。

【假令】①假如;即使。《史记·管晏列传赞》:“假令晏子而在,余虽为之执鞭,所忻慕焉。”《晋书·蔡谟传》:“假令不能者为之,其将济乎,将不济也?”唐李白《上李邕》诗:“大鹏一日同风起,搏摇直上九万里。假令风歇时下来,犹能簸却沧浪水。”清平步青《霞外攬屑·钱东麓》:“曩时年壮气盛,精力足副,假令今日为之,恐不復能如昔时矣。”章炳麟《五无篇》:“假令政權墮盡,則犬馬異類。”②谓暂时代理县令。唐柳宗元《送薛存义之任序》:“存义假令零陵二年矣。”

【假母】①继母、乳母或庶母。《史记·淮南衡山列传》:“元朔四年中,人有贼伤王后假母者。”裴驷集解引《汉书音义》:“傅母属。”《汉书·衡山王刘赐传》:“人有贼伤后假母者。”颜师古注:“继母也。一曰父之旁妻。”汉袁康《越绝书·吴人内传》:“舜亲父假母,母常殺舜,舜去耕歷山。”②义母。唐孙棨《北里志·海论三曲中事》:“妓之母,多假母也,亦妓之衰退者为之。”亦指鸨母。清侯方域《李姬传》:“妾少從假母識陽羨君,其人有高義。”

【假托】见“假託”。

【假吏】暂时代理职务的官吏。《仪礼·士冠礼》:“有司如主人服”汉郑玄注:“有司,羣吏有事者,謂主人之吏所自辟除府史以下也,今時卒吏及假吏是也。”《汉书·苏武传》:“武與副中郎將張勝及假吏常惠等及募士斥候百餘人俱。”颜师古注:“假吏,猶言兼吏也,時權爲使之吏,若今之差人充使典矣。”《太平广记》卷二五六《苏芸》:“嶺表多假吏,而里巷目爲使君,而貧窶徒行者甚衆。”

【假而】假如。《荀子·正名》:“故嚮萬物之美而不能嫌也,假而得問而嫌之,則不能離也。”唐柳宗元《答韦中立论师道书》:“假而以僕年先吾子,聞道著書之日不後……則僕固願悉陳中所得者。”清戴名世《穷鬼传》:“先生何棄我甚耶?假而他人可從,從之久矣,凡吾所以從先生者,以不肯從他人故也。”清胡鸣玉《订讹杂录·假而》:“‘假而’二字,今人習用,不知其爲‘假如’也。……方崧卿謂‘而’字應讀‘如’,古‘而’、‘如’通用。”

【假死】①谓尸解。晋王嘉《拾遗记·前汉上》:“昔之去人,或升雲不歸,或託形假死,獲反者四五人。”②由于溺水、触电、中毒、癲病、呼吸道堵塞或嬰兒初生肺未张开等引起呼吸停止,心脏跳动微弱,从外表看已经处于死亡状态者,在医学上称为假死。如能及时急救,仍有救活的希望。

【假年】给以岁月。指延长寿命。清钱谦益《原任南京吏部稽勋清吏司主事安希范赠光禄寺少卿制》:“方當召用,竟不假年。”清魏源《〈诗古微〉序》:“《诗》之道可盡於是乎?烏呼!以俟假年,以待來哲。”

【假休】休假。《宋史·仁宗纪三》:“詔執政大臣非假休不許私第受謁。”

【假似】①如果。元无名氏《陈州米》楔子:“假似那陳州百姓每不伏我呵,我可怎麼整治他?”元高文秀《黑旋风》第一折:“〔正末云〕哥也,假似有人罵您兄弟呢?〔宋江云〕忍了。”②譬如。《二刻拍案惊奇》卷二四:“假似鑿千戶欺心混賴,負我多金,反致得無聊如此,他日豈無報應?”

【假延】暂且延缓。《後汉书·桓帝纪》:“〔劉志〕之服已加,將即委付。而四方盜竊頗有未靜,故假延臨政,以須安謐。”

【假合】①聊为凑合。晋陆云《答张士然诗》:“歡舊難假合,風土豈虛親。”北魏郦道元《水经注·河水一》:“余考釋氏之言,未爲佳證,《穆天子》、《竹書》及《山海經》皆埋繢歲久,編章稀絕,書策落次,難以緝綴,後人假合,多差遠意。”②佛教语。谓一切事物均由众缘和合而成,暂时聚合,终必离散。唐李白《与元丹丘方城寺谈玄作》诗:“茫茫大夢中,惟我獨先覺,騰轉風火來,假合作容貌。”王琦注:“釋家以此身爲地、水、火、風四大假合而成。”

【假名】①假借名义。《後汉书·邳彤传》:“又卜者王郎,假名因勢,驅集烏合之衆,遂震燕趙之地。”宋司马光《论两浙不宜添置弓手状》:“以爲欲倣河北陝西沿邊鄉兵,謂國家以權計點之,假名捕盜,漸欲收爲卒伍,戍守邊防。”②虛名。唐李涉《却归巴陵途中走笔寄唐知言》诗:“猥蒙方伯憐飢貧,假名許得陪諸賓。”③化名。指不是原有的或已流行的名字。鲁迅《书信集·致萧军》:“同道中人,却用假名夹杂着真名,印出公开信来骂我。”④佛教语。谓不能反映实际的概念、语言。佛教认为世界万有及其差别,均是主观上的“假名”所安立的。隋慧远《大乘义章》一:“諸法無名,假與施名,故曰假名。如貧人假稱富貴。”唐惠能《坛经·定慧品》:“自識本心,自見本性,即無差別,所以立頓漸之假名。”唐独孤及《佛顶尊胜陀罗尼幢赞序》:“諸法生於假名,非智無以調伏。”清龚自珍《妙法莲花经四十二问》:“佛不壞假名而說真相。”吕澂《中国佛学源流略讲》第五讲:“万物从假名看来是不真,执着假名构画出来诸法自性当然是空。”⑤日本文字所用的字母叫假名。多借用汉字的偏旁,借用汉字楷书偏旁的叫片假名,草书的叫平假名。

【假名托姓】冒充别人姓名。《水浒传》第七三回:“俺哥哥不是這般的人,多有依草附木,假名托姓的在外頭胡做。”又:“你的女兒多是吃假名托姓的騙將去了。”

【假充】假冒;冒充。《三国志·魏志·文德郭皇后传》:“文帝不從,遂立爲皇后”裴松之注引晋王沈《魏书》:“后上表謝曰:‘……誠不足以假充女君之盛位,處中饋之重任。’”《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》:“那空船回去,就攬這行生意,假充座船,請得個官員坐艙,那船頭便去包攬他人貨物,圖個免稅之利。”清平步青《霞外攬屑·假充》:“越人以人之詐冒者爲假充,有曰假充在行人,或曰假充有錢人。按此二字亦古。”老舍《黑白李》:“他并不假充行家,只信這可以養性。”

【假守】古时称权宜派遣而非正式任命的地方官。《史记·南越列传》:“因稍以法誅秦所置長吏,以其黨爲假守。”《汉书·项籍传》:“會稽假守通素賢梁,乃召與計事。”张晏注:“假守,兼守也。”宋叶绍翁《四朝闻见录·节度》:“太祖罷節度,立權發、遣與、權知之類,故士大夫作郡,皆自稱曰假守,謂非真節度也。”

【假如】①如果。汉荀悦《汉纪·成帝纪一》:“假如單于初立,欲委身中國,未知利害,使人詐降,以卜吉凶,如受之,虧德沮善。”唐韩愈《论佛骨表》:“假如其身至今尚在,奉其國命來朝京師,陛下容而接之,不過宣政一見,禮賓一設,賜衣一襲,衛而出之於境,不令惑衆也。”元无名氏《千里独行》楔子:“俺如今假如多有些軍兵,便可與

他拒敵。”叶圣陶《记金华的两个岩洞》：“这种景象，莫说徐霞客，假如达夫还在人世，也一定会说二十年前决想不到。”②即使，纵使。唐白居易《座中戏呈诸少年》诗：“縱有風情應淡薄，假如老健莫誇張。”明高明《琵琶记·一门旌奖》：“假如大舜、曾参之孝，亦是人子當盡之事，何足旌表。”清徐士鸾《宋艳·丛杂》：“假如一笑得千金，何如嫁作良人婦。”③譬如，例如。《警世通言·俞仲举题诗遇上皇》：“只說舉子們，元來卻有這般苦處。假如俞良八千有餘多路來到臨安，指望一舉成名，爭奈時運未至，龍門點額，金榜無名。”《初刻拍案惊奇》卷三二：“假如楚霸王、漢高祖分爭天下，何等英雄，一個臨死不忘虞姬，一個酒後不忍戚夫人。”

【假形】托身；化身。汉牟融《理惑论》：“蓋聞佛化之爲狀也，積累道德，數千億載，不可紀記。然臨得佛時，生於天竺，假形於白淨王夫人。晝寢，夢乘白象，身有六牙，欣然悅之，遂感而孕。”唐梁肃《圯橋石表銘》：“厥有黃石，假形爲人，告謨留侯，夷項滅秦。”

【假批子】犹言冒名頂替者。《二刻拍案惊奇》卷三：“〔權翰林〕又思量：‘桂娘有心於我，雖是未肯相從，其言有理。却不知我是假批子，教我央誰的是？’”

【假扮】化裝。裝扮成跟本人不同的另一種人或另一個人。如：他假扮成难民混在人群之中。

【假求】借貸求助。《三国志·魏志·曹洪传》：“始洪家富而性吝嗇，文帝少時假求不稱，常恨之。”

【假助】借助。《左传·昭公十一年》：“天之假助不善，非祚之也，厚其凶惡而降之罰也。”杨伯峻注：“假疑借爲嘏，〈廣韻〉：‘福也。’若如字讀，即假手助伐蔡於不善之楚君，亦通。”

【假告】告假。宋王禹偁《賀雪表》：“臣方居假告，忽覩休祥，雖慙調燮之功，但樂豐登之望。”《元典章·吏部五·官員病患曹狀》：“假告事故，官員不報曹狀，罪犯一次，罰俸八兩。”

【假佐】汉代諸府的文书官。《汉书·王尊传》：“司隸遣假佐放奉詔書白尊發吏捕人。”顏師古注引蘇林曰：“胡公〈漢官〉假佐，取內郡善史書佐給諸府也。”

【假作】假裝，裝作。《儿女英雄傳》第二二回：“兩下裏都把真心瞞起來，一邊假作癡聾，一邊假爲歡笑，倒弄得像各懷一番假意了。”又如：表面上假作鎮靜，心里却蹦蹦跳跳。

【假言】虛言，假話。北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“假言而姦露，不問而情得之察也。”

【假言】謂義旨深遠之言。假，通“遐”。《汉书·揚雄傳下》：“假言周于天地，贊于神明，幽弘橫廣，絕于邇言。”

【假沖】假充，假冒。《西游记》第九二回：“〔行者道〕你這府縣，每年家供獻金燈，假沖諸佛降祥者，即此犀牛之怪。”

【假妝】①假裝，故意表現出一種動作或情況來掩飾真相。清李漁《奈何天·計左》：“呀，他是極愛我的，怎奈今日見了，忽然冷落起來？哦，是了，他在衆人面前，不好親熱我，故此假妝這箇模樣。”②假扮。《初刻拍案惊奇》卷十一：“那王甲是個富家出身，忍不得痛苦，只得招道：‘與李乙有仇，假妝強盜殺死是實。’”

【假君】暫代的君主。汉袁康《越絕書·外傳記吳

地傳》：“幽王徵春申爲楚令尹。春申君自使其子爲假君治吳。”

【假局子】猶圈套。《儿女英雄傳》第十九回：“你算，人家連你的門兒都進不來，就有一肚子話，合誰說去？所以才商量着作成那樣假局子，我們爺兒三個先來，好把人家引進門兒來。”

【假若】①如果。晋袁宏《後漢紀·桓帝紀下》：“假若上之所爲而民亦爲之，向其化也，又何誅焉？”元无名氏《桃花女》第一折：“假若星官不來呵，你着我等到多蚤晚也？”老舍《茶館》第一幕：“假若真打起來，非出人命不可。”②即使。元无名氏《村樂堂》第一折：“休休休，人到中年萬事休……假若我便得些自由，沒揣的兩鬢秋，爭如我便且修身閑袖手。”元刘庭信《寨兒令·戒嫖蕩》曲：“假若你便銅脊梁，者莫你是鐵肩膀，也磨擦成風月擔兒瘡。”③犹如，好象。元高文秀《遇上皇》第二折：“假若韓退之藍關外不前駿馬，孟浩然灞陵橋不肯騎驢，凍的我戰兢兢手脚難停住。”

【假板】見“假版”。

【假卧】謂和衣而睡。《後漢書·文苑傳·邊韶》：“韶口辯，曾晝日假卧。”參見“假寐”。

【假兩】南朝齊末年的一種服飾。《南史·齊紀下》：“先是百姓及朝士，皆以方帛填胸，名曰‘假兩’，此又服袄。假非正名也，儲兩而假之，明不得真也。”

【假虎】比喻借用他人之勢作威作福的人。清和邦額《夜譚隨錄·某太守》：“聞齋曰：‘人設喻，借人之勢以恣威福者曰假虎。’”參見“狐假虎威”。

【假虎張威】猶言狐假虎威。《封神演義》第二八回：“似這等大惡，假虎張威，毒痛四海，助桀爲虐，使居天子左右，將來不知如何結局。”

【假果】①人工仿造的果實。宋姚寬《西溪叢語》卷上：“俗謂之假果者，蓋不可食。不適用之物也。亦猶畫餅土飯之義爾。”②果實的食用部分不是子房壁發育而成，而是花托或萼發育而成的叫做假果，如梨、蘋果、无花果、桑葚等。

【假易】寬縱；寬容。《左傳·桓公十三年》：“夫固謂君訓衆而好鎮撫之，召諸司而勸之以令德，見莫敖而告諸天之不假易也。”王引之《經義述聞·春秋左傳上》：“假易，猶寬縱也。”宋叶適《胡崇禮墓志銘》：“吳越人皆咨嗟痛惜，以爲天之於吉人善士，何其不少假易至此！”

【假典】高位，重位。《文選·司馬相如〈封禪文〉》：“舜在假典，顧省闕遺。”呂延濟注：“假，大也。大典，謂重位也。”

【假物】①借用事物。《公孫龍子·迹府》：“假物取譬，以‘守白’辯，謂白馬爲非馬也。”②假造的東西。《列子·湯問》：“偃師大懾，立剖散倡者以示王，皆傳會革、木、膠、漆、白、黑、丹、青之所爲。王諦視之，內則肝、膽、心、肺、脾、腎、腸、胃，外則筋骨、支節、皮毛、齒髮，皆假物也。”

【假使】①如果。《史記·范雎蔡澤列傳》：“假使臣得同行於箕子，可以有補於所賢之主，是臣之大榮也，臣又何恥？”《三国志·魏志·張既傳》：“使參軍成公英督千餘騎挑戰……斬首獲生以萬數”裴松之注引晋魚豢《魏略》：“會遂（韓遂）死，英降太祖……英乃下馬而跪曰：‘不欺明公，假使英本主人在，實不來此也。’”《京本通俗小說·

拗相公》：“假使當年身便死，一生真偽有誰知？”清平步青《霞外攬屑·掌故·陳侍御奏摺》：“假使撤三藩，平準部，稍一濡滯稽遲，事機已失，悔之何及！”劉半农《敲冰》詩：“假使一世沒有太陽呢？”●即使，縱使。《南齊書·文學傳·崔慰祖》：“朓歎曰：‘假使班、馬復生，無以過此。’”唐白居易《凶宅》詩：“四者如寇盜，日夜來相攻，假使居吉土，孰能保其躬！”《朱子語類》卷一二二：“假使漢高祖能行夏時，乘商輅，亦只是漢高祖，終不可謂之禹、湯。”《三國演義》第四五回：“假使蘇秦、張儀、陸賈、酈生復出，口似懸河，舌如利刃，安能動我心哉！”王力《中國格律詩的傳統和現代格律詩的問題》：“假使我們希望由一位作家創造出一種形式，而這種形式又能成為群眾公認的格律，這恐怕只是一種空想。”

⑧【假版】亦作“假板”。謂未經朝廷宣布的權宜任命；或指對低級官吏不須通過朝廷的任命。受任命者稱假版官。《宋書·文帝紀》：“二十七年春正月辛未，制交、寧二州假版郡縣，俸祿聽依臺除。”宋黃庭堅《卧陶軒》詩：“假版未通班，曉嚴夢逢逢。”宋趙彥卫《云麓漫鈔》卷四：“選人之制始於唐，自中葉以來，藩鎮自辟召，謂之版授，時號假版官，言未授王命假攝之耳。”亦指權宜任命的證書。《資治通鑑·晉孝武帝太元十年》：“〔慕容農〕敕備假版，以遼〔陸〕為高陽太守，參佐家在趙北者，悉假署遣歸。”胡三省注：“假署者，權時以假版署置其官，未以白燕王垂也。”

【假版官】見“假版”。

【假命】①猶委任。宋蔡條《鐵圍山叢談》卷三：“王元澤奉詔修《三經義》，時王丞相介甫為之提舉，蓋以相臣之重，所以假命於其子也。”●指虛假的人命案。清黃六鴻《福惠全書·刑名·自盡》：“前論七殺命案，有真命中之假命，是謂借屍、圖賴；自盡命案，有假命中之真命，是謂威逼致死。”

【假卒】休假的士兵。《三國志·吳志·諸葛融傳》：“疆外無事，秋冬則射獵講武，春夏則延賓高會，休吏假卒，或不遠千里而造焉。”

【假定】①姑且認定；如果。瞿秋白《亂彈·談談〈三人行〉》：“我們就假定是這樣罷：這是農民小資產階級。”魯迅《集外集拾遺補編·娘兒們也不行》：“所以假定娘兒們來統治了，天下固然仍舊不得太平，而且我們的耳根更是一刻兒不得安靜了。”●推想，料想。朱自清《中國歌謠》：“《大雅》和《頌》，可以說沒有歌謠……《小雅》的樂聲，可以奏非歌謠。故二者都佔了一部分——這是我的假定。”方紀《三峽之秋》四：“人們在勞動中，在戰勝自然和認識自然的過程中，頭腦里所幻想的，希望的，有時是假定的東西，被逐步證實了，看得清楚了。”●科學上對客觀事物的假設。參見“假設”。

【假官】①臨時授予官銜。宋周密《武林舊事·人使到闕》：“四日，赴玉津園燕射，命善射者假官伴之。”●偽裝官員的人。清戴名世《左忠毅公傳》：“巡視中城，搜獲假官、假印、假文卷以百數，吏胥宿蠹為之一清。”

【假門假氏】見“假門假事”。

【假門假事】（假jiǎ）亦作“假門假氏”。猶言假心假意。曹禺《日出》第二幕：“我的女兒好咬文嚼字，信耶穌，好辦個慈善事業，有點假門假事的。”《括蒼山恩仇記》第七回：“林柄下了轎子，假門假氏地要讓老師先走。”

【假居】租屋而居；暫借居住。唐谷神子《博異志·敬元穎》：“仲躬好學，脩詞未成，乃攜數千金，於洛陽清化里假居一宅。”清江藩《漢學師承記·凌廷堪》：“又北走海州，於敗簾中攢拾殘稿，假居僧寺，輯錄以歸。”亦指寄居。清朱象賢《聞見偶錄·烈婦段氏》：“〔段氏〕嫁夫名馬小，貧無以自活，假居岳家。”

【假限】寬限；期限。元關漢卿《四春園》第二折：“你則去那棋盤街井底巷尋那殺人賊去，與你三日假限，拿將來有賞，拿不將來必然見罪！”元無名氏《延安府》第一折：“〔劉彥芳云〕與小人幾日假限？”〔龐衙內云〕與你三日假限。”

【假限】休假的期限，指假期。元王仲文《救孝子》第四折：“我今元帥根前，告了假限回家，探望母親去。”

⑨【假封】非正式的封拜。唐韓愈《唐故朝散大夫尚書庫部郎中鄭君墓志銘》：“君諱羣，字弘之，世為滎陽人，其祖於元魏時有假封襄城公者，子孫因稱以自別。”

【假城】借來的城池。《荀子·強國》：“齊必斷而為四三，國若假城然耳。”王先謙《集解》引俞樾曰：“言齊之國若假人之城，不久當歸之也。”

【假相】（一xiàng）假象。郭沫若《三點建議》三：“便是無原則地抹殺少數人的不同意見，形成假相的多數，只許我批評而不許你反批評。”

【假相國】（相xiàng）代理相國。《史記·廉頗藺相如列傳》：“趙以尉文封廉頗為信平君，為假相國。”

【假威】猶言狐假虎威。唐元稹《獻事表》：“罪叔文之徒而凶邪之黨散；懸惠琳之首而悖亂之氣消；發承光之詐而假威之孽除；反焦陂之田而蒸庶之情感。”

【假面】①仿照人物臉形制成的面具。《初學記》卷十五引隋薛道衡《和許給事善心戲場轉韻》：“假面飾金銀，盛服搖珠玉。”唐劉餗《隋唐嘉話》卷下：“高齊蘭陵王長恭，白類美婦人，乃著假面以對敵。”清趙翼《陔餘叢考·假面》：“假面蓋起於《周禮》方相氏黃金四目以逐鬼……見於史傳者則俱以鐵為之，軍旅所用也。”清俞正燮《癸巳存稿·曹》：“戴面自是倡優假面，關很者以護面，亦別有意。”魯迅《且介亭雜文·臉譜臆測》：“我只知道古時候（南北朝）的扮演故事，是帶假面的。”參見“假面具”①。●比喻偽裝的外表。魯迅《南腔北調集·論“赴難”和“逃難”》：“那時的北京，還挂着‘共和’的假面，學生嚷嚷還不妨事。”參見“假面具”②。

【假面具】①仿照人物或獸類臉形制成的面具。清袁枚《新齊諧·洗紫河車》：“少頃，外有敲門者，丁（丁鎧）懼伏牀下，妻開門，牛頭鬼入，取牛頭擲几上，一假面具也。”清黃遵憲《紀事》詩：“或帶假面具，或手執長槍。”草明《乘風破浪》第二十章：“小弟弟出其不意地把假面具挂到姐姐臉上，便飛跑下樓去了。”●比喻偽裝的外表。孫中山《統一中國非北伐不為功》：“今兩湖人知吳佩孚之談民治者，實為一假面具，而不信之矣。”巴金《家》四：“她跟別的人一樣，白天也戴着假面具忙碌，歡笑。”

【假是】①如果。元無名氏《看錢奴》第三折：“他假是撒的走了，我這五個錢問誰討？”●即使；縱使。元朱庭玉《祇神急·道情》套曲：“假是功勳，圖象麒麟閣，爭如忙裏閑，暫放眉間鎖。”

【假冒】以假亂真，冒充。《魏書·李安世傳》：“三

長既立，始返舊墟，廢井荒毀，桑榆改植，事已歷遠，易生假冒。”唐劉餗《隋唐嘉話》卷下：“代有《山東士大夫類例》三卷，其士族及假冒者，不見錄。”中國近代史資料叢刊《太平天國·天情道理書》：“又有李裕松假冒天國官員，自造金印……逆天背理之行，擢髮難數。”魯迅《書信集·致趙家璧》：“如來信地址，與此無異，那就不是別人假冒的。”

⑨【假皇帝】暫時代理皇帝。漢平帝元始後，王莽以外戚執政。平帝死，莽自居攝，朝會祭祝“皆如天子制”，稱“假皇帝”，臣民謂之“攝皇帝”。詳見《漢書·王莽傳上》。

【假食】寄食；求食。《列子·說符》：“有貧者，常乞於城市。城市患其亟也，衆莫之與。遂適田氏之廩，從馬醫作役而假食。”晉王嘉《拾遺記·秦始皇》：“二人每假食於路，剝樹皮編以爲書帙，以盛天下良書。”蘇曼殊《斷紅零雁記》第二十七章：“余等暫與潮兒爲別，遂向雪梅故鄉而去，陸行假食，凡七晝夜，始抵黃葉村。”

【假洋鬼子】魯迅作品《阿Q正傳》中的人物。在《不准革命》一章里，寫錢府的大少爺“假洋鬼子”冒充革命而不准阿Q革命。後因以“假洋鬼子”比喻心胸狹隘、苛求於人而不准他人革命的人。毛澤東《論十大關係》：“〔魯迅〕專門寫了‘不准革命’一章，說假洋鬼子不准阿Q革命……我看在這點上，有些人很有點象假洋鬼子。他們不准犯錯誤的人革命，不分錯誤和反革命的界限。”

【假眉三道】方言。裝模作樣。馬烽、西戎《呂梁英雄傳》第九回：“地頭蛇本來一竅不通，可是爲了在丈人跟前裝門面，也只好假眉三道的胡應承。”趙樹理《登記》：“燕燕賭着氣坐起來說：‘分明是按老封建規矩辦事，偏要叫人假眉三道去出洋相。’”

⑩【假馬】①木制用以計數的馬形籌碼。《周禮·夏官·大司馬》：“獻禽以祭社”漢鄭玄注：“爭禽而不審者，罰以假馬。”賈公彥疏：“罰以假馬者，謂獲禽所算之籌。”②方言。假裝。揚州評話《天齊廟包公斷太后》：“包興臥到外面站起來：‘大人有何吩咐？’假馬從外面進來，好象走外頭才來的：‘大人。’‘爾可知道，范仲華的母亲，就是我的母亲。’”原注：“假馬，假裝。”

【假埋】暫時埋葬。《後漢書·東夷傳·東沃沮》：“新死者先假埋之，今皮肉盡，乃取骨置槨中。”

【假根】低等植物所特有的，具有吸收和固着作用的絲狀構造。分枝或不分枝，僅由伸長的單細胞或單列的多細胞所構成，無組織的分化。如苔蘚植物、蕨類植物的根。

【假資】見“假貸①”。

【假氣】借助氣勢。《太平廣記》卷一九二引唐胡璩《譚賓錄·白孝德》：“願備五十騎於軍門，候入而繼進，及請大衆鼓噪以假氣，他無用也。”

【假氣游魂】比喻苟延殘喘。《文選·孫楚〈爲石仲容與孫皓書〉》：“吳之先主，起自荊州，遭時擾攘，播潛江表；劉備震懼，亦逃巴岷，遂依丘陵積石之固，三江五湖，浩汗無涯，假氣游魂，迄于四紀。”李善注引三國魏明帝《善哉行》：“權實豎子，備則亡虜，假氣游魂，烏魚爲伍。”

【假造】①無中生有地捏造。吳晗《朱元璋傳》第八章：“〔朱元璋〕自以爲出身貧賤，怕被人輕視，便……和道士和尚們串通，假造許多神迹。”②猶偽造。如假造證件。

【假倩】（—qīng）①借貸。《史記·滑稽列傳》：“乳母上書曰：‘某所有公田，願得假倩之。’帝曰：‘乳母欲得之乎？’以賜乳母。”②假手于人。清顧炎武《日知錄·擬題》：“成於勦襲，得於假倩，卒而問其所未讀之經，有茫然不知爲何書者。故愚以爲八股之害等於焚書。”

【假借】①借。《莊子·至樂》：“生者假借也，假之而生。”《南齊書·文學傳·崔慰祖》：“聚書至萬卷，鄰里年少好事者來從假借，日數十裘，慰祖親自取與，未嘗爲辭。”北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“東莞臧逢世，年二十餘，欲讀班固《漢書》，苦假借不久，乃……書翰紙末，手寫一本。”宋司馬光《謝賜資治通鑑序表》：“尚方紙墨，分于奏御之餘；內閣圖書，從其假借之便。”②凭借；借助。《韓非子·定法》：“人主以一國目視，故視莫明焉；以一國耳聽，故聽莫聰也。今知而弗言，則人主尚安假借哉？”《後漢書·皇后紀上·和熹鄧皇后》：“每覽前代外戚賓客，假借威權，輕薄諛詞，至有濁亂奉公，爲人患苦。”宋陶穀《清異錄·金陵玉海》：“處士方爲獻詩曰：金陵玉海比連城，假借文章取盛名。”《初刻拍案驚奇》卷十一：“他本是儒家之女，精通文墨，不必假借訟師，就自己寫了一紙訴狀。”亦謂借助他力或凭借勢力。《醒世恒言·薛錄事魚服証仙》：“你要變魚不難，何必假借。待我到河伯處爲你圖之。”清魏源《聖武記》卷十四：“官府假借難拒也，必給城中官地，恣其困積，令自典守而自糶易之，官無過問焉。”③授予，給予。唐元稹《贈太保嚴公行狀》：“荆俗不理室居……公乃陶瓦積材，半入其直，勉勸假借，俾自爲之。”宋王安石《上仁宗皇帝言事書》：“臣故知當今在位多非其人，稍假借之權而不一一以法束縛之，則放恣而無不爲。”④寬假，寬容。《戰國策·燕策三》：“荆軻顧笑武陽，前爲謝曰：‘北蠻夷之鄙人，未嘗見天子，故振懼，願大王少假借之。’”《三國志·蜀志·魏延傳》：“延……性矜高，當時皆避下之，唯楊儀不假借延。”《新唐書·田悅傳》：“德宗立，不假借方鎮，諸將稍惕息。”明李贄《答周柳塘》：“幸賴真切友朋針砭膏肓，不少假借，始乃覺悟知非。”郭沫若《文藝家的覺悟》：“文筆上的饒情我不哀求，我也不肯假借。”⑤區別，差別。《說郛》卷六二引宋桑世昌《臨摹》：“參政蘇易簡家有摹本《蘭亭》，墨彩鮮濃，紙色微紫，與唐朝石本無相假借，蓋名手傳搨也。”⑥假托，假冒。明胡應麟《少室山房筆叢·丹鉛新錄一》：“柳河東謂《文子》乃後人聚斂而成……其書雜取經、子諸家語以解《道德經》，凡稱老子，皆假借之詞。”清李漁《蜃中樓·傳書》：“奴家于歸之夕，矢志不與小龍成親……甘爲奴婢，如今軀殼雖在涇河，精靈實歸柳氏，不肯假借虛名者，猶之范蠡稱越大夫，陶潛稱晉處士。”⑦六書之一。謂本無其字而依聲托事。漢許慎《說文叙》：“假借者，本無其字，依聲託事，令、長是也。”段玉裁注：“如漢人謂縣令曰令、長……令之本義發號也；長之本義久遠也。縣令、縣長本無字，而由發號久遠之義，引申展轉而爲之，是謂假借。”

【假借義】借用已有的音同或音近的文字而表示的意義，叫假借義。如“而”原意爲胡須，借用爲連詞義；“來”原意爲小麥，借用爲來去的“來”的意義。

【假條】寫明給假或請假的理由和期限的紙條子。《人民日報》1982.8.8：“醫院給她開了假條，她往口袋裏一塞，又上班了。”

【假候】古代對邊境縣人民實行軍事編制，設伍、

里、连、邑四级，一邑之长称假候。《汉书·晁错传》：“臣又闻古之制边县以備敵也，使五家爲伍，伍有長；十長一里，里有假士；四里一連，連有假五百；十連一邑，邑有假候，皆擇其邑之賢材有護，習地形知民心者。”假候，汉荀悦《汉纪·文帝纪下》作“假侯”。

¹⁰【假息】 ①苟延残喘。《後汉书·方术传·谢夷吾》：“竊以占候，知長當死。近三十日，遠不過六十日，遊魂假息，非刑所加，故不收之。”唐牛肃《纪闻·吴保安》：“吾爲囚俘，假息偷生。”《明史·明玉珍传》：“若必欲崛起一隅，假息頃刻，魚遊沸鼎，燕巢危幕，禍害將至。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案》：“而叛軍憑城假息，亦不難膏我斧鑕也。”②暂时休息。晋王嘉《拾遗记·秦始皇》：“嘗息大樹之下，假息而寐。”《宋书·蔡廓传》：“百姓喁喁，無復假息之望。”明张居正《暮宿田家》诗：“行子昧所知，假息墟里旁。”

【假途】 见“假塗”。

【假途滅虢】 《左传·僖公五年》记载：晋国向虞国借路去攻打虢国，在灭虢后的回师途中，把虞国也灭了。后以“假途滅虢”泛指以向对方借路为名行灭亡对方之实的计谋。《三国演义》第五六回：“玄德又問如何。孔明曰：‘此乃假途滅虢之計也，虛名收川，實取荊州。’”明杨慎《滇载记》：“殺虎子而還喂其虎母，分狙栗而自詐其狙公，假途滅虢，獻璧吞虞，金印玉書，乃爲釣魚之香餌。”

【假託】 亦作“假托”。①虚拟；虚构。晋袁宏《後汉纪·光武纪》：“子房玄筭，高祖之蓍龜也。始者相得，非子房不謀也。海内既安，杜門不出，假託神仙，僅乃獲免。”《隋书·艺术传序》：“或變亂陰陽，曲成君欲；或假託神怪，熒惑民心。”《朱子语类》卷六五：“《易》則未曾有此事，先假託都說在這裏。”《二刻拍案惊奇》卷三七：“只看《太平廣記》以後許多記載之書，中間儘多遇神遇鬼的，說得的的確確，難道盡是假托出來不成？”郭沫若《甲申三百年祭》：“这些议论是不是稗官小说的作者所假托的，不得而知。”②犹假冒，伪托。《元典章·台纲二·察司合察事理》：“隨處若有假託正一，妄造妖言，煽惑人心，涉於背義者嚴責。”明杨慎《升庵诗话》卷十四：“李陵衆作，總雜不類，殆是假托，非盡陵志。”清戴名世《老子论上》：“自申不害、韓非假託老子之說，而使老子蒙詬萬世。”徐特立《关于研究历史的几个重要问题》：“伪书一部分是后人为自己辩护假托的。”③依托，凭借。唐刘知幾《史通·叙事》：“史臣撰錄，亦同彼文章，假託古詞，翻易今語。潤色之濫，萌於此矣。”《宋史·宁宗纪一》：“夫韓侂胄假託聲勢，竊弄威福。”明李贽《焚书·寄答留都》：“誰肯趨炎附熱，假托師弟名色以爭奔競耶？”④托辞，借口。《警世通言·金令史美婢酬秀童》：“又凡質物值錢者纔足了年數，就假託變賣過了，不准贖取，如此刻剥貧戶，以致肥饒。”清和邦額《夜譚隨錄·倩儿》：“女欲澄假托讀書，留居於此。”洪深《申屠氏》第二本：“婢子見机，即取桌上壺，假托添酒，回身便走。”

【假塗】 见“假塗”。

【假容】 矫饰容态。南朝齐孔稚珪《北山移文》：“誘我松桂，欺我雲壑，雖假容於江皋，乃纓情於好爵。”

【假紒】 见“假髻”。

¹¹【假推】 犹言虚度。《梁书·殷钧传》：“稟性厖劣，假推年歲，罪戾所鍾，復加橫疾。”

【假授】 非正式的委任。《晋书·宣帝纪》：“申儀久在魏興，專威疆場，輒承制刻印，多所假授。”

【假黄鉞】 魏晉南北朝当位高权重之大臣出征时，往往加以“假黄鉞”的称号，即代表皇帝亲征的意思。《周书·静帝纪》：“上柱國、揚州總管、隨國公楊堅爲假黄鉞、左大丞相。”《资治通鉴·晋武帝咸宁五年》：“冬十一月，大舉伐吳……命賈充爲使持節、假黄鉞、大都督，以冠軍將軍楊濟副之。”胡三省注：“黄鉞，天子之器，非人臣所得專用，故曰假。”清钱大昕《廿二史考异·南史一》：“晉宋之制，使持節得殺二千石以下，假黄鉞則可專戮節將矣。”后亦省作“假鉞”。宋陆游《上殿札子二》：“一旦或有非常，陛下擇羣臣，使之假鉞而董二軍。”

【假虛】 作假；虚构。《三国志·魏志·孙礼传》：“界實以王翁河爲限。而郗以馬丹侯爲驗，詐以鳴犢河爲界，假虛訟訴，疑誤臺閣。”

【假虛脾】 犹言假心假意。元贾仲名《对玉梳》第三折：“施禮數，道萬福，殷勤觀觀，施呈着我尊前席上那些假虛脾和睦。”元无名氏《碧桃花》第四折：“非是我假虛脾愛使乖。”

【假象】 ①犹效法。《文选·成公绥〈啸赋〉》：“若夫假象金革，擬則陶匏，衆聲繁奏，若笳若簫。”李善注：“孔安國《尚書》傳曰：象，法也。”②谓与事物本质不符合的虚假的表面现象。魏巍《东方》第六部第十三章：“他有许许多多假象，包了一层又一层。”

【假象牙】 赛璐珞的旧称。

【假設】 ①如果，假定。《汉书·贾谊传》：“假設陛下居齊桓之處，將不合諸侯而匡天下乎？”《朱子语类》卷六七：“假設如此則如此，假設如彼則如彼。”郭小川《一个和八个》诗：“这是多么可笑的假设。”梁斌《红旗谱》五十：“假设反动派要屠杀二师学生的话，将在工人阶级中引起什么反响？”②虚构。宋苏轼《秦少游贺发首荐次韵》：“塗車芻靈皆假設，著眼細看君勿誤。”清顾炎武《日知录·假設之辞》：“古人爲賦，多假設之辭，序述往事以爲點綴，不必一一符同也。”③代为备办；借以设置。唐柳宗元《段太尉逸事状》：“太尉曰：吾未晡食，請假設草具。”宋秦观《陪李公择观金地佛牙》诗：“欲因此勝高構閣，假設象似開群愚。”④科学研究上对客观事物的假定的说明，假设要根据事实提出，经过实验证明、实践检验就成为理论。艾思奇《辩证唯物主义与历史唯物主义》第二章四：“现代资产阶级的实用主义哲学认为，世界本来是没有规律性的，科学规律仅仅是人们为着暂时的利益而作的有用的假设。”

【假率】 (—shuài) 即假五百。汉荀悦《汉纪·文帝纪下》：“臣又聞古之制邊縣以備敵也，使五家爲伍，伍有長；十長一里，里有假士；四里一連，連有假率。”参见“假五百”。

【假情】 虚假的情意。《红楼梦》第二九回：“那黛玉偏生也是個有些癡病的，也每用假情試探。因你也將真心真意瞞起來，我也將真心真意瞞起來，都只用假意試探。”

【假宿】 (—sù) 借宿。明郎瑛《七修类稿·奇譚·狐狸》：“婦人乞以附車逐犬，自言某地人。張遂載以去。抵家，復求假宿。”清陆长春《香饮楼宾谈·罗汉寺》：“有丐者十八人至寺假宿，寺僧憎其穢，拒不納。”

11【假婦人】 戏曲中男子扮演的旦角。唐段安节《乐府杂录·俳优》：“咸通以来，即有范傳康、上官唐卿、吕敬遷等三人弄假婦人。”

【假婦戲】 古时称男扮女的表演。《文献通考·乐考二十》：“假婦戲：唐大中以来，孫乾飯、劉璃瓶、郭外春、孫有態善爲此戲。”

12【假捏】 假造，捏造。元石君宝《秋胡戏妻》第四折：“元來那廝假捏流言，奪人妻女。”《红楼梦》第一回：“假捏出男女二人名姓。”清昭槤《嘯亭雜錄·私造假印案》：“其於欽派歲修工程，皆假捏大員名姓，重復向戶曹支領，每歲耗銀至數十餘萬兩。”

【假期】 假延时日。晋陆云《请吴王引师友文学观书问道启》：“孔子假期玩年，至於韋編三絕。”

【假期】 休假或放假的日子。《醒世恒言·三孝廉让产立高名》：“如此三月，假期已滿，晏、普不忍與哥哥分別，各要納還官誥。”吴晗《朱元璋传》第八章三：“〔朱元璋〕每天天不亮就起床办公，批阅公文，一直到深夜，没有休息，没有假期。也从不讲究调剂精神的文娱娱乐。”

【假墓】 见“假葬”。

【假葬】 亦作“假墓”。谓暂时浅埋以待改葬。《三国志·魏志·曹休传》：“休年十餘歲，喪父，獨與一客擔喪假葬。”南朝梁陶弘景《周氏冥通记》卷一：“天監二年亡，年三十四，仍假葬焉。”清顾炎武《日知录·假葬》：“晉武帝太康中，前太子洗馬鄒詵，寄止衛國文學講堂十餘年，母亡，不致喪歸，便於堂北壁外下棺，謂之假葬。”清袁枚《随园随笔·典礼》：“《儀禮·士喪禮》之‘殯’即假葬也，謂先掘地揜棺使人不見也。然三月而葬，則殊亦不久。”

【假黃】 借欠。《南齐书·文学传·崔慰祖》：“料得父時假黃文疏，謂族子紘曰：‘彼有，自當見還；彼無，吾何言哉！’悉火焚之。”

【假植】 苗木栽种或出圃前的一种临时保护措施。掘取的苗木如不立即定植，则暂时将其集中成束或排壅土栽植在无风害、冻害和积水的小块土地上，以免失水枯萎，影响成活。

【假喘】 短暂的喘息。谓不久于人世。唐张说《让起复除黄门侍郎表》：“假喘殘生，悲懼轉集。”

【假喻】 假借事物作比喻。晋傅玄《叙连珠》：“不指說事情，必假喻以達其旨。”

【假稅】 租赁之稅。《後汉书·和帝纪》：“其官有陂池，令得采取，勿收假稅二歲。”李贤注：“假，猶租賃。”

【假貸】 ①亦作“假資”。借貸。《晏子春秋·問下二三》：“稱財多寡而節用之，富無金藏，貧不假貸。”《後汉书·樊宏传》：“其素所假貸人間數百萬，遺令焚削文契。”《新唐书·高瑀传》：“自大曆後，擇帥悉出宦人中尉，所輸貨至鉅萬，貧者假資富人，既得所欲，則椎斲膏血，倍以酬息。”宋苏辙《民政下》之二：“卹小民之所急，而奪豪民假貸之利。”清鈕琇《觚賸續編·嚴拒夜飲》：“亭林先生……善於治財，故一生羈旅，曾無困乏。東海兩學士宦未顯時，常從假貸，累數千金，亦不取償也。”②寬宥。《後汉书·安帝纪》：“方今盛夏，且復假貸，以觀厥後。”李贤注：“假貸，猶寬容也。盛夏不可即加刑罰，故且寬容。”唐孟榮《本事詩·怨憤》：“吳武陵……贓罪狼籍，勅令廣州幕吏鞠之。吏少年科第，殊不假貸，持之甚急。”宋司马光

《涑水记闻》卷七：“太宗時，大臣得罪者，貶謫無所假貸，制辭極言詆之。”

【假詞】 见“假辭”。

【假道】 ①借路。《左传·僖公二年》：“晉荀息請以屈產之乘，與垂棘之璧，假道于虞以伐虢。”杜预注：“自晉適虢，途出於虞，故借道。”《南齐书·张欣泰传》：“及虜引退，而洲上餘兵萬人，求輸五百匹馬假道，慧景欲斷路攻之。”《新五代史·杂传·赵匡凝》：“李克用遣人以書幣假道于匡凝，以聘于楊行密。”郭沫若《棠棣之花》第二幕：“秦国这次派遣使臣到韩国来的意思，一面是来报聘，一面是想假道。”②犹言借助。《庄子·天运》：“古之至人，假道於仁，託宿於義，以遊逍遙之虛，食於苟簡之田，立於不貸之圃。”朱光潜《诗论》第六章：“诗是直接打动情感的，不应假道于理智。”③寬容誘導。《荀子·王制》：“凡聽，威嚴猛厲而不好假道人，則下畏恐而不親，周閉而不竭。”

【假道學】 犹言伪君子。明李贽《答焦漪园》：“今世俗子與一切假道學，共以異端目我。”清秦笃辉《平书·人事上》：“假道學最下。假道學，即鄉原、鄙夫也，常則爲鄉原，變則爲鄙夫，要之一而已。”瞿秋白《美国的真正悲剧》：“他真是一只假道学的野兽，煤炭大王的走狗，他手里掌握着亿万工人的性命。”

【假惺惺】 装假；虚情假意。元乔孟符《金钱记》第一折：“想當日，楚屈原，假惺惺醉倒步兵廚。”元无名氏《小尉迟》第一折：“我這裏絮叨叨言始終，你那裏假惺惺做耳聾。”明高濂《玉簪记·寄弄》：“這羞慚怎應他那一聲，我見了他假惺惺，別了他常掛心。”《红楼梦》第一百回：“况且三姑娘是極明白的人，不像那些假惺惺的人。”浩然《艳阳天》第一一五章：“他立刻又装出一副奇怪的样子，假惺惺地说。”

【假寐】 谓和衣打盹。《诗·小雅·小弁》：“假寐永歎，維憂用老。”郑玄笺：“不脱冠衣而寐曰假寐。”高亨注：“假寐，不脱衣帽打盹。”汉应瑒《正情赋》：“還幽室以假寐，固展轉而不安。”唐谷神子《博异志补编·李全质》：“假寐于沂州城橫門東庭前。”《古今小说·杨思温燕山逢故人》：“思温認得是故鄉之人，感慨情懷，悶悶不已，因而困倦，假寐片時。”巴金《家》九：“觉慧定睛望着这个在假寐中的老人。”

【假開】 假期之后。《新五代史·杂传·王峻》：“峻論請不已，語漸不遜。日亭午，太祖未食，峻爭不已，是時寒食假，太祖曰：‘俟假開，當爲卿行。’峻乃退。”

【假結】 见“假髻”。

13【假勢】 凭借势力。《後汉书·和帝纪》：“委任下吏，假勢行邪。是以令下而姦生，禁至而詐起。”唐王勃《上刘右相书》：“投形巨壑，觸舟浦而雷奔；假勢靈鷲，指青霄而電擊。”太平天国洪秀全《整顿属员诏》：“業經保封者，宜聽現在理事衆叔節制，以免假勢妄行，希圖庇護也。”

【假想】 想象；设想。郭小川《厦门风姿》诗：“可不在僻远的山林呀，可不是假想的仙境。”吴晗《杰出的学者玄奘》：“他知道路上是十分艰险的，十分困难的，便假想种种苦难，自问自答。”

【假想敵】 军事演习或军事游戏中所设想的敌方或敌人。杨沫《青春之歌》第二部第三十章：“日本军队从昨

天起,开始在北平、平汉两条铁路上大演习,就以北平为‘假想敌’。”阿英《祝福孩子们》:“他们除创造自己的队伍以外,也自制自己的敌人,自己的‘假想敌’。”

13【假號】(—hào)古时称起事者自立的名号。亦用以称起事者。《汉书·游侠传·原涉》:“郡縣諸假號起兵,攻殺二千石長吏以應漢。”《东观汉记·邓禹传》:“今山東未安,赤眉青犢之屬動以萬數,三輔假號,往往羣聚。”《後汉书·光武帝纪》:“嚴尤說王邑曰:‘昆陽城小而堅,今假號者在宛,亟進大兵,彼必奔走;宛敗,昆陽自服。’”

【假跡】寄托事迹。《中国近代文论选·中国小说大家施耐庵传》:“託事於宋,思宋也。假跡宋江,以江轉掠山東,山東南北咽喉,斷之可以逐元也。”

【假噪】亦称“假嗓子”。非自然的嗓音,发音时,与真嗓相比喉孔缩小,部位抬高,气流变细。京剧中青衣、花旦、小生等角色常用之。巴金《家》二九:“因为在他们的公馆里也有人常常叫了卖唱的瞎子进来,用他的假嗓唱这一类的小调。”张天翼《路》:“‘不许嚷!嚷就开枪!’昌大爷把假嗓子都叫出来了。”

【假嗓子】见“假噪”。

【假署】①谓正式任命官职前暂时代理。《後汉书·百官志三》:“〔尚書〕左右丞各一人……右丞假署印綬及紙筆墨諸財用庫藏。”《资治通鉴·晋怀帝永嘉六年》:“廣平游綸、張豺擁衆數萬,據苑鄉,受王浚假署。”胡三省注:“假署者,承制權宜而補署,假以職名。”②犹言伪授,伪职。《周书·武帝纪上》:“洛州民周共妖言惑衆,假署將相,事發伏誅。”又《杨敷传》:“先是蠻左等多受齊假署,數爲亂逆。”

【假節】①假以符节,持节。古代使臣出行,持节为符信,故称。《汉书·平帝纪》:“遣太僕王憚等八人置副,假節,分行天下,覽觀風俗。”②汉末与魏晋南北朝时,掌地方军政的官往往加使持节、持节或假节的称号。使持节得诛杀中级以下官吏;持节得杀无官职的人;假节得杀犯军令者。《後汉书·袁术传》:“李傕入長安,欲結術爲援,乃授以左將軍,假節,封陽翟侯。”《晋书·职官志》:“使持節得殺二千石以下;持節殺無官位人,若軍事,得與使持節同;假節唯軍事得殺犯軍令者。”《周书·泉企传》:“孝昌初,又加龍驤將軍、假節、防洛州別將,尋除上洛郡守。”至隋唐时,持节、假节已有名无实,但仍通称出任刺史、太守为假节。唐范摅《云溪友议》卷四:“及假節邕交,道經湘口,零陵鄭太守史與京同年,遠以酒樂相逐。”③借用符节。《战国策·燕策二》:“故假節於魏王,而以身得察於燕。”鮑彪注:“時諸侯不通,出關則以節假之。”参见“符節”。④虚伪的节操。《逸周书·官人》:“言行不類,終始相悖,外內不合,雖有假節見行,曰非成質者也。”

【假節侯】芦苇的別称。宋陶穀《清异录·芦寒郡假节侯》:“蘆之爲物,大類此君,但霜雪侵陵,改素爲黃,故好事君子號蘆爲蕭寒郡假節侯。”

【假傳聖旨】(傳 chuán)假传皇帝的旨意。清李玉《清忠谱·闹诏》:“今日是魏太監假傳聖旨,殺害忠良。”《括苍山恩仇记》第九回:“咸丰元年,青浦县知县余龙光看见当年的收成稍为好了一点儿,想趁机捞一票,就假传圣旨,征收已经豁免的道光三十年以前灾年中的那份

儿钱粮。”后用以指伪传上级的命令。郭沫若《洪波曲》第九章六:“他们假传圣旨,说是奉了第三厅厅长郭沫若的命令搜查书店。”

【假賃】借,租借。《魏书·鹿念传》:“雖任居通顯,志在謙退,迎送親賓,加於曠昔,而自無室宅,常假賃居止,布衣糲食,寒暑不變。”唐刘知幾《史通·自叙》:“其所讀書,多因假賃。”宋孟元老《东京梦华录·杂货》:“尋常出街市干事,稍似路遠倦行,逐坊巷橋市,自有假賃鞍馬者,不過百錢。”

【假鉞】见“假黄鉞”。

【假飾】犹装饰。晋张华《相风赋》:“循物致用,器不假飾。”唐张说《白鸟赋》:“謝先容而特達,卻假飾而全真。”唐白居易《遣怀》诗:“况有假飾者,華簪及高蓋。”

【假話】隐瞒真情的话。《儿女英雄传》第十一回:“我這姐姐斷不會說假話賺人的。”茅盾《子夜》十六:“你面前我没有半句假话!”巴金《探索集·纪念烈文》:“没有装饰,没有颂扬,似乎也没有假话,但是朴素文字使我回想起我曾经认识的那个人。”

【假意】①犹喻意。汉王符《潜夫论·志氏姓》:“班族類之祖,言氏姓之出,序此假意二篇。”②故意;虚假的情意。《古今小说·临安里钱婆留发迹》:“婆留假意向袖中一摸,說道:‘在下偶然出來拜一個朋友……不曾帶得甚麼采來。’”《红楼梦》第二九回:“因你也將真心真意瞞起來,我也將真心真意瞞起來,都只用假意試探。”茅盾《县》:“对于姨太太的假意周旋,她早就不高兴。”

【假塗】亦作“假涂”、“假途”。借路。《公羊传·僖公四年》:“桓公假塗於陳而伐楚。”《战国策·赵策三》:“將之薛,假涂於鄒。”涂,《史记·鲁仲连邹阳列传》作“途”。汉牟融《理惑论》:“君文武兼備,有專對才,今欲相屈,之零陵、桂陽,假塗於通路,何如?”《二刻拍案惊奇》卷四:“張貢生道:‘赴京廷試,假途貴省,特來一觀台光。’”参见“假道①”。

【假裝】故意表现出一种动作、表情或情况来掩饰真相。老舍《四世同堂》四四:“‘姐!’招弟假装很活泼的过去拉住高第的手,而后咯咯的笑起来,连她自己也不知道笑的什么。”孔厥《新儿女英雄续传》第二章:“杨英假装没有听见,只是对小尤诚恳地说道。”

14【假藉】见“假藉”。

【假撇欠】(撇 piē)犹言假撇清。元贾仲名《萧淑兰》第二折:“人面前古怪剛直假撇欠,只怕您背地裏荒淫愚滥。”

【假撇清】(撇 piē)伪装清白。元李文蔚《燕青博鱼》第三折:“你這個養漢精,假撇清。”《红楼梦》第九二回:“這會子又假撇清,何苦呢!我都看见了。”《官场现形记》第二八回:“齊巧這天有了時筱仁的事情,王博高要假撇清,隨借他用了一用,做了一個證見。”

【假榻】谓暂时借住。宋冯时行《游云泉寺》诗:“從容尋後約,假榻卧雲根。”

【假遭】即使,如果。元汪元亨《雁儿落过得胜令·归隐》曲:“至如富便驕,未若貧而樂;假遭秦嶺行,何以蘇門嘯。”

【假對】诗文对偶中的借对。即内容虽不成对偶但字面却成对偶,或谐声而成对偶者。宋沈括《梦溪笔谈·文艺二》:“如‘自朱邪之狼狽,致赤子之流離’,不唯‘赤’

對‘朱’，‘邪’對‘子’；兼‘狼狽’、‘流離’乃獸名對鳥名……如此之類，皆爲假對。”《苕溪漁隱叢話前集·借對》引宋蔡居厚《蔡寬夫詩話》：“詩家有假對，本非用意，蓋造語適到，因以用之，若杜子美‘本無丹竈術，那免白頭翁’，韓退之‘眼穿長訝雙魚斷，耳熱何辭數爵頻’，借丹對白，借爵對魚，皆偶然相值立意，下句初不在此。而晚唐諸人遂立以爲格，賈島‘卷簾黃葉落，開戶子規啼’，崔峒‘因尋樵子徑，得到葛洪家’爲例，以爲假對勝的對，謂之高手，所謂癡人面前不得說夢也。”按，賈崔例中的子諧作“紫”，洪諧作“紅”，成假對。

¹⁴【假賑】賑濟。《後漢書·虞詡傳》：“詡乃占相地勢，築營壁百八十所，招還流亡，假賑貧人，郡遂以安。”

【假僭】超越身分擅立名號。宋歐陽修《通進司上書》：“〔元昊〕假僭名號以威其衆……雖勝而不前，不敗而自退，所以誘吾兵而勞之也。”

【假僞】虛假。《三國志·魏志·王粲傳》：“粲勸表子琮，令歸太祖。”南朝宋裴松之注：“孫權自此以前，尚與中國和同，未嘗交兵，何云‘驅權於江外’乎……又白登在平城，亦魏武所不經，北征烏丸，與白登永不相豫。以此知張鷟假僞之辭，而不覺其虛之自露也。”

【假說】①虛構的事。唐劉知幾《史通·雜說下》：“夫以園吏之寓言、騷人之假說，而定爲實錄，斯已謬矣。”宋蘇軾《答畢仲舉書》：“佛書舊亦嘗看，但闕塞不能通其妙，獨時取其蠱淺假說以自洗濯。”《朱子語類》卷六七：“《易》之所說皆是假說，不必是有恁地事。假說如此則如此，假說如彼則如彼。”②科學研究上對客觀事物的假定的說明。詳“假設①”。

【假寧】休假回家省親。《舊唐書·職官志二》：“內外官吏，則有假寧之節，行李之命。”宋王禹偁《野興亭記》：“至若假寧著令，休沐得告，絳騶駢駢，言適於野。”

【假寢】犹假寐。漢劉向《說苑·立節》：“宣子盛服將朝，尚早，坐而假寢。”《三國志·吳志·孫權傳》：“夙夜兢兢，不遑假寢。”唐李德裕《次柳氏舊聞》：“玄宗得其藥，喜，盡出左右，獨構火殿中，煮未及熟，怠而假寢。”

【假嫗】鸛母。清二石生《十洲春語》卷下：“客初至院，則密室供坐，假嫗伺客。”

¹⁵【假熱佯親】假裝的亲熱。元楊梓《豫讓吞炭》第一折：“見他外面而服，非咱中心臣順，都是些假熱佯親。”

【假樓】偽裝的望樓。《三國志·吳志·徐盛傳》：“後魏文帝大出，有渡江之志。盛建計從建業築圍，作薄落，圍上設假樓，江中浮船。”

【假賬】弄虚作假的賬目。《花城》1981年第3期：“他是經手人，造些假賬，當然王林生不曉得。”

【假廝兒】金海陵時宮中扮男裝的女性，稱假廝兒。《金史·后妃傳上·昭妃阿里虎等諸嬖》：“凡諸妃位皆以侍女服男子衣冠，號‘假廝兒’。”

【假瘞】暫時安葬。《梁書·文學傳·劉苞》：“初，苞父母及兩兄相繼亡歿，悉假瘞焉。”

【假樂】（一lè）《詩·大雅·假樂》：“假樂君子，顯顯令德。”孔穎達疏：“言上天嘉美而愛樂此君子成王也。”陸德明釋文：“〔假〕音暇，嘉也。”《禮·中庸》引作“嘉樂”。後謂美好快樂爲“假樂”。晉陸云《逸民賦》：“殉有喪之假樂，方無身其孰哀。”清錢謙益《嘉定金氏壽宴序》：“假樂

之燕及朋友也。”

¹⁶【假髻】亦作“假紒”、“假結”。假髮所作之髻，供婦女裝飾用。古稱編，漢以後稱假髻。髻、紒、結，古字通。《周禮·天官·追師》：“掌王后之首服，爲副、編次、追、衡、弁”漢鄭玄注：“編，編列髮爲之，其遺象若之假紒矣。”《東觀漢紀·東平憲王蒼傳》：“惟王孝友之德，今以光烈皇后假髻、帛巾各一，衣一篋遺王。”《後漢書·輿服志下》：“皇后謁廟服……假結，步搖，簪珥。”《隋書·禮儀志六》：“皇后謁廟……首飾則假髻、步搖，俗謂之珠松是也。”明張弼《假髻曲》：“西家美人髮及肩，買妝假髻亦峨然。”

【假翻】謂暫時依附。《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》：“公衡（蜀黃權字公衡）仲達，秉心淵塞，媚茲一人，臨難不惑，疇昔不造，假翻鄰國。”呂延濟注：“假翻鄰國，謂降魏，魏拜爲將軍，蓋假朝夕而已，非其欲也。”

【假頭】①即假面。《文選·張衡〈西京賦〉》：“總會僊倡，戲豹舞羆，白虎鼓瑟，蒼龍吹簫”唐李善注：“僊倡，僞作假形，謂如神也。羆豹熊虎，皆爲假頭也。”②即假髻。《晉書·五行志上》：“太元中，公主婦女必緩髮傾髻，以爲盛飾。用髮既多，不可恒戴，乃先於木及籠上裝之，名曰假髻，或名假頭，至於貧家，不能自辦，自號無頭，就人借頭。”明陸深《愿丰堂漫書》：“婦人首飾以髮爲之者，曰假頭，亦曰假髻。”

【假器】①借與器物。《左傳·昭公七年》：“晉人來治杞田，季孫將以成與之。謝息爲孟孫守，不可，曰：‘人有言曰：雖有挈餅之知，守不假器，禮也。’”夫子從君，而守臣喪邑，雖吾子亦有猜焉。”因引申指委以地方官職。宋曾巩《明州到任謝兩府啓》：“伏念輦才無遠用，學殆小知，誤蒙假器之恩，愧乏當官之効。”②借助于器物。晉成公綏《嘯賦》：“是故聲不假器，用不借物，近取諸身，役心御氣。”

【假憩】暫時休息。晉摯虞《思游賦》：“揖太昊以假憩兮，聽賦政于三春。”

【假館】借用館舍。《孟子·告子下》：“交（曹交）得見於鄒君，可以假館，願留而受業於門。”趙岐注：“假館舍，備門徒也。”引申指作客旅居。宋張耒《別梅》詩：“三年假館主人屋，忽忽屢見新梅花。”清昭槤《嘯亭續錄·劉鳳浩》：“公性豪宕，少假館蔣司馬元益宅。”

【假龍】①漢劉向《新序·雜事五》：“葉公子高好龍，鈎以寫龍，鑿以寫龍，屋室雕文以寫龍。於是夫龍聞而下之，窺頭於牖，施尾於堂。葉公見之，棄而還走，失其魂魄，五色無主，是葉公非好龍也，好夫似龍而非龍者也。”後以“假龍”比喻徒有虛名而無其實的事物。清錢謙益《仙壇倡和詩》之三：“盲人說法迷真象，狂子談禪好假龍。”參見“葉公好龍”。②直龍圖閣的別稱。直龍圖閣，即直閣，爲宋代官名。宋方勺《泊宅編》卷上：“舊制，直龍圖閣謂之‘假龍’；龍圖閣待制謂之‘小龍’；龍圖直學士謂之‘大龍’；龍圖閣學士謂之‘老龍’。”

【假隱】封建時代稱以歸隱爲名，而實爲欺世盜名的所謂隱士及其行為。《太平廣記》卷二四〇引唐胡璩《譚賓錄·盧藏用》：“〔盧藏用〕隱居之日，頗以貞白自銜，往來于少室、終南二山，時人稱爲假隱。”《新唐書·隱逸傳序》：“然放利之徒，假隱自名，以詭祿仕。肩相摩於道，至號終南、嵩少爲仕途捷徑，高尚之節喪焉。”

¹⁷【假擬】虛構。郭沫若《孔雀胆》故事補遺：“关于

谗害段功的人在各种地方史志上均无可考，因此我所假拟的车力特穆尔还不至于发生问题。”

¹⁷【假聲】 成人的高声区。发声时，声带不完全闭合，胸腔亦不起共鸣作用。中国传统戏曲中的旦角和小生均常用之。

【假藉】 (—jiè) 亦作“假藉”。凭藉；借助。《墨子·尚贤中》：“此非中實愛我也，假藉而用我也。夫假藉之瓦，將豈能親其上哉？”孙诒让《间诂》引畢沅云：“古無借字，只用藉。假藉即假借。”《北史·隋蔡景王整传》：“世間貧家兄弟多相愛，由相假藉；達官兄弟多相憎，爭名利故也。”唐白居易《六十拜河南尹》诗：“幸遇芳菲日，猶當強健時，萬金何假藉，一盞莫推辭。”宋吳曾《能改齋漫錄·辨誤三》：“《漢書·朱博傳贊》曰：‘又見孝成之世，委任大臣，假藉用權。’顏師古曰：‘假音休假。藉音以物借人之借。’又《漢書音義》曰：‘……晉灼曰：若作借字，則無煩云以物借人之借，爲作藉字，所以有音。’此論極當。”按，今本《漢書》作“借”。

【假戲真做】 谓戏演得逼真。洪深《电影戏剧表演术》第三章七：“表演的所以能感动人，就是因为演员的诚恳，所谓‘假戏真做’。”亦泛指把假的事情当作真事来做。

【假謗】 诽谤。《宋书·谢灵运传》：“今影迹無端，假謗空設，終古之酷，未知或有。”

【假縱】 宽纵。《魏书·元法僧传》：“王賈諸姓，州內人士，法僧皆召爲卒伍，無所假縱。”

¹⁸【假職】 权宜所授之职。明陆深《玉堂漫笔》：“漢制趙充國爲假司馬，則又有假職矣。”

¹⁹【假辭】 亦作“假詞”。托词。明李东阳《南山草堂记》：“若淵明、丁江、左叔世假辭於折腰，寄興於采菊。”清捧花生《画舫余谭》：“素月以其舉止非是，假詞卻之。”

【假癡假呆】 (假jiǎ) 装傻；假装糊涂。《海上花列传》第四八回：“我有要緊事體請耐來，啥個假癡假呆！”孔厥《新儿女英雄续传》第十八章：“心里正没好气的田八，下了车，对小龙狠狠地瞪了一眼；幸喜小龙假痴假呆地走开了。”陆文夫《荣誉》：“她自己隐瞒了两匹次布，还假痴假呆地向人家做报告。”

【假寵】 凭藉威望地位。《左传·昭公四年》：“君若苟無四方之虞，則願假寵以請於諸侯。”杜预注：“欲借君之威寵以致諸侯。”南朝梁刘勰《文心雕龙·辨骚》：“亦不復乞靈於長卿，假寵於子淵矣。”明李东阳《闵公神道碑铭》：“茲假寵於朝制，得建碑神道。”

²⁰【假譽馳聲】 传播虚假的名声。《旧唐书·薛登传》：“比來舉薦，多不以才，假譽馳聲，互相推獎。”

【假鐘】 即一口钟。指古代一种无袖不开衩的长外衣，以形如钟覆，故名。明方以智《通雅·衣服》：“周弘正著繡假鐘，蓋今之一口鐘也。”参见“一口鐘”。

【假釋】 法律用语。对服徒刑未滿的罪犯，确有悔改表现、不致再危害社会的暂予释放的措施。假释期间，如不再犯罪，就认为原判刑罚已经执行完毕。否则，便将前后所判处的刑罚合并执行。

【假饒】 ①即使，纵使。唐李山甫《南山》诗：“假饒不是神仙骨，終抱琴書向此遊。”《朱子语类》卷六十：“又如好底物事，如腦子之屬，上面只著一點糞穢，便都壞了，不得爲香矣。若是糞穢上面，假饒著一堆腦髓，亦不濟

事。”《初刻拍案惊奇》卷二：“假饒容貌無差，畢竟心腸難變。”②如果。元郑光祖《王粲登楼》第三折：“假饒不得風雷信，千古無人識卧龍。”《醒世恒言·灌園叟晚逢仙女》：“他心愛着那一種花兒，寧可終日看玩。假饒那花主人要取一枝一朵來贈他，他連稱罪過，決然不要。”况周颐《蕙风词话》卷五：“竹垞《靜志居琴趣·咏綉鞋》云：‘假饒無意與人看，又何用明金壓繡！’”

【假譬】 犹借喻。《淮南子·要略》：“假譬取象，異類殊形。”

【假繼】 后母，继母。汉刘向《列女传·珠崖二义》：“珠崖夫人，甚有母恩，假繼相讓，維女亦賢。”北齐颜之推《颜氏家训·後娶》：“其後假繼慘虐孤遺，離間骨肉，傷心斷腸者，何可勝數！”

²¹【假攝】 暂时代行职权。《荀子·儒效》：“天子也者，不可以少當也，不可以假攝爲也。”《晋书·张茂传》：“吾遭擾攘之運，承先人餘德，假攝此州，以全性命，上欲不負晉室，下欲保完百姓。”宋庄季裕《鸡肋编》卷下：“靖康之後，時方用兵，急於人才，故士大夫多奪哀起復。自是凡軍假攝，有不待朝命而行者。”

【假續】 虚假的延续。南朝陈徐陵《为王仪同致仕表》：“尺波歸海，恆嘆不居；燭火爲薪，猶悲假續。”

²²【假竊】 僭伪的封号。清陈确《答张考夫书》：“燕噲、子之之假竊，果足以累堯舜哉？”

⁹ 僂 [wò 广韵] 於角切，入覺，影。①见“僂促”。②姓。见“僂佺”。

【僂佺】 古传说中的仙人名。《史记·司马相如列传》：“僂佺之倫暴於南榮。”司马贞《索隐》引韦昭曰：“古仙人，姓僂。”汉刘向《列仙传·僂佺》：“僂佺者，槐山採藥父也，好食松實，形體生毛，長數寸，兩目更方，能飛行逐走馬。”唐杜甫《秋日夔府咏怀奉寄郑监李宾客一百韵》：“本自依迦葉，何曾藉僂佺。”宋苏轼《山坡陀行》：“仙人僂佺自言其居瑤之圃，一日一夜飛相往來不可數。”清孙枝蔚《贈林茂之》诗之一：“好與僂佺爲伴侶，不須更謁信陵君。”

⁹【僂促】 器量局狭貌。《楚辞·九叹·忧苦》：“僂促談於廊廟兮，律魁放乎山間。”王逸注：“僂促，拘愚之貌。”

倂¹ [bīng 广韵] 防正切，去勁，並。《集韵》毗正切，去勁，並。] 隐蔽。《说文·人部》：“倂，僻寔也。”段玉裁注：“寔者，無禮之居也。《廣韻》曰：倂，隐蔽也。無人處。引《字統》云：廁也。”

倂² [bīng 集韵] 必郢切，上静，幫。] 通“屏”。屏弃；排除。《荀子·荣辱》：“恭儉者，倂五兵也；雖有戈矛之刺，不如恭儉之利也。”杨倞注：“倂，當爲屏，卻也。”

偉 [wěi 广韵] 于鬼切，上尾，云。] ①奇異。《管子·任法》：“無偉服，無奇行。”尹知章注：“偉服奇行，皆過越法制者。”《史记·留侯世家》：“四人者從太子，年皆八十有餘，鬚眉皓白，衣冠甚偉。”南朝梁刘勰《文心雕龙·诏策》：“魏文帝下詔，辭義多偉。”②伟大；卓越。《庄子·大宗师》：“俄而子輿有病，子祀往問之。曰：‘偉哉夫造物者，將以予爲此拘拘也！’”成玄英疏：“偉，大也。”唐韩愈《祭柳子厚文》：“富貴無能，磨滅誰記？子之自著，表表愈偉。”陈毅《哭叶军长希夷同志》诗：“江汉功更伟，一战安众黎。”③壮大；盛大。《後

汉书·耿秉传:“有偉體,腰帶八圍。”唐王勃《滕王閣序》:“臨別贈言,幸承恩於偉錢。登高作賦,是所望於群公。”①认为奇异;认为出色;崇敬。《东观汉记·敬隱宋皇后传》:“外家出過於道南,聞有兒啼聲,憐之,因往就視。有飛鳥紆翼覆之,沙石滿其口,鼻能喘。心怪偉之,以有神靈,遂取而持歸養。”汉应劭《风俗通·十反》:“叔方雅有高問,遠近偉之。”《新唐书·卢承庆传》:“貞觀初,爲秦州參軍,入奏軍事,太宗偉其辯,擢考功員外郎。”清姚鼐《张逸园家传》:“君亡久矣,人方思之,不能忘也。然余尤偉君杖內監僧及不爲傳忠勇曲論民田事,爲有古人剛毅之風。”②姓。汉代有偉璋。见四部备要本《後汉书·蔡邕传》。

②【偉人】伟大的人物。《三国志·魏志·鍾繇传》:“此三公者,乃一代之偉人也,後世殆難繼矣。”宋苏轼《答贾耘老书》:“久放江湖,不見偉人。”明徐渭《览越篇序》:“謂潞公一代偉人也,故托之以傳。”毛泽东《新民主主义论》十三:“而共产主义者的鲁迅,却正在这一‘围剿’中成了中国文化的伟人。”

【偉力】伟大的力量。鲁迅《华盖集·咬文嚼字一》:“我真万料不到一本《百家姓》,到现在还有这般伟力。”毛泽东《论持久战·兵民是胜利之本》:“战争的伟力之最深厚的根源,存在于民众之中。”

③【偉士】才智卓异的人。《三国志·蜀志·许靖传》:“許文休英才偉士,智略足以計事。”晋葛洪《抱朴子·博喻》:“達人偉士,不變咬察於流俗之中。”明宋濂《竹坞幽居诗序》:“思竹之挺拔特立,以爲有壯夫偉士之節。”

【偉才】①卓越的才能。《後汉书·崔骃传》:“〔駟〕年十三能通《詩》、《易》、《春秋》,博學有偉才。”唐殷璠《河岳英灵集上·李颀》:“惜其偉才,只到黃綬。”②具有卓越才能的人。《晋书·苻坚载记下》:“謝安、桓冲、江表偉才,可謂晉有人焉。”

【偉大】①巨大;魁梧。唐玄奘《大唐西域记·伊烂拏鉢伐多国》:“國南界大山林中多諸野象,其形偉大。”陈天华《狮子吼》:“那方丈年約五十餘歲,身軀偉大。”郭沫若《虎符》第二幕:“有间,一伟大男子出城,年在四十左右。”②崇高;雄伟;令人景仰。梁启超《中国学术思想变迁之大势·总论》:“於戲,偉大哉我國民!”艾青《艾青诗选·自序》:“中国人民,伟大的中华民族,以自己的鲜血来洗刷近百年来被奴役的耻辱。”巴金《秋·序》:“我不敢比拟伟大的心灵,不过我也有过友情的鼓舞。”③宏大;不寻常。穆湘玥《中国棉织业发展史》:“大規模之紡織工業,廠屋如雲,織工如鯽,機聲軋軋,運轉自如,生產力偉大,實數百倍於手工業紡織,而其出品之佳良,亦遠非手工粗製之品可以擬。”毛泽东《中国农村的社会主义高潮》的按语三四:“中国的妇女是一种伟大的人力资源。”郭沫若《恢复·峨嵋山上的白雪》:“我站在月光下的乱石之中,要感受着一片伟大的苍凉。”

【偉丈夫】①有抱负有作为的男子汉。宋陆游《南唐书·孙忌传论》:“南唐之衰,劉仁贍死於封疆,孫忌死於奉使,皆天下偉丈夫事,雖敵讎不敢議也。”清黄遵宪《续怀人诗》之三:“憲憲英英偉丈夫,不將韜略學孫吳。”②身材魁梧的男子。《宋史·范祖禹传》:“其生也,母夢一偉丈夫被金甲入寢室。”清俞樾《茶香室续钞·岳忠武明代再转世》:“入夜,役卒守之,見一偉丈夫躍出,騎白

馬,冉冉乘雲而上。”李大钊《新旧思潮之激战》:“总是隐在人家的背后,想抱着那位伟丈夫的大腿。”

【偉木】高大的树。三国魏曹丕《柳赋》:“伊中域之偉木兮,瑰姿妙其可珍。”

⑤【偉世】光大时世,使时世光大。《三国志·魏志·荀彧传》:“韋康爲凉州”裴松之注引晋挚虞《三辅决录注》:“前日元將來,淵才亮茂,雅度弘毅,偉世之器也。”

【偉仕】指贤明的官吏。汉桓宽《盐铁论·箴石》:“縣官所招舉賢良文學而及親民偉仕,亦未見其能用箴石而醫百姓之疾也。”

⑥【偉而】犹偉如。伟大壮美貌。唐梁洽《进贤冠賦》:“念茲在茲,侯其偉而。”唐王太真《鍾期听琴賦》:“鍾期當日傾耳志之,怡性愜靈,中矩應規,躊躇四顧,侯其偉而。”一本作“禕而”。

【偉行】(—xíng)不平常的行为。清吴敏树《答李香州书》:“豈非平昔慕古人奇節偉行,見時之人無似焉者,乃如鄙人之迂拙,亦以爲少能自異於俗,而故深許之也。”

【偉兆】大显征兆。晋左思《魏都賦》:“蓋亦明靈之所酬酢,休徵之所偉兆。”张铤注:“休徵大示於天下。”

【偉如】卓异出群貌。南唐尉迟偓《中朝故事》:“〔唐昭宗〕體貌端明,人望偉如也。”宋王说《唐语林·补遗一》:“揖而坐,神氣清朗,滿坐風生,顧盼偉如也。”

⑦【偉志】远大的志向。明方孝孺《送李宗魯序》:“臨海李宗魯,年二十餘,奇傑有偉志。入太學,貧不能自給,人不見其有困容。”

【偉男子】有抱负有才能的男人。明唐顺之《重修解州关侯庙开颜楼记》:“皆耿然如寒水皎日,不負其志,所謂偉男子者也。”

【偉秀】①魁梧英俊。《新唐书·萧嵩传》:“貌偉秀,美須髯。”②壮丽。冰心《到青龙桥去》:“〔北方山川〕原也是很伟秀的。”

【偉壯】①魁梧壮大。《东观汉记·冯勤传》:“兄弟形皆偉壯,惟勤祖偃,長不滿七尺。”②雄伟,壮观。邹韬奋《萍踪寄语》三:“反映在许多水闸中急流奔放的瀑布,声势伟壮,美丽无匹!”王统照《山道之侧》:“我看着早晨山中的景象:伟壮的岩壁,嫩柔的野花、日光……使我十分兴奋!”杨朔《永定河纪行》:“人在伟壮的山川当中,显得有多么渺小啊。”

【偉妙】宏伟精妙。鲁迅《坟·科学史教篇》:“其亚利山德大学,特称学者渊藪,藏书至十余万卷,较以近时,盖无愧色。而思想之伟妙,亦至足以铄金。”

⑧【偉長】(—cháng)①奇伟超群。南朝宋刘义庆《世说新语·雅量》:“庾太尉風儀偉長,不輕舉止。”②高大。殷夫《一九二九年的五月一日》诗:“伟长的电线杆投影,横过街面有如深阱。”③汉末文学家徐幹的字。三国魏文帝《与吴质书》:“觀古今文人類不護細行,鮮皆能以名節自立。而偉長獨懷文抱質,恬淡寡欲,有箕山之志,可謂彬彬君子者矣。”三国魏曹植《与楊德祖书》:“偉長擅名於青土,公幹振藻於海隅。”南朝梁刘勰《文心雕龙·哀吊》:“建安哀辭,惟偉長差善。”

【偉抱】远大的抱负。清曾国藩《复胡润之书》:“蓋無日不共以振刷相勸,亦無日不稱台端鴻才偉抱,足以教今日之滔滔。”

【偉茂】盛大。《三国志·魏志·董卓传》“立靈帝

少子陳留王”裴松之注引《獻帝起居注》：“陳留王協，聖德偉茂，規矩邈然，豐下兌上，有堯圖之表。”

⁸【偉奇】卓越不凡。宋苏轼《故李誠之待制六丈挽詞》：“公如松與驥，少小稱偉奇。”

【偉岸】①卓異；特異。謂不同于常人。《新唐書·李从晦傳》：“從晦姿質偉岸，所至以風力聞。”宋郭彖《睽車志》卷二：“〔公〕倦而假寐，見二大夫，儒衣冠，貌甚偉岸，來謁。”《宋史·韓世忠傳》：“風骨偉岸，目瞬如電。”亦喻指高超非凡的志向。清黃鈞宰《金壺醉墨》：“夫屏棄耳目，觀人深際者，千中之一二，餘則夢矣；懷抱偉岸，擇主而事者，萬中之一二，餘則流矣！”②魁梧，壯大。《醒世恒言·佛印師四調琴娘》：“只爲端卿生得方面大耳，秀目龍眉，身軀偉岸，與其他侍者不同，所以天顏刮目。”清和邦額《夜譚隨錄·董如彪》：“又有數人列坐，衣冠奇古，身體甚偉岸。”方紀《揮手之間》：“他的偉岸的身形，溫和的臉，明淨的額……時時出現在會場上，課堂上，楊家嶺山下散步時的大道邊。”

【偉服】奇異的服裝。《戰國策·秦策一》：“辨言偉服，戰攻不息；繁稱文辭，天下不治。”《韓非子·說疑》：“有務奉下直曲、怪言、偉服、瑰稱以眩民耳目者。”

【偉狀】狀貌魁偉。《新唐書·武元衡傳》：“初，京師大恐，城門加兵誰何，其偉狀異服，燕趙言者，皆驗訊乃遣。”

⁹【偉重】（—zhòng）恢宏莊重。明李東陽《李君墓志銘》：“君器度偉重。”

【偉度】①宏大的度量。唐竇息《述書賦》：“越石偉度，批糠輪墨。”宋陸游《問侯洪總領啟》：“仰偉度之兼容，撫孤蹤而知幸。”《續資治通鑑·宋太祖開寶四年》：“江南君臣聞之，皆震駭，服帝偉度。”②非凡的气度。《明史·王禕傳》：“幼敏慧，及長，身長嶽立，屹有偉度。”

【偉彥】指才智卓異的人。《三國志·蜀志·郤正傳》：“濟濟偉彥，元凱之倫也。”明吾邱瑞《運甓記·帥閭賓賢》：“真命世之奇材，匡時之偉彥。”

【偉美】①魁梧英俊。《三國志·魏志·荀彧傳》：“太祖雖征伐在外，軍國事皆與彧籌焉”裴松之注引晉魚豢《魏略》：“彧爲人偉美。”蔣子龍《喬厂长上任記》：“喬光朴穿淺色西裝，偉美瀟灑，顯得很年輕。”②雄奇壯美。魯迅《且介亭雜文末編·半夏小集》：“養肥了獅虎鷹隼，它們在天空，岩角，大漠，叢莽里是偉美的壯觀，捕來放在動物園里，打死制成標本，也令人看了神旺，消去鄙吝的心。”

¹⁰【偉烈】①偉大的功業。明歸有光《與王子敬書》：“平生足跡不及天下，又不得當世奇功偉烈，書之增嘆耳。”清侯方域《定鼎說》：“今日倘思扼天維，衍地脈，創艱食之弊，策定民之本，登聖曆乎天階，章國祚之有秩，盡求所以紹揚偉烈焉。”梁啟超《新民說·論自尊》：“其後此之建豐功，揚偉烈，留最高之名譽於歷史上，皆自不肯自賊自暴之一念。”魯迅《書信集·致胡適》：“友人李庸倩君爲彼書出主，亦久慕先生偉烈，并渴欲一瞻丰采。”②顯赫，盛大。明吳承恩《賀周蘭墩陞都督障詞》：“平生文武雙奇絕，此去功名真偉烈。”③威武。明沈鯨《雙珠記·風鑑通神》：“儀容真偉烈，雙眸光飛電，更堪欽虎頭燕領胥全。”

【偉峻】雄偉挺拔。明徐弘祖《徐霞客遊記·游九

鯉湖日記》：“即縉雲鼎湖，穹然獨起，勢更偉峻，但步虛山即峙於旁，各不相降，遠望若與爲一，不若此峰特出衆峰之上，自爲變幻，而各盡其奇也。”

【偉氣】非凡的气概。明宋濂《礪砮子碣》：“礪砮子，少有偉氣，學書未成，舍去，攻醫以藥人。”又《題宗忠簡公誥》詩：“君侯心事漢武侯，偉氣英聲冠千祀。”

【偉特】卓異出衆。宋文莹《玉壺清話》卷七：“翰有宏材偉特之度，能詩，有《玉關集》。”明李東陽《潘公墓志銘》：“公丰儀偉特，性寬厚，不屑屑爲苛細。”

【偉悍】魁梧勇猛。《舊唐書·李師道傳》：“〔圓靜〕年八十餘，嘗爲史思明將，偉悍過人。”

¹¹【偉異】卓異出衆；奇異。南朝宋劉義慶《世說新語·言語》：“卿觀過江諸人，經緯江左，軌轍有何偉異？後來之彥復何如中原？”宋郭彖《睽車志》卷四：“欲持歸中國，爲偉異之觀。”清梅曾亮《耻躬堂文集序》：“〔彭士望〕性豪邁，盡散金帛以交恢奇偉異之士。”

【偉略】宏偉的謀略。明楊守陳《重饒誠意伯文集序》：“其謙言欲議，牘道天衷；偉略奇謀，指授羣帥者，鼎彝勒之，汗青書之，四方尚能道之。”清叶廷琯《吹網錄·石林奏議宋本》：“自建炎紹興以後，出入中外二十年間，偉略英謨，已燦然具備於是集。”歐陽山《三家巷》八：“我看還是大家努力仕途，發抒偉略，凭着咱們的才干，掌握着政府的實權，把中國造成世界第一等強國，恐怕容易得多。”

【偉望】很大的名望。唐黃滔《呈西川高相啟》：“相公嶽降宏才，神資偉望。”

¹²【偉博】①巨大。唐薛用弱《集異記·永清縣廟》：“余數年之內，勦戮猛虎，不可勝數，生聚頓安。虎之首帥，在西域郡，其形偉博，便捷異常，身如白錦，額有圓光如鏡，害人最多，余亦誅之。”②宏偉博大。明胡應麟《詩藪·古體上》：“屈原氏興，以瑰奇浩瀚之才，屬縱橫艱大之運，因牢騷愁怨之感，發沈雄偉博之辭。”

【偉量】（—liàng）宏大的器量。《世說新語·賞譽》：“王戎目山巨源如璞玉渾金”劉孝标注引晉顧愷之《畫贊》：“濤無所標明，淳深淵默，人莫見其際，而其器亦入道，故見者莫能稱謂，而服其偉量。”明宋濂《送呂仲善使北平采史序》：“偉量深仁，與天同大，巍巍乎不可尚已！”

【偉然】卓異超群貌。唐牛僧孺《岑順》：“王神貌偉然，雄姿罕儔。”《新五代史·周臣傳·王朴》：“世宗雅已知朴，及見其議論偉然，益以爲奇。”明張鳳翼《紅拂記·張娘心許》：“看他言慷慨，貌偉然；信翩翩，美少年。”

【偉詞】見“偉辭”。

【偉絕】奇偉卓絕。唐鄭愚《潭州大洑山同慶寺大圓禪師碑銘序》：“其徒雖千百，得者無一二。近代言之者必有宗，宗必有師，師必有傳，然非聰明瑰宏傑達之器，不能得其傳；當其傳，是皆時之鴻厯偉絕之度也。”

¹³【偉瑰】奇偉特異。明徐渭《魏文靖公卮貯以梓匣輒賦二首》之一：“魏家名德並恢恢，魏氏宗彝並偉瑰。”

【偉幹】魁梧的身軀。宋叶廷珪《海錄碎事·人事》：“詠之常見桓玄，玄鄙其精神不儔，謂坐客曰：‘庸神而宅偉幹，不成令器。’”明沈德符《野獲編·刑部·大俠遁免》：“〔曾光〕偉幹長髯，眉目有異，果非尋常人也。”

【偉業】偉大的業績。王闖運《李仁元傳》：“蓋聞審時者立偉業，儒事者受奇困。”胡蘊玉《中國文學史序》：

“覲然拜手稽首於異族之前，而又出其所學以媚之，鋪張宏休，揚厲偉業，君子痛焉。”

¹³【偉節】 ①高尚的节操。宋苏轼《龙尾石砚寄犹子远》诗：“偉節何須怒，寬饒要少和。”清陈田《明诗纪事戊籤·冯惟敏》：“朱竹垞謂汝言詩華整可觀，其賈氏之偉節乎？余謂終不若汝行之才氣縱橫也。”②喻指朝廷派出的大吏。节，符节，官吏的凭证。清顾炎武《赴车》诗之一：“稟性特剛方，臨難詎可改。偉節不西行，大禍何繇解。”

¹⁴【偉曄】 盛美鲜明貌。宋庞元英《文昌杂录》卷三：“扶疎偉曄，是爲嘉禾、朱草、三秀之英；游泳服馴，則有赤鴈、白麟、一角之異。”

【偉貌】 体貌魁梧。《初刻拍案惊奇》卷五：“那盧生得偉貌長髯，風流倜儻。”

¹⁵【偉質】 犹美质。唐窦息《述书賦》：“長玉靡慢，神閑態穠，荷小王之偉質，錯明帝之高蹤。”

【偉德】 犹美德。《後汉书·方术传序》：“其徒亦有雅才偉德。”

【偉論】 高明超卓的言论。宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·山谷上》：“惟魯直、文潛二詩，傑句偉論，殆爲絕唱，後來難復措詞矣。”明方孝孺《御賜訓辭記》：“宏猷偉論，裨乎宗社。”廖仲恺《致郑螺生函》：“展讀閣下致中山先生書，敬悉偉論精詳，莫不感佩。”

【偉談】 犹高论。《魏书·食货志》：“是以漕輓河渭，留侯以爲偉談；方舟蜀漢，酈生稱爲口實。”

¹⁶【偉器】 大器。謂堪任大事的人才。《後汉书·郭太传》：“林宗見而謂（黃允）曰：‘卿有絕人之才，足成偉器。’”《旧唐书·王晏宰传》：“晏宰於昆仲間最稱偉器。”明何景明《寿许司马》诗：“雄姿龍馬異，偉器廟廊珍。”清王暉《今世说·德行》：“此子才氣卓犖，他日必成偉器。”

【偉舉】 伟大的举动。殷夫《梅儿的母親》：“我是快乐的，亲见伟举，死了，我也不是一个牢囚！”

¹⁷【偉懋】 同“偉茂”。《三国演义》第四回：“陳留王協，聖德偉懋，規矩肅然；居喪哀戚，言不以邪。”

【偉績】 伟大的功绩。宋陆游《离堆伏龙祠观孙太古画英惠王像》诗：“奇勳偉績曠世無，仁人志士臨風慟。”清鈕琇《觚賸续編·圣武成功诗》：“誠所謂敷天之鴻休，無前之偉績也。”章炳麟《咏南海康氏》诗：“奪門偉績他年就，專制依然屬愛新。”方志纯《秦淮一叶枫》：“每当读起这首诗，我就想起方志敏同志领导我们创建贛东北根据地、血战东南建奇功的伟績。”

【偉績豐功】 同“豐功偉績”。伟大的功绩。明黄绾《明道编》卷三：“偉績豐功，籠絡一世。”茅盾《周总理挽诗》：“衣冠劍佩今何在，偉績豐功萬古存。”

¹⁸【偉蹟】 伟大的业绩或事迹。蹟，也写作“迹”。唐韩愈《潮州刺史谢上表》：“鋪張對天之闕休，揚厲無前之偉蹟。”宋曾巩《进太祖皇帝总序状》：“將無以使列聖巍巍之偉迹，焜耀昭徹，布在方册，此臣之所以惴惴也。”梁启超《中国学术思想变迁之大势·全盛时代》：“壯哉盛哉！非特中華學界之大觀，抑亦世界學史之偉蹟也。”亦指不朽的文物古迹。瞿秋白《赤都心史》二五：“后来还是中央政府派员保护了这历史的伟迹。”

¹⁹【偉麗】 壮美；宏伟壮丽。《後汉书·杨璇传》：“兄喬，爲尚書，容儀偉麗。”宋苏轼《次韵和刘贡甫登黄楼见寄并寄子由》之一：“此詩尤偉麗，夫子計魁梧。”清蒲松龄

《聊斋志异·刘夫人》：“既歸，贖墓田一頃，封植偉麗。”瞿秋白《赤都心史》十一：“莫斯科最大的教堂——基督教主庙，建筑伟丽。”

【偉辭】 亦作“偉詞”。壮美瑰丽的文词。南朝梁刘勰《文心雕龙·辨骚》：“雖取銘經意，亦自鑄偉辭。”宋岳珂《程史·淳熙内禅颂》：“誠齋亟稱其文，有‘發而爲文，自鑄偉詞，其史論有遷固之風……’等語。”清赵翼《瓠北诗话·黄山谷诗》：“欲下筆先體古人致意曲折處，久乃能自鑄偉詞。”郭沫若《今昔集·屈原·招魂·天问·九歌》：“认为屈原招怀王，沿依旧俗，别铸伟词，似较巫覡任意歌唱之说更为圆满也。”

【偉識】 卓特的見识。亦指有卓见的人。明胡应麟《诗薮·唐下》：“廷禮去取精覈，特愜人心，真藝苑功人，詞壇偉識也。”清龚自珍《同年生胡户部集同人祀汉郑司农于寓斋……为韵语以谐之》：“同時有四君，偉識引余共。”

²⁰【偉譽】 美名。宋王安石《上富相公书》：“伏惟閣下盛德偉譽，豐功茂烈，爲天下所嚮往。”

【偉議】 高论，高见。清陈天华《警世钟》：“又有甚麼民族主義，保皇主義，立憲主義，無不各抒偉議，都有理信可執，但總沒有人實行過。”

²²【偉鑒】 远大的见识。唐杨炯《王勃集》序：“以兹偉鑒，取其雄伯。”

²⁴【偉觀】 壮伟的景象；大观。宋仲并《水调歌头·浮远堂》词：“無窮偉觀，祇應天意爲君謀。”明宋濂《阅江楼记》：“豈非天造地設，以俟大一統之君，而開千萬世之偉觀者歟？”清吴敏树《与筱岑论文派书》：“其文甚奇縱，有偉觀。”瞿秋白《赤都心史·序》：“赤色新国的都城，远射万丈光焰，遥传千年沉响，固然已是宇宙的伟觀，总量的反映。”

⁹僂¹ [xǔ《集韵》寫與切，上語，心。] 管捕盜賊之事。《周礼·秋官·士师》：“以比追胥之事”汉郑玄注：“胥，讀如‘宿僂’之‘僂’。僂，謂司搏盜賊也。”

僂² 同“僂”。《正字通·人部》：“僂，今俗以僂爲女婿字。”

倭 [zhàn《广韵》士限切，上產，崇。] ①显现。参见“倭功”。②具备。《文选·左思《魏都賦》》：“倭拱木於林衡，授全模於梓匠。”李善注引《说文》：“倭，具也。”倭，一本作“倭”。

【倭功】 谓显现功业。《说文·人部》“倭”字下引《虞书》：“方鳩倭功。”倭，今本《书·尧典》作“倭”。参见“倭功”。

倭 [náo] 同“獠”。《字彙补·人部》：“倭，與獠同。”参见“倭兒”。

【倭兒】 妓女的旧称。元无名氏《百花亭》第一折：“你看那女子，扭捏做作，必是箇賣俏的倭兒。”

¹⁰傘 [傘] [sǎn《广韵》蘇旱切，上旱，心。] ①特指伞盖。古代一种仪仗物。长柄，圆顶，伞面边缘有流苏下垂。每以不同颜色标识官品高下。《魏书·裴良传》：“時有五城郡山胡馮宜都、賀悅回城等以妖妄惑衆，假稱帝號，服素衣，持白傘白幡，率諸逆衆，於雲臺郊抗拒王師。”《隋书·礼仪志五》：“王、庶姓王、儀同三司已上、親公主，雉尾扇，紫傘。皇宗及三品已上官，青傘朱裏。其青傘碧裏，達於士人，不禁。”《儒林外史》第十

八回：“人只看見他大門口，今日是一把黃傘的轎子來，明日又是七八個紅黑帽子吆喝了來，那藍傘的官不算，就不由的不怕。”②由柄、骨、蓋三部分組成，可以張合的擋雨或遮陽的用具。宋楊萬里《脫歸遇雨》詩：“路路煙痕草許低，初初雨影傘先知。”叶聖陶《火災》：“我們到航船埠，衣服給雨沾濕了，——很奇怪我和我的一家人都不曾想起帶雨傘這回事。”

③【傘子】 ①古代儀仗隊里的執傘者。《金史·百官志二》：“護衛三十人，奉引八十人，傘子四人，執旗二人。”

②即傘。魯迅《故事新編·起死》：“我的衣服呢？我的包裹和傘子呢？”

【傘子鹽】 四川井鹽名。其形如傘，故名。唐段成式《酉陽雜俎·物異》：“胸臆縣鹽井，有鹽方寸，中央隆起如張傘，名曰傘子鹽。”明李時珍《本草綱目·金石五·食鹽》：“傘子鹽，生於井。”

④【傘兵】 空降兵的一種。借助降落傘著陸以進行軍事行動的部隊。現代靠直升飛機等運載工具著陸的空降兵，也稱傘兵。

⑤【傘扇】 古代的兩種儀仗物。均有長柄，上端分別為傘形和扇形。《官場現形記》第六回：“甚麼衝鋒旗、帥字旗、官銜牌、頭鑼、腰鑼、傘扇、令旗、令箭……一對一對的過完，纔見那撫院坐着八人擡的一頂綠呢大轎子，緩緩而來。”

⑥【傘蓋】 古代一種長柄圓頂、傘面外緣垂有流蘇的儀仗物。《封神演義》第八四回：“準提同孔雀明王在陣中現二十四頭、十八只手，執定瓔珞、傘蓋……幡幢等物，來戰通天教主。”清李斗《揚州畫舫錄·草河錄上》：“棚上垂各色像生花菓草蟲，間以幡幢傘蓋。”

⑦【傘頭】 陝北地區大秧歌中領舞領唱的演員。因以所執之傘為道具，故稱。賀敬之《重回延安——母親的懷抱》：“陝北大秧歌在表演，這雪白的羊肚子毛巾，紫紅的腰帶，這領唱的傘頭，合唱的男女隊員……這不是一九四三年的‘紅火’情景嗎？”

【傘檠】 傘骨。宋沈括《夢溪筆談·象數一》：“循黃道，日之所行一晷，當者止二十八宿星而已。”自注：“度如傘檠，當度謂正當傘檠上者。故車蓋二十八弓，以象二十八宿。”

⑧【傘檐】 張開的傘面的外沿。金張建《山村風雨圖》詩：“雨昏山店望未見，風緊傘檐張不開。”

⑨【傘簞】 傘柄。宋黃休復《茅亭客話·避雷》：“〔村人〕見雷霹傘簞，取乖龍去，魚與傘遭雷火所燎。”

10 禽 [qín 〔廣韻〕巨金切，平侵，羣。] ①獸的總名。《易·井》：“井泥不食，舊井無禽。”高亨注：“禽，獸也。”漢王充《論衡·遭虎》：“虎也諸禽之雄也。”《文選·曹植〈名都篇〉》：“左挽因右發，一縱兩禽連。”李善注：“兩禽，雙兔也。”②鳥類。《莊子·馬蹄》：“禽獸成羣，草木遂長。”成玄英疏：“飛禽走獸不害，所以成羣。”《戰國策·韓策三》：“越王使大夫種行成於吳，請男為臣，女為妾，身執禽而隨諸御。”吳師道補正：“執禽鳥服役。”漢張衡《歸田賦》：“落雲間之逸禽，懸淵沈之鈔鰈。”宋孫光宪《虞美人》詞：“翠簷愁聽乳禽聲，此時春態暗關情。”③泛稱鳥獸。《周禮·春官·大宗伯》：“以禽作六摯，以等諸臣：孤執皮帛，卿執羔，大夫執鴈，士執雉，庶人執鵠，工商執雞。”孫詒讓正義：“禽者，鳥獸之總名。”《三國志·

魏志·華佗傳》：“吾有一術，名五禽之戲，一曰虎、二曰鹿、三曰熊、四曰猿、五曰鳥。”④亦特指鳥獸未孕者。《周禮·天官·庖人》：“庖人掌共六畜六獸六禽。”鄭玄注：“凡鳥獸未孕曰禽。”⑤古代婚禮，訂婚禮物用禽，後用以指聘禮。參見“委禽”。⑥“擒”的古字。俘獲；被俘；制伏。《左傳·哀公二十三年》：“齊師敗績，知伯親禽顏庚。”《戰國策·魏策二》：“戰必不勝，不勝必禽。”漢枚乘《上書重諫吳王》：“然秦卒禽六國，滅其社稷，而并天下。”

⑦姓。春秋魯有禽鄭。見《左傳·成公二年》。

⑧【禽囚】 被擒獲的俘虜。《後漢書·蔡邕傳》：“非子享土於善圉，狼曠取右於禽囚。”李賢注：“《左傳》曰：戰於穀，晉襄公縛秦囚，使萊駒以戈斬之。囚呼，萊駒失戈，狼曠取戈斬之，遂以為車右。”

⑨【禽芒】 見“禽荒”。

⑩【禽芝】 一種真菌。《說郛》卷三一引《內觀日疏》：“謝幼貞嗜菌，庭中忽生一菌，狀若飛鳥。沈子玉曰：‘此謂禽芝，以處女中單覆之則活，煮而食之可數百歲。’”

⑪【禽夷】 擒滅。《新唐書·裴行儉傳》：“行儉提孤軍深入萬里，兵不血刃而叛黨禽夷。可謂文武兼備矣。”

⑫【禽色】 畋獵與女色。《新唐書·元稹傳》：“願令皇太子泊諸王齒胄講業，行嚴師問道之禮，輟禽色之娛。”《資治通鑑·後唐莊宗同光元年》：“荒於禽色，何能久長。”

⑬【禽困覆車】 謂困急之獸猶能觸覆獵者之車。猶言困獸猶鬥。《戰國策·韓策一》：“韓公仲謂向壽曰：‘禽困覆車。’”鮑彪注：“禽，所獲獸也，能覆獵者之車。”吳師道補正：“逐獸困急，猶能奔觸傾覆人車。”《史記·樗里子甘茂列傳》：“韓公仲使蘇代謂向壽曰：‘禽困覆車。’”

⑭【禽言】 ①鳥語。指鳥類啼鳴。唐宋之問《謁禹廟》詩：“猿嘯有時答，禽言常自呼。”唐陸龜蒙《奉和裴美初夏游楞伽精舍次韻》：“禽言經不輟，象口川寧涸。”②詩體名。以禽鳥為題，將鳥名隱入詩句，象聲取義，以抒情寫志。宋梅堯臣有《禽言》詩四首，蘇軾有《五禽言》詩五首。宋胡仔《荅溪漁隱叢話前集·陳亞》：“‘禽言詩’當如‘藥名詩’，用其名字隱入詩句中，造語隱貼，無異尋常詩，乃為造微入妙……‘禽言詩’云：‘喚起窗全曙，催歸日未西。’‘喚起’、‘催歸’，二禽名也。梅聖俞‘禽言詩’，如‘泥滑滑’、‘苦竹岡’之句，皆善造語者也。”

⑮【禽妝】 聘禮，彩禮。清蒲松齡《聊齋志異·王桂庵》：“大郎復命，王乃盛備禽妝，納采於孟，假館太僕之家，親迎成禮。”又《續黃梁》：“又且平民膏腴，任肆蠶食；良家女子，強委禽妝。”

⑯【禽制】 捉拿制伏。《漢書·趙廣漢傳》：“郡大姓原褚宗族橫恣，賓客犯為盜賊，前二千石莫能禽制。”又《王尊傳》：“步兵校尉使逐捕，暴師露衆，曠日煩費，不能禽制。”

⑰【禽門】 謂鳥獸的境界。漢揚雄《法言·修身》：“天下有三門：由於情欲，入自禽門；由於禮義，入自人門；由於獨智，入自聖門。”清羅有高《鄧先生墓表》：“嗟夫！吾乃今日知為人之道也。出入禽門，忍不自返，何哉！”

⑱【禽荒】 亦作“禽芒”。沈迷於田獵。《書·五子之歌》：“內作色荒，外作禽荒。”蔡沈集傳：“禽荒，耽游畋也；荒者，迷亂之謂。”《國語·越語下》：“吾年既少，未有恒常，出則禽荒，入則酒荒。”馬王堆漢墓帛書《經法·六分》：

“驅聘馳獵而不禽芒。”明李东阳《孝宗皇帝挽歌词》之三：“内廷無女謁，外圍絕禽荒。”

9【禽殄】擒获歼灭。《隋书·音乐志中》：“一戰禽殄，俘馘萬計也。”《新唐书·郭孝恪传》：“若固守武牢，以軍汜水，逐機應變，禽殄必矣！”

【禽星】术数家语。旧时术数家用五行及各禽与二十八宿相配，以占吉凶，称翻禽演宿。禽星即角金蛟、亢火龙、氏土貉、房木兔、心火狐、尾水虎、箕金豹、斗木獬、牛土牛、女水蝠、虚水鼠、危土燕、室木猪、壁土貍、奎金狼、娄土狗、胃金雉、昂水鸡、毕木乌、觜金猴、参金猿、井水豸、鬼土羊、柳火獐、星火马、张火鹿、翼土蛇、轸水蚓。我国神话小说，以各禽为诸宿之神。旧时历书亦载之，以定日辰方位的吉凶。明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论上》：“術主蓍龜曆算，而禽星宅相諸技附之。”《四库全书总目·术数类二·禽星易见》：“禽星之用不一，此專取七元甲子局，用翻禽倒將之法，推時日吉凶，以利於用。”

【禽俘】擒获。《新唐书·薛举传》：“今唐新破，將卒禽俘，人心搖矣，可乘勝直趨長安。”

10【禽華】（—huā）菊的别名。《古文苑·班婕妤〈捣素赋〉》：“見禽華以靡色，聽霜鶴之傳音。”

【禽置】捕捉鸟兽的网。明高启《溪上》诗：“魚罾和星漉，禽置帶雨張。”

【禽息鳥視】比喻空受爵禄而无益于世。《文选·曹植〈求自试表〉》：“虚荷上位，而忝重禄，禽息鳥視，終於白首，此徒圈牢之養物，非臣之所志也。”吕向注：“言受爵禄，無益於時，亦何異爲牢圈以養畜也，如此非我之本志。”宋王安石《委任》：“使上下之誠相照，恩結於其心，是豈禽息鳥視而不知荷恩盡力哉？”

【禽討】捕捉诛戮。《汉书·王尊传》：“〔長安宿豪大猾〕皆通邪結黨，挾養姦軌，上干王法，下亂吏治，并兼役使，侵漁小民，爲百姓豺狼。更數二千石，二十年莫能禽討，尊以正法案誅，皆伏其辜。”《後汉书·周举传》：“宜密嚴勅州郡，察彊宗大姦，以時禽討。”《三国志·蜀志·先主传》：“非大舜、周公、朱虛、博陸，則不能流放禽討，安危定傾。”

【禽疾】指需急速擒拿的人。《文选·陈琳〈檄吴将校部曲文〉》：“至於枝附葉從，皆非詔書所特禽疾。”张铣注：“禽，獲；疾，患也。”

【禽旅】众禽。《穀梁传·昭公八年》：“車軌塵，馬候蹄，擒禽旅，御者不失其馳，然後射者能中。”范宁注：“擒禽旅，擒取衆禽。”

【禽畜】（—chù）禽兽牲畜。《後汉书·郎顗传》：“西苑之設，禽畜是處，離房別觀，本不常居。”

【禽羞】用飞禽烹调而成的美食。《仪礼·聘礼》：“禽羞俶獻比。”郑玄注：“禽羞，謂成熟有齊和者；俶獻，四時珍美新物也。”

11【禽鳥】鸟兽的通称。或单指鸟类。《左传·庄公二十四年》：“男贄，大者玉帛，小者禽鳥，以章物也。”杜预注：“卿執羔，大夫執雁，士執雉。”南朝宋鲍照《游思赋》：“雖燕越之異心，在禽鳥而同戚。”唐杜甫《遣兴》诗之一：“仰看雲中雁，禽鳥亦有行。”宋欧阳修《醉翁亭记》：“樹林陰翳，鳴聲上下，遊人去而禽鳥樂也。”

【禽貪】谓贪于猎获。《庄子·徐无鬼》：“夫仁義之行，唯且無誠，且假夫禽貪者器。”王先谦集解引宣颖云：

“如禽者之貪得，猶貪漁也。”

【禽鹿】犹禽兽。鸟兽。《史记·李斯列传》：“處卑賤之位，而計不爲者，此禽鹿視肉，人面而能彊行者耳。”司马贞索隐：“禽鹿，猶禽獸也。言禽獸但知視肉而肉之。”三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“此由禽鹿少見馴育，則服從教制，長而見羈，則狂顧頓縷，赴湯蹈火。”清唐甄《潜书·贞隐》：“于是以富貴爲陋，貧賤爲高；卿相爲污，野人爲潔；亂不出，治亦不出；桀紂招之而來，堯舜招之亦不來。若此者，禽鹿之類也。”

【禽剪】亦作“禽翦”。犹擒灭。《宋书·沈庆之传》：“去歲蠻田大稔，積穀重巖，未有饑弊，卒難禽剪。”《北史·崔休传》：“下車先戮豪猾數人，姦盜莫不禽剪。”

13【禽虜】擒捉敌人。《韩非子·显学》：“境内必知介，而無私解，并力疾闘所以禽虜也，而以上爲暴。”

【禽滅】擒拿消灭。《史记·秦始皇本纪》：“武威旁暢，振動四極，禽滅六王。”《後汉书·孔奋传》：“賊窘懼逼急，乃推奮妻子以置軍前，冀當退却，而擊之愈厲，遂禽滅茂等，奮妻子亦爲所殺。”

14【禽截】擒拿，截获。《三国志·吴志·朱治传》：“征討夷越，佐定東南，禽截黃巾餘類陳敗、萬秉等。”

【禽語】鸟语；鸟鸣。宋赵师秀《春晚即事》诗：“春深禽語改，溪落岸沙高。”

15【禽儀】犹禽妆。清蒲松龄《聊斋志异·公孙九娘》：“出金爵一、晉珠百枚，曰：‘他無長物，聊代禽儀。’”

【禽翦】见“禽剪”。

16【禽獲】被俘；擒获。汉王充《论衡·福虚》：“使宋楚之君合戰頓兵，流血僵尸，戰夫禽獲，死亡不還，以盲之故，得脫不行，可謂神報之矣。”《宋书·隐逸传·翟法赐》：“如當逼以王憲，束以嚴科，馳山獵草，以期禽獲，慮致顛殞，有傷盛化。”宋苏舜钦《论西事状》：“身罹禽獲，傷剥國威。”

【禽縛】捉拿捆绑。《汉书·金日磾传》：“日磾摔胡投何羅殿下，得禽縛之，窮治皆伏辜。”

17【禽穀】鸟卵。唐韩愈孟郊《纳凉联句》：“筐實摘林珍，盤肴饋禽穀。”

【禽戲】①指五禽戏。相传为汉末名医华佗所创导的一种健身体操。《後汉书·方术传下·华佗》：“吾有一術，名五禽之戲：一曰虎，二曰鹿，三曰熊，四曰猿，五曰鳥。亦以除疾，兼利蹏足，以當導引。”明高启《贈儿医吴氏昆季》诗：“偶因念殤者，來此市人羣，問術或禽戲，觀書皆鳥文。”②禽鸟嬉戏。隋江总《静卧栖霞寺房望徐祭酒》诗：“樹聲非有意，禽戲似忘懷。”

【禽獮】谓象禽兽一样加以捕杀。獮，杀。唐韩愈《送郑尚书序》：“至紛不可治，乃草薶而禽獮之，盡根株痛斷乃止。”元王逢《张武略》诗：“虎賁千百濟虓猛，禽獮草薶收奇勳。”邓中夏《过洞庭》诗：“问今为何世？豺虎滿道路。禽獮歼除之，我行适我素。”

【禽誠】俘获斩首。清李鸿章《复张西园》：“賊於初七八日由武定、陽信、海豐北趨，十二日湘、豫各軍敗之於鹽山境内，禽誠甚衆。”

18【禽獵】当作鸟兽一样猎取。《汉书·刑法志》：“若秦因四世之勝，據河山之阻，任用白起、王翦豺狼之徒，奮其爪牙，禽獵六國，以并天下。”颜师古注：“言如獵之取獸。”

¹⁹【禽獸】 ①鸟类和兽类的统称。《孟子·滕文公上》：“草木暢茂，禽獸繁殖，五穀不登，禽獸逼人。”南朝梁萧统《文选》序：“若其紀一事，詠一物，風雲草木之興，魚蟲禽獸之流，推而廣之，不可勝載矣。”②称兽类。《礼记·曲礼上》：“鸚鵡能言，不離飛鳥；猩猩能言，不離禽獸。”《汉书·江都易王刘非传》：“建欲令人與禽獸交而生子，彊令官人羸而四據，與羝羊及狗交。”③比喻不知礼义或行为卑劣的人。《孟子·滕文公下》：“無父無君，是禽獸也。”亦用作骂词。犹言畜生。元王实甫《西厢记》第四本第二折：“紅娘，書房裏喚將那禽獸來！”《儿女英雄传》第七回：“那怕你這禽獸告訴！我此時視死如歸，那個還要這性命！”

【禽獸行】（行 xíng）古代特指乱伦的行为。《管子·八观》：“倍人倫，而禽獸行，十年而滅。”《汉书·燕王刘泽传》：“定國禽獸行，亂人倫，逆天道，當誅。”《资治通鉴·汉成帝永始四年》：“有司按驗，因發其與姑園子姦事，奏‘立禽獸行，請誅。’”胡三省注：“漢法，內亂爲禽獸行。”

【禽獸葡萄鏡】 古代铜镜。又名海马葡萄镜，背纹系高浮雕，纹饰以葡萄纹和各种鸟兽虫蝶为主，造型生动，裝飾趣味极浓。流行于唐代。

【禽犢】 ①禽和犢。古代用作饋贈的礼品，因以喻干禄进身之物。《荀子·劝学》：“君子之學也，以美其身；小人之學也，以爲禽犢。”杨倞注：“禽犢，餽獻之物也。”刘师培补释：“《礼记·曲礼》言：‘凡贄：卿，羔；大夫，雁；士，雉。’是所執之贄非獸即禽，特此文以犢代羔耳。”②指鸟兽疼爱幼仔，比喻父母溺爱子女。明汤显祖《牡丹亭·训女》：“說與你夫人愛女休禽犢，館明師茶飯須清楚，你看我治國齊家也則是數卷書。”清刘大槐《卢氏二母传》：“彼以禽犢爲愛，使其子怙寵滅義，不克自樹立，以至於碌碌無所短長。”

²⁰【禽獻】 把禽献给宾客。《周礼·天官·庖人》：“共喪紀之庶羞，賓客之禽獻。”郑玄注：“禽獻，獻禽於賓客。”

¹⁰倭 [dǎi] 我国少数民族名。详“倭族”。

【倭族】 我国少数民族之一。古代或称獯、金齒、白衣、白夷、擺夷等。人口约七十六万。主要分布在云南省德宏、西双版纳、耿马、孟连等地。语言属汉藏语系傣侗语族傣语支。多事农业，善植水稻。

倨 [mù <广韵>莫駕切，去禡，明。] ①古代刑罚之一。《汉书·贾谊传》：“古天子之所謂伯父，伯舅也，而令與衆庶同鯨、劓、剕、答、僇、棄市之法。”②同“罵”。鲁迅《集外集拾遗·破恶声论》：“有從者則任其來，假其投以笑僇，使之孤立于世，亦無憾也。”

傲 ¹ [ào <广韵>五到切，去号，疑。] ①骄傲；高傲。《书·尧典》：“瞽子，父頑，母嚚，象傲。”三国魏曹阿《六代论》：“王綱弛而復張，諸侯傲而復肅。”宋刘克庄《水龙吟·己亥自寿》词之二：“起舞非狂，行吟非怨，高眠非傲。”②轻慢；轻视。《左传·文公九年》：“傲其先君，神弗福也。”《晏子春秋·谏下二三》：“傲細民之憂，而崇左右之笑。”三国魏曹植《责躬诗》：“傲我皇使，犯我朝儀。國有典刑，我削我黜。”宋苏轼《十二月二日将至湍口五里所遇風留宿》诗：“平生傲憂患，久已恬百怪。”老舍《四世同堂》第一部二二：“他觉得他的才力、智慧、气魄全没有什么足以傲人的地方。”③急躁。《荀子·劝

学》：“君子之學也以美其身，小人之學也以爲禽犢，故不問而告謂之傲。”④舉；拗。《醒世姻缘》第三十回：“那元朝畢竟傲他（文天祥）不過，只得依了他的心志，綁到市上殺了。”⑤方言。弯。陈登科《活人塘》七：“[刘根生]把身子一傲，爬进坑子，激昂的笑道：‘你埋吧，会有千万人民为我报仇的！’”

傲 ² [áo <集韵>牛刀切，平豪，疑。] 同“敖”。出游。参见“傲²虐”、“傲²戲”。

③【傲兀】 犹傲岸。晋葛洪《抱朴子·疾谬》：“以傲兀無檢者爲大度，以惜護節操者爲澀少。”唐韩愈《寄崔二十六立之》诗：“傲兀坐試席，深叢見孤羆。”清赵翼《连日无蔬菜至平戛买得萝卜大喜过望》诗：“平生負傲兀，恃有藜莧腹，咬得菜根斷，頗以鄙食肉。”鲁迅《中国小说史略》第二四篇：“雪芹至中年，乃至贫居西郊，啜饘粥，但猶傲兀，時復縱酒賦詩，而作《石頭記》蓋亦此際。”

【傲上】 谓对上倨傲。《晏子春秋·问下二十》：“有智不足以補君，有能不足以勞民，俞身徒處，謂之傲上。”明吴承恩《送林户部还朝序》：“於是窮居負傲上之愆，而貴宦起薄賢之謗，相求而不相值，有由然矣。”

④【傲世】 谓轻视世人。《三国志·魏志·崔琰传》：“有白琰此書傲世怨謗者，太祖……於是罰琰爲徒隸。”晋成公綏《啸賦》：“逸羣公子，體奇好異，傲世忘榮，絕棄人事。”《红楼梦》第三八回：“孤標傲世偕誰隱？一樣開花爲底遲？”

⑤【傲吏】 不为礼法所屈的官吏。晋郭璞《游仙》诗：“漆園有傲吏，萊氏有逸妻。”唐郎士元《送元诜还丹阳别业》诗：“已知成傲吏，復見解朝衣。”宋陆游《上虞逆旅见旧题岁月感怀》诗：“漆園傲吏猶非達，物我區區豈足齊。”明陈子龙《种柳篇》诗：“彭澤漫能稱傲吏，陽關無處寄悲歌。”

【傲死】 倨傲而不畏死。《商君书·修权》：“數加嚴令而不致其刑，則民傲死。”

【傲色】 傲慢的神色。《旧唐书·文苑传·司空图》：“歲時村社雩祭祠禱，鼓舞會集，圖必造之，與野老同席，曾無傲色。”

⑦【傲弄】 轻慢戏弄。《汉书·东方朔传》：“自公卿在位，朔皆傲弄，無所爲屈。”《三国志·蜀志·杨戏传》：“戲素心不服維，酒後言笑，每有傲弄之辭。”清吴伟业《猿》诗：“傲弄忘形便，羈縻抵掌工。”

⑧【傲岸】 高傲。《晋书·郭璞传》：“傲岸榮悴之際，頡頏龍魚之間。”唐李白《答王十二寒夜独酌有怀》诗：“一生傲岸苦不諧，恩疏媒勞志多乖。嚴陵高揖漢天子，何必長劍挂頭事玉階。”元刘祁《归潜志》卷九：“李長源雖才高，然不通世事，傲岸多怒，交遊多畏之。”周而复《上海的早晨》第四部五九：“中国如同一个巨人站在世界上。上海人民也象一个巨人似的站在英国办理侨务人员面前。他心中充满了自豪感，不禁抚摩胡须，傲岸地左顾右盼。”

【傲易】 高傲而轻视他人。《关尹子·九药》：“勿以傲易曰道之高，當樂和同。”

【傲物】 高傲自负，轻视他人。晋陆云《四言失题》诗之五：“乃啓遺籍，思予大觀。幽居傲物，顧影怡顏。”《旧唐书·文苑传上·张昌龄》：“昔禰衡、潘岳皆恃才傲物，以至非命。”清纳兰性德《嵇叔夜言志》诗：“予生實嬾

慢，傲物性使然。”

⑧【傲侈】骄傲奢侈。《北史·崔同传》：“恭儉福之興，傲侈禍之機。”

【傲很】见“傲狠①”。

【傲狎】傲慢侮狎。三国魏刘劭《人物志·八观》：“愛惠分篤，雖傲狎不離。”

【傲忽】傲慢。唐张固《幽闲鼓吹》：“某與賀(李賀)中外，自小同處，恨其傲忽，常思報之。”《新五代史·宦者傳·張承業》：“盧質嗜酒傲忽，自莊宗及諸公子多見侮慢。”清冯班《钝吟杂录·正俗》：“王、李、李、何之論詩，如貴胄子弟，倚恃門閥，傲忽自大，時時不會人情。”

【傲放】傲慢放誕。晋葛洪《抱朴子·疾謬》：“遂詘周而疵孔，謂傲放爲邈世矣。”又：“古賢何獨踟躕恂恂之如彼，今人何其憤慢傲放之如此乎！”

【傲性】任性。《儿女英雄傳》第二七回：“姐姐只管比你大兩歲，他可傲性些兒，你可得讓着人家。”老舍《老張的哲學》四四：“姑娘別傲性，你再听一回父親的話，那怕只此一回呢！”浩然《一匹瘦紅馬》：“不論多傲性的驃馬，一到他手里，就會服服貼貼地听从調遣。”

【傲戾】骄傲乖戾。明唐順之《重修宜興縣學記》：“故其器之備也，則自簡廉直溫，剛塞恭愿，至於中和孝友，皆能盡其微妙，而無有粗疏傲戾之氣。”

⑨【傲虐】遨游嬉戲，殘害百姓。《書·益稷》：“無若丹朱傲，惟慢遊是好，傲虐是作，罔晝夜頌頌。”孔傳：“傲戲而爲虐。”陸德明釋文：“傲，五羔反。徐五報反。”阮元《尚書注疏校勘記》卷五：“‘傲虐是作’，岳本傲作敖。按傲，倨也，五報反。敖，遊也，五羔反。《傳》釋傲虐云‘傲戲而爲虐’，《釋文》音五羔反，則當作敖明矣。《釋文》又云：‘徐，五報反’，則與上文傲字無別……亦非也。”漢劉向《說苑·反質》：“丹朱傲虐好慢淫，不脩理化，遂以不升。”宋羅大經《鶴林玉露·虞賓》：“若使其以傲虐之資，輕居臣民之上，則毒痛四海，不有南巢之放，必有牧野之誅，尚得爲愛之乎？”

【傲骨】宋戴埴《鼠璞》卷上：“唐人言李白不能屈身，以腰間有傲骨。”后因以喻高傲不屈的性格。明袁宏道《感王鬚庚》詩：“傲骨終然遭白眼，窮途無計覓青蚨。”清叶廷琯《鵝陂漁話·許若洲女史詩》：“知君傲骨難輕許，苦費幽人日日忙。”郭沫若《行路難·下篇三》：“小小嬰兒不該多此傲骨。”

【傲侮】傲慢輕侮。宋周密《齊東野語·潘庭堅王實之》：“〔庭堅〕殿試第三人，跌宕不羈，傲侮一世。”

【傲俗】謂蔑視俗人。晋葛洪《抱朴子·刺驕》：“世人聞戴叔鸞、阮嗣宗傲俗自放，見謂大度。”唐劉長卿《南湖送徐二十七西上》詩：“傲俗宜紗帽，干時倚布衣。”

【傲很】见“傲狠①”。

【傲狠】①亦作“傲很”、“傲很”。倨傲狠戾。《左傳·昭公二十六年》：“傲狠威儀，矯誣先王。”又《文公十八年》：“傲很明德，以亂天常。”《後漢書·方術傳下·公沙穆》：“〔劉敞〕所爲多不法，廢嫡立庶，傲很放恣。”晋葛洪《抱朴子·酒誡》：“闔茸之性露，而傲很之態出。”宋陸游《南唐書·陳覺傳》：“時晉王景遂爲帥，不堪徵古之傲狠，常欲斬之。”清章學誠《文史通義·朱陸》：“是以通貫古今、經緯世冑之朱子而爲村陋無聞、傲狠自是之朱子也。”②凶兽名。又名檮杌、難馴。《神異經·西荒經》：“西

方荒中有獸焉，其狀如虎而犬毛，長二尺，人面虎足猪口牙，尾長一丈八尺，攪亂荒中，名檮杌，一名傲狠，一名難馴。”

【傲客】箕宿的異名。唐楊炯《渾天賦》：“箕爲傲客，房爲駟馬。”

⑩【傲氣】自高自大的作风习气。茅盾《一个女性》：“这位傲气的然而伤心的青年便自坚决的走了。”又如：傲气不可有，傲骨不可无。

【傲倪】鄙视一切；骄傲。三国魏嵇康《卜疑》：“寧斥逐凶佞，守正不傾，明否臧乎？將傲倪滑稽，挾智佯迷，爲智囊乎？”唐顧況《曲龍山歌》：“九仙傲倪折五芝，翠鳳白麟回異道。”康有为《〈入境庐诗草〉序》：“公度長身鶴立，傲倪自喜。”

【傲倨】倨傲；骄傲。清李斗《揚州畫舫錄·新城北錄下》：“當其見經略，爲畏縮狀；臨兵丁，作傲倨狀。”郭沫若《十批判書·孔墨的批判》：“這四政和這兒的傲倨自順，好樂淫人，立命怠事，崇喪循哀，是完全一致的。”

【傲桀】凶暴傲慢。《新唐書·李希烈傳》：“希烈見真卿，傲桀不臣，敕左右訾侮朝政，即北侵汴州，南略鄂州。”

【傲悖】傲慢悖逆。《三國志·魏志·張既傳》：“外假國威，內生傲悖，計定勢足，後即反耳。”

⑪【傲逸】高傲放縱；高傲超逸。《三國志·魏志·荀彧傳》：“軍國事皆與或籌焉”南朝宋裴松之注引《平原祢衡傳》：“〔禰衡〕恃才傲逸，臧否過差，見不如己者不與語。”唐玄奘《大唐西域記·摩訶刺佉國》：“其形偉大，其性傲逸，有恩必報，有怨必復。”宋陸游《老學庵筆記》卷四：“慎東美字伯筠，秋夜待潮于錢塘江，沙上露坐，設大酒樽及一杯，對月獨飲，意象傲逸，吟嘯自若。”

【傲視】傲慢地對待；傲慢地看待。唐司空圖《唐故太子太師致仕盧公神道碑》：“護軍劉重美黨類豪侈，傲視廉使，橐奸贖貨，得以自專。”《舊唐書·音樂志》：“及始皇一統，傲視百王。”明何良俊《四友齋叢說·史十一》：“何大復傲視一世，在京師日，每有燕席，常閉目坐，不與同人交一言。”毛澤東《學習和時局》：“工農分子，可以自己的光榮出身傲視知識分子；知識分子，又可以自己有某些知識傲視工農分子……對於諸如此類的東西，如果沒有自覺性，那它們就會成爲負擔或包袱。”

⑫【傲散】（—sǎn）傲慢懶散。三国魏嵇康《與山巨源絕交書》：“又縱逸來久，情意傲散。”宋梅堯臣《擬王維偶然作》詩：“嵇康任天性，傲散喜端居。”

【傲達】指輕視禮法、追求曠達的作风。《世說新語·雅量》：“王子猷、子敬曾俱坐一室上”劉孝标注引《中興書》：“徽之，羲之第五子，卓犖不羈，欲爲傲達。”

【傲雅】猶雍容。謂宴樂時舉止文雅大方，從容不迫。南朝梁劉勰《文心雕龍·時序》：“文蔚、休伯之儔，于叔、德祖之侶，傲雅觴豆之前，雍容衽席之上。”

【傲然】①高傲貌。《晏子春秋·諫下十五》：“〔齊景公〕帶球玉而冠且，被髮亂首，南面而立傲然。”晋陶潛《士不遇賦》：“靡潛躍之非分，常傲然以稱情。”宋蘇洵《任相》：“彼人主傲然於上，不禮宰相以自尊大者，孰若使宰相自效以報其上之爲利。”魯迅《華蓋集·忽然想到（八）》：“一个新的職員到校了，勢派非常之大，學者似的，很傲然。”②堅不可屈貌。陶鑄《松樹的风格》：“去年冬天，我

从英德到连县去,沿途看到松树郁郁苍苍,生气勃勃,傲然屹立。”柳青《创业史》第一部第六章:“她提着竹篮子走着,傲然昂着头……给人一种不容轻薄,不容嘻笑的凛然气概。”

¹²【傲童】 遨游的儿童。汉贾谊《新书·春秋》:“鄒穆公之死,百姓若失慈父……傲童不謳歌,春築者不相杵。”

【傲愎】 傲慢任性。《资治通鉴·晋穆帝永和四年》:“宣聞之,謂所幸楊杯、牟成、趙生曰:‘凶豎傲愎乃敢爾!’”

¹³【傲頑】 傲慢頑固。唐元稹《酬东川李相公十六韵》:“慧直撩忌諱,科儀懲傲頑。”

【傲肆】 傲慢放肆。元辛文房《唐才子传·江为》:“時劉洞、夏竦就傳詩法,爲益傲肆,自謂俯拾青紫。”

【傲睨】 傲慢斜视;骄傲。晋郭璞《江赋》:“冰夷倚浪以傲睨,江妃含睇而矚眇。”唐罗隐《送宣武徐巡官》诗:“傲睨公卿二十年,東來西去只悠然。”清蒲松龄《聊斋志异·司文郎》:“餘杭生時一遇之,雖不甚傾談,而傲睨之氣頓減。”《西湖二集·韩晋公人夜两贈》:“這戎昱……自恃有才,生性極是傲睨,看人不在眼裏。”鲁迅《坟·文化偏至论》:“屹然出中央而無校讎,則其益自尊大,實自有而傲睨萬物,固人情所宜然,亦非甚背於理極者矣。”

【傲誕】 骄傲放誕。《晋书·谢万传》:“〔謝安〕謂萬曰:‘汝爲元帥,諸將宜數接對,以悅其心,豈有傲誕若斯而能濟事也!’”南朝梁刘勰《文心雕龙·程器》:“略觀文士之疵……文舉傲誕以速誅,正平狂慙以致戮。”宋苏辙《龙川别志》卷上:“上以謙虛爲賢,下以傲誕爲高。”《明史·黄鞏传》:“彬(江彬),行伍庸流,兇狠傲誕,無人臣禮。”

【傲棄】 轻视废弃。清龚自珍《祀典杂议五首》:“聖者雖有天下,功德爲百世祖,猶且考三王,存三統,奉二王之後,與己而三,毋是傲棄,以章文質循環之大本。”

【傲辟】 见“傲僻”。

¹⁴【傲撇】 (—piē) 高傲倔强。明叶显祖《鸾镜记·合番》:“我見他時節,雖然略大樣了些,也不道這溫庭筠這等傲撇,竟把我呵叱了一場。”

【傲爾】 傲然,高傲貌。唐李白《北山独酌寄韦六》诗:“念君風塵游,傲爾令自哂。”

【傲慢】 骄傲怠慢。汉焦贛《易林·剥之离》:“禮懷樂崩,成子傲慢。欲求致理,力疲心爛。”晋葛洪《抱朴子·疾謬》:“世故繼有,禮教日頹。敬讓莫崇,傲慢成俗。”元郑廷玉《楚昭公》第一折:“若是那秦公子將卿傲慢,你則索將火性兒全然都放坦。”巴金《秋》二二:“‘你女人家不懂事,不要多嘴!’周伯涛傲慢地教训陈氏道。”

【傲態】 傲慢的态度。鲁迅《书信集·致曹聚仁》:“而太炎先生对于弟子,向来也绝无傲态,和蔼若朋友然。”罗广斌杨益言《红岩》第二十五章:“也许徐鹏飞为了对付严醉,应该稍稍收敛一下独断专行的傲态,减少别人对他的猜忌。”

¹⁵【傲蕩】 性格倔强,行为放蕩。三国魏刘劭《人物志·七缪》:“由此論之,心小志大者,聖賢之倫也;心大志大者,豪傑之雋也;心大志小者,傲蕩之類也;心小志小者,拘悞之人也。”《隋书·地理志中》:“滎陽古之鄭地,梁

郡梁孝故都,邪僻傲蕩,舊傳其俗。今則好尚稼穡,重於禮文,其風皆變於古。”

【傲僻】 亦作“傲辟”。傲慢邪僻。唐韩愈《东都遇春》诗:“乖慵遭傲僻,漸染生避性。”明顾起元《客座赘语·风俗》:“其小人多尷尬而傲僻。”清陈確《答张考夫书》:“嚴師之訓童稚,鞭其傲辟,開其迷繆,惟恐其流於異學,陷於非人。”

¹⁶【傲頭傲腦】 形容倔强的样子。《儒林外史》第二七回:“現今這小廝傲頭傲腦,也要聚個辣燥些的媳婦來制着他才好!”

¹⁷【傲霜】 不为寒霜所屈。宋苏轼《赠刘景文》诗:“荷盡已無擎雨蓋,菊殘猶有傲霜枝。”清李渔《闲情偶寄·种植部·冬青》:“然談傲霜礪雪之姿者,從未聞一人齒及。”聞一多《晴朝》诗:“傲霜的老健的榆树,伸出一只粗胳膊。”

【傲戲】 遨游嬉戏。《书·益稷》:“惟傲虐是作”孔传:“傲戲而爲虐。”汉陆贾《新语·辨惑》:“齊人使優旃舞於魯公之幕下傲戲,欲候魯君之隙以執定公。”

【傲縱】 傲慢放纵。《晋书·胡毋謙之传》:“謙之(胡毋謙之)才學不及父,而傲縱過之。”《新唐书·郑仁表传》:“〔仁表〕傲縱多所陵籍,人畏薄之。”

²¹【傲覽】 游览。晋葛洪《抱朴子·交际》:“諸戲弄之事,彈棊博奕,皆所惡見,及飛輕走迅,遊獵傲覽,咸所不爲。”

²²【傲聽】 犹言拒諫。《晏子春秋·外篇上十一》:“今營處爲游觀,既奪人有,又禁其葬,非仁也;肆心傲聽,不恤民憂,非義也;若何勿聽!”

¹⁰倨 [sù 〔广韵〕桑故切,去暮,心。] ①趋向;向着。《礼记·中庸》:“素隱行怪”汉郑玄注:“素,讀如‘攻城攻其所倨’之倨。倨,猶鄉也。”《文选·颜延之〈陶徵士诔〉》:“視死如歸,臨凶若吉……倨幽告終,懷和長畢。”李善注:“倨,向也。”宋苏轼《放鹤亭记》:“山上有二鶴,甚馴而善飛,旦則望西山之缺而放焉……莫則倨東山而歸。”王闖运《罗季子诔》:“延望山阿,裴回流水,哀以送之,倨幽陳旨。”②遵守。宋王安石《谏官》:“循其名,倨其分,以事其上而不敢過也。”③塑造。元刘壎《隐居通义·聂侍郎上梁文》:“嘉熙庚子歲,公於盱城景德寺門創一傑閣,倨五百羅漢像於其中。”清俞正燮《癸巳存稿·〈史记·孔子世家〉後识语》:“靈帝光和元年,畫孔子及七十二弟子象於鴻都門學,其後立廟,遂倨像。”

倨¹ [gòu 〔集韵〕居候切,去候,見。] 愚昧无知。宋赵与时《宾退录》卷二:“小人難事而易說也。說之雖不以道,說也;及其使人也,求倨焉。”

倨² [jiǎng 〔广韵〕古項切,上講,見。] 见“倨倨”。

²¹【倨霧】 愚昧昏蒙。《汉书·五行志中之上》:“成公七年‘正月,驪鼠食郊牛角;改卜牛,又食其角’。劉向以爲近青祥,亦牛旤也,不敬而倨霧之所致也。”

倨 [qióng 〔广韵〕渠容切,平鍾,羣。] 见“倨倨”。

¹⁰【倨倨】 ①詈词。谓瘦小可憎。《方言》第七:“倨倨,罵也。燕之北郊曰倨倨。”郭璞注:“羸小可憎之名也。”②厌恶。林纾《感秋赋》:“或倨倨而不理予兮,予仍敖弄而無疑。”

10 備 [备] [bèi <广韵>平秘切, 去至, 並。] ①完备; 齐备。《诗·小雅·楚茨》:“禮儀既備, 鍾鼓既戒。”北齐顏之推《顏氏家訓·善生》:“凡欲餌藥, 陶隱居《太清方》中總錄甚備, 但須精審, 不可輕脫。”唐韓愈《祭馬仆射文》:“惟公弘大溫恭, 全然德備。天故生之, 其必有意。”清恽敬《雜說》:“故君子觀道必要其備, 立言必求其安。”又如:德才兼備。②儲備。《墨子·七患》:“故倉無備粟, 不可以待凶饑; 庫無備兵, 雖有義不能征無義。”《新唐書·顏真卿傳》:“清河, 西鄰也, 有江淮租布備北軍, 號‘天下北庫’。”③準備; 預備。《書·說命中》:“惟事事乃其有備, 有備無患。”唐杜甫《石壕吏》詩:“急應河陽役, 猶得備晨炊。”《水滸傳》第二回:“王進自去備了馬, 牽去後槽, 將料袋袱駝搭上, 把索子拴縛牢了, 牽在後門外, 扶娘上了馬。”郭沫若《海濤集·流沙四》:“他是在做夜工的, 這粥一定是備他充飢的東西, 我吃了, 他怎麼樣呢?”④防備; 戒備。《孫子·計篇》:“攻其無備, 出其不意。”唐元稹《論諫職表》:“諷諭於未形, 籌畫於至密, 尚不能回至尊之盛意, 備譏謔之巧言。”宋洪迈《容齋二筆·醉尉亭長》:“王莽竊位, 尤備大臣, 抑奪下權。”《明史·王青傳》:“青還備倭海上。”⑤設備; 裝備。《國語·吳語》:“審備則可以戰乎?”韋昭注:“備, 守禦之備。”漢桓寬《鹽鐵論·備胡》:“今匈奴未臣, 雖無事, 欲釋備, 如之何?”柳青《銅牆鐵壁》第十九章:“滿村到處拴着備皮鞍子的肥大驢馬, 這里那里站着的是警衛員。”⑥指長兵器。《左傳·昭公二十一年》:“用少莫如齊致死, 齊致死莫如去備。”杜預注:“備, 長兵也。”⑦后牆。《淮南子·齊俗訓》:“故有大路龍旂, 羽蓋垂綏, 結駟連騎, 則必有穿窬拊捷, 抽簣踰備之姦。”高誘注:“備, 後垣。”⑧充任; 充當。常用作謙詞。《左傳·昭公三年》:“君若不棄敝邑, 而辱使董振擇之, 以備嬪嬙, 寡人之望也。”晉袁宏《後漢紀·靈帝紀中》:“吾世受國恩, 又備宰相, 安得拱默哉!”宋王安石《上時政疏》:“臣既蒙陛下採擢, 使備從官, 朝廷治亂安危, 臣實預其榮辱。”引申為作為。清俞樾《茶香室叢鈔·孰謂微生高直孫奕說》:“按, 此說可備一解。”⑨周遍; 周至。《晏子春秋·內篇雜下六》:“桓公義高諸侯, 德備百姓。”⑩皆; 盡。《楚辭·離騷》:“百神翳其備降兮, 九疑續其並迎。”《後漢書·班超傳》:“臣前與官屬三十六人奉使絕域, 備遭艱厄。”唐王昌齡《宴亭南》詩:“城樓空杳靄, 猿鳥備清切。”清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞三》:“余某惶布而寤, 以所夢備告其子。”李昌《一二九在天津》:“備受帝國主義和國內反動派蹂躪的天津人民, 在一九四九年一月十五日終於得到了解放。”⑪滿; 滿足。《國語·楚語上》:“是以其入也, 四封不備一同。”韋昭注:“備, 滿也。地方百里曰同。”金王若虛《論語辨惑二》:“夫人求于我, 我適無而隣幸有, 公乞而明與之, 隣不為病, 而求者之望備焉, 兩不相傷。”⑫富足。《荀子·禮論》:“故雖備家, 必踰日然後能殯, 三日而成服。”楊倞注:“備, 豐足也。”⑬美好。《荀子·解蔽》:“故目視備色, 耳聽備聲, 口食備味, 形居備宮, 名受備號。”南朝梁劉勰《文心雕龍·風骨》:“夫聲翟備色, 而翫翫百步, 肌豐而力沉也。”⑭通“賠”。賠償。《後漢書·班超傳》:“北虜遂遣責諸國, 備其逋租, 高其價直, 嚴以期會。”《資治通鑑·宋文帝元嘉八年》:“盜官物, 一備五; 私物, 一備十。”胡三省注:“備, 賠償也。”明王志堅《表異錄·國制》:“高歡立法, 盜私家十備五, 盜官家十備三……

備音裴, 償補也。今作賠, 義同, 而俗從備為古。”⑮通“服”。《呂氏春秋·先己》:“樂備君道, 而百官已治矣。”高誘注:“樂服行君人無為之道。”陳奇猷集釋引譚戒甫曰:“‘備’當為‘備’之假字, ‘備’即‘服’, 故高以‘服行’釋‘備’也……備、備, 服皆可讀扶逼反, 得通用也。”馬王堆漢墓帛書《經法·君正》:“衣備不相綸, 貴賤等也。”

【備不住】方言。說不定; 或許。周立波《暴風驟雨》第一部二:“韓大棒子又玩什麼花招呢? 備不住烟土漲價, 想加租罷?”又十八:“郭全海年輕, 備不住好商量一些。”

【備水】防備水患。《墨子·備水》:“城內重外周道, 廣八步備水。”漢焦贛《易林·大有之謙》:“方舟備水, 傍河然火, 終身無禍。”

【備文】①具備文飾。《後漢書·輿服志下》:“乘輿備文, 日月星辰十二章。”《宋書·武帝紀下》:“七廟備文, 率由令範。”②準備文件。政務院《關於古跡等保護辦法和古文化遺址及古墓葬之調查發掘暫行辦法》(1950年5月24日頒發):“凡擬進行某項發掘工作之團體, 應依下開各項填具表格, 備文呈請中央人民政府文化部分批准。”

【備火】猶言扎營。唐劉知幾《史通·雜說上》:“《左氏》之敘事也, 述行師則簿領盈視, 曉聒沸騰, 論備火則區分在目, 修飾峻整。”

【備史】猶言全史。如:宋范炯、林禹著有《吳越備史》。

【備用】①器用; 工具。《荀子·儒效》:“設規矩, 陳繩墨, 便備用, 君子不如工人。”王念孫《讀書雜誌·荀子三》:“便備用, 猶言備器用耳。”《管子·問》:“問男女有巧技, 能利備用者幾何人?”②準備着供隨時使用。清陳康祺《郎潛紀聞》卷三:“三鼎甲皆簪金花, 外有備用一枝, 為總理監事所携歸。”《人民日報》1982.3.29:“制定技術政策時, 要有多種方案進行比較。確定某種方案后, 也還要有多種備用方案。”

【備用金】企業、機關或事業單位等撥給內部各部門備作日常零星開支或預支給職工作為採購或差旅費等的款項。

【備民】猶言保民。《商君書·定分》:“法令者, 民之命也, 為治之本也, 所以備民也。”

【備考】亦作“備攷”。謂留作參考。明胡應麟《少室山房筆叢·史書占畢一》:“內外傳或矛盾焉, 兩存之以備考也。”清劉獻廷《廣陽雜記》卷五:“後不知何緣遂斥古注疏不用, 《春秋》止用胡傳為主, 《左》、《公》、《穀》第以備考。”亦指(書冊、文件、表格)供參考的附錄或附注。聞捷《海燕》:“備考欄中填有他在解放華東戰爭中, 立過兩次三等功, 四次二等功的簡略事迹。”

【備百姓】古代謂納女于天子為后妃。《禮記·曲禮下》:“納女於天子曰備百姓, 於諸侯曰備酒漿, 於大夫曰備婦灑。”鄭玄注:“姓之言生也。天子皇后以下百二十人, 廣子姓也。酒漿、婦灑, 賤婦人之職。”

【備列】①猶充數。唐韓愈《答張徹》詩:“峨豸忝備列, 伏蒲愧分涇。”②詳列。明沈德符《野獲編補遺·內監·紀述內臣》:“蓋採掇載籍, 而有評有考有論, 又為贊為箴為詩, 其中備列善惡。”清俞樾《古書疑義舉例·文具于前而略于後例》:“上文已備列梁所以亡之故, 使下文

必一一言之，則累于辭矣。”

⑥【備考】 見“備考”。

【備至】 ①俱至；齊至。《書·洪範》“五者來備”孔傳：“言五者備至，各以其序，則衆草百物蕃滋庶豐也。”

②猶言至極。北齊顏之推《顏氏家訓·序致》：“慈兄鞠養，苦辛備至。”宋何遜《春渚紀聞·雀鳬蛇蟹之異》：“〔趙二〕年五十，卧病踰年，艱鉞備至，求死者屢矣。”清百一居士《壺天笑》卷下：“〔劉封翁〕年五旬，得一子，珍愛備至。”馬南邨《燕山夜話·你知道“彈棋”嗎》：“古人对彈棋贊揚備至。”③完備周到。唐元稹《告贈皇考皇妣文》：“慈訓備至，不肖乃立。”宋岳飛《奏辭鎮南軍承宣使第三狀》：“輒陳懇悃，方切憂惶，復蒙天語之丁寧，告戒備至。”清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞二》：“乃迎曾父母妻子於家，奉養備至。”

【備伍】 指守備的軍隊。《北史·楊素傳》：“自以海路艱阻，非北人所習，不設備伍。”

【備件】 預備着供更換的零件或部件。又叫配件。

【備任】 (—rèn) 猶言受盡。清王士禛《池北偶談·談獻二·王公家書》：“下詔獄，究問主使之入……王公備任慘毒。”

【備份】 方言。充數。胡可《戰線南移》：“我來考考你这备份的观测员吧！”

【備名】 任職的謙詞。謂徒列其名，聊以充數。宋曾巩《襄州到任表》：“幸遇好文之主，備名儒館，十有三年。”

【備守】 ①守備之器用。《戰國策·趙策一》：“號令已定，備守已具。”②守備。《史記·淮陰侯列傳》：“漢王奪兩入軍，即令張耳備守趙地。”

【備安庫】 儲糧以備荒的倉庫。《宋史·辛棄疾傳》：“未期歲，積餼至五十萬緡，榜曰‘備安庫’。謂閩中土狹民稠，歲儉則糴于廣，今幸連稔，宗室及軍人入倉請米，出則糴之，候秋買賤，以備安錢糴二萬石，則有備無患矣。”

【備安錢】 供購糧備荒用的款項。參見“備安庫”。

【備防】 防備。《世說新語·言語》“王凝之”劉孝标注引《晉安帝紀》：“凝之事五斗米道，孫恩之攻會稽，凝之謂民吏曰：‘不須備防，吾已請大道，許遣鬼兵相助。’”

⑦【備戒】 ①儆戒。《禮記·樂記》：“夫《武》之備戒之已久，何也？”鄭玄注：“備戒，擊鼓警衆。”《孔子家語·辯樂》作“備誠”。②戒備；警戒防備。清龔自珍《阮尚書年譜第一序》：“備戒不虞，綢繆未雨。”

【備足】 猶言俱全，齊備。《後漢書·寇恂傳》：“寇恂文武備足，有牧人御衆之才，非此子莫可使也。”北魏酈道元《水經注·滌水》：“石色黑而理若雲母，開發一重，輒有魚形，鱗鬣首尾，宛若刻畫，長數寸，魚形備足。”《書·洪範》“五者來備”唐孔穎達疏：“五者於是來皆備足，須風則風來，須雨則雨來，其來各以次序。”宋胡仔《荅溪漁隱叢話前集·國風漢魏六朝下》：“《雪浪齋日記》云：爲詩……欲法度備足，當看杜子美。”

【備利】 ①完備銳利。《管子·兵法》：“教器備利，進退若雷電，而無可疑置。”②設備武器。《史記·越世家》：“繕飾備利，吳必懼，懼則難必至。”

【備兵】 指駐守的軍隊。亦謂駐守軍隊。《三國志·吳志·呂蒙傳》：“後羽討樊，留兵備公安、南郡。蒙上疏曰：‘羽討樊而多留備兵，必恐蒙圖其後故也。’”明沈德符

《野獲編·機祥·地震》：“先大父曾備兵其地，知之最詳。”

【備位】 ①居官的自謙之詞。謂愧居其位，不過聊以充數。《漢書·王莽傳上》：“於是莽上書曰：‘臣以外屬，越次備位，未能奉稱。’”宋范公偁《過庭錄》：“我受國厚恩，備位宰輔，合瀝血懇陳。”《續資治通鑑·宋神宗元丰二年》：“臣今備位政府，理實爲嫌。”②泛指充任，任職。《後漢書·儒林傳·楊政》：“〔政〕把臂責之曰：‘卿蒙國恩，備位藩輔，不思求賢以報殊寵，而驕天下英俊，此非養生之道也。’”唐韓愈《順宗實錄五》：“良媛董氏，備位後庭，素稱淑慎。”③充數；湊數。《舊唐書·憲宗紀下》：“德宗不委政宰相，人間細務，多自臨決……宰相備位而已。”《續資治通鑑·宋太宗雍熙四年》：“上以用兵之際，宏循默備位，而昌言多上邊事利害，故兩換之。”

【備身】 官名。東漢有千牛備身，北魏、北齊與隋有千牛備身與備身左右，唐有左右千牛備身、備身左右與備身。其職責掌執御刀，宿衛侍從，因以名官。《魏書·宣武胡后傳》：“其後太后從子都統僧敬與備身左右張車渠等數十人謀殺叉，復奉太后臨朝。”參閱《通典·職官九·武官上》。

【備身刀】 護身刀。《陳書·韓子高傳》：“性恭謹，勤於侍奉，恒執備身刀及傳酒炙。”

【備言】 詳說。《漢書·杜欽傳》：“此則衆庶咸說，繼嗣日廣，而海內長安。萬事之是非，何足備言。”晉杜預《春秋左傳序》：“身爲國史，躬覽載籍，必廣記而備言之。”

【備忘】 謂記錄下以備遺忘時查閱。明海瑞撰有《备忘集》。孫犁《秀露集·耕堂讀書記(二)》：“所記更爲簡略，系备忘性質。”

【備忘錄】 ①外交文書的一種。用來聲明自己方面對某些問題的立場和態度，或把某些事項概況通知對方。②隨時記載，幫助記憶的簿冊。張天民《戰士通過雷區》：“這些不連貫的文字，是秘書科長給局長寫的備忘錄。”

【備完】 齊備；完備。宋曾巩《分宁县云峰院記》：“齋庖庫庾，序列兩傍；所用饒鼓、魚螺、鍾磬之編，百器備完。”

【備究】 完備；完成。唐柳宗元《〈貞符〉序》：“嘗著《貞符》……會貶逐中輟，不克備究。”

【備災】 防備災害。《穀梁傳·成公七年》：“郊牛日展斛角而知傷，展道盡矣，其所以備災之道不盡也。”唐陸贄《均節賦稅恤百姓六條·其五請以稅茶錢置義倉以備水旱》：“貞觀初，戴胄建議備災之議，太宗悅焉。”宋余靖《乞寬租賦防盜疏》：“國無三年之蓄，曰國其非國，故雖堯水湯旱，民無菜色者，有備災之術也。”

⑧【備取】 招考時在正式錄取名額外再錄取若干名，以備正取不到時遞補。

【備述】 詳盡叙說。《警世通言·杜十娘怒沉百寶箱》：“月朗見十娘禿髻舊衫，驚問其故。十娘備述來因。”清趙翼《甌北詩話·韓昌黎詩》：“《示兒詩》自言辛勤三十年，始有此屋，而備述屋宇之壇爽，受誥封，所往還無非公卿大夫，以誘其勤學。”《花月痕》第三回：“這晚采秋回家，聽那丫鬟備述荷生問答，便認定呂仙閣所遇見的定是韓荷生。”

【備具】 齊備；完備。《左傳·襄公十年》：“昔平王東遷，吾七姓從王，牲用備具。”《呂氏春秋·季春》：“命舟牧覆舟，五覆五反，乃告舟備具于天子，天子焉始乘

舟。”宋王禹偁《右卫将军秦公墓志铭》：“李氏割據，百官備具，去就終始，公得其所。”清朱仕琇《溪音序》：“今讀所補琴操古歌益淵邃，正變備具。”

⑧【備固】 设防坚固。银雀山汉墓竹简《孙臆兵法·兵失》：“備固，不能難敵之器用，陵兵也。”

【備知】 周知；尽知。南朝宋谢惠连《雪赋》：“固展轉而無窮，嗟難得而備知。”宋李石《续博物志》卷三：“太古神聖之人，備知萬物情態。”清姚鼐《扬雄太玄目录序》：“蓋彼不備知聖人之道，而以所窺於老氏者爲同乎《易》，於是作《太玄》以擬《易》而無慙也。”

【備物】 ①备办各种器物。《易·繫辞上》：“備物致用，立成器以爲天下利，莫大乎聖人。”孔颖达疏：“謂備天下之物，招致天下所用，建立成就天下之器以爲天下之利。”《国语·楚语下》：“夫神以精明臨民者也，故求備物，不求豐大。”《後汉书·隗囂传》：“雖未備物，神明其舍諸。”②指仪卫、祭祀等所用的器物。《左传·定公四年》：“備物典策，官司彝器。”孔颖达疏引服虔云：“當謂國君威儀之物，若今繳扇之屬。”王引之《经义述闻·春秋左传下》：“備物典策：‘備物即服物也。經傳多言服物……‘服’與‘備’古字通。”《文选·干宝〈晋纪总论〉》：“始當非常之禮，終受備物之錫。”张铣注：“備物，謂祭器之物。”《梁书·皇后传·高祖丁贵嫔》：“遺備物乎營寢，掩重闔於室息。”《资治通鉴·晋成帝咸康七年》：“備物典策，皆從殊禮。”胡三省注：“余謂車輅、旂章、弓矢、斧鉞，皆可以言備物。”

【備使】 充任使臣。一说副使。《左传·哀公十五年》：“寡君使蓋備使，弔君之下吏。”杜预注：“備，副也。”

【備舍】 (一shè) 谓俱藏入室。《国语·楚语下》：“百嘉備舍，羣神頻行。”韦昭注：“時物畢成，舍入室也。”

【備注】 表格上为附加必要的注解说明而留的一栏。亦指在这一栏内所加的注解说明。

【備官】 ①居官。后常用作任职的自谦之词，谓自己虚在官位，聊以充數。《国语·鲁语下》：“魯其亡乎，使僮子備官而未之聞邪？”宋曾巩《洪州谢到任表》：“竊食累朝，備官儒館。”宋王安石《上杜学士言开河书》：“某愚不更事物之變，備官節下，以身得察以左右。”②设官。《管子·牧民》：“審於時而察於用，而能備官者，可奉爲君也。”

⑨【備荒】 防备灾荒。明焦竑有《备荒弭盗议》。《明史·潘荣传》：“積奇羨數萬石以備荒。”清黄六鸿《福惠全书·荒政·总论》：“故備荒于未荒之前，雖有荒而不知其爲荒。此古聖王以人事之有餘補天時之不足也。”毛泽东《必须注意经济工作》：“要大家懂得经济建设在革命战争中的重要性……普遍建设谷仓，建设备荒仓。”

【備查】 ①详细调查。明唐顺之《条陈海防经略事疏》：“今軍伍空缺，有一衛不滿千餘，一所不滿百餘，宜備查缺額之故而補足之。”②供查考。多用于公文。清黄六鸿《福惠全书·升迁·吊案卷》：“如不應存案文卷，悉繳貯本官備查，不必發房。”

【備要】 将某些重要资料或书籍汇编在一起，以便使用。多用作书名。如：宋陈均著《宋九朝编年备要》；中华书局编《四部备要》。

【備厚】 丰厚。《汉书·高惠高后文功臣表》：“愛敬飭盡，命賜備厚。”

【備品】 储备着待用的物品。

【備美】 完美。邹鲁《中国同盟会》：“新定憲政會章程，宜求備美。”

【備恪】 谓赐爵位于前朝皇嗣。《清会典·吏部九·验封清吏司》：“五曰備恪，以卹勝國。雍正二年，詔訪明代後嗣，得鑲白旗漢軍知府朱之連等六人引見。奉旨封朱之連爲一等侯世襲。”

⑩【備耕】 为耕种做准备工作。《人民日报》1982.3.28：“当前农村备耕、春耕大忙季节已经来临。”

【備馬】 谓备好鞍轡，以供乘骑。《宋史·吴昌裔传》：“至於治兵足食之法，修車備馬之事，乃缺略不講。”清翟灏《通俗编》卷二：“《南渡錄》：康王南奔，倦息崔府君廟，夢神曰：‘追騎已至，宜速去，已備馬矣。’”

【備員】 充数；凑数。谓居官有职无权或无所作为。《史记·秦始皇本纪》：“博士雖七十人，特備員弗用。”《汉书·申屠嘉列传》：“爲丞相備員而已，無所能發明功名著於世者。”宋彭乘《墨客挥犀》卷七：“有司但備員安祿而已。”《续资治通鉴·宋理宗绍定五年》：“右丞實嘉世魯，居相位已七、八年，碌碌無補，備員而已。”亦用作任职或任事的自谦词。《史记·平原君列传》：“今少一人，願君即以遂備員而行矣。”汉刘向《列女传·赵津女娟》：“妾居河齊之間。世習舟楫之事，願備員持楫。”宋秦观《祭洞庭文》：“頃緣幸會，嘗廁朝列，備員儒館，承乏史臣。”《续资治通鉴·宋英宗治平四年》：“臣前日備員政府，所當共議。”

【備席】 ①谓主人陪客饮酒。《水浒传》第一〇二回：“龔端請王慶上面坐了，兩個公人一代兒坐下，龔端和兄弟在下面備席，莊客篩酒。”②准备酒席。《儒林外史》第二四回：“次日，向知縣備了席，擺在書房裏，自己出來陪。”又如：今日我备席相邀，请诸位光临。

【備料】 准备供应生产所需要的材料。如：备料車間。

【備酒漿】 (漿jiāng) 古代谓纳女于诸侯为夫人。参见“備百姓”。

【備案】 向主管机关报告事由存案以备查考。清林则徐《续获弥渡滋事逸犯审办折》：“所有各犯口供，仍行發交臬司歸案彙覈，詳送撫臣咨部備案。”邹韬奋《西安十三团体的解散》引读者来信：“这些团体从着手组织成立的那天起，就进行备案登记手续。”

【備陳】 ①详尽陈述。《後汉书·荀彧传》：“彧復備陳得失，用移臣議。”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之一》：“其他種種，皆有夙因，不能爲爾備陳。”②谓陈设齐备。《宋史·乐志三》：“於壇之北，宫架備陳。”《四游记·八仙蟠桃大会》：“玉液瓊漿，胡麻紫芝，珍奇之品，無不備陳。”《扶风传信录》附清王士禛《居易录》：“奩具幃帘之屬，咄嗟備陳于室。”

⑪【備責】 ①谓求其全备。汉班固《白虎通·考黜》：“君幼稚唯考不黜者何？君子不備責童子焉。”明李贽《杂述·豫约》：“但有一能，即爲賢者，豈容備責？”②谓广为索求。《资治通鉴·隋炀帝大业四年》：“乃備責天下山川之圖，躬自歷覽，以求勝地可置宫苑者。”

【備婦灑】 亦作“備灑掃”。古代谓纳女于大夫为妻。《礼记·曲礼下》：“納女……於大夫曰備婦灑。”唐沈亚之《秦梦记》：“寡人有愛女，而欲與大夫備灑掃，可乎？”

灑，一本作“洒”。参见“備百姓”。

11【備盛】 丰盛。《初刻拍案惊奇》卷九：“那平章家，擇日下聘，比前番同僉之禮，更覺備盛。”

【備患】 防备祸患。《管子·牧民》：“惟有道者能備患于未形也，故禍不萌。”明刘基《筑台于郎筑台于薛筑台于秦冬不雨》：“夫固國莫大於保民，而保民莫切於備患也。”

【備悉】 ①详尽。汉徐幹《中论·历数》：“成哀之間，劉歆用平術而廣之，以爲三統曆比之衆家，最爲備悉。”《三国志·魏志·曹植传》：“王援古喻義備悉矣，何言精誠不足以感通哉？”清王士禛《居易录谈》卷中：“或在宮禁之中，或巡經省之地，務以編氓疾苦，備悉諮詢。”②完全知悉；详细知道。《隋书·苏威传》：“帝下詔曰：‘……早居端揆，備悉國章。’”《水浒传》第一〇六回：“宋江、吳用備悉來意，隨即計議分兵。”清陈梦雷《绝交书》：“凡耿逆之狂悖，逆帥之庸闇，與夫虛實之形，間諜之計，聚米畫灰，靡不備悉。”魯迅《书信集·致郑振铎》：“頃得六日来信，备悉种种。”

【備設】 设置。亦指设置齐全。汉祢衡《鸚鵡賦》：“雖網維之備設，終一目之所加。”唐康骕《剧谈录·韦顥泉鸣》：“報光成名者絡繹而至，顥則無登第之耗。光延之於堂際小閣，備設肴饌慰安之。”《宋史·乐志三》：“於壇之北，備設宮架、鐘、匏、竹各列二壇。”清王士禛《池北偶談·談異七·女俠》：“有廳廡三間東向，牀榻備設。”

【備問】 详细询问。《水浒传》第五九回：“宋江備問城中之事。”明姚士麟《见只编》卷上：“備問有何苦情，從實申詳。”

【備細】 ①详尽。元武汉臣《生金閣》第四折：“你將那屈死的詞因，備細訴來。”明叶宪祖《金翠寒衣记》第四折：“你怎麼曉得這等備細呢？”《二十年目睹之怪现状》第五三回：“帳房問了備細情由，知道他是遇了騙子。”洪深《申屠氏》第四本：“老丈听得备细，过来邀二人入内。”②详细情况。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“朱重問了備細，鄉人見鄉人，不覺感傷。”《儒林外史》第三四回：“會着莊紹光，述其備細。”欧阳予倩《潘金莲》第四幕：“二爷要知备细吗？最好去問鄆哥。”

12【備辜】 服罪。《汉书·王莽传上》：“所征殄滅，盡備其辜，天下咸寧。”王念孙《读书杂志·汉书十五》：“‘備’讀爲‘伏’，《漢書》言‘伏罪’者多矣，字或作‘服’。服、伏、備三字，古皆讀如‘匍匐’之‘匍’，故字亦相通。”汉王符《潜夫论·述赦》：“夫有罪而備辜，冤結而信理，此天之正也，而王之法也。”

【備極】 ①犹言十二分，形容程度极深。唐元稹《告贈皇考皇妣文》：“先夫人備極勞苦，躬親養育。”《二刻拍案惊奇》卷二一：“只是嚴加拷掠，備極慘酷。”清王沁《明画录·彙紀》：“〔楊瑱〕善以彩色漆製屏風器物，備極精巧。”②周备极至。形容范围极广。明何良俊《四友斋丛说·杂紀》：“乃知孝廟體悉羣臣，可謂備極。”康有为《大同书》己部第六章：“故大學分科之多，備極萬有。”

【備御】 ①见“備禦”。②充当裁决者。《楚辞·九章·惜诵》：“俾山川以備御兮，命咎繇使聽直。”

【備善】 尽善；全优。《汉书·匈奴传上》：“且所給備善則已，不備善而苦惡，則候秋熟，以騎馳蹂乃稼穡也。”三国魏曹丕《典论·文论》：“夫人善於自見，而文非一體，鮮能備善。”

【備道】 ①完美的治世方法。《管子·兵法》：“故夫兵，雖非備道至德也，然而所以輔王成霸。”②谓备诸道于一身。如：宋宁宗谥法天备道纯德茂功仁文哲武圣睿恭孝皇帝。见《宋史·宁宗纪四》。③详尽述说。明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》：“殷笑而釋之，歸寓向夫人備道相笑。”

13【備載】 ①（—zài）尽装载；满装载。《晏子春秋·外篇上二二》：“晏子入朝，公色不說，故晏子歸，備載……東耕海濱。”唐韩愈《送穷文》：“聞子行有日矣，鄙人不敢問所塗，竊具船與車，備載糗糧，日吉辰良，利行四方。”②（—zǎi）详细记载。《晋书·裴秀传》：“惟有漢氏《輿地》及《括地》諸雜圖，各不設分率，又不考正準望，亦不備載名山大川。”張天翼《欢迎会》：“如此之事，不胜枚举，不一——不胜备載。”

【備置】 ①设置。《後汉书·班彪传上》：“宜博選名儒有威重明通政事者，以爲太子太傅，東宮及諸王國，備置官屬。”②置办；购买。阿英《敌后日记》摘抄：“〔北蒋庄市镇〕物价太昂，购买力更显衰弱，而时时恐敌伪下乡，不敢备置应客。”

【備飾】 ①各种饰物。《荀子·正论》：“土地刑制不同者，械用備飾不可不異也。”②战备修整精良。一说谓战备修饰美好而无实用。《商君书·立本》：“恃其衆者謂之葺，恃其備飾者謂之巧。”高亨注：“備，設備，指戰守的工具。飾，修整。”朱师轍解诂：“備飾，謂守備美觀而無實力也。”

【備該】 尽备；完全具备。南朝齐谢赫《古画品錄序》：“雖畫有六法，罕能盡該，而自古及今，各善一節……唯陸探微、衛協備該之矣。”唐彦宗《後画录·周中大夫郑法士》：“取法張公，備該萬物，後來冠冕，獲擅名家。”

【備詳】 ①周备详尽。唐窦息《述书赋下》：“宋虞龢表聞於明皇帝，齊簡穆書答於竟陵王，表稱委盡，書乃備詳。”②详细说明；详细见于。明项元汴《蕉窗九录·帖录·一百十七种兰亭》：“宋理宗内府所藏，裝褫作十册，希世之寶也。備詳《南村輟耕錄》。”

【備預】 见“備豫”。

14【備榜】 即“副榜”。《元史·选举志》：“舉人下第者，悉授以路府學正及書院山長；又增取鄉試備榜，亦授以郡學錄及縣教諭。”

【備嘗】 受尽；尝尽。《左传·僖公二十八年》：“險阻艱難，備嘗之矣。”唐韩愈《顺宗实录》一：“上常親執弓矢，率軍後先導衛，備嘗辛苦。”《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“因此墮落，今生罰爲貧儒，教你備嘗鬼趣。”夏丏尊、叶圣陶《文心》二九：“中国的家庭制度与妇女地位，使做母親的非備嘗困苦不可。”

【備誠】 见“備戒”。

【備說】 详细述说；完整述说。《水浒传》第五四回：“李逵不敢做聲回話，引過湯隆拜了公孫勝，備說結義一事。”《西游记》第五八回：“悟淨脫身至南海，備說詳細。”《西游補》第十六回：“將前事從頭到尾，備說一遍。”

【備聞】 尽知。三国魏鍾会《檄蜀文》：“蜀侯見禽於秦，公孫述授首於漢，九州之險，是非一姓。此皆諸君所備聞也。”《文选·鲍照《升天行》》：“備聞十帝事，委曲兩都情。”李周翰注：“兩漢都兩京，各十餘帝，其中情事，盡已知之。”《隋书·高祖纪上》：“民間情偽，咸欲備聞。”

明王宠《送钱太常元抑祠祭显陵》诗：“備聞古夔龍，密勿金華省。”

¹⁴【備盡】 周备详尽。唐韩愈《谢许受王用男人事物状》：“臣才識淺薄，詞藝荒蕪，所撰碑文，不能備盡事跡。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷三：“至太宗皇帝，始搜羅法書，備盡求訪。”明瞿佑《归田诗话·淮西碑》：“然李義山與昌黎相去不遠，其《讀淮西碑》長篇至五十餘句，稱贊備盡。”

¹⁵【備數】 (—shù)充数。《仪礼·士昏礼》：“吾子有命，且以備數而擇之，某不敢辭。”汉王充《论衡·程材》：“其置文吏也，備數滿員。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷五：“自此禁苑闕人，上謂少年輕薄，不足爲館閣重，時宰探上意，乃引彭乘備數。”亦为居官的自谦之词。清俞樾《春在堂随笔》卷五：“僕時備數校讎府官，閑無他職。”

【備價】 准备货款。《水浒传》第四回：“壞了金剛、亭子，趙某即備價來修。”

【備衛】 ①守卫；防卫。《晋书·王濬传》：“王渾詣濬，濬嚴設備衛，然後見之，其相猜防如此。”《南史·柳敬礼传》：“仲禮見備衛嚴，不敢動，遂不果。”清魏源《圣武记》卷九：“不但衣糧盡爲賊有，且備衛之火藥器械，反以藉寇而資盜。”②仪卫。唐元稹《故中书令赠太尉沂国公墓志铭》：“司禮氏持第一品轎弩已下備衛，椎鉦鼓，鳴饒簫笳笛，前導我沂國公泊某國夫人某氏，合葬于某縣某鄉某里某原。”

【備課】 教师在讲课前准备讲课内容。袁鹰《未来之歌·献给英雄的长辈》：“你们在夜深人静，为我们备课，批改作业。”

【備論】 ①详细叙列。晋杜预《春秋左氏传序》：“其有疑錯，則備論而闕之，以俟後賢。”②详细论述。晋夏侯湛《东方朔画赞》：“此又奇怪惚恍，不可備論者也。”唐司马贞《三皇本纪》：“但古書亡矣，不可備論，豈得謂無帝王耶？”宋陈亮《酌古论三·诸葛孔明下》：“吾憤孔明之不幸，故備論之，使世以成敗論人物者其少戒也。”

【備閱】 ①尽阅。南朝梁刘勰《文心雕龙·通变》：“雖古今備閱，然近附而遠疎矣。”②谓提供阅览。清高宗《乾隆三十七年谕》：“有堪備閱者，再開單行知取進。”

【備選】 候选。唐李德裕《次柳氏旧闻·肃宗》：“臣以爲掖庭中故衣冠以事没入其家者，宜可備選。”《解放军报》1976.12.4：“他们搞了一个部长备选名单，要把这些人安插到中央各部门。”

【備豫】 亦作“備預”。防备；准备。《左传·文公六年》：“備豫不虞，古之善教也。”《三国志·魏志·公孙渊传》：“悉斬送彌曼等首”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》：“得其消息，乞速告臣，使得備豫。”宋范仲淹《陈乞邓州状》：“臣以戎情未测，備預當嚴。”清魏源《圣武记》卷十四：“惟厥先民，備豫諄諄，孰敢侮予。”

【備樂】 (—yuè)指具备文德、尽善尽美的音乐。《左传·成公十二年》：“祝之以大禮，重之以備樂。”《礼记·乐记》：“干戚之舞，非備樂也。”郑玄注：“樂以文德爲備，若《咸池》者。孔子曰：‘《韶》，盡美矣，又盡善也。’謂‘《武》，盡美矣，未盡善也。’”

¹⁶【備戰】 准备战争。清魏源《圣武记》卷六：“其奴僕一備戰，一司農，每農給田五十畝，養一兵一馬，無餉兵之費。”柳青《铜墙铁壁》第三章：“过去咱常喊备战，常没有，连老百姓都不信了。”

【備舉】 ①具备并实行。《礼记·乐记》：“備舉其道，不私其欲。”孔颖达疏：“能備具舉行仁義之道，以利天下，不私自恣己之情欲也。”②详细列举。唐李翱《再请停率修寺观钱状》：“况使司稅額，悉以正名，幸當職司，敢不備舉。”谢觉哉《艰险拿来足踩平》：“农业、工业、商业、教育、科学文化、政法及其他不能备举的事业，都有较切实和详细的规定。”③谓兼容并包。明王廷相《何大复先生集》序：“遐追周漢，俯視六朝，温醇典雅，豐容色澤，靡不備舉。”

【備錄】 详细记录；全部记载。宋苏洵《议修礼书状》：“欲乞備錄聞奏。”明胡应麟《诗薮·闰餘中》：“氣骨咸自錚錚，不能備錄。”清袁枚《随园诗话》卷七：“其事其詩，俱足千古，惜太長，不能備錄。”

【備辦】 置办；准备。唐康骕《剧谈录·张季弘逢恶新妇》：“逆旅有老嫗謂其子曰：‘惡人將歸矣，速令備辦茶飯，勿令喧噪。’”《初刻拍案惊奇》卷十三：“彼時在某上户家借了四百銀子，交與六老，便將銀備辦禮物，擇日納采。”《儒林外史》第二十回：“一切恭喜費用俱是家老爺備辦，不消匡爺費心。”陈望道《文心》序：“我想中学生得到此书，一定好象逢着什么佳节得到亲眷特为自己备办的难得的盛饌。”

¹⁷【備擬】 防备；准备。唐陆贄《请边城贮备米粟等状》：“去歲版築五原，大興師旅，所司素無備擬，臨事支計缺然。”《旧唐书·王峻传》：“若多屯士卒，廣爲備擬，亭障之地，蕃、漢相參，費甚人勞，此下策也。”

【備藏】 收藏。《国语·周语中》：“草木節解而備藏。”韦昭注：“備，收藏也。《月令》：‘季秋，農事畢收。’”

【備禦】 亦作“備御”。防备。《国语·周语下》：“將民之與處而離之，將災是備禦而召之，則何以經國？”《左传·昭公三十年》：“以敝邑居大國之間，共其職貢，與其備御不虞之患，豈忘共命！”《三国志·吴志·吕蒙传》：“又勸權夾水口立塢，所以備御甚精，曹公不能下而退。”宋苏舜钦《赠太子太保韩公行状》：“使齋手詔問攻守方略，公畫備禦之策甚詳。”清王韬《弢园文录·变法中》：“中西同有備禦，而彼之炮臺、水雷，獨擅其勝。”

【備禮】 谓礼仪周备。《诗·小雅·鱼丽序》：“美萬物盛多，能備禮也。”汉蔡邕《郭有道碑》：“州郡聞德，虛己備禮，莫之能致。”北齐颜之推《颜氏家训·终制》：“今年老疾侵，儻然奄忽，豈求備禮乎？”宋叶適《胡尚书奏议序》：“余聞隆興、乾道中，不能擊龍大淵、曾觀，不得爲有名臺諫；公不但備禮彈劾，必極論罷斥乃已。”

【備縷】 犹详尽。晋葛洪《抱朴子·行品》：“斯蓋取士之較略，選擇之大都耳。精微之求，存乎其人，固非毫翰之所備縷也。”

¹⁸【備職】 任职的自谦之词。犹言徒充其职。隋史祥《答隋太子广书》：“幸以先人緒餘，備職宿衛。”

【備邊】 守边。宋范镇《东斋记事》卷一：“司户參軍孔宗旦言于知州陳珙宜備邊，珙不聽。”《明史·宋訥传》：“備邊在乎實兵，實兵在乎屯田。”清恽敬《逊庵先生家传》：“應詔上備邊五策，不報，先生知時事不可爲，乃歸。”

¹⁹【備警】 犹戒备。《三国志·吴志·孙韶传》：“兵皆乘城傳檄備警。”宋叶適《朝请大夫提举江州太平兴国宫陈公墓志铭》：“虜實困弊，然外示不和之形。侂冑懼，復以公知江州，備警益嚴。”

²¹【備覽】 提供閱覽。《清會典事例·翰林院·典制》：“採擇前史事蹟，纂輯成書，進呈備覽。”

²²【備體】 猶齊備；完整。《管子·君臣下》：“上尊而民順，財厚而備足，四者備體，頃時而王不難矣。”尹知章注：“謂備具而成體。”《宋書·禮志三》：“夫《禮記》殘缺之書，本無備體，折簡敗字，多所闕略。”唐劉知幾《史通·二體》：“然世猶淳質，文從簡略，求諸備體，固以闕如。”

【備灑掃】 見“備埽灑”。

1) 慎 [diān ㄉㄧㄢ 廣韻] 都年切，平先，端。] ①同“顛”。顛倒；錯亂。《穀梁傳·僖公二十八年》：“壬申，公朝於王所，其不月，失其所繫也。以爲晉文公之行事爲己慎矣。”清恽敬《春秋說上》：“乃既赦其身，復扶樹其子孫，且舍長立幼，以亂其國，周之政刑可謂慎矣！”②荒唐；荒謬。清阮元《小倉浪筆談·封泰山論》：“豈知後世文人，昧管氏之大義，反以其所設之辭，侈爲符瑞，以飾封禪，致迂儒疑封禪非古禮，豈不慎哉！”嚴復《救亡決論》：“見仇家積粟，遂禁子弟不復力田。嗚呼，其慎甚矣！”魯迅《集外集拾遺·破惡聲論》：“不思事理神閥變化，決不爲理科入門一冊之所範圍，依此攻彼，不亦慎乎！”

⁸【慎到】 見“慎倒”。

¹⁰【慎倒】 (—dào) 亦作“慎到”。顛倒；錯亂。《儀禮·士喪禮》：“祭服不倒”漢鄭玄注：“斂者趨方，或慎倒衣裳。”《續資治通鑑·宋哲宗紹聖二年》：“蔡京姦足以惑衆，辨足以飾非，巧足以移動人主之視聽，力足以慎倒天下之是非。”嚴復《譯天演論例言》：“譯文取明深義，故詞句之間，時有所慎到附益，不斤斤於字比句次，而意義則不倍本文。”

¹³【慎亂】 顛倒錯亂。清魏源《孟子年表考第二》：“且《通鑑》所移者，不過潛宣年數，閻氏則既屈其年，并盡移其事，不但《世家》、《本紀》簡帙任臆慎亂，而且《史記》、《國策》、《紀年》何不謀同誤若是？”

¹⁹【慎蹶】 跌倒，顛仆。晉葛洪《抱朴子·酒誡》：“或嘔吐几筵，或慎蹶良倡。”

²²【慎顛】 顛仆，跌倒。明宋濂《送从弟景清還潛溪序》：“予爲之驚喜，乃與之坐而語以孟軻氏夜氣之說，而悲世俗慎顛於利害之塗莫能自拔。”

健 ¹ [liàn ㄌㄧㄢˋ 廣韻] 郎甸切，去霰，來。] 小鸡，雞之未长成者。《爾雅·釋畜》：“未成雞，健。”郭璞注：“江東呼雞少者曰健。”陸德明釋文：“健，音練。”章炳麟《新方言·釋動物》：“《爾雅》：‘未成雞，健。’今登來呼小者爲小健，紹興亦爾。或云大健頭雞。”謝无量《己酉歲未盡七日還蜀入春淹泊峽中輒露鄙音》詩：“飢鶻窺人訴，健鷄上屋鳴。”

健 ² [liǎn ㄌㄧㄢˇ 廣韻] 力展切，上獮，來。] 見“健子”。

【健子】 雙生子。《方言》第三：“陳楚之間，凡人獸乳而雙產謂之驚孳，秦晉之間謂之健子。”《字彙·人部》：“健，健子，雙生子也。”

傳 ¹ [fù ㄈㄨˋ 廣韻] 方遇切，去遇，非。] ①輔佐；教導。《左傳·僖公二十八年》：“鄭伯傳王。”《孟子·滕文公下》：“有楚大夫於此，欲其子之齊語也，則使齊人傳諸？使楚人傳諸？”《史記·趙世家》：“大夫悉爲臣，肥義爲相國，并傳王。”《漢書·張良傳》：“子房雖疾，彊卧傳太子。”唐張九齡《論教皇太子狀》：“秦始皇使趙高傳其

太子胡亥，因教之以獄，所習者非斬劓人，則夷人之三族也。”②師傅，指負輔佐責任的官或負責教導的人。《左傳·僖公四年》：“公殺其傅杜原款。”《孟子·盡心上》：“王子有其母死者，其傅爲之請數月之喪。”《資治通鑑·周威烈王二十三年》：“君之子無傅，臣進屈侯鮒。”胡三省注：“傅者，傅之以德義，因以爲官名。”③附；依附。《左傳·僖公十四年》：“皮之不存，毛將安傅？”《史記·酷吏列傳》：“是時上方鄉文學，湯決大獄，欲傅古義，乃請博士弟子治《尚書》、《春秋》補廷尉史，亭疑法。”《漢書·刑法志》：“廷尉所不能決，謹具爲奏，傅所當比律令以聞。”金王若虛《詩話》：“茹璞評劉夷叔長短句，謂以少陵之肉傅東坡之骨，亦猶是也。”清戴震《考工記圖自序》：“圖傅某工之下，俾學士顯白觀之。”④誣陷捏造。《史記·循吏列傳》：“李離曰：‘臣居官爲長，不與吏讓位，受祿爲多，不與下分利。今過聽殺人，傅其罪下吏，非所聞也。’”《新唐書·蕭遘傳》：“田令孜受溥金，劾損，付御史獄，中丞盧渥傅成其罪。”《明史·云南土司傳一》：“顯忠益誣其陰事，傅以反狀，撫按會奏，得旨大剿。”⑤附會。明胡應麟《少室山房筆叢·丹鉛新錄五》：“此文載計氏《唐詩紀事》，其傅會之迹灼然。因父尉任城，白有詞廳事，遂傅彰明令詩；因杜匡山讀書之句，遂傅大匡山……考魏萬、李華、李陽冰傳，傳正諸文，無一合者。”章炳麟《再與劉光漢書》：“此皆以歐語強傅漢文。”⑥附和。《新唐書·祝欽明傳》：“時左僕射韋巨源助后擒帝，奪政事，即傅欽明議。帝果用其言，以皇后爲亞獻。”⑦跟隨。《史記·樊鄴滕灌列傳》：“臣故秦民，恐軍不信臣，臣願得大王左右善騎者傅之。”裴駰集解引如淳曰：“傅，猶言隨從者。”⑧安上，加上。《史記·韓信盧綰列傳》：“護軍中尉陳平言上曰：‘胡者全兵，請令彊弩傅兩矢外嚮，徐行出圍。’”《漢書·韓王信傳》：“請令彊弩傅兩矢外鄉。”顏師古注：“每一弩而加兩矢外鄉，以禦敵也。”《後漢書·耿純傳》：“純勒部曲，堅守不動。選敢死二千人，俱持彊弩，各傅三矢，使銜枚閒行，繞出賊後……遂破之。”⑨塗搽。《史記·佞倖列傳》：“故孝惠時郎侍中皆冠鵔鵄，貝帶，傅脂粉。”唐元稹《蟆子詩序》：“故嚼人成瘡，秋夏不愈，膏楸葉而傅之，則差。”明馬愈《馬氏日抄·番藥》：“又治金瘡膿不出，嚼碎傅瘡止即出。”巴金《家》二四：“打開鏡匣，對鏡理了髮髻，傅了一点粉。”⑩迫近；靠近。《孫臏兵法·十問》：“或傅而佯北，而示之懼。”《史記·蘇秦列傳》：“秦之攻韓魏也，無有南山大川之限，稍蠶食之，傅國都而止。”《新唐書·太宗紀》：“太宗從數騎傅其城，舉鞭指麾，若將圍之者。”《金史·完顏合達傳》：“見夏人數萬餘傅山而陣。”《明史·張赫傳》：“是時，倭寇出沒海島中，乘間輒傅岸剽掠。”⑪至，達。《詩·小雅·菀柳》：“有鳥高飛，亦傅于天。彼人之心，于何其臻。”鄭玄箋：“傅、臻，皆至也。”《左公·僖公三十一年》：“分曹地，自洮以南，東傅于濟，盡曹地也。”《史記·項羽本紀》：“君王能自陳以東傅海，盡與韓信；睢陽以北至穀城，以與彭越，使各自爲戰，則楚易敗也。”張守節正義：“傅，著也。”《新唐書·孝友傳·侯知道》：“知道垢塵積首，率夜半傅墳，踴而哭，鳥獸爲悲號。”《資治通鑑·後唐庄宗同光元年》：“若先廣地，東傅於海，然後觀釁而動，可以萬全。”⑫古時登記其名于冊籍以備服役。《史記·孝景本紀》：“男子二十而得傅。”司馬貞索隱引荀悅云：“傅，正卒也。”《漢書·高帝紀

上》：“漢王屯滎陽，蕭何發關中老弱未傅者悉詣軍。”顏師古注：“孟康曰：‘古者二十而傅，三年耕有一年儲，故二十三而後役之。’……師古曰：‘傅，著也，言著名籍，給公家徭役也。’”①穿着；裹住。《淮南子·原道訓》：“席旃茵，傅旄象。”《史記·田單列傳》：“〔田單〕令其宗人盡斷其車軸末而傅鉄籠。”《漢書·外戚傳下·孝成趙皇后》：“昏夜平善，鄉晨，傅綈襪欲起，因失衣，不能言，晝漏上十刻而崩。”②通“付”。付托。《呂氏春秋·情欲》：“荆莊王好周游田獵，馳騁弋射，歡樂無遺，盡傅其境內之勞與諸侯之憂於孫叔敖。”③姓。

10 傅² [fù ①《集韻》芳無切，平虞，敷。] 通“敷”。①分布。《荀子·成相》：“禹傅土，平天下。”《史記·夏本紀》：“禹乃遂與益、后稷奉帝命，命諸侯百姓與人徒以傅土，行山表木。”司馬貞索隱：“《尚書》作‘敷土隨山刊木’……敷，分也，謂令人分布理九州之土地也。”②陈述。參見“傅²納”、“傅²奏”。

【傅父】古代保育、輔導貴族子女的老年男子。《孔子家語·曲禮子夏問》：“古者男子外有傅父，內有慈母，君命所使教子者也。”漢枚乘《七發》：“今夫貴人之子，必宮居而閨處，內有保母，外有傅父，欲交無所。”《漢書·張騫傳》：“子昆莫新生，傅父布就翎侯抱亡置草中。”

【傅予】古美女名。《文選·枚乘〈七發〉》：“使先施、徵舒、陽文、段干、吳娃、閭嫵、傅予之徒，雜裾垂髻，目窈心與。”李善注：“皆美女也。”

【傅²左】陈述证实。《新唐書·楊虞卿傳》：“御史大夫李固言素嫉虞卿周比，因傅左端倪。帝大怒，下虞卿詔獄。”

【傅母】古時負責輔導、保育貴族子女的老年婦人。《穀梁傳·襄公三十年》：“伯姬臣：婦人之義，傅母不在，宵不下堂。”《漢書·張敞傳》：“禮，君母出門則乘輜駟，下堂則從傅母。”《太平御覽》卷六九〇引《三禮圖》：“古者傅母，選無夫與子而老賤曉習婦道者，使之應對也。”《資治通鑑·唐文宗太和九年》：“初，李德裕為浙西觀察使，漳王傅母杜仲陽坐宋申錫事放歸金陵，詔德裕存處之。”胡三省注：“傅母，女師也。”也指一般的保姆。《醒世恒言·陳多壽生死夫妻》：“分明傅母育嬌兒，只少開懷哺乳。”

【傅呂】殷傅說和周呂尚的并稱。南朝梁武帝《設滂木肺石二函詔》：“懷傅呂之術，抱屈賈之歎。”

【傅年父母】古代保育、輔導貴族子女的翁奴。唐沈亞之《異夢錄》：“鳳（邢鳳）卒詩，請曰：‘何為弓彎？’曰：‘妾傅年父母使教妾為此舞。’”

【傅延年】菊的別名。明王志堅《表異錄·花果》：“《本草》：‘菊，一名傅延年。’朱新仲詩：‘三徑誰從陶靖節，重陽惟有傅延年。’”

【傅合】附會。宋叶適《始論二》：“今世議論勝而用力寡，大則制策，小則科舉，高出唐虞，下陋秦漢，傅合牽連，皆取則於華辭耳，非當世之要言也。”王國維《紅樓夢評論》第五章：“苟執此例以求《紅樓夢》之主人公，吾恐其可以傅合者，斷不止容若一人而已。”

【傅色】傅彩，着色。清沈初《西清筆記·紀名迹》：“北宋院本畫，用筆工緻，傅色明麗，規模神氣，逼似唐人。”

【傅別】古代的券據。剖為二，雙方執一以核對。《周禮·天官·小宰》：“四曰聽稱責以傅別。”鄭玄注：“傅別，謂券書也……傅，傅著約束于文書；別，別為兩，兩家

各得一也。”孫詒讓正義：“傅別則為手書大字，中字而別其札，使各執其半字……傅別札字半別。”又《秋官·士師》：“凡以財獄訟者，正之以傅別、約劑。”鄭玄注：“傅別，中別手書也。”王國維《觀堂集林·秦陽陵虎符跋》：“漢符傳世者，其文刻於脊上，合之而後可讀，如《周官》傅別之制。”

【傅近】靠近；附近。《文選·范曄〈宦者傳論〉》：“及高后稱制，乃以張卿為大謁者，出入卧內，受宣詔令”李善注引漢仲長統《昌言》：“宦豎傅近房卧之內，交錯婦人之間。”明楊慎《丹鉛總錄·瑣語六》：“俗語‘附近’，古作‘傅近’。”

【傅君】對太傅的尊稱。《三國志·吳志·程秉傳》：“權（孫權）聞其名儒，以禮徵秉，既到，拜太子太傅。黃武四年，權為太子登聘周瑜女……登笑曰：‘將順其美，匡救其惡，誠所賴於傅君也。’”

【傅姆】古時輔導、保育貴族子女的老年婦人。唐杜牧《杜秋娘》詩：“畫堂授傅姆，天人親捧持。”宋司馬光《論公主宅內臣狀》：“臣聞父之愛子，教以義方，弗納於邪。公主生于深宮，年齒幼穉，不更傅姆之嚴，未知失得之理。”宋郭彖《睽車志》卷五：“女聞之，竊謂傅姆曰：‘女子託身，惟擇所歸。’”梁啟超《倡設女學堂啟》：“必待傅姆，〈陽秋〉之賢伯姬；言告師氏，〈周南〉之歌淑女。”

【傅²奏】敷奏；奏陳。《大戴禮記·衛將軍文子》：“傅奏其勇。”《漢書·宣帝紀》：“五日一聽事，自丞相以下各奉職奏事，以傅奏其言，考試功能。”顏師古注引應劭曰：“各自奏陳其言，然後試之以官，考其功德也。”《後漢書·梁統傳》：“謹表其尤害於體者傅奏於左。”《新唐書·張嘉貞傳》：“居位三年，善傅奏，敏於裁遣。”

【傅相】（—xiàng）①古稱輔導國君、諸侯王之官。漢諸侯國有太傅，景帝中五年令諸侯王不得治國，改丞相曰相，通稱傅相。《史記·梁孝王世家》：“故諸侯王當為置良師傅相忠言之士。”《後漢書·班彪傳》：“今皇太子諸王，雖結髮學問，脩習禮樂，而傅相未值賢才，官屬多闕舊典。”②輔佐。《史記·劉敬叔孫通列傳》：“成王即位，周公之屬傅相焉。”漢袁康《越絕書·吳人內傳》：“武王封周公，使傅相成王。”亦指佐理或侍奉。《漢書·王吉傳》：“為傅婢所毒”顏師古注：“凡言傅婢者，謂傅相其衣服衽席之事。”

【傅重】（—zhòng）謂附會罪狀，从重處罰。《續資治通鑑·宋神宗元豐六年》：“先是詔大理兼鞠獄所承內降公事，意必傅重；少卿韓晉卿獨持平覈實，無所上下。”

【傅爰】治獄；判決。明歸有光《貞婦辨》：“張貞婦之事，邑宰訊鞠之詳，傅爰之當，昭昭揭日月於天下矣。”

10【傅致】①涂上。漢陸賈《新語·道基》：“伎巧橫出，用意各殊，則加雕文刻鏤，傅致膠漆丹青玄黃琦瑋之色，以窮耳目之好，極工匠之巧。”②附益而引致，羅織。《漢書·王莽傳上》：“諸哀帝外戚，及大臣居位素所不悅者，莽皆傅致其罪。”顏師古注：“傅，讀曰附，附益而引致之，令入罪。”《新唐書·張弘靖傳》：“弘靖疑御史傅致晏罪，言之帝。”《續資治通鑑·宋高宗紹興三十二年》：“章傑捕趙鼎送葬人，又搜其私書，欲傅致士大夫之罪。”

【傅時】趨附時勢。《新唐書·姚崇傳》：“及德裕為令狐綯等譖逐，適索支黨，無敢通勞問；既居海上，家無資，病無湯劑，勗（姚勗）數饋餉候問，不傅時為厚薄。”

¹⁰【傳師】即傳父。《史記·秦本紀》：“鞅(商鞅)曰：‘法之不行，自於貴戚。君必欲行法，先於太子。太子不可諒，諒其傳師。’”詳“傳父”。

【傳郭】指靠近外城。《孔子家語·屈節解》：“麥已熟矣，今齊寇至，不及人人自收其麥，請放民出，皆穫傳郭之麥，可以益糧，且不資於寇。”

【傳粉】①搽粉。《漢書·廣川王劉越傳》：“前畫工畫望卿舍，望卿袒裼傳粉其傍。”南朝梁簡文帝《獨處愁》詩：“彈棋鏡奩上，傳粉高樓中。”明孫梅錫《琴心記·勉拔房貲》：“你看我男子燒湯女傳粉，嚟，臨邛市上不折本。”清李漁《閑情偶寄·聲容》：“從來傳粉之面，止耐遠觀，難於近視。”巴金《家》三十：“却換了一個畫眉傳粉的小生。”

②搽粉的人。借指妾婢。明陳汝元《金蓮記·詬奸》：“你傳粉盈房，豈無殊色？我洗妝入道，不變初心。”

【傳粉何郎】①南朝宋劉義慶《世說新語·容止》：“何平叔(何晏)美姿儀，面至白。魏明帝疑其傳粉，正夏月，與熱湯餅。既噉，大汗出，以朱衣自拭，色轉皎然。”后以“傳粉何郎”稱美男子。旧題宋尤袤《全唐詩話·李端》：“《贈郭駙馬詩》云……薰香荀令偏憐少，傳粉何郎不解愁。”明秦樓外史《男王后》第二折：“待我這傳粉何郎，做了箇結綺張娘。”《二十年目睹之怪現狀》第十六回：“所以我還記得那詞上兩句是：兩個是傳粉何郎，兩個是畫眉張敞。”亦省作“傳粉郎”。後蜀毛熙震《南歌子》詞：“暗想為雲女，應憐傳粉郎。”②蝶的別名。清厉荃《事物異名錄·昆虫上·蝶》：“傳粉郎，唐人咏蝶詩：‘傳粉何郎全縞素。’”

【傳粉郎】見“傳粉何郎①”。

【傳粉施朱】搽粉抹紅。謂打扮得很妖艷。語出戰國楚宋玉《登徒子好色賦》：“著粉則太白，施朱則太赤。”南朝梁費昶《行路難》詩之二：“蛾眉偃月徒自妍，傳粉施朱欲何為？”北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“梁朝全盛之時，貴遊子弟，多無學術……無不熏衣剃面，傳粉施朱。”《舊唐書·張易之傳》：“由是兄弟俱侍宮中，皆傳粉施朱，衣錦繡服。”

【傳益】①增補。宋張世南《游宦紀聞》序：“嗣有所得，又當傳益之云。”宋趙與時《賓退錄》序：“平生聞見所及，喜為客誦之，意之所至，賓退或筆于牘，閱日滋久，不覺盈軸，欲棄不忍，因稍稍傳益，析為十卷，而題以《賓退錄》云。”②因附會而增加。明王世貞《藝苑卮言》卷二：“凡出長卿手，靡不穠麗工至，獨《琴心》二歌淺稚。或是一時匆卒，或後人傳益。”

【傳陳】(一zhèn)布陣。《漢書·陳湯傳》：“離城三里，止營傳陳，望見單于城上立五采幡織，數百人披甲乘城。”顏師古注：“傳讀曰敷。敷，布也。”

【傳納】使之陳述意見并加以採納。《漢書·成帝紀》：“古之選賢，傳納以言，明試以功。”又《叙傳下》：“中宗明明，費用刑名，時舉傳納，聽斷惟精。”顏師古注：“傳讀曰敷。《虞書·舜典》曰：‘敷納以言。’敷，陳也。謂有陳言者則納而用之。”今本《書·舜典》作“敷奏以言”。

¹¹【傳理】附會于理。明宋濂《燕書》之十八：“且說士之口，是非紛亂，唯其所命皆傳理善惑，大王不可不察也。”

【傳著】(一zhuó)①附著。《周禮·天官·小宰》：“四曰聽稱責以傳別”漢鄭玄注：“傳，傳著約束于文書。”②附

會。《漢書·息夫躬傳》：“辨士見一端，或妄以意傳著星曆，虛造匈奴、烏孫、西羌之難，謀動干戈。”

【傳彩】着色。宋黃休復《茅亭客話·小童處士》：“南齊謝赫論畫有六法……四曰隨類傳彩。”《宣和畫譜·曹仲元》：“初學吳道元，不成，棄其法，別作細密，以自名家；尤工傳彩，遂有一種風格。”

【傳婢】侍婢。《漢書·王吉傳》：“〔崇〕為傳婢所毒，薨，國除。”顏師古注：“凡言傳婢者，謂傳相其衣服衽席之事。一說，傳曰附，謂近幸也。”《後漢書·呂布傳》：“卓又使布守中閤，而私與傳婢情通，益不自安。”北齊顏之推《顏氏家訓·序致》：“禁童子之暴謔，則師友之誠，不如傳婢之指揮。”

¹²【傳堞】①凭借城堞。《淮南子·兵略訓》：“晚世之兵，君雖無道，莫不設渠壘傳堞而守。”②迫近城牆。《新唐書·李光弼傳》：“思明兵二萬傳堞，光弼兵不得出，乃以勁弩五百射之，賊退。”

【傳御】輔佐王或諸侯治事之官。《詩·大雅·崧高》：“王命傳御，遷其私人。”鄭玄箋：“傳御者，貳王治事，謂冢宰也。”朱熹集傳：“傳御，申伯家臣之長也。”

【傳弼】輔弼；輔佐。《晉書·索靖傳》：“社稷之不隕，實公是賴，宜贊百揆，傳弼朕躬。”

¹³【傳會】①論古事而結合時事發議論。《史記·袁盎晁錯列傳贊》：“盎雖不好學，亦善傳會，仁心為質，引義伉慨。”《漢書·愛盎晁錯傳贊》顏師古注引張晏曰：“因宜附著合會之。”南朝梁劉勰《文心雕龍·論說》：“雖復陸賈籍甚，張釋傳會……並順風以託勢，莫能逆波而泝洄矣。”周振甫注：“傳會，附會。把秦漢間事和當前情勢結合起來講。”亦謂運用辭藻表現思想，或運用事實闡發意蘊。《後漢書·張衡傳》：“衡乃擬班固《兩都》，作《二京賦》，因以諷諫，精思傳會，十年乃成。”宋陳善《扈蟲新話·左氏傳會論語》：“《左氏》有傳會《論語》處甚多。”②謂虛構或歪曲事實，強加比附。《資治通鑑·秦二世皇帝二年》：“高(趙高)皆妄為反辭以相傳會，遂具斯(李斯)五刑，論腰斬咸陽市。”《宋史·岳飛傳》：“又逼孫革等證飛受詔逗遛，命評事元龜年取行軍時日雜定，傳會其獄。”清王應奎《柳南隨筆》卷三：“及獄具，聖歎與十七人，俱傳會逆案坐斬。”③牽強附會。宋沈括《夢溪筆談·異事》：“按：《漢書》‘庸施縣乃秦縣名’，此時尚未有佛書，疑後人傳會縣名為說。”《宋史·天文志一》：“凡徵驗之說，有涉於傳會，咸削而不書。”明謝肇淛《五雜俎·人部一》：“它如管輅之卜，華陀之醫……莫不皆然。後人失其分數，思議不及，遂加傳會，以為神授。此政不可知之謂神耳，豈真有鬼神哉！”嚴復《譯天演論自序》：“近二百年，歐洲學術之盛遠邁古初，其所以為名理公例者，在在見極，不可復搖。顧吾古人之所得，往往先之。此非傳會揚己之言也。”④附和；迎合。《文選·潘岳〈西征賦〉》：“或從容傳會，望表知裏。”李善注：“謂陸賈也。班固《漢書》贊曰：陸賈從容平、勃之間，附會將相。”唐劉知幾《史通·忤時》：“孝和皇帝時，韋、武弄權，母媼預政，士有附麗之者，起家而綰朱紫。予以無所傳會，取擯當時。”《新唐書·李逢吉傳》：“其黨有張又新……及訓八人，而傳會者又八人，皆任要劇，故號‘八關十六子’。”《續資治通鑑·宋哲宗紹聖元年》：“至于趙卨、范純粹，明知其便，而首尾異同以傳會大臣，可謂挾姦罔上。”⑤依從。宋蘇舜欽《上

范希文书：“故某自少小迫於作官，所爲不敢妄，必審處己之才能，而傳會於道。人雖不知，自信甚篤且久矣。”也指依附。宋王安石《謝知州启》：“伏維某官美業內充，懿文內飾，傳會升平之世，躋陞通顯之官。”⑥ 粘合，塗飾。《列子·湯問》：“偃師大懾，立剖散倡者以示王，皆傳會革、木、膠、漆、白、黑、丹、青之所爲。”清劉獻廷《廣陽雜記》卷四：“紫廷家廢書套甚多，委積壁角以飽蛇鼠耳。虞臣取而裁之，製成研匣一，傳會之以膠、漆，錦不可得。”

13【傳飾】 塗飾；粉飾。林紓《百大家評選韓文菁華錄序》：“心醉古澤，以爲傳飾以鮮榮之辭語，即可儔儔于漢氏，其視韓、歐八家之步步皆就繩檢，心病其拘，而莫之屑。”

14【傳構】 附會虛構。《宋書·建平王景素傳》：“道路皆謂阮佃夫等欲潛圖官禁，因兵北襲，而黃回、高道慶等傳構其事，武人獎亂，更相恐脅。”

【傳說霖】（說yuè）《書·說命上》：“高宗夢得說（傳說），使百工營求諸野，得諸傅巖……命之曰：‘朝夕納誨，以輔台德。若金，用汝作礪；若濟巨川，用汝作舟楫；若歲大旱，用汝作霖雨。’”后因以“傳說霖”稱久旱后的甘雨。宋蘇軾《次韻朱光庭喜雨》：“久苦趙盾日，欣逢傳說霖。”

【傳滿】 謂拉滿弓安上箭。語本《史記·匈奴列傳》：“高帝令士皆持滿傳矢外鄉。”《新唐書·韓游瓌傳》：“趨北雉，遣將郭詢、郭廷玉以銳士三百傳滿直出……賊氣沮。”

15【傳導】 輔導。《遼史·道宗紀四》：“命知制誥王師儒、牌印郎君耶律固傳導燕國王延禧。”清昭槤《嘯亭續錄·賜奠》：“嘉慶丙子，今上念朱文正公傳導功，親往其墓賜奠。”

【傳險】 見“傳巖①”。

17【傳翼】 添翼。常比喻給凶殘者以權力地位等，使之更易於作惡。《逸周書·寤微》：“無虎傳翼，將飛入宮，擇人而食。”《三國志·魏志·張既傳》：“若便以軍臨之，吏民羌胡必謂國家不別是非，更使皆相持著，此爲虎傳翼也。”《梁書·賀琛傳》：“如復傳翼，增其搏噬，一何悖哉！”清唐孫華《夏日齋中讀書》詩之三：“戴角無上齒，傳翼恒兩足。物生有定分，彼羸此或縮。”

19【傳麗】 ① 依附；依靠。章炳麟《艾如張董逃歌序》：“過計者欲違難異域，寄籍爲流民，計不終朝，民志益渙，駘駘似無傳麗。”② 附會。章炳麟《排滿平議》：“稱苗者，自宋始，明非耆老相傳，存此舊語，乃學者逆據《尚書》三苗之文以相傳麗耳。”

21【傳驛】 附會，摻雜。宋趙彥衛《云麓漫鈔》卷九：“秦《越絕書》、隋《經籍志》云子貢作其書，雜記秦漢事，疑後人所傳驛。”

22【傳巖】 ① 亦稱“傳險”。古地名。相傳商代賢士傳說爲奴隸時版筑于此，故稱。《書·說命上》：“說築傳巖之野。”孔傳：“傳氏之巖在虞虢之界，通道所經，有澗水壞道，常使胥靡刑人築護此道。說賢而隱，代胥靡築之，以供食或亦有成文也。”《史記·殷本紀》：“得說於傳險中。是時，說爲胥靡，築於傳險。”司馬貞索隱：“舊本作‘險’，亦作‘巖’也。”張守節正義引《地理志》：“傳險即傳說版築之處，所隱之處窟名聖人窟，在今陝州河北縣北七里，即虞國、虢國之界。又有傳說祠。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·山西三·平陽府》：“傳巖，縣（平陸縣）東三十五里，

即殷相傳說隱處，俗名聖人窟。其地亦曰隱賢社。”② 殷相傳說曾隱于傅岩，后因以泛指栖隱之處或隱逸之士。唐王維《登河北城樓作》詩：“井邑傅巖上，客亭雲霧間。”宋蘇軾《答曾學士启》：“賤如莘野，猶爲席上之珍；遠若傅巖，盡入彀中之選。”

10 倬 [lì] 見“倬倬族”。

【倬倬族】 我國少數民族之一，主要分布在雲南、四川等地。

倬 [nù <廣韻> 內沃切，入沃，泥。] ① 見“倬倬”。② 倬倬官，鮮卑族復姓。

【倬倬】 古代高麗官職名，相當於都督。《新唐書·東夷傳·高麗》：“於是高麗北部倬倬高延壽，南部倬倬高惠真引兵及靺鞨衆十五萬來援。”《舊五代史·外國傳·高麗》：“外置州縣六十餘，大城置倬倬一人，比都督。”

倬 [xiā <廣韻> 呼八切，入黠，曉。] 亦作“倬”。見“倬倬”。

倬 [zhì <廣韻> 直利切，去至，澄。] 聚積。《大戴禮記·誥志》：“知仁合則天地成，天地成則庶物時，庶物時則民財倬。”孔廣森補注：“倬，聚也。《方言》曰，凡會物謂之倬。”

倬 [cī <集韻> 叉宜切，平支，初。] 見“倬池”。

6【倬池】 亦作“倬僂”。參差不齊貌。《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“倬池茝虬，旋還乎後宮。”郭璞注引張揖曰：“倬池，參差也。”《史記·司馬相如列傳》作“柴池”。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“倬僂參差，魚頤而鳥跖。”張銑注：“倬僂參差，不齊整兒。”李善注本及《漢書·揚雄傳》均作“柴虬”。

12【倬僂】 見“倬池”。

倬 [tiáo <廣韻> 徒聊切，平蕭，定。] 見“倬僂”。

【倬僂】 古代傳說中動物名。《山海經·東山經》：“〔獨山〕末塗之水出焉，而東南流注於沔。其中多倬僂，其狀如黃蛇，魚翼，出入有光。見則其邑大旱。”晉郭璞《東山經圖贊·倬僂》：“倬僂蛇狀，振翼灑光，憑波騰逝，出入江湘，見則歲旱，是維火祥。”又《江賦》：“倬僂拂翼而掣耀，神蜎蜎以沈遊。”



倬 1 [xiāo <廣韻> 蘇彫切，平蕭，心。] ① 見“倬然”。（清刊《山海經廣注》）② 見“倬倬①”。③ 見“倬倬②”。④ 見“倬倬③”。⑤ 見“倬倬④”。

倬 2 [shū <廣韻> 式竹切，入屋，書。] 同“倬”。見“倬忽”。

6【倬如】 猶倬然。明王世貞《石羊生傳》：“旦夕坐卧其間，意倬如也。”

8【倬忽】 迅疾；忽然。唐李德裕《牡丹賦》：“奪珠樹之鮮輝，掩非煙之奇色，倬忽摘錦，粉葩似織。”

12【倬倬】 ① 羽毛殘破貌。《詩·幽風·鴟鴞》：“予羽譙譙，予尾倬倬。”毛傳：“倬倬，敝也。”亦泛指破敝。明高啟《丁校書見招晚酌》詩：“流水入花村杳杳，幽人對酒

屋條條。”②象声词。三国魏甄皇后《塘上行》：“邊地多悲風，樹木何條條。”唐岑参《范公丛竹歌》：“盛夏條條叢色寒，閑宵械械葉聲乾。”宋苏轼《舟行至清远县见顾秀才极谈惠州风物之美》诗：“江雲漠漠桂花濕，海雨條條荔子然。”清方以智《变拟古诗》之一：“郭門風條條，夾道多白楊。”景耀月《长歌行》：“悲風迴地木條條，聲發金石奮歌喉。”③高或长貌。唐项斯《和李用夫栽小松》诗：“即聳凌空幹，條條豈易攀？”宋王安石《寄杨德逢》诗：“條條兩龍骨，豈得長挂壁？”④错杂貌。唐柳宗元《滴龙说》：“及期，進取杯水飲之，噓成雲氣，五色條條也。”

12【條然】无拘无束貌；超脱貌。《庄子·大宗师》：“條然而往，條然而來而已矣。”成玄英疏：“條然，無係貌也。”前蜀韦庄《赠峨嵋李处士》诗：“如今世亂獨條然，天外鴻飛招不得。”明归有光《南雲翁生圻志》：“翁為人風致，可謂條然于生死之際，則予之所謂命者，又不足為翁道也。”冰心《寄小讀者》十一：“有时夜半醒来，万籁俱绝，皓月中天，條然四顾，觉得心中一片空灵。”

【條然】迅疾貌。宋司马光《馆宿遇雨怀诸同舍》诗：“佳雨濯煩暑，條然生曉凉。”

14【條颯】象声词。隋江总《修心赋》：“風引颯而嘶噪，雨鳴林而條颯。”

15【條翬】飞腾迅疾貌。《古文苑·卫顗〈西岳华山亭碑〉》：“神樂其境，條翬無形。尊卑有序，繫心致誠。”章樵注：“條翬，飛騰迅疾也。”

10 條 [tāo 〔广韵〕土刀切，平豪，透。] 丝绳；丝带。亦指用于衣服饰物等的绳、带。《急就篇》卷三：“承塵戶幰條續總。”颜师古注：“條，一名編諸，織絲縷為之，所以懸係承塵戶幰，因為飾也。”《礼记·内则》：“織紵組紃”唐孔颖达疏：“組紃俱為條也……薄闊為組，似繩為紃。”宋欧阳修《玉楼春》词：“春葱指甲輕攏撚，五彩垂條雙袖卷。”元张可久《醉太平·山中小隱》曲：“裹白雲紙襖，掛翠竹麻條，一壺村酒話漁樵。”

3【條子】用丝编织成的圆的或扁平的带子，可以系束或镶饰衣物。

10【條索】用作装饰的丝带丝绳之类。唐顾况《李供奉弹箏歌》：“國府樂手彈箏篴，赤黃條索金鐙頭。”

11【條脱】条脱。古代的一种臂饰。元李裕《次宋編修显夫南陌诗四十韵》：“條脱濃香暖，巾纓膩粉斑。”详“條脱”。

12【條鈎】束腰丝带的钩。明徐渭《雌木兰》第一出：“(木兰换衣戴一軍毡帽)穿起來怕不是從軍一長官，行間正好瞞，緊條鈎，厮趁這細褶子繫刀環，軟嚶嚶鎖子甲、煖烘烘當夾被單，帶回來又好脫與咬兒穿。”

【條絨】絨线绳。明徐渭《宝刀诗》：“條絨結蠻女，鐵色照并州。”

【條絲】杂色丝带。《周礼·春官·巾车》：“革路、龍勒，條纓五就”汉郑玄注：“條讀為條，其樊及纓，皆以條絲飾之。”孙诒让正义：“《诗·齊風·著》孔疏引王基《毛詩駁》云：‘紃，今之條，色不雜不成為條。’然則條蓋織色絲為之。”

14【條褐】犹布衣。借指平民。宋刘克庄《沁园春·平章生日丁卯》词：“向朝堂袞繡，萬羊非泰，湖山條褐，兩鶴相隨。”

15【條線】泛指杂色丝带丝线之类。宋孟元老《东京

梦华录·相国寺内万姓交易》：“兩廊皆諸寺師姑賣繡作、領抹、花朵、珠翠、頭面、生色銷金花樣幘頭、帽子、特髻、冠子、條線之類。”

16【條蟲】一种寄生虫。属蠕形动物扁虫类。成虫寄生在人或其他脊椎动物的肠腔内。呈带状。幼虫叫囊虫，多寄生在猪、牛等动物体内，也能寄生在人体内。如果进入人的脑、眼睛或心脏肌肉里，就会引起抽风或失明等症状。

【條蟲病】条虫寄生于人体内引起的寄生虫病。

19【條鏃】系鸟的绳和环。唐杜甫《画鹰》诗：“條鏃光堪摘，軒楹勢可呼。”仇兆鳌注引朱鹤龄曰：“以條繫鷹足，而繫之於鏃也。”宋罗大经《鹤林玉露》卷一：“放心者，如雞豚出於埘棚，不求則不得；心放者，如鷹隼翔於雲霄，而條鏃固在吾手也。”又比喻钳制束缚。明袁宏道《与朱玉槎书》：“上愚兄方卧穩江皋，自以高雲逸翮，不知條鏃遂及。”清钱谦益《大学士孙公行状》：“至誠惻怛，而機牙四應，閑止淵靜，而條鏃百出，鑒別人才，洞晰情偽。”

【條繩】丝带子。唐徐凝《回施先辈见寄新诗》之一：“九幽仙子西山卷，讀了條繩繫又開。”

20【條辮】髮辮。宋张九成《旦起理髮诗》：“清晨解條辮，千梳復重重。”

22【條籠】丝带和笼子。亦比喻束缚人的事物。《资治通鉴·晋孝武帝太元八年》：“譬如養鷹，飢則附人，每聞風颯之起，常有陵霄之志，正宜謹其條籠，其可解縱，任其所欲哉！”明徐渭《十白赋·鸚鵡》：“奈此條籠，將飛復墜。”明无名氏《运甓记·手板击凤》：“今朝幸脱條籠去，會看雲陽樹隼旗。”

“儻”的简化字。

俚

【bì 〔集韵〕壁吉切，入質，幫。] ①简札；书籍。明胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录引》：“楊子之言，間多蕪翳，當由傳錄偶乏蓋臣。鄙人於楊子，業忝慕為執鞭，輒於佔俚之暇，稍為是正。”②见“俚禦”。

【俚禦】帝王的车马。《隶释·魏大飡碑》：“臨饗之日，陳兵清涂，慶雲垂覆，乃備俚禦，整法駕，設天宮之列衛，乘金華之鸞路。”

俚

【tǐ 〔广韵〕吐盍切，入盍，透。] ①见“俚儻”。②见“俚茸”。

9【俚茸】亦作“俚褥”。卑贱；无能。唐韩琬《御史台记·赵仁奖》：“睿宗朝，左授上蔡丞，使於京，訪尋臺中舊列，妄事歡洽。御史倪若水謂楊茂直曰：‘此庸漢，妄為俚茸。’”宋赵叔向《肯綮录·俚俗字义》：“不肖曰俚褥，或作闔茸，或作髡毳。”

13【俚儻】①出息，能耐。多与否定词连用。清袁于令《西楼记·倦游》：“慣扛紮，少俚儻，閑譚父祖是科甲，草其腹而花其面，人人喚我蔡跽踖。”清洪昇《长生殿·驿备》：“我做驛丞没俚儻，缺供應付常吃打。”②谨慎。清钱大昕《恒言录·俚儻》：“今吳人以不謹為没俚儻。”

15【俚褥】见“俚茸”。

憊

同“憊”。过失。《陈书·徐陵传》：“公恩既被，賓敬無違；今者何憊，翻蒙貶責？”

【憊負】谓延期拖欠。《陈书·世祖纪》：“逋租宿債，吏民憊負，可勿復收。”憊，一本作“憊”。

10 僇¹ [zhì <广韵> 池爾切, 上紙, 澄。又直離切, 平支, 澄。] 见“倅僇”。

僇² [sī <广韵> 息移切, 平支, 心。] 僇祁, 古地名。 <广韵·平支>: “僇祁, 地名。在絳西, 臨汾水。”

僇³ 同“廐”。汉时渔阳郡有僇奚县。见<後汉书·郡国志五>。 <汉书·地理志下>作“廐奚”, 颜师古注引孟康曰: “廐, 音題。”王先谦补注引王念孙曰: “廐皆當爲廐。韻書, 廐廐二字, 並有題音, 易於相亂。……故廐誤作廐。” <郡國志>鮑邱水注, 並作僇奚。”

儻¹ [cāng <广韵> 助庚切, 平庚, 崇。 <集韵> 千剛切。平唐, 清。] ①粗俗; 鄙陋。 <初学记>卷十九引汉王褒 <责髡髡奴辞>: “汗垢流離, 污穢泥土, 儻囁穢, 與塵爲侶。” <太平御览>卷八三二引南朝宋刘义庆 <幽明录>: “有一儻小兒, 放牛野中, 伴輩數人。見一鬼, 依諸叢草間, 處處設網, 欲以捕人。設網後未竟, 儻小兒竊取前網, 仍以罨之, 即縛得鬼。”唐段成式 <酉阳杂俎续集·貶誤>: “因天寶中, 進士有東西棚, 各有聲勢, 稍儻者多會於酒樓食饌。”亦引申指卑劣, 下賤。赵振 <说败>: “其尤不足道者, 則將變更其宗旨, 二其面目, 以求人之顧盼, 而爲獲禄利之地, 然亦無由遂其慾望, 徒爲人所唾罵, 不亦儻乎!” ②魏晉以來, 江東對楚人的蔑稱。唐慧琳 <一切經音義>卷六五: “儻吳, 仕衡反。 <晉陽秋>曰: ‘吳人謂中國人爲儻人, 又總謂江淮間雜楚爲儻。’”宋黃庭堅 <二月二日燒夢會于廬陵西齋作寄陳適用>詩: “此邦淡食儻, 儻陋深刺骨。”任淵注: “吳人罵楚人曰儻。儻, 穢亂貌也。” ③晉南北朝時, 南人對北人或南渡北人的蔑稱。 <晉書·王獻之傳>: “〔獻之〕嘗經吳郡, 聞顧辟疆有名園, 先不相識, 乘平肩輿徑入……辟疆勃然數之曰: ‘傲主人, 非禮也。以貴驕士, 非道也。失是二者, 不足齒之儻耳。’”唐劉知幾 <史通·雜說中>: “南呼北人曰儻, 西謂東胡曰虜。” ④泛指粗鄙之人。清劉猷庭 <廣陽雜記>卷四: “此等書不知出於何儻之手, 乃託文章巨公之名, 以誑世之聾瞶。”清蒲松齡 <聊齋志異·紅玉>: “客怒眦欲裂, 遽出曰: ‘僕以君人也, 今乃知不足齒之儻!’” ⑤怯懦。參見“儻頭”。 ⑥見“儻儻①”。 ⑦見“儻儻②”。 ⑧見“儻耗”。

儻² [chen] 见“寒儻”。

2【儻人】 ①晉南北朝時, 南人對北人的蔑稱。 <宋書·沈曇庆傳>: “時殿中員外將軍裴景仁助成彭城, 本儻人, 多悉戎荒事。” <南史·褚彥回傳>: “時儻人常珍奇與薛安都爲逆, 降叛非一。後又求降, 明帝加以重位。” ②泛指村野之人。明李時珍 <本草綱目·草四·苦苣>〔集解〕引陶弘景曰: “苦苣處處有之, 儻人取莖生食之。”林紓 <與姚叔節書>: “儻人入城, 購搢紳殘敝之冠服, 襲之以耀其鄉里, 人即以搢紳目之, 吾弗敢信也。”

3【儻才】 平庸鄙俗之輩。清黃景仁 <南浦·泊鎮海>詞: “還笑建炎南避, 君相總儻才。”又 <六州歌頭·愁>詞: “隨宋玉, 交吳質, 友張衡。倘是儻才儻父, 休相覷, 雅味平生。”

【儻子】 ①晉南北朝時, 南人對北人或南渡北人的蔑稱。 <晉書·周玘傳>: “于時中州人士佐佑王業, 而玘自以爲不得調, 內懷怨望……將卒, 謂子懿曰: ‘殺我者諸

儻子, 能復之, 乃吾子也。’吳人謂中州人曰‘儻’, 故云耳。” ②指鄙陋的庸人。明田藝蘅 <留青日札·甘露>: “<荅溪漁隱>嘗載: 熙寧六年, 建昌松上甘露。述華陰道人之言曰: ‘譬如人身精液, 流通均布六七十年中, 若其壽短促, 則湧併于未死之前, 此木蓋將槁故耳。’明春, 松果不復榮。此妄言也, 無知儻子復信其言, 何哉?”

4【儻夫】 指貧賤的粗漢。明袁宏道 <謝于楚歷由草引>: “古云: ‘詩能窮人。’又云: ‘詩非能窮, 窮者而後工也。’夫使窮而後工, 曹氏父子當爲儻夫。”清袁枚 <隨園詩話補遺>卷二: “其人, 家本姑蘇, 賣與某參領家作妾, 正妻不容, 發配家奴, 故悲傷而作。首章云: ‘……嫁得儻夫雙足健, 漫言夫婿善乘龍。’味其詞, 蓋旗廝之走差者也。”

5【儻父】 晉南北朝時, 南人訛北人粗鄙, 蔑稱之爲“儻父”。 <晉書·文苑傳·左思>: “初, 陸機入洛, 欲爲此賦, 聞思作之, 撫掌而笑, 與弟雲書曰: ‘此間有儻父, 欲作<三都賦>, 須其成, 當以覆酒甕耳。’”南朝宋刘义庆 <世說新語·雅量>: “昨有一儻父來寄亭中, 有尊貴客, 權移之。”宋陆游 <老學庵筆記>卷九: “南朝謂北人曰‘儻父’, 或謂之‘虜父’。”清吳偉業 <送周子叔張青瑀往河南學使者幕>詩之三: “二陸來江左, 三張入洛中……儻父休輕笑, 吳儂雅自雄。”後用以泛指粗俗、鄙賤之人, 猶言村夫。元劉敏中 <黑漆弩·村居遣興>曲之一: “長巾闊領深村住, 不識我喚作儻父。” <二刻拍案驚奇>卷一: “儻父何知風雅緣, 貪看古蹟只因錢。”清顧炎武 <與黃太冲書>: “離羣索居, 幾同儻父, 年逾六十, 迄無所成。”

6【儻奴】 ①原籍爲北土的奴仆。 <晉書·劉惔傳>: “郗愔有儻奴, 善知文章, 義之愛之, 每稱奴於愔。” ②指奴仆。常用作斥罵語。清蒲松齡 <聊齋志異·狐妾>: “家中人將至, 可恨儻奴無禮, 必報之。” ③平庸鄙俗之輩。清黃景仁 <江南好>詞: “西湖好, 恨事古今無。邀得官家猶北顧, 未曾亡國是西湖。唐突怨儻奴。”參見“儻才”。

7【儻劣】 粗劣。清捧花生 <畫舫餘譚>: “唯利涉橋之便意館及淮清橋河沿之新順館最爲著名, 別有金翠河亭、一品軒諸處, 大半儻劣, 不足下箸。”

8【儻言】 粗俗的言辭。清褚人穫 <堅瓠二集·玉堂爭鬧>: “景泰間, 修<續通鑑綱目>……時丁理與宋尚寶懷尚氣, 失色忿詈。館中陳緝熙鑑作一詩云: ‘參議丁公性太剛, 宋卿凌慢亦難當; 亂將毒手拋青史, 故發儻言污玉堂。’”

9【儻兒】 粗蠢的童仆。宋姜夔 <念奴嬌·毀舍後作>詞: “獠女供花, 儻兒行酒, 卧看青門轍。一丘吾老, 可憐情事空切。”

【儻陋】 淺陋鄙俗。章炳麟 <駁中國用万国新語說>: “若其自尊鄉曲, 以一己所聞知爲最普通者, 以一己所不聞知即謂之不普通者, 名爲目營四海, 實乃與里巷齷夫同其儻陋, 斯亦擲落不材之至矣。”又 <駁神我憲政說>: “是故馬氏欲以家族、部落、國家供養神我……是諸論議, 可謂儻陋不學者矣。”

10【儻荒】 晉南北朝時, 南人訛北地荒遠、北人粗鄙, 故稱。 <宋書·杜驥傳>: “晚渡北人, 朝廷常以儻荒遇之, 雖復人才可施, 每爲清塗所隔, 坦以此慨然。”又 <劉劭傳>: “臣竊尋元嘉以來, 儻荒遠人, 多干國議, 負儻歸闕, 皆勸討虜。”後用以泛指荒遠僻陋之地。唐司空圖 <送草書僧歸越>: “儻荒之俗, 尤惡伎於文墨者。華民流寓而

至，則遽發其橐，焚弃札牘之類以快。”明朱鼎《玉鏡台記·下鏡》：“我本僇荒鄙人；僇荒鄙人，才非英雋。”林紓《譯〈孝女耐兒傳〉序》：“余將繼續以僇荒之人，譯僇荒之事，為諸公解醒睡可也。”

⁹【僇重】（—zhòng）指嗓音粗重宏亮。《陳書·周鐵虎傳》：“〔周鐵虎〕語音僇重，膂力過人，便馬槊，事梁河東王蕭譽，以勇敢聞，譽板為府中兵參軍。”清吳偉業《梅村詩話》一二：“是夜風雪大作，師語音僇重，撼動四壁，痰動喉間，咯咯有聲，已呼茶復話，不為倦。”

【僇俗】 ①指北人粗鄙的习俗。清曹寅《雨中牡丹詩》：“僇俗煎酥矜韻事，錦工留譜辦清湍。”自注：“北人用酥煎華。”②粗俗鄙陋。章炳麟《文學說例》：“效戰國之口說以為文辭者，語必僇俗，且私徇筆端，苟炫文采，浮言妨要，其傷實多。”茅盾《子夜》五：“范博文向來的議論——僇俗的布尔喬亞不懂得至高至上神圣的艺术云云，倏地又兜上了吳荪甫的记忆。”

【僇鬼】 晉南北朝時，南人輕侮北人為“僇”。僇鬼，猶言北方之鬼。《晉書·陸玩傳》：“玩嘗詣導食酪，因而得疾。與導賤曰：‘僕雖吳人，幾為僇鬼。’其輕易權貴如此。”唐皮日休《奉送浙東德師侍御罷府西歸》詩：“從此受恩知有處，免為僇鬼恨吳天。”清唐孫華《酪茗》詩：“如何陸士瑤，幾作僇鬼死。”

¹⁰【僇氣】 粗魯的习气。清紀昀《閱微草堂筆記·滦陽續錄五》：“殆閔公莽莽有僇氣，恐其偶然衝出，致敗人意耳。”

¹³【僇楚】 ①魏晉南北朝時，吳人以上國自居，鄙視楚人粗僇，謂之“僇楚”。因亦用為楚人的代稱。《宋書·殷孝祖傳》：“義興賊垂至延陵，內外憂危，咸欲奔散。孝祖忽至，衆力不少，並僇楚壯士，人情於是大安。”《南齊書·王融傳》：“融文辭辯捷……傾意賓客，勞問周款，文武翕習輻湊之。招集江西僇楚數百人，並有幹用。”《北齊書·王琳傳》：“孝昭帝遣琳出合肥，鳩集義故，更圖進取。琳乃繕艦，分遣招募，淮南僇楚，皆願戮力。”清吳偉業《楚兩生行》序：“有識之者曰：‘彼僇楚，乃竊言是非，思有以挫之。’”亦指楚地方音。清黃遵憲《雜感》詩：“我生千載後，語音雜僇楚。”②北方人对南方人的蔑称。《北史·王昕傳》：“僇賞賓郎之味，好詠輕薄之篇，自謂模擬僇楚，曲盡風制。推此為長，餘何足取。”清蒲松齡《聊齋志異·司文郎》：“我謂‘南人不復反矣’，僇楚何敢乃爾！必當有以報之！”③粗俗。况周頤《蕙風詞話》卷三：“曩半塘老人跋《藏春樂府》云：‘雄廓而不失之僇楚，醞藉而不流於側媚。’余嘗懸二語心目中，以賞會《藏春詞》。”

【僇鄙】 粗俗。明胡應麟《詩薮·元》：“余所見《滄浪棹歌》僅數十首，頗有氣骨，不類元諸人間傷僇鄙耳。”

¹⁴【僇歌】 指南北朝時期北地樂府民歌。南朝陳智匠《古今樂錄》：“僇歌以一句為一解，中國以一章為一解。”

【僇語】 指鄙俚的文辭。明胡應麟《詩薮·元》：“元七言律……較大中則格調有餘，擬大歷則神情不足，要非五代、晚宋僇語可及也。”

¹⁵【僇輩】 晉南北朝時，南人訛北人粗鄙，蔑稱僇輩。《南史·文學傳·丘靈鞠》：“靈鞠不樂武位，謂人曰：‘我應還東掘顧榮冢。江南地方數千里，士子風流皆出此中。顧榮忽引諸僇輩度，妨我輩塗轍，死有餘罪。’”后用以泛指粗鄙淺陋的人。清洪昇《長生殿》例言：“今《長生殿》行

世，伶人苦于繁長難演，竟為僇輩妄加節改，闕目都廢。”

【僇獐】 見“僇獐”。

¹⁶【僇頭】 孱頭，懦夫。元无名氏《氣英布》第三折：“哎，原來這子房也是箇僇頭。您待把一池綠水渾都佔，怎生來不放傍人下釣舟，却教咱何處吞鈎？”徐嘉瑞《金元戏曲方言考·僇頭》：“僇即孱也。《漢書·張耳傳》：‘吾王孱王也’。孟康曰：‘冀州人謂懦為孱。’今謂下劣怯懦為孱頭。”

【僇儇】 亦作“僇獐”。①杂乱貌。唐劉禹錫《竹枝詞》序：“歲正月，余來建平，里中兒聯歌《竹枝》，吹短笛，擊鼓以赴節……卒章激訐如吳聲，雖僇儇不可分，而含思宛轉，有淇、澳之豔。”②粗野貌；粗惡貌。唐劉禹錫《祭興元李司空文》：“夷風僇儇，獷俗悍害。”宋蘇軾《閻立本職貢圖》詩：“音容僇獐服奇厖，橫絕嶺海逾濤龍。”清蒲松齡《聊齋志異·跳神》：“時嚴妝，騎假虎假馬，執長兵，舞榻上，名曰‘跳虎神’。馬、虎勢作威怒，尸者聲僇儇。”

¹⁸【僇魃】 傳說中的惡鬼名。《古文苑·王延壽〈夢賦〉》：“乃揮手振拳，雷發電舒，斬游光，斬猛猪……挈僇魃，揮髻鬢。”章樵注：“自游光而下至髻鬢，皆鬼物名。”

¹⁹【僇靡】 鄙俚淫靡。鄭文焯《鶴道人論詞書》：“乃知詞學之微，等之詩亡，元曲盛行，彌以僇靡，失其舊體。國朝諸家，眇所折衷。”

²⁰【僇攘】 紊亂貌。《漢書·賈誼傳》：“本末舛逆，首尾衡決，國制搶攘，非甚有紀，胡可謂治。”顏師古注引晉晉灼曰：“搶，音僇。吳人罵楚人曰僇。僇攘，亂貌也。”

1) 僇 [yáo 廣韻餘昭切，平宵，以。] ①同“徭”。勞役。晉潘岳《河陽縣作》詩之一：“昔倦都邑游，今掌河朔僇。”②我國少數民族名。即今瑤族。宋陳師道《後山叢談》卷四：“二廣居山谷間，不隸州縣，謂之僇人。”參閱《文獻通考·四裔考》。

⁶【徭戍】 謂服勞役與戍守邊疆。《資治通鑑·唐則天后萬歲通天元年》：“吐蕃百姓疲於徭戍，早願和親。”

【徭役】 見“徭役”。

⁷【徭役】 亦作“徭役”。古代官方規定的平民（主要是農民）成年男子在一定時期內或特殊情況下所承擔的一定數量的無償社會勞動。一般有力役、軍役和雜役。歷代以來，名目繁多，辦法苛嚴。漢王符《潜夫論·實邊》：“此均苦樂、平徭役、充邊境、安中國之要術也。”《南史·循吏傳序》：“繼以昏亂，政以羣孽，賦調雲起，徭役無度。”《新唐書·來濟傳》：“省徭役，馭下之宜也。”《資治通鑑·漢明帝永平十二年》：“是時，天下安平，人無徭役，歲比登稔，百姓殷富，粟斛三十，牛羊被野。”

⁸【徭使】 勞役與差役。宋程俱《自寬吟效白樂天體》：“目盲如宋人，全生免徭使。”

¹⁵【徭賦】 力役與賦稅。《韓非子·詭使》：“習悉租稅，專民力所以備難充倉府也，而士卒之逃事狀置附託有威之門以避徭賦，而上不得者萬數。”《宋書·孝武帝紀》：“百姓勞弊，徭賦尚繁，言念未乂，宜崇約損。”《新唐書·李方玄傳》：“鈎檢戶籍，所以差量徭賦者，皆有科品程章，吏不得私。”

僇 [bì 字彙補] 並密切。] 盛大貌。《輟耕錄》卷十二引唐樊宗師《絳守居園池記》：“可大客旅鍾鼓樂，提鵬挈鷺，僇池豪渠，憎乖憐園。”

10 僎¹ [xī <广韵>胡雞切,平齊,匣。] ①古代东北地区民族名。《广韵·平齐》:“僎,東北夷名。”

②魏晉南北朝時,吳人輕視九江、豫章一帶楚人,稱為僎。余嘉錫《余嘉錫論學叢著·釋僎楚》:“揚、徐之地,江、淮之間,本屬楚境。永嘉喪亂,幽、冀、青、并、兗州及徐州之淮北流民,相率過淮,亦有過江者,於是僞立郡縣以司牧之。其地多中原村鄙之民,與楚人雜處,謂之‘雜楚’。吳人薄之,亦呼‘僎楚’,別目九江豫章諸楚人謂僎,而於荊州之楚,以其與揚州唇齒,為上游重鎮,獨不受輕視,無所指目,非復如東渡以前,統罵楚人為僎矣。”參見“僎音”、“僎語”、“僎狗”。③奴仆。參見“僎奴”。④見“僎落”。⑤等待。漢揚雄《太玄·玄冲》:“僎也出,翁也入。”范望注:“待時動也。”唐劉禹錫《復荊門縣記》:“僎公之還兮,觴以祝之。”唐高彦休《唐闕史·藍田貢水》:“或有粟砂線葉黏於其(水)中,則命鑊取,以躍湯補之。湯,澄藍水沸於中金器,赫天不輟,以僎其用。”引申為盼望,切望。參見“僎望”。⑥見“僎倖”。⑦通“蹊”。小路。《墨子·備城門》:“寇所從來若昵道僎近。”孫詒讓問詁:“僎與蹊通……蓋正道為道,閒道為僎。”

僎² 通“繫”。①拘系。《淮南子·本經訓》:“驅人之牛馬,僎人之子女。”高誘注:“僎,繫囚之繫。”②归依;归順。《魏書·任城王彰傳》:“陛下富於春秋,始覽機政,普天景仰,率土僎心。”

⑤【僎奴】奴仆。清張岱《陶庵夢憶·奔云石》:“耳聆客言,目覩來牘,手書回札,口囑僎奴,雜沓於前,未嘗少錯。”

⑧【僎狗】南北朝時期,對江西九江、豫章一帶人的辱罵之詞。《南史·胡諧之傳》:“胡諧是何僎狗,無厭之求。”清李調元《弇齋瑣錄》卷一:“江右戲謔人曰僎。《南史·胡諧之傳》‘是何僎狗’,諧之南昌人,可證僎同奚。”

⑨【僎音】南北朝時指江西九江、豫章一帶地區的口音。《南史·胡諧之傳》:“以諧之家人語僎音不正,乃遣宮內四五人,往諧之家教子女語。”

⑩【僎倖】①煩惱;折磨。元王實甫《西廂記》第二本第二折:“休僎倖,不要你半絲兒紅綫,成就了一世兒前程。”元孫仲章《勘頭巾》第二折:“少不的去司房中悶懨懨僎倖死。”明湯顯祖《牡丹亭·幽媾》:“僎倖殺,對他臉暈眉痕心上掐,有情人不在天涯。”②戏弄。元馬致远《陳搏高卧》第四折:“又教這箇大王僎倖殺我也。”元鄭庭玉《後庭花》第三折:“三下裏葫蘆提,把我來僎倖殺。”③疑惑。元鄭光祖《伊尹耕莘》第一折:“〔李老人云〕老員外,這空桑中便怎生得這箇小兒來。此子生的非凡也。〔正末云〕果然如此,好是僎倖人也。”元張國賓《羅李郎》第二折:“他可又不肯言,不肯告,則被你將人僎倖倒。”④犹僥倖。《二刻拍案惊奇》卷二九:“蔣生聽罷,真個如饑得食,如渴得漿,宛然劉、阮入天台,下界凡夫得遇仙子,快樂僎倖,難以言喻。”參見“僎幸”、“奚幸”。

⑪【僎望】希望;期待。宋李綱《與右相條具事宜札子》:“深謀遠慮,圖此武功,此固十數年來,天下士民之所僎望者也。”

⑫【僎落】①讥讽;嘲笑。明湯式《新水令·送王姬往錢塘》套曲:“急煎煎撚斷吟髭,則被你紫雲娘僎落殺白衣士。”《金瓶梅詞話》第八回:“那婦人僎落了他一回。”參見“奚落”。②遺棄;冷落。元鄭光祖《伯梅香》第三折:

“〔樊素唱〕‘俺姐姐道足下不須悵快,好事也從來魔障。’……〔白敏中云〕‘小姐既有此心,休僎落我也。’”明康海《小桃紅·賞中秋》套曲:“金樽莫惜醉醺醺,且盡今宵樂。少日風流漸僎落,佳節兒經着。”

⑭【僎語】南朝人訛稱江西九江、豫章一帶人的語音。《南史·胡諧之傳》:“諧之答曰:‘官人少,臣家人多,非唯不能得正音,遂使官人頓成僎語。’”參見“僎音”。

⑫【僎囊】古代傳說中的精怪名。晉干寶《搜神記》卷十二:“兩山之間,其精如小兒,見人則伸手欲引人,名曰僎囊,引去故地則死。”《太平御覽》卷八八六引作“僎龍”。

傑 [jié <广韵>渠列切,入薛,羣。]

①才智超群的人。《荀子·非相》:“古者桀紂長巨姣美,天下之傑也。”宋陸游《老學庵筆記》卷六:“王伯照長於禮樂,歷代及國朝議禮之書,悉能成誦,亦可謂一時之傑。”②指特出之物。《詩·周頌·載芣》:“驛驛其達,有厭其傑。”毛傳:“傑,言傑苗厭然特美也。”孔穎達疏:“傑,謂其中特美者。”亦謂秀出。宋丘璜《牡丹榮辱志》:“〔牡丹〕苟非鍾純淑清粹氣,何以傑全德於三月內?”③高大;高聳。晉潘岳《閑居賦》:“浮梁黜以徑度,靈臺傑其高峙。”宋周密《志雅堂雜鈔·圖畫碑帖》:“天門豁,靈臺聳,傑屹岬兮雲傾湧。”④用力貌。參見“傑然①”。⑤見“傑傑”。⑥通“桀”。凶暴。參見“傑黠”、“傑暴”。⑦通“揭”。作标志用的小木桩。《墨子·号令》:“吏、卒、民各自大書於傑。”孫詒讓問詁引洪頤煊曰:“傑,古通作‘揭’字。”⑧姓。見明顧起元《客座贅語·僻姓》。

②【傑人】才智超群之人。《隋書·王世積傳》:“世積容貌魁岸,腰帶十圍,風神爽拔,有傑人之表。”清納蘭性德《綠水亭雜識》卷四:“少陵自作新題樂府,固是千古傑人。”

③【傑士】①才智特出的人,杰出的人。宋范仲淹《上時相議制舉書》:“十數年間,異人傑士必穆穆於王庭矣。”明胡應麟《少室山房筆叢·史書占畢四》:“武曌以淫牝穢亂唐室,實曠劫所無之變,而一代英才傑士俯首臣伏,無敢聲其罪者。”魯迅《而已集·略論中國人的臉》:“國產影片中的人物,雖是作者以為善人杰士者,眉宇間也總帶些上海洋場式的狡猾。”②太平天國科舉考試改稱拔貢為傑士。參閱史式《太平天國詞語匯釋》。

④【傑大】高大。《爾雅·釋丘》:“天下有名丘五”晉郭璞注:“恐此諸丘,碌碌未足用當之,殆自別更有魁梧傑大者五,但未詳其名號、今者所在耳。”

⑤【傑丈夫】猶大丈夫。明李贄《史綱評要·唐紀·穆宗》評李愬:“傑丈夫。奇!奇!”

⑥【傑子】才智傑出的人。《梁書·劉之遴傳》:“邦之傑子,實惟彭、英。”

⑦【傑木】高大的樹木。唐沈亞之《上冢官書》:“亞之伏念傑木之生,大長越倫。”

⑧【傑牙】巨齒。晉郭璞《山海經圖贊·齒》:“鑿齒人類,實有傑牙。”

⑨【傑什】(一shí)杰出的詩篇。明胡應麟《詩薮·六朝》:“自唐以前,名篇傑什,率賴此書。”

⑩【傑句】犹佳句。宋蘇軾《太虛以黃樓賦見寄作詩為謝》:“我詩無傑句,萬景驕莫隨。”金曹之謙《讀唐詩鼓吹》詩:“傑句雄篇萃若林,細看一一盡精深。”元劉壎

《隐居通议·诗歌二》：“觀今所選傑句如此，謂之不能作詩可乎？”

⑤【傑立】 ①卓立；杰出。唐薛收《驃騎將軍王懷文碑銘》：“故倣儻不羈之才，英奇傑立之士，遑遑重志業，落落建功名。”唐杜甫《送率府程錄事還鄉》詩：“程侯晚相遇，與語才傑立。”②聳身而立。宋曾巩《與杜相公書》：“當今內自京師，外至巖野，宿師碩士，傑立相望。”③高聳。《宋史·夏侯嘉正傳》：“若今所謂洞庭者，傑立而孤，廓然如無區，其大無徒。”清魏源《貴溪象山龍虎山諸詩》之一：“傑立數千仞，登頓二十里。”

【傑出】 ①才能、成就出眾。《後漢書·徐穉傳》：“至於穉者，爰自江南卑薄之域，而角立傑出，宜當為先。”唐司空圖《與王駕評詩書》：“國初，主上好文雅，風流特盛。沈、宋始興之後，傑出於江寧，宏肆於李、杜，極矣！”清和邦額《夜譚隨錄·三官保》：“雖然，京師之大如海，豈無傑出之士？惜我輩未遇。”瞿秋白《亂彈·談談‘三人行’》：“茅盾在現在的一般作家之中，不能不說是傑出的。”柳青《創業史》第一部第二十七章：“不識字的人民群眾里，有多少傑出人物啊！”亦指同類中出色的物品。清李漁《閑情偶寄·飲饌》：“菜類甚多，其傑出者則數黃芽。”②特出；高聳。北魏酈道元《水經注·河水四》：“河中竦石傑出，勢連襄陸。”明劉基《青蘿山房歌寄宋景濂》：“仙華傑出最怪異，望之如雲浮太空。”清姚瑩《游欖山記》：“樓宇傑出，繞屋芭蕉徑丈。”

⑦【傑秀】 ①高峻秀美。北魏酈道元《水經注·溱水》：“兩岸傑秀，壁立虧天。”②才智過人。唐王勃《上絳州上官司馬書》：“管公明之傑秀，名僅終於郡屬。”

【傑作】 ①出色的作品。宋陸游《謝張時可通判贈詩編》詩：“流傳到君愈卓犖，投我千篇皆傑作。”清趙翼《瓠北詩話·詩人佳句》：“然總不如溫庭筠《曉行》詩‘鷄聲茅店月，人跡板橋霜’，不著一虛字，而曉行景色，都在目前，此真傑作也。”聞一多《憶菊》詩：“我們祖國之秋底杰作啊！啊！東方底花，騷人逸士底花呀！”亦泛指出色的制作。沙汀《代理縣長》：“和許多慣常出門的人一樣，代理縣長自己能够弄菜。那最得意的傑作是麻婆豆腐、回鍋肉和烘蛋。”②用作反語。指精心策劃的陰謀事件。郭沫若《洪波曲》第五章：“這無疑是張、柳、何、謝四大祕書的絞心杰作，而他們的用意也就不外是絞殺三斤。”聞一多《魯·人·鬼》：“劍子手們這次杰作，我們不忍再描述了，其殘酷的程度，我們無以名之，只好名之曰獸行，或超獸行。”

⑧【傑表】 不凡的儀表。唐司空圖《太尉琅琊王公河中生祠碑》：“峨冠傑表，煦物溫容，蔚然喜氣，靡若和風。”

【傑郎】 沽郎，和尚。元范子安《竹叶舟》楔子：“外扮傑郎惠安領丑行童上。”明朱有燉《豹子和尚》第一折：“既受了持戒師，既做了善傑郎。”

⑨【傑思】 出色的構思。《宋書·范曄傳》：“贊自是吾文之傑思，殆無一字空設。”宋陸游《進賢驛感懷》詩：“小詩無傑思，猶得當吟呻。”

【傑俊】 亦作“傑儁”。俊杰，才智出眾的人。《呂氏春秋·孟夏》：“命太尉贊傑儁，遂賢良，舉長大。”《淮南子·時則訓》：“命太尉贊傑俊，選賢良，舉孝悌。”唐李商隱《寄太原盧司空三十韻》：“從來師傑俊，可以煥丹青。”宋范成大《衡州石鼓書院》詩：“地靈鍾傑俊，寧但拾儒

科。”明劉若愚《酌中志·見聞瑣事雜記》：“是豈名譽盡屬士紳，而吾儕遂乏傑俊哉？”

【傑姿】 英姿。清周亮工《王屋文集序》：“王屋少挺傑姿，名滿天下。”

【傑客】 指才智特出的宦游者。元周權《次馮仲遠听鄰舟琵琶》詩：“漢東傑客老監州，雲夢胸中吐奇崛。”

【傑屋】 指高大的樓房。宋陸游《村舍小酌》詩：“野性安衡茅，傑屋愁耿耿。”

⑩【傑起】 卓异地興起。《三國志·蜀志·楊戲傳》：“順期挺生，傑起龍驤。”唐楊炯《王勃集序》：“賈馬蔚興，已虧於雅頌；曹王傑起，更失於風騷。”

【傑格】 謂突兀不平。劉師培《南北文學不同論》：“平子之作，傑格拮据，倣詭可觀，荀卿《成相》之遺也，王延壽之作似之。”

【傑特】 卓異，特出。宋秦觀《國論》：“若以功業言之，則始皇之英偉傑特又非武帝之可比也。”清方苞《書高密單生追述考妣遺事後》：“蓋功利嗜欲，薰鑠流毒於人心者深且固矣，非猛藥惡石不足以攻除，故三君子以此成艱苦傑特之行。”清吳敏樹《歸震川文別鈔序》：“天下能為文章之士，必皆有聰明傑特非常之才。”

⑪【傑異】 ①高大奇特。唐玄奘《大唐西域記·婆羅痾斯國》：“上作如來經行之像，像形傑異，威嚴肅然。”②卓越不凡。唐元結《向進士·第一》：“秀才通明古今，才識傑異；天下之兵須解，蒼生須致仁壽，其策安在？”明胡應麟《少室山房筆叢·史書占畢一》：“柳宗元愛《國語》，愛其文也；非《國語》，非其義也。義詭僻則非，文傑異則愛。”

【傑偉】 高大，魁偉。清朱琦《感事》詩：“冠軍伊何人，軀幹頗傑偉。”

【傑張】 高大開闊。明徐弘祖《徐霞客遊記·粵西游日記一》：“正西一洞，高穹層裂，紛拏傑張，此又以雄武見奇，非尋常窈窕窟也。”

⑫【傑智】 謂才智過人。唐沈亞之《賢良方正能直言極諫策》：“傑智之才，其處濁俗之中，則為愚者混，非遭聖偶時，安能樞陰陽、育萬物？”

【傑筆】 杰出的文筆。南朝梁劉勰《文心雕龍·章表》：“左雄奏議，臺閣為式；胡廣章奏，天下第一：並當時之傑筆也。”

【傑傑】 象聲詞。鳥鳴聲。清陳維崧《念奴嬌·南耕堂前綠萼梅花下作，用東坡赤壁詞韻》詞：“春寒猶迤，凍禽驚起傑傑。”

【傑猾】 凶猛狡詐。傑，通“桀”。清劉大櫟《天道中》：“今夫傑猾之民，乘時竊位，怙寵立威，黷貨無厭。”

【傑然】 ①用力貌。《莊子·天運》：“吾子亦放風而動，總德而立矣；又奚傑然若負建鼓而求亡子者邪？”成玄英疏：“傑然，用力貌。”②特出不凡貌。《後漢書·第五種傳》：“伏見故兗州刺史第五種，傑然自建。”宋韓洙《澗泉日記》卷下：“如近世張安道之高簡純粹，王禹玉之溫潤典裁，元厚之之精麗隱密，東坡之雄深秀偉，皆制誥之傑然者。”明方孝孺《希董堂記》：“今茅侯以盛年逢盛時，志意偉然，才氣傑然，焉知其位不過於董子哉？”③高聳雄偉貌。宋蘇舜欽《東京寶相禪院新建大悲殿記》：“京城之西南，有佛廟曰寶相院，中有層閣，傑然以庇大像。”明徐弘祖《徐霞客遊記·游恒山日記》：“出危崖上，仰眺絕頂，猶

傑然天半。”清许纘曾《游峨眉山歌》：“傑然鎮坤維，蒼翠萬仞削。”

12【傑竦】 高耸。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记一》：“真武宮之上，崖愈傑竦，昔梁王避暑於此，又名避暑台。”

13【傑跡】 犹伟绩。唐韦瓘《南陵县大农陂记》：“大農傑跡，功符天作，可以論古對能，豈有媿乎？”

【傑魁】 ①犹杰出。唐韩愈《殿中少监马君墓志》：“當是時，見王於北亭，猶高山深林鉅谷，龍虎變化不測，傑魁人也。”清邵懿辰《贈陈蓺叔序》：“方乾隆中，俗學橫流，其聰明傑魁之士，相劇而為考證纖末之務，名治經而經日以蔽晦。”②首领。陶成章《浙案紀略》第四章第三节：“於是嘉湖間之鹽梟傑魁，均求附於革命黨人。”

14【傑構】 佳作。《四库全书总目·別集九·簡齋集》：“初，與義嘗作《墨梅》詩，見知於徽宗；其後又以‘客子光陰詩卷裏，杏花消息兩聲中’句為高宗所賞，遂馴至執政，在南渡詩人之中最為顯達，然皆非其傑構。”鲁迅《中国小说史略·題記》：“大器晚成，瓦釜已久，雖延年命，亦悲荒涼，校訖黯然，誠望傑構於來哲也。”

【傑儔】 見“傑俊”。

【傑語】 ①犹佳句。宋陆游《道院》詩：“擬《騷》無傑語，千古愧湘沅。”②豪語；壯語。明李贄《史綱評要·晉紀·安帝》：“裕（劉裕）曰：‘兵已過險，士有必死之志；餘糧棲畝，人無匱乏之憂；虜已入吾掌中矣！’”評曰：“傑語。”

【傑閣】 高閣。唐韩愈《記夢》詩：“隆樓傑閣磊嵬高，天風飄飄吹我過。”宋叶绍翁《四朝聞見錄·閩古南園》：“於是飛觀傑閣，虛堂廣廈，上足以陳俎豆，下足以奏金石者，莫不畢備。”明文徵明《鷄鳴山凭虛閣》詩：“金陵佳勝石頭城，傑閣登臨正雨晴。”

15【傑邁】 谓超逸出众。《魏书·张亮传》：“主上天姿傑邁，逸志凌霄，必能囊括六合，混一四海。”

【傑暴】 强悍凶暴。傑，通“桀”。汉王褒《四子讲德论》：“夫匈奴者，百蠻之最彊者也。天性驕蹇，習俗傑暴。”

16【傑操】 高尚的志操。晋潘岳《夏侯常侍诔》：“傑操明達，困而彌亮。”唐司空图《太尉琅琊王公河中生祠碑》：“遽求罷任，本切歸寧。堅避成功，益彰傑操。”

17【傑濟】 特出而旺盛。《三国志·吴志·孙策传论》：“策英氣傑濟，猛銳冠世，覽奇取異，志陵中夏。”

18【傑黠】 ①凶猛而狡詐。傑，通“桀”。《北史·韩褒传》：“〔褒〕乃悉召傑黠少年素為鄉里患者，置為主帥，分其地界，有盜發而不獲者，以故縱論。”②聪明，狡猾。唐韩愈《咏雪贈張籍》：“水官夸傑黠，木氣怯胚胎。”

20【傑驚】 桀驁，凶暴乖戾。傑，通“桀”。清昭槤《嘯亭續錄·蘇叔党論田布》：“殊不知魏博傑驚之習，已成痼疾，豈布一二語所能化？”

24【傑觀】 ①（—guàn）①高耸的楼台。宋陈师道《和寇十一晚登白門》詩：“重門傑觀屹相望，表裏山河自一方。”宋张孝祥《水调歌头·桂林集句》詞：“繁會九衢三市，縹緲層樓傑觀，雪片一冬深。”②（—guān）②雄伟的景观。清吴敏树《荷塘寺僧谱序》：“岳州城南有塔轟然湖上之雲中者，唐時慈氏寺塔也。累甃實土為之，至今完固不壞，為郡城之傑觀。”③指不平凡的仪表。清黄景仁《贈程厚孙，时厚孙作书与汪容甫定交》詩：“傑觀卓不羣，雄步坦無貽。”

10 儗 [佻] [zhòu] 《广韵》鋤祐切，去宥，崇。又莊俱切，平虞，莊。又女洽切，入洽，娘。]

①乖巧。元郑光祖《梅香·楔子》：“他好生的乖覺……内外的人，沒一個不稱賞他的，因此上都喚他做儗梅香。”

②俊俏；漂亮。元乔吉《扬州梦》第一折：“打疊起翰林中猛性子挺，拽扎起太學内體樣兒儗。”元杨显之《潇湘雨》第一折：“宴瓊林是你男兒得志秋，標題的名姓又香，打扮的體態又儗，準備着插官花、飲御酒。”

③固执；凶狠。元王实甫《西廂記》第四本第二折：“老夫人心數多，情性儗；使不着我巧語花言，將沒做有。”明无名氏《石榴園》第三折：“那關雲長武藝高，張車騎情性儗。他殺的你神豪鬼哭悲風吼，你準備着亂攔東西望風也兒走。”④见“儗擾”。

⑤同“謫”。胡扯，瞎說。《醒世恒言·卢太学诗酒傲王侯》：“我們正在得趣之時，他若來了，就有許多文來儗，怎能盡興？”

14【儗儗】 见“儗儗”。

【儗儗】 亦作“儗儗”。凶狠貌。元孙仲章《勘头巾》第二折：“正廳上坐着個儗儗問事官人，增直下排兩行惡眼行刑漢子。”《雍熙樂府·醉花陰·元夜》套曲：“寒林判扮的儗儗，喬三教撒吞粧呆。”

18【儗擾】 搅扰。元无名氏《盆儿鬼》第二折：“這兩日連夢顛倒。我在牀上睡，可被他拖到地上；我在地上睡，又被他抬我到牀上。好生儗擾不過。”

儗 [fó] 《集韻》房越切，入月，奉。] 同“伐”。讨伐。汉扬雄《太玄·斷》：“勇侏之儗，盜蒙決夫。”范望注：“無道為侏，反義為儗。”

儗 [hào] 《字彙》乎老切。] ①北方地名。②通“礪”。确实。《墨子·天志中》：“當若天子之貴諸侯，諸侯之貴大夫。儗明知之。”孙诒让《间诂》引毕沅云：“儗當為礪，言礪然所知。”

儗 [xiào] 《广韵》胡教切，去效，匣。] 效法；模仿。《诗·小雅·鹿鸣》：“我有嘉宾，德音孔昭。視民不眇，君子是則是儗。”毛传：“儗，言可法儗也。”晋葛洪《抱朴子·审举》：“上為下儗，君行臣甚。”宋曹士冕《法帖谱系·刘丞相私第帖》：“劉丞相既刻法帖於郡齋，復依儗前本刻石十卷，以歸私第。”清唐孙华《客有作诗讥魏武者辄亦效顰題四绝句》之三：“累成疑塚迷荒草，只恐他人儗摸金。”

4【儗尤】 多指仿效不好的事。孙中山《中国内乱之因》：“若是同谋的人，我一定要办几个，以儗儗尤。”

8【儗法】 效法；仿效。明李东阳《外姑宋夫人墓志铭》：“翁重義博愛，卹人之孤，拯人之急……吾黨小子皆有所儗法焉。”明侯方域《南省试策三》：“今既不能如此脱略而簡易，則所儗法者，獨皇帝一身耳。”老舍《四世同堂》五十：“他无须为钱先生忧虑什么，而应当效法钱先生的坚强与无忧无虑。”

10【儗做】 仿效；学着做。明谢肇淛《五杂俎·人部三》：“至今鄉曲以為話柄，然轉相儗做者不無其人也。”胡蘊玉《中国文学史》序：“嗟夫！儗做得古人之皮毛，揣摩窺主司之好尚，論者謂科舉盛而文學衰，殆其然乎！”

11【儗象】 摹仿，仿效。唐韦续《书诀墨薮》：“鍾繇教其子曰：學書須精意，吾學三十年，坐地則畫地，卧則畫被，自見萬類，皆儗象之，乃臻妙。”

14【儗慕】 效法；摹仿。唐柳宗元《种树郭橐駝傳》：

“視馳所種樹，或移徙，無不活，且碩茂蛋實以蕃。他植者雖窺伺倣慕，莫能如也。”

10 僂¹ 同“僂”。

僂

僂² [lǐ] 见“僂²昧”。

【僂²昧】 蒙昧不明。亦指远离文明的蛮荒之地。清赵翼《题稚存万里荷戈集》诗：“又教子瞻渡瓊海，總爲僂昧開天荒。”

傍

傍¹ [páng <广韵>步光切，平唐，並。] ① 旁边；侧近。《史记·张丞相列传》：“是時丞相入朝，而通居上傍，有怠慢之禮。”唐韩愈《与孟尚书书》：“天地鬼神，臨之在上，質之在傍，又安得因一摧折，自毀其道，以從於邪也！”宋苏轼《秦太虚题名记》：“自普寧凡經佛寺十五，皆寂不聞人聲，道傍廬舍，或燈火隱顯，草木深鬱，流水上激悲鳴，殆非人間之境。”《警世通言·金令史美婢酬秀童》：“金滿好言好語都請出去了，只剩得秀童一人在傍答應。”清侯方域《宁南侯传》：“〔寧南侯〕一日見道傍駝橐，馳馬刼取之。”② 本身之外的，別的。南朝宋刘义庆《世说新语·夙惠》：“玄應聲慟哭，酸感傍人。”《敦煌变文集·目莲救母变文》：“貧道肝腸寸寸斷，痛切傍人豈得知。”《二刻拍案惊奇》卷三：“權翰林穿着儒衣，正似白龍魚服，掩着口只是笑，連權忠也笑。傍人看的無非道是他喜歡之故，那知其情？”《儒林外史》第十六回：“自你去後，你三房裏叔子就想着我這個屋……傍人向我說：‘你這屋是他屋邊屋，他謀買你的，須要他多出几兩銀子。’”③ 广。见“傍通②”、“傍接”、“傍概”等。④ 汉字的偏旁。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“近世有人，爲子制名，兄弟皆山傍立字，而有名峙者；兄弟皆手傍立字，而有名機者；兄弟皆水傍立字，而有名凝者。名儒碩學，此例甚多。”⑤ 偏颇；邪僻。参见“傍門”。⑥ 偏斜，仄曲。参见“傍蹊”。⑦ 见“傍午”。⑧ 见“傍惶①”。⑨ 见“傍惶②”。⑩ 见“傍薄”。⑪ 通“方”。逆，倒转。参见“傍戟”。⑫ 通“訪”。访求。参见“傍薦”。

傍

傍² [bàng <广韵>蒲浪切，去宕，並。] ① 贴近；靠近。晋左思《蜀都赋》：“爾乃邑居隱賑，夾江傍山，棟宇相望，桑梓接連。”《乐府诗集·横吹曲辞五·木兰诗》：“雄兔脚撲朔，雌兔眼迷離，雙兔傍地走，安能辨我是雄雌？”唐杜甫《剑门》诗：“一夫怒臨關，百萬未可傍。”前蜀花蕊夫人《宫词》之七五：“傍池居住有漁家，收網搖船到淺沙。”《二刻拍案惊奇》卷十七：“〔閨小姐〕照前妝束，騎了馬傍着子中的官轎。”陈炜谟《狼筴将军》：“我和他拉过手，傍他坐着，便开始问他：‘朋友，别来二年余，你生活怎样？’”② 伴随，陪伴。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“爹先睡，娘先睡，爹娘不比我们班輩。哥哥嫂嫂相傍我，前後收拾自理會。”引申为趁着。北魏贾思勰《齐民要术·种麻子》：“《汜勝之書》曰：‘種麻，豫調和田。二月下旬，三月上旬，傍雨種之。’”③ 顺着；沿着。北魏酈道元《水经注·圣水》：“昔有沙門釋惠彌者，好精物隱，嘗篝火尋之，傍水入穴三里有餘，穴分爲二。”唐王昌龄《山行入泾州》诗：“徙倚望長風，滔滔引歸慮，微雨隨雲收，濛濛傍山去。”明袁令绍《双莺》第五折：“我們且慢慢的傍了垂楊，一路訪去。”徐迟《地质之光》：“货轮有时傍着海岸，在灯塔的照耀下行驶。”④ 依附；依托。《二刻拍案惊奇》卷

七：“婿是守公所擇，頗爲得人，終身可傍矣。”叶之葵《我们正年轻》三：“我们这个不受表扬不挨批评的中游组也跟着傍了福，出了名。”

傍

傍³ [bēng <集韵>哺横切，平庚，幫。] 见“傍³傍”。

②【傍²人門戶】 宋苏轼《东坡志林》卷十二：“桃符仰視艾人而罵曰：‘汝何等草芥，輒居我上！’艾人俯而應曰：‘汝已半截入土，猶爭高下乎？’桃符怒，往復紛然不已。門神解之曰：‘吾輩不肖，方傍人門戶，何暇爭閑氣耶！’”后因以“傍人門戶”谓依赖他人，不能自立。《红楼梦》第一〇九回：“邢姑娘是媽媽知道的，如今在這裏也很苦。娶了去，雖說咱們窮，究竟比他傍人門戶好多着呢。”孙玉声《退醒庐笔记》卷下：“雲間韓子云明經，別家太仙，博雅能文，自成一家言，不屑傍人門戶。”

【傍²人籬落】 见“傍²人籬壁”。

【傍²人籬壁】 比喻依赖他人。宋严羽《答出继叔临安吴景仙书》：“僕之《詩辨》……是自家實證實悟者，是自家閉門鑿破此片田地，即非傍人籬壁，拾人涕唾得來者。”亦作“傍人籬落”。清顾炎武《与人札》：“吾輩所恃，在自家本領足以垂之後代，不必傍人籬落，亦不屑與人爭名。”

③【傍及】 推及；遍及。南朝梁刘勰《文心雕龙·原道》：“心生而言立，言立而文明，自然之道也。傍及萬品，動植皆文。”

④【傍夫】 指姘夫。《百喻经·妇诈称死喻》：“婦於後時，心厭傍夫，便還歸家。”

⑤【傍支】 分支。徐迟《祁连山下》二：“他总觉得这只是绘画艺术的一支傍支。”

⑥【傍不肯】 一种“步行虫”的俗称。是农作物害虫的天敌。宋沈括《梦溪笔谈·杂志一》：“元豐中，慶州界生子方蟲，方爲秋田之害，忽有一蟲生，如土中狗蝎，其喙有鉗，千萬蔽地，遇子方蟲，則以鉗搏之，悉爲兩段。旬日子方皆盡，歲以大穰。其蟲舊曾有之，土人謂之‘傍不肯’。”

⑦【傍午】 纵横交错。宋蔡條《铁围山丛谈》卷四：“語未已，即有黑衣數十百人繼來，共坐於堂。命左右邏捕男女，無少長悉以挺敲殺之。積屍傍午，向暮盡死。”

⑧【傍²午】 临近正午。元张宪《端午词》：“五色靈錢傍午燒，綵勝金花貼鼓腰。”清李渔《玉搔头·讯玉》：“如今日已傍午，快些梳起頭來。”鲁迅《呐喊·孔乙己》：“做工的人，傍午傍晚散了工，每每花四文铜钱，买一碗酒。”

⑨【傍²今】 犹当今，现在。《新编五代史平话·梁史上》：“這個孩兒真個作怪！若不興吾宗，定是滅吾族。莫若傍今殺了，斬草除根，萌芽不發。”

⑩【傍文】 指字的偏旁。《朱子语类》卷一三九：“和甫即展開琅然誦一遍，上喜。既退，同列問如何識許多字？和甫曰：‘某也只是讀傍文。’”

⑪【傍生】 ① 谓交错丛生。北魏酈道元《水经注·沮水》：“稠木傍生，凌空交合，危樓傾崖，恒有落勢。”② 佛家语。指畜生。《说无垢称经·菩提分品》：“諸有傍生趣，殘害相食噉，皆現生於彼，利樂名本生。”《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》：“有直心，要登造，地獄傍生長不到，世世人天路上行，若能行得偏爲好。”参阅唐玄奘《一切经音义》卷二一。

⑫【傍白】 戏剧艺术表演方法之一。角色背着同台其他剧中人而对观众直接说的话。阿英《敌后日记摘抄》：

“读刘因同志四剧本尽，取材很现实，且能有多多样性，惟喜用长篇独白与傍白，似受莫里哀影响甚深。”

⑤【傍犯】诗赋在同一篇章中重复应用意义有别而字面相同的语词，称“傍犯”。宋沈括《梦溪笔谈·艺文二》：“如徐陵云：‘陪遊駸娑，聘纖腰於結風；長樂鸞鷟，奏新聲於度曲。’又云：‘厭長樂之疏鍾，勞中宮之緩箭。’雖兩‘長樂’，意義不同，不爲重複，此類爲‘傍犯’。”明杨慎《丹铅总录·史籍·文有傍犯》：“又劉禹錫律詩，前聯云：‘雪裏高山頭早白。’後聯云：‘於公必有高門慶。’自注：‘高山本高；高門使之高也。’亦傍犯之例。”

⑥【傍行】（一xíng）①步履傾側不正貌。《南史·劉景素傳》：“景素性甚仁孝，事獻太妃，朝夕不違侍養。太妃有不安，景素傍行蓬髮。與人言啍啍，常恐傷其情。”②側身而行。唐谷神子《博異志·陰隱客》：“傍通一石穴，工人乃入穴探之。初數十步無所見，但捫壁而傍行。”

【傍州】見“傍州例”。

【傍州例】例子；榜樣。元關漢卿《竇娥冤》第二折：“勸普天下前婚後嫁婆娘每，都看取我這般傍州例。”元鍾嗣成《一枝花·自序丑齋》套曲：“一箇斬蛟龍秀士爲高第，升堂室今古誰及；一箇射金錢武士爲夫婿，輟略無敵，武藝深知。醜和好自有是和非，文和武便是傍州例。”明康海《中山狼》第四折：“俺只索含悲忍氣，從今後見機莫癡。呀，把這負心的中山狼做傍州例。”亦省作“傍州”。元无名氏《醉寫赤壁賦》第二折：“韓吏部李翰林他今日立下傍州，他每是遭流的罪罪首。”

⑦【傍近】靠近。宋蔡絛《鐵圍山叢談》卷四：“魯公在從班時，以趙安定王甲第傍近宮闕，便謁見，因就止焉。”《兒女英雄傳》第十五回：“那時衆人都出房來，遠遠的圍了個大筐籬兒站着。便是我自己的人，也因我有話在前，不敢傍近。”

【傍矣川】隋唐時我國西南部部族名。公元八世紀中葉并於南詔。宋周煒《清波別志》卷上：“隋時永昌姚州聞有蒙舍詔、蒙嶠詔、越析詔、浪穹詔、施浪詔、還賧詔，又有傍矣川、羅識二族，通號‘八詔’。其後二族爲閣羅鳳所滅。”

⑧【傍若無人】好象旁邊沒有人。形容神情態度高傲自如。《後漢書·延篤傳》：“雖漸離擊筑，傍若無人；高鳳讀書，不知暴雨。”南朝宋劉義慶《世說新語·簡傲》：“〔王子敬〕自會稽經吳，聞顧辟疆有名園，先不識主人，徑往其家。值顧方集賓友酣燕，而王遊歷既畢，指麾好惡，傍若無人。”《三國演義》第七十回：“〔翼德〕今與張郃相拒五十餘日，酒醉之後，便坐山前辱罵，傍若無人：此非貪杯，乃敗張郃之計耳。”梁啟超《意大利建國三杰傳·加里波的》第十六節：“〔加富爾〕以傍若無人之概，奮迅獅吼於兩君之側，污辱嫚罵之聲，殆如雨下。”

【傍妻】旧時稱妾爲傍妻。《漢書·元后傳》：“禁有失志，不修廉隅，好酒色，多取傍妻，凡有四女八男。”

【傍明】指拂曉。楊朔《三千里江山》第十五段：“天傍明……有幾個人進了屋，單怕惊醒鄭超人，蹣着脚尖輕輕走路。”袁同興《盼到天明出日頭》：“盼雞叫，盼傍明，窗子開開天上望，滿天星星黑洞洞。”

【傍依】①指依靠之物。明謝肇淛《五雜俎·物部一》：“余在吳興，見雌雄兩鸛於府堂鳴吻上謀作巢，既無傍依，又無枝葉，木銜其上輒墜。”②凭靠；靠近。徐遲《黃

山記》一：“它巧妙地搭配了其中三十六大峰和三十六小峰。高峰下臨深谷；幽潭傍依天柱。”宋之的《草地頌歌》：“同志們大半在不知不覺中入了睡鄉以後，總還會有什麼人，傍依着篝火의 灰燼談着什麼。”

【傍佯】徘徊。宋秦觀《二侯說》：“閩有侯白……一日，遇女子侯黑於路，據井傍佯，若有所失。”

【傍舍】（一shè）①他人的房舍。唐杜甫《過故斛斯校書莊》詩之二：“燕入非傍舍，鷗歸祇故池。”②指鄰舍、鄰居。明田汝成《西湖遊覽志餘·帝王都會一》：“術者望見之，大驚曰：‘此真貴人也！’起笑曰：‘此吾傍舍錢生，博徒爾。’”明陳繼儒《珍珠船》卷三：“唐王洪義賤時，求傍舍瓜不與。及爲侍御史，乃騰言園有白兔，縣爲集衆捕逐，畦蔬無遺。”

【傍門】①道家以修煉金丹、全身保真爲正道，余皆爲“傍門”，不能得正果。亦用指道教方術。唐呂岩《滿庭芳》詞：“十月脫胎丹就，除此外皆是傍門。”宋張世南《遊宦紀聞》卷七：“此外有所謂太乙數，能知運祚災祥，刀兵水火，陰晴風雨；又能以之出戰守城，傍門小法，亦可知人命貴賤。”《西遊記》第七八回：“如若是人，只恐他走了傍門，不知正道，徒以采藥爲真。”《再生緣》第七回：“大喝元朝一女流，有甚傍門和左道，爾竟敢，破我法術破我謀！”②指歪門邪道的事。元武漢臣《玉壺春》第二折：“做子弟的，須要九流三教皆通，八萬四千傍門盡曉，纔做得子弟，非同容易也呵。”

③【傍皇】見“傍惶”。

【傍亮】臨近天明。楊朔《用生命建設祖國的人們》：“天傍亮在一家朝鮮老百姓屋裏找到個宿處。”劉紹棠《青枝綠葉》：“傍亮時分我來喊你。”

【傍施】博施；廣被。《北史·蘇綽傳》：“公其允文允武，克明克乂，迪七德，敷九功，龜暴除亂，下綏我蒼生，傍施於九正。”

⑩【傍响】將近正午之時。楊朔《秘密列車》：“傍响，飛機又出現在天空了，先是兩架小的，又來了四架大的。”

【傍訊】謂廣爲求索。《文選·陸機〈文賦〉》：“其始也，皆收視反聽，耽思傍訊，精驚八極，心游萬仞。”李善注：“耽思傍訊，靜思而求之也。”呂延濟注：“謂思文之始也。訊，求也……謂專思傍求，遷轉攢緝。”

【傍通】①四方通达，暢通。三國魏阮籍《東平賦》：“四時儀其象，陰陽暘其氣，傍通迴盪，有刑有德。”《文選·郭璞〈江賦〉》：“爰有包山洞庭，巴陵地道，潛達傍通，幽岫窈窕。”李善注：“潛行水底，云無所不通，號爲地脉。”②謂學問廣博通达。《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》：“足下傍通，多可而少怪。”李善注：“言足下傍通衆藝。”《陳書·儒林傳·顧越》：“越少孤，以勤苦自立，聰慧有口辯，說《毛氏詩》，傍通異義，梁太子詹事周捨甚賞之。”《醒世恒言·獨孤生歸途鬧夢》：“猶喜白氏女工精絕，翰墨傍通。”

【傍通】謂靠近四方通达之地。《管子·兵法》：“一氣專定，則傍通而不疑；屬士利械，則涉難而不匱。”

【傍通曆】指民間使用的普通曆書。宋沈括《夢溪筆談·技藝》：“凡大曆悉是算數，令人就耳一讀，即能暗誦；傍通曆則縱橫誦之。”

【傍紐】古代音韻學術語。與“正紐”相對。謂聲母相同、韻母相近而聲調不一的字。唐神珙《四聲五音九

弄反纽图序》：“傍紐者，皆是雙聲。正在一紐之中，傍出四聲之外，傍、正之目，自此而分清濁也。”参见“正紐”。

11【傍排】 盾牌。前蜀冯鉴《续事始·傍排》：“自夷牟始也，謂之傍排。步軍用八尺牛筋排，馬軍用朱漆圓排。”参见“傍牌①”。

【傍接】 广为交接、应酬。《後汉书·皇后纪上·明德马皇后》：“由是選后入太子宫。時年十三。奉承陰后，傍接同列，禮則脩備，上下安之。”

【傍₂眼】 犹眼前。唐杜甫《巴西驿亭观江涨呈宴十五使君》诗之二：“關心小剡縣，傍眼見揚州。爲接情人飲，朝來減片愁。”

【傍₂晚】 ①临近晚上的时候，黄昏。《二十年目睹之怪现状》第五十回：“齊明如从中答應，說傍晚在一品香吃大菜面交，又約定了是夜開局。”杨朔《木棉花》：“第二天，广九路通车了。傍晚才开驶，白天恐怕遭受空袭。”②指临近末尾。《二刻拍案惊奇》卷十一：“大郎道：‘……目今年已傍晚，秀才还要到哪裏去？’”

【傍徨】 亦作“傍徨”、“傍皇”。①来往走动、心神不宁貌。《史记·楚世家》：“靈王於是獨傍徨山中，野人莫敢入王。”《後汉书·刘陶传》：“見白駒之意，屏營傍徨，不能監寐。”唐韩愈《此日足可惜赠张籍》诗：“夜聞汴州亂，遶壁行傍徨。”明冯梦龙《智囊补·上智·范仲淹》：“弼自河北還，及國門，不得入，未測朝廷意，比夜傍徨。”清刘大櫆《阮君传》：“兄弟兩人生而相友愛無間，相對則驩甚，一人以事出，則皆終日傍皇不寧。”②回旋貌。清江声《玉蝴蝶·蝶》词：“情長，錦雲深處，困酣還戀，款舞傍徨。”

【傍扈】 清代禁中护驾卫士之称。清昭槤《啸亭杂录·領侍衛府》：“侍衛以二班或三班隨從，日行以侍衛二十人前導，左右各十人，名曰傍扈，豹尾槍殿如常制。”

【傍貫】 广为綴集，使之貫穿。《後汉书·班彪传上》：“彪乃繼採前史遺事，傍貫異聞，作後傳數十篇，因斟酌前史而譏正得失。”

【傍落】 谓坠入他途。明谢肇淛《五杂俎·人部三》：“譬之於詩，右軍純是盛唐，而大令未免傍落中、晚也。”

【傍戟】 谓将戟倒转，指向自己所在的阵营。傍，通“方”。《淮南子·泰族训》：“紂之地，左東海，右流沙，前交趾，後幽都。師起容關，至浦水，士億有餘萬，然皆倒矢而射，傍戟而戰。”于省吾《双剑谿诸子新证·淮南子四》：“傍應讀方……《孟子·梁惠王》‘方命虐民’注：‘方猶逆也’。按方命即背命，方與背一聲之轉，故訓爲逆。《書·堯典》‘方命圮族’，《史記·五帝記》‘方’作‘負’。《廣雅·釋詁》：‘背，負也。’背通傍。《禮記·明堂位》‘天子負斧依’注：‘負之言傍也。’《釋文》：‘傍本又作背。’‘方戟而戰’，猶言背戟而戰，上言‘倒矢而射’，‘倒’與‘方’互文耳。”

【傍₂黑】 日暮时候，傍晚。孔厥袁静《新儿女英雄传》第八回：“到一个村子附近，小梅和秀女儿先去探了探，回来说：敌人傍黑走了。”

【傍掣】 从旁牵挽。唐孟郊《上昭成阁不得于从侄僧悟空院叹嗟》诗：“手手把驚魄，脚踏墜魂，卻流至舊手，傍掣猶欲奔。”

【傍牌】 ①盾牌。宋丘光庭《兼明书·血流漂杵》：“扞，一名楯，一名櫓。《漢書》云‘血流漂櫓’，櫓即扞，俗呼为傍牌。”亦以喻推托或掩飾的借口。元曾瑞《迎仙客》

风情》曲：“假承塌，休闌闌，借債我做着傍牌，可敢別燒上風流怪。”②古代兵营周围扎以木桩，以障敌骑，称傍牌。《六部成语·兵部·鹿角傍牌》：“傍牌，紮木爲之，每用護於營陣兩傍，以防敵騎之橫衝。”

【傍₃傍】 (—bēng)事务繁剧，忙于奔走应付貌。《诗·小雅·北山》：“四牡彭彭，王事傍傍。”毛传：“彭彭然不得息，傍傍然不得已。”陆德明释文：“傍，布彭反。”宋岳珂《经进百韵诗》：“皇靈期濯濯，王事分傍傍。”清顾炎武《恭谒天寿山十三陵》诗：“維時將作臣，奉旨趨傍傍。”

【傍徨】 见“傍徨”。

【傍尊】 指伯父、叔父等旁系尊长。《宋书·礼志四》：“晉景帝之於世祖，肅祖之於孝武，皆傍尊也，親執觴杓。今孝武皇帝於至尊，親爲伯父，功列祖宗，奉祠之日，謂宜親執。”

【傍費】 非必需的或额外的费用。《宋书·颜延之传》：“務前公税，以遠吏讓，無急傍費，以息流議。”

【傍絕】 谓直系亲属之间的礼仪不用于旁支亲属。《梁书·昭明太子传》：“三年十一月，始興王憺薨。舊事，以東宮禮絕傍親，書翰並依常儀……尋傍絕之義，義在去服，服雖可奪，情豈無悲，饒歌輟奏，良亦爲此。”

【傍統】 封建宗法制度，始祖的嫡长子孙为大宗，大宗无后，以旁支入承统系，称傍统。南朝梁任昉《为褚谠议蔡让代兄袭封表》：“且先臣以大宗絕緒，命臣出纂傍統，稟承在昔，理絕終天。”

13【傍蔭】 旁系亲属袭封官职爵位。明沈德符《野獲编·礼部一·国初荫叙》：“用蔭以嫡長子。若嫡長子殘廢，則嫡長之子孫，以逮曾玄。無，則嫡長之同母弟，以逮曾玄。又無，則繼室及諸妾所生者。又無，則傍蔭其親兄弟子孫。又無，則傍蔭其伯叔子孫。”

【傍概】 广泛概括。南朝梁萧统《答湘东王求文集及诗苑英华书》：“觀汝諸文，殊與意會，至於此書，彌見其美，遠兼遼古，傍概典墳。”一本作“傍暨”。

【傍₂照】 依照，参照。清顾炎武《日知录·檀弓》：“《傳》云‘父歿而爲祖後者服斬’，然而不見本經，未詳何據。但《小記》云‘祖父卒，而後爲祖母後者三年’，可以傍照。”

14【傍₂境】 边境。《後汉书·南匈奴传论》：“後王莽陵篡，擾動戎夷，續以更始之亂，方夏幅裂。自是匈奴得志，狼心復生，乘閒侵佚，害流傍境。”

【傍說】 他人的主张；异说。《宋书·恩倖传·徐爰》：“昨因觴宴，肆意譏毀，謂制詔所爲，皆資傍說，又宰輔無斷，朝要非才，恃老與舊，慢戾斯甚。”南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》：“傳聞而欲偉其事，錄遠而欲詳其迹，於是棄同即異，穿鑿傍說，舊史所無，我書則傳，此訛濫之本源，而述遠之巨蠹也。”

【傍鄰】 见“傍隣”。

【傍₂實】 犹可靠，实在。《二刻拍案惊奇》卷三七：“〔程案〕大加欣羨道：‘倖不可屢傍，今既有了本錢，該圖些傍實的利息，不可造次了。’”

【傍暨】 旁及；遍及。三国魏曹植《周文王赞》：“於赫聖德，寔惟文王，三分有二，猶服事商。化加虞芮，傍暨四方，王業克昭，武嗣遂光。”

【傍隣】 亦作“傍鄰”。①近邻；邻居。南朝梁沈约《贞女引》：“貞女信無矯，傍鄰也見疑。”②及于四邻。《魏

书·孝感传·阎元明：“母亡，服終，心喪積載。每忌日，悲慟傍隣。”

¹⁵【傍影】 犹言露面。《醒世姻缘传》第四四回：“後來人都知道他另有個家，那親戚朋友們都往那裏尋他，通也沒人再往這里傍影。”

【傍靠】 倚靠；紧靠。碧野《没有花的春天·序曲》：“在久远的年代以前，这南边滨临南海，北边傍靠九连山脉的周围千里广阔的地面上，曾经有过一次大灾祸。”

【傍優】 模糊、朦胧之状。《礼记·中庸》：“使天下之人，齊明盛服，以承祭祀。洋洋乎如在其上，如在其左右”汉郑玄注：“洋洋，人想思其傍優之貌。”

【傍險】 谓倚仗险要的地形。唐韩愈《黄家贼事宜状》：“其賊並是夷獠，亦無城郭可居，依山傍險，自稱洞主。”

¹⁶【傍薦】 谓访求而荐举。傍，通“訪”。《墨子·尚同上》：“上有過則規諫之，下有善則傍薦之。”孙诒让间诂：“‘傍’與‘訪’通。王訓爲徧，非也。”又《尚同中》：“上之所是，亦必是之；上之所非，亦必非之。已有善，傍薦之。”孙诒让间诂：“‘傍’當爲‘訪’之借字，二字皆從‘方’得聲，古多通用……王云：‘已字義不可通，已當爲民之誤也。’”

【傍薄】 盛大貌；巨大而充满貌。南朝宋谢灵运《山居赋》：“崿崩飛於東峭，槃傍薄於西阡。拂青林而激波，揮白沙而生漣。”参见“旁薄”。

【傍親】 旁系亲属。《晋书·河间平王洪传》：“章武、新蔡俱承一國不絕之統，義不得替其本宗而先後傍親。”《宋书·武帝纪下》：“兵制峻重，務在得宜。役身死叛，輒考傍親，流遷彌廣，未见其極。”宋沈括《梦溪笔谈·辩证一》：“《禮》所謂‘以五爲九’者，謂傍親之殺也。上殺下殺至於九，傍殺至於四，而皆謂之族。”

¹⁷【傍蹊】 偏仄的小路。明王守仁《传习录》卷中：“譬之驅車，既已由於康莊大道之中，或時橫斜迂曲者，乃馬性未調，御勒不齊之故。然已只在康莊大道中，決不賺入傍蹊曲徑矣。”亦用指学说的旁绪支流。明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论上》：“余所更定九流，一曰儒，二曰雜……雜主飾治揅偏，而傍蹊末學之談附之。”

¹⁸【傍轉】 (—zhuǎn)指迁转官职。《晋书·刘颂传》：“爲政欲著信，著信在簡賢，簡賢在官久。官久非難也，連其班級，自非才宜，不得傍轉以終其課，則事善矣。”

【傍瞻】 ①侧视。南朝梁简文帝《镜象》诗：“迴望疑垂月，傍瞻譬壁璫。”②四望、环顾。唐元稹《竞渡》诗：“傍瞻曠宇宙，俯瞰卑崑崙。”

【傍邊】 近旁；附近。《百喻经·得金鼠狼喻》：“傍邊愚人見其毒蛇變成真寶，謂爲恒爾，復取毒蛇內著懷裏。”宋辛弃疾《踏莎行·赋木犀》词：“奴僕葵花，兒曹金菊，一秋風露清涼足。傍邊只欠箇姮娥，分明身在蟾官宿。”《警世通言·金令史美婢酬秀童》：“張四哥問老者：‘何姓何名？’老者懼怕，不敢答應。傍邊一個人替他答道：‘此老姓陳名大壽。’”《红楼梦》第二九回：“到明兒我在正面樓上，你在傍邊樓上，你也不用到我這邊來立規矩，可好不好？”

【傍邊】 靠近边沿。唐皮日休《奉和鲁望樵人十咏·樵火》：“響誤擊刺鬧，燄疑替李飛；傍邊煖白酒，不覺瀑冰垂。”前蜀花蕊夫人《宫词》之一四一：“黄金合裏盛紅

雪，重結香羅四出花，一一傍邊書勅字，中官送與大臣家。”知侠《铁道游击队》第六章：“因为在夜里，又是军用车，鬼子根本不让中国人傍边。”

²⁰【傍繼】 指出继旁系亲属。《新唐书·信安王祚传》：“祚少有志尚，事繼母謹，撫異母弟祗以友稱。當襲封，固讓祗，中宗嘉其意，特封嗣江王，以繼繼後。開元時，亦以傍繼徙信安郡王。”

²¹【傍覽】 从旁观看、打量。《梁书·沈约传》：“而開年以來，病增慮切……外觀傍覽，尚似全人，而形骸力用，不相綜攝。常須過自束持，方可僊僊。”

【傍顧】 顾及，兼顾。《黄金世界》第十八回：“目前公家之掌度支者，無一人不仰屋，無一省不羅掘，安有餘力傍顧路政。”

【傍屬】 (—zhǔ)左右眺望。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·景明寺》：“至正光年中，太后始造七層浮圖一所，去地百仞。是以邢子才碑文云‘俯聞激電，傍屬奔星’，是也。”一本作“旁屬”。

²²【傍囊】 即鞶囊。用皮革制作的袋子，古时官吏用以盛放印绶。《晋书·舆服志》：“漢世著鞶囊者，側在腰間，或謂之傍囊，或謂之綬囊。”

²⁴【傍觀】 ①在近旁观看。《史记·滑稽列传》：“凡投三弟子。西門豹曰：‘巫嫗弟子是女子也，不能白事，煩三老爲入白之。’復投三老河中。西門豹簪筆整折，嚮河立待良久。長老、吏傍觀者皆驚恐。”②指局外人从旁观察。北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“昔劉文饒不忍，罵奴爲畜產。今世愚人遂以相戲，或有指名爲豚犢者。有識傍觀，猶欲掩耳，況當之者乎！”《旧唐书·元行冲传》：“當局稱迷，傍觀見審，累朝銓定，故是周詳，何所爲疑，不爲申列？”

【傍觀者審，當局者迷】 (當dāng)谓局外人对事物观察得周详慎密，当事人则往往会迷惑糊涂。宋马永卿《懒真子》卷三：“夫爲人畫策，則工；若自爲計，多拙。故曰傍觀者審，當局者迷。”

¹⁰ 徬 [chù·《广韵》丑六切，入屋，徹。] 同“畜”。牲畜。《古三坟·归藏易》：“育教徬。”阮咸注：“聖人以教養六徬。”

僂 [qiàn·《广韵》苦念切，去添，溪。] ①侍从；差役。《旧唐书·裴度传》：“先是監軍使劉承偕恃寵凌節度使劉悟，三軍憤發大譟，擒承偕，欲殺之。已殺其二僂，悟救之獲免，而囚承偕。”宋洪迈《夷坚乙志·桂真官》：“會稽人桂百祥，能役使六甲六丁，以持正法著名，稱爲真官。縣人共雇一僂，齎訴謀請於桂。”清昭槤《啸亭续录·稗事数则》：“余聞之，笑謂僂者曰：‘非轎夫不能道此語也。’”②满足。《吕氏春秋·知士》：“剗而類，揆吾家，苟可以僂劑貌辨者，吾無辭爲也。”高诱注：“僂，足也。”

²【僂人】 随从佐吏；随身的差役。《太平广记》卷一八九引唐胡璩《谭宾录·封常清》：“常清爲仙芝僂……仙芝見判官劉眈、獨孤峻等，遂問曰：‘前者捷書，何人所作？副大使何得有此人？’仙芝曰：‘即僂人封常清也。’”《金史·熙宗纪》：“丁卯，詔文武官五品以上致仕，給俸祿之半，職三品者仍給僂人。”明危素《文献黄公神道碑》：“惡少年持挺從者幾百人，公遇諸野，詰僂人曰：‘弓卒額止三十，安得此曹耶？’”《续资治通鉴·宋太宗端拱二年》：“臣

按諸軍倮人舊日給米二升，今若月賦錢三百，是一斗爲錢五十。”

²【倮力】 指仆从。《太平广记》卷三七八引宋徐鉉《稽神录·张谨》：“謹嘗獨行，既有重齋，須得倮力。停數日，忽有二奴詣謹……願侍左右。”

⁸【倮卒】 指侍从，卫士。《新唐书·魏謩传》：“荆南監軍呂令琛縱倮卒辱江陵令。”

¹¹【倮從】 侍从；仆役。《旧唐书·封常清传》：“每出軍，奏倮從三十餘人。”清钱谦益《林母吴夫人八十序》：“家之有倮從咸獲，其憂虞疾疾，未有不同患者也。”康有为《上清帝第二书》：“令其達官有以爲與馬倮從之費，而後可望以任事。”

¹³【倮媵】 指男女仆役。明宋濂《故检讨孔君权厝志》：“復經雲夢汎洞庭回鄂，鄂又亂，妻張子思樵溺死，倮媵散盡。”

¹⁴【倮僕】 仆从。清王萃元《星周纪事》：“方下階，有倮僕復喚予入。”

¹⁷【倮隸】 仆役。《辽史·杨佺传》：“三請致政，許之，月給錢粟倮隸，四時遣使存問。”

¹⁰ 倮[家] [jiā] ①见“傢什”、“傢具”。②见“傢伙”。

【傢什】 泛指用具、器物。柳青《铜墙铁壁》第四章：“好哩，好哩，不要唠叨哩。你快拾掇傢什，我们拉活。”又第五章：“吃过黑夜饭，他叫张明正快点洗了傢什，众人来了好开会。”

【傢火】 见“傢伙①”。

⁵【傢生】 亦作“傢性”。方言。泛指用具、器物。《海上花列传》第三八回：“梳頭傢生搭衣裳教我故歇就拿得去。”茅盾《赵先生想不通》：“他忽然也转念到大少奶奶的那副红木傢性。”

⁶【傢伙】 亦作“傢火”。①指家具、器皿等物件。《古今小说·滕大尹鬼断家私》：“只與他四脚小牀一張，和幾件粗臺粗櫈，連好傢火都沒一件。”《红楼梦》第三五回：“鳳姐先忙着要乾淨傢伙來，替寶玉揀菜。”②戏曲所用乐器等物。清李斗《扬州画舫录·虹桥录下》：“清唱以笙、笛、鼓、板、三絃爲場面，貯之於箱。而鼗、笛床、笛膜盒、假指甲、阿膠、絃綫、鼓箭具焉，謂之傢伙。”赵树理《刘二和与王继圣》：“〔二和〕便向他说：‘你打傢伙吧！’戏开了，滿囤用两根放牛棍在地下乱打，嘴念着‘冬仓冬仓……’”。③指武器。曹禺《雷雨》第四幕：“那我现在再没有什么旁的保证，你口袋里那件杀人的傢伙是我的担保。”④指牲畜。周立波《暴风骤雨》第一部一：“你打有劲的，它能往死里拉，一头顶三头。你打那差劲的傢伙，打死也不顶事。”⑤对人的憎称、蔑称或戏称。瞿秋白《乱弹·老虎皮》：“这些‘强横霸道下流作恶’的披着老虎皮的人，现在对于中国绅商大人才真正是可怕的傢伙了。”叶紫《星》第一章：“她觉得这些人都是些卑污，下贱的，太可笑的傢伙。”魏巍《挤垮它》二：“我们侦察员可有些楞傢伙，有时候伪装得活象一棵树，就钻到敌人的侧后去。”

【傢伙座兒】 指成套的桌、椅、食具等。老舍《骆驼祥子》十四：“他把白天所觉到的满意之处，全盘推翻：棚，傢伙座兒，厨子，和其他的一切都不值那么些钱，都捉了他的大头，都冤枉！”

⁷【傢性】 见“傢生”。

⁸【傢具】 ①指家庭用具。多指衣橱、桌子等大件物品。柳青《铜墙铁壁》第十七章：“石得富怕土方子越弄越坏，叫她们问队伍上的同志；问的人上来说：傢具用水冲一冲，手洗干净，拿新棉花蘸着鸡蛋青子擦净伤处。”②指武器。柳青《铜墙铁壁》第十八章：“一个背盒子枪和卡宾枪两件傢具的警卫员上来了。”

“儻”的简化字。

倮

¹ [róng <广韵>餘封切，平鍾，以。] ①同“容”。容貌。参见“俗華”。②见“俗俗”。

² [yǒng <广韵>余隴切，上腫，以。] 动荡貌。《说文·人部》：“俗，不安也。”段玉裁注：“與‘水波溶溶’意義略同，皆動盪貌也。”

¹⁰【俗華】 汉代宫廷女官名号的一种。有称其容貌美丽之义。《汉书·外戚传序》：“漢興，因秦之稱號。帝母稱皇太后，祖母稱太皇太后，適稱皇后，妾皆稱夫人。又有美人、良人、八子、七子、長使、少使之號焉。至武帝，制婕妤、姁娥、俗華、充依，各有爵位，而元帝加昭儀之號，凡十四等云……俗華，視真二千石，比大上造。”《史记·外戚世家》作“容華”。

¹²【俗俗】 轻巧美丽貌。《汉书·外戚传序》“俗華”唐顏師古注：“俗俗，猶言奕奕也。……俗音容。”

“儲”的简化字。

儲

[shàn <广韵>式戰切，去線，書。] 炽盛。《说文·人部》：“偏，熾盛也。從人，扇聲。《詩》曰：‘豔妻偏方處。’”段玉裁注：“按，《詩》本作偏，後人以訓熾之故，臆造煽字耳。古通作扇。”今本《詩·小雅·十月之交》作“煽”。

¹ [jué <广韵>古岳切，入覺，見。] 东汉末有李傕。见《後汉书·献帝纪》。

[qīn <字彙>千尋切。] “侵”的古字。①侵袭；欺侮。晋袁宏《後汉纪·光武帝纪》：“〔彭寵〕又與吳漢王梁、蓋延書，自陳無罪，爲朱浮而侵，上不許。而漢等亦不敢報書。”一本作“侵”。②侵夺，侵占。清龚自珍《平均篇》：“君取孟焉，臣取勺焉，民取卮焉。降是，則勺者下侵矣，卮者上侵矣。”

⁹【侵侮】 侵犯侮辱。汉荀悦《前汉纪·景帝纪》：“今歲或不登，民食頗寡，其咎安在。或詐爲吏，以貨賂爲市，盜奪百姓，侵侮萬民，縣丞長吏縱奸法與盜甚無謂也。”

¹⁰【侵辱】 侵犯侮辱。宋苏轼《进论·秦论》：“秦人居諸侯之地，而有萬乘之志，侵辱六國，斬伐天下。”亦謂受侵犯侮辱。晋袁宏《後汉纪·光武帝纪》：“復怒曰：‘吾與寇恂並立，而爲其所陷，大丈夫豈有侵辱而不決之者乎？’”

【侵凌】 侵犯欺凌。晋袁宏《後汉纪·光武帝纪》：“乃以俸禄分賑鄉里，來客者百餘家，時郡中不安，湛移書屬縣，不得侵凌。”

倮

[tài <集韵>他代切，去代，透。] 同“態”。状态。参见“倮狀”。

【倮狀】 态势；情状。《墨子·备城门》：“城四面四隅，皆爲高磨檣。使重室子居上，倮適。視上倮狀，與上進左右所移處。”毕沅校注：“倮即態字。《说文》云，態，或从人。”

10 惟 “僉”的简化字。

11 僉 [金] [qiān <广韵>七廉切,平鹽,清。] ①都; ②皆。《书·尧典》:“僉曰:‘於,鯀哉!’”

汉蔡邕《郭有道碑文》:“僉以爲先民既没,而德音猶存者,亦賴之於見述也。”《新唐书·辛秘传》:“僉謂秘材任將帥,會河東范希朝出討王承宗,召秘爲希朝司馬,主留務。”严复、夏曾佑《国闻报附印说部缘起》:“今如執塗人而問之曰:‘而知曹操乎?而知劉備乎?而知阿斗乎?而知諸葛亮乎?’必僉對曰:‘知之。’”③连枷。《方言》第五:“僉,宋魏之間謂之攝受。”郭璞注:“僉,今連枷,所以打穀者。”④吳方言。削。明冯梦龙《山歌·姐儿生得》:“好似橄欖上僉皮,捨弗得箇青肉去。”⑤輔,輔助。参见“僉坐”、“僉贊”。⑥公正。参见“僉允”。⑦后多作“簽”。(1)在文书上书写名字,画花押。宋周密《志雅堂杂钞·图画碑帖》:“開寶四年九月,凡樞密院官皆只押字,不僉名。不知渡江後如何?合攷。”(2)下令征集。《元典章·刑部八·弓手犯赃次丁当役》:“僉到弓兵果有取受,告發到官斷革,令伊家以次丁當役。”清黄宗羲《太垣靳公传》:“平居則廝養坐食租稅,遇征調則按圖地頃畝,僉甲卒如數,不崇朝而數十萬畢集。”亦指征集或聚集。清青閣居士《续板桥杂记·叙》:“遂乃重蒐黛綠,如僉十二之釵,再校鉛黃,應禿三千之管。”(3)指派。《元典章·刑部八·弓手犯赃次丁当役》:“里正人等常以僉捕爲由,煽惑擾害百姓。”《明史·忠义传二·杜槐》:“倭寇至,縣僉其父文明爲部長,令團結鄉勇。”⑧通“儉”。奸邪不正。参见“僉士”、“僉王”。

2【僉人】小人。明陈子龙《上石斋师》:“僉人險夫,攀緣轆轤,縱目談笑,各據津梁。”清龙启瑞《何雨人家传》:“父老知君意,且樂爲助,而僉人輒不便,賊黨恨君及蔣君次骨。”梁启超《上粵督李傅相书》:“僉人勿用,昔賢所戒。”

3【僉士】奸人;小人。僉,通“儉”。明冯梦龙《智囊补·上智·孔子》:“壬人僉士,凡明主能誅之。”

【僉小】小人。郭孝成《山西光复记》:“吳祿貞既爲僉小所謀,清廷又簡張錫鑾爲山西巡撫,率兵由雁門赴晉。”

4【僉王】小人;奸人。僉,通“儉”。明宋濂《送部使者张君之官山西宪府序》:“人不務德則已,苟有德焉,又何僉王之革行哉!”清魏源《书明史稿二》:“從古僉王不可修史,王司徒言未可非也。”罗正伟《清廷预备立宪》:“政地多用親貴,則顯戾憲章;路事矇於僉王,則動違輿論。”

【僉允】公允。《旧唐书·长孙无忌传》:“違時易務,曲樹私恩,謀及庶僚,義非僉允。”明胡应麟《诗薮·六朝》:“錯綜諸集,參伍羣言,鍾所剖裁,似難僉允。”

6【僉同】一致贊同。《书·大禹谟》:“朕志先定,詢謀僉同。”明张敬修等《文忠公行实》:“天下事有未發者,密不使聞,僉同乃可決爾。”清魏源《海运全案序》:“維時輔臣力贊,大府僉同。”

【僉名】签名。清赵翼《瓠北诗话·吴梅村诗》:“梅村當國亡時已退閑林下,其仕於我朝也因薦而起,既不同於降表僉名,而自恨濡忍不死謁天踏地之意,沒身不忘,則心與跡尚皆可諒。”

【僉邪】奸邪。清梁章鉅《归田琐记·鰲拜》:“若不

覈其功罪,明示創懲,在鰲拜一家之僥倖,所關猶小,而後之秉鈞執政者,無復知所顧忌,將何以肅綱紀而杜僉邪乎?”

7【僉佐】指按察僉事等佐貳官。明李东阳《送宪副李君提学浙江序》:“浙江天下首,憲副視僉佐秩加重。”

【僉坐】同坐在两旁;陪坐。明王世贞《觚不觚录》:“余以刑部主事慮囚江北,見巡撫必待坐,抵家及所過道路,遇之皆然。惟審錄舊規,以勅諭事重,且多年深正郎,故有僉坐之說。”《清史稿·礼志十》:“順治十三年,定直省文武官相見禮,提督見總督,入中門,至儀門下馬,升堂三揖。總督正坐,提督僉坐,迎送不出堂檐。”

【僉言】①众人的意見。宋孙奕《履斋示儿编·经说·九官相逊不相逊》:“夫舜之命禹、垂、益、伯夷也,皆出於僉言;惟其出於僉言也,故不容於不相遜。至於稷、契、皋陶之與夔、龍也,則不待於僉言;惟其不待於僉言,故不用於相遜。”②皆云,都说。《魏书·和跋传》:“忽遇暴風,雲霧四塞。世祖怪而問之,群下僉言:‘跋世居此土,祠冢猶存,其或者能致斯變。’”

【僉判】①即簽判。簽書判官厅公事的简称。为宋代各州幕职,协助州长官处理政务及文书案牘。宋陆游《老学庵笔记》卷三:“晏安恭爲越州教授,張子韶爲僉判。”《警世通言·拗相公饮恨半山堂》:“〔王安石〕初任浙江慶元府鄞縣知縣……轉任揚州僉判。”亦指做金判官。明汪廷讷《狮吼记·访友》:“下官僉判鳳翔三年,蒙恩召直史館。”②签名并作判词。明袁宏道《与倪崧山》:“大約手疲於僉判,眼疲於簿領。”

【僉尾】在文书末尾签名表示负责。宋俞文豹《吹剑四录》:“年終驅磨,則比部郎中赴內東門具位端坐,但數璫數鑑從旁算畢,令郎中僉尾而已。”

8【僉押】在文书上签名画押表示负责。元孟汉卿《魔合罗》第三折:“有合僉押的文書,拏來我僉押。”《西游记》第五十四回:“請女王寫個手字花押,僉押了交付與我們。”《警世通言·小夫人金钱贈年少》:“當日晚算了帳目,把文簿呈張員外,今日賣幾文,買幾文,人尚欠幾文,都僉押了。”也指官府处理公务。清俞樾《春在堂随笔》卷六:“除夕,官府封印,不復僉押,至新正三日始開。”

【僉事】①官名。金置按察司僉事。元时诸卫、诸亲军及廉访、安抚诸司,皆置僉事。明因之,都督、都指挥、按察、宣慰、宣抚等,皆有僉事。清初沿用,乾隆时废。《元典章·刑部·枉勘死平民》:“安撫司僉事朱國楨枉勘平人謝二六身死,雖無招承,其始謀情節,衆證明白。”清黄宗羲《明夷待访录·兵制三》:“有明武職之制……平時有左右都督、都指揮使、指揮使,各係以同知、僉事及千戶、百戶、鎮撫之級。”《二十年目睹之怪现状》第九二回:“憲恩深望知鼇戴,僉事威嚴展狗才。”②北洋军阀统治时期中央官署中的中级官员。鲁迅《坟·从胡须说到牙齿》:“我曾经是教育部的僉事,因为‘区区’,所以还不入鞠躬或顿首之列的。”

【僉妻】清律规定,处流刑者,妻妾应随同前往,謂之僉妻。乾隆二十四年停止。详见《清史稿·刑法志二》。

9【僉院】①即宋之簽书院事,位在樞密副使之下。②元时,宣政院、宣徽院、太常礼仪院、太医院等亦设有此职。③明时亦称都察院僉都御史为僉院。

¹⁰【僉都御史】官名。明代都察院官员，地位次于左右副都御史。清李渔《玉搔头·分任》：“老爺陞了僉都御史，巡撫江西等處地方。”

¹⁰【僉套】旧时官府中的一种封套，内装送请主管长官签押的文件。清黄六鸿《福惠全书·莅任·发各告示》：“如吏書傳送僉套或緊急文稿，許擊柝從轉斗投進。”

¹¹【僉票】旧时官府签发的催办公事或传人到案的凭证。清黄六鸿《福惠全书·刑名·差拘》：“又有奸惡之徒……買托城市光棍，預通蠹棍虎差，然後設謀與詞，架虛哄准，僉票入手，勾連夥黨，如捕盜賊，使被告不知就裡，魂飛胆裂。”

【僉望】众望。南朝宋沈约《为齐帝作王亮王莹加授诏》：“時棟民譽，僉望所歸。”唐白居易《除裴垍中书侍郎同平章事制》：“宜登中樞，以副僉望。”

¹²【僉然】①和谐貌。《大戴礼记·四代》：“〔子曰〕：抽然，首然，僉然，湛然。”孔广森补注：“僉然，和也。”②犹皆；都。《世说新语·言语》：“當由忘情故不泣，不能忘情故泣”刘孝标注引《大智度论》：“佛在陰庵羅雙樹間入般涅槃，卧北首，大地震動。諸三學人，僉然不樂，郁伊交涕。諸無學人，但念諸法，一切無常。”

¹³【僉解】（一jiè）受签解送，负责解送。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·严管解》：“如起解錢糧，分釐皆關國帑，務須擇殷實老成胥役僉解。”

¹⁶【僉謀】众人筹画。唐贾公彦《仪礼正义·序》：“僉謀已定，庶可施矣。”《旧唐书·武宗纪》：“雖朕以恩不聽，而羣臣以義固爭，詢自僉謀，諒非獲已。”《续资治通鉴·宋孝宗乾道三年》：“若棄僉謀，徇私見，而有獨御區宇之心，則適以蔽其四達之明，而左右私昵之臣將有乘之以干天下之公議者矣。”

【僉諧】《书·舜典》记帝舜征询意见以任命臣工之事，多有“僉曰”、“汝諧”之語，后遂以“僉諧”谓遴选、任命朝廷重臣。《梁书·江革传》：“廣陵太守江革，才思通瞻，出内有聞，在朝正色，臨危不撓，首佐台鉉，實允僉諧。”宋文莹《玉壶清话》卷五：“真宗尹京，畢相士安為府判，沈毅忠厚。中書將有僉諧，太宗令輔臣歷選，俱不稱旨……近臣少喻上意，方以畢公進，果大喜，遂用參大政。”亦指共同认定，一致认可。宋王禹偁《慰上太行皇帝谥号庙号表》：“懋建鴻名，永光清廟。禮官博士，討論而無異辭；公卿大夫，僉諧而合舊典。”

【僉憲】僉都御史的美称。《醒世恒言·陈多寿生死夫妻》：“陳多壽官至僉憲，朱氏多福恩愛無比，生下一雙兒女，盡老百年。”顾学颉校注：“古时称御史为宪台。明代，都察院设有左右僉都御史，所以称为‘僉宪’。”

¹⁹【僉贊】协助。明柯丹邱《荆钗记·团圆》：“同臨任所，五載不能僉贊。”

【僉簿】旧时官府中的发文登记簿。清黄六鸿《福惠全书·莅任·谨僉押》：“有牌票不登僉簿者，此即欲騙硃偷印，私行嚇詐者也。”

²⁰【僉議】①众人的意见。多用于群臣百官。南朝梁沈约《授萧惠休右僕射诏》：“入副朝端，僉議斯在。”唐白居易《中书舍人韦贯之授礼部侍郎制》：“儀曹之選，僉議所歸。”《资治通鉴·唐玄宗开元六年》：“〔宋璟〕又奏：‘大理卿元行冲素稱才行，初用之時，實允僉議；當事之後，頗非稱職，請復以為左散騎常侍。’”②共同商议。《宋史·胡

銓传》：“檜之遂非復諫，已自可見，而乃建白令臺諫、侍臣僉議可否，是蓋畏天下議己，而令臺諫、侍臣共分謗耳。”《续资治通鉴·宋太祖乾德三年》：“先是全斌受詔，每制置必與諸將僉議，因是雖小事亦各為異同，不能即決。”

²¹【僉屬】（—zhǔ）犹众望。南朝梁沈约《王茂加侍中诏》：“顯命載加，允副僉屬。”唐陆贄《奏论除裴延龄度支使》：“庶諧僉屬，不素朝經。”《旧唐书·代宗纪》：“豈可具瞻之地，命數不加，固當進以等威，副其僉屬。”

¹¹ 債[債] [zhài]《广韵》側賣切，去卦，莊。又側革切，入麥，莊。①所欠的钱财。《史记·孟尝君列传》：“問左右何人可使收債於薛者。”唐杜甫《曲江》诗之二：“酒債尋常行處有，人生七十古來稀。”元张可久《山坡羊·酒友》曲：“劉伶不戒，靈均休怪，沿村沽酒尋常債。”赵树理《金字》：“这位镇长是全区的首戶，全区大小村庄都有他放的債，都有押给他的地。”亦用来喻指应兑现的事情或所造成的损失。陶铸《松树的风格》：“现在把当时的感觉写出来，一方面还了《新观察》的債；另方面与大家共勉。”巴金《在尼斯》：“没有把我写的和应当写的东西写出来，我对读者欠了一笔債。”曹禺《北京人》第二幕：“江泰：人家现在通緝我。我揩了坏名声，我一辈子出不了头，这是你欠我的債。”②借贷。《管子·问》：“邑之貧人債而食者幾何家？”尹知章注：“債而食，謂從富者出息以供食。”③索还所欠的钱财。《百喻经·債半钱喻》：“往有商人，貸他半錢，久不得債，即便往債。”又：“到彼往債，竟不得見。”

【債戶】①泛指欠他人钱财的人。清李渔《奈何天·焚券》：“凡在佃戶債戶身上，都要施些小恩，存些厚道。”②債主，債券的持有者。《二十年目睹之怪现状》第二四回：“誰知這一家錢莊恰在這一兩天內倒閉了，於是各債戶都告起來。”茅盾《林家鋪子》四：“他的債戶還多着呢，萬一群起效尤，他這鋪子只好立刻关门。”周而复《上海的早晨》第一部十二：“福佑藥房宣告破產。所有福佑的債戶组织了債權團，清理債務。”

【債主】泛指借给别人钱财的人。一般多收取利息。南朝宋刘义庆《世说新语·任诞》：“桓宣武少家貧，戲大輪，債主敦求甚切，思自振之方，莫知所出。”《红楼梦》第五十回：“這會子老祖宗的債主兒已去了，不用躲着了。”冰心《分》：“小朋友的父亲却因为除夕自己出去躲債，怕他母亲回去被債主包围，也不叫她离院。”

【債利】①借債应付的利息。唐卢仝《寄男抱孙》诗：“宅錢都未還，債利日日厚。”②放債所得的利息。毛泽东《怎样分析农村阶级》：“有的占有相当多的优良土地，除自己劳动之外并不雇工，而另以地租債利等方式剝削农民，此种情况也应以富农看待。”

【債券】①持券人按期领取固定利息和取还本金的凭证。鲁迅《两地书·致许广平九五》：“我其实并不以債主自居，也没有債券。”②公債券。

【債帥】唐大历以后，政治腐败，凡命一帥，必广输重赂。禁军将校欲为帥者，若家財不足，则向富戶借貸；升官之后，再大肆搜刮民脂民膏偿还。因被称为債帥。及韦处厚、裴度为相，此风稍敛。《旧唐书·高瑀传》：“及瑀之拜，以内外公議，搢紳相慶曰：‘韋公作相，債帥鮮矣！’”后遂用以称借行重賄而取将帥之高位者。《明史·邹维

璉傳》：“維璉素清嚴，請寄皆絕。因極論債帥之弊，譏切中官、大臣。”清蔣士銓《桂林霜·完忠》：“笑前朝置相如碁，債帥連營，名將與尸。”

9【債負】指借債或放債。唐韓愈《應所在典貼良人男女等狀》：“原其本末，或因水旱不熟，或因公私債負，遂相典貼，漸以成風。”宋蘇軾《乞降度牒修定州禁軍營房狀》：“蓋是將校不法，乞取斂掠，坐放債負，身既不正，難以戢下。”清黃六鴻《福惠全書·刑名·債負》：“債負必以券約為憑。”亦指所欠的債。《儒林外史》第九回：“他不過是欠債，並非犯法。如今只消到城裏問明底細，替他把這幾兩債負弄清了就是。”

10【債家】債主。《三国志·吳志·潘璋傳》：“性博蕩嗜酒，居貧，好賒酤，債家至門，輒言後豪富相還。”晉束皙《貧家賦》：“債家至而相敦，乃取東而償西。”宋周密《齊東野語·朱氏陰德》：“正見債家悍僕羣坐於門。”

【債務】①指所欠的債。清昭槤《嘯亭雜錄·愛惜滿洲士卒》：“故當時時加賞卹，至為之代償債務，凡撫字之術，無不備施。”冰心《兩個家庭》：“聽說她的經濟很拮据，債務也不能清理，孩子又小，將來不知怎么過活！”魏巍《東方》第四部第十二章：“老媽媽姓金，年輕時嫁給一個貧苦的農民，因為逃避地主的債務，遷居到這個名叫金谷里的小村莊已經幾十年了。”②債戶所負還債的義務。王偉《論今日中國對於國際投資之可危》：“就債權者、債務者兩方面言之，有公債與私債之區分。”

【債務人】通常指根據法律或合同、契約的規定，在借債關係中對債權人負有償還義務的人。參見“債權人”。

14【債臺】《漢書·諸侯王表序》“有逃責之臺”顏師古注引服虔曰：“周赧王負責，無以歸之，主迫責急，乃逃於此臺，後人因以名之。”後因以“債臺”喻指負債。清黃軒祖《游梁瑣記·文悌佳話》：“如我兩袖清風，一拳朝露，將何囊金以填債臺？”瞿秋白《餓鄉紀程》三：“破產的‘士的階級’大半生活筑在債台上，又得保持舊的‘體面’。”

【債臺高築】形容欠債很多。康有為《大同書》甲部第三章：“又或商業倒閉，士子落魄，債臺高築而莫避，田廬盡賣而無歸，則有跼天踏地，尋死自盡者矣。”鄒韜奮《謀生與屈辱》：“在目前我這位朋友的一家生活已極難維持，債台高築了，借也無處去借，求助也無處去求助。”《文匯報》1984.10.17：“一樁婚事花費了五千餘元，僅有的一點積蓄不僅花盡，還債台高築。”參見“債臺”。

15【債價】舊時稱公債券的價格。茅盾《子夜》十七：“他誇張地講述戰事一定要延長，公債基金要被提充軍費，因而債價只有一天一天跌，做‘空’是天大的好機會。”

21【債權】依法要求債務人償還錢財或履行一定行為的權利。

【債權人】根據法律或合同、契約的規定，有權要求債務人償還錢財或履行一定行為的人。參見“債務人”。

11 僂¹ [yàn《廣韻》於建切，去願，影。] 豫價，抬高價格。《後漢書·崔寔傳》：“烈時因傳母入錢五百萬，得為司徒。及拜日，天子臨軒，百僚畢會。帝顧謂親倖者曰：‘悔不小斬，可至千萬。’”唐李賢注：“斬，固惜之也。斬，或作‘僂’。《說文》曰：‘僂，引為價也。’”今本《說文》作“引為賈也。”段玉裁注：“引，猶張大之。賈者，今之‘價’字。引為價，所謂豫價也。”

僂² [yān《集韻》於虔切，平僂，影。] ①古姓氏。宋羅泌《路史·國名記丙·高陽氏後》：“鄢，邳姓。今襄之宜城，楚之鄢都，一曰郢，與莒鄢鄭隔異。有僂陽鄢氏。”②古縣名。在今河南柘城縣北。《漢書·地理志上》：“〔陳留郡〕縣十七：……僂。”顏師古注引應劭曰：“鄭伯克段於鄢是也。”③神仙名。《古文苑·揚雄〈太玄賦〉》：“納僂祿於江淮兮，揖松喬於華岳。”章樵注：“〔僂、祿〕二神僂，江、淮其得道處。”

僂¹ [jǐn《廣韻》渠遴切，去震，羣。] ①副詞。才；只；僅僅。《國語·周語中》：“今天降災於周室，余一人僅能守府。”《戰國策·秦策二》：“故楚之土壤士民非削弱，僅以救亡者，計失於陳軫，過聽於張儀。”姚宏注：“僅，猶裁。”《後漢書·崔駰傳》：“或草耕而僅飽，或木茹而長飢。”南朝宋鮑照《登大雷岸與妹書》：“始以今日食時，僅及大雷。”唐韓愈《柳子厚墓志銘》：“一旦臨小利害，僅如毛髮比，反眼若不相識。”宋王安石《用前韻戲贈叶致遠直講》詩：“或僅殘尺寸，如黑子著顰。”明歸有光《項脊軒志》：“項脊軒，舊南閣子也，室僅方丈，可容一人居。”清陳康祺《燕下乡脞錄》卷十一：“武進趙恭毅公……寄家信購物，僅紅頭繩一兩、胡粉一匣。”楊朔《上尉同志》：“我想，這縷紅布條是這家里僅有的一點新年意味了。”②指數量少。《詩·大雅·行葦》“序賓以賢”毛傳：“蓋僅有存焉。”清劉書年《劉貴陽說經殘稿·附錄》：“民間不善積糞，故膏腴之地，水旱時若，猶可豐收，至於瘠壤，雖收亦僅矣。”

僂² [jìn《廣韻》渠遴切，去震，羣。] 幾乎；接近。《晉書·趙王倫傳》：“自兵興六十餘日，戰所殺害，僅十萬人。”唐白居易《草堂記》：“夾澗有古松、老杉，大僅十人圍，高不知幾百尺。”宋范仲淹《上資政晏侍郎書》：“某官小祿微，然歲受俸祿僅三十萬……以豐歉相半，則某歲食二千畝之入矣。”宋沈作喆《寓簡》卷六：“自祖宗以來，所藏祭服，充牣不毀，凡數屋。若以給戰士袍襖，僅可足用也。”元辛文房《唐才子傳·陳抃》：“〔陳抃〕時居雲臺四十年，僅及百歲。”

6【僅存】①勉強存在。《荀子·強國》：“僅存之國，危而後滅之。”《史記·張儀列傳》：“四戰之後，趙亡卒數十萬，邯鄲僅存。”宋何坦《西疇常言》：“僅存之國，屬民以自養，而無復有政治也。故其君民相與危寄，惴惴然朝不謀夕矣。”②只存在。宋曾巩《序越州鑑湖圖》：“其僅存者，東為漕渠，自州至於東城六十里。”瞿秋白《餓鄉紀程》十二：“努力表示那偉大廣博的大湖所僅存的一點生意。”

7【僅見】只見；只在某種場合才見到。明文徵明《跋沈仲說小簡》：“其文學行誼皆有足重，而出處之跡不少槩見，而嫁范女之事亦僅見於《浯溪集》中。”亦指罕見，極其少見。朱自清《阿河》：“這樣精純的貓兒眼，是我生平所僅見的。”毛澤東《中國革命與中國共產黨》：“中國歷史上的農民起義和農民戰爭的規模之大，是世界歷史上所僅見的。”

8【僅事】罕見之事。清褚人穫《堅瓠秘集·縣令主婚》：“簪花披紅，當堂拜縣主，結婚焉……觀者堵牆，詫為僅事。”

12【僅然】謂才能够如此，勉強能如此。《史記·滑稽列傳》：“公車令兩人共持舉其書，僅然能勝之。”

¹³【僅僅】 ①形容数量少。宋叶適《嘉泰三年上宁宗皇帝札子三》：“每示蠲放，不知督迫，郡計收入，僅僅無餘。”②副词，表示限于某个范围，义同“只”而更强调。明胡应麟《诗薮·外编·宋》：“工部盡得古今體勢，其中何所不肖，而僅僅若此耶？”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之》：“外家亦僅僅温飽，屋宇無多。”徐迟《哥德巴赫猜想·向着二十一世纪》：“仅仅几次短促的旅行，其味无穷，感受既多，触动尤大。”

11 僂 [guāng 广韵] 古黄切，平唐，见。] 威武貌。《集韵·平唐》：“僂，武也。”唐有李僂。见《旧唐书·襄王僂传》。

傳¹ [chuán 广韵] 直攀切，平仙，澄。] [传] ①传授。《论语·子张》：“君子之道，孰先傳焉？”唐韩愈《殿中侍御史李君墓志铭》：“其說汪洋奧美，……學者就傳其法，初若可取，卒然失之。”《西游记》第二回：“你這潑猴，十分無狀！師父傳你道法，如何不學，却與師父頂嘴？”亦指所传授的东西。《论语·学而》：“吾日三省吾身：爲人謀而不忠乎？與朋友交而不信乎？傳不習乎？”②转授；遗留。《淮南子·精神训》：“故舉天下而傳之於舜。”汉司马相如《喻巴蜀檄》：“終則遺顯號於後世，傳土地於子孫。”朱湘《哭孙中山》诗：“谁说他沒有遺產传给后人？他有未竟之业让大家继承。”③让位；传代。《战国策·秦策一》：“〔孝公〕疾且不起，欲傳商君。”高诱注：“傳，猶禪也。”《商君书·修权》：“論賢舉能而傳焉，非疏父子親越人也，明于治亂之道也。”唐韩愈《曹成王碑》：“其先王明，以太宗子，國曹，絕復封，傳五王，至成王。”清冯桂芬《汪氏耕荫义庄记》：“汪氏系出魯潁川侯汪，其後以名爲氏，三十有一傳爲漢龍驤將軍文和。”④延续；继承。《庄子·养生主》：“指窮於爲薪，火傳也，不知其盡也。”陆德明释文：“傳者，相傳繼續也。”晋颜延之《阳给事诔》：“忠壯之烈，宜自爾先；舊勳雖廢，邑氏遂傳。”唐韩愈《唐故监察御史卫府君墓志铭》：“家世習儒，學詞章，昆弟三人，俱傳父祖業。”⑤传达；传送。后蜀顾夘《浣溪沙》词之四：“青鳥不來傳錦字，瑤姬何處瑣蘭房？忍教魂夢兩茫茫。”清阮元《小仓浪笔谈》卷一：“庶子許國鐫杯二，玉以贈吳，兕以贈趙……後趙傳之門人黃端伯。”⑥传扬；流布；传播。《墨子·所染》：“此五君者所染當，故霸諸侯，功名傳於後世。”宋苏轼《石钟山记》：“士大夫終不肯以小舟夜泊絕壁之下，故莫能知；而漁工水師雖知而不能言。此世所以不傳也。”鲁迅《朝花夕拾·藤野先生》：“他的对于我的热心的希望，不倦的教诲……是为医术，就是希望新的医学传到中国去。”赵树理《小二黑结婚》一：“大家就嘻嘻哈哈传为笑谈。”⑦传说；传闻。《荀子·非相》：“其所見焉，猶可欺也，而況于千世之傳也！”杨倞注：“傳，傳聞也。”《礼记·乐记》：“有司失其傳也。”孔颖达疏：“謂典樂者失傳說也。”唐韩愈《祭十二郎文》：“嗚呼，其信然邪？其夢邪？其傳之非其真邪？”《儿女英雄传·缘起首回》：“後經東海吾了翁重訂，題曰《儿女英雄評話》，相傳是太平盛世一個燕北閑人所作。”⑧移动；转移。《礼记·内则》：“父母舅姑之衣、衾、簞、席、枕、几不傳，杖屨祇敬之，勿敢近。”郑玄注：“傳，移也。”《汉书·王嘉传》：“初，廷尉梁相與丞相長史、御史中丞及五二千石雜治東平王雲獄，時冬月未盡二旬，而相心疑雲冤，獄有飾辭，奏欲傳之長安。”颜师古注：“傳，謂移其獄事也。”

⑨说；描述；表达。《孙子·计篇》：“攻其無備，出其不意。此兵家之勝，不可先傳也。”杜牧注：“傳，言也。此言上之所陳，悉用兵取勝之策，固非一定之制；見敵之形，始可施爲，不可先事而言也。”《庄子·天道》：“意之所隨者，不可以言傳也。”清费锡璜《友鸥堂集》序：“嗟呼！蓄數十年之學力……乃一無所用，而困頓流離，以終獨藉此詩以傳其不得已之懷抱，豈不傷乎！”⑩以画、写、拓等方式临摹原件。唐杜甫《杨监又出画鹰十二扇》诗：“明公出此圖，無乃傳其狀。”又如：传写；传摹；传真。⑪递解；逮捕。《史记·陈涉世家》：“宋留以軍降秦，秦傳留至咸陽，車裂留以徇。”《後汉书·王允传》：“靈帝責怒讓（張讓）……讓懷協忿怨，以事中允，明年，遂傳下獄。”李贤注：“傳，逮也。”《新唐书·吴元济传》：“居二日，門壞，執元濟，舉族傳之長安。”⑫传讯；召喚。《儒林外史》第一回：“假如老爺將票子傳我，我怎敢不去！”赵树理《小二黑结婚》十一：“飯还没有吃罢，区上的交通員来传她。”⑬犹招致。《汉书·武五子传赞》：“千秋材知未必能過人也，以其銷惡運，遏亂原，因衰激極，道迎善氣，傳得天人之祐助云。”颜师古注：“傳，引也。”⑭传染。参见“傳人①”。⑮传导。如：传电、传热。⑯通“轉”。改换方向；辗转。《墨子·节葬下》：“然則姑嘗傳而爲政乎，國家萬民而觀之。”王念孙《读书杂志·墨子二》：“‘傳’與‘轉’通。”《史记·秦始皇本纪》：“〔始皇〕于是使御史悉案問諸生，諸生傳相告引，乃自除犯禁者四百六十餘人，皆阬之咸陽。”⑰通“專”。集中在一件事上。马王堆汉墓帛书《战国纵横家书》二六：“無自恃計，傳恃楚之救，則梁必危矣。”

傳² [zhuàn 广韵] 直戀切，去線，澄。又知戀切，去線，知。] ①解说；注释。《公羊传·定公元年》：“主人習其讀而問其傳。”何休注：“讀謂經，傳謂訓詁。”《汉书·淮南衡山王传》：“初，安入朝，獻所作《內篇》，新出，上愛祕之。使爲《離騷傳》，旦受詔，日食時上。”颜师古注：“傳爲解說之，若《毛詩傳》。”唐刘知幾《史通·补注》：“降及中古，始名傳曰注。”宋戴埴《鼠璞·传注》：“先漢經自爲經，傳自爲傳，自馬融注《周禮》，省學士之兩讀，以傳連經。”章炳麟《国故论衡·明解故上》：“古之爲傳異於章句，章句不離經而空發，傳則有異。《左氏》事多離經，《公羊》、《穀梁》二傳亦空記孔子生。”②书传；著作。《孟子·梁惠王下》：“齊宣王問曰：‘文王之囿方七十里，有諸？’孟子對曰：‘於傳有之。’”晋张华《博物志》卷曰：“賢者著述曰傳曰記。”宋司马光《投壶新格序》：“傳曰：‘張而不弛，文武弗能也；弛而不張，文武不爲也；一張一弛，文武之道也。’清赵翼《廿二史札记·各史例目异同》：“古書凡記事、立論及解經者皆謂之傳。”③传记。指记载个人或群体事迹的文字。《汉书·叙传》：“彼何人斯，竊此富貴，營損高明，作戒後世。述《佞倖傳》第六十三。”唐刘知幾《史通·列传》：“傳之爲體，大抵相同，而述者多方，有時而異。如二人行事，首尾相隨，則有一傳兼書，包括令盡，若陳餘、張耳合體成篇，陳勝、吳廣相參並錄是也。”宋孙孚《孙公谈圃》卷上：“陳忘其名，崔伯易能道其詳，屢欲作傳。”鲁迅《书信集·致李霁野》：“我是不写自传，也不热心于别人给我作传的，因为一生太平凡。”亦指演述人物故事为中心的文学作品。如《水浒传》、《儿女英雄传》、《虾球传》。④作传；记载。唐韩愈《送杨少尹序》：“漢史既傳其事，而後世工畫者又圖其

跡。”清魏源《圣武记》卷十三：“〔閩應元〕邑人黃晞狀之，邵子湘傳之。”郭沫若《历史人物·屈原研究一》：“司马迁的《史记》上有一篇《屈原贾生列传》，前半部便是传的屈原。”⑤ 驿站或驿站的车马。《左传·成公五年》：“梁山崩，晉侯以傳召伯宗。”杜預注：“傳，驛。”《後汉书·陈忠传》：“發人修道，繕理亭傳。”唐戴叔伦《建中癸亥岁奉天除夜宿武当山北茅平村》诗：“驅傳迷深谷，瞻星記北辰。”《续资治通鉴·元成宗大德八年》：“帝聞之，賜鈔給傳，天祥辭所賜鈔而行。”⑥ 古代过关津、宿驿站和使用驿站车马的凭证。《韩非子·说林上》：“田成子去齊，走而之燕，鴟夷子皮負傳而從。”陈奇猷注引门无子曰：“傳，信也。以繒帛爲之，出入關合信。”《史记·孝景本纪》：“復置津關，用傳出入。”北周庾信《又移齐河阳执事文》：“自拭玉繼書，通關去傳，實謂上方銷劍，山陽息馬。”⑦ 任官的凭证。《汉书·王莽传上》：“自三輔、三公有事府第，皆用傳。”《後汉书·陈蕃传》：“以諫爭不合，投傳而去。”李贤注：“傳謂符也，音丁戀反。”《三国志·吴志·吕范传》：“還吳，遷都督”裴松之注引晋虞溥《江表传》：“策乃授傳，委以衆事。”⑧ 谓依次轮转。《史记·刺客列传》：“宋子傳客之，聞於秦始皇。”《汉书·张苍传》：“魯人公孫臣上書，陳終始五德之傳。”顏師古注：“傳謂傳次也。音直戀反。”《资治通鉴·宋文帝元嘉十六年》：“河西王牧犍通於其嫂李氏，兄弟三人傳嬖之。”胡三省注：“傳，遞也。”

②【傳人】① 指声名留传到后世的人。《荀子·非相》：“五帝之外無傳人，非無賢人也，久故也。”清赵翼《瓊北诗话》卷六：“先生具壽者相，得天獨厚，爲一代傳人，豈偶然者！”潘飞声《二闸泛舟至听水处啜茗放歌》：“未許遊塵一點，飛上衍波淺，山水要待傳人傳。”亦指能继承某种学术或技艺而使之流传的人。清俞樾《茶香室丛钞·影戏》：“此戲今唯村落中有之，士大夫罕有寓目者。不謂此伎中亦有傳人。”② 谓传授给他人。清李渔《闲情偶寄·词曲》：“凡有能此者，悉皆破腹藏珠，務求自秘，謂此法無人授我，我豈獨肯傳人！”③ 叫人；召唤人。《红楼梦》第一回：“本縣太爺的差人來傳人問話！”④ 传染给他人。如：这种病传人。

【傳入】 流传进。任继愈《中国佛教史》序：“佛教于两汉之际传入中国。”

③【傳尸】 亦作“傳屍”。① 犹转尸。谓死无葬所。《逸周书·大聚》：“揖其民力，相更爲師；因其土宜，以爲民資。則生無乏用，死無傳尸。”孔晁注：“傳於溝壑。”② 中医称肺结核症。旧题汉华佗《华氏中藏经》有《传尸论》篇。唐张鷟《朝野金载》卷二：“女患傳屍瘦病，恐妾厭禱之。”唐王焘《外臺秘要》卷十三“蒸骨方”引《灸骨蒸法图》：“骨蒸病者，亦名傳尸，亦謂殮殍，亦稱伏連，亦曰無辜。”宋洪迈《夷坚甲志·炽盛光呪》：“〔曹穀〕少出家爲行者，其家累世病傳尸，主門戶者一旦盡死，無人奉祭祀。”

④【傳水】 谓计时器滴水。形容时光流逝。唐白居易《待漏入閣书事奉贈元九学士閣老》诗：“閨漏猶傳水，明河漸下山。”

【傳化】 ① 中医谓病邪转移变化。《素问·玉机真藏论》：“五藏相通，移皆有次；五藏有病，則各傳其所勝……故病有五，五五二十五變，及其傳化。傳，乘之名也。”王冰注：“言傳者何？相乘之異名爾。”② 输送转化。宋洪迈《容斋四笔·閩俗诡秘杀人》：“〔閩中〕每執縛其仇，

窮肆殘虐。或以酒調鋸屑逼之使飲，欲其黏著肺腑，不能傳化，馴致痰渴之疾。”《医宗金鉴·幼科杂病心法要诀·疳肿胀》：“疳疾腫脹面浮光，傳化失宜脾肺傷，氣逆喘欬胸膈滿，御苑勻氣服最良。”注：“疳病腫脹之證，多因傳化失宜，以致脾肺兩傷。”

【傳火】 ① 古代边塞夜间举火、逐站相传以报敌情，谓之传火。《墨子·号令》谓“晝則舉烽，夜則舉火。”又《墨子·杂守》：“亭一鼓，寇烽、驚烽、亂烽。傳火以次應之，至主國止。其事急者，引而上下之。烽火以舉，則五鼓傳，又以火屬之，言寇來者多少。”唐戴叔伦《和罗主簿送校书兄归江南》诗：“古戍陰傳火，寒蕪曉帶霜。”② 旧时寒食节禁烟后重行举火。古代宫中取火以赐近臣，再传递民家，故称。宋周邦彦《水龙吟·梨花》词：“傳火樓臺，妒花風雨。”明叶弥广《雨中清明》诗：“風俗久虛傳火事，郊原又負踏青行。”清曹寅《畅春苑张灯赐宴归舍恭记》诗：“暖隨榆柳初傳火，象衍魚龍漸泮冰。”

【傳心】 佛教禅宗指传法。初祖达摩来华，不立文字，直指人心，谓法即是心，故以心传心，心心相印。见唐希运《传心法要》。唐王维《同崔兴宗送瑗公》诗：“一施傳心法，惟將戒定還。”唐齐己《荆渚逢禅友》诗：“聞吟莫忘傳心祖，曾立階前雪到腰。”宋计有功《唐诗纪事·裴休》：“休會昌中官於鍾陵，請運（希運）至郡，以所解一篇示之。師不顧曰：‘若形於紙墨，何有吾宗！’休問其故。曰：‘上乘之印，唯是一心，更無別法……’休錄之爲《傳心法要》云。”清道霈《重刊〈坛经〉缘起》：“佛佛出世，祖祖傳心。”亦指儒家的道统传授。宋何坦《西畴常言》：“道統之傳自堯舜，《書》雖載‘精一’傳心，而學之名未著也。”

⑤【傳示】 ① 留传示知；传达告知。北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“汝曹生於戎馬之間，視聽之所不曉，故聊記錄，以傳示子孫。”唐韩愈《咏雪贈张籍》诗：“莫煩相屬和，傳示及孩提。”明高明《琵琶记·拐儿脱骗》：“傳示俺家裏，俺早晚回來，教都放心，不須煩惱也。”清俞樾《茶香室丛钞·明代诸家拟〈易〉之書》：“〔翔鳳〕以稟授某宗伯，不識果傳示否。”② 口信；书信。元贯云石《清江引·惜別》曲：“若還與他相見時，道個真傳示，不是不修書，不是無才思，繞清江買不得天樣紙。”元乔吉《小桃红·楚仪来因戏贈之》曲：“許多時，口兒裏不道箇胡倫字，殷懃謝伊，雖無傳示，來探了兩遭兒。”

【傳甘】 见“傳柑”。

【傳世】 ① 留传于后世。《荀子·君道》：“守職循業，不敢損益，可傳世也。”唐韩愈《唐河中府法曹张君墓碣铭》：“夫子天下之名能文辭者，凡所言，必傳世行後。”清李渔《闲情偶寄·词曲》：“凡作傳世之文者，必先有可以傳世之心。”洪深《抗战十年来中国戏剧的运动与教育》：“十年来的抗战剧本，数量虽不多，其中自有传世之作。”② 子孙世代相继。汉王符《潜夫论·思贤》：“由籍此官職，……而但事淫侈，坐作驕奢，破敗而不及傳世者也。”

【傳世古】 指未曾埋入地下而流传人间的古铜器。宋赵希鹄《洞天清禄集·古钟鼎彝器辨》：“傳世古則不曾入水土，惟流傳人間，色紫褐而有朱砂斑。甚者，其斑凸起，如上等辰砂，入釜以沸湯煮之良久，斑愈見。僞者以漆調朱爲之，易辨也。”

【傳本】 流传于世间的版本。北齐颜之推《颜氏家

训·书证》：“《左傳》曰：‘齊侯疥遂店。’《說文》云：‘疥，二日一發之瘡。’……而世間傳本多以‘疥’爲‘疥’。”明胡應麟《少室山房筆叢·經籍會通二》：“宋王堯臣《崇文總目》，今世當有傳本。”章炳麟《文學說例》：“又今《老子》本作‘知其白，守其黑，爲天下式’，與《莊子·天下篇》引作‘知其白，守其辱，爲天下谷’不同，蓋六國時傳本各異也。”

⑤【傳布】亦作“傳佈”。傳播。《新唐書·高適傳》：“年五十始爲詩，即工，以氣質自高。每一篇已，好事者輒傳布。”宋王說《唐語林》卷七：“談者藉以傳布，由允躬背恩所致。”明楊慎《儀禮逸經》：“聖經在世，如日月不可掩耶！然當時廟堂諸公，不聞有表章傳布之。”巴金《新生》第一篇：“但是我們底聲音會傳布出去，聽見的人自然會明白我們底意思。”碧野《沒有花的春天》第二章：“猪瘟、牛瘟一起傳布到三五十里地內的每個村落里去了。”

【傳矢】即傳箭。明徐渭《代贈梁尚書公序》：“然而昨歲者，虜傳矢諸酋，連衆二十萬，將甘心於我。”詳“傳箭①”。

【傳付】傳遞交付。《新唐書·房琯傳》：“俄與韋見素、崔渙奉冊靈武，見肅宗，具言上皇所以傳付意。”宋宋敏求《春明退朝錄》卷中：“今殿內有二人立而以冠傳付之貌，或云失二帝像而但存侍者故也。”元劉祁《歸潛志》卷三：“是吾平生著述，可傳付中州士大夫。”

【傳代】①亦作“傳袋”。旧時婚俗，新婦進入大門的儀式。新婦與轎臨門，男家以袋鋪地，新婦踏在上面進門，取傳宗接代的吉兆。亦有用褥或席鋪地的，故又稱“傳席”、“轉席”。唐白居易《和春深》詩：“何處春深好？春深嫁女家……青衣傳氍毹，錦繡一條斜。”所言即指此。《再生緣》第二四回：“傳袋傳袋，子孫萬代。”②代代相傳。洪深《走私》：“乾隆窩青化磁，李家傳代的，已經傳了四代了。”

【傳令】傳達命令。宋高承《事物紀原·戰陣攻守·傳令》：“《書·大禹謨》：‘有苗弗率，禹乃會羣后誓於師曰：咸聽朕命。’此軍中傳令之始也。”趙樹理《張來興》：“他先叫杜祿傳令，張師傅不去。”

【傳召】每年藏曆正、二月在拉薩大昭寺舉行的祈禱法會。宗喀巴于明永樂七年始創。正月舉行的法會規模較大，俗稱“傳大召”；二月的較小，俗稱“傳小召”。

⑥【傳圭襲組】謂取得功名。圭，古代帝王、諸侯舉行隆重儀式時所用的玉制禮器；組，古代官員系印的絲帶，轉指官印。明宋濂《送黃仲恭赴官餘姚序》：“士君子非以傳圭襲組爲難，能世其德業爲難。”

【傳考】逮捕審問。《後漢書·陳禪傳》：“時刺史爲人所上受納臧賂，禪當傳考。”李賢注：“傳謂逮捕而考之也。”

【傳吏】傳舍的官吏。《後漢書·光武帝紀上》：“光武乃自稱邯鄲使者，入傳舍。傳吏方進食，從者飢，爭奪之。”唐柳宗元《館驛使壁記》：“傳吏奉符而閱其數，縣吏執牘而書其物。”

【傳行】（—xíng）①頒行。明劉若愚《酌中志·見聞瑣事雜記》：“聖母慈聖皇太后崩，其傳行之旨曰‘朕慈母皇太后’。按‘慈母’乃八母之一，非生母，不如直曰‘朕聖母’爲安也。”②流傳通行。明沈德符《野獲編·列朝一·重修會典》：“蓋此書雖四修，而人間傳行板本，止正德與萬

曆兩部而已。”

【傳旨】傳達諭旨。唐王建《宮詞》之六十一：“中官傳旨音聲散，諸院門開觸處行。”《京本通俗小說·菩薩蠻》：“郡王見了大喜，傳旨喚出新荷姐，就教他唱可常這詞。”明何良俊《四友齋叢說·史三》：“太監梁芳進淫巧以蕩上心……賁緣傳旨與官。”

【傳名】傳播而聞名。唐楊師道《闕題》詩：“燕趙蛾眉舊傾國，楚宮腰細本傳名。”

【傳衣】謂傳授師法或繼承師業。唐李商隱《謝書》詩：“自蒙半夜傳衣後，不羨王祥得佩刀。”宋黃庭堅《題山谷石牛洞》詩：“司命無心播物，祖師有記傳衣。”清陸以湜《冷廬雜識·何文安公挽聯》：“再世獲傳衣，最喜緣深堪歷久；三臺期接席，那知望切竟成空。”范文瀾《中國通史》第三編第七章三：“韓愈一派，詩當時推李賀爲傳衣人，猶之古文當時推李翱爲傳衣人。”參見“傳衣鉢”。

【傳衣鉢】謂傳授佛法。衣，袈裟；鉢，食具。佛教禪宗自初祖至五祖皆以衣鉢相傳，作爲傳法的信證，六祖以後不再傳。後亦泛稱師徒傳授繼承。《宋史·范質傳》：“〔質〕舉進士時，和凝以翰林學士典貢部，覽質所試文字，重之，自以登第名在十三，亦以其數處之。貢闈中謂之‘傳衣鉢’。”宋姚寬《西溪叢語》卷下引馮當世《贈彭器資詩》：“當時已自傳衣鉢，羞媿猶爲食肉僧。”

⑦【傳形】①画像。宋蘇軾《傳神記》：“傳神之難在目。顧虎頭云：傳形寫影，都在阿堵中。”清袁枚《新齊諧·畫工畫僵尸》：“囑隣人代請以賢爲其父傳形。”②依原形仿制。旧題宋董道《錢譜·故錢》：“傳形五銖錢劉備所鑄，文字、輕重、大小與五銖無別，但以‘五’字在左，‘銖’字在右，謂之傳形。”

【傳戒】佛教謂向信徒傳授戒律，舉行受戒儀式。參見“五戒”、“八戒”、“十戒”。

【傳抄】亦作“傳鈔”。輾轉抄寫。宋陸游《晚眺》詩：“箇中詩思來無盡，十手傳抄長不供。”清嚴有禧《漱華隨筆·夾帶懷挾》：“今則表判可以預擬，彼此傳抄。”柯岩《奇異的書筒·我們這支隊伍》：“在棍棒與牢房的威脅下，在追查與逮捕的高压下，人們不屈服，不銷毀，而是不顧一切地傳抄、背誦。”亦特指依原本抄寫。清程偉元《紅樓夢》序：“好事者每傳抄一部，置廟市中，昂其值得數十金，可謂不脛而走者矣。”清王筠《菴友肱說·上春圃先生書》：“後來印林至都，亦借石州本傳鈔矣。”

【傳志】亦作“傳誌”。文体名。即傳記。記載人物生平事迹的文章或書籍。明郎瑛《七修類稿·辨證·文公能畫》：“又歐文說林逋亦能畫，皆傳志所不載也。”清恽敬《李氏三忠事迹考證》書后：“宜興李慶來鹿籽采集先世三忠事蹟，爲考證一卷，而以諸名人所爲傳志雜文冠之。”章炳麟《文學說例》：“夫惟官號地望，著於標題，施於傳誌譜錄者，必用今名，而廢棄、外來、新造之語，皆不得代，此文辭之恒例也。”瞿秋白《赤都心史》二：“沿路有人發一張《克氏日報》，上面還載着許多弔文傳志。”

【傳花】傳遞花朵。宴會時的一種遊戲。宋葛立方《韻語陽秋》卷十六：“歐公在揚州，暑月會客，取荷花千葉插畫盆中，圍繞坐席。又命坐客傳花，人摘一葉，盡處飲以酒。”

【傳花擊鼓】遊戲的一種。宴會上，人們隨鼓聲傳遞花，至鼓聲止時，花在誰手即爲負，罰飲酒。《金瓶梅詞

话》第十三回：“傳花擊鼓，懽樂飲酒。”清王韜《淞濱瑣話·魏月波》：“遂令開讌，傳花擊鼓，坐月飛觴，備極其樂。”

7【傳芳】 流传美名。《晋书·元帝纪论》：“豈武宣餘化猶暢于琅邪，文景留仁傳芳于南頓。”唐李百药《笙賦》：“覬傳芳於風雅，將永代於刊勒。”《金史·時青傳》：“生還父母之邦，富貴終身，傳芳後世。”

【傳芭】 古代南方祭祀時，舞者手執香草，相互傳遞。《楚辭·九歌·禮魂》：“成禮兮會鼓，傳芭兮代舞。”王逸注：“芭，巫所持香草名也……巫持芭而舞訖，以復傳與他人更用之。芭，一作巴。”元鄭元祐《次韻錢伯行游仙休》之二：“諦授寶書盟刻玉，醉離瑤席舞傳芭。”清繆曰芭《蟪蛄孫夫人廟》詩：“廟中傳芭女巫舞，報賽神鼓聲鑿鑿。”

【傳車】 古代驛站的專用車輛。《淮南子·道應訓》：“〔秦始皇〕具傳車，置邊吏。”《後漢書·獨行傳·索盧放》：“而傳車所過，未聞恩澤。”宋文天祥《正氣歌》：“楚囚纓其冠，傳車送窮北。”陳毅《送人赴泰州談判抗日合作》詩：“仲連智免蹈東海，武穆冤成走傳車。”

【傳見】 召見。清黃六鴻《福惠全書·莅任·出堂規附式》：“凡上司差承候堂事畢，把門人先行稟明，以便傳見。”茅盾《子夜》十：“現在只剩了他一人，等候上司傳見似的枯坐在这里，他更加感到無聊。”

【傳告】 傳達；轉告。《詩·秦風·車鄰》：“寺人之令”漢鄭玄箋：“欲見國君者，必先令寺人使傳告之。”柳青《銅牆鐵壁》第十九章：“突然間，通陳家山拐溝的那面人們活躍起來，只聽見低聲地互相傳告：毛主席！”

【傳佈】 見“傳布”。

【傳位】 謂傳授帝王權位。唐杜甫《哀王孫》詩：“竊聞天子已傳位，聖德北服南單于。”宋陸游《孝宗皇帝挽詞》：“欲頒傳位詔，猶索未明衣。”魯迅《故事新編·采薇》：“父親在日原是要傳位給老三的，一到死後，老三却一定向他讓。”

【傳卮】 傳杯。晉謝靈運《擬魏太子邺中集詩·劉楨》：“終歲非一日，傳卮弄新聲。”

【傳役】 古徭役的一種。吏事往來，無代價征用民船。《後漢書·循吏傳·衛翊》：“吏事往來，輒發民乘船，名曰‘傳役’。每一吏出，徭及數家，百姓苦之。”

【傳坐】 見“傳座”。

【傳言】 ①出言；發言。《儀禮·士相見禮》：“凡言非對也，妥而後傳言。”鄭玄注：“傳言，猶出言也。”一說等人說完接續而言。清俞樾《群經平議·儀禮一》：“妥而後傳言”：“傳言者，相傳而言也。見於君者或非一人，必待前人言訖，後人乃接續而言，不相僥越也。”②傳令；傳話。《墨子·号令》：“傳言者，十步一人，稽留言及乏傳者，斷。”《史記·絳侯周勃世家》：“上有勞軍……不得入。於是上乃使使持節詔將軍：‘吾欲入勞軍。’亞夫乃傳言開壁門。”《初刻拍案驚奇》卷十七：“又一日，同廳伴夥傳言來道：‘先生已到館。’”③流言；流傳的話。《墨子·非命中》：“然則胡不嘗考之諸侯之傳言流語乎？”漢王充《論衡·書虛》：“世俗傳言，則言季子取遺金也。”北魏酈道元《水經注·聖水》：“耆舊傳言，昔有沙門釋惠彌者，好精物隱，嘗篝火尋之。”清搏沙拙老《閑處光陰》卷上：“若民之傳言，近於不經，胡可深信。”瞿秋白《餓鄉紀程》十一：

“時時聽歐俄危苦的傳言。”④指諺語。劉師培《文說》：“太古之文，有音無字。諺語二體，起源最先，諺訓‘徒歌’，諺訓‘傳言’。”

【傳序】 謂父死子繼，世代相傳。《左傳·昭公七年》：“日我先君共王引領北望，日月以冀，傳序相授，于今四王矣。”唐元稹《贈烏重胤父承玘等》：“肆我高祖武皇帝傳序累聖，逮予冲人。”清劉大槐《程府君墓志銘》：“奕奕程宗，世繼其美，傳序及君，令德愷悌。”

8【傳奉】 明代不由吏部銓選，而由太監視進呈珍異的多寡，以諭旨直接任命官吏的做法。明陸容《菽園雜記》卷九：“成化末年，太監梁芳輩導引京師富賈，收買古今玩器進奉，啓上好貨之心，由是倖門大開……生員、儒士、匠丁、樂工、勳戚、廝養，凡高貴者，皆與並進，名曰傳奉。蓋命由中出，不由吏部銓選，故名。”明王守仁《傳習錄》卷上：“如今仕者，有由科，有貢科，有傳奉，一般做到大官，畢竟非入仕正路，君子不由也。”

【傳奉官】 指因傳奉而獲任命的官吏。明何良俊《四友齋叢說·史三》：“太監梁芳進淫巧以蕩上心，收買奇玩，引用方術，以錄呈異書爲名，賁緣傳旨與官，已官者輒加超擢，不擇儒吏兵民工賈囚奴，至有脫白除太常卿者，名曰傳奉官。”參見“傳奉”。

【傳玩】 亦作“傳翫”。傳遞觀賞。《晉書·明帝紀》：“嫗曰：‘去已遠矣。’因以鞭示之。五騎傳玩，稽留遂久。”宋王禹偁《詔臣僚和御制賞花詩序》：“詠調無數，傳翫爲榮。”宋梅堯臣《歐陽永叔寄瑯邪山李陽冰篆十八字……因成十四韻奉答》：“黑模幾幅許傳玩，譬於玦玉終可喜。”清褚人穫《堅瓠補集·毛烈婦綉帽》：“閨秀遞相傳玩，以爲烈婦手澤，相與唱和成帙。”

【傳杯】 亦作“傳盃”。謂宴飲中傳遞酒杯勸酒。唐杜甫《九日》詩之二：“舊日重陽日，傳杯不放杯。”仇兆鰲注引明王嗣爽《杜臆》：“‘傳杯不放杯’，見古人只用一杯，諸客傳飲。”五代王定保《唐摭言·李主簿》：“龍邱李主簿者，不知何許人也，偶於知聞處見于，而與之傳盃酌。”明文徵明《馬上口占謝諸送客》詩：“諸君送我帝城東，立馬傳杯犯朔風。”感惺《游俠傳·俠圓》：“好待俺與二位好漢傳杯拼飲也。”

【傳杯弄盞】 亦作“傳盃弄盞”。謂酒宴中互相斟酒。《金瓶梅詞話》第十回：“當下西門慶與吳月娥居上，其餘……兩傍列坐，傳盃弄盞，花簇錦擡飲酒。”秋瑾《精衛石》第二回：“傳杯弄盞多歡悅，忽地夫人縋雙眉。”

【傳杯換盞】 同“傳杯弄盞”。《儒林外史》第五二回：“說着，家人擺上酒來，三個人傳杯換盞，吃到半酣。”又第二九回：“傳杯換盞，吃到午後。”

【傳板】 敲擊懸板等以傳報或發號令。《醒世恒言·盧太學詩酒傲王侯》：“不料是日還在眠床上，外面就傳板進來報。”《儒林外史》第五五回：“這人姓季名遐年……見和尚傳板上堂吃齋，他便也捧着一個鉢，站在那裏，隨堂吃飯。”

【傳述】 轉述；傳授；傳說。《後漢書·西域傳論》：“張騫但著地多暑溼，乘象而戰，班勇雖列其奉浮圖，不殺伐，而精文善法導達之功靡所傳述。”北齊顏之推《顏氏家訓·音辭》：“江南學士讀《左傳》，口相傳述，自爲凡例。”宋文瑩《玉壺清話》卷三：“至若丘明而下，公、穀、鄒、邾數子止取傳述而已。”王先謙《續古文辭類纂》序：“百

餘年來，轉相傳述，徧於東南。”魯迅《且介亭雜文末編·寫于深夜里》：“到壯美時，隨着觀看的人們，便喝一聲采，後來還傳述開去。”

⑧【傳事板】即云版。舊時官署和權貴之家都以击云板為報事集眾的信號。明袁宏道《病起》詩：“愁聽傳事板，懶答問安書。”

【傳奇】①小說體裁之一。一般指唐宋人用文言寫作的短篇小說。《新唐書·藝文志》小說類有唐裴鉶《傳奇》三卷，《太平廣記》選錄甚多。其源出于六朝“志怪”，而內容已擴展到人情世態和社會生活的描寫。如《南柯太守傳》、《李娃傳》、《東城父老傳》等都屬這類作品。唐傳奇多為後代說唱和戲劇所取材，故宋元戲文、諸宮調、元人雜劇等也有稱為傳奇的。②指明清以唱南曲為主的長篇戲曲，以別于北雜劇，是宋元南戲的進一步發展。盛于明嘉靖到清乾隆年間。昆腔、弋陽腔、青陽腔等劇種，都以演唱傳奇劇本為主。著名作品有《浣紗記》、《牡丹亭》、《清忠譜》、《長生殿》、《桃花扇》等。③傳播奇聞。元鄭光祖《智勇定齊》第四折：“則為這賢夫人名揚天下，齊兵勝四海傳奇。”亦指情節離奇或人物行為超越尋常的故事。峻青《海嘯》第二章：“在那些艱險的地下鬥爭的年月里，發生過許許多多緊張激烈而又富有傳奇色彩的鬥爭故事。”

【傳呼】①傳聲呼喊。《漢書·蕭望之傳》：“仲翁出入從倉頭廬兒，下車趨門，傳呼甚寵。”顏師古注：“傳聲而呼侍從者，甚有尊寵也。”唐蘇鸞《蘇氏演義》卷下：“兩漢京兆河南尹及執金吾、司校尉，皆使人導引傳呼，使行者止，坐者起。”宋劉過《沁園春》詞：“徑行處，有蒼松夾道，不用傳呼。”②謂口語相傳。北魏酈道元《水經注·洧水》：“參、陰聲相近，蓋傳呼之謬耳。”③傳喚。宋范仲淹《謝公神道碑銘》：“梓大而近，彼畏我梗，必先圖得我，則小於梓者可傳呼而下，願急為之防。”清吳偉業《听女道士卞玉京彈琴歌》：“昨夜城頭吹簫簫，教坊也被傳呼急。”又如：傳呼電話。

【傳帖】（—tiē）指下達的文書。明張居正《請酌定朝講日期疏》：“臣等未敢擅便，謹擬傳帖上進，伏乞聖明裁覽，發下禮部遵行。”亦指下達文書。郭沫若《中國史稿》第五編第三章第四節：“他們燒毀惡霸地主的房屋，豎立革命大都督旗幟，傳帖聚眾，地主豪紳紛紛逃竄。”

【傳舍】（—shè）古時供行人休息住宿的處所。《戰國策·魏策四》：“令鼻之入秦之傳舍，舍不足以舍之。”《三國志·魏志·陳群傳》：“昔劉備自成都至白水，多作傳舍，興費人役。”元薩都剌《金陵道中題沈氏壁》詩：“萬里關河成傳舍，五更風雨憶吾廬。”清錢陸燾《周亮工墓志銘》：“三仕三已，如傳舍接淅，不及有所裨益。”亦借指今旅館、飯店。郁達夫《抵檳城後見有飯店名杭州者吟成一絕》：“故園歸去已無家，傳舍名留炎海涯。”

【傳命】傳達命令。《禮記·聘義》：“介紹而傳命，君子於其所尊弗敢質，敬之至也。”《孟子·公孫丑上》：“德之流行，速於置郵而傳命。”

【傳受】①傳述與承受。謂教與學兩方。《漢書·儒林傳序》：“及秦禁學，《易》為筮卜之書，獨不禁，故傳受者不絕也。”三國魏何晏《論語集解》叙：“前世傳受師說，雖有異同，不為訓解。”邢昺疏：“上教下曰‘傳’，下承上曰‘受’。”②謂向他人學習。《後漢書·朱穆傳》：“穆每事不逮，所好唯學，傳受於師，時有可試。”《隋書·萬寶常傳》：

“蘇威因詰寶常：所為何所傳受？”郭沫若《李白與杜甫·李白的道教迷信及其覺醒》：“離開了長安以後，他索性認真地傳受了《道策》。”亦指教授他人。唐鄭綮《開天傳信記》：“羅公遠多祕術，最善隱形，上就，公遠雖傳受，不肯盡其要。”

【傳服】謂大孩子穿過的衣服再給小孩子穿。北齊顏之推《顏氏家訓·兄弟》：“兄弟者，分形連氣之人也，……食則同案，衣則傳服。”

【傳夜】猶巡夜。《新唐書·李愬傳》：“殺門者，發關，留持柝，傳夜自如。”

【傳庚】舊時謂訂婚時交換年庚帖。秋瑾《精衛石》第三回：“夫人正在多忙碌，般般果點配時新，訪問丫頭知底細，傳庚今日聘千金。”

【傳刻】輾轉刻印。唐杜甫《李潮八分小篆歌》：“嶧山之碑野火焚，棗木傳刻肥失真。”

【傳法】佛教謂師徒以佛法相傳授。唐顧況《鄱陽大云寺一公房》詩：“色界聊傳法，空門不用情。”《五燈會元·西天祖師·彌遮迦尊者》：“六祖彌遮迦尊者，中印度人也，既傳法，已游化至北天竺國。”《宋史·王安石傳》：“二人守其成模，不少失，時號絳為‘傳法沙門’，惠卿為‘護法善神’。”亦泛指以學問、方法相傳授。唐張籍《隱者》詩：“問年長不定，傳法又非真。”

【傳法院】宋代翻譯佛經的機構。太平興國五年于太平興國寺大殿西建譯經院，八年改為傳法院。參閱宋高承《事物紀原·庫務局》、《宋會要輯稿·道釋·傳法院》。

【傳注】亦作“傳註”。解釋經籍的文字。南朝梁劉勰《文心雕龍·論說》：“釋經則與傳注參體，……傳者轉師，注者主解。”宋叶適《金壇縣重建學記》：“古今之義理準焉，雖更燔滅壞亂，而傳注終不能汨，異說終不能迷也。”明唐順之《葉包庵先生壽序》：“先生治《詩》且三十年，雖一以傳註為宗，然訓詁名物之外，往往能深探古人之精微而發之于文。”清李漁《閑情偶記·辭曲》：“曲之有白，就文字論之，則猶經文之於傳註。”

【傳宗接代】繼承祖業，延續後代。《天雨花》第一回：“並無三男並四女，只得一個傳宗接代人。”王西彥《刀俎上》：“唉，知道碰的什麼大劫年呀！先前還是依王法三丁抽一，獨子留着傳宗接代。”楊朔《大旗》：“殷老大把希望全寄托在兒子身上，盼望賺幾個錢，給兒子娶房媳婦，可以傳宗接代。”

【傳空】（—kōng）猶舉白。謂飲酒盡，以空杯示人。漢王符《潜夫論·斷訟》：“苟崇聚酒徒無行之人，傳空引滿，啁啾罵詈，晝夜鄂鄂，慢遊是好。”汪繼培笑：“‘傳空’猶‘舉白’也。”

【傳房】即傳達室。亦指傳達室的工作人員。郭沫若《反正前後》二：“說着他把竹帘揭開，隔着天井便向着傳事房喊出：‘傳房！你進去，請曾監學曾老爺來。’”

【傳狀】傳記行狀。章炳麟《國故論衡·原經》：“蓋方志與傳狀異事，傳狀者，記今人，其里居、官位宜從今。”朱自清《背影》序：“如序跋，書牘，贈序，傳狀，碑志，雜記，哀祭七類中，都有許多小品文字。”

【傳承】更替繼承。郭沫若《孔墨的批判·墨子的思想體系》：“堯舜禪讓雖是傳說，但也有確實的影響，那就是原始公社時的族長傳承的反映。”

⑨【傳奏】轉達奏聞。宋周輝《清波別志》卷中：“一巡

檢使臣敢以劄子直達御前，固已可駭；在當時，通進司亦何敢傳奏。”

①【傳政】 ① 傳授政權。《左傳·僖公二十七年》：“不知所賀，子之傳政於子玉。”② 指傳揚於後世的政績。《荀子·非相》：“五帝之中無傳政，非無善政也，久故也。”

【傳指】 傳授的意旨。《史記·十二諸侯年表》：“七十子之徒口受其傳指，為有所刺譏褒諱挹損之文辭不可以書見也。”

【傳草】 傳遞詔書草稿。明湯三江《夜行船序·題唐玄宗還宮感舊》套曲：“樂陶陶，最喜是日宴彤闈，無事宣麻傳草。”

【傳柑】 亦作“傳甘”。北宋上元夜宮中宴近臣，貴戚宮人以黃柑相贈，謂之“傳柑”。宋蘇軾《上元侍飲樓上》詩之三：“歸來一點殘燈在，猶有傳柑遺細君。”自注：“侍飲樓上，則貴戚爭以黃柑遺近臣，謂之傳柑。”清吳偉業《元夕》詩：“傳柑曲裏啼鶯到，爆竹光中戰馬收。”清朱彝尊《送毛檢討奇齡還越二十四韻》：“燒尾同華譙，傳甘並紫紘。”

【傳柄移藉】 謂權勢轉移。《韓非子·三守》：“惡自治之勞憚，使羣臣輻湊之變，因傳柄移藉，使殺生之機、奪予之要在大臣。”陳奇猷集釋引高亨曰：“藉，勢位也。”

【傳盃】 見“傳杯”。

【傳盃弄盞】 見“傳杯弄盞”。

【傳拜】 唐宋風俗，謂因人在遠方或深閨中，使人代拜見，以示敬意。宋沈括《夢溪筆談·雜誌二》：“唐風俗，人在遠或閨門間，則使人傳拜以為敬。本朝兩浙仍有此俗，客至欲致敬於閨闈，則立，使人而拜之。使人入見所禮，乃再拜致命。若有中外，則答拜，使人出復拜客，客與之為禮如賓主。”

【傳看】 傳遞着觀看。唐韓愈《鄭群贈簾》詩：“攜來當晝不得卧，一府傳看黃瑠璃。”宋歐陽修《借觀五老詩次韻為謝》：“聞說優游多唱和，新篇何惜盡傳看。”

【傳香】 佛教語。① 傳戒。南朝梁庾肩吾《和太子重云殿受戒》詩：“傳香引上德，列伎進名臣。”唐馬戴《送宗密上人》詩：“一自傳香後，名山願卜鄰。”② 行香。謂行法事時持香繞行道場。唐廣宣《禁中法會應制》詩：“侍讀霑恩早，傳香駐日遲。”宋吳曾《能改齋漫錄·事始二》：“《賢愚經》云：‘為蛇施金設齋，令人行香僧手中。’《普達王經》云：‘佛昔為大姓家子，為父供養三寶，父命子傳香。’此云‘行香僧手中’與‘傳香’，今世國忌日尚行此意。”

【傳重】 (—zhòng) 古謂以喪祭及宗廟之重責傳之于孫。古代宗法嚴嫡庶之別，若嫡子殘疾死亡，或子庶而孫嫡，即以孫繼祖。由祖言之，謂之傳重，由孫言之，謂之承重。《儀禮·喪服》：“傳曰何以三年也？正體於上，又乃將所傳重也。”漢應劭《風俗通·愆祀》：“契閭中饋，經理蠶織，垂統傳重，其為恩篤勤至矣。”宋范鎮《東齋記事》卷二：“其後，衆子在，嫡孫請傳重者，聽傳重；其不請者，則不傳重。豈禮之意哉！”

【傳信】 ① 謂把確信的事實傳告于人。《穀梁傳·桓公五年》：“《春秋》之義，信以傳信，疑以傳疑。”唐元稹《唐故越州刺史……河東薛公神道碑文銘》：“公歿矣，非我傳信，孰當傳焉？”清張惠言《丁小正〈鄭氏易注〉(后定)序》：“從而為之校者以十數，惟以傳信為務，而不以臆斷。”② 傳遞消息。《警世通言·鈍秀才一朝交泰》：“又有

人傳信道：是隨趙指揮糧船上京，被黃河水決，已覆沒矣。”《初刻拍案驚奇》卷十七：“吳氏正要傳信，太清也來了。”瞿秋白《餓鄉紀程》十一：“方是新年，忽有外交部部員傳信給我們，說總理請見。”

【傳信】 乘驛站車馬的憑證。《漢書·平帝紀》：“在所為駕一封轡傳”顏師古注引如淳曰：“律，諸當乘傳及發駕置傳者，皆持尺五寸木傳信，封以御史大夫印章。”

【傳信鳥】 鳥名。清厉荃《事物異名錄·禽鳥部上·鸛》：“《六帖》：處士元藏機有二鳥，類黃鸞，每呼之即至，或令投入，謂之傳信鳥。”

【傳信牌】 古代軍中傳遞文件所用的牌，簡稱信牌。《宋史·兵志十》：“傳信牌，中為池槽，藏筆墨紙，令主將掌之。每臨陣傳命，書紙內牌中，持報兵官，復書事宜內牌中而還。主將密以字為號驗，毋得漏泄軍中事。”

【傳衍】 繼承延續。清劉大槐《程氏宗祠碑記》：“裔孫正印見而傷之，以遺紹自肩，謂世德傳衍在予。”姚華《論文後編》：“魏晉以來，傳衍不絕。”李大釗《新紀元》：“人類的生活，必須時時刻刻拿最大的努力，向最高的理想擴張傳衍，流轉無窮。”

【傳叙】 人物的傳記。宋羅大經《鶴林玉露》卷十五：“韓有《張中丞傳叙》，柳有《段太尉逸事》。”

【傳食】 輾轉受人供養。《孟子·滕文公下》：“後車數十乘，從者數百人，以傳食於諸侯，不以泰乎？”《西京雜記》卷二：“婁護、豐辯傳食五侯間，各得其懽心，競致奇膳。”元辛文房《唐才子傳·羅隱》：“自以當得大用，而一第落落，傳食諸侯，因人成事，深怨王室。”《明史·艾万年傳》：“暮楚朝秦，傳食中土，以剽掠為生。”章炳麟《箴新黨論》：“藩鎮日強，自帝其部，非傳食幕府，則不足以釣名。”一說傳讀 zhuàn，為客舍之意。傳食，謂止息于諸侯客館而受其飲食。參閱清焦循《孟子正義》。

【傳風】 見“傳諷”。

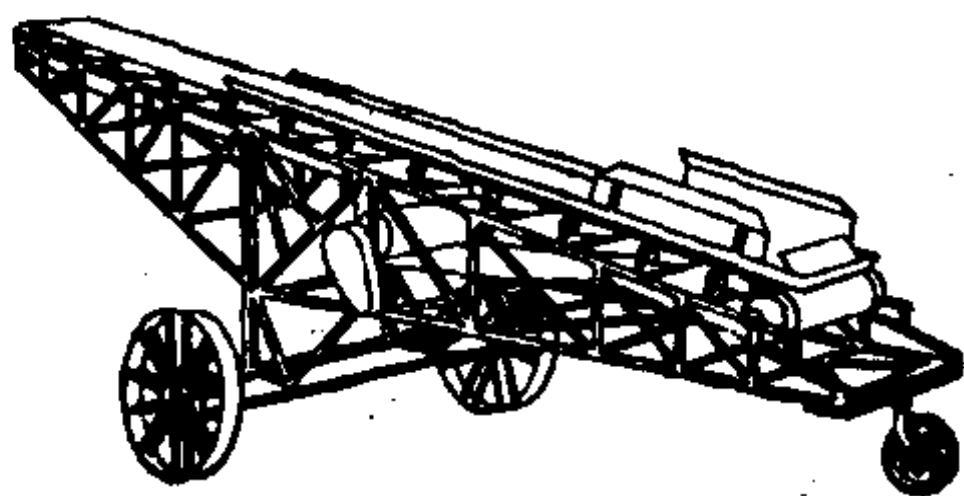
【傳風煽火】 猶煽風点火。比喻鼓動別人做某種事。多用於貶義。康濯《春種秋收·故事》：“這麼傳風煽火，直扇得玉翠她爹都受了傳染——天天替女兒着急，時時埋怨女兒眼皮太高。”

【傳胤】 謂傳受統嗣；繼承帝位。《後漢書·孝明八王傳贊》：“孝明傳胤，維城八國。”

【傳送】 傳遞解送；傳遞輸送。《史記·袁盎晁錯列傳》：“及棘蒲侯柴武太子謀反事覺，治，連淮南王，淮南王徵，上因遷之蜀，輜車傳送。”《三國志·魏志·公孫瓚傳》：“虞又不聽，然猶與紹等連和”裴松之注引三國吳韋昭《吳書》：“諸外國羌、胡有所貢獻，道路不通，皆為傳送，致之京師。”《隋書·循吏傳·王伽》：“時制，流人並枷鎖傳送。”《紅樓夢》第七十四回：“若果真呢，也倒可恕；只是不該私自傳送進來。”袁鷹《十月長安街》：“一陣聲震九霄的風雷，傳送了振奋億萬人心弦的喜訊。”

【傳送帶】 ① 工廠、礦山、建築等部門輸送材料、機件、成品的裝置。有固定式和可移式之分。② 特指裝置上的輸送皮帶。

【傳首】 傳送首級；被殺頭。《東觀漢紀·光武紀》：“〔吳漢〕



傳送帶

夷述妻子，傳首于洛陽。”唐許渾《聞邊將劉皋無辜受戮》詩：“纔許誓心安玉壘，已傷傳首動金門。”清王士禛《池北偶談·談獻五·郭希顏邪說》：“〔郭希顏〕嬰世宗之怒，傳首九邊。”

⑨【傳派】傳受的流派。《醒世恒言·獨孤生歸途鬧夢》：“歌罷，白衣少年笑道：‘倒底都是那些悽愴怨慕之聲，再沒一毫豔意。’紫衣人道：‘想是他傳派如此，不必過貴。’”

【傳染】①旧谓因病疫传播蔓延而致病。现代医学指病原体从有病的生物体侵入别的生物体。明謝肇淛《五雜俎·人部二》：“不知此病（按指瘟疫）原鬱熱所致……使陽氣發洩，自不傳染。”丁玲《一天》：“地基小，人太多，空氣都壞了，這里常常可以散播出一些傳染的病症。”②通过语言或行动引起他人相同的思想感情和行为。清薛福成《庸盦文編·處置哥老會匪片》：“似暫宜停募楚勇，俾哥老會之淵源不至循環相嬗，亦可杜鄰省各營傳染之患。”巴金《望着总理的遺像》：“他的態度懇切，話語明確，通過一個晚上的交談，他把他那堅定的信心傳染給我們了。”

【傳染病】由病原体傳染引起的疾病。如肺結核、麻風、天花、傷寒等。

【傳染期】感染傳染病的人或動物能將該病傳染給別的人或動物的時期。

【傳宣】①傳達宣布。《後漢書·公孫瓚傳》：“令婦人習爲大言聲，使聞數百步，以傳宣教令。”《續資治通鑑·宋真宗天禧三年》：“使臣傳宣取物，承前止是口傳詔令，別無憑由，致因緣盜取錢物。”亦指宣傳。康有爲《大同書》辛部第三章：“再增乎此，則地太遠，人太多，傳宣之腦筋漸不敏捷，則合衆難。”②傳令宣召。宋范鎮《東齋記事》卷一：“正月十四日，上御樓，遣中使傳宣從官。”《宣和遺事》後集：“粘罕使人白帝曰：‘此北國皇后弟也，傳宣至此，催促陛下議論事。’”《三俠五義》第十七回：“有勞夫人，傳宣官差完了。”③猶傳揚。明邵燦《香囊記·褒封》：“億兆騰歡，四海傳宣。”郭沫若《集外·不滅的光輝》：“魯迅精神是早在被人傳宣着的，但這精神的真諦，不就是‘不妥協’的三個字嗎？”④傳達號令的官吏。《續資治通鑑·宋真宗天禧三年》：“今請下入內侍省置傳宣合同司，專差內臣一員主之。”《說岳全傳》第五七回：“宋營軍士拾得箭書，忙與傳宣說知。”

【傳神】①謂生動逼真地表現出對象的神情態度。多用以形容藝術手段。南朝宋劉義慶《世說新語·巧藝》：“顧長康畫人，或數年不點目睛。人問其故，顧曰：‘四體妍蚩，本無關於妙處，傳神寫照，正在阿堵中。’”宋黃昇《木蘭花慢·題馮云月〈二連環〉詞後》詞：“惟有空梁落月，至今能爲傳神。”清陳廷焯《白雨齋詞話》卷五：“通首虛處傳神，結語輕輕一擊，妙甚。”叶聖陶《倪煥之》十四：“寫白話，達意來得真切，傳神來得妙肖。”粵劇《關漢卿》第四場：“四姐，你能體會姍娥性情風貌，演來一定傳神。”②謂畫人像。宋張師正《括異志·許偏頭》：“成都府畫師許偏頭者，忘其名，善傳神，開畫肆於觀街。一日，有貧人，弊衣憔悴，約四十許，負布囊，詣許求傳神。”明叶盛《水東日記·傳神》：“吾平生傳神，不啻數十人，無一得真，希純乃能若是。”清黃宗羲《贈黃子期序》：“有慈谿魏霞生者，無所傳授，多爲村落傳神，無有不肖。”

【傳祚】①謂流傳後世。《晉書·段灼傳》：“艾功名已成，亦當書之竹帛，傳祚萬世。”②帝位相傳。《陳書·高祖紀上》：“七百無常期，皇王非一族，昔木德既季，而傳祚于我有梁。”《舊唐書·劉仁軌傳》：“是以周王詢于芻蕘，殷后謀于板築，故得享國彌久，傳祚無疆。”

【傳屍】見“傳尸”。

【傳屍癆】中醫稱肺結核病。《醫宗金鑑·雜病心法要訣·大黃廔虫丸大黃青蒿煎傳尸將軍丸》“後服傳屍將軍丸”注：“癆瘵日久，有生惡蟲，身死之後，多遭傳染，甚而滅門，名曰傳屍癆。”

【傳紅】①旧时謂訂婚時男女兩家互送約書和信物。孫錦標《通俗常言疏證·婦女》引《金陵雜志》：“傳紅，俗謂之下定。男宅婚既合，由雙冰人封致女宅，女家用泥金紅全柬，書年庚八字，交冰人，俗稱大賓，送男宅。”郁達夫《遲桂花》：“說着就打開包裹，將我們傳紅時候交去的金玉如意、紅綠帖子等，拿了出來，退還了母親。”②指明司禮監承皇帝意旨，以硃筆批復內閣送呈文書。明劉若愚《酌中志·見聞瑣事雜記》：“〔鮑忠〕壽踰八望九，尚耳目精明，以楷書寫諭傳紅。”

【傳紀】正史記述人物的兩種體裁“紀”和“傳”的合稱。亦泛指史傳。《後漢書·孔融傳》：“竊觀故事，前梁懷王、臨江愍王、齊哀王、臨淮懷王並薨無後，同產昆弟，即景、武、昭、明四帝是也，未聞前朝修立祭祀。若臨時所施，則不列傳紀。”

⑩【傳素】高潔的情操傳誦於衆。唐康駘《劇談錄·李朱崖知白令公》：“白公以庫部郎中入爲翰林學士，未逾三載，便秉鈞衡，其後五鎮藩方，再居廊廟，蹈義懷仁，而始終一致，流芳傳素，士林美之。”

【傳馬】驛站所用的馬。《漢書·昭帝紀》：“頗省乘輿馬及苑馬，以補邊郡三輔傳馬。”顏師古注引張晏曰：“驛馬也。”唐梁載言《詠傳岩監祠》詩：“很傍索傳馬，忽動出安徽。”宋王安石《送程公闢之豫章》詩：“怪君三年滯壘塘，又驅傳馬登太行。”

【傳真】①畫家摹寫人物形貌。唐杜荀鶴《八駿圖》詩：“丹腹傳真未得真，那知筋骨與精神。”明徐渭《畫鷹》詩：“閩南編練光浮膩，傳真誰寫蒼厓鷺？”清李漁《閑情偶寄·詞曲》：“予謂既工此道，當如畫士之傳真，閨女之刺繡。”李劫人《死水微瀾》第五部分第十一：“奕奕如生的着色画像，都是將傳真的草稿，慎重托交走廣的珠寶客，帶到廣東去畫的。”②傳授仙道。明屠隆《綵毫記·團圓受詔》：“聞命沾恩，覓去依光日月，傳真授訣，終當棲志烟霞。”③見“傳真電報”。

【傳真電報】利用光电效应，通过有线电或无线电裝置把照片、图表、书信、文件等的真迹快速传送到远方的一种通讯方式。亦省称“传真”。

【傳梆】古官衙中敲击梆子，用以传报或集散人役。《二刻拍案惊奇》卷四：“傳梆稟知謝廉使。廉使不升堂，竟叫進私衙裏來。”

【傳致膠】阿膠的別名。《重修政和證類本草·獸部上》：“阿膠……一名傳致膠。”

【傳喚】①傳命召喚。《紅樓夢》第九四回：“大奶奶叫人收拾園裏的樹葉子，這些人在那裏傳喚。”《花月痕》第六回：“子慎趕著立起身來，走到簾邊傳喚梧仙。”②謂司法機關以传票或通知叫與案件有關的人到案。

¹⁰【傳郵】 传递，传送。清薛福成《出使四国日记》卷六跋：“至於電氣聿興，風行殆遍，質分乾溼，氣薄陰陽，以傳郵則萬里瞬通，以製用則百方咸備。”

【傳₂郵】 驿站。唐譚用之《秋日園田送人随计》诗：“僕射陂前是傳郵，去程鵬鶚弄高秋。”宋方岳《唐律》诗之四：“日月雙車轂，乾坤一傳郵。”

【傳乘】 (—shèng) 转乘他车。《左传·庄公九年》：“公喪戎路，傳乘而歸。”杜預注：“傳乘，乘他車。”

【傳₂乘】 (—shèng) ①古代兵车。《晋书·輿服志》：“追鋒車，去小平蓋，加通幟，如輅車，駕二。追鋒之名，蓋取其迅速也，施於戎陣之間，是為傳乘。”②驿站的车马。清唐甄《潜书·省刑》：“關市、橋樑、傳乘、賓旅，未嘗不治也，四境之內未嘗不安也。”

【傳留】 留传，存留。明高明《琵琶记·祝发买葬》：“這是孝婦的頭髮，剪來斷送公婆的，我留在家中，不惟傳留做個話名，後日蔡伯喈回來，將與他看，也使他惶愧。”

【傳₂芻】 驿站和草料。亦泛指车马粮草。清唐甄《潜书·考功》：“昔者唐子為長子知縣，將見都御史達良輔，賦役、傳芻，備誦之，以待難也。”

【傳₂記】 ①经书的注释。《汉书·元后传》：“‘五經’傳記，師所誦說。”南朝梁刘勰《文心雕龙·总术》：“經典則言而非筆，傳記則筆而非言。”章炳麟《国故论衡·明解故下》：“傳記有古今文，今文流別有數家，一家之中，又自為參錯；古文準是。”②泛指记载的文字。《汉书·东方朔传》：“因留第中，教書計相馬御射，頗讀傳記。”唐韩愈《南海神庙碑》：“考於傳記，而南海神次最貴。”宋张昞《云谷杂记》卷四：“秦漢以前，箭矢已通稱，魏晉以下，見於傳記，不可具紀。”③文体名。亦单称传。记载人物事迹的文字。一般由他人记述，亦有自述生平者，称“自传”。传记大体分两大类：一类是以记述翔实史事为主的史传或一般纪传文字；另一类属文学范围，以史实为根据，但不排斥某些想象性的描述。明郎瑛《七修类稿·诗文·济颠化缘疏》：“〔濟顛〕至今相傳之事甚衆，有傳記一本流于世。”姚华《论文後编·目录上》：“析言紀傳，記志，總曰傳記之屬。”赵树理《实干家潘永福》：“我对他生平的事迹听得很多，早就想给他写一篇传记。”

【傳訊】 命令与案件有关的人到案受讯问。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻四》：“本擬請主人專懲惡少，不必婦對質，而問事謝某，欲窺婦姿色，慝懲傳訊，致婦投環。”清平步青《霞外攬屑·時事·刘庸夫》：“飭提調傳訊懲辦。”萧乾《鱼饵·论坛·阵地》：“先后传讯过三次，都是报馆主笔出的庭。”

【傳席】 旧时婚俗中新妇进门的仪式。明陶宗仪《辍耕录·传席》：“今人家娶婦，輿轎迎至大門，則傳席以入，弗令履地。”详“傳代①”。

【傳座】 亦作“傳坐”。古人在年后相邀邻里饮宴称传座。唐唐临《冥报记》卷下：“長安市里風俗，每歲元旦以後，遞作飲食相邀，號為傳座。”座，《法苑珠林》卷九二、《太平广记》卷一三四引作“坐”。

【傳粉】 花粉借着风或昆虫等做媒介，从雄蕊传到雌蕊的柱头上或胚珠上的过程。传粉是子房形成果实的必要条件。分自花传粉和异花传粉两种。

【傳流】 流传。《墨子·非命中》：“我非作文後世也，自昔三代有若言以傳流矣。”元赵孟頫《题耕织图》诗

之二四：“是月浴蠶種，自古相傳流。”续范亭《张打油》诗：“诗要广传流，人人能接收。”亦指传说。清刘献廷《广阳杂记》卷五：“古今傳流雖不可盡信，然舜葬蒼梧，禹葬會稽，何必其都耶！”

【傳家】 ①传家事于子孙。《後汉书·郑玄传》：“入此歲來，已七十矣。宿素衰落，仍有失誤，案之禮典，便合傳家。”李贤注：“傳家謂家事任子孫也。《曲禮》曰：‘七十老而傳。’”②传给子孙或子孙世代相传。宋苏轼《再和许朝奉》诗：“傳家有衣鉢，斷獄盡《春秋》。”清吴伟业《赠张以韬来鹤》诗：“草聖傳家久著聞，斗看孤鶴下層雲。”老舍《茶馆》第一幕：“东西真地道，传家的玩艺。”

【傳家寶】 家中世代相传的珍贵物品。姚雪垠《李自成》第一卷第八章：“这是个传家宝，留下自己用吧。”亦用作比喻。如：艰苦奋斗是我们的传家宝。

【傳₂宰】 管理驿站的小官。清梁章鉅《称谓录·驿丞》：“《叩鉢齋官職考》一稱郵官亦稱傳宰。”

【傳案】 犹传讯。《五四爱国运动资料·五四——六三爱国运动大事目录》：“此外又有《京报》、《日知报》、《蒙边日报》等九家，于《益世报》勒停之翌日，亦经警厅将其编辑人传案。”

【傳書】 ①谓使书籍流传于世。《庄子·天道》：“意之所隨者，不可以言傳也，而世因貴言傳書。”亦指抄写或刻印书籍。宋陆游《老学庵笔记》卷二：“劉韶美在都下累年，不以家行，得俸專以傳書。書必三本，雖數百卷為一部者亦然。”②传授书籍。唐李白《访道安陵遇盖寰为予造真箓临别留赠》诗：“學道北海仙，傳書蔡珠宮。”③传递书信。唐李商隐《离思》诗：“朔雁傳書絕，湘篁染淚多。”《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“自從當日插了釵，離不得下財納禮，奠雁傳書。”明许潮《武陵春》：“仙姑既牽情劉阮，此人可以傳書。”柯岩《奇异的书简》一：“柳毅又是怎样替人往深海里传书，用蛟绡分开碧蓝的海水，娶了美丽的龙女为妻啦。”

【傳書鴿】 即信鸽。经驯养可以传递书信的鸽子。五代王仁裕《开元天宝遗事·传书鸽》：“張九齡少年時，家養羣鴿，每與親知書信往來，只以書繫鴿足上。”许地山《银翎的使命》：“是谁那么不仔细，把人家的传书鸽子打死了。”参阅唐李肇《国史补》卷下、唐段成式《酉阳杂俎·羽篇》。

【傳通】 传递，联络。《後汉书·杨震传》：“聖子女伯榮，出入宮掖，傳通姦路。”

¹¹【傳教】 (—jiào) ①掌传教令的郡吏。《晋书·周延传》：“續衣裹帶小刀，便操刀逼延，延叱郡傳教吳曾：‘何不舉手！’曾有膽力，便以刀環築續，殺之。”《资治通鉴·晋愍帝建兴三年》引此文，胡三省注云：“傳教，郡吏也；宣傳教令者也。”南朝宋刘义庆《世说新语·宠礼》：“桓宣武嘗請參佐入宿，袁宏、伏滔相次而至。蒞名，府中復有袁參軍，彦伯疑焉，令傳教更質。傳教曰：‘參軍是袁、伏之袁，復何所疑？’”②传布教义。唐皇甫冉《赠普门上人》诗：“惠力堪傳教，禪功久伏魔。”清昭槤《啸亭杂录·癸酉之变》：“大内太監多河門諸縣人，有劉金、劉得才等，其家即素習邪教者，選入禁中，遂与茶房太監楊進忠等傳教。”丁玲《母亲》二：“是他们来传教的，他们不信祖宗菩萨，他们信什么上帝、耶稣，听说中国人也有好些信他的了。”

【傳教士】 (教 jiào) 基督教会派出去传教的人。《上

海小刀会起义史料汇编·有关林阿福的报道》：“在調查中，他們也訪問了幾個傳教士。”徐迟《火中的鳳凰》：“德國通過他們的傳教士，他們買起書來不惜高價，一見好書，搶了就走。”

⑪【傳教師】(教 jiào)即傳教士。魏琴《關稅會議與司法調查》：“他們更不能為‘尊重中國的人權起見’，停止派遣美國的傳教師到中國來。”

【傳教旗】(教 jiào)傳布命令的旗幟。《新唐書·儀衛志下》：“親王鹵簿。有……次告止旗四，傳教旗四，信旗八。”宋龐元英《文昌雜錄》卷三：“兵部儀仗排列職掌二人……告止幡一，傳教幡八。”

【傳授】①把知識、技藝等教給他人。漢董仲舒《春秋繁露·身之養重於義》：“此大治之道也，先聖傳授而復也。”唐齊己《寄蜀國廣濟大師》詩：“冰壓霜壇律格清，三千傳授盡門生。”清叶名澧《橋西雜記·塞上六歌》：“既而習於水，勇於泅，轉相傳授，習以為常。”馬南邨《燕山夜話·講點書法》：“近來有許多書法家在傳授書法。”②指帝位的授受或官員的任命。唐劉知幾《史通·雜說下》：“夫晉宋已前，帝王傳授，始於錫命，終於登極。”宋司馬光《辭特轉官第一札子》：“今陛下以神宗皇帝大漸之際，宰臣蔡確等啟迪聖心，建立儲貳，傳授大寶，各特遷一官，固亦其宜。”明沈德符《野獲編·詞林·進士授史官》：“焦黃中以二甲第一名，胡纘宗以三甲第一名，俱奉旨傳授檢討。”

【傳著】(—zhù)謂將明顯確實之事傳示於人。《穀梁傳·莊公七年》：“《春秋》著以傳著，疑以傳疑。”

【傳桶】舊時衙門的大門上，為便於傳遞函件和內外通話所開的小洞。《醒世姻緣傳》第十一回：“那一日，我剛在衙門傳桶邊等稿，一個管家在傳桶邊往外張了一張，把我不知錯認了是誰，叫我到跟前遞出一個帖來。”又第十六回：“也不曾到傳桶邊與外人交頭接耳。”

【傳票】①传唤與案件有關人員到案的憑證。《太平天國資料·畿輔平賊紀略》：“專持傳票字一張，逼之至局索輸將。”郭沫若《海詩集·跨著東海三》：“普通要逮捕人或搜查人家，沒有檢事的傳票，警察論理是不敢專擅的。”②會計工作中據以登記帳目的憑單。

【傳唱】①猶言高聲傳講。《宋書·沈攸之傳》：“攸之率諸將攻濃湖，顛遣人傳唱錢溪已平，眾並懼。”②傳布歌唱。唐張祜《孟才人歎》詩：“偶因歌態詠嬌嬈，傳唱宮中十二春。”清俞樾《春在堂隨筆》卷九：“而始則盲翁傳唱，繼且優孟登場。”李瑛《寄紅場》詩：“有多少史詩，多少歌，留給後人傳唱。”

【傳略】比較簡略的傳記。魯迅《書信集·致曹靖華》：“畢氏等傳略，倘有暇，仍望譯寄。”孫犁《秀露集·烈士陵園》：“從烈士們的傳略上可以看到，即使他們這樣年輕，他們生前已經久經考驗。”

【傳國】古謂帝王傳位給子孫或讓位給他人。《韓非子·說疑》：“若夫轉法易位，全眾傳國，最其病也。”《呂氏春秋·不屈》：“魏惠王謂惠子曰：‘上世之有國，必賢者也。今寡人實不若先生，願得傳國。’惠子辭。”漢東方朔《非有先生論》：“傳國子孫，名顯後世。”《漢書·吳芮傳》：

“至孝惠、高后時，封芮庶子二人為列侯，傳國數世絕。”

【傳國璽】秦以後皇帝世代相傳的印章。又稱秦璽，唐改稱傳國寶。相傳秦始皇得藍田玉，雕為印，上紐交五龍，正面刻李斯所寫篆文“受命於天，既壽永昌”八字。秦亡歸漢。後來封建王朝以璽有“受命於天”之文，爭以得璽為符瑞。秦璽已亡，歷代多自刻制，文亦有同有異。《漢書·元后傳》：“初，漢高祖入咸陽至霸上，秦王子嬰降於軹道，奉上始皇璽。及高祖誅項籍，即天子位，因御服其璽，世世傳受，號曰漢傳國璽。”《晉書·元帝紀》：“〔太興元年〕十二月，劉聰故將王騰、馬忠等誅斬準，送傳國璽於劉曜。”清俞正燮《癸巳類稿·駐札大臣原始》：“太宗文皇帝滿洲國天聰九年，得傳國璽於元小王子裔察哈爾林丹汗。”參閱《後漢書·光武帝紀》與《徐璆傳》注、明陶宗儀《輟耕錄·傳國璽》、清趙翼《陔餘叢考·楊桓傳國璽考之誤》。

【傳國寶】即傳國璽。唐元稹《諭寶》詩之一：“刻為傳國寶，神聖人不侵。”《新五代史·梁本紀三》：“象先遣趙巖持傳國寶至東都，請王入洛陽。”明吳承恩《秦璽論》：“傳國寶者，國以寶而傳耶？寶以國而傳耶？”

【傳動】把動力從一部分傳遞到另一部分。傳動方式有機械傳動、液壓傳動、電力傳動等。

【傳動帶】機器上傳動的環形帶，套在兩個皮帶輪上，多用牛皮或線蕊橡膠製成，通稱皮帶。

【傳符】通行的符信。唐孫樵《書何易於》：“‘權勢如何？’曰：‘傳符外一無所與。’”《舊唐書·職官志二》：“二曰傳符，所以給郵驛，通制令。”

【傳敏】機敏。宋沈遼《代人獻利害書》：“朝廷以為它使者不足以總統其事，故建官焉，必擇其通明傳敏之人以任之。”

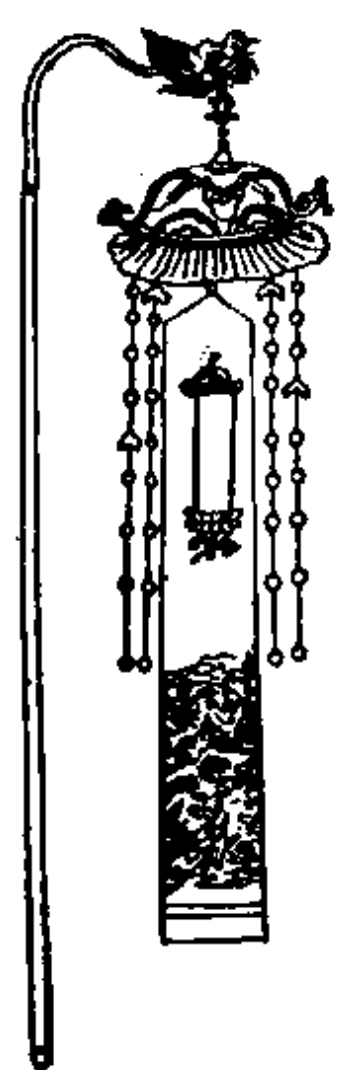
【傳袋】見“傳代①”。

【傳訛】亦作“傳謠”。傳聞非實。元吳師道《九月二十三日城外紀游》詩：“瑤池漢殿語茫昧，遂使世俗猶傳訛。”清吳騫《扶風傳信錄》序：“著《扶風傳信錄》一卷，非敢效《睽車》幽恠之所為，庶不致傳謠於後世云爾。”魯迅《朝花夕拾·後記》：“然而從此更傳訛下去。”

【傳烽】點燃烽火，逐站相傳，以報敵情。宋蘇軾《登州召還議水軍狀》：“自國朝以來常屯重兵，教習水戰，旦暮傳烽以通警急。”明陳子龍《出自蓟州門行》：“傳烽始北塞，列戍望南樓。”清鮑珍《范文貞公祠》詩：“當年閩海見傳烽，犀兕空多棄甲重。”康有為《登萬里長城》詩：“清時堡堠傳烽靜，出塞山川作勢雄。”王國維《觀堂集林·敦煌漢簡跋十三》：“古者傳烽以多少為識，如《墨子·號令》、《雜守》二篇所言，皆以烽之多少示敵之遠近者也。”

【傳情】傳達情感、情意。晉嵇康《聲無哀樂論》：“夫喜、怒、哀、樂、愛、憎、慚、懼，凡此八者，生民所以接物傳情，區別有屬，而不可溢者也。”唐劉商《胡笳十八拍·第六拍》：“是非取與在指撝，言語傳情不如手。”明胡應麟《詩薮·近體下》：“至其用意之工，傳情之婉，有唐人竭精殫力不能追步者。”

【傳問】①輾轉打聽。《漢書·楚元王傳》：“傳問民間，則有魯國桓公、趙國貫公、膠東庸生之遺學與此同，抑而未施。”②傳訊。昆曲《十五貫》第一場：“若有狀紙，先



傳教幡
(《三才圖會·
儀制》)

打四十，等候传问。”

⑪【傳習】 传授和学习。语出《论语·学而》：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”南朝梁武帝《撰孔子正言竟述怀》诗：“志学耻传习，弱冠闕師友。”《旧唐书·儒学传下·冯伉》：“每乡给一卷，俾其传习。”清林则徐《筹议严禁鸦片章程摺》：“手藝之人，喜其易售，奇技淫巧，競相傳習。”姚华《论文後编·目录上》：“儒者传习师说，各有传记。”

⑫【傳揚】 传播，宣扬。《朱子语类》卷四二：“因见乡中有人，其傳揚說好者甚衆，以至傳揚於外，莫不皆然，及細觀其所爲，皆不誠實。”《东周列国志》第六七回：“然弑逆之迹，終不能掩。自本國傳揚出來，各國誰不曉得。”茅盾《林家铺子》四：“这件事要是传扬开去，他的信用可就完了。”

【傳壻硯】 一传世古硯名。宋王明清《挥麈前录》卷二：“元獻有古硯一，奇甚，王氏舊物也。諸女相授，號傳壻硯。”

【傳達】 ①通报；转告。《周礼·夏官·太仆》：“大喪，始崩，戒鼓傳達于四方。”孔颖达疏：“謂以鼓聲相傳聞達四方。”唐元稹《邵常政内侍省内谒者监》：“勅天子有内諸臣，所以參侍奉備傳達，而將外諸臣之復也。”宋苏轼《故龙图阁学士滕公墓志铭》：“諫官楊繪言宰相不當以其子判鼓院，上曰：‘繪不習朝廷事，鼓院傳達而已，何與於事？’”《警世通言·桂员外途穷忏悔》：“施還在門上候了多時，守門的推三阻四不肯與他傳達。”又如：传达命令；传达报告。②转递移送。明沈德符《野獲編補遺·畿輔·安樂堂》：“内廷官人無位號名而病故，或以謚責死者，其尸傳達安樂堂。”《警世通言·宿香亭张浩遇莺莺》：“專來傳達書信。”叶圣陶《倪焕之》十一：“焕之四望云物，光明而清鲜，一阵暖风吹来，带着新生、发展、繁荣的消息，几传达到每一个细胞。”③传递表达。夏丏尊、叶圣陶《文心》三：“声音中间传达出衷心的喜悦。”叶圣陶《隔膜·两封回信》：“自己是怎么一种心情，要借这封信去传达。”④指传达室的工作人员。沈从文《失业》：“衙门的事更不好办，接慢了，那县公署传达会打官腔说你‘延误公事’。”参见“傳達室”。

【傳達室】 工厂、学校、机关等设立的门房。负责看门、登记、收邮件和引导来宾等工作。

【傳報】 通报。宋何籛《春渚纪闻·毕斩赵諗》：“畢漸爲狀元，趙諗第二，初唱第，而都人急於傳報，以蠟板刻印‘漸’字所模點水不著墨，傳者厲聲呼云：‘狀元畢斬第二人趙諗。’”《三国演义》第二八回：“丞相無明文傳報，汝于路殺人，又斬吾部將，無禮太甚！”《二十年目睹之怪现状》第五六回：“說罷，也不等傳報，一齊踱了進去。”

【傳葉】 传代，传于子孙。汉朱浮《为幽州牧与彭宠书》：“損傳葉之慶祚，招破敗之重災。”

【傳惹】 传染。明唐顺之《牌》：“飢民有餓死、尪羸或有時疾者，令其別坐一處，無致傳惹諸人。”

【傳棒】 即接力棒。接力赛跑时用的短棒，用木料或金属等制成。

【傳掌】 继承掌管。《魏书·儒林传·陈奇》：“奇所注《論語》，矯之傳掌，未能行於世。”宋桑世昌《兰亭博议·纪原》：“右軍亦自愛重，留付子孫，傳掌至七代孫智永。”

【傳單】 ①通知单。清陆世仪《复社纪略》：“癸酉

春，傳約社長爲虎丘大會，先期傳單四出。”清孔尚任《桃花扇·辞院》：“下官與阮圓海雖罷閒流寓，都有傳單，只得早到。”《儒林外史》第十八回：“外邊一個小廝送將一個傳單來。”②印成单张向外散发的宣传品。《二十年目睹之怪现状》第八一回：“别人的公司招股分，是各處登廣告，散傳單，惟恐別人不知。”夏衍《秋瑾传》：“她还提倡邪说，刊印传单，不是男女平权，就是交际公开。”

【傳答】 传达，通报。《西游记》第二一回：“累煩你老人家與我傳答傳答。”

【傳筆夢】 南朝梁纪少瑜曾梦见陆倕把一束青缕管笔送给他，从此，文章大进。又南朝梁江淹晚年梦郭璞索还五色笔，自后为诗绝无美句。俱见《南史》本传。后人因以“传笔梦”为文思精进之典。宋范仲淹《酬滕子京同年》诗：“疎懶幾忘傳筆夢，寂寥仍有負薪憂。”

【傳集】 传命召集。清洪昇《长生殿·合围》：“昨奉王爺將令，傳集我等。”清黄六鸿《福惠全书·编审·严飭里胥》：“先傳集各圖里及胥役等，當堂嚴爲申飭。”

【傳鈔】 见“傳抄”。

【傳番】 命令。清洪昇《长生殿·合围》：“各自裏回還，鎮守定疆藩。擺擗些旗竿，裝摺着輪轡，聽候傳番，施逞凶頑。”

【傳貂】 谓因父辈功绩受荫为官。貂，貂尾，为古代显官的冠饰。明陈汝元《金莲记·覲圣》：“兒曹，有愧傳貂。黄卷曾親，班衣猶少。”

【傳飯】 传命开饭。《红楼梦》第六十回：“只怕裏面傳飯，再開了出來瞧侄子罷。”

【傳₂詁】 解释经籍的文字。《後汉书·郑兴传》：“歆美興才，使撰條例、章句、傳詁及《三統曆》。”

【傳₂註】 见“傳₂注”。

【傳詠】 传诵吟唱。《北齐书·祖珽传》：“魏收賦《出塞》及《公主遠嫁》詩二首，珽皆和之，大爲時人傳詠。”唐白居易《宣武令狐相公以诗寄贈傳播吳中聊用短章用伸酬謝》诗：“新詩傳詠忽紛紛，楚老吳娃耳徧聞。”

【傳詔】 ①传达诏命。唐韩愈《华山女》诗：“天門貴人傳詔召，六宮願識師顏形。”宋苏轼《赠写御容妙善师》诗：“紫衣中使下傳詔，跪奉冉冉聞天香。”②传达诏命的官员。《宋书·朱脩之传》：“會宋使傳詔至，脩之名位素顯，傳詔見即拜之。彼國人敬傳詔，謂爲‘天子邊人’。”《资治通鉴·齐高帝建元元年》：“〔謝朓〕曰：‘有何公事？’傳詔曰：‘解璽授齊王。’”胡三省注：“傳詔屬中書舍人，出入宣傳詔旨。”

【傳詔童】 小太监。唐段成式《酉阳杂俎·礼异》：“梁主常遣傳詔童賜羣臣歲旦酒、辟惡散、却鬼丸三種。”清梁章鉅《称谓录·太监古称》：“《酉阳杂俎》‘梁主常遣傳詔童賜羣臣歲旦酒’，當是小黃門之類。”

【傳道】 ①转述；传说。《楚辞·天问》：“遂古之初，誰傳道之。”《三国志·魏志·武帝纪》“作銅雀臺”裴松之注引《魏武故事》载三国魏曹操《十二月己亥令》：“願我萬年之後，汝曹皆當出嫁，欲令傳道我心，使他人皆知之。”唐杜甫《秦州杂诗》之十三：“傳道東柯谷，淡藏數十家。”元傅若金《书南宁驿》诗：“也知文德能柔遠，傳道新恩欲罷征。”亦指传说之事。《周礼·夏官·训方氏》：“誦四方之傳道。”郑玄注：“傳，世世所傳說往古之事也。”②儒家谓传授圣贤之道。唐韩愈《师说》：“師者，所以傳道受業

解惑也。”清戴名世《樊川书院碑记》：“大賢所臨，流澤甚溥，傳道解惑，邦人鼓舞。”亦指宗教家宣传教旨。郑振铎《大佛寺》：“他嗤笑那些专诚的朝山者，传道者，烧香者，忏悔者。”

¹²【傳道會】指各派基督教教会。孙中山《伦敦被难记》一：“当一千八百八十六年时，予学医于广州之英、美传道會。”

【傳勞】依次慰劳。《新唐书·舒王李谊传》：“朱泚攻城，誼晝夜傳勞諸軍不解帶。”

【傳湯】（—tāng）犹烧灼。《墨子·备蛾傅》：“命曰火淬，一曰傳湯，以當隊。”岑仲勉注：“湯即今北語之‘燙’，灼熱也。傳湯猶言燒灼。”

【傳飧】见“傳殮”。

【傳運】传递运输。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“〔喬〕隨亮至漢中”裴松之注引三国蜀诸葛亮《與兄瑾书》：“喬本當還成都，今諸將子弟皆得傳運，思惟宜同榮辱。”又如：锹河泥，一个人揸锹，五、六个人传运，这样就能干得更好。

【傳疏】指诠释经义的文字。传以释经，疏以推演传义。宋曾巩《筠州学记》：“不亂於百家，不蔽於傳疏。”宋苏辙《河南进士策问》：“至唐而傳疏之學具，由是學者始會于一。”清陈奂著有《诗毛氏传疏》。

【傳發】①传令出发。《史记·淮阴侯列传》：“夜半傳發，選輕騎二千人，人持一赤幟，從間道葦山而望趙軍。”裴駰《集解》引《汉书音义》：“傳令軍中使發。”《後汉书·邓禹传》：“既至營下，因傳發諸將鼓而並進，大破之。”②传递发付。《後汉书·朱穆传》：“臣聞漢家舊典，置侍中、中常侍各一人，省尚書事，黃門侍郎一人，傳發書奏，皆用姓族。”

【傳統】①谓帝业、学说等世代相传。《後汉书·东夷传·倭》：“自武帝滅朝鮮，使驛通於漢者三十許國，國皆稱王，世世傳統。”南朝梁沈约《立太子恩诏》：“守器傳統，於斯為重。”明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论上》：“儒主傳統翼教，而碩士名賢之訓附之。”②世代相传的具有特点的风俗、道德、思想、作风、艺术、制度等社会因素。孙犁《秀露集·耕堂读书记（一）》：“从庄子到柳宗元，我以为是中国散文的非常重要的传统。”亦指世代相传的，旧有的。杨沫《青春之歌》第一部第五章：“這些作品的主題全是反抗传统的道德，提倡女性的独立的。”

¹³【傳瑞】指符节。南朝梁范云《贈张徐州謫》诗：“軒蓋照墟落，傳瑞生光輝。”余冠英注：“传瑞，都是符信之类。‘传’或用柴，或用繒帛；‘瑞’用玉。这里用来作符节的代称。”

【傳載】（—zǎi）记载流传。唐韩愈《唐故中散大夫少府监胡良公墓神道碑》：“年幾八十，堅悍不衰，事可傳載，可謂成德。”宋叶適《忠翊郎武学博士蔡君墓志铭》：“會約和堅定，無他警急，所謂疆圉大事，不過專對宴賄之間，故君之可傳載者止於如此。”

【傳搨】（—tò）流传和模拓。唐窦息《述书赋序》：“并世所傳搨者，不敢憑推，一皆畧焉。”

【傳鼓】击鼓通报。《後汉书·南匈奴传论》：“龍駕帝服，鳴鐘傳鼓於清渭之上。”《水浒传》第九八回：“守城軍士，隨即到幕府傳鼓通報。”清孔尚任《桃花扇·争位》：“轅門傳鼓，說四鎮到齊，伺候參謁。”

【傳殮】亦作“傳飧”。传送食物。《史记·淮阴侯列传》：“令其裨將傳殮，曰：‘今日破趙會食。’”司马贞索隐引如淳曰：“小飯曰飧。謂立駐傳飧，待破趙乃大食也。”

【傳盞】即传杯。唐元稹《答姨兄胡灵之见寄》诗：“傳盞加分數，橫波擲目成。”

【傳業】传承家业或传授学业。北齐颜之推《颜氏家训·终制》：“汝曹宜以傳業揚名為務，不可顧戀朽壤以取湮沒也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·练字》：“張敞以正讀傳業，揚雄以奇字纂訓。”唐韩愈《进士策问》：“自漢已來，師道日微，然猶時有授經傳業者。”宋王安石《处士葛君挽辞》：“令子能傳業，流光未可涯。”

【傳號】（—hào）①谓子孙袭封。《汉书·吴芮传》：“唯吳芮之起，不失正道，故能傳號五世，以無嗣絕，慶流支庶。”②旧时藏族地区一种为土司、守备、土官传达号令的人。葛颂《党的总路线在阿坝藏族自治州的光辉胜利》：“隶属于土司、守备、土官，并在他们直接指挥下的，尚有头人、千总、把总、管家、译字房、传号、差人和寨首（越是前者地位越高，活动范围越广）。”

【傳嗣】①承继家业、爵位。《後汉书·袁绍传》：“紹後妻劉有寵，而偏愛尚，數稱於紹，紹亦奇其姿容，欲使傳嗣。”②谓嫡派承传。清吴敏树《与筱岑论文派书》：“如江西詩派，始稱山谷、後山，而為之圖；列號傳嗣者，則呂居仁。居仁非山谷、後山之流也。”

【傳置】驿站。《汉书·文帝纪》：“太僕見馬遺財足，餘皆以給傳置。”颜师古注：“置者，置傳驛之所，因名置也。”王先谦补注引宋祁云：“傳，傳舍；置，廐置。”《宋史·礼志七》：“出廐馬，增傳置。”亦指驿站转运。唐元稹《李立则知盐铁东都留后》：“勅李立則：國有移用之職曰轉運使，每歲傳置貨賄於京師。”清钱谦益《明故光禄大夫成公神道碑》：“自時厥後，國勢日蹙，上心益困，登拜如踐更，罷免如傳置。”

【傳節】古代的通行凭证。银雀山汉墓竹简《孙臆兵法·官一》：“夜退以明簡，夜敬以傳節。”

【傳催】传令催促。清洪昇《长生殿·复召》：“萬歲爺自清晨不曾進膳，後宮傳催排膳伺候。”清黄六鸿《福惠全书·钱穀·甦排落甲》：“每甲公輪勤幹有身家一人傳催衆戶。”

【傳遞】①传送；辗转递送。《宋史·选举志二》：“入試日，一切不許傳遞。”明唐顺之《公移》：“為此牌仰中軍倪祿即便傳遞各營將士，一體遵守施行。”清张之洞《读史绝句·司马相如》：“傳遞琴心作上賓，吹欬賦手藉閨人。”冰心《我们太太的客厅》：“门外有两个白长衫、黑缎子坎肩的仆人，屏声静气的在伺候传递着汤水。”②特指考试时以纸片等私递作弊。《红楼梦》第六二回：“〔湘雲〕见香菱射不着，衆人擊鼓又催，便悄悄的拉香菱，教他說‘藥’字。黛玉偏看見了，說：‘快罰他，又在那里傳遞呢。’”清俞樾《春在堂随笔》卷六：“傳遞之風，閩中最盛。”

【傳遞】驿站。《旧唐书·良吏传下·宋庆礼》：“戶庭可樂，彼獨安於傳遞；稼穡為艱，又能實於軍廩。”

【傳鉢袋】犹传衣鉢。谓继承祖业。宋陆游《示子聿》诗：“我死汝應傳鉢袋，勉持愚直報明時。”

【傳頌】①指被传扬称颂之事。《韩非子·外储说左上》：“夫稱上古之傳頌，辯而不慙，道先王仁義而不能

正國者，此亦可以戲而不可以爲治也。”④传扬歌颂。宋曾巩《移沧州过阙上殿札子》：“〔英宗〕自踐東朝，淵默恭慎，無所言議施爲，而天下傳頌稱說，德號彰聞。”明李贄《与焦弱侯》：“或以浮名傳頌，而其實素然。”鲁迅《准风月谈·後记》：“但我以为作文人究竟和‘大出丧’有些不同，即使雇得一大群帮闲，开锣喝道，过后仍是一条空街，还不及‘大出丧’的虽在数十年后，有时还有几个市俗传頌。”

⑬【傳₂誄】传记和誄文。传，用以记述死者的事迹和德行；誄，用以表示哀悼之情。《东观汉记·平原怀王胜传》：“平原王葬，鄧太后悲傷，命史官述其行迹，爲傳誄，藏於王府。”

【傳話】把一方的话传到另一方。《红楼梦》第九十回：“那雪雁是他傳話弄出這樣原故來。”吴祖湘《山洪》六：“他吩咐大官到对河香炉脚底去传话。”

【傳話筒】见“傳聲筒”。

【傳稟】传达稟告。用于下对上。清黄六鸿《福惠全书·莅任·待游客》：“凡有往來遊客進城拜州縣，門軍須問明某官銜、某姓名……婉言答覆，請回寓所，即寫報單傳稟。”

【傳意】传达思想内容或情意。《庄子·天道》：“而世因貴言傳書”唐成玄英疏：“夫書以載言，言以傳意。”唐敬括《蒲芦賦》：“翦翦鼓翅，咽咽傳意。”明沈鲸《双珠记·北斗化僧》：“纖雲舒巧，飛星傳意。”

【傳福】传与福禄。《後汉书·郅寿传》：“天人竝應，傳福無窮。”

【傳經】①传授经学。唐杜甫《秋兴》诗之三：“匡衡抗疏功名薄，劉向傳經心事違。”清钱谦益《父在中先封承德郎请加封制》：“肆爾傳經之子，爲吾典學之臣。”今喻指传授经验。②中医称伤寒病的变化过程。汉张仲景《伤寒论·辨脉法》：“問曰：脈有陽結陰結者，何以別之？”宋成无己注：“傷寒之病，一日太陽，二日陽明，三日少陽，四日太陰，五日少陰，至六日爲傳經盡，七日當愈。七日不愈者，謂之再傳經。”《红楼梦》第六四回：“〔賈母〕禁不住風霜傷感，至夜間便覺頭悶心酸，鼻塞聲重，……連忙請了醫生來診脈下藥，足足的忙亂了半夜一日，幸而發散的快，未曾傳經。”

⑭【傳摹】摹拓；传写临摹。宋文有年《题元子故宅》诗：“松煤狼籍楮山楮，空谷雷響工傳摹。”明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通四》：“唐宋浮沉之業，遺裔之所世藏，往往鈔錄傳摹，人所吝悞，間有刻本，率寡完篇。”

【傳歌】①传送歌声。《南齐书·王融传》：“方今九服清怡，三靈和晏……東觀獻舞，南籥傳歌。”南朝梁萧绎《咏风》诗：“度舞飛長袖，傳歌共繞梁。”唐李峤《皇帝上礼抚事述怀》诗：“凱樂深居鎬，傳歌盛飲豐。”②传授歌曲。清孔尚任《桃花扇·传歌》：“前日才請一位清客，傳他詞曲。”

【傳種】（—zhǒng）①犹传染。梁启超《中国积弱溯源论》：“是以國人轉相仿效，如蟻附羶，如蠅逐臭，如疫症之播染，如肺病之傳種。”②繁殖后代。巴金《新生》第一篇：“出世，成長，保身，传种，以至于死亡：所有的人都走這種呆板的单调的路。”曹禺《王昭君》第二幕：“你们的良马、肥羊已在汉家传种，你们的胡乐也已经传遍了中原。”

【傳稱】（—chēng）传扬而受称许。三国魏曹操《短

歌行》：“正而不譎，其德傳稱。”

【傳₂箋】谓《诗经》的注解。《诗经》注有汉毛公传与郑玄笺。清马瑞辰有《毛诗传笺通释》。

【傳領】谓承传领受。《东周列国志》第八七回：“弟子少失父母，遭國家多故，宗族離散，雖知祖父有此書，實未傳領。”

【傳疑】谓将自己认为有疑义的问题如实告人。亦谓传授有疑义的问题。《穀梁传·庄公七年》：“《春秋》著以傳著，疑以傳疑。”《史记·儒林列传》：“申公獨以《詩經》爲訓以教，無傳疑，疑者則闕不傳。”宋欧阳修《归田录》卷二：“未知孰是？此聖人所以慎於傳疑也。”况周颐《蕙风词话》卷四：“毛跋一曰或谓，再曰或云，殆传疑之词，未可深信。”

【傳₂誌】见“傳₂志”。

【傳語】传话。《国语·周语上》：“百工諫，庶人傳語。”韦昭注：“百工卑賤，見時得失不得達，傳以語王也。”《後汉书·清河王刘庆传》：“帝將誅竇氏……又令慶傳語中常侍鄭衆求索故事。”唐岑参《逢入京使》诗：“馬上相逢無紙筆，憑君傳語報平安。”《警世通言·小夫人金钱贈年少》：“孩兒感些风寒，這幾日身子不快，來不得。傳語員外得知，一好便來。”鲁迅《书信集·致李小峰》：“倘见达夫先生，并乞传语平安为托。”

【傳說】①辗转述说。唐司空图《商山》诗之二：“關頭傳說開元事，指點多疑孟浩然。”《英烈传》第四一回：“這樹向來傳說是無烟木，火中燒着時，只有焰，却無烟。”清汪懋麟《寄荅文兄》诗：“吳人好事競傳說，盡道此翁懷抱好。”杨朔《铁骑兵》：“包头的百姓纷纷传说八路军有一团人来攻城，差一点把城攻破。”②转告。《初刻拍案惊奇》卷十七：“有話我替你傳說。”《醒世姻缘传》第八回：“你兩個到家時，見了大嬸，傳說是我囑咐。”③指民间长期流传下来的对过去事迹的记述和评价等。唐韩愈《谁氏子》：“神仙雖然有傳說，知者盡知其妄矣。”鲁迅《中国小说史略》第二篇：“传说之所道，或为神性之人，或为古英雄，其奇才异能神勇为凡人所不及，而由于天授，或天相者，简狄吞燕卵而生商，刘媪得交龙而孕季，皆其例也。”闻一多《端午的历史教育》：“据另一传说，竞渡的风俗起于越王勾践，那也不可靠。”

【傳₂說】指解经的书。《汉书·艺文志》：“於是建藏書之策，置寫書之官，下及諸子傳說，皆充祕府。”《晋书·礼志上》：“臣以爲今宜參采《禮記》，略取傳說，補其未備，一其殊義。”南朝梁刘勰《文心雕龙·詮賦》：“詩序則同義，傳說則異體，總其歸塗，實相枝幹。”

【傳誦】流传诵读。汉王充《论衡·正说》：“時尚稱書難曉，名之曰傳，後更隸寫以傳誦。”宋苏轼《范文正公文集叙》：“故爲萬言書，以遺宰相，天下傳誦，至用爲將，擢爲執政。”李广田《哀念朱自清先生》：“其中《背影》一篇……它之所以能够历久传誦而有感人至深的力量者，当然并不是凭借了什么宏伟的结构和华贍的文字，而只是凭了它的老实，凭了其中所表达的真情。”亦谓辗转流传称道。杜鹏程《在和平的日子里》第二章第二节：“她的模范事迹在青年中被激情地传誦。”

【傳演】传递演变。李大钊《今》：“一时代的变动，绝不消失，仍遗留于次一时代，这样传演，以至无穷，在世界中有一贯相联的永远性。”

¹⁴【傳漏】 报时。古以壶漏计时，故称。《汉书·佞倖传·董贤》：“賢傳漏在殿下，爲人美麗自喜。”顏師古注：“傳漏，奏時刻。”南朝梁陸倕《新漏刻銘》：“屬傳漏之音，聽雞人之響。”

【傳聞】 非亲见亲闻，而出自他人的转述。亦指所传闻的事。汉董仲舒《春秋繁露·楚庄王》：“《春秋》分十二世以爲三等：有見，有聞，有傳聞；有見三世，有聞四世，有傳聞五世。”唐劉知幾《史通·采撰》：“訛言難信，傳聞多失。”清孫枝蔚《客中吟》詩之三：“傳聞山有虎，僮僕怯前行。”孫犁《秀露集·耕堂讀書記（一）》：“這都是傳聞之詞，检查一下历史记载，并非如是。”

【傳聞異詞】 見“傳聞異辭”。

【傳聞異辭】 亦作“傳聞異詞”。①《春秋》筆法之一。謂記錄年代久遠的事，措辭有所不同。《公羊傳·隱公元年》：“何以不日？遠也。所見異辭，所聞異辭，所傳聞異辭。”參閱《公羊傳·隱公元年》何休注。②傳聞的事說法不一致。清王士禛《池北偶談·談獻六·足下黑子》：“又《北夢瑣言》載西門軍容與吳行魯事亦同，豈一事而傳聞異詞耶？”清何琬《樵香小記·焚廩浚井》：“戰國時雜說繁興，一事而傳聞異詞，名姓時代互異者，諸子之書，不知凡幾。”

¹⁵【傳賣】 轉賣。《戰國策·秦策二》：“百里奚，虞之乞人，傳賣以五羊之皮，穆公相之，而朝西戎。”《文子·自然》：“百里奚傳賣，管仲束縛。”

【傳熱】 溫度較高的物體通過傳導、對流或輻射等方式將熱量移到溫度較低的物體。

【傳播】 廣泛散布。《北史·突厥傳》：“宜傳播天下，咸使知聞。”元辛文房《唐才子傳·高適》：“每一篇已，好事者輒爲傳播吟玩。”清袁枚《隨園詩話》卷十四：“一硯一銚，主人俱繪形作冊，傳播藝林。”丁玲《一顆未出膛的槍彈》：“消息立即傳播開了。”

【傳槽病】 馬的傳染病。多用爲詈詞。元顧德潤《愿成双·忆別》套曲：“海神行忘不了些喬盟誓，多年前曾活取了個王魁，傳槽病這些時敢輪到你。”元孫季昌《端正好·集雜劇名咏情》套曲：“如今這謊郎君一箇箇傳槽病。”元石君寶《曲江池》第三折：“他便天生、天生愛鈔精，爭甚麼婆每一個個傳槽病。”

【傳賢】 謂將帝王之位傳給賢能的人。古史傳說夏禹以前帝王都是舉賢以自代。儒家以傳賢與傳子爲統治者轉移王位的兩種方式。《孟子·萬章上》：“人有言至於禹而德衰，不傳於賢而傳於子。”《漢書·蓋寬饒傳》：“〔寬饒〕又引韓氏《易傳》言：‘五帝官天下，三王家天下。家以傳子，官以傳賢。’”

【傳賞】 ①謂給予賞賜。《後漢書·陳蕃傳》：“近習以非義授邑，左右以無功傳賞，授位不料其任，裂土莫紀其功。”②流傳欣賞。明謝肇淛《五雜俎·人部三》：“今觀宋諸公書，如王臨川、司馬涑水、蘇樂城等，皆非善書也，而世猶然傳賞之。”

【傳影】 画像。清黃宗羲《題張子游卷》：“傳影之家，今所稱手者，大略爲曾波臣之弟子。”清蒲松齡《聊齋志異·吳門畫工》：“貴戚家爭遺重幣，乞爲先人傳影。”

【傳踏】 轉踏。宋時歌舞表演形式的一種。宋王灼《碧雞漫志》卷五：“《菩薩蠻》……則其舞隊不過如近世傳踏之類耳。”

【傳遺】 留傳。《墨子·天志中》：“又書其事於竹帛，鑄之金石，琢之盤盂，傳遺後世子孫。”

【傳箭】 ①傳遞令箭。古代北方少數民族起兵令衆，以傳箭爲號。唐杜甫《投贈哥舒開府翰》詩：“青海無傳箭，天山早掛弓。”仇兆鰲注引趙沅之曰：“外寇起兵，則傳箭爲號。”《新五代史·霍彥威傳》：“夷狄之法，起兵令衆以傳箭爲號令，然非下得施於上也。”引申爲傳令。清吳偉業《遇南廂園叟感贈》詩：“大軍從北來，百姓聞驚惶。下令將入城，傳箭需民房。”②報時。古用銅壺滴漏計時，看水平面箭上的刻度，即知時刻。《西遊記》第二回：“山中又沒支更傳箭，不知時分，只自家將鼻孔中出入之氣調定。”

【傳質】 謂致送禮品。《孟子·萬章下》：“庶人不傳質爲臣，不敢見於諸侯，禮也。”趙岐注：“傳，執也。”朱熹注：“‘質’與‘贄’同。”

【傳導】 ①傳呼引導。《剪燈新話·申陽洞記》：“未及瞑目，忽聞傳導之聲自遠而至。”②傳遞，輸送。《十月》1981年第5期：“一股熱流傳導，迅速流遍了胡浩的周身。”

【傳寫】 ①傳抄，轉抄。《漢書·師丹傳》：“大臣奏事，不宜漏泄，令吏民傳寫，流聞四方。”《文選·左思〈三都賦序〉》李善注引南朝齊臧榮緒《晉書》：“賦成，張華見而咨嗟，都邑豪貴，競相傳寫。”宋王明清《揮塵前錄》卷一：“八年，榮王宮火，延燔三館，焚蕪殆遍。於是出禁中本，就館閣傳寫，且命儒臣編類校讎。”清李發先《游宦紀聞·跋》：“每見其搜訪遺書，如獲至寶，極力傳寫。”②臨摹。南朝齊謝赫《古畫名品錄·劉紹祖》：“善於傳寫，不閉其思。”

【傳審】 法院發出傳票，通知當事人到庭聽候審訊。

【傳閱】 傳遞着看。清程偉元、高鹗《紅樓夢引言》：“是書前八十回，藏書家抄錄傳閱幾三十年矣，今得後四十回合成完璧。”柯岩《奇異的書簡·天涯何處無芳草》：“兒子的朋友聞聲也都搶着來傳閱，我應付着疾風暴雨式的提問。”

【傳翫】 見“傳玩”。

¹⁶【傳薪】 傳火于薪，前薪盡而火又傳于后薪，火種連續不絕。語出《莊子·養生主》：“指窮於爲薪，火傳也，不知其盡也。”唐李子卿《水螢賦》：“覽於心乃止水之常靜，燭於物靡傳薪之無絕。”宋王安石《擬寒山石得》詩之九：“若未解傳薪，何須學鑽燧！”后亦比喻師生遞相授受。康有爲《蘇村臥病寫懷》詩：“世界開新逢進化，賢師受道愧傳薪。”

【傳輸】 傳達輸送。郭沫若《藝術的評價》：“用種種功具以傳輸于別人，使別人得受同樣的經驗。”

【傳餐】 傳送食物。《漢書·韓信傳》：“令其裨將傳餐，曰：‘今日破趙會食。’”顏師古注：“服虔曰：‘立駐傳餐食也。’如淳曰：‘小飯曰餐。’”宋叶適《寶谿閣待制徐公墓志銘》：“京師彈壓，如傳餐耳，況應辦手掬食也，首善何所仰！”亦泛指開飯。清曹寅《赴淮舟行雜詩》之八：“雲帆初破浪，畫檣更傳餐。”

【傳遽】 ①傳車驛馬。亦指乘傳車驛馬的使者。《周禮·秋官·行夫》：“掌邦國傳遽之小事嫩惡而無禮者。”鄭玄注：“傳遽若今時乘傳騎驛而使也。”《左傳·哀公二十一年》：“君辱舉玉趾，以在寡君之軍，羣臣將傳遽”

以告寡君。”《诗·大雅·江汉》“告成于王”汉郑玄笺：“克、勝則使傳遽告成于王。”②犹言供役使，奔走。《礼记·玉藻》：“凡自稱……士曰傳遽之臣。”孔颖达疏：“士位卑，給車馬役使，故稱傳遽。”清钱谦益《太仆寺少卿陈大绶授中宪大夫制》：“奉公砥節，謝苞苴竿牘之私；守己俟時，絕傳遽拜除之寶。”又《河南归德府高鏐授中宪大夫制》：“郡守多傳遽厥職，希望拜除，朕深患之。”

16【傳嘴】传话。范乃仲《小技术员战服神仙手》下：“逢这种事传嘴的人多，虽然各有各的看法，倒是人人热心，都想暗帮一把。”

【傳戰】转战。《汉书·陈汤传》：“單于下騎，傳戰大内。”颜师古注：“傳戰，轉戰也。”

【傳錫】谓佛门师徒相传授。锡，指锡杖。唐罗隐《秦望山僧院》诗：“霸王卷衣纔二世，老僧傳錫已千秋。”

【傳錄】转抄，传抄。宋欧阳修《归田录》卷一：“〔楊大年作文〕每盈一幅，則命門人傳錄，門人疲於應命，頃刻之際，成數千言。”元黄潛《日损斋笔记·杂辨》：“一時傳錄者以‘樹’字與英宗廟諱同音，故易以‘暮’字。”明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通一》：“近年惟直齋陳氏書最多，蓋嘗仕於莆，傳錄夾漈鄭氏、方氏、林氏、吳氏舊書，至五萬一千一百八十餘卷。”

【傳館】驿站客舍。唐柳宗元《兴州江运记》：“傳館是飾，旅忘其歸。”又《太白山祠堂碑阴文》：“創立傳館，平易道路，改作甚力，而其人彌逸。”

【傳諭】①旧谓帝王或上司下达指示。《宋史·洪适传》：“大定僭號，諸國未必服從，宜多遣密詔傳諭中原義士，各取州縣。”清昭槤《嘯亭雜錄·太宗讀金史》：“曾御翔鳳樓傳諭諸王大臣，不許褒衣博帶以染漢人習氣。”《老残游记》第十七回：“奉撫台傳諭，叫把魏謙父女刑具鬆放，取保回家。”②谓传达尊长的指示。巴金《家》二二：“这个仆人又向梅传諭她母亲的话。”

【傳諷】亦作“傳風”。传诵。《後汉书·南蛮西南夷传》：“吏譯傳風，大漢安樂。”《新唐书·元稹传》：“稹長於詩，與居易名相埒，天下傳諷，號‘元和體’。”元辛文房《唐才子传·李峴》：“嶠富才思，有所屬綴，人輒傳諷。”

【傳燈】亦作“傳鐙”。①佛家指传法。佛法犹如明灯，能破除迷暗，故称。唐崔顥《贈懷一上人》诗：“傳燈遍都邑，杖錫遊王公。”唐刘禹锡《送僧元嵩南游》诗：“傳鐙已悟無爲理，濡露猶懷罔極情。”五代李中《貽毘陵正勤禅院奉长老》诗：“願作傳燈者，忘言學淨名。”清薛雪《一瓢詩話》：“杜詩云：‘毫髮無遺恨，波瀾獨老成’，最爲詩家傳燈衣鉢。”②指佛像前或人将死时脚后的长明灯。唐杜甫《望牛头寺》诗：“傳燈無白日，布地有黃金。”仇兆鼐注：“趙曰：‘此長明燈也，借傳燈言之。’”《红楼梦》第十四回：“這日乃五七正五日上，那應佛僧正開方破獄，傳燈照亡，參閻君，拘都鬼，延請地藏王，開金橋，引幢幡。”王闓运《衡州西禅寺碑》：“見傳燈之欲滅，感大宅之先壞。”

【傳禪】转让帝位。南朝陈智匠《古今乐录》引《箕山歌》：“歎彼唐堯，獨自愁苦，勞心九州，憂勤后土，謂余欽明，傳禪易祖。我樂何如，蓋不盼顧。”

【傳爐】递相授受。清曾国藩《葛寅轩先生家传》：“各秉師說以教鄉里，傳爐廣續，篤守矩矱。”清黎庶昌《续古文辞类纂序》：“然百餘年來，流風相師，傳爐廣續，沿流而莫之止，遂有文敝道喪之患。”

17【傳幫帶】谓老年对青年、老干部对新干部、师傅对徒弟等，传授经验，进行帮助，带领工作，使其尽快地成长。冰心《颂‘一团火’》：“咱们岁数大了，要注意带好青年，搞好传帮带。”

【傳聲】①传播声音。北魏温子昇《捣衣》诗：“香杵紋砧多遠近，傳聲遞響何淒涼。”南朝梁萧绎《咏歌》：“傳聲入鐘磬，餘轉雜箜篌。”唐杜甫《示獠奴阿段》诗：“病渴三更迴百首，傳聲一注濕青雲。”亦谓传播声威。宋苏辙《大行皇太后换词》之二：“定策從中禁，傳聲震海隅。”②传达语言。唐杜甫《奉送王信州崑北归》诗：“下詔選郎署，傳聲典信州。”宋曾巩《陈睦鸿胪卿制》：“傳聲贊導之官，所以賓接四方之使客，位在九列，禮秩甚隆。”清繆良《沈秀英传》：“後屢託友人趙小補傳聲邀予，久未踐約。”

【傳聲筒】亦称“傳話筒”。①用以提高音量的圆锥形话筒。王西彦《古屋》第三部七：“另一个大眼睛男孩子，双手捧着传声筒。”魏钢焰《宝地一宝人一宝事》：“乳河两岸传话筒呼喊，山坡上锣鼓喧天。”②喻指只会传达别人的话，自己却毫无主见的人。巴金《作家要有勇气文艺要有法制》：“作传声筒，当然比较保险，但是，你就失去了人民的信任。”③犹言小广播，谓私下传播不该传播的或不可靠的消息。周而复《上海的早晨》第三部五：“‘你是筒摇间的传声筒’，钟佩文不放过她，顶了她一句，说：‘你会不晓得！’”

【傳聲器】俗称话筒、麦克风，旧称微音器。一种把声音转换为相应的电信号的器件，广泛用于电话、广播、录音和扩音设备中。

【傳檄】传布檄文。《史记·张耳陈馥列传》：“誠聽臣之計，可不攻而降城，不戰而略地，傳檄而千里定。”唐独孤及《太行苦热行》：“會同傳檄至，疑議立談決。”《三国演义》第五回：“曹操傳檄告天下，諸侯奮怒皆興兵。”邹鲁《福建光复》：“傳檄各府知縣駐軍，尅日反正。”

【傳蹕】古代皇帝出行先清道，断绝行人往来，称传蹕。汉卫宏《汉官旧仪》卷上：“〔皇帝〕出殿則傳蹕，止人清道。”

【傳點】①古朝房、官署和权贵之家以敲击云板报事或召集人员。点，即云板。唐王建《宫词》之二：“殿前傳點各依班，召對西來八詔蠻。”《新唐书·仪卫志上》：“平明傳點畢，內門開，監察御史領百官入。”《红楼梦》第四回：“雨村尚未看完，忽聞傳點，報：‘王老爺來拜。’”②报时。点，指更点。唐司空图《庚子腊月五日》诗：“禁漏虛傳點，妖星不振辰。”明沈鲸《双珠记·奏议颁赦》：“斗轉參橫，玉壺傳點，天階曉。”

【傳龜襲紫】谓继承高爵显位。汉制，公侯皆佩紫绶龟纽金印。《後汉书·阴识传赞》：“恂恂苗胤，傳龜襲紫。”李贤注：“公侯皆紫绶金印龜紐。”明宋濂《贈马氏复姓序》：“夫孝者，非以傳龜襲紫爲也，非以玉帛充牣爲也。”

【傳講】传授讲解。《隶释·汉执金吾丞武荣碑》：“傳講《孝經》、《論語》、《漢書》、《史記》、《左氏》、《國語》，廣學甄徹，靡不貫綜。”

【傳燭】即传火。宋周邦彦《应天长·寒食》词：“長記那回邂逅相逢郊外駐油壁，又見漢宮傳燭飛烟五侯宅。”详“傳火”。

18【傳騎】驿站传递音信命令的骑马的使者。《韩非

子·外储说左上》：“齊景公游少海，傳騎從中來謁曰：‘嬰疾甚，且死，恐公後至。’”《新唐书·吐蕃传下》：“會飛鳥使至，召其軍還，遂引去。飛鳥，猶傳騎也。”宋张先《劝金船》词：“翰閣遲歸來傳騎，恨留駐難久。”

¹⁸【傳觴】 见“傳觴”。

【傳雞】 俗谓鸡生传染病后，蔓延开来。如：村里正传鸡，要注意及时清扫鸡栏。

【傳觴】 亦作“傳觴”。宴饮中传递酒杯劝酒。汉张衡《南都赋》：“儼才齊敏，受爵傳觴。”唐卢纶《送张郎中还蜀歌》：“迴首岷峨半天黑，傳觴接膝何由得。”宋王安石《试院中》诗之三：“青燈照我夢城西，坐上傳觴把菊枝。”清魏源《秦淮灯船行》：“衣香鬢影天未霜，酒龍詩虎爭傳觴。”

【傳癖】 晋杜预喜爱《左传》，著有《春秋左传集解》等。时王济解相马，又甚爱之；而和峤颇聚敛。预尝称济有马癖，峤有钱癖。武帝闻之，谓预曰：“卿有何癖？”预对曰：“臣有《左传》癖。”事见《晋书·杜预传》。唐杨炯《卧读书架赋》：“士安號於書淫，元凱稱於傳癖。”

【傳繕】 抄写。宋曾巩《上欧阳学士第一书》：“謹獻雜文時務策兩編，其傳繕不謹，其簡秩大小不均齊，竇貧故也。”

¹⁹【傳警】 ①古代礼仪，帝王车驾启行时，左右侍者传声，以示警清道，叫作传警。《史记·刘敬叔孙通列传》：“於是皇帝輦出房，百官執職傳警。”司马贞索隐：“傳警者，《汉儀》云：‘帝輦動，則左右侍帷幄者稱警’是也。”《汉书·叔孙通传》：“於是皇帝輦出房，百官執戟傳警，引諸侯王以下至吏六百石以次奉賀。”颜师古注：“傳聲而唱警。”②传递警报。沈从文《从文自传·我所生长的地方》：“落日黄昏时节，站到那个巍然独在万山环绕的孤城高处，眺望那些远近残毁碉堡，还可依稀想见当时角鼓火炬传警告急的光景。”

【傳贊】 纪传体史书中，史家在人物传后所作的评论。《史记》有“太史公曰”，《汉书》有“赞”，《後汉书》有“论”有“赞”，故又称论赞。亦指传和赞。《晋书·郭文传》：“葛洪庾闡並爲作傳贊，頌其美云。”

【傳簽】 谓传令，发令。签，旧时官府的签票。康有为《大同书》戊部第一章：“傳簽而集衆，公舉以任事，本無貴賤，凡百平等。”

【傳詗】 见“傳訛”。

²⁰【傳馨】 传播美名。唐杨汝士《宴杨仆射新昌里第》诗：“再歲生徒陳賀宴，一時良史盡傳馨。”

【傳嚷】 犹声张。范钧宏《猎虎记》第一场：“要是让知府衙门里那群人知道，传嚷出去，大哥的官就不好做了。”

【傳籍】 祖上传下来的图籍。指领土。《淮南子·泰族训》：“所謂有天下者非謂其履勢位，受傳籍，稱尊號也。”

【傳譽】 流传的美谈佳话。《韩非子·显学》：“今世儒者之說入主……不審官法之事，不察姦邪之情，而皆道上古之傳譽、先王之成功。”

【傳燈】 见“傳燈”。

【傳饋】 传送粮饷。《三国志·魏志·夏侯渊传》：“時軍食少，淵傳饋相繼，軍以復振。”

【傳臚】 ①科举时代，殿试揭晓唱名的一种仪式。殿

试公布名次之日，皇帝至殿宣布，由阁门承接，传于阶下，卫士齐声传名高呼，谓之传臚。明沈受先《三元记·及第》：“金殿傳臚第一聲，三元連中占魁名。”清王士禛《香祖笔记》卷二：“四月初四日殿試，初七日傳臚。”清严有禧《漱华随笔·武殿试》：“武舉止有會試，無廷試傳臚之例。”参阅宋赵昇《朝野类要·唱名》。②明代称科举第二、三甲第一名为传臚。至清则专称二甲第一名为传臚。《明史·选举志二》：“而士大夫又通以鄉試第一爲解元，會試第一爲會元，二、三甲第一爲傳臚云。”中国近代史资料丛刊《太平天国·士阶条例》：“二甲首名傳臚，職同將軍。”李劫人《大波》第三部第二章四：“川汉铁路驻宜昌总理，传臚出身，四品京堂。”

【傳譯】 转译，翻译。汉董仲舒《春秋繁露·王道》：“四夷傳譯而朝。”《世说新语·言语》：“高坐道人作漢語”南朝梁刘孝标注：“〔高坐〕性高簡，不學晉語，諸公與之言，皆因傳譯，然神領意得，頓在言前。”宋马永卿《懒真子》卷二：“大慈恩寺僧玄奘所翻經論，既新傳譯，文義須精。”李大钊《民彝与政治》：“结绳之治，不能行于文字传译之世也。”

【傳繼】 继承。《礼记·学记》：“善教者使人繼其志”唐孔颖达疏：“如今人傳繼周孔是也。”唐柳宗元《非国语下·董安于》：“功之受賞也，可傳繼之道也。”

²¹【傳蠟】 唐韩翃《寒食》诗：“春城無處不飛花，寒食東風御柳斜。日暮漢宮傳蠟燭，輕烟散入五侯家。”谓寒食节宫中钻新火燃烛，以赐贵戚近臣，然后传之于民。明张煌言《清明感怀》诗：“傳蠟祇成前代事，藏烟何意異時名。”参见“傳火”。

²²【傳讀】 (—dòu) 传授句读。汉刘歆《移书让太常博士》：“《尚書》初出於屋壁，朽折散絕，今其書見在，時師傳讀而已。”

【傳襲】 传授承袭。《後汉书·鲜卑传》：“自檀石槐後，諸大人遂世相傳襲。”《周书·任果传》：“果請入朝，太祖許之。以其方隅首望，早立忠節，乃進爵安樂郡公，賜以鐵券，聽世相傳襲。”《朱子语类》卷一〇一：“恐文定當來未有甚差，後來傳襲節次訛舛。”明谢肇淛《五杂俎·事部一》：“〔諱名〕減損點畫，猶之可也；至並其音而更之，使千古傳襲，恬不知改，若莊光之爲嚴光，玄武之爲真武也，可乎？”

【傳鬻】 转卖。《吕氏春秋·慎人》：“百里奚之未遇時也，亡虢而虜晉，飯牛於秦，傳鬻以五羊之皮，公孫枝得而說之，獻諸繆公。”

²³【傳驛】 陆路的驿站。唐颜真卿《银青光禄大夫康使君神道碑铭》：“〔開元〕三年，請歸鄉，敕書褒美，賜衣一襲，並雜綵等，仍給傳驛至本州。”《新唐书·百官志一》：“水驛有舟。凡傳驛馬、驢，每歲上其死損肥瘠之數。”

²⁴【傳觀】 传递着观看。《左传·定公八年》：“‘顔高之弓六鈞。’皆取而傳觀之。”《新唐书·刘黑闥传》：“突厥得箭，傳觀，以爲神。”鲁迅《三闲集·怎么写》：“听说后来胡适之先生也在做日记，并且给人传观了。”

²⁵【傳鑼】 打锣通告或召集人众。茅盾《子夜》四：“七里桥今天传锣开会。”

¹¹ 僧 ¹ [zāo 〔广韵〕作曹切，平豪，精。] 终。《说文·人部》：“僧，終也。”清钱坫《说文解字》：“今人謂事一終爲一僧，聲同遭。”

11 僂² [cáo <集韵> 財勞切, 平豪, 從。] 通“嘈”。纷
 杂, 嘈杂。《文选·左思<魏都赋>》:“僂響起,
 疑震霆。”李善注:“嘈與僂古字通。”参见“僂然”。

【僂然】 嘈杂貌。僂, 通“嘈”。《荀子·富国》:“僂然要時務民, 進事長功, 輕非譽而恬失民, 事進矣而百姓疾之, 是又不可偷偏者也。”王先谦集解:“《文选·魏都赋》:‘僂響起。’李注:嘈與僂古字通。據此, 僂然, 即嘈然也……僂然, 猶嘈嘈, 紛雜之意。”

僂[伛] [yǔ <广韵> 於武切, 上麌, 影。] ①曲
 背; 弯腰。《左传·昭公七年》:“一命而
 僂, 再命而僂, 三命而俯, 循牆而走, 亦莫余敢侮。”汉枚乘
 《七发》之七:“當是之時, 雖有淹病滯疾, 猶將伸僂起臂,
 發髻披鬢而觀望之也。”《宋史·五行志四》:“宣州有鐵佛
 象, 坐高丈餘, 自動疊前疊卻, 若僂而就人者數日。”亦指
 弯曲。茅盾《子夜》十:“[李玉亭]伛下了腰, 正想把耳朵
 貼到那钥匙孔上去偷听。”②迂曲, 迂阔。唐皮日休《九
 諷·正俗》:“咸爲吾之僂爲愚兮, 並以吾之僂爲僂。”③通
 “嫗”。爱抚; 抚育。参见“僂拊”。④通“區”。疆域。参
 见“僂宇”。

⑤【僂伏】 曲背俯伏。汉王充《论衡·论死》:“鷄卵之
 未字也, 湏溶於殼中, 潰而視之, 若水之形, 良雌僂伏, 體
 方就成。”北齐刘昼《新论·贪爱》:“炎州有鳥, 其名曰梟,
 僂伏其子, 百日而長, 羽翼既成, 食母而飛。”茅盾《归途
 拾零·韩江船》:“撑时……渐行身渐伛伏, 将近前舱处,
 亦即撑的一个单位动作完时, 那简直是顶住了那篙子用
 力在爬, 其辛苦可想而知。”

【僂宇】 区宇。疆土境域。僂, 通“區”。《墨子·经
 说下》:“僂宇不可偏舉。”孙诒让间诂:“僂, 區; 偏, 徧: 並
 聲同字通。”

⑦【僂巫跛擊】 (擊 xī) 古代的巫师。《荀子·王制》:
 “知其吉凶妖祥, 僂巫跛擊之事也。”杨倞注:“‘擊’讀爲
 ‘覲’, 男巫也。古者以废疾之人主卜筮巫祝之事, 故曰僂
 巫跛覲。”

【僂步】 谓弯腰曲身行走。明徐渭《緹芝賦》:“恐盛
 德之點璧, 惟僂步以循牆。”

【僂伸】 驼背。《荀子·儒效》:“身不肖而誣賢, 是
 猶僂伸而好升高也, 指其頂者愈衆。”杨倞注:“‘伸’讀爲
 ‘身’。字之誤也。”王先谦集解引刘台拱曰:“伸, 蓋即
 ‘僂’字之誤。”

⑧【僂拊】 怜爱抚养。僂, 通“嫗”。《庄子·人间世》:
 “且昔者桀殺關龍逢, 紂殺王子比干, 是皆修其身以下僂
 拊人之民, 以下拂其上者也, 故其君因其修以擠之。”陆德
 明释文引李颐曰:“僂拊, 謂憐愛之也。”成玄英疏:“僂撫,
 猶愛養也。”唐柳宗元《天对》:“湯奮癸旅, 爰以僂拊。”

【僂肩】 犹鸛肩。两肩凸出。唐张鷟《朝野僉載》卷
 五:“兵部郎中朱前疑貌醜, 其妻有美色。天后時洛中殖
 業坊西門酒家有婢蓬頭垢面, 僂肩顴腹, 寢惡之狀, 舉世
 所無, 而前疑大悅之, 殆忘寢食。”

⑨【僂背】 驼背。《淮南子·说山训》:“文王汗膺, 鮑
 申僂背, 以成楚國之治。”《旧唐书·史思明传》:“姿瘦, 少
 鬚髮, 顴肩僂背, 顴目側鼻。”

⑪【僂兜】 凹陷貌。《初刻拍案惊奇》卷十九:“僂兜怪
 臉, 尖下頰, 生幾莖黃鬚; 突兀高顴, 濃眉毛, 壓一雙赤
 眼。”

⑬【僂僂】 背曲貌。唐皮日休《橡媪叹》:“秋深橡子
 熟, 散落榛蕪崗。僂僂黃髮媪, 拾之踐晨霜。”

【僂僂】 (—lǔ) ①特指脊梁弯曲, 驼背。《淮南子·精
 神训》:“子求行年五十有四, 而病僂僂, 脊管高于頂, 膈下
 迫頤, 兩脾在上。”《旧唐书·吴兢传》:“兢雖衰耗, 猶希史
 職, 而行步僂僂, 李林甫以其年老不用。”清刘大櫟《游黄
 山记》:“峰銳而小, 立石如老人僂僂之狀。”丰子恺《缘缘
 堂随笔·东京某晚的事》:“忽然从橫路里转出一个伛偻
 的老太婆来, 她两手搬着一块大东西。”②恭敬貌。汉贾
 谊《新书·官人》:“柔色僂僂, 唯諛之行, 唯言之聽, 以睚
 眦之間事君者, 厮役也。”《後汉书·张酺传》:“公其僂僂,
 勿露所敕。”李贤注:“僂僂, 言恭敬從命也。”唐韩愈《谒
 衡岳庙遂宿岳寺題門樓》诗:“升階僂僂薦脯酒, 欲以菲薄
 明其衷。”鲁迅《三闲集·路》:“文艺家的眼光要超時代,
 所以到否虽不可知, 也須先行拥簪清道, 或者伛偻奉迎。”
 ③俯身。唐施肩吾《谪山中叟》诗:“天陰僂僂帶嗽行, 猶
 向巖前種松子。”宋欧阳修《醉翁亭记》:“前者呼, 後者應,
 僂僂提携, 往來不絕者, 滁人遊也。”清袁枚《新齐谐·僵
 尸贪财受累》:“王趁其僂僂時, 儘力推之。”

⑬【僂僂】 袒护。僂, 通“嫗”。《晋书·庾翼传》:“大
 較江東政, 以僂僂豪彊, 以爲民蠹, 時有行法, 輒施之寒
 劣。”

⑬【僂翼】 谓鸟以翼覆盖掩护。僂, 通“嫗”。汉刘向
 《列女传·弃母姜嫄》:“[姜嫄]終生子, 以爲不祥……乃
 取置寒冰之上, 飛鳥僂翼之。姜嫄以爲異, 乃收以歸。”
 梁端注:“《礼记·乐记》注云:‘以體曰嫗。’‘僂’與‘嫗’古
 通用。”

僂 [piào <广韵> 匹妙切, 去笑, 滂。又撫招切, 平
 宵, 滂。] ①矫捷; 敏疾。参见“僂輕”、“僂悍”。
 ②轻忽。参见“僂弃”。③轻狂。参见“僂急”。④通“剽”。
 劫取。参见“僂聲”。

⑦【僂弃】 轻忽抛弃。《荀子·修身》:“怠慢僂弃, 則
 炤之以禍災。”杨倞注:“僂, 輕也。謂自輕其身也。”章炳
 麟《原学》:“然世人大共僂弃, 以不類遠西爲恥。余以不
 類方更爲榮, 非恥之分也。”

⑨【僂狡】 敏捷勇猛。汉班固《西都赋》:“雖輕迅與僂
 狡, 猶愕眙而不敢階。”《後汉书·马融传》:“僂狡課才, 勁
 勇程氣。”李贤注:“僂狡, 勇捷。”

【僂急】 轻狂急躁。《续资治通鉴·宋高宗绍兴十
 四年》:“亮爲人僂急, 殘忍任數。”

【僂突】 敏捷快速。清吴伟业《宣宗御用钱金蟋蟀
 盆歌》:“應機變化若有神, 僂突彷彿常開平。”

【僂勇】 敏捷勇敢。《史记·淮南衡山传论》:“夫荆
 楚僂勇輕悍, 好作亂, 乃自古記之矣。”

⑩【僂悍】 敏捷勇猛。《史记·高祖本纪》:“項羽爲
 人, 僂悍猾賊。”又《货殖列传》:“其民羯犢不均, 自全晉之
 時固已患其僂悍, 而武靈王益厲之, 其謠俗猶有趙之風
 也。”参见“僂悍”、“剽悍”。

⑭【僂輕】 ①敏捷轻浮。《汉书·谷永传》:“崇聚僂
 輕無義小人以爲私客。”颜师古注:“僂, 疾也。”唐元稹
 《齐兖饶州刺史王堪澧州刺史制》:“而鄱陽有鎔銀擷茗之
 利, 俗用僂輕, 政無刑威, 盜賊多有。”②亦作“僂輕”。轻
 捷。清吴伟业《宣宗御用钱金蟋蟀盆歌》:“性不近人須耿
 介, 才堪却敵在僂輕。”清黄景仁《平定两金川大功告成

恭纪》诗：“四家十姓先内倾，猾酋狡狴誇僂僂。”

¹⁴【僂】 轻捷。《荀子·议兵》：“輕利僂，卒如飄風。”杨倞注：“言楚人之趨捷也。僂，亦輕也……僂，與速同。”参见“剽僂”。

¹⁷【僂聲】 谓仅依耳闻，不察实情。僂，通“剽”。掠取。汉王符《潜夫论·贤难》：“且閭閻凡品，何獨識哉？苟望塵僂聲而已矣。”

²¹【僂】 见“僂輕②”。

¹¹ 𪚩 同“𪚩”。肌肉的纹理。《汉书·司马相如传下》：“躬𪚩胼胝無𪚩。”颜师古注引张揖曰：“𪚩，湊理也。”𪚩，同“𪚩”。《文选·司马相如〈难蜀父老〉》作“躬𪚩胼胝無𪚩”。

𪚩 [dì 广韵都計切，去霽，端。] 见“𪚩搭”。

【𪚩搭】 形容拖沓。宋罗烨《醉翁谈录·小说开辟》：“講論處不𪚩搭，不絮煩；敷演處有規模，有收拾。”

僂 [shó] ①同“啥”。疑问代词。什么。明冯梦龙《山歌·姐儿生得》：“石橋上走馬有得僂記認，水面砍刀無損傷。”《儿女英雄传》第二一回：“你那蹉拉蹉拉的，蹉到僂時候才到喂？”清蒋士铨《一片石·梦楼》：“你要見他做僂？”②语气助词。洪深《赵阎王》第三幕：“把您救回来，也是白費僂。”

𪚩¹ [lǔ 广韵力主切，上麌，來。] ①驼背；佝偻。《穀梁传·成公元年》：“冬十月，季孫行父禿，晉郤克眇，衛孫良夫跛，曹公子手𪚩，同時而聘於齊。齊使禿者御禿者，使眇者御眇者，使跛者御跛者，使𪚩者御𪚩者。”《史记·晋世家》：“郤克𪚩。”亦泛指身体弯曲。《左传·昭公四年》：“顧而見人，黑而上𪚩。”杜预注：“上𪚩，肩偃。”《汉书·蔡义传》：“義爲丞相時年八十餘，短小無須眉，貌似老嫗，行步俛𪚩。”颜师古注：“𪚩，曲背也。”柔石《摧殘》：“可是嬰兒仍留在妇人底怀中，她上身向前𪚩一些，要抱紧一些似的。”②使身体弯曲，表示恭敬。《左传·昭公七年》：“故其鼎銘云：一命而𪚩，再命而偃，三命而俯。”晋潘尼《赠陆机出为吴王郎中令》诗：“俯𪚩從命，爰恤奚喜。”唐薛昭《幻影传·俞叟》：“紫衣𪚩而揖，若受教之狀。”王西彦《寻常事》：“洪发佬拘謹地𪚩着腰。”③泛指弯曲，屈曲。参见“𪚩數”。④迅速；立刻。《荀子·儒效》：“彼寶也者，衣之不可衣也，食之不可食也，寶之不可𪚩售也。”云梦秦简《为吏之道》：“吏有五失……四曰受令不𪚩。”《公羊传·庄公二四年》：“夫人不𪚩，不可使入。”何休注：“𪚩，疾也。齊人語。”

𪚩² [lǔ 广韵落侯切，平侯，來。] ①见“𪚩病”。②见“𪚩羅”。

𪚩³ [liǔ 集韵力九切，上有，來。] 丧车的装饰物。《庄子·达生》：“自爲謀，則苟生有軒冕之尊，死得於豚楯之上、聚𪚩之中則爲之。”王念孙《读书杂志余编·庄子》：“聚𪚩謂柩車飾也。衆飾所聚，故曰聚𪚩，亦以其形中高而四下，故言𪚩也。”《集韵·上有》：“𪚩，喪車飾也。或作‘𪚩’……通作‘柳’。”

⁵【𪚩句】 《左传·昭公二十五年》：“初臧昭伯如晉，臧會竊其寶龜𪚩句，以卜爲信與僭，僭吉。”杜预注：“𪚩句，龜所出地名。”后因以“𪚩句”称龟。唐刘禹锡《罢郡归洛阳寄友人》诗：“不見蜘蛛集，頻爲𪚩句欺。”明焦竑《焦氏笔乘续集·物名》：“𪚩句之地出龜，則名龜曰𪚩句。”一说

古无地名曰“𪚩句”，𪚩句乃谓龟背之中高而两旁下。参见清朱彬《经传考证·春秋左氏传·昭公二十五年》。

⁶【𪚩行】 (—xíng) 曲背而行。形容衰老。《史记·刺客列传》：“田光俛而笑曰：‘諾。’𪚩行見荆卿。”

⁷【𪚩步】 弯下身子走路。明姚士粦《见只编》卷上：“崤函天險……傍壁陡上，神悸魂栗。因舍騎𪚩步，則膝每着胸。”

【𪚩身】 ①驼背。《晏子春秋·諫上二二》：“伊尹黑而短，蓬而髯，豐上兑下，𪚩身而下聲。”②弯下身子。《後汉书·皇后纪上·邓皇后》：“若並時進見，則不敢正坐離立，行則𪚩身自卑。”沈从文《丈夫》：“水保就𪚩身窺觀艙口，向暗处询问‘是谁在里面’。”

⁹【𪚩垢】 犹言丑恶肮脏。《晋书·文苑传·王沈》：“空囂者以泓噌爲雅量，瑣慧者以淺利爲鎗鎗，胸胎者以無檢爲弘曠，𪚩垢者以守意爲堅貞。”

【𪚩指】 屈指而数；屈指。《荀子·儒效》：“雖有聖人之知，未能𪚩指也。”元李冶《敬斋古今註》卷五：“大抵𪚩，曲也，未能𪚩指，言未能曲指以一二數也。”明宋濂《生生堂记》：“𪚩指計之，誠甲子一周矣。”清丘逢甲《汕头海关歌》：“歲十萬人出此关，𪚩指來歸十無四。”况周颐《蕙风词话续编》卷一：“此類可歌文，尤不勝𪚩指，紅簫鐵板，異曲同工已。”

【𪚩背】 弓着背。清唐孙华《锄田行》：“可憐一笠不遮身，𪚩背長供紅日炙。”

¹⁰【𪚩俯】 弯下身子，表示恭敬。唐杜甫《雷》诗：“大旱山嶽焦，密雲復無雨……真龍竟寂寞，土梗空𪚩俯。”

¹³【𪚩𪚩】 (—lǔ) 弓身貌。形容恭顺。明唐顺之《华三山墓表》：“〔諸富人與貴人〕或時節往來府縣門，入則𪚩𪚩，柔色詞以媚；出則詡詡，張眉目以矜。”

¹⁴【𪚩𪚩】 棺盖边的饰物。《吕氏春秋·节丧》：“世俗之行喪，載之以大輜，羽旄旌旗如雲，𪚩𪚩以督之，珠玉以備之，黼黻文章以飭之。”《礼记·檀弓下》作“𪚩𪚩”。《周礼·春官·巾车》：“小喪，共𪚩路，與其飾”唐贾公彦疏作“柳𪚩”。

¹⁵【𪚩數】 (—shǔ) 屈指而数。明李东阳《麓堂诗话》：“天文惟雪詩最多，花木惟梅詩最多。雪詩自唐人佳者已傳，不可𪚩數；梅詩尤多於雪。”

¹⁹【𪚩羅】 见“𪚩羅”。

²¹【𪚩羅】 ①亦作“𪚩羅”、“𪚩囉”。干练，伶俐，机灵。《敦煌曲子词·定风波》：“功(攻)書學劍能幾何，爭如沙塞騁𪚩羅。”宋罗大经《鹤林玉露》卷十五：“《五代史》：漢劉銖惡史肇弘、楊邠。於是，李業譖二人於帝而殺之。銖喜謂業曰：‘君可謂𪚩羅兒矣。’𪚩羅，俗言猾也。歐史間書俗語甚奇。”元无名氏《货郎旦》第一折：“他那裏精神一掇顯𪚩囉，他那裏尖着舌語刺刺，我這裏掩着面笑呵呵。”明郎瑛《七修类稿·辨證》：“俗云𪚩羅，演義謂幹辦集事之稱。《篇海》訓𪚩字曰健而不德，據是二說，皆狡猾能事意也。”②喽啰。旧称强盗或绿林头领的部众。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“遂喚幾個小𪚩羅，傳令衆攬掇。”元高文秀《黑旋风》第一折：“有我八拜交的哥哥晁蓋知某有難，領𪚩羅下山。”清王夫之《读四书大全说·论语·阳货篇七》：“盜賊之有渠帥，有𪚩羅，一般底尊卑之序，也恰像個禮。”③象声词。形容言语不清，难懂。清赵翼《閩言》诗：“滿耳啾啾不辨何，近來漸解說𪚩羅。始知

公治非神技，只爲聽他鳥語多。”按，《北史·王昕传》：“嘗有鮮卑聚語，崔昂戲問昕曰：‘頗解此否？’昕曰：‘樓羅，樓羅，實自難解。’”此“樓羅”正与“僂羅”用法同，盖拟声也。

²²【僂₂囉】 见“僂₂囉”。

11 僂 [màn <集韵>莫晏切，去諫，明。] ①轻视，轻慢。《荀子·非十二子》：“上功用，大儉約，而僂差等。”《韩非子·难三》：“廣廷嚴居，衆人之所肅也；晏室獨處，曾史之所僂也。”②犹轻易。明方孝孺《悯知赋哀叶廷振》：“昔洙泗之啓聖兮，異才森其並出；大或僂於造邦兮，小猶易夫千室。”③怠惰。《荀子·不苟》：“君子寬而不僂。”④通“漫”。污。《荀子·榮辱》：“汗僂突盜，常危之術也。”杨倞注：“僂當爲‘漫’，漫亦汗也。”

¹²【僂₁】 (—kǔ)怠慢粗疏。《荀子·富国》：“其禮儀節奏也，芒輒僂₁，是辱國已。”

僂 [yǔ <集韵>五矩切，上嘖，疑。] 见“僂僂”。

【僂僂】 勇而无礼貌。汉扬雄《太玄·遇》：“僂僂，兑人遇雨，厲。”司马光集注引王涯曰：“僂僂，勇而無禮之兒。”

僂 [léi <集韵>倫追切，平脂，來。] ①同“僂”。颓丧。清龚自珍《送吴君序》：“槁乎其如息，僂乎其不任負載。”参见“僂如喪狗”。②通“累”。積。参见“僂然^③”。

⁶【僂如喪狗】 (喪 sāng)形容人失意而精神颓丧。语本《史记·孔子世家》：“孔子適鄭，與弟子相失，孔子獨立郭東門……僂僂若喪家之狗。”裴驥集解引王肅曰：“喪家之狗，主人哀荒，不見飲食，故僂僂而不得意。孔子生於亂世，道不得行，故僂僂然不得志之貌也。”汉焦贛《易林·小过之归妹》：“失恃無友，嘉福出走，僂如喪狗。”

¹²【僂然】 ①颓丧貌。《史记·赵世家》：“〔主父〕見其長子章僂然也，反北面爲臣，詘於其弟，心憐之。”宋叶適《祭内子令人文》：“我病大熱，僂然枯峙。”清钱泳《履园丛话·景贤·书周孝子事》：“觀汝形容，僂然一寒士，勢不能枵腹往返。”②形容重迭堆积。明张溥《五人墓碑记》：“按誅五人，曰顏佩章、楊念如、馬杰、沈楊、周文元，即今僂然在墓者也。”

¹³【僂僂】 颓丧失意貌。汉王充《论衡·骨相》：“僂僂若喪家之狗。”明宋濂《郑仲涵墓志铭》：“從弟澧與妻蚤夭，三女僂僂然無依。”

僂 “僂”的訛字。详“僂”。

催 [cuī <广韵>倉回切，平灰，清。] ①催促，促使。《说文·人部》：“催，相擣也……《詩》曰：‘室人交編催我。’”今本《詩·邶风·北门》字作“摧”。晋李密《陈情表》：“郡縣逼迫，催臣上道。”宋刘过《临江仙》词：“嚴風催酒醒，微雨替梅愁。”明张居正《留别新乡方大尹》诗：“夜燒紅燭催春酒，曉借鳴琴寫別情。”鲁迅《呐喊·一件小事》：“独有这一件小事，却总是浮在我眼前，有时反更分明，教我惭愧，催我自新，并且增长我的勇气和希望。”②创造条件，促使变化或结果及早发生。参见“催奶”、“催化劑”。③摧残。陈毅《盐阜区参议会开幕感赋兼呈参议员诸公》诗：“列强風雨苦相催，腐朽猶存是禍胎。”

⁴【催比】 旧时州县长官责令吏役限期完成紧要公

务，逾限不能完成，则予处罚。清黄六鸿《福惠全书·莅任·驭衙役》：“正賦節年拖欠，催比無人。”

【催切】 催迫。《资治通鉴·晋武帝泰始八年》：“内以圍闔，外以禦登兵，晝夜催切，如敵已至，衆甚苦之。”

【催化】 加入催化剂使化学反应速度改变的作用叫催化，亦称催化作用。参见“催化劑”。

【催化劑】 能加速或延缓化学反应速度，而本身的重量和性质并不改变的物质。旧称触媒。

⁵【催生】 ①用药物或其他方法促使胎儿从速产出。也以喻催促作品问世。郭沫若《集外·从典型说起》：“假如没有他们的催生，我相信就连这些‘速写’都是会流产的。”②“催生礼”的简称。叶圣陶《遗腹子》：“大举的催生，种种周妥的设备，是大太太第一次临蓐以前做过的，现在都为姨太太筹措着。”参见“催生禮”。

【催生符】 旧时用以催促妇女分娩的符篆。据清人笔记载，俗传催生符以黄纸调硃砂用净笔写一“车”字，在“车”四周环写“马”字须遍，且须端楷，大小则不拘，烧灰和水饮之，立娩。“马”字成单必男，成双必女。老舍《骆驼祥子》十九：“虾蟆大仙说话老声老气的，而且有些结巴：‘不，不，不要紧！画道催，催，催生符！’”亦以喻促使某事物问世的契机、原因。郭沫若《虎符·写作缘起》：“但是就是这个铜老虎事实上做了我这篇《虎符》的催生符。”

【催生婆】 用老法接生的助产士的旧称。杨朔《茶花赋》：“论季节，北方也许正是搅天风雪，水瘦山寒，云南的春天却脚步儿勤，来得快，到处早象催生婆似的正在催动花事。”

【催生禮】 旧俗，母家在女儿将分娩时，送礼到婿家，叫“催生礼”。宋吴自牧《梦粱录·育子》：“杭城人家育子，如孕婦入月期將屆，外舅姑家以銀盆或綵盆，盛粟稗一束，上以錦或紙蓋之……併以綵畫鴨蛋一百二十枚、膳食、羊、生棗、栗果，及孩兒繡襦綵衣，送至婿家，名催生禮。”

【催奶】 用药品或食物使产后的妇女分泌较多的乳汁。

⁶【催吐劑】 (吐 tǔ)能引起呕吐的药物，如吐根、硫酸铜等。

⁷【催芽】 用温水浸泡、药剂处理等方法，使种子、薯块等提前发芽。

【催花雨】 谓春雨。宋陆游《社日小饮》诗：“催花初過社公雨，對酒喜烹溪友魚。”元华幼武《次韵曲林春雪》：“夜深錯認催花雨，夢覺驚聞折竹聲。”

【催花鼓】 唐南卓《羯鼓录》：“嘗遇二月初詰旦，〔明皇〕巾櫛方畢，時當宿雨初晴，景色明麗，小殿内庭，柳杏將吐，覩而嘆曰：‘對此景物，豈得不爲他判斷之乎？’左右相目將命備酒，獨高力士遣取羯鼓，上旋命之，臨軒縱擊一曲，曲名《春光好》，神思自得，及顧柳杏，皆已發拆。上指而笑謂嬪御曰：‘此一事不喚我作天公可乎？’”后因有“催花鼓”之语。宋杨万里《正月五日以送伴借官侍宴集英殿十口号》之七：“一聲白雨催花鼓，十二竿頭總下來。”明唐寅《花月吟效连珠体》之六：“月中漫擊催花鼓，花下輕傳弄月簫。”

【催妝】 见“催粧”。

【催妝詩】 亦作“催粧詩”。旧俗，成婚前夕，贺者赋诗以催新妇梳妆，此诗叫催妆诗。《唐诗纪事》卷三五载

有唐陆畅《奉诏作催妆诗》。至宋，又有催妆词，读宋吕渭老《好事近》词之四：“彩幅自题新句，作催妆佳句”可知。其后文人集中催妆诗词，类为应酬之作，非必成于成婚之夕。清李渔《怜香伴·婚始》：“催粧詩已去了，叫家童，今日張相公要送親上門，準備酒筵伺候。”清袁枚《随园诗话》卷十五：“近人新婚，賀者作催妝詩，其風頗古。按《毛詩》‘問關車之牽兮’一章，申豐曰：‘宣王中興，士得行親迎之禮，其友賀之而作是詩。’北齊昏禮，設青廬，夫家領百餘人，挾車子，呼新婦，催出來。唐因之有催妝詩。”参见“催粧”。

⑧【催青】 ①催促草木萌芽发青。宋杨万里《腊里立春蜂蝶辈出》诗：“嫩日催青出凍荑，小風吹白落疎梅。”
②用加温方法促使蚕卵孵化。

【催取】 犹催促。明张居正《召辞纪事》：“又口傳慈諭：先生既舍不得皇帝，到家事畢，早早就來，不要待人催取。欽此。”也指催促取得。清黄六鸿《福惠全书·莅任·发到任示票》：“將到任三五日前，先發上任紅告示，即發一牌，催取到任應用夫馬等項。”

【催併】 亦作“催进”。催促。元无名氏《谢金吾》第一折：“他，他，他，催进的來，不放片時刻。”《水浒传》第六八回：“次日史文恭、蘇定只是主張不要對陣，怎禁得曾昇催併道：‘要報兄仇。’史文恭無奈，只得披挂上馬。”清蒲松龄《聊斋志异·窦氏》：“女以體孕，催併益急，南遂絕迹不往。”

【催迫】 催促逼迫。晋陶潜《杂诗》之七：“日月不肯遲，四時相催迫。”《儒林外史》第三四回：“次日應天府的地方官都到門來催迫。莊紹光叫了一乘小轎，帶了一個小廝，脚子挑了一擔行李，從後門老早就出漢西門去了。”闻一多《红烛·李白之死》：“那被酒催迫了的呼吸几乎也要停驻。”

【催命】 ①催人早死。《红楼梦》第九六回：“只怕不但不能冲喜，竟是催命了！”②比喻紧紧地催促。沙汀《航线》：“快点！又下来催命来了！”

【催命鬼】 迷信谓催人早死的鬼使。常以喻庸医、悍吏、恶霸等。元施惠《幽闺记·抱恙离鸾》：“盧醫扁鵲料他直甚的！人人道我是個催命鬼。”《陕北民歌选·拔兵小曲》：“保甲长好比催命鬼，每日跑断腿。”

【催命符】 迷信谓催人早死的符箓。常以喻沉重的打击、严厉的手段等。鲁迅《花边文学·洋服没落》：“不料竟又来了一道催命符，是销银水从背后洒过来了。”郭沫若《反正前后》六：“在这时间学生惯用的催命符，便是在地板上擦脚。”

【催肥】 在猪、鸡等家畜、家禽宰杀前一段时间内，喂给大量精饲料促使很快长肥，叫催肥。

⑨【催科】 催收租税。租税有科条法规，故称。宋郑文宝《江南馮載》上：“錢氏科斂酷慘，民欠升斗，必至徒刑。湯悅、徐鉉嘗使焉，云夜半聞聲若麋鹿號叫，及曉問之，乃縣司催科耳。”《宋史·職官志三》：“以四善、三最考守令：……獄訟無冤、催科不擾為治事之最。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷八：“而身為州縣者，又往往急催科，緩撫字，瘠百姓，肥身家。”

【催促】 促使赶快行动；推动从速去做。《後汉书·杨伦传》：“出為常山王傅，病不之官，詔書勅司隸催促發遣。”唐杜甫《久雨期王将军不至》诗：“安得突騎只五千，

峩然眉目皆爾曹，走平亂世相催促，一豁明主正鬱陶。”宋柳永《诉衷情》词：“一聲畫角日西曛，催促掩重門。”《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》：“過了一夜，〔顏俊〕侵早就起來催促錢青梳洗穿着。”巴金《春天里的秋天》：“‘走罢，墓地有什么好看！’我不耐烦地催促她。”

【催首】 亦称“催頭”。封建社会中官府指定催征钱粮的人。倘不能催促欠户如限缴清，催首要受追比，因此而家破人亡者，亦所在多有。明高明《琵琶记·义仓賑济》：“點催首，放富差貧；保解户，欺軟怕硬。”清黄六鸿《福惠全书·钱穀·滚单落户》：“五户中以欠數最多者為催頭。其單，甲長領給最多者。催頭逢卯，執單赴比。比後又交與下手欠數多者為催頭。”

【催进】 见“催併”。

⑩【催索】 催着要。茅盾《子夜》八：“经纪人韩孟翔昨天已经来催索过了。”

【催眠】 ①促使睡眠。叶圣陶《两封回信》：“蜂儿从花心里飞出来，发出一种催眠的声音。”丁玲《梦珂》：“两人尽着咕哩咕啦，在梦珂却象催眠一样，慢慢的也就睡着了。”②心理学上指用特殊方法引起一种睡眠状态。其时大脑皮层只有部分区域受到抑制，与普通睡眠不同。

【催眠曲】 (曲 qǔ) 催婴儿入睡时唱的歌曲。巴金《寒夜》尾声：“现在那个年青的母亲在小屋里抱着小孩子走来走去，唱催眠曲。”柯岩《奇异的书简》五：“爱人是个小学教师，她把对下一代的全部责任心和希望倾吐在催眠曲里。”

【催眠術】 催眠的方法。亦喻指使人精神萎靡的手段。鲁迅《华盖集·补白二》：“徐锡麟刺杀恩铭之后，大捕党人，陶成章君是其中之一，罪状曰：‘著《中国权力史》，学日本催眠术。’”老舍《二马》第五段五：“他不明白为什么马威反打起精神作买卖，他总以为李子荣给马威上了催眠术，心中担忧儿子的生命安全。”参见“催眠②”。

【催眠歌】 催眠曲。茅盾《子夜》十四：“客厅里只有电风扇的单调的荷荷声，催眠歌似的唱着。”许地山《爱流汐涨》：“这晚上底催眠歌，就是父亲底抽噎声。”

【催眠藥】 即安眠药。能抑制大脑皮层、引起睡眠的药物。

【催租】 国家催缴土地税。宋范成大《後催租行》：“室中更有第三女，明年不怕催租苦。”亦指向佃户催缴地租。《察哈尔民歌·遭荒年》：“地里没打粮，东家催租忙；凶恶如虎狼，穷人泪汪汪。呀呼咳！”

【催租痕】 指农民被逼租时受到拷打，身上留下的伤痕。宋苏轼《五禽言》诗之二：“不辭脱袴溪水寒，水中照見催租痕。”宋范成大《劳畚耜》诗：“兩鍾致一斛，未免催租痕。”

【催討】 催索。茅盾《水藻行》：“昨天乡长又来催讨陈老爷家的利息，一块半。”范文澜、蔡美彪等《中国通史》第三编第五章第一节：“到唐德宗建中元年(七八〇年)积欠马价绢多至一百八十万匹，回纥屡次催讨，唐朝廷感到困难，隐忍迁就，力求保持和好关系。”

⑪【催進】 促进。鲁迅《南腔北调集·关于翻译》：“注重翻译，以作借镜，其实也就是催进和鼓励着创作。”又《且介亭杂文·拿来主义》：“听说不远还要送梅兰芳博士到苏联去，以催进‘象征主义’。”

【催產】 催生。用药物或其他方法使孕妇的子宫收

缩,促使胎儿产出。

¹¹【催淚彈】(彈dàn)内装化学药品的特种弹,爆炸后产生的气体能刺激眼睛,催人落泪。

【催情】用人工方法促进母畜发情排卵及鱼类性腺成熟。

¹²【催逼】催促逼迫。晋陶潜《饮酒》诗之十五:“歲月相催逼,鬢邊早已白。”元关汉卿《窦娥冤》第一折:“俺家裡又不是没有飯吃,没有衣穿,又不是少欠錢債,被人催逼不過,況你年紀高大,六十以外的人,怎生又招丈夫那?”叶圣陶《四三集》自序:“不受别人的催逼,待一篇小说自然而然地结胎,发育,成形,然后从从容容地把它写出来。”

【催稅】催繳租稅。宋范成大《四时田园杂兴》诗之二九:“小婦連宵上絹機,大耋催稅急於飛。今年幸甚蠶桑熟,留得黃絲織夏衣。”

【催粧】亦作“催妝”。旧俗新妇出嫁,必多次催促,始梳妆启行。或谓此为古代掠夺婚姻的遗迹。唐段成式《酉阳杂俎·礼异》谓北朝婚礼,夫家领人挟车至女家,高呼“新妇子,催出来”,至新妇上车始止。宋时其礼仪又不同。宋孟元老《东京梦华录·娶妇》:“凡娶媳婦……先一日,或是日早,下催粧冠帔花粉,女家回公裳花幘頭之類。”文人则因此俗有催妝诗词。明叶宪祖《鸾镜记·廷献》:“飛仙幸許效鸛鵲,走馬催妝彩筆拈。”清孔尚任《桃花扇·传歌》:“纏頭擲錦,携手傾杯;催粧豔句,迎婚油壁。”参见“催妝詩”。

【催粧詩】见“催妝詩”。

【催發】催促出发。宋柳永《雨霖铃》词:“都門帳飲無緒,留戀處、蘭舟催發。”明徐渭《雌木兰》第一出:“俺們也是從征的。俺本官說這坊廂里,有箇花弧,教俺們來催發他,一同去路。快着些。”

¹³【催督】催促,督促。《三国志·蜀志·李严传》:“九年春,亮軍祁山,平催督運事。”《南史·邓元起传》:“元起曰:‘朝廷萬里,軍不卒至,若寇賊浸淫,方須撲討,董督之任,非我而誰?何事忽忽,便相催督。’”清柴绍炳《苦妇弃儿叹》诗:“侵晨起催督,前驅散軍門。散軍在須臾,逼迫惡容辭。”

¹⁵【催趣】(—cù)催促。宋叶適《法度总论三·监司》:“提刑司則以催趣經總制錢、印給僧道免丁由子爲職,而刑獄冤濫,詞訴繁滯,則或莫之省焉。”

【催徵】催促征收田賦租稅。宋乐史《太平寰宇记·岭南道十二·智州》:“管文、蘭、鎮寧、撫水等四州最偏僻遠者。所入賦租,宜州差人去催徵。”《明史·食货志二》:“既而論德顧鼎臣上錢糧積弊四事:一曰察理田糧舊額……二曰催徵歲辦錢糧。”清黄六鸿《福惠全书·钱穀·总论》:“夫有司之職,大要錢穀爲重。而錢穀之重祇在催徵、比較、拆貯、解給與漕項收兌數者而已。”

【催膘】因服役或其他需要,在短时期内给牛、马等大牲畜喂食大量精饲料,促使其尽快地长得膘肥体壮,叫催膘。

【催請】旧时定期宴客,临期主人再次催客赴宴,谓之催請。亦泛指催促邀请。沙汀《困兽记》二四:“这不要说开会,就是吹牛,人数也太少了!于是他就自告奋勇,亲身出马催請去了。”

【催課生】旧时协助催征田賦的办事人员。吴组缃

《山洪》六:“他从小也拿过锄头渔叉,因为识得几个字,慢慢从‘里书’、‘催課生’爬上来,混到今日。”

【催熟】采用化学或物理方法促使已采下的未成熟果实加速成熟。一般施于具有后熟作用的作物,如香蕉、番茄等。也叫促熟。

¹⁶【催頭】见“催首”。

【催錢】催索钱粮。宋苏轼《陈季常所畜朱陈村嫁娶图》:“我是朱陳舊使君,勸農曾入杏花村。而今風物那堪畫,縣吏催錢夜打門。”

¹⁸【催歸】鸟名。子规,杜鹃的别称。唐韩愈《赠同游者》诗:“唤起窗全曙,催歸日未西。”宋彭乘《墨客挥犀》卷七:“唤起、催歸,二禽名也。……催歸,子規也。”详“杜鵑”。

【催顏】谓促使容颜衰老。唐杜甫《闷》诗:“無錢從滯客,有鏡巧催顏。”

【催糧】催繳钱粮。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·金粮里》:“故催糧排里,必老成殷實、小心畏法者,方可當之。”

²¹【催驅】催逼驱遣。唐司空图《修史亭》诗之一:“少年已慣擲年光,時節催驅獨不忙。”宋苏轼《上神宗皇帝书》:“一市之價既平,一邦之食自足,無操觚乞丐之弊,無里正催驅之勞。”

【催償】见“催贖”。

²⁶【催贖】亦作“催償”。①催赶,督促。元无名氏《飞刀对箭》第一折:“我今親身直至絳州,催贖軍馬,走一遭去。”《水浒传》第四七回:“比及殺到獨龍岡上,是黄昏時分,宋江催贖前軍打莊。”《儒林外史》第八回:“適值江西寧王反亂,各路戒嚴,朝廷就把他推陞了南贛道,催贖軍需。”清黄六鸿《福惠全书·钱穀·催徵》:“平時催償,逢限稽查。”②谓德业修养上努力前进。宋朱熹《答王子合书》之十七:“後來自覺如此含糊,恐誤朋友,方着力催償功夫。”③清代漕运,沿途地方官皆有督同催运责任,谓之贖重催空,省称催贖。《清会典事例·户部·漕运》:“康熙元年題准,淮北淮南沿河鎮道將領等官,均有贖重催空之責。漕船入境,各按汛地,立即驅行,毋使停滯。如催贖不嚴,以致糧船停泊及縱軍登岸生事,聽所在督撫題參。”

¹¹ 備 ¹ [bēng 集韻] 悲朋切,平登,幫。] ①同“崩”。败坏;崩塌。《管子·幼官》:“練之以散羣備署。”郭沫若等集校:“備之言猶崩也。崩,亦壞也。”马王堆汉墓帛书《称》:“埤(卑)而正者增,高而倚者備(崩)。”②通“繃”。拉紧,紧板。元无名氏《满庭芳》曲:“不見錢便無親熱,把冷鼻凹備者,誰敢問俺娘賒!”

備 ² [péng 集韻] 蒲登切,平登,並。] ①朋党。《周礼·秋官·士师》“七曰爲邦朋”汉郑玄注:“朋黨相阿,使政不平者。故書朋作‘備’。”《鶡冠子·备知》:“故爲者敗之,治者亂之;敗則備,亂則阿。”陆佃注:“備,黨也。”②姓。汉有備宗。见《汉书·王尊传》。

餽 ¹ [kē 廣韻] 苦禾切,平戈,溪。] 美貌。《诗·卫风·考槃》“碩人之邁”陆德明释文:“《韩诗》作‘餽’。餽,美貌。”

傷 [伤] [shāng 廣韻] 式羊切,平陽,書。] ①创伤。《书·说命上》:“若跣弗視地,厥足用傷。”《左传·襄公十七年》:“以杙抉其傷而死。”

唐段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋中》：“我往年殺黑魚，冥謫爲虎，比因殺人，冥官答余一百，今免放，杖傷遍體。”《二刻拍案惊奇》卷二十：“知縣是有了成心的，只要從重坐罪，先分付作報傷要重。”《負曝閑談》第一回：“陸華園裝作受傷，弄了兩個人扶着。”魯迅《朝花夕拾·范愛農》：“他大怒之後，脫了衣服，照了一張照片，以顯示一寸來寬的刀傷。”亦特指創傷之淺者。《禮記·月令》：“〔孟秋之月〕命理瞻傷，察創，視折。”鄭玄注：“創之淺者曰傷。”① 傷害，損害。《論語·鄉黨》：“廐焚，子退朝曰：‘傷人乎？’不問焉。”《荀子·王霸》：“傷國者何也？曰：‘以小人尚民而威，以非所取於民而巧，是傷國之大災也。’”三國蜀諸葛亮《前出師表》：“受命以來，夙夜憂歎，恐託付不效，以傷先帝之明。”宋蘇舜欽《頂破二山詩》：“近年返暴雨，頗亦傷田疇。”毛澤東《抗日戰爭時期的經濟問題和財政問題》：“雖在困難時期，我們仍要注意賦稅的限度，使負擔雖重而民不傷。”② 中傷，詆毀。《呂氏春秋·察微》：“邱昭伯怒，傷之於昭公。”高誘注：“傷猶譖也。”《史記·蘇秦列傳》：“今來而王不官臣者，人必有以不信傷臣於王者。”③ 妨碍。《論語·先進》：“何傷乎？亦各言其志也。”唐韓愈《祭田橫墓文》：“苟余行之不迷，雖顛沛其何傷。”叶聖陶《倪煥之》十七：“這樣不傷大雅而又含有象征意義的詞兒正合於一個青年戀人寄興的需要，他就常常用它。”④ 忧思，悲傷。《詩·周南·卷耳》：“我姑酌彼兕觥，維以不永傷。”漢張衡《南都賦》：“結九秋之增傷，怨西荆之折盤。”宋王安石《寄二弟時往臨川》詩：“不有親戚思，詎知遠遊傷。”清吳騫《扶風傳信錄》：“素娥前曰：‘夙願已償，可以去矣，奚過傷爲！’”⑤ 哀悼，哀矜。《戰國策·秦策一》：“武王將素甲三千領，戰一日，破紂之國，禽其身，據其地，而有其民，天下莫不傷。”姚宏注：“傷，愍也。”三國魏曹丕《與吳質書》：“昔伯牙絕絃於鍾期，仲尼覆醢於子路，痛知音之難遇，傷門人之莫逮。”唐杜甫《垂老別》詩：“老妻臥路啼，歲暮衣裳單，孰知是死別，且復傷其寒。”《明史·文苑傳二·唐寅》：“寅詩文初尚才情，晚年頹然自放，謂後人知我不在此，論者傷之。”⑥ 喪祭。《管子·君臣下》：“明君飾食飲弔傷之禮。”尹知章注：“傷謂喪祭也。”亦指吊喪主。《公羊傳·昭公二十五年》：“齊侯唁公於野井”漢何休注：“弔亡國曰唁，弔死國曰弔，弔喪主曰傷，弔所執紼曰紼。”⑦ 嫌，失之于。《北史·蘇威傳》：“所修格令章程，並行於當世，頗傷煩碎，論者以爲非簡久之法。”唐蘇鸞《蘇氏演義》卷上：“隋開皇初儀同劉臻等八人，詣法言論音韻曰：吳楚則多傷輕淺，燕趙則多傷重濁，秦隴則去聲爲入，梁益則平聲似去。”《資治通鑑·唐高宗顯慶二年》：“祥道以爲今選司取士傷濫，每年入流之數過一千四百，雜色入流，曾不銓簡。”明王世貞《藝苑卮言》卷三：“氣清而傷促，調短而傷凡。”⑧ 太，過度。唐杜甫《曲江》詩之一：“且看欲盡花經眼，莫厭傷多酒入唇。”唐李商隱《俳諧》詩：“柳訝眉傷淺，桃猜粉太輕。”唐齊己《野鴨》詩：“長生緣甚瘦，近死爲傷肥。”宋司馬光《與王樂道書》：“飲食不惟禁止生冷，亦不可傷飽，亦不可傷飢……衣服不可過薄，亦不可過厚。”⑨ 因過度而不能忍受或不能繼續。如：吃白薯吃傷了，再也不想吃了。又如：這幾年老在外頭跑，簡直把我跑傷了。⑩ 姓。春秋宋有傷省。

③【傷口】 受傷破裂的地方。多指人或其他動物的皮

膚、肌肉、黏膜等而言。魏巍《東方》第四部第十九章：“沒有綑帶，她們就把自己的被單扯了，消消毒，給戰士們裹扎傷口。”巴金《英雄的故事·軍長的心》：“就在这路口有一棵大樹，枝上有一個新的傷口。”

【傷亡】 ① 陣亡。清曾國藩《金陵軍營官紳昭忠祠記》：“同治六年之冬，乃建昭忠祠於蓮花第五橋……其東一室，祀三年至十年城外大營傷亡之員。”② 受傷和死亡。毛澤東《抗美援朝的偉大勝利和今后的任務》：“在朝鮮戰爭中，敵人傷亡了一百零九萬人。”魏巍《東方》第六部第七章：“如果讓紅旗退回去，同志們就會遭到更大的傷亡。”亦指受傷和死亡的人數。杜鵬程《保衛延安》第二章二：“他，心情沉重。因為他指揮的第五連傷亡很大，連長、指導員統犧牲了。”

【傷亡事故】 工人、職員在生產區域中所發生的與生產有關的受傷或死亡的事。杜鵬程《在和平的日子裏》第一章：“咱們工程隊發生的‘傷亡事故’，擺了很長時間，不作處理，這太不象話。”

【傷弓】 受過箭傷的鳥，聽到拉弓開弦的聲音也害怕。比喻經過禍患，心有余悸。唐杜甫《歸雁》詩之二：“傷弓流落羽，行斷不堪聞。”宋蔡條《鐵圍山叢談》卷一：“當是時，執政者皆歎息魯公傷弓，故慮患之深也。”清梁章鉅《歸田瑣記·楹聯賸語》：“鶴（趙鶴）政尚嚴厲，所至考校生員，多所罷黜……鶴去，以貴溪江潮代之。潮亦風裁凜然。生員之傷弓者猶畏之。”參見“傷弓之鳥”。

【傷弓之鳥】 受過箭傷的鳥。比喻經過禍患、心有余悸的人。典出《戰國策·楚策四》：“雁從東方來，更羸以虛發而下之。魏王曰：‘然則射可至此乎？’更羸曰：‘此孽也。’王曰：‘先生何以知之？’對曰：‘其飛徐而鳴悲。飛徐者，故瘡痛也；鳴悲者，久失羣也，故瘡未息而驚心未去也。’”《晉書·苻生載記》：“傷弓之鳥，落於虛發。”《京本通俗小說·碾玉觀音》：“傷弓之鳥不敢攬事，且低着頭，只顧走。”趙本夫《賣驢》：“此時，孫三老漢猶如‘傷弓之鳥，落於虛發’，經不得一點風吹草動了！”

【傷天害理】 謂做事喪盡天良，違反最基本的道德準則。清蒲松齡《聊齋志異·呂無病》：“〔廣文朱先生〕廉得情，怒曰：‘堂上公以我爲天下之齷齪教官，勒索傷天害理之錢，以吮人癰痔者耶！此等乞丐相，我所不能！’”《老殘遊記》第六回：“只爲過於要做官，且急於做大官，所以傷天害理的做到這樣。”曹禺《北京人》第一幕：“傷天害理，自己的棺材放在家裏，漆都漆好了，偏把人家老姑娘坑在家裏，不許嫁人！”歐陽山《苦鬥》六八：“船家之中有些深明大義的，知道震南村中餓死不少人，這運糧去仙汾市高價果出的勾當是傷天害理的行為，就站在一邊，不加干涉。”

【傷水】 指牲口飲水不節而致病。《流沙墜簡考釋·方技類》：“治馬傷水方：薑、桂、細辛、皂莢、付子各三分，遠志五分，桔梗五分，鷄子十五枚。”電影劇本《青松嶺》十七：“老滿問：‘大哥，這馬得什麼病啦？’張萬山回答道：‘傷水啦！’”

【傷化】 損害教化。《漢書·平帝紀》：“搆怨傷化，百姓苦之。”唐司空圖《成均賦》：“緬推傷化之源，克裕閑邪之範。”

【傷化敗俗】 敗壞教化和風俗。《漢書·貨殖傳》：“又況掘冢搏掩，犯姦成富，曲叔、稽發、雍樂成之徒，猶復

齒列，傷化敗俗，大亂之道也。”《三国志·吴志·孙休传》：“夫所尚不悖，則傷化敗俗。”《周书·苏绰传》：“若有深姦巨猾，傷化敗俗，悖亂人倫，不忠不孝，故爲背道者，殺一利百，以清王化，重刑可也。”亦作“傷教敗俗”。明馬中錫《臯言》：“今諸小道家淺陋無理，葬得善地，雖殺人巨盜，亦可獲福；課得美占，雖弑父與君，亦無大害。傷教敗俗，莫過於此。”

【傷今】 忧思今日。常用以表达对现状的不满。宋辛弃疾《贺新郎·用前韵再赋》词：“歎人生、不如意事，十常八九。右手淋漓才有用，閑却持螯左手。漫贏得、傷今感舊。”明李时勉《犁眉公集》序：“傷今悼古，牢籠百態，可以超邁當世者，則於《覆瓿集》見之。”魯迅《准风月谈·双十怀古》：“附记：这一篇没有能够刊出，大约是被抽去了的，盖双十盛典，‘伤今’固难，‘怀古’也不易了。”

【傷心】 ①心灵受伤，形容极其悲痛。《书·酒诰》：“民罔不壹傷心。”孔传：“民無不靈然痛傷其心。”汉司马迁《报任少卿书》：“故禍莫愾於欲利，悲莫痛於傷心。”晋陆机《吊魏武帝文》：“今乃傷心百年之際，興哀無情之地，意者無乃知哀之可有，而未識情之可無乎？”宋陆游《重过沈园作》诗之一：“傷心橋下春波綠，曾是驚鴻照影來。”元薩都剌《百字令·登石头城》词：“傷心千古，秦淮一片明月。”巴金《五十多个》：“孙二嫂坐在雪地上，埋下头摇着她怀里的死孩子，哭得很伤心。”②极甚之词，犹言万分。唐李白《菩萨蛮》词：“平林漠漠烟如織，寒山一帶傷心碧。”唐杜甫《滕王亭子》诗之一：“清江錦石傷心麗，嫩蕊濃花滿目斑。”明劉基《摸鱼儿·金陵秋夜》词：“回首碧空無際，空引睇，但滿眼芙蓉黃菊傷心麗。”

【傷心疾首】 痛心疾首，形容痛心之至。《“五四”爱国运动资料·学界风潮纪》：“吾民伤心疾首之事，孰有过于是耶！”

【傷心蒿目】 旧时谓志士仁人对艰危时世的关切忧虑。《儿女英雄传》第三九回：“〔孔夫子〕于是乎就喟嘆曰：‘吾與點也。’這句話正是個傷心蒿目之詞，不是個志同道合之語。”

【傷心慘目】 形容景象十分凄惨，令人不忍心看。唐李华《吊古战场文》：“日光寒兮草短，月色苦兮霜白。傷心慘目，有如是耶？”清沈复《浮生六记·坎坷记愁》：“因得常哭于芸娘之墓，影單形只，備極凄凉。且偶經故居，傷心慘目。”蔣光慈《血祭》：“血衣亭中悬挂着许多件令人伤心惨目的血衣。”

⑤【傷世】 伤害世俗的教化。《史记·乐书》：“教者，民之寒暑也，教不時則傷世。”张守节正义：“樂教不時，傷世俗之化也。”

【傷目】 谓见之令人伤感。南朝梁王僧孺《从子永宁令诔》：“生人之望已冥，死歸之期又阻。痛心傷目，豈伊一事。”明柯丹邱《荆钗记·哭鞋》：“幸喜得日暖風恬，相送起程，傷目今桑榆暮景。”

【傷生】 ①伤害生命。《庄子·让王》：“君固愁身傷生，以憂戚不得也。”宋苏轼《代张方平谏用兵书》：“臣聞好兵猶好色也，傷生之事非一，而好色者必死，賊民之事非一，而好兵者必亡。此理之必然者也。”《花月痕》第五回：“蓋積勞所以致疾，而久鬱所以傷生。”②妨害活人。《孝经·丧亲》：“三日而食，教民不以死傷生，毀不滅性。”汉桓宽《盐铁论·散不足》：“喪祭無度，傷生之蠹也。”隋

王通《中说·天地》：“古者不以死傷生，不以厚爲禮。”③犹杀生。《西游记》第七六回：“師父看見，又說我們傷生，只調柄子來打罷。”巴金《秋》三四：“张惠如像对小孩子说话似地晒笑道：‘……我吃素，其实我只是不吃肉，这是因为我不赞成伤生。’”④因活着而感到哀伤。明李贽《焚书·伤逝》：“人莫不欲生，然卒不能使之久生；人莫不傷逝，然卒不能止之使勿逝……故吾直謂死不必傷，唯有生乃可傷耳。勿傷逝，願傷生也。”

【傷犯】 冒犯，触犯。《朱子语类》卷七十：“那人也無十分傷犯底事。”《老残游记续集遗稿》第四回：“其中便有難於嚴禁之處，恐怕傷犯客人面子。”郭沫若《孔雀胆》二三事：“中国成为‘民国’已经三十三年了，‘皇帝陛下’这些名称似乎已经是博物馆里面的东西，然而秦始皇还是伤犯不得。”

【傷司】 迷信谓执役的鬼魂。《何典》第九回：“便教催命鬼領了一羣白面傷司到荒山裏去捉鬼。”又：“那些傷司巴不得有事爲榮。”

⑥【傷夷】 见“傷痍”。

【傷伐】 犹损害。《管子·七臣七主》：“冬無賦爵賞祿，傷伐五藏。”宋馬永卿《懶真子·修养》：“修養之士，當書《月令》置坐左右。夏至宜節嗜欲，冬至宜禁嗜欲。蓋一陽初生，其氣微矣，如草木萌生，易於傷伐。”

⑦【傷折】 (—zhé) 受伤和死亡或因受伤而死亡。宋范仲淹《让枢密直学士右谏议大夫表》：“自西事以來，延安東路、北路官軍傷折萬餘人。”碧野《没有花的春天》第二章：“在短短的七八天内，各村落的牲口几乎伤折了一半。”

【傷別】 因离别而悲伤。唐李白《忆秦娥》词：“秦樓月，年年柳色，灞陵傷別。”郑振铎《海燕·离别》：“在强装的笑容间，我看出万难遮盖的伤别的阴影。”

【傷兵】 作战受伤的士兵。洪深《香稻米》第一幕：“话还未完，只见一个身上穿着便服，下身仍着军裤，绷带吊着左手的伤兵，追至门口。”茅盾《子夜》二：“市面上的消息也许过甚其词。可是这次来的伤兵真不少！”

【傷身】 ①伤害身体。汉贾谊《惜誓》：“非重軀以慮難兮，惜傷身之無功。”三国魏嵇康《养生论》：“而世常謂一怒不足以侵性，一哀不足以傷身。”②谓小产。《後汉书·华佗传》：“有李將軍者，妻病，呼佗視脈。佗曰：‘傷身而胎不去。’”清黃生《义府》卷下：“傷身，今小產也。”

【傷言扎語】 方言。谓说讽刺话。周立波《山乡巨变》上二十：“嫂嫂指鸡骂狗，伤言扎语，家里一天也待不下去了。”又《盖满爹》：“伤言扎语，学生们听了，心里不好受。”

【傷忡】 悲伤忧虑。晋陶潜《五月旦作和戴主簿》诗：“既來孰不去，人理固有終。居常待其盡，曲肱豈傷忡。”忡，一本作“冲”。

⑧【傷其十指，不如斷其一指】 比喻处理工作，解决问题，宁可少一些，但是一定要彻底。毛泽东《中国革命战争的战略问题》第五章第九节：“对于人，伤其十指不如断其一指；对于敌，击溃其十个师不如歼灭其一个师。”

【傷苦】 ①怕苦。《晏子春秋·问上四》：“用智者不偷業，用力者不傷苦。”②伤害。唐封演《封氏闻见记·铨曹》：“陸元方常任天官侍郎，臨終曰：‘吾年當壽，但以領選之日傷苦心神。’言訖而歿。”③悲伤，悲痛。《花月

痕》第十三回：“癡珠病中見阿寶兄弟前來辭行，又是一番傷苦。”

【傷味】 懊惱。巴金《猪与鸡》：“为了这些鸡儿我不晓得操多少心，呕多少气，说起来真伤味。”

【傷和】 谓伤害天地中和之气。《後汉书·质帝纪》：“怨氣傷和，以致災眚。”又《霍谡传》：“傷和致災，爲害滋甚。”亦指违反为人的中和之道。宋陈师道《送检法赵奉议》诗：“勇銳閉房猶着酒，切深疾惡反傷和。”

【傷乖】 因离别而悲伤。唐韦应物《答裴丞说归京所献》诗：“執事頗勤久，行去亦傷乖。”

【傷命】 ①伤害天子的诏命。谓天子的命令不能实行。《汉书·匈奴传下》：“上直欲從單于求之，爲有不得，傷命損威。”颜师古注：“詔命不行，故云傷命也。”②耗损精神。南朝梁刘勰《文心雕龙·养气》：“是以曹公懼爲文之傷命，陸雲歎用思之困神，非虛談也。”

【傷刻】 谓过于刻薄。晋葛洪《抱朴子·行品》：“出繩墨以傷刻，心好殺而安忍者，虐人也。”

【傷沮】 沮丧，萎靡不振。《旧唐书·李愬传》：“兵士摧敗之餘，氣勢傷沮，愬揣知其情，乃不肅軍陣，不齊部伍。”

【傷診】 受伤害而不流通。宋沈括《梦溪笔谈·象数一》：“歲運有主氣，有客氣……逆主之氣爲害暴，逆客之氣爲害徐；調其主客，無使傷診，此治氣之法也。”

【傷官】 ①迷信谓鬼神的差役。清钱泳《履园丛话·鬼神·马公宋相》：“或云馬公、宋相俱是五通神部下傷官。”②旧时按年辰八字推算命运所用的术语。谓八字中犯此，将不利本主。《红楼梦》第八六回：“老爺和衆人說：‘不管他錯不錯，照八字算去。’那先生便說：‘甲申年，正月丙寅，這四個字內有傷官、敗財。’”

【傷春】 ①因春天到来而引起忧伤、苦闷。唐司空曙《送郑明府贬岭南》诗：“青楓江色晚，楚客獨傷春。”唐朱绛《春女怨》诗：“欲知無限傷春意，盡在停針不語時。”明高明《琵琶记·牛氏规奴》：“呀，老姥姥，你怎的說這話。惜春年纪小，也怪他傷春不得。你年紀這般老大，也說這般傷春的話，成甚麼樣子！”清龚自珍《西郊落花歌》：“西郊落花天下奇，古來但賦傷春詩。”②旧指春日施刑，不顺天时，故谓之伤春。《旧唐书·于志宁传》：“今時屬陽和，萬物生育而特行刑罰，此謂傷春。竊案《左傳》聲子曰：‘賞以春夏，刑以秋冬。’順天時也。”

【傷枯】 受伤枯萎。《後汉书·襄楷传》：“其冬大寒，殺鳥獸，害魚鼈，城傍竹柏之葉，有傷枯者。”

【傷胃】 方言。谓烦恼。沙汀《困兽记》二七：“我问你哟，究竟啥事情我使你这样的伤胃呵？”又《风浪》：“‘挨点骂就这样伤胃呀？’她望着他反问道。”

【傷耗】 见“傷耗”。

【傷秋】 悲秋，对秋景而伤感。唐韩愈《祖席·秋字》诗：“淮南悲木落，而我亦傷秋。”唐卢纶《秋夜同畅当宿藏公院》诗：“風螢方喜夜，露槿已傷秋。”

【傷科】 中医名词。指专治跌打损伤的医科。古为正骨兼金镞科。

【傷俗】 ①失之俗气。《梁书·文学传上·何逊》：“雲（陸雲）謂所親曰：‘頃觀文人，質則過儒，麗則傷俗。其能含清濁，中今古，見之何生矣。’”②谓不合世俗。宋欧阳修《鉴画》：“余非知畫者，强爲之說，但恐未必然也。然

世謂好畫者，亦未必能知此也。此字不乃傷俗耶？”

【傷食】 中医学病症名。由饮食过量，脾胃损伤所致。《医宗金鉴·杂病心法要诀·清胃理脾汤》：“清胃理脾治濕熱，傷食平胃酌三黃，大便粘穢小便赤，飲食愛冷口舌瘡。”注：“傷食，謂傷食病症，如痞脹、噯嘔、不食、吞酸、惡心、噯氣之類。”《老残游记》第十一回：“可知太痛快了不是好事：吃得痛快，傷食；飲得痛快，病酒。”

【傷負】 伤害。郭沫若《孔雀胆》第二幕：“因此我也伤负了好些人的感情。他们说我的偏见很深。”艾芜《左手行礼的兵士》：“别的同我熟识的伤兵，见我变了脸色，知道刚才有些话确是伤负了我。”

【傷筋動骨】 见“傷筋動骨①”。

【傷風】 ①即感冒。《医宗金鉴·幼科杂病心法要诀·伤风》“肺主皮毛感邪風”注：“傷風者，風邪傷衛也。衛主皮毛，內合于肺，故令身體發熱憎寒，頭疼有汗，嚏涕鼻塞聲重，不時咳嗽也。”《五灯会元·雪峰存禅师法嗣·鼓山神晏国师》：“鼓山門下不得咳嗽，時有僧咳嗽一聲，師曰：‘作甚麼？’曰：‘傷風。’”鲁迅《书信集·致曹靖华》：“上海已热起来，我们总算好的，但因天气及卫生设备不好，常不免小病，如伤风及肚泻之类。”②为风所伤犯。宋朱淑真《春日杂书》诗：“月篩窗幌好風生，病眼傷風淚欲傾。”

【傷風化】 败坏风俗教化。聂绀弩《探春论》：“其意曰：伤风化是我们的特权，奴才下辈公然仿效，就未免胆大妄为了。”

【傷風敗化】 见“傷風敗俗”。

【傷風敗俗】 亦作“傷風敗化”。败坏良好的风俗。《梁书·何敬容传论》：“望白署空，是稱清貴；恪勤匪懈，終滯鄙俗……嗚呼！傷風敗俗，曾莫之悟。”唐韩愈《论佛骨表》：“傷風敗俗，傳笑四方，非細事也。”宋谢庭芳《辨惑论》：“是故病疫之家，人皆惴惴焉，無敢踵其門而問之，甚而父子兄弟亦不相救，傷風敗俗，莫甚於斯。”《红楼梦》第一一一回：“世人都把那淫欲之事當作‘情’字，所以作出傷風敗化的事來，還自謂風月多情，無關緊要。”聂绀弩《探春论》：“嗟呼，香囊而绣着妖精打架，其欺天害理，伤风败俗，无君无父，断子绝孙为何如乎！”

【傷哀】 哀怜。《汉书·外戚传下·孝平王皇后》：“莽敬憚傷哀，欲嫁之，乃更號爲‘黃皇室主’。”

【傷疤】 ①伤口愈合后的痕迹。鲁迅《呐喊·孔乙己》：“你脸上又添上新伤疤了！”杜鹏程《在和平的日子里》第一章：“梁建，高个儿，身板挺魁梧……左眼眉上有个不大明显的伤疤，这是战争留下的记号。”亦指物体受损伤后留下的痕迹。王西彦《古城的忧郁·蹂躏》：“每天早上，爸爸总是天刚朦胧发白就上阜城门外去推一板车的沙果和李子回来，凑着阳光，他挑剔了一些小的或是有伤疤的给姐姐去摆摊子。”杨朔《三千里江山》第十八段：“路基不平，车子摇摇晃晃的，不用手也摸的出这片国土浑身所带的伤疤。”②喻指精神上的苦痛。碧野《没有花的春天》第六章：“他十几年来隐藏在内心的伤疤，给他的仇人一爪抓破了。”

【傷恫】 哀痛。明方孝孺《祭邹博士》：“此皆士君子之奇遇，而先生已得之矣，復何有所傷恫！”

【傷神】 ①耗损精神。《韩非子·解老》：“故以詹子之察，苦心傷神，而後與五尺之愚童子同功。”南朝梁刘勰

《文心雕龙·养气》：“志盛者思锐以勝勞，氣衰者慮密以傷神。”唐韦应物《汉武帝杂歌》之二：“柏梁沉飲自傷神，猶聞駐顏七十春。”巴金《探索与回忆·说梦》：“人说做梦伤神，又说做梦精神得不到休息，等于不睡。”⑨伤心。南朝梁江淹《别赋》：“造分手而銜涕，咸寂寞而傷神。”唐杨炯《温江县令任冕神道碑》：“佳人不再，苟奉情之傷神，赤子無期，潘安仁之慘慟。”宋梅尧臣《范饶州夫人挽词》之一：“江邊有孤鶴，嘹唳獨傷神。”郭沫若《恢复·归来》：“她来时有时竟不敢和我见面，只坐在偏僻处，望着我伤神。”

⑩【傷勇】 损害勇气。《孟子·离娄下》：“可以死，可以無死，死傷勇。”《明史·曹鼐鄭瑄等传赞》：“然值倉皇奔潰之時，主辱臣死，志異偷生，亦可無譏於傷勇矣。”

⑪【傷耗】 亦作“傷耗”。损耗。《汉书·刘屈氂传》：“重馬傷耗，武備衰減，下吏妄賦，百姓流亡。”宋沈括《梦溪笔谈·官政一》：“監司奏劾杭州不恤荒政，嬉遊不節，及公私興造，傷耗民力。”

【傷逝】 ①悲伤地怀念去世的人。北周庾信《紇豆陵氏墓志铭》：“孫子荆之傷逝，怨起秋風；潘安仁之悼亡，悲深長簫。”唐司空图《注愍徵赋述》：“破琴傷逝，無復知音。”袁庙、祝鮀《辛亥革命徵信录》序：“曾幾何時，今其人多為異物，雄圖壯志，百不一遂，不僅如誦懷舊之賦，興傷逝之歎已也。”②为死亡感到哀伤。明李贽《焚书·伤逝》：“人莫不欲生，然卒不能使之久生；人莫不傷逝，然卒不能止之使勿逝……故吾直謂死不必傷，唯有生乃可傷耳。勿傷逝，願傷生也。”

【傷挫】 损伤挫折。《宋书·沈庆之传》：“卿為統任，當令處分有方，何蒙楯城下，身受矢石邪。脱有傷挫，為損不少。”

【傷荷藕】 藕名。唐代苏州所产。唐李肇《唐国史补》卷下：“蘇州進藕，其最上者名曰傷荷藕。或云：葉甘為蟲所傷。又云：欲長根，則故傷其葉。”

【傷尅】 迷信谓双方的生辰八字不合，较弱的一方的命运将受到损害。《醒世缘弹词》第八回：“那鄭小姐的八字，據合婚人說，小姐日元臨旺，若是做了男人，必定高官大富，就是女人，也有女掌男權之象；只是煞氣太重，那男命敵他不過，要犯傷尅。人家兒子配親，聽了傷尅二字，誰不害怕。”

【傷破】 ①伤害，损伤。《列子·黄帝》：“子華使其俠客以智鄙相攻，彊弱相凌。雖傷破於前，不用介意。”《百喻经·以梨打破头喻》：“昔有愚人，頭上無毛。時有一人，以梨打頭，乃至二三，悉皆傷破。”②残破。南朝宋谢灵运《劝伐河北表》：“昔隴西傷破，最錯興言；匈奴慢侮，賈誼憤歎。”

【傷時】 因时世不如所愿而哀伤。汉王逸有《九思·伤时》篇。唐杜甫《通泉驿》诗：“傷時愧孔父，去國同王粲。”前蜀韦庄《中渡晚眺》诗：“魏王堤畔草如烟，有客傷時獨扣舷。”刘大杰《中国文学发展史》第二章五：“有的看见禾黍，发出国破的悲吟，有的生逢乱世，发出伤时的哀感。”

【傷員】 受伤的人员。多指作战受伤的战士。知侠《铺草》：“民兵说：‘咱抢救伤员算啥？比比同志们和敌人拼命差远了！’”柳青《铜墙铁壁》第十九章：“兰英和银凤们在石家圪崂给伤员们端汤递水，直到三更天才全部结

束了救护工作。”

【傷氣】 ①谓心志受挫。《文选·宋玉〈高唐赋〉》：“感心動耳，迴腸傷氣。”李善注：“言上諸聲，能迴轉人腸，傷斷人氣。”汉司马迁《报任少卿书》：“夫以中才之人，事有關於宦豎，莫不傷氣，而況於慷慨之士乎！”②谓发怒。唐赵璘《因话录·商上》：“而與屬吏言，未曾傷氣，不叱責一官。”③损伤元气。老舍《龙须沟》第一幕：“发疟子伤气，得吃呀，赵大爷！”④方言。谓情绪低落。柳青《创业史》第二部第二十章：“‘你甬伤气。’‘哎呀！看你说的！群众议论一下，我能躺倒吗？’”

【傷缺】 破损。《南史·朱异传》：“我國家猶若金甌，無一傷缺。”

【傷倖】 谓无情无义，出口伤人。元石君宝《紫云庭》第一折：“他那裏問言多傷倖，絮得些家宅神長是不安寧。”

【傷病員】 作战受伤或生病的人员。陈其通《万水千山》第二幕：“大娘，我们的伤病员已经住了老乡的一些房子了，怎么能再挤你们哪！”

【傷痕】 创伤。《旧唐书·哀帝纪》：“天祐元年八月十二日，昭宗遇弒。翌日，蔣玄暉矯宣遺詔：‘……昭儀李漸榮、河東夫人裴貞一潛懷逆節，輒肆狂謀，傷痕既深，已及危革。’”

【傷疾】 因受创伤而造成的疾病。《左传·昭公二年》：“秋，鄭公孫黑將作亂，欲去游氏而代其位，傷疾作而不果。”

【傷酒】 因饮酒过度而致病。《医宗金鉴·杂病心法要诀·葛花解醒汤》“葛花解醒發酒汗”注：“傷酒宜用葛花解醒湯汗之，汗出立愈。其證頭痛懶食，嘔吐身熱，倦怠而煩，似乎外感而實非外感，皆因酒所致也。”宋晏殊《寓意》诗：“幾日寂寥傷酒後，一番蕭索禁烟中。”

【傷悔】 深悔。《汉书·韩延寿传》：“吏聞者自傷悔。”汉荀悦《汉纪·武帝纪四》：“寄後自傷悔，發病死。”

【傷害】 ①使身体组织受到损害。《韩非子·五蠹》：“民食果蓏蜂蛤，腥臊惡臭，而傷害腸胃，民多疾病。”《老残游记》第一回：“誰知那演說的人，斂了許多錢去，找了一塊衆人傷害不着的地方，立住了脚。”曹禺《雷雨》第三幕：“魯侍萍：（高声）大海……你要是伤害了周家的人，不管是那里的老爷或者少爷，你只要伤害了他们，我是一辈子也不认你的。”亦特指杀害，谋害。唐韩愈《论捕贼行赏表》：“臣伏見六月八日勅，以狂賊傷害宰臣，擒捕未獲。”元无名氏《黄鹤楼》第二折：“周瑜他要傷害玄德公。”②泛指损害。《汉书·赵充国传》：“今虜馬肥，糧食方饒，擊之恐不能傷害。”刘绍棠《西苑草》二：“我知道，这对你的感情和自尊心，是多么大的伤害。”郭鹏《刘亚生》：“我当时还担心他不能够理解，从而伤害了团结。”

【傷家】 病人。元关汉卿《拜月亭》第二折：“只願的依本分，傷家沒變證，慢慢的傳受陰陽。”

【傷陷】 中伤陷害。《後汉书·蔡邕传》：“如臣父子欲相傷陷，當明言臺閣，具陳恨狀所緣。”

【傷剥】 （—bō）①十分悲痛。《後汉书·譙玄传》：“竊聞後宮皇子產而不育。臣聞之怛然，痛心傷剥。”②严重损伤。宋苏舜钦《论西事状》：“前日劉平不能持重俟隙，務於速戰，身罹禽獲，傷剥國威。”

⑪【傷教敗俗】 见“傷化敗俗”。

11【傷敗】 ①謂作戰受挫失敗。《管子·任法》：“故遵主令而行之，雖有傷敗，無罰。”《史記·楚世家》：“會吳王弟夫概見吳王傷敗，乃亡歸，自立爲王。”《後漢書·西羌傳》：“〔羣種〕東犯趙魏之郊，南入漢蜀之鄙，塞湟中、斷隴道，燒陵園，剽城市，傷敗踵係，羽書日聞。”宋李如篲《東園叢說·春秋·詩亡然後作春秋》：“逮桓王之立，諸侯背叛，王師傷敗。”②敗壞。北齊顏之推《顏氏家訓·雜藝》：“蕭子雲改易字體，邵陵王頗行僞字……朝野翕然以爲楷式，畫虎不成，多所傷敗。”宋蘇軾《繳還詞頭奏狀·李定》：“今既言者如此，朝廷勘會得實，而使無母不孝之人，猶得以通議大夫分司南京，即是朝廷亦許如此等類得據高位，傷敗風教，爲害不淺。”

【傷鳥】 受過箭傷的鳥。唐白居易《得微之到官書備知通州之事悵然有感因成四章》詩之四：“傷鳥有弦驚不定，卧龍無水動應難。”參見“傷禽”。

【傷夷】 亦作“傷夷”。创伤。多喻指疾苦。《史記·劉敬叔孫通列傳》：“哭泣之聲未絕，傷夷者未起。”傷夷，《漢書·蒯敬傳》作“傷夷”。顏師古注：“夷，創也，音夷。”《後漢書·龐參傳》：“陛下愍百姓之傷夷，哀黎元之失業。”《明史·范濟傳》：“邊塞絕傷夷之苦，閭里絕呻吟之聲。”郭沫若《落葉》：“這使他的精神便受了莫大的傷夷了。”亦指受创伤或被挫傷。《新唐書·李愬傳》：“愬以其軍初傷夷，士氣未完，乃不爲斥候部伍。”又：“士傷夷病疾，親爲營護。”

【傷痕】 ①人體受傷所留下的痕迹。《二刻拍案驚奇》卷二十：“件作揣摩了意旨，將無作有，多報的是拳毆脚踢致命傷痕。”清黃六鴻《福惠全書·刑名·印官親驗》：“原告報有凶器，以凶器與傷痕比對，而是否所傷，易知也。”孔厥《新兒女英雄傳》第十章：“他的衣襟扯破了，臉上有帶血的傷痕。”②喻指精神上的苦痛。巴金《秋》七：“話是容易說的，但是要拭去一個女孩的痛苦的記憶，治愈她心上的傷痕，却是困難的了。”夏衍《法西斯細菌》第二幕：“在天真無垢的小孩子心里，留下一道傷痕，不好，實在不好。”

【傷情】 傷感。漢班彪《北征賦》：“日晡晡其將暮兮，覩牛羊之下來；寤曠怨之傷情兮，哀詩人之歎時。”唐元稹《寄乐天》詩：“閑夜思君坐到明，追尋往事倍傷情。”宋孫光宪《浣溪沙》詞：“落絮飛花滿帝城，看看春盡又傷情。”

【傷惜】 哀傷惋惜。《後漢書·種暠傳》：“匈奴聞暠卒，舉國傷惜。”《南史·何尚之傳》：“〔何偃〕卒官，孝武與顏竣詔，甚傷惜之。”

【傷悼】 ①忧伤，哀傷。《史記·屈原賈生列傳》：“賈生既以適居長沙，長沙卑濕，自以爲壽不得長，傷悼之，乃爲賦以自廣。”清曾國藩《聖哲画像記》：“唯莊周、司馬遷、柳宗元三人者，傷悼不遇，怨誹形於簡冊，其於聖賢自得之樂，稍違異矣。”沙汀《困獸記》七：“這是那種柔弱的自己傷悼的惘笑，在他一向很少有過。”②對死者的悲傷悼念。《漢書·外戚傳上·孝武李夫人》：“上又自爲作賦以傷悼夫人。”《周書·令狐整傳》：“太祖傷悼之，遣使者監護喪事。”宋宋濂《送安南使臣杜舜卿序》：“皇情盡然傷悼，退而歎曰：‘日燿（陳日燿）率先內附朕意，西南之民將有攸賴，不知賢王何去朕之急也。’”《三國演義》第五三回：“孫權聞慈死，傷悼不已，命厚葬於南徐北固山下，養

其子太史亨於府中。”

【傷悴】 悲傷，忧伤。《後漢書·李固傳》：“固獨胡粉飾貌，搔頭弄姿，槃旋偃仰，從容冶步，曾無慘怛傷悴之心。”又《逸民傳·梁鴻》：“心慄怛兮傷悴，志菲菲兮升降。”

【傷惋】 悲傷嘆惋。明歸有光《壬戌紀行》下：“在泊頭得信，孺亭竟死，傷惋殊甚。”清朱仕琇《上原任福建督學吳公啟》：“以故進退無據，而去就不自由，徒傷惋歎悼於命實爲之而已。”

12【傷軫】 伤痛，悲傷。《魏書·崔楷傳》：“臣聞有國有家者，莫不以萬姓爲心，故矜傷軫於造次，求瘼結於寢興。”宋范仲淹《與韓魏公書》之十一：“死生惟命，幸無傷軫。”

【傷殘】 ①損害，傷害。唐呂岩《憶江南》詞：“彭祖得之年八百，世人因此轉傷殘，誰是識陰丹。”《再生緣》第二二回：“這個演武場中，只許各人賭勝，不可傷殘。”②殘缺，殘破。宋蘇軾《咏怪石》詩：“傷殘破碎爲世役，雖有小用烏足賢。”清魏源《聖武記》卷九：“新起之賊，實多於剿除之數，地方之傷殘更甚，黎庶之疾苦更深。”魯迅《華蓋集續編·記談話》：“中國的文明，就是这样破坏了又修补，破坏了又修补的疲乏伤残可怜的东西。”③受伤残废。清黃六鴻《福惠全書·莅任·稟帖贅說附上兗州蔡太尊之四》：“今賦役未清，反遭荼毒，肢體傷殘，甚於賠累，是卑職之申請適有以誤之也。”李強杜印《在風雨中長大》九：“小明爸爸艱難地移動着傷殘的身體爬到他跟前。”

【傷悲】 悲傷。《詩·小雅·采薇》：“行道遲遲，載渴載飢。我心傷悲，莫知我哀。”《樂府詩集·相和歌辭五·長歌行之一》：“百川東到海，何時復西歸？少壯不努力，老大徒傷悲。”《前漢書平話》卷上：“〔韓信〕今作閑人坐家致仕，今亦要將韓信斬首，呂后逼吾（蕭何）定計，不由我矣，實可傷悲。”《紅樓夢》第八十回：“〔香菱〕終不免對月傷悲，挑燈自歎。”越劇《梁山伯與祝英台》第八場：“久別重逢梁山伯，倒叫我又是歡喜又傷悲。喜的是今日與他重相會，悲的是美滿姻緣已拆開。”

【傷暑】 爲暑氣所傷，中暑。漢焦贛《易林·復之无妄》：“騎牛傷暑，不能成畝。”宋張世南《游宦紀聞》卷十：“〔秦少游〕至藤，傷暑困卧，至八月十二日，放手足於江亭上。”《科學畫報》1983年第6期：“傷暑，又叫感暑，是人體感受了暑天火熱之氣而引起的，屬於中暑的輕症。”

【傷單】 件作驗傷后填寫的受傷者或因傷致死者的傷痕檢驗單。單中傷痕等重要項目，旧時亦有由州縣長官親筆填寫者。《初刻拍案驚奇》卷十四：“〔知縣〕取了傷單，回到縣中，將一千人犯口詞取了。”清黃六鴻《福惠全書·刑名·印官親驗》：“凡傷痕等項，俱宜本官親筆填記，口供令刑書寫記。記畢，本官看明判日，同親記傷單，親帶回衙。”

【傷嗟】 悲傷感叹。南朝陳徐陵《報尹義尚書》：“懷此殊才，實可傷嗟。”唐白居易《酬微之》詩：“吟翫獨當明月夜，傷嗟同是白頭時。”元張可久《折桂令·玉山席上題壁》曲：“脫帽臨風，停杯問月，往事傷嗟。”

【傷筋動骨】 ①亦作“傷筋動骨”。謂身受重傷。元關漢卿《蝴蝶夢》第二折：“打的來傷筋動骨，更疼似懸頭刺股。”亦用以喻事物受到重大損害。姚雪垠《李自成》第

二卷第三十六章：“倘若如今破南阳，杀唐王，所获粮饷不多，也不会使崇祯伤筋动骨，惊慌失措，反而促使崇祯调兵遣将去防守洛阳。”⑩比喻对事物整体作大改大动。清李渔《闲情偶寄·演习·变旧成新》：“若欲于本傳之外，劈空添出一人，送趙五娘入京，與之隨身作伴，妥則妥矣，猶覺傷筋動骨，太涉更張。”

⑫【傷禽】受过箭伤的鸟。南朝宋鲍照《东门行》：“傷禽惡弦驚，倦客惡離聲。”唐刘禹锡《微之镇武昌中路见寄蓝桥怀旧之作凄然继和兼寄安平》诗：“宿草恨長在，傷禽飛尚遲。”参见“傷弓之鳥”。

【傷創】创伤。後汉书·贾复传：“又北與五校戰於真定，大破之，復傷創甚。”洪深《申屠氏》第五本：“过了数日，方六一伤创逐渐好了。”

【傷脾胃】喻损害。茅盾《锻炼》十七：“你不肯去，我去！白问一声，又不傷脾胃。”

【傷詆】中伤诋毁。汉书·叙传上：“故自帝師安昌侯，諸舅大將軍兄弟及公卿大夫、後宮外屬史許之家有貴寵者，莫不被文傷詆。”

【傷痛】①因受伤而疼痛。列子·黄帝：“斫撻無傷痛，指撻無痛癢。”唐司空图《唐宣州王公行状》：“明日，中貴人復斂敗卒尚四五千人，傷痛之聲與塵埃相雜而至。”②伤悼，哀痛。史记·律书：“今匈奴内侵，軍吏無功，邊民父子荷兵日久，朕常為動心傷痛，無日忘之。”後汉书·和熹邓皇后传：“自謂感徹天地，當蒙福祚，而喪禍内外，傷痛不絕。”唐郑处海《明皇杂录·补遗》：“逆黨乃縛海清（雷海清）於戲馬殿，支解以示衆，聞之者莫不傷痛。”周恩来《彭杨颜邢四同志被敌人捕杀经过》：“他们嘱咐党中同志不要因他们被捕而伤痛，要继续努力谋得革命的发展。”

【傷惻】悲伤同情，哀伤不忍。晋书·成都王颖传：“黄橋戰亡者有八千餘人，既經夏暑，露骨中野，可為傷惻。”南朝陈徐陵《为贞阳侯答王太尉书》：“無識之徒，忽然逆戰，前旌未舉，即自披猖，驚悼之情，彌以傷惻。”隋书·高祖纪下：“天之所覆，無非朕臣，每聞聽覽，有懷傷惻。”

【傷寒】①由伤寒杆菌引起的急性传染病，自然病程约一个月。主要症状为持续发热，热度在39℃—40℃之间，脉搏缓慢，脾脏肿大，腹部有玫瑰色疹。严重时，可因肠出血、肠穿孔而死亡。又称肠伤寒。②中医学上泛指一切热性病。又指风寒侵入人体而引起的疾病。症状为头痛，项强，畏寒，发热，骨节痠痛，无汗脉紧等。

【傷違】因别离而悲伤。宋梅尧臣《依韵和玉汝对月见怀西轩》：“夜深依岸落，寒色入傷違。”

⑬【傷魂】伤神，伤心。吕氏春秋·禁塞：“單唇乾肺，費神傷魂。”唐李嘉祐《送朱中舍游江东》诗：“若到西陵征戰處，不看秋草自傷魂。”明袁宏道《又述旧西山下有门头村多精蓝》诗：“是日把杯人已往，雖驚新柳也傷魂。”

【傷損】损害，损伤。後汉书·李固传：“固受任之後，東南跋扈，兩州數郡，千里蕭條，兆人傷損，大化陵遲。”唐杜甫《又观打鱼》诗：“大魚傷損皆垂頭，屈强泥沙有時立。”清林则徐《会札澳门同知转谕喽囉哆批驳哥耶拏稟》：“該舟師奉令查拏，除獲犯之外，並不肯傷損一人。”魯迅《故事新编·奔月》：“但〔月亮〕却还是安然地悬

着，发出和悦的更大的光辉，似乎毫无伤损。”

【傷勢】受伤的情况。柳青《铜墙铁壁》第十九章：“银凤仔细问清楚他的伤势，轻轻叹了一口气。”

【傷楚】哀痛。晋书·孔坦传：“得八月十五日書，知疾患轉篤，遂不起濟，悲恨傷楚，不能自勝。”魏书·酷吏传·于洛侯：“乃立四柱磔其手足，命將絕，始斬其首，支解四體，分懸道路。見之者無不傷楚，聞者驚震，人懷怨憤。”

【傷感】因感触而悲伤。唐冯贽《南部烟花记·色如桃花》：“侯夫人一日自經於棟下，臂懸錦囊，中有文，左右取以進，帝反覆傷感。”宋柳永《满江红》词：“添傷感，將何計？空只恁，厭厭地。無人處思量，幾度垂淚。”醒世恒言·灌园叟晚逢仙女：“秋公見牡丹茂盛如初，傷感不已。”《红楼梦》第二六回：“‘你今兒不叫我進來，難道明兒就不見面了？’〔黛玉〕越想越傷感起來。”巴金《家》十五：“我想了两句诗：‘往事依稀浑似梦，都随风雨到心头’。你想，这情景怎不叫人伤感！”

【傷號】（一hào）受伤的人。多指受伤的士兵。柳青《铜墙铁壁》第六章：“我们完全没想到每个伤号能分到三颗苹果。”沙汀《闯关》二：“四科才一个事务员，一个小鬼，就把五六十名伤号送起走了。”郭澄清《大刀记》第九章：“我们要找伤号儿。”

【傷毀】损坏。北魏酈道元《水经注·济水二》：“四壁隱起，雕刻為君臣官屬、龜龍麟鳳之文，飛禽走獸之像，作制工麗，不甚傷毀。”

【傷亂】伤害，损害。汉书·五行志下之上：“楊宣對曰：‘五侯封日，天氣赤黃，丁傅復然。此殆爵土過制，傷亂土氣之祥也。’亦指悲伤离乱。聂绀弩《兔先生的发言》：“兔先生饱经伤乱，精神渐渐颓丧。”

【傷腦筋】形容事情难办，费心思。柳青《创业史》第一部第十二章：“把人民大众的事包揽在自己身上，为集体的事业操心，伤脑筋，以至于完全没有时间和心思念家庭和私事。”杨朔《秘密列车》：“他们多半是司机的熟手，但是开这趟列车可真伤脑筋，个个人提心吊胆的，肩膀上象压着几千斤重的担子。”

【傷廉】损害廉洁。孟子·离娄下：“可以取，可以無取，取傷廉。”文选·陆机《文赋》：“苟傷廉而衍義，亦雖愛而必捐。”李善注：“言他人言，我雖愛之，必須去之也。”王逸《楚辞注》曰：“不受曰廉。”《文明小史》第六十回：平中丞說：“這樣壽禮，清而不俗，就收了他也是不傷廉的。”

【傷愴】悲伤。宋周輝《清波别志》卷中：“格固新奇，情亦傷愴。”

【傷慙】哀痛，哀怜。後汉书·文苑传上·杜笃：“經營官室，傷慙舊京。”唐牛肃《纪闻·吴保安》：“行路見吾，猶為傷慙。”明陈继儒《读书镜》卷一：“超（郝超）將亡，以一箱書付門生，曰：‘本欲焚之，恐翁年尊必以傷慙致疾，吾死後，若損眠食，可呈此箱。’”

⑭【傷摧】①悲伤。晋潘岳《寡妇赋》：“顧影兮傷摧，聽響兮增哀。”②伤亡。清张维屏《三将军歌》：“英夷犯上海，公守西炮台，以炮擊夷兵，夷兵多傷摧。”

【傷暮】谓自伤年老而志向不就。南史·范缜传：“〔缜〕年二十九，髮白皤然，乃作《傷暮詩》、《白髮詠》以自嗟。”

14【傷殞】 犹言悲痛欲绝。唐元稹《告贈皇祖妣文》：“是歲八月十八日詔，以兵部員外郎、晉昌縣太君來告第，摧慕感咽，五情傷殞。”

【傷嘆】 见“傷歎”。

【傷慟】 极度悲伤。《北齐书·儒林传·权会》：“有一子，字子襲，聰敏精勤，幼有成人之量。不幸先亡，臨送者爲其傷慟，會唯一哭而罷，時人尚其達命。”章靳以《去路》二：“可怜的妻，更是伤恸地哭着，象疯狂了一样。”

【傷慘】 悲惨。《儿女英雄传》第十二回：“公子也覺心中十分傷慘，哽咽難言。”鲁迅《而已集·反“漫谈”》：“但也许因为‘世故’作怪罢，不知怎地佩服中总带一些腹诽，还夹几分伤惨。”

【傷閼】 伤害阻隔。《列子·黄帝》：“和者大同於物，物無得傷閼者；游金石，蹈水火，皆可也。”

【傷緒】 犹伤怀。明高启《春草轩雨中怀王太史》诗：“對此闕良儔，當歡反傷緒。”

15【傷熱】 蔬菜或水果因受热而损坏。

【傷歎】 亦作“傷嘆”。悲伤感叹。北魏郦道元《水经注·河水五》：“洪不屈，紹殺洪，邑人陳容爲丞，謂曰：‘寧與臧洪同日死，不與將軍同日生。’紹又殺之，士爲傷歎。”隋炀帝《答智顗蒋州事书》：“僧衆無依，實可傷歎。”唐白居易《李娃传》：“父棄之而去。其師命相狎暱者陰隨之，歸告同黨，共加傷歎。”明张纶《林泉随笔》：“若昭君者，雖一時不遇，而千載之下，莫不歌詠而傷嘆之。”

【傷毆】 殴打伤害。《南史·孔靖传》：“案律，子賊殺傷毆父母梟首。”

【傷憂】 忧伤。晋张载《拟四愁诗》：“我所思兮在營州，欲往從之路阻修。登崖遠望涕泗流，我之懷矣心傷憂。”

【傷瘕】 伤疤，伤痕。南朝梁吴均《续齐谐记·华阴黄雀》：“弘農楊寶，性慈愛，年九歲，至華陰山，見一黃雀爲鷗鵠所搏，逐樹下，傷瘕甚多，宛轉復爲螻蟻所困，寶懷之以歸。”

【傷廢】 指受伤残废的人。梁启超《变法通议·论变法不知本原之害》：“將俸極薄，兵餉極微，傷廢無養其終身之文，死亡無卹其家之典，能潔已效死乎？”

【傷憤】 悲愤。《三国志·吴志·张紘传》：“出紘爲會稽東部都尉”裴松之注引三国吴韦昭《吴书》：“初琅邪趙昱爲廣陵太守，察紘孝廉，昱後爲笮融所殺，紘甚傷憤，而力不能討。昱門戶絕滅。及紘在東部，遣主簿至琅邪設祭，并求親戚爲之後。”

【傷墮】 谓堕胎。《汉书·外戚传下·孝成赵皇后》：“掖庭中御幸生子者輒死，又飲藥傷墮者無數。”

【傷憐】 哀怜。唐元结《〈贼退示官吏〉诗序》：“豈力能制敵歟？蓋蒙其傷憐而已！”

16【傷錦】 语出《左传·襄公三十一年》：“子皮欲使尹何爲邑。子產曰：‘少，未知可否。’子皮曰：‘愿，吾愛之，不吾叛也。使夫往而學焉，夫亦愈知治矣。’子產曰：‘不可……子有美錦，不使人學製焉，大官、大邑，身之所庇也，而使學者製焉，其爲美錦，不亦多乎？僑聞學而後入政，未聞以政學者也。若果行此，必有所害。’”后因以“傷錦”谓不熟习政事而出任职官必将貽誤公務。宋王安石《游栖霞庵约平甫至因寄》诗：“官事真傷錦，君恩更飲冰。”清王士禛《池北偶谈·谈艺二·李王二公书画》：“自

此絕意榮望，敢意字民，復在畿邑，斐然學製，寧逃傷錦之譏，曠敗必矣。”

17【傷臉】 丢脸。魏钢焰《宝地——宝人——宝事》：“你是给我伤脸么？你是伤合作社的脸！伤党的脸！伤咱贫农阶级的脸！”

18【傷藥】 治疗身体内伤或外伤的药物。《中国民间故事选·红军的故事·火云鸟》：“王得发把小孩背回连部，卫生员给他敷了伤药。”

【傷離】 为离别而感伤。唐王昌龄《送程六》诗：“冬夜傷離在五溪，青魚雪落鱸橙盡。”清赵翼《瓠北诗话·李青莲诗》：“蓋古樂府多托於閨情女思，青蓮深於樂府，故亦多征夫怨婦惜別傷離之作。”郁达夫《贈別》诗：“傷離我亦天涯客，一樣青衫有淚痕。”

19【傷壞】 受伤。《百喻经·为熊所齧喻》：“父見其子身體傷壞，怪問之言：‘汝今何故被此瘡害？’”

【傷蹶】 受伤跌倒。喻遭受挫折。《晋书·庾亮传》：“及後傷蹶，責踰先功。”

【傷辭】 古时为相识者死亡而作的哀辞。《礼记·曲礼上》：“知生者弔，知死者傷”唐孔颖达疏：“若存之與亡並識，則遣設弔辭、傷辭兼行。若但識生而不識亡，則唯遣設弔辭，而無傷辭。若但識亡，唯施傷辭，而無弔辭也。”章炳麟《國故論衡·正賁送》：“古者弔有傷辭，謚有誄，祭有頌，其餘皆禱祝之辭，非箸竹帛者也。”

【傷懷】 伤心。《诗·小雅·白华》：“嘯歌傷懷，念彼碩人。”《史记·高祖本纪》：“高祖乃起舞，慷慨傷懷，泣數行下。”三国魏曹丕《与朝歌令吴质书》：“清風夜起，悲笳微吟，樂往哀來，愴然傷懷。”宋秦观《满庭芳》词：“傷懷，增悵望，新歡易失，往事難猜。”明谢说《四喜记·红楼遣思》：“對景越傷懷，並頭花空滿臺，今番受盡相思害。”朱自清《背影》：“那知老境却如此頹唐！他触目伤怀，自然情不能自己。”

20【傷觸】 冒犯。《水浒传》第二一回：“便是小賤人有些言語高低，傷觸了押司，也看得老身薄面，自教訓他與押司陪話。”《天雨花》第十一回：“只怪妮子多違拗，只恃嬌癡傷觸人。”

23【傷麟入夢】 谓受恩不忘报。典出《艺文类聚》卷九六引《辛氏三秦记》：“昆明池人釣魚，綸絕而去。夢於漢武帝，求去其鉤。明日，帝遊於池，見大魚銜索。帝曰：‘昨所夢也。’取而去之。帝後得明珠。”《宋史·外国传七·日本国》：“傷麟入夢，不忘漢主之恩；枯骨合歡，猶亢魏氏之敵。”

【傷麟】 《春秋·哀公十四年》：“春，西狩獲麟。”《公羊传·哀公十四年》：“麟者仁獸也，有王者則至，無王者則不至。有以告者，曰：‘有麇而角者。’孔子曰：‘孰爲來哉！孰爲來哉！’反袂拭面，涕沾袍。顏淵死，子曰：‘噫，天喪予！’子路死，子曰：‘噫，天祝予！’西狩獲麟，孔子曰：‘吾道窮矣！’”后以“傷麟”感叹不得其时，不能施行正道。唐玄宗《经邹鲁祭孔子而叹之》诗：“歎鳳嗟身否，傷麟怨道窮。”宋范仲淹《寄贈林逋处士》诗：“朝廷唯薦鴛，鄉黨不傷麟。”周咏《去國吟》：“傷麟嘆鳳復奚爲，摘瓜煮豆豈足悲。”参见“獲麟”。

11 傻 [shǎ 〔广韵〕沙瓦切，上馬，生。又所化切，去禡，生。] 亦作“𡇗”。①头脑蠢笨，不谙事理。《广韵·去禡》：“𡇗，不仁。”元无名氏《冯玉兰》第二折：

“理會的，也不曾見這老傻廝。”《儿女英雄传》第三三回：“不信我們這個傻哥兒竟有這股子橫勁。”叶圣陶《多收了三五斗》：“抬高一点，就是说替你们白当差，这样的傻事谁肯干？”④死心眼，不知变通。欧阳山《三家巷》一：“又想到为了这副傻性子，不知要吃多少的亏。”亦指一个劲儿地干某件事而不顾其他。《红楼梦》第五八回：“你也學些服侍，別一味傻玩傻睡。”魏巍《东方》第五部第六章：“你不趁机突围，还在这里傻等什么！”⑤极；很。元无名氏《射柳捶丸》第三折：“八九層甲傻重的，可怎麼披？”⑥呆，愣。老舍《柳家大院》：“老王回来也傻了。”高云览《小城春秋》第七章：“他们听着听着倒听傻了。”

②【傻人】 傻子。曹禺《北京人》第一幕：“曾思懿：（对懋方指着瑞珍）你瞅，有这种傻人不？”

③【傻大頭】 傻子，傻瓜。《二十年目睹之怪现状》第七二回：“老爺們來了，茶也忘了送了，烟也忘了裝了。象你這麼個傻大頭，還學買賣嗎！”

【傻小子】 小傻瓜。用于男性。曹禺《雷雨》第二幕：“周朴园：对了，傻小子，没有经验只会胡喊是不成的。”

【傻子】 智力低下，不明事理的人。《红楼梦》第九五回：“賈母等進屋坐下問他的話，襲人教一句，他說一句，大不似往常，直是一個傻子似的。”老舍《骆驼祥子》一：“是的，他无疑的可以成为最出色的车夫；傻子似的他自己笑了。”

④【傻不楞登】 形容愚蠢、糊涂的样子。吴组缃《山洪》十六：“三官笑得嘴都抵不拢，现出那种傻不楞登的样子。”苏叔阳《左邻右舍》第二幕：“洪欣（笑了）哟，你还教训我呐？瞧你，傻不楞登的，连个媳妇都‘照’不住。”

【傻心眼】 死脑筋；死心眼。欧阳山《三家巷》一：“她十分可怜自己的小儿子周炳，觉得他这么一副好模样，原不该配上这么一副傻心眼，真是可惜。”又十四：“依我看我们老大跟阿泉傻心眼儿，就依了他们算了。”

⑤【傻白】 ①极白。老舍《骆驼祥子》九：“树木微动，月色更显得微茫，白塔却高耸到云间，傻白傻白的把一切都带得冷寂萧索。”②芍药的一种。清富察敦崇《燕京岁时记·玫瑰花芍药花》：“芍药乃豐台所產……有楊妃、傻白諸名色。”

【傻瓜】 傻子，糊涂而不明事理的人。元无名氏《延安府》第三折：“他扣廳打我一頓，想起來都是傻瓜。”鲁迅《故事新编·采薇》：“这之前的十多天，她（阿金）曾经上山去奚落了他们几句，傻瓜总是脾气大，大约就生气了，绝了食撒赖，可是撒赖只落得一个自己死。”浩然《艳阳天》第一一五章：“谁也不会用自己的性命换一个不懂事儿的小孩子，没有那号傻瓜！”

【傻瓜蛋】 傻瓜。曹禺《日出》第三幕：“胡四（翻翻白眼）为什么不？大爷花了钱，不多看几个不有点冤的慌，傻瓜蛋，反正回头我们挑那孩子玩玩就得了。”

【傻乎乎】 见“傻呼呼”。

⑥【傻吊】 骂词。傻子。用于男性。吊，同“屌”。元马致远《荐福碑》第二折：“傻吊放手！我趕相公去。”又：“那秀才姓張名鎬，這傻吊也姓張名浩。他兩一般名字。他混賴了他萬言長策，得了他官爵。”明康海《中山狼》第二折：“虞人們，快趕上者，兀那路傍樹上拴着驢兒，有個傻吊立地，他敢曉得中山狼麼？”

⑦【傻角】 傻子，傻瓜。元王实甫《西厢记》第一本第

三折：“這聲音，便是那二十三歲不曾娶妻的那傻角。”亦指痴呆。《荡寇志》第九十回：“兀那漢子，有些傻角，不走你的路，只管看我做甚！”

⑧【傻虎虎】（虎 hū）形容幼稚不更事或朴实憨厚。高玉宝《高玉宝》第七章：“你今后干活可得多长点心眼，千万别傻虎虎地给他干，累了你就歇歇。”

【傻呵呵】（呵 hē）亦作“傻喝喝”。糊涂不懂事或憨厚老实的样子。柳青《创业史》第一部第二十六章：“她傻呵呵地一个劲地喊叫：‘王二叔！王二叔！王二叔！’”曹禺《北京人》第一幕：“陈奶妈：……我看袁先生脾气怪好的，直傻呵呵地笑。”《文汇报》1983年第3期：“方德成从地上捡起皮球，傻喝喝的看看我。”

【傻呼呼】 亦作“傻乎乎”。幼稚不懂事或憨厚朴实的样子。孔厥《新儿女英雄续传》第一章：“在陈大姐面前，已经不是八九年前那个傻乎乎的光头小伙子，和那个羞答答的大髻儿小媳妇了。”茹志鹃《百合花》：“不知怎么的，我已从心底爱上了这个傻呼呼的小同乡。”管桦《清风店（一）》三：“怨不得老娘儿们都说你傻呼呼的缺心眼儿。”

【傻兒凹】 呆子。《孤本元明杂剧·岳飞精忠》楔子：“我兩箇是天下無對手，見世的傻兒凹。”又《齐天大圣》第三折：“只因齊天大聖那箇傻兒凹，不知那裡偷將幾丸藥來，又是幾瓶打刺孫。他說是甚麼仙酒仙丹，我那裡信他。”

⑨【傻相】（—xiàng）愚笨可笑的样子。鲁迅《南腔北调集·真假堂吉诃德》：“真吉诃德的做傻相是由于自己的愚蠢，而假吉诃德是故意做些傻相给别人看，想要剥削别人的愚蠢。”瞿秋白《文艺杂著续辑·真假堂吉诃德》：“看他在黑夜里仗着宝剑和风车开仗，的确傻相可掬，也只觉得他可怜可笑。”

【傻劲】 ①犹犟劲。洪深《劫后桃花》六五：“李先生，我有一个傻劲！房子是收不回来了！可是在我回去之前，我还想去看一趟！好么？”②形容人力气大或只知道凭力气干。如：光靠傻劲蛮干怎么行？③傻乎乎的样子。如：笑起来没完，看你这傻劲儿。

【傻眉楞眼】 形容发呆的样子。管桦《惩罚》三：“还不快往前搜索！傻眉楞眼立在那儿干什么？”

⑩【傻氣】 ①呆气。《花月痕》第十四回：“他會種菊，便愛藝菊，憑你枯莖殘蕊，他一插就活，只有點傻氣，一語不合，便哭起來。”②死心眼。曹禺《雷雨》第二幕：“繁：……不过有一层，我怕，我的孩子有点傻气，他还是会找到你家里见四凤的。”③愚蠢；糊涂。你太傻气，怎么这么轻易就答应下来！这个当上得可不小。

【傻笑】 无意义地一个劲儿地笑。《红楼梦》第九五回：“寶玉聽了終不言語，只是傻笑。”康濯《买牛记》：“不过他们可大不经心，娘做活累了，好胡闹傻笑一气。”

⑪【傻眼】 因事出意外而目瞪口呆。马南邨《燕山夜话·从三到万》：“殊不知他根本还不曾入门，只学会一、二、三，对于所谓‘六书’等起码的知识一点也不懂，所以他父亲叫他给姓万的亲友写一个请帖，他就傻眼了。”高玉宝《高玉宝》第十章：“大夫把老周扒皮的衣服解开，屋里的人更傻眼了。”

⑫【傻喝喝】 见“傻呵呵”。

【傻敦敦】 傻呵呵。曹禺《王昭君》第二幕：“他傻敦敦的，可眼神里又藏着敏捷。”

¹²【僂登登】 僂敦敦。浩然《洪涛曲》：“他两只手按着地，挣扎着坐起来，僂登登地看看这个，又看看那个。”

¹³【僂楞楞】 僂呵呵。华山《鸡毛信》：“海娃故意歪起脑袋，张大了嘴巴，僂楞楞地望着小胡子。”刘真《春大姐》：“明华僂楞楞地睁开了眼睛，想了想。”

【僂僂忽忽】 僂呼呼。老舍《赵子曰》第二：“‘也别怪李顺’，莫大年僂僂忽忽的替李顺解说：‘八小时的工作，不是，不是通行的劳工限制吗？’”又《骆驼祥子》八：“她每说一套，总够他思索半天的，所以每逢遇上她，他会僂僂忽忽的一笑，使她明白他是佩服她的话。”

【僂話】 僂气、幼稚的话。李季《姑娘的心》诗：“我想你恨不得变只鸟，一双手变翅膀飞到前方；你看我又在说僂话，变成鸟怎是你心爱的姑娘？”

【僂裏八機】 见“僂裏巴機”。

【僂裏巴機】 亦作“僂裏八機”。方言。僂气。张天翼《春风》：“有些孩子把嘴呀眼睛的都张得很大，僂里巴机地瞧着他。”又《路》：“准备！——谁僂里八机想动一下，就开枪！”

【僂裏僂氣】 糊涂不明。王统照《华亭鹤》：“不瞒您，我便宜在这点，僂里僂气地混吧，横愁竖想还不是那档子事？”端木蕻良《被撞破了的脸孔》：“‘你也不象我呀！’掌柜的脸上突然显出僂里僂气的，涨满了犹疑和希望。”

¹⁴【僂漢】 傻子，傻瓜。指男性。续范亭《读马列主义辩证法有感》诗：“削足適履真僂漢，刻舟求劍是愚人。”

¹⁵【僂樂】 (—lè) 方言。僂笑。

¹⁶【僂頭僂腦】 僂气。《红楼梦》第九九回：“只是我愁寶玉還是那麼僂頭僂腦的。”鲁迅《彷徨·长明灯》：“就是吹熄了灯，那些东西不是还在么？不要这么僂头僂腦了，还是回去！睡觉去！”

¹¹ 僂 同“僂”。急遽。参见“僂僂”、“僂卒”。

⁸【僂卒】 (—cù) 匆促。明张居正《答棘卿刘小鲁》：“自遵先人之變，公私僂卒，苦情鬱抱。”

¹³【僂僂】 匆匆。匆促急迫貌。明王应遴《逍遥游》：“十載青燈碌碌，三年墨綬僂僂。”

從 [sǒng <广韵> 息拱切，上腫，心。] ①行貌。《文选·扬雄《羽猎赋》》：“萃從沆溶。”李善注引《埤苍》：“從，走貌也。”参见“從從①”。②见“從從②”。③通“僂”。参见“從勇”。

⁹【從勇】 僂惠。从旁劝说鼓动。從，通“僂”。《汉书·礼乐志》：“般從從”颜师古注引晋灼曰：“音人相從勇作惡。”

¹¹【從萃】 密集行走貌。晋左思《吴都赋》：“紆衣締服，雜沓從萃。”

¹³【從從】 ①疾进貌。《汉书·扬雄传》：“風從從而扶轄兮，鸞鳳紛其御綦。”颜师古注：“從從，前進之意也。”《文选·甘泉赋》胡刻本作“縱縱”。李善注：“縱縱，疾貌也。音竦。”②众多貌。《汉书·礼乐志》：“神之行，旌容容，騎沓沓，般從從。”颜师古注：“從從，衆也。”從從，一本作“縱縱”。

僂 [xiè, 又读 xī <广韵> 先結切，入屑，心。又息七切，入質，心。] 见“僂卒”。

¹⁰【僂屑】 象声词。形容细小的声音。清钱谦益《鑿虱》诗：“都無翼摸緣，不聞聲僂屑。”

¹³【僂卒】 象声词。形容轻微的声音。唐刘禹锡《游桃源一百韵》：“虛無天樂來，僂卒鬼兵役。”宋梅尧臣《缺月》诗：“夜深精靈鬼物動，僂卒古莽無風吹。”参见“僂卒”。

傾 [tàn <广韵> 他紺切，去勘，透。] 见“傾僂”。

【傾僂】 无知貌。宋罗泌《路史·前纪三·秦逢氏》：“叔末之人，佔佞傾僂，綦溪利跂，正真之道削而儉險之行多，是以不能神明而歸于物。”

傾¹ [倾] [qīng <广韵> 去營切，平清，溪。] ①斜；偏斜；倾斜。《礼记·曲礼下》：“凡視，上於面則敖，下於帶則憂，傾則姦。”郑玄注：“辟頭旁視，心不正也。”孔颖达疏：“傾，欹側也。”《楚辞·天问》：“康回馮怒，地何故而東南傾？”三国魏曹植《洛神赋》：“日既西傾，車殆馬煩。”柳青《铜墙铁壁》第十九章：“毛主席又以他习惯的、魁梧体魄微向前倾的和葛姿态，询问民工的生活。”亦指倾向于，偏向。唐杜甫《自京赴奉先县咏怀五百字》诗：“葵藿傾太陽，物性固難奪。”鲁迅《书信集·致萧军》：“然而我的推测人，实在太倾向于好的方面了。”②倒塌；倒下。汉桓谭《新论》：“千秋萬歲之後，宗廟必不血食，高臺既已傾，曲池又已平，墳墓生荆棘，狐狸穴其中。”宋范仲淹《岳阳楼记》：“商旅不行，檣傾楫摧。”③指行为不正。汉桓宽《盐铁论·禁耕》：“山海有禁而民不傾，貴賤有平而民不疑。”宋叶適《宋邹卿墓志铭》：“淳心之成，其行不傾，以不膠乎死生。”④倾覆；覆亡。

《诗·大雅·荡》：“曾是莫聽，大命以傾。”《论语·季氏》：“丘也聞有國有家者，不患寡而患不均，不患貧而患不安。蓋均無貧，和無寡，安無傾。”朱熹集注：“安則不相疑忌而無傾覆之患。”唐韩愈《杂说》之二：“傳數十王而天下不傾者，紀綱存焉。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷七：“讀書者不賤，守田者不飢，積德者不傾。”李劫人《死水微澜》第六部分一：“天冤地枉地弄到家也傾了，你挨打，他受官刑。”

⑤损伤。《国语·吴语》：“夫吳民離矣，體有所傾，譬如羣獸然，一个負矢，將百羣皆奔，王其無方收也。”韦昭注：“傾，傷也。”⑥死；丧。唐韦璞玉《京兆功曹韦希损墓志》：“開元七年八月九日，傾于新昌里第之中堂。”明张凤翼《灌园记·王燭死节》：“堪憐一命傾，抵死辭徵聘。”太平天国《醒世文》：“可歎妖卒實堪憐，只為銀錢把命傾。”

⑦把东西倒出来。《韩非子·外储说右下》：“今簡公之以法禁其衆久矣，而田成恒利之，是田成恒傾園池而示渴民也。”晋潘岳《笙赋》：“披黄包以授甘，傾縹瓷以酌酈。”清刘瀛《珠江奇遇记》：“繡琴傾餘瀝於地，細語曰：‘如此薄情人，當奠九泉下。’”萧红《生死场》九：“管子、药瓶和亮刀从提包倾出，赵三去井边提一壶冷水。”亦指倾泻。宋王安石《九井》诗：“山川在理有崩竭，丘壑自古相虚盈。誰能保此千歲後，天柱不折泉常傾。”宋张孝祥《六州歌头》词：“使行人到此，忠憤氣填膺，有淚如傾。”

⑧尽，竭尽。唐杜甫《巴西闻收官阙送班司马入京》诗：“傾都看黃屋，正殿引朱衣。”宋曾巩《本朝政要策·军赏罚》：“所破郡縣，當傾帑藏，為朕賞戰士。”⑨倾吐，倾诉。宋王安石《寄曾子固》诗：“高論幾為衰俗廢，壯懷難值故人傾。”宋杨万里《次出门韵》：“好懷非自悶，且道向誰傾？”⑩压倒；胜过。《史记·魏其武安侯列传》：“武安侯新欲用事為相，卑下賓客，進名士家居者貴之，欲以傾魏其諸將相。”《北史·卢

魯元傳:“父子有寵兩宮,勢傾天下。”唐韓愈《江陵途中寄翰林三學士》詩:“三賢推侍從,卓犖傾枚鄒。”清劉大槐《翰林編修李公墓志銘》:“公生六歲,已能爲詩,出語輒傾其行輩。”①傾軋;排斥。《舊唐書·竇申傳》:“兵部侍郎陸贄與參(竇參)有隙。吳通微弟兄與贄同在翰林,俱承德宗顧遇,亦爭寵不協……嗣號王則之與申及通微通玄善,遂相與傾。”宋蘇軾《杭州召還乞郡狀》:“其黨無不切齒,爭欲傾臣。”②害;坑害。《西遊記》第六七回:“八戒捶胸跌脚,大叫道:‘哥耶,傾了你也!’”老舍《老張的哲學》四三:“你可知道叫‘媽’了!你個傾人的貨!”③敬佩;欽慕。《漢書·司馬相如傳上》:“臨邛令不敢嘗食,身自迎相如,相如爲不得已而強往,一坐盡傾。”唐韓愈《太原王公神道碑銘》:“有美王公,志儒之本……介然而居,士友以傾。”清徐瑤《太恨生傳》:“生承家學,折節讀書,當代名流,咸傾其才調。”亦指使敬佩,使欽慕。宋曾巩《庫部員外郎范君墓志銘》:“交四方之賓客者,又往往響意於卑辭貌,煩饗燕贈送之禮,以其故能傾士大夫,以干天下之譽。”④使順從、歸服。晉袁宏《後漢紀·光武帝紀四》:“赤眉衆多,可以恩信傾,難用兵力破也。”⑤銘鑄。《警世通言·趙春兒重旺曹家庄》:“忽一日,聞得父親喚銀匠在家傾成許多元寶。”《醒世恒言·賣油郎独占花魁》:“當下兌足十兩,傾成一個足色大錠,再把一兩八錢,傾成水絲一小錠。”清黃六鴻《福惠全書·錢穀·革官銀匠》:“若紋銀不上二錢,不必更傾成錠。”

11 傾² [傾] [qīng] 《集韻》犬穎切,上靜,溪。]頃,不久。《後漢書·龐參傳》:“諸將請進,帝不聽,知五校乏食當退,勅各堅壁以待其敝。傾之,五校糧盡,果引去。”明陳繼儒《珍珠船》卷四:“吳王潘夫人因醉睡於壺中,傾之,得火齊指環,因掛於石榴枝,起臺名環榴。”魯迅《〈絳洞花主〉小引》:“忽而想到十六年前也曾克復過南京,還給捐軀的戰士立了一塊碑,民國二年後,便被張勳毀掉了,今年傾又可以重立。”

③【傾下】謂待人謙恭。唐韓愈《李公墓志銘》:“公宗室子,生而貴富,能學問,以中科取名,善自傾下,以交豪傑。”宋叶適《沈元誠墓志銘》:“初入太學,司業、博士皆傾下之。”

【傾亡】傾覆,敗亡。唐黃滔《水殿賦》:“寶祚皇風,一傾亡於下國;霞臙繡柱,大零落於東流。”

【傾己】謂降低自己的身份。形容態度真誠恭敬。南朝宋宗炳《明佛論》:“若理之詭譎,事不實奇,亦豈肯傾己破欲,以尊無形者乎?”《明史·周王朱橚傳》:“賓客造門,傾己納之。”

④【傾仄】見“傾側”。

【傾仆】跌倒。漢陸賈《新語·輔政》:“秦以刑罰爲巢,故有覆巢破卵之患;以趙高、李斯爲杖,故有傾仆跌傷之禍。”

【傾心】①向往;仰慕。南朝梁庾肩吾《有所思行》:“悵望情無極,傾心還自傷。”唐王勃《送白七序》:“天下傾心,盡當年之意氣。”元劉壎《隱居通議·半山咏揚雄》:“水心葉公,著《習學記言》,譏評古今,無全人矣,獨於雄傾心焉。”陳毅《沁園春·山東春雪壓境讀毛主席柳亞子咏雪唱和詞有作》詞:“傾心甚,看回天身心,絕代風騷。”亦指男女之間鍾情愛慕。巴金《家》十一:“二哥近來很傾心于琴姐,他已經向我說過。”②尽心;誠心誠意。《後漢

書·皇后紀上·章德竇皇后》:“后性敏給,傾心承接,稱譽日聞。”唐元稹《華三巫》詩:“使我傾心事爾巫,吾寧驅車守吾道。”《二刻拍案惊奇》卷七:“妾身雖在烟花之中,那些浮浪子弟,未嘗傾心交往。”徐遲《地质之光》:“在座的一些同志便一个个告辞,退出了房间,知道他们要倾心长谈了。”③指葵藿之类植物本性倾向于太阳。比喻忠贞不二。唐刘长卿《游南园偶见在阴墙下葵因以成咏》:“太陽偏不及,非是未傾心。”明何景明《贈望之》詩之四:“孤葵慕太陽,傾心量不移。”清錢泳《履園叢話·雜記上·悟情》:“又何必作葵藿之傾心,楊花之飄蕩耶!”參見“傾葵”。

【傾心吐膽】形容待人竭盡誠心。元李行道《灰闌記》第二折:“我每買不轉的,都是傾心吐膽說真實的話。”《水滸傳》第六十回:“三個見了宋江,沒半點相疑之意,彼此傾心吐膽,訴說平生之事。”梁啟超《新中國未來記》第五回:“我們一般都是中國將來的主人翁,雖是初見,儘可傾心吐膽。”

⑤【傾巧】謂狡詐。《漢書·劉向傳》:“興者傾巧士,謂上疑堪,因順指曰:‘堪非獨不可於朝廷,自州里亦不可也。’”唐陳子昂《上軍國機要事》:“祿重者以拱默爲智,任權者以傾巧爲賢。”宋司馬光《言王廣淵札子》:“王廣淵以小人之質,有傾巧之材,苟求進身,無所不至。”

【傾世】去世,死亡。《清平山堂話本·合同文字記》:“這劉二嫂害着個腦疽瘡,醫療一月有餘,疼痛難忍,飲食不進,一命傾世。”

【傾目】注目。南朝宋劉義慶《世說新語·賞鑒》:“王神意閑暢,謝公傾目。”《周書·令狐整傳》:“整進趨詳雅,對揚辯暢,謁見之際,州府傾目。”《南史·謝顥傳》:“言辭清麗,容儀端雅,左右爲之傾目。”

【傾生】喪生。《三俠五義》第八八回:“焉知他不是藝高人膽大,陽溝裏會翻船,也是有的。可憐一世英名,却在此處傾生。”

【傾市】謂一市之人盡皆出觀。南朝宋鮑照《舞鶴賦》:“入衛國而乘軒,出吳都而傾市。”錢仲聯注引《吳越春秋》:“〔吳王闔閭小女〕自殺,闔閭痛之,葬於都西闔門外……乃舞白鶴於吳市中,萬人隨觀。”宋梅堯臣《湖州寒食陪太守南園宴》詩:“是時輒預車馬末,傾市競觀民業拋。”明何景明《畫鶴賦》:“非恃寵而乘軒,亦何心于傾市。”

【傾圮】倒塌毀壞。北魏酈道元《水經注·滎水》:“掘斷連岡,流血成川,城因傾圮,遂即傾敗。”

⑥【傾圮】倒塌。《水滸傳》第一〇八回:“軍士爭先上橋,登時把橋擠踏得傾圮下來。”明張居正《處士方田李公行狀》:“道路橋梁傾圮,輒捐貲爲修葺。”《清史稿·災異志三》:“〔乾隆〕十三年四月初五日,清河大風雨,民舍傾圮無數。”巴金《還魂草》:“另外的兩三家被揭去了屋瓦,剩着半傾圮的木架子。”

【傾耳】謂側着耳朵靜听。《史記·淮陰侯列傳》:“農夫莫不輟耕釋耒,褴衣甘食,傾耳以待命者。”唐韋處《陪浙西王侍郎夜宴》詩:“小儒末座頻傾耳,祇怕城頭畫角催。”叶聖陶《窮愁》:“老母傾耳阿松榻,微聞轉側。”

【傾邪】①指為人邪僻不正。《漢書·蕭望之傳》:“後朋行傾邪,望之絕不與通。”宋蘇轍《龍川別志》卷下:“吾知端愿傾邪,故以達當之。”《明史·忠義傳·喬若

雯:“崇禎元年春,廷臣爭擊魏忠賢黨,若雯亦兩疏劾兵部侍郎秦士文,御史張訥、智鋌,備列其傾邪狀。”②歪斜。宋苏轼《乞賜度牒修廨宇狀》:“臣自熙寧中通判本州,已見在州屋宇例皆傾邪,日有覆壓之懼。”引申指危殆。郭沫若《一个宣言》:“世运的机陞,国度的傾邪,是制度不良所致。”

【傾吐】①(—tǔ)謂暢所欲言,盡量抒发意見或感情。宋韩维《次韵和平甫同介甫当世过饮见招》诗:“高文大論日傾吐,響快有類鐘應撞。”宋叶適《刘公墓志銘》:“其在侍從,而故與周旋傾吐無間者,方居中用事,提將相與人如反手,然公從是絕矣。”清叶廷琯《鸥波漁話·黃陶庵集外詩》:“先生憂國傷時,一腔忠憤,不禁借題傾吐矣。”叶圣陶《倪煥之》十七:“他一直独住一間屋子,这非常适宜于靜心息慮,靠着紙筆对意中人傾吐衷曲。”②(—tù)全部嘔吐出來。清无名氏《壺天錄》卷下:“毒發時,家人延西人救治,傾吐黑水,得無恙。”

【傾曲】(—qū)謂狡詐多謀。《隋書·河間王楊弘傳》:“慶傾曲,善候時變。帝時猜忌骨肉,滕王綸等皆被廢放,唯慶獲全。”

【傾回】①指動亂。《後漢書·董卓傳贊》:“矢延王輅,兵纏魏象。區服傾回,人神波蕩。”②謂言辭曲折。南朝梁劉勰《文心雕龍·諧隱》:“是以子長編史,列傳滑稽,以其辭雖傾回,意歸義正也。”

【傾仰】傾倒仰慕。唐薛用弱《集異記·徐佐卿》:“佐卿至則棲焉,或三五日,或旬朔,言歸青城,甚為道流之所傾仰。”宋苏轼《与孫子思書》:“某去秋因鄉人自高密過此,託致手書,不知達否?奉違累歲,無緣一接笑談,傾仰殊甚!”清梁紹壬《兩般秋雨盦隨筆·愿為人婦》:“船山先生詩才超妙,性格風流,四海騷人,靡不傾仰。”

【傾向】①傾心向往。宋苏轼《与大覺禪師琬公書》:“人至,辱書,伏承法候安裕,傾向傾向。”明方孝孺《答上清張真人書》:“春和道體何如?山中多高人隱者,無由奉見,徒有傾向而已。”明張居正《書胡氏先訓卷》:“余與正甫論學最契,謂其出於羅念菴先生,余素所傾向者。”②猶信賴,倚重。《明史·張元祜傳》:“久之,召為《會典》副總裁。至則進學士,充經筵講官。帝甚傾向。”③偏于贊成;偏向。邹魯《福建光復》:“徐感於將軍樸壽等知遇……且諗已部官兵傾向革命,不得已涕泣允之。”吳玉章《論辛亥革命》:“正是由于全国人民日益明显地倾向于革命,在十九世纪末和二十世纪初先后出现了一些地方性的、小规模的革命团体。”冰心《我的朋友的母亲》:“他就象他的父亲,善感,易变,而且总倾向于忧郁。”④犹趋势。瞿秋白《饿乡纪程》四:“中国社会已经大大的震颠动摇之后,那疾然翻覆变更的倾向,已是猛不可当,非常之明显了。”魏巍《东方》第六部第二章:“这是我们中国革命的妇女中一种很值得赞美的倾向。”⑤指思想观点所体现的方向。秦牧《艺海拾贝·核心》:“悲剧之父埃斯库罗斯和喜剧之父阿里斯托芬都是有强烈倾向的诗人。”《人民文学》1978年第2期:“情节是作品的骨骼,细节是作品的血肉,倾向是作品的灵魂。”

【傾向性】①文学艺术名词。指文学家、艺术家在作品中流露出来的社会思想和对现实生活的爱憎情绪。②泛指对某方面的爱憎倾向。如:他的讲话倾向性是十分明显的,还能听不出来?

【傾企】想望;仰慕。宋范仲淹《与朱氏书》:“時請惠字,以慰傾企。”清厉鹗《东城杂记·魏德刚》:“其為名流所傾企如此,惜乎著述無存。”

【傾危】①狡詐。《史记·張儀列傳贊》:“夫張儀之行事甚於蘇秦……要之此兩人真傾危之士哉!”《明史·徐有貞傳》:“此議南遷徐理邪?為人傾危,將壞諸生心術。”清刘大槐《书〈战国策〉後》:“下逮七國,詐謀劇而傾危之士起。”亦指險詐的人。唐杜甫《石筍行》:“政化錯迕失大體,坐看傾危受厚恩。”②傾覆;傾側危險。汉贾谊《新书·過秦下》:“借使秦王論上世之事,並殷周之迹,以御其政,後雖有淫驕之主,猶未有傾危之患也。”《周書·于謹傳》:“昔帝室傾危,人圖問鼎。”清方苞《跋石齋黃公手札》:“莊烈愍帝嗣位於國勢傾危之日。”郑振铎《取火者的逮捕》:“一个严重的神国傾危的預警,突現于他的心上。”③傾斜欲倒。宋李澄叟《画山水訣》:“山高峻無使傾危,水深遠勿教窮涸。”

【傾弛】倒塌殘破。宋苏辙《寄孔武仲》詩:“池塘漫不知,亭榭日傾弛。”

【傾弄】謂把持玩弄。《晋書·刑法志》:“孝武時,會稽王道子傾弄朝權。”

【傾折】(—zhé)①倒下而折斷。北齊杜弼《為東魏檄梁文》:“椅梓于焉傾折,竹箭以此摧殘。”清昭槤《嘯亭雜錄·孔王祠》:“近日祠宇頹壞,棖桷傾折。”②指身體向前彎曲。沙汀《記賀龍》:“他不能抑止地大笑起來、隨又在凳子上击了一拳,移动一下坐位,傾折了上身。”

【傾志】喪志。晋葛洪《抱朴子·行品》:“不改操於得失,不傾志於可欲者,貞人也。”

【傾車】翻倒的車。比喻失敗了的前事。晋葛洪《抱朴子·吳失》:“鑒亂亡之未遠,而躡傾車之前軌。”

【傾否】(—pǐ)喪亂;危殆。唐独孤及《唐故秘書監禮部尚書姚公墓志銘》:“故遭值傾否,出入夷險,而未嘗有悔。”孙中山《祭黃花岡七十二烈士文》:“在清末造,神州傾否。廚俊雲興,前仆後起。”

【傾低】傾斜,歪斜。南朝宋謝惠連《祭古冢文》:“几筵糜腐,俎豆傾低,盤或梅李,盞或醢醢。”北魏酈道元《水經注·陰溝水》:“過水逕大扶城西。城之東北悉諸袁舊墓,碑字傾低,羊虎碎折。”

【傾佇】謂殷切期待。《宋書·武帝紀中》:“百工歌於朝,庶民頌於野,億兆抃踊,傾佇維新。”

【傾身】①身體向前傾。多形容对人謙卑恭順。《後漢書·隗囂傳》:“囂素謙恭愛士,傾身引接為布衣交。”《旧唐書·竇建德傳》:“〔竇建德〕每傾身接物,與士卒均執勤苦,由是能致人之死力。”宋苏辙《龙川別志》卷上:“藝祖既天姿英特,問其年,復亥生也。永德大喜,傾身事之。”明高启《南宮生傳》:“生亦善交,無貴賤皆傾身與相接。”②竭盡全力。《史记·酷吏列傳》:“周陽侯始為諸卿時嘗繫長安,湯傾身為之。”《後漢書·郭太傳》:“鄉里有憂患者,淑輒傾身營救,為州閭所稱。”清方苞《孫徵君傳》:“而奇逢獨與定興鹿正、張果中傾身為之。”

【傾返】形容峰峦險峻,向下傾斜。北魏酈道元《水經注·渭水》:“俗以此山為吳山,三峯霞舉,疊秀雲天,崩巒傾返,山頂相捍,望之恒有落勢。”

【傾肝瀝膽】形容对人极其忠诚。宋梅堯臣《聞密賜》詩:“傾肝瀝膽謝不敏,豈可便恃張良才。”

【傾沒】(—mò)①倒翻而沉沒。《三国志·吳志·吾粲傳》：“其大船尚存者，水中生人皆攀緣號呼，他吏士恐船傾沒，皆以戈矛撞擊不受。”②死亡；死亡。《後漢書·皇后紀下·何皇后》：“時有識之士心獨怪之，後遂因何氏傾沒漢祚焉。”《晉書·孝武帝紀》：“狡寇縱逸，藩守傾沒，疆場之虞，事兼平日。”明方孝孺《與鄭叔度書》之五：“獨於太史公傾沒，而予有不可究知者。每一興言，悲怛不能自己。”

【傾忱】竭盡誠心。魏況《與友人論五言古詩書》：“然既承諄問，敢不傾忱一吐於摯友之前。”

【傾阻】猶險阻。《後漢書·龐參傳》：“遂乃千里轉糧，遠給武都西郡，塗路傾阻，難勞百端。”

【傾陁】(—zhì)傾覆毀壞。漢張衡《西京賦》：“既定且寧，焉知傾陁。”薛綜注：“陁，音雉。”

【傾附】投靠；依附。《舊唐書·良吏傳下·李尚隱》：“時中書侍郎、知吏部選事崔湜及吏部侍郎鄭愔同時典選，傾附勢要，逆用三年員闕，士庶嗟怨。”《新五代史·馮行襲傳》：“唐衰，知梁必興，尤盡心傾附事梁。”

【傾陂】見“傾陂”。

⑧【傾抱寫誠】謂推誠相待。清曾國藩《苗先麓墓志銘》：“君既習於祁公，又與諸君傾抱寫誠，契合無間。”

【傾亞】傾斜。《隸釋·漢樊毅修華岳碑》：“廟舍舊久，牆屋傾亞。”唐柳宗元《柳州東亭記》：“有崖谷傾亞缺圯，豕得以爲囿，蛇得以爲藪，人莫能爲居。”

【傾杯】①亦作“傾盃”。傾倒杯子。指飲酒。晉陶潛《乞食》詩：“談諧終日夕，觴至輒傾杯。”杯，一本作“卮”。唐杜甫《又觀打魚》詩：“東津觀魚已再來，主人罷餚還傾盃。”趙朴初《人月圓·周總理逝世周年獻詞》曲：“傾杯吐臆，良朋喜淚，感我衷情。”亦指斟酒入杯。宋蘇軾《出局偶書》詩：“傾杯不能飲，留待卯君來。”②見“傾杯樂”。

【傾杯樂】(樂yuè)亦作“傾盃樂”。亦省作“傾杯”、“傾盃”。唐教坊曲名。后用作詞牌名。唐崔令欽《教坊記》、南卓《羯鼓錄》所載樂曲均有《傾杯樂》。《新唐書·禮樂志十一》：“〔太宗〕因內宴，詔長孫無忌製《傾盃曲》。”又《禮樂志十二》：“玄宗又嘗以馬百匹，盛飾分左右，施三重榻，舞《傾盃》數十曲。”萬樹《詞律》韻目“十灰”有《傾盃》，注云：“即《傾盃樂》。”又卷七“《傾盃樂》”按語云：“唐太宗詔長孫無忌造《傾盃曲》，明皇有馬舞《傾盃》數十曲，宣宗自製《傾盃樂》，皆唐樂府也。調名始此。”《全宋詞》載柳永《傾杯》詞二首。

【傾述】傾訴。戴克林《回到黨的懷抱》：“兩個人手拉着手，坐在一條凳子上，傾述着這半年多的艱苦經歷。”

【傾軋】(—yàn)①排擠打擊。《舊唐書·李宗閔傳》：“比相嫌惡，因是列爲朋黨，皆挾邪取權，兩相傾軋。”明陳汝元《金蓮記·詩案》：“要官做的，依違豪焰，在所不辭；傾軋善良，又誰能免？”清顧炎武《生員論》：“其小者足以蠹政害民；而其大者，至於立黨傾軋。”姚雪垠《李自成》第二卷第十八章：“明末士大夫間的門戶成見和派系傾軋，十分激烈。”②擠壓。叶聖陶《某鎮紀事》：“年青的姑娘不免吃點兒虧，身體的某部分受着故意的傾軋。”

【傾仄】偏斜；不正。漢馬融《長笛賦》：“夫其面旁則重巘增石，簡積頽砭，兀婁彌鬱，傾仄倚伏。”清黃鸞來《贈陳省齋》詩之四：“天道有傾仄，我懷何時平！”

【傾佩】欽佩。洪深《電影戲劇表演術》第二章三：

“能够使得看客们没有一个不倾佩他，没有一个不称赞他。”

【傾依】敬重依賴；向往。宋歐陽修《與韓忠獻王書》：“乞爲朝自重，以副傾依。下情區區。”宋蘇轍《賀張宣徽知青州啟》：“某官守有限，慶謁未遑，瞻望傾依，衷誠踊躍。”

【傾命】喪生。《太平廣記》卷一六一引三國吳謝承《會稽先賢傳·陳業》：“陳業字文理。業兄渡海傾命。”

【傾服】傾心佩服。清夏燮《中西紀事·管蠡一得》：“〔伊里布〕爲洋人所感戴，即其家人張喜，亦爲洋人所傾服。”蘇曼殊《斷鴻零雁記》第十五章：“敬乞吾畏友晒存，聊申稚弟傾服之誠。”

【傾刻】指很短的時間。猶言即刻，片刻。唐韓愈《與少室李拾遺書》：“利加於時，名垂於將來，踊躍悚企，傾刻以冀。”清无名氏《王氏復仇記》：“傾刻間，兩家廳事，洞達爲一。”

【傾泄】從高處大量涌流或傾倒下來。華山《山中海路》二：“冰川的雪水，從山豁口傾泄下來，形成一道瀑布。”魏巍《東方》第五部第三章：“敵機大約傾泄下五六十個炸彈，才哼哼着滿意地飛走了。”

【傾河】①謂吸盡河水。晉陶潛《讀山海經》詩之九：“神力既殊妙，傾河焉足有。”②謂河水傾瀉直下。形容文詞流暢奔放。唐孟郊《送別崔寅亮下第》詩：“素質如削玉，清詞若傾河。”③指銀河。《文選·謝惠連〈七月七日夜詠牛女〉詩》：“傾河易迴斡，款顏難久悰。”李善注：“傾河，天漢也。陸機《擬古》詩曰：‘天漢東南傾。’”

【傾注】①欽慕。《世說新語·賞譽》：“王夷甫語樂令”劉孝标注引《王澄別傳》：“是以名聞益盛，天下知與不知，莫不傾注。”清王暉《今世說·輕詆》：“聞其姓字，或亦赫然；與之狎處，往往使人自咎其傾注之過。”亦指倚重。明袁宗道《明吏部尚書汪公墓志銘》：“上傾注公甚，晉公戶部尚書。”②傾瀉。指液體或物體從高處流下或墜下。北魏酈道元《水經注·濡水》：“始皇轉馬還，前腳猶立，後腳隨崩，僅得登岸，晝者溺死於海。衆山之石皆傾注。今猶岌岌東趨，疑即是也。”宋何遜《春渚紀聞·李右轄抑神致雨二異》：“須臾雷起，南山甘澤傾注，舉郡懽呼。”清蒲松齡《聊齋志異·郭秀才》：“又一人持壺傾注。郭故善飲，又復奔馳吻燥，一舉十觴。”峻青《瑞雪圖》：“那雨象開了天河似的，一個勁地直往下潑，一天的時間內，就傾注下了六百多毫米的雨量。”③指把精神、力量等集中到一個目標上。《花月痕》第八回：“荷生覺得那絕色眼波，更傾注在自己身上。”魯迅《彷徨·傷逝》：“做菜雖不是子君的長特，然而她于此却傾注着全力。”秦牧《〈長河浪花集〉序》：“雖然也寫些文學評論和其他體裁的文學作品，但傾注主要精力的却是寫散文。”

【傾波】傾瀉的水流。北魏酈道元《水經注·潁水》：“潁川石阻，水急行難，傾波委注，六十餘里。”

⑨【傾玷】謂傾害與玷辱。宋孫光宪《北夢瑣言》卷十八：“先是，莊宗自爲俳優，名曰‘李天下’，雜於塗粉優雜之間，時爲諸優朴扶擲搭，竟爲鬻婦恩伶之傾玷，有國者得不以爲前鑒！”

【傾城】①《詩·大雅·瞻卬》：“哲夫成城，哲婦傾城。”鄭玄箋：“城，猶國也。”孔穎達疏：“若爲智多謀慮之婦人，則傾敗人之城國。”后以“傾城”爲女主擅權、

傾覆邦國的典故。《北史·后妃傳》：“靈后淫恣，卒亡天下。傾城之誠，其在茲乎！”④旧以形容女子极其美丽。晋陶潜《闲情賦》：“表傾城之豔色，期有德於傳聞。”《秦并六國平話》卷上：“子楚累舉目觀之，此姬絕色傾城。”清宣鼎《夜雨秋燈錄·湯文正》：“花燭之下，婦果艷麗傾城。”亦形容花色絕美。明劉基《絕句漫興》詩之一：“芙蓉亦有傾城色，不見東風却拒霜。”參見“傾國傾城”。⑤指美女。三國魏阮籍《咏懷詩》：“傾城迷下蔡，容好結中腸。”宋蘇軾《咏溫泉》：“雖無傾城浴，幸免亡國汗。”明梁辰魚《浣紗記·家門》：“三載羈囚，歸把傾城相借，得報吳讎。”

①全城，滿城。晉孫楚《征西官屬送于陟陽侯作》詩：“傾城遠追送，餞我千里道。”唐杜甫《高都護廳馬行》：“長安壯兒不敢騎，走過擊電傾城知。”《二刻拍案驚奇》卷五：“傾城士女通宵出遊，沒些禁忌。”叶聖陶《登雁塔》：“將來逢四野花開的時節，春秋晴明的日子……城里人必將傾城空巷而出。”

②【傾城傾國】 見“傾國傾城”。

【傾柯】 謂使枝條傾斜下垂。晉葛洪《抱朴子·嘉遁》：“使夫承蘭風以傾柯，擢清波以遺穢者，若沈景之應朗鑒，方圓之赴規矩。”南朝宋謝靈運《擬鄧中詠·平原侯植》：“傾柯引弱枝，攀條摘蕙草。”

【傾柯衛足】 《左傳·成公十七年》：“仲尼曰：‘鮑莊子之知不如葵，葵猶能衛其足。’”杜預注：“葵傾葉向日，以蔽其根。”后因以“傾柯衛足”指善于保护自己。《梁書·劉孝綽傳》：“臣不能銜珠避顛，傾柯衛足，以茲疏倖，與物多忤。”

【傾柱】 《淮南子·天文訓》：“昔者共工與顓頊爭為帝，怒而觸不周之山，天柱折，地維絕。”后因以“傾柱”比喻行將傾覆的政權。《北齊書·文宣紀》：“齊獻武王應期授手，鳳舉龍驤，舉廢極以立天，扶傾柱而鎮地。”

【傾盃】 ①見“傾杯①”。②見“傾杯樂”。

【傾盃樂】 見“傾杯樂”。

【傾背】 逝世，去世。多指長輩。《魏書·北海王元詳傳》：“北海叔奄至傾背，痛慕抽慟，情不自任。”宋蘇軾《與蒲誠書》：“近得山南書，報伯母於六月十日傾背。伯父之喪未及一年，而災禍仍重如此，何以爲心！”明宋濂《張氏圖譜序》：“邇者先祖又傾背矣。痛念世德弗昭，家牒不脩，皆無以示遠，爰輯爲一書。”

【傾重】 (—zhòng) ①傾慕敬重。明袁宏道《送潛江潘伯和入計序》：“今征車且戒路矣，閩郡邑之人，交口而頌令尹，無亦惟是尹之緒餘；而余所傾重，顧不在此。”②側重。胡漢民《述侯官嚴氏最近政見》：“驟觀其言，若傾重個人自由，與盧梭等契約說之言相近。”

【傾信】 ①信仰。唐康駉《劇談錄·渾令公李西平燕朱泚云梯》：“〔李司徒〕聞桑道茂善相人，賁絹一匹，凌晨而往。時道茂傾信者甚衆，造謁多不即見之。”李大釗《“五一”May Day 運動史》：“他被捕的前數年才傾信無政府主義，是一個百折不撓的社會運動家。”②信任，信賴。《朱子語類》卷一二七：“神宗銳意爲治，用人便一向傾信他，初用富鄭公甚傾信。”

【傾盆】 形容雨勢很猛。宋蘇軾《介亭餞楊杰次公》詩：“前朝欲上已蠟屐，黑雲白雨如傾盆。”元鮮于必仁《折桂令·蓊門飛雨》曲：“數聲引鼓，一霎傾盆。”《花月痕》第十五回：“不想紅日忽收，黑雲四合，下起傾盆大雨來。”

楊沫《青春之歌》第一部第四章：“天色已經漆黑，大雨傾盆般落下來了。”

【傾風】 欽慕別人的風采。南朝宋顏延之《皇太子釋奠會作》詩：“庶士傾風，萬流仰鏡。”清蒲松齡《聊齋志異·聶小倩》：“僕知足下丈夫，傾風良切。”

【傾狡】 狡詐。《宋史·真宗紀二》：“工部侍郎董儼坐躁競傾狡，責授山南東道行軍司馬。”《明史·奸臣傳·趙文華》：“性傾狡，未第時在國學，嚴嵩爲祭酒，才之。”

【傾送】 猶斷送。《水滸傳》第六七回：“我等衆人欲請員外上山同聚大義，不想却遭此難，幾被傾送，寸心如割。”

【傾首】 ①低頭。表示屈服。《漢書·翟義傳》：“天下傾首服從，莫能亢扞國難。”②仰起頭。表示敬仰。晉劉琨《勸進表》：“上以慰宗廟乃顧之懷，下以釋普天傾首之望。”《魏書·段承根傳》：“勉崇仁教，播德簡刑。傾首景風，遲聞休聲。”

【傾炫】 搖蕩迷亂。《南齊書·文學傳》：“次則發唱驚挺，操調險急，雕藻淫豔，傾炫心魂。亦猶五色之有紅紫，八音之有鄭、衛。斯鮑照之遺烈也。”

【傾宮】 巍峨的宮殿。望之似欲傾墜，故稱。《列子·楊朱》：“紂亦藉累世之資……肆情於傾宮，縱欲於長夜。”晉左思《吳都賦》：“思比屋於傾宮，畢結瑤而構瓊。”唐皮日休《忧賦》：“傾宮既作，阿房又施；人既怨矣，鬼其泣之。”

【傾祝】 猶言衷心祝願。宋蘇舜欽《啟事上奉寧軍陳侍郎》：“秋夏之會，氣候未調，伏冀精保寢興，輔以藥物，哀情不任傾祝之極。”

【傾衿】 見“傾襟”。

⑩【傾逝】 逝世。《八瓊室金石補正·唐曹氏譙君夫人墓志銘》：“豈謂石破山崩，奄從傾逝！”明方孝孺《與鄭叔度書》：“所可憾者，太常丈及范先生皆傾逝。”明无名氏《再生緣》第二折：“西宮李夫人昨已傾逝了，聖上慟哭，聲振後宮。”

【傾時】 權傾當世。《後漢書·獨行傳·李充》：“充遷侍中。大將軍鄧騭貴戚傾時，無所下借，以充高節，每卑敬之。”

【傾倚】 ①傾斜，歪斜。《後漢書·楊震傳》：“臣伏惟陛下以邊境未寧，躬自菲薄，宮殿垣屋傾倚，枝柱而已，無所興造。”清劉大櫟《游黃山記》：“行百武，見大石頽然傾倚，若不勝杯杓者，名之曰醉石。”②倚靠。漢李尤《讀書枕銘》：“傾倚偃息，隨體與居。”③歸附。宋蔡襄《祀南郊》詩：“皇帝寬仁，四國傾倚。”

【傾倒】 ①倒塌；倒下。《三國志·魏志·公孫瓚傳》：“紹爲地道，突壞其樓”裴松之注引《英雄記》：“燒所施之柱，樓輒傾倒。”唐張南史《草》詩：“每逢南北離別，乍逐東西傾倒。”清蒲松齡《聊齋志異·黃英》：“陶起歸寢，出門踐菊畦，玉山傾倒，委衣於側，即地化爲菊。”秦牧《藝海拾貝·細節》：“西德有人借口一座古老的教堂行將傾倒，把它封閉起來。”②心折，佩服。南朝宋鮑照《答休上人》詩：“味貌復何奇，能令君傾倒。”唐杜甫《蘇大侍御訪江浦賦八韻記異詩序》：“書篋几杖之外，殷殷留金石聲，賦八韻記異，亦記老夫傾倒於蘇至矣。”《儒林外史》第三四回：“久聞南京有位莊紹光先生是當今大名士，不想今日無意中相遇，極道其傾倒之意。”郭沫若《洪波

曲》第十一章二：“(张季鸾)曾经写过很多信给立忱，信都写得很长，而且缠绵缱绻，竭尽了倾倒之忱。”⑤谓使人倾心、爱慕。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》：“方俊官乃作此状，谁信曾舞衫歌扇、倾倒一时耶？”秦牧《艺海拾贝·茅台·花雕瓶子》：“茅台酒，这些年来更是倾倒了无数国际友人，不知有多少外宾称赞过这种酒是世界第一。”⑥(—dào) ①全部倒出；大量付出。宋王安石《和王司封会同年》诗：“直须倾倒罇中酒，休惜淋漓座上衣。”宋叶适《朝请大夫陈公墓志铭》：“辛巳之役，只劳师一项，倾倒经费，遗患至今。”郭沫若《隋代大音乐家万宝常》：“因为他倾倒了毕生的心血所造成的乐器，为当时的权贵者所忌。”②倾吐。犹畅谈。宋朱熹《答王才臣书》：“若得会面，彼此倾倒，以判所疑，幸何如之！”元刘壎《隐居通议·陈丞相启》：“蒙公倾倒细论，相期千载，竟日话心，娓娓不能休。”清吕履恒《长歌行送友人游大梁》：“以兹倾倒忘饥渴，欢娱过景参商阔。”苏曼殊《与刘三书》：“过江时，或可再图倾倒也。”

⑩【倾衄】受挫，失败。宋苏舜钦《送安素处士高文悦》诗：“庙算忽小醜，王师数倾衄。”

【倾悚】①亦作“倾竦”。惊讶；惊异。汉应璩《驰射赋》：“观者屏气息而倾悚，咸侧企而腾移。”唐封演《封氏闻见记·长啸》：“天宝末，有峨嵋山道士姓陈，来游京邑，善长啸……声如辟历，观者莫不倾悚。”明李东阳《送傅元秀才赴举江西》诗：“凤凰巢穴麒麟种，奇物常为世倾悚。”②谓极其恭敬。《晋书·姚兴载记》：“兴谦恭孝友，每见绪及硕德，如家人之礼，整服倾悚，言则称字，车马服玩，必先二叔，然后服其次者。”

【倾悦】十分喜爱。清钮琇《觚觚续编·双双》：“毘陵吕状元苍臣遇於席，一见倾悦，以千金买之。”

【倾害】坑害；陷害。《西游记》第九二回：“爷爷这般会腾云驾雾，还捉获不得，想老师父被倾害也。”清唐甄《潜书·用贤》：“京朝之官，陷人夺位，援党助己，倾害之術，巧於饕餮。”

【倾家】①拿出全部家产。《后汉书·童恢传》：“父仲玉，遭世凶荒，倾家赈卹，九族乡里赖全者以百数。”唐刘知幾《史通·暗惑》：“子房之少也，倾家结客，为韩报仇。”清昭槤《啸亭杂录·李壮烈战蹟》：“官船钉疏板薄，不能衝突波濤，长庚愿倾家造船，以适其用。”茅盾《子夜》十一：“他决定了要倾家一掷，要做‘多头’。”亦指家产荡尽。清刘献廷《广阳杂记》卷一：“川北盐水，民所开也，深数百丈。堪舆指示其处，捐数千金以从事。井径三尺许耳，若不得，则倾家矣。”②全家。晋陶潜《杂诗》之六：“倾家持作乐，竟此岁月驶。”唐王维《新晴晚望》诗：“农月无闲人，倾家事南亩。”

【倾家破产】拿出或丧失掉全部家产。宋陈师道《寇参军集序》：“倾家破产急士之穷，轻身下气而交名士，士多归之者。”郭沫若《少年时代·黑猫》：“因为那孤儿加入了保卫团，于是杨家便给予一个严重的宗法上的制裁，叫他倾家破产。”

【倾家败产】见“倾家荡产”。

【倾家竭产】用尽全部家产。《三国志·蜀志·董和传》：“时俗奢侈，货殖之家……婚姻葬送，倾家竭产。”

【倾家荡产】亦作“倾家败产”。谓丧失全部家产。明姚士粦《见只编》卷上：“互市钱糧委官支使，已经开除

明白，复行追赔，致令各官倾家荡产。”清昭槤《啸亭杂录·关税》：“以正额亏缺为名，日加苛敛，以致商贾倾家荡产，裹足不前。”《红楼梦》第四八回：“为这点小事弄的人家倾家败产，也不算什么能为！”老舍《神拳》第一幕：“官司不能打！输赢全得倾家荡产。”孙犁《白洋淀纪事·游击生活一星期》：“你见到过因为遭横祸而倾家败产的人家么？”

【倾容】低头哈腰、谄媚事人的样子。亦借指谄媚的小人。《楚辞·刘向〈九叹·思古〉》：“操绳墨而放棄兮，傾容幸而侍側。”王逸注：“言賢者執持法度而見放棄，傾頭容身諛諛之人反得親近於旁側也。”

【倾陷】陷害。宋苏辙《颍滨遗老传上》：“吕惠卿始谄事介甫……其後勢鈞力抗，則傾陷介甫，甚於仇讎。”宋吴处厚《青箱杂记》卷一：“〔宋太祖〕常語昉曰：‘卿在先朝，未嘗傾陷一人，可謂善人君子。’”鲁迅《呐喊·头发的故事》：“他们都在社会的冷笑、恶骂、迫害、倾陷里过了一生。”

⑪【倾排】倾轧排挤。明归有光《赠俞宜黄序》：“至於比縣之吏，亦以娼嫉傾排者多。”《明史·安磐传》：“磐偕同官論輶先以議禮得罪名教，恐言官發其奸，故撫拾細事，意在傾排。”

【倾接】倾身接谈，会见。明李东阳《翰林伦封君墓表》：“遠邇人士造訪寄寓，傾接之際，皆自以爲不及。”

【倾败】失败，大败。《晋书·杜预传》：“陛下宿議，分命臣等隨界分進……萬安之舉，未有傾敗之慮。”宋叶适《取燕二》：“幹離不、黏罕之交至也，兩河陷没，京師傾敗，士大夫歸禍於取燕，無足怪也。”清唐甄《潜书·劝学》：“構築必有基，舍是而爲事功，必至於傾敗而殃民。”鲁迅《坟·论“费厄泼赖”应该缓行》：“‘疾恶太严’，‘操之过急’，汉的清流和明的东林，却正以这一点倾败。”

【倾国】①倾覆邦国。《晏子春秋·谏上十》：“此離樹別黨，傾國之道也，嬰不敢受命。”《史记·项羽本纪》：“此天下辯士也，所居傾國。”唐李商隐《马嵬》诗之二：“君王若道能傾國，玉輦何由過馬嵬！”宋黄庭坚《次韵宋楸宗僦居甘泉坊雪後书怀》：“燕頤封侯空有相，蛾眉傾國自難昏。”②谓耗尽国力。汉荀悦《汉纪·哀帝纪下》：“故未服之時，勞師遠攻，傾國殫貨，伏尸流血，披堅敗敵如此之難也。”③举国，全国。极言人多。唐杜甫《留花门》诗：“胡爲傾國至，出入暗金闕？”元刘壎《隐居通议·拾遗》：“方符堅傾國而來，朝野大震。”清蒲松龄《聊斋志异·金和尚》：“當是時，傾國瞻仰，男女喘汗屬於道。”④形容女子极其美丽。唐玄宗《好时光》词：“莫倚傾國貌，嫁取箇、有情郎。”《二刻拍案惊奇》卷九：“眼角偷傳傾國貌，心苗曾倩多情種。”清唐孙华《维扬舟中作》诗：“空谷未聞傾國貌，褰帷都作倚門妝。”参见“傾國傾城”。⑤指美女。南朝梁何思澄《南苑逢美人》诗：“傾城今始見，傾國昔曾聞。”唐李白《清平调词》之三：“名花傾國兩相歡，長得君王帶笑看。”齐贤注：“傾國指妃子。”明梁辰鱼《浣纱记·泛湖》：“載去西施豈無意，恐留傾國更迷君。”

【傾國傾城】亦作“傾城傾國”。《汉书·外戚传上·李夫人》：“延年侍上起舞，歌曰：‘北方有佳人，絕世而獨立，一顧傾人城，再顧傾人國。寧不知傾城與傾國，佳人難再得！’”后因以“傾國傾城”或“傾城傾國”形容女子极其美丽。南朝陈徐陵《玉台新咏》序：“雖非圖畫，入甘

泉而不分；言異神仙，戲陽臺而無別，真可謂傾國傾城，無對無雙者也。”唐武元衡《贈佳人》詩：“步搖金翠玉搔頭，傾國傾城勝莫愁。”宋袁文《瓮牖閑評》卷二：“所謂傾城傾國者，蓋一城一國之人皆傾心而愛悅之。”元王實甫《西廂記》第一本第四折：“小子多愁多病身，怎當他傾國傾城貌。”《花月痕》第七回：“那花選有甚麼看頭呢？所選的人，橫豎是那并州幾個粉頭，又難道又有個傾國傾城的出來麼？”

①【傾崎】 傾側，傾斜。戰國楚宋玉《高唐賦》：“磐石險峻，傾崎崕隤。”《南史·王瑩傳》：“王三日出襖，實衣冠傾崎，王性方嚴，見之意殊惡。”

【傾移】 ①謂以權謀促使在上者俯從自己的意願。《漢書·劉向傳》：“今佞邪與賢臣並在交戟之內，合黨共謀，違善依惡，歛歛訛訛，數設危險之言，欲以傾移主上。”《南史·宋南郡王義宣傳》：“初，臧質陰有異志，以義宣凡弱，易可傾移，欲假手為亂，以成其姦。”②傾覆轉移。《南史·齊紀下》：“武帝晏駕而鼎業傾移也。”《明史·史可法等傳贊》：“蓋明祚傾移，固非區區一二人之所能挽也。”亦指倒仆遷移。唐孟郊《答友人》詩：“碧山無轉易，青松難傾移。”③背離，偏離。《資治通鑑·魏明帝景初二年》：“〔是儀〕曰：‘今刀鋸已在臣頸，臣何敢為嘉隱諱，自取夷滅，為不忠之鬼！願以聞知當有本末。’據實答問，辭不傾移，吳主遂舍之。”

【傾動】 ①震動；衰動。《漢書·叙傳》：“建始、河平之際，許、班之貴，傾動前朝，熏灼四方。”唐李肇《唐國史補》卷上：“駐車三日，大出金帛賞勞，一軍為之傾動。”《花月痕》第八回：“癡珠自幼本係嬌養，弱冠登第，文章豐彩，傾動一時。”亦指因愛慕而動情。清蒲松齡《聊齋志異·胡四姐》：“生益傾動，恨不一見顏色，長跪哀請。”②傾覆；動搖。三國魏曹叅《六代論》：“天下所以不能傾動，百姓所以不易心者，徒以諸侯強大，磐石膠固。”《北齊書·崔昂傳》：“昂性端直少華，深沉有志略，堅實難傾動。”

【傾偃】 倒下；倒塌。《晉書·桓玄傳》：“玄入建康宮，逆風迅激，旂旗儀飾皆傾偃。”《陳書·高祖紀上》：“但運不常夷，道無恒泰，山嶽傾偃，河海沸騰。”

【傾側】 亦作“傾仄”。①偏斜，傾斜。漢嚴忌《哀時命》：“肩傾側而不容兮，固陋腹而不得息。”唐杜甫《虎牙行》：“洞庭揚波江、漢迴，虎牙、銅柱皆傾側。”《朱子語類》卷六：“人坐久，必傾側。”胡鄂公《北方實錄》：“車廂受彈傾仄，傷戈什哈一人，懷芝受震昏仆於地。”沙汀《淘金記》二：“〔他〕把上身傾側出去，為酒漲紅的眼睛泛着熱情。”亦指偏離。《韓非子·外儲說左下》：“然方公之獄治臣也，公傾側法令，先後臣以言，欲臣之免也甚，而臣知之。”②指行為邪僻不正。《荀子·成相》：“譏人罔極，險陂傾側此之疑。”《漢書·蕭望之傳》：“恭、顯又時傾仄見訕。”顏師古注：“言其不能持正，故議論大事見訕於天子也。仄，古側字。”三國魏阮籍《咏懷》：“焉知傾側士，一旦不可持。”《晉書·王湛傳》：“國寶少無士操，不修廉隅。婦父謝安惡其傾側，每抑而不用。”③搖擺不定。《荀子·議兵》：“事小敵彘，則偷可用也；事大敵堅，則渙焉離耳。若飛鳥然，傾側反覆無日，是亡國之兵也。”④崎嶇不平。《漢書·晁錯傳》：“上下山陂，出入溪澗，中國之馬弗與也；險道傾仄，且馳且射，中國之騎弗與也。”唐李德裕《幽州紀聖功碑銘》：“險道傾仄，且馳且射，胡兵所以無敵

也。”⑤隨順；依附。《淮南子·要略》：“誠喻至意，則有以傾側偃仰世俗之間，而無傷乎讒賊蠱毒者也。”南朝梁劉勰《文心雕龍·程器》：“潘岳詭譎于慙、懷，陸機傾仄于賈、郭。”《魏書·鄭義傳》：“子嚴祖……輕躁薄行，不修士業，傾側勢家，乾沒榮利，閭門穢亂，聲滿天下。”⑥困頓，顛沛。《史記·陳丞相世家贊》：“陳丞相平……傾側擾攘楚、魏之間，卒歸高帝。”《後漢書·班彪傳》：“班彪以通儒上才，傾側危亂之間，行不踰方，言不失正，仕不急進，貞不違人。”晉陸機《豪士賦序》：“傾側顛沛，僅以自全。”南朝宋顏延之《還至梁城作》詩：“振策瞻東路，傾側不及羣。”亦指社會動蕩不安。元高士談《秋興》詩：“乾坤尚傾仄，吾敢歎淹留！”⑦覆滅；敗亡。《宋書·傅亮傳》：“禍福之具，內外充斥，陵九折於邛樊，泛衝波於呂梁，傾側成於俄頃，性命哀而莫救。”《魏書·任城王傳》：“面背不同，事涉欺佞，非所謂論道之德，更失國士之體，或有傾側，當由公輩佞臣。”⑧倒塌。清蒲松齡《聊齋志異·地震》：“後聞某處井傾仄，不可汲。”

【傾斜】 歪斜；偏斜。唐韓愈《雉帶箭》詩：“衝人決起百餘尺，紅翎白鏃隨傾斜。”宋蘇軾《次韻錢穆父紫薇花》之二：“折得芳蕤兩眼花，題詩相報字傾斜。”碧野《雪路云程》：“一片片傾斜的山谷小草場……迅速地我們的眼前閃過。”引申指行為邪僻。清梁章鉅《退庵隨筆·躬行》：“不公不正，淫佚傾斜。”

【傾缺】 過分貪求。《宋書·顏延之傳》：“言不出於戶牖，自以為道義久立，才未信於僕妾，而曰我有以過人，於是感苟銳之志，馳傾缺之望，豈悟已挂有識之裁，入修家之誠乎。”

【傾望】 仰望，仰慕。《文選·任昉〈為蕭揚州作荐士表〉》：“庠序公朝，萬夫傾望。”張銑注：“萬人皆傾首而欽慕。”《隋書·樊子蓋傳》：“〔大業〕六年，帝避暑隴川宮，又云欲幸河西。子蓋傾望鑾輿，願巡郡境。”

【傾淪】 淪陷。唐蕭穎士《與崔中書圓書》：“京邑傾淪，主上遷播，率土臣子，銜涕痛心。”《舊唐書·盧杞傳》：“及京邑傾淪，皇輿播遷，陛下炳然覺悟，出棄遐荒。”

【傾陽】 三國魏曹植《求通親親表》：“若葵藿之傾葉太陽，雖不為之迴光，然終向之者，誠也。”后因以“傾陽”比喻忠誠或歸順。唐杜甫《夔府書懷四十韻》：“賞月延秋桂，傾陽逐露葵。”明高啟《金進士葵軒》詩：“應有傾陽意，將軍心正同。”太平天國洪仁玕《英杰歸真》：“東西南北勤獻曝，蠻夷戎狄競傾陽。”

【傾鄉】 見“傾嚮”。

【傾巢】 ①謂全部出動。南朝梁沈約《齊故安陸王碑文》：“由是傾巢舉落，望德如歸。”唐司空圖《復安南碑》：“賊將朱道古等傾巢奔命，負固偷安。”《水滸傳》第一〇八回：“宋江聞報，與吳用計議道：賊兵傾巢而來，必是抵死廝併。”清惲敬《廣西按察使朱公神道碑銘》：“白岩賊久困欲走，傾巢來犯。”②傾覆巢穴。謂覆滅。唐駱賓王《又破設蒙儉露布》：“惟賊帥夸干，未悟傾巢之兆，敢懷拒轍之心，獨率馬軍，平川轉鬪。”清陳銓《重刻張太岳先生全集序》：“然而彈章滿公車，謗議騰中外，馬鬣未封，遂有傾巢覆卵之禍。”參見“覆巢”。

②【傾壺】 謂以酒壺注酒。亦借指飲酒。晉陶潛《咏貧士》之二：“傾壺絕餘瀝，闕竈不見煙。”唐杜甫《春歸》詩：“倚杖看孤石，傾壺就淺沙。”

¹²【傾葵】 葵花傾向太陽。比喻忠誠。明梁辰魚《浣紗記·論俠》：“孝道略盡，忠誠未孚，思欲報寸草之心，申傾葵之意。”明鄭若庸《玉玦記·擄掠》：“願俱亡不負傾葵，肯偷生去學飛蓬？”參見“傾陽”。

【傾朝】 (—cháo) ①滿朝。指所有的朝臣。《南史·何尚之傳》：“〔尚之〕告休定省，傾朝送別於冶渚。”明李夢陽《奉送大司馬劉公歸東山草堂歌》：“內府盤螭縷金織，賜出傾朝皆動色。”②超過全部朝臣。明屠隆《綵毫記·宮禁生諺》：“門多將吏，富貴傾朝；身近龍顏，威權在手。”③傾覆朝廷。《西游補》第九回：“一樣是賣國傾朝……他待宰相到身，以為攬政事之地，以為制天子之地，以為恣刑賞之地。”

【傾惑】 迷惑；迷惑。《漢書·外戚傳下·孝成趙皇后》：“誣汙先帝傾惑之過，成結寵妾妒媚之誅。”《宋書·后妃傳論》：“及太祖之傾惑潘嫗，謀及婦人；大明之淪溺殷嫗，並后匹嫡，至使多難起於肌膚，并命行於同產，又況進於此者乎！”《資治通鑑·晉懷帝永嘉五年》：“加有莊老之俗，傾惑朝廷。”

【傾醕】 斟酒。南朝宋謝靈運《擬魏太子鄴中集詩·阮瑀》：“傾醕係芳醕，酌言豈終始。”

【傾欹】 ①傾斜，歪斜。《舊唐書·杜審權傳》：“大厦傾欹而未已，沉痾綿息以無餘。”宋蘇舜欽《游山》詩：“北渡千丈橋，柱裏闌傾欹。”清王士禛《池北偶談·談故三·宋四聖御押》：“唐末五季諸人押字，莫不怪詭飄揚，傾欹放蕩。”郭沫若《虎符》第一幕：“投者須端坐，不能傾欹。”②傾覆。明梁辰魚《浣紗記·寄子》：“堪悲，家國漸傾欹，我身無葬地，汝尚何依？”明張四維《雙烈記·乞休》：“他見前車既覆，後載還來，定爾傾欹。”

【傾景】 (—jǐng) 西斜的太陽或日光。晉陸云《答兄平原》詩：“傾景儵墜，夕不存罷。”唐鮑溶《與峨眉山道士期終日不至》詩：“傾景安再中，人生有何常！”

【傾跌】 跌倒。唐李德裕《敔器賦》：“如君子之中庸，既滿傾跌。”明方孝孺《答王仲縉書》之五：“某自別後，終日汨汨深泥中，執轡兢兢，每虞傾跌。”清袁枚《新齊諧·鬼圈》：“有四黑人坐而相待，手持銅圈套人，受其套者無不傾跌。”

【傾筐】 ①《詩·周南·卷耳》：“采采卷耳，不盈頃筐，嗟我懷人，寘彼周行。”毛傳：“頃筐，畚屬，易盈之器也。”陸德明釋文：“《韓詩》云：‘頃筐，欹筐也。’……何休云：‘草器也。’”“頃筐”本指一種斜口的筐子。後亦以“傾筐”指傾倒筐子。《晉書·殷仲堪傳》：“行者傾筐以顧念，居者吁嗟以待延。”唐杜甫《園人送瓜》詩：“傾筐蒲鵲青，滿眼顏色好。”唐錢起《酬長孫繹藍溪寄杏》詩：“懿此傾筐贈，想知懷橘年。”②《詩·召南·標有梅》：“標有梅，頃筐墜之。求我庶士，迨其謂之。”小序云：“標有梅，男女及時也。”舊時因以“傾筐之歲”指女子已屆婚配的年齡。唐白居易《得景嫁殤鄰人告違禁景不伏判》：“況生死寧殊，男女貴別；縱近傾筐之歲，且未從人；雖有遊岱之魂，焉能事鬼！”

【傾筐倒庋】 (倒dào) 謂全部傾倒出來。庋，放東西的架子。南朝宋劉義慶《世說新語·賢媛》：“王右軍郗夫人謂二弟司空、中郎曰：‘王家見二謝，傾筐倒庋；見汝輩來，平平爾；汝可無煩復往。’”

【傾筐倒篋】 (倒dào) 謂全部傾倒出來。叶聖陶《感

同身受》：“許把來意傾筐倒篋說完了，心头仿佛松快一點。”

【傾飲】 猶痛飲。謂飲酒過量。清蒲松齡《聊齋志異·局詐》：“李形神益惑，傾飲過醉，離席興辭。”

【傾詐】 奸詐。明王守仁《傳習錄》卷中：“日求所以富強之說，傾詐之謀，攻伐之計，一切欺天罔人，苟一時之得，以獵取聲利之術，若管、商、蘇、張之屬者，至不可名數。”

【傾訴】 把想要說的話全部說出來。巴金《家》二四：“你想，我的痛苦，又向哪個傾訴？”徐遲《祁連山下》：“他一件件說起來，幾乎傾訴了一切。”

【傾詖】 亦作“傾陂”。謂偏頗不正。《宋書·謝晦傳論》：“降及大明，傾詖愈甚，自非許竊深私，陵犯密諱，則左降之科，不行於權戚。”《續資治通鑑·宋仁宗嘉祐四年》：“淑詳練朝廷典故，凡有沿革，帝必咨訪。然喜傾詖，故屢為言者所斥。”清姚鼐《南園詩存序》：“君在道衣敝，和珅持衣請君易，君卒辭。和珅知不可私干，故治獄無敢傾陂，得伸國法。”

【傾竦】 見“傾悚①”。

【傾羨】 欽慕。宋王說《唐語林·補遺四》：“唐興；宰輔多自憲司登鈞軸，故謂御史為宰相。杜鴻漸拜授之日，朝野傾羨。”郭沫若《少年維特之煩惱》序引：“二十四歲的青年作家，一躍而成為一切批評、贊仰、傾羨之的。”

【傾渴】 猶渴念。宋范仲淹《與朱氏書》：“三哥秀才，自別傾渴，雅況何如？”宋蘇軾《與任德翁書》：“不知德翁今晚能到此否？傾渴之至。”明袁宏道《送潛江潘明府伯和入計序》：“故雖素所傾渴如伯如，亦竟絕書郵。”

【傾隕】 亦作“傾質”。傾覆；倒塌。《陳書·廢帝紀》：“祖宗基業，將懼傾質。”郭沫若《瓶·獻詩》：“我們也同望過寶叔塔上的白云，白云飛馳，好象是塔要傾隕。”

¹³【傾塌】 倒塌。清黃六鴻《福惠全書·莅任·取衙役》：“康熙七年地震，壓死在籍人丁八千餘名，而他不與。城垣官舍百姓屋宇傾塌殆盡。”何為《第二次考試》：“那弄堂里有些牆垣都已傾塌。”

【傾搖】 動搖。《後漢書·楊震傳》：“中常侍樊豐及侍中周廣、謝暉等更相扇動，傾搖朝廷。”宋王安石《祭馬龍圖文》：“釋衆言之牴牾，排異學之傾搖。”宋曾巩《送李材叔知柳州序》：“談者謂南越偏且遠，其風氣與中州異，故官者皆不欲久居……故其至，皆傾搖懈弛，無憂且勤之心。”

【傾蓋】 車上的傘蓋靠在一起。《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“諺曰：‘白頭如新，傾蓋如故。’何則？知與不知也。”司馬貞索隱引《志林》曰：“傾蓋者，道行相遇，駟車對語，兩蓋相切，小欹之，故曰傾。”《孔子家語·致思》：“孔子之郟，遭程子於塗，傾蓋而語終日，甚相親。”清昭槤《嘯亭雜錄·謝芎泉》：“君子之交，可疏而厚，不可傾蓋之間，頓稱莫逆。”亦指初次相逢或訂交。唐儲光羲《貽袁三拾遺謫作》詩：“傾蓋洛之濱，依然心事親。”宋蘇軾《臺頭寺送宋希元》詩：“相從傾蓋只今年，送別南臺便黯然。”

【傾想】 向往；思念。晉潘岳《寡婦賦》：“耳傾想於疇昔兮，目仿佛乎平素。”《晉書·謝尚傳》：“聞君能作鸛鵒舞，一坐傾想，寧有此理不？”清蒲松齡《聊齋志異·封三娘》：“十一娘既歸，傾想殊切。”

¹³【傾輓】 翻倒的车。比喻失败的前事。《後汉书·皇后纪序》：“身犯霧露於雲臺之上，家嬰縲紲於圜圜之下，湮滅連踵，傾輓繼路，而赴蹈不息。”李贤注引贾谊曰：“前車覆，後車誡。”

【傾頓】 指植物枯萎倒伏。晋赵至《与嵇茂齐书》：“蘭茝傾頓，桂林移植。”亦指屋宇倾倒损毁。《宋书·礼志一》：“路經闕里，過觀孔廟，庭宇傾頓，軌式頽弛。”唐玄奘《大唐西域记·健驮逻国》：“第三重閣有波栗溼縛尊者室，久已傾頓，尚立旌表。”

【傾暉】 指斜阳。南朝宋鲍照《秋夜》诗：“傾暉忽西下，迴景思華幕。”唐李白《秋猎孟诸夜归置酒单父东楼观妓》诗：“傾暉速短炬，走海無停川。”

【傾路】 满路。南朝宋刘义庆《世说新语·简傲》：“王平子出爲荊州，王太尉及時賢送者傾路。”

【傾毀】 倒塌毀坏。唐玄奘《大唐西域记·瞻波国》：“伽藍數十所，多有傾毀。”《新唐书·五行志一》：“〔武德〕九年三月，順天門樓東柱已傾毀而自起。”

【傾微】 衰敗。宋范仲淹《睦州謝上表》：“西漢之祚，由此傾微。”

【傾亂】 扰乱；作乱。《汉书·外戚传下·孝成赵皇后》：“趙昭儀傾亂聖朝，親滅繼嗣，家屬當伏法。”《後汉书·孔融传》：“彭寵傾亂，起自朱浮。”亦指动乱不安。《後汉书·李固传》：“先公正直，爲漢忠臣，而遇朝廷傾亂，梁冀肆虐，令吾宗祀血食將絕。”

【傾腸倒肚】 (倒dào)把话全部说出来。宋张载《张子语录·後录下》：“聖人固不在說，但顏子得聖人說一句，直是傾腸倒肚便都了，更無許多廉纖纏擾，絲來線去。”

【傾詭】 惑乱。《隋书·地理志中》：“齊郡舊曰濟南，其俗好教飾子女淫哇之音，能使骨騰肉飛，傾詭人目。”

【傾意】 ①谓惑乱人的心志。《汉书·佞倖传赞》：“柔曼之傾意，非獨女德，蓋亦有男色焉。”明张居正《人主保身以保民论》：“故事有順而相賊，反而相成。美疢之滋毒，不若藥石之生我也；柔曼之傾意，不若奇醜之益德也。”②犹尽心。《三國志·吴志·陈表传》：“表欲得戰士之力，傾意接待。”③迎合，奉承。《南史·王弘传》：“〔王僧達〕表謝，言不能因依左右，傾意權貴。”

【傾棄】 去世。元无名氏《小孙屠》戏文第十四出：“誰信道得中途，驚忽娘傾棄。”明高明《琵琶记·散发归林》：“他椿庭萱室齊傾棄，怎不想家山桃李？”

【傾滅】 覆亡；颠覆。《宋书·谢晦传》：“辱歷世之平素，忽盛滿而傾滅。”《南史·袁湛传》：“慙孫無憂，將爲國家器，不患沈没。但恐富貴，終當傾滅耳。”孙中山《向麦克唐纳尔政府抗议书》：“故余迫於深信此哀的美敦書之主旨，乃傾滅本政府。”

【傾慄】 惊惧颤抖。宋王说《唐语林·补遗一》：“聲如霹靂，聞者莫不傾慄。”

【傾褚】 犹倾囊，谓尽出所有。褚，囊袋。《新唐书·樊泽传》：“有熊執易者，同舍逆旅，哀之，輟所乘馬，傾褚以濟。”

【傾裝】 犹倾囊。谓尽出所有。清蒲松龄《聊斋志异·梦狼》：“四月間，甲解任，甫離境，即遭寇，甲傾裝以獻。”

¹⁴【傾慕】 仰慕；傾心爱慕。南朝宋鲍照《拟古》诗之

一：“宗黨生光輝，賓僕遠傾慕。”明李贽《唐贵梅传》：“蓋同鄉少年傾慕太史久矣，讀其書，閱其事，則必私相告語。”清蒲松龄《聊斋志异·宦娘》：“然女自聞琴以後，心竊傾慕，每冀再聆雅奏。”魏巍《东方》第六部第十二章：“我爱你，不是由于别人的强迫，也不是虚荣的动机，而是对一个真正的战士的倾慕。”

【傾構】 排斥陷害。亦指谋害之意。《续资治通鉴·宋真宗天禧三年》：“〔丁謂〕在中書，事準甚謹。嘗會食，羹汚準鬚，謂起，徐拂之。準笑曰：‘参政國之大臣，乃爲官長拂鬚邪？’謂甚愧之，由是傾構始萌矣。”

【傾匱】 犹倾囊。谓尽出所有。《後汉书·张纯传》：“奮少好學，節儉行義，常分損租奉，贍卹宗親，雖至傾匱，而施與不怠。”

【傾奪】 竞争；争夺。《史记·春申君列传》：“是時齊有孟嘗君，趙有平原君，魏有信陵君，方爭下士致賓客，以相傾奪，輔國持權。”《文选·傅毅〈舞赋〉》：“馬材不同，各相傾奪。”李善注：“傾奪，馳競也。”唐柳理《上清传》：“陸贄久欲傾奪吾權位。今有人在庭樹上，吾禍將至。”明高启《行路难》诗之三：“世人傾奪首未迴，可憐不飲豕鬣！”

【傾殞】 倾刻死亡。清黄六鸿《福惠全书·刑名·用刑》：“若鹵莽生手，受刑者纔一納足，彼便收繩……再加以濕者之慘，性命有傾殞哉！”

【傾債】 仆倒；覆敗。晋葛洪《抱朴子·博喻》：“蒲梢、汗血，迅趨之駿足也，御非造父，則傾債於嶮塗焉。”又《臣节》：“然而愚瞽舍正即邪，違真侶僞，親覽傾債，不改其軌，殃禍之集，匪降自天也。”

【傾銀鋪】 (鋪pū) 古代熔铸银錠的店铺。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“〔秦重〕打個油傘，走到對門傾銀鋪裏，借天平兌銀。”又《陆五汉硬留合色鞋》：“家中別無銀兩，只得把那兩錠雪白樣的大銀，在一個傾銀鋪裏去傾銷。”

【傾颺】 摇荡倾斜。宋陆游《老学庵笔记》卷八：“一日晨興，忽見一塔十三級，水上南來，金碧照耀，而隨波傾颺，若欲倒者。”

【傾語】 尽情交谈。清蒲松龄《聊斋志异·于去恶》：“北平陶聖俞，名下士……偶出戶，見一人負笈偃偃，似卜居未就者。略詰之，遂釋負於道，相與傾語，言論有名士風。”

【傾誘】 谓诱使别人顺服。《後汉书·冯异传》：“異與賊相拒且數十日，雖屢獲雄將，餘衆尚多，可稍以恩信傾誘，難卒用兵破也。”

【傾竭】 倒尽。指消耗干净或全部拿出。《三国志·吴志·华覈传》：“數興軍旅，傾竭府藏，兵勞民困，無時獲安。”宋陆游《老学庵笔记》卷十：“晉人所謂‘見何次道，令人欲傾家釀’，猶云欲傾竭家貲以釀酒飲之也。”

【傾寤】 翻身醒来。《楚辞·九章·悲回风》：“依風穴以自息兮，忽傾寤以嬋媛。”

【傾盡】 尽心竭力。宋叶適《湖南运判到任谢表》：“視殘軀之可力，傾盡而爲；儻宿疚之或平，糜捐以報。”《续资治通鉴·宋英宗治平二年》：“遽爲人，輕俊明敏，通達世務……部吏皆樂傾盡，爲之耳目。”

【傾墮】 跌落；倒塌。唐韩愈《和虞部卢四汀酬翰林钱七徵赤藤杖歌》：“繩橋拄過免傾墮，性命造次蒙扶持。”

元陈樵《石溪歌》：“小龍挾向雲間過，水滑瓢欹誤傾墮。”清沈复《浮生六记·浪游记快》：“至則一山中分，兩壁凹凸，高數十仞。近而仰視，勢將傾墮。”

¹⁴【傾墮】 傾頽，倒塌。清钱泳《履园丛话·园林·随园》：“至道光二年九月，偶以事赴金陵，則樓閣傾墮，秋風落葉，又是一番境界。”

【傾墜】 陷落；倒塌。晋葛洪《抱朴子·知止》：“夫策奔而不止者，勢不傾墜；凌波而無休者，希不沈溺。”唐白居易《大水》诗：“閭閻半飄蕩，城堞多傾墜。”明王廷相《慎言·乾运》：“山石之欹側，古地之曾傾墜也；山有壑谷，水道之蕩而日下也。”

【傾頗】 不正。頗，偏。王闡运《桂阳州志》序：“元學闕廢，荒傲傾頗，存吾之來，武溪弦歌。”又：“無毀無譽，不矯不阿，始終恩榮，安有傾頗。”

¹⁵【傾撓】 敗亡；敗坏。晋葛洪《抱朴子·崇教》：“嗟乎，此所以保國安家者至稀，而傾撓泣血者無算也。”《世说新语·方正》：“王師不振以此負公”刘孝标注引《晋阳秋》：“顓曰：‘吾備位大臣，朝廷傾撓，豈可草間求活，投身胡虜邪！’”宋苏舜钦《上集贤文相书》：“蓋法律著之於篇，衆所共曉，苟一傾撓，人皆具知。”

【傾撫】 倾身抚掌。指喜乐过度而有失常态。南朝宋颜延之《庭诰》：“使言諍厭，賓友清耳，笑不傾撫，左右悦目。”

【傾蕩】 分崩离析；沦亡。《三国志·魏志·卫臻传》：“從討董卓”裴松之注引《先贤行状》：“董卓作亂，漢室傾蕩。”《晋书·杜预传》：“故大軍臨至，使其將帥移易，以成傾蕩之勢。”《隋书·儒林传·何妥》：“自永嘉播越，五都傾蕩，樂聲南度，是以大備江東。”

【傾賞】 钦慕赞赏。清叶廷琯《吹网录·胡心耘辑《宇文绍奕事实》》：“觀應辰荐割，稱許紹奕，傾賞溢乎情詞，可想見其相契莫逆。”

【傾踣】 向前仆倒；跌倒。《宋书·王玄谟传》：“黃門侍郎宗靈秀體肥，拜起不便，每至集會，多所賜與，欲其瞻謝傾踣，以爲歡笑。”清蒲松齡《聊齋志異·织成》：“〔柳生〕心好之，隱以齒齧其襪。少間，女子移動，牽曳傾踣。”

【傾銷】 ①指熔铸金银。《醒世恒言·陆五汉硬留合色鞋》：“家中別無銀兩，只得把那兩錠雪白的大銀，在一個傾銀鋪裏去傾銷，指望加出些銀水。”清黄六鸿《福惠全书·钱穀·革官銀匠》：“窺其鄉愚孤懦，故將銀罐傾翻，急難淘淨，反賴他人。種種奸弊，不一而足。及至傾銷起解，元寶從無足色。”②指资本家或资本集团用低于市场价格的价格，大量抛售商品。目的在于击败竞争对手，独占市场，获取高额利润。周恩来《恢复生产，建设中国》：“拿棉花生产来说，凡是国民党统治区的棉田都减产，因为有美棉的倾销。”亦泛指大量抛售商品。李劫人《天魔舞》第二十五章：“那自然罗，大家都只顾得逃命，囤积的东西，哪个不想倾销了，寻几个现钱。”

【傾膝】 犹促膝。《晋书·刘舆传》：“輿既見越，應機辯畫，越傾膝酬接，即以爲左長史。”

【傾談】 倾心交谈；尽情地谈论。清蒲松齡《聊齋志異·牛痘》：“就與傾談，頗極蘊藉。”邹韬奋《萍踪忆语·由塞尔马回到北明翰》：“我的座位的前面一排却坐着一个衣服穿得很讲究的六十来岁的老者，忽对我打招呼倾谈起来。”魏巍《东方》第三部第三章：“他们就用这种语

言，配合眼神和手势来倾谈当前的斗争。”

【傾諂】 谄谀。《资治通鉴·晋武帝咸宁二年》：“攸素惡荀勗及左衛將軍馮統傾諂。”

【傾潑】 指液体从容器中倒翻出来。《水浒传》第四五回：“却說本處城中一個賣糕粥的王公……正來到死尸邊過，却被絆一交，把那老子一擔糕粥傾潑在地下。”

【傾瀉】 見“傾瀉”。

【傾遲】 (—zhí) 谓殷切期待。《晋书·贺循传》：“謹遣參軍沈禎銜命奉授，望必屈臨，以副傾遲。”《太平广记》卷八七引《高僧传·支遁》：“謝安在吳，與遁書曰：思君日積，計辰傾遲，知欲還剡自治，甚以悵然。”

【傾險】 谓用心邪僻险恶。《汉书·息夫躬传》：“夫議政者，苦其調諛傾險辯慧深刻也。調諛則主德毀，傾險則下怨恨。”宋孙光宪《北梦琐言》卷十五：“時人知其狡譎傾險，莫不憚之。”明刘若愚《酌中志·忧危玄议前纪》：“君父之前，敢爲說謊，何傾險之若是也！”

¹⁶【傾駭】 惊骇。《史记·大宛列传》：“見漢之廣大，傾駭之。”唐韩愈《谢自然诗》：“觀者徒傾駭，躑躅詎敢前。”宋王安石《上仁宗皇帝言事书》：“法其意，則吾所改易更革，不至乎傾駭天下之耳目。”孙中山《上李鸿章书》：“民習於所知，雖有更革，必無傾駭，成效一見，争相樂從。”

【傾輸】 指把感情尽量表达出来。《旧五代史·唐书·末帝纪中》：“但緣情在傾輸，理難黜責，濤等敷奏，朕亦優容。”宋陆游《皇帝御正殿贺皇后笑》：“聽九賓之臚傳，莫陪扑舞；望五雲之宮闕，徒極傾輸。”

【傾嶮】 傾險，奸邪险恶。宋王明清《挥塵餘录》卷二：“駟卒鈴奴，一時傾嶮，不足比數。”

【傾頽】 亦作“傾穢”。①倒塌。晋葛洪《抱朴子·君道》：“削基憎峻而不覺，下墮則上崩，故傾穢莫之扶也。”《宋书·後废帝纪》：“尚書省舍，日就傾頽；第宅府署，類多穿毀。”宋叶梦得《石林燕语》卷二：“內中唯有御製詩碑亭二，余爲守時已將傾頽。”亦指身体倾侧、跌倒。宋苏舜钦《奉酬公素学士见招之作》诗：“看君岸幘卷大白，有似巨浸吸百潮；賓從傾頽尚未厭，直恐潰爛腸與浮。”②衰亡；衰败。三国蜀诸葛亮《出师表》：“親小人，遠賢臣，此後漢所以傾頽也。”晋袁宏《後汉纪·献帝纪》：“漢室傾穢，姦臣竊命。”陈毅《送董老出席旧金山会议即日出洋》诗：“百年家國恨，禹域日傾頽。”

【傾羲】 指落日。《文选·谢惠连《秋怀》诗》：“頽魄不再圓，傾羲無兩旦。”李善注：“羲，羲和，謂日也。”参见“羲和”。

¹⁷【傾駭】 倾骇，惊骇。清曾国藩《朱慎甫遗书》序：“或勸以稍易其途，從事於時世所謂辨物析名、梳文櫛字之學者，足以傾駭耳目，植朋廣譽。”

【傾擠】 倾轧排挤。宋王明清《挥塵三录》卷七：“崇寧之後，蔡京用事，首逐先臣，極力傾擠，置之死地。”茅盾《虹》七：“这些话，纸面上口头上说得怪好听，但是我从来只受到团体的倾挤，社会的冷淡。”

【傾壓】 覆压。唐元稹《蚊子》诗序：“屋居者不省其微，而禍成傾壓。”梁启超《复友人论保教书》：“夫國計民命，即不厝意，試問棟折榱崩，孰免傾壓？”

【傾虧】 残破倒塌。南朝宋谢灵运《山居赋》：“求歸其路，迺界北山，棧道傾虧，蹬閣連卷。”

¹⁷【傾黜】 傾軋罢免。《宋书·刘湛传》：“欲因宰相之力以回主心，傾黜景仁，獨當時務。”

【傾聳】 惊异。宋蔡條《铁围山丛谈》卷三：“〔鄭氏〕偶以正月五日亥時生一子焉，歲月日時適與魯公合。於是其家大喜，極意撫愛，謂且必貴。時人亦爲之傾聳。”

【傾豁】 谓投契而欢畅。元刘壎《隐居通议·古赋一》：“愚亦素喜山谷諸賦，誦之甚習，每與此先生文會劇談，至意氣傾豁處，此先生輒曰：‘相與讀山谷賦可乎？’”

【傾嚮】 亦作“傾鄉”。向往；钦慕。宋欧阳修《与吴正献公书》：“赴職以來，日享安逸，茲爲受賜不淺矣。乃情傾嚮，豈勝區區！”明陶宗仪《辍耕录·传国玺》：“臣區區之情，無任傾嚮，輒罄所見，以贊其萬一。”明归有光《御史中丞李公哀词》：“公治五經之餘，獨好司馬遷、班固書。以余之駘稚朴陋，而公常傾鄉之，每得一語，忻然誦之，以爲有會於心。”清方苞《赵处士墓表》：“終日危坐，講誦經史，野人樵牧過者，望見皆肅恭，四方耆舊多傾嚮焉。”

¹⁸【傾覆】 ① 颠覆；覆灭。《左传·成公十三年》：“散離我兄弟，撓亂我同盟，傾覆我國家。”《旧唐书·李密传》：“阿房崛起，二世是以傾覆。”清王韬《西人重日轻华》：“曩者東南亞諸國，其來朝會盟聘者，皆爲其所併兼、翦滅、傾覆，不能自保。”孙中山《临时大总统就职宣言》：“用是羣謀衆策，仰視俯劃，思所以傾覆虐政，恢復人權。”② 倒塌；翻倒。唐杜甫《通泉县署壁後薛少保画鹤》诗：“高堂未傾覆，常得慰嘉賓。”《醒世恒言·马当神风送滕王阁》：“雲陰罩野，水響翻空，那船將次傾覆。”清唐孙华《题李元野骑牛图》诗：“長安日日驅華轂，挾輦爭隘多傾覆。”清蒲松齡《聊斋志异·地震》：“俄而几案擺簸，酒杯傾覆；屋樑椽柱，錯折有聲。”③ 倾軋陷害。《荀子·不苟》：“小人能則倨傲僻違以驕溢人，不能則妬嫉怨誹以傾覆人。”《汉书·刑法志》：“雄桀之士，因勢輔時，作爲權詐，以相傾覆。”《资治通鉴·唐玄宗开元五年》：“諫官、御史得以風聞言事，自御史大夫至監察得互相彈奏，率以險詖相傾覆。”④ 谓邪僻不正，反覆无常。《韩诗外传》卷一：“君人者降禮尊賢而王，重法愛民而霸，好利多詐而危，權謀傾覆而亡。”《汉书·息夫躬传》：“嘉固言董賢泰盛，寵躬皆傾覆有佞邪材，恐必撓亂國家，不可任用。”《资治通鉴·唐昭宗大顺元年》：“張公好虛談而無實用，傾覆之士也。”宋司马光《同范景仁寄修书诸同舍》诗：“小人勢利合，傾覆無常心。”⑤ 竭尽，全部拿出。《北齐书·安德王高延宗传》：“傾覆府藏及後宮美女，以賜將士。”

【傾實】 见“傾隕”。

【傾觴】 ① 把酒从酒器中倒出来。唐李华《吊古战场文》：“布奠傾觴，哭望天涯。”② 尽觴。谓畅饮。清陈梦雷《寄答李厚庵百韵》：“已分生死訣，乍見爲傾觴。”《花月痕》第十四回：“瞧那綠葉紛披，度着坑上內外的花香，就不傾觴，也令人欲醉了。”

【傾離】 乱离。晋陆机《吊魏武帝文序》：“豈不以資高明之質，而不免卑濁之累；居常安之勢，而終嬰傾離之患故乎！”

【傾瀉】 亦作“傾寫”。① 指液体从高处倾倒或流泻下来。宋苏辙《寒食》诗之一：“寒食今年客汝南，餘樽傾瀉亦醺酣。”宋张世南《游宦纪闻》卷六：“仰望瀑布作三級，傾瀉於兩山之間。”宋王应麟《困学纪闻·评文》：“張文潛論文詩曰：……氣如决江河，勢順乃傾瀉。”徐迟《长

江桥头》：“狂风大作，一瞬间，暴雨已经倾泻下来。”亦指把东西完全倒出。宋庄季裕《鸡肋编》卷中：“昔四明有異僧，身矮而皤腹，負一布囊，中置百物，于稠人中時傾瀉於地。”许地山《海角底孤星》：“他乐意把平生的蓄积尽量地倾泻出来，为他妻子定了一间头等舱。”② 倾吐；倾诉。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“王司州與殷中軍語，嘆云：‘己之府奧，蚤已傾瀉而見；殷陳勢浩汗，衆源未可得測。’”宋苏舜钦《上集贤文相书》：“西向引領，思一侍几闈，傾瀉冤憤。”明常伦《望山有怀故人》诗：“高高見西山，鄉愁冀傾瀉。”清龙启瑞《答罗生书》：“不圖足下一旦傾瀉肺腑，相愛之甚，至於斯極也。”章炳麟《革命道德说》：“爲是傾瀉肝鬲，以貽吾黨。”③ 犹坍塌流失。清袁枚《新齐谐·周将军墓二事》：“山西寧武有周將軍遇吉之墓，百餘年來河水齧其旁，墳漸傾瀉。”

【傾襟】 亦作“傾衿”。推诚相待。南朝梁陶弘景《周氏冥通记》卷三：“我昔微遊於世，數經詣之，乃能傾襟。”《魏书·彭城王元勰传》：“初，勰之定壽春也，獲蕭寶卷……等數人，勰傾衿禮之，常參坐席。”清昭槤《啸亭杂录·尹文端公》：“聞人才後進，則傾衿推轂，提訓孳孳。”清梁章鉅《归田琐记·楹联賸话》：“寄輓歸安沈香城別駕云：淮浦最傾襟，脫穎爲君欣得地；吳門方掃榻，遺函報我已升天。”

¹⁹【傾藿】 三国魏曹植《求通亲亲表》：“若葵藿之傾葉太陽，雖不爲之迴光，然終向之者，誠也。臣竊自比葵藿。”后因以“傾藿”比喻忠于皇帝。唐李峤《请预陪献捷表》：“太陽之暉，遠鑒於傾藿；油雲之澤，俯潤於纖荊。”宋曾巩《襄州到任表》：“常存傾藿之誠，雖知向日；居有戴盆之勢，何以望天？”参见“傾陽”。

【傾顛】 跌倒；倾覆。宋梅尧臣《送毕甥之临邛主簿杂言》诗：“鳥悲猿嘯馬蹄脫，苔梯雨棧愁傾顛。”明高启《送张进士会试》诗：“廼知儒術王政本，至此尚賴扶傾顛。”

【傾壓】 倒塌。《梁书·王僧孺传》：“蓋基薄牆高，塗遙力踰，傾壓必然，顛旬可俟。”

【傾積】 见“傾頽”。

【傾靡】 ① 倾倒；佩服。清吴伟业《柳敬亭传》：“與人談，初不甚諧謔，徐舉一事相酬答，澹辭雅對，一座傾靡。”清袁枚《随园诗话》卷四：“擇日，設席江南會館，請諸豪貴來，已乃纏頭而出，一座傾靡。”② 倒伏；倾覆。清唐孙华《高邮阻风》诗：“屋瓦爭怒飛，草木盡傾靡。”清昭槤《啸亭杂录·百菊溪制府》：“砲石驟發，二匪艇皆傾靡，海水爲之色赤。”

【傾懷】 尽情吐露情怀。宋苏辙《次韵景仁招宋温之职方小饮》：“高人兩無事，相見輒傾懷。”金王若虚《忆之纯》诗之一：“幼歲求真契，中年得偉人，傾懷當一面，投分許終身。”清蒲松齡《聊斋志异·封三娘》：“十一娘諾，偕歸同榻，快與傾懷。”

²⁰【傾獻】 全部献出。邹韬奋《经历·前途》：“我要揜着这枝秃笔，挥洒我的热血，倾献我的精诚，追随为民族解放和大众自由而冲锋陷阵的战士们，‘冒着敌人的炮火前进’！”郭沫若《落叶》：“有一个可怜的女性倾献她的全身心去爱一位男子。”

【傾躁】 偏激而急躁。唐韩愈《顺宗实录》四：“士諤性傾躁，時以公事至京，遇叔文用事，朋黨相煽，頗不能

平,公言其非。”

²¹【傾屬】 見“傾矚”。

²²【傾聽】 ①側着頭聽。《禮記·曲禮上》:“立不正方,不傾聽。”孔穎達疏:“不得傾頭屬聽左右也。”清唐甄《潛書·居山》:“與之處數日,見其身如丘山,神如淵水,無疾言,無矜色,無流視,無傾聽,以服其靜而自憾未能也。”②細听;认真地听。南朝宋鮑照《登廬山望石門》詩:“傾聽鳳管竇,緬望釣龍子。”《太平廣記》卷二八一引《河東記·独孤遐叔》:“滿座傾聽,諸女郎轉面揮涕。”宋文天祥《跋辛龍泉行狀》:“予語以山川風俗之故,君離坐傾聽,若謹識之。”巴金《秋》一:“她也專心地在一邊傾聽。”

【傾囊】 ①謂盡出所有。宋蘇轍《王氏清虛堂記》:“鍾、王、虞、褚、顏、張之逸迹,顧、陸、吳、盧、王、韓之遺墨,雖然前陳,贖之傾囊而不厭,慨乎思其人而不得。”元无名氏《來生債》第二折:“但見個貧的呵,我早則傾囊兒資助。”清沈復《浮生六記·坎坷記愁》:“張亦失館,度歲艱難,商於余,即以余貲二十金傾囊借之。”②猶解囊,出錢。清王韜《淞濱瑣語·李延庚》:“今春譙賞牡丹,亦係六妹傾囊。”

【傾蹶】 跌倒。《周書·達奚武傳》:“時有兔過太祖前,震與諸將競射之,馬倒而墜,震足不傾蹶,因步走射之,一發中兔。”

²⁶【傾矚】 亦作“傾屬”。①注視。《宋書·鄭鮮之傳》:“〔劉毅〕先擲得雉,高祖甚不說,良久乃答之。四坐傾矚,既擲,五子盡黑。”唐康駉《劇談錄·龍待詔相笏》:“宋祁補闕有盛名於世,搢紳之目無不傾矚。”②傾心向往。《隋書·觀德王楊雄傳》:“雄寬容下士,朝野傾矚。高祖惡其得衆,陰忌之,不欲其典兵馬。”宋蘇舜欽《上范公參政書》:“某伏觀自唐至於本朝,賢者在下位,天下想望傾屬,期至公相,聲名烜赫,未有如閣下者。”

¹¹像[象] [xiàng 廣韻 徐兩切,上養,邪。] ①形象,形狀。《楚辭·天問》:“馮翼惟像,何以識之?”洪興祖補注:“《淮南》曰……‘古未有天地之時,惟像無形,窈窈冥冥,芒芟漠閔,瀕濛鴻洞,莫知其門。’”三國魏曹植《洛神賦》:“奇服曠世,骨像應圖。”唐封演《封氏聞見記·碑碣》:“古碑上往往有孔,是貫緯索之像。”②榜樣;法式。《楚辭·九章·橘頌》:“年歲雖少,可師長兮,行比伯夷,置以爲像兮。”王逸注:“像,法也。”蔣驥注:“比橘於伯夷而師法之。”宋沈作喆《寓簡》卷九:“唐李嗣真論右軍書《樂毅論》、《太史箴》,體皆正直,有忠臣烈女之像。”③模擬,仿效。《易·繫辭下》:“爻也者,效此者也;象也者,像此者也。”孔穎達疏:“言象此物之形狀也。”陸德明釋文:“擬也。”《淮南子·原道訓》:“九嶷之南,陸事寡而水事衆,於是民人被髮文身,以像鱗蟲。”《遼史·禮志一》:“中立君樹,前置群樹,以像朝班。”④相似,類似。南朝宋謝靈運《初去郡》詩:“無庸妨周任,有疾像長卿;畢娶類尚子,薄遊似邴生。”清李漁《閑情偶寄·詞曲·詞采》:“以情乃一人之情,說張三要像張三,難通融於李四。”老舍《黑白李》:“臉上處處像他哥哥,可是那神氣又完全不像他的哥哥。”參見“像形”。⑤依隨,順遂。《淮南子·覽冥訓》:“居君臣父子之間,而競載,驕主而像其意,亂人以成其事。”高誘注:“像,猶隨也。”《二刻拍案驚奇》卷三:“若果有好人家像得吾意,自然聘爲正室了。”《何典》第八回:“倘能像你心意,便與他親眷來去,也覺榮

耀。”⑥似乎,好象。用于推測、判斷。《水滸傳》第三一回:“賢弟,且休打,待我看他一看,這人也像是一箇好漢。”《警世通言·崔待詔生死冤家》:“崔寧認得像是秀秀的聲音。”柳青《銅牆鐵壁》第五章:“二木匠象有意見,却不说,看着老陳。”⑦如同。用于比喻。清李漁《奈何天·慮婚》:“莫說舉人進士,掙紮不來,就是一頂秀才頭巾,也像天平冠一般,再也承受不起。”魏巍《東方》第五部十四章:“坐在坑道里的戰士們,象坐上一只被狂風大浪搖撼的小船不絕地顛簸着。”⑧猶言比如。用于列舉。趙樹理《小二黑結婚》五:“小二黑从小就聰明,象那些算屬相、卜六壬課、念大小流年或‘甲子乙丑海中金’等口訣,不几天就都弄熟了。”⑨肖像。《楚辭·招魂》:“天地四方,多賊姦些,像設君室,靜閒安些。”朱熹集注:“像,蓋楚俗,人死則設其形貌於室而祠之也。”蔣驥注:“若今人寫真之類,固有生而爲之者,不必專指死後也。”《後漢書·趙岐傳》:“圖季札子產晏嬰叔向四像,居賓位。”唐韓愈《處州孔子廟碑》:“像圖孔肖,咸在斯堂,以瞻以儀,俾不惑忘。”魯迅《書信集·致趙家璧》:“前面可以插一作者像,此像我有,可以借照。”引申爲立像,或比照人物形象繪畫或雕塑圖像。宋叶適《平江縣王文正公祠堂記》:“公祠故在長慶寺,去縣七十九里,君患其不足繫民瞻也,即學後新立堂祠公,邑先大夫皆像于兩傍,作《四慕詩》以風勸之。”清俞樾《茶香室續鈔·蘇郡西天王堂土地》:“遂令塑工像之。”

【像片】 照片。巴金《春天里的秋天》十二:“嘉寶的像片,那個主演《情劫》騙了無數觀眾的眼淚的嘉寶。”孫犁《秀露集·關於編輯和投稿》:“當時影響很大的文學刊物《現代》,在畫頁上刊登了他的半身像片。”

【像斗】 橡樹果實。清徐大椿《洄溪道情·題席士俊小照》:“掃幾握松毛,拾幾枚像斗,把赫煞新茶慢慢煎。”

【像心如意】 順心如意。《黃金世界》第一回:“只要於己有一絲的好處,且把良心歪到半邊,千方百計,竭力鑽謀,便像心如意了,還不住手。”

【像心像意】 謂順遂心愿,合乎心意。《京本通俗小說·海陵王荒淫》:“這海陵像心像意侮弄了幾多時節。”《何典》第七回:“我們一心計路要尋個像心像意的女婿,直至如今不曾尋着。”

【像心稱意】 (稱chèn)稱心滿意。《二刻拍案驚奇》卷二二:“公子身邊最講得話,像心稱意的,有兩個門客,一文一武,出入不離左右。”又卷三八:“依地方處分,準徐德立了婚書讓與楊二郎爲妻。莫大姐像心稱意得嫁了。”

【像心適意】 隨心所欲。《何典》第八回:“〔畔房小姐〕自持是太師爺的女兒,凡事像心適意,敢作敢爲。”

⁵【像生】 ①仿天然產物制作的花果人物等工艺品,因形态逼真如生,故稱。宋吳自牧《夢梁錄·四司六局筵會假貨》:“果子局,掌裝簇釘盤看果、時新水果、南北京果、海腊肥脯、饅切、像生花果、勸酒品件。”元關漢卿《殘曲》:“像生燈兒,排門兒吊,轉燈兒巧,壁燈兒笑。”《水滸傳》第五回:“頭戴撮尖乾紅凹面巾,鬢傍邊插一枝羅帛像生花。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷十二:“十二月賣像生花供佛,打太平鼓。”引申指中看不中用的人。《醒世姻緣傳》第六四回:“饒我那咎拿着漢子,像吸石鐵一般,要似這們個像生,我也打他幾下子。”②以說唱爲業的女子。《西湖

老人繁胜录》：“選像生有顏色者三四十人，戴冠子花朵，著艷色衫子。”

⁵【像生兒】即相声儿。借指滑稽虚假的言辞动作。《红楼梦》第三五回：“你不用做這些像生兒了，我知道你的心裡多嫌我們娘兒們，你是變着法兒叫我們離了你就心淨了。”

【像主】图绘或塑刻的神主像。清王夫之《读四书大全说·论语·八佾篇四》：“荀子所記孔子觀欹器事，亦是閒時得入。想古宗廟，既無像主，又藏於寢，蓋不禁人游觀；而諸侯觀、問、冠、昏皆行於廟中，或有執事之職，君未至而先於此待君，故得問也。”

⁶【像似】相象；好象是。南朝宋谢灵运《维摩经十譬赞·影响合》：“影響順形聲，資物故生理，一旦揮霍去，何因相像似。”《老残游记》第八回：“從那冰下潺潺的流，聽着像似環佩搖曳的意思，知道是水流帶着小冰，與那大冰相撞擊的聲音了。”

⁷【像形】与某事物形状相似。《荀子·彊国》：“且上者下之師也，夫下之和上，譬之猶響之應聲，影之像形也。”

【像形奪名】比拟其形状，而讹易本名。《红楼梦》第十七回：“又有叫作甚麼綠萼的，還有甚麼丹椒、蘼蕪、風蓮，見於《蜀都賦》。如今年深歲改，人不能識，故皆像形奪名，漸漸的喚差了，也是有的。”

【像夾】一种将照片夹在其中供陈设用的生活用品。多以玻璃或透明化学制品做成。郑文《迷雾》三：“方玉桦一眼便看见了写字台上一个玻璃像夹，她拿起像夹，急切地看着，手抖得很厉害。”

⁸【像季】佛教指像法的末期。唐刘禹锡《送慧则法师归上都因呈广宣上人并引》：“釋子慧則，生於像季，思濟劫濁，乃學於一支，開彼羣迷。”参见“像法”。

【像兒】①容貌姿态。元王实甫《西厢记》第一本第四折：“外像兒風流，青春年少；内性兒聰明，冠世才學。”②指流露某种思想或情况的神色、表情。如：他惴惴不安地回到家中，但在家人跟前，他丝毫没有透出像儿，照常作他的买卖。

✓【像法】佛教语。正、像、末“三时”之一。谓佛去世久远，与“正法”相似的佛法。其时道化讹替，虽有教有行而无证果者。“像法”的时限说法不一。一般认为在佛去世五百年后的一千年之间。见《大集经》。南朝宋谢灵运《山居赋》：“析曠劫之微言，說像法之微旨。”《旧唐书·高祖纪》：“自覺王遷謝，像法流行，末代陵遲，漸以虧濫。”宋王禹偁《左街僧录通惠大師文集·序》：“像法修明，緇徒整戢。”清龚自珍《支那古德遗书序》：“晚唐以還，像法漸謝，則有斥經論用曹溪者，則有祖曹溪並失夫曹溪之解行者，愈降愈濫，愈誕愈易。”

【像姑】旧时俗称少年男伶旦角。《清稗类钞·优伶·像姑》：“都人稱雛伶為像姑，實即相公二字，或以其同於仕宦之稱謂，故以像姑二字別之，望文知義，亦頗近理，而實非本字本音也。”瞿秋白《论文学革命及语言文字问题·学阀万岁》：“贵族士大夫在自己家里养着一班髦儿戏子或者像姑戏子，同時，也养着一班琴棋书画诗古文词的清客。”

⁹【像胎】像態，模样儿。元高文秀《黑旋风》楔子：“做多少家鞋弓襪窄，可怕不打扮得十分像胎。”元无名氏

《渔樵记》第二折：“〔正末唱〕你是個壞人倫的死像胎。〔旦兒云〕窮短命，窮剥皮，窮割肉，窮斷脊梁筋的。〔正末唱〕你這般毀夫主暢不該。”

¹⁰【像座】人物塑像的底座。巴金《随想录·再访巴黎》：“是同样的卢骚，但在我眼前像座上的并不是我所熟悉的那个拿着书和草帽的‘日内瓦公民’，而是一位书不离手的哲人，他给包围在数不清的汽车的中间。”

¹¹【像教】（—jiào）即像法。亦泛指佛法。唐刘得仁《送智玄首座归蜀中旧山》诗：“像教得重興，因師說大乘。”元辛文房《唐才子传·道人灵一》：“至唐累朝，雅道大振，古風再作，卒皆崇衷像教，駐念津梁，龍象相望，金碧交映。”

【像設】《楚辞·招魂》：“天地四方，多賊姦些，像設君室，靜閒安些。”朱熹集注：“像，蓋楚俗，人死則設其形貌於室而祠之也。”蒋骥注：“若今人寫真之類，固有生而為之者，不必專指死後也。”后称所祠祀的人像或神佛供像为“像設”。唐玄奘《大唐西域记·秣兔罗国》：“每歲三長及月六齋，僧徒相競，率其同好，費持供具，多營奇玩，隨其所宗，而致像設。”明何良俊《四友斋丛说·史六》：“北京功德寺後宮像設工而麗。”清顾炎武《后土祠序》：“宮殿之巍峩，像設之莊靜，香火之駢闐，未嘗廢也。”

【像章】印铸人像的纪念性徽章，多供胸前佩戴。如：毛主席像章。

¹²【像塔】佛像与佛塔。指寺庙。《魏书·释老志》：“梵唱屠音，連簷接響，像塔纏於腥臊，性靈沒於嗜慾，真偽混居，往來紛雜。”

【像運】像法之时运。南朝梁慧皎《高僧传·译经论》：“是時姚興竊號，跨有皇畿，崇愛三寶，城墍遺法，使夫慕道來儀，遐邇烟萃，三藏法門，有緣必覩，自像運東遷，在茲為盛。”

¹³【像煞】活象；好象。鲁迅《朝花夕拾·狗猫鼠》：“另一张‘老鼠成亲’却可爱，自新郎、新妇以至傧相、宾客、执事，没有一个不是尖腮细腿，象煞读书人的，但穿的都是红衫绿裤。”郁达夫《临平登山记》：“在这里把路的半腰偏东，从山下望去，有一围黄色的墙头露出，像煞是巨象身上的一只木斗似的地方，就是临平人最爱夸说的龙洞的道观了。”

【像煞有介事】谓似乎真有其事。多用以形容小题大作或装腔作势的样子。鲁迅《二心集·再来一条“顺”的翻译》：“我们的‘友邦’好友，顶喜欢宣传中国的古怪事情，尤其是‘共党’的，四年以前，将‘裸体游行’说得象煞有介事，于是中国人也跟着叫了好几个月。”朱自清《执政府大屠杀记》：“至于所谓当场夺获的手枪，虽然象煞有介事地举出号数，使人相信，但我总奇怪。”

【像話】谓合乎情理。老舍《四世同堂》三七：“不过，凭我的经验与才学，没点事作，实在不大象話呀！”曹禺《日出》第一幕：“这个地方不象話的事情多得很，只要你多住几天，多看看就象話了。”

【像意】称意；如意。《古今小说·沈小霞相会出师表》：“忽一日值公宴，見嚴世蕃倨傲之狀，已自九分不像意。”《二刻拍案惊奇》卷九：“你不知道，我姐姐自小立願，要自家揀個像意的姐夫。”清李渔《凰求凤·画策》：“吕相公，我看你的光景，着實有些不像意。”

¹⁴【像模像樣】①郑重；隆重。《儿女英雄传》第二回：

“这番調動，老爺可必得像模像樣答上頭的情纔使得呢。”
 陈世旭《小镇上的将军》：“小镇到处都在盘算和议论着，怎样象模象样地给将军送行。” ●合格。叶圣陶《李太太的头发》：“婆婆妈妈的一些办法，看待学生象看待自己的女儿或媳妇，唠叨一阵，又温存一阵，哪里象个象模象样的校长！” ●体面好看。吴组缃《一千八百担》：“从前姓宋的走出一个人来，都是象模象样，有貌有礼的。”

14【像銘】 石刻的画像铭文。清叶廷琯《吹网录·龙朔造像铭》：“此像銘爲前人金石書所希見，故記之。”

【像貌】 长相，容貌。宋陈鹄《耆旧续闻》卷七：“一日，曾往祠下遍閱，無女子像貌。”清孙枝蔚《题方尔止四壬子图》诗：“像貌兼求畫裏傳，丹青無如戴蒼好。”郁达夫《薄奠》：“死了之后，她还不晓得，直到第二天的傍晚，由拉车的同伴认出了他的象貌，才跑回来告诉她。”

【像閣】 指佛寺。唐齐己《游三觉山》诗：“白石路重重，紫紆勢忽窮，孤峯擎像閣，萬木蔽星空。”

【像態】 模样儿。元武汉臣《玉壶春》第三折：“覷不的千般像態，十分叵耐。走將來摔碎瑤琴，擊破菱花，拆散金釵，扳下頰，撞腦袋，自行殘害。”元关汉卿《裴度还帶》第一折：“我可便難也波禁，難禁那等朽木材，一箇箇鋪眉苦眼，粧些像態。”

15【像樣】 ①合乎情理。《二十年目睹之怪现状》第五回：“只是開了價錢，具了手折，到處兜攬，未免太不像樣了。”丁玲《母亲》一：“做着长姊的她，纵不看弟媳也应该看在那婴儿的面上，对这家做得仿佛关心点似的才象样。” ●体面好看。曹禺《日出》第二幕：“我们家里有一大堆孩子，……妈妈连一件象样过冬的衣服都没有。”周而复《上海的早晨》第一部十一：“领带也不象样，灰溜溜的，怪自己为啥不换一条呢？” ●有一定的水平，够一定的标准。鲁迅《三闲集·无声的中国》：“如中日战争，拳匪事件，民元革命这些大事件，一直到现在，我们可有一部象样的著作？”《人民日报》1981.6.11：“我讲完了以后，大家都说‘通不过’，说我这个发言不象样。”

17【像聲】 即口技。清富察敦崇《燕京岁时记·封台》：“戲劇之外，又有托偶、影戲、八角鼓、什不閑、子弟書、雜耍把式、像聲、大鼓、評書之類……像聲即口技，能學百鳥音，並能作南腔北調，嬉笑怒罵，以一人而兼之，聽之歷歷也。”

19【像贊】 为物画像或人的相貌所作的赞辞。《後汉书·应劭传》：“初，父奉爲司隸時，並下諸官府郡國，各上前人像贊，劭乃連綴其名，錄爲《狀人紀》。”清李漁《奈何天·慮婚》：“近來有個作孽的文人，替我起個混名，叫做‘闕不全’，又替我做一篇像贊，雖然刻毒，却也說得不差。”

【像類】 模仿。汉王充《论衡·非韩》：“姦人外善内惡，色厲内荏，作爲操止，像類賢行，以取升進。”

11 僚 [chì 广韵丑例切，去祭，徹。] ①住，停留。《楚辞·九章·惜诵》：“欲儻個以干僚兮，恐重患而離尤。”王逸注：“僚，住也。”洪兴祖补注：“干僚，謂求仕而不去也。”《方言》第七：“僚……逗也。南楚謂之僚，西秦謂之貽。逗，其通語也。”郭璞注：“逗，即今住字。” ●见“佻僚”。

傭 [yōng 广韵餘封切，平鍾，以。] ①被雇用；雇用。《韩非子·外储说右下》：

“臣有子三人，家貧，無以妻之，傭未反。”唐柳宗元《送薛存义序》：“向使傭一夫於家，受若直，怠若事，又盜若貨器，則必甚怒而黜罰之矣。”清薛福成《应诏陈言疏》：“屯户不能耕，而傭平民以耕。” ●受雇之人，佣工。《荀子·议兵》：“兵莫弱是矣，是其去質市傭而戰之幾矣。”北齐颜之推《颜氏家训·後娶》：“子誣母爲妾，弟黜兄爲傭。”清孙枝蔚《牛饥纪事二十韵》：“主愚傭太智，牛瘦牧常胖。” ●雇用的报酬，工钱。唐韩愈《圯者王承福传》：“舍於市之主人，而歸其屋食之當焉。視時屋食之貴賤，而上下其圯之傭以償之。”《新唐书·王希夷传》：“家貧，父母喪，爲人牧羊，取傭以葬。”《续资治通鉴·宋真宗天禧三年》：“是歲，燕地饑疫，民多流殍。遼主以翰林學士楊佺同知南京留守事，發倉廩，賑乏絕，貧民鬻子者計傭而出。” ●庸俗；平凡。《荀子·正名》：“心平愉則色不及傭而可以養目，聲不及傭而可以養耳。”参见“傭士”、“傭中佼佼”。

傭² [佣] [chōng 广韵丑凶切，平鍾，徹。] 均；公平。《诗·小雅·节南山》：“昊天不傭，降此鞠誼。”毛传：“傭，均。”陆德明释文：“傭，勑龍反。”

2【傭人】 受雇用的人；仆役。《後汉书·申屠蟠传》：“因樹爲屋，自同傭人。”萧红《牛车上》：“外祖父家的女傭人，是到城里去看他的儿子的。”

【傭力】 谓受雇出卖劳力。《宋书·孝义传·郭世道》：“家貧無產業，傭力以養繼母。”唐段成式《酉阳杂俎·诺皋记上》：“洛陽村百姓王清，傭力得錢五銀。”宋洪迈《夷坚丙志·钱为鼠鸣》：“吾鄉里昔有小民，樸鈍無它技，唯與人傭力。”亦指受雇出卖劳力的人。宋文天祥《贛州重修嘉济庙记》：“傭力奔走，咸勸於事。”

3【傭工】 受雇为人做工的人。唐柳宗元《吏商》：“廉吏以行商，不役傭工，不費舟車。”夏衍《法西斯细菌》第二幕：“瞧，一个做佣工的普通女人，也受了战争的影响。”亦谓受雇为人做工。宋赵叔向《肯綮录·客作》：“今人指傭工之人爲客作，三國時已有此語。”《初刻拍案惊奇》卷十九：“〔謝小娥〕日逐在埠頭伺候，看見船上有雇人的，就隨了去傭工度日。”

【傭士】 平凡的人。《荀子·王制》：“立身則從傭俗，事行則遵傭故，進退貴賤則舉傭士。”

【傭下】 庸俗卑下。章炳麟《文学说例》：“表象既多，鄙倍斯甚。是皆庸妄實僚，倣造斯語……遂於文格最爲傭下。”

4【傭丐】 傭人和乞丐。泛指地位卑下和贫穷的人。唐柳宗元《师友箴》：“道苟在焉，傭丐爲偶；道之反是，公侯以走。”清赵翼《山行杂诗》之四：“尚有傭丐者，無地可把鋤。”

【傭中佼佼】 谓在平凡之人中才能较为特出。《後汉书·刘盆子传》：“帝曰：‘卿所謂鐵中錚錚，傭中佼佼者也。’”李贤注：“佼，好貌也……言佼佼者，凡傭之人稍爲勝也。”今作“庸中佼佼”。

5【傭奴】 佣人。宋苏轼《书林逋诗後》诗：“不論世外隱君子，傭奴販婦皆冰玉。”《儒林外史》第四一回：“我雖然不才，也頗知文墨，怎麼肯把一个張耳之妻去事外黃傭奴？”

6【傭伍】 雇用的军队。《明史·陈友定传》：“友定以

農家子起傭伍，目不知書。”

7【傭走】 指仆役。清唐甄《潛書·富民》：“有鬻羊餐者，業之二世矣。其妻子傭走之屬，食之者十餘人。”

【傭佃】 傭人和佃農。清梅曾亮《贈按察司照磨吳府君墓表》：“暇則手寫書史，自種菜果，課傭佃指授田法。”

【傭作】 受雇為人工作。《史記·張丞相列傳》：“衡傭作以給食飲。”《三國志·魏志·胡昭傳》：“動見楷模焉”裴松之注引晉魚豢《魏略》：“縣官以其孤老，給廩日五升。五升不足食，頗行傭作以裨糧。”清王士禛《池北偶談·談獻六·初夫人劉太夫人》：“時始祖瑯琊公方爲某大姓傭作。”

8【傭直】 亦作“傭值”。受雇的工錢。《舊唐書·宦官傳·竇文場、霍仙鳴》：“德宗以親軍委白志貞。志貞多納豪民賂，補爲軍士，取其傭直；身無在軍者，但以名籍請給而已。”《金史·世宗紀下》：“詔夾道三十里內被役之民與免今年租稅，仍給傭直。”清趙翼《山行雜詩》之二：“傭夫見官傭，知從憲府下。將我作奇貨，傭直索高價。”孫中山《答〈朝日新聞〉記者》：“外洋資本家利中國人之勤勞而傭值廉也，遂向中國招工。”

9【傭故】 平常的慣例。《荀子·王制》：“立身則從傭俗，事行則遵傭故，進退貴賤則舉傭士。”梁啟雄釋：“謂行事則循平常之故事。”

【傭耕】 見“傭耕”。

【傭保】 雇工。《後漢書·張酺傳》：“盜徒皆飢寒傭保，何足窮其法乎！”宋陳亮《酌古論·封常清》：“及下令募兵，所得者皆市井傭保，可聚而不可用。”清田茂遇《貧交行》：“君不見，古來英雄石不爲傭保，叩角行歌石皓皓。”

【傭俗】 ①平庸鄙俗。《荀子·非相》：“故君子之於言無厭。鄙夫反是，好其實不恤其文，是以終身不免卑汙傭俗。”亦指平庸鄙俗的人。《警世通言·宿香亭張浩遇鸞鸞》：“〔文君賈午〕所歸得人，青史標其令德，注在篇章，使後人繼其所爲，免委身于傭俗。”②平常的習俗。《荀子·王制》：“立身則從傭俗，事行則遵傭故，進退貴賤則舉傭士。”

【傭食】 做雇工謀生。《新五代史·梁太祖紀》：“父誠卒，三子貧，不能爲生，與其母傭食蕭縣人劉崇家。”明唐順之《建陳渡石橋記》：“其財取諸願助之家而不費官帑一錢，其力取諸傭食之夫而不勞公徭一卒。”

【傭客】 傭人。晉干寶《搜神記》卷十二：“余外婦姊夫蔣士，有傭客，得疾下血。”

10【傭耕】 亦作“傭耕”。謂受雇爲田主耕種。《史記·陳涉世家》：“陳涉少時，嘗與人傭耕。”南朝梁何遜《聊作百一詩》：“傭耕乏旅力，倚市憚劬勞。”宋徐鉉《稽神錄·胡澄》：“池陽人胡澄，傭耕以自給。”范文瀾《中國通史簡編》第二編第二章第三節：“貧民受雇耕主人的田地，稱爲傭耕或佃客。”

【傭值】 見“傭直”。

【傭徒】 受雇用的人。《荀子·王制》：“故賞慶刑罰執詐之爲道者，傭徒粥賣之道也。”

【傭書】 受雇爲人抄書。亦泛指爲人做筆札工作。《後漢書·班超傳》：“家貧，常爲官傭書以供養。”梁任昉《爲蕭揚州荐士表》：“既筆耕爲養，亦傭書成學。”宋歐陽修《歸田錄》卷一：“〔仲簡〕少習明經，以貧傭書大年門

下。”清金农《秋雨坐槐樹下書懷》詩：“何如傭書鐵佛寺，寫經一卷直一縑？”吳梅《檢點》詩之二：“熙載心懷甯乞食，樊南詞賦尚傭書。”

11【傭販】 雇工和負販。亦泛指地位卑下者。《舊五代史·唐書·周德威傳》：“爾見此賊軍否？是汴州天武健兒，皆屠沽傭販，虛有表耳。”清顧炎武《旅中》詩：“混蹟同傭販，甘心變姓名。”

12【傭趁】 指受雇傭的機會。清林則徐《札蘇藩司繼續勸捐疏浚白茆河道工費》：“乘此春融天霽，農務未興之時，妥速早爲興工，俾窮黎得以藉資傭趁，免致失所之虞。”

【傭筆】 猶傭書。元王恽《題卜隱王君手軸》詩之四：“有命何嘗論智愚，班超傭筆衛青奴。”

【傭雇】 雇傭。《舊唐書·黃巢傳》：“各於兩市出值萬計，傭雇負販屠沽及病坊窮人，以爲戰士。”金元好問《戲題新居二十韻》：“就中此宅尤費手，官給工材半傭雇。”亦指受雇傭的人。清魏源《默觚下·治篇十六》：“媒妁譽人而人莫之感，傭雇勤事而人莫之功。”

13【傭肆】 出賣勞力的市場。漢劉向《說苑·善說》：“今周以貧故來貸粟，而曰‘須我邑粟來也’而賜臣。即來，亦求臣傭肆矣。”

【傭賃】 謂受雇于人。《史記·儒林列傳》：“兒寬貧無資用，常爲弟子都養，及時時閒行傭賃，以給衣食。”唐耿湋《代園中老人》詩：“傭賃難堪一老身，皤皤力役在青春。”清戴名世《周烈婦傳》：“烈婦之父傭賃爲與人。”

【傭經】 受雇抄寫經書。明袁宏道《別黃道元信筆題扇上》：“逆居垂半載，無人知名姓。乞飯隨白足，傭經販大聖。”

14【傭僕】 傭人，仆役。唐鄭繁《開天傳信記》：“蘇瓌初未知顯，常處顯於馬廐中，與傭僕雜作。”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第四編第一章第一節：“地主借出糧或錢，要剝削兩倍到三倍的利息，甚至還要農民的子女去做‘傭質’當抵押，實際上就是做無償的傭仆。”

【傭僦】 ①雇傭。宋沈括《夢溪筆談·雜誌二》：“太祖朝……京師衛兵請糧者，營在城東者即令赴城西倉；在城西者令赴城東倉，仍不許傭僦車脚，皆須自負。”②指雇人的費用。《續資治通鑑·宋仁宗景祐二年》：“其無丁之家，倍其傭僦，人倍其勞，半途亡竄。”

15【傭質】 旧時債務人給債權人的作爲抵押的人質。范文瀾蔡美彪等《中國通史》第四編第一章第一節：“地主借出糧或錢，要剝削兩倍到三倍的利息，甚至還要農民的子女去做‘傭質’當抵押，實際上就是做無償的傭仆。”

【傭寫】 受雇爲人書寫。《魏書·劉芳傳》：“芳至京師，晝則傭寫，以自資給，夜則讀誦，終夕不寢。”

16【傭錢】 雇傭的酬金、工錢。《舊唐書·食貨志下》：“舊制，東都含嘉倉積江淮之米，載以大輿而西，至于陝三百里，率兩斛計傭錢千，此耀卿所省之數也。”宋魏泰《東軒筆錄》卷八：“散從官逐月傭錢三貫文，如遇差作市買，即每月添錢一貫文。”

【傭隱】 謂隱身傭工之中。《水經注·河水四》：“傅巖東北十餘里，即巖鞍坂也……傳說傭隱，止息于此。”

17【傭隸】 仆役；奴隸。漢趙晔《吳越春秋·勾踐入臣外傳》：“身爲傭隸，妻爲僕妾，往而不返，客死敵國。”唐司

空图《泽州灵泉院记》：“常念蓄役之外，以逮傭隸，雖養至豐，莫不苦于受制。”清唐甄《潜书·思愤》：“其於愚人則流於傭隸，入于竊乞。”

11 倬 [zhāng 集韵] 諸良切，平陽，章。] 见“倬遑”。

11【倬倬】 见“倬遑”。

12【倬遑】 亦作“倬倬”。惊慌失措貌。汉王逸《九思·逢尤》：“遽倬遑兮驅林澤，步屏營兮行丘阿。”汉赵晔《吴越春秋·夫差内传》：“〔公孫聖〕乃仰天歎曰……臣聞章者，戰不勝，敗走倬倬也。”清胡文英《吴下方言考》卷二：“按倬倬，茫茫然無主也。吳中謂倉皇不一曰‘倬遑失智’。”

13【倬倬】 惊慌失措貌。汉袁康《越绝书·外传记吴王占梦》：“公孫聖伏地有頃而起，仰天歎曰：‘……夫章者，戰不勝，走倬倬；明者，去昭昭，就冥冥。’”

倬 [jìng 集韵] 渠映切，去映，羣。] ① 强。《周礼·春官·钟师》：“凡樂事，以鍾鼓奏九夏”汉郑玄注：“‘繁’‘遏’，執倬也。”② 同“竟”。终。《荀子·仲尼》：“是以位尊則必危，任重則必廢，擅寵則必辱，可立而待也，可炊而倬也。”王先谦集解引郭庆藩曰：“倬當讀爲‘竟’……炊而倬，猶言終食之間，謂時不久也。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十四：“康祺嘗謂通經志古之彦，苟欲以科第自娛，辟如池魚闌豕，取以供客，可立而待，可炊而倬也。”

倬 [bié 集韵] 蒲結切，入屑，並。] 紫回，盘旋往复。晋葛洪《抱朴子·勤求》：“凡俗之人，猶不宜懷妬善之心，況於道士，尤應以忠信快意爲生者也，云何當以此之倬然函胷臆間乎？”王明校释：“倬，音別。倬然，盤旋貌。”

倬 [qú 集韵] 求於切，平魚，羣。] 第三人称代词。《集韵·平魚》：“倬，吳人呼彼稱，通作渠。”明醉月子《吳歌·打要》：“我是銀匠鋪首飾由倬打，只打得我身時弗打得我心。”

倬 [mà 广韵] 莫八切，入黠，明。] 见“倬倬”。

9【倬倬】 亦作“倬倬”。① 无所忌怕。唐韩愈孟郊《征蜀联句》：“投奔鬧碛，填隍倬倬。”《集韵·入黠》：“倬，倬倬，無憚。”② 健壯。《集韵·入黠》：“倬，倬倬……一曰健也。”又“倬，倬倬，健也。”《广韵·入黠》作“倬倬”。

10【倬倬】 见“倬倬”。

倬¹ [lù 广韵] 力竹切，入屋，來。又力救切，去宥，來。] ① 迟缓。参见“倬倬”。② 侮辱。《韩非子·外储说左上》：“鄒君不知，故先自倬。”《史记·楚世家》：“靈王會兵於申，倬越大夫常壽過，殺蔡大夫觀起。”司马贞索隐：“倬，辱也。”汉袁康《越绝书·德序外传记》：“吾先得榮後得倬者，非智衰也。”③ 通“戮”。杀戮。《墨子·明鬼下》：“是以賞于祖而倬于社。”孙诒让间诂：“倬、戮字通。”《史记·吴太伯世家》：“胥之父兄爲倬于楚，欲自報其仇耳。”《新唐书·酷吏传·周利贞》：“利贞，宗武舊黨，鉏倬桓敬，自陛下登宸極，布新政，奪其班級，遷之遐荒，以允天下之望，義士猶以罰輕爲望。”清刘献廷《广阳杂记》卷一：“〔蔡世科〕爲官兵所擒，將倬之。”④ 通“勳”。参见“倬力”。

倬² [liáo 集韵] 憐蕭切，平蕭，來。] 见“倬²賴”。

2【倬人】 谓当加刑戮的人。后泛指罪人。《韩非子·制分》：“故其法不用，而刑罰不加乎倬人。”陈奇猷集释：“所謂倬人者，乃當加刑戮之人。”唐柳宗元《始得西山宴游记》：“自余爲倬人，居是州，恒惴惴。”清方苞《许昌祔妻吴氏墓志铭》：“恐爲倬人，其言不足以列幽墟。”

【倬力】 合力；尽力。倬，通“勳”。《淮南子·人间训》：“請與公倬力一志，悉率徒屬，而必以滅其家。”《史记·商君列传》：“倬力本业，耕織致粟帛多者，復其身。”明唐顺之《指挥僉事汤雪江墓碑铭》：“公乃移兵入城，與知州倬力繕守。”清陈确《答恽仲升书》：“所望倬力同心，共闢波淫，偕之大道。”

3【倬尸】 侮辱尸体。《晏子春秋·谏下二一》：“朽而不斂，謂之倬尸。”

5【倬市】 誅戮后陈尸于市。倬，通“戮”。明沈德符《野獲編·列朝二·定策拜罢迥异》：“又一年，明倫大典成，新都奉‘本當倬市，姑宥爲民’之旨。”

【倬民】 ① 杀戮人民。倬，通“戮”。《晏子春秋·问下十七》：“昔者殷人誅殺不當，倬民無時，文王慈惠殷衆，收卹無主，是故天下歸之。”② 倬人。清龚自珍《寒月吟》之三：“八十罹飢寒，雖生猶倬民。”详“倬人”。

6【倬死】 受戮而死。倬，通“戮”。《管子·君臣上》：“有過者，罰之以廢亡之辱，倬死之刑，而民不疾也。”《新唐书·张孝忠传》：“孝節泣曰：‘即歸，且倬死。’”

10【倬辱】 ① 戮辱，刑辱。倬，通“戮”。《韩非子·八经》：“倬辱之人近習曰狎賊，其患發忿疑辱之心生。”② 侮辱。《史记·范雎蔡泽列传》：“賓客飲者醉，更溺雎，故倬辱以懲後，令無妄言者。”唐元稹《纪怀赠李六户曹五十韵》：“倬辱徒相困，蒼黃性不能。”元揭傒斯《与萧维斗书》：“且言之而中，則吾之歸未可期；言而不中，則倬辱所歸。”李大钊《列宁不死》：“可見，说出真理者之遭世倬辱，自古已然。”

【倬笑】 辱笑；耻笑。《史记·鲁仲连邹阳列传》：“〔燕國〕壤削主困，爲天下倬笑。”汉应劭《风俗通·皇霸·五伯》：“襄公不度德量力，慕名而不綜實。六鵠五石，先著其異，覆軍殘身，終爲倬笑。”《太平广记》卷四四八引唐元稹《莺莺传》：“昔殷之辛、周之幽，據百萬之國，其勢甚厚；然而一女子敗之，潰其衆，屠其身，至今爲天下倬笑。”梁启超《暴动与外国干涉》：“吾甚哀夫以光明俊偉之質，抑塞磊落之才，而誤用其情，以爲天下倬笑也。”

13【倬倬】 (一) 迟缓貌。汉许慎《说文·人部》：“倬，癡行倬倬也。”徐灏笺：“行動遲緩，蓋即‘癡行倬倬’之義。”

16【倬²賴】 依賴；依从。北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“吾親識中有諱‘襄’、諱‘友’、諱‘同’、諱‘清’、諱‘和’、諱‘禹’，交疏造次，一座百犯，無倬²賴焉。”倬，一本作“倬”。

20【倬²謹】 倬辱貶謫。明沈德符《野獲編·列朝二·世宗入绍礼》：“諸臣紛紛哭諫伏闕者，徒自取倬²謹耳。”

倬¹ [cān 广韵] 倉含切，平覃，清。又七感切，上感，清。] 形容美好。《说文·人部》：“倬，好兒。”倬² [càn 集韵] 七紺切，去勘，清。] 鼓曲，击鼓的曲调。《说郛》卷九引《湘素杂记》：“宋景文公《喜雨》詩云：‘波生客浦揚舠遠，濶遍漁塢作倬²遲。’又宋李冀州詩云：‘征鼙曲曲漁陽倬，後乘人人鄴下才。’皆以

去聲呼之。”

11 慘³ [cǎn 〔廣韻〕七感切，上感，清。] ① 慘淡；慘傷。參見“慘悴”。② 見“慘酢”。

11【慘悴】 慘淡憔悴。宋曾慥《類說·書法苑》：“李嗣真論右軍書云，萬字不同，以其變格難儔……《告誓文》、《曹娥碑》，其容慘悴，有孝子順孫之象。”

12【慘酢】 羞愧。蔣禮鴻《敦煌變文字義通釋·釋情貌·慘醋慘酢》：“《降魔變文》……‘兩度佛家皆得勝，外道意極計無方。六師既兩度不如，神情漸加羞惡。’‘外道’句丁卷作‘外道慘酢口焦黃’，‘慘酢’就是‘慘醋’，這是羞愧義。”

12 𦵏 [bó 〔廣韻〕蒲北切，入德，並。] ① 逼迫。《禮記·王制》：“屏之遠方，西方曰𦵏，東方曰寄，終身不齒。”漢鄭玄注：“𦵏，當爲𦵏。𦵏之言逼，使之逼寄於夷戎。”孔穎達疏：“𦵏之言逼者，按《漢書》云：‘西南有𦵏夷。’知非彼夷而讀爲逼者，以與‘寄’文相對，‘寄’非東方夷名，是寄旅之意，則‘𦵏’亦非西方夷名，故以爲逼迫於夷狄也。”宋蘇軾《南安軍學記》：“比士之有罪，而未可終棄者，故使樂工採其謳謠諷議之言，而颺之以觀其心。其改過者則薦之，且用之；其不悛者，則威之、屏之、𦵏之、寄之，類是也。此舜之學政也。”② 古代西南少數民族名。亦指𦵏人所居今川南及滇東一帶。《呂氏春秋·恃君》：“離水之西，𦵏人野人……多無君。”《漢書·伍被傳》：“南越賓服，羌𦵏貢獻，東甌入朝。”顏師古注：“𦵏，西南夷也，音蒲北反。”《宋書·袁湛傳》：“當全蜀之強，士民之富，子陽不能自安於庸𦵏，劉禪不敢竄命於南中。”金麻九疇《跋范寬秦川圖》詩：“黃金鑄牛西入𦵏，五丁雲棧通中國。”

12【𦵏道】 古縣名。漢屬犍爲郡，爲𦵏人所居，故名。王莽時曾改稱𦵏治。地在今四川宜賓縣境。見《漢書·地理志上》。清丁澎《送孫九畹備兵保寧》詩：“𦵏道生猺能漢語，羌西諸將半渝歌。”

12【𦵏僮】 𦵏族的奴隸。《史記·西南夷列傳》：“巴蜀民或竊出商賈，取其犵馬、𦵏僮、髦牛，以此巴蜀殷富。”唐張說《大唐隴右將校頌德碑》：“賈死畜貯絹八萬往嚴道，市𦵏僮千口，以出滯足人，其政七也。”

14 𦵏 [èr 〔集韻〕而至切，去至，日。] 同“貳”。見“貳生”、“貳牲”。

5【貳生】 猶再生，重生。指逃過災厄，僥幸所得的第二次生命。晉陸云《歲暮賦》：“攝貳生於逆旅兮，欲淹留其焉可？”

9【貳牲】 二牲。指祭物羔與雁。漢賈誼《新書·禮》：“天子佐與十乘以明貴也，貳牲而以優飽也。”貳，一本作“二”。

憊 [qī] 同“慼”① 忧伤。《隸釋·漢郎中王政碑》：“愛敬以事生，哀憊以送終。”洪适釋：“憊，即慼字。”② 通“戚”。《隸釋·漢北軍中侯郭仲奇碑》：“貴憊肅承，莫不畏憚。”洪适釋：“憊，即慼。借作戚。”

憊 同“僭”。超越；冒用。宋王安石《議南郊三聖并侑》：“尊尊不可以瀆，故郊無二主；親親不可

以僭，故廟止其先。”明徐渭《漁陽弄》：“一箇女孩兒竟坐中官駕，騎中郎直做了侯王霸，銅雀臺直把那雲煙架，僭車旗直接倒朝廷胯。”

憊 [qiān 〔廣韻〕去乾切，平仙，溪。] 同“愆”。亦作“憊”、“憊”。① 罪過，過失。《史記·三王世家》：“厥有憊不臧，乃凶于而國，害于爾躬。”《漢書·武五子傳》作“愆”。《後漢書·馬防傳》：“舅氏一門，俱就國封，四時陵廟無助祭先后者，朕甚傷之。其令許侯思憊田廬，有司勿復請，以慰朕《渭陽》之情。”李賢注：“留之於京，守田廬而思憊過也。”唐趙元一《奉天錄》卷三：“吾進無王翦益兵之過，退無李廣失利之憊。”元關漢卿《蝴蝶夢》第三折：“數說起罪憊，委實的銜冤。”② 失誤；耽誤。劉向《說苑·建本》引《詩·大雅·假樂》：“不憊不亡，率由舊章。”今本《詩》憊作“愆”。《陳書·高祖紀上》：“忠信爲寶，風雨弗憊，仁惠爲基，牛羊勿踐。”《太平廣記》卷四〇二引唐皇甫口《原化記·鬻餅胡》：“來時海上遇風，流轉數國，故憊五、六年。”③ 猶失去。《舊五代史·唐書·明宗紀八》：“久憊時雨，深疚予心。宜委諸州府長吏親問刑獄，省察冤濫，見禁囚徒，除死罪外，並放。”參見“憊素”。

4【憊尤】 過錯，罪過。北齊顏之推《顏氏家訓·省事》：“或被發姦私，面相酬證，事途迴穴，翻懼憊尤。”宋朱熹《秋日苦病齋居奉懷黃子厚劉平父及山間諸兄友》詩：“而我忝朝寄，政荒積憊尤。”憊，一本作“愆”。

7【憊序】 錯亂失序。《周書·達奚武傳》：“比以陰陽憊序，時雨不降，命公求祁，止言廟所。”

8【憊咎】 過失，罪過。漢王符《潜夫論·潛嘆》：“末世則不然，徒信貴人驕妒之意，獨用苟媚蠱惑之言，行豐禮者蒙憊咎，論德義者見尤惡。”

10【憊素】 《易·履》：“素履往，无咎。”孔穎達疏：“處履之始而用質素，故往而无咎。”后謂有失于質素爲“憊素”。唐柳宗元《故殿中侍御史柳公墓表》：“丹旒素車，歸于上京，撰期定宅，莫有憊素。”

【憊時】 誤時；失時。《周書·武帝紀上》：“致風雨憊時，疾厲屢起，嘉生不遂，萬物不長，朕甚傷之。”宋樂史《楊太真外傳》卷下：“本國因失此寶，風雨憊時，民離兵弱。”

11【憊責】 罪責。晉葛洪《抱朴子·道意》：“積千金之賂，太牢之饌，求令名於明主，釋憊責於邦家。”

【憊過】 過錯。唐吳兢《貞觀政要·論術諫》：“人君須得匡諫之臣，舉其憊過。”

12【憊期】 失時；誤期。唐李邕《進喜雪詩表》：“一昨瑞雪憊期，農人沮望，陛下以億兆勤慮，倉廩貽憂。”唐柳宗元《上裴行立中丞撰訾家洲亭記啟》：“久稽篆刻，則有違慢之辜；速課空薄，又見疎蕪之累。憊期廢事，尤所戰慄。”

13【憊瑕】 過失。前蜀杜光庭《八節醮詞》：“竊慮處俗立身，寧無過咎，前生今世，必有憊瑕。”

14【憊濫】 差失過錯與放縱妄爲。晉袁宏《後漢紀·獻帝紀一》：“自此已下，政事多釁，權稱臣下，嗣帝殷勤，各欲尊崇至親，而臣下懦弱，莫敢執正夏侯之議，故遂憊濫無有防限。”

18【憊謬】 謬誤。唐独孤及《唐故右金吾衛將軍河南閻公墓志銘序》：“初，仕彭州參軍，嘗攝督郵，一日糾按本州憊謬不法數十事，太守徐知人以爲材。”

12 僥¹ [侥] [jiǎo <集韵> 吉了切, 上筱, 見。] ① 谓贪求不止。《魏书·清河王怿传》:“昔新垣姦, 不登於明堂; 五利僥, 終嬰於顯戮。”引申指希求意外获取成功或幸免。清魏源《圣武记》卷八:“禮親王《嘯亭雜錄》曰:‘則不惟公受上賞, 余亦當邀次功, 孰與窮年冒鯨波僥萬一哉?’”参见“僥倖”。② 见“僥倖”。③ 见“僥薄”。

僥² [侥] [yáo <广韵> 五聊切, 平蕭, 疑。] 见“僥倖”。

⑦【僥求】谓非分贪求。晋葛洪《抱朴子·嘉遁》:“僥求之徒, 昧乎可欲, 集不擇木, 仕不料世。”唐李德裕《谢恩不许让官表状》:“今日行深紹宗奉宣聖旨: 卿太尉官, 自朕意與, 不是他門僥求而得, 不要更引故事辭讓者。”宋苏轼《龙川别志》卷下:“慶曆中, 閤門使張亢知高陽關, 契丹方遣信使僥求諸事, 沿邊皆驚。”

⑧【僥利】侥幸所得之利。《新唐书·杨炎传》:“不居處而行商者, 在所州縣稅三十之一, 度所取與居者均, 使無僥利。”《资治通鉴·唐德宗建中元年》:“使與居者均, 無僥利。”胡三省注:“言居行皆無僥幸之利也。”

⑨【僥忝】谦辞。谓侥幸愧居其列。五代王定保《唐摭言·梦》:“私心常慮舉事中輟, 既三舉矣, 欲罷不能, 於是四舉有司, 遂僥忝矣。”

⑩【僥幸】见“僥倖”。

⑪【僥取】非分谋取。清龚自珍《发大心文》:“脱令我今世進身坎軻, 橫見貶抑, 便須知我前生僥取榮利, 貪賂罔法, 不畏人王, 不恥姍笑故。”

⑫【僥奇】僥倖, 奇怪。明朱有燬《香囊怨》第四折:“〔外〕婆婆, 你看好是奇怪也! 怎生女兒帶的這個荷包香囊兒, 不曾燒化了, 依舊好好地灰燼之中, 試取出看。〔旦〕您衆親戚靠前看, 是好僥奇也!”

⑬【僥冒】贪冒; 贪图。宋曾巩《代宋敏求知絳州谢到任表》:“罪浮於罰, 慙溢於顏。何僥冒之使然, 實矜全之有自。”宋周輝《清波別志》卷中:“當是時, 必無增年詭籍僥冒寵榮者。”明归有光《送福建按察司王知事序》:“其僥冒而莫之覺, 遭誣而莫爲之理者有矣。”

⑭【僥速】贪求快速。晋葛洪《抱朴子·行品》:“履蹊徑以僥速, 推貨賄以爭津者, 邪人也。”

⑮【僥倖】亦作“僥幸”。① 企求非分。《庄子·在宥》:“此以人之國僥倖也。”陆德明释文:“僥倖, 求利不止之貌。”《後汉书·吴汉传》:“蓋聞上智不處危以僥倖, 中智能因危以爲功, 下愚安於危以自亡。”李贤注:“僥, 猶求也。”宋司马光《论财利疏》:“凡宗室、外戚、後宮、内臣以至外廷之臣, 俸給賜予, 皆循祖宗舊規, 勿復得援用近歲僥倖之例。其踰越常分, 妄有干求者, 一皆塞絕, 分毫勿許, 若祈請不已者, 宜嚴加懲譴, 以警其餘。”梁启超《新民论·论私德》:“當内亂時, 其民必生六種惡性: 一曰僥倖性, 才智之徒, 不務利羣, 而惟思用險鷲之心術, 攫機會以自快一時也。”② 意外获得成功或免除灾害。犹幸运。汉王符《潜夫论·述赦》:“或抱罪之家, 僥倖蒙恩, 故宣此言, 以自悦喜。”唐韩愈《病鸛》诗:“僥倖非汝福, 天衢汝休窺。”《三国演义》第三八回:“玄德曰:‘今番僥倖得見先生矣。’”清孔尚任《桃花扇·选优》:“但博得歌筵前垂一顧, 舞袖邊受寸賞, 御酒龍茶, 三生僥倖, 萬世榮華。”冰心《斯人独憔悴》:“你還算僥幸, 只可怜我当了先锋, 冒冒失

失的正碰在气头上。”

⑯【僥望】谓对财利等方面的企求奢望。汉王符《潜夫论·述赦》:“凡民之所以輕爲盜賊, 吏之所以易作姦匿者, 以赦贖數而有僥望也。”

⑰【僥倖】即蹺蹊。奇怪, 可疑。亦指复杂可疑之处。元无名氏《黄鹤楼》第一折:“〔劉封云〕想周瑜請俺父親飲酒, 你左攔右當, 必有僥倖!”

⑱【僥會】侥幸遇合。宋王安石《谢执政启》:“如某者, 湮淪素業, 僥會時恩。備官牧人, 皆以貧而擇利; 奉使畿縣, 又以疾而告勞。”

⑲【僥薄】浇薄。指民风浮薄。宋苏轼《上神宗皇帝书》:“及盧杞爲相, 諷上以刑名整齊天下, 馴致僥薄, 以及播遷。”

⑳【僥冀】僥望。《资治通鉴·唐德宗建中三年》:“誠且願保目前, 不敢復有僥冀。”宋洪迈《夷坚乙志·成都鑛工》:“吾雖至愚, 然聞得道者, 非積陰功至行, 不可僥冀。”

㉑【僥覲】谓以侥幸的心理追求得到某种利益。宋陈亮《笏记》:“寤寐英賢, 帝心如渴; 僥覲富貴, 士氣若登。”

㉒【僥覲】侥幸覬覦。谓以侥幸的心理追求得到某种利益。宋范仲淹《上资政晏侍郎书》:“然獻言之初, 或有所賞, 於是浮淺僥覲之輩, 爭爲煩言。”宋苏轼《乞常州居住表》:“豈敢復以遲暮爲歎, 更生僥覲之心?”

㉓【僥濫】贪得无厌不守法度。宋王明清《挥麈後录》卷四:“且如内侍藍訢、醫官周道隆、樂官孟子書, 俱爲平昔僥濫渠魁。”

㉔【僥競】谓对利禄的贪求争夺。亦指僥竞之人。《梁书·钟嵘传》:“臣愚謂軍官是素族士人, 自有清貫, 而因斯受爵, 一宜削除, 以懲僥競。”宋范仲淹《举许渤签署陝府判官事状》:“伏望聖慈特與改轉京官, 簽署陝府判官廳公事, 庶旌廉退之士, 以抑僥競之風。”

㉕【僥躋】谓意外的越次擢升。明李东阳《送都御史陈公之南京诗序》:“予同舉進士者, 其始固多滯也, 資至而後舉, 望積而後擢, 未嘗有超捷僥躋之跡。”又《与方石先生书》:“僕任重微, 僥躋已甚。”

債 [债] [fèn <广韵> 方問切, 去問, 非。] ① 倒覆; 僵仆。《左传·隐公三年》:“庚戌, 鄭伯之車債于濟。”陆德明释文:“債, 弗問反, 仆也。”孔颖达疏:“《释言》云:‘債, 僵也。’舍人曰:‘背踣意也。’車踣而入濟, 是風吹之隊濟水。”《汉书·晁错传》:“楊粵之地少陰多陽, 其人疏理, 鳥獸希毛, 其性能暑。秦之戍卒不能其水土, 戍者死於邊, 輸者債於道。”颜师古注引服虔曰:“債, 仆也。”晋左思《吴都赋》:“形債景僵者, 累積而增益, 雜襲錯繆。”清魏源《默觚下·治十》:“烏有木債而瓠不窳, 松僵而蘿不悴者乎?”② 覆败; 灭亡。汉贾谊《新书·春秋》:“人主之爲人主也, 舉錯而不債者, 杖賢也。”唐韩愈《衢州徐偃王庙碑》:“諸國既皆入秦, 爲臣屬, 秦無所取利, 上下相賊害, 卒債其國而沈其宗。”祝允注:“債, 猶亡也。”清俞正燮《癸巳类稿·缅甸东北两路地形考》:“緬自蠻結趨木邦, 木邦軍債, 參贊自劉死。”③ 毁坏; 败坏。晋傅玄《傅子·镜总叙附录》:“情莫多妄, 口莫多言, 蟻孔債河, 溜沈瀨山。”清孔尚任《桃花扇·争位》:“今日一動爭端, 債俺大事, 豈不可憂!”④ 奋; 起。参见“債升”、“債發”、“債興”。

⑤【債升】蓬勃上升。《新唐书·王求礼传》:“今陽氣

僨升,而陰冰激射,此天災也。”

4【僨仆】 倒仆。喻覆敗。漢賈誼《新書·春秋》:“今倍其所主而棄其所杖,其僨仆也,不亦宜乎?”

7【僨車】 覆車。喻覆敗。明劉基《答鄭子享問齒》:“造父大諫,天子弗聽,造父乃埋其輪而朽之,以示天子。天子始寤,疾馳而還。則半四海之諸侯已委贄于鵠倉氏之庭矣,是謂僨車之轍。”清陳康祺《燕下乡脞錄》卷二:“執偏隅而昧全圖,狃近功而忘遠略,僨車負乘,又何責焉?”

8【僨事】 敗事。《禮記·大學》:“一家仁,一國興仁;一家讓,一國興讓;一人貪戾,一國作亂,其機如此。此謂一言僨事,一人定國。”鄭玄注:“僨,猶覆敗也。”明宋濂《贈吳府伴讀陳生孟旻序》:“幸仕優而學,拾級而升,庶幾無曠官僨事之失也。”清李漁《蜃中樓·獻壽》:“只因你鹵莽僨事,削去了地方,到如今悔也不悔?”鄒韜奮《事業管理與職業修養》:“常語有所謂‘胆大心細’,胆大心細是可貴的,如果胆大心粗,那只適足僨事,不但無可貴,而且是應該極力避免的。”

9【僨軍】 使軍隊覆敗。唐陸贄《請不與李萬榮汴州節度使狀》:“悖謂犯上,敗謂僨軍。”清俞樾《茶香室叢鈔·為人后者不入》:“以其背親從人,故與僨軍亡國者並斥之。”亦指潰敗的軍隊。《明史·忠義傳·花云》:“及漢兵敗,孫復竊兒走,渡江,遇僨軍奪舟棄江中,浮斷木入葦洲,採蓮實哺兒,七日不死。”

10【僨起】 隆起;突出。明陶宗儀《輟耕錄·貞烈》:“死之日距今且將八九十年,石上血僨起,如始寫時,不為風雨所剝蝕。”

【僨師】 使軍隊覆敗。明唐順之《陞通政司右通政謝表》:“在古,文臣建國,或以權任輕淺而僨師;大將臨戎,或以章奏壅隔而敗事。”清昭槤《嘯亭雜錄·廓爾喀之降》:“是役也,巴忠既辱國於前,福康安復僨師於後。”

11【僨敗】 ①覆沒。《新唐書·裴休傳》:“大和後,歲漕江淮米四十萬斛,至渭河倉者纔十三,舟楫僨敗,吏乘為姦,覆沒百端,劉晏之法盡廢。”②受挫失敗;覆敗。明方孝孺《與鄭叔度書》之四:“唐之時,韓愈、柳宗元最得時名,亦不大顯,或遂致僨敗。”清馮志沂《送朱伯韓序》:“非其立朝大節有以深服乎官吏之心,而素行信於鄉里者,莫敢出任事,強任焉,亦無不僨敗者。”

【僨國】 亡國。明方孝孺《慎思堂銘》:“蚤夜以思,蓄陰滋姦。乘機竊發,僨國瘵官。”

【僨將】 (—jiàng)敗軍之將。宋文天祥《指南錄·吊五木》詩序:“續聞張全者,淮東之僨將也。”

【僨張】 ①擴張突起。清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞三》:“夫金石燥烈,益以火力,亢陽鼓盪,血脉僨張,故筋力倍加強壯。”②激奮。王樹枏《武漢戰紀》:“四川以保路案激民變,粵東、湖北諸省均洶洶起反抗朝議,人心僨張。”

12【僨裂】 謂毀敗朝政。《明史·滿朝荐傳》:“尤有恨者,沈淮賄盧受得進,及受敗,又交通跋扈之奄以樹威。振瑾僨裂之禍,皆淮作俑,而放流不加。”

【僨發】 激動而奮起。《莊子·在宥》:“僨驕而不可係者其唯人心乎?”唐成玄英疏:“排下進上,美惡喜怒,僨發驕矜,不可禁制者,其在人心乎!”

15【僨踣】 僵仆。元郝經《渾源劉先生哀辭并序》:“砭

礪沈痼開膏肓,護籍僨踣扶顛殭。”清王夫之《九昭》:“羌自療而庸違兮,審僨踣之必謀。”

16【僨興】 (—xīng)①興奮,漲起。《左傳·僖公十五年》:“亂氣狡僨,陰血周作,張脉僨興,外彊中乾,進退不可,周旋不能,君必悔之。”杜預注:“氣狡僨於外,則血脉必周身而作,隨氣張動。”孔穎達疏:“馬之亂氣狡戾而僨滿,陰血偏身而動作,張脉動起。”宋司馬光《祭黃石公文》:“惟神導天之和,寬上之慮,救民之死,赦吏之罪,使膏澤下濟,土脉僨興,回枯為榮,變凶成稔。”②爆發。魯迅《墳·摩羅詩力說》:“然烈火在下,出為地火,一旦僨興,萬有同壞。”

17【僨轅】 覆車。比喻覆敗。明沈德符《野獲編·兵部·征安南》:“即張永嘉當局,曾議恢復大寧三衛故地。使其說果行,亦必至僨轅取禍矣。”清錢謙益《按察使黃公八十壽序》:“行乎萬里之塗,恃其有用,而不知止息,則必有僨轅折軸之患。”

19【僨轍】 覆轍。喻失敗。梁啟超《變法通議·學校總論》:“坐是之故,往往有一切新法盡美盡善,人人皆知,而議論數十年不能舉行者,苟漫然舉之,則僨轍立見,卒為沮抑新法者所詬訾。”

【僨蹶】 顛仆。宋陳師道《嗟哉行》:“一朝僨蹶須人扶,伏毒未動風出虛。”

22【僨驕】 僨發驕矜。《莊子·在宥》:“僨驕而不可係者,其唯人心乎!”郭象注:“僨驕者,不可禁之勢也。”

12 僨 [xī 廣韻]許其切,平之,曉。①喜樂。《說文·人部》:“僨,樂也。”段玉裁注:“此字之本義少用,其隸變為‘嬉’字。”②古謚法用字。《逸周書·謚法》:“有過為僨。”漢蔡邕《獨斷》卷下:“小心畏忌曰僨。”宋司馬光《趙少傅謚僨質議》:“謚法:小心恭慎曰僨。”③姓。春秋時有僨負羈。見《左傳·僖公二十三年》。

[tā 廣韻]他達切,入曷,透。]見“佻達”。

僨

[qī 廣韻]去其切,平之,溪。①搖曳傾側貌。參見“僨僨”。②丑陋。參見“僨醜”。

14【僨舞】 醉舞。宋趙彥端《訴衷情·雨中會飲賞梅》詞:“洗妝僨舞傍清尊,霏雨澹黃昏。”

【僨僨】 醉舞欹斜貌。《詩·小雅·賓之初筵》:“賓既醉止,載號載呶。亂我籩豆,屢舞僨僨。”毛傳:“僨僨,舞不能自正也。”後用以形容輕盈搖曳狀。宋王安石《春雨》詩之一:“城雲如夢柳僨僨,野水橫來強滿池。”宋姜夔《鷓鴣天·十六夜出》詞:“輦路珠簾兩行垂,千枝銀燭舞僨僨。”康有為《上元夕觀燈》詩:“漫漫紫露移舞隊,僨僨紅燭擁飛仙。”

16【僨醜】 丑陋。北周庾信《竹杖賦》:“是以憂幹扶疎,悲條鬱結,宿昔僨醜,俄然耆耄。”清昭槤《嘯亭雜錄·書劍俠事》:“所招徠者,皆峨冠奇服,相貌僨醜之輩。”

僨

[yè 集韻]弋涉切,入葉,以。]同“僨”。①美貌。《方言》第二:“奕、僨,容也。自關而西,凡美容謂之奕,或謂之僨。”郭璞注:“奕、僨,皆輕麗之貌。”錢繹箋疏:“奕、僨,容身之轉也……葉、僨,並與僨同。”②見“攝僨”。

僨

[jǐng 廣韻]居影切,上梗,見。又渠敬切,去映,羣。]①告戒;警告。《書·伊訓》:“制官刑,僨于有位。”孔傳:“言湯制治官刑法,以僨戒百官。”《國

语·鲁语下》：“夜傲百工，使無愆淫。”韦昭注：“傲，戒也。”《新唐书·李栖筠传》：“月蝕修刑，今罔上行私者未得，天若以傲陛下邪？”清王士禛《居易续谈》：“乃畿輔近地，尚留此穢惡之蹟，僭越之制，何以傲巨慝、昭大法哉？”阿英《灰色之家》三：“这些反动分子，不严厉法办，是不足以傲其余的。”①戒备；防备。《左传·成公十六年》：“鄭子罕伐宋。宋將鉏樂懼敗諸洧陂。退，舍於夫渠，不傲，鄭人覆之。”杜预注：“宋師不傲備。”南朝宋鲍照《咏双燕》之二：“豈但避霜雪，當傲野人機。”明冯梦龙《智囊补·上智·通简》：“兵械所藏，傲火甚嚴，方宴而焚，必奸人所爲。”清俞樾《茶香室三钞·子孙自撰碑志》：“吕氏家風，先世碑誌，不假於人，皆子孫自撰，云欲傳慶善於信詞，傲文學之荒墜也。”②危急的事件或情况。多指战争言。《逸周书·寤傲》：“維四月朔，王告傲，召周公旦曰：‘嗚呼，謀泄哉！’”《後汉书·郭伋传》：“是時朝廷多舉伋可爲大司空，帝以并部尚有盧芳之傲，且匈奴未安，欲使久於其事，故不召。”李贤注：“傲，急也。”《水浒传》第一〇一回：“邇來邊庭多傲，國祚少寧。”

③【傲切】（—qiè）审慎而切实。清包世臣《族兄纪三先生郑本〈大学〉〈中庸〉说序》：“是故鄭義宏達傲切，無可非議，無有滲漏。”

④【傲守】戒备防守。《东周列国志》第六四回：“〔齊莊公〕先侵衛地，衛人傲守，不敢出戰。”

⑤【傲戒】警戒；戒备；戒惧。《书·大禹谟》：“傲戒無虞，罔失法度，罔遊于逸，罔淫于樂。”《三国志·吴志·孙权传》：“夫法令之設，欲以遏惡防邪，傲戒未然也。”宋司马光《进〈古文孝经指解〉表》：“府庫者祖宗之府庫，不可以賞非其功；法令者祖宗之法令，不可以罰非其罪：慎之重之，益自傲戒。”明张居正《宵夜勤政》诗：“世泰何曾忘傲戒，年豐猶自念寒飢。”郭沫若《棠棣之花》第五幕：“我希望你留着不死，把我兄弟的故事传播出去，使天下后世的人晓得有我兄弟这样一位英雄，也使天下后世的暴君污吏知道傲戒。”

⑥【傲省】（—xǐng）警戒省悟。明李贽《复焦弱侯书》：“丁公此舉大快人意，大快生平，亦大有功於朝廷矣。從此大有傲省，大有震懼，不敢慢法以自作殃，何可當哉此疏也邪！”《东周列国志》第八二回：“王不知傲省，必有身弑國亡之禍。”《明史·宋纁传》：“言官極論得失，要使人主動心；縱罪及言官，上意猶有所傲省。”清黄六鸿《福惠全书·刑名·词讼》：“榜其罪，使遠邇所共聞，所以興其傲省之念，知其所惡而勿爲。”

⑦【傲畏】警惕和畏惧；戒惧。明李东阳《求退录》：“尤願陛下傲畏天戒，矜恤民窮。”范文澜《中国近代史》第一章第八节：“道光帝责成他们‘分路兜剿，务使该夷片帆不返，俾知傲畏。’”

⑧【傲急】紧急（事件）。一般指军情。《後汉书·光武帝纪下》：“初，帝在兵閒久，厭武事，且知天下疲耗，思樂息肩。自隴蜀平後，非傲急，未嘗復言軍旅。”

⑨【傲息】警戒慰勉。《清史稿·世祖纪二》：“今一意修省，祇懼天戒。大小臣工，宜相傲息。”

⑩【傲動】①谓戒惧不安。唐无名氏《大唐传载》：“《洪範》五福獨不言貴者，貴近於高危。福之自至猶傲動，奈何枉道邀之。”②打动；引动。朱自清《中国歌谣·歌谣的历史·南北朝乐歌中的歌谣》：“黄詩注又云：‘田野踏歌

者……其尾腔曰‘娘來里，媽來里’，曰‘小籃弟’，曰‘娘十幾’，皆男女傲動之詞也。’”

⑪【傲惕】戒惧。《明史·沈潛传》：“帝嘗以勳臣子弟多執法，撰《大誥》二十二篇，諭天下武臣皆令誦習，使之傲惕。亦指使戒惧。郭沫若《恢复·如火如荼的恐怖》诗：“我们的眼前一望都是白色，但我们是并不觉得恐怖。我们杀了一个要傲惕一百个，我们的恐怖是如火如荼。”

⑫【傲報】警报，告急的通知或信号。明杨柔胜《玉环记·继娶团圆》：“太平時世，民安奸盜息，三邊烽火無傲報。”

⑬【傲戢】戒惧而有所收敛。清黄六鸿《福惠全书·庶政·访拿蠹棍》：“夫新官初蒞，當此積弱之餘，不大有以振剔之，則奸惡無所傲戢，而良懦愈致欺凌。”

⑭【傲備】警戒防备。《左传·成公十六年》：“公待於壞隕，申宮傲備，設守而後行。”《後汉书·西羌传》：“又數遣使驛通動靜，使塞外羌夷爲吏耳目，州郡因此可得傲備。”《资治通鉴·唐肃宗至德元载》：“尹子奇益兵圍睢陽益急，張巡於城中夜鳴鼓嚴隊，若將出擊者，賊聞之，達旦傲備。既明，巡乃寢兵絕鼓。”《明史·宦官传二·魏忠贤》：“王素稔忠賢惡，深自傲備，其黨自危。”

⑮【傲傲】不安貌；戒惧貌。《诗·邶风·柏舟》：“耿耿不寐，如有隱憂”毛传：“耿耿，犹傲傲也。”孔颖达疏：“仁人既與小人並列，恐其害於己，故夜傲傲然不能寐，如人有痛疾之憂，言憂之甚也。”明张居正《苑田纪》：“然乃抑畏自將，稼穡爲念，日傲傲焉無淫於觀、於逸、於遊、於田，以奉厥邦常，祇若明命。”

⑯【傲導】警戒疏导。唐白居易《动静交相养赋序》：“居易常見今之立身行事者，有失於動，有失於靜，斯由動靜俱不得其時與理也。因述其所以然，用自傲導。”

⑰【傲醒】警戒而使醒悟。《警世通言·桂员外途穷忏悔》：“桂遷想起夢中之事，癡呆了半晌：‘昔日我負施家，今日尤生負我，一般之理。只知责人不知自责，天以此夢傲醒我也。’”

⑱【傲勵】警戒策励。《续资治通鉴·宋真宗大中祥符二年》：“〔帝〕謂宰相曰：‘漢制，刺史以天條問事，諸葛亮有武臣七戒，朕今參求要道以傲勵羣臣。’”《“五四”爱国运动资料·上海罢市实录》：“〔工界諸公〕應當隨學商二界之後，以消極罷工手段，傲勵政府。”

⑲【傲懷】戒惧。清吴敏树《为守斋五叔父暨张叔母五旬双庆之序》：“而侄竊願以斯言者，與夢松及諸兄弟共傲懷之。”

⑳【傲蹕】谓在皇帝出入经过的地方严加戒备，断绝行人。傲，警戒；蹕，清道。《周礼·夏官·隶仆》：“掌蹕官中之事”汉郑玄注：“宫中有事則蹕。鄭司農云：‘蹕謂止行者清道，若今傲蹕。’”

㉑【傲懼】戒惧；警惕和畏惧。《国语·晋语二》：“以主其祭祀，且鎮撫其國家及其民人，雖四鄰諸侯之聞之也，其誰不傲懼於君之威，而欣喜於君之德！”宋蔡條《铁围山丛谈》卷五：“老志密奏謂：‘他日上與鄭后皆有難，深可傲懼。’”明冯梦龙《智囊补·明智·知微》：“二公（周公、太公）之孫子苟能日傲懼於二公之言，又豈俟孔子出而始議變乎？”清林则徐《会札澳门厅传谕义律条款》：“其餘各躉船均當傲懼，即日全出老萬山，各奸夷亦須即日附搭回去。”

²²【倣鑒】 鑒戒。《新唐书·崔群传》：“比詔學士集前世事爲《辨謗畧》，以自倣鑒。”

12 倣 同“惠”。《字彙·人部》：“倣，同‘惠’。”清姚鼐《方染露传》：“君弟倣，自京師書來，請爲君傳。”

倣 同“儒”。①见“侏儒”。②见“倣丘”。

【倣丘】 指孔夫子。引申亦指儒學。唐韋庄《憶秋》詩：“不向烟波狎釣舟，強親文墨事倣丘。”倣，一本作“儒”。

倣 同“仙○”。唐康駢《劇談錄·李德裕》：“東都平泉莊，去洛城三十里，卉木台榭，若造倣府。”明何景明《盡鶴賦》：“偉茲羽之獨靈，考倣經之遺篇。”

倣 同“仙○”。

倣 同“仙○”。宋蘇軾《東坡志林·記游廬山》：“旋入開元寺，主僧求詩，因作一絕云：‘帝遣銀河一派垂，古來惟有謫倣辭。飛流濺沫知多少，不與徐凝洗惡詩。’”

倣 [sù] 见“倣倣族”。

倣 [jué《字彙補》居月切。]①仆倒，倒伏。《呂氏春秋·辯士》：“其爲晦也，高而危則澤奪，陂則埒，見風則倣。”高誘注：“倣，仆也。”②见“倡倣”。

僚¹ [liáo《廣韻》落蕭切，平蕭，來。又力小切，上小，來。]①官吏。《書·皋陶謨》：“百僚師師，百工惟時。”孔傳：“僚、工皆官也。”《國語·晉語九》：“令鼓人各復其所，非僚勿從。”韋昭注：“僚，官也。”僚，一本作“寮”。漢揚雄《法言·重黎》：“或問：‘南正重司天，北正黎司地，今何僚也？’”李軌注：“僚，官也。”宋王說《唐語林·補遺四》：“御史臺三院：一曰臺院，其僚曰侍御史，衆呼爲端公。”②古代一種服苦役的官奴。《左傳·昭公七年》：“故王臣公，公臣大夫，大夫臣士，士臣阜，阜臣輿，輿臣隸，隸臣僚，僚臣僕，僕臣臺。”清俞正燮《癸巳類稿·仆臣台義》：“僚，勞也，入罪隸而任勞者，其分益下，若今充當苦差。”③朋輩；同官。《左傳·昭公十一年》：“泉丘人有女，夢以其帷幕孟氏之廟，遂奔僖子，其僚從之。”杜預注：“鄰女爲僚友者隨而奔僖子。”《儀禮·士冠禮》：“主人戒賓”鄭玄注：“賓，主人之僚友。”唐賈公彥疏：“同官爲僚。”蒲州梆子《歸宗圖》第二場：“薛猛：‘僚兄，我家之事，難道你還不知？’”④指春秋時楚國勇士熊宜僚。因其居於市南，故又稱市南宜僚。見《莊子·徐無鬼》。唐韓愈《送高閑上人序》：“僚之于丸，秋之于弈，伯倫之于酒，樂之終身不厭，奚暇外慕？”清龔自珍《明良論》四：“庖丁之解牛，伯牙之操琴，羿之發羽，僚之弄丸，古之所謂神技也。”參見“僚志”。⑤姓。春秋魯有僚桓。見《左傳·昭公二十五年》。

僚² [liǎo《集韻》朗鳥切，上筱，來。]美好貌。《詩·陳風·月出》：“月出皎兮，佼人僚兮，舒窈窕兮，勞心悄兮。”毛傳：“僚，好貌。”孔穎達疏：“謂其形貌好，言色美，身復美也。”

僚³ [liǎo《集韻》魯皓切，上皓，來。]魏晉以來對分布于今四川、陝西、貴州、雲南、廣西、湖南、廣東等省(區)部分少數民族的泛稱。《集韻·上皓》：“僚，西南夷謂之僚，或从犬从人。”范文瀾蔡美彪等《中國通

史》第三編第二章第一節：“六二六年，益州地方官奏稱僚人反叛，請發兵進攻。”

【僚友】①同官的人。《禮記·曲禮上》：“夫爲人子者，三賜不及車馬，故州閭鄉黨稱其孝也，兄弟親戚稱其慈也，僚友稱其弟也，執友稱其仁也，交遊稱其信也。”鄭玄注：“僚友，官同者。執友，志同者。”三國魏劉劭《人物志·利害》：“其功足以激濁揚清，師範僚友。”《水滸傳》第三三回：“那知府複姓慕容，雙名彥達，是今上徽宗天子慕容貴妃之兄，倚托妹子的勢要，在青州橫行，殘害良民，欺罔僚友，無所不爲。”林淡秋《馬逢伯》：“尤其大旅館的老板和老茶房，他隨時能在腦子里描出他們的音容笑貌，叫出他們的名字，象對於最熟悉的上峰和僚友一樣。”②官屬；僚屬。《新唐書·孫伏加傳》：“今皇太子諸王左右執事，不可不擇……汎觀前世，子姓不克孝，兄弟不克友，莫不由左右亂之。願選賢才，澄僚友之選。”又《柳澤傳》：“今儲宮肇建，王府復啓，願采溫良、博聞、恭儉、忠鯁者爲之僚友，仍請東宮置拾遺、補闕，使朝夕講論，出入侍從。”

【僚介】 从官，僚屬。唐元稹《劉師老授右司郎中制》：“師老、行餘皆以天子命，爲悟僚介。”

【僚吏】 屬吏；屬官。《周書·齊炀王憲傳》：“昔張耳、陳餘賓客厮役，所居皆取卿相。而齊之文武僚吏，其後亦多至台牧。異世同符，可謂賢矣。”宋蘇轍《龍川別志》卷下：“雄之僚吏尤之曰：‘萊公尚氣，奈何以此勝之！’”清龔自珍《送欽差大臣侯官林公序》：“以上三難，送難者皆天下黠猾游說，而貌爲老成迂拙者也。粵省僚吏中有之，幕客中有之，游客中有之，商估中有之，恐紳士中未必無之，宜殺一儆百。”

【僚列】 ①衆官。《陳書·宣帝紀》：“後宮僚列，若有游長，掖庭啓奏，即皆量遣。”②同僚。宋李清臣《免加右光祿大夫表》：“同省僚列，豈無邪廠而詆訶？舊山隱淪，能不指背而譏笑？”

【僚志】 僚，指春秋楚國勇士熊宜僚。白公勝作亂，胁迫熊宜僚隨從。僚不肯，“承之以劍，不動”。事見《左傳·哀公十六年》。后以“僚志”稱堅貞之志。南朝宋謝靈運《隴西行》：“耿耿僚志，慊慊丘園，善譌以詠，言理成篇。”

【僚佐】 屬官；屬吏。《晉書·周訪傳》：“訪謂其僚佐曰：‘昔城濮之役，晉文以得臣不死而有憂色；今不斬曾，禍難未已。’”唐封演《封氏聞見記·碑碣》：“隋文帝子齊王攸薨，僚佐請立碑。帝曰：‘欲求名，一卷史書足矣；若不能，徒爲後人作鎮石耳。’誠哉，是言也！”元劉壎《隱居通議·東牟肇秀亭記》：“〔完顏公〕同僚佐登擊其上，見夫煙棲雨宿，雲出月來。”明許時泉《龍山宴》：“俺大元帥今日置酒龍山，召僚佐續登高會，不免傳示諸參佐，各具戎服，先期早待。”

【僚侍】 侍臣。《太平御覽》卷一八三引漢李尤《平城門銘》：“平門督司，午位處中，外臨僚侍，內達帝宮，正陽南面，炎暑赫融。”

【僚侶】 同僚。《藝文類聚》卷二八引南朝宋劉義恭《彭城戲馬台集詩》：“聘驚辭南京，弭節憩東楚，懿蕃重遐望，興言集僚侶。”

【僚采】 同僚。《金石萃編·唐褚亮碑》：“勳名教於搢紳，暎徽猷於僚采。”《續資治通鑑·宋高宗紹興十年》：“檄書到日，上下僚采，遠近兵民，遞相告諭，共赴師期。”

清顾炎武《路舍人家见东武四先历》诗：“持此一册书，千秋戒僚采。”

⁸【僚朋】 同僚；朋友。《后汉书·郑孔荀传赞》：“公業稱豪，駿聲升騰。權詭時偪，揮金僚朋。”

⁹【僚故】 故吏。《宋书·范晔传》：“元嘉九年，彭城太妃薨，將葬，祖夕，僚故並集東府。”南朝梁何逊《为孔导辞建安王笺》：“瞻階下拜，屑涕無從，永言僚故，載懷罔已。”亦指同官旧友。唐刘禹锡有《和武中丞秋日寄怀简诸僚故》诗。

【僚品】 犹众官。《旧唐书·永王璘传》：“吴郡採訪使李希言乃平牒璘，大署其名，璘遂激怒，牒報曰：‘寡人上皇天屬，皇帝友于，地尊侯王，禮絕僚品，簡書來往，應有常儀。’”

【僚俊】 才能杰出的属官。宋范仲淹《上张右丞书》：“至於稼穡之難，獄訟之情，政教之繁簡，貨殖之利病，雖不能辨，亦嘗有聞焉，似可備僚俊之末議。”

¹¹【僚從】 属官；从吏。宋文天祥《指南录·哭金路分应》诗序：“予之北行也，人情莫不觀望，僚從皆散。”明郎瑛《七修类稿·国事七·三无》：“杜鴻漸帥西川，每于暇日，與僚從宴觴驛樓，命家僮作樂。”

【僚庶】 庶僚，众官。南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑》：“至公以奉上，鳴謙以接下。撫僚庶，盡盛德之容；交士林，忘公侯之貴。”

【僚寮】 同僚。《晋书·王戎传》：“尋拜司徒，雖位總鼎司，而委事僚寮。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·城西法云寺》：“至於春風扇揚，花樹如錦，晨食南館，夜遊後園。僚寮成羣，俊民滿席。”宋司马光《与吕晦叔简》：“自晦叔入都，及得共事，每與僚寮行坐不相離，未嘗得伸悃悞，雖日夕接武，猶闊千里也。”元无名氏《连环记》第三折：“那時君臣名分，就如天地隔絕，再也不能展其僚寮之歡。”明归有光《贈熊兵宪進秩序》：“余昔承乏汴省，而公今官亦系銜於汴，有先後僚寮之義。”

¹²【僚壻】 亦作“僚婿”。姊妹的丈夫之互称或合称。《尔雅·释亲》：“兩婿相謂為亞”晋郭璞注：“今江東人呼同門為僚壻。”《新唐书·蕭嵩传》：“始，娶會稽賀晦女，僚婿陸象先，宰相子，時為洛陽尉。”宋曾敏行《独醒杂志》卷九：“張懷素、吳儲、吳侔等謀反事覺，中外縉紳多與交結，而蔡元度與儲侔之父安詩為僚壻，故元長父子與懷素書問往來尤密。”清蒲松齡《聊齋志異·凤仙》：“少年曰：‘君不認竊眠卧榻者耶？’劉始悟為胡。敘僚壻之誼，嘲謔甚歡。”

【僚婿】 见“僚壻”。

¹³【僚幕】 幕僚；幕友。《元典章·刑部六·品官相殴》：“副使拔都海牙不遵職守，於公廳喝令胥奴毆置僚幕帶傷。”明谢肇淛《五杂俎·事部二》：“古人長官之待僚幕，真如父子兄弟，絕無崖岸之隔。”欧阳山《柳暗花明》一一四：“要是别人掌兵权，你做一名僚幕，那又有什么意思呢？”

¹⁴【僚僕】 同主之仆。清蒲松齡《聊齋志異·宦娘》：“既歸寢，齋童聞琴自作聲，初以為僚僕之戲也。”何垠注：“因同官為僚，故同主、同執、同舅者有僚僕、僚友、僚壻之稱。”

¹⁵【僚賢】 贤能的僚佐。南朝梁江淹《谢开府辟召表》：“近被詔旨，賜令臣府自辟僚賢。”

¹⁶【僚機】 空军编队飞行时跟随长机的飞机。

¹⁷【僚舊】 故吏。南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑》：“凡我僚舊，均哀共戚，怨天德之無厚，痛棠陰之不留。”

【僚隸】 僚与隶，皆为服苦役的罪人。因以“僚隸”泛指奴隶。晋葛洪《抱朴子·崇教》：“馳輕足於嶮峻之上，暴僚隸於盛日之下，舉火而往，乘星而返，機事廢而不修，賞罰棄而不治。”

¹⁸【僚職】 官职。《汉书·敘传下》：“漢迪於秦，有革有因，恊舉僚職，並列其人。”

¹⁹【僚類】 同僚。《后汉书·党锢传·刘祐》：“祐初察孝廉，補尚書侍郎，閑練故事，文札強辨，每有奏議，應對無滯，為僚類所歸。”《北史·祖珽传》：“神武口授珽三十六事，出而疏之，一無遺失，大為僚類所賞。”宋宴革《酒譜·乱德》：“宋孔顗使酒仗氣，彌日不醒，僚類之間多為凌忽。”

²⁰【僚黨】 朋輩。《后汉书·儒林传下·魏应》：“建武初，詣博士受業，習《魯詩》。閉門誦習，不交僚黨，京師稱之。”

²¹【僚屬】 (—shǔ) 属官；属吏。《后汉书·光武帝纪上》：“更始將北都洛陽，以光武行司隸校尉，使前整修官府。於是置僚屬，作文移，從事司察，一如舊章。”南朝宋刘义庆《世说新语·轻詆》：“桓公入洛，過淮泗，踐北境，與諸僚屬登平乘樓，眺矚中原。”宋欧阳修《归田录》卷二：“〔錢思公〕在西洛時，嘗語僚屬，言平生惟好讀書。”清昭槤《嘯亭雜錄·禁抑宗藩》：“國初入關時，諸王多著勞績，故酬庸錫類之典，甚為優厚，下五旗人員，皆為王等僚屬，任其差遣。”

¹²僭 [jiàn 〔广韵〕子念切，去拯，精。] ①超越本分，冒用在上者的职权、名义行事。《公羊传·隐公五年》：“初獻六羽，何以書？譏。何譏爾？譏始僭諸公也。”何休注：“僭，齊也，下倣上之辭。”《史记·平津侯主父列传》：“且臣聞管仲相齊，有三歸，侈擬於君，桓公以霸，亦上僭於君。”前蜀杜光庭《虬髯客传》：“〔楊素〕奢貴自奉，禮異人臣。每公卿入言，賓客上謁，未嘗不踞牀而見，令美人捧出。侍婢羅列，頗僭於上。”《儒林外史》第二回：“周進聽了，謙讓不肯僭梅玖作揖。”亦用为谦词。清龚自珍《二哀诗》序：“辛巳冬迄癸未夏，數數枉存余，求師友，有造述，皆示余，余僭疏古近學術源流，及勸購書，皆大喜。”鲁迅《书信集·致刘随》：“讲演稿自然可以答应先生在日报发表，今寄还，其中僭改了几处，乞鉴原為幸。”②僭据；僭占。宋乐史《广卓异记·杂录·胡雏异事》：“勒耕田，以石為姓，以勒為名。僭帝位，稱後趙十五年。”清王汝润《馥芬居日记》：“夷人之居心，惟利是圖，煽惑中華人，反取中華人財，僭中華人地。”③差失。《书·汤诰》：“天命弗僭，賁若草木，兆民允殖。”孔传：“僭，差。”《诗·大雅·抑》：“不僭不賊，鮮不為則。”毛传：“僭，差也。”④虚伪。《诗·小雅·巧言》：“亂之初生，僭始既涵。”郑玄笺：“僭，不信也。”又《大雅·抑》：“其維愚人，覆謂我僭。”郑玄笺：“僭，不信也。”《左传·昭公八年》：“君子之言，信而有徵，故怨遠於其身；小人之言，僭而無徵，故怨咎及之。”⑤犹言过分。《荀子·致士》：“賞不欲僭，刑不欲濫。賞僭則利及小人，刑濫則害及君子。”宋欧阳修《嘉祐三年与梅圣俞书》：“累日不奉見，不審體氣如何？兼以俗事，無由奉詣，理固當然。聖俞遂以權門見薄，無

乃太僭也。”⑥奢侈。清黄钧宰《金壶浪墨·盐商》：“由是侈靡奢華，視金錢如糞土，服用之僭，池臺之精，不可勝紀。”

③【僭上】谓越分冒用尊者的仪制或宫室、器物等。《汉书·食货志上》：“宗室有土，公卿大夫以下争於奢侈，室廬車服僭上亡限。物盛而衰，固其變也。”晋葛洪《抱朴子·逸民》：“樹塞反玷，三歸玉食，穰侯之富，安昌之泰，則有僭上滂濁之累。”《清史稿·爱新觉罗硕託传》：“四年，坐僭上越分，降輔國公。”

④【僭王】（—wàng）谓越分称王。清姚鼐《扬雄〈太玄〉目录序》：“昔侯芭張衡之倫，推《太玄》比於聖經，然世或謂其非聖而作經，如吳楚之僭王。”清王鳴盛《蛾术编·邵氏史学》：“若天王，則《春秋》所以稱天子，周王號加‘天’以別僭王者。秦以下兼皇帝號，而改曰王。”

【僭元】越分妄称年号。《清史稿·高宗纪》：“戊辰，譚行義奏安南人立龍彪為王，僭元景興。”

【僭分】（—fèn）越分。《东周列国志》第六七回：“〔公子園〕嘗因出田郊外，擅用楚王旌旗，行至芋邑，芋尹申無字數其僭分，收其旌旗於庫。”郭沫若《牧羊哀話》三：“英兒比佩蕙小姐大一歲，小姐常叫他作英哥，英兒也僭分着叫小姐是蕙妹。”

⑤【僭用】越分使用。《三国演义》第七二回：“汝上殺母后，自立為王，僭用天子鑾輿，非反而何？”何其芳《重慶隨筆》：“古來老百姓僭用与皇帝相同相似之衣服用品，即以謀反論。”

【僭立】越分擅立。《三国演义》第四十回：“玄德看書畢，謂伊籍曰：‘機伯只知劉琮僭立，更不知劉琮已將荆襄九郡獻與曹操矣！’”

⑥【僭臣】犯上作亂之臣。宋岳飞《奏画守襄阳等郡营田札子》：“劉豫僭臣賊子，雖以儉約結民，而人心終不忘宋德，攻討之謀，正不宜緩。”

【僭先】越礼占先。《西游记》第九回：“李兄，我纔僭先起句，今到我兄，也先起一聯，小弟亦當續之。”《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》：“慧娘道：‘嫂嫂是客，奴家是主，怎敢僭先？’”

【僭名】越分妄称的名号。宋叶梦得《石林燕语》卷八：“元昊叛，王師數出不利……已而旺榮及其類曹偶四人，果皆以書來，然猶用敵國禮。公以為不遜，未敢答以聞。朝廷幸其至，趣使為答書。稱旺榮等為太尉，且曰：‘元昊果肯稱臣，雖仍其僭名可也。’”

【僭妄】越分而狂妄。宋苏轼《应诏论四事状》：“臣輒不避僭妄，竊詳和買之法：以錢與民而收絹，猶是補助耕斂之意，公私兩有之利也。”明朱鼎《玉鏡記·石勒称王》：“昨聞劉曜竊據關陝，亦自稱王，如此僭妄，誠匹夫之勇，井底之蛙耳。”清昭槤《嘯亭續錄·侍卫結銜之誤》：“近日武進士改充侍衛者，其門榜皆書‘御前侍衛’，相沿成習，實為僭妄。”鲁迅《三闲集·我和‘語絲’的始終》：“据我所聞，則晨報館確有這一种太上作者，但我并非其中之一，不过因为先前的師生——恕我僭妄，暫用這兩個字——关系罷，似乎亦頗受优待。”

⑦【僭忒】谓越礼踰制，心懷疑貳。《书·洪範》：“臣之有作威作福玉食，其害于而家，凶于而國，人用側頗僻，民用僭忒。”孔传：“在位不敦平，則下民僭差。”《隋书·經籍志一》：“自大道既隱，天下為家，先王制其夫婦、父子、

君臣、上下、親疏之節。至於三代，損益不同。周衰，諸侯僭忒，惡其害己，多被焚削。”宋陆游《老學庵筆記》卷八：“韓魏公罷政，以守司徒兼侍中、鎮安武勝軍節度使。公累章牢辭，至以為恐開大臣希望僭忒之階。遂改淮南節度使。”

【僭肖】谓超越了礼制的規定，过分类似。《新唐书·太平公主传》：“主與相王衛王成王、長寧安樂二公主給衛士，環第十步一區，持兵呵衛，僭肖官省。”

【僭位】越分窃据上位。宋沈作喆《寓簡》卷十：“僞齊劉豫既僭位，大饗羣臣。”明屠隆《綵毫記·漁陽鼙鼓》：“東都僭位，以誅楊氏為名，藉口晉陽之申，國號大燕。”

【僭坐】不按尊卑位序就座。亦用为謙詞。《綠野仙踪》第四十回：“何公子道：‘昨日小弟胡亂僭坐。今日是東家專敬，溫兄又有何說？’”

【僭狂】犹僭妄。《汉书·叙傳下》：“淮南僭狂，二子受殃。安辯而邪，賜頑以荒，敢行稱亂，寔世薦亡。”

【僭言】越分妄言。亦用为謙詞。宋苏轼《与蔡景繁书》七：“如公言重，可為一言否？輒此僭言，不深謹否？”《宣和遺事》前集：“余深問曹輔道：‘您小官何得僭言朝廷大事？’”《水浒传》第四十回：“休怪小生多說，因蒙錯愛至厚，方敢僭言。”

【僭君】①越礼之君。《礼记·礼运》：“醜舜及尸君，非禮也，是謂僭君。”郑玄注：“僭禮之君也。”②指与正统王朝对立自立为帝为王者。唐刘知幾《史通·世家》：“梁主勅撰《通史》，定為吳蜀世家，持彼僭君，比諸列國，去太去甚，其得折中之規乎！”

⑧【僭忝】谓越分愧居上位。用为謙詞。唐齐映《为萧复让宰相表》之二：“涓埃莫效，僭忝實多。”宋王禹偁《酬种放徵君》诗：“便蕃朱紫綬，僭忝絲綸閣。”

【僭易】犹言冒昧、輕慢。謙詞。宋苏轼《与滕达道书》之十：“某晚生，蒙不鄙與游，又令與立字，似涉僭易，願公自命，卻示及作字說，乃寵幸也。”宋秦观《答傅彬老簡》：“然僕昧陋，不能具曉盛意，中間有未然處，輒為左右具言之，惟閣下恕其僭易，幸甚幸甚。”宋周密《齊東野語·父執之禮》：“前日登門展慶，蒙公敦篤事契，俾納貴禮，於公有撝謙之光，使老者增僭易之過。”

【僭物】僭用在上者的器物。唐皮日休《祀疴疴文》：“有專祿恃威，僭物行機，上弄國權，下戲民命，天未降刑，尚或竊生，尔宜竊之。”

【僭侈】犹僭奢。汉桓宽《盐铁论·授時》：“故民饒則僭侈，富則驕奢，坐而委蛇，起而為非，未見其仁也。”《南史·荀伯玉传》：“時武帝在東宮，自以年長，與高帝同創大業，朝事大小悉皆專斷，多違制度，左右張景真偏見任遇，又多僭侈。”唐韦庄《和郑拾遺秋日感事》诗：“僭侈彤襜亂，諠呼繡鬚攘。”《資治通鑑·晉惠帝永興元年》：“太弟穎僭侈日甚，嬖倖用事，大失眾望。”严复《論中國教化之退》：“其富也，僭侈逾度，國家聽之；其貧也，轉乎溝洫，國家亦聽之。”

【僭服】越礼违制的服飾。唐元稹《沂國公魏博德政碑》：“興又悉取魏之僭服異器人臣所不當為者，斥去之。”

【僭居】①越分处在某个地位。有时用为謙詞。宋郭象《睽車志》卷一：“外舅謂同省諸公曰：‘僭居此位，殊厚顏也。’”茅盾《虹》八：“而且素來不大說起的家乡情形，

也因梁剛夫的詢問而僭居了主要題目。”⑨非法占据。季子《革命其可免乎》：“夫固將永永萬世以自保兮，寧肯為胡人之所僭居。”

⑩【僭持】越分把持。明方孝孺《霍光》：“吾故曰光之不底于戮，幸也。以其昧於去就之義，而不知天之柄不可僭持也。”

【僭虐】超越法度，暴虐不仁。《隋書·高祖紀下》：“昔有苗不賓，唐堯薄伐；孫皓僭虐，晉武行誅。”

【僭冒】不守本分，冒犯他人。《宋史·樂志九》：“風移僭冒，政治淳熙。”明方孝孺《學士亭記》：“然六一亭之作，文忠之門人蘇長公實記其事，其文傳，故其事著。某賤且賤，何敢僭冒，以汗偉跡哉！”

【僭度】逾越法度。漢荀悅《漢紀·武帝紀一》：“是以君子犯禮，小人犯法，奔走馳騁，越職僭度。”《資治通鑑·漢宣帝甘露二年》：“望之欲待以不臣之禮，加之王公之上，僭度失序，以亂天常，非禮也！”

【僭迹】謂僭越稱尊的旧業遺緒。漢揚雄《劇秦美新》：“獨秦屈起西戎，邠荒岐雍之疆，因襄文宣靈之僭迹，立基孝公。”

【僭差】（一chà）①僭越失度。《書·洪範》：“人用側頗僻，民用僭忒”孔傳：“在位不敦平，則下民僭差。”《史記·禮書》：“周衰，禮廢樂壞，大小相踰，管仲之家，兼備三歸。循法守正見侮于世，奢溢僭差者謂之顯榮。”唐元稹《茅舍》詩：“不使及僭差，粗得禦寒夏。”宋龔鼎臣《東原錄》：“如三德之不善，則臣僭而後凶，民亦僭差。”②差錯；差失。章炳麟《訛書·訂文》附錄《正名雜義》：“後王置文部之官，以同一文字，比合形名，勿使僭差，其道猶齊度量，一衡槩也。”

【僭叛】越禮背叛。亦指越禮背叛之人。《新五代史·司天考一》：“世宗即位，外伐僭叛，內修法度。”宋叶適《著作正字二劉公墓志銘》：“國初，僭叛雖平，人情未一，故設邏卒，廣耳目，有不便者，一切聞上改之。”

【僭逆】越禮犯上。《後漢書·孔融傳》：“又袁術僭逆，非一朝一夕。”宋蘇轍《歷代論五·陸贄》：“臣料其間必有旁遭詿誤內畜危疑而計不能止者，未必皆處心積慮果於僭逆也。”《三國演義》第九八回：“衆議皆謂孫權僭逆，宜絕其盟好。”梁啟超《中國之舊史學》：“如歐陽之《新五代史》，朱子之《通鑑綱目》等，今日盜賊，明日聖神；甲也天命，乙也僭逆，正如羣蛆蝓矢，爭其甘苦，狙公飼狙，辨其四三，自欺欺人，莫此為甚。”亦指僭逆之人。南朝宋謝靈運《撰征賦》：“滌僭逆於岷山，羈巢處於西木。”清王士禛《池北偶談·談故一·補鄉試》：“自庚申已後，諸僭逆以次削平，各省次第補行鄉試。”

【僭客】迎春花的別稱。元程榮《三柳軒雜識》：“迎春花為僭客。”

⑩【僭素】超越禮制，錯亂失序。宋洪邁《容齋隨筆·蔡君謨帖語》：“相呼不以字，而云某文，僭素官稱，無復差等。”明沈德符《野獲編·宗藩·親王迎謁》：“蓋朝見伏謁之禮，一切不講，而親藩反以得親奉警欵為幸事，僭素至此，安得不敗。”

【僭恣】逾越常禮，恣行无忌。漢徐幹《中論·爵祿》：“自時厥後，文武之教衰，黜陟之道廢，諸侯僭恣，大夫世位。”梁啟超《變法通議·論不變法之害》：“任官論資格，雖不得異材，而足以止奔競。天潢外戚，不與政事，故

無權奸僭恣之虞；督撫監司，互相牽制，故無藩鎮跋扈之患。”

⑪【僭奢】越分地奢侈；过分奢侈。《後漢書·劉虞傳》：“虞雖為上公，天性節約，敝衣繩履，食無兼肉。遠近豪俊夙僭奢者，莫不改操而歸心焉。”宋司馬光《四豪論》：“〔春申君〕割江東之封，窮僭奢之樂，十餘年間，楚國益弱。”嚴復《主客平議》：“秩序紊，紀綱亡，則民僭奢講張，相率以從於無等之慾。”

【僭盛】（一shèng）越禮而囂張。《漢書·劉向傳》：“大將軍秉事用權，五侯驕奢僭盛，並作威福，擊斷自恣，行汙而寄治，身私而託公。”

【僭異】指僭服異器。唐元稹《故中書令贈太尉沂國公墓志銘》：“然後斬暴亂，敘勞舊，除僭異，弛禁閉。”

【僭倖】亦作“僭逼”。越分胁迫君上。《後漢書·何敞傳》：“憲秉三軍之重，篤、景總宮衛之權，而虐用百姓，奢侈僭倖，誅戮無罪，肆心自快。”宋司馬光《重微》：“不惜名器，導僭逼之源；假借威福，授陵奪之柄。”明沈德符《野獲編·宮闈·頒行女訓》：“近年重刊呂氏《閨範》，翊坤宮鄭妃作序，擬其書仁孝后之《女誠》、章聖后之《女訓》，說者遂有僭倖之疑，致啓大獄，貽禍迄今未解。”

【僭逸】亦作“僭軼”。僭越放縱。《北史·李彪傳》：“〔李彪〕宜感恩厲節，忠以報德。而竊名忝職，身為違傲，矜勢高亢，公行僭逸。”唐皇甫枚《三水小牘·王知古》：“或曰：‘輦轂之下，不可專戮。’其母曰：‘尚有尊於我子者乎？’則僭軼可知也。”

【僭盜】非分窃据。南朝梁丘迟《与陈伯之书》：“北虜僭盜中原，多歷年所。”唐劉知幾《史通·本紀》：“項羽僭盜而死，未得成君，求之於古，則齊無知、衡州吁之類也，安得諱其名字，呼之曰王者乎！”

【僭視】越分比照。宋陸游《老學庵筆記》卷十：“政和以後，宦者用事，輒改內侍省都知曰知內侍省事，都知曰同知內侍省事，押班曰簽書內侍省事，蓋僭視密院也。”

⑫【僭越】超越本分行事。《魏書·清河王怿傳》：“諒以天尊地卑，君臣道別，宜杜漸防萌，無相僭越。”宋文天祥《提刑节制司与安撫司平寇循环历》：“今某自有章憲樣子，豈敢事事干與，犯僭越之誅！”《三國演義》第二一回：“玄德不能隱諱，遂曰：‘舍弟見操僭越，故不覺發怒耳。’”明歸有光《上趙閣老書》：“君子伸於知己而誦於不知己，是以冒瀆而忘其僭越焉。”王任叔《疲癯者》：“五六十岁的老翁，討了一个老婆慰慰寂寞，在中国的社会里并不算什么一回事。然而在他便觉得有些僭越了。”亦用为谦词。清孔尚任《桃花扇·访翠》：“〔小旦〕何不行個令兒，大家歡歡？〔丑〕敬候主人發揮。〔小旦〕怎敢僭越？”李大釗《我的马克思主义观》：“我平素对于马氏的学说没有什么研究，今天硬想谈‘马克思主义’已经是僭越的很。”

【僭軼】见“僭逸”。

【僭逼】见“僭倖”。

【僭貴】越分而显贵。《漢書·劉向傳》：“今王氏一姓乘朱輪華轂二十三人，青紫貂蟬充盈幄內，魚鱗左右……歷上古至秦漢，外戚僭貴未有如王氏者也。”

【僭傲】驕橫非禮。《後漢書·史弼傳》：“是時桓帝弟渤海王悝素行險辟，僭傲多不法。弼懼其驕悖為亂，乃上封事。”

【僭御】越分統治。明无名氏《四賢記·寓奸》：“論

嗜家的主意,只今朝廷無道,僭御中華,不若先收河洛,打破燕京,尋一頂白帽兒戴戴,卻不是好。”

¹²【僭詐】 不守本分而行欺詐。《後漢書·王刘张李彭卢传赞》:“天地閉革,野戰羣龍。昌芳僭詐,梁齊連鋒。”

【僭詞】 虛妄之辭。清李漁《閑情偶寄·器玩·壺瓶》:“湖上笠翁,實有裨于風雅,非僭詞也。”

【僭違】 越軌違逆。唐封演《封氏聞見記·奇政》:“吳人著此服出入州鄉,以爲大恥,皆相勸勵,無敢僭違。”

¹³【僭肆】 越禮放縱。《明史·李新傳》:“時諸勳貴稍僭肆,帝頗嫉之,以黨事緣坐者衆。”

【僭號】 (—hào) ①冒用帝王的稱號。《漢書·揚雄傳下》:“諸儒或譏以爲雄非聖人而作經,猶春秋吳楚之君僭號稱王,蓋誅絕之罪也。”《文選·陳琳檄吳將校部曲文》:“逆賊宋建,僭號河首,同惡相救,並爲唇齒。”李善注引《魏志》:“初,隴西宋建,自稱河首平漢王。”宋曾敏行《獨醒雜志》卷四:“里中有峻嶺,號曰王嶺,相傳彭玕反于吉州,僭號稱王,南唐遣兵征之,彭玕數敗,遂退保於此以死守。”《三國演義》第九八回:“孫權不久必將僭號稱尊,如稱尊號,恐陛下伐之,定先入寇也,臣故欲以兵待之。”清俞正燮《癸巳類稿·台灣府屬渡口考》:“朱一貴以康熙六十年四月僭號永和。”②超越本分的封號。《漢書·師丹傳》:“故定陶太后造稱僭號,甚悖義禮。”

【僭溢】 猶言過分。晉袁宏《後漢紀·順帝紀二》:“商上表曰:‘《春秋》之義,功在元帥,罪在首惡,賞不僭溢,刑不淫濫,五帝、三王所以致康乂也。’”

【僭亂】 ①虛妄淆亂。《書·呂刑》:“上下比罪,無僭亂辭,勿用不行。”孔傳:“無聽僭亂之辭以自疑。”孔穎達疏:“其囚有僭亂之虛辭者,無得聽之,勿用此辭斷獄。”②犯上作亂。《後漢書·楊震傳》:“時袁術僭亂,操託彪與術婚姻,誣以欲圖廢置,奏收下獄,劾以大逆。”唐陸龜蒙《求志賦》:“溝公墓以淹廢逐,墮私城而防僭亂。”宋蘇軾《代李琮論京東盜賊狀》:“自天寶以後,河北諸鎮,相繼僭亂,雖憲宗英武,亦不能平。”章太炎《革命道德說》:“昔顧寧人以東胡僭亂,神州陸沈,慨然於道德之亡,而著之《日知錄》。”

¹⁴【僭惡】 越禮逾制,懷有貳心。《漢書·王嘉傳》:“箕子戒武王曰:‘臣無有作威作福,亡有玉食;臣之有作威作福玉食,害于而家,凶于而國,人用側頗辟,民用僭惡。’言如此則逆尊卑之序,亂陰陽之統。”

【僭奪】 ①謂肆行劫奪。劉師培《悲佃篇》:“開元以下,逆胡逞兵,大憖雖平,而悍將驕兵,逞雄于外,肆行掎克,按削民財,僭奪之慘,罔可詰窮。”②非分奪取。范文瀾《中國近代史》第二章第五節:“尤其是楊秀清假托‘天父下凡’,借以擴大自己的勢力,僭奪洪秀全的軍政大權。”

【僭稱】 (—chēn) 猶言妄稱。明沈德符《野獲編補遺·科場·鄉試怪事》:“又會試始有知貢舉官,豈鄉舉所得僭稱。”魯迅《吶喊·阿Q正傳》:“總而言之,這一篇也便是‘本傳’,但從我的文章着想,因為文体卑下,是‘引車賣漿者流’所用的話,所以不敢僭稱。”亦用作謙詞。清李漁《巧團圓·得妻》:“我從今以後,只得僭稱婆婆,喚你們做孩兒媳婦了。”

【僭僞】 ①指越禮不軌之事。《後漢書·孔融傳》:“是時荊州牧劉表不供職貢,多行僭僞,遂乃郊祀天地,擬

斥乘輿。”②旧指割据一方的非正統的王朝政權。《宋書·武帝紀下》:“姦宄具殲,僭僞必滅。”宋周輝《清波別志》卷上:“內外相制,無輕重之患,所以能削平僭僞,馴至丕平。”清趙翼《瓊北詩話·高青丘詩》:“獨是張士誠有浙右時,羣彥多受其官,青邱獨屏居吳淞江上,其不仕僭僞,已有卓識。”白壽彝《談史學遺產》:“《通鑑綱目》強調正統,就是要在一定的歷史時期專擁護某一皇朝的統治,而對於反對這種統治的政治力量一概稱作‘僭偽’。”

【僭談】 謙詞。越分妄談。《警世通言·俞伯牙摔琴謝知音》:“伯牙笑道:‘惟恐你不知琴理。若講得有理,就不做官,亦非大事,何況行路之遲速乎!’樵夫道:‘既如此,小子方敢僭談。’”

【僭端】 指僭逆越禮之事。清方苞《書考定文王世事後》:“莽之亂政皆托於《周官》,而僭端逆節一徵以《禮記》。其引他經特遷其說謬其指,而未敢易其本文。”又《書·史記》十表後:“秦并六國,以周東徙,乘其險固形勢,故僭端早見於始封。”

【僭慢】 越分而輕慢。《後漢書·史弼傳》:“竊聞勃海王慄,憑至親之屬,恃偏私之愛,失奉上之節,有僭慢之心。”

【僭嫚】 欺詐輕侮。《左傳·昭公二十年》:“所以天昏孤疾者,爲暴君使也,其言僭嫚於鬼神。”

¹⁵【僭賢】 指悖逆犯上者。清薛福成《中興叙略上》:“今天子即位,旋蹕京師,兩宮皇太后垂簾訓政,勤勤求治,靡有勸意,內誅僭賢,外懲戎帥之不職及跳奔者。”

【僭賞】 謂无功受賞或賞過其功。唐韓愈《爭臣論》:“使四方後代知朝廷有直言骨鯁之臣,天子有不僭賞、從諫如流之美。”《旧唐書·郭子儀傳》:“況久經兵亂,僭賞者多,一人之身,兼官數四,朱紫同色,清濁不分。”《續資治通鑑·宋仁宗至和二年》:“執中再入相,未及二年,變祖宗大樂,墮朝廷典故,緣葬事除宰相,除翰林學士,除觀察使,其餘僭賞,不可悉紀。”

【僭樂】 (—yuè) 謂樂舞的規模超越禮制的規定。《穀梁傳·隱公五年》:“舞夏,天子八佾,諸公六佾,諸侯四佾。初獻六羽,始僭樂矣。”范寧集解:“下犯上謂之僭。”

¹⁶【僭據】 謂非一統王朝的割据統治。明李東陽《麓堂詩話》:“六朝所製,則出於偏安僭據之域,君子固有譏焉。”

【僭擅】 指專制獨裁。李大釗《黃陂流血記序》:“我們的目的,在廢除人類間的階級,在滅絕人類間的僭擅。”

【僭踰】 僭越。宋邵伯溫《聞見前錄》卷六:“恐勞宵旰之憂,寧避僭踰之罪。”明宋濂《剡源集》序:“公既不可作,子幸無讓,於是忘其僭踰而爲序之如此。”《清史稿·庆僖親王永璘傳》:“嗣後王、貝勒、貝子當依《會典》,服物寧失之不及,不可僭踰,庶及永保令名。”

【僭擬】 (—nǐ) 僭擬。越分妄比。《漢書·賈誼傳》:“諸侯王僭擬,地過古制。”顏師古注:“擬,比也,上比於天子。”《新唐書·楊憑傳》:“德宗時假借方鎮,習爲僭擬事。”清薛福成《書太監安得海伏法事》:“太監安得海矯旨出都,舟過得州,僭擬無度,招搖煽惑,聲勢赫然。”

¹⁷【僭擬】 越分妄比。謂在下者自比於尊者。《史記·太史公自序》:“五宗既王,親屬洽和,諸侯大小爲藩,爰得其宜,僭擬之事,稍衰貶矣。”《晉書·宣帝紀》:“今大

將軍爽背棄顧命，敗亂國典，內則僇擬，外專威權。”明沈德符《野獲編補遺·內監·內官定制》：“近日內臣用事稍關兵柄者，輒改御馬銜以出，如督撫之兼司馬中丞，亦僇擬甚矣。”

¹⁷【僇濫】《詩·商頌·殷武》：“不僇不濫，不敢怠遑。”毛傳：“賞不僇，刑不濫也。”后因以“僇濫”謂賞罰失當，過而無度。晉葛洪《抱朴子·君道》：“明檢齊以杜僇濫，詳直枉以違晦吝。”《隋書·經籍志二》：“然則刑書之作久矣。蓋藏於官府，懼人之知爭端，而輕於犯。及其末也，肆情越法，刑罰僇濫。”明沈德符《野獲編·台省·御史與邊功》：“邊功，自將帥而外，止當及督撫司道。若歸功兵部、兵科，以及閣臣，已為僇濫，猶曰發蹤調度之功也。”

【僇禮】越禮。《禮記·郊特牲》：“諸侯之官縣，而祭以白牡，擊玉磬，朱干設錫，冕而舞大武，乘大路，諸侯之僇禮也。”漢王充《論衡·感類》：“孔子，大人也，譏管仲之僇禮。”《漢書·五行志上》：“兩觀，僇禮之物，天災之者，若曰，僇禮之臣可以去。已見舉徵，而後告可去，此天意也。”清俞樾《古書疑義舉例·也邪通用例》：“魯僇禮之國，太廟之中，犧牲服器之等，必有不如禮者。”

【僇縱】越禮放縱。《後漢書·皇后紀序》：“及周室東遷，禮序凋缺。諸侯僇縱，軌制無章。齊桓有如夫人者六人，晉獻升戎女為元妃，終於五子作亂，豕嗣遺屯。”

¹⁸【僇雜】謂下者犯上，混亂失序。《後漢書·趙咨傳》：“至于戰國，漸至頽陵，法度衰毀，上下僇雜。”

【僇離】越分背离。《史記·孔子世家》：“季氏亦僇於公室，陪臣執國政，是以魯自大夫以下皆僇離於正道。故孔子不仕，退而脩詩書禮樂。”

¹⁹【僇寵】越分妄取尊榮。《後漢書·陳忠傳》：“陳公居理官則議獄緩死，相幼主則正不僇寵，可謂有宰相之器矣。”

²⁰【僇攘】猶篡奪。明方孝孺《春秋諸君子贊·季札》：“天將喪吳，鬬童僇攘；晦德潔身，效節子臧。”

【僇黨】僇越之黨人。唐錢珣《冊太原節度使守大師兼中書令晉王制》：“是以奮飛長檄，條列本枝，遏濟惡之亂流，披崇姦之僇黨。”

²²【僇竊】越分竊取。唐李肇《唐國史補》卷上：“淮西賊將僇竊，問儀注于魯公。”宋陳亮《上光宗皇帝鑒成箴》：“五閭失馭，僞主僇竊，綱常絲棼，宇縣瓜裂。”清侯方域《王猛論》：“當猛之隱于華陰也，姚氏、石氏多雄略之主，豈不能出而佐之？以為是氏、羌僇竊者，而非其志也。”郭沫若《十批判書·古代研究的自我批判》：“但近时的新史學家有的竟連這個發現都不承認，以為稱王者仍是化外諸國的僇竊。”亦指僇竊者。宋岳飛《奏辭檢校少保第二札子》：“伏念臣本無才術，誤膺眷渥，未能恢復疆宇，掃除僇竊。”

²⁷【僇黷】冒犯。宋曾巩《福州謝到任表》：“理當懇請，輒奉冒聞。雖未賜於矜從，亦終寬於僇黷。”

¹²僇 同“僇”。

僕

【僕】[仆] [pú]《廣韻》蒲木切，入屋，並。又蒲沃切，入沃，並。①古代的一種奴隸。《白虎通》：“易（賜）白克僕卅夫。”《易·旅》：“旅焚其次，喪其童僕。”《左傳·昭公七年》：“天有十日，人有十等。下所以

事上，上所以共神也。故王臣公，公臣大夫，大夫臣士，士臣阜，阜臣輿，輿臣隸，隸臣僚，僚臣僕，僕臣臺。”清俞正燮《癸巳類稿·仆臣臺義》：“僕則三代奴戮，今罪人為奴矣。”亦泛指供役使的仆人。唐韓愈《祭河南張員外文》：“僕來告言，虎入廐處，無敢驚逐，以我驟去。”《水滸傳》第五三回：“次日，兩個入城來，戴宗扮做主人，李逵扮做僕者，繞城中尋了一日。”丁玲《夢珂》：“這么媽是曾在她家做过三四十年的老仆，照例是坐在朝門外石磴上等着她。”②駕車的人。《詩·小雅·正月》：“無棄爾輔，員于爾幅；屢顧爾僕，不輸爾載。”鄭玄箋：“僕，將車者也。”《禮記·服問》：“君之母非夫人，則羣臣無服，唯近臣及僕駟乘從服。”孔穎達疏：“僕，御車者也。”亦指駕車。《左傳·哀公二年》：“初，衛侯遊于郊，子南僕。”杜預注：“僕，御也。”《論語·子路》：“子適衛，冉有僕。”何晏集解引孔安國曰：“孔子之衛，冉有御。”③自稱的謙詞。《史記·滑稽列傳》：“使張儀、蘇秦與僕並生於今之世，曾不能得掌故，安敢望常侍侍郎乎？”唐柳宗元《與太學諸生喜詣闕留陽城司業書》：“僕時通籍光範門，就職書府，聞之悒然不喜。”清彭翊《與友人論文書》：“承詢作文，僕非能者，烏足以知之？雖然，芻蕘之得，不敢私也。”魯迅《書信集·致黎烈文》：“仆尚有言談，仍當寫寄，決不以偶一不登而放筆也。”④附着。《詩·大雅·既醉》：“君子萬年，景命有僕。”毛傳：“僕，附也。”鄭玄箋：“成王女既有萬年之壽，天之命又附着於女，謂使為政教也。”孔穎達疏：“以僕御必附近於人，故以僕為附。”⑤見“僕遯”。⑥見“僕僕”。⑦見“僕僕”。⑧通“服”。參見“僕牛”。⑨古代官名。《禮記·儒行》：“悉數之，乃留更僕，未可終也。”鄭玄注：“僕，太僕也。”《三國志·蜀志·譙周傳》：“後主立太子，以周為僕，轉家令。”《新唐書·百官志四上》：“僕寺，僕一人，從四品上。掌車輿、乘騎、儀仗、喪葬，總廐牧署。”⑩姓。漢有僕隲。見《史記·惠景間侯者年表》。

²【僕人】①古代太仆等官的通稱。《周禮·夏官·射人》：“大喪，與僕人遷尸。”鄭玄注：“僕人，太僕也。僕人與射人俱掌王之朝位也。”孫詒讓正義：“《大射儀》有僕人正、僕人師、僕人士相工，當是大僕。又《左·襄三年》傳、《國語·魯語》、《晉語》並有僕人，杜預以為御僕。蓋僕人者，通舉官長徒屬之稱。太僕與御僕同官屬，故大僕、御僕通得稱僕人也。”《左傳·襄公三年》：“魏絳至，授僕人書，將伏劍。”杜預注：“僕人，晉侯御僕。”《國語·魯語上》：“莒太子僕弑紀公，以其寶來奔。宣公使僕人以書命季文子。”韋昭注：“僕人，官名。”②受雇在家供役使的人。唐儲光義《同諸公秋日遊昆明池思古》詩：“僕人理車騎，西出金光遠。”老舍《駱駝祥子》五：“楊宅用人，向來是三五天一換的，先生與太太們總以為仆人就是家奴，非把窮人的命要了，不足以對得起那点工錢。”

³【僕大夫】古官名。掌宮內之事。《左傳·成公六年》：“韓獻子將新中軍，且為僕大夫。”楊伯峻注：“旧注皆以為即《周禮·夏官》大仆之官，掌管宮中之事。”

【僕子】①童仆之稱。唐李商隱《雜纂》：“僕子著鞋襪，衣服寬長，失僕子體。”②稱愚人。章炳麟《新方言·釋言》：“今廣信謂愚人為僕子，亦猶言腐儒也。”

⁴【僕夫】①駕馭車馬之人。《詩·小雅·出車》：“召彼僕夫，謂之載矣。”毛傳：“僕夫，御夫也。”《文選·張衡《思玄賦》》：“僕夫儼其正策兮，八乘騰而超驤。”旧注：“僕

夫，謂御車人也。”唐韩愈《天星送杨凝郎中贺正》诗：“天星牢落難嚶嘯，僕夫起餐車載脂。”《初刻拍案惊奇》卷二三：“老人復引行修到了店中，只見壁中燈盞熒熒，槽中馬啖芻如故，僕夫等個個熟睡。”亦泛指供役使的人，犹言仆人。郭沫若《屈原》第五幕第二场：“卫士甲：先生你不必问我的姓名，我要永远做你的仆人，你就叫我‘仆夫’吧！”④管马之官。《周礼·夏官·校人》：“校人掌王馬之政……三乘爲阜，阜一趣馬；三阜爲繫，繫一馭夫；六繫爲廐，廐一僕夫。”郑玄注：“趣馬、馭夫、僕夫，帥之名也。趣馬，下士；馭夫，中士；則僕夫上士也。”

⑤【僕牛】即服牛。驯养之牛。《山海经·大荒东经》：“王亥託于有易、河伯僕牛。有易殺王亥，取僕牛。”袁珂校注：“僕牛，《天問》作‘朴牛’，王逸注：‘朴，大也。’《世本》作‘服牛’，服牛，馴牛也……此句當言王亥託寄其所馴養之牛羊於有易與河伯。”王国维《观堂集林·殷卜辞中所见先公先王考》：“服牛者，即《大荒東經》之‘僕牛’，古‘服’、‘僕’同音。”

⑥【僕奴】奴仆。宋陈与义《和张规臣水墨梅》诗之一：“從教變白能爲黑，桃李依然是僕奴。”萧乾《往事三瞥》：“他们的司閫、园丁、厨子和仆奴糊里糊涂地也逃了出来。”

⑦【僕臣】①臣属；臣僚。《书·冏命》：“僕臣正，厥后克正；僕臣諛，厥后自聖。”孔传：“言僕臣皆正，則其君乃能正；僕臣諛諛，則其君乃自謂聖。”②指太仆。《艺文类聚》卷四九引汉扬雄《太仆箴》：“廐多肥馬，野有餓殍。僕臣司駕，數告執帛。”

⑧【僕役】①仆人。《後汉书·乌桓传》：“其嫁娶則先略女通情，或半歲百日，然後送牛馬羊畜，以爲聘幣。婿隨妻還家……爲妻家僕役，一二年間，妻家乃厚遣送女，居處財物一皆爲辦。”唐元稹《沂国公魏博德政碑》：“先是，魏諸賓猶僕役也，將卒無畏避。”清黄钧宰《金壶浪墨·纲盐改票》：“船戶埠行，往往不領脚價，轉路商宅僕役，圖謀裝載。”冰心《斯人独憔悴》：“客厅里边有打牌说笑的声音，五六个仆役，出来进去的伺候着。”②犹奴役。《後汉书·贾复传》：“舊内郡徙人在邊者，率多貧弱，爲居人所僕役，不得爲吏。”

⑨【僕固】复姓。唐有僕固怀恩。见《旧唐书·僕固怀恩传》。参见“僕骨”。

【僕使】仆人。汉焦贛《易林·需之小畜》：“陰陽失忘，爲人僕使。”《太平广记》卷三七一引《灵怪集·姚康成》：“乃令館人取酒，徧賜僕使，以慰其道路之勤。”宋曾巩《上欧阳学士第二书》：“道中來，又有鞍馬僕使代其勞，以執事于道路。”

【僕卒】仆隶差役。旧题唐柳宗元《龙城录·神尧皇帝破龙门贼》：“將軍，貴人也，某僕卒之賤，分不當逾。”

【僕妾】媵妾。亦泛指奴仆婢妾。《礼记·杂记上》：“主妾之喪，則自祔。至於練祥，皆使其子主之，其殯祭，不於正室。君不撫僕妾。”郑玄注：“略於賤也。”《战国策·秦策一》：“賣僕妾，售乎閭巷者，良僕妾也。”北齐颜之推《颜氏家训·兄弟》：“如雀鼠之不卹，風雨之不防，壁陷楹淪無可救矣。僕妾之爲雀鼠，妻子之爲風雨，甚哉！”宋苏轼《留侯论》：“卒然相遇於草野之間，而命以僕妾之役，油然而不怪者，此固秦始皇之所不能驚而項籍之所不能怒也。”清龚自珍《明良论二》：“然嘗徧覽人臣之家，有緩急

之舉，主人憂之，至戚憂之，僕妾之不可去者憂之。”

【僕姑】即金仆姑。箭名。泛指良箭。宋雷乐发《乌乌歌》：“有金須碎作僕姑，有鐵須鑄作疾藜。”元周霆震《李浣阳死节歌》：“臣衷願瀝付渠答，臣首欲飛宜僕姑。”清黄河激《边马》诗：“歿無文梓槨，身有僕姑痕。”

⑩【僕骨】古代西北游牧民族铁勒部族之一。唐贞观二十一年以僕骨部置金微都督府，隶燕然都护府。以僕固爲姓。《旧唐书·北狄传·铁勒》：“鐵勒，本匈奴別種。自突厥强盛，鐵勒諸部分散，衆漸寡弱。至武德初，有薛延陀、契苾、迴紇、都播、骨利幹、多覽葛、僕骨……等，散在磧北。”

【僕食】传说能化为异类食人尸者。明沈德符《敝帚轩剩语·人化异类》：“又夷中人有號爲僕食者，不論男女，年至老，輟變異形，或犬或豕或驢之屬，於人墳前拜之，其尸即出，爲彼所食，蓋亦百夷一種也。”

⑪【僕馬】仆从与乘马。《後汉书·宋意传》：“婚姻之盛，過於本朝；僕馬之衆，充塞城郭。驕奢僭擬，寵祿隆過。”唐薛用弱《集异记补编·贾人妻》：“文書有誤，爲主司駁放，資財蕩盡，僕馬喪失，窮悴頗甚。”清唐甄《潜书·无助》：“夫僕馬者，致遠之資也。苟不憚勞，不耻後，雖無僕馬之助，終亦必至焉。爲學無朋，亦若是矣。”

【僕乘】（—shèng）仆从与與馬。唐司空图《迎修十会斋文》：“况蚊蚋之類，屢有傷殘；僕乘之勞，時加箠楚。”唐薛用弱《集异记补编·贾人妻》：“立惶駭，達旦不寐，則以財帛買僕乘，遊抵近邑，以伺其事。”

【僕射】（—yè）官名。秦始置，汉以后因之。汉成帝建始四年，初置尚书五人，一人为仆射，位仅次于尚书令，职权渐重。汉献帝建安四年，置左右仆射。唐宋左右仆射为宰相之职。宋以后废。太平天国曾设仆射一职。《汉书·百官公卿表》：“僕射，秦官，自侍中、尚書、博士、郎皆有。古者重武官，有主射以督課之。”唐韩愈《答魏博田仆射书》：“季冬极寒，伏惟僕射尊體動止萬福。”太平天国洪仁玕《英杰归真》：“干王恐多論難誌，故命伊偕僕射告退，囑以留心思悟，求天父化醒祝福可也。”

【僕旅】跟隨出行的仆从。晋陆云《答兄平原》诗：“嚴駕東征，肅邁林野，夕秣乘馬，朝整僕旅。”

【僕陳】谓一一详加论列。明胡应麟《少室山房笔丛·二酉綴遗上》：“婦人掌兵者，六朝洗氏，唐李氏……右諸人漫憶其燁赫，餘未易更僕陳。然總之，未必皆勇力。”参见“更僕難數”。

⑫【僕區】（—ōu）春秋楚刑书名。《左传·昭公七年》：“吾先君文王作《僕區》之法，曰‘盜所隱器，與盜同罪’。所以封汝也。”杜预注：“《僕區》，刑書名。”陆德明释文引服虔曰：“僕，隱也；區，匿也。爲隱匿亡人之法也。”杨伯峻注：“今言窩藏。”

【僕厠】犹仆役。宋陶穀《清异录·君道》：“孟蜀肇危，大軍弔伐，僞昶遣皇太子玄誥、平章事王昭遠統兵捍禦，玄誥乳臭子，昭遠僕厠材。太祖歎曰：‘孟昶都無股肱爪牙，其亡不晚矣。’”

【僕累】（—léi）亦作“僕纍”。即蜗牛。《管子·地员》：“五壩之狀，累然如僕累。”郭沫若等集校引汪远孙曰：“蒲羸、薄羸、蒲盧、僕纍、蚶羸、蟻螺，皆聲轉通用。”《山海经·中山经》：“又東十里，曰青要之山，實惟帝之密都。是多駕鳥。南望墀渚，禹父之所化，是多僕纍、蒲盧。”郭璞注：

“僕蠃，蝸牛也。”郝懿行笺疏：“蒲盧爲蜃蠃之屬。僕蠃、蒲盧同類之物，並生於水澤下溼之地。”參閱清郝懿行《爾雅義疏·釋魚》“蚶蠃”。

¹¹【僕圉】駕車養馬。《墨子·天志下》：“丈夫以爲僕圉、胥靡。”孫詒讓問詁：“《左傳·文十八年》杜注云：‘僕，御也。’《周禮·夏官》鄭注云：‘養馬曰圉。’”

【僕從】①侍仆、从官。《書·同命》：“其侍御僕從，罔匪正人。”孔傳：“雖給侍進御僕役從官，官雖微，無不用中正之人。”②跟隨在身邊的仆。《後漢書·單超傳》：“其僕從皆乘牛車而從列騎。”唐韓愈《寄盧仝》詩：“水南山人又繼往，鞍馬僕從塞閭里。”《醒世恒言·吳衙內鄰舟赴約》：“那醫者更是擴而充之，乘着轎子，三四個僕從跟隨，相見之後，高談闊論，也先探了病源，方纔診脈。”清劉大櫟《江貞女傳》：“乃以辛巳之四月，攜僕從，乘舟直抵吳門。”魏巍《東方》第五部第十章：“周仆笑着說：‘不過，我这个仆从，是比他們要忠實得多的仆从。’”

【僕婦】年齡較大的女仆。《白雪遺音·南詞二》：“姑嫂相看如姊妹，待這些，僕婦環量要寬。”冰心《莊鴻的姊妹》：“家里用的一个仆妇，也辞退了。”

¹²【僕散】复姓。金有僕散浑坦。见《金史·僕散浑坦传》。

【僕程】传说中的火神名。为祝融辅佐。汉袁康《越绝书·计倪内经》：“祝融治南方，僕程佐之，使主火。”

【僕御】驾车马者。《列子·汤问》：“來丹遂適衛，見孔周，執僕御之禮，請先納妻子，後言所欲。”《史記·管晏列傳》：“今子長八尺，乃爲人僕御。”晋石崇《王明君詞》：“僕御涕流離，轅馬悲且鳴。”唐韋應物《送令狐岫宰恩陽》詩：“離人起視日，僕御促前征。”亦泛指仆役。清錢謙益《妻施氏加封恭人制》：“珩璜之訓，以勗子孫；布素之風，以敕僕御。”

【僕童】未成年的仆。唐韓愈《此日足可惜一首贈張籍》詩：“轅馬躑躅鳴，左右泣僕童。”元王實甫《西廂記》第四本第三折：“僕童趕早行一程兒，早尋個宿處。”

¹³【僕豎】見“僕豎”。

【僕虜】奴仆。古以俘虜爲家奴，故亦謂奴仆爲仆虜。《列子·周穆王》：“吾畫爲僕虜，苦則苦矣；夜爲人君，其樂無比。”汉劉向《說苑·尊賢》：“任庖人釣屠，與仇讐僕虜，非阿之也。”晋葛洪《抱朴子·審舉》：“兵興之世，武貴文寢，俗人視儒士如僕虜，見經誥如芥壤者，何哉？由於聲名背乎此也。”

【僕質】僱傭仆。《左傳·襄公二十七年》：“崔氏之亂，申鮮虞來奔，僕質於野，以喪莊公。”唐韓愈《與于襄陽書》：“愈今者惟朝夕芻米僕質之資是急，不過費閭下一朝之享而足也。”

【僕媵】婢妾。清俞樾《茶香室叢鈔·嬌陳》：“〔嬌陳〕竟如約入柳氏之門，執僕媵之禮。”

¹⁴【僕遫】見“僕遫”。

【僕遫】亦作“僕遫”。即朴樸。一種矮小的雜樹。比喻凡庸。多指才能而言。《漢書·息夫躬傳》：“左將軍公孫祿、司隸鮑宣皆外有直項之名，內實駿不曉政事，諸曹以下僕遫不足數。卒有彊弩圍城，長戟指闕，陛下誰與備之？”顏師古注：“僕遫，凡短之貌也。”《新五代史·雜傳·康延孝》：“吾有平蜀之功，公等僕遫相從，反俛首郭公之門，吾爲都將，獨不能以軍法斬公邪？”章炳麟《社會

通論》商兌：“夫祠堂族長之制，今雖差愈於古，亦差愈於歐洲，要其僕遫之體，褊陋之見，有害於齊一亦明矣。”

【僕厮】仆。宋丁謂《丁晉公談錄》：“須臾時，於是其奸賊自以手擒捉身體，撲於靈座前，亦一僕厮耳。”宋蔡條《鐵圍山叢談》卷四：“器之不信，始入，即有蛇虺三四出屋室間。呼僕厮屏去。”清黃六鴻《福惠全書·庶政·禁凌錮仆婢》：“若是買來僕厮，一言不合意便罵，一事不順心要打，不知其獨非人子乎？”

【僕僕】①形容煩瑣。屢屢之意。《孟子·萬章下》：“子思以爲鼎肉使己僕僕爾亟拜也，非養君子之道也。”趙岐注：“僕僕，煩猥貌。”②奔走勞頓貌。宋范成大《酹江月·嚴子陵釣台》詞：“富貴功名皆由命，何必區區僕僕。”明唐順之《葛母傳》：“母獨織于治生，蚤起育雛、食豕、釀酒、造醢、翦裳、滌器、染繡、凍繅，僕僕迨燭不自休。”清方苞《七思·兄百川先生》：“長飢驅兮僕僕，痛乖分兮苦相勸。”鄒韜奮《抗戰以來·自動奮發的千萬青年》：“他們很辛勤地仆仆于前后方途中救護運輸傷兵。”

【僕僕亟拜】一再作揖行禮。語出《孟子·萬章下》：“子思以爲鼎肉使己僕僕爾亟拜也，非養君子之道也。”宋蘇軾《賜宣徽南院使充太一宮使馮京乞依職任官例祇赴六參不允詔》：“雖抑抑自警，知卿有衛武之風，而僕僕亟拜，非朕待子思之意。”《二十年目睹之怪現狀》第四二回：“他只管那樣僕僕亟拜，我這裏一點不知，彼有所施，我無所受，徒然對了那木頭牌子去拜，何苦呢！”

【僕僕風塵】在風塵中奔走。形容旅途勞累。中國近代史資料叢刊《太平天國·天情道理書》：“去國離鄉，拋妻棄子，數年之間，僕僕風塵，幾經勞瘁。”胡蘊《記游》詩：“復成橋畔前游記，僕僕風塵又夕陽。”范文瀾《中國通史簡編》第一編第四章第七節：“孔子本人也是士，三月不得祿位，就慌張起來，所以僕僕風塵奔走列國求祿位。”參見“風塵僕僕”。

【僕僕道途】奔走于道路。形容途中勞頓。清嚴如煜《三省邊防備覽·策略》：“如客店必照例造報月一陳核，則僕僕道途，不勝其苦矣。”魯迅《書信集·致曹靖華》：“它嫂平安，惟它兄仆仆道途，不知身體如何耳。”

【僕僮】仆童。宋黃庭堅《冲雨向萬載道中得道遙觀遂托宿戲題》詩：“僕僮侍偏仄，涇渭清濁混。”清唐孫華《次和酬愷功院長見懷一百韻》：“僕僮嫌欲去，僚友棄如遺。”

¹⁵【僕歐】英語 boy 的音譯。侍者；仆役。《文明小史》第四六回：“船上的僕歐把他領到勞航芥的面前，衆人定睛一看，是顏軼回。”茅盾《第一階段的故事》三：“大公馆的僕歐，大公司的店員，都放下生活，跟着征兵的旗子走了。”

【僕豎】亦作“僕豎”。童仆；仆。人。晋葛洪《抱朴子·自叙》：“雖僕豎有所短、所羞之事，不以戲之也。”《左傳·昭公七年》：“僚臣僕”唐孔穎達疏：“僕、僕豎，主藏者也。”章炳麟《駁康有爲論革命書》：“階位雖高，猶之閭宦僕豎，而賜爵儀同者，彼固仰承風旨云爾，曷能獨行其意哉？”

【僕數】（—shǔ）謂一一詳加論列。清周亮工《送王庭一入楚序》：“予一身之變，固難僕數，子京以急予難沒於都門，楊兒以念予歿於家。”王國維《文學小言》十五：

“此詩家之數之所以不可更僕數，而敘事文學家殆不能及百分之一也。”参见“更僕難數”。

15【僕憎】 即步甑。蒸煮食物的一种器具。明陆容《菽园杂记》卷八：“今稱煖熟食具爲僕憎，言僕者不得侵漁，故憎之。王宗銓御史嘗見內府揭帖，令工部製步甑，云即此器。乃知僕憎之名傳僞耳。”

【僕緣】 附着。《庄子·人间世》：“夫愛馬者，以筐盛矢，以蜃盛溺，適有蚤蚤僕緣，而拊之不時，則缺銜毀首碎胸。”郭庆藩集释引王念孙曰：“僕之言附也，言蚤蚤附緣於馬體也。僕與附，聲近而義同。《大雅·既醉篇》‘景命有僕’，毛傳曰：‘僕，附也。’鄭箋曰：‘天之大命又附著於女。’《文選·子虛賦》注引《廣雅》曰：‘僕，謂附著於人。’”宋郭彖《睽车志》卷一：“探懷出建茶一塊，裹以壞布，蟻蝨僕緣。”

17【僕隸】 奴仆。《列子·仲尼》：“固不可事國君，交親友，御妻子，制僕隸。”晉袁宏《後漢紀·桓帝紀》：“王成者，固之僕隸也。”唐姚合《送孫山人》詩：“塵土衣裳重，腥羶僕隸饑。”宋蘇轍《歷代論二·漢光武下》：“景武之後此風衰矣，大臣用舍僅如僕隸。”清王士禛《池北偶談·談異四·火神》：“已而紅焰滿室，僕隸雜遝，擁一緋衣人至，據案而坐。”

【僕輿】 仆从与车乘。清纪昀《閱微草堂筆記·槐西雜誌三》：“一日有西商過訪妓，僕輿奢麗，揮金如土。妓兢兢恐其去，盡謝他客，曲意效媚。”

【僕齋】 執役室中之仆。明王衡《郁輪袍》第一折：“好箇僕齋，生得孩孩，只會吃飯，不會走差。”

20【僕黨】 谦词。同为仆隶的人。《文選·左思《魏都賦》》：“僕黨清狂，忱迫閭閻。”劉良注：“僕黨，二客自稱也。”

21【僕累】 见“僕累”。

12 僮 [tuí《集韻》徒回切，平灰，定。]①頹敗。《庄子·外物》：“於是乎有僮然而道盡。”陸德明釋文：“僮，音頹。”王先謙集解：“宣（宣穎）云：‘於是乎頹然墮壞，天理盡而生機熄矣。’”一说放任不矜。郭象注：“唯僮然無矜，遺形自得，道乃盡也。”成玄英疏：“僮然，放任不矜之貌。”②见“僮僮”。

【僮僮】 糊涂、昏乱的样子。《孤儿记·识语》：“嗚呼！是則國民心理之所關，而徒致憾於天心之僮僮者爲無當也。”

僮¹ [dān《廣韻》徒案切，去翰，定。又徒旱切，上旱，定。]①盛大。《詩·大雅·桑柔》：“我生不辰，逢天僮怒。”毛傳：“僮，厚也。”孔穎達疏：“我之生也，不得時節，正逢天之厚怒。”一说同“憚”。清王念孫《讀書雜誌·戰國策一》：“盛威謂之憚，故盛怒亦謂之憚。《大雅·桑柔》篇曰‘逢天僮怒’是也。憚與憚同。”參閱清馬瑞辰《毛詩傳箋通釋·大雅·桑柔》。②疾速。《說文·人部》“僮”字下引《周禮》：“句兵欲無僮。”今本《周禮·考工記·廬人》作“彈”。阮元校勘記：“唐石經諸本同。《說文》：‘僮，疾也。從人單聲。’《周禮》曰：‘句兵欲無僮。’蓋故書作‘但’，今書作‘僮’，皆從人旁。因鄭司農讀‘僮’爲彈丸之‘彈’，淺人遂援以改經矣。當據《說文》正之。”③通“彈”。竭盡。晉常璩《華陽國志·先賢士女總贊下》：“厚葬無益死者也。夫僮財送死，今日入明日發，此真無異暴骸中原。”

僮² [shàn《集韻》上演切，上獮，禪。]见“婉僮”。

僮³ [chǎn《集韻》齒善切，上獮，昌。]春秋魯地名。《公羊傳·哀公八年》：“夏，齊人取謹及僮。”陸德明釋文：“僮，昌善反。一音昌然反。《字林》作‘憚’，《左氏》作‘闡’。”

僮[僮] [qiáo《廣韻》巨嬌切，平宵，羣。]①高。《說文·人部》：“僮，高也。”段玉裁注：“僮與喬義略同。喬者高而曲也。自用爲喬寓字，而僮之本義廢矣。”參見“僮人①”。②寄居异乡。南朝宋鮑照《擬行路難》詩之十四：“我初辭家從軍僮，榮志溢氣干雲霄。”宋吳曾《能改齋漫錄·辨誤》：“故范傳正所作李白碑，以白‘其先隴西成紀人，涼武昭王九代之孫。隋末流離，神龍初，潛還廣漢，因僮爲郡人。’”清吳偉業《過錦樹林玉京道人墓》：“〔玉京道人〕年十八，僮虎邱之山塘。”今亦指在外国居住。徐特立《关于新文字与扫盲问题》：“只費几个月工夫，就将成万的僮苏华人的文盲变为知识者。”③指侨民。如：华侨；外侨。④同“喬”。装假；做作。參見“僮裝②”、“僮鄙”。⑤通“趨”。參見“僮蹙”。

2【僮人】 ①东晋南北朝时称流寓江南的北方人为僮人。《隋书·食货志》：“晉自中原喪亂，元帝寓居江左，百姓之自拔南奔者，並謂之僮人。皆取舊壤之名，僮立郡縣，往往散居，無有土著。”郭沫若《中國史稿》第三册第四章第一节：“东晋政权免除僮人赋税徭役负担的规定，吸引了大批北方的劳动人民渡江南下。”②踩高跷的人。《列子·说符》：“昔有異技干寡人者”晉張湛注：“謂先僮人。”《說文·人部》“僮，高也”清桂馥義證：“《列子·说符》篇‘異伎’張注云‘僮人’；《山海經·長股國》郭注‘今伎家僮人象此。’馥案：北方伎人足繫高竿之上跳舞，作八僮狀，呼爲高僮，當作此僮。”參見“高僮”。

3【僮工】 住在外国而保留本国国籍的工人。瞿秋白《饿乡纪程》九：“贫困的僮工十数万人——除了华侨会救出一些之外——至今转侧困苦，饥寒冻饿呵。”

【僮士】 旅居外地的士人。《韩非子·亡徵》：“羈旅僮士，重帑在外，上聞謀計，下與民事者，可亡也。”《新唐书·钱徽传》：“穀城令王郢，善接僮士游客，以財貨饋，坐是得罪。”

4【僮户】 指东晋南朝时从北方流居江南的民户。《宋书·王康传》：“康與長安徙民張旻醜劉雲等唱集義徒，得百許人，驅率邑郭僮户七百餘家，共保金甌城，爲守戰之備。”參見“僮人①”。

5【僮札】 指春秋郑国公孙僮（子产）与吴国公子季札。季札至郑，与子产一见如故，互贈縞带纁衣。事见《左传·襄公二十九年》。后因以“僮札”比喻朋友之交。《三国志·吴志·鲁肃传》：“肅家有兩困米，各三千斛，肅乃指一困與周瑜，瑜益知其奇也，遂相親結，定僮札之分。”《三国志·吴志·陆抗传》：“故得將士歡心”裴松之注引晉孫盛《晉陽秋》：“抗與羊祜推僮札之好，抗嘗遺祜酒，祜飲之不疑，抗有疾，祜饋之藥，抗亦推心服之。”

【僮立】 侨置。《晋书·地理志上》：“永嘉之亂，豫州淪沒石氏，元帝渡江，以春穀縣僮立襄城郡及繁昌縣。成帝乃僮立豫州於江淮之間，居蕪湖。”唐劉知幾《史通·邑里》：“異哉！晉氏之有天下也。自洛陽蕩覆，衣冠南渡。江左僮立州縣，不存桑梓。”

5【僑民】 ①指东晋南北朝时流亡江南的北方人。《宋书·孝武帝纪》：“是歲，始課南徐州僑民租。”《陈书·高祖纪上》：“七月，廣陵僑民朱盛、張象潛結兵襲齊刺史溫仲邕。”亦泛指寄居外乡的人。《新唐书·崔光远传》：“肅宗嘉之，擢拜御史大夫，復為京兆尹，遣到渭北募僑民。”宋程大昌《演繁露续集·以兵代民役》：“建隆二年以前代傳置悉用民夫，至是詔募軍卒代之。至三年正月，詔不得以逆旅僑民充遞夫。”②今称侨居外国而保留本国国籍的人。萧红《马伯乐》：“本来是英国捕房派的专车接他们的侨民的，别的国人也能坐到那车子上面，那是他们哀求的结果。”

7【僑吳】 春秋郑子产(名侨)和吴季札的并称。唐李商隐《重祭外舅司徒公文》：“紵衣縞帶，雅脫或比于僑吳；荆釵布裙，高義每符于梁孟。”参见“僑札”。

【僑住】 侨居，寄居(他乡)。《太平广记》卷二七六引南朝宋刘义庆《幽明录·张甲》：“張甲者，與司徒蔡謨有親，僑住謨家。”

8【僑松】 王侨(即王子乔)与赤松子的并称。二人皆为古代传说中的仙人。《汉书·王褒传》：“何必偃仰詘信若彭祖，响噓呼吸如僑松，眇然绝俗離世哉！”颜师古注：“僑，王僑；松，赤松子。皆仙人也。”

【僑肸】 指春秋郑大夫公孙侨(子产)和晋大夫羊舌肸(叔向)。二人友善，并以才智见誉于当世。明张煌言《答赵安抚书》：“不佞與執事輩從容羊陸之交，往來僑肸之好。”后用以借称哲人贤士。三国蜀诸葛亮《与兄瑾书》：“殷德嗣秀才，今之僑肸者也。”

【僑氓】 (一méng)侨民。《黄金世界》第五回：“從此得了法律上自護的權利，纔算爭回國體，纔算替十萬僑氓造無上的幸福哩。”

【僑治】 借他处为治所。《新唐书·王翊传》：“前經略使陳仁琇、元結、長孫全緒等皆僑治藤、梧。翊至，言於衆曰：‘我，容州刺史，安可客治它所？必得容乃止。’”《资治通鉴·後唐明宗长兴二年》：“賜契丹東丹王突欲姓東丹，名慕華，以為懷化節度使、瑞、慎等州觀察使”元胡三省注：“余按唐貞觀十年，以烏突汗達干部落置威州於營州之境，後更名瑞州，僑治良鄉之廣陽城。”

【僑居】 ①寄居他乡。《魏书·杜铨传》：“超謂铨曰：‘既是宗近，何緣復僑居趙郡？’”唐韦应物《岁日寄京师诸季端武等》诗：“獻歲抱深惻，僑居念歸緣。”《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“他意欲僑居蘇杭，流連山水。”鲁迅《中国小说史略》第二三篇：“吴敬梓著作皆奇数，故《儒林外史》亦一例，為五十五回，其成殆在雍正末，著者方侨居于金陵也。”②今谓在外国居住。徐特立《论国民公德》：“我们的海外二千多万华侨，一百余年来，或者远在唐宋以来侨居海外，天天希望被帝国主义压迫的祖国复兴。”

9【僑胞】 侨居国外的同胞。夏衍《心防》第三幕：“到南洋去宣慰僑胞。”巴金《探索集·长崎的梦》：“同侨胞们一起举杯共祝祖国母亲长寿。”

【僑客】 客居他乡的人。《三国志·蜀志·法正传》：“〔正〕既不任用，又為其州邑俱僑客者所謗無行，志意不得。”晋陆机《赠弟士龙诗》之七：“視彼浮遊，方之僑客；眷此黃蘆，譬之斃宅。”唐李嘉祐《送竇拾遺赴朝因寄中书十七弟》诗：“老為僑客偏相戀，素是詩家倍益親。”

【僑軍】 南北朝时以侨居江南的北方人编成的军队。

《宋书·武帝纪上》：“彼僑軍無資，求戰不得，旬月之間，折捶以笞之耳。”

【僑郡】 侨置的郡邑。《南史·王玄谟传》：“雍土多諸僑寓，玄谟上言，所統僑郡無有境土，新舊錯亂，租課不時，宜加并合。”《北史·寇讚传》：“進讚爵河南公，加安南將軍，領南蠻校尉，仍刺史，分洛、豫二州之僑郡以益之。”郭沫若《中国史稿》第三册第四章第一节：“幽冀等州的侨人没有设立侨州，只有侨郡、侨县。”参见“僑置”。

10【僑流】 东晋南北朝时，北人避战乱而流亡南渡，称为僑流。《宋书·谢晦传》：“義熙八年，土斷僑流郡縣，使晦分判揚、豫民戶，以平允見稱。”

【僑家】 侨居；寄住。清魏禧《彭夫人家传》：“李自成已破潼關，鄉路絕，故瘞母平陽，而僑家蕪湖池州山中。”

【僑務】 有关侨民的事务。韶华《肠梗阻》：“朱汇川给总理写了封信，总理办公室批示要执行侨务政策和知识分子政策。”

11【僑處】 (一chǔ)在外乡客居。《旧唐书·杨綰传》：“然自典午覆敗，中原版蕩，戎狄亂華，衣冠遷徙，南北分裂，人多僑處。”宋叶適《孟达甫墓志铭》：“初，大父信安郡王，父特進，浮寄僑處，篋無留藏，窖無積陳。”

【僑徙】 迁移到外地居住。清薛福成《母弟季怀事状》：“避粵寇之難，舉家僑徙寶應之東鄉。”

【僑眷】 华侨在国内的眷属。《中华人民共和国宪法》第五十条：“中华人民共和国保护华侨的正当的权利和利益，保护归侨和侨眷的合法的权利和利益。”

【僑寄】 寄居。《续资治通鉴·宋太宗太平兴国七年》：“今僑寄道旁，非無意也。彼盧相者，蠹賢怙勢，恣行不法，終當南竄，幸未死間，或可見之耳。”

【僑寄法】 两晋之交，北地人为避战乱，纷纷迁居南方，依大臣王导议，在南方士族势力较弱的地区，设侨州、侨郡、侨县，安置北方迁入的士族和民众。侨人不列入当地的户籍册，他们只受侨州郡县的管理，不承担国家的赋税和徭役。此法称为“僑寄法”。参阅范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第五章第一节、郭沫若《中国史稿》第三册第四章第一节。

【僑終蹇謝】 郑国子产(名侨)与秦国蹇叔俱为春秋时名贤。因以“僑終蹇謝”称贤者之死。《文选·沈约〈齐故安陆昭王碑文〉》：“豈唯僑終蹇謝，興謠輟相而已哉！”吕延济注：“僑，謂子產也；蹇，謂蹇叔也；終、謝，皆死也。子產死，鄭人興歌曰：‘我有子弟，子產誨之；我有田疇，子產殖之。子產而死，誰其嗣之？’此則興謠也。秦相蹇叔死，秦人皆輟春而思憶之。相，送杵聲也。”

【僑鄉】 称国内某些华侨较多而侨眷较集中的地方。《人民日报》1981.3.24：“她和闽南侨乡许许多多村庄一样，那富有民族色彩的红砖楼鳞次栉比，远远望去，一片殷红，真象一颗红玛瑙！”

12【僑寓】 侨居；寄居。宋王说《唐语林·豪爽》：“李元將評事及弟仲將嘗僑寓江都。”金元好问《中州集·郭邦彦》：“邦彦字平叔，本鄆縣人，僑寓陽翟，遂占籍焉。”明叶宪祖《丹桂钿合》第一折：“下官姓權名次卿，字文長，宣州人也……薄遊吳郡，僑寓禪林。”清毛祥麟《对山餘墨·石晦》：“妾同懷姊妹三人，昔年從父入蜀，僑寓甘家。”鲁迅《南腔北调集·漫与》：“仅在这短短的两年中，昔之义

军，已名‘匪徒’，而有些‘抗日英雄’，却早已侨寓姑苏了。”亦指侨居之人。《宋书·王玄谟传》：“雍土多僑寓，玄谟请土断流民，当时百姓不愿属籍，罢之。”

¹³【僑墓】客葬外地的坟墓。唐韩愈《李君墓志铭》：“其年十月戊申，葬河南洛陽縣，距其祖澠池令府君僑墓十里。”

【僑鄙】鄙俚造作。僑，同“喬”。清龚自珍《六经正名答问》二：“《释训》一篇，最冗，最誕，最僑鄙，最不詞，如夾漈言。”

【僑置】六朝时南北分裂，战乱频仍，诸朝遇有州郡沦陷敌手，则往往暂借别地重置，仍用其旧名，称为“僑置”。《晋书·地理志上》：“元帝渡江，亦僑置司州於徐，非本所也。”《宋书·州郡志一》：“自夷狄乱华，司、冀、凉、青、并、兖、豫、幽、平诸州一时淪没，遺民南渡，并僑置牧司，非舊土也。”清毕沅《晋书地理志新补正》序：“夫晋世版輿，上承三國之瓜分，下值南朝之僑置。”

【僑匯】海外侨胞汇回国内的款项。周而复《上海的早晨》第一部一：“广东每年有很多侨汇，只要我们多贴点汇水，要多少外汇有多少外汇。”

【僑裝】①行装；旅服。南朝宋鲍照《代陈思王白马篇》诗：“僑裝多闕絕，旅服少裁縫。”亦谓穿上行装。唐李白《送黄钟之鄱阳谒张使君序》：“而黄公因訪古跡，便從貴遊，乃僑裝撰行，去國遐陟。”王琦注：“僑裝，謂客行之裝；撰行，謂定行日。”②乔装；假扮。《清史稿·睿忠亲王多尔袞传》：“祖大壽約以錦州獻，多爾袞與阿巴泰等以兵四千，僑裝從大壽作潰奔狀，襲錦州。”

¹⁴【僑僦】租屋侨居。清陆次云《海烈妇传》：“陳强之，同適毗陵，而聞所知者遷于閩矣，遑遑無倚，僑僦於常。”

¹⁵【僑論】借论。王闿运《桂阳州志序》：“述徐善述传，僑論治道，如火烈烈。”

¹⁶【僑縣】侨置的县邑。《资治通鉴·晋哀帝兴宁三年》：“大司馬溫移鎮姑孰”元胡三省注：“蓋桓宣先從祖約退屯淮南，後鎮襄陽，陶侃以其淮南部曲置義咸郡於穀城，蓋有揚州之民而置揚州僑縣於穀城。”郭沫若《中国史稿》第三册第四章第一节：“东晋政权在长江南北设置了许多侨州、侨郡和侨县。”参见“僑置”。

¹⁷【僑舊】东晋南朝时，北方徙居江南的侨人与当地人合称侨旧。《晋书·桓宣传》：“宣久在襄陽，綏撫僑舊，甚有稱績。”《宋书·刘康祖传》：“東海人徐道期流寓廣州，無土行，為僑舊所陵侮。”

¹⁹【僑廬】寄居的屋舍。唐张说《赠赵侍御》诗：“險式壓西湖，僑廬對南峴。”

²⁰【僑蹠】谓运转轻捷自如。僑，通“趺”。汉扬雄《太玄·告》：“天疆健而僑蹠，一晝一夜自復而有餘。”范望注：“天行健也。僑蹠，猶動作也。”《说文·人部》：“僑，高也”清朱骏声《通训》：“僑，段借為喬……又為趺，《太元·告》‘天疆健而僑蹠’。”

¹² 倂 [zhú 广韵竹洽切，入洽，知。]遇障碍而受阻。《北史·室韦传》：“地多積雪，懼陷阨，騎木而行，倂即止。”

僞 同“俊”。①才智过人的人。《左传·庄公十一年》：“得僞曰克。”孔颖达疏：“戰勝其師，獲得其軍內之雄僞者。”《文子·上礼》：“智過萬人者謂之英，千人者謂之僞，百人者謂之傑，十人者謂之豪。”《汉书·

蒯伍江息夫传赞》：“蒯通一說而喪三僞，其得不亨者，幸也。”清姚鼐《赠郭昆甫助教》诗：“君才磊落天下奇，四海賢僞誰不知。”亦指特异之物。《文选·潘岳《射雉赋》》：“逸羣之僞，擅場挾兩。”徐爱注：“逸羣僞異之雉，不但欲擅一場而已，又挾兩雌也。”②优异；杰出。南朝梁刘勰《文心雕龙·章表》：“逮晉初筆札，則張華為僞。”引申为英发，才智外溢。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“王平子目太尉：‘阿兄形似道，而神鋒太僞。’”

²【僞义】才德出众的人。《西京杂记》卷四：“枚乘為《柳賦》，其辭曰：‘忘憂之館……僞义英旆，列襟聯袍。’”《艺文类聚》卷五三引三国魏应璩《荐费祎笺》：“景雲浮則應龍翔，治道明則僞义臻。”晋傅玄《晋宗廟歌·景皇帝登歌》：“登此僞义，糾彼羣凶。”宋王安石《後殿朝次偶題》诗：“發策東堂招僞义，回輿北苑罷倡優。”

³【僞才】亦作“僞材”。卓越的才智。《管子·立政》：“凡孝悌忠信，賢良僞材，若在長家子弟臣妾屬役賓客，則什伍以復于游宗。”《左传·宣公十五年》：“估其僞才，而不以茂德，茲益罪也。”《汉书·儒林传·张山拊》：“寬中有僞材，以博士授太子。”南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“林下諸賢各有僞才。”明张居正《与吴川楼给谏》：“公僞才逸氣鋒穎秀拔，不惟脫穎全楚，實亦絕塵海內。”

⁵【僞功】卓越的功业。宋岳珂《程史·吴畏斋谢贄启》：“奈何欲興不世之僞功，尚爾未革易知之宿弊。”

【僞令】指美好卓越之才。北魏酈道元《水经注·渠》：“余謂俊者所以智勝羣情，辨者所以文身祛惑。夷甫雖體荷僞令，口擅雌黃，汗辱君親，獲罪竭勤。”

【僞出】才华外溢。《南史·齐武陵昭王暉传》：“〔蕭曄〕性剛穎僞出，與諸王共作短句詩。”

⁷【僞材】见“僞才”。

【僞秀】①才识出众的人。《北史·庾道传》：“〔庾道〕及至洛陽，環堵弊廬，多與僞秀交舊，積二十餘歲，殊無宦情。”②才识出众。《新五代史·杂传·王仁裕》：“年二十始就學，而為人僞秀，以文辭知名秦隴間。”

【僞良】①指才能出众的人。宋欧阳修《南省试策第五道》：“下明詔以開不諱之門，設匭函以廣言者之路，復轉對以採摭紳之議，立制策以待僞良之言者，意在茲乎？”宋苏辙《西掖告词·张璪光禄大夫资政殿学士知郑州》：“昔我神考，收擢僞良，真于丞弼。”②指良马。《後汉书·马融传》：“清氛埃，埽野場，誓六師，搜僞良。”李贤注：“僞良，馬之善者。”

⁸【僞拔】卓异出众。《晋书·石勒载记上》：“石將軍英才僞拔，士馬雄盛。”

【僞茂】杰出优异。晋潘岳《杨仲武诔》：“若乃清才僞茂，盛德日新，吾見其進，未見其已也。”

⁹【僞俠】英俊而有豪爽的气概。南朝梁刘勰《文心雕龙·体性》：“叔夜僞俠，故興高而采烈。”

【僞俗】才智高出世俗。《文选·孔稚珪《北山移文》》：“世有周子，僞俗之士，既文既博，亦玄亦史。”

【僞彦】指才智超群之士。汉陈琳《檄吴将校部曲文》：“周泰明當世僞彦，德行脩明。”唐秦韬玉《寄怀》诗：“會致名津搜僞彦，是張愁網絆英雄。”《旧唐书·韩滉传》：“滉，宰相子，幼有美名，其所結交，皆時之僞彦。”

¹⁰【僞氣】高尚的志气；豪迈的气概。金王若虚《忆之纯》诗之三：“僞氣輕天下，高情到古人。”

¹⁰【僂桀】亦作“僂傑”。①才能出众的人。《汉书·梅福传》：“然其僂桀指世陳政，言成文章，質之先聖而不謬，施之當世合時務，若此者，亦亡幾人。”《三国志·魏志·王粲传》：“士之避亂荆州者，皆海內之僂傑也。”②才能出众。唐韩愈《柳子厚墓志铭》：“其後以博學宏詞，授集賢殿正字，僂傑廉悍，議論證據古今，出入經史百子。”

【僂朗】才华出众，性格爽朗；英俊爽朗。《晋书·刘琨传》：“琨少得僂朗之目，與范陽祖納俱以雄豪著名。”南朝宋刘义庆《世说新语·巧艺》：“顧長康畫裴叔則，頰上益三毛。人問其故，顧曰：‘裴楷僂朗有識具，正此是其識具。’”

¹¹【僂捷】谓升迁便捷。因是美事，故云“僂捷”。唐封演《封氏闻见记·制科》：“宦途之士，自進士而歷清貫，有八僂者……言此八者，尤爲僂捷，直登宰相，不要歷餘官也。”

【僂爽】才华出众，性格豪爽。南朝宋刘义庆《世说新语·方正》：“武子僂爽，恐不可屈。”又《赏誉》：“濟雖僂爽，自視缺然。”《北史·薛辩传》：“辯幼而僂爽，倣儻多大略，由是豪傑多歸慕之。”《新五代史·杂传·霍彦威》：“少遭兵亂，梁將霍存掠得之，愛其僂爽，養以爲子。”

【僂異】①才智特异的人。《左传·昭公十二年》：“其以中僂也。”晋杜预注：“言投壺中，不足爲僂異。”北魏酈道元《水经注·江水二》：“原既流放，忽然暫歸，鄉人喜悅，因名曰歸鄉。抑其山秀水清，故出僂異，地險流疾，故其性亦隘。”清徐乾学《纳兰君墓志铭》：“君所交遊，皆一時僂異，於世所稱落落難合者。”②才智突出，与众不同。宋司马光《赠卫尉少卿司马府君墓表》：“弟子里早孤，府君識其僂異，自幼教督甚嚴，其後卒以文學取進士第。”

【僂偉】才智超群。《新五代史·四夷附录二》：“兀欲爲人僂偉，亦工畫，能飲酒，好禮士。”宋秦观《上王岐公论荐士书》：“如某之不肖，尚掛左右之餘論，又况盛德尊行、魁奇僂偉之才乎！”

【僂逸】①卓异，不同凡俗。《後汉书·袁绍传》：“故九江太守邊讓，英才僂逸，以直言正色，論不阿諂，身被梟懸之戮，妻孥受灰滅之咎。”《晋书·周访传论》：“札、筵等負僂逸之材，以雄豪自許。”②高迈超逸。宋欧阳修《与谢景山书》：“景山留滯州縣，行年四十，獨能異其少時僂逸之氣，就於法度，根蒂前古，作爲文章，一下其筆，遂高於人。”清陈田《明诗纪事戊籤·吴岳》：“冢宰詩，僂逸清灑，入盛唐蹊徑。”③指才智出众而隐居不仕的人。《魏书·太宗纪》：“詔分遣使者巡求僂逸。”

【僂望】美好的声望。谓才智出众，使人敬仰。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“范豫章謂王荊州：‘卿風流僂望，真後來之秀。’王曰：‘不有此舅，焉有此甥。’”

¹²【僂雄】杰出之人。清姚鼐《刘海峰先生八十寿序》：“夫黃舒之間，天下奇山水也，鬱千餘年，一方無數十人名於史傳者。獨浮屠之僂雄，自梁陳以來，不出二三百里，肩背交而聲相應和也。”

【僂傑】见“僂桀”。

【僂發】犹英发，秀发。谓才华外溢。《北齐书·徐之才传》：“之才幼而僂發，五歲誦《孝經》，八歲略通義旨。”

¹³【僂遠】形容超逸不凡。南朝梁慧皎《高僧传·译经·法显》：“忽逢一道人，年可九十，容服麤素，而神氣僂遠。”

¹⁴【僂髦】指柔美细长的草。北魏酈道元《水经注·渠》：“《陳留風俗傳》曰：‘縣有倉頡師曠城，上有列僂之吹臺，北有牧澤，澤中出蘭蒲，上多僂髦，衿帶牧澤，方十五里，俗謂之蒲關澤。’”后多用以指才能出众的人。

¹⁵【僂邁】①才智超越凡俗的人。《三国志·魏志·管宁传》：“若繼二祖招賢故典，賓禮僂邁，以廣緝熙，濟濟之化，侔于前代。”②才智出众。《梁书·任昉传》：“近世有樂安任昉……道文麗藻，方駕曹王；英特僂邁，聯衡許郭。”

【僂賢】才德出众的人。宋欧阳修《为雨水为灾待罪乞避位第一表》：“然後別選僂賢，俾居參輔。”

【僂德】美德。亦指有美德的人。唐刘知幾《史通·二体》：“至於賢士貞女，高才僂德，事當衝要者，必盱衡而備言；迹在沈冥者，不枉道而詳說。”

¹⁶【僂穎】谓才思敏捷出众。唐刘知幾《史通·叙事》：“若才乏僂穎，思多昏滯，費詞既甚，叙事纔周，亦猶售鐵錢者，以兩當一，方成貿遷之價也。”

¹⁷【僂聲】美譽，良好的声誉。晋潘岳《杨仲武誄》：“弱冠流芳，僂聲清劭。”宋洪迈《夷坚丁志·西津亭词》：“葉不得已出見之，皆再拜致詞曰：‘學士僂聲滿江表。’”

¹⁸【僂識】卓越的见识。唐刘知幾《史通·史官建置》：“後來經始者，貴乎僂識通才，若班固陳壽是也。”

¹² 僂 1 [jiāo <广韵> 即消切，平宵，精。又昨焦切，平宵，從。] ①见“僂眇”。②见“僂僚”。
僂 2 [jiào <广韵> 子肖切，去笑，精。] ①见“僂2 僂1”。②见“僂2 僂2”。

⁹【僂眇】合目细视貌。《文选·马融<长笛赋>》：“僂眇睢維，涕洟流漫。”李善注：“僂眇睢維，目開合之貌。僂，子小切。《方言》曰：‘眇，小也。亡小切。’《聲類》曰：‘睢，大視也。’《字林》曰：‘睢，仰目也，許惟切。’《字林》曰：‘維，持也。’”

¹⁴【僂僂】（—yáo）①古代传说中的矮人，因以为其国名。《列子·汤问》：“帝憑怒，侵滅龍伯之國使阨，侵小龍伯之民使短。至伏羲神農時，其國人猶數十丈。從中州以東四十萬里得僂僂國，人長一尺五寸。”杨伯峻集释引殷敬顺释文：“僂僂音譙堯，短人國名也。”按，明孙穀《古微书·诗含神雾》作“焦僂”。清陈维崧《满江红·贈大西人魯君》词：“海外海，光如漆；國外國，天無日。話僂僂龍伯，魂搖股票。”②古代西南少数民族名。《国语·鲁语下》：“仲尼曰：‘僂僂氏長三尺，短之至也。’”韦昭注：“僂僂，西南蠻之別也。”《後汉书·明帝纪》：“西南夷哀牢、僂耳、僂僂、槃木、白狼、動黏諸種，前後慕義貢獻；西域諸國遣子入侍。”③指卑微年幼之人或卑鄙小人。宋苏轼《刘醜厮》诗：“相國有折脅，封侯或吹簫。人事豈易料，勿輕此僂僂。”感惺《断头台·党争》：“小衣冠端合稱僂僂，多則是三尺頑軀求一飽。”

【僂僚】矮小。清采蘅子《虫鸣漫录》卷一：“此僧乃如此僂僚，何也？”参见“僂僂①”。

【僂2 僂】（—jiào）①行走急促貌。《礼记·曲礼下》：“天子穆穆，諸侯皇皇，大夫濟濟，士蹢蹢，庶人僂僂。”郑玄注：“皆行容止之貌也……凡行容，尊者體盤，卑者體蹢。”孔颖达疏：“庶人僂僂者，卑盡之貌也。庶人卑賤，都無容儀，並自直行而已。”孙希旦集解：“僂僂，急促貌。”②明察貌。《荀子·不苟》：“其誰能以己之僂僂，受

人之域域者哉!”杨倞注:“明察之貌。”僞,一本作“僞”。

12 **僞** [xī 〔集韵〕迄及切,入緝,曉。]同“僞”。收敛。
陆德明《经典释文》引《老子》:“將欲僞(之)。”
今本《老子》作“歛”或“僞”。

僞 [bō 〔集韵〕逋禾切,平戈,幫。]见“僞僞”。

【僞僞】僞僞。勇貌;无畏貌。《东观汉记·杨政传》:“〔楊政祁聖元〕俱名善說經書,京師號曰:‘說經鏗鏘楊子行,論難僞僞祁聖元。’”

僞 同“僞”。王闳《陈景雍传》:“景雍在南昌,已僞委守永和門。”

僞¹ [wěi 〔广韵〕危睡切,去真,疑。]①人

为。《荀子·性恶》:“人之性恶,其善者僞也。”又:“不可學、不可事而在人者謂之性;可學而能、可事而成之在人者謂之僞。”汉王充《论衡·明雩》:“天至賢矣,時未當雨,僞請求之,故妄下其雨,人君聽請之類也。”②奸偽;欺詐。《书·周官》:“恭儉惟德,無載爾僞。”孔传:“言當恭儉惟以立德,無行姦僞。”《孟子·滕文公上》:“從許子之道,相率而為僞者也,惡能治國家?”《史记·日者列传》:“才不賢而託官位,利上奉,妨賢者處,是竊位也;有人者進,有財者禮,是僞也。”③伪装;假装。《左传·文公十三年》:“乃使魏壽餘僞以魏叛者,以誘士會。”唐韩愈《唐故国子司业竇公墓志铭》:“公視從史益驕不遜,僞疾經年,輟歸東都。”明胡应麟《少室山房笔丛·二酉綴遺上》:“警卒,汾陽傷之,吾因僞丈夫衣冠,投名為警弟,請事汾陽。”沈鈞儒《申屠氏序言》:“六一立使人以礼葬昌,于是女偽為色喜,艳裝入室,六一既至,即以匕首刺之帳中,并杀其侍者二人。”④虚伪;虚假。《易·繫辭下》:“情僞相感而利害生。”孔颖达疏:“情為實情,僞為虛僞。”《淮南子·俶真训》:“是故神越者其言華,德蕩者其行僞。”唐韩愈《桃源图》诗:“世俗寧知僞與真,至今傳者武陵人。”清恽敬《康诰考上》:“馬氏融、王氏肅皆以‘康’為國名,與孔傳合。孔傳僞,不足信。”鲁迅《书信集·致萧军萧红》:“由我看来,大约北人直爽,而失之粗,南人文雅,而失之偽。粗自然比偽好。”⑤僞偽。指非法的政权。晋殷仲文《解尚书表》:“遂乃宴安昏寵,叨昧僞封。”宋岳飞《奏乞出师劄子》:“前功不遂,致使戰地陷僞,忠義之人,旋被屠殺。”《花月痕》第四五回:“肇受投賊,受了僞職,踞了樅陽,擁有淮北千餘里鹽利。”杨朔《雪花飄在滿洲》:“日本偵探的嗅覺真象獵犬一樣的敏銳,他們當然是接到山海關偽警察署的報告了。”⑥通“帷”。《礼记·丧大记》:“飾棺……素錦褚,加僞荒。”郑玄注:“僞,當為‘帷’。”清朱骏声《说文通训定声·随部》:“僞,段借為‘帷’……僞、帷一聲之轉。”⑦通“爲”(wéi)。实行。《逸周书·史记》:“昔有林氏上衡氏爭權,林氏再戰而勝,上衡氏僞義弗克,俱身死國亡。”王念孙《读书杂志·逸周书四》“僞”:“僞讀曰‘爲’。”《淮南子·齐俗训》:“夫乘奇技僞邪施者,自足乎一世之間;守正脩理,不苟得者,不免乎飢寒之患。”于省吾《双剑謔诸子新证·淮南子三》“夫乘奇技僞邪施者”:“按僞,應讀作‘爲’,二字古通。”⑧通“爲”(wèi)。替。《战国策·秦策二》:“甘茂辭不往,蘇秦僞謂王曰:‘甘茂,賢人也。’”《史记·楚世家》:“楚威王伐齊,敗之於徐州,而令齊必逐田嬰。田嬰恐,張丑僞謂楚王曰:‘王所以戰勝於徐州者,田

盼子不用也……今王逐嬰子,盼子必用矣。復搏其士卒以與王遇,必不便於王矣。”楚王因弗逐也。”

僞² [é 〔集韵〕吾禾切,平戈,疑。]①通“訛”。

(1)改变;变化。《楚辞·刘向〈九叹·怨思〉》:“若青蠅之僞質兮,晉驪姬之反情。”王逸注:“僞,猶變也。青蠅變白使黑,變黑成白,以喻讒佞。”《汉书·王莽传中》:“予之南巡,必躬載耨,每縣則薊,以勸南僞。”顏師古注:“僞,讀曰‘訛’。訛,化也。”南僞,《书·尧典》作“南訛”,《史记·五帝本纪》作“南爲”。(2)错误;差错。参见“僞謬”。②通“吡”。动。《集韵·平戈》:“吡,《说文》:‘動也。’引《詩》‘尚寐無吡’,或作‘僞’。”章炳麟《文学说例》:“〔《方言》〕‘僞(音訛)謂之佻。’注:‘船動搖之貌也。’今南人皆謂動搖船曰‘划’,則其遺語也。”

僞³ [quì 〔集韵〕居僞切,去真,見。]通“贖”。

钱币。《墨子·公孟》:“以廣辟土地,著稅僞材。”毕沅校注:“僞,疑當為‘贖’。《说文》云:此古‘貨’字,讀若貴。”

②【僞人】僞善、詐偽之人。《六韬·上贤》:“語無為以求名,言無欲以求利,此僞人也。”晋葛洪《抱朴子·行品》:“當交顏而面從,至析離而背毀者,僞人也。”宋樵川樵叟《庆元党禁》:“或又為言:名道學則何罪,當名僞學。蓋謂貪黷放肆,乃人真情;其廉潔好修者,皆僞人也。”

【僞夫】僞人。汉徐幹《中论·考偽》:“其回遁而不度,窮涸而無源,不可經方致遠,甄物成化,斯乃巧人之雄也,而僞夫之傑也。”

【僞化】謂為敵偽勢力所控制。刘笃庆《把敌人挤出蒲閣寨》:“蒲閣寨是敌人一个中心据点,周围三十里以内的村庄,都被偽化了。”

【僞方】①骗人的方术。《六韬·上贤》:“僞方異伎,巫蠱左道,不祥之言,幻惑良民者,必止之。”②指不合法的政权的一方。如:伪方人员。

【僞心】僞欺心。汉刘向《新序·节士》:“先日吾來,徐君觀吾劍,不言而其色欲之。吾為有上國之使,未獻也。雖然,吾心許之矣。今死而不進,是欺心也。愛劍僞心,廉者不為也。”

【僞孔】见“僞孔傳”。

【僞孔傳】(傳 zhuàn)《古文尚书》东汉时已亡佚,至东晋元帝时,梅賾(一作“梅颐”、“枚颐”)献孔安国作传的《古文尚书》五十九篇。唐孔颖达作《尚书注疏》即以此为底本。自宋吴棫朱熹以来已怀疑其为偽造,至清阎若璩惠棟更详予考订,遂成定论。后即称此偽造的孔安国《尚书传》为“偽孔傳”,以明非真出于孔安国之手。亦省称“偽孔”、“偽傳”。清陈澧《东塾读书记·尚书》:“鄭義與僞孔不同,有僞孔勝於鄭者。”清皮锡瑞《经学历史》七:“《书》主僞孔,亦多空談。孔傳河北不行,正義專取二劉,序又各言其失,由僞傳本無足徵也。”

③【僞巧】詐偽奸猾。晋袁宏《後汉纪·桓帝纪》:“政令刑瀆,上下懈怠,風俗彫弊,人民僞巧,百姓囂然。”明吴从善《郁离子》序:“然自秦漢而降,能言之士……率多淫於異端,失於僞巧,詭而不正,駁而不純,弗畔夫道固鮮。”

【僞本】指冒充名画真迹或原书真本的描摹本或翻刻本。宋郭若虚《图画见闻志》卷二:“〔張南本〕工畫佛道鬼神,兼精画火……又嘗畫寶曆寺水陸功德,曲盡其妙。

後來爲人摹寫，竊換真蹟，鬻與荆湖商賈。今所存者，多是僞本。”叶德辉《书林清话》十：“宋元刻僞本，始於前明。”

⑤【僞史】指僞伪、非正统政权的史书。南朝梁阮孝绪《七录·纪传录》列有“伪史”一类。唐刘知幾《史通·因习》：“當晉宅江淮，實膺正朔，嫉彼羣雄，稱爲僞盜。故阮氏《七录》以田、范、裴、段諸記，劉、石、苻、姚等書，別稱一名，題爲‘僞史’。”

【僞民】诈伪的人。《墨子·非命中》：“我命固且窮，雖昔也三代之僞民，亦猶此也。”《汉书·货殖传》：“僞民背實而要名，姦夫犯害而求利。”

⑥【僞托】见“僞託”。

【僞臣】①诈伪之臣。汉桓宽《盐铁论·论诽》：“未見君子，不知僞臣。”汉王褒《四子讲德论》：“夫世衰道微，僞臣虚稱者，殆也。”②非法政权的臣子。《唐太宗李卫公问对》卷中：“卿平蕭銑，諸將皆欲籍僞臣家以賞士卒，卿獨不從，以爲蒯通不戮於漢。”

【僞廷】见“僞庭”。

【僞行】（—xíng）①诈伪的行为。《文子·上义》：“老子曰：‘爲國之道，上無苛令，官無煩治，士無僞行，工無淫巧，其事任而不擾，其器完而不飾。’”《新唐书·陈叔达封伦等传论》：“若倫僞行匿情，死乃暴聞，免兩觀之誅，幸矣。”②假装出某种行为；装假。《墨子·非儒下》：“夫飢約，則不辭妄取以活身；羸飽，則僞行以自飾。”

【僞名】①犹恶名。《楚辞·九章·哀郢》：“堯舜之抗行兮，瞭杳杳而薄天。衆讒人之嫉妒兮，被以不慈之僞名。”②假名；化名。明徐燉《徐氏笔精·诗评·月泉吟社》：“〔連文鳳〕僞名羅公福，集中皆不著的名。”

【僞妄】虚假，不真实。《诗·大雅·桑柔》：“朋友已譖”郑玄笺“譖不信也”唐孔颖达疏：“譖僞，是僞妄之言，故爲不信也。”明谢肇淛《五杂俎·人部二》：“凡幻戲之術，多係僞妄。”罗惇縵《文学源流》：“夫仲舒《繁露》，多陳五行，康成注經，雜引緯候，若槩云僞妄，無乃過詞。”

【僞字】指不规范的字。僞，通“訛”。北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》：“大同之末，訛替滋生。蕭子雲改易字體，邵陵王頗行僞字，朝野翕然，以爲楷式，畫虎不成，多所傷敗。”

⑦【僞作】①假造。《後汉书·隗嚣传》：“〔王莽〕矯託天命，僞作符書，欺惑衆庶，震怒上帝。”②指托名假造的作品。宋陈振孙《直斋书录解題·易类》：“關子明《易传》”：“隋唐《志》皆不錄，或云阮逸僞作也。”清方苞《辨〈明堂位〉》：“歆既僞作《明堂記》，獨不能增竄太史公荀子之文哉！”瞿蜕园朱金城《李白集校注·凡例》：“集中所收僞作，凡历来名家均有定论者，如卷七之《笑歌行》、《悲歌行》等，今仍依王本编次，存诗校而不加注。”

【僞言】①假话。亦谓说假话。《国语·晋语三》：“僞言誤衆，死。”汉王充《论衡·问孔》：“實不欲往，志動發言，是僞言也。”唐柳宗元《送娄图南秀才游淮南将入道序》：“今夫取科者……走高門，邀大車，巧笑而僞言，卑陋而姁姁，偷一旦之容以售其伎，吾無有也。”②人为之言，造作之言。清恽敬《答蒋松如书》：“誠使陸敬輿、司馬君實諸人生于今日，爲四子書文，韓退之、李習之、曾子固諸人爲之序，傳之數千載之後，其尊于揚雄之僞言、劉歆之飾說，蓋可必也。”

【僞君子】宋理宗时，史弥远党当政，排斥理学家真德秀、魏了翁。其党人梁成大贻书所亲，称“真德秀乃真小人，魏了翁乃伪君子”。事见《宋季三朝政要·理宗一》。后即以称假冒为善、欺世盗名的人。明杨慎《丹铅总录·史籍类·王安石》：“蓋真小人其名不美，其肆惡有限；僞君子則既竊美名，而其流惡無窮矣。”曹禺《雷雨》第二幕：“你父亲是第一个伪君子。他从前就引诱过一个下等人的姑娘。”

【僞局】犹骗局。清蒲松龄《聊斋志异·赵城虎》：“〔趙城姬子〕爲虎所噬。姬悲痛，號啼而訴於宰……宰無奈之，即問諸役，誰能往〔捉虎〕者。一隸名李能，醺醉，詣坐下，自言能之。持牒下，姬始去。隸醒而悔之，猶謂宰之僞局，姑以解姬擾耳。”

⑧【僞易】作假偷換。明谢肇淛《五杂俎·物部四》：“璽亦所以爲節。鄭康成謂止用之貨賄，蓋亦用以鈐封，恐人之僞易也。”

【僞物】指用以骗人的东西。《汉书·韩延寿传》：“百姓遵用其教，賣偶車馬下里僞物者，棄之市道。”颜师古注：“偶，謂土木爲之，象真車馬之形也。”《魏书·释老志》：“非朕孰能去此歷代之僞物！”按，此“僞物”指佛像、佛經。

【僞金錢】指民間私铸的钱币。汉桓宽《盐铁论·错币》：“夫鑄僞金錢以有法，而錢之善惡無增損於故。”《汉书·王莽传中》：“鑄僞金錢者，妨實貨之道也。”亦省作“僞錢”。汉贾逵《新书·铜布》：“銅布於下，僞錢無止。”

【僞命】①指僞伪政权的命令。宋陆游《老学庵笔记》卷二：“張邦昌僞赦至，〔賈公望〕率郡官哭於天慶觀聖祖殿，而焚其赦書僞命。”明沈德符《野獲編·礼部二·祀典》：“修撰姚涑，給事中陳裴輩窺知上意，疏請帝王廟削元世祖之祀，又追論故誠意伯劉基，曾受胡元僞命，故力爲擁護，致污廟祀，非出我太祖深意。上嘉而允之。”章炳麟《谢本师》：“昔戴君與全紹衣并污僞命，先生亦授職爲僞編修。”②假传的命令。明朱鼎《玉镜台记·召太真》：“心耿耿，愁見鋒生內屏。一扎天書傳外境，祇恐稱僞命。”

【僞服】谓骗居尊位。《後汉书·左周黄传论》：“中興以後，復增敦朴、有道、賢能、直言、獨行、高節、質直、清白、敦厚之屬。榮路既廣，舛望難裁，自是竊名僞服，浸以流競。”

【僞定】犹言表面平定。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“戮諛以謝衆……於是以亮爲右將軍，行丞相事，所總統如前”裴松之注引晋习凿齿《汉晋春秋》：“曹操智計殊絕於人，其用兵也，髣髴孫吳，然困於南陽，險於烏巢，危於祁連，僞於黎陽，幾敗伯山，殆死潼關，然後僞定一時耳。”卢弼集解引胡三省曰：“僞定者，言雖定一時之功，而有心於篡漢，故曰‘僞’。”

【僞戾】诈伪乖戾。汉蔡邕《太傅胡公碑》：“其誘人也，恂恂焉，怡怡焉，能使蒙惑開析，僞戾優順，逸情勤信。”

⑨【僞荆卿】犹言假壮士。荆卿，即壮士荆轲，战国卫人。为燕太子丹客，受命往刺秦王。《新唐书·藩镇传·刘从諫》：“甄戈者，頗任俠，從諫厚給卹，坐上座，自稱荆卿……使取仇人，乃引不逞者十餘輩劫之。從諫不悅，號

‘**偽荆卿**’。”

⑨【**偽冒**】假冒；冒充。宋周輝《清波杂志》卷六：“時歸明人觀察使黃璘，措置廣西邊事，招徠大理國進奉。朝廷疑之，下本路帥臣究實。曾祖抗章言偽冒，忤蔡京意，乃落職官祠。”郭沫若《中國史稿》第三編第八章第二节：“經檢出的偽冒戶籍，稱為‘却籍’，要被罰充遠戍。”

【**偽俗**】詐偽的風氣。魯迅《墳·摩羅詩力說》：“修黎抗偽俗弊習以成詩，而詩亦即受偽俗弊習之天閱。”修黎，今譯作“雪萊”。

【**偽迹**】亦作“偽跡”。裝假的事；虛偽的事。《文選·任昉〈奏彈劉整〉》：“未見孟嘗之深心，唯敦文通之偽迹。”李善注引《東觀漢書》：“高鳳，字文通……年老，聲名著聞。太守連召請，恐不得免，自言‘鳳本巫家，不應為吏。’又與寡嫂詐訟田，遂不仕。”唐劉知幾《史通·雜說下》：“夫晉、宋已前，帝王傳授，始自錫命，終於登極。其間箋疏款曲，詔策頻繁。雖事皆偽迹，言並飾讓，猶能備其威儀，陳其文物，俾禮容可識，朝野具瞻。”

【**偽庭**】亦作“偽廷”。猶偽朝。《文選·桓溫〈荐譙元彥表〉》：“杜門絕迹，不面偽庭。”李善注引孫盛《晉陽秋》：“譙秀，字元彥……李雄盜蜀，安車徵秀，秀不應。”《新五代史·南漢世家》：“〔大有〕三年……擒曲承美等。承美至南海，龔登儀鳳樓受俘，謂承美曰：‘公常以我為偽廷，今反面縛，何也？’”

【**偽客**】行為詭詐的食客。漢王充《論衡·逢遇》：“竊簪之臣，親于子反；鷄鳴之客，幸于孟嘗。子反好偷臣，孟嘗愛偽客也。”

【**偽軍**】偽政权的軍隊。特指我國抗日戰爭期間敵占區偽政权的軍隊。吳運鐸《把一切獻給黨·製造槍榴彈》：“一大隊鬼子和漢奸偽軍，到我們的來安縣來搶糧。”郭澄清《大刀記》第七章：“剛才這一阵，人們的注意力全叫那些偽軍們的丑態吸引住了。”

【**偽怠**】欺詐懈怠。三國魏嵇康《釋私論》：“於是隱匿之情，必存乎心；偽怠之機，必形乎事。”

⑩【**偽真**】猶真假。唐柳宗元《閔生賦》：“重華幽而野死兮，世莫得其偽真。”

【**偽造**】假造。《唐律疏議·詐偽·偽造皇帝寶》：“諸偽造皇帝八寶者斬。”清蒲松齡《聊齋志異·仇大娘》：“因邵寡，偽造浮言以相敗辱。”魏巍《東方》第三部第十四章：“他還事先偽造了特務的腳印，結果一查是他老先生自己的腳印。”

【**偽筍**】指夏秋間竹鞭芽橫向生長成為新鞭，其先端的幼嫩部分。亦稱鞭筍。宋贊寧《筍譜》：“竹，八月俗謂之小春。熱欲去，寒欲來，氣至而涼，故曰小春……竹得是氣也，根伸而達，亦謂為鞭行。鞭頭為筍，俗謂之偽筍。”

【**偽師**】①指僭偽、非正統政权的軍隊。《文選·潘岳〈楊荊州誄〉》：“吳夷凶侈，偽師畏逼，將乘讎釁，席捲南極。”張銑注：“偽師畏逼，謂吳將步闡降晉，陸抗攻之甚急。”②偽學之師。對朱熹的誣稱。宋樵川樵叟《慶元黨禁》：“臣聞偽師在東南，則浙東之徒盛；在湖南，則湖南之徒盛。夜三鼓聚於一室，偽師身據高座，口出異言。”參見“偽學”。

【**偽託**】亦作“偽托”。假托；假冒。晉袁宏《後漢紀·桓帝紀下》：“違背經義，偽託神靈。”清杭世駿《質

疑·諸史問目》：“秦焚《詩》、《書》、《內經》，想以方術得存，其書深奧精密，非後人所能偽託。”亦指虛構。郭沫若《屈原研究》：“禹的傳說自然是偽托。”

【**偽書**】①偽造的文書、信件。《史記·封禪書》：“〔文成將軍少翁〕乃為帛書以飯牛，詳不知，言曰此牛腹中有奇。殺視得書，書言甚怪。天子識其手書，問其人，果是偽書，於是誅文成將軍，隱之。”明沈德符《野獲編·吏部二·贖書》：“鍾會作偽書以賺寶劍。”亦指偽造文書。《史記·貨殖列傳》：“吏士舞文弄法，刻章偽書，不避刀鋸之誅者，沒於賂遺也。”②托名偽造的書籍。唐劉知幾《史通·因習》：“而揚雄撰《蜀記》，子貢著《越絕》，虞翻《江表傳》，蔡述《後梁史》，考斯衆作，咸是偽書，自可類聚相從，合成一部。”明胡應麟《少室山房筆叢·經籍會通二》：“余意欲取此類及緯候等書，《亢倉》、《鶡冠》等子，總為偽書一類，另附四部之末。”章炳麟《文學說例》：“張氏書證駁多疏繆，尤信偽書，蓋明世積習爾。”③僭偽政权的史書。北齊顏之推《顏氏家訓·書證》：“南方以晉家渡江後，北間傳記，皆名偽書。”參見“偽史”。④內容虛妄之書。漢王充《論衡·對作》：“俗傳蔽惑，偽書放流，賢通之人，疾之無已。”

⑪【**偽國**】僭偽之國。《新五代史·南漢世家》：“光胤自以唐甲族，耻事偽國，常快快思歸。”宋無名氏《儒林公議》：“李煜據江南，有寫御容至偽國者，煜見之，日益憂懼。”

【**偽從**】假作同意。清陳確《哭吳子哀仲文》：“確比有辨學之言，二子規之不遺餘力，確感二子之言，入於骨髓，然卒不敢偽從。”

【**偽情**】虛假的情意。北齊顏之推《顏氏家訓·名實》：“一有偽情，觸塗難繼。”

⑫【**偽朝**】（—cháo）指僭偽、非正統的王朝。晉李密《陳情表》：“臣少事偽朝，歷職郎署。”

【**偽惑**】詐偽蛊惑。漢王逸《九思·愴上》：“覩斯兮偽惑，心為兮隔錯。”唐沈亞之《上李諫議書》：“君之明足以察偽惑，君之智足以區物情。”

【**偽詐**】欺詐。《韓非子·奸劫弑臣》：“是以左右近習之臣，知偽詐之不可以得安也。”《史記·淮陰侯列傳》：“齊偽詐多變，反覆之國也。”魯迅《破惡聲論》：“吾未絕大翼於方來，則思聆知者之心聲，而相觀其內曜。內曜者，破黷暗者也；心聲者，離偽詐者也。”

【**偽善**】假裝為善。漢徐幹《中論·考偽》：“人徒知名之為善，不知偽善者為不善也。”郭小川《憶延安》詩：“二十多年的歷史，使人一目了然，分清了真理謬誤，揭露了機會主義者的偽善。”

【**偽道**】邪偽不正之道。《後漢書·五行志二》：“明年，會得陰后挾偽道事，遂廢遷于桐宮。”嚴復《救亡決論》：“所託愈高，去實滋遠。徒多偽道，何裨民生也哉！”

【**偽媮**】（—tōu）詐偽苟且。明方孝孺《贈河南王金事序》：“擢僉河南按察司事，行部於外，勸學禮士，搏姦擊強，撻發偽媮，威而不苛，寬而不弛，吏民咸大畏服。”

⑬【**偽跡**】見“偽迹”。

【**偽傳**】見“偽孔傳”。

【**偽飾**】虛假矯飾。《周禮·地官·司市》：“凡市偽飾之禁，在民者十有二，在商者十有二，在賈者十有二，在工者十有二。”漢王充《論衡·超奇》：“〔桓君山〕又作《新

論》，論世間事，辯照然否，虛妄之言，僞飾之辭，莫不證定。”明沈德符《野獲編·兵部·日本和親》：“至於公主下降，則納幣賜敕，宴使定期，古來一有故事。軍中安能僞飾以欺外夷？”魯迅《華蓋集續編·我還能“帶住”》：“中國的青年不要高帽皮袍，裝腔作勢的導師；要並無偽飾，——倘沒有，也得少有偽飾的導師。”

¹³【僞廉】 假裝廉潔。《晏子春秋·問上二十一》：“內重爵祿，而外輕之以誣行，下事左右，而面示公正以僞廉。”

【僞意】 虛假的心意。漢劉向《新序·節士》：“挾僞意以御天下，懷賊心以事君，邪之大者也。”

【僞塗】 猶言邪道。晉葛洪《抱朴子·漢過》：“忠謇離退，姦凶得志，邪流溢而不可遏也，僞塗闢而不可杜也，以臻乎凌上替下，盜賊多有。”《宋書·禮志一》：“使朝之子弟，並入於學，立德出身者咸習而後通。德路開而僞塗塞，則其化不肅而成，不嚴而治矣。”

【僞裝】 ① 假裝。徐遲《財神和觀音》：“衛兵已經放進了那些褴褛的窮人，因為褴褛的窮人給四只花籃偽裝了。”又如：偽裝進步。② 軍事上採取措施來隱蔽自己、迷惑敵人。楊朔《秘密列車》：“又把機車開到一邊，向老百姓借了一二百個秫秸，一偽裝，象個秫秸垛。”孫犁《白洋淀紀事·山地回憶》：“‘我要偽裝起來！’吳召兒笑着，一轉眼的工夫，她已經把棉襖翻過來。”③ 軍事上用來隱蔽自己、迷惑敵人的措施。楊朔《三千里江山》第三段：“小屋外頭是間挺曠的大屋子，冷地板上鋪着干草，許多工人就地坐着打草帘子，做防空偽裝。”亦泛指各種隱蔽自己的身分、面目以達到某種目的的行為或手段。《人民日報》1955.5.13：“假的就是假的，偽裝應當剝去。”

【僞經】 ① 今文學家對古文經的貶稱。今文學家認為古文經都是劉歆所偽造，故稱。康有為《偽經考叙》：“始作僞亂聖制者，自劉歆；布行僞經，纂孔統者，成於康成。”又“吾採西漢之說，以定孔子之本經；亦附新學之說，以證劉歆之僞經。真僞相校，黑白昭昭。”② 偽造的佛經。如《大周刊定眾經目錄》附有《刊定偽經目錄》。

¹⁴【僞蔽】 謂偏蔽而不正。清姚瑩《從祖惜抱先生行狀》：“世之孤生，徒抱俗儒講說，舉漢、唐以來傳註，屏棄不觀，斯固可厭；陋而矯之者，乃專以考訂、訓詁、制度為實學，于身心性命之說，則斥為空疏無據；其文章之士，又喜逞才氣，放蔑禮法，以講學為迂拙；是皆不免於僞蔽。”

【僞貌】 猶偽態。虛偽的態度。《漢書·黃霸傳》：“長吏守丞畏丞相指，歸舍法令，各為私教，務相增加，澆淳散樸，並行僞貌，有名無實，傾搖懈怠，甚者為妖。”

【僞鳳】 假鳳凰。典出《尹文子·大道上》：“楚人擔山雉者，路人問何鳥也。擔雉者欺之曰：‘鳳凰也。’路人曰：‘我聞有鳳凰，今直見之，汝販之乎？’曰：‘然！’則十金弗與，請加倍乃與之。將欲獻楚王，經宿而鳥死。路人不遑惜金，惟恨不得以獻楚王。國人傳之，咸以為真鳳凰，貴欲以獻之，遂聞楚王。王感其欲獻于己，召而厚賜之，過于買鳥之金十倍。”宋王安石《再用前韵寄蔡天启》：“僞鳳易悅楚，真龍反驚葉。”

【僞說】 猶言欺人之談。漢王充《論衡·非韓》：“韓子非儒，謂之無益有損，蓋謂俗儒……以儒名而俗行，以實學而僞說，貪官尊榮，故不足貴。”南朝梁劉勰《文心雕龍·頌贊》：“摯虞品藻，至為精核，至云雖以風雅，而不變

旨趣，徒張虛論，有似黃白之僞說矣。”唐劉知幾《史通·疑古》：“武王為《泰誓》，數紂過失，亦猶近代之有呂相為晉絕秦，陳琳為袁檄魏，欲加之罪，能無辭乎？而後來諸子，承其僞說，競列紂罪，有倍五經。”

【僞端】 詐偽的事端。漢徐幹《中論·民數》：“迨及亂君之為政也，戶口漏於國版，夫家脫於聯伍，避役者有之，弃捐者有之，浮食者有之。於是姦心競生，僞端並作矣。”

【僞幣】 敵偽政權發行的貨幣。周士第《把敵人擠出去》：“嚴禁偽幣在根据地內流動，巩固与提高农币（晉綏根据地所發行的紙幣）。 ”

【僞滿】 指日本帝國主義在我國東北扶植清遜帝愛新覺羅·溥儀建立的滿洲國傀儡政權。周立波《暴风驟雨》第二部十二：“屯子里斗了偽滿牌長、富裕中農胡殿文以後，她越發毛了，再不敢到農會里去。”

【僞態】 虛偽的態度。《戰國策·秦策一》：“科條既備，民多僞態，書策稠濁，百姓不足。”

¹⁵【僞撰】 偽造杜撰。《舊唐書·則天皇后紀》：“有沙門十人僞撰《大雲經》。”宋陳振孫《直齋書錄解題·書類》：“《古三墳書》一卷：‘晁公武云：‘張商英僞撰。’”清崔述《考信錄提要·總目》：“《補上古考信錄》二卷：‘加以楊墨之徒，欲紕唐虞三代之治，藉其荒遠無徵，乃妄造名號，僞撰事跡，以申其邪說。’”亦指偽造的作品。清姚際恒《古今偽書考叙》：“古集間有一二附益僞撰，不足稱數，故不之及。”呂澂《中國佛學源流略講》第九講：“實際上它与《最上乘論》是同一种作品，都认为弘忍所撰，但《師資記》断定它为伪撰。”

【僞論】 猶謬論，邪說。南朝梁劉勰《文心雕龍·議對》：“酌三五以銘世，而非迂緩之高談；馭權變以拯俗，而非刻薄之僞論。”

¹⁶【僞薄】 ① 詐偽澆薄。《漢書·匡衡傳》：“今之僞薄伎害，不讓極矣。”三國魏阮籍《通易論》：“君子是以行重於恭，喪重於哀，篤僞薄也。”《南史·謝方明傳》：“且當今人情僞薄，不可以古義相許。”清龔自珍《與人箋三》：“從吾子之行，必且曰：恭敬為僞薄，胡不與人坦夷而酣嬉？”② 浮華輕巧。《漢書·貢禹傳》：“去甲乙之帳，退僞薄之物，修節儉之化，驅天下之民皆歸於農。”

【僞學】 欺人之學；假學問。宋慶元時，韓侂胄與趙汝愚爭權，因朱熹等人傾向趙汝愚，韓得勢後，謂貪黷放肆乃人之真情，而廉潔好修者都是偽人，遂稱道學為偽學，丞相趙汝愚以下五十九人全部罷斥，禁用贊同朱熹道學觀點的士人。宋叶適《故運副龍圖侍郎孟公墓志銘》：“方籍田時，以僞學斥士具盡，獨不及良甫，然遂自乞外補。”參閱宋李心傳《道命錄》卷七下、宋樵川樵叟《慶元黨禁》。

【僞錢】 見“僞金錢”。

¹⁷【僞繆】 見“僞謬”。

¹⁸【僞謬】 亦作“僞繆”。訛錯；錯誤。宋孫奭《孟子正義序》：“丁氏則稍識指歸，僞謬時有。”宋曾公亮《進新唐書表》：“補緝闕亡，黜正僞繆，克備一家之史，以為萬世之傳。”

¹⁹【僞辭】 虛假的言辭。《史記·淮南衡山列傳》：“又使徐福入海求神異物，還為僞辭曰：‘臣見海中大神。’”《三國志·魏志·衛臻傳》：“權恃長江，未敢抗衡，此必畏

怖僞辭耳。”章炳麟《序种姓下》：“至唐則有賜姓蠻夷降虜……故烏石蘭氏自更曰烏，以援枝鳴，雖韓愈依違其間，夷漢互貿，僞辭茲沓，昭穆無質，官氏自此而廟濯自彼，其不蘖芽于豪州受命之世灼灼也。”

¹⁹【僞證】 ①指故意提供虛假的證明。《清史稿·刑法志一》：“復先後奏上《新刑律草案》，《總則》十七章……曰關於僞證及誣告之罪。”姚梅鎮《法學知識手冊·訴訟法》：“偽證者是有意捏造、歪曲、擴大、顛倒事實進行陷害或者包庇，是要負法律責任的。”②假托偽造的證據。康有為《偽經考叙》：“主人所著《毛詩》僞證》《古文尚書》僞證》……既徧攻僞經，何不合作一書？”

²⁰【僞黨】 ①猶逆黨。《陳書·高祖紀》：“命我還師，征其不恪，連營盡拔，僞黨斯擒。”②特指偽學之黨。宋樵川樵叟《慶元黨禁》：“首末僞黨共五十九人。”參見“僞學”。

【僞議】 猶空論。《商君書·農戰》：“學者成俗，則民舍農，從事於談說，高言僞議，舍農游食，而以言相高也。”

²¹【僞辯】 猶詭辯。《文子·上義》：“士爲僞辯，久稽而不決，無益于治。”《新唐書·蕭銑傳贊》：“〔銑〕係虜在廷，抗辭不屈，僞辯易窮，卒以殊死。”

²²【僞體】 ①指違背《風》《雅》規範的詩歌或風格不純正的文章。唐杜甫《戲爲六絕句》：“別裁僞體親《風》《雅》，轉益多師是汝師。”②指專事摹擬而無真實內容和獨特風格的作品。清方苞《古文約選序例》：“始學而求古求典，必流爲明七子之僞體。”清龔自珍《歌筵有乞書扇者》詩：“天教僞體領風花，一代人材有歲差。”章炳麟《校文士》：“魏源龔自珍，則所謂僞體者也。”

²⁴【僞蠶】 野蠶。亦指野蠶與家蠶的雜交蠶種。前蜀貫休《避寇入銀山》詩：“燒地生芑蕨，人家煮僞蠶。”《樂府詩集·清商曲辭五·采桑度七》：“僞蠶化作繭，爛熳不成絲。徒勞無所獲，養蠶持底爲？”

【僞讓】 假意謙讓。南朝宋鮑照《謝恩賦》：“欣喜感悅，不敢僞讓。”

¹²僦¹ [chuǎn 廣韻] 尺尹切，上準，昌。《洪武正韻》尺兗切。] 同“舛”。相違背。參見“僦馳”。

僦² [chuàn 集韻] 樞絹切，去綫，昌。] 兩足相向。《禮記·王制》：“南方曰蠻，雕題交趾，有不火食者矣。”漢鄭玄注：“交趾，足相鄉然，浴則同川，卧則僦。”孔穎達疏：“趾，足也。言蠻卧時頭嚮外而足在內而相交，故云交趾。”《周禮·考工記·玉人》：“兩圭五寸有邸”唐賈公彥疏：“足相對爲僦也。”清焦循《憶書》：“一日此床忽裂，於中得草人二，顛倒僦卧。”

¹³【僦馳】 背道而馳；相違背。《玉篇·人部》“僦”字下引《淮南子》“分流僦馳”，今本《淮南子·說山訓》作“舛”。章炳麟《廋書·訂文·附正名雜義》：“辭例者，即又不可執也，若言上下無常，進退無恒，處而不底，行而不流，一則同趣，一則僦馳。”蔡元培《對於教育方針之意見》：“夫軍國民教育者，與社會主義僦馳。”

¹⁴【僦²僦】 (—chuàn) 相對；相匹。漢班固《白虎通·號》：“謂之舜者何？舜，猶僦僦也。言能推信堯道而行之。”《疊雅》卷四：“僦僦，蓋取相對意，猶言與堯比美也，即重華協帝之義。”

僦

[jiù 廣韻] 即就切，去宥，精。] ①僱傭。亦指僱傭之費或運費。《商君書·垦令》：“令送糧無取僦，無得反庸，車牛輿重設必當名。”漢荀悅《漢紀·宣帝紀一》：“官發僦民車牛三萬乘，載沙便橋下，送置陵上。”南朝梁元帝《金樓子·說蕃》：“〔劉義宣〕步向江陵，衆散且盡，腳痛不復行，就民間僦露車自載。”明宋濂《重建寶婺觀碑》：“僦匠傭工，甃城增址，作正殿五楹間。”②租賃。宋楊万里《不睡》詩：“睡鄉幸有閑田地，不放詩人僦一居。”清紀昀《閱微草堂筆記·滦陽消夏錄四》：“有閩士赴公車，歲暮抵京，倉卒不得棲止，乃於先農壇北破寺中僦一老屋。”參見“僦舍”、“僦屋”。③指價值。唐韓愈《南山詩》：“鴻荒竟無傳，功大莫酬僦。”錢仲聯集釋引徐震評釋：“此言創造功大，莫能酬直。”④通“就”。參見“僦工”、“僦功”。

²【僦丁】 僱用壯丁。《新唐書·嚴郢傳》：“合府縣共之，計一農歲錢九萬六千，米月七斛二斗，大抵歲僦丁三百，錢二千八百八十萬，米二千一百六十斛，臣恐終歲獲不酬費。”

【僦人】 ①承雇服役的人。《史記·汲鄭列傳》：“莊任人賓客爲大農僦人，多逋負。”②僱傭人。唐韓愈《送水陸運使韓侍御歸所治序》：“有司常僦人，以車船自他郡往輸，乘沙逆河，遠者數千里，人畜死，蹄踵交道，費不可勝計。”宋曾巩《序越州鑑湖圖》：“吳奎則謂每歲農隙，當僦人濬湖，積其泥塗，以爲丘阜。”

³【僦工】 僦功。僦，通“就”。明文徵明《長洲縣重修儒學記》：“〔賀侯〕視學弗葺且敝，慨然以起廢爲任，節用制財，乘時僦工。爰相厥攸，亟請於監司於郡守，既議克協，悉撤其故而新之。”

⁵【僦功】 謂成就事功。僦，通“就”。唐柳宗元《柳州文宣王新修廟碑》：“刺史柳宗元始至，大懼不任，以墜教基，丁未奠薦法齊時事，禮不克施。乃合初、亞、終獻三官衣布，泊于贏財，取土木金石，徵工僦功，完舊益新。”

【僦田】 謂租借田地。清方文《石臼湖訪邢孟貞》詩之二：“徙宅傍故人，嘉木蔭有餘，僦田種禾豆，乞圃蒔瓜蔬。”

【僦民】 僱用民伕。宋曾巩《越州趙公救菑記》：“又僦民完城四千一百丈，爲工三萬八千，計其傭與錢，又與粟再倍之。”

⁶【僦舟】 僱船，租船。宋張師正《括異志·陳靖》：“以公事忤郡太守，輒致所事而去，即日僦舟東下，隱於葉山。”明文徵明《記冲丞俞公》：“將僦舟，而江水盛怒，聲搖數十里，客舟布岸不敢動。”康有為《大同書》甲部第二章：“宋嘉泰時，行都大火，衙署壘舍民居皆盡，互十餘里……百官僦舟以居。此尤火災之大者。”

⁷【僦車】 僱車。《魏書·食貨志》：“若船數有闕，且賃假充事，比之僦車，交成息耗。”明唐順之《與嚴介溪相公書》之六：“且如今年運三四萬米於遼東，薊鎮州衛僦車賃騾之費，至賠銀六七萬兩，又是抽却一番骨髓。”

【僦邸】 租賃居宅。清陳夢雷《絕交書》：“席藁在都，僦邸閉戶，公卿大臣未通一刺。”

⁸【僦直】 謂雇金，賃金。《後漢書·虞詡傳》：“詡乃自將吏士，案行川谷，自沮至下辯數十里中，皆燒石翦木，開漕船道，以人僦直雇傭傭者，於是水運通利，歲省四千餘萬。”宋洪迈《夷堅甲志·沈持要登科》：“我安吉人，販米

至此，官方需船，不敢歸。若得一官人，當不取其僦直。”明冯梦龙《智囊补·上智·范櫟》：“今以旗甲守舡，而用其十人爲夫，彼利得僦直，趨役必喜，第須一紙牌耳。”

⁸【僦舍】（—shè）租屋。唐苏鄂《杜阳杂编》卷中：“〔王沐〕遂跨蹇驢，至京師索米僦舍。經三十餘月，始得一見涯於門屏。”宋欧阳修《有贈余以端溪綠石枕蘄州竹簟不胜其樂奉呈原父舍人聖俞》詩：“一從僦舍居城南，官不坐曹門少客。”亦指租賃之屋。宋范成大《吳船錄》卷上：“成都及此郡送客畢會邑中，借居僦舍皆滿，縣人以爲盛。”清方文《宋遺民咏·張毅父千載》：“僦舍近囚所，時時進脯糗。”

【僦房】租賃房屋。宋洪迈《夷堅乙志·浦城道店蠅》：“浦城永豐境上村民作旅店，有嚴州客人賣絲絹一擔來，僦房安泊。”

【僦居】租屋而居。唐段安節《樂府雜錄·繁縵》：“〔麻奴〕不數月，到京，訪尉遲青，所居在常樂坊，乃側近僦居。”宋王禹偁《賃宅》詩：“左官只拋紅藥案，僦居猶住玉泉坊。”清王崑藻《和錢泳卜居翁家庄》詩之三：“小住吳中隔一牆，僦居何幸近華堂。”亦指所租之屋。明沈德符《野獲編補遺·鬼怪·凶宅》：“沈宗伯爲史官時，從里居補官入都，僦居亦敞潔，與先寓密邇。”

⁹【僦度】僦渡。謂雇船而渡。《梁書·安成王秀傳》：“時盛夏水汛長，津梁斷絕，外司請依舊僦度，收其價直。”

【僦屋】租賃房屋。唐韓愈《上考功崔虞部書》：“今所病者在於窮約，無僦屋賃僕之資，無緇袍糲食之給，驅馬出門不知所之。”宋黃庭堅《奉和文潛贈無咎篇末多見及以既見君子云胡不喜爲韻》：“張侯窘炊玉，僦屋得空廬。”《明史·陳道亨傳》：“遭母喪，家燬於火，僦屋以居。”梁啟超《少年中國之說》：“彼老朽者何足道，彼與此世界作別之日不遠矣，而我少年乃新來而與世界爲緣，如僦屋者然，彼明日將遷居他方，而我今日始入此室處。”

¹⁰【僦倩】（—qīng）猶租賃。明田汝成《西湖遊覽志餘·熙朝樂事》：“是日，郡守以牲醴致祭於潮神，而郡人士女雲集，僦倩幕次，羅綺塞途，上下十餘里間，地無寸隙。”

¹¹【僦船】雇船。南朝宋劉敬叔《異苑》卷九：“扶南國治生皆用黃金，僦船，東西遠近僱一斤。”清金农《懷甬東邢十九秋試》詩之一：“遙憶西陵渡江客，擔書可有僦船資。”

¹²【僦稅】租稅。《宋書·前廢帝紀》：“凡曲令密文，繁而傷治，關市僦稅，事施一時，而姦吏舞文，妄興威福，加以氣緯舛互，偏頗滋甚。”《梁書·武帝紀下》：“如聞頃者，豪家富室，多占取公田，貴價僦稅，以與貧民，傷時害政，爲蠹已甚。”

【僦貸季】傳說爲上古神農時人。岐伯祖師，醫家之祖。《素問·移精變氣論》：“岐伯曰：‘色脈者，上帝之所貴也，先師之所傳也。’”唐王冰注：“先師謂岐伯祖世之師僦貸季也。”明沈德符《野獲編補遺·兵部·武廟》：“至詔修太醫院、三皇廟，仍釐正祀典，正位以伏羲、神農、黃帝，配位以勾芒、祝融、風后、力牧四人，其從祀：僦貸季……十人。”

【僦渡】謂雇船而渡。《南齊書·蕭坦之傳》：“坦之科頭著禪逾牆走，從東冶僦渡南渡，間道還臺。”

【僦寓】賃屋寓居。宋范公偁《過庭錄》：“先子承志

調原之曹掾，僦寓長安。”

【僦運】雇運。漢桓寬《鹽鐵論·禁耕》：“縣邑或以戶口賦鐵，而賤平其準。良家以道次發僦運鹽鐵，煩費，百姓病苦之。”《新唐書·鄭珣瑜傳》：“方是時，韓全義將兵伐蔡，河南主餽運，珣瑜密儲之陽翟，以給官軍，百姓不知僦運勞。”

【僦雇】謂雇車船載運。宋蘇洵《衡論上·重遠》：“明珠大貝，紈錦布帛，皆極精好。陸負水載出境，而其利百倍。然而關譏門征僦雇之費，非百姓私力所能辦，故貪官專其利而齊民受其病。”

【僦費】雇運之費。《史記·平準書》：“弘羊以諸官各自市，相與爭，物故騰躍，而天下賦輸或不償其僦費。”司馬貞索隱引服虔曰：“雇載云僦，言所輸物不足償其雇載之費也。”

¹³【僦載】（—zài）雇車船載送。《淮南子·汜論訓》：“今夫僦載者，救一車之任，極一牛之力，爲軸之折也。”《漢書·王莽傳中》：“寶貨皆重則小用不給，皆輕則僦載煩費。”顏師古注：“僦，送也，一曰賃也。”

【僦椽】指旅舍，客店。清景星杓《山齋客譚·聯貴賈禍》：“其屋之左右，皆佃夫舍及僦椽也。”

【僦賃】租賃。宋周密《武林舊事·觀潮》：“江干上下十餘里間，珠翠羅綺溢目，車馬塞途，飲食百物皆倍穹常時，而僦賃看幕，雖席地不容間也。”

¹⁴【僦匱】見“僦櫃”。

¹⁵【僦錢】雇金。章炳麟《總同盟罷工論序》：“小小罷工，趨於增益僦錢，然貨殖者亦交相什保，不足以撓其權。”

¹⁶【僦櫃】亦作“僦匱”。唐代有柜房，是一種代人保管金錢及貴重物品以收取保管費的寄存業。所設保管柜即稱“僦櫃”。亦用以泛指這種柜房業務。后又演變爲典當質錢的質庫（當舖）。《舊唐書·德宗紀上》：“搜括既畢，計其所得纔八十萬貫，少尹韋縠又取僦櫃質庫法拷索之，纔及二百萬。”《新唐書·奸臣傳下·盧杞》：“然悉田宅奴婢之直，縉止八十萬，又僦匱、質舍、居買粟者，四資其一，僅至二百萬。”《資治通鑑·唐德宗建中二年》：“又括僦櫃質錢。”胡三省注：“民間以物質錢，異時贖出，於母錢之外復還子錢，謂之僦櫃。”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第三編第二章第五節：“據現有材料看，最大的商業當是放高利貸的柜坊。柜坊又有僦柜、寄附鋪、質庫、質舍等名稱，類似後世的當舖。”

¹² 僮¹ [tóng 廣韻徒紅切，平東，定。] ①同“童”。指未成年者。《左傳·哀公十一年》：“公爲與其嬖僮汪錡乘，皆死皆殯。”陸德明釋文：“僮，本亦作童。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“僂僂程材，上下翩翩。”薛綜注：“僂之言善，善童，幼子也。”唐費冠卿《閑居即事》詩：“生計唯將三尺僮，學他賢者隱牆東。”②無知。參見“僮昏”。③奴婢。《史記·司馬相如列傳》：“臨邛中多富人，而卓王孫家僮八百人。”《漢書·衛青傳》：“季與主家僮衛媼通，生青。”顏師古注：“僮者，婢女之總稱也。”唐韓愈《祭竇司業文》：“乃令洛陽，歲且四終，惟刑之慎，掌正隸僮。”后亦爲童仆的通稱。如書僮、琴僮。④低賤。參見“僮婦”、“僮夫”。⑤見“僮僮”。

僮² [zhuàng] 見“僮族”。

³【僮子】童子。指未成年的人。《国语·鲁语下》：“其母歎曰：‘魯其亡乎？使僮子備官而未之聞耶？’”《史记·循吏列传》：“〔子產〕爲相一年，豎子不戲狎，斑白不提挈，僮子不犁畔。”汉焦贛《易林·困之蹇》：“僮子射御，不知所定。”

【僮女】童女，少女。《史记·乐书》：“使僮男僮女七十人俱歌。春歌《青陽》，夏歌《朱明》，秋歌《西曄》，冬歌《玄冥》。”汉赵晔《吴越春秋·阖闾内传》：“使童女童男三百人鼓橐装炭，金鐵乃濡，遂以成劍。”

⁴【僮夫】犹言匹夫。指平民男子。《後汉书·儒林传·杨伦》：“夫聖王所以聽僮夫匹婦之言者，猶塵加蒿岱，霧集淮海，雖未有益，不爲損也。”

⁵【僮史】仆隶。宋欧阳修《归田录》卷二：“余六人者，懽然相得，群居終日，長篇險韻，衆製交作。筆吏疲於寫錄，僮史奔走往來。”史，一本作“隸”。

【僮奴】奴仆。《汉书·王莽传上》：“僮奴衣布，馬不秣穀，食飲之用，不過凡庶。”清曹寅《题丁云鵬玉川煎茶图》诗：“興致黃農上，僮奴若箇知？”郭沫若《中国史稿》第三編第三章第五节：“尤其是掌权的外戚……拥有成百上千的僮奴，生活奢侈到了极点。”

⁷【僮男】童男，少年。《史记·乐书》：“漢家常以正月上辛祠太一甘泉，以昏時夜祠，到明而終。常有流星經於祠壇上。使僮男僮女七十人俱歌。”汉赵晔《吴越春秋·阖闾内传》：“使童女童男三百人鼓橐装炭，金鐵乃濡，遂以成劍。”

【僮役】仆役。《宋书·孝义传·许昭先》：“昭先父母皆老病，家無僮役，竭力致養，甘旨必從，宗黨嘉其孝行。”

⁸【僮牧】犹僮仆。南朝宋刘义庆《世说新语·俭嗇》：“司徒王戎，既貴且富，區宅僮牧膏田水碓之屬，洛下無比。”

【僮使】奴婢。《汉书·王莽传上》：“母病，公卿列侯遣夫人問疾，莽妻迎之，衣不曳地，布蔽膝。見之者以爲僮使，問知其夫人，皆驚。”唐韩愈《息国夫人墓志铭》：“御僮使，治居第生産，皆有條序。”

【僮兒】男孩。《汉书·礼乐志》：“初，高祖既定天下，過沛，與故人父老相樂，醉酒歡食，作‘風起’之詩，令沛中僮兒百二十人，習而歌之。”《後汉书·皇甫嵩传》：“雖僮兒可使奮拳以致力，女子可使褰裳以用命。”

【僮昏】昏愎无知。亦指昏愎无知的人。《国语·晋语四》：“聾聵不可使聽，僮昏不可使謀。”韦昭注：“僮，無知；昏，闇亂也。”僮，一本作“童”。

⁹【僮指】《史记·货殖列传》：“僮手指千。”裴驥集解引《汉书音义》：“僮，奴婢也。古者無空手游日，皆有作務，作務須手指，故曰手指，以別馬牛蹄角也。”后即以“僮指”称僮仆，奴婢。唐柳宗元《送从弟谋归江陵序》：“〔柳謀〕有宅一區，環之以桑，有僮指三百，有田五百畝，樹之穀，藝之麻。”康有为《大同书》甲部第一章：“其投胎爲巨富之子也，生而錦衣玉食，金銀山積，僮指盈千。”

【僮客】奴仆。《汉书·司马相如传》：“臨邛多富人，卓王孫僮客八百人。”颜师古注：“僮，謂奴。”《三国志·蜀志·糜竺传》：“祖世貨殖，僮客萬人，貲産巨億。”

【僮娃】指童婢。苏曼殊《断鸿零雁记》第五章：“僮娃果啓扉出，不言亦不笑，行至我前，第以雙手出一紙函

見授。”

【僮約】汉王褒作《僮約》，记奴婢契约。后因以“僮約”泛称主奴契约或对奴仆的种种约束规定。清赵翼《僮約》诗：“僮約雖頒十數條，守門奴已出遊遨。”

¹⁰【僮部】以家奴组成之部曲。《宋书·彭城王义康传》：“義康素無術學，闇于大體，自謂兄弟至親，不復存君臣形迹，率心逕行，曾無猜防。私置僮部六千餘人，不以言臺。”

¹¹【僮訟】指民事诉讼。南朝梁江淹《後让太傅扬州牧表》：“及荷總任，二耀忽周。未能塞謗生民，獲免僮訟，何盛動之足題，詎深烈之可銘乎？”

【僮₂族】我国少数民族之一，分布在广西、云南、广东等省。1965年改“僮族”为“壮族”。

【僮婦】泛称平民妇女。《後汉书·冯衍传》：“殃咎之毒，痛入骨髓，匹夫僮婦，咸懷怨怒。”李贤注：“僮猶賤也。”

¹²【僮御】仆婢。《後汉书·皇后纪上·明德马皇后》：“后時年十歲，幹理家事，勅制僮御，内外諮禀，事同成人。”李贤注引《广雅》：“僮、御，皆使者。”

【僮然】物始生貌。汉扬雄《太玄·童》：“陽氣始窺，物僮然咸未有知。”范望注：“謂之童者，立春之節，萬物孚甲始出，枝葉未舒，故謂之童童之初。”

¹³【僮蒙】见“僮蒙”。

【僮幹】原指奴仆和卑官。南北朝时多泛指服杂役的低级胥吏。《宋书·张畅传》：“若諸佐不可遣，亦可使僮幹來。”参阅《通典·职官十七》、彭神保《僮幹释疑》。

¹⁴【僮僕】仆役。《史记·货殖列传》：“能薄飲食，忍嗜欲，節衣服，與用事僮僕同苦樂，趨時若猛獸摯鳥之發。”晋葛洪《抱朴子·自叙》：“貧無僮僕，籬落頓決，荆棘叢於庭宇，蓬莠塞乎階甬。”唐王维《宿郑州》诗：“他鄉絕儔侶，孤客親僮僕。”《警世通言·俞仲举题诗遇上皇》：“卓王孫貲財巨萬，僮僕數百，門閭奢侈。”清昭槤《啸亭杂录·岳青天》：“公以清介自矢，夫人親掌簽押，署中僮僕不過數人。”

【僮僮】童童。盛貌。《诗·召南·采芣》：“被之僮僮，夙夜在公。”马瑞辰通释：“《廣雅·释训》：‘童童，盛也。’《大雅》：‘祁祁如雲。’祁祁，盛貌。僮僮祁祁，皆狀首飾之盛。傳說非也。”王闿运《莫姬哀词》：“生榮死貴，秩秩僮僮。”

¹⁵【僮豎】童仆。《晋书·郑默传》：“默寬冲博愛，謙虛溫謹，不以才地矜物，事上以禮，遇下以和，雖僮豎厮養，不加聲色。”《南史·虞寄传》：“寄少篤行，造次必於仁厚，雖僮豎未嘗加以聲色。”《荀子·大略》：“衣則豎褐不完”唐杨倞注：“豎褐，僮豎之褐，亦短褐也。”清孙枝蔚《牛饥纪事二十二韵》：“簪餌蓄僮豎，米薪遭侮謾。”

¹⁶【僮₂錦】壮族妇女编织的锦。多以白色棉纱为经，彩色丝绒为纬，具有独特的民族风格。

¹⁷【僮隸】奴仆。《魏书·高谦之传》：“居家僮隸，對其兒，不撻其父母；生三子，便免其一。”唐韩愈《孟郊城南联句》：“爵勳逮僮隸，簪笏自懷綳。”清唐孙华《钱瞿亭舍人挽诗》：“約束戒僮隸，儻豆洽弟昆。”

【僮謠】即童谣。汉王充《论衡·偶会》：“僮謠之語當驗，門難之變適生；鸛鵒之占當應，魯昭之惡適成。非僮謠致門競，鸛鵒招君惡也，期數自至，人行偶合也。”

¹⁸【僮蒙】亦作“僮蒙”。昏昧不明事理。《楚辞·东方朔〈七谏·沈江〉》：“將方舟而下流兮，冀幸君之發蒙。”汉王逸注：“蒙，僮蒙也。言我將方舟隨江而浮，冀幸懷王開其蒙惑之心而還已也。”蒙，一本作“蒙”。《国语·鲁语下》：“使僮子備官而未之聞邪？”三国吴韦昭注：“僮，僮蒙不達也。”

¹²傳 [zūn ㄘㄨㄣ ㄉㄩˋ] 兹損切，上混，精。①聚。参见“傳沓”、“傳傳”。②谦让。《荀子·仲尼》：“主尊貴之，則恭敬而傳。”杨倞注：“傳與搏同，卑退也。”

⁸【傳沓】谓相聚面语。《左传·僖公十五年》：“《詩》曰：‘下民之孽，匪降自天，傳沓背憎，職競由人。’”杜预注：“傳沓面語，背相憎疾，皆人競所主作。”今本《詩·小雅·十月之交》作“噂”。

¹⁴【傳傳】聚貌。《楚辞·离骚》：“紛總總其離合兮。”汉王逸注：“總總，猶傳傳，聚貌。”《左传·僖公十五年》：“《詩》曰：‘下民之孽，匪降自天，傳沓背憎，職競由人。’”唐孔颖达疏：“今小人傳傳沓沓相對譚語，背則相憎，主於競逐為惡者由人耳。”

僧 [sēng ㄙㄥ ㄉㄨˋ] 蘇增切，平登，心。僧伽的省称。一般指出家修行的男性佛教徒。通称和尚。《魏书·释老志》：“僧譯為和命衆，桑門為息心，比丘為行乞。”南朝宋谢灵运《山居赋》：“遠僧有來，近衆無闕。”唐韩愈《送文畅师北游》诗：“昔在四門館，晨有僧來謁。”刘半农《游香山纪事》诗：“颓唐一老僧，当窗缝破衲。”参见“僧伽①”。

²【僧人】出家的佛教徒。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“朝野所知，滿寺裏僧人索歸逝水。”《水浒传》第四回：“寺裏有五七百僧人，為頭智真長老，是我弟兄。”叶圣陶《北上日记·二月一日》：“下车，僧人巨赞、觉光候于路旁。”

⁴【僧王】①巴利文 Saṅgharāja 意译。佛教称谓。泰国等国僧侣领袖，由国王任命，管理全国僧务。②指清科尔沁亲王僧格林沁。《捻军歌谣·捻军十二月》：“九月里，是重陽，捻軍的人馬打僧王。”

【僧户】僧房的门户。宋孙觌《妙光庵》诗：“鍾魚寂無聲，白日掩僧户。”

⁵【僧正】僧官名。十六国後秦始立，统管秦地僧尼。南朝历代亦设。唐以后于州立僧正管理地方僧尼事务。南朝梁慧皎《高僧传·义解·释慧基》：“基既德被三吴，聲馳海内，乃敕為僧主，掌任十城，蓋東土僧正之始也。”《南齐书·倖臣传·杨法持》：“宋世道人楊法持，與太祖有舊。元徽末，宣傳密謀。昇明中，以為僧正。”唐白居易《大唐泗州开元寺明远大师塔碑铭序》：“元和元年，衆請充當寺上座。明年，官補為本州僧正。”

【僧史】佛教的历史。唐严维《哭灵一上人》诗：“禪林枝幹折，法宇棟梁傾，誰復修僧史，應知傳已成。”宋赞宁撰有《僧史略》三卷，记述佛教的诞生、流变，以至三宝住持等的起源。

【僧主】佛教僧官名。相当于僧正。南朝梁慧皎《高僧传·义解·释慧基》：“基既德被三吴，聲馳海内，乃敕為僧主，掌任十城，蓋東土僧正之始也。”

【僧尼】和尚和尼姑。《魏书·释老志》：“僧尼之法，不得為俗人所使。若有犯者，還配本屬。”唐韩愈《论佛骨表》：“即位之初，即不許度人為僧尼道士。”《资治通鉴·晋孝武帝太元十四年》：“又崇尚浮屠，窮奢極費，所

親暱者皆姑姆、僧尼。”

⁶【僧寺】佛教寺院。《魏书·儒林传·卢景裕》：“景裕寓託僧寺，講聽不已。未幾，歸本郡。”宋高承《事物纪原·真坛净社·僧寺》：“漢明帝於東都城門外立精舍，以處攝摩騰竺法蘭，即白馬寺也。騰始自西域，以白馬馱經來，初止鴻臚寺，遂取寺名，椒置白馬寺，即僧寺之始也。隋煬帝改曰道場，後復曰寺。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第五章第三节：“刘勰自二十三、四岁起，即寓居在僧寺钻研佛学。”

【僧自恣日】佛教以农历七月十五日为“僧自恣日”。此日僧众举罪悔过，无忌无隐，故称。也称佛欢喜日。参阅《翻译名义集·众善行法》。

【僧行】①(—xíng)谓佛门戒行。唐赵璘《因话录》卷四：“〔劉彦範〕年八十，猶精強，僧行不虧。”②(—háng)称众僧。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“僧行，有誰隨俺？但請無慮，不管分毫失賺。”明谢肇淛《五杂俎·物部二》：“僧德明遊山，忽得奇菌，歸以供衆，毒發，僧行死者十餘人。”

【僧衣】僧人穿的衣服，又名袈裟。唐綦毋潜《过融上人兰若》诗：“山頭禪室掛僧衣，窗外無人溪鳥飛。”参见“袈裟”。

【僧宇】寺院。宋苏轼《上巳日出游辄作数句明日集之为诗》：“更隨落影盡餘樽，却傍孤城得僧宇。”

【僧字】出家为僧后取的别名。明王思任《庐山杂咏·文殊寺》诗：“佛號文殊，僧字海空。”

⁷【僧戒】佛门戒律。宋孔平仲《孔氏谈苑·僧居和托生》：“〔居和〕乃以牛黃丸療風疾者也，飲酒食肉，不守僧戒，然用心苦良。”

【僧坊】僧舍。《晋书·艺术传·鸠摩罗什》：“爾後不住僧坊，別立解舍，諸僧多效之。”唐王维《青龙寺昙壁上人兄院集》诗序：“深居僧坊，傍俯人里。”《新唐书·儒学传中·王绍宗》：“少貧狹，嗜學，工草隸，客居僧坊，寫書取庸自給，凡三十年。”

【僧却崎】梵语 Saṃkaksikā 的译音。僧尼五衣之一。为一种覆肩掩腋衣。唐玄奘《大唐西域记·印度总述》：“僧却崎，覆左肩，掩兩腋，左開右合，長裁過腰。”原注：“唐言掩腋。舊曰僧祇支，訛也。”

【僧佉】梵语 Sāṃkhya 的音译。意译“数论”。古代印度哲学的一派。认为世界的本原是客观存在的“自性”，其中包含互相矛盾配合的三“德”，因而转变为二十三谛；此外还有绝对的“神我”，以上合共二十五谛，即宇宙的一切。经典《数论颂》有真谛汉译本，名《金七十论》。唐玄应《一切经音义》卷十：“僧佉，此語訛也。应言僧企耶。此云數也，其論以二十五根為宗，舊云二十五諦也。”章炳麟《无神论》：“僧佉(譯曰數論)之說，建立神我，以神我為自性三德所纏縛，而生二十三諦，此所謂惟我論也。”

【僧兵】古代从军的僧侣或武装的僧侣集团。清顾炎武《日知录·少林僧兵》：“是時立功十有三人……惟曇宗拜大將軍，餘不受官，賜地四十頃，此少林僧兵所起。”清赵翼《陔余丛考·少林寺僧兵》：“《後周書》：齊主緯既被擒，任城王湝猶固守，沙門來應募者亦數千人。《唐書》：李罕之少為浮屠，後去為盜……此皆僧兵故事，足以補《日知錄》之缺。”

【僧伽】①梵语 Saṅgha 的译音。意为大众。原指

出家佛教徒四人以上组成的团体，后单个和尚也称“僧伽”。简称为僧。唐刘行敏《嘲李叔慎贺兰僧伽杜善贤》诗：“叔慎骑乌马，僧伽把漆弓。”《西游记》第六七回：“那个僧伽，披领袈裟，先谈《孔雀》，后念《法华》。”①梵语。狮子。《孔雀王咒经》卷下：“阿难，南方四夜叉大軍主住南方，常守護南方，其名如是：僧伽、優波僧伽、償起羅、旃陀那。”婆罗注：“〔僧伽〕，梁言師子。”②国名。指今斯里兰卡。旧称狮子国。明费信《星槎胜览·古里国》：“〔古里國〕當巨海之要，去僧伽密邇，亦西洋諸番之馬頭也。”冯承钧校注：“《島夷志略》作‘僧伽刺’，即錫蘭山之梵名。”③人名。为西域名僧，俗姓何，龙朔初入唐，於泗州建寺，后居荐福寺。世称其为观音大士化身。唐李白《僧伽歌》：“真僧法號號僧伽，有時與我論二車。”亦借指观音大士或其塑像。清李渔《奈何天·逃禅》：“誦真經三迴九轉，敲鐘磬動地驚天，總不過是對僧伽發舒嗟怨。”参阅《太平广记》卷九六引《纪闻录·僧伽大师》。

④【僧伽彼】梵语 Simha。狮子。明李时珍《本草纲目·兽二·狮》：“獅爲百獸長，故謂之獅。虬，象其聲也。梵書謂之僧伽彼。”

【僧伽胝】僧佛大衣名。为比丘所服“三衣”之一。唐玄奘《大唐西域记·缚喝国》：“如來以僧伽胝方疊布下，次下鬱多羅僧，次僧却崎。”自注：“舊曰僧伽梨，訛也。”详“僧伽梨”。

【僧伽梨】亦作“僧迦梨”、“僧伽梨”。梵语 Saṃghāṭī 的译音。僧佛大衣名。为比丘所服“三衣”之一。《长阿含经·游行经中》：“爾時世尊自四牒僧伽梨偃右脇，如師子王累足而卧。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·宋云惠生使西域》：“初，如來在烏場國行化，龍王瞋怒，興大風雨，佛僧迦梨表裏通濕。”周祖谟校释：“僧迦梨者，沙門之法服，即複衣也。由肩至膝束於腰間。《西域記》、《南海寄歸內法傳》作‘僧迦胝’，同。”《五灯会元·七佛·释迦牟尼佛》：“復告迦葉，吾將金縷僧迦梨衣，傳付於汝。”

【僧伽帽】即僧帽。宋苏轼《成伯家宴戏作》诗：“道士令嚴難繼和，僧伽帽小却空迴。”元王实甫《西厢记》第二本楔子：“不念《法華經》，不禮《梁皇懺》，貶了僧伽帽，袒下我這偏衫。”

【僧伽梨】见“僧伽梨”。

【僧伽像】指唐高僧僧伽大师塑像。唐段成式《酉阳杂俎续集·寺塔记》：“寺西南隅僧伽像，從來有靈，至今百姓上幡繖不絕。”元王实甫《西厢记》第一本第二折：“貌堂堂，聲朗朗，頭直上只少個圓光，卻便似捏塑來的僧伽像。”参见“僧伽”。

【僧伽藍】即僧伽羅磨。佛教寺院。《十诵律·比丘诵》：“地法者，佛聽受地，爲僧伽藍故，聽僧起坊舍故。”北魏郦道元《水经注·河水一》：“兩岸平地，有國名毗荼，佛法興盛。又逕蒲那般河，河邊左右有二十僧伽藍。”亦省称“僧藍”。金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“蒲州東十餘里，有寺曰‘普救’……僧藍無麗於此。”明袁宗道《暮春邹生邀黄思立諸公游高梁桥即事》诗：“西山如驪鬚，万黛滴僧藍。”

【僧伽羅磨】梵语 Saṃghārāma 的译音，意译“众园”。原指修建僧舍的基地，后指包括土地、建筑物在内的寺院的总称。唐玄奘《一切经音义》卷一：“僧伽藍，舊譯云村，此應訛也。正言僧伽羅磨，此云衆園也。”

【僧社】僧寺。唐白居易《春忆二林寺旧游因寄郎满晦三上人》诗：“最慚僧社題牆處，十八人名空一人。”唐张登《招客游寺》诗：“招取遺民赴僧社，竹堂分坐静看心。”

【僧陀】指佛经。清曹寅《冲谷四兄寄诗索拥臂图并嘉予学天竺书》诗：“大部僧陀徒譯字，終年郎署反安禪。”

⑤【僧英】僧中佼佼者。南朝梁沈约《为齐竟陵王解讲疏》：“弟子蕭子良，滌盥煩襟，棲情正業，肅萃僧英，敬敷慧典。”唐李白《赠僧崖公》诗：“江濱遇同聲，道崖乃僧英；說法動海岳，遊方化公卿。”

【僧制】僧门的法规。《魏书·释老志》：“自今已後，衆僧犯殺人已上罪者，仍依俗斷，餘犯悉付昭玄，以內律僧制治之。”又：“若無德行，遣還本國，若其不去，依此僧制治罪。”

【僧供】供养僧人的物品。宋苏辙《次烟字韵答黄庭坚》：“比聞蔬茹隨僧供，相見能容醉後欺。”

【僧侶】佛教僧徒。亦用来指其他宗教的修道人员。唐李复言《续玄怪录·薛中丞存诚》：“闍吏曰：‘此中丞官亞臺，本非僧侶，奈何妖敢入臺門？’”宋苏轼《会客有美堂和周邠长官》诗之二：“僧侶且倍香火社，詩壇欲飲鸛鵝軍。”章炳麟《建立宗教论》：“彼宗教之卑者，其初雖有僧侶、祭司，久則延及平民，而僧侶、祭司亦自廢絕。”

【僧舍】（—shè）僧人的住所。唐冯贽《云仙杂记·暖香满室如春》：“寶雲溪有僧舍，盛冬若客至，則燃薪火，暖香一炷，滿室如春。”亦指寺院。宋真山民《晓行山间》诗：“僧舍在何許？隔林鐘磬清。”清阎尔梅《锦屏山》诗：“漁林烏柳圍金橘，僧舍香楠蔭鐵蕉。”

【僧刹】（—chà）佛寺。唐许浑《僧院影堂》诗：“香銷雲凝舊僧家，僧刹殘燈壁半斜。”《宋史·危稹传》：“漳（漳州）俗視不葬親爲常，往往棲寄僧刹。”清龚自珍《最录南唐五百字》：“竺佛誕降，僧刹棟隆。”

【僧官】管理寺庙和僧尼事务的职官，由僧人担任。宋苏轼《海月辩公真赞》：“錢塘佛者之盛，蓋甲天下，道德才智之士，與妄庸巧僞之人，雜處其間，號爲難齊，故於僧職正副之外，別補都僧正一員，簿帳案牒奔走將迎之勞，專責正副以下，而都師領略其要，實以行解表衆而已，然亦通號爲僧官。”《儒林外史》第四回：“屠户拿着銀子，一直走到集上庵裏滕和尚家，恰好大寺裏僧官慧敏也在那裏坐着。”

【僧房】僧人居住的房舍。南朝宋谢灵运《山居赋》：“臨浚流，列僧房。”唐张籍《逢贾岛》诗：“僧房逢着款冬花，出寺吟行日已斜。”宋黄庭坚《次韵答曹子方杂言》：“喚取張侯來平章，烹茶煮餅坐僧房。”

【僧祇】①梵语阿僧祇（Asamkhyā）的省称。意为无数，无量。宋晁补之《鹧鸪天·杜四侍郎郡君十二姑生日》词：“不勞龍女聘威儀。僧祇世界供遊戲，賢懿光陰比壽期。”清蒋士铨《临川梦·说梦》：“雖則是僧祇劫裏業緣該，畢竟你龍華會上真身壞。”王国维《题戴山先生遗像》诗：“僧祇劫去留人譜，風義衰時拜鬼雄。”②波斯语 zangī 的译音。泛指南海土著种族。或指非洲东海岸黑种人。《新唐书·南蛮传下·诃陵》：“元和八年，獻僧祇奴四、五色鸚鵡、頻伽鳥等。”又《室利佛逝》：“又獻侏儒、僧祇女各二及歌舞，官使者爲折衝，以其王爲左威衛大將

軍。”

⁸【僧祇支】即僧却崎。清厉荃《事物异名录·佛释·僧衣》：“梵言‘僧祇支’。《西域記》云：‘正名僧迦鷁。’此云覆腋衣。”

【僧祇户】北魏僧官管辖的民户。僧祇户除向僧官输粟外，不向官府供输赋役。北周武帝消灭寺院，这些人户改为一般编户。《魏书·释老志》：“曩曜奏：平齐户及诸民，有能岁输穀六十斛入僧曹者，即为‘僧祇户’，粟为‘僧祇粟’，至于俭岁，赈给饥民。又请民犯重罪及官奴以为‘佛图户’，以供诸寺扫洒，岁兼营田输粟。高宗并许之，于是僧祇户、粟及寺户，徧于州镇矣。”

【僧祇粟】僧祇户向僧曹输纳的谷物。参见“僧祇户”。

【僧祇穀】即僧祇粟。《魏书·释老志》：“尚書檢諸有僧祇穀之處，州別列其元數，出入贏息，賑給多少，并貸償歲月，見在未收，上臺錄記。”参见“僧祇户”。

【僧門】①犹佛家。唐张又新《新东林寺建碑记》：“予僧門一士也，一杖一屨，足以歷岨嶮；一鉢一衲，足以了朝夕。”②寺門。明王思任《留別山僧》诗：“猶是僧門月下敲，更添潮響落雲梢。”

【僧居】僧舍；佛寺。元王实甫《西厢记》第五本第四折：“身榮難忘借僧居，愁來猶記題詩處。”明吴宽《阳山大石岩云泉庵记》：“陽山在稍北，視諸山雄偉特甚，其陰石巉然起，如人負奇骨而僵者，當峩峩礧礧間，有僧居在焉，號雲泉菴。”

【僧迦梨】见“僧伽梨”。

【僧迦鷁】即僧却崎。清厉荃《事物异名录·佛释·僧衣》：“《說畧》：‘褊衫。’梵言‘僧祇支’。《西域記》云：‘正名僧迦鷁。’此云覆腋衣。”

⁹【僧俗】僧徒与一般人。宋苏轼《东坡志林·记游庐山》：“已而見山中僧俗，皆云：‘蘇子瞻來矣！’”《儿女英雄传》第十回：“十三妹原因‘俠義’兩箇字上起見，一心要救安、張兩家四口的性命，才殺了僧俗若干人。”

【僧律】佛教戒律。唐白居易《二月一日作贈韦七庶子》诗：“今春入道場，清淨依僧律。”唐严维《贈別至弘上人》诗：“年老從僧律，生知解佛書。”宋范成大《读白傅洛中老病後诗戏书》诗：“我老乃多戒，頗似僧律縛。”

【僧首】管理一郡僧尼事务的僧官。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷六：“〔佛寺〕隋曰道場，唐曰寺。本朝則大曰寺，次曰院。在法，寺有寺主，郡有僧首，總稱主首。”

【僧官】指僧房。宋韩驹《阳羨葛亚卿为海陵尉作葺春轩余为賦之》诗：“千籤插架似蓬館，白拂掛壁如僧官。”

【僧衲】亦作“僧納”。僧衣。宋郭彖《睽车志》卷一：“俄有一人荷插，負芋栗自外歸，被髮，體皆黃毛，衣故敗僧衲，直入坐土榻。”亦指穿衲衣为僧。清冯登府《金石綜例》卷二：“金京兆府《重修府學記》：‘僧納四十六。’王氏昶曰：‘納即衲字，不云僧臘而云僧納，謂其著衲衣四十六年也。’”

【僧院】寺院。唐白居易《新秋喜涼因寄兵部楊侍郎》诗：“褰簾對池竹，幽寂如僧院。”

¹⁰【僧格】①指僧人风格、格调。唐薛能《贈源寂禪師》诗：“門禪從北祖，僧格似南朝。”②僧閣，僧樓。格，通“閣”。前蜀贯休《題靈溪暢公墅》诗：“境清僧格冷，新斬

古林開。”

【僧軒】僧房。唐李中《贈史虛白》诗：“明月過溪吟釣艇，落花堆席睡僧軒。”

【僧夏】①指僧尼受戒后的年数。夏，夏腊。唐白居易《东都十律大德长圣善寺钵塔院主智如和尚茶毗幢记》：“大和八年十二月二十三日終於本院，報年八十六，僧夏六十五。”清钱谦益《天童密云禪師悟公塔銘》：“世壽七十七，僧夏四十四。”②本谓僧尼于夏日就禪刹挂单，引申指寺庙。金元好问《宝岩纪行》诗：“茲山緣未了，僧夏容宿留；終當丐餘年，奇探盡雲岫。”

【僧徒】僧人，僧众。《魏书·释老志》：“太祖聞其名，詔以禮徵赴京師，後以爲道人統，綰攝僧徒。”唐韩愈《送僧澄觀》诗：“皆言澄觀雖僧徒，公才吏用當今無。”胡蘊玉《中国文学史》序：“姚刑部曰：‘唐之世，僧徒不通於文事，書其師語以俚俗之語錄。宋世儒者弟子，蓋過而效之。’”

【僧家】①僧人，和尚。唐崔峒《題崇福寺禪師院》诗：“僧家競何事，掃地與焚香。”《初刻拍案惊奇》卷六：“色中餓鬼是僧家，尼扮繇來不較差。”《儿女英雄传》第五回：“就是我們僧家賺個幾百錢香錢，也化的是十方施主的，沒化你的！”②指僧院。唐韩愈《題秀禪師房》诗：“橋夾水松行百步，竹牀莞席到僧家。”唐白居易《僧院花》诗：“欲悟色空爲佛事，故栽芳樹在僧家。”

【僧納】见“僧衲”。

¹¹【僧曹】管理僧尼事务的官员，由僧人担任。《魏书·释老志》：“下司因習而莫非，僧曹對制而不問。其於汙染真行，塵穢練僧，薰蕕同器，不亦甚歟！”

【僧堂】禪堂，坐禪之所。《大智度論·如是我聞》：“阿難如是入金剛定，破一切諸煩惱山，得三明六神通，共解脫作大力阿羅漢，即夜到僧堂門，敲門而喚。”唐许浑《晨自竹徑至龍興寺崇隱上人院佛寺通南徑》诗：“佛寺通南徑，僧堂倚北坡。”

【僧趺】僧人趺坐。趺坐，佛教修禪者双足交迭而坐。宋苏轼《將往終南和子由見寄》：“終朝危坐學僧趺，閉門不出閑履屨。”

【僧帳】登錄僧尼名籍的簿冊。始于唐開元十七年，一说始于唐太和四年。《宋史·太祖紀三》：“十二月壬午……限度僧法，諸州僧帳及百人歲許度一人。”參閱宋高承《事物紀原·道釋科教·僧帳》。

【僧庵】佛寺；佛庵。唐陆龟蒙《殘雪》诗：“何谿背林處，猶覆定僧庵。”

【僧廊】寺院的廊庑。亦借指僧舍。唐朱庆馀《題青龍寺》诗：“青山當佛閣，紅葉滿僧廊。”宋陆游《燈籠》诗：“我年十六遊名場，靈芝借榻棲僧廊。”

¹²【僧塔】供奉和安置舍利、经文和各种法物的佛塔。宋王禹偁《送南陽李太傅》诗之一：“兩朝黃閣預彌綸，又策春坊第一勳；僧塔舊題前進士，齋壇新拜上將軍。”

【僧殘】梵語 Saṅghavaśeṣa 的意譯。音譯僧伽婆尸沙。佛教戒律中罪科名，其名目有十三，故又稱為十三僧殘。參閱《四分律行事鈔資持記·釋十三僧殘》。

【僧單】僧堂的禪床。宋方岳《古岩》诗：“廿年前此借僧單，留得松聲入夢寒。”宋李昉英《送鑑師住靈洲寺》诗：“孤島一燈開佛屋，長身七尺占僧單。”

【僧衆】众僧徒。《魏书·释老志》：“但天下初定，

戎車屢動，庶事草創，未建圖宇，招延僧衆也。”《宋书·萧惠开传》：“寺衆既立，自宜悉供僧衆。”《水浒传》第六十回：“晁蓋下馬，入到寺內，見沒僧衆。”《儒林外史》第四回：“就在胡老爹面前托僧官去約僧衆，並備香燭、紙馬、寫疏等事。”

¹²【僧道】僧人与道士。唐韩愈《贺观察使状》：“當時集百官僧道百姓，宣示訖。”《宋史·道学传三·朱熹》：“〔朱熹〕主泉州同安簿，選邑秀民充弟子員，日與講說聖賢修己治人之道，禁女婦之爲僧道者。”《儿女英雄传》第三八回：“自己是天生的不願意同僧道打交道。”

【僧窓】见“僧窗”。

【僧窗】亦作“僧窓”、“僧牕”。僧寺的窗户。宋黄庭坚《德孺五丈和之字诗韵难而愈工辄复和成可发一笑》：“早晚來同醉，僧窗卧虎皮。”宋张耒《夜间风雨有感》诗：“留滞招提未是歸，卧聞秋雨響疎籬。何當粗息飄萍恨，却誦僧窓聽雨詩。”宋陆游《长歌行》：“成都古寺卧秋晚，落日偏傍僧窗明。”明王思任《留赠循元长老》诗：“風清佛閣松濤靜，泉過僧牕竹影寒。”

【僧統】僧官名。始于北魏。宋赞宁《大宋僧史略·僧统》：“秦制關中，立僧正爲宗首；魏尊北土，改僧統領緇徒。”又：“〔師賢〕同輩五人，魏帝親爲下髮，詔賢爲僧統。僧統之官自師賢始也。”清钱泳《履园丛话·碑帖·吴越僧统慧因普光大师塔铭》：“時年十三，梁授法相大師，封安國羅漢寺主，加兩浙僧統。”

¹³【僧裘】僧衣。宋王安石《无动》诗：“終不與法縛，亦不着僧裘。”

【僧盟】僧众会盟。唐白居易《如信大师功德幢记》：“自建中訖長慶，凡九遷大寺居，十補大德位，蒞法會，主僧盟者二十二年。”

【僧牒】僧尼出家，由官府发给的作为凭证的度牒。有牒者得免地税、徭役。《续资治通鉴·宋徽宗大观四年》：“五月，壬寅，停僧牒三年。”

【僧會】管理一县僧尼事务的僧官。《清会典·礼部十一·祠祭清吏司》：“凡僧官道官皆註於籍”原注：“直省僧官，府曰僧綱，州曰僧正，縣曰僧會。”

¹⁴【僧勒襪】僧袜。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“鈴口鞋兒樣兒整，僧勒襪兒恬淨。”

【僧榻】僧床，禅床。明王思任《游五台山自普门精舍历润道至竹林寺》诗：“鍾鳴定僧榻，良久又岑寞。”清曹寅《高鹤修琴友索赠时寓僧楼即事戏之》诗：“客牀閒綠綺，僧榻看銀山。”

【僧閣】寺院楼阁。明王思任《净慈寺》诗：“巖竹支僧閣，泉花蹴客衣。”

【僧綱】僧官名。《西游记》第十一回：“太宗喜道：‘果然舉之不錯，誠爲有德行有禪心的和尚。朕賜你左僧綱，右僧綱，天下大闡都僧綱之職。’”《清史稿·食货志一》：“寺觀僧道，令僧綱、道紀按季册報。”《清会典·礼部十一·祠祭清吏司》：“凡僧官道官皆註於籍”原注：“直省僧官，府曰僧綱，州曰僧正。”参见“僧錄司”。

¹⁵【僧鞋】和尚穿的浅口布鞋。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“穿一領紬衫，不長不短，不寬不窄，繫一條水運條兒，穿一對兒淺面鈴口僧鞋。”

【僧鞋菊】附子的别称。以其花似僧鞋，故名。叶圣陶《北上日记·二月一日》：“周围卉树茂密，梅已开过，

桃方作花，而木樨、僧鞋菊、秋海棠亦呈艳，可谓聚春秋之花于同时矣。”

【僧樓】寺院楼屋。清张翥《秋晚华严楼》诗：“静海寺前行客舟，草鞋夾裏見僧樓。”

【僧牕】见“僧窗”。

【僧廚】寺院的厨房。唐崔珣《道林寺》诗：“松風千里擺不斷，竹泉瀉入于僧廚。”明王思任《韬光庵》诗：“鳥來佛座施花去，泉入僧廚瀉菜行。”

【僧寮】僧舍。宋陆游《贫居》诗：“囊空如客路，屋窄似僧寮。”清黄宗羲《申自然传》：“居無定所，野店僧寮，匡牀布被之外，更無長物。”清林则徐《钱票无甚关碍宜重禁吃烟以杜弊端片》：“諺云：‘別足之市無業屨，僧寮之旁不鬻櫛。’果無吸食，更何開館與販之有哉？”

¹⁶【僧磬】佛寺中敲击以集僧众的鸣器或钵形铜乐器。亦指击磬声。唐李颀《题僧房双桐》诗：“綠葉傳僧磬，清陰潤井華。”

【僧錄】僧官名。南朝梁慧皎《高僧传·义解·释僧智》：“僧智法師學優早年，德芳暮齒，可爲國內僧主；僧遷法師禪慧兼修，即爲悅衆；法欽、慧斌共掌僧錄，給車與吏力。”宋欧阳修《六一诗话》：“吴僧贊寧，國初爲僧錄，頗讀儒書，博覽强記，亦自能撰述。”清王士禛《池北偶谈·谈艺九·僧作制义》：“明時，南京五大寺僧，每季考校於禮部……文義優者選充僧錄等官。”

【僧錄司】执掌寺院僧尼事务的官署。唐开成中始设于京邑。《京本通俗小说·菩萨蛮》：“當日就差押番去臨安府僧錄司，討一道度牒，將乙侍者剃度爲僧。”《明史·职官志三》：“十五年始置僧錄司、道錄司……設官不給俸，隸禮部。”《清会典·礼部十一·祠祭清吏司》：“凡僧官道官皆註於籍”原注：“京師僧官曰僧錄司，正印一人，副印一人。”参阅宋高承《事物纪原·道释科教·僧录》。

【僧館】寺院；僧舍。宋王安石《饭祈泽寺》诗：“駕言東南遊，午飯投僧館。”明王绂《题真上人竹茶炉》诗：“僧館高閒事事幽，竹編茶竈瀹清流。”

【僧塵】僧人用的塵尾。宋苏辙《次韵答王巩》：“聊復放襟懷，清談對僧塵。”庞树柏《十月初八日游天平同稼秋公芟镜若梦柳》诗：“小閣額兼山，清譚捉僧塵。”参见“塵尾”。

¹⁷【僧藍】见“僧伽藍”。

【僧鐘】见“僧鐘”。

【僧講】指僧徒说法讲经。宋赞宁《大宋僧史略·僧讲》：“土行曹魏時講道行經，即僧講之始也。”

【僧齋】请僧而供养斋食，兼有诵经略仪，谓之“僧齋”。《魏书·释老志》：“〔沙門道登〕二十年卒，高祖甚悼惜之，詔施帛一千匹。又設一切僧齋，并命京城七日行道。”唐姚合《贈王建司马》诗：“老覺僧齋健，貧還酒債遲。”宋陆游有《观华严阁僧斋》诗。自注云：“閣下自四月初至七月末，日飯僧數千人。”

¹⁸【僧雛】幼龄僧人。明李贽《追述潘见泉先生往会因由付其儿参将》：“即令僧雛打掃淨室，留二人讀書其中。月餘日，乃別去。”清袁枚《随园诗话》卷六：“甲戌春，余與張司馬芸墅遊棲霞，見僧雛墨禪，才七歲。”

¹⁹【僧臘】僧尼受戒后的年岁。唐韩翃《题荐福寺衡岳疎师房》诗：“僧臘階前樹，禪心江上山。”明宋濂《孤峰德公塔铭》：“世壽七十又九，僧臘六十有二。”清褚人穫

《坚瓠二集·僧腊》：“僧家言僧腊者，犹言年岁也。”

¹⁹【僧廬】 僧寺，僧舍。宋朱熹《奉陪判院丈充父平父兄宿回向用知郡丈壁间旧题之韵》：“暮雨停驂處，僧廬古道邊。”元邓文原《三月晦游道场山宿清公房与成文同行》诗：“涼立松風觀石溜，晚尋樵徑扣僧廬。”

²⁰【僧籍】 指登录僧尼的册籍。唐刘禹锡《送僧仲崧东游兼寄呈灵澈上人》诗：“西遊長安隸僧籍，本寺門前曲江碧。”

【僧鐘】 亦作“僧鍾”。寺钟。明王思任《送沈方平之官白下》诗：“僧鐘掠色界，坊樂占雲璈。”又《宛溪夜发》诗：“官火分漁店，僧鍾起鷺洲。”

【僧騰客】 南朝梁时为抵御侯景攻台城而召募的敢死士。《南史·贼臣传·侯景》：“山起芙蓉層樓，高四丈，飾以錦罽，捍以烏笮，山峯相近。募敢死士，厚衣袍鎧，名曰‘僧騰客’，配二山，交稍以戰。”

【僧寶】 佛教三宝之一。原指僧团，后泛指继承、宣扬佛教教义的僧众。唐杜甫《岳麓山道林二寺行》诗：“地靈步步雪山草，僧寶人人滄海珠。”仇兆鳌注：“《起信論》：一真如是覺性，名佛寶；二真如有執持義，名法寶；三真如有和合義，名僧寶。”宋惠洪有《禪林僧寶傳》，录禅门五宗八十一僧人事迹。

¹² 僇 [láo 《集韻》郎刀切，平豪，來。] 见“呆僇”。

僇 “蕩”的古字。放任，任性。汉扬雄《法言·淵騫》：“魯仲連僇而不制，藺相如制而不僇。”汪荣宝义疏：“《音義》：‘僇，與蕩同。’司马云：‘宋本僇作蕩，制作制。’介甫曰：‘僇，古蕩字；制，古制字。’”

僇 [jūn 《廣韻》渠殞切，上軫，羣。] 同“窘”。困窘，困迫。《汉书·贾谊传》：“愚士繫俗，僇若囚拘。”《文选·贾谊《鵬鸟賦》》作“窘”。李善注：“窘，囚拘之貌。”刘良注：“窘，困也。”宋苏舜钦《上执政启》：“僇爾羈旅之囚，漂然江海之上。”元揭傒斯《春暮闲居寄城西程汉翁十五韵》：“經春僇疾痼，撫時增懦孱。”

【僇束】 困窘束缚。《文选·左思《吴都赋》》：“沈虎潜鹿，羣僇僇束。”刘逵注：“羣僇僇束者，陷網罟之中，见僇束也。”

僇 [gù] 同“雇”。①谓出钱使人给自己做事或使人用车、船、马等给自己服务。《儿女英雄传》第三回：“僇了四頭長行驢子，他主僕三個人騎了三頭，一頭馱載行李銀兩。”僇，一本作“雇”。参见“僇傭”、“僇倩”。②指雇金。南朝宋刘敬叔《异苑》卷九：“扶南國治生皆用黄金，僇船東西遠近僇一斤。”

⁵【僇用】 雇人供使用。邹韬奋《萍踪寄语·伯纳夫教育专门学校》：“她因忙於学业，特僇用了一个女仆照料这孩子和整理房间。”

⁷【僇役】 雇人服役。宋王安石制订新法“雇役法”（即免役法），令民输钱于官，更募人以代役。清黄宗羲《明夷待访录·胥吏》：“自王安石改差役爲僇役，而奔走服役者亦化而爲胥吏矣。”

¹⁰【僇倩】 （一qīng）付酬请人用车船等为自己服务。《醒世恒言·刘小官雌雄兄弟》：“此驢畜養已久，老漢又無遠行，少有用處，你就乘他去罷，省得路上僇倩。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录二》：“更漏已促，叩門借車必不及，急促僇倩，則曰風雨將來，非五千錢，人不往。”

【僇託】 委托别人办事，并付给报酬。清王夫之《姜斋诗话》卷二：“詩傭者，衰腐廣文，應上官文徵索，望門幕客，受主人之僇託也。”

¹²【僇替】 雇人代替。清黄六鸿《福惠全书·莅任·堂规式》：“聽差各役，俱要正身伺候，毋許僇替頂名。”

【僇募】 出钱招募。清严如煜《三省边防备览·艺文下》：“鐵廠、板廠、紙廠、耳菌廠皆厚貲商人出本交給廠頭僇募。”

¹³【僇傭】 出钱使人给自己做事。《二刻拍案惊奇》卷十九：“莫翁看寄兒模樣老實，氣力粗夯，也自歡喜，情願僇傭，叫他寫下文券。”

¹⁵【僇請】 出钱聘请。《新华月报》1950年第5期：“各地搬运公司僇請临时工人，不得超过当地经常工人总数百分之十。”

僇 同“僇”。

僇

[xiàn 《廣韻》下赧切，上潜，匣。又古限切，上产，见。] 亦作“僇”。①勇猛貌。《诗·卫风·淇奥》：“瑟兮僇兮，赫兮咺兮。”一说，僇，宽大貌。参阅毛传。僇，一本作“僇”。②宽大，博大。《荀子·荣辱》：“夫塞者俄且通也，陋者俄且僇也，愚者俄且知也。”王先谦集解引郝懿行曰：“陋爲狹隘，僇爲寬大，故以‘僇’‘陋’相儷。”僇，一本作“僇”。③狂妄；自大。参见“僇然”。④通“僇”。窥伺。汉王充《论衡·薄葬》：“璵璠，寶物也，魯人用斂，姦人僇之，欲心生矣。”⑤通“嫺”。汉贾谊《新书·道术》：“容志審道謂之僇，反僇爲野。”参见“僇雅”、“僇静”。

¹²【僇雅】 文雅。僇，通“嫺”。汉贾谊《新书·傅职》：“明慈愛以道之仁，明僇雅以道之文。”卢文弨注：“僇與‘嫺’同。”

【僇然】 亦作“僇然”。狂妄貌；自大貌。《尚书大传》卷二：“桀僇然歎，啞然笑曰：‘天之有日，猶吾之有民也。’”僇，一本作“僇”。《旧唐书·于頔传》：“於是廣軍籍，募戰士，器甲犀利，僇然專有漢南之地。”宋张唐英《蜀檣机》：“而乃僇然自帝，不復顧忌。”宋孔平仲《续世说·奸佞》：“凡其黨，僇然自得，謂天下無人。”明文徵明《题希哲手稿》：“于時年少氣銳，僇然皆以古人自期。”

¹³【僇瑟】 亦作“僇瑟”。庄敬宽厚。语出《诗·卫风·淇奥》：“瑟兮僇兮，赫兮咺兮。”毛传：“瑟，矜莊貌；僇，寬大也。”孔颖达疏：“瑟，矜莊，是外貌莊嚴也。僇，寬大，是內心寬裕。”僇，一本作“僇”。唐陈子昂《唐陈州宛丘县令高府君夫人河南宇文氏墓志铭》：“嚴恪以理家人，僇瑟以和君子，則已含乎光大矣。”

¹⁴【僇静】 文雅安详。僇，通“嫺”。汉董仲舒《春秋繁露·天道施》：“以諫争僇静爲宅，以禮義爲道則文德。”

僇¹ [zhuàn 《廣韻》士戀切，去線，崇。] ①显现。《文选·江淹《杂体诗·谢法曹赠别》》：“覩子杳未僇，款睇在何辰？”李善注引《尚书》孔传：“僇，見也。”参见“僇功”。②具备；齐集。《文选·左思《魏都赋》》：“僇拱木於林衡，授全模於梓匠。”李善注引《说文》：“僇，具也。”僇，一本作“僇”。唐颜真卿《宋璟碑侧记》：“購他山之石，曳以百牛；僇刻字之工，成乎半歲。”

僇² [chán 《廣韻》士山切，平山，崇。] ①薄弱；懦弱。明归有光《与王仲山》：“不自意遂見取於

名賢，獲華袞之榮也，爲之大喜過望；而內顧僇然無當，卒又驚以疑也。”清龚自珍《尊隱》：“朝士僇焉偷息，簡焉偷活，側焉惶惶商去留，則山中之歲月定矣。”⑨见“僇₂僇”。

③【僇₁工】 见“僇₁功”。

⑤【僇₁功】 亦作“僇₁工”。显现功业。《书·尧典》：“驩兜曰：‘都！共工方鳩僇功。’”孔传：“鳩，聚；僇，見也。歎共工能方方聚見其功。”孔颖达疏：“此人於所在之方，能立事業，聚見其功。”后多指筹集工料，以从事或完成建筑工程。宋王禹偁《单州成武县行宫上梁文》：“咸能戮力，遂致僇功，擇嘉辰而先駕紅梁，迎聖日而得開象闕。”宋王明清《揮塵後錄》卷二：“按圖度地，庀徒僇工，累土積石，畚插之役不勞，斧斤之聲不鳴。”《明史·職官志一》：“役民必以農隙，不能至農隙，則僇功成之。”清黃周星《垂虹橋新漲歌》：“今年聞說鳩僇功，重復故道濬吳淞。”

⑧【僇₁事】 谓成就事功。明何景明《贈李仲良耆老序》：“其任在於責科僇事，敦簿和爭，道訓諄率而已。”

【僇₂陋】 虛弱衰微。梁啟超《治始于道路說》：“然而矚於其墟，遊觀其閭市，遂信其人功之無精英，工儒之無魁桀，百室萬貨之皆敗，法禮政治之弛靡，號而夷之曰僇陋之國。”

⑩【僇₂弱】 懦弱，衰弱。明張居正《答宗伯董浚陽》：“僕之非陋僇弱，往廁詞林，得隨長者後，徒幸簪筆荷橐，可供文墨而已。”清紀昀《閱微草堂筆記·姑妄聽之四》：“以僇弱之人，博強橫之人，其不敵，亦決也。”

⑪【僇₂僇】 见“僇₂僇”。

⑮【僇₂僇】 亦作“僇₂僇”。①責罵；埋怨。宋黃庭堅《憶帝京·私情》詞：“斷腸時，至今依舊，鏡中消瘦。那人知後，怕你來僇僇。”《新編五代史平話·漢史上》：“李洪信管着家計，和那弟弟李洪義兩個一向僇僇劉知遠，要趕將他出去。”《西遊記》第五三回：“言來語去成僇僇，意惡情凶要報冤。”②折磨。宋黃庭堅《宴桃源·書趙伯充家小姬領巾》詞：“天氣把人僇僇，落絮遊絲時候。茶飯可曾飲，鏡中贏得消瘦。”元張國賓《羅李郎》第三折：“我不合一路上作念你許多時，離鄉背井將你僇僇死。”引申為揉搓。元李壽卿《度柳翠》第二折：“抖搜的寶釧鳴，僇僇的雲鬢鬆，阿攏的湘裙皺。”③煩惱；愁苦。宋周紫芝《宴桃源》詞：“簾幕疏疏風透，庭下月寒花瘦，寬盡沈郎衣，方寸不禁僇僇。”元無名氏《千里獨行》第二折：“我這裏自躊躇，自埋怨，我這裏自僇僇。”《西遊記》第五七回：“我今尋他去，你千萬莫僇僇，好生供養師父。”清洪昇《長生殿·得信》：“〔生驚哭介〕呀，這等說來，妃子永無再見之期了。兀的不痛殺寡人也！〔丑〕萬歲爺，請休僇僇。”④憔悴。宋張翥《如夢令·比梅》詞：“僇僇，僇僇，比着梅花誰瘦。”明王微《如夢令·懷譚友夏》詞：“對影黯無言，欲道別來清瘦。春驟，春驟，風底落紅僇僇。”⑤謂排遣愁懷。宋辛棄疾《蝶戀花·和楊濟翁韻》詞：“可惜春殘風雨又，收拾情懷，長把詩僇僇。”

⑳【僇₂驟】 僇僇；凋零。明陳霆《渚山堂詞話》卷三：“〔張靖之〕《念奴嬌》云：‘清明天氣，嘆三分春色，二分僇驟，蝶意鶯情留戀處，還在餘花剩柳。’”

12 僇 [jiàng] 同“強”。舉，固執，不服從。明吳炳《綠牡丹·逐館》：“心頭自付量，口裡還胡僇。”

僇₁

[zhuàn] 同“僇₁”。崇。又士戀切，去線，崇。①解說，講述。《論語·先進》：“異乎

三子者之撰”劉寶楠正義：“撰，鄭本作僇。”②備辦。清恽敬《北山說》：“蓋役之發也，其令自上而下，王而卿士，而大夫；役之僇也，其政自下而上，大夫而卿士，而王。故曰：刺大夫不均也。”

僇₂

[zūn] 同“遵”。贊禮。即典飮宴時輔佐主人行儀節的人。《禮記·少儀》：“介爵、酢爵、僇爵，皆居右。”鄭玄注：“古文《禮》‘僇’作‘遵’，遵爲鄉人爲卿大夫來觀禮者。”孔穎達疏：“僇謂鄉人來觀禮副主人者也。”《清史稿·禮志八》：“賓即席，延僇、介人，如賓禮。”

【僇₂賓】 古代行鄉飮酒禮時輔佐主人的人。明沈榜《宛署雜記·經費下》：“鄉飮酒禮，每年二次，除十月大興縣外，宛平縣該管正月分。相沿上席六卓：正賓一、僇賓一、介賓一、主賓二、司正一。”

僇₃

[dèng] 同“登”。①见“僇₃僇”。②西藏地區少數民族名，居西藏察隅河谷。

僇₄

[chēng] 同“登”。①见“僇₄僇”。

僇₅

同“僇”。见“僇₅僇”。

【僇₅僇】 僇僇。疲怠貌；衰敗貌。《老子》：“僇僇兮若無所歸。”陸德明釋文：“僇僇，敗也。”僇僇，一本作“僇僇”。章炳麟《廬書·序種姓下》：“不知地望，不能推陵谷；不自知其氣類，不能觀廟怪。故思古之情弛，合羣恩國之念亦僇僇益衰。”

僇₆

[jū] 同“僇₆”。①见“僇₆僇”。②见“僇₆狂”。

僇₇

[yù] 同“僇₇”。①日邊云氣。《呂氏春秋·明理》：“其日有闕蝕，有倍僇，有暈珥。”高誘注：“倍僇、暈珥，皆日旁之危氣也。在兩傍反出爲倍，在上反出爲僇。”

⑦【僇₇狂】 惡鬼名。《玉篇·人部》：“僇₇”下引漢揚雄《甘泉賦》：“捎夔魑而扶僇₇狂。”今本《甘泉賦》“僇₇”作“獠”。

⑧【僇₇僇】 (—guǐ) 神奇怪異。漢王逸《楚辭·天問》序：“〔屈原〕見楚有先王之廟及公卿祠堂，圖畫天地山川神靈，琦瑋僇僇，及古賢聖怪物行事。”僇僇，一本作“譎詭”。宋文天祥《題曾氏連理木》詩：“皇后嘉樹生僇僇，四衢五衢合一軌。”明歸有光《乞致仕疏》：“或謂古有渾沌氏，蓋天地之始生，如屈子《天問》、《淮南子》所稱多僇僇。”

僇₈

[jī] 同“幾”。几乎；近乎。《說文·人部》：“僇”字下引《明堂月令》：“數將僇終。”今本《禮記·月令》作“幾”。

13 僇

[ěr] 同“爾”。你。舊題宋尤袤《全唐詩話·溫庭筠》：“孔門以德行為先，文章爲末，僇既德行無取，文章何以稱焉？”

僇₉

[zài] ①載；負。《清稗類鈔·戰事上·傅爾丹討准噶爾》：“賊獲諸士卒，皆以皮繩穿其脛，盛以皮袋，僇諸馬後，從容唱歌而返。”參見“僇₉負”。②指舟車等運輸工具所裝的東西。元鄭廷玉《金鳳釵》第三折：“問甚乘舡跨海，管甚推車搬僇。”蕭軍《五月的礦山》第五章：“一長串卸了僇的空車箱正從他們身邊一陣風似的沖下坑底去了。”又如：卸僇。③方言。一只船裝運的貨物

叫一儼。

【儼負】 担负；担当。梁斌《红旗谱》二一：“光运涛的事，就够他们儼負的了，又添上办白事儿！”

13 儼 同“偵”。见“儼諜”。

16【儼諜】 侦探。《鹖冠子·王铁》：“驩欣足以相助，儼諜足以相止。”陆佃注：“儼，探遠也。諜，間諜也。”

儼

[méng <集韵>彌登切，平登，明。]昏昧。《玉篇·人部》：“儼，迷昏兒。”参见“儼儼”。

10【儼蚰】 愚钝，不懂事。明杨慎《俗言·儼蚰》：“今人謂小兒不懂事曰儼蚰。”清唐训方《里语徵实》卷中上：“心鈍曰儼蚰。”

14【儼儼】 (—chēng) 懵懂，半睡半醒的样子。唐元稹《纪怀赠李六户曹崔二十功曹五十韵》：“有时鞭款段，盡日醉儼儼。”

15【儼儼】 昏昧；糊涂。《尔雅·释训》：“儼儼，洄洄，悒也。”郭璞注：“皆迷悒。”宋李吕《多病》诗：“息交休擾擾，藏拙要儼儼。”清钱谦益《徐霞客传》：“儼儼粥粥，口不能道詞；與之論山經，辨水脉，搜討形勝，則劃然心開。”清龚自珍《吴市得旧体制举之文书其端》诗之三：“乍洗蒼蒼莽莽態，而無儼儼惛惛詞。”

儼

[méng] 见“儼子”。

【儼子】 蒙童，刚接受启蒙教育的孩子。康有为《广艺舟双楫·原书》：“因搜書論，略為引申。儼子臨池，或為識途之助；若告達識，則吾豈敢？”

儼

1 [jìn <广韵>居蔭切，去沁，見。]我国古代北方少数民族乐名。汉蔡邕《独断》卷上：“四夷樂之別名……東方曰昧，南方曰任，西方曰侏離，北方曰儼。”参见“儼侏兜離”。

儼

2 [yīn <广韵>牛錦切，上寢，疑。]仰首貌。《汉书·司马相如传下》：“儼侵尋而高縱兮，紛鴻溶而上厲。”顏師古注引張揖曰：“儼，仰也。”

7【儼侏】 古代指我国北部和东部地区少数民族音乐。清钮琇《觚賸续编·圣武成功诗》：“儼侏陳歌合，蒲萄飲醕齊。”参见“儼侏兜離”。

【儼侏兜離】 泛指我国古代少数民族音乐。《文选·班固〈东都赋〉》：“四夷間奏，德廣所及，儼侏兜離，罔不具集。”李善注引《孝经钩命诀》：“東夷之樂曰侏，南夷之樂曰任，西夷之樂曰林離，北夷之樂曰儼。”清昭槤《啸亭续录·山高水长殿看烟火》：“上入座，賜茶畢，凡各營角伎以及儼侏兜離之戲，以次入奏。”

15【儼儼儼】 (—yīn) 仰首貌。《晋书·摯虞传》：“前湛湛而攝進兮，後儼儼而方馳。”

僵

[jiāng <广韵>居良切，平陽，見。]①倒下。《吕氏春秋·贵卒》：“管仲扞弓射公子小白，中鈞，鮑叔御公子小白僵。”高诱注：“僵，猶偃也。”《文选·张衡〈西京赋〉》：“睚眦薨芥，屍僵路隅。”薛综注：“僵，仆也。”唐韩愈《此日足可惜赠张籍》诗：“日西入軍門，羸馬顛且僵。”章炳麟《记政闻社员大会破坏状》：“張繼馳詣壇上，政聞社員持几格之。金剛自後搯其肩，格者僵，繼得上，衆拊掌驩呼，聲殷天地。”亦指躺卧。清蒲松龄《聊斋志异·天宮》：“婢笑，以足蹴枕曰：‘子宜僵矣！勿復多言。’”

②毙，死。《吕氏春秋·贵卒》：“周武君使人刺伶俚於東

周，伶俚僵。”高诱注：“僵，斃也。”《梁书·武帝纪上》：“覆强寇於沔濱，僵胡馬於鄧沔。”唐韩愈《苦寒》诗：“虎豹僵穴中，蛟螭死幽潛。”叶圣陶《城中·前途》：“她不响；也不动一动，仿佛僵了似的。”③僵硬，不活动。三国魏曹叅《六代论》：“百足之蟲，至死不僵，扶之者衆也。”《南史·孝义传下·殷不害》：“舉體凍僵，水漿不入口者七日，始得母屍。”元无名氏《浣范叔》第二折：“早則是冒霜衝寒凍欲僵，這便咱衣錦還鄉。”杨沫《青春之歌》第一部第五章：“她冻僵了的心遇见了这温热的抚慰，死的意念，突然象春天的冰山一样坍塌下來了。”④谓表情动作呆滞。杨沫《青春之歌》第一部第三章：“道静本来是想向这女人问路的，一见这情形，她僵住了。”老舍《四世同堂》二五：“瑞丰僵在了那里，心中有点气而不敢发作。”亦谓收敛笑容，使表情严肃。如：他僵着脸，不说一句话。⑤谓事情难于处理或无法转圜。周而复《上海的早晨》第一部八：“陶阿毛不敢打开那包糖果，怕再遭到拒绝，局面就越发僵得不可收拾了。”周立波《卜春秀》二：“‘好，好，你睡吧，我不讲了。’姑妈连忙说，看样子是怕把事情闹僵。”⑥通“疆”。强。参见“僵梁”。

3【僵尸】 亦作“僵屍”。①谓人死而尸体僵卧。《吴子·图国》：“故當敵而不進，無逮於義矣；僵屍而哀之，無逮於仁矣。”《史记·淮南衡山列传》：“僵尸千里，流血頃畝。”宋洪迈《夷坚志补·沈乌盆》：“其後年齒浸高，生計日削……因大雪出外，死於城東，僵尸在地無殮。”清刘大櫟《乞公建义仓引》：“羸老孤幼，繼踵而死，僵尸草澤，骸骨相枕籍。”②死尸，尸体。北魏郦道元《水经注·渭水上》：“僵尸倚窟，枯骨尚全，惟無膚髮而已……當是數百年遺骸矣。”《西游记》第二七回：“他是個潛靈作怪的僵屍，在此迷人敗本；被我打殺，他就現了本相。”清袁枚《子不语·鬼吹头弯》：“格鬥良久，至雞鳴時，女身倒地，乃僵屍也。明日報官焚之，此怪遂絕。”杨沫《北京的灯光》：“清晨的街头，一具具冻饿而死的僵尸，是这样触目惊心。”③比喻僵死、腐朽的事物。鲁迅《坟·写在〈坟〉的后面》：“后二类是不得已的调和派，只希图多留几天僵尸。”

4【僵木】 ①枯死的树木。宋苏舜钦等《地动联句》：“停污有亂浪(子美)，僵木無靜枝(叔才)。”②形容呆滞和静止。吴组缃《山洪》十五：“三官感到空气的僵木和冷凝。”

【僵仆】 ①倒下。《战国策·秦策四》：“剖腹折頤，首身分離，暴骨草澤，頭顱僵仆，相望於境。”鮑彪注：“僵，儼；仆，倒也。”宋苏轼《墨妙亭记》：“[古文遺刻]其刻畫尚存，而僵仆斷缺於荒陂野草之間者，又皆集於此亭。”清施补华《戴子高墓表》：“君聞，仰天長號，僵仆數四。”②死亡。《後汉书·班超传》：“臣超犬馬齒殲，常恐年衰，奄忽僵仆，孤魂棄捐。”宋王安石《感事》诗：“况是交冬春，老弱就僵仆。”清吴伟业《贈家侍御雪航》诗：“扣馬忽上陳，挺身艱難際。丈夫持國是，僵仆無所避。”

【僵化】 ①变得僵硬。形容凝滞不动。柔石《二月》十六：“几乎半点钟，他一动不动，似心与身同时为女子之爱力所僵化了。”老舍《四世同堂》十六：“晓荷的脸由微笑而扩展到满脸都是僵化了的笑紋。”②指思想凝固不变。《新华月报》1979年第6期：“看上去这么聪明的一个人，思想怎么僵化到这步田地。”

5【僵石】 化石的旧称。严复《道学外传》：“生為能語

之馬牛，死作後人之僵石。”章炳麟《原變》：“凡僵石，皆生物所化。”亦比喻喪失生命力而凝固僵化了的东西。魯迅《書信集·致姚克》：“歌、詩、詞、曲，我以為原是民間物，文人取為己有，越做越難懂，弄得變成僵石。”

⁵【僵立】直立不動。唐韓愈《月蝕詩效玉川子作》：“森森萬木夜僵立，寒氣凜冽頑無風。”《宋史·楊存中傳》：“餘黨萬人，僵立失措。存中躍馬叱之，皆怖而降。”曹禺《北京人》第二幕：“懷方痛苦地望着文清僵立不動。”

⁶【僵死】①謂倒地死亡。亦指倒斃的屍體。漢焦贛《易林·訟》：“僵死如麻，流血濡楹。”《後漢書·馬援傳》：“惟援得事朝廷二十二年，北出塞漠，南度江海，觸冒害氣，僵死軍事，名滅爵絕，國土不傳。”②比喻失去生命力。毛澤東《在中國共產黨全國宣傳工作會議上的講話》：“用形而上學的觀點來看待馬克思主義，把它看成僵死的东西，這是教條主義。”

【僵伏】①倒斃(的人)。王闔運《御夷論二》：“夫鋒刃相接，僵伏相踵，而計勝負者，戰之末也。”②靜止不動。叶聖陶《倪煥之》四：“雖然這樣，却更顯得夜的寂靜。似乎凡是動的东西都僵伏了，凡是有口的东西都封閉了。”

⁷【僵李代桃】亦作“僵桃代李”。比喻代人受罪責或以此代彼。清蒲松齡《聊齋志異·胭脂》：“彼踰牆鑽隙，固有玷夫儒冠；而僵李代桃，誠難消其冤氣。”《冷眼觀》第二八回：“遂密斬來使，行僵李代桃之計。”清古越《贏宗季女·六月霜·對簿》：“僵桃代李誠無與，摧花斫柳夫何取？”

【僵呆】呆着不動。陸文夫《小巷深处》：“徐文霞還是僵呆着，突然一轉身，扑到張俊懷里，眼淚象決了堤的河水，泣不成聲。”

【僵冷】①僵硬冰冷。清梅曾亮《台州府同知龍君墓志銘》：“而君官台州，方日夜馳捕盜賊，每冒寒中夜歸，手足僵冷。”峻青《黎明的河邊·黨員登記表》：“她一頭扑過去，抱着女兒底已經僵冷了的軀體，放聲大哭起來。”②謂冷酷而無生氣。臧克家《生·死》詩：“僵冷黑暗的舊社會，用悲慘刺痛您，用仇恨滋養您，用恐怖反激您，用監獄磨煉您，您，義憤填胸，卓然躍起！”

【僵局】謂僵持不讓或困窘的局面。姚雪垠《長夜》十八：“這樣，寨上和寨下，你一言，我一語，交涉了好久，漸漸地成了僵局。”蔣子龍《喬厂长上任記》：“兩人都有點不大自然，喬光朴很想說一句既得體又親熱的話來打破僵局。”

⁸【僵直】僵硬發直，不靈活。王愿堅《七根火柴》：“那同志向盧進勇招招手，等他湊近了，便伸開一個僵直的手指，小心翼翼地一根根撥弄着火柴。”楊朔《征塵》：“然而這是怎樣的一雙眼睛呵：冰冷、僵直，只有宰殺後的死羊眼才這樣可怕。”

【僵板】僵硬古板。洪深《青龍潭》第二幕：“你父親的脾氣太僵板了。”

【僵卧】躺卧不起。漢賈誼《新書·淮難》：“天子使者奉詔而弗得見，僵卧以發詔書。”《後漢書·袁安傳》：“後舉孝廉”李賢注引晉周裴《汝南先賢傳》：“時大雪積地丈餘，洛陽令自出案行，見人家皆除雪出，有乞食者。至袁安門，無有行路。謂安已死，令人除雪入戶，見安僵卧。”宋陸游《十一月四日風雨大作》詩之二：“僵卧孤村不自哀，尚思為國戍輪臺。”清蒲松齡《聊齋志異·促織》：“東

曦既駕，僵卧長愁。”亦指物體橫躺着。宋歐陽修《菱溪石記》：“菱溪之石有六，其四為人取去……其最大者，偃然僵卧於谿側，以其難徙，故得獨存。”宋蘇軾《雪浪石》詩：“承平百年烽燧冷，此物僵卧枯榆根。”

⁹【僵持】謂雙方相持不下，無所進展。田漢《亂鐘》：“這樣就使罷工更僵持下去，工廠快要關門了。”魏巍《東方》第五部第六章：“可是出人意料，敵人既沒有撤退，也沒有再上來，竟形成了一種奇怪的僵持局面。”

【僵屍】見“僵尸”。

¹⁰【僵桃代李】見“僵李代桃”。

¹¹【僵偃】仰卧不動。《新唐書·儒學傳上·陸德明》：“德明耻之，服巴豆劑，僵偃東壁下。”

【僵梁】凶暴；強橫。僵，通“彊”。南朝宋劉敬叔《異苑》卷四：“秦世有謠曰：‘秦始皇，何僵梁，開吾戶，據吾床，飲吾酒，唾吾漿，殮吾飴，以為糧，張吾弓，射東牆，前至沙丘當滅亡。’”

¹²【僵落】枯死墜落。《漢書·匈奴傳下》：“起塞以來，百有餘年，非皆以土垣也。或因山巖石，木柴僵落，谿谷水門，稍稍平之，卒徒築治，功費久遠，不可勝計。”顏師古注：“僵落，謂山上樹木摧折，或立死枯僵墜落者。”

【僵硬】①呆板；僵化；不靈活。魯迅《華蓋集·忽然想到(六)》：“老大的國民盡鑽在僵硬的傳統里，不肯變革。”謝覺哉《書同文語同音》：“所以我對於現在要學生背誦一些夾有僵硬了的字句的古文學作品，很有反感。”柳青《創業史》第一部第十九章：“生寶僵硬的态度，就給她心靈上一個突然的襲擊。”②不能活動。巴金《寒夜》三十：“他那五根手指不停地在喉嚨上擦揉，動作仍然遲緩而且手指僵硬。”沙汀《航線》：“老板的舌頭好象是僵硬了，但他隨又轉向留在外面的茶房，告饒起來。”

【僵骸】腐爛的屍體。《新唐書·逆臣傳下·黃巢》：“賊敗，執俘數萬，僵骸三十里，斂為京觀。”

¹⁴【僵槁】枯死。清嚴復《原強》：“蓋政如草木焉，置之其地而發生滋火者，必其地之肥磽燥濕寒暑，與其種性最宜者而後可也，否則萎悴而已，再甚則僵槁而已。”

【僵魄】已死者的魂魄。清趙翼《古玉玲歌》：“縱有虞瑄夏瑄璜，詎返遊魂起僵魄。”

【僵滯】停滯不動。叶聖陶《未戾集·遺腹子》：“喘了七八點鐘，終於斷气了，眼睛還是張開，僵滯的眼珠瞪視着傷心的父母。”

【僵墜】死而墜落。魯迅《野草·希望》：“我早先豈不知我的青春已經逝去了？但以為身外的青春固在：星，月光，僵墜的胡蝶，暗中的花，貓頭鷹的不祥之言，杜鵑的啼血，笑的渺茫，愛的翔舞……雖然是悲涼漂渺的青春罷，然而究竟是青春。”

¹⁵【僵踣】①倒斃。亦指倒斃的野獸屍體。《文選·張協〈七命〉》：“殞骸挂山，僵踣掩澤。”李善注：“《周禮》注曰：四足死者曰踣。《爾雅》曰：僵，仆也。”呂延濟注：“僵踣，斃也。”楊篤生《新湖南》第三篇：“而吾國民則如中蠱毒，臟腑蝕盡，終必死亡；如遇鬼妻，精髓日枯，立見僵踣。”②跌倒。唐元稹《將進酒》詩：“陽為僵踣主父前，主父不知加妾鞭。”《資治通鑑·唐穆宗長慶四年》：“上視朝每晏，戊辰，日絕高尚未坐，百官班於紫宸門外，老病幾至僵踣。”宋叶適《劉靖君墓志銘》：“父死，伯不弔，疑將附於祖。一夕，擊其柩他山，哀呼僵踣，幾不活者數焉，遂羸毀

終身。”

¹⁵【僵踞】 僵坐；坐而僵死。《宣和遺事》後集：“帝自土坑中顧視，上皇則僵踞死矣，帝嗚咽不勝其慟。”明沈德符《野獲編補遺·機祥·清明日天變》：“崇文門下，肩輿中婦人並所抱孩子俱僵死，並與夫二人亦仆，俄亦僵踞不復活。”

¹⁷【僵斃】 倒下死亡。漢趙晔《吳越春秋·勾踐伐吳外傳》：“越軍壞敗，松陵却退，兵士僵斃，人衆分解，莫能救止。”《三國志·魏志·臧洪傳》：“然輒僵斃麾下，不蒙虧除。”清曾國藩《金陵軍營官紳昭忠祠記》：“賊勢將衰，諸酋次第僵斃。”

【僵燥】 謂硬化，干燥。《三國志·魏志·常林傳》：“豈弟靜紹封”裴松之注引晉魚豢《魏略·清介傳·沐井》：“墳穴之內，錮以紆絮，藉以蟹炭，千載僵燥，託類神仙。”

¹⁸【僵覆】 倒下死亡。漢焦贛《易林·无妄之晉》：“亂危之國，不可涉域，機發身頓，遂至僵覆。”

¹⁹【僵厥】 跌倒。唐沈亞之《萬勝岡新城錄》：“夫馬隨羈而引者也，羈之使馳，則爲之馳；緩則步，安有擇塗陸而避僵厥哉？”

¹³價¹ [jià <廣韻>古訝切，去禡，見] ① 價格。《韓非子·外儲說左下》：“鄭縣人賣豚，人問其價。”唐韓愈《答胡生書》：“雨不止，薪芻價益高。”明劉若愚《酌中志·飲食好尚紀略》：“內臣貪婪成俗，是以性好賭博，既賴雞求勝，則必費重價購好健鬪之雞。”朱自清《回來雜記》：“上了車他向我說要不是三輪兒，這麼遠這個價他是不干的。”② 錢款。金元好問《李講議汾詩序》：“尋入關。明年駢數馬來京師，日以馬價佐歡。”《西遊記》第三回：“你再去尋尋看，若有可意的，一一奉價。”《醒世姻緣傳》第十二回：“伍聖道來催小的紙價，說別人的都納完了，止有小的父子兩人未完。”③ 聲價；名聲。北齊顏之推《顏氏家訓·名實》：“夫神滅形消，遺聲餘價，亦猶蟬殼蛇皮、獸迹鳥迹耳。”南朝梁江淹《別賦》：“方銜感於一劍，非買價於泉裏。”宋叶適《戴夫人墓志銘》：“少雲外豪華，中易直，價傾一縣，客自天台、雁蕩來者多歸之。”元辛文房《唐才子傳·崔峒》：“峒，博陵人。工文，有價。”④ 價值。如：等價交換。參見“價值④”。⑤ 化合價。如：氫是一價的元素。

價² [jiè <廣韻>古訝切，去禡，見] 助詞。(1) 結構助詞。相當“地”。宋辛棄疾《醜奴兒近·博山道中效李易安體》詞：“千峯雲起，驟雨一霎兒價；更遠樹斜陽，風景怎生圖畫？”《水滸傳》第四九回：“說起鎗棒武藝，如糖似蜜價愛。”《老殘遊記》第一回：“那閣子旁邊風聲呼呼價響，彷彿閣子都要搖動似的，天上雲氣一片片價疊起。”周而復《上海的早晨》第四部五九：“轰的一声，隆隆的礼炮震天价响，一声接着一声，响遍上海的上空。”田间《戎冠秀》诗第五章十九：“海上走船，望前望后，稳稳价走呵。”(2) 语气助词。用于句首、句中和句末。宋柳永《凤衔杯》词之二：“追悔當年孤深願，經年價兩成幽怨。”宋張榘《賀新涼·次拙逸劉直孺賀新涼》詞：“襟度天爲侶，價平生放浪江湖，浮雲行住。”元馬致远《新水令·題西湖》套曲：“百歲能歡幾時價，可惜韶華過了他。”《官場現形記》第六回：“真是五天一大操，三天一小操，鎮日價旌旗耀目，金鼓齊鳴。”郭澄清《大刀記》第九章：“大娘說，‘她沒告訴你？’志勇搖搖頭：‘沒

價！’”

⁵【價目】 標明的價格或費用。多指商品。鄭觀應《盛世危言·賽會》：“應需何物，即可出貨購買，定立價目，無僞無欺。”《二十年目睹之怪現狀》第六二回：“只要把現在所定的貨物、價目，填寫上去便是了。”巴金《寒夜》二五：“他出來在問詢處問明了透視費的價目，他吐了吐舌頭，默默地走出了醫院。”

⁶【價色】 價值；價格。唐李商隱《雜纂》卷上：“見他物件強評價色。”《中國歌謠資料·滬謠外編·山歌》：“私鹽漲到三百多，官鹽價色更加大。”

⁸【價直】 ① 款額；價格。《後漢書·班超傳》：“會聞者羌亂，西域復絕，北虜遂遣責諸國，備其逋租，高其價直，嚴以期會。”宋范鎮《東齋記事》卷四：“前此或限升斗從糴，或抑市井價直，適足以增其氣餒，而終不能平其價。”《水滸傳》第一〇三回：“我要買一張陳州來的好角弓。那陳州是東京管下，你是東京人，必知價直真假。”② 買物所付之款或工費。《北齊書·彭城王浹傳》：“浹纖介知人間事，有濕沃縣主簿張達，嘗詣州，夜投人舍，食雞羹，浹察知之。守令畢集，浹對衆曰：‘食雞羹何不還價直也？’達即伏罪。”《百喻經·入海取沉水喻》：“燒爲炭，詣市賣之，不得半車薪之價直。”唐玄奘《大唐西域記·印度總述》：“國家營建，不虛勞役，據其成功，酬之價直。”清劉大槐《松江府通判許君傳》：“先是遠人負販至松江，松江姦民取其貨而負其價直不還。”

【價例】 指依法所定之價。宋李綱《乞本司自備錢本煎鹽奏狀》：“每斤價例日漸增長，厚例悉歸商賈，民間日食貴鹽。”宋張元幹《滿庭芳》詞：“廬陵米，還知價例，毫髮更無差。”

¹⁰【價格】 商品價值的貨幣表現。茅盾《林家鋪子》三：“林先生便咬一下嘴唇，決定明天无论如何要把貨碼提高，要把次等貨標上頭等貨的價格。”夏衍《廣州最後之日》：“終於以平時十倍的价格，雇定了一艘。”

【價值】 ① 價格。清李漁《閑情偶寄·聲容·薰陶》：“香皂以江南六合縣出者爲第一，但價值稍昂。”清平步青《霞外攬屑·掌故·碎石治河》：“因度山石遠近價值，與土木船載遠近多寡，計需銀止十四萬兩。”梁啟超《變法通議·論變法不知本原之害》：“中人之游歐洲者，詢某廠船礮之利，某廠價值之廉，購而用之，強弱之原，其在此乎？”② 指體現在商品中的社會勞動。價值量的大小決定於生產這一商品所需的社會必要勞動時間的多少。③ 指積極的作用。清西陽《女盜俠傳》卷三：“隔一小時，有人來還帳，并袖出一小囊曰：‘此主人所以贈君者，囑君載之以行，有無量價值。’”柯靈《香雪海·時間》：“古往今來，時間老人邁的永遠是同樣的步子，但是時間的意義和價值不同，對人的感覺也就不同了。”

【價值連城】 謂價值如連成一片的許多城池。形容物品極珍貴，所值極高。語出《史記·廉頗藺相如列傳》：“趙惠文王時，得楚和氏璧。秦昭王聞之，使人遺趙王書，願以十五城請易璧。”《說岳全傳》第十回：“此乃府上之寶，價值連城。諒小子安敢妄想，休得取笑！”《小說選刊》1981年第9期：“但在这價值連城的珍寶中，博士最爲珍視的，乃是半年前他以一百萬美元買進的一只中國古代的九龍杯。”

【價值規律】 商品生產和商品交換的基本經濟規

律。即商品的价值量取决于社会必要劳动时间,商品按照价值相等的原则互相交换。在私有制社会中,价值规律自发地调节生产,刺激生产技术的改进,加速商品生产者的分化。在社会主义社会中,由于社会主义经济是在公有制基础上的有计划的商品经济,因此,社会主义计划经济必须自觉依据和运用价值规律,以促进社会主义经济的发展。

¹²【價等連城】 谓价值等于连成一片的许多城池。《北史·彭城王勰传》:“《诗》三百,一言可蔽。今陛下赐刊一字,足以價等連城。”参见“價值連城”。

【價鈔】 价款。《元典章·户部四·转卖》:“官司揭下錢債,將妻鄧嫌兒賣與周都運男周二爲軀,得到價鈔絲一千一百兩。”

¹³【價廉物美】 谓商品品质优而价格便宜。《近十年之怪现状》第十回:“蘇州有個朋友寫信來,要印一部書。久仰貴局的價廉物美,所以特來求教。”鲁迅《华盖集续编·上海通信》:“板鸭、插烧、油鸡等类,也依然是价廉物美。”

¹⁴【價稱】 (—chēng) 声价名誉。唐贾岛《重酬姚少府》诗:“俸利沐均分,價稱煩嘯喻。”

【價銀】 指物品、产业按价买卖所应收付的银两数。《初刻拍案惊奇》卷十三:“官人家除了小人棺材,幸賜價銀則箇。”《儒林外史》第二七回:“你作速看下一所房子,價銀或是二百兩、三百兩,都可以,你同弟婦搬進去住着。”《二十年目睹之怪现状》第十四回:“恐怕他與店裡的帳目不符,就教他另外立一个暗記號,開支了那七八十兩的價銀就是了。”

¹⁵【價碼】 价格,价目。老舍《四世同堂》四五:“他算计,他跑路,他交涉,他假装着急,而狠心的不放价码。”萧红《马伯乐》:“比方哪位买了件新东西,他就愿意估一个价码。”

¹⁶【價錢】 ① 物品价格。唐陈子昂《上蜀川军事》:“一斛之米,價錢四百,使百姓老弱未得其所。”《元典章·圣政二·賑饥贫》:“官人每根底放鷹犬,分撥與的山場禁治著,不交百姓每採打柴薪,以致柴薪價錢貴了。”《前汉书平话》卷下:“爾黑白二馬賣,其價錢多少?”艾芜《人生哲学的一课》:“我就是照这个价钱买的,并不心狠,本想喊高一点,又怕失去这位好主顾。”② 工钱,役费。唐元稹《招讨镇州制》:“應緣軍務所需,並不得干預百姓。如要車牛、夫役及工匠之類,並宜和雇情願,仍優給價錢。”③ 比喻条件。《人民日报》1983.9.30:“指战员们虽然干的是紧张艰苦的突击性劳动,但不计报酬,不讲价钱。”

¹⁷【價購】 按价购买。《新华半月刊》1957第11期:“〔油料〕确实不够用的时候,再由运输部门给予多耗油的申请证明,向石油公司价购。”

¹⁸ 儻 同“僕”。供役使的仆人。唐孙樵《骂僮志》:“僮健僕,囊大軸,肥馬四馳,門門求知,所至之家,入去如歸。”儻,一本作“僕”。

儻 [tiáo <广韵>徒聊切,平蕭,定。] 见“儻革”。

【儻革】 马络头的下垂装饰。《诗·小雅·蓼萧》:“既見君子,儻革忡忡。”孔颖达疏:“儻革,轡首垂也。”北周庾信《周大将军吴明彻墓志铭》:“暢轂文茵,鉤膺儻革。”宋曾巩《与定州韩相公启》:“韓侯之儻革金厄,暫殿

方維;周公之衮衣綉裳,佇還鈞軸。”

儻¹ [dāng <广韵>都郎切,平唐,端。] 伴当。指随从的仆人。清朱彝尊《风怀二百韵》:“驟喜佳期定,寧愁下女儻。”

儻² [dàng <广韵>丁浪切,去宕,端。] 见“家儻”。

儻 [mǐn <广韵>武盡切,上軫,明。《集韵》弭盡切,上準,明。] ① 见“儻儻①”。② 见“儻儻②”。③ 见“儻儻③”。④ 见“儻儻④”。

⁹【儻儻】 ① (—miǎn) ① 亦作“儻勉”。努力,勤奋。汉贾谊《新书·劝学》:“然則舜儻儻而加志,我儻儻而弗省耳。”《晋书·阮孚传》:“臣儻勉從事,不敢有言。”唐张鹭《游仙窟》:“儻勉王事,豈敢辭勞!”宋王安石《谢提转启》:“聞先子之緒餘,慕古人之名節,儻儻仕宦,聊盡爲貧之謀。”② 勉强。《文选·陆机〈文赋〉》:“在有無而儻儻,當淺深而不讓。”李善注:“儻儻,由勉强也。”唐白居易《为宰相谢官表为微之作》:“微臣自知才用亦遠不及元崇,若又儻儻安懷,因循保位,不惟恩德是負,實亦軍國可憂。”③ (—fú) ④ 须臾,顷刻。《文选·颜延之〈秋胡诗〉》:“孰知寒暑積,儻儻見榮枯。”吕向注:“儻儻,猶須臾也。”五代王定保《唐摭言·慈恩寺题名游赏赋咏杂纪》:“數輩慙沮,儻儻而去。”⑤ 俯仰,随俗沉浮。《文选·阮籍〈咏怀诗〉》之十六:“捷徑從狹路,儻儻趨荒淫。”张铣注:“儻儻,亦俯仰也。”

【儻勉】 见“儻儻①”。

儻[依] [nóng <广韵>奴冬切,平冬,泥。] ① 我。《晋书·会稽王道子传》:“道子頷曰:‘儻知儻知。’”唐韩偓《此翁》诗:“高閣羣公莫忌儻,儻心不在宦名中。”明汪鋐《春芜记·宴赏》:“奴家生得好儀容,月殿姮娥也賽不過儻。”《红楼梦》第二七回:“儻今葬花人笑癡,他年葬儻知是誰?”秋瑾《赤壁怀古》诗:“怪道儻來憑弔日,岸花焦灼尚餘紅。”② 人。泛指一般人。《乐府诗集·清商曲辞一·子夜四时歌夏歌十六》:“赫赫盛陽月,無儻不握扇。”唐韩愈《泷吏》诗:“比聞此州囚,亦有生還儻。”前蜀韦庄《汉州》诗:“北儻初到漢州城,郭邑樓臺觸目驚。”明汤显祖《牡丹亭·闹殇》:“爲著誰儻,俏樣子等閒拋送?”③ 他;他们。《正字通·人部》:“儻,又他也。”参见“渠儻”。④ 你。元杨维桢《西湖竹枝词》:“勸郎莫上南高峯,勸儻莫上北高峯。”⑤ 姓。唐朝有依金意。见《新唐书·南蛮传下·西原蛮》。

⁷【儻阿】 (—ō) 我。唐长孙无忌《新曲》之一:“儻阿家住朝歌下,早傳名。”

⁹【儻音】 指吴越一带的语音。明钟惺《江行》诗:“奴子入吴學細唾,儻音僮舌字全生。”清曹寅《西池集饮喜晤陈心简》诗:“石葉新妝女,儻音白項兒。”

¹⁰【儻家】 ① 自称。犹言我。家,后缀。唐寒山《诗》之一六九:“儻家暫下山,入到城隍裏。”五代王延彬《春日寓感》诗:“也解爲詩也爲政,儻家何似謝宣城。”清吴伟业《画兰曲》:“珍惜沉吟取格時,看人只道儻家媚。”② 女子自称。犹言奴家。宋晏殊《菩萨蛮》词:“人人盡道黃葵淡,儻家解說黃葵豔。可喜萬般宜,不勞朱粉施。”宋苏轼《次韵代留别》:“他年一舸鷗夷去,應記儻家舊住西。”元杨椿《西湖竹枝词》:“儻家生長在西湖,暮管朝絃隨處呼。”③ 旧时女子称自己的家。元姚文奂《竹枝词》之一:

“儂家只在斷橋邊，勸郎切莫下湖船。”清黃燮清《長水竹枝詞》：“杏花村前流水斜，杏花村後是儂家。”

¹³【儂徭】指北宋時壯族首領侬智高。《宋史·陸詵傳》：“自儂徭定後，交人浸驕，守帥常姑息。”

¹⁵【儂輩】猶言我等。清支機生《珠江名花小傳·大禾》：“大禾恒以置身卑辱爲恨，每語人曰：‘儂輩增一分聲價，便多一分賤態。人以爲可喜，儂輩以爲可悲也。’”

¹³儂 [xuān 廣韻] 許緣切，平仙，曉。①聰明。《說文·人部》：“儂，慧也。”唐皮日休《九諷·正俗》：“咸爲吾之儂爲愚兮，並以吾之慧爲僞。”②敏捷。《詩·齊風·還》：“並驅從兩肩兮，揖我謂我儂兮。”毛傳：“儂，利也。”元楊齊賢《西遊記》第十五出：“託賴着師父的恩，行者儂，救得我百餘無難。”③輕佻；浮薄。清侯方域《宋牧仲文序》：“拙於立身者，忠信之徒也，巧則儂矣。”林紓《百大家評選韓文菁華錄序》：“論易而近儂，形羸而情霸。”④佞；奸。參見“儂媚”、“儂詐”。⑤謂漸漸積成。《荀子·榮辱》：“告之示之，靡之儂之，鉛之重之。”王先謙集解引王引之曰：“《方言》曰：‘還，積也。’‘還’與‘儂’聲近而義同。是‘靡之儂之’皆積貫之義也。”⑥見“儂目”。⑦象聲詞。參見“儂儂”。

³【儂才】指聰慧敏捷的人。漢張衡《南都賦》：“儂才齊敏，受爵傳觴。獻酬既交，率禮無違。”

【儂子】指輕薄刁巧的男子。《荀子·非相》：“今世俗之亂君，鄉曲之儂子，莫不美麗姚冶，奇衣婦飾，血氣態度，擬於女子。”楊倞注：“輕薄巧慧之子也。”

⁵【儂巧】慧黠刁巧。明沈德符《野獲編·禁衛·錦衣衛鎮撫司》：“東廠設有旗校，與錦衣同詞機密，然其人俱從本衛撥去，以尤儂巧者充之。”明謝肇淛《五雜俎·人部四》：“至於媚麗儂巧，則西北非東南敵矣。”清唐孫華《照孫年五歲戲堂前偶作》詩：“平欺兄弟矜儂巧，遍喚群童聽指麾。”

【儂目】以巾覆蓋死者面目。亦指覆死者面的緇巾。《荀子·禮論》：“始卒……設掩面儂目，髻而不冠笄矣。”楊倞注：“《士喪禮》：‘幘目用緇，方尺二寸。’”梁啟雄釋：“儂目，即《儀禮》之‘幘目’也。《士喪禮》注云：‘幘目，覆面者也。’”

⁶【儂好】（—hǎo）輕佻媚好。王闔運《桂陽州志序》：“薄俗儂好，衣冠趨蹌。”

⁷【儂利】①敏捷靈巧。《詩·齊風·還》：“揖我謂我儂兮”唐孔穎達疏：“謂我甚儂利兮。”《資治通鑑·唐昭宗天復三年》：“其間復有性識儂利，語言辯給，伺候顏色，承迎志趣，受命則無違迕之患，使令則有稱慝之效。”②輕快流利。清王士禛等《師友詩傳錄》：“其（《柳枝詞》）聲情之儂利輕雋，與《竹枝》大同小異，與七絕微分，亦歌謠之一體也。”

【儂佻】①（—tiào）疾速。《文選·左思〈吳都賦〉》：“儂佻並，銜枚無聲。”劉逵注引《方言》：“儂佻，疾也。”②（—tiāo）浮薄輕佻。明李維楨《雷起部詩選序》：“豐贍者失於繁猥，妍美者失於儂佻，莊重者失於拘滯，含蓄者失於晦僻。”清孫枝蔚《萬石君家居圖》詩：“慎哉萬石君，子孫無儂佻。”

【儂狎】指浮薄狎昵的行為。《辛亥革命前十年間時論選集·民族精神論》：“而舞文弄墨以詞客騷人自命，好爲輕佻儂狎之流者，尤以吾蘇爲最。”

⁹【儂狡】機靈狡猾。清吳偉業《松鼠》詩：“剽輕固天性，儂狡因衆習。”

¹⁰【儂浮】淺薄輕浮。宋周輝《清波別志》卷中：“《容齋隨筆》記風俗偷薄，士大夫之儂浮者，於尺牘間益出新奇。”清李慈銘《越縕堂讀書記·劇談錄》：“唐人小說藻采斐然，而語意多近儂浮，事每失實。”

¹¹【儂捷】靈巧敏捷。《遼史·蕭忽古傳》：“及請降，來介有能躍駝峯而上者，以儂捷相詔。”明何景明《蹇賦》：“予豈不知儂捷之逢合兮，與奔競之先至。”

【儂淺】輕巧淺薄。宋蘇軾《答劉沔都曹書》：“李陵蘇武贈別長安，而詩有江漢之語，及陵與武書，詞句儂淺，正齊梁間小兒所擬作，決非西漢文。”宋陳亮《傳注》：“當漢唐之盛時，學者皆重厚質實，而不爲浮躁儂淺之行，彼其源流有自來矣。”清平步青《霞外攬屑·論文·樊紹述文》：“按紹述文甚多，鮮有傳，是篇獨爲好事者蓄示詭異，折儂淺以資笑，甚矣人情之好奇也。”

¹²【儂惡】（—è）巧慧而不善。清李慈銘《越縕堂讀書記·左傳補注》：“〔閱沈文起《左傳補注》，其自序〕以孔仲遠爲賣國之諂子，以啖助等爲儂惡，以宋人爲吮杜預之涕唾，以元明人爲目不識丁……殊病偏激，不似儒者之言。”

【儂詞】機靈而善伺人意。《韓非子·忠孝》：“今民儂詞智慧，欲自用，不聽上，上必且勸之以賞然後可進，又且畏之以罰然後不敢退。”

【儂詐】奸詐。明王世貞《藝苑卮言》卷五：“豐道生如骨董肆，真贗雜陳，時亦見寶，而不堪儂詐。”

【儂媚】指巧佞諂媚的行為。《楚辭·九章·惜誦》：“忘儂媚以背衆兮，待明君其知之。”王逸注：“儂，佞也；媚，愛也。言己修行正直，忘爲佞媚之行。”

¹⁵【儂慧】浮淺慧黠。《續資治通鑑·宋哲宗元祐元年》：“罷黜中外老成幾盡，多用門下儂慧少年。”

【儂儂】象聲詞。鳥鳴聲。明陳子龍《爲杜徠西悼亡》詩：“韓馮飛惻惻，秦吉語儂儂。”

¹⁶【儂薄】巧佞輕佻。《茗溪漁隱叢話·羅隱》引宋蔡條《西清詩話》：“《吳越紀事》：‘越僧處默，賦詩有奇句，嘗云：‘到江吳地盡，隔岸越山多。’羅隱見曰：‘此我句，失之久矣。乃爲吾師丐得。’識者鄙其儂薄太甚。’”清章學誠《文史通義·言公中》：“齊邱竊《化書》於譚峭，郭象竊《莊注》於向秀，君子以爲儂薄無行矣。”端木蕻良《可塑性的》：“此時他不但不覺得她可憐，甚至覺得要再讓那儂薄的男人更加重欺侮她一次才好。”

【儂薄子】巧佞輕佻的人。明宋濂《臨海方府君墓銘》：“持身有威儀，不妄譁笑。儂薄子過其家，踏步傾耳，不敢出聲。”清蒲松齡《聊齋志異·王桂庵》：“初聞吟聲，知爲風雅士，又疑爲儂薄子作蕩婦挑之也。”

¹⁹【儂麗】敏慧美好。清鈕琇《觚賸·賦梅釋云》：“有童名紫雲者，儂麗善歌。”

儂¹ [dú 廣韻] 徒谷切，入屋，定。]見“儂倅”。

儂² [shǔ 廣韻] 市玉切，入燭，禪。]見“儂倅”。

⁹【儂倅】短丑貌。宋梅堯臣《薛九宅觀鵬狐圖》詩：“猛爪入頰齧迸血，短尾儂倅窮蹄鋪。”

【儂倅】動貌。清蒲松齡《聊齋志異·章阿端》：“嫗入，切女十指，既而端坐，首儂倅作態。”清和邦額《夜

譚隨錄·邵廷鉉:“廷鉉於床上擁一紅衣骷髏,戲謔燈下;骷髏亦擁廷鉉,僣倥作態。”

13 僣 [zhòu <廣韻>鋤祐切,去宥,崇。] ① 见“倥倥”。② 急驟。《秦併六國平話》卷下:“忽然見起一陣大風,怎見狂風僣雨?”

倥 [sà <廣韻>私蓋切,入盍,心。] 见“倥倥”。

倥 [shǔ] 同“鼠”。《墨子·備梯》:“爲爵穴燁倥,施荅外。”孫詒讓問詁:“倥,即‘鼠’之變體。”参见“倥穴”。

【倥穴】 古代洞防工事之一。《墨子·備穴》:“倥穴高七尺,五寸廣柱,間也〔七〕尺,二尺一柱,柱下傳焉。”

1 倥 [jiāo <廣韻>古堯切,平蕭,見。] ① 见“倥倥”。② 求取。《後漢書·王霸傳》:“蘇茂客兵遠來,糧食不足,故數挑戰,以倥一切之勝。”李賢注:“倥,要也。”③ 通“傲”。边界。参见“倥外”。④ 通“邀”。参见“倥遮”。

2 倥 [jiǎo <廣韻>古了切,上篠,見。] ① 袭击;拦截。中国近代史資料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案》:“設有一二能兵者,選驍健數十人,中途倥之,潛軍驚之,則未經戰陣之兵,必大紛擾。”② 攻击。参见“倥訐”。

【倥外】 边界外;域外。倥,通“傲”。《隶釋·漢武都太守李翕西頌》:“倥外來庭,面縛二千餘人。”清劉鈞《楊娥傳》:“明年,流寇孫可望入滇,天波犇滇西倥外。”

8【倥幸】 见“倥倥”。

10【倥倥】 (倥,今读 jiǎo)亦作“倥倥”。① 谓希求获得意外的成功。《莊子·盜跖》:“使天下學士,不反其本,妄作孝弟,而倥倥於封侯富貴者也。”成玄英疏:“倥倥,冀望也。”宋吳曾《能改齋漫錄·記事一》:“當劉太后時,人多倥倥,以希大用,公乃中立不倚。”清平步青《霞外攬屑·說稗·文武解元》:“上曰:‘改考實係佳事,但恐武生記文數篇,希圖倥倥者多。’”② 謂以不正當的手段取得成功或因偶然的原因免于灾难。《明史·四川土司傳二》:“而都御史汪浩倥倥邊功,誣殺所保土官及寨主二百餘人。”蔣光慈《在黑夜裏》詩:“你也是這一天應被犧牲的一個啊,但你只挨幾個老拳,总算倥倥。”

【倥訐】 攻击别人短处或揭发别人阴私。《漢書·五行志中》:“匪倥匪倥”顏師古注引漢應劭曰:“言在位者不倥訐不倥倥也。”

13【倥福】 企求福祉。明劉基《旅興》詩之五:“倥福非所希,避禍敢不慎。”又《郁離子·魯般》:“青丘之山,九尾之狐居焉,將作妖求鬻饕,而戴之以拜北斗,而倥福于上帝。”

14【倥遮】 拦截。倥,通“邀”。《後漢書·西羌傳》:“羣羌懼遠屯不還,行到酒泉,多有散叛。諸郡各發兵倥遮,或覆其廬落。”

儉 [jiǎn <廣韻>巨險切,上琰,羣。] ① 约束;限制;节制。《左傳·僖公二十三年》:“晉公子廣而儉,文而有禮。”杜預注:“志廣而體儉。”《孟子·告子下》:“周公之封於魯,爲方百里也;地非不足,而儉於百里。”《群書治要》卷四五引漢仲長統《昌言》:“情無所止,禮爲之儉;欲無所齊,法爲之防。”② 节俭,节省。《易·小過》:“君子以行過乎恭,喪過乎哀,用過乎

儉。”唐韓愈《唐故朝散大夫越州刺史薛公墓志銘》:“儉出薄入,以致和富。”宋蘇軾《謝除兩職守禮部尚書表》:“儉者,謂約己費省,不傷民財。”毛澤東《農業合作化的一場辯論和當前的階級鬥爭》:“我們的國家一要勤,二要儉,不要懶,不要豪華。”③ 薄;少。《孟子·公孫丑下》:“君子不以天下儉其親。”孫奭疏:“不以天下所得用者儉薄其親也。”《淮南子·道應訓》:“多聞博辯,守之以儉。”王念孫《讀書雜誌·淮南十二》“儉陋”:“《廣雅》‘儉,少也’,正與‘多聞博辯’相對。”南朝梁劉勰《文心雕龍·銘箴》:“李尤積篇,義儉辭碎。”《遼史·文學傳上·蕭韓家奴》:“盜賊多寡,皆由衣食豐儉,徭役重輕耳。”亦指短小。晉干寶《搜神記》卷七:“晉武帝太始初,衣服上儉下豐,著衣者皆厭腰。”④ 歉收。《逸周書·采匡》:“年儉穀不足,賓祭以中盛,樂唯鍾鼓,不服美。”唐白居易《賀雨》詩:“人變愁爲喜,歲易儉爲豐。”宋王安石《乞制置三司條例》:“年儉物貴,難於供備,而不敢不足。”明馮夢龍《智囊補·木智·令狐楚》:“令狐楚除守兗州,州方旱儉,米價甚高。”亦指衰敗。宋蘇舜欽《高山別鄰幾》詩:“世風隨日儉,俗態逐勢熱。”⑤ 謙遜。《逸周書·官人》:“其氣寬以悌,其色儉而不諂。”朱右曾校釋:“儉,卑約也。”⑥ 通“險”。《尸子·君治》:“〔舜〕早則爲耕者鑿瀆,儉則爲獵者表虎。”孫星衍注:“案儉當作險,古字通用。”《大戴禮記·曾子立事》:“惠而不儉,直而不徑。”王引之《經義述聞·大戴禮記上》“惠而不儉”:“惠,與‘慧’同。儉,讀爲‘險’……凡人慧黠者多流於險陂,惟君子不然,故曰‘惠而不儉’,‘儉’與‘險’古字通。”

2【儉力】 节俭并勤于耕作。《管子·正世》:“法不繁匿,萬民敦慤,反本而儉力。”尹知章注:“謂廉嗇而勤力也。”《晏子春秋·雜上四》:“舉儉力孝弟,罰偷窳,而情民惡之。”

4【儉不中禮】 (中 zhòng) 谓节省太过而不合于礼。《詩·唐風·蟋蟀序》:“《蟋蟀》,刺晉僖公也。儉不中禮,故作是詩以閔之。”《旧唐書·王珪傳》:“珪既儉不中禮,時論以是少之。”

【儉乏】 贫乏,生活困难。晉葛洪《抱朴子·博喻》:“積萬金於篋匱,雖儉乏而不用,則未知其有異於貧窶。”《南史·褚裕之傳》:“我謂此是食物,非曰財貨,且不知堪賣錢,聊爾受之。雖復儉乏,寧可賣餉取錢也。”

【儉月】 指新谷未熟青黄不接的月份。《宋書·孝義傳·徐耕》:“旱之所弊,實鍾貧民,溫富之家,各有財寶。謂此等並宜助官,得過儉月,所損至輕,所濟甚重。”

5【儉正】 俭约中正。《宋書·后妃傳·武敬臧皇后》:“高祖以儉正率下,后恭謹不違。”

【儉用】 节省使用;节约用度。《韓非子·解老》:“是以智士儉用其財則家富。”《史記·趙世家》:“明日,徐越侍以節財儉用,察度功德。所與無不充,君說。”《三國志·魏志·高柔傳》:“聖王之御世,莫不以廣農爲務,儉用爲資。”唐白居易《與微之書》:“僕門內之口雖不少,司馬之俸雖不多,量入儉用,亦可自給。”

6【儉朴】 亦作“儉樸”。节俭朴实。唐白居易《策林一·黃老術》:“夫欲使人情儉朴,時俗清和,莫先於體黃老之道也。”明張時徹《明開國誠意伯劉公神道碑銘》:“俗尚儉朴,有唐風之遺焉。”清昭槤《嘯亭雜錄·恒王置產》:“〔恒王〕幼襲父爵,性嚴重儉樸。”茅盾《幻滅》八:“黃醫生

是一个脚踏实地的人,俭朴,耐劳,又正直。”

【儉年】 歉收的年景。《魏书·孝感传·吴悉达》:“雖於儉年糊口不繼,賓客經過,必傾所有。”《元典章·户部·义仓》:“每社設立義倉,豐年蓄積,儉年食用。”明李时珍《本草纲目·草八·萍蓬草》:“其根大如栗,亦如雞頭子根,儉年人亦食之。”

【儉色】 犹言寒酸相。清蒋士铨《鸣机夜课图记》:“吾母脱簪珥治酒漿,盤盂間未嘗有儉色。”

【儉克】 谓勤俭而能克制。唐元稹《沂国公魏博德政碑》:“四后垂顧,山東不夷。逮我聖父,殷憂儉克,乘其淫驕,乃伐乃殛。”

【儉吝】 亦作“儉慳”。怪吝,吝啬。晋葛洪《抱朴子·广譬》:“惠下逮,則遠人懷,而非儉吝所能辦也。”北齐颜之推《颜氏家训·治家》:“南陽有人,爲生奧博,性殊儉吝。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·城南高阳王寺》:“〔李崇〕亦富傾天下,僮僕千人。而性多儉慳,惡衣糲食。”《宋书·王玄谟传》:“劉秀之儉吝,呼爲老慳。”

【儉汰】 见“儉泰”。

【儉苦】 俭朴贫苦。《宋书·隐逸传·刘凝之》:“妻亦能不慕榮華,與凝之共安儉苦。”邹韬奋《个人的美德》:“他这样做是要把自己的儉苦来感化别人的。”

【儉易】 ①节约而简易。唐韩云卿《崔太师家庙碑》:“爰立寢廟,不忘儉易,卑不狹陋,廣不踰制。”②犹言吉凶好坏。俭,通“险”。汉王符《潜夫论·卜列》:“從此觀之,著龜之情,儻有隨時儉易,不以誠邪?將世無史蘇之材,識神者少乎?”汪继培笺:“《易·繫辭上》傳云:‘辭有險易。’《釋文》引京房注:‘險,惡也;易,善也。’”

【儉固】 俭约固持。三国魏刘劭《人物志·体别》:“清介廉潔,節在儉固,失在拘局。”

【儉卑】 俭约谦下。宋叶適《高夫人墓志铭》:“內爲儉卑外舒陳,扶危出泰全舊門。”

【儉府】 南朝齐王俭的府第。俭于高帝时为卫将军,领朝政,用才名之士为幕僚,后世遂以“儉府”为幕府的美称,谓其主客皆才俊。五代齐己《江寺春残寄幕中知己》诗之二:“社蓮慚與幕蓮同,岳寺蕭條儉府雄。”参见“儉蓮”。

【儉刻】 见“儉剋”。

【儉居】 指俭朴的居常生活。唐武元衡《酬李十一尚书西亭暇日书怀见寄》诗:“高德聞鄭履,儉居稱晏裘。”

【儉陋】 俭朴,粗陋。《汉书·地理志下》:“其民有先王遺教,君子深思,小人儉陋。”《南史·后妃传论》:“明帝統業,矯情儉陋,奉己之制,曾莫云改。”金王若虚《文辨》:“若以文章正理論之,亦惟適其宜而已,豈專以是爲貴哉。蓋簡而不已,其弊將至於儉陋而不足觀也已。”元刘祁《归潜志》卷七:“雖不可取于民,奢縱害公,亦不必釣名要譽,太儉陋也。”吴稚晖《书〈神州日报·东学西渐〉篇後》:“又古人一文概数事,不过如祖宗之世,生活儉陋,止有一室,吃饭在是,睡觉在是,读书又在是。”

【儉政】 谓实行俭朴的政治措施。南朝梁沈约《八咏诗·被褐守山东》:“清心矯世濁,儉政革民侈。”

【儉剋】 亦作“儉刻”。吝啬刻薄。《宋书·朱脩之传》:“然性儉剋少恩情,姊在鄉里,飢寒不立,脩之未嘗供贍。”《南史·朱脩之传》:“儉刻無潤,薄於恩情,姊在鄉里,飢寒不立,脩之貴爲刺史,未曾供贍。”

【儉省】 (—shěng)节约;节省。唐杜甫《惜别行送刘僕射判官》诗:“襄陽幕府天下異,主將儉省憂艱虞。”《宋史·礼志二十六》:“園陵制度,務遵儉省。”老舍《四世同堂》十三:“瑞宣决定给老人庆寿,只是酒菜要比往年俭省一点。”

【儉慳】 见“儉吝”。

【儉恪】 节约而谨慎。汉卫宏《汉旧仪》卷上:“公卿以下,務飭儉恪。”唐蒋伸《授幽州留後张允伸充节度制》:“節度既換,儉恪彌勤。”

【儉退】 俭约谦让。宋叶適《朝请大夫直龙图阁致仕沈公墓志铭》:“公學不銜於繁而能守其要;及其用也,不榮其身而思以畀其徒;終其老也,安以儉退而無累於得。”

【儉約】 ①俭省;节约。《荀子·非十二子》:“上功用,大儉約而優差等。”《後汉书·郎顗传》:“夫救奢必於儉約,拯薄無若敦厚。”唐杜甫《送卢十四弟侍御护韦尚书灵輓归上都》诗:“儉約前王體,風流後代希。”宋罗大经《鹤林玉露》卷十一:“奢則妄取苟求,志氣卑辱,一從儉約,則於人無求,於己無愧,是可以養氣也。”曹靖华《往事漫忆——怀周恩来同志》:“你平易近人,自奉俭约,也是举世罕见的。”②简单;单纯。叶圣陶《倪焕之》一:“他看焕之有一对敏锐而清彻的眼睛;前额丰满,里面蕴蓄着的思想当然不会俭约。”

【儉泰】 亦作“儉汰”。节俭和奢侈。南朝梁江淹《齐太祖高皇帝誄》:“儉泰共色,夷阻一貌。”明王世懋《秋圃擷餘》:“春秋時,王公大夫賦詩以昭儉汰,亦各以其意爲之。”

【儉素】 俭省朴素。晋袁宏《後汉纪·章帝纪上》:“古之聖人懼其如此,故明儉素之道,顯謙恭之義,使富者不極其欲,貴者不博其高。”《陈书·虞荔传》:“雖任遇隆重,而居止儉素,淡然無營。”唐赵璘《因话录》卷二:“至於宴犒之事未嘗刻薄,而居常奉身,過於儉素。”宋司马光《训俭示康》:“衆人皆以奢靡爲榮,吾心獨以儉素爲美。”周善培《致尹张两都督书》:“儉素之家,自書籍數萬卷外,更無可爲惜念之物。”

【儉恭】 俭约恭敬。宋陈亮《祭徐子宜父文》:“孝友慈恕,儉恭和粹。”

【儉時】 歉收的时日。唐刘禹锡《谢恩赐粟麦表》:“臣初到所部,便遇儉時。今蒙聖慈,特有振恤。”

【儉狹】 ①犹言浅陋。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》:“不得爾。此是屋下架屋耳,事事擬學,而不免儉狹。”②俭薄不丰。《新唐书·刘晏传》:“所居脩行里,粗樸庫陋,飲食儉狹,室無媵婢。”

【儉凋】 犹言衰落。《魏书·常景传》:“然則,聲奢繁則實儉凋,功業進則身迹退。”《北史·常景传》作“儉彫”。

【儉戚】 俭约而悲伤。语本《论语·八佾》:“禮,與其奢也寧儉;喪,與其易也寧戚。”《红楼梦》第六四回:“又有一等半瓶醋的讀書人,說是喪禮與其奢易莫若儉戚的。”

【儉貧】 贫乏。唐元稹《告贈皇考皇妣文》:“始亡兄某得尉興平,然後衣服飲食之具粗有准常,而猶卑薄儉貧,給不暇足。”

【儉彫】 见“儉凋”。

¹¹【儉設】 儉朴的供設。《魏書·釋老志》：“苟能誠信，童子聚沙，可邁於道場；純陀儉設，足薦於雙樹。”

【儉率】 (—shuài) 猶儉薄。《周書·王黑傳》：“黑性儉率，不事邊幅。嘗有臺使，黑爲其設食，使乃裂其薄餅緣……命左右撤去之，使者愕然大慙。”《資治通鑑·宋文帝元嘉四年》：“〔魏主〕性儉率，服御飲膳，取給而已。”《北齊書·韓軌傳》：“〔晉明〕好酒誕縱，招引賓客，一席之費，動至萬錢，猶恨儉率。”

¹²【儉葬】 猶言薄葬。《三國志·魏志·常林傳》：“豈弟靜紹封”裴松之注引晉魚豢《魏略·清介傳》：“〔沐並〕年六十餘，自慮身無常，豫作終制，戒其子以儉葬。”

【儉確】 節儉刻苦。南朝梁劉勰《文心雕龍·諸子》：“墨翟執儉確之教，尹文課名實之符。”

【儉逼】 猶言瘦小，窄小。晉干寶《搜神記》卷六：“孫休後，衣服之制，上長下短。又積領五六，而裳居一二。蓋上饒奢，下儉逼；上有餘，下不足之象也。”

【儉然】 自謙貌。《荀子·非十二子》：“其冠進，其衣逢，其容慙，儉然，慘然……是子弟之容也。”楊倞注：“儉然，自卑謙之貌。”

¹³【儉勤】 節約而勤勞。唐韓愈《元和聖德詩》：“皇帝儉勤，盥濯陶瓦，斥遣浮華，好此綈紵。”《元典章·禮部·服色》：“朕臨寶御，勵志儉勤，思與普天同臻至治。”明吳承恩《留翁遺稿序》：“爲子言則訓孝，爲臣言則訓忠，或以訓儉勤，或以訓慈惠。”清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞二》：“如多財之家，儉勤則常富，不勤不儉則漸貧。”

【儉蓮】 猶儉府。《樂府詩集·近代曲辭二·相府蓮》：“《古解題》曰：‘王儉爲南齊相，一時所辟皆才名之士，時人以入儉府爲蓮花池，謂如紅蓮映綠水，今號蓮幕者自儉始。’”唐羅隱《賀淮南節度盧員外賜緋》詩：“儉蓮高貴九霄聞，粲粲朱衣降五雲。”參閱《南史·庾杲之傳》。

【儉嗇】 ①節儉。《史記·貨殖列傳》：“〔鄒魯〕地小人衆，儉嗇，畏罪遠邪。”唐柳宗元《問答·晉問》：“有茅茨采椽土型之度，故其人至於今儉嗇。”元劉祁《歸潛志》卷九：“崔翰林伯善性儉嗇，家居止蔬食爲常。”清劉大櫟《菑齋先生傳》：“先生以家之中落，治以儉嗇，而與人交，財利未嘗有纖介之苟。”②吝嗇。《詩·魏風·葛屨序》：“其民機巧趨利，其君儉嗇褊急，而無德以將之。”《南史·曹武傳》：“武性儉嗇，無所餉遺。”魯迅《墳·摩羅詩力說二》：“且其爲利，又至陋劣不足道，則馴至卑儒儉嗇，退讓畏葸，無古民之朴野，有末世之澆漓，又必然之勢矣。”

【儉幙】 猶儉府。《却掃編》卷中引宋劉摯《夜直中書省寄左丞子容公詩》：“唐門蚤歲預登龍，儉幙中間託下風。”

【儉歲】 荒年；歉收的年歲。北魏酈道元《水經注·沔水》：“陂在比陽縣西五十里，蓋地百頃，其所周溉田萬頃，隨年變種，境無儉歲。”唐劉禹錫《蘇州謝賑賜表》：“特有賑卹，救其災荒。蒼生荷再造之恩，儉歲同有年之慶。”宋孔平仲《續世說·品藻》：“劉訐超然越俗，如天半朱霞；劉歊矯矯出塵，如雲中白鶴，皆儉歲之梁稷，寒年之纖纈。”清黃景仁《得稚存淵如書却寄》詩：“自餐脫粟厚親養，儉歲襍被遊江潭。”

【儉鄙】 儉陋鄙吝。宋洪巽《陽谷漫錄》：“守因疑其妄，然未欲遽示以儉鄙，終從之。”清蒲松齡《聊齋志異·司訓》：“儉鄙自奉，積金百餘兩，自埋齋房，妻子亦不使

知。”

【儉節】 ①節約，節省。《墨子·辭過》：“儉節則昌，淫佚則亡。”《漢書·食貨志》：“文帝即位，躬修儉節，思安百姓。”宋叶適《呂君墓志銘》：“徒以儉節勤力，能使田桑不失利而已。”明李東陽《賀感樓先生妻王氏墓志銘》：“銖存兩積，積且富，益儉節如貧時。”②廉潔忠貞有節操。《史記·李斯列傳》：“且夫儉節仁義之人立於朝，則荒肆之樂輟矣。”漢蔡邕《議郎胡公夫人哀贊》：“孤顯儉節，用免咎悔。”《後漢書·趙咨傳》：“咨在官清簡，計日受奉，豪黨畏其儉節。”

【儉腹】 腹中空虛。比喻學識淺陋貧乏。清龔自珍《己亥雜詩》之三〇三：“儉腹高譚我用憂，肯肩樸學勝封侯。”楊樹達《積微居小學述林·說文引經考序》：“君既深通漢儒家法，故凡足以敷佐許引經文者，必博采廣證以明許君引經之意，此又非尋常儉腹者所能辦矣。”

¹⁴【儉靜】 謂恬靜寡欲。唐李廓《上令狐舍人》詩：“近來唯儉靜，持此答深知。”《新五代史·楊邠傳》：“邠爲人頗儉靜。”明李東陽《淡軒記》：“且君以其身教於其家，故其子績爲工部都給事中，文學論議表見於世，而持身儉靜有家法，其得乎澹之義者爲多。”

【儉貌】 謂態度謙遜。《大戴禮記·文王官人》：“順與之弗爲喜，非奪之弗爲怒，沈靜而寡言，多稽而儉貌，曰質靜者也。”

¹⁵【儉德】 儉約的品德。《易·否》：“君子以儉德辟難。”孔穎達疏：“言君子於此否塞之時，以節儉爲德，辟其危難。”《書·太甲上》：“慎乃儉德，惟懷永圖。”孔傳：“言當以儉爲德，思長世之謀。”唐杜甫《提封》詩：“借問懸車守，何如儉德臨？”金陳賡《宣宗挽詞》：“儉德高千古，鴻勳際兩間。”明李東陽《春雨堂稿序》：“先生之儉德雅操，清心寡欲，名滿天下。”

【儉餓】 貧困飢餓。《北史·祖珽傳》：“我以其儉餓，故收養之。”

¹⁶【儉薄】 ①猶言微薄。《後漢書·周磐傳》：“磐居貧養母，儉薄不充。”又《陳忠傳》：“袞豫蝗蝻滋生，荆揚稻收儉薄。”《北齊書·武成十二王傳》：“武平末年，仁邕已下始得出外，供給儉薄，取充而已。”宋叶夢得《石林家訓》：“如是數月併歸二婿奩具，亦不致儉薄。”②猶言儉朴。晉葛洪《抱朴子·省煩》：“送終之制，務在儉薄。”《舊唐書·唐臨傳》：“儉薄寡欲，不治第宅，服用簡素，寬於待物。”清昭槤《嘯亭雜錄·宋置封樁庫》：“宋太祖起自布衣，深悉民間疾苦，故平定諸國後，自奉儉薄，積左藏之餘，立封樁庫。”

【儉樸】 見“儉朴”。

¹⁷【儉穀】 儉確，節儉刻苦。《新唐書·令狐峘傳》：“其奉君親，皆以儉穀爲無窮計。”清方苞《孫正文黃石齋兩逸事》：“封疆社稷，寄公一身，公能堪，備物自奉，人莫之非；如不能，雖毀身家，責難追，況儉穀乎！”

【儉禮】 儉約的礼仪。唐薛存誠《御制段太尉碑》詩：“葬儀從儉禮，刊石荷堯君。”

¹⁸【儉簡】 節儉而簡朴。《新唐書·董晉傳》：“晉謙愿儉簡，事多循仍，故軍粗安。”

【儉謹】 儉朴謹慎。清姚鼐《旌表貞節大姊六十壽序》：“吾姑恭人最儉謹，持家有法。姊能嗣姑之舊，以保其業。”

²⁰【儉寶】 謂以节俭为宝。宋范成大《东宫寿诗》：“儉寶躬安履，伋端性自然。”

¹³儉[儉] [kuài 〔广韵〕古外切，去泰，見。] ①说合买卖之间的价钱以成交。《玉篇·人部》：“儉，合市也。”参见“儉牛”。②牙儉。旧时买卖的居间人。《广韵·去泰》：“儉，會合市人也。”宋洪迈《夷坚甲志·妇人三重齿》：“乃召女儉立券，盡以其當得錢，為市脂澤衣服。”清恽敬《三代因革论五》：“牙者互之，儉者會之。”参见“駟儉”。

④【儉牛】 谓从中撮合牛的买卖。东汉王君公隐居，靠儉牛为生，后因用以泛指隐居生活。《後汉书·逸民传·蓬萌》：“君公遭亂獨不去，儉牛自隱。時人謂之論曰：‘避世墻東王君公’。”李贤注：“儉謂平會兩家賣買之價。”宋陆游《秋稼渐登识喜》诗：“老翁自笑無它事，欲隱墻東學儉牛。”

⑤【儉父】 即牙儉，市儉。清黄景仁《六州歌头·愁》词：“倘是儉才儉父，休相覷，雅味平生。”

⑦【儉豕】 谓从中撮合猪的买卖。宋王说《唐语林·容止》：“比至鬻豚之肆，見儉豕者。”

⑧【儉佞】 指唯利是图的奸佞小人。《宣和遗事》后集：“臣等謹按蔡京罪惡最大：天資兇悖，首為亂階；陷害忠良，進用儉佞；引置子孫，盡居要塗。”

¹⁵【儉駟】 ①犹经商。宋黄庭坚《送吴彦归番阳》诗：“諸子厭晚成，職學要儉駟。”②即駟儉。泛指商贾。明吴应箕《耕田苦》诗：“牙櫓錦纜何喧譁，調笙理瑟半儉駟。”

⑨【儉賣】 谓做牙儉拉拢买卖。《广韵·去泰》“儉”：“晉令：儉賣者，皆當著巾，白帖額，言所儉賣及姓名，一足白履，一足黑履。”

儉 [ài 〔广韵〕烏代切，去代，影。又於豈切，上尾，影。] ①隐约，仿佛。《说文·人部》：“儉，仿佛也。从人愛聲。《詩》曰：‘儉而不見。’”《南齐书·乐志》：“瞻辰儉思，雨露追情。”南朝梁沈约《梁雅乐歌·减雅一》：“儉明靈，申敬饗。”唐包佶《祀雨师乐章·送神》：“饗時靈貺儉如在，樂罷餘聲遙可聞。”参见“儉然①”。②气咽。谓不能顺畅呼吸。《诗·大雅·桑柔》：“如彼遘風，亦孔之儉。”毛传：“遘，鄉。儉，咽。”宋苏轼《东坡志林·雪堂问潘邠老》：“人而有知也，升是堂者，將見其不遘而儉，不寒而栗。”③见“儉逮”。

⁵【儉尼】 部分哈尼族人的自称。主要居住在云南省西双版纳傣族自治州。

¹⁰【儉咽】 犹呜咽。泣悲貌。清曹堉《陈孟楷通守副室王碩人哀辞》：“哀感頑豔，情文相生，攬其經冤，鮮不儉咽。”

¹¹【儉逮】 凸光镜、眼镜的别称。清厉荃《事物异名录·布帛·玻璃》：“眼鏡亦名儉逮，蓋用玻璃之類為之。”

¹²【儉然】 ①仿佛，隐约貌。《礼记·祭义》：“祭之日，入室，儉然必有見乎其位。”陆德明释文：“儉，微見貌。”汉刘向《说苑·修文》：“祭之日，將入戶，儉然若有見乎其容。”宋苏轼《元祐元年九月六日明堂赦文》：“惕然履霜，詎勝悽愴之意；儉然出戶，如聞歎息之聲。”郭沫若《未央》：“如象中世纪的一座古城儉然浮在雾里。”②含蓄貌。张尔田《词荊序》：“晚交蕙風，讀其詞，迥然儉然，又若有異於餘子者。”

同“儉”。

儉

¹ [dān 〔广韵〕都甘切，平談，端。] ①“擔”的古字。肩荷，肩挑。《文选·扬雄〈解嘲〉》：“析人之珪，儉人之爵，懷人之符，分人之祿。”李善注：“《說文》曰：‘儉，荷也。’”南朝宋刘义庆《世说新语·黜免》：“殷中軍廢後，恨簡文曰：‘上人著百尺樓上，儉梯將去。’”②同“瞻”。耳下垂。《山海经·大荒北经》：“有儉耳之國”晋郭璞注：“其人耳大下儉，垂在肩上。”③指儉耳。在今海南島儋縣。宋苏轼《峻灵王庙碑》：“自徐聞渡海，歷瓊至儋，又西止昌化縣。”参见“儉耳③”。④见“儉藍”。⑤姓。三国吴有儉萌。见《三国志·吴志·薛综传》。

儉 ² [dàn 〔集韵〕都濫切，去闕，端。] ①同“甌”。石罍，一种小口大腹的陶器。《方言》第五：“〔甌〕，齊之東北、海岱之間謂之儉。”郭璞注：“所謂家無儉石之餘也。音擔，字或作‘甌’。”《汉书·货殖传》：“醢醬千瓠，漿千儉。”颜师古注引孟康曰：“儉，罍也。”②“擔”的古字。清蒲松龄《聊斋志异·王成》：“王喜，遂行，購鵝盈儉，復入都。”

⁵【儉石】 (—shí) ①儉受一石，故称儉石。用以计量谷物。儉，石罍。一说一石为石，二石为儉，谓一人所担。晋傅玄《傅子》卷四：“每所居姻親、知舊、鄰里有困窮者，家儲雖不盈儉石，必分以贍救之。”《魏书·元澄传》：“居無一椽之室，家闕儉石之糧。”参阅明方以智《通雅·算数》。②借指少量米粟。《史记·淮阴侯列传》：“夫隨廝養之役者，失萬乘之權；守儉石之祿者，闕卿相之位。”晋皇甫謐《高士传·严遵》：“吾有萬金，子無儉石，乃云有餘，不亦謬乎？”宋张渠《金缕曲·次韵拙逸刘直孺见寄言志》：“儉石空無君家事，百萬付之一擲。漸養就搏風鵬翼。”郑振铎《插图本中国文学史》第五十五章二：“他常以卖画为生，题画诗也有绝为佳妙的。筑室桃花坞中，读书灌园，家无儉石，而客常满坐。”

③【儉石之儲】 (石shí) 犹言少量的财富。《汉书·扬雄传上》：“家產不過十金，乏無儉石之儲，晏如也。”晋葛洪《抱朴子·安贫》：“今先生入無儉石之儲，出無束脩之調，徒含章如龍鳳，被文如虎豹。”唐颜真卿《欧阳使君神道碑铭》：“至是無儉石之儲而處順安時，不改其度。”明宋濂《元故湛淵先生白公墓铭》：“繼母虐不予，厥子先生事之愈恭，既而改適他氏，無儉石之儲。”

④【儉耳】 ①一种古代西南方少数民族的风俗。雕镂其颊，皮连耳廓，分为数支，下垂至肩，作为妆饰。《後汉书·西南夷传·哀牢》：“哀牢人皆穿鼻儉耳，其渠帥自謂王者，耳皆下肩三寸，庶人則至肩而已。”唐张说《宋公遗爱碑颂》：“雖有文身鑿齒，被髮儉耳，衣卉麵木，巢山館水，種落異俗而化齊，言語不通而心喻矣。”参阅《後汉书·明帝纪》李贤注。②古代北方国名。《吕氏春秋·任数》：“東至閼梧，南撫多貳，西服壽靡，北懷儉耳。”高誘注：“儉耳，北極之國。”《山海经·大荒北经》：“有儉耳之國，任姓，禺號子，食穀。”③古代南方国名。又名離耳。汉元鼎六年內属，称儉耳郡。在今海南島儋縣。《史记·货殖列传》：“九疑蒼梧以南至儉耳者，與江南大同俗，而楊越多焉。”《文选·左思〈吴都赋〉》：“儉耳黑齒之酋，金鄰象郡之渠。”刘逵注：“儉耳人鑲其耳匡。”唐沈佺期《初达驩州》诗：“水行儉耳國，陸行雕題藪。”宋苏轼《桄榔庵铭》：“東

坡居士，謫于儻耳。”清管抡《蛮中作》诗：“從來聖世要荒外，儻耳龍場自有人。”《说文·耳部》：“瞻，垂耳也。从耳詹聲。南方有瞻耳國”清段玉裁注：“古祇作‘耽’，一變爲瞻耳，再變則爲儻耳矣。”

⑥【儻耳翁】指宋苏轼。苏轼曾被贬至儻耳，故称。清钱谦益《追和朽庵和尚乐归田园》之八：“和詩敢效儻耳翁，感懷竊此朽庵叟。”参见“儻耳⑤”。

⑦【儻何】（—hè）擔荷，以肩負物。《国语·齐语》：“負任儻何，服牛輶馬，以周四方。”韦昭注：“背曰負，肩曰儻。任，抱也。何，揭也。”《释名·释丘》：“偏高曰阿丘。阿，何也。如人儻何物，一邊偏高也。”

⑧【儻負】担负。肩挑背负。汉焦贛《易林·乾之谦》：“儻負善蹟，跌蹠右足。”《宋书·孟怀玉传》：“子係祖歸京師，有筋幹異力，能儻負數人。”清刘献廷《广阳杂记》卷一：“又佯爲儻負者，沒其餘貲，妻子貧餒，至不能營葬。”

⑩【儻書】指老子《道德经》。《史记·老子韩非列传》疑周太史儻即老子，故称。宋刘克庄《水龙吟》词：“晚悟儻書玄妙。懶從他，鍾離傳道。”

⑪【儻崖】儻州与崖州的合称。在今海南岛。亦泛指南方荒蛮之地。唐段成式《酉阳杂俎续集·支植下》：“儻崖種瓠，成實率皆石餘。”宋苏轼《沉香山子赋》：“矧儻崖之異產，實超然而不群。”又《答丁连州启》：“自疑本儻崖之人，難復見魯衛之士。”

⑬【儻藍】即儻濫。古北方部族名。唐高适《睢阳酬别畅大判官》诗：“李牧制儻藍，遺風豈寂寥。”

【儻輿】驾一马的乘人小车。明方以智《通雅·器用》：“《曲禮》注：‘安車，坐乘，若今小車。’田千秋得乘小車，李尤有《小車銘》，即儻輿也。”

13 儻¹ [chán 《广韵》市連切，平仙，禪。又徒干切，平寒，定。] 见“儻回”、“儻佇”。

儻² [tǎn 《集韵》儻早切，上緩，透。] 见“儻2儻”。

儻³ [dàn 《集韵》徒案切，去換，定。又他案切，去換，透。] ①见“儻3儻”。②徒；空。《初学记》卷十八引汉徐幹《哀别赋》：“秣馬以俟濟兮，心儻恨而不盡。仰深沈之晦藹兮，重增悲以傷情。”

儻⁴ [shàn 《集韵》時戰切，去綫，禪。] 通“禪”。禪让，让位。汉扬雄《法言·问明》：“允喆堯儻舜之重，則不輕於由矣。”王念孙《读书杂志·法言》：“允哲”：“言信知堯禪舜之重，則必不輕禪於許由也。”

⑥【儻回】运转。《楚辞·贾谊《惜誓》》：“壽冉冉而日衰兮，固儻回而不息。”王逸注：“儻回，運轉也。”明宋濂《太白丈人传》：“淪溺儻回而弗止，謂之淹。”

⑦【儻佇】徘徊佇立。明汪鋐《春芜记·候约》：“那里見他。小姐，你空儻佇。碧雲望斷人千里，多管是喬才脱賺伊。”

⑧【儻回】徘徊。《楚辞·九章·惜诵》：“欲儻回以干係兮，恐重患而離尤。”王逸注：“儻回，猶低徊也。”又《思美人》：“吾且儻回以娛憂兮，觀南人之變態。”清金农《月夜叩灤禅師講堂》诗：“儻回念夙緣，今宵侍瓶鉢。”

⑬【儻3儻】放誕，放縱。汉贾谊《新书·劝学》：“然則舜偃俛而加志，我儻儻而弗省耳。”

⑮【儻2儻】（—tǎn）宽舒闲适貌。《庄子·田子方》：“有一史後至者，儻儻然不趨，受揖不立，因之舍。”成玄英疏：

“儻儻然，寬閒之貌也。”

億[亿] [yì 《广韵》於力切，入職，影。] ①安宁；安定。《左传·昭公五年》：“物和則嘉成，故和聲入於耳而藏於心，心億則樂。”杜预注：“億，安也。”《国语·楚语下》：“合其嘉好，結其新暱，億其上下，以申固其姓。”韦昭注：“億，安也。”汉贾谊《新书·数宁》：“神民咸億，社稷久饗。”②数词。古代或以十万为亿，或以万万为亿，今定为后者。《书·洛诰》：“公其以予萬億年敬天之休。”孔传：“十萬爲億。”《礼记·内则》：“降德于衆兆民”唐孔颖达疏：“億之數有大小二法，其小數以十爲等，十萬爲億，十億爲兆也；其大數以萬爲等，萬至萬是萬萬爲億，又從億而數至萬億爲兆。”南朝梁刘勰《文心雕龙·夸饰》：“說多則子孫千億，稱少則民靡子遺。”唐孙颖《申宗传》：“肇分太素，國既有億。”③盈满。《诗·小雅·楚茨》：“我倉既盈，我庾維億。”郑玄笺：“倉言盈，庾言億，亦互辭。”马瑞辰通释：“王尚书《經義述聞》曰：‘億亦盈也，語之轉耳。’此億字但取盈滿之義，非紀其數。”汉贾谊《鵬鸟赋》：“衆人惑惑兮，好惡積億。”晋潘岳《杨荆州誄》：“倉盈庾億，國富兵彊。”④臆测，预料。《论语·宪问》：“不逆詐，不億不信。”邢昺疏：“不可億度人之不信也。”《楚辞·天问》：“厥萌在初，何所億焉？”洪兴祖补注：“億，度也。”《新唐书·东夷传·高丽》：“陛下之兵度遼而克固善，萬分一不得逞，且再用師，再用師，安危不可億。”清顾炎武《恭谒天寿山十三陵》诗：“天心未可億，人心未可量。”⑤疑虑。参见“億忌”。⑥同“噫”。叹词。《易·震》：“震來厲，億喪貝。”王弼注：“億，辭也。”陆德明释文：“億，本又作‘噫’。”⑦同“抑”。或。亦用作发语词。《史记·吴王濞列传》：“今吴王自以爲與大王同憂，願因時循理，棄軀以除患害於天下，億亦可乎？”《文选·左思《魏都赋》》：“億若大帝之所興作，二嬴之所曾聆。”王念孙《读书杂志·徐编下·文选》：“噫可以進乎”：“意、億、噫，並與‘抑’同。”章炳麟《廋书·官统上》：“且夫爵名則因於周，若春秋所爲斟酌損益者，億甚衆矣。”⑧通“總”。束。《诗·魏风·伐檀》：“不稼不穡，胡取禾三百億兮。”清俞樾《群经平议·毛诗二》：“胡取禾三百廩兮”：“《廣雅·釋詁》：‘稊、總、纏並訓束，然則三百廩者，三百纏也；三百億者，三百總也；三百困者，三百稊也。其實皆三百束也。’⑨通“臆”。胸。《新唐书·隐逸传·王绩》：“子聞蜚廉氏之馬乎？一者朱鬣白鬣，龍駱鳳億，驟馳如舞。”

⑩【億丈】极言其高。汉贾谊《过秦论上》：“據億丈之城，臨不測之谿以爲固。”唐韩愈《南山诗》：“新曦照危峨，億丈恒高表。”

【億千】极言数之多。汉焦贛《易林·大过之解》：“高山之巔，去谷億千，雖有兵寇，足以自守。”晋葛洪《神仙传·阴长生》：“神道一成，升彼九天。壽同三光，何但億千。”

⑭【億中】（—zhòng）谓料事能中。语本《论语·先进》：“賜不受命，而貨殖焉，億則屢中。”《论语·宪问》：“有德者必有言”三国魏何晏集解：“德不可以億中，故必有言。”宋蔡條《铁围山丛谈》卷三：“是以古之人行道而委命，不敢用億中以爲信也。”《明史·解缙传》：“此類非一，頗皆億中。”

⑮【億代】犹万世。极言久远。晋葛洪《抱朴子·安贫》：“超流俗以高蹈，軼億代而揚聲。”

⁵【億仞】 极言其高。《艺文类聚》卷七三引晋潘尼《琉璃碗赋》：“據重巒之億仞，臨洪溪之萬尋。”

【億出】 谓凭臆想而得出。明归有光《王君时举墓志铭》：“今所爲者，乃徒剽取億出以幸中者也。”

⁶【億年】 万万年。极言年岁久长。汉班固《东都赋》：“登祖廟兮享聖神，昭靈德兮彌億年。”唐韩愈《进撰平淮西碑文表》：“然而淮西之功，尤爲俊偉，碑石所刻，動流億年。”清龚自珍《瓦录序》：“億年無疆。”

【億兆】 ①极言其数之多。《书·泰誓中》：“受有億兆夷人，離心離德。”《左传·昭公二十年》：“雖有善祝，豈能勝億兆人之詛。”杜预注：“萬萬曰億，萬億曰兆。”晋葛洪《抱朴子·尚博》：“而不識合鎚銖可以重於山陵，聚百十可以致數於億兆。”唐温庭筠《晓仙谣》：“霧蓋狂塵億兆家，世人猶作牽情夢。”章炳麟《五无论》：“今者法令滋章，其所庇仍在强者，貧民以爲盜受誅，寧止億兆。”②指庶民百姓。犹言众庶万民。汉蔡邕《太尉汝南李公碑》：“憲天心以教育，沐垢濁以揚清，爲國有賞，蓋有億兆之心。”唐元稹《训别致用》诗：“達則濟億兆，窮亦濟毫釐。”宋司马光《陈治要上殿札子》：“蓋以王者奄有四海，君臨億兆，若事無巨細，皆以身親之，則所得至寡，所失至多矣。”严复《辟韩》：“‘民爲貴，社稷次之，君爲輕。’此古今之通義也。而韓子不爾云者，知有一人，而不知有億兆也。”

⁷【億劫】 谓极长久的时间。佛经言天地的形成到毁灭为一劫。南朝宋宗炳《答何衡阳书》：“何以決斷天地之外，億劫之表，冥冥之中，必謂所辨不實邪？”晋王嘉《拾遗记·员峤山》：“人皆雙瞳，脩眉長耳，食九天之正氣，死而復生，於億劫之內，見五岳再成塵。”《太平广记》卷三七〇引《瀟湘錄·王屋薪者》：“夫道者，居億劫之前，而能生天生人人生萬物。”

【億辛萬苦】 极言辛苦之甚。李大钊《大哀篇》：“民既托庇于其下，在理当负斯责，亿辛万苦，其又何辞。”

【億祀】 亿年。祀，年。《宋史·乐志七》：“龍德而隱，源流則長。宜乎億祀，侑享彌昌。”

【億忌】 疑忌。《荀子·賦》：“暴至殺傷而不億忌者與。”王先谦集解引王念孫曰：“億，讀爲‘意’。意，疑也。言暴至殺傷而曾無所疑忌也。”

⁸【億事】 极多的事情。《国语·郑语》：“出千品，具萬方，計億事，材兆物。”

【億昌】 众多，昌盛。汉焦贛《易林·颐之渐》：“周室以彊，子孫億昌。”

【億姓】 犹言万民百姓。宋范仲淹《用天下心为心赋》：“苟誠意從乎億姓，則風化行乎八荒。”

⁹【億垓】 极言其数之多。亿，十万。垓，万万。前蜀贯休《送卢舍人》诗之三：“君不見釋梵諸天壽億垓，天上人間去復來。”

【億品】 犹万物。谓宇宙间所有的品物。南朝齐孔稚珪《答萧司徒书》：“萬門朗奧，億品宣玄。”

【億盈】 满溢。《隶释·汉巴郡太守樊敏碑》：“威恩御下，持滿億盈。”

【億計】 臆度；臆断。清王夫之《读四书大全说·中庸·第三十二章二》：“聖德既不易知，而又撮弄字影，橫生億計，其妄更無廖矣！”

【億度】 (—duó) 测度；揣测。汉王褒《四子讲德论》：“今子執分寸而罔億度，處把握而却寥廓。”《新唐

书·陆贄传》：“斷失於太速，察傷於太精。斷速則寡恕於人，而疑似不容辨也；察精則多猜於物，而億度未必然也。”明张居正《寿李母杜夫人七十序》：“間者國家欲更新三殿，蒐材楚蜀貴州之地，億度用費，且數百萬。”清王鸣盛《十七史商榷·新旧唐书二十二·杜佑作通典》：“然多記言，罕存法制，愚管窺測，莫達高深，輒肆荒虛，誠爲億度。”王闿运《黄淳熙传》：“大要：敏決善億度，習于情僞，顧不喜鈎距，以勤節自勵。”

【億逆】 逆料，测度。《东周列国志》第五五回：“此人善於億逆，嘗遊市井間，忽指一人爲盜。使人拘而審之，果真盜也。”

【億恨】 极言怨恨之多。《初学记》卷二四引南朝梁吴均《吴城赋》：“僕本蓄怨，千悲億恨。”

【億負】 安恃，安然凭恃。《国语·吴语》：“君今非王室不平安是憂，億負晉衆庶，不式諸戎、狄、楚、秦。”韦昭注：“億，安也。負，恃也。”

¹⁰【億逞】 犹億盈。《左传·襄公二十五年》：“〔陳〕介恃楚衆，以馮陵我敝邑，不可億逞。”王引之《经义述闻·春秋左传中》：“不可億逞”：“今案億者，滿也。‘逞’與‘盈’古字通。言其欲不可滿盈也。”

¹¹【億探】 测度探求。《新唐书·郑注传》：“注多藝，詭譎陰狡，億探人廋隱，輒中所欲。”

【億庶】 亿万众庶。唐苏颋《为政事请公除状》之三：“顒顒億庶，仰望天光。”

【億庾】 犹言满仓。语本《诗·小雅·楚茨》：“我倉既盈，我庾維億。”南朝陈徐陵《陈公九锡文》：“億庾之詠斯豐，壺漿之迎是衆。”

【億康】 安康。《宋史·乐志十》：“五音飭奏，神既億康。澹其容與，薦此嘉觴。”

¹²【億萬】 极言其数之多。《书·泰誓上》：“受有臣億萬，惟億萬心。”汉司马迁《报任少卿书》：“〔李陵〕橫挑疆胡，仰億萬之師，與單于連戰十有餘日。”唐刘知幾《史通·疑古》：“語殷之敗也，又云紂有臣億萬人，其亡流血漂杵。”宋苏轼《贺坤成节表》：“放億萬之羽毛，未若消兵以全赤子；飯無數之緇褐，豈如散廩以活飢民。”亦指无数的事物。《荀子·非相》：“欲知億萬，則審一二。”

【億萬斯年】 极言年代的久长。语出《诗·大雅·下武》：“於萬斯年，受天之祜。”唐李德裕《仁圣文武至神大孝皇帝真容赞》：“四瀆宗海，衆星拱辰，億萬斯年，藻朗日新。”《清史稿·礼志五》：“知守成之難，兢業無墜，庶熙洽之盛，億萬斯年。”毛泽东《论持久战》：“从此以后，人类将亿万斯年看不见战争。”

【億衆】 亿万众庶。陈毅《开国小言》诗：“億衆大革命，流血三十載。”

【億測】 犹億度。《後汉书·李通传论》：“夫天道性命，聖人難言之，况乃億測微隱，猖狂無妄之福，汙滅親宗，以舛一切之功哉！”《新唐书·安祿山传》：“及长，伎忍多智，善億測人情，通六蕃語，爲互市郎。”

¹³【億載】 (—zǎi) 亿年。汉班固《西都赋》：“圖皇基於億載，度宏規而大起。”三国吴韦昭《博奕论》：“且以西伯之聖，姬公之才，猶有日昃待旦之勞，故能隆興周道，垂名億載。”晋陆机《文赋》：“伊兹文之爲用，固衆理之所因，恢萬里而無闕，通億載而爲津。”唐韩愈《元和圣德诗》：“億載萬年，無敢余侮。”《宋史·乐志八》：“玉帛非馨期感

格，降康億載保登平。”

¹³【億福】 安宁幸福。《宋史·乐志七》：“昊天蓋高，祀事爲大。嚴配皇靈，億福來介。”

¹⁴【億寧】 安宁。《国语·晋语四》：“億寧百神，而柔和萬民。”韦昭注：“億，安也。”唐皇甫湜《醉赋》：“偶四體以合莫，歸一元而億寧。”《宋史·乐志八》：“永作祭主，神其億寧。”

¹⁵【億億】 极言其数之多。《艺文类聚》卷五七引汉崔駰《七依》：“荆山之獸，億億而屯。”

¹⁶【億醜】 谓官有十万类属。《国语·楚语下》：“五物之官，陪屬萬爲萬官。官有十醜，爲億醜。”韦昭注：“醜，類也。以十醜承萬爲十萬，十萬曰億，古數也。今以萬萬爲億。”亦泛指品类极多。《後汉书·张衡传》：“今也，皇澤宣洽，海外混同，萬方億醜，并質共劑，若修成之不暇，尚何功之可立！”

【億廩】 億庾，犹言满仓。晋陆云《愁霖赋》：“匱多稼於億廩兮，虛夙敬於祈年。”

¹⁹【億類】 极言品类之多。晋葛洪《抱朴子·畅玄》：“吐納大始，鼓冶億類。”

²⁰【億齡】 億年。《魏书·卫操传》：“永垂于後，没有餘靈。長存不朽，延於億齡。”《宋史·乐志八》：“天子億齡，飲神之胙。”

²³【億變】 千变万化。极言变化之多。《史记·屈原贾生列传》：“大人不曲兮，億變齊同。”

¹³儀[儀] [yí]《广韵》魚羈切，平支，疑。①容止仪表。《诗·大雅·烝民》：“令儀令色，小心翼翼。”郑玄笺：“善威儀，善顏色。”《文选·曹植《洛神赋》》：“瓊姿艷溢，儀靜體閑。”李周翰注：“威儀體態，皆閑雅也。”唐韩愈《河南卢氏墓志铭》：“爱歸得家，九子一母，婉婉有儀，柔靜以和。”②仪式；礼节。《左传·昭公五年》：“是儀也，不可謂禮。禮所以守其國，行其政令，無失其民者也。”唐崔致远《请巡幸江淮表》：“振盛儀於歸闕，告休績於登封。”《宋史·仪卫志一》：“文謂之儀，武謂之衛。一以明制度，示等威；一以慎出入，遠危疑也。”清汪琬《王敬哉先生集序》：“至於禮樂，又往往有其義而不知習其儀，有其器而不知名其物。”郭沫若《创造十年续编》五：“开会如儀，通过了好些议程。”③礼制；法规。《荀子·正论》：“故諸夏之國，同服同儀；蠻夷戎狄之國，同服不同制。”王念孙《读书杂志·荀子六》“同儀”：“楊注曰：‘儀謂風俗也。’念孫案：風俗不得謂之儀，儀謂制度也。”汉扬雄《解嘲》：“叔孫通起於枹鼓之間，解甲投戈，遂作君臣之儀，得也。”唐段成式《酉阳杂俎·金剛經鳩異》：“〔僧惟恭〕不拘僧儀，好酒多是非，爲衆僧所惡。”宋苏轼《奏告永裕陵祝文》：“國家推本漢儀，立郡國之廟；參用唐制，就佛老之祠。”清黃遵宪《不忍池晚游》诗之六“不掛當時黑帛刀”自注：“舊時士大夫皆佩雙刀，宴飲時則懸於壁，今廢此儀矣。”④仪物，用于礼仪的器物。元赵孟頫《敕建大兴寺碑奉懿旨撰》：“迺若鐵石、瓊甃、髹丹、堊墁之物，像繪、旛蓋、函度、鍾磬之儀，費皆時給。”清全祖望《明太傅张公神道碑》：“荒山野冢，非有石麟、辟邪、翁仲之儀也，非有墓田、丙舍之寄也，然則百成之倦倦于此，其亦重可感也！”⑤礼物。宋苏轼《赐王宗晖生日礼物口宣制》：“受茲多儀，永錫難老。”清李渔《鳳求凰·心齋》：“領了尊席，盛儀決不敢收。”《红楼梦》第二二回：“湘雲聽了，只得住下，

又一面遣人回去，將自己舊日作的兩件針線活計取來，爲寶釵生辰之儀。”又如：贺仪、丧仪。⑥匹配。《诗·鄘风·柏舟》：“髡彼兩髦，實維我儀，之死矢靡它。”毛传：“儀，匹也。”亦谓比配。《文选·颜延之《应诏讌曲水作诗》》：“帝體麗明，儀辰作貳。”刘良注：“〔太子〕匹辰極以爲副貳也。”⑦弩上的瞄准部件。《墨子·备高临》：“〔弩〕有儀。”孙诒让间诂：“谓爲表以发弩。”淮南子·齐俗训》：“夫一儀不可以爲發，一衣不可以出歲。儀必應乎高下，衣必適乎寒暑。”高诱注：“儀，弩招頭也。射百發，遠近不可皆以一儀也。”于省吾《双剑谿诸子新证·墨子四》“有儀”：“儀即弩機牙後之上出者，〈夢溪筆談〉所謂‘望山’。以儀爲準，可窺弦矢之高下。”⑧古代观测日影的表柱，以立木为之。《荀子·君道》：“儀正則景正。”王引之《经义述闻·尔雅上》“儀，榦也”引王念孙曰：“榦、榦、儀、榦，皆謂立木也。”⑨仪器。《後汉书·律历志中》：“詔書下太常，令史官以儀校天，課度遠近。”宋苏颂《新仪象法要·游仪》：“其儀爲雙環，在三辰儀內。”又如：浑天仪；地球仪；测绘仪。⑩取法；效法。《国语·周语下》：“王無亦鑒于黎苗之王，下及夏商之季，上不象天，而下不儀地。”晋葛洪《抱朴子·臣节》：“儀蕭曹之指揮，羨張陳之奇畫。”元揭傒斯《逸士陈君墓志铭》：“君娶王氏，爲婦爲母，内外皆儀之。”康有为《〈人境庐诗草〉序》：“我儀其人歟，則吾鄉黃公度京卿其不遠耶！”引申为法，作为准则。《晏子春秋·外篇下一》：“博學不可以儀世，勞思不可以補民。”张纯一校注：“王云：‘言孔子博學而不可爲法於世。’”唐柳宗元《南岳云峯寺和尚碑》：“〔皇帝〕乃命五嶽求厥元德，以儀于下。”⑪表率；标准；准则。《管子·任法》：“法者不可不恒也，存亡治亂之所從出；聖君所以爲天下大儀也，君臣上下貴賤皆發焉。”尹知章注：“君爲天下之儀表也。”《艺文类聚》卷五三引《尸子》：“夫買馬不論足力，以白黑爲儀，必無走馬矣；買玉不論美惡，以大小爲儀，必無良寶矣；舉士不論才，而以貴勢爲儀，則伊尹管仲不爲臣矣。”《孔子家语·入官》：“言之善者在所日聞，行之善者在所能爲。故君上者民之儀也，有司執政者民之表也。”元戴表元《祭徐母吴氏夫人文》：“有閨門貞淑之節，而能督飾孩稚，家儀塾範，與父師均。”⑫拟想；推测；忖度。《国语·周语下》：“儀之于民，而度之于羣生。”汪远孙发正：“《說文》：‘儀，度也。’是‘儀’亦度也。”《大戴礼记·四代》：“公曰：‘吾未能知人，未能取人。’子曰：‘君何不觀器視才！’公曰：‘視可明乎？’子曰：‘可以表儀。’”王引之《经义述闻·大戴礼记中》“可以表儀”：“案：儀，度也。‘可以表儀’，謂可以其形於外者揆度之。”《汉书·外戚传·许皇后》：“公卿議更立皇后，皆心儀霍將軍女。”清和邦额《夜谭随录·某诸生》：“〔諸生某〕獨籠燭行僻街中，相去一矢地外，有紅衣女子行其前，相略甚美，心儀之：曷追及一睹華容？”⑬古天子四辅之一。《尚书大传》卷二：“〔古者〕天子必有四鄰，前儀後丞，左輔右弼。”儀，一本作“疑”。⑭适宜。《礼记·大学》：“《诗》云：‘殷之未喪師，克配上帝。儀監于殷，峻命不易。’”孔颖达疏：“儀，宜也。”《文选·束皙《补亡诗序》》之六：“《由儀》，萬物之生，各得其儀也。”李善注：“毛萇《诗傳》曰：‘儀，宜也。’”清戴震《序剑》：“余聞君子之於物也，左之右之，維其儀之。”⑮人民，百姓。《隶释·汉堂邑令费凤碑》：“黎儀瘁傷，泣涕連瀉。”清王念孙《读书杂志·汉隶拾遗》：“迺綏二縣，黎儀以康。”⑯来。

晋颜延之《赭白马赋》：“惟德動天，神物儀兮。”宋叶绍翁《四朝闻见录·皇甫真人》：“后，大將子也，生于營中。生之日，有黑鳳儀于營前大黑石上。”元刘诜《送范主一宪郎》诗：“翩翩鳳凰翎，終當儀九天。”明竹痴居士《齐东绝倒》第一出：“經年巡海内，夙夜亮天工，允執其中，瑞應儀庭鳳。”①通“娥”。参见“儀皇”、“儀景”。②姓。汉有仪长孺。见《後汉书·马援传》。

②【儀刀】 皇帝仪仗中所用的刀。历代形制不一。《资治通鉴·唐文宗开成元年》：“皇城留守郭皎奏：‘諸司儀仗有鋒刃者，請皆輸軍器使，遇立仗別給儀刀。’”胡三省注：“儀刀，以木爲之，以銀裝之，具刀之儀而已。”《清会典图·與卫二·仪刀》：“儀刀，鍊鐵，通長三尺七寸三分，刃長二尺四寸八分，木柄長一尺二寸五分，端繫綠綬，鞘長二尺七寸五分，通鞞綠沙魚皮，銜及鉛皆塗金，鏤花文，繫以黃鹿皮，懸於革帶，帶飾亦塗金。”



儀刀
(《三才图会·
仪制》)

④【儀天】 ①测候天体。《文选·陆机《演连珠》》之四七：“是以儀天步晷，而修短可量；臨淵揆水，則淺深難測。”李周翰注：“儀，法……夫天體雖遠，可以法推者，疎而易知。”《晋书·阮籍嵇康等传论》：“若夫儀天布憲，百官從軌，經禮之外，棄而不存。”②与天相比配。《梁书·昭明太子传》：“〔太子〕儀天比峻，儼影騰光；奉祀延福，守器傳芳。”③宋代所用历法之一。宋袁褰《枫窗小牋》卷二：“本朝曆凡十變：在建隆則曰《應天》；在太平興國則曰《乾元》；在咸平則曰《儀天》……在紹興曰《統元》。”

【儀比】 比拟；比匹。《文选·宋玉《高唐赋》》：“惟高唐之大體兮，殊無物類之可儀比。”李善注：“言殊異於常，無物可儀比，比，類也。”

【儀止】 仪表举止。《太平御览》卷四八九引晋裴启《语林》：“殷公北征，朝士出送之，軍容甚盛，儀止可觀。”南朝梁沈约《齐司空柳世隆行状》：“及長，風質洞遠，儀止祥華，動容合矩，吐言被律。”《新唐书·张嘉贞传》：“嘉貞儀止秀偉，奏對侃侃，后異之。”清刘大櫟《张訥堂诗序》：“中峻既長逝，不可復見。見訥堂之儀止，聽其言議，讀其文章，中峻之聲容宛然俱在。”

【儀氏】 指仪狄。三国魏曹植《酒赋》：“嘉儀氏之造思，亮茲美之獨珍。”《文选·张协《七命》》：“玄石嘗其味，儀氏進其法。”吕向注：“儀氏，善造酒者。”详“儀狄”。

【儀文】 礼仪形式。唐张九龄《请行郊礼疏》：“聖朝典則，盛世儀文，亦云咸備，可謂無遺矣。”《二刻拍案惊奇》卷十九：“燈燭輝煌，儀文璀璨，好不富貴！”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录三》：“先生襟懷蕭散，僕亦倦於儀文，但得神交，何必定在形骸之内耶！”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·蔡专使元培代表布告全国文》：“京津之輿論……大抵于袁公南行就職之舉，甚爲輕視，或謂之儀文，或謂之少數人之意見。”

【儀方】 古时端午节倒贴于柱上以避蛇虫的字样。明田汝成《西湖游览志餘·熙朝乐事》：“端午爲天中節……或採百草以製藥品，覓蝦蟇以取蟾酥，書‘儀方’二字倒貼於楹，以辟蛇虺。”

⑤【儀正】 仪鸾司大使的别称。明初设仪鸾司，正职称大使，不久废，改置锦衣卫，因以代称锦衣卫长官。清

孔尚任《桃花扇·归山》：“下官张薇，表字瑶星，原任北京锦衣衛儀正之職。”

【儀仗】 ①指用于仪卫或赛会的武器、旗帜、伞、扇等。《晋书·五行志上》：“王敦在武昌，鈴下儀仗生華如蓮華，五六日而萎落。”宋孟元老《东京梦华录·皇太子纳妃》：“皇太子納妃，鹵部儀仗，宴樂儀衛。妃乘厭翟車，車上設紫色團蓋……四馬駕之。”《三国演义》第八回：“〔董卓〕自此愈加驕橫，自號爲‘尚父’，出入僭天子儀仗。”清昭槤《啸亭杂录·马彪》：“少無賴，嘗衝突固原提督儀仗，提督命杖於轅門。”鲁迅《朝花夕拾·五猖会》：“但我家的所在很偏僻，待到赛会的行列经过时，一定已在下午，仪仗之类，也减而又减，所剩的极其寥寥。”②指游行队伍前列所举的旗帜、标志等。

【儀仗隊】 手持仪仗的队伍。以卫兵组成。现代则专用于迎送国家元首、政府首脑等国宾。亦指典礼或游行中由群众组成，手持旗帜、花束、标志等物的队伍。范文澜、蔡美彪等《中国通史》第三编第一章第三节：“他每次出游，满街都是仪仗队，长二十余里。”杨沫《青春之歌》第二部第三章：“从月台到车站外面，警察排成两行，脸对着脸整齐地站着，仿佛仪仗队一样。”

【儀令】 法令。《魏书·刘懋传》：“詔懋與諸才學之士，撰成儀令。”

【儀司】 泛称地方司法机构。清余怀《板桥杂记·丽品》：“適浙來一僧父，與一詞客爭寵，合江右某孝廉互謀，使酒罵座，訟之儀司，誣以盜匿金犀酒器，意在逮辱眉娘也。”

⑥【儀式】 ①取法。语本《诗·周颂·我将》：“儀式刑文王之典，日靖四方。”朱熹集传：“儀、式、刑，皆法也。”宋苏辙《皇太后答书》：“將儀式於文考，以教孝於諸侯。”亦谓做典范、楷模。《三元里人民抗英斗争史料·南海县志·梁廷栋传》：“士得位，當霖雨蒼生；不幸老死螢窗，亦當儀式州里。”②指典礼的秩序形式。《三国志·魏志·张既传》：“令既之武都”裴松之注引晋鱼豢《魏略》：“楚爲人短小而大聲，自爲吏，初不朝覲，被詔登階，不知儀式。”唐韩愈《南海神庙碑》：“水陸之品，狼藉籩豆；薦裸興俯，不中儀式。”宋欧阳修《归田录》卷二：“〔劉岳〕不暇講求三王之制度，苟取一時世俗所用吉凶儀式，略整齊之，固不足爲後世法矣。”沈从文《边城》二十：“老道士披上那件蓝麻布道袍，开始了丧事中绕棺仪式。”③犹仪态。汉王粲《玛瑙勒赋》：“御世嗣之駿服兮，表駉驥之儀式。”④指测定历日的法式制度。《後汉书·律历志中》：“及用《四分》，亦於建武，施於元和，訖於永元，七十餘年，然後儀式備立，司候有準。”《隋书·律历志中》：“逮於永平之末，乃復改行《四分》，七十餘年，儀式方備。”

【儀刑】 ①效法。《诗·大雅·文王》：“儀刑文王，萬邦作孚。”朱熹集传：“儀，象。刑，法。”晋陆机《皇太子宴玄圃有令赋诗》：“儀刑祖宗，妥綏天保。”唐白居易《襄州别驾府君事状》：“故中外凡为豕婦者，皆景慕而儀刑焉。”明高明《琵琶记·一门旌奖》：“斯三人者，朕甚嘉之。使四海億兆，皆當儀刑斯人，垂範將來。”章炳麟《国故论衡·原学》：“世之言學，有儀刑他國者，有因仍舊貫得之者。”②为法，做楷模。晋袁宏《後汉纪·桓帝纪一》：“德苟成，故能儀刑家室，化流天下；禮苟順，故能影響無遺，翼宣風化。”南朝梁沈约《答乐蔼书》：“況文獻王冠冕彝

倫，儀刑寓內，自非一世辭宗，難或與此。”唐竇庠《東都嘉量亭獻留守韓僕射》詩：“卜築三川上，儀刑萬井中。”宋陆游《賀謝樞密啟》：“豈惟康濟於茲時，固足儀刑於後世。”明宋濂《答郡守聘五經師書》：“如此之人不棄絕則已，安可使儀刑後進，執事何為欲強之乎？”⑤楷模；典范。《北齊書·陳元康傳》：“王教訓世子，自有禮法，儀刑式瞻，豈宜至是。”明方孝孺《陳野翁字說》：“余違古人亦已久矣，持其身以行乎今之世，心恒惴惴然恐為淺薄之歸，而不獲聞故老之儀刑，何幸乃得先生乎！”清劉大櫟《金復堂先生八十壽序》：“杖履從容，示儀刑於黃山、白嶽之間，其高情逸韻，尤非世俗之所能及也。”游國恩《周總理逝世一周年紀念敬賦》詩：“忘身參密勿，忠黨樹儀刑。”⑥儀容，风范。唐鄭萬鈞《大唐故代國長公主碑》：“乃數月後，偵其儀刑，稍稍顛頫。”宋蘇軾《坤成節集英殿宴教坊詞·小兒致語》：“慈儉之化，無德而能名；保佑之功，如天之難報。惟流傳於歌舞，庶髣髴其儀刑。”宋叶適《王夫人画像贊》：“爾孫爾曾，象其儀刑。”

⑥【儀同】 見“儀同三司”。

【儀同三司】 散官名。三司即三公。漢稱太尉、司徒、司空為三司。“儀同三司”謂非三司而儀制同於三公。東漢殤帝延平元年，鄧騭為車騎將軍儀同三司，儀同三司之名自此始。魏晉以後，將軍之開府置官屬者稱“開府儀同三司”。北周改開府儀同三司為開府儀同大將軍。隋文帝時為散官，唐、宋、元因之，明廢。《後漢書·鄧騭傳》：“延平元年，拜鄧騭車騎將軍、儀同三司。〔儀同三司〕始自騭也。”唐張說《齊盧思道碑》：“公節義獨存，侍從趣鄴，告至行賞，授儀同三司。”清姚衡《寒秀草堂筆記》卷三：“贊字翔威……官歷欽江開國公，至正議大夫，儀同三司。”亦省稱“儀同”。《陳書·高祖本紀上》：“景儀同盧輝署開石頭北門來降。”宋孔平仲《續世說·紕漏》：“隋劉臻為儀同，有劉納者亦為儀同，俱為太子學士，情好甚密。”參閱《通典·職官十六·開府儀同三司》。

【儀舌】 戰國辯士張儀之舌。指能言善辯的舌頭。語本《史記·張儀列傳》：“張儀已學而遊說諸侯。嘗從楚相飲，已而楚相亡璧，門下意張儀……共執張儀，掠笞數百，不服，醢之。其妻曰：‘嘻！子毋讀書遊說，安得此辱乎？’張儀謂其妻曰：‘視吾舌尚在否？’其妻笑曰：‘舌在也。’儀曰：‘足矣。’”宋張端義《貴耳集》卷下：“儀舌尚在，焉可忘言？”宋張耒《賀新涼·送劉澄齋制幹歸京口》詞：“腴肉未消儀舌在，向尊前、莫灑英雄淚。”

【儀宇】 儀容；器量。《新唐書·王璠傳》：“儀宇峻整，著稱于時。”

【儀羽】 ①儀禽。鳳凰的別稱。唐無名氏《申樂知政賦》：“集九成而儀羽自降，立六變而致物斯定。”②比喻美德善行可為人表率。語本《易·漸》：“鴻漸于陸，其羽可用為儀。”孔穎達疏：“其羽可用為物之儀表，可貴可法也。”宋范仲淹《南京書院題名記》：“觀夫二十年間，相繼登科，而魁甲英雄，儀羽臺閣，蓋翩翩焉。”

⑦【儀形】 ①儀容；形体。晉謝靈運《廬山慧遠法師誄》：“從容音旨，優游儀形，廣演慈悲，饒益衆生。”《文選·王儉〈褚淵碑文〉》：“德猷靡嗣，儀形長遞。”李善注：“儀形，容儀形體也。”前蜀杜光庭《虬髯客傳》：“觀李郎儀形器宇，真丈夫也。”明吳承恩《陌上佳人賦》：“吾今不暇悉其顏狀、意態、風標、儀形。”亦謂畫其形貌。《文選·左

思《魏都賦》》：“丹青炳煥，特有溫室，儀形宇宙，歷象聖賢。”李周翰注：“言於溫室殿畫天地之形、聖賢之象。”

②效法。《漢書·王莽傳上》：“唯陛下深惟祖宗之重，敬畏上天之戒，儀形虞周之盛。”顏師古注：“儀形，謂則而象之。”③行法規；做楷模。《魏書·廣平王匡傳》：“〔匡〕性耿介，有氣節。高祖器之謂曰：‘叔父必能儀形社稷，匡輔朕躬，今可改名為匡，以成克終之美。’”唐元稹《贈鄭余慶太保》：“況朕小子獲承祖宗，實賴一二元老朝夕教誨，以儀形於四方。”④典范；楷模。晉陸機《贈馮文舉遷斥丘令》：“民之肯好，狂狷厲聖；儀形在昔，予聞子命。”《北齊書·王昕傳》：“元景位望微劣，不足使殿下式瞻儀形，安敢以親王僚寀，從廝養之役。”宋蘇軾《告文宣王文》：“載空言於典籍，示後世之儀形。”

【儀車】 皇后、妃、嫔所乘的車駕。其制依次稍有別。《清會典圖·輿衛九·儀車》：“皇后儀駕儀車，木質，髹以明黃。通高九尺五寸，穹蓋上圓下方高九寸，冠銀圓頂塗金高七寸；檐縱五尺五寸，橫四尺一寸；明黃緞垂檐，深一尺二寸；四隅繫明黃絨紉，屬於軫；四柱各高二尺八寸，縱四尺七寸，橫三尺二寸，不加繪飾，裏髹淺紅；明黃緞幃，黃裏。坐具，明黃緞繡彩鳳。輪徑各四尺，各十有八輻；轆二，各長一丈五尺，鑽以鐵鍍銀；軫長五尺八寸，闊三尺四寸，駕馬一。”參閱《清會典圖》卷五九。

【儀迓】 謂排列儀仗以迎客。《宋書·庾登之傳》：“豫章與臨川接壤，郡又華大，儀迓光赫，土人並驚歎焉。”

【儀位】 礼仪、爵位。語本《周禮·夏官·大司馬》：“設儀辨位，以等邦國。”鄭玄注：“儀謂諸侯及諸臣之儀。辨，別也。別尊卑之位。”《春秋·桓公十六年》“夏四月”宋胡安國傳：“夫亂之所由生也，則儀位以為階。《春秋》防微杜漸，尤嚴於名。”

【儀狄】 傳說為夏禹時善釀酒者。《戰國策·魏策二》：“昔者帝女令儀狄作酒而美，進之禹，禹飲而甘之，遂疏儀狄，絕旨酒，曰：‘後世必有以酒亡其國者。’”北魏崔鴻《十六國春秋·前秦錄·趙整》：“祕書侍郎整以堅頗好酒，因為《酒德之歌》，乃歌曰：‘地列酒泉，天垂酒池。杜康妙識，儀狄先知。紂喪殷邦，桀傾夏國。由此言之，前危後則。’”后亦用為酒的代稱。《平山冷燕》第一回：“君盡臣歡，尊本朝故事，敕賜賦《醉學士之歌》；臣感君恩，擇前代良謨，慷慨進疎儀狄之戒。”

【儀序】 礼仪的秩序。《後漢書·方術傳上·謝夷吾》：“〔夷吾〕後以行春乘柴車，從兩吏，冀州刺史上其儀序失中，有損國典，左轉下邳令。”晉張華《食舉東西廂樂詩》之二：“濟濟朝位，言觀其光。儀序既以時，禮文煥以彰。”

⑧【儀表】 ①人的外表。指容貌、姿態、風度等。《詩·衛風·碩人》：“碩人其頡”漢鄭玄箋：“言莊姜儀表長麗俊好，頡頏然。”南朝梁沈約《豫章文憲王碑》：“公德惟民望，位冠朝首，儀表瑰雄，風神秀傑。”元曾瑞卿《留鞋記·楔子》：“因小生學成滿腹文章，更兼儀表不俗，今年春榜動，選場開，奉父母嚴命特來上朝應舉。”峻青《海嘯》第四章十二：“他那威嚴的儀表，沉雷般的聲音，有着一種逼人的力量。”②准則；法式；楷模。《管子·形勢》：“法度者，萬民之儀表也；禮義者，尊卑之儀表也。”漢王逸《離騷叙》：“終沒以來，名儒博達之士，鑄造詞賦，莫不擬則其儀表，祖式其模範。”宋蔡條《鐵圍山叢談》卷三：“司空、僕射，實

百僚之儀表也，奈何與鯨卒坐對！”朱德《游罗冈祠》诗：“忠心爲國聲名在，儀表堪稱後世師。”亦指爲準則，爲法式，做楷模。宋苏轼《徐州謝鄰郡陳彥升啟》：“紀綱千載，儀表一方。”元辛文房《唐才子傳·沈光》：“又如《太白酒樓記》等文，皆儀表於後世。”④表柱。立木爲之，用于測日影，候天象。《後漢書·律曆志下》：“曆數之生也，乃立儀表以校日景。景長則日遠，天度之端也。”太平天国洪仁玕《英杰歸真》：“夫天之行度多端，而人智力有限，持尋尺之儀表，仰測穹蒼，安能洞悉而無疑？”⑤机弩部件之一，用于瞄准。《淮南子·俶真訓》：“今夫善射者有儀表之度，如工匠有規矩之數，此皆所得以至於妙。”漢趙晔《吳越春秋·勾踐陰謀外傳》：“〔越王曰〕：‘願聞望敵儀表、投分飛矢之道。’”音曰：“夫射之道，從分望敵，合以參連……遠近高下，求之銖分。”⑥測定溫度、氣壓、電量、血壓、流量等儀器的統稱。外形似計時的表，能由刻度直接顯示數值。碧野《在江漢平原上》：“姑娘夜讀了一陣，望了望抽水機的儀表。”

⑧【儀坤】唐代爲未祔廟皇后所立的祀廟名。《舊唐書·禮志五》：“時又追尊昭成肅明二皇后，於親仁里別置儀坤廟。”《宋史·宋綬傳》：“詔定章獻明肅、章懿太后祔廟禮，綬援《春秋》考仲子之宮、唐儀坤廟故事，請別築宮曰奉慈廟以安神主。”後亦用以稱皇后廟的祀樂。《金史·樂志》：“諸室之曲……昭德皇后廟曰《儀坤》，世宗曰《大鈞》。”

【儀尚】戰國時張儀與靳尚的並稱。二爲屈原外交、政治主張的政對者。南朝宋顏延之《祭屈原文》：“謀折儀尚，貞蔑椒蘭。”

【儀典】禮法；儀式。《宋書·蔡廓傳》：“時中書令傅亮任寄隆重，學冠當時，朝廷儀典，皆取定於亮，每咨廓然後施行。”宋蔡條《鐵圍山叢談》卷二：“是時淵聖皇帝猶未入儲官也，初以皇長子而行冠。於是天子御文德殿，百僚在位，命官行三加禮畢當命字，儀典甚盛。”元施惠《幽閨記·罔害瞞良》：“主司儀典，出納綸音。”

【儀制】①禮儀制度及其具體規定。《漢書·郊祀志下》：“漢興之初，儀制未及定，即且因秦故祠，復立北時。”唐元稹《五品女樂判》：“榮沾五命，始用判懸；僭越三人，終乖儀制。”《事物紀原·庫務局·儀制令》引宋孔平仲《談苑》：“太平興國中，孔承恭爲大理正，上言儀制，令賤避貴，少避長，輕避重，去避來，望令於兩京諸州要害處刻榜以揭之。”清鈕琇《觚賸續編·預草典禮》：“康熙二十六年十月，文皇后賓天，上詢儀制於宗伯，倉促無以應。”②儀態，形制。宋苏轼《應夢羅漢記》：“明日至岐亭，過一廟中，有阿羅漢像，左龍右虎，儀制甚古，而面爲人所壞。”③官名。明清屬禮部。《明史·職官志一》：“儀制分掌諸禮文、宗封、貢舉、學校之事。”《清史稿·職官志一》：“天聰五年，設禮部。順治元年，置尚書、侍郎各官……儀制、祠祭、主客、精膳四司。”參見“儀部”。

【儀物】指用于禮儀的器物。語本《書·洛誥》：“儀不及物。”孔傳：“威儀不及禮物。”《新五代史·四夷附錄一》：“漢家儀物，其盛如此。我得於此殿坐，豈非真天子邪！”宋錢愐《錢氏私志》：“聞國初貴主乘，元祐後不鑄印，無乘馬儀物。”明田藝衡《留青日札》卷三：“晉王導以儀物鼓吹求助於鍾山之神以禦苻堅。”《人民文學》1981年第4期：“這屬於舊時喪事迷信之一的儀物。”

【儀的】（—dì）目標；目的。《韓非子·用人》：“釋儀的而妄發，雖中小不巧。”唐劉知幾《史通·辨識》：“兼斯具美，督彼羣才，使夫載言記事，藉爲模楷；捫管操觚，歸其儀的，斯則可矣。”魯迅《墳·人之歷史》：“舉其要旨，首爲人擇，設有人立一定之儀的，擇動物之與相近者育之，既得苗裔，則又育其子之近似，歷年既永，宜者遂傳。”

【儀采】儀表風采。清蒲松齡《聊齋志異·紅玉》：“衛知生望族，又見儀采軒豁，心許之，而慮其靳於貲。”

【儀服】禮服。《尸子》卷下：“仲尼志意不立，子路侍，儀服不修。”《後漢書·皇后紀附皇女傳序》：“漢制，皇女皆封縣公主，儀服同列侯。”《太平廣記》卷三八三引南朝宋劉義慶《幽明錄》：“吏朱衣紫帶，玄冠介幘，或所被著，悉珠玉相連結，非世中儀服。”《魏書·劉駿傳》：“義宣閉船大泣，因而迸逸。走至江陵，荊州司馬竺超民具儀服迎之。”《初刻拍案驚奇》卷九：“媒婆歸報，同僉大喜，便叫拜住盛飾儀服，到宣徽家來。”

【儀官】泛稱掌禮儀的官。清潘榮陞《帝京歲時記勝·六月》：“鸞儀衛馴象所，於三伏日，儀官具履服，設儀仗鼓吹，導象出宣武門西牖水濱浴之。”清龔自珍《上海張青瑀文集叙》：“雜事記五篇，述所當日儀官未定之事，可以廣異聞。”

【儀法】亦作“儀灋”。禮儀法度。《晏子春秋·內篇問上三》：“守于民財，無虧之以利；立于儀灋，不犯之以邪。”《史記·叔孫通列傳》：“高帝乃悉去秦苛儀法，爲簡易。”宋蘇舜卿《上杜侍郎啟》：“然閣下爲世標矩，人所仰屬，坐鎮藩屏，列邑承風，舉動言論，播爲儀法。”清恽敬《書·三國志》後：“然蜀用漢儀法，無志、表亦傳；若吳魏之制皆不傳矣，此奪之至也。”

【儀注】①指測天的法式。《後漢書·律曆志中》：“衡輿參案儀注，考往校今，以爲《九道法》最密。”②制度；儀節。南朝梁沈約《議乘輿升殿疏》：“正會儀注，御出乘輿至太極殿前，納舄升階。”《南史·陳鄱陽王伯山傳》：“武帝時，天下草創，諸王受封，儀注多闕。”宋周輝《清波別志》卷中：“〔張耒〕第八子得一知貝州，王則反，不能死節，又爲之制定儀注，伏誅。”明張煌言《建夷宮詞》之七：“春官昨進新儀注，大禮恭逢太后婚。”茅盾《鍛煉》九：“這也不知是何年何月定下來的儀注，如果不把兩張八仙桌拼起來再蓋上一塊白布，那會議就不夠正式。”

【儀門】明清官署、邸宅大門內的第二重正門。元高文秀《渚范叔·楔子》：“這是儀門前，且莫過去，我試看咱。”《明會典·禮部十七·官員禮》：“新官到任之日……先至神廟祭祀畢，引至儀門前下馬，具官服，從中道入。”《江寧府志·建置·官署》：“其制大門之內爲儀門，儀門內爲蒞事堂。”《紅樓夢》第三回：“邢夫人携了黛玉坐上，衆老婆們放下車簾……入一黑油漆大門內，至儀門前，方下了車。”

【儀牀】猶言靈床。唐曹唐《哭陷邊許兵馬使》詩：“除卻《陰符》與兵法，更無一物在儀牀。”

【儀狀】儀容形狀。《史記·儒林列傳序》：“太常擇民年十八已上，儀狀端正者，補博士弟子。”《後漢書·明德馬皇后紀》：“援有三女，大者十五，次者十四，小者十三，儀狀髮膚，上中以上。”宋蘇洵《上張侍郎第一書》：“進趨拜跪，儀狀甚野。”明何良俊《四友齋叢說·雜記》：“太初詩格本高，又儀狀軒舉，丰神俊異。”

⑨【儀型】同“儀刑”。①做楷模，做典范。《元典章·礼部三·祭祀》：“已上係自古忠義直烈，儀型後世，贊揚風化者，故歷代載於祀典。”清曾国藩《送唐先生南归序》：“考乎其從遊之徒，則踐規蹈矩，儀型鄉國。”②楷模；典范。宋苏轼《次韵张安道读杜诗》：“簡牘儀型在，兒童箋刻勞。今誰主文字，公合把旌旄。”明薛蕙《送杨石斋》诗：“事業存鍾鼎，儀型照簡編。”太平天国汪吉人等《军次实录序》：“故凡其意之所及，筆之所書，無不誠心佩服，奉為儀型。”③仪容。宋苏轼《滕达道挽词》之二：“骯髒儀型在，驚呼歲月道。”清李长盛《过史公墓》：“途過丞相墓，再拜想儀型。正氣經天地，孤忠貫日星。”

【儀相】（一 xiàng）仪表容貌。唐寒山《诗》之五八：“我見世間人，堂堂好儀相。不報父母恩，方寸底模樣？”

【儀軌】礼法规矩。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“諸葛亮之治國也，撫百姓，示儀軌，約官職，示權制。”南朝宋刘义庆《世说新语·任诞》：“裴曰：‘阮方外之人，故不崇禮制；我輩俗中人，故以儀軌自居。’”《周书·周惠达传》：“惠達與禮官損益舊章，至是儀軌稍備。”

【儀則】法则。《庄子·天地》：“形體保神，各有儀則，謂之性。”汉班彪《北征赋》：“達人從事，有儀則兮；行止曲申，與時息兮。”清曾国藩《钞朱子〈小学〉书後》：“其自能言之後，凡灑掃應對，飲食衣服，無不示以儀則。”

【儀品】①礼制；品级。《汉书·梅福传》：“叔孫通遁秦歸漢，制作儀品。”晋葛洪《抱朴子·疾谬》：“〔若問以〕朝廷宗廟之大禮，郊祀禘祫之儀品……則怵悸自失，喑鳴俛仰，蒙蒙焉，莫莫焉。”《资治通鉴·晋愍帝建兴二年》：“然雄朝無儀品，爵位濫溢。”《宋史·职官志二》：“元祐三年，復置南、北院使，儀品恩數如舊制。”②威儀与品节。唐司空图《唐宣州观察使王公行状》：“極天人之儀品，不陷於浮；挺文學之宗師，不炫其價。”

【儀矩】仪法规矩。秦李斯《碣石刻石》：“羣臣誦烈，請刻此石，垂著儀矩。”三国魏曹植《鵲賦》：“甘沈隕而重辱，有節士之儀矩。”宋宋祁《宋景文笔记·释俗》：“齊魏間以人有儀矩可喜者，謂之庸峭，蓋庸峻也。”清恽敬《与纫之论文书》：“吾宗之能學者不數人，能學而行復有儀矩者益不數人。”鲁迅《且介亭杂文末编·因太炎先生而想起的二三事》：“我的剪辮，却并非因为我是越人，越在古昔，‘断发文身’，今将效之，以见先民仪矩，也毫不含有革命性。”

【儀皇】娥皇，舜妃。儀，通“娥”。《大戴礼记·五帝德》：“依于倪皇”清孔广森补注：“‘倪’字誤，當作‘儀’。儀皇即舜妃娥皇。”《吕氏春秋》以“尚儀”为“常娥”。儀、娥並以“我”偕聲，古者通借也。

【儀衍】战国时期纵横家张仪与公孙衍的并称。清褚人穫《坚瓠七集·丈夫化女子》引明徐声远诗：“儀衍從來是妾婦，鬚眉空自稱男兒。”

【儀律】法规。宋叶適《高永州墓志铭》：“公風神峻美，雖巾屨疎散，亦就儀律。”

【儀盆】盥盆。汉代皇帝出行时，随从捧之。《朱子语类》卷一一二：“漢世禁中侍衛亦是士大夫，以孔安國大儒而執唾盂，雖儀盆亦是士人執之。”

【儀度】①浑天仪的度数。用以测日月星辰的行度。《东观汉记·明帝纪》：“登靈臺，正儀度。”《後汉书·律历志中》：“當據儀度，下參晷景。”又《明帝纪》：“朕奉

郊祀，登靈臺，見史官，正儀度。”李贤注：“儀謂渾儀，以銅爲之，置於靈臺，王者正天文之器也。度謂日月星辰之行度也。”②礼仪法度。宋曾巩《光禄少卿晁公墓志铭》：“閭丘夫人爲身治家，皆應儀度。”宋叶適《国子监主簿周公墓志铭》：“宏詞人世號選定兩制，其初爲職事官，養歲月，熟儀度而已。”③仪容风度。金王若虚《宁晋县令吴君遗爱碑》：“蓋秩滿來府，始獲拜之，儀度表表，望而知其不凡。”明李东阳《侍读陆公行状》：“〔陸鉞〕敷納詳懇，儀度莊飭。”《明史·王观传》：“〔王觀〕性耿介，儀度英偉，善談論。”清薛福成《庸庵笔记》卷三：“高宗見其儀度俊雅，聲音清亮，乃曰：‘若輩中安得此解人？’”

④【儀秦】战国时期纵横家张仪、苏秦的并称。汉扬雄《法言·渊騫》：“亂而不解，子貢恥之；說而不富貴，儀秦恥之。”元雅琥《上执政》诗：“正言期董賈，枉道恥儀秦。”明秦樓外史《男王后》第四折：“這的是拿奸頭抵全，捉賊真贓見。這其間使不得儀秦辯，拼了個貶潮陽八千。”清唐甄《潜书·用贤》：“京朝之官，陷人奪位，援黨助己，傾害之術，巧於儀秦。”

【儀馬】①庙中的偶马。唐李商隐《送千牛李将军赴阙》诗：“靈衣沾媿汗，儀馬困陰兵。”②皇帝仪卫中用作导引的马。宋高承《事物纪原·輿驾羽卫》：“今導駕有御馬分左右。按自漢有之，《西京雜記》：‘漢朝輿駕祀甘泉汾陰，畢罕左右及節十六，後乃有御馬三。’則儀馬之設，自漢始也。”

【儀訓】仪礼、训诫。《後汉书·列女传·周郁妻》：“少習儀訓，閑於婦道。”唐李百药《太穆皇后哀册文》：“極寰宇之儀訓，播音聲於先後。”

【儀部】明初礼部所属四部之一。《明史·职官志一》：“初，洪武元年置禮部。六年設尚書一人，侍郎二人。分四屬部：總部、祠部、膳部、主客部……二十二年改總部爲儀部。二十九年改儀部、祠部、膳部爲儀制、祠祭、精膳，惟主客仍舊，俱稱爲清吏司。”亦用为对礼部主事及郎中的别称。清全祖望《梨洲先生神道碑文》：“薦紳則金壇周儀部鑣實主之。”又《明太傅大学士张公神道碑侧记》：“儀部甫受一命於荒朝，舍生恐後，其有光於師門，不亦大乎！”

【儀容】仪表；容貌。《东观汉记·明帝纪》：“臣望顏色儀容，類似先帝。”元关汉卿《五侯宴》第二折：“這孩兒儀容兒清秀，模樣兒英傑。”清孙枝蔚《览古》诗之二：“君子貴立身，儀容安足誇。”赵树理《三里湾·写作前后》：“从从容容描绘出三里湾全景，旗杆院的气派和玉梅这个人的风度仪容。”

【儀曹】①官名。掌礼乐制度。始置于三国魏，晋沿之。南朝时为祠部属官。北魏为仪曹尚书，北齐仪曹属殿中尚书。隋置礼部，兼代前代祠部、仪曹之职。炀帝时改礼部员外郎为仪曹郎，唐初又改仪曹郎为礼部员外郎。参阅《宋书·百官志上》、《通典·职官五》。②唐以后礼部郎官的别称。唐韩愈《除崔群户部侍郎制》：“比參密命，弘益既多，乃貳儀曹，升擢惟允。”宋陆游《跋〈出疆行程〉》：“予在儀曹，與之同廊。”明李东阳《和侍郎尹公留别韵》之三：“瀛洲無地不登仙，吏省儀曹次第遷。”亦用以泛称地方上掌管礼仪的属官。宋王明清《玉照新志》卷四：“高公軒者，宣仁之疎族也。政和末，爲滄州儀曹。”

【儀堂】鴻臚寺的别称。清厉荃《事物异名录·官

室部·官廡》：“鴻臚寺爲儀堂。”

¹¹【儀從】 仪卫随从。《南齐书·明帝纪》：“王子侯舊乘纒帷車，高宗獨乘下帷，儀從如素士。”《三国演义》第九回：“次日侵晨，董卓擺列儀從入朝，忽見一道人，青袍白巾，手執長竿，上縛布一丈，兩頭各書一‘口’字。”明王錡《寓圃雜記》卷下：“士奇驚起，朝服出迎，但見儀從充塞，香氣綢繆，不知上所在，惟面北而拜。”清洪亮吉《書畢官保遺事》：“公以李故相也，不敢與鈞禮，每日平明，即撤儀從上謁。”

【儀象】 ①以为模式。《韩诗外传》卷二：“君子容色，天下儀象而望之。”②形象。章炳麟《文学总略》：“及夫立體建形，向背同現，文字之用，又有不周，于是委之儀象。儀象之用，足以成體，故鑄銅雕木之術興焉。”③以仪器观测天象。《晋书·天文志上》：“《春秋文曜鉤》云：‘唐堯即位，羲和立渾儀。’此則儀象之設，其來遠矣。”宋苏頌《进仪象状》：“臣竊以儀象之法，度數備存，而日官所以互有論訴者，蓋以器未合古，名亦不正。”《明史·天文志一》：“璿璣玉衡爲儀象之權輿，然不見用於三代。”清严如煜《三省边防备览·策略》：“聖人仰觀俯察，休咎之徵鑒諸儀象。”

【儀康】 仪狄杜康的并称。古代传说中，二人以善酿著名。宋周必大《胡从周季怀皆许送白酒弥旬不至戏成长韵》：“儀康久廢祠，釀具散莫糾。”

【儀章】 仪节。宋张载《正蒙·三十》：“祝史所任，儀章器數而已。”明陈子龙《寓言》诗之二：“魯國有腐儒，行止如清狂。拜虎求不噬，揖蛇求不傷。二物頗威厲，豈欲貴儀章？”

【儀望】 仪容；外表。《魏书·裴延儒传》：“〔子凤〕沈雅有器識，儀望甚偉，孝文見而異之。”《北齐书·孝昭帝纪》：“身長八尺，腰帶十圍，儀望風表，迥然獨秀。”《北史·崔子豹传》：“〔子瞻子約〕儀望俱華，儼然相映。諸沙門竊窺之，以爲二天人也。”

【儀渠】 古国名。《列子·汤问》：“秦之西有儀渠之國者，其親戚死，聚柴積而焚之，燠則煙上，謂之登遐，然後成爲孝子。”

¹²【儀掾】 泛称地方掌刑律的属官。宋沈作喆《寓简》卷十：“先大父官會稽時，儀掾謝某疎雋尚氣，好直言。”

【儀極】 宇宙的极则；自然的规律。语本《易·繫辭上》：“是故易有太極，是生兩儀。”宋司马光《交趾献奇兽赋》：“陛下功冠遼古，化侔儀極，恭承神祇，嚴奉宗稷。”

【儀軫】 战国时纵横家张仪陈轸的并称。章炳麟《廋书·订文·附正名杂义》：“秦代儀軫之辭，所以異於《子虛》《大人》者，亦有韻無韻云爾。”

【儀景】 指月亮。儀，通“娥”。娥，嫦娥。清魏源《出都前夕夜步月下》诗：“儀景圓缺間，迹留影忽逝。”

【儀禽】 凤凰的别称。语本《书·益稷》：“鳳凰來儀。”南朝梁张率《舞马赋》：“均儀禽於唐序，同獸舞於虞廷。”清厉荃《事物异名录·禽鸟上·凤凰》：“按‘儀禽’謂鳳也。”

【儀測】 测度。《宋史·乐志十四》：“至哉坤元，萬物資生！不可儀測，矧可强名。”

¹³【儀幕】 指赞理地方政务的幕职。宋王明清《玉照新志》卷五：“彌性坐廢二十餘年，逮秦檜殂，始獲昭雪……以疾終於淮東儀幕。”

【儀幹】 仪容体格。《新唐书·杨慎矜传》：“慎矜兄弟友愛，事姊如母，儀幹皆秀偉，愛賓客，標置不凡，著稱於世。”元赵孟頫《杜氏新塋之碑》：“祖諱松……儀幹雄偉，以勇略聞。”《明史·儒林传二·陈献章》：“獻章儀幹修偉，右頰有七黑子。”

【儀禁】 (—jìn) 礼仪的约束。汉荀悦《汉纪·昭帝纪》：“縱情遂欲，不顧禮度；出入遊放，不拘儀禁。”

【儀號】 (—hào) 礼仪与名号。《史记·刘敬叔孙通列传》：“漢五年，已并天下，諸侯共尊漢王爲皇帝於定陶，叔孫通就其儀號。”

【儀跡】 犹言灵迹。刘师培《论说部与文学之关系》：“一曰稗官之書，巷議街談，輾轉相傳，或陳福善禍淫之跡，或以敬天明鬼爲宗，甚至記壇宇而陳儀跡，因祠廟而述鬼神，是謂《齊東》之談，堪續《虞初》之著，此又一類也。”

【儀節】 礼法；礼节。汉刘向《列女传·楚成郑姬》：“妾聞婦人以端正和顏爲容，今者大王在臺上而妾顧，則是失儀節也。”汉蔡邕《议郎胡公夫人哀赞》：“舒詳閑雅，儀節孔備。”明唐顺之《万古斋公传》：“其事父母，視寢，視膳，視藥，恪有儀節，深心欵然。”亦谓仪礼的程序形式。清阮元《小沧浪笔谈》卷一：“《曾子》十篇，儒言純粹在《孟子》上，投壺儀節，較《小戴》爲詳。”茅盾《追求》一：“这是每次遇见时照例的仪节。”

【儀飾】 古代依照礼仪制度佩带或应用的装饰物。《世说新语·容止》“左太冲絕醜”刘孝标注引《续文章志》：“思貌醜頽，不持儀飾。”《晋书·礼志下》：“康帝建元元年，納皇后褚氏……又詔曰：‘舊制既難準，且於今而備，亦非宜。府庫之儲，惟當以供軍國之費耳。法服儀飾粗令具，其餘兼副雜器停之。’”郭沫若《蒲剑集·蒲剑、龙船、鲤帜》：“日本人以五月为男节(以三月为女儿节)，一家有多少男童，便挂多少鲤鱼。这不用说是中国的鲤鱼跳龙门的演化，但用以为端午的一种仪饰，在中国不知道有没有它的母家。”

【儀準】 法度标准。三国魏刘劭《人物志·释争》：“是以君子舉不敢越儀準，志不敢凌軌等。”《三国志·魏志·夏侯玄传》：“五等之典，雖難卒復，可竝立儀準以一治制。”《资治通鉴·晋惠帝元康七年》：“衍與弟澄，好題品人物，舉世以爲儀準。”

¹⁴【儀臺】 ①古台名。旧址在今河南省虞城县西南。《史记·魏世家》：“魏惠王六年，伐取宋儀臺。”裴驷集解引徐广曰：“一作‘義臺’。”司马贞索隐：“按《年表》作‘義臺’。”②泛称行礼仪的高台。元袁桷《上京杂咏再次韵》之四：“晨起儀臺立，烟青望眼迷。草低鷹側目，車逼馬迴蹄。”清俞樾《诸子平议·庄子二》：“雖有義臺路寢”：“樾謹按：義，徐音儀，當從之……儀臺猶言容臺。《淮南子·覽冥篇》‘容臺振而掩覆’，高注曰：‘容臺，行禮容之臺’。‘儀’與‘容’異名同實，蓋是行禮儀之臺，故曰儀臺也。”

【儀圖】 揣想忖度。《诗·大雅·烝民》：“我儀圖之，維仲山甫舉之，愛莫助之。”朱熹集传：“儀，度；圖，謀。”

【儀貌】 形容；外貌。汉刘向《列女传·齐女傅母》：“儀貌壯麗，不可不自脩整，衣錦綢裳，飾在輿馬，是不貴德也。”《新唐书·文艺传中·宋之问》：“之問偉儀貌，雄於辯。”明沈德符《野獲编·吏部·任子为郎署》：“瞿與先人厚善，予亦識其儀貌。”

14【儀鳳】 ① 鳳凰的別稱。語本《書·益稷》：“簫韶九成，鳳皇來儀。”唐張正元《南風之薰賦》之一：“始斯人之解慍，修儀鳳以員來。”宋蘇軾《延和殿奏新樂賦》：“歌曲既登，將歎貫珠之美；韶音可合，庶觀儀鳳之來。”明梁辰魚《浣紗記·治定》：“懽聲擁，風教崇。看郊藪游麟，闕庭儀鳳。”清紀昀《閱微草堂筆記·姑妄聽之一》：“陳來章先生，余姻家也。嘗得一古硯，上刻雲中儀鳳形。”② 晉宮中樓名。《初學記》卷二四引《晉宮閣名》：“晉有伺星樓、儀鳳樓、翔鳳樓。”又：“總章觀儀鳳樓一所，在觀上廣望，觀之南極。”③ 指元代管理樂工的機構儀鳳司。元楊允學《滄京雜詠》卷上之四四：“儀鳳伶官樂既成，仙風吹送下蓬瀛。”原注：“儀鳳司，天下樂工隸焉。”④ 南京城門名。太平天國李秀成《自述》：“將南京四面圍困，七日破儀鳳門，開道破城而進。”

【儀虞】 三國魏丁儀、丁廙兄弟的合稱。二人有才名。清馮桂芬《沈汝松時文序》：“生早食餼，譽雋一餐，與兄汝枚，有儀虞之目，人咸以遠到期之。”

【儀韶】 宮廷樂章的美稱。語本《書·益稷》：“簫韶九成，鳳皇來儀。”孔傳：“韶，舜樂名。”元張翥《寄題顧仲瑛玉山》詩：“入貢來符絨，儀韶下鳳凰。”

【儀適】 儀式；礼节。《後漢書·竇融傳》：“融先遣從事問會見儀適。”李賢注：“猶言儀注。”

【儀漏】 即漏刻。因漏刻是計時的儀器，故名。《宋書·律曆志下》：“自非帝者有造，則儀漏或闕，豈能窮密盡微，纖毫不失。”《南齊書·文學傳·祖沖之》：“加以親量圭尺，躬察儀漏，目盡毫釐，心窮籌筭，考課推移，又曲備其詳矣。”

【儀賓】 明代對宗室親王、郡王之婿的稱謂。明陸延枝《說听》卷上：“身是秦府儀賓也，奉殿下命辦此。”《續通典·禮十四》：“明年又更定公主、郡主封號、婚儀及駙馬、儀賓品秩。”清蒲松齡《聊齋志異·王成》：“王祖爲衡府儀賓。”

【儀態】 儀容姿態。清珠泉居士《雪鴻少記補遺》：“至於足翹細笋，腰折迴風，尤覺顛掉纖柔，具有萬方儀態。”丁玲《夢珂》二：“夢珂沉思了，似乎又看見父親的那許多溫情的儀態，三兒們的頑皮。”草明《乘风破浪》第一章：“李忠祥向前一望，那是一個儀態瀟灑、體格魁梧的中年男子。”參見“儀態萬方”。

【儀態萬千】 見“儀態萬方”。

【儀態萬方】 亦作“儀態萬千”。極言儀態美麗多姿。語本漢張衡《同聲歌》：“素女爲我師，儀態盈萬方。”清宣鼎《夜雨秋燈錄·銀雁》：“夜夢王女至，烟鬟霧鬢，儀態萬方。”鄭振鐸《埃娥》五：“天上的黑雲已經披離的四散了，孔雀的尾翎，儀態萬方的在空中放射着光彩。”冰心《再寄小讀者》五：“而眼前一片無邊的海水，更永遠是反映着空闊的天光，變幻無極，儀態萬千。”秦牧《藝海拾貝·菊花與金魚》：“每次觀賞菊花和金魚展覽的時候，我都深深地体会到‘豐富’的含義，那場面真可以說是儀態萬千了。”亦形容文章的豐富多采。魯迅《漢文學史綱要》第三篇：“而其文則汪洋闡闡，儀態萬方，晚周諸子之作，莫能先也。”

【儀綴】 威儀，外觀。《大戴禮記·千乘》：“才武聰慧，治衆長卒，所以爲儀綴於國。”

15【儀賢堂】 南朝梁武帝禮賢講學之處。《梁書·武

帝紀中》：“〔天監六年九月〕乙亥，改闕武堂爲德陽堂，聽訟堂爲儀賢堂。”《梁書·朱異傳》：“〔大同〕六年，異啟於儀賢堂，奉述高祖《老子義》，敕許之。及就講，朝士及道俗聽者千餘人，爲一時之盛。”宋張敦頤《六朝事迹編類·樓台門·儀賢堂》：“梁武帝謙恭待士。大通中，有四人來，年七十餘，鶡衣躡履，行丐經年，無人知者。帝召入儀賢堂，給湯沐，解御服賜之。帝問三教九流及漢舊事，了如目前。”

【儀數】 (—shù) 礼仪规定的等级。宋曾巩《膳部制》：“牲豆酒膳，辨其儀數而修其政。”又《代皇太子免延安郡王第一表》：“視儀數於三台，超爵名於五等。”

【儀範】 ① 礼法，礼仪。《晉書·謝安傳》：“安雖處衡門，其名猶出萬之右，自然有公輔之望，處家常以儀範訓子弟。”《南史·袁湛傳》：“愍孫峻於儀範，廢帝保之迫使走，愍孫雅步如常。”《隋書·儒林傳·馬光》：“然皆鄙野，無儀範，朝廷不之貴也。”宋沈括《夢溪筆談·人事一》：“遠方士皆未知朝廷儀範，班列紛錯，有司不能繩勒。”② 儀容，风范。北周庾信《周上柱國齊王宪神道碑》：“儀範清冷，風神軒舉。”唐范摅《云溪友議》卷一：“濠梁人南楚材者，旅遊陳穎。歲久，穎守慕其儀範，將欲以子妻之。”明張居正《答南司徒馬鍾陽書》：“公昔在司農，僕忝胥監，以官曹之伊邇，幸得時時瞻儀範，奉清論，蓋傾者久矣。”③ 作為典范。唐柳宗元《送濬上人歸淮南觀省序》：“其有修整觀行，尊嚴法容，以儀範於後學者，以爲持律之宗。”宋司馬光《策問五道》之四：“《詩》、《書》、《春秋》，皆聖人所以儀範後世也。”《續資治通鑑·元成宗大德十年》：“詔詢訪莊聖皇后、昭睿順聖皇后、徽仁裕聖皇后儀範中外之政，以備紀錄。”④ 典范，表率。《元典章·刑部七·官民奸》：“專治一方，爲民儀範。”

【儀儀】 儀態整肅貌。漢揚雄《法言·孝至》：“麟之儀儀，鳳之師師，其至矣乎！”唐皮日休《九夏歌·肆夏》：“愔愔清廟，儀儀衰服。”宋王安石《內翰沈公墓志銘》：“沈公儀儀，德義孔時。”

【儀質】 姿容；风度。唐牛僧孺《幽怪錄·崔書生》：“至期，女及姊皆到。其姊亦儀質極麗，送留女歸於崔生。”唐蘇鶚《杜陽雜編》卷上：“此馬高大，稱卿儀質，不必讓也。”《新唐書·韋述傳》：“時述方少，儀質陋拙。”清褚人穫《堅瓠十集·趙璘短小》：“唐趙璘儀質瑣陋，成名始婚。”

【儀劍】 儀衛所持之劍。亦借指儀衛中之捧劍者。宋范成大《白玉樓步虛詞序》：“侍衛可見者：靈官法服騎而來侍二人、力士黃麾前導二人、儀劍四人。”

【儀廟】 宗廟。唐封演《封氏聞見記·碑碣》：“墓前碑碣，未詳所起。按儀廟中有碑，所以繫牲，並視日景。”

【儀導】 導引，開路的儀仗。《晉書·五行志下》：“元興三年，永安皇后至自巴陵，將設儀導入宮，天雷震，人馬各一俱殪焉。”

【儀駕】 皇太后、皇后的儀仗。《清會典圖·與衛九·儀車》：“皇后儀駕儀車，木質，髹以明黃。”《清史稿·禮志七》：“兩宮皇太后歸政，穆宗行親政典禮，先期遣告天、地、廟、社，屆日陳皇太后儀駕、皇帝法駕鹵簿，設表案慈寧宮門。”

16【儀操】 儀容节操。《後漢書·文苑傳·邊讓》：“美儀操之姣麗兮，忽遺生而忘老。”《文選·傅毅《舞賦》》：

“修儀操以顯志兮，獨馳思乎杳冥。”李周翰注：“脩整儀容，端理節操，以明其志。”

¹⁶【儀橋】 橋名。故址在今四川省遂寧縣。宋趙與時《賓退錄》卷九：“古者道路，男子由右，婦人由左，車從中央。今遂寧府譙門之外有橋曰儀橋，不知何時所造，上加欄楯，道分爲三，尚彷彿古人之意。謂之儀者，猶儀門也。”

【儀器】 指科學技術上用于實驗、計量、觀測、檢驗、繪圖等的器具或裝置。清平步青《霞外攬屑·論文·璇玑玉衡賦》：“又梅勿菴先生賦，固爲詳密。又是賦歷代儀器，借璇玑玉衡爲題耳。”劉厚明《小雁齊飛》第二幕：“您真是氣象專家，鴨子、石頭都成了您看天氣的儀器了。”

【儀舉】 儀容舉止。《新唐書·魏元忠傳》：“元忠始名真宰，以諸生見高宗，高宗慰遣，不知謝而出，儀舉自安。”

【儀衡】 ①測度衡量。晉阮籍《東平賦》：“製規矩以儀衡兮，占我龜以觀省。”②指觀測儀器。清俞正燮《癸巳類稿·蓋地海論》：“日月所不照，陰陽所不至，日精所不及，儀衡所不測，皆爲之說，虛誕無徵，是亦鄒子瀛海之類也。”

【儀衛】 儀仗與武士的統稱。《魏書·李元護傳》：“若喪過東陽，不可不好設儀衛，哭泣盡哀，令觀者改容也。”前蜀杜光庭《宣再往青城安復真靈醮詞》：“仰堂宇之威容，覩四垣之儀衛。”《宋史·儀衛志一》：“徽宗政和三年，議禮局上大慶殿大朝會儀衛。”清戴名世《予遺錄》：“史可法以父喪歸，繼可法者爲鄭二陽，二陽行軍，儀衛甚盛。”

¹⁷【儀檢】 礼仪；規矩。《世說新語·賞譽下》：“劉琨稱祖車騎”劉孝標注引晉虞預《晉書》：“〔祖逖〕豁蕩不修儀檢，輕財好施。”《舊唐書·文宗紀下》：“廷老在翰林，終日酣醉無儀檢，故罷。”《新唐書·忠義傳下·龐堅》：“玉魁有力，明軍法，久宿衛，習知朝廷制度。帝顧諸將多不閑儀檢，故授玉領軍、武衛二大將軍，使衆觀以爲模範。”宋文同《樂府雜咏·自君之出矣》：“閨闈足儀檢，常恐犯繩尺。”

【儀輿】 皇后、妃嬪所乘的肩輿。其制依次稍有別。《清會典圖·與衛九·儀輿》：“皇后儀駕儀輿，木質，髹以明黃。通高五尺九寸，上爲穹蓋高六寸七分，冠銀圓頂塗金高六寸三分；檐縱四尺七寸，橫三尺六寸；明黃緞垂帷，深一尺二寸，四隅繫明黃絨紉，屬於直轅；四柱各高四尺七寸，縱四尺，橫三尺；門高三尺七寸，闊二尺五寸，明黃緞幃，紅裏。中置朱座，高一尺五寸；倚髹明黃，高一尺六寸，繪金鳳；坐具，明黃緞繡彩鳳。直轅二，各長一丈一尺五寸；橫杆二，各長七尺七寸，中爲鐵鍍金雙鳳相嚮；肩杆四，各長五尺二寸，兩端鑽以銅鍍金，舁以八人。”參閱《清會典圖》卷五九。

【儀鍾】 指音制標準的樂鐘。《北史·魏臨淮王譚傳》：“又有儀鍾十四，虛懸架首，初不叩擊，今便刪廢，以從正則。”

【儀鎗】 指用爲儀仗的斧鉞。《新唐書·儀衛志上》：“黃麾仗，左右廂各十二部十二行……第二行，儀鎗，五色旛。”宋王應麟《玉海·車服三·儀仗》：“儀鎗，鉞屬，秦漢有之，唐用爲儀衛。”明張四维《雙烈記·策勛》：“鹵簿駕頭先設。五門五岳儀鎗。”亦稱“儀鎗斧”。《元史·與服

志二》：“儀鎗斧，制如斧，刻木爲之，柄以朱，上綴小錦旛，五色帶。”

【儀鎗斧】 見“儀鎗”。

【儀鎗斃】 儀仗名。似旌而以儀鎗爲竿。《清會典圖·與衛三·儀鎗斃》：“儀鎗斃，五色緞相間，如絳引旛之制，蓋如旌而無帶。儀鎗斃高二尺五寸，竹節刃，銜以龍首，貫金鉞，形如雙鉞相背，龍首繫斃，杆如長壽幢之制。”

【儀禮】 礼仪，礼节。《史記·孝武本紀》：“自得寶鼎，上與公卿諸生議封禪。封禪用希曠絕，莫知其儀禮。”《南史·儒林傳·沈文阿》：“尋領步兵校尉，兼掌儀禮。”《隋書·礼仪志一》：“秦氏以戰勝之威，并吞九國，盡收其儀禮，歸之咸陽。”

¹⁸【儀繖】 指用爲儀仗的傘。《南齊書·始安貞王遙光傳》：“先是遙光行還入城，風飄儀繖出城外。”

²⁰【儀躅】 軌迹，法度。唐李白《明堂賦》：“前疑後丞，正儀躅以出入；九夷五狄，順方面而來奔。”

²¹【儀灋】 見“儀法”。

²²【儀囊】 隋代御史中丞前，儀衛所執，接受彈章、訴辭的袋子。《隋書·百官志上》：“其尚書令、僕、御史中丞，各給威儀十人。其八人武冠絳鞬，執青儀囊在前。囊題曰：‘宜官吉’，以受辭訴。一人緇衣，執鞭杖，依列行，七人唱呼入殿，引嚮至階。一人執儀囊，不嚮。”

【儀體】 礼仪的程序法式。《漢書·郊祀志上》：“自得寶鼎，上與公卿諸生議封禪。封禪用希曠絕，莫知其儀體。”漢應劭《風俗通·正失·孝文帝》：“孝成皇帝好《詩》《書》，通覽古今，間習朝廷儀體，尤善漢家法度故事。”《南史·劉師知傳》：“〔師知〕好學，有當務才，博涉書傳，工文筆，善儀體，臺閣故事，多所詳悉。”《通典·職官四·尚書省》：“諸立格制及詳讞大事，郊廟朝廷儀體，亦左丞上署，右丞次署。”

【儀轡】 猶言法駕。晉曹毗《黃帝贊詩》：“儀轡灑長風，蹇裳躡紫宸。”

²⁴【儀觀】 仪表。唐韓愈《送區冊序》：“升自賓階，儀觀甚偉；坐與之語，文義卓然。”金元好問《續夷堅志·楊洞微》：“〔洞微〕隱居華山，爲人儀觀秀偉，道行卓絕。”明唐順之《陽谷吳公傳》：“公醫既精，而儀觀磊落，闊達善談說，穎然見鋒鏑。”《明史·虞謙傳》：“〔謙〕美儀觀，風采凝重。”

³⁰【儀鸞】 ①指儀鸞殿。《唐會要·祥瑞上》：“隋煬帝好聞祥瑞，嘗有野雀集於殿上……奏爲鸞，煬帝不究虛實，即以爲瑞，仍名此殿爲儀鸞。”②官署名。五代梁稱儀鸞院，置儀鸞院使，掌鹵簿儀仗。宋稱儀鸞司，屬衛尉寺，掌管祀郊廟、出巡、宴會等所用帳幕。《新五代史·漢臣傳·聂文进》：“遷右領軍大將軍，入謝，召諸將軍設食朝堂，儀鸞、翰林、御廚供帳飲食，文進自如，有司不敢劾。”宋黃庭堅《觀伯時畫馬》詩：“儀鸞供帳饗蟲行，翰林濕薪爆竹聲。”參閱宋高承《事物紀原·橫行武列》、《宋史·職官志四》。

【儀鸞司】 宋代宮廷掌儀禮的官署。管皇帝祠郊廟、出巡、宴會和內廷供帳等事務。宋江休復《江鄰幾雜志》卷一：“陳執中館伴虜使。問隨行儀鸞司緣何有此名，不能



儀鎗斃
(《三才圖會·儀制》)

對。”參閱《文獻通考·職官九》。明初亦設有儀鸞司，職掌則異于宋，不久罷，改置錦衣衛。參閱《明史·職官志五》。

³⁰【儀鸞殿】 宮殿名。隋大業間有野雀飛集寶城朝堂前，有人為奉承皇帝，詐稱鸞鳳來臨，因于其地建議鸞殿。《唐六典·工部·尚書》：“〔皇宮〕其西北出曰洛陽門，其內曰德昌殿，北曰儀鸞殿。”參見“儀鸞①”。

13 僂 [sài《廣韻》式吏切，去志，書。《集韻》先代切，去代，心。] ① 澆薄，不誠實。《史記·高祖本紀》：“文之敝，小人以僂，故救僂莫若以忠。”裴駰集解：“徐廣曰：‘〔僂〕一作薄。’……鄭玄曰：‘文，尊卑之差也。薄，苟習文法，無惇誠也。’”唐劉禹錫《答道州薛郎中論書儀》：“蓋三代之尚，未嘗無弊，由野以至僂，豈一日之為，漸靡使之然也。”② 閉塞不通。《大戴禮記·曾子立事》：“博學而無行，進給而不讓，好直而徑，儉而好僂者，君子不與也。”盧辯注：“僂，塞也。”阮元《曾子注釋》引孔廣森曰：“僂，室塞不通也。”清龔自珍《送廣西巡撫梁公序》：“廣西非經籍區，公必開其僂，進之以江左之見聞矣。”③ 樸實少文。諸宗元《徐州》詩：“地畫中原風尚僂，民居山嶺氣難柔。”

⁸【僂陋】 鄙陋。清包世臣《與楊季子論文書》：“世臣僂陋偃蹇，何足以稱盛指。”

¹¹【僂野】 鄙野。孫中山《臨時大總統告各友邦書》：“不令中土文明，與世界各邦相接，遂使神明之裔，日趨僂野，天賦知能，艱於發展。”李大釗《民彝與政治》：“此理雖長見于僂野之民，而非可論于文明之族。”

僻 [pì《廣韻》普擊切，入錫，滂。又芳辟切，入昔，滂。] ① 避讓；回避。《說文·人部》：“僻，辟也……《詩》曰：‘宛如左僻。’”今本《詩·魏風·葛屨》“僻”作“辟”。毛傳：“婦至門，夫揖而入，不敢當尊，宛然而左辟。”《史記·樛里子甘茂列傳》：“韓，公之讎也，今公言善韓以備楚，是外舉不僻讎也。”② 邪僻，偏離正道。《論語·先進》：“師也僻。”孔穎達疏：“子張才過人，失在邪僻。”阮元校勘記：“皇本、高麗本作‘僻’，註同。”晉袁宏《後漢紀·順帝紀》：“是時，朝政多僻，競崇侈靡。”宋歐陽修《問進士策》：“制民以淺，則防其僻；漸民以深，則化可成。”太平天國洪仁玕《資政新篇》：“如綱常倫紀，教養大典，則宜立法以為准焉。是下有所趨，庶不陷于僻矣。”③ 歪；偏向一邊。明李時珍《本草綱目·百病主治藥·諸風》：“枳茹，漬酒服，治中風身直，及口僻目斜。”④ 偏差，差錯。《藝文類聚》卷九五引南朝梁任昉《述異記》：“宣射得一白鼠，置函中。乃召鐵，使卜函中何物。謂中者當厚賞，僻即加重罰。”北魏酈道元《水經注·河水三》：“余按南河北河及安陽縣以南悉沙阜耳，無佗異山。故《廣志》曰：‘朔方郡北移沙七所，而無山以擬之。’是義志之僻也。”⑤ 偏僻；邊遠。《呂氏春秋·慎行》：“晉之霸也，近於諸夏，而荆僻也。”晉袁宏《後漢紀·桓帝紀》：“今君逾江湖，越五嶺，僻在海邊，風俗雖陋，然多珍玩。”唐張喬《無題》詩：“宅帶松蘿僻，身惟猿鳥親。”清梁章鉅《歸田瑣記·請鑄大錢》：“雖然，山僻小縣，庫中附貯之項，皆別有所抵；所徵地丁，則隨徵隨解，安得餘銀以為收銅之資。”⑥ 孤僻，不隨俗。唐韓愈《上考功崔虞部書》：“行己頗僻，與時俗異態。”宋王禹偁《贈採訪使閭門穆舍人》詩：“僻甚陶元亮，貧過魯仲由。”參見“僻性”。⑦ 冷僻。宋洪迈《容齋隨筆·薛能詩》：“〔劉白〕能賦《楊柳枝詞》，世多傳唱，雖有才語，

但文字太僻，宮商不高耳。”夏衍《論肚子問題》：“舉馬丁·路德的例子也許太僻，那麼舉眼前的例子吧。”參見“僻書”。⑧ 通“癖”。嗜好。唐曹邕《對酒》詩：“愛酒知是僻，難與性相捨。”

³【僻小】 偏僻狹小。《尸子·勸學》：“桓公之舉管仲，穆公之舉百里，此其德也，此所以國甚僻小，身至穢污，而為政於天下也。”清黃六鴻《福惠全書·莅任·考經承》：“故僻小省分，荒涼州縣，凡奉到上行，經承作稿，每至蒙此而下，竟自閣筆。”

⁴【僻王】 邪僻不正的國君。唐劉知幾《史通·稱謂》：“斯或承家之僻王，或亡國之庸主，不諡靈繆，為幸已多。”《新唐書·馬周傳》：“臣歷觀夏、商、周、漢之有天下，傳祚相繼，多者八百餘年，少者猶四五百年，皆積德累業，恩結於人，豈無僻王，賴先哲以免。”

【僻介】 ① 猶言遠在。唐柳宗元《邕州馬退山茅亭記》：“是亭也，僻介閩嶺，佳境罕到，不書所作，使盛跡鬱埋，是貽林澗之媿。”② 偏執耿直。宋周密《齊東野語·洪君疇》：“賦性僻介，素不與內侍往還。”

⁵【僻左】 人用右手為常，用左手為僻，故稱偏僻之地為僻左。三國魏曹丕《與朝歌令吳質書》：“足下所治僻左，書問致簡，益用增勞。”宋王禹偁《躬弩》詩：“罰郡在僻左，時清政多閑。”章炳麟《中華民國解》：“獨西藏為僻左。”

【僻穴】 偏僻的洞穴。《晉書·陶璜傳》：“雖前後征討，翦其魁桀，深山僻穴，尚有逋竄。”

⁶【僻老】 孤陋而年老。唐元稹《論教本書》：“近制宮僚之外，往往以沉滯僻老之儒充侍書侍讀之選。”

【僻地】 偏僻地方。唐張說《馮潘州墓志銘》：“遠居僻地，代為右族。”《清史稿·阿濟格傳》：“輔政德豫親王征流寇至慶都，潛身僻地。”魯迅《热风·隨感錄三十三》：“此外自大埠以至僻地，還不知有多少奇談。”

【僻邪】 邪惡。亦指奸邪不正的人。漢賈誼《新書·先醒》：“乃退僻邪而進忠正。”

【僻行】 (—xíng) 不正当的愛好或行為。《韓非子·八說》：“慈母之為弱子也，愛不可為前。然而弱子有僻行，使之隨師，有惡病，使之事醫。”太平天國洪仁玕《軍次實錄》：“詩家多大話，讀者喜荒唐；花柳輕浮句，偏私淺嫩腸。薰陶成僻行，習慣變庸常。學業精於擇，勉哉性理章。”

【僻字澀句】 冷僻的字、詞和晦澀的文句。清昭槤《嘯亭雜錄·詩文澀體》：“其《新唐書》好用僻字澀句，以矜其博，使人讀之，胸臆間格格不納，殊不爽朗。”清曾國藩《復陳右銘太守書》：“或乃競為僻字澀句，以駭庸眾，斲自然之元氣，斯又才士之所同蔽，戒律之所必嚴。”

【僻安】 偏安。明叶盛《水東日記·長陵所賞書畫家》：“是殘山剩水，宋僻安之物也，何取焉！”

【僻好】 (—hào) 偏愛。唐元稹《敘詩寄樂天書》：“適值河東李明府景儉在江陵時，僻好僕詩章，謂為能解，欲得盡取觀覽。”清紀昀《閱微草堂筆記·槐西雜誌三》：“泰興有賈生者，食餼於庠，而僻好符籙禁咒事。”

⁷【僻志】 邪念。漢荀悅《申鑒·雜言上》：“是故僻志萌，則僻事作。”

【僻見】 偏見。明唐順之《與王遵岩參政書》：“近來有一僻見，以為三代以下之文，未有如南豐，三代以下之詩，未有如康節者。”孫中山《中華民國布告各友邦書》：

“有明失敗，滿夷入主，本其狹隘之心胸，自私之僻見，設為種種政令，固閉自封。”郭沫若《我的童年》三：“伯叔輩有他們的僻見，雖然同居，和我很少發生關係。”

7【僻近】偏近，靠近。唐杜甫《夏日李公見訪》詩：“貧居類村塢，僻近城南樓。”

【僻阻】偏遠阻塞。元劉壎《隱居通義·水心論佛學》：“夫西戎僻阻，無有忠信禮義之教。”

8【僻拗】（一ào）偏僻，不順便。《古今小說·新橋市韓五賣春情》：“那條街上俱是營裏軍家，不好此事，路又僻拗，一向沒人走動。”

【僻事】①邪僻之事。漢荀悅《申鑒·雜言上》：“是故僻志萌，則僻事作。”②不習見常用的故實；僻典。宋許顗《彥周詩話》：“然前輩楊、劉、李、宋最號知僻事，豈不知讀《漢官儀注》而疑之耶？”元林坤《誠齋雜記》卷上：“唐末有喬子曠者，能詩，喜用僻事，時人謂之狐穴詩人。”清戴名世《吳他山詩序》：“〔君之詩〕僻事以為奧，奇字以為古乎？”

【僻典】極少被人引用的典故。清葉廷琯《鵝陂漁話·古今事成巧對》：“猜謎射覆盡所擅長，又往往善舉僻典險韻。”臧克家《論詩遺典在》：“這就是要求今天寫舊體詩，必須有新的思想、情感，新的意境和語言。不能用僻典，使它成為大眾欣賞的障礙物。”

【僻固】偏執，固執。宋歐陽修《梅聖俞墓志銘》：“至於他文章皆可喜，非如唐諸子號詩人者僻固而狹陋也。”

【僻放】怪僻放恣。唐戴叔倫《意林·序》：“有疏通廣博潔淨符信之要，無僻放拘刻讎蔽邪盪之患。”

【僻性】怪僻的性格。唐姚合《拾得古硯》詩：“僻性愛古物，終歲求不獲。昨朝得古硯，黃河灘之側。”明查士標《雪後同方寶臣張諧石游北固》詩：“僻性從來厭市闌，投閒山寺歲將殘。”王西彥《鄉下朋友》：“這是他的僻性，房子必須安排整齊潔淨，饒有詩趣，才能够安心定神。”

【僻怪】奇異而少見。元劉祁《歸潛志》卷六：“其他多僻怪不可曉。”

【僻戾】怪僻暴戾。唐陸贄《論宣令除裴延齡度支使狀》：“裴延齡僻戾而好動，躁妄而多言。”

【僻陋】①謂地處僻遠，風俗粗野。《荀子·王霸》：“雖在僻陋之國，威動天下，五伯是也。”漢荀悅《漢紀·武帝紀一》：“〔文翁〕見蜀地僻陋，有蠻夷之風。”宋司馬光《論橫山疏》：“彼僻陋小羌，竊誘我民，以益其衆。”明李贄《答駱副使書》：“新邑僻陋實甚，然為居食計，則可保終老，免逼迫之憂。”魯迅《彷徨·孤獨者》：“山村僻陋，這些事便算大家都要打听的大新聞。”②偏僻簡陋。《南史·張種傳》：“太建初，女為始興王妃，以居處僻陋，特賜宅一區。”唐白行簡《李娃傳》：“不見責僻陋，方將居之，宿何害焉！”柳青《創業史》第一部第五章：“沒有火車的時候，這公共場所反而是個寂寞僻陋的處所。”③謂性情偏執，見識淺陋。《莊子·知北游》：“天知予僻陋慢訥，故棄予而死。”《韓詩外傳》卷一：“吾野鄙之人也，僻陋而無心，五音不知，安能調琴。”清劉大槐《海日樓詩集序》：“夫昔之詩人，狹隘而僻陋，中之所蘊者淺，故外之所著者微。”

9【僻巷】偏僻小巷。唐于鵠《題鄰居》詩：“僻巷鄰家少，茅簷喜並居。”宋曾巩《送周屯田序》：“約居而獨遊，散棄乎山墟林莽、僻巷窮閭之間。”《儒林外史》第二四回：“不

論你走到一個僻巷裏面，總有一個地方懸着燈籠賣茶。”

【僻幽】指荒僻幽遠的地方。唐王昌齡《送任五之桂林》詩：“羈譴同繒綸，僻幽聞虎豹。”

【僻淨】偏僻清淨。《水滸傳》第一一九回：“今既大事已畢，欲同主人納還原受官誥，私去隱迹埋名，尋箇僻淨去處，以終天年。”《警世通言·白娘子永鎮雷峰塔》：“他要進去，你可另引他到後面僻淨房內去。”《儒林外史》第二五回：“當下兩人走出來，到一個酒樓上，揀了一個僻淨座頭坐下。”

【僻祕】隱秘罕見。清龍輔《龍輔女紅餘志·自序》：“鄙觀載籍，頗多僻祕。”

【僻郡】邊遠的郡。唐韓愈《韋侍講盛山十二詩序》：“人謂韋侯美士，考功顯曹，盛山僻郡，奪所宜處，納之惡地，以枉其材，韋侯將怨且不釋矣。”宋韓琦《壬辰重九即席》詩：“退求僻郡疑邀寵，甘老窮邊似好權。”

10【僻時】猶言背時。《金瓶梅詞話》第七五回：“把俺們這僻時的貨兒都打到贅字號聽題去了。”

【僻倪】（一nì）城上女牆，有箭孔，可望城外遠處，稱為“僻倪”。《左傳·宣公十二年》：“守陴者皆哭”晉杜預注：“陴，城上僻倪。”孔穎達疏：“陴，城上小牆。僻倪者，看視之名。”楊伯峻注：“陴，城上女牆也。亦曰陴倪。”參見“俾倪”。

【僻徑】荒僻小路。清紀昀《閱微草堂筆記·滦陽消夏錄三》：“半途失足，墮枯井中，既在曠野僻徑，又家家守歲，路無行人，呼號嗟乾，無應者。”謝无量《西湖旅興寄懷伯兄五十韻》：“僻徑纏藤蔓，微陰度澗瀟。”

【僻狹】偏僻狹隘。漢趙晁《吳越春秋·夫差內傳》：“此僻狹之國，蠻夷之民，大夫何索，然若不辱，乃至於此。”

【僻恣】怪僻而縱恣。漢荀悅《漢紀·武帝紀二》：“自偃之後，諸公主行多僻恣者矣。”

【僻書】冷僻的書籍；極罕見的書籍。宋計有功《唐詩紀事·溫庭筠》：“令狐綯曾以舊事訪於廷筠，對曰：‘事出《南華》，非僻書也。’”宋李上交《近事會元》卷三：“唐高祖太宗武德貞觀初，因隋制以吏部典選，後人滋多，判目近淺，乃採經籍古義、僻書隱言以試之，唯恐選人之知。”《明史·李昌祺傳》：“預修《永樂大典》，僻書疑事，人多就質。”魯迅《二心集·關於〈唐三藏取經詩話〉的版本》：“《兩浙古本考》雖然並非僻書，但中學生諸君也并非專治文學史者，恐怕未必有暇涉獵。”

【僻陬】荒遠偏僻的角落。明劉元卿《賢奕編·應諧》：“中和里，僻陬也。居民多老死不見官府。”

11【僻執】偏僻固執。宋無名氏《道山清話》：“天資僻執，好勝不曉事。”

【僻處】①（一chǔ）置身于或處於偏遠的地方。《戰國策·燕策》：“寡人蠻夷僻處，雖大男子，裁如嬰兒，言不足以求正，謀不足以決事。”三國魏曹植《上責躬詩表》：“至止之日，馳心輦轂，僻處西館，未奉闕庭。”茅盾《子夜》三：“她們那座僻處滬西的大公園近旁的校舍，似乎也就很象那样的境地。”②（一chù）僻靜的地方。如：找個僻處談談。

【僻側】偏；傾斜。唐柳宗元《斬曲几文》：“勾身陋狹，危足僻側。支不得舒，脅不遑息。”

【僻脫】靈活輕捷。《文選·何晏〈景福殿賦〉》：“僻脫承便，蓋象戎兵。”呂延濟注：“言蹴鞠之徒，便僻輕脫，

承敵人之便，以求其勝，此乃如戎兵之事。”

¹¹【僻淫】邪僻淫佚。《墨子·节葬下》：“是以僻淫邪行之民，出則無衣也，入則無食也。”《鬼谷子·中经》：“有守之人，目不視非，耳不聽邪，言必詩書，行不僻淫。”汉贾谊《新书·辅佐》：“辨其民人之衆寡，政之治亂，率意道順，僻淫犯禁之差第；天子巡狩則先循於其方。”

¹²【僻惡】（一è）①怪异难治。唐苏鹗《杜阳杂编》卷上：“〔鸞蜂蜜〕久食之令人長壽，顏如童子，髮白者應時而黑，及沉痾眇跛諸僻惡之病，無不療焉。”②邪惡。明顾起元《客座贅語·前记异闻》：“沈約家藏書十二萬卷，然心僻惡，聞人一善，如萬箭攢心。”

【僻奧】奇僻古奧；生僻深奧。明杨慎《杨炯称王勃》：“所謂九知者，蓋用《漢書》九變，復貫知言之選之語也。其僻奧如此。”清黄宗羲《澤望黃君圻志》：“其詩初喜僻奧，余一變而之冷淡，澤望亦變其文。”清王夫之《薑齋詩話》卷二：“誓、誥則雜以方言，使之易曉，辭不通今，若有僻奧，而大指所歸，示生人之利害。”

【僻然】傾側貌。《清平山堂話本·楊溫拦路虎傳》：“被強人拌住，用刀背剝剝，暗氣一口，僻然倒地。”

【僻違】乖僻不合。《荀子·修身》：“由禮則雅，不由禮則夷固僻違，庸衆而野。”汉刘向《说苑·修文》：“十二牧行而九州莫敢僻違。”宋范成大《问天医赋》：“地產之藥，方家之書，媿寒配溫，僻違怪迂。”章炳麟《论式》：“自餘能事，盡於送往事居，不失倨侮，以甄名理，則僻違而無類，以議典憲，則支離而不馴。”

【僻隘】偏僻狹隘。明李东阳《重修宿松县庙学记》：“學舊在縣治東南百武許，僻隘圯剥，爲流潦所壞。”清魏源《圣武记》卷二：“攻嵇山門，門故僻隘，城又傾頽。”清薛福成《代李伯相筹议日本改约暂宜缓允疏》：“始知中島物產較多，南島貧瘠僻隘，不能自立。”

【僻絕】謂地方偏僻，交通隔绝。宋曾巩《馆阁送钱纯老知婺州诗序》：“而顧請一州，欲自試于川窮山阻僻絕之地，其志節之高，又非凡才所及。”又《筠州学记》：“筠爲州，在大江之西，其地僻絕。”明唐顺之《贈宜興尹林君序》：“自食其土，不游賈於四方，而四方賈人亦以僻絕罕至其地。”

¹³【僻遠】偏僻荒远。《楚辞·九章·涉江》：“苟余心其端直兮，雖僻遠之何傷！”《史记·六国年表序》：“秦始小國僻遠，諸夏賓之。”宋苏辙《御试制策》：“賢才良士以爲此僻遠之處而不肯往。”王统照《一栏之隔》：“我们僻远的乡村中也知道了这种消息。”亦指远离。清黄宗羲《祭万悔庵文》：“予所居僻遠城市，亦不乏四方之客。”

【僻嗜】对某种事物有特异嗜好。清唐甄《潜书·破祟》：“似德是德，似道是道，以至好色、好利，僻嗜、宴安，皆内祟也。”

【僻愚】僻陋暗昧。宋叶適《忠翊郎致仕蔡君墓志铭》：“故我之所以能安於僻愚，不慕勢利者，我父既不以養己者責我，而又寬我兒女猥衆之憂故也。”田北湖《论文章源流》：“但謂字列爲義，無復章句，書名僻愚，義旨隱奧。”

【僻路】偏僻的道路。唐杜甫《聂耒阳以仆阻水书致酒肉泊于方田》诗：“孤舟增鬱鬱，僻路殊悄悄。”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之四》：“有一札及少物欲致京中，僻路苦無書郵。今遇君甚幸。”

【僻鄙】偏執鄙陋。汉董仲舒《春秋繁露·五行对》：“好仁厚而惡淺薄，就善人而遠僻鄙，則心悅矣。”

【僻亂】邪僻反常，不合正道。《吕氏春秋·诚廉》：“今周見殷之僻亂也，而遽爲之正與治，上謀而行貨，阻兵而保威也。”

【僻詭】邪僻詭詐。明陈子龙《儲將才议》：“最僻詭不可用者，我借事誅之。”

【僻塗】邪道。《旧唐书·韩愈张籍等传赞》：“愈翹揮翰，語切典墳……僻塗自噬，劉柳諸君。”

【僻經】非正統的經訓。宋司马光《论风俗札子》：“將來程式若有僻經妄說，其言涉老莊者，雖復文辭高妙，亦行黜落。”

¹⁴【僻靜】偏僻清靜。《朱子語類》卷一二〇：“如人當紛爭之際，自去僻靜處坐，任其如何，彼之利害長短，一一都冷看破了。”《水浒传》第四二回：“是夜月色朦朧，路不分明，宋江只顧揀僻靜小路去處走。”《儿女英雄傳》緣起首回：“那燕北閑人便隱在一個僻靜去處一同瞻仰。”康濯《春種秋收·我的兩家房東》：“他們都在枣樹林僻靜角落里說話。”

【僻境】偏僻的境地。清昭槤《嘯亭雜錄·西域用兵始末》：“因率精銳卒一千五百人，裹糧懷刃，於山嶺僻境繞道入伊犁，乘其不備，夤夜突入其幕。”

【僻語】怪僻的語言。胡蘊玉《中國文學史》序：“至如《堯典》、《舜典》、《禹貢》、《洪範》之類，明白顯達，無一僻語。”

【僻說】偏頗的言論。《新唐書·黎幹傳》：“今頡、崇敬革天對，易祖廟，事之大者不稽於古，難以疑文僻說定之。”

【僻滯】偏執拘泥。《新唐書·元稹傳》：“又以僻滯華首之儒備侍直、侍讀，越月踰時不得召。”

¹⁵【僻憊】偏執痴呆。唐韩愈《论捕贼行赏表》：“伏望恕臣愚陋僻憊之罪，而收其懇款誠至之心，天下之幸，非臣之幸也。”

【僻嶠】偏僻的山乡。《宋史·何异傳》：“陛下閔念飢民，藥病殞死，遐荒僻嶠，安得實惠？”

【僻數】（一shù）僻陋的技巧。明胡应麟《少室山房筆丛·九流緒論上》：“陰陽農圃，淺機僻數，人所易窺。”

【僻論】不正確的言論。梁启超《论中国学术思想变迁之大势》第三章：“惟有陰陽五行之僻論，跋扈於學界。”

【僻澁】亦作“僻澁”。冷僻晦澁。五代王定保《唐摭言·海叙不遇》：“〔李洞詩〕時人但誚其僻澁，而不能貴其奇峭，唯吳子華深知。”宋陈善《扞虱新話》卷六：“樵之文實牽強僻澁，氣象絕不類韓作，而過自稱許。”元夏文彦《图绘宝鉴·六長》：“籠鹵求筆，一也。僻澁求才，二也。細巧求力，三也。狂怪求理，四也。無墨求染，五也。平畫求長，六也。”清沈德潜《说诗碎語》卷下：“一變爲袁中郎兄弟之詼諧，再變爲鍾伯敬譚友夏之僻澁，三變爲陳仲醇程孟陽之纖佻。”邓方《论诗》诗：“願言嗣玉谿，自知乃自憐，流易與僻澁，兩兩俱失焉。”

【僻緩】冷僻而非急需。明胡应麟《少室山房筆丛·經籍會通三》：“華嶠《漢書》軼矣。然隋得一十七卷存焉，唐得三十一卷存焉，即殘闕僻緩之書，弗忍棄也。”

¹⁶【僻縣】偏僻边远的县。前蜀韦庄《过内黄县》诗：“僻縣不容投刺客，野陂時遇射鵰郎。”

¹⁶【僻儒】 见闻狭隘浅陋的儒士。《宋书·王微传》：“常謂生遭太公，將即華士之戮；幸遇管叔，必蒙僻儒之養。”宋曾巩《代人祭李白文》：“古今僻儒，鉤章摘字，下里之學，辭卑義鄙。”

【僻學】 谓未能博学，见闻寡陋。宋陆游《林间书意》诗之二：“不讀孤書真僻學，未登鬼錄且閒游。”又《自嘲》诗：“僻學論交少，貧居卜地偏。”

【僻錯】 ①谓邪僻乖张。南朝宋刘义庆《世说新语·假譎》：“王文度弟阿智，惡乃不翅，當年長而無人與婚；孫興公有一女，亦僻錯，又無嫁娶理，因詣文度求見阿智。”②差错。唐无名氏《刘黑闥解嘲人语》诗：“水惡，頭如鑷杓尾如鑿，河裏溺魚無僻錯。”

【僻寫】 荒僻深邃。清黄轩祖《游梁琐记·王天冲》：“山故僻寫，羣盜嘯聚，樵採絕跡。”

【僻隱】 谓冷僻幽隐而不易见。明胡应麟《诗薮·闰余上》：“近楊用修詩話，旁蒐僻隱，不遺餘力。”

¹⁷【僻濫】 谓偏颇失实。明胡应麟《少室山房笔丛·史书佔毕一》：“《左傳》、《史記》、《漢書》、《後漢》、《三國》其文之以代降也，若歷階而下也……《唐》、《宋》、《遼》、《金》僻濫，不稱史矣。”

【僻澀】 见“僻澀”。

¹⁸【僻謬】 乖僻荒謬，违背正理。《宋书·礼志二》：“古之諸侯衆子，猶以尊厭；況在王室，而欲同之士庶，此之僻謬，不俟言而顯。”南朝梁刘勰《文心雕龙·正纬》：“是以桓譚疾其虛僞，尹敏戲其深瑕，張衡發其僻謬，荀悅明其詭誕，四賢博練，論之精矣。”《南史·裴松之传》：“今宜準經誥，凡諸僻謬，一皆詳正。”明沈德符《野獲编·著述·献书被斥》：“東昌府通判傅寬進《太極圖說》，上謂僻謬悖理，斥之勿令誤後學。”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之四》：“然讀書以明理，明理以致用也。食而不化，至昏憤僻謬，貽害無窮。亦何貴此儒者哉！”

²⁰【僻壤】 偏僻荒远的地方。宋曾巩《叙盜》：“窮鄉僻壤，大川長谷之間，自中家以上，日吳持錢，無告糴之所。”明唐顺之《信丰训导殷君墓志铭》：“曠在嶺上，信豐尤僻壤，仕宦絕少。”清顾炎武《钱粮论上》：“至於遐陬僻壤，舟車不至之處，即以什之三徵之而猶不可得。”鲁迅《热风·估“学衡”》：“穷乡僻壤的中学生成绩，恐怕也不至于此的了。”

¹⁴僂¹ [tái <广韵>徒哀切，平台，定。]①古代最下一级奴隶的名称。《玉篇·人部》引《左传》：“僕臣僂。”今本《左传·昭公七年》“僂”作“臺”。亦泛称奴仆。宋陈鹄《耆旧续闻》卷三：“公效羊欣，而評者以婢比欣，公豈所謂重僂者耶？”明沈德符《野獲编·嗤鄙·衍圣公》：“有持物欲售者，過其門，必强納之，索價即痛毆，人皆迂道以行，尚可託云其與僂生事也。乃至出票拘集教坊妓女侍觴，則全是勳戚舉動。”②姓。见“僂佟”。

僂² [tài <广韵>他代切，去代，透。]见“僂儗”。

⁷【僂佟】 臺佟，东汉隐士，隐于武安山，凿穴为居。事见《後汉书·逸民传》。清袁枚《随园诗话补遗》卷十引清方大章《过陈山人崖居》诗：“爲有僂佟癖，誅茅古洞根。”

¹⁶【僂儗】 (—dì) 痴呆，愚钝无知。《广韵·去代》：“僂儗，癡兒。”元刘中《芳梅如佳人赠襄城卫昌叔》诗：“芳梅如佳人，不見令人思……塵中僂儗子，謂我酷好奇。”

儔¹ [chóu <广韵>直由切，平尤，澄。]

儔¹ [儔] ①輩，同类。汉王符《潜夫论·忠贵》：“此等之儔，雖見貴於時君，然上不順天心，下不得民意。”晋袁宏《後汉纪·灵帝纪上》：“吾見士多矣，未有如郭林宗者也。其聰識、通朗、高雅、密博，今之華夏鮮見其儔。”郭沫若《火中不灭凤凰儔》诗：“火中不灭凤凰儔，国际英雄黄与邱。”②伴侣。三国魏曹植《洛神赋》：“爾迺衆靈雜遘，命儔嘯侶，或戲清流，或翔神渚。”南朝宋颜延之《重释何衡阳》：“薄從歲事，躬斂山田；田家節隙，野老爲儔。”唐韩愈《送穷文》：“子飯一盂，子啜一觴，攜朋挈儔，去故就新。”清龚自珍《同年冯文江北如京师》诗：“北還京華尋故儔，訪我別我城南頭。”③比，相比。《史记·陈涉世家》：“適戍之衆，非儔於九國之師也。”南朝齐孔稚珪《北山移文》：“務光何足比，涓子不能儔。”《梁书·元帝纪》：“中宗以不違羣議，故江東可立。儔今考古，更無二謀。”清吴伟业《咏古》诗之四：“雲臺畫少年，萬古誰能儔？”④怎么。汉扬雄《法言·修身》：“公儀子、董仲舒之才之邵也，使見善不明，用心不剛，儔克爾？”李軌注：“儔，誰。”汪荣宝义疏：“《说文》：‘誰，何也。’言使非二子智勇具備，何能高美如此也。”⑤筹划。参见“儔策”。

儔² [儔] [dào <广韵>徒到切，去号，定。]隐蔽。《说文·人部》：“儔，翳也。”参见“儔儗”。

²【儔人】 众人。宋无名氏《鬼董》卷一：“有道士出於儔人中，揖自東曰：‘某有衷懇，欲告於長者，可乎？’”清姚鼐《复张君书》：“顧蒙識之於儔人之中，舉纖介之微長，掩愚謬之大罪，引而掖焉。”亦指常人、一般人。清冯桂芬《万母徐太恭人六十寿序》：“其賢者安常履順，無以自表見于儔人之外。”

【儔匹】 ①同伴，伴侣。《乐府诗集·杂曲歌辞二·伤歌行》：“悲聲命儔匹，哀鳴傷我腸。”南朝梁何逊《贈族人秣陵兄弟》诗：“羈旅無儔匹，形影自相親。”清姚鼐《岳麓寺》诗：“殿角兩鬣松，風雨失儔匹。”②相比。唐李嘉祐《送舍弟》诗：“老兄鄙思難儔匹，令弟清詞堪比量。”明田艺蘅《留青日札·严嵩》：“二十年來，流毒華夷，蓋古今元惡巨奸罕與儔匹者也。”亦指可与相比者。唐裴鉞《传奇·崔炜》：“田夫人淑德美麗，世無儔匹。”宋曾巩《祭欧阳少师文》：“當代一人，顧無儔匹。”清王韬《淞滨琐话·卢双月》：“若箇品格，遮莫蕊珠宮裏亦殆無儔匹。”

【儔比】 谓可与相比者。唐司空曙《残莺百啭歌各赋一物》：“乃知衆鳥非儔比，暮噪晨鳴倦人耳。”

【儔列】 同列。亦指同类的人。晋夏侯湛《东方朔画赞》：“戲萬乘若寮友，視儔列如草芥。”晋陶潜《劝农》诗之五：“顧余儔列，能不懷愧。”

【儔夷】 指地位相等之人。宋岳珂《桧史·汪革謫讖》：“革亦能時低昂，折節與游，得其死力，聲焰赫然，自儔夷以下不論也。”

【儔伍】 同类之人；同等之人。明沈榜《宛署杂记·三婆》：“諸婆中有一經傳宣者，則出入高髻彩衣如宮粧，以自別于儔伍。”

【儔似】 相类似者，指志同道合的朋友。宋王禹偁《谪居》诗：“端居寡儔似，懷抱向誰開？”

⁷【儔伴】 伴侣，同伴。清姚鼐《东梁山僧舍》诗：“往迹無儔伴，春陰彌悄然。”夏丏尊、叶圣陶《文心》十三：“因

为没有俦伴啊……你们来得正好。”

⁸【儔亞】 同类。唐裴鉞《传奇·孙恪》：“吾有寶劍，亦干將之儔亞也，凡有魍魎，見者滅沒。”

【儔侶】 伴侶；朋輩。三国魏嵇康《兄秀才公穆入军贈诗》之一：“徘徊戀儔侶，慷慨高山陂。”唐白居易《效陶潛体诗》之二：“村深絕賓客，窗晦無儔侶。”苏曼殊《耶婆堤病中伏枕奉答兼呈旷处士》诗：“遠行戀儔侶，此志常落拓。”亦指结为伴侶或朋友。唐李德裕《白猿賦》：“顧狹貽與猱狔，信莫得而儔侶。”

¹⁰【儔倫】 同輩或同列的人。汉王充《论衡·自紀》：“儔倫彌索，鮮所恃賴。貧無供養，志不娛快。”宋沈遘《五言送韓玉汝知洋州》诗：“韓侯出名家，英聲邁儔倫。”亦指可与相比并者。唐韓愈《酬裴十六功曹巡府西驛途中見寄》诗：“遂令河南治，今古無儔倫。”

¹²【儔策】 計策，謀略。明吳承恩《賀周蘭墩升都督障詞》：“人傳孝友，轉帆檣於赤縣；八閩戎節，寓儔策於清尊。”

¹³【儔與】 指同伴。汉蔡邕《述行賦》：“翩翩獨征，無儔與兮；言旋言復，我心胥兮。”

¹⁵【儔輩】 同輩。明唐順之《休寧陳氏墓廬記》：“翁在儔輩中，岸然長者魁傑之氣。”清劉獻廷《廣陽雜記》卷三：“涵老見其胸襟意氣，迥出儔輩，以飛將軍目之。”

¹⁶【儔儔】 (—yì) 隱默不前。唐張說《開元正曆握乾符頌》：“百寮廣歌以美時，六合鼓舞以頌德，先生獨宴默書閣，舍翰詞林，奚其爲儔儔也？”

¹⁷【儔擬】 ① 猶比擬。唐杜光庭《賀獲神劍進詩表》：“荆鐘切玉者，詎可比儔；斬馬斷蛇者，那堪儔擬。”② 指同類的人。明陳德文《刻阮嗣宗集叙》：“箕子之明夷，南容之免患，無亦嗣宗之儔擬非邪！”

¹⁹【儔類】 朋輩；同輩的人。汉蔡邕《陳留太守胡公碑》：“詔出，遣使者王謙以中牢具祠，特賜錢五萬，布一百匹，贈穀三千斛。儔類赴送，遠近鱗集。”晋陶潛《晉故征西大將軍長史孟府君傳》：“冲默有遠量，弱冠，儔類咸敬之。”清王韜《淞濱瑣話·畫船紀艷》：“態度苗條，眉目如畫，秀曼風流，迥超儔類。”梁啟超《過渡時代論》六：“摩西之率猶太人出埃及以遷于迦南也……停辛佇苦，未嘗寧居，同行儔類，眈眈怨讒，大業未成，鬢髮已白。”

²⁰【儔黨】 ① 同輩；眾人。晋袁宏《後漢紀·和帝紀論》：“年十五，與弟俱居太學，詣博士受業，閉門講誦，不隨儔黨，兄弟知名，爲學者所宗。”② 指因鄉里、親族或其他關係結成的群體。《文選·左思〈蜀都賦〉》：“養交都邑，結儔附黨。”唐呂向注：“養其交道，結附儔黨。”

²¹【儔儔】 同類的人物。《三国志·蜀志·龐統法正傳》：“儔之魏臣，統其荀彧之仲叔，正其程郭之儔儔邪？”

¹⁴ 儔 [lán 廣韻] 魯甘切，平談，來。] ① 見“儔儔①”。

② 見“儔儔②”。

【儔儔】 ① 外形丑陋。《廣韻·平談》：“儔儔，形兒惡也。”② 錯雜貌。清黃景仁《白下贈周幔亭》詩：“候蟲時鳥偶嘈雜，魚魯亥豕紛儔儔。”

儒 [rú 廣韻] 人朱切，平虞，日。] ① 術士。周、秦、兩漢用以稱某些有專門知識、技藝的人。《周禮·天官·太宰》：“儒以道得民。”鄭玄注：“儒，諸侯保氏有藝以教民者。”俞樾《群經平議·周官一》：“儒者，其人有伎術者也。”《漢書·司馬相如傳》：“相如以爲列僇之儒

居山澤間，形容甚臞。”顏師古注：“凡有道術皆爲儒。”參見章炳麟《原儒》。② 孔子創立的學派，儒家。《墨子·公孟》：“儒之道足以喪天下者，四政焉。”《孟子·盡心下》：“逃墨必歸於楊，逃楊必歸於儒。”《韓非子·顯學》：“世之顯學，儒墨也。儒之所至，孔丘也。”亦指儒家經學。《漢書·匡張孔馬傳贊》：“自孝武興學，公孫弘以儒相。”南朝梁劉勰《文心雕龍·詔策》：“武帝崇儒，選言弘奧。”北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“故士大夫子弟皆以博涉爲貴，不肯專儒。”③ 信奉儒家學說的人。亦泛指讀書人。《荀子·儒效》：“用雅儒，則千乘之國安；用大儒，則百里之地久。”《韓非子·五蠹》：“儒以文亂法，俠以武犯禁，而人主兼禮之，此所以亂也。”《史記·武帝紀》：“上念諸儒及方士言封禪人人殊，不經，難施行。”唐杜甫《江漢》詩：“江漢思歸客，乾坤一腐儒。”郭沫若《蔡文姬》第一幕：“他说到你的父亲伯喈先生，他是天下名儒，可惜受冤屈而死。”④ 懦弱。《荀子·修身》：“勞苦之事，則偷儒轉脫。”楊倞注：“偷謂苟避於事，儒亦謂懦弱畏事，皆懶惰之義。”⑤ 柔順；謙和。《素問·皮部論》：“少陰之陰，名曰樞儒。”王冰注：“儒，順也。”宋陶穀《清異錄·裹頭冰》：“天貺去後，和甄來尉，頗得天貺餘味，加以儒而文。”⑥ 見“儒儒”。⑦ 見“侏儒”。⑧ 姓。汉有儒光。

²【儒人】 儒士。《史記·酈生陸賈列傳》：“沛公敬謝先生，方以天下爲事，未暇見儒人也。”晋葛洪《抱朴子·行品》：“甄墳、索之淵奧，該前言以窮理者，儒人也。”元无名氏《合同文字》第二折：“學做儒人，指望待躍錦鱗，過禹門。”參見“儒士”。

³【儒士】 崇奉孔子學說的人。汉以後亦泛稱讀書人、學者。《墨子·非儒下》：“今孔某之行如此，儒士則可以疑矣。”晋葛洪《抱朴子·審舉》：“兵興之世，武貴文寢，俗人視儒士如僕隸，見經誥如芥壤。”宋陳亮《上孝宗皇帝第一書》：“始悟今世之儒士自以爲得正心誠意之學者，皆風痺不知痛癢之人也。”清嚴有禧《漱華隨筆·詆毀程朱》：“明永樂中，饒州儒士朱友季詣闕獻書，專詆周程張朱之學。”吳晗《朱元璋傳》第五章一：“這個階層的代表人物，當時的知識分子——儒士，是新朝官僚機構所需要的官僚的主要來源。”

【儒巾】 古代讀書人所戴的一種頭巾。明代通稱方巾，爲生員的服飾。宋林景熙《元日得家書喜》詩：“爆竹聲殘事事新，獨憐臨鏡尚儒巾。”清李漁《伶香伴·婚始》：“小生儒巾員領，丑扮丫鬟，雜扮掌禮，衆鼓吹紗燈引上。”丁玲《母親》一：“不同的只是武陵家里供的是一个鳳冠霞帔的老太太，而這裡是一個儒服儒巾的少年。”

【儒化】 儒家的教化。《後漢書·文苑傳下·劉梁》：“乃更大作講舍，延聚生徒數百人，朝夕自往勸誡，自執經卷，試策殿最，儒化大行。”晋石崇《答曹嘉詩》：“敦道訓胄子，儒化渙以融。”

【儒戶】 讀書人的戶籍。元代根據居民的職業分戶籍爲民戶、軍戶、儒戶、醫戶等名目。元无名氏《舉案齊眉》第四折：“這廝接待不周……枷號一月，打退儒戶，永爲農夫。”《元典章·聖政一·興學校》：“應係籍儒戶，雜泛差役，依例蠲免。”亦指具有此種戶籍的居民。元无名氏《舉案齊眉》第四折：“俺兩個是儒戶，縣裏揀選來接待新官的。”《元史·禮樂志二》：“籍近畿儒戶三百八十四人爲樂工。”

⁵【儒史】 儒学和史学。南朝梁江淹《宋故银青光禄大夫孙奭墓志文》：“幼炳器譽，夙耀才名，體兼遷雲，學備儒史。”

【儒生】 儒士，通儒家经书的人。《史记·刘敬叔孙通列传》：“叔孫通之降漢，從儒生弟子百餘人。”汉王充《论衡·超奇篇》：“故夫能說一經者為儒生，博覽古今者為通人。”《列子·周穆王》：“魯有儒生，自媒能治之。”唐元结《寄源休》诗：“天下未偃兵，儒生預戎事。”郁达夫《读陈孝威〈上罗斯福总统书〉后感》诗：“儒生未必全無用，紙上談兵筆有神。”

【儒仙】 对容貌慈祥的长寿老人的尊称。宋张孝祥《画堂春·上老母寿》词：“方瞳綠髮對儒仙，歲歲尊前。”

【儒玄】 儒学和玄学。《晋书·江惇传》：“性好學，儒玄並綜。”《梁书·武帝纪下》：“加以文思欽明，能事畢究，少而篤學，洞達儒玄。”唐白居易《除郑余庆太子少傅制》：“况動中禮法，學綜儒玄，是謂羽儀之臣，可居師傅之任。”

⁶【儒臣】 汉称博士官为儒臣。汉扬雄《百官箴·博士箴》：“儒臣司典，敢告在賓。”后泛指读书人出身的或有学问的大臣。《新唐书·宗室宰相传·李福》：“大中時，党項羌震擾，議者以將臣貪牟產虜怨，議擇儒臣治邊。”宋陈亮《及第谢恩和御赐诗韵》：“復讎自是平生志，勿謂儒臣鬢髮蒼。”清昭槤《嘯亭杂录·太宗读金史》：“曾命儒臣翻譯《三国志》及遼、金、元史、性理諸書，以教國人。”

【儒吏】 儒生出身的吏员。《汉书·朱博传》：“文學儒吏時有奏記稱說云云。”唐段成式《酉阳杂俎·虫篇》：“舊言食穀者，部吏所致，侵漁百姓，則蟲食穀。蟲身黑頭赤，武吏也；頭黑身赤，儒吏也。”

【儒先】 ①儒生。《史记·匈奴列传》：“匈奴俗，見漢使非中貴人，其儒先，以為欲說，折其辯。”裴驷集解：“先，先生也。《漢書》作‘儒生’也。”宋陈与义《怀天经智老因访之》诗：“西菴禪伯還多病，北棚儒先只固窮。”章炳麟《汉土始知欧洲各国略说》：“馬耆者，譯為東方聖哲，蓋猶印度六師之流，非漢土儒先也。”②犹先儒。明李贽《题孔子像于芝佛院》：“父師非真知大聖與異端也，以所聞於儒先之教者熟也。”清恽敬《大云山房文稿二集叙录》：“學者少壯至老，貧賤至貴，漸漬於聖賢之精微，闡明於儒先之疏證。”

【儒行】 (一 xíng) ①儒家的道德规范或行为准则。《礼记·儒行》：“哀公曰：‘敢問儒行？’”南朝梁刘峻《辨命论》：“戴則關西孔子，通涉六經，循循善誘，服膺儒行。”鲁迅《坟·寡妇主义》：“这种言动，自然也许是合于‘儒行’的罢。”亦指合乎儒教的言行。唐刘长卿《淮上送梁二恩命追赴上都》诗：“賈生年最少，儒行漢庭聞。”②谓斯文地慢步行走。汉班固《奕旨》：“逡巡儒行，保角依旁。”

【儒衣】 ①犹儒服。《後汉书·儒林传论》：“其服儒衣，稱先王，遊庠序，聚橫塾者，蓋布之於邦域矣。”唐杜甫《送杨六判官使西蕃》诗：“儒衣山鳥怪，漢節野童看。”亦指穿儒服。清王韬《淞滨琐话·卢双月》：“兒明作文夫裝，出與當世儒衣儒冠者流周旋晋接。”②借指儒生。唐皇甫曾《送裴秀才贡举》诗：“儒衣羞此别，去抵漢公卿。”

【儒艮】 哺乳动物。体色灰褐，体长1.5至2.7米，栖于热带海中。无毛，圆头小眼。前肢作鳍形，后肢退化。牝者哺乳时，常以前肢拥幼仔，头、胸露出水面，远望如抱儿之妇，故俗称人鱼。



儒艮

⁷【儒秀】 指德才兼优的儒士。《魏书·郭祚传》：“郭祚憂勞庶事，獨不欺我；崔光溫良博物，朝之儒秀。”

⁸【儒者】 尊崇儒学、通习儒家经书的人。汉以后泛指一般读书人。《墨子·非儒下》：“儒者曰：‘親親有術，尊賢有等。’”《史记·淮阴侯列传》：“成安君，儒者也，常稱義兵不用詐謀奇計。”明叶盛《水东日记·沈孟端》：“沈孟端先生方學，雖本世醫，而通知古今，有儒者風。”鲁迅《且介亭杂文二集·在现代中国的孔夫子》：“然而这些千篇一律的儒者们……一到圆形的地球，却什么也不知道。”

【儒英】 谓饱学的儒士。《明史·解缙传》：“陛下若喜其便於檢閱，則願集一二志士儒英，臣請執筆隨其後……勒成一經。”

【儒林】 ①指儒家学者之群。《史记》有《儒林列传》。张守节正义引姚承曰：儒谓博士，为儒雅之林。《汉书·杜周传赞》：“迹其福祚，元功儒林之後莫能及也。”颜师古注：“儒林，貢、薛、韋、匡之輩。”《後汉书·儒林传序》：“今但錄其能通經名家者，以為儒林篇。”《孔丛子·执节》：“寡人聞孔子之世，自正考甫以來，儒林相繼。”亦泛指儒生、读书人。《三国志·魏志·王朗传》“及文帝踐祚”裴松之注引《魏名臣奏》：“辟雍所以修禮樂，太學所以集儒林。”王闿运《皇授光禄大夫刘公墓志铭》：“明有功貢，以勸儒林。”亦泛指士林、读书人的圈子。《旧唐书·韩愈传》：“而獨孤及、梁肅最稱淵奧，儒林推重。”宋苏轼《答乔舍人启》：“伏惟某官，名重儒林，才為國器。”清王端履《重论文斋笔录》卷一：“侍郎有《籀石齋集》五十卷行世，其畫尤為儒林珍貴。”②指儒家著作。三国魏曹植《魏德论》：“既游精於萬機，探幽洞深；復逍遙乎六藝，兼覽儒林。”亦指儒家经学。清钱谦益《新刻〈震川先生文集〉序》：“儒林道學，分為兩科，儒林未可以蓋道學。”高燮《索黄宾虹治印先寄以诗》：“乃以空論相操戈，儒林道學遂分科。”③指学官。《南史·孝义传上·朱文济》：“自賣以葬母，太守謝薊命為儒林，不就。”

【儒林丈人】 对博学儒士的尊称。《三国志·魏志·高贵乡公髦纪》“於是復命講《禮記》”裴松之注引晋傅暢《晋诸公赞》：“帝常與中護軍司馬望、侍中王沈、散騎常侍裴秀、黃門侍郎鍾會等講宴於東堂，并屬文論。名秀為儒林丈人，沈為文籍先生。”清龚自珍《汉朝儒生行》：“蘭臺能書漢朝事，不能盡書漢朝千百心。儒林丈人識此吟。”

【儒典】 儒家经典。唐白居易《三教论衡》：“儒典佛經，討論既畢；清迴餘論，移向道門。”明焦竑《焦氏笔乘·支谈中》：“然儒典中絕未有此論。”

【儒兒】 强颜欢笑的样子。《楚辞·卜居》：“寧超然高舉，以保真乎？將呢訾栗斯，喔咿儒兒，以事婦人乎？”王逸注：“喔咿、儒兒，强笑嚙也。”一本作“嚙兒”。一说，即“囁嚅”。参阅游国恩《楚辞讲录》。

【儒侶】 儒门友好。南朝齐萧子良《与南郡太守刘

景蕤书:“蘭山桂水,既足逍遥;儒侶玄宗,復多朋往。”

⑧【儒服】 ①古代儒者的服饰。《礼记·儒行》:“魯哀公問於孔子曰:‘夫子之服,其儒服與?’孔子對曰:‘丘少居魯,衣逢掖之衣。長居宋,冠章甫之冠。丘聞之也,君子之學也博,其服也鄉。丘不知儒服。’”郑玄注:“逢,猶大也。大掖之衣,大袂禪衣也。”《史记·仲尼弟子列传》:“子路後儒服委質,因門人請爲弟子。”亦泛指读书人的服装。清卓尔堪《从军行》:“上堂仍儒服,未忍換戎裝。”丁玲《母亲》:“不同的只是武陵家里供的是一个凤冠霞帔的老太太,而这里是一个儒服儒巾的少年。”②谓作为儒生。明李贽《答邓明府》:“居士向日儒服而强談佛,今居佛國矣,又强談儒。”

【儒宗】 儒者的宗师。汉以后亦泛指为读书人所宗仰的学者。《史记·刘敬叔孙通列传赞》:“叔孫通希世度務,制禮進退,與時變化,卒爲漢家儒宗。”《汉书·萧望之传赞》:“望之堂堂,折而不撓,身爲儒宗,有輔佐之能,近古社稷臣也。”宋王安石《上邵学士书》:“昔昌黎爲唐儒宗。”清叶廷琯《吹网录·石林公著作存佚考》:“石林公以宏通淵雅之才,研求經義,撰述辭章,蔚爲一代儒宗文伯。”鲁迅《且介亭杂文末编·关于太炎先生二三事》:“先生遂身衣学术的华衮,粹然成为儒宗。”

【儒官】 古代掌管学务的官员或官学教师。《汉书·翼奉传》:“奉以中郎爲博士、諫大夫,年老以壽終。子及孫皆以學在儒官。”《宋书·武帝纪下》:“便宜博延胄子,陶獎童蒙,選備儒官,弘振國學。”唐韩愈《上巳日燕太学听弹琴诗序》:“於是總太學儒官三十有六人,列燕于祭酒之堂。”清周亮工《梁溪成二鸿旧以孝廉训皖未能遽归也》诗:“儒官容易罷,秃筆不教閒。”

【儒門】 犹儒家。汉王充《论衡·自纪》:“况未嘗履墨涂,出儒門,吐論數千萬言,宜爲妖變。”《後汉书·郑范陈贾等传赞》:“中世儒門,賈、鄭名學。”南朝梁刘勰《文心雕龙·体性》:“典雅者,銘式經誥,方軌儒門者也。”亦泛指读书人家。清李渔《闲情偶寄·器玩·制度》:“柴可扉也,取柴之入畫者爲之,使疎密中竅,則同一扉也,而有農戶儒門之別。”太平天国洪仁玕《军次实录》:“本軍師生長儒門,原非素習征戰。”

⑨【儒相】 (一 xiàng) 指博通儒学的宰相。宋杨伯岳《臆乘·宰相称号》:“史傳載居相位妍醜之稱,如漢袁盎呼申屠嘉曰愚相,公孫弘贊曰儒相。”

【儒厚】 温文厚重。《新唐书·关播传》:“帝求宰相,盧杞雅知播韋柔可制,因從容言播材任宰相,其儒厚可鎮浮動。”

【儒品】 儒士之輩。南朝梁沈约《奏弹王源》:“臣實儒品,謬掌天憲。”

【儒囿】 犹儒林。南朝梁简文帝《徵君何先生墓志》:“氣高瓊岳,心虛谷神。括羽儒囿,舟輿席珍。”详“儒林”。

【儒科】 ①指儒学。唐贾岛《送独孤马二秀才居明月山读书》诗:“濯足俱高潔,儒科慕冉、顏。”②指科举考试之进士科。宋孔平仲《孔氏谈苑·宋郑公为国惜体》:“寶元中,夏英公以陳恭公不由儒科驟躋大用,心不平之。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷十:“三年而奉詔策,固南宮進士之所同;一舉而首儒科,乃東閣郎君之未有。”《宋史·度宗纪》:“太中大夫全清夫儒科發身,懇陳換班,靖退可

尚,特授清遠軍承宣使。”

【儒俠】 儒生和游侠。《韩非子·五蠹》:“國平養儒俠,難至用介士,所利非所用,所用非所利。”亦指有侠义之风的读书人。宋苏轼《送曹辅赴闽漕》诗:“曹子本儒俠,筆勢翻濤瀾。往來戎馬間,邊風裂儒冠。”

【儒修】 贤能的儒士。清陈梦雷《赠臬宪于公》诗:“天意將澄濁,儒修欲返淳。”清严有禧《漱华随笔·采访遗书》:“如元明諸賢,以及國朝儒修,研究六經,闡明性理,潛心正學,醇粹無疵者,尚不乏人。”

【儒俊】 才智出众的儒士。《魏书·李灵崔鉴传论》:“李以儒俊之風,當旌帛之舉;崔以文雅之烈,應利用之科。”《隋书·儒林传·房晖远》:“周武帝平齊,搜訪儒俊,暉遠首應辟命。”

【儒帥】 犹儒将。宋梅尧臣《邵伯堰下王君玉钱席上命赋》诗:“淮南命儒帥,塞上足封侯。”

【儒風】 儒家的传统、风尚。《南齐书·陆澄传》:“今若不大弘儒風,則無所立學。”南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》:“華實所附,斟酌經辭,蓋歷政講聚,故漸靡儒風者也。”唐韩愈《奉酬天平马十二仆射见寄之作》:“威令加徐土,儒風被魯邦。”

【儒庠】 指古代的官立学校。唐韩愈孟郊《纳凉联句》:“儒庠恣游息,聖籍飽商榷。”

【儒彦】 才德出众的儒士。《魏书·刘芳传》:“芳表以禮樂事大,不容輒決,自非博延公卿,廣集儒彦,討論得失,研窮是非,則無以垂之萬葉。”

【儒官】 古代官立学校。《陈书·儒林传·沈不害》:“至是國學未立,不害上書曰:‘……宜其弘振禮樂,建立庠序,式稽古典,紆迹儒官,選公卿門子,皆入于學。’”唐韩愈《祭竇司业文》:“命守高平,命副儒官。朱衣銀魚,象服以崇。”宋范仲淹《代胡侍郎奏乞餘杭學名額表》:“建置學舍數十厦,面勢顯敞,允爲儒官。”清昭槤《嘯亭續錄·本朝欽定諸書》:“列聖萬幾之暇,乙覽經史,爰命儒臣選擇簡編,親爲裁定,頒行儒官。”

【儒客】 儒士。唐韩翃《家兄自山南罢归献诗叙事》:“絳紗儒客帳,丹訣羽人篇。”

【儒冠】 (一 guān) ①古代儒生戴的帽子。《史记·郿生陆贾列传》:“沛公不好儒,諸客冠儒冠來者,沛公輒解其冠,溲溺其中。”唐韩愈《送侯参谋赴河中幕》诗:“猶思脫儒冠,棄死取先登。”清侯方域《司成公家传》:“〔鄧生〕詬公謂:‘若乃養馬,而我職弟子員,冠儒冠。’”②借指儒生。唐杜甫《奉贈韋左丞丈二十二韻》:“紈袴不餓死,儒冠多誤身。”宋王禹偁《谢宣赐表》:“儒冠之榮,無以加此。”清方文《送萧廣九北归》诗:“長干一見喜且悲,儒冠端被虛名誤。”

【儒柔】 柔弱,文弱。《新唐书·郑畋传》:“藩內輕畋儒柔,縱步騎鼓而前。”亦指文弱的气质。清吴騫《拜经楼诗话》卷一:“初晤余時,去總角無幾,便以能屬文廩膠庠,不意其投筆指顧風雲,用儒柔莫南服也。”

⑩【儒素】 ①儒者的素质,谓符合儒家思想的品格德行。《三国志·魏志·袁涣传》:“霸弟徽,以儒素稱。”《世说新语·德行》:“見者以爲真孝子”刘孝标注引南朝宋檀道鸾《续晋阳秋》:“少而孤貧,能善樹節,以儒素見稱。”宋王说《唐语林·德行》:“柳應規以儒素進身,始入省,便造新宅,殊不若且稅居之爲善也。”清毛际可《棟亭集》

序》：“荔軒先生家世通顯，爲天子親臣，乃被服儒素，黽勉盡職，不涉戶外一事。”②宿儒，名儒。《晋书·儒林传·徐邈》：“及孝武帝始覽典籍，招延儒學之士，邈即東州儒素，太傅謝安舉以應選。”南朝梁江淹《张令为太常领国子祭酒诏》：“師氏之任，宜歸儒素。”亦泛指儒士。唐白居易《三教论衡》：“我大和皇帝祖玄元之教，挹清静之風，儒素緇黃，鼎足列座。”③儒术，儒学。《宋书·自序》：“儀篤學有雅才，以儒素自業。”宋王禹偁《崑山县新修文宣王庙记》：“然而庠序或缺，儒素弗興，實倉廩而禮節未知，既富庶而教化不至。”宋范仲淹《耀州谢上表》：“竊念臣運偶文明，世專儒素，靡學孫吳之法，恥道桓文之事。”④指读书人家。宋陈亮《祭叶正则外母高恭人翁氏文》：“惟恭人生長儒素，嬪於勳門。”⑤儒雅质朴。《隋书·杜台卿传》：“性儒素，每以雅道自居。”

⑩【儒哲】亦作“儒詰”。指学问才智超群的人。南朝梁江淹《宋故尚书左丞孙恤墓志文》：“麗名文質，齊影儒詰。”《魏书·乐志》：“且二漢、魏、晋歷諸儒哲，未聞器度依經，而聲調差謬。”《辛亥革命前十年间时论选集·公私篇》：“且吾聞東西儒哲，著書立說，昌言大號，以震撼其國民之精神也。”

【儒師】①博雅淳正的師傅。旧题唐柳宗元《龙城录·房玄龄大有誉》：“房玄龄幼稚日，王通說其文，謂：‘此細眼奴，非立忠志則爲亂賊，輔帝者則爲儒師。’綽有大譽矣。”②元明时称官学的教官。《续文献通考·学校四》：“凡儒師之命於朝廷者，曰教授，路、府、上州置之；命於禮部及行省與宣慰司者，曰學正、山長、學錄、教諭，州、縣及書院置之。”

【儒訓】謂儒学教育。《三国志·魏志·刘馥传》：“上疏陳儒訓之本曰：‘夫學者，治亂之軌儀，聖人之大教也。’”《梁书·儒林传序》：“漢氏承秦燔書，大弘儒訓，太學生徒，動以萬數。”唐李绛《请崇国学疏》：“自高祖初立關中，便修太學，并爲功臣宗室子弟別立小學，建黌舍，大加儒訓，增置生徒。”

【儒席】儒者席上。犹今言知识界。唐崔暉《授卢懿吏部郎中制》：“以爾詞鋒絢練，門緒清華，儒席許其溫恭，士林推其端厚。”

【儒效】儒者的作用；儒学的效用。《荀子》有《儒效篇》。宋李觀《袁州学记》：“大懼人材放失，儒效闕疏，亡以稱上旨。”张通典《舜水先生祠落成敬赋》：“明治啓維新，儒效兼霸王。”

【儒流】儒士之輩。唐杜甫《贈虞十五司馬》詩：“交態知浮俗，儒流不異門。”《太平广记》卷四〇一引唐柳祥《瀟湘录·张珽》：“路北一二里，有一子，亦儒流也。”明胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录六·感遇诗》：“宋世五言古，惟《感興》三十八章，尚有拾遺風格，雖多作儒流見解，其體製實高出一時。”

【儒家】①崇奉孔子学说的重要学派。崇尚“礼乐”和“仁义”，提倡“忠恕”和“中庸”之道。主张“德治”、“仁政”，重视伦常关系。西汉以后，逐渐成为我国封建社会占统治地位的学派。《汉书·艺文志》：“儒家者流……游文於六經之中，留意於仁義之際，祖述堯舜，憲章文武，宗師仲尼。”南朝梁刘勰《文心雕龙·奏启》：“必使理有典刑，辭有風軌，總法家之式，秉儒家之文。”范文澜、蔡美彪等《中国通史》第一编第四章第九节：“孔子学说含有多面

性，所以儒家学派总能适合整个封建时代各个时期的统治阶级的需要，从孔子学说中演绎出各种应时的儒家学说。”②指读书人家。唐元稹《高允恭授侍御史知杂事制》：“允恭始以儒家子能文入官，在監察御史時，分務東臺，無所顧慮。”宋罗烨《醉翁谈录·金陵真氏有诗才》：“元祐中，有真氏者，本金陵儒家也，美貌又有詩才。”《初刻拍案惊奇》卷十：“家下貧窮，不敢仰攀富戶，但得一様儒家女兒，可備中饋，延子嗣足矣。”

【儒書】儒家经籍。《左传·哀公二十一年》：“魯人之皋，數年不覺，使我高蹈。唯其儒書，以爲二國憂。”杜預注：“言魯據周禮，不肯答稽首，令齊、邾遠至。”汉王充《论衡·讲瑞》：“儒書之文，難以實事。”唐白居易《三教论衡》：“儒書奧義，既已討論；釋典微言，亦宜發問。”明陆容《菽园杂记》卷二：“僧慧暕涉獵儒書，而有戒行。”

【儒弱】文弱；柔弱。《魏书·良吏传序》：“是故搏擊爲侯，起不旋踵；儒弱貽咎，錄用無時。”《陈书·废帝纪论》：“臨海雖繼體之重，仁厚儒弱，混一是非，不驚得喪，蓋帝摯、漢惠之流也。”

⑪【儒域】儒学领域。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“江思俊思懷所通，不翅儒域。”

【儒教】（—jiào）指儒家学派。又称孔教。中国历史上把孔子创立的儒家学派视同宗教，与佛教、道教并称为三教。《晋书·宣帝纪》：“少有奇節，聰朗多大略，博學洽聞，伏膺儒教。”《梁书·儒林传序》：“魏、晉浮蕩，儒教淪歇，風節罔樹，抑此之由。”唐王维《和仆射晋公扈从温汤》：“王禮尊儒教，天兵小戰功。”鲁迅《坟·寡妇主义》：“我生以前不知道怎样，我生以后，儒教却已经颇‘杂’了。”

【儒教徒】（教 jiào）信奉儒家学说的人。吴虞《儒家主张阶级制度之害》：“是少正卯之诛，儒教徒亦不敢竟以爲是。”

【儒劓】（—kēng）秦始皇既焚书，恐天下不服，乃密令冬月种瓜于骊山陵谷温暖处；瓜结实，诏博士诸生往视，因填土杀之。事见《史记·儒林列传》。张守节正义引汉卫宏《诏定古文尚书序》。后因以“儒劓”谓读书人遭受的浩劫。北周庾信《谢滕王集序启》：“加以建鄴陽九，劣免儒劓；江陵百六，幾從土壠。”王国维《〈国学丛刊〉序》：“番番良士，劣免儒劓；莘莘胄子，翻從城闕。”

【儒術】儒家的原则、学说、思想。《墨子·非儒下》：“勝將因用儒術令士卒曰：‘毋逐奔，擒函勿射。’”《史记·封禅书》：“竇太后治黃老言，不好儒術。”唐韩愈《石鼓歌》：“方今太平日無事，柄任儒術崇丘軻。”严復《论中国教化之退》：“廢封建而置郡縣，黜儒術而任名法。”

【儒將】（—jiàng）有学识、风度儒雅的将帅。唐薛能《清河泛舟》诗：“儒將不須誇郤縠，未聞詩句解風流。”宋苏辙《次韵王君北都偶成》之一：“千夫奉儒將，百獸伏麒麟。”阿英《戎行兼言艺文事》：“陈毅同志是一员‘儒将’，能征善战，又精通文墨。”

【儒紳】犹搢绅。宋余靖《送李廷评知福清县》诗：“世閥茂儒紳，閩甌寵命新。”宋范仲淹《谢许让观察使守旧官表》：“臣且懼且喜，不知所爲……喜者以不奪稽古之志，而復被儒紳。”清陈梦雷《贈臬宪于公》诗：“公忠扶士氣，卑牧接儒紳。”

【儒鄉】謂儒学发源之地。唐刘禹锡《天平军节度使厅壁记》：“宣精在上，奎爲文宿；畫野在下，魯爲儒鄉。”

¹²【儒詰】 见“儒哲”。

【儒博】 谓学问渊博。《晋书·张甦传》：“甦儒博，晓天文。”又《戴邈传》：“少好學，尤精《史》《漢》，才不逮若思，而儒博過之。”亦指博学之士。《晋书·律历志上》：“時淮南王安延致儒博，亦爲律呂。”

【儒棋】 古代棋类之一，行于北魏。明胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录二·象经》：“後魏侍中游藝，肇制儒棋。其名智一、禮二、仁三、義四、信五、善六、敬七、德八、忠九、順十。以投子二，視彩而行。蓋其制類於握槊打馬；而其義類於周武《象經》，皆以退讓爲節，不先鬪爭。今俱泯弗傳。”

【儒雅】 ①指博学的儒士或文人雅士。《书·序》：“漢室龍興，開設學校，旁求儒雅，以闡大猷。”《後汉书·章帝纪》：“朕咨訪儒雅，稽之典籍，以爲王者生殺，宜順時氣。”南朝梁沈约《齐武帝谥议》：“庠塾大啓，儒雅雲集。”宋沈端节《念奴娇》词：“千里江山供勝踐，尊俎延登儒雅。”清孙枝蔚《与客赴张果老崖》诗：“諸君年皆長，我齒猶少者，坐次反推讓，此意尊儒雅。”②谓学问渊博。晋葛洪《抱朴子·博喻》：“介潔而無政事者，非撥亂之器；儒雅而乏治略者，非翼亮之才。”宋叶绍翁《四朝闻见录·科举为党议发策》：“是時制度多闕，諸儒議封禪之事，及得精於誦讀者，其制始定。而固獨以儒雅稱之，豈雅爲博洽之異名乎？”清赵翼《瓠北诗话·查初白诗》：“愚山以儒雅自命稍嫌腐氣，蒞裳則全學晚唐無深厚之力。”③指儒术。《汉书·公孙弘等传赞》：“漢之得人，於茲爲盛。儒雅則公孫弘、董仲舒、兒寬；篤行則不建、不慶。”《後汉书·方术传上·谢夷吾》：“加以少膺儒雅，韜含六籍，推考星度，綜校圖錄。”北齐顏之推《顏氏家训·诫兵》：“顏氏之先，本乎鄒、魯，或分入齊，世以儒雅爲業，編在書記。”④谓风度温文尔雅。《北齐书·封隆之传》：“子繡外貌儒雅，而俠氣難忤。”鲁迅《南腔北调集·〈守常全集〉题记》：“他的模样是颇难形容的，有些儒雅，有些朴质，也有些凡俗。”亦谓优柔寡断。《南史·齐武帝诸子论》：“子良物望所集，失在儒雅，當斷不斷，以及於災。”⑤风雅。清孙枝蔚《清明日饮程昆仑署中》：“不爲使君儒雅劇，何繇共對燭花紅。”曹禺《王昭君》第二幕：“他善音乐，能鼓琴瑟，吹笙箫，甚至于可以作曲谱歌，是个儒雅的皇帝。”⑥典雅；优雅。南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》：“其十志該富，讚序弘麗，儒雅彬彬，信有遺味。”

【儒雅風流】 文雅而飘逸。清李渔《闲情偶寄·演习·衣冠恶习》：“方巾與有帶飄巾，同爲雅者之服。飄巾儒雅風流，方巾老成持重。”亦谓风雅淳正。清陈康祺《郎潜纪闻》卷七：“二公表章經籍，篤古崇儒，至求淑相攸，必屬之東魯聖人之裔，誠不愧儒雅風流矣。”

【儒貴】 为世所重的名儒。《魏书·元匡传》：“匡宗室賢亮，留心既久，可令更集儒貴，以時驗決。必務權衡得衷，令寸籥不舛。”

【儒童】 明清科举制度，凡应秀才考试的士子，不论年龄大小，皆称童生，别称儒童或文童。明冯梦龙《古今谭概·文戏·歇後诗》：“雲間求忠書院，爲方正學建也。一日，院觀風，有儒童告考，張郡侯命學博往書院試之。”《儒林外史》第七回：“傳進新進儒童來。到汶上縣頭一名點着荀玫。”《清史稿·选举志一》：“儒童入學考試，初用《四書》文、《孝經》論各一。”

【儒道】 ①儒家的道德原则。《荀子·子道》：“若夫志以禮安，言以類使，則儒道畢矣；雖舜不能加毫末于是矣。”南朝梁刘勰《文心雕龙·杂文》：“唯《七屬》叙賢，歸以儒道，雖文非拔羣，而意實卓爾矣。”亦泛指儒家的思想学说。清纳兰性德《绿水亭杂识》卷四：“儒道在漢爲識諱所雜，在宋爲二氏所雜。”②谓儒家和道家的思想学说。《三国志·魏志·鍾会传》：“弼好論儒道，辭才逸辯，注《易》及《老子》，爲尚書郎，年二十餘卒。”

【儒悞】 见“儒懦”。

¹³【儒肆】 学校，庠序。《宋书·礼志一》：“陛下以聖德玄一，思隆前美，順通居方，導達物性，興復儒肆，僉與後生。”《梁书·处士传·何胤》：“疇昔歡遇，曳裾儒肆，實欲卧遊千載，畋漁百氏。”亦谓儒教。南朝齐谢朓《三日侍华光殿曲水宴代人应诏》诗之三：“長壽察書，龍樓迴轡。重道上庠，行遵儒肆。”

【儒業】 ①指儒学，儒家经学。晋潘岳《夏侯常侍诔》：“其在于漢，邁勳惟嬰，思弘儒業，小大雙名。”《南史·儒林传论》：“當天監之際，時主方崇儒業，如崔嚴何伏之徒，前後互見升寵。”②谓读书应举之业。明李东阳《明故封大中大夫梁公墓志铭》：“鄉有識者……皆遣子弟就儒業，多至若干人。”清吴敏树《程日新先生家传》：“子孫繁盛，多能繼儒業者。”③以儒学为业。《宋史·胡颖传》：“復從兄學弓馬，母不許，曰：‘汝家世儒業，不可復爾也。’”

【儒牒】 委任学官的公文。明文徵明《送彭赴嘉兴训导》诗之二：“東望嘉禾近百程，漫隨儒牒去親庭。”

【儒裝】 读书人的装束。借指读书人。唐项斯《边游》诗：“塞館皆無事，儒裝亦有弓。”

【儒經】 儒家的经籍。唐杨衡《经赵处士居》诗：“雲居避世客，髮白習儒經。”

¹⁴【儒酸】 犹寒酸。形容读书人贫窘之态。宋周敦颐《任所寄乡关故旧》诗：“老子生來骨性寒，宦情不改舊儒酸。”宋陆游《客自凤州来言岐雍间事怅然有感》诗：“會須一洗儒酸態，獵罷南山夜下營。”明瞿佑《归田诗话·竹雪斋》：“曳履先生太寒乞，煮茶學士真儒酸。”清俞正燮《癸巳存稿·诗文用字说》：“宋孝宗於斷橋酒樓屏風上，見太學生臨川俞國寶《風入松》詞：‘明日重携殘酒，來尋陌上花鈿。’以爲儒酸，因爲改定‘重扶殘醉’。”

【儒碩】 博通的学者。唐李绹《请崇国学疏》：“儒碩解散，國學毀廢，生徒無鼓篋之志，博士有倚席之譏。”明李东阳《跋鹤山魏先生书真蹟》：“理宗號爲崇尚儒碩，而真魏二賢貶逐不暇，則其爲治可知矣。”清邓显鹤《例授修职郎岁贡生邹君墓志铭》：“近時儒碩，又厭薄程朱，務爭勝于一名一物，拾末而遺本。”

【儒豪】 杰出的儒家学者。宋叶適《〈归愚翁文集〉序》：“自二鄭公後，儒豪接踵，而永嘉與爲多，然皆兄事景元。”

【儒閨】 读书人家的闺阁。清钮琇《觚賸·福寿难兼》：“夫幼育儒閨，長稱命婦，豈不謂榮。”

¹⁵【儒賢】 贤能的儒士。《黄石公三略·上略》：“故主察異言，乃覩其萌；主聘儒賢，姦雄乃逐。”

【儒墨】 儒家和墨家。战国时期同为重要学派。《庄子·天运》：“天下大駭，儒墨皆起。”《韩非子·显学》：“世之顯學，儒、墨也。儒之所至，孔丘也；墨之所至，墨翟也。”唐

陈子昂《夏日暉上人房別李參軍序》：“討論儒、墨，探覽真玄。覺周孔之猶述，知老莊之未悟。”亦泛指多种学派。唐崔湜《故吏部侍郎元公碑銘序》：“百家之言，先儒未論，一覽冰釋。四方儒墨之士，由是嚮風矣。”

¹⁵【儒緩】 寬柔，柔弱。《魏書·劉芳傳》：“爲政儒緩，不能禁止姦盜，廉清寡欲，無犯公私。”《新唐書·齊映傳》：“會德宗出奉天，鎡儒緩不知兵，部將李楚琳者，素慍悍，欲介賊爲亂。”清方東樹《儀衛軒文集》自序：“竊希慕乎曾南豐、朱子論事說理之法，顧不善學之，遂流爲滑易好盡，發言平直，措意儒緩，行氣柔慢，而失其國能。”

¹⁶【儒輸】 迂緩迟钝。《方言》第十二：“儒輸，愚也。”郭璞注：“儒輸，猶儒撰也。”清郝懿行《證俗文》卷六：“迂緩不曉事曰儒輸。”章炳麟《嶺外三州語》：“三州謂遲鈍曰儒輸。”

【儒學】 ①儒家學說；儒家經學。《史記·老子韓非列傳》：“世之學老子者絀儒學，儒學亦絀老子。”《後漢書·方術傳上·李郃》：“父頡，以儒學稱，官至博士。”唐韓愈《唐故河南令張君墓志銘》：“皇考諱郇，以儒學進，官至侍御史。”宋歐陽修《歸田錄》卷一：“自太宗崇獎儒學，驟擢高科至輔弼者多矣。”②元、明、清在各府、州、縣設立的供生員修業的學校。《元史·選舉志一》：“依儒學、醫學之例，每路設教授以訓誨之。”明湯顯祖《牡丹亭·腐奴》：“自家南安府儒學生員陳最良。”《儒林外史》第十一回：“捷報貴府老爺楊諱允，欽選應天淮安府沐陽縣儒學正堂。”③指儒家學者。如《舊唐書》、《新唐書》、《元史》等皆有儒學傳。

【儒儒】 局促貌。元楊奐《東遊記》：“吁！二千里之遠，今一舉而至，與其終身拘拘儒儒于二百里內者，不亦異乎？”

【儒館】 泛指古代的學術、文化機構。如太學、昭文館、集賢院之類。《後漢書·章帝紀贊》：“儒館獻歌，戎亭虛候。”宋秦觀《辭史官表》：“況儒館之中資任高於臣者不少。”宋陸游《除寶謨閣待制謝表》：“豈期垂盡之時，更被非常之遇，置之儒館，命以信書。”

¹⁷【儒藏】 (—zàng)儒家著作的總匯。與道家之道藏、佛教的藏經相應。《明史·文苑傳四·曹學佺》：“嘗謂‘二氏有藏，吾儒何獨無？’欲修儒藏與鼎立。”

【儒儒】 亦作“儒悞”。柔弱，不剛強。《北齊書·儒林傳·權會》：“性甚儒儒，似不能言；及臨機答難，酬報如響。”《舊唐書·廬江王瑗傳》：“朝廷以瑗儒悞，非邊將才，遣右領軍將軍王君廓助典兵事。”宋曾巩《齊州謝到任表》：“豈伊儒儒之資，可副浩煩之用。”清焦循《神風蕩寇后記》：“嘗慟李胡兩公之死，自恨儒儒，不能執殳從王事。”

¹⁸【儒職】 學官之職。《後漢書·儒林傳序》：“又言儒職多非其人，於是制詔公卿妙簡其選，三署郎能通經術者，皆得察舉。”南朝宋顏延之《爲齊竟陵王世子臨會稽表》：“可推擇明經，式寄儒職。使琢玉成器，無爽昔談。”

【儒醫】 旧時稱儒生之行医者。宋洪迈《夷堅甲志·謝與權醫》：“有蘄人謝與權，世爲儒醫。”清王士禛《池北偶談·談異五·劉大成》：“文登生員劉大成以儒醫著德，爲鄉黨所推，董修學宮。”鄒韜奮《無所不專的專家》：“醫生原是一種很專門的職業，但在醫字之上却加一個‘儒’字，稱為‘儒醫’，儒者是讀書人也。於是讀書人不但可以‘出將入相’，又可以由旁路一鑽而做‘醫’。”

【儒謹】 溫良謹厚。《魏書·儒林傳·張偉》：“講授鄉里，受業者常數百人。儒謹汎納，勤於教訓，雖有頑固不曉，問至數十，偉告喻殷勤，曾無愠色。”

¹⁹【儒關】 猶言儒學之門。宋黃庭堅《平陰張澄居士隱處·仁亭》詩：“張侯大雅質，結髮闢儒關。”

²⁰【儒黨】 指儒生之輩，讀書人。唐賈至《旌儒廟碑》：“昔秦滅義軒之制，廢唐虞之則，大搜學徒，竭索儒黨。”明沈鯨《雙珠記·軍門仇恤》：“幼忝爲儒黨，苦寒窗青藜汗簡，未嘗廝放。”

【儒籍】 ①儒家的經籍。明姚涑《白兔賦》：“辨敬怠於儒籍，審勞逸於農阡。”②讀書人的戶籍。《元史·雷膺傳》：“太宗時，詔郡國設科選試，凡佔儒籍者復其家。”

【儒釋】 儒教和佛教。唐盧綸《數顏魯公送挺贊歸翠微寺》詩：“挺贊惠學該儒釋，袖有顏徐真草跡。”宋陳善《扞蝨新話·儒釋迭爲盛衰》：“吾以是知儒釋二者，殆迭爲盛衰。”

¹⁴ 儻 [nǐ 集韻] 乃倚切，上紙，泥。]你。《古尊宿語錄·佛眼和尚小參語錄》：“儻未入門來時，脚跟下已與儻三十棒了也。”

儻 [duì 廣韻] 都隊切，去隊，端。]兌換。《說文·人部》：“儻，市也。”段玉裁注：“蓋即今之兌換字也。”章炳麟《新方言·釋言》：“今人謂以銀易錢曰儻，通以兌字爲之。”

¹ 儻 [ān 集韻] 吾含切，平覃，疑。]①本指不慧，引申爲志氣低落。《荀子·不苟》：“小人則不然……通則驕而偏，窮則奔而儻。”王先謙集解引郝懿行曰：“《玉篇》：儻，五甘切，不慧也。……此言小人窮則卑棄失志，不能自振，往往如此。”②垂下。《太平廣記》卷四九〇引旧題唐王洙《東陽夜怪錄》：“遲疑間，曉色已將辨物矣。乃於屋壁之北，有橐駝一，貼腹跪足，儻耳飼口。”

² 儻 [àn 廣韻] 五紺切，去勘，疑。又五合切，入合，疑。又五盍切，入盍，疑。]見“儻儻”。

【儻儻】 閒散貌。唐皮日休《二游詩·任詩》：“一宅閒林泉，終身遠羣雜。嘗聞佐浩穰，散性多儻儻。”原注：“不任事貌。”

儻 [wǔ 廣韻] 文甫切，上麌，微。]①舞蹈，跳舞。《莊子·在宥》：“跪坐以進之，鼓歌以儻之。”漢王褒《九懷·株昭》：“丘陵翔儻兮，谿谷悲歌。”王逸注：“山丘踊躍而歡喜也。”清宋琬《行路難》詩：“鄉里小兒車上儻，大字新銜謁府主。”②耍，玩弄。參見“儻招”。

²【儻人】 古代以舞蹈爲業的藝人。《梁書·羊侃傳》：“儻人張淨琬，腰圍一尺六寸，時人或推能掌上舞。”

³【儻女】 舞女，舞伎。《梁書·賀琛傳》：“又歌姬儻女，本有品制，二八之錫，良待和戎。”

⁸【儻招】 舞弄，嬉戲。明陳汝元《金蓮記·賦鶴》：“寄人生蜉蝣暮朝，笑榮名彌猴儻招。奈被風塵紛擾，知甚日解金貂。”

¹⁰【儻書】 焚書而舞。語出《韓非子·喻老》：“王壽負書而行，見徐馮於固塗，馮曰：‘……書者言也，言生於知，知者不藏書。今子何獨負之而行？’於是王壽因焚其書而儻之。”清錢謙益《華山廟碑歌題華州郭胤伯所藏西岳華山廟碑》詩：“儻書不顧經若典，破體豈論隸與蝌。”

¹²【儻絙】 (—gēng) 走索技藝所用的粗繩。《文選·張衡〈西京賦〉》：“跳丸劍之揮霍，走索上而相逢”三国吳薛

綜注：“索上，長繩，繫兩頭於梁，舉其中央，兩人各從壹頭上，交相度，所謂儼絙者也。”明王志堅《表異錄·通用》：“冑索，秋千也。儼絙，今之軟索。”

14 儼¹ [nǐ <廣韻>魚紀切，上止，疑。] ① 比拟。《礼记·曲礼下》：“儼人必於其倫。”鄭玄注：“儼，猶比也。”宋陆游《秋晚岁登戏作》诗之一：“菊花香滿把，聊得儼陶潛。”《明史·外国传四·琉球》：“今援失國之事以儼其君，不可三。”② 准备，打算。宋林逋《偶书》诗：“閒看是斯文，無秦儼自焚。”明沈鲸《双珠记·军门优卹》：“朝廷儼選救時相，郡國先觀濟世功。”康有为《大同书》乙部第二章：“小弱之國波斯、突厥、暹羅亦日儼變而入萬國交通之會，禮律幾于漸一。”③ 见“儼儼”。

儼² [yì <廣韻>魚記切，去志，疑。] 迟滞；迟疑。参见“儼儼”。

儼³ [ài <廣韻>五溉切，去代，疑。又海愛切，去代，曉。] 见“儼儼”。

儼⁴ [yí <集韻>魚其切，平之，疑。] 疑。参见“儼儼”。

【儼不於倫】 见“儼非其倫”。

【儼似】 模仿，仿照。明文徵明《送周君还吉水叙》：“詔以公與故戶部尚書夏忠靖公並祠於吳……明年廟成，廟有像設；而公去吳久，蔑所儼似。”

【儼非其倫】 谓拿不能相比的人或事物来比方。语本《礼记·曲礼下》：“儼人必於其倫。”明胡应麟《诗薮·唐下》：“太白又與吳筠齊名，見唐史。雖儼非其倫，時亦矯矯。”亦作“儼不於倫”。朱自清《燕知草》序：“书中前一类文字，好像昭賢寺的玉佛，雕琢工細，光潤潔白；后一类呢，恕我儼不於倫，象吳山四景園馳名的油酥餅。”

【儼屈】 拟请屈尊（光臨）。明无名氏《四賢記·灯宴》：“小弟方將儼屈，反辱先施。”

【儼，您】 谓因疑惑不解而羞愧。《荀子·儒效》：“卒然起一方，則舉統類而應之，無所儼您。”楊倞注：“儼，讀爲疑。您，與作同……無所疑滯慙作也。”

【儼象】 拟想的形象，谓以旨意取人。三国魏刘劭《人物志·效难》：“是以衆人之察不能盡備，故各自立度以相觀采，或相其形容，或候其動作，或揆其終始，或揆其儼象。”刘昫注：“以旨意取人。”一本作“似象”。

16 儼儼（一ǐ）① 茂盛貌。《汉书·食货志上》：“故其詩曰：‘或芸或芋，黍稷儼儼。’芸，除草也；芋，附根也。言苗稍壯，每耨輒附根，比盛暑，隴盡而根深，能風與旱，故儼儼而盛也。”顏師古注：“儼儼，盛貌。”② 众多貌。唐王光庭《奉和聖制送張說巡邊》詩：“虎貔紛儼儼，河洛振熊羆。”唐元結《演興·閔嶺中》：“彼猛毒兮曹聚，必憑托乎阻修，常儼儼兮伺人，又如何兮不愁？”

【儼儼儼】（一yì）① 迟疑貌。唐柳宗元《夢歸賦》：“若有鉢余以往路兮，取儼儼以回復。”② 凝滯貌。瞿秋白《赤都心史》三：“清霜薄日的早晨，凍得儼儼的云色，映着半新不旧的赤旗。”

儼[儼] [chái <廣韻>士皆切，平皆，崇。] ① 輩，類。《左傳·僖公二十三年》：“晉鄭同儼，其過子弟固將禮焉，況王之所啓乎！”杜預注：“儼，等也。”宋叶適《題二劉文集后》：“然百餘年間，緒言遺論，稍已墜失，而吾儼淺陋，不及識知者多矣。”阿英《鹽鄉雜信》九：“以這樣的方式，來驕傲于同儼之中。”② 等同，并列。

《左傳·昭公元年》：“爲晉正卿，以主諸侯，而儼於隸人，朝不謀夕，棄神人言。”清王韜《淞濱瑣話·金玉蟾》：“君本讀書，當以顯揚自許，茲甘儼市儼，願終身浮沈耶？”魯迅《華蓋集續編·不是信》：“我并非因为自己是官僚，定要儼于清高的教授之列。”③ 婚配，结成配偶。《汉书·扬雄传上》：“承民乎農桑，勸之以弗怠，儼男女，使莫違。”顏師古注：“儼，耦也。”④ 方言。全，都。明冯梦龙《山歌·山人》：“轎夫箇箇儼做子朋友，早隸箇箇儼扳子至親。”《何典》第五回：“他嘴頭子又來得左話左轉，右話右轉，翻蛆搭舌頭的，儼是他說話分。”⑤ 普通，一般。参见“儼民”。

【儼匹】 相匹敌者，对手。宋呂祖謙《東萊博議·齊魯戰長勺》：“〔曹劌〕機權輜略，與孫武吳起並驅爭先，初非宋襄陳餘儼匹也。”清王韜《中國自有常尊》：“厥後犬戎爲患于周，匈奴索賂于漢。當其敢行侮慢，肆出侵暴，豈不謂中國非其儼匹哉？”

【儼民】 犹言一般的人。县解《驳法律新闻之论清廷立宪》：“賤視儼民，不屑與言，心希高位，又不能下氣求之，乃優遊養望，坐致政府之屬意旁求。”

【儼伍】 做伙伴；与同列。清朱克敬《暝庵雜識》卷二：“因辦釐而曠誤職守，既恐莫肅官常；因辦釐而儼伍商民，更覺有乖治體。”鄭觀應《盛世危言·禁烟上》：“嚴定科條，一挂煙籍，即不得儼伍平民。”

【儼好】（一hǎo） 同輩友好。南朝宋謝靈運《順東西門行》：“競落運，務頹年，招命儼好相追牽。”

【儼侶】 同輩；同伴。明方孝孺《与鄭叔度書》：“而儼侶之中無誰與語。吾子明達敏慧，乃肯降屈爲僕友，此真僕所願而未獲者也。”清吳騫《扶風傳信錄》：“又和吳更生贈詩云：都道君家一可人，亦隨儼侶來問因。”

【儼居】 共同居處。《列子·湯問》：“人性婉而從物，不競不爭。柔心而弱骨，不驕不忌，長幼儼居。”

【儼俗】 投合于世俗。《史記·游俠列傳序》：“今拘學或抱咫尺之義，久孤於世，豈若卑論儼俗，與世沈浮而取榮名哉！”亦指世俗之人。清支机生《珠江名花小傳》：“性高尚，不與儼俗伍。”

10 儼儼 ① 朋輩。漢王充《論衡·自紀》：“建武三年，充生。爲小兒，與儼儼遊戲，不好狎侮。”魯迅《集外集拾遺補編·〈越鐸〉出世辭》：“是故儼儼則念之矣，獨立戰始，且垂七旬，智者竭慮，勇士效命，而吾儼庶士，坐觀其成，儼不盡一得之愚，殆自放于國民之外。”② 相比并的人。清龔自珍《漢朝儒生行》：“漢家廟食果何人？未必衛、霍無儼儼。”

【儼徒】 犹同类。漢賈誼《新書·耳痹》：“放此類者，鳥獸之儼徒，狐狸之醜類也。”

【儼流】 流輩，同輩。《魏書·劉道斌傳》：“高祖謂黃門侍郎邢巒曰：‘道斌是段之舉，便異儼流矣。’”唐韓愈《唐故江南西道觀察使王公神道碑銘》：“復拜中書舍人。既至京師，儼流無在者。視同列皆邈然少年，益自悲。”清劉大櫟《曹氏詩序》：“宗伯以詩名海內，其持論頗嚴，而黃子特見褒評，固知黃子之超越儼流。”

11 儼儼 ① 同輩；同类的人。《明史·文苑傳二·程敏政》：“敏政，名臣子，才高負文學，常俯視儼儼，頗爲人所疾。”清叶燮《原詩·內篇上》：“鮑照之才，迥出儼儼，而杜甫稱其俊逸。”清姚鼐《贈錢獻之序》：“漢儒承秦滅學之

後，始立專門，各抱一經，師弟傳授，儻偶怨怒嫉妒，不相通曉。”^②伙伴；伴侶。《明史·蕭廩傳》：“境內回回部常羣行拾麥穗……令拾麥毋帶兵器，儻偶不得至十人。”魯迅《墳·摩羅詩力說五》：“或以不平而厭世，遠離人羣，寧與天地為儻偶，如哈洛爾特。”

¹²【儻等】同輩。《陳書·章昭達傳》：“世祖見之大喜，因委以將帥，恩寵優渥，超於儻等。”

【儻衆】指同輩的人。清李漁《奈何天·計左》：“年少忽成翁，悔政蹟，不同儻衆。”

¹⁵【儻輩】^①同輩；朋輩。《三國志·魏志·武帝紀》：“公與遂父同歲孝廉，又與遂同時儻輩。”唐蔣防《霍小玉傳》：“生之儻輩，共聆斯語更相歎美。”清王士禛《池北偶談·談異七·李子金》：“嘗與儻輩聚飲。”魯迅《漢文學史綱要》第一章：“踴躍吟嘆，時越儻輩，為衆所賞，默識不忘，口耳相傳，或逮後世。”^②猶輩分。郭沫若《中國古代社會研究》導論：“起初大約以年齡為限，就是儻輩同一的男女彼此配合。”

¹⁹【儻類】同輩；同類的人。三國魏嵇康《與山巨源絕交書》：“又縱逸來久，情意傲散。簡與禮相背，懶與慢相成，而為儻類見寬，不攻其過。”《世說新語·賞譽》：“世目周侯，嶷如斷山”劉孝标注引晉孫盛《晉陽秋》：“顗正情嶷然，雖一時儻類，皆無敢媒近。”唐封演《封氏聞見記·穎悟》：“百餘日中，三度改官，特承眷遇，為儻類所嫉，中毒而卒。”明宋濂《元故文林郎羅君墓志銘》：“儻類大慚，出奇計詛君。”亦指同類事物。唐裴鉞《傳奇·韋自東》：“自東知雌雄已殞，應無儻類，遂掩關烹鹿而食。”

²¹【儻屬】（—shǔ）同類之人。丁玲《夢珂》：“一個女人想表示自己的高尚，自己的不同儻屬，難道就非得拿‘亂頭粗服’去做商標嗎？”

¹⁴儻¹ [bīn ㄅㄧㄣ] 引賓客或以禮迎賓。《周禮·春官·大宗伯》：“王命諸侯，則儻。”孔穎達疏：“儻，謂進使前以受策也。”《禮記·文王世子》：“乃退，儻于東序。”鄭玄注：“儻賓于東序。”孫希旦集解：“以禮禮賓謂之儻。”《史記·孔子世家》：“君召使儻，色勃如也。”^②指侍從的人。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“選巫咸兮叫帝閭，開天庭兮延羣神。儻暗藹兮降清壇，瑞穠穠兮委如山。”張銑注：“言神儻從衆多，下於清壇。”^③陳列。《詩·小雅·常棣》：“儻爾籩豆，飲酒之飫。兄弟既具，和樂且孺。”毛傳：“儻，陳。”^④通“擯”。排斥；棄絕。《戰國策·趙策二》：“大王收率天下以擯秦，秦兵不敢出函谷關十五年矣。”《後漢書·張衡傳》：“哀二妃之未從兮，翩儻處彼湘瀕。”李賢注：“儻，棄也。”

儻² [bīn ㄅㄧㄣ] 必鄰切，平真，幫。] 尊敬。《禮記·禮運》：“故祭帝於郊，所以定天位也……山川，所以儻鬼神也。”陸德明釋文：“儻，皇音賓，敬也。”

儻³ [pín] 通“顰”。皺眉。參見“儻笑”。

³【儻尸】古代祭祀時引導尸謂之儻尸。尸，代表死者受祭的活人。《儀禮·有司》：“主人出迎尸，宗人擯”唐賈公彥疏：“祝不與儻尸，故使宗人為擯也。”清夏炘《學禮管釋·釋士喪禮朔月奠無筮》：“少牢有儻尸不儻尸之異。正篇所陳室中事尸之禮，祭畢仍儻尸於堂。”

⁷【儻豆】《詩·小雅·常棣》：“儻爾籩豆，飲酒之飫。兄弟既具，和樂且孺。”儻，陳列；豆，食器。後以“儻豆”表示兄弟友愛和睦。清唐孫華《錢瞿亭舍人挽詩》：“承師奉函席，侍母升輕軒。約束戒僮隸，儻豆洽弟昆。”

⁹【儻相】（—xiàng）^①古時稱替主人接引賓客和贊禮的人。《穆天子傳》卷六“內史賓侯北向而立，大哭九”晉郭璞注：“〔賓侯〕，儻相。”宋蘇轍《齊州閔子祠堂記》：“堂成，具三獻焉，籩豆有列，儻相有位。”《東周列國志》第六八回：“靈王乃密傳一令，精選國中長軀長髯，出色大漢十人，偉其衣冠，使習禮三日，命為儻相，然後接見魯侯。”^②行婚禮時贊禮的人。唐范摅《云溪友議·吳門秀》：“及登蘭省，遇雲陽公主下降劉都尉，百僚舉為儻相。”宋陸游《避暑漫抄》：“就禮之夕，儻相則有清河張仲素、宗室李程。”《紅樓夢》第九七回：“儻相請了新人出轎……儻相喝禮，拜了天地。”^③（儻，今讀 bīn）舊指婚禮中陪伴新郎的男子和陪伴新娘的女子。胡也頻《光明在我們的面前》五：“白華在告訴珊君說：‘我已經同密司王說好了，她已經答應替你當儻相，可是她正在為衣服為難。’”

【儻背】擯棄，背棄。儻，通“擯”。漢劉向《戰國策序》：“時六國為一，以儻背秦。秦人恐懼，不敢窺兵於關中。”

¹⁰【儻畔】擯斥，背棄。《戰國策·趙策二》：“故竊為大王計，莫如一韓、魏、齊、楚、燕、趙，六國從親，以儻畔秦。”

【儻笑】或顰或笑。儻，通“顰”。《古文苑·枚乘〈梁王菟園賦〉》：“神連未結，已諾不分，縹緲進靖，儻笑連便。”章樵注：“儻，音頻，與‘顰’同，眉小蹙也。或儻或笑，姿態便媚。”

¹¹【儻從】侍從的人。《文選·左思〈吳都賦〉》：“其鄰則有任俠之靡，輕詔之客，締交翩翩，儻從弈弈。”呂向注：“儻者，所以道引於前也；從者，侍從於後。”南朝梁范云《贈張徐州稷》詩：“還同稚子說，有客款柴扉。儻從皆珠玳，裘馬悉輕肥。”《太平御覽》卷四六九引南朝梁無名氏《俗說》：“王孝伯起事，王東亭殊憂懼……令在門前：‘若見人騎儻從來，汝便可取酒藥與我。’”

¹⁴【儻厭】（—yān）排斥，擯棄。漢劉向《說苑·善說》：“處勢隱絕，不及四鄰，詘折儻厭，襲於窮巷，無所告愬。”

¹⁵【儻導】婚禮中導行禮儀。唐高彦休《唐闕史·許道敏同年》：“時有同年張侍郎讀，一舉成事，年才十九，乃道敏敗於垂成之冬，儻導外郎鵲橋之夕，牛夫人所出也。”

¹⁹【儻贊】^①相禮；贊禮。《後漢書·百官志二》：“治禮郎四十七人”劉昭注引《東觀漢記》：“主齋祠儻贊九賓。”^②婚禮中的贊禮者。唐高彦休《唐闕史·許道敏同年》：“俄有張希復員外結婚于丞相奇章公之門，親迎之夕，辟道敏為儻贊。”

儻 [níng ㄋㄧㄥ] 女耕切，平耕，娘。] ^①怯弱。《晉書·文苑傳·王沈》：“百辟君子，奕世相生，公門有公，卿門有卿。指禿腐骨，不簡蚩儻。”《宋書·王微傳》：“吾本儻人，加疹意昏，一旦聞此，便惶怖矣。”^②困頓。唐元稹《當來日大難行》：“大牛豎，小牛橫，烏啄牛背，足跌力儻。當來日，大難行。”^③粗劣。參見“儻奴”、“儻儻”。^④見“儻儻”。^⑤您。《老殘遊記》第十二回：“昨日龍叔不說嗎，儻早去也是沒有。”

⁵【儻奴】詈詞。劣奴。北魏楊銜之《洛陽伽藍記·

凝園寺》：“時隴西李元謙樂雙聲語，常經文遠宅前過，見其門閥華美，乃曰：‘是誰第宅過佳？’婢春風出曰：‘郭冠軍家。’元謙曰：‘凡婢雙聲。’春風曰：‘儻奴慢罵。’”清王筠《菴友肱說》：“乃婢語本適合，初不知雙聲爲何事，遂疑元謙罵之，故以‘儻奴’報之。”

⁶【儻劣】 儒怯庸劣。《宋書·朱齡石傳》：“舅淮南蔣氏，人才儻劣。”《新唐書·劉仁軌傳》：“州縣購募，不願行，身壯家富者，以財參逐，率得避免。所募皆儻劣寒憊，無關志。”

⁸【儻拙】 拙劣。章炳麟《官制索隱》：“吾曩者嘗言之，以爲祖宗手澤，雖至儻拙，其後昆猶寶貴之。”

【儻兒】 罵人之語，猶言孱頭。《魏書·崔浩傳》：“臣始謂義隆軍來當屯住河中……今則不然，東西列兵徑二千里，一處不過數千，形分勢弱。以此觀之，儻兒情見，止望固河自守，免死爲幸，無北渡意也。”

【儻陋】 丑陋。《新唐書·宦者傳下·李輔國》：“李輔國本名靜忠，以閹奴爲閑廐小兒。貌儻陋，略通書計。”

¹⁰【儻弱】 懦弱；劣弱。《宋書·明恭王皇后傳》：“后在家爲儻弱婦人，不知今段遂能剛正如此。”《舊唐書·劉仁軌傳》：“臣看見在兵募，手脚沉重者多，勇健奮發者少，兼有老弱……何因今日募兵，如此儻弱？”

¹⁴儘[尽] [jīn ㄐㄧㄣ ㄗㄩˋ] ①完全；都。宋洪迈《容齋三筆·北狄俘虜之苦》：“元魏破江陵，儘以所俘士民爲奴，無問貴賤，蓋北方夷俗皆然也。”宋楊万里《中和节日步东园》诗之三：“莫恨峭寒花較晚，留連春色儘從他。”②最。《儿女英雄傳》第四回：“〔公子〕看了看，只有儘南頭東西對面的兩間是個單間，他便在東邊這間歇下。”楊朔《三千里江山》第一段：“且說那三千里江山的盡北頭緊連着中國邊境，中間隔着條鴨綠江。”③表示以某个范围为限，不得超过。《黃綉球》第二回：“那個摺子一定要你偷出來，騙出來，儘今天送到。”又如：盡着一百元钱花。④尽管；虽然。宋程顥《和邵尧夫打乖吟》诗之一：“儘把笑談親俗子，德容猶足畏鄉人。”《初刻拍案驚奇》卷三四：“話說世間齊眉結髮，多是三生分定。儘有那揮金霍玉，百計千方，圖謀成就的，到底却捉個空。”⑤一任；听凭。元无名氏《九世同居》第二折：“與我請箇明師，立一箇義學，但鄉中人家孩兒，儘他來讀書。”《西遊記》第十六回：“其餘管他，儘他燒去。”清孔尚任《桃花扇·寄扇》：“那時錦片前程，儘俺受用。”郭沫若《洪波曲》第三章四：“假如我不回去，三斤就盡它虛懸在那兒。”⑥一味；老是。《儿女英雄傳》第十五回：“褚大娘子道：‘二叔怎的儘喝酒，也不用些菜？’”《老殘遊記》第六回：“那張二禿子也是個不知利害的人，聽得高興，儘往下問。”劉大白《小鳥》诗之一：“小鳥，你何不一飛冲天？盡在屋角檐頭，噪些甚么呢？”⑦盡先。让某些人或事物占先。清李漁《蜃中樓·耳卜》：“你也替我留心，我也替你著意。遇著一個儘了自家，遇著兩個就替朋友作伐。”老舍《駱駝祥子》十六：“她們得工作，得先盡着老的少的吃飽。”⑧甚；很。元劉祁《歸潛志》卷十三：“司馬君實則論其失而取其長，爲作補傳。而程伊川則以爲其議論儘高，有荀、揚道不到處。”《二刻拍案驚奇》卷十五：“那江老兒名溶，是個老實忠厚的人，生意儘好，家道將就過得。”清張泰來《江西詩社宗派圖錄·陳師道》：“後山詩恁底深，他資質儘高，不知如何肯去學山谷？”⑨倒；却；竟然。元

石君寶《秋胡戲妻》第二折：“他有一個女兒喚做梅英，儘生的十分好。”元无名氏《碧桃花》第一折：“相公，這後花園儘也齊整。”⑩儘可，足可。元尚仲賢《柳毅傳書》第三折：“秀才，料想我侄女兒，儘也配得你過。”元武漢臣《生金閣》第二折：“就我看，我這嘴臉，儘也看的過。”⑪謂力求達到最大限度。《西遊記》第四七回：“老者道：‘來遲無物了。早來啊，我舍下齋僧，儘飽吃飯，熟米三升，白布一段，銅錢十文。’”⑫猶詢問，征求。清李漁《蜃中樓·姻阻》：“三弟，你也忒猛浪了些，是不是？也該儘我一聲，怎麼輕易就許？”《醒世姻緣傳》第三六回：“你娘也該有這一儘，他知道你心裏是怎麼？”

²【儘力】 全力，極力。《水滸傳》第二十回：“黃安把缸儘力搖過蘆葦岬邊。”《金瓶梅詞話》第七三回：“被婦人儘力臉上擰了兩把，打了兩下嘴巴。”清王夫之《讀四書大全說·論語·陽貨篇一》：“先儒于此，不儘力說與人知，或亦待人之自喻。”

【儘日】 終日，整天。明陳子龍《南鄉子》詞：“儘日對紅顏，畫闌深深半掩關。”

【儘勾】 見“儘够”。

【儘心】 竭尽心意。《儿女英雄傳》第三三回：“此時你們該是怎麼儘心，怎麼竭力，怎麼別偷懶，怎麼別撒謊。”

⁵【儘只】 盡自，總是。《儿女英雄傳》第十一回：“張姑娘道：‘你老人家知道啣，不要儘只惱人來了。’”又第二十回：“又告訴褚大娘子道：‘讓姑娘吃些東西，哭只管哭，可不要儘只餓着。’”

⁶【儘先】 表示放在優先地位。瞿秋白《赤都心史》十：“俄國代表在國外大概都盡先同無產階級的组织，各生產協社、工人協社等，接洽之後，再和資本家商量。”又如：盡先生產這種工具。

【儘多】 很多。《警世通言·老門生三世報恩》：“論起世上同名姓的儘多，只是桂林府興安縣却没有兩個鮮于同。”《初刻拍案驚奇》卷二二：“舍下空房儘多，閑時還要招客，何況兄長通家？”《儒林外史》第十二回：“張鐵臂道：‘晚生的武藝儘多，馬上十八，馬下十八。’”

【儘多儘少】 (少shǎo)方言。猶言盡其所有。洪深《香稻米》第三幕：“馮芸甫(立起來)：‘二官，你倒自己想看看，這樣的做法對不對？’黃二官：‘我是盡多儘少還你的。’”

【儘好】 (一hǎo)儘可，足堪。元无名氏《看錢奴》第三折：“〔小末云〕若父親有些好歹啊，您孩兒買一個好杉木棺材與父親。〔賈仁云〕我的兒，不要買……我後門頭不有那一個喂馬槽，儘好發送了。”

⁷【儘足】 足以，足夠。錢南揚《漢上宦文存·江湖通用切口摘要》：“以上所載，皆相夫要言，知此則足足夠用。”趙朴初《金縷曲·周總理逝世周年感賦》詞：“人似川流花似海，天安門儘足規民意。”

¹¹【儘教】 (一jiào)听凭，不管。宋劉克莊《乍歸》詩之九：“格力窮方進，功夫老始知。儘教人貶駁，喚作嶺南詩。”明賈仲名《耍鮑老·元宵賞燈》套曲：“玉璽金尊關相招，儘教他天漸曉。”

【儘够】 亦作“儘勾”、“儘穀”。足夠。元无名氏《漁樵記》楔子：“〔楊孝先云〕這儘勾盤纏了。”《花月痕》第十二回：“賈氏道：‘三十兩儘穀開銷。老爺要明日，我就回去趕緊張羅。’”夏丏尊、葉聖陶《文心》四：“你們到初中畢

业,读熟了这些,已足够了。”

¹¹【儘著】 见“儘着①”。

【儘着】 ①(—zhuó)亦作“儘著”。任由,任凭。元马致远《青衫泪》第二折:“妾身裴興奴,自從白侍郎別後,儘着老虔婆百般啜哄,我再不肯接客求食。”明金瓶《一枝花·除夕》套曲:“儘着他翠輦紅嬌媚早春。”清孔尚任《桃花扇·投辕》:“儘著狐狸縱橫虎咆哮,這威風何須要。”②(—zhe)一味儿;老是。《儿女英雄传》第十七回:“一哥,你不用儘着打扮了,你只管見去罷。”瞿秋白《饿乡纪程》三:“好象一巨大的魔鬼尽着在他们所加上去的正数旁边画负号呢。”

¹³【儘穀】 见“儘够”。

【儘意】 尽心,竭尽心意。元无名氏《陈州糶米》第三折:“俺家儘意的奉承他,他的金銀錢鈔可也都使盡俺家裏。”

¹⁴【儘管】 ①只管。表示不必考虑别的,放心去做。《文明小史》第八回:“空房子是有,既是施主遠臨,儘管住下。”②虽然。刘大白《秋晚的江上》诗:“归巢的鸟儿,尽管是倦了,还驮着斜阳回去。”瞿秋白《乱弹·水陆道场》:“嘴里尽管骂着恶咒,一转身,立刻就干得出‘天诛地灭男盗女娼’的事情。”

¹⁵【儘數】 (—shù) 尽其所有,全部。《二刻拍案惊奇》第二二回:“身邊恰帶有數百錢,儘數將來送與他,以少見故人之意。”《儒林外史》第八回:“公孫道:‘只取得二百兩銀子,儘數送與他了。’”

¹⁶【儘興】 (—xīng) 谓敞开心致做自己想做的事。《儒林外史》第四三回:“那些人駕了小船,跳在鹽船上,不由分說,把他船裏的子兒鹽,一包一包的儘興搬到小船上。”又第十四回:“馬二先生大喜,買了幾十文餅和牛肉,就在茶桌上儘興一吃。吃得飽了,自思趁着飽再上去。”

²⁴【儘讓】 任凭;听凭。张天翼《仇恨》:“那伤兵差不离昏了过去:张开着一半嘴,张开着一半眼睛,尽让别人拖着。”

¹⁴ 𪚩 [sè 广韵]色立切,入緝,生。《集韵》悉合切,入合,心。]见“儼嘉”。

【儼嘉】 ①急疾貌。《文选·嵇康〈琴赋〉》:“於是曲引向闌,衆音將歇,改韻易調,奇弄乃發,揚和顏,攘皓腕,飛纖指以馳驚,紛儼嘉以流漫。”李善注:“儼嘉,疾貌。”②纷多貌。《文选·左思〈吳都賦〉》:“儼嘉衆夥,交貿相競,喧嘩嗶嗶,芬葩蔭映。”

¹⁵ 儼 [yù 广韵]余六切,入屋,以。]①卖。《说文·人部》:“儼,賣也。”《周礼·地官·贾师》:“凡天患,禁貴儼者,使有恒賈。”郑玄注:“謂若猪米穀棺木,而賸久雨疫病者貴賣之。”《中国歌谣资料·越谚·各自食力勤俭坐家谣》:“火螢蟲,夜夜紅,公公挑菜儼胡葱。”②买。《周礼·地官·司市》:“凡會同師役,市司帥賈師而從,治其市政,掌其賣儼之事。”郑玄注:“儼,買也。”宋苏洵《申法》:“今也吏之私儼,而從縣官公糶之法。”

¹²【儼買】 ①买卖;交易。《周礼·地官·司市》“以量度成賈而徵儼”唐贾公彦疏:“儼買之物賈定,則召買者來。”②出卖,出售。清刘大櫟《乞里人共建义仓引》:“去年凶災,民皆饑乏。草根木皮,掘剥幾盡;釜甑器皿,儼買無存。”

¹⁵【儼賣】 鬻卖。宋沈括《同提点广南东路刑狱公事

赵君墓志铭》:“州縣課督慘刻,民有自相儼賣,或爲盜山澤間。君至聞之,曰:‘是刺史罪也。’”

優¹ [yōu 广韵]於求切,平尤,影。]①饶,多,博。《诗·大雅·瞻印》:“天之降罔,維其優矣。人之云亡,心之憂矣。”毛传:“優,渥也。”孔颖达疏:“天之所下此災異之羅網,維其饒渥而多矣。”《国语·鲁语上》:“今將惠以小賜,祀以獨恭。小賜不咸,獨恭不優。不咸,民不歸也;不優,神弗福也。”韦昭注:“優,裕也。”《淮南子·俶真训》:“渾渾蒼蒼,純樸未散,旁薄爲一,而萬物大優。”唐韩愈《刘统军碑》:“奏聞怛悼,俾官臨弔。悲不聽朝,贈督潞州。存歿之賚,於數爲優。”引申为优厚,给予好的待遇。唐韩愈《与凤翔邢尚书书》:“然而未至乎是者,蓋亦有说云。豈非待士之道未甚厚,遇士之禮未甚優!”②使……丰足。汉桓宽《盐铁论·疾贫》:“古之制爵禄也,卿大夫足以潤賢厚士,士足以優身及黨,庶人爲官者足以代其耕而食其禄。”③宽绰,有余力。《论语·宪问》:“子:‘孟公綽爲趙魏老則優,不可以爲滕薛大夫。’”《孟子·告子》:“好善優於天下,而況魯國乎?”唐韩愈《进学解》:“是二儒者,吐辭爲經,舉足爲法,絕類離倫,優入聖域。”金王若虚《论语辨惑四》:“舊說以‘仕優爲優閒有餘力,學優爲德業優長’,豈有一字而二義,不若皆訓爲有餘力也。”④悠闲,安逸。晋陆机《演连珠》之三十:“臣聞傾耳求音,眇優聽苦;澄心徇物,形逸神勞。”宋王禹偁《拾简牍遗事》:“丁壯之勞者精其食以充之,嬰耄之優者半其菽以供之,故卒歲而家無菜色焉。”参见“優哉游哉”。⑤和顺,协调。《淮南子·原道训》:“其德優天地而和陰陽,節四時而調五行。”高诱注:“優,柔也。和,調也。”⑥宽和;和缓。南朝齐王融《永明十一年策秀才》:“豈布政未優,將罷民業難。”⑦犹豫,缺乏决断。《管子·小匡》:“人君唯優與不敏爲不可。優則亡衆,不敏不及事。”尹知章注:“優,謂逶隨不斷。”⑧优良;美好;优越。跟“劣”相对。汉王充《论衡·书解》:“著作者爲文儒,說經者爲世儒。二儒在世,未知何者爲優。”《晋书·束皙传》:“稷契奮庸以宣道,巢由洗耳以避禪,同垂不朽之稱,俱入賢者之流。參名比譽,誰劣誰優?”南朝梁刘勰《文心雕龙·铭箴》:“至如士衡才優,而綴辭尤繁;士龍思劣,而雅好清省。”唐韩愈《驄驥》诗:“人皆劣駉驥,共以駉駉優。”老舍《老张的哲学》二七:“蓝先生是王德所在的报馆的主任,除去主笔,要属蓝先生地位为最优。”⑨胜过,比别的好。《汉书·王吉等传赞》:“王、貢之材,優於龔、鮑。”汉王充《论衡·须颂》:“世見五帝三王爲經書,漢事不載,則謂五、三優于漢矣。”南朝宋谢灵运《初去郡》诗:“彭薛裁知恥,貢公未遺榮。或可優食競,豈足稱達生。”清黄宗羲《陈苇庵年伯诗序》:“陳葦庵先生風度閒綽,早優名輩。”⑩优待;嘉奖。《汉书·车千秋传》:“初,千秋年老,上優之,朝見,得乘小車入宮殿中。”《後汉书·东平宪王苍传》:“昔蕭相國加以不名,優忠賢也。”唐韩愈《论孔戣致仕状》:“雖求退罷,無不殷勤留止,優以祿秩,不聽其去。”宋范仲淹《邠州建学记》:“增其廟度,重師禮也;廣其學官,優生員也。”又如:拥军优属。⑪戏谑;娱乐。《左传·襄公六年》:“宋華弱與樂轡少相狎,長相優,又相謗也。”杜预注:“優,調戲也。”汉王褒《洞箫赋》:“孤雌寡鶴娛優乎其下兮,春禽羣嬉翱翔乎其間。”⑫古代表演乐舞、杂戏的艺人。宋元以后,亦泛称戏曲艺人、演员。《国语·

晋语二》：“優施曰：‘……我優也，言無郵。’”《晏子春秋·内篇问下》：“今君左爲倡，右爲優，諛人在前，諛人在後，又焉可逮桓公之後者乎？”宋王安石《詳定試卷》詩：“當時賜帛倡優等，今日論才將相中。”魯迅《墳·摩羅詩力說九》：“又入巴波大學，時亦爲優，生計極艱。”亦指樂舞、雜戲。《左傳·襄公二十八年》：“陳氏、鮑氏之圉人爲優。慶氏之馬善驚，士皆釋甲束馬，而飲酒，且觀優。”《資治通鑑·後梁均王貞明四年》：“知訓狎侮吳王，無復君臣之禮。嘗與王爲優，自爲參軍，使王爲蒼鵠，總角弊衣執帽以從。”①褒獎，嘉獎。參見“優詔”、“優言”。②見“優頭”。

15 優² [ōu] 〔集韻〕烏侯切，平侯，影。〕見“伊優亞”。

2【優人】古代以樂舞、戲謔爲業的藝人。《漢書·張禹傳》：“禹將崇入後堂飲食，婦女相對，優人箏弦鏗鏘極樂，昏夜乃罷。”唐韓愈《順宗實錄一》：“優人成輔端爲謠嘲之，實聞之，奏輔端誹謗朝政，杖殺之。”后稱戏曲演員爲優人。宋趙彥卫《云麓漫鈔》卷十二“近日優人作雜班似雜劇而簡略。”清王士禛《池北偶談·談獻二·孔公父子》：“史載孔道輔原魯使契丹，優人以文宣王爲戲，道輔艱然徑出。”魯迅《墳·摩羅詩力說九》：“其父聞裴豕飛與優人伍，令止讀，遂徒步至菩提沛思德，入國民劇場爲雜役。”

3【優大】①盛大。《後漢書·蔡邕傳》：“昔孝宣會諸儒於石渠，章帝集學士於白虎，通經釋義，其事優大，文武之道，所宜從之。”②優厚。《後漢書·西羌傳》：“遵以太后從弟故，爵封優大。”

【優子】猶優人。《新唐書·郝處俊傳》：“彼俳兒優子，言辭無度，爭負勝，相譏誚，非所以導仁義，示雍和也。”

4【優升】亦作“優陞”。榮升，升職。唐白居易《盧元勛除隰州刺史制》：“言行事立，朕甚多之！雖有優升，未酬義烈，宜以一郡，寵而旌之。”《宋史·選舉志六》：“帝察羣臣有聞望者……令閤門再引對，觀其辭氣文藝，並得優升。”清黃六鴻《福惠全書·雜課·新墾》：“此蓋胥里承望風旨，爲本官加級優陞之徑。”

【優文】褒獎的文告。漢牟融《理惑論》：“牟子以爲榮爵易讓，使命難辭，遂嚴當行；會被州牧優文，處士辟之，復稱疾不起。”晉葛洪《抱朴子·鈞世》：“且夫《尚書》者，政事之集也，然未若近代之優文、詔策、軍書、奏議之清富瞻麗也。”南朝梁劉勰《文心雕龍·詔策》：“故授官選賢，則義炳重離之輝；優文封策，則氣含風雨之潤。”

【優允】寬和公允。《宋書·文帝紀》：“自今咸依法令，務盡優允。如有不便，即依事別言，不得苟趣一時，以乖隱卹之旨。”

5【優旦】戏曲旦角演員。清劉獻廷《廣陽雜記》卷二：“洪復，泉州同安人，初爲優旦，賜姓，拔以爲將。豐姿嬌豔如婦人，而勇冠三軍。”

【優生】①有利于生存者。《荀子·禮論》：“故變而飾，所以滅惡也；動而遠，所以遂敬也；久而平，所以優生也。”②生育的孩子素質優良。《人民日報》1982.3.14：“中共中央、國務院要求繼續提倡晚婚、晚育、少生、优生，以控制人口數量，提高人口素質。”

【優生學】應用遺傳學原理來改善人類遺傳素質的

一門學科。爲英國遺傳學家哥爾登所創建。

【優仕】①謂學有余力，然後可以作官。語本《論語·子張》：“學而優則仕。”《梁書·張纘傳》：“纘固求不徙，欲遍觀閣內圖籍。嘗執《四部書目》曰：‘若讀此畢，乃可言優仕矣。’”②指勝任職務，并有余力。清錢謙益《河南府永寧縣知縣孫志元授文林郎制》：“迨于永寧之政，又當優仕之餘。問織問耕，宛若家人之事。”

6【優老】①德行高尚的長者。宋范仲淹《皇儲資聖頌》：“夫與股肱優老，羽翼令人，講帝皇之風，參天人之理。”②優待老人。宋陸游《拜敕口号》：“恭惟優老政，千古照青編。”明彭時《彭文憲公筆記》：“但行優老之政爲宜。若朝官父母年七十者與誥勅，百姓年八十與冠帶，是即‘老吾老以及人之老’意思。”

【優劣】①優和劣。指強弱、大小、好壞、工拙等。班固《白虎通·號》：“德合天地者稱帝，仁義合者稱王，別優劣也。”《後漢書·南匈奴傳》：“其餘日逐、且渠、當戶諸官號，各以權力優劣、部衆多少爲高下次第焉。”《南齊書·豫章文獻王嶷傳》：“才有優劣，位有通塞，運有富貧，此自然理，無足以相陵侮。”宋蘇軾《寄周安孺茶》詩：“何嘗較優劣，但喜破睡速。”明胡應麟《詩薮·內編·古體中》：“而漢詩自然，魏詩造作，優劣俱見。”魯迅《書信集·致方善境》：“蓋同是鉛版，亦大有優劣。”②謂評定高下好壞等。宋王堯《唐語林·品藻》：“祐又有《觀獵》四句及《宮詞》，白公曰：‘張三作獵詩以擬王右丞，予則未敢優劣也。’”元劉祁《歸潛志》卷十：“二詞至今人不能優劣。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷三：“太史則鑽羣經史，課著哀然，楷苑一時，優劣千古。”

【優先】放在他人或他事的前邊。多指在待遇上占先。毛澤東《論十大關係》：“必須優先發展生產資料的生產，這是已經定了的。”孫犁《澹定集·〈文藝評論〉改進重點》：“本市創作，優先顧及，然不受地區限制。”

【優先權】待遇上占先的權利。茅盾《子夜》七：“放款給朱吟秋，我們的信託公司有優先權，那是十五萬的千鈞押款合同上載明了的。”

【優行】（一xíng）品學優良。《儒林外史》第六回：“因前任學臺周老師舉了弟的優行，又替弟考出了貢。”參見“優行生”。

【優行生】（行xíng）學行兼優的生員。清制，優行生由學政會同地方官選取。《清史稿·世宗紀》：“癸巳，命州縣會學官舉優行生。”后泛指學行兼優的學生。鄒韜奮《經歷》八：“校長依向例貼出布告，宣布‘優行生’的名單。”

【優旨】優待的詔命。亦謂頒發優待之詔命。明沈德符《野獲編·機祥·雷震陵碑》：“而首揆沈四明又上疏云：‘……乘此改立新碑，此莫大之孝，亦莫大之慶也。’上優旨允行。”清薛福成《庸盦筆記·史料·蒲城王文恪公尸諫》：“子而猶欲仕於朝也，不如屏此疏勿奏，且可爲尊公邀優旨。”

【優多】富足。《荀子·王制》：“謹其時禁，故魚鼈優多，而百姓有餘食也。”

7【優足】富足。宋曾巩《送程公闕使江西》詩：“袴襦優足徧里巷，禾黍豐穰馨郊野。”

【優別】优异（的人才）。《宋書·何承天傳》：“今移民實內，浚治城隍，族居聚處，課其騎射。長吏簡試，差品

能不，甲科上第，漸就優別，明其勳才，表言州郡。”

7【優秀】出色，非常好。魯迅《书信集·致赵家璧》：“我以为印刷，装订，都要算优秀的。”胡采《在和平的日子里》序：“他们不愧是党和人民的优秀儿女。”

【優佞】善作巧言谗语，阿谀取媚的人。清唐甄《潜书·尚治》：“捐珠玉，焚貂锦，寡嬪御，遠優佞，卑宮室，廢苑囿。”

【優佚】富裕安逸。宋曾巩《襄州到任表》：“小藝片言之善，偏長一曲之材，皆欲養成，未嘗棄廢。故令優佚，俯及孤蒙。”清褚人穫《堅瓠十集·是他家屬》：“唐馮衮牧蘇州，江外優佚，暇日多縱飲博。”

【優伶】优，俳優；伶，乐工。后通称戏曲演员为优伶。唐段安节《乐府杂录·俳優》：“每宴會，即令衣白夾衫，命優伶戲弄辱之。”清朱熹《北窗呓语》：“每遇優伶演劇，金鼓振天，並坐之人，不通一語。”魯迅《且介亭杂文·脸谱臆测》：“我想，这‘脸谱’，便是优伶和看客公同逐渐议定的分类图。”

【優免】准予豁免租赋、力役等，以示优待。《北齐书·後主纪》：“詔使巡省河北諸州無雨處，境内偏旱者優免租調。”《醒世姻缘传》第二一回：“大尹又因他是寡婦之家，一切差徭盡行優免。”《清史稿·刑法志一》：“犯死罪非常赦所不原，察有祖父子孫陣亡，准其優免一次，勸忠也。”

【優言】褒美之言。北齐顏之推《顏氏家訓·序致》：“賜以優言，問所好尚，勵短引長，莫不懇篤。”

【優良】良好，十分好。邓小平《高级干部要带头发扬党的优良传统》：“模范地带头发扬党的艰苦朴素、密切联系群众的优良传统。”

【優壯】优美遒劲。唐无名氏《玉泉子》：“至三數年，所成文章，皆詞理優壯。凡再舉，成名。”

【優改】指晋升官职。《资治通鉴·唐玄宗开元七年》：“歸緣舊恩，已獲優改，今若再蒙超獎，遂於諸人不類。”

8【優拔】优贡和拔贡。《文明小史》第一回：“因他做廩生時考過優拔，於經史詩賦一切學問，也曾講究過來。”

【優良】(一cháng)①优异，杰出。唐韩愈《举韩泰自代状》：“前件官詞學優良，才器端實，早登科第，亦更臺省。”《旧唐书·良吏传下·杨瑒》：“皆經學優良，德行純茂，堪為後生師範。”清顧炎武《日知录·制科》：“選詞理優長者，具名聞奏。”章炳麟《演说录》：“至于中国特别优长的事，欧美各国所万不能及的，就是均田一事，合于社会主义。”②优点，长处。孙犁《澹定集·致丁玲信》：“不只了解我们的一些优长之处，主要是了解我们的缺点之处。”

【優幸】亦作“優倖”。犹优宠。宋范仲淹《乞小郡表》：“處於善藩，已多優幸，帶茲近職，深未遑寧。”宋欧阳修《蔡州再乞致仕札子》：“而臣若蒙哀憐，得遂其請，則上不損朝廷之體，下不失優倖之恩。”

【優茂】优异，杰出。《宋史·选举志六》：“又令諸道節度、觀察使，於部內官選才識優茂、德行敦篤者各二人……觀其器業而進用焉。”

【優尚】优越崇高。李大钊《我的马克思主义观》：“就是这个，已足以认他在人类思想有效果的概念中，占优尚的位置，于学术界思想界有相当的影响。”

【優制】优诏，嘉奖的诏书。《旧唐书·张文琮传》：“永徽初，表獻《太宗文皇帝頌》，優制褒美，賜絹百匹，徵

拜戶部侍郎。”

【優卹】见“優恤”。

【優命】示以恩宠的征命。《三国志·魏志·管宁传》：“八月甲申詔書徵臣，更賜安車、衣被、茵蓐，以禮發遣，光寵并臻，優命屢至。”

【優狐】指专演老年男子的优人。明陈宏绪《寒夜录》卷上：“譬如戲場中戈鋌，若在出色優狐手中，定要另生一番光彩。”原注：“元人謂裝外者為狐。”

【優育】①谓给予优厚的生活待遇。《三国志·吴志·贺邵传》：“又江邊戍兵，遠當以拓土廣境，近當以守界備難，宜特優育，以待有事。”②以优良条件养育孩子。《人民日报》1982.3.14：“提高素质，就要求优生、优育。”

【優波】梵语。即优婆。南朝梁简文帝《庄严旻法师成实论义疏》序：“末地之報已終，優波之身且謝。”

【優弧】数学名词。大于半圆的弧。

【優孟】①春秋楚国著名优人。常谈笑讽谕，曾諫止楚庄王以大夫礼葬马；又善模仿，着楚相孙叔敖衣冠见楚王，楚王不能辨。事见《史记·滑稽列传》。南朝梁刘勰《文心雕龙·谐隐》：“及優旃之諷漆城，優孟之諫葬馬，並譎辭飾說，抑止昏暴。”明许自昌《水浒传·谋成》：“伴為估客，似優孟權將叔敖相效。”清周亮工《书影》卷三：“工者不免優孟抵掌之誚，拙者至有葫蘆依樣之譏。”亦泛称演戏艺人。清张三礼《空谷香传奇》序：“史家傳志之文學，士大夫或艱涉獵，及播諸管絃，托于優孟，轉令天下後世觀場者，若古來忠孝賢奸凜然在目。”清俞樾《春在堂隨筆》卷九：“始則盲翁傳唱，繼則優孟登場。”②谓一味模仿，没有创造性。清赵翼《题李静庵印谱》诗：“我思藝文中，優孟最所忌。獨於篆刻家，惟恐不貌似。”严复《救亡决论》：“唐祖李、杜，宋禪蘇、黃。七子優孟，六家鼓吹。”参见“優孟衣冠”。

【優孟衣冠】(冠 guān)①楚相孙叔敖死，优孟着孙叔敖衣冠，摹仿其神态动作，楚庄王及左右不能辨，以为孙叔敖复生。事见《史记·滑稽列传》。后因称登场演戏为“優孟衣冠”。清李渔《闲情偶寄·演习·变调》：“觀場之事，宜晦不宜明。其說有二：優孟衣冠，原非實事，妙在隱隱躍躍之間。”《儿女英雄传》第三九回：“今日之下，你四位還要合臺上這個優孟衣冠的西楚霸王接演這本侍坐言志的續編，我以為也就大可不必了。”②指艺术上单纯地模仿，只在外表、形式上相似。明郑仲夔《耳新·立言》：“文之摹古者，世輒嘲之，謂是優孟衣冠。夫優孟衣冠，徒刻畫於形似，終遜真神耳。”清赵翼《瓠北诗话·高青邱诗》：“後來學唐者，李何輩襲其面貌，仿其聲調，而神理索然，則優孟衣冠矣。”③谓仿古而酷似原物。清钱泳《履园丛话·收藏》：“看書畫亦有三等，至真至妙者為上等，妙而不真者為中等，真而不妙為下等。上等為隨珠和璧，中等為優孟衣冠，下等是千里馬骨矣。”清姚衡《寒秀草堂筆記》卷三：“《二王帖》，乃南宋丹陽許開所刻。世不多見，所傳皆吳江重刻本也……道光戊戌二十三日與楊少青二兄，薄遊雙門底，至汲古堂，翻閱故籍見之，以其尚具優孟衣冠，置之行篋，可為書扇之用。”

9【優哉遊哉】见“優哉游哉”。

【優哉游哉】亦作“優哉遊哉”。形容从容自得，悠闲无事。《诗·小雅·采芣》：“優哉游哉，亦是戾矣。”三国魏阮籍《咏怀》诗之一：“優哉遊哉，爰居爰處。”宋苏轼《观

棋》诗：“勝固欣然，敗亦可喜。優哉游哉，聊復爾耳。”

⑨【優荅】 见“優答”。

【優厚】 ①优待；厚待。《仪礼·觐礼》：“侯氏先升，授几”汉郑玄注：“几者安賓，所以崇優厚也。”清蒲松龄《聊斋志异·小翠》：“夫人大悦，優厚之。”②丰厚。亦特指礼遇、待遇的优渥。《宋书·彭城王义康传》：“資奉優厚，信賜相係，朝廷大事，皆報示之。”宋范仲淹《答窃议》：“每來入朝，必召對命坐，賜與優厚，撫而遣之。”宋司马光《论横山疏》：“或者諒祚久懷逆計，以朝廷待之恩禮優厚，無因而發，故遣其部將詐降以卜之。”清薛福成《庸盦文外編·叶向高论》：“史又稱向高用宿望，居相位，憂國奉公，每事執爭效忠蓋，帝心重之，禮貌優厚。”沙汀《困兽记》十二：“他们最觉得不平的是，公务员的待遇远比他们优厚。”

【優重】 (—zhòng) ①优待敬重。晋葛洪《抱朴子·逸民》：“然皆見優重，不加威辟也。”《北齐书·平秦王高归彦传》：“孝昭踐祚，以此彌見優重，每入常在平原王段韶上。”②优厚，优渥。唐李复言《续玄怪录·窦玉妻》：“玉自幼亦嘗聞此丈人，恨不知其官，慰問殷勤，情禮優重。”③指服役的轻重劳逸。宋苏辙《论衙前及诸役人不便札子》：“勾集衙衆，衆定優重之實，申轉運司審察施行訖，保明申戶部點檢。”又：“如委有妨害事節及優重未均……並依五月二十八日勅命指揮勾集衙衆衆定一面施行訖，修入衙規。”

【優便】 (—biàn) 指优厚的安排。宋欧阳修《义勇指挥使代贫民差役奏状》：“所有軍員，已是優便，仍更依條免放州縣色役，頗見影庇。”《宋史·选举志五》：“八路監司地遠而專，設漫滅功過名次，人亦不敢爭校；故有力者多得優便，而孤寒滯卻。”

【優待】 ①给予好的待遇，厚待。《三国志·吴志·顾邵传》：“年二十七，起家爲豫章太守。下車祀先賢徐孺子之墓，優待其後。”宋司马光《涑水记闻》卷二：“禹偁爲翰林學士，上優待之，同列莫與比。”鲁迅《书信集·致母亲》：“动物是不能给他玩的，他有时优待，有时则要虐待。”②好的待遇。王西彦《古屋》第二部四：“一个人在大千世界里阅历得多了，得不到社会的优待，便心灰意冷起来。”

【優待券】 可得到优惠待遇的证券。

【優施】 ①春秋晋国优人。曾助晋献公夫人驪姬杀害太子申生。事见《国语·晋语一》、《韩非子·备内》。②春秋齐国优人。《穀梁传·定公十年》：“齊人使優施舞於魯君之幕下，孔子曰：‘笑君者罪當死。’使司馬行法焉。”優施，汉陆贾《新语·辨惑》作“優旃”。参见“優旃”。

【優美】 ①美好。《後汉书·蔡邕传》：“若器用優美，不宜處之冗散。”《北史·魏临淮王彧传》：“三人才學雖並優美，然安豐少於造次，中山皂白太多，未若濟南風流寬雅。”柔石《二月》：“一切在月光下映得非常优美。”刘白羽《日出》：“古代诗人在这方面留下不少优美的诗句。”②美学名词。婉约柔和的美。壮美或崇高的对称。王国维《红楼梦评论》第一章：“而美之爲物有二種：一曰優美，二曰壯美。”

【優差】 (—chāi) 好差使。指收入多的官职。康有为《大同书》己部第一章：“若通籍而仕宦京朝，或侯補而聽差各省，俸薪所入，月僅十數；其有優差，多不過數十

金。”

【優恤】 亦作“優卹”。①体恤，优待照顾。唐韩愈《论淮西事宜状》：“所在將帥，以其客兵，難處使先，不存優恤。待之既薄，使之又苦。”宋王栻《燕翼诒谋录》卷五：“自後軍帥亦仰承朝廷優卹之意，待遇之禮與統領官等。”《元典章·戶部八·茶課》：“造茶人戶常加優卹，不致生受。”明谢肇淛《五杂俎·人部四》：“天下僧惟鳳陽一郡，飲酒，食肉，娶妻，無別於凡民，而無差役之累。相傳太祖湯沐地，以此優恤之也。”清王士禛《居易录谈》卷中：“茲念育民之道，無如寬賦，矧邊省地方，非再沛優恤之恩，則閭閻無由充裕。”②特指从优抚恤。唐薛用弱《集异记·凌华》：“付司追凌華，鑿玉枕骨送上，仍令所司量事優恤。”《醒世恒言·李玉英獄中訟冤》：“又聞得兵科給事中上疏，奏請優恤陣亡將士。”明陈子龙《直陈祸乱之源疏》：“優卹死事之家，以作忠孝之懷。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十一：“〔小臺〕殉難隨州，上命以游擊例優卹。”③多接济。唐韩愈《论变盐法事宜状》：“請量閑劇，留官吏於倉場，勾當要害，守捉少置人數，優恤糧料，嚴加把捉。”

【優洽】 ①广被，遍及。汉焦贛《易林·家人之泰》：“仁德優洽，恩及異域。”优洽，一本作“履洽”。南朝宋颜延年《赭白马赋》：“武義粵其肅陳，文教迄已優洽。”②谓卓异而广博。南朝梁王筠《昭明太子哀册文》：“總賢時才，網羅英茂。學窮優洽，辭歸繁富。”《北齐书·杜弼传》：“卿才思優洽，業尚通遠，息棲儒門，馳騁玄肆。”元辛文房《唐才子传·张说》：“張說文思清新，藝能優洽。”③优厚。《陈书·杜稜传》：“稜歷事三帝，竝見恩寵。末年不預征役，優遊京師，賞賜優洽。”《隋书·裴蘊传》：“即日拜開府儀同三司，禮賜優洽。”《说郛》卷六二引宋桑世昌《兰亭博议·记原》：“太宗銳意學二王書，訪摹其跡備盡。惟《蘭亭》未獲，尋知在辨才處，凡三召之，恩賚優洽，方便善誘。”

【優宦】 从优授以官职。《新唐书·杨瑒传》：“且今習《春秋》三家、《儀禮》者纔十二，恐諸家廢無日，請帖平文以存學家，其能通者稍加優宦，獎孤學。”

【優陞】 见“優升”。

【優除】 授予美官。《剪灯馀话·泰山御史簿》：“顯榮常在於身後，優除真拜於烏臺。”

【優柔】 ①宽和温厚。《国语·周语下》：“布憲施舍於百姓，故謂之羸亂，所以優柔容民。”南朝宋鲍照《河清颂》：“儒訓優柔，武節焱鷲。”清周亮工《书影》卷七：“而責己重以周，待人輕以約，優柔諄切，怨而不怒，憂而不敢疏也。”引申为体恤，宽厚待人。唐刘禹錫《复荆门县记》：“昔室于墟，風搖雨濡。自公優柔，郭開盈兮。”②宽舒，从容。南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“言以散鬱陶，托風采，故宜條暢以任氣，優柔以擇懷。”唐李白《比干碑》：“俾後人優柔而自得，蓋《春秋》微婉之義。”明宋濂《〈日损斋笔记〉原序》：“凡經史奧旨，昧者顯之，誦者訂之，雖優柔不迫，而難決之疑，久蔽之惑，皆渙然而冰釋。”③谓从容探索、品味。《北史·郑道昭传》：“伏惟陛下，欽明文思，玄鑒洞遠，垂心經素，優柔墳籍。”宋陈亮《祭石天民知军文》：“書冊未嘗不親，而書味厭飫而優柔；事體未嘗不具，而事情反覆而諮諏。”④犹豫不决，不果断。《新唐书·褚遂良传》：“昔漢武帝行岱禮，優柔者數年。”鲁迅《故事新编·铸剑》：“你从此要改变你的优柔的性情，要

用这剑报仇去!” ⑤柔软。宋吴曾《能改斋漫录·类对》：“向见柳公權一帖《謝人惠筆》云：‘近蒙寄筆，深荷遠情。雖毫管甚佳，而出鋒太短。傷於勁硬，所要優柔。’” ⑥优雅和谐。明陆时雍《诗镜总论》：“《小雅》婉變，能或庶幾；風體優柔，近人可做。”清周亮工《悼黃山孫子》诗：“新詩頗優柔，據琴興瀟灑。”清沈德潛《说诗碎语》卷上：“蘇李、《十九首》後，五言最勝，大率優柔善入，婉而多風。”

⑨【優柔厭飫】 见“優柔厭飫”。

【優柔寡斷】 做事犹豫，缺乏决断。明陈子龙《兵垣奏议·恢复有机疏》：“其始也，皆起于姑息一二武臣，以至凡百政令，皆近于優柔寡斷，弛緩不張。”《官场现形记》第十二回：“這位胡統領，最是膽小，凡百事情，優柔寡斷。”毛泽东《镇压反革命必须打得稳打得准打得狠》：“如果我们优柔寡断，姑息养奸，则将遗祸人民，脱离群众。”

【優柔厭飫】 亦作“優柔厭飫”。喻为学之从容求索，深入体味。语本晋杜預《春秋左传集解》序：“優而柔之，使自求之；厭而飫之，使自趨之。”明宋濂《故东吴先生吳公墓碣銘》：“遐爾學徒，爭奔走其門，先生隨其資器，孳孳訓迪，必使優柔厭飫而後已。”清戴名世《四書朱子大全》序：“如此然後求諸四君子之全書，沉潛反覆，優柔厭飫，以致其博而反諸約焉。”

【優矜】 体恤，因怜悯而给予照顾。南朝陈徐陵《为贞阳侯答王太尉书》：“國家凋荒，既乏屯衛，皇齊與睦，幸惠優矜。”唐陈子昂《上西蕃边州安危事》之二：“然同域先無儲畜，雖有降附，皆未優矜，蕃落嗷嗷，不免飢餓。”優，一本作“復”。《旧唐书·穆宗纪》：“甲寅，詔：‘江淮諸州旱損頗多，所在米價不免踊貴，眷言疲困，須議優矜。’”

⑩【優貢】 清制，每三年各省学政於府、州、县在学生员中选拔文行俱优者，与督抚会考核定数名，贡入京师国子监，称为优贡生。经朝考合格后可任职。与岁贡、恩贡、拔贡、副贡合称“五贡”。清陈康祺《郎潜纪闻》卷七：“嘉善謝金圃侍郎壙，乾隆十六年以優貢應南巡召試列第一，賜舉人，授內閣中書。”《清史稿·选举志一》：“貢生凡六，曰：歲貢、恩貢、拔貢、優貢、副貢、例貢。”

【優格】 ①宽大的规定。《南齐书·竟陵王蕭子良传》：“頃市司驅扇，租估過刻，吹毛求瑕，廉察相繼，被以小罪，責以重備。愚謂宜勅有司，更詳優格。”②优等。明李东阳《明故贈光祿大夫謝公神道碑銘》：“比旅試內廷，混在常等；鄺道公才行，力爭之，乃置優格。”

【優校】(—jiào) 宋代太学分外舍、内舍、上舍三等。内舍生考校成绩获得优等，称优校。优校生经舍试即可任官。宋叶適《陈民表墓志銘》：“初，君戒其子曰：‘昔人患進士浮靡，議罷之……今靡歲月，捐父母，棄室家，以爭優校，可乎？’”宋周密《癸辛雜識後集·成均旧規》：“如內舍優校人，又中上舍試優等，以優中優，皆是釋褐，不拘名數，先賜進士出身。”元李有《古杭雜記》：“易拔，潭州人，以優校為前廊。久不歸，妻作《一剪梅》詞寄云。”

【優殊】 优异，特別好。宋欧阳修《謝致仕表》：“寵命優殊，特加于常品。”《宋史·选举志六》：“凡改秩遷資，必視舉任有無，以為應否；至其職任優殊，則又隨事立目，往往特詔公卿、部刺史……揚其才識而任其能否。”

【優恩】 厚恩。《旧唐书·代宗纪》：“迴紇葉護王子率兵入助，勇冠諸蕃，上接以優恩，結為兄弟。”《宋史·许奕传》：“如欲更示優恩，則超轉少傅。”

【優缺】 美官，肥缺。指地位高或收入多的官职。缺，官职的空额。清王韬《弢园文录·洋务上》：“凡屬洋務人員，例可獲優缺，擢高官，而每為上游所器重。”《廿載繁華夢》第一回：“因海關從前是一個著名的優缺，年中措辦金葉進京，不下數萬兩。”陈炜燭《狼筴將軍》：“几年毕业回來，还是要经过顾问咨议的阶段，才能外放知事局长的优缺呢。”

【優秩】 ①优厚的俸给。《梁书·良吏传·孙谦》：“詔曰：‘光祿大夫孫謙，清慎有聞，白首不怠，高年舊齒，宜加優秩。’”②高贵的职位。南朝梁江淹《王鎮軍为中书令右光祿詔》：“優秩崇顯，允在舊德。”唐王勃《常州刺史平原郡開國公行狀》：“韓信齊壇，屢遷優秩。”

【優笑】 ①俳优。优人以戏谑为业，其言语动作滑稽可笑，故称。《国语·齐语》：“優笑在前，賢材在後。是以國家不日引，不月長。”韦昭注：“優笑，倡俳也。”《韩非子·八奸》：“優笑侏儒，左右近習，此人主未命而唯唯，未使而諾諾，先意承旨，觀貌察色以先至心者也。”清唐孙华《维扬舟中作》诗之四：“市魁多曳青綢綬，優笑居然紫綺裘。”②戏谑，逗人笑。唐段安节《乐府杂录·傀儡子》：“其引歌舞有郭郎者，髮正禿，善優笑，閭里呼為‘郭郎’，凡戲場必在俳兒之首也。”《太平广记》卷二四一引《王氏闻见录·王承休》：“蜀後主王衍宦官王承休，後主以優笑狎暱見寵。”亦指戏谑之言。《新唐书·元稹传》：“目不閱淫豔，耳不聞優笑，居不近庸邪，玩不備珍異。”

【優倖】 见“優幸”。

【優借】 ①优待，借重。北齐颜之推《颜氏家训·涉务》：“晉朝南渡，優借士族，故江南冠帶，有才幹者，擢為令僕已下尚書郎、中書舍人已上，典掌機要。”唐孟榮《本事诗·情感》：“時吒利初立功，代宗方優借。”②宽容，宽假。《资治通鉴·後周世宗显德二年》：“夏州邊鎮，朝廷向來每加優借，府州褊小，得失不繫重輕，且宜撫諭，庶全大體。”宋司马光《辞入对小殿札子》：“以臣勸君，其罪至大，縱陛下優借，而天威咫尺，恐隕越隨之。”

【優俳】 ①古代化装表演的以谐谑为主的杂戏。《史记·李斯列传》：“是時二世在甘泉，方作穀抵優俳之觀。”亦指表演杂戏的艺人。《明史·文苑传二·杨循吉》：“帝以優俳畜之，不授官。”清唐孙华《约诸同人小集雨阻悵然》诗：“異彼豪華子，高堂儼優俳。”姚华《论文後編》：“優俳登場，已掃摺之可笑；樓臺論寶，欲片段而不堪。”②仿效。姚华《论文後編》：“空同、滄溟優俳秦漢，不能自振；惟震川遠紹龍門，獨為有成。”③戏谑。《儿女英雄传》第十八回：“如今大事已了，這要說句優俳之談，叫作‘叫化子丢了糊籬了，沒得弄的了。’”又第二五回：“既講到捨權用經，凡一切談諧話，優俳話，譬喻話，影射話，都用不着。”

【優倡】(—chāng) ①古代表演歌舞杂戏的艺人。《史记·孔子世家》：“優倡侏儒為戲而前。”宋王谠《唐语林·方正》：“武宗數幸教坊作樂，優倡雜進。”后泛指戏曲演員。姚华《曲海一勾》二：“浸淫演溢，充于江漢，優倡所習，莫此為先。”②指歌舞杂戏。《南史·柳仲礼传》：“仲禮常置酒高會，日作優倡，毒掠百姓，汗辱妃主。”宋程大昌《演繁露·乐营将弟子》：“開元二年，元宗以太常禮樂之司不應典優倡雜樂，乃更置左右教坊以教俗樂。”

【優徒】 俳优之辈。《韩非子·诡使》：“賞賜之所以

爲重也，而戰鬪有功之士貧賤，而便辟優徒超級。”

¹⁰【優衷】 平允公正。《宋書·孝武帝紀》：“水陸捕採，各順時月。官私交市，務令優衷。”

【優恣】 从容自得貌。漢趙晁《吳越春秋·勾踐入臣外傳》：“仰飛鳥兮烏鳶，凌玄虛號(兮)翩翩。集洲渚兮優恣，啄蝦蟇兮雲間。”

【優旃】 ① 戰國秦國優人。身材短小，善戲謔笑談。曾諷諫秦始皇修苑囿、秦二世漆城。事見《史記·滑稽列傳》。南朝梁劉勰《文心雕龍·諧隱》：“及優旃之諷漆城，優孟之諫葬馬，并譎辭飾說，抑止昏暴。”② 春秋齊國優人。漢陸賈《新語·辨惑》：“齊人使優旃儼於魯公之幕下，傲戲欲候魯君之隙以執定公。”優旃，《穀梁傳·定公十年》作“優施”。參見“優施”。

【優容】 ① 寬待，寬容。《漢書·何武傳》：“九江太守戴聖，《禮經》號小戴者也。行治多不法，前刺史以其大儒，優容之。”《晉書·傅玄傳》：“玄應對所問，陳事切直，雖不盡施行，而常見優容。”《宣和遺事》前集：“曹輔心在憂君，言甚鯁直，陛下不能優容，遠加竄逐。”魯迅《書信集·致胡適》：“其實則凡《新青年》同人所作的作品，無論如何宣言，官場總是頭痛，不會優容的。”② 安閑自得貌。《太平廣記》卷二五二引《抒情詩·李曜》：“吳答曰：‘曳履優容日日歡，須言達德倍決瀾。’”

¹¹【優異】 ① 特別優待。漢應劭《風俗通·十反·常幹宰相之職》：“凡黔首皆五帝子孫，何獨今之肺腑，當見優異也？”宋王闢之《渢水燕談錄·帝德》：“晁文元公迴在翰林，以文章德行爲仁宗所優異，帝以君子長者稱之。”《清史稿·禮志十一》：“如示優異，則丹墀行畢，即引入殿右門，立右翼大臣末。”② 特別優厚。唐封演《封氏聞見記·貢舉》：“明經進士，國家取才之地，若聖恩優異，差可與官；以及第與之，將何以觀林甫？”元辛文房《唐才子傳·伍喬》：“泊仕爲翰林學士，眷寵優異。”明方孝孺《上蜀府箋》：“伏自奉辭甫十餘日，眷寵優異，慚感實深。”③ 特別好。《新唐書·選舉志下》：“自今選人才業優異有操行，及遠郡下寮名迹稍著者，吏部隨材甄擢之。”清錢謙益《原任羅源縣知縣倪千選授文林郎》：“夫漢諸侯王相吏，必擇文學、治行優異者爲之。”韓北屏《酋長的故事》：“這是黑人的優異的天賦，許多人都有一副好嗓子。”又如：成績優異。做出優異的貢獻。

【優唱】 藝人的說唱。明徐渭《論中四》：“故夫詩也者，古《康衢》也，今漸而里之優唱也。”

【優崇】 ① 優待而尊崇之。《三國志·魏志·王肅傳》：“公之奉魏，不敢不盡節。魏之待公，優崇而不臣。”《晉書·淮南忠壯王允傳》：“轉爲太尉，外示優崇，實奪其兵也。”《舊唐書·德宗紀上》：“此誠文武勳臣出入轉遷之地，宜增祿秩，以示優崇。”《清史稿·禮志七》：“遣子孫、宗室執爵授飲，分給食品，諭毋起立，以示優崇。”② 優厚。《隋書·袁充傳》：“上大悅，賞賜優崇，儕輩莫之比。”《明史·祁秉忠傳》：“自遼左軍興，總兵官陣亡者凡十有四人……朝端卹典，俱極優崇。”

【優敏】 博洽通达。北齊顏之推《顏氏家訓·雜藝》：“王褒地胄清華，才學優敏，後雖入關，亦被禮遇。”南朝陳徐陵《荐陸瑒書》：“新安王文學陸瑒見識優敏，文史足用。”《周書·崔猷傳》：“子仲方，字不齊，早知名，機神穎悟，文學優敏。”

【優悠】 ① 悠閑舒適。宋梅堯臣《次韻和刘原甫游樂郊贈同游》：“優悠民亦康，何必苦吏爲？”明李東陽《習隱》詩之十四：“古來樂天意，每與憂世偕。優悠無已大，及我鬢未衰。”亦謂悠閑地居其中。《警世通言·老門生三世報恩》：“得旨予告，馳驛還鄉，優悠林下，每日訓課兒孫之暇，同里中父老飲酒賦詩。”② 从容不迫。元劉壎《隱居通議·四詩委苑》：“制度興廢，於焉而究；風俗污隆，於焉而考。隨其門目，粲然可觀，吟哦諷味，浸潤優悠。”

【優偶】 優，倡優；偶，木偶。指演戲者。清唐甄《潛書·權實》：“若徒以文也，譬之優偶之戲，衣冠言貌，陳事辦理，無不合度，而豈其實哉！以娛人之觀聽也。”又《存言》：“諂媚悖淫，相習成風，道德不如優偶，文學不如博奕。”

【優假】(—jiǎ) ① 寬容；寬待。《後漢書·劉愷傳》：“〔愷〕以當襲殷爵，讓與弟憲，遁逃避封。久之，章和中，有司奏請絕愷國，肅宗美其義，特優假之。”宋歐陽修《論逐路取人札子》：“西北之士，學業不及東南，當發解時，又十倍優假之，蓋其初選已濫矣。”《續資治通鑑·宋高宗紹興二十年》：“筠自御史斥去，會衢州闕守，帝諭秦檜曰：‘臺諫無大過惡，當優假之以來言者。’”② 優待照顧。《資治通鑑·唐玄宗開元七年》：“選人宋元超于吏部自言侍中環(宋璟)之叔父，冀得優假。”

【優敘】 從優叙功，晉升官職。《續資治通鑑·宋高宗紹興七年》：“帝曰：‘元帥舊僚，往往淪謝，汪伯彥實同艱難。朕之故人，所存無幾，伯彥宜與優敘。’”《水滸傳》第九七回：“速當興舉大義，擒縛將士，歸順天朝。爲首的定行重賞，奏請優敘。”姚雪垠《李自成》第二卷第二章：“邀他來行轅幫忙，保荐他贊畫軍務，以便在‘剿賊’大捷后以‘出力有功人員’得到優敘。”

【優逸】 安閑。《後漢書·鄭太傳》：“然光武以來，中國無警，百姓優逸，忘戰日久。”《晉書·陶侃傳》：“侃在州無事，輒朝運百甕於齋外，暮運於齋內。人問其故，答曰：‘吾方致力中原，過爾優逸，恐不堪事。’”明李東陽《〈洛陽劉氏族譜〉序》：“吾第恐優逸之時未久，而憂勞之日尚殷。”

【優許】 允可而優待之。《後漢書·劉愷傳》：“視事五歲，永寧元年，稱病上書致仕，有詔優許焉，加賜錢三十萬，以千石祿歸養。”

【優產】 富厚的財產。唐高彦休《闕史·崔尚書雪冤獄》：“楊生既遂志，乃悉籍所有，雄據優產。又逾月，皆貨舊業，挈妻卜居洛渠北。”

【優眷】 亦作“優睞”。優待照顧。唐元載《故相國杜鴻漸神道碑》：“及位極台衡，勳高梁益，未脫羈鎖，終悲晚暮，雖陳乞已屢而優眷愈深。”《新唐書·楊虞卿傳》：“公卿列位，雖陟降清地，曾未奉優睞、承下問。”明張敬修《張文忠公行實》：“特賜坐蟒衣一襲，銀五十兩，以示優眷。”清昭槤《嘯亭雜錄·王文簡公補謚》：“漁洋先生入仕三十餘年，以醇謹稱職，仁皇帝甚爲優眷。”

【優深】 博洽而精深。《後漢書·周舉傳》：“詔書以舉才學優深，特下策問。”宋曾巩《二起居制》：“某文學優深，操行慎潔，執簡簪筆，有立於朝。”亦謂宏博深遠。《隋書·高穎傳》：“公識鑒通遠，器略優深，出參戎律，廓清淮海。”

【優婆】 梵語。佛徒，僧尼。清黃宗義《安丘張母李

孺人墓志銘》：“《傳燈錄》中以女身而得度者，亦或有之，而孺人身不履塔廟，家不納優婆。”清蒲松齡《聊齋志異·馬介甫》：“拔苦惱於優婆之國，立道場於愛河之濱。”

11【優婆夷】梵語。指在家中奉佛的女子。《魏書·釋老志》：“俗人之信憑道法者，男曰優婆塞，女曰優婆夷。”亦指出家的女子。清錢謙益《李孝貞傳序》：“自誓大母得生，終身投菩薩，戒不復適人。林壽終，棄家為優婆夷。”

【優婆塞】梵語。指在家中奉佛的男子。即居士。《魏書·釋老志》：“俗人之信憑道法者，男曰優婆塞，女曰優婆夷。”

【優隆】① 優待尊崇。《三國志·魏志·齊王芳傳》：“昔周成建保傅之官，近漢顯宗崇寵鄧禹，所以優隆雋乂，必有尊也。”宋陸游《逆曦授首賀太皇太后箋》：“惟列聖念功之意，每示優隆；度故臣誓報之心，豈有窮已。”清俞樾《群經平議·孟子一》：“養弟子以萬鍾”：“孟子仕齊，其祿十萬，蓋以孟子大賢，故優隆之至，其弟子則萬鍾足矣。”亦指優厚的待遇。《宋書·袁粲傳》：“袁粲，劉秉，並與先朝同獎宋室……歲月彌往，宜沾優隆。”② 高，尊貴。唐李德裕《謝恩加特進階狀》：“伏以漢氏之制，勳望優隆，則位加特進，服以文冕。”王闔運《丁文誠誄》：“位徒極于優隆，身不獲于榮華。”③ 優厚。指禮遇或待遇。宋沈虞卿《小畜集·跋》：“內翰王公以文章道義，被遇太宗皇帝，視草北門，代言西掖，眷接優隆，聲望最重，咸謂咫尺黃閣矣。”清昭槤《嘯亭雜錄·黃文襄公》：“乾隆中，漢軍人登仕版者，多以玩法被罪，其始終聖眷優隆者，惟黃文襄公廷桂一人而已。”中國近代史資料叢刊《辛亥革命·關於停戰的清方檔案》：“就令議決共和，而皇室之待遇必極優隆，中國前途之幸福尚可希望。”④ 丰厚，豐富。明馮夢龍《智囊補·術智·張循王老卒》：“王咨嗟褒賞，賜予優隆。”

【優絀】 優劣。清陸繼緒《七家文鈔》序：“嘗論賢人君子，其才分各有所優絀；而或挾一端以自引重，則荒江老屋之間，有薄卿相而不為者矣。”《清史稿·選舉志二》：“不知功課優絀，當堂考驗。教員即欲違衆徇私，而公論可憑，萬難掩飾。”

12【優越】① 優渥，特別優厚。《魏書·常山王遵孫可悉陵從子昭傳》：“納貨元乂，所以贈禮優越。”② 優勝，優良。沙汀《還鄉記》二：“馮家不再占有优越的地位。”魏巍《漢江南岸的日日夜夜》：“在漢江南岸的狹小的灘頭陣地上，隱伏着世界上第一流勇敢的軍隊，隱伏着具有优越战术素养的英雄的人！”徐懋庸《雞肋》：“但他自恃家世的高貴、才華的优越並且向蒙魏王的賞識，而這次的過失也不算太大，只要隨機應變，總可以辯得過去的。”

【優越感】 自以為比別人優勝的意識。艾蕪《百煉成鋼》第十三章三：“因為愛談別人的缺點，自己就容易不虛心，發生優越感。”楊朔《我的改造》：“自己搞文藝，自然也就不同凡響了。於是表現在外面的言語舉動不自覺地帶着一種優越感。”

【優博】 猶博洽。《三國志·吳志·士燮傳》：“交趾士府君既學問優博，又達於從政。”五代王定保《唐摭言·放老》：“希羽，歙州人也，辭藝優博。”明劉若愚《酌中志·正監蒙難紀略》：“廉知監學問優博，性孤介。”

【優場】（—chǎng） 演戲的場所。宋陸游《夜登小南門城上》詩：“野艇魚罾舉，優場炬火明。”又《春社》詩之四：“太平處處是優場，社日兒童喜欲狂。”

【優惠】① 優待照顧。唐元稹《彈奏劍南東川節度使狀》：“臨御五年，三布赦令。殷勤曉諭，優惠困窮。”② 較一般優厚。如：優惠條件。優惠貸款。

【優惠待遇】 指在國際商務關係中，一國對另一國給予比對其他國更優厚的待遇。如放寬進口限額、減免關稅等。

【優雅】 優美高雅。茅盾《創造》：“她的優雅的舉止，有教育的談吐……都證明她是君實的卓絕的創造品。”高云覽《小城春秋》第十二章：“劉眉用一種優雅的姿態把名片遞到劍平手里。”

【優量】（—liàng） 酌量從寬。《宋書·文帝紀》：“今年有不收處，都原之。凡諸逋債，優量申減。”《南齊書·武帝紀》：“京師囚繫，悉皆原宥。三署軍徒，優量降遣。”

【優遇】 優待。唐元稹《授李絳檢校右仆射兼兵部尚書制》：“是用致理之初，付授邦憲，且欲吾丞相以降皆俾下之，以示優遇。”《元典章·戶部一·俸錢》：“官吏病過百日，例應作闕，支過畸零日數俸秩，若欲追納還官，恐非優遇臣下之宜。”范文瀾、蔡美彪等《中國通史》第四編第五章第二节：“世宗採用簽入軍籍，每月發給錢米的辦法來優遇女真民戶。”

【優策】 詔策。《南齊書·王思遠傳》：“上既誅晏，遷為侍中，掌優策及起居注。”

【優答】 亦作“優荅”。優詔答复。《北齊書·陽休之傳》：“尋以年老致仕，抗表辭位，帝優答不許。”《陳書·姚察傳》：“又詔授秘書監，領著作如故，乃累進讓，並優荅不許。”

【優貸】 寬容，寬恕。《後漢書·袁安傳》：“雲以大員典邊，不宜負信於戎狄，還之足示中國優貸，而使邊人得安，誠便。”《宋書·謝述傳》：“雍州刺史張邵以贖貨下廷尉，將致大辟，述表陳邵先朝舊勳，宜蒙優貸，文帝手詔酬納焉。”唐韓愈《順宗實錄》一：“宜加貶黜，用申邦憲；尚從優貸，俾佐遠藩。”

【優僊】 歌伎和婢仆。明張岱《陶庵夢憶·西湖七月半》：“其一，樓船簫鼓，峨冠盛筵，燈火優僊，聲光相亂，名為看月而實不看月者，看之。”

【優復】 給予優待，免除租賦、徭役。《後漢書·明帝紀》：“常山三老言於帝曰：‘上生於元氏，顧蒙優復。’詔曰：‘……其復元氏縣田租更賦六歲。’”《魏書·韓備傳》：“先是，河外未賓，民多去就，故權立東青州為招懷之本，新附之民，咸受優復。”《漢書·食貨志下》：“兵革數動，民多買復”唐顏師古注：“入財於官，以取優復。”

【優為】（—wéi） 謂任事綽有餘力。《禮記·文王世子》：“仲尼曰：‘昔者周公攝政踐阼而治，抗世子法於伯禽，所以善成王也。聞之曰，為人臣者殺其身有益於君則為之，況於其身以善其君乎？周公優為之。’”孔穎達疏：“周公比殺身之人則優饒為之。”金王若虛《寧晉縣令吳君遺愛碑》：“獨謂君讀書為儒，能以壯年取高第，此必有以過人，而其優為一邑，固所宜者。”章炳麟《國故論衡·論式》：“出入風議，臧否人羣，文士所優為也；持理議禮，非擅其學莫能至。”

【優勝】① 超越，優良。陳去病《論戲劇之有益》：“歐美之學術，既優勝以來前；而北虜之淫威，復侈然以相逞。”毛澤東《關於正确处理人民內部矛盾的問題》：“我國現有的社會制度比較舊時代的社會制度要優勝得多。”

② 取胜。柳亚子《二十世纪大舞台发刊词》：“今兹《二十世纪大舞台》，乃為優伶社会之機關，而實行改良之政策，非徒以空言自見，此則報界之特色，而足以優勝者歟！”亦指胜利。谓胜过他人他方。叶圣陶《倪焕之》六：“冰如有点忘形了，两臂高举，脚跟点起，身体向上一耸，象运动场中占了优胜的选手。”③ 优惠。邵羲《论借外债筑路之利害》：“債權者對於債務者，得要求種種優勝權利。”④ 优点，长处。鲁迅《坟·摩罗诗力说三》：“故人若讀鄂謨以降大文，則不徒近詩，且自與人生會，歷歷見其優勝缺陷之所存，更力自就于圓滿。”

12【優勝劣敗】指生物在生存竞争中，竞争力强者取胜，得以生存；竞争力弱者失败，被淘汰。这是达尔文主义的一个基本观点。后被错误地应用到人类社会上来。《痛史》第一回：“既有了國度，就有競爭。優勝劣敗，取亂侮亡，自不必說。”梁启超《中国之旧史学》：“今日欲提倡民族主義，使我四萬萬同胞強立於此優勝劣敗之世界乎，則本國史學一科，實無老無幼無男無女無智無愚無賢無不肖所皆當從事。”

【優猶】优游。优裕；宽裕。《管子·君臣下》：“故施舍優猶以濟亂，則百姓悅。”戴望校正：“優猶即優游。”《荀子·正论篇》曰：優猶知足。是也……施舍以厚之，優游以畜之，則可以止亂矣。”《荀子·正论》：“而聖王之生民也，皆使當厚優猶不知足，而不得以有餘過度。”杨惊注：“優猶，寬泰也。不知足，‘不’字亦衍耳。”

【優然】① 安然。明陶宗仪《辍耕录·发宋陵寢》：“高宗陵，骨髮盡化……若光(光宗)、寧(寧宗)與諸后，優然如生，羅陵使(中官陵使罗铎)亦如前棺斂，後悉從火化。”② 宽裕貌。清恽敬《吴城万寿宫碑铭》：“道久者業久，故優然而裕，綿然而不窮。”

【優詞】指供教坊优伶歌咏之词。宋张邦基《墨庄漫录》卷七：“優詞樂語，前輩以為文章餘事，然鮮能得體。”

【優詔】褒美嘉奖的诏书。《後汉书·东平宪王苍传》：“〔蒼〕聲望日重，意不自安，上疏歸職……帝優詔不聽。”《南齐书·张欣泰传》：“上書陳便宜二十條，其一條言宜毀廢塔寺。帝竝優詔報答。”唐白居易《唐贈尚書工部侍郎張公神道碑銘》：“優詔褒美，特授密縣主簿。”张际亮《迁延》诗：“捷書互報中朝賀，優詔仍蒙上賞頒。”

【優遊】① 见“優游”。② 古代车上之具。《南齐书·與服志》：“玉輅，漆畫輪，兩廂上望板前優遊。”原注：“優遊上和鸞鳥立花趺銜鈴……優游下，隱膝，裏施金塗鏤面釘，織成衣。優遊橫前，施瑋瑁帖，金塗花釘。優遊前，金塗倒龍，後梢鑿銀瑋瑁龜甲，金塗花脊。”

【優遊卒歲】见“優游卒歲”。

【優童】① 犹变童。美好的童子。明陈懋仁《泉南杂志》卷下：“優童媚趣者，不吝高價，豪奢家攘而有之，蟬鬢傅粉，日以爲常。”② 卖艺的童子，指年幼的优伶。清昭槤《啸亭杂录·质王好音律》：“時有優童王月峯，髻齡穎俊。王每佳時令節，於漱潤齋紅牙檀板，使月峯侑酒而歌。”清吴下阿蒙《断袖篇·郑櫻桃》：“鄭櫻桃者，襄國優童也，艷而善淫。”

【優普】优厚而普遍。宋岳珂《程史·姑苏二异人》：“上每歲以璫將命，即其居設千道齋，合雲水之士，施予優普。”

【優勞】嘉奖慰劳。《宋史·许奕传》：“遣奕使金……乃卒行成。還奏，帝優勞久之。”

【優游】亦作“優遊”。① 悠闲自得。《诗·大雅·卷阿》：“伴奭爾游矣，優游爾休矣。”三国魏嵇康《贈秀才入軍》诗之一：“俛仰慷慨，優游容與。”清王韬《淞滨琐话》自序：“優游恬適，舒暢怡悅，所以養乎心者也。”冰心《寄小讀者》二四：“几百个乘客在舟上优游谈笑，说着乘风破浪，以为人人都过着最闲适的光阴。”亦谓使……悠闲，休养。《晏子春秋·内问下十八》：“事惰君者，優游其身以没其世，力不能則去。”宋苏洵《心术》：“將戰養其力……豐犒而優游之。”② 谓悠闲地居其中。《後汉书·班固传》：“則將軍養志和神，優游廟堂，光名宣於當世，遺烈著於無窮。”隋杨素《贈薛播州》诗之七：“棲遲茂陵下，優游滄海曲。”宋欧阳修《归田录》自序：“爲子計者，謂宜乞身於朝，退避榮寵，而優游田畝，盡其天年。”清葆光子《物妖志·琴》：“妾本曹刺史之女，幸得仙術，優游洞天；但凡心未除，遭此降謫。”③ 游玩。唐元稹《春餘遣興》诗：“恭扶瑞藤杖，步履恣優游。”宋司马光《和子骏洛中书事》：“西都自古繁華地，冠蓋優遊萃五方。”郭沫若《漆园吏游梁上》：“鱼儿一对对地衔尾接首在水里面优游。”④ 从容，不急迫。晋袁宏《後汉纪·灵帝纪下》：“僕願先生優游俯仰，貴處可否之間。”宋苏轼《贾谊论》：“爲賈生者，上得其君，下得其大臣，如絳灌之屬，優游浸漬而深交之，使天子不疑，大臣不忌。”王闳运《拟李鸿章陈苗事折子》：“優游而待之，何其暇也。”⑤ 谓从容致力于某事。唐杨炯明《王勃集》序：“君又以幽贊神明，非杼軸於人事；經營訓導，廼優游於聖作。”《续资治通鉴·宋真宗大中祥符三年》：“昔漢武帝將行封禪大禮，欲優游其事，故先封中岳，祀汾陰，始巡幸郡縣，浸尋于泰山。”清郑燮《潍县寄舍弟墨第四书》：“東投西竄，費時失業，徒喪其品，而卒歸于無濟；何如優游書史中，不求獲而得力在眉睫間乎？”⑥ 从容洒脱。晋陆机《文赋》：“頌優游以彬蔚，論精微而朗暢。”宋邵雍《四賢吟》：“彥國之言鋪陳，晦叔之言簡當，君實之言優游，伯淳之言條暢。”明屠隆《唐诗品汇》选释断序：“唐人之言，繁華綺麗，優游清曠。”王闳运《湘绮楼论诗文体法》：“後世之頌，皆應制贊人之文，故貴優遊，不可謂譽。”⑦ 广大貌；宽广貌。《楚辞·九章·惜往日》：“封介山而爲之禁兮，報大德之優游。”朱熹集注：“優游，言其德之大也。”汉班固《白虎通·号》：“謂之堯者何？堯者崑崙也，至高之貌，清妙高遠，優遊博衍，衆聖之主，百王之長也。”⑧ 宽和；宽厚。《礼记·儒行》：“禮之以和爲貴，忠信之美，優游之法，舉賢而容衆，毀方而瓦合，其寬裕有如此者。”郑玄注：“優游之法，法和柔者也。”《孔子家语·儒行解》：“禮必以和，優游以法。”明王廷相《雅述·上篇》：“及至賢智當事，規畫粗定，而爲之君者又無優游寬裕之心，以俟其自化，亦以歲月責其成功。”⑨ 优容，宽待。《汉书·楚元王传》：“今陛下開三代之業，招文學之士，優游寬容，使得並進。”南朝宋鲍照《河清颂》：“物色異人，優游鯁直。顯靡失心，幽無怨魄。”章炳麟《恤书·序种姓下》：“巴、夔、賈、蜃弔詭之族，或分於楚、越，亦與諸華甥舅，宜稍優游之，爲定差等，勿使自外。”⑩ 谓顺其变化。《淮南子·原道训》：“物(沕)穆無窮，變無形像，優游委縱，如響之與景。”又《本经训》：“古之人同氣于天地，與一世而優游。”高诱注：“優游，猶委從也。”⑪ 作事犹豫，不果决。《尚

书大传》卷四：“周公將作禮樂，優游之，三年不能作。《汉书·兒寬傳》：“今將舉大事，優游數年，使羣臣得人自盡，終莫能成。”顏師古注：“言不決也。”清周在浚《周栎園先生行述》：“閩人擁先生訟冤者日千百計，承問者優游不敢決。”④ 饶多；富裕，寬裕。《淮南子·俶真訓》：“由此觀之，物莫不生於有也，小大優游矣。”高誘注：“優游，言饒多也。”宋蕭德藻《樵夫》詩：“一擔乾柴古渡頭，盤纏一日頗優游。”元劉祁《歸潛志》卷十二：“彼豈不能妄營財利使生理優遊邪？恥不為也。”

12【優游不斷】 臨事猶豫，不能決斷。《汉书·元帝紀贊》：“而上牽制文義，優游不斷，孝宣之業衰焉。”晉袁宏《後漢紀·和帝紀下》：“酺怒，廷叱之。稱乃奏酺以為怨望。上以酺先帝師，優游不斷，詔公卿廷議之。”明歸有光《河南策問對二道》：“孝元固已自知之，卒以優游不斷，墮宣帝之業，可為來世之永鑑。”

【優游自在】 悠閑舒適。《古今小說·梁武帝累修歸極樂》：“有等善人，安樂從容，優游自在，仙境天堂，並無罣礙。”孫中山《社會主義的分析》：“故有生利之工人，則恆受饑寒；而分利之大地主及資本家，反優游自在，享社會無上之幸福，豈非不平之甚耶！”

【優游自如】 ① 悠閑適意，無拘無束。明彭時《彭文憲筆記》：“然職清務簡，優游自如，世謂之玉堂仙。”② 猶言從容不迫。吳伯簫《記一輛紡車》：“熟練的紡手，趁着一豆燈光或者朦朧的月光，也能搖車，抽線，上线，一切做得優游自如。”

【優游自若】 從容不迫，不變常態。清陸以湜《冷廬雜識·彭文勤公》：“凡置卷數百，二僕侍側，左展卷，右收卷，循環不息。侍者告疲，公優游自若也。”

【優游自得】 悠閑如意。漢班固《東都賦》：“莫不優游而自得，玉潤而金聲。”《南史·何点傳》：“招攜勝侶，及名德桑門，清言賦詠，優游自得。”宋蘇軾《答楊君素書》：“吾丈優游自得，心恬體舒，必享龜鶴之壽。”

【優游自適】 悠閑適意。宋吳處厚《青箱雜記》卷十：“城南有別墅，每良辰美景，以小車載酒，優游自適。”

【優游卒歲】 亦作“優遊卒歲”。悠閑度日。語出《左傳·襄公二十一年》：“《詩》曰：‘優哉游哉，聊以卒歲。’”《周書·蕭撝蕭世怡等傳論》：“在朝不預政事，就列纔忝戎章。豈懷道圖全，優遊卒歲，將用與不用，留滯當年乎？”宋蘇軾《答趙昶晦之書》之三：“藤既美風土，又少訴訟，優游卒歲，又復何求？”章炳麟《駁康有為論革命書》：“次即束身自好，優游卒歲，以自處於朝隱。”

【優游涵泳】 謂從容求索，深入體會。《論語·為政》：“七十而從心所欲，不踰矩”朱熹集注引胡氏曰：“聖人言此，一以示學者當優游涵泳，不可躐等而進。”楊樹達《積微居小學述林·溫故知新說》：“夫曰‘溫故而知新’者，先溫故而後知新也。優游涵泳于故業之中，而新知忽涌焉。”

【優游歲月】 悠閑舒適地過日子。清魏大中《答吳生白書》：“如名山覽勝，優游歲月，橫看成嶺，側看成峯，景過臥思，尚有餘味。”茅盾《子夜》四：“因此早該是退休享福的曾滄海却還不能優游歲月，甚至柴米油鹽等等瑣細，都得他老人家操一份心。”

【優渥】 ① 雨水充足。語本《詩·小雅·信南山》：“益之以霡霖，既優既渥。”漢焦贛《易林·噬嗑之恒》：“白

鶴銜珠，夜食為明，膏潤優渥，國歲年豐。”明張居正《賀靈雨表六》：“臣等叨依禁從，快睹嘉禎，愧無涓滴之酬，喜有優渥之霑。”② 優裕，豐厚。漢班彪《北征賦》：“彼何生之優渥，我獨罹此百殃。”《三國志·蜀志·鄧芝傳》：“孫權數與芝相聞，餽遺優渥。”《陳書·沈眾傳》：“高祖以眾州里知名，甚敬重之，賞賜優渥，超于時輩。”叶聖陶《一個青年》：“一要感謝這樣優渥的贈與，二要贊美這樣超妙的書法。”③ 優厚。指待遇好。晉李密《陳情表》：“過蒙拔擢，寵命優渥。”宋范仲淹《奏致仕分司官乞與折支全俸狀》：“今後每遇郊裡，各與進秩，耆耄蓋寡，優渥何傷。”《明史·李成梁傳》：“恩澤優渥，震耀當世。”江波《爆竹声声》：“受到的待遇，比前又更加優渥。”亦指優厚的待遇。宋王安石《謝執政啟》：“特蒙優渥，猥被方州，自惟闕然，何以稱此？”④ 優美渾厚。三國魏嵇康《琴賦》：“紛淋浪以流離，免淫衍而優渥。”

【優裕】 ① 丰饶，富裕，充足。多指財物、人力等。《國語·周語上》：“若是，乃能媚於神而和於民矣，則享祀時至而布施優裕也。”宋蘇軾《辯試館職策問札子》：“數年之後，三路役人可減大半，優裕民力，以待邊鄙緩急之用。”《朱子語類》卷一三八：“優裕，謂有餘剩。”毛澤東《抗日游擊戰爭的戰略問題》：“但在兵力優裕的條件下，使用次要力量于外線，在那里破壞敵之交通，箝制敵之增援部隊，是必要的。”叶聖陶《倪煥之》二：“他們的生活當然並不優裕，可是男儉女勤，也不至于怎樣竭蹶。”亦指學識淵博。南朝陳徐陵《讓左仆射初表》：“臣重器懷沈密，文史優裕。”清陳其元《庸閑齋筆記·錢曉庭畫》：“至是蒞局中，謂陳某固才識優裕，即書法亦自佳絕。”② 自在，悠閑。唐柳宗元《與裴埏書》：“且天下熙熙，而獨呻吟者四五人，何其優裕者博，而局束者寡，其為不一徵也何哉？”宋蘇舜欽《推誠保德功臣太子太保韓公行狀》：“崖州又欲緣此伺公隙，以危法中之，公從容優裕處之甚閒，無不得其宜者。”《朱子語類》卷四十：“只看他鼓瑟希，鏗爾，舍瑟而作，從容優裕，悠然自得處，無不是這箇道理。”

【優閑】 亦作“優閒”。閑逸，安閑。北齊顏之推《顏氏家訓·涉務》：“故治官則不了，營家則不辦，皆優閑之過也。”《北齊書·王昕傳》：“王謂暉曰：‘一人垂拱，吾曹亦得優閒。’”宋范仲淹《奏致仕分司官乞與折支全俸狀》：“所貴休官之人，不甚失所，勸臣下廉退之節，彰君親存覆之仁，遂其優閑，免於窮困。”鄭振鐸《黃昏的觀前街》：“大家都似躲在一个樂園中，在明月之下，綠林之間，優閒的微步着，忘記了園外的一切。”

【優閒】 見“優閑”。

【優閑】 體恤憐憫。宋蘇軾《札子》：“若聖恩優閑老臣，眷眷不已，遇其朝見，間或傳宣不拜，足以為非常之恩。”

【優給】 (一)jī ① 从優給予；从優資助。《舊唐書·憲宗紀下》：“軍前擒到李師道將夏侯澄等四十七人，詔並釋付魏博及義成軍收管，要還賊中者，則量事優給放還。”

② 優裕之供給。《太平廣記》卷二四一引《王氏聞見錄·王承休》：“承休一日請諸軍揀選官健，得驍勇數千，號‘龍武軍’，承休自為統帥，並特加衣糧，日有優給。”明陸容《菽園雜記》卷十一：“故官子弟，年幼未襲者，亦給全俸，名曰優給。”

13【優填】 即阿育王。印度摩揭陀國孔雀王朝的國

王。曾大力推广佛教，建筑塔寺，传布佛经。北周王褒《京师突厥寺碑》：“波斯鑄金，優填雕木。”唐段成式《酉阳杂俎续集·寺塔记上》：“靖貢坊大興善寺……優填像，總章初爲火所燒。”亦借指古印度。清赵翼《梁制观世音像歌》：“真形圖既出優填，方物貢恰來天竺。”

¹³【優遠】 开阔远大。明李东阳《明故资政大夫董公墓志铭》：“公修眉長身，骨格清聳，雄談健步，老益強力，而性行恒固，量度優遠。”

【優勢】 能压倒对方的有利形势。巴金《春天里的秋天》：“她的棋占着优势。”亦指超过同类事物中其他情况的形势。茅盾《船上》：“‘房舱’里的特色是南腔北调占了压倒的优势。”

【優睞】 见“優眷”。

【優暇】 闲暇。宋苏辙《西掖告词·常安民鸿胪丞》：“典客之職，號爲優暇，益勉無怠，蓋將有考焉。”《元典章·吏部六·司吏》：“今後各處人吏，若於簿書優暇之際，從各處官長拘鈴，就有道師範教訓。”明李东阳《寿工部尚书曾公七十诗序》：“予與公望湖南不得歸，使他日獲遂優暇，往來都邑間，所爲倡和者當不止此。”

【優與】 ①从优给予。宋王栻《燕翼治谋录》卷五：“御史中丞賈昌朝上言，臣僚年七十筋力衰者，優與改官致仕。”《续资治通鉴·宋高宗绍兴三年》：“脅從之徒，一切不問。如從中自併及投首領，當議優與推恩。”②谓宽容。明陈德文《刻阮嗣宗集叙》：“惡如師昭，且優與而保持之矣。”

【優鉢曇】 梵语。即优昙钵。《南史·夷貊传下·波斯国》：“國中有優鉢曇花，鮮華可愛。”宋罗大经《鹤林玉露》卷三：“豫章之詩，……貫穿馳騁，工夫精到，雖未極古之源委，而其植立不凡，斯亦宇宙之奇詭也。開闢以來，能自表現於世若此者，如優鉢曇華時一現耳。”亦指优昙钵花。清朱锡绶《幽梦续影》：“唐人之詩，多類名花：長吉似優鉢曇，彩雲擁護；飛卿似曼陀羅，瑤月玲瓏。”参阅清吴其浚《植物名实图考》卷三六。

【優鉢羅】 植物名。梵语。又译为乌钵罗、沔钵罗、优钵刺。即青莲花。多产于天竺，其花香洁。《百喻经·贫人作鸳鸯鸣喻》：“昔外國節法慶之日，一切婦女，盡持優鉢羅華以爲鬘飾。”唐岑参《优钵罗花歌》序：“參嘗讀佛經，聞有優鉢羅花，目所未見。天寶景申歲……交河小吏有獻此花者，云得之於天山之南。”元张可久《折桂令·惠山赵蒙泉小隐》曲：“白雲外龐居士家，錦池中優鉢羅花。”清王士禛《香祖笔记》卷三：“癸未夏，得《陳子昂文集》十卷，猶是故物，然如優鉢羅花，偶一見耳。”参阅《续一切经音义》卷一。

【優愛】 厚爱；溺爱。《战国策·赵策四》：“所謂桑雍者，便辟左右之近者，及夫人優愛孺子也。”吴师道注：“優，饒也。言愛之甚。一曰倡。”

【優慎】 宽容谨慎。《文选·班固〈典引〉》：“而禮官儒林屯用篤誨之士，不傳祖宗之髣髴，雖云優慎，無乃蕙與！”李善注：“優，謂優游也。”

¹⁴【優輕】 轻松。宋杨万里《三月三日上忠襄坟得十绝句》之六：“只虧郎罷優輕殺，欄子雙擔挈酒鉶。”

【優歌】 优人唱的歌曲。南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》：“《暇豫》優歌，遠見春秋；《邪徑》童謠，近在成世：閱時取證，則五言久矣。”

【優監】 (—jiàn) 清代科举制度中监生名目之一。由附生选入国子监肄业者称为优监生。《清史稿·选举志一》：“監生凡四，曰：恩監、廩監、優監、例監。”

【優僭】 超越本分。北齐颜之推《颜氏家训·教子》：“及太子即位，王居别宫，禮數優僭，不與諸王等；太后猶謂不足，常以爲言。”

【優語】 指优人在演戏中戏谑嘲讽的话。吴梅《中国近世戏曲史》序：“唐宋以來，流傳優語，如‘李義山’、‘二聖環’、‘史彌遠’諸說，爲一時士大夫所不敢言者。”任二北《优语集·弁言一》：“優語有諷、諛之分，古優諷正古刺詩之流變。”

【優養】 ①宽容养护。《汉书·韦玄成传》：“玄成友人侍郎章亦上疏言：‘聖王貴以禮讓爲國，宜優養玄成，勿枉其志，使得自安衡門之下。’”《後汉书·东平宪王苍传》：“惟陛下審覽虞帝優養母弟，遵承舊典，終卒厚恩。”亦指厚待、优待。唐司空图《段章传》：“某段章也，係虜而來，未能自脱，然顧懷優養之仁；今乃相遇，天也。”姚雪垠《李自成》第三卷第三章：“洪承畴看了张存仁的这几句话，充分说明了清方必欲使投降的深心，就是要他为明朝文臣树立一个投降清朝后受到优养和重用的榜样。”②谓享受优厚待遇。章炳麟《驳康有为论革命书》：“雖長素已稿項黃馘，卓茂之尊榮，許靖之優養，猶可無操左契而獲之。”③娇生惯养。郭沫若《革命春秋》九：“两个人的优养惯了的白嫩的脸和手都已经烘成桃红色了。”

【優寬】 宽厚，宽和。《後汉书·吴延史卢等传论》：“夫剛烈表性，鮮能優寬；仁柔用情，多乏貞直。”

【優實】 谓富裕。《宋书·申恬传》：“齊地連年興兵，百姓凋弊，恬初防衛邊境，勸課農桑，二三年間，遂皆優實。”

【優獎】 优厚的奖励。《南齐书·武帝纪》：“今區寓寧晏，庶績咸熙，念勤簡能，宜加優獎。”唐白居易《荐李晏韦楚状》：“身典三郡，家無一金，據此清廉，別堪優獎。”康有为《上清帝第三书》：“能著新書，皆予優獎，歸授教習，庶開新學。”亦指厚加奖励。清昭槤《啸亭杂录·李壮烈战迹》：“王優獎之，請命於朝。任海壇總兵。”

¹⁵【優撫】 优待和抚恤。如：健全工作制度，以便切实做好优抚军烈属和安置复员军人的工作。

【優賚】 ①优厚的赏赐。清昭槤《啸亭杂录·阿文成相度》：“其優賚厚寵，皆出自皇上體卹遠人之意。”②厚加赏赐。清昭槤《啸亭续录·福文襄王夫人》：“純皇帝大悅，頗優賚之以歸。”

【優賢】 优待、礼遇贤者。汉贾谊《新书·道术》：“優賢不逮謂之寬，反寬爲阨。”晋袁宏《後汉纪·桓帝纪下》：“尚宗其道德，極談乃退。其優賢表善皆類此也。”宋苏轼《札子·论文彦博吕公著辭免不拜恩命事》：“令來彦博、公著今後免拜指麾，自是朝廷優賢貴老，度越今古，無可議者。”

【優賢揚歷】 亦作“優賢颺歷”。谓敬重贤才，表扬其事迹。《隶释·汉成阳令唐扶颂》：“遂興無爲之治，優賢颺歷，表勸絀惡，遵九德以綏民，崇晏晏之惠康。”《三国志·魏志·管宁传》：“若寧固執匪石，守志箕山，追迹洪崖，參蹤巢許，斯亦聖朝同符唐虞，優賢揚歷，垂聲千載。”裴松之注：“《今文尚書》曰：‘優賢揚歷。’謂揚其所歷試。”

【優賢颺歷】 见“優賢揚歷”。

¹⁵【優遷】 榮升，升任显美之职。宋宋敏求《春明退朝录》卷上：“朝官帶史撰亦得優遷，李邯鄲自博士爲禮部員外郎，賈魏公自司封員外郎爲禮部郎中是也。”《宋史·选举志四》：“帝謂：‘左右近習，非勳而得超躋，至嘗立功者乃無優遷，非制也。’”

【優劇】 甘苦；劳逸。《後汉书·循吏传·刘宠》：“值中國喪亂，士友多南奔，繇攜接收養，與同優劇，甚得名稱。”《隋书·刑法志》：“是後囚徒或有優劇……錢署三所，於事爲劇；郊壇六處，在役爲優。”

【優賞】 ①厚加賞賜。唐韩愈《元和圣德诗》：“優賞將吏，扶珪綴組；帛堆其家，粟塞其庾。”《宋史·太宗纪一》：“優賞歸順將士。”②优厚的賞賜。范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第二章第六节：“唐太宗亲自考试诸卫习射人的技艺，好技艺得优赏。”

【優賜】 厚賜。《新唐书·章怀太子贤传》：“賢又招集諸儒……共注范曄《後漢書》。書奏，帝優賜段物數萬。”

【優嗜】 优游，悠闲。《隶释·汉楚相孙叔敖碑》：“家富人喜，優嗜樂業。”洪适释：“嗜，即游字。”

【優質】 质量优良。艾青《光的赞歌》：“激光，刺穿优质钢板。”又如：优质高产低消耗。

【優餘】 ①安逸，有餘暇。唐元稹《告贈皇考皇妣文》：“嗚呼！生我者父母，享此者妻子，勤頌者兄嫂，優餘者婢僕。”②绰有餘力。清黄六鸿《福惠全书·莅任·清查之法》：“酌己之力量優餘，莫若勉爲接受。”

【優課】 缓征赋税。《宋书·孝武帝纪》：“詔曰：‘去歲東土多經水災，春務已及，宜加優課。糧種所須，以時貸給。’”

【優調】 (—diào) 谓受铨选而任官。《新唐书·刘蕡传》：“於時，被選者二十有三人，所言皆冗齷常務，類得優調。”宋代特指不赴吏部候选的特別差遣。宋胡继宗《书言故事·仕进》：“參部註差爲赴調，別差曰優調。”

【優潤】 ①优美和润。晋成公綏《啸賦》：“清激切於竽笙，優潤和於瑟琴。”②羨餘，盈餘。宋苏辙《论衙前及诸役人不便札子》：“蓋元豐以前屢經裁損，縱有些小優潤，數亦不多。”

【優慰】 嘉许慰勉。宋苏轼《策略五》：“吏民上書，苟小有可觀者，宜皆召問優慰，以養其敢言之氣。”

【優選法】 对生产或科学试验中提出的问题，根据数学原理，以尽可能少的试验次数找到最佳方案的方法。华罗庚《病中头》小序：“十多年前，余……致力于‘优选法’及‘统筹法’之推广。”亦泛指择优而取的方法。孙犁《读〈蒲柳人家〉》：“对于作品，历史有它自己的优选法。”

【優豫】 ①从容安详。清李渔《玉搔头·止兵》：“言詞優豫，人忙不忙；謀猷充足，才剛志剛。”②犹富裕。王闿运《曾孝子妻严氏灵表》：“造成家道，始大其門，匪爵而重，夫貴妻尊，雖勿優豫，見敬里人。”

【優樂】 (—lè) 嬉戏和娱乐。唐柳宗元《桐叶封弟辨》：“吾意周公輔成王，宜以道，從容優樂，要歸之大中而已，不必逢其失而爲之辭。”

【優緩】 ①宽和。《後汉书·卓茂等传赞》：“寬霸臨政，亦稱優緩。”《南史·萧琛传》：“其應行罰，可特賜輸贖，使與令史有異，以彰優緩之澤。”②平和舒緩。明徐祜卿《谈艺录》：“阮生優緩有餘；劉楨雖角重隋，割曳綴懸，

並可稱也。”

¹⁶【優薄】 宽厚和浇薄。《後汉书·西域传论》：“若其境俗性智之優薄，產載物類之區品，川河領障之基源，氣節涼暑之通隔……莫不備寫情形，審求根實。”

【優頭】 由头，借口。元曾瑞《梧叶儿·贈喜溫柔》曲：“尋破綻，覓優頭，將恩愛變爲仇。”

【優曇】 即优昙钵花。宋苏辙《那咤》诗：“佛如優曇難值遇，見者聞道出生死。”清龚自珍《己亥杂诗》之二五七：“難憑肉眼識天人，恐是優曇示現身。”王横《哭子美》诗：“踪跡類優曇，倩影誰能見？”参见“優曇鉢”。

【優曇一現】 优昙钵花如莲花十二瓣，一开即敛。比喻事物或景象稍现即逝，难得见到。语出《法华经·方便品》：“佛告舍利弗，如是妙法，諸佛如來時乃說之，如優曇鉢花時一現耳。”唐张说《唐玉泉寺大通禅师碑》：“遂推爲兩京法主，三帝國師，仰佛日之再中，慶優曇之一現。”清吴烺《绮罗香·集橙里书斋观雨中玉兰》词：“蕃釐休放空觀，只解優曇一現，頓成憔悴。”陈去病《有悼》诗之一：“幻影空花忒渺茫，挽留不得幾迴腸。優曇一現真無那，蠟淚低垂祇自傷。”

【優曇鉢】 梵语 udumbara 的音译。又译为优曇、优曇华、优曇钵罗、优钵昙华、乌曇跋罗。即无花果树。产印度，我国云南等地亦有生长。其花隐于花托内，一开即敛，不易看见。佛教以为优曇鉢开花是佛的瑞应，称为祥瑞花。《南齐书·竟陵文宣王子良传》：“子良啓進沙門於殿户前誦經，世祖爲感，夢見優曇鉢花。”宋桑世昌《兰亭博议·临摹》：“逸少筆迹如優曇鉢花，近世罕見。”清高士奇《天禄识餘·优曇鉢》：“今廣東新興縣有優曇鉢，似枇杷，無花而實，即所謂無花果也。”

【優學】 丰富的学识。《陈书·儒林传·沈不害》：“故能擢秀雄州，揚庭觀國，入仕登朝，資優學以自輔；莅官從政，有經業以治身。”亦谓学业优异。宋欧阳修《勉刘申》诗：“有司精考覈，中第爲公卿。本基在積習，優學登榮名。”

【優錫】 优厚的赏赐。锡，赐给。《隋书·魏澹传》：“廢太子勇深禮遇之，屢加優錫。”《资治通鉴·宋文帝元嘉八年》：“自頃邊寇內侵，戎車屢駕，天贊聖明，所在克殄；方難既平，皆蒙優錫。”

【優諫】 优人在演戏中进行的讽谏。元杨维桢《优諫录》序：“觀優之寓於諷者，如‘漆城’‘瓦衣’‘雨稅’之類，皆一言之微，有回天倒日之力……則優戲之伎雖在誅絕，而優諫之功豈可少乎？”任二北《优语集·弁言一》：“優語有諫、諛之分，古優諫正古刺詩之流變。”

【優譚】 优人打诨。《新唐书·逆臣传上·史思明》：“思明愛優譚，寢食常在側，優者以其忍，恨之。”宋李攸《宋朝事实》卷九：“五代任官，凡曹掾、簿尉，有齷齪無能，以至昏老不任驅策者……故天下優譚之言，多以長官爲笑。”

【優緡】 优厚，丰厚。《新唐书·裴度传》：“帝聞震悼，以詩置靈几。冊贈太傅，謚文忠，贈贈優緡。”

¹⁷【優擢】 提升官职。南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》：“劉刁禮吏而寵榮，景純文敏而優擢。”《宋史·选举志六》：“用知制誥高錫奏：‘請許人訐告，得實，則有官者優擢，非仕宦者授以官。’”明沈德符《野獲編·列朝二·嘉靖初议大礼》：“繼之者爲致仕訓導陳雲章、革退儒士張少

連、教諭王价，亦不聞優擢；後惟雲章爲霍韜所薦，起陞國子博士。”

¹⁷【優隸】 倡优和仆役。清陆以湜《冷庐杂识·采芳集》：“優隸也以爲俊秀，貧窶也以爲豪華，在媒早以微言溫語，任意相欺，而始乃更從而點綴。”

【優戲】 ①古代指乐舞或以戏谑为主的杂戏。宋蔡絛《铁围山丛谈》卷四：“置酒出家妓，作優戲以見待。”後亦泛指戏曲。清葆光子《物妖志·杂类·王上舍》：“三友登山棚，玩優戲。”②指表演乐舞或杂戏。《新唐书·杜中立传》：“京師惡少優戲道中，具騶唱珂衛，自謂‘盧言京兆’，驅放自如。”宋王偁《东都事略》卷七十：“又數月，移知慶州，三司所給特支，物惡而估直高，軍人有語，而優戲及之。”後泛指演戏。清蒲松齡《聊齋志異·鍾生》：“偶適一村，值臨河優戲，士女甚雜。”

【優點】 长处，好的地方。茅盾《赵先生想不通》：“然而在这一切优点而外，赵先生却有个致命的缺点。”洪深《电影戏剧的编剧方法》第六章：“它的唯一的为其他形式所不能及的优点，是描写紧张时期的许多人的同时的行为。”

【優優】 ①宽和貌。《诗·商颂·长发》：“敷政優優，百禄是道。”毛传：“優優，和也。”《淮南子·时则训》：“優優簡簡，百怨不起，規度不失，生氣乃理，衡之爲度也。”宋欧阳修《桐花》诗：“優優潁川守，能致鳳凰來。”②丰多美盛貌。《礼记·中庸》：“優優大哉！禮儀三百，威儀三千。”宋王安石《给事中赠尚书工部侍郎孔公墓志铭》：“考終厥位，寵禄優優，維皇好直，是錫公休。”王闳运《衡阳县志》序：“佐才優優，學館臨流，淵道明惠，枹鼓是道。”③安逸；闲适。唐卢照邻《五悲》之五：“嗚呼！優優羣品，遑遑衆人，雖鑿其竅，未知其身。”清汪懋麟《送力臣都諫假归扬州》诗：“是時春氣和，況乃客懷靜。此行何優優，惜別徒耿耿。”④雍容自得貌。明宋濂《故永丰刘府君墓志铭》：“其稱府君有曰：溫柔而慎密，明辨而近恕，優優乎有士君子之風。”明张居正《来雁说》：“彼舍人優優委蛇，迺矜矜于休娉。”

【優繇】 (—yóu) ①優游。悠闲自得，引申指闲居不仕。《汉书·叙传上》：“近者陸子優繇，《新語》以興。”顏師古注：“鄭氏曰：‘優繇，不仕也。’繇，讀與由同。”優繇，《文选·班固《答宾戏》》作“優游”。②優容，宽容。《汉书·叙传下》：“孝元翼翼，高明柔克，賓禮故老，優繇亮直。”顏師古注：“優繇，謂寬容也。”優繇，荀悦《汉纪·平帝纪》引作“優容”。

【優禮】 优待礼遇。《汉书·刘向传》：“上以我先帝舊臣，每進見常加優禮，吾而不言，孰當言者？”《陈书·儒林传·王元规》：“簡文之在東宮，引爲賓客，每令講論，甚見優禮。”宋欧阳修《归田录》卷一：“其後公守秦，益常辟以自隨，優禮特異。”李劫人《死水微澜》第二部分二：“这位被优礼的客人，大概为答报他的盛情起见，便给他做起媒来。”

【優縱】 宽容放任。《新五代史·後蜀世家·孟昶》：“將相大臣皆知祥故人，知祥寬厚，多優縱之。及其事昶，益驕蹇，多踰法度。”

¹⁸【優轉】 (—zhuǎn) 优迁，改官晋级升职。《魏书·于忠传》：“忠白高陽王雍，自云世宗本許優轉。雍憚忠威權，便順其意，加忠車騎大將軍。”明沈德符《野獲編·吏部·

任子为郎署》：“以主事爲二甲初授官，及外長吏與甲科爲六館者優轉之缺，故靳之也。”

【優簡】 ①宽大舒展貌。《淮南子·时则训》：“優優簡簡，百怨不起”汉高诱注：“優簡，寬舒之貌。”亦指宽大、不苛细的气度。《梁书·武帝纪下》：“詔曰：‘朕思利兆民，惟日不足，氣象環回，每弘優簡。’”②谓事少，有闲暇。宋王安石《答戚郎中启》：“喜聞王事優簡，神宇粹平。”

¹⁹【優穩】 优裕安逸。唐白居易《江州司马厅记》：“噫！爲國謀，則尸素之尤蠹者；爲身謀，則禄仕之優穩者。”宋范仲淹《奏乞将边任官员三年满日乞特转一资》：“自來與諸處武臣班行，一例五年磨勘，既勞逸不均，又遷轉無別，是致各圖優穩，不就邊任。”

【優辭】 ①褒美之辞。《後汉书·卓茂传论》：“時已七十餘矣，而首加聘命，優辭重禮，其與周燕之君表閭立館何異哉？”②优语，优人在演戏中戏谑之语。元杨维禎《优谏录》序：“錢塘王曄集歷代之優辭有關於世道者，自楚國優孟而下，至金人玳瑁頭，凡若干條。”

【優寵】 优待宠爱。汉荀悦《汉纪·成帝纪二》：“竊見成都侯明詔所以優寵，將軍宜承順聖意，加異往時，每事凡誼，必與及之。”唐范传正《唐左拾遺翰林學士李公新墓碑并序》：“時公已被酒于翰苑中，仍命高將軍扶以登舟，優寵如是。”清蒲松齡《聊齋志異·巩仙》：“道士曰：‘臣草野之夫，無他庸能，既承優寵，敢獻女樂爲大王壽。’”

²⁰【優贍】 ①渊博丰富。《後汉书·蔡邕传》：“夫夫有逸羣之才，人人有優贍之智。”南朝梁简文帝《与湘东王论王规令》：“文辨縱橫，才學優贍。”《旧唐书·柳璨传》：“璨紀子玄之失，別爲十五卷，號《柳氏釋史》，學者伏其優贍。”②优美而充实。清俞樾《茶香室续钞·明初抑南人重北人》：“惟當以器識遠大，學問該博，文章優贍者充之。”③充足，富厚。北魏贾思勰《齐民要术》序：“或由年穀豐穰，而忽於蓄積；或由布帛優贍，而輕於施與。”唐韩愈《与袁相公书》：“諸弟皆優贍有餘，而宗師妻子常寒露飢餒。”宋陆游《南唐书·皇甫继勋传》：“資產優贍，名園甲第，冠于金陵。”

【優饒】 ①富裕，充裕。《後汉书·仲长统传》：“君子非自農桑以求衣食者也，蓄積非橫賦斂以取優饒者也。”晋常璩《华阳国志·巴志》：“屢獲豐年，民歌之曰：‘習習晨風動，澍雨潤我苗。我后卹時務，我民以優饒。’”②宽容，优待。《後汉书·刘隆传》：“詔下州郡檢覈其事而刺史太守多不平均，或優饒豪右，侵刻羸弱，百姓嗟怨，遮道號呼。”《三国志·吴志·孙休传》：“丹陽太守李衡”裴松之注引晋习凿齿《襄阳记》：“可自囚詣獄，表列前失，顯求受罪。如此，乃當逆見優饒，非但直活而已。”《北齐书·文苑传·樊逊》：“遜少學，常爲兄仲優饒。”③绰有餘力。《礼记·文王世子》：“周公優爲之”唐孔颖达疏：“周公比殺身之人則優饒爲之……古人益君則身處危亡，周公益君身居尊顯；又古人益君則勤苦，周公益君則逸樂，是於身有優饒，於德又廣大也。”亦指安闲富裕。唐白居易《春日闲居》诗之三：“馬閑無羈絆，鶴老有禄位。設自爲化工，優饒只如是。”

²¹【優屬】 (—shǔ) 优待和慰问烈、军属。隆星灿《在菜园里》：“爸爸是乡上的优属委员，这几天他正忙着替军属帮工的事情。”

²³【優顯】 貴顯。《晉書·張賓載記》：“及爲右長史、大執法，封濮陽侯，任遇優顯，寵冠當時。”《宋書·沈演之傳》：“太祖謂之曰：‘侍中領衛，望實優顯，此蓋宰相便坐，卿其勉之。’”

【優蠲】 从宽免除。《梁書·武帝紀中》：“尤貧之家，勿收今年三調。其無田業者，所在量宜賦給。若民有產子，即依格優蠲。”唐陸贄《又答論蕭復狀》：“陛下悔征賦之殷繁，念黎元之困悴，誕降慈旨，深示憫傷，特遣大臣普詢疾苦，本朝還報，將議優蠲。”

15 儻 [lǔ 廣韻力舉切，上語，來。] 見“儻儻”。

【儻儻】 懈怠，不盡力。《荀子·非十二子》：“吾語汝學者之嵬容……勞苦事業之中則儻儻然，離離然。”楊倞注：“儻儻，不勉強之貌。”王先謙集解引郝懿行曰：“儻儻離離，謂不耐煩苦勞頓，懶散疏脫之容也。”

儻 [tiáo, 廣韻直由切，平尤，澄。《集韻》田聊切，平蕭，定。] ① 魚名。又名白儻、白鯪。一種生于淡水的小白魚。《莊子·秋水》：“儻魚出游從容。”成玄英疏：“儻魚，白儻也。”宋葉夢得《鷓鴣天·續采蓮曲》詞：“暗搖綠霧游儻戲，斜映紅雲屬玉飛。”清黃鸞來《雨中感懷》詩：“清流含文漪，密藻動輕儻。”② 古代神話傳說中的魚名。《太平御覽》卷九三七引《山海經》：“帶山茈葫之水，其中多儻魚。其狀如鷄，而赤毛、三尾、六足、四首；其音如鵲。食之已憂。”今本《山海經·北山經》“儻”作“儻”。

¹⁶【儻鯪】 魚名。《荀子·榮辱》：“儻鯪者，浮陽之魚也。”楊倞注：“儻鯪，魚名……此魚好浮於水上就陽也。”一說，儻、鯪爲二魚名，即白鯪魚、魴魚。參閱《荀子·榮辱》王先謙集解。

¹⁷【儻儻】 魚游自如貌。漢劉向《列女傳·齊管妾婧》：“古有《白水》之詩。詩不云乎：‘浩浩白水，儻儻之魚。君來召我，我將安居。國家未定，從我焉如。’”按，《太平御覽》卷五百据《管子》引作“浩浩之水，游游之魚。”

償 [cháng 廣韻市羊切，平陽，禪。又時亮切，去漾，禪。] ① 賠償；償還。《左傳·定公三年》：“君以弄馬之故，隱君身，棄國家。羣臣請相夫人以償馬，必如之。”《淮南子·主術訓》：“夫責少者易償，職寡者易守。”《百喻經·寶篋鏡喻》：“昔有一人，貧窮困乏，多負人債，無以可償。”唐韓愈《南海神廟碑》：“賦金之州，耗金一歲八百，困不能償，皆以丐之。”清紀昀《閱微草堂筆記·槐西雜誌二》：“十數人一時不見，座惟寧一人。無可置辦，乃傾囊償值，懊惱而歸。”② 補償；抵償。漢司馬遷《報任少卿書》：“僕誠以著此書，藏諸名山，傳之其人，通邑大都，則僕償前辱之責，雖萬被戮，豈有悔哉！”宋王安石《和王微之登高齋》詩之一：“君知富貴亦何有，諂譽未足償譏排。”《武王伐紂平話》卷中：“爾傷人命，罪過實大，你合償他命。”魯迅《書信集·致台靜農》：“兩書皆自校自印，但仍爲商店所欺，績不償勞。”亦謂抵得上。元王實甫《破窑記》第一折：“見二人衣冠齊整，鞍馬非常，能償箇守藍橋飽醋生，料強如誤桃源聰俊俏劉郎。”③ 報答；酬報。《史記·范雎蔡澤列傳》：“一飯之德必償，睚眦之怨必報。”清吳從先《頓子真小傳》：“反而求之，不得於心，乃以死償。”④ 應對，酬答。《左傳·僖公十五年》：“西鄰之言，不可償也。”杜預注：“故知有責讓之言，不可報償。”

⑤ 回報，報復。參見“償怨”、“償冤”。⑥ 實現；滿足。元張雨《懷茅山》詩：“歸來閉戶償高卧，莫遣人書白練裙。”清黃軒祖《游梁瑣記》：“將女改適龐，錢母喜償夙願。”徐遲《祁連山下》：“他的宿願已償。一座寶庫已經打開。”

⁵【償付】 償還，付出。王西彥《古屋》第三部一：“希望能有一個女兒以外的人，給她痛苦的生命作見證，證明她業已償付出自己最後一份力量。”

⁶【償死】 指抵命。《後漢書·西羌傳序》：“殺人償死，無它禁令。”

⁸【償金】 《漢書·直不疑傳》：“其同舍有告歸，誤持其同舍郎金去。已而同舍郎覺，亡意不疑，不疑謝有之，買金償。後告歸者至而歸金，亡金郎大慙，以此稱爲長者。”后用“償金”事作爲能忍受委屈的忠厚長者之風的典故。明歸有光《士立朝以正直忠厚爲本》：“其在于古，若償金、脫驂、翻羹、唾面之類，皆可以言忠厚也。”

【償命】 抵命。《武王伐紂平話》卷中：“傷人武吉當償命，七日歸來知慰親。”《紅樓夢》第八五回：“凭他是誰，打死了總是要償命的。”丁玲《法网》：“却并不想會把他抓到，因為，那是償命的事啊！”

⁹【償負】 歸還所欠的債。清毛嶽生《贈奉直大夫姚君墓志銘》：“君繼娶瀛山徐氏，有裝送。君悉出以償負。”

【償怨】 報怨。晉左思《魏都賦》：“祗祗精衛，銜木償怨。”

¹⁰【償耗】 抵補消耗、虧損。宋岳珂《程史·吳畏齋謝贄啓》：“歲市駿而不能償耗，誰興開元監牧之謀。”

【償逋】 謂償還拖欠的債務。清黃景仁《初四日復雪余少云以和詩來即疊韻奉答》：“和詩火急如償逋，竊笑不暇嗔癡孥。”

【償息】 償還債務的利息。《新唐書·杜亞傳》：“亞計窘，更舉軍帑錢與甸人，至秋取菽粟償息輸軍中，貧不能償者發困窘略盡，流亡過半。”

¹¹【償責】 ①（—zhài）償還欠債。責，后多作“債”。《漢書·食貨志上》：“於是賣田宅鬻子孫以償責者矣。”漢王符《潜夫論·斷訟》：“假舉驕奢以作淫侈，高負千萬不肯償責。”《宋書·蕭惠開傳》：“厩中凡有馬六十匹，悉以乞希微償責。”②（—zé）抵當罪責。《新唐書·齊映傳》：“馬奔蹏，不過傷臣；捨之，或犯清蹏，臣雖死不足償責。”

【償清】 還清。王西彥《古城的忧郁》：“米店掌櫃在他未將前賬償清以前不肯再給登賬。”

【償冤】 報怨。唐韓愈《學諸進士作精衛銜石填海》詩：“烏有償冤者，終年抱寸誠。”

¹²【償達】 猶實現。王西彥《鄉下朋友》：“這個小小的宿願始終未能償達。”

【償創】 謂抵償傷人之罪。《後漢書·劉盆子傳》：“衆既寢盛，乃相與爲約：殺人者死，傷人者償創。”

【償補】 抵補，補償。《紅樓夢》第四六回：“須得我就中儉省，方可償補。”清鄧顯鶴《叔父壁園府君墓志銘》：“又前令積虧攤款三萬有奇，大府責令償補。”老舍《駱駝祥子》十八：“雖然大雨過去，一斤糧食也許落一半個銅子，可是他們的損失不是這個所能償補的。”王西彥《古屋》第三部四：“物質的富有不能償補精神的貧乏。”

¹³【償債】 償還欠債。宋孔平仲《孔氏談苑·皇甫傑深刻》：“百年未了先償債，十口無依更累人。”

¹⁶【償還】 ① 歸還所欠的。多用于債務、命案或各種實

物等。《警世通言·桂员外途穷忏悔》：“桂遷没奈何，特地差人回家變產，得二千餘，加利償還。”清袁枚《随园随笔·帝为还债》：“宋人詩云：‘新祠民祭祀，舊債帝償還。’”王西彥《古屋》第三部一：“她在前世负欠女儿的債，已经连本带息的偿还给她了。”②抵补。丁玲《莎菲女士的日记·三月二十八日》：“凡一个人的仇敌就是自己，我的天，这有什么法子去报复而偿还一切的损失。”③兑现；实现（愿望）。《醒世恒言·薛灵事鱼服证仙》：“弟子如今真個醒了！只是老君廟裏香願尚未償還。”

16【償墾】抵补开垦的费用。《新唐书·陈子昂传》：“涼州歲食六萬斛，屯田所收不能償墾。”

22【償贖】补偿；弥补。王西彥《古屋》第三部七：“悲哀压不倒他们，相反的他们能够从悲哀里索取偿赎。”又《一个小人物的愤怒》：“马希贤先生就更加宠爱她，仿佛要用父亲的爱来偿赎她的不幸。”

15 餽 [sì <广韵>斯義切，去真，心。]完；尽。《新唐书·李密传》：“而稟取不節，敖庾之藏，有時而餽，粟竭人散，胡抑而成功？”黄人《小说林》发刊词：“雖稗販短章，葦茹惡札，靡不上之佳諡，弁以吳詞；一若國家之法典，宗教之聖經，學校之科本，家庭社會之標準方式，無一不餽於小說者。”

僂 [bào <洪武正韻>布校切，去效。]①旧谓官吏连日值宿。唐李肇《翰林志》：“凡當直之次，自給舍丞郎入者，三直無僂；自起居御史郎官入，五直一僂；其餘雜入者，十直三僂。”宋姚宽《西溪丛语》卷下：“唐制，官新到官府併上者，謂之僂……《玉篇》云：‘僂，連直也。’”参见“僂直”。②旧俗谓超过法定数量的劳役。参见“僂工”。

3【僂工】服劳役超过法定数量的佣工。宋姚宽《西溪丛语》卷下：“今俗謂程外課作者，謂之僂工。”

8【僂直】亦作“僂值”、“僂直”。官吏在官府连日值宿。唐杨鉅《翰林学士院旧规·初入僂直例》：“每新人入，五僂三直一點，自後兩直一點，兩人齊入即無點。初入亦須酌量都僂直數足三直多少。”宋王禹偁《贈浚儀朱學士》詩：“何時僂直來相伴，三入承明興漸闌。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“今翰林官僂值內廷，辛苦三年，專盼秋風一度，其營營得失，較踏省覓舉者為尤勞。”亦指值宿的同僚。宋苏辙《次韵刘贡父省上示同会》之一：“落筆逡巡看僂直，醉吟清絕許分題。”

【僂使】录职试用。《金史·选举志三》：“詔：皇家袒免以上親，就廕者依格引試，中選者勿令當僂使。”《元典章·吏部二·僂使》：“近據來呈，擬到六品、七品子孫，許應當隨朝僂使周年，或減半年，并不支俸。”《元史·选举志三》：“諸廕叙人員……三品以下、七品以上、年二十五之上者，當僂使一年，并不支俸。”

10【僂值】见“僂直”。

12【僂筵】旧指初进京任职的官吏会集同僚举行的宴会。宋杨万里《送曾文卿入京》詩：“璧水蓬山剩虛席，僂筵趁取牡丹紅。”自注：“朝士初上京，會集同僚，謂之僂賀。”賀，一本作“會”。

【僂賀】即僂筵。詳“僂筵”。

傲 [sù <正字通>蘇谷切。]见“傲倅”。

【傲倅】（—zhēn）古代西域国名。《後汉书·文苑传

上·杜笃》：“深之匈奴，割裂王庭……獲昆彌，虜傲倅，驅驪驢，馭宛馬。”李贤注：“《字書》無‘傲’字。諸家並音數倅為栗犢，西域國名也。傳讀如此，不知所出。今有肅特國，恐是也。”

1 儻 [lái <广韵>魯回切，平灰，來。]①疲困。《淮南子·俶真训》：“孔墨之弟子，皆以仁義之術教導於世，然而不免於儻，身猶不能行也，又況所教乎？”许慎注：“儻，讀雷同之雷。”王念孙《读书杂志·淮南子二》：“‘儻’字上屬為句。‘不免於儻’，謂躬行仁義而不免於疲也，‘身’字下屬為句。”②丧败。《文选·潘岳〈西征赋〉》：“寮位儻其隆替，名節灌以隳落。”李善注引《说文》：“儻，壞敗之貌。”③羸弱。汉王褒《洞箫赋》：“羸頹朱均，惕復惠兮；桀跖鬻博，儻以頓頓。”《文选·潘岳〈寡妇赋〉》：“容貌儻以頓頓兮，左右悽其相慙。”李善注引郑玄曰：“儻，羸貌。”

2 儻 [lěi <广韵>落猥切，上賄，來。]①堆砌，垒积。参见“儻塊”。②见“儻儻”。

3【儻亡】败亡。清俞樾《诸子平议·管子三》：“若是者必從是器亡乎？”〔器〕，此字實‘儻’之古文……儻之義為相敗，故以儻亡連文，猶言敗亡也。”

12【儻塊】喻胸中积郁的不平之气。清李渔《奈何天·软诨》：“只得借他酒杯，消我儻塊。”

【儻然】破败貌。唐刘禹锡《犹子蔚適越戒》：“若知彝器乎……其用也幕以養潔，其藏也櫝以養光。苟措非其所，一有毫髮之傷，儻然與破甑為伍矣。”

17【儻儻】（—léi）頹喪失意貌；衰竭疲憊貌。《文选·潘岳〈寡妇赋〉》：“容貌儻以頓頓兮”李善注引《礼记·玉藻》：“喪容儻儻。”儻儻，今本《礼记·玉藻》作“纍纍”。汉班固《白虎通·寿命》：“東門有一人……儻儻如喪家之狗。”儻儻，《史记·孔子世家》作“纍纍”。

僂 [láo <广韵>力嘲切，平肴，來。又匹交切，平肴，滂。]盛；大。《方言》第二：“僂，盛也……陳宋之間曰僂。”参见“僂倅”。

【僂倅】粗大貌；巨大貌。《方言》第二“僂，盛也”晋郭璞注：“僂倅，羸大兒。”清王夫之《南岳赋》：“蜿蜒蟠躍，螭螭蜴蜥，複或僂倅，單乃瘠瓠。”

儲 [chǔ <广韵>直魚切，平魚，澄。]①蓄积；儲存。《韩非子·十过》：“倉無積粟，府無儲錢，庫無甲兵，邑無守具。”唐韩愈《符读书城南》詩：“金璧雖重寶，費用難貯儲。學問藏在身，身在則有餘。”宋苏轼《端午帖子词·皇帝阁》：“采秀擷羣芳，爭儲百藥良。”②指儲存的粮食或其他物资。《淮南子·主术训》：“夫天地之大，計三年耕而餘一年之食……二十七年而有九年之儲。”《三国志·魏志·高柔传》：“高柔字文惠”裴松之注引三国魏苏林《陈留耆旧传》：“慎歷二縣令、東萊太守。老病歸家，草屋蓬戶，壅缶無儲。”唐杜甫《諸將》詩之三：“朝廷衰職雖多預，天下軍儲不自供。”宋李焘《续资治通鉴长编·宋真宗景德二年》：“及和好罷兵，邊儲稍緩，物價差減。”亦指貯粮器。南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“諺者，直語也……塵路淺言，有實無華，鄒穆公云：‘囊漏儲中。’皆其類也。”③置备；聚集。《汉书·何並传》：“林卿素驕，慙於賓客，並度其為變，儲兵馬以待之。”顏師古注：“儲，豫備也。”南朝宋刘敬叔《异苑》卷四：“及徙荊州，益復快快。嘗伸紙作書，約部將王亮儲兵作逆。”宋徐照《陈

待制五月十四日生朝》诗：“分派來瀉水，儲神應德星。”
 ①等待。《文子·上义》：“振其孤寡，恤其貧窮……百姓開戶而內之，漬米而儲之，唯恐其不來也。”《文选·张衡〈东京赋〉》：“并夾既設，儲乎廣庭。”薛综注：“儲，待也。廣，大也。謂張設於大庭以待天子也。”
 ②儲君，太子。《汉书·疏广传》：“太子，國儲副君，師友必於天下英俊。”晋陆机《汉高祖功臣颂》：“皇儲時义，平城有謀。”《宋史·英宗纪》：“嘉祐中，宰相韓琦等請建儲。”《镜花缘》第三六回：“兒臣自從八歲蒙父王立儲，至今六載。”
 ③副，辅佐。参见“儲吏”、“儲佐”。
 ④夸大，欺誑。参见“儲價”。
 ⑤见“儲與”。
 ⑥姓。汉有儲大伯。见《後汉书·鲍永传》。

②【儲二】 见“儲貳”。

③【儲才】 亦作“儲材”。积聚人才。宋周密《齐东野语·杭学游士聚散》：“慨祖宗之立法，廣學校以儲才。”清钱谦益《嘉禾黄君五十序》：“因以知先朝儲才館閣，良有深意。”清昭槤《啸亭杂录·南书房》：“列聖遵依祖制，寵眷不衰，為木天儲材之要地也。”

④【儲天子】 太子。《敦煌变文集·降魔变文》：“太子叉手啓丈人：‘暫聽分雪不須瞋，寡人位處儲天子，往來半杖每隨身。’”

【儲元】 太子。《南齐书·东昏侯纪》：“高宗明皇帝重隆景業，咸降年不永，宮車係晏。皇祚之重，允屬儲元。”

【儲元宮】 汉宫殿名。《汉书·外戚传下·孝元冯昭仪》：“元帝崩，為信都太后，與王俱居儲元宮。”颜师古注：“《黄圖》：在上林苑中。”《三辅黄图·甘泉宮》：“儲元宮，在長安城西。”

【儲戶】 在银行有存款的人或单位。

⑤【儲主】 儲君，太子。《韩非子·外储说右上》：“王曰：‘前有老主而不逾，後有儲主而不屬，矜矣。是真吾守法之臣也。’”《汉书·王莽传上》：“當此之時，宮亡儲主，董賢據重，加以傅氏有女之援，皆自知得罪天下，結讎中山，則必同憂，斷金相翼。”

⑥【儲吏】 佐貳之吏。《文选·左思〈魏都賦〉》：“亞以柱後，執法內侍，符節謁者，典璽儲吏。”李周翰注：“典璽儲吏，掌天子印璽。”

【儲存】 聚积保存。杨朔《蓬莱仙境》：“顺着山势，高高低低修了好多座小水库，儲存山水，留着浇地。”柳青《创业史》第一部第四章：“勤快的小学毕业生没事的时候，他就储存忙天用的垫牛圈土。”

【儲光】 谓太子的风采或美德。南朝齐谢朓《永明乐》诗之四：“儲光温似玉，藩度式如瓊。”《梁书·沈约传》：“翼儲光於三善，長王職於百司。”

【儲后】 儲君，太子。《宋书·礼志一》：“今儲后崇聘，禮先訓遠，皮玉之美，宜盡暉備。”南朝齐王俭《褚渊碑文》：“明皇不豫，儲后幼冲。”《隋书·房陵王勇传》：“汝當儲后，若不上稱天心，下合人意，何以承宗廟之重，居兆民之上？”明方孝孺《传经斋记》：“而侍從帷幄，輔導儲后。”

【儲妃】 太子之妃。唐胡元範《奉和太子纳妃太平公主出降》诗之一：“帝子威儀絕，儲妃禮度優。”唐封演《封氏闻见记·石志》：“齊太子穆妃將葬，立石誌。王儉曰：‘……儲妃之重，禮絕常例，既有哀榮，不煩石銘。’”

⑦【儲材】 见“儲才”。

【儲岑】 唐诗人儲光義和岑參的並称。明李东阳《麓

堂诗话》：“故杜子美稱‘吾憐孟浩然’，稱‘高人王右丞’，而不及儲岑，有以也夫。”

【儲佐】 指辅佐之臣。汉蔡邕《太尉杨赐碑》：“公體資明哲，長於知見，凡所辟選升儲帝朝者，莫非瑰才逸秀，并參儲佐。”儲，一本作“諸”。

【儲位】 ①太子之位。《南史·梁敬怀太子方矩传》：“承聖元年十一月丙子，立為皇太子。及升儲位，昵狎羣下，好著微服。”宋叶绍翁《四朝闻见录·考异》：“宰臣留正等入奏，乞早正嘉王儲位，以安人心。”清昭槤《啸亭杂录·王太仓上书事》：“理密親王既廢，儲位久虛，仁皇帝因命衆王大臣保立東宮。”亦指太子。清昭槤《啸亭杂录·世宗居藩大度》：“理密親王時為儲位，上事之最敬。”②谓立太子之位。《新唐书·郁林王恪传》：“無忌曰：‘晉王仁厚，守文之良主。且舉棋不定則敗，況儲位乎？’”明李贽《史纲评要·宋纪·太祖》：“儲位，遷都二大事，俱失之，可恨也。”

【儲邸】 贮藏财物的府库。《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》：“紉牛露犬之玩，乘黄兹白之駟，盈衍儲邸，充仞郊虞。”李善注：“儲邸，猶府藏也。”

【儲君】 已确定为继承皇位的人。汉班固《白虎通·京师》：“儲君，嗣主也。”晋陶潜《咏二疏》：“高嘯返舊居，長揖儲君傅。”《旧唐书·回纥传》：“元帥即唐太子也，太子即儲君也，豈有中國儲君向外國可汗前舞蹈。”清孔尚任《桃花扇·阻奸》：“聖上果殉社稷，尚有太子監國，為何明棄儲君，翻尋枝葉旁牒？”

⑧【儲兩】 即儲貳。太子。《魏书·肃宗纪》：“自潘充華有孕椒宮，冀誕儲兩，而熊羆無兆，維虺遂彰。”《旧唐书·张玄素传》：“殿下地居儲兩，當須廣樹嘉猷。”宋沈遘《贺即位表》：“皇帝陛下受昊穹之命，承三后之休，繼體先皇，正位儲兩。”

【儲具】 犹儲备、儲供。《新唐书·路嗣恭传》：“時關畿用兵，使人係道，嗣恭儲具有素，而民不擾。”

【儲明】 ①蕴聚光明。南朝梁简文帝《南郊颂并序》：“九垓同軌，四海無波。儲明變照，儀天作兩。”②指太子。唐褚亮《奉和禁苑饯别应令》诗：“微臣夙多幸，薄宦奉儲明。”

【儲季】 太子之弟。《文选·任昉〈竟陵文宣王行状〉》：“帝子儲季，令行禁止。”张铣注：“竟陵王，武帝子，故曰帝子。皇太子弟，故曰儲季。”

【儲供】 备办物资以供需用。亦指供军用的物资。《旧唐书·玄宗纪下》：“至咸陽望賢驛置頓，官吏駭散，無復儲供。”又：“次河池郡，崔圓奏劍南歲稔民安，儲供無闕。”

【儲命】 太子的命令。《文选·沈约〈齐故安陆昭王碑文〉》：“式掌儲命，帝難其人。公以宗室羽儀，允膺嘉選。”李周翰注：“緬時入為太子中庶子，故云‘用掌儲命’也。”

【儲祉】 犹言积福。唐韩愈《顺宗实录》五：“八月庚子，詔曰：‘惟皇天祐命烈祖，誕受方國，九聖儲祉，萬方咸休，肆予一人，獲纘丕業。’唐白居易《淮南节度使李公家庙碑铭并序》：“鄆縣伯晉陵府君，咸善積于躬，道屈於位，儲祉流慶，而僕射生矣。”

⑨【儲思】 谓专心致志，集中心思。汉扬雄《剧秦美新》：“豈知新室委心積意，儲思垂務，旁作穆穆，明且不

寐，勤勤懇懇者，非秦之爲與？”唐刘禹锡《机汲记》：“工也儲思環視，相面勢而經營之。”明宋濂《调息解》：“越西有仙華生，逖迹林垌，槁木其形，儲思於玄玄之域，游神乎太清之庭。”亦谓一心一意地寻求。《文苑英华》卷七九四引宋张君房《长恨歌传》：“在位歲久，倦乎盱食，始委國政于右丞相。端拱深居，儲思國色。”

⑨【儲峙】 见“儲侍”。

【儲皇】 皇太子。晋潘岳《为贾谧作赠陆机》诗：“儲皇之選，實簡惟良。”南朝宋谢瞻《张子房诗》：“爵仇建蕭宰，定都護儲皇。”唐李白《流夜郎承恩放还书怀示息秀才》诗：“天子巡劍閣，儲皇守扶風。”

【儲胤】 太子的別稱。《南齊書·武帝紀》：“陰陽舛和，緯象衍度，儲胤嬰患，淹歷旬晷。”

【儲宮】 太子所居的宮室。《後漢書·郎顗傳》：“臣竊見皇子未立，儲宮無主。”亦借指太子。晋潘尼《贈陸機出爲吳王郎中令》詩：“乃漸上京，乃儀儲宮。”唐顏真卿《金紫光祿大夫李公神道碑》：“漢室以二傅羽翼儲宮。”清趙翼《昭明讀書台》詩：“儲宮愛讀書，梁唐兩太子。”

【儲胥】 ① 柵欄；藩籬。《文選·揚雄〈長楊賦〉》：“搯熊羆，拖豪豬，木擁槍橐，以爲儲胥。”李善注：“蘇林曰：‘木擁柵其外，又以竹槍橐爲外儲胥也。’”韦昭注：“儲胥，藩落之類也。”唐李商隱《籌筆驛》詩：“猿鳥猶疑畏簡書，風雲長爲護儲胥。”清錢謙益《黃山游記之五》：“翠微、飛來諸峰，各負勢不相下，胥俛爲環衛，崩壓倚傾，櫛比棊布，若削劍戟，若樹儲胥。”章炳麟《官制索隱》：“故秦漢謂天子所居爲禁中，禁從林聲，禁者林也。言禁言籬，皆山林之儲胥也。”② 儲備待用之物。引申指開支、費用。清陳康祺《郎潛紀聞》卷十一：“按其時……儲胥浩繁，宵旰焦勞，大農仰屋，廷臣遂有此苟且目前之策。”③ 仆人、婢女。清王士禛《池北偶談·談獻四·叶文庄論陶南村》：“豈惡其人者，惡及儲胥，文莊亦有所不免耶？”清梁章鉅《稱謂錄·仆·儲胥》：“儲胥，仆婢也。”④ 漢宮館名。漢張衡《西京賦》：“既新作於迎風，增露寒與儲胥。”《三輔黃圖·漢宮》：“武帝作迎風館於甘泉山，後加露寒、儲胥二館，皆在雲陽。”南朝梁沈約《江革生幽渚》詩：“葉飄儲胥右，芳歇露寒東。”后亦泛指帝王宮殿。唐沈佺期《晦日滄水應制》詩：“星移天上入，歌舞向儲胥。”宋歐陽修《景靈朝謁從駕還宮》詩：“自慚白首近時彥，行近儲胥忝侍臣。”亦用以代稱朝廷。宋蘇舜欽《西軒垂釣偶作》詩：“曾以文章上石渠，忽因讒口出儲胥。”

⑩【儲峙】 聚集，荟集。峙，同“峙”。宋叶適《送鄭虞任赴京西檢法官》詩：“邊頭值閑暇，人物盛儲峙。”

【儲躬】 太子之身。亦借指太子。明唐順之《請皇太子受朝疏》：“曩以儲躬冲動，務存謙抑，凡遇歲時令節及千秋慶賀，暫令進箋內庭。”

【儲畜】 ① 儲蓄；積存。《三國志·魏志·高柔傳》：“高柔字文惠”裴松之注引三國魏蘇林《陳留耆舊傳》：“君累經宰守，積有年歲，何能不少爲儲畜以遺子孫乎？”《北史·高謙之傳》：“腐紅粟於太倉，藏朽貫於泉府，儲畜既盈，人無困弊。”唐高適《真定即事奉贈韋使君二十八韻》：“田園同季子，儲畜異陶朱。”清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞四》：“一孝廉頗善儲畜，而性吝。”畜，一本作“蓄”。

【儲宰】 指太子。《宋書·范曄傳》：“賊臣趙伯符積怨含毒，遂縱姦凶，肆兵犯蹕，禍流儲宰，崇樹非類，傾墜

皇基。”

【儲書】 藏書。清伍崇曜《〈焦氏筆乘〉跋》：“竹垞又稱其儲書之富，幾勝中簿。”

【儲能】 儲藏的能量。叶圣陶《倪煥之》十一：“現在最初的工作是把磚塊瓦屑撿去，讓長育萬物的泥土盡量貢獻它的儲能。”亦謂積累才能。

⑪【儲副】 國之副君。指太子。晋袁宏《後漢紀·順帝紀》：“太子，國之儲副。”南朝宋劉義慶《世說新語·方正》：“且明帝以聰亮英斷，益宜爲儲副。”《明史·商輅傳》：“陛下踐祚十年，儲副未立，天下引領望久矣。”

【儲侍】 亦作“儲峙”、“儲峙”。① 儲備，特指存儲物資以備需用。漢揚雄《羽獵賦》：“然至羽獵，甲車、戎馬、器械儲侍，禁禦所營，尚泰奢麗誇詡。”《書·費誓》：“峙乃糗糧”孔傳：“皆當儲峙汝糗糧之糧，使足食。”晋袁宏《後漢紀·獻帝紀三》：“李傕曰：‘我邸閣儲峙少。’乃不承詔，悉載置其營。”清顧炎武《勞山圖志序》：“秦皇登之，必一郡供張，數縣儲侍，四民廢業，千里騷騷而後上也。”譚嗣同《報貝元徵書》：“倭之蓄謀，當在二十年前，儲峙錢粟，繕治甲兵，久爲外人側目。”亦泛指積聚儲存知識或人才等。清錢謙益《兵部右侍郎孫公墓志銘》：“公廉辨彊直，人才物論，儲侍于胸中，有萬曆初名選郎之遺風。”又《嘉禾黃君五十序》：“先王之治天下，儲峙人才，雍容養育，而徐收其用。”② 指日常或行旅等需用的器物。《漢書·孫寶傳》：“御史大夫張忠辟寶爲屬，欲令授子經，更爲除舍，設儲侍。”《東觀漢記·黃香傳》：“俗每太守將交代，添設儲峙，輒數千萬。香未入界，移敕悉出所設什器。”《後漢書·崔寔傳》：“寔至官，斥賣儲峙，爲作紡績、織紵、練縵之具以教之，民得以免寒苦。”《資治通鑑·唐德宗興元元年》：“士幹許諾，歸別家，則家之薪米儲侍已羅門庭矣；登舟，則資裝器用已充舟中矣。”

【儲寮】 太子屬官。唐韋承慶《重上直言諫東宮啓》：“臣昔參朱邸，忝膠東之藩吏；晚侍青宮，叨望苑之儲寮。”

⑫【儲貳】 亦作“儲二”。儲副，太子。晋葛洪《抱朴子·釋滯》：“昔子晉舍視膳之役，棄儲貳之重，而靈王不責之以不孝。”唐元稹《四皓廟》詩：“如何一朝起，屈作儲貳賓。”明唐順之《請皇太子受朝疏》：“深惟宗社根本之重，早正東宮儲二之位，以繫宇內之心者，貳載於茲矣。”《清史稿·禮志十二》：“有清家法，不立儲貳。”

【儲款】 將錢存入銀行。謝覺哉《愛廠如家》：“買公債、向銀行儲款、交工農業稅，充實國庫。”

【儲極】 儲位，太子之位。《新唐書·奉天皇帝琮傳》：“朕昔踐儲極，顧誠非次，君父有命，不敢違。”亦借指太子。宋蘇轍《龍川別志》卷上：“自昔天僖之末，政漸宮闈，能協元臣，議尊儲極。”明李東陽《賀諭德程先生長子荫武序》：“登甲第，官國史直講、經帷兼侍儲極。”

【儲量】 ① 儲藏的数量。李四光《爲完成一九五四年礦產普查計劃而奮鬥》：“地質工作部門已經爲國家找到和探明了某些在建設上必需的礦產和一定等級的礦產儲量。”華山《山中海路》：“一切都要根據這個礦的儲量重新規劃。”

【儲備】 ① 儲存以備應用。多指物資。《六韜·農器》：“秋刈禾薪，其糧食儲備也。”《梁書·張弘策傳》：“高祖觀海內方亂，有匡濟之心，密爲儲備。”魏巍《東方》第六部第四章：“彈藥物資也作了足夠的儲備。”② 儲

存的备用物资。《梁书·夏侯夔传》：“溉田千餘頃，歲收穀百餘萬石，以充儲備。”宋罗烨《醉翁谈录·刁氏夫人贤德》：“會夫君之弟以解掾毗陵，聚口甚衆，儲備不足。夫人經營轉易，得不困乏。”

¹²【儲備糧】 儲存以備需用的粮食。《红旗》1965年第1期：“这一年，售粮，储备粮，社员口粮，都是历史上最高的。”

【儲傅】 指太子太傅，为辅导太子之官，故称儲傅。《资治通鉴·晋简文帝咸安二年》：“元相之重，儲傅之尊。”胡三省注：“儲傅，太子太傅也。”

【儲集】 集中存放。郭沫若《沸羹集·死的拖着活的》：“尸体的来源主要是监狱，都是消好了毒，平常儲集在药圪里以供使用的。”

【儲須】 倉廩的储备。宋苏轼《次韵和刘贡甫登黄楼见寄并寄子由》之一：“坐令乘傳遽，奔走爲儲須。”明沈鲸《双珠记·假恩图色》：“患難適然遭遇，荷君家誠傾意輸……欣欣推與儲須。”

【儲運】 儲存运输。宋苏辙《元祐会计录》序：“凡計會之實，取元豐之八年，而其爲別有五：一曰收支，二曰民賦，三曰課入，四曰儲運，五曰經費。”《元史·百官志四》：“寶昌庫，提領一員，大使一員，掌受金銀鈔鐵之課，以待儲運。”

¹³【儲蓄】 ① 将节余或暂时不用的钱或物积存起来以备应用。《後汉书·章帝纪》：“故古者急耕稼之業，致耒耜之勤，節用儲蓄，以備凶災。”唐吴兢《贞观政要·辨兴亡》：“但使倉庫可備凶年，此外何煩儲蓄！”明陆垕《簞斋杂著·九边图论》：“增臺軍之月給，教居民儲蓄。”今亦特指将钱存入银行。冰心《分》：“我们应当替他儲蓄教育费了，这笔款越早预备越好。”② 指储存的备用资财。《尉繚子·治本》：“夫在耘耨，妻在機杼，民無二事，則有儲蓄。”唐韩愈《论今年权停举选状》：“又今年雖旱，去歲大豐，商賈之家，必有儲蓄。”宋范仲淹《宋故同州观察使李公神道碑铭》：“不如焚其儲蓄，擁州民輦庫帛，退守劍門。”沈从文《阿金》：“他只按照一个当地平常人的希望，要得到一种机会，将自己的精力和身边儲蓄，用在一个妇人身上去。”③ 蓄积；储藏。《朱子语类》卷三十：“問：‘天地儲精，如何是儲精？’曰：‘儲謂儲蓄。天地儲蓄得二氣之精聚，故能生出萬物。’”明陆深《停驂寻摘抄续》：“至于紹定之災，而書復闕矣。元氏亦有儲蓄，至我朝文獻日新，今秘閣所有者多宋元之舊。”叶圣陶《倪焕之》十六：“他想从此断念，在暑假里儲蓄精力，待假期滿了，比以前更努力地为学生服务。”

【儲賈】 见“儲價”。

【儲號】 (—hào) 太子的名号。宋秦观《鲜于子骏行状》：“英宗初爲皇嗣，公上疏言：‘儲號未正，橫置未宜。今皇嗣初定，未聞選經術識慮之士以擁護羽翼。’”

【儲侍】 见“儲侍”。

【儲嗣】 儲君，太子。《东观汉记·下邳惠王衍传》：“太子，國之儲嗣，可不慎與？”宋苏轼《富郑公神道碑》：“其父堯臣嘗與文彦博、劉沆及公同決大策，乞立儲嗣，仁宗許之。”清李渔《蜃中楼·婚诺》：“祇因儲嗣欠聰明，鎮日眉空皺。”

【儲與】 ① 不舒展貌。《楚辞·严忌〈哀时命〉》：“衣攝葉以儲與兮，左祛挂於榑桑。”王逸注：“攝葉、儲與，不

舒展貌。”② 徜徉。《淮南子·本经训》：“陰陽儲與，呼吸浸潭。”高诱注：“儲與，猶尚羊，無所主之貌。”《汉书·扬雄传上》：“儲與康大溥，聊浪康宇内。”颜师古注引服虔曰：“儲與，相羊也。”王先谦补注：“儲與，即紆徐也。”③ 广大貌。《淮南子·俶真训》：“儲與扈冶，浩浩翰翰，不可隱儀。”高诱注：“儲與、扈冶，褒大意也。”又《要略训》：“原道之心，合三王之風，以儲與扈冶。”

【儲鉉】 指太子与三公(太尉、司徒、司空)。《文选·任昉〈王文宪集〉序》：“皇朝軫憫，儲鉉傷情。”吕延济注：“皇朝，謂天子也。儲，謂太子也。鉉，鼎耳也，謂三公也。”

¹⁴【儲聚】 儲存积聚。也指储积的粮食。宋叶适《著作正字二刘公墓志铭》：“若募彼人嚮導，挾異國濟師，合中原響赴而兵不必衆，就虜人儲聚而粟不必多，憑虛蹈空，過爲指料，將有臨危失據之憂矣。”

【儲餉】 储备军粮。《清史稿·宣宗纪三》：“命盛京……廣東七省將軍、督、撫籌辦練兵儲餉。”

【儲說】 指战国韩非的《内储说》、《外储说》。文见《韩非子》。南朝梁刘勰《文心雕龙·知音》：“昔《儲說》始出，《子虚》初成，秦皇漢武，恨不同時。”

【儲端】 太子詹事的别称。《文选·沈约〈齐故安陆昭王碑文〉》：“侯府寄隆，儲端任顯。”李周翰注：“儲端任顯，謂緬爲太子詹事也。”南朝梁陆倕《除詹事让表》：“尊官厚秩，無因而至；陋巷華門，鬱成爽塏。儲端華重，實異恒司。”清梁章鉅《称谓录·詹事府职官》：“《事文類聚》：‘太子詹事號儲端。’”

【儲養】 谓聚集人才并供养之。宋李攸《宋朝事实》卷九：“孝宗即位，詔館儲養人才，不可定員。”

【儲精】 ① 蓄养精神。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》：“惟夫所以澄心清魂，儲精垂恩，感動天地，逆釐三神。”李善注：“言儲蓄精神，冀神垂恩也。”唐李白《为宋中丞请都金陵表》：“上皇居天帝運昌之都，儲精真一之境。”宋王安石《礼乐论》：“故聖人儲精九重而儀鳳凰，修五事而闢陰陽。”② 怀念之意。南朝梁江淹《待罪江南思北归赋》：“夫以雄才不世之主，猶儲精於沛鄉；奇略獨出之君，尚婉戀於樊陽。”③ 蓄积精灵之气。《朱子语类》卷三十：“問：‘天地儲精，如何是儲精？’曰：‘儲謂儲蓄。天地儲蓄得二氣之精聚，故能生出萬物。’”

【儲嫡】 太子。《後汉书·安帝纪赞》：“安德不升，祗我王度。降奪儲嫡，開萌邪蠹。”李贤注：“儲嫡，謂太子也。”

¹⁵【儲蕃】 分封在外的皇嗣。《南史·后妃传序》：“及簡文、元帝出自儲蕃，或迫在拘繫，或逼於寇亂，且妃並先祖，更不建椒闈。”

【儲穡】 儲蓄，储备。《文选·潘岳〈藉田賦〉》：“無儲穡以虞災，徒望歲以自必。”李善注引《四民月令》：“十月，五穀既登，家有儲穡。”

【儲價】 亦作“儲賈”。豫價，谓抬高物价。《孔子家语·相魯》：“有慎潰氏奢侈踰法，魯之鬻六畜者，飾之以儲價。及孔子之爲政也……慎潰氏越境而徙，三月，則鬻牛馬者不儲價，賣羊豚者不加飾。”清王念孙《读书杂志·荀子二》：“豫賈”：“豫又作儲。《孔子家語·相魯篇》：‘孔子爲政三月，則鬻牛馬者不儲賈。’儲與奢古聲相近。《說文》曰：‘奢，張也。’”

15【儲德】 ① 蘊蓄的美德。南朝齊謝朓《三日侍華光殿曲水宴代人應詔》詩之三：“縣象著明，離光乃位，我有儲德，微猷淵備。”② 太子的德行。《明史·興宗孝康皇帝傳》：“帝喜，因謂殿中侍御史郭淵友等曰：‘諸生於文藝習矣，然與太子處，當端其心術，不流浮靡，庶儲德亦獲裨助。’”

【儲駕】 預備耕牛。《文選·潘岳〈藉田賦〉》：“儼儲駕於廛左兮，俟萬乘之躬履。”呂向注：“儲牛以待天子親履耕事。”

16【儲積】 ① 儲備積存。漢揚雄《羽獵賦》：“迺詔虞人典澤，東延昆鄰，西馳閭闔，儲積共恃，戍卒夾道。”《東觀漢記·來歙傳》：“因歙上疏，宜益選兵馬，儲積資糧。”北齊顏之推《顏氏家訓·慕賢》：“張延雋之爲晉州行臺左丞，匡維主將，鎮撫疆場，儲積器用，愛活黎民，隱若敵國矣。”清王士禛《居易錄談》卷中：“今觀歷年儲積之粟，恰足供用。”郭沫若《今昔集·中國戰時的文學與藝術》：“這並不是小說家的不努力，而是小說家在那兒儲積題材。”② 指貯積的財物。《後漢書·安帝紀》：“比年雖獲豐稔，尚乏儲積。”晉葛洪《抱朴子·吳失》：“勢利傾於邦君，儲積富乎公室。”魯迅《書信集·致許壽裳》：“商務館被焚後，與一切人員，俱被停職，素無儲積，生活爲難。”

【儲廩】 儲藏糧谷的倉庫。《新唐書·杜鴻漸傳》：“即具上兵馬招輯之勢，且錄軍資、器械、儲廩凡最，使涵詣平涼見太子。”

17【儲擬】 ① 儲備。《宋書·劉敬宣傳》：“敬宣既至江州，課集軍糧，搜召舟乘，軍戎要用，常有儲擬。”② 備辦物資以供需用。《舊唐書·代宗紀》：“丁丑，次華州，官吏藏竄，無復儲擬。”

【儲藏】 (—cáng) ① 收藏；保藏。宋王應麟《玉海·藝文·紹興麟台故事》：“淳熙四年秋，陳騭續爲《館閣錄》十卷，記沿革、省舍、儲藏、修纂、撰述故實，官聯、廩祿、職掌。”清叶廷琯《鵲陂漁話·復古殿英石供》：“復古爲理宗殿名，儲藏翰墨之地。”清阮元《小滄浪筆談》卷三：“宋時宸翰，專閣儲藏，疑當直閣者用以題識。”又如：儲藏室。② 蘊藏。杜鵬程《保衛延安》第三章二：“他那肌肉並不丰满的身體里，象是儲藏着使用不盡的精力。”

【儲隸】 太子的屬官。《文選·顏延之〈應詔宴曲水作詩〉》：“三妨儲隸，五塵朝黻。”李周翰注：“三妨儲隸，謂三任東宮官。五塵朝黻，謂五任朝官也。”

【儲斂】 聚積資財。唐王勃《上郎都督啓》：“勃家大人天下獨行者也，性惡儲斂，家無擔石。”

【儲闈】 太子所居之宮。南朝梁沈約《奏彈王源》：“父璿，升采儲闈，亦居清顯。”唐劉禹錫《賀皇太子受冊箋》：“祇膺詔冊，光啟儲闈。”亦借指太子。唐參寥子《唐闕史·盧相國指揮鎮州事》：“乾符丁酉歲，因與同列廷諍機務，詞氣相高，朝廷兩解之，偕授賓翼儲闈。”《新唐書·房琯傳》：“有朋黨不公之名，違臣子奉上之禮，何以儆刑王國，訓導儲闈？”

18【儲櫃】 儲存貨物的櫃子。曾心儀《彩鳳的心願》：“現在，百貨店里好幾家專櫃的儲櫃一角都放着歌本。”

22【儲體】 指太子。《魏書·崔光傳》：“陛下春秋已長，未有儲體，皇子襁褓，至有夭失。”

15 儻 [biāo《廣韻》甫嬌切，平宵，幫。《集韻》悲嬌切，平宵，幫。]見“儻儻”。

【儻儻】 ① 跑動的樣子。《詩·小雅·吉日》：“瞻彼中原，其祁孔有。儻儻俟俟，或羣或友。”毛傳：“趨則儻儻，行則俟俟。”② 衆多的樣子。《詩·齊風·載驅》：“汶水滔滔，行人儻儻。魯道有蕩，齊子遊遨。”毛傳：“儻儻，衆貌。”

儻

[liè《廣韻》良涉切，入葉，來。]見“儻儻”。

【儻儻】 長壯貌。《說文·人部》：“長壯儻儻也。”清段玉裁注：“按：儻儻，長壯兒。辭賦家用儻儻字，蓋當作‘儻儻’。”

16 儻 同“儻”。晉潘岳《西征賦》：“顧請旋於儻汎，既獲許而中惕。”儻，指李儻。

儻

[pín《字彙補》皮賓切。]見“儻儻”。

【儻伽】 梵語 kalaviṅka 的省稱。佛教謂常住極樂淨土的妙音鳥。見《阿彌陀經》。宋呂本中《紫薇詩話》：“德操爲僧後，詩更高妙，殆不可及。嘗作詩勸余專意學道云：‘向來相許濟時功，大似儻伽餉遠空。’”

儻

1 儻 [shū《廣韻》式竹切，入屋，書。]① 黑色。《說文·黑部》：“儻，青黑緇發白色也。”晉左思《蜀都賦》：“垌野草昧，林麓黝儻。”② 同“倏”。疾速。《楚辭·九歌·少司命》：“荷衣兮蕙帶，儻而來兮忽而逝。”南朝梁沈約《桐柏山金庭館碑》：“儻焉靈化，羽衣霓裳。”清龔自珍《釋風》：“古人之世，儻而爲今之世；今人之世，儻而爲後之世，旋轉簸盪而不已。”③ 神名。南海之神爲儻。參見“儻忽”。

儻

2 儻 [tiáo] 通“儻”。參見“儻魚”。

儻

3 儻 [yōu] ① 見“儻儻儻”。② 見“儻儻儻”。

8【儻忽】 ① 倏忽。迅疾貌。《呂氏春秋·決勝》：“儻忽往來，而莫知其方。”晉郭璞《山海經圖贊下·驕虞》：“怪獸五彩，尾參於身，矯足千里，儻忽若神。”《南齊書·高帝紀下》：“機變儻忽，終古莫二。”清姚鼐《祭林編修澍著文》：“邈不得徠歸兮，儻忽以終生。”② 目視不明貌。《楚辭·遠遊》：“視儻忽而無見兮，聽惝怳而無聞。”王逸注：“儻忽，目瞑眩也。”③ 傳說中的神名。南海之神爲儻，北海之神爲忽。《莊子·應帝王》：“南海之帝爲儻，北海之帝爲忽，中央之帝爲渾沌。儻與忽時相與遇於渾沌之地，渾沌待之甚善。儻與忽謀報渾沌之德，曰：‘人皆有七竅，以視、聽、食、息，此獨無有，嘗試鑿之。’日鑿一竅，七日而渾沌死。”明唐順之《元陽洞》詩：“混沌遇儻忽，誤被鑿一竅。”④ 比喻惡人。唐李商隱《哭遂州蕭侍郎二十四韻》：“暫能誅儻忽，長與問乾坤。”馮浩注：“此則用《招魂》‘雄虺九首，往來儻忽，吞人以益其心些。’亦見《天問》。以比訓(李訓)、注(鄭注)之奸毒……以‘儻忽’代雄虺，古有此例。”

【儻怳】 疾速。《文選·郭璞〈江賦〉》：“及其譎變儻怳，符祥非一，動應無方，感事而出。”呂向注：“儻怳，疾速也。”

9【儻昱】 光閃貌。形容迅疾。南朝梁孔熈、諸葛璣《西城門死》聯句：“追念平生時，遨遊上苑園。一沒松柏下，春光徒儻昱。”

【儻腫】 見“儻腫”。

¹⁰【儵睞】 亦作“儵睞”、“儵睞”。迅疾貌。《史记·司马相如列传》：“儵睞凄冽，竄動燦至，星流霆擊。”裴驥集解引《汉书音义》：“皆疾貌。”《汉书·司马相如传上》：“儵睞情冽。”王先谦补注：“作‘睞’是……‘睞’者，驚疾之貌。”《古文苑·王延寿〈王孙赋〉》：“互攀攬以狂接，復儵睞而奄赴。”章樵注：“睞即睞字。”

¹¹【儵魚】 儵魚。(1)一种白色的小鱼。《庄子·秋水》：“儵魚出遊從容，是魚之樂也。”陆德明释文：“徐音條。《说文》直留反。李音由。白魚也。”《尔雅·释鱼》“鮒，黑鮒”晋郭璞注：“即白儵魚。”郝懿行义疏：“孫氏星衍說：儵，古多爲儵。”晋张华《答何劭》诗之一：“屬耳聽驚鳴，流目翫儵魚。”(2)古代传说中的一种怪鱼。《山海经·北山经》：“彭水出焉，而西流注於芑湖之水，其中多儵魚。其狀如雞而赤毛，三尾，六足，四首。”一本作“儵魚”。

¹²【儵睞】 见“儵睞”。

【儵然】 迅疾貌。《汉书·司马相如传上》：“儵然遠去”唐颜师古注：“儵然，疾遠貌。”章炳麟《四惑论》：“蓋人者委蛻遺形，儵然裸胸而出，要爲生氣所流，機械所制。”

¹³【儵煜】 ①閃耀貌。《魏书·术艺传·张渊》：“熊、羆綿絡于天際，虎、豹儵煜而暉爛。”原注：“虎、豹、熊、羆四星在狼星傍。”②光彩鮮明貌。《三國魏阮籍〈清思賦〉》：“服儵煜以續紛兮，絳衆采以相綏。”

¹⁴【儵復】 疾速遠去貌。《汉书·司马相如传上》：“然後侵淫促節，儵復遠去。”顏師古注：“儵然，疾遠貌。”

¹⁵【儵儵】 光彩鮮明貌。《文選·曹植〈責躬詩〉》：“光光大使”李善注引漢揚雄《侍中箴》：“光光常伯，儵儵韶瑱。”《云笈七籤》卷九七：“衣服儵儵有光，照眠室內如日中暎視雲母形也。”

【儵儵】 (—yōu) ①忧思貌。《尔雅·释训》：“儵儵嘒嘒，懼禍毒也。”陆德明释文：“樊本作‘攸’，引詩云‘攸攸我思’。”郝懿行义疏：“儵儵即悠悠。毛傳‘悠’訓爲‘憂’；《爾雅》‘懼’亦訓‘憂’，其義正同。”②悠游自得貌。漢劉向《列女傳·齊管妾婧》：“古有《白水》之詩。詩不云乎：‘浩浩白水，儵儵之魚。君來召我，我將安居？’”

¹⁹【儵爍】 疾閃貌。漢王逸《九思·憫上》：“雲蒙蒙兮電儵爍，孤雌驚兮鳴啾啾。”原注：“儵爍，疾也；闇多而明少也。”

²¹【儵爍】 ①疾閃貌。《文選·班固〈西都賦〉》：“震震爍爍，雷奔電激”李善注引晉李彤《字指》：“儵爍，電光也。”清黃景仁《雨中過夾山》詩：“白石參沈雲，回光閃儵爍。”②光彩鮮明貌。《文選·張衡〈西京賦〉》：“璿弁玉纓，遺光儵爍。”薛綜注：“儵爍，有餘光也。”唐劉允濟《經廬岳回望江州想洛川有作》詩：“二門幾迢遞，三宮何儵爍。”

¹⁶ 儵 同“儵”。

儵

[niǎo 《廣韻》奴鳥切，上篠，泥。] 见“僇僇”。

儵

[chèn 《廣韻》初覲切，去震，初。] ①同“覲”。

布施。《南齊書·張融傳》：“孝武起新安寺，僚佐多覲錢帛，融獨覲百錢。”《南史·張融傳》：“王母殷淑儀薨，後四月八日建齋並灌佛，僚佐覲者多至一萬，少不減五千。”錢大昕《廿二史考異·南史二·張融傳》：“覲與‘覲’同。《廣韻》：‘覲，覲施也。’”清翟灝《通俗編·貨

財·覲錢》：“作佛事者給僧直曰覲。”②通“覲”。衬托；陪衬。唐白居易《見紫薇花憶微之》詩：“一叢暗淡將何比？淺碧籠裙覲紫巾。”宋邵雍《芳草長吟》詩：“靜覲花村薄，閑裝竹塢清。”清李重華《貞一齋詩說》：“今必意詞相背，譬猶覲長風寫作靜水，烘澹月繪作頽雲，無怪守其言者，終身不得佳作也。”

儵

¹ [lǒng 《廣韻》力董切，上董，來。] ①见“儵伺”。

儵

②见“儵伺”。

儵

³ [lóng 《集韻》盧東切，平東，來。] 见“儵俛”。

⁸【儵伺】 ①未成器。《廣韻·上董》：“儵伺，未成器也。”參見“儵伺”。②直貌。《五燈會元·烏巨行禪師法嗣·荐福休禪師》：“瓠子曲彎彎，冬瓜直儵伺。”③浑然无分別；模糊而不具体。《朱子全書》卷三七：“然這天理本是儵伺一直下來，聖人就其中立箇界限，分成段子。”清趙翼《瓠北詩話·白香山詩》：“《南山詩》但儵伺摹寫山景，用數十‘或’字，極力刻畫，而以之移寫他山，亦可通用。”清劉書年《劉貴陽說經殘稿·裸》：“求神獻尸，非一時事，未可儵伺言之也。”參見“儵統”。

¹⁰【儵俛】 弱劣貌。《玉篇·人部》：“儵俛，儵劣兒。”參見“儵東”。

¹¹【儵僇】 ①行不正貌。《玉篇·人部》：“儵僇，行不正也。”②不遇貌。《廣韻·去用》：“儵僇，不遇貌。”

億

同“億”。《荀子·儒效》：“億然若終身之虜而不敢有他志”王念孫《讀書雜誌·荀子二》：“億，蓋‘億’字之誤。《說文》：億，安也，從人意聲(意，於力切)。《左傳》、《國語》通作‘億’，‘億’行而‘億’廢矣，億然，安然也。言俗儒居人國中，苟圖衣食，安然若將終身，而不敢有他志也。”

¹⁷ 儵 [yóu 《字匯補》以周切。] 應儵，宋代人。見《宋史·應儵傳》。

儵

¹ [chán 《廣韻》士咸切，平咸，崇。] ①不整齊。《左傳·僖公二十二年》：“三軍以利用也，金鼓以聲氣也。利而用之，阻隘可也；聲盛致志，鼓儵可也。”《國語·周語中》：“夫戎、狄，冒沒輕儵，貪而不讓。”韋昭注：“儵，進退上下無列也。”②通“攬”。扶。前蜀韋庄《下邳感舊》詩：“招他邑客來還醉，儵得先生去始休。”

儵

² [chàn 《廣韻》楚鑒切，去鑑，初。又仕陷切，去陷，崇。] ①從旁插言。明呂坤《吾廬放言序》：“侍長者坐如尸，聽而不儵。”引申指摻雜或插進。清叶廷琯《吹網錄·漢書古今人表》：“後其妹續史時，乃取以儵入《漢書》中。”參見“儵言”、“儵和”。②捷近。參見“儵道”、“儵路”。③輕賤貌。參見“儵焉”、“儵然”、“儵婦”。④不安寧。參見“儵焉”、“儵然”。⑤輕率不慎。參見“儵焉”、“儵然”。⑥短暫。《集韻·去覽》：“儵，暫也。”清姚鼐《祭張少詹曾敬文》：“自是與君，別居南朔，在歲壬辰，來儵去邈。”

【儵互】 不齊。《說文·人部》：“儵，儵互，不齊也。”段玉裁注：“今人作‘攬和’，字當用此。”《周禮·地官·廛人》“總布”清孫治讓正義：“杜子春云‘總當爲儵’者……杜以無肆立持者儵互不齊，故其稅謂之儵布也。”

7【僂₂言】 ①谓别人说话未完便插话,打乱别人的话题。《礼记·曲礼上》:“長者不及,毋僂言。”孔颖达疏:“長者正論甲事,未及乙事,少者不得輒以乙事雜甲事,暫然雜錯師長之說。”清刘大槐《贈大夫闵公传》:“值公事,則恂恂隨諸兄後,未嘗敢越次僂言。”②饶舌。宋陆游《闻百舌》诗:“春鳥雖僂言,春盡能齟舌。”

8【僂₂和】 (一hè)从旁插言。《後汉书·儒林传·孔僂》:“鄰房生梁郁僂和之曰:‘如此,武帝亦是狗邪?’”李贤注:“僂,謂不與之言而傍對也。”亦谓插言附和。宋无名氏《朝野遗记》:“德謙知有間可乘,又使中貴人僂和,以爲娘娘尚未見玄孫,而楊氏相命,皆宜子。”

11【僂₂焉】 ①轻贱貌;不庄重貌。《礼记·表記》:“子曰:‘君子莊敬日強,安肆日偷。君子不以一日使其躬僂焉,如不終日。’”郑玄注:“僂焉,可輕賤之貌也。”宋孔平仲《诗贈王从善》:“我本世畸人,僂焉頑似鄙。”引申为放纵恣肆貌。清薛福成《籌洋刍议·邻交》:“然日本相侵之志危矣迫矣,僂焉不可終日矣。”②不安宁貌。唐韩愈《上考功崔虞部书》:“欲事干謁,則患不能小書,困於投刺;欲學爲佞,則患言訥詞直,卒事不成,徒使其躬僂焉而不終日。”③輕率,不慎重。《广韵·去陷》:“僂,輕言。”章炳麟《駁中國用万国新語說》:“談者不深惟其利病,而僂焉以除舊布新爲號,豈其智有未喻?亦驚名而不求實之過哉!”

【僂₂婦】 行为不检点的妇人。明刘基《杂诗》之三:“僂婦厭貧夫,常懷相棄心。”

12【僂₂越】 越次插入。清俞樾《群经平议·仪礼一》:“妥而後傳言”:“傳言者,相傳而言也。見於君者或非一人,必待前人言訖,後人乃接續而言,不相僂越也。”

【僂₂然】 放肆自恣貌。严复《原强续篇》:“今夫倭者務勝好亂,僂然不終日之民也。”

【僂₂道】 近路,捷径。《後汉书·何进传》:“進驚,馳從僂道歸營。”《新唐书·张守珪传》:“開元初,虜復攻北庭,守珪從僂道奏事京師。”亦谓抄近路。《新唐书·萧昕传》:“哥舒翰爲副元帥拒安祿山,辟掌書記,翰敗,僂道走蜀。”

13【僂₂路】 谓抄近路。《新唐书·藩镇魏博传·田悦》:“武俊恨賞薄,滔怨不得深州,悦知二將可間,乃僂路使王侑、許士則說滔。”又《北狄传·渤海》:“門藝懼,僂路自歸,詔拜左驍衛將軍。”参见“僂₂道”。

【僂亂】 掺杂,混杂。清薛福成《出使四国日记·光绪十六年五月二十七日》:“然同在一城之中,建立禮拜堂,必歸一教,無相僂亂。”

19【僂僂】 错杂貌。宋曾巩《华不注山》诗:“虎牙千仞立僂僂,峻拔遙臨濟水南。”清周亮工《游新密云岩宫同文大士姊丈》诗:“入谷石僂僂,寒侵白罽衫。”

【僂₂僂】 (一chàn)动荡不安貌。康有为《京师强学会序》:“遼臺茫茫,回變擾擾,人心皇皇,事勢僂僂,不可終日。”

21【僂₂驛】 混杂。清薛福成《出使四国日记·光绪十六年七月十六日》:“材料之良窳,製造之精粗,全恃監驗人員隨時稽察,遇物揀擇,乃不至有苟且搪塞之工料僂驛其間。”

22【僂巖】 参差不齐。《左传·僖公二十二年》:“聲盛致志,鼓僂可也。”晋杜预注:“僂巖,未整陳。”

17 僂¹ [ráng <广韵>汝陽切,平陽,日。] ①依从;遵循。《尔雅·释詁一》:“僂,因也。”郝懿行义疏:“因緣依就之義也。”汉陆贾《新语·至德》:“僂道者衆歸之,特刑者民畏之。”②见“僂₂僂”。

僂² [cháng <集韵>辰羊切,平陽,禪。] 见“僂₂佯”。

7【僂佉】 梵语。印度古代神话中国王名,即转轮王。也写作“𤑔佉”、“𤑔佉”。《佛说弥勒大成佛经》:“其國爾時有轉輪聖王名𤑔佉,有四種兵,不以威武,治四天下。”𤑔佉,一本作“𤑔佉”。北齐颜之推《颜氏家训·归心》:“若能皆化黔首,悉入道場,如妙樂之世,𤑔佉之國,則有自然秬米,無盡寶藏,安求田蠶之利乎?”

8【僂₂佯】 亦作“僂佯”。游荡貌。《文选·司马相如<上林赋>》:“道盡塗殫,迴車而還,招搖乎僂佯,降集乎北紘。”刘良注:“招搖、僂佯,行遊貌。”僂佯,一本作“𤑔佯”。晋夏侯湛《观飞鸟赋》:“攝雙翅以高舉,舒修頸以僂佯。”晋陆云《登台赋》:“於是聊樂近游,薄言僂佯,朝登金虎,夕步文昌。”

9【僂₂佯】 见“僂₂佯”。

僂 [lǎn <广韵>九輦切,上獮,見。又其偃切,上阮,羣。] 见“僂僂”。

18 僂 同“你”。《元代白话碑集录·重编百丈清规法旨》:“僂衆和尚每體著皇帝聖心,興隆三寶,好生遵守清規,修行辦道。”

同“僂”。

19 僂 [xiān <广韵>相然切,平仙,心。] “仙”的古字。《汉书·郊祀志上》:“於是始皇遂東遊海上,行禮祠名山川及八神,〔求〕僂人羨門之屬。”颜师古注:“古亦以僂爲仙字。”僂,一本作“僂”。《集韵·平僂》:“相然切。《说文》‘長生僂去’,隸作‘僂’,通作‘仙’。”

僂 “仙”的古字。见“僂鼠”。

【僂鼠】 仙鼠。蝙蝠的别名。《方言》第八:“蝙蝠,自關而東謂之服翼,或謂之飛鼠,或謂之老鼠,或謂之僂鼠,自關而西秦隴之間謂之蝙蝠,北燕謂之蠟蠅。”戴震疏证:“《爾雅》‘蝙蝠,服翼’郭注云:‘齊人呼爲蠟蠅,或謂之仙鼠。’”

僂 [nuó <广韵>諾何切,平歌,泥。] ①行动有节奏。《诗·卫风·竹竿》:“淇水在右,泉源在左。巧笑之瑳,佩玉之儺。”毛传:“儺,行有節度。”②见“猗儺”。③古代的一种风俗,迎神以驱逐疫鬼。雉礼一年数次,大雉在腊日前举行。《论语·乡党》:“鄉人儺,朝服而立於阼階。”《吕氏春秋·季冬纪》:“命有司大儺,旁磔,出土牛,以送寒氣。”高诱注:“今人臘歲前一日擊鼓驅疫謂之逐除是也。”《後汉书·礼仪志中》:“先臘一日,大儺,謂之逐疫。”刘昭注引三国蜀譙周《〈论语〉注》:“儺,却之也。”唐段安节《乐府杂录·驱儺》:“事前十日,大常卿并諸官於本寺先閱儺,并遍閱諸樂。”亦指雉礼中戴面具作驱儺表演的人。宋周密《武林旧事·岁晚节物》:“市井迎儺,以鑼鼓徧至人家,乞求利市。”宋梅尧臣《送正仲都官知睦州》诗:“我慙賤丈夫,豈異带面儺。”《五朝名臣言行录》卷三引宋欧阳修《归田录》:“有告禁卒欲倚儺爲亂者……命儺入,先令馳騁於中門外,後召至階,

公振袂一揮，伏卒齊出，盡擒之。”

⁹【儼拔】 驅逐疫鬼，拔除災邪。清昭槤《嘯亭續錄·大戲節戲》：“又演目犍連尊者救母事，析爲十本，謂之《勸善金科》，於歲暮奏之，以其鬼魅雜出，以代古人儼拔之意。”

【儼神】 驅除疫鬼的神。沈從文《從文自傳·我所生长的地方》：“歲暮年末，居民便裝飾紅衣帷神于家中正屋，捶大鼓如雷鳴。”

¹⁰【儼逐】 指驅逐疫鬼儀式中所唱的歌。明徐渭《陳山人墓表》：“其所自娛戲者，雖瑣至吳歙越曲，綠章釋梵，巫史祝咒，擢歌菱唱，伐木輓石，薤辭儼逐……靡不窮態極調。”

¹¹【儼鼓】 謂驅逐疫鬼儀式中敲擊的鼓聲。宋陸游《朝中措·梅》詞：“�棼棼儼鼓錢流年，燭焰動金船。”

¹²【儼舞】 古代舉行大帷儀式時所跳的舞。源于原始巫舞，爲中國最古老的舞蹈形式之一。舞者頭戴面具，手執戈盾斧劍等兵器，作驅趕扑打鬼怪之狀。參閱《後漢書·禮志中》、《新唐書·禮志六》。

¹³【儼聲】 驅帷儀式中驅逐疫鬼的呼號之聲。唐段安節《樂府雜錄·驅帷》：“用方相四人，戴冠及面具，黃金爲四目，衣熊裘，執戈，揚盾口作‘儼、儼’之聲，以除逐也。”唐姚合《除夜》詩之二：“儼聲方去疫，酒色已迎春。”

【儼禮】 大帷之禮。古代在臘月舉行的驅除疫鬼的儀式。清昭槤《嘯亭續錄·喜起慶隆二舞》：“又於庭外丹陛間，作虎豹異獸形，扮八大人騎馬作逐射狀，頗沿古人儼禮之意，謂之《喜起舞》。”歐陽予倩《唐代舞蹈》第二章第六節：“行帷禮時，要選五百名年齡在十二歲以上、十六歲以下的孩子，穿上紅衣服，戴上假面具，扮作‘儼子’。”

²¹【儼攘】 謂用驅帷攘祭的方式以驅除疫鬼。清龔自珍《最錄南唐五百字》：“巫芭選隊，干戟儼童。儼攘疫癘，祈畀蝗蟲。”

¹⁹儼¹ [lǐ ㄌㄧˇ] 〔廣韻〕郎計切，去聲，來。] ① 配偶。《左傳·成公十一年》：“婦人曰：‘鳥獸猶不失儼，子將若何？’”杜預注：“儼，耦也。”晉潘岳《悼亡詩》之三：“奈何悼淑儼，儀容永潛翳。”清吳從先《頓子真小傳》：“嗚呼！水國有春，龍女爲儼；菱花門鏡，荇帶牽衣。”② 雙，兩。《儀禮·聘禮》：“上介奉儼皮，二人贊，皆入門右。”鄭玄注：“儼，猶兩也。”亦指對仗、對偶。南朝梁劉勰《文心雕龍·麗辭》：“序乾四德，則句句相銜；龍虎類感，則字字相儼。”章炳麟《文學總略》：“近世阮元，以爲孔子贊《易》，始著《文言》，故文以耦儼爲主。”③ 比；相配。《淮南子·精神訓》：“鳳皇不能與之儼，而況斥鷃乎？”南朝梁劉勰《文心雕龍·才略》：“觀夫後漢才林，可參西京；晉世文苑，足儼鄴都。”清張逸少《北征凱旋詩》之六：“戰伐夷頭曼，威名儼有熊。”④ 并；同。參見“儼走”。⑤ 同“麗”。(1) 依附；附着。《文選·左思〈吳都賦〉》：“茲乃喪亂之丘墟，顛覆之軌轍，安可以儼王公而著風烈也。”劉逵注：“麗，著也。”南朝梁陶弘景《周氏冥通記》卷四：“又以藥滓置木臼中，搗三百二十杵，紙裹令密。若以投水，水流即停；若封屋室，萬人不能開；若儼劫賊，合衆不能動。”(2) 美。參見“儼曲”。

儼² [lǐ ㄌㄧˇ] 〔集韻〕鄰知切，平支，來。] 茂密。參見“琴儼”。

⁵【儼巧】 對偶精巧。繆荃孫《〈宋元詞四十家〉序》：“吾友王子佑遐……刻《薇省聯吟圖》，固已裁雲製霞，天工儼巧，刻葩斫卉，神匠自操矣。”

【儼句】 對偶的句子。明郎瑛《七修類稿·詩文·各詩之始》：“梁、陳之間儼句尤多，大抵止于五言，七言則絕少矣。”清趙翼《瓊北詩話·蘇東坡詩》：“放翁古詩好用儼句，以炫其絢爛。”范文瀾《中國通史簡編》第二編第三章第十一節：“東漢時散文漸變爲駢體文。反過來又影响到賦的句法，漸變爲儼句。”

【儼皮】 成對的鹿皮。古代用爲聘問、酬謝或定婚的禮物。《儀禮·士冠禮》：“乃禮賓以壹獻之禮，主人酬賓束帛、儼皮。”鄭玄注：“儼皮，兩鹿皮也。”又《士昏禮》：“納吉用鴈，如納采禮。納徵，玄纁、束帛、儼皮，如納吉禮。”三國蜀譙周《古史考》：“伏羲制嫁娶，以儼皮爲禮。”清叶燮《原詩·內篇上》：“古者儼皮爲禮，後世易以玉帛，遂有千純百璧之侈。”康有爲《大同書》己部第一章：“凡兩家判合者以儼皮通其儀，爲酒食召其親友而號告之。”

⁶【儼曲】 (—qǔ) 美妙的樂曲。借指精美的詩作。儼，同“麗”。唐陸龜蒙《奉和裴美卿前進士崔潞盛制見寄因贈至一百四十言》：“輕波掠翡翠，曉露披芙蓉。儼曲信寡和，末流難嗣初。”

⁷【儼走】 同行并趨。《淮南子·繆稱訓》：“今釋正而追曲，倍是而從衆，是與俗儼走而內行無繩，故聖人反己而弗由也。”

⁸【儼事】 屬對之事。指寫作駢文。唐劉知幾《史通·論贊》：“自茲以降，流宕忘返，大抵皆華多於實，理少於文，鼓其雄辭，誇其儼事。”

【儼祉】 向他人夫婦祝福之辭。多用于書信。魯迅《書信集·致蕭軍蕭紅》：“勿復，并頌儼祉。”

¹⁰【儼陳】 相對陳列。《文選·何晏〈景福殿賦〉》：“華鍾杙其高懸，悍獸仡以儼陳。”李善注：“仡然相對而陳列之。”

¹¹【儼偶】 對偶。唐蕭穎士《江有歸舟三章》詩序：“文也者，非云尚形似，牽比類，以局夫儼偶，放於奇靡，其於言也，必淺而乖矣。”《新唐書·文苑傳下·李商隱》：“商隱初爲文瑰邁奇古，及在令狐楚府，楚本工章奏，因授其學。商隱儼偶長短，而繁縟過之。”清俞樾《茶香室叢鈔·魚羊共溪》：“渭源之鳥鼠同穴，向未有對者，以魚羊共駘當之，天然儼偶。”

【儼偕】 偕同，同在一起。《楚辭·九辯》：“四時遞來而卒歲兮，陰陽不可與儼偕。”

¹²【儼裁】 猶駢體。清梁章鉅《退庵隨筆·讀史》：“蓋自沈約《宋書》以下，競標藻采，務摭異同，詞每涉于儼裁，事或取諸小說。”

【儼然】 并列貌。李詳《論桐城派》：“復有朱伯韓、龍翰臣、王定甫……之徒，相與附麗，儼然各有一桐城派在其胸中。”

¹⁴【儼對】 對偶。明王世貞《藝苑卮言》卷四：“義山浪子，薄有才藻，遂工儼對，宋人慕之，號爲‘西崑’。”

【儼割】 用駢偶文寫的书札。《說郛》卷五七引宋邵桂子《雪舟脞語》：“至元辛巳初到雲間，餽物衆姻識，頃刻作儼割數枚，并不重複。曹誠齋、吳夢靜皆妻叔，合作一席，以儼割見招。”

【儼語】 對偶的辭句。宋叶紹翁《四朝聞見錄丙集·

史弥远玉带》：“彌遠未嘗留意儼語，因覽衆啓畢，獨取一啓內‘解賜’二字，曰：‘此却知彌遠是上解賜。’”明沈德符《野獲編·科場·甲辰科首題》：“楊表中‘天何言哉，民力竭矣’二儼語……謂爲成語確對。”姚华《论文后编》：“可謂六代儼語之佚文，三唐近體之摘句也。”亦指骈体文。章炳麟《与邓实书》：“復生氣體駿利，以少習儼語，不能遠師晉宋，意用彫琢，惊而失粹。”

¹⁵【儼影】 ①夫妇二人的身影。《当代》1981年第三期：“他追求着她，她跟着他——已经走遍天涯，留下对对儼影。”②称人夫妇之合影。

¹⁹【儼辭】 对偶的文辞。唐刘知幾《史通·杂说下》：“自梁室云季，雕蟲道長，平頭上尾，尤忌於時；對語儼辭，盛行於俗。”章炳麟《文学说例》：“自袁宋至今，散行噂沓，儼辭緼殺，蒼雅之學，於茲歇絕。”

²²【儼體】 ①配偶。《清史稿·礼志十一》：“廷臣奏言：‘后雖儼體，禮統所尊；升殿視朝，事關典制。’”②匹配，与……结成配偶。明张居正《两宫尊号疏》：“恭惟聖母皇后，儼體先帝，表正宮闈。”③对偶的文体。章炳麟《文学说例》：“雖然，儼體爲用，固由意有殊條，辭須翕闢，子句無施，勢不可已。”

¹⁹儼[儼] [yǎn <广韵>魚掩切，上儼，疑。] ①恭敬庄重；庄严。《礼记·曲礼上》：“毋不敬，儼若思。”郑玄注：“儼，矜莊貌。人之坐思，貌必儼然。”《老子》：“儼兮，其若客；涣兮，若冰之將釋。”《楚辞·离骚》：“湯禹儼而求合兮，摯皋繇而能調。”王逸注：“儼，敬也。”唐韩愈《陪杜侍御游湘西因献杨常侍》诗：“路窮臺殿闕，佛事煥且儼。”②昂立。《说文·人部》：“儼，昂頭也。”唐韩愈《南山诗》：“或儼若峨冠，或翻若舞袖。”元萨都刺《望鼓山》诗：“砥柱儼不動，日夜雪浪奔。”③美艳。《诗·陈风·泽陂》：“有美一人，碩大且儼。”明杨慎《升庵经说·碩大且儼》：“儼，韓詩作‘嬌’。注：‘重頤也。’言美人豐豔，體外有餘。”参阅马瑞辰《毛诗传笺通释》卷十三。④整齐貌。三国魏曹植《洛神赋》：“六龍儼其齊首，載雲車之容裔。”唐杜甫《数陪李梓州泛江二首赠李》诗之二：“翠眉縈度曲，雲鬢儼分行。”《宋史·儒林传五·胡寅》：“雉扇金爐夾侍兩陛，仗馬衛兵儼分儀式。”⑤整理，使整齐。宋王禹偁《七夕》诗：“中官傳宣旨，御詩令屬和。驚起儼衣冠，拜舞蒼苔破。”⑥宛如，十分象。唐鲍溶《云溪竹园翁》诗：“蒼松含古貌，秋桂儼白英。”明陈所闻《念奴娇序·云住阁为欧阳平林等题》曲：“登樓四望，儼鵬搏九萬，翛然腋生風。”周立波《山乡巨变》上：“伢子倒乖，脸模子儼象他妈妈。”

⁵【儼正】 端庄。《礼记·祭义》“嚴威儼恪”唐孔颖达疏：“儼，謂儼正。”

【儼乎其然】 十分严肃正经的样子。带有讽刺意味。鲁迅《伪自由书·文学上的折扣》：“刊物上登載一篇儼乎其然的象煞有介事的文章，我们就知道字里行间还有看不见的鬼把戏。”孔厥《新儿女英雄传》第十六章：“听起来，那人坐在或站在正对面，儼乎其然地审问他。”

【儼奴】 指阉宦。《三国志平话》卷下：“軍師再言：‘陛下不聞漢靈帝寵十學士，以爲儼奴壞了天下……陛下愛儼奴，萬代史官罵名。’”

⁶【儼存】 很分明地保存、存在。清钱学伦《语新》卷上：“春秋雖高，幽閒貞靜，儼存大家風範。”李大钊《再论

问题与主义》：“还有方在待晓的一个希望，犹尚儼存。”夏衍《写方生重于写未死》：“可是他们‘灵魂深处’，却依然还儼存着一个难攻不落的‘小资产阶级的王国’。”

【儼如】 ①端庄貌。《新唐书·郭元振传》：“自朝還，對親欣欣，退就室，儼如也。”②宛如，好象。明方孝儒《先府君行状》：“民有積粟，野無餓殍，鷄犬牛羊散被草野，富庶充實，儼如承平之世。”清李天馥《溉堂诗集》序：“鬚眉畢白，儼如商洛之就聘者。”郭沫若《苏联纪行》：“彼此本不相识，但国外相逢儼如旧友。”

⁷【儼束】 庄重而不放任。南朝梁简文帝《书案铭》：“敬客禮賢，恭思儼束。披古通今，察姦理俗。”

⁸【儼若】 ①恭敬貌。语出《礼记·曲礼上》：“毋不敬，儼若思。”晋葛洪《抱朴子·讥惑》：“故儼若冠於《曲禮》，望貌首於五事，出門有見賓之肅，閑居有敬獨之戒。”宋范仲淹《君以民为体赋》：“心和則其體儼若，君惠則其民晏如。”②宛若，好象。《西京杂记》卷三：“復鑄銅人十二枚，坐皆高三尺，列在一筵上，琴筑笙各有所執，皆綴花采，儼若生人。”明蒋一葵《长安客话·小西天》：“石經山峰巒秀拔，儼若天竺，因謂‘小西天’。”萧红《夏夜》：“她依着一株花枝，花枝的影子抹上牆去，那样她儼若睡在荷叶上。”

⁹【儼故棱】 墨名。清姚鼐《论墨绝句》之四：“時工只解緣邊漆，不悟堅金儼故棱。”

【儼重】 (—zhòng) 庄重。元萨都刺《溪行中秋玩月》诗：“阿母今年八十餘，清晨理髮雲滿梳，起居儼重天人如，有子在官名在儒。”

【儼恪】 庄严恭敬。《礼记·祭义》：“嚴威儼恪，非所以事親也。”孔颖达疏：“儼，謂儼正；恪，謂恭敬。”《东观汉记·梁商传》：“其在朝廷，儼恪矜嚴，威而不猛。”明方孝孺《郊祀颂》：“玉輅出郊，樂備不作。齋于祠宮，盛服儼恪，肅肅于動，栗栗于言。上帝在兹，敢有弗虔。”

¹²【儼雅】 恭敬庄重。《文选·王延寿《鲁灵光殿赋》》：“胡人遥集於上楹，儼雅跽而相對。”张载注：“儼雅而相對，言敬恭也。”唐裴鉶《传奇·陶尹二君》：“忽松下見一丈夫，古服儼雅。”宋文天祥《沁园春·双庙》词：“古廟幽沉，遺容儼雅，枯木寒鴉幾夕陽。”

【儼然】 ①严肃庄重的样子。《论语·尧曰》：“君子正其衣冠，尊其瞻視，儼然人望而畏之。”《战国策·秦策一》：“今先生儼然不遠千里而庭教之，願以異日。”高诱注：“矜莊兒。”宋陆游《九月十日夜独坐》诗：“小豎夜闌私怪我，儼然危坐若深思。”《明史·夏原吉传》：“諸生或誼笑，原吉危坐儼然。”引申为一本正经、煞有介事的样子。《水浒传》第一〇一回：“蔡京經體贊元，其子蔡攸，如是覆軍殺將，辱國喪師，今日聖駕未臨時，猶儼然上坐談兵，大言不慚，病狂喪心！”清李渔《慎鸾交·待旦》：“他不肯自稱嫖客，竟儼然以佳婿自居了。”老舍《四世同堂》第二部四一：“冠晓荷儼然自居为太上巡长，他命令白巡长打扫胡同，通知邻居们不要教小孩子们在槐树下拉屎撒尿，告诉他槐树上须安一盏路灯。”②齐整有序的样子。晋陶潜《桃花源记》：“土地平曠，屋舍儼然。”唐裴鉶《传奇·韦自东》：“睹二僧房，大敞其户，履錫俱全，衾枕儼然。”清俞樾《茶香室续钞·沈七太保》：“院中有廟，塏像冠帶儼然。”冰心《六一姊》：“她们三个珠翠满头，粉黛儼然，衣服也极其閃耀华丽。”③真切、明显的样子。南朝梁萧统《十二月

启》：“涵蚌胎于學海，卓爾超羣；蘊鵲抵于文山，儼然孤秀。”宋无名氏《异闻总录》卷一：“歸齋率衆燭之，儼然一少婦，死仆矣。”清蒲松龄《聊斋志异·蛇人》：“而視其首，朱點儼然，始悟爲二青。”夏衍《历史的讽喻给演出者的信》：“《官场现形记》中所描写的人物，依旧还活生生的俨然存在我们的面前。”①宛然；仿佛。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·永宁寺》：“有人從象郡來云：‘見浮圖於海中，光明照耀，儼然如新。’”唐谷神子《博异记补编·杨知春》：“北房有玉棺，中有玉女，儼然如生。”明汤显祖《牡丹亭·惊梦》：“是那處曾相見，相看儼然。”郁达夫《雁荡山的秋月》：“向东南洞口远望出去，儼然是一座地藏菩萨的侧面形，但跑近前一看，则什么也没有了，只一块突出的方石。”

13【儼肅】庄重严肃。唐吴兢《贞观政要·求谏》：“太宗威容儼肅，百僚進見者，皆失其舉措。”

14【儼爾】①真切、逼真貌。宋梅尧臣《传神悦躬上人》诗：“依然見其質，儼爾恨無音。”②宛如。明徐渭《十白赋·黄头》：“烏白黃頭，猛以善鬪，白秉金精，儼爾介冑。”

21【儼儼】庄严貌。《隶释·汉三公山碑》：“儼儼明公，民所瞻兮。”

19 儼 [luó <广韵> 魯何切，平歌，來。] ①见“儼2儼”。②见“儼惹”。

【儼惹】啰唆，吵闹。明无名氏《勘金环》第二折：“我入門來多少閑枝節，做丈夫的把我來迎門兒儼惹，做嬌子的把我來劈面兒相截。”

儼 [zǎn <广韵> 作管切，上緩，精。] 亦作“儼”。①汇聚；积聚。《文选·江淹<诣建平王上书>》：“莫不浸仁沐義”李善注引汉扬雄《覲灵赋》：“文王之始起，浸仁漸義，會賢儼智。”元郑光祖《王粲登楼》第一折：“只落得一天怨氣心中儼，空教我趨前退後兩三番。”元乔吉《山坡羊·冬日写怀》曲：“儼家私，寵花枝，黃金壯起荒淫志。”②通“釐”。加快，赶快。金桑之维《白发》诗：“白髮近年見，十中三兩莖。半因愁儼出，多爲病添成。”《金瓶梅词话》第三七回：“西門慶道：‘……我如今先拿十兩銀子，替他打半副頭面簪銀之類。’月娘道：‘上緊儼做去正好。’”清林则徐《札苏藩司儼修宝山海塘工程并查报各项款数》：“邇來天氣晴霽，亟應乘時儼修完固，以資捍禦，未便稍事延誤。”

6【儼那】（—nuó）统计，总括地核计。宋朱熹《与詹帅书》：“若但脩改，亦乞專務通曉詳細之人，親自監臨，儼那字數，減處空闕不妨，多處不免分作兩行如夾注狀。”

10【儼造】赶造。儼，通“釐”。《水浒传》第八九回：“宋江傳令已罷，衆將各各遵依。一面儼造雷車已了，裝載法物，推到陣前。”《金瓶梅词话》第五九回：“令匠人隨即儼造了一具小棺槨兒，就要入殮。”

12【儼運】亦作“儼運”。赶运；催运。儼，通“釐”。《元典章·户部八·盐课》：“所據運鹽綱缸，亦須春首河開查運，比及冬月河凍水涸，儼運了畢。”《元史·百官志一》：“都漕運使司，秩正三品。掌御河上下至直沽、河西務、李二寺、通州等處儼運糧斛。”清林则徐《札苏藩司飭发所捐宝山塘工印领备案》：“并飭該丞將應辦石料，趁此春融，督率宕匠人等，按照尺寸趕緊如式開採，陸續儼運交工。”

13【儼催】督责催促。儼，通“釐”。清黄六鸿《福惠全

书·钱穀·户头总催说》：“保無有儼催不力，與臨卯不到者乎。”

16【儼積】聚敛；蓄积。元钟嗣成《骂玉郎过感皇恩采茶歌·四福》曲：“錢財廣盛根基壯，快斡旋，會儼積，能生放。”

【儼錢】积蓄钱财。章炳麟《新方言·释言二》：“今通謂積資爲儼錢。”

【儼辦】督促操办。儼，通“釐”。清林则徐《批上海县请疏浚李从泾新泾河工程稟》：“一面趁此天晴，上緊多集人夫，勒限妥速照估如式儼辦，剋期告蒧。”

20 儻¹ [tǎng <广韵> 他朗切，上蕩，透。] ①怏然自失貌。《庄子·天地》：“罔乎若嬰兒之失其母也，儻乎若行而失其道也。”②无思无虑。《庄子·山木》：“侗乎其無識，儻乎其怠疑。”成玄英疏：“儻，無慮也。”参见“儻然②”。③偏颇。《庄子·天下》：“時恣縱而不儻，不以觭見之也。”成玄英疏：“隨時放任而不偏黨，和氣混俗，未嘗觭介也。”④广大。参见“儻闊”。⑤或许，也许。《史记·东越列传》：“餘善首惡，劫守吾屬。今漢兵至，衆彊，計殺餘善，自歸諸將，儻幸得脱。”《後汉书·杨震传》：“帝感震之枉，乃下詔策曰：‘……今使太守丞以中牢具祠，魂而有靈，儻其歆享。’”晋石崇《思归引序》：“儻古人之情，有同於今，故制此曲。”宋叶適《上西府书》：“故善醫者，未論疾之虛實而先察其受病之處，儻在於此。”⑥倘若；假如。表示假设。《三国志·魏志·董昭传》：“圍中將吏不知有救，計糧怖懼，儻有他意，爲難不小。”唐刘知幾《史通·杂说中》：“而爲晉學者，曾未之知，儻湮滅不行，良可惜也。”清薛福成《出使四国日记·光绪十六年十二月十五日》：“儻彼不允我設領事，我亦不准彼招工。”⑦见“儻儻①”。⑧见“儻儻②”。⑨见“儻朗①”。⑩通“躺”。平卧。金董解元《西厢记诸宫调》卷五：“願聽我說似，這心頭橫儻箇海猴兒。”元无名氏《賺荆通》第一折：“賞我一斗好酒一肩肉，味的又醉又飽整整儻了半個月。”《水浒後传》第七回：“郭京儻在交椅上只做不見，憑那驛丞磕頭。”⑪通“淌”。流下。元无名氏《冯玉兰》第三折：“快把篙子墊住，着上流頭那裏儻將下一隻船來。”明徐渭《女状元》第三出：“丈夫在他家喫酒回來，到半夜之時，五竅都儻血，恁從救也救不得，就死了。”⑫通“譴”。参见“儻言”。

儻² [tàng <广韵> 他浪切，去宕，透。] 侥幸；偶然。宋梅尧臣《依韵和刘敞秀才》：“孔孟久已亡，富貴得亦儻。”参见“儻2來”。

7【儻言】正直的言论。儻，通“譴”。三国魏嵇康《太师箴》：“虚心導人，允求儻言。師臣司訓，敢告在前。”《南史·齐本纪上》：“詔内外羣僚，各進儻言，王公卿士，各舉所知。”宋周密《齐东野语·洪君畴》：“丞相得君最深，名位已極，儻言之勝，宗社賴之。”

8【儻若】假如。南朝宋谢灵运《酬从弟惠连》诗：“儻若果歸言，共陶暮春時。”《太平广记》卷八三引唐牛僧孺《玄怪录·张佐》：“君長二三寸，豈復耳有國土。儻若有之，國人當盡焦螟耳。”郭沫若《女神·棠棣之花》：“姐姐，你的歌词很带些男性的声调，恍若母亲在时，听了定会发怒呢。”

【儻或】①或许；恐怕。《後汉书·李固传》：“臣所以敢陳愚瞽，冒昧自聞者，儻或皇天欲令微臣覺悟陛下。”

②假若。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“亂軍賊黨，儻或擄了驚驚，怎的備？”元杨景贤《西游记》第一本第一出：“〔陳云〕娘子，灰頭草面不打扮，儻或江上遇着相知朋友，怎生厮見？”清陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“儻或爲利營私，徇情欺主，明正國法，幽服冥誅。”

③【儻來】 ①意外得来，偶然得到。《庄子·繕性》：“軒冕在身，非性命也。物之儻來，寄者也。”成玄英疏：“儻者，意外忽來者耳。”《晋书·王坦之传》：“帝曰：‘天下，儻來之運，卿何所有！’”唐张九龄《南还湘水言怀》诗：“歸去田園老，儻來軒冕輕。”清蒲松龄《聊斋志异·云梦公主》：“生得意自詡，告以秋捷，意主必喜。女愀然曰：‘烏用是儻來者爲！無足榮辱，止折人壽數耳。’”又如：无义钱财汤泼雪，儻來田地水推沙。参见“儻來物”。②自來。宋王安石《游章义寺》诗：“陰嶺有佳客，儻來不須招。”

【儻來物】 意外得来之物。《新唐书·纪王慎传》：“况榮寵貴盛，儻來物也，可恃以凌人乎！”宋赵抃《贈別周元忠秀才》诗：“了知富貴儻來物，誰向浮雲問有無。”清蒲松龄《聊斋志异·王桂庵》：“妾家僅可自給，然儻來物頗不貴視之。”参见“儻來①”。

【儻使】 倘使，倘若。唐孟云卿《途中寄友人》诗：“儻使長如此，便堪休去程。”清秦曾熙《小螺庵病榻忆语跋》：“儻使得賦于歸，以其所以事父母者事翁姑，則宗族間詎不又嘖嘖稱賢婦歟？”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“儻使置身当时，与古民同其忧患，则颓唐侘傺，复远念盘古未生，斧凿未经之地，又事之所必有者已。”

【儻佯】 安闲自在地行走。明方孝孺《適意斋记》：“儻佯恣肆於山泉丘壑之間，咏歌論辨以發其趣。”儻，一本作“倘”。

④【儻恍】 惊疑貌。宋惠洪《冷斋夜话·江神嗜黄鲁直书韦诗》：“即取視之，儻恍之際，曰：‘我猶不識，鬼寧識之乎？’”

⑤【儻莽】 ①旷远貌。《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“彌望儻莽，聯延曠盪，又足樂乎，其敞閑也。”李善注：“儻莽、曠盪，寬廣之貌。”清钱谦益《〈黄陶庵先生全集〉序》：“是故盤行隱深，彌望儻莽，重巖增起，波瀾灩澦，使人可仰而不可跂者，高陽之文也。”②暗昧不明貌。三国魏阮籍《清思赋》：“時儻莽而陰暄兮，忽不識乎舊宇。”③茫然自失貌。《庄子·天地》：“怳乎若嬰兒之失其母也，儻乎若行而失其道也”唐成玄英疏：“夫嬰兒失母，心怳悵而無所依；行李迷途，神儻莽而無所據。”

【儻朗】 ②不明貌。《文选·潘岳〈射雉赋〉》：“忌上風之餐切，畏映日之儻朗。”李善注引徐爰曰：“儻朗，不明之狀。”③旷达貌。清朱彝尊《题颜司勋光敏写照》诗：“儻朗矜絕世，魁梧洵殊衆。”

⑥【儻蕩】 见“儻蕩”。

【儻然】 ①怳然自失貌。《庄子·田子方》：“子方出，文侯儻然終日不言。”成玄英疏：“儻然，自失之貌。聞談順子之德，儻然靡據，自然失所謂，故終日不言。”②漠然，无思虑貌。《庄子·天地》：“雖以天下譽之，得其所謂，警然不顧；以天下非之，失其所謂，儻然不受。”成玄英疏：“儻是無心之貌。”三国魏嵇康《释私论》：“是故傲然忘賢，而賢與慶會；忽然任心，而心與善遇；儻然無措，而事與是俱也。”③恍忽貌。明张煌言《贈陈文生侍郎返命閩峽》诗

之一：“倡予還和汝，天夢儻然醒。”清吴伟业《柳敬亭传》：“於是聽者儻然若有見焉；其竟也，恤然若有亡焉。”④倘若。北齐颜之推《颜氏家训·终制》：“今年老疾侵，儻然奄忽，豈求備禮乎？”明汤显祖《牡丹亭·训女》：“〔老旦〕相公休焦，儻然招得好女婿，與兒子一般。”《醒世恒言·施润泽滩阙遇友》：“如若有本錢的，他拼这賬生意扯直，也還不在心上；儻然是箇小經紀，只有這些本錢……這兩錠銀乃是養命之根，不爭失了，就如絕了咽喉之氣。”

【儻然】 偶然；侥幸。宋王安石《謝孫龍圖啓》：“伏念某蕞爾之材，儻然而仕，進有官謗，未嘗不憂；退無私田，可以自處。”

⑦【儻泚】 广大貌。唐李白《明堂賦》：“擢華蓋以儻泚，仰太微之參差。”

⑧【儻蕩】 亦作“儻蕩”。放浪不检点；疏放无拘检。《汉书·史丹传》：“丹爲人足知，愷弟愛人，貌若儻蕩不備，然心甚謹密。”颜师古注：“儻蕩，踈誕無檢也。”又《傅介子陈汤等传赞》：“陳湯儻蕩，不自收斂，卒用困窮。”《新唐书·张薦传》：“性躁大，儻蕩無檢，罕爲正人相遇。”清姜宸英《故江南布政司右参议周公墓碣铭》：“其天性儻蕩不羈，飲酒歌詩意豁如也。”清捧花生《画舫余谈》卷一：“英年儻蕩，載酒花間，心契除菴香、倚香、倚雲、雨香、芳蘭外，少所許可。”

【儻論】 堂皇正大的言论。儻，通“謔”。徐迟《精神分析》：“我是大学教授……著作等身，专门研究国家大事，现有僥论发表。”

【儻闊】 广大宽敞貌。唐张鷟《游仙窟》：“入穹崇之室宇，步步心驚；見儻闊之門庭，看看眼殫。”

⑨【儻儻】（—tǎng） 舒闲自适貌。《关尹子·一字》：“道茫茫而無知乎，心儻儻而無羈乎，物迭迭而無非乎。”

20 儻 [jué] 见“儻儻”。

【儻儻】 惊惶游移貌。汉扬雄《太玄·养》：“燕食扁扁，其志儻儻，利用征賈。”范望注：“小人而居大位，不能以正，扁扁若燕，既飛且食，或得或失，儻儻然也。”

21 儻 [léi] 《广韵》力追切，平脂，來。又盧對切，去隊，來。①颓丧。参见“儻然①”。②疲困；劳累。唐寒山《诗》之一四二：“當取一腹飽，莫令兩脚儻。”参见“儻儻”。③通“繫”。拘系。亦借指被囚禁的人。明徐渭《寄王子心葵》诗：“今日相思處，南冠繫楚儻。”

④【儻然】 ①颓丧貌。汉刘向《列女传·赵灵吴女》：“四年，朝羣臣。安陽君來朝。主父從旁觀窺羣臣宗室，見章儻然也，反臣於弟，心憐之。”儻，《史记·赵世家》作“儻”。②疲困貌。明刘基《渡江遣怀》诗：“儻然多病身，全家倚糊口。”清蒲松龄《聊斋志异·白莲教》：“又一夕，燒巨燭於堂上，戒恪守，勿以風滅。漏三下，師不至，儻然而殆，就牀暫寐。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻一》：“急邀遲者來，啓視，則儻然一餓夫，昂首長跪。”

⑤【儻儻】 疲困貌。《老子》：“儻儻兮其若不足，似無所歸。”

儻 [luǒ] 同“羸”。赤体。参见“儻儻”。

【儻儻】 无毛羽貌。《荀子·赋》：“有物於此，儻儻兮其狀，屢化如神。”杨倞注：“儻，讀如其蟲倮之‘倮’。儻

儻，無毛羽之貌。”

22 儻¹ [nàng <广韵>奴浪切，去宕，泥。] ①宽缓。
《玉篇·人部》：“儻，寬儻也。”《广韵·去宕》：“儻，緩也。”明顾起元《客座赘语·论俗》：“物寬緩不帖帖者曰儻。”②癢。鼻塞不通气，发音不清。《西游记》第七六回：“那怪聞說，連忙跪下，口裏嗚嗚的答應。原來被行者揪着鼻子，捏儻了，就如重傷風一般。”

儻² [nāng] 窩囊，怯懦无能。参见“儻²軟”、“儻²惘”。

¹¹【儻²軟】犹言孱弱。《三国志平话》卷中：“夫人煩惱，高聲罵：‘周瑜儻軟！長沙太守的女，托虜將軍親妹，我今到來，更不相顧。’”

¹²【儻²惘】怯懦无能。元杨暹《西游记》第六本第二一出：“粧嚴的未必能評論，儻惘的倒敢能勤慎。”